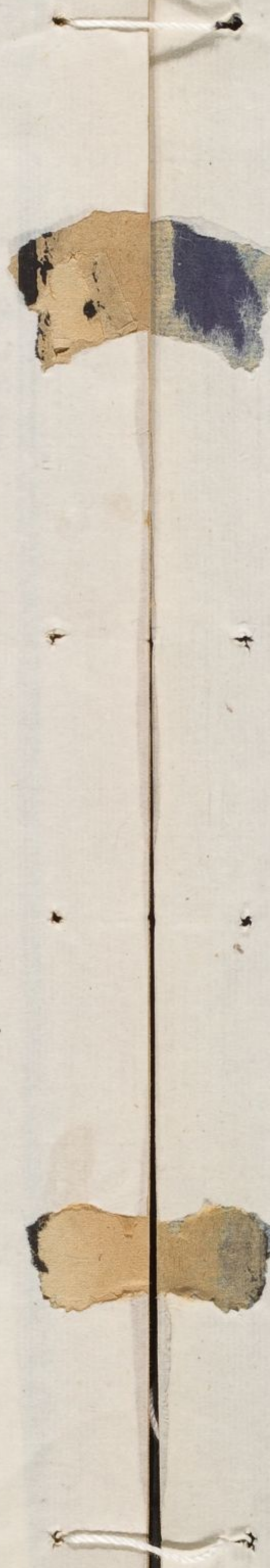


8 T5175/2322

CM	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
Lab D50 2'	95/0/2	81/0/0	66/0/0	51/0/1	35/0/0	20/0/0	29/19/-54	55/-39/33	42/57/29	82/4/79	51/50/-13	50/-28/-29						
	38/14/16	66/16/18	50/-5/-22	43/-14/21	55/-9/-25	71/-32/0	62/34/60	40/9/-43	52/48/17	31/21/-21	72/-23/57	73/19/68						



Faint, illegible text is visible on the left page, appearing as light blue or grey ink bleed-through from the reverse side. The text is arranged in several lines and is mostly obscured by the binding strip.

The right page is mostly blank, with very faint, illegible text visible, likely bleed-through from the reverse side. The text is scattered and difficult to discern.

FEB 18 1936

息目

⑤	②	①	③	⑨	⑤	①
率	執	德	的	翁	卽	息
遜孫 率損	鎮真 執枕	切多 則	切丁 歷	聲欣 入	進津 卽儘	信心 息仙

息諧

⑥	③	⑥	④	⑩	⑥	②
卒	式	僻	黑	格	瑟	一
接尊 卒擲	伸申 式沈	切碧 亦	聲很 入	聲根 入	聲森 入	印因 一引

⑦	③	⑨	⑤	⑩	⑦	③
猝	七	則	克	畢	出	測
寸村 猝村	倩侵 七寢	譖溱 則怎	聲宵 入	擯賓 畢稟	○春 出蠢	聲夢 入

⑥	④	⑩	⑥	⑤	⑧	④
吉	尺	忒	惕	屈	阨	百
禁今 吉謹	趣嘖 尺鞭	切惕 得	切他 力	切曲 聿	聲恩 入	奔百



丁

息
信
心

息諧

息

鼻息一呼一吸之謂息。又歎聲也。又太息，即歎息也。又子息，為吾身之所生息也。又利息，亦子息意。又姑息，息止，姑且也。言姑且以止息也。又尸子紂棄黎老之言，而用姑息之語也。孟子楊墨之道不息，又與熄通。息，火威也。又消息，禮月令註：陰死為消，陽生為息。又天批一元之數，自子至亥，統十二會，計十二萬九千六百年。前六會為息，後六會為消。又一歲與一日，皆自子至巳為息，自午至亥為消。又信音，亦曰消息者，言欲得其或消或息之意也。又氣息，臭味也。又國名。又安息，遠國名。產美香。今遂以國名香。又新息，縣名。又長息，奄息，人名。又息夫，複。息，稍。息子，取。息，耳物也。息，姬姓之國。息，在淮北。

息，取能生子之意。息，在淮北。

息，取能生子之意。息，在淮北。

息，取能生子之意。息，在淮北。

息，取能生子之意。息，在淮北。

息，取能生子之意。息，在淮北。

息，取能生子之意。息，在淮北。

息，取能生子之意。息，在淮北。

鬱
允入

臭
薰入

窳
君窳

窳
諄入

乞
欽入

國
衮入

戍
峻入

戍
聲

息
丁

蟋蟀，即促織小蟲，善鳴而喜鬪者。一名斯螽。一名莎。梭鷄，又名

蜻蛚。函風，五月斯螽動股。六月莎鷄振羽。七月在野，八月在宇，

九月在戶，十月蟋蟀入我牀下。即一物而逐月異名者也。析，分也。以斧破木之謂。齊風析

薪，如之何。左傳：其父析薪，其

子弗克負荷，謂之不肖。又姓。○又音斯。析木，析薪莫大齊也。

星次也。又脾析，牛百葉也。別作拊，拊亦作所。析，見本草。

皙，白貌。鄘風：揚皙皙也。皙，又人名。曾子之父，名皙。亦作皙。

晰，同上。○晰，鳥聲。晰，淘米也。孟子：接晰晰而漸瀝雨聲。晰，蛇也。一名

晰。晰，又音浙。晰，故也。舊也。往也。又昔日猶前日也。昔時猶往

也。通昔，通宵也。又夜也。列子：昔昔夢為國君。又姓。漢有

鳥蕩令，昔登。○又音錯。安也。周禮：老牛之角，終而昔。惜，吝也。

又愛也。憐。昔，乾肉也。易：噬腊肉，周禮：註：腊之。錫，周禮：職方

也。亦痛也。腊，言夕也。肉朝曝之，夕乃乾也。錫，註：錫，鑱也。

又一名為釧。又衛風：如金如錫。註：金錫，言其銀鍊之精純。又戒

僧所持杖，以錫環飾之，遂名曰錫。又賜也。易：王三錫命。禮：九錫

又與也。書：師錫帝曰。又滑易之貌。禮：雜記：加灰錫也。又麻

之滑易者，亦曰錫。又山名。又無錫縣名。又姓。漢有錫光。錫，

曲禮：執玉，其有藉者，則錫。無藉者，則襲。註：錫，半袖單衣也。襲，

有袖全衣也。古衣，近體有袍，釋：奪之屬。其外冬裘而夏葛，上皆

有襖衣，襖衣之上，又有襲衣，襲衣之上，方加常着之服，則皮弁

服及深衣之屬是也。又掩而不開，謂之襲。開而不掩，謂之襖。又

袒襖，註：袒襖，露臂也。○又與褱。褱，阿緡，細布也。子虛賦：被阿

同褱，小兒被也。小雅：載衣之楊。楊，又衣緣。禮：深衣註：緣，楊

也。鳥，履也。古今註：以木置履下，乾腊，不畏泥溼，故曰鳥。又周

冕服用鳥，他服用。鳥，註：重底曰鳥。單底曰屨。李氏曰：天子諸侯

屨，○又與鵠同。鵠，革履。鴻，溷也。廣韻：鹹土，近海之地。潮

瀉字不同。瀉，从。膝，肘膝臂上曲而外向，為肘。股下曲而前向

水，从寫音卸。膝，為膝。又人子於親稱膝下者，以見時常環

息。二。息。一。息。三。息。丁。

不律謂之筆。是周公時已有筆矣。古今注蒙恬所造即秦筆耳。鹿毛為柱，羊毛為被，所謂蒼毫，非兔毫竹管也。秦吞六國滅前代之美，故蒙恬得稱於時，俗作筆。**津**，通也。以匙筋為攔，通而必，定辭。又審也。又組也。考工記天子圭中必。○又同。同球，鏘音寥，鏘音劉，瑒音利。**瑒**，上同。威角，管以竹為管，以蘆為首，九竅皆角音。故字从威角，俗作筆，策非。○又同。畢，鬻發風寒也。函風一之日鬻發，又與澤同。鬻沸泉涌出貌。小雅鬻沸檻泉，又字彙云：此字上从正，倒二或字，下从角。六書正譌吹皆角音。故从角。鬻古悖字，諧聲。然今時惟知作鬻矣。**碧**，白尅大青。又說文曰：石之青美者。近代所謂碧玉是也。又唐制八品九品服碧，以代青也。紀年惠成王七年，雨碧於郢，又萇弘死於蜀，其

血，三年化為碧。又水清亦曰碧。碧流碧波。**幅**，同。偈行膝也。以幅帛斜纏，自足邪幅在下。左傳帶裳幅鳥。○本音福。收。畢，兔罟。一曰網小而柄長，謂之畢。執

本作畢。田獵之網，故从田。从畢象形。後人加网於其上。武也。又**澤**，澤沸泉出貌。澤，鳥名。鷓鴣。獨赤，亦作鷓。禪，鹿車曰禪。又約束

止也。又**澤**，澤沸泉出貌。澤，鳥名。鷓鴣。獨赤，亦作鷓。禪，鹿車曰禪。又約束

也。母**嗶**，聲出口也。日射也。一**鐸**，簡也。戰畢。鞞，畫韋也。

嶧，玉篇南嶧，山道也。木名。獸名。蟲名。龜似龜而漫胡，如璫。捕鳥具。爾雅繫謂之罝。罝，罝也。罝謂

也。戴行**磔**，法也。鳴也。玉為之。亦與拙通。走也。鈇

也。戴行**磔**，法也。鳴也。玉為之。亦與拙通。走也。鈇

也。戴行**磔**，法也。鳴也。玉為之。亦與拙通。走也。鈇

柄囚也。姓。白。二百。

屈 曲也。抑也。鬱也。軋也。又地名。晉公子夷吾所居。又出良馬。左傳屈產之乘。又爾雅聚也。又詩屈此羣醜。毛傳收也。箋

錯也。疏云交錯陳之。又士喪禮不說緇屈之。註縈也。又步屈蟲名。又姓。楚公族有屈原。又屈侯屈突俱複姓。○又音偏。盡也。竭也。漢志天下大屈。賈誼曰。用之無度。則物力必屈。又大屈。弓名。

左傳好以大屈。又同。偃。史記屈彊。偃強。又博雅短也。又與繩同音。闕。玉藻君命屈狄。后夫人之衣。皆以雉為上。如禕衣。畫翬。揄狄。畫搖。翬與搖。翟皆雉也。刻。縉為雉。而畫以五彩也。

屈 屈也。氣不充也。羸辭塞也。李斯傳辯於心而訕於口。又喜失節貌。○又音偏。盡也。時紬不可舉。羸又與黜同。禮王制不孝者君紬以爵。又縫也。史趙世家却冠牀紬。

屈 同。紬。屈也。氣不充也。羸辭塞也。李斯傳辯於心而訕於口。又喜失節貌。○又音偏。盡也。時紬不可舉。羸又與黜同。禮王制不孝者君紬以爵。又縫也。史趙世家却冠牀紬。

屈 同。紬。屈也。氣不充也。羸辭塞也。李斯傳辯於心而訕於口。又喜失節貌。○又音偏。盡也。時紬不可舉。羸又與黜同。禮王制不孝者君紬以爵。又縫也。史趙世家却冠牀紬。

屈 同。紬。屈也。氣不充也。羸辭塞也。李斯傳辯於心而訕於口。又喜失節貌。○又音偏。盡也。時紬不可舉。羸又與黜同。禮王制不孝者君紬以爵。又縫也。史趙世家却冠牀紬。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

的 白也。明也。故事之至明且白者為的。然也。又的確。明且確也。又端的。言其事之端倪。的然可見也。又射侯曰的。亦取明白可望之意。又馬之白額者為的。顛的顛。非利主。

大碧亦
切

霹霹靂轟雷
霹霹靂之下擊者
霹霹靂賦霹靂激而增響
霹霹靂以斧力破曰霹又

開開也
癖癖癩腹疝積聚也
癖癖幽僻非僻放僻○又音

譬僻倪即埤埤
擗擗開也○又音弼拊
甃甃甃卽甃甃陳

城上女墻也
漣漣漣漂也又漣漣
匹匹偶也配也合也又匹儔王逸

夫匹婦匹配也就其配婦言為匹夫就配夫言為匹婦也又布

帛四丈為匹而馬亦曰匹者以龍馬之高八尺長亦八尺一身

四足共為四丈與布帛等故曰匹也別作疋非
疋俗丈匹字

○又音木與鷺同家鴨也曲禮庶人之摯匹
搗擊聲又迎面
鉞析木之器又

兩謂之疋兩二丈也與疋
拍破也漢志
碎非也又便碎舉止輕揚也又刑也

字不同○疋音蔬足也
擗擊聲又迎面
鉞析木之器又

拍破也漢志
碎非也又便碎舉止輕揚也又刑也

鉤鉞析亂
碎又與僻關擗蹕同○本音必詳彼
副

充謂則
則恧恧

則則也說文以刀畫物分數等也故其字从刀从貝焉又法

則得之舍則失之是也又然後之辭行有餘力則以學文是也

又若然之辭過則勿憚改仁則吾不知是也又擗節也又彘則

七月律名又月在巳曰則又地未成國曰則周禮五命賜則又

姓則長漢人見姓苑○又讀作明
前前子藥名一歲為前

運百姓則君以自治也註則當為明
側側旁也仄也傾也不正也偏卧也又側陋

息
夫
則
丁

公 **仄** 與側同傾側之意也故其字从仄从人仄音罕山岩也

者 **仄** 人處仄下有慮傾側之象又平仄押韻之聲也字有四

聲平為平而上去入為仄又古有平仄入 **仄** 自朝至於日中

三聲之說又以上去為仄也又赤仄錢名 **仄** 同周禮日而

仄易日中則昃揚子 **吳** 同 **仄** 而市亦作 **仄** **仄** 派 流不寬

不及則未過則昃 **窄** 狹也迫也 **窄** 狹也迫也疾也壓也又矢服初學記受

也 **窄** 亦作 **仄** **窄** 狹也迫也 **窄** 狹也迫也疾也壓也又矢服初學記受

竿相迫迫之名也又屋上板又與 **窄** 同竹索也又姓○又音詐竿酒器也 **窄** 迫也周禮侈聲窄言

同竹索也又姓○又音詐竿酒器也 **窄** 迫也周禮侈聲窄言

而去疾也○又音昨竹索也西南土人以之渡水 **窄** 迫也周禮侈聲窄言

故因號曰印窄韻會今益州有窄橋又曰繩橋 **窄** 迫也周禮侈聲窄言

齧也○又音乍暫也 **窄** 同 **窄** 史灌夫傳 **窄** 小舟 **窄** 灰色

左傳桓子咋謂林楚 **窄** 同 **窄** 史灌夫傳 **窄** 小舟 **窄** 灰色

土 **責** 誚也征求也又責望也又責任○又音債左傳 **責** 灰色

蝨 **責** 西隣責言註微言曰責又負財亦曰責也 **責** 灰色

又謂之牀第又篔簹也檀弓華而晬大夫之篔簹與衛 **責** 噴噴誇

風綠竹如篔注篔簹棧也竹之翁密似之亦作 **責** **責** 噴噴誇

大呼聲又 **責** 巾 **責** 施之額上今幅巾之類漢元帝額有壯髮

爭言也 **責** 不欲人見故加 **責** 焉光武岸 **責** 見馬援即此又

損字。用借。適。借作謫。禮昏義適。見於天。又收增。岸。岸。亦作昨。山貌。

字。用借。適。過也。孟子人不足與適也。收增。岸。亦作昨。山貌。

字。用借。適。過也。孟子人不足與適也。收增。岸。亦作昨。山貌。

字。用借。適。過也。孟子人不足與適也。收增。岸。亦作昨。山貌。

字。用借。適。過也。孟子人不足與適也。收增。岸。亦作昨。山貌。

字。用借。適。過也。孟子人不足與適也。收增。岸。亦作昨。山貌。

字。用借。適。過也。孟子人不足與適也。收增。岸。亦作昨。山貌。

字。用借。適。過也。孟子人不足與適也。收增。岸。亦作昨。山貌。

三枕執

貳。偷也。貳。不正也。臆。同。得。快也。德也。又。得。口喝。

執。持也。操也。守也。捕也。囚也。攝也。拘也。留也。又。同志曰執。執。

執。友。同志之友也。父執。父之同志友也。又。執禮。朱註。禮言執。

執。見齒。執守也。又。喪大記。父母於子執之。夫於妻於昆弟執之。註。

執。之後。而父母夫兄弟。手執其臂前之衣。而哭之也。又。樂記。而吾。

子自執焉。註。猶處也。又。與執同。執。傳。豪強。執服。又。不動貌。

漢書。陳咸傳。豪強執服。俗作執。質。質。樸也。主也。信也。謹也。形也。考也。驗也。

質。質。明而始行事。又。平也。周禮。馬質。掌平馬價者。又。射侯曰質。荷。

下易得

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

貳。甚之意。又。太。志。坦。志。心虛。慝。惡也。又。惡之。匿於心也。

于質的張而引矢正焉註質射侯也的正鵠也又斬人榘也陳
餘遺章即畫身伏鉄質又姓漢貨殖傳質氏以灑削而鼎食又
同質券也周禮大市以質小市以劑又諡法名實不爽曰質
又星名史天官畫鬼中白者為質即今積尸氣也○又音至孟
子不傳質為臣又質當也左傳周鄭交質**鎖**斧鎖鐵榘也**積**同上木榘也**碩**礎榘也**劑**質質
券也質劑謂兩書一札同而別之長曰質短曰劑即今所謂合同各分其半者是也
曰屋山曲曰盤縣聲周頌獲之**徑**俗徑堅也又癡也徑乞不前也非子**徑**禾禾
在山水曲間故名徑姪姪字俗竟以徑作姪謬甚徑禾禾
謂之銍又地徑足械又徑百里納銍爾雅禾穗謂之穎截穎
名在沛縣徑礙也徑嘗游困于齊而乞食于徑人

蛭水蛭馬

郵爰周郵隆又姓漢有郵都郵惲

銍說文北地郁郵縣又至也登也封禪書

銍同銍山東地名史秦紀百里奚

職

職

職

職

職

職

職

職

職

主也業也常也分也專也品秩也執掌也說文記微也按周禮
國有六職皆主記事之微也又職職多也莊子萬物職職又與
織同論語序引史孔子世家為司職吏註職讀作織義與
杖同繫牛之椿也見周禮牛人又姓漢有山陽令職洪**織**
組織以緯編經之名又促織蟋蟀也又與織同漢志旗織加其上
杖也爾雅織謂之**髻**髻賦髮賦不鬆也**臄**同上黏也**植**早種曰
杖所以格獸也植魯頌
稍穉**炙**以火烘肉也○**跣**同跣跣躄皆盜名盜跣秦
殺麥又音這義同**蹠**之大盜莊躄楚之大盜**蹠**
脚掌也又踐履也揚子反騷蹠彭咸之所遺**墟**基址也又地
又跳躍曰蹠又同跣盜蹠孟子蹠之徒也**墟**名唐太宗攻
薛仁果於高**墟**墟墟拾也禮器**室**塞也易有孚室函風穹
墟城亦作垢**墟**有順而墟也**陟**登也升也進也又
○又音牒凡寢門及冢前闕謂之室皇**陟**爾雅山三襲曰陟
○又借作室漢韓勅後碑庫室中郎

息

執式

三

丁

人機弩牙括箬同矢之受絃處也言若虞人之射弩機既張必
省合於度而發無不中矣又佛氏曰釋氏又與釋同析米也天
雅釋之叟叟○又古作懌悅也六書正譌別作懌非又姓
於內也又釋名實也人物實滿其中也又夫以婦為室孟子丈
夫生而願為之有室故妻曰室人邱風室人交偏謫我又詩百
歲之後歸于其室箋冢壙也又營室北方宿名又與鞞同刀鞞
粧者為首飾助壁者為粉飾助教化者為文飾助德行者為脩
飾又領緣也論語不以紺緌飾又滿飾國名○又作飭漢郊社
歌靈已至五音飾
飾俗飾字
識見識目有見則心有所別矣又識見
識者多則見聞益廣矣又姓○又同誌記也論語默而識之以
予為多學而識之之類○又音試旌識謂以旌旂為表識也
適如也往也至也自得也便安也又適然猶偶然也又貢得
其人曰適又以女嫁人曰適又姓○又音的主也又與敵

三
七
情
寢
侵

司又與嫡同
又與謫同
舍本房舍舍字檀弓作釋有
司以几筵舍奠於墓左
失錯也縱也逸也遺也過也亡失也○又
與逸同莊子自失而是荀子以馬將失
七少陽之數也就初五之生數言兩二一三固七已於再五
之成數言以二乘五非七乎故知三三而九者陽之老乾
六復一者為少也矧上聖之為心陽冀其速陰欲其遲故於臨
之八繫以月復之七繫以日也或者曰月日乃陰陽定象聖人
有何成心試就八月上之至於七日下之來復各虛字
咀嚼而玩味之則扶陽抑陰及時補救之意不宛然乎
本作黍與漆同令錢
穀家作七字久矣
耳耳耳譖言又口舌聲
茸蓋也左傳
繕完茸墻以
待賓客
計詞之
緝績也繼
績也
緝紛也
雅思緝用光註思以輯和其人民而光大其
國家也○又音集斂也虞書輯五瑞
戢藏也周頌載
戢于戈又斂

息
三
七
丁

也。小雅戢其左翼。又止也。左傳

兵猶火也不戢將自焚。又姓。澱

聚而不相觸矣。漆。即今漆樹也。有液。漆。同上。即今所用漆字。郝

相觸矣。漆。即今漆樹也。有液。漆。同上。即今所用漆字。郝

齊地名。○以下不。戚。斧也。大雅干戈戚揚。註干盾戈戟戚斧

從下郝音息。戚。揚鉞也。周伯溫曰。別作鉞非。又親也。又

憂也。又戚戚心動也。孟子於我心有戚戚焉。又籩簋戚施皆醜

疾也。籩簋不能俯戚施不能仰。又姓。○又同盛。釋名戚感也。斧

以斬斷人見之。感懼也。又考。鉞。斧也。左傳工尹路請曰。君王

工記不微至無以為戚速也。鉞。命剝圭以為鉞秘。○詩單作

戚。同戚。秦惠文王詛楚文戚改作戚。感。痛也。又憂也。商

保后。戚。同戚。漢夏承碑皆用此字。感。畫率顛眾感。又

胥感。戚。同戚。漢夏承碑皆用此字。感。畫率顛眾感。又

鼓鑿。杜子春讀為戚。疏云在軍警戒急在。魁。黑之甚也。諺云

於夜言鑿者音同憂戚。取軍旅憂懼意。魁。黑之甚也。諺云

厝。前漢地理志應劭曰。安帝以孝德皇后葬於干厝。改曰甘

佳。羣鳥也。楊升菴引篆文云。三鳥相聚其羽戢戢也。故當音

隤為集。非也。按隋許善心神雀頌曰。景福氤氳嘉覲。集。可砭

周趙之謬。隤之與集猶氣之於氤。以隤為集。謂氣即氤可乎。今

字彙亦引升菴之說。而音雜。刺。傷也。穿也。又針蒨。謂之

不若音義皆從楊說為是。刺。刺繡偵伺。謂之刺探。黥

面。謂之刺字。撐篙謂之刺船。史陳丞相傳。佐。揖。詩借作戢。揖

刺船。注刺七迹。反。梨園家作辣音者。謬甚。揖。揖會集貌。周

南宜爾子。收。解。角多。解。角堅貌。戢。山名。在越。戢。上

孫揖。揖兮。收。解。角多。解。角堅貌。戢。山名。在越。戢。上

菜名。越王被困。因此山。職。淚出。親。音親。至也。秦刻石文。親

采。載佐食。因以名山。職。淚出。親。音親。至也。秦刻石文。親

遠。鼓石。同。息。西。七尺。三。丁

率 遜率 率損孫

疾也。唌，同。勅，同。肉，姓。忒，得惡卦反。令忒忒。飭，同。飭，俗字。

率，領也。遵也。循也。募也。用也。行也。皆也。略也。又率爾。輕遽之貌。又率然。蛇名。又捕鳥網。又姓。又與帥同。○又音律。詳彼。

卒 援卒 卒擗傳

卒，先導也。易：長子帥師。論語：子帥以正之類。又循也。內則：欽有帥。言當敬以教之。俾循善道也。○本音衰。去聲。詳彼。

粹 村粹

粹，說文：犬從草中突出。曰粹。故粹，柱頭也。又粹杙，以粹人謂遑遽為倉粹。亦作卒。粹，柄入鑿孔之稱。萃，貌亦作粹。

吉 禁吉 吉詳今

吉，善也。利也。休祥也。易曰：趨吉。書曰：惠迪吉。又朔日曰吉月。又諏日。擇士曰吉。諏日卜祭日也。擇士以射。選助祭之臣也。小雅：吉蠲為饋。又吉安。府名。吉水。縣名。以其水文曲折狀若吉字故也。又姓。○又同姑。小雅：彼君子女，謂之尹吉。鄭氏曰：吉讀為姑。尹氏姑氏。周之昏姻舊姓也。○又讀作告。禮：緇衣。尹吉曰：惟尹躬及湯，咸有一德。註云：吉當作告。○又彙補引字學指南：別出吉字。从土从口。音確。與吉字不同。任臣案：吉字亦有確音者。未敢輒分為二也。又海篇：大成亦分吉。吉為二字。吉音怯。田吉也。不知何。正也。又壯健貌。小雅：既估且閑。姑，后稷元妃姓也。史：鄭据。姑識於此。小雅：既估且閑。姑，世家：鄭大夫石癸曰：吾聞姑姓。乃后稷之元妃。其後當有興者。咭，咭聒。鳥細碎聲。又咭吟。小拮拮据。竝作之貌。爾風：魚獻。魚，蚌也。漢律：會稽。汲，汲，子思名。汲，汲，遠也。又予手拮据。息。云。粹吉。

萃，山危峻。貌亦作粹。善也。利也。休祥也。易曰：趨吉。書曰：惠迪吉。又朔日曰吉月。又諏日。擇士曰吉。諏日卜祭日也。擇士以射。選助祭之臣也。小雅：吉蠲為饋。又吉安。府名。吉水。縣名。以其水文曲折狀若吉字故也。又姓。○又同姑。小雅：彼君子女，謂之尹吉。鄭氏曰：吉讀為姑。尹氏姑氏。周之昏姻舊姓也。○又讀作告。禮：緇衣。尹吉曰：惟尹躬及湯，咸有一德。註云：吉當作告。○又彙補引字學指南：別出吉字。从土从口。音確。與吉字不同。任臣案：吉字亦有確音者。未敢輒分為二也。又海篇：大成亦分吉。吉為二字。吉音怯。田吉也。不知何。正也。又壯健貌。小雅：既估且閑。姑，后稷元妃姓也。史：鄭据。姑識於此。小雅：既估且閑。姑，世家：鄭大夫石癸曰：吾聞姑姓。乃后稷之元妃。其後當有興者。咭，咭聒。鳥細碎聲。又咭吟。小拮拮据。竝作之貌。爾風：魚獻。魚，蚌也。漢律：會稽。汲，汲，子思名。汲，汲，遠也。又予手拮据。息。云。粹吉。

汲

引而上之也。故取水於井曰汲。汲，又汲汲，不休息貌。又姓。

級

《說文》：絲次第也。又等級。官之品級也。又首級。秦

法斬首多者，進爵一級。因謂之首級。又階次也。○又讀作綴。樂舞之綴，列也。《史記》：樂書其治民勞者，其舞行級遠，其治民佚者，其舞行級給。瞻也。漢書家給人足，又供給。又口捷。論語：短正義讀。給，語禦人，以口給。又發也。與也。領也。又姓。亟

敏疾也。其字从二，从彳，从口，从又。二，天地也。彳，人也。又，手也。上承天時，下因地利，口謀而手作之。亟，亟然而事始成也。又急也。《詩經》：始勿亟。又趣也。《爾雅》：亟，其乘屋。○又音氣。《孟子》：亟問亟餽。又仲尼亟稱於水。又

列子：護

極

誅也。棘，人草木，燕冀朝鮮間謂之萊。自關以西謂之刺。江淮之間謂之棘。《詩》：有捄棘七。又棘棘，但刺而不實，曰棘。實小而味酸，曰棘。《孟子》：養其棘棘。又刺麤者為馬棘。又天門冬，謂之天棘。又垂棘。棘，衣領也。《魏風》：棘

棘

繞今遠志也。棘，力

地名。產良璧。又姓。棘，要之棘之。棘，棘

戟

兵器。兩邊橫刃，長六寸，中刃長七寸半，橫刃接柄處長四寸半。竝廣寸半。增韻：雙枝為戟，單枝為戈。擻，手

持戟刺人也。《史記》：孫臏曰：救

訖

止也。盡也。畢也。《周書》：典獄非訖于威。惟訖于擊。猶言瞥見。目才往，意已會悟。故《莊子》：有目擊道存之說。又以

師攻人曰擊。又今人言語相詆誹亦曰攻擊。○又音檄。同覲。

戟

大戟。藥名。吃

口艱語也。○俗音

擊

擊，猶言瞥見。目才往，意已會悟。故《莊子》：有目擊道存之說。又以師攻人曰擊。又今人言語相詆誹亦曰攻擊。○又音檄。同覲。

擊

撲也。扣

擊

《周禮》：註車擊也。擊擊也。物以擊而始成。擊

擊

擊也。如土擊炭擊之類。擊，燒瓦之

擊

激

水逆而起曰激。又蕩激。又感激。又姓。淮南傳有激章。急

急

疾也。緊也。窘也。迫也。釋名：又上制無六年之蓄，曰急。又假名。晉令急

假者一月五急。一年中，以六十日為限。

革

借作亟。檀

疾革矣。○本音格。詳彼。

收

擊

擊本字。从惠，音位。擊末軸頭車也。及則建於車旁者

息

鬱

元

丁

商

驚視貌。○又音聿，穿也。

越

走也。踰也。與越字不同。

越

疾流也。

賊

急速也。

賊

怒也。

同

盜走也。

越

走也。踰也。與越字不同。

越

疾流也。

賊

急速也。

賊

怒也。

賊

遣狐

窟

出穴貌。又空也。又音聿，穿也。

惛

憂心也。

增

倂

短貌。

啞

聲也。

啞

穀聲

雞出穀聲

維

谷名。

國

古伯切。邦國小曰邦，大曰國。邦，封國域也。以邦國皆有封域為之界限也。又天子之畿內亦可曰國。大學所謂平天下在治其國者，以王畿為四方之極也。又姓。周禮秋官惛氏掌去鼃，鼃以其怒鳴聒人，故去之。

惛

巾惛，婦人喪冠也。司馬懿

為

鼃也。周禮秋官惛氏掌去鼃，鼃以其怒鳴聒人，故去之。

賊

說文軍戰斷首也。一曰截耳

賊

鄭康成詩註賊截也。截所格

賊

賊

賊

賊

者之左耳。本作賊。今文作賊。又獲也。

賊

又音洫，面也。莊子槁項黃馘。

賊

說文虎所攫畫明文也。又國名。又

賊

秋傳以為俘賊。○字

賊

賊

賊

賊

賊

林截耳。則作耳旁。

賊

州名。又姓。左傳晉大夫虢射。

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

獻首。則作首旁。

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

○以上十二字。又古

博切。另收穀母下。

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

○以上十二字。又古

博切。另收穀母下。

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

○以上十二字。又古

博切。另收穀母下。

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

賊

段聲第十七

段諧

獻段

去

① 段 端短

⑤ 慢 瞞滿 幔末

⑨ 纏 占展 纏浙

⑬ 念 年輦 念捏

⑰ 健 有束 健杰

⑲ 限 賢儉 限脅

② 亂 鸞卵 亂捩

⑥ 伴 搬○ 伴撥

⑩ 便 匾去 聲

⑭ 美 旋選 美斐

⑱ 換 活去 聲

③ 賤 尖剪 賤捷

⑦ 艷 焉衍 艷葉

⑪ 面 綿免 面滅

⑮ 殿 典去 聲

⑲ 篆 專轉 篆拙

④ 玩 完緩 玩物

⑧ 善 羶閃 善舌

⑫ 倦 相捲 倦掘

⑯ 願 冤遠 願月

⑳ 鍊 連斂 鍊列

段目

丁

三 賤捷
身尖

二 亂
卯 鸞

九 奪
端

段諧

段 物不相聯曰段。又片段、體段、綉段。又款段、駑馬名。馬援傳御款段。註款猶緩也。言步履緩款也。又姓。又段干、復姓。

段 俗作段。本古假字。復相聯音段。亦作斬斷。○又音短。剪之使斷也。荆蠻斷髮文。

斷 身凡物未斷而使之斷。音短。既分段而不復相聯。音段。亦作斬斷。○又音斷。斷本斷字。俗斷。斷省筆。

亂 不治也。又詞之卒章曰亂。亂者理也。所以發理詞。忘總撮其要旨也。又絕流而渡曰亂。夏書亂于河。天雅涉渭為亂。又淫也。又治亂亦曰亂。論語亂臣十人。○示兒偏古文尚。

書治作亂。與亂相類。後人不識古治字。訛以亂訓治耳。

亂 俗亂字。也。亦作亂。身不列尊貴之林。曰賤。又志行不齒於人。為污賤。又物價

賤 之低。亦曰賤。陳繼儒曰。兩戈爭貝。豈非賤乎。又姓。

段 一 段亂賤玩慢 三 丁

美士曰彥書人之
彥聖又彥求俊彥
嘑剛猛也粗俗也論語
由也嘑又與諺同
諺故諺有之孟

子夏諺○又音岸剛
驗證也效驗也又
考視也又馬名
驗同上
燭同上○又與燭
同禮器三獻燭

者
燄同上火燄也周
燄同上
燄同上○又與燭
同禮器三獻燭

漢唐得自為辟召今武官之
書役呼為掾房即其遺意
信歸信衛侯春秋昭公一十五
年齊侯信公于野井劉勰曰諺信同一字諺者直語

也塵路淺言有質無華喪言不文故弔亦稱信
硯墨池

名硯瓦以銅雀
醖醖厚也今西北呼酒
醖議獄禮獄成有
臺瓦堪為硯也
醖醖厚者皆曰醖

輦
借借讀為艷却持牲流示之禽而鹽諸利註季春蒐
借出以習軍旅故禽獸流動眾皆見之使人歆艷于
利也○本
借借物
借借物
借借物

平聲詳彼
借借物
借借物
借借物

善
善說文吉也利也佳也徐曰美也增韻良也世俗以本來善
心謂之良心吉祥善事謂之美事正此意耳又善者人之

初而惡之反也雅言謂之善惡俗語謂之好友世有但存反心
而不存好心者乎有甘為反人而不為好人者乎好人者即孔

子所欲見而不得之善人也孟子所累稱而不已之善士也善
一鄉而友一鄉善天下而友天下以友天下之善士為未足又

尚論古之人古之所謂善人者莫堯舜若矣子淵氏則曰舜人
也子何人也為者亦若是子與氏曰服堯服誦堯言行堯行

是堯而已矣雖然堯舜固人人可為亦未必一蹴能至必得子
羔之美質而以問學充之如子路人告之以有過則喜禹聞善

言則拜大舜之舍己從人樂取於人以為善始足蓋天下而冠
古今也然而大不遽大以積而成老子曰善不積不足以成名

孔子曰積善之家必餘慶善之貴乎積也如此人奈何行不
力而力之有倦乎老子又云上善若水水利萬物而不爭苟能

以無爭心行利物事行之已久而心與善忘行之又久而人皆
我企然後知善之於世本有同心人之欲善誰不如我惟在有

善
閱

段
三
善
四
丁

以養之而不以服之耳。又善者美之極也。論語子謂韶盡美矣。又盡善也。又能之至也。論語工欲善其事必先利其器。又許其能之謂善。論語子與人歌而善。又不許其能。則不謂善。又廉蘭傳趙括與其父奢言兵事。奢不能難。然不謂之善也。又識其人謂之面善。厚其人謂之相善。化其人謂相觀而善。又稱人之所長亦謂之善。詩書所云善謔善歌善頌善禱之類。又姓呂氏春。秋有堯之師曰善卷。○徐曰齊桓公謂敝丘之鄉。善信恣態也。人曰至德不孤。善言必三。故古有善壽之字也。

膳

又具食也。師古曰熟食曰饗。具食曰膳。又廩膳。廩粟。膳肉也。又膳夫。食官之長。周禮膳夫掌王之食飲膳羞。以養王。及后世子。○又讀作昨。少儀謂已祭而致膳于君曰膳。

膳

又具食也。師古曰熟食曰饗。具食曰膳。又廩膳。廩粟。膳肉也。又膳夫。食官之長。周禮膳夫掌王之食飲膳羞。以養王。及后世子。○又讀作昨。少儀謂已祭而致膳于君曰膳。

繕

詩箋云繕之言善也。言精心加意以治之也。又補也。俗字繕完也。又精雅書錄謂之繕寫。又周禮繕人掌王弓矢之類者。註繕蓋整緝補治之也。○又音勁。黃鱧黃質黑文。禮記急繕其怒。鄭註繕讀曰勁。亦作斂。

繕

黃鱧黃質黑文。禮記急繕其怒。鄭註繕讀曰勁。亦作斂。

蛇形。荀子蟹非蛇鱧之穴。無所寄託。又鱧鱧。古字通用。

蟻

蚯蚓也。俗呼曲蟻。又名上龍。又以其善鳴謂之歌女。

鄯

節其地。又州名。唐張守圭遷鄯州刺史。駐。粉亦作磳。

單

姓也。又單父。縣名。子賤鳴琴而治。即。壇畔低處。平場也。周書金滕為。

三壇同壇。又眡畦之得其條理。者亦可名壇。鄭風東門之壇。

禪

封禪。崇土增山曰封。掃地以祭曰禪。古者天子巡守。

二月東巡守。史記封泰山。禪梁父之類。又壇與禪字古字無分。而今實有別。壇乃壇畔之平場。禪則與封相對之祭所也。又代也。又傳與也。孟子唐虞禪。夏后殷周繼。其義一也。○又釋氏音。

禪

禪字通。前漢異姓諸侯王表。舜禹受禪。○又與受禪。禪字。○

禪

禪字通。前漢異姓諸侯王表。舜禹受禪。○又與受禪。禪字。○

禪

禪字通。前漢異姓諸侯王表。舜禹受禪。○又與受禪。禪字。○

禪

禪字通。前漢異姓諸侯王表。舜禹受禪。○又與受禪。禪字。○

纏九
展纏
占浙

便
年
備去

同禪荀子正論篇堯舜擅讓又儒效篇非擅也
鱣音占鱣鮪近鱣蟬本字○又與

蝮龍貌別作蛇蜒
贍足也孟子救死而恐贍且同上

聲又樂府有雙行纏又曲名有錦纏道
留俗字纏本
纏上同

以手
攪攪轉

宜也又安也字从人从更人有不宜不安而不便者更之
便則便矣又順也利也即也又近便也又前漢武紀便殿註

凡言便殿便宮便坐者皆非正大之處所以就便安也又釋氏

有方便法門者隨方便入之傍門也正法之門莊嚴高廣行不

易到如一大城之四門焉特於四角旁方隨便開門就近而入

故曰方便今以為人圓融為方便本此○又音縵便便辯也論

語便便言惟謹爾又便僻足恭也
卞地名又手搏為卞漢甘

又洩也又姓漢有少府卿便樂成
卞延壽試卞為期門羽林

郎又躁疾也左傳邾莊公卞急而好潔又法也周書率循大卞

又山名在湖州府城北亦作弁山又姓○又音盤同弁漢杜欽

傳小卞之作
汧水名出陳畱浚儀陰溝至蒙為雝東入于泗

可為寒心
汧宋建都其側故稱汧京云又稱大梁乃河南

開封府昔梁惠
汧古汧字○又

王之故都也
汧音販義同

書帝嚳命伶人作唐歌有汧以為節今之龜茲
汧樂貌喜

樂人彈指為歌舞之節亦汧之意又手搏曰汧
汧拊手也廣

髮也齊風突而弁兮疏云弁者冠之大號又禮記冠禮弁名

出于槃槃大也所以自寬大又皮弁以鹿皮為之又與卞同法

也柳宗元裴府君墓碣大卞斯畢又手搏也漢甘延壽傳試弁

為期門羽林郎又撫手也漢書酷吏傳吏皆股弁師古註股戰

若弁又禮記弁行剌剌起履注疏云弁急也剌剌身起貌又姓

○又音盤與般同樂也又小雅弁彼譽斯注飛附翼貌

筭竹器禮昏義婦執筭註以葦若竹為之其形

如篋衣之以青繒所以盛棗栗服脩之屬

邾春秋胡

段五

便面

丁

大臨考古圖有邗敦(對者稱)立十罪人當公辨別也判也又

王格于宣榭呼內史策命邗(立)于質對也(辨)牀幹也孔安

國曰牀身之上足之下分辨處也(辨)易剝二爻剝牀以辨又(辨)

楚辭九辨宋玉所作也(辨)者變也謂嚙道德以變說君也(辨)

同上左傳必辨焉(辨)易履大象君子以辨上下定民志同人大家

君子以類族辨物(辨)孟子今之與楊墨辯者(辨)又與徧同丙則子

師辯告諸(辨)婦諸母名(辨)交也繆也又髮(辨)開(說文門薄櫨也爾雅開謂

之檟疏云檟柱上短木也(辨)冠(辨)名(辨)又姓(辨)

增(收)拚

拚亦作拚

昇(廣韻日光貌亦作昇)

頰(冠)名(辨)又姓(辨)

鶉(又姓)

鶉屬

面

臉也又向也前也凡物皆有背有面如淳曰君臣位南北

面賓主位東西面又相向為當面相背為背面杜詩當面

論心背面笑又方面當此方之一面者也又扇曰便面亦曰屏

面又相背亦曰面項羽紀馬童面之師古曰面之乃背之也又

面縛亦背縛也

俗从口作面

向也又背也離騷

麥(麥麩亦)

窈

冥合

用(借)瞑

若藥不瞑眩厥疾不瘳○本音明

商書

倦

息也勞

也疲也

繼(繼)猶綯繆言相得之甚也又

輶(索鞋也)

用(借)圈

獸圈牢檻欄芝之總名也又圍之亦曰圈

增(收)港

水貌

鞞

靴

鞞(鞞)名(邑)

念

心有憶曰念又繫也又念念相續不絕也又商書念終始

作聲為念如念書念佛之

念(念本)

船(以油麻整入)

船(挽)

類又姓西魏有太守念賢

念(念本)

船(以油麻整入)

船(挽)

棧

棧(棧又音荏義同)

廿

本音入二十併也古者竹簡

六

倦念羨殿

七

丁

念(年)

倦(伊)

尚
美
旋
選
旋

推稽聖賦中山
何駭有子百廿

羨欣企也艷慕也又陽羨山名產美茶又姓列女傳有羨門
漢郊社歌僊人羨門之屬○又音硯延也西京賦羨公侯

卿士又餘也漢書圓靈錫羨謂天錫餘福延及後昆也○又音
延墓道也史衛世家共伯入豷侯羨自殺○又音衍亦餘也又
長也周禮春官典瑞璧羨以起
旋馬長繩也又轉也又繫放牛
度○又音踐車道俗作羨非

旋鷹犬綫也
亦作旋
旋轉
旋水旋渦也又
平聲亦作旋
旋轉之曰旋又平
聲亦轉也

殿風轉也

殿堂之高大者曰殿今天子宸居稱殿即仙佛之高堂亦皆
稱殿風俗通殿堂象東井形刻為荷菱藻三者皆水物所
以厭火災○又

殿澤泥也又與
殿名
殿藍靛藍草名
音店詳彼
殿靛同藍靛
殿靛青靛漚草

典
美
聲

如泥以染青
之色者
淀水寬清
奠定也周禮職幣辨其物而奠其

禮有奠祭記云定器於地曰奠又釋奠釋舍置也奠祭品也
但將祭品置於先師前而無尸無賓與獻酬諸事也又奠繭

藻註獻繭曰奠者奠安置也世婦獻繭于后先置繭于地禮
畢取繭而獻之也又喪祭曰奠釋名奠停也言停久也又朔望

祭曰殷奠殷盛也亦眾也所用物盛且眾也又與淳同考工記
匠人凡行奠水註奠讀作亭積水不流者又與定同周禮奠繫

世
鎮釵鎮又與錙同以寶飾之晉輿服志貴人
太平髻七鎮公主夫人五鎮世婦三鎮
坻薄物瑩

墟不
輦竹
遠郊之地也周禮有甸師又甸服夏書五百

平也
甸里甸服註畿內之地也甸田服事也以田賦
供上故名言五百里者王都之外四面皆五百里也王制千里

之內曰甸服方氏曰甸服四面五百里則為方千里矣又周禮
職方氏辨九服之邦國方千里曰王畿其外方五百里曰侯服

又其外方五百里曰甸服甸之為言治也又甸徒治田之徒眾

段
七
殿
頤

段
七
殿
頤

段
七
殿
頤

段
七
殿
頤

段
七
殿
頤

段
七
殿
頤

段
七
殿
頤

健 杰 木 肩

寘 古院字又 遠 遠之曰遠則去聲與 瑗 大孔瑗爾雅好

倍好謂之璧肉好均謂之環肉瑩身好其孔也又人名遠瑗字

伯玉○又音換人名春秋殺陳孔瑗左氏穀梁作與蓋其音之

訛用借**原** 孟子作 援 救助也接也取也又畔援 緣 領飾

也緣飾猶之粉飾公孫弘傳緣 收增 **原** 黠 抗 動也搖也老子

飾以爲儒術○本音員詳彼 **健** 剛強也有力也不倦也陽之性乾之德天之象也易曰天

道之要去健美如淳曰知雄守雌是去健也 捷 關也閉也莊

不見可欲使心不亂是去羨也俗作捷悞 捷 關也閉也莊

又埽座也漢河決瓠子武帝下淇園之 鍵 關鍵關門之鍵關

竹以爲捷○又音乾以肩舉物之名 捷 門上之橫木鍵鎖

鑰也門有關以止之即有 捷 限門木也即戶牡之入牝者亦

鎖鑰以固之所謂鍵也 捷 日關捷○又與蹇同考工記左

不 捷 捷爲郡名又獸名玉篇捷似豹人首一且山海經單張

捷推見翻譯聲論○又音肩牛之健強者○又音 儉 去奢從

蹇獸名似牛○又音慳華嚴經釋義難也舉也 儉 約之謂

儉又少也又歲歉謂之儉年又姓○又音歛易君子以儉德避

難見本義字音○又與險同荀子下疑俗儉註儉讀爲險

件 分也凡物總之爲一箇一枚分之則一塊一件牛身

最大易於分件故从牛又條件名件事件物件 收增

席 簾繫於 榮者

換 交易 纜 船上候風 追 逃也商書天作孽猶可違自作

之類 之鳥羽 孽不可追又迭也轉也

治 聲

段 九

換 篆

丁

丁

獻諧

一 獻

獻 掀險

五 勸

勸 圈犬

九 戰

戰 占展

三 串

串 川喘

七 換

換 天忝

二 選

選 宜選

五 鍛

鍛 端短

二 店

店 巔典

六 竄

竄 聲攬去

十 眷

眷 捐捲

四 變

變 邊匾

八 彖

彖 湍脫

三 絢

絢 萱誼

六 鑽

鑽 鑽續

三 貫

貫 官管

七 判

判 潘去

土 厭

厭 烟衍

五 片

片 偏論

九 扇

扇 扇陝

三 轉

轉 專轉

七 欠

欠 牽款

四 薦

薦 尖剪

八 與

與 歡去

土 見

見 奸束

去 半

半 搬

辛 倩

倩 千淺

四 鞦韆

鞦韆 徹去

六 線

線 先筭

獻目

丁

算 酸 匱 算 ○

瀉 門 去 聲

獻 諧

險 敬

獻 呈也進也羞也貢也又賢也虞書萬邦黎獻論語文獻又

君有賜于臣豈得言獻疑獻文二字皆趙武謚如貞惠文子之

類也又言也內則其一獻諸州史州史獻諸州伯又太歲在亥

晉王獻之○又音儀周禮鬱酌獻酌鄭司農云獻讀為儀儀酌

有儀儀也○又音希王莽傳黃帝建華蓋立斗獻○又音藁郊

特牲汁獻說稅於醖酒謂秬鬯有香汁和以醖淺摩掌而況之

出其汁也故曰汁獻 憲 法也言懸法以示人也後世遂謂憲

又明堂位周獻豆 憲 為法又與盛貌○又音軒大雅無愁

憲 憲註憲憲猶欣欣也又 憲 音顯義同 覓 菜名易 豔 大瓮也續漢書 借 軒 肉塊也細切為膾大切曰軒禮內則

盜伏于鬯下 用 軒 麋鹿田豕麋皆有軒疏軒今作餽謂

獻 一 獻 店 三 丁

漢書觀以珍寶其義亦同又釋氏觀想亦謂如幻相示人俾人默思也又兩觀謂朝門之外對峙二臺臺上有亭高懸令甲以示通國也唐以老氏李聃為祖追進元元皇帝故其廟門得稱觀也又京觀有二義一曰京大也左傳楚敗晉師楚臣潘黨欲將積尸封土高大傳示後人故名京觀一曰京與鯨同鯨鯢也鯢大魚能食小魚故楚子謂潘黨曰昔者賢王伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮於是乎有京觀以懲淫慝也又姓○又同鶴莊子觀鵠又禮記引書誤作勸字緇衣在昔上帝周田觀文王之德註周田觀當作割申勸在君夷周書○又音官詳彼

冠 加冠曰冠曲禮二十日弱更楚以宋義為卿子

盟 以盆洗手曰盟

冠 冠軍○又音官詳彼

借 用

串 串彘載路

卽昆

櫛 木叢

藿 草也一名芄蘭斷之有白汁可啖又

綴 綴也

贊 裝貝也

又穿也

身接

薦 藉也進也又草稠曰薦深曰莽又薦席藁曰薦莞曰席艾

牲曰祭又姓○又與荐同小雅天方薦瘵饑饉薦臻又與摺同

史記薦紳先生難言之宗景文註云摺今作薦假借爾又與進同列子王

荐 再也屢也歲頻饑曰荐又草也左傳荐居薳野薦而問也

洊 同上水續至而雷隨鳴

洊 也易水洊至又洊雷震

洊 同

洊 臺榭也左傳囚諸樓

柴壅水

箭 矢也釋名箭前也前進之義也又小竹也禮器如取魚也

箭 竹箭之有筠也筠竹外青皮言人當如竹之有筠以文於外又赤箭藥名

餞 治具送行曰餞又以

餞 水激

韓文進學解赤箭青芝

餞 糖蜜漬果亦曰餞

餞 外射

也史五步之內得以血濺○又音

僭 說文假也廣韻僭也又

贊義同○又音尖濺濺淺流聲

僭 差也商書天命弗僭又

不信也詩

傘 屋斜則傘又以土

傘 仍至也

藪 藪藪

儼始不溼

藪 藪藪

藪藪

藪藪

獻三

薦勸窺

七五

丁

縉之最薄者又與縞同周禮縞同縵氏註

置其所食之物於縞中鳥來下則縞其足

縞○又音諗平而守有餘曰狷又褊急也 **縞** 縞也孟子明明也

聲輕疾也 **胃** 胃也 **野** 野也 **野** 野也

衛地名○又音煙 **縛** 縛也 **卷** 卷也 **卷** 卷也

古縣名在濮州 **縛** 爾雅一羽謂之箴十羽謂之縛百羽謂

之縛 **縛** 大束也 ○又同 **卷** 又同卷楊子一卷之書 **素**

縵 ○又塞上 **鮮** 鮮也 **卷** 又同卷楊子一卷之書 **素**

攘臂繩也又曲也或作券 **增** **塤** 塤也 **惡** 惡也

○又音圈音宦音旬義同 **收** **塤** 土室所以 **惡** 又躍也

罽 罽目

足也又數也又周頌厭厭其苗言苗美也又棄絕也論語

天厭之 ○又音謁服也左傳將以厭家又順從貌荀子天

下厭然猶一也又厭浥溼意名南厭浥行露又厭冠喪冠也曲

禮苞屨扱衽厭冠不入公門 ○又音淹飽也又足也又不休也

小雅厭厭夜飲又女靜貌秦風厭厭良人 ○又同厭夢寐氣窒

不通也 ○又同壓檀弓死而不弔者三畏厭溺前漢書厭殺四

百餘家 **厭** 同上周書萬年厭于 **厭** 餓也飽也又足也 **鴝**

又臨也 **厭** 乃德荀子求善無厭 **厭** 孟子不奪不饜 **鴝**

隨陽之鳥似鶩大曰鴻小曰鴝飛則成行而不失其序處則相

聚而能保身南翔不過衡山而知有去就故大夫執以為贄寒

則南來暖則北向順陰陽以就和氣而性更正固失偶不再故

昏禮用之又衡州府城南有回鴝峯又舒鴝也又韓鴝地名

見山海經郭景純圖贊韓鴝治鴝在海之州又偽物也韓非子

齊伐魯索讒鼎魯人以其鴝往韓退之詩居人見真鴝今通作

鴝 偽物曰鴝 **鴝** 俱同鴝鹽鐵論引詩雍雍鳴鴝以

而南鴝以山言自南而北張華註鴝音鴝鴝亦音鴝皆隨陽鳥

也冬適南方集於江干之上故从干作鴝春盡北向乃集於山

陸岸谷之間故从斤作鵙以知鴉鵙皆鴈字也今通作鴈燕喜也息也又安也小雅以燕

燕又燕居閑居也又元鳥一名燕子又名曰馵其自呼曰馵也

其作巢遊戊己且世說燕淫而窠多聲稍小者漢燕紫胸輕小

者越燕曾班黑聲大者胡燕其作巢喜長禽經云鳥向啼背棲

燕背飛向宿又飛燕人名亦馬名○又音煙國名又姓

燕同咽馬白州也爾雅註州竅也○按山海經倫山有

尾後之竅也揚慎補註曰伯樂相馬經有馬白州當是川穿也

字觀此則白州亦當作白川雖出自爾雅或傳寫之誤耳醜

同宴合飲晏安也又鮮盛也鄭風羔裘晏兮又天青日晏晏

也亦作燕晏無雲也揚升菴曰日出太早則陰雨日出稍晏

則晴霽故謂晴為晏又晚也論宴息合飲也安也喜也閑也又

語何晏也又晏晏溫和也又姓宴息也易隨象君子以嚮晦

入宴鴉鳥名鴛也鴛鶴鴉之類施短曰施堰壅水曰堰

息鴉內則雉免鶉鴉亦作鴉施短曰施堰壅水曰堰

咽吞也孟子三咽硯硯池○增收鸞同嚙日出無

女稱亦旃掩也亦覆戟枝三暱物相當也又堰

同咽亦偽引為道相顧視雁同間斷也隔也

見目有視曰見○又音束棺外之衣禮雜記間孟子為間

見東奸結

不用又罅隙也論語禹無間然矣又澗兩山夾水曰澗

間諜孫子兵有五間○又平聲詳彼澗澗亦作澗軸

鐵縹錦文也唐時開私視也孟子王使覲同上又人名

齊景監視也論語周監於二代大雅儀監于殷又官署有寺

公監有監周禮邦國立其監又牧苑亦曰監又姓又同鑿

照也商書天監厥德周書人無於水監當於民監○又音勦史

封禪書蚩尤在東平陸監鄉又同監漢息夫躬傳器用監惡註

獻七

見申

七

丁

七 拱帖
與 添 天

為寬展半郭半村境地半山半水田園半耕半織半殘編半士
 半農局面半質半文具半幽半爽亭軒衣裳半舊半云鮮殺
 核半豐半儉婢僕半能半否兒孫半拙半賢心情半佛半神仙
 世故半濃半淡酒飲半酣正適花看半吐方妍輕帆半挂兔番
 顛馬放半韁穩便一半還之造化但留一半人間半思揭地與
 掀天半想閣羅怎見欵器半虛始正穹儀半仄斯圓平坡徑復
 半相參會占 **絆** 馬繫也又羈絆絡首曰羈 **絆** 鞞鞞在後曰
 便宜只半 **絆** 繫足曰絆 ○ 又音盼義同 **絆** 鞞鞞在前曰絆
 ○ 亦增 **絆** 又孕傷也 **絆** 量物分
捩 手伸 **捩** 火 **捩** 同 說文炊竈木也 ○ 又音括木名禹
 昏竈杖之括从舌後誤 **捩** 貢 柎 幹 栝 栝 ○ 郭恕先曰禹貢栝栝从
 栝作栝又作栝以別之 **捩** 者 ○ 又音顛詳彼 **捩** 吐舌
 貌亦作 **捩** 火光 **禪** 行貌 **禪** 磁 (線禪) 禪 柳 門押 **啤** 亭
 名

六 象 腕
端

在京 **象** 豪猪也毛長六七寸與骨角相似能以射人俗謂之猪箭
 又有不虞則毛皆豎起便知趨避易卦名象辭者取其豫
 知吉凶也故曰知者 **祿** 黑衣王后觀君之服也又玉藻士祿
 象辭則思過半矣 **祿** 註諸侯之臣皆分三等其妻以次受
 此服又士喪禮祿衣註黑衣裳赤緣 **淥** 水 **淥** 借同祿
 之謂祿祿之言緣也所以表袍也 **淥** 名 **淥** 借同祿
 人稅衣揄狄註稅衣色黑 **緣** 周禮內司服王后之六服有緣
 而緣以纁 ○ 本賦稅稅字 **緣** 衣註觀君之服其色黑 ○ 太音
 元詳

九 扇 設

扇 簞 箕也又闔扇門也以木曰闔以竹曰扇月令乃修闔扇
 又扇鼓也劉黃策扇太和于仁壽 ○ 又平聲動搖也俗作
 扇 動也批也 ○ 扇 以言惑 **煽** 處 註 艷妻指褒姒方處
 又平聲義同 **煽** 八曰煽 **煽** 處 註 艷妻指褒姒方處
 象扇倩

顛

雜戀切泉去聲
說文選具也

