



מערך שיעור לסדנת עריכה חד פעמית על בסיס קוד מקור

לפניכם מערך שיעור מומלץ.

בפיתוח כלי הדרכה זה הושקעה מחשבה ומשאבים מקצועיים רבים. אנו ממליצים לעשות שימוש בחומרי ההדרכה כפי שהם, אולם במידה ואתם חשים צורך להוסיף, לשנות ולתקן, אתם מוזמנים לעשות כך ולשתף אותנו. שיהיה בהצלחה!

מטרת ההדרכה היא הקניית מיומנויות עריכה בסיסיות בוויקיפדיה, אשר יאפשרו למעוניינים להמשיך לערוך באופן עצמאי ולהשתלב בקהילה.

משך ההדרכה הוא בין שעה וחצי לשעתיים והיא כוללת הקנייה של ידע תיאורטי ותרגול מעשי.

המשתתף ירכוש ידע ומיומנויות בנושאים הבאים:

- יכולת התמצאות כללית בוויקיפדיה.
- הכרות עם כותרת הדף - לשוניות העריכה ואפשרויות המשתמש.
- הבחנה בין סוגי הדפים השונים המאפשרת שימוש נכון ומושכל.
- פתיחת דף משתמש - עריכת טקסט והצגה עצמית ראשונית.
- שימוש בדף שיחה והכרות עם נהלי הדיון בוויקיפדיה.
- שימוש בדפי טיוטה.
- תרגול אפשרויות עריכה בסיסיות בקוד מקור (בתוך דף טיוטה).
- הכרות ראשונית עם מוסכמות הכתיבה בוויקיפדיה.
- הכרות עם מנגנוני העזרה הזמינים לעורכים חדשים.

למערך השיעור מצורפת **מצגת מלווה**.

- מטרת המצגת היא להקל על ההסברים והתרגול, תוך שמירה על הרצף הלוגי של ההדרכה.
- בתחילת ההדרכה מומלץ להפנות את המשתמשים ל**קישור המצגת** שנמצא **בפינה של הרצאות וסדנאות בדף העמותה** ולעודד את השימוש בה.
- סדר הנושאים במצגת תואם את מערך השיעור. היא כוללת הסברים ראשוניים, צילומי מסך וקישורים.
- כל נושא חדש נפתח בשקופית כותרת המאפשרת למדריך לעצור ולשאול אם הכל ברור לפני שהוא עובר לנושא הבא. למשתתפים היא מסייעת בהתמצאות ובשיוך התכנים לנושאים הראשיים של ההדרכה.
- השימוש בכל השקופיות הוא לשיקול המרצה בהתאם לקהל ומגבלות הזמן.

המלצות לניהול זמן

- עבור כל נושא מצוין הזמן המומלץ שיש להקדיש לו, כאשר למדריך ניתן שיקול הדעת בהתאם לנסיבות.
 - יש לשים לב שחריגה משמעותית מלוח הזמנים תוביל להפחתה בכמות הנושאים שיוצגו.
 - המצגת בנויה מראש כך שנושאי הבסיס ידונו בתחילת ההדרכה ולכן אם לא נותר זמן, לא יוצגו האפשרויות המתקדמות. המטרה היא לאפשר למשתתפים לרכוש את הידע הבסיסי

שבאמצעותו יוכלו להתחיל לערוך ולהשתלב בקהילה. זאת מתוך הנחה שלאחר רכישת מיומנויות אלה, יוכל המשתתף ללמוד את האפשרויות המתקדמות דרך מנגנוני הסיוע לעורכים החדשים.

- בנושאים ה"מועדים לפורענות" מצוינת הערה לצד כותרת הנושא בהמשך המסמך. הערה זו מיועדת להפנות את תשומת ליבו של המדריך לשיקולי הזמן. נבדיל בין שני גורמים מרכזיים לחריגה מלוח הזמנים המתוכנן:
 - קשיים טכניים - משום שמטרת ההדרכה היא לצייד את המשתמשים במיומנויות הבסיסיות, יש לאפשר גמישות סבירה בפן זה. עם זאת, במידה ואחד המשתתפים מתעכב באופן חריג ביחס לשאר הקבוצה - ניתן להפנות אותו לאפשרויות התמיכה הנוספות, או להציע לו להתרשם באופן כללי מהתכנים של הסדנה ולהגיע לסדנה נוספת לחזרה או תרגול.
 - התייחסות לנושאים החורגים מתכני ההרצאה - במקרים אלו אפשר לבחור האם להקפיד על לוח הזמנים או לאפשר דיון רחב וחופשי יותר. מומלץ שלא 'לגלוש' לדיונים שלא כחלק מתוכנית הלימוד, או שניתן להרחיב עליהם בסוף השיעור אם יתאפשר.
- חשוב לזכור שלא תמיד יש אפשרות לכסות את כל הנושאים או לענות על כל השאלות. לכן המצגת בנויה כך שתאפשר את המשך הלמידה באופן עצמאי למעוניינים בכך.
 - לאורך כל המצגת מוטמעים קישורים לדפי עזרה הסבר.
 - השקופית האחרונה מוקדשת לאפשרויות העזרה לעורכים חדשים.

אפשרויות נוספות לחלוקת הזמנים

התאמה לרמה הטכנית של קהל היעד

- משום שההדרכה מכוונת לציבור הרחב, היא מיועדת גם לאנשים ללא ידע טכני מקדים וכן לאנשים בעלי חשש מטכנולוגיות חדשות. לצורך כך היא חושפת את ההיבטים הטכנולוגיים בהדרגה, תוך הבהרת משמעותם, מתן מקום בטוח להתנסות ושיקוף ההתקדמות.
 - במידה ולקבוצה מסויימת יש ידע טכני מתקדם ניתן להפעיל שיקול דעת לצורך קיצור משך הזמן והתרגול הנדרש לכל נושא. כך ניתן להקדיש זמן רב יותר לאפשרויות מתקדמות, תרגול מודרך ושאלות כלליות במהלך המפגש.
 - כמו כן, במידה ולקבוצה מסויימת יש קושי טכנולוגי, ניתן לדלג על אפשרויות העריכה המתקדמות ולהקדיש זמן רב יותר לבסיס. במקרה זה עדיף להתמקד בחוויה חיובית וברצון להמשך ללמוד בקצב אישי, תוך שימוש במנגנוני העזרה המקושרים בסוף המצגת.

הכנה מקדימה

- חשוב שהמשתתפים בסדנאות העריכה ירשמו מראש ויפתחו חשבון משתמש בוויקיפדיה.
- בשלב ההתכנסות, מומלץ לוודא שכל משתתף מצליח להיכנס לוויקיפדיה ולשם המשתמש שלו.
- מומלץ להיכנס מראש לדפי השיחה של המשתתפים ולצרף את תבנית "ברוך הבא" לכל אחד מהם.
- חשוב להעביר [דף רישום](#) בין המשתתפים, בכדי לוודא הגעה ולעקוב אחרי התקדמותם לאחר ההדרכה.

תכני השיעור (במקביל למצגת)

ברוכים הבאים לוויקיפדיה - הכרות והתמצאות כללית באתר (משך זמן מומלץ - 5 דקות. במידה ולא הייתה הרצאה תיאורטית מקדימה, יש לקחת בחשבון אפשרות התעניינות במנגנוני הפיקוח וקבלת ההחלטות של ויקיפדיה)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
<p>מטרות</p> <p>שקופית 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • כינוס המשתתפים • הצגת הנושאים • מודעות לקישורים ואפשרויות העזרה • תיאום ציפיות 	<p>במקרים רבים בתחילת המפגש יש הרבה "רעשי רקע" עד שהמשתתפים נכנסים לאווירה. השקופית הזאת יכולה לשמש ככלי לתפיסת תשומת הלב של המשתתפים, כך שבשקופית הבאה הם כבר יהיו קשובים ומרוכזים בהדרכה.</p> <p>מומלץ לנצל את ההזדמנות ולשאול את המשתתפים אם יש נושאים מסוימים שמעניינים אותם יותר. כך ניתן לנסות לכונן את ההדרכה לטעמו של הקהל ככל הניתן ולהפנות את תשומת לבם כאשר עוסקים בנושא שאחד המשתתפים התעניין בו.</p> <p>במידה והמשתתפים מתעניינים בנושאים שלא נמצאים במסגרת ההדרכה, שתפו אותם שבסוף המצגת יש שקופית שמפרטת את אפשרויות הסיוע. מומלץ להסביר גם שלכל נושא מקושר דף הסבר לצורך חזרה או העמקה לכל המעוניין. וכן תשמחו לענות על שאלות בסוף ההרצאה...</p>
<p>ברוכים הבאים לוויקיפדיה</p> <p>שקופית 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • לוודא שכולם יודעים ומצליחים להיכנס לאתר ולהגיע לדף הבית • לבסס תחושת התמצאות דרך הקישור של הלוגו שמופיע בכל דף 	<p>בשלב זה יתכן ויצוצו בעיות טכניות עם החיבור לאינטרנט של חלק מהמשתתפים. מומלץ להסדיר זאת לפני שממשיכים כדי לוודא שלכולם יש אפשרות לתרגל.</p> <p>האפשרות לחזור לדף הבית המוכר מכל מקום באתר דרך הלוגו, יכולה להרגיע חששות ולסייע בהתמצאות - "אין אפשרות ללכת לאיבוד - תמיד אפשר לחזור להתחלה".</p> <p>במידה ולא הייתה הרצאה תיאורטית מקדימה לסדנה, ניתן להקדיש כמה מילים להסבר כללי על ויקיפדיה</p>

<p>וויקימדיה. בכדי לשמור על לוח הזמנים מומלץ שהסבר זה לא יארך יותר מ- 5 דקות.</p>		
<p>רוב האנשים לא מכירים את דף הבית משום שהם רגילים לחפש נושאים דרך גוגל ולהגיע אליהם ישירות.</p> <p>סרקו בקצרה את הפורטלים והתכנים המוצגים בדף הבית.</p> <p>אין צורך להיכנס לפורטלים עצמם, אך אם יש עניין אפשר להראות אחד לדוגמה. שימו לב שהדבר עלול להעלות שאלות נוספות ולגזול זמן רב מהצפוי.</p> <p>חשוב לוודא שכל המשתתפים מבינים היכן נמצאת כותרת הדף והתפריט הראשי. בהמשך המצגת הם יופנו למקומות אלו וכך ידעו מראש במה מדובר, איך זה נראה ואיפה לחפש. הסבר זה יכול למנוע בלבול בהמשך ובכך לחסוך זמן יקר.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● הכרות והתמצאות ראשונית ● איתור כותרת הדף והתפריט הראשי כהכנה להמשך 	<p>דף הבית</p> <p>שקופית 4</p>
<p>שקופית זו מיועדת להפנות את תשומת ליבם של המשתתפים לאפשרויות העזרה והיעוץ בתפריט הראשי. אפשרויות אלו יהיו זמינות להם להמשך כלימוד עצמי לאחר הסדנה ולכן חשוב לוודא שהם יודעים כיצד להגיע אליהן.</p> <p>ניתן להרחיב מעט על ההבדלים בין סוגי העזרה השונים, כמו דפי עזרה ומדריכים מול דלפקי יעוץ.</p> <p>אין צורך להתעמק בכל האפשרות, משום שבשקופית האחרונה מוצגים הקישורים העיקריים עם הסברים מפורטים יותר.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● הכרת אפשרויות העזרה והיעוץ בתפריט הראשי 	<p>אפשרויות העזרה בתפריט הראשי</p> <p>שקופית 5</p>
<p>הרבה פעמים עולה השאלה של הפיקוח על ויקיפדיה. שקופיות אלו יכולות לתת למשתתפים הצצה ראשונית למנגנוני הבקרה ולאפשר להם לקחת בהם חלק.</p> <p>עד שלב זה בשיעור בדר"כ יעלו שאלות הנוגעות לפיקוח על ערכים. על מנת להשקיט את התהיות עד לשלב מאוחר יותר בו נדון בנושא, ניתן להסביר ב-2 משפטים על עקרון חוכמת ההמונים, כתיבה שיתופית והיתרונות הגדולים במנגנון פיקוח בו המון עיניים מתבוננות על כל שינוי ותיקון בוויקיפדיה.</p> <p>לטובת ההסבר, ניתן כעת להפנות למספר דרכים בהן המשתתף יכול לתרום לפיקוח בוויקיפדיה.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● להכיר למשתתפים אפשרות לתרומת ידע לוויקיפדיה, גם ללא מיומנויות עריכה. ● מודעות לאפשרות לדווח על טעויות ומתן משוב על ערך. 	<p>תרומה לוויקיפדיה</p> <p>דיווח על טעויות + משוב על ערך</p> <p>שקופיות 6-9</p>

<p>המשתתפים אמורים כבר לדעת לאתר את התפריט הראשי. לכן לא צריכה להיות בעיה לאתר את הכפתור של דיווח הטעויות.</p> <p>עם זאת, בכדי לראות את החלון של המשוב על ערך יש לצאת מדף הבית ולהיכנס לאחד הערכים. ניתן לבחור מתוך האפשרויות הבאות - לתת הסבר בעל פה ולהציג את התמונה שבשקופית, או להיכנס לאחד הערכים המופיעים בדף הבית.</p> <p>עבור משתתפים שמתקשים מבחינה טכנולוגית, אפשרויות אלו יפתחו דלת להעשיר את האתר ולהעלות את איכותו גם ללא יכולת עריכה. כבר בשלב הזה הם יוכלו להרגיש שלמדו מיומנות שיוכלו ליישם בהמשך. בנוסף, המודעות לאפשרות נוחה וידידותית לעדכון תכנים יכולה לתרום להרגעת הרוחות ושיפור האווירה.</p> <p>עבור משתתפים טכנולוגיים במיוחד, שעבורם אין חשש שלא יצליחו להשתלט על ההיבטים הטכניים ניתן לוותר על שקופיות אלו או להציג אותן במהירות.</p>		
<p>כדאי להזכיר שוב שכותרת הדף נמצאת בכל מקום באתר. זה מחזק את תחושת הביטחון וההתמצאות.</p> <p>בכדי למנוע בלבול בהמשך יש להקפיד ולוודא שהמשתתפים מבינים את ההבדל בין שורת הקישורים והלשוניות.</p> <p>יש להציג את חלונית החיפוש ולהסביר שדרכה ניתן לאתר דפים בוויקיפדיה (להבדיל מגוגל שמחפש בכל האינטרנט).</p> <p>רק במידה והזמן מאפשר זאת, אפשר לתת דוגמאות למקרים שונים. כמו מקרה שבו החיפוש מוביל ישירות לערך (כתב), מופנה לערך בשם אחר (חתול), לדף פרשונים (כיתה) או לדף התוצאות (גזר כבוש).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● הכרות עם הרכיבים והקישורים של כותרת הדף ● הכנה להמשך המצגת 	<p>כותרת הדף שקופית 10</p>
<p>להסביר על החשיבות של הקישורים האדומים לעידוד הכתיבה בנושאים שלא קיימים עדיין.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● מודעות למשמעות של צבעי הקישורים. ● הסבר קצר על התפיסה הוויקיפדית של ידע מצטבר. 	<p>צבעים של קישורים שקופית 11</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • הכנה להמשך כשדף המשתמש יהיה אדום. 	
--	---	--

דף המשתמש (משך זמן מומלץ - 5 דקות, יש לקחת בחשבון אפשרות של קשיים טכניים)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
<p>חשבון משתמש</p> <p>שקופית 12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • לוודא שכל המשתתפים הצליחו להיכנס לחשבון שלהם. • הבהרת משמעות וחשיבות חשבון המשתמש 	<p>בשלב זה ניתן להסביר בקצרה מהן היתרונות לשימוש בשם משתמש בהשוואה לעריכה אנונימית.</p> <p>המשתתפים אמורים לפתוח חשבון בכוחות עצמם לפני הסדנה. עם זאת, לעתים יהיו קשיים בשלב זה. חשוב לוודא שכולם הצליחו להיכנס לחשבון לפני שממשיכים.</p> <p>מומלץ להסביר למשתתפים כיצד להימנע משמירת הסיסמה במחשב ציבורי ואת החשיבות של התנתקות בתום העבודה.</p> <p>מומלץ להפנות את תשומת ליבם של המשתתפים לשינוי בכותרת הדף לפני ואחרי הכניסה לחשבון.</p>
<p>דף משתמש</p> <p>שקופיות 13-14</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הסבר על דף המשתמש • איתור דף המשתמש האישי • הקניית היכולת לפתוח דף חדש בוויקיפדיה • יצירת דף משתמש 	<p>יש לוודא שהמשתתפים יודעים כיצד להגיע לדף המשתמש שלהם דרך שורת הקישורים בכותרת.</p> <p>מומלץ להבהיר את ההבדל בין דף המשתמש לדף ערך בוויקיפדיה.</p> <p>שימו לב שיצירת דף המשתמש היא ההתנסות הראשונה בעריכה בוויקיפדיה ולכן יהיו משתתפים שהדבר ירתיע אותם.</p> <p>יש להדגיש שמדובר בשלוש פעולות קצרות בלבד - לחיצה על כפתור העריכה, הקלדת משפט קצר ושמירה.</p> <p>הציעו למשתתפים לכתוב "ברוכים הבאים לדף המשתמש שלי".</p> <p>בשלב זה ייתכן שמשתתפים יביאו חששות בנוגע להזדהות ומסירת פרטים אישיים. נוסח זה הוא פיתרון להצגה עצמית ללא חשיפה, שהוא התחלה בטוחה</p>

<p>להתנסות הראשונית. בהמשך ההדרכה הם ילמדו כיצד ניתן לשנות את הדף ויוכלו להתאים אותו כרצונם.</p> <p>לאחר יצירת הדף ברכו את המשתתפים על עריכה ראשונה בוויקיפדיה. הדבר יעלה את הביטחון והנכונות שלהם להתנסות בהמשך.</p>		
---	--	--

עריכת טקסט פשוטה (משך זמן מומלץ - 5 דקות)

הערות ודגשים להדרכה	מטרות	שקופית
<p>יש לוודא שהמשתתפים מבינים את ההבדל בין הקישור "עריכה" לקישור "עריכת קוד מקור". זאת בשביל למנוע בלבול בזמן התרגול בהמשך.</p> <p>עבור משתתפים שיתקשו לערוך בקוד המקור חשוב להציג את העורך החזותי כאלטרנטיבה, למרות שהוא לא יתורגל במהלך הסדנה.</p> <p>יש להדגיש שאין הבדל בתוצרי העריכה, אלא רק בממשק. על כן ניתן לבחור על פי הנוחות וההעדפה האישית.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הצגת אפשרויות העריכה • הכנה להתמקדות בקוד המקור 	<p>עריכת טקסט פשוטה בוויקיפדיה</p> <p>שקופיות 14-15</p>
<p>השינוי הנדרש בתרגיל הוא פשוט - הוספת סימן קריאה. זאת כדי שהמשתתפים יוכלו להתרכז בפעולה עצמה. אפשר להזכיר להם את הדמיון להתנסות הקודמת: פתיחת חלון העריכה, כתיבה ושמירה.</p> <p>יש להדגיש שבאופן דומה ניתן לערוך כל דף בוויקיפדיה כולל דפי הערכים.</p> <p>עריכת טקסט פשוטה כשלעצמה מאפשרת למשתתפים לתרום לוויקיפדיה בצורה משמעותית וישירה. היא מאפשרת לבצע הגהות ותיקוני ניסוח, להוסיף מלל לערך קיים, למחוק מידע שגוי ועוד. מומלץ להעלות את המודעות של המשתתפים לאפשרויות אלו. זאת בכדי שגם המשתתפים שיתקשו עם האפשרויות המתקדמות ירגישו ביטחון ראשוני</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הקניית היכולת לשנות טקסט קיים • מודעות לשימושים וליישומים של אפשרות זו 	<p>עריכת טקסט פשוטה בוויקיפדיה</p> <p>שקופיות 16-19</p>

בעריכה ולגיטימציה להיכנס לאתר בכוחות עצמם בהמשך.		
--	--	--

תקשורת בין משתמשים (משך זמן מומלץ - 6 דקות, יש לקחת בחשבון אפשרות של קשיים טכניים והתעניינות רבה בדינאמיקה החברתית של הקהילה)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
דף שיחה שקופית 21	<ul style="list-style-type: none"> • מודעות לדרכי התקשורת בין המשתמשים • בויקיפדיה ולחשיבותן • הכרות עם דף השיחה • חשיפה ראשונית אל מאחורי הקלעים 	<p>רוב האנשים אינם מודעים לקיומם של דפי השיחה. יש להפנות את תשומת ליבם לשורת הלשוניות, שהם כבר מכירים מהשקופיות הקודמות.</p> <p>חשוב להזכיר בקצרה שקישור אדום משמעו שלא השתמשו עדיין בדף הזה - לא היתה עד כה שיחה.</p> <p>שימו לב - אין צורך להיכנס בשלב זה לנושא של כללי ההתנהגות ותרבות הדיון, משום שהם מוצגים בהמשך בצורה מסודרת.</p> <p>ההפרדה בין הפן הטכני להיבטים הקהילתיים נועדה למנוע תחושת הצפה של המשתתף.</p>
דף השיחה שלכם שקופית 22	<ul style="list-style-type: none"> • להציג את הגישה לדף המשתמש האישי • להבהיר את ההבדל בין דף זה לבין דף שיחה של ערך 	<p>כדאי להסביר למשתתפים שדף השיחה שלהם משמש עורכים אחרים ליצירת קשר עמם ולכן הוא משמעותי.</p> <p>אפשר להסביר בקצרה שדפי השיחה של ערכים נועדו לדיון בערך שאליו הם משויכים ושדפי השיחה של המשתמש נועדו לתקשורת כללית ואישית יותר. עם זאת חשוב להבהיר שגם התכתובת האישית היא גלויה לכולם.</p> <p>שימו לב שכל המשתתפים מבינים את ההבדל בין לשונית השיחה שמובילה לדף השיחה של הערך הנוכחי, לבין קישור השיחה שמוביל תמיד לדף השיחה של המשתמש מכל מקום באתר.</p> <p>* הקישורים הקבועים תורמים לתחושת הביטחון וההתמצאות. לא משנה לאן הגעתם, תמיד תוכלו לחזור לדף הבית, לדף המשתמש או לדף השיחה.</p> <p>בדקו שכל אחד מהם מצליח להגיע לדף השיחה שלו.</p>

<p>בשלב זה המשתתפים כבר יודעים כיצד לערוך טקסט בוויקיפדיה. כל שנותר הוא ללמד זיח וחתימה.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הכנה לשימוש טכני בדף שיחה. 	<p>כתיבה בדף השיחה שקף 23</p>
<p>להסביר שהמדרג מאפשר לאתר בקלות יחסית היכן נגמרת תגובה אחרת ונמשכת השנייה. המדרג מלמד אותנו על כמות המשתתפים בדיון והדינמיקה של השיח. להראות איך נראה הקוד מול התוצר אחרי השמירה</p>	<ul style="list-style-type: none"> • יצירת מדרג (זיח) • בין התגובות • מודעות לחשיבות 	<p>מדרג שקף 24</p>
<p>ספרו על חשיבות החתימה לתקשורת. החתימה מאפשרת גם לדעת מי פנה אליהם ומתי. הציגו איך אפשר לעבור אל דף המשתמש ודף השיחה של החותם.</p> <p>בשקופית זו ניתן לבקש מהמשתתפים לכתוב תודה למניח תבנית "ברוך הבא". במידה ואין תבנית, אפשר לבקש מהם לכתוב "ברוכים הבאים לדף השיחה שלי".</p> <p>חשוב שכל אחד מהמשתתפים יתנסה בכתיבת תגובה כלשהי בדף השיחה. זאת משום שכל מנגנוני העזרה הפנימיים של ויקיפדיה מתבססים על מיומנות זו.</p> <p>לשבח את המשתתפים על כך שהם כבר יודעים לעשות שני דברים חשובים מאוד בוויקיפדיה - לשנות טקסט ולתקשר ^ _ ^</p>	<ul style="list-style-type: none"> • יצירת חתימה • חשיבות החתימה • מודעות לקישורים לדפי השיחה והמשתמש של העורכים האחרים • תרגול 	<p>חתימה שקף 25</p>

שימוש בטיטה (משך זמן מומלץ - 6 דקות, אפשרות לקשיים טכניים)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
<p>מהו דף טיטה + שימושים לדף טיטה</p> <p>שקפים 26-28</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הכרות קצרה עם המושג הכללי דף משנה • הכרות עם דף הטיטה כסוג של דף משנה • מודעות לאפשרות להשתמש בטיטה כמקום בטוח להתנסות 	<p>להדגיש את ההבדלים בין דף הטיטה, דף המשתמש ומרחב הערכים.</p> <p>שכל מה שלמדנו עד עכשיו על עריכה בדפים אחרים, מתאים גם לדף הטיטה ועכשיו נלמד איך ליצור אותו. המליצו על שימוש בדפי טיטה: מקום להתנסות ומרחב כתיבה אישי.</p> <p>אנחנו פותחים דף טיטה בשלב זה כדי שיוכלו כבר</p>

עכשיו להשתמש בו לתרגול.		
<p>חשוב להבהיר את אפשרות שינוי השם של דף הטיוטה, בכדי שתהיה אפשרות לעבוד עם מספר דפי טיוטה במקביל.</p> <p>מכיוון שדף הטיוטה אינו חלק ממרחב הערכים המשתמשים יכולים לבחור כל שם שנוח להם.</p> <p>הסבר על אופן הטמעת טיוטה במרחב הערכים יוצג בהמשך.</p> <p>לזוודא שכל משתתף הצליח לפתוח דף טיוטה אשר ישמש אותו לתרגול בהמשך.</p>	<ul style="list-style-type: none"> הקניית מיומנות יצירת דפי טיוטה בשמות שונים 	<p>יצירת טיוטה</p> <p>שקף 29</p>

שימוש בתבניות (משך זמן מומלץ - 5 דקות, אפשרות לקשיים טכניים)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
<p>תבניות שימושיות</p> <p>שקופית 31</p>	<ul style="list-style-type: none"> הכרות תבנית העבודה והטיוטה 	<p>לציין שמקובל לכבד ולא לערוך ערך עליו מונחת תבנית עבודה של משתמש אחר. אם חלף יותר משבוע מאז העריכה האחרונה, אפשר לפנות למניח התבנית בדף השיחה ולברר מה מצב הערך.</p>
<p>הוספת תבנית</p> <p>שקופית 32</p>	<ul style="list-style-type: none"> רכישת מיומנות הוספת התבנית הכרות ראשונית עם קוד מקור שאינו טקסט 	<p>לזוודא שכל המשתתפים הצליחו להוסיף את אחת התבניות לטיוטה שלהם.</p> <p>זאת פעם ראשונה שהמשתתפים עושים עריכה שהיא לא רק של טקסט פשוט. כדאי להסביר שסימני הקוד כמו {{ }} מספרים למחשב מה לעשות עם מה שנמצא בניהם ושרואים את זה אחרי השמירה. סוג של 'שפת קוד'.</p> <p>להגיד שבהמשך נכיר קודים דומים.</p>
<p>תצוגה מקדימה</p> <p>שקופית 33</p>	<ul style="list-style-type: none"> שימוש באפשרות התצוגה המקדימה והצגת השינויים 	<p>תצוגה מקדימה מאפשרת לנו לראות את העבודה שעשינו לפני שנשמור.</p> <p>לצורך תרגול אפשר לבקש מהמשתתפים לכתוב את התבנית השנייה שלא בחרו בה (בעבודה/טיוטה) להציג אותה בתצוגה מקדימה לפני שישמרו.</p>

ניווט והתמצאות (משך זמן מומלץ - 7 דקות, אפשרות לקשים טכניים, התעניינות בנוגע לעמותה ושיתוף בחוויות/דעות אישיות)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
דף העמותה ואפשרויות עזרה שקופית 35	<ul style="list-style-type: none"> שימוש בחלונית החיפוש הכרות עם דף העמותה ואפשרויות העזרה שבו העתקת טקסט לתרגול בהמשך 	<p>לוודא שכולם יודעים להשתמש בחלונית החיפוש ולהגיע לדף העמותה.</p> <p>ניתן להרחיב מעט על הדף עצמו בהתאם למגבלות הזמן. מומלץ להפנות לאפשרויות העזרה שבתחתית העמוד.</p>
מי הזיז את הטיוטה שלי? שקופית 37	<ul style="list-style-type: none"> תרגול הניווט וההתמצאות באתר הכרות עם התפריט הראשי איתור דפי המשתנה של המשתמש חזרה לטיוטה המקורית 	<p>פעמים רבות עורכים חדשים מתחילים לכתוב ערכים בדפי טיוטה ולא מצליחים לאתר אותם בכדי להמשיך את העבודה.</p> <p>לכן חשוב לוודא שכל אחד יכול לחזור בעצמו לדף הטיוטה שלו.</p>
סיכום ביניים והכנה להמשך התרגול שקופית 38	<ul style="list-style-type: none"> הכנת דף הטיוטה לתרגול בהמשך שיקוף ההתקדמות אפשרות לקבלת משוב ביניים מהקהל 	<p>אחרי שכל המשתמשים הצליחו להעתיק את הטקסט לדף הטיוטה חשוב לעשות סיכום ביניים קצר. לשאול איך היה להם עד עכשיו?; עד כמה הם מרגישים שהפנימו את מה שנלמד עד עכשיו? משוב זה יסייע בקבלת ההחלטות בנוגע להמשך הסדנה ובנוגע לאפשרויות המתקדמות.</p> <p>אם המשתתפים מתלוננים על עומס או עייפות מומלץ להוריד את הקצב ולוותר על חלק מהאפשרויות המתקדמות. במקרה זה אפשר גם לתת מקום לשאלות וחזרה.</p>

כתיבה שיתופית והשתלבות בקהילה (משך זמן מומלץ - 3 דקות, אפשרות לשאלות ודיון)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
--------	-------	---------------------

<p>להציג בקצרה את ההבדלים. להדגיש את החשיבות של דפי השיחה למניעת מלחמות עריכה הערה - הגרסאות הקודמות ורשימת המעקב יוצגו בהמשך, אין צורך להזכיר אותם בשלב זה.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הבחנה בין המרחב הפרטי לציבורי • מודעות לעדכונים של דפי השיחה והערכים 	<p>השתלבות בכתיבה שיתופית שקופית 40</p>
<p>ניתן לבחור דיון נוסף על פי צורך מומלץ להזכיר שוב את השימוש במדרג התגובות והחתימה.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • חשיפה לדיון לדוגמה 	<p>דיון לדוגמה שקופית 41</p>

מעקב אחר שינויים (משך זמן מומלץ - 5 דקות, אפשרות לשאלות ודיון)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
<p>גרסאות קודמות שקופית 43</p>	<ul style="list-style-type: none"> • מודעות לגרסאות הקודמות ולתהליך ההתפתחות של הכתיבה • מודעות ליכולת השחזור 	<p>לוודא שכל המשתתפים יודעים להיכנס לדף הגרסאות הקודמות של ערך, של דף המשתמש או דף הטיטה. להראות שכך ניתן קרדיט אוטומטי לתורמים להדגיש שתמיד אפשר לחזור ולשחזר. ככה אם מישהו "הרס" להם משהו או שהם מחקו בטעות תמיד אפשר לחזור. באופן זה שום דבר לא הולך לאיבוד ואפשר לדון בשקט על מחלוקות בדף השיחה ובמקרה הצורך לשחזר בתום הדיון. בשלב זה יתכנו שאלות רבות - חשוב לשמור על מסגרת הזמן</p>
<p>סימון כוכב ורשימת המעקב שקופית 44</p>	<ul style="list-style-type: none"> • תפעול רשימת המעקב 	<p>להציג את רשימת המעקב ככלי יעיל להתעדכנות. להראות איך ניתן לראות את ההבדל ואת מי שעשה אותו בשלב זה יתכנו שאלות רבות - חשוב לשמור על מסגרת הזמן</p>

<p>אחרי שהמשתתפים ערכו וראו את רשימת המעקב יהיה להם קל יותר להבין את הצורך בתקציר עריכה.</p> <p>להסביר שזוהי חלק מהתקשורת ועבודת הצוות של הכתיבה השיתופית</p> <p>מידע נוסף:</p> <ul style="list-style-type: none"> • המלל שכותבים בתקציר מופיע בדף הגרסאות הקודמות ורשימת המעקב • לשינויים נפוצים יש כפתורי קיצור (כמו הגהה או עדכון) • סימון "שינוי משני" מסמן שאין הבדל משמעותי בתוכן 	<ul style="list-style-type: none"> • מודעות לחשיבות של תקציר העריכה • שימוש בתקציר העריכה 	<p>תקציר עריכה</p> <p>שקופית 45</p>
--	---	-------------------------------------

אפשרויות עריכה מתקדמות (משך זמן מומלץ - 20 דקות בהתאם לזמן שנשאר, אפשרות לקשים טכניים. להקפיד להשאיר לפחות 5 דקות לשקופיות הסיום)

הערות ודגשים להדרכה	מטרות	שקופית
<p>להסביר שנעסוק עכשיו באפשרויות מתקדמות ושכל מה שלא נספיק יוכלו להשלים בכוחות עצמם בעזרת הקישורים שבמצגת.</p> <p>לאורך כל השקופיות הבאות המשתתפים מוזמנים לתרגל את הנלמד על הטייטה האישית שלהם.</p> <p>להסביר את חשיבות הכותרות ליצירת פרקים אשר מסייעים לקורא של הערך ומשתלבים בתוכן העניינים באופן אוטומטי. להראות שרמת הכותרת נקבעת על ידי כמות סימני ה- = ולציין שאין צורך בכותרת של שם הערך, רק לפרקים.</p> <p>בשלב התרגול כל משתתף צריך ליצור לפחות כותרת ראשית אחת לפרק. במידה והזמן מאפשר ניתן לתרגל גם תתי כותרות.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • יצירת כותרות ותתי כותרות • מודעות לתוכן העניינים 	<p>כותרות</p> <p>שקופית 47</p>
<p>זהו חלק חשוב מאוד בוויקיפדיה שבו עורכים חדשים יכולים לתרום בקלות ולכן כדאי להשתדל להספיק להראות ולתרגל אותו.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • חשיבות הקישורים • קישור פנימי • קישור חיצוני 	<p>קישור</p> <p>שקופית 48</p>

<p>להדגיש את ההבדל בין הטקסט המקושר לשם הערך ומה עושים כשיש הבדל בניהם. [[באקור השני, מלך איבריה באקור השני]]</p>		
<p>במידה וחסר זמן ניתן לדלג, או להציג באופן תיאורטי ללא תרגול. אפשר להציג את הפרקים של "ראו גם" ו- "קישורים חיצוניים" שבהם יש רשימות. אם יש זמן מומלץ לתרגל גם תתי סעיפים ברשימות.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • רכישת מיומנות יצירת הרשימות הרגילות והממוספרות. • מודעות לשימושים בוויקיפדיה 	<p>רשימות שקופית 49</p>
<p>במידה וחסר זמן ניתן לדלג, או להציג באופן תיאורטי ללא תרגול. מומלץ להדגיש את מוסכמות העיצוב בוויקיפדיה:</p> <ul style="list-style-type: none"> • בדרך כלל נהוג להדגיש את שם הערך ומושגים עיקריים • מעבר לזה רוב השימוש הוא בטקסט רגיל • כפי שראיתם, הכותרות מקבלות עיצוב אוטומטי משל עצמן 	<ul style="list-style-type: none"> • מיומנות עיצוב טקסט - הדגשה. 	<p>עיצוב הטקסט שקופית 50</p>
<p>במידה וחסר זמן ניתן לדלג על הערות שוליים. להדגיש שאת ההערות כותבים בתוך הטקסט ואחרי שיוצרים את פרק הערות שוליים מוצגות אוטומטית בתחתית הדף. בשקופית מופיעה דוגמה להערות שוליים כמו שהן מופיעות בגוף הערך ובפרק ההערות. ניתן להראות על הקשר בין התוכן המקושר להערה. במידה והזמן מאפשר ניתן להציג את נושא האמינות בוויקיפדיה והתבנית של [דרוש מקור].</p>	<ul style="list-style-type: none"> • יצירת הערות שוליים ורשימת הערת • מודעות לשימושים בוויקיפדיה 	<p>הערות שוליים שקופית 51</p>

רגע לפני סיום (משך זמן מומלץ - 5 דקות. חשוב לעבור על כל השקופיות, מידת ההרחבה של ההסברים תלויה בזמן שנשאר)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
מידע נוסף והסברים שקופית 54	<ul style="list-style-type: none"> הצגת דפי ההסבר 	לתת חשיפה ראשונית לדפי עזרה ולציין שבויקיפדיה יש הרבה דפי עזרה נוספים- אלו העיקריים לוויקיפד המתחיל.
נהלי התנהגות ותרבות דיון שקף 55	<ul style="list-style-type: none"> הכרות עם נהלי ההתנהגות וכללי הדיון בקהילה הדגשת החשיבות שלהם 	<p>המסר המרכזי - ברוכים באים לקהילה, השתלבו בנימוס ובסבלנות.</p> <p>אפשר להדגיש שמדובר בקהילה של מתנדבים לכן זמן התגובה יכול לנוע בין מספר דקות לשבוע.</p> <p>לוח המודעות משמש ככלי לפתרון בעיות ומחלוקות.</p> <p>בשלב זה יכול להתפתח דיון על הנושא של טרולים וחסימות. יש להזכיר בקצרה את האפשרות לבקש עזרה עם מישהו מתנכל להם.</p>
תחילת הדרך שקף 56	<ul style="list-style-type: none"> איתור ערכים לעבודה פורמט לדוגמה 	<p>שקופית זו נועדה לתת השראה ולהוריד חששות בקרב מי שלא הצליח לבחור ערך.</p> <p>יש להדגיש שאומנם הערכים המומלצים הם פורמט מצוין, אך שלא מצופה מעורכים מתחילים לכתוב ערכים בסדר גודל שכזה.</p>
אפשרויות העזרה לעורכים חדשים שקף 57	<ul style="list-style-type: none"> מודעות למגוון דרכי הסיוע והגישה אליהם 	<p>זוהי השקופית המדוברת!</p> <p>להציג את אפשרויות העזרה ולהדגיש את ההבדל בין מנגנוני התמיכה הפנימיים והחיצוניים.</p> <p>בסוף השיעור יש לשאול איך היה ואם יש שאלות, להודות לכולם שבאו ולאחל בהצלחה!</p>

תרגיל מסכם

מומלץ להשאיר 10-20 דקות לתרגיל המסכם
את התרגיל ניתן למצוא יחד עם המצגת בדף העמותה

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
תרגיל מסכם שקף 59	• תרגיל מסכם	<p>לזוודא שכולם מצליחים להגיע לתרגיל. להקפיד שהתרגול יעשה בדף הטיטה של כל אחת מהמשתתפים ושלא ישנו את דף התרגיל עצמו. להדגיש שבתרגיל מצורפים קישורים לדפי עזרה רלוונטיים. לעבור בין המשתתפים ולראות אם יש שאלות.</p> <p>דוגמאות לתרגילים: תרגיל 1 תרגיל 2 תרגיל 3 תרגיל 4</p> <p>בסוף התרגיל הראשון יש קישור לשלושת האחרים.</p>

נספחים

במידה ונשאר זמן אחרי התרגול ניתן להמשיך ולהעשיר את המשתתפים באפשרויות נוספות המוצגות בנספחים.

העדפות (משך זמן מומלץ - 2 דקות, רק במידה והזמן מאפשר. אם לא לדלג על החלק הזה)

שקופית	מטרות	הערות ודגשים להדרכה
העדפות שקופית 63	<ul style="list-style-type: none"> • מודעות לקיומה של אפשרות העדפות • גישה לתפריט ההעדפות 	<p>לשים לב שכולם מצליחים להיכנס לתפריט ההעדפות. להדגיש שיש שם הרבה אפשרויות, אבל לא ניגע בהם בסדנה הזאת כי אין בהן צורך לתחילת העבודה.</p>

<p>לוודא שמי שצריך ורוצה משנה את הגדרות המגדר. אפשר לספר שהאתר הוקם בתחילה באנגלית ששם אין הבחנה מגדרית במילה USER ולכן הכותרת היא בינאום - כלומר, התאמה לשפות בין לאומיות כמו העברית שבהן מתקיימת אבחנה כזו. במידה והזמן מאפשר זאת ניתן לדבר על הרצון לעודד כתיבה של נשים בוויקיפדיה.</p>	<ul style="list-style-type: none"> שינוי הגדרת המגדר בהתאם לצורך ורצון המשתמש 	<p>הגדרת מגדר שקופית 64</p>
--	--	---------------------------------

תמונות (משך זמן מומלץ - 10 דקות, רק במידה והזמן מאפשר. אם לא לדלג על החלק הזה)

הערות ודגשים להדרכה	מטרות	שקופית
<p>במסגרת הסדנה החד פעמית אין אפשרות לתת הסבר מקיף על ויקישיתוף. המטרה היא רק להציג את האפשרות ולידע כיצד ניתן להגיע עליה. הקישור לקטגוריה מתוך הערכים יכולה להיות שימושית למי שמחפש תמונות לעצמו או לשילוב בערכים בתחום תוכן מסוים. אין צורך להיכנס כאן לנושא זכויות היוצרים משום שהוא מוספר בשקופית נפרדת בהמשך.</p>	<ul style="list-style-type: none"> הצגת ויקישיתוף מודעות לקישור לקטגוריות מתוך ערכי ויקיפדיה 	<p>איתור תמונות לערכים שקופית 66</p>
<p>יתכן שמשתמשים יחששו להשתמש בוויקישיתוף משום שהם סבורים כי הדבר מצריך מהם פתיחת חשבון משתמש נוסף. על כן חשוב להבהיר שאין בכך צורך, שכן אותו החשבון משמש לכל המיזמים. במידה והזמן מאפשר ניתן להסביר גם שלמרות שמדובר באותו החשבון, בכל מיזם יש דף משתמש ודף שיחה נפרדים. שימוש בשפה זרה יכול להיות מחסום משמעותי למשתמשים חדשים, לכן חשוב להביא לידיעתם את האפשרות להחלפת שפת הממשק. במידה והזמן מאפשר כדאי גם לוודא שכולם הצליחו לעשות זאת.</p>	<ul style="list-style-type: none"> כניסה לוויקישיתוף מודעות לאחידות של חשבון המשתמש בין המיזמים החלפת שפת הממשק 	<p>החלפת שפת ממשק שקופית 67</p>

<p>להראות כיצד ניתן להעתיק את קוד התמונה לערך מדף התמונה וכיצד לשנות את הכיתוב. במידה והזמן דוחק ניתן להסתפק בהסבר קצר בעל פה ובתמונות שבמצגת.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • הוספת תמונה לערך מתוך ויקישיתוף 	<p>הוספת תמונה קיימת לערך שקופית 68</p>
<p>יש להציג את הכפתור ההעלאה שממנו מגיעים לאשף ולהנחות את המשתתפים לפעול לפי ההוראות בעברית. אין צורך בתרגול בשלב זה.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • העלאת קבצים לויקישיתוף 	<p>תרומה לויקישיתוף שקופית 69</p>
<p>במסגרת סדנה זו אין אפשרות להעמיק בנושאים אלו ולכן המטרה היא רק להעלות אותם למודעות. את המתעניינים ניתן להפנות לקישורים המצורפים. במידה והזמן מאפשר ניתן להסביר בקצרה את הצורך לקבלת אישור מבעל הזכויות. כלומר, את ההבדל בין העלאת תמונות שהמשתמש הוא בעל הזכויות עליהן לבין תמונות שבעל הזכויות הוא אדם אחר.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • מודעות לאפשרות להעלות תמונות של אנשים אחרים ולנושא זכויות היוצרים 	<p>הוספת תמונות לויקישיתוף שקופית 70</p>