

道書一覽

函卷二



純陽道人註解

道  
德  
經

醉  
僊  
亭



道德真經卷三

純陽道人註

上德不德是以有德下德不失德是以無德

此言上德卽高上之德爲道之真氣無知無爲者也下德爲德之下者本來無德卽不失德亦謂之無德也

詩 上下分人我

陰陽主作賓

曰 玄機深密密

好煉不神神

上德無爲而無以爲下德爲之而有以爲

此言上德下德一無所可爲之事無用於爲一有所可爲之

道德真經註

卷三

事有用於爲也

詩 上下顛而倒

陰陽造化兮

曰 始終如一貫

立得上天梯

上仁爲之而無以爲上義爲之而有以爲

此言上仁上義一雖欲爲之而無以可爲一雖不爲之而有以可爲也

詩 仁義原爲主合賓

剛柔金木本然真

曰 東西相就中央地

上下分焉仔細論

上禮爲之而莫之應則攘臂而仍之

此言上禮雖爲之而人莫之我應人不來我就我將往而就人故將卻其袂於臂以行而就之也

詩 上禮猶如上智同 感而不應理難通

曰 若從道德尋其本 一法融時萬法融

故失道而後德失德而後仁失仁而後義失義而後禮

此言愈失愈下至禮而極也

詩 禮智義仁道作首 首端一失萬端否

曰 學人若悟靈源根 煉己築基壽乃久

夫禮者忠信之薄而亂之首也前識者道之華而愚之始也

道德真經註

卷二

二

此言禮爲忠信之極薄虛文之首也欲其理而不亂而適以肇亂故曰亂首前識者猶前所識仁義禮德爲道之精華而迂愚之始也

詩 禮下於人自古宣 深深密語寓精玄

曰 若徒揖讓爲文具 忠信薄焉禍亂傳

是以大丈夫處其厚不處其薄居其實不居其華故去彼取此此言處其端厚不處苛薄居其誠實不居光華究之是去禮智而取仁義也故云去彼取此

詩 道德爲先禮智後 誰能細悟誰參透

曰 實華厚薄從中分

君子畱香乃去臭

右第三十三章

昔之得一者天得一以清地得一以寧神得一以靈谷得一以盈萬物得一以生侯王得一以爲天下貞其致之一也

一者中庸之德中庸謂之一善爲此一魯論謂之一貫爲此一莊子所謂太一亦此一故天地谷神萬物侯王必得此一方能常清常寧常靈常盈生生不窮貞固永久也

詩 得一卽明變化中

虛而藏實感而通

曰 能全大道終而始

永保天根常茂豐

道德真經註

卷三

三

天無以清將恐裂地無以寧將恐發神無以靈將恐歇谷無以盈將恐竭萬物無所生將恐滅侯王無以爲貞而貴高將恐蹙言天無主宰以清將恐分判地無主宰以寧將恐震動神無主宰以靈將恐歇而無感谷無主宰以盈將恐竭而不充萬物無主宰以生將恐息滅而不生侯王無主宰以爲貞將恐到貴高之處跌歷顛覆而失其位也

詩 天地清寧恃得一

推之諸理無他異

曰 不然空具虛名立

何以長生不老世

故貴以賤爲本高以下爲基是以侯王自謂孤寡不穀此其以

賤爲本耶非乎

言處貴而以賤爲本如爲高而以下爲始蓋謂千里之行必由於跬步始也故侯王自稱爲孤爲寡爲不善等等不美之名豈非以賤爲本乎

詩 貴賤尊卑有定論

誰將本末問元因

曰 陰陽反覆天機露

下作主兮上作賓

故至譽無譽不欲珠璣如玉珞珞如石

言淺小之譽人皆得而稱之獨至譽無人得而譽之幾如極好之玉視爲平常之石而已

道德真經註

卷三

四

詩 至譽應知混譽名

無名乃得大名成

曰 人間石玉曾堪比

極美視爲極賤行

右第三十四章

反者道之動弱者道之用

此言反求諸己反身而誠爲道之勇動極其虛而極其弱者爲道之用爲也

詩 動靜有常反弱因

真中藏假假中真

曰 假心煅煉真心露

始見當年舊日親

天下萬物生於有有生於無

此言萬物從無而有從有而無蓋其始皆自無中來也

詩 萬物產於一氣始 誰知一氣無中起

曰 無中生有有中無 此是循環真道理

上土聞道勤而行之中土聞道若存若亡下土聞道大笑之不足不足以爲道

此言有識之上土黽勉而急行之識已不及之中土聞而未免或二或三無識之下士以其不合世緣而大笑之蓋道至精至深世多不解若一聞而卽識又何足爲大道乎

詩 道字由來不二道 箇中一點真靈竅

道德真經註

卷三

五

曰 吾今指示妙玄機 反令世人作柄笑

故建言者有之

此言古之有立此言者如下文所謂十二事是也

明道若昧進道若退夷道若類

此言旣明是道者若昧焉而不解能進是道者若退焉而在後平坦之道若絲之有類究之若昧若退若類者正其所以爲明所以爲進所以爲夷也

詩 大道愈明愈若昧 進前恍似後而退

曰 平平坦坦上天梯 何以曲偏反覺類

上德若谷大白若辱廣得若不足建德若偷質真若渝大方無隅大器晚成大音希聲大象無形

此言極上之德若山之谷極大之白若色之污辱極廣之得若狹小而不足極建立之德若偷薄然極真之質若渝而不信極其大方而無隅角極其大器而成反晚而遲極其大音而聲反疏而希極其大象而無形之可指究之此皆反言之而益見也

詩 大德充盈若不盈 尊人牧己總因誠

曰 以情定性情歸性 內照返觀道自成

道德真經註

卷三

六

道隱無名夫惟道善貸且成

言道本隱而無名而天下萬物皆借道而成也

詩 道本無名姓 須憑善貸施

曰 有餘增不足 兩兩慶咸宜

道生一一生二二生三三生萬物萬物負陰而抱陽沖氣以爲和

此言道自虛無生一氣一氣產陰陽陰陽合一氣而爲三故曰生三三非在於二與一之外三實本於二與一之中也萬物皆以三生者蓋以天下諸物後負陰而前抱陽各包大沖

之氣以爲中和也

詩 道自虛無生一氣

更從一氣產陰陽

曰 人間物物由交感

天地功深造化堂

人之所惡惟孤寡不穀而王公以爲稱

此言孤寡不穀皆非強於人之名乃人之所恨而不樂者而王公獨以此爲稱是以弱而用之也

詩 孤寡之名人各惡

王公偏以爲稱祝

曰 高卑上下有攸分

方得深深道理入

故物或損之而益益之而損

道德真經註

卷三

七

此言物或損去之而反有益或添益之而反有損也

詩 損者益來益者損

交通變換兩相準

曰 推移盡利在施爲

理路詳明火候審

人之所教我亦教之強梁者不得其死吾將以爲教父

此言人我之所教教以用弱若強梁者必不能保其善終父者爲衆人之綱領而教父者又出衆人之首領也

詩 教者原爲天下綱

况爲教父更稱王

曰 強梁一定難爲久

焉得從容壽命長

天下之至柔馳騁天下之至堅無有人於無間吾是以知無爲

之有益也

此言天下之至柔能克天下之至堅一無所有者自入於無間隙之地蓋無有人相我相衆生壽者相所行之處自無不自然也

詩 無有入於無隙地 至柔用克至剛易

曰 諸般色相盡消除 獨食陰陽日月氣

不言之教無爲之益天下希及之

言天下有言之教有爲之益猶可以及之獨教而無言益而無爲天下皆不能及也

道德真經註

卷三

八

詩 至教無言者 無言雨露覃

曰 聲施宏遠近 萬象靜中含

右第三十五章

名與身孰親身與貨孰多得與亡孰病

言姓名雖傳之久遠而較諸我身孰爲我愛者乎一身之微而視諸天下之貨孰爲可重者乎物之得與物之亡而較諸一身果孰病乎

詩 身貨須分仔細論 誰輕誰重誰爲親

曰 世間妄以利名嗜 焉得從容認道津

是故甚愛必大費多藏必厚亡

言人甚愛惜貨物必大費精神多藏貨物終必至於多亡也  
詩 多藏寶玉不爲良 莫若回頭認故鄉

曰 利鎖名韁全打斷

西南笑指一曙光

知足不辱知止不殆可以長久

言本身知足者自然不至受辱有過知止者自然不至於危  
不辱不殆又何至損壽隕而不長久乎

詩 知足須從知止先

依然殆辱兩相捐

曰 長生永慶平安樂

跳出樊籠壽萬年

道德真經註

卷三

九

右第三十六章

大成若缺其用不敝大盈若沖其用不窮大直若屈大巧若拙  
大辯若訥

此言天下以成爲成盈爲盈直爲直巧爲巧辯爲辯小矣若  
缺本非成而若缺實爲大成沖本非盈而若沖實爲大盈拙  
本非巧而若拙實大巧訥本非辯而若訥實大辯此均言相  
反而相爲用也

詩 相反定然相用宜

反中乃有正中奇

曰 大成若缺成其大

等等相推自可知

躁勝寒靜勝熱

此言極其陽躁能勝陰寒不如極安靜能勝炎熱也

詩 躁勝寒來靜勝熱 當中心一點靈光佛

曰 磨開明鏡見清天 洞裏會和極樂國

清靜爲天下正

此言清靜無爲者非寂然一無所爲蓋無爲中有爲有爲中無爲故能爲天下之正路也

詩 清靜無爲天下則 寂而不動感而作

曰 人緣湊合待天緣 自破暗扉見古佛

道德真經註

卷三

十

右第三十七章

天下有道卻走馬以糞車天下無道戎馬生於郊

言天下有道之時去善走之馬以拉載糞之車無道之時備戎之馬不得育於國廐而育於郊原以爲武事之用也

詩 戎馬昇平服糞車 一朝擾亂育郊馳

曰 放歸田里凱歌後 乃得家園耕耨期

罪莫大於可欲咎莫大於欲得禍莫大於不知足故知足之足常足

言人罪愆有大小而獨至於愛欲罪愆莫大咎禍亦有大小

獨至於貪得無厭不知厭足咎失禍患極其大也故自知其足再能止足爲常足也

詩 罪莫大於所欲爲 咎愆禍亂亦同之

曰 學人悟此須知足 自得明通造化池

右第三十八章

不出戶知天下不窺牖見天道

言天下事物之理皆在於我心故不出戶庭而徧知天下不

窺戶牖而窺見天下也

詩 不出戶庭窺上下 乾坤一望知非大

道德真經註

卷三

上

曰 靜中悟得動中機 事物紛紜終屬愜

其出彌遠其知彌少

言其所出者極其遠而所知者極其少也

詩 出者遠來知者少 萬殊本自一原曉

曰 操之甚約推之宏 悟徹詳明大作小

是以聖人不行而至不見而名不爲而成

言聖人不出行於外而已如其出行故悉知天下之事不待

窺見天下諸物而已如其窺見故能名天下諸物惟其不行

而周知不窺而洞見故不待作爲而事事乃有成也

詩 不行而至勝於行

不見而名乃可名

曰 兩事無爲功甚易

依然道路作前程

右第三十九章

爲學日益爲道日損

言爲學者日求其益益者損內而益外也爲道者日求其損  
損者損外而益內也

詩 損外益中損固良

非同損內甚堪傷

曰 若能參透損中益

乃得當前造化堂

損之又損以至於無爲無爲而無不爲矣

道德真經註

卷二

七

言爲道者損外而益內損之又損損之至於無可損於是天  
下之事畢舉而無遺矣不然者必事事皆爲又焉能事事而  
無不爲乎

詩 莫謂無爲不有爲

沉浮動靜兩相宜

曰 損中又損損中損

始得登臨浴德池

取天下者常以無事及其有事不足以取天下

以無爲取天下者言其以無爲而民自化德盛而民自歸也  
及其有事之時用智力而有作爲又何足以取天下哉

詩 德盛民歸理自然

權謀術數不堪宣

曰 治身治國原無二

本固邦安樂性天

右第四十章

聖人無常心以百姓之心爲心

言聖人之心虛本無常心以百姓之心爲心如天地以衆人之心爲心衆人心變天地之心亦變衆人心和天地之心亦和天地何嘗有心於其間哉

詩 聖人天地渾然真

若有常心豈至仁

曰 四海蒼生咸被化

不忘不助不神神

善者吾善之不善者吾亦善之得善矣信者吾信之不信者吾亦信之得信矣

道德真經註

卷三

三

言聖人視天下之善者吾善之以爲之師視天下之不善者吾亦善之以爲之師見天下之信者吾信之而不疑見天下之不信者吾信之而待化於此不惟善者得善信者得信卽不善不信者亦得善而得信矣

詩 天下賢愚可作師

渾然無識更無知

曰 形同萬象忘人我

一任羣生自化之

聖人之在天下歛歛焉爲天下渾其心百姓皆注其耳目聖人皆孩之

言聖人視天下之人忙亂無主而爲天下渾一其心雖天下  
方注其耳目以觀聖人聖人均目無所見耳無所聞而已矣  
詩 天下茫茫無了期 聖人默默盡孩之

曰 混和一世何人見 雲海反觀上德池

右第四十一章

出生入死

此言生死之地在乎人之出入而已出之者由死而致生入  
之者由生而致死也

詩 生生死死靜中看 出入輪迴血肉團

道德真經註

卷三

四

曰 參透死生巖出入 立超苦海上雲端

生之徒十有三死之徒十有三

言人生生死死本不一類而要得其正生正死者皆十之中  
有三焉

詩 生死之徒世最多 生生死死在雲窩

曰 無如世上昏昏醉 缺少明通可奈何

人之生動之死地亦十有三夫何故以其生生之厚

言世人往往於生地而求生動之死地而趨死也蓋以其求  
生之心太重而不順乎自然也

詩 生厚死多兩入迷 生皆歡喜死皆啼

曰 世間怕死貪生者 焉得長生不死兮

蓋聞善攝生者陸行不避兇虎入軍不避甲兵兇無所投其角  
虎無所措其爪兵無所容其刃夫何故以其無死地

此言攝生而長生者雖遇兇虎甲兵不必遠避而自馴狎不  
我害也不惟不我害而且我生所謂害裏藏恩者亦此意也

詩 善攝生人無死至 殺機變作生機地

曰 竊來造化少人知 賓主迭爲天地易

右第四十二章

道德真經註

卷三

五

道生之德畜之物形之勢成之是以萬物莫不尊道而貴德

言道萌動而生之德止聚而畜之物品類而流形之勢完實  
而成之故萬物之於道也尊之如父於德也貴之如母道德

一而一者也

詩 道我父兮德我母 渾然一氣宅中土

曰 生生化化此間分 莫不尊稱他作主

道之尊德之貴莫之命而常自然

言人之尊貴或命之天子或命之諸侯此皆有命而非莫之  
命也而獨至道尊德貴則非有命之者而出於自自然者蓋

萬物莫不尊道爲祖稱德爲宗非力驅而勢迫也

詩 道尊德貴自然然 莫命莫爲造物權

曰 順以聽天無悖謬 高空獨駕法輪船

故道生之畜之長之育之成之熟之養之覆之

此言天下諸物自始至終皆不能離乎道也

詩 復命歸根草木然 生生化化有微權

曰 陰陽反覆藏真妙 永世延春景色鮮

生而不有爲而不恃長而不宰是謂玄德

此言天下諸物道皆生之而不知其生道皆爲之而不仗其

道德真經註 卷三 六

爲道皆長之而不知其長此兼生長收藏四者故謂之爲玄

妙之德也

詩 生長收藏玄又玄 其間體用要精研

曰 乾剛坤順深而密 造物功夫運大千

右第四十三章

天下有始以爲天下母

言天地開闢之時本有始氣以爲之道始氣者卽爲天下之

母也

詩 始氣由來天下母 生凡生佛皆斯主

曰 玄機點破無多言

只要五行歸正土

既得其母以知其子既知其子復守其母沒身不殆

此言得母者即得天之命既得天之命即知其子爲吾之性  
既知其子爲吾之性即當復守其母以聽天之命知性聽命  
即沒身之時而神亦不至於危矣

詩 子母別離非一朝

而今一見喜相朝

曰 終身不殆原堪慶

自許他年駕鶴橋

塞其兌閉其門終身不勤開其兌濟其事終身不救

此言人當塞其兌口閉其門戶使之不言而調息減息以至

道德真經註

卷三

七

無息於是氣專於內終身不因勞而致耗矣不然開其兌口  
成濟其應接之事不幾氣耗神虧終身而不救乎

詩 塞兌閉門神內遊

空明靈府駕青牛

曰 不然妄用些兒力

反惹災殃不自由

見小日明守柔曰強

言見小者本微茫而不欲明要其神明自守自必日進於明  
守柔者本柔懦而不欲強要其不暴以害強自必日進於強  
蓋其愈小而愈明愈柔而愈強也

詩 隱明日見大明生

柔弱強剛共此程

白 若達其間顛倒處 西南現出月三庚

用其光復歸其明無遺身殃是謂襲常

用其光者言用其三日之光回而照內內體復其明自去其  
身之殃且暗中得其平常矣

詩 回光返照在當陽 陰氣肅然自退藏

大曰 一點真神消識鬼 君王宴樂會中黃

右第四十四章

使我介然有知行於大道唯施是畏

此言使我恍惚極其小而自己有知乃能行於大道唯施是

道德真經註

卷三

六

畏言施之多而甚可畏

詩 知行大道莫憂艱 須悟陰陽生死關

曰 水火調和成至寶 當中一點杳茫間

大道甚夷而民好徑

大道者平平坦坦之路徑者曲曲偏偏之路奈世人多舍大

道而好行小徑也

詩 大道平平理至常 初無奇異路歧羊

曰 凡夫愚昧誰參透 曲徑旁門得意揚

朝甚除田甚蕪倉甚虛服文采帶利劍厭飲食資財有餘是謂

盜夸非道哉

此言朝甚除治取其宮室奢靡至於田倉荒蕪空虛且華其佩服豐其酒肉私其府庫是卽爲盜之人得物多而甚夸張豈道者所肯爲哉蓋此猶如身之空虛徒事外觀而已

詩 外事何關內事中

虛張聲勢盡歸空

曰 盜夸往往常如此

焉得豁然一貫通

右第四十五章

善建者不拔善抱者不脫子孫祭祀不輟

凡人建一木於平地有拔而偃仆之時謂之爲建不得謂爲

道德真經註

卷三

九

善建持一物於兩手必有脫而離去之時可謂爲抱不可謂爲善抱善建者一建而永建永無震動之憂善抱者一抱而終抱永無失去之恐亦猶善保國延祚者無心於畱天命而天命自畱故世世子孫祭祀而不輟也

詩 天命無心天命畱

簪纓累累慶名流

曰 香烟嗣序終無輟

世世華榮代代侯

修之於身其德迺真

言人能修德於身乃全吾常道之真也

詩 修身積德道之基

外物紛紛自不移

曰 一本貫通萬事得

何憂昧昧路途歧

修之於家其德迺餘修之於鄉其德迺長修之於邦其德迺豐  
修之於天下其德迺普

此言道之真以治身治身之餘光可以治家治家之餘光可  
以治鄉治鄉之餘光可以治邦治邦之餘光可以治天下卽  
如大學格物可以致知致知可以意誠推之心正身修家齊  
國治平天下皆本此也

詩 天下邦家治有由

吾身以外莫爲求

曰 感而卽應神而化

道德光輝四海流

道德真經註

卷三

三

故以身觀身以家觀家以鄉觀鄉以邦觀邦以天下觀天下

此言德修於身天下自無一不修其中有莫之爲而爲莫之  
致而致者如大學所謂一家仁一國興仁一家讓一國興讓  
邵子所謂以道觀道以性觀性以心觀心以身觀身亦此意  
也

詩 人人各遂其心願

一理通明天下見

曰 觀道觀心先築基

聲施遠近流通漸

吾何以知天下之然哉以此

此言吾之所以知天下者以天下至於邦鄉家身不待問而

知也

詩 欲知天下以天下 天下遙遙不算大

曰 道字包羅本不窮 收藏天下正相洽

右第四十六章

含德之厚比於赤子

言其德含於內專氣致柔不搖不動故含德與嬰兒同也

詩 含德於身養性天 渾如赤子未生前

曰 空空洞洞誠堪比 不識不知自自然

毒蟲不螫猛獸不據攫鳥不搏

道德真經註

卷三

三

言修道者果能煉已堅實卽遇毒蟲猛獸攫鳥亦不畏不懼

渾然而無事也

詩 惡物誰云不我妨 無心相遇卻無傷

曰 凶中乃寓吉中象 反掌之間災化祥

骨弱筋柔而握固未知牝牡之合而峻作精之至也終日號而

嗙不嗔和之至也

此言修道者如孩兒骨弱筋柔斯握手自然完固所以牝牡

不知陰陽不曉精神內全雖終日號啼而不啞然亦如未嘗

號啼而已矣

詩 骨弱筋柔氣自專

雍容和悅養先天

曰 功深力永堅而固

明月西南照碧川

知和曰常知常曰明

此言修道者如赤子之和無識無知精神氣血焉有不長乎  
修道者非如赤子無知之和不無知之明必須如水利而不流  
虛明靜澈而萬景豈有不照於其中乎

詩 養氣沖和大造中

光明返照寂寥宮

曰 空空洞洞無人我

一點天機默默通

益生曰祥心使氣曰強

道德真經註

卷三

三

此言修道者不可益生益生者是以非天地之正氣養一已  
之幻身故名之曰祥祥者妖氣也又不可使氣使氣者是因  
情而動氣不啻引氣而搖精故名之曰強強者強持也

詩 外養功夫不足奇

歸根復命未深知

曰 益生使氣原無益

何若遙觀月海池

物壯則老是謂不道不道早已

此言益生使氣者雖然形壯情壯而均不得常道者也不得  
常道又焉能延年益壽永生而不死乎

詩 不道早終勢必然

總生能活壽多年

曰 花開花謝人人曉

滿樹榮華幾日鮮

右第四十七章

知者不言言者不知塞其兌閉其門

此言明道者知言耗我之氣必先塞其言所出之兌閉其氣所從出之門也

詩 塞兌閉門戒有傷

中藏寶劍在中央

曰 十年鋒刃片時用

萬里斬魔一電光

挫其銳解其紛和其光同其塵是謂玄同

此言修道者先自挫其銳利以不銳利解人之紛亂隱其光

道德真經註

卷三

三

明以不光明同人之塵昏於是光無不和塵無不同獨不謂之玄同乎

詩 挫銳和光與世同

方稱玄妙有無通

曰 解紛混俗何人見

大隱世塵養大雄

不可得而親不可得而疏不可得而利不可得而害不可得而貴不可得而賤故爲天下貴

此言我既玄同雖親如骨肉亦莫我親疏如途人亦莫我疏推之利害貴賤均如是也凡此六者人所不能已獨能之有不爲天下之至貴乎

詩 至貴原來不得貴

親疏貴賤誠堪費

曰 十方天地獨稱雄

可謂至尊無有對

右第四十八章

以正治國以奇用兵以無事取天下

言修道者如治國用兵然辟治國者修身齊家爲本不恃法制禁令待國富兵強再出奇謀大計方能取天下若無事也

詩 治國用兵兩有分

一奇一正定超羣

曰 全形延術良師在

總要辛勤志不紛

吾何以知其然哉

道德真經註

卷三

三

此言治國用兵取天下吾何以知其如此哉

詩 無事誠堪天下取

其中默默有深趣

曰 世人欲問此根由

密祕玄機包至理

夫下多忌諱而民彌貧民多利器國家滋昏人多技巧奇物滋起法令滋章盜賊多有

此言天下禁止愈多而民愈困乏蓋以舉手措足輒陷罪戾有所畏避不安生業故也民利器愈多而國家愈昏蓋以利器民得自爲卽度量權衡之公亦將不出於上則國家自黷無精采而昏矣人多技巧自必競尚奇僞蓋以爭利逞能故

也法令愈嚴而盜賊愈有蓋以民憚法令有畏威而無懷德者也

詩 治國治身兩兩同

誰能會悟杳冥中

曰 此間寓意何人曉

水火交通寂寥宮

是以聖人云我無爲而民自化我好靜而民自正我無事而民自富我無欲而民自樸

此言在上無爲好靜無欲本無心致天下之歸服嚮附而民正富樸者其間有莫之爲而爲莫之致而致者也

詩 清靜無爲民自理

應知隱語寓深趣

道德真經註

卷三

三

曰 箇中別有妙玄機

動靜沉浮藏用體

其政悶悶其民淳淳其政察察其民缺缺禍兮福所倚福兮禍所伏孰知其極

此言爲上者其政悶悶如不出然其民淳淳若無知然其政察察極其昭明其民缺缺與淳淳反也人以爲福者不知禍伏於福之中禍藏於福之內也

詩 禍福由來爭一會

玄關妙竅死生隊

曰 兩機仍在一機求

利及萬人不是我費

其無正邪正復爲奇善復爲詖民之迷其日固已久矣

此言正之中有奇者如以正治國以奇用兵同至於善中反  
爲詆者亦然但此惟聖能深明之若常人迷昧不知此理其  
曰固已久矣

詩 正善奇詆世少知 順中造化逆中施

曰 聖人獨具超凡眼 乃得昭明萬古師

是以聖人方而不割廉而不劌直而不肆光而不耀

此言聖人以不方爲方故方而不割以不廉爲廉故廉而不  
劌以不直爲直故直而不肆以不光爲光故光而不耀何則  
蓋聖人均以無事爲事故以四者均如是也

道德真經註

卷三

美

詩 聖人迥與凡人殊 外應世兮內養符

曰 廉直光方全削去 空空洞洞養真吾

右第四十九章

治人事天莫如嗇

此言治人事天者所謂修人之所成之形養天之所受之氣  
要其所以修且養者莫若簡嗇也

詩 畱形惜氣修而養 日日灌滋夜夜長

曰 固守牢持永不移 何憂傷害精神恍

夫惟嗇是以早復早復謂之重積德重積德則無不克無不克

則莫知其極莫知其極可以有國

此言修道者果能簡嗇是以早返還其初返還其初謂之蓄積其德蓄積其德自必無不克勝無不克勝自必莫知底極莫知底極自必有國於一身矣

詩 天命復來須要早

精神煥越功修好

曰 終身萬事概然除

自駕祥雲入海島

有國之母可以長久是謂深根固蒂長生久視之道

此言以國爲嬰孩而有母以養之自可綿長久遠是謂養形培根則根深不拔養形滋蒂則蒂固不脫此身所以長生目

道德真經註

卷三

七

所以久視而能度世不死也

詩 聖母抱嬰坐

逍遙極樂國

曰 一朝出現時

自作長生佛

右第五十章

道德真經註卷三終

道德真經卷四

純陽道人註

治大國若烹小鮮

小鮮小魚也治大國若烹小鮮者言治人之大國必須小心  
謹慎乃能得其位也

詩 治大國兮烹小鮮

功夫火候要周全

曰 抽添進退分時刻

自有先天了大緣

以道莅天下者其鬼不神

此言以道臨莅天下其身之鬼亦不能神也

道德真經註

卷四

詩 道臨天下萬魔消

何慮人身鬼合妖

曰 九五當陽君坐主

元神朗朗衆神朝

非其鬼不神其神不傷人非其神不傷人聖人亦不傷之

此言修道者其身之鬼不神非其鬼之不神卽其神亦不害  
人者也非其神不害人而先天之德卽是聖人聖人亦不傷  
人聖人者卽先天之德一鬼一神者也

詩 鬼不神兮神不神

其中別自有原因

曰 聖人本是先天主

神鬼後天何足論

夫兩不相傷故德交歸焉

此言神不傷鬼亦不傷神兩不相傷故先天之德交相歸焉

詩 兩害而今兩不傷 離南坎北會中央

曰 交通匹配成交感 太上筵前飲玉漿

右第五十一章

大國者下流天下之交

此言大國爲小國交會水下流爲天下衆水之交會愈大愈低天下交歸如萬水來朝已矣

詩 大國交通地 滔滔衆水朝

道德真經註

卷四

二

曰 渾然無所事 天下任逍遙

天下之牝牝常以靜勝牡以靜爲下

此言修道者知牝不先動以求牡牡常先動以求牝動求者招損靜候者受益故曰牝以靜勝且以下勝也

詩 牝牡陰陽別 高卑定有分

曰 下偏能勝上 兩氣自氤氳

故大國以下小國則取小國小國以下大國則取大國或下以取或下而取

此言大國不恃其尊包容涵養謙遜以下小國自必致小國

之樂附小國自處於下慮以下人卑以自牧俯伏以事大國  
自必能得大國之見容於以知大國能取小國小國能取大  
國無他道也

詩 大小無傷兩國全

兩親自不兩相燃

曰 高低貴賤陳而列

下者能收上者權

大國不過欲兼畜人小國不過欲入事人兩者各得其所欲大  
者宜爲下

此言大國下小國者不過欲包容庇護兼畜小國而已小國

下大國者不過幣重禮卑入事大國而已大國小國兩各相

道德真經註

卷四

三

下卽必各得其所欲也然小國日在大國之下能下大國固  
所其易大國日在小國之上能下小國實其所難也故曰大  
者宜爲下

詩 大畜小兮小事大

大而事小終而恰

曰 此間妙處少人知

顛倒乾坤日月法

右第五十二章

道者萬物之奧善人之寶不善人之所保

此言道者爲萬物之奧卽萬物之最貴者惟其物之最貴故  
善人以其爲寶不善人以其保生而化樂也

詩 道字門中別善惡

智愚賢否都經過

曰 生殺長養操其權

謗者死來禮者活

美言可以市尊行可以加人

此言美好之言令人樂聽自必如美物然喧嘩於市也卓瑩之行令人尊崇自必高出衆人惠加於人也

詩 言行善惡有攸分 動止深藏顯見聞

曰 道德積中形體廣 英華美潤著繽紛

人之不善何棄之有

此言不善之人以道保身自必身獲全安也又何可棄之有

道德真經註

卷四

四

乎

詩 善善無非惡惡一 人而不善何堪棄

曰 善人隱在惡人中 只在惡中覓善士

故立天子置三公雖有拱璧以先駟馬不如坐進此道

此言道爲萬物最貴者故有道天命爲天子有道君立爲三公至於拱璧駟馬又天子三公之所有者又何如跪而坐進

此道乎

詩 道爲天爵勝人爵 人爵何堪天爵列

曰 雖有三公天子尊 莫如坐在道中歇

古之所以貴此道者何也不曰求以得有罪以免邪故爲天下貴

此言古之所以貴此道者不曰道爲人之所寶求以得之僅曰以道保身免陷於罪而已此道所以爲天下貴也

詩 一免罪兮一遂求 其間人品不同儔

曰 雙修性命兩歸一 善惡無殊何必侔

右第五十三章

爲無爲事無事味無味

此言老君有爲中無爲是以不爲爲爲推之爲其事而無所

道德真經註

卷四

五

事味其味而不知其味均以無事爲事無味爲味也要之下

二句皆演說上句之意也

詩 莫道無爲無所爲 無爲卻向有爲思

曰 深明體用達斯語 寂寞無爲何足奇

圖難於其易爲大於其細天下難事必作於易天下大事必作

於細

此言圖難事者必先開始於其易事爲其大事者必先開始於其細事蓋以天下事始易而終艱始細而終大故圖爲者於其易細之始則其終不致難大而無能爲也

詩 天下圖爲須著意

難中有易大中細

曰 精心研慮微茫間

事事稱能念惕厲

其安易持其未兆易謀其脆易泮其微易散爲之於未有治之於未亂

此言天下事之安然者易於把持未兆端倪者易於籌畫至於薄脆者如窗紙然易於破也微小者如烟霧然易於散也爲之於未有如無病而治病然有不易爲者乎治之於未亂如無過而防過然有不易治者乎

詩 安而驚懼易爲持

莫待臨危後悔遲

道德真經註

卷四

六

曰 未兆先謀終有益

何愁不達造端基

合抱之木生於亭末九層之臺起於累土千里之行始於足下此言極大之木而始生之初必非大極高之臺而始起之爲必非高極遠之行而始行之時必非遠也

詩 莫因細末輕而易

重大由來從此出

曰 天下諸般均可推

相觀理路無非一

夫輕諾必寡信多易必多難是以聖人猶難之故終無難

此言始則輕於諾人者其終必難於踐言始則多易者其終必至於多難是以聖人雖始易之時而心終以爲難故無難

也

詩 始覺難兮終覺易

聖人不敢輕而視

曰 竭精殫慮莫辭勞

前後圖爲自可意

大小多少報怨以德是以聖人終不爲大故能成其大

此言已雖大且多而心以爲至小且少故推之有怨當報不敢急於求伸亦惟甘受屈辱姑報以德而已蓋其始終均能自小所以能成其大也

詩 不爲大處終成大 德怨分明良可怕

曰 就外觀形未必真 世情悖謬道翻恰

道德真經註 卷四

七

民之從事常於幾成而敗之慎終如始則無敗事矣

此言愚人之爲事往往至於將成之時而敗之無他開始未慎故也故從事者當必慎終如始小心慎慎至意兢兢有成事而無敗事也

詩 事敗垂成者 凡民大抵然

曰 慎終如慎始 事事盡周全

爲者敗之執者失之無爲故無敗無執故無失

此言天下有心於爲事者本欲求成而反敗之有心於執物者本欲求得而反失之觀此則知愈爲愈敗愈執愈失反不

如無爲無敗不執不失之爲得也何則無爲不執者無心於其間也

詩 爲者敗之執者失 有心莫若無心得

曰 求成反不見成功 任適周旋乃適意

是以聖人欲不欲不貴難得之貨學不學復衆人之所過以輔萬物之自然而不敢爲

此言聖人欲人之所不欲學人之所不學故他人一往過去之處而聖人獨能回來以輔其自然之理相依附而爲一也  
詩 聖人所作衆人遺 惟有聖人此處奇

道德真經註

卷四

八

曰 輔佐裁成功赫耀 自然因應自然宜

右第五十四章

古之善爲道者非以明民將以愚之

此言善爲道者非欲使人學浮華但欲使人尙淳樸也

詩 治國安民理自然 聖人首出掌其權

曰 蒼生抱本相安際 教化一興性命全

民之難治以其智多故以智治國國之賊不以智治國國之福此言愈以智慧治而賊害愈多蓋在上用聰明睿智在下尙機巧慧黠故以智治國爲國之賊害不若以不智治國國之

福利也此段乃道中託語治國者深思細會以治國而治身可也

詩 治民用智不如無

賊福其間判兩途

曰 看破玄機離色象

詩中乃得鏡中吾

知此兩者亦楷式

楷者以爲模楷效法也知此以智以不智之兩者

詩 兩者均楷式

何堪不我知

曰 中藏玄祕法

悟者可爲師

能知楷式是謂玄德玄德深矣遠矣與物反矣迺至於大順

道德真經註

卷四

九

此言能知效法自處卑下之聖方爲玄妙之德玄德者深而且遠惟其深遠人皆莫能測識如人欲彼而彼欲此是與人大相反也相反本爲不順而誰知不順中而爲大順其故云何以其順乎物之自然也

詩 與物反兮實不反

反中乃是順中感

曰 感通造化兩相宜

宜法乾坤日月轉

右第五十五章

江海所以能爲百谷王者以其善下之也故能爲百谷王

此言江海能兼百谷之水所以爲百谷之王者以其在水下

流故也

詩 衆水滔滔入海流

千支百脈一時收

曰 君王坐鎮天樞內

遠近來歸道法優

是以聖人欲上人以其言下之欲先人以其身後之

此言聖人欲高於人必先卑以自牧而不尊崇欲前於人必先退焉若後而不前進也讀者當深思其祕勿以字面觀之可也

詩 莫上人兮莫上人

上人先作下人身

曰 高卑分列乾坤定

顛倒施爲造化因

道德真經註

卷四

十

是以處上而人不重處前而人不害

此言聖人先能下人後人即處人之上而人不以爲上處人之前而人不以爲前又何重患之有乎

詩 善處上兮善處前

先爲卑下理當然

曰 聖人深得其中妙

烈火騰騰種白蓮

是以天下樂推而不厭以其不爭故天下莫能與之爭

此言聖人處上處前而人樂推不厭者蓋以其謙恭遜順不與天下爭天下亦自莫與之爭也

詩 退謙卑下者

人人莫與爭

曰 相推猶不厭

孰有勝心生

右第五十六章

天下皆謂我道大似不肖夫惟大故似不肖若肖久矣其細

此言我道大似不肖者言其無得而名焉夫惟其極大而愈似不肖若有所肖則反爲細小矣何足爲大乎

詩 大道巍巍似不肖 羣然莫得名其妙

曰 不然一世盡推稱 反等微茫細小教

夫我有三寶寶而持之一曰慈二曰儉三曰不敢爲天下先

此言我身自有三寶果能堅守固持一曰慈惠一曰儉約一

道德真經註

卷四

十一

曰不敢爲先持此三寶故雖大而似不肖也

詩 三寶由來不可失 進前持握堅其志

曰 雖然極大莫能名 翼翼小心兢兢意

夫慈故能勇儉故能廣不敢爲天下先故能成器長今舍慈且勇舍儉且廣舍後且先死矣

此言慈本非勇而不勇乃爲大勇儉本非廣而儉乃爲至廣

不敢爲先者本居後而不敢長而乃首出庶物爲器之長也何則蓋以其不囿於常道也今乃舍慈儉退後而不用是行

常道而爲死之徒矣

詩 取死忘生實在我

人間三寶一爲舍

曰 修身悞入害身途

不啻所爲事事左

夫慈以戰則勝以守則固天將救之以慈衛之

此言慈者生之道而愛之德一寶可爲二寶之首故以慈戰者戰則必勝以慈守者守則必牢卽或人力不逮天必救助之耳救助者默默中衛護之也

詩 慈爲三寶首

能戰且能守

曰 一遇有緣人

相逢作好友

善爲士者不武善戰者不怒善勝敵者不與善用人者爲之下

道德真經註

卷四

七

是謂不爭之德是謂用人之力是謂配天古之極

此言善爲士者不尙兵武善戰者不尙兵威善勝敵者不待與之對陣而彼將自屈善用人者用衆人之力爲力若不智而不能也如是是以不爭爲德者卽如天之以不爭爲勝用人力者成已功亦卽如天之無爲而成豈非配天立極爲古之聖人歟

詩 用人之力成其功

配合乾天化物工

曰 古極聖真方若是

孰能卽此暢玄風

用兵有言吾不敢爲主而爲客不敢進寸而退尺是謂行無行

攘無臂執無兵仍無敵

此言用兵者有主客之分主者肇兵端以伐人客者不得已而應敵吾今不爲首兵第爲應兵卽爲應兵猶不欲戰故不敢進一里而退十里也進戰者整旅以行陣攘臂以執兵前進以仍敵此進戰之常也獨以慈用戰者則不然

詩 主客用兵原有說 誰先倡首誰非客

曰 進前退下高卑陳 靜字之中反勝作

禍莫大於輕敵輕敵幾喪吾寶故抗兵相加哀者勝矣

此言行軍者若一有輕敵之心則必至於輕戰輕戰者雖未

道德真經註 卷四

三

至經戰之時而已有喪寶之漸也故曰抗兵相加哀者勝矣蓋以其兩軍未戰之際早有哀憫殺傷之心也哀心切而天人助之勝矣

詩 輕敵由來喪我寶 強兵相尙禍非小

曰 悲哀自得天人憐 萬馬千軍一筆掃

右第五十七章

吾言甚易知甚易行天下莫能知莫能行

此言道祖教人柔弱謙下其言似易知易行而世人何以莫能知並莫能行蓋以其寄意深遠不可以形迹擬也

詩 大道易知且易行

言中盡是道中情

曰 誰知天下無人悟

致使平常理未明

言有宗事有君夫惟無知是以不我知

此言宗統一族而爲一族之主君貴於國而爲一國之主但世人不知此主無名無姓爲真一之主故道祖歎時人無知不知我之之爲貴也

詩 宗貴族兮君貴國

操權持重堂前坐

曰 尊崇顯赫誠堪稱

一處主人一處佛

知我者希則我貴矣是以聖人被褐懷玉

道德真經註

卷四

十四

此言知我者少而我所以貴蓋我之爲我非猶夫人之爲人也彼聖人被褐懷玉但觀其外之所被如褐而不知其中之所懷乃玉也

詩 玉在褐中知者少

我生獨作衆師保

曰 世人叩問在何居

倒坐觀音十字島

右第五十八章

知不知上不知知病

此言假不知而爲真不知者上真不知者而爲真知者病也

詩 知不知兮知不知

知知爲上又何疑

曰 不然反此終爲病

雖有醫生不易醫

夫惟病病是以不病

此言人惟知此病病所以不病何則蓋以人能言其病者病之輕者也不能言其病者病之重者也

詩 病病方能以不病

病中乃去病中病

曰 試觀在上病無知

不病病時自入病

聖人不病以其病病是以不病

此言聖人所以不病者以其能知其病能知其病自無慮其病矣如人皆有過而不能自任其過過之大焉者也有過而

道德真經註

卷四

五

能自任其過而過乃能無過也

詩 聖人何不病

病病自無病

曰 病去病如常

終身焉有病

右第五十九章

民不畏威大威至矣

此言民不畏威者如不怕病而病愈大若大威一來則必戕身而死矣

詩 不畏威兮威大至

大威至處損生易

曰 損生損壽再求生

生死輪迴萬劫畢

無狎其所居無厭其所生

此言無狎其所居者乃能居天下廣居無厭其所生者乃能生生而不有也

詩 狎所居兮厭所生

生身寶地害身院

曰 若能回首一顛倒

萬丈蓮花足下呈

夫惟不狎是以不厭

此言惟不狎所以不厭於是自能居其所居生其所生即大威之至又何畏乎

詩 不狎生機處

生生自不生

道德真經註

卷四

六

曰 更兼無所厭

好景目前呈

是以聖人自知不自見自愛不自貴故去彼取此  
此言聖人自知其道而不自見於外自愛其道而不自誇於人故能棄此不畏則有大威之禍取此不狎則有不厭之福也

詩 自知自愛本爲宜

見貴心生反不奇

曰 古聖渾然無世事

襲明韜慧狀如癡

右第六十章

勇於敢則殺勇於不敢則活此兩者或利或害

此言勇於進前者則殺勇於不敢者則活一活一殺卽有利有害然其間誰利誰害不可不自酌之也

詩 勇卻其間利害陳 退生進死總由人

曰 若能參透元冥處 柳媚花明景自新

天之所惡孰知其故是以聖人猶難之

此言勇於前進者乃天所惡然天之所惡深遠難測何以知其果爲天所惡乎是以聖人處此猶有難之之意也

詩 爲惡固爲天所惡 聖人焉敢輕而忽

曰 酌情度理細推尋 莫使其間暗昧伏

道德真經註

卷四

七

天之道不爭而善勝不言而善應不召而自來坦然而善謀天網恢恢疏而不失

此言天之道非若人以力相爭而天定自能勝人非若人以口與言而不言自能善應至其間報應速捷且不召而自來雖天無心不言而坦然平易巧於報應又非人謀之所能及此天網恢恢似疏而不密而要無一能逃於其間者

詩 天網恢恢無得漏 疏而不密咸容受

曰 莫云作惡默爲逃 報應速遲自有候

民不畏死奈何以死懼之若使民常畏死而爲奇者吾得執而

殺之孰敢

此言爲惡者必遭刑殺彼其時亦無所懼奈臨死而皆懼之也若使民常常畏死以生死事大且以死爲奇事吾焉得而殺之乎

詩 民非畏死死何懼

殺一人焉犯一例

曰 若使常存畏死生

誰能刑戮輕而易

常有司殺者夫代司殺者殺是謂代大匠斲夫代大匠斲希有不傷手矣

此言殺人者罪不赦斯時人人盡可殺之乎曰有司殺者在

道德真經註

卷四

六

司殺者天也惟天司殺惟大匠司斲人若代天殺人即猶代匠人斲木有不自傷其手者乎彼未學道者而令其進道亦作如是觀耳

詩 殺人代殺罪何辭

代匠斲焉手自夷

曰 修道反蒙修道害

誰能黜化上蓮池

右第六十一章

民之飢以其上食稅之多是以飢

此言爲上者坐而收稅若民一動卽收其稅又焉能免於飢乎

詩 黎庶因何盡號飢

多多征取驗於斯

曰 若能稅食反而用

四野咸歌聖澤施

民之難治以其上之有爲是以難治

此言在上有所爲作以御下在下亦多所僞詐以欺上故治之難也

詩 在上無爲在下理

無爲卻向有爲起

曰 始終本末兩分張

四海鏡清天地喜

人之輕死以其生生之厚是以輕死夫惟無以生爲者是以賢於貴生也

道德真經註

卷四

九

此言人之輕死者以其生生化化之多也若無願以生生化化爲者處世而能出世在塵而能脫塵豈不賢於貴生乎

詩 殺生不死生生死

莊子南華畱妙語

曰 學者若知隱至真

五千言字良堪比

右第六十二章

人之生也柔弱其死也堅強草木之生也柔脆其死也枯槁

此言人之生也肌膚柔弱屈伸聽其自然人之死也身體強直屈伸難以自便觀此而草木可知觀此而道更可知矣

詩 柔弱堅強不一體

生生死死其中取

曰 有人看破死生機 自悟先天真道理

故堅強者死之徒柔弱者生之徒

此言堅強者任其堅強自必不得其死是死之徒也柔弱者守其柔弱自必可保其生是生之徒也

詩 生死死生世罕知 假生真死有何疑

曰 剛柔只在一顛倒 不死長生自可期 是以兵強則不勝木強則共

此言用兵者外示以弱敵輕而玩之故勝外示以強敵懼而備之故不勝觀此而木可想觀此而道更可推矣

道德真經註 卷四

三

詩 強字由來不可恃 驕矜暗長輕浮意

曰 求生未許慶長生 焉得從容水火濟

故堅強處下柔弱處上

此言堅強者處下而化爲柔弱弱者處上而化爲堅強兩相化自必兩相得矣

詩 柔弱堅強上下均 高卑品列妙含真

曰 浮沉二字陰陽道 顛倒乾坤定主賓

右第六十三章

天之道其猶張弓乎高者抑之下者舉之有餘者損之不足者

補之

此言天道所處猶張弓然凡高者不可使之長高下者不可使之長下卽推之有餘不足均以類觀蓋其舉損補二字皆裁成而悉當也

詩 閑居無事觀天道

俯仰乾坤旋轉妙

曰 品物豐盈慶吉恒

一開奧竅見真藥

天之道損有餘而補不足人之道則不然損不足以奉有餘此言天之道於盈者虧之謙者益之是虧其所當虧益其所當益虧益咸宜卽損補各當矣至於人之道多有不然者

道德真經註

卷四

三

詩 人道孰知天道反

多爲趨死去生遠

曰 輪迴萬劫若求逃

總去剖繁而易簡

孰能以有餘奉天下惟有道者

此言有道者能以己之有餘以奉天下之不足於此有無相濟多寡停勻不期道成而自成矣

詩 天地陰陽交感中

相期自必得相通

曰 黃婆戊己爲媒娉

調會共成旣濟功

是以聖人爲而不恃功成而不居其不欲見賢邪

此言聖人功蓋天下而不自居其功能出一世而不自知其

能是有功而若無功有能而若無能正其所以損己之有餘益人之不足也

詩 伐善施勞舉世同 何堪尊大自居功

曰 聖人參透其間理 諱德隱賢默默中

右第六十四章

天下柔弱莫過於水而攻堅强者莫之能先以其無以易之也此言天下柔弱之水能攻堅強之物以其能破內也雖有他物無以相換易之

詩 天下柔弱惟有水 攻金破石聖功偉

道德真經註

卷四

三

曰 觀而鮮澤點而神 自許真鉛化汞偽

柔之勝剛弱之勝強天下莫不知而莫能行

此言柔能勝剛弱能勝強天下皆莫能知此理而行此道也

詩 天下惟知柔弱屈 誰知柔弱反無敵

曰 堅強感服並非難 彼此交通戊己地

是以聖人云受國之垢是謂社稷主受國之不祥是謂天下王此言垢爲污穢不祥爲不善此均人人所不樂受者也惟深明斯道者受國之垢辱而與忍辱仙人相同受國之不善而能消除天下妖孽斬滅人間障魔自必神歆享而爲社稷之

主民所依附而爲天下之王也

詩 社稷主爲天下王

巍巍赫赫本非常

曰 聖人何故居其位

能受垢兮並不祥

右第六十五章

正言若反

此言天下之事正言之以見正不若反言之以見正也

詩 反中寓正正中反

欲復先天原不遠

曰 但此機關世罕知

其中妙竅憑師點

和大怨必有餘怨安可以爲善

道德真經註

卷四

三

此言人生之小忿易解獨至大怨爲難釋卽或偶和其怨而仍有餘怨又安爲爲善乎

詩 和一怨兮餘一怨

誰云遂可稱爲善

曰 相仇終必兩相傷

焉得各隨其志願

是以聖人執左契而不責於人

契者刻木爲券之謂責者取財於人之謂聖人執守左契無識無知不動不搖靜以自得毫無誅責於人之心也

詩 左右由來契不一

聖人用左右何必

曰 專求於己莫求人

力永功深自得意

有德司契無德司徹

此言有德者執左契無責於人非若無德者執徹法有取於人也無責於人者清清靜靜以待人爲有取於人者計較籌畫用心於已而已

詩 有德迴非無德同

陰陽造化各西東

曰 兩相會合中央地

水火調成既濟功

天道無親常與善人

此言觀天之道體天之行至公無私親疏不黨所親者善人而已善人者煉己功深築基日久久則非功夫漸進者所能

道德真經註

卷四

一五

同深則非根底淺鮮者所可比故其人雖不期天道慈憫而天道有自然慈憫者矣

詩 天道無親親善人

尙書早已盡爲陳

曰 明通斯語達斯道

靜法乾坤轉轉輪

右第六十六章

小國寡民使民有什伯之器而不用使民重死而不遠徙

此言小國寡民不營不求不貪不取推之卽重大器具亦置而不用且猶愛生重死不敢他適何其不慕於外而自足於內若此乎

詩 重死不遷抱本性

人心靜靜待天命

曰 渾然敬謁杳然真

隱隱感通默默應

雖有舟輿無所乘之雖有甲兵無所陳之

此言舟輿甲兵今世所不能免而上古無所乘陳者其故云

何蓋彼時彼此不尙往來國家不起隙爭所由爾也

詩 上下相安無事然

動中皆是靜中仙

曰 浮華掃去歸純樸

永慶歡娛熙暉天

使民復結繩而用之

此言上古不用書契至後世人皆用之今民淳事簡結繩之

道德真經註

卷四

三

治可以復興又豈但不用什伯之器已哉

詩 事簡風淳日

渾然太樸初

曰 結繩雖上古

樂性自如如

甘其食美其服安其居樂其俗

此言人以所食之食爲甘以所服之服爲美充然自足蔚然  
自著養生重死坐以待化而已且以此身之居爲安居而安  
之此地之俗爲樂俗而樂之安而且樂樂而且安又安肯遠  
離故土而命駕他適也哉

詩 養內依然忘外馳

逍遙自在樂先知

曰 平生愛惡全消去

不識不知何所之

鄰國相望雞犬之聲相聞使民至老死不相往來

此言民各得其所各安其居雖鄰封友國相望在前雞鳴犬吠相聞在側猶必至於年高歲暮不尙往來之禮又豈但不遠徙已哉

詩 老少終無異

相思永不知

曰 天機常暢樂

何地敢來移

右第六十七章

信言不美美言不信善者不辯辯者不善知者不博博者不知

道德真經註

卷四

美

此言信言者以不美爲美美乃在於不美之中美言者雖千方百計粉飾遮蓋善聽言者自知其不信已矣善者不尙爭辯而不辯中乃寓大辯辯者雖利口交爭巧言相給如簧如流如鼓如琴明理者自知其不善已矣知者不求多能以文爲富止求一貫以理爲宗操之至簡而推之至宏不博中而極博寓焉至於博者雖統覽大全搜羅殆徧彼羣聖諸書皆尋章而摘句是求多而實歸於不知已矣

詩 含明不露乃真明

和俗混光意氣平

曰 學到如愚方入妙

渾然樸素自天成

聖人不積既以爲人已愈有既以與人已愈多

此言聖人不尚積聚虛而無有雖有迹似屬於無而已愈有蓋以其所言有本因應不窮故也雖其與人愈多而所不能乏蓋其所知者有本愈出愈多故也

詩 積之厚者流之光 本固枝榮理自當

曰 有感遂通無滯礙 何憂暗昧路歧羊

天之道利而不害聖人之道爲而不爭

此言人第知利者害之對有利則必有害隱相隨爲者爭之端有爲則必有爭以相附獨天道聖人則不然天道者以不

道德真經註

卷四

七

利爲利雖利而不害是利在於不利中也聖人者以不爲爲爲雖爲而不爭是爲在於不爲中也學道者當取法乎天道聖人庶不致走入旁門曲徑罔費平生之功夫方爲得也

詩 人法聖人聖法天 天中日月作師傳

曰 傳心密祕誰人悟 悟徹玄機壽大年

右第六十八章

道德真經註卷四終

