

桂海虞衡志



桂海虞衡志序

始余自紫薇垣出帥廣右姻親故人張欽
松江皆以炎荒風土為戚余取唐人詩考
桂林之地少陵謂之宜人樂天謂之無瘴
退之至以湘南江山勝於驂鸞仙去則宦
遊之適寧有踰於此者乎既以解親友而
遂行乾道八年二月既至郡則風氣清淑
果如所聞而巖岫之奇絕習俗之醇古府
治之雄勝又有過所聞者余既不鄙夷其
民而民亦矜予之拙而信其誠相戒毋欺
侮歲比稔幕府少文書居二年余心安焉
承詔徙鎮全蜀亟上書固謝不能留再閱

月辭勿獲命乃與桂民別民觴客於途既
出郭又留二日始得去航瀟湘絕洞庭泝
灑潁馳驅兩川半年達于成都道中無事
時念昔游因追記其登臨之處與風物土
宜凡方志所未載者萃為一書蠻陬絕徼
見聞可紀者亦附著之以備土訓之圖噫
錦城以名都樂國聞天下余幸得至焉然
且倦於桂林至為之綴緝瑣碎如此蓋
以信余之不鄙夷其民雖去之遠且在名
都樂國而猶弗忘之也淳熙二年長至日
吳郡范成大至能書

桂海虞衡志序終

桂海虞衡志目錄

志巖洞

志金石

志香

志酒

志器

志禽

志獸

志蟲魚

志花

志果

志草木

雜志

志蠻



桂海虞衡志

宋吳郡范成大



志巖洞

余嘗評桂山之奇宜為天下第一士大夫落南者少往、不知而聞者亦不能信余生東吳而北撫幽薊南宅交廣西使岷峩之下三方皆走萬里所至無不登覽太行常山衡嶽廬阜皆崇高雄厚雖有諸峯之名政爾魁然大山峯云者蓋強名之其最號奇秀莫如池之九華歛之黃山括之仙都溫之鴈蕩夔之巫

峽此天下同稱之者然皆數峯而止爾又在荒絕僻遠之瀕非几杖間可得且所以能拔乎其萃者必因重岡複嶺之勢盤亘而起其發也有自來桂之千峯皆苟無延緣悉自平地崛然特立玉筍瑤簦森列無際其怪且多如此誠當為天下第一韓退之詩云水作青羅帶山如碧玉簪柳子厚嘗家洲記云桂州多靈山發地峭竪林立四野黃魯直詩云桂嶺環城如鴈蕩平地蒼玉忽嵯峨觀三字語意則桂山之奇固在目中不待余言之贅項嘗圖其真形寄吳中故人

蓋無深信者此未易以口舌爭也山皆
中空故峯下多佳巖洞有名可紀者三
十餘所皆去城不過七八里近者二三
里一日可以徧至今推其尤者記其略
讀書巖在獨秀峯下直立郡治後為桂主
山傍無坡阜突起千丈峯趾石屋有便房
石榻石牖如環堵之室顏延年守郡時讀
書其中

伏波巖突然而起且千丈下有洞可容二
十榻穿鑿通透戶牖倚出有懸石如柱去
地一線不合俗名馬伏波試劍石前浸江
濱波浪洶湧日夜漱齧之

疊綵巖在八桂堂後支徑登山太半有洞
曲轉穿出山背

白龍洞在南溪平地半山中龕有大石屋
由屋右壁入洞行半途有小石室

劉仙巖在白龍洞之陽仙人劉仲遠所居
也石室高寒出半山間

華景洞高廣如十間屋洞門亦然

水月洞在宜山之麓其半枕江天然剜剝
作大洞門透徹山背頂高數十丈其形正
員望之端整如大月輪江別派流貫洞中
踞石弄水如坐捲蓬大橋下

龍隱洞龍隱巖皆在七星山脚沒江水中

泛舟至石壁下有洞門高可百丈鼓櫂而入仰觀洞頂有龍跡天矯若印泥然其長竟洞舟行僅一箭許別有洞門可出巖在洞側山半有小寺即巖為佛堂不復屋雉巖亦江濱獨山有小洞門下臨灘江立魚峯在西山後雄偉高峻如植立一魚餘峯甚多皆蒼石刻峭

棲霞洞在七星山七星山者七峯位置如北斗又一小峯在傍曰輔星石洞在山半腹入石門下行百餘級得平地可坐數十人傍有兩路其一西行兩壁石液凝沍玉雪晶瑩頂高數十丈路闊亦三四丈如行

通衢中頓足曳杖鏗然有聲如鼓鐘聲蓋洞之下又有洞焉半里遇大壑不可進一路北行俯僂而入數步則寬廣兩傍十許丈鍾乳垂下纍纍凡乳牀必因石脉而出不自頑石出也進里餘所見益奇又行食頃則多岐遊者恐迷途不敢進云通九疑山也

元風洞去棲霞傍數百步風自洞中出寒如冰雪元字胡消切

曾公洞舊名冷水巖山根石門呀然入門石橋甚華曾丞相子宣所作有澗水莫知所從來自洞中右旋東流橋下復自右入

莫知所往或謂泝流入於江也度橋有仙田數畝過田路窄且濕俯視石罅尺餘匍匐而進旋復高曠可通棲霞

屏風巖在平地斷山峭壁之下入洞門上下左右皆高廣百餘丈中有平地可宴百客仰視鍾乳森然倒垂者甚多躡石磴五十級有石穴通明透穴而出則山川城郭恍然無際余因其處作朝天觀而命其洞曰空明

隱山六洞皆在西湖中隱山之上一日朝陽二曰夕陽三曰南華四月北牖五曰嘉蓮六曰白雀泛湖泊舟自西北登山先至

南華出洞而西至夕陽洞窮有石門可出至北牖出洞十許步至朝陽又西至北牖穴口隘狹側身入有穴通嘉蓮西湖之外既有四山巉巖碧玉千峯倒影水面固已竒絕而湖心又浸陰山諸洞之外別有竒峯繪畫所不及荷花時有泛舟故事勝賞甲於東南

北潛洞在隱山之北中有石室石臺石果之屬石果作荔枝胡桃棗栗之形人采取玩之或以釘盤相問遺

南潛洞在西湖中羅家山上

佛子巖亦名鍾隱巖去城十里號最遠一

山萃起莽蒼中山腰有上中下三洞最廣
中洞明敞高百許丈上洞差窄一小寺就
洞中結架因石屋為堂室

虛秀洞去城差遠大石室面平野室左右
皆有徑隧各數十百步穿透兩傍亦臨平
野以上所紀皆附郭可日涉者餘外邑巖
洞尚多不可皆到興安石乳洞最勝余巖
郡時過之上中下亦三洞此洞與棲霞相
甲乙他洞不及也陽朔亦有綉山羅漢白
鶴華蓋明珠五洞皆奇又聞容州都嶠有
三洞天融州有靈巖真山洞世傳不下桂
林但皆在瘴地士大夫尤罕到

志金石

本草有玉石部專主藥物非療病雖重
不錄此篇亦主為方藥所須者

生金出西南州峒生山谷田野沙土中不
由礦出也峒民以淘沙為生坏土出之自
然融結成顆大者如麥粒小者如麩片便
可鍛作服用但色差淡耳欲令精好則重
鍊取足色耗去什二三既鍊則是鑿金丹
竈所須生金故錄其所出

丹砂本草以辰砂為上宜砂次之今宜山
人云出砂處與湖北犬牙山此為辰砂南
為宜砂地脉不殊無甚分別宜砂老者白

色有墻壁如鏡生白石牀上可入鍊勢敵
辰砂本草圖經乃云宜砂出土石間非白
石牀所生即是未識宜砂也別有一種色
紅質嫩者名土坑砂乃是出土石間者不
甚耐火邕州亦有砂大者數十百兩作塊
黑闇少墻壁嚼之紫黛不堪入藥彼人惟
以燒取水銀圖經又云融州亦有砂今融
州元無砂邕融聲相近蓋誤云
水銀以邕州溪洞朱砂末之入壚燒取極
易成以百兩為一鈹之制以猪胞為骨
外糊厚紙數重貯之不漏
鍾乳桂林接宜融山中洞穴至多勝連州

遠甚余遊洞親訪之仰視石脉湧起處即
有乳床如玉雪石液融結所為也乳牀下
垂如倒數峯小山峯端漸銳且長如冰柱
柱端輕薄中空如鸞管乳水滴瀝未已且
滴且凝此乳之最精者以竹管仰盛折取
之鍊治家又以鸞管之端尤輕明如雲母
爪甲者為勝
銅邕州右江州峒所出掘地數尺即有礦
故蠻人好用銅器
綠銅之苗也亦出右江有銅處生石中質
如石者名石綠又有一種脆爛如碎土者
名泥綠品最下價亦賤

滑石桂林屬邑及猺洞中皆出有白黑二
種功用相似初出如爛泥見風則堅又謂
之冷石土人以石灰坊壁及未乾時以滑
石末拂拭之光瑩如玉
鉛粉桂州所作最有名謂之桂粉其粉以
黑鉛著糲甕化之
無名異小黑石子也桂林山中極多一包
數百枚
石梅生海中一叢數枝橫斜瘦硬形色真
枯梅也雖巧工造作所不能及根所附著
如覆菌或云本質為海水所化如石蟬石
蝦之類

石柏生海中一幹極細上有一葉宛是側
柏扶疎無小異根所附著如烏藥大抵皆
化為石矣此與石梅雖未詳可以入藥否
然皆奇物不可不志

志香

南方火行其氣炎上藥物所賦皆味辛
而嗅香如沉箋之屬世專謂之香者又
美之所鍾也世皆云二廣出香然廣東
香乃自舶上來廣右香產海北者亦凡
品惟海南最勝人士未嘗落南者未必
盡知故著其說

沉水香上品出海南黎峒一名土沉香少

大塊其次如蘭栗角如附子如芝菌如茅
竹葉者佳至輕薄如者入水亦沉香之
節因久蟄土中滋液下流結而為香採時
香面悉在下其背帶木性者乃出土上環
島四郡界皆有之悉冠諸蕃所出又以出
萬安者為最勝說者謂萬安山在島正東
鍾朝陽之氣香尤醞藉豐美大抵海南香
氣皆清淑如蓮花梅英鶯梨蜜脾之類焚
一博投許氣翳彌室翻之四面悉香至煤
燼氣不焦此海南香之辨也北人多不甚
識蓋海上亦自難得省民以牛博之於黎
一牛博香一擔歸自差擇得沉水十不一

二中州人士但用廣州舶上占城真臘等
香近年又貴丁流眉來者余試之乃不及
海南中下品舶香往々腥烈不甚腥者意
味又短帶木性尾煙必焦其出海北者生
交趾及交人得之海外蕃舶而聚於欽州
謂之欽香質重寔多大塊氣尤酷烈不復
風味惟可入藥南人賤之
蓬萊香亦出海南即沉水香結未成者多
成片如小笠及大菌之狀有徑一二尺者
極堅寔色狀皆似沉香惟入水則浮剝去
其背帶木處亦多沉水
鷓鴣斑香亦得之於海南沉水蓬萊及絕

好箋香中槎牙輕鬆色褐黑而有白斑點
點如鷓鴣臆上毛氣尤清婉似蓮花
箋香出海南香如蝟皮栗蓬及漁蓑狀蓋
修治時雕鏤費工去水留香棘刺森然香
之精鍾於刺端芳氣與他處箋香夔別出
海北者聚於欽州品極凡與廣東舶上生
縵連結等香相埒海南箋香之下又有重
漏生結等香皆下色
光香與箋香同品第出海北及交趾亦聚
於欽州多大塊如山石枯槎氣麤烈如焚
松檜曾不能與海南箋香比南人常以供
日用及常程祭享

沉香出交趾以諸香草合和蜜調如薰衣
香其氣溫磨自有一種意味然微昏鈍
香珠出交趾以泥香捏成小巴豆狀琉璃
珠間之綵絲貫之作道人數珠入省地賣
南中婦人好帶之
思勞香出日南如乳香厯青黃褐色氣如
楓香交趾人用以合和諸香
排草出日南狀如白茅香芬烈如麝香亦
用以合香諸草香無及之者
檳榔苔出西南海島生檳榔木上如松身
之艾藊單藝極臭交趾人用以合泥香則
能成溫磨之氣功用如甲香

橄欖香橄欖木脂也狀如黑膠飴江東人
取黃連木及楓木脂以為欖香蓋其類出
於橄欖故獨有清烈出塵之意品格在黃
連楓香之上桂林東江有此果居人采香
賣之不能多得純脂不雜木皮者為佳
零陵香宜融等州多有之士人編以為席
薦坐褥性煖宜人零陵今永州寔無此香

志酒

余性不能酒士友之飲少者莫余若而
能知酒者亦莫余若也頃數仕於朝游
王公貴人家未始得見名酒使虜至夔
山得其宮中酒號金蘭者乃大佳夔西

有金蘭山汲其泉以釀及來桂林而飲
瑞露乃盡酒之妙聲震湖廣則雖金蘭
之勝未必能頡頏也

瑞露帥司公厨酒也經撫所前有井清烈
汲以釀遂有名今南庫中自出一泉近年
只用庫井酒仍佳

古辣泉古辣本宿橫間墟名以墟中泉釀
酒既熟不煮埋之地中日足取出

老酒以麥麴釀酒密封藏之可數年士人
家尤貴重每歲臘中家造鮓使可為卒
歲計有貴客則設老酒冬鮓以示勤婚娶
亦以老酒為厚禮

志器

南州風俗孫雜蠻犛故凡什器多詭異而外蠻兵甲之製亦邊鎖之所宜知者竹弓以熏竹為之筋膠之制一如角弓惟揭箭不甚力

黎弓海南黎人所用長狷木弓也以藤為弦箭長三尺無羽鏃長五寸如茨菰葉以無羽故射不遠三四丈然中者必死

蠻弩諸峒犛及西南諸蕃其造作略同以硬木為弓樁甚短似中國獵人射生弩但美大耳

犛人弩又名編架弩無箭槽編架而射也藥箭化外諸蠻所用弩雖小弱而以毒藥濡箭鋒中者立死藥以蛇毒草為之

蠻甲惟大理國最工甲冑皆用象皮冑背各一大片如龜殼堅厚與鐵等又聯綴小皮片為披膊護項之屬製如中國鐵甲葉皆朱之兜鍪及甲身內外悉朱地間黃黑漆作百花虫獸之文如世所用犀毗器極工妙又以小白貝繫駱甲縫及裝兜鍪疑猶傳古貝冑朱綬遺製云

黎兜鍪海南黎人所用以藤織為之雲南刀即大理所作鐵青黑沉不鏽南人最貴之以象皮為鞘朱之上亦畫犀毗

花文一鞘兩室各函一刀靶以皮條纏束
貴人以金銀絲

峒刀兩江州峒及諸外蠻無不帶刀者一
鞘二刀與雲南同但以黑漆雜皮為鞘
黎刀海南黎人所作刀長不過一二尺靶
乃三四寸織細藤纏束之靶端插白角片
尺許如鷓鴣尾以為飾

蠻鞍西南諸蕃所作不用韉但空垂兩木
鐙之狀刻如小龕藏足指其中恐入榛
棘傷足也後鞞鏃木為大錢累之貫數百
狀如中國騾驢鞞
蠻鞭刻木節如竹根朱墨間漆之長纜

四五寸其首有鐵環貫二皮條以策馬
花腔腰鼓出臨桂職田鄉其土特宜鼓腔
村人專作窑燒之油畫紅花紋以為飾
銅鼓古蠻人所用南邊土中時有掘得者
相傳為馬伏波所遺其製如坐墩而空其
下蒲鼓皆細花紋極工緻四角有小蟾蜍
兩人舁行以手拊之聲全似鞞鼓
銳鼓蠻人狀如腰鼓腔長倍之上銳下
侈亦以皮鞞植於地坐拊之

蘆沙蠻人樂狀類簫縱八管橫一管貫之
胡蘆笙兩江峒中樂
藤合屈藤盤繞成柈合狀漆固護之出藤

梧等郡

雞毛筆嶺外亦有兔然極少俗不能為兔毫筆率用雞毛其鋒踉蹌不聽使

練子出西江州洞大略似苧布有花紋者謂之花練土人亦自貴重

綾亦出西江州洞如中國線羅上有徧地小方勝紋

蠻氊出西南諸蕃以大理者為最蠻人晝披夜臥無貴賤人有一番

黎幕出海南黎峒人得中國錦綵拆取色絲間木綿挑織而成每以四幅聯成一幕黎單亦黎人所織青紅間道木綿布也桂

林人悉買以為臥具

檳榔合南人既喜食檳榔其法用石灰或蜆灰并扶留藤同咀則不澀土人家至以銀錫作小合如銀錠樣中為三室一貯灰一貯藤一貯檳榔

鼻飲杯南人習鼻飲有陶器如杯碗菊植一小管若瓶嘴以鼻就管吸酒漿暑月以飲水云水自鼻入咽快不可言邕州人已如此記之以發覽者一胡盧也

牛角杯海旁人截牛角令平以飲酒亦古兕觥遺意

蠻椀以木刻朱黑間漆之侈腹而有足如

敦孰之形

竹釜狃人所用截大竹筒以當鐺鼎食物
燬而竹不燬蓋物理自爾非異也

戲面桂林人以木刻人面窮極工巧一枚
或值萬錢

志禽

南方多珍禽非君子所問又余以法禁
采捕甚急故不能多識偶於人家見之
及有異聞者錄以備博物

孔雀生高山喬木之上人採其雛育之喜
臥沙中以沙自浴拘之甚遠雄者尾長數
尺生三年尾始長歲一脫尾夏秋復生羽

不可近目損人飼以猪腸及生菜惟不食

菘

鸚鵡近海郡尤多民或以鸚鵡為鮓又以
孔雀為腊皆以其易得故也此二事載籍
所未紀自余始志之南人養鸚鵡者云此
物出炎方稍北中冷則發瘴噤戰如人患
寒熱以柑子飼之則愈不然必死

白鸚鵡大如小鸞亦能言羽毛玉雪以手
撫之有粉粘著指掌如蛺蝶翅

烏鳳如喜雀色紺碧頸毛類雄雞鬃頭有
冠尾垂二弱骨各長一尺四五寸其杪始
有毛羽一簇冠尾絕異大略如鳳鳴聲清

越如笙簫然度曲妙合宮商又能為百虫
之音生左右江溪洞中極難得然書傳未
之紀當由人罕識云

秦吉了如鸚鵡紺黑色丹味黃距目下連
項有深黃文項毛有縫如人分髮能人言
比鸚鵡尤慧大抵鸚鵡如兒女吉了聲則
如丈夫出邕州溪洞中唐書林邑出結遼
鳥林邑今占城去邕欽州但隔交趾疑即
吉了也

錦雞又名金雞形如小雉湖南北亦有之
山鳳皇狀如鸞鴈嘴如鳳巢兩江深林中
伏卵時雄者以木枝雜桃膠封其雌于巢

獨留一竅雄飛求食以飼之子成即焚封
不成則窒竅殺之此亦異物然未之見也
翻毛雞翎翎皆翻生鸞、向外尤馴狎不
敬逆二廣皆有

長鳴雞高大過常雞鳴聲甚長終日啼號
不絕生邕州溪洞中

翡翠出海南邕賀二州亦有腊而賣之
灰鶴大如鶴通身灰慘色去頂二寸許毛
始丹及頸之半亦能鳴舞

鷓鴣大如竹雞而美長頭如鷓身文亦然
惟臆前白點正圓如珠人采食之
水雀蒼色似鵲鷓飛集戶庭翔、然與燕

雀為伍

志獸

獸莫巨於象莫有用於馬皆南土所宜
余治馬政頗補苴漏隙其說累牘所不
能載姑著其略及畜獸稍異者併為一
篇

象出交趾山谷惟雄者則兩牙佛書云四
牙又云六牙今無有

蠻馬出西南諸蕃多自毗那自杞等國來
自杞取馬於大理古南詔也地連西戎馬
生尤蕃

大理馬為西南蕃之最

果下馬土產小駟也以出德慶之瀧水者
為最高不踰三尺駿者有兩脊骨故又號
雙脊馬健而喜行

猴有三種金絲者黃玉面者黑純黑者面
亦黑金絲玉面皆難得或云純黑者雄金
絲者雌又云雄能嘯雌不能也猴性不耐
著地著地輒瀉以以煎附子汁飲之即愈
蠻犬如獵狗警而狺

鬱林犬出鬱林州極高大垂耳拳尾與常
犬異

花羊南中無白羊多黃褐白斑如黃牛又
有一種深褐黑脊白斑全似鹿

乳羊本出英州其地出仙茅羊食茅舉體
悉化為肪不復有血肉食之宜人

綿羊出邕州溪洞及諸蠻國與朔方胡羊
不異

麝香自邕州溪洞來者名土麝氣臊烈不
及西蕃

火狸之類不一邕別有一種其毛色如
金錢豹但其錢差大耳彼人云歲久則化
為豹其文先似之矣

風狸狀似黃猿食蜘蛛晝則拳曲如蝟遇
風則飛行空中其溺及乳汁主大風疾奇
効

賴婦如山猪而小喜食禾田夫以機軸織
經之器掛田所則不復近安平七源等州
有之

山猪即豪猪身有棘刺能振發以射人三
二百為群以害禾稼州洞中甚苦之

石鼠專食山豆根賓州人以其腹乾之治
咽喉疾効如神謂之石鼠肚

香鼠至小僅如指擘大穴於柱中行地中
疾如激箭

山獺出宜州溪洞俗傳為補助要藥洞人
云獺性淫毒山中有此物凡牝獸悉避去
獺無偶抱木而枯洞獠尤貴重云能解藥

箭毒中箭者研其骨少許傅治立消一枚
值金一兩人或求買但得殺功功力甚劣

志蟲魚

蟲魚微物外薄於海者其類庸可既哉
錄偶見聞者萬一

珠出合浦海中有珠池蟹戶投水採蚌取
之歲有豐耗多得謂之珠歟相傳海底有
處所如城郭大蚌居其中有怪物守之不
可近蚌之細碎蔓延於外者始得而采
車磔似大蚌海人磨治其殼為諸玩物
蚌蛇大者如柱長稱之其膽入藥南人腊
其皮刮去鱗以鞞鼓蛇常出逐鹿食寨兵

善捕之數輩滿頭插花趨赴蛇喜花必
駐視漸近競拊其首大呼紅娘子蛇頭益
悅不動壯士大刀斷其首衆悉奔散遠伺
之有項蛇省覺奮迅騰擲俯小亦盡拔力
竭乃斃數十人昇之一村飽其肉

蝮蝮形似龜蝮背甲十三片黑白斑文
相錯鱗差以成一背其邊裙闌闊齧如鋸
齒無足而有四鬣前兩鬣長狀如槳後兩
鬣極短其上皆有鱗甲以四鬣擢水而行
海人養以鹽水飼以小鱗俗傳甲子庚申
日輒不食謂之蝮蝮齋日其說甚俚
蜈蚣有極大者

青螺狀如田螺其大兩拳楷磨去麤皮如翡翠色雕琢為酒杯

鸚鵡螺狀如蝸牛殼磨治出精采亦雕琢為杯

貝子海岱皆有之大者如拳上有紫斑小者指面大白如玉

石蟹生海南形真是蟹云是海味所化理不可詰又有石蝦亦其類

鬼蛺蝶大如扇四翅好飛荔枝上

黑蛺蝶大如扇橘蠹所化北人云玄武蟬

嘉魚狀如小鱒魚多脂味極腴美出梧州火山人以為鮓餉遠

蝦魚出灘水肉白而豐味似蝦而鬆美

竹魚出灘水狀似青魚味如鱖魚南中魚

品如鯉鯽輩皆有之而以蝦竹二魚為珍

天蝦狀如大飛蟻秋社後有風雨則群墮

水中有小翅人候其墮掠取之為鮓

志花

桂林具有諸草花木牡丹芍藥桃李杏之

屬但培溉不力存形似而已今著其土

產獨宜者凡北州所有皆不錄

上元紅深紅色絕似紅木瓜花不結實以

燈夕前後開故名

白鶴花如白鶴立春開

南山茶葩萼大倍中州者色微淡葉柔薄有毛別自有一種如中州所出者

紅苧蔻花叢生葉瘦如碧蘆春未發初開花先抽一幹有大籜包之籜解花見一穗數十蕊淡紅鮮妍如桃花花色蕊重則下垂如蒲萄又如火齊纓絡及剪綵鸞枝之狀此花無寔不與草苧蔻同種每蕊心有兩瓣相竝詞人托興曰比目連理云

泡花南人或名柚花春末開蕊圓白如大珠既拆則似茶花氣極清芬與茉莉素馨相逼番人采以蒸香風味超勝

紅蕉花葉瘦類蘆箬心中抽條二端發花

葉數層日拆一兩葉色正紅如榴花荔子其端各有一點鮮綠尤可愛春夏開至歲寒猶芳又有一種根出土處特肥飽如膽

餅名膽餅蕉

枸那花葉瘦長略似楊柳夏開淡紅花一朶數十萼至秋深猶有之

史君子花蔓生作架植之夏開一簇一二十葩輕盈似海棠

水西花葉如萱草花黃夏開

裹梅花即木槿有紅白二種葉似蜀葵采紅者連葉包裹黃梅鹽漬暴乾以薦酒故名玉修花粉紅色四季開

象蹄花如梔子而葉小夏開至秋深
素馨花比番禺所出為少當由風土差宜
故也

茉莉花亦少如番禺以浙米漿日溉之則
作花不絕可耐一夏花亦大且多葉倍常
花六月六日又以治魚腥水一溉益佳
石榴花南中一種四季常開夏中既寔之
後秋深忽又大簇花且寔枝頭碩果罅裂
而其旁紅英粲然併花寔折釘盤筵極可
玩
添色芙蓉花晨開正白午後微紅夜深紅
側金盞花如小黃葵葉似槿歲暮開與梅

同時

志果

世傳南果以子名者百二十半是山野
間草木寔猿狙之所甘人強名以為果
故余不能盡識錄其識可食者五十五
種

荔枝自湖南界入桂林纔百餘里便有之
亦未甚多昭平出標核臨賀出綠色者尤
勝自此而南諸郡皆有之悉不宜乾肉薄
味淺不及閩中所產

龍眼南州悉有之極大者出邕州圍如當
二錢但肉薄不能遠過常品為可恨

饅頭柑近蒂起饅頭者味香勝可埒永
嘉孔柑

金橘出營道者為天下冠出江浙者皮甘
肉酸不逮矣

綿李味甘美勝常品擘之兩片開如離核
桃

石栗圓如彈子每顆有梗抱附之類杓柄
肉黃白甘韌似巴欖子仁附肉有白膩不
可食發病北人或呼為海胡桃

龍荔殼如小荔枝肉味如龍眼木身葉亦
似二果故名可蒸食不可生啖令人發癩
或見鬼物三月開小白花與荔枝同時

木竹子皮色形狀全似枇杷肉甘美秋

冬間實

冬桃狀如棗深碧而光軟爛甘酸春夏熟
羅望子殼長數寸如肥皂又如刀豆色正
丹內有二三實煨食甘美

人面子如大桃李核如人面兩目鼻口皆
具肉甘酸宜蜜煎

烏欖如橄欖青黑色肉爛而甘

方欖亦橄欖類三角或四角出西江州洞
椰子木身葉悉類檳榔之屬子生葉
間一穗數枚大如五升器果之大者謂
惟此與波羅蜜等耳

皮中子殼可為器子中瓢白如玉味美如牛乳瓢中酒新者極清芳久則渾濁不堪飲

蕉子芭蕉極大者凌冬不凋中抽幹長數尺節有花，褪葉根有寔去皮取肉軟爛如綠柿極甘冷四季實土人或以飼小兒云性涼去客熱以梅汁漬暴乾按令扁味甘酸有微霜世所謂芭蕉乾者是也又名牛子蕉

雞蕉子小如牛蕉亦四季實

芽蕉子小如雞蕉尤香嫩甘美秋初實

紅藍草果取生草莖寇入梅汁藍漬令色

紅暴乾以薦酒

鸚鵡舌即紅藍草果之珍者實始結即頻取紅藍乾之纔如小舌

八角茴香北人得之以薦酒少許咀嚼甚

芳香出左右江州洞中

餘甘子多販入北州人皆識之其木可以制器

五核子形甚詭異瓣五出如田家碌碡狀味酸久嚼微甘閩中謂之羊桃

黎檬子如大梅復似小橘味極酸

波羅蜜大如冬瓜外膚礪砢如佛髻削其皮食之味極甘子練悉如冬瓜生大木上

秋熟

柚子南州名臭柚大如瓜人亦食之皮甚厚打碑者卷皮蘸墨以代氈刷宜墨而不損紙極便于用此法可傳但北州無許大柚耳

櫞子大如半升椀諦視之數十房攢聚成毬每房有縫冬生青至夏紅破其瓣食之微甘

槎櫞子如錐栗肉甘而微澀

地蠶生土中如小蠶又似甘露子

赤柚子如橄欖皮青肉赤以下竝春實

火炭子如烏李

山韶子色紅肉如荔枝以下八種竝夏實

山龍眼色青肉如龍眼

部諦子色黃如大石榴

木賴子如淡黃大李

粘子如指面大褐色

羅晃子如橄欖其皮七重

千歲子如青黃李味甘

赤棗子如酸棗味酸

藤韶子大如鳧卵柿以下十三種竝秋實

古米子殼黃中有肉如米粒

殼子如青梅味甘

藤核子生白藤上如小蒲桃

木連子如胡桃紫色

蘿蒙子黃如大橙柚

毛栗如橡栗

特乃子狀似榧而圓長端正

不納子似黃熟小梅絕易爛：即破肉附

核可為經珠似菩提子

羊矢子色狀全似羊矢朱亦不佳

日頭子狀如櫻桃色如蒲桃穗

秋風子色狀俱似棟子

黃皮子如小棗

朱圓子正圓深紅狀如棟子以下六種皆

冬實

匾桃大如桃而匾色正青

粉骨子皮黃色如粉

塔骨子匾如大橘皮裏空虛

布衲子似李而黃

黃肚子如小石榴

志草木

異草瑰木多生窮山荒野其不中醫和

匠石者人亦不采故余所識者少惟竹

品乃多桀異併附于錄

桂南方奇木上藥也桂林以桂名地實不

產而出于賓宜州凡木葉心皆一縱理獨

桂有兩紋形如圭製字者意或出此葉味

辛甘與皮無別而加芳美人喜咀嚼之
榕易生之木又易高大可覆數畝者甚多
根出半身附幹而下以入土故有榕木倒
生根之語禽鳥銜其子寄生他木上便蔚
茂根下至地得土氣久則過其所寄
沙木與杉同類尤高大葉成叢穗少與
杉異
枕榔木身直如杉又如椶櫚有節似大竹
一幹挺上高數丈開花數十穗綠色
思僵木生西江州洞堅實漬鹽水中百年
不腐
膜脂木堅緻色如膜脂可鑿作出融州及

州洞桂林屬縣亦有之

雞桐葉如棟其葉煮湯療足膝疾

龍骨木色翠青狀如枯骨

風膏藥葉如冬青治太陽疼頭目昏眩

南漆如稀飴氣如松脂露無力

蕩竹葉大且密略如蘆葦

澀竹膚麤澀如木工所用砂紙可以錯磨

爪甲

人面竹節密而凸宛如人面人采為拄杖

釣絲竹類蕩竹枝極柔弱

斑竹中有疊暈江浙間斑竹直一淚痕無
暈也

貓頭竹質性類筋竹

桃枝竹多生石上葉如小椽欄人以大者為杖

笏竹刺竹也芒棘森然

箭竹山中悉有

宿根茄之本不凋明年結實

銅鼓草其實如瓜療瘡瘍毒

大蒿容梧道中久無霜雪處年深滋長大者可作屋柱亦小中肩輿之扛

石髮出海上海纖長如絲縷

遍菜細如苻帶遍如薤菜長一二尺

都管草一莖六葉辟虫 蛇

花藤錠以為器用中有花紋

胡蔓藤毒草也採其草漬之水入口即死

雜志

嶠南風土之異宜錄以備博聞而不可以部居謂之雜志

雪南州多無雪霜草木皆不改柯易葉獨桂林歲々得雪或臘中三白然終不及北州之多靈川興安之間兩山踞路中容一馬謂之嚴關朔雪至關輒止大盛則度送至桂林城下不復南矣

風廣東南海有颶風西路稍北州縣悉無之獨桂林多風秋冬大甚拔木飛瓦晝夜

不息俗傳朝作一日止暮七日夜半則彌
旬去海猶千餘里非颶也土人自不知其
說余試論之桂林地勢視長沙番禺在千
丈之上高而多風理固然也

癸水桂林有古記父老傳誦之略曰癸水
繞東城永不見刀兵癸水離江也

瘴二廣惟桂林無之自是而南皆瘴鄉矣
瘴者山嵐水毒與草莽沴氣鬱勃蒸熏之
所為也其中人如癩狀治法雖多常以附
子為急須不換金正氣散為通用邕州西
江水土尤惡一歲無時無瘴春曰青草瘴
夏曰黃梅瘴六七月曰新禾瘴八九月曰

黃茅瘴土人以黃茅瘴為尤毒桂嶺舊不
知的實所在城北五里有尋丈小坡立石
其上刻曰桂嶺賀州自有桂嶺縣相傳始
名嶺在其地今小坡非也

俗字邊遠俗陋牒訴券約專用土俗書桂
林諸邑皆然今姑記臨桂數字雖甚鄙野

而偏倚亦有依附矮音不長也陞音坐於
門中穩也奎音大坐亦穩也小音小兒

也奕音人瘦弱也歪音人亡絕也存音不
能舉足也妖音大女大及姊也厓音山石之

巖窟也閤音門橫闌也他不能悉紀余閱
訟牒二年習見之大理國間有文書至南

邊及商人持其國佛經題識猶有用圖字者因武后所作國字也唐書稱大禮國今其國止用理字

捲伴南州法度踈略婚姻多不正村落強暴竊人妻女以逃轉移他所安居自若謂之捲伴言捲以為伴侶也已而復為後人捲去至有歷數捲未已者其舅姑若前夫訪知所在詣官自陳官為追究往之所謂前夫亦是捲伴得之復為後人所捲惟其親父母兄弟及初娶者所訴即歸始初被捲之家

草子即寒熱時疫南中吏卒小民不問病源但頭痛體不佳便謂之草子不服藥使人以小錐刺唇及舌尖出血謂之挑草子實無加損于病必服藥乃愈

志蠻

廣西經略使所領二十五郡其外則西南諸蠻之區落不可殫記姑記其聲問相接帥司常有事于其地者數種曰羈縻州洞曰徭曰蠻曰黎曰蜚通謂之蠻

羈縻州洞隸邕州左右江者為多舊有四道儂氏謂安平武勒忠浪七源四州皆儂姓又有四道黃氏謂安德歸樂露城田州

皆黃姓又有武侯延衆石門感德四鎮之
民自唐以來內附分析其種落大者為州
小者為縣又小者為洞國朝開拓寔廣州
縣洞五十餘所推其雄長者為首領籍其
民為壯丁其人物獷悍風俗荒怪不可盡
以中國教法繩治姑羈縻之而已有知州
權州監州知縣知洞其次有同族遣權族
遣之屬謂之主戶餘民皆稱提陀猶言百
姓也其田計口給民不得典賣惟自開荒
者由已謂之祖業口分田知州別得養印
田猶圭田也權州以下無印記者得蔭免
田既各服屬其民又以攻剽山獠及博買

嫁娶所得生口男女相配給田使耕教以
武技世々隸屬謂之家奴亦曰家丁民戶
強壯可教勸者謂之田子田丁亦曰馬前
牌總謂之洞丁今黃姓尚多而儂姓絕少
智高亂後儂氏善良許從國姓今多姓趙
氏有舉洞純一姓者婚媾不以為嫌酋豪
或娶數妻皆曰媚娘宜州管下亦有羈縻
州縣十餘所其法制尤疏幾似化外其尤
者曰南丹州待之又與他州洞不同特命
其首領莫氏曰刺史月支鹽料及守臣供
給錢其說以謂宜州徼外即唐黃家賊之
地崇建南丹使控制之莫氏家人亦有時

酋自謂太保大抵與山獠相似但有首領
耳羅殿等處乃成聚落亦有文書公文稱
羅殿國王其外又有大蠻落西曰大理
東曰交趾大理南詔國也交趾古交州治
龍編又為安南都護府

黎海南四郡陽上蠻

直雷州由徐開

渡半日至陽之中有黎母山諸蠻環居四
旁號黎人山極高常在霧靄中黎人自鮮
識之久晴海氛清廊時或見翠峯浮半空
云蠻皆椎髻跣足插銀銅錫釵婦人加銅
環耳墜垂肩女及笄即黥頰為綉花紋謂
之繡面女既黥集親客相慶賀惟婢獲則

不繡面四郡之人多黎姓蓋其裔族而今
黎人乃多姓王

蠻海上水居蠻也以舟楫為家採海物為
生且生食之入水能視合浦珠池蚌蛤惟
蠻能沒水採取芎人以繩繫其腰繩動搖
則引而上先煮毳衲極熱出水急覆之不
然寒慄而死或遇大魚蛟鼉諸海怪為鬻
鬻所觸往瀆腹折支人見血一縷浮水
面知蠻死矣