

內政部登記警字第四零七九號

# 滄中雙週

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

第十一期

河北省立滄縣中學出版

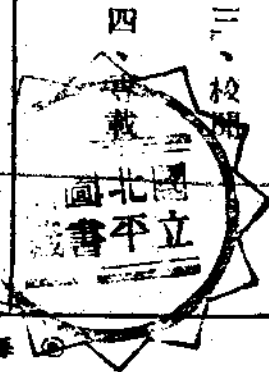
## 本期要目

一、論著及文藝

一、講演記錄

三、校聞

四、專載



## 本刊啟事

一 逕啟者，因上期表格較多，印刷遲緩，致本期又行延期，至以爲歉！尙希閱者諒之！

二 現在假期臨邇，同學因準備功課，無暇撰稿，自七期止，暫行停刊。二俟暑後開學，仍當繼續出版，此啟。

## 論著及文藝

### 韓非的法治思想談

一、略傳

李雲峰

韓非爲戰國時代人，韓國的貴族

他的生辰年月已不可攷；惟據史記載非與李斯同受學於荀卿，斯自愧不如韓非。非目觀韓國日益削弱，數以書諫韓王，韓王不能用，於是非「疾治國，不務修明其法制，執勢以御其臣下，富國強兵，而以求人任賢，反舉淫浮之蠶，而加之於功實之上，以爲儒者用文亂法，而俠者以武犯禁，寬則亂名譽之臣，急則用介冑之士，今者所養非所用，所用非所養，悲廉直不容於邪枉之臣，親往者得失之變，遂作孤憤五蠹內外儲說林說難……等十餘萬言」，又據史記老莊申韓列傳載：「人或傳其書至秦，秦王見孤憤五蠹之書曰：嗟乎，寡人得見

此人，與之遊死無恨矣。秦因急攻韓，韓王不能用非，及事危急，韓王西遣非使秦，倡存韓之利。秦王不納，李斯毀之曰：「韓非韓之公子也。今秦欲併諸侯，非終為韓不為秦，此人之情也。今王不能用，久留而歸之，此自遺患也，不如以過法誅之。」秦王以為然。下吏治非。李斯使人遺非藥，使自殺。韓非欲自陳，不得見。秦王悔，使之赦之，非已死矣。韓非究死於何年，今雖不可詳攷，然決定是在韓亡之前，當無疑問，時約在公元前二二三年也。

韓非的著述傳於後世者：據史記及歷代藝文志都說是五十五篇；此外漢書藝文志，隋書經籍志，舊唐書經籍志，唐書藝文志，宋史藝文志，以及有清四庫全書總目，均附有韓非的著述。惟初見秦，存韓等篇，據胡適之攷證有一大部份是後人偽造的，他在中國哲學史大綱裏說：「初見秦篇，乃是張儀說秦王的話，所以勸秦王攻韓，韓非是一韓國的王族，豈有如此不愛國的道理？況且第二篇存韓裏面，既已勸秦王攻韓，却又勸他存韓，決

無此事，第六篇有度會說到荆齊燕魏四國之亡。實際韓非死時六國都未會亡，齊亡最後，那時韓非已死去十二年；可見韓非子決非原本，其中定多後人加入的東西，只有顯學五藏定法難勢說使六反問辯等篇，是真的。究竟胡適這種說法對不對，我們不敢確定；再進一步的研究，在史記裏會說：

「非見韓前弱，數以書於韓王，韓王不能用。故作孤憤五藏……說難」由此可斷定，韓非在未入秦以前，已將著述完成，而初見秦篇在戰國策裏說：「乃張儀之語非韓非所著，所以李斯害非入獄，遺藥令速死，及秦王赦之，韓非已死多時。在這極短的時間裏；韓非是不能再有閒暇著述，所以初見秦存韓是後人偽造附入毫無疑義了。」

二、社會背景

當春秋戰國的時候，政治上表露着諸侯的窮兵黷武，縱橫者流，挑撥離間，各國執政者；橫征暴斂，人民處此虐政之下，無以為生。以致貧者愈貧，富者愈富，加之七國連年紛爭

，於是宗法社會的基礎動搖，一切禮教均失掉維繫人心的力量，法家者流，如管仲等首倡法治主義，且當時的思想最顯著的派別，即儒道，墨韓非不但是法家的中堅，而且是儒道，墨二家的綜合人物。所以韓非思想的中心，實集法家之大成，而又附以老子荀子墨子之學說為根據，目樹一幟。茲將要點臚舉如下：

A 荀子思想的影響——荀子在性惡篇裏說「人之性惡其善者偽也，今人之性生而好利焉。……然則從人之性，順人之情，如出於爭奪，合於犯分亂理而出於暴。……今人之性必將待師法而後正，得禮義然後治。」由此看來韓非是深信「從人之性，順人之情，必出於爭奪合於犯分亂理而出於暴。」所以韓非的社會思想以欲止暴息姦，不宜以禮義，而應以明法嚴刑為制裁。

B 老子思想的影響——太史公嘗謂韓非：「其原本於黃老。」又謂：「……韓子引繩墨，切世情，明是非，其極慘澹少恩，皆原於道樞之意。」由此可證明韓非的思想，是受了老

子的道德觀念的影響。

C 墨子思想的影響——墨子所影響於韓非的就是利的觀念，如：「兼相愛，交相利。」「兼而愛之，從而利之。」「愛人者，人亦從而愛之，利人者，人亦從而利之。」墨經會謂：「義，利也；忠，利君也；孝，利親也，功，利民也。」所以梁任公先生在先秦政治思想史裏說：

「利，義也。兼相愛即仁，交相利即義者宜也，宜於人也……故義即利……其所謂利，決非個人私利之謂，實指一社會人類全體而言」

韓非繼承墨子的「利」的觀念，然而對於墨子的「摩頂放踵以利天下」的精神，並未仰承。僅挾這種說法以闡述當時的道德觀念罷了。

韓非的社會思想，除參考老子墨子三家於一爐外，復集法家的「重勢」「重術」「重法」之大成，他重勢以慎到為宗，重術以申不害為宗，重法以商鞅為宗。因此他的思想之遠博，立論之詳密，實為法家登峯造極的人物。

三、學說述要

1 人性利己之觀念——本於荀卿性惡之說：把人生的一切行為，皆出於利己之動機，如性惡篇裏說：

「今人之性而有有利焉……」由此斷定，韓非思想，實以人性利己的觀念做為中心點。

2 因時之觀念——我國一般的學者，大都憧憬過去，而以返回古代為理想。非獨不然，他以為社會上人類思想的變遷，所有的法律制度亦隨着改變，在心度篇裏說：

「……故治民無常，惟治為法。法與時轉則治，治與世宜則有功。……時移而治不易者亂。」

3 實用觀念——韓非以為一切的言行，均須驗以實際上的功用，言行不能以功用為目的，是謂妄行。他在問辯裏說：

「夫言行者，以功用為之的較者也。……不以功用為之的較，言雖至察，行雖至堅，則妄發之說也。」

五蠹篇裏說：

「國平養僇，難至用介士，所利非所用，所用非所利，是故服事者簡其業，而遊於學者日衆；是世之所

以亂也。」

由上看來，當戰國時候一般讀書之士，競尚空談。縱橫者流，以巧辯鼓惑以圖一時的快樂，不顧實效，非深明這種弊端，首倡反抗，斥空言之不當，實表示時代精神。

4 法治論——韓非以為當時社會的紊亂，都是一般執政者不體按照法治賞罰嚴明，所以政客和縱橫者流；砌詞詭辯，顛倒黑白，弄得當時社會上勞動者，終年勞碌，而生活極苦。不事生產的文人，反享受那極奢的生活；實在是有些不平等。欲補掉這種不平等的現象，應以實行法治為原則，今將要點述之如下：

A 實行法治的必妥——韓非子的理想，是以法治來治理國家的，因此他對於當時一般競尚空談不求實際的文人政客極力攻擊，在五蠹篇裏說：

「……故事因於世，而備適於事。……故文王行仁義，而王天下；偃王行仁義而喪其國，是仁義用於古而不用於今也。」

「且夫以法行刑，而君為之流涕，此以效仁，非以為治也。夫垂泣不欲

刑者，仁也，然而不可不刑者法也。先王聽其法而不聽其泣，則仁之不可以爲治亦明矣。」

「仲尼天下聖人也，修行明道，以遊海內，海內悅其仁，美其義，而爲服役者七十人。蓋貴仁者寡能義者難也。故以天下之大，而爲服役者七十人，而仁義者一人。」

#### 顯學篇裏說

「藏書策，習談論，聚徒役，服文學，而議說。世主必從而禮之……夫吏之所說耕者也而上之所養學士也。耕者則重稅學士則多賞，而索民之疾作而少言談，不可得也。」

由上面看來，韓非他以爲仁義之道，是宜於古時而不宜於現代的，現代的執政者能以仁義行人的極少，清談之士對國家無利可談，對人家爲害尤大，是社會上不生產的消費者，是社會上的蠹虫。所以實行法治的先決問題，是要將有礙實行清談家，和不求實際不事生產的無聊文人根本肅清的。

B「法」「術」「勢」的重要性 法家本有重法重術重勢的分別，韓非是集

法家的大成，以「法」「術」「勢」是具有連貫性的；無法不可以行「法」「術」，無術則「法」「勢」亦難保持，沒有「法」的限制；則「術」「勢」亦徒爲擾亂天下的工具。所以他定法篇裏說：

「法者，憲令著於官府，刑罰必於民心，賞存乎慎法，而罰加乎姦令者也，此臣之所師也。」

「術者因任而受官，循名而責實，操殺生之柄，課羣臣之能者也，此人主之所知也。」

#### 心度篇裏說

「……刑勝而民靜，賞繁而姦生。」

#### 功名篇說

「勢重也，……千鈞得船則浮，錙銖失船則沉，非千金輕，錙銖重也，有勢之與無勢也……」

由此我們，便可以知道「法」「術」「勢」的重要和關係了。

#### C賞罰正名的必要性

韓非觀察社會上一般人的劣根性都是惡的，自私自利的，欲矯正這種弊端，必須以賞罰來限制；而加之法治做標準。則自然歸入正途。

#### 五蠹篇說

「……是以賞莫如厚而信，使民利之，罰莫如重而必，使民畏之；法莫如一而固，使民知之。」

#### 二柄篇裏說

「……二柄者刑德也，……殺戮之謂刑，慶賞之謂德。爲人者畏誅罰而利慶賀，故人主自用其刑德，則羣臣畏其威而歸其利矣。」

#### 有度篇裏說

「故明主使法擇人，不自舉也，使法量功，不自度也；能者不可弊，敗者不可飾，譽者不能進，非者弗能退，明辯而易治。故主警法則可也。」

由上所言，我們知道以法爲賞罰，以法定名實，對於無論何人之爲能爲敗爲譽爲非，都有相當的辦法；制裁不至爲其所惑。

#### 四、結論

總之，韓非之思想，以儒道墨三家作根據，集法家的重法重術重勢三派思想的大成。其對社會唯一的供獻，即法治主義，極端的獨裁手段，以法術勢來做獨裁的工具。但是否合乎

社會民情，他是絲毫不顧及的；他把社會的人類，看成是具有奴隸性的，不能以仁義的感化所能克服，非以法

## 與友人論作文書

郭澤善

來函敬悉。知我兄對國文一科特別注意；弟茲謹就作文一事，與我兄一討論之。

第一是作文的方法：我以為作文應先佈局；題目出出後，不當手忙脚亂，無所措手。應先考察考察題目的範圍，在自己心中草草打一個粗稿，再考慮牠的層次那一段最重要，那一段次要；那一段應在前面，那一段應在後面，把牠排列好了，然後才用筆寫出來。最後一步才是修辭；這字，這句子，這典故放在這裏，是不是合適恰當？自己所知者還有比這些字句更妥適的麼？如果是有，當然是應該換一換，等到這篇文修改完了，這篇作文就算告一段落。

第二是量的方面：我以為為文章無須限制字數的多少，多也好，少也好，只要是所討論的，或是所描述的，很精采，詳盡，流暢的，沒有丟掉重

合賞罰來鞭策不可，所以韓非是把法看做治世的寶典；捨法外，便沒有其他的方法來做管理國家的工具了。

要的材料和出乎題的範圍而失却題的意義的，那便是好文章。如僅圖量多而致文字不通，層次不明，沒頭沒尾的胡亂說了一大片，那也不算佳作；反過來說，雖然作得不多，但牠的字句特好，內容非常精采充實，那也不失為好文章。

第三是體裁方面：我以為不論是作文言或白話，只要能作得流暢通順，說得頭頭是道，也就可以的了。不過這篇文章是用記敘體好呢？議論體好呢？還是說明體好呢？這些問題得需自己酌量一下。那我們必須看這題目的內容是什麼？主要點是什麼？如此我們便可以決定牠是應該適用什麼體裁了。

但在弟之鄙見說來，我以為一般中學生作文還是在初學的階段上，自己的理解能力和知識都很薄弱，讀的書太少，胸中沒有議論，不宜常作關

於議論的題目；因為常作這些文字是很容易走了空疏濫俗的路上去。所以我以為初中作文還是從描寫文和記敘文入手好。這兩種作好了，到高中再作議論文也比較容易了。

第四是作文的時間問題：作文作得快，拿起筆來一揮而就，固然不能算是不好。但是我們要想作文作得好，進步得快，還必須作慢一些，多經一番思索才好。因為那是容易長進的（這是從我的經驗中得來），不致毫無頭緒雜亂無章的，讓別人看完了，還不明白裏面到底寫的是些什麼。

文章是可以練習的麼？迷信天才的人自然嗤着鼻子這樣問。但是在一切藝術界裏，天才和人力都不能偏廢。古今第一流著作家大半都經過極刻苦的推敲與訓練。例如法國的福洛伯（Flaubert）嘗費三個月的工夫作成一篇文章。莫泊桑（Guy de Maupassant）嘗拜門請教，福洛伯叫他把十年辛苦成就的稿本付之一炬。我們所讀莫泊桑他那樣極自然流暢的小說——如項鍊（Necklace）等——誰知他的文字也是費了大作出來的呢！還有托爾

斯泰 (Leo Tolstoy) 和小泉八雲等的作品，那更是費了夫作出來的呢！所以我們對修辭的「夫七」，多費一些，也不算什麼精力的浪費。

以上所討論的都不是十分重要的

## 離家之前

假期是這樣的短促，一天起來也不知做些什麼，可以說是糊糊塗塗的過去了，開學的日子是一天天的逼近了，眼看這甜蜜的故鄉，和快樂的家庭我都不能留戀了，在一剎那之間，就要再過異鄉，去度那漂泊的遊子生活了。

使我討厭的日子，果然來臨了，「璠！妳們的學校不是到後天就開學上課了嗎？妳到明天就應當動身啦，」這是母親用慈愛的口吻對我說的。唉！母親的這些話，我何嘗不知道？因為怕聽「離家」這兩個字，所以明天走的話我心裏存着，我嘴裏始終不敢說出來。雖然自己也知道這是一種類似小孩子的心理，自己不說走，終於也免不掉走。不過自己不說出來，總好像有一種希望似的。唉！像這種

。我以為作文作得精采，扼要，流暢的第一個最重要的條件，還是多讀多做。

前面所討論的，都不過是些膚淺之見。尚望我 兄來函指正為盼！

### 二周明璠

孩童似的心理，不亦可憐而復可笑嗎！

父親從外邊徐徐的走進屋內來，臉上表現着和悅的顏色，微微的露出了笑容，坐在東面的一張沙發上，用着嚴肅的面孔和慈愛的口吻說：

「璠明天你走嗎？」

「是的」

「叫僕人預備車，明天好送妳上

## 講演記錄

### 畢業儀式講演詞

△主席楊峰九先生開會詞

諸位來賓，諸位同學，今天是本校高中第四班，初中第三十七班，第三十八班，女生第五班，舉行畢業典禮。

站，車是早六點的「火車」，這時我的心已經緊張起來了，心裏不住的跳着，眼淚不知不覺的充滿了眼眶，但是也不敢淌下來，怕爸爸媽媽看見了，心裏難過。

母親以慈愛的眼睛注視着我的臉說：

「璠！妳走了後要常住家寫信，不要像在家裏似的那樣的頑皮，對於身體也要自己保護」，這時的我一句話也不能說了，喉嚨中好像有一塊石頭塞住一樣，連氣都呼吸不出來。

天不早了，預備睡覺吧！明天還要早早的起來趕火車哩！父親這樣的說了，大家都各歸臥室去了。只有我對着暗淡的燈光，凄然淚下。

姚有濟  
孫現龍 記錄

禮的日子，蒙諸位來賓諸位先生來參加，敝人非常的榮幸，又非常感謝。畢業同學在此讀書三年，或六年之久，在此很長的期間內，很不容易，今

天是最後聚會的一天，也是最後談話的一天，我想諸位同學在精神上一定起很大的變化，就是一方面很高興，同時又很難過。諸位師長在平常把所有的東西都教給了大家，一手也沒有丟藏，今後大家的成就，全看各人的努力如何了。我有兩點希望大家：一、希望諸位堅苦的研究科學，二、希望諸位精誠的服務社會，諸位放大眼界來看，不管各國是什麼情況，例如蘇聯是社會主義的國家，英日是資本主義的君主立憲國家，德意是法西斯蒂獨裁政治，主義雖然不同，沒有不是趨向科學方面，以求治理國家，並且都是以身作則來替社會精誠的服務，所以他們的民族國家，無不蒸蒸日上。反觀我中國，二十年來，可以說是與此完全相反，一般人多是謀自己的利益，而沒有為社會謀幸福的，所以中國以前是次殖民地的地位，現在還是次殖民地的地位。近二三年來國家總算上了軌道，差不多是統一了，覺悟已往的心理不對，我們把這不對的心理完全打倒，應當按着已身作得到的，極力去作，中國或者才有希望

。今天是大家畢業的一天，在此數年中，這一階段上理論應研究的都研究了，把所研究的處理社會上的一切事情，不管中外新舊，凡為中國所需要的，都把他拿了出來，不需要的把他拋棄，外國輸入進中國的科學，我們加以檢點和審察，用科學方法造成新的文明，來謀國家的利益。大家不要希望的太高了，我們不是發明家，只要就自己的範圍內來做就行，如不升學走入社會，將環境調查清楚，要用科學的方法處理之，對社會有一點利益，那就算盡了你們的責任。服務的時候，要把自己忘掉，不要謀自己的幸福，要為社會謀幸福，你要知道，你的幸福就包括在大家幸福之內，社會壞了，你自己也不能享幸福了。所以你要把你的精神用到社會上去，謀社會大家的幸福，社會好了，大家自然都好，我希望你們對這事要切實做去。

#### △教職員代表張一開先生訓詞

諸位來賓，諸位同學，今天我代表教職員來說幾句話，在今天這莊嚴肅穆的會場內，大家的面部都表現着

一種很複雜的情緒，畢業同學與在校同學，都有同樣的感覺。這複雜的情緒，分析起來，不外喜與悲兩種。為什麼喜呢？在這幾年內，大家辛辛苦苦來此讀書，雖然不是十年寒窗，但是覺着也很難熬；現在一旦間可以說完成了求學的一段落，畢業後有的人升學，繼續研究學術，愈研究愈深奧，而成為大學問家，有的人入社會服務，則將有大事業的成就，而成為大專業家。想到這裏，我們能不喜歡嗎？可是大家都喜于聚會，若于離別，古人有許多關於離別的作品，是描寫離別的情緒的，例如：江文通賦曰：黯黯銷魂者，惟別而已矣。曹子建詩云：今日同堂，出門異鄉，別易會難，名盡杯觴。又如陽關三疊勸君更進一杯酒之類。這離合悲歡的情感，總是免不掉的，然而我們不要英雄氣短，兒女情長，我們要向遠大處發展，我們如果到社會去服務的話，現在人浮於事，未必能得到相當的位置，如果升學，未必可以升入滿意的學校，因此大家便覺得前途茫茫。其實，這些困難，都不足以限制我們，我們儘

管鼓起勇氣，自然可以戰勝一切困難的。我現在代表教職員對大家有三種希望：一、不要忘了學術上的研究。

升學的同學，自然能得深造，但是服務社會的同學，必以為將和學術絕緣了。然而我們要知道，求學問的機會，不獨是在學校內，社會上的一切，在在都是學問，俗話說做到老學到老，西洋也有一句話，"Learning by

#### AN ADDRESS OF THANKS AT THE GRADUATING EXERCISES

Chairman, ladies, gentlemen, and schoolmates, today is the day that the graduating exercises take place. In receiving your advices, we, students of the Fourth Senior Class, are deeply impressed and much ashamed. On this solemn occasion, our thoughts naturally turn to the history of the last three years. We are very sorry that we often played when we ought to have studied. Hence our lessons are not satisfactory.

Now, two ideas rises up in our mind. One of them is that we do not desire to depart from the Tsanghsien

some. 所以在社會上的成就，恐怕比在學校所得的成就還要大，希望大家切勿河漢斯言。二、希望大家人人都得勝歸來。大家好像訓練好的軍隊，現在開往戰線，希望你們將來個個人都要凱旋，那時見面將更為歡樂，那時才覺得在學校數年的研究非是徒然的，大家只要鼓起勇氣，總有成功的。三、希望大家常與母校通消息。

。我們離別了以後，有的可以見面，有的未必可以見面，希望大家離校後，應當與母校時常發生關係，師生見面不要視為陌路之人，你們有心得可報告給母校，有問題可向校中發問，校中根據你的心得與問題，使在校的同學，有所借鏡，並且可以促進母校教育上的效率，使學校日趨於發展，這是我們最希望的。

provincial Middle School of Hsi-pai, for the principal and the teachers have corrected our mistakes in the daily path for three years, and the schoolmates have lived with us together during the same time. The other ideas is that we regret that we shall, perhaps, leave you disappointed. We hope that you will be as kind to us in future as you were in the past. Finally, I, as the representative of the Fourth Senior Class, sincerely and earnestly express our heartfelt thanks to you.

Yen Tseng Li

## 校聞

### 校長赴保慰勞本校受訓同學

本校高一同學四十人，于四月初赴保，集中受訓，並施行檢閱，據王教官報告，檢閱結果，吾校軍訓成績頗不落後，自受訓以來，各校學生間



有以生活艱苦，不堪忍受，私自逃去者，惟吾校同學則以艱苦素習訓練有素，均能與致勃勃，樂此不疲云。校長聞悉之後，甚為欣悅，因於五月初旬，赴保慰勞本校受訓同學，除贈以應用物品外，並詳詢同學生活情形。據校長返校後報告，謂受訓學生紀律極為嚴整，動作極為敏捷，舉一例言

之，床上被褥折疊整齊，式樣如一，白天無論何時不准在床上躺臥。當何應欽前次到保檢閱時，三千餘人於三十秒鐘內集合排隊，整齊異常，即此可見一斑矣。我們在校同學，雖未受軍訓，此等紀律敏捷之生活習慣，亦當努力養成也。

### 舉行畢業儀式及歡送畢業同學茶話會

吾校高級第四班初級第三十七八班女生第五班均於今年暑假畢業，五月二十七日，各門功課均已致試完竣，五月二十九日上午在禮堂舉行畢業儀式，參加者除本校全體師生三百餘人外，尚有各機關代表數十人，頗極一時之盛。行禮如儀後，由主席楊校長致開會詞。繼由職教員代表張一聞

先生致詞，再後為學生代表致送別詞，畢業生代表致答詞。來賓演說者有縣政府代表齊信齋先生，縣黨部代表苗峻峰先生，省立民衆教育館代表張紫侯先生，滄縣紅十會代表姜幹廷先生等。至十一時許始閉會。下午全體師生在禮堂舉行歡送畢業同學茶話會，歷二時餘始盡歡而散。

### 獎勵三年全勤學生

本校高三同學韓壽堂，初三同學韓天倫，均於本學期畢業，二人在三年中既未告假，亦未曠課，學校以其勤學有恆，始終不懈，各獎給銀盾一面，以資鼓勵，業於前日在禮堂當衆

發給矣。

### 定期招收新生

本校今年暑假畢業者高級一班初級兩班，須繼續招考新生遞補，招生

日期初級班訂於五月二十四五兩日，高級班訂於七月一二兩日，現已發出招生簡章並登載報章矣。

### 各宿舍整潔成績評定

#### 給獎

學生宿舍整潔，由訓育課隨時檢查，予以分數，每學期並施行大檢查二次，本月四日，組織檢查團，施行第二次大檢查，檢查完畢後將本學期各室整潔成績總計評定，擇優給獎，茲將得獎各號名次，披露於後：

- 第一——第四齋十二號
- 第二——第四齋十三號
- 第三——第四齋九號
- 第四——第二齋十一號
- 第五——第二齋十三號
- 第六——第一齋十號
- 第七——第四齋三號

### 舉行文化講演競賽會

本校於本月五日下午舉行講演競賽會，參加者為本校各級代表，而男女同學三百餘人均一律出席，評判員由本校教員担任，評判結果第一名為

朱玉筠女士，第二名爲孫可達君，第三名爲何德智君，當場由校長發給獎品，大會乃於掌聲震耳中閉幕。

### 李督學來校參觀

教育廳督學李瑞軒先生，來滄查視省立民衆教育館，本月六日下午，到本校參觀，由校長及事務主任引導，遍觀禮堂、宿舍、儀器室、標本室、物理實驗室、化學實驗室、勞作教室、成績室、圖書館、國術會、閱報室、遊藝室、盥漱室，及學生食堂。歷二時餘始去。

### 舉行總測驗

本月八日上午八時舉行總測驗，各級試題均爲一百個，內容爲各科常識及時事等，限五十分鐘交卷，用以測驗各級各人本學期內對於課內課外閱讀之總成績。測驗結果現在評閱中，將來評判結果，以班級作比較，開最優班次，學校準備獎以錦標，以資鼓勵云。

### 四五兩月份經費收支報告

### 收支對照表

中華民國二十四年五月分

收入		科目	支出	
3750	000	收入之部		
		上月底結存數		
		本月分收入數		
		支出之部		
		經常		
		經俸工紙筆簿雜郵茶燈煤修雜器圖	2684	00
		門薪資張墨籍件電水燭炭繕支皿書	239	50
			10	88
			6	640
			9	82
			18	00
			81	95
	114	34		
	99	23		
	26	74		
	115	58		
	3	00		
		48		
		支月支出合計	3410	56
		上月透支	394	86
55	42	△本月透支		
3805	42	總計	3805	42

### 收支對照表

中華民國二十四年四月分

收入		科目	支出	
3750	00	收入之部		
		上月底結存數		
		本月分收入數		
		支出之部		
		經常		
		經俸工紙筆簿雜郵茶燈煤修雜器圖	2683	50
		門薪資張墨籍件電水燭炭繕費支書	239	50
			6	34
			2	22
			40	39
			9	56
			28	36
	81	50		
	146	83		
	63	15		
	117	22		
	117	53		
	9	60		
	107	87		
	2	880		
		支月支出合計	3539	45
		上月透支	605	41
394	860	△本月透支		
4144	86	總計	4144	86

### 專 載

## 河北省省立滄縣中學校招考高級新生簡章 二十四年六月

- 一、班級名額 三三制高中一年級新生四十名
- 二、資格 初中畢業或程度相當者
- 三、年齡 十五歲以上二十歲以下
- 四、報名日期 自六月二十九日起至考試前一日止
- 五、報名手續
  1. 投考學生須親到本校報名處註冊並繳驗畢業證書或證明文件
  2. 一律交最近四寸半身像片二張(不帶卡紙)報名費一元錄取與否概不退還
  3. 註冊後領取試驗證以便考試時憑證號入座
- 六、考試日期 七月二三日
- 七、考試科目
  - 甲、學科試驗
    - 國文 英文 算學(算術 代數 幾何) 史地 理化 生物 生理衛生 黨義
    - 乙、口試 體格檢查
  - 凡錄取各生須於發榜後三日內繳納保證金六元入校後抵作學費不入學者概不退還逾限不繳者取銷入學資格
- 八、保證金
- 九、在校費用
  - 每學期學費九元雜費五角講義費一元體育費一元圖書費一元五角此外並繳預償費一元書籍費十元制服費十元(後三者於學期末結算長退短補)
- 十、膳 食 本校備有廚房由學生自行經理每月膳費約四元入膳團者須按照該團規則依時交費(初入者交飯廳費五角)
- 十一、考試及報名地址 滄縣北關外本校

## 河北省省立滄縣中學校招考初級新生簡章 二十四年六月

一、班級名額 三三制初中一年級新生一百名

二、資格 高小畢業或有同等學力者

三、年齡 十二歲以上十六歲以下

四、報名日期 自六月二十日起至考試前一日止

五、報名手續

1. 投考學生須親到本校報名處註冊並繳驗畢業證書或證明文件

2. 每人交最近四寸半身像片二張（不帶卡紙）報名費一元錄取與否概不退還

3. 註冊後領取試驗證以便考試時憑證號入座

六、考試日期 六月二十四五兩日

七、考試科目 甲、學科試驗

1 國文：作文（文言語體隨意）國文常識

2 算學：算術

3 各科測驗：黨義 史地 自然科學等

乙、口試 體格檢查

八、保證金

凡錄取各生須於發榜後三日內繳納保證金六元入校後抵作學費不入學者概不退還逾限不繳者取銷入學資格

九、在校費用

每學期學費六元圖書費一元體育費一元講義費一元雜費五角此外並繳預償費一元書雜費六元制服費六元（後二者於學期末結算長退短補）

十、膳 食

本校備有廚房由學生自行經理每月膳費約四元入膳團者須按照該團規則依時交費（初人者交飯廳費五角）

十一、考試及報名地址 滄縣北關外本校