



特別
y 5
8329
8



山崎新而如之者... 山崎新而如之者... 山崎新而如之者...

カクハク 若 一子

山崎新而如之者

山崎新而如之者

山崎新而如之者

山崎新而如之者

山崎新而如之者... 山崎新而如之者... 山崎新而如之者...

山崎

山崎新而如之者... 山崎新而如之者... 山崎新而如之者...

山崎新而如之者

山崎新而如之者

山崎新而如之者... 山崎新而如之者... 山崎新而如之者...

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some lines starting with a large, decorative initial letter. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, yellowish paper. It consists of approximately 12 lines of text, with some lines starting with a large, decorative initial letter. The script is highly stylized and difficult to decipher without a key.

Handwritten text in cursive script, likely a signature or a line of poetry.

Handwritten text in cursive script, possibly a date or a specific reference.

Handwritten text in cursive script, appearing as a short phrase or character.

Handwritten text in cursive script, continuing the flow of the page.

Handwritten text in cursive script, possibly a name or title.

Handwritten text in cursive script, appearing as a long, flowing line.

Handwritten text in cursive script, possibly a closing or a specific note.

Small handwritten text or mark, possibly a date or a small signature.

Main body of handwritten text in cursive script, consisting of several vertical columns of characters.

言前正平の海に寄る所在の事
言前正平

十月十日 言前正平

言前正平の事
言前正平

言前正平

言前正平の事
言前正平

十月十日

言前正平の事
言前正平

十月十日

言前正平

中川正保の事

力多子
仁心月照

字成子者一担板者臨德公則一子年言也側
以月介一重之重言者自存新得一好也也也
其在中則之底一也一也一也一也一也一也
其也也也也也也也也也也也也也也也也也
所之也也也也也也也也也也也也也也也也也
之也也也也也也也也也也也也也也也也也
也也也也也也也也也也也也也也也也也
也也也也也也也也也也也也也也也也也
也也也也也也也也也也也也也也也也也
也也也也也也也也也也也也也也也也也

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is arranged in several vertical columns, reading from right to left. The characters are fluid and connected, characteristic of a cursive hand. The ink is dark on aged, slightly yellowed paper.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located in the lower right quadrant of the left page. It consists of a few large, bold characters.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located in the lower left quadrant of the left page. It consists of a few large, bold characters.

しんぎんごのりふにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり

しんぎんご

西のりふ

ゆゑにふゆ

ゆゑにふゆ

ゆゑにふゆ

しんぎんご

しんぎんごのりふにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり
ゆゑにふゆをいふことなり

一 此の書は、
一 諸君の
一 御覧の
一 爲めに
一 記したる
一 事なり
一 故に
一 筆を
一 止す

一 此の書は、
一 諸君の
一 御覧の
一 爲めに
一 記したる
一 事なり
一 故に
一 筆を
一 止す

一 西

西
一 御
一 覧
一 爲
一 記
一 筆
一 止

一 此
一 書
一 記
一 筆
一 止

中... 廣威... 目...
中... 廣威... 目...
中... 廣威... 目...

十一

...

井... 上田...

...

...

新... 國... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一...

一... 一...

西... 一...

白... 一...

一... 一...

一... 一...

白... 一...

○ ... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一...

... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一... 一...

漢書卷之九十四上
之文者其意多矣
入之為經方之深
可方之者其文亦
子亦如漢文之切
經中必有之也

十月一日

西所文
中家之印

若一子受

一保家
神保肉和

少成中老之持元外成在事未打後此
半時一用台舌後受左之相又之
身多之方指之利初成過如於也
身只之之之從神之外之石以從神
未之古之之之房成之之之之

十月

西廊冬
肉及平
神保肉和

上田丁學友

Handwritten text in cursive script, likely a list or account, running vertically down the right page.

Handwritten characters, possibly a date or a specific entry marker.

Handwritten text in cursive script, located in the lower right quadrant of the page.

Handwritten characters, possibly a name or a title, located in the middle of the page.

Handwritten text in cursive script, located in the lower left quadrant of the page.

抄本卷中口口
甲子年

甲子年

一
之

有
年
即
若
油
化

一 若年三三 傳抄本
石名三三 下

一 若年三三 傳抄本
石名三三 下
石名三三 下

石名三三 傳抄本
石名三三 下
石名三三 下

石名三三 傳抄本
石名三三 下
石名三三 下

石名三三 下

一 若年三三 傳抄本
石名三三 下
石名三三 下

石名三三 傳抄本
石名三三 下
石名三三 下

一 若年三三 傳抄本
石名三三 下

石名三三 傳抄本
石名三三 下
石名三三 下

一 若年三三 傳抄本
石名三三 下

一 卷ノ下ノ海解ノ所

一 卷ノ下ノ海解

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

一 卷ノ下ノ海解

口 口 口

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

口 口 口

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

口 口 口

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

一 卷ノ下ノ海解

口 口 口

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

口 口 口

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

口 口 口

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

有之 且 其 所 在 之 所 一 亦 有 其 所 在 之 所

一 卷ノ下ノ海解

一 海防

刻坊海防

一 留邦

中

古川

中

中川

中

石山

一 存身

一 存身

一 存身

一 存身

公初

中

中

中

一 存身

一 存身

一 存身

一 存身

一 存身

此部如斗且任海内名士之天下海安有藏
為之流為者乎

口口
此部一名不第

一 魯麻之氣

此部一名不第

一 沈子之存

此部一名不第

一 右者之存

此部一名不第

右者之存乃不存之天以存名而五其存

此部之存乃不存之天以存名而五其存
印下藏為乃不存之存

此部一名不第

此部一名不第

一 碧石之存

此部一名不第

右者之存乃不存之天以存名而五其存
此部之存乃不存之天以存名而五其存

此部一名不第

一 今乃一邦而重海好

而重海也

林 席 分

此其意也 乃於中其

有下口乃一入海好海好而重海好而重海好
向以厚其意乃一重之色之然以重者乃其意也
重中乃一重者乃其意也重中乃其意也重中乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也

一 乃今一邦而重海好

乃今一邦而重海好

一 乃今一邦而重海好

有下口乃一入海好海好而重海好而重海好
向以厚其意乃一重之色之然以重者乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也
重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也重中乃其意也

乃今一邦而重海好

一 乃今一邦而重海好

有下口乃一入海好

乃今一邦而重海好

一 乃今一邦而重海好

一 乃今一邦而重海好

有之如交焉道之而多他如也知以行以道也市
有之如也

一 泥也之存 山也又行也

有之在年也其積方年以物之來也其多與信也
可也之入也物之入也其多與信也其多與信也
之何也其多與信也其多與信也其多與信也
可也之入也其多與信也其多與信也其多與信也
泥也之存也

泥也之存也

其

一 泥也之存

泥也之存也

知 意也

有之在年也其積方年以物之來也其多與信也
可也之入也物之入也其多與信也其多與信也
之何也其多與信也其多與信也其多與信也
可也之入也其多與信也其多與信也其多與信也
泥也之存也

一 泥也之存 泥也之存也

有之在年也其積方年以物之來也其多與信也
可也之入也物之入也其多與信也其多與信也
之何也其多與信也其多與信也其多與信也
可也之入也其多與信也其多與信也其多與信也
泥也之存也

知事一為代以漢人多苦其長丁一為其勤苦
中一為其美其作一為其苦其心一為其苦其心
中一為其苦其心一為其苦其心

尚不以此

尚不以此

一為其勤

尚不以此

有下而之其勤中一為其勤其在平一多
其勤其在平一多其勤其在平一多
其勤其在平一多其勤其在平一多

尚不以此

一為其勤

尚不以此

有下而之其勤中一為其勤其在平一多
其勤其在平一多其勤其在平一多
其勤其在平一多其勤其在平一多

尚不以此

尚不以此

尚不以此

一為其勤
有下而之其勤中一為其勤其在平一多

尚不以此

尚不以此

一為其勤

尚不以此

一 口 口 口 口

有 口 口 口 口 口 口 口 口

口 口 口 口 口 口 口 口

口 口 口 口 口 口 口 口

口 口 口 口

口 口 口 口 口 口 口 口

一 口 口 口 口

有 口 口 口 口 口 口 口 口

一 口 口 口 口

有 口 口 口 口 口 口 口 口

有 口 口 口 口 口 口 口 口

一 口 口 口 口 口 口 口 口

有 口 口 口 口 口 口 口 口

乃今也

一 浪

名

乃也

亦乃或

海

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

一 浪

名

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

乃乃

一 浪

乃乃

乃乃

名

右 任 海 之 言 方 臨 時 之 事 也 以 內 亦 有 事 矣 任 任
任 官 止 亦 多 以 內 何 方 之 能 居 一 亦 亦 亦 亦 亦
任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦
一 任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

一 任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

一 任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

一 任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦
任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

右 任 海 之 言 方 臨 時 之 事 也 以 內 亦 有 事 矣 任 任

一 任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

任 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦

一 口抄

有山如文而書其底亦如
指久小如新亦如心亦

山如文而書

二 山如文而書

三 山如文而書

四 山如文而書

系

一 山如文而書

山如文而書
指久小如新亦如心亦
山如文而書

有山如文而書其底亦如
指久小如新亦如心亦

山如文而書

二 山如文而書

三 山如文而書

有山如文而書其底亦如

山如文而書

四 山如文而書

一 山如文而書

右大德表至後方親傳之入外精之百五十年

右德表法之傳至乃其後
而師西丁事

德表居於

德表居於

德表居於

德表居於
德表居於
德表居於

卷

一〇三〇

右大德表至後方親傳之入外精之百五十年

卷

一〇三〇

卷

一〇三〇

右大德表至後方親傳之入外精之百五十年
德表居於

以少納者 治之 取之 下 取之 下 取之 下 結之 別之

即往 且 知 了 事 理 之 也

在 日 時

井原 若 乃
一 條 功 也
因 市 土 依
子 務 外 紀

神 保 國 勢 也
了 條 之 也 也
因 是 之 也 也

西 之 文 也 也

神 保 國 勢 也
了 條 之 也 也
因 是 之 也 也
信 知 了 事 理 之 也 也

土 日 之

以我為極其心因信乃之及并於之也
乃之及不其及之也乃之及并於之也
乃之及不其及之也乃之及并於之也
乃之及不其及之也乃之及并於之也
乃之及不其及之也乃之及并於之也

九月晦

井原家
田中
子持

一 只徑者五人 長石中納走

一 石 長麻上下一具

只月不從之在年
只七男一者合席
石砂石名

中山甚了助

石砂石名
只三石名
只三石名只餘

相國橋心希

三石名只餘

布端今物

石砂石名
只三石名只餘
只三石名只餘

相國古り

石砂石名
石名
神尾 只三石名只餘

以上所列之書合序
指之石以之按抄

一五石以加倍

古田二重法

右之五乘打屋也常以對一以月向之在漢之
上之五成年學也者一以月又三以國徒之乃以操
今以能治五極之起者多之乃及以味之對米
色以倍之也其以之從從何皆止之也其
一以動之乃以之

以上所列之書合序
指之石以之按抄

百石

一五石以加倍

矢鳴之乃

右之五乘打屋也常以對一以月向之在漢之
右之五成年學也者一以月又三以國徒之乃以操
今以能治五極之起者多之乃及以味之對米
色以倍之也其以之從從何皆止之也其

以上所列之書合序
指之石以之按抄

古田二重法

一五石以加倍

以上所列之書合序
指之石以之按抄

古田二重法

一五石以加倍

一 只くつとくしは石種
しんしん石種

石種之種書
内書石種之種書

出所種書

石種之種書

少川種書

石種之種書
内書石種之種書

寺園種書

石種之種書
内書石種之種書

山内種書

石種之種書
内書石種之種書

石種之種書

石種之種書

石種之種書

林忠種書

山内種書

石種之種書
一 種書

一 種書

右ノ書ヲ讀ムルハ其ノ日ハ以テ

以テ其ノ法則ヲ知ル
之ヲ不次書核

一 爲中ノ書

爲中ノ書

傳書ノ
附ノ分
甲ノ書核
乙ノ書核

右ノ書ヲ讀ムルハ其ノ法則ヲ知ル
之ヲ不次書核

右ノ書ヲ讀ムルハ其ノ法則ヲ知ル
之ヲ不次書核

日ノ書

一 爲中ノ書

甲ノ書核
乙ノ書核

右ノ書ヲ讀ムルハ其ノ法則ヲ知ル
之ヲ不次書核

あはれなる一子余京江のまゝ一信惚死
義成結核おしりて全書集以付一書行の
也

信惚

一
も
回
り
か
か
り
し
り

永年時者三行
氏回互信惚
西尾結核
大東救を
戸田持之也
了久と市

一書集所附人の名

川田

一書集所附人の名

定次其年

一口七〇〇文

五國寺の御堂

大佛修り

寺の修り

板橋又

中

七谷川

日方

中野

刻

相布

一口七〇〇文

寺の修り

依

寺の修り

柏

右の口は...

係

出

一

宗

形

右之在初言在末打後大之及方寸之
以因他方以雜此中如考量之方細心之
五個且非常以守之反其之只利向之信玉
極之如精之宜有以味之之動方之之

一以古以袖一

右之在末打後右白以之

一以之向一之合

右之在末打後右白以之

右之在末打後右白以之

右之在末打後右白以之
右之在末打後右白以之

右之在末打後右白以之

右之在末打後右白以之

一以之向一之合

一以之向一之合

一以之向一之合

右之在末打後右白以之

一以之向一之合

nn

右之在末打後右白以之

nn

右之在末打後右白以之

nn

右之在末打後右白以之

nn

右之在末打後右白以之

一口山板

右の山板は物入丸を以て考案するに依りて此
常山板の如く丸を以て考案するに依りて此
山板の如く考案するに依りて此

中山板

神尾

細川忠八

山口

三石山板

山田

一七之山板

出陣

一口山板

矢野

一五中増板

高橋

一元甲山板

小川又八

一五山板

橋本

一 口 口 口 口
 一 口 口 口 口
 一 口 口 口 口
 一 口 口 口 口

傳 中 女 人
 口 口 口
 口 口 口
 口 口 口
 口 口 口

今 我 女 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫
 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫
 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫
 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫 孫

井 口 口 口
 一 口 口 口
 口 口 口
 口 口 口
 口 口 口

一 御書
田原守
上田 一
五月廿一日

五月廿一日
御書
田原守
上田 一
五月廿一日

五月廿一日
御書
田原守
上田 一
五月廿一日

御書
田原守
上田 一
五月廿一日

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, written vertically on the right page.

Handwritten text, possibly a signature or a specific entry, located below the main block of text on the right page.

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, written vertically on the left page.

Handwritten text in cursive script, likely a letter or a page from a diary. The text is written vertically from right to left. It appears to be a personal communication, possibly mentioning dates and specific events or feelings.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located at the bottom of the right page.

Handwritten text in cursive script, continuing from the right page or as a separate entry. It includes several lines of text, some of which are more legible than others due to the cursive style.

Handwritten text, possibly a signature or a date, located at the bottom of the left page.

以歲年

中將補清... 乃... 乃... 乃...

昔月...

一...

...

...

...

...

去人之功... 神尾... 各... 乃... 中... 詔... 御

朝廷... 事... 御... 御

半... 御... 御... 御

御... 御... 御

十月六日

西郡文書

國府

下原

神保

于... 御

田中古作皮

一原初之皮

井原書多之皮

上回一之皮

此書分札指書別紙之類乃其書之古希極矣
中如之類也其書亦多其書之古希極矣
其人之書後之書其書之古希極矣
以用其之書其書之古希極矣
平一之書

佛之書其書之古希極矣

但後之書其書之古希極矣

中如之類也其書亦多其書之古希極矣

其人之書後之書其書之古希極矣

以用其之書其書之古希極矣

平一之書

佛之書其書之古希極矣

其書之古希極矣

其書之古希極矣

佛之書其書之古希極矣

相々重々其師也推之名曰持持曰忠也計是曰存科是曰尸
持持之在存是曰之也其何から也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也

以子成校習也其曰園序也其也其也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也

其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也
其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也其也

清海山記
一

古

一 古の事多しと云ふは其の意を以て云ふ

抄の口也

一 古の事多しと云ふは其の意を以て云ふ

少くも一と云ふは其の意を以て云ふ

中程の事多しと云ふは其の意を以て云ふ

少くも一と云ふは其の意を以て云ふ

山口は林の邊を北の川橋と云ふ也。其の文に女と云ふ也。此の橋は赤松を
北の川橋と云ふ。此の川橋は北の川橋と云ふ。此の川橋は北の川橋と云ふ。

日有と申

一海と申

一海と申

一海と申

一海と申

一海と申

一海と申

一海と申

一海と申

山口は林の邊を北の川橋と云ふ也。其の文に女と云ふ也。此の橋は赤松を
北の川橋と云ふ。此の川橋は北の川橋と云ふ。此の川橋は北の川橋と云ふ。

井原と申

二事。一、赤松の文に女と云ふ也。二、赤松の文に女と云ふ也。三、赤松の文に女と云ふ也。

以て成す事。一、赤松の文に女と云ふ也。二、赤松の文に女と云ふ也。三、赤松の文に女と云ふ也。

一、赤松の文に女と云ふ也。二、赤松の文に女と云ふ也。三、赤松の文に女と云ふ也。

一、赤松の文に女と云ふ也。二、赤松の文に女と云ふ也。三、赤松の文に女と云ふ也。

一、赤松の文に女と云ふ也。二、赤松の文に女と云ふ也。三、赤松の文に女と云ふ也。

一海と申

一海と申

Handwritten text in a cursive script, likely a list or notes, located at the top of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located on the right side of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle of the right page.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the right page.

Large handwritten text in a cursive script, occupying the upper and middle sections of the left page.

Handwritten text in a cursive script, located in the middle of the left page.

Handwritten text in a cursive script, located at the bottom of the left page.

一 五
 中
 上
 十
 中
 十
 十

一 五
 中
 上
 十
 中
 十
 十

井
 一
 日
 三

此は...
一...
...
...
...
...
...
...

...
...
...
...
...
...
...
...
...
...

一、...
二、...
三、...

...

井...

...

...

...

...

...

...

...

上回...

...

...

...

...

初法為藏印及
一階要一及
由在印了印及
而今了印及

法為藏印及
初法為藏印及

青月公

以心為公... 法為藏印及... 初法為藏印及... 而今了印及

如月... 开海...

江分卷一百一十

一 限 要 人 夜
內 家 平 而 通
邦 人 方 在 何
若 一 子 可 所

一 限 如 其 所
四 中 之 所
言 務 亦 此

紙 而 其 以 或 一 相 以 之 云 也
亦 所 能 事 也

十月廿

心誠敬者事之至也

正信者道之基也

佛書經新述古義後之常

用教者入教者

西國為家之書

且又法統法之

大後教提統之

家也

也

以成以終年一德道一善行功一好工願好
從中隨者古川可一由交海女多一任年瓜瓜
生勢乃方方方方方方方方方方方方方方
高下以差方方方方方方方方方方方方方
尸生以方方方方方方方方方方方方方
苦句以方方方方方方方方方方方方方
弟以方方方方方方方方方方方方方
亦以方方方方方方方方方方方方方
易而一以方方方方方方方方方方方方

初分... (Cursive text on the right page)

... (Cursive text on the right page)

丁巳年...

...

... (Cursive text on the left page)

... (Cursive text on the left page)

... (Cursive text on the left page)

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, written on the left page of an open book. The text is arranged in approximately 10 vertical lines, starting from the top right and moving downwards. The script is dense and characteristic of early modern European cursive. The right page of the book is blank.

Handwritten text in cursive script, likely a list or account, spanning the top half of the right page.

Handwritten characters, possibly a date or a specific entry marker.

井田
一
甲
拾
三
三

Handwritten characters, possibly a name or a title.

Handwritten text in cursive script, located in the middle of the left page.

Handwritten text in cursive script, located at the bottom of the left page.

之... 今... 計...

丁巳年

以... 之... 今... 計...

丁巳年

...

...

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、
二十一、
二十二、
二十三、
二十四、
二十五、
二十六、
二十七、
二十八、
二十九、
三十、
三十一、
三十二、
三十三、
三十四、
三十五、
三十六、
三十七、
三十八、
三十九、
四十、
四十一、
四十二、
四十三、
四十四、
四十五、
四十六、
四十七、
四十八、
四十九、
五十、
五十一、
五十二、
五十三、
五十四、
五十五、
五十六、
五十七、
五十八、
五十九、
六十、
六十一、
六十二、
六十三、
六十四、
六十五、
六十六、
六十七、
六十八、
六十九、
七十、
七十一、
七十二、
七十三、
七十四、
七十五、
七十六、
七十七、
七十八、
七十九、
八十、
八十一、
八十二、
八十三、
八十四、
八十五、
八十六、
八十七、
八十八、
八十九、
九十、
九十一、
九十二、
九十三、
九十四、
九十五、
九十六、
九十七、
九十八、
九十九、
一百、

○

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

○ 今 辰 一 月 廿 六 日 午 時 分 子 時 分 子 時 分

女子の事... 中... 海... 七... 九

女子の事... 七... 九

女子の事... 七... 九

女子の事... 七... 九

女子の事... 七... 九

女子の事... 七... 九

香林

二五形前

以多事于机也

十月

一、品性、重器、不、存、二、事、方、了、事、

心

事、居、中、一、利、向、机、一、是、成、其、相、也、何、事、力、
以、初、以、重、事、之、立、日、在、方、所、事、之、立、事、也、不、可、以、
以、多、事、重、之、立、事、一、也、或、以、事、梅、一、而、白、以、程、
志、以、事、一、以、流、方、角、大、事、亦、以、事、事、事、以、行、事、
以、事、成、成、以、事、物、一、志、以、事、事、事、事、事、事、事、事、
机、以、事、事、一、事、作、以、事、人、随、事、事、事、事、事、事、
事、事、事、事、事、事、事、事、事、事、事、事、事、事、事、事、

何所為之

丁巳年

江戶

三

五月

何所為之

五月

十六日

以歲時年去以今昔而為事也
大程方為事也而年一太者也
以何方所云而信化方立誠也
此何者一書中凡此也乃乃一
而為事也而信化方立誠也
以何方所云而信化方立誠也
此何者一書中凡此也乃乃一
而為事也而信化方立誠也
以何方所云而信化方立誠也
此何者一書中凡此也乃乃一
而為事也而信化方立誠也

Handwritten text in cursive script, top right section of the right page.

Handwritten text, middle right section of the right page.

Handwritten text, bottom right section of the right page.

Handwritten text, middle section of the right page.

Handwritten text, bottom section of the right page.

Handwritten text, top left section of the left page.

Main body of handwritten text in cursive script on the left page.

Handwritten text, middle left section of the left page.

Handwritten text, bottom left section of the left page.

Handwritten text, top left section of the left page.

湯種江行... 文士

正月廿

西廊 文吉

一渡 要人

神保肉櫃

高橋 卯徳

田中 玄徳

一渡 勲三徳

井原 長七郎

因家 年一徳

上田 一徳

上田 一徳... 徳

十一日

徳... 徳

十一日

徳... 徳

十一日

Handwritten text in a cursive script, likely a list or account, spanning the right page of the manuscript.

Handwritten text at the top of the left page, possibly a title or header.

Handwritten text in the middle of the left page.

Handwritten text at the bottom of the left page.

Handwritten text below the bottom text on the left page.

Handwritten text below the previous text on the left page.

Handwritten text on the left page, arranged in a vertical column.

下田 二ノ子

下田 二ノ子
一ノ子
二ノ子
三ノ子
四ノ子
五ノ子
六ノ子
七ノ子
八ノ子
九ノ子
十ノ子
十一ノ子
十二ノ子
十三ノ子
十四ノ子
十五ノ子
十六ノ子
十七ノ子
十八ノ子
十九ノ子
二十ノ子
二十一ノ子
二十二ノ子
二十三ノ子
二十四ノ子
二十五ノ子
二十六ノ子
二十七ノ子
二十八ノ子
二十九ノ子
三十ノ子
三十一ノ子
三十二ノ子
三十三ノ子
三十四ノ子
三十五ノ子
三十六ノ子
三十七ノ子
三十八ノ子
三十九ノ子
四十ノ子
四十一ノ子
四十二ノ子
四十三ノ子
四十四ノ子
四十五ノ子
四十六ノ子
四十七ノ子
四十八ノ子
四十九ノ子
五十ノ子
五十一ノ子
五十二ノ子
五十三ノ子
五十四ノ子
五十五ノ子
五十六ノ子
五十七ノ子
五十八ノ子
五十九ノ子
六十ノ子
六十一ノ子
六十二ノ子
六十三ノ子
六十四ノ子
六十五ノ子
六十六ノ子
六十七ノ子
六十八ノ子
六十九ノ子
七十ノ子
七十一ノ子
七十二ノ子
七十三ノ子
七十四ノ子
七十五ノ子
七十六ノ子
七十七ノ子
七十八ノ子
七十九ノ子
八十ノ子
八十一ノ子
八十二ノ子
八十三ノ子
八十四ノ子
八十五ノ子
八十六ノ子
八十七ノ子
八十八ノ子
八十九ノ子
九十ノ子
九十一ノ子
九十二ノ子
九十三ノ子
九十四ノ子
九十五ノ子
九十六ノ子
九十七ノ子
九十八ノ子
九十九ノ子
百ノ子

十日
十一日
十二日
十三日
十四日
十五日
十六日
十七日
十八日
十九日
二十日
二十一日
二十二日
二十三日
二十四日
二十五日
二十六日
二十七日
二十八日
二十九年
三十年
三十一年
三十二年
三十三年
三十四年
三十五年
三十六年
三十七年
三十八年
三十九年
四十年
四十一年
四十二年
四十三年
四十四年
四十五年
四十六年
四十七年
四十八年
四十九年
五十年
五十一年
五十二年
五十三年
五十四年
五十五年
五十六年
五十七年
五十八年
五十九年
六十年
六十年

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一
二十二
二十三
二十四
二十五
二十六
二十七
二十八
二十九
三十
三十一
三十二
三十三
三十四
三十五
三十六
三十七
三十八
三十九
四十
四十一
四十二
四十三
四十四
四十五
四十六
四十七
四十八
四十九
五十
五十一
五十二
五十三
五十四
五十五
五十六
五十七
五十八
五十九
六十
六十一
六十二
六十三
六十四
六十五
六十六
六十七
六十八
六十九
七十
七十一
七十二
七十三
七十四
七十五
七十六
七十七
七十八
七十九
八十
八十一
八十二
八十三
八十四
八十五
八十六
八十七
八十八
八十九
九十
九十一
九十二
九十三
九十四
九十五
九十六
九十七
九十八
九十九
百

一
二
三
四
五
六
七
八
九
十
十一
十二
十三
十四
十五
十六
十七
十八
十九
二十
二十一年
二十二年
二十三年
二十四年
二十五年
二十六年
二十七年
二十八年
二十九年
三十年
三十一年
三十二年
三十三年
三十四年
三十五年
三十六年
三十七年
三十八年
三十九年
四十年
四十一年
四十二年
四十三年
四十四年
四十五年
四十六年
四十七年
四十八年
四十九年
五十年
五十一年
五十二年
五十三年
五十四年
五十五年
五十六年
五十七年
五十八年
五十九年
六十年
六十年

高七日天多り又為り世の相能くし得事
記之相能く自心より成程とす相能くし
口述り方なり

一 相能くす之相能く

相能くす之相能く

お名し

上田作

相能くす

高七日天多り又為り世の相能くし得事
記之相能く自心より成程とす相能くし
口述り方なり

相能くす

一 相能くす之相能く

相能くす之相能く

お名し

相能くす

相能くす

高七日天多り又為り世の相能くし得事
記之相能く自心より成程とす相能くし
口述り方なり

古如... 刻板... 地方... 列如... 功... 列如... 下... 上...

十月廿

西脚... 人...

神保内... 功...

之... 功...

田中... 功...

井原... 功... 内... 功... 上... 功...

... 功... 功... 功... 功...

... 功... 功... 功... 功... 功... 功...

沈君... 卷之...

...

沈君... 卷之... 沈君... 卷之...

...

沈君... 卷之... 沈君... 卷之... 沈君... 卷之...

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or a page from a manuscript. The text is written in a fluid, connected style across approximately 12 lines.

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、
十一、
十二、
十三、
十四、
十五、
十六、
十七、
十八、
十九、
二十、

此の如く所立書之勿論山家集也

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

公の書は信の如く下中より及事一

石印之方... 三通...

但此... 筆...

三月...

二月...

...

...

...

...

...

少... 仲人... ...

坊子之文死云々一箇は只是云々
 多し向後右様一合云々仲人
 入云々云々云々云々云々
 妻云々中同云々女云々云々
 若云々云々柄徳云々云々
 了云々云々云々云々云々
 新云々云々云々云々云々
 前終云々云々云々云々
 又云々云々云々云々云々
 多し向後云々云々云々

多し向後云々云々云々
 白毛云々云々云々
 在云々云々云々云々
 新云々云々云々云々
 千云々云々云々云々
 只通云々云々云々

八月十九日
 井原氏
 了信 功云々
 田中 古信

子持外紀

神保國初力
不康要人
因方年一
為人文章
上回一

八
此
我
及
己

之
中
乃
及
列
及
乃
列

十月廿



