



均齋藏本

恩福堂筆記  
全

仕紀冠裳學承弓  
治徵文存獻有及  
風雅竹簟茅檐以  
陶以寫以示後人敢

希作者

道光十有七年仲

冬之月脩定自識



述事賦

有序

吉林英和撰



昔祖德是詠紀新製於陸機述初有篇振奇詞於  
梁肅箕裘所自承世勿諉和系出襄鐘家傳孔鼎  
軒冕相襲八葉於茲雖事載史成名在官闕而遺  
聞軼事盛媿難賅爰追溯典型布之章句用以示  
我子孫俾無忘先澤云

繫

鴻圖之肇興仰方輿之式廓從龍虎於風雲集英  
賢於鎬洛溯遷邑於余家傷本枝之孔弱訪長史

之姻舊旗紅白以交錯

高高祖驍騎公弱齡奉母入燕京投親於姑丈睿忠

親王長史巴拜處隸內府而拜職司左藏之鎖鑰

遂隸鑲白旗滿洲悵歲月之逾邁旋棄官而獲落爰從事於戎韜藉

弧矢之卓犖厠虎士以從征晉騎郎而橫槊旋改隸內

務府滿洲長授六品司庫之職因公落憤蚩尤之

亂涿同有扈之戰甘殲銅頭之驍悍驅鐵騎之趨

趨惟我祖之效命奮威烈於霜鏢經膚施之古邑

偶拄策於茅檐遭東道之賢主乃適館而受餐獻

豆粥與麥飯見子女之兩三指一人曰佳耦願鳴

鳳之諧占遂繫絲於異地待凱奏而迴驂果功成

於一戰歌琴瑟兮樂耽惟夫人之穎異聆

國語兮能諳洵徽音之令淑符蘭夢以宜男從親

軍征西客於陝西膚施縣張公家公出子女見王

擇一女配焉唱凱言歸公送女至京合卺未半載

夫人清語即熟資政篤生幼而岐嶷膺

賜姓以亢宗竭匪躬以盡職高祖資政公康熙年

受姓紀畧張審通之異稟宮之奇之侍側受耳目之委

寄襄文武之碩畫漸席厚而履豐更錫田而賜帛

儼封邑之多戶納租稅而食力惟紅粟之充盈非

隸首所能測命小鬟而負荷羗委地而勿惜資政公於

康熙間 恩眷特深 賜予便蕃不能

以數計其時帶地投充莊戶若干姓每秋納解租

銀僕婦引小鬟自儀門肩入內鬟以壓肩委其半

於地應役而散不復拾取余十餘齡時有老嫗述

其事如繪嫗即當年秉松竹兮為心集道義兮成

小鬟已八十餘歲矣

性潔素履而冰清湛虛懷而玉映嘗樂善而博施

行忠信與篤敬無黨無偏不絀不競絕讒口以自

矢信我生之有命資政公兼奏機密事任常示子

是有命焉故絕 卜牛眠而輕將相望後嗣之有俊

不談人陰昧事 英人所棄而獨取聞堪輿之頃聲惟識力之堅定

遂卜吉於佳城知厚福之必報宜奕葉之簪纓地

於東直門外亮馬橋原 光祿繼起兩代未仕借詩

委見於恩福堂筆紀 酒以陶情守琴書而自喜金蘭結契於山林墳麓

迭奏夫宮徵曰溪曰村地皆東指舉孝廉以開先

謝徵辟而不悔謂大伯祖東溪公開科三 問律呂

於州鳩定測量於周髀嚴訓誥於椿庭日親課夫

書史滋培既厚流澤乃長芝蘭蔚起肯構肯堂繁

科名之鼎盛聿首創於文莊未弱冠而登第凌紫

清而迴翔負嚴徐之重望薰班馬之濃香聿西清

三

之侍直徵殊遇於玉堂傍北扉而視草燦蓮炬之  
成行遂頻司夫衡鑑厯坊苑而騰驤貳冬官而贊  
治司會府之儲藏督黃圖之學校比衣錦於故鄉  
惟

天心之眷篤乃倚重夫巖疆珠海波澄銅山地峻  
戢奸宄以肅清撫蒸黎而豫順方化澤之久覃忽  
蓼莪之抱恨襄啟事以心清董漕儲而運迅偶借  
冠乎榕城亦威稜之遠鎮

帝心簡在夙夜惟寅昇秩宗之華秩和上下兮神

人統容臺而典重賁吉羽而儀新

禁垣策騎講席敷茵艷禮闈之五典樹桃李於陽  
春有三元之入設曰事

君兮得人抱孤忠之耿耿立朝右而垂紳亦惟文  
恭並稱競爽玉樹聯芳銅盤居長志共勵於鷄窗  
名同登於虎榜並棲鳳沼之旁俱荷龍池之賞振  
鼎呂之元音發英咸之盛響聿內直於邇英潤

皇猷而克廣獨坐榮躋三階曜朗惟棣華之接踵  
咸躋濟於鴛班侍郎宣猷於遼瀋監司著績於百

蠻羨鹿鳴之再赴輝卿月以彈冠邁星珠之紀寶  
軼經緯之誇韓此又積善之餘慶而氏族因以根  
蟠者也緊余小子舊澤是承衍鳳毛而襲慶親鯉  
對以服膺勵宵燈以焯掌爰弱冠而賓興舉春官  
之上第翔壁府以騫騰嗣前徽以繼武凜駿烈之  
繩繩逃矣臣微

明哉

主聖眷舊德以罔訾推

湛恩於子姓

匹

選材則名擢鑿坡課士則任分冰鏡棲鷄樹而三  
遷厯鸞臺之五正直西府兮襄猷侍

南齋兮依詠近

光則日月爲昭承

詔則星雲互映總領詞垣兼司戎政銘

聖澤之淪肌惕鷦濡之未稱聿我

皇之繼序軼虞夏而并包建善旌而才進懸諫鼓

而賢招金椎治肅玉鏡光昭伊軫材之謫劣荷

元化之甄陶董金倉之大政總太府之繁條

五



許中樞之再入對前席而揮毫敢託知於水石幸承渥於

雲霄海運則采之葑菲軍儲則籌及芻蕘寄鈞衡之重任敢玩愒以辭勞惟汲深而綆短終負愧於中宵念經訓之傳家尙貽型於孫子題檀筆以聯鑣謁金門而接趾或躋秩於卿僚或濫竽夫甌使暨蠟鳳之稱奇亦分榮乎柱史四世翰林七科進士數流慶之蟬嫣幸無忝於宗祀溯余家之原始實奮迹於吉林涉松花之巨浸度弗辣之高岑自

歸誠而遇

主傳累葉之腰金擬椒聊之繁衍誇竹立之森森職盡思夫補袞功有待於爲霖軼燕山之桂樹羨王氏之槐陰惟

天恩與祖澤禕百世而同欽詩頌熾昌族期滋大願益迪夫前光幸躬逢夫嘉會思冲抑以持盈常省躬以戒汰端嚴聿著夫衣帽敬慎恒昭於結禱凜金心之在中矢石腸兮介外惟作善之降祥厯孫曾而永泰此又祖訓之貽留而亟當銘之几帶

者也繁大鈞之播物每榮瘁之殊塗或優游於鐘  
鼎或跼伏於菰蘆或父書之難讀或祖硯之終枯  
每縈懷夫明發念先烈之易渝何軒輅之相映得  
光曜於駟閣思盛滿兮難居戒矜夸兮易躓際  
聖澤之高深得優游於里肆惜光景於桑榆寄幽  
情於荷芰借野老兮歌衢聽生徒兮問字謹嗣服  
於  
三朝聿搯觚而述志思夔訓之難忘寶榮名之不  
墜願作則於雲初永無斃兮奕世

恩福堂筆記卷上

吉林英和撰

和自中第後每次引

見必蒙

純廟垂問數言授侍講日

命恭和

聖製觀麥七古一首阿文成公攜至軍機處公上  
坐令余對坐親視揮毫詞林稱爲佳話嘉慶二年  
以

日講官扈從灤河

召見時

面加獎諭有加

恩之意事雖寢終身頂戴不忘

嘉慶四年春和初蒙

睿廟召對諭曰汝家事朕皆深悉惟當日和珅如何欲與汝締婚汝父何言以謝其直陳無隱對曰臣年八歲時和珅初爲侍郎至臣家適遇臣於門外但問臣年幾何別無他語及臣十一歲一日臣

父散直與臣母云白髮夫妻日增老境當早爲兒授室計今日在公所見八旗秀女中有原任漕督阿思哈之女薩克達氏未經記名可卽通媒灼併定於十三歲來歸此外別無所聞迨臣父亡後大學士公阿桂向臣言當日和珅倩內務府大臣金簡爲和珅之女作伐臣父婉辭阿桂稔知其事上嗟嘆久之

諭云汝父生前受和珅之謗多矣因泣對曰不獨生前受謗身後遺摺尙爲遏抑次日卽蒙

特恩賜謚文莊併先世父亦追謚文恭文恭公與文莊公於乾隆丙辰丁巳以嫡堂兄弟聯捷同入詞垣後掌翰林院事充教習庶吉士典鄉會試皆更替爲之當時有二難之稱及身後猶同沐寵榮

眷念之深施及泉壤至今思之猶感激涕零罔知所報

和自乾隆癸丑通籍後不數年間忝躋卿貳至嘉慶甲子任戶部侍郎與大興朱文正公同掌翰林

院事是歲仲春

睿廟臨幸翰林院和恭逢盛典賡詩拜

賜與諸臣同而逾格

殊施加一品補服章身之

榮已覺非分復蒙

御筆書清華勵品額以

賜并

命懸之私室書生遭際千古一時感戴之忱有非筆墨所能罄述者謹辦香供奉永爲世寶

和遭逢

睿廟知遇之真眷顧之重刻骨難忘數十年中凡授一職拜一

賜均一一載入年譜中非敢誇耀閭里炫赫士林蓋以紀

恩榮矢報稱也迨嘉慶庚辰和年五十八春後次子奎耀任通政使每遇奏事之期卽蒙

召對屢詢以汝父今年五十歲記是四月十四日生辰奎耀退直爲和述之竊念

聖心垂注微臣恐馬齒加增疲於驅策耳至四月朔

賜對諭曰前問奎耀知汝今年五十歲欲

賜汝以詩汝當預備迎接使臣隨泥首對曰臣自問何人仰沐

生成至優極渥鞠躬盡瘁圖報維艱恐

主上恩深臣下福薄逾分之榮滿盈是戒請稍減天淵之澤庶勉傾葵藿之忱令臣子奎照奎耀闕祇領已足爲儒臣榮幸矣當蒙

俞允居期率兩子至香山靜宜園宮門恭候內使頒出

宸章扁額並壽佛玉玩陳設綢緞各九件命兩子率鼓樂導引至舍設香案叩頭供奉

聖製詩曰積善多餘慶家聲定圃留材能肯堂構治足紹箕裘爲政誠無忝殫心實有猷香山壽星現大衍始添籌同列中未有以五十

賜壽者非常異數夢寐難安而

御詩中呼先臣以字而不名尤曠典也

乾隆年間每歲臘月二十一日甯壽宮後符

望閣下

賞飯入座者

御前大臣

御前行走蒙古王貝勒等其時

御前大臣多兼軍機大臣者故漢軍機大臣亦得入座嘉慶年間無

御前大臣兼軍機大臣者先仍

派入後軍機大臣皆不與余於甲戌年起每年蒙

派蓋  
特恩也

南海子舊有新衙門舊衙門康熙年間我高祖資  
政公提督其地奉

旨添建南衙門嘉慶年間和管理時奉  
旨重新正殿請

命名名以頤和書室並  
諭曰乾隆年間在熱河會以此名書屋今顏此額  
者取汝名也以視禾名書鼎名年榮尤甚焉

余侍墨一小提曰  
頤和書屋

和以嘉慶壬戌秋隨扈木蘭

命佐榮恪郡王管理行圍事向例管圍者不許從  
禽

上特諭曰素知汝能射獵其射鹿以獻並

教以獻鹿之儀和感激奮發刷羽抨弦勉力從事  
於是年八月廿六日射獲一鹿獻之蒙

恩賞穿黃馬褂詞林榮之後以降官革去丁卯秋  
復隨扈灤陽

上御宮門閱侍衛射鵠

命和同射向例侍衛射鵠五發三中者始蒙

恩和僅中二枝又蒙

賞穿黃馬褂凡此皆破格

恩也

向來

命在紫禁城騎馬之大臣多年逾六旬官至一品

者和以侍郎於嘉慶甲子冬

恩賜紫禁城騎馬時年三十有四

寵榮極矣

和荷非常

寵遇除常例外所

賞有紅絨結頂冠明黃面貂褂明黃辮朝珠明黃

辮大荷包十二章蟒袍四開袂蟒袍鎖子甲明黃

帶長柄腰刀等物不敢服用惟敬謹尊藏俾我子

孫世守之

和於嘉慶庚申奉

命抄錄平日所作古今體詩進

呈辛酉充江南試官回又

恩福堂筆記

卷二

七



命呈進一路紀行詩詩中有秋風淡淡路迢迢句  
上改爲蕩蕩以淡淡似春風也

考試大小九卿自二品至五品京堂始於嘉慶年  
間歲庚申和任少宗伯以母老未與試越三日  
仁廟詢曰日前之考何以未見汝文卽以實對  
諭曰此次不可無汝作應補之因請試他題

上曰汝所學朕稔知無庸另試卽以前題回家補  
作翌日進呈但須附以奏片申明奉詔否則恐黃  
門官不敢擅受也是秋主試北闈至戊辰偕桂文

敏同試寅刻領題和於辰刻交卷

上于次日諭曰汝日昨寫作匆促應讓桂芳居首  
然亦不至過低抑之第二隨惶悚叩首而退孟秋  
月

上秋獮駐蹕灤陽和未扈從七月杪奉

派易水查工屆期具摺附報恭遞摺至適值

簡命順天主考和名在內因扣除不另易滿員僅

曹文正潘芝軒二公入闈揭曉後長子奎照獲售

九月迎

考云  
堂考  
試差

燕於兩間房併謝子中式

恩蒙于行殿賜對

諭曰朕豈不憶及汝應查工復令汝充主考乎特  
簡用乏人耳及閱汝摺因思乾隆年間每有專用  
漢員之時故但除汝名不復添派孰知是汝子應  
中耶和惟頂感泥首而已是歲文敏未獲衡文和  
於己已復主禮闈乃知

聖明不測之用迨癸酉年以後官一品不復入考  
矣

睿廟披閱章奏過目不忘和於嘉慶辛酉典試江  
南已事回京

諭曰江南試題首爲卑宮室一句是紀本年直隸  
水患孟子題放勳曰至如此與順天題同汝應出  
有末句卽此可見同心同德和惟有叩頭感服而  
已

嘉慶年間有以日珥爲頌者

睿廟示和曰天道在常不在異日珥何足賀因推  
及數學曰君相固不可言命汝已作六曹貳卿亦

不當聽術者言占休占咎在汝自爲而已和蹠而識之不敢忘

睿廟嘗示和曰往年戒專擅其時其勢不得不然今臣工避此名遇事唯諾推諉殊非事君敬事之道試思任事之與專擅闕冗之與鎮靜差之毫釐謬以千里汝素非因循疲玩者流故以示汝汝當將此意述於同列故每於公所敬謹宣布

嘉慶己卯秋

睿廟幸灤陽

御騎誤蹶致傷右腕和時留京辦事具摺請息筆墨勞奉

硃批每日批摺僅一二十字一切留心調理卿毋望念勤政之心無一日或懈卽此可仰見矣睿廟聰明睿智不能殫述試舉管窺可徵全體庚辰三月兵部遺失行在印

命會同比部讞鞫七日而不得其情適

召見次子奎耀諭曰汝父當年在天津審辦田科一案犯之狡供耐刑迥異尋常尙能得實何以印

案多日不能成讞田科事隔十五年不獨未忘案由並能舉犯人名姓真天縱也

田科者天津蠹役也乾隆末以故殺人不承地方官遂以鬪殺論次年卽遇赦鄰有御車者張起妻趙氏頗少艾嘉慶十年冬張外出遺趙在家科乘間起意圖姦遣同院居住之張守亮先往通信入夜科往欲行強趙持剪相拒反爲所奪亂扎殆斃令守亮以繩縛項拖入海河冰窟中以滅其跡守亮以冰堅難鑿復拖回科張皇

歸其兄會姪得祥見其身有血跡問得實科賄囑營兵地方匿報適起回赴縣呈明科忽認忽翻不能成讞會乘機救弟誣指起弟發殺嫂赴京呈控和奉

旨審辦而科日夜茹刑堅不吐實其家屬又逃匿嚴飭緝拏到案各悉前情質之會俯首無詞但稱救弟情切從而加功之守亮供認如繪仍熬審至六晝夜之久科始輸服取筆自書名押於供詞之末犯之狡至此極矣

嘉慶辛未次子奎耀成進士 朝考閱卷日桂文  
敏至園居和接見云今日散直較晚何尙枉顧荅  
云非過談也奉

旨來爲告知公子名已入選俾先得聞爲快也當  
卽向上免冠頓首

嘉慶戊寅春大考翰詹次日蒙

召入示曰汝子奎照奎耀試作耀當在二等照次  
之今日閱卷未嘗宣露一字俟拆封後看若何及  
定等第耀居二等照列三等仍爲滿洲第二名越

日

聖駕詣東嶽廟

命小黃門傳

諭云文章自有定評日昨所斷竟不爽當卽叩頭  
感激欽佩無地

驄馬者喀拉沁公今晉貝子瑪哈巴拉所贈也嘉  
慶壬戌秋乘之卽鹿得邀

天寵賞穿黃馬褂癸酉九月白澗途中聞京城有  
警奉

命授執金吾卽回京擒捕逆黨未初行戍初抵京  
三時中行百四十里次日卽獲首逆林清並逆戚  
董國泰安住此皆

聖主威福所致而余以書生得軍功加級榮莫大  
焉皆馬之力也寫圖徵詩以酬之烏乎能已

余未第時因倉有海運名卽注意於運務迨入翰  
林後每於清秘辦公之餘輒閱永樂大典凡有元  
一代海運事宜手自摘錄彙鈔成冊藏之於家歷  
數十年每以河工爲患糧艘挽運維艱時思海運

而未敢輕舉也道光初年任大司農綜計天儲十  
年後或不繼百計籌之如倉存豆粒官用較少每  
歲所餘嘗有朽變因思大小官員孰不豢養騾馬  
奏請于祿糈搭放豆石又以親郡王等俸米歲支  
最多而各王公家向皆售於糧店奏請每季支放  
拆色是時聞瀋陽河南粟米豐收先致書于將軍  
巡撫商及採買得有覆音以其時市價賤於官價  
訪問商民樂於從事然後奏請兩處各辦四十萬  
石聞督孫文靖聞之書來云是歲臺米亦豐收聞

浙兩省足敷接濟十萬石可浮海來當即促其速運以時價售買商人踴躍而歸適南河水路阻滯盤剝官糧粒米狼戾勢不得不行海運而不能顧恤人言也疏凡兩上仰蒙

宸斷飭江督蘇撫琦靜菴陶雲汀等等籌辦余在部中督屬經理天佑吾

皇迅速歲事一百六十餘萬石南糧安穩入倉較之元季初行僅得數萬石後亦不過數十萬石明季初運三十萬石最多至七十萬石相去何啻倍

咸豐中粵道援小東  
河運疏梗濟安疏符所  
師奏請試行海運  
中命台往天津驗收  
疏有衣領一賜

蕘其中亦間有漂失者然止耗米八百餘石遠不敵往歲重運所失之多其事之原委章程押運之人航海之路詳見賀耦耕所刊之海運全案中而和蒙

恩賞用紫纒尤為非常

榮寵

高祖資政公在康熙年間家道豐裕樂為善事未登科第而深以讀書望後人請堪輿卜地數月之久告曰某處之地出相某處之地出將請擇之資

政公曰吾皆不用請爲吾卜一世代秀才地足矣  
堪輿對曰居停相待數月情意深摯吾何忍乃以  
亮馬橋地獻問以若何則曰此真秀才地也資政  
公卽不復疑以重價購成堪輿復曰公真長者此  
地不獨發科甲且享富貴謂秀才地者試公耳此  
地葬後十五年當小發三十年當大發果於雍正  
二年甲辰伯祖東溪公開科乾隆二年丁巳先世  
父文恭公先文莊公同入詞林皆至一品余不才  
得被餘蔭亦由翰林游至叅知任戶工兩部多年

兩司崇文門稅務一司左翼稅務所謂發科甲享  
富貴前言俱驗矣

李開陽者山東臨清州人精堪輿嘉慶丁巳貿貿  
來京往尋瑛夢禪叟以本省撫軍延爲擇日修大  
堂止之不可藉詞回里中潛詣夢叟屬以書戒之  
云修造禍且立至撫軍者伊江阿夢叟弟也伊不  
聽其言于戊午興工己未卽因事降官遠行余因  
識其人一長者也遂與定交辛未冬先妣經太夫  
人見背卜葬期於十二月李君聞信自鄉來唁且



阻辛未年葬事余告之曰某今失恃恐此後爲東  
西南北人不獲親視窀穸何以爲子故欲定期在  
百日服內李曰所擇之期亦平善惟與祭主官有  
傷余應之曰果爾則無改期及至葬李同居丙舍  
一一料理復告余曰不出半年當降官然別無礙  
嗣于壬申五月以武英殿刊書錯誤降三品形  
家言未可盡廢但須得精於其道者耳

余家自東省入北京卜牛眠地於朝陽門外六里  
屯之東豆格莊之西以葬七世祖母墳東南建屋

宇時花木居然一小園康熙年間士人卽稱之曰  
石家花園先大父偕弟兄常居焉其時桐城方恪  
敏公觀承與大父爲布衣交並課文恭公讀暇日  
杯酒論文極友朋之樂一日思歸皖省設餞於亭  
適百花正放主向賓定重來之約指亭前花曰來  
年花放時可復執手言歡及屆期花放而人不至  
我祖因名亭曰問芳未幾恪敏公來復設酒於亭  
公知名亭之由感主人意因以問亭易宜田舊號  
此園房屋歷久傾圮花木悉摧先文莊公以力不

能復舊觀僅將陰地圍墻數百丈新之又逾三十年余遵先志復新之

大伯祖東溪公雍正甲辰舉人以詩酒自豪強年下世雖著作等身而柏匱無人碎玉零璣所存無幾惜哉

二伯祖東村公雍正年間舉孝廉方正而徵不應詩入少陵之室而稿不存與李鐵君馬大鉢王蘭谷陳石閭橘洲昆仲諸先生交時稱燕山十布衣生子二長卽文恭公次近亭先生生而駢脅八歲

能舉石重四鈞冷金門爲畫虎子圖名公鉅卿咸有題詠

先大父光祿公隱於疾寄身隴畝賫志詩書友朋款洽極道誼之歡昆季倡酬備天倫之樂文莊公同懷四人皆由科目出身文莊公文章事業國史載之綦詳三季父與齋先生乾隆壬申秋成進士由郎署官至盛京侍郎四季父野溪先生卽於是年春膺鄉薦由縣令官至貴州糧儲道五季父仁圃先生乾隆癸酉舉人官至內務府郎中以

馬前空筆言  
年老休官至嘉慶癸酉重宴鹿鳴順天府循例入  
奏

睿廟念爲文莊公胞弟和之胞叔  
特加三品卿銜併於

諭旨內言之一門骨肉疊荷

殊榮錫類推恩有加無已從兄英貴姪廷瓚雖各  
舉孝廉惜官俱不顯從兄英林以選拔貢生未經  
錄用且俱不永年未能圖報於萬一也

先大父授先公四子書每背誦一字不訛後仍讀

百遍嗣于雍正六年初設 咸安宮官學選八旗

內務府俊秀子弟入學讀書先公甫十齡在選中

同學者先世父文恭公阿文成公舅氏原任中丞

良公諱卿中第後始出學至七旬時誦經書盡卷

不遺一字每示余曰皆家塾官學之力也先公七

十壽文成公贈詩四律有絳帳傳經羣弟子青燈

話舊兩書生高第要爭三級浪頭銜早領一條冰

手內但提量士尺胸中原有活民書我知宗伯文

章壽人樂先生杖履春等句序文起句朱履分行

思補堂筆譜 卷上 五  
此日稱觴之客白頭難得當年同學之人先公學  
力老輩交情具見於此

先文莊公喜錄格言尤喜朱柏廬家訓嘗命熟讀  
曾於漕帥署中以清文繙譯鏤版以廣其傳爲教  
我滿洲知所法也

文恭公書法兼歐米之長制義則直溯成宏士林  
推爲宗匠昔文莊公自閩撫拜大宗伯歸旋充  
上書房總師傅從質莊親王處得文恭公制義底  
本付諸剞劂近從弟觀瑞復重刊樂山堂遺稿以

觀瑞作稿

壽世惜書法無存未能勒石觀瑞爲嘉慶庚午舉  
人任粵東州縣今以觀察需次江西

外祖瑪公諱善官學五品教習一日至學聞先公  
讀書聲異之入見益異之歸向外祖母云有官學  
生某非常人也問其年則與吾女同欲締絲蘿惜  
汝不得見其人外祖母荅曰以吾兒同學友何不  
令兒延至家一飯因以定婚吾嫡妣傅察夫人于  
歸後外祖嘗向人稱善於擇壻云

余元配薩克達夫人年十七歸余極爲先文莊公

有文夫人指墨園入抄九  
整於文選江治賦潤初  
信神吾邑陳梅江文亦照  
齋先聖門人也彼於其家  
一日夫人名梅文上神文選  
王福不整出之其子奎照  
神之稍書神字輒可之

思補堂筆話 卷上 七  
先妣傅察太夫人經太夫人所鍾愛問安視膳之  
餘躬親鍼帶未嘗涉獵文墨年三十二始識字亦  
不過日用飲食稽覈臧獲之出入而已後見傅凱  
亭高且園二公指畫心竊羨之頗有領會偶一摹  
仿爲余忘年老友瑛夢禪居士所許可遂專心習  
之雖家務紛繁必日事臨池不少輟蓋夫人體素  
弱心過勞欲藉此以頤養耳余字之曰介文顏其  
所居曰觀生閣  
余自六歲時得嗽疾三冬燈火工夫闕廢者十年

成室後立苦志讀書每侍先文莊公就寢輒夜讀  
薩克達夫人理針紉以佐曾屬畫工吳興孫勉亭  
寫秋燈伴讀圖留示後人後黃左田見之又寫夜  
燈清課圖以贈孫工筆黃則寫意而已

道光三年冬

上册封佟雅

皇后和爲持節使王大臣例賀於外王妃命婦例  
賀於內妻室薩克達氏以舊日跌傷腰骨故每歲  
蠶壇常引疾至是仍不能行六肅禮先期奉

恩福堂筆已

卷上

七

諭旨徑詣

后宮行家庭禮屆期和偕妻同入東華門觀者豔  
之程春海編修舉唐權文公與縣君同朝與慶宮  
故事取其詩句屬爲比翼朝天圖

先文莊公丙辰丁巳聯捷座主皆福龍翰先生余  
壬子癸丑聯捷座主皆劉石菴先生先公於乾隆  
甲子充順天武鄉試主考乙丑充文會試同考官  
余於嘉慶戊午充順天武鄉試主考己未充文會  
試同考官先公在翰林學士任僅九日晉內閣學

士余在詹事亦僅十日晉閣學余年二十有八任  
少詹事次子奎耀任少詹事亦二十八歲余二十  
二歲舉於鄉六孫錫章乙未秋闈中第年亦二十  
二此中因緣不可思議

先文莊公掌容臺者十二年與達香圃紀曉嵐劉  
青垣三宗伯同事余於嘉慶庚申追隨三先生亦  
列春官迨癸酉重任時乃鐵冶亭王春甫兩先生  
爲大宗伯秀楚翹胡西庚汪瑟菴爲少宗伯鐵出  
王門胡汪秀三公及余前後皆出鐵門其時有春

官六座六師生之諺故製聯留署其句云典禮奉  
寅清粉暑重來愧說箕裘延世業同堂聚師弟薪  
傳遞衍始知桃李屬春官

部院各衙門多有康熙雍正乾隆

御筆額嘉慶年間頒各衙門箴用勵諸臣惟步軍  
統領衙門

御製箴末云汝和欽哉殊深榮幸

西華門外福佑寺後殿供奉

神牌書

聖祖仁皇大成功德佛九字背面書

聖製五律一首地爲

龍潛舊邸後改梵宇坊書澤流九有人傳爲雨神

廟云

高宗純皇帝誕生於 雍和宮或相傳爲 獅子

園此

仁廟遺詔恭擬者所由誤也然前於丁卯歲

實錄館進呈

聖訓首載

此係敘  
功不甚  
明

見前堂筆記  
卷上  
誕聖一條

仁廟卽以爲疑

飭館臣查覆經劉金門少宰鳳誥奏本

聖製雍和宮詩將

聖集夾簽呈進

上意始解而

聖製詩注謂予實於康熙辛卯生於是宮也則知

獅子園之說其訛傳久矣

國初滿洲大臣近臣每年春秋跳神前期釀酒卽

不入直家有子女出痘者亦不入直所以重祭祀  
蕃戶口也

大內合符陽文也留京辦事王大臣值宿所守者  
餘皆陰文大城則正陽德勝二門 禁城各門皆

有之步軍統領家亦藏之余於嘉慶癸酉九月任  
事開篋檢視則有雍正年間舅舅隆科多議奏清

字摺一冊內稱京城倘有警白塔山信礮一放號

旗一起王大臣文武百官及兵丁等各趨所定之

地守衛聽令九門皆有礮桿何門緊急先放何門

恩福堂筆記

卷上

三

大內合符另置一匣乃  
兵符也其餘則城門  
符

上揭

東後則朝陽門箭門  
西後則西直門箭門  
又一府止二字曰放礮皆  
另置儲之



高宗雅禮

孝淑睿皇后忌辰

孝康章皇后忌辰

閔帝廟齋戒期

皇上御常服柱

之礮旗隨起夜則懸燈一門礮起各門礮聲咸應  
爾時曾將科條頒存各衙門歷年既久人無知者  
余因按照原摺譯漢使人易曉奏明發刻謂之白  
塔信礮章程頒給京城大小文武各衙門一體存  
案可知當日之為此奏老成謀國不諱言兵也  
太和門外東為石亭西為石匱一日  
上自

天壇還宮見之以問南書房翰林莫知其名或  
以語彭春農春農舉閱微草堂筆記中云曾聞之

今未見此匱

督三殿工者言其中多朽粟紀文達公斷以為嘉  
量後穆鶴舫親往視以告春農言匱之蓋非構架  
不能啟文達之說亦未確春農曰地近起居注  
其石室金匱之意乎是或一說也

坤甯宮食肉惟王貝勒等及一品大臣方列名牌

請

派二品者惟軍機大臣及值南書房者方與

每歲除夕保和殿上元正大光明殿筵宴蒙

古親藩滿洲一二品武職大臣同許入座嘉慶七

恩福堂筆記

卷七

七

今詳延南齋二品官皆  
不與

年上元

特許一品漢大臣入宴後以爲常

賜福蒼生筆

聖祖仁皇帝舊物也余癸丑入翰林課錫福蒼生賦以題爲韻同人皆不得解請之館師知爲康熙年漆管大筆之名故事

聖駕於每歲十二月朔詣闡福寺升香回建福宮以此開筆書福字一又易筆書福字九因闡發此意迨余入南書房親見此筆亦模製也而純

粹異於他豪想見揮洒如意漆管金字刻賜福蒼生四字嘉平朔日開筆乃在重華宮此筆所書福字無定數惟珍重不多書專貼宮庭以志新韶集慶道光三年臘月

上御此筆書福字以

賜和實出非常

恩遇旣裝成敬識於末復恭紀以詩

高廟重排石鼓文用幸翰林院例親定首章末章餘命彭文勤公足成之於

恩福堂筆記

卷上

五

聖製序中載明故胡西庚尙書後石鼓賦有餘字  
補戈更進馬卿而視草一聯蓋指此也

乾隆御定石經其原本爲江南布衣蔣衡一手書  
於

聖駕南巡時呈進者貯之 懋勤殿有年矣歲辛  
亥

上命以之校刻石經初

派總裁以吏部尙書金簡司劄劄以彭文勤公司  
考正文勤又面奏以石經爲

本朝鉅典金簡不由科目出身臣學尤舛陋兩人  
列銜恐不足垂信萬世請增

派總裁官乃益以和珅王文端劉文清董文恭然  
聖意猶責成文勤一人也是年五月

上幸避暑山莊將啟鑾

諭文勤曰汝不隨扈可竭長夏力將 天祿琳瑯

所藏宋槧各經本與監本坊本校勘異同於石經  
內改從宋本此文勤所以有考文提要之作進呈

後

恩所室筆言卷上  
上親揮宸翰於卷首並鈐以

御寶已奉

命刊行矣逮石經歲事惟文勤一人加宮保銜在  
事者俱未議敘和坤乃集翰林之能文者數人成  
提要舉正一書大意以鄉僻士子難責以概從宋  
本爲辭

上亦允所請和坤必欲將提要銷燬

上顧而笑曰此時不刊行留爲將來經生聚訟之  
端亦無不可和坤乃取

旨將舉正繕寫三本一存懋勤殿一存翰林院

一存國子監而提要竟不刊行并石經內窆從坊

本者甚夥歲丁巳乾清宮災藏書付灰燼宋本

面目猶賴提要以存始知經籍之光歷劫不磨至

已未後文勤奏奉

仁廟面諭准刊於是阮芸臺相國乃屬許周生主

政刻於浙中

嘉慶丙辰

聖製新正千叟宴畢仍茶宴廷臣於重華宮得

恩福堂筆記卷上  
詩二首一韻韻用麻部

詩內押嗟字咸以爲難彭文勤公先脫藁時和珅倩人代作所和嗟字意不愜屬公爲改正公易以帝典王謨三曰若騶虞麟趾兩吁嗟二語和珅素與公不協是日亦爲嘆服

高廟十全武功其煩兵力至再者三聞之前輩不記爲準噶爾爲金川爲廓爾喀也但云

上以武功再定命題聯句

聖製出聯曰一之謂甚豈可再諸臣皆愕眙無以

對紀文達公應聲曰天且不違而况人此不獨用成語如已出而君臣應對語氣亦合真天才也

嘉慶甲子以毓慶宮命爲題聯句

御詩下適朱文正已散直和同趙謙士敬錄一通送文正看

御詩出句有毓慶承

恩毓嘉慶句下應臣工敬對和對云 壽皇垂裕壽

今皇僅示謙士而未書付文正次早文正入直向

恩福堂筆記

卷上

庚

此嘉慶宮在實也

和云某昨在舍對一句君以為如何問之即和所對七字相視而笑是日文正以對句面奏

上嘉之

嘉慶戊辰冬

睿廟於舊藏書畫內得見

純廟乾隆庚辰正月二日所寫歲朝圖題以七律

二首首句樽木初傳少海紅欵末有以誌新韶嘉

慶六字

特製五律一章 內廷王大臣咸有恭和之句其

時和與戴文端在 懋勤殿各據一几凝思揮毫

和詩先成文端索看草稿有筆真通造化兆早協

人天一聯文端笑以稿示十字全同遂易之

御前大臣初拜者學習行走或踰年或兩三年降

旨實授軍機大臣初拜者學習行走後不復降實

授之

旨惟穆鶴舫於道光七年在軍機大臣上學習行

走至八年實授

諭旨初皆由內閣康熙中有 南書房翰林撰擬

恩福堂筆記

卷七

完

直光以  
後皆由  
內閣撰  
擬

者雍正七年青海用兵始設軍機房乾隆初改名總理處三年復名軍機處其章京例用內閣中書舍人改庶吉士則不復入改六曹御史給事中遞遷卿寺至都察院副都御史內閣學士入直如故擢侍郎乃不復入惟滿洲章京如保公成以少宰勒公保以少司馬鄂公容安以侍講漢章京如張公若霽以庶子戴文端以修撰仍入直皆特旨非故事也嘉慶間始定官至通副理少者出軍機科道亦不兼行復改各衙門咨送不似向時

之專用中書及指名取知名士矣

父子任軍機大臣尹文端公與其子慶文恪公傅

文忠公與其子福額駙四子福文襄郡王六子

福尙書阿襄壯公與其子豐公盛額納公延泰與

其子長威勇公余長子奎照亦繼余入軍機

滿蒙翰林出身任軍機大臣者前惟尹文端夢午

塘那文毅繼余後者則桂文敏穆鶴舫文孔修及

奎照而滿漢同堂五人如現在之潘芝軒王定九

及鶴舫孔修奎照皆翰林尤從來未有

乾隆時軍機章京亦  
指名取知名士

軍機處舊懸一堂和氣額

世宗憲皇帝墨寶也 圓明園軍機處所懸則鉤

刻者嘉慶年間慶丹年相國奏繳墨寶禁中軍機

處亦鈎摹刻木 南書房向無額余於嘉慶甲子

春既求諸城劉文清公書翰林院瀛洲亭額並求

書 南書房額特識其緣起於此

初授軍機大臣同列具摺奏請某新入許看摺奏

否候

旨遵行乾隆年間如副將軍侯富德東省人以軍

劉文清南書房三字中... 其真矣相傳成王各區南書... 輒跨門而說曰畢... 領大罪錫者借以手儀者... 皆存空也

蔣文肅少時軍機... 章京日... 善却

同治中 弘德殿諸臣... 弘慶堂師傳亦不進詩詞... 不例詩 亦

功得入軍機而不許看摺奏似此者不一若雍正

年間每日先見鄂文端張文和二公議事再同見

諸軍機大臣散直後文和在私邸與章京一人擬

諭旨次日呈進發抄其時公長子晴嵐先生試問

章京亦不敢露一字

每歲立春日科甲出身之軍機大臣偕南書房翰

林在 懋勤殿跪進春帖子詞大學士及 上書

房師傅不進詩詞一體得筆墨

賞嘉慶年間兼及 內廷親郡王

恩福堂筆譜

和相國... 見而此... 不之及... 必



南書房行走自大學士至卿貳皆稱翰林每歲新  
正二日

命題聯句乾隆初年諸臣咸集 宮闕依次聯吟  
有方構思而

上巳代成者後則 南書房擬成全首每四句下

署一臣名先期將大學士尙書侍郎銜名繕寫綠  
頭籤 南書房行走者卽寫 南書房翰林共

派二十八人與宴者二十人不與者八人與宴者  
在 重華宮東廂和詩不與宴者在外和詩亦於

卽日交卷嘉慶年間添入 內廷行走之親郡王

繕寫紅頭籤請

派派出者入 重華宮西廂和詩軍機大臣及內

務府大臣非科甲出身者與宴得

賞而不和詩所和乃

御製復成二律也聯句詩七言排律七十二韻宴  
後仍

命南書房翰林一人書以勒石擬聯句詩序者則  
有錦綺蟒袍之

恩福堂筆記

卷上

三

賜入 重華宮和詩者則有硯池畫幀玉玩茶杯  
等物之

賜

國朝慶典臣工各進冊入選者貯之

大內齋宮有排架圖便于查取嘉慶年間奉

旨移于 皇極殿乾隆初年尙不誇多鬪靡如甲

子

幸院鄂張兩掌院各進七律四首前有序文合爲  
一冊冊用白紙其餘冊頁大小亦無定式至錢香

樹先生所進冊多白紙自書行楷相兼脫字卽注  
於旁此可知前輩之真率也

康熙年間命文學侍從之臣日進講章

上親臨咨詢習以爲常若值陰雨或嚴寒酷暑講  
官偶未見

上卽諭曰豈有因天時寒燠輟講之理後應逐日  
進講無間仰見

聖學淵冲孜孜不倦凡講章皆存 南齋今已盈  
箱累篋其中頗有前輩典型足資效法者惜余趨

直時公務殷繁未暇細檢至今猶快快  
向來大小臣工凡賡和

天章其詩摺詩片皆存 南齋至嘉慶四年奉

旨統交翰林院收貯從此名流華翰宿學篇章悉  
爲人所剽竊更換不復覩蘭亭真本矣

椒屏歲祝故事每屆歲除 南書房翰林循例爲  
之椒屏用素絹縱一尺餘橫二尺餘每幅各題四  
字於上併系以贊如用化日舒長四字其贊語卽  
隱切字意署欵臣某敬題題畢交如意館就所題

字意先黏椒於絹復剪五色綢綾作四嬰兒狀一  
持畫一執旗旗上畫日形一捧書一手提長字別  
無點綴裝成錦邊挂屏約二十餘幅每幅語句不  
同嬰兒所執亦各異皆以此類推而附會之歲祝  
乃五色絹對長四尺濶一尺畫歲朝圖各題五字  
上下聯屬對工整但用臣某章而不署欵亦交如  
意館裝成軟屏約二十餘對每對字畫各有區別  
均於 掖庭分挂其制每歲更換屆期用黃摺片  
繕擬先呈

御覽然後發館裝潢其黃片存於懋勤殿百餘

年來元臣故老筆蹟頗多足資撫楷

佛背光每歲嘉平中正殿更換佛像每像背後

對佛光處各書佛名號用清字蒙古字西番字漢

字四體前三體字畫各有所司其漢字則南齋

翰林事也

南書房隨時拜

賜稠疊便蕃更僕難數冬令時

賜皮衣和蒙

賜貂裘不下二十襲若乾隆年間彭文勤公以集

千文恭跋

御製全韻詩有元狐端罩之

賜以表進

御製十全武功詩文集有元狐爪仁樹之

賜又超出諸臣之外矣

嘉慶甲子秋隨扈灤陽蒙

恩賞穿緣皮押縫靴

特恩也逾數年後降

恩福堂筆記

卷上

三

道光朝賜貂裘者  
御製全韻詩有元狐端罩之  
賜以表進  
賜貂裘不下二十襲若乾隆年間彭文勤公以集  
千文恭跋  
御製全韻詩有元狐端罩之  
賜以表進  
賜又超出諸臣之外矣  
嘉慶甲子秋隨扈灤陽蒙  
恩賞穿緣皮押縫靴  
特恩也逾數年後降  
恩福堂筆記

旨御前大臣軍機大臣內務府大臣每遇隨扈俱  
准穿綠皮押縫靴遂爲例

南書房翰林與內廷行走者皆出入乾清門

懋勤殿行走者不論科甲與否由大臣舉薦入直  
同造辦處匠役出入內右門所得

賞賜較匠役有加而與翰林迥別嘉慶四年改內  
閣侍讀學士趙秉冲爲翰林其缺以戶部主事黃  
鉞充迨九年黃改翰林與趙皆兼懋勤殿行走  
由是遂不舉繼者

咸豐季年何履躬主事  
老係以揆選朔方備乘並  
命在巡勸行是

睿廟賜慶相桂七十壽詩有名重

三朝三相國句蓋尹文恪公泰在雍正年間入相

尹文端公繼善在乾隆年間入相

御書聯語以張延賞媿之父子祖孫三代宰相溯  
李唐至嘉慶年間亦只再見可爲搢紳佳話

滿洲編檢出身而大拜者自乾隆年間尹文端公  
後至道光十六年穆鶴舫繼之余與阿文勤公均  
列參知耳鶴舫鄉會皆出余門其所歷官階及沐  
殊賞多與余同詞林傳爲盛事亦門牆之光也

國朝狀元官至大學士者順治朝傅聊城以漸呂武進宮徐長洲元文乾隆朝于金壇敏中梁會稽國治王韓城杰嘉慶朝戴大庾衢亨道光朝余同年潘芝軒世恩共得八人若乾隆年間莊番禺有恭僅叅知耳

乾隆年間史文靖任兩江總督陳文恭任兩廣總督先文莊公任順天學政因考試八旗生童請迴避不許朱文正祖籍蕭山任浙江學政亦自請迴避不許而覃溪先生及近日白小山主順天鄉試

皆破格簡任也

國子監祭酒奉使外出向不請署嘉慶元年胡西庚先生以祭酒乞假繼之者爲陳伯恭先生嗣陳視學湖北無攝篆者至丁巳冬胡銷假回京以次年

聖駕臨雍祭酒當進講乃

命胡署祭酒是年胡以未經補缺之官典山東鄉試卽留學政後劉金門先生以太常卿署劉於庚申典湖北鄉試陳梅垞先生又以少司農署直至

恩福堂筆記卷下  
伯恭先生辛酉緣事乃

簡放吳穀人先生計五年中至是始有實任後李芝齡以祭酒視學浙江乃以學士對調道光壬午何仙槎以祭酒典山東鄉試未請署旋視學山東其時有起服候補之祭酒張四香在京當事無知丁巳年事者乃以彭春農對調自後則試差亦請署矣

恩福堂筆記卷下

吉林英和撰

國朝四代翰林之家爲靜海勵杜訥勵廷儀勵宗萬勵守謙常熟蔣伊蔣廷錫蔣溥蔣櫟無錫秦松齡秦道然秦蕙田秦泰鈞商邱陳濂陳杲陳焯陳壇其中有

特授翰林或由庶吉士改官者如勵杜訥以中書舍人授編修蔣伊以庶吉士改御史陳焯以庶吉士改主事惟秦與余家父子孫曾均由庶吉士授

新唐書上任不得視抄  
序劉并觀則必改官  
同以是登余嘗徘徊於  
井之上視以楊書

職編檢秦道然與秦靖然兄弟皆入詞林余長子  
奎照次子奎耀亦先後忝列清華次孫錫祉館選  
時潘芝軒相國贈詩有父子孫曾五翰林之句誠  
僅見也

翰林院柯亭劉并有名而無額嘉慶甲子

聖駕臨幸前余書以榜之

翰林中例派能文者司撰文文成付繙書房繙譯  
嘉慶甲子秋和以軍機大臣隨扈灤陽一日奉  
旨今年九月祭

陵應製新文爲期已迫汝可自爲之令滿洲章京  
繙譯遵卽撰成時昌太守宜泰以主政直軍機班  
交其繙譯文內橋山在望萬年深弓劍之思畢陌  
恭臨六載積露霜之感一聯昌君繙橋山爲  
東陵畢陌爲

裕陵此離漢文而繙意者尙不失繙譯正傳也

孝莊文皇后升遐事在康熙二十六年翰林院文  
檔載奉安

昭西陵文爲雍正三年其文曰迨及



上賓豫頌  
懿訓謂

太宗之山陵已久卑不動尊惟  
世祖之兆域匪遙母宜從子我

皇考祇遵

慈旨俯詢僉謀爰卜佳城遂成福地云云當日奉

暫安處至三十八年之久蓋慎之也

先文莊公嘗云明季翰林院文章為其時所嘲笑  
我朝則文教光昌迥超前代乾隆年間以徽州

汪文端公有著作才官至內閣學士仍兼翰林院  
撰文歲戊辰

孝賢純皇后大事

純廟召文端諭曰當日 慧賢皇貴妃薨定謚時

孝賢純皇后泣曰我朝后謚上一字皆用孝字倘

許他日謚為賢敬當終身自勵以副此二字今不

幸竟予孝賢之謚其將此意作為祭文文端所撰

文云尙憶宮廷相對之日適當慧賢定謚之初后

忽哽咽以陳詞朕為欷吁而悚聽謂兩言之徵信

妙在簡質

恩福堂

卷下

三

傳奕禩以流芳念百行以孝為先而四德惟賢兼  
備倘易名於他日期紀實於平生豈知疇昔所云  
果作後來之識在皇后貽芬圖史海乎克踐前言  
迺朕今稽古典章竟亦如酬夙諾與懷及此悲慟  
如何此文前後記憶不清而敘事精詳情文委婉  
豈專以詞藻為工耶

開全唐文館時余奉

詔偕館臣詣西苑之萬善殿檢閱佛書既於釋  
藏經律論疏中探出唐人序論若干篇又於舊清

想萬善殿藏釋藏必多

涼山志得王子安文一篇唐西域記得元奘表啟  
十餘篇惟慧苑華嚴經音義今藏無之復購得舊  
時北藏本錄其原序一時搜羅可稱宏富  
先文莊公鄉試房師為宜興任鈞臺先生先生於  
雍正十年因講性理稱

旨以新進士授翰林院檢討詞林典故載先生以  
庶常授編修者誤也近閱先生曾孫吉士泰所擬  
補儒林傳引先生原文及自陳疏遺稿始知當日  
修書失考特為標出留待續修時正之

嘉道間稱門下門生曰先  
先生

先文莊公初入詞林往拜前輩至德松如先生第  
求面時先生已退居延至上座談未久闈人報陳  
翁來起視乃榕門先生也松如先生云老先生爲  
同館友伊乃及門幸毋謙先公遜謝先生執先公  
手仍請上坐先生居主席榕門先生隅坐坐談一  
時陳先辭出松如先生起立不送先公欲行不可  
欲送不可徘徊良久乃辭出先生則送至大門  
介受茲先生與先文莊公契好有年乾隆初年視  
學滇南致先公書稱老先生此前輩稱後輩也莊

滋圃先生爲先公書條幅稱某某老先生侍某此  
後輩稱前輩也

余初入詞垣往謁寶東臬先生延入廳事公自屏  
後叱僕人曰來客攜有紅氈始會否則辭之僕人  
對以有公補服朝珠從屏後出行交拜禮畢命坐  
開口先責曰老先生乃翰林世家不應首壞風氣  
因請其故則從僕人手接余原帖示曰帖字過小  
其實余帖上字已經六七分因談時文深慨近人  
不讀書不講理法出落復及古文原委時三伏中

自朝餐後正衣冠危坐兩三時許汗如雨下饑腸  
雷鳴乘間告退送至門仍曰將帖上字展大明日  
再來前輩古風於今僅見至前後輩稱謂舊傳有  
制數百年來遵守未易近時前輩與後輩帖間有  
用同學愚弟者搗謙過甚非舊制也

進士同年之稱自唐已然於同年之父唐人謂之  
年丈人今之稱年伯者俗也同年之祖舊稱年祖  
今之稱太年伯者亦俗也古人最重師法故同門  
之誼尤切乾隆中猶有門伯門姪門兄門弟之稱

今則無是矣

桂文敏掌翰林院事莅任之初時翰林中文敏之  
前輩甚多例具名柬有謂宜用晚生者有謂仍用  
同學弟者議莫決時孫嘉樹前輩降補編修至署  
中用侍生眾請其故先生曰新院長任吏部五部  
侍郎例向吏部侍郎稱侍生用此稱謂蓋已與掌  
院並列矣非謙也於是始定

乾隆年間豐公盛額汪文端公由敦同任大司農  
一日豐公欲商公務候於 乾清門文端入豐公

余歲者先尺牘正是  
如此

趨前呼汪大人者再皆不應豐公又呼之文端則  
曰弟不才以庶吉士授編修言訖拂袖去豐公不  
解問之劉文正公文正曰汪公怪公不稱老先生  
而稱大人耳古風今不復見矣

余幼時見先文莊公與人書札用紅柬加以白摺  
副啟貯以白軟封上貼紅簽加封二字外用護封  
另有所云則用紅帖習見之而不解副啟之意後  
見收藏家明人尺牘白摺每頁八行腐爛詞胥隸  
書蓋正啟也外有副啟則文人筆卽夾單也今則

副啟軟封均不復見矣

先文莊公與金壇于文襄公同年每致書到粵皆  
以白摺副啟親書每頁八行行草相間旁批添注  
滿幅淋漓每信必垂問及余詞意多如家言而紅  
柬所書年眷弟于某頓首拜九字一行居半頁之  
半上下不留一分大學士體制也

先文莊公撫粵撫閩每示余曰今不逮古司道俱  
稱大老爺又示介受茲先生與先公尺牘云近乘  
太守某太爺之便會泐數行云云是乾隆初年知

吳縣潘文著亦五  
典春園其閱苑  
第乃巨冊藏於宗

府尙無大老爺之稱廣東高要縣七星岩之水月  
宮有崇禎初年總督熊文燦塑像牌書熊大老爺  
是前明督撫亦不稱大人也

勝國三主禮闈者當時人豔稱之若我朝熊孝  
感先文莊公王韓城曹欽縣皆五充會試總裁尤  
爲盛事先公任大宗伯有年至乾隆甲辰科繪春  
官桃李圖徵詩

乾隆癸未先文莊公主禮闈得湖南卷一極賞之  
定草榜時同事以小疵黜去先公力爭不可因錄

其三藝攜至直舍先世父文恭公索題名看太息  
曰湖南有一佳卷未售先公出所抄三藝送觀先  
世父云卽此卷其人名張九鉞先公領之同事者  
色沮薄暮歸第張侯已久痛哭拜於門下是科闈  
中閱卷號簿先公手注精細無一率筆尊藏爲家  
珍曹文正公有跋

先文莊公中第後入內備揀選同衆排立適鄂文  
端張文和兩公偕往軍機處文端視先公云此君  
英年已成進士文和荅曰此吾會魁也文端云不  
恩福官筆記卷下

道光庚子余兄入翰林時  
尚係朝考入選附於  
科列考第云入選名目  
矣

獨文佳貌亦出眾當為首選蓋其時新進士朝  
考分去取復選人材排單黏黃籤有人入選文入  
選人文俱入選之別  
乾隆癸丑會試中額一百二名覆試磨勘罰科者  
二十九名本科殿試只七十三人加以補試者  
共八十一人八旗惟余一人引  
見時當道者不欲余獨占一排排於三鼎甲之末  
初見也  
覃溪先生乾隆丁卯舉於鄉壬申

恩科入翰林與先季父巽齋先生為同年重宴鹿  
鳴時與次男奎耀為前後同科嘉慶壬申無會試  
逮甲戌宴恩榮時又與長男奎照前後同科淵源  
相接人尤豔稱之

先同年而後師生習見事也乾隆甲午鄉試吳稷  
堂先生以舉人學正司分校恭蘭岩先生出其門  
迨戊戌同捷春闈是先師生而後同年誠僅見也  
故事業師中第弟子之門榜發後弟先拜師意  
謂辭師師隨來謁弟從此稱謂改易矣余乙丑會  
恩福堂筆記卷下

闈得那竹汀竹汀鄉試出先文莊公門余以弟呼之命兒輩仍稱世叔又和仙圃爲王子同年余亦以弟呼命兒輩仍稱年伯壬午復主禮闈是科殿試大兒讀卷鼎甲庶常諸君來謁欲稱余爲太老師余不可引先訓告之曰辛丑先文莊公與及門沈雲椒先生師生同主禮闈徹棘後示諸通家云嗣後如與汝沈師同坐不得不尊爲太老師否則不必易稱至吾兒君等當稱世叔此卽尊汝沈師矣

先公會試中式十六名原荐爲帥蘭舉先生後撥入陳可齋先生房近年鄉會試各房房首無撥房者非故事也

嘉慶辛酉典試江南入闈後向同考云閱卷不可輕棄批卷不要泛語各房中額旣不能勻有無房首亦不能定例有撥卷之條諸君勿存成見迨寫草榜日一房中中元魁者三而無房首者兩房庚申北闈定元時余與劉雲房陳春澈兩前輩各出貝字號卷皆周石芳房壬午會闈元凡三易皆魏

先公与吕文階先生留先生先生  
居先公定元三日易去此云



笛生房房運之說信有之

嘉慶己未會闈分校十八人中蕭崑田章桐門兩  
給諫金蘭畦方葆巖兩郎中與余五人皆上年未  
經考差者入闈之次日方為余卜六壬斷云房運  
得中房首列名非四即八英年有才華而非玉堂  
選後皆驗然四與八終不能定猶遜前人一籌  
余三主禮闈乙丑科已公定前十卷交知貢舉進  
呈矣挑燈與大庾戴文端公勘闈墨所刻試帖詩  
檢出第五名安徽卷詩內重韻當將十卷取回而

闈是所  
刻考是  
改年或  
檢到時誤

陸

第五名硃卷不誤因再將各卷細閱第八名江西  
硃卷重韻隨以湖北卷易之同事欲將江西卷黜  
落余疑係謄錄訛寫若本生不誤豈不可惜因共  
商置之殿榜另備江西卷俟填榜時看墨卷誤則  
中備卷不誤仍中此卷及閱墨卷果無誤乃將備  
卷取中謄錄中者為彭邦疇也已巳科公定江蘇  
省會元已三日矣青陽王文僖公忽執浙江省卷  
欲易之而同事皆不欲易文僖公曰江蘇卷文三  
篇誠足以之冠多士惟試律及經藝策對皆不若

道光辛卯 先公館載可

亭相國家是年送其孫

自江右入都鄉試寓貢院

左近一夕載君夢傳呼觀榜

大字燦然惟第一名及子一

名別淡墨龍之若微雲三

月滿視則榜首為呂龍光二

大則 先公名也載既不識

呂公遍詢亦無知者是科載

中式明年同會試乃於瀕門

點名牌上見廣世呂龍光名

目大詫歎而問中果有易卷

之事 先公不喜談因果此

事則當時輩小競傳之

詞諸故老云命在題中歟  
貧儒亦官翁詩云子曰微何用  
切確未工徒求已固其好之謂方修  
中者諸公當幸子負貨殖是  
家風即此所謂黃卷也初也

浙江卷以之易江蘇卷諸公不必復疑顧元熙遂  
為第二人孔傳綸列榜首矣壬午科亦係定江蘇  
元三印山陽汪文端公欲以廣東卷易之余不可  
文端公曰先生曾云江蘇卷微有不滿意處何不  
試閱廣東卷余時發喘症精神委頓進卷之期又  
迫遂請同事公定元卷翁心存卷抑之第二十一  
名呂龍光中元矣科場事不獨去取有數存即名  
次先後亦均有一定其不能強也如此  
康熙丁酉江南鄉試題為子貢曰貧而無諂全章

外間有黃鶯兒詞一首以譏諷場務次年興大獄

革去二十餘人道光乙未順天鄉試

命題為未若貧而樂兩句是科亦革去數人不到

覆試者幾數十人不知此章書內出題何以必有

事端抑適逢其會耶然人言直省鄉試不宜出大

學題出則闈中必有火災吳健庵先生於嘉慶戊

午典廣東試事題為此之謂絜矩之道是科謄錄

所遭回祿趙鹿泉先生戊申試江西出十日所視

二句至為文祭告乃發刻是科竟無恙此又何理

也

湖南傅廉訪肅夙精奇門術嘉慶庚午鄉試士子出闈後傅將往查苗疆云闈中恐有事囑提調諸人加意未幾果有主考家人刺傷內監試黃太守洽一案其術可謂精矣

人嘗以不學無術亡命之徒二語嗤人殊不知千古來事業炳旗常如霍子孟寇萊公者方可當不學無術之名而亡命者多大英雄人豈易當哉憶當年座主王述菴先生云陳桂林相國任司道時

與上憲論事不合上憲斥以迂濶公謝不敢當上憲訝問之公曰迂者遠也濶者大也憲期以遠大安得不謝

桐城張文和公秉鈞既久有自危之心恭和

御製風鳶詩有九霄日近增濃彩四野風多仗寶繩句

純廟深憐之先世父文恭公恭和

御製夷齊廟詩有西山薇蕨甘如薺南國壺漿探若湯句亦爲

純廟所賞

新庶常入館後會齊拜前輩謂之大拜前輩推科分最深者擇日至館中行交拜禮謂之荅拜乾隆癸丑科荅拜者爲無錫嵇文恭公公雍正庚戌入詞館至時已再赴恩榮宴之次科矣荅拜日以筋力難爲禮免交拜屬長揖坐談良久謂余曰尊公文學爲海內宗而行誼尤吾所欽仰故當年挽聯有古道追維五十年之句令伯不獨文章足傳世其度尤非人所能及向不諳習清文曾充經筵

今不用  
已

直講講章爲風所亂竟不能卒讀從容閑雅掩書退班若無其事者然迨禮成免冠請罪同列無不折服次年經筵後英文肅公忽貽以詩改人面桃花舊句爲書篇依舊舞東風且索和章令伯以文肅交素淺何以見譏因和句云至今猶畏打頭風豈知文肅承上命捧詩而來也吾家故事於數十年後得聞何幸也

乾隆壬子秋闈揭曉後謁座主青浦王蘭泉先生

先生曰僕與君家有舊乃壬午考試差題爲富而  
可求也試文爲令伯所賞拔爲第一其時卷尙未  
糊名執卷向同事梁文莊公云貴通家王某能于  
寸晷中成此妙文而吾亦可謂老眼無花矣梁文  
莊公傳語屬往見僕以文字受知誼不容卻遂投  
刺執弟子禮今君復出僕門且闡中試卷爲僕所  
先賞淵源有自爲之心喜

余於嘉慶辛酉初直 內廷時晤大興朱文正公  
諸城劉文清公韓城王文端公富陽董文恭公南

昌彭文勤公彼此稱公不稱前輩

嘉慶年間

實錄館議敘有以過優爲言者

上以語紀文達公將裁抑之公不置可否但云臣  
服官數十年無敢以苞苴進者唯友人家倩臣題  
主或作墓誌銘雖厚幣亦收受

上乃曰然則朕爲

先帝施恩亦何不可乃置不議

嘉慶某科考差後外間宣傳前十人名姓有御史

恩福堂筆記

卷下

七

嘉慶年間考  
試三卷

密奏

睿廟召紀文達公論其事公奏曰臣即漏洩者  
上問其故復對曰書生習氣見佳作必久吟哦閱  
卷時記誦其句出而告人欲訪為何人手筆此所  
以漏洩矣

上含笑遂寢其事公之言語妙矣

文達公與文清公談佛法文達云我則冥然罔覺  
悍然不顧文清荅云先生抉釋典之要鍊成八字  
恐先生手有芒刺即知痛耳兩公相視而咲

必是通取  
此云考十  
卷今列四  
卷中人子  
八取八年  
考甲乙不  
及通排

劉文清公熟於史漢博通前人詩古文詞尤精內  
典旁及說部一日侍坐謂余曰曾閱坊間小本平  
話否以無暇及此對公笑曰是尙未能傳衣鉢蓋  
公天資超邁每於俚言瑣事中悟出正道

劉文清  
事至今  
孫入平話  
亦極其  
所好於

紀文達公出劉文正公門與劉文清公相友善文  
達凡自製聯語皆求文清書余所知有浮沈宦海  
如鷗鳥生死書叢似蝨魚習氣未除猶識字名心  
已退不談文兩登耆宴今猶健五掌烏臺古所無  
又嘗見文達與董文恭公太夫人輓聯云富春江

萬古青山，阡表長留，慈訓能成真宰相。斯與堂九年絳帳，食單親檢，舊恩最感老門生。又福貝子卒於湖南軍營，加郡王銜，在苗疆建祠，文達聯云：汾陽王名位相同，功業常新，萬里有將軍壁壘，忠武侯經綸未盡，英靈如在，百蠻拜丞相祠堂。文達當日隨口成吟，或集成語，多妙絕。其輓朱笥河先生一聯云：學術各門庭，與子平生無唱和；交情同骨肉，俾予後死獨傷悲。二公所學具見於此，而語尤真摯，且非文達亦不敢作此語。不知世有筆之於

書蒼萃成編者否

予昔與大興朱文正公同值南齋，一日文正曰：

北方氣候苦寒，時蔬薦晚，當此春韶佳麗，南省已挑菜盈衢，家家作春盤之會矣。猶憶家竹君兄於當年多方構覓，極盡新蔬之品，約士大夫宴集於家，坐上客滿，或琴或書，或對楸枰，或聯吟，或屬對，勾心鬥角，抽秘騁妍，酒酣耳熱之時，同人有以太極兩儀生四象，命對者滿座正疑，思間忽報紀曉嵐至，至則狂索飲饌，同人即以前句示之，僉曰對

就始許入座否則將下逐客之令矣曉嵐應聲曰  
春宵一刻值千金吾饑甚無暇與諸君子爭樹文  
幟也坐客聞之無不絕倒文達公無書不讀過目  
成誦枕經靡史淹貫百家卽信口詼諧便成工對  
其敏捷尤深人欽佩

劉文正公以刑部尙書奉使外省假道山東適竇  
東臯先生家居獻一聯曰尙書天北斗司寇魯東  
家曹文敏公文壇以右庶子視學江西時曹文恪  
公秀先家居獻一聯曰韓愈官爲右庶子莊周篇

有大宗師彭文勤公視學浙江時杭州守爲邵公  
齊熊公贈聯曰杭州太守湖山美康節先生安樂  
窩皆可云典切前輩於酬應文字不苟如此

乾隆戊申

高廟語彭文勤曰九列中學問優長只汝等數人  
皆須日直南齋奉使外省幾無人究竟除內  
廷諸人外文理佳者爲誰公以趙佑對故鹿泉先  
生連充戊申己酉江西考官而此兩科中文勤不  
命子弟歸試其慎密如此



乾隆戊戌五月隨侍先公赴閩撫任道出杭州值先公六十壽辰中丞學使分日爲賀此余得瞻彭文勤公之始也迨余入詞垣公爲大教習官課外私第請業公曰向讀之經書不可拋荒已讀之詩文仍未足應將文選及唐宋詩醇文醇盡卷熟讀可爲好翰林矣余因是加勵庶常館課日所作輒面獎嘉慶壬戌與公同掌院事一日公告余曰內子昨問新院長爲誰荅曰乃曩在杭州汝亦見過甫八歲之英世兄二老同深歡歎故癸亥公捐館

時余哭之痛獻聯曰閩嶠奉行輿道出臨安絳帳掘衣纔八歲蓬山陪末座職猶弟子玉堂撰杖忽千秋蓋紀實也

曹文正公爲先公乾隆辛丑春闈所得士余年來養病家居公嘗過存因其履聲橐橐命兒輩扶掖而行並請肩輿入門以省步履公以師門堅辭不肯此亦古道之一端也

業師李靜菴先生諱深源松江華亭人乾隆丁酉舉於鄉屢困南宮不得已就縣令分發楚北適荆

州府松滋縣有幼孩王五子死於野失去耳環衣服一案令某傳訊屍場鄰舍廿餘人多日不成讞上憲調先生攝縣事先生先赴屍場相驗歸傳舍時天寒雨雪改裝易服率幹役私出行至卜肆中卜者將闔戶役詭稱遠鄉人偕外省友來看驗屍天晚腹飢求食先生遂出金卜者欣然爲炊黍閒話中先生問近日問卜者多否卜者對以少惟早間有本處十六七歲童子名鮮旺兒來測字隨手檢出鴟鴞之鴞字遂戲之曰有梟首之象先生問

其人何若卜者曰其人曾與王某家爲義子因其無賴逐出問所居則相距不遠先生辭卜者率役尋至其處令役突呼鮮旺兒名其人卽於草叢中跳出驚問爲誰荅曰我爲汝舊鄰隔數年何卽不識耶今欲往某村路徑不熟倩汝偕往以錢爲謝鮮旺兒初猶以路遠天晚辭先生復出金始允諾旋語之曰汝隨身物可攜行失之非我事鮮旺兒遂於草中拾取一小袋同行將近傳舍先生令役伴之先入傳舍添飭數役帶至案下拆閱袋底得

恩所堂等言 卷下  
質粟卽命取贖乃耳環衣服令屍親識認屍親一  
見卽號咷賊已確鑿而犯供堅不吐實又其體頗  
瘦弱難以刑求先生反覆開導窮晝夜力乘其飢  
渴以飲食誘之始供認不諱先生不待案成先釋  
鄰舍之無辜者會紀以詩云不是衝泥親冒雪無  
辜枉累廿三人嗚呼可爲讞獄者法矣

我朝經學昌明顧閻導其先聲江戴振其嗣響  
乾嘉之間程瑤田之通藝錄凌仲子之禮經釋例  
段若膺之說文解字法張皋文之虞氏易詁主伯

申父子之經義述聞漢學遺風大暢宗旨近阮相  
國刊

皇清經解著錄百八十餘種固已卓絕古今矣卽  
余及門中亦不乏人如桐城馬元伯瑞辰作毛詩  
傳箋通釋涇縣胡墨齋承珙作儀禮今古文疏烏  
程嚴鐵橋可均作儀禮古今文異同說爾雅一切  
法音義唐石經按文俱不愧作者而揚州焦禮堂  
循所成就尤偉其孟子正義高出邵武士人難以  
道里計至於易學別有心得所謂旁通相錯時行

諸義皆鄭荀諸儒所未發凡通釋二十卷圖畧八  
卷章句十二卷余會序而刊行之正易學中一大  
家也

士貴通經並宜讀史幼時誦經之餘將無錫杜紫  
綸讀史論畧成都揚用修廿一史彈詞盡卷熟讀  
再閱涑水通鑑朱子綱目了然於胸然後讀全史  
本紀列傳遇事始有把握

考蘭亭者歷朝不知凡幾在朱子時已有聚訟之  
譏余家舊存數十本今皆散佚矣嘉慶丙寅奉使

路出平陽時劉松嵐觀察河東談及向在維揚曾  
見松雪所跋獨孤本真跡近爲江南觀察以八百  
金售去其名甚秘迨行至西安作札屬兩淮離使  
額約齋少司農訪之比得覆書知爲吳杜村物釐  
爲二卷定武蘭亭及董思翁各家跋裝一卷八百  
金售與蘇藩之吏又取宋拓蘭亭並松雪各家跋  
裝一卷八百金售與河庫觀察談韜華師次年丁  
卯因公赴清江晉謁時師卽出示且命攜至傳舍  
公餘另摹以呈因得一月親炙古人旣爲師臨一

此本後歸許慎生  
師今未知所在

過又自臨一通瀕行時師以為贈辭不敢領師曰  
吾知君意今亦不强來歲有卓薦入都之行再當  
攜贈未幾師歸道山署中不戒於火此物罹劫師  
母推師遺意檢寄燼餘同年李春湖代裝成冊翁  
覃溪先生為之細考長跋詒晉齋南韻齋並索觀  
題識逾年詒晉齋得松雪小楷法華經三冊之一  
亦半燬於火完字五千六百二十有七以半殘微  
闕者補之得字六千百四十有三王以見贈并云  
歸尊齋以配趙跋蘭亭可云兩美

此物不知  
在何人同  
不  
康家考此  
經為王遂  
生編錄所  
乃

張待於尚之獲此  
帖余所得屢觀其  
宗搦中絕完乃者  
帖有悅生萌慶印  
其為南渡書本  
至數  
天板如老張氏已刻中  
相帖

天板所藏行本足稱千金帖也蓋項  
墨林千金圖帖乃人間第一瑞寶

淳化閣帖經前賢考證字跡之真偽篇幅之訛錯  
標題之荒謬摹刻之未善選擇之未精即起王著  
於九京殆無詞以解矣余借觀金匱孫氏家藏千  
金帖為蟬翼拓銀錠櫃本涇南張文敏細批詳釋  
並寫小像於末以贈桐城張晴嵐先生先生復添  
寫已像所以價貴者重文敏也適余購得覃溪先  
生手錄法帖附記四冊遂按文敏所書錄於其上  
仍俟有善本重錄之  
淳化所刻柳諫議諸帖大興翁氏云或出刻手未

思補堂書目

卷六

去左沈仲復得之楊又中家弟  
其香亦一帖提上附於第十卷  
之末另標曰清僧香亦香余亦拈  
出跋而歸之

恩補堂筆言 卷下  
精不知柳之行書果如此否又云閣帖不取顏而  
取柳取柳又非烜赫者余謂柳楷以魏文貞家廟  
碑為易學惜其碑剝蝕過甚可辨之字不能成句  
然善學者當具正法眼古云得名跡數行學之便  
可名世豈在多耶

寶晉齋帖紹興間曹之格刻於無為州學右軍書  
五册黃庭樂毅曹娥諸小楷書極精草書亦可補  
淳化所未備帖亦金匱孫氏物文靖以余戊子秋  
赴龍江無帖可臨郵以見寄終日展觀愛不釋手

乃於丙申春圖像於後帖在康熙年間為西安物  
考西安號挹樓氏胡爾哈鑲紅旗滿洲人曾任護  
軍參領以武人精楷法考證詳明是深於二王書  
者為之傾慕

雍正乾隆間尚歐書結體長骨肉勻得率更正傳  
不務稜角峭厲學歐書當以化度寺邕師塔銘為  
法而難得善本南海吳荷屋於嘉慶甲子分校順  
天鄉闈得桐城姚生某生以此碑為贄蓋宋仁宗  
時范氏書樓原石拓本顧氏玉泓館所藏者也凡

得六百八字爲世所稀見。余時方搜輯唐文，據以著錄。復藉翁覃溪先生四百六十字宋拓本、洪鈐菴修撰二百六十字宋拓本、成哲親王九百三十字宋翻宋拓本、趙謙士八百八十二字宋翻宋拓本，與及門孫文靖、徐星伯互相考較，以吳本爲主。闕者補以成府本，又以三本參補之。文靖手錄成冊，具注諸本於下文，存千有十六字，僅闕四十餘字。丐詒晉齋重書一通，荷屋手摹上石，誠快事也。先是荷屋因公落職，無力捐復，乃商於桂文敏將

玉泓館所藏本，以八百金售與成府。成府以遼獲四兩，交余變直以償。至後以原本贈姪榮恪郡王，荷屋於戊寅觀察陝安，留石爲別。余珍而藏之，旋失於道光戊子。

成哲親王爲

孝聖憲皇后所鍾愛

升遐之際

頒遺念得陸機平復帖，王寶之。此詒晉齋所由名也。

日勅成法成哲親王  
之後承佳陸志郡王  
陸氏平復帖存其遺中  
貝勒平此帖歸於部  
余百元

先任威遠府軍時將軍奕紀  
即法貝勒奉文地携平復帖自  
隨陸湘林先生爲信都宗伯楷

此帖鈎摹筆道極遠墨而送者  
烟瘴亮素請空去百方身檢  
如得之

恩而堂筆言卷一  
成哲親王書自幼習趙妙得神理年五十一隨扈  
灤陽始改入率更之門逾數年以當日書洪範徑  
二寸餘大楷掛幅霉損十二字令余補成辭以不  
敢續貂尺牘往來者數余曾輯王二十餘年手札  
裝成十巨册其餘所書卷册屏對尚不下數十種  
今與劉文清公所書並失之

余幼時習字臨摹多寶塔及冠檢先人書篋中得  
松雪與子英學士手札墨跡遂日日仿之是為學  
趙之始後列諸城文清公門嘗領論書餘緒又嘗

侍公揮毫略窺作字用筆之道一日公出趙跡二  
贊二圖詩大字卷子董華亭所稱以魯公送明遠  
敘兼米海嶽法者示觀余愛不釋手公即慨贈有  
一生學之不盡聊當衣鉢之語余拜受歸因名書  
舍曰藏松

內廷編輯書畫時在嘉慶甲戌乙亥直南齋者  
余與黃左田姚秋農奉

命以詹事吳其彥庶子張鱗侍講顧皋中允沈維  
鏞修撰吳信中龍汝言編修朱方增黃中模襄厥



事仿乾隆丁亥年懋勤殿寫經故事也余因得徧觀古人名蹟見趙文敏書輒以油紙摹出益信趙書於魏晉唐宋諸賢筆法無不蒼萃貫通而成大家迥非醴蠟所能傳者

內府收藏趙跡甚富余皆得見益知世行拓本大半圓熟而非其至者也董跋亦復不少有云趙書多爲贗本所亂鈍滯吳興不少又云子昂書中龍象同時人受其益者不少况閨閣之近宜其一家以筆墨流傳又云趙書自二王後直接宗派非唐

諸城亦推至趙吳興  
如此印

人所及又云余書似可直接趙文敏又云今老矣方知吳興之勁又云余所書不如趙松雪與中峯和尚一百八詩之妙觀此數跋則傾倒者至矣劉文清公稱趙爲書中之聖成哲親王爲余跋趙跡云董思翁中年以前每好短趙最爲失言

劉文清公嘗云吾生平有三藝題跋爲上詩次之字又次之余因請曰師書名遍中外朝鮮人亦求書何謙爲師曰吾非謙也小就不肯大成未能今尙有騎牆之見耳公詩不存稿身後經姪孫燕亭

思補室筆言卷下  
太守各處搜羅刻以行世雖其中遺佚不免然讀者可知師之詩學不讓古人也

內府藏有南宋張擇端清明上河圖長卷山水人物樓閣橋梁無不畢具蓋畫者結念中原亦若林洪西湖詩句暖風薰得遊人醉直把杭州作汴州之意卷末有湯卿裝小字標識此王鳳洲家致禍之由而好事者因有一捧雪傳奇之作至一捧雪內府分列乙部嘉慶年間天語曾及之余固未得見也

嘉慶甲戌奉

命續辨石渠寶笈三編得觀歷代名蹟中有明

帝出警入蹕二圖向標爲明世宗像出警圖則戎

裝乘騎入蹕圖則常服乘舟舟將入城狀而城闕

橋梁宛然西直門高粱橋也心竊疑之明世宗自

楚藩入繼大統不應進西直門且其時世宗未冠

亦不應面有微鬚遂與同事遍查明史本紀得武

宗戎裝送葬一事既與出警圖之末黥綴山陵景

象昭合又與明季昌平河運糧可達西直門之路

此圖今在南薰殿克勤  
王乃余之

慈壽寺今已傾圮  
九蓮菩薩像係同移置一附  
近拓提中  
慈壽寺院寂其東有摩訶庵

者小廟也丁亥夏余以查工至此  
此間寺俗乃於殿中見九蓮像  
漆素已渝作亭觀花  
木九蓮青衫過關與長者  
寺出軸迴異

無差因改標題並識於書

余於乾隆甲寅偕同年張堯友葉琴柯過長春寺  
訪觀九蓮菩薩畫像僧出一軸女像戴毘盧帽著  
錦袈裟持如意坐蓮臺上並無九蓮菩薩字樣但  
有金書崇禎庚辰年恭繪七字考日下舊聞載原  
供勝朝神宗生母孝定李太后與烈皇生母孝純  
劉太后二圖則所見者孝純也孝定之像不知所  
在踰四十年於城西八里莊慈壽寺得見孝定李  
太后九蓮菩薩絹本畫像與寺碑摹刻者分毫不

爽應為明神宗時所供奉者而舊聞所載長春寺  
收藏之說豈原有二軸耶抑後人自慈壽移置長  
春又遇好事之人仍歸原寺供奉耶記以存考

舊日家藏硯甚富而余最賞者嘉慶丁卯夏在袁  
浦河帥戴可亭先生所贈二硯一為管仲姬小端  
硯縱三寸橫半之篆刻道昇二字外匣銅鑿連環  
式青綠可愛裏綴沉泥匣底蓋俱可用一為竹垞  
著書硯質為蕉葉白約八寸許不雕琢四邊微起  
背鐫竹翁戴笠半身像上刻曝書亭題硯古風一

首今俱不存道光己丑居龍江每揮毫無適用者  
因憶戊子春在袁江曾見張芥航河帥案頭所置  
舊端硯頗發墨馳書索得命名海天浴日至今用  
之

南嶽之石

嘉慶壬戌秋余佐榮恪郡王管理行圍事遍歷木  
蘭十三圍深林大嶺並轡偕行王見枯松橫路輒  
命護衛取之歸仿格致鏡原所載製墨法爲之曾  
以見贈其黑如漆而無渣滓成哲親王云可敵雍  
正年間松烟不似近來椒墨之謬也

褚歐非精筆不作書趙文敏書中有陸穎筆近乃  
不佳至此之語往時歸安姚秋農宗伯向余言吾  
鄉之筆夙以尖齊圓健稱近則只餘一尖字余每  
於筆客自南來者商製霜毫願以時價倍蓰付之  
對曰公出善價其如世無良工何不敢諾可慨也  
古云不知磨墨抑磨人今則筆使人人不能使筆  
矣天資既遜古人雖以人一已百之功無佳筆稱  
手亦徒喚奈何耳

紙以舊宣爲上新製者能受墨便佳高麗鏡光失

之於滑不滑者頗難得逸少帖中陟厘藥名卽苔  
也可作紙南人誤呼爲側理今之紙工專尙膠礬  
雖以魯公腕力亦不能透背矣

乾隆甲寅侍劉文清公座有售薛道衡銅琴者公  
以三十金售之嗣經成哲親王以黃山谷真跡卷  
子向公易去逾二十年王以此琴並明人鐵笛見  
惠余卽以銅琴鐵笛名齋

于文襄公嘗語同列云所謂緯絲者乃用之於冊  
頁手卷不聞施之於衣蓋往時朝衣蟒袍皆織成

余亦有此齋

豈獨無緯絲卽顧繡亦後來踵事也

余舊藏明熹宗小鐵斧柄長四寸有奇戩金爲字  
曰天啟三年造繪圖紀詩友人多題詠又得項氏  
硯屏大盈尺厚三分有奇一面可磨墨一面鑄松  
雪臨曹娥碑雕紫檀爲座欲用硯則拆之欲用屏  
則合之製絕精妙刻有天籟閣子京父章

余向得明帝二靴一爲五色皮戰靴其製略與今  
同惟方頭耳一爲篆底阜靴製甚工而其勒以天  
青地圓金爲之不知常用者抑係禮服俟考又見

明臣朝服與梨園部演蔡伯喈辭朝一齣所著者同

普度寺番稱瑪哈噶拉廟睿忠親王初入北京時邸第也地與前朝南內相接廟內供王在日所御甲冑弓矢

胡圖克圖之與喇嘛猶菩薩之與和尚當

國家發祥之始胡圖克圖等各建大勳說降蒙古諸部落所謂轉世者即宦場之世襲也是以列聖恩禮有加以酬其庸非秦始皇之求仙漢明

帝之佞佛比也

余未諳習內典臨摹古人所寫佛經偶有會心如比丘尼豈非尊我孔子耶居馬蘭峪工次時工人於舊寺中添建三教聖人殿求書聯語遂書云西域談經心仰尼山思竊比東周問禮語傳柱史戒深藏

太常寺仙蝶久著靈異相傳乾隆五十三年仲冬純廟欲觀即於

地壇上印宅內得之置於貯帛匣以進旋

賜五言律詩一首詩註載侍郎德明以錦匣呈覽并云茲忽至其家先文莊公管太常寺有年每於署中見之其時亦有七古一章以紀次年正月先公捐館三月望日卜葬是日天寒大雪二蝶自雪中飛來向先靈翔舞觀者稱異又嘗至余家落盤中鮮棗上薩克達夫人以手持棗祝曰請勿動容細觀爲寫照蝶竟立棗上良久夫人又嘗以帕承之嘗以圖或未肖請再觀蝶立帕上亦良久

嘉慶年間隨

駕至黑龍潭潭水縱廣不過數丈深不過二尺許清澂可鑑毛髮中浮不盈二尺物類木炭諦視之乃黑魚也頭起二角左長右短游泳形狀迥異常鱗問之僧人一歲中只數見莫窺來去之蹤余紀以詩曰未必卽爲龍魚中無此類嘻異矣

西山大覺寺金之清水院故名靈泉明宣宗易以今名正統間復修葺之寺建於山腰遠望煙樹葱龍但露浮圖數級及廟始見山門碧瓦丹垣繚以方沼有泉出自山巔盤旋迴繞到處皆通淙淙瀧

澆不舍晝夜與檐馬塔鈴相酬答聞之發人深省  
寺中花木不多惟翠竹千竿高盈四丈一碧千霄  
七尺牡丹一樹花時絢爛甲都下西山南北梵宇  
不少各標名勝而余獨以此寺為最焉

嘉慶丙辰廣心齋給諫巡視南漕歸以臘梅二本  
贈告曰此數十年物也其善培之因寄養於西直  
門外之極樂寺每花時取回今逾四十年拳曲擁  
腫老樹著花枝多韶秀置之明窗淨几間香沁心  
脾屢有題詠並倩姚伯昂圖之

聖德  
相公  
作冊  
美

士君子俯仰身世每恨不見老成  
典型時於載籍中得其一語一言

輒不昧高山仰止之慕而況躬侍

門牆獲聆緒論者乎我

相國夫子幼承

庭訓早躋巍科歷事



三朝供奉

內廷之日久聞見極博誠有非外人所能窺測者門弟子燕閒侍坐多舉前言往行以為勗問及昭代掌故如數家珍顧夙夜在公無由筆諸簡策也比年樂志林泉

闡觀願別墅於西山深處筆墨清暇迺徇門弟子之請條舉類比釐為二卷首紀

恩遇次述先德次誦師說或臚列典章或評隲詩文書畫而不言神怪不道鄙瑣雖單詞片語

要與經國大猷相發明昔司馬  
溫公著涑水紀聞歐陽文忠公  
著歸田錄皆有裨於史乘不類  
南宋以後語錄啓空疎門戶之習  
國初則新城王文簡公居易錄池北  
偶談香祖筆記諸編宏獎風流

家為藝林膾炙以今視昔未易軒  
輕矣而

夫子意存沖挹不輕以示人之爭  
先快覩者鈔胥有所不給於是出  
藁本付刊門弟子誦之咸如日坐  
春風中其未遂升堂情殷私泚者

亦可因是以窺見我  
朝文獻大略展卷紬繹儼然與先  
進衣冠周旋晉接耳提而面命  
之也謂非厚幸歟



道光丁酉冬門弟子葉紹本穆彰阿姚元之  
徐松彭邦彜許乃濟祁寯藻恭跋



