



白蘭谷天籟



明寧獻王權譜元人曲作者凡
一百八十有七人白仁父居第三維
次東離小山之下而喻之鷓鴣搏九
霄其矜許也至矣余少日避兵
練浦村舍無書覽金元院本最

朱序

一

喜仁父秋夜梧桐雨戲以為出關
鄭之上及輯唐宋元人詩餘為詞
綜憾未得仁父隻字意世多復
有儲藏者康熈庚辰八月之望
六安楊希洛氏千里造余袖中
出蘭谷天籟集則仁父之詞也

前有王尚書子勉序述仁父門世
本末頗詳始知仁父名朴又字太
素為樞判寓齋之子後又有洪
武中國子助教江陰孫大雅序及
安丘儒學教諭松江曹安贊余因
攷元人詩集則匪獨遺山元氏与

朱序

二

樞判衿契若秋澗王氏雪樓程氏
皆有与白氏父子往來贈送之詩
蓋寓齋子三人仁父仲氏也其伯
紳則誠父敬父敬父官江西理問
雪樓送其之官有思君還讀寓
齋詩之句此亦敬父昆弟之父執

矣白氏於明初由姑孰徙六安是
集希洛得之於其裔孫駒將刊
行屬余正其誤乃析為二卷序
其端竹垞老人朱彝尊



朱序

三

余以洪武甲寅春掾姑孰郡文學時真定白溟子南分
教諸生間示其祖蘭谷先生天籟集謹按先生諱朴字
仁甫後改字太素姓白氏號蘭谷金季寓齋先生樞密
院判之子也寓齋生三子先生其仲子也先生生長兵
間流離竄逐父子相失遂鞠於元遺山先生所遺山教
之成人始歸其家先生少有志天下已而事乃大謬顧
其先為金世臣既不欲高蹈遠引以抗其節又不欲使
爵祿以干其身於是屈已降志玩世滑稽佻家金陵從
諸遺老放情山水間日以詩酒優游用示雅志以忘天

孫序

一

下詩詞篇翰在在有之是編計詞二百餘首名天籟集
兵燹散失其孫溟得之姑孰士大夫家傳寫失真字多
謬誤余既考訂一二歸之比名赴京復求語以叙之余
惟先生詞章翰墨揮灑奮迅出於天才既以得名當時
板行於世余又何足以輕重哉然有不可以不一言者
先生出處大節微而婉曲而肆庸人孺子所不能識非
志和龜蒙林君復徃而不返之儔可同日語故序以著
其出處之大較云洪武丁巳春二月國學助教江陰孫
大雅敘

樂府始於漢著於唐盛於宋大槩以情致為主秦晁賀晏雖得其體然哇淫靡曼之聲勝東坡稼軒矯之以雄詞英氣天下之趨向始明近時元遺山每遊戲於此掇古詩之精英備諸家之體制而以林下風度消融其膏粉之氣白樞判寓齋序云裕之法度最備誠為確論宜其獨步當代光前人而冠來者也元白為中州世契兩家子弟每舉長慶故事以詩文相往來太素即寓齋仲子於遺山為通家姪甫七歲遭壬辰之難寓齋以事遠適明年春京城變遺山遂挈以北渡自是不茹葷血人

王序

一

問其故曰俟見吾親則如初嘗罹疫遺山晝夜抱持凡六日竟於臂上得汗而愈盖視親子弟不啻過既讀書穎悟異常兒日親炙遺山謦欬談笑悉能默記數年寓齋北歸以詩謝遺山云顧我真成喪家狗賴君曾護落巢兒居無何父子卜築於滹陽律賦為專門之學而太素有能聲號後進之翹楚者遺山每過之必問為學次第常贈之詩曰元白通家舊諸郎獨汝賢未幾生長見聞學問博覽然自幼經喪亂蒼皇失母便有山川滿目之歎逮國亡恒鬱鬱不樂以故放浪形骸期於適意中

統初開府史公將以所業力薦之於朝再三遜謝棲遲
衡門視榮利蔑如也太素與予三十年之舊亦汲會於
江東嘗與予言作詩不及唐人未可輕言詩平生留意
於長短句散失之餘僅二百篇願吾子脫字讀之數過
辭語適麗情寄高遠音節協和輕重穩愜凡當歌對酒
感事興懷皆自肺腑流出予因以天籟名之噫遺山之
後樂府名家者何人殘膏賸馥化為神奇亦於太素集
中見之矣然則繼遺山者不屬太素而奚屬哉知音者
覽其所作然後知予言之不為過太素名朴舊字仁甫

王序

二

蘭谷其號云至元丁亥春二月上休日正議大夫行御
史臺中丞西溪老人王博文子勉序

蘭 尚 貴 生 小 景



像贊

光舜在上巢許在下箕穎清風千
載可亞如谷之虛如蘭之馨不為
利往不來幸生降志

辱身依隱玩世孰
識其全以卒于義

江陰孫大雅

猗嗟先生挺生前代肥
遊林泉才華超邁富有
文辭名曰天籟溪谷之蘭
芬芳猶在遺像儼然載
瞻載拜

淞曹安

滑稽玩世知包藏多少春苔煉月
天籟有詞人有像還似遺山風節
松下巢由林間逸少氣韻真高潔
笠間撫掌溪山等是詩訣 見說
多景樓前鳳皇臺上醉帽風吹裂

像贊

二

千古英豪消歇盡江水至今悲咽
萬里投荒三車笠困一樣家愁絕
寄聲知否一盃當酌松雪

右調酌江月

吳興陳霆

詞傳天籟是聲音笑
貌更臨遺照面難寫
當年鄭謝心孤高轉
白衣冠見

像贊

三

為白蘭谷天籟集中臨其
家藏遺像于寒首偶成
斷句

繡水王著



天籟集目錄

蘭谷白朴太素著

卷上

春從天上來一首

奪錦標二首

水調歌頭十六首

水龍吟十首 曹光輔和韻一首附

念奴嬌四首 僧仲璋一首附

滿江紅五首

天籟集

目錄

一

瑞鶴仙一首

沁園春八首

風入松一首

卷下

風流子一首

燭影搖紅一首

摸魚子五首

木蘭花慢十二首

玉漏遲三首

江梅引一首

秋色橫空二首

石州慢一首

鳳凰臺上憶吹簫一首

滿庭芳一首

綠頭鴨一首

永遇樂一首

賀新郎一首

讌瑤池一首

天籟集

目錄

二

垂楊一首

西江月六首

浪淘沙三首

朝中措五首

清平樂六首
李仁山次韻一首附

點絳脣一首

小桃紅一首

躡莎行一首

浣溪沙一首

天籟集卷上

蘭谷白朴太素著

春從天上來

至元四年恭遇聖節真定總府請作壽詞

樞電光旋應九五飛龍大造登乾萬國冠帶一氣陶甄
天眷自古雄燕喜光臨彌月香浮動太液秋蓮鳳樓前
看金盤承露玉鼎霏烟 梨園太平妙選贊虎拜猊觴
鷺序鵷聯九奏虞韶三呼嵩嶽何用海上求僊但巖廊
高拱爪跂衍皇祚綿綿萬斯年快康衢擊壤同戴堯天

天籟集

卷上

一

奪錦標

奪錦標曲不知始自何時世所傳者惟僧仲殊
一篇而已予每浩歌尋繹音節因欲效顰恨未
得佳趣耳庠辰卜居建康暇日訪古采陳後主
張貴妃事以成素志按後主既脫景陽井之厄
隋元帥府長史高颯竟就戮麗華於青溪後人
哀之其地立小祠祠中塑二女郎次則孔貴嬪
也今遺構荒涼廟貌亦不存矣感歎之餘作樂
府青溪怨

霜水明秋霞天送晚畫出江南江北滿目山圍故國三
閣餘香六朝陳迹有庭花遺譜■哀音令人嗟惜想當
時天子無愁自古佳人難得 惆悵龍沉宮井石上啼
痕猶點胭脂紅濕去去天荒地老流水無情落花狼藉
恨青溪留在渺重城烟波空碧對西風誰與招魂夢裏
行雲消息

得友人王仲常李文蔚書

孤影長嗟憑高眺遠落日新亭西北幸有山河在眼風
景留人楚囚何泣儘紛爭蝸角筭都輸林泉閒適澹悠

天籟集

卷上

二

悠流水行雲任我平生踪跡 誰念江州司馬淪落天
涯青衫未免沾濕夢裏封龍舊隱經卷琴囊酒樽詩筆
對中天涼月且高歌徘徊今夕隴頭人應也相思萬里
梅花消息

水調歌頭

詠月

銀蟾吸清露白兔搗玄霜青天萬古明月中有物蒼蒼
想是臨風丹桂費盡斫雲玉斧秋蕊自芬芳印透一輪
影吹下九天香 怪霜娥才二八減容光蛾眉幾畫新

樣晚鏡為誰妝見說開元天子曾到清虛僊府一曲聽
霓裳何事便歸去空斷舞鸞腸

用前韻

明月復明月天宇淨新霜霜中養就白兔未覺玉容蒼
照影來今往古圓缺陰晴幾度丹桂儼然芳遐想廣寒
露誰得一枝香 恍瑤臺飛寶鏡散重光嫦娥久餌靈
藥點出淡雲妝閒與風姨相聚不似天孫獨苦終日織
僊裳脉脉望河鼓縈損幾柔腸

初至金陵諸公會飲因用北州集成陽懷古韻

天籟集

卷上

三

蒼烟擁喬木粉雉倚寒空行人日暮回首指點舊離宮
好在龍蟠虎踞試問石城鍾阜形勢為誰雄慷慨一尊
酒南北幾衰翁 賦朝雲歌夜月醉春風新亭何苦流
涕興廢古今同朱雀橋邊野草白鷺洲邊江水遺恨幾
時終喚起六朝夢山色有無中

諸公見賡前韻復自和數章戲呈施雪谷景悅

樓船萬艘下鍾阜一龍空臙脂石井猶在移出景陽宮
花草吳時幽徑禾黍陳家古殿無復戍樓雄更道子山
賦愁殺白頭翁 記當年南北恨馬牛風降幡一片飛

出難與向來同璧月瓊枝新恨結綺臨春好夢畢竟有時終莫唱後庭曲聲在淚痕中

感南唐故宮就隳括後主詞

南郊舊壇在北渡昔人空殘陽澹澹無語零落故王宮
前日雕闌玉砌今日遺臺老樹尚想霸圖雄誰謂埋金地都屬賣柴翁
慨悲歌懷故國又東風不堪往事多少回首夢魂同借問春花秋月幾換朱顏綠鬢荏苒歲華終莫上小樓上愁滿月明中

又

天籟集

卷上

四

朝花幾回謝春草幾回空人生何苦奔競勘破大槐宮
不入麒麟畫裏却喜鱸魚江上一宅了楊雄且飲建業水莫羨富家翁
翫青山歌赤壁想高風兩翁今在何許喚起一樽同繫住天邊白日抱得山間明月我亦遂長終何必翳鸞鳳遊戲太虛中

咸陽懷古復用前韻

鞭石下滄海海內漸成空君王日夜為樂高枕望夷宮
方歎東門逐兔又慨中原失鹿草昧起英雄不待素靈哭已識斬蛇翁
笑重瞳徒叱咤凜生風阿房三月焦

土有罪與秦同秦固凶人六國楚復絕秦三世萬世界
誰終我欲問天道政在不言中

擬遊茅山贈心遠提點

三峰足雲氣萬壑散秋聲茅君曾此成道山與地俱靈
遙望蒼松紫檜疑是烟幢霧蓋冉冉下青冥鸞鶴故山
夢香火歲時情 洞天開丹竈冷有遺經華陽自古招
隱飛煉得長生慙媿山中宰相便許綸巾鶴氅相對聽
吹笙何處滄浪水吾亦濯塵纓

冬至同行臺王子勉中丞韓君美侍御霍清夫

治書登周處讀書臺過古鹿苑寺

踈雲黯霧樹秋潦淨寒潭徘徊子隱臺下不見舊書龕
鹿苑空餘蕭寺蟠穴誰傳郝氏聊此問瞿曇千古得欺
罔一笑莫窮探 俯秦淮山倒影浴層嵐六朝城郭如
故江北到江南三十六陂春水二十四橋明月好景入
清談未醉更呼酒欲去且停驂

丙戌夏四月八日夜夢有人以三元秘秋水五
言謂予請三元之義曰上中下也恍惚玩味可
作水調歌頭首句恨秘字之義未詳後從相國

史公歡遊如平生俾賦樂章因道此句但不知
秘字何意公曰秘即封也甫一韻而寤後三日
成之以識其異

三元秘秋水

天人點破消息夢裏悟南華

河伯徒

歸毫末一笑井中蛙試問漆園

老誰是大方家

黃鐘推甲子定無差悠悠天理人

事風外萬飛沙且弄空山明月自薦寒泉秋菊睡起漱
朝霞更欲辨齊物銀海眩生花

予既賦前篇一日舉似京口郭義山義山曰此

天籟集

卷上

六

詞固佳但詳夢中所得之句元者應謂水府今
止詠甲子及秋水篇事恐未盡也因請再賦

三元秘秋水秋水一何多江流滾滾無盡淮漢入包羅
遙想靈官神府坐閱潮頭風怒萬里瞰滄波浩蕩沒鷗
鷺噴薄出蛟鼉馬當山牛渚渡幾人過金鼇下瞰京
口舟楫避盤渦始信林生禱雨一濯黃泥盡許無奈旱
苗何我欲洗兵馬誰解挽天河

予兒時在遺山家阿姊嘗教誦先妣放言古今
忽白首感念之餘賦此詞云

韓非死孤憤，虞叟坐窮愁。懷沙千古遺，恨郊島兩詩囚。
堪笑井蛙禪蝨，不道人生能幾。肝肺自相讎，政有一朝
樂不抵百年憂。嘆悠悠，江上水自東流，紅顏不暇一
惜。白髮忽盈頭，我欲拂衣遠引，直上崧山絕頂，把酒勸
浮丘。藉此兩黃鵠，浩蕩看齊州。

又

北風下庭綠，容鬢入霜華。回首北望鄉國，雙淚落清笳。
天地悠悠，逆旅歲月匆匆，過客吾也。豈匏瓜四海有知
已，何地不為家。五溪魚，千里菜，九江茶。從他造物留
天籟集

卷上

七

住辦作老生涯，不願酒中有聖。但願心頭無事，高枕卧
烟霞。晚節憶吹帽，籬菊漸開花。

至元戊寅為江西呂道山參政壽

香風萬家曉，和氣九江春。朝回冠蓋得意，玉季和金昆。
屈指登高，舊節側耳，稱觴新語。採菊舊芳樽，南土愛王
粲，東閣壽平津。節龍香符，虎重印龜，新弓刀千騎。如
水曾為下，南閩墻外陰陰。桃李庭下輝輝，蘭玉一笑，指
莊椿。更看濟時了，高卧道山雲。

十月海棠

金盤薦華屋銀燭照紅妝歡遊曾得多少風雨送春忙
只道神仙漸遠爭信情緣未斷自有返魂香萬木盡搖
落穠艷又芬芳憶真妃春睡足按霓裳馬嵬西下回
首野日淡無光不避山茶小雪似愛江梅新月踈影伴
昏黃誰喚



起呵手染輕霜

夜醉西樓為楚英作

雙眸剪秋水十指露春葱仙姿不受塵污縹緲玉芙蓉
舞徧柘枝遺譜歌盡桃花團扇無語到東風此意復誰
解我輩正情鍾喜相從詩卷裏酒杯中纏頭安用百

天籟集

卷上

八

萬自有海犀通日日東山高興夜夜西樓好夢斜月小
簾櫳何物寫幽思醉墨錦箋紅

水龍吟

丙午秋到維揚途中值雨甚快然

短亭休唱陽關柳絲惹盡行人怨鴛鴦隻影荷枯葦淡
沙寒水淺紅綬雙銜玉簪中斷苦難留戀更黃花細雨
征鞍催上青衫淚一時濺回首孤城不見黯秋空去
鴻一線情緣未了誰教重賦春風人面闌草閒庭採香

幽徑舊曾行遍謾今宵酒醒無言有恨恨天涯遠

么前三字用仄者見田不伐洋嘔集水龍吟二
首皆如此曲妙於音蓋無無疑或用平字恐不
堪協雲和署樂工宋奴伯婦王氏以洞簫合曲
宛然有承平之意乞詞於予故作以贈會好事
者為王氏寫真末章及之

綵雲蕭史臺空洞天誰是驂鸞伴傷心記得開元遊幸
連昌別館力士傳呼念奴供唱阿郎吹箎悵無情一枕
繁華夢覺流年又暗中換 邂逅京都兒女歡遊徧畫
樓東畔樽前一曲餘音嫋嫋驪珠相貫日落邯鄲月明

天籟集

卷上

九

燕市儘堪腸斷倩丹青細染風流圖畫寫崔徽半

送史總帥鎮西川時混一

壯懷千載風雲玉龍無計三冬臥天教喚起崢嶸才器
人稱王佐豹略深藏虎符榮佩君恩重荷看旌旗動色
軍容一變鵬翼展先聲播 我望金陵王氣儘消磨區
區江左樓船萬艣瞿塘東瞰徒橫鐵鎖八陣名成七擒
功就南夷膽破待他年画像麒麟閣上為將軍賀

九月四日為江州總管楊文卿壽

鴈門天下英雄策勲宜在平吳後金符佩虎青雲飄蓋

名藩坐守千里江臯一時淮甸掃清殘寇看人歸厚德
天垂餘慶階庭畔芝蘭秀我望戟門如畫氣佳哉危
亭新構年年此席風流長占中秋重九丹桂留香綠橙
供味碧萸催酒有廬山絕頂蒼蒼五老贊君侯壽

登岳陽樓感鄭生龍女事譜大曲薄媚

洞庭春水如天岳陽樓上誰開晏飄零鄭子危欄倚遍
山長恨遠何處蘭舟彩霞浮漾笙簫一片有蛾眉起舞
含嚔凝睇分明是舊仙媛風起魚龍浪捲望行雲飄
然不見人生幾許悲歡離聚情鍾難遣問道當時汜人

天籟集

卷上

十一

能誦招魂九辯又何如乞我輕綃數尺寫湘中怨

九日同諸公會飲鍾山望草堂有感

倚天鍾阜龍蟠四時青壁雲烟潤陂陀十里蒼髯夾路
清風緩引蘭若西邊草堂別掩遺基猶認自猿驚鶴怨
山人去後誰更向此中隱獨愛丹崖碧嶺枕平川人
家相近登臨對酒茱萸香細萸苔坐穩老計菟裘故應
來就林泉佳趣怕烟霞笑我塵容俗狀把山英問

送張大經御史就用公九日韻兼簡盧處道副

使使寧國買按察司時

繡衣攬轡西行慨然有志人知否江山好處留連光景
一杯別酒世事無端惱人方寸十常八九對霜松露菊
荒寒三徑等閒又登高後 問訊宣城太守幾裁詩画
堂清畫山長水濶思君不見踟躕搔首却羨行雲暫留
還去無心出岫笑窮途歲晚江頭送客唱青青柳

遺山先生有醉鄉一詞僕飲量素慳不知其趣
獨閒居嗜睡有味因為賦此

醉鄉千古人行看來直到亡何地如何物外華胥境界
昇平夢寐鸞馭翩翩蝶魂栩栩俯觀羣蟻恨周公不見

天籟集

卷上

十一

莊生一去誰真解黑甜味 聞道希夸高臥占三峰華
山重翠尋常羨殺清風嶺上白雲堆裏不負平生箕來
惟有日高春睡有林間剝啄忘機幽鳥喚先生起

曹光輔教授凡和三十首不能盡錄姑記其一

云

世間清苦禪和了心才到安閒地藜牀兀兀經年打
坐頽然假寐却甚牀邊偶聞牛鬪不知喧蟻怪藤條
臨濟饑餐困臥方會得箇中味 爭似橫江樓上入
簾櫳好山供翠悠悠萬事從今都付黃糧炊裏朝暮

陰晴定應不廢平生甘睡笑傍人問我何當夢覺為
蒼生起

用前韻贈答光輔

倚闌千里風烟下臨吳楚知無地有人高枕樓居長夏
晝眠夕寐驚覺游僂紫毫吐鳳玉觴吞蟻更誰人似得
淵明太白詩中趣酒中味慙媿東溪處士待他年好
山分翠人生何苦紅塵陌上白頭浪裏四壁寔明兩盃
粥罷暫時打睡儘聞雞祖述中宵狂舞蹴劉琨起

予始賦睡詞諸公賡和三十餘首一日友人王

天籟集

卷上

十二

文卿攜餉來訪話及梁園舊遊因感其事復用
前韻

萬金不買青春老來可惜歡娛地有時記得江樓深夜
解鞍留寐蘭焰噴虹寶香薰麝玉醅筍蟻更誰能細說
當年風韻江瑤柱荔枝味漂泊江湖萬里渺難尋採
菱拾翠何心更到折枝圖上賣花聲裡蓬鬢刁騷角巾
歌墮枕書聊睡恨怱怱未辨蓴鱸歸棹又秋風起

念奴嬌

題鎮江多景樓用坡僊韻

江山信美快平生一覽南州風物落日金焦浮紺宇鐵
甕猶殘城鉞雲擁潮來水隨天去幾點沙鷗雪消磨不
盡古今天寶人傑 遙望石塚巉然參軍此葬萬劫誰
能發桑梓龍荒驚嘆後幾度生靈埋滅往事休論酒杯
纔近照見星星髮一聲長嘯海門飛上明月

中秋效李敬齋體每句用月字

一輪月好正人間八月涼生襟袖萬古山河歸月影表
裏月明光透月桂婆娑月香飄蕩修月香人手深沉月
殿月蛾誰念消瘦 今夕乘月登樓天低月近對月能

天籟集

卷上

十三

無酒把酒長歌邀月飲明月正堪為友月向人圓月和
人醉月是承平舊年年賞月願人如月長久

中秋重九人間佳節也古今賦詠固多予早年
嘗記僧仲璋九日述懷一篇與此篇格相同恐

歲久無傳就附於此

仲璋俗姓閻法諱志璉號山泉道人落魄嗜酒滑稽

玩世頗為時人所愛

消磨九日算年年惟有黃花白酒把酒簪花能有幾
七十光陰回首人壽難期酒盃有限花色應如舊花
穠酒釀問君著甚消受 彭澤千古英魂有花能折

有酒能傾否萬事悠悠輸一醉花酒休教離手明月
西風闌珊酒盡憔悴花枝瘦酒腸花眼正宜年少時
候

題闕

江湖落魄鬢成絲遙憶揚州風物十里樓臺簾半捲玉
女香車鈿壁后土祠寒唐昌花盡誰弄瓊枝雪山川良
是古來銷盡雄傑落日烟水茫茫孤城殘角怨入清
笳發岸艤扁舟人不寐柳外漁燈明滅半夜潮來一帆
風送凜凜森毛髮乘流東下玉簫吹落殘月

天籟集

卷上

十四

壬戌秋泊漢江鴛鴦灘寄贈

露團漸冷又今年孤負中秋明月誰念江干憔悴我夢
斷芙蓉城闕燕子東歸鴻賓南下滿眼蘆花雪行人何
處也應珠淚凝睫常記樓上歌聲一尊酒盡默默無
言別恨殺鴛鴦灘下水不寄題詩紅葉聚淚鮫綃畫眉
螺黛總在歸時節百年心事等閒休向人說

滿江紅

題呂仙祠飛吟亭薛用馮經歷韻

雲外孤亭空悵望烟霞仙客還試問飛吟詩句為誰留

別三入岳陽人不識浮生擾擾蒼蠅血道老精知向樹
陰中曾來歇 松檉在虬枝結皮溜雨根盤月恨還丹
不到後來豪傑塵世千年翻甲子秋空一劍橫霜雪待
他時攜酒赤城遊相逢說

用前韻留別巴陵諸公

時至元十四年冬

行遍江南算只有青山留客親友間中年哀樂幾回離
別棊罷不知人換世兵餘猶見川留血歎昔時歌舞岳
陽樓蘇華歇 寒日短愁雲結幽故壘空殘月聽問閭
談笑果誰雄傑破枕纔移孤館雨扁舟又泛長江雪要

天籟集

卷上

十五

烟花三月到揚州逢人說

庚戌春別燕城

雲鬢犀梳誰似得錢塘人物還又喜小牕虛幌伴人幽
獨薦枕恰疑巫峽夢舉杯忽聽陽關曲問淚痕幾度浥
羅巾長相續 南浦遠歸心促春艸碧春波綠黯銷魂
無際後歡難卜試手牕前機織錦斷腸石上簪磨玉恨
馬頭斜月減清光何時復

重陽後二日王彥文並利用秦山甫相過小飲

過了重陽寒慘慘秋陰連日尚何事滿城風雨漏天如

泣點染一林紅葉暗飄蕭三徑黃花涇聽敲門忽有客
三人來相覓時節好誇橙橘兒女喜分梨栗罄一尊
聊慰老懷岑寂想像曾來神女賦傷心似失文通筆破
殘年催釀酒如川長鯨吸



鄭都事復用前韻退訖所租學田

費盡長繩繫不住西飛白日客窓外滿庭秋草露蛩寒
泣酒後看花空眼亂花前把酒從衣濕要一屢歸老作
菟裘何難覓仙客老巴園橘封萬戶燕山栗且栽培
松竹伴人孤寂豈有梁鴻高世志也無司馬題橋筆便

天籟集

卷上

十六

與君同訪洞庭春和雲吸


瑞鶴仙

登金陵烏衣園來燕臺

夕陽王謝宅對草樹荒寒亭臺欹側烏衣舊時客渺雙
飛萬里水雲寬窄東風羽翅也迷却當時巷陌向尋常
百姓人家孤負幾回春色悽惻人空不見畫棟棲香
繡簾窺額雲兜霧隔錦書至付誰拆劉郎只見慣金陵
興廢贈得行人鬢白又爭如復到玄都免葵燕麥

沁園春

金陵鳳凰臺眺望

獨上遺臺目斷清秋鳳兮不還悵吳宮幽徑埋深花草
晉時高塚銷盡衣冠橫吹聲沈騎鯨人去月滿空江鴈
影寒登臨處且摩挲石刻徙倚闌干 青天半落三山
更白鷺洲橫二水間問誰能心比秋來水靜漸教身似
嶺上雲閒擾擾人生紛紛世事  何常不强顏重回
首怕浮雲蔽日不見長安

保寧佛殿即鳳凰臺太白留題在焉宋高宗
南渡嘗駐蹕寺中有石刻御書王荊公贈僧

天籟集

卷上

十七

詩云紛紛擾擾十年間世事何常不强顏亦
欲心如秋水靜應須身似嶺雲閒意者當時
南北擾攘國家蕩析磨盾鞍馬間有經營之
志百未一遂此詩若有深契於心者以自况
予暇日來遊因演太白荊公詩意亦猶稼軒
水龍吟用李延年淳于髡語也

又

我望山形虎踞龍盤壯哉建康憶黃旗紫蓋中興東晉
雕闌玉砌下逮南唐步步金蓮朝朝瓊樹宮殿吳時花

草香今何日尚寺留蕭姓人做梅妝 長江不管興亡
謗流盡英雄淚萬行問烏衣舊宅誰家作主白頭老子
今日還鄉弔古愁濃題詩人去寂寞高樓無鳳凰斜陽
外正漁舟唱晚一片鳴榔

夜夢就樹摘桃噉之於中一枚甘苦覺而異之
因為之賦

渺渺吟懷望佳人兮在天一方問鯤鵬九萬扶搖何力
蝸牛兩角蠻觸誰強華表鶴來銅盤人去白日青天夢
一場俄然覺正醯雞舞甕野馬飛牕 徜徉玩世何妨

天籟集

卷上

十八

更誰道狂時不得狂羨東方臣朔從容帝所西真阿母
喚作兒郎一笑人間三遊海上畢竟仙家日月長相隨
去想蟠桃熟後也許偷嘗

監察師巨源將辟予為政因讀嵇康與山濤書

有契於予心者就譜



謝

自古賢能壯哉飛騰老來退閒念一身九患天教寂寞
百年孤憤日就衰殘麋鹿難馴金鑣縱好志在長林豈
草間唐虞世也曾聞巢許遁跡箕山 越人無用殷冠
怕機事纏頭不耐煩對詩書滿架子孫可教琴樽一室

親舊相歡况屬清時得延殘喘魚鳥溪山任往還還知
否有絕交書在細與君看

送按察司合道公赴浙東任

玉節星軺十道監司治稱最優甚惠風纔到豚魚亦信
清霜未降狐兔先愁鎮靜洪都澄清白下又過東南第
一州雲烟底看千岳競秀萬壑爭流 離筵無計相留
謾慷慨中年白髮稠記瓊花照眼忙催詩筆松燈促座
笑逶鮒籌放浪形骸欣於所遇負我蘭亭共一遊心期
在想山陰興盡和月回舟

天籟集

卷上

十九


十二月十四日為平章呂公壽

蓋世名豪壯歲鷹揚擁兵上流把金湯固守精誠貫日
衣冠不改性氣橫秋北闕絲綸南朝家世好在雲間建
節樓平章事便急流勇退黃閣難留 菟裘喜遂歸休
著宮錦何妨萬里遊似謝安笑傲東山別墅鷗吞放浪
西子扁舟醉眼乾坤歌鬢風霧笑折梅花插滿頭千秋
歲望壽星光彩長照南州

呂道山左丞覲回過金陵別業至元丙子予識
道山於九江今十年矣

流水高山獨許鍾期最知伯牙愧我投木李得酬瓊玖
人驚玉樹肯倚蒹葭風雨十年江湖千里望美人兮天
一涯重攜手似仲宣去國江令還家 門前柳拂堤沙
便好繫天津泛斗槎看金鞍鬧簇花邊置酒玉盃旋洗
竹裏供茶朱雀橋荒烏衣巷古莫笑斜陽野草花寒食
近算人生行樂少住為佳

夜枕無夢感子陵太白事明日賦此

千載尋盟李白扁舟嚴陵釣車  故人偃蹇足加帝腹
將軍權幸手脫公靴星斗名高江湖跡在爛熳雲山幾

天籟集

卷上

二十一

處遮山光裏有紅鱗斫斫白酒須賒 龍蛇起陸曾嗟
且放我狂歌醉飲些甚人生貧賤剛求富貴天教富貴
却騁驕奢乘興而來造門即返何必親逢安道耶兒童
笑道先生醉矣風帽欹斜

風入松

詠紅梅將橙子皮作酒杯

使君高晏出紅梅腰鼓揭春雷更將紅酒澆濃艷風流
夢不負花魁千里江山吳楚一時人物鄒枚 軟金杯
襯硬金杯香挽洞庭回西溪不減東山興歡搖動北海

樽壘老我天涯倦客一杯醉玉先頽

天籟集

卷上

二十一

天籟集卷下

蘭谷白朴太素著

風流子

丁亥秋復得仲常書有楚星燕月千里相望何時會合以副舊遊之語就譜此曲以寄之

花月少年場嬉遊伴底事不能忘楊柳送歌暗分春色
天桃凝笑爛賞天香綺筵上酒杯金漱艷詩卷墨淋浪
閒裊玉鞭管 珂里醉攜紅袖燈火 行 回首事堪
傷溫柔竟處流落江鄉惆悵鬢絲禪榻眉黛吟窗甚社

天籟集

卷下

一

燕秋鴻十年無定楚星燕月千里相望何日故園行樂
重會風光

燭影搖紅

前事用呂東攄韻

三尺枯桐古來長恨知音少玉簫吹斷鳳樓雲此恨何
時了落日飛鴻聲悄 長江離魂浩渺

誰表

風雨紅稀夢回別院鶯啼曉一生孤

負看花心惆悵人空老待訪還丹瑞草駕飈輪蓬萊去
好又愁滄海恍惚塵揚難尋仙島

摸魚子

七夕用嚴柔濟韻

問雙星有情幾許消磨不盡今古年年此夕風流會香
暖月牕雲戶聽笑語知幾處彩樓瓜果祈牛女蛛絲暗
度似拋擲金梭縈回錦字織就舊句 愁雲暮漠漠
蒼烟掛樹人間心更誰訴擘釵分鈿蓬山遠一樣絳河
銀浦烏鵲渡離別苦啼妝灑盡新秋雨雲屏且駐算猶
勝姮娥蒼皇奔月只有去時路

真定城南異塵堂同諸公晚眺

天籟集

卷下

二

敞青紅水邊牕外登臨元有佳趣薰風蕩漾昆明錦一
片藕花無數纔欲語香暗度紅塵不到蒼烟渚多情鷗
鷺儘翠蓋搖殘紅衣落盡相與伴風雨 橫塘路好在
吳兒越女扁舟幾度來去採菱歌斷三湘遠寂寞岸花
汀樹天已暮更留看飄然月下凌波步風流自許待載
酒重來淋漓醉墨為寫洛神賦

秋仲一日李具瞻侍御偕予過天慶觀訪蒲敬
之都事既而登冶城藉草於蒼蒼萬玉中觴詠
樂甚道官王默墮者在焉且盟其兩柏森立間

構亭為遊目騁懷之所翌日賦此記一時之槩
耳

望參差冶城烟樹故人知在琳宇繡衣來就論文飲隨
意割雞炊黍歡樂處忘爾汝清談况有神仙侶一杯緩
舉放遠目增明遙岑出翠俯仰幾今古紅塵夢不到
丹臺紫府尋真偶得佳趣兩株翠柏參天起千畝渭川
烟雨君已許向此地結亭為我開牕戶朝來暮去待細
攬烟霞平分風月揮灑錦囊句

用前韻送敬之蒲君卜居淮上敬之自翰苑

天籟集

卷下

三

蘄黃道宣慰幕官

聽西風細吟亭樹秋聲先到衡宇季鷹千里尊鱸興更
喜范張雞黍傾蓋處慙媿汝高樓不減烟霞侶匏樽笑
舉對得意江山忘懷風月醉眼玩今古鸞坡客又向
紅蓮幕府田園何日成趣九重聞道思賢佐恐要濟時
霖雨天若許從所好結廬相就開蓬戶山人休去怕蕙
帳空懸猿鷺鶴怨貽芳草堂句

復用前韻

問誰歌六朝瓊樹當年春滿庭宇歌殘夜月西風起吹

動一川禾黍愁絕處
汝姑蘇麋鹿成羣侶清樽謾
舉對淡淡長空蕭蕭喬木慷慨弔今古
生平苦走徧
南州北府年來頗得幽趣綠蓑青笠渾無事醉卧一天
風雨秋幾許沙渚上漁樵小隱隨編戶
舟脫去望綺
散餘霞江澄淨練還愛謝公句

木蘭花慢

燈夕到維揚

壯東南形勝淮吐浪海吞潮記此日江都錦帆巡幸汴
水迢遙迷樓故應不見
瓊花底事也香消興廢幾更

天籟集

卷下

四

王霸是非總付漁樵
誰能十萬更纏腰鶴馭儘飄飄
正繡陌珠簾紅燈鬧影三五良宵春風竹西亭上拌淋
漓一醉解金貂二十四橋明月玉人何處吹簫

題闕

聽鳴騶入谷怕驚動北山猿且放浪形骸支持歲月點
檢田園先生結廬人境竟不知門外市塵喧醉後清風
到枕醒來明月當軒
伏波勲業照青編蕙苒又何寬
笑叢爾倭奴抗衡上國挑裋中原分明一盤棋勢謾教
人著眼看師言為問鷓鴣瀚海何如雞犬桃源

覃懷北賞梅同參政西庵楊丈和奧啟周卿府
判韻

記羅浮仙子儼微步過山村正日暮天寒明裝淡抹來
伴樽行雲黯然飛去悵參橫月落夢無痕翠羽嘈嘈
樹杪玉鈿隱隱墻根 山陽一氣變冬溫真實不須論
滿竹外幽香水邊踈影直徹蘇門彷彿對花終日拌淋
漓襟袖醉昏昏折得一枝在手天涯幾度銷魂

復用前韻代友人宋子治賦

望丹東沁北淡流水繞孤村對幾樹踈梅十分素艷一

天籟集

卷下

五

曲芳樽誰堪歲寒為友伴仙姿孤瘦雪霜痕翠竹森森
抱節蒼松落落盤根 銅瓶水滿玉肌溫此意與誰論
漸月冷芸牕燈殘紙帳夜悄衡門傷心杜陵老眼細看
來只似霧中昏賴有清風破鼻少眠浮動吟魂

王彥立所居南齋楠真隱庭中新作盤池同諸

公賦

渺高情公子得真隱信悠哉占上下壺天中間隙地鑿
破莓苔移將鑑湖寒影放微風艷艷翠奩開便有一番
荷芰都無半點塵埃 夜深明月晃閒階不負小亭臺

儘羅袖盛香碧筒吸露一洗胸懷紅蓮故家幕府看新
詩題詠滿南齋好聽蕭蕭風雨老夫從此須來

丙子冬寄隆興呂道山左丞

憶元龍湖海樽俎地笑談間儘畫燭寒燒紅螺細捲沈
醉更闌西風數聲笳鼓悵匡廬山下送征鞍秋水蘋花
漸老曉霜楓葉初丹滕王高閣倚江干極目楚天閒
想畫棟朱簾朝雲南浦暮雨西山天涯倦遊司馬更幾
時攜手一凭欄別後相思何處月明千里鄉關

戊子秋送合道監司赴任秦中兼簡程介甫按

天籟集

卷下

六

察

倦區區遊宦便回棹謝山陰算誰似君侯尊鱸有味富
貴無心匆匆又移玉節恨相思何處更相尋渭北春天
樹遠江東日暮雲深峴花檣燕動悲吟把酒惜分襟
問玉井蓮開三峰絕頂誰共登臨長安故人好在憶元
龍名重古猶今說與英雄湖海應憐枯槁山林

己丑送胡紹開王仲謀兩按察赴浙右閩中任

時浙憲置司於平
江故有向吳亭句

擁煌煌雙節九萬里入鵬程愛人物鄒枚文章李杜海

內聲名相逢廣陵陌上恨一樽不盡故人情歲月奔馳
飛鳥交遊聚散浮萍 出門一笑大江橫馬首向吳亭
分路揚鑣七閩兩浙得意澄清江山賸供詩 想徘徊
南斗避文星留著調元老手却來同佐昇平

歌者樊娃索賦

愛人間尤物信花月與精神聽歌串驪珠聲勻象板咽
水縈雲風流舊家樊素記櫻桃名動洛陽春千古東山
高興一時北海清樽 天公不禁自由身放我醉紅裙
想故國邯鄲荒臺老樹儘賦招魂青山幾年無恙但淚
痕差比向來新莫要琵琶寫恨與君同是行人

為樂府宋生賦宋子壽香燕城好事者為渠寫
真手撚茶蘼一枝

展春風圖畫恍人世有神仙愛手撚茶蘼香閒韻遠韞
袖垂肩東鄰幾番親見意丹青無地著嬋娟杏臉紅生
曉暈柳眉翠點春妍 舞衫歌扇綺羅筵還我舊因緣
儘金縷新聲烏絲醉墨共惜流年年來茂陵多病更玉
琴淒斷鳳鸞弦時方喪偶留得一枝春在不妨絕倒尊前

題闕

快人生行樂捲江海入瑤觴對滿眼韶華東城南陌日
日尋芳吟鞭緩隨驕馬蹀春風指點杏花墻時聽鶯啼
宛轉幾回蝶夢悠揚 行雲早晚上下陽驀地惱愁腸
待玉鏡臺邊銀燈影裏細看濃妝風情自憐韓壽恨無
緣得佩賈充香說與慙慙青鳥暫時相見何妨

感香囊悼雙文

覽香囊無語謾流淚濕紅紗記戀戀成歡匆匆解佩不
忍忘他消殘半襟蘭麝向繡茸詩句映梅花踈影橫斜
何處暗香浮動誰家 春霜底事掃濃華埋玉向泥沙

天籟集

卷下

八


嘆物是人非虛迎桃葉誰偶匏瓜西風楚詞歌罷料芳
魂飛作碧天霞鏡裏舞鸞空在人間後會無涯

玉漏遲

題闕

故園風物好芳樽日日花前傾倒南浦傷心望斷綠波
春草多少相思淚點算只有青衫知道殘夢覺無人解
我厭厭懷抱 懊惱楚峽行雲便賦盡高唐後期誰報
玉杵玄霜著意且須重搗轉眼梅花過也又屈指春殘
燈開妝鏡曉應念畫眉人老

段伯堅同予留滯九江其歸也別侍兒睡香子
亦有感

睡香花正吐誰交付與東君為主夢覺廬山一片綵雲
何所惆悵畱題在壁麝墨染無窮愁緒常記取徘徊顧
影鐙前低語 幾許欸密留情繫絆煞世間  兒女
淪落天涯夜夜月明湓浦連我青衫淚滿料不忍孤帆
東去離思苦休唱渭城朝雨

題闕

碧梧深院悄清明過也秋千閒了楊柳陰中又是一番

天籟集

卷下

九

啼鳥人去瑤臺路遠孤負却花前歡笑音信杳西樓盡
日凭欄凝眺 縹緲霧閣雲窗恨夢斷青鸞夜深寒悄
簷玉敲殘睚得五更風小麝注金猊燼冷畫燭短銀屏
空照芳徑曉惆悵落紅多少

江梅引

題闕

一溪流水隔天台小桃栽為誰開應念劉郎早晚得重
來翠袖天寒憔悴損倚修竹  殘紅墮綠苔 怨極恨
極愁更哀甚連環無計解百勞分背燕飛去雲樹蒼崖

千里何處託幽懷
溫嶠風流還自許
後期杳塵
生玉鏡臺

秋色橫空

本名玉耳墜金環秋色橫空蓋前人詞首句遺山用以為名

贈虞美人草

兒女情多甚千秋
萬古不易消磨
拔山力盡英雄困
垓下尚擁兵戈
含紅淚顰翠蛾
拌血污遊魂
逐太阿草也風流猶弄舞態
婆娑當時夜聞楚歌
嘆烏騅不逝恨滿山河
匆匆玉帳人東去
耿耿素志無他
黃陵廟湘水波
記染竹成斑舜娥又豈止虞兮無可奈何

天籟集

卷下

十一

詠梅順天張侯毛氏以太母命題索賦

搖落初冬愛南枝
迥絕暖氣潛通
含章睡起宮妝褪
新妝淡淡丰容
冰蕤瘦蠟蒂融
便自有條然林下
風肯羨蜂喧蝶鬧
艷紫妖紅何處對花
興濃向葦春池館
透月簾櫳一枝鄭重
天涯信腸斷驛使
相逢關山路幾萬
重記昨夜筠筒
和淚封料馬首幽香
先到夢中

石州慢

丙寅九日期楊翔卿不至書懷用少陵詩語

千古神州一旦陸沈
高岸深谷夢中雞犬
新豐眼底姑

蘇麋鹿少陵野老杖藜潛步江頭幾回飲恨吞聲哭歲
暮意何如怯秋風茅屋 幽獨療飢賴有萸芝暖老尚
須燕玉白璧微瑕誰把閒情拘束草深門巷故人車馬
蕭條等閒瓢棄樽無綠風雨近重陽滿東籬黃菊

鳳凰臺上憶吹簫

題闕

笳鼓秋風旌旗落日使君威震雄邊美指麾貔虎斗印
腰懸畫道多多益辦仗玉節亳邑新遷江淮地三軍耀
武萬竈屯田 戎軒幾回  畫戟門庭珠履賓筵

天籟集

卷下

十一

慣雅歌堂上起舞樽前况是稱觴令節望醉鄉有酒如
川明年看平吳事了圖像凌烟

滿庭芳

屢欲作茶詞未暇也近選宋名公樂府黃賀陳
三集中凡載滿庭芳四首大槩相類互有得失
復雜用無寒刑先韻而語意若不倫僕不揆狂
斐合三家竒句試為一首必有能辨之者

雅燕飛觴清談揮麈主人終夜留歡密雲雙鳳碾破縷

金團  品香泉味好須臾看蠓眼湯翻銀瓶注花浮兔

梳雪點鷓鴣斑 雙鬟微步穩春纖
擎露翠袖生寒覺
清風扶我醉玉顏
山照眼紅紗畫燭吟鞭送月滿銀鞍
歸來晚芸牕未寢相伴小妝殘

綠頭鴨

洞庭懷古

黯銷凝楚天風物淒清過黃陵
山長水遠古今遷客傷
情渺澄波聚魚曲港浣紗人去掩荊荆
洞庭晚荻花風
細秋月照茅亭一壺酒澆平磊砢問甚功名
買扁舟
安排歸去五湖烟景誰爭
等閒攜美瓢西子恍惚遇鼓

天籟集

卷下

十二

瑟湘靈看盡嬌顰聽殘雅奏莫雲江上數峰青
舫樓底
香芹鮮鯽還似越中行
閒身好浮家泛宅聊寄平生

永遇樂

至元辛卯春二月三日同李景安提舉遊杭州

西湖

一片西湖四時烟景誰暇遊
遍紅袖津樓青旗柳市幾
處簾爭捲六橋相望蘭橈不斷十里水晶宮殿夕陽下
笙歌人散唱徹採菱新怨
金明老眼華胥春夢腸斷
故都池苑和靖祠前蘇公堤上謾把梅花撚青衫儘耐

濛濛雨濕更著小蠻針線覺平生扁舟歸興此中不淺
賀新郎

題闕

喜氣軒眉宇
盧郎風流年少玉堂平步車騎雍容光
華遠不似黃糧逆旅抖擻畫貂裘塵土便就莫愁雙槳
去待經過蘇小錢塘渡畫圖裏看烟雨 一樽邂逅歌
金縷望晴川鑪峰瀑布浪花湓浦老我三年江湖客幾
度登臨弔古悵日暮家山何處別後江頭缸貫日想君
還東觀圖書府天咫尺聽新語

天籟集

卷下

十三

讌瑤池

讌瑤池本名八聲甘州樂府八聲甘州名頗鄙
俚予愛其法雅健因採東坡戚氏一篇稍加釁
括使就新翻仍改其名

玉龜山阿母統羣仙幽閒志蕭然有金城千里瓊樓十
二紫翠霏烟穆滿當時西狩八駿戲芝田駐蹕瑤池上
命賜華筵 天樂雲璈鼎沸看飛瓊舞態醉飲留連漸
月斜河漢霞綺布晴天望神州東回玉輦杏花風數里
響鳴鞭長安近依稀柳色翠點秦川

垂楊

壬子冬薄遊順天張侯毛氏之兄正卿邀予往
拜夫人既而留飲撰詞一詠梅以玉耳墜金環
歌之一送春以垂楊歌之詞成惠以羅綺四端
夫人大名路人能道古今雅好客自言幼時有
老尼年幾八十嘗教以舊曲垂楊音調至今了
然事與東坡補洞仙歌詞相類中統建元壽春
榷場中得南方詞編有垂楊三首其一乃向所
傳者然後知夫人真承平家世之舊也

天籟集

卷下

十四

關山杜宇
年年喚得韶光歸去怕上高城望遠烟水
迷南浦賣花聲動天街曉總吹
東風庭戶正紗窻濃
睡覺來驚翠蛾愁聚
一夜狂風橫雨恨西園媚景匆
匆難駐試把芳菲點檢鶯燕渾無語玉纖空折梨花撚
對寒食厭厭心緒問東君落花誰是主

西江月

題闕

白石空銷戰骨清泉不洗飛埃五雲多處望蓬萊鞭石
誰能過海
一夕神遊八表衆星光拱三台天公元不

棄非才坐我金銀世界

郭祐之得雄渠即賈治中婿

天上靈椿未老月中丹桂初花克間佳慶儘堪誇聖善
元來姓賈 廣座平分玉果絳顱剩拂丹砂從今人說
細侯家自有青衫竹馬

題闕

過隙光陰流轉還丹歲月綿延幾人青髻對長年且鬪
時間康健 四海幸歸英主三山免化飛仙大家有分
占桑田近日蓬萊水淺

天籟集

卷下

十五

九江送劉牧之同知之枕

我自紉蘭為佩君方剖竹分符才情風調有誰如彷彿
三生小杜 置酒昔登峴首題詩今對匡廬青衫恨不
到西湖共濕黃梅細雨

李元讓赴廣東帥幕

皎皎風前玉樹煌煌腰下金符陳琳檄草右軍書香滿
紅蓮幕府 政自雄心撫劍不妨雅唱投壺長纓繫越
在須史看掃蠻烟瘴雨

漁父

世故重重厄網生涯小小漁船白鷗波底五湖天別是
秋光一片 竹葉醅浮綠釀桃花浪漬紅鮮醉鄉日月
武陵邊管甚陵遷谷變

浪淘沙

題闕

今古海山情月牖雲扃潛教小玉報雙成整頓羅衣料
歛出門外媯迎 鏗暗酒微醒鬢亂釵橫一春心事語
叮嚀明夜閒衾容易冷誰復卿卿

題闕

天籟集

卷下

十六

青鎖幾窺容帶結心同臨鸞誰與畫眉峰自恨尋芳來
較晚孤負春紅 無物比情濃無計相從殷勤心事若
為通留得青衫前日淚彈滿西風

題闕

行路古來難似得還山山間終是勝人間風月琴樽應
不羨塵土征鞍 何處老來閒白下長干一番春事又

欄珊



朝中措

題闕

燕忙鶯亂鬪尋芳誰得一枝香自是玉心皎潔不隨花
柳飄揚 明朝去也燕南趙北水遠山長都把而今歡
愛留教後日思量

題闕

娃兒十五得人憐金雀髻垂肩已愛盈盈翠袖更堪小
小花鈿 江山在眼賓朋滿座有酒如川未便芙蓉帳
底且教玳瑁筵前

題闕

田家秋熟辦千倉造物恨難量可惜一川禾黍不禁滿

天籟集

卷下

十七

地蝻蝗 委填溝壑流離道路老幼堪傷安得長安毒
手變教四海金穰

題闕

蒼松隱映竹交加千樹玉梨花好箇歲寒三友更堪紅
白山茶 一時折得銅餅插看相映烏紗明日扁舟東
去夢魂江上人家

題闕

東華門外軟紅塵不到水邊村任是和羹傅鼎爭如漉
酒陶巾 三年浪走有心遯世無地棲身何日團圓兒

女小窻鏗火相親

清平樂

詠木樨花

碧雲葉底萬點黃金蕊更看薔薇清露洗澤國秋光如
水餘生牢落江南幽香鼻觀曾參見說小山招隱夢
魂夜夜雲嵐

詠水仙花

玉肌消瘦徹骨熏香透不是銀臺金盞酒愁殺天寒翠
袖遺珠悵望江臯飲漿夢到藍橋露下風清月慘相

天籟集

卷下

十八

思魂斷誰招

李仁山檻中蟠桃梅

前村瀟灑雪徑人回駕一檻誰移春造化鬱鬱香浮月
下青綾半護冰姿宛然臨水開時說與綠毛么鳳不
妨倒挂虬枝

李仁山次韻自注蟠桃來自杭和靖詩句得

于孤山也

瑤英輕灑姑射飄仙駕巧奪孤山能變化天矯飛來
白下絕憐玉骨清姿不隨紅紫芳時要識天然標

格竹籬茅舍橫枝

題闕

箜篌朱字夢覺叅差是不種仙家白玉子著甚消
好
事 桃花門外重重一言半語相通縈損題詩崔護幾
回南陌春風

題闕

朱顏漸老白髮添多少桃李春風渾過了留得桑榆殘
照 江南地迥無塵老天一片閒雲戀殺青山不去青
山未必留人

天籟集

卷下

十九

同施景悅賭雙陸不勝戲作

閒尋博奕飽飯消長日自笑家儲無甌石百萬都教一
擲 平生酒聖詩豪韋娘局上相嘲今日風流磨折翠
裘輸與絕袍

點絳脣

題闕

翠水瑤池舊遊曾記飛瓊伴玉笙吹斷總作空花觀
夢裏關山淚浥羅襟滿離魂亂一鐙幽幔展轉秋宵半

小桃紅

歌姬趙氏常為友人賈子正所親攜之江上有
數月留後子過鄧徑來侑觴感而賦此俾即席
歌之

雲鬟風鬢淺梳粧取次樽前唱比着當時
江上減容光
故人別後應無恙傷心留得軟金羅袖猶帶賈充
香

蹋莎行

詠雪

凍結南雲寒風朔吹紛紛六出飛花墜海仙剪水看施

天籟集

卷下

二十一

工仙人種玉來呈瑞
梅萼清香竹梢點地畫欄倚濕
湖山翠先生方喜就烹茶銷金帳裏何人醉

浣溪沙

酒間贈金禪師時近六旬頭白如雪

世事方艱便猛回叢筠佳處得栽培花光別有一枝梅
頭似雪盈那復漆心如風篆也無灰生前相遇且啣

杯

蘭谷詞源出蘇辛而絕無叫囂之氣自是名家元人擅此者少當與張悅菴稱雙美可與知者道也

康熙庚辰八月既望江湖載酒詞客朱彞尊
拔過

蘭谷先生集環溪王皞重校並手書始康熙戊子
早春至己丑冬補成全卷風晨月夕時一披吟如
對先生絕塵邁俗之標格也書隱不傳已數百載
吾友希洛氏一旦命工鏤版與天下後世共之洵

快舉哉庫寅歲花朝識於拙宜園之東軒



雙調

喬木查 一名銀漢浮槎見朝野新聲第六卷

大石調

青杏子 見朝野新聲第七卷

雙調

慶東原 見陽春白雪前集第二卷

駐馬聽 見陽春白雪前集第二卷

得勝樂 見陽春白雪前集第四卷

撫遺

目錄

一

越調

天淨紗 見陽春白雪前集第五卷

小石調

惱煞人 見陽春白雪後集第六卷

仙呂

寄生草 以下見堯山堂外紀

雙調

沉醉東風

仙呂

醉中天

中呂

陽春曲 即喜春來

撫遺

目錄

二

一
二



撫遺

雙調

喬木查

對景

海棠初雨歇楊柳輕烟惹碧茸茸鋪四野俄然回首
處亂紅堆雪么恰春光也梅子黃時節映日榴花紅似
血胡葵開滿院碎剪宮纈嘯餘譜作蜀葵開滿院剪碎宮纈序倏忽早
庭梧墜荷蓋缺院宇砧韻切蟬聲咽露白霜結水冷風
高長天雁字斜秋香次第開徹么不覺的冰斲結彤雲

撫遺

一

布朔風凜冽亂撲吟牕謝女堪題柳絮飛玉砌長郊萬
里粉污遙山千疊去路賒漁叟散披蓑江上清絕幽
悄閒庭舞榭歌樓酒力怯人在水晶宮闕么歲華如流
水消磨盡自古豪傑蓋世功名總是空方信花開易謝
始知人生多別憶故園謾嘆嗟舊遊池館翻做了狐踪
兔穴休痴休呆蝸角蠅頭名親共利切富貴似花上蝶
春宵夢說尾少年枕上歡杯中酒好天良夜休孤負了
錦堂風月

大石調

青杏子

詠雪

空外六花翻被大風灑落千山窮冬節物偏宜晚凍凝
 沼沚寒侵帳幕冷濕闌干歸塞北貂裘客嘉慶捲簾看
 好景畫圖收不盡好題詩句詠尤難疑在玉壺間好觀
 音富貴人家應須慣紅爐煖不畏初寒嘯餘譜作嚴寒開晏邀
 賓列翠鬟拌酌顏暢飲休辭憚勸酒佳人擎金盞當
 歌者欵撒香檀歌罷喧喧笑語繁嘯餘譜作羅綺交襟笑語繁夜將
 闌畫燭銀光燦結音似覺慈間香風散香風散非麝非

揆遺

二

蘭醉眼朦騰問小蠻多管是南軒臘梅綻

雙調

慶東原

題闕

忘憂草含笑花勸君聞早冠宜掛那里也能言陸賈那
 里也良謀子牙那里也豪氣張華千古是非心一夕漁
 樵話

黃金縷碧玉簫溫柔鄉裏尋常到青春過了朱顏漸老
 白髮彫騷則待強簪花又恐傍人笑

暖日宜乘轎春風宜訊馬恰寒食有二百處秋千架對
人嬌杏花撲人飛柳花迎人笑桃花來往畫船邊招颭
青旗掛

駐馬聽

吹

裂石穿雲玉管宜橫清更潔霜天沙漠鷓鴣風裏
斜鳳凰臺上暮雲遮梅花驚作黃昏雪人靜也一聲吹
落江樓月

彈

撫遺

三

雪調冰絃十指纖纖温更柔林鶯山溜夜深風雨落絃
頭蘆花岬上對蘭舟哀絃恰似愁人消瘦淚盈眸江州
司馬別離後

歌

白雪陽春一曲西風幾斷腸花朝月夜箇中惟有杜韋
娘前聲起徹遶危梁後聲並至銀河上韻悠揚小樓一
夜雲來往

舞

鳳髻蟠空娘娜腰肢温更柔輕移蓮步漢宮飛燕舊風

流謾催鼉鼓品梁州鷓鴣飛起春羅袖錦纏頭劉郎錯
認風前柳

得勝樂

麗日遲和風習共王孫公子遊戲醉酒淹衫袖濕巡花
壓帽簷低春○酷暑天葵榴發噴鼻香十里荷花蘭舟
斜纜垂楊下只宜鋪枕簟向涼亭披襟散髮夏○玉露
冷蛩吟砌聽落葉西風渭水吟嘯餘譜作玉露冷冷蛩寒
雁兒長空嘹唳陶元亮醉在東籬秋○密布雲初交臘
偏宜去掃雪烹茶羊羔酒添價膽瓶內溫水浸梅花冬

撫遺

四

獨自寢難成夢睡覺來懷兒裏抱空六幅羅裙寬褪玉
腕上釧兒鬆○獨自走蹋成道空走了千遭萬遭肯不
肯疾些兒通報休直到教擔閣得天明了

紅日晚遙天暮老樹寒鴉幾簇咱為甚頻頻觀怕有

那新雁飛來書

紅日晚殘霞在秋水共長天一色塞雁兒呀呀的天外
怎生不稍帶箇字兒來

越調

天淨紗

春山暖日和風闌干樓閣簾櫳楊柳秋千院中啼鶯舞
燕小橋流水飛紅春○雲收雨過波添樓高水冷瓜甜
綠樹陰垂畫簷紗厨藤簟玉人羅扇輕縑夏○孤村落
日殘霞輕烟老樹寒雅一點飛鴻影下青山綠水白草
紅葉黃花秋○一聲畫角樵門半亭新月黃昏雪裏山
前水濱竹籬茅舍淡烟衰草孤村冬

暖風遲日春天朱顏綠鬢芳年挈榼攜壺跨蹇溪山佳
處好將春事留連春○參差竹筍抽簪纍垂楊柳攢金
旋趁庭槐綠陰南風解愠快哉消我煩襟夏○庭前落

揆遺

五

盡梧桐水邊開徹芙蓉解與詩人意同辭柯霜葉飛來
就我題紅秋○門前六出花飛樽前萬事休提為問東
君消息急教人採小梅江上先知冬

小石調

惱煞人

題闕

又是紅輪西墜殘霞照萬頃銀波江上晚景寒烟霧濛
濛風細細阻隔離人蕭索云宋玉悲秋愁悶江淹夢筆
寂寞人間豈有嘯餘譜成與破想別離情緒世界裏只

有俺一箇伊州遍為憶小卿牽腸割肚恓惶悄然無底
末受盡平生苦天涯海角身心無箇歸著恨馮魁趁恩
奪愛狗倖狼心全然不怕天折挫到如今剗地喫耽閣
禁不過更那堪晚來暮雲深鎖么故人杳杳長江風送
聽胡笳瀝瀝聲韻聒一輪皓月朗幾處鳴榔時復唱和
漁歌轉無那沙汀蓼岬一點漁燈相照寂寞古渡停畫
舸雙生無語淚珠落呼僕隸指撥水手在意扶柁尾蘭
舟定把蘆花過櫓聲省可里高聲和恐驚散宿鴛鴦兩
分飛也似我

接遺

六

仙呂

寄生草

勸飲

長醉後方何礙不醉時

嘯餘譜作不醒時

有甚思糟醢兩箇功

名字醅滄千古興亡事麩埋萬丈虹蜺志不達時皆笑
屈原非但知音盡說陶潛是

雙調

沉醉東風

漁父

黃蘆岸白蘋渡口綠楊隄紅蓼灘頭雖無刎頸交却有
忌機友點秋江白鷺沙鷗傲殺人間萬戶侯不識字烟
波釣叟

仙呂

醉中天

佳人臉上黑痣

疑是楊妃在逃脫馬嵬災

嘯餘譜作怎脫

曾與明皇捧硯來美

臉風流殺叵奈揮毫李白觀著嬌態灑松烟點破桃腮

朝野新聲第五卷謂杜遵禮作亦小不同云好似楊妃在逃脫馬嵬災曾向宮中捧硯臺堪伴讀書客巨耐無

撫遺

七

情的李白醉拈斑管灑松烟點破桃腮

中呂

陽春曲

詠情

笑將紅袖遮銀燭不放才郎夜看書相偎相抱取歡娛
止不過趕應舉及第待何如又百忙裏鉸甚鞋兒樣寂
寞羅幃冷串香向前樓定可憎娘止不過趕嫁粧誤了
又何妨

蘭谷先生天籟集至元丁亥王西溪為作序已云二
百篇集內有戊子至辛卯作者可知尚有增益今傳
一百八篇散軼多矣無已姑掇拾他書所載套數小
令編附卷末昔陶南村先生云金季國初樂府猶宋
詞之流也海內不乏具眼人其亦有取於斯乎戊子
冬仲雪蘿真隱楊友敬識



先生自定詞編久逸其半希涖十載購求終不可得
因採錄集外諸篇意猶未愜頃幸余商榷讀書坡應
論世為之博稽又乘傷冬百家編列年譜兼撰音訓

撫遺



他日補刊足稱善本庚寅三月學弟王暘記



蘭谷先生絕妙詞幾

同夢草堂雜披矣

今改訂光梨亭風雅

傳燈社主持

揚州學弟姜穎新



櫟括蘭亭序

錢塘洪 昇昉思

雙調新水令 永和癸丑暮春期向蘭亭水邊修禊羣賢
 欣畢至少長喜咸集勝事追陪這一答會稽地駐馬聽
 淺瀨清溪曲水流觴相映碧崇山峻嶸茂林修竹翠成
 堆雖無絲竹管絃催一觴一詠多佳致聚良朋列坐席
 幽情暢敘歡今日雁兒飛碧沈沈天開氣朗清暖溶溶
 日淡風和惠騁胸懷仰觀宇宙空極視聽俯察羣生細
 得勝令 呀這其間樂事少人知又只恐良會易收拾想

稗畦

一

人生有時節披懷抱清言一室中有時節放形骸獨把
 千秋寄難也麼齊論取舍途多異還悲紛紛靜躁岐沽
 美酒當其遂所遇欣然心自怡忘老至暫時快於已投
 至得興倦情隨事勢移猛回頭念起不覺的感慨繫之
 矣太平令 俛仰間皆為陳迹不由人興懷不已况修短
 百年無幾隨物化總歸遷逝古今來生兮死兮這根由
 大矣呀怎不教痛生悲歎收江南 呀須知道死生殊路
 不同歸彭殤異數豈能一細尋思等觀齊量總虛脾試
 由今視昔怕後來人亦將有感在斯集

稗畦丈近代詞家第一流他日邂逅白門相得歡甚時方刻長生殿傳奇為余校勘天籟集又命門人金子書扇貽余則其所為蘭亭詞殊多佳趣也期余重遊湖上事羈弗果數載以來音問不一蒹葭白露大都不在烟火中矣刻天籟工畢因檢出雕版以公同好兼志聚散之感云雪蘿隱人楊友敬題



黃絹幼婦詞得吾又曠足老遂成合璧流傳宇內幸比皆寶畱

之

研弟仲弘祚



稗畦

二

稗畦填詞四十餘種自謂一生精力在長生殿竹垞檢討序而傳之謂元人雜劇如白仁甫幸月宮梧桐雨等作後人自當引避譬登黃鶴樓豈可復和崔顥詩然善書者必草蘭亭善畫者多仿清明上河圖就其同而不同乃見矣雪蘿與稗畦雅相善嘗共商訂天籟集其服膺仁甫甚至亟愆惠版行迨今工竣而稗畦竟沒於水不及見雪蘿深慨于中並乞環溪錄其所為蘭亭詞刊附卷終其諸掛劔之意欵余又攷元人周挺齋類編曲名雙調均德勝令鴈兒落天台陶氏所記正同今德作得落作飛為向來傳寫之誤無疑矣庫寅夏五徐材仲堪題于東山墅之竹浚處

