

**SIGNATUUR
MICROVORM :**

**SHELF NUMBER
MICROFORM :**

M SINO 0425 dl 1

**BIBLIOGRAFISCH VERSLAG:
BIBLIOGRAPHIC RECORD:**

MOEDERNEGATIEF OPSLAGNUMMER:
MASTER NEGATIVE STORAGE NUMBER:

MM69C-100234

KITLV/Royal Netherlands Institute of Southeast Asian and Caribbean Studies

Tiga djago silat / oleh Kwo Lay Yen. - Tjit ka-2. - Bandoeng : Minerva, 1930. -
98 p. ; 15 cm. - (Goedang tjerita : [seri pertama] ; tahun ka-1, no. 1 (15 Mei
1930))

Kwo Lay Yen is pseud. van Tan Tek Ho. - Sino-Maleise literatuur. -
Silatverhaal

AUTEUR(S)

Kwo Lay Yen (1894-1948) pseud. van Tan Tek Ho

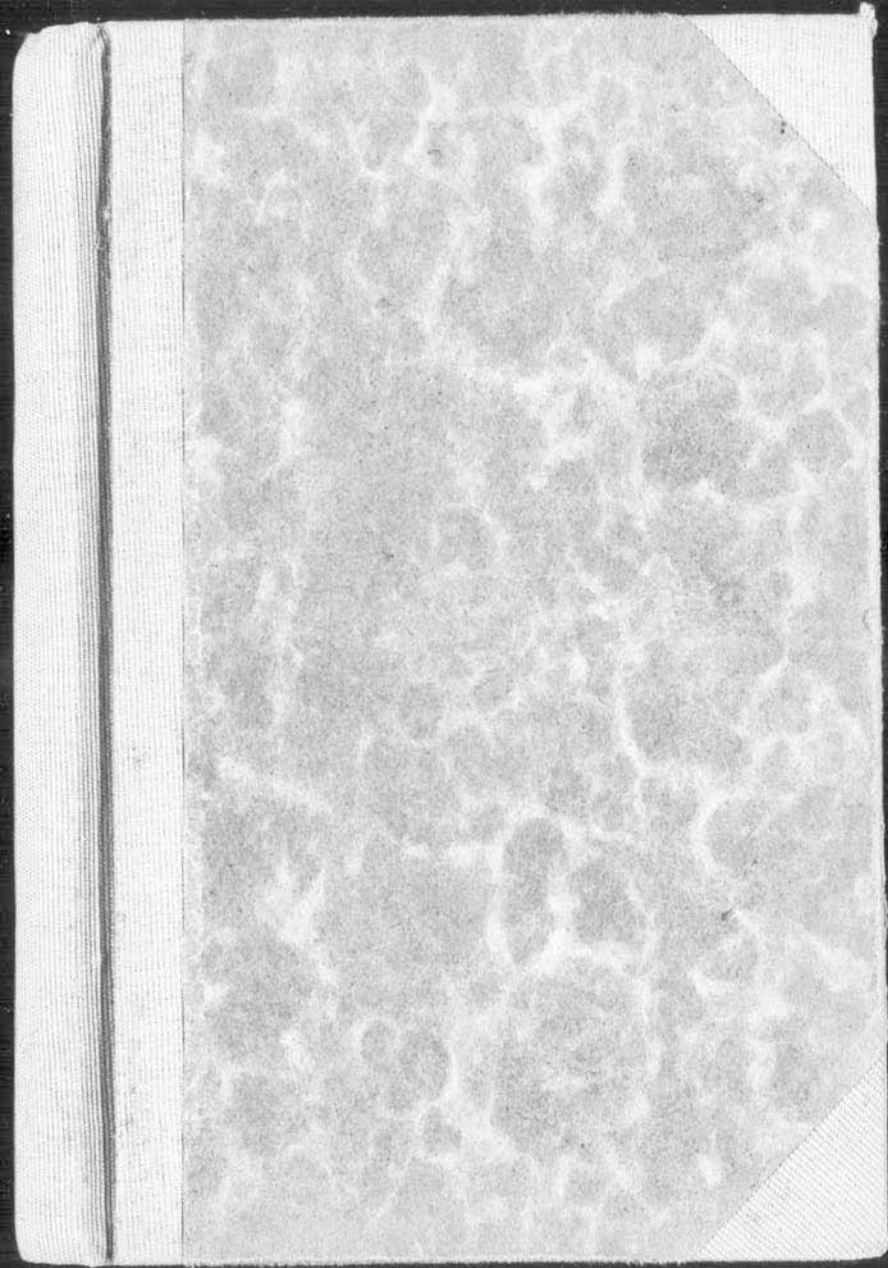
Exemplaargegevens:

Sign. van origineel:
Shelfnr. of original copy:
M hh 6956 N \ c

Sign. van microform:
Shelfnr. of microform:
M SINO 0425 dl 1

Filmformaat / *Size of film* :
Beeld plaatsing / *Image placement* :
Reductie moederfilm / *Reduction Master film* :
Jaar van verfilming / *Filmed in* :
Verfilmd door bedrijf / *Filmed by* :

HDP / 16 / mm
COMIC / IIB
15 : 1
2005
Karmac Microfilm Systems



BIBLIOTHEEK KITLV



0024 5504

C

150 428 642

hh 6956-N





Tahon ka 1, 15 Mei 1930. No. 1.

„TIGA DJAGO SILAT“

Tjitakan ka 2.

Oleh:

KWO LAY YEN

TERBIT TETAP SABOELAN SEKALI

PENERBIT:
ELECT: DRUKKERIJ „MINERVA“
BANDOENG

THE MONTHLY STORIES
„GOEDANG TJERITA“

Redacteur:

Kwo Lay Yen

Terbit tetap saban tanggal 15 dari
boelan Mesehi.

—0—

Harga Abonnement:

Satoe kwartaal (3 boelan) f 1.50.
Pembayaran lebih doeloe.

Administratie :

Grootepostweg 321 — Telf. No. 2534

BANDOENG.

TIGA DJAGO SILAT

OLEH:

KWO LAY YEN.

PEMBOENOEHAN

—0—



„Njonja, tjilaka besar! Nona kadapatan mandi
dara di atas papan vloernja iapoenja pembaringan.
Kepalanja koetoeng, tangan dan kakinja djoega men-
dapat....”

„He, Siao Yan, apa kae gila?” berseroeh njonja
tuan Boen Lok. „Apa kae poenja omongan dengan
satoengoenja?”

„Masalah akoe brani maen-maen dalem perkara
yang begini besar?” kata lagi itoe boedak prampoe-
yan jang bernama Siao Yan. „Baroesan tatkala akoe
dareng ka kamarnja nona boeat melajanin padanja
sepaimana biasa, akoe dapetken pintoe kamar tjoema
dapatken sadja, dengan tida tjoeriga satoe apa akoe
batah menoelek itoe pintoe kamar dan masoek; tapi
... dengan lantas akoe menampak satoe pemandangan
ngeri, nona menggletak di atas vloer jang penoeh
sama dara mengoempiang, boekan sadja kapalanja
koetoeng, malah kaki dan tangannja poen pada
poetoes. Oh ngeri sekali itoe pemandangan jang me-
koetin, dan ampir sadja akoe djadi pangsan....”

Njonja Hwan Boen Lok tida sempet boewat mendengerin omongannja itoe boedak prampoewan lebih djaoe, hanja lantas kasi tanda pada iapoenja doewa boedak prampoewan jang berdiri di sampingnja boewat pimpin ia masoek ka blakang dan naek ka tangga loteng. Siao Yan poen mengiköetih dari blakang dengan tirdakan jang tida bertenaga, sedang iapoenja paras moeka masi tinggal poetjet sebagi satoe lembar kertas.

Sesampenja di atas loteng, koelika njonja Hwan Boen Lok, meliat poetrinja poenja mait jang soeda djadi terkoetoeng-koetoeng begitoe roepa, ia tjoe ma mengaloewarken satoe treakan keras dan teroes roeboe ka dalem pangkoeannja itoe salah satoe boedak prampoewan jang memimpin padanja dalem keadahan pangsang. Itoe waktöe di tangga loteng ada kadengeran soewara bebrapa banjak tindakan kaki jang mendatengin dengan berlari-lari.

Koelawarga Hwan Boen Lok ada hartawan dan sadari bebrapa toeroenan senantiasa memegang djabatan besar, di kota radja, atawa poen di laen-laen provincie; sedang iapoenja roemah tangga tetap di kota Lamkhia. Itoe waktöe Hwan Boen Lok mendjabat pangkat Totay di Shanghai, tapi iapoenja istri dan poetri tetap tinggal di dalem kampoeng kalahirannja.

Hwan Boen Lok itoe waktöe baroe sadja beroemoer kira-kira ampatpoeloh taon, laritaran sangat hartawan dan mempoenjai senderan tegoe, orang taöe jang iapoenja perdjalanan dalem golongan ambtenaar dengan lekas aken bisa pandjat tingkatan jang paling tinggi. Sebab Thio Kim Hoei, tjongtok dari Tiet-lee ada mendjadi iapoenja goeroe dan djoega mertoewa. Itoe waktöe Thio Kim Hoei ada mendjadi soeatöe ambtenaar besar jang sangat berpengaruh dalem kraton, sekali poen ia mendjabat pangkat di loewar kota radja.

Itoe orang-orang jang mendatengin ka atas itoe loteng, kamarnja nona Hwan Pek Giok, boekan laen dari tiga kaponakannja Hwan Boen Lok, soedara misan lelaki dari itoe nona jang bertjilaka. Satoe di antarania jang paling toewa bernama Hwan Siao Tjay, poetranja Hwan Boen Tjay, soedara toewanja Hwan Boen Lok, jang soeda meninggal doenia sedari masi beroemoer moeda.

Itoe waktöe Hwan Siao Tjay beroemoer doepoe loeh taon. Romannja tjakep, potongan badanja langsing, sedikit tinggi, tapi bersoemangat dan mengoendjcek kagagahan. Sedari masi moeda sekali ia soeda paham ilmoe soerat dan soeda mendapat gelaran stoetjay; tapi ia poenja tabeat boekan sadja soeka sama ilmoe soerat, malah soeka sekali sama ilmoe silat. Iapoenja entjek, Boen Lok, sabagi satoe ambtenaar civiel, tadinja merasa sangat kabერთան iapoenja kaponakan lelaki, jang sedari ketjil dirawat dalem roemahnja sebagi anak, mempeladjarken ilmoe silat; tapi lantaran Siao Tjay memangnja sangat soeka sama itoe matjem ilmoe, biar poen dilarang, tida oeroeng dengen semboeni ia peladjarken djoega.

Sedeng Hwan Boen Lok, makanja melarang iapoenja kaponakan mejakinken ilmoe silat, sabetoelnja tjoe ma koewatir iapoenja peladjaran ilmoe soerat djadi terlantar, tapi blakangan ia mendapat kanjataan itoe kaponakan jang otakenja sangat terang dan radjin, boekan sadja bisa mejakinken ilmoe silat dengen berhasil, malah iapoenja peladjaran ilmoe soerat poen madjoe teroes dengen pesat. Oleh kerna itoe djoega, ia tida merasa kabერთան lagi, sabalijnja dengen berterang ia sengadja oendangin bebrapa goeroe silat jang ternama boeat membri peladjaran pada Siao Tjay.

Itoe hal soeda membikin sangat girang hatinja itoe anak—sebab itoe waktoe poen ia baroe sadja beroemoer ampatbelas taon. Ia beladjar ilmoe soerat dan ilmoe silat dengan sama giatnja Pada waktoe ia beroemoer anambelas taon, ia soeda loeloes dalem examen afdeeling dengan mendapat gelaran sioetjay, malah ia dapatken djoega kadoedoekan jang paling atas. Djangan tanja lagi bebrapa besar kagira ngannja Hwan Boen Lok, koetika ia mendapat kabar prihal kaponakanjan jang telah mendapat itoe gelaran.

Tatkala taonan Hwan Siao Tjay loeloes dalem iapoenja examen ilmoe soerat dengan mendapat gelaran sioetjay, soeatoe hari koetika ia djalandjalan ka soeatoe gredja jang dinamaken Poan San Sie, jang terletak di sebelah selatan paratnja dalem itoe kota Lamkhia, ia bertemoe sama satoe hweeshio aneh. Sekali poen itoe waktoe hawanja masi dingin, dan semoewa orang masi memake pakean jang dilapisin kapas, tapi itoe hweeshio tjoema memake sadja satoe djoeba pertapahan koening jang sanget tipis, kaki terlandjang dan dada terboeka.

Itoe waktoe itoe hweeshio djoestroe memikoel doewa tahang aer jang sangat besar dan beratnja tida koerang dari doewa ratoes kati. Oleh kerna Poan San Sie letaknja di atas satoe boekit ketjil, tida bisa didapetken aer dari soemoer atawa poen tjoeroeg, hanja moesti diambil dari dekat kakinja itoe goenoeng, jang terpisa kira tiga lie djaoenja dari Poan San Sie, dimana ada terdapat satoe soemoer jang aernja sangat bening.

Hwan Siao Tjay tida merasa heran jang itoe hweeshio bisa memikoel doewa tahang aer jang beratnja doewa ratoes kati; tapi perkara jang membikin

ia djadi sangat gegetoen, adalah tjaranja itoe hweeshio memikoel: biar poen djalanan ka atas itoe gredja ada menandjak, toch ia bisa mimikoel dengan saparo lari, boekan sadja iapoenja gerakan ada begitoe laloe-wasa, sabagi djoega orang jang tida memikoel apa-apa, hanja itoe aer didalem tahang-tahang jang ia pikoel, saketes poen tida ada jang moentjrat atawa poen toempa.

Itoe anak moeda lantas terdjangkit iapoenja peng-rasahan jang soeka sama kaheranan. Ia mengarti djoega bahoewa orang pertapahan tentoe bcekannja hweeshio tingkatan rendah, jang memangnja dengan mendjoewal tenaga, hanja ada saorang jang mempoenjai kapandean ilmoe silat tinggi. Maka sabagitoe lekas itoe hweeshio liwat, ia poen lantas kaloewarken iapoenja kapandean naek goenoeng dengan maksoed boewat mengoentit atawa poen menjoesoel pada itoe orang pertapahan. Tapi koetika ia soeda menjoesoel kira terpisa sapoeloeh tindakan djaoenja dari itoe orang pertapahan jang memikoel aer, entah bagaimana, mendadak kakinja itoe hweeshio djadi semingkin tjepat dan dalem sedikit tempo sadja kombali Hwan Siao Tjay soeda katinggalan djaoe sekali. Itoe anak moeda merasa sangat emkamgoan dan bikin lebih tjopat iapoenja tindakan kaki; tapi toch sia-sia sadja, sebab itoe hweeshio soeda djadi samingkin terpisa djaoe.

Tatkala ia sampe di depannja itoe gredja dengan napas senen-kemis, itoe orang pertapahan soeda tida kaliatan lagi mata-idoengnja. Ia taoe tentoelah itoe hweeshio soeda masoek ka dalem boewat isiken itoe aer ka dalem tempajan di dapoer. Lantaran tida maoe memboewang tempo, ia liat satoe pintoe samping jang letaknja di sebelah

koelon tinggal terpentang, dan tentoelah itoe hweeshio jang baroesan memikoel aer poen ambil djala dari sitoe. Dengan bebrapa kali lompat sadja ia soeda bisa masoek ka dalem itoe gredja poenja saderekan roemah samping. Ia tida perdoeliken pertanjahannja satoe hweeshio jang kebetoelan lagi berdiri di satoe pintoe temboesan ka roewangan sembarang jang tengah, hanja dengan tindakan separo lari ia menoejdjoe ka blakang.

Sesampenja di dapoer lantas ia menampak itoe hweeshio lagi angkat itoe tahang aer jang begitoe besar boewat ditoewang ka dalem satoe tempajan batoe jang tida kalah besarnja: tangan kanannja memegang gagangnja itoe tahang, sedang satoe djari tangan kiri menoelek pantantja itoe tahang, soepaja itoe tahang menoennging dan aernja toempa ka dalem itoe tempajan. Tapi iapoenja gerakan ada begitoe laloewasa sebagai djoega sama sekali tida rasaken beratnja itoe tahang aer. Tatkala ia denger tindakan kakinja itoe anak moeda, itoe hweeshio lantas berpaling dan memandang padanja dengan bersenjoem.

Hwan Siao Tjay liat disitoe sama sekali ada terdapat sembilan tempajan besar peranti aer minoem, doewa bak aer paranti menjoetji, jang semoewanja soeda mendjadi penoeh sama aer, malah itoe satoe tahang aer jang laennja poen soeda kosong, sebab pada sabelonnja itoe anak moeda sampe ka sitoe, lebih siang soeda ditoempaken ka dalem tempajan. Hwan Siao Tjay pikir itoe sembilan tempajan sedikitnja tentoe bisa mengisi sembilan tahang aer jang dipikoel oleh itoe hweeshio, sedang itoe doewa bak besar, satoenja paling sedikit bisa moewat delapan atawa sembilan tahang, dengan sedikitnja itoe hweeshio moesti ambil aer sampe bebrapa belas kali

balikan, baroelah itoe semoewa tempajan dan bak bisa mendjadi penoeh. Memikir sampe disini, dengan tida merasa lagi ia letletken lidanja.

Blakangan ia baroe mendapat taoe jang itoe hweeshio memake nama pertapahan Beng Seng, berasal dari Siao Lim Sie di Holam, dan itoe waktoe dateng mengoembara ka itoe gredja; tapi lantaran ia tida soeka membatja kitab soetji dan membantoein sembarang, maka ia sengadja memilih itoe pakerdjahan berat, jang biasanja dilakoeken oleh doewa koeli jang saban hari bekerdja meloeloe boewat memikoel aer dari itoe soemoer di sabelah bawahnja itoe boekit. Sebab dalem itoe gredja ada berdiam kira-kira doewapoeloh lebih orang orang pertapahan, maka aer jang terpake saban hari ada banjak sekali.

Hwan Siao Tjay merasa girang sekali koetika mendapat itoe katerangan dan lantas menjataken ia ingin bergoeroe pada itoe orang pertapahan; tapi bermoela itoe hweeshio menoelek dengan mengasi alesan jang sasoeatoe moerid Siao Lim Sie moesti memegang pelatoeran larangan sangat keras, salaennja itoe, kaloe belon beladjar sampe tamat di tingkatan jang paling tinggi, selamanja tida boleh berpisah sama goeroe; sedang Hwan Siao Tjay ada toeroenan orang berpangkat dan djoega orang sekolahan, tentoe tida nanti bisa menoeletetkin itoe semoewa pelatoeran keras.

Tapi itoe anak moeda tida djadi moendoer hanja bermoehoen dengan keras soepaja iapoenja perminta-han diloeoesken.

„Baeklah, anak moeda, pintjeng maoe meloeloesken kae poenja permintahan,“ kata Beng Seng; „tapi kae moesti toeroet akoe pergi ka Siao Lim Sie dan kaloe kae poenja peladjaran masi belon tamat, biar

bagaimana djoega tida boleh poelang. Apa kae bisa trima itoe perdjandjian?"

Itoe pedjandjan sasoenggoenja sangat berat boewat ditrima; tapi lantaran itoe anak moeda poenja hati sangat keras dalem kainginannya dapatkan peladjaran silat tinggi, lantas sadja menjanggoepin.

"Baek; akoe trima soehoe poenja perdjandjian," kata ia; "tapi apa kae boleh poelang doeloe ka-roemah boewat mengasi kabar pada akoe poenja bibi?"

"Itoe tida perloe, biar nanti sadja pintjeng jang kasi kabar dengan meninggalken satoe soerat di kae poenja roemah, kata Beng Seng.

Hwan Siao Tjay lantas berloetoet dan mae mendjoera sabagi tandanja mengangkat goeroe; tapi Beng Seng dengan lekas gerakan tangannya menjega sembari berkata: "Akoek boekannya kae poenja goeroe, sebab itoe orang jang bakal mendjadi kae poenja goeroe berada di kita poenja gredja, dan itoelah djoega sebabnja maka akoe telah minta kae datang ka sana."

* *

Di hari jang berikoetnja orang tida liat lagi pada itoe hweeshio aneh, sedang Hwan Siao Tjay poen tida poelang ka roemahnja iapoenja paman; tapi di atas medja aboe leloehoernja itoe koelawarga Hwan, orang telah katemoeken satoe soerat, jang mengasi taoe bahoewa Siao Tjay pergi beladjar ilmoe silat di soeatoe tempat djaoe, tiga atawa ampat taon kamoe-dian ia aken boleh poelang lagi, maka diharap koelawarganja djangan mendjadi koewatir. Sedang itoe soerat tjara bagaimana bisa berada di sitoe, tida satoe orang jang bisa menerangkan.

Thio-sie, istrinja Hwan Boen Lok, jang tida mempoenjai anak lelaki dan tjinta itoe kaponakan sebagai djoega poetranja sendiri, soeda tentoe sadja djadi sanget iboek dan djengel, salaennja ia soeroean orang pergi tjari itoe anak moeda di sana sini, ia boeroe-boeroe memoelis satoe soerat pada soewaminja, jang itoe waktoe mendjabat pangkat tihoe di Soen-thian-hoe, dekat dekat kota radja, boewat mengasi taoe prihal mengilangnja itoe anak moeda. Bermoea Hwan Boen Lok poen merasa sanget koewatir, tapi blakangan lantaran ditjari sana sini tida katemoek, dengan apa boleh boewat ia tjoe ma moesti trima nasib, dan barangkali sadja dengan sasoenggoenja tiga atawa ampat taon kamoe-dian itoe anak moeda aken balik kombali.

Ternjata betoel tjoe koep tiga taon sadari itoe anak moeda mengilang, pada soeatoe hari ia balik poelang ka roemah bibinja di Lamkhia, hal mana soeda membikin sanget girang pada iapoenja bibi, Thio-sie, dan soe-dara misan prampoewan, Hwan Pek Giok. Soeda tentoe sadja iaorang menanjaken sapanjang itoe tiga taon ia pergi ka mana; tapi itoe anak moeda tjoe ma mengasi katerangan pergi berladjar ilmoe silat di soeatoe tempat jang ia sendiri tida begitoe taoe di mana letaknja, berada di soeatoe goenoeng jang penoek sama oetan-oetan lebat.

Tatkala ia balik poelang pakeannja ada begitoe saderhana dan semoeanja terbikin dari kaen kasar, jang sama sekali tida tjotjok sama deradjatnja satoe kongtjoe; tapi soenggoe heran sekali moelai dari itoe waktoe iapoenja tabeat djadi berubah sangat. Sekali poen ia tida pake lagi itoe pakean dari kaen kasar, toch ia tida mae memake lagi pakean dari bahan soetra atawa poen jang berharga mahal, di waktoe moesin dingin ia tjoe ma memake badjoe dari bahan katoen hitam jang

dilapisin kapas, sedeng di waktue moesin panas ia memake sadja thungsah dari kaen poetih atawa poen warna biroe laoet. Biar poen bibinja memaksa dengan keras, toch tetep ia menoelak. Sedeng jang paling mengheranken moelai dari itoe waktue ia senantiasa makan sajoeran dan tida makan barang jang berdjuiwa. Hal mana iapoena entjim poen djadi kawalahan dan biarke: menoeroet sebagaimana iapoena soeka sendiri.

Tatkala itoe pemboenoehan ngeri terdjadi, sataon berselang sadari ia balik kombali dari Siao Lim Sie. Sedang itoe doewa anak moeda jang laennja, jang satoe bernama Liauw Eng Soei, poetranja Hwan Boen Lok poenja entji prampoean. dan itoe waktue menoempang tinggal di roemahnja iapoena engkoe. Iapoena roman tjakap dan paham ilmoe soerat, tapi badannja lemah. Iapoena oemoer baroe sadja delapanbelas taon. Jang satoe lagi bernama Oei Tjhoen Lim, satoe kaponakan jang soeda djaoe djoega tali perhoeboengannja sama Hwan Boen Lok. Ia itoe sekali poen oemoernja baroe sadja toedjoebelas taon, tapi soeda loeloes dalem examen militair dan mendapat gelaran boesioetjay. Ia pande sekali menoenggang koeda dan malepaskan anak panah dengan djitoe.

Tatkala iaorang sampe di depan pintoe kamarnja marika poenja soedara misan prampoean, Thio-sie soeda pangsang di lengannja iapoena boedak prampoean, berbareng dengan itoe, iaorang menampak djoega maitnja Hwan Pek Giok dalem itoe kaadahan jang sangat membikin ngeri dan mengenes. Moelai dari atas pembaringan sampe di atas papan vloer dan tembok dekat djendela, semoea ada berlepotan dara. Liauw Eng Soei jang penakoet lantas melengos dan moekanja berobah mendjadi poetjat. Oei Tjhoen Lim poen djadi berdiri melongo lantaran kaget. Tjoema

Hwan Siao Tjay sadja dengan taba madjoe mende-katin boewat mamereksa kaadahan maitnja iapoena soedara misan itoe.

Ia perhatikan semoewa tanda-tanda loeka dengan loewar biasa terlitinja. Ternjata lehernja telah poetoes lantaran tertabas oleh satoe pedang jang sangat tadjam, begitoe poen sabelah lengannja, sedang kakinja jang sabelah kanan poen djadi poetoes sainggan dengkoel, dan semoewanja disebabkan oleh sendjata tipis dan sangat tadjam. Bebrapa kantjing badjoenja poetoes dan petjah sedang tjelana di dekat paha kirinja poen ilang sebagian, sabagi djoega bekas ditjengkerem dan di tarik oleh satoe tangan jang sangat koewat.

Hwan Siao Tjay manggoet-manggoetken kapalanja.

Koenjoeng-koenjoeng ia berdongak sembari mengawasi pada palangan djendela jang sabelah atas dengan sorot mata tadjam, jang itoe waktue djendelanjua masi tinggal tertoeoep. Ia berlompat naek ka atas itoe djendela sembari menoelak pada itoe palangan djendela jang sabelah atas, dalem sa'at itoe djoega lantas terpisa mendjadi doewa keping dan itoe djendela lantas terboeka.

"Tida salah, tentoelah perboewatannja tetamoe malem dan ia ambil djalan dari itoe djendela," kata ia. "Tapi lantaran ini loteng tingginja tida koerang dari ampatpoeloh kaki, itoe tetamoe malem tentoe boekannja sembarangan orang, hanja ada mempoenjai ilmoe kapandean jang sangat tinggi."

"Toako poenja omongan ada bener sekali," kata Oei Tjhoen Lim jang dateng menghamperi. "Laen dari itoe, akoe rasa itoe tetamoe malem ada mempoenjai djoega pedang wasiat jang sangat tadjam dar bisa digoenaken boeat memotong pada besi atawa poen laen matjem barang logam."

Hwan Siao Tjay manggoetken kepalanja. „Sekarang moesti boeroe-boeroe pergi laporken ini perkara pada Kangleng tikoan, kata Liauw Eng Soei dari kadjaoeahan.

Hwan Siao Tjay golengken kepalanja.

„Lapor pada pembesar memangnja perloe,“ kata ia; tapi akoe tida kira orang-orang politie ada itoe kemampoean boewat bikin terang ini perkara atawa poen menangkep pada itoe pemboenoeh.“

Mendadak itoe waktoe kadengeran soewoera tangisan keras sembari sesambatan, sebab Thio-sie soeda sadar dari pangsannja dan inget prihat iapoenja poetri jang tjoema sabidji mata telah binasa dalem kaadahan jang begitoe mengenesken. Semoewa orang lantas dateng memboedjoek dan menghiboer, di laen fihak soeroean satoe boedjang pergi melaporken itoe pemboenoehan pada tikoan dari Kangleng, sedang bebrapa boedjang lelaki laennja disoeroe pergi membeli peti dan pakean mati boewat mengoeroes maitnja itoe gadis.

PERTEMPOERAN HEIBAT.

— 0 —

Tikoan dari Kangleng koetika mendapat kabar tentang itoe pemboenoehan di roemahnja Hwan Boen Lok, soeda tentoe sadja dengan tersipoe-sipoe dateng memreksa sama iapoenja orang-orang. Sasoedanja papreksaan selesah, ia lantas bikin bebrapa pertanjanahan pada orang-orang dalem itoe roemah; tapi tida bisa didapatkan katerangan satoe apa. Koetika ia balik poelang ka kantoornja lantas sadja ia panggih mengadep iapoenja kapala politie.

„Kaoe soeda liat sendiri apa jang telah terdjadi di roemahnja koelawarga Hwan,“ kata ia pada itoe kapala politie. „Kaloe itoe pemboenoehan terdjadi di roemahnja laen orang, masi tida mengapa, tapi itoe koelawarga Hwan ada mendjadi mantoenja Tiet-lee tjongkok, Thio Kim Hoei taydjin, saorang jang sangat berpengaroeh di kraton, malah jang terboenoeh mati ada mendjadi iapoenja tjoetjoe prampoewan! Maka kaloe sadja itoe pemboenoeh tida bisa didapatkan, boekan sadja kaoe orang aken mendapat soesa, malah poenkoan sendiri aken mendapat tegoran keras, boleh djadi djoega akoe poenja kadoedoekan bakal kadjoengkel. Sekarang akoe kasi tempo satoe minggoe boewat kaoe orang tjari itoe pemboenoeh sampe dapat, kaloe tida, hm! djangan bilang akoe terlaloe bengis, kaoe orang poenja pantat tentoe bakal diadjar kenal sama toengket.“

Sahabisnja berkata itoe tikoan lantas terbangkit dari medja kabesarannja dan teroes masoek ka dalem. Itoe kapala oppas saling awasin sama iapoenja orang-orang sabawahnan dengan tida bisa berkata-kata. Tapi soeda tentoe sadja laorang moesti berdaja sabrapa jang bisa, sekali poen moesti mengoesoet dalem kagelapan dan zonder mempoenjai toedjoean jang tentoe.

„Toako, ini pemboenoehan sasoengoenja bikin ketjiwa sekali pada kita berdoewa,“ kata Oei Tjhoen Lim jang itoe waktoe lagi pada berdoedoek di dalem kamar boekoe bersama Hwan Siao Tjay dan Liauw Eng Soei, „sebab itoe perkara terdjadi di depan kita poenja idoeng, tapi zonder kita bisa taoe, djangan kata bisa menjega. Soenggoe-soenggoe ketjiwa sekali!“

Sahabisnja berkata beroelang-elang ia golengken kapala sembari menarik napas tida brentinja.

„Itoe hal memang djoega sangat mengheranken,” saet Hwan Siao Tjay. „Kaoe taoe saban malem sasoedahnja mejakinken ilmoe silat di lataran sampe djam sapoeloeh baroelah akoe masoek tidoer; tapi sapandjang itoe waktoe akoe sama sekali tida dapat liat apa-apa jang menjoerigaken, sekali poen akoe telah bikin papreksahan di sapoeteranja roemah. Sebab memang soeda djadi akoe poenja kabisahan berboewat begitoe, sadari akoe balik lagi ka sini. Dengan begitoe bisa dikatahoei bahoewa itoe pendjahat tentoe ada mempoenjai ilmoe kapandean jang sangat tinggi, maka dengan gampang sadja ia soeda bisa selomotin padakoe. Tjoema sadja, kaloe menoeroet akoe poenja pemandangan, itoe pendjahat boekannja maoe mentjoe-ri, hanja maoe memperkosa, „mametik boengah,” sabagaimana biasanja diseboet oleh orang-orang di kalangan Kang-ouw.”

„Ja, itoelah soeda terang sekali, sebab bisa diliat dari pakeannja entji Pek Giok jang petjah di bagian dada dan paha. Roepanja entji Pek Giok soeda bikin perlawanan keras. Tjoema heran sekali mengapa tida satoe orang jang denger koetika itoe hal terdjadi, sedang papan loteng biasanja mengaloe warken soewara keras bila ada terdjadi pergoeletan jang saroe pa itoe”

„Itoe hal akoe soeda pikir,” saet Siao Tjay, „pertama itoe pendjahat soeda tiam ade Pek Giok poenja oerat-bisoe salagi ia poeles, hingga ia djadi tida bisa betreak; kadoewa itoe pendjahat lebih doeloe tindih badannja iapoenja korban boewat melakoeken iapoenja niatan boesoek, tapi tida njana ade Pek Giok soeda peladjarken djoega sedikit ilmoe silat padakoe, jang ia peladjarken dengan soenggoe-soenggoe hati, maka dalem tempo koerang dari satoe taon sadja iapoenja kapandean soeda boleh djoega, teroetama

iapoenja ilmoe menandang, sebab akoe telah adjarin ia samatjem tipoe menandang Lian-hoan-wan-ijo-toei.

„Itoe matjem tipoe tendangan, sekali poen kita sendiri soeda djato dan tertindih oleh moesoeh berla-koe koerang hati-hati sedikit sadja, nistjaja kita bisa gerakin kaki kiri dibarengin sama kaki kanan boeat menandang pada moesoeh. Itoe pendjahat lantaran kiraken ade Pek Giok tjoema ada satoe prampoewan lemah, lantes sadja maoe maen gila, sedang iapoenja napsoe birahi jang mengkobarkobar soeda membikin ia koerang hati-hati, boleh djadi ade Pek Giok lantes goenaken itoe koetika boewat menandang pada itoe orang boesoek sama itoe tipoe Lian-hwan-wan-ijo-toei.

„Itoe pendjahat roepanja djadi sanget goesar, boleh djadi djoega ia telah mendapat loeka di dalem badan lantaran itoe tendangan dan kiraken ade Pek Giok ada mempoenjai ilmoe silat tinggi, maka dengan tida mengenal kasian ia lantes tjaboet pedangnja boewat koetoengin itoe kaki kanan jang telah meloekaken padanja, blakangan lantaran terlaloe gemas ia lantes tabas djoega leher dan legannja, dan begitoeelah ade Pek Giok djadi binasa.”

Sahabisnja berkata ia lantes mengoetjoerken aer mata. Sebab ia menginget entjeknja tjoema ada mempoenjai itoe satoe poetri, tentoe sekali ia aken mendjadi sedih, bila ia mendapat itoe kabar djelek; sedang ia sendiri poen tjinta itoe soedara misan prampoewan sebagi ia poenja soedara dari satoe kandoengan.

„Ja, tapi sekarang Toako maoe berdaja bagaimana boewat membaes sakit hatinja ade Pek Giok?” menjelak Liauw Eng Soei jang dari satadian tida tjampoer bitjara. „Sajang, akoe ada saorang sekolahan lemah dan tida mempoenjai kagoenahan satoe apa

kaloe boekannya begitoe, mistjaja akoe bersedia boewat membantoe tjari itoe pendjahat kedjam sampe dapat."

"Boewat sekarang tida ada laen djalan kita moesti pergi ketemoeken tikoan dari ini district," kata Hwan Siao Tjay sembari menjoesoet aer matanja, "sebab kita moesti bekerdja sama-sama dengan orang-orang politie, jang sekali poen tida ada kemampoean boewat menangkep pada itoe pendjahat, tapi lantaran iaorang ada mempoenjai banjak kaki tangan, kita boleh harep djoega ia orang poenja penjelidikan, barang kali sadja iaorang bisa tjoem baoc di mana tempat semboeninja itoe pendjahat."

"Toako poenja pembitjarahan ada benar sekali," kata Oei Tjhoen Lim. "Marilah kita brangkat sekarang djoega, soepaja itoe tikoan bisa prentahken ia poenja orang-orang politie boewat bikin perhoeboengan sama kita."

Kadatengannya itoe tiga anak moeda ditrima dengan manis oleh itoe tikoan, lantaran taoe jang marika itoe ada kaponakannya Hwan Boen Lok. Satelah Hwan Siao Tjay menjataken iapoenja kahendakan, itoe kapala distrikt djadi sangat girang, dan dengan lantas ia menjanggoepin itoe permintahan, malah ia minta djoega soepaja Hwan Siao Tjay Oei Tjhoen Lim membantoe dengan keras soepaja itoe pendjahat bisa lekas tertangkep.

"Itoelah Loya tida oesa pesen lagi," saet Hwan Siao Tjay, "makanja sekarang kita dateng ka sini, djoestroe maoc menangkap itoe pendjahat, soepaja bisa membaes sakit hatinja kita poenja soedara misan prampoewan."

Begitoeelah itoe tiga anak moeda lantas berpamitan dan berlaloe dari kantoornja itoe kapala distrikt jang mengantar sampe di pintoe kadoewa. Sasampenja di

loewar, Hwan Siao Tjay kasi taoe soepaja Liauw Eng Soei poelang sadja ka roemah, sebab ia bersama Oei Tjhoen Lim lantas maoc pergi bikin penjelidikan. Itoe tiga anak moeda lantas berpisah, jang satoe balik poelang ka roemahnja koelawarga Hwan, dan jang doewa menoejdjoek ka Tiong-tjengkee, soeatoc straat jang rame. Iaorang berglandangan dan masoek ka-loewar di theelauw roemah makan dengan memake roepa-roepa alesan jang masoek di akal; tapi tida satoe apa jang marika katemoeken.

Mendadak Hwan Siao Tjay mendapat satoe pikiran bagoes. Sebab ia menginget itoe pendjahat ada termasoek golongan pendjahat jang soeka mametik boengah," tentoelah soeka mogor, maka ia pikir maoc bikin penjelidikan di Tjin-hoay-ho dan Tiaohie-hang, di mana ada mendjadi sarangnja prampoewan-prampoewan jang melatjoerken diri. Ia lantas adjak Oei Tjhoen Lim ka sana, dan itoe anak moeda jang pikirannya terang dan bisa berpikir tjepat, lantas sadja mengarti maksoednja sang toako. Maka ia poen mengikoetin dengan tida menanjaken katerangan apa-apa.

Lebih doeloe iaorang berdjalan di sapandjang pinggirnja itoe soengei, Tjin-hoayho, sabagi djoega lakoenja sapaasang kongtjoe idoeng poetih lagi maoc mentjari si djiwa hati. Saban kali iaorang dapat liat "praoe kembang," samatjem praoe jang memake tenda tertoe toep sebagai djoega satoe kamer, dalem mana biasanja orang soeka plesir sembari membawa boengah-boengah jang berdjiwa, tentoe sekali iaorang intjarken matanja ka sabelah dalemnja tenda-praoe boewat meliat apa ada moewatannya atawa tida. Tjoema lantaran itoe waktoc masi pagi, sedeng biasanja

kaloe boekannya begitoe, nistjaja akoe besedia boewat membantoe tjari itoe pendjahat kedjam sampe dapat."

"Boewat sekarang tida ada laen djalan kita moesti pergi ketemoeken tikoan dari ini district," kata Hwan Siao Tjaj sembari menjoesoet aer matanja, "sebab kita moesti bekerdja sama-sama dengan orang-orang politie, jang sekali poen tida ada kemampoean boewat menangep pada itoe pendjahat, tapi lantaran iaorang ada mempoenjai banjak kaki tangan, kita boleh harep djoega ia orang poenja penjelidikan, barang kali sadja iaorang bisa tjoem baee di mana tempat semboeninja itoe pendjahat."

"Toako poenja pembijarahen ada benar sekali," kata Oei Tjhoen Lim. "Marilah kita brangkat sekarang djoega, soepaja itoe tikoan bisa prentahken ia poenja orang-orang politie boewat bikin perhoeboengan sama kita."

Kadatengannya itoe tiga anak moeda ditrima dengan manis oleh itoe tikoan, lantaran taoe jang marika itoe ada kaponakannya Hwan Boen Lok. Satelah Hwan Siao Tjaj menjataken iapoenja kahendakan, itoe kapala disirict djadi sangat girang, dan dengan lantas ia menjanggoepin itoe permintaan, malah ia minta djoega soepaja Hwan Siao Tjaj Oei Tjhoen Lim membantoe dengan keras soepaja itoe pendjahat bisa lekas tertangep.

"Itoelah Loya tida oesa pesen lagi," saet Hwan Siao Tjaj, "makanja sekarang kita dateng ka sini, djoestroe maoe menangkap itoe pendjahat, soepaja bisa membaes sakit hatinja kita poenja soedara misan prampoewan."

Begitoeelah itoe tiga anak moeda lantas berpamitan dan berlaloe dari kantoornja itoe kapala distret jang mengantar sampe di pintoe kadoewa. Sasampenja di

loewar, Hwan Siao Tjaj kasi taoe soepaja Liauw Eng Soei poelang sadja ka roemah, sebab ia bersama Oei Tjhoen Lim lantas maoe pergi bikin penjelidikan. Itoe tiga anak moeda lantas berpisahana, jang satoe balik poelang ka roemahnja koelawarga Hwan, dan jang doewa menoedjoe ka Tiong-tjengkee, soeatoe straat jang rame. Iaorang berglandangan dan masoek ka loewar di theelauw roemah makan dengan memake roepa-roepa alesan jang masoek di akal; tapi tida satoe apa jang marika katemoeken.

Mendadak Hwan Siao Tjaj mendapat satoe pikiran bagoes. Sebab ia menginget itoe pendjahat ada termasoek golongan pendjahat jang soeka mametik boengah," tentoelah soeka mogor, maka ia pikir maoe bikin penjelidikan di Tjin-hoay-ho dan Tiaohie-hang, di mana ada mendjadi sarangnja prampoewan-prampoewan jang melatjoerken diri. Ia lantas adjak Oei Tjhoen Lim ka sana, dan itoe anak moeda jang pikirannya terang dan bisa berpikir tjepat, lantas sadja mengarti maksoednja sang toako. Maka ia poen mengikoetin dengan tida menanjaken katerangan apa-apa.

Lebih doeloe iaorang berdjalan di sapandjang pinggirnja itoe soengei, Tjin-hoayho, sabagi djoega lakoenja sapsang kongtjoe idoeng poetih lagi maoe mentjari si djiwa hati. Saban kali iaorang dapat liat "praoe kembang," samatjem praoe jang memake tenda tertoe toep sebagai djoega satoe kamer, dalem mana biasanja orang soeka plesir sembari membawa boengah-boengah jang berdjawa, tentoe sekali iaorang intjarken matanja ka sabelah dalemnja tenda-praoe boewat meliat apa ada moewatannya atawa tida. Tjoema lantaran itoe waktue masi pagi, sedeng biasanja

orang soeka plesir djika sasoedanja lohor, maka ampir semoewa praoe kembang jang iaorang ketemoeken tinggal kosong dan tida ada moewatannja.

Sabaliknja iaorang kena diganggoe oleh bebrapa toekang praoe jang mentjari moewatan, lantaran kiraken iaorang ada bangsa pemogoran dan maoe mentjari „praoe kembang” boewat dipake plesir. Dengen perkatahan manis Hwan Siao Tjay mengasi taoe jang ia dan kawannja tjoema maoe djalan-djalan sadja, tapi boekannja maoe menjewa praoe. Salah satoe di antara itoe toekang praoe, jang tida lantas djadi moendoer lantaran itoe penoelakan, moelai memoedji-moedji iapoenja praoe kembang bagimana bagoes perabotannja, bagimana tetap djalannja dan semoewa anak praoenja sangat koewat dan paham dalem marika poenja pekerdjahan. Malah ia bilang djoega kaloe maoe soeroe ia jang sediaken barang hidangan dan minoeman, tentoe bisa di sediaken jang paling baik, ledzat dan bresih pakerdjahannja, laen dari itoe ia ada mempoenjai empat praoe ketjil jang biasa digoenakan boewat menapak pada boengah-boengah raja, jang boleh dibilang ampir semoewanja marika poenja blakang roemah berada dipinggir itoe soengei.

Hwan Siao Tjay kombali menoelek sembari ber-senjoem, dan lantaran koewatir diganggoe lebih djaoe, boeroe-boeroe ia menjingkir bersama iapoenja soedara misan itoe. Tapi baroe sadja iaorang berdjalan bebrapa belas tindakan, lantas iaorang denger salah satoe toekang praoe menjindir pada itoe toekang praoe jang baroesan soeda „berpridato” boewat memboe-djoek penoempang.

„Wah, ini hari si Lo Kim soeda salah raba,” kata itoe soewara, „ hingga ia djadi katjele benar-benar.

Ia kirain semoewa orang jang pakeannja saderhana bisa berlakoe lojar sabagimana itoe tetamoe jang ia telah moewat dalem bebrapa hari ini, maka koetika meliat itoe „ajam desa” jang tongol-tongolan, lantas sadja kiraken malaekat oewang dateng mengoendjoe-ningin lagi, dan boeroe-boeroe ditoebroek; tapi tida taoenja satoe kali ini ia kena toebroek angin!”

Oei Tjhoen Lim lantaran mendenger itoe perkatahan „ajam-desa,” lantas taoe dimaksoedken Hwan Siao Tjay jang pakeannja sangat saderhana, biar poen boekannja iapoenja diri jang disindir, sabaliknja ia jang djadi goesar.

„Koerang adjar! brani menghina pada kita,” kata ia sembari balikin badannja dan maoe bertindak menjamperin lagi pada itoe kawan toekang praoe, tapi dengn sebat Hwan Siao Tjay betot iapoenja lengan.

„Soedara, sabar doeloe,” kata ia. „Apa kae tida merasa bahoewa omongannja itoe toekang praoe sangat penting?”

Oei Tjhoen Lim jang memangnja pintar dan bisa berpikir dengn tjepat, lantas sadja djadi mendoesin, boeroe-boeroe ia balikin lagi badannja dan melandjoetken perdjalanannja dengn tindakan jang lebih perlahan sembari memasang koeping boewat mendengerin lagi pembitarahannja itoe toekang-toekang praoe. Tapi ternjata ia orang lantas pada boe-baran lantaran baroesan meliat Tjhoen Lim balikin badannja dengn mengoendjoe moeka goesar. Hwan Siao Tjay boeroe-boeroe balikin badannja dan meng-gapein pada itoe toekang praoe jang diseboet Lo Kim.

„He, toekang praoe mari sini,” kata ia, „kita telah merobah kita poenja pikiran dan sekarang kita maoe menjewa kae poenja praoe jang baroesan dipoedji

satinggi langit, kae poenja prae ada harganja mendapat itoe poedjian, djangan koewatir tentoe akoe akeri mengasi bajaran lebih tinggi dari tarief biasa.“

Lo Kim djadi girang sekali, boeroe-boeroe ia menghamperi dengan berlari-lari, sedang satoe kawanja lantasi berlari-lari menghamperi satoe prae kembang jang besar djoega dan keliatannja bresih.

„Akoer soeda taoe jang toewan tentoe tertarik boewat menjewa akoe poenja prae, jang memangnja berharga boewat dipake plesir oleh kongtjoe-kongtjoe agoeng dan hartawan,” kata ia. „Silahken toewan, naek ka itoe prae, tochi sabelah sana, jang paling bagoes dan bresih dari semoewanja.“

Tida antara lama kamoedian itoe doewa anak moeda soeda berdoedoek di dalem kamarnja itoe prae jang ternjata sampe indah dan bresih. Hwan Siao Tjay kasiken oewang sapoeloeh tael perak pada Lo Kim boewat membeli makanan dan minoeman sedang sewahannja itoe prae ia poetoerken lima tael perak sampe malem, laen lagi persenan kaloe soeda boebaran. Soeda tentoe sadja Lo Kim dan empat kawanja djadi sanget girang dan dengan lantasi ia orang mengatoer segala persediaan dengan penoeh kagoembirahan.

„Apa toewan-toewan soeka memanggil djoega nona nona toekang menjanji boeat menambahkan kagoembirahan di waktoe makan minoem?“ menanja Lo Kim dengan sanget hormat.

„Nanti doeloe, Lo Kim.“ saet Hwan Siao Tjay. „Betoel kah, kae poenja nama Lo Kim.“

„Ja, kongtjoe,“ saet itoe djoeragan prae jang soeda terkena pengaroehnja emas. „Akoer She Kim, tapi akoe poenja kawan-kawan sadjabat seboet sadja

akoe Lo Kim, dan kaloe kongtjoe senang panggil akoe dengan itoe nama, boleh panggil sadja akoe dengan nama terseboet.“

„Baroesan akoe denger kae poenja kawan bilang pada bebrapa hari jang berselang kae soeda dapat moewatan „ajam-desa“ jang lojar“

„Harep toewan kongtjoe tida mendjadi goesar sama omongannja saorang gila,“ memotong Lo Kim dengan tjepat. „Sebab kawankoe itoe, memang ada terkenal lemes moeloetnja“

„Ach, itoe hal akoe tramae ambil perdoeli,“ kata Hwan Siao Tjay; „tapi akoe mae tanja katerangan tentang kae poenja tetamoe jang lojar itoe, apa ini hari ia bakal datang lagi ka sini atawa tida?“

„Itoelah akoe tida bisa bilang; tapi biasannja kaloe ia mae plesir ia soeka soeroean boedjangnja nona Lim Goat Hong boewat mengasi taoe sedari masi pagi, soepaja akoe djangan sewaken akoe poenja prae pada laen orang.“

„Dan itoe nona Lim Goat Hong apa boekannja kakasihnja itoe tetamoe?“

„Ja, bener sekali itoe kongtjoe; satoe nona jang paling djempolan dan ternama besar di Tiao hie-hang.“

„Apa itoe tetamoe soeda lama bersobat sama nona Goat Hong?“

„Menoeroet kabar belon lama, sapandjang akoe inget ia telah pake akoe poenja prae lima kali, dan saban kali ia serahken doeapoeloeh tael perak boewat membeli makanan, minoem dan sewahan prae, malah ada lagi laen persenan.“

„Kapan ia pertama kali menjewa kae poenja prae?“ menjelak Oei Tjhoen Lim.

„Kira-kira sapoeloeh hari jang berselang,“ kata Lo Kim „Itoe waktoe kabeloelan lagi sepi dan soeda doewa hari akoe tida dapet moewatan, mendadak akoe liat satoe toewan moeda jang lagi berdjalan di sapandjang pinggir soengei sabagaimana baroesan djoega toewan berdoewa, dan iapoenja pakean ada begitoe saderhana seperti djoega saorang miskin, maka akoe poenja laen-laen kawan sadjabat tida ada barang satoe jang maoe menegor padanja.

„Tapi akoe lantaran soeda bebrapa hari tida trima oewang, iseng-iseng menegor dan menawarin, sabagaimana baroesan akoe telah berboeat pada toewan berdoewa. Di loewar doegahan ia lantas soeka trima akoe poenja penawaran dan lantas kaloewarken oewangnja boewat mamesen makanan dan minoeman, kamoedian ia soeroean djoega kita mampir di blakang roemahnja nona Lim Goat Hong, jang ternjata soeda kenal baek pada itoe tetamoe, dan lantas toeroet plesir dalem ini praoe sampe djaoe malem.“

„Nah, kaloe gitoe, kae boleh pergi oendang itoe nona Lim Goat Hong dateng ka sini, dan ini oewangnja lima tael dibajar contant, sebab akoe belon kenal padanja.“

Lo Kim memandang pada Oei Tjhoen Lim sembari menjengir.

„Apa ini toewan, eh, kongtjoe, tida maoe panggil djoega satoe njonja toekang njanji? menanja ia.

Sebelonnja Oei Tjhoen Lim mendjawab, Hwan Siao Tjaj lantas mendoeloein.

„Tida perloe, satoe soeda tjoekoep,“ kata ia, sebab akoe poenja soedara ini tida begitoe soeka sama paras jang tjantik.”

Lo Kim lantas soeroean satoe kawannja pergi mengoendang itoe boengah raja dengan satoe praoe

ketjil. Tida berselang satengah djam itoe prampoewan toekang menjanji soeda dateng, kabetoelan santapan dan minoeman poen soeda sampe. Begitoeelah itoe boengah raja lantas menoewangin arak dan menjanji satoe lagoe jang merdoe boewat membikin senang pada doewa tetamoenja, sedang itoe praoe poen dikasi djalan dengan perlahan di sapandjangnja itoe soengei. Hwan Siao Tjaj sengadja berlakoe kotjak soepaja itoe boengah berdjawa tida mendjadi likat, kamoedian lolo djoega sama arak, hingga iapoenja paras moeka jang bisa dioepamaken seperti satangke boengah, berubah mendjadi merah. Perlahan-perlahan iapoenja lida djadi lebih terlepas, dengan sikap sembarangan dan seperti orang maen-maen. Hwan Siao Tjaj menanjakan prihal itoe tetamoe.

Sabetoelnja kaloe di waktoe biasa dan tida sinting, pada satoe tetamoe jang baroe sadja dikenal, apa-poea berhoeboeng sama laen tetamoe mendjadi sobatnja, pasti sekali itoe boengah raja tida soeka bitjarken. Tapi lantaran pandenja Hwan Siao Tjaj memboewang laga dan omongannja jang sanget kotjak, tambahan Hwan Siao Tjaj poenja roepa jang tjakap dan oemoer masi begitoe moeda, sedikit banjak soeda membikin tergioer djoega hatinja itoe boengah raja jang biasanja permaenken orang lelaki sabagi djoega anak-anakan, maka dengan tida merasa lagi iapoenja moeloet djadi terlepas.

Itoe tetamoe oemoernja kira-kira tigapoeloeh taon, romannja tjakap, potongan badannja ramping, dan ia mengakoeh she Lim bernama Seng Liong, berasal dari Kangsay, katanja menginep di satoe roemah makan jang terletak di sebelah selatannja kota. Kaliatan ia mempoenjai banjak oewang dan tangan terlepas, maka sangat disoeka oleh orang-orang di roemah

plesiran. Tapi moelai dari kamaren itoe orang tida dateng, sekali poen tadinja tida soeatoe hari jang ia tida mengerem di roemahnja Lim Goat Hong.

Hwan Siao Tjay djadi girang sekali koetika mendenger itoe katerangan, ia lantas menanjaken di mana letaknja Lim Goat Hong poenja roemah dan berdjang-dji sabentar malem ia maoe dateng ka sana, kamoedian ia kasi lagi presen itoe boengah berdjiwa lima tael perak, jang lantas brangkat poelang dengan terantar oleh satoe boedjang prampoewannja, jang memangnja dateng bersama-sama. Itoe doewa anak moeda liwatken waktoe di dalem itoe praoe sampe kira-kira djam delapan, baroelah iaorang mininggalken itoe praoe dan mendarat.

Lo Kim dan kawan-kawannja djadi girang sekali koetika ia orang mendapat lagi oewang presenan doewa tael dari Hwan Siao Tjay jang sengadja berlakoe lojar, lantaran soeda bisa mendapat katerangan jang diingin.

„Apa kaeo merasa pasti, Toako, itoe tetamoe lojar ada itoe orang jang kita lagi tjari?” berbisik Oei Tjoen Lim koetika iaorang soeda berdjalan djaoe dari itoe pinggir soengei.

„Pasti sekali akoe tida brani bilang,” saeet Hwan Siao Tjay dengan perlahan; „tapi kaadahannja itoe orang sanget menjoerigaken. Menoeroet akoe poenja pikiran sekarang boekan waktoenja beroending, paling baik kita boektiken sadja kita poenja katjoerigahan. Lagian kaeo moesti inget sekarang kita djoestroe berada di djalan besar, jang banjak sekali koeping dan mata.”

Oei Tjoen Lim manggoetken kapala, dan moelai dari itoe waktoe ia orang tida memboeka soewara lagi. Tatkala iaorang sampe di satoe tikoengan boewat

masoek ka Tiaohie-hang mendadak iaorang dapat liat satoe orang berpakean itam dengan tindakan pesat dan sebat menikoeng dari sabelah sana dan masoek djoega ka dalem itoe gang. Oei Tjhoen Lim lantas koetik tangannja iapoenja kawan kerna ia mendapat kanjataan jang itoe orang toeboenja langsing, ada banjak mirip sama itoe tetamoe jang diloekisken oleh Lim Goat Hong, tjoema iapoenja paras moeka lantaran gelap tida bisa kaliatan dengan njata.

Hwan Siao Tjay manggoetken kapalanja, berbareng dengan itoe ia gerakin tangannja mengasi tanda soepaja itoe kawan djangan bitjara, tapi moesti pasang mata biar awas pada itoe orang. Kamoedian iaorang lantas menjoesoel masoek ka itoe gang dengan tindakan saparo lari. Baroe sadja iaorang masoek ka dalem itoe gang, koenjoeng-koenjoeng kadengeran soewarannya saorang jang tertawa bergelak-gelak. Oei Tjhoen Lim djadi kaget dan merandek; tapi Hwan Siao Tjay tinggal sabar dan adem.

„He, anak-anak jang masi belon ilang baoenja poepoek deringo,” berseroeh itoe soewara dari tempat gelap. „Apa kaeo orang maoe tjari mampoes, makanja soeda brani menjelidikin akoe poenja oeroesan?”

Ampir dalem sa'at itoe djoega berlompat kaloewar satoe bajangan itam, dan kembali itoe orang tertawa berkakakan. Hwan Siao Tjay jang matanja tjeli dan bisa meliat dalem kagelapan, mendapat kanjataan itoe orang jang tertawa potongan toeboenja ada mirip dengan orang jang baroesan masoek ka dalem itoe gang dengan tindakan tjepet, sekali poen sekarang saantero pakeannja soeda berobah djadi serba pendek dan ringkes. Kaloe lebih doeloe ia merasa tjoeriga dan sangsi sama iapoenja doegahan, sekarang itoe katjoerigahan dan kasangsian djadi linjap samasekali.

„Kaoe ini siapa ?” menanja Hwan Sio Tjay dengan sabar.

Oei Tjhoen Lim diam-diam kaloewarken satoe pedang jang ia selipken di pinggangnja dan bersedia boewat mendjaga segala serangan jang tida terdoega.

Itoe orang jang tida kenal kombali tertawa geli dengan tingka jang menghina dan memandang enteng.

„Akoe ada itoe orang jang kaoe lagi selidikin, masatah kaoe masi belon taoe atawa tjoema berlaga pilon sadja ?” kata ia.

„Djadinja kaoe inilah ada itoe pendjahat jang telah boenoeh mati akoe poenja soedara misan prampoean ?” menanja Hwan Sio Tjay.

„Tida salah, anak moeda; dan sekarang kaoe maoe berboewat bagaimana sama akoe poenja diri ?”

„Ini orang terlaloe sombong, Toako,” menjelak Oei Tjhoen Lim dengan goesar „kaloe menoeroet akoe poenja pendapatan tida perloe diadjak bitjara lama-lama sebab ia sendiri soeda mengakoe melakoeken itoe pemboenoeh kedji dan kedjem.”

Sahabisnja berkata ia lantas berlompat menerdjang sembari mengajoen iapoenja pedang. Hwan Sio Tjay sekali poen maoe menjega soeda tida kaboeroe, maka ia poen terpaksa maoe menerdjang pada itoe orang, sebab ia sangat koewatir iapoenja soedara misan boekannja itoe orang poenja tandingan. Sebab kaloe ia itoe tida mempoenjai ilmoe kapandean jang sangat tinggi, pasti sekali ia tida nanti brani mengakoe telah melakoeken itoe pemboenoehan dengan oendjoek sikap jang begitoe anteng dan sabar.

Baroe sadja Oei Tjoen Lim poenja pedang beradoe sama pedangnja itoe orang dengan lantas djadi terpoetoes doewa, sekali poen dengan satjepat-tjepatnja ia tarik poelang pedangnja soepaja djangan berardoe sa-

ma pedangnja iapoenja lawanan, sebab gerakannja pedangnja itoe lawanan ada begitoe tjepat seperti kilat jang menjamber. Itoe orang teroeskena ia poenja (edjoeng pedang menoesoek ka djoeroesan lehernja Oei Tjoen Lim. Beroentoeng itoe anak moeda gerakannja sampe gesit, boeroe-boeroe ia berlompat moendoer lima atawa anam tindak ka blakang, sedang Hwan Sio Tjay poenja pedang poen soeda sampe, hingga itoe orang terpaksa moesti tarik poelang iapoenja pedang boewat menangkis.

Sekarang ini doewa orang poenja kapandean boleh dibilang ada sama tandingannja, hal mana soeda membikin itoe orang asing djadi sangat heran, koetika meliat Hwan Sio Tjay poenja ilmoe silat pedang tida kalah gesit dan sebatnja kaloe dibandingkan sama ia sendiri poenja gerakan. Oleh kerna berhadapan sama satoe lawanan keras, itoe orang bersilat dengan lebih hati-hati. Mendadak ia merobah tjaranja bersilat dengan ilmoe Tat Mo Kiam, sematjem ilmoe silat pedang sangat lihay dan soesa didjaganya.

Hwan Sio Tjay poen lantas merobah iapoenja tjara bersilat dengan ilmoe Thay Kek Kiam, sematjem ilmoe silat pedang jang paling tinggi dan sangat diandelin oleh orang-orang dari tjabang Siao Lim Sie. Ini Thay Kek Kiam tjoema mempoenjai sembilan djalan sadja sebagai pokonja, tapi kaloe soeda dijakin-ken sampe dipoentjaknja jang paling tinggi, iapoenja djalan dan tjara boleh dibilang, tida ada watesnja, saban satoe dari itoe sembilan poko-djalan atawa tjara, teroes bisa berobah mendjadi bebrapa banjak djalan. Maka ilmoe Thay Kek Kiam bila soeda dijakin-ken sampe diwates jang paling tinggi, boleh dibilang tida ada bandingannja, katjoewali Tat Mo Kiam

dari tjabang Boe Tong San, jang sama sekali ada mempoenja seratoes delapan djalan.

Sebab Tat Mo Kiam poen sangat lihay, sekali poen tjoema seratoes delapan djalan sadja. Gerakannya ada begitoe tjepat dan tida terdoega, malah kaloe bertaroeng sama orang jang bersilat dalem ilmoe Thay Kek Kiam jang satengah mateng, selamanja ilmoe Tat Mo Kiam jang lebih berada di atas angin. Tapi satoe kali ini, itoe doewa lawanan boleh dibilang sama koewat dan sama pandenja, sebab Hwan Siao Tjay poenja Thay Kek Kiam tida terlaloe tinggi sedang iapoenja lawanan: tjoema paham ilmoe Tat Mo Kiam toedjoepoeloeh doea djalan sadja.

Semingkin lama itoe doewa orang bertaroeng semingkin sengit dan semingkin sengit, ia orang poenja gerakan djadi semingkin tjepat, achirnja di itoe tempat gelap tjoema kaliatan sadja doewa goendoekan sinar poetih jang terpoeter-poeter seperti titiran. Oei Tjhoen Lim jang soeda tida bersendjata, tjoema bisa menonton sadja di satoe pinggir. Ia merasa kagoem sekali sama ilmoe pedangnja Hwan Siao Tjay, sebab doeloean sekali poen ia soeda taoe bahoewa itoe soedara misan ada mempoenjai kapandean silat bagoes dan tinggi, tapi selamanja ia belon perna saksikan dengen kadoewa mata sendiri. Kaloe kadang-kadang ia bersilat maen-maen sama Siao Tjay ia rasaken Siao Tjay poenja kapandean ada biasa sadja seperti jang kabanjakan.

Tapi sekarang ia baroe mengarti bahoewa doeloean Hwan Siao Tjay tjoema maen-maen sadja, dan dari sebab ia sendiri jang mendjadi tandingannya Siao Tjay ilmoe silatnja tida tinggi, maka tida bisa membikin ternjata kabagoesannya Siao Tjay poenja ilmoe silat. Ia merasa sanget menjesel kaloe doeloean ia

tida begitoe indahken ilmoe kapandeanja itoe soedara misan, jang ia anggap terpaet tida terlaloe banjak samaianja; tapi sabetoelnja Hwan Siao Tjay ada mempoenjai tjoekoep kapandean boewat mendjadi iapoenja goeroe.

Koenjoeng-koenjoeng ia liat itoe orang berlompat kaloewar dari kalangan sembari berseroeh keras: „Nanti doeloe! Apa kae ini satoe moerid kaloewaran Siao Lim Sie?“

Hwan Siao Tjay poen tarik poelang iapoenja pedang sembari berdiri dengen tegar.

„Ja, tida salah,“ saet ia; „tapi akoe liat kae poenja gerakan poen ada banjak jang mirip sama kita, sekali poen sabagian besar dari kae poenja gerakan jang laen ada toeroenan dari tjabang Boe Tong San. Kae ini siapa dan apa sebab soeda memboenoeh mati akoe poenja soedara misan prampoewan?“

„Hahaha! ternjata kae ini memang djoega masi terlaloe idjo!“ saet itoe orang dengen menjindir, „makanja kae tida kenal akoe ini siapa. Pasang kae poenja koeping biar terang, kaloe kae mae taoe akoe poenja nama. Apa kae soeda taoe denger namanja Kie Thian Houw jang mendapat nama djoeloekan Tjosiang-Hoei?“

Hwan Siao Tjay djadi terkedjoet. Sebab ia soeda perna denger Kie Thian Houw ada bekas moerid dari Siao Lim Sie, tapi lantaran sering melanggar pelatoeran dan larangan lantas dioesir satengah djalan; tapi blakangan ia beroentoeng bisa ditrima mendjadi moeridnja tjabang Boe Tong San dan sangat disajang oleh goeroenja, Thio Ek Hong. Menoeroet kabar ia telah ditoeroenken ilmoe wedoek, Tiat-po-sam, samajem ilmoe jang dijakinken oleh tjabang Boetong-san

dan jang bisa membikin toeboe tida bisa mempan sama sendjata tadjam. Tidalah heran kaloe ia ada mempoenja ilmoe silat pedang jang bagoes.

„Nah, sekarang Kie Thian Houw, kaloe betoel kae ada satoe laki-laki, kae moesti brani tanggoeng kasoedahannja kae poenja perboewatan,“ kata Hwan Siao Tjay. „Kae soeda boenoh kae poenja soedara misal prampoewan, maka kae moesti bajar iapoenja djiwa.....“

Koenjoeng-koenjoeng Kie Thian Houw mengangkat tangan kanannja ka djoeroesannja Hwan Siao Tjay. Ser! melajang satoe anak panah ketjil memboeroe ka djoeroesan dadanja itoe anak moeda; tapi ia poen tida meleng, dengan tjepat ia berkelit njamping. Tida njana Kie Thian Houw barengin menembak sama iapoenja tangan kiri ka djoeroesan peroet dan satoe kali lagi sama tangan kanan ka djoeroesan tenggorokan. Kie Thian Houw masi mae menembak lagi dengan beroentoen-roentoen, menoetin segala gerakannja Hwan Siao Tjay; tapi ia djadi sangat kaget, koeuka meliat itoe anak moeda mentjolit ka atas oedara dan teroes linjap dari pemandangan.

Sebab Hwan Siao Tjay taoe jang ia tida nanti bisa kasi liwat itoe lian-tjoe sioe-tjhie jang ditembakin teroes meneroes sembari menoeroein iapoenja gerakan badan. Kaloe ia moesti berkelit pergi dateng, boekan sadja sangat soesa, malah satoe kali achirnja ia aken kena katembak djoega, maka ia lantas mentjolit ka atas dengan tipoe Thay-peng-tiong thian, kamoedian ia berlompat toeroen di sebelah blakangnja Kie Thian Houw dengan tida kadengeran barang sedikit koetika kakinja mengindjak lagi boemi.

Kie Thian Houw mengarti tentoe iapoenja lawanan berlompat ka sebelah blakangnja, boeroe-boeroe ia

berpaling dan lantas liat Hwan Siao Tjay lagi berdiri di sitoe sembari bersenjoem ewa.

„Menjerang orang dengan membokong boekannja perboeatan satoe laki-laki,“ kata ia. „Kaloe kae merasa dengan goenaken pedang tida bisa menangin akoe, kae boleh pilih sendiri mae bertempoer dengan tjara bagaimana, akoe senantiasa aken mengiringin kae poenja kehendakan.“

Itoe waktoe mendadak keliatan bebrapa banjak sinarnja obor dan lentera jang mendatengin dari kadjaeohan, berikoet djoega soewara riboet-riboet. Sebab pendoedoek dalem itoe gang soeda dapat denger itoe pertempoeran dan dengan berame ia orang mae memisahkan.

„Ini pertandingan tida bisa dilandjoetken di sini,“ kata Kie Thian Houw. „Sebab pendoedoek di sini soeda mendatengin, boleh djadi djoega tida lama kamoedian orang-orang politie aken dateng menjelak. Marilah kita pergi ka satoe tegalan jang lega di mana kita boleh oedji masing-masing poenja kapandean sampe ada salah satoe jang menggletak di moeka boemi.“

„Marilah, saeet Hwan Siao Tjay, „dan kae boleh djalan doeloean.“

Kie Thian Houw lantas berlompat naek ka atas genteng roemah di'ikoetin oleh Hwan Siao Tjay dan Oei Tjhoen Lim. Jang terseboet doeloean roepanja sengadja mae mentjoba Hwan Siao Tjay poenja ilmoe kapandean berlari di atas genteng roemah, maka ia lari samingkin lama samingkin tjepat dengan melompatin satoe roemah ka laen roemah. Tapi Hwan Siao Tjay jang koewatir itoe pemboenoh maboer, teroes koentit ia itoe dengan katinggalan kira-kira

anam atawa toedjoe kaki djaoenja. Tjoema Oei Tjhoen Lim sendiri sadja jang samingkin lama djadi katinggalan samingkin djaoe.

Tida antara lama iaorang meliwatin tempat jang samingkin djarang roemahnja, maka ia orang tida berdjalan lagi diatas genteng, hanja di moeka boemi. Achirnja iaorang sampe di dekatnja satoe gombolan poehoen, jang di dampingnja ada terdapat satoe lapangan roempoet jang loewas djoega Oei Tjhoen Lim masi belon djoega kaliatan bajang bajangannja.

Kie Thian Houw lantas mengambil tempat di atas angin.

„Sekarang kita boleh moelai,” kata ia; „tapi lantaran kae ada mempoenjai satoe kawan, apa kita bertanding satoe sama satoe atawa kae poenja kawan djoega toeroet mengeroeboetin?”

„Djangan koewatir; akoe satoe moerid dari Siao Lim Sie trananti maoe lakoeken perboewatan jang bisa membikin ketjiwa namanja akoe poenja tjabang, saet Hwan Siao Tjay. „Bagian kawankoe itoe, ilmoe silatnja masi terlaloe rendah boewat bisa bertanding sama kae.”

„Biar poen begitoe, kaloe orang jang dikeroeboetin sedikitnja ada lebih ripoeh,” kata Kie Thian Houw; „tapi akoe poen tjoema maoe menanjaken sadja, djika dengan sasoenggoenja kae mengeroeboetin poen tida ada halangannja.”

„Soeda sampe, djangan banjak omong, hanja kita moelai. Goenaken lagi sendjata atawa bersilat dengan tangan kosong sadja?”

„Kaloe kae soeka, biarlah kita bersilat dengan tangan kosong, tapi kae poenja kawan soeda mendatengin, apa tida baik kita menoennggoe sampe ia dateng dekat?”

Ampir dalem sa'at itoe djoega kedengeran soewara tindakan kakinja Oei Tjhoen Lim jang berat dan napas sengal-sengal. Itoelah tida heran, sebab kaloe soeda katjapean, biar poen saorang jang berilmoe silat, oemoemnja iapoenja tindakan kaki djadi berat.

„Soedara,” kata Siao Tjay pada Tjhoen Lim, „kita soeda berdjandji boewat bertaroeng satoe sama satoe sampe ada salah satoe jang menggeletak di moeka boemi. Maka akoe harep kae djangan memantoein toeroen.”

„Baek,” saet Oei Tjhoen Lim dengan menge-menge „Akoe tjoema maoe mengawasin sadja djangan sampe orang maen gila lagi seperti tadi.”

Kie Thian Houw mengawasi dengan sorot mata djahat pada itoe anak moeda, sebab ia merasa disindir.

„Djangan banjak tjerewet, mafi kita lantas moelai kata ia dengan goesar. Hwan Siao Tjay lantas kirim satoe djotosan ka djoeroesan dadanja iapoenja lawan dengan satoe tipoe Tok-pek-hoa-san, Kie Thian Houw berkelit njamping sembari angsoerken sabelah tanganja menjengkerem ka djoeroesan matanja Hwan Siao Tjay dengan satoe tipoe Beng-houw-kim yo. Hwan Siao Tjay boeroe-boeroe tarik poelang tanganja jang mendjotos, berbareng dengan itoe ia moendoer satoe tindak ka blakang boewat kasi liwat tangannja iapoenja lawan jang menjengkerem.

Dengen tida sia-siaken tempo ia goenaken satoe tipoe Thay-peng-tian-tji: tangan kirinja menjampak lawanannja poenja tangan kanan jang maen menjengkerem dan belon ditarik kombali, sedeng tangan kanannja diajoen dari sabelah bawah sabagi lakoenna satoe sajab boeroeng garoeda jang dipentang ka atas. Inilah ada satoe tipoe jang sangat berbahaya boewat moesoeh, tapi berbahaya

boewat diri sendiri, kaloe itoe tipoe tida bisa dapatkan maksoednja. Sebab iapoenja kadoewa tangan boleh di bilang terpentang semoeanja, hingga iapoenja peroet dan dada tida terlindoeng.

Kie Thian Houw jang menpoenjai ilmoe Tiat-po-sam, bisa bikin badannja keras seperti batoe dan besi, djangan kata baroe kepelan, biar poen sendjata tadjem atawa poen toja besi ia bisa trima dengan zonder meloekaken. Koetika ia meliat lawanannja memake itoe tipoe Thay peng-tian-tji, ia djadi girang sekali, ia manda boewat trima itoe djotosan dari sebelah bawah sembari gerakin iapoenja ilmoe Tiat-posam, sedeng iapoenja tangan kanan didjotosken kadjoeroes an lamboengnja Hwan Siao Tjay sakeras-kerasnja, jaitoe dengan tipoe jang di namaken Kauw-liong-tjoet-tong.

Hwan Siao Tjay mendoesin soeda terlaloe laat, jang lawannja ada mempoenjai ilmoe kapandean Tiat-po-sam, sekali poen ia maoe tarik poelang iapoenja kadoewa tangan soeda tida kaboeroe, sebab ia kirim itoe djotosan dengan tipoe Thay-pengtian-tji ada begitoe tjepat dan mendadak, sedeng gerakannja iapoenja lawanan jang memake tipoe Kauw-liong-tjoet-tong poen tida kalah sebatnja. Dari sebab soeda tida ada laen djalan, terpaksa ia gerakin iapoenja khikang ka djoeroesan lamboeng dan peroetnja boeat menoelak djotosannja iapoenja lawanan itoe.

„Doek!“ kadengeran doewa soewara djotosan jang ampir dengan berbareng, dan sasa'at itoe djoega Kie Thian Houw kedjengkang ka blakang dan teroes berdjoempalitan sampe tiga kali, sedeng Hwan Siao Tjay poen djato tjelentang ka atas tanah.

Oei Tjhoen Lim djadi sanget terkedjoet, tapi baroe sadja ia maoe memboeroe lebih siang Hwan Siao

Tjay soeda berlompat bangoen dan berdiri dengan djedjak atas iapoenja kadoewa kaki, sedeng Kie Thian Houw jang berdjoempalitan sampe tiga kali tida teroes djato, hanja pada waktoe ia poksay jang katiga kalinja ia soeda bisa imbangin iapoenja badan dan berdiri lagi di atas iapoenja kadoewa kaki.

„Bagimana, Toako, apa kaoe mendapat loeka atawa tida?“ menanja Oei Tjhoen Lim dengan koewatir.

Hwan Siao Tjay tida mendjawab, hanja golengken sadja iapoenja kapala, berbareng dengan itoe ia berlompat menjerang lagi pada Kie Thian Houw dan dengan lant as ia orang moelai bertempoer lagi dengan seroeh, sekarang doea-doeanja lebih berhati-hati dan tida maoe goenaken tipoe-tipoe jang terialoe berbahaja. Sasoedanja iaorang serang menjerang saratoes djoeroesan dengan sengit dan seroeh, masi djoega beion ada salah satoe fihak jang bisa mendapat koetika boewat roeboehken lawannja.

Bebrapa poeloeh djoeroesan lagi itoe pertempoeran dilandjoetken, sekarang kaliatannja dengan perlahan Kie Thian Houw moelai djadi lelah, tapi iapoenja gerakan masi teroes berhati-hati dan tida kasiken koetika kosong pada iapoenja lawanan. Hwan Siao Tjay masi seger dan semoewa gerakannja tinggal lemas, maka ia desak lawanannja dengan tetap dan tida kasiken koetika barang sedikit, achir-achir Kie Tian Houw djadi keteter djoega. Bebrapa kali ia berlompat moendoer boewat menoekar positie, tapi teroes dideser oleh iapoenja lawanan dengan tida mengenal kasian. Koenjoeng-koenjoeng Hwan Siao Tjay merobah tjaranja ia bersilat, iapoenja gerakan kaki tangan djadi begitoe tjepat dan seroeh sabagi djoega angin toefan, dan itoelah jang dinamaken

ilmoe silat Koen Goan Koan, jang baek sekali boewat mendesek moesoeh koewat jang soeda moelai kateter.

Kie Thian Houw bikin perlawanan sabrapa jang ia bisa, tapi iapoenja napas soeda moelai abis gerakan kaki tangannja poen lambat dan sedikit kakoe, soeda bebrapa kali poendak dan peroetnja kena katimpa oleh Hwan Siao Tjay poenja kepelan, tapi lantaran ia ada mempoenjai ilmoe Tiat-po sam. boleh dibilang ampir ia tida terlaloe rasaken, sekali poen sasoeatoe poekoelannja iapoenja lawanan disertaken dengan, khikang. Tambahan Hwan Siao Tjay poenja poekoelan poen tida terlaloe telek kenanja, sebab ia memang sengadja bersilat dengan tjepet boewat membikin lelah dan goegoep pada iapoenja lawanan, kamoedian menoenngoe koetika baek boewat kirim satoe djotosan atawa poen tendangan keras, soepaja ini pertandingan djadi tamat.

PERMOESOEHAN ANTARA
SIAO LIMSIE DAN BOE
TONG SAN.

— 0 —

Samingkin lama Kie Thian Houw djadi samingkin lelah dan kakoe gerakannja. Koenjoeng-koenjoeng Hwan Siao Tjay mengirim satoe tendangan Lian-hwan-wan-yotoei, jang pertama masi bisa di egosin oleh Kie Thian Houw, tapi jang menjoesoel blakangan soeda mengenaken dada kirinja itoe pemboenoeh, hingga doewa toelang iganja patah dan melesek ka dalem.

„Tjilaka akoe satoe kali ini!” berseroeh Kie Thian Houw, jang teroes roeboe ka moeka boemi dalem kaadahan berloemoeran-dara.

Tapi ia tjoema bisa oetjapken itoe bebrapa perkataan dan sateroesnja iapoenja diiwa melajang ka acherat; tapi dengan tida terdoega Hwan Siao Tjay sendiri poen roeboe ka moeka boemi dan dari iapoenja moeloet moentaken banjak dara. Oei Tjhoen Lim djadi sangat terkedjoet dan boeroe-boeroe menghampiri. Ia dapatken soedara misannja berada dalem kaadahan pangsan. Hal itoe soeda membikin ia djadi sangat bingoeng dan tida taoe apa jang ia moesti berboewat.

Beroentoeng tida lama kamoedian Hwan Siao Tjay mengelah napas pandjang dan melekin kadoewa matanja. Oei Tjhoen Lim boeroe-boeroe berdoedoek dan sangga badannja Hwan Siao Tjay soepaja menjender di iapoenja pangkoean dan dada.

„Kaoe mendapat loeka, Toako?” menanja ia dengan soewara perlahan.

Hwan Siao Tjay tjoema golengken kapalanja dan meremken kombali iapoenja mata. Oei Tjhoen Lim menoenngoe dengan sabar sampe soedara misannja poenja pikiran mendjadi terang betoel; tapi itoe waktoe iapoenja hati djadi sedikit legahan, sebab dari moeloetnja Hwan Siao Tjay tida moentaken lagi dara seperti tadi. Achirnja Hwan Siao Tjay memboeka lagi matanja, dan sekarang ia jang bikin pertanjanan.

„Bagimana itoe orang, Kie Thian Houw, apa masi idoep?” menanja ia dengan soewara perlahan dan tida bertenaga.

Oei Tjhoen Lim tjoema menoenndjoek sadja ka djoeroesan di mana maitnja itoe orang ada terletak dengan berlepotan dara.

„Kaoe sendiri rasaken bagaimana, Toako?” menanja ia achir-achir.

Akoe poenja lamboeng rasanja sakit," saet Hwan Siao Tjay, „dan boleh djadi akoe telah mendapat loeka di dalem. Sebab koetika itoe djotosan mengenaken akoe poenja lamboeng, akoe rasaken sebagai djoega ambekan jang akoe koempoel ka itoe djoe-roesan djadi lemah dan tertoelek. Itoe semoewa ada dari akoe poenja salah sendiri, sebab sabagian dari akoe poenja ambekan jang koempoel djoega pada akoe poenja kepalan kana: jang digoenaken mendjotos pada akoe poenja lawanan, kerna kaloe boekannya begitoe, nistjaja akoe poenja kepalan bisa mendapat loeka pada waktoe mengenaken toeboenja Kie Thian Houw jang mempoenjai ilmoe Tiat-po-sam."

„Ai, abis itoe loeka di dalem bagaimana moesti diobatinnja?"

„Pimpin sadja akoe sampe di tempat jang ada roemah dan pendoedoeknja," kata Siao Tjay, „dan disitoe kae boleh minta pertoeoengannja oebrapa penoedoek boewat menggotong akoe poelang ka roemah, sebab kabetoelan sekali akoe poenja doos obat-obatan tida dibawa."

Achirnja Hwan Siao Tjay bisa digotong poelang dengan pertoeoengannja bebrapa pendoedoek jang berdekatan, dan itoe waktoe tjoewatja soeda moelai terang, pintoe roemahnja Hwan Boen Lok poen soeda diboeka. Djangan bitjaraken lagi brapa besar kadoe-kanaan dan kasedihannja njonja Hwan Boen Lok jang baroe sadja ditinggal mati oleh poetrinja dalem kadadahan begitoe mengenes dan mengeri, sekarang kombali iapoenja kapondakan jang dipandang sabagi poetrinja sendiri mendapat loeka didalem badan, hingga moesti poelang dengan di gotong orang.

Tapi Hwan Siao Tjay jang baik dan haloes boedi peranginja, sabaliknya menghiboer pada iapoenja en-

tjim dengan mengasi kapastian bahoewa iapoenja loeka di dalem badan tida terlaloe berbahaja, dan kaloe diobatin dalem satoe doea minggoe tentoe aken mendjadi semboe sabagimana biasa. Oei Tjhoen Lim bantoein iapoenja soedara misan minoem pil merah jang Hwan Siao Tjay oendjoek dimana tempat taronja.

Ternjata itoe pil merah jang besarnja tjoema seperti katjang idjo, tapi kakoewatannja ada besar sekali. Tiga hari kamoedian Siao Tjay soeda bisa toeroen dari pembaringannja, sedang itoe rasa sakit di iapoenja lamboeng djoega soeda moelai ilangan; tapi Siao Tjay kaliatannja seperti orang berdoeka sadja Saban-saban ia soeka mengelah napas, dan djarang sekali oendjoek moeka terang atawa poen bergoembirah. Hal itoe soeda membikin Oei Tjhoen Lim djadi sanget heran.

„Kae mengapa, Toako, kaliatannja seperti orang jang bersoesa hati dan koewatir sadja?" menanja ia pada satoe hari.

„Akoe soeda terbitken permoesoehan heibat antara akoe poenja tjabang dan tjabang Boe Tong San," kata ia „Laen dari itoe akoe rasaken akoe poenja loeka di dalem lamboeng masi belon bisa baik sabagimana moestinja, sebab kaloe menoeroet biasanja, dalem tiga hari rasa sakit moelai djadi ilang dengan perlahan; tapi sekarang kadang-kadang masi berasa dan djoega keras sekali. Maka akoe mendapat pikiran maoe pergi ka Siao Lim Sie boewat minta obat pada akoe poenja goeroe, tjoema sadja perdjalanannja begitoe djaoe, boekan sadja akoe merasa tida sanggoep amat, boleh djadi di tengah djalan akoe aken dipegat oleh orang-orang dari tjabang Boe Tong San."

„Tapi dalem ini perkara toch Toako tida bisa dikasi salah“, kata Oei Tjhoen Lim, „sebab Kie Thian Houw jang djahat dan soeda melakoeken satoe kadosahan besar. Ia mati poen memang saharoesnja. Kaloe sadja orang-orang dari tjabang Boe Tong San maoe berpikir dengan adil ia orang tida ada alesan boeat bermoesoeh sama Toako atawa poen sama tjabang Siao Lim Sie.“

„Ach, permoesoehan antara satoe tjabang dengan laen tjabang, selamanja tida bisa memake kaadilan,“ kata Siao Tjay, „apa poela antara tjabang Siao Lim Sie dan Boe Tong San memang soeda lama menden-dem kabentjian satoe dengan laen. Sebab orang-orang dari soeatoe tjabang selamanja maoe anggap iaorang poenja ilmoe silat ada lebih bagoes dari jang laennja. Sebabi tjonto, akoe sendiri anggap ilmoe silat tjabang Siao Lim Sie ada lebih tinggi dari ilmoe silatnja tjabang Boe Tong San. Salaennja itoe, masi ada lagi perbedahan haloean“

Koenjoeng-koenjoeng Siao Tjay merandek dan djadi bingoeng sekali tjara bagimana ia moesti meroesken pemitjarannja.

Perbedahan haloean dalem hal apa?“ mengenesken Oei Tjhoen Lim.

„Perbedahan dalem haloean memegang keras pelatoeran dan larangan,“ kata Hwan Siao Tjay dengan menjimpang. Orang-orang dari tjabang Siao Lim Sie, kaloe sadja brani melakoeken kadjahatan atawa poen melanggar pelatoeran dan larangan jang soeda ditetapkan, tida perdoeli berada di mana djoega tentoe aken dikirim orang-orang dari satoe tjabang boeat menankep dan kamoedian dikasi hoekoeman sebagaimana moestinja.“

Oei Tjhoen Lim jang pintar soeda mengarti ba-hoewa itoe omongan sabetoelnja menjimpang dari jang sabenarnja; tapi itoe waktoe ia tida maoe mendesek dan trima baek sadja itoe katerangan. Salandjoetnja ia orang membitjaraken laen-laen hal jang tida penting. Mendadak ada dateng masoek satoe boedjang mengasi taoe bahoewa di loewar ada satoe hweeshio jang minta bertemoe sama Hwan Siao Tjay. Itoe anak djadi girang sekali, sebab ia doega tentoe-lah Beng Seng Hweeshio jang dateng, boeroe-boeroe ia sendiri pergi menjamboet kaloewar bersama Oei Tjhoen Lim. Di lataran pintoe kadoewa iaorang bertemoe sama Liauw Eng Soei, jang berdjalan masoek dengan tindakan tjepat, dan sabagitoe lekas ia meliat pada itoe doewa orang jang maoe kaloewar, lantas sadja merandek sembari bersenjoem.

„Wah, di loewar ada satoe hweeshio jang toeboenja tinggi besar minta bertemoe sama kaeo, Toako,“ kata ia „Baroesan koetika akoe tanja ia mengakoe sebagai Toako poenja soeheng jang kaampat; tapi ia dateng dari mana sama sekali ia tida maoe kasi katerangan padakoe, katjoewali ia poenja nama pertapahan jang kaloe tida salah Beng Seng Hweeshio.“

„Ja, betoel, itoelah akoe poenja soe-soeheng dari Siao Lim Sie,“ kata Hwan Siao Tjay. „Kaloe kaeo soeka berkenalan mari ikoet sama-sama akoe menjamboet padanja.“

Baroe sadja bertemoe moeka, Beng Seng Hweeshio lantas awasin Hwan Siao Tjay dari atas sampe ka bawah, kamoedian ia golengken kapala.

„Kaeo dapat loeka di dalem, soetee,“ kata ia, „beroentoeng ini hari akoe dateng, kaloe sadja soeda laat sampe satengah boelan lamanja, akoe koewatir kaeo poenja penjakit tida aken bisa semboe lagi.“

Hwan Siao Tjay lantas membri hormat dengan mengangkat kadoewa tangan dan menjodja, tapi koe-tika ia bongkokin badanja lantas sadja ia djadi meringis lantaran kasakitan. Beng Seng boeroe-boeroe menjega.

„Kaoe lagi sakit, soetee,” kata ia „sama sekali tida perloe memegang keras itoe adat babiasaan. Mari kita masoek ka kaoe poenja kamar, akoe maoe preksa kaoe poenja loeka dan kasi obat. Tapi kaoe bertanding sama siapah sampe mendapat loeka begitoe berat?”

„Masatah soeheng tida denger kabar apa-apa?” balik menanja Hwan Tiao Tjay.

„Tida; sebab akoe poen baroe sadja sampe dan teroes aeng ka sini. Tapi sabentar sadja kaoe tjeritaken pada sasoedanja kaoe poenja loeka akoe preksa dan diotin

Sasampenja di dalemkamer, Beng Seng soeroe Siao Tjay boeka badjoenja dan kasi liat iapoenja lamboeng kiri jang sakit. Itoe orang pertapahan mameriksa sakoetika lamanja, kamoedian golengken kapalanja.

„Tentoelah kaoe soeda bertanding sama orang dari tjabang Boe Tong San jang mempoenjai ilmoe Tiat-po-sam,” kata ia, „tapi akoe tida mengarti mengapa kaoe jang mempoenjai ilmoe khikang bisa mendapat loeka jang saroeпа ini. Apa barangkali kaoe poenja ambekan terloe laat dan kena terpoekoel pada sebelumnja kaoe poenja ambekan terkoempoelsemoewa dengan tegoe?”

Hwan Siao Tjay lantas toetoerken apa jang soeda terdjadi.

„Beroentoeng kaoe poenja lawanan itoe, ilmoe kapandeannja masi belon tinggi betoel,” kata lagi

Beng Seng, „dan kaloe sadja kaoe berhadepan sama Goei Kim Kauw nistjaja kaoe soeda binasa.” Bitjara sampe di sini ia lantas menoendjoek pada satoe tanda merah jang seperti digigit njamoek sembari menambahkan: „Inilah tanda loeka jang disebabkan oleh poekoelan Tiat-po-sam, jang kaoe poenja khikang tida sanggoep toelak lantaran tida terkoempoel tegoe Bertambah hari ini tanda merah aken djadi samingkin besar, dan achirnja aken mendjadi bengkak dan lodoh, itoe waktoe biar poen ada dewa poen, tida nanti sanggoep mengobatin. Beroentoeng kaoe soeda makan itoe pil merah, Tiat-takim-tan jang sedikit banjak ada menoeloeng djoega; kaloe tida, nistjaja se-karang itoe tanda merah soeda djadi sa-mungkin besar dan lebih soeker boewat diobatin.”

Sembari bitjara Beng Seng sembari olesin itoe tanda loeka sama samatjem obat boeboek hitam jang diantjoerin sama arak poetih, sekali poen moelanja tjoema diolesin dibagian itoe tanda tiuk merah, tapi samingkin lama djadi samingkin loewas dan achirnja itoe obat ampir menoetoepin iapoenja saantero bagian lamboeng. Sasoedanja itoe Beng Seng kaloewarken satoe houwlouw ketjil, dari mana ia kaloewarken tiga boetir pil poetih jang sabesarnja katjang kadele dan mengaloewarken hawa wangi jang keras sekali.

Inilah Pat-po-khi-soe-hwee-sen-tan bikinannja kita poenja goeroe besar sadari moelai berdirinja kita poenja tjabang,” kata Beng Seng, „jang sangat mandjoer boewat mengobatin segala matjem loeka di dalem badan. Nanti akoe maoe kasiken pada kaoe bebrapa poeioeh boewat persediaan. Makannja moesti sama aer dingin dan sahabisnja makan moesti tidoer ber-slimoet sampe kaloewar keringet, dan kaloe sasoeda-

nja berselang kira-kira anam djam, tentoe kaeo rasaken peroet moeles, dan djangan kaget. kaloe kaeo poenja kotoran ada tertjampoer dara, sebab itoelah dari kaeo poenja loeka di dalem badan, jang terpoekoel kaloe-war, soepaja djangan mengerem dan menjilakaken."

Samoewa omongannja Beng Seng telah berboekti, di hari jang berikoetnja Hwan Siao Tjay soeda tida rasaken lagi lamboengnja sakit seperti doeloean. Sedeng itoe malem sabagimana biasa Beng Seng menginep di dalem gredja Poan San Sie, dan koetika masi pagi sekali ia soeda dateng kembali ka roemahnja kaloewarga Hwan, kabetoelan Siao Tjay poen soeda bangoen, ia bersama Oei Tjhoen Lim dan Liauw Eeng Soei menjamboet kedatengannja itoe orang pertapahan.

"Semalem akoe soeda denger katerangan tentang itoe pemboenoehan dan prihal di katemoeken maitnja Kie Thian Houw, dan djoega tentang poetoesannja Tikoan dalem itoe perkara," kata Beng Seng, koetika ia orang soeda berdoedoek dalem satoe pertengahan.

"Beroentoeng kaeo ada mempoenjai saksi, soetee, jaitoe ini toewan Oei, maka kaeo bisa terlepas dari kadosahan, sebab Kie Thian Houw soeda mengakoe sendiri bahoewa ia jang lakoeken itoe pemboenoehan atas dirinja Hwan sioetja. Dan sekarang tinggal kita poenja oeroesan terhadep pada tjabang Boe Tong San, jang kaloe menoeroet akoe poenja pemandangan tentoe iaorang tida maoe bikin abis sampe di sitoe sadja. Maka moelai dari ini waktoe kaeo haroes berhati-hati sekali, soetee."

"Oh, soheng, kaloe akoe moesti berklai aken goenanja akoe poenja tjabang, kata Siao Tjay, "biar poen akoe poenja badan aken djadi antjoer leboer

djoega, tida nanti akoe moendoer. Akoe bersedia boewat korbanken segala apa, boewat membelaken kita poenja tjabang."

"Itoelah akoe tida aken merasa sangsi lagi. Tjoema sadja lantaran sekarang permoesoehan soeda djadi semingkin heibat, kaeo tida boleh tinggal lebih lama lagi di sini, hanja moesti balik kembali ka Siao Lim Sie, kerna kaeo perloe mejakinken lagi bebrapa matjem kapandean jang lebih tinggi, soepaja bisa berhadapan sama orang-orang dari tjabang Boe Tong San."

Hwan Siao Tjay damiken itoc oeroesan sama iapoenja bibi, jang sabetoelnja merasa sangat berat boewat berpisah sama iapoenja kaponakan itoe, teroetama sekarang iapoenja poetri telah meninggal doenja; tapi lantaran ia menginget itoe tindakan ada boewat kaslamatannja Siao Tjay sendiri, achirnja ia meloeloesken djoega.

Tiga hari kamoedian Hwan Siao Tjay berangkat ka Siao Lim Sie di Holam, sedang Oei Tjhoen Lim poen toeroet ikoet, kerna ia poen ingin bergoeroe pada goeroenja iapoenja soedara misan.

Soeatoe hari iaorang sampe di bilangan Anhoei dan berenti mengaso di soeatoe roemah makan ketjil jang terletak dalem soeatoe desa. Iaorang memake satoe kamar besar di roemah tengah, Beng Seng tidoer sendirian, sedang Hwan Siao Tjay tidoer di satoe randjang bersama Oei Tjhoen Lim. Oleh kerna itoe doewa anak moeda merasa sangat lelah dan hawa oedara di moesim rontok sangat dingin, siang-siang iaorang soeda mendjadi poeles. Beng Seng doedoek bersila di atas iapoenja randjang sembari meremken kadoewa matanja dan mengoempoel iapoenja saantero soemangat.

Koenjoeng-koenjoeng ia denger di atas genteng ada soewaranja tindakan kaki jang berdjalan, dan itoe soewara ada begitoe enteng dan perlahan, kaloe boekannya djoestroe lagi bersamedi, sama sekali tida aken bisa kadengeran biar poen oleh Beng Seng sendiri, djangan kata oleh orang jang kabanjakan. Hatinja Beng Seng lantas berijeket, oleh kerna itoe waktoe iapoenja saantero pikiran senantiasa ditoedjoe-ken sama itoe perselisihan sama tjabang Boe Tong San, dengan lantas ia mendoega tentoelah orang-orang dari itoe tjabang jang datang boewat bikin pembalesan.

Ia koempoel kombali sa'antero soemangatnja boewat mendengerin itoe soewara tindakan kaki di atas genteng, boewat mendapat tace sama sekali ada brapa orang. Ia denger sama sekali ada tiga orang, jang satoe djalan meliwatin woewoengan dan mendekem di sebelah blakangnja itoe woewoengan jang satoe lagi mendekem di emper depan, dan jang satoe lagi— jang ternjata tindakan kakinja paling enteng dari antara semoea— berlompat toeroen ka lataran. Koetika iapoenja kadoewa kaki mengindjek boemi, tida berbeda sabagi djoega soewaranja salembaer daon kering jang djato.

„Itoelah satoe tandingan berat,“ pikir Beng Seng dalem hati. „Akoew poenja soetee biar poen baroe baik sakit, tentoe sekali ia bisa meladenin salah satoe dari orang itoe poenja kawan; tapi Oei Tjhoen Lim jang ilmoe silatnja masi terlaloe rendah, pasti sekali tida nanti sanggoep tandingin orang jang satoe lagi. Sebab kaloe didenger dari iapoenja tindakan kaki, boleh dibilang itoe doewa orang poenja ilmoe kapandean ampir sama tingkatannja. Tapi tida apa, akoe sendiri aken tempoer doewa di antaranja, sedeng jang satoe lagi kasiken akoe poenja soetee jang tandingin,

dan Oei Tjhoen Lim biar pergi mengoempet di bawahnja itoe poehoeng-gotong jang toemboe di sebelah kanannja ini roemah sembari membekal iapoenja gendewa dan anak panah. Sebab iaorang poen mengatoer tipee maoe membokong pada kita orang, tida salahnja kaloe kita poen mengatoer satoe tipee boeat menjamboet pada iaorang.“

Djoestroe ia lagi maoe toeroen dari pembaringan, mendadak ia denger djendela seperti dikorek oleh barang tadjem dari sebelah loewar. Boeroe-boeroe ia berlompat toeroen dari pembaringannya seperti satoe koetjing, menghamperin randjangnja Siao Tjay dan Tjhoen Lim, ia doewa anak moeda dengan perialan, dan sabagitoe lekas taro satoe djarinja ka iapoenja moeloet.

„Di loewar ada orang djahat jang berkawan tiga orang,“ berbisk ia, „satoe di antaranja lagi korek djendela, jang satoe mendekam di emper depan dan satoe lagi mengoempat di blakangnja woewoengan. Kae satoe boleh kaloewar bertempoer kaloe mendapat koetika, dan toewan Oei boleh kaloewar dengan membekal gendewa dan anak panah satjoekoepnja. tapi djangan toeroet bertempoer, hanja moesti pasang mata pada itoe doewa orang jang berada di atas genteng. Tapi kae orang moesti bertindak dengan hati-hati sekali, sebab itoe tiga orang semoeawa ja ada lawan berat dan tida boleh diboewat gegaba.“

Itoe doewa anak moeda manggoetken kapalanja. Beng Seng lantas menghamperi ka dekat djendela, Hwan Siao Tjay ambil iapoenja pedang sembari berdandan, tapi koetika Oei Tjhoen Lim berlompat toeroen dari iapoenja pembaringan, biar dengan perlahan sekali, soeda membikin itoe soewara menggorek djendela djadi brenti. Beng Seng gerakin tangannja

mengasi tanda soepaja itoe anak moeda bergerak lebih perlahan. Tida antara lama kamoedian itoe soewara mengorek djendela dimoelai lagi, sedang Hwan Siao Tjay menjelinkar ka samping pembaringannya dan Oei Tjhoen Lim menjelinkar di oedjoeng sablah sananja pembaringannya Beng Seng sembari tekoek sablah loetoetnja dan pasang satoe anak panah di iapoenja gendewa.

Itoe djendela achirnja soeda bisa dibikin terlepas tapalannya dan terboeka, ampir bareng dengan terpentangnya djendela ada berlompat masoek satoe bajangan itam. Beng Seng jang menjelinkar di pinggirnja djendela tinggal tida bergerak; tapi Oei Tjhoen Lim dengan goegoep lantas malepaskan satoe anak panah, jang dengan djitoe mengenakan tengah-tengahnja itoe bajangan itam. Srat! kadengerannya itoe bajangan itam terpanggang, sabagi djoega boengkoesan kapas atawa poen kakaenan jang tertoesoek oleh barang tadjam. Beng Seng golengken kapalnya, dan di sebelah loewar kadengeran satoe soewara tertawa sabagi djoega soewaranja boeroeng setan di dekat koeboeran.

„Hahaha! betoel pande sekali kae orang poenja ilmoe menembak,“ kata itoe soewara; „tapi sajang boekannya orang hanja satoe djoeba itam jang didjedjelin kapas, jang kae orang kena tembak. Bagoes bagoes sekali!“

Beng Seng kasi tanda pada doewa kawannya soepaja memboeka djendela samping dan kaloewar dari sitoe dengan hati-hati; sedang ia sendiri lantas ambil satoe kursi dan teroes dilemparken ka loewar djendela berbareng dengan itoe ia berlompat kaloewar sembari sediaken iapoenja golok boewat menangkis sasoeatoe seragan jang tida terdoega. Tapi

tatkala ia sampe di sebelah loewarnja itoe kamar dan baroe maoe balikin badannya, mendadak ia denger soewaranja samatjem sendjata resia jang menjamber dari sebelah blakang.

Beng Seng jang memangnja soeda bersedia, taoe jang moesoeh-moesoehnja tentoe aken menjerang dengan tjepat sekali, maka ia tida maoe berkelip, hanja teroes berlompat ka atasnja itoe poehoen-gotong jang toemboe di sebelah kiri. Baroe sadja iapoenja kadoewa kaki mengindjak ka atasnja satoe tjabang keijil, dengan tida memboewang lagi tempo ia berlompat toeroen ka bawah dan menjelinkar di blakangnja itoe poehoen. Itoe waktue dari atas genteng ada menjamber bebrapa banjak sendjata resia ka djoeroesan atas poehoen, tjoba kaloe Beng Seng teroes berdiri di atas itoe tjabang, sedikitnja tentoe ia aken kena dilোকain.

Sebegitoe lekas Beng Seng berlompat toeroen dan menjelinkar di blakangnja itoe poehoen go-tong, dengan tjepat ia balikin badannya sembari berlompat katengah lataran dan menjerang pada itoe orang jang baroesan mengorek djendela. Baroe sadja itoe doewa orang bertempoer, di atas oedara kadengeran soewara mengaeng dengan beroentoeng doewa kali, sebab Hwan Siao Tjay dan Oei Tjhoen Lim soeda bisa berlompat kaloewar dari djendela samping dan jang terseboet blakangan, kirim doewa tembakan pada itoe jang mengoempat di blakangnja woewoengan, dan itoe waktue lagi mengajoen tangannya beroelang-oelang melepaskan sendjata resia djoeroesannya Beng Seng.

Tapi itoe orang ternjata sangat pande dan tjeli, dengan gampang sadja ia bisa kelit dan kasi liwat itoe doewa tembakan anak panah, jang sebetolnja

tida terlaloe gampang. Hwan Siao Tjay itoe waktoe soeda berlompat naek ka atas genteng dan serangan pada itoe orang jang berada di atas emper depan. Di laen fihak Oei Tjhoen Lim tida kasi itoe orang jang berada di blakangan woewoengan mendapat koetika lagi melepasken sendjata resianja, teroes meneroes ia menembak sama iapoenja gendewa, hingga itoe orang djadi ripoeh dan terpaksa berlompat toeroen ka samping roemah jang sabelah sana.

Sedang itoe orang jang bertaroeng sama Hwan Siao Tjay, roepanja dengan lantastedesak dan moendoer teroes, achirnja ia berlompat toeroen ka atas laturan. Hwan Siao Tjay poen tida kasi hati padanja dan kedjar teroes. Tapi koetika ia lagi berlompat toeroen, iapoenja lawan soeda balikin badannja dan melepasken bebrapa sioetjhie dengan beroentoen, jang moelai ditoe djoeken dari atas sampe ka bawah boewat menjegat Hwan Siao Tjay jang berlompat toeroen. Tapi sembari melajang itoe anak moeda sembari poeter iapoenja pedang seperti titiran tjepatnja dengan kadoea kaki ditekoek seperti, orang berdjongkok, hingga itoe semoewa sendjata jang dilepasken seperti oedjan, tida ada satoe jang bisa mengenaken iapoenja badan.

Sabagitoe lekas sampe ka moeka boemi dengan sebat Siao Tjay tendangin kadoewa kakinja ka blakang dan berdjoempalitan ka depan satoe poeteran, baroelah ia berdiri djedjak di atas kadoewa kakinja; tapi separti kilat tjepatnja ia berlompat njamping lagi sembari balikin badannja, soepaja bisa hadepanken iapoenja moesoeh.

Kaloe sadja ia tida boeroe-boeroe berlompat njamping, nistjaja ia aken kena terpenggang oleh sala satoe dari tiga piau w jang dilepasken dengan beroentoen oleh iapoenja lawan.

„Bangsat! satoe laki-laki tida nanti soedi menggoenaken tipoe membokong pada moesoeh jang lagi belon bersedia,” berseroeh Hwan Siao Tjay, „dan sekarang akoe tida nanti kasih liwat sasoeatoe koetika baek boewat bikin kae mampoes.”

Berbareng dengan itoe lantast menerdjang seperti satoe singa pada iapoenja lawan itoe. Itoe lawan poen tida banjak biljara hanja teroes melawan dengan sengit; Siao Tjay, satoe kali ini, lantaran soeda mendapat pengalaman dalem bertandingan sama Kie Thian Houw, bersilat dengan hati-hati sekali, tapi kaloe sadja ia mendapat koetika kosong dengan bengis ia menghantem lawanannja, hingga soeda membikin iapoenja lawan itoe djadi sangat repot.

Itoe orang jang berlompat toeroen kasamping roemah jang sabelah sana, sekarang poen oendjoek roepanja, tapi tida malepasken lagi sendjata resia, entah lantaran soeda abis, atawa poen koewatir meloekaken iapoenja kontjo sendiri, maka ia tjoema membantoein kawanja boewat mengeroebotin pada Siao Tjay, kerna sang kawan soeda moelai terdesek. Siao Tjay lawan itoe doewa moesoeh dengan ka'adahan berimbang.

Beng Seng jang bertanding sama iapoenja lawan, sasoedanja berdjalan lima poeloeh djoeroesan, ia mendapat kanjataan jang itoe lawan sasoenggoenja ada satoe lawan tanggoe dan berat, hingga ia tida mendapat koetika boewat membantoe pada Siao Tjay, jang perlahan-perlahan kaliatannja moelai djadi ripoeh dideser oleh iapoenja doewa lawan. Oei Tjhoen Lim tida tega meliat soedara misannja didesek begitoe roepa, dengan maloepaken diri sendiri poenja ilmoe kapandean, ia madjoe menerdjang boewat membantoein.

„He, toewan Oei!“ berseroeh Beng Seng jang tida meleng. „Apa kae soeda loepaken akoe poenja pesenan? Hajo, lekas moendoer dan beboewat sabagaimana lebih doeloe akoe soeda pesen.“

Sembari berkata begitoe, ia goenaken satoe koetika kosong boewat meninggalken ia sendiri poenja lawanan dan menerdjang pada salah satoe lawanannya Hwan Siao Tjay. Oleh kerna itoe serangan ada begitoe tida berdoega, itoe orang jang djoestroe mengesos satoe toesoekkannya Siao Tjay, dengen tida bisa ditjega lagi kena terbatjok poendak kanannya oleh Beng Seng poenja golok, hingga sablah lengannya poetoes brikoet sama itoe pedang jang ia pegang.

Itoe lawanannya Beng Seng djadi goesar sekali, koetika meliat salah satoe kawannya kena diroe-boehken dengen begitoe gampang, iapoen maoe membales dengen tjara jang satoe roepa djoega. Koetika Siao Tjay moesti menangkis batjokan goloknja iapoenja lawanan, itoe lawanannya Beng Seng dengen katjepetan seperti kilat madjoe menerdjang sembari mengirim satoe toesoekan ke lamboengnja Siao Tjay.

„Tjilaka!“ berseroe Beng Seng jang tida meleng. Sembari berlompat ia ajoen iapoenja golok menjampok pedangnja itoe orang dengen sakeras-kerasnja. Itoe orang jang menoesoek dengen bernapsoe, tida keboeroe tarik kombali iapoenja pedang, tapi gerakin iapoenja khikang ka djoeroesan tangannya jang mamegang itoe sendjata, soepaja djangan sampe terlepas dari iapoenja tangan; tapi tida oeroeng itoe pedang terpentel djoega ka atas, sekali poen masi terpegang tetap dalem tangannya. Beng Seng lantas balikin iapoenja telapak tangan dan goenaken satoe tipeo Pek-tjoa-to-sin, menoesoek ka djoeroesan dadanja itoe orang.

Tapi itoe orang poen sampe pande, boeroe-boeroe ia berlompat njamping sembari balikin iapoenja telapak tangan jang mamegang pedang dipapaskan ka djoeroesan lehernja Beng Seng, jang boeroe-boeroe tarik poelang iapoenja golok menjampok ka kiri, hingga itoe doewa sendjata kombali beradoe dengen keras dan mengaloewarken bebrapa banjak titikan api jang seperti bintang.

Di laen fihak Hwan Siao Tjay deser teroes iapoenja lawanan, jang achirnja lantas goenaken satoe koetika baek boewat oeloer kakinja pandjang-pandjangan. Tatkala Hwan Siao Tjay maoe mendedjar, Beng Seng berseroeh menjega.

„Biarken itoe pendjahat maboer,“ kata ia. „Kae lebih baek bantoein toewan Oei mengobatin pada itoe orang loeka. Biar poen satoe moesoeh, kaloe soeda tida berdaja, haroes di toeloeng djangan sampe menangoeng kesengsaraan heibat. Ini satoe achirnja tentoe akoe bisa beresin djoega.“

Itoe orang jang mendjadi lawanannya Beng Seng, sedikit banjak mendjadi keder djoega, sebab doewa kawannya jang satoe loeka dan laennja maboer, sedeng Beng Seng jang mendjadi iapoenja lawanan ada sangat tanggoe dan pande, ia rasa tida oengkoelan boewat berdiri di atas angin, maka ia poen mendapat pikiran paling baek lekasan maboer.

„He, orang-orang dari Siao Lim Sie!“ berseroeh ia. „Ini hari lantaran doea kawankoe soeda kena dikalahken, akoe poen tida maoe meladenin lebih lama pada kae orang. Toenggoe sadja kita poenja pembalesan jang tentoe tida lama lagi aken berboekii.“

Achirnja itoe orang bisa djoega melolosken diri dan teroes merat; tapi Beng Seng poen tida maoe mendedjar, hanja ia lantas menghampirin pada itoe

orang loeka jang lagi dibebetin loekanja oleh Hwan Siao Tjay dan Oei Tjhoen Lim pada sasoedanja dipakein obat. Tida lama kamoedian itoe pakerdjahan membebat loeka soeda selesah.

„Siapa kae poenja nama?“ menanja Beng Seng Hweeshio. „Apa sebabnja kae orang mae memboenoh pada kita orang?“

Itoe orang sekali poen sabelah lengannja koetoeng tapi lantaran soeda dipakein obat loeka dari Siao Lim Sie jang sanget mandjoer, daranja brenti mengalir dan rasa sakit poen tida terialoe keras. Tatkala moela pertama dipondong oleh Oei Tjhoen Lim itoe orang berada dalem ka'adahan pangsan, tapi satelah dipakein obat boeboek boewatan Siao Lim Sie oleh Hwan Siao Tjay, tida lama kamoedian ia sedar dari pangsanja. Ia mengelah napas koetika mendengar pertanjahannja Beng Seng.

KATERANGANNJA SATOE MOERID BOE TONG SAN.

—o—

„Akoek bernama Sim Pek Liong dan berasal dari Tong-San-Koan,“ kata itoe orang jang koetoeng lengannja. „Lima taon berselang lantaran satoe permoesoehan sama satoe tetangga hartawan, dan pande ilmoe silat, akoe kena dilabrak sampe satengah mati, kamoedian akoe poenja moesoeh tinggalken akoe di tegalan dalem ka'adahan pangsan, boleh djadi ia kiraken akoe soeda mati. Sabetoelnja akoe sendiri poen soeda beladjar ilmoe silat dan dalem akoe poenja kampoeng akoe sanget ditakoetin oleh laen-laen pendoedoek. Lantaran akoe soeka plesir dan maentop tapi tida mempoenjai pakerdjahan satoe apa,

akoe soeka lakoeken pameresan pada orang sasama kampoeng jang lemah, tegasnja akoe ada mendjadi satoe djago jang soeka berlakoe sawenang-wenang.

„Itoe pendoedoek hartawan jang mendjadi akoe poenja moesoeh, bernama le Thian Pa, jang sedari oemoer sapoeloeh taon telah ilang dan tida kataoean ka mana perginja. Iapoenja ajah le Yoe Hok, ada satoe pa tani jang sanget hartawan dan radjin bakerdja, oleh kerna itoe djoega sawah-sawahnja samingkin loewas dan roemah-roemahnja poen samingkin banjak djoemblanja; tapi iapoenja tabeat sangat kikir alias pelit. Akoe sekali poen mendjadi boewaja, tapi bentji sekali pada orang jang tabeatnja pelit, maka sering-sering akoe tjari perkara dan mengganggoe padanja boewat peres iapoenja oewang.

„Lantaran le Yoe Hok merasa takoet padakoe, terpaksa ia kasiken oewang jang akoe minta, sekali poen hatinja merasa sangat sakit, sabagi djoega potong iapoenja daging sendiri. Sebab le Yoe Hok sekali poen ada mempoenjai banjak sanak koelawarga, tida ada satoe jang mae meneloengin padanja, pertama, lantaran takoet padakoe, kadoewa lantaran bentji pada le Yoe Hok jang begitoe pelit dan otot. Sedang anak lelaki jang tjoeama satoe satoenja sadari masi ketjil soeda ilang tida kataoean ka mana perginja. Roe-panja ia berbalik pikir atas iapoenja perboewatan jang terialoe kikir, hingga membikin dirinja dibentji, laloe ia robah adatinja dan kaloewarken oewangnja boewat membantoe segala oeroesan amal dalem itoe tempat.

„Tapi akoe jang soeda kaenakan trima oewang asal sadja sodorken tangan lantas dapat, masi sadja plantjatin le Yoe Hok dengan tida memperdoeliken tabeatnja jang soeda berubah, sekali poen dengan lebih

djarang sedikit dari biasanja. Bebrapa kali le Yoe Hok oendang goeroe silat boewat melabrak padakoe, tapi satoe persatoe akoe poekoel roeboe sampe pada maboer. Lagianakoe poen ada mempoenjai kira-kira doewapoeloeh kawan, jang semoewanja bangsa nekat dan toeroet betoel akoe poenja segala prentah. Boekan sadja le Yoe dan pendoedoek kampoeng tida brani membantah padakoe, malah orang-orang politie poen merasa djerih pada kita. Tambahan kaloe akoe lagi moedjoer dan mendapat banjak hasil, akoe tida loepaken boewat membagi djoega pada iaorang. Dengan begitoe, boekan sadja ia orang merasa takoet padakoe, malah sabisanja melindoengin djoega pada kita orang.

„Begitoealah dalem empat lima taoen lamanja teroes meroes akoe peres hartanja le Yoe Hok, mendadak pada satoe hari akoe denger kabar anaknja le Yoe Hok jang telah ilang kira-kira toedjoe atawa delapan taon berselang, sekarang soeda balik kembali dan mendjadi satoe djaka jang sangat tjakap dan barbadan tegap; tapi bermoela poen akoe tida pehanken hal itoe. Satoe waktoe akoe kalah berdjoe di teroes meroes, hingga tida mempoenjai lagi oewang sape-ser boeta, dan sabagimana biasa akoe pergi ka roemahnja le Yoe Hok dengan maksoed minta oewang; tapi dengan tertjegang akoe boekannja katemoel le Yoe Hok sendiri sabagimana biasa, hanja akoe ketemoeken satoe pamoeda tjakap jang toeboenja tegap dan sorot matanja seperti kilat.

„Anak moeda, akoe tida mempoenjai oeroesan sama kae,” kata akoe dengan angkoeh, „soeroe sadja le Yoe Hok sendiri jang kaloewar, sebab akoe tida maue beroeroesan pada laen orang katjoewali ia sendiri.”

„Maar, toewan,” saet itoe pamoeda tjakap dengan sabar. „Akoel le Thian Pa, poetranja itoe orang jang kae ingin ketemoeken. Ini hari dari sebab iapoenja badan koerang enak, maka ia soeroe akoe jang mewakilken ianja. Kaloe toewan ada oeroesan apa-apa, boleh bitjara sadja padakoe, dan akoe telah mendapat koewasa boewat mengoeroes sampe beres segala oeroesan jang berhoebong sama toewan.”

Kaloe begitoe, tentoelah kae soeda mengarti akoe poenja maksoed kdatangan,” kata akoe, „boewat apatah kae berlaga pilon dan menanjaken lagi atas oeroesan apa akoe dateng ka sini?”

„Akoel poenja ajah tida bilang apa-apa padakoe, hanja ia bilang sadja akoe moesti katemoeken kae sabagi iapoenja wakil, dan kae poenja segala oeroesan atawa poen permintahan, kaloe sadja jang boleh diloesken, tida ada halangannja boewat di loeloesken. Tjoema sekarang toewan masi belon kasi taoe padakoe apa jang toewan inginken, dengan begitoe, djadi akoe tida bisa berboewat apa-apa aken goena toewan. Maka dengan hormat satoe kali lagi akoe minta toewan soeka kasi taoe padakoe apa jang mendjadi toewan poenja oeroesan atawa poen kahendakan.

„Apa lagi sih? Tentoelah oewang jang akoe kahendakin.”

Oewang! oewang apatah jang toewan kahendakin?”

„Kae poenja oewang jang akoe inginken. Djanngan banjak bitjara dan membikin akoe djengkel, hajo lekasan kae kaloewarken doewa ratoes tael perak, sebab akoe kalah maen dan tida mempoenjai oewang sape-ser dibela toedjoe.”

„Maaf, toewan,” kata le Thian Pa dengan sabar, „akoe rasa di sini tida ada katitipan oewang oleh kaoe, dan djoega kita di sini tida memboeka peroesaha'an bank, maka akoe tida mengarti sama sekali tjara bagimana toewan maoe ambil oewang dari kita.”

„Oh, roepanja sekarang kaoe maoe tjari perkara sama akoe, makanja kaoe brani bitjara begitoe roepa,” kata akoe dengan sengit. „Lagi satoe kali akoe oelangkén: hajo, lekas kasiken itoe doewa ratoes tael perak padakoe atawa.....

„Harap toewan tida djadi ketjil hati,” kata lagi le Thian Pa dengan soewara jang tinggal sabar, „lagi satoe kali akoe oelangkén jang kaoe tida ada mempoenjai titipan oewang di sini, dan taro kata kita mempoenjai ada mempoenjai oewang kalebihan, masi ada banjak oeroesan amal jang perloe sama oewang, oleh kerna itoe, menjesel sekali kita tida bisa.....

„Baroe sadja ia bitjara sampe di sini, dengan tida bisa menahan sabar lagi akoe ajoen tangan kanankoe ditimpaken ka djoeroesan dadanja. Akoe liat le Thian Pa tinggal tida bergerak sabagi djoega satoe patoeng, dan koetika akoe poenja kepelan mengenakan iapoenja dada, rasanja sabagi djoega mengenakan satoe batoe tjadas dan dengan tida merasa lagi akoe djadi terlempar sampe lima atawa anam kaki djaoenja, kamoedian djato tjelentang ka atas djoebin dengan terbanting keras. Dalem bebrapa sa'at lamanja akoe tida bisa bernapas dan tinggal rebah dengan tida bisa berkoetik.

Achir-achir akoe bisa djoega berlompat bangoen dengan menahan sakit. Akoe liat le Thian Pa masi tetap berdiri di itoe tempat djoega, sabagimana waktoe akoe poekoel padanja. Iapoenja paras moeka tinggal bersenjoem sabagi djoega tida ada terdjadi apa-apa.

„Roepanja baroesan kaoe soeda terpleset koetika memoekoel padakoe,” kata ia dengan sabar, „dan akoe harap sadja satoe kali ini kaoe memoekoel padakoe dengan lebih hati-hati, djangan sampe djato lagi seperti baroesan.”

„Hatikoe djadi panas sekali mendenger iapoenja sindiran itoe; tapi akoe rasaken tangan kanankoe jang baroesan digoenaken boewat menondjok sakit sekali seperti ditoesoek-toesoek sama djaroem, soeda tentoe sadja akoe tida brani memoekoel lagi padanja. Hanja akoe mengantjam maoe bikin pembalesan dengan membawa akoe poenja saderek-saderek. le Thian Pa tjoema bersenjoem sadja, dan ia bilang tida maoe bermoesoehan pada siapa djoega, tapi kaloe orang maoe moesoehin padanja, ia selamanja bersedia.

„Sapoelangnja ka roemah akoe poenja tangan djadi bengkok dan tida bisa digerakin. Beroentoeng ada satoe goeroe silat toewa tapi matanja boeta, kasiken akoe obat pake dan makan, tiga hari kamoedian baroe bengkoknja kempesan, tapi rasanja masi sangat sakit. Itoe goeroe silat boeta kasi advies soepaja akoe djangan tjari stori lagi sama le Thian Pa, sebab ia kata akoe poenja ilmoe silat terpaet terlaloe djaoe sama itoe orang, biar bagimana djoega, akoe tida bisa menang, sekali poen akoe mengoeroeboetin dengan banjak temen. Ia bilang djoega akoe poenja tangan djadi bengkok lantaran terkena pengaroehnja khikang jang digerakin oleh le Thian Pa. Maka djangan kata akoe, biar poen itoe goeroe silat sendiri tida nanti bisa menang pada itoe anak moeda jang mempoenjai ilmoe kapandean tinggi.

„Tapi soeda tentoe sadja akoe tida maoe pertjaja lantaran terseroeng sama napsoe hati jang panas.

Sasoedanja akoe berobat lagi lima hari, achirnja akoe poenja tangan djadi baik lagi. Sadari bebrapa hari akoe soeda panggili koempoel akoe poenja saderek-saderek dan demiken tjara bagimana moesti bikin pembalesan. Achirnja kita djadi satoedjoe boewat melakoeken perampokan di waktoe malem dan masoek ka roemahnja koelawarga le dari empat pendjoe-roe. Itoe malem kita lantas djalanken itoe niatan; tapi ternjata pintoe-pintoe blakang dan semoewa djendela terkoentji dengan keras dan tida bisa lekas terboeka, sekali digoenaken kampak boewat mendobrak, sebab kajoenja tebal dan oelet.

„Akoewang mengopalai empat kawan mengambil djalan dari pintoe depan, baroe sadja maewang mendobrak pintoe, koenjoeng-koenjoeng pintoe itoe terboeka, satoe bajangan itam berlompat kaloe ar dan doewa kawankoe lebih siang soeda terlempar ka tengah lataran, akoe jang bersendjata golok dengan sengit membatjok pada itoe orang, jang boekan laen dari le Thian Pa, tapi ia tjoema berkelit sedikit ka samping dan angsoerken sabelah tangannja ka djoeroesan tangankoe jang mamegang golok, sa'at itoe djoega akoe poenja lengan djadi kasemoetan dan itoe golok poen terlepas dari akoe poenja tangan; tapi jang paling tjilaka akoe poenja lengan tida bisa digerakin lagi, hanja teroes terangkat ka depan sabagi djoega kakoe.

„Doewa kawankoe jang laennja dengan lekas pandjangan masing-masing poenja kakinja; tapi dengan satoe kali lompat sadja le Thian Pa soeda bisa djambak ramboetnja dan teroes dilemparken ka tengah lataran, begitoe poen jang satoe lagi. Mendadak akoe liat bebrapa kawankoe lari toempang sioer dari kadoewa sampingnja itoe roemah, sebab ada bebrapa

banjak boedjang jang bersendjata mendedjar pada iaorang. le Thian Pa tjoema menepok dengan tida terlaloe keras pada kawan-kawankoe itoe, dengan lantas iaorang terlempar meloso ka tengah lataran satoe per satoe, hingga di tengah lataran terseboet djadi penoeh sama akoe poenja kawan-kawan itoe jang tjelentar g tengkoeroep dan malang-melintang.

„Akoewang meliat gelagat koerang baik, boeroe-boeroe maboer dengan tindakan lebar. Sebab biar poen akoe poenja tangan tinggal terangkat kadepan dengan tida bisa di toeroenken lagi, toch akoe poenja kaki tida koerang satoe apa dan bisa digerakin sabagimana biasa. Tapi, soeda tentoe sadja, akoe poenja tindakan tida bisa terlaloe tjepet, lantaran kikoek sama akoe poenja tangan jang menjodor lempeng ka depan. Bermoela lantaran le Thian Pa „beresin“ akoe poenja kawan satoe per satoe ka tengahnja itoe lataran, ia tida sempet mendedjar padakoe.

„Tapi blakangan sasoedahnja semoewa kawankoe bertoempoek di tengah itoe lataran, ia mendedjar padakoe dengan berlompat-lompat seperti satoe kodok, saban kali lompat sedikitnja tigapoeloh kaki djaoehnja, dan semingkin lama itoe lompatan samingkin pesat, maka dalem sedikit waktoe sadja ia soeda bisa soesoel padakoe. Ia tjekal akoe poenja leher sabagi djoega satoe djepitan besi, hingga akoe tida bisa berkoetik, kamoe-dian ia balikin akoe poenja badan dan kasi bebrapa tampanan perlahan, tapi saban kali telapakan tangannja menimpa akoe poenja moeka, rasanja akoe begitoe antap dan sakit, bebrapa gigi di akoe poenja baham telah tjopot dan mengaloewarken banjak dara. Achirnja akoe rasaken ia tepok akoe poenja kapala dan lantas akoe djadi tida inget orang. Koetika mendoesin

lagi akoe mendapat kanjataan jang akoe lagi rebah di atas roempoet dalem satoe tegalan“

„Tapi, kae poenja katerangan jang pandjang lebar dan kita soeda dengerin dengan sabar,“ memotong Hwan Siao Tjay, „sama sekali tida ada perhoeboengan satoe apa sama pertanjahannya akoe poenja soeheng tadi. Kita ingin taoe kae ini siapa, dan ingin taoe djoega apa sebabnja ini malem kae dateng menganggoe pada kita; tapi kae poenja riwayat lebih baek kae simpen sadja sendiri, sebab kita poen tida perloe mendapat taoe.“

„Maaf, toewan, dengan lantass akoe aken sampe ka itoe bagian, kaloe sadja kae tida memotong,“ kata Sim Pek Leng. „Sebab blakangan akoe mendapat taoe le Thian Pa ada orang dari tjabang Siao Lim Sie, sedang akoe poen pergi bergoeroe pada Thio Ek Hong, kapala dari tjabang Boe Tong San“

„Oh, sekarang akoe moelai mengarti,“ kata Beng Seng, „djadinja kae poen trima itoe warisan dari kae poenja tjabang boewat memoesoehin kita orang-orang dari tjabang Siao Lim Sie.“

„Itoe poen tida terlaloe betoel, sebab akoe dateng ka sini tjoema menoeroet adjakannya akoe poenja soeheng, Ong Kim Pong, jang telah berdjandji kaloe akoe membatoein ia memboenoeh pada Hwan Siao Tjay boewat membales sakit hatinja Kie Thian Houw, kamoedian ia aken membantoein djoega akoe memboenoeh akoe poenja moesoeh, le Thian Pa. Akoe maoe berboewat begitoe pertama mengharap bantoean boewat mambales sakit hati pada akoe poenja moesoeh, kadoewa lantaran akoe mendjadi moerid dari tjabang Boe Tong San, soeda tentoe sadja akoe moesti menoeroet prentah prentahannya akoe poenja dijsioehen.“

„Kae bergoeroe di Boe Tong San brapa taon dan tjara bagimana kae bisa dateng ka sana?“ menanja Beng Seng.

„Tatkala akoe sedar dan medapat kanjataan dirikoe menggletak di roempoetnja satoe tegalan, dengan meringis-ringis akoe berbangkit dan paksaken djalan. Akoe poenja moeka djadi bengkok dan sakit sekali lantaran bekas tabokannya le Thian Pa, jang sabetoelnja kaloe maoe boenoeh padakoe ia bisa berboewat sabagi djoega matiin satoe katjwa. Tjoema sadja itoe waktoe akoe merasa sakit hati sekali padanja dan ingin bikin pembalesan, maka akoe tida inget jang sabetoelnja ia soeda berlakoe moerah sekali padakoe.“

„Dengen kaadahan satengah mati akoe sampe di depan pintoenja satoe gredja; tapi akoe soeda begitoe lelah dan teroes tidoer menggletak di depan pintoenja itoe gredja, tida lama kamoedian akoe djadi poeles. Koetika akoe djadi sedar kombali, akoe soeda berada di atas satoe tapang, dan tida djae, atas satoe tapang laen, ada doedoek bersila satoe saykong, jang kamoedian djadi akoe poenja goeroe. Sampe sekarang akoe soeda bladjar kira-kira lima taon lamanja.“

„Itoelah Thio Ek Hong atawa Too Tek Tjindjin dari Boe Tong San,“ memotong Beng Seng; sedeng itoe gredja dseboet Sam Hong Koan dan terletak di Lie-kok-koan dekat tapel wates Kangsouw, jang mendjadi salah satoe tempat berkoempoelnja orang-orang dari tjabang Boe Tong San.

„Soeloe poenja omongan ada benar sekali,“ kata Sim Pek Liong, „Moelai dari itoe waktoe akoe beladjar ilmoe silat pada Too Tek Tjindjin, tapi kabanjakan akoe mendapat pimpinannya Bang Wie Tjong, akoe poenja Toasoeheng, jang silatnja boleh dibilang ampir sama dengan kita poenja goeroe; tjoema sa-

jang hatinja sangat sirikan, selamanja ia tida merasa senang kaloe laen orang bisa mendapat pelajaran bagoes, maka ia mengadjar padakoe dengan satengah hati. Tjoba kaloe tida ada samsoheng Goei Kim Kauw, jang soeka mengadjarin, nistjaja akoe poenja ilmoe silat tida ada kamadjoeannja."

"Apa Ong Kim Pong poenja niatan datang memboenoh pada Hwan Siao Tjay dikatahoei djoega oleh Too Tek Tjindjin?" menanja Beng Seng.

"Tida sebab kita bertiga, jaitoe djisoeheng Ong Kim Pong, akoe dan akoe poenja soetee Lauw Kek Peng kabetoelan disoeroe pergi ka Hokkian boewat mentjari samatjem obat di Boe-ie-san; tapi koetika sampe di Lamkhia lantas kita denger tentang itoe pemboenohan. Kita pegi tjari katerangan tentang toewan Hwan Siao Tjay, tapi ternjata soeda brangkat ka laen tempat. Djisoeheng tida maoe pertjaja dan adjak kita datang ka roemahnja koelawarga Hwan, baroelah ia maoe pertjaja koetika tida bisa katemoeken toewan Hwan dalem itoe roemah. Menoeroet djisoeheng poenja doegahan tantoe toewan Hwan brangkat ka Siao Lim Sie, sebab berdjalan sama satoe hweeshio, begitoelah kita dapat katerangan. Maka kita lantas menjoesoel salekas-lekasnja. Tadi siang kita moelai dapat liat pada ka oe orang; tapi sabisanja kita djaoeken diri, soepaja djangan kaliatan oleh ka oe orang, hingga mendjadi tjoeriga dan bisa bersedia lebih doeloe."

"Abis sekarang ka oe maoe ka mana?" menanja Beng Seng.

"Biarken sadja akoe tinggal berobat di sini sampe semboe," saet Sim Pek Liong, kamoedian akoe bakal balik poelang ka akoe poenja kampoeng sendiri. Sebab sekarang akoe soeda menjesal sama akoe

poenja perboewatan-perboewatan jang salah, makanja Thian kasi hoekoeman sampe akoe poenja sabelah lengen mendjadi koetoeng."

Hwan Siao Tjay kasiken oewang lima poeloh tael perak dan itoe obat loeka boewatan Siao Lim Sie pada Sim Pek Liong, jang soeda tentoe sadja merasa sangat bertrima kasi dan sama sekali tida mengandoeng kabentjian satoe apa terhadap pada Beng Seng jang membikin koetoeng iapoenja tangan atawa poen terhadap pada tjabang Siao Lim Sie.

Beng Seng Hweeshio dan doewa kawannja melandjoetken perdjalanannja ka Siao Lim Sie di hari jang berikoetnja, pada sasoedanja mamesen pada eigenaar dan djongos roemah makan boewat toeloeng merawatin pada itoe orang loeka.

KAGEMPERAN DI KOTA TIANGSEE.

—o—

Iboe kota provincie, Ouwlam Tiangsee, ada satoe kota jang makmoer dan banjak pendoeoek hartawan. Tiga boelan sadari terdjadi itoe hal jang baroe ditoeoerken di atas, boleh dibilang ampir saban malem ada terdjadi pentjoerian, perampokan dan pemboenohan di roemah-roemahnja pendoeoek berpangkat atawa poen hartawan, hingga tikoan dari Tiangsee, Ouw Boe Yong, djadi sangat repot dan djengkel, sebab itoe perampok dan pemboenoh, jang didoe ga ada doewa orang, sangat gesit dan litjin, biar poen ditjari sana sini, toch tida bisa ditjekal batang lehernja hingga ia mendapat tegoran keras dari Soemboe dan dianjam boewat diadoeken pada pamerintah, kaloe sadja masi djoega belon bisa tjekal itoe doewa perampok jang sangat djahat dan kedjam.

Bermoela itoe perampok tjoema lakoeken pentjoerian sadja tapi saban kali lakoeken pentjoeria tentoe berharga bebrapa ratoes atawa riboean tael perak, kerna jang ditjoeri terdiri dari barang permata jang mahal atawa poen emas dan perak. Roemah-roemah jang katioerian oemoemnja tida ada meninggalkan tanda apa-apa jang bisa diesoet dari mana itoe pentjoeri atawa pentjoeri-pentjoeri telah masoek, sebab djendela dan pintoe, semoewanja masi tinggal tertoe toep rapat; tapi bebrapa banjak barang jang berharga soeda terbang tida kataoean ka mana perginja.

„Itoe waktue politie-politie dari kantoer Tikoan Tiangsee, merasa sangat heran, malah Ouw Boe Yong sendiri poen sabaliknja merasa tjoeriga orang-orang jang katjoerian soeda bikin pengadoean palseo. Sebab iaorang tjoema terdiri dari soedagar-soedagar hartawan tapi tida mempoenjai senderan orang jang berpangkat. Blakangan itoe pentjoeri djadi samingkin brani, sebab boekan lakoeken pentjoerian lagi seperti doeloean, hanja lakoeken perampokan dengan berterang. Satoe soedagar garem jang hartawan dan berpengaroeh, koetika lagi mengisap tjandoe dengen dilajanin oleh iapoenja tiga goendik, koenjoeng-koenjoeng dapat liat doewa orang melajang masoek dari atas palangan djendela jang tjoema di toetoe pin sadja oleh kertas.

Tatkala itoe doewa orang mengindjak hoemi, kadoewa kakinja ada begitoe enteng dan ampir tida bisa kadengeran, hingga itoe soedagar garem dan tiga goendikna bermoela kiraken koetj'ng; tapi alangkah iaorang poenja terkedjoet koetika menampak di hadapan itoe tapang peranti mengisap tjandoe ada berdiri satoe anak moeda dan satoe hweeshio jang bertoeboe tinggi besar, sedang di marika poenja tangan ada mamegang satoe pedang dan satoe golok

jang mengkredep koetika kena sorotnja lampoe. Itoe soedagar garem dan tiga goendiknja djadi kasima dan dalem bebrapa sa'at lamanja iaorang tida bisa memboeka soewara. Itoe anak moeda lantas berse-njoem dengen sabar.

„Akoek bernama Hwan Siao Tjay,” kata ia, kamoedian ia menoeendjoek sama iapoenja pedang pada itoe hweeshio tinggi besar jang mamegang golok sembari menambahkan: „dan ini akoek poenja soeheng, Beng Seng Hweeshio. Kita berdoewa poenja kadatengan pada ini malem, perloenja maoe memindjem oewang sapoeleoh riboe tael perak. Kita taoe dalem kaek poenja roemah ada tersimpun banjak emas potongan, saban hari kaek telah mendapat kaentoengan besar dari kaek poenja peroesahan garem. Hajo, lekasan kasi oendjoek di mana tempat simpennja itoe emas!”

Sembari berkata begitoe, ia madjoek bebrapa tindak dan mengantjam sama iapoenja pedang ka djoeroesan lehernja itoe soedagar garem. Salah satoe dari itoe tiga goendik, jang lagi memidjitin blakangnja iapoenja soewami, lantaran meliat itoe pedang jang mengkilap diantjemken begitoe dekat ka atasan kapalanja iapoenja soewami, jang soeda tentoe sadja dekat djoega pada iapoenja moeka jang djoestroe berdoedoek di sabelah blakangnja iapoenja soewami, maka dengen tida merasa lagi ia lantas bertreak dengen keras.

„Toeloeng! Toeloeng! Pemboenoeh, perampok!” kata itoe prampoewan.

Itoe orang jang mengakoe bernama Hwan Siao Tjay lantas sadja teroes toesoekin pedangnja ka djoeroesan dadanja itoe prampoewan sampe temboes ka sabelah blakang, malah kapalanja itoe soedagar garem djoega, kena dibikin loeka oleh itoe pedang

jang memang berada di atasnja iapoenja batok kapala. Tapi beroentoeng itoe loeka tida dalem hingga tida berbahaya.

Itoe doewa goendik jang satoe tadinja lagi rebah boewat isi tjangklong dan jang satoe lagi memban-toein sembari berdoedoek; tapi koetika meliat itoe satoe kawannja diboenoeh, iaorang djadi begitoe katakoetan dan lantas saling peloek sembari semboeniken marika poenja kapala. Iaorang poenja sakoedjoer badan bergoemeteran sabagi djoega orang jang maoe berangkat meriang, dan gigi bertjatroekan satoe sama laen. Achirnja ia orang djadi lemes dan tida inget satoe apa lagi.

Lantaran mendengar treakannya itoe goendik jang terboenoeh, bebrapa banjak boedjang pada dateng memboeroe dengan membekal pikoelan, golok peranti membela kajoe, tapalan pintoe dan sabaginja. Tapi itoe doewa perampok sama sekali tida djadi keder atawa poen takoet, sabaliknja iaorang mengantjam boewat toesoekin marika poenja sendjata pada itoe soedagar garem, kaloe sadja itoe kawan boedjang brani dateng dekat. Itoe anak moeda jang mengakoe Hwan Siao Tjay tengteng itoe soedagar garem jang badannya pendek gemoek seperti satoe kodok, sabagi djoega orang menenteng satoe ajam.

„Kaoe orang semoewa moesti berkoempoel di sebelah podjok timoer,“ kata ia pada itoe kawan boedjang, „dan moesti berdiri diam dengan tida boleh bergerak dan kaloe sadja kaoe orang brani bergerak sedikit sadja, kaoe, soheng.“ kata ia sembari berpaling pada itoe hweeshio tinggi besar, „boleh boenoeh mati pada ia orang dengan zonder ampoen lagi.“

Itoe kawan boedjang dengan perlahan pada berkoempoel ka podjok timoer, sabagimana telah dioendjoek oleh itoe anak moeda, hingga itoe pintoe jang letaknya di sebelah oetara djadi tida terhalang. Hwan Siao Tjay lantas tenteng itoe soedagar garem sembari menoedjoe ka dalem pintoe itoe. Tida lama kamoedian ia bersama korbannya djadi linjap dari pemandangan.

Samentara itoe kawan boedjang jang didjaga oleh itoe hweeshio tinggi besar, saling awasin satoe dengan laen dengan tida brani bergerak. Salah satoe diantaranya jang lebih tjerdik dan berdiri derekan blakang dan dekat pada itoe pintoe, mendadak berlompat menghampirin pintoe, kerna ia maoe maboer boewat mengasi kabar pada boedjang-boedjang jang di sebelah loewar; tapi baroe sadja iapoenja kaki maoe mengindjak boemi, lebih siang ia soeda meloso ka atas djoebin sembari mengaloewarken satoe rintihan, sebab di iapoenja leher ada terpanggang satoe sioetjhie jang menemboes sampe ka iapoenja tenggorokan. Itoe hweeshio lantas tertawa bergelak-gelak.

„Kaoe orang kaloe ada jang maoe toeroet toela-dannya itoe orang,“ kata ia, „boleh tjoba-tjoba sadja. Djangan koewatir, dengan lekas akoe aken kirim djiwanja ka acherat boewat katemoeken Giam Koen.“

Soeda tentoe sadja itoe kawan boedjang djadi terlebih katakoetan, dan sama sekali tida ada jang brani bergerak. Tida lama kamoedian dari sebelah dalem kadengeran satoe matjem soewara jang seperti boeroeng tjoelik-tjoelik, tjoema itoe soewara ada lebih keras dan serem kadangerannya. Itoe hweeshio poen lantas mendjawab dengan satoe soewara jang saroe pa itoe, kamoedian dengan katjepatan seperti kilat, ia berlompat kaloewar lagi dari itoe palangan djendela di

sabelah atas, laksana satoe boeroeng kapinis jang melajang naek ka oedara pada sasoedanja menjamber ka moeka aer. Kamoedian tida kadengeran satoe apa lagi.

Tatkala itoe boedjang-boedjang mendapat kabranian boewat bergerak, iaorang boeroe-boeroe masoek ka dalem dan katemoeken marika poenja madjikan teringkoes kaki tangannja dan moeloet tersoempel, menggetak di dalem kamer pranti menjimpen oewang dan barang-barang berharga. Satoe lemari besi soeda terboeka pintoenja dan isinja soeda koerang saparonja. Blakangan menoeroet rapportnja itoe soedagar pada tikoan dari Tiangsee, itoe malem sama sekali telah dirampok sariboe tael emas potongan dan satoe kembang-kembangan moetiara perhiasan konde jang harganja tida koerang dari lima riboe tael perak.

Satoe kali ini, Ouw Boe Yong tikoan djengkel satengah mati, sebab itoe soedagar garem ada mempoenjai satoe anak jang mendjabat pangkat Hwantay di Tjiatkang, sedeng pada Soenboe dari Ouwlam ia perna besan, kerna salah satoe anak prampoewannja ada mendjadi njonja mantoenja itoe Soenboe.

Soeda tentoe sadja itoe soedagar garem dengan lantasi bikin pengadoean pada iapoenja tjinke, Ouw Boe Yong lantasi dipanggil mengadep ka kantoer Soemboe. Iapoenja chef kasi ia tempo toedjoe hari moesti bisa dapet tangkep Hwan Siao Tjay dan Beng Seng Hweeshio; kaloe tida, tida ampoen lagi ia bakal diadoeken dan divoorstel boeat dipetjat dari djabatannja. Ouw Boe Yong poelang ka iapoenja kantoer dengan djengkel, bingoeng dan takoet.

Ia bisa mendjabat itoe pangkat tikoan boekannja lantaran iapoenja kapinteran, hanja lantaran goenaken pengaroehnja foeloes, saopamanja ia sampe dipetjat, tentoelah ia bakal djadi roegi besar!

Oleh kerna itoe djoega, sasampenja ka iapoenja kantoer lantasi ia panggil mengadep iapoenja doewa kapala oppas, sabagimana biasa, lebih doeloe ia tanjakan bagimana kabarnja tentang itoe doewa perampok jang dioesoet, dan koetika itoe doewa kapala oppas dengan kapala toendoek mengasi taoe belon djoega didapetken katerangan, lantasi sadja Ouw Boe Yong menggebrak medja dan prentahken oppas-oppasnja jang mendjaga di kadoewa pinggirian boewat kasi rangketan pada itoe doewa kapala oppas masing-masing saratoes toengket.

„Toaloya, harap soeka ilangkan kagoesaran dari denger akoe poenja pembiljarahan,” kata Lie Tjoei, begitoelah namanja sala satoe dari itoe doewa kapala oppas. „Itoe doewa pendjahat sasoenggoenja ada mempoenjai ilmoe kapandean jang sangat tinggi, dan sekarang biar poen toaloya poekoel kita berdoewa sampe mati, toch itoe doewa pendjahat tida aken bisa tertangkap, sebab kita memang boekannja marika poenja tandingan. Kaloe sadja Toaloya ingin bisa menangkap pada itoe doewa pendjahat, tida ada laen djalan moesti minta perteloengan toewan Touw Eng Kiat, satoe pendoedoek tani hartawan di Touw-keetjoen. Ia ada mempoenjai ilmoe silat jang sangat bagoes dan djarang ada bandingannja. Oleh kerna iapoenja badan ada begitoe litjin dan tida bisa dipegang atawa poen kaloe dipoekoel selamanja meleset, ia lantasi mendapat gelaran Si Lindoeng, sedang iapoenja ilmoe silat orang namaken Sian-koan atawa ilmoe silat lindoeng. Tjoema sajang ia tida bakerdja pada negri, djadi soesa boewat dipaksa, tapi kaloe Toaloya soeka meloepaken deradjat dan kaagoengan dateng mengoendjoengin ka roemahnja, akoe rasa ia aken djadi maloe hati dan tida bisa menoelak. Kaloe

boekannya minta itoe orang poenja pertoeleongari, kita berdoewa maoe manda sadja menerima Toaloya poenja rangketan, tapi itoe doewa pendjahat tida nanti bisa tertangkap boeat selamanja.”

Ouw Boe Yong poen mengarti bahoea Lie Tjoei memang tida nanti mampoe tangkap itoe doewa pendjahat; tapi ia merasa keberatan sekali dengan deradjatnja satoe kapala district pergi mengoendjoengin roemahnja satoe pa tani, saorang desa jang berderadjat hina-dina.

„Kaoe boleh membawa sadja akoe poenja salemba kaartjis nama ka roemahnja Touw Eng Kiat,” kata Ouw Boe Yong, „dan bilang akoe oendang ia dateng ka akoe poenja kantoer”

„Kaloe Toaloya berboewat begitoe,” kata Lie Tjoei, „nistjaja Touw Eng Kiat aken menoelek dengan mengasi alesan ia tida ada diroemah, kamoedian dengan soenggoe ia aken meledjit sabagi satoe lindoeng jang litjin. Maka akoe harap sadja soepaja Toaloya soeka meloepaken sabantaran Toaloya poenja deradjat jang agoeng, dateng sendiri sadja ka roemahnja boewat mengoendang padanja, kaloe sadja dengan sasoenggoenja toaloya maoe soepaja itoe doewa pendjahat bisa tetangkap.

Ouw Boe Yong berpikir bebrapa sa'at lamanja sembari keroetken iapoenja halis. Achirnja ia mangoeetken kapalanja dan berkata: „Baeklah, akoe aken pergi mengoendang sendiri ka iapoenja roemah Oppas, kasi taoe orang di loewar boewat sediaken satoe djoli sewahan, dan bebrapa opas dengan memake pakean preman moesti mengikoet padakoe.”

Ouw Boe Yong jang tjoepeet pikir, kaloe ia doedoek djoli kabesarannya dengan diiringken oleh iapoenja oppas-oppas jang memake pakean dienst,

tentoe orang banjak aken mendapet taoe ia sabagi satoe tikoan soeda pergi mengoendjoengin roemahnja satoe orang tani jang tida mempoenjai pangkat satoe apa, itoelah sebabnja maka ia soeroe sediaken sadja djoli sewahan dan diiringken oleh bebrapa oppasnja jang berpakean preman.

Letaknja Touw-kee-tjoen kira-kira doewapoeloh lie dari dalem kota, satoe kampoeng ketjil jang terletak di dekat bawah kakinja satoe goenoeng jang terletak diloevar kota. Pendoeoek itoe kampoeng ampir semoeawanja terdiri dari she Touw, dan semoeawanja idoep dari pertanian. Sedeng Touw Eng Kiat ada mendjadi pendoeoek jang paling hartawan dan mempoenjai banjak sawah-sawah dan kebon-kebon; tapi ia selamanja berlakoe moerah dan tangan terlepas, maka ia sanget disoecka oleh semoewa pendoeoek kampoeng,

Tatkala Ouw Boe Yong tikoan sampe di roemahnja Touw Eng Kiat, ia ini djoestroe doedoek membatja boekoe dalem iapoenja kamar batja. Ia merasa heran sekali mengapa koenjoeng-koenjoeng itoe tikoan dateng mengoendjoengin padanja. Tapi dengan lantasi ia djadi mendoesin, sebab ia inget itoe perkara perampokan dan pemboenoehan, jang begitoe meggemparken. Ia djadi bersangsi apa ia moesti trima itoe tikoan atawa tida; tapi sasoedanja ia berpikir sakoetika lamanja, ia lantasi kasi taoe pada itoe boedjang jang memberi kabar, boleh oendang sadja itoe pembesar district masoek ka kamar tetamoe, dan ia sendiri boeroe-boeroe masoek kadalem boewat menoekar pakean.

Sasoedahnja berpakean rapih boeroe-boeroe ia kaloewar menjamboet sendiri, sedeng itoe tikoan poen masi belon toeroen dari iapoenja djoli. Sebab ia ingin disamboet sampe diloevar pintoe oleh itoe pendoe-

doek kampoeng jang ia anggep deradjatnja rendah, Touw Eng Kiat dengan apa boleh boewat lantas maoe memberi hormat dengan berloetoet, tapi Ouw Boe Yong boeroe-boeroe toeroen dari iapoenja djoli dan menjega dengan menjekal tangannja Touw Eng Kiat.

„Tjongsoe, akoe harep tida oesa memake peradatan besar,“ kata ia, „sebab akoe poenja koendjoengan poen tjoema bersifat prive sadja,“

Touw Eng Kiat oendang itoe kapala district masoek ka dalem kamar tetamoe, sasampenja di dalem itoe kamar, kombali ia maoe djalanken peradatan besar, tapi kombali Ouw Boe Yong menjegah dan berdoe-doek di soeatoe korsi sabagimana lakoenja satoe tetamoe biasa, Tapi Touw Eng Kiat tinggal berdiri di satoe pinggirang dengan sikap hormat.

„Touw Tjongsoe, akoe harep kae poen soeka berdoedoek,“ kata ia, „kaloe sadja kae pandang akoe sabagi satoe orang. Dengan berdoedoek kita aken bisa bitjara senang dan laloewasa.“

Touw Eng Kiat lantas berdoedoek di satoe korsi dengan menjampingin badan.

„Belon taoe ini hari dengan maksoed atawa oeroesan apa mendadak akoe menerima Toaloya poenja koen, djoengan jang sama sekali tida terdoega,“ menjanja ia.

„Boewat bikin oeroesan djadi lebih tjepat.“ kata itoe tikoan, „lebih baik akoe bitjara teroes terang sadja. Akoe rasa tjongsoe poen tentoe soeda denger dalem waktue bebrapa lama ini, dalem kota ada terdjadi banjak sekali pentjoerian, perampokan dan pemboenoehan, tapi pendjahatnja sampe sekarang politie masi belon beroentoeng bisa tangkep.

„Ja, akoe ada denger djoega sedikit tentang itoe semoewa,“ saet Touw Eng Kiat - „tapi akoe tida mengarti itoe oeroesan ada mempoenjai sangkoetan

apa sama akoe poenja diri.”

„Oleh kerna akoe poenja pasoeakan politie boekan tandingannja itoe doewa pendjahat,“ kata Ouw Boe Yong, „soeda tentoe sadja iaorang tida bisa menangkap pada itoe doewa pendjahat jang mempoenjai ilmoe sangat tinggi, maka sekarang akoe sengadja datang kasini boewat mengoendang tjongsoe membantoein pamarentah menangkap pada itoe doewa pendjahat jang mengganggu kaamanan. Dalem ini oeroesan, sekali poen tjongsoe tida berkerdja pada negri, tapi ada menjangkoet banjak sekali sama tjongsoe poenja nama, sabagi pendoedoek kota Tiangsee, jang terkenal berilmoe silat tinggi.

„Sebab, pertama tjongsoe haroes merasa kasian pada sasama pendoedoek jang diganggoe kaamanan dan katentreman penghidoepannja oleh itoe doewa pendjahat, kadoewa, tjongsoe sabagi saorang jang berilmoe silat tinggi, katjiwa sekali kaloe biarken itoe doewa pendjahat oendjoek kapandeannja di sini begitoe roepa dengan tida ada satoe orang jang bisa menjega; orang nanti bilang bahoewa tjongsoe takoet pada itoe doewa pendjahat, maka dibiarken iaorang berboewat sasoeakanja, menjoesaken rahajat dan memoesingken pembesar. Dengan begitoe boekantah tjongsoe aken ditjela orang dan bikin kakatjiwa tjongsoe poenja nama besar jang begitoe termashoer? Salaennja itoe, akoe berdjandji maoe kasiken djoega satoe oepahan doewa riboe tael perak, pada siapa jang bisa menangkap pada itoe doewa pendjahat.”

Touw Eng Kiat djadi geli mendenger omongannja itoe kapala district, jang maoe mengilik padanja, berbareng dengan itoe, maoe djoega bikin ia mengiler sama satoe oepahan oewang jang berdjoebla besar; tapi ia tida kasi kentara iapoenja pengrasahan itoe.

BOE TONG SAN DAPAT MOESOEH BAROE.

—o—

„Toaloya poenja omongan ada koerang benar, saeet ia. „Akoë tida mendjabat pakerdjahan negri, hingga tida mempoenjai kawadajiban boewat mendjaga kaamanan dan kasadjastrahannja rahajat; salaennja itoe, akoë sama sekali tida mempoenjai kapandean satoe apa, dan itoe nama besar jang orang siarken di loewaran, sabetoelnja terlaloe dilebih-lebihken. Biar poen itoe doewa pendjahat menerbitken kaonaran brapa besarnja, akoë poenja diri sama sekali tida tersangkoet satoe apa dalem itoe oeroesan.”

„Kaoë kliroe, Touw tjongsoe, kata Ouw Boe Yong. „Siapa jang tida taoe bahoewa tjoema terpisa doewa-poeloeh lie dari kaoë poenja tempat kadiaman, pendjahat telah mengganggoe kaamanan rahajat dengan zonder mengindahken pada kaoë, satoe orang terkenal pande ilmoe silat dan sangat dimaloëin di ini tempat? Dan saopemanja kaoë teroes meneroes tinggal diam, boekantah orang aken kataken kaoë tikoet pada itoe doewa pendjahat?”

Itoe omongan roepanja soeda membikin loeka ka'angkoehannja Touw Eng Kiat. Lagian ia pikir memang djoega itoe doewa pendjahat sanget koerang adjar, sedikit banjak Ouw Boe Yong poenja omongan ada betoel. Tjoema sadja ia merasa sangsi apa itoe doewa pendjahat dengan sasoenggoenja ada Hwan Siao Tjay dan Beng Seng Hweeshio, doewa moerid Siao Lim Sie, jang biasanja pegang keras pelatoeran dan larangan. Maka ia djadi tergerak hatinja boewat toeroet tjampoer taoe ini oeroesan, sekalian

lindoengin djoega iapoenja kahormatan, djangan sampe orang kataken ia pengetjoet.

„Dari sebab Toaloya bilang begitoe,” kata ia achir achir, „akoë maoe djoega trima Toaloya poenja penawaran kerdja dalem ini oeroesan. Tjoema sadja Toaloya moesti djandjiken akoë tiga perkara, baroelah akoë bisa bakerdja.”

Ouw Boe Yong djadi girang sekali koetika mendenger Touw Eng Kiat soeda maoe meloeloesken iapoenja permintahan.

„Kaoë boleh seboetken sadja itoe tiga perdjandjian jang kaoë inginken,” kata ia, „asal sadja jang bisa tentoe sekali akoë soeka meloeloesken.”

„Pertama akoë tida maoe dikasi tempo jang tentoe,” kata ia, „sebab akoë belon bisa taoe dalem bebrapa hari akoë bisa selidikin ini perkara; kadoewa akoë moesti bakerdja dengan menoeroet akoë poenja tjara sendiri dan katiga, akoë tida perloe sama bantoeannja orang-orang politie, katjoewali kapan akoë sendiri soeda rasa ada perloenja.”

„Oh, itoelah sama sekali akoë tida mendjadi kabekatan,” kata Ouw Boen Yong, „dengen lantass akoë trima saanteronja. Tjoema perdjandjian pertama, akoë rasa tentoe tida aken lebih dari sapoeloeh hari?”

„Itoe poen akoë tida brani pastiken, Toaloya,” saeet Touw Eng Kiat. „Tapi kaloe bisa, soeda tentoe sadja, akoë poen ingin soepaja ini oeroesan lekas mendjadi beres.”

„Nah, kaloe gitoe, akoë toenggoe sadja Tjongsoe poenja kabar baek,” kata Ouw Boen Yong sembari berbangkit dari iapoenja tempat doedoeknja.

Kamoedian itoe kapala distrist bedjat berpamitan poelang sembari mengoelangken kombali iapoenja perdjandjian oepahan doewa riboe tael perak. Touw

Eng Kiat tjoema mendjawab sadja dengan bersenjoem dan anterken iapoenja tetamoe kaloewar sampe di depan pintoe roemah.

Sasoedanja masoek kombali ka dalem iapoenja kamar-batja, Touw Eng Kiat lantus soeroean orang pergi panggil iapoenja doewa moerid jang paling boleh diper-tjaja dan diandelin ilmoe kapandeanja satoe bernama Hauw Ek Lian dan jang laennja Kwee Kian Lip. Ini doewa orang boleh dibilang ada mendjadi tangan kanannja Touw Eng Kiat dalem segala oeroesan; dan iaorang poenja ilmoe kapandean sekali poen tida bisa dibandingken sama iapoenja goeroe, tapi boleh dibilang lebih tinggi dari orang-orang jang paham ilmoe silat biasa. Tida antara lama kamoedian itoe doewa moerid soeda dateng, sebab iaorang poen tinggal dalem itoe kampoeng dan menontoet penghidoepan dengan bertani, sabagaimana ia orang poenja goeroe.

Touw Eng Kiat lantus toetoerken tentang kadatenganja Ouw Boe Yong dan sateroesnja, kamoedian ia berkata: „Itoe doewa pendjahat jang mengakoe bernama Hwan Siao Tjay dan Beng Seng Hweeshio akoe rasa djoesta, dan akoe sangka keras amat boleh djadi ada perboewatannja orang-orang dari tjabang Boe Tong San, jang sengadja berboewat begitoe boewat memfitenah pada itoe doewa orang djoega pada tjabang Siao Lim Sie, jang mendjadi iaorang poenja moesoeh. Tjoba sekarang kae berdoewa masoek ka dalem kota mentjari katerangan, teroetama di tempat-tempat jang sepi atawa poen dalem gredja-gredja toewa jang letaknja di tempat jang tersemboeni. Sedang akoe sendiri aken bikin penjelidikan di tempat-tempat jang di loewar kota.”

Itoe doewa moerid lantus berlaloe boewat melakoeken goeroenja poenja prentah. Touw Eng Kiat

poen lantus pergi bikin penjelidikan di sapoeternja loear kota; tapi sekali poen ia terpoeter-poeter sampe menggerip, tida berhasil satoe apa. Tatkala ia poelang ka roemahnja, ternjata iapoenja doewa moerid soeda menoenggoe dengan tida sabaran boewat mengasi lapor tentang ia orang poenja hasil pakerdjahan.

„Apa kabar?” menanja ia pada itoe doewa moerid.

„Kabar baek, soepo,” saet Hauw Ek Lian. „Baroesan tatkala kita sampe di gredja Pouw Keng Sie, jang letaknja di dekat pintoe kota sebelah selatan, dengan tida terdoega kita katemoeken satoe Hweeshio jang romannja asing dan lantus sadja menimboelken kita poenja pengrasahan tjoeriga. Itoe kapala goendoel toeboenja tinggi besar, sedeng iapoenja roman djahat, teroetama iapoenja sorot mata, koetika mengawasi pada kita berdoewa. Sebab roepanja iaorang poen merasa tjoeriga jang kita bedoewa poenja kadatengan ada boewat mengintip padanja.

„Tapi kita poera poera masoek ka dalem gredja boewat bersembajang dan tjioe-tjiam, kamoedian kita poera-poera djalan-djalan di antara tamannja itoe gredja jang letaknja di sebelah blakang, dan memangnja sangat termashoer prihal keindahan dan kapermeiannja. Blakangan, koetika kita meliwatin soetoe kamar samping, mendadak dari dalem itoe kamar kadengeran satoe soewara tertawa bergelak-gelak sembari berkata: „Kae moesti awas, soete, sekarang ada banjak spion jang lagi mengintip. Tapi kaloe memangnja kita merasa takoet, tentoe kita tida aken seboetken kita poenja nama sendiri.“ Kita mengarti jang itoe omongan diroedjoeken pada kita berdoea; tapi kita poera-poera tida mengarti satoe apa, dan berdjalan teroes.“

„Apa kae tida liat romannja itoe orang jang bitjara?“ menanja Touw Eng Kiat.

„Tida; sebab kae koewatir ia djadi samingkin tjoeriga,“ saeet Kwee Kian Lip.

„Tjoema itoe soewara ada begitoe njaring dan keras, hingga dengan lantasi bisa didoega pasti ada soewaranja itoe hweeshio jang kita liat koetika mae masoek ka dalem itoe gredja, Salaennja itoe, ternjata dalem itoe kamar boekan itoe hweeshio sendirian sadja, hanja ada lagi satoe kawannja, sebab kita bisa denger djoega iapoenja soewara tertawa, sekali poen ia itoe tida bitjara satoe apa.“

„Sabentar malem kita boleh pergi ka sana boewat mengintip,“ kata Tonw Eng Kiat, „dan kae berdoewa boleh dahar sama-sama kae sadja di sini, kaloe sadja kae orang soeda pake-pakean peranti djalan malem dan membekal sendjata jang perloe.“

„Pakean malem kita berdoewa soeda bekal baroesan, koetika kita mae balik lagi ka sini, sebab kita mendoega jang ini malem tentoe soepo aken bikin penjelidikan ka itoe gredja,“ kata Hauw Ek Lian. „Sendang sendjata memang lebih doeloe kita soeda bekal tatkala kita mae pergi bikin penjelidikan.“

Sasoedanja itoe tiga orang makan kenjang dan berdandan dengan rapih, lantasi berangkat menoejdjo ka dalem kota. Iaorang naek ka atas tembok kota dengan goenaken doewa pakoe besar jang iaorang tantjapken ka dalem tembok dengan goenaken ilmoe khikang. Dengan tida banjak soesa iaorang soeda bisa naek ka atas, kamoedian dengan itoe daja djoega iaorang berlompat toeroen ka bawah. Dari sitoe iaorang menoejdjo ka Pouw Keng Sie. Tetkala iaorang sampe kira-kira soeda djam sembilan malem. Tapi baroe sadja iaorang mae masoek ka dalem itoe gredja, mendadak

kadengeran satoe soewara tertawa jang seperti soewaranja boeroeng setan jang biasa terdenger di waktoe malem.

„Toe pa dianja soeda dateng!“ kata itoe soewara, „malah sekarang tamba lagi satoe orang, djadi tiga sama jang tadi siang.“

Touw Eng Kiat memang soedah mendoega itoe doewa pendjahat bertjoeriga dan bersedia lebih doeloe, maka ia poen tida mendjadi heran atawa poen kaget.

„Ja, kita orang dateng kasini boewat menjari itoe doewa pendjahat jang melakoeken perampokan dari pemboenoehan dalem ini kota,“ kata ia. „Kaloe sadja kae orang taoe diri, lekasan pasrahken diri, soepaja djangan sampe rasaken kita orang poenja lihay.“

„Hahaha! kae enak sekali membatjot jang tida berbeda seperti kentoet sadja,“ kata satoe soewara. „Apa kae kenal Beng Seng Hweeshio dari Siao Lim Sie jang sanget lihay?“

Itoe waktoe djoega berlompat kaloewar satoe hweeshio tinggi besar dari blakang pager temboknja itoe gredja, berbareng dengan itoe dari djoeroesan pager tembok jang sabelah kiri ada melajang dengan beroentoen bebrapa sendjata resia menjamber pada itoe tiga orang. Tapi koetika itoe tiga orang mendenger soewaranja itoe tiga sendjata resia jang dateng menjamber, sama sekali tida djadi kaget atawa poen berkelit, hanja masing-masing gerakin iaorang poenja ambekan boewat djalanken marika poenja ilmoe lindoeng, dan tatkala itoe bebrapa Bwee-hoa-tjam mengenaken iaorang poenja badan, sama sekali tida bisa menantjap, hanja terpleset dan meledjit ka laen djoeroesan.

Sasoetoe orang jang mempahamkan ilmoe Siankoan, kaloe sadja boekannja diserang iapoenja mata,

lobang idoeng dan koeping, moeloet dan poeser, sama sekali tida perloe kelit, hanja soeda tjoekoep kaloe iaorang gerakin iapoenna ambekan, jang membikin marika poenna badan djadi begitoe keras, tapi berbareng dengan itoe sanget litjin. Itoelah djoega sebabnja maka itoe matjem tjabang ilmoe silat dikasi nama silat lindoeng.

Orang jang malepaskan itoe Bwee-hoa-tjiam, boekan laen dari itoe pendjahat jang mengakoe bernama Hwan Siao Tjay. Ia itoe djadi kaget sekali koetika meliat kapandeannja itoe tiga orang jang ia serang, sebab ia poen soeda perna denger goeroenja bilang bahoewa di antara tjabang ilmoe silat ada sematjam ilmoe jang dinamaken Sia-koan alias silat lindoeng. Itoelah samatjam ilmoe silat jang sangat tida gampang dilawan. Sebab kaloe dipoekoel atawa poen dibatjok senantiasaa meledjit, tapi kaloe orang jang berilmoe begitoe memoekoel, sabaliknja bisa mengenakan dengan telak dan antap. Iapoenna goeroe bilang, ilmoe silat lindoeng tjoema bisa dikalahken sadja oleh ilmoe silat Tong-tjoe-kong hong-seetjhioe dari tjabang Siao Lim Sie, ilmoe mana bisa djoega mengalahken pada ilmoe Tiatpo-sam dari tjabang Boe Tong San. Oleh kerna ia mendapat taoe lihaynja itoe ilmoe Sian-koan, hatinja djadi keder.

Tapi itoe hweeshio jang mengakoe bernama Beng Seng, roepanja tida mengarti bagimana lihaynja itoe matjem ilmoe, dengan lantas ia menjerang pada Touw Eng Kiat sama iapoenna golok, jang lantas berkelit sedikit boewat kasiken poendaknja dibatjok, berbareng dengan itoe ia lepaskan satoe tendangan keras ka djoeroesan anggota terlarangnja itoe orang bertapahan. Boleh dibilang batjokannja itoe hweeshio dan tendangannja Touw Eng Kiat mengenakan dengan

berbareng pada masing-masing; tapi goloknja itoe hweeshio lantas meledjit ka samping hingga soeda membikin ia djadi sempejong ka depan berbareng dengan itoe tendangannja Touw Eng Kiat menimpa dengan djitoe pada iapoenna anggota terlarang. Tapi beroentoeng itoe hweeshio ada paham ilmoe khikang dan ngekang, maka sasa'at itoe djoega ia gerakin ambekannja ka djoeroesan peroet, hingga anggota terlarangnja masoek ka dalem peroet dengan terlindoeng, maka itoe tendangannja Touw Eng Kiat tjoema mengenakan sadja iapoenna peroet bawah.

Oleh kerna lebih doeloe badannja itoe hweeshio soeda sempojongan lantaran membatjok, ditambah bawah peroetnja katimpa satoe tendangan keras, sekali poen ia ada mempoenjai khikang jang bagoes, hingga tida meloekaken padanja, toch tida oeroeng ia djadi meloso dan tersosot sampe kira-kira empat atawa lima kaki djaenja. Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lip, sekali poen dari satadian tida membantoein sekarang dengan berbareng menoebroek pada itoe hweeshio jang meloso, maka pada sabelonnja ia itoe bisa berdaja apa-apa, lebih siang soeda kena didengkoelin dan kadoewa tangannja teroes ditelikoeng dan diikat sama satoe tambang tali nanas jang lebih doeloe soeda direndem dalem minjak, hingga djadi begitoe oelet dan bisa mengikat dengan kentjeng sekali Touw Eng Kiat dengan sebat menoebroek ka djoeroesan pagar tembok jang sabelah kiri; tapi itoe orang jang tadi malepaskan Bwee-hoah-tjiam dari tempat gelap soeda tida ada lagi di siteo.

Touw Eng Kiat tjelingoekan meliat ka segala djoeroesan; tapi tida satoe apa jang tertampak. Ia taoe jang itoe orang tentoe soeda maboer, maka ia poen tida maoe menjelidikin lebih djaoe. Ia lantas balik

kembali pada doewa moeridnja jang lagi meringkoes pada itoe hweeshio, dan itoe waktoe boekan sadja kadoewa tangannja, malah kadoewa kakinja poen soeda teringkoes keras. hingga ia tida bisa mameta lagi.

„Kaoe berdoewa boleh gotong ini hweeshio dan dibawa kantoornja tikoan.“ kata ia, „dan akoe maoe masoek ka dalem gredja boewat preksa kamarnja ini pendjahat dan kawannja jang maboer. Toenggoe sadja di kantoornja itoe pembesar sampe akoe dateng; tapi di perdjalan koe orang moesti awas djangan sampe kena diselomotin oleh ini hweeshio poenja kawan jang maboer, sebab boleh djadi ia masi belon berlaloe djaoe dari sini.“

Itoe doewa moerid lantas panggoel itoe kapala goendoel sabagi djoega orang memanggoe satoe potong balok basar, sedeng Touw Eng Kiat lantas berlompat masoek ka dalem gredja Pouw Keng Sie.

Sasampenja ka dalem ia lantas katemoeken kapala hweeshio dari itoe gredja, jang itoe waktoe masi belon tidoer dan djoestroe membatja kitab soetji. Touw Eng Kiat lantas toetoerken iapoenja maksoed kadatengan. Itoe kapala gredja djadi sangat kaget dan boeroe-boeroe anterken sendiri ka kamar jang dipake oleh itoe hweeshio jang mengakoe bernama Beng Seng dan kawannja jang mengakoe bernama Hwan Siao Tjay, tapi pada itoe kapala gredja, soeda tentoe sadja, koinbali iaorang mengasi laen nama palseo.

Dalem itoe kamar Touw Eng Kiat tida bisa daperken boekti apa-apa, salaennja sedikit pakean. Laloe ia hatoerken trima kasi pada itoe kapala gredja dan teroes berlaloe. Dalem hatinja berpikir: „Iadi poen akoe soeda mendoega jang marika tentoe

pempetken barang-barang rampasannja di laen tempat; tapi akoe dateng bikin papreksahan ka dalem kamarnja tjoema boewat abisken penasaran sadja. Sekarang tinggal kita menanjaken katerangan dari moeloetnja itoe hweeshio jang mengakoe Beng Seng orang siapa akoe sekarang merasa pasti boekannja Beng Seng Hweeshio. Sebab ampir semoewa moerid kaloewaran Siao Lim Sie paham ilmoe Tong-tjoekong hong-see-tjhioe, jang bisa poenaken akoe poenja ilmoe kapandean ilmoe silat lingoeng, apapoela Beng Seng Hweeshio, satoe moerid jang kadoedoekannja nomer tiga antara semoewa moerid Siao Lim Sie, dan djoega sanget diandelin oleh Hok Beng Siangdjing, goeroe dan kapala gredja dari Siao Lim Sie. Maka akoe tida maoe pertjaja kaloe itoe hweeshio ada Beng Seng dari Siao Lim Sie, hanja tetiron belaka.“

ROEBOENJA BOE TONG SAN.

—o—

Tatkala Touw Eng Kiat berdjalan hebrapa lamanja mendadak ia denger soewara sendjata jang beradoe dan soewara orang mengoejoek dengan sengit. Ia tjepetin tindakannja dan liat di sabelah depan ada satoe rimba ketjil, sedeng itoe soewara djoestroe kaloewar dari itoe rimba. Tida antara lama kamoedian ia liat kadoewa moeridnja dalem kaadaan loeka dan paja dikroeboetin oleh empat orang, antara siapa ada teritoeng djoega itoe hweeshio jang doeloean telah tertangkap.

Seperti singa jang lagi kalaparan Touw Eng Kiat berlompat menjerang pada itoe empat orang.

„Soehoe, itoe jang toeboenja ketjil, koeroes kering dan gerakan paling gesit,“ berseroeh Hauw Ek Lian dengan mence-menge, „bernama Bang Wie Tiong

moerid kapala dari Boe Tong San, dan ia djoegalah jang soeda meloekain pada kita berdoewa. Soehoe moesti kasi hadjaran keras padanja, sedang ini jang tiga masi tida terlaloe berat boewat ditandingin oleh kita berdoewa.“

Touw Eng Kiat lantas menjerang pada itoe orang jang diseboetken oleh moeridnja, dengan lantas ia mendapat kanjataan jang itoe orang sasoenggoenja sangat lihay, boekan sadja gerakannja gesit malah iapoenja batjokan golok poen sangat berat dan djitoe. Boewat berlakoe lebih hati-hati, laloe ia kaloewarken iapoenja sapasang sendjata pian Wadja, jang diselitken di pinggangnja. Dalem sa'at itoe djoega iaorang lantas bertaroeng dengan sengit. Touw Eng kiat poenja sapasang pian, tida berbeda sabagi djoega doewa naga jang lagi mengamoek, sedang Bang Wie Tiong poenja golok dipoeter seperti kitiran tjepatnja. Ternjata iaorang poenja kapandean silat ada sama tingkatannja dan sama gesitnja.

Di laen fihak, Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lian lantaran soeda mendapat loeka, samungkin lama samungkin tida bisa tahan serangan dan desakannja iaorang poenja tiga lawan jang masi tinggal seger dan tida mendapat loeka satoe apa. Touw Eng Kiat djadi sangat djengkel, lantaran ia tida sempet menoe-loeng pada doewa moeridnja jang teramtjem bahaja. Ia bikin tjepat gerakannja iapoenja kadoewa pian boewat roeboehken lawanannja; tapi ternjata iapoenja lawan itoe ada sampe tanggoe dan pande, sebab boekan sadja ia bisa menangkis sasoeatoe serangan, malah ia bisa djoega membales menjerang, hingga Touw Eng Kiat djadi tida bisa mendapat koetika boewat melolosken diri.

Djoestroe Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lip moelai ka'abisan tenaga dan samungkin terdesak oleh tiga moesoehnja, mendadak kadengeran satoe soewara seroehan keras „Brenti doeloe!“

Berbareng dengan itoe kaliatan berlompat dateng docwa orang, jang satoe berdandan dalem pakean orang pertapahan dan jang laennja berdandan seperti biasanja.

„Tjilaka!“ berseroeh itoe hweeshio jang doeloan mengakoe bernama Beng Seng, „iaorang soeda dateng.“

Sahabisnja berkata ia lantas oeloer kakinja maoe maboer. Tapi Beng Seng Hweeshio, jalah itoe orang pertapahan jang baroe dateng, dengan lantas mengedjar padanja, sedang iapoenja kawan, jang boekan laen dari Hwan Siao Tjay, madjoe membantoein pada Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lip jang soeda keteter.

„Akoek sendiri masi belon taoe doedoeknja perkara jang betoel,“ kata Hwan Siao Tjay; „tapi akoe toeroen tangan membantoein pada fihak jang lebih lemah, kaloe sadja kae orang tida maoe toenda doeloe ini pertempoeran.“

Tapi itoe doewa lawanannja Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lip, toeroes menjerang dengan tida maoe mengopenin Hwan Siao Tjay poenja omongan, lantaran apa ia itoe djadi sangat goesar dan berseroeh: „Toewan-toewan, lantaran kae berdoewa soeda mendapat loeka, akoe harap soeka moendoer sadja boeat mengaso, sedang ini doea orang jang tida taoe platoeran, kasiken akoesadja „beresin“ padanja“

Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lip jang memang soeda sangat lelah dan paja lantaran loekanja, tida oesa dioendang sampe doewa kali, boeroe-boeroe lantas moendoer dan doedoek mengaso di bawahnja satoe poehoen jang letaknja djaoe djoega dari tempat

di mana itoe orang-orang lagi bertempoer. Beroentoeng Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lip poenja loeka tida terlaloe berbahaja hanja lantaran kaloear dara terlaloe banjak, maka iaorang djadi lemas. Itoe waktoe iaorang saling obatin masing-masing poenja loeka dengan obat loeka jang marika bekal dan teroes dibebat sama sapoetangan beresih.

Beng Seng Hweeshio jang megedjar pada itoe hweeshio jang memake iapoenja nama, dengan lekas soeda bisa katjandek, dan baroe sadja serang menjerang bebrapa belas djoeroesan, itoe hweeshio djadi soeda kena ditiam di bawah kateknja hingga tida bisa bergerak lagi. Tapi koetika maoe diikat, mendadak kadengeran satoe orang berseroeh: „He, Beng Seng; djangan oendjoek kakosenan di sini, kaeo poenja Ong Toaya soeda datang.

Berbareng dengan itoe dari sabelah blakang Beng Seng bisa rasaken serangannja satoe golok; tapi ia sengadja tida bergerak dan menoenngoe sampe itoe sendjata datang dekat sekali, baroelah ia djongkokin badannja dengan mendadak, berbareng dengan itoe ia balikin badannja ka blakang sembari mengajoen iapoenja golok. Tapi ternjata itoe orang poen sanget pande, sebab dengan tjepet ia tarik poelang goloknja sembari berlompat moendoer doewa atawa tiga tindakan ka blakang.

Tatkala Beng Seng Hweeshio berdiri lagi, dengan lantasi bisa kenalin itoe orang jang menjerang boekan laen dari Ong Kim Pong, jang doeloean telah menjerang ia dan Hwan Siao Tjay di roemah makan ketjil dalem bilangan Anhoei, bersama Sim Pek Liong dan saorang laen lagi. Toeda tentoe sadja ia tida maoe kasi hati pada itoe orang jang doeloer soeda beroentoeng bisa lolosken dirinja dari iapoenja tangan. Dengan

lantasi kaloewarken samatjem ilmoe silat jang ia baroe dapet peladjarken dari iapoenja goeroe, jaitoe Pat-to-tjhioe, samatjem ilmoe silat jang sanget ringkes, tjoema delapan djalan sadja, tapi sanget tjepet dan gerakannja tida bisa didoega sama sekali, kaloe boekannja oleh orang jang paham sama itoe matjem ilmoe.

Tidalah heran baroe sadja bertanding sapoeloeh djoeroesan Ong Kim Pong soeda djadi kalang kaboe, dan koetika pertandingan berdjalan sampe delapan belas djoeroesan, koenjoeng-koenjoeng Ong Kim Pong terpentak ka atas oedara lantaran kena tertandang oleh salah satoe tipoe dari ilmoe silat Pat-to-tjhioe, jang dinamaken Tjiang-koen-pek-thian-san. Itoe tendangan mengenaken paha kirinja Ong Kim Pong dengan telek betoel, hingga ia rasaken kapalanja poesing dan sakitnja menoesoek ka ia poenja hati, oleh kerna itoe djoe-ga, koetika ia djato terbanting ka moeka boemi, ia tida sempet gerakin iapoenja khikang, maka ia terbanting dengan keras dan lantasi mendjadi pangsang.

Beng Seng lantasi ketok sabelah dengkoelnja Ong Kim Pong sama iapoenja doewa djeridji, soepaja iapoenja oerat kaki djadi toempoel dan bila ia mendoesin dari pangsannja, tentoe tida nanti bisa bangoen atawa poen berdiri. Ini poen ada salah satoe tipoe dari Pat-to-tjhioe, jang dinamaken Kwan-im-thie-tjhioe, dan sasoeatoe orang jang kena dibikin toempoel oerat kakinja dengan itoe tjara, tida bisa gerakin iapoenja kaki itoe sampe doewa djam lamanja, katjoewali ditiam lagi oleh orang jang mengarti itoe matjem ilmoe.

Hwan Siao Tay lebih siang soeda roeboehken iapoenja salah satoe lawan, jang boekan laen dari Lauw Kek Peng paling moeda dari Thio Ek Hong, jaitoe soehoenja Sim Pek Liong jang koetoeng lenganja sabelah. Sedang jang satoe lagi, jalah Goei Kim

Kauw, moerid katiga dari Thio Ek Hong, dan ia inilah yang menjamar sabagi Hwan Siao Tjay boewat fite-nah pada itoe orang jang ia sengadja pake namanja. Itoe waktoe Hwan Siao Tjay soeda taoe jang ini orang boekan laen dari itoe orang jang ia sengadja tjari, sebab dengan sengadja menjamar sabagi iapoenja diri boewat melakoeken perampokan dan pemboenoehan, maka ia djadi sanget gemas dan menjerang dengan seroeh sekali. Tapi ternjata Goei Kim Kauw apa banjak lebih pande dari ianja, maka samingkin lama ia rasaken samingkin terdesak. Doeloean maka dengan gampang ia bisa roeboehken pada Lauw Kek Peng, sebab ia goenaken satoe tipoe Giok-liong-boe-song-in, jaitoe salah satoe tipoe dari ilmoe silat Pat-to-tjhioe; tapi koetika ia bertempoer satoe sama satoe dengan Goei Kim Kauw, ia ingin tjoba sabetoelnja itoe moerid dari Boe Ton San ilmoe silatnjan ada brapa tingginja, maka ia bersilat sadja dengan ilmoe silat biasa.

Tatkala ia mendapat kanjataan ia tida bisa menang kaloe bersilat dengan ilmoe silat biasa, dengan lantas ia robah bersilat dengan ilmoe silat Pat-to-tjhio, baroe sadja berdjalan bebrapa djoeroesan, Goei Kim Kauw soeda rasaken serangannja iapoenja lawanan sangat gesit dan tida bisa didoega, hingga ia djadi bingoeng dan tida taoe moesti ditangkis dengan tjara bagaimana. Koetika soeda berdjalan empat atawa limabelas djoeroesan, Goei Kim Kauw djadi kalang kaboet dan tida bersilat dengan betoel lagi.

Hwan Siao Tjay lantas goenaken itoe koetika baik, menjetjer dengan tipoe Loan-lie-toei-lok-djit iapoenja kepelan kiri dan kanan menimpa seperti oedjan dari bawah, samping, kiri dan kanan, Goei Kim Kauw bebrapa bisa mengegos sembari teroes

moendoer. tapi koenjoeng-koenjoeng satoe djotosan kepelan kiri jang dikirim dari sebelah bawah menimpa dengan telek pada bahamnja Goei Kim Kauw, dan ia tjoema bisa mengaloewarken satoe treakan keras, berbareng dengan itoe ia terlempar ka depan seperti satoe gedebong pisang dan teroes roeboe dengan tjelentang. Dari iapoenja moeloet dan idoeng mengaloewarken banjak dara. Hwan Siao Tjay boeroeboeroe menghampiri, sebab ia sanget koewatir itoe orang djadi binasa.

Tatkala ia preksa, ternjata giginja rontok dan bahamnja antjoer. Beroentoeng napasnja masi bekerdja. Boeroeboeroe Hwan Siao Tjay kaloewarken obat loeka dan pakein di loekanja Goei Kim Kauw, soepaja djangan terlaloe sakit dan djiwanja djadi tiwas. Itoe pakerdjahan dibantoe oleh Beng Seng jang soeda pondong doewa lawanannja di pasrahken pada Hauw Ek Lian dan Kwee Kian Lip, soepaja didjaga djangan sampe lari atawa poen ditoeloengin orang. Beng Seng lantaran meliat loekanja Goei Kim Kauw sangat berbahaja, lantas tjekokin saboetir pil jang doeloean ia perna kasiken pada Hwan Siao Tjay, dan aernja diambil dari satoe Soengei jang tida kerdjaken dari sitoe.

Tida oesa koeatir, kata Beng Seng, „ia aken tinggal idoep, sekali poen tida nanti bisa mengomong lagi dengan terang; sebab ia poenja baham soeda antjoer dan semoewa gigi rontok. Tapi siapatah itoe orang jang sekarang lagi bertempoer sama Bang Wie Tiong.“

„Apa itoe orang jang badannja ketjil dan koeroes seperti tjetjek kering ada Bang Wie Tiong, moerid kapala dari Boe Tong San?“ menanja Hwan Siao Tjay dengan heran.

„Ja,“ menetapkan Beng Seng. Tjoba kae liat sadja tjara bagaimana ia bersilat, biar poen dari satadian soeda lebih dari saratoes djoeroesan, tapi iapoenja kadoewa kaki sama sekali tida bersoewara, malah tanah jang di'indjak poen, sama sekali tida mengeboel deboe, sedang iapoenja sasoeatoe gerakan sampe sekarang masi tinggal sebat dan gesit. Akoe sama sekali tida heran meliat kapandeannja Bang Wie Tiong jang begitoe tinggi, tapi akoe merasa heran sekali atas kapandeannja itoe orang jang mendjadi lawanannja. Kae liat iapoenja gerakan tida kalah gesit dan sebatnja dengan Bang Wie Tiong, tapi jang paling aneh soeda bebrapa kali akoe liat dengan sengadja ia tada batjokannja Bang Wie Tiong sama iapoenja lengan, tapi itoe batjokan senantias meledjit, sabagi djoega terkena barang jang keras tapi litjin. Inilah samatjem ilmoe silat lingoeng, begitoealah akoe soeda perna denger goeroe kita tjeritaken.“

„Soeheng poenja omongan ada benar sekali.“ kata Hwan Siao Tjay, sebab sekarang poen akoe mendapat kenjataan tentang apa jang baroesan soeheng telah seboetken. Boekantah itoe ilmoe silat lingoeng dapat dikalahken oleh ilmoe silat Tong-tjoe-kong-hong-see-tjhioe, ilmoe silat jang paling tinggi dari kita poenja tjabang?“

„Ja; tjoema itoe matjem ilmoe silat kita poenja soehoe tida mae sembarangan toeroenken,“ kata Beng Seng. Di antara kita salaennja kita poenja Toa-soeheng tida ada jang dikasi adjar itoe matjem ilmoe.“ kaloe menoeroet soeheng poenja pemandangan siapa jang bakal menang dalem ini pertandingan?“

„Kaloe rasa itoe orang asing achirnja jang aken beroleh kemenangan, sebab iapoenja napas ada lebih

pandjang, laen dari begitoe, dengan mengandel sama iapoenja ilmoe Sian-koan jang litjin, batjokannja iapoenja lawan jang tida teralloe berbahaja, ia tida begitoe perloe tangkis atawa poen egosin. Roepanja poen Bang Wie Tiong taoe hal itoe maka kae bisa liat jang ia selamanja menjerang sadja pada itoe orang poenja anggota-anggota jang berbahaja, seperti mata, idoeng, koeping, poeser, bawahan katek dan tenggo rokan, di bagian mana itoe ilmoe Sian-koan tida bisa digoenaken. Oleh kerna itoe djoega, boeat samentara ini, Bang Wie Tiong masi tida teralloe terdesek; tapi..... tjoba kae liat sekarang.“

Itoe waktoe Touw Eng Kiat lantas merobah iapoenja tjara bersilat dengan ilmoe silat Boan-tong-hong. Gerakannja iapoenja sapasang pian wadja sabagi djoega ratoesan daon kering jang tersapoe oleh angin poejoeh jang terpoeter dan moelek. Sebab Touw Eng Kiat berlompat terpoeter-poeter di sapoeternja iapoenja lawan sembari menjerang dari segala djoeroesan, atas, tengah dan bawah. Bang Wie Tiong sabisanja berlakoe sabar, sebab ia poen mengarti jang iapoenja lawan mae sengadja berboewat begitoe boewat bikin ia djadi bingoeng, kamoedian ambil satoe koetika kosong boeat menjerang padanja dengan sakoe-njoeng-koenjoeng.

Tapi ternjata ia tida bisa tida toeroetken lawanja jang menjerang padanja dengan terpoeter-poeter, sekali poen sabisanja ia mae berlakoe sabar, tapi dengan tida merasa achirnja ia djadi menoeroetin terpoeter-poeter, sebab kaloe boekannja begitoe, nis-tjaja ia aken kena ketimpa oleh piannja iapoenja lawan jang menjerang dari segala djoeroesan. Tida taoenja samingkin lama Touw Eng Kiat berlompat-lompat samingkin tjepet, hingga terpaksa Bang Wie

Tiong poen moesti terpoeter-poeter samingkin tjepat djoega.

Koenjoeng-koenjoeng Touw Eng Kiat balikin badannja dan berlompat memoeter ka djoeroesan jang sabaliknja dari itoe djoeroesan jang lebih doeloe ia berboewat. Bang Wie Tiong poen soeda mendjaga kaloe-kaloe moesoehnja berboewat begitoe, maka ia poen boeroe-boeroe balikin badannja sembari menangkis satoe poekoelan pian jang dilakoeken dalem tipoe Thay-san-ap-tong, tapi berbareng dengan itoe, kombali Touw Eng Kiat balikin badannja dan berlompat lagi ka laen djoeroesan.

Sasoedanja itoe tipoe delapan atawa sembilan kali, Bang Wie Tiong jang kapalanja soeda moelai mabok, gerakannja sedikit lambat, satoe pian jang dipegang dalem tangan kirinja Touw Eng Kiat menjamber ka djoeroesan iganja, tapi baroe sadja ia bisa kasi liwat poekoelan sembari mengegos, pian tangan kanan soeda menimpa dari atasan kapala, dengan tida bisa ditjega lagi menimpa batok kapalanja Bang Wie Tiong, jang lantas djadi petjah dan berhamboeran dara berikoet djoega otaknja.

Touw Eng Kiat poen lantas djato doedoek sembari meremken kadoewa matanja.

Lantaran ia poen soeda sanget tjape dan kapala poesing. Beng Seng Hweeshio dan Hwan Siao Tjay menghamperi, tapi iaorang tida mengganggue, hanja menoenggoe sampe Touw Eng Kiat mendoesin dari poejengnja. Tatkala Touw Eng Kiat soeda tersedar lagi, iaorang berkenalan satoe sama laen, dan masing-masing tjeritaken iaorang poenja hal ichwal.

„Kaloe begitoe kabetoelan sekali,” kata Beng Seng „sebab itoe doewa pendjahat soeda dapat ditangkap, sekali poen jang satoe mendapat loeka heibat di ia-

poenja baham, tapi djiwanja tida aken binasa. Kita berdoewa poenja kadatenganka sini poen, perloenja boewat menangkap itoe doewa pendjahat jang soeda sengadja pake kita poenja nama boewat memfitenah.”

Begitoeelah itoe tiga orang tawanan jang masi idoep lantas digring oleh iaorang ka kantoornja tikoan, sebab Lauw Kek Peng poen telah mati lantaran loekanja. Itoe hweeshio jang menjamar sabagi Beng Seng, sabenernja bernama Kong Pwee, sobatnja Goei Kim Kauw, jang berasal perampok, tapi oempetken diri mendjadi orang pertapahan lantaran kadosahannja soeda terlaloe banjak. Semoewa perboewatan ada atas iapoenja voorstel dan disatoedjoein oleh Goei Kim Kauw jang ingin bikin pembalesan pada Hwan Siao Tjay jang telah binasakan iapoenja soetee, Kie Thian Houw.

Oleh kerna Kie Thian Houw soeda memboenoeh poetrinja saorang berpengaroeh, soeda tentoe sadja orang-orang jang mendjadi pembelanja poen dianggep djahat, tambahan Goei Kim Kauw dan Kong Pwee soeda memboenoeh mati goendiknja itoe soedagar garem jang berpengaroeh, sekali poen Thio Ek Hong ada mempoenjai banjak sobat jang berpangkat tinggi, toch tida bisa menoeloeng moerid-moeridnja itoe. Tjoe-ma Lauw Kek Peng sadja jang dihoekoem boewang ka Inlam, sedeng Goei Kim Kauw dan Kong Pwee dipanggal batang lehernja.

Thio Ek Hong, sabagi kapala dari tjabang Boe Tong San, soeda tentoe sadja, sangat goesar pada orang-orang dari Siao Lim Sie, jang soeda binasakan semoewa moeridnja; tapi lantaran koerang kaki tangan jang boleh diandelin ia tida bikin pembalesan satoe apa pada moesoeh-moesoehnja itoe. Lantaran djeng-

kel dan maloe, Thio Ek Hong lantas maboer ka bilangan Tibet, di mana ia hendak mejakinken ilmoe silat tinggi dan mentjari kawan boewat bikin pembalesan pada tjabang Siao Lim Sie.

Samentara Hwan Siao Tjay mendjadi sobat baik sama Touw Eng Kiat. Beng Seng Hweeshio boedjoek itoe djago dari ilmoe silat lindoeng masoek sadja djadi anggota dari Siao Lim Sie. Touw Eng Kiat pikir ilmoe silat Siao lim Sie memang tinggi dan haroes dikagoemin, teroetama iapoenja ilmoe silat lindoeng paling takoet sama Siao Lim Sie poenja Tong-tjoe-kong-hong-see-tjhioe, maka dengan girang ia trima Beng Seng poenja tawaran.

Hwan Siao Tjay bersama Touw Eng Kiat tinggal tiga taon di Siao Lim Sie, iaorang poenja goeroe merasa senang sekali meliat ilmoe kapandean Siao Tjay jang madjoe dengan pesat sekali, sedeng Touw Eng Kiat sapandjang itoe waktoe poen, mendapat banjak tambah pengartian dalem ilmoe silat. Soeatoe hari Hok Beng Siangdjijn panggil itoe doewa moerid mengadep.

„Kaoe, Siao Tjay,“ kata sang goeroe, „sekarang soeda ampir dapetken semoewa ilmoe silat dari kita poenja tjabang, katjoewali Tong-tjoe-kong-hong-see-tjhioe; tapi lantaran kaoe tida masoek mendjadi orang pertapahan, kaoe tida bisa selamanya berdiam di sini. Maka sekarang akoe idjinken kaoe poelang ka roemahnja kaoe poenja entjek, jang ini waktoe kabarnja soeda naek mendjadi Soenboe di Tjatkang. Laen hari kaloe kaoe ada kaperloean apa-apa, boleh dateng menanjaken akoe poenja advies.“

Bitjara sampe di sini itoe goeroe berpaling pada Touw Eng Kiat sembari bersenjoem.

„Akoer kaoe poenja hati sanget ingin peladjarken Tong-tjoe-kong-hong-see-tjhioe,“ katalagi ia, „sebab itoe sanget penting boewat kaoe poenja kaslamatan dan djoega nama besar. Tjoema sajang akoe tida bisa adjarken itoe ilmoe pada saorang jang tida mendjadi orang pertapahan dan teroes diam dalem ini gredja. Doeloean kaoe poenja ilmoe silat memangnja soeda tinggi, sekarang kaoe poenja kapandean samingkin bertambah, salaennja akoe poenja moerid kapala, boleh dibilang tida ada jang aken bisa kalahken pada kaoe. Maka kaoe poen akoe idjinken boewat poelang ka kaoe poenja roemah dan koelawarga. Tapi kaoe boleh tinggal tetap di sini, apabila kaoe maoe menganoet kita poenja igama Boedha.“

„Baek, soehoe, laen hari pada sasoedanja akoe poenja oeroesan roemah tangga mendjadi beres,“ saot Touw Eng Kiat, „akoe aken balik kembali ka sini dan tinggal selama-lamannja.“

Hwan Siao Tjay berangkat poelang bersama-sama dengan Touw Eng Kiat, tapi Beng Seng jang merasa tida tega berpisah sama itoe doewa soetee, jang soeda perna mengalami pertempoeran heibat bersama-sama, laloe minta permisie sama goeroenja boeat menganterken sampe di masing-masing poenja roemah. Hok Beng Siangdjijn jang memangnja sering soeroe Beng Seng pergi mengoembara, tentoe sadja meloeloesken itoe permintahan.

*
**

Hwan Siao Tjay koetika sampe di roemah bibinja, baroe sadja tinggal satengah taon, teroes mengilang dengan tida kasi taoe ia pergi ka mana. Sebab iapoenja paman dan bibi paksa maoe kasi ia menikah,

soepaja bisa menjamboeng toeroenannja koelawarga Hwan.

Hwan Boen Lok dan istrinja merasa sanget djengkel dan soeroean orang tanjaken katerangan ka Siao Lim Sie di Holam, apa Hwan Siao Tjay ada dateng ka sana atawa tida, tapi dengan menjesal iaorang mendapat kabar jang itoe anak moeda tida ada dateng ka sana.

T A M A T