

活水亭初立園鳴報集

活水亭懷古圖記

洪君聿幹乾園主人冢嗣也去夏侍宦會城始從愚學詩朝夕不倦未半稔斐然可觀寒假歸里後馳書石遺女弟子王真乞繪活水亭懷古圖自題詩二首於其上將徵羣作以張之夫活水亭在尤溪南門外公山之側水聲潺潺長流不竭卽朱子觀書有感詩所云爲有源頭活水來之處也游斯亭者路經石坊石井拾級而上亭下左行四五百武爲宋時鄭義齋進士故居晦翁父喬年先生尉尤秩滿假館於鄭氏生晦翁後人卽其地擴爲祠以祀之亦建有活水亭跨於半畝塘上今所謂南溪書院是也因憶戊辰夏愚有尤溪之行得見公山形勢秀峭左弼如丿右輔如人中阜如人恰似公字下臨青印溪與距離五里許之文山相對文山則高插雲霄爲縣之少祖山遠望儼然文字當宋建炎庚戌九月望日朱子誕生之夕二山同起野火焚燒草木山形畢現文公二字似冥冥中爲朱子定諡焉者豈偶然哉亭建於何年已無可攷自遜清乾隆以迄民國屢有修葺前人題詠散見於邑乘及南溪書院志聿

幹生長其地游覽已慣考往哲之遺踪寫入丹青足爲山靈生色誠盛業也或者以朱子活水之詠有似孔子在川之嘆孟子其瀾之觀爲見道有感而發故能紹洙泗之薪傳距今已七百餘年滄海橫流人間何世斯文淪喪四維不張慘綠少年鮮不沉醉佞盧土苴國學神州有陸沉之懼則聿幹展是圖也不特悠然懷古抑將無限慨今矣爰弁蕪言而爲之記

中華民國二十一年一月南平素心室主瘦愚陳守治書於福州寓樓

活水亭懷古圖記

吾人生千載以後而洄溯千載以前慕先哲之言行悵古人之不作往往徘徊感嘗不能自己或繪之爲圖或發之爲文章此洪君聿幹所以有活水亭懷古圖之作也洪君尤溪人尤之南門外公山之側有活水亭尤溪蓋晦庵先生育誕之地後人取晦庵詩爲有源頭活水來之句以名其亭而建自何年已不可考余嘗讀晦庵遺書歎其紹孔孟之遺緒闡明修齊治平之理有功於世道人心者不小也有宋徽欽之際金人內侵二帝北狩國勢岌岌不可終日而盈廷之人皆以兵不强餉不足爲憂而晦庵獨毅然昌明正學日以講學衛道爲己任而理學諸儒勃然興起洙洛心傳數千年而不絕故國勢雖危不致於亡及蒙古入主中原而宋之忠臣義士以身殉國者史不絕書經正則庶民興晦庵之功不可沒也去冬日人侵我東三省東北之門戶撤矣世變日亟妖言朋興以聖賢之學爲迂闊而鄙棄之洪君之尊人乾若先生曾宰南平有循聲於縣署建乾園吟咏其中固欲以政教風俗化其邑人豈不肖

亦曾辱乾若之知而引爲神交聿幹生長斯土又日聞庭訓作此圖也亦有滄海橫
流神州陸沉之懼乎則登斯亭也弔古懷今有不同乎尋常之感慨者必能上下千
古慷慨激昂如少陵秋興懷古之作君能示我否乎則再爲君序之

民國二十一年歲次壬申嘉平月武原談文烜夢石撰

候序

余既爲洪君題活水亭懷古圖詩兩首洪君復函索彙刊序文余以事冗不克握管者久今夕明月滿窗中庭如水清理各處詩債忽見洪君之函猶在篋中不禁腦際作一種玄妙之思想蓋吾人集天地之靈秉賦而成人朋友往還集天地之情而成誼無論遠近中外舉凡氣誼相投志道同合者皆有一線之緣系乎其間此其中欲求其胡以如此往往數千言莫能窮其究竟余與洪君遠隔山海緣慳一面祇以文字神交而有此吟緣故先之以詩繼之以文究其極則不可思議考其源活水潺潺不可究詰是果何故耶嘻聲應氣求同類之感三百餘海內文學家相集一堂縮小影於活水圖一卷而已洪君他日倘有晤對之時乎當亦啞然失笑此故究能道何來是真玄之又玄矣寫未竟窗外宿鳥撲索似於樹隙下墮階前寒蟲悉率似猶有聲送入余耳遂爲之擱筆以寄洪君卽爲活水亭懷古圖序也可爲余與洪君作他年相見游武夷山之左券也亦可

中華民國二十有一年冬十一月中旬錫山病驥老人侯鴻鑑序於古南徐之鳳署
右廡

鄭序

閩江之始眾流滄瀦而瀦於延平乃灑泝犇放至尤谿口尤谿又注焉東下入海尤谿者實閩江支流之潑也其地多佳木美箭茗苳之屬且代有人才宋朱晦翁生長於斯而活水亭者邑人緣晦翁句而建立也洪生聿幹雅慕翁讀書之暇輒來亭中徘徊吟諷或至終日又續爲圖徵文唵詠洪生之意可謂勤矣雖然余聞之小爾疋江之爲訓公夫水必公共匯合而流乃暢而學問之道亦蒼古今賢哲列史羣經之愔而萃之而得其源若泉之始達而益充擴則吾學成矣舉吾意以似聿幹其不河漢吾言乎閩縣鄭孝崧序

錢序

位於閩省之西北者曰延平自宋以來名儒輩出濡染於龜山了翁仲素愿中之教所謂海濱鄒魯明鄭成功據以發揮民族主義之邦也縣於延平之南者曰尤溪峒蠻雜居萬山環繞土厚而俗醇尤城之南有公山距公山五里有文山宋大儒朱晦庵誕生之地也公山之側有活水亭則邑人節取晦庵詩句建之以示景仰者也洪子聿幹生長是邦飫聞庭訓綺齡績學斐然成章覽彼橫流抗志往哲乃倩王德愔女士繪活水亭懷古圖題詩二絕國中屬而和之者數百人比者將付剞劂以同社之誼遠道貽書索爲序言竊維洪子爲乾若大令哲嗣又受業陳瘦愚先生門下超乃名父之兒游酢傳大師之學淵源所接迥異恆流他日者實至名歸固將上繼考亭昌明理學豈特摠懷舊之蓄念發思古之幽情而已哉若以尋常酬唱視之抑末矣

壬申季冬月虞山錢育仁南鏡

朱序

有宋理學名儒濂洛關閩並稱濂爲周子茂叔洛則二程夫子明道與伊川關則張子橫渠而閩卽我先文公朱子晦翁也顧周子與二程子張子生北宋盛時身名俱泰而先文公生於南宋時也金人侵軼高孝偏安文公志存恢復未嘗一刻去懷立朝不數日上戊申封事洋洋洒洒萬餘言蓋畫周詳千載下猶爲投袂奮起惜乎讒諂蔽明厄於巨奸韓侂胄微特經濟末由展尺寸而道學亦遭禁錮焉嗚呼遇亦艱矣雖然吾聞之也天不變道亦不變孔子窮於時之諸侯王而教垂於萬世文公跋扈衰朝表章絕學大道晦而復明然則閩學之興導源洙泗鄒嶧謂光於濂洛與關可也閩之尤溪文公生長之區也有亭翼然名曰活水以文公詩句名之者也亭圯而邦之人景仰遺徽修而復之者屢意其文公之流風餘韻千餘年來猶有存焉者乎良窮陬末裔洄溯奚從於洪君聿幹繪圖徵詩之舉心嚮往之雖爲執鞭所忻慕焉是爲序江南遯叟朱敦良稿

時年七十六

謝序

山川之秀蔚爲人文或奮跡於前或接武於後其流風餘韻往往延諸數百年之久猶將履其地思其人相與景仰之詠歌之蓋非特流連名勝而已有宋一代閩學肇興眞儒輩出延平而後晦庵繼之授受相承淵源可溯尤溪一縣又屬晦庵誕育之區南望公山恰與文山對峙文公二字隱留美謚復象字形靈異所鍾於是乎在非偶然也地固藉人而傳也公山之麓方塘半畝遙挹山泉活水源頭曾留遺詠擬諸在川興歎悟道體之無窮觀海寄懷信原泉之有本亦猶是已後人築亭於此卽以活水名之亭又因詩而著也洪君聿幹生長是邦緬想前賢蒐尋往蹟抱私淑之宏願發思古之幽情覽景攄懷賦詩見志游蹤所及低徊久之因而譜入畫圖徧徵題詠陽春白雪國中屬和者達數百人登高一呼應聲益遠流傳韻事點綴名區豈徒然哉此固高山景行之思所爲寓焉者也顧吾重有感焉比者大道將沈厄言迭肆狂瀾莫挽滄海橫流君獨抗志遠希昌明絕學幾若資章甫於祝裸之域矜晨露於

墮聰之時舉世滔滔其不掩耳而卻走者鮮矣因是以思益見嚮道之切與其憂道之深固有不能自己者乎君年甫弱冠丕著英聲慕儒宗夙承庭訓方將衍考亭之學派綿泗水之薪傳遠到是期前修靡艾異日者化海濱爲鄒魯被邑里以絃歌既開風雅之宗更樹師儒之範君之願也抑亦吾所屬望於君者也鄙人老矣聰明不及於前時道德日負乎初心深幸同志有人更得維斯文於將墜然則是簾之刊錄殆其嚆矢乎洪君勉乎哉廣東古端州謝炳奎星島謹序時年七十有二

金序

余與陳瘦愚先生訂神交有年矣瘦愚性嗜蘭工詩古文辭嘗主於尤溪洪乾若大令家課其子風雅聯吟遐邇傾慕越歲至癸酉夏孟洪君哲嗣聿幹以自題活水亭懷古圖二章見眎清新俊逸寄情綿邈冠冠臻此固承堂構之詒謀尤見傳薪之學業豈倖致哉况夫極樂峯高伏獅毓秀石門徑僻逐鹿空塵自巖疆篤生名士是以先儒有活水源頭之詠百世深公山仰止之思聿幹英才卓犖奮藻散文日隨其父師窮海嶽搜墳典標名物於奇紀運自然之妙有知異日必更有深造乎此者語曰莫爲之前雖美弗彰莫爲之後雖盛不傳吾知後之登斯亭者必將有感於斯圖而爲之低徊不置云鹽瀆逸園居士金式陶謹識

宗序

冷泉攬勝來遊西子之湖喜雨題名快讀東坡之記自古亭因地著每多事以人傳
則有延平故郡道學名賢活水探源古亭入畫景盧好事家傳盾樣之琴亮吉工吟
人在卷菴之閣流連邑乘俛仰鄉賢奉瓣香於少府祠堂携吟屐於南溪書院翼然
在上跨半畝之方塘蔚矣其文峙兩山之秀色名氏偶符宋瑞休嫌五甲登科讖言
休誤子陽又見八么應兆過昔日懸弧之地長揖山靈話童年畫卦之沙本非兒戲
草玄何處停車尙問子雲夕陽已沈流涕同思伯起矧斯亭也經營不日左右逢源
無王尼滄海之悲勝莊叟濠梁之樂者乎爰付丹青徧徵題詠傳之千古卓然一亭
儻教旁闢池臺應補考亭精舍若論溯源伊洛毋忘私淑門生

癸酉仲夏常熟宗威序於秣陵旅次

林序

蓋聞亭聯名士王昌齡畫壁題詩亭號醉翁歐永叔揮毫作記况諡從天錫兩山則合署文公人傑地靈一水則尋源洙泗宜前人爲其建築巍然若魯國靈光亦後輩爲其欽崇渺矣想考亭遺範此洪子聿幹活水亭懷古圖所由作也夫活水亭者在尤溪縣治之南公山之側卽朱子讀書處也齋跨方塘雲影共天光遙映門臨流水溪聲偕谷響同清具稽古深情借吟詩寄意活潑潑源從地湧鷗盟鷺宿何驚坦蕩蕩神與天遊魚躍鳶飛獨契洪子追懷往哲經過越七百年餘景仰斯亭猶見三千界裏托寫生妙手王摩詰圖繪雲山具匠氏蓮心洪汝登詩麈雪句少年風雅吟成鸞鳳之音綺歲雄豪筆動蛟螭之泣五鳳樓手能獨造應知天亶生來雙龍劍腰自長橫轉瞬延津化去從此徵彌壇坵名流豈乏蘇黃契結文章大雅無非燕許徐庾筆架珊瑚光耀日之紅温李書床翡翠勝團雲之綠嗟乎今何世也斯何時也東西洋之文化漸輸也世界上之滄桑遽變也金絲孔壁付秦灰也玉帛周廷歸楚燼也

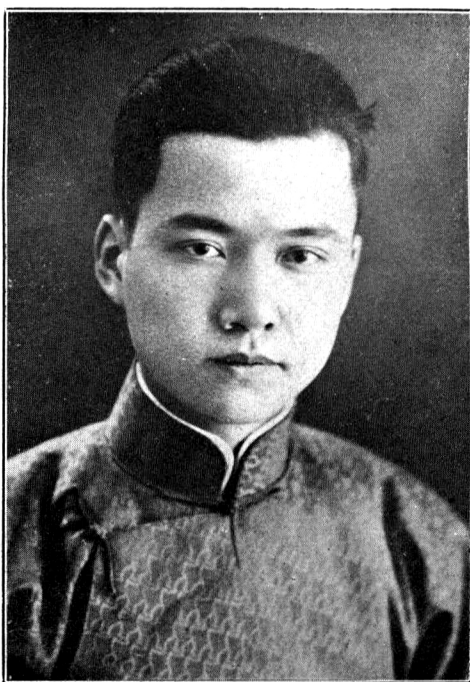
忍見太玄覆瓿幾同文字於弁髦不堪論語代薪未免詩書爲糟粕墳典溯五千年
以上銷沉將喪斯文江山統九萬里而遙破碎都因尙武如洪子者猶能逍遙風月
管領湖山尊重先賢思古之幽情獨發摩挲舊蹟振今之雅意彌殷可謂鐵中錚錚
人羣矯矯矣稽其徵過百家摛藻壯前徽特色集成一帙伐梨羨後起英姿負子傾
心囑余弁首僕也才輸孫綽聲難同擲地之金慟比卜商淚空灑埋塵之玉詞未工
獼祭敢云皇甫縑多語聊敍鸞翔定見洛陽紙貴生綃一幅洪聲隨活水俱長慧業
千秋片席位名山不朽

壬申菊秋下澣福鼎秦嶼壽卿林步蟾拜撰時年六十有一

活水亭懷古圖自序

吾邑昔屬延郡風俗質樸居民多事種植安土重遷而士食舊德亦有古儒者風當
宋建炎庚戌九月之望朱子誕生於南溪寓齋後人改建爲祠祠右行計四五百武
有活水亭翼然於公山之側所謂源頭活水是也其一則在文公祠半畝方塘之上
過者輒徘徊而不忍去乃倩福州王德愔女士繪爲圖自題二首非敢云詩藉以拋
磚引玉耳辱承海內諸吟豪不我遐棄惠題珠璣足爲斯圖生色但邁年已弱冠學
愧未成仰止先賢彌深嚮往則此圖也亦祇攄懷古之蓄念云爾洪祖邁自敘

愛文山肖像



公山毓秀

綺歲稱雄

考亭故里

先哲遺風

敏而好學

張湛聖童

趨庭詩禮

家教淹通

三千里外

賁我郵筒

獲覘小影

秀外惠中

後生可畏

敬勸爾躬

懸之坐右

氣吐長虹

癸酉如月奉題

聿幹同社小影

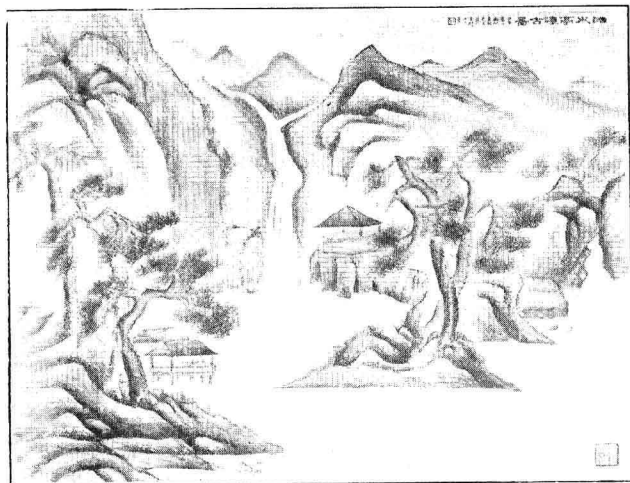
青浦徐公修

王豹叟先生墨寶

有水園亦活無風草木閑靜
 觀皆自得只在此山間
 最愛文山色青：入夢遊白
 雲分一角是子讀書樓

韋幹賢世兄未喜索題活水
 亭畫冊亭在文山即朱文公故
 里重具地魚表具名為賦二絕
 寄之 癸酉九秋豹叟王人書
 于柝津遊廬

活水亭懷古圖王德愔女士繪



蘇鐵庵將軍墨寶

舉世清之不可云華人聲價以
侍向老施商集流俗後二十五年
來不見君

尤溪洪書軒先生鴻題至跋此集

連東壽物又



王晉卿先生墨寶

炎卯春時漫玉篴翹脩羽
尾實堪傷回看活鳳池猶
在反哺慈烏願未償夢憶
牽裾空有淡影留遺鏡幾
迴勝

用杜少陵詩
故也

用杜少陵詩
故也

四十年來事重向幽宮獻
壽觴

尤溪

朱八夫人四十賀壽冊中書

啟

刻此老人王州研收祝壽三



自題活水亭懷古圖錄呈

諸大吟壇教政

尤溪愛文山人洪祖邁聿幹氏初稿

時年二十

仰止公山二十年讀書私淑晦翁賢閒尋活水源頭處
爲有方塘久尙傳

對面文山一片青先儒此地宿鍾靈天光雲影今猶昔
懷古裴回活水亭

活水亭懷古圖唱和集

常熟錢育仁南鐵甫鑒定

尤溪洪祖邁聿幹甫主編
連江孫哲維雨青甫校對

和韻

江蘇鎮江李慎維梓
年六十六 恭

親承庭訓已多年家學淵源克象賢悟得方塘開一鑑古今輝映接薪傳
文公對峙兩山青人傑從來稟地靈并入乾園風景裏披圖勝記醉翁亭

鎮江周 葵雲
年六十九 舫

屈指今將八百年堂開三瑞溯前賢文公當日觀書處水得因人一例傳
鬚眉如畫照來青活潑空明養性靈有女揮毫留墨妙乾坤終古此溪亭

鎮江楊鴻年 秋心

羨君博學正青年生在尤溪慕昔賢特繪新圖懷古跡將來地可與人傳

文公二嶺十分青人傑能生爲地靈寄語讀書談道者欲尋活水到斯亭

鎮江賈 策 小齋

仰止公山二十年後賢何遽讓前賢源頭活水添詩料水色山光筆底傳
對面文山一片青展開圖幅見威靈壑林秀美資吟嘯懷古曾留先哲亭

鎮江嚴 鉞 霽青

名世挺生五百年崧申嶽降宋名賢豈惟哲學淵源在千古追尊道統傳
不重功名照汗青不關賢哲地鍾靈一般人子談忠孝今法乾園昔考亭
多得神交喜老年遠聞橋梓早稱賢乾園詩禮家聲盛懷古幽思筆又傳
俚吟夙荷眼垂青千里相同此性靈今妒侯芭年正少得親問字子雲亭

君爲瘦愚
老友門人

題詠

前 人

吁嗟乎人性善惡向背殊一時不灌靈苗枯世間安得有活水翳維性理講程朱文
公昔日守正學悉本先覺覺後覺故其活潑暢天機魚躍鳶飛殊自樂况其生長在

尤溪遍覽名勝吾思齊一時興趣有所寄泉流汨汨無東西自宋迄今已有年偶誦公詩猶纏綿孤懷向往渺何處直疑靈感來大賢洪君乾園具乾惕精神貫注常不滅而今拔萃尤乃郎也擅凌雲一枝筆一枝筆超然追古人古人養性原醇真後生難得同其性低徊亭畔復逡巡吁嗟乎活水亭當年曾未見汗青今得英才傳不朽文公留蹟子留名

丹陽 張潤民 天淚

水活源頭不許年今君悟澈亦稱賢江山代以人爲主豈讓紫陽獨古傳雲影天光無限青文公巧字見山靈圖成兩美儒宗子宋代今秋一考亭

題詠

丹陽 劉祥珩 佩卿

亭名活水何年建風雅如君繼紫陽莫謂天光雲影異依然圖畫此方塘丹青妙意屬天開易代江山易代才爲愛源頭活潑處文公相對兩峯來

句容 韓道明 恕思

活水名亭耐細思，深深息息自家知。
心頭津逮源頭活，不是文宣逝者悲。
兩山遙峙指文公，半畝方塘水一弓。
省識君家懷古意，此心只在讀書中。

和韻

六合 張樹屏 海風

生後文公八百年，今人方駕古人賢。
尤溪一曲方塘畔，妙以詩傳并畫傳。
兩山排闥送青青，中有靈源毓秀靈。
不是釀泉是活水，何須記讀醉翁亭。

六合 張官倬 菊隱

勝蹟留遺七百年，源頭悟道企高賢。
登亭不盡低徊意，贏得新詩萬口傳。
文公山色聳雙青，人傑真教地亦靈。
到此天機都活潑，勝他修禊古蘭亭。

六合 夏 鷗 濟川

八公山入望青葱，龍佳氣獨鍾靈。
雄心擬訪尤溪景，相約同登活水平。

六合 徐 森 亦星

文公勝跡幾經年，活水題詩憶昔賢。
逝者如斯無晝夜，山川生色古今傳。

輞川工繪入丹青人傑分明顯地靈難得方塘開一鑑慣攜尊酒上湖亭

上海 潘 紳 書卿

君少機雲入洛年讀書有志便希賢思將此世狂瀾挽莫若文公道統傳
伊誰妙筆寫丹青活水源頭悟性靈漫說斯亭饒勝概清流映帶似蘭亭

上海 王銓運 際年六十 亭

此亭建築是何年古老相稱出宋賢靜聽水聲流活潑至今勝蹟保留傳
文山四面聳巒青人傑當知地亦靈憶昔先儒讀書處仰瞻風景到斯亭

上海 錢元禧 頌椒

勝蹟昭然數百年讀書養性企前賢一泓活水何清澈寫入丹青作記傳
水自清漣山自青此間呵護有神靈源頭晝夜流無舍洄繞臨溪一草亭

松江 朱運新 似年七十一 石

餘韻流風七百年公山毓秀出名賢源頭活水通洙泗聖學千秋一脈傳

宋史儒林炳汗青披圖敬仰在天靈
晦翁講道遺墟在精舍何人葺考亭

松江 雷以豐 劍丞

尤溪游釣幾經年仙裔洪崖喬梓賢
活水一泓能悟道搜羅古蹟畫圖傳
雲間泐綠又峯清代有文人毓秀靈
不佞避囂成小隱於今新築晚紅亭

南匯 胡光熙 景璩

精心勵學已多年崧嶽生申景昔賢懷古源
頭憑鑑賞紫陽一脈尙薪傳
文公績秀入丹青七百餘年此地靈
仁智樂遊彌雋永清幽不讓子雲亭

題詠

南匯 徐應鵬 漢彬

景仰前賢句亭成活水名年年裙屐聚
快意話平生
况有山如字天南間氣鍾尤溪洙泗續
活水自相融
目擊斯文喪吁嗟聖道窮何年光日月
又是一文公
我愛洪公子神游懷古圖那能着翅到
拍檻一狂呼

和韻

青浦 項

寰涵 年六十九 公

斯亭建築問何年
洙泗淵源接後賢
垂老光陰如水逝
書香一脈恨難傳
官慚奉祀坐氈青
莫挽狂瀾鐸不靈
拜倒文公縣道統
漫尊西蜀子雲亭

青浦 金祥勳 頌唐

鹿洞談經授少年
幽光輝映後人賢
斗山景仰欽喬梓
一幅丹青四海傳
公山飛瀑瀉空青
溪有來源地有靈
秀毓尤郎今又返
悠悠活水繞孤亭
白社聯吟脩十年
名流學派紹先賢
考亭精舍君家近
衣鉢相承道統傳
斯文未墜一衿青
猶拜宣尼地下靈
濂洛源頭接洙泗
滄洲活水好名亭

青浦 俞達璋 奉盦

二山流火憶當年
字顯文公應大賢
記取源頭活水句
亭名肇錫至今傳
水源活潑兩山青
天地生賢毓秀靈
卽是偶題詩有識
恍同韓相晚香亭

青浦 倪嘉惠 榴生

記得文公定謚年二山野火應名賢
老天有意興儒學洙泗心源一脈傳
追懷古蹟付丹青人傑咸知地亦靈
活水有源來不竭流觴清興勝蘭亭

青浦 徐公理 聲博

尤溪一尉憶喬年昔日僑居誕大賢
活水源頭欣悟道千秋洙泗衍薪傳
文公山色到今青洪子吟詩有性靈
懷古披來圖一幅考亭已往剩孤亭

青浦 徐可均 桐君

尤溪奮跡紹興年
朱子舉紹興中進士其父松爲尤溪尉
活水亭前仰宋賢天理流行隨處見
直追濂

洛接心傳

南望文山萬古青人彌傑出地彌靈
卽今流水依然活悟道誰如朱考亭

題詠

青浦 徐公修 慎侯

理學名儒古蹟傳公山風景尙依然
閩疆路越三千里宋代亭留七百年
追詠晦菴詩句雋勝披摩詰畫圖懸
洪崖僊骨珊珊抱他日相逢定拍肩

青浦 錢學坤 靜方

清澈絕塵埃方塘一鑿開時時有魚躍日日見鷗來自得居資意無庸挹注才坐令池上客深造悟靈臺

一息水無停傳名自考亭源頭真活潑道體本虛靈樹氣新添綠山光倒映青悠悠懷古意辛苦爲圖形

奉賢 朱家駒 遜 年七十六 叟

文公遺跡千年在景仰風流活水亭我是白頭老孫子熟温箋注識傳經駒遠祖淩

子之曾孫自閩遷浙之湖州後自湖遷松

山形巧作文公字美諡天然暗合奇讀元作知尤溪文山公山儼然活水亭前山倒

映發祥不異魯宣尼

和韻

奉賢 朱聲韶 伯庸

遷泰於今三百年遠思我祖自明賢

韶遠祖淩爲文公季子之曾孫自閩遷浙之湖州烏程縣至始祖明賢公遷江蘇奉賢泰日

橋紫陽竊喜宗祠建
戊辰秋落成祇愧經無鹿洞傳

遙映文公山色青先儒誕降昔鍾靈水清如許源頭活佳句千秋誦考亭

太倉 黃壽籤少年六十五彭

宋代於今七百年保存古迹賴鄉賢有人好事徵圖詠從此亭名處處傳
山號文公對峙青誕生賢哲地鍾靈須知勝迹因人重一處於今有二亭
好學難逢是少年繪圖懷古志希賢溯源洙泗由來久道脈千秋一脈傳
閒來我亦弄丹青西抹東塗寫性靈不到尤溪窺勝景揮毫未敢寫空亭

太倉 許 泰 瘦蝶

運會推移七百年名邦自昔誕名賢流風餘韻今何在道德文章萬古傳
一泓水碧兩山青活潑天機淪性靈治亂興衰源試溯未妨野史抵孤亭

太倉 蔣純一 心雄

北江有子尙青年品學無人不道賢活水源頭詩一句文公道統得心傳

畫裏文山分外青天生人傑地尤靈南溪原是紫陽里七百年來一草亭

太倉 盛世程 小鶴

名世距今五百年天機活潑契先賢知君好學兼躋勝懷古圖成自足傳
文山排闥送青青人傑由來應地靈要識讀書無盡處一溪活水繞虛亭

太倉 狄 辰 斗南

同社翩翩幾少年惟君好古媿前賢披圖無限滄桑感賴有不祥文字傳
無恙名山依舊青題詩寄與草堂靈儒家衣鉢誰堪繼猶見乾園仰止亭
南平侍宦記丁年儒雅風流世所賢名跡欣看留粉本簪花妙筆信堪傳
南瀛山色望中青蔚起人文地有靈往哲云遙勞緬想百千萬劫一荒亭

太倉 顧賓來

活水源流不計年重新陳跡仗時賢洪君愈媿朱公雅徵集詩文海內傳
方塘半畝漾螺青地僻山深孕秀靈風景天然原脫俗一彎流水繞孤亭

歎訝先生正少年才華敏捷冠羣賢圖成一幅林泉景好古聲名萬里傳
 山色文公相對青此間高隱養心靈清閒曠達塵囂淨不減當年四望亭

題詠

太倉 孫秉公 天袞

朱子今不作一亭兀千古勝日偶徘徊高風難追武清流滌胸懷山翠撲眉宇魚躍
 與鳶飛生機各遐舉長嘯仰碧天白雲時欲聚

太倉 趙 椿 耦萱

南 搜尋處勝蹟在方塘對面青山雲影合百年活水引泉長收拾一書囊（調寄望江

和韻

吳縣 戴 鶴 天聞

源頭水活自年年儒雅風流憶宋賢山色空濛亭矗立原來勝地借詩傳
 方塘靜處見山青先後文公地有靈物以人傳亘千古白雲來去護名亭

題詠

吳縣 張榮培 蟄公

依然一鑑空明潑洄猶抱中和氣危欄四角清流萬古靈鍾勝地雲影輕籠天光低
 映蔚藍無際想源頭活潑澄懷浩蕩如此水渾無二 知否晦庵當日苦鑽研道心
 深契觀瀾有悟在川興歎同斯妙意源溯方塘勝標尤邑翼然高寄儘丹青寫入昉
 思後裔作斯文繫 (調寄水龍吟)

和韻

常熟 徐兆璋 虹
 年六十六 隱

源頭活水自年年一鑑澄清契古賢理學宗風今絕響榜題二字接薪傳
 溪山雲物入丹青流憩林泉見性靈莽莽神州傷劫火幾人相對泣新亭

常熟 宗 威 子威

源頭水活是何年此地分明誕宋賢自古江山頻易主獨餘名勝以人傳
 水挾嵐光倒影青披圖長揖見山靈倘餘隙地勞營築精舍還應署考亭

常熟 錢鍾瑜 鈞
 年六十一 叟

易代興亡七百年至今又說晦庵賢沈溪誕降懷前哲先德清芬萬古傳

王維一幅好丹青活水源頭悟性靈
公字文山相對映南溪書院仰名亭

常熟 錢育仁 南鏡

乾園唱和憶辰年珊網搜羅五百賢
活水亭前橋梓茂異聞贏得鯉庭傳
文公相對兩山青地以人傳毓秀靈懷古
新成圖一幅考亭而後又洪亭

常熟 陸寶樹 醉樵

披圖遙想建炎年已有心香接昔賢
識得異同朱陸處兩家道統一家傳
水自長流山自青天生豪傑地鍾靈源頭
應向心中悟莫問鵝湖與考亭

常熟 俞 可 憩園

活水滔滔七百年亭空攬勝景前賢
文公山色蒼而古地以人名萬世傳
生綃一幅兩山青畫裏尋詩見性靈
遙想乾園風月好梓喬同上拜蘇亭

倒用原韻

常熟 龐 超君 年六十六 華

公山之側翼然亭水有源頭地亦靈
妙手圖成摩詰裔一般勝境繪丹青

建設何時杳不傳，幾經修葺溯前賢。文公活水留題句，約計於今七百年。

常熟龐寅取威

文公一去已多年，妙句留題仰宋賢。千古山河不磨滅，雖經兵燹大名傳。
岌岌公山歲歲青，先儒誕降地通靈。流長源遠追思舊，且繪新圖對一亭。

常熟曾冠章君冕

尤溪勝迹溯當年，仰止高山重昔賢。一瓣心香宗往代，紫陽學派得先傳。
兩山排闥共含青，人傑原來本地靈。石井石坊憑拾級，登臨卻似勝蘭亭。

常熟周璫子璨

沈溪名蹟著當年，誕毓前賢又後賢。識得繪圖懷古意，紫陽薪火彥華傳。
兩山相對自青青，道悟源頭水亦靈。一岷儒宗留絕學，斯亭豈媿子雲亭。

常熟金殿華厚如

靈源活水自年年，此地天生大聖賢。道統淵源同不絕，直偕洙泗並流傳。

大好文山一髮青，嵐光水影此鍾靈。在川悟道尼山後，千載常留紀念亭。

常熟 釋戒非 拂水
山僧

紫陽道學顯當年，活水源頭啓後賢。與我禪宗無二理，多從定靜得薪傳。

四圍山色一燈青，人傑原因毓地靈。少小卽知懷上哲，雕蟲應薄子雲亭。

常熟 唐光漢 病虹

共仰尤溪一少年，北江才調繼前賢。源頭活處來何處，地以人名萬古傳。

兩山相對色青青，誕降先儒地毓靈。懷古圖成留古蹟，名流題詠泐新亭。

常熟 蔣兆文 志爲

餘韻流風絕續年，天生宋代一名賢。源頭活水來洙泗，道統全憑此地傳。

文公山色映溪青，懷古圖成筆墨靈。此是晦翁誕生地，名高西蜀子雲亭。

題詠

常熟 孫 雄 師鄭

降嶽英靈有自來，文公山色鬱崔嵬。勢分坐向疑天造，瀾遏崩狂使地迴。亭角新詩

清可誦源頭活水淨無埃孔庭祀典今淪廢方割橫流寸抱哀

青衿佻達久成風何意英年淑晦翁

君年甫弱冠

坎水忌盈君子德蒙泉養正聖人功樂

天會得鳶飛意懷古還將蛾術攻鞞鼓聲中掀賊浪欲歌少保滿江紅

初次來函徵詩時滬江方

有兵事

考亭後裔誕英賢遯叟支占艮止篇

遯叟為文公後裔亦有題詞

督我摛文勒金石

余撰奉賢朱氏祠堂記

羨君繩武臥林泉

辛亥後遯叟隱居不仕

探源禹跡期漸海歎逝宣尼感在川活潑潑時涵養

熟水銀瀉地噴珠圓

治水理原同治國排淮決漢仗疏通九河既導宜端始一簣無虧戒怠終潰盡隄防

由穴蟻轉乎溝壑憫嗷鴻

哀哉民國之民吾不忍言矣

大賢靈爽應悲慟位育無人贊化工

聖治康雍澈底清賢良清恪

張儀封

與文貞

李安溪

百川學海分源委麗水生金冶幹植

有清一代人才之盛悉由聖祖陶冶而成

在昔眾流皆合派而今細杙竟為楹涓涓不塞終貽患僑壓同

愁大廈傾

閩學源流溯紫陽延平沆瀣化參商待清久蓄三年艾鑑水曾開半畝塘
 政洽南平欣肯構尊公會
宰南平道傳東魯許升堂問年弱冠仔肩重不羨機雲藻耀翔

君方盛年正砥礪精進之時不宜鶩名炫俗拙詩均寓勗勉鞭策之意仔肩吾道
 趨步前賢非異人任企予望之師鄭又記

常熟 金鶴籌叔
時年八十和

山勢文公相對峙當是晦翁誕生里遙憶讀書有感時卻喜源源來活水斯亭卜築
 在尤溪懷古圖成妙句題弱冠獨深私淑意後賢思與昔賢齊

常熟 宗嘉佑 子啓

公山之側南溪前旁通碧水流涓涓有源有本逢左右其間一角亭巍然路經石坊
 兼石井拾級而登翠微巔東望峯巒形秀削西臨印溪勢回旋危欄橫跨塘半畝晦
 翁觀書會流連舊是義齋鄭氏址活潑潑地七百年鳶飛魚躍得天趣洙泗淵源一
 脈延後人憑弔屢登眺臨風題詠空纏綿獨有尤溪風雅士靜觀山色悟流泉逝者

如斯在川歎至聖知機氣得先頻年閱歷圖尺幅徧徵名流勝跡傳俾知地靈人乃傑道統銜接紫陽賢水哉水哉流不息千秋亭址護雲煙

常熟 陸永湘孝 年六十六 蘭

兩山對峙似文公誕育先賢靈秀鍾理學名儒七百載源頭活水望無窮
唱和乾闥句未聯象賢佳著又來前晦翁遺跡今猶在輝映後先萬古傳

常熟 曾冠章 君冕

方塘半畝瀉潺潺朱子題詩見一斑挹注文瀾徵活水流傳道脈仰公山名爭西蜀
誇先後迹訪南溪試往還誕育高賢貽聖蹟丹青妙筆寫人間

女郎繪事務存真一帶方塘詠水濱瑞育閩中資淑艾道宗洛下廣傳薪紫陽生里
今留謚青印名溪昔問津卻比醉翁豐樂記吟詩已若悟前因

一幅丹青點綴成公山遠望石嶙峋源頭汨汨潑洄象欲訪遺居試問津
名賢誕育記南閩天假山靈表宿因鄭氏故家今不朽建祠今日肅明禋

文公道學廣傳薪書院原來是德鄰卻比子雲西蜀地千秋尙友念斯人

常熟 范 隱 松齋

遙聳城南若畫屏公山蒼翠現奇形方塘一鑑過流水隙地三弓起古亭

劫火屢經留勝蹟傳薪不替仰英靈晦翁著述稱天下贏得千秋照汗青

常熟 花景福 病鶴

半畝塘頭思悄然清冷一勺自年年煮茶應記坡公句活水還須活火煎

雲影波光映畫樯拚將勝蹟入丹青憑君領略鳶魚意日日裴回活水平

常熟 黃保鋸 蕉心

元晦高蹤此地尋溪山如畫供行吟峯巒對面皆成字聖哲千秋契一心雲淨波平

澄氣象鳶飛魚躍豁胸襟細推當日精修意活水名亭道念深

常熟 吳誦唐 柳園

人傑由來地自靈公山突兀耀文星凭欄不盡滄桑感半畝塘涵活水平

君自悠游活水亭江東兵馬未曾停公山無恙真堪羨如我虞山自在青
幽情千里送書來正取魴魚下舊醅更得新詩一欣賞滿腔愁思爲君開

和韻

崑山 楊健高 少芝

精築溪亭小隱年此中兀坐北江賢源頭活水時來往雅倩黃倪老筆傳

山光倒映入簾青魚躍鳶飛悟性靈王繹繪成須十日

杜詩五日畫一石十日畫一水指王繹也

波紋環

繞翼然亭

崑山 俞士先 佩箴

繪畫吟詩屬少年披圖我亦想前賢佳人才子爭題詠徽國公名百代傳
一泓活水兩山青雲出龍藏若有靈檻外涓涓流不息滄浪風景媿斯亭

崑山 朱保熙 慕丹

風雨名山著述年隱居求志切希賢源頭活水鍾靈秀道統千秋一脈傳

常熟 李 猷 嘉有

石遺弟子擅丹青懷古題詩寫性靈仁智樂尋山水趣歐文記讀醉翁亭

題詠

前人

吾祖本閩產家乘知源淵自宋而迄今二十有五傳緬懷發源地靈秀毓山川林亭
著活水一脈流千年文人蔚當代得氣公山邊洪基衍洪範啓後並承先讀書南溪
側私淑晦翁賢一圖繪懷古萬里徵詩篇發揚古儒道何以復加焉愧我才畀陋未
將祖德宣安能乘長風飛到文山前尺書付雁足翹首望雲煙

和韻

盛英時

勝蹟憑臨年復年亭名活水紀前賢而今又有風騷主欲把徵題萬古傳
彎環碧水對峯青端合高人養性靈慨想南朝朱夫子昌明理學仰斯亭

武進

劉穀蓀

谷僧
時年六七

距今七百有餘年閩越南溪誕大賢曾侍屏山問道易經三字接薪傳

朱子曾問
入道次第

於吾始祖子輩公答曰吾於易得入道
之門焉所謂不遠復者吾三字符也

兩山遙對霧烟青寫入新圖見性靈最好源頭來活水千秋留得此名亭
 遠道神交不計年君家父子冠羣賢詩傳懷古徵題遍我愧巴歌亦浪傳
 大將何人似衛青匈奴未滅苦生靈披圖觸目多添感莫問長亭與短亭

題詠

武進 吳 放 劍門
年六十八

尤溪名勝東南甲中有翼然亭一角晦翁應運隨宦生名重儒林昭史冊潏洄環繞
 傍名泉塘開一鑑清且漣流水湯湯暄日夜宛如琴響鳴無弦紫陽當日傳佳句
 然無滓清如許活潑潑地見天機曾於此中得佳趣彷彿川上發奇歎有本如是必
 觀瀾璇源玉折平如鏡濁無濯足清濯冠古人一遊成勝跡古人流風猶未歇渾如
 歐九平山堂風雨編摩誦不輟人傑傳地臨文公山象形摩挲緬遺澤屹若子雲亭
 錯認峭帆移海涘錯認艤舟晤鄉里多少名流到此愛登臨不盡依依睠懷此活水
 尤溪水碧山色蒼一代大儒生紫陽應運而興關氣數能爲千古扶綱常在昔建炎

武進 郁 穠 景溪

才崛起文昌星聚儒林里非僅天地鍾秀靈源流汨汨來活水後人緬想前人賢驅
車攬勝頻流連爲結晦翁亭一角翼然臨水環清泉惟此璇源流玉折清可鑑人影
激激瀉如水銀一線來想見地靈產人傑卓哉洪子文敏孫長虹氣吐雲夢吞家傳
治譜名父子瑰意琦行昭乾坤慨然幽情發思古餘子糟糠羞與伍關閩濂洛集大
成薪火相傳善步武圖倩閨閣描娉婷煙雲摩繪工丹青別有懷抱開生面悠然神
往千秋不朽惟考亭

武進 諸懿德 秉彝

小園亭翼然巍峙迎曦猶宿花影考亭當日生申處水繞一泓如鏡塵滌淨聲活活
恍聽萬斛泉源涌婀娜環錯認緬先正遺蹤前塵回首到此贖餘韻 因風立非遺良
辰美景聊將思古懷騁潺湲流水鳴琴視天籟一般心領流不盡川上感低徊難去
勞延頸殊常聰穎喜治譜傳家書香衍澤領略此佳境 (調寄買陂塘)

武進 陳淵 蠹園

逝水成千古靈光歸一亭源從來處活眼入兩山文山青人往蹟猶在道存心欲冥
滔滔天下是此地可分涇

和韻

無錫 侯學愈戢 年六十六盒

尤溪溪水自年年此地曾棲宋室賢雲影天光入吟賞流風餘韻到今傳
文公山色插天青誕育名儒地有靈懷古披圖一憑弔潺潺活水繞孤亭

東風解凍吹來綠竹吟箋活水尋源寫出青山畫幅閩南閩北幾度行踪文山
公山千秋仰止洪君喬梓聊締吟緣武夷林泉待登游屐即次聿幹吟豪原
韻

無錫 侯鴻鑑 驥叟

四度南行閩五年尤溪兩字夢先賢詩家喬梓真風雅懷古圖成海內傳
沈溪水綠數峯青秀峭文山毓地靈爲問源頭果何處萬山深處一孤亭

無錫 鄒文雄緯 年六十七辰

突兀孤亭闢幾年保存古蹟溯前賢
文公山毓文公後人足千秋地亦傳
水光活潑入丹青我欲題詩沒性靈
爲重東坡來索句揮毫不惜玷名亭

無錫 鄒秉忠 鳳生

勝蹟從來不計年竟然名邑出名賢
高山活水清幽景得主題詩海內傳

無錫 鄒 昌 懷西

天光雲影自年年上有孤亭紀宋賢
半畝方塘隨地闢一泓活水以人傳
水光活潑晴偏好山色空濛雨亦靈
不有先賢能悟道何由後世得名亭

無錫 鄒超英 志學

公山活水萬斯年勝蹟繪圖慕宋賢
半畝塘邊常毓秀名亭得主永流傳
突兀文山色映青才人間出得鍾靈
一從朱子題詩後千古流傳活水亭

無錫 强光治 化誠

性耽吟癖尙青年仰止名山景昔賢
一水探源尋道脈地靈人傑以詩傳

詩工元白畫丹青佳構天成見性靈吞吐雲霞結仙侶看山長日在泉亭

無錫 張枕鶴 靜齋

活水亭前憶昔年士林爭羨使君賢丹青付與圖工寫留得清名萬古傳

無錫 徐 賢 步青

尤溪勝蹟近千年懷古情深憶宋賢水若無源安得活亭能有主總堪傳
公山活水映山青人傑原來得地靈一幅畫圖同不朽非徒詩價重旗亭

無錫 徐夢儂 覺悟

翩翩風雅一青年援筆成文傲昔賢紅豆相思南國遠二千里外木瓜傳
幾疊文山一色青題詩懷古筆通靈桑田滄海頻多幻活水依然繞此亭

無錫 曹松年 望彬

儒雅風流羨少年高才著述繼前賢名亭活水無雙品寫入丹青不朽傳

活水高山一色青儒林君所居里名才子筆通靈徵題勝蹟留新詠今後詩人重此亭

勝地名山一色青天然毓秀並鍾靈萬端風景詩難盡更有流傳活水亭

無錫 曹禮謨 冠英

無錫 曹崇家 荷貞女士

活水名亭年復年儒林繼起出英賢文公古跡依然在懷古圖成更永傳
一窗晴日照山青對景揮毫得秀靈溪水源源來自活蔚然勝跡著名亭

無錫 呂賓馨 竹賢

卓犖才華弱冠年縱橫健筆抗前賢名亭懷古新題句贏得儒林姓字傳
文公山色兩青青對此題詩筆自靈更看南溪風景裏一泓活水繞名亭

無錫 吳 雍 漢之

滄桑變易幾經年勝蹟常留憶昔賢今得洪君揚盛德圖成懷古口碑傳

無錫 童鍾玉 暨陽

力挽狂瀾趁妙年孤亭獨立慕前賢公山本是鍾靈地一脈斯文賴子傳

水接嵐光分外青，英才疊出仗山靈。斯文掃地今非昔，誰挽狂瀾慰考亭。

無錫 陳昌言

千里神交且忘年，如斯逝者歎前賢。公山活水經題詠，古蹟名文相並傳。
讀書憤發在年青，景仰先儒啓性靈。溫故知新學不厭，質疑問難比元亭。

題詠

無錫 胡介昌 茲儔

魚躍鳶飛徵活潑，翼然亭子接靈源。此源寫上丹青手，猶見先賢道脈存。

前 人

汨汨源頭活水生，水與源平源與塘。平遞翁遺蹟在山亭，風也娉婷月也娉婷。
影天光結舊盟，不是波清卻是心清。木霑時雨達勾萌，前起官聲今起書聲。
雲

（調寄一翦梅）

無錫 方中英 振聲

一幅丹青翰墨香，從今勝蹟益宣揚。桑田滄海隨時變，名邑名亭獨久長。

和韻

江陰

鄭翼堂

子年六十五仰

文公山色幾何年，野火熊熊誕昔賢。
畢竟萬般隨物化，獨留正學至今傳。
翩翩公子入丹青，一樣源頭活性靈。
喬梓依然邁祖德，塘前亦許建名亭。

江陰

毛

灝

瀚甫

南渡金元擾攘年，昌明理學賴羣賢。
一隅莫笑偏安局，正統兼憑道統傳。
山川名蹟付丹青，鍾毓文公屬地靈。
七百年來風景異，不堪流涕對新亭。

江陰

向枕華

儼瞻

閩派箕裘墜有年，阿誰私淑古人賢。
終童有志終須竟，名士青山一樣傳。
前後峯巒未了青，文公遺蹟護山靈。
一泓活水今猶昔，無限低徊過此亭。

江陰

張文貴

亦良

鼻碩甫交弱冠年，清才足媲杜陵賢。
亂離天寶傷今日，寫入詩章遠道傳。

南通

孫

儼

滄叟

名世從來五百年誕生莫若晦庵賢源頭活水尋真覺道統分明一脈傳
 文公字蹟兩峯青何日胚胎遽降靈思古幽情圖一幅蜀方推倒子雲亭

如皋 釋山樗 散翁

源頭活水自年年悟澈何人似宋賢獨有君家名父子道心堪續紫陽傳
 兩山對峙印溪青字現文公地效靈賴得洪崖添畫本人間更覺重斯亭

題詠

淮安 丁鉢農 漁濱

遠道惠書情滿紙爲言活水亭猶在路旁石坊石井圯登臨四顧俗眼洗左偏義齋
鄭留故址里人艷說紫陽史形勢秀峭公山峙相對文山最岌義此亭不知何年始
 緬懷先哲今有幾懷古私淑有洪氏欲寫丹青倩女士一展君詩感懷夥世事茫茫
 風俗改東閣經史等敝屣雲氣水波相譎詭誰傳孔教振委靡賴有斯人相繼起少
 年英俊剛廿載觀書有感悟深理生機活潑一泓水天光雲影厲畫旨後有晦庵光
 闕里千秋而今得知己何時南游青印溪名涖流連畫幅詩編裏景行高山空仰止巴

人一曲慚鄙俚

和韻

阜甯 龐友蘭 眉翁

山川毓秀幾千年曠代人思宋古賢禍水滔滔誰救得相期薪盡火猶傳
公山文山相對青中有清渠暢地靈活水源頭窮得否披圖我欲訪名亭

題詠

阜甯 欒秀生 毓清

紫陽洙泗接天地此鍾靈今日人懷古當年孰建亭源頭看活潑妙手寫丹青大道
淵深悟如斯逝不停

和韻

鹽城 金式陶 鞠年七十 逸

名世鍾靈七百年後賢端不讓前賢文公山色雙峯峙洙泗淵源道統傳
徵求文獻付丹青悟澈源頭見性靈魯殿歸然難再覩紫陽終古一名亭

鹽城 張 祉 蔭蓀

天機活潑正青年懷古詩成邁昔賢畢竟源頭何處覓鯉庭家學得心傳

文公輝映兩山青尺幅圖開寫性靈知否滄桑天註定笑他揮淚過新亭

鹽城 張紹先 進人

亭名活水建何年此日登臨憶昔賢遙望兩山俱崛起此中隱隱有聲傳
千秋只有草猶青今子題詩地更靈半畝方塘低首望綠萍秋色上方亭

鹽城 王寅斗 少雲

尤溪名勝已千年懷古而今有後賢愛煞源頭來活水畫圖詩稿一齊傳
名山秀色接天青人傑由來屬地靈留有文公遺蹟在勝他西蜀子雲亭

鹽城 王鍾岳 叶五

私淑文公不計年儒林誰似此君賢而今尋得源頭水故把新詩薄海傳
繪出茅亭照汗青果然人傑地方靈披圖令我增慚愧作箇閑人十里亭

僕世居十里亭因以爲號

鹽城 蘇守仁 智卿

新潮澎湃自年年誰復修身重聖賢洪子虛靈能不昧獨憑古意寫心傳

名山並峙字形青，仰止文公氣脈靈。沙上卦爻何處是，千秋遐想讀書亭。

鹽城 凌春生 子陽

懷古圖成美少年，後賢題詠邁先賢。六經著述人何在，一鑑方塘萬世傳。

輞川女史擅丹青，圖係王德情女士繪繪出文公山水靈。雲影天光斜照處，徘徊景仰晦翁亭。

鹽城 何映霞 蔭遐

江山世變幾經年，賡續前人姓字賢。原有源頭依活水，也隨洙泗得真傳。
羨君妙手寫丹青，懷古圖成筆墨靈。如此高山千古仰，風流不減子雲亭。

鹽城 孫和銘 子盤

水秀山明七百年，追懷勝蹟緬前賢。繪成摩詰丹青畫，四海紛披萬古傳。
雙峯聳峙接雲青，人傑由來卽地靈。探得源頭真境在，考亭亭畔署洪亭。

題詠

鹽城 史成德 馨園

活水亭高夕照深，先生長嘯獨登臨。裁成七步新詩句，遞遍天涯擊鉢吟。

尤溪景物冠山河此地由來毓秀多最是洪崖情繾綣愴今懷古發高歌

鹽城 張隆文 煥南

腕底春風倩閨秀繪成圖幅愴懷甚江南先哲婺源高躅石磴數重沿路繞靈犀一點胸中伏觸生機平旦看迴紋凡緣肅 人意好尋空谷詩境豁吹斑竹試凭闌凝眺有魚爭逐筆陣掃開深壑碧杯光照入尤溪綠僅逶迤尋跡訪文公山之曲
（調寄滿江紅）

和韻

江都 練雲樵 鶴亭

山現文公七百年雙峯對峙仰先賢亭名活水今猶昔洙泗遺風萬古傳
山光水色逼天青代有文人毓秀靈懷古圖成傳海內千秋景仰一名亭

江都 馬羨青

羨君卓犖正青年風度遙追晉七賢畢竟雅人多韻事圖成懷古廣流傳
入畫文公相映青長流活水地何靈恨余遙隔君千里未得觀光到此亭

勝蹟相沿七百年雙峯並峙兆先賢嵯峨畢現文公字一派天然萬古傳
雲影山光倒映青一泓活水見鍾靈而今又值洪崖繪引得騷人賦此亭

興化 章永和 致中

名世間生五百年淵源家學邁前賢應尋活水訪真蹟大雅圖成萬古傳
方塘半畝草青青樂趣南溪見性靈風景天然饒雅致蒼松疊翠蔭孤亭

題詠

興化 楊雪門 拱山

名亭跨塘秀無比爲引源頭來活水浪淘人物去不還古往今來類如此選勝拾紱
幾徘徊石坊右井路邈迤亭右讀書宋義齋琢磨一代名進士登臨芳躅緬前賢南
溪書院留遺址繞亭相對二青峯軼事流傳殊奇詭左弼右輔阜居中一爲象形公
字體以高臨下青印溪文山距此約五里蔚然傑出接重霄勢若文字高美矣尤溪
誌載少祖山師儒崇拜仰觀止建炎庚戌晦翁生二山野火同時起火光二字現文

公瑞霽光流紫陽紫冥冥諡定降生時母乃天公神鬼使先賢供職美甘棠化民成俗臻上理秩滿假館鄭公鄉人文篤生文夫子里民愛慕不能忘撫爲祠宇以奉祀愛文山人誌景瞻延平理學爲宗旨丹青圖繪女維摩王德情女士遺亭宛在水中泚撰記派出鄭康成謂鄭天放先生絕大手筆背透紙清詞徵和廣同聲文字知交接以禮讀書尙友古之人鄉邦文獻烏可已生恨未近聖人居百世聞風正人紀狂歌信口無聲詩爲因投桃慚報李

和韻

泰縣 錢嘉穀 競五

道統淵源七百年有懷活水緬先賢此亭不比尋常建名與人歸一例傳

山向吾曹分外青成句洪崖將意問山靈文山不朽山常在山抱山迴擁一亭

泰縣 沈世德 本淵

念汝低徊正少年文公山下緬前賢欲知水到渠成妙爲有源頭一脈傳
畫裏嵯峨不改青一詩爲我告山靈他年倘買扁舟過笑拍洪崖拜考亭

泰縣 孫同德 馨儒

宋儒學派重當年亮吉猶能友古賢
活水亭前頻縱目知君家世紹薪傳
天然好景入丹青人傑端徵屬地靈
海內鴻儒題咏遍會看生色到山亭

高郵 楊遵路 覽漁

望古遙遙七百年紫陽夫子信稱賢
觀書頓悟源頭水道統原來一脈傳
兩字文公山色青方塘半畝鏡空靈
圖成雲影天光在不盡低徊水上亭

高郵 沈道榮 忻甫

上溯新安七百年折衷先聖與先賢
雖然人已乘黃鶴對峙名山萬古傳
南溪一帶草青青老柏參天得地靈
羨煞容齋閒若此何來閨秀繪名亭

高郵 高增齡 醒儂

山號文公不計年焚燒草木誕先賢
源頭活水留佳句亭建何時已失傳

圖勞摩詰寫丹青

圖爲王德愔先生所作

駒父題詩見性靈

宋詩人洪芻字駒父

半畝塘前風景好勝他

西蜀子雲亭

高郵 馬桂均 治平

勝蹟名垂七百年發揚餘韻賴今賢登高一唱羣峯應夏玉敲金四海傳

高郵 董 垢 載之

金經興替幾經年闡發潛光後起賢不是朱公大成集杏壇心法失真傳
功純道奧一燈青不盡當年毓地靈料得先生心嚮往畫圖點染水邊亭

高郵 李 柰 果珍

遙憶蘭亭集序年有山有水萃羣賢一泓清可詩脾沁半嶺松風萬壑傳
兩山排闥送來青人傑何須問地靈採藥好從雲路去看花爭上水心亭

高郵 曹 琬 序章

山嶽鍾靈七百年後賢卓犖繼前賢詩文更把家風振弱冠英名萬古傳
山光樹色映來青活水源頭悟性靈笑彼留連光景者祇貪月榭與風亭

高郵 姜景伯 仰山

理學程門究昔年子輿而後賴朱賢名山不與常山伍並峙文公萬古傳
源頭活潑映山青歷代名儒毓秀靈勝景天然圖一幅令人遙慕水心亭

高郵 姜國琛 獻同

聖教衰微已有年文公特出繼前賢兩山對峙留真跡道統千秋一脈傳
長存萬古兩山青活水源來地亦靈披此畫圖一觀覽斯亭絕勝子雲亭

題詠

高郵 楊蔚蒼年六十五亭

水兮水兮山之旁亭兮亭兮水中央亭之外山色蒼茫亭之下白水汪洋緬朱子之
遺蹟兮性道文章感鄭子之高誼兮俎豆馨香東如入西如入中如入翳定名而取
義兮公字形彰與文山而對峙兮排闥相望斯亭屹然而特立兮直魯殿之靈光閱
七百有餘載兮羌不易夫兵霜覽古者息於此兮躑躅徬徨吾得而顏之曰源遠流
長

和韻

寶應 毛文沂潮年六十二波

弱冠能詩最少年小蘇才似老蘇賢
 公山對面文山聳名並雙峯百代傳
 源頭水活映山青朱子當年誕毓靈
 繼起風流洪佛子徵題留得畫中亭

題詠

寶應 王文潞德洲

文公遙對色蒼蒼預諡名儒草木香
 半畝塘清澄古蹟一溪水活映斜陽
 詩宗老圃淵源脈宗洪駒父老圃
 集爲世所重圖繡深閨燦爛光圖爲王德愔
 女士所繪精舍當年今在否此亭猶見

碧流長

安徽 桐城 吳學周省吾

兩山對峙見文公勝地鍾靈夔不同
 活水一泓自今古孤亭四壁頰晴空
 緬懷先哲留遺澤妙手何人奪化工
 寫入丹青圖一幅佇看海內仰高風

和韻

合肥 李國瓌伯琦

才藻翩翩弱冠年君家喬梓夙稱賢
 披圖彷彿山靈見異事惟憑一卷傳

俯臨水白仰山青一寸心田養性靈左右逢源真活潑可中最好築孤亭

合肥 李家恆孝瓊女士

勝蹟閩中七百年名山靈秀毓高賢源頭活水清猶在薪火而今幾輩傳
兩點文公相對青從來人傑地偏靈幽情懷古知何限一瓣心香注此亭

合肥 楊開森 運知

水活源頭總萬年高吟哲士仰前賢繪圖幸倩才媛筆雙聳文公逸景傳
闡揚勝地入丹青千載林巒毓秀靈宋學終教紹洙泗紫陽道統耀孤亭

合肥 劉紹綸 子魁

道消魔橫此何年望古遙遙景大賢遊釣方塘閒得句後儒珍重奉薪傳
文公相向兩山青嶽降嵩生地有靈活水千秋終自活溯源遙式畫中亭

合肥 張世鉉 治 年六十三 東

崛起人文七百年高山仰止景前賢亭邊活水迴環處伊洛淵源一脈傳

山光遠送數峯青人傑從來地亦靈活水流長亭子立畫圖彷彿水心亭

合肥 張克廉 笑吾

忝廁儒門二十年言行私淑紫陽賢溯洄活水源頭處勝蹟今憑叔玉傳
宋洪

合肥 王政謙 季和

一泓活水自年年爲建斯亭景昔賢我羨北江稽攷古畫圖韻事遍流傳
 文公相對色常青在此真能養性靈他日尤溪城畔過不妨拾級一登亭

合肥 王慶賢 養民

丰度翩翩正少年項斯才調世稱賢從今活潑源頭理洙泗淵源一貫傳
 樹影嵐光掩映青披圖幾幅見山靈晦翁遺蹟銷沉盡賴此千秋活水亭

合肥 沈德英 湘蓀

名世天生五百年沈溪終古屬前賢吟情畫意真雙絕直與朱公一例傳

閒描野景入丹青詩雜仙心筆亦靈陳蹟興懷一俯仰便留小草當蘭亭
 濁世翩翩美少年論詩誰似北江賢閒尋山水留天趣采筆應從夢裏傳
 聞道公山別樣青慙勸題句寄山靈早教領略詩中畫雲影天光會一亭
 高人心性愛空明詩是無聲畫有聲亭畔淙淙流不歇源頭想見在山清
 畫裏安排新活計筆牀硯匣共茶鐺知君懷古情如渴活水還須活火烹

合肥 沈 舫 方舟

羣誇文賦陸機年山水登臨憶昔賢半畝方塘流不竭直教勝蹟古今傳
 雲影天光滿眼青從來人傑地應靈詩情畫意都清絕知傍尤溪活水亭
 管領風騷正妙年一時唱和遍羣賢知君悟得源頭旨妙處何須紙上傳
 畫裏青山分外青傳來妙筆定通靈一泓流水天機活怪底移居到考亭

題詠

合肥 王庭槐 景三

文公窮劣插天深勝地鍾靈說到今彷彿晦翁行樂處猶遺詩思在山林

採取尤溪淑景妍寫圖綴句倩名賢荒亭水調空蕭瑟賴有斯文雅韻傳

合肥 李秀家湘紋女士

千年人世幾滄桑活水亭猶峙夕陽賴有洪君溫韻事從教勝蹟更傳揚
排闥雙峯氣象雄地靈人傑此鄉中廿年仰止淵源學崛起儒林繼晦翁

合肥 蔡韻秋 女士

隱隱雙峯列繡屏風光一幅重丹青千年陳迹無人問寂寞空山活水亭
才調如君本逸倫廿年泉石樂天真欲興絕學追先哲濁世何期見鳳麟

合肥 張克廉 笑吾

活水溯源頭掌故勤搜名賢古蹟各千秋派衍宣尼窺奧旨道義誰侔 勝境自天
留一幅圖收用夷變夏抱殷憂景仰靈泉斜照裏宇宙清流 (調寄浪淘沙)

和韻

廬江 余靜超 逸儒

亭題活水建何年名勝長存賴後賢從古立言堪不朽千秋佳話藉詩傳

文公山色兩青青佳氣葱蘢久著靈懷古圖成添韻事豪情逸致繼蘭亭
活水亭成不計年淵源追溯古之賢名區勝境知多少惟有文章久尙傳
新辭使我眼含青學到逢源筆有靈先哲後賢原不異高風千古一孤亭

廬江 余彥超 樸儒

濁世翩翩美少年心香久淑遯翁賢只因家學淵源遠一幅新辭四海傳

仲弓講貫獨垂青

陳瘦愚同志
是其業師

慣把新詩寫性靈恨我路遙難把晤夢魂縈繞短長

亭

無爲 金心齋 幼石

兩山對峙形成字霽月光風憶宋賢會得鳶飛魚躍理箇中消息得真傳
浴沂曾子懷生意游濮莊生見性靈逝者如斯存古蹟高人悟道水心亭

無爲 吳竹村 仲梅

六角亭成數百年徘徊勝蹟緬先賢天光雲影閒相照博得詩圖海內傳

水映嵐光分外青，名儒輩出仗山靈。北江豈特徘徊已，力挽狂瀾慰考亭。

無爲 丁仁煥 文若

方塘半畝鑿何年，勝地徘徊憶昔賢。閨秀丹青名士句，一時萬口共爭傳。對面文山日送青，信知人傑地之靈。先賢不見應惆悵，今日空留活水亭。

無爲 王 耀 焜 庭

勝蹟依然千百年，公山仰止淑前賢。閑將活水雲林景，寫入丹青韻事傳。室擁文山一片青，千秋名士育英靈。不圖烽火迷天日，蔓草斜陽訪考亭。

無爲 王振華

古蹟遺留不計年，先生學問列前賢。文公以後無人繼，惟有先生尙可傳。亭名活水寫丹青，古蹟於今尙有靈。半畝方塘還似舊，先賢宛在此山亭。

無爲 馬 禎 諫 甫

山水鍾靈二十年，題詩懷古繼前賢。登臨邱壑尋源處，風雅圖書海內傳。

礙天雲裏峭峯青大地名山有則靈朱子觀書留墨跡古亭活水勝蘭亭

無爲 樂 韶學 時年十四 農

養氣讀書數十年至今景仰晦翁賢衣冠宋代嗟何在道學淵源幸尙傳

天光雲影寫丹青欣羨山川毓秀靈活水一泓無限感差稱西蜀子雲亭

無爲 方 正子剛

翼然亭子建何年此日登臨憶昔賢雲影天光多變幻方塘半畝尙流傳

對峙文公二山名 一抹青大都勝境以人靈觀書悟道情無限活水縈洄活水亭

題詠

無爲 陳蔚華 庶蕃

尤溪形勝冠全閩炎宋朱子誕生地文公二山間氣鍾溯厥本原詳邑志半畝方塘
澈底清亭名活水巧安置上下雲影共天光悟道源頭如有意洪君風雅世所推卓
犖非常成大器繪以丹青成畫稿圖懸座右恐失墜迺知人傑由地靈一泓遠水勢
縱恣建築亭臺供眺覽中藏至理含深邃緬懷古昔大賢風名譽輝煌思附驥逝者

如斯體聖言觀水有術波瀾試流行不已木化機參透消息眞明智我今奉題此
圖藉伸翹企標文字

和韻

六安翁 謙 尊五

活水亭開七百年登臨一覽仰先賢愧勞萬里迢迢雁寄我新詩兩疊傳
方塘半畝水澄青人物叢生天地靈懷古慨今誰得似興亡不管臥高亭

六安史 斌綺窰女士

亭邊活水自何年故址猶存憶昔賢今日繪圖徵海內山川並壽永流傳
清晨放眼萬峯青山有文公地有靈流水不知人物改尙來亭畔繞荒亭

六安史 文綺岑女士

亭名活水建何年到此偏教憶昔賢山有文公多詠事偉人勝地總堪傳
兩山排闥送來青奇氣嵐光毓地靈半畝方塘流水活一泓清浸繞高亭

六安 王梅痕菊影女士

排闥文公送遠青
蒙龍佳氣毓英靈
觀書洗盡滄桑感
小有乾坤活水亭

六安 樂大振 維新

公山景仰萬斯年
古蹟蕭條慕昔賢
今日惟看亭畔水
活流鳴咽一泓傳

錦繡文山一抹青
名區草木亦通靈
滄桑底事難回首
尋古還遊活水亭

題詠

六安 史家林 普
年六十三

活水亭在尤溪縣文公山立亭當面江山錦繡鍾地靈
鄭義齋邊彩霞綯天設方塘一鑑開上有南溪老書院
遺蹟青印溪一角清水漣兮令人羨崧高毓秀降申甫特
產朱子稱英彥地以人傳信不誣往來人游多眷戀吁嗟乎
日月居諸如掣電七百餘年目一眴大陸惡濁無淨土流水
鳴咽如訴怨林谷蒼茫幾遷移桑田滄海屢更變我到活水
亭下游借問斯亭何人建登斯亭中憑遠眺古今盛衰空悲
弔滌盡紅塵亭畔水發我思古是晚照樵歌漁唱聲盈耳山
猿林鳥月斜叫洪子多情爲徵詩亭有靈兮應相笑我讀
洪子懷古圖賺我牢騷一長嘯在前珠玉不能聯聊成一曲

巴人調

六安 史懷山 遠岫

久羨文山風景好吟囊背負白雲隨一亭活水龍池淨半卷殘書蠹篆奇混混劍津
 桑海變淒淒韋館雨風移幸君倩得丹青筆繪出新圖廣詠詩

六安 史震中 靜思

頻變山河眼倦開幾多金玉認殘灰滔滔川逝不堪論活水源頭活水來
 山號文公風景多奚囊詩句漫收羅尙思昔日韋齋處已被無情煙雨磨

六安 史碧松 瘦鶴

亭古莓苔厚潺潺活水流如吟亦如訴似爲世人憂
 鄭公書館在朱子水亭存今古應常歎時聞清夜猿

六安 鮑琴音 女士

牛嶺羊腸路灣灣斷復通漫天囂焰起徧野惡烟濛舊館思朱子荒居感鄭公亭高

流水白山聳夕陽紅草染泥過鹿苔殘蝸篆蟲徵詩海內外都入錦囊中

和韻

歙縣 汪定執曠年六十三公

勝蹟長留不計年紫陽遺澤溯先賢文公山與文公水一樣嘉名兩地傳

吾鄉紫陽書院有文

公泉泉水清冽淪茗佳絕

山色依然一抹青雙峯並峙顯葱靈源頭活水今猶昔閱盡滄桑有此亭

歙縣 程 珍 庚如

名世聞知五百年心香一瓣景前賢何圖虹井輝騰後不舍源泉萬古傳

嗣宗年少眼垂青劍化延津地炳靈卻爲溪山增韻事問奇何必子雲亭

歙縣 方恢鏐 一謝

源流不息自年年此地曾居宋代賢刻畫文公先有意豈徒山水待人傳

子猷妙筆擅丹青繪出吳緬赭墨靈圖爲王君所繪有客溯流懷往古一泓活水繞山亭

題詠

歙縣 吳承烜東年七十八園

萬古心胸忽拓開，小亭陳迹最關懷。
 生機一綫無窮盡，爲有源頭活水來。借

波浩

渺漲滌洄洗兵子，弟是籐牌平津劍。
 化龍飛去想像延平大將才。

希古人來一振纓，詩多元白畫丹青。
 鬱林浮出廉泉石，留取千秋萬歲名。
 前嶽峙

後淵淳尤溪毓秀，又鍾靈翩翩濁世佳公子。
 四海徵題活水亭。（調寄鷓鴣天）

和韻

休寧

吳瑞芬子鼎年六十

北江蘊藉棄繻年，希古追蹤仰大賢。
 騷客雖多餘韻事，輸君文獻畫圖傳。
 兩山相對映青青，活水尋源證地靈。
 太息徘徊瞻道統，幸留遺澤在斯亭。

南陵 孫霽周 公輔

亭建方塘不計年，繪圖爲誌紫陽賢。
 觀書有感成佳句，寫入斯亭萬古傳。

文公對峙兩山青，人傑從來地自靈。
 曲水流觴名士集，此間恍是晉蘭亭。

題詠

涇縣 潘承翰 跛僧

景仰此亭留依依，道可求奇踪看極目。
 遺跡溯源頭，卽地思前哲。論年足壯遊，江山

如畫裏滌蕩古今愁

定遠 方壽昌 筱亭

地以人傳仰昔賢危亭矗立占風煙一泓泉水流花徑懷古心傷七百年

和韻

懷遠 姚順情 達人

亭築尤溪憶昔年名流題詠紀高賢會心悟到源頭處千古斯文一脈傳
天然圖畫入丹青山現文公地效靈懷古有人論活水勝他逸少會蘭亭

題詠

懷遠 楊名賢 士希

登臨俯仰思悠悠一角名亭勝蹟留漫道經書無註脚須知活水有源頭溪聲山色
增新感雲影天光觸舊愁寫入丹青堪不朽昔賢今哲並千秋

懷遠 何國瑾 子良

尤溪應運誕名賢屈指於今七百年諡定名山昭勝蹟亭題活水證靈泉文章道義
千秋見洙泗源流一脈傳誰似多情洪亮吉繪圖徵詠著鴻篇

懷遠王舒鳴遷

遯翁去後將千載活水名亭動客尋
筆底丹青傳蹟古源頭洄溯寄情深
天光雲影空塵障魚躍鳶飛證道心
何日尤溪來訪戴滌腸洗耳一登臨

壽縣楊祖賢述之

悟道晦庵在晚年天光雲影見真詮
亭邊自有源頭水我欲薰香拜古賢
文山嵐色染公山半畝方塘意自閒
懷古臥遊都不管讀書人在畫圖間

阜陽甯澍南吟棠

活水亭在公山側七百年後懷先德
東弼如丁西輔入中阜宛若丁字刻
濡毫漫寫入丹青頓教山川盡生色
魚躍鳶飛悟化機萬物靜觀皆自得
狂歌共傾元亮酒憑欄閒試羲之墨
洄淵源足千秋名教綱常相羽翼
水哉水哉何所取逝者如斯空太息
披圖我欲溯源頭濠濮之間金石泐

回文

霍丘王道閔禮門

源頭活水自年年，性悟心泉詠宋賢。
 暄日麗箋箋注釋，藩屏聖道頌經傳。
 文公對峙兩山青，畫景詩情鍾秀靈。
 雲磴圖成嵐影倒，羣溪活水遠孤亭。

題詠

前 人

一鑑方塘映太虛，天光雲影漾清渠。
 源流萬古月徐徐，藍蔚無痕風澹澹。
 秀靈深毓日舒舒，尤溪勝景畫難如。

（調寄小庭花）

來安 林之美 鐵花

方塘地半畝，春水濃於酒。波平一鑑開，如在美人手。
 不盈科不行，活水源頭有。清冷一勺多，問渠何瀏瀏。
 可以濯吾纓，朱夫子所取。文山據其前，公山殿其後。
 亭子卓不羣，風雅無出右。冰紋綺縠流，天光雲影走。
 談道得真源，活潑心期久。洪子篤生間，祖德培植厚。
 詩書禮樂家，清操世所守。橋梓並皆榮，堪稱才八斗。
 今屆弱冠年，懷古詠二首。詩題句清新，頗覺膾炙口。圖繪妙丹青，應稱爲巨拇。
 徵題徧九州，俱爲向道友。俯仰左右中，真詮十悟九。草色須求淡，山形何妨陡。
 雲淡與風輕，傍花而隨柳。人傑

地又靈千古不朽

前 人

篤生朱子寄於尤山現文公二字留活水潺潺欣水活流源汨汨見源流高亭傳誦
萬千載勝地發祥七百年懷古繪圖歌詠事徵題四海稿爭投

和韻

江西 豐城 任傳藻 瑾存

夢想名山近十年宋時曾憶誕名賢源頭活水今還在欲向考亭問聖傳
萬山環拱一山青此地由來萃秀靈喬梓可欽風雅甚畫圖猶愛着孤亭

清江 楊鼎鈞 屏衡

揚塵水淺此何年私淑端能慕昔賢雲影山光供詠歎畫圖儻亦附名傳
文公山色萬年青人傑從知地亦靈不盡登臨懷古意橫流滄海賸孤亭

浙江 杭縣 汪 澂 橘 叟
年六十六

人傑地靈七百年宋儒豈僅晦翁賢源頭活水題佳句不是文公那得傳

文公定謚兩山青活水源頭得性靈景仰前賢圖一幅斯亭媿美子雲亭

杭縣 汪乃勳 嘯廬

文公養晦憶當年山色依然慕宋賢長使乾坤留正氣一泓活水至今傳
山光水色入丹青代有聞人地亦靈任爾江山誰作主千秋不朽一名亭

杭縣 劉德志 月華女士

興亡歷史五千年幾許通儒幾大賢朱子獨能追孔孟豈惟韻事足流傳
兩山相峙爲誰青懷古圖成山有靈活水號亭亭不改傳芳髣髴是洪亭

杭縣 胡竹筠 淡如女士

讀書深媿兩三年也慕前朝聖與賢羨煞紫陽餘一脈文公而後有人傳
謂先哲貞介公名孝廉朱粥叟先生

對峙雙峯一抹青文公感應在山靈一泓活水圖爲記佳話千秋有此亭

杭縣 鄭 逸 菊瘦

博古通今一少年文章詞賦邁先賢新詩拜讀儂心折萬里神交藉筆傳
溪光影對兩山青妙筆圖成勝地靈堪羨君家風雅甚吟詩懷古紀名亭

海寧 潘 清 寄夢

文星夜降溯當年一瓣心香共仰賢勝地登臨無限感山亭有幸賴同傳

閒摹韻事入丹青好句題來見性靈自題二絕至佳活水源頭清莫比千秋豈獨子雲亭

紹興 裘士頤 綺雲

古蹟巍巍年復年登臨誰不仰前賢今朝四海題詩遍名勝更教得久傳
山色波光一樣青天教此地毓英靈翩翩公子多風雅懷古圖成活水亭

紹興 汪麗霞 女士

兩字文公現昔年晦翁畢竟是名賢欽君懷古徵題詠佳話千秋到處傳
源頭水活萬峯青爲誕名人地亦靈竊幸深閨長伴讀披圖也得識山亭

題詠

紹興 俞尙志 安之

堪羨洪亮吉情文盡率真君懷盤谷好我與鑑湖親
誕降文公日二山野火燒地靈緣人傑天意已昭昭
洙泗薪傳接知從活水亭高山同仰止彷彿佛頭源
亭下聽潺湲清幽靜不喧方塘雖半畝活水有來源
聞道王摩詰丹青天下傳繪成圖一幅懷古意纏綿
七百餘年景今朝滿幅收徵題留紀念貂續也風流

紹興 何月琴 女士

文山遙對如相拱半畝塘中亭聳景仰紫陽遺踵活水源頭湧
年來懷古詩腸動
莫道圖成無用四海名流題眾翰墨因緣共
（調寄桃源憶故人）

紹興 汪文奎 福田

文公山色現文章洙泗薪傳啓紫陽七百年來亭外水源頭汨汨澤流長
愛山人住舊溪山仰止欣教屢往還懷古繪成圖一幅臥遊坐領盡閒閒

和韻

餘姚 李造舟 貫澄

濁世澄清未有年，江山幾易主人賢。
 何如活水亭長在，洙泗淵源一脈傳。
 茫茫天地眼誰青，濟世難期筆墨靈。
 不願潮流隨俗轉，何妨孤立效名亭。

餘姚 李承洙 泮生

兩山環立自年年，間氣獨鍾宋代賢。
 人往風微亭尚在，要隨天地永流傳。
 雙雙排闥送山青，起伏分明地脈靈。
 尋得真源清不濁，流芳終古話名亭。

溫嶺 孔昭謙 光甫

亭倚公山七百年，讀書勝蹟慕前賢。
 方塘留得尋源處，活水題名兩字傳。
 公山山下一溪青，時對文山更靈孕。
 育文公應世出千秋，勝事記斯亭。
 堪羨先生弱冠年，詩才磊落紹前賢。
 飛來佳句珠璣似，錦繡文章遐邇傳。
 坐愛文山入眼青，方知毓秀是鍾靈。
 雅人結社公山畔，感賦方塘活水亭。
 兩山靈氣溯當年，字現文公產大賢。
 詎料斯文今掃地，一絲道脈幾難傳。

溪印山光猶昔青如何秀烝不鍾靈清流時變洪濤浪辜負先賢建此亭

溫嶺 周 原 雨青

勝蹟長留七百年無人不識晦翁賢於今懷古成題詠端賴鴻編到處傳
山色文公一樣青尤溪人傑地鍾靈閩江浙水幾千里幸見新圖活水亭

溫嶺 陳巽言 遜呆

追溯逾今七百年尤溪挺出一先賢滔滔皆是隨波客獨挽狂瀾聖道傳
二山秀峭入丹青孕育文公造化靈映到方塘明若許天光蕩漾水中亭

溫嶺 張夢鎰 子梅

尼山以後二千年孕洩公山毓兩賢前有紫陽後洪氏源尋活水紹薪傳
尤溪勝景寫丹青人傑方知此地靈半畝塘開千古鑑天光雲影伴孤亭
名世降生五百年而今七百誕英賢讀書欲繼文公後理學淵源一脈傳
憑誰一幅寫丹青山對文公毓秀靈百代儒宗遺跡在愧他西蜀子雲亭

亭前碧水似當年題壁詩留仰古賢一鑑源頭真活潑至今圖畫有人傳
有誰妙筆繪丹青漫說山川也效靈畢竟紫陽遺韻在遙遙真跡屬斯亭

湯溪

徐步丹 文芝

留蹟人間年復年公山風景溯先賢探奇敢說吾霞客今見畫圖憑子傳
一泓活水映峯青生長文公地亦靈人事迄今頻有改尙存詩句以名亭

湯溪

徐有寅 歸虎

勝蹟而今七百年先朝此地毓名賢閩中洪子好風雅懷古一圖處處傳

湯溪

貢明娟 女士

探研性理憶當年洙泗真傳毓大賢水轉尤溪成活水圖成海內賴君傳
雙山並峙永留青地以人傳賴性靈世事滄桑何日了莫將秋月照孤亭

湯溪

貢明英 女士

山水存奇不計年興亡繼絕毓先賢在川詠嘆今何在活水源頭萬古傳
形似文公一片青冥中定諡見山靈山迎水送今猶昔景仰風流賴此亭

玉環 童樹民 聽情

方塘活水自年年借此名亭表宿賢一樣天光雲影在有心人作畫圖傳
文公對峙二山青人傑須知地亦靈秀茁洪儒看後起雞羣鶴立自亭亭
活水亭存七百年尋源見道景高賢一方勝蹟何由見幸有詩箋到處傳
閱盡滄桑兩眼青風雲變幻入冥靈尤溪遙隔三千里夢寐難親活水亭

玉環 陳之英 醒凡

活水有源始那年披圖懷想到前賢古今不少滄桑變道學還能世世傳
雲影天光色色青文山人傑地尤靈晦翁遺蹟今何在砥柱中流賴此亭
長流活水自年年鑑盡前賢與後賢千古斯文延一脈尤溪今幸有人傳
畫圖著色出丹青水面文章見性靈世局遷流今日下何如終古一名亭

玉環 陳 騏 六如

詩題七百有餘年省識畫圖益慕賢道統遙遙疇與續尤溪今幸得相傳
文山一片望青青活水源頭炳秀靈今古盛衰誰管得千秋緬想此空亭

玉環 邱 爲 九峯

長天秋水自年年滌卻塵心見聖賢底事探源窮碧落遠宗洙泗荷薪傳
文公對峙兩山青人傑居然地效靈悟徹心源留活水畫圖珍重有溪亭

玉環 謝紹煥 信渠

理學衰微已有年向誰繼起紹先賢公山幸復鍾奇秀一瓣心香賴此傳
山對文公一色青後先人物迭鍾靈今看佳士新題詠愈覺光增活水亭

玉環 孫藻銘 國馨

亭名活水記當年爲薦先賢啓後賢雲影天光無恙在吟詩警欬尙相傳
鄭虔崔白善丹青妙筆傳神見性靈畫出方塘開一鑑中流倒影浴孤亭

難得韶華弱冠年，今賢不羨羨先賢。一心雅愛文山好，懷古圖成萬古傳。

湖北漢陽 蘇仁山 凌雲

題詠

沔陰 黃友誠 允一

高跨方塘接碧空，一亭千古著雄風。山形畢肖文公字，謚號天成仰晦翁。

潛江 曠世斌 公質

一彎流水兩點青山裏，活潑潑疑從此起。亭子上聽盈耳，遙望若見源頭白雲來。
去悠悠吩咐畫工領取，深情卻狎閒鷗。（調寄清平樂）

和韻

天門 黎際明 硯農

尼山鄒嶧鬱青青，雙照文公地毓靈。歎逝觀瀾同一感，千秋活水繞斯亭。

天門 李延熹 灼庭

等閑亭子亦千年，活水嘉名署昔賢。曾是晦翁生長處，底須潤色始流傳。
文公聳出數峯青，不著神仙也效靈。取次按圖搜古蹟，閩中山水占孤亭。

天門李笙子晉

竟體芳蘭一少年，瓣香唯是祝鄉賢。披圖共玩亭前水，會作文瀾海上傳。

文公山上燒痕青，淡墨生綃寫性靈。懷古那禁心棖觸，家藏圖已失蘭亭。

余家舊藏勝國名士

禹之鼎所作蘭亭修禊圖漁洋山人會爲之題詠後經余裝製

天門李鴻林

亭成活水不知年，訪古人來仰宋賢。洙泗淵源延一脈，文公證藉兩山傳。何人妙手擅丹青，寫出源頭筆硯靈。詩滿千篇圖一幅，考亭名更勝蘭亭。

天門吳南陔覺園

儒風銷歇已多年，競說師民父子賢。閩學於今重振起，盛名不獨以詩傳。公山草木鬱青青，懷古圖成筆有靈。把卷當窗雲影入，依稀認得晦翁亭。懷古徵題記去年，詩來我已後羣賢。遙知活水源頭遠，不獨人傳地亦傳。理學名家著汗青，文公孕育兩山靈。濂溪洛水知相似，絕勝揚雄問字亭。

天門 吳炳焱

沈溪遺蹟話當年宋代於茲產大賢絕學閩中誰繼起容齋一脈接薪傳
活水圖成入眼青輞川筆妙信通靈方塘半畝今猶在好熱心香拜考亭
裙屐翩翩最少年才名藉甚邁前賢君家自有鄱陽集詩學淵源得祖傳
妙句吟成可殺青江山秀峭助詩靈閒來訪古探名勝踏徧南溪長短亭

題詠

天門 吳餘三

此地曾經產大儒洛程而後數閩朱花明柳暗前川畫雲影天光活水圖山繞文公
鍾毓異源同洙泗派流殊徵題藝苑留佳話大雅憑君大手扶

前人

展卷豁吟眸山色清幽涓涓活水有源頭濂洛關閩同一派不朽千秋 懷古觸新
愁悵望神州人心陷溺實堪憂安得名儒今再起砥柱中流 (調寄浪淘沙)

和韻

南漳 陶楚英 和武

文公山峙萬斯年誕育前賢啓後賢活水亭圖題絕句意將理學紹心傳

南漳 黃思賢 夢園

一水清清似昔年讀書懷古仰先賢翼然亭子留雲影勝蹟端資圖畫傳
排闥兩山長送青先儒誕降夙鍾靈遙從七百餘年後活水源頭憶考亭

題詠

前 人

千載文山草色青心香一瓣景遺型何緣生長先賢里長得徘徊活水亭
天光雲影幾經秋活水亭邊活水流半畝方塘今尙在瑩然一鑑此中求
孔云逝水孟觀瀾朱子源頭海漾寬蕩蕩千秋洙泗澤吾儕洄溯敢辭難
亭邊活水串珍珠亭外雲山作畫圖到此詩情應更遠胸中清爽一塵無

和韻 並序

湖南 益陽 袁業蕃 慈甫

業蕃 青燈讀律白首窮經當紅羊浩劫之餘覺蒼狗變遷之幻命途多舛我生不
辰嘆國事蝸蟻危如累卵慨人心鴉獍酷等貪婪入山鮮負郭之田參禪無傳燈

之地何處乾坤着我大都鍼線依人北轍南轅半生萍梗雲翻雨覆幾閱滄桑居
恆悵悵何之未免鬱鬱處此自傷身世無意吟哦忽捧珠韻成篇幾如金聲擲地
一彈再嘆慨彼詞人俯唱遙吟惟君作者登臨古蹟景仰先儒此懷古之深情亦
徵詩之微意也不然草檄羽書之日園林何暇題詩盾炊矛淅之年英俊多謀投
筆妃黃儷白何補時艱鏤月雕雲無裨厄運惟觀水源水性聖賢多寓意之言亦
知活國活人天地有好生之德其在斯乎良有以也今者猛虎貪狼山中攫噬長
蛇封豕關外侵陵華族將亡同胞相食可爲同痛哭而流涕何以挽旣倒之狂瀾
借酒澆胸覽物寄慨君真達士我敢狂言近質時人遠告來者

盱衡今日似何年懷古題詩豈足賢省識箇中深意在好生天地是心傳
萬里長天一色青諸公何計拯生靈陸沈祖國同胥溺補救當看活水亭

益陽徐克純

活水長流不記年羨君文藻述先賢畫圖虛憶王摩詰卻喜新詩萬里傳

古閩山接越山青漫寫新詞咏毓靈料得孤亭春意滿有人修禊醉蘭亭

湘鄉 胡元度 芳田

文山毓秀近千年能愛文山便是賢一曲陽春高唱後居然舊事又重傳
酷愛名山亘古青谿流原不賴龍靈祇今畫入烟霞裏鎮日無心立小亭

岳陽 周奉璋 樸人

領袖詞壇正妙年尤溪今又誕英賢值茲道德淪胥日好把文公衣鉢傳
嵐光水色映青青嶽瀆原來可效靈今日山河嗟頓異休將涕淚灑斯亭

岳陽 黃 展 賀蘭

思古情深羨少年今賢端不讓前賢一泓活水明於鏡溯得淵源萬世傳
吳綾一幅寫丹青點綴人豪與地靈天產公文相對立名山正賴有名亭

祁陽 黃炳衡 子明

間氣鍾常五百年冰壺秋月幕前賢延平延得程朱學薪火於今一脈傳

濂溪分派入閩青，孕毓儒宗地自靈。
活潑源頭誰省得，有人摹上水邊亭。

平江 李實蕃 午雲

江山無恙自年年，感慨興亡酒聖賢。
活水源頭隨處有，始知名勝以人傳。
遙遙相對兩山青，寫入丹青地亦靈。
懷古有人亭下立，翩翩公子玉亭亭。

平江 陳 倜 志鈞

天然勝跡憶當年，放達襟懷景七賢。
活水平鷗篩珠萬顆，潺湲畫裏有聲傳。
傳神妙筆寫丹青，活潑天機養性靈。
一脈清流澄萬類，愜懷雅愛水邊亭。

題詠

平江 吳 楚 煥熙

終軍英妙子安才，肯溯源頭活水來。
寄我詩情兼畫意，方塘雲樹影樓臺。
唐代昌黎宋晦翁，野燒山色有無中。
嵩靈嶽降生賢哲，一樣乾坤造化功。
南閩又見鄭公鄉，遙接尼山一脈長。
洙泗淵源今古在，沈溪流水亦滄浪。
眼中滄海變零丁，萬里江山一髮青。
領略鳶魚多少趣，何須載酒子雲亭。

集陸劍南句

前 人

十里斜陽古渡頭青林紅樹一川秋樊川詩句營邱筆聊向丹青作臥遊

和韻

衡陽

歐陽庚

少白

地以人名數百年感今追昔仰前賢公山對峙文山匹活水源流一併傳
琳瑯詠遍仗丹青妙筆傳神萬物靈舊事重題新著作馳名合共子雲亭

衡山 羅

鏗 甲愷

江海橫流已十年孤亭誰復說先賢洪家詩句王家畫嬴得清名海內傳
霜雪天寒松柏青一亭長此護山靈感懷尙有源頭水媿殺東坡喜雨亭

衡山

羅耐夫

浪跡江湖十五年有誰風雅頌先賢洪郎詩思清如水萬里雲羅一雁傳
草綠天涯楊柳青畫工寫景運心靈王家少女丹青手繪出名儒活水亭

周 屏

一泓水活幾經年公子翩翩述宋賢
舊學商量千里雁紫陽今日有人傳
文公山接兩青青此地由來毓秀靈
懷古描成摩詰畫鮫綃一幅一孤亭

辰谿 劉溥泉 淵如

歷劫滄桑不計年山川猶識古人賢
亭前活水依然在博得新詩海內傳
天然排闥兩峯青地爲文公亦效靈
千古高山欽仰止勝他西蜀子雲亭
物換星移幾度年淵源猶自溯先賢
天光雲影亭前水合與文公萬古傳
寫成圖畫入丹青人傑從來毓地靈
想見蒼茫懷古處徘徊獨上水邊亭

題詠

大庸 廣萬選 悲亞

文公對峙鍾靈秀大有賢人產此閒
一派眞傳承活水千秋正道仰高山
此亭猶供君來坐逝者如斯淚欲潛
滾滾源頭休淪茗洗心留與聽淙潺

和韻

閩學開從入洛年

吾閩得稱理學名
區胥拜二程之賜

大成再集紫陽賢

孔子集堯舜禹湯文武周公
之大成朱子亦集濂洛關閩

福建 閩侯 林師尙 渭漁

之大而成也而今洪水隄防決道統憑誰一脈傳

公山千古色常青活水亭在尤邑溪南公山之側誕降尤郎舊自靈尤郎為朱子乳名投宿韋齋殊恨晚韋齋

建自喬年先生己巳余往來尤邑咸下榻其中夢魂縈繞一孤亭

文謙乾園盛昔年園為尊公乾若明府宰南平時所闢明府屢設宴招余觴詠於此過庭早識子能賢君時年未及冠后山

同是西江客西江主客圖以涪翁為主餘皆客衣鉢騷壇不浪傳君為吾友陳瘦愚高足

師生講藝一燈青句法誰曾犯四靈四靈皆宋代小名家吟罷凭欄前後望溪山何似偉觀亭

乾園中溪山偉觀樓實真西山先生溪山偉觀亭故址

裘馬翩翩一少年君今年甫二十耳心香早解薦三賢溪山偉觀樓可望龍山山有三賢祠中祀楊龜山羅豫章李延平三先生

而配以歸尋高密家何在朱子生時喬年先生寓溪南鄭氏家絕學端資後學傳

大難閨秀擅丹青懷古圖為吾鄉王德情女士所繪寫到神來草木靈一水况能洙泗接晦翁亭勝

醉翁亭

長留佳話建炎年朱子生於建炎庚戌年九月累世何因盡象賢謂吾友朱蓬初即君舅氏文苑儒林原一貫

陳左海太夫子集中以理學併入儒
林傳高雨農先生謂其所見者大

鄱陽詎獨藉詩傳鄱陽宋洪皓詩集名

羣紀論交兩眼青

爨者余和明府自題乾園詩今君又以

長年市隱愧山靈余雖居福州巖

家有一樓名曰夢湖

面臨烏石背枕文藻爨祥符沈叔眉師擬建閩學書院於烏石之巖屬各學暨各院掌教公舉十人誦習其間余幸與焉未幾師薨而院廢文藻舊有朱子祠烏石文

後遊知比前遊樂

余自庚午夏初歸里因臥病遂不再出

藻固皆山也

後遊知比前遊樂

余自庚午夏初歸里因臥病遂不再出

苦戀何心放鶴亭

余子善祢有朱粹

學校讀書蓋猶之吾家和靖之放鶴也

閩侯 林 筠 竹均

山水鍾靈五百年誕生名世仰前賢方塘半畝留雲影洙泗淵源一脈傳

搜羅勝蹟入丹青文物當年萃地靈一勺清冷千古在勝他西蜀草玄亭

閩侯 程啓衡 西平

翼然古蹟建何年景仰公山憶昔賢半畝方塘開一鑑丹青閨秀獨能傳

排闥文山爲送青蚤知萬物以人靈崧高鍾毓生申甫此地千秋有考亭

閩侯 唐伯瑚 壽民

紫氣銷沉八百年後賢正可繼前賢文山草木皆靈秀道統從知必有傳
豈無山水付丹青幾有神工寫地靈道派源流終不斷好從活水溯斯亭

題詠

閩侯 鄭孝崧 天放

歲晚溪行趣更幽壓篷晴雪送歸舟知君道上詩逾好不待亭過活水頭
晦翁詩句足千秋因有名亭水次留寄語讀書談道者人生事事有源頭
詩人此去喜同舟篷外溪山筆底收他日閒時好相寄歲闌話別暗添愁

閩侯 林欣榮 向其

文公山對峙坐向形成字

年譜載文公寓舍今作南溪書院坐向皆山坐
山形如公字向山形如文字至今稱文公山

兩間靈氣

鍾井中三日瑞

婺源井赤虹三日獻靖
公生紫氣三日文公生

溪南舊址新活水收林記

林興祖作重修南
溪書院記叙活水

亭

閩中題尼山橋梓定位置誕降溯沈溪

尤溪舊名沈溪
避王審知諱

道統紹洙泗閩學推嫡傳

延平季延嗣

文公乳名沈郎字
季延稱五二郎

我稽公全集事實紀載備觀書契源頭妙理深復邃

寓舍屹千秋義齋幸附驥方塘餘地拓萬柄青荷植當年悟道言現活潑潑地雲影

與天光能會鳶魚意絕學近式微海濱非邳治孰追鄒魯風更樹洛閩幟披圖重歎
息刮目望正誼傷心鞠草場坐令斯文墜

閩侯 林孝曾 馥丞

公山之麓下爲南谿有原有本莫測以蠡地以人著官不尉低歷俸屆滿主鄭義齋
實生大哲迴異常倪旣長旣老任道勿迷活潑觀水隨在提撕山靈若告美謚預題
茲亭孰建邑乘莫稽黃山谷字後代等齊洪君仰止績之赫蹄年代相距奚翅雲泥
溯洄悵望水兮水兮

閩侯 胡爾瑛 孟璽

勝地誰呵護冥冥仗百靈高風存七字吾道繫斯亭一水支塘綠兩山隔野青披圖
懷往躅夢裏恍曾經

閩侯 邱林芳 韻芳女士

文山高處對公山畫舫遙過想望間
少年歸舟會過尤溪
活水源頭亭子立讀書心彷彿日迴環

文公誕日紀生年小兒志元忝與文公同生日叢菊秋高月正圓更喜洪崖添畫境浮邱神挹拜
雲天

閩侯 葉向春 潤生

山縣說尤溪一路石齒齒名勝城之南有亭名活水水活真有源源來不已尤羨
在山清一泓能見底靈秀鍾此邦紫陽舊井里伊洛繼傳薪斯文徵崛起七百有餘
年斯亭公山倚懷古績丹青聿幹洪氏子私淑古之賢領悟浴沂旨今我題此圖辦
香景行耳

閩侯 卓 揆 幼庭

名父才華震沈溪囊有新詩家有賢兒登臨便學種蘭師稽古冬帷懷古春漪 照
眼文公兩翠微山也知幾水也忘機濡毫染作碧琉璃亭上雲垂亭外天低
(調寄一剪梅)

閩侯 林孝策 劍治

鯁生魚魚耳樂趣濠梁心愛水天機靈活君也怎知非是廿歲韶華賦手誇陸子寧

馨訶源擬

君年二十用杜句陸機二十作文賦以為擬

松蓋笠亭瞻依橋梓

指朱韋齋晦菴二公

智者襟懷若此

眾濁獨清隨波否休疑流下山來纓將足洗盈科爭比盈溝澗有本何如無源醴佳

哉出蒙達從今始

（調寄魚遊春水）

閩侯 盧希孟 漱生

逝者如斯川上嘆恍聞聲息今觀此文公形勢兩山猶昔塘下清流都未濁新亭傑

構昂然立想晦翁活水咏當年源頭識 雖勝地成陳迹偏碩彥重生色把尤溪佳

趣寫圖徵集妙手丹青思尙友考亭警句為題額比西湖石鼓冷泉同靈源匹

（調寄滿江紅）

和韻

閩清 黃培元 又繩

不到尤城二十年

民國元年予奉交通司委赴尤邑調查交通事宜

南溪闕里慕前賢

尤城水南朱文公舊第前元中書省愛高

書南溪闕里四大字

方塘活水今猶在洙泗淵源此嫡傳

懷古圖成欲殺青詩情畫意兩通靈海濱鄒魯風猶昔閩學儒宗仰考亭

題詠

前人

少讀文公有感詩半畝方塘耳熟爾民元旅尤遊水南聞道方塘卽在彼紫陽舊第

左隙地

宋朱文公故居在尤城水南鄭義齋先生公館堂額匾曰紫陽舊第

南溪書院留故址

朱文公祠卽南溪書院故址祠前宋理宗御書

南溪書院四字今尙存

書院改建文公祠遺像儼然肅瞻視祠內方塘一鑑開荷芰花香聞遠

邇塘中建有活水亭兩端石橋平如砥左顏天光右雲影屹立亭子相對峙亭額留

題古人詩多署年月及姓氏背枕公山面文山樹色嵐光映席几塘右一泓活水來

不識源頭何處是右過紫陽舊第前閩中尼山高仰止

紫陽舊第前元中書省愛高書閩中尼山四大字

沿

途比屋盡簷聯緩步前行不半里仰見石刊溯源處料想源頭定在此沿流直溯到

其源源自鳳凰亭下起活水原從巖隙生三壑鑑涵清見底中途伏流到方塘致水

晶瑩無渣滓世人但知活水亭供遊騷人及韻士豈知文公宋大儒集儒大成萃眾

美上承洙泗下伊洛道統源流一脈耳孔子在川發嘆辭孟子觀瀾說奧旨文公作

此源頭詠皆近取譬諸活水大抵道心活潑潑前聖後聖同一揆文公距今八百年
 未知斯亭誰創始洪君居近活水平聿君居尤城內儒林里懷古情深常徒倚德情

女士爲繪圖妙景天然近尺咫瘦愚詩人爲作記勝地居然溯原委我與洪君爲神

交歷數交情三世矣乃祖沈溪人物望化比周南頌麟趾而翁乾園風月主雅愛騷

壇執牛耳

聿幹尊君乾若篆鍾元曾任南平縣長自號乾園風月主人

洪君弱冠卽能詩家學淵源北海比老身

得見懷古圖活水亭前仍仰企方今天下正滔滔河山破碎深可恥何時窮到水源
 頭收復河山剋日裏中流擊楫效劉琨誓清中原而後已保存文化發源地上慰紫
 陽朱夫子我亦懷古有心人敬撰俚詞遠寄鯉

和韻

長樂 蔣仁甫

文風墜落嘆頻年弔古癡思起往賢活水名亭今尙在問誰能紹洛閩傳
 公文秀拔入丹青聖蹟長留繪墨靈懷古深嗟如逝景方塘半畝剩名亭

永泰 汪在源 心泉

城南野火應辰年靈氣山間萃昔賢雲影一塘猶往返祇今無復紹薪傳
羨君序齒比山青穎悟還承此地靈懷古一詩喧過海斯文繼起壽斯亭

福清 陳 弼 韓 儕

亭登活水待何年景仰徒深宋代賢可惜長留名勝在千秋道統有誰傳
入畫公山色更青先賢鍾毓地應靈源頭活水吟佳句一瓣心香祝考亭

福清 岱 石 幼 薇

闡揚聖道仰當年鹿洞談經溯宋賢洙泗真源今未墜端資名哲紹薪傳
一泓活水兩山青瑞啓人文見地靈悟道忘機留妙句斐然懷抱古名亭

福鼎 林步蟾 壽卿

風雅銷沉數百年額題亭子景先賢後儒好倩丹青寫一幅畫圖千古傳
合署文公兩送青老天夙諡地鍾靈源頭活水今猶在想見當年朱考亭

福鼎 鄒 逸 華 逸

有宋亡于禁僞年臨流高詠想前賢文山聳與公山並懷古圖成萬口傳
一鏡奩開照影青溪光嵐翠養心靈眞源脈脈憑誰接千古長昭活水亭

題詠

卓 堅 聳青

公山翠接天活水亭翼然晦翁去後七百載閒生洪子美翩翩讀書懷古氣象萬千
南平隨宦弱冠華年晨昏恭厥職魂夢公山邊借個丹青手亭池尺幅傳會心眞不
遠恍聽故山泉洗盡世間濁流濁焚香靜坐契先賢從來文字江山助吞吐大荒活
上箋

福安 郭曾嘉 梓甫

貧病過江迄幾秋金山片石苦爲留
吾邑金石以金山題名爲最古擬覆
一亭因頻歲旅省未果至今懸懸 林亭落手
旋修復此意輸君出一頭

和韻

晉江 謝雲聲

酬唱飛箋記往年締交薄海盡名賢蠹才我亦曾攀附一集乾園到處傳

尊甫乾若
大令刊行

乾園唱和集
余忝列其間

文公山色十分青七百年來尙秀靈喜雨望雲都廢圯獨餘活水一名亭

晉江 林省余

遺跡銷沉幾百年聞君懷古慕前賢圖成一代推名手佳話後先處處傳
尤溪依舊兩峯青誕育文公紀異靈鄒魯海濱同化雨喜看活水額名亭

南安 陳 康 祝堂

文公勝跡幾何年仰止高山仰聖賢活水亭圖懷古賦他年一例姓名傳
並峙雙峯一片青英才輩出是山靈紫陽閩嶠多遺澤活水亭前望考亭

題詠

南安 蘇警予

半畝塘中活水亭文公山色兩青青紫陽遺澤今猶在懷古圖成翰墨馨

和韻

惠安 程夢龍 禹門

歲次最奇庚戌年前生至聖後名賢可知活水通洙水自有源頭一脈傳

才思翩翩正少年情深私淑學前賢繪來活水新圖畫一脈淵源喜得傳
文公山是舊時青間氣攸鍾此最靈應結沈溪爲社友攜樽相與唱旗亭

大田 蕭輝煌 明庭

挹領公山已五年也隨儕輩拜先賢一泓活水源何處道脈由來洙泗傳
一派林泉眼映青山挺秀效奇靈千秋雲影空懷想勝蹟依然有考亭

永定 黃金波

天地鍾靈億萬年曾稽宋代產名賢徘徊活水源頭處悟道如斯得聖傳
方塘水綠映峯青正好居停養性靈慕道情殷懷往哲爰於此處寫山亭

永定 黃永珍

羨君不肯負青年自處常懷宋代賢活水源頭尋妙諦渾如川上悟薪傳
葱蘢棧樸色青青蔚起人文見地靈半畝方塘明鏡裏公山影映水邊亭

南平 林昇平 秦階

視學沈溪憶昔年曾經書院謁先賢
海濱鄒魯風猶古想見洛閩薪火傳
點綴文山色色青名儒過化地
彌靈欲從道脈源頭溯逝者如斯活水亭

南平 林禮銓 式如

斯文道統屬青年儕輩儔如朱子賢
屈指於今八百載應從沈呂續薪傳
仰止文山色倍青勝藍師弟夙鍾靈
看他活水源頭遠佩服輞川繪此亭

南平 陳守治 瘦愚

榕城橐筆已經年每羨君家父子賢
小別旬餘思訪戴酬詩先倩鯉魚傳

逢人輒道出藍青懷古還憑筆硯靈
頭腦冬烘君勿笑序成未敢比蘭亭
前乞作圖記深愧不佳

蹉跎歲月近中年遠溯家風愧二賢
余六世祖用之公及弟晉之公爲宋大儒勅建二賢祠於閩清原籍
我爲饑驅來

沈水壬申春應尊甫之聘館於君家授經喜有一夔傳

詩題石上掃苔青更有狂言告巨靈
許否文山分寸土他年待起拜朱亭
此二首壬申和作

講席橫經又一年瓣香每薦紫陽賢吾儒道統誰能繼賸有山亭入畫傳

湖海徵詩欲殺青少年好事巧心靈潺湲活水應生色勝過清溪弄水亭

此二首癸酉和作

南平 龔鼎元 新陶

秀毓沈溪數百年建祠崇拜晦翁賢誕生勝蹟今猶在訪古圖隨妙手傳

南平 魏耀榮 錦軒

亭前活水幾經年一鑑方塘仰昔賢懷古圖成橋梓志鯉庭風雅眾爭傳

峭秀奇峯一抹青文山無異北山靈源頭探得觀瀾意半畝方塘署考亭

同邑 嚴慶英^性 年七十三 勤

活水漣漪不計年南溪道範著名賢因緣文字堪追昔兩首新詩萬口傳

毓秀文山世代青當年古蹟尙鍾靈名區活水今猶在豪士傾懷詩滿亭

同邑 陳葆元 天隱

崧生嶽降企當年謚定名山誕昔賢混混清泉懷古蹟溯源洙泗共流傳

窮劣文山隔岸青尋源爲欲問山靈一泓如見伊人在幾度留連活水亭

同邑 林蘭芳 鶴山

方塘半畝溯當年活水源頭證昔賢懷古心深能好古斯文一綫賴君傳
兩座名山一樣青老天有意再鍾靈而今恰際文明會特誕名儒紹考亭

同邑 鄭秀琦 佐卿

浩瀚詩才弱冠年虛心結友更親賢徵題一樣乾園意橋梓聯芳遠近傳
文公山勢兩排青懷古圖中寫秀靈欲識源頭活水處峯迴路轉翼然亭
勝蹟標來久歷年披圖倍覺慕前賢斯文斯地天然合萬古猶留靈異傳
滿幅描成一色青山形作字水通靈泓然若鑑源流活雲影依稀靄古亭

同邑 張河京 頃陂

鄉校攻書憶昔年每於課畢謁先賢徘徊半畝方塘上勝蹟全憑父老傳
文公山色擁城青兩首新詩表地靈爲問遊人觀活水可能比得冷泉亭

秀色文山五百年詩人高唱晦翁賢源頭活水清如許何似君詩到處傳

同邑 蕭孟山 連芳

同邑 蕭蔭東 連清

轉瞬共和廿一年紛紛毀聖與誣賢惟君獨欲尊朱子懷古詩成海內傳
兩山對峙四時青活水長流毓秀靈寫入生綃圖一幅蒼松耆竹繞孤亭

同邑 朱廷楹 翰木

活水亭留七百年瓣香敬祝紫陽賢羨君有意存名勝壁上題詩眾口傳

蘭閨寫得好丹青圖爲王德愔女士所繪作記况逢陳古靈圖記爲陳瘦愚先生所撰雲影天光如咫尺水

聲靜聽影亭亭

同邑 洪星芳 凌雲

斯亭修葺幾經年幸有後生慕昔賢一幅畫圖題詠徧始知勝蹟要人傳
山色蒼蒼草色青當年毓秀此鍾靈至今尙有真源在父老猶傳活水亭

同邑 洪體芳 安卿

轉眼韶華弱冠年
吾家後起最稱賢
君今懷古丹青寫
活水方塘處處傳
極目文山色倍青
先賢誕降地鍾靈
個中勝蹟傳來久
不數蘇公喜雨亭

胞叔 鍾賢 文若

家在南溪數百年
早知汝似仲容賢
卽今世變斯文喪
活水亭猶到處傳
仰望文山對我青
也曾懷古一通靈
文章須有江山助
何日長吟到幔亭

胞姑 淑真 女士

唱和詩成弱冠年
君能似大蘇賢績圖
本屬深閨筆海內
徵題萬里傳
文公山色髻鬟青
更喜源頭活水靈
佳日也曾同女伴
踏青小憩到斯亭

題詠

同邑 劉祖基 次瑛

日夜亭前活水流
與君著作共千秋
題詩我亦微名附
愧溯家風鄴下劉

同邑 洪星芳 凌雲

一泓清水一亭臺道是天光寶鏡開莫謂斯時無所見忘機花鳥倚庭隈

胞妹 琇 月 女士

活水流來似鏡清圖成懷古共題名斯亭當作玄亭看奇字時時問阿兄

和韻

河北 王恆清 靖齋

逝波催老感流年獨坐溪亭憶昔賢不息川流能悟道溯洄洙泗紹薪傳
遙望文山對檻青天生人傑地鍾靈繪圖著記留千古覓句詩題活水亭

集句

前 人

此中幽隱幾經年 李咸用 豁達常推海內賢 高 適 水漲小亭無客到 陸 游 新詩

兩首倩留傳 白居易

好山濃入畫圖青 陳 基 才退難邀筆硯靈 趙師季 寥落一觴誰弔古 林景熙 討源

須上玉泉亭 趙 忞

北平 增幼鶴

文獻凋零數百年悠悠誰識古高賢
元明以後遺風在留得孤亭畫裏傳
好將名勝譜丹青氣捲風雲筆有靈
尺幅爭傳聲價重尤溪千古紫陽亭

題詠

北平 王恆清 靖蘇

罨畫溪亭賸夕暉悵懷往古聖賢希
觀瀾歎息來川上逝者如斯悟化機
懷古心期此日同尤溪風景畫圖中
天光雲影源頭水句詠觀書感晦翁

集句

前人

山入江亭罨畫開 秦韜玉 心如明鏡不塵埃 史 齊寒泉未漱神先爽 陸 游 惟有

源頭活水來 朱 子

頻問題詩想舊身 李 紳 閉門聊得養天真 陸 游 世情付與東流水 高 適 不薄

今人愛古人 杜 甫

白香山集格律詩僅三韻六句神味雋逸茲掇仿其體以題活水亭懷古圖

昌平 王紹餘 年六十二

尤溪山脈舊鍾靈
兆出文公兩字形
道德淵源成活水
家庭父子記傳經
清詞溢美人爭羨
况有丹青畫裏亭

天津 徐緒通 一達

仲尼觀水稱水哉
有本水自源頭來
水流則活止則死
活潑潑的靈性開
朱子觀書感水活
天光雲影恆徘徊
築亭翼然臨水上
地以人傳奚疑猜
繪圖懷古悵古遠
吁嗟昏墊今成災
鳶魚飛躍天機滯
濯渾清濁人堪哀
君不見滄浪亭清
風臺關閩道統俱
塵埃安得入亭鑑
活水水哉水哉慨
我學道學詩才

和韻

山東 孔憲瀛 蓬山
曲阜 年六十八

酬和乾園憶昔年
微名附驥愧羣賢
淵源家學君能繼
活水亭題共永傳
閨門妙手繪丹青
綽有輞川筆底靈
多少詩人題詠徧
勝他禊事序蘭亭

曲阜 孔慶彬 雅齋

佳士原來出少年
後賢志必繼先賢
方塘活水無今古
洙泗淵源一脈傳

文公對峙兩山青莫謂泉清龍則靈一幅畫圖新仿舊本然道體著斯亭

曲阜 孔慶榮 仁甫

亭修活水歷年年溯厥由來起宋賢勝蹟長留今宛在詩題多少共流傳
君年大好正逢青人傑自然得地靈漫道高深谷陵變兩山不改對孤亭

曲阜 畢培慈 少巖

源清如許幾經年勝蹟追尋憶宋賢妙寫新圖題好句詩情畫意美雙傳
文公山色接天青名世挺生因地靈閱盡興亡七百載一泓活水傍孤亭

曲阜 王全凱 捷三

一自讀書十數年天光雲影慕前賢依然活潑源頭水藉此名亭佳話傳
兩山對峙色青青字現文公地有靈遺蹟哲人何處覓尤溪城外一孤亭
堪羨詩家正少年頻吟佳句溯先賢斯文莫感天將喪自有名流再接傳
源頭活水接天青懷古詞章見性靈聳翠雙峯涵倒影悠然遠勝醉翁亭

曲阜 劉源雯 斐卿

乾園酬叫憶前年績著南平令尹賢哲嗣淵源紹家學畫圖新詠古亭傳

清澄活水接天青懷古題詩見性靈圖畫直如川上石會心道體總平亭

曲阜城東
百餘里泉

林寺樹有子在
川上處石礪

曲阜 劉洪楷 貢庵

源頭活水誦多年此地纔知誕宋賢畫裏有詩詩有畫純儒佳士一亭傳

方塘半畝入丹青妙入毫顛筆有靈仰止高山相對峙文公二字跨孤亭

曲阜 鄧少籛

詩中有畫勝丹青千里徵題識性靈文旃何時臨曲阜開懷暢飲四明亭

曲阜城內
古泮池水

心築有
四明亭

曲阜 鄧次倫

學士風流美少年讀書君子賢其賢繪圖懷古徵題跋活水亭名天下傳

書窗照讀記藜青誰道非關養性靈雲影天光流水活勝他修禊序蘭亭

曲阜 鄧海珊

兀兀記窮年今人愛昔賢一亭臨活水留作畫圖傳

妙手繪丹青新詩見性靈文公山水外千古一名亭

題詠 用漁洋秋柳韻

曲阜 鄧培周

未覩新安望斷魂尤溪活水傍南門天光終歲明如昨雲影晴空淡有痕愛古情懷
題畫稿傳神風景想漁村兩山對峙人何在字兆文公細考論

星移物換幾經霜活水亭存半畝塘賦豈後前遊赤壁學通今古富青箱賢如聿幹
情鍾宋畫想德愔姓紀王道脈渾涵中阜象東西輔弼足爲坊

好賢改造賦緇衣適館受餐今已非修禊蘭亭前代盛蜚聲藝苑後人稀曾經浩劫
紅羊幻靜看長天白鷺飛獨運匠心誇妙手倪黃故事莫相違

文情南北遠相連濃似焚香細似煙慕古自應詩唱和披圖何止意纏綿二詩絕妙

傳千里九日登高又一年喬梓襟懷塵不染吟風弄月樂無邊

曲阜 鄧印符

翩翩公子羨洪君絕頂聰明思不羣懷古和章集千首亭名活水共傳聞
公山本是近南門活水亭名細細論洙泗薪傳誰繼紹惟憑道統溯淵源

曲阜 鄧瑾齋 小周

閩中洪公子少年學精粹圖繪活水亭徵詩競鼓吹想入非非天真活潑潑地待和
心彌切體何拘一致或者吟詩詞亦可作序記省識畫中亭猜詳詩裏義源頭活水
來一息不停滯既非喜雨名誰云修禊事造勝五鳳樓滕王閣應異妙手連丹青人
出琅琊氏况是閩中賢愛古心如醉有術其瀾觀無忘在川意東弼西輔閩中阜勞
指示摩仿公山形對面又文字山川鍾靈秀一代人文瑞大道本如斯淵源續洙泗

和韻

膠縣 王湖亭

道統猶存七百年高山仰止溯前賢天光雲影依然在尋得源頭一脈傳

半畝方塘草色青，讀書端在養真靈。雖然衰世輕文字，猶仰尤溪活水平。

膠縣 王天佑 保之

名亭傑構歷多年，文物風流憶昔賢。勝境大開留古蹟，淵源道脈至今傳。
芳閨彩筆畫丹青，人傑始知地自靈。魚躍鳶飛真化境，高風遠勝子雲亭。

膠縣 王天俊

名亭矗立幾何年，繼往開來憶昔賢。眼看典型淪喪盡，而今誰復接薪傳。
水色山光一派青，篤生名世地鍾靈。文公雖渺斯文在，千古高風仰考亭。

題詠

膠縣 王天佑 保之

名亭掩映接山光，洄溯伊人水一方。道脈遙通婁敬里，淵源直接鄭公鄉。風平月朗
天心靜，魚躍鳶飛化理藏。爲感先生留舊蹟，千秋姓字祝馨香。

和韻

河南 信陽 黃潛滄 年六十有八

萬古江山不計年，獨留勝迹賴人賢。尤溪活水源流遠，又藉洪儒天下傳。

一灣水綠數峯青繪出圖形總秀靈秀氣靈光昭若揭况當題咏在高亭

山西
孝義 張 旆 建亭

聞道閩中一少年風流儒雅邁前賢料知題詠新編出應與乾園集並傳
依然水秀共山青千古名儒毓此靈懷古圖中垂韻事乾坤俯仰一名亭

孝義 張 武鴈貞女士

文公遺蹟已多年活水名亭憶宋賢寫出玲瓏圖一幅永留佳話與人傳
雲影天光接水青分明此地久鍾靈豈徒名士爭題詠應媿當年喜雨亭

孝義 張敬亭

捷足先登已有年吟壇我羨紫陽賢匡時濟世栓材仗國粹將憑大雅傳
題詩妙句入丹青寄跡名山毓秀靈壯志圖成懷古道泉流活水借名亭

孝義 王修己 敬庵

推敲擊鉢幾多年薄海誰稱著作賢羨煞閩中才子富清詩妙句古今傳

聳峙文公照眼青滿川毓俊氣鍾靈紫陽展讀齋居處一鑑塘開健詠亭

孝義 王無我

勝地風光憶昔年讀書我羨紫陽賢會心且有源頭水那得清如許久傳
倒影方塘聳峙青高人性屬地鍾靈當年朱子讀書處是否縈心在此亭

孝義 王潤澤亭

聖道衰頹已有年幸逢神嶽降生賢狂瀾力挽洪濤止起廢興衰萬古傳
多藝多材年正青山活水又鍾靈保存文獻徵題詠道學人人仰考亭

孝義 武作相堯臣

懷古佳章美少年尤溪君是出羣賢亭前活水源頭溯兩截詩成海內傳
文公山繪付丹青佳氣葱蘢地毓靈一鑑方塘流活水是誰展讀倚幽亭

孝義 程開貞韻香女士

勝蹟堪留七百年也因理學紹前賢而今洪子猶懷古徵詠佳篇一紙傳

山山相對共垂青，氣抱中和毓秀靈。此地曾居紫陽士，讀書暢詠曉風亭。

孝義 郭錫良 步青

勝地偏生美少年，彬彬文質早稱賢。詩家橋梓真風雅，贏得聲名海內傳。水映山光一色青，雙峯秀氣毓英靈。源頭活水尋何處，半畝方塘有此亭。

孝義 霍文燦耀年七十三 堂

大宋栽培三百年，紫陽宗孔最稱賢。源頭活水明於鑑，此地名因人永傳。一鑑空涵山色青，天生朱子獨鍾靈。後賢懷古圖題句，千載留名活水平。

平遙 宋攀桂 馨五

由宋而來七百年，人文後起繼前賢。公山勝蹟今猶在，活水名亭一併傳。一泓活水兩峯青，崛起名儒說地靈。尋得源頭真妙處，芳徽今古此名亭。

平遙 宋卓人 子榮

天作公山不記年，鍾靈崛起宋儒賢。水光潋灩雲拖地，留得方塘萬古傳。

難得先生弱冠年名亭懷古仰前賢時分先後相輝映一水二山閩地傳
翠屏千仞入簾青活水含暉本地靈朱子觀書真有感名儒抱道樂名亭

題詠

平遙 宋卓人 子榮

佳氣入雲屏地脈鍾靈文公羅列兩峯青宋代晦翁遺跡在談道論經 獨坐此名
亭微雨初醒潺潺活水有人聽悟澈源頭真妙處寶鑑圓形 (調寄浪淘沙)

平遙 宋菊人 筱秋

公山高臥廿餘年私懷朱子賢源頭活水養心田考亭名勝傳 憑壘嶂俯晴泉觀
書有感焉後儒抱道樂陶然徘徊雲影天 (調寄阮郎歸)

和韻

四川 邵朝採 蘭軒
古蘭

光昌明德仰喬年托子能知子羽賢若問源頭尋活水遠人先賴友人傳
洙泗心源述汗青文公山峙水鍾靈清流到處狂瀾息獨立千秋此一亭

遙溯高風八百年心香一瓣薦先賢幽亭攬勝重懷古活水尋源意孰傳
勝蹟圖成照眼青遙知河嶽毓英靈晦庵墜緒誰明晦獨抱幽情上小亭

古蘭 許德齡 錫卿

廣東 金保權 子才
南海

公輔纔逢弱冠年風流文采已稱賢一圖懷古蒼茫意博得瓊瑤萬古傳
山色文公兩面青一泓活水象龍靈哀哀浩劫人心死拄乾坤賴此亭

題詠

南海 李景康 鳳坡

一生痛絕和戎論諫草千年墨未寒翹首先賢鍾毓地新亭應共此亭看

和韻

東莞 張江裁 次溪

湖海相望有歲年知君雅志繼前賢但教心似有源水無慮文名四海傳
山光依舊向人青今古等閒鍾地靈多少雄文傳逸事序詩誰可繼蘭亭

題詠

新會 歐陽寶鑑 印吾

源頭活水憶清吟幾度新亭勢俯臨變化魚龍曾破浪參差松柏久成林翼然聳峙
 星霜古渺爾長流歲月深歎息文公今已矣兩山惟見碧叢陰
 道傳洙泗繼儒宗活水荒亭蘚色濃半碣殘碑留篆蚪一泓清水長游龍當年經史
 藏名閣此日文公仰二峯獨見洪崖多古意畫圖追寫哲人蹤

和韻

梅縣 管瀚文 又新

源頭水活活何年每憶源頭感昔賢滄海橫流今正亟問誰洙泗紹薪傳
 南望公山簇簇青世傳毓秀與鍾靈何年得遂游山願共上亭亭活水亭

梅縣 朱 銑 子震

觀瀾見道感當年叔季誰能似子賢活水源頭思往事吾家理學得人傳
 公山終古自青青高插雲霄毓秀靈極意描摹資景仰千秋文獻在斯亭

題詠

梅縣 李寄塵 劍魂

雅懷能獨覺居敬理先窮逝者猶川上儻然入畫中山容留正氣雲谷自高風世已

非前古羨君味道同

和韻

廣西 桂林 劉善林 樂天

公山鍾毓憶當年活水亭留慕昔賢洙泗淵源欣克紹方塘勝蹟至今傳

文山點綴入丹青人傑還須仗地靈翹企天光雲影裏道心會悟翼然亭

貴州 赤水 袁讓 懷仁

活水汪洋養性年微心古意闡先賢南溪祠宇公山色一入丹青永遠傳

對峙雙峯分外青挺生賢哲見鍾靈依然活水源吟句七百年前識考亭

題詠

遼寧 長白 傅志清 挽瀾女士

書香門第佳公子絕頂聰明拔俗塵志抱壯游尋勝境性耽詩賦集賢賓文公對影

雙峯峙活水環流古蹟陳更羨名媛揮彩筆爲君點染畫圖新

和韻

吉林 濱江 劉發鎰 季哲

京塵飄泊已年年遠誦來詩覺汝賢活水有源流不斷靈鍾萬狀至今傳

山川勝蹟入丹青妙墨流傳誌地靈活水圖因文筆起撫今懷古立名亭

臺灣 李友泉 少菴

衰微文運已多年世道澆漓薄聖賢難得洪君懷古意詩徵珠玉附圖傳
屹立雙山萬古青賢儒誕出地鍾靈回頭幾度滄桑感聖蹟依然尙有亭

倒疊元韵

前 人

勝蹟千秋不朽傳高山仰止憶先賢登臨無限滄桑感學海潮流異昔年
雲影天光繞此亭文章妙筆自通靈源頭活水今猶在憑弔公山劫後青

和 韻

臺灣 李學樵

故國烽煙二十年誰能景仰晦翁賢而今稱聖緣何事猶得四書註解傳
江山名勝夾谿青詩寫情懷愛性靈惟有源頭來活水天光雲影鑑幽亭

臺灣 王竹修 養拙

尤溪毓秀憶當年早兆先賢啓後賢綠水一彎兩山峙輞川圖畫可同傳

劫歷紅羊草尚青源頭活水久通靈文公山是天然畫理學薪傳溯考亭

臺灣 王霽雯 善明

活水長流不計年一亭幽雅憶前賢讀書理悟源頭遠留與丹青萬古傳
不別春秋草木青嵐光毓秀藉山靈徘徊雲影長相照勝蹟空餘活水亭

臺灣 趙鍾麒 雲石

危亭卓立歷多年懷古情深仰大賢半畝方塘明性道至今地並與人傳
公山山水入丹青山自清奇水自靈吾道淵源留一脈拜瞻猶幸有斯亭

臺灣 趙巧雲 劍泉

瞻拜公山眼倍青天然佳勝護神靈紫陽見道題詩處漫把詩亭視野亭

臺灣 謝尊五 五美

活水亭開不計年鍾靈此地降先賢翰緣假我登臨日寫盡風光一幅傳
尤溪曲折徑苔青林壑紆迴盡效靈覽勝公山山上路翼然翹首一幽亭

臺灣 陳子敬 萬華

名亭經始宋當年鑑水明心仰大賢古蹟文公山麓在留題詩句畫圖傳
活水亭前草色青公山毓秀水鍾靈墨緣得假予今日欲賦斯亭憶考亭

臺灣 卓夢庵 周鈕

宋明清後小千年理學開宗第一賢半幅丹青圖活水與公活水句齊傳
劫後猶餘草木青千秋聖蹟此鍾靈閩中儘有風光地不及公山活水亭

臺灣 高士穆 肇藩

勤讀遺經數十年孟荀而後紫陽賢水源爭及心源活悟到源頭道自傳
省識燈檠一穗青讀書偏得石渠靈公山遙與尼山接吾道千秋重考亭

臺灣 黃坤維 倦鶴

娛目聘懷寄永年名山韻事憶前賢源頭活水今猶在好寫丹青藝苑傳
玲瓏四面映山青勝蹟由來得地靈恰與冷泉同媲美朱公去後獨留亭

倒疊元韻

臺灣 林欽賜 天惠

尤溪勝蹟至今傳
理學淵源溯昔賢
綠水半塘山兩峙
清風明月自年年
眞個詩山對畫亭
雖經劫火地還靈
文風此日嗟衰退
無復科場拾紫青

題詠

臺灣 李鶴山 梅溪

兩山蒼翠一亭幽
半畝方塘綠水悠
認得千秋鍾聖地
徘徊幾度戀清遊

臺灣 李劍堂 逸甫

如此山光畫不成
孤亭千古自傳名
佇看題遍才人筆
詩句應同活水清

臺灣 李炳福 化龍

名亭遺跡自長垂
攬勝人來感不支
獨立文山山上望
波光雲影似當時

臺灣 黃福林 衍芳

活水詩亭雅
方塘半畝連
先賢遺古蹟
後學賦新篇
覽勝山川秀
披圖筆墨妍
天然鍾聖地
舉世盡堪傳

晦庵遺蹟獨垂名，歷劫紅羊歲幾更。
 遠峙文山橫翠黛，長流活水湧澄清。
 憑欄雲影天光迥，入座鳥聲嵐色明。
 不盡登臨黃鶴感，夕陽照徹古今情。

臺灣 黃坤維 倦鶴

臺灣 黃奇虎 朝傳

遺構何時水一亭，遯翁當日記揚舲。
 爭名逐利人迷罔，悟道觀書自覺醒。
 明月清風消壘塊，滄洲精舍作圍屏。
 往來倏已成今古，歌嘯誰猶別渭涇。
 難得文文相蔚起，巧將勝蹟付丹青。
 賞心滿眼琳琅是，如見源流舊典型。

臺灣 王蘊玉 女士

亭名活水亦清奇，端合徵求天下詩。
 况復丹青傳勝蹟，披圖如挹聖賢眉。

臺灣 王霽雯 善明

鍾靈地，文公競翠牛畝方塘。
 古亭相峙，憶觀書一鑑，開塵累雲影。
 天光只共徘徊心裏，那得澄清如。
 是源頭活水，曾映亭中吏。
 嘆今世文風廢墜，聖教衰微，倩誰興起。

借維摩妙筆來傳意名士多情海內徵詩題誌韻事爭傳洪子丹青一幅萬古人欽
禮（調寄金浮圖）

活水亭懷古圖蒙海內碩學通儒惠賜詩文賦此誌感

後學 洪祖邁未是草

繪圖懷往哲文字覓知音海內多青眼毫端證素心巴詞傳萬里佳句值千金刻石
如償願真成翰墨林

跋一

乾若大令宰南平久著政聲去歲挈眷寓省垣今春余晤其公子聿幹世兄並出活水亭懷古圖索跋所題句詩清勁而地靈秀相稱也活水亭在公山公山屬尤溪庵庵誕育之地活水亭則後人撫晦庵題山泉所謂爲有源頭活水來而建者得聿幹此詠兩照曜矣聿幹方弱冠詩才如此他時豈可諒哉吾爲乾公賀且以示聿幹世兄聞侯天放鄭孝崧敬跋

跋二

及門洪生聿幹之活水亭懷古圖余前既作記矣一年以來勉爲之介凡苔岑社虞社韻社光社逸社東社瀛社昌社諸同文莫不樂於賡酬國難聲中猶挖揚風雅是亦傷心人別有懷抱也生本如乳虎學嘯雛鳳試鳴迺竟獲如許佳構喜出望外於是晨鈔暝寫編爲唱和集與余商量剗剛雖云少年好事實與鄉邦文獻有關余取而讀之覺集中作者皆吾之師友恍如千里一堂閒有獎及不佞非所敢承猶憶尊甫乾若秘書出宰南平時於署後荒圃闢爲乾園中有溪山偉觀樓龍光亭仰止亭小方塘諸勝賦詩徵和遍及江浙晉皖魯湘鄂粵贛閩十省於戊辰夏印贈乾園唱和集命余司校訂之役今聿幹此集繼起十省同文共續墨緣又益以冀豫桂黔蜀遼吉黑台等地得詩三百五十九家徐前總統且爲之署簽鳳毛濟美何其盛歟生少年英發來日方長勿輟其勤勿滿其志取益多師累進益上吾安能測其所至哉時中華民國二十有一年冬陳守治跋於尤溪縣立中學校

跋三

聿幹先生乾若大令哲嗣也年少媚學卓犖不羣從名士陳瘦愚同社游詩興益豪近以活水亭懷古圖自題二絕見示清新俊逸無愧作家活水亭在尤溪公山爲後人撫晦庵詩句而建者不意數百年後風流歇絕復得好事如洪君流連徘徊出以詩歌雅人懷抱自越恆流視彼豪貴之輩過眼雲烟視同無物胸襟之雅俗有不可以道里計矣洪君詩成海內名彥和均者紛至沓來詞櫛句梳滿紙琳琅洪君彙集付梓留其鴻爪吾知名蹟益彰更足千古矣孫綺芬拜稿

跋

余自辛未孟秋隨父侍宦榕城歲暮返鄉預作活水亭懷古圖圖二首倩福州王德愔女士繪圖並乞陳瘦愚師作圖記鄭天放師爲圖跋壬申春徵求海內吟豪傑作已達十餘省已收到蘇皖贛浙湘鄂冀魯晉豫粵桂蜀黔遼吉以及吉澎等處凡三百五十九家賜和題詠詩詞計共七百二十四首又蒙侯驥叟朱遜叟謝星島錢南鐵宗子威鄭天放金鞠逸陳瘦愚林壽卿談夢石孫梅伯諸先生作記序跋琳瑯滿目曷勝榮幸去年孟夏著手編輯分別省縣以惠詩先後爲序惟編幅有限未能全數容納而滄海遺珠識者諒焉拙集於壬申冬卽擬寄申排印因未彙齊延至今夏始行付梓難免魯魚虛虎之訛尙祈閱者賜教幸甚

甲戌年孟春愛文山人識於秣陵三山里