



政和本草

六



洪十







政和經史證類備用本草卷第十二增補類  
成都唐慎微續證類



衛安康德復富龍德高總轅建明堂新醫藥撰集內醫官編類聖經提舉是醫學士臣身忠奉  
敕校勘

木部上品總七十二種

一十九種神農本草經

六種名醫別錄字

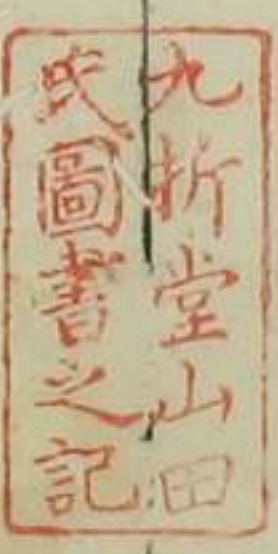
一種唐本先附唐附

二種今附醫家常用有

一種新補

一種新定

七種新分條





一種唐慎微續補墨蓋子下是

八種海藥餘

二十六種陳藏器餘

凡墨蓋子已下並唐慎微續證類

桂

松脂

實葉根節等附松黃松

槐膠

新定

栢實

葉皮側柏

璧

元附琥珀下

藥木

附根

五加皮

辛夷

杜桂

附松黃松

槐花

補新

栢實

附花

榆皮

附花

楮實

葉皮莖白汁等附穀昏續注

牡荊實

桑寄生

菌桂

枝皮根

槐實

等附

枸杞

葉上蟲窠續注

琥珀

酸棗

乾漆

蔓荊實

杜仲

楓香脂皮附唐附

薰陸香

詹糖香

蘇合香

獅子屎續注

八種海藥餘

藤黃

落鴈木

無名木皮

二十六種陳藏器餘

乾陀木皮

蜜香

丁香

今附母丁香續注

雞舌香

檀香

金櫻子

今附自單部今移

返薏香

蘇木

奴會木

阿勒勃

鼠藤

沉香

藿香

乳香

已上十種附以香下今各分條

降真香

海紅豆

柵木皮

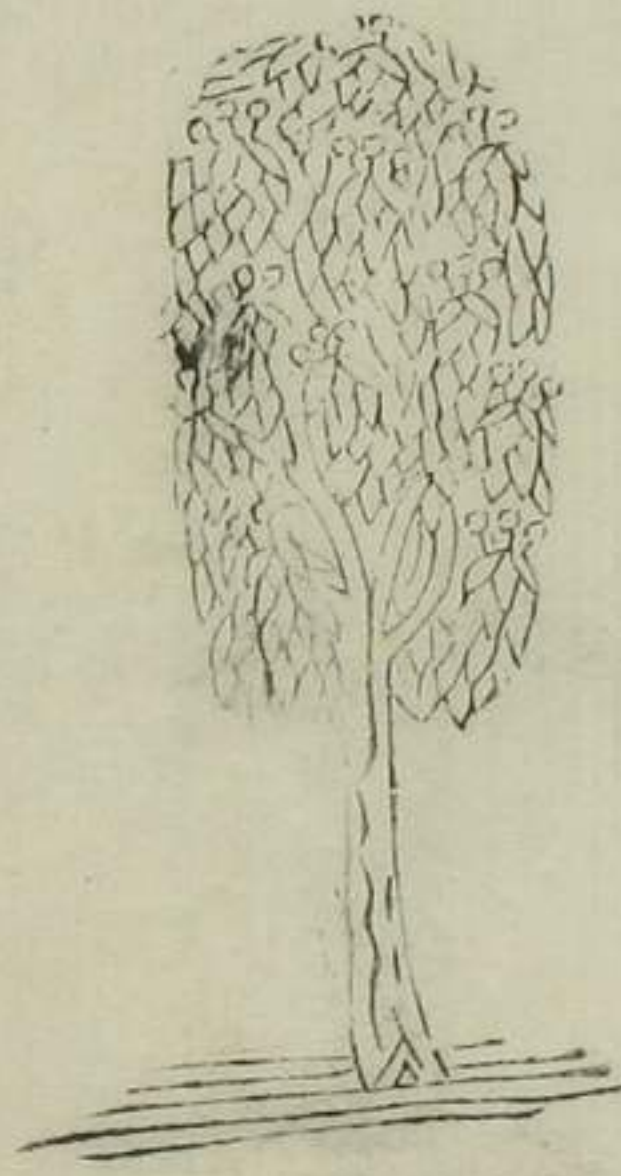
皂蘆葉

鼠藤



浮爛羅勒	靈壽木皮	緜木
斑珠藤	阿月渾子	不彫木
曼遊藤	龍手藤	放杖木
石松	牛妳藤	震燒木
木麻	帝休	河邊木
檀桓	木蜜	朗榆皮
那普悉	黃屑	

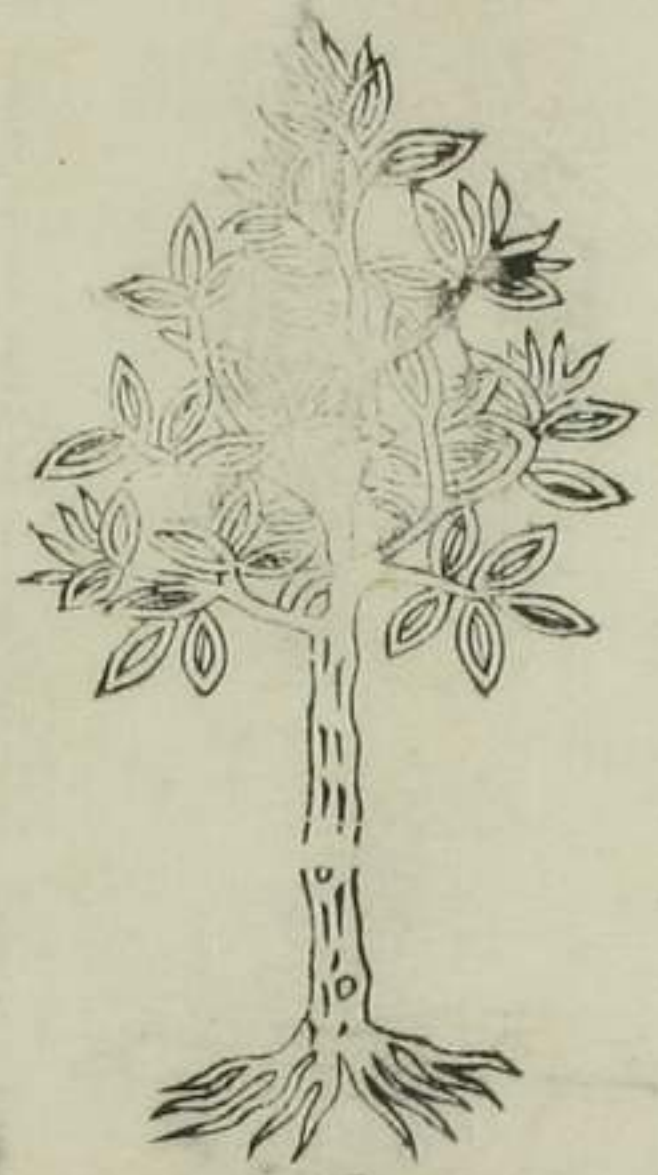
花桂



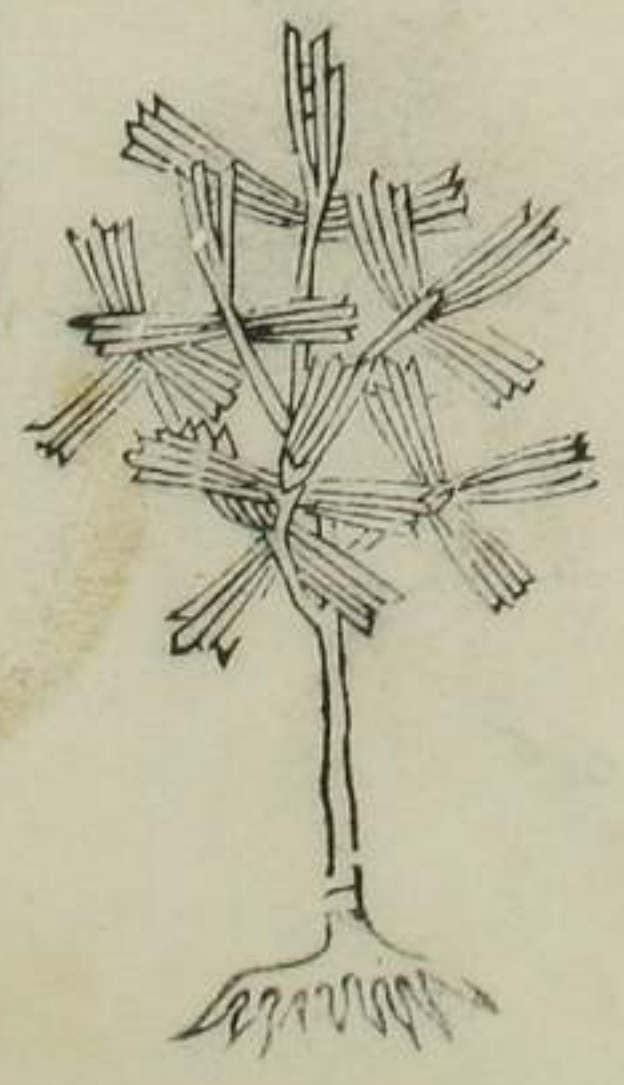
桂



桂州實



桂州宜



桂味甘辛大熱有小毒主溫中利肝肺氣心腹寒熱冷疾霍亂轉筋頭痛腰痛出汗止煩止唾效嗽鼻鼈能墮胎堅骨節通血脉理踈不足宣導百藥無所畏久服神仙不老生桂陽二月八月十月採皮陰乾

吐逆用便有三種以半卷多脂者單名桂而桂用體大同小異今俗用便有三種以半卷多脂者單名桂而桂用體大同小異與前說相應正是此種爾今出廣州者好湘州始興桂陽縣即化為水者正是此種

得人參麥門冬甘草大黃黃芩調中益氣得此胡紫石莢乾地黃療



是桂亦有而不如廣州者交州者形段小多脂肉  
好經云桂葉如柏葉澤黑皮黃心赤齊武帝時湘州送樹以  
植芳林苑中今東山有桂皮正謂皮赤爾北方今重此每食  
輒須之盡禮所云薑桂以為芬芳也桂葉長尺許陶云桂或  
有縱文三道表裏無毛而光澤牡桂葉長尺許陶云桂或  
言其葉小者陶引經云桂皮稍不同若菌桂老皮堅板無肉  
何所出今按桂有二種一皮稍不同若菌桂老皮堅板無肉  
今不堪用其小枝薄卷及二三重者或名菌桂或名筒桂其  
壯嫩枝皮名為肉桂亦云桂枝其老者名木桂亦名筒桂其  
得人參等良本名是菌桂心已上單桂條陶為深誤也桂  
器本草云菌桂壯生桂心已上單桂條陶為深誤也桂  
嶺因桂為名今之味既辛烈皮又厚堅土人所採厚者必嫩薄  
惟柳象州最多味既辛烈皮又厚堅土人所採厚者必嫩薄  
者必老以味淡自然板薄者即壯桂也一色嫩既辛香兼又  
筒卷者即菌桂也自然板薄者即壯桂也一色嫩既辛香兼又  
誤而書之習而成俗至於書傳亦復因循桂字似菌字後人  
上甲錯取其近裏辛而有味也桂葉似批把葉此乃云葉如柏葉  
有三種菌桂葉似柝葉壯者乃云陶為深誤刺出此條今據陶注  
蘇以桂葉正圓如竹葉重者乃云陶為深誤刺出此條今據陶注  
云菌桂正圓如竹葉重者乃云陶為深誤刺出此條今據陶注  
筒味亦室蒸化則為水服之此則有二種明矣陶又云齊武帝  
時湘州得樹以植芳林苑中陶隱居維是梁武帝時人實生  
自宋孝武建元三年歷齊為諸王侍讀故得見此樹而實生  
蘇秦但只有知二種亦不能細尋事跡而云陶為深誤何臆  
斷之甚也陶云桂心君亦名紫桂救草木毒忌生葱味苦辛無  
毒主治九種心痛殺逆結氣擁痺一切風氣補五勞七傷通九  
竅利關節益精明目暖腰膝破痲瘋癩瘰癧  
消瘀血治風痺骨節痲痺腰膝破痲瘋癩瘰癧  
圖經曰菌桂三種之異性味功用亦別而爾雅生桂陽舊經  
一種名雲南人呼桂厚皮者為木桂蘇秦以謂桂心官桂  
桂及單名者則今醫家用之今嶺表所出則有筒桂肉桂正圓  
板桂之名而醫家用之今嶺表所出則有筒桂肉桂正圓如竹  
二桂重者則今所謂筒桂也筒桂字近或傳寫之誤耳或云  
即肉桂也今所謂筒桂也筒桂字近或傳寫之誤耳或云  
皮名桂心今所謂筒桂也筒桂字近或傳寫之誤耳或云  
同然皆題曰桂也今觀別名參諸州所圖上者種類亦各有  
者相類壯肌理緊薄如竹大枝小枝數倍其嫩枝皮半卷多紫與  
八宜州韶州者相類彼上人謂其皮為木蘭皮肉為桂心赤  
又有黃熟兩色益可驗也桂葉如柏葉而澤黑皮黃心赤今



敏州所出者葉密而細亦恐是其類但不作栢葉形為一物  
皮厚者可據其木俱高三四丈多生深山巖洞中人家園圃亦  
有種者移植於嶺北則氣味殊少辛辣固不堪入藥也三月  
四月生花全類茶葉九月結實今人多以裝綴花作筵具  
其葉甚香可用作飲香尤佳一月八月多採皮九月採花並陰  
乾不可近火中品又有天竺桂云生西胡國功用似桂不過  
烈今亦稱有故但附於此張仲景治傷寒用桂枝湯甲乙經  
治一陰受病發痺內熨方用醇酒二斗綿絮一斤蜀椒一斗  
內酒中置馬矢燼中善封塗勿使泄氣五日五夜出而綿絮  
暴乾復漬之以盡其汁每漬必醉其日乃出布綿絮之并用  
辛與絮復布為中其布長六七尺為六七十疋中即布內無  
多沖以絮復布為中其布長六七尺為六七十疋中即布內無  
見風每刺必止汗出炙中以熱入至於病所寒復起布內無  
氣消痰桂末一大兩白蜜一升以水二斗先煎取一斗待冷  
入新窰瓶中後下二物攪二三百轉令勻先以油單一重覆  
上加紙七重以繩封之每日去紙一重凡七日開之藥成氣香  
味美格韻絕高今人亦多作故并著其法

雷火云凡使勿薄者要紫紫色厚者去上麓皮取心中味辛  
者使每斤大厚紫桂只取得五兩取有味厚處生  
草末用即重密熟絹并紙裹勿令犯風其州土只自桂  
之無桂心用桂草煮丹陽木皮遂成桂心凡使即單擣用

**聖惠方** 治風頭痛每欲天陰雨風先發者用桂心  
一兩為末以酒調如膏用傳頂上并額角

**又方** 治九種心痛妨悶用桂心一分為末以  
酒一大盞煎至半盞去滓稍熱服立効

**又方** 治寒疝心腹痛四肢逆冷全不欲食用桂心  
去皮搗羅為散四散逆冷全不欲食用桂心一錢匕三兩搗羅為散

**又方** 治產後惡血衝心痛氣悶欲絕用桂心三兩搗羅為散  
狗膽汁和丸如櫻桃大不計時候用桂心三兩搗羅為散

**外臺秘要** 療小兒疳積中遺尿不自覺桂末雄雞  
肝等分搗丸服如小便大覺桂末雄雞肝等分搗丸服如小便大覺

**千金方** 治中風面目相引偏上正即止左喎掄右喎掄左  
灸取汁故布蘸掄病上正即止左喎掄右喎掄左

**又方** 治舌下漸熱末桂  
大治失音末桂

**又方** 治中惡心痛桂心八分  
治中惡心痛桂心八分

**又方** 治心升痛桂心八分  
治心升痛桂心八分

**肘後方** 治心升痛桂心八分  
治心升痛桂心八分

**又方** 治心升痛桂心八分  
治心升痛桂心八分



又方 治心腹俱脹痛短氣欲死或已絕桂二兩切以水

又方 治中風四肢逆冷吐清水死轉啼呼者取二兩

又方 治反胃以水三升逆冷吐清水死轉啼呼者取二兩

又方 治吐酒和塗痛上乾復壅

又方 治產後血暈下血大驗千金方同

孫真人食息 治中風失音方桂一尺以

又方 治垂血取桂寸匕擣作

梅師方 治急煎桂汁服之

又方 治卒外腎偏腫疼痛方桂

又方 治乾薑後血泄不禁止餘血調服方寸匕

斗門方 治中風失音用桂心一兩去其蘆皮近人身體

姚和衆方 治小兒臍腫取桂心炙

抱朴子云 以桂可以合葱漆蒸作水亦可

衍義曰 桂大熱素問云辛甘發散為陽故漢張仲景桂枝湯

一又云療寒以熱藥故知三種之桂不取菌桂者蓋此

其辛大熱此正合素問辛甘發散為陽之說也

今又謂之官桂不知緣何而立名慮後世為別物故書之又

痛溫筋通脈止煩出汗

老生南海山谷

似桂而扁廣薄皮色黃指肉甚以氣如木



蘭味亦類桂不知當是別樹為復猶是桂生有老宿者爾亦  
所未究唐本草云爾雅云桂音窠木桂古方亦用木桂或云  
壯桂即今木桂及單名桂者是也此桂花子與菌桂同惟葉  
倍長大小枝皮俱名壯桂然大枝皮肉理麗虛如木肉必味  
薄不及小枝皮肉多半卷中必皺起味辛美一名肉桂一名  
桂枝一名小枝皮肉出融州桂州交州甚良臣禹錫等謹按  
圖經云葉狹長於菌桂葉一倍其嫩枝皮半卷多紫肉中  
皺起肌理虛軟謂之桂枝又名肉桂削去上皮名曰桂心藥  
中以此為善其厚皮者名曰木桂二月八月採皮日乾之  
雅疏云根一名木桂郭云今南人呼桂厚皮者為木桂桂樹  
尊似批把而大白華華而不著子叢生巖巖枝葉冬夏常青  
間無雜木本草謂之牡桂是也藥性論云牡桂君味其辛能  
去冷風  
疼痛

**圖經文具桂**

**經後方**

治大人小兒喫雜果子多腹脹服氣急方取肉桂  
碾末飯丸如菜豆大小兒熱水下五丸大人十

九未痊  
再服

氣虛未平虛無毒百病養精神相頌色為諸藥朱賜

**巖崖間無骨正圓如竹立秋採**

屬嶺南云交趾屬交州桂林

崖俗中不見正圓如竹者惟嫩枝破卷成圓猶依桂用非真  
菌桂也仙經乃有用菌桂云三重者良則明非今桂矣必當  
別是一物應更研訪圖經云菌者竹名古方用筒桂者是  
故云三重者良其筒桂亦有二三重卷者葉似柿葉中三道  
文肌理緊薄如竹大枝小枝皮俱是菌然大枝皮不能重卷  
味極淡薄不入藥用今惟出韶州臣禹錫等謹按  
云葉似柿葉而尖挾光淨花白葉黃四月開五月結實樹皮  
青黃薄卷若筒亦名筒桂厚硬味薄者名板桂又不入藥用  
三月七日乾  
抹皮日乾

**圖經文具桂**

列仙傳范蠡好食桂飲水討藥人世世見之又曰

韓然香藥詩閩河之桂實大如栗

別說云謹按諸家所說桂之異同幾不可用考今交廣商人

味重者宜入治藏及醫家見用唯陳藏器宜入治頭目發汗用桂

本經以菌桂養精神以下焦藥輕薄者宜入治傷寒論發汗用桂

枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有

一枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有

一枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有

一枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有

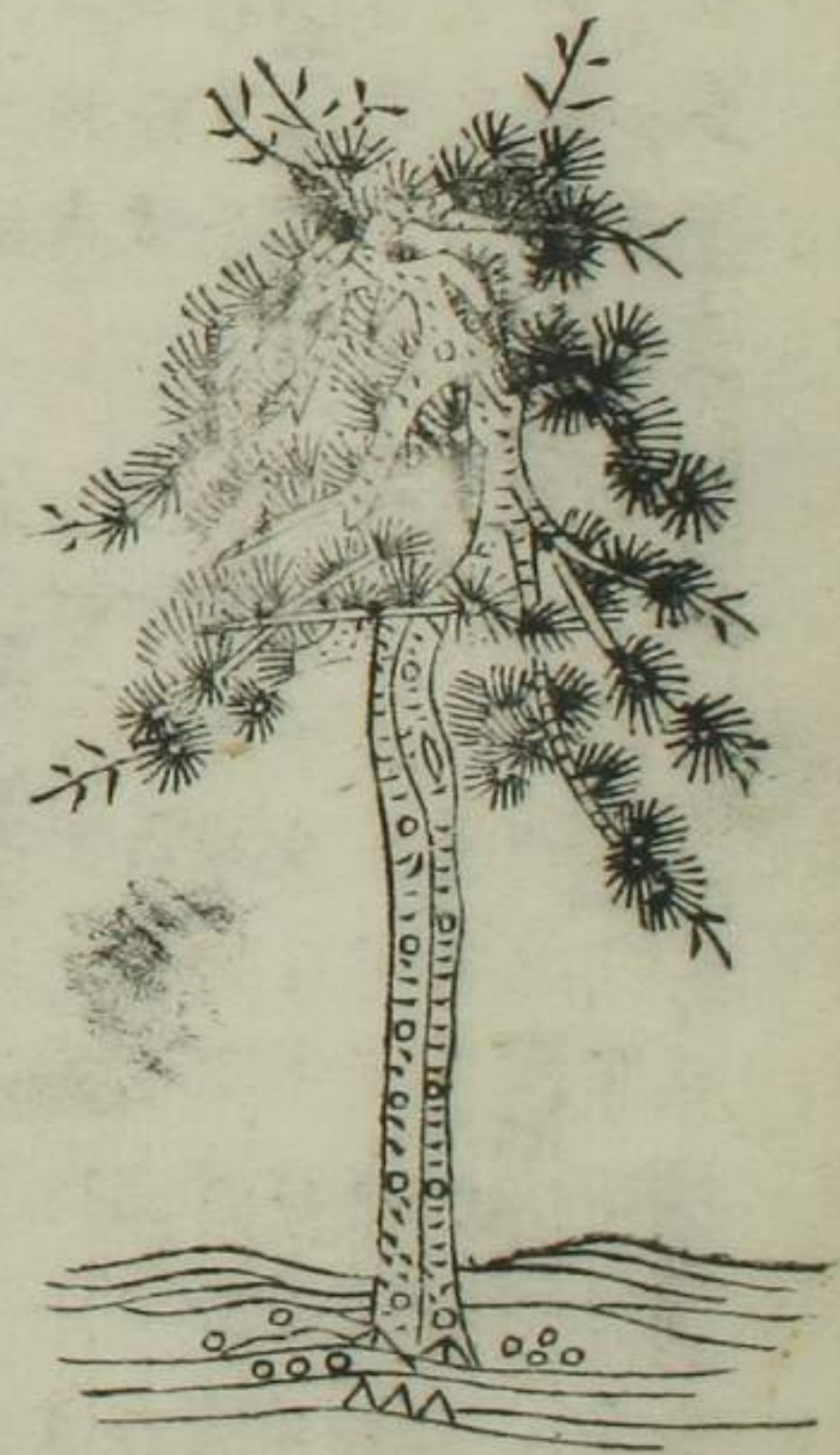
一枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有

一枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有

一枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有

一枝種柳桂者乃桂之嫩小枝條也其輕薄而能發散今又有





松脂

松脂味甘温無毒主疽惡瘡頭瘍白禿疥癩風氣安五藏  
 除熱胃中伏熱咽乾消渴及風痺死肌鍊之令白其赤者主  
 惡痺久服輕身不老延年一名松膏一名松肪生太山山谷

六月採

松實味苦温無毒主風痺寒氣虛羸少氣補不足九月採陰

松葉味苦温主風濕瘡生毛髮安五藏守中不飢延年

二云松葉無毒

松節温主百節久風風虛脚痺疼痛

松根白皮主辟穀不飢

數十過白滑則可用其有自流出者乃勝於鑿樹及黃用膏  
 也其實不可多得惟葉止是斷穀所宜細切如粟以水及麩  
 飲服之亦有陰乾搗為屑丸服者人患惡病服此無不羸比  
 來苦脚弱人釀松節酒亦皆愈松栢皆有脂潤又凌冬不凋  
 取似為佳物但人多輕忽近易之爾松栢皆有小松花名松黃拂  
 經蓋云味苦非也松取枝燒其上下承取汁名諸音詣主馬  
 牛瘡亦佳樹皮綠衣名艾納合和諸香燒之其煙團聚青白  
 可愛也  
 耳聾牙有抽風少許咬之不落蟲自死能貼諸瘡膿血煎膏  
 生照止痛抽風  
 於道家服食絕粒如巴豆新羅往進之  
 潤心下氣除邪煎膏治癩排膿  
 凍瘡風濕瘡佳  
 皮味苦温無毒  
 補五勞益氣



圖經曰松脂生泰山山谷今處處有之其用以通明如薰陸

皆先鍊治其法用大釜加布置甑用白茅藉甑底又加黃砂

於茅上厚寸許可矣然後入釜中乃出之投於冷水既凝即添

熱水常令滿候如松脂盡入釜亦可單服其於水既凝又蒸

如此三過其白如松王然後入藥亦可單服其於水既凝又蒸

亦有服食法但今時松實多作果品餘不聞堪入藥其根皮古

粉名遠燒其枝用上時拂取湯點之甚佳但不堪停久故鮮

用寄遠燒其枝用上時拂取湯點之甚佳但不堪停久故鮮

綠衣名遠燒其枝用上時拂取湯點之甚佳但不堪停久故鮮

字當讀則實繁中之誤也諸香燒之其煙不散方書言松為五粒

條不載故附見於郡然亦

出於松則穀昇山不飲水勿食他物百日身輕日行五百里

聖惠方則絕穀昇山不飲水勿食他物百日身輕日行五百里

又方服松葉令人不老身生綠毛輕身益氣久服不已絕穀

初服錢亦可粥汁服之

又方治牙斷歷齒齒根暗黑

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效

又方治一切瘰癧成瘻之神效







膏朱岩酸鹹寒無毒五內邪氣執止涎唾補絕傷五痔

火瘡婦人乳癭子瘰癧以七月七日取之搗取汁銅器盛

之日煎令可作丸大如鼠屎內竅中三易乃愈又墮胎以服

明目益氣頭不白延年

枝主洗瘡及陰囊下濕痒

皮主爛瘡

根主喉痺寒熱生河南平澤可作神燭

為好十月巳日採之新益盛合泥百日皮爛為水核如大豆

堅故壽絞取汁用酒煎之長生今處處有皮爛為水核如大豆

黃汁釀酒療大風痲痺甚效槐耳味苦辛平無毒主五痔心

痛婦人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

疥癬人陰中瘡痛槐樹菌也當取堅如桑耳者枝炮熨止竭

圖經曰

槐實生河南平澤今處處有之其木有極高大者謹

五月守宮槐葉細而青結實七月謂之槐其功用不言有別四月

月採老實以入藥皮根採無時今醫家用槐者最多春採嫩枝

取未飲服以治下血折齒取嫩青枝取以塗癬取花之陳久者

補腦黃白皮汁以治口齒及下血水吞黑子以變白髮木上

耳取末服方寸匕治大便血及五痔脫肛等皆常用有殊效

者著洪著扁鵲明目使髮不落方十月上巳日取槐子去皮

內新髮中封口三七日初服一艾灸其州王及即中槐湯灸痔法

以槐枝煎湯先洗痔便以艾灸其州王及即中槐湯灸痔法

充西川安撫使判官乘驛入駱谷及宿有痔疾因知為度及早

狀如瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸

其曾患瓜須灸即差及命所使作槐湯洗熱瓜上令用艾灸



至三五壯忽覺一道熱氣入腸中因大轉瀉先血後穢一時至痛楚瀉後遂失胡瓜所在登驟而馳

**雷公云**凡採得後去單子并五子者只取兩子三子者凡

**食療**亦可食主癰腫絕傷春初嫩葉

**外臺秘要**療蛔蟲心痛取槐樹上木耳燒灰末如棗許

**千金方**療胎赤眼取槐木枝如馬鞭大一長二尺以木研之至

何眼止合仰臥以塗

**又方**高門上曝之七日採槐子熟搗絞取汁內銅器中盛宅中

三亦主瘰

**又方**治方明日黑髮槐子於牛膽中漬陰乾百日食後

**又方**治九種心痛當太歲上取新生槐枝一

**又方**治鼻氣窒塞以水再煎槐葉

**千金翼**治蠅蝨瘡槐白皮醋浸

**肘後方**治內癰用槐白皮搗力

**又方**療腸痔每大便後常下血槐樹上

**百一方**治中風身直不得屈伸反覆者取槐皮黃白者切之

**經驗方**治野雞痔用槐柳枝煎湯

**又方**治下血槐花荆芥搗等

**梅師方**治崩中或赤白不問年月遠近

**又方**治痔有蟲咬其穀道令更暖良久欲大便當蟲出不過

三度即愈如用

**食醫心鏡**治野雞痔下血腸風明目方嫩槐葉一斤

**廣利方**治姪娘難產令易出

**廣濟方**療牙齦疼痛取槐樹白皮一握切以酪一升

**必効方**療陰瘡一升洗之三遍冷復暖若涉遠恐衝風即以



米粉粉

張文仲

療腸痔方。槐樹上耳。搗末。米飲服。方寸匕。日三。又槐

過三用

傷寒類要

大熱心悶者。槐子

子母秘錄

東月未足而欲產者。槐樹

產寶

療崩中不止。不問年月。遠近方。槐

大清草木方

採者。虛星之。去百病。長生通神。巳日

衍義曰

槐實。止言實。今當分。為二實。本出夾中。若搗夾作煎

條不折出夾。與夾中子。蓋

槐膠。主一切風。化涎。治肝藏風。筋脉抽掣。及急風口噤。或四

肢不收。頑痺。或毒風。周身如蟲行。或破傷風。口眼偏斜。腰脊

強硬。任作湯散。凡煎雜諸藥用之。亦可水煮。和諸藥為丸。及

作湯下藥。新定

槐花味苦平。無毒。治五痔。心痛。眼赤。殺腹藏蟲。及熱。治皮膚

風。并腸風。瀉血。赤白痢。並炒服。葉平。無毒。煎湯。治小兒驚癇。

壯熱疥癬。及丁腫皮莖。同用。新補見

圖經。實條下。槐

簡要濟衆。治婦人漏下。血不絕。槐花。鴉不。以多

衍義曰。槐花。今染家亦用。收時。折其未開。花煮。一沸。出之。釜

熱。瀉血。甚佳。不可過劑。日







赤莖葉及子服之輕身益氣淮南枕中記著西河女子服四月  
把法正月服之五月上午九月上葉六月未治服之三月上辰採  
上巳治服之五月上午九月上葉六月未治服之三月上辰採  
花上子根二月之九月上葉六月未治服之三月上辰採  
及單子根二月之九月上葉六月未治服之三月上辰採  
二種相類其實形長而下無刺者真拘也圓而有刺者  
棘也拘棘不堪入藥而蘇茶其形而兩相並今高六許白  
其拘也冬月熟赤似拘苦蘇茶其形而兩相並今高六許白  
似然沒疏亦有刺拘似無刺拘似此拘謂之是二物相並今高六許白  
有刺沒疏亦有刺拘似無刺拘似此拘謂之是二物相並今高六許白  
宜細辨耳或云神良世傳高為拘謂之是二物相並今高六許白  
大者其根蟠結固神良世傳高為拘謂之是二物相並今高六許白  
然耳其根蟠結固神良世傳高為拘謂之是二物相並今高六許白  
云飲其水甚益人瘦疏亦難別耳川谷及田野上人名地四月採  
古飲其水甚益人瘦疏亦難別耳川谷及田野上人名地四月採  
一陳藏器拾遺別有兩種仙而人杖一枯死竹竿之類色黑者  
從補腦喬公此征夏四月欠于張掖河州草木無他異惟有  
嘉聞之喜而存心食之為喬公唱之此後也息意滋味成人有  
論著之詳也

公曰此白棘也仲烈謂此仙吾亦怪其味其喬公信是言乃  
譏予子因作觀玉篇按此仙吾亦怪其味其喬公信是言乃  
木類何因相似而致疑如此或曰喬公所謂白棘當是拘棘  
拘棘是拘犯之有針者而本經無白棘之別名又其味苦仙  
人杖味其設疑為拘棘拘棘亦非其物乃知草木之類多而  
難識使人入惑疑似之言以真為偽失青黃甘苦之別而至於  
是宜乎子昂  
雷公云凡使根掘得後使東流水浸以物刷上土了然後  
根若似物命形狀者上春食  
葉夏食子秋冬食根并子也  
食療虛寒無毒葉及子並堅筋能老除風補益筋骨能益人代茶  
法煮汁飲之益生去骨熱消渴葉和羊肉作羹尤善益人代茶  
取洗去泥和麩拌作飲煮熱吞之六腎氣尤良又益精氣  
聖惠方用生拘子酒主補虛長肌肉益顏色肥健人能去勞熱  
滓飲之初以三合為始後  
即任性飲之外重秘要同

千金方治齒齋瘵瘵拘  
又方破內絹袋置罐中以酒一斗浸乾密對勿泄氣三七日  
治肝虛或當風眼淚等新病方拘子取肥者二升搗  
治齒齋瘵瘵拘



每旦飲之  
任性勿醉

又方 治虛勞客熱用枸杞根末  
調服有固疾人不得喫

肘後方 氣入心腹飲枸杞汁至差  
治大熱瘡此患宜防毒

又方 狗杞子熟生膏赤白眼搏  
狗杞子汁洗月五七度

又方 犬食馬肉生狂方忽鼻頭燥眼赤不食避人藏身皆欲  
發狂便宜狗杞子汁煮粥飼之即不狂若不肯食糜以

益塗其鼻既舐  
之則欲食矣

經驗方 金髓煎枸杞子不計多少逐日旋採摘紅熟者去嫩  
蒂子揀令潔淨便以無灰酒於淨器浸之須是菴用

酒浸以兩月為限用蠟紙封閉緊密無令透氣候日數足漉  
出於新竹器內盛貯旋於沙盆中研令爛細然後以細布漉

過候研漉皆畢去滓不用即并前漬藥酒及漉過藥汁攪勻  
量銀鍋內多少升斗作番次慢火熬成膏切須不任手用物

攪恐粘底不勻候稀稠得所待冷用淨瓶器盛之勿令泄氣  
每早晚溫酒下二大匙頭夜臥服之百日中身輕氣壯積年

不廢可  
以羽化

經後方 治五勞七傷庶事衰弱拘攣半斤切粳米二合  
以飯汁中相和煮作粥以五味未葱白等調和食

又方 地黃白輕身拘攣子好酒二升十月壬癸日採採時面東摘生  
封漆地黃汁三升以好酒二升十月壬癸日採採時面東摘生

春開瓶空心煖飲一紙三重封其頭了更浸候至  
老美葱服之耐

孫真人備急方 治滿齒口有血拘攣和根苗煎湯  
食後喫又治骨體風經後方同

兵部手集 拘攣眼暴赤痛神効  
拘攣眼暴赤痛神効

沈存中 拘攣眼暴赤痛神効  
拘攣眼暴赤痛神効

外臺秘要 療眼暴天行腫痒痛地骨皮三斤水三斗煮取三  
升絞去滓更內鹽一兩煎取二升傳自或加乾薑

治痘 凡患癰疽惡瘡出膿血不止者取地骨皮不拘多少淨  
洗先煎湯洗面上面膿皮留之再刮取細白穰取麤皮同地骨

膏問 煎湯洗病處經歲不差人燒灰傳貼之初淋洗出血一  
朝土腹

治痘 凡患癰疽惡瘡出膿血不止者取地骨皮不拘多少淨  
洗先煎湯洗病處經歲不差人燒灰傳貼之初淋洗出血一

膏問 煎湯洗病處經歲不差人燒灰傳貼之初淋洗出血一  
朝土腹

治痘 凡患癰疽惡瘡出膿血不止者取地骨皮不拘多少淨  
洗先煎湯洗病處經歲不差人燒灰傳貼之初淋洗出血一

膏問 煎湯洗病處經歲不差人燒灰傳貼之初淋洗出血一  
朝土腹



家人輩懼欲止病者曰直似少竟更淋之再用五

別說云此物棘亦非甘物今按諸文所說採時七月多故使人疑然

而致疑又有根去上淨簾皮一重也此別是一重色微紫極薄

陰乾治金瘡有神驗

衍義曰是拘杞當用硬皮地骨當用根皮拘杞子當用其紅實

是孟子所謂性由杞柳之杞後人徒勞分別又為之拘棘此

物小則多刺大則少刺還如酸棗及棘其實皆一也今人多

用其子直為補腎藥是曾未考究經意當更量其虛實冷

乾州栢實



密州栢側



以下四字大全本為里單

栢實味甘平無毒主驚悸安五藏益氣除風濕痺瘵恍惚虛損  
損吸吸歷節腰中重痛益血止汗久服令人潤澤表色耳目  
聰明不飢不老輕身延年生太山山谷栢葉尤良○栢葉味  
苦微温無毒主吐血衄血痢血崩中赤白輕身益氣令人耐  
寒暑去濕痺止肌四時各依方面採陰乾○栢白皮主火灼



爛瘡長毛髮

爛瘡長毛髮。杜鵑及挂瓜子為之使。畏菊花羊蹄諸石及麩。

法相夏為好。其脂亦以大山為佳。並忌取塚墓上者。雖四時俱有。

燒取和異。瘡用也。及癩瘡。良。今。子。仁。惟。出。以。釀。酒。主。風。痺。歷。節。風。

皆無復。抹者。曰。黃。錫。等。藥。按。圖。經。云。此。用。偏。葉。者。今。所。在。

羊蹄草。味。甘。辛。能。治。腰。膝。無。時。藥。性。論。云。此。用。偏。葉。者。今。所。在。

去頭風。治。百。邪。鬼。魅。主。小。兒。驚。癇。又。云。側。柏。葉。水。與。酒。相。宜。

止尿。潤。皮。苦。辛。性。溫。能。治。入。冷。風。微。節。用。又。云。側。柏。葉。水。與。酒。相。宜。

治風。潤。皮。苦。辛。性。溫。能。治。入。冷。風。微。節。用。又。云。側。柏。葉。水。與。酒。相。宜。

燒取。汁。塗。頭。皮。無。毒。圖。經。曰。開。花。九。月。結。子。候。成。熟。收。採。蒸。暴。乾。春。取。熟。仁。子。

用其。生。功。効。殊。別。密。州。出。者。尤。佳。雖。與。他。相。類。而。其。葉。皆。剛。

向而。生。功。効。殊。別。密。州。出。者。尤。佳。雖。與。他。相。類。而。其。葉。皆。剛。

主之。青。栢。葉。一。把。乾。薑。二。片。阿。膠。一。挺。炙。三。末。以。水。二。升。煮。

一升。去。滓。別。絞。馬。通。汁。一。升。相。和。煎。取。一。升。綿。濾。一。服。盡。

濕。傳。冷。極。爛。如。泥。冷。水。調。作。膏。以。治。大。人。及。小。兒。湯。火。灼。傷。

大。腹。下。黑。血。茶。脚。色。或。膿。血。如。凝。色。所。謂。蟲。刺。者。治。之。有。殊。

效。又。能。殺。五。藏。蟲。通。家。多。作。栢。葉。湯。常。點。益。人。古。栢。葉。有。奇。

今。孟。州。諸。葛。孔。明。廟。中。有。大。栢。木。相。傳。是。蜀。世。

所。植。故。人。多。採。收。以。作。藥。其。味。甘。香。於。常。栢。也。

水。用。瓶。器。盛。栢。子。仁。著。火。緩。煮。成。煎。為。度。

又。云。凡。使。勿。用。花。栢。葉。并。叢。栢。葉。有。子。圓。葉。其。有。子。圓。葉。成。

一。伏。時。却。用。黃。精。并。心。枝。了。用。濡。潤。色。不。入。藥。中。用。若。修。事。一。

汁。飲。盡。然。後。用。之。如。修。事。一。斤。用。黃。精。自。然。汁。十。二。兩。

又。方。煉。蜜。和。丸。如。梧。桐。大。日。三。服。夜。一。服。熟。水。下。五。九。十。九。

又。方。治。憂。患。嘔。血。煩。滿。少。氣。胃。中。疼。痛。用。栢。葉。

又。方。小。兒。軀。啼。驚。瀉。腹。滿。不。乳。食。大。便。青。

又。方。白。色。用。栢。子。仁。末。溫。水。調。下。二。錢。



經驗後方

治霍亂轉筋先以煖物裹脚然

又方

小兒洞下痢

梅師方

治中熱油及火燒瘡以栢白

孫真人食息

乾生髮方取側栢葉陰

孫真人枕中記

採栢四寸許并花葉取陰乾細搗為末栢葉

取深山巖谷中採當年新生可長三五寸者陰乾細搗為末栢葉  
用白蜜丸如小豆大常以酒下服一年延十年命服二年延二十  
年命欲得長肌肉加大麻巨勝欲心力壯健者加茯苓人參  
此藥除百病益元氣添五藏六腑清目強壯乃神  
年益壽神驗用七月七日露水丸之更佳服時乃神  
真藥體合自然服藥入腹天地同年  
說服藥斷諸雜肉五辛最切忌慎之

姚氏方

治鼠瘦腫核痛未成膿以栢葉傳著

抱朴子

漢成帝時獵者於終南山見一人無衣服身皆生黑  
婦人問之言我是秦之宮人關東賊至秦上出降驚走  
無所食泊欲織死有一老公教我喫松栢葉實切時苦

此後便與秦人至不復飢冬不寒夏不熱  
實齒落更生

別說云

謹按陶隱居說栢忘取塚墓上者今云出乾州者最  
佳則乾州栢葉茂大者皆乾陵所出他處皆無大

者但取其州土所宜子實氣味豐美可也乾陵之栢異於他  
處其木未有無文理者而其文多為菩薩雲氣人物鳥獸狀  
極分明可觀有盜得一株徑尺者可直萬錢關陝人家多以  
為貴宜其子實最佳也又以其枝節燒油膏傳惡瘡久不差  
有蟲者以馬畜產有瘡亦名為  
重病以傳之三五次無不愈也

衍義曰

栢取諸大麻子仁松子仁今未見用松諸者老人虛秘栢  
以少黃丹湯服二三木為至堅之木不畏霜雪得木之正氣

他木不逮也所以受金  
之正氣所制故二向之





西京茯苓



宛州茯苓

茯苓味甘平無毒主腎虛逆氣憂悲驚邪恐悸心下結痛寒熱煩滿效逆口焦舌乾利小便止消渴好睡大腹淋瀝腸中痰水水腫淋結開胃腑調藏氣伐腎邪長陰益氣力保神守中又服安魂養神不助延年

○茯苓平主辟不祥療風眩風虛五勞口乾止驚悸多悲怒善忘開心益智安魂魄養精神生太山山谷大松下二月八

月採陰乾馬間為之使日月草防風為藥紫石英麥門冬共

乃假研松作之形多小虛赤不佳自然成者大如三四升器外兩三沸乃切暴乾白色如鳥獸赤色者利俗用甚多仙經服食亦為至要云其通神而致靈和鬼而煉魄明竅而益肌厚腸而開心調榮而理胃上品仙藥也善能斷穀不肌為益厚無朽其真全不切矣其有銜松根對度者為茯苓神是其次茯苓無嫌一塊也惟云茯苓而無茯苓神為茯苓神是其次茯苓今大山亦有茯苓白實而理小而不復採用第一出華山形極大非也今華山者馬問當是馬蘭二無定以似人龜鳥形者佳今所在有大松處皆有惟華山最注云茯苓者千歲松脂也地千歲為茯苓望松樹赤者下有之



云茯苓神松汁所作勝茯苓或曰松根茯苓貫者之生未提

主肺痿痰壅治小兒驚癇療心腹脹滿婦人熱淋赤者破結

急痛堅滿人虛而小腸不利加而用之其心名黃松節偏治

中偏風口面喎斜毒風筋攣不語心神驚掣虛而健志

膝開心益智止健志忌醋及酸物

圖經曰根而生無苗葉花實作塊如拳在土底大者至數斤

似人形龜形者佳皮黑肉赤本根上生今東人採之法山中

入土中變或云假松氣於本根上生今東人採之法山中

古松見之即於四面文餘地內以鐵頭錐刺地如有茯苓則

不附著根上其抱根而輕虛者為茯苓然則假氣而生者其

絲之下狀如飛鳥之形新南已天清靜無風以夜消或作燒

菟絲去之即燻燭此布四丈環置之明乃掘取入地四尺至

火滅即記其處以新布四丈環置之明乃掘取入地四尺至

茯苓五斤去黑皮搗篩以熟絹囊盛於三斗米下蒸之米熟

即止暴乾又蒸如此三過乃取牛乳二斗和合著銅器中微

火煮如膏收之每食以竹刀割取隨性任飽服之則不飢

以湯淋去苦味淋之不止其汁當甜乃暴乾篩末用酒三石

蜜三升相和內末其中并置大瓮攪之百匝封之勿洩氣各

作餅大如手掌空室中陰乾色赤如棗飢時食一枚酒送之

終日不須食自飽此名神仙度世之法又服食法以合白菊

花或合桂心或合末丸散自任皆可常服補益殊勝或云茯苓

去盡赤筋方可服若合他藥則不須爾凡藥有茯苓皆忌米

醋舊說琥珀是千年茯苓所化一名江珠張茂先云今益州

永昌出琥珀而無茯苓又云燒蜂窠所作三說張皆不能辨

彼人亦不後知地中有琥珀則傍無草木入上淺者五尺深

其方人以為松然古今相傳是松類故附於茯苓耳

雷公云

凡採得後去皮心神了搗合細於水盆中攪令獨

黑睛點小燕

聖惠方治面色白及產婦黑瘦如雀

肘後方和塗上滿七日即愈



經驗後方養老延年服後百日開其色當如新  
紙封其頭後一年後可夜視物久食之腸化為筋可延年  
肌體潤澤服一年後可夜視物久食之腸化為筋可延年  
耐老顏

孫真人枕中記茯苓二年後服百日使鬼神四年後玉女來侍

抱朴子任子季服茯苓十八年減面生光

宋玉微茯苓神伴少司保延居幼艾終志不移

神仙服茯苓法白茯苓去皮酒浸十五日漉出

衍義曰茯苓乃樵斫於外結為茯苓然亦由土地所生此蓋根之氣味

體則有茯苓之義茯苓神者其根但由津氣而不甚盛故能止能休

不可於本根也或曰松既樵矣而根尚能生物行水之功多益

安得木耳石耳之類皆生於枯木石糞土之上精英未淪

琥珀味甘平無毒王安五藏延魂魄殺精魅邪鬼消瘀血通

五淋生永昌

傳物志又云燒蜂窠所作恐非實此或當蜂為松脂所粘因

墜地淪沒爾亦有者卵雞子及青魚枕作者並非真惟以於

芥為驗俗中多帶之碎惡刮屑服療瘀血至驗仙經無正用

惟曲晨丹所須以赤者為勝今並從外國來而出於苓處水

無不知出琥珀處復有茯苓以否今按陳藏器本草云琥珀

婦人腹內血盡即止宋高祖時寧州貢琥珀枕碎以賜軍士

傳金瘡漢書云出蜀賓國初如桃膠疑乃成馬寶

燒蜂窠成也蜂窠既燒安有蜂形在其間不獨自松脂變也

是脂獨入地十年者所化也但餘木不及楓松有脂而多物乃

年歲故不自其下掘得也

亦痛

日

沒藥

神藥

煎

吸得

芥為

真復

有南

珀不

及船



雷公云

凡用紅琥珀只是濁太晚文橫水珀象珀鑿珀琥珀紅

多麗皮鐵石珀如石重色黃不堪用花珀文似新馬尾松

文一路赤一路黃物象珀具內自有物命動此使有神妙

珀其珀是衆珀之長故號曰鑿珀調琥珀如血動此使有神妙

吸得芥子者真也夫入藥中用水調琥珀如血動此使有神妙

中安琥珀於末中了入藥中用水調琥珀如血動此使有神妙

至申別有異光別擣如粉重篩用上

外臺秘要治魚腰骨橫喉中六七日不出琥珀珠一物貫串

品珠亦得用之無空

又方療從高墜下若為重物所頓竿得瘀血刮琥珀

鬼遺方研如粉以童子小便調絕無所識琥珀

通典南蠻海南林邑國秦象郡林邑縣多出琥珀松脂淪

如桃膠凝成乃

別說云謹按諸家所說茯苓琥珀雖小有異同皆云松脂

大松推折或因斫伐而根癯不枯研之津潤如生者則附

為神因用治心腎通津液也若琥珀厚大因墮土中其津潤

又乃為土所滲泄而光瑩之體獨存今可拾芥尚有粘性故

其中各異茯苓生於陰者也琥珀生於陽而成於陰故皆

治榮而安心利水也觀下條松脂所圖之形則可悉其理矣

衍義曰琥珀今西戎亦有之其色差淡而明澈南方者色深

其間有沾着螺蠃蜂蟻宛然完具者是極不然也地置誌云

林邑多琥珀實松脂所化耳此說為勝但地有所宜不宜

故有能化有不能化者張茂先又為燒蜂窠所

作不知得於何處以手摩熱可以拾芥餘如經

鑿切烏兮味甘平無毒古來相傳云松脂千年為茯苓又千年

為琥珀又千年為鑿然二物燒之皆有松氣為用與琥珀同

補心安神破血尤善狀似玄玉而輕出西戎來而有茯苓處

見無此物今西州南三百里磧中得者大則方尺黑潤而輕

燒之腥臭高昌人名為木鑿謂玄玉為石鑿洪州土石間得

者燒作松氣破血生肌與琥珀同見風拆破不堪為器量此



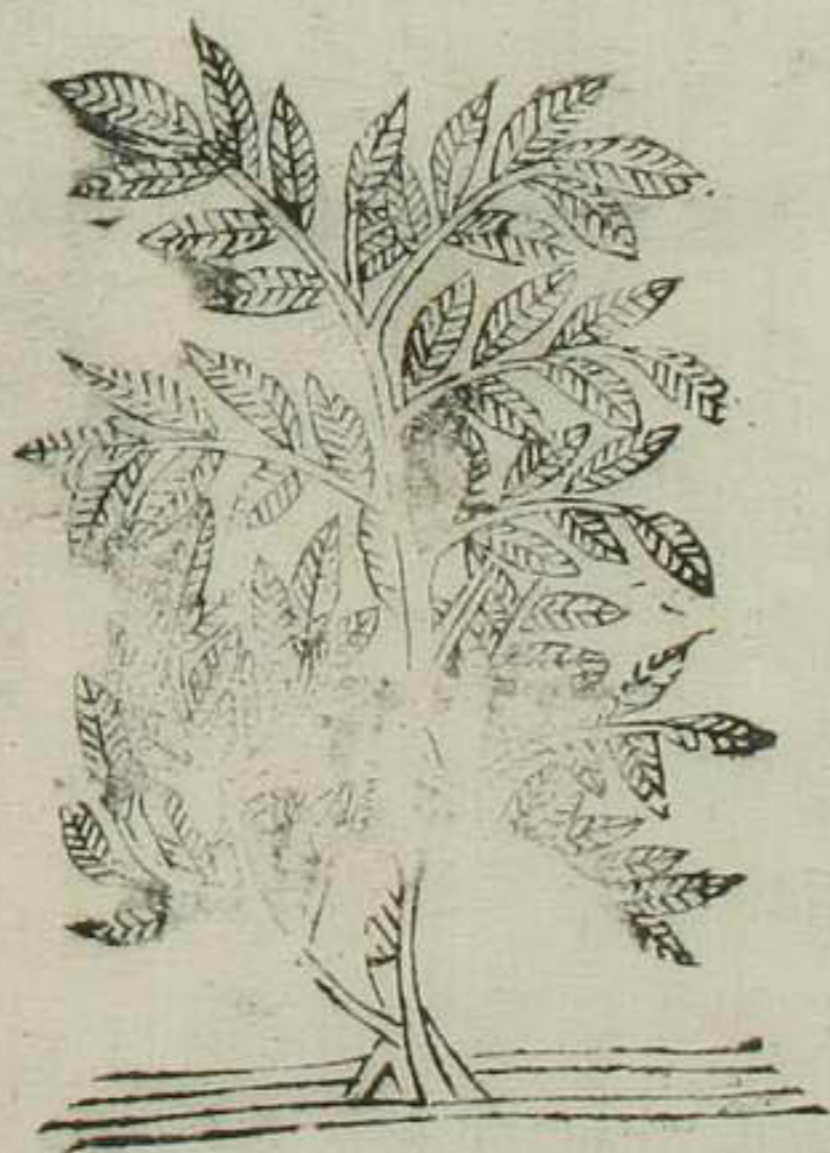
一種及琥珀或非松脂所為也。有此差舛，今略論也。唐本

藏器蘇於琥珀注後出，鑿功狀，按鑿本功，外小兒帶之，辟惡磨滯，目昏赤障等。

太平廣記梁四公子傳曰：交河之車輪，未服之，攻婦人小腸，

諸瘕疾

秦州榆皮



氣消腫性滑利，無毒。主大便不通，利水道，除邪氣，腸胃邪熱。

花主小兒癩，小便不利，傷熱。一名零榆，生潁川山谷。二月採。

皮取白暴乾。八月採實，並勿令中濕，濕則傷人。即今榆樹利。

取皮刮除上赤皮，亦可。臨時用之，性至滑利，初生莢仁，以作。

糜羹，令人多睡，熱公所謂榆，令人瞑也。斷穀乃屑其皮，并擅。

皮服之，即令人不飢。唐本注云：榆三月實熟，尋即落矣。今稱。

八月採實，恐令人不飢。唐本注云：榆三月實熟，尋即落矣。今稱。

下和牛肉作羹食之，壓食之，四月收實，作醬似蕪，殺蟲以陳者良。

嫩葉作羹食之，壓食之，四月收實，作醬似蕪，殺蟲以陳者良。

不滑刺，榆實皆相似。陶錯誤也。理與爾而刺榆有針刺，如柘其。

類有十種，葉皆相似。陶錯誤也。理與爾而刺榆有針刺，如柘其。

葉如榆，能主利五淋，治不眠，煎取白皮陰乾，後焙，并為末。

白皮，朝能夜用，水五合，末二錢，煎如膠，服之。云生皮，主暴。

患赤腫，以皮三兩，搗和三年醋，封之。日六七易，亦治女人。

妬乳腫，服丹石人，能食消心腹，惡氣，卒心痛，食之良。云。

蟲下氣，通經。人能食消心腹，惡氣，卒心痛，食之良。云。

麻白皮，通經。人能食消心腹，惡氣，卒心痛，食之良。云。

麻白皮，通經。人能食消心腹，惡氣，卒心痛，食之良。云。



**圖經曰**榆皮生穎川山谷今處處有之三月生莢仁古人採類有十數種葉皆相似但皮及木理有異耳白榆先生葉却著莢皮白色刺之刮去上麤皮中極滑白即爾雅所謂榆白粉也此皮入藥令孕婦滑胎如拓則古人所茹者云美於白末苦酒調塗之刺榆有針刺如山有樞是也二月採皮取白暴榆爾雅所謂樞並勿令中濕榆皮荒歲農人食之以當糧不損人

**食療**生榆皮利小便主石淋又取葉煮食之時復食一頓能食仙家長服昌丹石人亦食之助肺氣殺諸蟲也又榆仁可作醬食之亦甚香美有少辛味能取肺氣殺諸蟲也又榆仁可

**外臺秘要**治渴小便利非淋方榆皮二片去黑皮以水一斗煮取五升一服三合日三服

**千金方**輕之丹俗名油腫若犯多白致死不可

**千金方**火灼爛瘡榆白皮末和雞子白傅之

**子母秘錄**療身腫滿榆皮搗屑隨

**又方**小兒白禿瘡搗榆白皮末和雞子白傅之

**楊氏產乳**療身及頭生瘡取榆白皮炒令黃搗為散

**穉叔夜**養生論云

**別說云**謹按榆白皮焙乾為末婦人妊娠臨月日三服方寸

**衍義曰**榆皮今初春先生夾者是去上皺滋乾枯者將中間

豐亦用以為羹茹嘉祐年過







且重色人用為車軸及七筋其皮亦細文似蛇鱗其核仁稍  
長而色赤如丹亦不易得今市之貨者皆棘實耳用之尤宜  
詳辨也本經主煩心不得眠今醫家兩用之睡多生使不得  
睡炒熟生熟便爾頭異而胡洽治振悸不得眠有酸棗仁湯  
以水八升煮取三升分四服深師主虛不得眠薑六兩六物切  
酸棗仁湯酸棗仁二升茯苓白朮四兩甘草各二兩生薑六兩  
兩炙並切以水一斗先煮棗減三升後內五物煮取三升分  
服一方更加桂一兩二湯酸棗仁湯生  
雷公云酸棗仁凡使採得後去尖皮了任研用

**食療** 酸棗平主寒熱結氣  
安五藏療不得眠

**聖惠方** 治膽虛睡不安心多驚悸用酸棗仁一兩炒令香  
熱搗細為散每服二錢竹葉湯調下不計時候服  
又方 治夜不眠睡用酸棗仁半兩炒黃研末以酒三合浸  
先以粳米三合煮作粥臨熟下棗仁汁更煮三五沸空

**又方** 治骨蒸勞心煩不得眠臥用酸棗仁一兩水二大盞半  
研絞取汁下米二合煮粥候熟下地黃汁一合更漸煮

**外臺秘要** 療者以水二升煎取一升含之日四五度即差地

**又方** 療刺在肉中不出酸棗仁  
核燒末水服之立便得出

**簡要濟衆** 治膽風毒氣虛實不調昏沉睡多酸棗仁一兩生  
煎每服二錢水七分  
煎六分無時溫服

**衍義曰** 酸棗微熱與不宜高陽子曰酸棗縣即滑之屬也其  
木高數丈味酸醫之則為酸棗今市人賣者皆棘子此說未盡殊  
不知小則為棘大則為酸棗平地則易長居崖壑則難生故  
棘多生崖壑上久不樵則成幹人方呼為酸棗更不言棘徒  
以世人之意如行路故成大木者氣味薄木大者氣味厚又有  
世所須及痲花結子但窠小者氣味薄木大者氣味厚又有  
及三尺腰間花結子但窠小者氣味薄木大者氣味厚又有  
山別今陝西臨潼山野所出者亦好亦土刺也及至長成其  
刺亦少實亦大故棗取大木刺  
取小窠也亦不必強分別爾







外臺秘要 口中及舌生瘡 爛到黃藥含之

千金方 治小兒重舌 以黃藥點舌上

肘後方 治喉卒腫 飲食不通 黃藥搗傳

又方 傷寒時氣 溫病毒攻手足 腫疼痛欲斷 亦治毒攻陰

葛氏方 治黃藥 乾白蜜塗之

又方 治喉痺 取黃藥片切含之 又黃藥一斤 咬咀酒一斗 煮二沸 去滓 飲便愈

又方 治食死 六畜肉中毒 黃藥末 服方寸七 未解再服之

經驗方 治嘔血 黃藥好者 以蜜塗之 乾杵為末 服方寸七 未解再服之

梅師方 治癰疽 發背或發乳房 初起微赤 赤不為急 治之即愈 人搗黃藥末 和雞子白塗之

簡要濟衆 治吐血 熱極方 黃藥二兩 塗蜜於慢火 煎之 每服二錢 溫糯米飲調下

十全傳 治小兒熱瀉 用黃藥削皮 後焙杵為末 用

深師方 治瘡傷寒 熱病口瘡 黃藥皮削去上層皮 取裏好處 薄

子母秘要錄 小兒臍瘡 不合

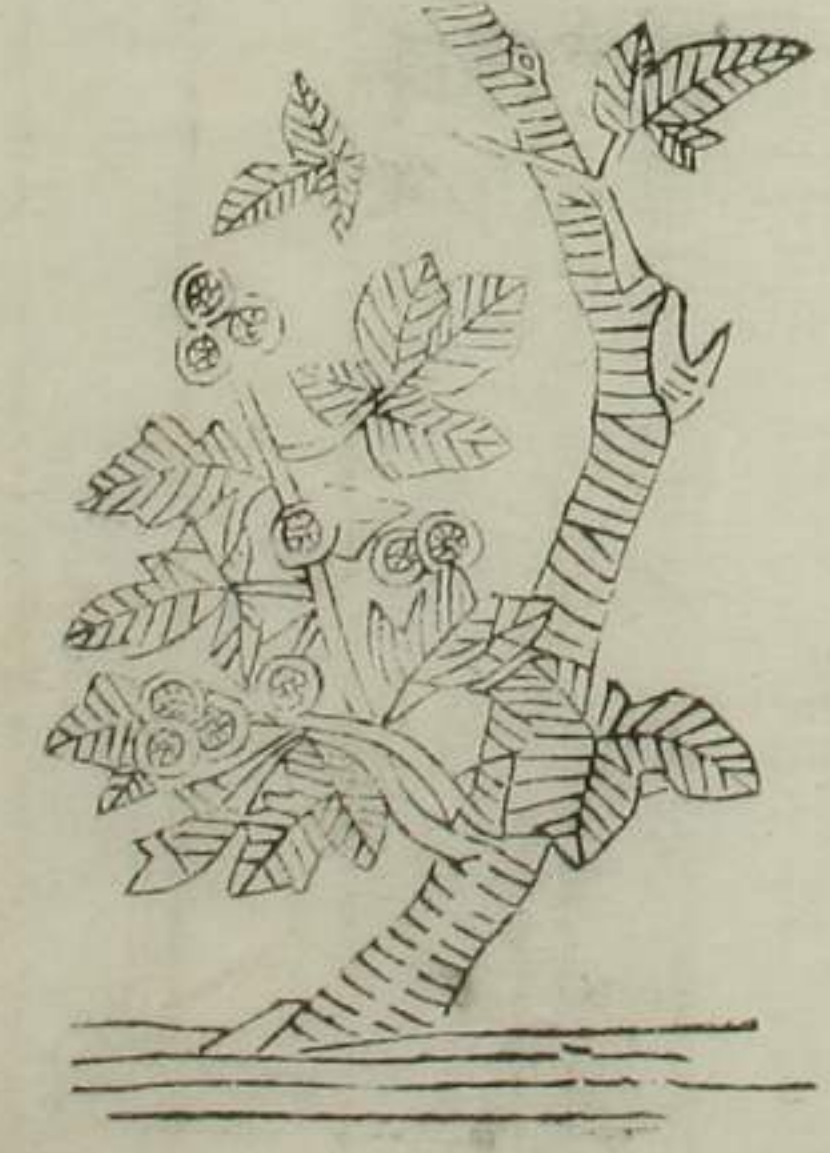
衍義曰 藥木今用皮以蜜勻炙與青黛各一分 同為末 入牛

即吐又張仲景藥皮湯 無不驗 傷寒論中已著

實楮州滁



實楮州明









聖惠方

治癰濕痺用猪葉半斤細切搗爛傳癰上

外臺秘要

近効天行後兩脅脹滿臍下如水腫以穀枝汁隨意服愈

又方

有人虛肥積年氣上如水病面腫臍不腫穀猪葉八兩以水一斗煮取六升去滓內米煮粥喫

又方

點眼待冷細研如皮暴乾合作一繩子如釵股大燒灰待冷細研如皮暴乾合作一繩子如釵股大燒

又方

頭風白屑如髮糠方易截猪

肘後方

治卒風不得語到穀枝葉酒

又方

治少鼻衄小勞輒出樹葉取汁飲

經驗後方

煉穀子煎法取穀子五升六月日採以水

廣利方

治蠅螫人痛不止方

子母秘錄

小兒赤白痢渴及得水喫又嘔逆方多構葉以木

抱朴子

褚實赤者服之老成少令人夜應徹視見鬼

走馬

楊堯輔

說患人眩暈搗花穀葉服驗

修真秘旨

為骨軟疾

何昇鏡源

藥砂子

峽州乾漆





五緩六急風寒濕痺療效嗽消痰血痞結腰痛女子疝瘕利  
小腸去蛇蟲

生漆去長蟲久服輕身耐老生漢中川谷夏至後採乾之

為之使畏雞子今又忌油脂陶隱居云今梁州漆最勝益州  
亦有廣州漆性急易燥其諸處漆補上蓋裹自然有乾者狀  
如蜂房孔者為佳漆毒烈人亦能使身肉瘡腫自去蟲猶  
有齒腸胃者長漆人乃致死外氣亦能使身肉瘡腫自去蟲猶  
云按漆性急凡取時須用鐵石者好黃嫩若蜂窠者不佳  
試之上等清漆色黑如壁若鐵石者好黃嫩若蜂窠者不佳  
圖經云六月七月二刻取汁出金州者最善也藥性論云乾漆  
臣味辛能殺三蟲主女人經脈不通日華子云治傳屍漆  
除風入藥能殺三蟲主女人經脈不通日華子云治傳屍漆  
更好或毒發致鐵漿并黃櫨汁及耳湯喫蟹並可制  
圖經曰樟高漆生鐵漿并黃櫨汁及耳湯喫蟹並可制  
其皮別以竹筒之汁入中成漆是也乾漆舊云用漆剛幹  
自堅若鐵石為佳漆葉中藥見華傳彭城樊阿少師事仇  
璧服食法作頭不以漆葉青黏散方云服之去三蟲利五藏  
求益氣使人頭不白阿從其言年五百餘歲漆葉所在有之  
精氣本出於迷彭城人入山者見仙人服之無復有人識青粘  
阿因醉亂誤說人服多驗其後無復有人識青粘或云即黃  
單服之正葉者神於世乃有

外臺秘要  
經方治婦人小腸氣痛惡心吐水乾漆熬  
溫漆末一兩先將濕漆入銚子內熬如一食飯團已來住火與  
如元氣小腸氣痛惡心吐水乾漆熬  
關溫酒化一丸勝和氣痛惡心吐水乾漆熬  
簡要濟衆碎炒煙心細研醋煮麩糊和九如梧桐子大每服  
醋湯亦得無時服下  
杜士煙盡白蕪羹等分為細末米飲調下似乾漆搗炒

杜士煙盡白蕪羹等分為細末米飲調下似乾漆搗炒



席延賓

治女人經血不行及諸癥瘕等病室女萬癯九乾漆

抱朴子

中或篇淳漆不枯者以服之通利為度每服

淮南子

漆不見蟹而漆乾

衍義曰

乾漆苦濕漆藥中未見用凡用者皆乾漆耳其濕者

衡州五加皮



無為軍五加皮



五加皮味辛苦溫微寒無毒主心腹疝氣腹痛益氣療癯小  
及腰脊痛兩脚痿痺風弱五緩虛羸補中益精堅筋骨強志  
意久服輕身耐老一名材節五葉者良生漢中及  
寬旬五月七月採莖十月採根陰乾

遠志為之使畏蛇皮玄



處有東間多四葉者亦好黃根莖釀酒主益人道家用此  
作灰亦以煑石與地榆並有秘法臣烏錫鑿本圖  
云樹生小叢赤蔓莖間有刺五葉生枝端根若荊根皮黃黑  
肉白骨硬今所在有之  
風血四肢不遂賊風傷人軟脚鬻公對切腰主多年瘀血在  
皮肌治痺濕內不足注虛羸小兒三歲不能行用此便行速  
捕五勞七傷葉治皮膚風可作蔬菜食

**圖經**曰五加皮生漢中及宛句今江淮湖南州郡皆有之春  
黑刺葉生五月四月開白花結細青子至六月漸黑根若荊根  
生一刺葉生五月四月開白花結細青子至六月漸黑根若荊根

皮黃黑肉白骨硬今所在有之  
用黃中乃刺野椿根為五色皮絕無氣味無風痛頗效餘不入  
淮間所生乃為真者類地骨輕脆芬香是也其苗莖有刺類  
薔薇長者至丈餘葉五出如桃花香氣如橄欖春時結實如  
豆粒而扁春青得霜乃紫黑吳中亦多俗名為追風使亦曰  
刺通取酒漬以療風乃不黑吳中亦多俗名為追風使亦曰  
往以用此種耳亦可蓄金櫻葷一治風痺四肢攣急

**陳藏器**序五加皮花是白樹剝皮陰乾陽人使陰陰人  
雷公曰葉三花是堆五葉花是雌剝皮陰乾陽人使陰陰人

**外臺秘要**治服諸藥石後或熱禁多向冷地卧又不得食諸  
候石發之時便服未定更服

**楊氏廣**作療寃丹從兩脾赤如火燒五加葉根燒  
東華真人黃石經息正道此乃五加也又異名曰金鹽昔西

域真人王屋山人王常言何以此乃五加也又異名曰金鹽昔西  
何以得長壽何人食石用玉鼓土岐者即地榆也五加地榆  
皆相與言曰寧得一長生之藥也昔尹公度聞孟綽子董士固  
安用明

**魯定公**母單服五加酒以致不死臨隱去佯託死時人自莫  
加酒而房室不絕得壽三百年有子二十人等皆服皆服  
加酒而房室不絕得壽三百年有子二十人等皆服皆服  
應五湖人應五德位應五方物應五車故青精入莖則有東



方之液白氣入節則有西方之津赤氣入華則有南方之靈五神鎮  
玄精入根則有北方之胎黃煙入皮則有戊巳之靈五神鎮  
生相轉育成用之考  
真仙服之者友嬰也

蜀州牡荊



牡荊實味苦温無毒主除骨間寒熱通利胃氣止欬逆下氣

生河間南陽宛句山谷或平壽都鄉高岸上及田野中八月

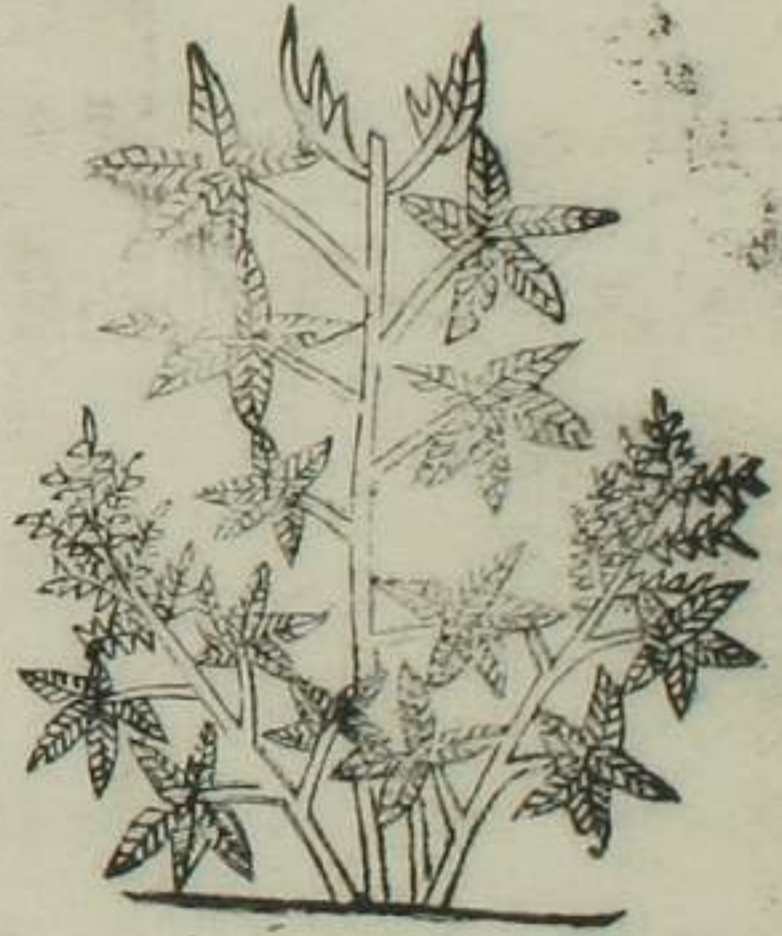
西論荊實陰乾得木柏實青箱共療頭風防風為之使  
小麻子色青黃荊子實小大如荊子荊子見其子殊細如  
豆大正圓黑仙樹多用荊子一名陽樞今人無識之者李當  
乃注波疏下云洩疏一名陽樞今人無識之者李當疏皮白中  
空實是真非人似狗杞子赤色味苦冬月熟俗仍無識者當  
此實是真非人似狗杞子赤色味苦冬月熟俗仍無識者當  
不同其形類非異恐非實理而仙方用荊枝荊枝荊枝荊枝  
非惟其實乃枝葉並好又云有荊樹必枝相對此是荊枝  
有對者即非荊枝也荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
須史傳訪乃詳之爾本注云則不應有子如荊枝荊枝荊枝  
色莖勁作樹荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
郊祀志以荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
此荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
為荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
部荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
心荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
類荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
熱風荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
兒心荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
圖荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
更名荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝荊枝  
疎瘦花紅作德實細而黃如麻子大或云即小荊也八月







眉州蔓荆



蔓荆實味苦辛微寒平溫無毒主筋骨間寒熱濕痺拘攣明目堅齒利九竅去白蟲長蟲主風頭痛腦鳴目淚出益氣又

服輕身令人光澤脂緻音維小荆實亦等音烏頭石膏陶

應是牡荆牡荆子大於蔓荆子而反呼為小荆恐或以樹形為言復不知蔓荆樹若高大爾

小荆實今人呼為小荆實亦等者

蔓荆子為牡荆子也

不別蔓荆亦不知牡荆爾以理推之即蔓生者為蔓荆作何

生者為牡荆蔓生者入如梧子桐生者細如麻子則牡荆為

小荆明矣圖經云蔓荆蔓生水濱苗莖蔓延春因舊枝而生

小荆五月葉成如杏葉六月有花淺紅色藥黃九月有實黑

如大豆帶有小輕軟

蓋子六七八月採

圖經曰蔓荆實舊不載所出州土今近京及秦隴明越州多

小揀至夏茂盛有花作穗淺紅色藥黃白色花下有青莖至

秋結實如黑如梧子許大而輕虛八月九月採一說作蔓生

故名蔓荆而今

所有並非蔓也

唐本注長鬚

雷公云一伏使去帶子下白膜一重用酒浸

衍義曰蔓荆實諸家所解蔓荆牡荆紛亂不一經既言蔓荆

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生

者况漢書明知是蔓生即非高木也既言牡荆則自是木上生



花黃不用更立藥劑條故文中云本草不載亦無別名但有錄  
功功用以別商無疑焉注中妄稱石荆當之其說轉見穿鑿

辛夷



辛夷味辛溫無毒  
肌利九竅通鼻塞涕出治面腫引齒痛眩冒身兀兀如在車  
船之上者生鬚髮去白蟲又服下氣輕身明目增年耐老可  
作膏藥用之去心及外毛毛射人肺令人欬一名辛夷一名

收之正月二月好採今見用者是其九月採實者恐誤其  
大連合抱高數仞難得而滋人面此用花開者易得而  
也今去毛用其心然難得而滋人面此用花開者易得而  
挑子有毛未拆時取之北地寒二月開初發如筆北人呼為  
此花江南地暖正月開北地寒二月開初發如筆北人呼為  
木華其花最早南人呼為迎春二月開初發如筆北人呼為  
而帶紫花而無子夏秋復著花如小筆又有一種三月花  
開四月花落子赤似相思子花葉與無子者同取花欲開者  
勝所在山谷皆有此二種今花根三尺已來便有枝柯繁茂  
可愛正月二月花開漸大白如毛小挑至來年正月二月始  
小筆經秋歷冬葉漸大如毛小挑至來年正月二月始  
開初是與元前進來其樹纒可三四尺有花無子謂之木筆  
花樹種經二十餘載方結實以此推之即是年歲淺者無子  
非有二種也其花開早晚應各隨其土風爾云云  
臣能治面生黑點面脂用主光澤  
頭能治面生黑點面脂用主光澤  
微炙已開者功謝者不佳

辛夷生漢中川谷今處處有之人家園庭亦多種植  
木高數丈葉似柿而長正月二月生花似著毛小挑



子色白帶紫花落無子至夏復開花初出如筆故北人呼為木筆花又有一種技葉並相類但歲一開花四月花落時有子如相思子或云都是同一種經一二月十年老者方結實耳其花開早晚亦隨南北節氣寒溫九月採實暴乾用或云用花者深縮者良已開者劣謝者不佳

**雷公云** 凡用之去麤皮拭上赤肉毛了即以芭蕉水浸日中患即一時去皮用向裏實者

**屈平九歌** 也言山鬼出入乘赤豹從神靈結挂旗注辛夷香草車旗言有香潔也

**衍義曰** 辛夷先花後葉即木筆花也最先春以具花未開時一本如桃花色者一本紫者今入藥當用紫色者仍須未開時收取入藥當去毛苞

江寧府桑上寄生



桑上寄生味苦甘平無毒主腰痛小兒背強切巨兩 癰腫安胎

後除痰下乳汁 一名馬 生弘農川谷桑樹上三月三日採莖

葉陰乾 枌上 方家亦有用枌上 楓上者則各隨其樹名之形



類猶是一般，但根津所因處為異。法生樹枝間，寄根在皮節之內。葉圓青赤，厚澤易折。傍自生枝節，冬夏生四月，花白五月。實赤大如小豆，今處處皆有。以出彭城為勝，俗呼為續斷。用之按本經，續斷別在上品。藥主療不同，豈只是物中人。濕雜無識者，服食方是桑。橘與此又不同。唐本云：此多生。子汁甚黏，核大似小豆，葉無陰陽如小棗子。惟魏州有桑上者。江南人相承用為續斷，殊不相關。且寄生實九月始熟而黃。注云：按諸樹多有寄生，如生莖葉並相似。云是鳥食一物子，糞落家惟須桑上者。然非自採而厚難，以別可斷莖而視之，以色深黃者為驗。圖經：葉似龍膽，而厚闊莖短，似雞脚。作樹形，二月四月，花黃赤色。六月七月，結子黃綠色，短似雞脚。作樹形，粘者良也。云：助筋骨，益血脉，探人多在樹上，亦不同。次

**雷公曰**：凡使在樹上，自然生獨枝，樹是也。採得後，用銅刀和根枝，莖細到陰乾了，任用勿令見火。似當盧子如覆盆，赤黑甜美，而中品有松蘿條，即女蘿也。詩：採陰乾，古方入吐瀉藥。今醫家鮮用，亦不復採之。但附於此。

**衍義曰**：得豈歲歲窠斫，踐之苦而不能生邪？抑方宜不同。也。若以為鳥食物，子落枝節間，由是言之一物也。又有於柔滑細枝上生者，如何得。子落枝節間，由是言之一物也。又有於柔滑細枝上生者，如何得。日惟取桑上者，是假其氣耳。又云：今醫家鮮用，此極誤矣。今醫家非不用也。第以難得真桑上者，得真桑上者，得真桑上者。可得不以實告甚，不樂蓋不敢以偽藥問人。鄰邑有人偽以作木寄生，送之服之，逾月而死。哀哉。

本草綱目 卷之八 桑



成州杜仲



除

杜仲味辛甘平温無毒主腰脊痛補中益精氣堅筋骨強志  
險陰下屏濕小便餘瀝脚中酸疼不欲踐地又服輕身而老  
一名思仙一名思仲一名木綿生上虞山谷及上黨漢中一

月五月六月九月採皮惡蛇蟻皮玄參同煮居云上虞在

出建平宜都者狀如厚朴折之多白絲為佳用之薄削去

谷精高數丈葉似辛夷折其皮多白綿者好今所在大山皆

虛而身強直風也腰脊不利加藥灸用之

圖經曰杜仲生上虞山谷及上黨漢中今出商州成州峽州

皮類厚折之內有白絲相連二月五月六月九月採皮用

江南人謂之櫛初生葉嫩時採食主風毒脚氣及久積風冷

腸痔亦主血益脾乾末作湯謂之櫛弟花實苦澁亦堪入藥未

作大升二分減一切分十劑每夜取一劑以水一大升浸至五

更煎三分減一切分十劑每夜取一劑以水一大升浸至五

如作藥法空腹頓服取汁以羊腎三枚切下水之再煮三五沸

見作藥法空腹頓服取汁以羊腎三枚切下水之再煮三五沸

未相和也

聖惠方治卒患腰脚疼痛補腎杜仲一兩去麤皮炙微黃剉

膜入藥中煮次入薤白七莖葢花

椒薑醋等如作羹喫空腹食之

用後方二升漬十日服三合



勝金丹 治婦人胎藏不安并產後諸疾宜服杜仲丸瓦上乾  
米飲下

楓香



楓香脂味辛苦平無毒主癰瘰風痒浮腫瘰癧一名白膠香  
其樹皮味辛平有小毒主水腫下水氣黃汁用之所在大山

皆有云楓香脂一名白膠香

皮共三條主治癰瘰其性於大荒之中

木厚葉弱枝善推

是也

實八九月熟暴乾可燒惟九真即有之

外性澁止水刺繭云下水腫九真即有之

云有毒轉明其謬水煎止下痢為最

圖經曰及楓香脂舊不載所出州郡云所在大山皆有今南方

而香二月有花白色乃實惟九真如鴨卵八月九月熟暴乾

物其煎為白膠香五月所為坎言一月採之其皮性澁止水

痲木煎飲之兩雅謂楓香推漢宮殿中多植之至霜後葉丹可

者為人形亦呼為靈楓蓋瘰癧也至今越巫有得之者以雕

刻鬼神可致靈異下沉香條有楓香云療風癰瘰痒毒與此

相類也

簡要濟眾

陶隱居云楓樹止以地漿解之

治吐血不止白膠香不以多必細

研為散每服二錢新汲水調下

治上齒食之令人

止以地漿解之

人

錢新汲水調下

不以多必細

治上齒食之令人

止以地漿解之



通輿南蠻記九尺大如斛削去皮成馬初如挑膠成乃堅

宋齊丘化書云老楓化

衍義曰楓香與松脂皆可亂乳香尤宜區別楓香微黃白色燒之尤見真偽兼能治風癱瘳痺毒木煎熟漂洗

女貞實



女貞實味甘平無毒補中安五藏養精神除百疾久服

為表裏其樹以冬生而可愛諸處時有仙經亦服食之俗方

不復用市人亦無識者用女貞葉似狗骨及冬青樹

等其實九月熟黑似牛李子陶云與秦皮為表裏誤矣然秦

皮葉細冬枯女貞葉大冬茂殊非類也

圖經云樹高數丈花細青白色採實日乾今山南江南皆有

之陳疝器云女貞似狗骨按狗骨樹如杜仲皮堪浸酒補腰

脚令健枝葉燒灰淋取汁塗白癩風亦可作稠煎傳之木肌

白似骨故云狗骨詩義疏云木把其樹似栗一名狗骨理白

滑其子為木蠹子可合藥木蠹在葉中卷葉如子羽化為蠹

非木子又云冬青其葉堪染緋子浸酒去風血補益木肌白

有文作象陸笏冬月青翠故名冬青江東人呼為凍生李邑

又云出五臺山葉似椿子赤如郁李微酸性熱與此亦小有

異同當是兩種冬青日華子云

冬青皮涼無毒去血補益肌膚

圖經曰女貞實生武陵川谷今處處有之山海經云泰山多

不凋花細青白色九月而實成似牛李子立冬祥實暴乾其

皮可以浸酒或云即今冬青木也而冬青木肌理白文如象

齒道家取以為簡其實亦浸酒去風補血其葉燒灰面膏塗

之治瘡疥殊效兼滅疥癩又李邑云五臺山冬青葉似椿子

如郁李微酸性熱與此小有同異當是別有一種耳又嶺南

有一種女貞花極繁茂而深紅色與此殊異不聞中藥品也

狗骨木多生江遊問木體白似骨故以名南人取以旋作合

器甚佳詩小雅云南山有狗陸機云山木其狀如楛一名狗



骨理白可為函板者是此也皮亦堪浸酒補骨  
 燒其枝葉為灰淋汁塗白瘕風亦可作煎傳之

蘭木州蜀



蘭木州韶



蘭木州春



木蘭味苦寒無毒主身大熱在皮膚中風傷寒及癰疽水腫去臭氣  
 一名林蘭一名杜蘭皮似桂而香生零陵山谷及太山十二

月採皮陰乾陶隱居云零陵諸處皆有狀如楠樹皮甚薄而

今東人皆以山桂皮當之亦相類道家用合香亦好

云木蘭似菌桂葉其葉氣味辛香不及桂也

如板桂有縱橫文今所存者似蘭桂葉有

圖經曰木蘭生零陵山及泰山今湖嶺蜀川諸州皆有之

縱橫文一種取外皮為木蘭中肉為桂全別而韶州所生乃云與桂

同是一種取外皮為木蘭中肉為桂全別而韶州所生乃云與桂

十一月採皮為木蘭中肉為桂全別而韶州所生乃云與桂

中多木蘭又七里州中有魯班刻木蘭舟至今在州中今詩

家云木蘭舟出於此

外臺秘要

醃面上致破府黥方木蘭皮一斤細切以三年

三



子母秘錄療小兒重舌本草十一  
去麤皮用醋一升漬取汁注重舌上

并州蕤核



蕤核味甘溫微寒無毒主心腹邪結氣明目赤痛傷淚出  
目腫皆爛鼻破心下結痰痞氣久服輕身益氣不創生函  
谷川谷及巴西陶隱居云今從北文狀似胡桃桃核今馬  
合殼用為分兩此乃應破取人秤之醫方惟以療眼似  
合守中丸也臣附生紫赤色大如五味子莖多細似刺  
而狹長花白

附錄曰蕤核生函谷川谷及巴西今河東亦有之其木高五  
尺莖而類五味子六月成熟五月折著法最奇云按陰  
乾為膏緣此性稍濕未得故耳與黃連等分合取無皮  
或生膏緣此性稍濕未得故耳與黃連等分合取無皮  
病乾棗三枚割頭前少許留之去毒核以二物滿填於中却取  
量水半椀於銀器中合文武火煎取一雞子以綿瀘待冷  
點眼萬萬不失前後試驗數十人皆應合醫家亦多用得效  
也附

雷公云凡使先湯浸去皮尖擘作兩片用芒消木通草  
仁研成膏任加減入藥中使每修  
事四兩用芒消一兩木通草七兩

陳藏器云足睡不眠



廣州丁香



丁香味辛溫無毒主溫脾胃止霍亂擁脹風毒諸腫瘰癧

能發諸香其根療風熱毒腫生交廣南蕃二月八月採

州送丁香圖樹高丈餘葉似檉葉花圓細黃色凌冬不凋醫家所用惟用根子如釘長三四分紫色中有麓大如山茱萸者俗呼為母丁香可入心腹之藥爾以舊本丁香根注中不入心腹之用六字恐其根必是有毒故云不入心腹也

按陳藏器本草云丁香香於其母丁是香主變白以生薑汁研去白鬚塗孔中即與常黑也今附丁香香主變白以生薑汁研臣能王冷氣腹痛則順理而折兩向寮嘔逆甚驗云丁香香氣黃純氣陰痛壯陽暖腰膝治冷氣殺酒毒消痰除冷勞

圖經曰丁香出交廣南蕃今惟廣州有之木類桂高丈餘葉長三四分紫色其中有一麓大如山茱萸者謂之母丁香二月八月採子及根又云盛冬生花子至次年春採之

海藥按山海經云生東海及崑崙國二月三月花開紫白實為之丁香主風痺骨痛勞臭治氣急鬚髮殺蟲療疥瘡碎惡去邪治欬頭花止五色毒痢正氣止心腹痛樹皮亦能治瘰癧

雷公云凡使有雄雌小雌大似櫻棗核方中多使也

聖方治桑蠶蟄人用丁香末調塗之

梅師方治乾霍亂不吐不下方丁香十四枚末以沸湯一升和之頓服不差更作服

又方治如乳末調方寸七服



又方 治册中晝夜不止取丁香二兩以酒二升取半分服外臺秘要方同  
簡要濟衆 治傷寒咳意不止及歲逆不定丁香一兩湯下無時

衍義曰 丁香日華子云治口氣此正是御史所舍之香治胃  
未縫紗囊如小指實末內  
陰中主陰冷病中病便已

崖州沉香



廣州沉香



沉香微溫療風水毒腫去惡氣  
方頗自用處  
樹葉似橘葉花白子似檳榔  
色木似樟柳  
云如橋恐木是也其枝節不  
稠以次形如雞骨者為雞骨香  
稠緊實者為青桂香其馬蹄  
項長並堪薰衣去臭餘無別  
此者與前香別也  
經年後外皮朽爛木心與節  
者為雞骨最麗者為棧香  
補五藏益精壯陽暖腰膝去  
癢痺冷風麻痺骨節不任濕  
圖經曰 沉香出州土今惟海  
椿樺多節葉似橘花白子似  
州人謂之蜜香欲取之先斷  
俱朽爛其木心與枝節不壞  
青壯堅黑而沉水為沉香半  
者為馬蹄香然今云棧香中  
必獨是棧香也其又棧香不  
種有積麗之異耳並採無時



如拒柳其花白而繁皮堪作紙名為香皮紙亦無香氣又云與  
魚子賤其理慢而弱沾水即爛不及楮紙亦無香氣又云與  
沉香雞骨黃熟雖同是一木而根在干海節各有所傳言之盡  
然此香之奇異最多品故相丁謂在海南作天香傳言之盡  
矣云四香凡四十二狀皆出於一木而根在干海節各有所傳言之盡  
而小又叙所出之地云實化高雷中國出香之地也揚葉如冬青  
者優劣不侔甚矣既所稟不同蓋趨利成賊之深也非以黃  
熟下待其稍成棧沉不待似是以是蓋趨利成賊之深也非以黃  
也又董陸香形似白膠伐故木無天札之患得必異香皆其事  
得賣與大泰國其木生於海邊沙上盛夏木膠出沙上夷人取  
赤如櫻桃者名乳香亦其類也廣誌云南波斯國松木脂有紫  
謂乳香為薰陸耳治腎氣補腰膝霍亂吐下無復別薰陸者通  
生治血止痛等藥及膏煎多不用之然至枯難研用時以綳袋  
掛於隙間良久取研之乃不粘又雜香出崑崙及交愛  
以南枝葉及皮並似栗花如梅花子似棗核香也雄者  
著花不實採花釀之以成香按諸書傳或云是沉香木花或  
云草花蔓生實熟買之其說無定今醫家又云是沉香木花或  
故事尚書即口含雞舌香以其奏事答對欲使氣芬芳也而  
方家用雞舌香療口臭者亦緣此義耳今人皆於乳香中將  
時待木實似棗核者以為雞舌香堅頑枯燥絕無氣味燒亦  
無香不知緣何得香名無復有芬芳也又寫雅川百一方有  
香甚平疎又謂謂也其言有林花釀成香者今不復見果有  
則甚平疎又謂謂也其言有林花釀成香者今不復見果有  
此香海濱亦當見之不應都絕京下老醫或有謂雞舌香與  
丁香同種花實叢生其中心最大者為雞舌香擊破有解理  
如雞舌此乃母丁香香療口臭最良治氣亦效蓋出陳氏拾  
遺亦未知的否千金療瘡癰連翹五香湯方用丁香煎注之諸  
雜香之在似近之抱朴子云以雞舌香黃連乳香出交廣以  
有百香之在似近之抱朴子云以雞舌香黃連乳香出交廣以  
好者唐方多用今亦稀見又往蘇合香條云生中壘川谷蘇  
芬香其香如石燒之灰白者好今不復見此等廣南雖有此  
而類師子矢無香氣藥中但用者好今不復見此等廣南雖有此  
為是師子矢無香氣藥中但用者好今不復見此等廣南雖有此  
有之其臭極甚燒之可以膏油者然芬烈耳陶隱居以此  
出蘇合香是諸香汁煎之非自邪惡之耳然芬烈耳陶隱居以此  
為中國者不其香也然則廣南貨者其經煎鍊之餘乎今用  
膏油乃其合治成者耳或云師子矢亦有檀香木皮汁所  
為胡人欲貴重之故飾其名耳又有檀香木如檀生南海消  
風熱腫毒主心腹痛霍亂中惡鬼氣殺蟲有數種黃白紫之  
異今人盛用之真紫檀舊在下品亦主風毒蘇茶云出崑崙  
籃盤國雖不生中華人間編不香耳至臭有不生者忽然葉  
其木作斧柯者亦擅香類但不香耳至臭有不生者忽然葉

如拒柳其花白而繁皮堪作紙名為香皮紙亦無香氣又云與  
魚子賤其理慢而弱沾水即爛不及楮紙亦無香氣又云與  
沉香雞骨黃熟雖同是一木而根在干海節各有所傳言之盡  
然此香之奇異最多品故相丁謂在海南作天香傳言之盡  
矣云四香凡四十二狀皆出於一木而根在干海節各有所傳言之盡  
而小又叙所出之地云實化高雷中國出香之地也揚葉如冬青  
者優劣不侔甚矣既所稟不同蓋趨利成賊之深也非以黃  
熟下待其稍成棧沉不待似是以是蓋趨利成賊之深也非以黃  
也又董陸香形似白膠伐故木無天札之患得必異香皆其事  
得賣與大泰國其木生於海邊沙上盛夏木膠出沙上夷人取  
赤如櫻桃者名乳香亦其類也廣誌云南波斯國松木脂有紫  
謂乳香為薰陸耳治腎氣補腰膝霍亂吐下無復別薰陸者通  
生治血止痛等藥及膏煎多不用之然至枯難研用時以綳袋  
掛於隙間良久取研之乃不粘又雜香出崑崙及交愛  
以南枝葉及皮並似栗花如梅花子似棗核香也雄者  
著花不實採花釀之以成香按諸書傳或云是沉香木花或  
云草花蔓生實熟買之其說無定今醫家又云是沉香木花或  
故事尚書即口含雞舌香以其奏事答對欲使氣芬芳也而  
方家用雞舌香療口臭者亦緣此義耳今人皆於乳香中將  
時待木實似棗核者以為雞舌香堅頑枯燥絕無氣味燒亦  
無香不知緣何得香名無復有芬芳也又寫雅川百一方有  
香甚平疎又謂謂也其言有林花釀成香者今不復見果有  
則甚平疎又謂謂也其言有林花釀成香者今不復見果有  
此香海濱亦當見之不應都絕京下老醫或有謂雞舌香與  
丁香同種花實叢生其中心最大者為雞舌香擊破有解理  
如雞舌此乃母丁香香療口臭最良治氣亦效蓋出陳氏拾  
遺亦未知的否千金療瘡癰連翹五香湯方用丁香煎注之諸  
雜香之在似近之抱朴子云以雞舌香黃連乳香出交廣以  
有百香之在似近之抱朴子云以雞舌香黃連乳香出交廣以  
好者唐方多用今亦稀見又往蘇合香條云生中壘川谷蘇  
芬香其香如石燒之灰白者好今不復見此等廣南雖有此  
而類師子矢無香氣藥中但用者好今不復見此等廣南雖有此  
為是師子矢無香氣藥中但用者好今不復見此等廣南雖有此  
有之其臭極甚燒之可以膏油者然芬烈耳陶隱居以此  
出蘇合香是諸香汁煎之非自邪惡之耳然芬烈耳陶隱居以此  
為中國者不其香也然則廣南貨者其經煎鍊之餘乎今用  
膏油乃其合治成者耳或云師子矢亦有檀香木皮汁所  
為胡人欲貴重之故飾其名耳又有檀香木如檀生南海消  
風熱腫毒主心腹痛霍亂中惡鬼氣殺蟲有數種黃白紫之  
異今人盛用之真紫檀舊在下品亦主風毒蘇茶云出崑崙  
籃盤國雖不生中華人間編不香耳至臭有不生者忽然葉  
其木作斧柯者亦擅香類但不香耳至臭有不生者忽然葉







薰陸香微温療風水毒腫去惡氣伏尸陶隱居云此合香家

注云形似白膠出天竺單于國臣禹錫等謹按南方草木志云出大秦在海邊自有大樹生於沙中盛夏樹膠流出沙上

物志同其異者惟云狀如挑膠

唐本薰陸香微温去惡氣惡瘡出天竺國及耶那似松

梅師方治齒痛不可忍

雞舌香微温療風水毒腫去惡氣療霍亂心痛陶隱居云此

用不正入藥唐本云雞舌樹葉及皮並似栗花如梅花子似棗核此雌榭也不入香用其雄榭雖花不實採花釀之似成香出羣崙及交與以南

齊氏要術云俗人以其似丁子故為丁子香

圖經文具沉

外臺秘要療齒齩方煮雞

又方療唇舌忽生瘡雞舌

抱朴子雞舌香黃連乳汁煎治目中病應邵

沈存中筆談子集靈苑方論雞舌香以爲丁香毋蓋出陳氏

世以其似丁子故一名丁子香即今丁香是也日華子云雞舌香治口氣所以三省故事即官日含雞舌香欲其奏事對

蒙州藿香





霍香微温療風水毒腫去惡氣療霍亂心痛

臣禹錫等  
霍香出海邊國形如都梁可著衣服中南乃芬尔出交趾九真諸國

云宋辛

圖經曰霍香舊附五香條不著所出州土今嶺南郡多有之

子及俞益期七月採之暴乾乃芬香頂黃色然後可收又金樓

檀節是沉水花是雞舌葉是藿香膠是薰陸詳本草類南方草

沉香等共條蓋義出於此然今南中所有乃是草類南方草

木狀云藿香生於民自種之正相符合也范曄和香方云

零藿虛燥古人乃以合熏香本經主霍亂心痛故近世醫方

為最要之藥

別說云謹按藿香圖經云二月生苗舊雖附五香條中今

注引藥性論及齊民要術圖經引三省故事及千金皆謂是

母丁香又引抱朴子用入眼方則其說自相矛盾若謂是

謂入香中令人身香及為一子香則可以為母丁香香若謂是

子為可入眼則丁香香恐非且入眼若合香者則丁香香之

中熱臭不可近蓋嘗試之若以乳香中所以所揀者含之雖無香

味却得口中無臭以其無香也又下條乳香圖經云今人

自用治小兒驚癇亦欲其果否也又薰陸乳香圖經云今人

無復別者今按西出天竺罽于南出波斯等國西來者色黃

白南來者色赤紫圖經稱木生海邊沙上盛夏木膠出則黃

口久相重疊者不成乳頭雜以土石其成乳者今松脂楓脂中

沙石也薰陸總名也乳者是薰陸之乳頭也今松脂楓脂中

亦多矣如是

詹糖香微温療風水毒腫去惡氣伏尸陶隱居云此香皆全

詹糖惡核毒腫詹糖出晉安峇州上真淳者難得多以其皮

及蠹虫雜之惟軟者為佳餘香無臭偽而有精麤爾

詹糖樹似檳榔香治惡瘡去惡氣生晉安

詹糖香文具流

詹糖香文具流

詹糖香文具流

詹糖香文具流

乳香微温療風水毒腫去惡氣療風癰癧瘰癧毒辛熱微毒下

乳香文具流

乳香文具流

乳香文具流

乳香文具流

乳香文具流

乳香文具流

乳香文具流

乳香文具流



氣益精補腰膝治腎氣止霍亂毒得中邪氣心腹痛疰氣煎膏止痛長肉入丸散微炒殺毒得不粘云蓋薰陸之類也其性溫療耳聾中風口禁婦人血氣能發酒理風冷止大腸洩瀉療諸瘡令人血氣能

**海藥云**乳頭香謹按廣志云生南海是波斯松樹脂也紫口藥不語善治婦人血氣能發粉酒紅透明者為上仙方多用辟穀兼療耳聾中風

**簡要濟衆**猪催生方乳香一分黃明者細研為末取母能發粉酒紅透明者為上

**傳濟方**猪心死腹中黃明乳香以端午日午時或歲除夜門上如患者令酒磨下一丸

**又方**治急慢驚風乳香半兩甘草遂半兩同研細

**靈苑方**治甲疽疔肉癰疽膿血疼痛不差用此法乳香末

燒研等分傳之肉消愈

**丹芳鏡源**乳香即薰陸香也如乳頭

**降真香出黔南伴和諸雜香燒煙直上天召鶴得盤旋於**

**上**無毒主天行時氣宅舍怪異並燒悉驗又云生大秦國味溫

或引鶴降醮星辰燒此香甚為第一度錄燒之功極驗小兒帶之能辟邪惡之氣也

**蘇合香味甘溫無毒主辟惡殺鬼精物溫瘧蠱毒癩瘖去三**

**蟲除邪令人無憂魘久服通神明輕身長年生中臺川谷**

俗傳云是師子屎外國說不爾今皆從西域來真者雖別亦不復入藥惟供好香爾云此香從西域及崑崙

來紫赤色與紫真檀相似堅實極芬香惟重如石燒之灰白者好云是師子屎此是胡人誑言陶不悟之猶以為疑也臣

非自然一物也又云大秦人採蘇合於蘇合其汁以為香膏乃

賣其滓與諸人是以此展轉來達中國不大香也蘇合香色黃

師子屎赤黑色燒之去鬼氣服之破宿血殺蟲蘇合香色黃

白二物相似而不同人云師子屎是西國草

木皮汁所為胡人將來欲人貴之飾其名爾

**圖經**香條下

沉

文

具

沉



舒州金州子櫻



宜州金州子櫻



泉州金州子櫻



金櫻子味酸澁平温無毒療脾洩下痢止小便利澁精气又

小色黃有刺花白在處有之

與此同名而巳醫方中亦用林檎子者

亦可蒸髮以寸白蛇蟲等和鐵粉研校寸白髮傳之再出黑者

神效又云水二升煎五合空心服頭更帶下

蓄薇有刺四月開白花夏秋結實亦有刺黃赤色形似小石

效宜州所供云本草謂之營實中入熟作煎酒服云補治有殊

至都下服益氣補血甚佳

孫真人食思

淘洗過仍熏煎似稀錫每服取一匙用暖酒一盞調服其功不

沈存中熬膏大誤也紅熱則却失本性今取半黃時採用妙

載可具

沈存中熬膏大誤也紅熱則却失本性今取半黃時採用妙

沈存中熬膏大誤也紅熱則却失本性今取半黃時採用妙

沈存中熬膏大誤也紅熱則却失本性今取半黃時採用妙



衍義曰

金櫻子經九月十月熟時採不爾復令人利

八種海藥餘

藤黃謹按唐志云出鄂岳等州諸山崖其樹名海藤花有藥散落石上彼人收之謂沙黃就樹採者輕妙謂之臈草酸澁有毒主虫牙蛀齒點之便落據今所呼銅黃謬矣蓋以銅藤語訛也按此與石浹採無異也畫家及丹竈家並時用之返魂香謹按漢書云漢武帝時西國進返魂香武王內傳云聚窟洞中上有返魂樹採其根於釜中以水煮候成汁方去滓重火煉之如漆候凝則香成也西國使云其香名有六帝曰六名何一名返魂一名驚精一名迴生一名震壇一名人馬精一名節死香燒之一豆許凡有疫死者聞香再活故曰返魂香也

海紅豆謹按徐表南州記云生南海人家園圃中大樹而生葉圓有英微寒有小毒主人黑皮黥黥花癬頭面遊風宜入面藥及藻豆近右蜀中種亦成也

雅州落鴈木



落鴈木謹按徐表南州記云生南海山野中藤蔓而生四面如刀削代州鴈門亦有藤蘿高丈餘鴈過皆綴其中故曰落鴈木又云鴈銜至代州鴈門皆放落而生以此為名蜀中雅州亦出味平温無毒風痛傷折脚氣腫腹滿虛脹以粉木



同煮汁蘸洗並立效又主婦人陰瘡浮疱以椿木同煮之妙也

**圖經**曰落鴈木生雅州味甘性平無毒治產後血氣痛并折傷內損等疾其苗作蔓纏遶大木苗葉形色大都似

茶無花實彼土人四月採苗入藥用

**蘇木**謹按蜀記云生南中八郡樹高數十餘丈闊四五圍葉似飛鳥翼皮中亦有麩彼人作餅食之廣志云作飯餌之輕滑美好白勝枕御麩味平溫無毒主補虛冷消食彼人呼為**蘇麩**也

**柵木皮**謹按廣志云生廣南山野郊漢爾雅注云柵木如桑樹味苦溫無毒主霍亂吐瀉小兒吐乳暖胃正氣並宜煎服無名木皮謹按徐表南州記云生廣南山谷大濕無毒主陰骨痿弱囊下濕養並宜煎取其汁小浴極妙也其實號無名

子波斯家呼為阿月渾狀若榛子味辛無毒主腰冷陰腎虛弱房中術使用者衆得木香山茱萸良也

**奴會子**謹按拾遺云生西國諸戎大小如苦藥子味辛平無毒主治小兒無辜疳冷虛渴脫肛骨立瘦損脾胃不磨劉五娘方用為煎治孩子瘦損也

二十六種陳藏器餘

**乾陀木皮**味平無毒主破宿血婦人血閉腹內血塊酒煎服之生安南皮厚堪染者葉如櫻桃

**海藥**云按西域記云生西國彼人用染僧褐故名乾陀木皮色也樹大皮厚味平溫主微藏氣塊溫腹暖胃止

**藤中水**味甘平無毒主止渴潤五藏山行無水處斷之得水可飲清美去濕痺煩熱生崩南葉似狗蹄煮汁服之主



天行時氣搗葉傳中水爛瘡皮皸劉放期交州記亦載之也

海藥云謹按交州記云主嶺南及諸海山谷狀若葛葉似枸

把多在路行人乏水處便契此藤故以為名主煩渴

臯蘆葉味苦平作飲止渴除痰不睡利水明目出南海諸山

葉似茗而大南人取作當茗極重之廣州記曰新平縣出臯

蘆蘆蘆茗之別名也葉大而澁又南越志曰龍川縣出臯蘆

葉似茗味苦澁土人為飲南海謂之過羅或曰物羅皆夷語

也

海藥云謹按廣州記云出新平縣狀若茶樹闊大無毒主

人重之如蜀地茶也

蜜香味辛温無毒主臭除鬼氣生交州大樹節如沉香物

敗惟中節堅自是也樹如椿按法華經注云木蜜香蜜也樹

形似槐而香伐之五六年乃取其香

圖經文具沉

海藥云謹按內典云狀若槐樹異物志云其葉如椿交州

南海諸山中種之五六年便有香也

阿勒勃味苦大寒無毒主心膈間熱風心黃骨蒸寒熱殺三

蟲生佛遊國似皂莢圓長味甜好喫一名婆羅門皂莢也

海藥云按異域記云主熱病及下痰殺蟲通經

鼠藤味甘温無毒主丈夫五勞七傷腰脚冷陰痿小便數

白益陽道除風氣補衰老好顏色取根及莖細剉濃煮服之

訖取微汗亦浸酒如藥酒法性極温服訖稍令人悶無苦生

南海海畔山岑作藤遠樹莖葉滑淨似枸杞花白有節心虛



苗頭有毛南人皆識其藤有鼠咬痕者良但須嚼嚙其汁驗也

**人海藥云**謹按廣州記云生南海山谷藤蔓而生如鼠愛食此

味甘美主腰脚風冷太痛水截好顏色長

筋骨並到濃煎服之亦取汁浸酒更妙

浮爛羅勒味酸平無毒主一切風氣開胃補心除冷痺和調

藏腑生康國似厚朴也

靈壽木根皮味苦平止水作杖令人延年益壽生劔南山谷

圓長皮紫漢書孔光年老賜靈杖顏注曰木似竹有節長不

過八九尺圍可三四寸自然有合杖之制不須削理也

緜木味甘温無毒主風血羸瘦補腰脚益陽道宜浸酒生林

漢山谷木文側故曰緜木

珠藤味甘温無毒主風血羸瘦婦人諸疾浸酒服之生山

谷中不凋子如珠而斑冬取之

阿月渾子味辛温澁無毒主諸痢去冷氣令人肥健生西國

諸蕃云與胡榛子同樹一歲榛子二歲渾子也

不彫木味苦温無毒主調中補衰治腰脚去風氣却老變白

生太白山巖谷樹高二三尺葉似槐莖赤有毛如棠梨

曼遊藤味甘温無毒久服長生延年去久嗽出糖為牙門山

谷如寄生著大樹春華色紫葉如柳張司空云蜀人謂之沉

醜藤亦治癰

龍手藤味甘温無毒主偏風口喎手足難緩補虛益陽去冷

氣風痺斟酌多少以醇酒浸近火令温空心服之取汗出安

荔浦山石上向陽者葉如龍手因為名採之無時也

放杖木味甘温無毒主一切風血理腰脚輕身變白不老浸



酒服之生温括睦發山中樹如木天蓼老人服之一月放杖故以為名也

石松味苦辛温無毒主人久患風痺脚膝疼冷皮膚不仁氣力衰弱久服好顏色變白不老浸酒良生天台山石上如松高一二尺也

牛妳藤味甘温無毒主荒年食之令人不飢取藤中粉食之如葛根令人髮落牛好食之生深山大如樹

震燒木主火驚失心煮服之又取掛門戶間大厭火災此霹靂木也

木麻味甘無毒主老血婦人月閉風氣羸瘦癥瘕久服令人有子生江南山谷林澤葉似胡麻相對山人取以用釀酒也

山海經曰少室山有木名帝休其枝五衢黃花黑實服之不

愁今高山應有此木人未識固可求之亦如菅草之忘憂也河邊木令飲酒不醉五月五日取七寸投酒中二編飲之必能飲也

檀桓味苦寒無毒主長生神仙去萬病末為散飲服方寸匕盡一枝有驗此百歲藥之根如天門冬長三四尺別在一旁以小根綴之一名檀桓芝靈寶方亦云

才蜜味甘平無毒止渴除煩潤五藏利大小便去膈上熱功用如蜜樹生南

蜜子名枳椇味甘平無毒主長生神仙去萬病末為散飲服方寸匕

注云木蜜生南方合體甜軟可取味如蜜老枝煎取倍甜止渴也







**桑根白皮**

葉耳五木耳附桑根

**吳茱萸**

根附葉并核

**檳榔**

**紫釧**

音

**海裏**

具毒石部今移

**龍腦香**

子唐附相思

**食茱萸**

唐附皮

**枳實**

唐附皮

**海裏**

具毒石部今移

**枳殼**

附

**秦皮**

凌霄花也葉

**秦皮**

胡桐淚部今移

**山茱萸**

續瀨子

**棘刺花**

實附

**胡桐淚**

部今移

**墨**

附

**烏藥**

附

**沒藥**

附

**白棘**

**安悉香**

附

**仙人杖**

新補草仙杖附

**龍眼**

**毗梨勒**

附

**菴摩勒**

附

**松羅**

**鬱金香**

附

**鬱金香**

附

**鬱金香**

**五倍子**

今附自草

**伏牛花**

今附自草

**天竺黃**

附

**蜜蒙花**

今附自草

**天竺桂**

附

**折傷木**

附

**桑花**

附

**掠子木**

附

**每始王木**

附

**四十五種陳藏器餘**

**必栗香**

**櫛木**

**研藥**

**黃龍眼**

**箭筈**

**元慈勒**

**都咸子**

**鑿孔中木**

**櫟木皮**

**省藤**

**松楊木**

**揚廬耳**

**故甌蔽**

**浸木**

**象豆**

**地主**

**腐木**

**石刺木**

**柎木**

**息玉藤**

**角落木**



鳩鳥漿

紫珠

牛須藤

枕材

鬼膊藤

木戟

奴拓

温藤

鬼齒

鐵槌柄

古觀板

慈母

飯籬

白馬骨

紫衣

梳篦

倒掛藤

故木砧

古削木

桃掘

梭頭

救月杖

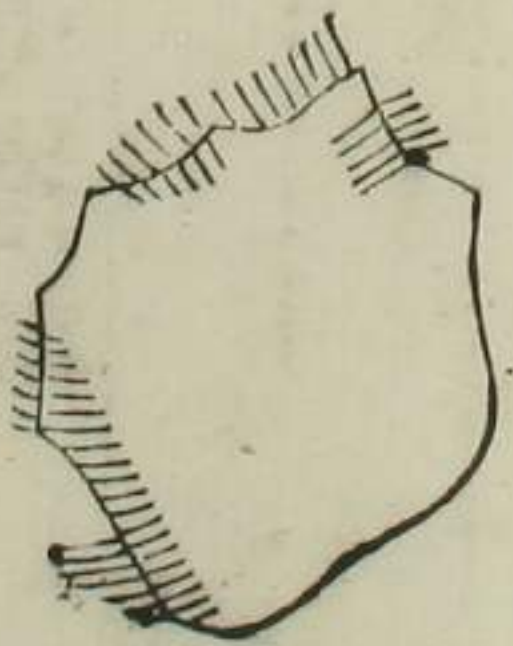
地龍藤

火槽頭

皮白根桑



黃桑州信



桑根白皮味甘寒無毒主傷中五勞六極羸瘦崩中脉絕補  
虛益氣去肺中水氣唾血熱渴水腫腹滿臚脹利水道去寸  
白可以縫金瘡採無時出土上者殺人

續斷桂心麻  
子為之使

桑子味甘有毒黑者主女子漏下赤白汁血病癥瘕積聚陰

桑子味甘有毒黑者主女子漏下赤白汁血病癥瘕積聚陰



痛陰陽寒熱無子療月水不調其黃熟陳白者止久洩益氣

不飢其金色者治癖飲積聚腹痛金瘡一名桑菌一名木麥

五木耳名樗音較益氣不飢輕身強志生糖為山谷六月多雨

時採即暴乾可輕信桑耳斷穀方云木樗又字為桑土寄生

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者

赤白者又多耳而不顯四者是何木按老桑樹生桑耳有黃者



秋再生者為上霜後採之煮湯淋潔手足去風痺殊勝桑耳  
一名桑黃有黃熟陳白者又有金色者皆可用碎切酒煎主  
帶下其實堪有白黑二種暴乾皆主變白髮皮等其柴燒灰亦  
名桑花狀似地錢刀削取炒乾以止衄吐血等生其柴燒灰亦  
汁醫家亦多用之桑上蠹蟲主暴心痛金瘡肉生不足皮中  
白更主小兒口瘡傳之便愈又以塗金刀所傷燥痛須臾血  
止更以縫金創腸出者更以熱雞血塗之唐安金藏皆驗白皮  
作線以愈桑條作前見近效方云桑煎水氣脚氣腫大雞  
腫法便愈桑條二兩用大秤七兩一物煎水氣脚氣腫大雞  
服升煎取三合或茶湯或羹粥每服半大升亦無禁忌也本方  
云桑枝平不冷不熱可以常服每服半大升亦無禁忌也本方  
四肢拘攣平不冷不熱可以常服每服半大升亦無禁忌也本方  
抱子人本方桑枝一升細切熬令香以水三升煎取二升  
大升服食方以四月桑茂盛時採葉又十月霜後三分二  
散任服或煎以代茶飲又採葉乾和桑葉煎服治痢亦主  
安魂鎮神又方書稱桑之微乾和桑葉煎服治痢亦主  
損傷上血方書稱桑之微乾和桑葉煎服治痢亦主  
有甚與樞同樞郭璞云辨半也神在資用尤多爾雅云桑  
引勞繫桑絲中琴瑟皆材之美者也他木無及焉

雷公云

凡使十年已上向東畔嫩根採得後銅刀刮上青  
薄皮一重只取第二重白嫩青涎者於搗砧上

聖惠方

治大風頭而眩髮脫落以桑柴灰熱湯淋取汁洗頭  
面以大豆水研取漿解澤灰味瀾佳次用熱水入漿

外臺秘要

治偏風及一切風桑枝剉一大升用井中泥恐酸壞每  
以水偏風一風及一切風桑枝剉一大升用井中泥恐酸壞每

又方

水淹浸髮五六月去髮潤生桑白皮二升以  
水淹浸髮五六月去髮潤生桑白皮二升以

又方

痛如鳥啄取大小豆各一升合搗作兩囊蒸之及熱更  
痛如鳥啄取大小豆各一升合搗作兩囊蒸之及熱更

千金方

治口瘡白漫取桑樹汁  
治口瘡白漫取桑樹汁

又方

八月九月中刺手足以惡露腫多殺人上令熱盡即易之  
八月九月中刺手足以惡露腫多殺人上令熱盡即易之



盡二條則瘡自爛仍取葦白傳瘡上以

肘後方 治人少鼻衄小勞輒出桑耳無多少熬令焦搗末

葛氏方 卒小便秘多消渴入地三尺取桑根即可斷深師方同

又方 產後下血不止灸

又方 桑白皮煮水飲之

又方 五指撮不絕鋸桑根取屑

又方 因瘡而腫者皆因中水及中風寒所作其腫入腹

又方 則殺人多以桑灰林汁清冷復易取愈梅師方同

又方 常飲桑中盡毒令人腹內堅痛面黃青淋露骨立病變無

梅師方 治水腫坐臥不得吐蠱毒出

又方 柴研傳瘡上取桑

經驗方 治疥癩甚者或有吐血散鮮桑根白皮一斤米泔浸

又方 治青盲此一月六月四月五月五月六月六月七月八月

以上件神日熱洗之如覺冷即重湯沃之於籠器中澄令極清

經驗後方 治肺毒瘡如大風疾綠雲散以桑葉好者淨

又方 墜馬物損處以桑根白皮五斤為末水調二錢七服

廣利方 治瀉血不止桑耳已後亦無宿血終不發動

又方 治蛇咬瘡桑樹

又方 治金瘡取新桑白皮燒灰

勝金丹 將絲繫葉蒂上繃陰乾細切用水煎汁服之

錢相公篋中方 治蜈蚣及蜘蛛毒取

子母秘錄 治落胎下血不止以桑木中竭

又方 小兒重舌飲之



又方小兒鵝口和胡粉傳之

楊氏產乳子食不得與桑椹

富氣方治小兒舌上生瘡如粥皮

仙方桑椹熟時取之乾為末蜜和丸

史記經云桑根旁行出地者殺人名為伏蛇治心痛宜更研訪

毛詩桑椹懷我好音

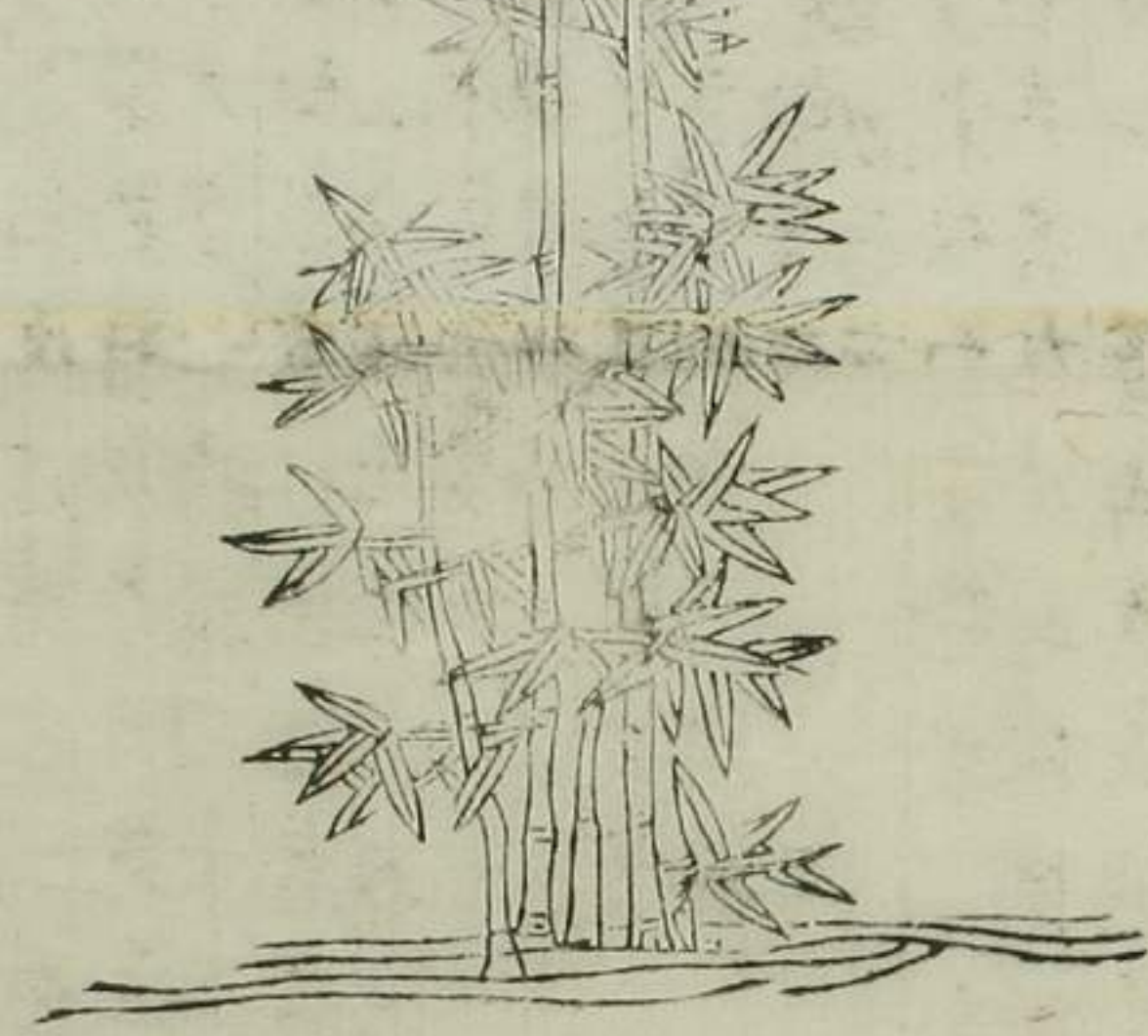
張詩無食桑甚注其性

丹房鏡源桑根結永

衍義曰桑根白皮條中言桑之用稍備然獨遺烏椹桑之精

似膏量多少入蜜再熬成稠膏貯甕器中每抄一二錢食後夜

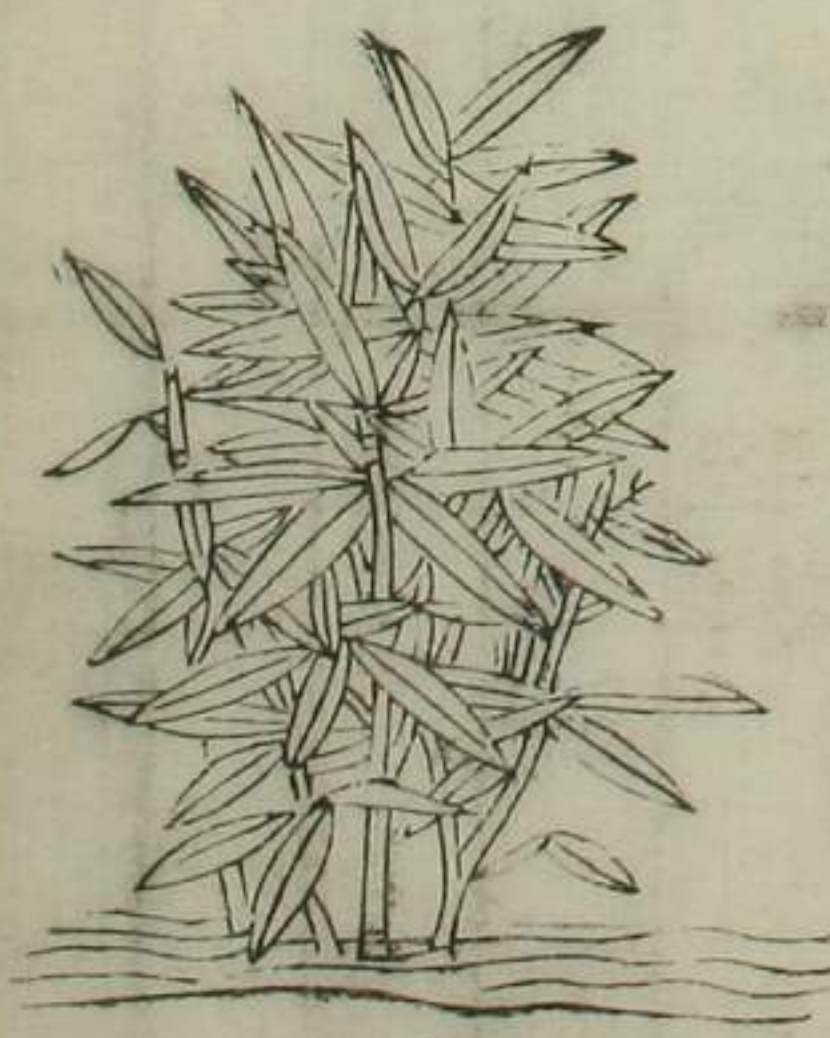
竹苦



竹淡



竹董





竹葉 謹竹葉味甘平 大寒無毒 主效逆上氣溢筋急惡瘍

救小兒除煩熱風瘧疾痺嘔吐

根作湯益氣止渴補虛下氣消毒汁主風痊

實通神明輕身益氣生益州

淡竹葉味辛平大寒主胃中痰熱效逆上氣

瀝大寒療暴中風風痺骨中大熱止煩悶

皮茹微寒主嘔哕溫氣寒熱吐血崩中溢筋

苦竹葉及瀝療口瘡目痛明目利九竅

竹筴 諸筴 味甘無毒主消渴利水道益氣可久食

陶隱居云竹類甚多此前一條云是筴竹次用淡苦雨又種薄殼者名甘竹葉最勝又有實中竹筴竹並以筴為伴於藥無用凡取竹瀝惟用淡苦筴竹雨竹實出藍田江東乃有花而無實而項米班班有實狀如小麥甚可為飯

器本草云苦竹筴主不睡去面目并舌上熱黃消渴

石發熱渴除煩熱 臣禹錫等謹按竹葉味甘平無毒主吐衄血熱毒風壓丹石毒止消渴竹葉瀝治卒中風失音

不語苦者治眼赤 又云青竹筴味甘平能止肺痿垂血鼻衄

溫風失音不語壯熱頭痛頭風并懷人頭旋倒地止驚悸

治不睡止消渴解酒毒除煩熱發汗治中風失音作瀝功用

與淡竹同 云筴寒主逆氣除煩熱動氣發冷瘕不可多

食越有蘆及箭筴新者稍可食陳者不可食其淡竹及中毋

筴雖美然發背悶胸氣 又云慈竹瀝療熱風和食飲服之良

其名竹黃尤制石藥毒發熱

**圖經曰** 筴竹之類甚多而竹本經並不載所出州土今處處有之

按竹譜筴字音斤其竹堅而促節體圓而質勁皮白如霜大

者宜刺船細者可為笛苦竹有白紫兩竹似筴而茂即淡

竹也然今之刺船者多用梓竹及閩中本極大筴亦名筴竹

苦竹亦有二種一種出江西及閩中本極大筴亦名筴竹

可呼一苦竹出江浙近地亦時有肉厚而葉長闊筴微有苦

俗粉南人以燒竹瀝者醫家只用此一品與竹譜

有說大同而小異也竹實今不復用亦稀有之

**陳藏器序** 又渴心煩

服竹瀝

本草三



食療

淡竹上。甘竹次。主欬逆消渴痰飲疾痺鬼疰惡氣絞小

苦竹

根細到一斤水五升煮取汁一升分三服。大熱煩悶勞復

益氣

竹茹主噎膈鼻。竹實通神。明。輕身。中風。大熱。煩悶。勞復。

外臺秘要

若中風則折骨諸瘡腫者慎不可當風及多自扇

千金方

凡飲酒頭痛以竹筴三兩水五升煮取三升去

又方

治齒斷兩津夜血出不止苦

又方

治齒間血出以醋漬一宿含之

又方

與齒少許寒溫得所含之

又方

齒血不止刮生竹皮醋漬之令其人解衣乃別令一人

肘後方

治霍亂轉筋心腹脹痛濃煮竹

又方

小兒傷寒五六日已者厚覆取汗

又方

卒失聲聲不出

葛氏方

竹瀝消渴小便多作

孫真人食忌

卒得惡瘡不識者燒

梅師方

治產後身或強直口禁面青手

又方

主水腫恒若煩悶此各子煩分三服不差重作亦時時

又方

治目赤皆痛如刺不得開肝實熱所致或生障醫苦竹

又方

五合黃連二分綿裹入竹瀝肉浸一宿以點目中數

食醫心鏡

竹瀝主消渴利水道下氣理風熱脚氣取蒸煮食

之

又篁竹笋主消渴風熱益

氣力

發氣脹蒸煮炒任食

本草上三

八九



簡要濟衆

頭瘡大用灰調生油傳燒為入少賦粉佳

兵部手集

掘地作坑貯水即以腫處乾坑子止角之如菜豆

大戟戰然出不

又方 治瘡癩竹筍擇

又方 治竹風口禁服

又方 治湯火灼爛竹中

又方 小兒口逆如瘰癧熱者竹瀝二合煖之分三四服兒新生慎

無此疾可審之皆

又方 治小兒大人欬逆短氣胃中吸吸出涕垂救山

廣利方 治金瘡中風口禁欲死竹

姚氏方 辛齒痛取苦竹燒一頭

子母秘錄 治胎動取耳

又方 治胎取竹

又方 治五兩切以酒一月若墮樹或牛馬驚傷得心痛青竹

又方 治小兒頭瘡耳上以雞子白傅之亦妙

又方 治小兒疳積青竹茹三兩醋三升煎一升

產書 治合以好酒一升燻忽推築著痛新青竹茹

產寶 治竹瀝因夫所動因絕

又方 治產後血氣暴虛汗出淡竹

楊氏產乳 治瘡疥燒竹葉為末以雞子白

又方 治不眠苦煩少細眼也竹

又方 治胎動不安胎方甜竹

姚和衆 治小兒連夜二合服合盡之



李政諒開集

云爆竹辟妖氣鄰人有仲叟家為山鬼所崇而

妖崇彌盛政謂其叟曰翁旦夜於庭落中若除夕

別說云謹按舊稱竹實鸞鳳所食今近道竹間時見

為竹米以為荒年之兆及其竹即死信非鸞鳳之所食也

甘勝蜜食之令人心膈清涼生深竹林茂盛蒙蜜處因得

之但日夕汁枯乾而味尚存爾因知鸞鳳之食必非常物也

衍義曰竹葉凡諸竹與筍性皆微寒故知葉其用一致本經

湯用淡竹筍難化不益脾瀉家一亦不必強擇也張仲景竹葉

熱喘驚不食多睡仰頭呻吟微嘔逆小兒方二歲偶失照管壯

驚藥化五九如麻子對病不愈忽然其母誤將有巴豆食藥作

以指摘出之約長三寸麓如小指乃大吐有物噎於喉中乳媪

此經日問而難治者謂之工小兒

臨江軍吳荑



越州吳荑



吳荑味辛溫大熱有小毒至溫平下氣止嘔

心腹痛逆氣利五藏

根殺三蟲根白皮殺蟻蟲治喉痺欬逆止洩注食不消女子

經產餘血療白癩一名殺生上谷川及冤向九月九日採陰



乾名實為之使惡丹參消石白堊畏紫石英陶隱居云禮記  
相傳其根南行東行者為勝道家去三尸方亦用之  
云爾雅樺木云樺檉醜棟陸氏草味疏云椒檉屬亦有微名  
陶隱居也臣錫等謹按此藥性論吳茱萸味苦辛大熱有毒能  
瀉腹痛不可勝忍者可愈瘵瘵遍身痺痺冷食不消利大腸  
氣削皮能療瘰癧主中惡腹中刺痛下痢不禁治寸白蟲  
除嘔逆藏冷又皮止齒痛又患風瘙癢痛者取茱萸一升清  
酒五升和煮一升取清酒一升去滓以汁煖洗中賊風口偏不能  
者取茱萸一升清酒一升去滓以汁煖洗中賊風口偏不能  
得少汗差一盞投殺鬼疰氣又開目者不堪食又魚骨在人腹  
中刺痛者一盞投殺鬼疰氣又開目者不堪食又魚骨在人腹  
爛出脚氣衝心可和生薑汁飲之甚良  
節治霍亂瀉痢消痰破癥癖逐風治腹痛氣脚氣水腫下  
內後餘血痛鹽研菴荂神驗乾即又浸復昏霍亂脚轉筋冷氣  
以醋煨拌普妙也陳藏器云棗子根濃煮浸有驗燒未服  
亦主痔病又爾雅云檉實棗也其子房生為棗又赤瓜草一  
名羊棗一名鼠查棗此乃名同耳  
採似小担而赤人食之生高原

圖經曰吳茱萸生上谷川谷及宛句今處處有之江浙蜀漢

開花紅紫色七月八月結實似椒子嫩時微黃三成熟則深  
紫九月九日採陰乾風川記曰俗尚九月九日謂為上日  
黃到此日氣烈熟色赤可折其房以挿頭云碎惡氣禦冬又  
續齊諧記曰汝南桓景隨費長房學長房謂曰九月九日汝  
家有災厄宜令急去家各作絳囊盛茱萸以繫臂上登高飲  
菊酒此禍可消景如言舉家登山夕還見雞犬牛羊一  
時暴死長房問之曰此代之矣故甘人每至此日登高飲酒  
戴茱萸囊由此耳世傳茱萸氣好上言其衝隔不可為服食  
之藥也張仲景治嘔而人參一兩以水五升煎取三升每服七  
合日三乾嘔吐涎沫而頭痛者亦主之又其南行枝主大小  
便卒關格不通取之斷度如手第二指中節含之立下出姚  
令垣好嘔者取藥用剛繁少療脾勞熱有白蟲在脾中為病  
兩凡三物吹咀以酒一斗浸一宿微火大厚煖之或下黃汁  
淨平旦空腹服一升取盡蟲便下出或死或半爛或下黃汁  
道作藥法禁聲勿語

雷公云凡使先去葉核并雜物了入大盆一口使鹽水洗

用鹽二兩研作末投東流水四十餘沸後入茱萸待醋盡乾每  
一用十兩使醋  
一溢為度



食療

微溫主痢止瀉厚腸  
胃肥健人不宜多食

聖惠方

治陰毒傷寒四肢逆冷宜熨以茱萸一升酒和勻熨  
用驗

外臺秘要

集驗熨瘕法茱萸三升碎之以酒利煮熟布裹熨  
也

又方

治癰疽發背及發乳房茱萸  
一升樽之以苦酒和帖瘰上

又方

治下濕痒菜萸一升水三  
升煮去滓洗痒差

千金方

治寸白蟲菜萸根洗去土四兩切以水酒各一升漬  
稍大如指已上者皆不任用

又方

治心腹內外痛菜萸一升酒  
三升煎取半升空心頓服之

千金翼

產後虛羸盜汗時畜惡寒菜萸  
一升雞子大以酒三升漬半日煮服

又方

治風濕脚氣一升  
酒五升煮取一升

肘後方

治中風不能語菜萸各一升  
水五升煮取二升稍服之

又方

治腸痔大便常血下部痒痛如蟲咬者掘地作坑燒令  
赤酒沃中搗菜萸二升內中乘熱拔開小孔以下部搗

孫真人備急方

赤痢齋下痛菜萸一  
合黑豆湯吞之効

經驗方

治脾元氣發歇痛不可忍者菜萸一兩挑仁一兩和  
炒令菜萸焦黑後去菜萸取挑仁去皮尖研細葱白  
三莖煨熟以酒  
浸溫分三服

經驗後方

補水氣藥赤菜萸二兩米醋煮爛細研為  
膏丸如梧桐子大椒湯下七丸空心服

兵部集

治醋心每醋氣上攻如醋醋菜萸一合水三盞煎  
七分頓服縱濃亦須強服近有人心如壅破服此  
方後二十  
年不發

又方

治中風腹痛或子腸脫出菜萸三  
升酒五升煎取二升分三服

又方

治火爛瘡用酒煎菜萸一  
名大爛瘡用酒煎菜萸一







海藥

謹按廣志云生東海諸國樹莖葉根莖與大腹小異

宿食不消陰脚大腹論云以沙牛屎一盞磨一諸氣五膈氣風冷脚

氣壅毒水腫浮氣秦醫云橫榔二枚一磨一諸氣五膈氣風冷脚

食療攪多食發熱南人生食熟熏乾將名椒

雷公云凡使取好存黑并穩心堅文不入藥用凡使須別與

榔頭圓身形矮毗者是榔身切勿經火恐無力効若熱使不

聖惠方治口吻生白瘡用

又方治胎動腰痛葱白濃汁調下一錢匕

外臺秘要若脚氣非冷或茶飲或鼓汁中調服方寸七甚利

經驗方少許為末白擗榔黃連

梅師方治醋心擗榔四兩湯下方寸七

斗門方治腰重痛用擗榔

又方治本氣或用熱酒調一錢匕

簡要濟眾每治諸蟲在藏腑以不差擗榔半兩炮搗為末

又方小治脚氣衝心溫擗榔一錢匕

廣利方治脚氣衝心致悶小便五大人白擗榔日再服

御藥院治痰涎擗榔為

齊民要術治蟲下氣及宿食

衍義曰擗榔言真快效速其詳今人又取尖長者入



子拖軍江臨



子拖府陵江



子拖州建



拖子味苦寒大寒無毒至五內邪氣胃中熱氣面赤煩悶

胃中熱氣一名木丹一名越桃生南陽川谷九月採實暴乾

陶隱居云解五支毒處處有亦兩三種小異以七稜者為良

經霜乃取之今皆入染用於藥甚稀王支即羊躑躅也

錫等謹按藥性論云山拖子殺蠱毒去熱毒風剉口乾目

赤腫中惡通小便解五種黃病明目治時疾除熱及消渴

圖經曰拖子生南陽川谷今南方及西蜀州郡皆有之木高

花皆六出甚芬香俗說九月採實暴乾也秋結實如利子

生青熟黃中仁深紅九月採實暴乾也秋結實如利子

三種入藥者山拖子亦比千粟之家言獲利之薄也此亦有

稜至九稜者為佳其大而長者乃作桃也皮薄而圓小刻有

子齒陳香鼓甘草等四物作湯飲又今諸名醫治發黃皆用

子鼠矢等湯並小利而愈其方極多不治大病起勞復皆用

九日三大熱下者葛洪方以十燒子三枚未服立愈時行重

九日三大熱下者葛洪方以十燒子三枚未服立愈時行重

九日三大熱下者葛洪方以十燒子三枚未服立愈時行重

九日三大熱下者葛洪方以十燒子三枚未服立愈時行重

九日三大熱下者葛洪方以十燒子三枚未服立愈時行重

九日三大熱下者葛洪方以十燒子三枚未服立愈時行重

九日三大熱下者葛洪方以十燒子三枚未服立愈時行重



病後勞發水煎十枚飲汁溫卧微汗乃愈  
食加大黃別煮汁臨熱內之合飲微利遂差  
凡使勿用顆大路赤色者上凡使先去皮鬚了取

雷公曰腦并鬚長有九路赤色者上凡使先去皮鬚了取

焙乾搗篩如赤金末用  
食療主瘡積熱心燥

又方錢治下血其子大小燒灰少水服之

千金方乃治火瘡未起燒子仁多水服之

肘後方若治霍亂心腹痛白糖灰粉之燥即差

梅師方和水調傳之

又方十枚熱毒下血或因食物發動以三

又方一治熱病新差早起及多食後發以十枚水三升煎取

又方能治傷寒差後交接微汗若食不消加大黃三

又方治痢犬交後子皮燒末三升煎取一分

博濟方頭等分熱氣不和以酒糊九或腹痛疔刺山子川烏

炒生薑湯下如小腹氣痛

兵部手集治頭痛不可忍是多風痰所致

勝金方治婦人臨產痢不限多少燒灰細末

孫尚藥治傷寒下痢後更煩按之水下更者虛煩也

內服更煎取一升去滓分再服得吐餘

古今錄事喜飲散子實主多

丹房鐘源系金

衍義曰梳子仲景治發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反

寒毒故也梳子虛熱非此物不可去張仲景傷寒論已著又

甘草炙等分末之水煎二二錢匕服之無不效



廣州騏驎竭



紫釰 騏驎竭 味甘鹹平 有小毒 主五藏邪氣 帶下 止痛 破積血 金瘡 生肉 與騏驎竭二物 大同小異

及寶釰 樹名 渴瘵 騏驎竭 樹名 渴瘵 留喻如峰 造蜜 研取用之 吳錄 謂之赤膠 者 別本注云 紫釰 騏驎竭 二物 同條 功効 全別 紫釰 色赤 而黑 其葉 大如 盤 釰 從 尊 上 出 騏驎 竭 色 黃 而 赤 味 鹹 平 無 毒 生 心 腹 卒 痛 止 金 瘡 血 生 肌 肉 除 邪 葉 茹 櫻 桃 二 角 成 竭 從 木 中 出 如 松 脂 唐 本 先 附 土 石 部 今 移 騏驎 竭 等 騏驎 竭 無 毒 得 蜜 性 曾 良 治 一 毒 治 惡 瘡 疥 癬 久 不 合 者 傳 此 藥 性 急 亦 不 可 多 使 却 引 膿

圖經曰 騏驎竭 舊不載 所生 州土 今出 南蕃 諸國 及廣州 木 中 流 出 滴 下 如 膠 飴 狀 久 而 堅 凝 乃 成 竭 赤 作 血 色 故 亦 謂 之 血 竭 採 無 時 其 味 鹹 而 氣 腥 者 是 海 母 血 不 可 用 真 竭 故 功 鹹 而 甘 作 拖 子 氣 味 舊 說 與 紫 釰 大 都 相 類 而 別 是 一 物 功 力 亦 殊 今 按 段 成 式 西 陽 雜 俎 云 紫 釰 出 真 騏 驎 國 國 人 呼 為 勒 佉 亦 出 波 斯 國 木 高 丈 許 枝 葉 繁 鬱 葉 似 檉 樹 冬 不 凋 落 三 月 花 開 不 結 子 每 有 霧 露 微 雨 霑 濡 其 枝 條 則 為 紫 釰 波 斯 國 使 人 呼 及 沙 利 兩 人 說 如 此 而 真 騏 驎 國 使 人 言 是 騏 驎 土 上 於 木 端 作 窠 蟻 壤 為 霧 露 所 霑 即 化 為 紫 釰 又 交 州 地 志 亦 云 本 州 歲 貢 紫 釰 出 於 蟻 壤 乃 知 與 血 竭 雖 俱 出 於 木 而 非 一 物 明 矣 今 醫 方 亦 罕 用 惟 染 家 所 須 耳

海藥 紫釰 謹按 廣州 記云 生 南 海 山 谷 其 樹 紫 赤 色 是 木 餘 洋 則 玉 作 家 使 也 又 騏 驎 竭 謹 按 南 越 志 云 是 紫 釰 樹 之 脂 也 其 味 甘 温 無 毒 主 打 傷 折 損 一 切 疼 痛 補 虛 及 血 氣 攪 刺 內 傷 血 聚 並 宜 酒 服 欲 驗 真 偽 但 齋 之 不 爛 如 蠟 者 上 也

雷公云 騏驎竭 凡使 勿用 海母 血 真似 騏驎 竭 只是 味鹹 并 腥 氣 其 騏 驎 竭 味 微 鹹 甘 似 拖 子 氣 是 也 欲 使 先 研 任 粉 重 篩 過 臨 使 安 於 九 散 或 膏 中 任 使 用 勿 與 衆 藥 同 搗 化 作 飛 塵 也



聖惠方

產後血暈不知人及在語麟竭一

廣利方

治金瘡血不止兼痛

賈相牛經

猪馬有漏蹄以紫礦少許和

酉陽雜俎

紫銅樹入漏處燒鐵篋烙之

波斯次

太清伏煉靈砂法

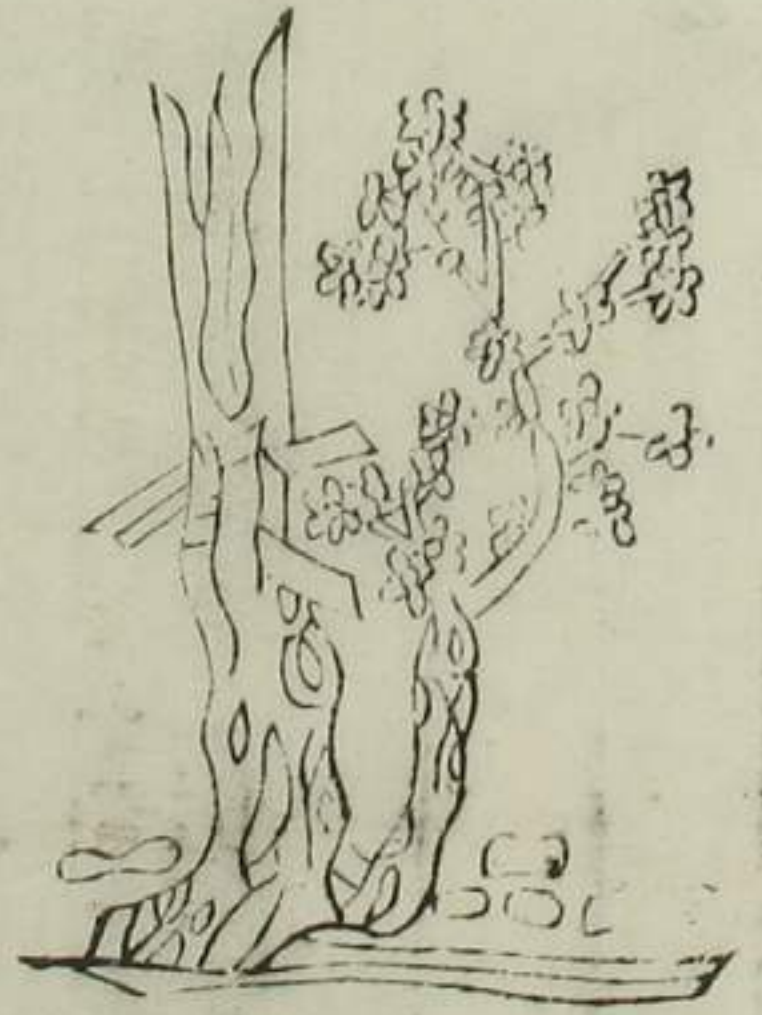
石之陰結而成質紫銅形苦爛石其功亦

能添益陽精

符義曰

紫如糖霜結於維枝上累累然紫黑色研破

廣州龍腦



龍腦香及膏香味辛苦微寒一云温平無毒主心腹邪氣風

濕積聚耳聾明目去目赤膚翳出婆律國形似白松脂作杉

木氣明淨者善又經風日或如雀巢者不佳云合糯作米

炭相思子貯之則不耗膏主耳聾

腦是根中乾脂子似豆蔻皮有錯甲香似龍腦味辛尤下惡

也江消食散脹滿香人口舊云出婆律國藥以國為名即杉脂

也錫等謹按假成武南陽雜俎云龍腦香樹出婆利國



為管不婆律亦出波斯國樹高八丈大可六七圍葉圓而背  
白無花實其樹有肥瘦瘦者出龍腦香肥者出婆律膏香  
在木心中入藥用有別法其樹取之其膏於樹端流出所搗作  
佛誓國此油從樹所取摩一香一切熱悶頭痛風痰殺腹藏及皮  
毒通九竅治心腹氣令人香一切熱悶頭痛風痰殺腹藏及皮  
吐內生一切瘡毒又主毒毒取二七枚末服當  
圖經曰其龍腦香出婆律國今惟南海番船賈客貨之相傳云  
葉正圓而背白結實如豆莢皮有甲錯香即木中脂似白松  
脂作杉木氣膏乃根下清液耳亦謂之婆律膏或成式酉陽  
雜俎取此木者有肥瘦瘦者出龍腦香其香在木心波斯斷其  
木剪取之肥者出婆律膏其膏於木端流出所木作坎而承  
之兩龍腦如小蟬蠶之形彼人云老根節方有之然極難得  
此禁中呼為瑞龍腦帶之形彼人云老根節方有之然極難得  
此今海龍腦多用火煨成片其中亦容雜偽入藥惟貴生  
辨其佳也

海藥 膠按陶弘景云生西海律國是波律樹中脂也如白  
明目鎮心秘精又有蒼龍腦主風瘡點黥入膏煎良用點眼  
國貢龍腦香是知波處出耳  
經方 治急中風目瞑牙禁無門下藥者以中指點散子措  
南星等分為末乳鉢內研自五月五日午  
時合出者只用一字至半錢名開關散  
經後方 治時疾發或見鬼神龍腦一錢細研旋滴猪心氣丸  
如雞頭肉大每服一丸紫草湯下少時心  
神便定得睡瘡復發透依常將息取安

衍義曰 龍腦條中與圖經所說各未盡此物大通利開腦熱  
驚熱甚齊用然非常服之藥獨行則勢弱佐使則有功於茶  
亦相宜多則掩茶氣味萬物中香無出其右者西方抹羅短  
毛國在南印度境有獨布羅香如松栝葉與濕時無香採  
乾之後折之中有香狀類雲母色如冰雪此龍腦香也蓋西  
有方亦



蜀州食茱萸



食茱萸味辛苦大熱無毒功用與吳茱萸同少為劣爾療水

氣用之乃佳唐本經云皮薄開口者是雖名為食茱萸而不

食茱萸顆粒緊小又色青綠即是吳茱萸今按陳藏器本草云

身刺痛腸風痔疾殺腸中三蟲去虛冷陳藏器云樹皮乾弱通

吳者止可言漢之與吳得云食與不食其口折者是也

耳蘇重此一食者

**圖經**曰食茱萸舊不載所出州土云功用與吳茱萸同或云

有之類油麻花黃蜀人呼其子為艾子蓋禮記所謂藜藿者藜

不可多食多食傷眼無又脫髮採無時

**食療**良溫主心腹冷氣痛中惡除飲逆去藏腑冷能溫中甚

取子四服得汗便差又皮肉好酒五升和煮水五升茱萸子半升

煎服之其骨軟出又胸氣衝心又生蓋煮汁飲之又魚骨刺

入肉不出者持封之其骨自爛

**孫真人食忌**云六月七月勿食

**勝金丹**治蛇交毒茱萸一兩為末

勝金丹治蛇交毒茱萸一兩為末

勝金丹治蛇交毒茱萸一兩為末

勝金丹治蛇交毒茱萸一兩為末

勝金丹治蛇交毒茱萸一兩為末

勝金丹治蛇交毒茱萸一兩為末



蕪蕪



蕪蕪味辛平無毒主五內邪氣散皮膚骨節中淫淫溫行毒

去三蟲化食逐寸白散腸中噎噎喘息一名無姑一名殺音

唐生晉山川谷三月採實陰乾陶隱居云今惟出高麗狀

人皆以作醬食之性殺蟲置物中亦碎粒但患其臭音信彼

云爾推云蕪蕪一名殺音今名殺蕪字之誤也今延州同州

而陶以爲惟出高麗蓋是兩處處有之况經云生晉山川谷

皮合漬之其味辛香所謂無姑也生山中葉圓而厚剥取

五藏積冷氣心腹痼痛除肌膚節中風滯滯如蟲行

辛和沙牛酪療一切瘡瘰者良可少食之傷多發熱心痛爲

治腸風痔瘻惡瘡疥癬

**圖經**曰蕪蕪生晉山川谷今近道亦有之大抵榆類而差小

其實夷郭璞云無姑也榆也生山中葉圓而厚剥取皮合漬

之其味辛香所謂蕪蕪也又釋草云莖黃殺蕪注云一名殺蕪

誤也然莖蕪草類蕪蕪也木也明是二蕪或氣蕪之相蕪字

歟三月採實陰乾殺蟲方中多用之今人多取作屑以堪

入藥但可作食品耳秋後尤宜食之結實則失氣味此等不

氣下三神藥五兩搏末以飯丸每日常空心中飯前各用陳

陳藏器其氣膈食之主五雞病除瘡癬

謹按廣州記云生大泰國是波斯蕪蕪也味辛溫無毒

治冷痢心氣殺蟲止痛又婦人子宮風虛孩子疳瀉得

一

一

一



訶子豆

食療散腹中氣痛又和馬酪可治癰作醬甚香

外臺秘要治綿眩氣急宜下氣黃或下水和食益未下氣等分

千金方州燕黃仁二兩和麩炒令黃色為末非時必飲調以石

錢

衍義曰燕黃有大小兩種小燕黃即榆莢也採取仁醃造為膏

假以寒滑及多冷氣不可闕也治

汝州枳殼



枳殼味苦酸微寒無毒主風痒麻痺通利關節勞氣欬嗽背

膊悶倦散留結胃膈痰滯逐水消脹滿大腸風安胃止風痛

生商州川谷九月十月採陰乾用當去穢核乃佳此與枳實

如麻豆惡痒主腸風痔疾心腹結氣兩脅脹虛通身風癰肌中

浸酒煎含治齒痛消痰有氣加而用之日華子云連脾開胃

調五藏下氣止嘔逆消痰治反胃霍亂瀉痢消食破癥結疔

疥五膈氣除風明目及肺氣水腫利大小腸

皮膚痒疔腫可灸灸以藥浸軟坐炒令熟

圖經實條下



陳藏器云根皮至野雞病未服方寸七本經採實用九月

北為橘今江南俱有橘江北有

雷公云凡使勿使種非實綠性効不同若使枳殼取辛苦腥并

布拭上焦黑待後單擣如粉用

千金方主口僻眼急風劫去濕氣以酒三升漬微火煖令得藥

味遂性飲之

肘後方酒治中風身直不得屈伸反覆者刮枳殼皮一升

食醫心鏡治水氣皮膚痒及明目枳殼

經驗後方治風痺痒不止以枳殼三兩麩炒微黃去麩為

梅師方為煎塗之乾即又塗之

博濟方治遠年近日近賜風下血不止枳殼燒成黑灰存性羊

必效方中煨熱微燻七枚立定發即發於瘡灰

杜士方瘦胎散昔胡陽公主難產方士准枳殼四兩甘草二

無胎至臨月不惟易產仍

衍義曰枳殼文具

枳實條下

成州枳實



枳實味苦酸寒微寒無毒主大風在皮膚中如麻呂者除

寒熱結止痢長肌利五癢益氣輕身除留管痰癖逐停水



破結實消脹滿心下急痞痛逆氣脅風痛安胃氣止澹洩明

目生河內川澤九月十月採陰乾今處處有採破

香亦如橘皮以陳者為良樹莖及皮療水脹暴風骨節疼

急積實俗方多用道家不須陳藏器云實曰乾乃得陰便

須合核用者殊不然也乃佳今或用枳殼乃爾若補實

壽未服方寸匕本經採實用九月十月不如此七月八月既厚

臣無橘比自是種別非開變也臣用錫等謹按藥性論云枳實

加而用之陰痿而有氣

如振多刺者為實九月十月採者為實九月十月採陰乾舊說七月

勝者為枳實完大者為殼皆以翻肚如盆口唇狀須陳久者為

水飲所分三服枳實湯湯煮之實上枳殼木二兩以水一斗煎取

有橘取二升去滓內餘藥於湯中煎三兩沸分溫三服當愈又

痺痛單用枳實一物搗末服方寸匕日三夜一其根皮治大

便下血未服之亦可煮汁常飲又治卒中急風身直下得屈

升酒一升漬一宿服五合至盡再作良

外臺秘要塗風癰取枳實以醋漬令濕火

千金方治積疝脫肛枳實石上磨飲調下實一兩麩炒微

又方治積疝脫肛枳實石上磨飲調下實一兩麩炒微

經方治積疝脫肛枳實石上磨飲調下實一兩麩炒微

焦驗方治五痔不以年月日飲新枳實為末

濟衆方治傷寒後卒胃膈閉痛枳實一味剉碎

廣利方治小兒二錢七瀝水穀一錢子母秘錄方同

子母秘錄治婦人陰腫堅痛用半斤碎

子母秘錄治婦人陰腫堅痛用半斤碎



衍義曰緩故實枳殼一物也小則其性酷而速大則其性詳而  
其意也皆取其疎通決泄破結實之義他方但  
導敗風壅之氣可常服者故用枳殼其意如此

商州厚朴



歸州厚朴



厚朴味苦温大温無毒主平風傷寒頭痛寒熱驚悸氣痺  
死肌去三蟲温中益氣消痰下氣療霍亂及腹痛脹滿胃中  
冷逆胃中嘔不止洩痢淋露除驚去留熱心煩滿厚腸胃一  
名厚皮一名赤朴其樹名榛其子名逐折療鼠瘻明目去氣

生交趾冤句三九十月採皮陰乾乾薑為之使惡厚果  
平宜部極厚肉紫色為好薄而白者不如用之削去土中  
厚皮俗方多用道家下須也合注出梓州龍州者最佳  
厚朴出洪農藥性論云厚朴臣忌豆食之者動氣味苦辛  
大熱能主療積年冷氣腹內雷鳴虛吼宿食不消除痰飲去  
結水破宿血消化水穀止痛大温胃氣嘔吐酸水主心腹滿  
病人虛而尿白厚朴云建脾主反胃霍亂轉筋冷熱氣瀉  
膀胱泄五藏一切氣婦人產後腹藏不安調關節殺腹  
藏蟲除驚去煩悶耳目入藥去餘  
皮薑汁炙或薑汁炒用又名烈朴

厚紫二尺春生葉如柳葉四季不凋紅花而青實皮極鱗皴而  
廣雅謂之多潤者佳薄而白者不堪三月九月十月採皮陰乾而  
主腹脹脈數厚朴半斤枳實五枚以水一斗二升煎二物取  
五升內大黃四兩再煎取三升温服厚朴半斤甘草動更服不  
動勿服又厚朴七物湯主腹痛脹滿厚朴半斤甘草動更服不  
三兩去滓温服入合日三嘔者加半夏五兩以利者去大黃  
四升者加生薑至半斤陶隱居治霍亂厚朴湯厚朴四兩  
桂心二兩枳實五枚生薑三兩四物切以水六升煎取二升

厚紫二尺春生葉如柳葉四季不凋紅花而青實皮極鱗皴而  
廣雅謂之多潤者佳薄而白者不堪三月九月十月採皮陰乾而  
主腹脹脈數厚朴半斤枳實五枚以水一斗二升煎二物取  
五升內大黃四兩再煎取三升温服厚朴半斤甘草動更服不  
動勿服又厚朴七物湯主腹痛脹滿厚朴半斤甘草動更服不  
三兩去滓温服入合日三嘔者加半夏五兩以利者去大黃  
四升者加生薑至半斤陶隱居治霍亂厚朴湯厚朴四兩  
桂心二兩枳實五枚生薑三兩四物切以水六升煎取二升



分三服唐石泉公王方慶廣南方與治中湯等並行其方見  
於諸病皆瘵並須頽排比也此方與治中湯等並行其方見  
條人參

雷公曰凡使要用紫色味辛為好或九散便去麤皮用醋  
使用自然薑汁入

兩灸一升為度

聖惠方治霍亂製之以薑汁火上灸令香

又方治痰壅嘔逆心胃滿悶下二錢七佳

梅師方治水穀痢久不差不厚取一升空服

斗門方治男子致令心腹脹滿厚朴火食不得因食不調冷

灸百符佳黑為度擣篩如麩以陳米飲調

子母秘錄取一月水不通厚朴三兩炙水三升煎

衍義曰梓州者厚而紫色有油味苦不以薑製則棘人俟

平胃散中用最調中至今此藥盛行也

茗苦茶



茗苦茶味甘苦微寒無毒主瘴瘡利小便去痰熱渴令人  
少睡春採之

苦茶主下氣消宿食作飲加茱萸葱薑等良

注樹小似茄子冬生葉可煮作羹飲今呼早採者為茶晚取  
者為茗一名苑蜀人名之苦茶生山南漢中山谷陳藏  
器本云茗苦茶寒破熱氣除瘴氣利大小腸食之宜熱冷  
即聚痰茶是茗嫩葉擣成餅並得火良又食令以瘦失人脂  
使不睡唐  
本先附



**圖經**曰茗苦茶舊不注所出州郡今聞浙蜀荆江湖南山  
 生葉可煮作羹飲今呼早採者為茶晚採者為茗一名芽蜀  
 人謂之苦茶是也今通謂之茶茶葉晚採者為茗一名芽蜀  
 嫩葉蒸焙去苦水末之乃可飲與古所食殊不同也茶生  
 茶老南方佳木自一尺二尺至數尺其食味不一有兩入  
 合抱者伐而撈之不如瓜蘆葉如桐子花如白蒿嫩實如餅  
 攪蒂如丁香根如胡椒其別者有枳殼芽枸杞芽枇杷芽皆治  
 風疾又有皂莢芽槐芽之類不可入自餘  
 南人輸官茶往往雜以衆葉惟茅蘆竹箬之類不可入自餘  
 山中草木芽葉皆可和合椿柿九竒真茶性極冷惟雅州蒙  
 山清峯昔有僧人病冷且久遇一老父謂曰蒙之中頂茶當  
 以春分之二先後多構人力俟雷之發聲併手採摘三日而止  
 若獲一兩以本處水煎服即能祛宿疾二兩當限前無疾三  
 兩固以換骨四兩取為地仙矣其僧如說獲一兩餘服未盡  
 而疾差其四項茶園採摘不廢惟中峯草木繁密雲霧滋鬱  
 驚獸時出故人跡不到矣近歲稍貴此品製作亦精於他處  
 其性以不甚冷大都飲茶少則醒神思過多則致疾病故唐  
 暫佳瘡氣侵精云釋滯消壅一日之利  
 食煎下云茗葉利大腸去熱解毒取汁用者煮粥良又茶生  
 槐柳動風發氣市人有用川

**外臺秘要**治卒頭痛如破非中冷非中風其病是胃腸有痰  
 飲二三升過冷煖飲一二升須臾吐即止又飲能  
 如此數過劇者須吐磨汁乃止不換人待渴即差

**食醫心鏡**主赤白痢及熱毒痢好茶一斤炙搗末濃煎一二  
 不得煎茶五合  
 投醋二合頓服

**經馬方**治陰囊上癢用蠟面茶為末  
 先以甘草煎水洗後用貼妙

**兵部手集**治心痛不可忍初年五年者  
 煎湖州茶以頭醋和服之良  
**勝金方**治癩瘰癧人成瘡初如糝粟漸大如豆更火如烙  
 漿瘡疥癩痛至甚速用草茶并蠟茶俱可以生油調傳  
 止其痛藥  
 至立止妙

**別說**云是今之茶芽經引爾雅云葉可作羹恣非此也其嫩者  
 非此圖經今閩浙蜀荆江湖南山皆有其然則性類各  
 異近世茶葉蜜學所迷極備閩中唯建州北苑數處產此性  
 未獨與諸方畧不同今亦獨名臘茶研治作餅日得火愈良  
 其他者或為芽葉或為末收貯微若見火便更不可火救其

其



色未皆敗唯鼎州一種芽茶其性味畧類建州今京師及河北京西等處磨為末亦冒蠟茶名者是也近人以建茶治傷暑不制者多矣今建州上供品第備見茶經

衍義曰茗苦茶今茶也其文有陸羽茶經丁謂北苑茶錄其芽為雀舌麥顆言其至嫩也又有新芽一發便長寸餘微蘆如針惟芽長為上品其根幹水土力皆有餘故也如雀舌麥顆又下品而人未盡識誤為品題唐人言曰釋帶消壅一類之利暫佳斯言甚當飲茶者宜原其始終又晉溫嶠上表晚採茶斤茗三百斤郭璞云早採為茶

皮秦府中河



皮秦州成



秦皮味苦微寒大寒無毒主風濕疥癬洗疥瘡氣

青皮味甘平療男子少精婦人帶下小兒癩身熱可作洗目湯

生廬江川谷及冤句二月八月採皮陰乾大戟為之使惡吳

云是樊桐音規皮而水漬以和墨書色不脫微青且亦殊薄  
 檀葉細皮有白點而不蘆錯取皮水書便碧色書紙看皆青  
 色者是俗見味苦名為苦樹亦用皮療眼有效以葉似檀故  
 名石檀也  
 主明目去肝中久熱兩目赤腫赤痛風淚不止治小兒身熱  
 作湯浴差皮一升水煎澄清冷洗赤眼極效  
 洗肝益精明皮小兒熱驚皮風痺退熱  
 圖經曰秦皮生廬江川谷及冤句今陝西州郡及河陽亦有  
 不先並無花實根似槐根二月八月採皮陰乾其皮有白點  
 而不蘆錯俗呼為白掃木取皮漬水便碧色書紙看之青色  
 真也

外臺秘要 治赤眼及睛上瘡秦皮一兩清水一升於白



綿仰卧點所患眼仍先從大昔中滿眼著微痛不畏良久三  
五食間即側卧赤差後醫暈秦皮一兩切水  
又方一治眼因赤差後醫暈秦皮一兩切水

淮南子 藥也注梓苦而痛水浸皮青用洗目之  
沈存中 秦皮治天蛇毒似癩而非癩也天蛇即草間黃花蚊  
之斗飲 蛛是也人被其螫仍為露水所濡乃成此疾遂煮汁

椒秦州越



椒秦州歸



秦椒味辛温生温熟寒有毒生風氣温中除寒理

明目療喉痺吐逆疝瘕去老血產後餘疾腹痛出汗利五藏

火服輕身好顏色耐老耆年通神生太山川谷及秦嶺上或

琅琊八月九月採實惡枯橫防莢畏唯黃陶惟云今從西

或呼為大椒又云即今膠居似蛇切對而膠子是楮椒恐有

嶺間大有也臣等謹錄其詳云蜀椒出武都辛能

治惡風遍身四肢痺痺口齒浮腫搖動主女人月閉不通治

產後惡血多若齒痛醋煎含之又損瘡中風者以麩作餅

灰中燒之使熱齒使口開封其瘡上冷即易之又法去

者水洗麩拌煮作粥空腹吞之以

經曰秦椒生秦山川谷及秦嶺上或琅琊今秦鳳及明越

蜀椒但實細味短爾雅云檉大椒蘇恭云葉及莖子都似

名為提詩唐風云椒爾雅且陸機疏云椒似菜莖有刺莖葉

堅而滑蜀人作茶吳人作茗皆合煮其葉以為香合成臯諸



山謂之竹葉椒其木亦如蜀椒少毒熱不中合藥可著飲食  
 中又用蒸雞豚最佳東海諸島上亦有椒枝葉皆相似子長  
 而不圓甚香其味似橘皮島上聲鹿食其葉其肉自然作椒  
 搗香而合今南北所生一種椒其實大於蜀椒與陶及鄂陸之  
 說正相合當以實大者為秦椒其云蜀吳作茶茗皆煮其葉  
 今不復如此蓋古人所食與今異者多矣故苦茶與茶同條  
 云作飲加茶葉蔥薑等良是也相傳椒可以來水銀又  
 云椒氣好下言餌之益下不止衝也服食藥當用蜀椒

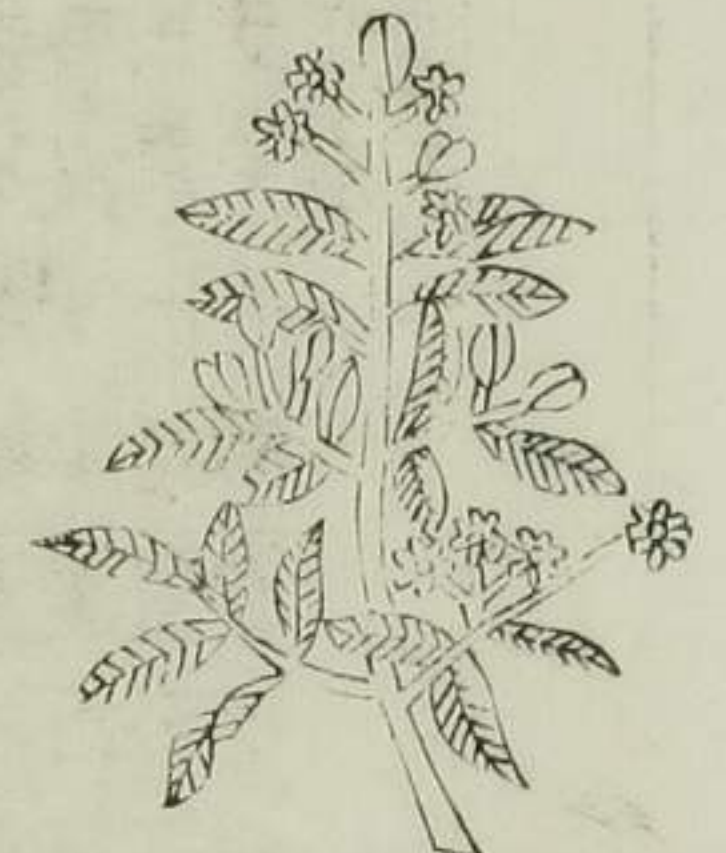
**入肘後方** 手足心風腫椒益未

**傷寒類要** 治膏痺其人飲少小便便多方秦椒一分  
 出汗瓜帶二分未水服方寸匕日三服

**續千金方** 治蟲入耳椒末一錢醋半盞

**衍義** 曰秦椒此秦地所實者故言秦椒大率椒株皆相似秦  
 椒但葉差大椒粒亦大而絞低不若蜀椒皺紋高為  
 異也然秦地亦有  
 蜀種椒如此區別

萹菜山州海



萹菜山州充



**山菜** 萹味酸平微温無毒主心下邪氣寒熱温中逐寒濕痺  
 去三蟲腸胃風邪寒熱疝瘕頭風風氣去來鼻塞目黃耳聾  
 面炮温中下氣出汗強陰益精安五藏通九竅止小便利久  
 服壯身明目強力長年一名蜀菜一名雞足一名魁音實生  
 漢中山谷及琅邪冤句東海承縣九月十月採實陰乾為之



使惡枯梗防風防已陶隱居云出近道諸山中大樹子初熟  
未乾赤色如胡藟子亦可取陶隱居云出近道諸山中大樹子初熟  
止月水不定補腎氣興陽道堅長陰莖添精髓助水藏除  
一切風透一切氣破癥結治酒節云暖腰膝助水藏除  
不凋小兒食之當果子止水痢生平林間樹高丈餘葉陰白  
大相似冬凋春實夏熟人呼為木半夏無別功  
根平無毒根皮煎湯洗惡瘡疥并犬馬癩瘡  
**圖經**曰山茱萸生漢中山谷及琅邪冤句東海承縣今海州  
胡藟子有核亦可取乾皮甚薄九月十月採實陰乾吳晉  
五月採實與此小異也舊說當合核為用而雷斅炮炙論云  
蘇別是一物不可用也  
子一斤去核取肉皮用只秤成四兩半其核八錢者名雀兒

**雷公云**凡使勿用雀兒蘇真似山茱萸只是核八錢不八  
肉皮用只秤成四兩半其核八錢者名雀兒蘇真似山茱萸只是核八錢不八

**衍義**曰山茱萸與吳茱萸甚不相類山茱萸黃色紅大如枸杞  
然山茱萸補養腎藏無一不宜經與汁所說備矣

**紫葳**



**紫葳**味酸微寒無毒主婦人產後餘瘀閉中澀經血閉寒  
萎癯瘦養胎莖葉味苦無毒主痿癈益氣一名陵茗一名

**菱華**生西海川谷及山陽陶隱居云李云是瞿麥根今方用

於木行山比得紫葳華必當奇異今瞿麥華乃可變而處處  
有不應乃在太行山且有樹其莖葉恐亦非瞿麥根詩云有  
葉俱用按爾雅釋草云一名陵茗黃花葉必瞿麥花也及莖







者云是胡桐樹滋淪入土石鹼咸鹵地作之其樹高大皮葉

似白楊青桐桑葦故名胡桐木堪器用又名胡桐律律淚聲

訛也西域傳云胡桐似桑而曲唐本先附單部今移

西布之初生似柳大則似桑桐之問津下入地與土石相染

狀如薑石極鹹苦得水便消若礬石消石類也冬採之

子如薑石極鹹苦得水便消若礬石消石類也冬採之

石片子治風土色者為上即中入齒藥用兼殺火毒并麩毒小

圖純曰胡桐淚出州以西平澤及山似白楊青桐葦其葉

初生似柳漸大則似桑桐葦其津夜論八地中與大石相著

律方聲近也然有一箇家為最要之物一名胡桐律

人吐能軟一切物多服令

通與西戎樓國多出檉柳胡桐白草白草牛馬所香也胡桐

金銀俗似蟲食其樹而津下流出者俗名為胡桐淚可以得

墨味辛無毒止血生肌膚合金瘡主產後血暈崩中卒下血

醋摩服之亦主眯目物芒入目摩點瞳子上又止血痢及小

兒客忤搏篩和水溫服之好墨入藥麗者不堪今附臣馬

外臺秘要治天行毒病如鼻是熱毒血下數升者取好墨

千金方治物落眼中不出好墨

肘後方客忤者中惡之類也多於道間門外得之令人腹

又方崩中漏下清黃赤白使人

又方難產墨一寸末

又方赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服

又方治赤白痢薑墨瓦乾薑好墨各五兩篩以醋漿和丸服



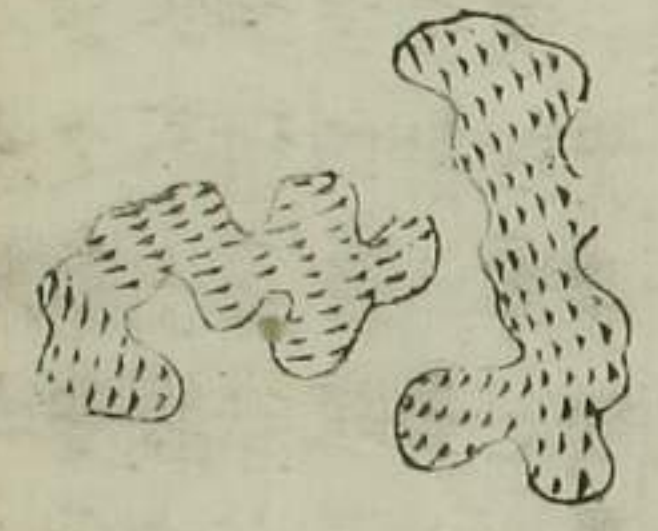
如無醋漿以醋入水解之令其味如醋漿和之  
 七十病刺毒死服之愈徐云但書墨二九牽  
 又方治墮胎胞衣不出腹中特溫酒調下二錢匕  
 梅師方治鼻衄血多眩暈心悶氣中欲死  
 子母秘錄治產後血暈心悶氣中欲死  
 又方下胎死腹中若胞衣不脫  
 衍義曰墨方之煙也世有以粟草灰為佳今高麗國每貢墨於  
 中國不知何物合和不宜入湯化阿膠清調稀稠得所  
 治大小血好墨細末二錢以白湯化之煙者甚濃其煤可  
 服熱多者尤相宜又郵延界內有石油然之煙者是不可  
 為墨黑先如漆松煙不郵延界內有石油然之煙者是不可  
 藥當附此

棘刺花味苦平無毒主金瘡內漏冬至後百一十日採之  
 實主明目心腹痠痺除熱利小便生道傍四月採一名粉黃  
 一名馬胸一名刺原又有棗刺療腰痛痠痺不通

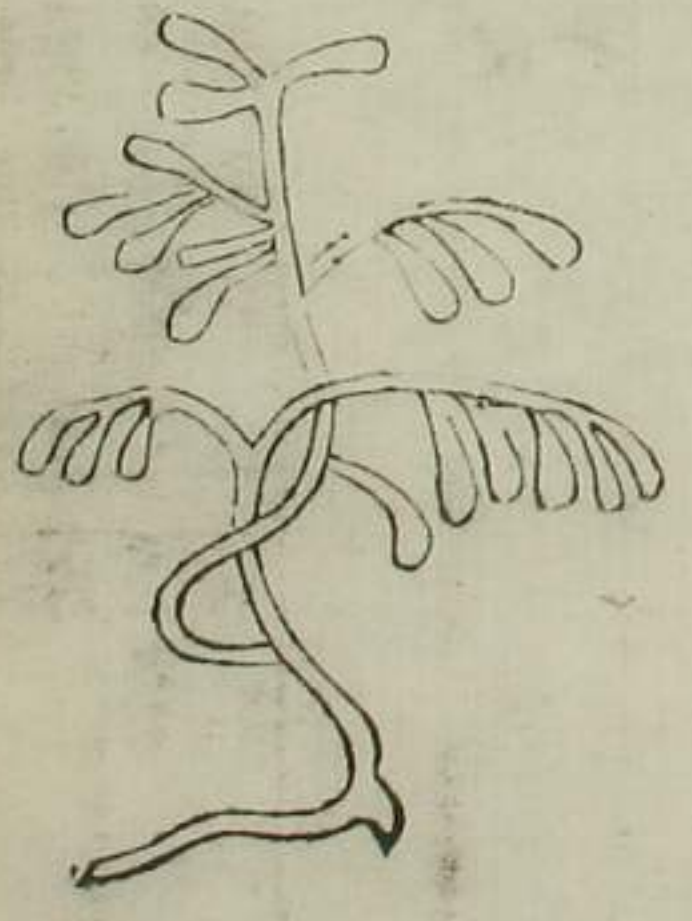
相遠越忍言多是人皆用天門冬苗一名粉黃此恐別是一物  
 不關藥針也今俗人皆用天門冬苗一名粉黃此恐別是一物  
 好作飲益人正自不可常棘刺兩本亦不許門冬苗乃是一物  
 亦猶諸棘色類非一後條棘刺兩本亦不許門冬苗乃是一物  
 用棘針天門冬苗一名後條棘刺兩本亦不許門冬苗乃是一物  
 刺富用白者為佳花一名棘刺兩本亦不許門冬苗乃是一物  
 有直者補益宜用直者棘刺兩本亦不許門冬苗乃是一物  
 味於棗棘之別所以同用棘刺兩本亦不許門冬苗乃是一物  
 多棘有赤白二種切韻曰棘小棗也田野間  
 有之棘有赤白二種切韻曰棘小棗也田野間  
 多棘有赤白二種切韻曰棘小棗也田野間

圖經棘條下  
 犀兕角治小兒一切疳入鼻中刺日二瓜

龍州猪苓



施州刺猪苓





者味苦平無毒主瘰癧解毒蠱疰不祥利水道又眼

採陰乾之肉白而實者佳用之削去黑皮乃利之二月八月

腫張大熱發汗主一名苓根似猪矢治渴

圖經曰舊說是衡山山谷及濟陰宛句今蜀州眉州亦有之

皮肉白而實者佳莊子謂之豕素司馬彪注云一名苓根似

猪矢治渴張仲景治傷寒諸病在截加渴者猪苓湯主之

膠每服七合日三服而思水者亦主之又治消渴脉浮小便

不利微熱者猪苓散發其汗病欲飲水而復吐之為水逆冬

時寒嗽如瘡狀亦與猪苓散此即五苓散也猪苓木茯苓各

三分澤瀉五分桂三分細搗篩水服方寸匕日三多飲煖水

汗出即愈利水道諸湯劑無若此賦今人皆用之又黃疸病

反孤感病並猪苓散主之猪苓茯苓木等分杵末每服方寸

上與水調下今施州有一種刺猪苓蔓生春夏採根

唐本餘法邪雷公云夜至明漉出細切以升麻葉對蒸一日出去升麻葉

乾用淨煎

外臺秘要治姪娠患子淋猪苓五兩一味末以白湯三合服

又方治小兒大便不通猪苓一兩以水

子母秘錄治姪娠從白一錢調服立差

楊氏產乳治通身腫小便不利猪苓五兩搗

衍義曰猪苓行水之功多服者更宜詳審



白棘



白棘味辛寒無毒主心腹痛癰腫潰膿止痛决刺結瘰丈夫  
虛損陰痿精自出補腎氣益精髓一名棘鍼一名棘刺生雍  
州川谷陶隱居云李云此是酸棗樹針今人用天門冬苗代  
同棘中時復有之亦為難得也

圖經曰棘小棘也葉高三四尺花葉莖實都似棗而行赤白

藥錄採無時花冬至後百二十日採實四月採又棗針瘰癧  
瘰癧不通藥中亦用陳子昂觀玉篇云在張掖郡時有人以  
類不知何故疑惑若此其說見枸杞條

外臺秘要治齒蟲腐棘針一二百枚以

又方治尿血棘刺三分水五

千金方治諸惡腫失治有膿燒棘

又方蟲食齒根肉黑燒腐棘取

子母秘錄小兒驚風口瘡乳不下

又方癰疽疔漏瘡及小兒丹水

衍義曰白棘一名棘鍼一名棘刺按經如此甚明諸家之意

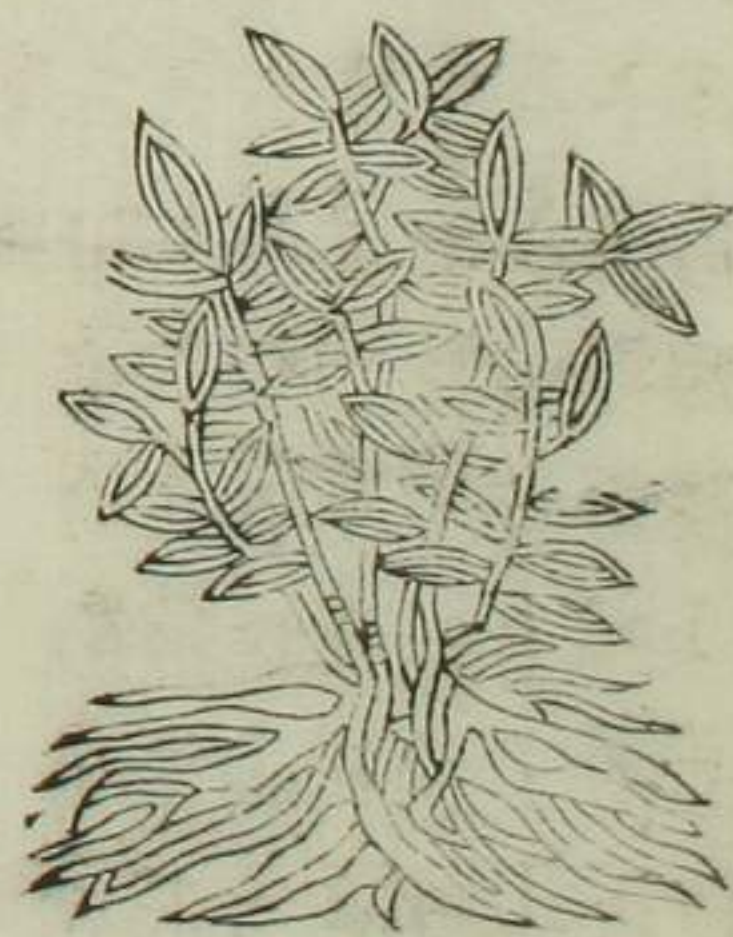
其肥盛紫色枝上有皴薄白膜先剥起者故曰白棘取白之  
意不過如此其棘刺花乃是棘上所開花也餘無他義今人  
燒枝取油塗髮使垢解



信州烏藥



潮州烏藥



台州烏藥



衡州烏藥



烏藥味辛溫無毒主中惡心腹痛蟲毒疰忤鬼氣宿食不消  
 天行疫瘴膀胱腎閒冷氣攻衝背脊婦人血氣小兒腹中諸  
 蟲其葉及根嫩時採作茶片炙碾煎服能補中益氣偏止小  
 便滑數生嶺南邕容州及江南樹生似茶高丈餘一葉三椹  
 葉青陰白根色黑褐作車轂形狀似山芍藥根又似烏樟根  
 自餘直根者不堪一名旁其八月採根今附圖謹按  
 除一切冷霍亂及反胃吐食瀉痢癰癤疥癩并  
 解冷熱其功不可悉載貓犬百病並可摩服  
 綱目曰烏藥生嶺南邕容州及江南今台州雷州衡州亦有  
 作三椹面青背白五月開細木似茶檟高五七尺葉微圓而尖  
 而有極龐大者又似鈞樟根然根有二種嶺南者黑褐色而  
 狀者佳或云天台而虛軟並八月採根以作車轂形如連珠  
 斗門方中煎取三五沸服一合候汗出黑煙起投於水  
 別說云洪州者其香味唯天台者為劣入藥功効亦不及衡州



肉色類赤而蓋細小爾  
用者宜廣求而比試之  
衍義曰 烏藥和氣少走泄多但不甚鋼猛與  
沉香同磨作湯點治胃腹冷氣甚穩當

廣州沒藥



沒藥味苦平無毒主破血止痛療金瘡杖瘡諸惡瘡痔漏卒  
下血目中醫暈痛膚赤生波斯國似安息香其塊大小不定  
黑色今附臣打搥損心腹血瘀傷折跌筋骨疼痛金及所損  
痛不可忍皆以酒投飲之良藥  
云破癥結宿血消腫毒

圖經曰 沒藥生波斯國今海南諸國及廣州或有之木之根  
地下疑結成塊或大或小亦類安息香採無時今方多用  
婦人內傷痛楚又治血暈及臍腹疝刺者沒藥一物研細溫  
酒調一錢便止又治瘰癧諸風骨節疼痛晝夜不可忍者沒  
藥半兩研虎脛骨三兩塗酥炙黃色先搗羅為散與沒藥同  
研令細溫酒調二錢日二服大佳

海藥謹按徐表南州記生波斯國是彼處松脂也狀如神  
生好血凡服皆須研爛以熱酒調服近劫墮胎心腹  
俱痛及野雞漏痔產後血氣痛並宜丸散中服爾  
衍義曰 沒藥大禁通滯血打撲損急經絡滿急故痛且腫凡  
打撲着肌肉須腫脹者經絡  
傷氣血不行壅滯故如是



龍眼



龍眼



龍眼味甘平無毒主五藏邪氣安志厭食除蟲去毒又服補

魂聰明輕身不老通神明一名益智其大者似檳榔生南海

山谷陶隱居云廣州別有龍眼似荔枝而小非益智恐彼人

翹子頭未開者味甘辛殊不似檳榔其苗葉花根與豆無別

惟子小爾龍眼一名益智而益智非龍眼也其龍眼樹似荔

枝葉若林檎花白色子如檳榔有鱗甲大如雀卵味甘酸也

今按此樹高二丈餘枝葉如檳榔有鱗甲大如雀卵味甘酸也

名亞荔枝大者形似檳榔而小有鱗甲其肉薄於荔枝而甘

美堪食木云一名益智者蓋味甘味歸脾而能益智非今益

智于爾臣等謹按蜀龍眼除蟲去毒三蟲

圖經曰龍眼生南海山谷今閩廣蜀道出荔枝處皆有之木

細白花七月而實成殼青黃色文作鱗甲形圓如彈丸核若

無患而不堅肉白有漿甚甘美其實極繁每枝常三二十枚

荔枝纒過龍眼即熟故南人目為荔枝奴一名益智以其味

甘歸脾而能益智耳下品自有益智子非此物也東觀漢記

云南海舊獻龍眼荔枝十里一置五里一候奔馳險阻道

為患孝和時汝南唐堯為臨武長縣接南海上書言狀帝下

詔太官勿復受獻由是而止其為世所貴重久矣今

人亦甚珍之暴乾寄遠比中以為佳果亞於荔枝

衍義曰龍眼經曰一名益智今專為果未見入藥補注不言

為果之外別無龍眼若謂為益智子則專調諸氣今為果者

復不能也矧自有益智條遠不相當故知木部龍眼即便

歸脾而能益智此說甚當

安息香味辛苦平無毒主心腹惡氣鬼疰出西戎似松脂黃

黑色為塊新者亦柔韌音丹燒之去鬼來神

龍眼



龍眼





樹皮其膠如胎名安息香六七月堅疑乃取之燒之通神辟  
象惡治邪氣 治邪氣 魍魎鬼胎血邪 辟蠱毒腎氣霍亂風痛  
并產後血暈

**海藥** 謹按廣州記云生南海波斯國樹中脂也狀若挑膠  
燒薰丹穴永斷又主男  
子遺精暖腎辟惡氣

**仙人杖** 味鹹平冷云無毒主噓氣嘔逆辟瘡小兒吐乳大人

吐食並水煮服小兒驚癇及夜啼安身伴睡良又主痔病燒

為末服方寸匕此是筭欲成竹時立死者色黑如漆五六月

收之苦桂竹多生此又別一種仙人杖味甘小温無毒久服

癖除風冷生劔南平澤葉似苦苣叢生陳子昂觀玉篇序云

夏四月次于張掖河洲草亦無他異者皆仙人杖往往叢生

子家世代服食者昔嘗餌之及此行也息意滋味戍人有薦

嘉蔬者此物存焉豈非將欲扶吾壽也新補見陳藏器日華

子  
**圖經**曰文具拘

**松蘿** 味甘平無毒主瘰癧邪氣上虛汗頭風女子陰腫

瘰癧痰熱温瘡可為吐湯利水道一名女蘿生熊耳山川谷

松樹上五月採陰乾陶隱居云東山甚多生雜樹上而以松

今詳經云松蘿當用松上者為真不用松上者此玄有異同爾

使味苦辛微熱能治寒熱能吐胸中客痰涎

去頭瘡主項上瘤癭

**毗梨勒** 味苦寒無毒功用與菴摩勒同出西域及嶺南交愛

等州戎人謂之三果云樹似胡桃子形亦似胡桃核

先附白馬 以可梨勒而圓短無稜用亦同法唐本

一切冷氣蕃中入以此作漿甚熱能染髮變黑色

**海藥** 謹按唐志云生南海諸國樹不與訶梨子相似即圓

而毗也味苦帶澁微温無毒主烏髯髮燒灰煎血效



戎州菴摩勒



菴音摩勒味苦甘寒無毒主風虛熱氣一名餘甘生嶺南

廣愛等州核圓作六七稜其中人亦入藥用似合歡花黃子似李奈青黃色

草云菴摩勒主補益強氣力合鐵粉用一斤變白不老取子

壓取汁和油塗頭生髮去風痒初塗髮脫後生如漆人食其

子先苦後甘故曰餘甘唐本先附

圖經曰菴摩勒餘甘子也生嶺南交廣愛等州今二廣諸郡

葉青細密朝開暮斂如夜合而葉微小春生冬凋三月有花

熟如李子狀青白色連核作五六瓣乾則并核皆裂

其依亦作果子散之初覺味苦良久更甘故以名也

海藥酸生西國大小如枳子狀荒云菴摩勒果是也味苦

辛長生凡服乳石

衍義曰菴摩勒餘甘子也解金石毒為末作湯點服佛

鬱金香味苦温無毒主蠱野諸毒心氣鬼疰鴟鷂等臭陳氏

云其香十二葉為百草之英按魏略云生秦國二月三月有

花狀如紅藍四月五月採花即香也今附鬱金香平入諸

香藥用之說文鬱香芳草也十二葉為貫將以煮之用為鬱

為百草之英合而釀酒以降神也以此言之則草也不當附

于木

陳藏器云木若平無毒主一切臭除心腹間惡氣鬼疰入

諸香藥用之生大秦國花如紅藍花即是香也



信州衛矛



衛矛味苦寒無毒主女子崩中下血腹滿汗出除邪殺鬼毒

盛疰中惡腹痛去白蟲消皮膚風毒腫令陰中解一名鬼箭

生霍山山谷八月採陰乾陶隱居云山野處處有其莖有三

用甚稀用之削取皮刺合醫家用鬼箭療婦人血氣大效  
臣禹錫等謹按藥性論云鬼箭一名箭子有小毒能破陳  
血能落胎主中惡腰痛及百邪鬼魅用之云鬼箭羽味  
甘澁通月經破癥結止血崩帶下殺腹積蟲及產後血交肚  
痛

圖經曰衛矛鬼箭也出霍山山谷今江淮州郡或有之三月

亦似山茶青色八月十一月十二月採莖陰乾其木亦名  
狗骨律氏必療惡瘧在心痛不可忍有鬼箭羽湯藥方亦名  
卒暴心痛或中惡氣毒痛大

雷公云凡使勿用石茆根頭真似鬼箭只是上葉不同味

用之每修事一兩用  
酥一分炒酥盡為度

外臺秘要治乳無汁鬼箭五兩水六升黃取四升一服

衍義曰備其莖黃褐色若藥皮三未嘗於平陸地見也葉絕

崇方家用  
之亦以

雷州海桐皮





海桐皮味苦平無毒主霍亂中惡赤白久痢除其壘疥癬牙齒蟲痛並煮服及含之水浸洗目除膚赤堪作繩索入水不爛出南海已南山谷似梓桐作白皮今附圖赤煎洗及目

赤煎洗及目

圖經曰海桐皮出南海已南山谷今番州及近海州郡亦有

刺水不爛不拘時採之古方多用浸酒治風癩而堅韌可作繩備有腰痛不可忍醫以腎藏風毒攻刺諸藥莫療因覽傳信方皮二兩牛膝半兩黃芩一兩便成五分步履便輕故錄之海桐子切用綿一兩都包裹入無灰酒二盞浸冬二十七日夏一七日候熟空心食後日午晚用時一盞長令醱醱合時不用添減禁毒食

海藥謹按唐書云生南海山谷中似桐皮黃白色故以名

大腹微溫無毒主冷熱氣攻心腹大腸壅毒痰隔醋心並以

薑盞同煎入疎氣藥良所出與檳榔相似莖葉根幹小異生

南海諸國今附圖氣上霍亂通大小腸建脾開胃調下云下一切

圖經文具檳榔條下

孫真人云檳榔皮鴉鳥多栖此樹上宜先酒洗仍以大豆汁洗方可用

紫藤味甘微溫有小毒作煎如糖下水良花接碎糝酒醋白

腐壞子作角其中人熬令香著酒中令不敗酒敗者用之亦

正四月生紫花可愛人亦種之江東呼為招豆藤皮著樹從

心重重有皮附

陳藏器云主水瘰癧病京都人亦種之以飾庭池



合歡



合歡味甘平無毒主要五藏利心志令人歡樂無憂及服輕身明目得所欲生益州山谷

萱草皆即今鹿葱而不入藥用至於合歡俗問少識之者當以其非療病之功始見輕略遂致承謝猶如長生之法人罕敦尚亦為遺棄南木也云此樹生葉似皂莢槐等極細五月種者名曰合歡皮或曰合歡樹實作茨子極薄細兩葉成器本名曰合歡皮殺蟲搏為末和蠶下墨生油調塗蚊咬瘡及葉並去垢葉至暮即合故云相合昏也臣禹錫等謹按

解了不相牽綴樹之謂庭使人不念日名合歡皮殺蟲煎膏消癰腫并續筋骨葉可洗衣垢又名合歡樹

圖經曰合歡夜合也生益州山谷今近京雅洛間皆有之其葉至暮而繁密互相交結每五月風來輒似相解了不相牽綴然至秋而實作茨子極薄細以丹棘丹棘一名忘憂欲蠲人之忿則贈以青裳青裳為肺癰黃昏湯治取夜合皮掌大一枚水行方則心甲錯是為肺癰黃昏湯治取夜合皮掌大一枚水三分再服

子母秘錄小兒撮口病夜合花

又方打搥損疼夜合花末酒調服二錢匕妙

衍義曰如絲為花之色如今之醮葷線上半白下半肉紅散垂藏器日華子皆曰皮殺蟲又曰續筋骨經中不言



**虎杖**根微温主通利月水破留血癥結  
 而葉圓極主暴疾酒漬根服之也  
 主風在骨節間及血熱黃黃汁竹酒服之  
 杖莖上有赤節者是其根黃二月八月採根日乾  
 作樹高丈餘其莖赤根黃二月八月採根日乾  
 云虎杖使一名大蟲杖也味甘平無毒主治大熱煩躁止渴  
 利小便便壓一切熱毒暑月如冰草煎色如琥珀可盛似茶啜  
 之甘美服置冷飲子服又且尊於茗能破女子經脈不通搗心  
 酒浸常服有孕人勿服又且尊於茗能破女子經脈不通搗心  
 血脹滿排膿結主瘡癰毒酸軟人血暈撲損  
 經曰生虎杖一名苦竹狀如實南中出者無花根皮黑色似  
 杏葉七月開花九月結實南中出者無花根皮黑色似  
 黃似柳根亦有高杖餘者爾雅云赤荈虎杖郭璞云似荈草  
 根大有細刺可以染赤是也二月三月採根暴乾似荈草  
 赤豆陳米飲下盛置井中冷散如冰極解暑毒其汁染  
 如赤豆陳米飲下盛置井中冷散如冰極解暑毒其汁染  
 益作美

杖虎州越



杖虎州滁



杖虎州汾









博濟方

治風毒上攻眼腫拜澁痛不可忍者或上下臉皆赤

一兩半同杵末每服二錢水二盞銅石器內煎及一盞澄

洋熱淋洗留滓一服又依前煎淋洗大能明眼目去澁瘳

經驗後方

治小兒吐不定五倍子二箇一熟其草一握用濕紙裹炮過同搗末每服米泔調下半錢立差

丹房鏡源

五倍子

衍義曰

五倍子今染家亦用口瘡以末搽之便可飲食

益州伏牛花



伏牛花味苦甘平無毒療久風濕痺四肢拘攣骨肉疼痛作

湯主風眩頭痛五痔下血一名隔虎刺花花黃色生蜀地所

在皆有三月採

圖經曰

伏牛花生蜀地所在皆有今惟益蜀近郡有之多小色作穗似杏花而小三月採陰乾

天竺黃味甘寒無毒主小兒驚風天弔鎮心明目去諸風熱

療金瘡止血滋養五藏一名竹膏人多燒諸骨及葛粉等雜

之按時海誌云生天竺國今諸竹內往往得之

今附圖

云平治中風痰壅卒失音不語小兒客忤

及痢痰此是南海邊竹內塵沙結成者耳

衍義曰天竹黃自是竹內所生如黃土着竹成片涼心經去風熱作小兒藥尤宜和緩故也



簡州蜜蒙花



蜜蒙花味甘平微寒無毒主青盲膚腎赤澁多眵淚消目中赤脉小兒麩豆及疳氣攻眼生益州川谷樹高丈餘葉似冬青葉而厚背色白有細毛二月三月採花

**圖經**曰蜜蒙花生益州川谷今蜀中州郡皆有之木高丈餘葉似冬青葉而厚背色白有細毛又似橘葉花微紫

**雷公**云凡使先揀令淨用酒浸一宿漉出候乾却拌蜜令潤蒸從卯至酉出日乾如此拌蒸三度又拌日乾

**用每修事**兩用酒八兩又待色綠用蜜半兩蒸為度此元名水錦花

**衍義**曰蜜蒙花利州路甚多葉冬亦不凋然不似冬青蓋柔草部也今居

天竺桂味辛溫無毒主腹內諸冷血氣脹功用似桂皮薄不

過烈生西胡國附今

**圖經**文具桂條下

**海藥**謹按廣州記云生南海山嶺補暖腰脚破產後

**衍義**曰天竺桂與牡菌同折傷木味甘鹹平無毒主傷折筋骨疼痛散血補血產後血

悶止痛酒水煮濃汁飲之生資州山谷藥似葛草葉而光

唐本草附

桑花暖無毒建脾澁腸止鼻洪吐血腸風崩中帶下此不是



桑椹花即是桑樹上白癬如地錢花樣刀削取入藥微炒使

新補見  
日華子

**圖經** 文具桑根  
白皮條下

棕子木味甘鹹平無毒主折傷破惡血養好血安胎止痛

生肉 黑其木堅重 煎汁赤色 爾雅云 棕即來是也 郭注云 棕

村中車輞 八月九月 採本日 藏唐本先附

每始王木味苦平無毒主傷折跌筋骨生肌破血止痛酒水

煮濃汁飲之生資州山谷 藤生 纏樹木上 生葉似 雞屎葉 三月八月採唐本先附

四十五種陳藏器餘

必粟香味辛溫無毒主鬼氣煮服之并燒以香殺蟲魚葉搗

碎置上流魚悉暴鯁一名化木香詹香也世如椿生高山堪

為書軸白魚不損書也

**海藥** 主鬼疰心氣 漸一切惡 氣葉落水 中魚當暴死

檳木味辛溫無毒主破血血塊冷軟並煮汁及熱服出安南

及南海人作床几似紫檀而色赤為枕令人頭痛為熱故也

**海藥** 謹按廣志云 生安南及南海山谷 胡人用為床坐 性 堅好 主產後惡露 衝心 痲痲 結氣 赤白 漏下 並對煎 服

研藥味苦溫無毒主霍亂下痢中惡腹內不調者服之出南

海諸州根如烏藥圓小樹生也

**海藥** 葉如椒 主赤白痢 毒守惡 並對煎服之

黃龍眼味苦溫無毒主解金藥銀藥毒以水研取半合空心

少少服經二十許日差出嶺南狀如龍眼黃色也

**海藥** 功力勝解 毒子也

箭幹及鏃主婦人產後腹中痒安所卧席下勿令婦人知



元慈勒味甘無毒主心病流血合金瘡去腹內惡血血痢下  
血婦人帶下明目去障醫風淚努肉生波斯國似龍腦香

**海藥**慈勒樹中脂也味甘平消醫  
破血止痢腹中惡血今少有

都咸子及皮葉味甘平無毒主渴潤肺去煩除痰火乾作飲  
服之生南方樹如李徐表南州記云都咸樹子大如指取子  
及皮作飲極香美

**海藥**謹按徐表南州記云生廣南山谷味甘平無毒主煩  
躁心悶痰鬲傷寒清涕欬逆上氣宜煎服子食之香

大小如  
半夏

鑿孔中木主難產取入鐵裹者燒末酒服下產也

櫟木皮味苦平無毒根皮主惡瘡中風犯毒露者取煎汁洗  
瘡當令膿血盡止亦治痢南北摠有作柴亦云櫟音同也

**千金方**治諸瘡因風致腫以根皮三十斤對以水三斛  
濃煎內鹽一匙煎瘡當出膿血日為之差止

省藤味苦平無毒主蛇蟲煮汁服之又主齒痛打碎口中含  
之又取和米煮粥飼狗去癩生南地深山皮赤如脂堪縛物  
片片自解也

松楊木皮味苦平無毒主水痢不問冷熱取皮濃煎令黑服  
一升生江南林落間大樹葉如梨江西人呼為涼木松楊縣  
以此樹為名也

楊廬耳平無毒主老血結塊破血止血煮服之楊廬木上耳  
也出南山

故甌蔽無毒主石淋燒灰末服三指撮用水下之又主盜汗  
書云止鹹味

**聖惠方**治膀胱虛熱下破石並利水道  
燒灰研食前溫酒調下一錢匕

椴木味苦平無毒破產後血莫服之葉搗辟封蛇咬亦洗瘡



癩樹如石榴葉細高丈餘四月開花白如雪生江東林篁間  
象豆味甘平無毒主五野雞病蠱毒飛尸喉痺取子中人碎  
為粉微熬水服一二匕亦和大豆藻面去野生嶺南山林作  
藤著樹如通草藤三年一熟角如弓袋子若雞卵皮紫色剖  
中人用之一名楹子一名合子主野雞病為上  
地主平無毒主鬼氣心痛酒煮服一合此土中古木腐爛者  
也

腐木主蜈蚣咬末和醋傳之亦漬取汁傳咬處良

石刺木根皮味甘平無毒主破血因產血不盡結瘕者煮汁  
服此木上寄生破血神驗不可得生南方林篁已江西人呼  
為新刺亦種為籬院樹似棘而大枝上有逆鈎也  
柎木枝葉味甘平無毒主霍亂煎汁服之木高大葉如桑也

南方山中郭注爾雅云柎城占大木葉如桑也

息王藤味甘平無毒主產後腹痛血露不盡濃煮汁服之生  
嶺南山谷冬月不凋

角落木皮味甘平無毒主赤白痢皮煮汁服之生江西山谷  
似茅莛獨莖也

鷓鴣漿味甘平無毒主風四羸老山人浸酒用解諸毒故曰  
鷓鴣漿生江南林木下高一二尺葉陰紫色冬不凋有赤子  
如珠

紫珠味甘平無毒解諸毒物癰疽喉痺飛尸蠱毒毒腫下癩  
蛇虺蟲螫狂犬毒並煮汁服亦煮汁洗瘡腫除血長膚一名  
紫荆樹似黃荆葉小無極非田氏之荆也至秋子熟正紫圓  
如小珠生江東林澤間



牛領藤味甘温無毒主腹内冷腰膝疼弱小便白數陽道乏  
黃汁浸酒服之生嶺南高山形編如牛領取之陰乾也  
椀材味辛小温無毒主欬痰飲積聚脹滿鬼氣注忤黃汁  
服之亦可作浴湯浸脚氣及小兒瘡疥生南海山谷作舸舡  
次於樟木無藥處用之也

鬼膊藤味苦温無毒主癰腫搗莖葉傳之藤堪浸酒去風血  
生江南林澗中葉如梨子如祖子山人亦名鬼薄者也  
木戟味辛温無毒主瘰癧氣在臧府生山中葉如柘子也  
奴柘味苦小温無毒主老血癥男子瘰癧閃唇取刺和三稜  
草馬鞭草作煎如稠糖病在心食後在臍空心服當下惡物  
生江南山野似柘節有刺冬不凋  
温藤味甘温無毒主風血積冷浸酒服之生江南山谷

著樹生也

鬼齒無毒主中惡注忤心腹痛此腐竹根先入地者煮服之  
亦名鬼針爲其賊惡隱其名爾

鐵槌柄無毒主鬼打及疆鬼排突人致惡者和桃奴鬼箭等  
丸服之

古觀板無毒主鬼氣注忤中惡心腹痛背急氣喘惡夢悸常  
爲鬼神所崇撓者水及酒和東引桃枝煎服當得吐下古塚  
中棺木也彌古者佳杉材最良千歲者通神作琴底爾雅注  
云杉生江南作棺埋之不腐

慈母無毒取枝葉炙黃香作飯下氣止渴令人不睡主小兒  
痰痞生山林間葉如櫻桃而小樹高丈餘山人並識之

飯蘿燒作灰無毒主時疫病後食勞取方寸匕服南方人謂



筐也。又藍耳燒作灰。木傳狗咬瘡。藍竹器也。

白馬骨無毒。主惡瘡。和黃連細辛白調牛膝雞桑皮黃荊等燒為末。淋汁取治瘰癧惡瘡。蝕息肉。白廕風。以物揩破塗之。又單取莖葉煮汁服之。止水痢。生江東似石榴而短小。對節紫衣味苦無毒。主黃疸暴熱目黃沈重。下水癢亦止熱痢。煮服之作灰。淋取汁沐頭。長髮。此古木錦花也。石瓦皆有之。堪染褐。下水。廣濟方云長髮也。

梳篦無毒。主蝨病者。汁服。蝨病是活蝨入腹為病。如癥瘕者。又梳篦垢。主小兒惡氣霍亂。水和飲之。

倒掛藤味苦無毒。主一切老血及產後諸疾。結痛血上欲死。煮汁服。生深山如懸鉤。有逆刺。倒掛於樹葉尖而長也。

故木砧一名百味無毒。主人病後食勞復取發。當時來參病。

人行止脚下土如錢。許男病左女病右。和砧上垢及鼠頭一枚。無即以鼠屎三七煮服之。神効。又卒心腹痛。取砧上垢者。人鞋履底悉穿。又柵几上屑。燒傳吻上。覺瘡。

古廁木主鬼魅傳尸。溫疫。魘魘神等。取木以太歲所在日時。當戶燒薰之。又薰之杖。瘡冷風不入。以木於瘡上薰之。則毒主難產及霍亂。身冷轉筋於床下。燒取熱氣。徹上亦主中惡鬼氣。此物雖微。其功可錄。

桃搖無毒。主卒心腹痛。鬼瘕。破血。惡氣。脹滿。煮服之。三載者良。桃性去惡。極更辟邪。桃符與桃搖同功也。

按頭。主失音不語。吃病者。刺手心。令痛。即語。男左女右。救月杖。主月蝕瘡。及月割耳。燒為灰。油和傳之。杖即月蝕時。救月擊物木也。人亦取月桂子。碎傳耳後。月蝕耳瘡。今江東。



諸處每至四五月後晦多於衢路間得之大如狸豆破之辛  
香古老相傳是月中下也山桂猶堪爲藥况月桂乎正應不  
的識其功耳今江東處處有不知北地何意獨無爲當非月  
路耶月感之矣餘杭靈隱寺僧云種得一株近代詩人多所  
論述漢武洞冥記云有遠飛雞朝往夕還常銜桂實歸於南  
土所以北方無南方月路所以有也

地龍藤味苦無毒主風血羸老腹內及腰脚諸冷食不作肌  
膚浸酒服之生天目山蟠屈如龍故號地龍藤遠樹木生似  
龍所生與此頗同小有異耳吳中亦有也

火槽頭主蠟螿橫井上立愈上立炭主金瘡刮取傳瘡上止  
血生肉帶之辟邪惡鬼帶穴內水底取得水銀著出

重修政和經史證類備用本草卷第十三



