

犧牲救國叢書之五

救
亡
曲

會盟同國救牲犧牲
民國廿六年二月一日印



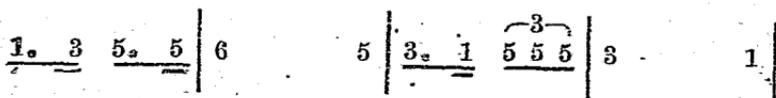
3 1774 3097 6

MG
J642
87

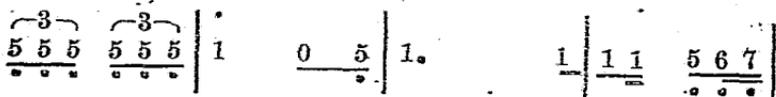
G調 晉綏人民進行曲

2 / 4

(用救國軍進行曲譜)

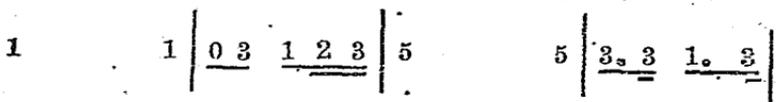


(軍號獨奏)

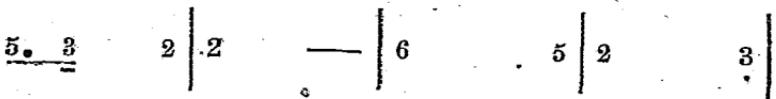


起來!

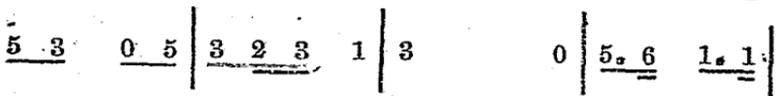
在國防前線的



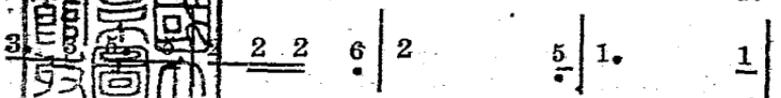
民衆! 集中我們的力量, 形成我們



膠的團結, 山西, 綏遠,



到了最危急的時候。 每個人被



迫着犧牲的決心! 起來! 起



3. 3 | 5 ——— | 1. 3 5. 5 | 6 5 |

來! 起來! 我們 上下 一 心

3. 1 ³ 5 5 5 | 3 0 1 0 | 5. 1 | 3. 1 ³ 5 5 5 |

冒着 敵人的 炮 火, 前 進! 冒着 敵人的

3. 0 1 0 | 5. 1 | 5. 1 | 5. 1 |

炮 火 前 進! 前 進! 前 進!

> > > > > >

1 0 ||

進!

G調 抗敵救亡歌

4/4

(用主張公道歌譜)

稍快 激昂地 (一)

5 3 5 1̣ | 2̣. 1̣ 2̣. 3̣ 2̣ ——— | 1̣ 2̣ 6 5 | 3 5 2 ——— |

抗敵救亡, 第一要犧牲, 犧牲才能抗敵火。

3. 2 3. 5 6. 5 | 3. 2 3. 5 6 ——— | 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 6 6 2 2 5 ——— ||

有錢的出錢, 大家都出力, 政府人民, 上下一心。

(二)

抗敵救亡，人民要覺醒，××來了，活不成；
不僅要亡國，還要滅我種，大家醒來，共抗敵人。

(三)

抗敵救亡，人民要武裝，武裝起來，上戰場；
衛護我國家，鞏固我國防，民族英雄，人人頌揚。

(四)

抗敵救亡，人民要除奸，不除漢奸，國難安；
陷害我家邦，破壞我抗戰，大家起來，殺盡漢奸。

G調 守土抗戰歌

2

4

(用山西省歌)

(一)

2. 2 1. 3 | 2 — | 3. 5 1. 6 | 5

山 西 人 趕 快 覺 醒

6. 5 6. 1 | 2 — | 3. 5 6 1 | 5

守 土 抗 戰 死 裡 求 生

6 5 6 | 3. 6 5. 3 | 2 — |

惡 強 盜 已 經 打 進 門

(二)

敵 偽 軍， 攻 我 綏 東， 飛 機 共 大 砲， 屠 殺 人 民，
我 同 胞， 慘 死 真 傷 心， 我 同 胞， 慘 死 真 傷 心。

(三)

要 求 生， 只 有 抗 戰， 大 家 都 出 力， 有 錢 出 錢，
保 住 國， 身 家 才 安 全， 保 住 國， 身 家 才 安 全。

(四)

同 胞 們， 武 裝 動 員， 援 助 我 士 兵， 守 土 抗 戰，
將 敵 人， 驅 出 晉 綏 邊， 將 敵 人， 驅 出 晉 綏 邊。

G調 慰 勞 歌

2
4

(說白)恭喜恭喜；各位先生們，各位勇士們，今天是舊曆的新年，各位家裡一定都在伸着頭頸兒望，望你們回到家鄉，去看看年老的爹娘，年輕的太太，抱挽可愛的小弟弟，小姑娘，他們那裏曉的。(接唱下面的歌)

1 2 3 3 2 | 1 2 6 1 | 2 . 0 | 3 4 5 3 4 |

(唱)你們正爲着我們老百姓， 爲着千百的

6 5 3. 4 | 2 . 0 | 5 5 1 6 6 5 | 6 0 |

婦女兒童 受了極名譽的傷，

1 2 5 3 3 3 | 2 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0

躺在着病院的床上，(白)各位先生，各位勇士，

6 5 3 5 | 6 5 6 1 | 6 5 6 5 | 3. 5 3

(唱)帝國主義爲着要逃脫深刻的恐 慌

1 2 3.5 5 5 | 2. 3 | 2 | 2 5 5 | 6 6 5 3 3 4

他們是這樣的瘋狂；自從佔領了我們的

2 3 0 5 | 3 3 2 1 2 3 | 2 2 0 |)
○

北方，又進攻到我們的長江(白)現在還要奪我們的東方

0 1 2 | 3 3 1 2 3 | 5 5 | 0 6 6 6 6

西方(唱)以及所有我們的邊疆他們要把

1 6 5 5 3 2 | 3 3 0 5 5 5 | 6 0 5 5 5 | 2 0

中國當作一個屠場！任他們殺！任他們搶！

(白)現在我們(否則就要滅亡，我們要
要爭啊，我們、爭着作自由的人，否則) 0 0
○要爭着生存，○就要變成牛羊。

聽 啊！

6 6 3 5 | 1̇ 6 5 6 6 | 6 0 5 5 | 3 2 5 3 3

飛機還在不斷的擲炸彈，大炮還在隆隆的

2 0 1 0 | 3 3 5 5 5 | 3 3 2 | 6 5

響，我們拚着最後的一滴血，守住

5 6 7 | 1̇ | 1̇ 0 | (傷兵白)對啊？守(合唱) 0 0
住我們的家鄉、把敵人趕出去。

我們的家鄉聽啊！

6 5 3 5 | 1̇ 6 5 6 6 | 6 0 5 5 | 3 2 5 3 2

飛機還在不斷的擲炸彈！大炮還在隆隆的

2 0 1 2 | 3 2 5 5 5 | 3 3 2 | 6 6

響！我們拚着最後的一滴血，守住

5 6 7 | 1̇ | 1̇ 0 |

我們的家鄉。

G調 救國先鋒隊歌

2/4

march vigoroso

(用開路先鋒譜)

0 5 1.2 3.2 | 1 0. 5 | 1.2 3.2 | 1 0

5 6 7 1 0 | 5 6 7 1 0 | 5 6 7 1 0 | 5 6 7 1 0 |

1 1 | 1 0 | 0 0 | 1 0 |

衝! 衝!衝!.....衝!

5. 5 1 | 3 3. 1 | 5 — | 5 — |

我們 是救 國 的 先 鋒!

5 1 3 5 0 | 5 1 3 5 0 | 5 1 3 5 0 | 5 1 3 5 0 |

2 2 | 2 0 | 0 0 | 2 0 |

衝! 衝!衝!.....衝!

6. 6 2 | 5 5. 3 | 5 — | 2 — |

我們 是救 國 的 先 鋒!

1	<u>0 3</u> 5	<u>0 6</u> <u>5 3</u> <u>1 2 3</u> 2	2	2
	是 誰,	束 縛 了	我 們 的 民	族,
	<u>5. 3</u> 2 3	3 3	<u>0 3</u> <u>2 1</u> <u>5̣ 6̣ 7̣</u>	
	束 縛	重 重?	(合)是 誰,	束 縛 了 我 們 的
1	1 <u>2. 2</u>	5 1	— <u>2. 2</u> <u>2 2</u>	
民	族, 束縛	重 重?	大 家	莫 嘆
3	2 3	0 <u>5 3</u> <u>0 2</u> 5	0 2	
復	興 難,	嘆 息,	無 用	(合)無
5	0 <u>5. 1</u>	0 <u>5. 1</u>	3 <u>0 3</u> <u>2 1</u>	
用!	我 們,	我 們	要, 要	集 中
<u>3. 4</u>	<u>5 5 5</u> <u>6 5</u>	0 <u>3 1 2</u> <u>3 0</u> 2.	0	
了	所 有 的 力 量,	向 敵 人 抗	爭!	(合)
2	2 5	<u>0 6</u> <u>5. 5</u>	3 2	—
爭!	爭! 爭!	看 衝 鋒	陷 陣,	

<u>1. 1</u>	1 3	—	<u>3 1 2</u>	3 3	—
驅除	敵人!		保全了	國土,	
<u>5. 5</u>	<u>3. 2</u> 1	—	<u>5 5 5</u>	1 1	—
民族	慶永生!		人民與	政府,	
<u>3. 3</u>	<u>2. 2</u> 1	—	<u>5. 1</u>	0 <u>5. 1</u>	3
上下	一條心!		我們,	我們	是
6	<u>6. 6</u> 5	—	5	—	<u>6. 2</u> 0
救	國的先		鋒!	我們,	
<u>6. 6</u>	2 5	<u>5. 3</u> 5	—	1	—
我們	是救	國的先		鋒!	
1	1 1	0 0	0 1	0	
衝!	衝!衝!.....衝!				

註——此歌雄壯激昂是其長，但音調複雜，學習不易，恐不能深入鄉村之各階層間，僅能使一般智識份子歌詠之。

G調 武裝民衆歌

4/4

(用主張公道歌)

稍快 雄壯地 (一)

5 3 5 1̣ | 2̣.1̣ 2̣.3̣ 2̣ — | 1̣ 2̣ 6 5 | 3 5 2 — |

晉綏人民 大家要認清 抗戰才能保家身

3̣.2̣ 3̣.5̣ 6.5̣ | 3̣.2̣ 3̣.5̣ 6 — | 1̣ 2̣ 3̣ 1̣ | 6 6 2̣ 2̣ 5 — ||

補充與輸送 處處需要人 民衆武裝才能完成

(二)

軍國主義國家真精神， 各國人人都當兵；
只有我中華， 鄙視從軍人， 錯誤觀念， 趕快洗清。

(三)

國民兵役人人要參加， 參加才能保中華，
保人又保己， 保國更保家， 萬衆一心， 踴躍參加！

(四)

晉綏人民武裝總動員， 武裝能使敵胆寒；
我有兵千萬， 敵人不敢犯， 家家戶戶 永保平安。

G調 救國先鋒進行曲

$\frac{4}{4}$

(用蘇武牧羊歌)

稍快

5	$\dot{1}$	$\underline{2.5}$	$\underline{4.2}$	$\underline{1}$	—	$\dot{1}.$	$\dot{2}$	$\dot{1}.$	$\underline{6}$	5	—							
起	來	全	國	的	民	衆	前	嫌	不	要	計							
$\underline{4.2}$	$\underline{4.6}$	5	—	$\dot{1}.$	$\underline{6}$	5	$\underline{4.6}$	5	$\underline{2.5}$	$\underline{4.2}$	$\underline{1}$	—						
主	張	不	要	分	軍	與	民	富	與	貧	萬	衆	共	一	心			
$\underline{2}$	$\underline{2}$	2	6	5	2	1	$\underline{6}$	$\underline{5}$	$\underline{6}$	$1.$	$5.$	5	$\underline{6.1}$	3	—			
救	國	先	鋒	隊	責	任	很	繁	重	民	族	的	解	放				
$\underline{5.3}$	$\underline{23}$	$\underline{56}$	$\underline{1}$	—	$\underline{1.2}$	$\underline{4.4}$	$\underline{2.4}$	$\underline{2.1}$	$\underline{6.1}$	$\underline{2.4}$	$\underline{1}$	—						
勝	利	都	靠	我	們	組	織	民	衆	守	土	抗	戰	救	國	做	先	鋒

註：此歌缺乏雄壯，是其短，但鄉間極流行，故可通權以代救先隊歌。

G調 救亡進行曲

2
4

(錄自大衆呼聲集)

孫慎作譜
田漢作曲

稍快 激昂地

mf	<u>1̣.</u> <u>1</u>	<u>5̣.</u> <u>5̣</u>	1	0	<u>3̣.</u> <u>3̣</u>	<u>1̣.</u> <u>1̣</u>	3	0
	工	農	兵	學	商	一	齊	來
	救	亡						
	<u>4̣.</u> <u>4̣</u>	<u>3̣</u> <u>2̣</u> <u>2̣</u>	1	5̣	3	—	2	0
	拿	起	我	們	的	武	器	刀
								槍
	5̣	<u>5̣.</u>	<u>6̣.</u> <u>6̣</u>	<u>1̣.</u> <u>1̣</u>	5	—	3	0 3
	走	出	工	廠	田	莊	課	堂
								到
Cresc	<u>5̣.</u> <u>4̣</u>	<u>3̣.</u> <u>2̣</u>	1	5̣	3	2	5	<u>3̣.</u> <u>3̣</u>
	前	綫	去	吧	走	上	民	族
								解
								放
								的
	2	—	1	0	mf	<u>1̣.</u> <u>1̣</u>	<u>5̣.</u> <u>5̣</u>	1
	戰		場!			脚	步	和
								着
								脚
								步
	<u>5̣.</u> <u>5̣</u>	<u>3̣.</u> <u>3̣</u>	5̣	5̣	1	<u>1̣.</u> <u>1̣</u>	5̣	<u>5̣.</u> <u>5̣</u>
	臂	膀	扣	着	臂	膀	我	們
								的
								隊
								伍
								是

<u>3 3</u>	2 5	0 6.	<u>4 3</u> 5	<u>3 2</u>
廣大	強壯	全	世界被	壓迫
1	<u>5. 1</u> <u>3 2</u>	0 3	^f 5 <u>1</u> 6	5
兄	弟的	鬭爭	是朝	着一個
4	<u>3</u> 2	^{Cresc} 0 <u>5. 5</u> <u>3. 5</u>	1	1
方	向	千	萬人的	聲音
2	<u>1. 2</u> 3	3 <u>4. 3</u> <u>2. 3</u>	5	<u>5. 2</u>
高	呼着	反	抗千	萬人的
^{ff} 6	5 4	<u>4. 3</u> 2	— 5	0
革	命	鬥	爭而	歌
^f 1	<u>1. 1</u> 4	4 3	<u>2. 3</u> 5	3
我	們要	建	設大	衆的
<u>6. 5</u>	<u>4. 3</u> 2	2 3	2 <u>1 1</u> <u>2 2</u>	
大衆	起來	武	裝打	倒汗奸
				走狗

<u>3. 2</u>	<u>1. 6</u>	5	<u>0. 5</u>	>	<u>6. 5</u>	<u>4. 3</u>	>	<u>5. 4</u>	<u>3. 2</u>				
槍	口	朝	外	向	要	收	復	失	地	打	倒	日	本
>													
<u>1</u>	<u>7</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>0 5</u>	<u>3. 2</u>	<u>1. 2</u>	3			2			
帝	國	主	義		把	全	世	界	的	強		盜	
王	>												
5		—	>										
					0								
殺			光										

G調 救國軍進行曲

2 / 4

(錄自叱咤風雲集)

聶耳作曲

<u>1. 3</u>	<u>5. 5</u>	6	5	<u>3. 1</u>	<u>5 5 5</u>	3	1				
(軍號獨奏)											
<u>5 5 5</u>	<u>5 5 5</u>	1	0	5	1	1	<u>1. 1</u>	<u>5 6 7</u>			
* 起 來 不 願 做 奴 隸 的											
1	1	<u>0 3</u>	<u>1 2 3</u>	5	5	<u>3. 3</u>	<u>1. 3</u>				
人	們	把	我	們	的	血	肉	築	成	我	們

<u>5. 3</u>	2 2	— 6	5 2	3
新的	長	城	中	華 民 族
<u>5 3</u>	0 5 <u>3 2 3</u>	1 3	0 <u>5. 6</u>	<u>1. 1</u>
到	了	最 危 險 的 時 候	每 個	人 被
<u>3. 3</u>	<u>5. 5</u> <u>2 2 2</u>	6 2	5 1	1
迫 着	發 出	最 後 的 吼 聲	起 來!	起
3.	3 5	— <u>1. 3</u>	<u>5. 5</u> 6	5
來!	起 來!	我 們 萬 眾 一	心	
<u>3. 1</u>	<u>5 5 5</u> 3 0	<u>1 0</u> 5.	1 <u>3. 1</u>	<u>5 5 5</u>
冒 着	敵 人 的 炮	火 前	進 冒 着	敵 人 的
<u>5 0</u>	<u>1 0</u> >	> >	> >	>
炮	火 前	進! 前	進! 前	進!
>	1	5.	1	5.
1	0			
進	!			

G調

$\frac{4}{4}$

十二月

(綉花燈譜)

5 3 5 1. 3 2 0 | 5 3 5 2 6 1 0 |

(一) 正 月 裡 來 正 月 正

1 2 3 1. 2 3 5 2 | 6 1 2 6 5 |

中 日 在 上 海 起 了 戰 爭

6 3 5 0 5 3 5 | 2 1. 7 6 3 5 |

我 軍 的 將 士 都 奮 勇

3 7 2 1 7 2 | 1 7 6 1. 5 6 1 |

從 上 海 到 吳 淞 軍 民 一 心 共 犧 牲

5 2 3 1. 2 3 5 2 | 6 1 7 2 6 5 |

你 看 他 飛 機 大 炮 滅 了 威 風

- (二) 二月裡來二十六，日本的内部起了爭鬧。
少壯派不聽老派話；恃武力，抗命令，高橋藏相送了命，
從此後明治的憲法失了威風。
- (三) 三月裡來三月三，日本人強硬退出國聯。
那管國際有公約；單憑着，武力強，進兵承德把熱河佔。
中國呀還不自強，努力向前。

- (四)四月來南風清，喜峰口戰爭炮聲隆隆，
中國軍奮勇作抵抗；宋哲元，孫殿英，傅作義，還有關麟徵，
你看那大刀隊抗戰世界馳名。
- (五)五月裡來三十一，塘沽協定強迫成立，
從此設下非戰區；中國軍，向後退，兵士百姓共嘆息，
雖有那局部的抗戰也是無益。
- (六)六月裡來天氣熱，步步退讓何時了結，
二次被迫簽了字；從河北，退陝西，中國的軍隊受壓迫，
從此後漢奸的活動就更無懼怕。
- (七)七月裡來七月三，萬寶山事件令人可嘆，
朝鮮人不知亡國痛；貪圖着，小便宜；可憐華人受摧殘，
爲了那開渠事件殺人堆成山。
- (八)八月裡來二十九，朝鮮人從此失了自由，
弱肉強食無公道；不自強，受痛苦，朝鮮人做了亡國奴，
你看那亡國之民那如喪家狗。
- (九)九月裡來更有名，中國喪失了瀋陽城，
土地主權盡喪失；一晝夜，失三省，不抵抗的中國人，
可憐了東北人成了亡國民。
- (十)十月裡來北風緊，無恥的漢奸般汝耕，
假造民意起叛變；藉防共，哄人民，設立偽府在冀東。
請看那漢奸下場丟人送命。
- (十一)十一月來氣勢壯，馬占山抗戰在嫩江，
孤軍浴血疆場上；好男兒，人頌揚，愛國男兒的好榜樣，
你看那雖敗猶榮全國頌揚。
- (十二)十二月來可慶祝，晉綏軍抗戰在綏北，

軍民一心來保國，收百靈，復大廟，壯氣奪盡僞匪魄，
要知這守土抗戰，才能保社稷。

G調 打 × × (用大同府調) 2/4

$\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ $\dot{2}$	$\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ $\dot{6}$ 5
說 關 東 喇 嗶	道 關 東 喇 哈
$\underline{6}$ $\underline{6}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{2}}$ $\underline{\dot{1}}$ $\underline{6}$ 0 $\underline{1}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\underline{6}$ $\underline{5}$ $\underline{3}$ 2	

關 東 也 就 是 嗶 喇 東 三 省 喇 哈

- (其二)東三省，名叫甚；遼寧黑龍江吉林省。
- (其三)這地方，真有名；出產多的數不清。
- (其四)關東豆，出品多；全世界首數這裡的好。
- (其五)第二樣，是高梁；每一畝能收兩石多。
- (其六)帽兒山，樹林深；松柏高高的頂天空。
- (其七)撫順煤，用不盡；一天就能出二十萬噸。
- (其八)還有煤油，鐵與金；取之不盡用不窮。
- (其九)貴重物品，更著名；第一種就是吉林參。
- (其十)東三省，有三寶；東珠貂皮烏拉草。
- (其十一)土地肥，出產好；口裡人都往這裡跑。
- (其十二)河北人，山東人；都到關東去務農。
- (其十三)能耐勞，肯吃苦；十來年弄下幾百畝。
- (其十四)有了地，有了錢；一家的生活很安然。

- (其十五)我山西，商人多；去到關東謀生活。
- (其十六)克勤儉，苦經營；賺回許多金和銀。
- (其十七)府十縣，善經商；慢慢弄成個富地方。
- (其十八)各省人，到關東；荒涼的關東日日新。
- (其十九)大連瀋陽，哈爾濱；農工商各業都振興。
- (其二十)鐵路網，利交通；隆隆的火車到處行。
- (其二十一)一宗宗，往日情；如今的關東大不同。
- (其二十二)二十二年，九一八；關東的土地變了顏色。
- (其二十三)二十世紀，戰爭多；弱肉強食無公道。
- (其二十四)國土失，民遭殃；弱國無外交更無國防。
- (其二十五)國喪權，民受苦；亡國民不如喪家狗。
- (其二十六)無地農，破產商；一羣羣相隨回家鄉。
- (其二十七)大地主，富商人；不丟下財產回不成。
- (其二十八)有家的，回家來；無家可歸的可奈何。
- (其二十九)看今日，想當年；爲誰辛苦爲誰甜。
- (其三十)十年藏，百年積；點點財產是汗血。
- (其三十一)富變貧，說無益；事到如此該怎作。
- (其三十二)中國人，一盤砂；丟關東不必怨人家。
- (其三十三)中國人，好內戰；亡國滅種在眼前。
- (其三十四)怯公戰，勇私爭；中國人丟了責任心。
- (其三十五)勿憤怒，勿悲傷；要保國家須自強。
- (其三十六)要自強，先求己；自恥自責自勉勵。
- (其三十七)勿怨天，勿尤人；萬衆一心共犧牲。
- (其三十八)要富強，要文明；犧牲了舒服才能行。
- (其三十九)官盡責，民犧牲；民族革命定成功。

F調 救亡曲 (用小放牛調)

$\frac{2}{4}$

6̣ 1̣ 5̣	6̣ 1̣ 5̣	6̣ 1̣ 5̣.6̣	5̣ 3̣ 2̣
甚 時 候	失 陷 了	瀋 陽	城
5̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣ 3̣ 2̣	1̣ 2̣ 1̣.6̣	5̣ ———
甚 麼 人	強 佔 了	東 三 省	
1̣.6̣ 1̣	1̣ 5̣ 3̣	1̣ 5̣.6̣	5̣ 3̣ 2̣
瀋 陽	原 是	誰 家 的	地
: 5̣ 3̣ 5̣	6̣ 5̣ 3̣ 2̣	1̣.2̣ 3̣ 5̣	2̣.1̣ 6̣.1̣
東 三 省	住 的 是	那 裏 的	人 哪 呀
5̣ ——— :			

呢

- (其一)問：甚時候失陷了瀋陽城？
 甚麼人強佔了東三省？
 瀋陽原是誰家的地？
 東三省住的是那裏的人哪呀嘸？

東三省住的是那裡的人啲呀嚟？

答：「九一八」失陷了瀋陽城，

日本人強佔了東三省；

瀋陽原是中國的地，

東三省住的是我們中國人啲呀嚟。

東三省住的是我們中國人啲呀嚟。

(其二)問：日本人來時候拿着甚麼東西？

日本人來到後做過甚事？

東北有何新事件？

東三省有甚麼不同從前啲呀安？

東三省有甚麼不同從前啲呀安？

答：日本人拿來了飛機炮槍，

屠殺了百姓燒了農莊；

鬧的鷄犬不得安，

大炮聲隆隆地整天家嚟啲呀昂。

大炮聲隆隆地整天家嚟啲呀昂。

(其三)問：東北的民衆能否照舊生活？

還有那地土與妻子房屋？

有糧能否吃進肚？

要吃飯能不能找到工作啲呀昂？

要吃飯能不能找到工作啲呀昂？

答：東北的生活苦的不能談！
田產妻子敵人隨便佔；
高粱搶去餵了馬，
拉你去做了工不給工錢啲呀安。
拉你去做了工不給工錢啲呀安。

(其四)問：爲甚麼工人還要受他欺？
爲甚麼農夫還肯種地？
聽說那裡多晉商，
爲甚麼不動身離開那裡唉呀啲？
爲甚麼不動身離開那裡唉呀啲？

答：農工罷工牠說你是土匪，
派來了大兵鎮壓你；
富商回家他不准，
除非你丟了家產空手回去唉呀啲。
除非你丟了家產空手回去唉呀啲。

(其五)問：敵人竟這樣兇似狼，
佔了我地土燒了村莊；
人命殺了無其數，
亡了國的滋味苦的不能嚙啲呀昂。
亡了國的滋味苦的不能嚙啲呀昂。

答：不錯不錯真不錯，

「亡了國的滋味苦的不能嚙」

大家一齊來殺敵，
快打死敵人救我危亡啲呀昂。
快打死敵人救我危亡啲呀昂。

(其六)問：保江山憑的是官和兵，

老百姓能做那一種？
天下不出英雄漢，
急死人也恐怕不會中用啲呀囑。
急死人也恐怕不會中用啲呀囑。

答：如今的時勢與前大不同，
老百姓都是國家的國民；
救國不是小小事，
單靠那好兵將也不會成功啲呀囑。
單靠那好兵將也不會成功啲呀囑。

(其七)問：老百姓只會做農商工，
國家的大事會辦那一宗？

東北不是亡了國？
老百姓那一個敢喊一聲啲呀囑？
老百姓那一個敢喊一聲啲呀囑？

答：我們都是黃帝的子孫，
東三省也有不少英雄；

老百姓組成救國軍：

把敵人常殺的東竄西奔啲呀曬。

把敵人常殺的東竄西奔啲呀曬。

(其八)問：如今也還有這樣的英雄？

敢組織救國軍去打敵人。

敵人如來打我們。

我自己願加入這樣的救國軍啲呀曬。

我自己願加入這樣的救國軍啲呀曬。

答：綏遠的戰爭早打開，

匪僞軍已經攻上門來：

天下並不少英雄，

趕快來團結起便是救國軍啲呀曬。

趕快來團結起便是救國軍啲呀曬。

(其九)問：救國的工作有幾宗？

除了當救國軍還能做甚？

我也願盡一分力，

只要能對國家真正有用啲呀曬。

只要能對國家真正有用啲呀曬。

答：救國的工作有多宗：

有錢的捐款有力做工，

婦女能組救護隊，

兒童和那老弱的也能傳軍情啲呀噠。

兒童和那老弱的也能傳軍情啲呀噠。

(其十)問：大家合力好辦事，

爲了國爲了家爲了你自己；

衆人結成一條心，

「能生同生，要死同死」啲呀啲。

「能生同生，要死同死」啲呀啲。

答：這句話講的千真萬真，

「要死同死，要生同生」。

愛國先做「守土戰」；

要生活應該來「死裡求生」啲呀噠。

要生活應該來「死裡求生」啲呀噠。

(附) 工尺譜

甚時候失陷了瀋陽城

×
五。×
仙。×
六。×
五。×
仙。×
六。×
五。×
六。×
工。×
尺。×

甚麼人強佔了東三省

×
六。×
工。×
六。×
五。×
六。×
工。×
尺。×
上。×
尺。×
上。×
四。×
合。×

瀋陽原是誰家的地

×
上。×
四。×
上。×
六。×
工。×
仕。×
六。×
五。×
六。×
工。×
尺。×

東三省住的是那裏的人 啲呀 啲

×
六。×
工。×
六。×
五。×
六。×
工。×
尺。×
上。×
尺。×
工。×
六。×
尺。×
上。×
四。×
上。×
合。×

東三省住的是那裏的人 啲呀 啲

×
六。×
工。×
六。×
五。×
六。×
工。×
尺。×
上。×
尺。×
工。×
六。×
尺。×
上。×
四。×
上。×
合。×

序記名於下	過者，依次	扣留。已看	十人，不許	，須傳觀五	冊最低限度	部計算，每	以三十萬幹	印六千份，	本叢書每種
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
20	19	18	17	16	15	14	13	12	11
30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31
50	49	48	47	46	45	44	43	42	41

