

卷之四

禮書卷第一百

左宣義郎太常博士陳祥道進

虞敦

玉敦

金敦

廢敦

簠

簠

楬豆

玉豆

雕匱

邊

敦

鄭氏曰士燕禮敦啓會而足鄭氏曰面足者之令足間鄉前即敦足非如舊圖然也近代有得古敦於地中亦三尺



虞氏之敦無飾
後世飾以金玉

廢敦無足



簋



簋 大夫以下無錢簋



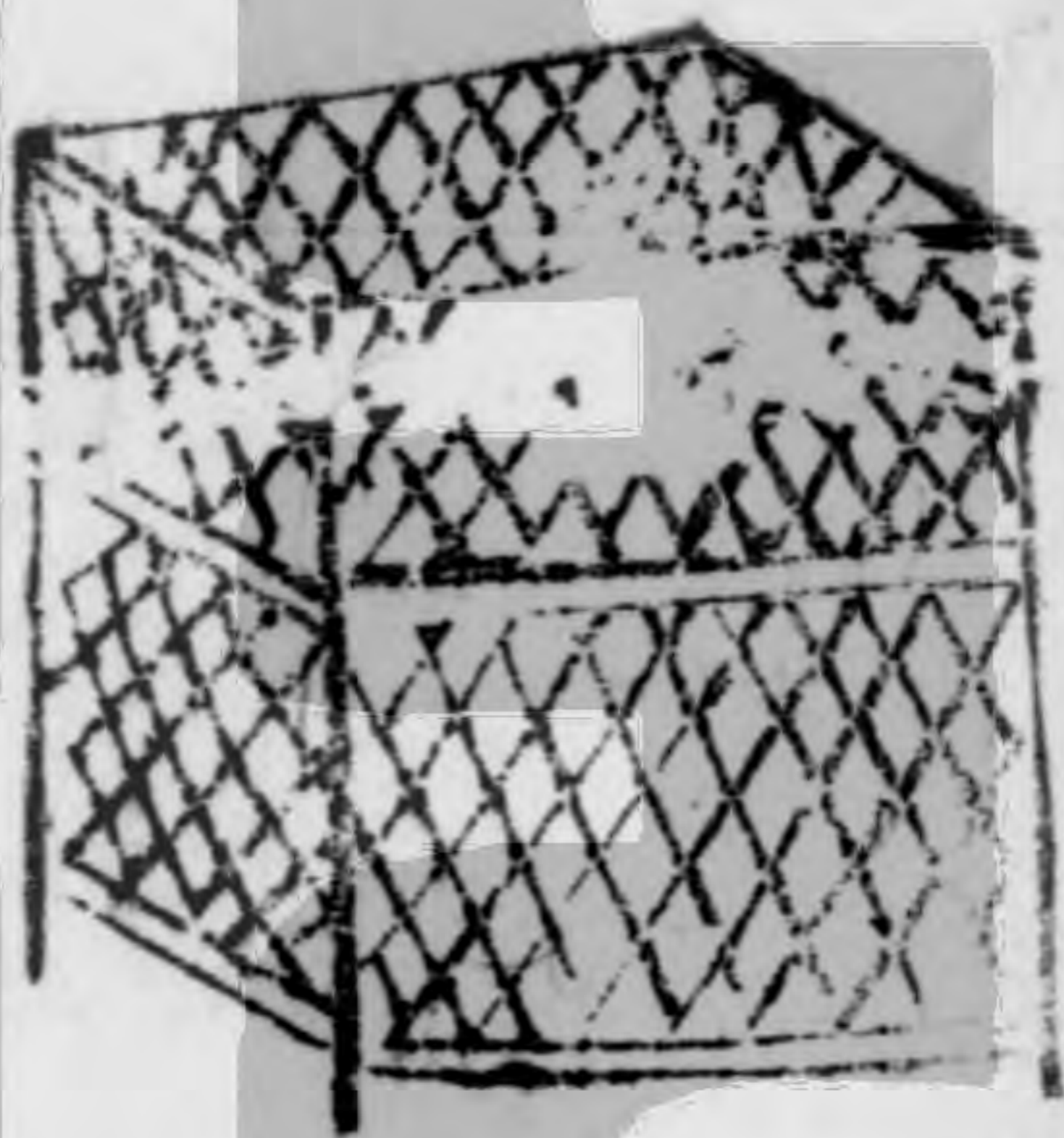
豆 有楊豆 有豆



豆

明堂位曰雕簋鄭氏曰簋者大記曰食於簋者盛鄭氏曰簋屬然說文曰簋箱也宋魏之間謂箸筯為筯則筯制与邊具矣

邊 有滕邊 之筯無滕



周禮玉府若合諸侯則共珠槃玉敦

敦屬類珠玉以為飾古者以槃盛血以敦盛食合諸

侯者必割牛耳取其血載之以盟珠槃以盛牛耳尸盟者執

九嬪九祭祀

贊貝玉盥

玉盥王敦受黍稷器右進之而不進

禮記內則曰敦牟非餽莫敢用

稷器

明堂位有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之

八簋

皆黍稷器制之異同未聞

士昏禮初昏饌于房黍稷四敦皆蓋

婦至贊啓會卻于敬南對敬于北少牢禮主婦自東房

執一金敦黍有蓋敦有首者尊者器飾也飾蓋象龜者周昏禮飾器各以其類龜有上下甲士

喪禮廢敦重鬲皆澤廢敦敦無足者所以盛米朔月奠無邊有

黍稷用瓦敦有蓋當邊位徹朔奠敦於會面足面足則敦之形如今酒敦

既夕用器兩敦兩杆槃無祭器有

燕樂器可也土虞贊設兩敦于俎南特牲禮盛兩敦陳

于西堂藉用菴

簋簠

舍人九祭祀共簋簠實之陳之方曰簋圓曰簠盛黍稷稻粱器正義曰方曰簠圓曰簋皆

據外而言案考經云陳其簋簠注曰內國外方受斗二升者旣人云為簋實一獻豆實三而

言若簋則內方外圓和音受斗二升者旣人云為簋實一獻豆實三而

成獻豆四升三豆則斗二升可知但外神用瓦簋宗廟當用木器圓蓋三

卦云二簋可用享禮對以離巽為之詳為日曰圓巽為木木器圓蓋三

是用木掌客九諸侯之禮簋十鼎是禮也侯伯簋八鼎

簋一有天子男簋六是禮也士有十有二是禮也

四西夾東夾各三子男六士三西夾東夾各二簋黍稷器也考工記

旣人為簋實一獻崇尺厚半寸豆實二而成獻崇尺豆

四王藻朔月少牢五俎四簋明堂位周之

八簋樂祀簋簠俎豆制度文章禮之器也祭統以四

簋黍見其脩於廟中也廟中者境內之象也聘禮有司

入陳堂上八且設于戶西西陳皆二以並東上韭菹其

南醢醢屬八簋繼之黍其南稷錯六鉶繼之牛以西羊

豕豕南牛以東羊豕兩簋繼之梁在北西夾六且設于

西墉下北上韭菹其東醢醢屬六簋繼之黍其東稷錯

四鉶繼之牛以南羊豕豕以北牛兩簋繼之梁在

西皆二以並南陳

豆

周禮醢人掌四豆之實朝事之豆饋食之豆加豆之實

羞豆之實九祭祀共薦羞之且實賓客喪紀亦如之九
嬪九祭祀贊后薦徹且邊內宗掌宗廟之祭祀薦加豆
邊及以樂徹則佐傳且邊外宗掌宗廟之祭祀佐王后
薦玉豆貳豆邊掌客九諸侯之禮豆四十夫人致禮八
且侯伯三十有一夫人致禮八且子男且二十有四夫
人致禮六且梓人一獻而三酬則一且矣食一且肉飲
一且酒中人之食也禮記王制天子諸侯無事則歲三
田一為乾且禮運體其大夫牛羊實其簠簋邊一且鉶
羹禮器禮有以多為貴者天子之且二十有六有以少
為貴者諸侯相朝無邊且之薦晏平仲祀其先人豚肩
不揜且郊特牲鼎俎奇而邊且偶陰陽之義也邊且之
實水土之品也明堂位夏后氏以楛且殷玉且周以獻
豆揭無異物之飾也載疏刻樂記簠簋俎且制度文章禮

之器也鋪筵席陳尊俎列邊且以升降為禮者禮之末
節也故有司掌之祭統夫祭也者三牲之俎八簋之實
美物備矣君執鸞刀羞齊夫人薦且此之謂夫婦親之
祭統夫人薦且執校執醴授之執盞尸酢夫人執柄夫
人受尸執足校且中央直者也執醴授禮之人授夫人以且則執繼繼且也鄉飲酒六十者三
且七十者四且八十者五且九十者六且所以明養
老也燕義士舉旅行酬而后獻庶子俎且牲體薦羞皆
有等差所以明貴賤也聘禮有司堂上八且設于戶西西
陳皆二以並東上韭菹其南醢醢屈西夾六且設于
西墉下北上韭菹其東醢醢屈公食大夫六且上大夫
兩且士昏四且士喪甒且兩既夕四且士虞四且特牲
兩且少牢四且有司徹四且

周禮邊人掌四邊之實

邊竹器如三者其容實皆四升朝事之邊饋食

之邊加邊之實羞邊之實凡祭祀共其邊薦羞之實喪

事及賓客之事共其薦邊羞邊九嬪九祭祀贊后薦徹

豆邊內宗掌宗廟之祭祀薦加豆邊及以樂徹則佐傳豆

邊外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆砥豆邊掌客凡

諸侯之禮夫人致禮八邊侯伯夫人致禮八邊子男夫

人致禮六邊禮記禮器有以少為貴者諸侯相朝無邊

豆之薦郊特牲鼎俎奇而邊豆偶陰陽之義也邊豆之

實水土之品也明堂位夫人薦豆邊儀禮士冠禮栗醯兩

邊栗脯鄉射禮記大夫與則公士為賓薦脯用邊五臠

祭半臠橫于上臠長尺二寸

臠用邊豆也士喪禮東方

之饌兩邊無滕滕綠也考工記斲人為簋實一穀崇八寸實三而成穀

穀容斗祭統又古簋作執蓋簋豆有以瓦為之有以木為之

先儒謂宗廟之簋豆用木天地之簋豆用瓦然詩

祀天之禮言于豆于登則祀天有木豆矣儀禮少牢

饋令有瓦豆則宗廟有瓦豆矣敦則簋之類簋則

相頌者也士喪禮有瓦敦而簋之有瓦與否不可考

也儀禮曰蓋執豆又曰右執鎗以蓋降又曰啓簋會

會蓋也又曰執敦黍有蓋又曰簋有蓋霽又曰設四敦

皆南首則簋簋敦豆登皆有蓋而敦之蓋有首先

儒以為簋簋敦之蓋皆象龜以義或然也管仲饗

簋禮以為簋則大夫士之簋刻龜於蓋而已非若

人君全饗之也簋內圓外方其實稍梁簋外圓內

方其實黍稷周禮堂室五等諸侯簋數有差而簋

方其容實黍稷周禮堂室五等諸侯簋數有差而簋

皆士一有簋膳而已簋非為膳焉用簋則簋從用
簋則簋或不預是簋尊而也單也邊有滕緣其實乾
實豆若脰然其實菹醢登則人執而登之其實大羹
之潛旣人簋豆皆崇尺則簋敦邊之崇可知簋實一
穀則敦簋之量可知士喪禮敦有足則簋簋有足可
知士喪禮敦會面士虞特性敦有籍籍以草
知足无足曰士虞特性敦有籍籍以草則簋簋
邊豆之有籍可知士喪特性邊有中士喪兩邊布巾特
公食大夫簋有蓋幕則簋敦豆之有中可知有虞氏
曰敦夏曰璉商曰瑚周曰簋夏曰揭豆商曰玉豆周
曰獻豆而虞氏之敦在周用之於士大夫故儀禮大
夫之祭有敦无簋特性佐食分簋釔而先儒以為同
姓之士得從周制是也夏后之揭豆在周用之於喪
儀禮士喪既豆兩實葵菹是也既白周曰獻豆

非不以玉飾也士虞禮獻豆兩亞之則獻豆猶所謂
獻尊也周禮王府有玉敦九嬪有玉盥先儒以玉盥
為玉敦豈以其盛黍稷而因名之乎祭統夫人薦豆
執校執醴授之執鐙鄭氏謂校豆中直者鐙豆下跗
然則考工記所謂中縣者校也天子玉敦大夫金敦
少牢夫人則士敦無飾可知魯用彫簋簋屬也士喪禮邊
無滕則士大夫吉祭之邊有滕無彫可知舊圖簋簋
登簋豆皆崇尺二寸而簋簋敦豆皆漆赤中考之於
書若作梓材既勤撲斲惟其塗丹臚周語亦曰器無
彫鏤儉也先王之器多飾以赤而玉人勺亦朱中則
漆而赤中理或然也然崇尺二寸之說與旣人之制
不同是臆論也周官掌客公簋十侯伯簋八子男簋
六而簋皆十二公食上大夫之簋八下大夫之簋六

聘禮饗餼上大夫之簋二十詩言天子之禮陳饋八
簋王藻言諸侯朔月四簋詩言每食四簋多於天子
公食上大夫之簋與天子之禮同泰臣每食之簋與
諸侯朔月之禮同何也蓋聘禮上大夫之簋二十掌
客諸侯之禮多於天子也蓋聘禮上大夫之簋二十
掌客諸侯之簋十二公食上大夫之簋八有所陳者
存焉天子八簋則其所食者也公食下大夫六簋則
公日食四簋可知日食四簋而朔月亦食四簋此異於
之禮也觀周官王之膳用六牲則諸侯日食非止
特牲也王鼎十有二物皆有俎則諸侯日與朔食非
止三俎與五俎也而王藻所記一切與周禮不類則
異代之禮可知也周官籩人醢人有朝事饋食之籩
豆與加邊羞邊加豆羞之二十有六祭祀之邊豆

其數如此則饗食之禮豈過是哉禮器所謂天子之

豆二十有六是也推此則諸公十有六諸侯十有二

上大夫八下大夫六而少牢大夫四豆蓋大夫食於

公與祭於已者異矣周官籩人上公豆四十侯伯豆

三十有二子男豆二十有四而食皆稱之

也公食下大夫六豆上大夫八豆聘禮致饗餼於上

大夫堂上八豆西夾六豆然則禮器之豆數用數也

掌客之豆數陳數也春秋之時鄭享楚子加邊豆六

品晉享季孫夙有加邊蓋古者邊豆有加者皆所以

優尊之也豆實菹醢者也而晏子豚肩不揜豆菹醢

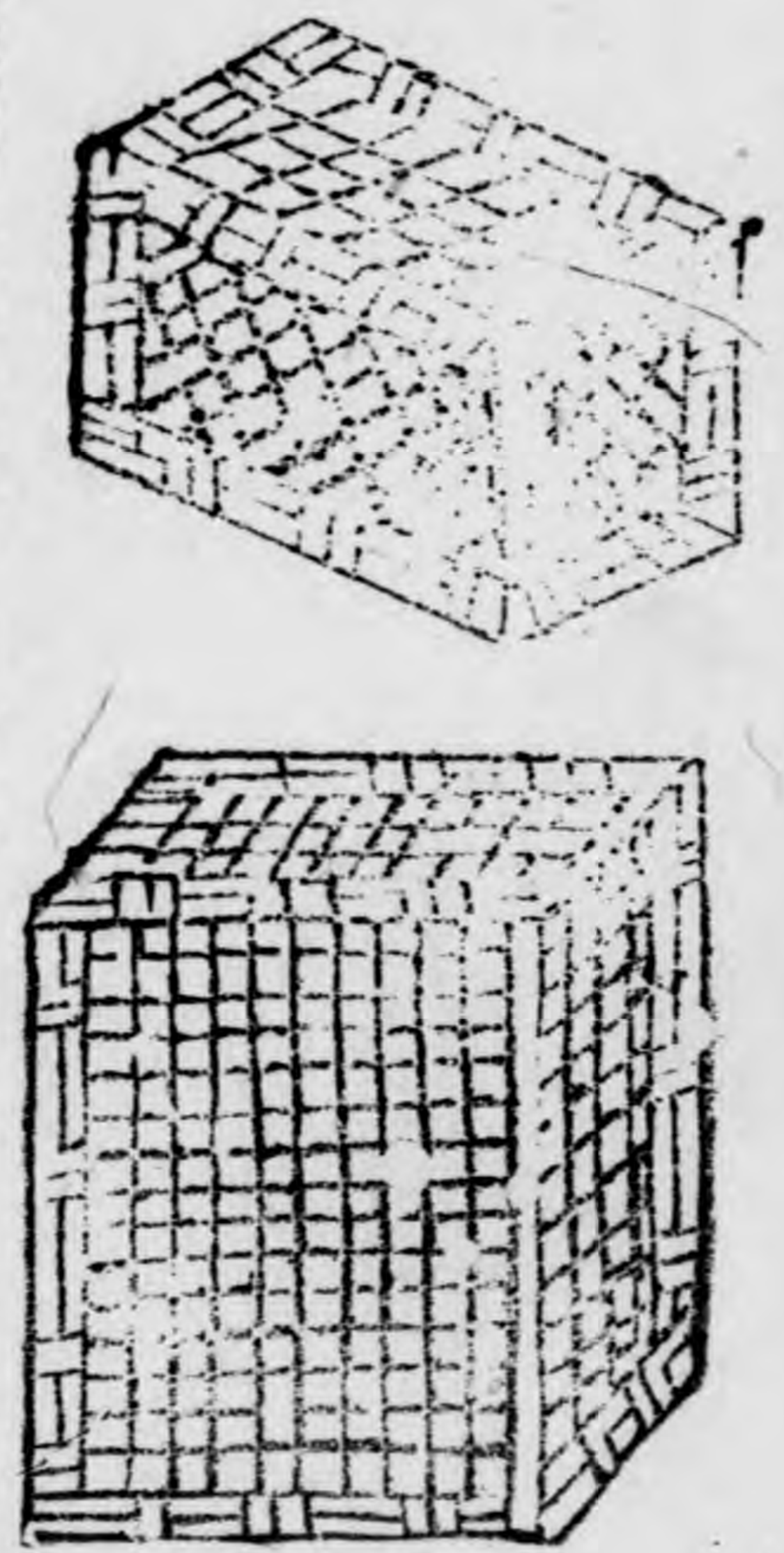
濡物也而田獵所獲為乾豆者蓋豚肩不掩豆譏其

用小牲非必以豆實豚也醢醢必乾析然後漬之非

謂以豆實乾也鼎俎音而邊豆偶而鄉飲酒六十者

先儒謂豆正羞
食庶羞庶羞亦

三五七十者四豆八十者五豆九十者六豆而數不
皆偶者此又視年高下而隆殺之不可以常禮限之也
竹簋方



聘禮夫人使下大夫以貳竹簋方玄被纁裏有蓋考
工記玉人案十有二寸棗栗十有二列諸侯純九大
夫純五夫人以勞諸侯鄭氏謂竹簋方以竹爲之實
以棗栗乃加於案其說是也玉人言諸侯以見二王
之後言夫人以見六則棗栗十有二列以勞二王之
後可知也夫人以勞諸侯則后可知也觀酒正將

有后夫人致飲於賓客之禮是賓客之禮后夫人預
之也鄭氏謂夫人王后也記時諸侯僭稱王而夫人
之號不別是以同王后於夫人其果然乎謂之簋方
則大小長短如簋而方耳舊圖其口觚其名則名
實不類

登



登瓦豆也儀禮作登則登亦金爲之其實大羹食禮
用之飲禮不用故公食大夫設于醬而鄉飲鄉射燕
禮不設也士虞特牲有司徹皆設之少牢不言設者

以特牲有司徹見之也

禮書卷第一百一十一

禮書卷第一百二

鑊

錡

釜

簠

鎗

鬲

甗

鬯

黍稷

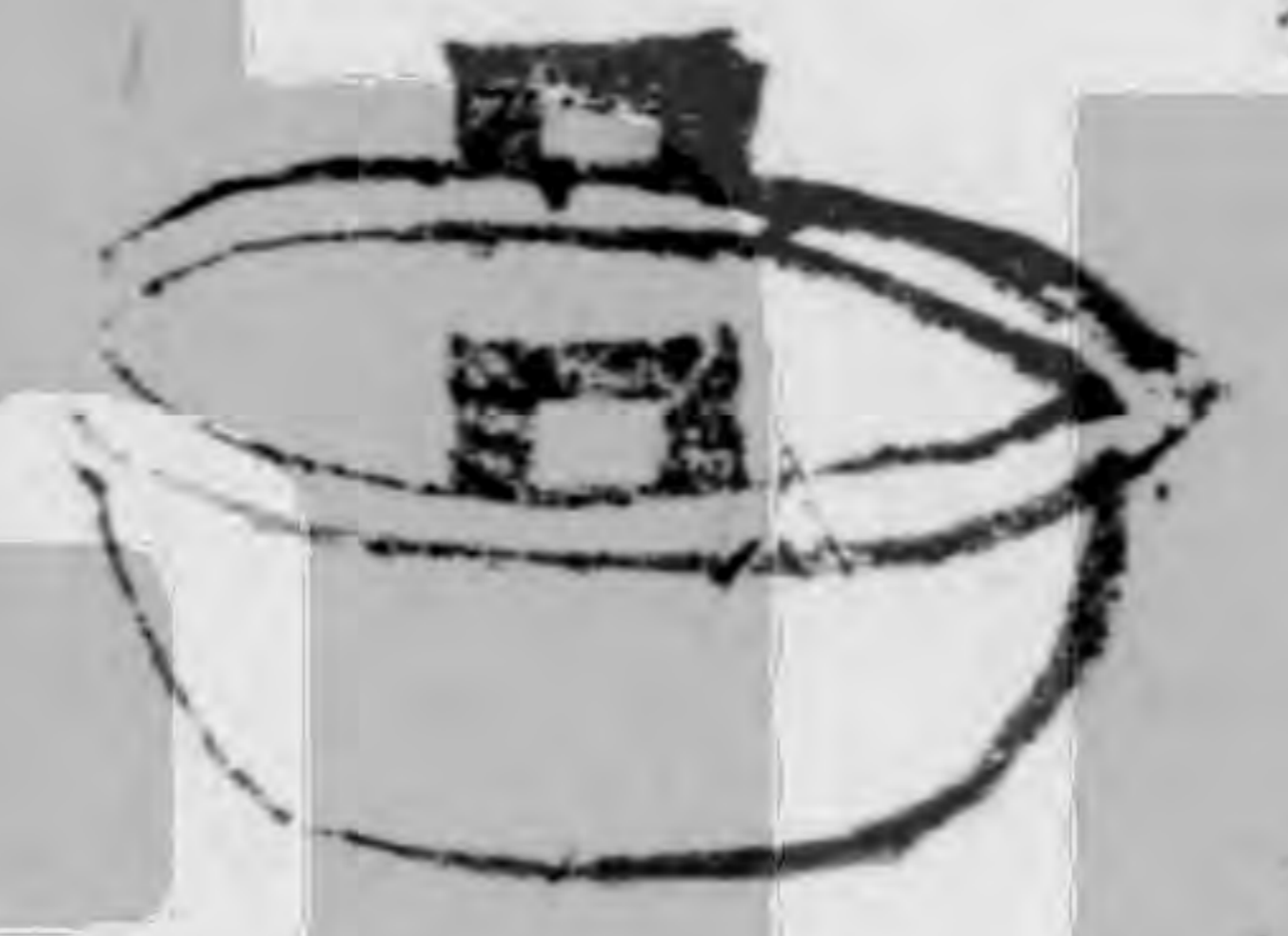
挑

䟽

桑

鑊

錡



鑊

周禮亨人共鼎鑊以給水火之齊小宗伯祭之日逆
 齊省鑊小司寇禋祀五帝實鑊水士師祀五帝洎鑊
 水少宰饗人陳三鼎在羊鑊之西二鼎在豕鑊之西
 詩傳曰有足曰錡無足曰釜又曰鬲釜屬說文曰江
 淮之間謂釜曰錡又曰鑊鑊也鑊釜大口者又曰朝
 鮮謂釜曰鑊鬲大釜也一曰鼎上大下小若鬲曰鬲
 爾雅曰鬲足謂之鬲蓋鑊也鑊也釜也鬲也錡也鬲
 也鑊也鑊也皆烹飪之器也錡有足者也鬲空足者
 也鬲大釜也鑊之口大者也詩以錡釜湘菜以釜

烹魚周禮儀禮以鑊烹牲則鑊又大於釜矣

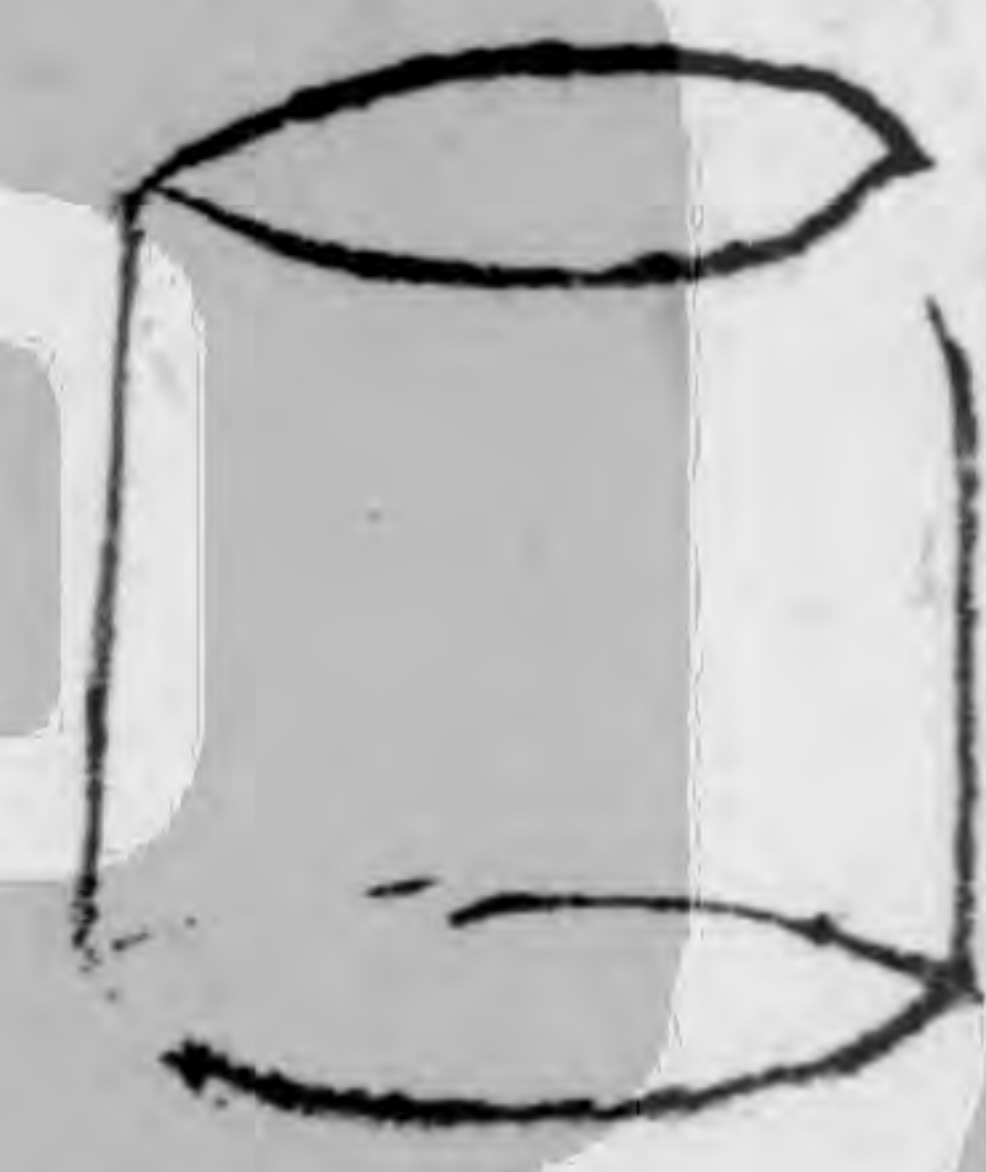
鬲



考工記陶人鬲實五穀厚半寸胥寸爾雅疑足謂之鬲郭璞曰鼎曲脚也然先儒皆以窾為空太史自序曰實中其聲者謂之端實不中其聲者謂之窾則窾非曲也喪禮有重鬲蓋亦取名於鼎鬲歟

甗

鄭司農曰甗無底甗
鄭康成曰如甗一云



甗



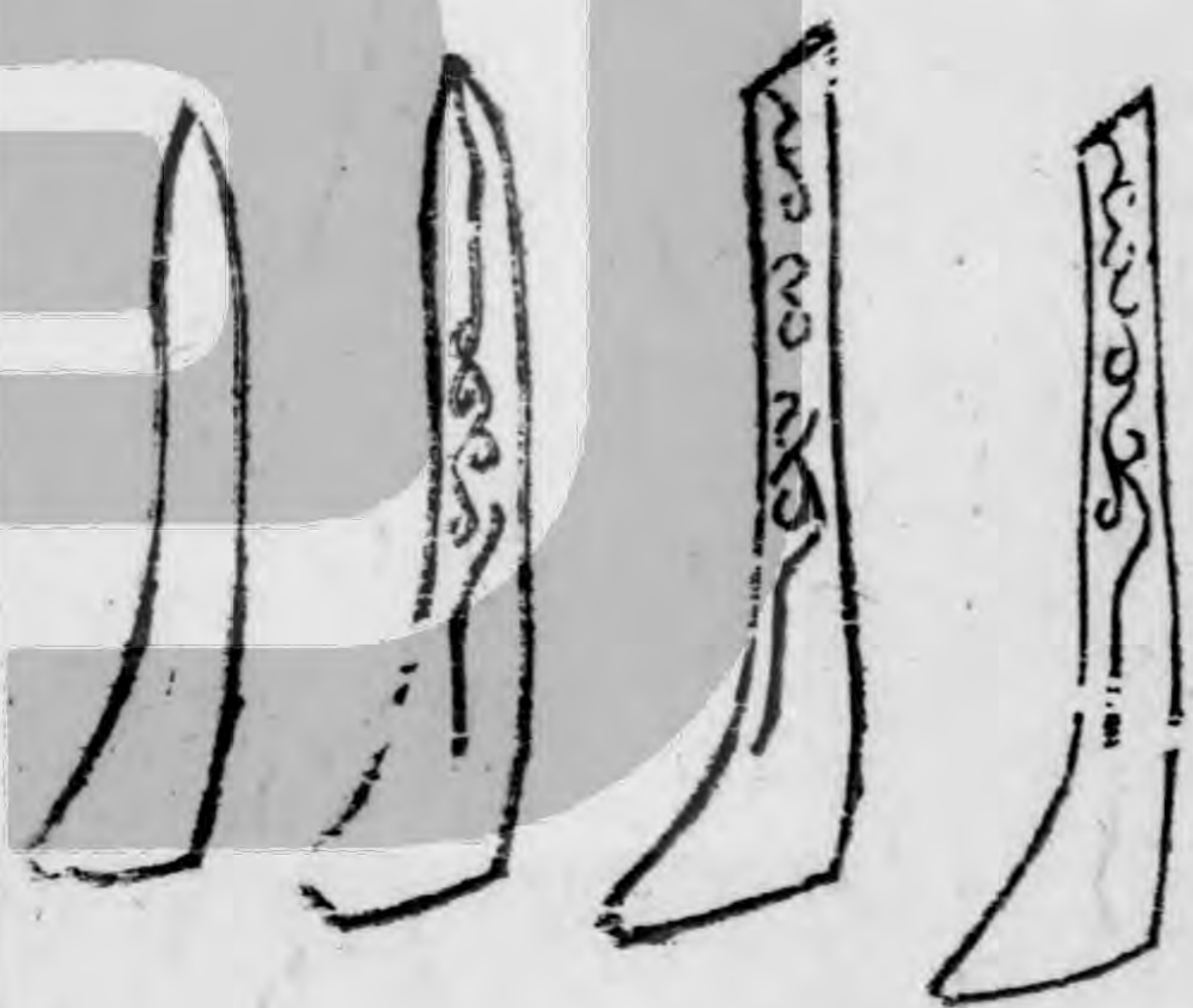
考工記陶人為甗實二鬴厚半寸胥寸盆實二鬴厚半寸胥寸甗實二鬴厚半寸胥寸七穿少牢禮雍人概鼎七廩人概甗爾雅甗謂之鬲鬲也孫炎曰關東謂甗為鬲涼州謂甗為釜方言曰自關而東或謂之甗或謂之鬲或謂之甗甗陶器也春秋之時齊有玉甗則其所以寶者也鬲大釜也毛氏許慎以鬲為金屬而爾雅方言以鬲為甗則其名同者也考工記豆實三而成甗則甗之所容斗二升矣庾實二甗則二斗四升也聘禮十六斗曰庾申豐曰粟五十

庾杜預亦曰庾十六斗昭二十六年則庾固有大小者也鄭
司農曰甑無底甑鄭康成釋儀禮曰甑如甑一孔蓋
無底則一孔而已實菹醢者且而量容四升亦曰豆
容六升謂之庾而容二斗四升亦謂之庾有鬯謂之
釜而無足亦謂之釜則釜屬謂之鬯甑亦謂鬯可
謂鼎上大下小若甑曰鬯則鬯非特名甑而已

黍匕

挑匕

疏匕



雜記云挑以桑長三尺或曰五尺易曰不喪匕鬯詩
曰有棘棘匕特牲禮棘心匕刻少牢饋食禮雍人概
鼎匕俎于雍饗廩人概甑甑匕與敦于廩饗有司徹
司馬以一手執挑匕枋以挹酒注于疏匕若是者三又雍
正雍府加匕于鼎東枋雍人覆三疏匕于俎上蓋匕之
別有四有黍稷之匕有牲體之匕有疏匕有喪匕三匕以
棘喪匕以桑廩人之所概黍稷之匕也雍人之所概
牲體之匕也牲體之匕挑匕也其制則黍稷之匕小
於挑匕挑匕小於疏何則敦之量不過三豆而高不
過一尺則黍稷之匕小矣挹之以挑匕然後注于疏
匕者三則疏匕大矣詩於角弓兕觥皆言其觶於天
畢與匕皆言有棘則匕之制非挺然也儀信或作杞
或作匕所謂執匕概匕取匕加匕覆匕自匕言之也

所謂杜魚杜者乃杜長杜卒杜自用匕言之也特牲
 少牢有司徹公食昏禮舉鼎執匕俎皆異其人士喪
 禮執匕執俎皆舉鼎者為之吉禮尚文喪禮尚略故
 也特牲右人於鼎此匕肉左人於鼎西載諸俎士虞
 禮則右人載者以吉禮尚右喪禮尚左故也

禮書卷第一百二

禮書卷第一百三

棘畢

桑畢

銅柶

醴柶

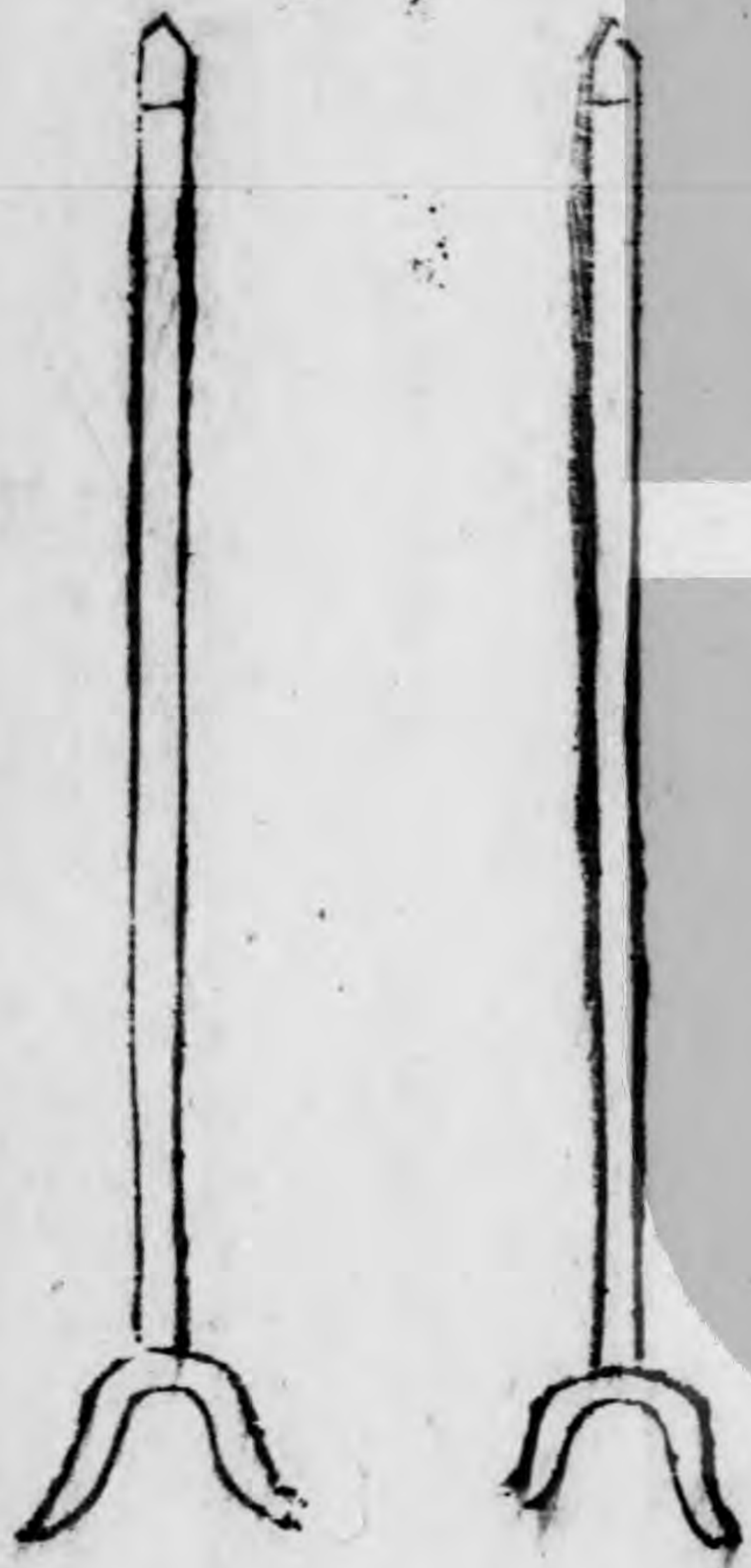
鼓

斝

考工記補歷律志

棘畢

桑畢



爾雅曰濁謂之畢濁斝器也郭氏曰掩斝之畢斝器曰畢祭器

亦曰畢皆象畢星也詩曰兕觥其觶角弓其觶有棘

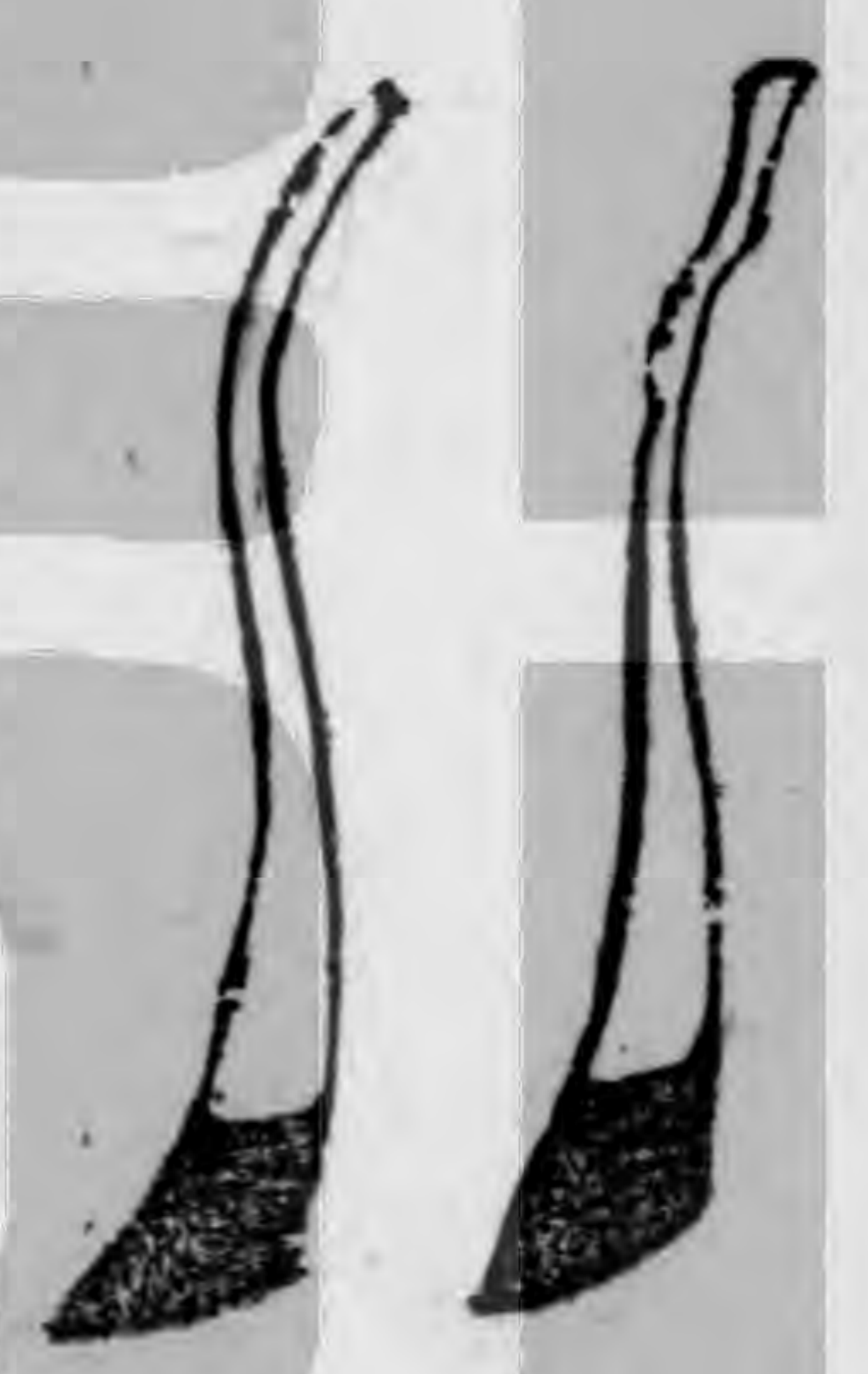
棘匕有揅天畢揅者曲而長也則畢之狀可知矣

曰畢狀如義雜記言杜用桑長三尺畢用桑長三尺刊其柄

与末詩言棘匕特牲記亦言棘心匕刻喪匕用桑而

畢亦桑則吉已用棘而畢亦棘此鄭氏所以言已畢
 同材也然桑黃棘亦各致其義舊圖謂已畢皆漆之
 誤矣特牲主人及佐食舉牲鼎宗人執畢先入替者
 錯俎加已鄭氏曰主人親舉則宗人執畢導之以畢
 皆已載備失脫也少牢及虞禮无文何哉少牢大夫
 一執舉虞祭主人未執事其說是也大射司馬正東
 面以弓為畢鄭氏曰畢所以教助執者則畢又可用
 以指教也

一曰
 二曰



說文曰柶也鄭氏曰柶如匕士冠士昏醴柶也

角士喪醴柶日用木以木質於角故也士喪禮

用木王府大喪共角柶士喪饗齒用角柶以

木故也柶施於醴施於餼公食大夫少牢饋食餼酒

不言其材蓋亦角為之歟其制則先儒以為枋長尺

欂櫨三寸醴柶之欂櫨淺餼柶之欂櫨深理或然也柶之

所用有多有寡授柶之禮有面枋有面葉公

食大夫設柶餼而柶枋上餼少牢羞二餼皆有柶蓋

仁於賓者以同為樂仁於神者以異為敬故也冠禮

替者既酌面葉以授賓賓面枋以授冠冠而葉以扱

祭昏禮替者既酌面葉以授主人主人面枋以授賓

賓亦面葉以扱祭聘禮宰夫既酌面枋以授公公面

枋以授賓而授公不面葉蓋冠之賓昏之主人必訝

受而公不訝受故也

鼓



記曰獻粟米者操量鼓左傳曰晉國以一鼓鐵鑄刑
鼎荀子曰瓜桃李一本數以盆鼓管子曰釜鼓葉
則人擬之隱義云東海樂浪人呼容十二斛為鼓
注家語曰三十斤謂之鈞鈞四謂之石石四謂之鼓夫五量終於斛而鼓又十二之
秉又十六之蓋五者數之備過是者亦推此而已

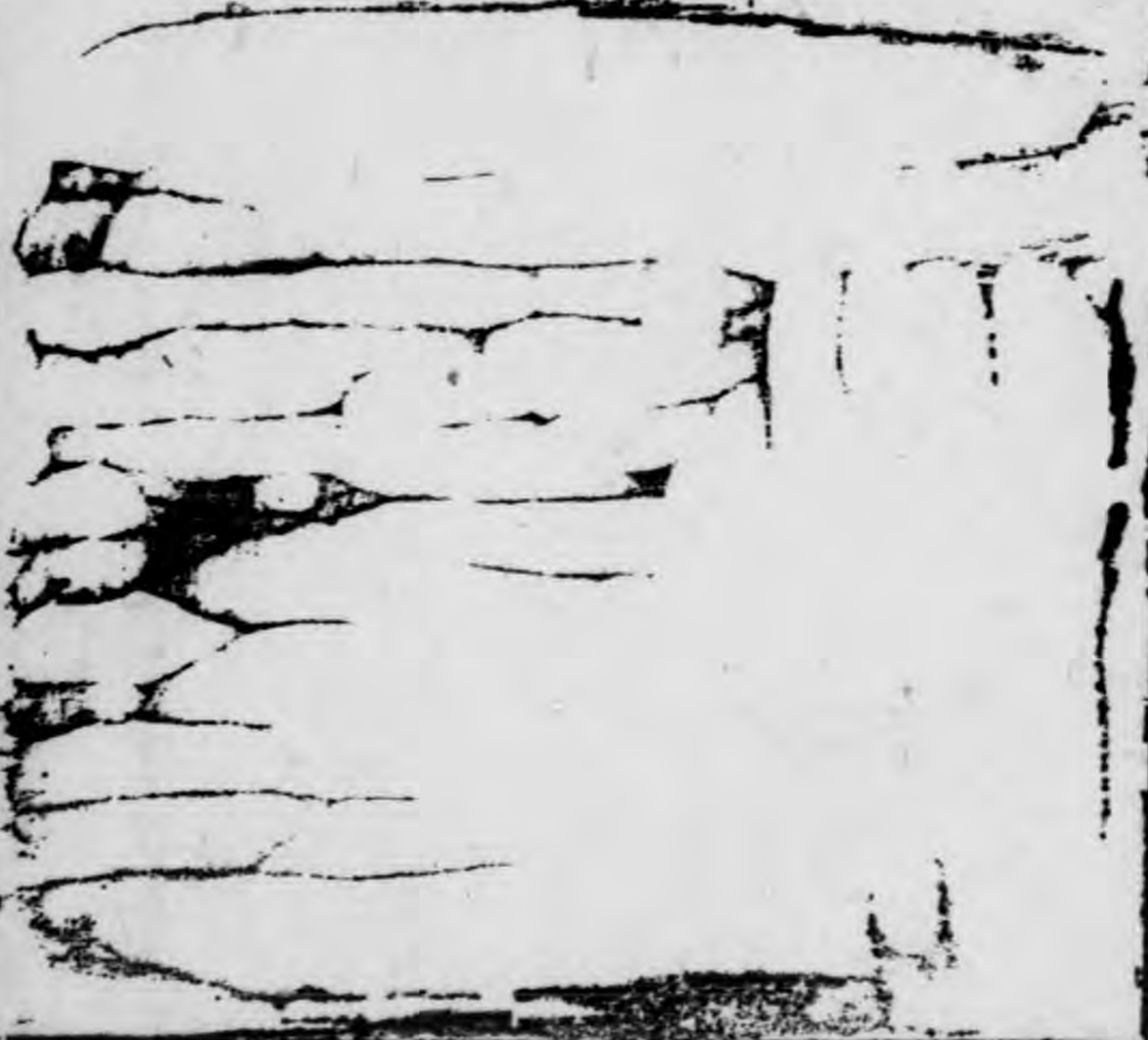
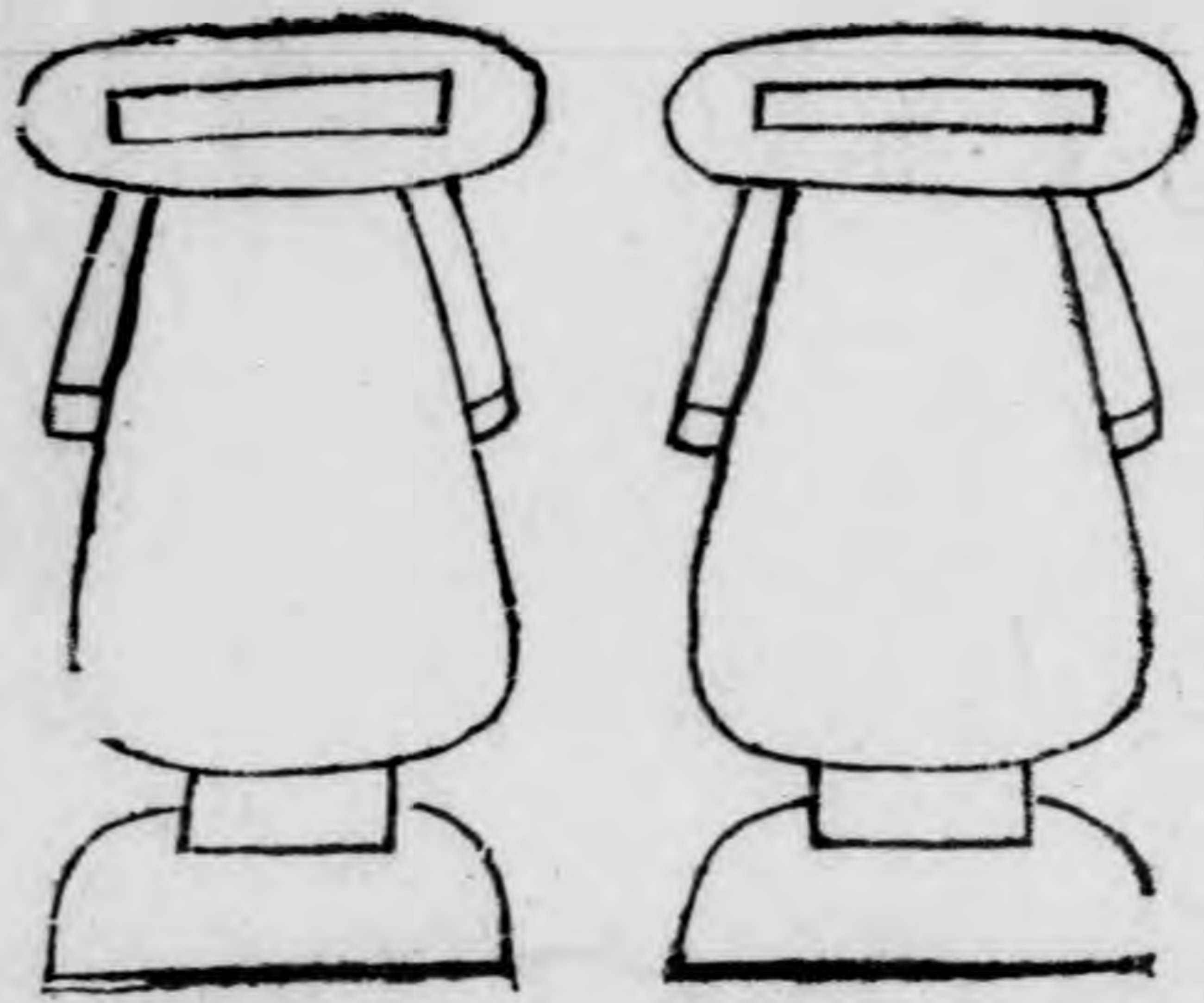
槩



歷代志以子穀秬天中若干有二百實其命以井水
准其槩月令仲春正權槩荀子曰勝斛敦槩者所以
為噴之文曰水盈不求槩管子曰釜鼓滿則人槩之
曲禮曰食鄉不為槩考工記曰槩而不稅說文曰稅
平也謂斗槩則槩以竹木或為之五量資之以為平
也

考工記

律歷志



史及家語曰黃帝設五量考工記臬氏為量改煎金錫則不耗不耗然後權之權之然後準之準之然後量之量之以為黼深尺內方尺而圓其外其實一黼其聲一寸其實一豆其耳三寸其聲一升重一鈞其聲中黃鍾之宮既而前漢律歷志量者合升斗斛也本起於黃鍾之龠以子穀秬黍中者千有二百實其龠以井水準其既合龠為合十合為升十升為斗十斗為斛而五量畢矣其法用銅方尺而圓其外旁有庀焉其上為斛其下為斗左耳為升右耳為合龠其狀似爵以糜爵祿上三下二參天兩地圓而函方左一右二陰陽之象也其圖象規其重二鈞備氣物之數合萬有一千五百二十聲中黃鍾始於黃鍾而反覆焉春秋傳曰三齊舊四量豆區鳥侯反管釜鍾四升為豆各自其四以登於釜釜十則鍾區斗六升釜六斗爾

雅笱二升二笱為豆五四升四豆曰區四區曰釜二釜

四有半曰庀周禮凡万民之食人四鬴上也人三鬴中

也人二鬴下也聘禮十斗曰斛十六斗曰數鄭氏曰今文此數為逾十

數曰秉十六論語冉子為子澹母請粟孔子與之釜請

益曰與之庀冉子與之粟五秉月令仲春仲秋用斗角

之數不得為侈管子曰斗斛也角量也謂之法又曰釜鍾

與氏以黼為量而法止於三則升豆黼是也律歷志

以斛為量而法備於五龠合升斗斛是也法止於三

故自升而上登之以四則升四而豆四而黼故黼

六斗四升法備於五故自合而上登之以十則合十為

升升十為斗斗十為斛故斛十斗然臬氏之黼深尺

內方尺而圓其外其重一鈞律歷志之斛亦方尺而

內方尺而圓其外其重一鈞律歷志之斛亦方尺而

圓其外其重二鈞其方尺圓外則同而所容之多寡
所權之輕重不同何也周禮璧羨之制從十寸橫八
寸皆為度尺黼亦如之則外深尺者十寸之尺也內
方尺者八寸之尺也自方八寸而八之則為方六十
四寸漢无八寸之尺斛之內方皆十寸也故言方尺
而不言深尺自方十寸而十之則為方百十此其實
所以不同也粟氏之制旁為升髻為豆腹為黼律歷
志之制左耳為升右耳為合龠髻為斗腹為斛蓋內
方所以處數外圓所以利用耳高而小髻卑而博故
因其小者為升合因其博者為斗豆則古之制器尚
象豈徒然哉周禮上年食人四黼則二斛五斗六升
中年人食三黼則一斛九斗二升食貨志人月一石
五斗五人終歲為九十石然則四黼三黼六者亦月
食也其多寡不同皆其大率然也律歷志五量止於
斛左傳釜十則鍾聘禮十六斛曰數十數曰秉四秉
曰筥其法亦起於斛故也月令曰甬斗甬管子曰甬
量也皆謂之法則月令之角管子之甬皆量器也鄭
康成以甬為斛而飲器四升曰甬豈此類歟經傳黼
或作釜庾或作逾區或作鉅升或作滕蓋古字通用

禮書卷第一百四

洗壘槃匝 斛盆筥篋 筭篋

禮書卷第一百三之尺... 所以不同也... 走并至... 氣如... 量由... 白... 補... 食... 禮書卷第一百三之尺... 所以不同也... 走并至... 氣如... 量由... 白... 補... 食...



洗



盥



盥



盥



盆



周禮鬱人凡裸事沃盥小祝大祭祀沃尸盥小百大祭祀朝覲沃王盥御僕大祭祀相盥而登天府凡吉凶之事祖廟之中沃盥士師祀五帝則沃尸及王盥泊鑊水

士冠禮設洗直于東榮士昏設洗于阼階東南鄉飲酒鄉射設洗于阼階東南皆水在洗東大射設洗于阼階東南壘水在東燕禮設洗篚于阼階東南壘水在東特牲設洗于阼階東南尸盥匱水實于槃中篋巾在門內之右少牢司宮設壘水于洗東有枓小祝設槃匱與篋巾于西階東

盛水者壘也斟水者枓也盛棄水者洗也天子諸侯之屋四注故洗當東雷大夫士之屋兩下故洗當東榮水在洗東祖左海也南北以堂深則遠近也公食大夫鄉飲鄉射言洗與水而不及壘大射燕禮言壘水而不及枓少牢兼言壘水有枓互相備矣故鄭氏於少牢言凡設水用壘沃盥用枓禮在此也洗皆在東階士虞設于西階西南反吉禮也篋皆在洗西士

吳耳若人君與尸則有槃匱焉公食大夫小臣具槃匱在東堂下士虞匱水錯于槃中南流特牲尸盥匱水實于槃中少牢小祝設槃匱蓋人君與尸尊不就洗故設槃匱則匱之用猶壘水也槃之用猶洗也開元禮皇帝皇士喪設盆盥于饌東則奠禮未用

筥

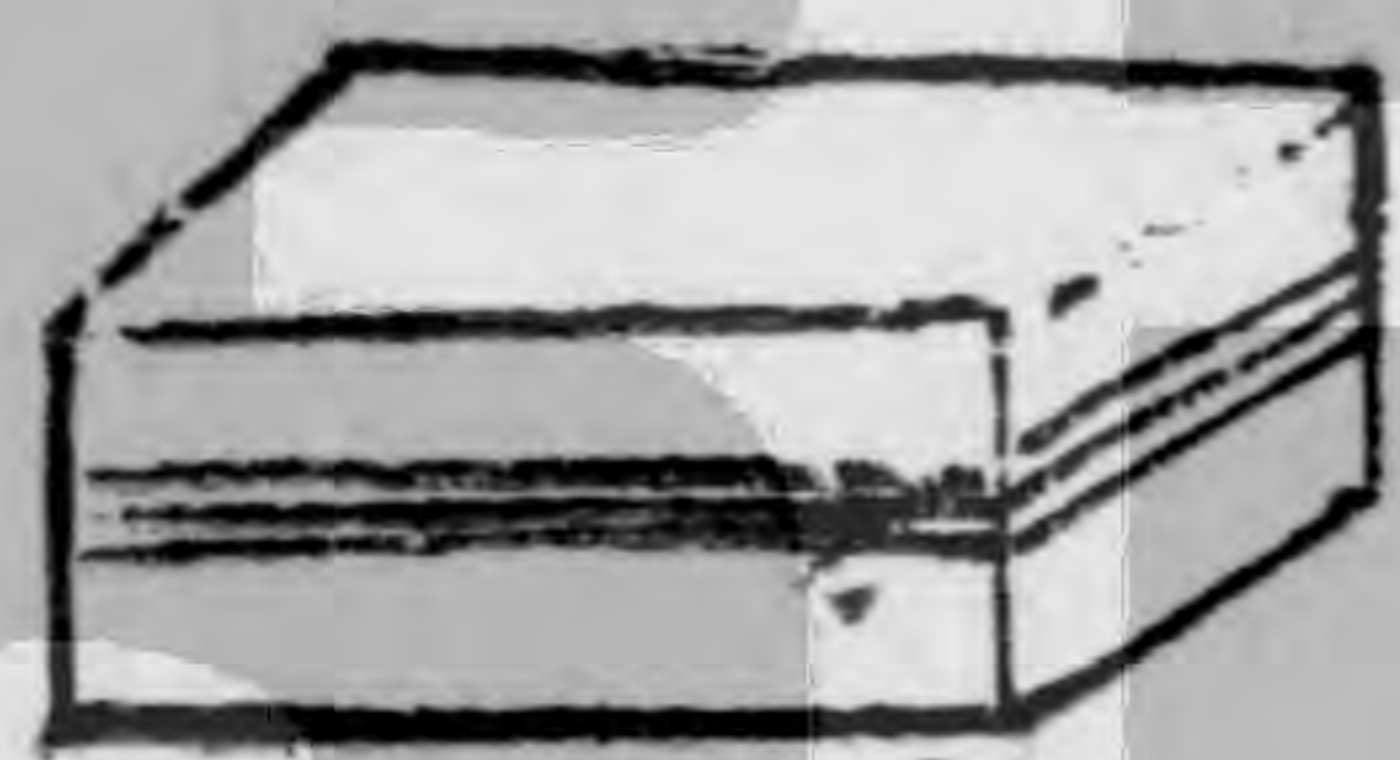


說文曰筥筥也宋魏之間謂箸筥用為筥則其制圓而長矣米筥蓋亦類此

詩曰維筥及筥筥之筥之周禮舍人賓客共其筥米

掌客上公米百二十筥侯伯百筥子男八十筥左傳
曰筥筥錡釜之器聘禮君使卿歸饗餼實與上介皆
米百筥筥半斛夫人使大夫歸饗餼實上介米八筥
士介六筥筥五斛夫百筥以多為榮而所實少八筥
六筥以少為質而所實多則筥大而筥小矣於文筥
正而筥圍之則筥方而筥圓矣杜預曰方曰筥圓曰筥天下之物
固有同名而異實聘禮記曰四秉曰筥十筥曰稷則
秉把也與十數之秉不同筥穊也與半斛之筥不同

筥



士冠禮緇布冠缺項以至緇組紘同篋士喪禮復衣
受用篋浴衣盛以篋禮記言入學鼓篋史言三書
三篋則篋所以盛衣亦盛書也鄭氏曰隋方曰篋則
隋者狹而長也篋亦謂之笈史稱虞卿負笈

笈



昏禮婦執笈棄栗以見舅夫執笈股脩以見姑舅姑
沒則執笈菜以見廟禮釋幣埋之實以笈士喪禮
具三實以笈沐浴巾盛以笈昏禮記曰笈緇布裏加
于橋鄭氏曰笈竹器而衣者其形蓋如今之筥蓋
此以漢制况之也舊圖笈并上於理或然

簞



筥



歲禮士冠士喪實櫛于簞士虞祭牲少牢適以簞巾
禮曰凡以簞筥問人者

趙孟

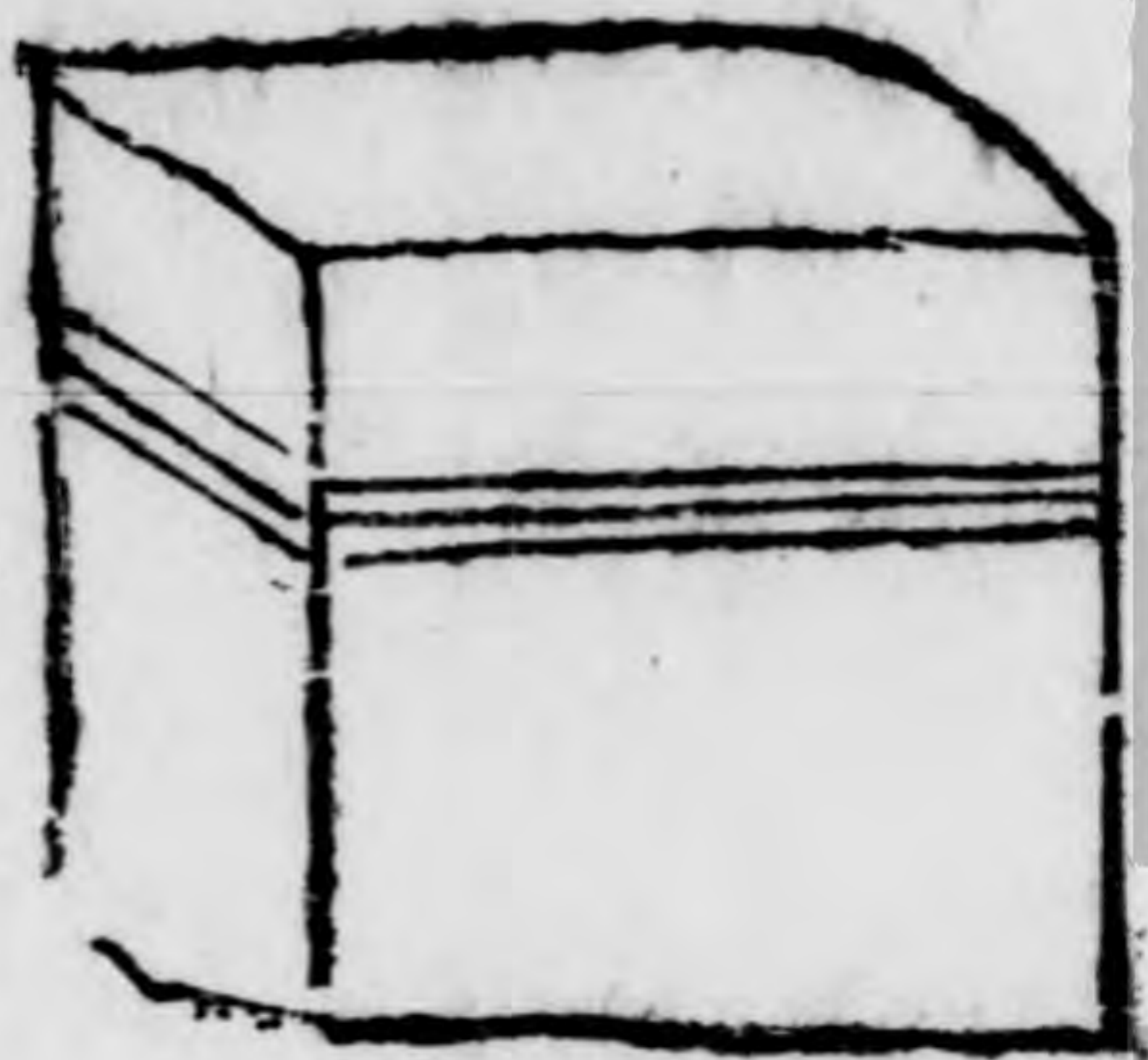
氏釋儀禮簞筥也

亦曰

竹由禮曰圓曰簞方

筥飯器也然書曰衣裳在筥則筥亦盛衣

匱



士冠禮爵弁弁緇緇布冠各一匱鄭氏曰匱竹器名今
之冠箱說文曰匱淶米藪也

第二百五

射儀

侯制

天子虎侯

熊侯

豹侯

射儀

司禮司裘去王大射則共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯

則共熊侯豹侯卿大夫則共麋侯皆設其鵠天子射者為

將有郊廟之事以射擇諸侯及羣臣與邦國所貢之七可以為祭者射

者可以觀德行其容射比於禮其節比與樂而中多者得與於祭諸侯

射三及王子弟封於畿內者卿大夫亦皆有采地焉其射也先射

其側又方制之以為章謂之鵠著于侯中所謂皮侯也虎熊豹麋

自射也熊侯諸侯所自射豹侯卿大夫以下所謂皮侯也虎熊豹麋

自射也熊侯諸侯所自射豹侯卿大夫以下所謂皮侯也虎熊豹麋

自射也熊侯諸侯所自射豹侯卿大夫以下所謂皮侯也虎熊豹麋

犬四尺者為方四尺六寸六分半寸侯中一十有餘方三尺三寸少半寸謂之
也射所以直己志用虎熊豹侯之皮也
服猛討迷惑者射者大札故取義眾也
司徒云六藝禮樂射

御書數卿大夫之職曰退而鄉射之禮五物詢眾庶

一曰和二曰容三曰主皮四曰和容五曰興舞鄉師一

共射器州長春秋以禮會民射于州序保氏養國子以

道乃教之六藝三曰五射白矣參連別注司几筵

覲大饗射九封國命諸侯王位設黼依依前南鄉設莞

筵紛純加縹席畫純加次席黼純左右王几司服王饗食

射則斂鳥冕大司樂大射王出入令奏王夏及射令奏騶虞

虞詔諸侯以弓矢舞樂師九射王以騶虞為節同射義

燕射帥射夫以弓矢舞大師大射帥射而歌射節鍾師

九射王奏騶虞笙師九祭祀饗射共其鍾笙之樂罍師九

祭祀鼓其金奏之樂饗食賓射亦之車僕大射共三

之司常凡射共獲旌射人以射法治射儀王以六耦射

三侯三獲三容樂以騶虞九節五正諸侯以四耦射二

侯二獲二容樂以狸首七節三正孤卿大夫以三耦射

一侯一獲一容樂以采蘋五節二正士以三耦射射侯

一獲一容樂以采蘋五節二正若王大射則以狸步張

三侯王射則令去侯射法王射之禮治射儀謂肆之也却司農云侯虎熊豹也容者之

所射也詩云終日射侯不出正考二侯熊豹也射侯射者獸名也獸有狸射熊

虎玄去三侯者五正三正二正之侯也二侯者三正二正之侯也一侯者二正

而已此皆與賓射於朝之禮也考工記梓人職曰張五采之侯則遠同屬遠同

謂諸侯來朝者也五采之侯即五正之侯也正之言正也射者內志正則能中

焉畫五正之侯中失也曰次蒼次黃次居外三正揜玄黃二正去白蒼而畫以

朱綠其外之廣皆侯也三分之一中一尺今儒家云四尺曰正二尺曰鶴鶴

乃用皮其大如正二尺侯下大夫也矣以上與賓射飾侯以雲氣用采各如其正九

節七節五節者樂以為射節之差言節者容侯道之數也樂記曰明乎其節

之志不去其事也成而德行立邦司農云狸步謂一率足為一步於今為半步

玄謂狸步得者也則止而擲度焉其發必獲是以量侯道者法之也侯道各以

弓為度九節百九十九寸七節者七十寸五節者五十寸弓之下制長六尺大射亦

曰大侯九十寸三正三侯者司農所共虎侯熊侯豹侯也列國之君大射亦

張三侯數與三子曰不侯熊侯也參讀為穆穆雅者豹鶴而廢飾下天子大夫也

諸子秋合諸射以攷其藝而進退之大僕王射則贊三
弓矢繼人掌三射贊弓矢之事梓人爲侯廣與崇方
參分其廣而總三上兩箇與其身三下兩箇半之上綱
與下綱出古尋總寸焉張皮侯而棲鵠則春以功張五采
之侯則遠國爲張獸侯則王以息燕禮記曲禮君使士射
不能則辭以疾言曰某有負薪之憂王制命鄉簡不帥
教者以告耆老言朝于庠元日習射上功九執技論力
適四方羸股肱決射御季秋司徒擗朴北面誓之天子
乃厲節執弓矢以復二月令孟冬天子乃命將帥講武習
射御角力郊特牲孔子曰射之以樂也何以聽何以射
孔子曰士使之射不能則辭以疾縣弧之義也內則子
生男子設弧於門三歲舞象學射御少儀侍射則約
矢序投則擁矢樂三王克勅散軍而郊射在射狸首

右射騶虞而晉革之射息也射義古者諸侯之射也必
先行燕禮鄉大夫走射也必先行鄉飲酒之禮其節天子
以騶虞爲節諸侯以狸首爲節鄉大夫以采蘋爲節士
以采芣爲節騶虞者樂官備也狸首者樂會時也采蘋
者樂循法也采芣者樂夫職也孔子射於矍相之圃蓋觀
者如堵音至司馬使子路執弓矢出延射曰貢軍之將
亡國之大夫與爲人後音入其餘皆入蓋去者半入者半
公罔之喪序點揚觶而語公罔之喪揚觶而語曰幼壯
孝弟者幸好禮不從流俗脩身以俟死者不在此位也
蓋去者半處者半序點又揚觶而語曰好學不倦好禮
不變旄期稱道不乱者不在此位也蓋焉有存者孔子
曰射者何以射何以聽循聲而發發而不失正鵠者其
唯賢者乎若夫不肖之人則彼將安能以中書益稷曰

侯以明之太甲曰若虞機張往省括于度則釋盤庚上
予告汝于難若射之有志詩車攻決拾既伏弓矢既調
射夫既同助我舉此木實之初筵大侯既抗弓矢斯張射
夫既同獻尔發功發彼有的以祈尔爵

古者祈子帶弓韜生子縣桑弧其成童也教以射其

貢之也試以射則射豈君子之所可忽耶然則弧矢

之作始於黃帝易曰弦木為弧剡木為矢世本曰黃帝之日揮作弓夷羊作矢侯以明之見於

虞書至周弓之別有六矢之別有八有三皮侯五采侯之別

有三則大射賓射燕射之侯也士無大射而有賓射

燕射庶人無賓射燕射特有主皮之射而已周官司

裘於王共虎侯熊侯豹侯設其鵠諸侯共熊侯豹侯

鄉大夫共麋侯皆設其鵠此大射之侯也梓人所謂

張皮侯而摟鵠則春以功是也射人以射法治射儀

正射一侯五正諸侯射二侯三正孤卿大夫射一侯

三正士射豢侯二正此賓射之侯也梓人所謂張五

采之侯則遠國屬是也鄉射記曰凡侯天子熊侯白

質諸侯麋侯赤質大夫布侯畫以虎豹士布侯畫以麋

豕此燕射之侯也梓人所謂張獸侯以息燕是也大

射之侯用虎熊豹麋之皮飾其側而中又制皮以

為鵠賓射之侯亦虎熊豹麋之皮飾其側而中畫五

色朱白蒼黃以為正燕射之侯則畫熊麋虎豹鹿豕之形

以象鵠此三射之別也然司裘諸侯熊侯豹侯則

內諸侯大射之禮也畿外諸侯大侯參侯干侯故大

射禮量人中車張三侯大侯之崇見鵠於參參見鵠

於干干不及地武是也司裘不言豢侯以士無大射

故也不言參侯以畿外非司裘所共故也射人言士

豸侯二正則王三侯之為虎熊豹諸侯二侯之為熊
豹大夫一侯之為麋可知也蓋大射有鵠則猶賓射
之有正也賓射有皮則猶大射之飾其側也大射側
中皆皮故曰皮侯賓射側皮而中五采故曰五采之
侯則司裘射人之三侯二侯一侯其側則同而所異
者中而已鄭司農釋射人曰三侯能虎豹二侯能熊
是也鄭康成曰三侯五正三正二正之侯二侯三正
二正之侯一侯二正而已其說非也蓋王三侯皆五
正諸侯二侯皆三正經言王五正康成謂有三正二
正經言諸侯三正康成謂有二正可乎夫天子諸侯
所尚者威孤卿大夫所尚者才士所尚者志威以服
猛為事而虎能熊豹皆猛獸也故天子大射之侯以虎
熊豹才以除害為職而麋害穀者也故大夫大射之

侯以麋一正也事四方為能以聘夷狄之守為善而
行謂大也故士賓射之侯以豸然燕射天子降以熊
諸侯降以麋大夫上用虎豹士用鹿豕者息燕勞功
則凡射於祭祀賓客故天子諸侯殺其威然繼下下
以禮大夫隆其才然後能衛上大夫隆其才以至於
士士隆其志以至於才則燕之為禮所以異乎大射
也又禮記不為火詩以町疇鹿場為患禮記以食田豕
為之之功以糜鹿豕之不可不除也然則畿外諸侯
一射以大夫參侯千侯何也大侯能侯也參侯麋侯
也上侯千侯也諸侯三侯能為上故曰大侯大夫麋
侯參侯天子諸侯之侯為三故曰參侯天子得以燕
諸侯之侯故有熊侯諸侯得以兼大夫士之侯故有

鹿侯射侯事成以參為糝謂糝侯豹鵠而麋飾以大
夫用虎豹不忘上下相犯士用鹿豕不忘君臣相養
非射禮之意也鵠取名於鴉鵠正取名於題有皆鳥
之捷點難中者故以中為雋焉其義則鵠者直也正
也直已正志然後能中故記曰不失正鵠者其惟賢
者乎毛氏曰二尺曰正的質也邦象馬融釋周禮皆曰十尺曰侯四尺曰鵠二尺曰正四寸曰質王肅亦曰二尺曰正四寸曰質文引尔雅曰射侯皮謂之侯侯中謂之鵠鵠中謂之正正方二尺也王肅謂之鵠七尺也鵠在
其內而鄭眾馬融王肅則以正在鵠內賈逵則以鵠在
正內二者之說皆無所據要之大射之侯棲鵠賓射
之侯設正燕射之侯畫獸以象正鵠而已考工記梓
人為侯廣為崇方三分其廣鵠居一焉由是言之則
賓射之侯亦三分其廣正居一也蓋已二寸以為中
八侯九十弓則侯中丈八尺鵠方六尺熊侯七十弓

則侯中丈四尺鵠方四尺六寸有奇豹侯麋侯五十
弓則侯中一丈鵠方三尺三寸有奇鄭眾馬融之徒
以四三鵠誤也

侯制

射重人量侯道以參為侯九十參七十
侯中倍中以參為侯
右舌下舌半上至夫王之虎侯謂之大侯謂侯
熊侯謂之大侯諸侯大侯九十參七十
虎九十弓熊七十弓豹五十弓可知豹五十弓則
亦五十弓可知先儒謂弓之下制六尺則九十弓者
文七十弓者四十二丈五十弓者三十丈弓二
侯中則九十弓者中八尺七十弓者中丈四
弓者中十尺

一三幅長丈則中之布方丈矣倍中以爲躬則上躬下躬
各一矣倍躬以爲舌舌下舌半上舌則上左右舌
布四丈而出躬各一丈下左右舌布三丈而出躬各五
尺也鄭氏謂半者半其出於躬是也鄉射記曰侯道
三十弓射人若王大射則以狸步張三侯大射量人
以狸步量侯道無狸步者行則止而擬度焉其
以獲大射擇士欲其能擬度而獲也故以狸步非
大射則弓而已弓之下節六尺狸再舉足亦六尺其
爲步同其所用異也古者制度取於身而器用生於
類故侯道生於弓而侯中亦生於弓弓二十以爲侯
下二寸以爲躬倍躬以爲左右舌下舌半上舌而侯
中一丈侯中之廣者雖不止此然十弓者侯道之所
以取也五十弓之侯其則象之八尺之臂五八四
十而用布四丈其下則象人六尺之足五六三十而
用布三丈中其身也上下其躬也躬之左右出者舌
也持舌者綱也籠綱者緘也其不及地者武而已則
下綱其足也武其足迹也中人之迹二尺二寸則侯
之制度取於身可謂備矣

虎侯

天子

熊侯

豹侯

禮記郊特牲曰卜之日王立于澤親聽誓命儀禮大射畢公入鵝禮記言王之出於澤儀禮言公之出於澤則天子澤宮西郊小學也諸侯澤宮郊之太學也鄉射記

曰於郊則聞中此諸侯郊射之中也司裘天子大射三侯虎侯侯道九十弓侯中文八尺鵠方六尺熊侯侯道七十弓侯中文四尺鵠方四尺六寸有奇豹侯侯道五十弓侯中十尺鵠方三尺三寸有奇鄭氏謂王之太射王射虎侯諸侯助祭者射熊侯鄉大夫士助祭者射豹侯其說蓋以大射禮公射大侯大夫射參士射干而知之也天子諸侯與其日大射賓射皆異侯而燕射與其日則同侯蓋異侯所以辨其等同侯所以一其驩也凡侯面北西方謂之左其張而未射也不繫左下綱中掩束之及射則說束遂繫左下綱

禮書卷第一百五

不才百五

