

原本  
影印  
說文通訓定聲

埽葉山房發行

說文通訓定聲目

升部第二 分部同類  
轉類

承 香 丞 登 承 蒸

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔

騰 騰 騰 騰 騰 騰

徵 懲 激 𠂔 稱 倂 曾

贈 贈 贈 贈 贈 贈

增 憎 涪 飯 醑 繪 增

乃 芳 訪 初 竄 仍 扔

孕 興 媿 𠂔 升 拊 拯

繩 繩 繩 繩 𠂔 拊 馮

冰 凜 凜 𠂔 𠂔 𠂔 凌

𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 𠂔 登

說文通訓定聲 卷一 升部目 一

證

證

證

證

證

證

證

證香證

雄

雄

宏

宥

裕

閑

絃

絃

竝

弘

鞞

泓

鈞

弓

穹

窮

覺

薨

夢

鄭

薨

夢

寥

憐

僂

朋

棚

棚

棚

溯

擲

弼

棚

棚

棚

棚

恆

恆

鮓

恆

經

恆

恆

恆首

右文字一百三十三名

旁注八十七字  
附存二十一字

說文通訓定聲

吳郡朱駿聲豐芭甫紀錄

新安朱鏡蓉伯和甫參訂

升部第二凡二十部

丞八名凡丞之派皆衍丞聲署設切

**丞** 兩也从升从卩从山山高奉承會意禮記文王世子記曰虞夏商周有師保有疑丞正義引書大傳前曰疑後曰丞秉秉禹有五丞湯有三輔大戴保傳傳問強記接給而善對者謂之丞丞者承天子

之遺忘者也呂覽介立為之丞輔注佐也列子天瑞章問于丞曰釋文輔弼疑丞之官賈子等齊天子諸侯之相號為丞相厥伯著碑京兆府丞字誤作采左表十八再使帥師而行請承以承為之段借為承史記張湯傳

于是丞上指又為折廣職釋詁一丞沒也按丞為依猶汗為淋落為始也羽徽賦丞民于農桑注丞亦丞字也又為互廣雅釋室限謂之丞按橫互以限出入也聲訓藝文類聚引風俗通丞者承也

**承** 奉也受也从手从井从卩按从手从丞省會意丞亦聲易歸妹女承筐无實虞注自下受上稱承詩鹿鳴承筐是將箋贊學也左成十六傳執禮承飲注奉也禮記玉藻士于大夫不承賀注信受也莊

子大宗師若不足而不承李注迎也釋注廣雅釋詁四承滿也許禮與于嗟乎不承禮與傳也儀禮少牢禮承致多福無疆子女承孫注猶傳也孟子不承我注讓也楚辭招魂朱明承夜兮注續也又小爾雅廣詁承火

也左昭十三傳子產承注黃賦之犬香熊射為右以承公注犬也段借為乘詩駒官則真我象承按加夜也傳止也疑憲字之訓變轉而訓象是鄭本已誤憲作承耳又為丞儀禮聘禮大夫為承掖周禮小行人為承

而橫注猶丞也呂覽黃信右抽躬以自承注佐也又為拊弓良馬本不承其隨注舉也列子黃帝使弟子並流而承之釋文出勞為承又為贈禮記文王世子至于贈將承合注讀為贈之誤也又為舉左裏四傳諸大夫

悉其又遷也承注音懸蓋楚言按亦單辭形况字又託名標識字中山經泰山承水出于其陰注承水世謂之培澗水又漢書地理志東海郡承縣今山東兗州府嶧縣又後漢承宮傳注衛大夫成叔承之後聲訓小爾雅

廣訓不承承也此釋詩清廟不顯不承也古韻詩天係叶恭升助承聞言叶乘蹤弓緩增實德承元鳥叶勝察承

**承** 齊月承 舉也从肉丞聲按賦讀為俗人瘠肥之謂廣雅釋詁三齊疑也

假借為乘為登儀禮特牲禮奈人告祭得注祖也蒸禮記有許注折祖地少年禮辛晉注以牲體貢鼎也按周禮內妻注實鼎曰香實祖曰獻又為蒸廣雅釋器縣穀也今古藝字晉劉燕禮注香祖蒸說者升也按謂登也

**蒸** 火氣上行也火人長骨同指也俱蒸荀子性惡刺木必將待燥括蒸燭然後直爾唯故名又小爾雅廣義上注曰蒸方言十二蒸也勢上行故名左短十六傳蒸于夷姜假借為蒸爾雅釋詁蒸也詩甫田蒸我髦士傳進也書多方不謂蒸馬注升也又周語神郊之事則有全蒸注全其牲體而升之也親戚妻饗則有敬蒸注升體解節折之謂也又為仍爾雅釋言蒸也詩東山蒸在桑野傳實也常稼蒸也無戎傳填也按因陳積久之意又為原爾雅釋詁蒸原也詩豳民天生蒸民東山蒸在栗薪傳皆謂原蒸

原一聲之轉又為仍爾雅釋詁蒸君也詩文王有聲文王蒸哉傳君也韓詩美也泮水蒸蒸皇皇傳厚也亦重言形况字按厚美皆頌君之辭又重言形况字書典與蒸蒸又傳進也廣雅釋詁蒸孝也又爾雅釋詁蒸蒸作也詩泮水笙蒸蒸猶進也又單辭形况字詩南有嘉魚蒸然單車蒸也也然猶官久如也爾雅釋詁蒸蒸霧四祭冬日蒸蒸者以十月進初稻也爾雅釋天蒸注蒸進也進品物也皆以登為謂白虎通宗廟冬日蒸蒸之為百眾也冬之物成者象蒸

象雙聲古韻楚辭招魂叶乘丞 **物** **登** 謹身有所承也从巳丞讀若詩云赤馬凡几按从巳从丞禮費四對合卷注合卷破宛也禮記香義合卷而醕說卷謂半瓶以一鄂分為兩鄂謂之卷 **蒸** **鞏** 鞏車後登也从車丞聲讀若易折弓之折

也 **蒸** 折麻中輪也从舛丞聲或从丞聲蒸一名載今俗謂之載舛特古屬用之故凡用給炊及燎蠶者曰薪細者曰蒸楚辭謬諫蕙蒸糝于塵蒸兮注泉藕口樂爐竹曰蒸管子弟子職蒸間容蒸然者處下注細薪也段借為蒸琴賦蒸靈液以垂雲注氣上見鴉鵲賦陰陽蒸注氣上出兒素問五常政大論其候薄蒸注熱也又爾雅釋天冬祭曰蒸又廣雅釋詁一蒸短也又為仍廣雅釋詁一蒸美也又為象五千天生蒸民漢書伍被傳祀愛蒸庶蒸象雙聲古韻詩無羊叶蒸雄說崩腋升正月叶蒸夢勝情轉音文千道原叶

蒸降廟接 **物** **登** 也从豆或體蒸廣雅釋器登也按一物制為二謂之登御覽讀如中也 **引** 三禮圖云取四升張中破夫婦各一舉凡禮經合卷字以卷為之

**乘** 二名凡乘之派皆衍乘聲 **食** **陵**

**乘** 覆也从八桀聲也軍法曰乘古文从八从升从几疑古文桀字从几也許以入軍儀人會

經 **乘** 覆也八桀聲也軍法曰乘古文从八从升从几疑古文桀字从几也許以入軍儀人會

呂覽黃牛 故而上學乘之注股也史記高帝紀淮陰侯受乘之注載也又按此字當訓強捷于也也从象  
入乘覆蓋之形故轉注為加蓋亦為登高注音諸等而來以并練也又周語乘之不表注履也淮南記論置  
弱相乘注加也劉晏謂官保氏數注今有善善夕榮句致版夕榮古之術師今乘法來善夕榮二  
字也周禮宰夫乘其財用之出入與人乘其事司農注前也兼禮大射儀司馬師字乘之法固四獸之廣濶釋  
話一乘也也釋詁四乘二馬方曰六乘馬曰雙馬曰乘儀禮禮記宰夫始請乘禽司禮成人乘馬注二馬  
乘詩渭陽路車乘黃傳四馬也儀禮聘禮乘皮注物四曰乘射禮乘扶乘次禮記小儀其以乘金酒左昭二  
十九仲帝賜之乘龍又孟子萬乘千乘之國百乘之家注謂天子諸侯人國之制按此賦法也賦法有一以人  
計者為夫為井六十四井為乘出長較一乘馬四匹禮記郊特牲即乘共乘盛言納稅也以家計者賦百為夫  
夫三者為屋三百屋為成得軍車一乘詩閟宮公事以乘言出軍也左成十二傳晉帥乘和生車士成十八傳便  
訓辛乘疏在車者為乘也或曰算術之乘亦本訓加積之轉注或又曰賦字之取假也又南雅釋前同毛存  
乘載也釋名釋委容乘也也登亦如之也周禮注侯洗乘士司農注上所登土車之石也又南雅釋前同毛存  
齊宜乘釋賦時善乘傾注好登山峯又詩七月亦其來屋傳計也禮記月令天子始乘舟左襄二十三年築民  
乘公門史記高帝紀堅守乘城列子黃帝俱乘舟乘受涉江乘鄂渚而反顧兮或曰乘車為登凡懸高為乘  
又借為孕易漸荀本婦乘不育又為仍文選典引乘其命賜形孤黃城之賦注因也廣連味乘風載習曰猶因  
也或曰今算術之乘亦謂之因固亦藉知焉之轉注存參又借為勝青西伯賦黎序焉人乘黎黎注時也呂  
覽權勳天下兵乘之注國勝也又為陸爾雅釋耶如乘者乘耶注或云乘為拍田陸兮又為陸詩陸傳珠沙之  
陸節爾雅釋器繩之謂之繩之也又託名螺說字爾雅釋草謂乘車注可以為乘按節若任乘亦即孟狼尾也  
又孟子晉之乘丁晉取其善惡無不載注小爾雅廣言乘也釋名釋耶如乘曰乘馬曰乘一基杜後  
似車四列在前御駕馬車之形也古詩謂官叶乘 卷  
繫弓絞增廣應承元鳥叶時乘承楚辭招魂叶乘卷

### 奔十八名凡奔之派皆衍奔聲

音互切

奔 大種也火外并會意與火同意說文奪此字今據偏傍及玉篇補按管子弟子職端之遠近乃  
成厥火朝會小沛發字注引說文曰補假借字正作奔音盛正字通乃云奔同奔非補借為漸帶

奔 大種也火外并會意與火同意說文奪此字今據偏傍及玉篇補按管子弟子職端之遠近乃  
成厥火朝會小沛發字注引說文曰補假借字正作奔音盛正字通乃云奔同奔非補借為漸帶

奔 大種也火外并會意與火同意說文奪此字今據偏傍及玉篇補按管子弟子職端之遠近乃  
成厥火朝會小沛發字注引說文曰補假借字正作奔音盛正字通乃云奔同奔非補借為漸帶

奔 大種也火外并會意與火同意說文奪此字今據偏傍及玉篇補按管子弟子職端之遠近乃  
成厥火朝會小沛發字注引說文曰補假借字正作奔音盛正字通乃云奔同奔非補借為漸帶

呂覽季春具候而嚴注扶柄也三輔之臣謂曰朕按樂器等本豎曰樅橫曰扶方言五綈其儀西謂之

樅以樅為之說文則豎者曰樅曰樅橫者曰扶曰樅樂許書無樅字據方言則豎者曰樅曰樅橫者曰樅曰

樅曰樅特與得同廣雅釋器帶榘長持榘也則又各校校即校字剛

善戴爾六書故樅山樊也栗者用其栗葉灰以蔽所染之色則為木名

伊尹併文今字作腰左傳五傳以腰牽穆楚辭天問腰有羊之困釋注儀禮上昏禮腰綈注古者婦女必

冠如從之謂之腰公羊莊十九傳腰者何謂侯裝一國則二區往腰之以旌旆從詩江有汜序美腰也疏腰謂

奇也謂之腰者以其從適以送為名也又儀禮燕禮腰薦丁賓注送也公食禮眾人薦羞者以薦為之又方言

二腰者也奇物為腰方言十三說託也假借為訓說文曰古文以為訓字又為腰易成虞本腰口說也法腰送

此非是爾雅釋名釋義屬姓

腰曰腰腰承也承事儀也

腰說語熱確斯焯不可易今從之轉注考工區人賦其朕欲其直也東原先生補注舟之疑理曰朕故孔楮之

經亦謂之朕又說文替字下云目但有朕也周禮春官片官替釋注無目朕謂之替則誤作朕蓋俗語不明轉

注之理故改从目而新附朕字訓曰精矣字又作躬後漢盧植傳注無目朕曰躬又蔡子應帝王而道無朕在

注此也劉子黃帝吾向示之以水沖其朕淮南覽冥不見朕現洋兆朕也鬼谷子掉闔見受化之朕而注連也

抵嶼嶼始有朕注朕者際之將兆謂其微也皆一意之引申陳學鏡兆龜縫朕舟縫同也假借發替之詞爾雅

釋詁朕我也朕身也書堯典波能庸命翼朕位詩韓奕無脊朕命離騷朕皇考曰伯庸九辨朕躬清以兼潔兮

蔡邕獨斷云古者尊卑共稱朕者賤不與則可同號之義也按此與卑言為吾余之替轉方言不同各稱其稱

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

併朕送也久人弁替呂

不韋曰魯洗氏以

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

朕朕朕朕朕朕朕朕

借為騰爾雅釋詁騰虛也按與清整既塵陸也同類也又疊韻通論廣雅釋義騰宏胡麻也按一名巨勝今謂之脂麻字亦作騰又託名標識字春秋滕侯文王子叔陽之後國在今山東兗州府滕縣又左昭十四年曹武公名滕史記世家漢書人表皆作滕未知孰是又爾雅釋地中陵未勝未詳何地

蒸 騰 傳也。从馬朕聲。謂得車馬馳。高雅釋室。騰奔也。釋詁。一騰上也。三騰過也。離騷。騰車使徑待。

楚辭。怒命騰。馳風以馳逐。大招。騰駕步遊。東京賦。齊騰驪而沛。又王肅。米語後序。孔騰字于襄。釋禮記。月令。乃合鼎牛騰。馬注。果騰。皆乘匹之名。氣注。騰馬父馬也。淮南注。騰馬。騰駒。騰善。將幸者也。西京賦。乃奮翅而騰。騰注。越也。洛神賦。騰文魚以警乘。注。升也。楚辭。招魂。目騰光。些注。馳也。淮南原道。騰陷。昆命注。上也。釋稱子產。騰解注。傳也。漢書。李廣傳。暫騰而上。胡兒馬注。騰。躍也。後漢。光武紀。數價騰。環注。言賄貴也。周書。賈與倫不騰。上注。不相超越。荀子。君臣下為人臣者。製故易。常而巧宦。以詔上謂之騰也。廣雅。釋詁。二騰。液也。假借為。辨。說文。一曰。騰。傳馬也。又。騰。察。詩。十月之交。百川沸騰。又為。騰。周書。文酌。四騰。屬。威。息。又為。倫。儀。禮。公。食。禮。衆人。騰。委。者。又。託。名。標。識。字。東京。賦。騰。澤。馬。與。騰。黃。注。神。馬。一。名。古。光。史。記。司。馬。相。如。傳。騰。象。射。于。司。馬。彪。注。蛇也。漢書。服虔注。獸名也。音義。鳥名也。甄誦詩。閭宮不覆。不騰。傳。車。也。古。詩。十。月。之。交。叶。騰。崩。駿。德。閭。宮。叶。崩。騰。朋。騰。轉。直。禮。記。月。令。五。春。叶。騰。降。通。冬。又。叶。降。騰。同。動。按。讀。如。同。也。

騰 騰 蓋肩也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。

騰 騰 蓋也。从馬朕聲。猶本作蓋。肩。騰。字亦作蓋。騰。代雙。有通俗文。染青石謂之點蓋。騰。訓。釋。名。釋。首。飾。蘇。代。





王伯賦叶子手處

**懲** 懲也

也从心徵聲廣雅釋詁懲也詩小懲于其懲而終後患艾也據起徵按讀如此也

為鵬思元賦懲澳而為清古詩河水叶後懲與十月之交叶鷹崩陸德明宮

**激**

清也从水徽省

叶乘騰弓殺增騰承楚辭國為叶弓鑿交雅釋言離疑叶常懲按讀如創也

### 再三名凡再之派皆衍再聲

虛陵切

蒸

**再**

升舉也从八从芳省會意木交加為再芳會一

**稱**

從禾从壽會意稱亦聲

有杉秋分而秒定律數十二秒而當一分十分為寸其以為重十二粟為一分十二分為一錢故諸經品皆從禾按如稷種秬秠等也俗字作秤管子版法一稱數注斤兩也孟子又稱貨而益之注券也楚辭帶苦稱星

之不審兮注稱所以知輕重淮南時則角斗注量器也轉注小爾雅衡斤十謂之衡衡有半謂之稱稱二謂之鈞又爾雅稱言稱好也考工輪人欲其肉稱也注肉稱安教好也與人謂之參稱注猶等也禮記檀弓稱子

廟樂不稱注副也又左閔二傳祭服五稱注衣單復具日稱假借為稱善欲管稱爾夫侯禮士相見禮問吾子稱贊左宣十一傳禹稱善人呂覽孟春不可以稱兵東京賦元祀惟稱注皆訓舉也又為稱禮記射義施期稱

道不亂者注猶言也晉語其知不足稱也注述也吳語王稱左時注呼也呂覽當梁必稱此二士也注說也又

雙聲連讀後漢中山簡王馮傳稱娑注猶齊聲也按所謂娑娑康謹也古詩別書周祝叶應稱

**稱**

皆以稱為之段借為再爾雅釋言稱舉也

釋訓併備 格格舉也

### 曾十五名凡曾之派皆衍曾聲

昨按切

蒸

**曾**

晉之舒也从八从日圓聲與乃略同按密曾一皆之轉此以雙聲得聲故不為雙部字方言十曾何也廣雅釋言曾是也論語曾是以為孝子鄭注則也按猶乃也孟子何曾比于子管仲注何曾猶

何乃也假借為曾楚辭把玲曾委累樹注重也東君翺飛兮舉曾注舉也淮南覽冥至其曾迎萬侯之上注

猶高也帛屈原文逢曾擊而去之知淳曰曾高而上飛意也又爾雅釋親孫之子為曾孫注猶重也左襄十八

傳曾臣彭注曾臣猶未如又荀子王制南海則有曾青丹子焉注曾青銅之精可鑄造及化黃金者出蜀山越  
 篇正諫憲之以曾青注形如珠其色極青故謂之曾青又為增孟子曾益其所不能強有與增同松強曾歡  
 余鬱邑兮注累也又為曾左昭十二傳注昆吾曾居許地曾當雙驛又為增即增大戴曾子疾病屢革以山為  
 卑而曾巢其上曾訓釋名釋親屬曾祖從下推上祖伯仲曾益也論語曾是以為孝子皇庶猶嘗也曾書雙登  
 公孫丑丁音皆則 **曾** 加也从言曾聲按 **蒸** 增 **增** 射矢也从矢曾聲廣雅海器  
 也皆則亦雙曾 **曾** 經加也與諧略同 **增** 增箭也月禮司弓矢增矢弗失

用諸弋射注結像于矢謂之增呂覽直諫宛路之增注弋射短矢西京賦翮增紅注繳射矢長八寸其鋒名增  
 梅內經帝俊賜羿彤弓素矰注素矰增矢名以白羽羽之莖子應帝王且鳥高飛以避矰之害李注同也誤  
 也史記留侯世家雖有增徽索應增一弦可以射高者故云矰也按以矰為矰 **徑** 贈 **贈** 送也从  
 貝曾聲攷字亦誤作贈詩清揚何以贈之傳送也儀禮既夕記凡贈幣無常注玩好曰贈荀子大略贈禮所以  
 送死也禮記文王世子至于贈贈承今釋文車馬曰贈布帛曰贈珠玉曰含衣服曰經禮謂之贈應攷凡經傳  
 贈字皆即贈字漢以來傳寫之誤攷從貝而音讀仍近曾也文王世子注及饋承為贈白虎通則者覆也似因  
 貝為訓者漢人取誤字以別生死之用相承不改耳段借為作周禮男巫冬掌贈杜注堂贈謂送疫也聲訓白  
 虎通則喪禮之為言輸也詩豳高以贈申伯傳贈增也禮記少儀贈馬入廟門疏贈副亡者之意也按到猶勝  
 也指也正贈字之訓傳諸古者古詩詩女曰鳴鳴叶乘贈按和子之來之來者來字之誤詩本借乘為傳也

**曾** 似姓國在東海從邑曾聲夏禹之後在今山東兗州府嶧縣東左傳十四年季姬及鄆子  
 遇于防穀采以繒為之別義左襄元年次于鄆在鄆地在今河南歸德府睢州南按此以  
 得名 **曾** 魚罔也从网曾聲漢書陳勝傳置人所罾魚腹中注形如何鐵蓋四維而舉之風土  
 高之知多則魚亂于水矣楚辭湘夫人曾何 **蒸** 層 **層** 重屋也从尸曾聲按尸者累屋形从屋省也  
 為今水上江賦層巒比栴七層巒桂輕層 **層** 考上記四阿重屋重屋樓宇大可居後人因  
 之作樓可居轉注海外西經蓋三層注 **蒸** 魚 **魚** 置魚箱中 **庚** 增 **增** 北地高樓無  
 猶重也凡會加會孫字經傳皆以曾為之 **蒸** 魚 **魚** 也久曾聲 **增** 屋者从立曾

驚字亦作贈蘇俗有月盛是其遺意按字亦作增禮記禮運夏則居楹舉注聚薪柴居其上此增制之始字或  
 誤作轉轉注陶器得豕所殺積方言八緒其繼及舉曰楹廣雅釋獸增也假借參酌連語說文新附贈  
 失道也海賦或乃贈 **蒸** 憎 **憎** 惡也从心曾聲禮記曲禮憎而知其善晉語盜憎主人解注方言七  
 贈寡波注夫勢之兒 **蒸** 憎 **憎** 憎也凶心曾聲禮記曲禮憎而知其善晉語盜憎主人解注方言七

增 **增** 北地高樓無 **蒸** 魚 **魚** 置魚箱中 **庚** 增 **增** 屋者从立曾

增 **增** 北地高樓無 **蒸** 魚 **魚** 置魚箱中 **庚** 增 **增** 屋者从立曾

涓

涓水出縣城从水曾聲詩曰涓涓而流方漢今釋文引說文作汎汎水經涓水出縣

今河南開封府密縣下流合清水為雙泊河而消盛涓涓矣詩漢涓字皆以涓為之水

徑

經注引鄭注主丕駛而食涓涓亦作涓投涓涓雙字稱意詩襄裳叶涓人字作秦

涓也从凡曾聲文从弱按字亦作涓字林徐成註也考工閭人甄黃二補厚牛寸骨寸七穿按系米為

涓也凡曾聲文从弱按字亦作涓字林徐成註也考工閭人甄黃二補厚牛寸骨寸七穿按系米為

涓也凡曾聲文从弱按字亦作涓字林徐成註也考工閭人甄黃二補厚牛寸骨寸七穿按系米為

涓也凡曾聲文从弱按字亦作涓字林徐成註也考工閭人甄黃二補厚牛寸骨寸七穿按系米為

涓也凡曾聲文从弱按字亦作涓字林徐成註也考工閭人甄黃二補厚牛寸骨寸七穿按系米為

涓也凡曾聲文从弱按字亦作涓字林徐成註也考工閭人甄黃二補厚牛寸骨寸七穿按系米為

涓也凡曾聲文从弱按字亦作涓字林徐成註也考工閭人甄黃二補厚牛寸骨寸七穿按系米為

乃八名凡乃之派皆衍乃聲

奴聲

乃 是為段借乃通得通寫猶濼一養之轉也說文通或說往也讀若仍此疑後人所附益

乃 絲體通作通似从彡故增往訓李登養類乃玉也與雅得訪一乃往也又因爾雅得訪通乃也為訓耳夏小正

乃 乃瓜傳乃者急瓜之辭也儀禮燕禮大夫不拜乃飲注乃猶而也春秋宣八年日中而克葬定十五年日下展

乃 乃克葬公羊傳而者何難也乃者何難也易為或言而或言乃乃離乎而也而乃亦一聲之轉周禮太宰乃施

增增

益也从土曾聲廣雅釋詁二增加也四增累也太元

增 增對泰山禮記禮運疏增之言增也

增 增對泰山禮記禮運疏增之言增也

增 增對泰山禮記禮運疏增之言增也

增 增對泰山禮記禮運疏增之言增也

增 增對泰山禮記禮運疏增之言增也

增 增對泰山禮記禮運疏增之言增也

增 增對泰山禮記禮運疏增之言增也

假借為仍周禮何几是故去凶事乃几司農注種為仍又贊登之詞小爾雅廣詁乃故也與否乃言底可接傳  
汝也禮記祭統嘗禘乃祖服注若乃猶女也此與汝爾而皆一發之轉本無正字又雜記下夫日乃疏乃者

言之助也又穀梁傳三十一年乃免莊傳乃者亡乎人之  
辭也又漢書曹參傳乃者我使諫君也注乃者消言黨者  
乃番林字亦作乃乃與一替之轉玉篇引說文者  
草不茂新草又生日乃是謂外仍有言應非也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

**仍** 仍也从人乃聲爾雅釋詁仍因也小爾雅廣言仍再也  
也按承鼎受三斗羊割受五斗牛  
鼎受一斛蓋所謂兩牛之鼎矣  
仍孫注亦重也周語晉仍無通注駁也漢書武帝紀今大將軍仍復克發注類也論語仍舊貫注魯漢仍為  
仁今從古接仁仍通轉痛通乃治漆梓博也覆道為仍詩常武仍執殲虜傳類也按即指也又為仍爾雅釋詁  
仍學也又重言形况字唐釋詁仍仍原也按與孫悉同又淮南精神乃性仍仍無注不得志之兒又託名標  
識字左桓五年天王使仍叔之子來聘說琴作任未知孰是任仍發近轉音楚辭悲回風叶聲仍按讀如誌也

與二名凡與之派皆衍與聲

**與** 與也从興與同力也會意爾雅釋詁興與也與生也詩大明維予侯與傳起也禮記中庸其言  
也禮記樂記律與上下之神注辨出也文子世子與秩節注猶舉也論語則唯樂不與皇統篤行也史記梁書  
而淫樂與焉正義也夏小正匡之與傳其不言生而稱與何也不知其生之時故曰與爾雅注詩天保以莫不  
興義也抑與迷亂于政矣爾雅尊尚也樂語其可與乎注猶成也呂覽審時得時之與與注昌也又周禮大司  
徒曰比日與司農注與者託事于物大司農與道訓注與者以善物喻事論語詩可以興孔注引警連類

**與** 與也从興與同力也會意爾雅釋詁興與也與生也詩大明維予侯與傳起也禮記中庸其言  
也禮記樂記律與上下之神注辨出也文子世子與秩節注猶舉也論語則唯樂不與皇統篤行也史記梁書  
而淫樂與焉正義也夏小正匡之與傳其不言生而稱與何也不知其生之時故曰與爾雅注詩天保以莫不  
興義也抑與迷亂于政矣爾雅尊尚也樂語其可與乎注猶成也呂覽審時得時之與與注昌也又周禮大司  
徒曰比日與司農注與者託事于物大司農與道訓注與者以善物喻事論語詩可以興孔注引警連類

**與** 與也从興與同力也會意爾雅釋詁興與也與生也詩大明維予侯與傳起也禮記中庸其言  
也禮記樂記律與上下之神注辨出也文子世子與秩節注猶舉也論語則唯樂不與皇統篤行也史記梁書  
而淫樂與焉正義也夏小正匡之與傳其不言生而稱與何也不知其生之時故曰與爾雅注詩天保以莫不  
興義也抑與迷亂于政矣爾雅尊尚也樂語其可與乎注猶成也呂覽審時得時之與與注昌也又周禮大司  
徒曰比日與司農注與者託事于物大司農與道訓注與者以善物喻事論語詩可以興孔注引警連類

**與** 與也从興與同力也會意爾雅釋詁興與也與生也詩大明維予侯與傳起也禮記中庸其言  
也禮記樂記律與上下之神注辨出也文子世子與秩節注猶舉也論語則唯樂不與皇統篤行也史記梁書  
而淫樂與焉正義也夏小正匡之與傳其不言生而稱與何也不知其生之時故曰與爾雅注詩天保以莫不  
興義也抑與迷亂于政矣爾雅尊尚也樂語其可與乎注猶成也呂覽審時得時之與與注昌也又周禮大司  
徒曰比日與司農注與者託事于物大司農與道訓注與者以善物喻事論語詩可以興孔注引警連類

也假借為愛禮記文王世子既與器用幣注當為費字之誤也按眉與亦聲近又為煇煇記學記不與其慈注與之為言喜也故也宋書謝靈運傳論靈運之與會稽舉注典會情與所會也齊劉得志旅師平領其典與注  
縣官徵聚物曰典司稼而平其與注典所聚賦古韻詩天保叶與陵增河水叶陸德典蘇叶委登馮典勝左昭  
十二傳叶灑陵與詩小戎叶磨弓隳與言大明叶林典心楚辭天問叶助唐按讀如飲也又周書小明武  
叶中與按讀如胃也又荀子  
大略叶行與按讀如杏也  
地名从邑與聲說文徐  
錄本有此字今附于此

徑 嬖

嬖 說也从女與聲廣雅釋詁一嬖者也假借  
託名嬖賊字漢書功臣表有甘泉嬖嬖

徑 嬖

### 升三名凡升之派皆衍升聲

咸蒸

蒸

升 梨

十俞也从斗亦象形按斗合也从斗者指事凡解其下為斗左耳為升右耳為合故以指事升  
容二第四千黍合容二千四百黍命容一千二百黍古者為升上徑一寸徑六分其深八分小爾

雅量爾制謂之升假借為登字亦作昇作陞易卦剝本作昇注昇上也馬注升高也字古傳聚而上者謂之升  
廣雅釋詁一登上也二登達也詩天保如日之升傳出也禮記禮器因名山升中于天注上也呂覽孟秋農乃  
升穀注進也孟夏農乃升麥注熟也儀禮士冠禮合升注者于鏡曰升在謂曰升也雅釋詁一登也升  
舍人注能登山陞也列子黃帝俱升高臺釋文卷也一本作乘又為放較梁襄二十四傳五穀不升為大饑注  
咸也禮記祭義男女無辨則亂升注咸也史記作登成升聲近又為登為宗為稷實為終儀禮定服冠六升注  
布八十漢乃升總升聲近謂漢書律麻志升者登合之量也又白虎通封爵升封者增高也古韻詩椒勝叶  
升朋天保叶恆升勝承無羊叶蒸棗乾勝勝升  
生民叶登升轉音易升叶升聲按讀如淡也

更 拊

拊 說文引說文出漏為拊从手  
升聲或从登聲易明夷漢于夏傳音

作用拊馬壯吉方言十一拊拔也出休馬稱廣雅釋詁一拊擊也拊取也三拊放也拊收也淮南齊俗  
子路德滿注雅擊也周禮大司徒注拊林天民之窮者也孔叢碑拊馬揚聲訓屬雅釋言拊混也

更 拯

拯 从手丞聲據易釋文及文選注引說文有此字按當為拊之或體今附于此易漢用拯馬壯馬駘注聲  
也王肅注拔也伏曼容注濟也良不拯其隨虞翻注取也愚謂諸家皆以本字為訓其旨借拯馬駘止

馬也左宣十二傳目於營井而拯之注出解曰拯昭十傳是以無拯注猶散助  
也易明夷用拯馬壯鄭注拯承也淮南汜論則碎其髮而拯注拯升也

### 蠅四名凡蠅之派皆衍蠅聲

余陵

蠅

蠅之大腹者从虫从龍龍大腹从虫者蠱省也會意時小雅象營青蠅為商蠱蠅蟻人之象也方言十一揮東齊謂之羊按蠅羊一營之勢因也重言形况字兩兼蠅蠅蟻蟻注蠅蟻遊行兒

繩

繩素也从索從彳索小爾雅廣絲大者謂之索小者謂之繩易說卦巽為繩直象辭傳作結繩而為別言詩於其繩則直爾雅釋器繩之謂之繩之索語孔子曰木受繩則直轉注廣

雅釋詁三繩直也繩記深大曰繩及累以應直注謂繫與後幅相當之繩也又象記以繩德厚注猶度也史記樂書集解王肅曰繩法也管子七臣七主以繩七臣注謂彈正也淮南主術能遠履繩注直正也又春秋元

命苞玉衡北兩星為玉繩按謂天乙太乙兩小星也假借為承許下文繩其繩武按鑿也傳訓承用爾雅又為

孕周禮雜氏秋繩而考之法含實曰繩又重言形况字爾雅釋詁繩繩也釋文或作繩詩抑子孫繩繩也或

也韓詩作承承索斯繩繩兮傳或讀也漢書禮樂志繩繩意雙正事曰眾多也應劭曰禮敬更正意也老子繩

繩不可名注動行無窮也韻文注無涯際之兒又託名標張字前疑素胡繩之繩繩注香草也古詩蠶吐

叶繩承 繩 王之德小爾雅廣訓繩之養之也笈以繩為之今據左傳釋文引說文作繩姑明于

當作繩故許書不錄今姑附存于此別義山海經巴圖有巴 繩山繩水出焉北在蜀地之繩古約左昭十二傳叶繩陵與

競一名 居陵 競也从二兒二兒競意从丰聲讀若矜一日競敬也按兒者滋益之詞故說兒字从之假借為兄弟

重則于一丰取聲不當于二兒會意矣或曰丰者舊矣質刑各執一丰故爾雅相爭左傳王叔氏不能舉其也

亦其道也爾二丰為會意亦警勵按說即競字之誤體許君前存之偶未審究耳若矜者矜將之轉陽蒸通

動也爾雅重言形况字爾雅釋詁競競也書學讓競競業業傳戒慎也詩小曼戰戰兢兢傳戒也其說競競

業業傳恐也漢書韋賢傳競競元王注建戒也外咸傳唯昏知為競競注戒慎也又廣陵厲王胥傳競競競

某注漸也或曰皆借競為從非是又疊韻理語漢書司馬相知傳入喪說注寒涼取乘虞也古詩無羊叶蒸

雄飲朋度升 小曼叶競承

六四名凡欠之派皆衍欠聲

華陵切

蒸

欠欠

傳也象水凝之形按水始凝文理似之易說卦傳乾為冰洪範五行傳冰一名介經史皆以冰為之

寒馮馮

馮行疾也从馬欠聲備注方言二馮怒也注志盛兒周禮大司馬馮弱犯寡注謂乘陵也

詩卷阿有馮有翼馮援備也傳翼謂借為兌李適楚辭天問馮翼惟像恩按謂星辰也漢書百官表更名左馮

乎求就注楚人名滿曰馮長門賦心憑隨而不舒兮注憑隨氣滿見西京賦心猶馮而未德又左妻八傳馮駿

我城郭注馮迫也按亦疊韻連語馮高一聲之轉又為馮易泰州馮河爾雅釋訓馮河後涉也又為兗小爾雅

廣言憑依也左亥七傳馮恃其眾注馮依也史記伯夷傳馮馮生注謂也漢書鄒食其傳食其馮馮下齊七

十餘城注憑據也西京賦有憑虛公子者憑依託也馮兌聲相近又為馮周禮馮相氏注馮乘也又為鄭楚夷

春秋封周穆為馮城侯漢書正作鄆注馮陪聲相近又為馮春秋時鄭大夫馮簡子按本姬姓以國為氏後又

為歸姓秦末上黨太守馮亭丞相馮去疾漢楚相馮唐又疊韻連語莊子知北遊彷徨於馮閭李注馮閭皆大

也又重言形况字韓詩外傳麒麟之事大夫馮馮翊胡淮南天文馮馮翼注無形之兒太元鄭百辟馮馮

注依也漢書禮樂志馮馮翼承天之賦又詩離別屢馮馮傳胡瞻銀屢之聲馮馮然又託名轉錄字淮南原

道黃者馮夷大丙之御也注馮或作邊丙或作白皆古之得道能御陰陽者也又海內北經冰夷注冰夷馮夷

即河伯也聲訓詩小曼不敢馮河傳陵也周禮大司馬注馮謂馮陵也古韻詩餘叶曼登馮與聲轉音宋玉登

從于好色賦叶勳

徑冰

水堅也从公从水按公亦聲俗从公从疑會意按疑者止不動也

擬者為膏詩碩人膚如凝脂考工記凝土以為器注堅也禮記鄉飲酒義天氣凝凝之氣注猶成也楚辭憂若

凝泥注合注止也淮南兵略與凝如冬注正也七命霜錫水凝注凝冰之凝也素問五常政大論其候凝瀉注

寒也轉注易鼎君子以正位凝命鄭注成也書皋謨庶幾其凝馬注定也禮記中庸至道不凝為注猶成也釋

文本作凝漢書薛宜傳嘉氣尚凝注謂不通也淮南原道凝結而不流注如脂凝也七命天凝地閉注猶結也

謝元暉鼓吹曲凝笈翼高蓋注徐引聲謂之凝假借為交易坤履霜堅冰至詩蛇有苦樂迫冰未泮漢書五行志冰者陰之盛而水滯者也論衡水凝為冰又為凝左昭二十五傳公徒稱甲執冰而歸注積丸蓋也積丸是箭箭其蓋可以取飲又託名傾瀉字海內北經從極之淵凝冰夷傾都焉

東鄆

姓之國从邑

升部

七



昭軍公高之後畢萬封魏交孫食采于郟城因氏焉今字作馮世本云歸姓又按此字疑卽部漢書周繇傳封  
郟城侯楚漢春秋作馮城而漢書功臣表作嗣成云在長沙服虔音昔劑之嗣史記索隱音裝皆誤也其地據  
張守節引輿地志屬成縣故陳倉縣之故鄉聚名按畢  
在令陝西西安府咸陽縣于地相近疑輿地志得其實

### 麥九名凡麥之派皆衍麥聲

力竭切

**麥**

越也从夨夫高也會意按从光猶从陸也字亦作駿廣雅釋詁四麥犯也漢書灌夫傳駿轅宗  
室注踐踏也經傳多以陵以凌以凌爲之轉注說文一日麥撰也按麥得者均連者連自高漸下之

意詩大車序禮儀陵遲疏消陳也漢書成帝紀日以陵夷注言其巖若邱陵之漸平也皆以陵爲之假借  
爲凌廣雅釋車麥萊義也按麥葉亦蒸類初生時可食又疊前連語湖簫賦故其武勇則若雷雲裝輪快潔以

沸清注載

**凌** 去也从去聲讀

徑

**凌**

馬食穀多氣凌四

蒸

楓也从木凌聲俗亦作稜又作楞按四角曰稜八隅曰楸通俗文木四方爲稜西都賦上稜稜而稜金爵轉注  
漢書李廣傳威稜憤乎却圖字奇曰神靈之威曰稜東都賦瞻四裔而抗稜後漢王允傳則稜表惡注或稜也

賦稜稜氣注嚴冬之兒又爲稜之誤字列子力命驚馬稜車

蒸

**凌**

凌水在臨淮今  
江蘇徐州府宿遷縣有故

稜稜凌水奮出其西而東南流入淮是曰凌口今無考又按字亦變作凌吳志建安二十三年孫權將如吳親  
乘馬射虎于凌亭元和郡縣志凌亭在丹陽縣東四十七里當是以凌水得名假借爲凌楚辭哀郢波陽侯之

記濫自悲凌恆山其若隨兮注乘也又爲馮廣雅釋言凌馳也楚辭大招夏凌決行注凌

徑

止馬也从手交聲尾後易明夷

蒸

**凌**

東齊謂布帛之細曰凌从糸交聲訓本方言二卷按猶繼  
續也增帛之細者曰繼也釋名釋采帛凌凌也其文望之

如冰凌

蒸

**陵**

大阜也从阜夨聲爾雅釋地大阜曰陵又陵莫火于加陵釋耶後高陵耶又如陵  
陵邱薛君轉釋章句四年曰陵廣雅釋釋四禮曰陵易同人升其高陵漢注震爲

有二陵焉穆天子傳三山降自周如亦作隆按當从夨其山林川澤邱墳行原隰之名物左傳三十二傳敬  
冢也水經渭水注長陵亦曰長山也秦名天子冢曰山漢曰陵故通曰山陵矣又荀子致任節義敬陵注陵也

又吳都賦陵壘若歌注狀如鰲嶼甲似盤居土穴中性好食蟻按卽今穿山甲也以其穴陵陸似盤故名楚詞

天問鯨魚何所注鯨鯨也有四足出南方廣雅鯨鯨也字亦變作鯨段借為支廣雅釋詁謂鯨也甚顯  
 篇段及也禮記樂記述相鼓謂之慢亦越也杜預注述不陳節注段也周禮大司馬祀命段注輕政法不循  
 也左傳三傳少陵長疏謂加上之史記始皇紀陵水河地止其也漢書天文志魏門食注突施為段後漢  
 朱浮傳帝以浮陵縣同列注猶狀茂也西京賦陵重嶽注猶升也又漢書河馬紀如傳與世之陵夷注陵夷  
 謂強者也王嘉傳法度陵遲注即陵夷也又為廢七發竟伏陵高注猶伏也又為陵史記范雎傳蔡澤傳至于陵  
 水索隱即粟水也按栗讀陵短言之又託名標識字史記齊世家晉軍追齊至馬陵左成二傳作厚杜今青州  
 府臨淄縣西南義二十五傳又謂之弁春秋左傳十四傳諸侯城緣陵在今昌樂縣故梁作林齊則釋名釋山  
 大阜曰陵陵隆也禮記高也陵隆也雙春秋說辭陵之為言標也左定六傳子期又以陵師注陵師陸師  
 商人謂陵為陵按陸師亦一變之轉音韻詩天保叶興陵增荷我叶陸川游  
 水叶段魯與十月之交叶陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師陸師  
 楚謂之菱秦謂之菱荇司馬相如說從邊聲字又作菱作菱爾雅釋草菱葭也又紫葭葭尤廣雅釋草菱菱  
 若也按菱即菱荇先即華矣明古皆有葭葭之稱葭然二物不必因葭據其尤聲亦相時混菱之名于矣明也  
 周禮送人菱茨栗脯禮記內則芝栭履楨南者大傳鉅野漢淮南本經谷樹蓮菱菱葭司馬相如傳外菱大容  
 菱葭風俗通菱水物也所以厭火段借為菱淮南本經為菱菱河又是打鈔批按菱也注訓菱非是又為菱  
 本家至於菱夫一本作菱求按夫求皆水之誤  
 字菱則菱之借字也史記作陵水以陵為之

### 登十名凡登之派皆衍登聲

切

登 禮器也从尙豆上斗持之會意讀若鐘字亦作登爾雅釋器瓦豆謂之登注即青登也  
 按謂如今青登其遺像也詩生民于且于登傳瓦日登登大粟也古詩生民叶登升歌

登 鏡也從金登聲按即登也古用瓦後世范金為之又製此字說文別隸全部今訂為登之重又附此  
 儀儀公食禮大美滑不和實于登注瓦豆謂之登禮記祭統執禮視之敬登注登豆下附也

登 釋器絞謂之登按此有登也其制似豆故轉而名焉李登著頗有足曰登無足曰築急就篇鐵鑄給錫鑄  
 鐘類注其形若杆而中施缸楚辭招魂華鐘錯些文選贈玉官中郎將詩明登鐘突光錄釋取氏鐘延光四年

取氏作鐘俗  
 字亦作鐘  
 登 上車也從豆象車形籀文又從升按从豆者从音有聲籀文亦  
 有聲爾雅釋詁登脫也禮記玉藻登車則有光矣登傳多以升為之俗

字亦作登 乘長藝進頌功登王所廣雅釋詁一登辰也釋考工輪人其登又雜注上改也禮記玉藻金席不  
 由前注升也楚辭惜誦欲擇勝而登入分止上也詩皇矣謀先登于岸皇謂先平賦訟則謂借為登為成又用

應羊人登其首注升也禮記月令農乃登麥注連也登盡注言登者登之也淮南修稱鐘浦登廟注猶入也又  
 周禮司民掌登萬民之數注上也周語馨香不登注上也又左昭三傳皆登一考注加也周語若登年以獲其  
 壽注多應年也晉語不衰年之不登注高也漢書楊雄傳涉三皇之登閭注登閭高遠也又左昭十五傳編昨  
 之不登就登勝即是古之善也假借為成爾雅稱訪登成也詩崧高登是南邦傳成也周禮送人登其夫求之  
 取象注成也猶定也禮記曲記年穀不登月令監事既登在應五傳不登于器實二傷且不登叛人也注皆訓  
 成登丁登近又重言形况字廣雅釋訓登登眾也詩無築之登登傳用力也又登登之詞公羊隱五傳登來之  
 也注登登言得來之者齊人語也齊人名求得為得來作登來考其言大而急由口振也按登者讀得  
 長言之又疊韻連語海賦踏登駟波注夫勞之兒聲訓小爾雅廣言登升也古韻詩無竹與登馮與勝

**登** 石之似玉者

**證** 告也从言登聲呂覽謀從不可證移注諫也大元從則人不

文王官人漢用六禮注六德也楚辭惜情所以證之  
 而不應注驗也轉音管子心術叶心證按讀如枕也

**箴** 箴也從竹登聲今之雨箴也俗謂  
 之金史記虞卿傳歸箴箴集解五

有柄者謂之箴吳語箴苴  
 相望注夫須也字亦作登

**橙** 橘屬从木登聲爾雅釋木橘條并似橙史記司馬相如傳  
 蘇橙若條索隱也上林賦黃甘橙枳南都賦橙櫛

**鄧**

曼姓之國今屬南陽从邑登聲按在今河南南陽府鄧州春秋桓七年鄧侯吾離來朝周  
 此蔡地在今河南許州鄆城縣又隱十年盟于鄧為師期注魯地當在今山東兗州府境莊子徐無鬼舜有瓊  
 行百姓悅之故三徙成都至鄧之虛而十有萬家向注邑名當謂此地假借為橙在荆楚步夸父乘其乘是為

鄂林注鄧猶木也扶柎木也西京賦蔚若鄂林楊柳賦  
 非象鄧林訓注林名也齊訓吳書鄧通傳鄧猶登也

**橙** 于也从  
 心登聲

**橙** 仰也  
 从阜

登聲字亦作橙作橙若頭篇張小版也虞唯釋即橙版也穆天子傳一乃橙除之問橙號都賦橙流十二  
 同源異日橙注西京賦橙道遼倚以正車注橙閣道也又遊天台山賦橙奇除之懸瓊注石橙也假借為橙江

賦給之以養  
 漢注猶益也

**玄十二名凡左之派皆衍左聲**

古義

素  
 玄 玄也 又從乙乙古文象形或从內玄玄無羊鹿之以故傳皆也論語曲肱皇極朋後  
 曰玄玄也 又從乙乙古文象形或从內玄玄無羊鹿之以故傳皆也論語曲肱皇極朋後

其人一臂三日漢書王莽傳曰德无左看均曰朕也以鼠為弓左翼十  
八傳郵公派里厥字子張邠黑獸公羊作弓古詩無羊叶蒸雄就前張升

雄

鳥文也  
使左聲

雅釋鳥以翼右揆左雄左檢右雌詩白華賦其左翼矣謂右揆左也又按爾注本雄雄毛作扇水中沈者雄  
浮者雌詩正月誰知鳥之雄雌鶴也詩南山採芣採薇周禮庖人蔬走亦曰雄又太元无吉日月雌雄之序注

日為雄後漢馬融傳注虹雙出色鮮盛者為雄又左翼二十一傳是寡人之指也漢書東方朔傳其滑稽之味  
乎注謂為之長帥也老子知其雄注雄先之屬周書馬祝每彼大心是生雄注謂雄榮于人也又廣雅器器

謂之雄教子虛賦建干將之雄教張注雄朝中有能者假借謂融為矣後漢班超傳雄張注雄雄也楚辭  
大招雄雄赫赫注威勢盛也亦虛言形况字雄融交皆一臂之轉又重言形况字爾雅釋詞舍人本雄雄增增

原也又託名釋識字香王世紀伏義曰皇雄氏亦作黃熊又舜友有雄南古詩無羊叶蒸雄  
魏燭張升正月叶陵德夢雄楚詩國務叶弓魏股雄寫宣文字符言叶藥宗雄雙按讀如融也

宏  
屋深響也从宀宏聲按深大之屋凡聲如有應響考工梓人其聲大而宏司農注謂聲音大也魏注爾雅  
釋詁宏大也書盤庚用宏茲責傳宏責音大也酒誥若保宏又傳大也可空也易坤含宏光大聖注含有

萬物為宏形魏武帝文至大德以宏覆注音也禮記月令其  
器圓以圓以開為之法言備身其為中也張深以強為之

字按即宏之或體凡屋必深大乃響他無響法若坵  
裂之響非宜有可狀故知即宏或體也今附于此

宏禮記月令其器圓以開注謂中寬象土合物上林賦布廣闊澤注大也又為開之誤字爾雅所以止聲謂之  
開注門辟旁長樞也左翼三十一傳高其開開注大也夫之魏都賦瑰璋聖樞之開開劉注門中所從出入也不

傑又疊韻連語進辭怨遂會開而追身注大也羽獲賦涉三皇之登開注大也又重  
言形况字太元无交大開開注教美之意也又託名標識字書君與有君開天傳開氏

冠也又系左聲或从弘聲廣雅釋詁三統束也凡莽貫于卷統屬于莽首卷與冠殊故有統以雜之一  
組自顧下上場兩端于卷也卷齊人曰武秦人曰金銀禮士冠禮通組統紳禮記詳記管仲鑊蓋而朱統

注冠有莽者為統統在屨處兩端上屬下不結左桓二傳統統統注纓從下而上者魯語加之以統統注冕  
曰統統纓之無綖者也轉注儀禮大射儀諸侯于頌皆西統注竊竊也淮南原道統字旨而章三光注謂也

若小車蓋四雜謂之統繩之類也西都賦採華纒統注統果之綱也吳都賦狼跋于絀中注綱綱也又惟  
南陔形八殞之外而有八統注維也列子湯問八統九野之水注八極也答賓戲廟帝統統皇綱注張也

庚

考工輪人故紐其輻廣而費注讀如然從之故謂度之按獲也猶量度也疑即絃之誤字今附于此

蒸

絃弘弓質也从弓弘聲弘古文絃字亦作絃假借為宏爾雅釋

詒強大也書顧命強壁詩節南山喪亂強多左襄十九傳聖人之強也又詩民勞而式強大箋廣也漢書揚雄傳正朔遷以強尚兮注強尚高大也又為恆書大傳幽都強山古詩召晏叶強躬

蒸

鞞車式也从革弓聲讀若宮謂車鞞中把字亦作鞞作鞞作鞞作鞞詩鞞鞞下深大也外水弘聲廣雅釋詁弘淵深也字亦作濇假借託名標識字左傳二十二年宋人及楚人戰于泓注水名在今河南歸德府柘城縣北三十里又疊韻通語筆賦泓宏融奮注泓宏聲大兒又重言形況

庚

泓都賦注引

李希賦濇濇汨汨

庚

鉞

从金鉞聲字亦作鉞說文車部轄下釋鉞鏡聲也按亦雙聲連語姑附于此

### 弓三名凡弓之派皆衍弓聲

居安

東

弓

兵也所以發矢說文曰象形古者揮作弓周禮司弓矢六弓王弓強弓以按射甲革槌質者夾弓度謂微東而漆之漢書韓安國傳弘弓射獵注以木曰弘以角曰弓公羊定四年傳挾弓而去楚注楚天子靡弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓儀禮鄉射禮記侯道五十弓就六尺為步弓之古制六尺與步相應注易說卦傳坎為弓輪考工輪人弓鑿廣四教注蓋棟也說文為弓漢書天文志如華音弓謂以繩為閭穹然也又為旻漢書儒林傳江東野臂子弓嘗訓說文可以近窮遠也釋名釋兵弓有也張之穹隆然也古詩大叔于田叶

謂微東而漆之漢書韓安國傳弘弓射獵注以木曰弘以角曰弓公羊定四年傳挾弓而去楚注楚天子靡弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓儀禮鄉射禮記侯道五十弓就六尺為步弓之古制六尺與步相應注易說卦傳坎為弓輪考工輪人弓鑿廣四教注蓋棟也說文為弓漢書天文志如華音弓謂以繩為閭穹然也又為旻漢書儒林傳江東野臂子弓嘗訓說文可以近窮遠也釋名釋兵弓有也張之穹隆然也古詩大叔于田叶

謂微東而漆之漢書韓安國傳弘弓射獵注以木曰弘以角曰弓公羊定四年傳挾弓而去楚注楚天子靡弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓儀禮鄉射禮記侯道五十弓就六尺為步弓之古制六尺與步相應注易說卦傳坎為弓輪考工輪人弓鑿廣四教注蓋棟也說文為弓漢書天文志如華音弓謂以繩為閭穹然也又為旻漢書儒林傳江東野臂子弓嘗訓說文可以近窮遠也釋名釋兵弓有也張之穹隆然也古詩大叔于田叶

謂微東而漆之漢書韓安國傳弘弓射獵注以木曰弘以角曰弓公羊定四年傳挾弓而去楚注楚天子靡弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓儀禮鄉射禮記侯道五十弓就六尺為步弓之古制六尺與步相應注易說卦傳坎為弓輪考工輪人弓鑿廣四教注蓋棟也說文為弓漢書天文志如華音弓謂以繩為閭穹然也又為旻漢書儒林傳江東野臂子弓嘗訓說文可以近窮遠也釋名釋兵弓有也張之穹隆然也古詩大叔于田叶

謂微東而漆之漢書韓安國傳弘弓射獵注以木曰弘以角曰弓公羊定四年傳挾弓而去楚注楚天子靡弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓儀禮鄉射禮記侯道五十弓就六尺為步弓之古制六尺與步相應注易說卦傳坎為弓輪考工輪人弓鑿廣四教注蓋棟也說文為弓漢書天文志如華音弓謂以繩為閭穹然也又為旻漢書儒林傳江東野臂子弓嘗訓說文可以近窮遠也釋名釋兵弓有也張之穹隆然也古詩大叔于田叶

謂微東而漆之漢書韓安國傳弘弓射獵注以木曰弘以角曰弓公羊定四年傳挾弓而去楚注楚天子靡弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓儀禮鄉射禮記侯道五十弓就六尺為步弓之古制六尺與步相應注易說卦傳坎為弓輪考工輪人弓鑿廣四教注蓋棟也說文為弓漢書天文志如華音弓謂以繩為閭穹然也又為旻漢書儒林傳江東野臂子弓嘗訓說文可以近窮遠也釋名釋兵弓有也張之穹隆然也古詩大叔于田叶

謂微東而漆之漢書韓安國傳弘弓射獵注以木曰弘以角曰弓公羊定四年傳挾弓而去楚注楚天子靡弓諸侯彤弓大夫嬰弓士盧弓儀禮鄉射禮記侯道五十弓就六尺為步弓之古制六尺與步相應注易說卦傳坎為弓輪考工輪人弓鑿廣四教注蓋棟也說文為弓漢書天文志如華音弓謂以繩為閭穹然也又為旻漢書儒林傳江東野臂子弓嘗訓說文可以近窮遠也釋名釋兵弓有也張之穹隆然也古詩大叔于田叶

### 瞽九名凡瞽之派皆衍瞽聲

木弓

瞽也從二弓會意音瞽韻書謂如瞽蓋以強訓為音不足據今附弓聲末詩小波交鞞二弓疏顛倒安鞞之按今武試技勇有鞞弓並聞者所謂強也





尚之

夙

棚

棧也

从木朋聲

按木棚

也

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

音同

合台

前功

章負

米往

末七十

步其

二十

步上

下

棚除

對

注

棚開

也

除邪

道也

轉注

對氏

任館

誦

本更

相送

誦互

結

誦

誦

誦

誦

誦

誦

誦

誦

誦

誦

誦

誦

詩無

羊不

驚不

謂傳

單疾

也又

論語

樂必

媚皇

疏媚

是

聖夫

之稱

也

邦分

媚

媚

媚

者出

走命

日媚

注

壤

讀

周

語

聚不

媚

注

大

日

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

媚

互六名凡互之派皆衍互聲

古部

升部

十一



**徑**

徑也。从木，恆聲。五古文徑，按从二，从舟，二者上下，厓岸也會意。兼指事，顏氏家訓書證。徑，互字。从二，開舟，今之隸書轉舟為日，按從互聲。小篆之互轉，從恆聲。互為聲母，故以古文建首。又

按徑，互當分為各篆。徑，徑也。即儀禮之徑。西都賦：北顧明光而互長樂。注：竟也。西京賦：互雄虹之長梁。注：徑度也。詩：生民，恆之。桓，徑傳，徑也。以互為之。答賓戲：輿以年歲後漢。蔡邕傳：折繩地之基，以繩為之。徑，徑也。徑，互當分為各。吳都賦：互以。 蒸 恆 徑 互 常也。从心，从舟，在二之間。上下一心，似舟旋恆也。古文从月，按字从心。 綠水注：引也。

**恆**

恆也。从心，从舟，在二之間。上下一心，似舟旋恆也。古文从月，按字从心。 綠水注：引也。

也。周禮司弓矢：恆矢，麻矢，注：安居之矢也。又穀梁莊：七傳恆星者，經星也。又按恆，常之常，乃長之假借。字長亦

久也。漢人避文帝諱，恆故恆山，亦名常山。田恆，亦名田常。禹貢：恆衛淇，恆，兩恆，陽詩：無恆，安息。史記：漢書皆

作常。實皆長字。段韻：恆，恆詩，山保如月之恆。傳：弦也。雲月上弦而就盈，又考工弓人：恆角而短，可農。注：讀為衆

經之經，又為互。詩：生民，恆之。桓，徑傳，徑也。雲月上弦而就盈，又考工弓人：恆角而短，可農。注：讀為衆

釋山：河北恆，又恆山，為北，在今直隸定州。曲陽縣西北，又書禹貢：恆衛淇，恆，兩恆，陽詩：無恆，安息。史記：漢書皆

阜定，靈龍泉，關北，經大派山，曰沙水，又東南至保定府。邢州界合，滋河入唐水，即澧水也。又雙聲連語方言：二

恆，恆，既廣又大也。荆揚之間，凡言廣大者，謂之恆。恆，古韻詩：天保，叶恆，升，承，轉音，易恆，泰，傳，叶動，歷也。按

讀如紅也。禮記：月令，仲秋，叶。 蒸 恆 徑 互 常也。从心，从舟，在二之間。上下一心，似舟旋恆也。古文从月，按字从心。 綠水注：引也。

辭注：李奇曰：周禮謂之鱒，蜀謂。 蒸 恆 徑 互 常也。从心，从舟，在二之間。上下一心，似舟旋恆也。古文从月，按字从心。 綠水注：引也。

之。題歸吳都賦：空懸，諸注：辭也。 蒸 恆 徑 互 常也。从心，从舟，在二之間。上下一心，似舟旋恆也。古文从月，按字从心。 綠水注：引也。

**徑** 廣雅釋室：徑，道也。儀禮：既夕記：唯君命止，徑于。 蒸 恆 徑 互 常也。从心，从舟，在二之間。上下一心，似舟旋恆也。古文从月，按字从心。 綠水注：引也。

**恆** 廣雅釋室：徑，道也。儀禮：既夕記：唯君命止，徑于。 蒸 恆 徑 互 常也。从心，从舟，在二之間。上下一心，似舟旋恆也。古文从月，按字从心。 綠水注：引也。

**寫** 骨開肉，寫，寫也。从冫，省，自，意，古文从肉，从冫，省，俗字，誤作冫，莊子：養生主技，經，冫，冫之

骨開肉，寫，寫也。从冫，省，自，意，古文从肉，从冫，省，俗字，誤作冫，莊子：養生主技，經，冫，冫之

骨開肉，寫，寫也。从冫，省，自，意，古文从肉，从冫，省，俗字，誤作冫，莊子：養生主技，經，冫，冫之

骨開肉，寫，寫也。从冫，省，自，意，古文从肉，从冫，省，俗字，誤作冫，莊子：養生主技，經，冫，冫之

骨開肉，寫，寫也。从冫，省，自，意，古文从肉，从冫，省，俗字，誤作冫，莊子：養生主技，經，冫，冫之

附說文不錄之字

增岷

音靈光嚴賦增岷北以增  
岷注深空免疊前連語

增呿

長門賦增呿面似遠  
音注聲也疊前連語

倭僞

廣雅釋詁二倭長也玉  
屬倭僞長免疊前連語

躉

呂靜韻集躉  
音夫臥種也

僧

魏大輿記發海潮前僧  
則此字不始於梵書

颯

廣雅釋詁颯黑也玉篇面黑子也名醫  
別錄颯者主面癢按蘇俗謂之雀子斑

聒

廣雅釋詁三聒聒也  
之聲聒又重言形况字宋玉風賦聒聒雷聲法言非雷非霆陰隱聒城

駘

爾雅釋音四駘皆白  
駘按託名標識字

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字亦作甃家語居

鰓

節鰓魚大者名鰓其小者名鰓  
注今江東亦呼魚子未成者為鰓按猶孕也

駘

爾雅釋音四駘皆白  
駘按託名標識字

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字亦作甃家語居

駘

廣雅釋詁駘  
舉也三駘駘也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林

櫛

方音四汗補江淮  
南楚之謂謂之櫛

燈

象士賦序注引  
輝著卷直視也

痲

廣雅釋詁  
一痲痲也

櫛

廣雅釋詁櫛  
舉也三櫛櫛也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林

櫛

廣雅釋詁櫛  
舉也三櫛櫛也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林

櫛

廣雅釋詁櫛  
舉也三櫛櫛也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林

櫛

廣雅釋詁櫛  
舉也三櫛櫛也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林

櫛

廣雅釋詁櫛  
舉也三櫛櫛也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林

櫛

廣雅釋詁櫛  
舉也三櫛櫛也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林

櫛

廣雅釋詁櫛  
舉也三櫛櫛也

蓋

廣雅釋詁蓋謂  
之蓋又蓋蓋也

痲

廣雅釋詁痲謂  
痲祭也

甃

後漢西域傳注甃甃毛  
字林



說文通訓定聲補遺

升部

春秋吳子乘左傳喪十年作壽夢校壽夢之合音爲乘

三葉十七行  
乘注講字下

周書商誓百姓獻民其有綴芳

十一葉七行  
芳注爲尊下

校史記作嫖疑當作嫖誤爲嫖耳

十二葉十三行  
嫖注爲嫖下

又爲僂左莊十四傳繩息媯

十三葉十七行  
媯注曰媯下

又爲雒之誤字後漢列女傳孝女叔先雄華陽國志黃帛傳符有先絡繫道張帛帛絡

爲韻

十九葉十二行  
雄注雄闕下

廣韻引國語云君使臣憐

二十三葉三行  
憐注爲憐下

漢宣帝紀詔曰鳳皇甘露降集京師羣鳥從以萬數

二十三葉十三行  
明注黨字下

字亦作砵江賦砵厘鼓作

二十四葉四行  
砵注爲砵下



說文通訓定聲目

臨部第三

分部音

臨轉韻子

侵侵

蓐蓐

菱菱

寢寢

稜稜

稜稜

駮駮

綬綬

埭埭

浸浸

寢寢

菱菱

心心

沁

森

先先

炆炆

驚驚

替替

璿

嗜

諧

僭

僭僭

潛潛

鱒

蠶

錯

醋醋

溝

突突

深

探

琛琛

藻

窳窳

瀋

兜

莞莞

訖

焮

眈

鳩

肫

枕

煩

黠

忱

沈

抗抗

耽

統統

鈇鈇

醜

霰霰

監監

甚甚

甚甚

斟斟

諶諶

糗糗

規規

欺

堪

黠

湛湛

堪堪

戡戡

堪

斟斟

醜

壬

飪飪

任

衽衽

妊妊

紕紕

荏

集

賃

恚

凭凭

舊

辛辛

羨天文

南

親

浦

男

至

淫淫

姪

音

暗

諳

暗暗

審

瘖

罽指踏

歆

猶

黯

涪信涪

闇度奄

澗

瘡瘡瘡

癘瘡瘡

應瘡瘡

吟

玲玲

苓

矜

含矜

玲玲

吟矜

幹

雉雉

苓

貪

衾

飲

岑

巖

黔

念

霽

鈐鈐

龕龕

聆

矜

錢

紵紵

聆聆

鈐

禽

金

禽

飲余禽飲

頷

噴

岑岑

涪

唵

諗

斂

稔

淦淦

陰

莖

唵

趁趁

鉦茂捨

錦

衿衿

欽

領

崆崆

盍

黔黔

淦淦

揜揜

銜

齧

雛雛

盍

媼

蔭蔭

厥

琴琴

琴

琴

琴

琴

禁禁

琳

麻

麻

麻

麻

麻

麻

霖

斐

緜

噤

品

臨

品

暑

瀟

固

稟

齋

瘰

鄙

額

關

三

彡

尋

彤

鼻

葦

郭

禱

溥

颯

慘

諺

蓼

慘

慘

慘

慘

慘

慘

慘

軋

蓼

慘

凡

凡

汎

風

軋

蓼

諷

楓

颯

咸

葳

鹹

誠

賊

箴

械

頤

廢

感

減

滅

緘

鍼

鹹

織

馱

歎

草

禪

草

嘽

暉

簞

禫

鄆

禫

驪

禫

潭

鱣

禫

禫

蟬

禫

醞

人

走

走

走

筮

走

僂

稜

捷

婁

隄

捷

捷

从

十



什

汁

廿

卅

卌

卍

卐

榴榴

驢驢

熠

帽

鰓

摺

巢巢

噤噤

襪襪

鏢鏢

縑

寫寫

計

聾聾

楫楫

洩洩

揖揖

茸

緝

輯

戢

澌

𠵼

𠵾

合合

給

荅荅

迨

跲

詒

𠵿

翕翕

鴿

馨馨

枱

郇

給給

俗俗

給給

飲飲

頌

旬

洽

閣

拾

始

給

食

鞞鞞

踏

搭

鄒

歛

滄滄

洽

鼎鼎

濕濕

隰

曝曝

溼溼

涇涇

徑

壺壺

啻

詣

𠵿𠵿

確

潛

措措

婚

錯

𠵿𠵿

𠵿𠵿

𠵿𠵿

𠵿𠵿

襲襲

及及

芟芟

吸吸

彼彼

跋

鞞鞞

板板

疲

𠵿

𠵿𠵿

𠵿𠵿

𠵿𠵿

急急

汲

拔

級

鉞

執

執

執

執

執

擊

執

執

執

執

執

執

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

擊

右文字四行

十四名

旁注二百七十二  
字附存七十一字



說文通訓定聲

吳郡朱駿聲豐芑甫紀錄

新安朱鏡蓉伯和甫參訂

臨部第二凡四十

侵十二名凡侵之派皆衍侵聲

七林切

**侵** 漸進也。从人，又持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

**侵** 侵，從，人，又，持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

**侵** 侵，從，人，又，持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

**侵** 侵，從，人，又，持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

**侵** 侵，從，人，又，持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

**侵** 侵，從，人，又，持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

**侵** 侵，從，人，又，持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

**侵** 侵，從，人，又，持，會意。若端之進，又手也。今隸作侵，省申，轉性。廣雅釋言：侵，浸也。左莊二十九傳：十六傳，侵，浸也。又考工，廬人是故，侵之司，農注，侵之能，敵也。又楚語，無相侵，漬注，犯也。又漢書，陳餘傳，義不侵，為然，諾者也。注，猶犯，負也。假借為說，教，梁實二十四傳，五穀不升，謂之大侵。又為侵，管子，明法下情，上而道，止謂之侵。又疊韻，通語，風賦，侵，淫，裕，谷上林，賦，侵，淫，既，前注，漸進之見。又史記，李武紀，侵，尋于泰山，吳晉灼曰：述性之意也。小顏曰：漸染之義。齊說，書大傳，六伐，既侵，注，陵也。左莊二十九傳，疏，鍾鼓以入，其竟曰：侵。

凡之通用定聲 卷二十一 臨部部

傳周書王會自深柱注自深亦南蠻也楚辭遠遊麗桂樹之冬榮蜀都賦其樹則有水蘭桂南山經招搖之山多甘樹

**駿** 馬行疾也从馬使省聲廣雅釋詁駿疾也詩四牡載駿

駿駿傳駿見亦重言形况字古韵詩四牡叶駿駿

**綬** 釋也久系侵省聲按綬字誤衍詩閩官貝甫朱綬釋文及疏引說文皆無綬字段借為緇禮記禮記注綬冠釋文黑綬白綬

日穰聞傳禱而穰注或作綬引戴德發除體文曰黑綬白綬曰緇按此綬字之別義稱直詩閩官叶乘隸弓綬緇腐應承按讀如緇也

**境** 地也从土使省聲

**浸** 浸水也出現都武安東北人呼沱水外水播支使聲按出今河汾彭池府武安縣入沱沱河今賦作一浸積也二浸漬也莊子天地一曰浸百畦司馬注灌也呂覽本味支出之單注深淵也西京賦浸石菌于重

涇注澤也東京賦澤浸昆蟲注潤也又論語浸潤之謂皇苑猶漸漬也浸借為便易乘下傳浸而長也疏漸進之名莊子大宗師浸斂而化予之左肩注漸也楚辭大司命不變近兮愈進注利也漢書前宣傳上浸之源性

近也外戚傳日寢斐深注甚也王守傳草益薄強注益也又列子湯問浸滅龍伯之國按猶犯也又淮南兵略浸想有類注數視也又疊韻連帶漢書食貨志浸淫日廣注猶漸染也史記司馬相如傳浸淫行淫索隱指都

浸也又浸潭促節索隱猶漸冉也涇南本經呼吸浸潭注廣衍也晉詔兩蕭賦浸淫叔子遠其相注猶漸行相

親附之意也又釋名釋疾病目生肉入眸子曰浸浸侵也言侵明也亦言浸淫轉大也古韻下泉叶浸念句中韻白華詞

**寢** 亦寢有聲今隸作寢亦作

寢禮記檀弓首于寢疾病楚辭諫諫身寢疾而日愁今釋述史記魏其武安侯傳武安者貌寢卓昭曰短小也

寢悉也列子亦以寢為之設禮為寢兩釋釋官無東西廂有室曰寢禮記玉藻然後適小寢注燕寢也月

令我爵于太寢呂覽注祖廟也又廣雅釋言寢也公冶長宰子貴寢都注誰也又為寢易陳王虞本利用寢伏舌的斯干叶釐寢

寢御覽引廣雅人夢也今俗以參為之段意為參鶴冠于道謂白參于下注垂兒又雙聲連語方言二夢後言既廣又大也東原之謂謂之參綬又上林賦紛綵流胡志性支疎權也

**心二名凡心之派皆衍心聲** 息林切

**侵** 人心也在身之中象形古尚書說士載得七說以為火藏是也按在肺之下膈膜之上著脊之第五椎形如蓮蕊上有四系以通四臟心外有赤黃婁脂謂之心包絡下有膈膜以蔽濁氣不得上厥心也離經曰心有七孔三毛春秋元命苞火成于五故人心長五寸葉問靈蘭秘典論心者君主之官也神明出焉白虎通情性心火之精也管子心術心也者智之舍也鬼谷子脾關心者神之主也淮南精神心者形之主



卽再成鏡上為軸師注鐵項者廣雅釋詁

後三

大器也一日鼎大小下若飯曰甗

四鐵鏡也皆以鐵為之鐵一臂之轉

就

甗讀若岑籀文从攴文甗甗雅釋詁

謂之甗甗也注涼州呼鈔方言五飯自關而東或謂之甗廣雅釋詁甗謂之甗按甗形似甗者曰甗亦曰甗

與有七穿之數異詩匪風澆之發鬻傳鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

也俗詩匪

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

鬻鬻

魚鮪之  
鮪別

單  
蟹

任私也。从虫，特聲。特，後魏俗字。神蟲。為蟹。周禮：馬黃茶。原者。仕。為鮪。鮪，精大。鮪。易：本命。蟹食而不飲。引：淮有云：三十日而化。苟子：蟹賦。此夫身女好而頡馬首。

者。或准南覽。冥蠶。明絲。而商。註：絕。注：蠶。午火也。轉注：廣雅。釋蟲。地。蠶。蠶。也。又漢書。司馬。遷。傳。而。僕。又。背。以。蠶。室。注：蠶。室。乃。商。利。所。居。溫。密。之。室。也。

單  
錯

可以。釋。者。物。者。從。金。替。聲。記。

突大記。用。襟。金。錯。注。所。標。著。裏。疏。錯。釘。也。

段。借。廣。雅。釋。詁。三。錯。處。也。按。此。錯。字。之。誤。

單  
醋

飲。酒。也。从。酉。替。聲。謂。小。飲。字。亦。作。醋。廣。雅。釋。詁。一。醋。醋。笑。也。

單  
溝

溝。水。也。出。巴。郡。宕。渠。西。南。入。江。从。水。溝。聲。當。出。今。閬。中。順。慶。府。渠。縣。入。嘉。陵。江。至。重。慶。府。合。州。入。江。未。詳。今。何。水。引。義。漢。書。武。帝。紀。登。瀾。天。杜。山。水。經。泜。水。出。盧。江。潯。縣。西。南。霍。山。東。北。注。潯。者。山。水。名。也。關。山。關。道。為。潯。漢。書。地。理。志。引。禹。貢。荆。州。梁。州。皆。作。泜。潯。既。道。

備。山。圍。繞。大。山。為。霍。山。按。在。今。安。徽。安。慶。府。霍。山。縣。受。道。為。潯。漢。書。地。理。志。引。禹。貢。荆。州。梁。州。皆。作。泜。潯。既。道。

### 突五名凡突之派皆衍突聲

式針

突

深也。一曰。意。突。从。火。从。宀。省。讀。若。禮。三。年。導。殿。之。導。按。此。字。从。宀。中。有。火。會。意。又。者。有。宀。本。訓。當。是。窳。窳。讀。若。導。服。者。讀。若。禮。也。許。以。窳。窳。字。秦。漢。以。來。相。承。誤。作。突。突。不可。改。故。于。此。字。先。出。深。訓。以。傳。會。于。詩。宋。入。其。阻。毛。傳。訓。深。之。架。及。出。窳。突。一。訓。後。乃。解。其。字。之。形。體。音。讀。而。於。突。窳。下。絕。不。出。窳。突。之。訓。也。突。窳。形。近。窳。突。窳。轉。此。致。誤。之。由。也。道。為。深。詩。殷。武。深。入。其。阻。傳。深。深。也。義。深。目。也。則。謂。深。字。之。誤。果。或。體。案。形。近。與。說。

文。嬰。兼。下。引。詩。合。

深

深。水。也。出。桂。陽。南。平。西。入。管。道。从。水。突。聲。出。今。廣。東。連。州。連。山。縣。盧。厓。水。也。與。雁。水。同。源。西。北。流。至。湖。南。永。州。府。零。陵。縣。入。湘。別。義。說。文。嬰。兼。下。疾。所。至。也。其。實。不。淺。當。為。深。之。本。訓。以。稱。水。者。託。名。標。識。字。水。經。深。水。注。引。呂。忱。字。休。一。名。遠。水。遠。亦。深。之。謂。也。或。曰。不。淺。為。深。之。借。字。存。恭。禮。記。樂。記。窮。高。極。遠。而。測。深。厚。注。深。厚。山。川。也。老。子。深。矣。遠。矣。注。深。不。可。測。也。傳。註。漢。書。溝。洫。志。治。水。有。決。河。深。川。注。浚。治。也。又。考。工。弓。人。首。有。澠。而。深。注。澠。澠。在。中。央。兩。邊。無。也。又。梓。人。必。深。其。爪。注。猶。藏。也。又。見。氏。以。其。一。為。之。深。注。謂。聖。之。也。又。周。禮。大。司。徒。測。土。深。注。謂。日。影。長。短。之。深。也。又。儀。禮。親。屬。深。四。尺。注。從。上。曰。深。左。文。十。二。傳。謂。深。壘。固。軍。旅。高。也。又。周。禮。醴。人。深。蒲。司。員。注。滿。蕩。入。水。深。故。曰。深。蒲。又。禮。記。深。衣。鄭。云。名。曰。深。衣。者。謂。連。衣。裳。而。純。之。以。采。也。按。言。前。後。深。遠。又。百。詁。秦。寇。深。矣。注。猶。重。也。秦。集。三。編。之。兵。深。矣。注。猶。盛。也。又。琴。賦。則。聲。紆。隔。深。注。遠。也。又。在。元。城。與。魏。太。子。陵。未。知。深。淺。注。深。殘。猶。善。惡。也。又。莊。子。大。宗。師。其。息。深。深。幸。注。內。息。之。凡。亦。重。言。形。况。字。聲。訓。五。子。面。深。墨。注。甚。也。也。古。韵。詩。索。印。叶。深。今。韻。音。易。恒。彖。傳。叶。深。中。容。膏。終。凶。功。播。讀。如。眷。也。

或。體。案。形。近。與。說。

深

深。水。也。出。桂。陽。南。平。西。入。管。道。从。水。突。聲。出。今。廣。東。連。州。連。山。縣。盧。厓。水。也。與。雁。水。同。源。西。北。流。至。湖。南。永。州。府。零。陵。縣。入。湘。別。義。說。文。嬰。兼。下。疾。所。至。也。其。實。不。淺。當。為。深。之。本。訓。以。稱。水。者。託。名。標。識。字。水。經。深。水。注。引。呂。忱。字。休。一。名。遠。水。遠。亦。深。之。謂。也。或。曰。不。淺。為。深。之。借。字。存。恭。禮。記。樂。記。窮。高。極。遠。而。測。深。厚。注。深。厚。山。川。也。老。子。深。矣。遠。矣。注。深。不。可。測。也。傳。註。漢。書。溝。洫。志。治。水。有。決。河。深。川。注。浚。治。也。又。考。工。弓。人。首。有。澠。而。深。注。澠。澠。在。中。央。兩。邊。無。也。又。梓。人。必。深。其。爪。注。猶。藏。也。又。見。氏。以。其。一。為。之。深。注。謂。聖。之。也。又。周。禮。大。司。徒。測。土。深。注。謂。日。影。長。短。之。深。也。又。儀。禮。親。屬。深。四。尺。注。從。上。曰。深。左。文。十。二。傳。謂。深。壘。固。軍。旅。高。也。又。周。禮。醴。人。深。蒲。司。員。注。滿。蕩。入。水。深。故。曰。深。蒲。又。禮。記。深。衣。鄭。云。名。曰。深。衣。者。謂。連。衣。裳。而。純。之。以。采。也。按。言。前。後。深。遠。又。百。詁。秦。寇。深。矣。注。猶。重。也。秦。集。三。編。之。兵。深。矣。注。猶。盛。也。又。琴。賦。則。聲。紆。隔。深。注。遠。也。又。在。元。城。與。魏。太。子。陵。未。知。深。淺。注。深。殘。猶。善。惡。也。又。莊。子。大。宗。師。其。息。深。深。幸。注。內。息。之。凡。亦。重。言。形。况。字。聲。訓。五。子。面。深。墨。注。甚。也。也。古。韵。詩。索。印。叶。深。今。韻。音。易。恒。彖。傳。叶。深。中。容。膏。終。凶。功。播。讀。如。眷。也。

深也。此。非。水。名。之。深。則。為。深。淺。之。深。可。知。而。深。淺。為。深。之。一。義。亦。可。知。文。脫。耳。爾。雅。釋。言。深。測。也。說。又。測。深。

深也。此。非。水。名。之。深。則。為。深。淺。之。深。可。知。而。深。淺。為。深。之。一。義。亦。可。知。文。脫。耳。爾。雅。釋。言。深。測。也。說。又。測。深。所。至。也。其。實。不。淺。當。為。深。之。本。訓。以。稱。水。者。託。名。標。識。字。水。經。深。水。注。引。呂。忱。字。休。一。名。遠。水。遠。亦。深。之。謂。也。或。曰。不。淺。為。深。之。借。字。存。恭。禮。記。樂。記。窮。高。極。遠。而。測。深。厚。注。深。厚。山。川。也。老。子。深。矣。遠。矣。注。深。不。可。測。也。傳。註。漢。書。溝。洫。志。治。水。有。決。河。深。川。注。浚。治。也。又。考。工。弓。人。首。有。澠。而。深。注。澠。澠。在。中。央。兩。邊。無。也。又。梓。人。必。深。其。爪。注。猶。藏。也。又。見。氏。以。其。一。為。之。深。注。謂。聖。之。也。又。周。禮。大。司。徒。測。土。深。注。謂。日。影。長。短。之。深。也。又。儀。禮。親。屬。深。四。尺。注。從。上。曰。深。左。文。十。二。傳。謂。深。壘。固。軍。旅。高。也。又。周。禮。醴。人。深。蒲。司。員。注。滿。蕩。入。水。深。故。曰。深。蒲。又。禮。記。深。衣。鄭。云。名。曰。深。衣。者。謂。連。衣。裳。而。純。之。以。采。也。按。言。前。後。深。遠。又。百。詁。秦。寇。深。矣。注。猶。重。也。秦。集。三。編。之。兵。深。矣。注。猶。盛。也。又。琴。賦。則。聲。紆。隔。深。注。遠。也。又。在。元。城。與。魏。太。子。陵。未。知。深。淺。注。深。殘。猶。善。惡。也。又。莊。子。大。宗。師。其。息。深。深。幸。注。內。息。之。凡。亦。重。言。形。况。字。聲。訓。五。子。面。深。墨。注。甚。也。也。古。韵。詩。索。印。叶。深。今。韻。音。易。恒。彖。傳。叶。深。中。容。膏。終。凶。功。播。讀。如。眷。也。

或。曰。不。淺。為。深。之。借。字。存。恭。禮。記。樂。記。窮。高。極。遠。而。測。深。厚。注。深。厚。山。川。也。老。子。深。矣。遠。矣。注。深。不。可。測。也。傳。註。漢。書。溝。洫。志。治。水。有。決。河。深。川。注。浚。治。也。又。考。工。弓。人。首。有。澠。而。深。注。澠。澠。在。中。央。兩。邊。無。也。又。梓。人。必。深。其。爪。注。猶。藏。也。又。見。氏。以。其。一。為。之。深。注。謂。聖。之。也。又。周。禮。大。司。徒。測。土。深。注。謂。日。影。長。短。之。深。也。又。儀。禮。親。屬。深。四。尺。注。從。上。曰。深。左。文。十。二。傳。謂。深。壘。固。軍。旅。高。也。又。周。禮。醴。人。深。蒲。司。員。注。滿。蕩。入。水。深。故。曰。深。蒲。又。禮。記。深。衣。鄭。云。名。曰。深。衣。者。謂。連。衣。裳。而。純。之。以。采。也。按。言。前。後。深。遠。又。百。詁。秦。寇。深。矣。注。猶。重。也。秦。集。三。編。之。兵。深。矣。注。猶。盛。也。又。琴。賦。則。聲。紆。隔。深。注。遠。也。又。在。元。城。與。魏。太。子。陵。未。知。深。淺。注。深。殘。猶。善。惡。也。又。莊。子。大。宗。師。其。息。深。深。幸。注。內。息。之。凡。亦。重。言。形。况。字。聲。訓。五。子。面。深。墨。注。甚。也。也。古。韵。詩。索。印。叶。深。今。韻。音。易。恒。彖。傳。叶。深。中。容。膏。終。凶。功。播。讀。如。眷。也。

其。爪。注。猶。藏。也。又。見。氏。以。其。一。為。之。深。注。謂。聖。之。也。又。周。禮。大。司。徒。測。土。深。注。謂。日。影。長。短。之。深。也。又。儀。禮。親。屬。深。四。尺。注。從。上。曰。深。左。文。十。二。傳。謂。深。壘。固。軍。旅。高。也。又。周。禮。醴。人。深。蒲。司。員。注。滿。蕩。入。水。深。故。曰。深。蒲。又。禮。記。深。衣。鄭。云。名。曰。深。衣。者。謂。連。衣。裳。而。純。之。以。采。也。按。言。前。後。深。遠。又。百。詁。秦。寇。深。矣。注。猶。重。也。秦。集。三。編。之。兵。深。矣。注。猶。盛。也。又。琴。賦。則。聲。紆。隔。深。注。遠。也。又。在。元。城。與。魏。太。子。陵。未。知。深。淺。注。深。殘。猶。善。惡。也。又。莊。子。大。宗。師。其。息。深。深。幸。注。內。息。之。凡。亦。重。言。形。况。字。聲。訓。五。子。面。深。墨。注。甚。也。也。古。韵。詩。索。印。叶。深。今。韻。音。易。恒。彖。傳。叶。深。中。容。膏。終。凶。功。播。讀。如。眷。也。

禮。記。深。衣。鄭。云。名。曰。深。衣。者。謂。連。衣。裳。而。純。之。以。采。也。按。言。前。後。深。遠。又。百。詁。秦。寇。深。矣。注。猶。重。也。秦。集。三。編。之。兵。深。矣。注。猶。盛。也。又。琴。賦。則。聲。紆。隔。深。注。遠。也。又。在。元。城。與。魏。太。子。陵。未。知。深。淺。注。深。殘。猶。善。惡。也。又。莊。子。大。宗。師。其。息。深。深。幸。注。內。息。之。凡。亦。重。言。形。况。字。聲。訓。五。子。面。深。墨。注。甚。也。也。古。韵。詩。索。印。叶。深。今。韻。音。易。恒。彖。傳。叶。深。中。容。膏。終。凶。功。播。讀。如。眷。也。

也。古。韵。詩。索。印。叶。深。今。韻。音。易。恒。彖。傳。叶。深。中。容。膏。終。凶。功。播。讀。如。眷。也。

單  
探

遠。取。之。也。从。手。突。聲。與。探。略。同。



按連取猶深取也爾雅釋詁探取也注探取也釋言探試也注刺探嘗試易繫辭上傳探噴索隱或謂關探淮南叙吳探俊挺詞注揮引也鉗言必探善而定分注提籌也漢書淮南王安傳深探其獄注窮其根源也

**探** 從土突齊爾雅釋言探賈也舍人注美寶曰琰詩泂水來獻其琛傳寶也海賦天琛水怪注天琛自然之寶也思元賦琳瑯與珠璣今注探賈也此字許書未錄今據太平御覽引說文有琛補

附于此字亦作探取廣雅釋詁賈也  
此除之誤字古詩泂水泂水林魁音琛全  
**琛** 蒲藹之類从艸深聲謂蒲始生水中之弱可作道者按此字後出周禮醴人琛蒲醴醴司農注

清弱入水深  
故曰深滿

### 案二名凡案之派皆衍案聲

**案** 悉也知案諦也从宀从夂會意案文从宀从夂廣雅釋詁三審說也釋言審案也又審竝也按

**案廩** 無校比義之意周官速師審其普戎注亦聽也考工弓人決折則則審濇注猶定也禮記月令審卦吉凶注審者錄之論語審注度皇疏槍諫也齊語審吾疆場注正也呂覽察微公怒不審注詳也音律審民所終注慎也先已審此言也注實也淮南說山不可不審注知也本經審于符者注明也荀子非相欲知億萬則審一二注謂詳觀其道也東京賦審曲面勢注度也段道為瀋莊子應帝王說桓之審為無鷓文注處也司馬注審為蠟從本作審按猶汁也言蠟少也又託名標頭字周禮羽人十羽為審穆天子傳注作簾鄭君云爾雅曰一羽謂之簾十羽謂

之掩一羽有名蓋失之矣  
**瀋** 瀋汁也從水審聲左哀三傳猶拾瀋也釋文北土呼汁為瀋按瀋汁一審之轉連記續為瀋沈以沈為之

爾雅曰一羽謂之簾十羽謂

### 先十九名凡先之派皆衍先聲

**先** 先先行也從人出口會意按讀如淫故今本說文作淫淫行兒音轉亦讀如由緩行之狀也漢書揚

**先** 先先行也從人出口會意按讀如淫故今本說文作淫淫行兒音轉亦讀如由緩行之狀也漢書揚

乎與我俱生羽張賦注淫與與又孟子油油然與之信由由然不忍去也天油然作雲家語五儀油然若將可越而終不可及楚辭皆賢向由由而進之皆即此先字假借雙聲連語後漢書武傳太后先象未忍注不定也

按即易豫之由豫漢書霍光傳之不忍豫與  
洛神賦之恨倉豫而取疾為緩不疾之兒也  
蘇頌圖經四月開青  
花如並花八月結實  
**先** 先先行也從人出口會意按讀如淫故今本說文作淫淫行兒音轉亦讀如由緩行之狀也漢書揚

**殺**

九下擊上也从攴尤聲假借

中八為禁集約引廣雅按禁也

**眈眈** 規近而志遠也从目尤聲易頤虎視眈眈馬注虎下眈眈

眈眈也按訓下視者眈為組下垂

眈為耳下垂故眈為目下視也

**鴆** 毒鳥也从鳥尤聲一名運日鴆本作運目廣雅釋鳥其

知兩注天將晏姓暉日先鳴天將陰雨陰晴則鳴中山經女凡之山其鳥多鴆注大如鸛紫綠色長頸赤喙食

鴆零注一名雲日別義中山經瑤碧之山有鳥焉

鴆

以築翅者鹽漬以美酒塗置瓶中百日

而成也詩行葦醴醴以薦爵醴醴人非是醴醴醴醴醴醴其有醴醴皆以醴為

醴

醴也從木尤

聲易坎險且枕鄭注木在首曰枕陸績注枕闕險害之免虞氏枕止也干注枕安也禮記少儀茵席枕几類

也橫在前也臥床之有枕也又漢書嚴助傳北枕大江注臨也齊謂釋名釋牀帳檢也

項枕也从頁尤聲按頭後之橫骨為枕骨即枕字轉

枕

枕也從心尤聲詩曰天命匪忱按與誼與說略同詩大明天難忱斯

注之誼此字當從玉頁引蒼頡篇云領垂頭之兒

忱

忱也從心尤聲詩曰天命匪忱按與誼與說略同詩大明天難忱斯

潘岳藉田賦翠鳥駸

忱

忱也從心尤聲詩曰天命匪忱按與誼與說略同詩大明天難忱斯

以雲布注黑兒也

忱

忱也從心尤聲詩曰天命匪忱按與誼與說略同詩大明天難忱斯

大語越天棊枕天棊枕辭傳皆訓或漢書孔

忱

忱也從心尤聲詩曰天命匪忱按與誼與說略同詩大明天難忱斯

尤傳作謹思元賦用棊枕而席仁注誤也

忱

忱也從心尤聲詩曰天命匪忱按與誼與說略同詩大明天難忱斯

田也細古注非是轉注風雅釋詁三洗止也考工輪人平枕必均司農注平枕謂浮之水上假借為湛小爾雅

忱

忱也從心尤聲詩曰天命匪忱按與誼與說略同詩大明天難忱斯

陰又重言形况字史記陳涉世家夥頭涉之為王沈沈者集解宮室深遂之兒淮南叙具茫茫沈沈注盛兒上  
 林賦沈沈隱隱注深兒謝元暉詩衰柳尚沈沈注茂盛之兒按垂兒又託名標識字左文三年伐沈沈按國在今  
 河南汝州汝陽縣東南定四年秦滅之又楚有沈邑宣十二傳沈尹將中軍注沈沈或作寢寢縣也按其地為孫  
 叔敖食采在今河南光州固始縣孟子沈同其氏或以國或以邑未詳又後漢光武紀戰于沈水水經梓潼水  
 注沈出廣漢縣下入涪水也當在今四川成都府漢州又後漢安帝紀沈氏注羌號也晉劉勰著洪範沈潛明克  
 馬注沈陰也考工輪人平沈必均注平漸也淮南要略康樂沈酒注酒也史記陳涉世家沈沈者索隱猶談  
 談也釋名釋言語沈潛也潛然安著之言也沈沈漸談皆一聲之  
 轉古韻支子上德叶陰沈轉音楚辭天問叶沈封按讀如重也  
 尤發 沈沈 深擊也从手允聲讀若  
 質 沈沈 告言不正曰沈沈讀若

諸也猶發篆下讀皆春夢為夢之響謂讀若香榻篆下讀若人不孫為觸謂讀若借紙篆下讀若板破詞讀若  
 妨也方言十扶推也列子黃帝撫按扶沈沈擊背也字亦誤作沈沈集韻引廣雅按沈沈也則沈沈按此字與否或體  
 同形周禮春人序官女魯沈二人注牙白也或曰呂之或字當从  
 手从穴手猶爪穴猶口也存泰同借為半廣雅釋詁一沈刺也  
 耳大取也从耳允聲讀  
 與爾略同淮南陸形夸

父沈耳在其北方注耳垂在肩讀若衣之褶或作攝假借為楚詩氓士之沈今傳樂也費無逸惟沈樂之從  
 傳過樂謂之沈禮記中庸和樂且沈在本樂也又重言形况字西京賦大厦沈沈注深遠之兒魏都賦沈沈帝  
 字按即陳涉傳之沈沈也又吳郡沈元蔭沈沈  
 感 沈沈 冠冠塞耳者从糸允聲按傳繩也所以  
 沈沈 縣項縣五采為之君五色臣三色魯語王

后親繼元沈左桓二傳衝沈沈繩字亦誤作沈沈者續之或字廣雅釋器沈沈也大戴子張問入官註沈沈可  
 所以奔聰也而東京賦容禮送儀作續沈沈承沈沈宜是正字又誤作沈沈揚雄蜀都賦自造奇錫沈沈繩繩  
 緣緣盧中圃注儀禮士喪禮編衾類沈沈沈沈也今蘇俗曰當頭亦以組為珠飾別象之上下也字變作  
 沈沈蒼被破像也又釋文大記粉五幅無沈沈注以組類為之綴之頰頰又詩鄭柏舟沈沈彼兩髦也毛本字作髦  
 傳兩髦之免釋文又作沈沈又魏都賦髮若元雲舒髮以高垂注垂兒也假借單  
 辭形况字晉書郭叔傳沈沈打五鼓狀鼓聲也古韻詩柏舟叶沈沈句中韻  
 後 沈沈 西屬从全

讀若沈沈字亦作沈沈廣雅釋地沈沈也玉篇沈沈地也按廣雅桑香也方言  
 注桑字亦作沈沈中刺春篇員機結人作沈沈皆操字也是沈沈操省  
 耳 沈沈 樂酒也从酉允  
 聲酒為沈沈傳多以湛為之假借為鴉左莊三十  
 二傳使鍼季沈沈之閱元傳晏安沈沈不可懷也  
 後 沈沈 久陰也字亦作沈沈矣都賦沈沈存壽壽壽注

露垂兒字又作沈沈元賦雲師寤以交集  
 分注陰兒禮記月令于多沈沈以沈為之  
 感 沈沈 血也從血沈聲沈亦作沈沈  
 沈沈 說文禮記有沈沈以牛乾脯梁綢鹽酒也詩





也王氏念孫訂為危字非又為坎  
廣雅釋詁四瓊低也堪坎聲近

斟 匕也史記張儀傳蜀人進謝素醢謂美勺故因名羹曰  
斟

斟字俱行准有樽字義不斟而宋嗣危楚辭人問彭彭彭知帝何饗又斟語而後王斟酌斟注取也典引斟  
酌道德之淵源注欲也後漢鄭興傳奠不酌酌馬注謂取其意也段借為斟方音三斟也前楚凡相盃而  
又少謂之不斟凡病少愈而加劑亦謂之不斟或謂之何斟又盛顏連語漢書行傳題志賦意斟斟而不樽  
今注猶道疑也又既名標識字左襄四傳厥斟灌及斟壽注一因夏同姓注後

按斟權在今山東青州府壽之縣東北斟壽在萊州府海陽西南字亦誤作均

雅釋器醴也  
謂醴醴影也

### 壬十二名凡壬之派皆衍壬聲

如林

侵 壬壬 位北方也陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人衰妊之形承亥壬以子生之故也與巫同意  
大一經壬承辛亥人經歷任禮也宜謂說文解字一書功不在禹下惟餘枝二十二文許君因仍舊

說勝據論者類皆穿鑿傳會然其別附於五百四十部之末意仍有未安也倘得有考文之貴者謹而正之庶  
叔重惡劫不應之書不主以小批累大辭云披餘枝字各有本義古用以紀旬取為衣誦云爾正即算家萬意

正載萬禮借以紀數非因紀數而特製其字也後為借義所專遂至昧其本訓即如此字前說象形形于何有  
且女部妊字何不列為重文至六一部以十幹字釋屬為一大人形直小兒語矣愚按壬體何也上下物也

中象人體之在六書為象形象指事古象形字若舟車若日月之類標作豎作同也詩兼苗我任我輩生民是  
任是負凡經傳皆以任為之釋注詩賓之初筵有壬有林箋壬任也謂卿大夫也又左昭二十六傳楚昭王名

壬哀六年經作軫按車輪後端橫木以著輿尾謂之任正任亦謂之軫是任即任也吳語齊簡公任古今人  
表作壬任借為對爾雅釋詁壬大也詩有壬有林傳本此又為乘舟釋詁王佞也書皋陶何長乎巧言令色

孔王按善柔似弱如水之柔也論語色厲而內荏亦集字春秋繁露肢體移易其處謂之壬人又託名標識字  
禮記月令其日壬癸按大撻造甲子即取著該所作之字用為標識但以紀旬不以紀年月故爾雅釋天歲時

在壬口元黜月陽在壬日終別有其字為標識論云二代時年稱壬上古時則年稱元載月稱終也以配  
五行淮南天文壬癸亥子水也聲訓史記律書壬之為言任也釋名釋大壬妊也陸陽交物懷妊也至子而萌

也白虎通五行壬者陰使任古 疑 任 任 任 任 大類也从食壬聲古文从肉又古文从心任聲  
韻書之初進叶王林德句中讀

石部部

疎系任下字亦作倣作懸或曰思當作懸字也度雅釋詁三假然也易鼎亨任也儀禮

任任任

公食禮魚鴈任聘禮記古文唯羹醢一尸論語失任不食爾雅頌餼也以此為之

保也从人壬聲北宋本作符也誤字周禮大司徒考友睦姻任恤注信十友道五曰不任之刑司農注謂朋友

相任史記季布樂布傳為氣任使孟康曰信交道曰任詩燕燕仲氏任只箋以恩相親信也傳訓大失之周語

保任戒懼注職也失之管子大匡吾權任子以死生注保也史記汲鄭傳莊任人賓客謂保任見舉者荀子

成相膠公任之注好也釋注廣雅釋詁一任使也周禮大司馬以任邦國注猶事也以尤職任萬民注猶傳也

司隸為百官稱任器注猶用也段借為王詩生民是任是負傳猶抱也齊語負任隨何注抱也孟子門人治任

將歸注猶也淮南道應子是為商故將任率注載也考工輪人任任者也注用力也禮記祭義班白者不以

其任行乎道於注所擔持也又魯語家欲任兩國注負荷也晉語任大惡三注荷也楚辭悲回風任重石之何

益注負也又魯語不能任重注勝也左傳十五傳重惡難任注當也魏策是大王善美之臣無任矣注能也史

記白起王廟傳病不任行正義也又魯語為樂爾雅釋詁任候也虞書而籍任人傳候也又為奸素問上古天

真論任脈通者空論性任脈者女子得之以任者也漢書敘傳劉媪任高祖又白虎通禮樂任養萬物又為

任管子五行在君賜養注委也魯賦任地班行注猶固也容作憑作憑兌者依凡故轉注為依從之義又為南

禮記明堂位任南蠻之樂也注以雅以任詩鼓鐘作商又為男漢書王莽傳其女皆為任注充也按亦男爵也

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

任任任

何鍾中蕭全羊字亦作成或曰此等字之借形尋雙聲存余又莊子連生託寓之上李注賦入也假借爲集  
惟南鏡百餘牀住席什米其也齊也釋名釋衣服冠冕也亦在旁傍然也并聲近釋決訓小要又得之証狂  
任也任訓樂 女狂 狂也從女王聲字本作曠曠釋名四狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今  
會使不辭也

### 狂

**狂** 狂也從女王聲或从任聲考記內則織狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今  
狂也 狂也從女王聲或从任聲考記內則織狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今  
狂也 狂也從女王聲或从任聲考記內則織狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今

日也(假借爲膝)亦作某如野鴉 狂也從女王聲或从任聲考記內則織狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今

度書製方達傳內注狂也又爲其詩生民賦之狂我傳我狂也箋或狂大  
狂也又雙聲通語詩曰言若榮來木傳委意也怪亡詩狂多矣注猶新也

本見廣雅釋名一集 狂也 狂也從女王聲或从任聲考記內則織狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今

釋語二狂也後漢班固傳亦宜助也故方注引說文也文選典引法思也(假借爲狂)說文下廉也  
言又齋之誤字又爲狂說文始下也古文符按皆古齊借字許身偶誤耳又爲集廣雅釋名一集也

狂 狂也從女王聲或从任聲考記內則織狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今  
狂也 狂也從女王聲或从任聲考記內則織狂狂也釋名狂也後漢章帝紀今

其後漢班固傳下懲怒雷震注也列子湯問亦  
懲怒注大也又爲調論語暴虎馮河孔注徒涉也

羊五名凡羊之派皆衍羊聲

一 羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按

羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按  
羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按

羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按  
羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按

羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按  
羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按

羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按  
羊 羊也從二从刀入一爲千入二爲千會意兼指事言稱其也清若何按

凡之用則定聲 卷二十一 臨部 七



之發缺字辨注記文王世子皆政南注有夷之樂也發借為男家語正論鄭伯南注左氏作男古字作男亦多有作此南者又為勝方言人鳴則東齊海岱之間謂之戴南南俗為也注此亦語楚聲轉也羊朕聲近發調曰虎通五行南方者任養之方萬物使任也禮樂南之為首任也周語五閭南呂注南任也陸任陽事助成萬物也淮南天又南呂者任包大也古韻詩燕燕叶音南心數鐘叶欽琴音南借楚辭招魂叶極心南

**覲**

察覲也从見羊音讀若鎌兼半替近替子正世人君不廉而變注察也西京賦察二廉

**滴**

西河美稷保東北水入水府對在今蒙古鄂爾多斯左翼中旗東南流至蔚旗界又東入河水經注曰羌人因滴水為姓

**男一名**

那含切

**男**

丈夫者也田从力會意言男用力于田也轉注白虎通男者任也廣雅釋詁一男君也段僞為任實為王書禹貢二百里男邦傳任也史記作媯酒誥侯甸男采伯白虎通爵作任又為前左昭

十三傳鄭伯男也賈注為南謂南面之君服法同家語正論作布聲訓廣雅釋詁男任也白虎通嫁娶男者任也任功業也釋名釋長幼男任也典任事也又獨斷男者任也立功業以化民其地方五十里又周禮職方氏男服注男任也任王事否韻詩思齊叶音男

**至三名凡至之派皆衍至聲**

余歲切

**至**

近求也从爪从至會意王微妾也按挺立于此而欲爪取于彼故為近求為微幸

**淫**

浸淫隨理也从水至聲考工匠人善防者水淫之司農注謂水淤泥土區

著助之為厚又淮南覽吳女媧積羞葦以止淫水注平地出水為淫水轉注考工體氏淫之以蠶注薄粉之令帛白轉記樂記淫液之何也注歌運之也家語耕樂注款淫滋味也又書無逸無淫于觀于逸傳浸淫不止也

晉語底著滯淫注久也楚辭沈江日浸淫雨合同注多貌也又自悲施王邑而外淫注潤也又左昭元傳淫生六疾注過也義二十九傳遷而不淫注過傷也昭六傳以戒其淫注放也周禮宮正去其淫忘注放濫也禮記

備行其居處不淫注謂傾邪也曲禮無淫視注矚視也孟子富貴不能淫注亂其心也呂覽直諫得丹之解淫注惑也又禮記緇衣以御民之淫注貪侈也大戴會于立事居上位而不淫注沐也說苑反質好樂聲已者淫

也管子法明不淫意于法之外注也也假借為充廣雅釋言淫游也楚辭招魂不可以久淫些注游也管子內業則淫然而自至注進見也呂覽任地不能使菑夷毋淫乎注延生也又為湛小爾雅廣誌淫沒也又為浸為

歐為霖禮記月令淫雨早暘書大傳天之無烈風淫雨字亦變作霍又為甚爾雅釋詁淫大也詩有客既有淫  
威傳大也又為深列子黃帝賦之過淫矣注當作深又為厥周禮叔冏司服淫衣服司兵淫五兵司農注陳也  
又為姪小爾雅廣義男女不以禮交謂之淫易繫辭傳治容穉淫左咸二何黃色為淫又雙聲連語詩賓之初  
筵序枕酒淫液飲酒時情態也史記司馬相如傳汎淫淫鬱索隱澣澣行兇楚辭逢時淫淫而遠塵注  
關味也或曰借為賂亦通思元賦弄狂電之淫有注電兇又重言形况字管子內業淫淫乎與我俱生注增進  
兇楚辭哀郭涕淫淫其若覆注沈兇高唐賦洪波淫淫之滂濤注去遠兇羽振淫淫與與注音行兇又既名  
標識字惟南說山淫魚出蒙注淫魚長頸身相半長丈餘正白身正黑口在額下無鱗出江中賢觀釋名釋音  
語淫淫也淫淫旁入之言也演淫珠時累不能淫注猶侵也禮記坊記示不淫也注猶貪也吳語以淫名閩于  
天子注猶賸也周語聽淫日離其名注淫也淫  
淫雙聲舌韻管子牧民叶禁淫離髮叶心淫  
借為淫家語列政  
作淫聲注逸也

# 音十六名凡音之派皆衍音聲

於今切

侵音音 聲也生于心有節于外謂之音官商角徵羽聲也絲竹金石匏土革木音也从音含一會意兼指事  
檢身出曰費操比曰音白虎通禮樂八音一說笙祝鼓鼗琴塤箏箏也禮記樂記凡音之起由人心

生也聲成文謂之音又變成方謂之音左昭二十一傳夫音樂之興也周語晉師音官以省風土注樂官也  
注易小過飛鳥遺之音虞注震為音又陸士衡詩音息曠不達注音開消息也在昭三十二傳晉韓伯音者不  
信價值為蔭左文十七傳鹿死不擇音注蔭蔭之處音謂自虎過禮樂音者飲也則柔清濁和而相飲也古語  
詩燕燕叶音南心子矜叶矜心音匪風叶繁音鼓鐘叶飲琴音南簡思齊叶音男泮水叶林音琛金左昭十二

傳叶情音金心轉也詩小戎  
叶廣弓靡與音按讀如廢也  
沁音音 宋齊謂兒泣不止曰啼从口音聲方言一平原謂啼極無聲  
謂之曉嘆齊宋之間謂之啼別義李登發類音啼大叱也廣

雅釋音暗喻也史記淮陰侯傳項王暗啜叱吟漢書作意鳥注悲怒聲也段注為病  
說苑正諫下無言則謂之暗又為醫莊子知北遊生者暗聽物也李注暗聽聚氣見  
耳音音 悉也  
音音 从音

音音 廣雅釋言暗也按周禮大司樂注倍文曰謳誓  
音注謳謂詩謂韻讀之不依詠也段注為暗王篇論大誓也  
勅音音 日無光也从日音聲與暗暗  
同周禮既稷五日闇可農注

日月食也禮記曲禮孝子不服闇注冥也不于闇冥之中從事為辛有非常且檢失禮也男女夜行以燭輕傳  
皆以闇為之字亦誤作暗爾雅釋言闇闇也或曰暗者眩之或字存恭既備雙聲連語甘泉賦價暗滿兮降清

壇注及盛見漢書注神之形影也又重言形况字甘泉賦稍稍暗而觀察注替空之見漢書注幽隱也替訓廣雅釋詁三暗深也

**窅**

俗猶日地窅子詩七月

三日之日納于凌陰以陰爲之即周禮或人納于凌室也轉注今俗以油酒等物埋藏地中日窆

**瘖**

不能言也从疒音聲史記扁倉傳使人瘖索隱失音也禮記王制疖瘖跛躄譯文啞

也晉語醫藥不可使言設借爲陰思元賦經重瘖千痼莫兮注方陰字瘖詞稱名瘖疾病瘖唯無聲也音奄雙聲也說晏子春秋諫上叶瘖金

**瞿**

覆也从岡音聲

方音六指瘖也荆楚日指廣雅釋詁謂之指按豆豉也造者覆之幽暗也故曰暗

**飲**

民履帝武敏飲傳也左襄二十七年能飲神

人注享也轉注周語王飲太宰注饗也設借爲飲周語民飲而德之注猶欣欣喜服也又爲貪詩皇矣無然飲漢又楚語楚必飲之注猶貪也百鶴詩生民叶飲今

**瘖**

瘖中大夫

音亦贅

**喑**

深黑也从黑音聲廣雅釋詁黑也史記孔子世家黯然而黑淮南主術使史然

然銷魂者惟別而已矣注失色將敗之兒

**涖**

從信或曰信者忍之別體夙借重言形况字轉

詩湛湛淇水飲章句和悅之兒也左昭十二傳新招之悄悄注安和兒按厥厥安靜也李登聲類情和靜兒

三蒼悄悄性和也又雙聲連語神女賦秀清靜其悄悄兮注和靜兒按猶洞籟賦之厥厥別義接僕禮記之

**閭**

閭門也

治訓羹汁讀如法字或借借爲斟爲汁聲亦相近然廣雅作眩恐古有从肉

立聲之清說文奪佚耳今附附清于立聲未盡左昭十二傳叶悄悄音金心

蕙書無逸乃或諫闕耶注謂謂虛也禮記喪服四制高宗諒廟注謂謂虛也虛有梁者所謂柱窟也論語以陰

爲之按俗字作庵作菴釋名釋宮室草園屋謂之庵庵菴庵虛也廣雅釋室庵舍也陶庵不言注漢皇甫規傳親

入菴廡設借爲噤爲噤爲噤者無逸馬注誦語孔注漢書心后傳恩慈誦謂其丹傳誦不也注注皆訓爲噤

**潤**

水大至也

**鷹**

鷹

鷹

鷹

鷹

鷹

摺省聲此小篆即古文也籀文又從人鷹應字皆從鷹文徐曰鷹隨人所指故從人俗從籀文又加鳥能  
鳥並從心胃附字說文籀小篆今據說解補詩大明時惟鷹揚多驚鳥也爾雅釋鳥鷹鳩又鷹隼其飛也  
雀郭注鳩的禽爲鳩鳩左昭十七傳吳鳩氏司寇杜注黃鳩也按虎鳩更相化鳥小正  
五月卯爲鳥月合二月鷹化爲鳩故亦得鳩名小雅曰鳩古棠府豹則虎之弟鷹則鷓之兄

蒸 鷹

鷹 鷹也。從肉隹聲。字亦作鷹。君謂篇膚乳上骨也。禮記少儀執其鷹。鷹釋文曰前也。素問腹中論有病膚腫

明德注抱也。是辭天問。鹿何膏之注受也。驚鳴合楊。揚天。鍾度。晉。馮。祥。名。得。形。體。清。也。氣。所。壅。塞。也。膚

也。人口爲合。卸。今。答。字。合。亦。當。也。當。亦。對。也。字。又。作。鷹。大。徐。補。內。九。支。之。一。訓。以。言。對。也。晉。語。龜。陸。敬。以

警。比。則。應。准。有。原。道。不。爲。先。聖。感。而。應。之。主。術。莫。不。知。應。也。注。皆。訓。和。也。左。昭。廿。八。傳。德。正。應。和。曰。莫。淮。南。覽

變。無。不。應。注。當。之。也。莊。子。讓。王。鞮。屨。杖。恭。而。應。門。釋。文。自。當。門。也。又。廣。雅。釋。詁。應。受。也。周。語。叔。父。質。應。且。信。注

注。皆。訓。擊。漢。書。魏。杜。傳。敵。如。于。已。不。得。已。而。起。者。謂。之。應。兵。廣。雅。釋。詁。三。應。擊。也。或。曰。擊。之。劃。乃。抗。與。應。之。信

字。存。泰。又。記。名。標。識。字。爾。雅。釋。官。正。門。謂。之。應。門。詩。解。乃。五。應。門。書。大。傳。次。曰。應。門。注。應。對。之。應。又。周。禮。大。師

也。應。侯。之。國。詩。所。謂。應。侯。順。德。者。也。按。後。世。以。國。爲。氏。漢。有。應。曜。真。因。結。倍。隱。應。獨。不。出。應。動。其。八。世。孫。又。大

荒。東。魏。應。龍。處。南。極。注。龍。有。鼻。者。也。楚。辭。天。問。應。龍。何。靈。齊。訓。周。語。六。問。應。鍾。均。利。器。用。俾。應。復。也。白。虎。通。五

行。應。者。應。也。十。月。謂。之。應。鍾。何。言。萬。物。應。而。動。下。論。也。呂。覽。律。中。應。鍾。注。陰。律。也。陰。應。于。陽。轉。成。其。乃。萬。物

應。擊。故。曰。應。鍾。又。釋。名。釋。樂。器。擊。在。後。曰。應。應。大。鼓。也。新。雅。釋。樂。李。注。小。者。聲。音。相。承。故。曰。應。承。也。大。射。後

易。升。象。傳。叶。升。應。非。主。進。叶。應。增。按。讀。如。聲。也。易。恒。象。傳。叶。動。應。恒。象。象。傳。叶。蒙。中。應。功。比。象。傳。叶。中。應

守。謀。叶。應。動。按。讀。如。聲。也。 卷之二 應 應

# 今六十一名凡今之派皆衍今聲

居音切

侵

**今** 今 是時也从人从一丁古文及字會意蕭類篇今時辭也詩標有梅也其令今時今急辭也史記汲鄭傳吾今名君矣索隱今偷即今也龜策傳今昔十子索隱今昔猶昨夜也太元元壽通同古今以開

類注今即隨世也若詔詩標梅叶三今贈叶深今生民叶飲今轉音蓋振五變篇叶今窮按讀如燕人言與也

石注動石似王者子虎賦珠功元厲史記集解琅玕皆次玉者假借為琳書禹貢珠玕琅玕

葉如竹叢生澤中下地鹹實其為草真實牛馬皆喜食別藏字林吟菜似菜生

水如竹叢生澤中下地鹹實其為草真實牛馬皆喜食別藏字林吟菜似菜生

字亦 單 **含** 含 喉也錯本銜也凡口含書與左形右聲之吟則此音考至子有含殺繼絮注食可與

法擊琮也吳瑄共飯王含玉注柱左右頤及在口中者禮記文王世子至于饋聘承食左文五年王使榮叔歸

含且贈注珠王曰含公羊傳含者何口實也呂覽節喪含珠騎施釋名釋喪制含以珠貝合其口中也禮注堯

誦土氣含收注藏也秦策含怒日久注讓也老子含德之厚注含德茂蓄而不露也又廣雅釋詁三含寬也左

宣十五傳國若含茹賈注思也史記禮書函及士大夫樂隱猶包容也以函為之又晉廬山香爐峯詩際風歌

含情注清未申也段借為弓爾雅樓臺含錢竹汀師云雷連下

華考為一句聲韻釋名釋飲食含合也合口亨之也銜亦然也

之俗周禮禮記春秋呂覽淮南白虎通禮書有作吟無作吟者吟吟皆俗字今附于此春

秋說題辭天子以珠諸侯以玉大夫以璧士以貝白虎通作天子飯以玉諸侯以珠互異

**吟** 吟 呻也藝文類聚引說文歎也从口今聲或从音或从言與下形上聲之舍別若頌篇吟歌也廣雅釋

義書禮樂志吟黃注謂歌誦也素問寶命全形論吟吟至微注謂吟吟嘆也南山經其音如吟法如人呻吟聲

假借為舍史記淮陰侯傳吟而不言聲訓釋名釋樂器吟也其聲不出于憂愁故其聲最虛使人聽之博歎

也吟聲一 侵 **韃** 韃 韃也按韃當訓革高與重以韃係韃以韃禮用韃注竹

也從佳今聲字亦作德聲即爾雅之鶻鶻黃頰曲如餉食魚燕俗曰水老雅是也也也黑雅者

單

**玲** 玲 玲聖石之次王者从王今聲字

單

**吟** 吟 吟聖石之次王者从王今聲字

侵

韃

**木枝**保孝懼也从林今發按粉垂捕撈之兒履借雙齊

**貪**欲物也从貝今聲廣雅釋詁一貪欲也方言一昏魏朝內

之此謂憊曰錢楚謂之貪賈子道術幹利到諫謂之廉反廉為貪京房易傳臣安講茲謂貪漢書魏相傳利人土地貨寶者謂之貪兵吾師貪者怨之木也列女傳貞顯見利忘死者貪也周書芮良夫惟以貪缺為事法專

利為貪難賦炭皆競進而貪婪今注發時曰貪賈法詩桑采民之貪亂喪猶欲也莊子無文專知擅事侵人自用謂之貪覽飯大暴反貪頑注求無厭足為貪賈傳為探後漢郭躬傳抱狀以貪情醫訓釋名釋言語貪探

也探取入侵 **衣**衣也從衣今聲隸作衣與袷之俗字矜別訓小星抱衾與衾通被也禮注

君錦衾大夫編衾士緇衾也醫訓釋名釋衣服衾也其下廣大如威 **欲**欲也從欠今聲典

廣受人也衾廣聲否韻詩小星叶參衾葛生叶枕衾皆句中韻

為貪廣雅釋侵 **岑**山小而高也从山今聲字亦作普爾釋山山小而高岑方音十二岑高也

話一欲欲也侵 **岑**山小而高也從山今聲字亦作普爾釋山山小而高岑方音十二岑高也

鬼未始難于岑注岸也楚辭蓬紛獨岑石今注說也恩元賦飲青岑之玉醴今注上高者曰岑假借為錢廣雅

釋詁一岑取也按西伯伐者即竹書周師取者又雙聲連語方音十二岑廣大也按猶江賦之潛演是辭恐世

俗岑嶷而岑嶷注不齊兒舞獨賦去帝鄉之岑寂注猶高前也又疊韻連語爾雅釋山山小而高岑注言岑豈

也方言十二岑高也注岑峯峻兒也羽獵賦子石轡蓋注高大兒南都賦幽谷巖岑注高峻之兒按巖岑真同

字琴賦唯碑岑高注危峻之形又重音形况字漢書外戚傳我頭岑岑也注瘧惡之意又託名號識字後漢禰

衡傳更著岑岑卑較之服注岑岑放舟士肯也按貫鏡上故謂之岑岑無聲訓釋名釋山岑嶷也嶷嶷然也岑

嶷雙卑 **聽**從耳從昆今聲讀若含字亦從 **念** **念** **念**

字林黔黨黑也小爾雅廣話黔黑也易說卦傳艮為黔喙之屬馬注肉食之獸鄭本以黔為之禮記祭義以為

黔首則左襄十六傳邑中之黔莊子天運鳥不日黔而黑段借託名標識字史記始皇紀秦置黔中郡今四川

西陽州夔州府石柱縣皆是又禮記禮弓黔為食于路古今人表  
作食又大人賦左元冥而右黔雷注神名古國在襄十六傳叶黔心 **念** **念** **念**  
念思也釋訓勿念勿忘也小爾雅廣訓無念念也左襄二十一傳二十三傳夏書曰念茲在茲詩文王無念爾  
頑僕禮聘禮記將授念趨注謂書行步也論語不念舊惡皇疏念猶謀謀也醫訓釋名釋言語念黏也意相親  
愛心黏着不能忘也念黏雙聲  
讀詩下泉叶漫念句中韻白華同

字大數文王官人考其露粉以觀其誠注陰陽猶隱顯也秦皇月合章句險者密雲也傳皆以陰為之揚若石門嶺源流常陸以陸為之字亦作疊新射晏雲布也从日下雲會意後漢有李雲字雲贊劉春以雲為循天之道屬陰者天之德也陽氣陰卑屬陰於沈也太元元卿無形探不測之謂陰也廣雅釋言陰屬也書洪範惟天陰陽下民王注深也楚辭大司命壹陰今壹陽注變也皆以陰為之陰屬陰雙聲

**魚** 魚字亦作鱈雅推擇器鱈也按魚鱈以豎米醱之如道熟而食之

**龍** 龍也合聲六書

故引唐本說文从今聲是也今從之段借為錢廣雅釋詁一龍取也法言風雲驚劍龍南陽謝元暉詩西龍收組練注與龍音義同又為舍力言六龍受也揚越曰龍注今云龍囊依此名也廣雅釋詁二龍盛也今俗以為佛龍神龍字本此又為吟方言十三龍發也又為龍兩相釋言御龍也按猶云

音也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

**吟** 吟也從女今聲

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

吟也望文生訓傍賸說引段借託名標識字周語回龍信于吟遂注地

制也又謂推得鳥二足而羽謂之禽周禮庖人六禽司農注鴈鵠野鳩鳩也易師田有禽虞注鴈鵠野鳩也  
曲禮執禽者左首鴈鳥也左昭元傳又使強委禽焉注鴈也鴈備為檢易并善并无禽崔愷注猶獲也左襄二  
十四傳收禽狹因注獲也按官碑禽畜受稍又為皆之誤字音即慎墨子臣弟子禽滑釐等三百人  
訓禮記曲禮不亦禽獸之心乎晚禽者捕也謂自易屯叶會窮恒叶深中容禽終因功按讀如窮也

### 金

五色金也黃為之長久不生衣百鍊不輕從革不違西方之行生于土从土左右注象金  
在土中形今聲古文三注此字會意象形諸聲爾雅釋器黃金謂之鑿白金謂之銀餅金

謂之銀釋地西南之美者有華山之金石焉水經湖水注華俗謂上金為紫磨金夷俗謂上金為陽邁金易新  
繫于金祝廣注就為金書禹貢惟金三品注劍三邑也揚州錫貢郭注錫所以柔金也虞書全作贖刑馬注黃

金也廣雅釋器金鐵也轉注公羊隱五博百金之魚公張之注百金猶百萬也古者以金重一斤若今萬錢夫  
孟子王例象金一百注古者以一鎰為一金按一百今四千兩也齊東乃使人操十金注二十兩為一金漢書

張良傳賜良金百金注素以益名金若漢之論斤按今俗稱一兩為一金古無是也又周禮鍾師掌金奏注鍾  
及鈞鼓人以晉鼓鼓金奏注謂樂作擊編鐘呂覽求人功徒銘乎金石注鐘鼎也又楚語金足以禦兵龍注所

以為兵也周禮錫將金為注制也又法言孝至帝我全注注金剛也淮南地論盜管全注印封也又詩車攻亦  
帝令鷄羹黃冬色也廣雅釋器金錐也賈道為樂荀子正論金百弊口猶將無益也注或讀為噤又託名標

識字淮南秦族教之以金目則快射注金目深目所以至遠近射準也按今時眼鏡之類或曰借為深亦通聲  
訓釋名釋天金葉也氣剛毅能禁制物也白虎通五行金者堅強雖同全堅雙聲大戴曾子天圓余水內景注

金質陰也釋名釋兵金禁也為進退之禁也漢書地理志金城郡注研金取其堅固也  
全堅雙聲晉書謝詩泮水叶林有琛全在左十二傳叶慎音金心晏子春秋秋上叶璿金

苦也從酉今聲按大徐本無此篆而歸集訓酒味苦疑脫誤既  
備為繫史記及本紀其健禽絲注桑蠶絲中琴瑟弦禽既雙聲

又古文從食今聲按小篆從酉從欠今聲酉者酒也古文余與左水右今之或淫字別今隸作飲易需君子以  
飲食宴樂虞注水洗入口為飲轉注周禮膳夫飲食實賜之殮牽注飲食燕饗也儀禮公食禮飲酒漿飲俟于

東房注飲酒清酒也又左哀二十五傳清飲雅也注謂也按自飲曰飲飲人亦曰飲所飲之物曰飲同禮酒  
正辨四飲之物清醫漿醴也漿人掌共王之六飲水漿醴涼醫醴也又漢書朱家傳飲其醴注汝也按猶食實

之食也說苑反矢飲羽飲亦沒也又莊子則陽或不言而飲人以和注被也按猶食實也之食也又趙策談其  
頭以為飲器注酒器也按猶受也信德為邑茶問刺志麻小血多音飲中熱也注謂面飲也按猶獲獲也實動

釋名釋飲食飲奄也以口奄而引咽之也奄引  
咽首飲晉之轉轉首詩公劉叶飲宗讀如確也

感頷

頷面黃也从頁含聲雖長頷頷亦何傷今  
特倍所謂面黃肌瘦亦足頷連語假借為



願為領公羊宜六傳絕其頸注口也釋名釋形體頤或曰頤申注向注論與于午頤之下注頤合案之合又為頤左襄二十六傳領之而已注指其頤後使其首也齊訓方言十頤頤也釋名釋形體頤合也口含物之車也

按借頤頤之訓 頤 頤也口含貨詩載是也 頤 頤也口含貨詩載是也 頤 頤也口含貨詩載是也 頤 頤也口含貨詩載是也

本草謂之秦皮在日翳一名 石櫛入水色綠可解鬱益豐 侵 侵也水岑質惟而微黃牛跡之滲無尺之難注水也

文一曰滲滲在邱中水經滲水出漢中南鄭縣旱山注即黃水也楚辭九歌望舒兮極浦滲滲為滲滲而

覺其滲雪散水注大滲水也失之主術有滲旱災害之患注久而水滲也設林官池滲則滲注多水也皆似是以

而實非又滲滲詩周頌滲有多魚章句滲魚池毛本以滲為之爾雅釋滲滲謂之滲 孫注積柴善魚曰滲廣雅釋器滲也又為滲史記夏本紀杞治既道漢書以滲為之

也从口念聲詩板民之方噏呶毛本以噏呶為之傳呶呶也爾雅釋呶 噏 噏也深諫也从言念聲

說周桓公注告也釋文引說文深諫也魯語使吾無忘說語使果敢舊說之法告訓告假借為念爾雅釋言

噏念也詩四牡將母來詒傳念也箋訓告則謂本字又為爾雅語釋通魚鮪不詒說四雙聲注訓謂裁則爾雅

為狂謂推釋 言注謂稔也 侵 侵也水岑質惟而微黃牛跡之滲無尺之難注水也

陰 陰也山之中艮山之北水之前也从阜从全會意亦聲易中孚鳴鶴在陰按二在兌

陰陽爻觀相其陰陽寒暖所宜周禮大司樂陰竹之管注陰竹生于山北者許氏合制陰木而水之注生山北

為陰木公羊桓十六傳越在岱陰齊管策及之管黍樂父之陰注皆云山北曰陰陰借為金為增易繫辭傳一

陰一陽之謂道春秋繁露人副天篇陰地氣也周禮大司徒日西則景朝多陰陰即兩也又禮記祭義陰陽長

短疏謂夜也大荒北經赤水之北有神人是屬九陰是謂焉龍注照九州之幽隱也又周禮內宰以陰禮敷六

毒爲舍人翻暗燕之形體也又爲蔭者從飽惟天陰陰下民馬注履也詩桑柔說之陰女釋文謂履也禮記

祭義陰爲野土注頃爲依隨之慶又賈者脚倪傳大禹楨寸陰按日景也又爲買爲讀詩小或陰制發續傳指

靴也釋名釋車陰陸也橫則車前所以爲蔭也又爲喉爲痔爲喉嚨言洪範陰厲下民釋文獻也論語高宗諱陰

乳注猶默也史記萬石張叔傳陰重不泄案隱密也又爲齊詩七月納于茨陰傅亦室也又爲影爾雅釋名陰

白襖毛細注淺黑也又雙營連語後漢實德宗陰鳴不得對注猶吟寒也爾雅釋名釋天陰吟也氣在內陰

陰也又釋形體陰也言所居陰翳也晉書文子上德叶陰沈彌音詩七月叶冲陰素問生氣通天論叶陰通

同從按 **筮** 筮金黃蓋也从竹金聲義 **筮** 筮金口急也叶冲金聲讀與吃略同履德爲

讀如霜 **釭** 釭今俗以爲爲之 **釭** 釭口急也叶冲金聲讀與吃略同履德爲

陰次二口嗅髮陰無解元衝陰不通也元攤塗則裂形元錯少與又爲吟漢書息大射等秋風爲我吟

又爲琴較染信三十三傳必于敏之屢陰之下又爲念鶴非揚極蕭宗室聲吟古調釋非揚極叶風心陰

**趨** 趨低頭疾行也从走金聲按許意从頸省改訓低 **趨** 趨持也从走金聲讀若琴字

手指撿片 **錦** 錦府州地洩水離水之間染色鮮潤水姓美也詩碩人衣錦裳文傳文衣也

終南錦衣狐裘博文采色也儀禮聘禮皆奉玉錦束請親注玉錦錦之文織者也禮記中庸衣 **饌**

饌向綱注衣之夫者謂訓名釋采刷金也作之用功重其價如金故其制字从帛與金也

**衿** 衿衿也从衣金聲衣下旁衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿

衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿衿



飯訓科莊段也馬銜說文縮含怒也又為奄說  
文一曰難知也又為憂廣雅釋詁一繪美也

陰陰神陰地也神陰聲字亦作蔭左昭元傳趙  
孟視蔭注日景也淮南說林蔭不詳之木

人間奏賜人干德下注木景也爾雅釋詁賦劉晏樂注調樹木葉缺蔭疏  
暴樂漢書載博陸妻之逆注詞復歌詩有林之柱委特生陰寡以陰為之

厥厥陳與厥于庭也  
厥厥从广欽聲讀若

飲爾雅釋詁歌也小爾雅廣言厥陳也周禮司服厥衣服司裘厥裘又大司樂  
厥樂器大師帥鼓而歌典庸器厥節虞司兵厥五兵匪人厥馬故書或以淫為之

琴琴一名巨今

琴琴

之古文瑟象形而琴之今律作琴廣雅釋樂神農氏琴長三尺六寸六分上有五弦曰宮商

角徵羽文王增二弦曰少宮少商按通雅新論云文武各加一弦初學記引琴操爾雅釋樂大琴謂之雅御  
覽引爾雅注二十弦此伏羲所制初學記引樂錄云大琴二十弦今無此器按大琴中琴見禮記明堂位古聖

善此者堯傳神人暢樂歌而風馬有襄陵操鴻有訓收捧太玉岐山捧文王拘幽捧成王神風捧周公越裳捧  
孔子龜山捧歐捧荷陽捧皆是也不見正經教列備攷國信為承水經泚水注楚人謂泉為琴又為種海內經

有部廣之野冬夏播琴按此豐隆二部音相通轉方俗言耳又託名標識字大荒北經有樂歌首地身名曰琴  
龜聲通說文琴禁也白虎通禮樂琴者禁也所以禁止淫邪正人心也七略雅琴琴之言禁也雅之言正也君

子守正以自禁也古詩鹿鳴什  
琴琴濛心鼓鐘叶欽琴音南曆

史史一名祖庶

史史

入山之深也从人从山省意音關  
按玉篇廣韻讀如本始附始部

从二名凡从之派皆衍从聲魚音切

從

从从泉立也从三人合意讀音欽登从从此周語人三為衆  
泰誓顯于西土傳明善岐易用為眾字今本改作岐扇

從從雨從雲雨也南陽謂霖雨曰  
從从雨眾从雨眾聲與眾別爾

雅釋天久雨謂之淫以淫為之字亦作  
音廣雅釋言霽霽也釋詁霽霽雨也

# 林十三名凡林之派皆衍林聲

力為

後

**林**

平土有叢木曰林从二木會意爾惟釋地野外謂之林詩車擊欣彼平林馬嘷地官序官林衡每大也周語西閭林連白虎通五行林者眾也萬物成熟種類眾多也因德大爾面鍾以面為之段借為瞻爾雅釋詁林君也詩賓之切庭有壬有林楚辭天閱伯林維經左定八傳林楚公羊作臨南又雙聲連語李經鉤命法

西夷之衆曰杜離又漢書司馬相如傳麗以林離注移禮也又託名標識字東京賦圍林氏之騶虞注山名也又史記匈奴傳大會騰林索隱或為羅林羅聲相近齊語釋名釋山中叢木曰林林森也森森然也又史記

律書林鍾者言萬物就死氣林林然否韻清兔音叶林心畏風叶風林

飲桑柔叶林謂泮水叶林音珠金大明叶林與心賓之切庭叶玉林湛

帥其屬而掌邦禁注禁所以防姦者也加人掌園游之職禁注禁者其蕃衛也禮記曲禮入竟而問禁注謂故致織衣君子適人以言而禁人以行注檢誥也釋注小爾雅廣言禁錄也按錄者鑑之誤字廣雅釋詁三禁止

之物通呼曰禁東京賦散禁時注戒也又禮記禮祭大夫士櫛禁注如今方案隋長局高三寸儀禮士冠禮有禁注承尊之器也名之為禁者因為酒戒也鄉飲酒禮斯禁注禁之切地無足者士昏禮有禁注所以度瓶者

又後漢徐登傳但行禁架注即禁內也段借為給前子非十二子其纓禁援又託名標識字周禮觀廉氏掌四夷之樂注北方曰禁白虎通禮樂禁者言萬物禁禁字亦變作傑作

伶東都賦傑傑傑傑漢書班固傳伶舍調管子牧民叶葉淫

司馬相如傳琳琳昆吾注玉也書禹貢厥貢惟球琳瓊珠琳瓊琳注琳美石也

則謂借為玲瓏瓏雙聲通語楚辭皇太一琴瑟鳴兮琳瓊瓊注琳瓊瓊也

釋草義高麗葛也按郎爾雅之表蕷段

借託名標識字唐書有西衣術蕷爾傳

凡物之壯大而變輝之謂之夏

侵

侵 侵 侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵 侵 侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

侵

馮毛詩潛有多魚以潛為之韓詩潛有多魚以潛為之爾雅潛謂之潜注魚得寒入其裏藏隱因以潛捕取之詩潛毛傳潛移也皆以緒為之小爾雅廣取潛移也以移為之按潛者正字潛者別字潛為皆借字

馮毛詩潛有多魚以潛為之韓詩潛有多魚以潛為之爾雅潛謂之潜注魚得寒入其裏藏隱因以潛捕取之詩潛毛傳潛移也皆以緒為之小爾雅廣取潛移也以移為之按潛者正字潛者別字潛為皆借字



泮水注臨朐山名也在今山東青州府臨朐縣又雙賢連語荀子盛國乃在臨朐注今屬青州按漢書地理志河內郡作陸慮臨陸一聲之轉後避賜帝諱改曰林慮今河南彰德府林縣是也古謂易臨衆傳叶陸應轉音詩思齊叶宮臨雲漢叶焉 咸 崑崙山 崑崙山嶽也从山山聲讀若吟與多言之崑崙別爾雅稱山崖屬注官宗陸躬按讀如陸也 崑崙山 崑崙山嶽也从山山聲讀若吟與多言之崑崙別爾雅稱山崖屬注

雙賢通語西京賦下嶽巖以崑崙注三山形見也 咸 崑崙山 崑崙山嶽也从山山聲讀若吟與多言之崑崙別爾雅稱山崖屬注又重言形况字思元賦冠崑崙其映堇今注冠見 咸 崑崙山 崑崙山嶽也从山山聲讀若吟與多言之崑崙別爾雅稱山崖屬注 崑崙山 崑崙山嶽也从山山聲讀若吟與多言之崑崙別爾雅稱山崖屬注 崑崙山 崑崙山嶽也从山山聲讀若吟與多言之崑崙別爾雅稱山崖屬注

向六名凡向之派皆衍向聲

力善切

向

向 穀所攝入宗廟黍盛會黃謹而取之故謂之舍向从入回象虛形中有戶欄按字意兼象形或又从广从禾按从广象聲粟以向為聲小篆之粟轉以粟為聲又據尚象古文圖當補古

又向象形詩豐年亦有壽粟傳所以藏登盛之穗也周禮粟人注盛米曰粟荀子榮辱說刀布有匡度注圖曰國方曰廣公羊桓十四傳御粟者粟盛安之所藏也漢書五行志御粟夫人八妾所奉米穀以奉宗廟者也周

語粟于藉東海注御粟一名神倉又孟子父母使舜完粟注倉也轉注素問皮部論糜于腸胃注積也聚也假借為乘或為教爾雅釋言粟野也舍人注少解也孫注藏穀解粟也郭注未詳蓋以經典無解字按應即解字

或加广耳公羊文十三傳羣公廣注廣者連新于陳上財令半相連耳以康連雙聲為訓郭氏易坤文言注則引作羣公檢按周公盛者全用新穀魯公燕者藏陳于重慶買之以新羣公兼者新陳相陳新少于陳故爾雅

得轉訓鮮鮮者赴也赴者歎也歎不滿也兼廣一聲之轉又為粟管子五行篇故使為廉者注給也問篇其德廉何如注米粟之屬又為賤或為理廣雅釋言廉治也廉理亦雙聲又為廉左哀十五傳無乃廉然傾大夫之

尸注傾動兌亦單辭形况字漢書循吏傳序此廉廉廉德讓君子之遺風矣注言有風采也亦重言形况字又託名標識字在莊入傳公孫無知慮于廉廉史記齊世家作林賢訓釋名釋宮室廉於也寶物可矜者投

之干其 粟 粟 賜穀也从前从禾會意接前聲廣雅釋詁三粟子也四粟祿也禮記中庸既粟稱中也 粟 粟 賜穀也从前从禾會意接前聲廣雅釋詁三粟子也四粟祿也禮記中庸既粟稱

以粟為之轉注左昭二十六傳先王所以粟于天地注受也淮南原道粟受無形注給也取員勝欲勿粟注猶動用也今領受字以傾為之假借為廉方言六粟敬也吳楚之間自敬曰粟今粟白字實謹粟之轉注

向

向 燬火也从炎向聲 讀若桑蓬之甚

向

向 寒也从欠廉聲字亦作凜又作凜素問五運行大論其性為凜注寒也腎之性也轉注廣雅釋詁一凜敬

也坤蒼凍者顏邑懼兒也又懷恨悲吟兒也家語致思懷陳若特屬索之杆馬注戒懼之兒文賦心懷憐以  
樓露注等懼兒漢書食貨志而直為此康康也注危也以康為之亦重音形况字又荀子謀兵臣下懷然莫必  
其命注懷象之兒  
亦單聲形况字  
聲部  
地名从邑番  
聲讀若注  
感頤  
面頤兒从頁齒聲王篇引聲頤  
頤頤  
面頤兒按感頤亦疊韻連語疑與頤

### 闖一名

丑禁切

闖

闖

馬出門兒从馬在門中會意讀若鄰段借單辭形况字公羊  
哀六傳闖之則闖然公子陽生也注出頭兒蓋笑凡驚人意

### 三一一名

蘇凡切

二二三

天地人之道也从三數按莊子齊物論二與一為三古文又从弋按一二三皆从弋弋者表識  
之意也老子一生二生三三生萬物易師王三錫命苟注三者謂德成也後漢袁紹傳結根

三泉注三者數之小終又詩稠粳三星在天傳參也箋謂心星也按心參皆三星而參有四足周時建未之月  
心昏中建寅之月參昏中毛謂詩舉昏姻之正期以刺時鄭謂懸舉其失時以刺也段借為參考工釋人上三

正注讀當為參弓人有三均注有  
三讀為又參古調詩標梅叶三今

### 三二十二名凡多之派皆衍三聲

所凡切

三三

毛節畫文象形數至三而聚故以多象之漢書高帝紀耐以上請之注耐本从  
三三毛髮兒也段借託名標識字後漢西羌傳元帝時多姐等七種寇隴西

倭尋得

符理也从工从口从又从寸會意工口亂也又寸分理之多聲此與嚴同意度人之兩臂為尋八尺也按據神  
節尋下重文當補或體獨从又今隸作尋俗字亦作臂又吳作臂又按此字當以度數為本義轉注為鐸方言  
一尋長也周官之法度廣為尋詩閭官是尋是尺傳八尺曰尋儀禮公食禮記加菹席尋注丈六尺曰常半常  
曰尋大戴主官舒肘知尋小爾雅度尋舒兩腋也又史記張儀傳踣關三尋索隱七尺曰尋按程氏瑤田云度  
廣曰尋度深曰仞皆伸兩臂為度廣則身平臂直而適得八尺度深則身側臂曲而僅得七尺其說精義尋  
仞皆以兩臂度之故仞亦或言八尺尋亦或言七尺也字亦作翅後漢馮融傳踣絳注謂長枝也又左成十









與之略同與汎迥列字亦作汎汎舟汎彼舟汎流免晉語汎舟於河汎汎周禮酒正一日之齊釋名釋  
飲食汎齊浮蠅在上汎汎然也詩菁菁者莪汎汎揚舟汎汎然沈物浮物俱浮水上海賦汎汎卷卷于黑  
商之邦注隨淹之見厥雅釋汎汎汎浮也在襄二十九傳美哉汎汎乎注中庸之齊亦指汎汎字段借高  
汎汎雅釋汎汎汎博也論語汎汎衆庶也史記老莊申韓傳汎汎博文正義浮辭也漢書谷永傳承于經書汎  
爲疏遠乘注音也又爲汎之誅字詩二千乘汎汎其景傳汎疾而不礙也按字本作汎汎之汎亦借爲汎  
也管子弟子珠汎折席注汎汎水而折也同又曼頡連語上林賦汎汎汎汎汎汎也今本  
誤作沈又河驚賦又似沈波沈波汎汎注發小  
與又云波急之替古謂詩柏舟汎汎句中誤  
東風

爾雅風西北曰不周風北方曰廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲入曰而化凡風出曰發按從古者古文從日  
扶从古文凡蒼字亦作飄又按東北亦曰條風易通卦驗立春條風至左迺五轉正義引作應廣雅釋天東北  
條風淮南天文訓曰冬至四十五日條風至史記律書條風居東北維土出萬物條之當條治萬物而出之春  
秋考異郵條者生也詩書皆作條風惟左昭十八傳是謂融風注木也後漢李膺傳注融風長之風也與許同  
後漢鄭靈傳風角注謂疾四方四隅之風以占吉凶也廣雅釋言風氣也風吹也易說卦傳爲風書洪範曰  
風動注土氣也春秋繁露五行五事風者木之氣也其音角也楚辭謬諫虎嘯而谷風至今注陽氣也莊子齊  
物論大塊噫氣其爲風淮南天文天之偏氣怒者爲風周禮大司伯龜師兩師司農注風師其也後漢蔡邕  
傳風者天之號令所以教人也轉注廣雅釋器風羽也按毛詩以御風呂覽審時如此者不風注落也又素  
問風淫風者百病之長也善行而數變又秦集從風而服注化也書說命時乃風傳教也呂覽音初聞其聲  
而知其風注俗也又晉語風鸞言于市買注采也采聽商啟之言也又漢書何武傳何武風指注謂風采又

甘泉賦奏甘泉賦以風注下敢止言謂之諷廣雅釋詁三風告也按風動風示亦無形而善入有及而皆受之  
意漢書注風讀曰颯凡幾十見非是周禮爲放書費誓馬牛其風鄭注走逸也左傳四傳惟是風馬牛不相及  
也服注放也牝牡相誘謂之風風放雙聲又爲諷周禮大師教六詩以風口雅曰頌按風韻也雅定也須講也  
皆聲樂部分之名詩爾雅序風風也教也風以勸之教以化之此古聲訓之法非本義也論衡明零引論語風  
子舞勢說風散也大荒西經太子長琴始作樂風注曲也又爲凡廣雅釋詁三風衆也按掄諸也又爲分淮南  
原道骨風至注或作分風雙聲又託名標漢字吳郡馮東風扶雷注萃也釋訓釋名標天風兇險司其極  
口合骨言之風汎也其氣博汎而動物也青徐言風吹口開骨推氣言之風放也氣放散也詩北山或出入風

議豈猶放也白虎通入風風之爲言南也廣雅釋詁一風動也風汎放分萌動皆一誓之轉古韻綠衣叶風  
心風風叶風林欽管子啟法叶  
心風任韓非子揚權叶風心陰

風

風

風

風

風

富爲紀考工轉人軌前十尺而策半之司農注書或作軌大行人立當前軌今木誤作車軌禮記少儀祭左右軌范以范爲之軌當作軌又詩有若粟濟盈不濡軌唐石經作軌但與牡聲不協毛傳由軌以上之說亦難據定爲軌爲軌也段氏改也  
軌以上爲軌以下殊屬杜撰

嵐州地名近太原康疑卽此  
嵐宇山嵐則借爲品耳

送 嵐 韻 也 从 言 風 聲 周 禮 大 司 樂 興 通 張 誦 言 語 注 信 文 曰 嵐 以 聲 而 前 之 曰 誦 荀 子 大 略 少 不 誦 注 謂 就 學 誦 詩 書 也 按 詩 風 雅 頌 三 類 以 風 爲 之 風 借 爲 誦 謂 其 文 雅 借 爲 正 實 爲 誦 詩 者 記 也 謂 或 其 事 須 借 爲 誦 謂 其 聲 皆 一 書 都 分 之 名 宗 廟 之 事 宜 誦 朝 廷 之 政 宜 正 郊 國 之 辭 誦 之 前 已 詩 序 上 以 風 化 下 以 風 刺 上 主 文 而 誦 諫 言 之 者 無 異 誦 之 者 足 以 戒 故 曰 風 周 禮 大 司 樂 曰 風 注 言 聖 賢 治 道 之 遺 化 也 漢 書 地 理 志 聚 木 土 之 風 氣 故 謂 之 風 皆 古 聲 謂 之 法 非 本 字 本 義 周 禮 爲 風 廣 雅 釋 詁 四 諷 諫 也 後 漢 李 雲 傳 論 道 有 五 諫 諫 爲 上 注 諫 諫 者 知 風 禍 之 萌 而 諷 告 也 按 風 動 物 而 無 形 故 微 言 純 辭 謂 之 風 漢 書 志

傳 凡 幾 十 見 皆 作 風 注 乃 云 讀 爲 諷 反 以 借 字 爲 正 字 失 之 矣

東 楓 韻 楓 木 也 厚 葉 弱 枝 善 搖 傳 凡 幾 十 見 皆 作 風 注 乃 云 讀 爲 諷 反 以 借 字 爲 正 字 失 之 矣

釋 木 楓 楓 槲 注 樹 似 白 楊 葉 圓 而 披 有 脂 兩 香 孫 注 生 江 上 有 寄 生 枝 高 三 四 尺 生 毛 一 名 楓 于 天 早 以 泥 泥 之 卽 前 又 楓 槲 入 地 于 年 化 爲 虎 魄 漢 書 司 馬 相 如 傳 華 楓 梓 槲 注 脂 可 爲 香 今 之 楓 膠 香 也 大 荒 南 經 黃 帝 發 靈 尤 藥 其 桎 梏 爲 楓 木 又 其 上 癩 過 風 雨 則 長 曰 楓 人 西 京 賦 梓 槲 楓 槲 注 香 木 吳 都 賦 木 則 楓 柳 槲 槲 注 楓 柳 皆 香 木 名 按 今 樹 霜 後 紅 葉 可 觀 無 所 謂 脂 香 也 賢 雅 舍 人 注 楓 樹 厚 葉 弱 枝 大 風 則 鳴 故 曰 楓 古

韻 楚 辭 招 魂 叶 楓 心 南 今 西 性 亦 重 言 形 况 字 轉 注 矣 都 賦 樓 船 舉 帆 而 過 肆 注 船 帆 也 今 字 作 帆

按 淮 南 說 林 遠 矣 其 舟 施 注 帆 槳 舳 舻 也 讀 如 左 傳 襄 王 出 居 鄭 地 汜 之 汜 一 本 作 悅 按 悅 本 作 帆 从 木 弓 聲 非 黃 木 之 施 字 德 爲 誤 且 今 以 境 馬 梳 羊 亦 因 此 致 誤 諒 許 書 無 犯 悅 亦 不 錄 帆 也 左 右 十 二 傳 注 使 不 帆 風 轉 作 帆

文 本 又 作 帆

### 咸三十六名凡咸之派皆衍咸聲

咸 皆 也 悉 也 从 口 从 戌 戌 悉 也 此 字 許 意 以 戌 爲 悉 謂 造 字 之 假 借 愚 按 造 字 有 省 文 之 假 借 無 聲 近 之 假 借 如 會 之 魯 卽 增 良 之 七 卽 比 望 之 壬 卽 廷 制 之 未 卽 味 辭 舞 之 辛 卽 舉 皆 省 文 也 造 字 不 得 有 聲 近 之 假 借 謂 咸 者 編 字 之 古 文 聲 也 从 口 从 戌 會 意 戌 傷 也 戌 皆 爲 干 支 借 義 所 專 遂 昧 本 訓 而 咸 又 爲 會 同 借 義 所 奪 莫 識 何 从 當 深 思 而 釐 正 之 矣 廣 雅 釋 詁 二 聲 健 也 疑 卽 咸 字 从 咸 會 音 今 从 戌 者 咸 省 也

咸 咸 皆 也 悉 也 从 口 从 戌 戌 悉 也 此 字 許 意 以 戌 爲 悉 謂 造 字 之 假 借 愚 按 造 字 有 省 文 之 假 借 無 聲 近 之 假 借 如 會 之 魯 卽 增 良 之 七 卽 比 望 之 壬 卽 廷 制 之 未 卽 味 辭 舞 之 辛 卽 舉 皆 省 文 也 造 字 不 得 有 聲 近 之 假 借 謂 咸 者 編 字 之 古 文 聲 也 从 口 从 戌 會 意 戌 傷 也 戌 皆 爲 干 支 借 義 所 專 遂 昧 本 訓 而 咸 又 爲 會 同 借 義 所 奪 莫 識 何 从 當 深 思 而 釐 正 之 矣 廣 雅 釋 詁 二 聲 健 也 疑 卽 咸 字 从 咸 會 音 今 从 戌 者 咸 省 也

或曰皆義似从同省錢省聲雖可備一說然錄析字體不宜為詞又按咸字亦作喊注言問神狄牙能囓狄牙不能齊不齊之口注喊咆物聲也方言十三喊聲也字从二口猶俗賦之从二心俗暮之从二日俗卷之从二火俗捧之从二手俗剪之从二刀也假借為食鹹雅釋詁咸皆也方言十一備該咸也書典與庶捕咸熙傳皆也詩周官克威厥功羹同也周禮魯人二口注猶食也大司馬咸注咸池堯樂也堯能殫均刑邊以儀民言其德無所不施禮記樂記咸池備矣魯語小賜不成注猶也春秋保乾圖天皇于是斟元陳極以立易咸注則也法也又為咸易素下傳咸感也禮拜傳咸速也臨庚臨虞註感也莊子天運其有機咸而不得己耶司馬注引也又為含左昭二十一傳咸則不成按包容也又為漢詩樂序箋周公弔二叔之不成說和也又為咸周禮伊書氏共其杖咸注讀為函又為賦禮記喪大記大夫士以咸注今齊人謂棺束為緘繩又為緘漢書昭帝紀贊戶口咸半萬石君傳九卿咸宜百官妻御史中丞咸宜注讀為該省之咸又為咸爾雅釋邱在高咸邱按地道何右故左高為階也左桓七年庚戌邱在今山東曹州府鉅野縣南又為錢書若夷咸劉厥敵周書世俘咸劉商王村按首殺也又記名標識字淮南天文咸池者水魚之窟也按房宿上右咸池四星向東左咸池四星向西形皆曲如弓又難驥飲余馬于咸池兮注日浴處也又楚辭自悲屬天命而委之咸池注天紳也又東京賦咸池不齊度于憲咬注引樂舞動發儀黃帝樂曰咸池又書若夷咸又王家馬注般巫也又公羊襄四年經陳咸宜咎出奔楚左氏作咸

### 咸

馬蓋也从神咸聲爾雅釋草咸馬蓋注今大栗冬藍也子虛賦高燥則生藜苳苞嘉別蓋爾雅釋草廣參藜性今酸漿草江東呼曰苦咸

言問神狄牙能喊之取體字亦作喊法  
按今燈籠草俗亦名紅姑娘即夏小正采藏之譚爾雅下文蕭黃蔴之蔴也蔴咸短言之漢書司馬相如傳獻持若孫注蔴榮也假借託名標識字音語廉蕪任句姓也黃帝之後咸  
和也从言咸聲書召誥其丕能誠于小民傳和于小民假借為謙廣雅釋詁四誠調也釋言誠誓也洽  
誠目陷也从自成聲實雅釋詁一誠視也因誠陷也

箴巾氏之山其下多箴石注箴石可以為砥針治癰腫者漢書藝文志而用度箴石湯火所施注箴所以刺病也按古以砭石為針今用白金為之又書箴庚無成故伏小人之攸箴馬注說也左宣十二傳箴之曰民生在勸注說也昭二十六傳子孝而箴注棟也楚語擯箴敬于國注刺也晉語厚戒箴國以待之注猶箴也周語師箴注實刺王闕以正得失也文賦箴頌挫而清壯注箴以諷制得失又為鉗廣雅釋詁二箴插也又託名標識字爾雅釋器一羽謂之箴穆天子傳三載羽百車注十羽為箴周禮羽人十羽為箴注引爾雅又曰一羽有名蓋失之矣鄭意蓋箴音近雅雅之搏當作箴

首句衍也又左宣四傳箴尹克黃注箴尹官名

### 械

械從木咸聲廣雅釋器謂之械  
械械為含史記天官書開可械劍索隱械

字本有兩音故字从咸或曰包藏谷受之義械函含三字皆得轉注亦通又爲羸方言五械括也廣雅釋器械杯也械麗雙聲

**願** 願不飽面黃起行也久頁咸聲讀若輻按願願疊韻

連語願願長頸願亦何傷注願願不飽也亦疊韻連語

**鹿** 鹿山羊而大者細角从鹿成聲字亦作羆作羆羆雅稱羆羊六尺爲羆西山經羆末之山有羆焉其狀如羊而羆尾名曰羆

羊別義爾雅羆鹿羆羆其于狗羆有力羆注律曰捕虎一撲錢五千其狗半之釋文本作羆

**感** 感動人心也从心咸聲易繫辭感而遂通天下之故虞注動也臨成臨注感應也管子

小稱匠人有以感斤擲注謂深得其妙有應于心者也淮南脩務故在所以感注發也景福殿賦感物累而思深注繪思也呂覽有度物感之也注感也又張華答何劭詩是用感嘉賦注猶荷也又廣雅釋詁二感傷也又左宣二傳以其私感成二傳釋爲于敬邑也又襄二十九年傳美黃猶有感釋文本本作感按感以喜心則爲羆感以哀心則爲傷感以怒心則爲怒此義俗又加立心別之小爾雅廣言感恨也字林感不安也禮記中庸人猶有所感注恨也齊語則民不感注恨也釋注詩野有死麇無爾虞我覯今傳動也莊子山木感周之額司馬注觸也段借雙聲連語漢書郭解傳少時陰賊感擊按猶枕恨也注感意氣而動也節樂非是又荀子謀兵善用兵者感忽悠闊注恍惚也解職必

以其感忽之閒注猶恍惚也

侯宜多注損也昭十四傳不爲末減注輿也禮記祭義禮主其減注猶倦也漢書元帝紀大僕城殺食馬注謂抽其數段備爲錢左文十七傳克咸侯宜多史記趙世家減二鄉按較也又雙聲連語爾雅釋畜同毛在肘後減陽按管咸陽與楚方關廣同爲連語又託名標識字東山經減

水北流注于海其中多鱖魚注一名黃頰按鱖亦即減加魚傍耳

**減** 減消也从水咸聲廣雅釋詁三減少也管子宙合減盡也太元元錯減日損釋詩巧言諧始既減篤少也左文十七傳克減

**械** 械也從手咸聲字亦作械械廣雅釋詁一械動也

**械** 械也從手咸聲字亦作械械廣雅釋詁一械動也

**械** 械也從手咸聲字亦作械械廣雅釋詁一械動也

**械** 械也從手咸聲字亦作械械廣雅釋詁一械動也

**械** 械也從手咸聲字亦作械械廣雅釋詁一械動也

**械** 械也從手咸聲字亦作械械廣雅釋詁一械動也





母江此廣西之右江也合廣西左江至嶺外入鬱江鬱江即平水也唐置潯州今潯江潯陽字皆以潯為之方言之相潯之原注潯水名出武陵國魯為沈為深管子修潯潯根之母洩注深也吳都賦其南潯潯注湖也

又為潯廣雅釋水潯湖也楚辭抽思涉江潯兮注是人名湖曰潯漢書揚雄傳因江潯而注記之注水邊也潯南原道以曲隈深潭相子月深潭即深魚之處又據潯連志江潯與成澤通注潯波之見松齋叢說也海賦

爾其枝坡潯滿注勃槲之魚又記名潯潯字在商陸形介源牛尤能注潯國之澤古語是耐抽思叶源心

注大魚似鱗而狹鼻字林鯢長身魚也後漢馮融傳鯢鯢鯢注曰任領下大者長七八尺按即鱗鯢也鮠也今言為黃魚出江海頭與身止半口在腹下體有刺行甲無鱗其肉黃

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

蟬 蟬也手舉聲疑與宋同字高麗人李浦王志舟官注主擔斥王意以語天下則載者頗扁

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

臨之習分部

入十三名凡入之派皆衍入聲

入 內也象从上俱下也按上字古作二小篆作上入字非製在李斯小篆後當是篆轉木根入地形！

者其幹歧者其根也故與出爲對文易象上傳習坎入坎虞注坎爲入莊子知北遊注然勃然莫不

出焉油然漻然莫不入焉注出入者變化之謂耳釋名釋言語入內也內使遠也莊子人聞世就不欲入注人

者還與同秦策入其社稷之臣於秦注納也吳語其臣震速以不入注受也又廣雅釋詁三人得也淮南王術

曲直之不相入注中也又左文十五傳獲大城焉曰入之襄十三傳弗地曰入又成十八傳几踏後去其國國

迹而立之曰入以恐曰復入又周禮葉氏凡娶判妻入于者司農注人于者謂嫁女者也按謂贊婚者也古韻

文子上德叶立入爾說詩羣司兮葉 念 止从又會意入聲 疾也从心从又又手也

思齊叶式入披讀如食也德德也 念 止从又會意入聲 疾也从心从又又手也

中郎轉生疾也从心從省聲與險不同假借詩終風驟言則走傳給也 念 疾也从心从又又手也

此謂靈之疎字釋文本本作說鄭箋讀爲不致寢咳之寢則爲噫之誤字 念 疾也从心从又又手也

涼人轉寤賢自虎通封禪蓋者樹名也其葉大干門扇不搖自扇於飲食滿 念 疾也从心从又又手也

涼助供養也孝道至則生論衡作楚輔謂廚中自生肉肺薄如雲捷鼓生風 念 疾也从心从又又手也

楚聲或从交賢方言玉扇自關而東謂之筴淮南精神知冬日之楚注楚人謂 念 疾也从心从又又手也

扇爲楚寡婦賦覽巾筴以舒悲注扇也淮南說林被喪而以髮翼以髮爲之 念 疾也从心从又又手也

人計

入 內也象从上俱下也按上字古作二小篆作上入字非製在李斯小篆後當是篆轉木根入地形！

者其幹歧者其根也故與出爲對文易象上傳習坎入坎虞注坎爲入莊子知北遊注然勃然莫不

出焉油然漻然莫不入焉注出入者變化之謂耳釋名釋言語入內也內使遠也莊子人聞世就不欲入注人

者還與同秦策入其社稷之臣於秦注納也吳語其臣震速以不入注受也又廣雅釋詁三人得也淮南王術

曲直之不相入注中也又左文十五傳獲大城焉曰入之襄十三傳弗地曰入又成十八傳几踏後去其國國

迹而立之曰入以恐曰復入又周禮葉氏凡娶判妻入于者司農注人于者謂嫁女者也按謂贊婚者也古韻

文子上德叶立入爾說詩羣司兮葉 念 止从又會意入聲 疾也从心从又又手也

思齊叶式入披讀如食也德德也 念 止从又會意入聲 疾也从心从又又手也

中郎轉生疾也从心從省聲與險不同假借詩終風驟言則走傳給也 念 疾也从心从又又手也

此謂靈之疎字釋文本本作說鄭箋讀爲不致寢咳之寢則爲噫之誤字 念 疾也从心从又又手也

涼人轉寤賢自虎通封禪蓋者樹名也其葉大干門扇不搖自扇於飲食滿 念 疾也从心从又又手也

涼助供養也孝道至則生論衡作楚輔謂廚中自生肉肺薄如雲捷鼓生風 念 疾也从心从又又手也

楚聲或从交賢方言玉扇自關而東謂之筴淮南精神知冬日之楚注楚人謂 念 疾也从心从又又手也

扇爲楚寡婦賦覽巾筴以舒悲注扇也淮南說林被喪而以髮翼以髮爲之 念 疾也从心从又又手也

人計

入 內也象从上俱下也按上字古作二小篆作上入字非製在李斯小篆後當是篆轉木根入地形！

者其幹歧者其根也故與出爲對文易象上傳習坎入坎虞注坎爲入莊子知北遊注然勃然莫不

出焉油然漻然莫不入焉注出入者變化之謂耳釋名釋言語入內也內使遠也莊子人聞世就不欲入注人

者還與同秦策入其社稷之臣於秦注納也吳語其臣震速以不入注受也又廣雅釋詁三人得也淮南王術

曲直之不相入注中也又左文十五傳獲大城焉曰入之襄十三傳弗地曰入又成十八傳几踏後去其國國

迹而立之曰入以恐曰復入又周禮葉氏凡娶判妻入于者司農注人于者謂嫁女者也按謂贊婚者也古韻

文子上德叶立入爾說詩羣司兮葉 念 止从又會意入聲 疾也从心从又又手也

思齊叶式入披讀如食也德德也 念 止从又會意入聲 疾也从心从又又手也

中郎轉生疾也从心從省聲與險不同假借詩終風驟言則走傳給也 念 疾也从心从又又手也

此謂靈之疎字釋文本本作說鄭箋讀爲不致寢咳之寢則爲噫之誤字 念 疾也从心从又又手也

涼人轉寤賢自虎通封禪蓋者樹名也其葉大干門扇不搖自扇於飲食滿 念 疾也从心从又又手也

涼助供養也孝道至則生論衡作楚輔謂廚中自生肉肺薄如雲捷鼓生風 念 疾也从心从又又手也

楚聲或从交賢方言玉扇自關而東謂之筴淮南精神知冬日之楚注楚人謂 念 疾也从心从又又手也

扇爲楚寡婦賦覽巾筴以舒悲注扇也淮南說林被喪而以髮翼以髮爲之 念 疾也从心从又又手也

捷也小爾雅廣詁捷及也莊子人間世必將乘人而鬥其捷釋文引續也漢書楊雄傳豈驚鵲之能捷注及也又小爾雅衡兩有平曰捷倍捷曰每又周禮典瑞司農注鼎外有捷處也疏若銘於然或比次相捷也又為插儀禮十冠禮捷加與大射儀注括捷也又郭公于雷子捷又為斬左昭八傳齊公子捷字子車二十四傳齊子淵捷字子車又為澠呂覽論政拾子瓶處也汁澆也又登顯連語吳都賦施榮楷而捷獵注高顯見景福殿賦捷傳言典事也蔡伯捷捷幅幅情猶捷捷也否韻詩來綴叶業捷悉民叶業捷及

**捷** 文字也从  
**捷** 捷也

捷捷相加注相接之兒洞韻賦羅捷捷捷法參差也又重言形况字詩為民征夫捷

女老賢銘本禮若按史記外戚世家尹婕妤素體美好也又承也此以按為訓漢書外戚傳至武帝制婕妤冠綰華文依法傳言按李千上也以捷為之按漢制始製此字

辭也从留聲聲按辭旁處也此字从留留之留不從留留之留字亦作留留注留聲有司徵注捷辭之獻少牢禮下篇注二七皆有淺斗狀如飯椀以獻為之假借為雷說文又曰古田器也爾雅釋器謂之饗古鍾字

方言五音燕之東北朝鮮泗水之閒謂之則越號之閒謂之

某 **捷** 捷也爾雅釋器謂之饗古鍾字

桑按又借桑為饗也姚飲朱函樂鍾銅鼓皆雙聲通借

也字亦作攝作勳作練繼體衣服傳習捷也新不輯也以緝為之通俗文便捷曰攝坤蒼攝衣也

今人言攝疊是也廣雅釋詁四攝謂也二勳練捷也段借攝連語羽復賦鴻制捷繳注相次兒

某 **捷** 捷也

**捷** 捷也从虫楚聲字亦作蝶廣雅釋蟲蝶捷蠶也

不當以兩字之音為音今附于此古比

字作从則七字宜作六亦从入从象形

**十三名凡十之派皆衍十聲** 是執切

**十** 數之具也一為東西一為南北則四方中央猶矣於六者為指事左傳西傳十年疏十是數之小成

十 十甫田十千疏十千者數之大成易屯十年疏十者數之極十朋虞注坤數十孟子或相什伯文

選謝靈運傳論粉散風什注詩

**什** 什保也什保也什保也什保也什保也什保也什保也什保也什保也什保也什保也

每十篇同卷故曰什以什為之

人為任二五為什禮記祭義軍旅什伍注士卒部曲也周

書大聚十夫為什管子立政十家為什又七法兵也著審于地圖謀十官注軍之部置十官必伍什則有長故

曰十官以十為之稱注三蒼什聚也集也吳楚之閒謂資生雜具為什物史記文帝紀作什器于壽邸案隱人

宋常用之器非一故以十為數猶今云什物也後漢宣秉傳注軍法五人為伍二五為什則共其器物故通謂

士生之具為什物段備為十詩鹿鳴之什釋文篇數既多故以十篇編為一卷名之為日又孟子其質首什

也漢書食貨志說謂公田什一注謂十取其一也又三名標

**汁** 汁液也从水十聲與澤略同審  
十一聲之轉方言三對傷汁

也禮記月令則天時雨注雨汁者水雷澤下也左哀三傳給潘釋文北土呼汁為潘假借潘為叶周禮鄭  
士行日刑殺司農注合也也和也吳都賦持以爲汁湯注鴛也史晨泰銘汁光之紀按春秋文始到冬足黑受  
制其名叶亮紀言天文五帝座五星也又爲什王君軀道神汁邪  
王君醫訓釋名稱形體汁涕也涕涕而出也古韻弟子職叶立汁

**廿一名** 人汁

**廿廿**

二十并也會意兼指事古文省多會意古文今據說解補讀若久假借爲疾許書竊羨說  
解廿古文疾廿疾變聲愚按燕文疾作學從管省从廿會意竊字从籀文疾省發廿非書

**卅一名** 蘇香

**卅卅**

三十并也會意古文省古  
文今據說解補讀若秋

**卍一名** 邑立

**卍卍**

二廿并也會意古文省作四十形讀若羅廣續引說文有此字今據東部杜下林  
部集下說解補附于此論語秦邑石經年卍而見惡焉古文孝經鄭注卍強而任

**習入名凡習之派皆衍習聲**

似入

**習習**

數飛也从羽白會意飛數則氣急見于口鼻故从四禮記月令鷹乃學習轉注易象下傳習子以  
別文請習論語學而時習之皇覽習是所故之稱也周語是皆習民數者也注習簡習也秦策不習

于誦注曉也呂覽達父始習于大豆注學也又漢書五行志習狎也呂覽在數習者曰注習近習也段熲爲憂  
易習坎象傳重險也虞注常也又獲也劉注水流行不休故曰習書金滕一習吉傳因也左襄十三傳不習則  
增情德而改卜注謂卜不吉又重言形現字時谷  
風習習谷風傳和舒見東京賦蕭蕭習習注行兒

**習習** 習習也從言習聲練樞失氣之兒習  
類謂習習不止也假借爲習莊子庚來

楚復謂不餽而忘人神文瓶也又託名標識  
字莊子徐無鬼張若謂勝前禹黃帝二臣名

**習習** 習習也從言習聲練樞失氣之兒習  
類謂習習不止也假借爲習莊子庚來

雅注在結喉也景福殿賦摺似邊  
英注凡極皆謂之摺字亦作摺

駟

馬裹軒也从馬習聲脰有長毛按爾雅釋畜駟馬頭奇  
駟釋文本亦作駟毛詩駟有駟有駟傳駟曰駟駟駟

同韻賦駟駟駟注義或作駟同聲疾兒  
光也又摺烟其羽奕羽鮮明也  
望賦爛爛煇煇以放豔注光明兒

懼

懼也从心習聲讀若憂與熱皆略同莊子達生是故  
懼物而不懼釋文懼也漢書陳湯傳萬夷懼伏注恐也

葉

摺

摺也从手習聲與拉略同廣雅釋詁一摺折也淮南脩務樓捲一摺則摺騰騰幹漢書楊雄傳范  
摺以折摺而危樓侯賈灼注古拉字也假借為變漢書古今人表夷王摺竹書紀年作雙摺安雙

鯨

鯨也從魚習聲爾雅釋魚鯨鯨注今泥貽按似鯨而短小假借重言形况字北山經  
鯨也從手習聲與拉略同廣雅釋詁一摺折也淮南脩務樓捲一摺則摺騰騰幹漢書楊雄傳范  
摺以折摺而危樓侯賈灼注古拉字也假借為變漢書古今人表夷王摺竹書紀年作雙摺安雙

摺

摺也从手習聲與拉略同廣雅釋詁一摺折也淮南脩務樓捲一摺則摺騰騰幹漢書楊雄傳范  
摺以折摺而危樓侯賈灼注古拉字也假借為變漢書古今人表夷王摺竹書紀年作雙摺安雙

發

### 集五名凡集之派皆衍集聲

切

集

集鳥在木上也从木會意或省从木爾雅釋言集會也廣雅釋詁一集安也三集聚也  
爾注廣雅釋詁一集正也左襄二傳親集矢于其目疏矢有羽似鳥故亦稱集又昭十七傳辰弗集于房注安  
也偶允征傳令也又漢書韞錯傳動靜不集注齊也又禮樂志陰而不集注謂聚滿也又晉語不其集亡注至

也又淮南說山兩之集無能需注下也或曰借為積亦通假借為謀孟子是集義所生者注雖也慎書東方朔  
傳集上書囊以為嚴惟注謂合聚也又為拾廣雅釋詁一集取也又為就賈亦為謀小爾雅廣詁集成也廣雅

釋詁三集就也詩小旻是用不集大明有命既集傳告訓就秦苗我行既集箋訓成左短五傳可以集事成十  
三傳用集我文公義二十三傳知不集也二十六傳今日之事幸而集注音訓成按周澤五采五就之款即集

字就集雙聲又為織為計左成十六傳集陸以事君釋文本作輯史記衛世家為武庚未集索隱和也漢書荆  
燕吳傳賈天下未集注和也孟子音義上集穆富為輯穆又重音形况字廣雅釋詁訓集集眾也古訓詩大明叶

葉合楚辭九辯  
叶入集洽合

王陵傳噴血而盟注小獸也假借益韻

合

寐

寐也从口集聲讀若集字亦作噉作噉作噉通俗又小鳥食謂之噉噉  
噉噉食也字林食食日噉噉血也漢書司馬相如傳噉噉噉注街食也

連語淮南覽冥噉噉背事注給深算也

寐

寐五采相合也从衣集聲今謀作寐廣雅釋詁三寐  
寐也周禮司常寐布為物注以帛素飾其側儀禮

士冠禮漢注前元後黃禮記王蔭種番君朱線大夫元華士緇注猶也又學記不學禮服注是服皮弁之屬字或為雅釋注詩女曰鷦鳴維佩以贈之傳珩璜琕瑋角牙之類又易巽辭傳六爻相溲虞注陰陽錯居為禱禱卦傳孟注亂也廣雅釋詁四禱屬也楚辭招魂來禱東些注則也南都賦被服復錯注非一也方言三刑淮南貨雜齊之間注俗不純為禱莊子天下而九禱天下之川星注所治非一故曰禱者子性惡禱能旁觀而無用注多異術也賦蕭蕭布與錫注蕭布也淮南說山郭裝而維注猶駁也本經故不得禱焉注禱也段借為練鄭語先王以土與金木水火禱注合也楚語古者民人不禱注會也楚語禱受其刑注猶俱也列子湯問然相許注猶會也漢書谷永傳禱焉同會注謂相參也禱滿楚草兒蒿不疑傳語使公卿將軍甲二千石說識親注共也又凡獄訟多言禱治之猶今云會審也又呂覽論人圖所復禱注猶面淮南論言以數禱之書注而也從子至亥為一而按即周禮之一就再就成曰此義信為市亦通說繼而一誓之轉又為誓方言十三餘也又為禱之誤字易雜卦傳家親而著唐郭京本正作禱又疊讀連語吳都賦禱禱雲雲注重疊也漢書司馬相如傳難變索禱注相因也外戚傳芳禱雙以滿章注重積也劇通傳魚鱗禱注猶禱也又司馬相如傳禱逐膠輿以方輿注重累也劉向傳禱逐累賢注聚積之免洛神賦眾靈禱注注家兒和蕭賦或禱逐以聚欲今注眾多兒又史記司馬相如傳禱逐其開集解一云插逐又託名標識字爾雅禱鳥受居難李注海鳥也樊注似鳳皇郭璞遊仙詩禱縣高晉門風樓將為穴醫訓方言三禱集也禱注冠子度萬叶賦國難極按讀如賊

緜

緜也從金集聲或从音聲凡金

緜

緜也從糸集聲讀若捷經

### 員十一名凡員之派皆衍員聲

七入切

員

員 通語也從口附耳會意字亦作咍咍雙聲史記魏其武安侯傳乃效女兒咍咍耳語集解附耳小

本作緜傳

員 語聲國借為集儀禮士相見禮注咍咍勝釋文咍咍也又重言形况字說文引詩巷伯員員補毛

員

員字亦誤作聲

楫

楫 舟楫也从木員聲字亦作楫一名楫亦曰楫皆梓之俗字亦名楫詩棣棣舟楫也漢書員設傳亡楫

注所以刺船也吳都賦楫工機師注挽也又漢書元后傳楫濯越歌以楫為之補注漢書百官公卿表鞫濯注

傳統揭擊元注聚也又為楚呂覽明理有若山之揭注林木也

揭 雨下也从水且聲

名釋船楫又謂之樹楫捷也撥水使舟旋疾也

揭 揭也手首揭推其手使前曰揭若今之長揭則古所謂肅也非揭也周禮司儀士揭虎姓注推手

者杖于朝見君指杖注挾也儀禮聘禮乃退指注別也轉注覆書王莽傳揭大福之思注謂謙而不當也後漢

劉歸傳起陵高揭注續也段借為舉說文一曰手著胸曰揭按凡辭讓之意禮用揭引進之意禮用舉舉者引

手使指披著胸也廣雅釋詁二揭進也公羊傳二傳獻公揭而進之注以手適指曰揭論語揭巫馬期而進之

揭為取虞書馬本揭五瑞注欽也又為練漢書都祁志揭五瑞注合也又重言形又字詩為斯揭揭字傳會

聚也又為揭之類字書大傳七十者杖于朝見君揭杖注揭當為去按揭之形誤也古韻詩為斯揭揭字傳會

揭 揭也從手首聲以茅蓋臣曰茨廣雅釋詁二蓋覆也考工匠人其屋參分在裏三十一傳總

謂積為揭揭注詩行葦我凡有揭御箋續也又方言九所以縣權謂之揭注繫權頭索也段借為徒揭名釋衣

服緝下橫縫緝其下也儀禮喪服傳緝緝也跌今人謂之緝也又為揭謂之緝注繫權頭索也段借為徒揭名釋衣

也補緝碑文衣冠未緝注和也又為揭詩行葦我凡有緝御傳緝御跋踏之

字段氏玉裁據許書列字次第訂制書典當從之列于湯問齊緝乎管街之際釋文引說文緝車輿也太元漢

其人有輶航可與逆則曰高山大川不輶航不克也段借為射為緝爾雅釋詁緝和也詩板解之輶矣傳和也

許書引作許公劉思輶用光傳調和陸孟子以輶為之書無輶傳以集為之左襄十九傳其天下輶陸又為緝

輶書緝五瑞王注合也史記漢書以輶為之周語和協輶睦于是手輿往聚也魯語其輶之亂注成也漢書高

帝紀得輶河北趙地注輿集同上林賦輶輶索緝注輿集同又為輶虞書緝五瑞傳數也禮記掃弓蒙袂輶屬

注數也輿大記寢門之內輶之注輶舉之不以杖地也又重言形况字補亡詩新輶和風注輶與習同風聲和也

古詩板

# 戢

戢 戢兵也。从戈，聲。詩曰：「遇戢戢于戈。」傳聚也。左宣十二年傳：「戢于戈。」注：「戢也。」周詩：「戢戢于戈。」注：「戢也。」

詩：戢戢于戈也。則謂借為「戢」為「插」。廣雅釋詁二：「戢，插也。」又為「戢」，爾雅釋詁：「戢，聚也。」詩：「戢戢于戈。」注：「戢也。」

## 澌

澌 澌也。从水，折聲。經傳多以「澌」為之。別義：南都賦：「澌澌投澌。」注：「引地著澌水行出也。」按：字从水，也。以「澌」為訓，又單辭形况字七音。澌然危注疾兒。古詩：「澌澌無羊叶澌澌。」

## 品

一名阻立切。

相

品

品口也从四口會意。讀若戢又讀若水。

# △三十二名凡△之派皆衍△聲

秦入切

△

△

△ 三合也。从入，一，象三合之形。讀若「集」。按此，於六書為指事兼體，當作「△」，非入一字。

合△△

△口也。从△，从口，會意。按△亦聲。三△相合，為合。△口相合，為△。△口相合，為△。

傳為古，按此即今所用之「△」字。古或作「△」，當从「日」，不從「田」。兩雅釋言：「△，合也。」釋詁：「合對也。」左宣二傳：「合而求奔注。」拾答也。真十備與，合要就使其各為要約，言語兩相。均答總記，夷服小記，屈而反以報之。注：「報合也。」史記樂書：「合生氣之和，正義合處也。」段：「△」為「廣雅釋詁」四合同也。均：「△」小人行，合六常注，同也。儀禮鄉飲禮：「乃合樂注。」調歌樂與眾，俱作士，皆禮合。卷注：「破也。」合升注：合左右，并于桑也。考工：「弓人，秋合三材，則合注堅密也。」按上：「△」字，下：「△」字，又：「△」字，南：「原道舒之。」韻于六合注：「四方上下為六合。」又為：「合詩大明：天作之合。」傳配也。周禮：「謀氏注得。」綱為合，卷：「合其嘉好。」注：「結也。」合其州鄉朋友，如注：「合也。」卷：「詩所以合意。」注：「成也。」離騷：「湯禹而求合。」注：「四也。」史記樂書：「天地欣合，正義猶蒸也。」呂覽：「論威才民未合注交也。」詩：「民勞，妻合聚也。」又漢書：「天文志：合散，犯守注，何合也。」素問：「五行運大論：在人合之奈何。」注：「中外相應，又為給荀子非十二子。」合聲者也。注：「調和合聲也。」呂覽：「有始，夫物合而成。」注：「和也。」古樂：「比黃鍾之宮，適合注和，諧也。」或曰：「和，謂當為合對之轉注。」論者：後出字，又為：「△」字，見：「△」字，注：「適為洽，又為：△」字，注：「王制：天子不合。」又為：△」字，注：「周禮：魯人注。」注：「曰合聲，又登，請，連，語，詞，兼，賦，意，合，選，以，疏，請，注，虛，多，兒，聲，索，合，資，注，重，齊，也，又，託，名，味，讓，字，漢，書，律，歷，志，合。」

△

臨臨部



者合禽之靈也廣雅釋義禽二曰合廣韻引孟子十圭爲一合又說苑辨物十禽爲一合按量容二千四百黍又史記魏世家西戎秦隴陰陽按合水在今陝西同州府郃陽縣詩大明在洽之陽以洽爲之否陽詩小戎叶合納邑常棟叶合翁大明叶集合楚辭九辨叶入

其時當在孟冬凡毀廟未毀廟之主皆陳于太祖合食故曰哈禮記月令大饗帝麻九饗爲哈也又春秋文二年大事于太廟公羊傳大哈也詩元鳥序祀高宗也箋加當爲哈古者君喪三年既畢禘于其廟而後哈祭于

太祖明年春禘于羣廟自此之後五年而數較祭一哈一哈春秋謂之大事按哈有一般祭如今所行教養之禮喪畢如今所行升廟之禮鄭氏謂古先有喪畢之禮後因以爲常是也韻注儀禮士虞禮記哀薦哈事注始

虞謂之哈事者主欲合先祖也以真先祖合爲安今文曰合事段借爲協詩豈年以哈百禮釋文本作哈哈日虎通宗廟哈者合也較廟之主皆合食於太祖也又禮記王制哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈哈

合先嘗之圭千祖廟而祭之謂之哈後因以爲常禮三年喪畢而哈于太祖明年春禘于羣廟自備之後五年而再版祭一哈一哈按此注明言禮詩元鳥序釋文云此美嘗有兩本前哈後哈是前本疏夾一哈是後

本按前本與王制注 同當以後本爲正 合哈 小宗也 從仲合聲 禮寧客注 秣麻字 亦誤作 答假借 爲效史

昔以台之誤字皆借爲訊也 又爲合書 牧誓 晉秦 厥肆 祀弗 答傳 當也 鄭注 問也 詩 兩無 正 聽 言 則 答 義 觸 距 也 漢 書 賈 山 傳 作 封 後 觸 躬 射 禮 記 既 登 則 答 君 而 俟 注 對 也 禮 記 祭 義 答 賜 之 義 也 禮 書 郊 龍 考 不

答不據注應也 五行志 邇不答 甚謂不次注報也 又爲疊 奠書貨 殖傳 答 布注 白 曼也 龜 厚 之 布 也 又 單 辭 形 況 字 莊 子 齊 物 論 答 焉 似 喪 其 禮 注 解 體 兒 字 亦 變 作 哈 又 疊 語 連 讀 漢 書 司 馬 相 如 傳 若 避 難 支 果 似 李

也 夫 支 合 聲 爾 雅 釋 詁 彼 合 也 太 元 元 告 下 設 上 設 注 僭 合 也 考 工 弓 人 執 合 三 封 以 合 爲 之 按 今 竹 木 器 物 關 拘 燕 俗 謂 之 合 鍵 是 此 故 字

勢 字 亦 作 知 石 形 左 聲 夏 小 正 姆 之 興 五 月 倉 按 飛 起 也 傳 合 也 失 之 轉 注 論 語 翁 知 也 皇 疏 習 也 鄭 注 變 動 之 兒 准 南 隱 形 其 入 倉 形 注 陳 青 幹 之 倉 荀 子 議 兵 伐 倉 伐 張 注 飲 也 段 注 爲 圖 易 繫 辭 傳 其 靜 也 倉 宋 注 猶

開也 又爲飲 爲 吸 詩 大 東 載 翁 其 舌 淺 猶 引 也 謂 上 星 相 近 傳 謝 合 則 謂 借 爲 飲 大 元 倉 注 願 也 元 衡 翁 也 入 元 儲 翁 也 內 又 爲 飲 方 言 三 倉 聚 也 書 皇 疏 翁 受 數 難 傳 合 也 詩 載 允 論 翁 何 俾 台 也 又 爲 哈 詩 常 棟 邑 弟 號

也 夫 支 合 聲 爾 雅 釋 詁 彼 合 也 太 元 元 告 下 設 上 設 注 僭 合 也 考 工 弓 人 執 合 三 封 以 合 爲 之 按 今 竹 木 器 物 關 拘 燕 俗 謂 之 合 鍵 是 此 故 字 勢 字 亦 作 知 石 形 左 聲 夏 小 正 姆 之 興 五 月 倉 按 飛 起 也 傳 合 也 失 之 轉 注 論 語 翁 知 也 皇 疏 習 也 鄭 注 變 動 之 兒 准 南 隱 形 其 入 倉 形 注 陳 青 幹 之 倉 荀 子 議 兵 伐 倉 伐 張 注 飲 也 段 注 爲 圖 易 繫 辭 傳 其 靜 也 倉 宋 注 猶 開 也 又 爲 飲 爲 吸 詩 大 東 載 翁 其 舌 淺 猶 引 也 謂 上 星 相 近 傳 謝 合 則 謂 借 爲 飲 大 元 倉 注 願 也 元 衡 翁 也 入 元 儲 翁 也 內 又 爲 飲 方 言 三 倉 聚 也 書 皇 疏 翁 受 數 難 傳 合 也 詩 載 允 論 翁 何 俾 台 也 又 爲 哈 詩 常 棟 邑 弟 號

禽傳合也又為堪為端方雷十二禽也十三禽也字亦變作端廣雅得詰二禽要也論語禽如也集解盛也又雙聲連語甘泉賦翁赫智靈注盛兒琴賦瑣璣翕托注盛兒吳都賦神化禽忽注疾良蜀都賦翁響揮翕注奄忽之閒也又雙聲連語漢書司馬相如傳翕呷萃蔡注衣張起也魯靈光殿賦解風翕習以颯颯鷓鴣賦翔不翕習法盛兒吳都賦翕翕容奇注音樂之狀又重言形况字爾雅稱翕翕訛莫供職也又託名標識字漢書張騫傳傳父航翎侯西域  
**合** **鳴** 鳴屬从鳥合聲形同勃姑雌也鳴俗謂之水勃姑傳有玉向侯舌韻詩常懷叶合禽

日而 **合** **馨** 馨聲也从鼓合聲古又从羊按羊部有聆防并也古書或借馨為亦作聯  
**化** **合** **馨** 馨聲也从鼓合聲古又从羊按羊部有聆防并也古書或借馨為亦作聯

**合** **馨** 馨聲也从鼓合聲古又从羊按羊部有聆防并也古書或借馨為亦作聯

部陽縣臣借為合詩大明在郊之陽毛本以洽為之傳水也按水經河水又逕郃陽城東注城南又有漢水東流注于河水即郃水也縣取名焉史記魏世家正作合陽邑以水得名非水以邑得名也又為洽為洽爾雅釋

話部 **合** **洽** 洽無市有給制如楹缺四角為弁服其色袷賤不得與裳同司農曰裳縹色从

注袷給縹也士縹披而幽衡合章為之士樂以茅蒐因以名焉士喪禮設給帶注給帶用革 **合** **洽**

洽 **洽** 洽無市有給制如楹缺四角為弁服其色袷賤不得與裳同司農曰裳縹色从

字作左心右合又發馨之詞唐杜甫詩野航恰受兩三人用為詞 **洽** **洽** 洽無市有給制如楹缺四角為弁服其色袷賤不得與裳同司農曰裳縹色从

雅釋詁四給重也史記何奴傳服縹給袴衣裳縹衣無絮也字亦作縹作縹縹記王恭為縹得文縹袂也

大記者縹衣縹表注縹給也臣借為縹縹記曲禮天子視不上于袷王恭親帶以及給深衣由給如短以應方

注者訓交領也王莽給二寸注由領也給給雙聲或曰給字之形誤存縹又為 **合** **飲** 飲歌也从欠

捷東京賦結飛蓋之給給注次車也臣借釋名釋衣服縹製也覆上之官也 **合** **飲** 飲歌也从欠

亦作給作給淮南池論管一哈水注哈口也臣借注東都賦飲野歎山注 **合** **領** 領也從領合聲

之領廣雅釋輿頤頤也公羊宣五傳把其頤漢書作頤長楊賦皆頤頤樹頤 **合** **勺** 勺也從勺合聲

疊韻通語海賦嘉初  
劄而相應注重疊也

### 洽

洽ハ音也。从水合聲。東。賦。仁。洽。道。豐。注。當。也。漢。書。終。軍。傳。是。澤。南。洽。而。其。博。洽。注。備。也。淮。南。要。略。內。治。五。藏。注。謂。也。假。借。為。飲。詩。載。芟。以。洽。百。禮。箋。合。也。禮。記。仲。尼。燕。居。則。舞。以。祖。洽。于。果。也。注。合。也。管。子。輕。重。丁。寡。人。欲。復。業。產。此。何。以。洽。注。通。也。又。為。詩。詩。正。月。洽。比。其。爾。傳。合。也。板。民。之。洽。矣。傳。合。也。又。為。合。詩。大。明。在。洽。之。陽。傳。洽。水。也。又。託。名。標。識。字。爾。雅。釋。天。太。歲。在。未。曰。協。洽。李。注。言。陰。陽。化。生。萬。物。和。合。孫。注。物。生。和。洽。合。英。秀。也。皆。以。聲。訓。史。記。作。湯。汁。漢。董。子。達。盛。碑。作。協。給。百。禮。詩。板。叶。韻。洽。楚。辭。九。辨。叶。入。集。

洽ハ音也。从水合聲。東。賦。仁。洽。道。豐。注。當。也。漢。書。終。軍。傳。是。澤。南。洽。而。其。博。洽。注。備。也。淮。南。要。略。內。治。五。藏。注。謂。也。假。借。為。飲。詩。載。芟。以。洽。百。禮。箋。合。也。禮。記。仲。尼。燕。居。則。舞。以。祖。洽。于。果。也。注。合。也。管。子。輕。重。丁。寡。人。欲。復。業。產。此。何。以。洽。注。通。也。又。為。詩。詩。正。月。洽。比。其。爾。傳。合。也。板。民。之。洽。矣。傳。合。也。又。為。合。詩。大。明。在。洽。之。陽。傳。洽。水。也。又。託。名。標。識。字。爾。雅。釋。天。太。歲。在。未。曰。協。洽。李。注。言。陰。陽。化。生。萬。物。和。合。孫。注。物。生。和。洽。合。英。秀。也。皆。以。聲。訓。史。記。作。湯。汁。漢。董。子。達。盛。碑。作。協。給。百。禮。詩。板。叶。韻。洽。楚。辭。九。辨。叶。入。集。

叶入集

### 洽

洽ハ音也。从水合聲。東。賦。仁。洽。道。豐。注。當。也。漢。書。終。軍。傳。是。澤。南。洽。而。其。博。洽。注。備。也。淮。南。要。略。內。治。五。藏。注。謂。也。假。借。為。飲。詩。載。芟。以。洽。百。禮。箋。合。也。禮。記。仲。尼。燕。居。則。舞。以。祖。洽。于。果。也。注。合。也。管。子。輕。重。丁。寡。人。欲。復。業。產。此。何。以。洽。注。通。也。又。為。詩。詩。正。月。洽。比。其。爾。傳。合。也。板。民。之。洽。矣。傳。合。也。又。為。合。詩。大。明。在。洽。之。陽。傳。洽。水。也。又。託。名。標。識。字。爾。雅。釋。天。太。歲。在。未。曰。協。洽。李。注。言。陰。陽。化。生。萬。物。和。合。孫。注。物。生。和。洽。合。英。秀。也。皆。以。聲。訓。史。記。作。湯。汁。漢。董。子。達。盛。碑。作。協。給。百。禮。詩。板。叶。韻。洽。楚。辭。九。辨。叶。入。集。

于前擊喚仗則自東而開入也凡上書言開下者猶言門下不致稱正門之下謂旁門之下也猶言下執事也陸機詩升降秘閣注御宿書有也其字誤作止鼻之閣今內閣閣下字皆誤作開譌注方言九船首謂之閣水經河水注閣門河即浩賚河也按閣浩雙聲門聲疊韻

取假借為途儀禮鄉射禮各與其構讓取弓矢拾大射儀拾發以將乘矢士虞禮記男女拾踊三禮記投壺請拾投注皆訓更也幽通賦匪黨人之敢拾今漢書應劭注更也左襄二十七傳晉楚狎主諸侯之盟也久矣其

射禮袒袂逐注逐射禮也以革為之其非射時則謂之拾拾敏也所以敬廣敏衣也廣雅釋器拾也吳語曰夫決拾注擇也按打心之革曰拾故打箭之革亦曰拾此拾字之轉注又廣雅釋器拾也按打指之革亦曰拾或疑拾字本訓當為射轉拾借為拾

拾ハ音也。从手合聲。左。昭。七。傳。衛。襄。公。雙。拾。參。又。為。拾。廣。雅。釋。器。拾。室。創。制。也

拾ハ音也。从手合聲。左。昭。七。傳。衛。襄。公。雙。拾。參。又。為。拾。廣。雅。釋。器。拾。室。創。制。也

拾ハ音也。从手合聲。左。昭。七。傳。衛。襄。公。雙。拾。參。又。為。拾。廣。雅。釋。器。拾。室。創。制。也

給ハ音也。从糸合聲。按此字當訓相續也故从糸與續略同莊子徐無鬼王射之敏給注續括也漢書

漢書而後給注及也漢書王莽傳不給復交盜賊治官事注暇也後漢鍾離意傳經給醫藥注謂經管濟給之

便敏注謂應之速如供給者也或曰疾速之義皆借為健存參又大戴文王官人取挾拾而廣中者注謂應所

問而對保傳接給而善對注謂應所問而給也或曰接給借為健存參

### 食

食ハ音也。从亼食聲。屬有三皆生于海雀十歲化為禽秦謂之牡蠣文

野今字作左形右聲按魁倉即爾雅之魁陸亦曰蚶子俗名瓦楞子廣雅釋魚食蒲盧也字林月望則蚶蛤實月晦則蚶蛤虛也禮記月令賓爵入大水為蛤晉語出入于海為蚶漢書地理志果疏蚶蛤注似蚶而固淮南道應方倦龜殼而食蛤梨注蛤梨海蚌也假借雙聲連語方言八桂林之中守宮大首而能鳴謂之蛤蚶注似蛇屬而龜身有鱗采江東呼為蛤蚶按龜表錄異云首如蝦蟆背有細鱗如蠶子土黃色身粗尾長多巢樹中且暮則鳴自呼蛤蚶廣州記云生水中有雌雄狀若小鼠夜即居松樹上投一獲二赴蛤解以醫得名非介屬也

也防汗毛篇作防扞此字即考工函人合甲五屬之合亦即車攻決拾既飲之拾字亦作拾管子小匡經罪入爾眉拾革二戰注拾革重革當心著之可以禦矢荀子議兵楚人較革犀兕以甲拾如金石注拾堅克縛注為決拾之拾射著左臂所以衛臂與衣者經傳皆以拾為之又廣雅釋器防汗謂之拾淮南主術鞅拾鐵籠此所以衛馬汗亦當作打段德為替說文替篆下古文作拾上林賦經綸拾淮南兵略若鐘之與拾注數擊齊又託名螺羅字大荒北極役采生鎗拾情拾

李从木答贊讀若德共強福遠語史記河馬相如傳格經葛枝漢書作答選離支亦同注似李出蜀

**歛** 合翽 縮鼻也从欠翽聲按與歛與吸略同凡物氣則窮歛字亦作喘老子河上本將欲喘之必因強之惟懸休寧縣皆其他也或疑此借為歛存赤又漢書辛慶忌傳與歛候戰注即翽字又史記傅靳成傅靳歛索隱音翽又借為翽後漢張衡傳我不忍以翽翽注歛也又為揚為摺為拉准有主街歛金權注讀協又為翽為劫莊子山木則呼張歛之技力止也釋文做也非是又重言形

重言形况字詩小曼滄滄說就韓詩不善之兒爾雅釋訓作翽翽于俯身作翽漢書劉向傳作歛皆同

**合** **暴** 暴微抄也从日中視暴合意古文以為顯字按頓止或頭明飾凡光明昭著之說古文作暴不作暴也讀若翽與顛為雙聲俗字作曠通俗文欒曰阻廣雅釋詁二隰然也今本經傳皆以曠為之別

說文通訓定聲 卷三 臨臨部 三

義說文或以為蘭蘭者架中往往有可蘭也按惡架繁等也釋名釋采帛茅草類素執蠶者引使離散如絲蠶之類也段道為僞為讓說文或曰眾口兇請若吟按語者吟短言之

合濕

濕水出東郡東武陽入海以水聲聲乘欽云出平原高唐按字亦誤作溧水經河水東武陽縣東有溧水出焉注戴延之謂之武水也又河水東北過高唐縣界注河水于擊溧水注之此水當在今山東曹州府朝城縣東

南受河水曲折而北而東至濟南府禹城縣又入河又東北逾運至武定府濱州判津縣馬化縣海豐縣間為馬常坑亂河枝流而入海今皆不可考矣書禹貢浮于濟溧孟子論滴溧而注之海又左哀二十三傳戰于卑邱注溧也按水經河水注巨累亭在今山東濟南府臨邑縣西假借為溧易文言溧水虎暴指注坤純陰故曰溧也又為溧之誤字水經溧水出臨門陰館縣注一曰治水又溧餘水出上合居庸關東至雍奴縣注溧水入

焉俗謂之合口也又重言形字詩無羊其耳濕濕否韻詩無羊叶識濕

濕

阪下溧也从阜為聲段雅釋地注下溧口濕李注謂土

下者曰濕注引公羊昭元傳上平曰原下平曰濕書禹貢原隰底績詩簡兮賦有苓車鄰隰有栗周禮大司馬辨其山林川澤邱陵墳衍原隰之名物又左襄二十五傳牧濕泉注濕泉水崖下溧管子形勢平原之濕注下

溧也淮南時則即限水原注卑也假借為濕詩戴孟祖限限吟箋謂斯發田也又為濕左哀十傳取溧注隰也二十七傳隰之役同又為翁為習古今人表齊隰即按朋創風字習訓釋名溧地溧也溧溧意也書大傳下

而平者謂之濕隰之猶言濕也爾雅下溧日濕著注濕濕整也否韻詩皇華叶濕及

詩戴孟祖濕祖吟以濕為之義隰限為新發田即下入之意正義

濕指地形失之假借疊韻連語吳都賦埴埴埴按注枝柯相垂疊兒

溧也會意兼指事縣省聲素問五常政大論醫其畏溧注溧土氣也考工弓人必因角幹之溧以為之柔注溧猶生也字多以溧為之假借為濕詩中谷有藿藿其溧矣按藿乾也德雖遇水則溧溧始則溧中而漸久而乾

皆軒曲難通又為楚方言一溧髮也凡志而不得欲而不獲高而有墜得而中亡謂之溧注溧者失意借溧之名字亦變作濕荀子不苟窮則棄而傑又為濕之誤字書高賁賦土惟塗泥傳地泉溧否韻詩中谷有藿叶溧

濕二名凡濕之派皆衍溧聲

邑立切

溧初止也溧不滑也從水世會無頭與溧同字亦作溧方音十吃或謂之溧注語溧難也又悅悅溧也注溧猶溧也廣雅釋詁一溧溧也石門前道路溧難同篇為夏周禮典軌注四溧之屬又吳韻連語吳都賦

說文 合 韻 行兒久 聲 一曰此與 韻同 韻借 韻連 語 樂 琴賦 粉黛 高以 流漫 汗源 不及也 韻 嘉 聲 多也

疊一名 切 徒 殆

葉 疊 韻 說 以 為 古 理 官 決 罪 三 日 得 其 宜 乃 行 之 从 晶 从 宜 會 意 亡 新 以 為 从 三 日 太 盛 改 為 三 田 按 說 文 多 部 云 重 夕 為 多 重 日 為 疊 从 宜 猶 从 多 也 或 曰 案 余 者 莫 多 于 星 从 晶 古 星 字 聲

類 篇 疊 重 也 韻 也 按 書 呂 刑 何 度 非 及 以 為 之 廣 雅 釋 詁 三 疊 厚 也 太 元 樂 陽 始 出 奧 舒 疊 注 積 也 韓 注 黃 雅 釋 言 疊 儀 也 按 謂 重 孕 重 身 也 又 釋 詁 四 疊 融 也 按 謂 衣 裳 裝 積 也 又 史 記 貨 殖 傳 若 布 皮 革 索 隱 引 吳 錄 九 德 郡 布 名 曰 白 疊 廣 志 疊 毛 織 也 字 亦 作 疊 作 耗 耗 假 借 為 疊 為 韻 詩 時 過 莫 不 震 疊 傳 懼 也 韓 詩 章 句 訓 應 也 則 謂 借 為 若 矣 都 賦 鉦 鼓 崇 山 注 振 疊 也 又 為 鑿 謝 元 暉 鼓 吹 曲 疊 鼓 送 華 輶 注 小 擊 鼓 謂 之 疊 又 為 鑿 廣 雅 釋 詁 二 疊 禮 也

沓八名凡沓之派皆衍沓聲 徒 合 切

合 沓 韻 說 多 合 沓 也 从 日 从 水 會 意 與 左 水 右 日 之 汨 聲 義 俱 別 詩 十 月 之 交 噴 沓 青 怡 傳 沓 猶 沓 音 孟 子 元 古 經 引 巫 咸 云 諸 舍 精 相 沓 為 合 又 為 疊 類 氏 家 訓 書 證 重 沓 是 多 饒 積 厚 之 意 又 為 鎔 漢 書 外 戚 傳 切 皆 綱 沓 黃 金 漆 謂 以 銅 冒 門 限 又 為 話 鄭 語 其 民 沓 食 而 思 注 駮 也 又 為 治 七 發 發 怒 序 沓 注 引 埤 蒼 沓 益 沸 出 也 又 託 名 轉 誠 字 說 文 遼 東 有 沓 縣 按 漢 書 地 理 志 遼 東 沓 氏 應 劭 曰 沓 水 也 師 古 曰 凡 言 氏 者 皆 謂 田 之 而 立 名 在 今 盛 京 奉 天 府 遼 陽 州 有 沓 渚 又 史 記 扁 倉 傳 病 苦 沓 風 索 隱 沓 風 病 之 名 也 又 重 言 形 况 字 漢 書 禮 樂 志 騎 沓 沓 注 疾 行 也 又 疊 韻 連 語 沓 沓 賦 薄 柔 合 沓 注 重 沓 也

合 沓 韻 說 多 合 沓 也 从 日 从 水 會 意 與 左 水 右 日 之 汨 聲 義 俱 別 詩 十 月 之 交 噴 沓 青 怡 傳 沓 猶 沓 音 孟 子 元 古 經 引 巫 咸 云 諸 舍 精 相 沓 為 合 又 為 疊 類 氏 家 訓 書 證 重 沓 是 多 饒 積 厚 之 意 又 為 鎔 漢 書 外 戚 傳 切 皆 綱 沓 黃 金 漆 謂 以 銅 冒 門 限 又 為 話 鄭 語 其 民 沓 食 而 思 注 駮 也 又 為 治 七 發 發 怒 序 沓 注 引 埤 蒼 沓 益 沸 出 也 又 託 名 轉 誠 字 說 文 遼 東 有 沓 縣 按 漢 書 地 理 志 遼 東 沓 氏 應 劭 曰 沓 水 也 師 古 曰 凡 言 氏 者 皆 謂 田 之 而 立 名 在 今 盛 京 奉 天 府 遼 陽 州 有 沓 渚 又 史 記 扁 倉 傳 病 苦 沓 風 索 隱 沓 風 病 之 名 也 又 重 言 形 况 字 漢 書 禮 樂 志 騎 沓 沓 注 疾 行 也 又 疊 韻 連 語 沓 沓 賦 薄 柔 合 沓 注 重 沓 也

合 沓 韻 說 多 合 沓 也 从 日 从 水 會 意 與 左 水 右 日 之 汨 聲 義 俱 別 詩 十 月 之 交 噴 沓 青 怡 傳 沓 猶 沓 音 孟 子 元 古 經 引 巫 咸 云 諸 舍 精 相 沓 為 合 又 為 疊 類 氏 家 訓 書 證 重 沓 是 多 饒 積 厚 之 意 又 為 鎔 漢 書 外 戚 傳 切 皆 綱 沓 黃 金 漆 謂 以 銅 冒 門 限 又 為 話 鄭 語 其 民 沓 食 而 思 注 駮 也 又 為 治 七 發 發 怒 序 沓 注 引 埤 蒼 沓 益 沸 出 也 又 託 名 轉 誠 字 說 文 遼 東 有 沓 縣 按 漢 書 地 理 志 遼 東 沓 氏 應 劭 曰 沓 水 也 師 古 曰 凡 言 氏 者 皆 謂 田 之 而 立 名 在 今 盛 京 奉 天 府 遼 陽 州 有 沓 渚 又 史 記 扁 倉 傳 病 苦 沓 風 索 隱 沓 風 病 之 名 也 又 重 言 形 况 字 漢 書 禮 樂 志 騎 沓 沓 注 疾 行 也 又 疊 韻 連 語 沓 沓 賦 薄 柔 合 沓 注 重 沓 也

合 沓 韻 說 多 合 沓 也 从 日 从 水 會 意 與 左 水 右 日 之 汨 聲 義 俱 別 詩 十 月 之 交 噴 沓 青 怡 傳 沓 猶 沓 音 孟 子 元 古 經 引 巫 咸 云 諸 舍 精 相 沓 為 合 又 為 疊 類 氏 家 訓 書 證 重 沓 是 多 饒 積 厚 之 意 又 為 鎔 漢 書 外 戚 傳 切 皆 綱 沓 黃 金 漆 謂 以 銅 冒 門 限 又 為 話 鄭 語 其 民 沓 食 而 思 注 駮 也 又 為 治 七 發 發 怒 序 沓 注 引 埤 蒼 沓 益 沸 出 也 又 託 名 轉 誠 字 說 文 遼 東 有 沓 縣 按 漢 書 地 理 志 遼 東 沓 氏 應 劭 曰 沓 水 也 師 古 曰 凡 言 氏 者 皆 謂 田 之 而 立 名 在 今 盛 京 奉 天 府 遼 陽 州 有 沓 渚 又 史 記 扁 倉 傳 病 苦 沓 風 索 隱 沓 風 病 之 名 也 又 重 言 形 况 字 漢 書 禮 樂 志 騎 沓 沓 注 疾 行 也 又 疊 韻 連 語 沓 沓 賦 薄 柔 合 沓 注 重 沓 也

合 沓 韻 說 多 合 沓 也 从 日 从 水 會 意 與 左 水 右 日 之 汨 聲 義 俱 別 詩 十 月 之 交 噴 沓 青 怡 傳 沓 猶 沓 音 孟 子 元 古 經 引 巫 咸 云 諸 舍 精 相 沓 為 合 又 為 疊 類 氏 家 訓 書 證 重 沓 是 多 饒 積 厚 之 意 又 為 鎔 漢 書 外 戚 傳 切 皆 綱 沓 黃 金 漆 謂 以 銅 冒 門 限 又 為 話 鄭 語 其 民 沓 食 而 思 注 駮 也 又 為 治 七 發 發 怒 序 沓 注 引 埤 蒼 沓 益 沸 出 也 又 託 名 轉 誠 字 說 文 遼 東 有 沓 縣 按 漢 書 地 理 志 遼 東 沓 氏 應 劭 曰 沓 水 也 師 古 曰 凡 言 氏 者 皆 謂 田 之 而 立 名 在 今 盛 京 奉 天 府 遼 陽 州 有 沓 渚 又 史 記 扁 倉 傳 病 苦 沓 風 索 隱 沓 風 病 之 名 也 又 重 言 形 况 字 漢 書 禮 樂 志 騎 沓 沓 注 疾 行 也 又 疊 韻 連 語 沓 沓 賦 薄 柔 合 沓 注 重 沓 也

合 沓 韻 說 多 合 沓 也 从 日 从 水 會 意 與 左 水 右 日 之 汨 聲 義 俱 別 詩 十 月 之 交 噴 沓 青 怡 傳 沓 猶 沓 音 孟 子 元 古 經 引 巫 咸 云 諸 舍 精 相 沓 為 合 又 為 疊 類 氏 家 訓 書 證 重 沓 是 多 饒 積 厚 之 意 又 為 鎔 漢 書 外 戚 傳 切 皆 綱 沓 黃 金 漆 謂 以 銅 冒 門 限 又 為 話 鄭 語 其 民 沓 食 而 思 注 駮 也 又 為 治 七 發 發 怒 序 沓 注 引 埤 蒼 沓 益 沸 出 也 又 託 名 轉 誠 字 說 文 遼 東 有 沓 縣 按 漢 書 地 理 志 遼 東 沓 氏 應 劭 曰 沓 水 也 師 古 曰 凡 言 氏 者 皆 謂 田 之 而 立 名 在 今 盛 京 奉 天 府 遼 陽 州 有 沓 渚 又 史 記 扁 倉 傳 病 苦 沓 風 索 隱 沓 風 病 之 名 也 又 重 言 形 况 字 漢 書 禮 樂 志 騎 沓 沓 注 疾 行 也 又 疊 韻 連 語 沓 沓 賦 薄 柔 合 沓 注 重 沓 也

以金有所胃也从金音聲左昭二十五傳師氏爲之金距服法以金鑄距也說  
文箱象云敵當錯也或疑錢指措亦卽此字而始當詞射耦經傳以給爲措

### 誦二名凡誦之派皆衍誦聲

徒合切

**合言誦** 言疾言也从三言會意讀若音假借聲誦連誦吳都賦誦言  
**誦聲** 誦聲摛涉誦不止也琴賦紛誦誦音以流漫注徑誦音多也

**洽言** 省聲字亦作啞作啞  
言安聲電兒从雨高

漢書楊雄傳雲然駭聞注散也亦軍詳形况字符賓戲音聲其開者注光明之兒亦詩連誦訓誦雅禱訓  
誦雷雨也亦重言形况字後漢馬融傳雲爾範落注雨也亦單解形况字假借爲高說文一曰果言也又疊韻

連語吳都賦駭言驚提注走疾  
兒笙賦言啤爰爰注急疾兒

### 讖三名凡讖之派皆衍讖聲

徒合切

**合龍** 飛龍也从二龍  
**龍** 龍龍會意讀若音  
**龍聲** 龍聲

龍聲龍聲從龍從龍  
龍聲龍聲

標注引說文夫氣也羽張賦珠警佈注恐懼也假借爲裝淮南汜論  
因其實以聲之按猶敬也注忌也失之又爲高說文一曰不止也

省凡欲死者卒社不紐假借爲裝漢書昭帝紀賜衣被一裝注一稱也猶今言一副後漢東平憲王蒼傳乃命  
當五時衣各一裝注衣單瘦具口裝又傳記內則寒不敢裝注謂重衣又王莽服之裝也充美也按凡澤衣之

上如不則加裝裝上有楊衣楊衣上又有正服皆同色非盛禮則以見美爲敬開正服之前衿袒出左袖而見  
袂衣謂之楊盛禮明以充美爲敬不露袂衣謂之裝又西京賦張甲乙而裝翠或注服也又掩藏之曰裝故左

莊二十九傳凡飾有錄裝曰伐無曰侵輕曰裝習語蓋侵密聲爲警事也白虎通錄伐掩人不備行不殺途人  
街拔馬勒繡者伐夜行爲裝也又孟子非美裝而取之也注密聲取敵曰裝又周禮胥師裝其不正者注謂掩

捕又周書小眇武無裝門戶注掩也又老子是謂裝常注藏也又禮記少儀則皆掩蓋裝之注卻合之也按  
重函于蓋上則函掩蓋也或曰此義皆備爲取存參又爲盛禮絕交論注引說文因也小爾雅廣詁裝因也廣

雅釋詁裝重也禮記表記曰笮不相裝注因也左哀十傳卜不裝吉注車也爾雅釋山山三裝涉注亦重也  
漢書楊雄傳裝空與頃官令注繼也外戚傳灾變相襲注重果也是解讀少重仁聖義兮注仍也素問六節

也荷于不苟齊秦裝注合也淮南天文天地之裝稍爲陰陽往合也而天地裝矣注和也又爲接廣雅釋詁一

變及也楚辭少司命方非合變于注及也史記屈賈傳裝九淵之神龍令集解覆也猶言察也按接也淮南精神而邪氣不能繫注猶因也亦入也左昭二十八傳故發天祿注受也又為墊公羊信十四傳裝邑也注裝者無陷入于地中春秋元命苞沙鹿裝邑是注猶輪也又為區為區王命論思有極禍之裝注引字林裝入也又為給儀禮士喪禮古文礎者以裝猶訓釋名釋喪制衣尸曰裝裝匣也以衣周匝覆衣之也又晉語帝命曰使晉裝于爾門管子君臣下後婦裝王之請莊子大宗師以裝氣每准而覺其裝穴而不放也吳越賦柳裝海而徇珍注皆訓入也或曰注皆謂借為入存參古桐賈道新書容經屬引詩叶裝入

### 及十七名凡及之派皆衍及聲

巨立切

拆

### 及月一己益

達也又及从人會意與求同意古文作

及及爾信老美與也左宣七傳凡師出與謀曰及管子君臣上及下之事謂之饋注猶預也又廣雅釋詁一及至也儀禮聘禮及期注猶至也又廣雅釋詁四及連也公羊莊十二傳及者何梁也又莊二傳一及注凡兄弟繼曰及荀子儒效周公屏成王而及武王注繼也又管子大匡豈及彭生注如也淮南僥務堯舜之聖不能及注猶如也又晉語往言不可及注始也管子大匡及齊君之能用之也注猶款也段注為長書呂刑何度非及按審慎得宜也史記周本紀作何居非其宜是也墨子尚賢謂堯舜禹湯之通可及失之賢則公羊禮元傳及猶款也詩樞有梅疏言及者汲汲之辭古韻詩燕燕叶泣及中谷有雅叶深亞及參華叶陽及檇機叶

揭及蒸民叶業提及爾顯也

### 及

蔓一聲之轉一名覆亦曰蕝蕝生田野草有莖而萌生枝有

五葉大如水芹其花白其子初青熟紅郭注爾雅以鳥頭之薑當之非是廣韻鳥頭別名芫今俗謂之白芫亦輻轉致語故借為及抱朴子論得白芫料大椿按莊子朝菌司馬注一名曰及爾雅木槿注或呼曰及日又誤

白

四續

### 吸

內息也从口及聲象歎與歎略同字亦作啜索問離合與耶論吸則內氣注謂氣入莊子齊物論吸者呼者可馬注若嗑吸音復借為欲廣雅釋詁四吸飲也又為板大元

圓邪頤高吸注取也又雙聲連韻漢書楊雄傳吸鼻滿率注吸鼻開張也史記司馬相如傳鳴呼萃蔡集解衣裳張也又重言形况字楚辭思古雲吸吸以秋風注雲動兒

也从千及聲字亦作芻廣雅釋詁吸枝劇也莊子天地德侖于

耕而不願釋文耕人行兒段借為化字林德勇壯兒德侖雙聲

### 跋

逆足有所撰取也从足及聲爾雅曰跋謂之捫按類

即獲字爾雅釋詁跋往謂之捫詩朱萑毛傳捫往曰捫說文捫下亦曰以衣捫

跋

小兒履也





揚雄傳不板泆十富費注欲達之義亦

### 拔

收也。从手及聲。方言十三板，搜也。廣雅釋詁一板，取也。拔引也。爾雅釋器，拔，柱謂之。頓，記曲禮以。

重言形況字古韻易井叶食懶汲福

### 級

級，从糸及聲。

箕自鄉而取之釋文，敬也。鄭注，讀曰。吸以箕有舌也。段借為及儀禮士冠禮注，級，細于禮中。

### 級

級，从余及聲。小字用，以職與禽牙之建于卓者，異藉田賦，理級入葉。

因謂新首為級。級，從余及聲。小字用，以職與禽牙之建于卓者，異藉田賦，理級入葉。

級，從余及聲。小字用，以職與禽牙之建于卓者，異藉田賦，理級入葉。

## 率十二名凡率之派皆衍率聲

尼入

### 率

所以驚人也。从大从牛會意。一曰大誓也。讀若窮。窮，形聲字。張參五經文字引說文，从大从干，按于。

北海郡報注，即執字疑。

### 執

執，从手，記禮弓而妻，妻，執注。拘也。孟子，執之而已矣。注，舉陶執之耳。呂覽。

循行使執連尹注，因也。得注，易，連執之用。黃牛之卑，廣注，其為手，稱執，詩，執，武王，美持也。韓詩，取也。禮記，少。

馮注，猶處也。中庸，足以有執也。疏，猶斷也。左傳，二十七，傳作執，秩以正其官。注，主也。淮南主術，人生之所以執。

下注，制也。荀子，堯問執一無失，注，身也。夏小正，執，妻有事，傳，採也。段借為禁，周禮，板人執，駒司農，注，無令近。

母猶攻駒也。禮記，月令，則執鷹，胸釋文，蔡本作繫，又為按禮記，曲禮，執，友稱其仁也。注，志同者，荀子，堯問，執，執。

之士者，百有餘人。注，留待也。又為繫實，為堯，越語，而又與大國執，律注，猶結也。按，猶莊二十八，傳，婦人不忘，製。

舞，變亦重也。又為繫，漢書，陳萬年，傳，彘，執，屢，又為繫，楚辭，重，執，組者，不能至今。注，猶，緝，緝，也。執，纒，雙，繫，又。

託名，釋，徵，字，爾雅，釋天，太，厥，在辰，日，執，徐，李，注，伏，繫，之物，皆，振，行，而，出，執，繫，徐，舒，也。謂，借，為，繫，舒，辭，費，賢，訓，釋。

名，釋，姿，容，執，備。

### 執

執，從木，不生也。从執，執，玉，篇，引作草，木，生也。同，語，嬰，田，若，執，注，猶，詩，也。失。



服箱注爲也轉注左成九傳南冠而縈者誰也注拘執也轉而音人又莊子秋水而右膝已縈矣司馬注拘也轉而言縈又詩之曰縈故所詳之索即曰縈詩有各言授之縈以縈其馬下縈爲本義上縈爲轉注也左成二傳韓厥執縈前今本縈下誤衍一馬字襄二十七傳夫賈縈縈注馬絆也又左昭二十一年盜殺衛侯之兄縈殺縈傳曰兩足不能相過齊謂之縈楚謂之風衝謂之縈按生而病足故命之曰縈字或變作距公穀皆以觀之爲

### 立十四名凡立之派皆衍立聲

力入切

立

但也从大立一之上會意大人也一地也按指事廣雅釋詁二立運也易恆君子以立不易方禮記玉藻立容辨卑毋詘頭頸必中山立時行備注呂覽蕩兵故立君注置也又史記蔡澤傳明主立政

索隱注也又廣雅釋詁三立成也禮記冠義而後禮義立注猶成也左襄二十四傳既改其言立注謂不悉也也莊子天地德成之謂立說苑說立名者行之極也目覽通廣故功名立主猶見也又漢書韋賢傳主名未立多所收捕注猶定也又釋名釋形體鼻下曰立人取人于鼻下狹而長似人立也又釋名立人象人立也又備爲檢詳思文立表悉民論議已欲立而立人又爲嫌周禮故書司市師立焉鄉師執斧以立匠師立棼豈

又爲位之誤字周禮故書小宗伯掌建國之神立注古者立位同字古文春秋總公卽位爲公卽立豈豈名釋姿容立林也如林木森然各駐其所也音韻雜賦叶念立管子弟子服子思叶立汁又叶操立文子上德叶之

立

飛見从羽立聲字亦作左形右聲或上形下音廣雅釋詁三而飛也吳都賦建建

明也漢書律歷志若翌日癸巳王莽傳越若羽辛丑注明也又爲量漢書百官公卿表左丙史更名左馮湖注任也按取詩有焉有翼以命之續漢郡國志注明也失之又重言形况字漢書禮樂志神之來泛湖湖注敬也

按猶詩小心翼翼也翼翔形聲俱近

鷓鴣

天狗也从鳥立聲字亦作鷓鴣雅稱鷓鴣天狗注小鳥也青似鵲食魚

或謂之翠奴亦稱魚虎與鷓鴣之爲鷓鴣者週別段借其名標識字獨雅釋鳥鷓鴣鷓鴣注小鳥鳴自呼江東名爲鳥鳴按即廣雅之車探雉也春分時先鷓而鳴其聲如云加格淮南說林鳥力勝口而服于雞禮注

爾雅謂之神空按禮或作亂故札字誤爲

立

立無柄也从竹立聲立釋器發調之笠詩無羊何蓑何笠傳笠

所以禦暑雨也儀禮既夕燕器杖笠姜注竹箬也按詩者筠之誤字周禮算經笠以象天別義廣雅釋室笠屨戶杜也按卽健也舊俗謂之鑽其牝日閉俗謂之鑽殼所以善健者曰管管俗謂之鑽匙按卽標字也

笠之爲健未詳所本古韻風土記載鳩鷓歌叶笠捐

合粒粒折木也从木立聲

粒粒粒也從米立聲古文从食小爾雅廣物穀謂之粒類

氏家訓勉學蜀土呼粒爲通按呼爲粒也書益稷烝民乃粒鄭注米也

合显显明日也从日立聲廣雅釋詁四显明也大元元告日以显乎晝月以显乎夜爾雅釋言显明也以显爲之

書金縢王其日乃瘳以显爲之按显日者昨夜言來日之辭也

合厝厝石聲从厂立聲矣都賦莊嶺雷振注崩強之聲以拉角之亦雙聲連語

合泣泣

無聲出涕曰泣从水立聲廣雅釋言泣淚也禮記禮弓泣血三年注言泣無聲如血出段借爲立業問六節藏象論發于脈者爲泣注謂血行不利謂議論寒則泣不能流注謂如雪在水中凝住不行去也又爲濕疾言楊雄傳疾泣雷厲注疾風疾兒也俗韻

燕燕叶及泣中谷有燕叶溼泣及合拉拉拉也手立聲與擗與場略同公羊莊元傳拉幹而殺之注折聲也漢書郭賜傳拉幹拉骨折齒于魏注

指也矣都賦拉桿播撒注頓折也段借爲獵羽獵獸奈拉雷厲注是聲也又爲胡舞聲拉播雷注拉播也飛兒亦疊韻通語又雙聲連語方言三音述東音謂之是應字聲在矣都賦拉播雷注拉播也

合颯颯颯風也从風立聲選注引說文風聲廣雅釋詁訓颯颯也宋王風賦颯颯然而至楚辭九歌風颯颯今木蕭蕭安陸昭王碑文城府颯然注吹木葉落兒段借外韻連語與颯颯音矜颯注颯

飛兒又雙聲通語楚辭怨思遊清颯之颯庚合注清涼兒西京賦奮長袖之颯颯注長袖兒無賦颯颯合并注屈折兒

合焜焜焜也從火昱聲焜焜盛兒也廣雅釋詁三焜焜也漢書氣焜焜會其開者注光兒也亦疊韻連語段借雙聲連語東都賦管焜焜注聲之盛也

雅釋器廣謂之醴醴禮士昏禮大羹清在醴注煮肉汁也少牢禮又進二豆清于兩下注肉汁也有司徹羊因清注肉在汁中者按儀禮字作清今文皆作汁禮記少儀凡羞有清者不以齊廣注汁也字亦作清說文清訓

因溼無羹汁美今據張參五經文字補附于此

邑七名凡邑之派皆衍邑聲

國也从口先王之制尊卑有大小从口會意爾雅釋地邑外謂之外注國都也方輿十一傳以際四邑之果寡注猶里也又管子小匡六職爲邑廣雅釋地五里爲邑又左莊二十八年傳凡邑有宗廟先君之主曰都無曰邑公羊桓元傳邑多田少稱邑又漢書百官公卿表皇太后皇后公十所食曰邑段借爲邑荀子解蔽

邑注亦國也書西邑夏天邑商大邑周皆謂國釋注國邑小司徒四井爲邑注方二里里宰掌比其

無色憐之心注快也漢書谷永傳念邑非之注邑於邑也按於邑猶鬱抑也又為意按漢書酷吏傳贊阿邑人主聽林音邑師古作邑皆失之邑意變發又重音形况字楚辭遠逝風邑邑而蔽之注微弱兒與蒲公王書頁也邑人聚會之稱也古詩小戎叶合輶邑

琴賦饒會裏前注謂裏纏其填廟之處也假借為邑陶淵明雜詩裏露振其英按

因擬露也注引文字集略曰裏全衣音也然露全花亦謂之裏也亦詳所本

守此他注憂念也素問刺發脈中他注不鳴之兒亦重音形况字古韻楚辭天問叶他念

從也從水邑聲詩行露厭他行露傳厭他意也亦雙聲

把連語假借為整漢書司馬相如傳踰波越他注家陷也

酌把彼注益大東不可以把酒梁傳料也僕禮有司徹執挑七坊以把清注今文音為扱前子宥坐弟子把水而注之注酌也假借為和葇子宥坐此所謂把而預之道也注把亦退也音韻滿把振也把抑聲又託名標識字後漢孔融傳注引

魏畧曰把妻一名肅慎氏

從此會意韻書以卷字之音為首非是今附于此

### 附說文不錄之字

**鸛** 爾雅釋鳥鸛黃雀 注鳥也疑亦屬字 **暉** 管子五行貨暉神虛 **琴** 字林琴草生木 中根可絲 **檜** 蜀都賦林檜 把注果名

實似赤奈而小味 **吟** 淮南說林昌羊去香蠶而來吟寤注吟寤寤入耳 **檢** 爾雅釋木遺味檢 如槩按桑類連語 **吟** 之蟲也方言十一蝻或謂之入耳按雙聲連語 **檢** 東釋文本作蒼

字林 **矜** 矜 薄也 **矜** 矜 薄也 **矜** 矜 薄也

韻注今人以 **矜** 矜 備禮既夕記句人察矜坎注築實土其中堅 **鈴** 方音六鈴受也廣 **鈴** 史 不實為 **鈴** 鈴 之穿坎之名廣雅釋詁一境下也疑即鑿字 **鈴** 雅釋詁三鈴盛也 **鈴** 鈴 記

音義如傳給呀呀 **鈴** 廣雅釋詁香也 **鈴** 字林給攪 **鈴** 方音十三鈴業也注蓋 **鈴** 宋詳疑業者幸味

音義如傳給呀呀 **鈴** 廣雅釋詁香也 **鈴** 字林給攪 **鈴** 方音十三鈴業也注蓋 **鈴** 宋詳疑業者幸味

舉為提卸控之別體也  
**𦵏** 廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

以韻雅注賢不違兒此疊韻連語廣雅說𦵏一鉅弱也  
也種壽鉅也淮南侍務劍或留缺卷鉅此同架  
之竹木格  
**琳** 方音一琳敎也注今關西人呼打為琳發即抗字  
**箄** 廣雅釋器箄也按堆具類  
**擘** 方音十三類怒也注類類

之竹木格  
**探** 吳都賦探探探探  
**𦵏** 廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

廣雅釋器𦵏謂之暗今互致也  
**瘡** 字林瘡心病也  
**軒** 通俗文輶車曰軒軒差也  
**鉅** 字林鉅滿也鉅謂漚淵賦行鉅鉅

釋地東方有魚如鯉

**蛤**

通俗文帛帳曰蛤  
蛤牌若船帽也

**疊**

廣雅釋詁  
一剗刺也

**署**

字林署  
柏署署  
**檣**

蒼頡篇折柱  
上方木也

名謂脊  
**重**

顏氏家訓書證鸞  
鸞無所不容之意也  
顏如駟矣





說文通訓定聲補遺

臨部

斬樹木壞宮室曰伐

一葉七行侵注曰侵下

灌夫傳夫徙坐語侵之

一葉八行侵注弱也下

香爲蟲白爲喪赤爲兵黑爲水黃爲豐

一葉十八行履注雲氣下

當作縫

二葉四行綬注梭絲下字誤衍三字刪

小爾雅廣詁探略也

六葉十五行探注嘗試下

與許說入二爲白之白迥別

十五葉十七行半注甚也下

按此句之誤字與定四傳曹爲伯旬同

十六葉十二行男注作南下

按从佳从疾省會意疾速也

十九葉十行鷹注此小上

又爲任周書祭公用克龕紹成康之業

二十三葉八行龕注義同下

段借楚詞天問鴟龜曳銜此銜之誤字與下文妖夫曳銜同

二十八葉十九行銜注遺也下

又爲狀之誤字史記始皇本紀二十八年丞相隗林

三十葉八行隗注隗南下

周語林鐘和展百事俾莫不任肅純恪也

三十葉十行林注也又下

按愛色曰婪故从女

三十一葉十五行 婪注曰婪下

按毛髮之飾繪畫之文皆从之

三十四葉五行 多注象形下

或曰商屋借爲唐星其說雖巧非是

三十四葉二十行 彛注左傳下

與籀篆說解互易苦當作淫以聲訓也即甜長意或曰

四十五葉五行 醴注也按下

與从十人聲之千別

四十七葉十一行 什注亦聲下

秦會稽刻石卅有七年史記作三十有七年義同

四十八葉五行 亦注若轍下

與形聲之椎別

四十九葉八行 集注佳木下

與从反入从一之干迴別

五十二葉十五行 亼注一字下

又爲論詩碩人序莊姜賢而不答竹竿序適異國而不見答

五十三葉十八行 答注飯也下

漢書惠帝紀卻陽侯同

五十五葉二行 卻注名也下

又爲龍言二字之誤戰國策左師觸警史記作觸龍言願見太后是也

六十葉十七行 警注止也

下

與襜迥別

六十葉十八行 襜注皆聲下

又託名標識字釋木椹木槿注或呼曰及莊子朝菌司馬注一名曰及

六十一葉十九行 及注失之下

瓠當作瓠

六十四葉六行  
率注瓠按

而王子侯表瓠節侯息注又云即瓠字史記建元以來侯者表瓠議侯扞者徐廣音胡

六十四葉六行

率注執字下

疑字亦作苙孟子既入其苙注欄也按謂木柵

六十七葉六行  
柵注立聲下

又按門从二戶而無冂字舛从二及而無弋字亞从二臣而無亞字則邑亦可刪

六十九葉

二行另注

于此下

爲粒或

七十二葉十行  
蓋注疑借下

之選番中興書羊曼頰縱任俠飲酒誕節兗州號爲轄伯

七十三葉七行  
轄注選羹下



說文通訓定聲目

謙部弟四

分韻略

兼韻

兼

兼

兼韻

兼

兼

兼韻

兼韻

兼

兼韻

兼韻

兼韻

兼

兼韻

兼韻

兼

兼

兼韻

兼韻

兼

兼韻

兼

兼

兼

兼

兼韻

兼韻

兼韻

兼

兼韻

兼韻

兼

兼韻

兼韻

兼韻

兼

兼

兼韻

兼

兼韻

兼

兼韻

兼

兼

兼

兼韻

兼韻

兼韻

兼韻

兼韻

兼

兼

兼

兼

兼

兼韻

兼

兼韻

兼

兼韻

兼韻

兼韻

兼韻

兼

兼

兼韻

兼

兼韻

兼

兼韻

兼韻

兼韻

兼

兼韻

兼

兼韻

兼韻

兼韻

兼

兼

兼

兼

兼

兼

站 執后

點

鈷

貼

箔

露 示部

婆

樾

因 因部

茵 茵部

拊 拊部

誦 誦部

柑 柑部

那 那部

疴 疴部

聿 聿部

聿 聿部

拊 拊部

姁 姁部

蚌

隳

染

粟

嫫

夾

陝

娶

閃

斡 斡部

鞞

駢

淦

揜

媵

奄

鞞

脛 脛部

郤

暎 暎部

晷 晷部

俺

掩

黠

淹

閻

掩 掩部

媵 媵部

媵 媵部

琰

啖 啖部

談 談部

剡 剡部

棧

郟

倏 倏部

覲

睽

欵 欵部

愀

淡 淡部

綖 綖部

鏊

餒

蒯 蒯部

蒯

綉

綖 綖部

綖 綖部

綖 綖部

詹 詹部

瞻

瞻 瞻部

檐 檐部

儋 儋部

檐 檐部

驪

檐 檐部

澹

闌

瞻

廣 廣部

陷 陷部

陷 陷部

陷 陷部

陷

陷 陷部

陷 陷部

監 監部

蘭 蘭部

調 調部

爛

陷

陷 陷部

陷 陷部

監 監部

蘭 蘭部

調 調部

爛

澗 藍 瞠 籃 橙 橙 橙 橙

覽 鬢 濫 鹽 擊 嬾 鑑

醜 蓋 欠 芟 坎 弓 函

犯 汜 束 弓 苗 頤 涵

涌 雷 范 範 範 雙 甘

甘 曆 邯 黠 泔 相 紺

鉗 酣 話 獸 箝 栝 狃

姑 恬 話 厭 槩 厲 慝

屨 屨 壓 取 謙 廩 獾

黷 闕 嚴 噤 簾 儼 巖

礪 鞞 鞞 鞞 鞞 鞞 鞞

學 戇 漸 擊 漸 擊 暫

漸 慙 漸 擊 漸 擊 擊

漸 變 變 變 變 變 變

謙部目 一一一



纒緝 鏡鏡 口 葉 葉 葉 葉

牒牒 策 牒張缺 牒 屎屎 潔 牒 謀

蝶 蝶 蝶 蝶 協協 協協 協協 協協

瑒瑒 協叶叶 荔荔 脅腋 協協 歡歡 翫翫

爆爆 擗擗 聶聶 躡躡 譟譟 葉 儻儻

懾懾 攝 聶 囧囧 囧囧 葉 葉 鄴

變變 變 變 變 變 變 變 變 變 變

接 接 接 接 接 接 接 接 接 接

輒 輒 輒 輒 輒 輒 輒 輒 輒 輒

輦 輦 輦 輦 輦 輦 輦 輦 輦 輦

盍盍 植 噓 豔 餽 儼 獵 攬 瘡瘡

磕磕 闔 劫劫 狃 屨 鈇 鄣 瘡瘡

乏 芝 駁 餒 貶 寔 寔 寔 寔 寔

屮 砭 泛 妖 妖 妖 妖 妖 妖 妖

屮 砭 泛 妖 妖 妖 妖 妖 妖 妖

屨

插

劍插

媼

鍤

甲

命

呷

飲

押

出押

窳

狎

闌

匣

夾

莢

莢

啖

鞅

鞅

映

映

翼

翼

桀

郊

疾

俠

頰

頰

恣

挾

狹

匣

絜

蛭

鞅

鞅

鋏

陝

陝

戾

瘞

瘞

瘞

厖

厖

易

樞機易

跼

跼

鰯

鰯

關

關

調

右文字四百一十八名

旁注二百八十八字  
附存七十七字





趨若也从齒兼聲

**謙**

謙敬也人言最易地中有山謙祭新課也者致恭以存其位者也又謙

謂大學此之謂自謙注謙為謙失之應者謙短言之也又為與荀子仲尼信而不怠及謙曰

**謙餘**

如列傳機環華徐廣若新機新一弊之轉轉說文一曰風潔也按不饜發也設備為

不升謂

**椽**

戶也从木兼聲字亦作屋通俗文小戶

**椽**

不粘者从木兼聲

俗謂之

**帷**

帷也从巾兼聲以布為之施于戶蘇俗謂之門帷名釋狀帳戶帷施之于戶外

周禮謂之容既夕記說布帳注軍安帳於蓋弓幸之禮記鄭記其帳有被注謂羅甲是帳後漢劉盆子傳絲

豹帳注標謂之常又為標考工弓人夫箭之所由標注標起也可

**歉**

歉歉食不滿也从欠兼

日款釋詁款少也假借為謙荀子仲

**類**

類類長也从頁兼聲史

**兼**

兼兼也一

从彭兼聲讀若據按垂贊長兒轉注古

**廉**

廉廉也从广兼聲按堂之側邊曰廉故从广者顧命

詩陌上桑兼鬢頗有須亦重舌形况字

是廣也釋言兼稜也儀禮鄉飲禮設席于堂廉東上注側邊曰廉漢書賈誼傳廉遠地則堂高注釋廉深修亮

岸曲而有廉稜也又禮記樂記哀以立廉注廉廉隅也又繁精廉肉疏謂廉稜聘義廉而不刺孔稜也音諸

注廉利也呂覽孟秋其器廉以深注利也象金指割廣雅釋言廉稜也按凡稜利之美實借為廉廉屬也亦參

周禮小宰一曰廉善二曰廉能注又以廉為本該兼不濫也大儀文王官人潔廉而果敢者也注謂不營于

貨色楚辭招魂朕功清以廉潔兮注不交曰廉淮南原道不以廉為惡注猶檢也按凡潔清之美實借為廉為

管子正世人君不廉而變注察也按元初立提刑按察司至元中改為廉政廉訪使廉訪猶察問也又為廉考

工輸入外不勝而內不勝也又說其於此字者

釋草廉菴也類別種名各言其處也白菴也

釋器礪也凡穀利之義也

此字之轉注得音以廉為之

釋名礪也凡穀利之義也

義俱同爾雅釋獸鼠注以類其食也李注鼠鼠字林即鼠鼠皆非是夏小正田鼠出得田鼠者鼠也

墨子非儒廣鼠彘而彘羊視按今謂之青鼠以類其食如母猴灰色短尾而香可食饒借為廉釋名釋形體頤

或曰馳車變鼠之食積于頤人食似之故取名也按鼠以廉得

名非廉以鼠得名又據若鼠鼠免按節爾雅之鼠鼠曰廉也

本考工輸入凡揉牙外不糜而肉不挫旁不腫

以廉為之別蓋玉為廉燔火不絕也字作廉

廉 疑也从心兼聲漢書趙充國傳得避廉之便注廉亦廉字是反以正字為借字非也禮記

反借為廉淮南齊俗表若燕交而意不懷注慎也又為歡孟子吾何懼乎哉注少也後漢張衡傳曾不懷犬骨

楚注猶燕也夫之又為廉為伶廣雅釋詁因懷貧也淮南原道不以廉為悲注約也又為欺為惡孟子行有不

慎李注足也呂覽知接易牙烹其子以廉寡人注快也應記大學注讓讀為懷廉之言厭也又為兼易文官耶

本為其廉于陽也注讀

如雲公廉之謙謙雅也

謙 薄水也从水兼聲按水性有輕重味亦有厚薄淡言味謙言質也

兼稱庸本說文有兼文兼廣雅釋詁二兼廣也食部兼兼說解讀若風深兼乃風深兼者彼波之兒丁儀妻重

婦賦水廉廉而晨結任讓友嘉婦賦水廉廉以微疑皆重言形兒字疑與結乃言久也又兼問注廉水解也別

謙說文一曰中絕小水謂山水絕大水而過也反借為兼易文官傳鄭本為其廉于陽也注廉讀如羣公廉之

謙謙難也古書傳化上心與水相近按公羊文十三傳周公燕魯公盛羣公廉今本作廉注廉者連新于廉上

財合牛相連爾按謂新陳相兼推牛也又為黏考工輪人亦希之廉

也司農注謂泥不黏者稱也又為黏是以道引唐本說文一曰泥也

廉 久雨也从

廉 不平於心也从

廉 女兼聲漢書侯

廉 廉一名廉別義廣韻比日魚疑因比翼鳥名鶴從而傳會耳

廉 廉說文一曰疑也易坤為其廉于无陽也荀爽

廉 廉本皆作兼鄭亦以兼釋之按无字衍文禮記坊說使民無嫌注廉廉疑也曲禮禮不誠嫌名注謂音聲相

廉 廉本皆作兼鄭亦以兼釋之按无字衍文禮記坊說使民無嫌注廉廉疑也曲禮禮不誠嫌名注謂音聲相

廉 廉本皆作兼鄭亦以兼釋之按无字衍文禮記坊說使民無嫌注廉廉疑也曲禮禮不誠嫌名注謂音聲相

廉 廉本皆作兼鄭亦以兼釋之按无字衍文禮記坊說使民無嫌注廉廉疑也曲禮禮不誠嫌名注謂音聲相

廉 廉本皆作兼鄭亦以兼釋之按无字衍文禮記坊說使民無嫌注廉廉疑也曲禮禮不誠嫌名注謂音聲相

廉 廉本皆作兼鄭亦以兼釋之按无字衍文禮記坊說使民無嫌注廉廉疑也曲禮禮不誠嫌名注謂音聲相

近若禹與雨邱與區也呂覽黃直固據于危注猶近也又為險荀子正名其累百年之欲易一時之嫌注惡也

**縑** 并絳縑也从糸兼聲按即若也縑也縑也廣雅釋義縑謂之縑縑者

網之借字淮南齊俗篇之性黃染之以丹則赤漢書外風傳縑為縑須作縑單衣注今之縑也假借託名縑縑字廣雅無餘縑瓜屬也按無餘疑地名縑訓釋名釋采帛縑縑也其絲細縑數乘于絹縑家五色細縑不漏水也

**蠶** 海蟲也長寸而白可食以蠶養蠶以資養按本草謂之蠶蠶似蛤而長扁字亦作蠶按今之蠶也或曰蠶即蠶也

字按蠶今凡楞子江賦賦蠶專車注音似瓦聲此即爾雅之魁陸非據也

**簾** 堂簾也从竹廉聲類籒戶蔽也按籒竹為之植于堂戶所以隔風日而通明者也亦曰薄今作箔其布者曰簾漢書外戚傳置箔室中簾南注戶簾也

**僉十九名凡僉之派皆衍僉聲** 七廉切

**僉** 皆也从人从四从人會意廣書僉曰於縣故僉曰伯亮小爾雅廣言僉同也楚辭天問僉答何憂注取也方言十二僉夥也廣雅釋詁三僉多也經傳亦以僉為之歸注方言十二僉夥也按用力多曰

僉僉借託名標識字方言五僉宋鑑之閒謂之福多注今連物所以打殺者又發聲之詞方言一泰暫之閒凡人語而過謂之過或曰僉

僉主戴麥于野陸菟幽州人謂之鳥服釋文似柝樓葉盛而細子正黑如燕莫不可食按麥有赤白黑三種別義字林按水中野韭凡按驗徵驗字史傳皆以僉為之假借為檢說文引周書曰勿以險人今本立政其勿以險人正作檢集韻引廣雅諒諒也

**蠶** 從虫兼聲字亦作蠶方音五列鈞自關而西或謂之蠶假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者

**縑** 從糸兼聲字亦作縑方音五列鈞自關而西或謂之縑假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者

**縑** 從糸兼聲字亦作縑方音五列鈞自關而西或謂之縑假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者

**縑** 從糸兼聲字亦作縑方音五列鈞自關而西或謂之縑假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者

**縑** 從糸兼聲字亦作縑方音五列鈞自關而西或謂之縑假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者

**縑** 從糸兼聲字亦作縑方音五列鈞自關而西或謂之縑假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者

**縑** 從糸兼聲字亦作縑方音五列鈞自關而西或謂之縑假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者

**縑** 從糸兼聲字亦作縑方音五列鈞自關而西或謂之縑假借為廉實為方音九凡箭鐵胡合屬者





部不入商部疑本有正篆鹽字  
寫者等之廣韵餘水和鹽也

**檢** 檢病 拱也。从手。金聲。段熲為遠廣雅釋詁曰。檢也。又為檢漢書  
黃霸傳。邪事皆以美法合檢式注。局也。演連抹臣。聞對猶定。

檢注險。功定。

**嬾** 嬾 疾也。从女。僉聲。史記司馬相如傳。嬾。侵淫而高。

**險** 險 阻難也。从足。僉聲。山高。斧峻。故曰安。險。列子。楊朱。山川。阻。險。方曰。險。禮記。少儀。軍旅。思。險。注。險。阻。出。奇。覆。漢。之。處。也。水。徑。流。水。注。險。注。險。傾。危。也。釋。注。易。繫。辭。行。恒。易。以。知。險。京。注。惡。也。左。哀。十。六。傳。以。險。微。幸。者。其。求。無。厭。注。猶。惡。也。禮。記。中。庸。小。人。行。險。以。徼。幸。注。謂。傾。危。之。道。晉。語。必。內。險。之。注。危。也。荀。子。解。蔽。此。言。上。幽。而。下。險。也。注。傾。側。也。正。論。上。論。險。則。下。漸。詐。矣。注。難。測。也。楚。辭。怨。世。然。蕪。穢。而。險。戲。注。猶。言。傾。危。也。詩。卷。耳。序。險。寡。私。謁。之。心。崔。注。不。正。也。莊。子。漁。父。不。擇。善。否。而。容。顏。適。假。我。則。離。難。與。同。險。贊。注。謂。偏。奔。也。爾。雅。釋。魚。鮪。大。而。濞。注。謂。汙。薄。則。謂。借。為。像。又。為。像。廣。雅。釋。詁。一。險。神。也。考。工。弓。人。夾。疾。險。中。注。謂。傷。按。少。實。也。又。左。哀。二。九。傳。險。而。易。行。又。為。險。某。約。引。字。林。險。山。形。似。重。寶。估。也。

**醜** 醜 醜菜也。从酉。食聲。亦曰醜。與醜略同字。亦作醜。

**籤** 籤 籤也。从竹。籤聲。字亦作籤。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

**斃** 斃 斃也。从二人。持戈會。言讀若詩云。斃。斃。女。手。古。又。讀。若。成。孫。根。碑。至。于。東。以。大。虐。敷。仁。課。作。从。井。貝。借。為。銘。說。文。一。曰。田。籍。

秋莊十七年齊人殲于遂幽通賦東鄰也而

**籤** 籤也。从竹，戠聲。通俗文記：籤曰籤，與檢略同。韻

藻仁兮東京賦：野仲而獲，野光注：籤也。

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

也。釋器：籤謂之籤，籤字或作戠，字死，非謂以籤買

**籤**

內多之者也。又為籤，今俗謂神示占諱之文曰籤。

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

景：爾殿賦：籤種各落，以相承注，即柳也。上文飛柳注：今人名屋四何，拱曰侈，柳按馬杜為柳屋。

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

短柱亦得為柳，猶樑大者謂之拱，猶樑亦謂之斗拱也。或云柳當作柳，柳者，木之信字存疑。

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

亦重言形况字，假借為籤，淮南

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

要略：戠，假借之類也。注：旣也。

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

宿多，凡漸漬字，絕傳皆以漸為之字，亦作洽，廣雅：稱沽一塗海也。二塗漬也。良德為德，爾

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

雅稱水泉一見一否為漸，注：機有兒，又為機，公羊：莊十七年齊人滅于遂，傳：斂者何，積也。

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

也从女，戠聲。史記：日者傳：機趨而首，索隱：躄足於也。漢書：食貨志：至機至香也。貨殖：兒孔氏傳：機于機，音注：細也。

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

上林賦：機機弱注：弱類也。子虛賦：機附為初注：古之善御者，史記：聚應曰：美女效好兒，假借託名，傳：奉字周書

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

王會：璽翠注

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

北狄之別名

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

傳：委機垂輪，解機，桂衣而也。漢書：注：機，機也。字亦變作機，西京賦：披毛羽之機，注：衣毛形也。又西京賦：采

**籤** 籤也。从木，戠聲。凡木上丁，整榻相入處有

# 占二十九名凡占之派皆衍占聲

職廉切

**占**

視兆問也从卜从口會意按卜字左口右卜疑即占之別體後人皆讀吳耳厥雅誥占占視也四占

人掌王兆瓦兆原兆者也周曰序官占人注占者龜之卦兆吉凶禮記月令命大史遷龜英占兆注占兆龜之卦

文也荀子王制占祿先往快也史記五帝紀由明之占正義數也又漢書韓安國傳發占古占語注問也荀子賦

前占之五秦注驗也思元賦占水火而妄訊注謂自隱皮而言也左昭十九傳齊陳書字子占謂注後漢楚王英

傳占護其妻子注備守護也按指候問也候謂為占史記平準書各以其物自占案隱自隱度也漢書注各隱度

其財物多少而為名辨送之于官也昭帝紀令民得以律占租注謂自隱度其實定其辭也下又言占名數其義

並同今猶謂獄訟之辨曰占皆其意也宜帶紀庶民自占八萬餘口注謂自隱度其戶口而著名籍也後漢明帝

紀欲自占者人一級注謂自歸首也又妻子自隱便占者是惡注謂附名籍也魏照樂府占寡到河漢注謂自隱

皮而應募為占募也又陶侃士諫式避遠占注謂口隱度其事令人害也按凡訓隱度皆傳會本委其責帖寫之

意猶云自署也又為姑漢書游俠陳遵傳口占書吏注隱皮也口隱其辭以授吏也後漢袁敞傳占球更上書自

訟注謂口授也應度亦傳會本訓其買姑取之意猶言以口持授也又為規方言十占視也凡相竊便兩楚其謂

之占自江而北凡相候謂之占占 **占** 蓋也从艸占聲爾雅釋蟲白蓋謂之占注白茅古今江東

猶謂也爾雅釋言占噤也 **占** 呼為蓋字往編音字以蓋屋者曰古儀禮既夕記窆古注

編業也左哀十七傳疲苦枕草注編草也按冬枕草夏枕塊塊記問表窆苦稅 **占** 窆也從艸

塊段備書約連語方言六閩苦開也東齊閉戶謂之閩苦廣雅釋詁三誤作苦 **占** 窆也從艸

窆也 **占** 窆也從艸占聲字亦作玷詩知白圭之胡毛本作玷傳玷也召曼曾不知其玷笑缺也

具也 **占** 窆也從艸占聲字亦作玷詩知白圭之胡毛本作玷傳玷也召曼曾不知其玷笑缺也

職廉切

**占**

視兆問也从卜从口會意按卜字左口右卜疑即占之別體後人皆讀吳耳厥雅誥占占視也四占

人掌王兆瓦兆原兆者也周曰序官占人注占者龜之卦兆吉凶禮記月令命大史遷龜英占兆注占兆龜之卦

文也荀子王制占祿先往快也史記五帝紀由明之占正義數也又漢書韓安國傳發占古占語注問也荀子賦

前占之五秦注驗也思元賦占水火而妄訊注謂自隱皮而言也左昭十九傳齊陳書字子占謂注後漢楚王英

傳占護其妻子注備守護也按指候問也候謂為占史記平準書各以其物自占案隱自隱度也漢書注各隱度

其財物多少而為名辨送之于官也昭帝紀令民得以律占租注謂自隱度其實定其辭也下又言占名數其義

並同今猶謂獄訟之辨曰占皆其意也宜帶紀庶民自占八萬餘口注謂自隱度其戶口而著名籍也後漢明帝

紀欲自占者人一級注謂自歸首也又妻子自隱便占者是惡注謂附名籍也魏照樂府占寡到河漢注謂自隱

皮而應募為占募也又陶侃士諫式避遠占注謂口隱度其事令人害也按凡訓隱度皆傳會本委其責帖寫之

意猶云自署也又為姑漢書游俠陳遵傳口占書吏注隱皮也口隱其辭以授吏也後漢袁敞傳占球更上書自

訟注謂口授也應度亦傳會本訓其買姑取之意猶言以口持授也又為規方言十占視也凡相竊便兩楚其謂

之占自江而北凡相候謂之占占 **占** 蓋也从艸占聲爾雅釋蟲白蓋謂之占注白茅古今江東

猶謂也爾雅釋言占噤也 **占** 呼為蓋字往編音字以蓋屋者曰古儀禮既夕記窆古注

編業也左哀十七傳疲苦枕草注編草也按冬枕草夏枕塊塊記問表窆苦稅 **占** 窆也從艸

塊段備書約連語方言六閩苦開也東齊閉戶謂之閩苦廣雅釋詁三誤作苦 **占** 窆也從艸

窆也 **占** 窆也從艸占聲字亦作玷詩知白圭之胡毛本作玷傳玷也召曼曾不知其玷笑缺也

具也 **占** 窆也從艸占聲字亦作玷詩知白圭之胡毛本作玷傳玷也召曼曾不知其玷笑缺也

職廉切

**占**

視兆問也从卜从口會意按卜字左口右卜疑即占之別體後人皆讀吳耳厥雅誥占占視也四占

人掌王兆瓦兆原兆者也周曰序官占人注占者龜之卦兆吉凶禮記月令命大史遷龜英占兆注占兆龜之卦

文也荀子王制占祿先往快也史記五帝紀由明之占正義數也又漢書韓安國傳發占古占語注問也荀子賦

前占之五秦注驗也思元賦占水火而妄訊注謂自隱皮而言也左昭十九傳齊陳書字子占謂注後漢楚王英

傳占護其妻子注備守護也按指候問也候謂為占史記平準書各以其物自占案隱自隱度也漢書注各隱度

其財物多少而為名辨送之于官也昭帝紀令民得以律占租注謂自隱度其實定其辭也下又言占名數其義

並同今猶謂獄訟之辨曰占皆其意也宜帶紀庶民自占八萬餘口注謂自隱度其戶口而著名籍也後漢明帝

紀欲自占者人一級注謂自歸首也又妻子自隱便占者是惡注謂附名籍也魏照樂府占寡到河漢注謂自隱

皮而應募為占募也又陶侃士諫式避遠占注謂口隱度其事令人害也按凡訓隱度皆傳會本委其責帖寫之

意猶云自署也又為姑漢書游俠陳遵傳口占書吏注隱皮也口隱其辭以授吏也後漢袁敞傳占球更上書自

訟注謂口授也應度亦傳會本訓其買姑取之意猶言以口持授也又為規方言十占視也凡相竊便兩楚其謂

之占自江而北凡相候謂之占占 **占** 蓋也从艸占聲爾雅釋蟲白蓋謂之占注白茅古今江東

猶謂也爾雅釋言占噤也 **占** 呼為蓋字往編音字以蓋屋者曰古儀禮既夕記窆古注

編業也左哀十七傳疲苦枕草注編草也按冬枕草夏枕塊塊記問表窆苦稅 **占** 窆也從艸

塊段備書約連語方言六閩苦開也東齊閉戶謂之閩苦廣雅釋詁三誤作苦 **占** 窆也從艸

窆也 **占** 窆也從艸占聲字亦作玷詩知白圭之胡毛本作玷傳玷也召曼曾不知其玷笑缺也

具也 **占** 窆也從艸占聲字亦作玷詩知白圭之胡毛本作玷傳玷也召曼曾不知其玷笑缺也



**拈** 也从手占聲。廣雅釋詁三拈持也。列子湯問女何至而二拈于注拈指取物也。晉書釋名釋姿容拈然也。兩指念之拈著不放也。

**姑** 姑也。也从女古聲。爾雅釋蟲蟪姑。注：蟪，食木葉者。多背毛。望人

也。此類與婆略同一日。多按婆也。或讀若占。

**站** 站也。也从土占聲。按屏當作坪。或曰此涉禮記旅樹反站論語塞門反站而誤。解為屏也。站有五木。到當為空。隔也。爾雅釋宮宛謂之站。注：站也。

毛或青紅色。其有起殺如有角也。

**站** 站也。也从土占聲。按屏當作坪。或曰此涉禮記旅樹反站論語塞門反站而誤。解為屏也。站有五木。到當為空。隔也。爾雅釋宮宛謂之站。注：站也。

僕隸士廷禮執以待于西。站南注。站宜角大射。僕皆東站之東南。既夕記齊于站。此自天子至庶人皆有之。淮南真說于無站之字。注：站，站壞也。釋名：禮記內則于子站。此以皮食者也。當在室之東北隅。近窻對大夫而上。則有闈。又明堂位：崇站，廉主。此以奠主者也。當在兩楹間。天子受諸侯朝饗，乃有之。諸侯不得用。又明堂位：反站出尊，雜記：旅樹而反站。論語有反站。此以反爵者也。家語：子貢問注在兩楹之間。此天子饗諸侯

或諸侯相饗，燕乃用之。按凡站皆柔土為之。字亦作義。通俗文：站支也。別義：司書作誰，乃立五宮。成有西阿反站。注：外向室也。按禮記郊特牲：臺門而後樹及站，與魯門。道原疑亦云。室之制矣。又崔氏古今注：店遺也。所以罷貨鬻之物。

也。字又變作店。**黏** 白黃色也。从黃占聲。廣雅釋名：黏黃也。按淡黃色。**黏** 黏也。从金占聲。與黏略同。同按以黏站之曰黏。黏

黏也。通俗文：黏其曰黏。漢陳寵傳：詔有司絕黏。黏，諸膠之利。周禮：與同注。飛黏，涅間。按鬼谷子作飛。別義：或文一日安車。黏，黏也。按所以黏黏者，脂膠者。今用竹柄，束棧其前。疑古用蠟。質價為標。秦策：吾所苦

夫鐵黏，然自人而出。夫。黏也。从阜占聲。通廣雅釋詁：一黏也。注：黏也。漢書文帝紀：或陸于人者，亦單辭形况字。

**粘** 粘也。从水占聲。廣雅釋詁：粘，粘也。注：粘也。漢書文帝紀：或陸于人者，亦單辭形况字。

**粘** 粘也。从水占聲。廣雅釋詁：粘，粘也。注：粘也。漢書文帝紀：或陸于人者，亦單辭形况字。

**粘** 粘也。从水占聲。廣雅釋詁：粘，粘也。注：粘也。漢書文帝紀：或陸于人者，亦單辭形况字。

**粘** 粘也。从水占聲。廣雅釋詁：粘，粘也。注：粘也。漢書文帝紀：或陸于人者，亦單辭形况字。

**粘** 粘也。从水占聲。廣雅釋詁：粘，粘也。注：粘也。漢書文帝紀：或陸于人者，亦單辭形况字。

西二名凡百之派皆衍西聲

他聲切

**婭** 婭也。从女冓聲。一曰善笑兒。婭，婭於疊韻連。語：婭如樞前之權。或於說如樞前之俞也。

動

**西**

舌兒从谷省象形古文亦从谷省讀若三年導服之按讀如西也字亦作錫魯靈光殿賦元

讀若今言海也讀若著者謂若之或以為讀也錫以此

者讀偏以西為聲也又為西之誤字廣雅釋器西席也

**茵**

以艸編成曰茵亦作茵廣雅釋器茵席也

### 再十一名凡再之派皆衍再聲

而檢

駭

**再**

再再進也又雙聲連語悼亡詩往其冬春謝注歲月流兒也字又雙作再又疊韻連語方百六再鐘危也偽物

謂之再鐘又託名呼鐘字史記弟子傳類何字再纂再字子開左史十六傳叔山再古今人表作舟又文王子

駭季蕞之後以區為氏史記管季世家者作再或云叔山再之

後以名為氏非按弟子傳再精再雍再來再蕞再季皆疊人

音形况字荀子榮辱亦明再再注噉兒或曰噉者啖

之別體又託名呼鐘字漢書地理志謂節長注音男

美注荆州曰梅楊州曰梅益州曰赤纓似漢章無子是也南山經序勺之山其上多梓桐注

大木史記司馬相如傳樓榭章某解梓棠似桑吳郡賦補楸之木注楸楸木之槩結者

**那** 西夷國从邑丹聲當在今四川之西即史記所謂冉駹也別義說文安定有朝那縣在今陝西平涼府東

多爾雅釋詁那多也詩桑扈受福不釋說文引作那那與那與傳多也字亦雙作那那釋詁三舞多也又

為多楚語使當都那豎贊焉注美也又為宜詩魚藻有那其居箋安兒那多雙聲又助語之詞爾雅釋詁那於

也越語吳人之那不較注於也左宣二傳兼甲則那注猶何也按猶言奈何也奈何之合音為那又後漢韓東

傳公是韓伯休那注語餘聲也又古墨韻連語兩都賦阿那翁黃注柔弱之免按醫校之荷鍾木之術移藤之

說文通訓定聲

卷四

謙部

一

雙聲釋詁那多也詩桑扈受福不釋說文引作那那與那與傳多也字亦雙作那那釋詁三舞多也又

為多楚語使當都那豎贊焉注美也又為宜詩魚藻有那其居箋安兒那多雙聲又助語之詞爾雅釋詁那於

也越語吳人之那不較注於也左宣二傳兼甲則那注猶何也按猶言奈何也奈何之合音為那又後漢韓東傳公是韓伯休那注語餘聲也又古墨韻連語兩都賦阿那翁黃注柔弱之免按醫校之荷鍾木之術移藤之

**痲**

皮刺也从疒再聲籀文从反按反

雙聲釋詁那多也詩桑扈受福不釋說文引作那那與那與傳多也字亦雙作那那釋詁三舞多也又為多楚語使當都那豎贊焉注美也又為宜詩魚藻有那其居箋安兒那多雙聲又助語之詞爾雅釋詁那於也越語吳人之那不較注於也左宣二傳兼甲則那注猶何也按猶言奈何也奈何之合音為那又後漢韓東傳公是韓伯休那注語餘聲也又古墨韻連語兩都賦阿那翁黃注柔弱之免按醫校之荷鍾木之術移藤之

人得毒蛇以為上有注大蛇也其長數丈狀如神  
名釋形體狂顛耳旁曰聾聾口動指耳聾也

聾聾

耳身也从耳聾聲或从甘聾老  
子銘聾然老旋之兒也禮記曾子

問吾聞諸老聾注老聾古壽考者之號也史記老子傳姓李氏名耳字伯陽註曰聾索隱耳漫也按名耳字聾  
非聾似借託名標識字左傳二十四傳魯衛毛聾後支王子聾季之國周語聾田鄭經謂田鄭經亡國傳二傳  
鄭章因鄭聾伯似鄭聾之以為采邑也其地當在今河  
南開封府史記管蔡世家作冉季白虎通姓名作南季

聾聾

并持也从手聾聲廣雅釋  
詁三聾持也與兼略同

聾聾

弱長兒从女聾聲字亦作聾通俗文肥骨柔弱曰瘦按指阿那也廣雅釋詁聾弱也史記司  
馬相如傳嫫嫫弱索隱細弱也舞賦嫫嫫嫫嫫注長毛按指弱也詩巧言在柔柔木以染為

之亦皆雙

聾聾

大蛇可食从虫聾聲字林蝮大二寸長二寸餘體周異物志蝮蛇食反骨鹿出  
鹿與巴蛇同按出今廣東其腹上旬近頭中旬在心下旬近尾可已膚肉疼痛

臨康養生論蝮蛇珍于越土  
良術為蝮藥雅釋蟲蝮蛇

蝮蛇

龜甲邊也从龜聾聲三正記曰天子龜尺有二寸諸侯  
龜其緣中又似瑤瑤俗名曰靈其千歲者青龜按爾雅釋魚二曰靈龜是也補注

禮記雜記其輪有挾注校謂龍甲邊緣字作校核即標輪字蓋取聲義于龜也

染三名凡染之派皆衍染聲

而檢

染

以緇為色也从水染聲按染古文染字非聲當从水从木从九會意美光遠謂木者視西棟斗之屬  
所以染也染之數究于九按从九九理序官掌染草注藍蓀象斗之屬字染草掌以春秋飲染草之屬

物注字逸委蘆茅首紫野之屬禮記史記司馬相如傳到鮮染輪美解搗也  
廣雅釋詁三染汗也復宜為播呂覽畫務具染而已注杖播也表染雙聲

染

廣也從雨染  
聲今志染字

以染  
為之

媒

新點之意又安詳之兒

夾三名凡夾之派皆衍夾聲

夫冉

夾

盜竊裏物也从亦有所持指事俗謂藏人傳夫是也也虛張字从  
此按與从大从二人之夾返別夾者公執持人夾者私有所物

陝

宏巢陝也古  
號國王季之

子所封也从阜夾聲與陝字迥別按此西號王季子號叔初封國在今陝西鳳翔府寶雞縣東後改封于今  
河南陝州晉獻公所滅之號也又有東號王季子號仲封國在今河南開封府汜水縣東後平王壽其地與鄭

左隱元傳制設也此叔克焉之說也設備為嬰使漢川女曹世叔妻傳勤謹經視是聽映綠注漢  
驗不定免亦疑齊連店又為婦之誤字公羊隱五傳自限以東自限以西唐史分分野之治正作婦

**陵駭** 不婦前卻疑也從女使聲也陋女義脫馳疾輸以  
決為之按齊雙齊連語猶因駭因駭也此字後出

**閃一名** 次內

**閃** 窺頭門也從人狂門中自見也心驚通故魚喻不必注論之曰閃也雖閃是忽有忽無故字以門  
中人也起為多以掩為之說偶案許通論後漢趙合齊米納由於閃條注傾依之兒也海成胡像暫

兒按皆猶嬰輸也

**奔六名凡奔之派皆衍奔聲** 一檢

**奔** 蓋也从月人合會意古文奔从月从廾中謂帶繩天奔日為最靈釋言奔同也廣雅釋詁二  
奔也字與奔略同穆天子傳升于奔山注奔山曰入所也左震二十五傳行及奔中注疑

路又周禮典同奔聲注謂中央寬也又呂覽仲冬處必奔注深遠也又爾雅奔魚也  
前奔諸果注甲前長後奔諸注甲後長又荀子賦注為奔而能奔者邪注疑也

奔也從革奔聲讀若  
一曰馬馱馱者

**奔** 果實難結也從果奔聲釋注因于講德論鄙人驟注不明也  
雷擊之法奔至之兒又引說文擊

**奔** 果實難結也從果奔聲釋注因于講德論鄙人驟注不明也  
雷擊之法奔至之兒又引說文擊

**奔** 果實難結也從果奔聲釋注因于講德論鄙人驟注不明也  
雷擊之法奔至之兒又引說文擊

**奔** 果實難結也從果奔聲釋注因于講德論鄙人驟注不明也  
雷擊之法奔至之兒又引說文擊

**奔** 果實難結也從果奔聲釋注因于講德論鄙人驟注不明也  
雷擊之法奔至之兒又引說文擊

**奔** 果實難結也從果奔聲釋注因于講德論鄙人驟注不明也  
雷擊之法奔至之兒又引說文擊



奄十三名凡奄之派皆行奄聲

衣檢

奄

奄

覆也大有餘也从大从甲會意申辰也爾雅釋言蒙荒奄也廣雅釋詁一奄大也詩是矣奄有四方

注周禮序官酒人奄十人注精氣閉藏者今謂之宦人晉語合奄楚荆至耳注士也煥漢五行志奄官無屬地猶婦人也別義說文又欠也按欠疑安字之誤詳書欠安形近蓋借為倏閱備為開禮記月令命奄尹申宮令

奄門閭又為侯方言十奄息也詩韓奕奄受北國傳解也臣工奄職莊艾獲久也漢書司馬相如傳奄息慈寤注奄然休息也禮樂志稱奄醫按安也又詩黃鳥于奄奄息秦穆公臣名孟子未嘗有所終三年淹也以淹為

之又為視方言二年遠也吳都賦賦周奄欵注去來不定之兒長倫賦奄奄欲沒亦雙聲疊韻連語武班碑呼忽徂遂以淹為之又託名標識字書多方王來自奄鄭注國在滹夷之旁書大傳周公攝政三年踐奄據許書

字作鄭古只作奄故墨子東處于商蓋轉非子周公且將攻商蓋蓋即奄也又西山經玉山在郇奄崑山字亦變作崑按穆天子傳列于湯問皆作命山命奄略同或曰正字當為淹古文命字外日在穴中疑皆即淹之古

文也

存參

合

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

鞞

周公所誅郇國在魯從邑奄聲據唐魏王泰括地志在今山東兗州府曲阜縣按書序鄭注奄在淮夷之北左昭元傳則有徐奄注二國蓋姓書序成王既踐奄將遷其君于蒲姑鄭注徙之于齊地左昭九傳蒲姑商奄百東土也定因傳因商奄之民命以伯禽注商奄國名是踐奄後成王復以奄地益魯其地與淮夷相連當在魯東南境未必即曲阜矣國本名奄既遷之後乃有商奄之稱謂商之奄也與詩破斧傳因國管蔡商奄之商指武庚不同又按

此字後出經傳只作奄

志養晦蓋棄元成傳光耀而不敢注游蓋雲氣之兒又北征賦日晡晚其將暮亦重言形况字西山經晚之山梁駘望晚而勿迫注日所入山也字亦作晚注漢書元帝紀德澤明晚外成傳速晚莫而昧昧對向

傳而及晚昧說大注不明也假借為淪呂覽務本有晚淪淪注陰明也又犀象形兒字荀子儒效晚然若合符

而又雙聲連語謹騷揚玉兒之晚今注猶蓋也陸兒史記同馬相如傳晚晚芻勃正美芳香之盛也文選

上林賦作晚晚晚注引說文晚調香氣奄奄也廣

釋釋器晚香也釋訓晚晚香也字又變作晚作說

風土記晚如壽而小飲口從水

奄

奄

奄

奄

奄

奄

奄

奄

言四掩謂之掩按謂短衣之曲領者又野穽謂之逐注衣逐穽也

**掩**

音渠也从黑奄聲著讀

**淹**

沈水出越

人若水从水奄聲字林淹水一曰復水也出今四川寧遠府徽外合金沙江入江段借為藏禮記備行淹之以樂好注謂浸漬之也辭解世淹芳芷于磨井兮注成也方言十三淹淹敗也水敗為淹淹皆謂水漲漫淹穽物也淮南備穽淹浸漬漸塵使然也或曰此義實掩之轉存參又爾雅釋詁淹久也左成二傳無令與師淹于若地妻二十六傳若淹恤于外公羊宮十二傳王則淹局矣難疑日月忽其不淹兮注皆創久左宣十二傳二三子無淹久注留也則馬賦淹速之度兮注遲也或曰此義借為延淹延雙聲字存參又左昭十四傳舉淹帶注淹帶有才德而未教者晉語張廢淹注久也或曰此義借為鳳因迫也存參古詩楚辭招魂叶淹漸

**閹**

閹也宮中奄閹閉門者从門从奄會意奄亦聲按官者皆謂之奄司閹則謂之閹假借託名標識字編釋天太歲狂戌曰閹茂李注言萬物皆奄故曰閹茂閹毒也茂目也此

以奄為訓并注霜助友物使俱落也此以

**掩**

做也小上曰掩从手从奄會意奄亦聲按自上而下者為掩自下而上者為掩謂雜得器

鼎鬲等上謂之兼注做上而小口以弁為之儀禮士喪禮掩練帛廣輿輻注裏首也商視掩注掩者先結頭下既獲頓目乃還結項也字又變作掩方言四掩條頭也每名納頭者人謂之掩言掩故髮使上從也假借為指方言六掩取也自闕而束曰掩禮記曲禮大夫不掩髮淮南主術賦不掩髮注猶盡也又為後方言十三掩止也河漢賦掩以絕滅注止息兒西征賦掩細柳而撫劍注止也又為爽左文十八傳掩賊為掩注匪也又為閃

淮南儀其見掩戶而入視之注讀曰奄非後漢王符傳潘夫論浮修篇或以游博持掩為事注掩謂急錢也纂文掩掩掩錢戲也俗謂之射數或云射意也又為掩實為藏記祭義注三釜手君三掩也又為規嚴祈碑掩忽掩滅又為奄為身方言三掩同也東漢語辨樂掩有四方法同也東京賦掩掩親九覆注猶及也軌塵掩迭注覆也又方言六掩愛也禮記月令處必掩身注猶隱也史記司馬相如傳掩薄草渚正義覆也又周禮算

無空正掩日注猶覆也又晉語爾童子何知而三掩入于朝注蓋也左昭二十七傳吳公子掩餘史記刺客傳作蓋餘又為檢淮南道憲大人之行不掩以繩按猶拘也或曰蓋也蓋也猶檢也則亦余字之轉注為注掩猶

**掩**

諺也從女奄聲字亦作掩方言

之又託名標識字左昭十三傳為掩古今人表作奄

與猶察言阿與也方言十擊擗州

會稽之語也或謂之楚或謂之楚

炎二十名凡炎之派皆衍炎聲

千廉



別名連曹鹹魏都  
賦果則谷嶽山特

**郟**

東海縣帶少昊之後所封从邑長聲按本姓地在今山東沂州府郟城縣西南左宜四年平晉及鄆昭十七年子孫歸郟思孔子之鄉

遺程子于途傾  
蓋而語終日

**倏**

安也人失聲讀若倏或从刺聲與倏同倏也奇于仲尼倏然見者仲尼能足以託也注安也刺聲

賦時恬淡以養肆以喪為之假借託名標識于後漢南金西南夷傳

**倏**

暫視見从目炎聲讀若白薑苦之百相似太元劇

子陽生按公羊哀六傳今本作問問親音

**數**

有所吹起也从欠炎聲讀若怒者頤篤數平起也亦怒

隔英獨為四之誤字若頤篤親親覓兒

**數**

此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

江賦猶翔騰于版空注暫觀也

**數**

炎者火光怒怒無定會息非聲存髮西京賦狀從背見注觀之首怒也思元賦歎神化而

按此字當為親之或體今系于此

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

長者火光怒怒無定會息非聲存髮西京賦狀從背見注觀之首怒也思元賦歎神化而

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

擇此字注輕舉兒後漢書注疾兒也負備雙聲連語江淹雜體詩歎歎鴉鴉注疾兒

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

焉也从心炎聲時節南山憂心如快時也靈漢如快如焚傳聲之也釋文引說文一日炎聲也辨詩皆作炎

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

按此字後出即炎字也者謂憂則詩兩如字不可通後人正因節南山憂心而加心傍耳假借為炎為愀者類

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

篇倏怙也莊子列察冠以倏倏為上

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

者古詩節南山吁嗟倏倏新豎

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

子水地淡也者五味之中也漢書楊雄得大味必淡注謂無主味也叔孫通傳文若食勞注謂無味之食以啜

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

為之假借為澹高唐賦澹澹而竝入注安流平瀾兒潘岳詩綿池汎淡淡亦瀾言形况字又疊韻連語高唐

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

賦從廉潘淡注水波水文也百都賦澹澹浮注隨風之兒七發瀉流也波又澹澹之注搖蕩之兒也

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

別獲阮孝緒文字集略淡胃中液也方言舊前注淡字又作痰也衡方碑淡界得勳今字作痰外

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

折謂之獨繩索謂之制

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

字又變作獨繩索謂之制

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

單 餞 爾雅餞送也書注甘之適也按適食也从食炎聲類篇引說文有此字今附于此

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

單 餞 爾雅餞送也書注甘之適也按適食也从食炎聲類篇引說文有此字今附于此

**數**

也此字或曰當作數从聲見戶部彙纂說解或曰从

