

理生玉鏡稻品

五嶽黃省曾勉之著  
梅墟周履靖逸之校

稻品

稻之粒其白如霜其性宜水說文謂之稌沛國謂之粳以黏者謂之糯亦謂之秣以不黏者謂之秠亦謂之粳故汜勝之云三月而種秠四月而種秣然皆謂之稻魯論之食夫稻粳也月令之秣稻糯也糯無芒粳有芒粳之小者謂之秠

秬之熟也早故曰早稻稷之熟也晚故曰晚稻  
 京口大稻謂之稷小稻謂之秬其粒細長而白  
 味甘而香九月而熟是謂稻之上品曰箭子  
 其粒大而芒紅皮赤五月而種九月而熟謂之  
 紅蓮其粒小而色白四月而種六月而熟謂之  
 六十日稻又遲者謂之八十日稻又遲者謂之  
 百日赤而毗陵小稻之種亦有六十日秬八十  
 日秬百日秬之品而皆自占城來寔耐水旱而  
 成實作飯則差硬宋氏使占城珍寶易之以給

於民者在太平六十日秬謂之拖犁歸有赤細  
 秬有百日秬俱白稷而無芒或七月或八月而  
 熟其味白淡而紅甘在閩無芒而粒細有六十  
 日可穫者有百日可穫者皆曰占城稻  
 其粒尖色紅而性硬四月而種七月而熟曰金  
 城稻是惟高仰之所種松江謂之赤米乃穀之  
 下品四明次於占城其殆即所謂百日赤歟  
 其粒長而色斑五月而種九月而熟松江謂之  
 勝紅蓮性硬而皮莖俱白謂之穠稷稻

其粒大色白稈軟而有芒謂之雪裏糠

其粒白無芒而稈矮五月而種九月而熟謂之師姑杭湖州錄云言其無芒也四明謂之矮白其粒赤而稈芒白五月初而種八月而熟謂之早白稻松江謂之小白四明謂之細白九月而熟謂之晚白又謂蘆花白松江謂之大白

其三月而種六月而熟謂之麥爭場

其再蔣而晚熟者謂之烏口稻在松江色黑而耐水與寒又謂之冷水結是爲稻之下品

其已刈而根復發苗再實者謂之再熟稻亦謂之再撩

其粒白而大四月而種八月而熟謂之中秋稻在松江八月望而熟者謂之早中秋又謂之閃西風

其粒白而穀紫五月而種九月而熟謂之紫芒稻

其秀最易謂之下馬看又謂之三朝齊湖州錄云言其齊熟也

其在松江粒小而性柔有紅苾白苾之等七月而熟曰香秈其粒小色斑以三五十粒入它米數升炊之芬芳馨美者謂之香子又謂之香糲其在湖州一穗而三百餘粒者謂之三穗千其粒長而釀酒倍多者謂之金釵糯其色白而性軟五月而種十月而熟曰羊脂糯其苾長而穀多白稔四月而種九月而熟謂之臙脂糯太平謂之硃砂糯其色斑五月而種十月而熟謂之虎皮糯太平

錄云厚稔紅黑斑而苾

其粒最長白稔而有苾四月而種七月而熟謂之趕陳糯太平謂之雀不覺亦謂之秈糯

其粒大而色白四月而種九月而熟謂之矮糯亦謂矮兒糯

其稔黃而苾赤已熟而稔微青布宜良田四月而種九月而熟謂之青稔糯

其粒大而色白苾長而熟最晚其色易變其釀酒最佳謂之蘆黃糯湖州謂之泥裏變言其不

待日之曬也

其粒圓白而稭黃大暑可刈其色難變不宜於釀酒謂之秋風糯可以代粳而輸租又謂之瞞官糯松江謂之冷粒糯

其不耐風水四月而種八月而熟謂之小娘糯  
管閩文然也

其在湖州色烏而香者謂之烏香糯其稭挺而不仆者謂之鐵梗糯如馬鬃而色赤者謂之

馬鬃糯

稻品終

