

Num. 34

150

Collezione Minima

FERD. RUSSO

■■■■■■

Lettere
'a ll' Africa

35 Sonetti

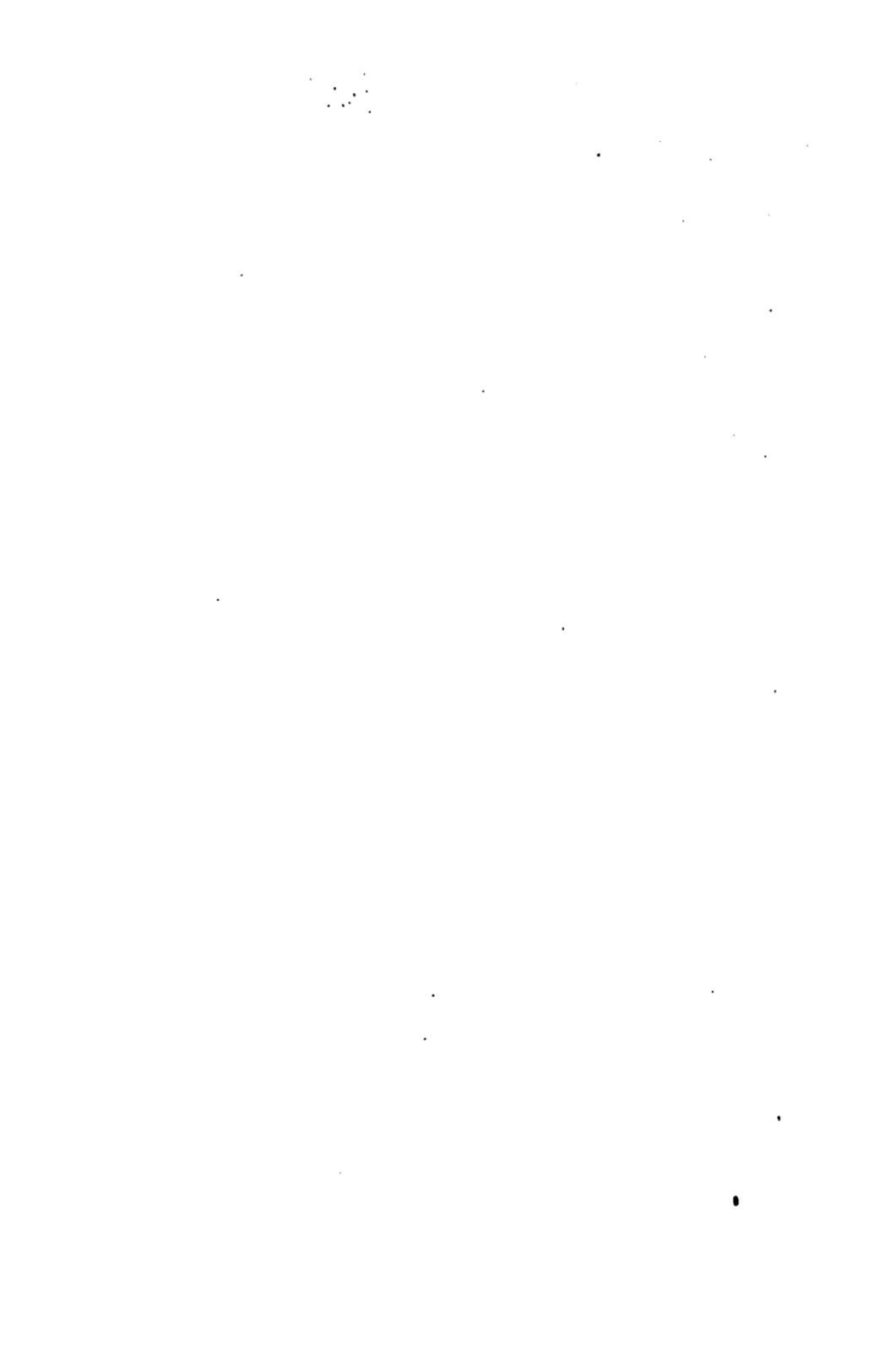


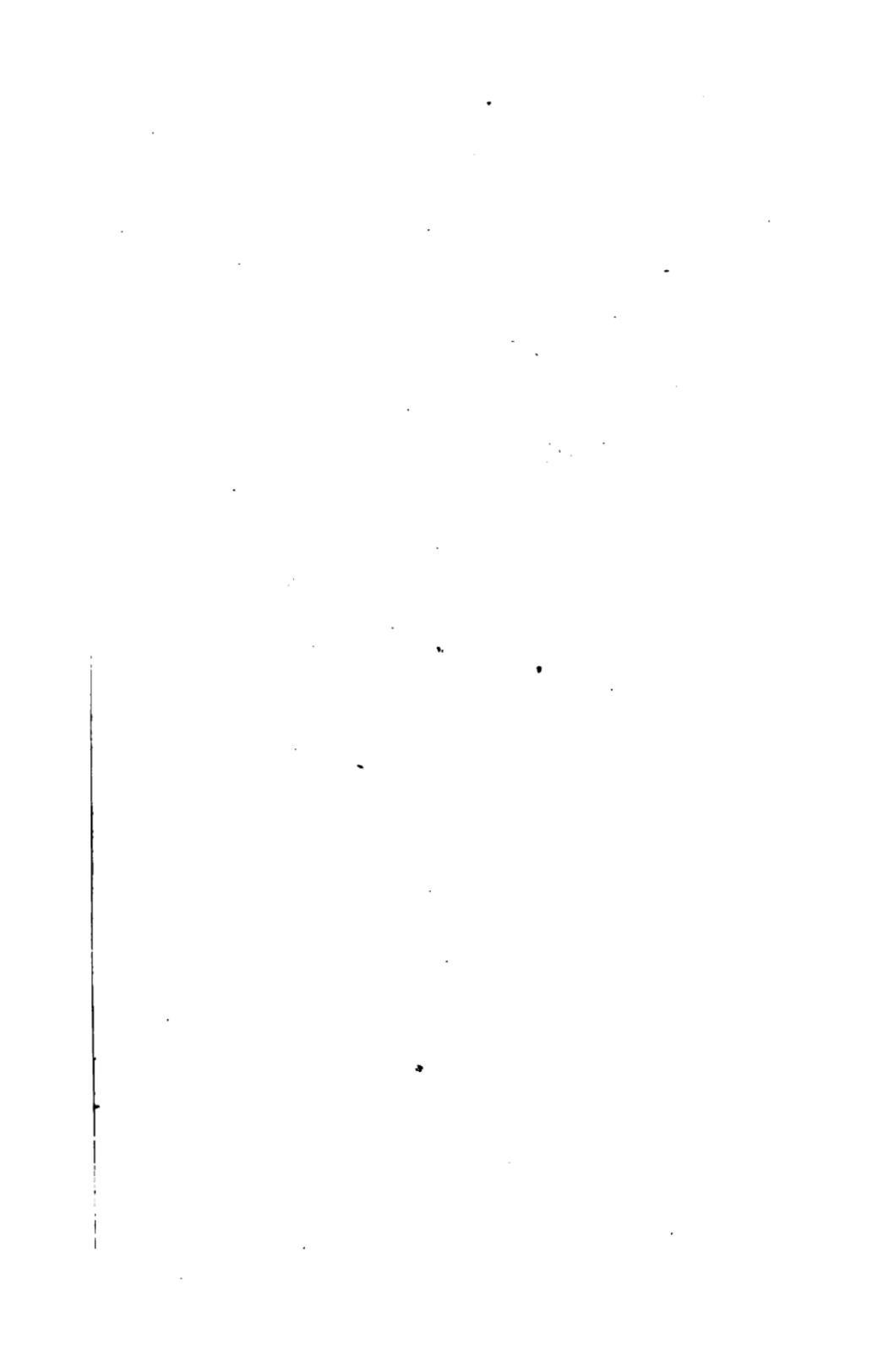
Dodicesimo migliaio

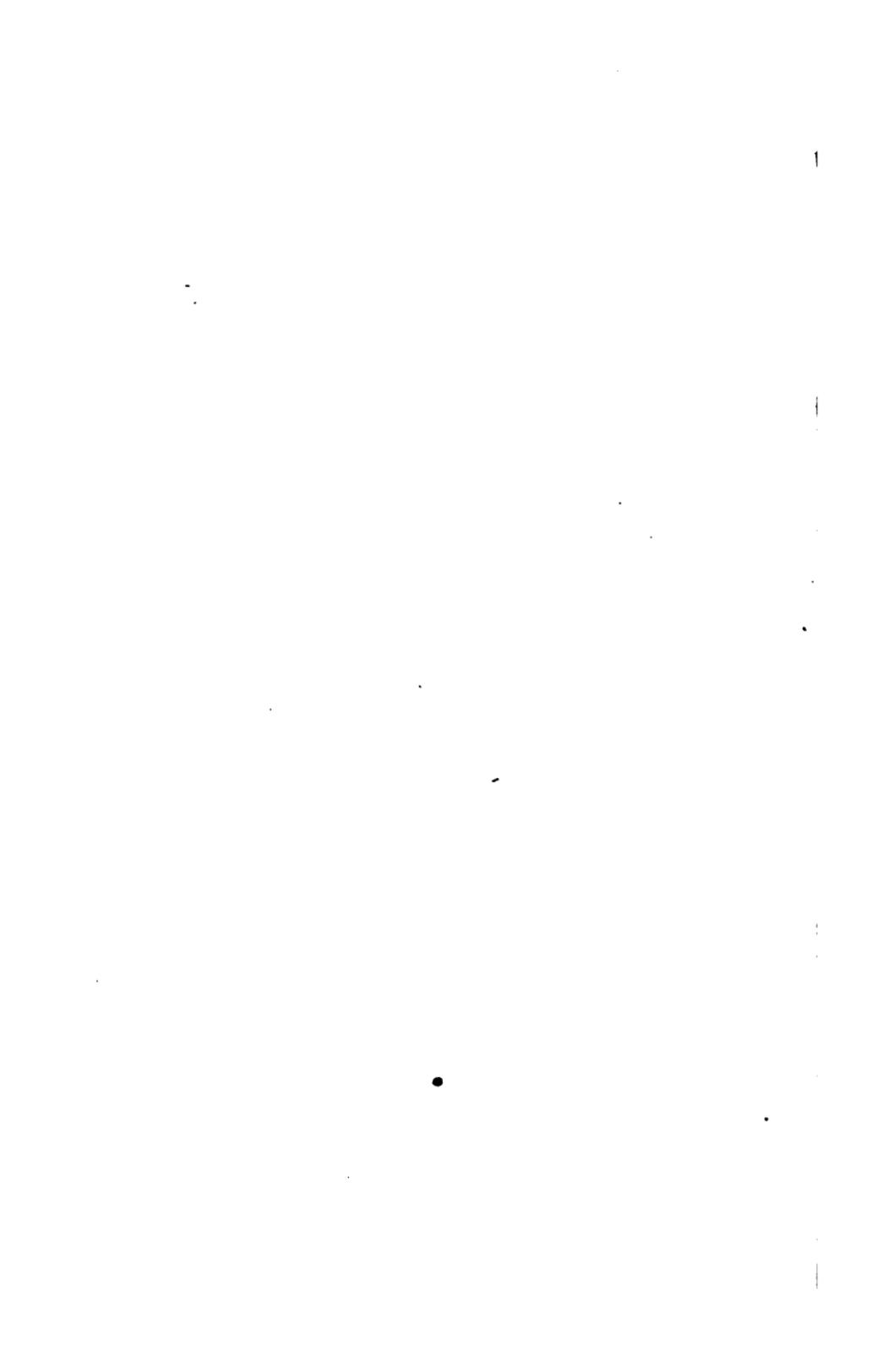
NAPOLI

Luigi Pierro, editore

Piazza Dante, 76







FERDINANDO RUSSO

Lettere 'a ll' Africa

35 SONETTI



NAPOLI

Luigi Pierro, *Tip-Editore*

Piazza Dante, 76

1896

△

3 621111.10.35

HARVARD COLLEGE LIBRARY
NASH FUND
Apr. 24, 1926 =

Proprietà letteraria.

NAPOLI — STABILIMENTO TIPOGRAFICO PIERRO & VERALDI

LETTERE 'A LL' AFRICA



LETTERE 'A LL' AFRICA

I.

*Cara Madre. Vi scrivo sul momento
col làppiso, ca penna non ge nè.
Stiamo fermati nell' accabbamento
e stiamo per marciare sul Trichè.*

*Il Negusso gi ha fatto il trarimento
ed io vi sgrivo per farvi assapè
che non zò stato nel cubbattimento
che sonco vivo e che penzate a me.*

*Sciascillo come sta? State sicure
e buon Natale che qua lo fareme
con due callette e tutto a baccalà.*

*Ma non porta, e si torno, ve lo giure,
v' aggìa cuntà quanno po' stammo nzieme,
comme aggio rotte l' osse a Manguascià.*

II.

Mia tiletta Rosella,

ho ricevuto

*il pacco condenende i sosumelli
ma puzzano di stocco, perchè quelli
sull' istesso papore che è venuto,*

*causa la pioggia, ha tutto impuzzoluto;
ma non fa niente, li ho trovati belli.*

*E mò mandami presto i calzettelli
che stono scalzo e il piero ngi ha suffruto.*

*Qui noi soldati stiamo tutto allecri
e ngi pare millanni di sparare
per secotare un poco a questi necri.*

*Stateci di buonanimo perciò
che spero di poterelo informare
che siamo tutti antati nello Scio.*

III.

Amatissimo padre,

io stongo bene

*e dingrazzante addio spero sentire
che puro voi: non state troppo in pene.
Come si dice? O vingere o morire!*

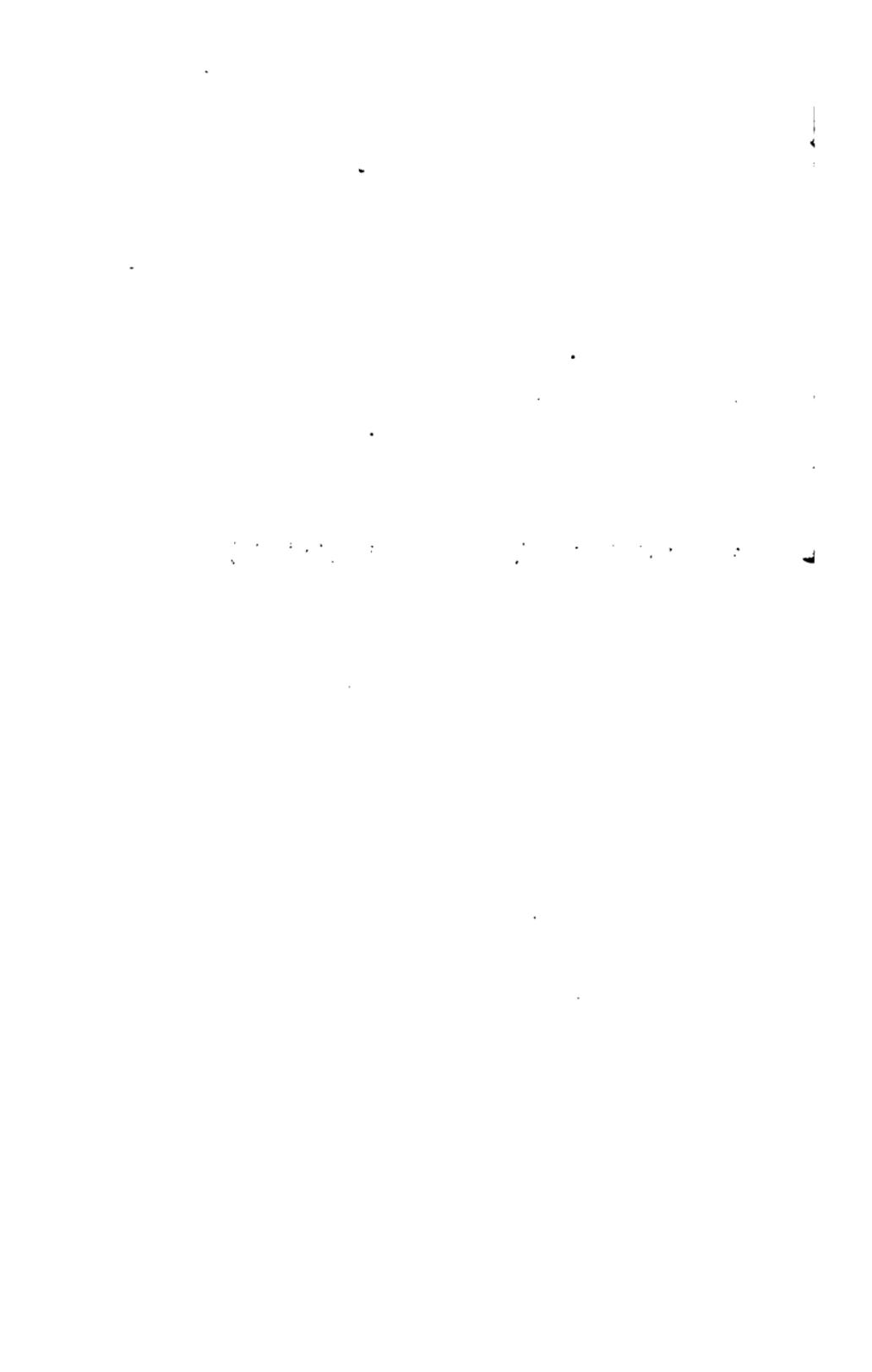
*O primma o doppo là s' ha da venire,
perciò speriamo atesso che non viene
e che io stesso al pundo del partire
vi screverò che torno. Vi conviene?*

*Qui si sta semble colla cuerra appresso
che mo ci ordina andate ora venite,
ma gi sono abbituato e falistesso.*

*Rassalula gi aspetta, ma il fatt' è
che attorno stanno i forti a tinamite,
e lui non gi può entrare, nel Rittrè.*



'A PARTENZA D' 'E SULDATE



'A PARTENZA D' 'E SULDATE

I.

'A FOLLA

- *Poveri figli 'e mamma! Se ne vanno e chi sa che l' attocca, e quanta stiente!...*
- *Uh guarda! Mmiezio a loro, 'o si-Giuvanno!...*
- *Ma quante songo?... — Mille e cincuciente!*
- *Neh, si-Giuvà!... Buono principio r' anno! Jate all' Assabbia appriesso 'o riggimente?*
- *Embè, che s' ha da fa....! — Sott' 'o cumanno?*
- *Surdato n' ata vota?... — È cosa 'e niente*
- *Uh, guarda! Pure 'o frato 'e Ciampinella!... Comme farrà, chella povera mamma?*
- *E comme 'a porta guappa, 'a chiancarella!*
- *'E bbì lloco! 'E bbì lloco!... — E statte zitto! Si te truvasse tu?... Stu muorto 'e famma! Che guapparia! Ncuieta a nu cuscritto!*

II.

'E PARIENTE

- Guè, Federì, p' ammore r' 'a Maronna,
scrivece 'ossà!... Nun ce fa sta 'npenziere!
- Va buono, oi-mà! Rate nu vaso 'a nonna,
n' ato a Sciascillo... — Ebbiva 'e bberzagliere!!...
- E statte zitto, mannaggia 'a culonna!
Ca si no me ncuieto c' 'o furiere!...
- E ch' è! Te taglia 'a capa tonna tonna?...
- ... no, ma 'o mette all' arresto int' 'o quartiere!
- Fosse 'a Maronna! Accussì nun partesse!
Me ne turnasse cu mammella mia,
c' 'a vicchiarella mia, ca nun chiagnesse,
- comme fa mo! Mammà pecchè chiagnite?
Me facite parlà c' 'appecundria!...
- Io torno c' 'a meraviglia, n' 'o ssapite?!

III.

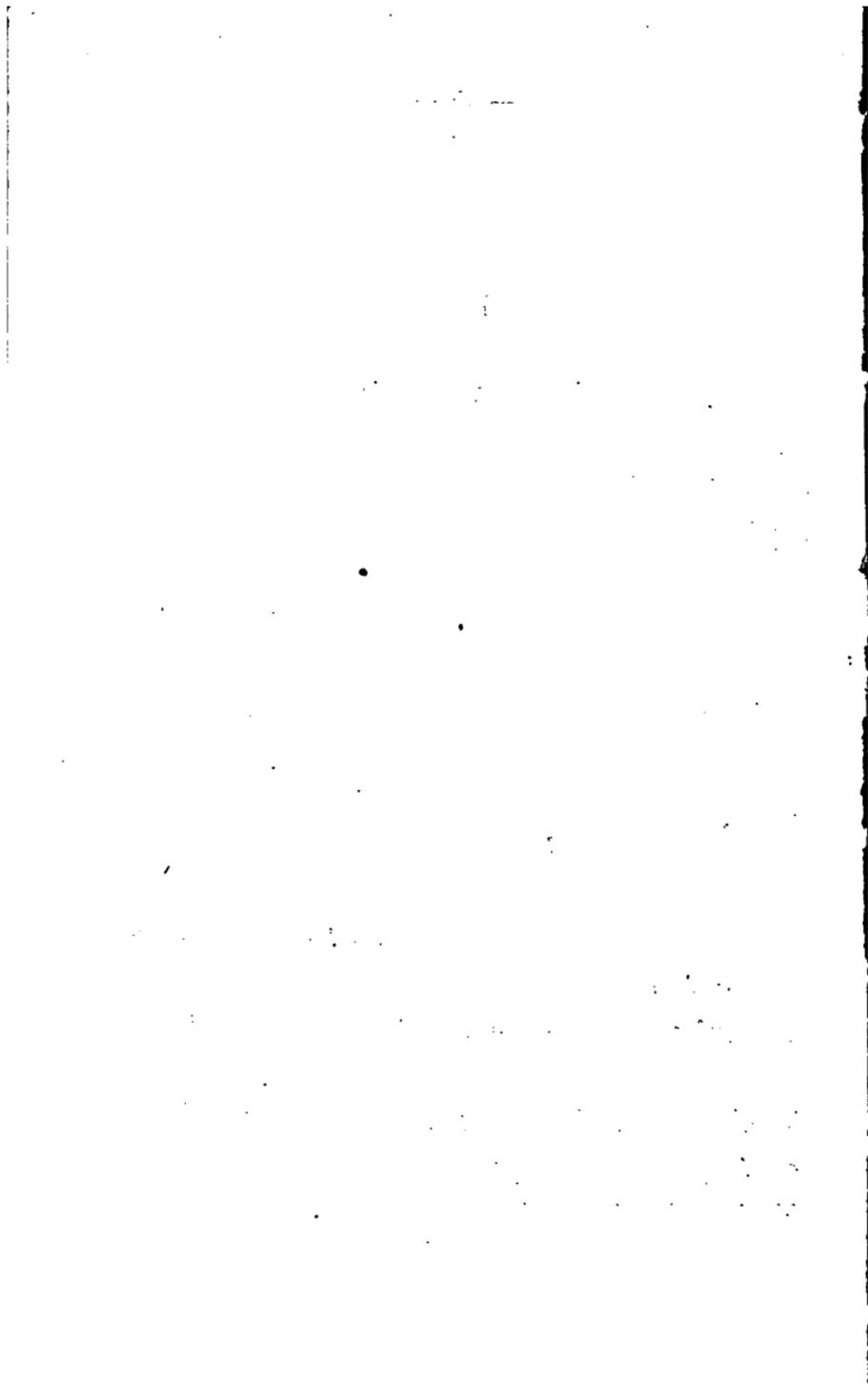
'A NNAMMURATA

— Guè, ricòrdate 'e me! Nun fa c' arrive,
e pàffete, te mine int' 'e ccampane!
Astipate stu cuoppo d' avulivè...
t' 'o magne a buordo!... E sta palata 'e pane.

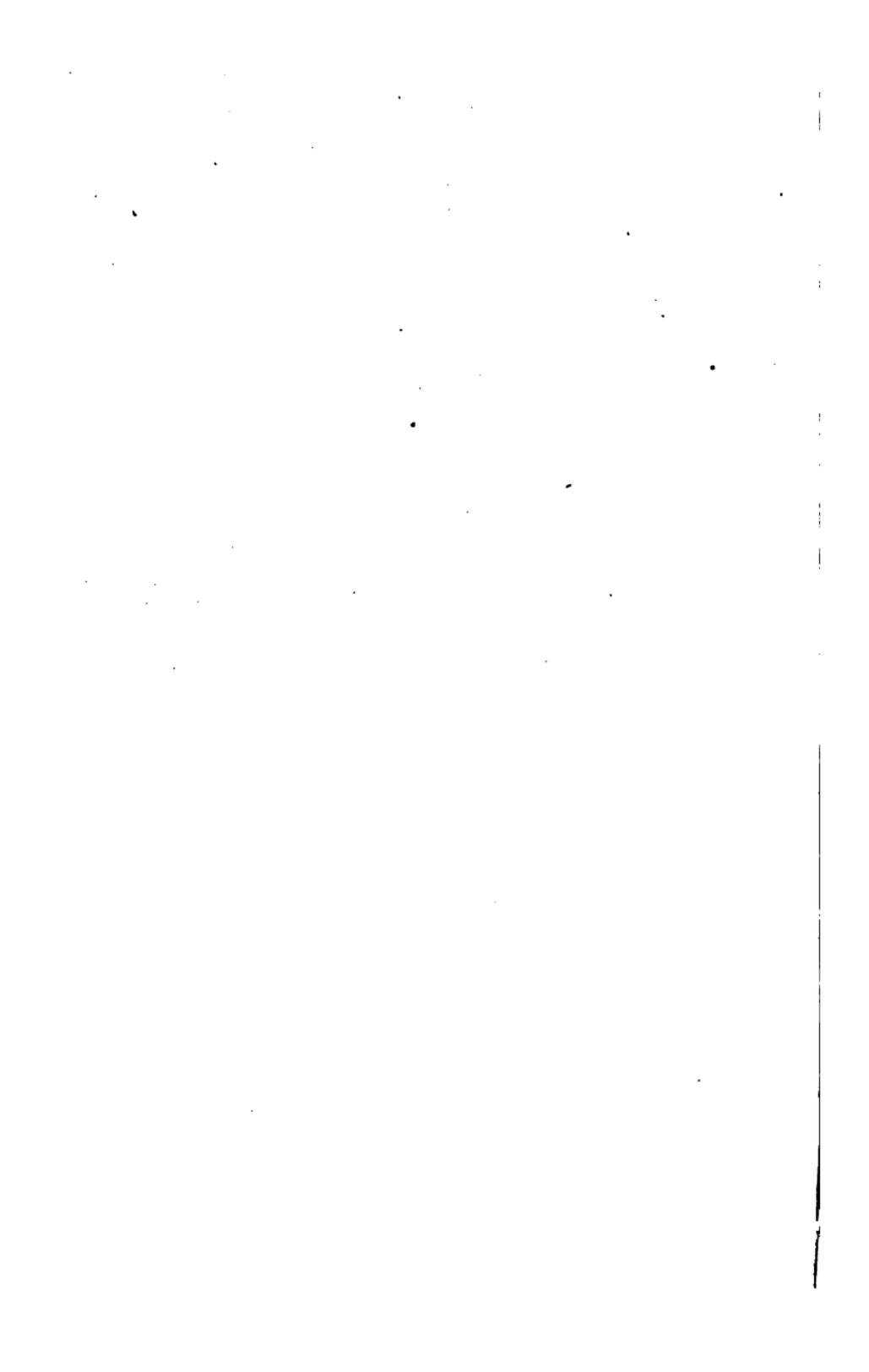
— Nannì, vattenne! Che me miette mmane!...
— Addò 'astipo?... — E prumietteme ça scrive!...
Vattenne, ca nce vede 'o capitane!...
Nun me scuccià! Me fai sentì currive!

— Tiene ccà, nun fa 'o spruceto! Fa ampreso
Che d' è, ca vede? Se fa na resata!
Quann' era comme a te, n' ha fatto 'o stesso?

Meh! Stienne 'a mana, nun ce sta nisciune...
ca tengo pure nu poco 'e fellata!...
E pàgliate sta carta cu 'e mezzune.



DINTO 'O CAFÈ



DINTO 'O CAFÈ

I.

— *Ma caro don Domenico!... Scusate!...
Quest' è un' impresa pazza!... — Voi che dite!...
Io sono col Governo; ci scherzate?...
Io parlo e parlo, e voi non me capite!...*

— *Ma scusate... vedete... perdonate...
— Un momento, scusate!... — Proseguite...
— Crispi l' ha detto!... — Crispi?... Ma badate,
Cavallotti... — Ma cànchero! Sentite!...*

*Tenite nu difetto, Santo Dio,
che interrompete al meglio del discorso!
Io v' esprimo un' idea!... State a sentì!*

*Pe n' incidente 'e guerra, ve dich' io,
voi che fate?... Così, voltate il dorso?!...
Ma forse siete amico 'e Rudinì?*

II.

— *Che c'entra Rudinò !... — Ma nu mumento...
s' ha da vincere sempe ?... Se capisce...*

— *Mio caro: è gente senza accorgimento !...
Sentite a me ! Meglio è se si finisce !*

— *Ma non si può ! Ma non si può !... Col vento
che spira, 'a ritirata nce avvilisce !...*

*Voi demoralizzate il sentimento
dell' esercito, Cristo !... E si fallisce !*

— *Neh, ma stu fallimento che nce azzecca ?*

— *Nce azzecca ! Si fallisce nel morale !...
Voi scappate a una piccola sconfitta !...*

Ma già, a parlà con voi, uno si secca !...

— *E voi, se vi seccate, fate male !*

Il certo è che per me, l' Italia è fritta !

III.

— *E già!... Perchè si sa... Secondo voi,
l' Italia mò è na scella 'e baccalà!*

— *Non dico questo... Ma quando Franzoi
ch' è stato tanto tiempo abbastio llà,*

*lo ha detto, caro mio!... Nè mo nè poi,
l' Italia pò fa niente e s' ha da sta!*

— *Ma scusate... sia detto fra di noi...*

— *Seh! Vuie mo' v' 'o scennite, a Mangascià!*

*Del resto, caro mio, se l' Inghilterra,
ch' è l' Inghilterra!, ha già luvalo mano,
è segno ch' è pazzia, fa chesta guerra!*

*A voi vi pare ch' è na cosa 'e niente,
ma tutt' 'e conseguenze, chiano chiano,
chi 'e ppaga?... Sempre voi, contribuente!*

IV.

*Ora dunque?... S' intende di leggieri
che il Governo nun sape ch' ha da fa!*

*— E va bè! Mo ca torna Barattieri
jatece vuie, llà bbascio, a cumannà!*

*— Ma s' intende! Ci andrei ben volentieri,
caro don Ciccio mio!... Che novità!
Sò stato militare anfino a jeri,
e... mi saprei... piuttosto regolà!*

*Se ne vene in Italia tinco tinco,
magna, parla, se sose, po' s' assetta...
chiò - chiò, chiù - chiù, tengo buon gioco mmano...*

*Comme! Sta l' asso nierra e mine 'o cinco?
Io faccio scopa, quanto si' purpetta!...
Ecco perchè mo' parte Primerano!*

DINTO ADD' 'O BARBIERE



DINTO ADD' 'O BARBIERE

I.

— *Ciccì, famme sta barba... — Sono a voi!
Signurì, solo barba? — ... Sì, Ciccì.
Nce sta 'o Roma?... — Ragazzo, il Roma a noi!
E... che nutizie porta, signurì?*

— *Niente, c' ha da purtà!... — Meglio così...
— Partenze 'e truppe... « Quattrocento buoi... »
« Altri cento muletti... » — Ah, niente! E poi...
'a proroga d' 'e Ccammere?... — ... Gnorsì.*

— *E... signurì... la vostra opinione?...
Voi siete tanto inteso in queste cose!...
— Che me preme, Ciccì! Penza a sta bbuone!*

*Famme sta barba, 'un te ne ncarricà;
nun ghì mettenno recchie p' 'e ppertose,
ca chille sanno chello c' hann' 'a fa!*

II.

— Chi, Barattiere?... — Già... Ma stalt' attiento, ca tu me taglie mezo cannarone!...

— Nonzignore! — E fa priesto! — Manco 'o viento! Signò... ma chi nce 'ha dato, stu cannone?

— Quà cannone? — Gnorsì, mo' mi rammento, chillo d' Obbocco... — Cumbinazzione...

— No, signurì, scusate nu mumento... se n' è tanto parlato, int' 'o Salone!...

Ve ricurdate?... — Uffà!... Ciccì, fa priesto!...

— Státeve, signurì, ca vi ferite!...

— Tu m' 'e ntaccato già!... Vulisse 'o riesto?...

Mannaggia sta pulitica fetente!...

— Spazzola!... Signurì, siete servite!...

E buone fatte feste... E cente e ccente...!...

NNANZA 'O VASCIO



NNANZA 'O VASCIO

('a zìè-Zufia e 'a cummarella)

I.

— Quann' io sentette, cummarella mia,
c' all' Afreca nc' è stata na mbattaglia,
curette nterra!... — Uh povera Zufia!...

— E spugnai p' 'o surore tutt' 'a maglia!

V' abbastanza a dè, ca meza l' Antecaglia
steva nnant' a stu vascio, mmiezo 'a via!
Io parevo na pazza... E p' 'a pazzia
me sfucai nfaccia, tutta na bbuccaglia!

Ve pare?!... Io, sola! Figliemo, llà bbascio!
Tatillo mio, mmiezo 'e mmulignanelle!...
Pe ttre ghiuorne, na folla, nnanza 'o vascio!

Cummarè! Nun magnaro e nun bevero...
Nfaccia, guardate... tengo 'e ffussetelle!...
N' ata jurnata, e io me ne murevo!

II.

*Ma pe grazzia celeste 'e chella Mamma
'e Pierirotta, e sempe sia lurata,
nt' arriva, cummarè, nu tilicramma!...
Era Tatillo mio!... Me so' sanata!*

*Va buono, sì, ca nce murimmo 'e famma,
ma Tatillo pe me, s' avrà mpignatu
ll' anema sana, pe nfirmà sta mamma
ca sape comme steva abbermecata!*

*Nu trilicamma costa 'a vista 'e ll' uocchie,
da ll' Afreca anfi a ccà! Ma pure chillo
me l' ha mannato! 'O core nce 'o ddiceva!*

*Me riturnàino 'e fforze int' 'e ddenocchie,
'a freva scumparette!... Era Tatillo!
Era Tatillo mio ca me screveva!*

III.

— *E mo, che fanno? — Mo? Sia beneritto
chi primmo l' ha mannate 'a chella parte,
a chilli figli 'e mamma!... È ghiuoco 'e carte,
sta cuerra, cummarè! Addò steva scritto?!*

*Chilli llà so' salvagge, sanno un' arte!...
Tènenò 'o cuoccio tuosto 'e nu zampitto!
Ogne ttanto ll'avotano li quarte,
e fanno sacco e stragge, zitto e zitto!*

*Scusate: pe trasì int' 'a casa 'e n' ate,
vuie primma addimannate nc' è purmesso!
Rico buono? O pigliate e ve mpezate?*

*Comme! Tu trase rint' 'a casa mia,
fai sacco e fuoco... e po, te lagne appriesso
quann' io piglio e te caccio mmiez' 'a via?!*

IV.

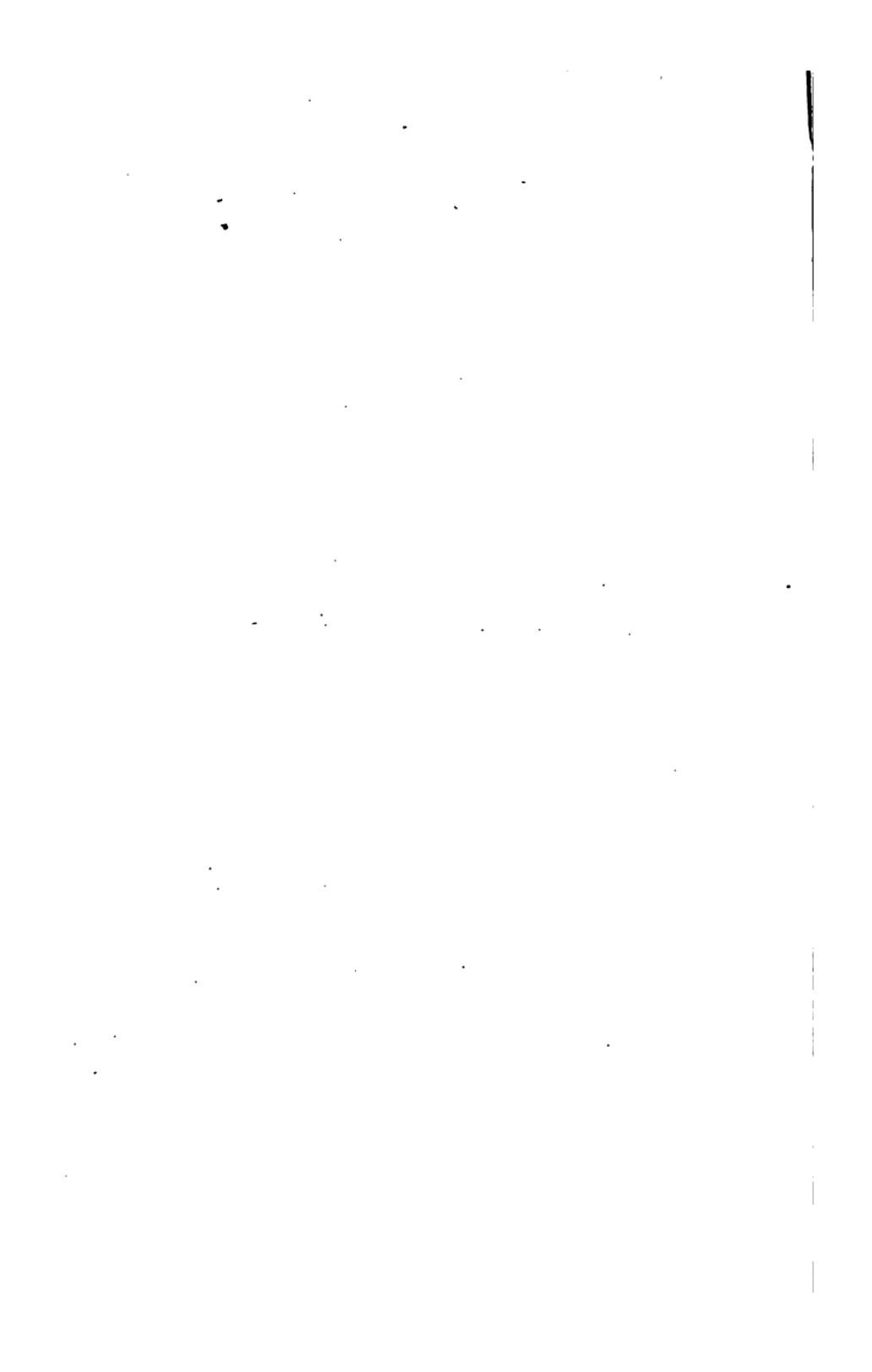
— Embè... ma ntanto chi nce va pe sotto?
Chi fa 'o surdato! 'E poveri guagliune!
Nzuppate r' acqua, rinto a nu cappotto,
facevano piatà!... Quanta perzune

l'hanno viste parti!... Nu duie nè une,
ma a migliara, 'o ddicevano! Oggi a r' otto,
parteno n' ati ccinche battagliaune,
manco si fosse 'e tiempe 'o quarantotto!

— Meno male ca vanno allecramente!
Ca po' chesto nce sta: nu core mpietto,
quanno sbatte a curaggio, e tutto è niente!

— E se capisce! E si fanno a dispietto,
ogne guaglione 'e chillo ne vo' ciente!
E ogni palla c' arriva, è nu cunfietto

DINTO 'A FARMACIA



DINTO 'A FARMACIA

I.

— *Mo, mo!... Quanto spedisco sti ccartelle
e poi vi traccio la posizione....*

— *Intanto, io dico ca nce fanno 'a pelle!...*

— *Che pelle e pelle! Io so' d' opinione*

*ca si luvammo 'a sotto 'e gguarattelle,
facciamo una figura da minchione.*

*Posso sbagliarmi, ma mi pare imbelle,
quella condotta 'e ll' Opposizione!*

— *Neh, ma pecchè?.. — Perchè? Ma santo Dio,
Quando il Governo ha bisogno d' appoggi
e il paese l' accetta, ve dich' io!...*

che ragione ce sta de fa 'o zelante?

Avete letta la Tribuna d' oggi?

La discordia nel campo d' Agramante!

II.

*Ecco qua : supponiamo per un poco :
questa bottiglia verde, è l' Ambalaggi.
È chiaro!... Gli scioani fanno fuoco...
Questi bicchieri qua... sono villaggi.*

*Stu sughero, è Toselli. Abbascio lloco,
cogli uomini, le tende, i carriaggi...
Stu vasetto, è Arimondi. E tutto il gioco
del nemico, sta ccà, coi suoi vantaggi.*

*È naturale! Voi cercate ajuto,
e intanto vi battete da leone.
Va bene. Ma da me, chi nc' è venuto?*

*Io non so niente, e sto fiducioso...
I rinforzi ritardano... Benone!
Ed ecco come muore un valoroso!*

III.

*È chiaro, o no?... L' ho visto sulle carte,
e nun se po' sbaglià! Comprendo bene
ch' è sempre doloroso ritirarte
vicino a chilli llà... ma ti conviene!*

*Ti conviene di fingerti in disparte
finchè il momento buono sopravviene...
Io ve vurrà vedè da chelli pparte,
se non vi gela 'o sango dinto 'e vene!*

*Ora mo, che cos' è? Perchè le sorti
ad Ambalaggi a noi non ci hanno arriso
e abbiamo avuto un mille e rotti morti,*

*sulo pe chesto, s' ha da lurà mane?
Sulo pe chesto, s' ha da fa buon viso
ai vostri Cavallotti ed Imbriane?....*

IV.

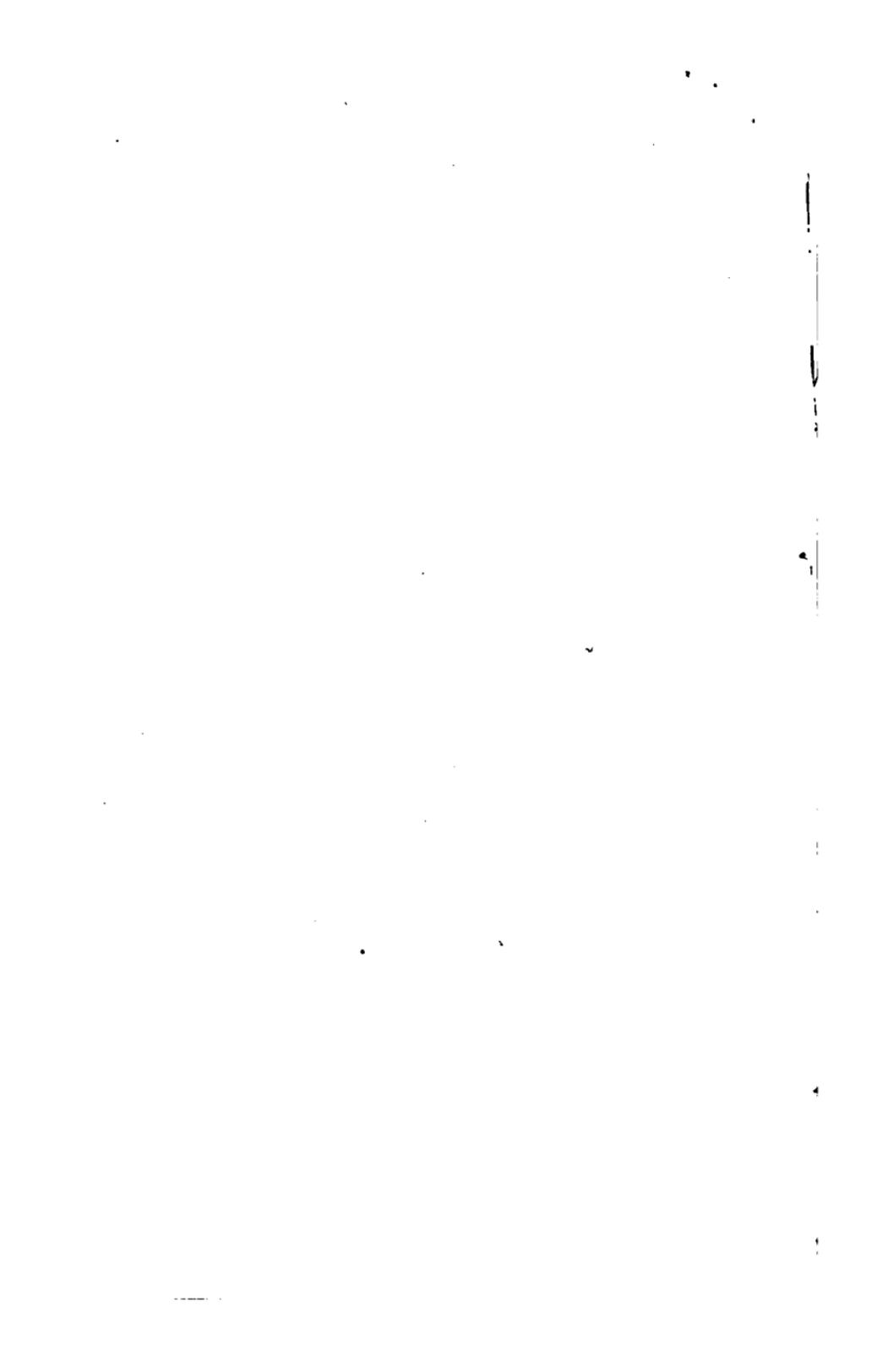
*Scusate: se vien' uno, mo, e me dice:
« Datemi cento carte senapate... »
Io nun m' 'e ttrovo... Sono un infelice?
Chiudo la farmacia?... Ma ci pensate!*

*Vengo da voi! Vado da don Felice!
Vado da don Ciccillo!... « Mi prestate
così, così, così?... » Voi, tutt' amice,
che fate?... Rispondete. Vi negate?*

*È chiaro!... Nce po' sta na minoranza
che mi volta la faccia. Evviva noi!
Ma che sò?... Na trentina 'e deputate?...*

*Ed io Governo, con la Maggioranza,
ho il voto di fiducia in barba a voi,
e ottengo queste carte senapate!*

MMIEZO 'A VIA



MMIEZO 'A VIA

I.

— *Ma st' Afreca, ched' è? — Giesummaria!
È ll' Afreca! Ched' è, nun 'o ssapite?
Comme fosse na Napule 'n Turchia...
È nu paese, teh! Nun me ndennite?*

— *Ma addò resta?... — Addò resta? Ncopp' 'a via
ca va all' Assabbia. — E' a guerra, a chi 'a facite?*

— *A chi 'a facimmo? A tutt' 'a cumpagnia
de Rassalila... — E doppo, che n' avite?*

— *Niente. Facimmo 'a guerra pe fa 'a guerra!
Simmo suldate o no? Che ve penzate?*

— *Ma che ne vò, 'o Governo, 'a chella terra?*

— *N' ha da vulè quaccosa, è naturale,
si no nun ce mannasse a sti suldate
p' 'e fa murì comm' a ttant' animale!*



II.

— *Oh! Ca chesto dich' io! Pe ssenzà niente uno piglia e fa 'a guerra! Nce ha da stana cosa sotto, teh, nu poco 'e viente, si no 'a cumeta nun se po' 'nnarià!*

— *E se sape! Na cosa nce starrà... songo partute tanta reggimiente!*

— *E che diceno 'e foglie? Che se fa?*

— *'E foglie? E chille parlano int' 'e diente!*

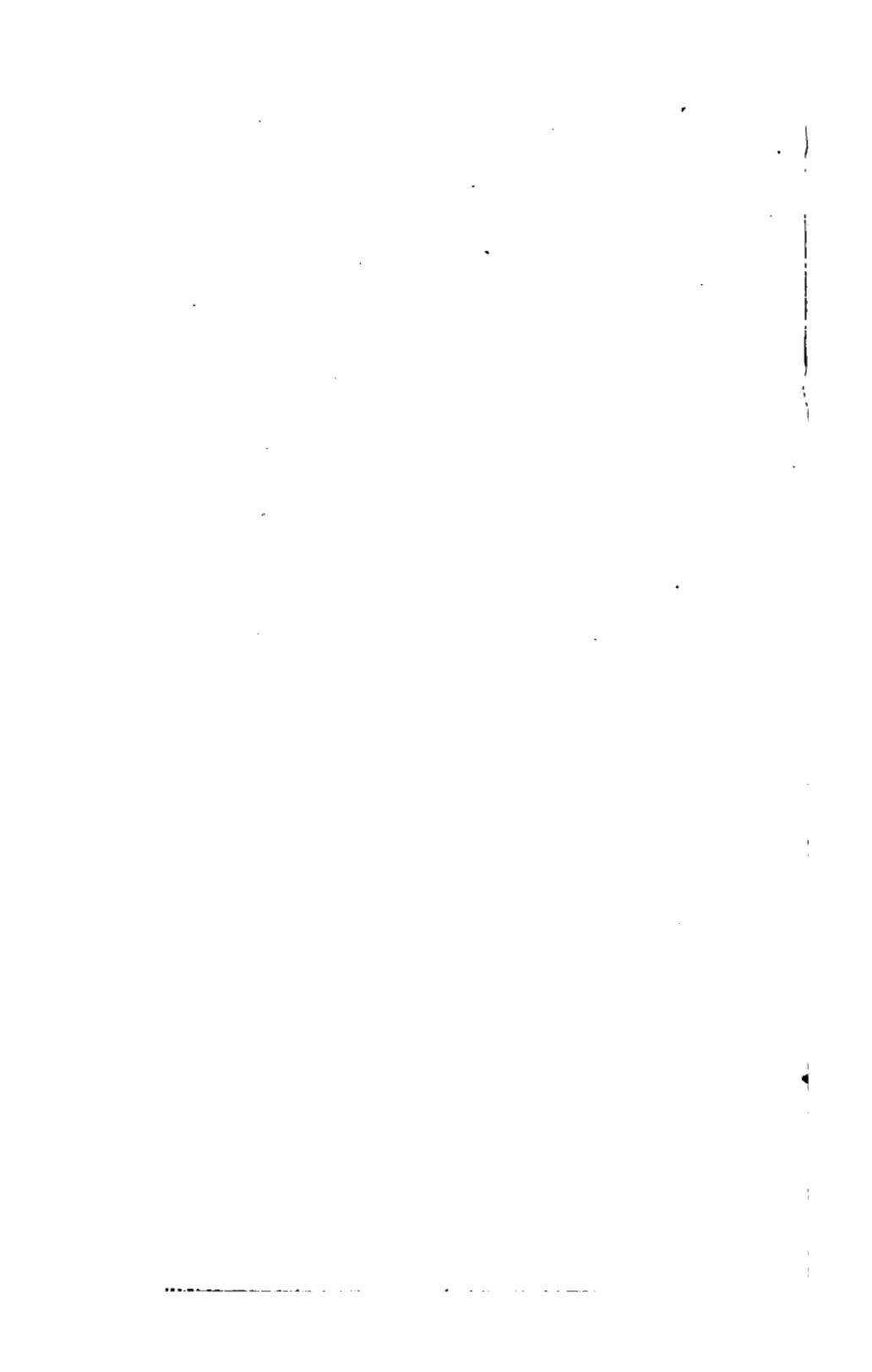
'O Roma dice janco e dice nire,

'o Curriere s' è tutto culurato...

'o Pungolo, mo' chiagne e mo' te rire!...

*È tale 'o mbruoglio pe nun fa sapè,
ch' io, maie comm' a mo', me so' ppriato
d'essere ciuccio assai, cchiù ciuccio 'e te!*

'O PATRE 'E FAMIGLIA



'O PATRE 'E FAMIGLIA

I.

— *E beneditto Dio! Che v'aggia dè?...
Parte?... E pparte! 'O Signore ll'accumpagna!...
'O piccerillo, 'nun ce vulev' ì!...
Mo me rummane 'a mamma, ca se lagna!*

*Chillo è ttanto abbunato!... E à da partì,
pecchè? Pe fa sta càncaro 'e campagna!...
Nun ce bburlammo... llà se va a murì!...
So' ppatre, e nun me sona, sta cuccagna!*

*E beneditto Dio!... Nui simmo ggente
ca si nce dai nu schiaffo 'a chisto lato,
nce luvammo 'o cappiello e tutto è nniente!*

*Figliemo mio, è tale nu pacchione,
ca si tu 'o guarde, già s'è gialliato!...
Llà chillo more, 'o povero guaglione!*

II.

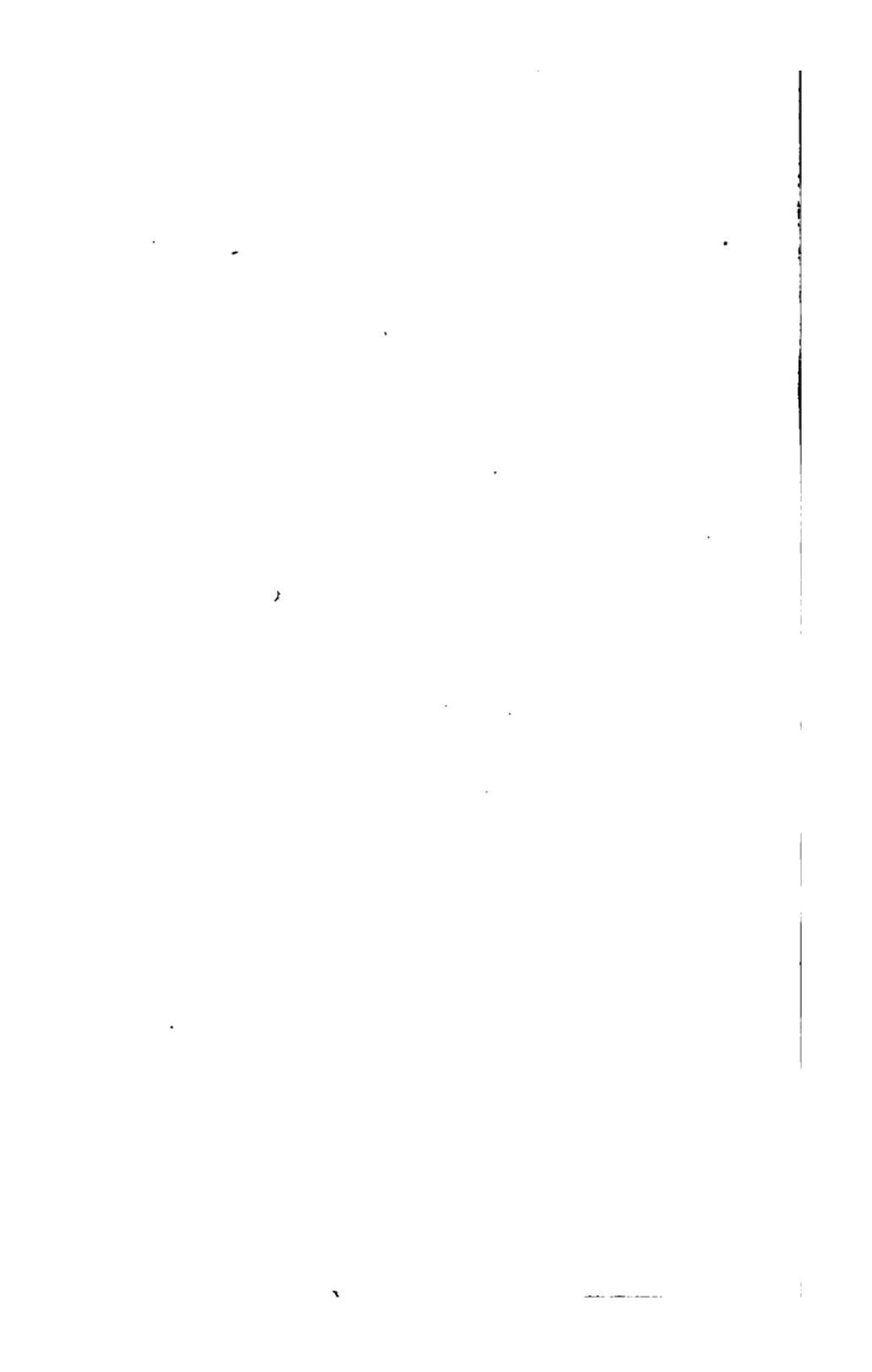
*Già, fort' è si nce arriva!... 'O puveriello
m' 'o ddiceva: Papà comme se fa?
Cu na vucella miccia 'e passariello
nun fa nient' ato ca se lamentà!*

*Nce stanno, ca lle prore 'o carusiello,
e hanno fatto 'a dimanna 'e se mbarcà;
ma chillo ggiesucristo 'e Peppeniello
comme ng' entra, si chillo vo' restà?*

*Me distruggeno 'e botto na famiglia!
'A mamma chiagne, io stesso sto malato..
Ah, ca la mala Pasca nun ve piglia!...*

*Sia beneditto Dio, che v' aggia d'è?...
Si chillo aveva essere scartato!...
'O piccerillo, nun ce vulev' ì*

MACALLÈ



MACALLÈ

I.

LL' ACQUAVITARO

— 'A presa, nun 'a presa... Io nun me faccio ancora perzuaso 'e manco tante!

Cgà nce stanno passanno pe ssetaccio,
e nce tràttano propio da 'gnurante!

Stu Macallè? Me pare nu migliaccio,
o nu pasticchio de nu ristorante!

Na fella 'a ccà, na fella 'a llà... Che saccio...
ne vonno na felluccia tuttuquante!

Mo' cade, mo' nu'n cade, mo' è caduto,
mo' se mantene allerta, mo' s'abbocca;
se sta perdenno, è pierzo, s' è pperduto!...

E che Mmadonna!... Cu stu foglio nnanza,
che nn' aresse capito na spagliocca!...

Ma che sarrà? Na presa 'e misculanza?

II.

'O PREVETO JETTATORE

*...Ma che s' ha da sperà da nu Governo
impegolato cu 'a Massoneria!*

*Meno male che esiste, c' è, un inferno!
E sti sfurcate 'o ppigliano a pazzia!*

*Stu Macallè... Sta in mano dell' Eterno!...
Che dite, che si vince?... E così sia!...
Ma intanto, stu Ministro dell' Interno...
Quello è un' uomo che puzza d' eresia!*

*Oh, madre Immacolata e benedetta!
Llà succede na stragge, 'un voglia Ddio!
Oh! Madonna, Madonna d' 'a Saletta!*

*Io v' apro tutti i sentimenti miei!
E politica, chesta, caro mio?
Noi stiamo fra gli scribi e i farisei!*

III.

'A MBOMMA

— *Ma è mbomma? È tromma? N'è capito niente?
Io pe mme sto mpazzenno, int' 'e ggiurnale!*
— *Sarrà na mbomma, càspeta! Nun siente
ca s' è parlatu 'e ll' affetto murale ?*

— *Ma comme quaglia? Quanto s'è animale!
Io te dic' uno, e tu rispunne ciente?
Fai na menesta e nun ce miette sale?
Tutt' 'e pparole toie s' 'e pporta 'o viente!*

*Vo' parlà, vo' parlà, parla semp' isso!
Pe di' na ciucciarià nce sta tre ore...
Famme sta grazzia, parla meno spisso!*

*Spiècame stu murale che robb' è!
S' fosse mbomma, facesse rummore!
Ma stu murale, chi t' 'ha ritto a tte?!*

IV.

LL' ACQUA

— *Seh! mo' t' 'o scinne! Chillo è ppiamuntese e tene 'a capa cchiù tosta d' 'o cuorno!*

— *Ma sta nzerrato da cchiù de nu mese!...*

— *E vide che te fa, juorno pe gghiurno!*

— *Ma si po' se scuraggia?... — Era paese!*

Nc' è stato anfino a mo! Sarria nu scuorno!

— *Tene na bella capa 'e calavrese, cu tutto c' 'hanno stritto attuorno attuorno!*

— *E resiste?... — Ha truvato 'a fogna 'e ll'acqua, e sta scavanno pe vedè che nn' esce!...*

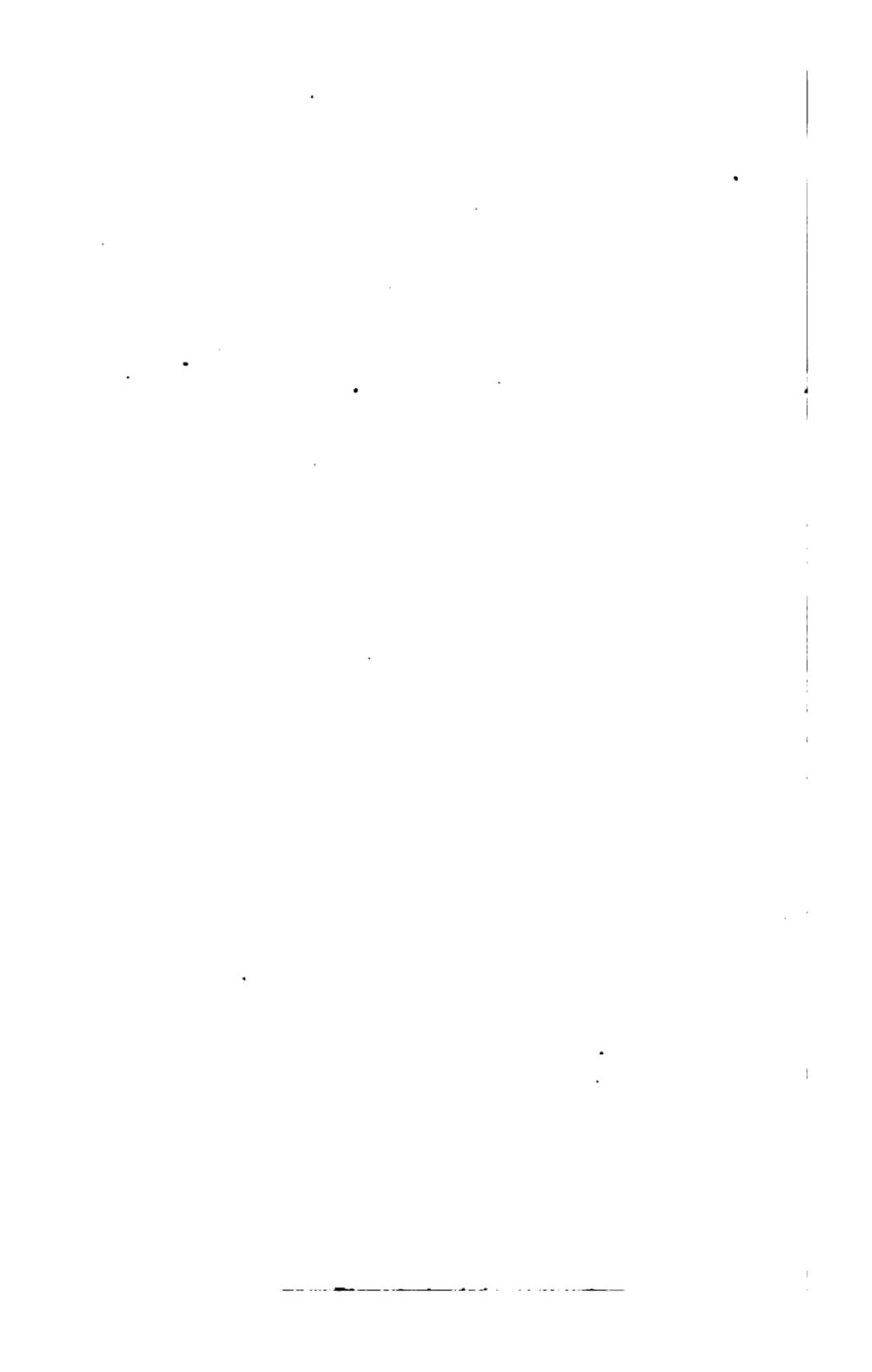
'Ncuscienza, 'o può chiammà na capa sciacqua?

— *Llà, si l' acqua è surgiva, 'o scavo giova....*

Ma si è currente, è meglio ca fernesce!..

Ave voglia 'e scarà, ca nun 'a trova!

DOPPO LL' ASCIUTA



DOPPO LL' ASCIUTA

I.

— Vuò ca te dico tutta 'a verità?
Nun me sona, stu fatto 'e Macallè!
Capisco ca s' aveva 'a libberà,
ma chi l' ha libberato? Macunnè!

« Vuie pe tramente, jatevenne 'a ccà »
— ha ditt' isso; — « facitelo pe me!
Anze, ve voglio pure accumpagnà!
Aizate 'e mmappatelle, e viva 'o Rre! »

Capisco bene ch' è meglio accusà,
ma nuie turnammo arreto, eccoce ccà!
Tanto valeva, statte e nun ce ji'!

Mò sulo Barattiere 'a pò mpattà!
Zòmpale ncuollo, mò! Falle fù!
Si no sta guerra c' 'a facimmo a fa?

II.

L'OMMO CH' HA CAPITO

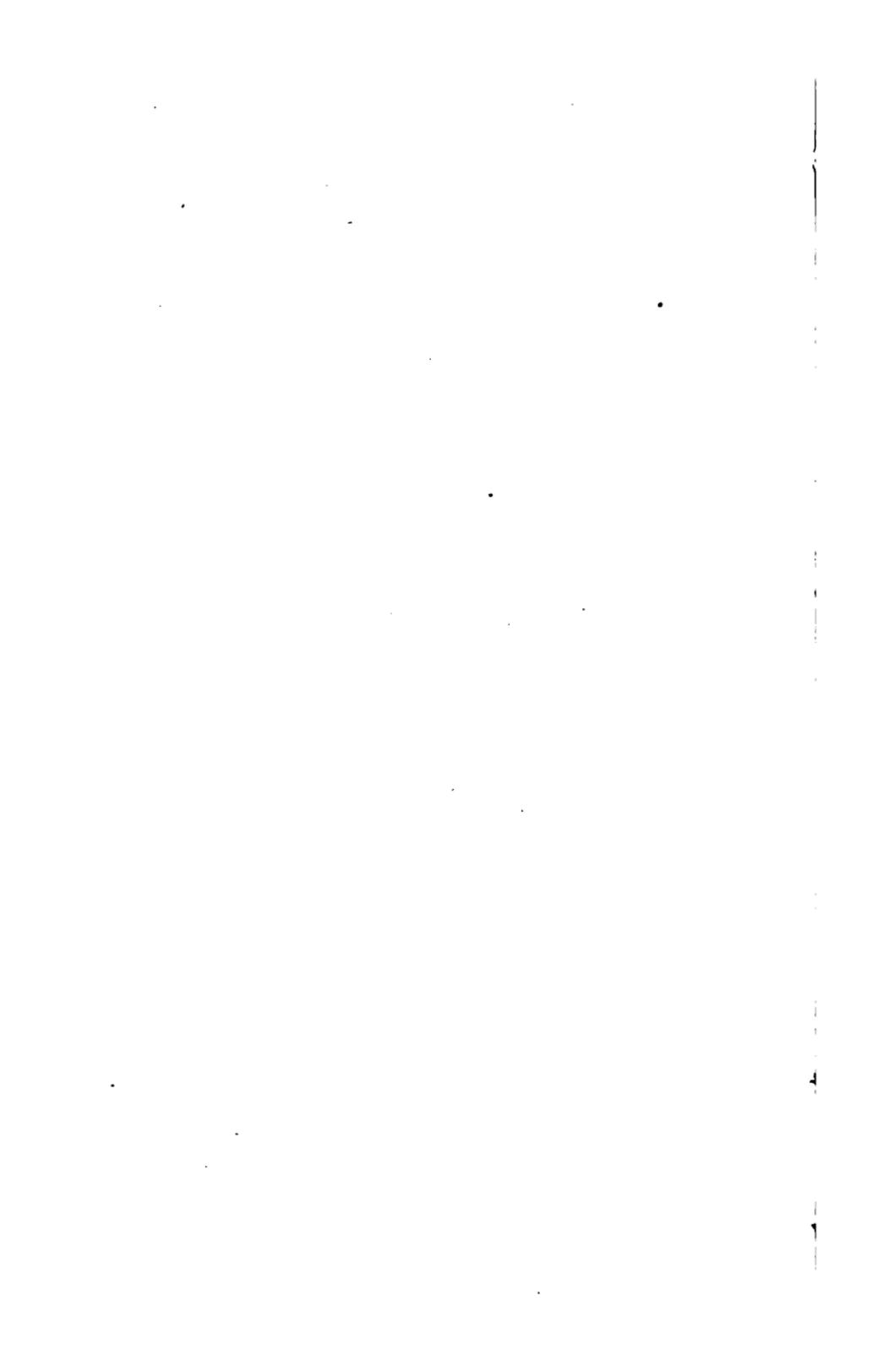
— *Ma comme!... Cierti ttale e cquale ggente
parlano ancora a schidvere?... Ve pare?
Ma 'o fatto è chillo, comme qualimente
ca io ~~vulesse di~~: stu mare, è mare!*

*'E pputenze so' state tanto chiare!
Hanno ritto.... aspettate nu mumente;
ch' hanno ritto?... Se spare?... Embè, se spare!
Truvate ca sta cosa è cchiaramente?*

*Hanno ritto, va bbè...; Pe mo' nun 'mporta!
Quanno chella nun è na fenzione!...
Nun già, cherè, ca nun tenimmo sciorta!*

*Chille so' tutte mbruoglie 'e spressione!
Staiè a senti, te fai na menta storta,
e che ne cacce?... Na cunfusione!*

'O CUNGEDATO.



'O CUNGEDATO

I.

— Gnernd, gnernd, nun state a sentì 'a ggente!
Che fa? Spàrano justo comm' a nuie?
Io sò stato a Dogàle... Ero sargente,
e saccio si se more o si se fuie!

Chille spòntano primma a duie a duie,
da sotto 'e pprete!... A muzzo, a reggimente!
Appruittano 'e tutto! E mentre vuie
jate a luvante, sguigliano 'a punente!

Pare na vermenara, e nun fernesce!
Tutto 'o deserto, attuorno, se fa nire!
E stu nnire va nnanza, e cresce, e cresce.....

Avite voglia 'e sparà dinto 'o mmuollo!
Ne so' cadute ciente?... E che te crire?
N' ato migliaro già te zompa ncuollo!

II.

*Io vedette cadè tutte 'e cumpagne,
e chiagnevo e sparavo. 'E mmane? Nere!
Vedevo russo..... Nun sentero 'e lagne,
e st' uocchie mieie, erano doje vrasere!*

*E scennevano 'a copp' 'a li mmuntagne
alluccanno, 'e nemice, a schiere a schiere!...
Me parette 'e capì, mmiezo 'e ccampagne,
na ritirata de nu trumbettiere....*

*Faceva notte, o 'o nniro d' 'e nemice
me faceva vedè tutto ascurato?
Io nun v' 'o saccio dè! Ma chi v' 'o ddice?*

*Cadette. E nun me sò cchiù llicurdato
comm' è ca doppo me truvaie c' 'amice,
sotto a na tenna 'e campo, mmedecato.*

III.

*Veneno nnanza ? E fosse 'o Pat' Eterno !
Tu t' 'e vvide cadè da tutt' 'e late !...
Che ssa' !... Te pare ca s' è apierto 'o nfierno,
e si peccate 'e fatte, v' 'e scuntate !*

« All' assalto, figlioli ! Caricate !... »
*E tu te mine nnanza a piglià 'o terno !...
Che ssà ! Nc' eramo tutte mbriacate....
S' ha da murì ? E murimmo 'zempiterno !*

*'O ppoco 'e mpressione ca nun manca !
'o cumpagno ferito e scarpesato,
'a puzza, 'e strille... E 'a faccia se fa janca...*

*Tu tanno t' allicuorde 'e tanta cose !...
Mammeta sola... pateto malato....
E 'o core se fa tanto !...*

E nun so' rose,



IV.

*'e scuppettate ca tu spare e spare,
'e mmazzate cu 'e cuozze d' 'e fucile!...
Doppo 'o primmo mumente, a lle te pare
ca si pienze 'a famiglia, si' nu vile!*

*E te mine a cumbattere, e nun bare
ca si' ferito cu na punta 'e stile,
ca na langia t' arriva, e ca tu care
jettanno sango e spireto, a varrire!*

*No, no! Tu nun ce pienze! Tu t' arragge
ca te vide cadè ll' amice attuorno,
ca te vide affucà, da sti salvagge.....*

*Viva l' Italia! Allucche. E dint' all' uocchie
'e llacreme te spòntano p' 'o scuorno!
E già te siente rutto int' 'e ddenocchie!*

V.

*Ma chi cade, cadenno se strascina
pe mmiezo o sango, addò vede 'a bannera!
E te pare na stella d' 'a matina
ca luce ncopp' a chella massa nera!*

*Llà tutt' 'a folla! Llà tutt' 'ammuina!...
Llà vide ciente facce comm' 'a cera!
Llà ciento mane allerta!... E n' arruvina
de strille e botte... Llà sta 'a guerra vera!*

*Che fa si attuorno tiene mille muorte?
Che fa si jiette sango 'a ciento parte?
Llà! Curre llà! D' 'o riesto che te mpuorte?*

*Llà, sempe llà, spiranno tu vud jì!...
Llà, llà sultanto, tu vud fa scannarte!
Llà ssotto... e tu llà ssotto vud murà!!*





COLLEZIONE MINIMA

Ogni numero cent. 25



VOLUMI PUBBLICATI

- N. 1 A. TORELLI — *La Verità — Commedia.*
N. 2 N. MISASI — *Mastro Giorgio, Com. in un atto*
 La Certosa di Serra San Bruno.
N. 3 S. DI GIACOMO — *'O Munasterio.*
N. 4 F. RUSSO — *'N Paraviso*
N. 5 M. SERAO — *Piccolo romanzo.*
N. 6 S. DI GIACOMO — *'O Funneco Verde.*
N. 7 D. MILELLI — *Risonanze.*
N. 8 F. DE ROBERTO — *La morte dell'amore.*
N. 9 B. CROCE — *Angiolillo (Angelo Duca) Capo*
 di banditi.
N. 10 L. CONFORTI — *Poema dei baci.*
N. 11 F. CIMMINO — *Vecchio Idillio.*
 12 G. PIERANTONI-MANCINI — *Donnina.*
N. 13 N. MISASI — *O rapire o morire.*
N. 14 M. SAVI-LOPEZ — *Fra le ginestre.*
N. 15 B. ZUMBINI — *Luigi La Vista.*
N. 16 A. FOGAZZARO — *Un'opinione di Man-*
 zoni — G. Zanella.
N. 17 F. RUSSO — *Sunettiata.*
N. 18 G. D'ANNUNZIO — *Violenti.*
N. 19 » — *Gli Idolatri.*
N. 20 G. MIRANDA — *Reliquie d'amore.*
N. 21 DUCA DI ANDRIA — *La Figlia di Ninotta.*
N. 22 NEERA — *Voci della Notte.*
N. 23 D. MANTOVANI — *Favole d'amore.*
N. 24 O. FAVA — *Acquerelli.*
N. 25-26 C. ANTONA-TRAVERSI — *“ Tordi o*
 fringuelli? „ — Bizzarria comica.
N. 27 M. SERAO — *Le Marie.*
N. 28 MERCEDES — *Oasi nel deserto*
N. 29 R. DE CESARE — *Silvio Spaventa.*
N. 30 F. RUSSO — *'O Cantastorie.*
N. 31 E. MOSCHINO — *Il giogo.*
N. 32 M. SERAO — *Beatrice.*
N. 33 M. KERBAKER — *Nahusa.*

ia
aii

re
af

Er