

傷寒論
二

注解傷寒論卷第二

仲景述

王叔和撰次

成無已注解

傷寒例第三

陰陽大論云春氣溫和夏氣暑熱秋氣清涼冬氣冷

冽此則四時正氣之序也

春夏為陽春溫夏熱者以陽之動始於溫盛於暑故

也秋冬為陰秋涼而冬寒者以陰之動始於清盛於寒故也

冬時嚴寒萬類深藏

君子固密則不傷於寒觸冒之者乃名傷寒耳

冬三月純

陰用事陽乃伏藏水水地坼寒氣嚴凝當是之時善攝生者出處固密去寒就溫則不傷於寒其涉寒冷

觸冒霜雪為病者謂之傷寒也其傷於四時之氣皆能為病

春風夏暑秋濕

冬寒謂之四時之氣

以傷寒為毒者以其最成殺厲之氣也

熱為

陽陽主生寒為陰陰主殺陰中而即病者名曰傷寒
寒為病最為肅殺毒厲之氣

不即病者寒毒藏於肌膚至春變為溫病至夏變為

暑病暑病者熱極重於溫也
內經曰先夏至日為溫病後夏至日為暑病

暑之病本傷於寒而得之是以辛苦之人春夏多溫
故大醫均謂之傷寒也

熱病皆由冬時觸寒所致非時行之氣也凡時行者

春時應暖而復大寒夏時應大熱而反大涼秋時應

涼而反大熱冬時應寒而反大溫此非其時而有其

氣是以一歲之中長幼之病多相似者此則時行之

氣也
四時氣候不正為病謂之時行之氣時氣所行為病非暴厲之氣感受必同是以一歲之中長

幼之病多相似也夫欲候知四時正氣為病及時行疫氣之

法皆當按斗曆占之

四時正氣者春風夏暑秋濕

寒是也時行者時行之氣且

溫者冬時感寒至春發者是也疫者暴厲之氣是也

占前斗建審其時候之寒溫察其邪氣之輕重而治

之故下文曰九月霜降節後宜漸寒向冬大寒至正月兩

水節後宜解也所以謂之雨水者以冰雪解而為雨

水故也至驚蟄二月節後氣漸和暖向夏大熱至秋

便涼冬寒春溫夏熱秋涼從霜降以後至春分以前

凡有解冒霜露體中寒即病者謂之傷寒也九月十

尚微為病則輕十一月十二月寒冽已嚴為病則重

正月二月寒漸將解為病亦輕此以冬時不調適有

傷寒之人即為病也此為其冬有非節之暖者名曰

皆亦有輕重爲治不同證如後章

此爲時行之氣前云冬時應寒而反

大溫者是也

從立秋節後其中無暴大寒又不冰雪而有

人壯熱爲病者此屬春時陽氣發於冬時伏寒變爲

溫病

此爲溫病也內經曰冬傷於寒春必病溫

從春分以後至秋分節前

天有暴寒者皆爲時行寒疫也三月四月或有暴寒

其時陽氣尙弱爲寒所折病熱猶輕五月六月陽氣

已盛爲寒所折病熱則重七月八月陽氣已衰爲寒

所折病熱亦微其病與溫及暑病相似但治有殊耳

此爲疫氣也是數者以明前斗曆之法占其隨時氣候發病寒熱輕重不同耳十五日得一

氣於四時之中一時有六氣四六名爲二十四氣也

節氣十二中氣十二共二十四內經曰五日謂然氣

之候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歲候亦有應至而不至或有未應至而至者或有至而

太過者皆成病氣也疑漏或有至而不去此一句按金匱要畧曰有未至而至有至

而不至有至而不去有至而太過何故也師曰冬至

之後甲子夜半少陽起少陽之時陽始生天得溫和

以未得甲子天因溫和此為未至而得甲子而天大寒不

而天未溫和此為至而不至以得甲子而天溫如盛夏五六

解此為至而不去也以得甲子而天溫和則平至而甚

月時此為至而太過也內經曰至而和則平至而甚

則病至而反者病至而不至者病未但天地動靜陰

至而至者病即是觀之說漏明矣

陽鼓擊者各正一氣耳內經曰陰陽者天地之道清

靜而不移天地陰陽之氣鼓擊而生是以彼春之暖

春夏秋冬寒熱溫涼各正一氣也

為夏之暑彼秋之忿為冬之怒春暖為夏暑從生而

至長也秋忿為冬怒

從肅而至殺也是故冬至之後一陽爻升一陰爻降也夏至

之後一陽氣下一陰氣上也十月六爻皆陰坤卦為用陰極陽來陽生於子

冬至之後一陽爻升一陰爻降於卦為復言陽氣得

復也四月六爻皆陽乾卦為用陽極陰來陰生於午

夏至之後一陽氣下一陰氣上於卦為姤言陰得遇

陽也內經曰冬至四十五日陽氣微上陰氣微下夏

至四十五日陰氣微上陽氣微下斯則冬夏二至陰陽合也春秋二

分陰陽離也陽生於子陰生於午是陰陽相接故曰合陽退於酉陰退於卯是陰陽相背故

日離內經曰氣至之謂至氣分陰陽交易人變病焉

之謂分至則氣同分則氣異天地陰陽之氣既交錯而不正人所以變病內經曰陰陽相錯而變由生也此君子春夏

養陽秋冬養陰順天地之剛柔也內經曰養生者必順於時春夏養陽

以涼以寒秋冬養陰以溫以熱所以然者從其根故也小人觸冒必嬰暴疹須

知毒烈之氣留在何經而發何病詳而取之不能順

養觸胃寒溫者必成暴病是以春傷於風夏必殄泄

醫者當在意審詳而治之

夏傷於暑秋必痲瘧秋傷於濕冬必咳嗽冬傷於寒

春必病溫此必然之道可不審明之當春之時風氣

風氣通於肝肝以春適王風雖人之不能即發至夏

肝衰然後始動風淫末疾則當發於四肢夏以陽氣

外盛風不能外發故攻內而為殄泄殄泄者下利米

穀不化而色黃當秋之時濕氣大行秋傷於濕濕則

干於肺肺以秋適王濕雖人之不能即發至冬肺衰

然後濕始動也兩淫腹疾則當發為下利冬以陽氣

內固濕氣不能下行故上逆而為咳嗽當夏之時暑

氣大行夏傷於暑夏以陰為主內暑雖入之勢未能

動及秋陰出而陽為內主然後暑動傳陰而為痲瘧

痲者二日一發痲者一日一發當冬之時寒氣大行

冬傷於寒冬以陽為主內寒雖入之勢未能動及春

陽出而陰為內主然後寒動傳陽而為溫病是感冒

四時正氣為傷寒之病逐日淺深以施方治內經曰病必然之道未滿三日者

可汗而已其滿三日者可泄而已今世人傷寒或始不早治或治

不對病或日數久淹困乃告醫醫人又不依次第而

治之則不中病皆宜臨時消息制方無不効也今搜

採仲景舊論錄其證候診脈聲色對病真方有神驗

者擬防世急也仲景之書逮今千年而顯用於世者王叔和之力也又土地温

凉高下不同物性剛柔食居亦異是黃帝興四方之

問岐伯舉四治之能以訓後賢開其未悟者臨病之

工宜須兩審也東方地氣温南方地氣熱西方地氣凉北方地氣寒西北方高東南方下

是土地温凉高下不同也東方安居食魚西方陵居華食南方濕處而嗜酸北方野處而食乳是食居之

異也東方治宜砭石西方治宜毒藥南方治宜微針
北方治宜灸熇是四方醫治不同也醫之治病當審
其土地凡傷於寒則為病熱熱雖甚不死內經曰風
寒客於人

使人毫毛畢直皮膚閉而為熱是傷寒為病熱也若
鍼經曰多熱者易已多寒者難已是熱雖甚不死
兩感於寒而病者必死謂之兩感 尺寸俱浮者太

陽受病也當一二日發以其脈上連風府故頭項痛

腰脊強是太陽為三陽之長其氣浮於外故尺寸俱浮
是邪氣初入皮膚外在表也當一二日發風

府穴名也項中央太陽之脈從巔入絡腦還出別下
項是以上連風府其經循肩膊內俠脊抵腰中故病

頭項痛 尺寸俱長者陽明受病也當二三日發以其

脈俠鼻絡於目故身熱目疼鼻乾不得臥陽明血氣
俱多尺寸

俱長者邪併陽明而血氣淖溢也太陽受邪不已傳
於陽明是當二三日發其脈俠鼻者陽明脈起於鼻

交頰中絳於日陽明之脈正上頰頰還出繫目系身
熱者陽明主身之肌肉鍼經曰陽明氣盛則身以前
皆熱目疼鼻乾者經中客邪也不得臥者胃氣
逆不得從其道也內經曰胃不和則臥不安 尺寸

俱弦者少陽受病也當三四日發以其脈循脇絡於

耳故胃脇痛而耳聾內經曰陽中之少陽通於春氣
春脈弦尺寸俱弦者知少陽受

邪也二三日陽明之邪不已傳於少陽是當
三四日發胃脇痛而耳聾者經壅而不利也 此三經

皆受病未入於府者可汗而已三陽受邪為病在表
法當汗解然三陽亦

有便入府者入府則宜下故 尺寸俱沉細者太陰受
云未入於府者可汗而已

病也當四五日發以其脈布胃中絡於盞故腹滿而

盞乾陽極則陰受之邪傳三陽既遍次乃傳於陰經
在陽為在表在陰為在裏邪在表則見陽脈邪

在裏則見陰脈陽邪傳陰邪氣內陷故太陰受病而
脈尺寸俱沉細也自三陽傳於太陰是當四五日發

也邪入於陰則漸成熱腹滿而盛乾者脾經壅而成熱也尺寸俱沉者少陰受病

也當五六日發以其脉貫腎絡於肺繫舌本故口燥

舌乾而渴少陰腎水也性趣下少陰受病脉尺寸俱沉也四五日太陰之邪不已至五六日則

傳於少陰也是少陰病當五六日發人傷於寒則為病熱謂始為寒而終成熱也少陰為病口燥舌乾而

渴邪傳入裏熱氣漸深也尺寸俱微緩者厥陰受病也當六七日

發以其脉循陰器絡於肝故煩滿而囊縮緩者風脉也厥陰脉

微緩者邪傳厥陰熱氣已劇近於風也當六七日發

以少陰邪傳於厥陰煩滿而囊縮者熱氣聚於內也

此三經皆受病已入於腑可下而已三陰受邪為病在裏於法當下

然三陰亦有在經者在經則宜汗故云已入若兩感於府者可下而已經曰臨病之工宜須兩審於寒者一日太陽受之即與少陰俱病則頭痛口乾

煩滿而渴二日陽明受之即與太陰俱病則腹滿身

熱不欲食譫語三日少陽受之即與厥陰俱病則耳

聾囊縮而厥水漿不入不知人者六日死若三陰三

陽五藏六府皆受病則榮衛不行府藏不通則死矣

陰陽俱病表裏俱傷者為兩感以其陰陽兩感病則

兩證俱見至於傳經則亦陰陽兩經俱傳也始得一

日頭痛者太陽口乾煩滿而渴者少陰至二日則太

陽傳於陽明而少陰亦傳於太陰身熱識語者陽明

腹滿不欲食者太陰至三日陽明傳於少陰而太陰

又傳於厥陰耳聾者少陽囊縮而厥者厥陰水漿不

入不知人者胃氣不通也內經曰五藏已傷六府不
通榮衛不行如是之後三日乃死何也岐伯曰陽明
者十二經脈之長也其血氣盛故云不知人三日其
氣乃盡故死矣謂三日六經俱病榮衛之氣不得行
於內外府藏之氣不得通於上下至六日其不兩感
府藏之氣俱盡榮衛之氣俱絕則死矣

於寒更不傳經不加異氣者至七日太陽病衰頭痛

少愈也八日陽明病衰身熱少歇也九日少陽病衰

耳聾微聞也十日太陰病衰腹減如故則思飲食十

一日少陰病衰渴止舌乾已而噎也十二日厥陰病

衰囊縱少腹微下大氣皆去病人精神爽慧也六日傳遍

三陰三陽之氣皆和大邪之氣皆去病人精神爽慧也若過十三日以上不問

尺寸陷者大危間者瘳也十二日傳經盡則常瘳愈

陷者即正氣內衰邪氣獨勝故云大危若更感異氣變為他病者當依

舊壞證病而治之若脉陰陽俱盛重感於寒者變為

溫瘧異氣者為先病未已又感別異之氣也兩邪相合變為他病脉陰陽俱盛者傷寒之脉也難經

易經論 卷二 七

曰傷寒之脈陰陽俱盛而緊瀆經曰脈盛身寒得之傷寒則為前病熱未已再感於寒寒熱相傳變為濕

癰陽脈浮滑陰脈濡弱者更過於風變為風濕此前熱未

歇又感於風者也難經曰中風之脈陽浮而滑陰濡而弱風來乘熱故變風濕陽脈洪數陰

脈實大者遇溫熱變為溫毒溫毒為病最重也此前熱未

已又感溫熱者也陽主表陰主裏洪數實大皆熱也兩熱相合變為溫毒以其表裏俱熱故為病最重

陽脈濡弱陰脈弦緊者更遇溫氣變為溫疫以此冬

傷於寒發為溫病脈之變證方治如說此前熱未已又感溫氣者

也溫熱相合凡人有疾不時即治隱忍冀差以成痼

變為溫疫凡覺不佳急須求治苟延時日則邪氣入深難可

疾復制千金曰凡有少苦似不如平常即須早道若隱忍不治冀望自差須臾小兒女子益以滋甚小兒氣血

未全女子血室多病時氣不和便當早言尋其邪由
凡所受邪易於滋蔓

及在腠理以時治之罕有不愈者腠理者津液腠泄之所文理縫會之

中也金匱要畧曰腠者是三焦通會元真之處為血

氣所注理者是皮膚藏府之文理也邪客於皮膚則

邪氣浮淺易為散發若以時治之罕有不愈者矣金

匱玉函曰生候長存形色未病未入腠理針藥及時

服將調節委以患人忍之數日乃說邪氣入藏則難

良醫病無不愈

可制此為家有患備慮之要邪在皮膚則外屬陽而易治邪傳入裏則內屬

陰而難治內經曰善治者治皮毛其次治肌膚其次

治筋脈其次治六府其次治五藏治五藏者半死半

生也昔桓候怠於皮膚之微疾以凡作湯藥不可避

至骨髓之病家有患者不可備慮

晨夜覺病須臾即宜便治不等早晚則易愈矣千金曰凡

始覺不佳即須治療迄至於病若或差遲病即傳變

湯食競進折其毒勢自然而差

易經論 卷二

雖欲除治必難為力傳有常也變無常也傳為循經而傳如太陽傳陽明是也變為

不常之變如陽證變陰證是也邪既傳變病勢深也本草曰病勢已成可得半愈病勢已過命將難全

服藥正如方法縱意違師不須治之內經曰拘於鬼神者不可與言

至德惡於針石者不可與言至巧病凡傷寒之病多

從風寒得之凡中風與傷寒為病自古通謂之傷寒

理與精氣分爭榮衛始表中風寒入裏則不消矣始

偏隔周身不通而病皮膚入於經絡未有溫覆而當不消散者風寒初客

傳於臟腑是也投湯藥溫暖發散而當不在證治擬欲攻之猶當先

者則無不消散之邪解表乃可下之先解表而後下之若表已解而內不

消非大滿猶生寒熱則病不除表證雖罷裏不至大

是邪未收斂成實下之則裏虛而邪復不除猶生寒熱也若表已解而內不消大

滿大實堅有燥屎自可除下之雖四五日不能為禍

也外無表證裏有堅滿為下證悉具外臺云表和若裏病下之則愈下證既具則不必拘於日數若

不宜下而便攻之內虛熱入協熱遂利煩躁諸變不

可勝數輕者困篤重者必死矣下之不當病輕者證猶變易而難治又矧

重者平夫陽盛陰虛汗之則死下之則愈陽虛陰盛汗

之則愈下之則死表為陽裏為陰陰虛者陽必溲之陽盛之邪乘其裏虛而入於府者

為陽盛陰虛也經曰尺脈弱名曰陰不足陽氣下陷

入陰中則發熱者是矣下之除其內熱而愈若反汗

之則竭其津液而死陰脈不足陽往從之陽脈不足

陰往乘之陰邪乘其表虛客於榮衛之中者為陽虛

陰盛也經曰假令寸口脈微名曰陽不足陰氣上入陽中則酒漸惡寒者是矣汗之散其表寒則愈若反

身寒命

下之則脫其正氣而死經曰本發汗而復下之此為逆也本先下之而反汗之為逆夫如是則

神丹安可以誤發甘遂何可以妄攻虛盛之治相背

千里吉凶之機應若影響豈容易哉神丹者發汗之藥也甘遂者下

藥也若汗下當則吉汗下不當則凶其應如影隨形如響應聲泥桂枝下咽陽盛則

斃承氣入胃陰盛以亡桂枝湯者發汗藥也承氣湯者下藥也金匱玉函曰不當

汗而強與汗之者令人奪其津液枯槁而死不當下而強與下之者令人開腸洞泄便溺不禁而死

生之要在乎須臾視身之盡不暇計日投湯不當則災禍立見豈

暇計其此陰陽虛實之交錯其候至微發汗吐下之日數哉

相反其禍至速而醫術淺狹懵然不知病源為治乃

悞使病者殞歿自謂其分至今冤魂塞於冥路死屍

盈於曠野仁者鑒此豈不痛歟凡兩感病俱作治有
先後發表攻裏本自不同而執迷妄意者乃云神丹
甘遂合而飲之且解其表又除其裏言巧似是其理
實違夫智者之舉錯也常審以慎愚者之動作也必
果而速安危之變豈可詭哉世上之士但務彼翕習
之榮而莫見此傾危之敗惟明者居然能護其本近
取諸身夫何遠之有焉兩感病俱作欲成不治之疾
醫者大宜消息審其先後次
第而治之若妄意攻治以求速効者必致傾危之敗凡發汗溫服湯藥其方雖
言日三服若病劇不解當促其間可半日中盡三服
若與病相阻即便有所覺重病者一日一夜當晬時

觀之如服一劑病證猶在故當復作本湯服之至有

不肯汗出服三劑乃解若汗不出者死病也發汗藥須溫暖

服者易為發散也日三服者藥勢續也病勢稍重當

促急服之以折盛熱不可拘於本方設藥病不相對

湯八節便知之如陰多者投以涼藥即寒逆隨生陽

多者飲以溫劑則熱毒即起是便有所覺時者周

時也一日一夜服湯藥盡劑更看其傳如病證猶在

當復作本湯以發其汗若服三劑不解汗不出者邪

氣大甚湯不能勝必成大疾千金曰熱病凡得時氣

脈躁盛而不得汗者此陽脈之極也死病至五六日而渴欲飲水飲不能多不當與也何者以腹中熱尚少不能消之便更與人作病也至七八日大渴欲飲水者猶當依證與之與之常令不足勿極意也言欲飲一斗與五升若飲而腹滿小便不利

若喘若噦不可與之忽然大汗出是為自愈也熱在上焦

則為消渴言熱消津液而上焦乾燥則生渴也大熱

則能消水熱少不能消之若強飲則停飲變為諸病

至七八日陽勝氣溫向解之時多向生大渴亦須少

少與之以潤胃氣不可極意飲也若飲而腹滿小便

不利若喘若噦者為水飲內停而不散不可更與

之忽然陽氣通水氣散先發於外作大汗而解

得病反能飲水此為欲愈之病其不曉病者但聞病

飲水自愈小渴者乃強與飲之因成其禍不可復數

小渴者為腹中熱少若強與凡得病厥脈動數服湯

水水飲不消復為諸飲病也

藥更遲脈浮大減小初躁後靜此皆愈證也動數之脈邪在

陽也湯入而變遲者陽邪愈也浮大之脈邪在表也

而復減小者表邪散也病初躁亂者邪所煩也湯入

而安靜者藥勝病也尤治溫病可刺五十九穴
五十九穴者以

寫諸經之溫熱鍼經曰熱病取之諸陽五十九穴刺以寫其熱而出其汗實其陰而補其不足所謂五十九刺兩手內外側各三凡十二痛五指間各一凡八痛足亦如是頭入髮際一寸旁三分各三凡六痛更八髮三寸邊五凡十痛耳前後口下各一項中一穴凡六痛顛上一顛會一髮際一廉泉一風池二天柱二又內經曰熱俞五十九頭上五行行五者以寫諸陽之熱逆也大抒膺俞缺盆皆俞此入者以寫胃中之熱也雲門髃骨委中髓空此入者以寫胃中之熱也五藏俞旁五此十者以寫五藏之熱也凡此五十九穴者皆熱之左右也

六十有五其三十九穴灸之有害七十九穴刺之為

災并中髓也穴有三百六十五以應一歲其灸刺之禁皆肉薄骨解之處血脉虛少之分鍼

灸并中髓也凡脉四損三日死平人四息病人脉一至名

曰四損脉五損一日死平人五息病人脉至名曰

五損脈六損一時死平人六息病人脈一至名曰六

損四藏氣絕者脈四損五藏氣絕者脈五損六府俱絕者脈六損脈盛身寒得之

傷寒脈虛身熱得之傷暑內經曰脈者血之府也脈實血實脈虛血虛寒則傷

血邪併於血則血盛而氣虛故傷寒者脈盛而身寒熱則傷氣邪併於氣則氣盛而血虛故傷暑者脈虛

而身熱脈陰陽俱盛大汗出不解者死汗出而解若汗

出不解則邪氣內勝正氣外脫故死內經曰汗出而

脈尚躁盛者死千金曰熱病已得汗脈尚躁盛此陽

也死極脈陰陽俱虛熱不止者死脈陰陽俱虛者真

邪氣勝也內經曰脈至乍疎乍數者死為天真榮衛

病溫虛甚者死脈至如轉索者其日死為緊急而不軟是中無讖言

妄語身微熱脈浮大手足溫者生逆冷脈沉細者不

過一日死矣謹言妄語陽病也身微熱脈浮大手足

病見陰脈脈病不相應故不過一日而死此以前是

傷寒熱病證候也

辨瘧濕喝脈證第四

傷寒所致太陽瘧濕喝三種宜應別論以為與傷寒

相似故此見之瘧當作瘧傳寫之誤也瘧者惡也非

柔為筋柔而無力瘧謂骨瘧而不隨瘧者強也干金

以強直為瘧經曰頸項強急口噤背反張者瘧即

觀之瘧為太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛瘧干

瘧字明矣曰太陽中風重感寒濕則變瘧太陽病發熱無汗為

表實則不當惡寒今反惡寒者則太陽中風重感於

寒為瘧病也以表實感寒故名剛瘧太陽病發熱汗出不惡寒者名曰

柔症

太陽病發熱汗出為表虛則當惡寒其不惡寒者為陽明病今發熱汗出而不惡寒者非陽明

證則

是太陽中風重感於濕為

太陽病發熱脈沉而

柔症也

表虛感濕故曰柔症 太陽病發熱為表病脈當浮

細者名曰瘧

大今脈反沉細既不愈則太陽中風重感於濕而為瘧也金匱要畧曰太陽病其證備身太

陽病發汗太多因致瘧

太陽病發汗太多則亡陽內經曰陽氣者精則養神柔則

養筋陽微不能養筋則筋脈緊急而成瘧也

病身熱足寒頸項強急惡寒

時頭熱面赤目脈赤獨頭面搖卒口噤背反張者瘧

病也

太陽中風為純中風也太陽傷寒為純傷寒也皆不作瘧惟是太陽中風重感寒濕乃變為瘧

也身熱足寒者寒濕傷下也時頭熱面赤目脈赤風傷於上也頭搖者風主動也獨頭搖者頭為諸陽之

會風傷陽也若純傷風者身亦為之動搖手足為之搖擲此者內挾寒濕故頸搖也口噤者寒主急也卒

口噤皆不常噤也有時而緩若風寒相搏則口噤而
 不時開此者加之風濕故卒口噤也足太陽之脉起
 於目內眇上額交巔上其支別者從巔入絡腦還出
 別下項循肩膊內夾脊抵髀中下貫腎以下至足風
 寒客於經中則筋脉拘急太陽病關節疼痛而煩脉
 故頸項強急而背反張也

沉而細者此名濕痺濕痺之候其人小便不利大便

反快但當利其小便金匱要畧曰霧傷皮腠濕流關
節疼痛而煩者濕氣內流也濕

同水也脉沉而細者水性趣下也痺痛也因其關節
 煩疼而名曰濕痺非脚氣之痺也內經曰濕勝則浮

泄小便不利大便反快者濕氣內勝也但當利其小
 便以宣泄腹中濕氣古云治濕之病不利小便非其

治也治濕家之為病一身盡疼發熱身色如似熏黃
如身黃

子色者陽明瘧熱也此身色如似熏黃即非陽明瘧
 熱身黃發熱者梔子蘘皮湯主之為表裏有熱則身

不疼痛此一身盡疼非傷寒客熱也知濕邪在經而
 使之脾惡濕濕傷脾病而色見是以身發黃者為

其黃如煙熏濕家其人但頭汗出背強欲得被覆向
非正黃色也

火若下之早則噦胃滿小便不利舌上如胎者以丹

田有熱胃中有寒渴欲得水而不能飲則口燥煩也

濕家有風濕有寒濕此寒濕相搏者也濕勝則多汗
傷寒則無汗寒濕相搏雖有汗而不能周身故但頭

不出也背陽也腹陰也太陽之脈夾脊抵膈太陽客
寒濕表氣不利而背強也裏有邪者外不惡寒表有

邪者則惡寒欲得被覆向火者寒濕在表而惡寒也
若下之早則傷動胃氣損其津液故致噦而胃滿小

便不利下後裏虛上焦陽氣因虛而陷於下焦為丹
田有熱表中寒乘而入於胃中為胃上有寒使舌上

生白胎滑也藏燥則欲飲水以胃上濕家下之額上
客寒濕故不能飲而但口燥煩也

汗出微喘小便利者死若下利不止者亦死
濕家發汗則愈

金匱要畧曰濕家身煩疼可與麻黃加朮四兩發其
汗為宜若妄下則大逆額上汗出而微喘者乃陽氣

上逆也小便自利或下利者陰氣下流也陰陽相離故云死矣內經曰陰陽離決精氣乃絕問曰

風濕相搏一身盡疼痛法當汗出而解值天陰雨不

止醫云此可發汗汗之病不愈者何也荅曰發其汗

汗大出者但風氣去濕氣在是故不愈也若治風濕

者發其汗但微微似欲汗出者風濕俱去也值天陰雨不止

明其濕勝也內經曰陽受風氣陰受濕氣又曰傷於

風者上先受之傷於濕者下先受之風濕相搏則風

在外而濕在內汗大出者其氣暴暴則外邪出而裏

邪不能出故風去而濕在汗微微而出者其氣緩緩

則內外之邪皆出故風濕俱去也濕家病身上疼痛發熱面黃而喘

頭痛鼻塞而煩其脉大自能飲食腹中和無病病在

頭中寒濕故鼻塞內藥鼻中則愈病有淺深證有中

外此則濕氣淺者

也何以言之濕家不云關節煩疼而云身上疼痛是濕氣不流關節而外客肌表也不云發熱身似重黃復云發熱面黃而喘是濕不干於脾而薄於上焦也陰受濕氣則濕邪為深今頭痛鼻塞而煩是濕客於陽而不客於陰也濕家之脈當沉細為濕氣內流脈大者陽也則濕不內流而外在表也又以自能飲食胃腹別無滿痞為腹中和無病知其濕病者一身盡氣微淺內藥鼻中以宣泄頭中寒濕

疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出當風

或久傷取冷所致也一身盡疼者濕也發熱日晡所劇者風也若汗出當風而得之

者則先客濕而後感風若久傷取冷得之者則先傷風而後中濕可與麻黃杏仁薏苡仁甘草湯見金匱

要略太陽中熱者暍是也其人汗出惡寒身熱而渴

也汗出惡寒身熱而不渴者中風也汗出惡寒身熱而渴者中暍也白虎加人參湯主之見金匱要略

中太陽中暍者身熱疼重而脈微弱此亦夏月傷冷

易經論 卷二 五

水水行皮中所致也經曰脈虛身熱得之傷暑身熱

也夏時暑熱以水灌洗而得之一大陽中暍者發熱

惡寒身重而疼痛其脈弦細芤遲小便已洒洒然毛

聳手足逆冷小有勞身即熱口開前板齒燥若發汗

則惡寒甚加溫針則發熱甚數下之則淋甚病有在表有在

裏者有表裏俱病者此則表裏俱病者也發熱惡寒

身重疼痛者表中暍也脈弦細芤遲者中暑脈虛也

小便已洒洒然毛聳手足逆冷者太陽經氣不足也

小有勞身即熱者謂勞動其陽而暍即發也口開前

板齒燥者裏有熱也內經曰因於暑汗煩則喘喝以
開謂喘喝也以喘喝不止故前板齒乾燥若發汗以
去表邪則外虛陽氣故惡寒甚若以溫針助陽則火
熱內攻故發熱甚若下之以除裏熱則內虛而膀胱
燥故
淋甚

辨太陽病脈證并治法上第五

太陽之為病脈浮頭項強痛而惡寒

經曰尺寸俱浮者太陽受病大

陽受病太陽主表為諸陽主氣脈浮

太陽病發熱汗

出惡風脈緩者名為中風

風陽也寒陰也風則傷衛發熱汗出惡風者衛中風

也榮病發熱無汗不惡風而惡寒衛病則發熱汗出不惡寒而惡風以衛為陽衛外者也病則不能衛固

其外而皮腠疎故汗出而惡風也傷寒脈緊

太陽病

或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脈陰陽俱緊

者名曰傷寒

經曰凡傷於寒則為病熱為寒氣客於經中陽經拂結而成熱也中風即發熱

者風為陽也及傷寒云或已發熱或未發熱以寒為

陰邪不能即熱鬱而方變熱也風則傷衛寒則傷榮者則麻血病者則痛風令氣緩寒令氣逆體痛嘔逆

者榮中寒也經曰脈盛身寒得之傷寒脈陰陽俱緊者知其傷寒也傷寒一日太陽受

之脈若靜者為不傳頭欲吐若燥煩脈數急者為傳

也太陽主表一日則太陽受邪至二日當傳陽明若

者則變熱如頭欲吐若煩燥脈急數傷寒二三日陽

明少陽證不見者為不傳也傷寒二三日無陽明少

陽經中也太陽病發熱而渴不惡寒者為溫病發熱而渴

也積溫成熱所以發熱而渴不惡寒也若發汗已身

灼熱者名曰風溫風溫為病脈陰陽俱浮自汗出身

重多眠睡鼻息必鼾語言難出若被下者小便不利

直視失溲若被火者微發黃色劇則如驚癇時瘈瘲

若火熏之一逆尚引日再逆促命期

傷寒發汗已則身涼若發汗已

身灼熱者非傷寒為風溫也風傷於上而陽受風氣
風與溫相合則傷衛脈陰陽俱浮自汗出者衛受邪
也衛者氣也風則傷衛溫則傷氣身重多眠睡者衛
受風溫而氣昏也鼻息必齟語言難出者風溫外甚
而氣擁不利也若被下者則傷藏氣太陽膀胱經也
內經曰膀胱不利為癰不約為遺溺癰者小便不利
也太陽之脈起目內眥內經曰瞳子高者太陽不足
以眼者太陽已絕小便不利直視失溲為下後渴津
液損滿氣風溫外勝經曰欲絕也為難治若被火者
則火助風溫成熱微者熱瘵而發黃劇者熱甚生風
如驚癇而時癎瘵也先曾破火為一逆若更以火熏
之是再逆也一逆尚猶延引時日而不愈其再逆者
必致危殆故病有發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒
云促命期

者發於陰也發於陽者七日愈發於陰者六日愈以

陽數七陰數六故也

陽為熱也陰為寒也發熱而惡寒寒傷陽也無熱而惡寒寒傷

陰也陽法火陰法水火成數七水成數六陽病七日愈者火數足也陰病六日愈者水數足也太陽病頭痛至七日已上自愈者以行其經盡故也若欲

作再經者鍼足陽明使經不傳則愈傷寒自一日至六日傳三陽三

陰經盡至七日當愈經日七日太陽病衰頭痛少愈若七日不愈則太陽之邪再傳陽明針足陽明為迎

而奪之使經不傳則愈太陽病欲解時從巳至未土巳為正陽

以復也始於太陽終於厥陰六經各以三時為解而太陽從巳至未陽明從申至戌少陽從寅至辰至於

太陰從亥至丑少陰從子至寅厥陰從丑至卯者以陽行也速陰行也緩陽生於晝陰生於夜陽三經解

時從寅至戌以陽道常饒也陰三經解時從亥至卯以陰道常乏也內經曰陽中之太陽通於夏氣則巳

午未太陽風家表解而不了了者十二日愈中風家乘主也

後未全快暢者十二日大病人身大熱反欲得近衣邪皆去六經悉和則愈

者熱在皮膚寒在骨髓也身大寒反不欲近衣者寒

在皮膚熱在骨髓也

皮膚言淺骨髓言深皮膚言外骨髓言內身熱欲得衣者表熱

裏寒也身寒不欲衣者表寒裏熱也

太陽中風陽浮而陰弱陽浮者熱

自發陰弱者汗自出嗇嗇惡寒淅淅惡風翕翕發熱

鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之

陽以候衛陰以候榮陽脈浮者衛中風也陰脈弱者

榮氣弱也風弁於衛則衛實而榮虛故發熱汗自出也經曰太陽病發熱汗出者此為榮弱衛強者是也嗇嗇者不足也惡寒之貌也淅淅者洒淅也惡風之貌也衛虛則惡風榮虛則惡寒榮弱衛強惡寒復惡風者以自汗出則皮膚緩腠理疎是亦惡風也翕翕者煽煽然而熱也若合羽所覆言熱在表也鼻鳴乾嘔者風擁而氣逆也與桂枝湯和榮衛而散風邪也

桂枝湯方

桂枝 三兩去皮 味辛熱

芍藥 三兩味苦 酸微寒

甘草 二兩炙 味甘平

生薑 三兩切

味辛溫

大棗 十二枚擘

味甘溫

內經曰辛甘發散為陽桂枝湯辛甘之劑也所以發散風邪內經曰風淫所勝平以辛佐以苦甘以甘緩之以酸收之是以桂枝為主芍藥甘草為佐也內經曰風淫於內以甘緩之以辛散之是以生薑大棗為使也

右五味咬咀以水七升微火煮取三升去滓適寒

溫服一升服已須臾歔熱稀粥一升餘以助藥力

溫覆令一時許遍身熱熱微似有汗者益佳不可

令如水流漓病必不除若一服汗出病差停後服

不必盡劑若不汗更服依前法又不汗後服小促

役其間半日許令三服盡若病重者一日一夜服

周時觀之服一劑盡病證猶在者更作服若汗不

出者乃服至二三劑禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪

臭惡等物

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

頭痛者太陽也

發熱汗出惡風者中風也與桂枝湯解散風邪

太陽病項背強几几反汗出

惡風者桂枝加葛根湯主之

几几者伸頸之貌也動則伸頸搖身而行項背

強者動則如之項背几几者當須汗反汗出惡風者

中風表虛也與桂枝湯以和表加麻黃葛根以祛風

且麻黃主表實後葛根湯證云太陽病項背強几几

無汗惡風葛根湯主之藥味正與此方同其無汗者

當用麻黃今日汗出恐不加麻黃但加葛根也太陽病下之後其氣上衝者

不加麻黃但加葛根也

可與桂枝湯方用前法若不上衝者不可與之太陽病屬

表而反下之則虛其裏邪欲乘虛傳裏若氣上衝者裏不受邪而氣逆上與邪爭也則邪仍在表故當復

與桂枝湯解外其氣不上衝者裏虛不能與邪爭邪氣已傳裏也故不可更與桂枝湯攻表太陽

病三日已發汗若吐若下若溫針仍不解者此為壞

病桂枝不中與也觀其脈證知犯何逆隨證治之太陽

病三日中曾經發汗吐下溫針虛其正氣病仍不解者謂之壞病言為醫所壞病也不可復與桂枝湯審

觀脈證知犯何逆而治之桂枝本為解肌若其人脈浮之逆者隨所逆而救之

緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令誤也脈浮

發熱汗出惡風者中風也可與桂枝湯解肌脈浮紫發熱汗不出者傷寒也可與麻黃湯常須識此勿妄

治也若酒客病不可與桂枝湯得湯則嘔以酒客不喜

甘故也

酒客內熱喜辛而惡甘桂枝湯甘酒客得之則中滿而嘔

喘家作桂枝湯

加厚朴杏子仁

太陽病為諸陽主氣風甚氣擁則生喘也與桂枝湯以散風加厚朴杏子仁

以降

凡服桂枝湯吐者其後必吐膿血也

內熱者服桂枝湯則

吐如酒客之類也既亡津液又為熱所搏其後必吐膿血吐膿血謂之肺痿金匱要略曰熱在上焦為肺痿謂或從汗或從嘔太陽病發汗遂漏不止其人惡

風小便難四支微急難以屈伸者桂枝加附子湯主

之

太陽病因發汗遂汗漏不止而惡風者為陽氣不足因發汗陽氣益虛而皮腠不固也內經曰膀胱

者州都之官津液藏焉氣化則出小便難者汗出亡津液陽氣虛弱不能施化四肢者諸陽之本也四肢

微急難以屈伸者亡陽而脫液也針經曰液脫者太

骨屬屈伸不利與桂枝加附子湯以溫經復陽太陽病下之後脈促芤滿者桂枝去芍藥湯主之若微

惡寒者去芍藥方中加附子湯主之脈來數時一止復來者名曰促

促為陽盛則不因下後而脈促者也此下後脈促不得為陽盛也太陽病下之其脈促不結胃者此為欲

解此下後脈促而復胃滿則不得為欲解由下後陽

虛表邪漸入而客於胃中也與桂枝湯以散客邪通

行陽氣芍藥益陰陽虛者非所宜故去之陽氣已虛若更加之微惡寒則必當溫刺以散之故加附子

太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其

人不嘔清便欲自可一日二三度發脈微緩者為欲

愈也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下

更吐也面色反有熱色者未欲解也以其不能得小

汗出身必痒宜桂枝麻黃各半湯傷寒八九日則邪傳再經又遍三陽

欲傳三陰之時也傳經次第前三日傳遍三陽至四

日陽去入陰不入陰者為欲解其傳陰經第六日傳

遍三陰為傳經盡而當解其不解傳為再經者至九日又遍三陽陽不傳陰則解如瘧發作有時也寒多者為病進熱多者為病退經曰厥少熱多其病為愈寒多熱少陽氣退故為進也今雖發熱惡寒而熱多寒少為陽氣進而邪氣少也裏不和者嘔而利今不嘔清便自調者裏和也寒熱間日發者邪氣深也日一發者邪氣復常也日再發者邪氣淺也日二三發者邪氣微也內經曰大則邪至小則平言邪甚則脈大邪少則脈微今日數多而脈微緩者是邪氣微緩也故云微愈脈微而惡寒者表裏俱虛也陽表也陰裏也脈微為裏虛惡寒為表虛以表裏俱虛故不可更發汗更下更吐也陰陽俱虛則面色青白反有熱色者表未解也熱色為赤色也得小汗則和不得汗則得邪氣外散皮膚而為痒也與桂枝麻黃各半湯小發其汗

以太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風

池風府却與桂枝湯則愈煩者熱也服桂枝湯後當汗出而身涼和若反煩不

解者風甚而未能散也先刺風池風府以通服桂枝大陽之經而散風氣却與桂枝湯解散則愈

湯大汗出脉洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日

再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯經曰如服一劑病證猶在

者故當服作本湯服之服桂枝湯汗出後脉洪大者

病猶在也若形如瘧日再發者邪氣客於榮衛之間

也與桂枝二麻黃一服桂枝湯大汗出後大煩渴不

湯解散榮衛之邪服桂枝湯大汗出後大煩渴不

解脉洪大者白虎加人參湯主之大汗出脉洪大而

也可更與桂枝湯若大汗出脉洪大而煩渴不解者

表裏有熱不可更與桂枝湯可與白虎加人參湯生

津止渴和表散熱太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者此

無陽也不可發汗宜桂枝二越婢一湯方

桂枝二越婢一湯方

桂枝去皮

芍藥

甘草

各十八銖

生薑

一兩三錢

大棗

四枚

麻黃

十八銖

石膏

二十四銖

碎綿裹

胃為十二經之主脾治水穀為卑藏若婢內經曰脾主為胃行其津液是湯所以謂之越婢者以發越脾氣通行津液外臺方一名越脾湯即此義也

右七味咬咀以五升水煮麻黃一二沸去上沫內

諸藥煮取二升去滓溫服一升本方當裁為越婢

湯桂枝湯合飲一升今合為一方桂枝二越婢一

服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下

滿微痛小便不利者桂枝去桂加茯苓白朮湯主之

頭項強痛翕翕發熱雖經汗下為邪氣仍在表也心

下滿微痛小便利者則欲成結胃今外證未罷無汗

小便不利則心下滿微痛為停飲也與桂枝傷寒脈浮

枝湯以解外加茯苓白朮利小便行留飲

自汗出小便數心煩微惡寒脚攣急反與桂枝湯欲
攻其表此誤也得之便厥咽中乾煩燥吐逆者作甘

草乾薑湯與之以復其陽若厥愈足溫者更作芍藥

甘草湯與之其脚卽伸若胃氣不和譫語者少與調

胃承氣湯若重發汗復加燒鍼者四逆湯主之脈浮自汗

出小便數而惡寒者陽氣不足也心煩脚攣急者陰

氣不足也陰勝血氣俱虛則不可發汗若與桂枝湯

攻表則又損陽氣故爲誤也得之便厥咽中乾煩燥

吐逆者先作甘草乾薑湯復其陽氣得厥愈足溫乃

與芍藥甘草湯益其陰血則脚脛得伸陰陽雖復其
有胃燥譫語少與調胃承氣湯微澹以和其胃重發
汗爲亡陽加燒鍼則損陰內經曰榮氣微者加燒鍼
則血不流行重發汗復燒鍼是陰陽之氣大虛四逆
湯以復陰陽之氣

甘草乾薑湯方

甘草

四兩炙味甘平

乾薑

二兩炮味辛熱

內經曰辛甘發散為陽甘草乾薑相合以復陽氣

右咬咀以水三升煮取一升五合去滓分溫再服

芍藥甘草湯方

芍藥

四兩苦酸微寒

甘草

四兩炙味甘平

芍藥白補而赤瀉白收而赤散也酸以收之甘以緩之酸甘相合用補陰血

右二味咬咀以水三升煮取一升半去滓分溫再

服之

調胃承氣湯方

大黃

四兩去皮清酒浸

甘草

二兩炙味甘平

芒硝

半升味鹹苦大寒

內經曰熱淫於內治以鹹寒佐以苦甘芒硝鹹寒以除熱大黃苦寒以蕩實甘草甘平助二物推陳而緩

中

右三味咬咀以水三升煮取一升去滓內芒硝更

上火微煮令沸少少溫服之

四逆湯方

甘草

二兩炙味甘平

乾薑

一兩半味辛熱

附子

一枚生用去皮破八片辛大熱

內經曰寒淫於內治以甘熱又曰寒淫所勝平以辛熱甘草薑附相合為甘辛大熱之劑乃可發散

陰陽之氣

右三味咬咀以水三升煮取一升二合去滓分溫

再服強人可大附子一枚乾薑三兩

問曰證象陽旦按法治之而增劇厥逆咽中乾兩脛
拘急而譫語師曰言夜半手足當溫兩脚當伸後如
師言何以知此荅曰寸口脈浮而大浮則爲風大則
爲虛風則生微熱虛則兩脛攣病證象桂枝因加附
子參其間增桂令汗出附子溫經亡陽故也厥逆咽
中乾煩燥陽明內結譫語煩亂更飲甘草乾薑湯夜
半陽氣還兩足當熱脛尚微拘急重與芍藥甘草湯
爾乃脛伸以承氣湯微溏則止其譫語故知病可愈

陽旦桂枝湯別名也前證脈微自汗出小便數心煩
微惡寒脚攣急與桂枝湯證相似是證象陽旦也與

桂枝湯而增劇得寸口脈浮大浮為風邪大為血虛
 即於桂枝湯加附子溫經以補虛增桂令汗出以祛
 風其有治之之逆而增厥者與甘草乾薑湯陽復而
 足溫更與芍藥甘草湯陰和而脛伸表邪已解陰陽
 已復而有陽明內結譫語煩亂少與調胃承氣湯微
 溘泄以和其胃則陰陽之氣皆和內外之邪悉去故
 知病可愈

釋音

清涼

正上七切

疫

役音念切

疹

之忍切

飧泄

下音薛

顛

音薛

信痲

音皆癩也

顛

上音拙

面骨也

逮

音代

砭

悲廉切

石針也

焮

如劣切

中病

象土音

之長

音益

沓

徒合切

俱見

音

噎

下計切

瘳

音抽

痼

音迄

狹

下音

莫

孔切

殞

羽粉切

睟

祖對切

瘡

羽軌切

膺

於陵切

鶻

音偶

周歲也
 祖對切
 於陵切
 音偶又音

瘧 充至切惡也 疝 音謁傷 瘕 巨井切 瘕 几 几 音殊短

也 几 几 攣 力全 丙 藥 上音甫 胡 酒 蘇 狼 切 惡 寒 上

路 佛 音 鼻 息 也 汗 臥 瘥 音 淅 思 歷 熇 許 酷 切 齧 昌 悅

熱 直 立 切 脛 胡 定 汗 出 貌 切

注解傷寒論卷第三

漢張仲景述 王叔和撰次 成無已注解

辨太陽病脈證并治法中第六

太陽病項背強几几無汗惡風葛根湯主之

太陽病項背強

几几汗出惡風者中風表虛也項背強几几無汗惡風者中風表實也表虛宜解肌表實宜發汗是以葛根湯發之也

葛根湯方

葛根 肆兩

麻黃 三兩去節

桂枝 二兩去皮

芍藥 三兩

甘草 二兩

生薑 三兩

大棗 十二枚

本草云輕可去實麻黃葛根之屬是也此以中風表實故加二物於桂枝湯中也

右柴味咬咀以水壹斗先煮麻黃葛根減貳升去沫內諸藥煮取叁升去滓温服壹升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法將息及禁忌

太陽與陽明合病者必自下利葛根湯主之傷寒有合病有

併病本太陽病不解併於陽明者謂之併病三經俱受邪相合病者謂之合病合病者邪氣甚也太陽陽明合病者與太陽少陽合病陽明少陽合病皆言必自下利者以邪氣併於陰則陰實而陽虛邪氣併於陽則陽實而陰虛寒邪氣甚於二陽二陽方外實而不主裏則裏氣虛故必下利與葛根湯以散經中其邪
 太陽與陽明合病不利但嘔者葛根加半夏湯主之邪氣外甚陽不主裏裏氣上逆而不下者但嘔而不
 下利與葛根湯以散其邪邪加半夏以下逆氣

葛根加半夏湯

葛根 肆兩

麻黃

三兩去節湯泡
去黃汁焙乾稱

生薑

三兩切

甘草

二兩炙

芍藥

二兩

桂枝

二兩去皮

大棗

十二枚擘

半夏

半升洗

右搗味以水壹斗先煮葛根麻黃減貳升去白沫

內諸藥煮取叁升去滓温服壹升覆取微似汗

太陽病桂枝證醫反下之利遂不止脉促者表未解

也喘而汗出者葛根黃連黃芩湯主之

經曰不宜下而便攻之內

虛熱入協熱遂利桂枝證者邪在表也而反下之虛其腸胃為熱所乘遂利不止邪在表則見陽脉邪在裏則見陰脉下利脉遲微邪在裏也促為陽盛雖下利而脈促者知表未解也病有汗出而喘者為自汗

出而喘也即邪氣外甚所致喘而汗出者為因喘而汗出也即裏熱氣逆所致與葛根黃芩黃連湯散表邪除裏熱

葛根黃芩黃連湯方

葛根 半斤 甘草 二兩炙 黃芩 二兩味苦寒 黃連 三兩味苦寒

內經曰甘發散為陽表未解者散以葛根甘草之甘苦以堅裏氣弱者堅以黃芩黃連之苦

右肆味以水捌升先煮葛根減貳升內諸藥煮取

貳升去滓分温再服

太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而

喘者麻黃湯主之 此太陽傷寒也寒則傷榮頭痛身疼腰痛以至牽連骨節疼痛者太陽

陽經榮血不利也內經曰風寒客於人使人毫毛畢直皮膚閉而為熱者寒在表也風并於衛衛實而榮

虛者自汗出而惡風寒也寒非於榮榮實而衛虛者無汗而惡風也以榮強衛弱故氣逆而喘與麻黃湯以發其汗

麻黃湯方

麻黃

三兩味甘溫去節

桂枝

三兩去皮味辛熱

甘草

一兩炙味甘平

杏仁

柴拾箇湯去皮尖味辛溫

內經曰寒淫於內治以甘熱佐以苦辛麻黃甘草開肌發汗桂枝杏仁散寒下氣

右肆味以水玖升先煮麻黃減貳升去上沫內諸

藥煮取二升半去滓溫服捌合覆取微似汗不須

啜粥餘如桂枝法將息

太陽與陽明合病喘而胃滿者不可下宜麻黃湯主

之陽受氣於胃中喘而胃滿者陽氣不宣發壅而逆也心下滿腹滿皆為實當下之此以為胃滿非裏

實故不可下雖有陽明然與太陽合病為屬表是與麻黃湯發汗太陽病十日已去

脈浮細而嗜臥者外已解也設胃滿脇痛者與小柴

胡湯脈但浮者與麻黃湯十日以去向解之時也脈

也病雖已和解之若脈但浮而不細者則邪氣但在表也與麻黃湯發散之太陽中風脈

浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩躁者大青龍湯

主之若脈微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋

惕肉瞤此為逆也大青龍湯主之此中風見寒脈也

衛緊則為寒寒則傷榮榮衛俱病故發熱惡寒身疼

痛也風并於衛者為榮弱衛強寒并於榮者為榮強

衛弱今風寒兩傷則榮衛俱實故不汗出而煩躁也

與大青龍湯發汗以除榮衛風寒若脈微弱汗出惡

風者為榮衛俱虛反服青龍湯則必亡陽或生厥逆筋惕肉瞤此治之逆也

大青龍湯方

麻黃

六兩去節味甘溫

桂枝

貳兩去皮味辛熱

甘草

貳兩炙味甘平

杏仁

肆拾箇去皮尖味苦甘溫

生薑

叁兩切味辛溫

大棗

拾貳枚擘味甘溫

石膏

如雞子大碎味甘微寒

辛甘均為發散然風宜辛散寒宜甘發以辛甘相合乃能發散榮衛之風寒麻黃甘草石膏杏仁以發散榮中之寒桂枝薑棗以解除衛中之風

右柒味以水玖升先煮麻黃減貳升去上沫內諸

藥煮取叁升去滓溫服壹升取微似汗汗出多者

溫粉粉之壹服汗者停後服汗多亡陽遂虛惡風

煩躁不得眠也

傷寒脉浮緩身不疼但重乍有輕時無少陰證者大

青龍湯發之

此傷寒見風脉也傷寒者身疼此以風勝故身不疼中風者身重此以兼風故

乍有輕時不久厥吐利無少陰裏證者為風寒外甚也與大青龍湯以發散表中風寒

傷寒表

不解心下有水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或

小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之

傷寒表不解心下有

水飲則水寒相搏肺寒氣逆故乾嘔發熱而咳針經曰形寒飲冷則傷肺以其兩寒相感中外皆傷故氣逆而上行此之謂也與小青龍湯發汗散水水氣內瀆則所傳不一故有或為之證隨證增損以解化之

小青龍湯方

麻黃

參兩去節味甘温

芍藥

參兩味酸微寒

五味子

半升味酸温

乾薑

參兩味 辛熱

甘草

參兩炙 味甘平

細辛

參兩味 辛溫

桂枝

參兩去皮 味辛熱

半夏

半升湯洗 味辛微溫

寒邪在表非甘辛不能散之麻黃桂枝甘草之辛甘以發散表邪水停心下而不行則腎氣燥內經曰腎苦燥急食辛以潤之乾薑細辛半夏之辛以行水氣而潤腎欬逆而喘則肺氣逆內經曰肺欲收急食酸以收之芍藥五味子之酸以收逆氣而安肺

右搗味以水壹斗先煮麻黃減貳升去上沫內諸

藥煮取叁升去滓溫服壹升

加減法

若微利者去麻黃加堯花如雞子熬令

赤色

下利者不可攻其表汗出必脹滿麻黃發其

陽水

漬八胃必作利堯花下十二水水去利則止

若渴者

去半夏加栝蘘根叁兩辛燥而苦潤半

夏辛而燥

津液故加之非渴者所宜故去之栝蘘味苦而

生津液

故加之若噎者去麻黃加附子一枚炮

經曰水得寒氣冷必相搏其人即鯁加附子溫散
 水寒病人有寒復發汗胃中冷必吐或去麻黃惡
 發汗若小便不利少腹滿去麻黃加茯苓四兩
 水畜下焦不行為小便不利少腹滿麻黃發律依
 於外非所宜也茯苓泄畜水於下加所當也若
 喘者去麻黃加杏仁半升去皮尖金匱要畧曰其
 人形腫故不內麻黃內杏子以麻黃發
 其陽故也喘呼形腫水氣標本之疾

傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴服湯已渴者

此寒去欲解也小青龍湯主之

欬而微喘者水寒射肺也發熱不渴者表

證未罷也與小青龍湯發表散水服太陽病外證未

湯已渴者裏氣溫水氣散為欲解也

脈浮弱者榮弱衛強也

太陽

病下之微喘者表未解故也桂枝加厚朴杏仁湯主

之下後大喘則為裏氣太虛邪氣傳裏正氣將脫也
 下後微喘則為裏氣上逆邪不能傳裏猶在表也

與桂枝湯以解外加厚朴杏仁以下逆氣太陽病外證未解者不可下也

下之為逆欲解外者宜桂枝湯主之經曰木發汗而復下之為逆也

若先發汗治不為逆太陽病先發汗不解而復下之脈浮者不

愈浮為在外而反下之故令不愈今脈浮故知在外

當須解外則愈宜桂枝湯主之經曰柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證

仍在者復與柴胡湯此雖已下之不為逆則其類矣太陽病脈浮緊無汗發熱

身疼痛八九日不解表證仍在此當發其汗服藥已

微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽

氣重故也麻黃湯主之脈浮緊無汗發熱身疼痛太陽傷寒也雖至八九日而表

證仍在亦當發其汗既服溫暖發散湯藥雖未作大汗亦微除也煩者身熱也邪氣不為汗解鬱而變熱

蒸於經絡發於肌表故生熱煩肝受血而能視始者
 寒氣傷榮寒既變熱則血為熱搏肝氣不治故目瞤
 也劇者熱甚於經迫血妄行而為衄得衄則熱隨血
 散而解陽氣重者熱氣重也與麻黃湯以解前太陽
 傷寒之邪也 太陽病脈浮緊發熱身無汗自衄者愈風寒在經

不得汗解鬱而變熱衄則二陽併病太陽初得病時
 熱隨血散故云自衄者愈

發其汗汗先出不徹因轉屬陽明續自微汗出不惡

寒若太陽病證不罷者不可下下之為逆如此可小

發汗設面色緣緣正赤者陽氣怫鬱在表當解之熏

之若發汗不徹不足言陽氣怫鬱不得越當汗不汗

其人躁煩不知痛處乍在腹中乍在四肢按之不可

得其人短氣但坐以汗出不徹故也更發汗則愈何

以知汗出不徹以脉濇故知也

太陽病未解傳併人陽明而太陽證未罷

者名曰併病續自微汗出不惡寒者為太陽證罷陽

明證具也法當下之若太陽證未罷者為表未解則

不可下當小發其汗先解表也陽明之經循面色緣

緣正赤者陽氣怫鬱在表也當解之熏之以取其汗

若發汗不徹者不足言陽氣怫鬱止是當汗不汗陽

氣不得越散邪無從出擁甚於經故躁煩也邪循經

行則痛無常處或在腹中或在四肢按之不可得而

短氣但責以汗出不徹更發汗則愈內經曰諸過者

切之濇者陽氣有餘為身熱無汗是脉浮數者法當

汗出而愈若下之身重心悸者不可發汗當自汗出

乃解所以然者尺中脉微此裏虛須表裏實津液自

和便自汗出愈

經曰諸脉浮數當發熱而灑淅惡寒言邪氣在表也是當汗出愈若下之

身重心悸者損其津液虛其胃氣若身重心悸而尺脉實者則下後裏虛邪氣乘虛傳裏也今尺脉微身

重心悸者知下後裏虛津液不足邪氣不傳裏但在表也然以津液不足則不可發汗須裏氣實津液足便自汗脉浮紫者法當身疼痛宜以汗解之假令尺出而愈

中遲者不可發汗何以知之然以榮氣不足血少故

也針經曰奪血者無汗尺脉遲者為榮血不足故不可發汗脉浮者病在表可發

汗宜麻黃湯浮為輕手得之以候皮膚之氣内經曰其在皮者汗而發之脉浮而

數者可發汗宜麻黃湯浮則傷衛數則傷榮榮衛病受邪為病在表故當汗散

常自汗出者此為榮氣和榮氣和者外不諧以衛氣

不其榮氣和諧故爾以榮行脉中衛行脉外復發其

汗榮衛和則愈宜桂枝湯風則傷衛寒則傷榮衛受風邪而榮不病者為榮氣

和也衛既客邪則不能與榮氣和諧亦不能衛護皮膚是以常自汗出與桂枝湯解散風邪調和榮衛則

愈病人藏無他病時發熱自汗出而不愈者此衛氣

不和也先其時發汗則愈宜桂枝湯主之藏無他病裏和也衛

氣不和表病也外臺云裏和表病汗之則愈所謂先其時者先其發熱汗出之時發汗則愈傷寒

脈浮緊不發汗因致衄者麻黃湯主之傷寒脈浮緊邪在表也當

與麻黃湯發汗若不發汗則邪無從出傷寒不大便六

七日頭痛有熱者與承氣湯其小便清者知不在裏

仍在表也當須發汗若頭痛者必衄宜桂枝湯不大便六

七日頭痛有熱者故宜當下若小便清者知裏無熱

則不可下經曰小便利數者大便必鞭不更衣十日無

所苦也况此不大便六七日小便清者不可責邪在裏是仍在表也與桂枝湯以解外若頭疼不已為表不能鬱甚於經迫傷寒發汗解半日許復煩脈浮數血妄行上為衄也

傷寒論 卷三

者可更發汗宜桂枝湯主之煩者熱也發汗身涼為已解至半日許身復熱

脉浮數者邪不盡也凡病若發汗若吐若下若亡津液陰陽自和者必自愈重亡津液則不能作汗必大

下之後復發汗小便不利者亡津液故也勿治之得

小便利必自愈因亡津液而小便不利者不可以藥利之俟津液足小便利必自愈也

下之後復發汗必振寒脉微細所以然者以內外俱

虛故也發汗則表虛而亡陽下之則裏虛而亡血振寒者陽氣微也脉微細者陰血弱也下

之後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴

無表證脉沉微身無大熱者乾薑附子湯主之下之

裏汗之虛其表裏申又汗則表裏俱虛陽王於晝陽欲復虛不勝邪正邪交爭故晝日煩躁不得眠夜陰

裏汗之虛其表裏申又汗則表裏俱虛陽王於晝陽欲復虛不勝邪正邪交爭故晝日煩躁不得眠夜陰

王陽虛不能與之爭是夜則安靜不嘔不渴者裏無熱也身無大熱者表無熱也又無表證而脈沉微知陽氣大虛陰寒氣勝與乾薑附子湯退陰復陽

乾薑附子湯方

乾薑

壹兩味

附子

壹枚生用去皮

內經曰寒淫所勝平以辛熱虛寒大甚是以辛熱劑勝之也

右貳味以水叁升煮取壹升去滓頓服

發汗後身疼痛脈沉遲者桂枝加芍藥生薑各一兩

人參三兩新加湯主之

汗後身疼痛邪氣未盡也脈沉遲榮血不足也經曰其脈

沉者榮氣微也又曰遲者榮氣不足血少故也與桂枝湯以解未盡之邪加芍藥生薑人參以益不足之

血發汗後不可更行桂枝湯汗出而喘無大熱者可

與麻黃杏仁甘草石膏湯主之發汗後喘當作桂枝加厚朴杏仁湯汗出

則喘愈今汗出而喘為邪氣擁甚桂枝湯不能發散故不可更行桂枝湯汗出而喘有大熱者內熱氣甚

也無大熱者表邪必甚也與麻黃杏仁甘草石膏湯以散其邪

麻黃杏仁甘草石膏湯方

麻黃肆兩去節

杏仁伍拾箇去皮

甘草貳兩炙

石膏半斤碎綿裹味甘寒

內經曰肝苦急急食甘以緩之風氣通於肝風邪不甚故以純甘之劑發之

右肆味以水柒升先煮麻黃減二升去上沫內諸

藥煮取貳升去滓溫服壹升

發汗過多其人叉手自胃心心下悸欲得按者桂枝

甘草湯主之發汗過多亡陽也陽受氣於胃中胃中

得按者與桂枝甘草湯以調不足之氣

桂枝甘草湯方

桂枝肆兩去皮

甘草貳兩炙

桂枝之辛走肺而益氣
甘草之甘入脾而緩中

右貳味以水叁升煮取壹升去滓頓服

發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大

棗湯主之汗者心之液發汗後臍下悸者心氣虛而

腹上至心下為腎氣逆欲上凌心今臍下悸為腎氣

腎氣

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓

半斤味甘平

甘草

貳兩炙味甘平

大棗

拾伍枚擘味甘平

桂枝

肆兩去皮

茯苓以伐腎邪桂枝能泄奔豚甘草大棗之甘滋助脾土以平腎氣煎用甘瀾水者揚之無力取不

助腎氣也

右肆味以甘瀾水壹斗先煮茯苓減貳升內諸藥

煮取叁升去滓溫服壹升日叁服作甘瀾水法取

水貳斗置大盆內以杓揚之水上有珠子伍陸千

顆相逐取用之

發汗後腹脹滿者厚朴生薑甘草半夏人參湯主之

吐後腹脹與下後腹滿皆為實言邪氣乘虛入裏為實發汗後外已解也腹脹滿知非裏實由脾胃津液不足氣滯不通壅而為滿與此湯和脾胃而降氣

厚朴生薑甘草半夏人參湯方

厚朴半斤去皮 生薑半斤切 半夏半斤洗

人參壹兩味 甘草貳兩炙

內經曰脾欲緩急食甘以緩之用苦泄之厚朴之苦以泄腹滿人參甘草之甘以益脾胃半夏生薑

之辛以散滯氣

一右伍味以水壹斗煮取叁升去滓温服壹升日三

服

傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胃起則頭眩脉

沉緊發汗則動經身為振振搖者茯苓桂枝白朮甘

草湯主之吐下後裏虛氣上逆者心下逆滿氣上衝

表當發汗脈沉緊為邪在裏則不可發汗發汗則外

動經絡損傷陽氣外虛則不能主持諸脈身為

振振搖也與此湯以和經益陽

茯苓桂枝白朮甘草湯方

茯苓 肆兩味甘平

桂枝 叁兩去皮味辛熱

白朮 貳兩味苦甘溫

甘草 貳兩味甘平

陽不足者補之以甘茯苓白朮生津液而益陽也裏氣逆者散之以辛桂枝甘草行陽散氣

右肆味以水陸升煮取三升去滓分溫叁服

發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯主

之發汗病解則不惡寒發汗病不解表實者亦不惡寒今發汗病且不解又反惡寒者榮衛俱虛也汗出則榮虛惡寒則衛虛與芍藥甘草附子湯以補榮衛

芍藥甘草附子湯方

芍藥

參兩味酸微寒

甘草

參兩炙味甘平

附子

壹枚炮去皮破剉片味辛熱

芍藥之酸收斂津液而益榮附子之辛溫固陽氣而補衛甘草之甘調和辛酸而安正氣

已上參味以水伍升煮取壹升伍合去滓分溫服

疑非仲景意

發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

汗發

若下病宜解也若病仍不解則發汗外虛陽氣下之內虛陰氣陰陽俱虛邪獨不解故生煩躁與茯苓四

逆湯以復陰陽之氣

茯苓四逆湯方

茯苓

陸兩味甘平

人參

壹兩味甘温

附子

壹枚生用去皮破掇片味辛熱

甘草

貳兩炙味甘平

乾薑

壹兩半味辛熱

四逆湯以補陽加茯苓人參以益陰

右五味以水伍升煮取叁升去滓温服柒合日三

服

發汗後惡寒者虛故也不惡寒但熱者實也當和胃

氣與調胃承氣湯

汗出而惡寒者表虛也汗出而不惡寒但熱者裏實也經曰汗出不

惡寒者此表解裏未和與調胃承氣湯和胃氣

太陽病發汗後大汗出胃中

乾煩燥不得眠欲得飲水者少少與飲之令胃氣和

則愈若脉浮小便不利微熱消渴者與五苓散主之
發汗已解胃中乾煩燥不得眠欲飲水者少少與之
胃氣得潤則愈若脉浮者表未解也飲水多而小便
少者謂之消渴真熱甚實也微熱消渴者熱
未成實上焦燥也與五苓散生津液和表裏

五苓散方

猪苓

拾捌銖
甘平去皮

澤瀉

一兩六銖
半味酸

茯苓

拾捌銖
味甘平

桂

半兩去皮
味辛熱

白朮

拾捌銖
味甘平

淡者一也口入一而為甘甘甚而反淡甘緩而淡
滲猪苓白朮茯苓三味之甘潤虛燥而利津液鹹
味下泄為陰澤瀉之鹹以泄伏水辛
甘發散為陽桂枝之辛甘以和肌表

右伍味為末以白飲和服方寸七日叁服多飲暖

水汗出愈

發汗已脈浮數煩渴者五苓散主之發汗已脈浮數者表邪未盡也

煩渴亡津液胃燥也傷寒汗出而渴者五苓散主之與五苓散和表潤燥

不渴者茯苓甘草湯主之傷寒汗出而渴者亡津液胃燥邪氣漸傳裏也五苓散以和表裏若汗出不渴者邪氣不傳裏但在表而表虛也與茯苓甘草湯和表合衛

茯苓甘草湯方

茯苓 貳兩 味甘平

桂枝 貳兩 去皮 味辛熱

生薑 參兩 切 味辛溫

甘草 壹兩 炙 味甘平

茯苓甘草之甘益津液而和衛
桂枝生薑之辛助陽氣而解表

右肆味以水肆升煮取貳升去滓分溫叁服

中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水

入則吐者名曰水逆五苓散主之

中風發熱至六七

煩者邪在表也渴欲飲水邪傳裏也裏熱甚則能消

水水入則不吐裏熱少則不能消水停積不散飲而

吐水也以其因水而吐故名水未持脈時病人手必

自冒心師因教試令欬而不欬者此必兩耳聾無聞

也所以然者以重發汗虛故如此

發汗多亡陽昏中

手又自冒心師見外證知陽氣不足也又試令欬而

不則欬者耳聾也知陽氣虛明矣耳聾者陽氣虛精

氣不得上通發汗後飲水多必喘以水灌之亦喘

於耳故也

疾飲水多喘者飲冷傷肺也以發汗後水藥不得入

口為逆若更發汗必吐下不止

陽胃中虛冷也若更發汗則愈

損陽氣胃氣大虛故吐下不止

發汗吐下後虛煩不

發汗吐下後虛煩不

得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之
 發汗吐下後邪熱乘虛客於胃中謂之虛煩者熱也
 胃中煩熱鬱悶而不得發散者是也無氣伏於裏者
 則喜睡今熱氣浮於上煩擾陽氣故不得眠心惡熱
 熱甚則必神昏是以劇者反覆顛倒而心中懊憹
 憤而憤悶懊憹者俗謂鶻突是也內經曰其
 高者因而越之與梔子豉湯以吐胃中之邪

梔子豉湯方

梔子十四枚 香豉四合
味苦寒 味苦寒

酸苦湧泄為陰苦以湧吐寒以
 勝熱梔子豉湯相合吐劑宜矣

右貳味以水肆升先煮梔子得貳升半內豉煮取

壹升半去滓分為貳服溫進壹服得吐者止後服

若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉

湯主之

少氣者熱傷氣也加甘草以益氣嘔者熱煩而氣逆也加生薑以散氣少氣則氣為熱搏

散而不收者甘以補之可也嘔則氣發汗若下之而為熱搏逆而不散者辛以散之可也

煩熱胃中窒者梔子豉湯主之

陽受氣於胃中發汗若下使陽氣不足邪

熱客於胃中結而不散故煩熱而胃中窒塞與梔子豉湯以吐胃中之邪傷寒五六日大

下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉湯

主之

傷寒五六日邪氣在裏之時若大下後身熱去而心結痛者結胃也身熱不去心中結痛者虛煩也結胃為熱

客胃中為實是熱氣已收斂於內則外身熱去虛煩為熱客胃中未結為實散漫為煩是以身熱不去六

七日為欲解之時以熱為虛煩故云未欲解也與梔子豉湯以

吐除之傷寒下後心煩腹滿卧起不安者梔子厚

朴湯主之

下後但腹滿而不心煩即邪氣入裏為裏實但心煩而不腹滿即邪氣在胃中為虛

煩既煩且滿則邪氣壅於胃腹之間也滿則不能坐
煩則不能卧故令卧起不安與梔子厚朴湯吐煩泄
滿

梔子厚朴湯方

梔子

十四枚擘
味苦寒

厚朴

四兩薑
炙苦温

枳實

四枚水浸去
穢炒味苦寒

酸苦湧泄梔子之苦以湧虛
煩厚朴枳實之苦以泄腹滿

已上叁味以水三升半煮取壹升半去滓分貳服

温進壹服得吐者止後服

傷寒醫以圓藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑

湯主之

丸藥不能除熱但損正氣邪氣乘虛留於胃
中而未入深者則身熱不去而微煩與梔子

乾薑湯吐

煩正氣

梔子乾薑湯方

梔子

十四枚擘
味苦寒

乾薑

二兩
味辛熱

苦以湧之梔子之苦以吐煩
辛以潤之乾薑之辛以益氣

右貳味以水三升半煮取壹升半去滓分二服温

進壹服得吐者止後服

凡用梔子湯病人舊微溏者不可與服之

病人舊微溏者裏虛

而寒在下也雖煩則非蘊熱故不可與梔子湯內經曰先泄而後生他病者治其本必且調之後乃治其

他病太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩

身瞶動振振欲擗地者真武湯主之

發汗不解仍發熱邪氣未解也

心下悸頭眩身瞶動振振欲擗地者汗出亡陽也裏虛為悸上虛為眩經虛為身瞶振振與真武湯主

之温經 復陽 咽喉乾燥者不可發汗 津液不足也 淋家不可發

汗發汗必便血 膀胱裏熱則淋反以湯藥發汗亡耗津液增損客熱膀胱虛燥必小便血

瘡家雖身疼痛不可發汗發汗則瘡 表虛聚熱則生瘡瘡家身疼如

傷寒不可發汗發汗則表氣愈 虛熱勢愈甚生風故變瘡也 衄家不可發汗汗出

必額上陷脈急緊直視不能眴不得眠 衄者上焦亡血也若發汗

則上焦津液枯竭經絡乾澀故額上陷脈急緊諸脈者皆屬於目筋脈緊急則牽引其目故直視不能眴

眴瞬合目也針經曰陰氣虛則目不眩亡血為陰虛是以不得眠也 亡血家不可發汗

發汗則寒慄而振 針經曰奪血者無汗奪汗者無血亡血發汗則陰陽俱虛故寒慄而

振汗家重發汗必恍惚心亂小便已陰疼與禹餘糧

圓闕 汗者心之液汗家重發汗則心虛恍惚 病人有

寒復發汗胃中冷必吐虻病人有寒則當溫散反發汗損陽氣胃中冷必吐虻

也木發汗而復下之此為逆也若先發汗治不為逆

本先下之而反汗之為逆若先下之治不為逆病在表者

汗之為宜下之為逆病在裏者下之為宜汗之為逆

經曰陽盛陰虛汗之則死下之則愈陽虛陰盛汗之則愈下傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者

急當救裏後身疼痛清便自調者急當救表救裏宜

四逆湯救表宜桂枝湯傷寒下之續得下利清穀不止身疼痛者急當救裏者以

裏氣不足必先救之急與四逆湯得清便自調知裏

氣已和然後急與桂枝湯以救表身疼者表邪也內

經曰病發而不足標而本之先治病發熱頭痛脈反

其標後治其本此以寒為本也

反沉者裏脈也經曰表有病者脈當浮大今脈反沉遲故知愈也見表病而得裏脈則當差若不差為兩虛寒甚也與四逆湯救其裏 太陽病先下之而不愈因復發汗以

此表裏俱虛其人因致胃胃家汗出自愈所以然者

汗出表和故也得裏未和然後復下之胃者鬱也下之則裏虛而

亡血汗之則表虛而亡陽表裏俱虛寒氣拂鬱其人因致胃金匱要畧曰亡血復汗寒多故令鬱胃汗出

則拂鬱之邪得解則胃愈金匱要畧曰胃家欲解太必大汗出汗出表和而裏未和者然後復下之

陽病未解脈陰陽俱停必先振慄汗出而解但陽脈

微者先汗出而解但陰脈微者下之而解若欲下之

宜調胃承氣湯主之脈陰陽俱停無偏勝者陰陽氣和也經曰寸口關上尺中三處

大小浮沉遲數同等此脈陰陽為和平雖劇當愈今脈陰陽既和必先振慄汗出而解但陽脈微者陽不

足而陰有餘也經曰陽虛陰盛汗之則愈陰脈微者陰不足而陽有餘也經曰陽盛陰虛下之則愈太

陽病發熱汗出者此為榮弱衛強故使汗出欲救邪

風者宜桂枝湯太陽中風風併於衛則衛實而榮虛榮者陰也衛者陽也發熱汗出陰弱

陽強也內經曰陰虛者陽必索之故少氣時熱而汗出與桂枝湯解散風邪調和榮衛傷寒五

六日中風往來寒熱皆脇苦滿默默不欲飲食心煩

喜嘔或胃中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞭

或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬者與小

柴胡主之病有在表者有在裏者有在表裏之間者此邪氣在表裏之間謂之半表半裏證五

六日邪氣自表傳裏之時中風者或傷寒至五六日也玉函曰中風五六日傷寒往來寒熱即是或中風

或傷寒非是傷寒再中風中風復傷寒也經曰傷寒中風有柴胡證但見一證便是不必悉具者正是謂

身寒論 六三

或中風或傷寒也邪在表則寒邪在裏則熱今邪在
 半表半裏之間未有定處是以寒熱往來也邪在表
 則心腹不滿邪在裏則心腹脹滿今止言胸脇苦滿
 知邪氣在表裏之間未至於心腹脹滿言胸脇苦滿知
 邪氣在表裏也默默靜也邪在表則呻吟不安邪在
 裏則煩悶亂內經曰陽入之陰則靜默默者邪方自
 表之裏在表裏之間也邪在表則能食邪在裏則不
 能食不欲食者邪在表裏之間未至於必不能食也
 邪在表則不煩不嘔邪在裏則煩滿而嘔心煩喜嘔
 者邪在表方傳裏也邪初入裏未有定處則所傳不
 一故有或為之證有柴胡證但
 見一證便是即是此或為之證

小柴胡湯方

柴胡

半斤味苦微寒

黃芩

三兩味苦寒

人參

三兩味甘温

甘草

三兩味甘平

半夏

半升洗味辛温

生薑

三兩切味辛温

大棗

十二枚擘味甘温

內經曰熱淫於內以苦發之柴胡黃芩之苦以發
傳邪之熱裏不足者以甘緩之人參甘草之甘以
緩中和之氣邪半入裏則裏氣逆辛以散之半夏
以除煩嘔邪在半表則榮衛爭之辛甘解之薑棗
以和榮衛

右柴味以水壹斗二升煮取陸升去滓再煎取三
升溫服壹升日三服 後加減法

若胃中煩而不嘔去半夏人參加括萋實壹枚胃中煩而

不嘔熱聚而氣不逆也甘者令人中滿方熱聚無用
人參之補辛散逆氣既不嘔無用半夏之辛溫熱宜

寒療聚宜苦括萋實若渴者去半夏加人參合前成

苦寒以泄胃中蘊熱 肆兩半括萋根肆兩半夏燥津液非渴者所宜人參

津二物甘而潤括萋根苦而涼徹熱生 爲當 若腹中痛者去黃芩加芍藥三兩夫黃芩惡寒中加芍

易長命

藥以通塞若脇下痞鞭去大棗加牡蠣肆兩甘令人中滿痞者去大棗

之甘鹹以栗之痞鞭者加牡蠣之鹹若心下悸小便不利者去黃芩加

茯苓肆兩飲而水畜不行為悸小便不利內經曰腎欲堅急食苦以堅腎則水益堅故去黃芩

淡味滲泄為陽茯苓甘淡以泄伏水若不渴外有微熱者去人參加桂

三兩溫覆取微汗愈不渴者裏和也故去人參外有微熱表未解也加桂以發汗

若欬者去人參大棗生薑加五味子半升乾薑二兩

欬者氣逆也甘則壅氣故去人參大棗內經曰肺欲收急食酸以收之五味子之酸以收逆氣肺寒則欬

散以辛熱故易生薑以乾薑之熱也血弱氣盡腠理開邪氣因入與正

氣相搏結於脇下正邪分爭往來寒熱休作有時默

默不欲飲食藏府相連其痛必下邪高痛下故使嘔

也小柴胡湯主之

人之氣血隨時盛衰當月郭空之時則為血弱氣盡腠理開疎之時

也邪氣乘虛傷人則深針經日月郭空則海水東盛

人血氣虛衛氣去形獨居肌肉臧皮膚緩腠理開毛

髮殘照理薄烟垢落當是時遇賊風則其入深者是

矣邪因正虛自表之裏而結於脇下與正分爭作往

來寒熱默默不欲飲食下為自外之內經絡與藏府

相連氣隨經必傳於裏故曰其痛下痛一作病邪在

上焦為邪高邪漸傳裏為痛下裏氣與邪氣相搏逆

而上行故使嘔也與小柴胡湯以解半表半裏之邪

服柴胡湯已渴者屬陽明也以法治之

裏邪傳於陽明得病六七日脈遲浮弱惡風寒手足

也以陽明治之

溫醫二三下之不能食而脇下滿痛回目及身黃頸

項強小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔

者柴胡湯不中與也食穀者噦

得病六七日脈遲浮

弱惡風寒手足溫則

者柴胡湯不中與也食穀者噦

得病六七日脈遲浮弱惡風寒手足溫則

邪氣在半表半裏未為實反二三下之虛其胃氣損其津液邪蘊於裏故不能食而脇下滿痛胃虛為熱

蒸之熏發於外面目及身悉黃也頸項強者表仍未解也小便難者內亡津液雖本柴胡湯證然以裏虛下焦氣澁而小便難若與柴胡湯又走津液後必下重也不因飲水而嘔者柴胡湯證若本因飲而嘔者水停心下也金匱要略曰先渴却嘔者為水停心下此屬飲家飲水者水停而嘔食穀者物聚而噦皆非小柴胡湯所宜二者皆柴

胡湯之戒不可不識也 傷寒四五日身熱惡風頸

項強脇下滿手足溫而渴者小柴胡湯主之

身熱惡風頸項

強者表未解也脇下滿而渴者裏不和也邪在表則手足通熱邪在裏則手足厥寒今手足溫者知邪在

表裏之間也與小柴胡湯以解表裏之邪 傷寒陽脈澁陰脈弦法當腹中

急痛者先與小建中湯不差者與小柴胡湯主之

脈

瀰陰弦而腹中急痛者當作裏有虛寒治之與小建中湯溫中散寒若不差者非裏寒也必由邪氣自表

之裏裏氣不利所致與小柴胡湯
去黃芩加芍藥以除傳裏之邪

小建中湯方

桂枝三兩去皮 味辛熱

甘草三兩炙 味甘平

大棗十二枚擘 味甘溫

芍藥六兩味酸微寒

生薑三兩切 味辛溫

膠飴一升味甘溫

建中者建脾也內經曰脾欲緩急食甘以緩之膠
飾大棗甘草之甘以緩中也辛潤散也榮衛不足
潤而散之桂枝生薑之辛以行榮衛酸收也泄
也正氣虛弱收而行之芍藥之酸以收正氣

右陸味以水七升煮取三升去滓內膠飴更上微

火消解溫服一升日三服嘔家不可用建中湯以

甜故也

傷寒中風有柴胡證但見一證便是不必悉具

柴胡證是

邪氣在表裏之間也或胃中煩而不嘔或渴或腹中痛或脇下痞鞭或心下悸小便不利或不渴身有微熱或欬但見一證便宜與柴胡湯治之不必待其證候全具也凡柴胡湯病證而下

之若柴胡證不罷者復與柴胡湯必蒸蒸而振却發

熱汗出而解邪在半表半裏之間為柴胡證即未作裏實醫便以藥下之若柴胡證仍在者

雖下之不為逆可復與柴胡湯以和解之得湯邪氣還去者外作蒸蒸而熱先經下裏虛邪氣欲出內則

振振然也正氣勝陽氣生傷寒二三日心中悸而煩却復發熱汗出而解也

者小建中湯主之傷寒二三日邪氣在表未當傳裏之時心中悸而煩是非邪氣搏所

致心悸者氣虛也煩者血虛也以太陽病過經十餘氣血內虛與小建中湯先建其裏

日反二三下之後四五日柴胡證仍在者先與小柴

胡湯嘔不止心下急鬱鬱微煩者為未解也與大柴

胡下之則愈日數過多累經攻下而柴胡證不能者亦須先與小柴胡湯以解其表經曰此柴胡湯病證而下之若柴胡證不罷者復與柴胡湯是也嘔止者表裏和也若嘔不止鬱鬱微煩者裏熱已甚結於胃中也與大柴胡湯下其裏熱則愈

大柴胡湯方

柴胡半斤味甘平

黃芩叁兩味苦寒

芍藥叁兩味酸微寒

半夏半斤洗味辛溫

生薑五兩切味辛溫

枳實四枚炙味苦寒

大棗十貳枚擘味甘溫

大黃貳兩味苦寒

柴胡黃芩之苦入心而折熱枳實芍藥之酸苦湧泄而扶陰辛者散也半夏之辛以散逆氣辛甘和也薑棗之辛甘以和榮衛

右柴味以水壹斗貳升煮取陸升去滓再煎溫服

壹升日叁服一方用大黃貳兩若不加大黃恐不
爲大柴胡湯也

傷寒十三日不解胃脇滿而嘔日晡所發潮熱已而

微利此本柴胡證下之而不得利今反利者知醫以

圓藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴胡湯以

解外後以柴胡加芒硝湯主之傷寒十三日再傳經
盡當解之時也若不

證若以柴胡湯下之則更無潮熱自利醫反以丸藥

下之虛其腸胃邪熱乘虛入府日晡所發潮熱熱已

而利也潮熱雖爲熱實然胃脇之邪未已故先與小

柴胡湯以解外後以柴傷寒十三日不解過經讖語
胡加芒硝以下胃熱

者以有熱也當以湯下之若小便利者大便當鞭而

反下利脉調和者知醫以丸藥下之非其治也若自

下利者脉當微厥今反和者此為內實也調胃承氣

湯主之

傷寒十三日再傳經盡謂之過經謔語者陽明胃熱也當以諸承氣湯下之若小便利者

津液偏滲大便當鞭反下利者知醫以丸藥下之也

下利脉微而厥者虛寒也今脉調和則非虛寒由腸虛胃熱協熱而利也與太陽病不解熱結膀胱其人

調胃承氣湯以下胃熱如狂血自下下者愈其外不解者尚未可攻當先解

外外解已但少腹急結者乃可攻之宜桃核承氣湯

方太陽膀胱經也太陽經邪熱不解隨經入府為熱結膀胱其人如狂者為未至於狂但不寧爾經曰

其人如狂者以熱在下焦太陽多熱熱在膀胱必與血相搏若血不為畜為熱迫之則血自下血下則熱

隨血出而愈若血不下者則血為熱搏畜積於下而少腹急結乃可攻之與桃核承氣湯下熱散血內經

曰從外之內而盛於內者先治其外後調其內此之謂也

桃核承氣湯方

桃仁

伍拾箇去皮尖味甘平

桂枝

二兩去皮味辛熱

大黃

四兩

芒硝

二兩

甘草

二兩炙

甘以緩之辛以散之少腹急結緩以桃仁之甘下焦畜血散以桂枝之辛大熱之氣寒以取之熱甚搏血故加二物於調胃承氣湯中也

右伍味以水七升煮取貳升半去滓內芒硝更上

火微沸下火先食溫服伍合日叁服當微利

傷寒八九日下之肯滿煩驚小便利譫語一身盡

重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

傷寒八九日邪氣已

成熱而復傳陽經之時下之虛其裏而熱不除胃滿而煩者陽熱容於胃中也驚者心惡熱而神不守也小便不利者裏虛津液不行也譫語者胃熱也一身盡重不可轉側者陽氣內行於裏不營於表也與柴胡湯以除胃滿而煩加龍骨牡蠣鉛丹收斂神氣而鎮驚加茯苓以行津液利小便加大黃以逐胃熱止譫語加桂枝以行陽氣而解身重錯雜之邪斯悉愈矣

柴胡加龍骨牡蠣湯方

柴胡 四兩
黃芩 二兩
芍藥 二兩
龍骨 一兩
牡蠣 半斤
鉛丹 一兩
桂枝 一兩半
去皮

人參 一兩
龍骨 一兩
鉛丹 一兩
桂枝 一兩半
去皮

茯苓 一兩
大黃 二兩
牡蠣 一兩
半熬

右拾壹味以水八升煮取肆升內大黃切如碁子

更煮壹貳沸去滓溫服壹升

傷寒腹滿讖語寸口脈浮而緊此肝乘脾也名曰縱

刺期門

腹滿讖語者脾胃疾也浮而緊者肝脈也脾病見肝脈木行乘土也經曰水行乘火木行

乘土名曰縱此其類矣期門者肝之募刺之以寫肝經盛氣

傷寒發熱嗇嗇惡寒

大渴欲飲水其腹必滿自汗出小便利其病欲解此

肝乘肺也名曰橫刺期門

傷寒發熱嗇嗇惡寒肺病也大渴欲飲水肝氣勝也

王函曰作大渴欲飲酢漿是知肝氣勝也傷寒欲飲水者愈若不愈而腹滿者此肝行乘肺水不得行也

經曰木行乘金名橫刺期門以寫肝之盛氣肝肺氣平水散而津液得通外作自汗出內為小便利而解也

太陽病二日反躁反熨其背而大汗出大熱入胃

胃中水竭躁煩必發讖語十餘日振慄自下利者此

為欲解也故其汗從腰已下不得汗欲小便不得反

嘔欲失渡足下惡風大便鞭小便當數而反不數及

多大便已頭卓然而痛其人足心必熱穀氣下流故

也太陽病二日則邪在表不當發躁而反躁者熱氣

行於裏也反熨其背而發汗大汗出則胃中乾燥

火熱入胃胃中燥熱燥煩而譫語至十餘日振慄自

下利者火邪勢微陰氣復生津液得復也故爲欲解

火邪去大汗出則愈若從腰以下不得汗則津液不

得下通故欲小便不得熱氣上逆而反嘔也欲失渡

足下惡風者氣不得通於下而虛也津液偏滲令大

便鞭者小便當數經曰小便數者大便必鞭也此以

火熱內燥津液不和結鞭之便得潤因自大便也便已

頭卓然而痛者先大便鞭則陽氣不得下通既得大

便則陽氣降下頭中陽虛故卓然而痛穀氣者陽氣

也先陽氣不通於下之時足下太陽病中風以火劫

惡風今陽氣得下故足心熱也太陽病中風以火劫

發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼

其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難陰陽俱虛渴

身體則枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽

爛或不大便久則譫語甚者至噦手足躁擾捻衣摸

牀小便利者其人可治風為陽邪因火熱之氣則邪

溢失其常度風與火氣謂之兩陽兩陽相熏灼熱發

於外必發身黃若熱搏於經絡為陽盛外熱迫血上

行必衄熱搏於內者為陰虛內熱必小便難若熱消

血氣血氣少為陰陽俱虛血氣虛少不能榮於身體

為之枯燥三陽經絡至頸三陰至胃中而還但頭汗

出劑頸而還者熱氣炎上搏陽而不搏於陰也內經

曰諸脹腹大皆屬於熱腹滿微喘者熱氣內鬱也內
經曰火氣內發上為口乾咽爛者火熱上熏也熱氣
上而不下者則大便不鞭若熱氣下入胃消耗津液
則大便鞭故云或不大大便久則胃中燥熱必發譫語
內經曰病深者其聲噦火氣大甚正氣逆亂則噦內
經曰四肢者諸陽之本也陽盛則四肢實火熱大甚

故手足躁擾捻衣摸牀擾亂也小便利傷寒脈浮醫者為火未劇津液未竭而前可治也

以火迫劫之亡陽必驚狂起卧不安者桂枝去芍藥

加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之傷寒脈浮責邪在表醫以火劫發汗汗出

大出者亡其陽汗者心之液亡陽則心氣虛心惡熱火邪內迫則心神浮越故驚狂起卧不安與桂枝湯解未盡表邪去芍藥以芍藥益陰非亡陽所宜也火邪錯逆加蜀漆之辛以散之陽氣亡脫加龍骨牡蠣去脫龍骨牡蠣之屬是也

桂枝湯去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯方

桂枝參兩 去皮甘草貳兩 炙生薑參兩 切牡蠣伍兩 熬

龍骨四兩 味 甘草大棗拾貳 枚 擘蜀漆參兩 洗去 腥味 辛平

右為末以水壹斗貳升先煮蜀漆減貳升內諸藥

煮取叁升去滓温服壹升

形作傷寒其脉不弦緊而弱弱者必渴被火者必譫

語弱者發熱脉浮解之當汗出愈形作傷寒謂頭痛身熱也脉不弦緊

則無傷寒表脉也經曰諸弱發熱則脉弱為裏熱故

云弱者必渴若被火氣兩熱相合搏於胃中胃中躁

煩必發譫語脉弱發熱者得脉浮為邪氣還表當汗出而解矣太陽病以火熏之不

得汗其人必躁到經不解必清血名為火邪此火邪迫血而

血下行者也太陽病用火熏之不得汗則熱無從出

陰虛被火必發躁也六日傳經盡至七日再到太陽

經則熱氣當解若不解熱氣脉浮熱甚反灸之此為

迫血下行必清血清則也脉浮熱甚反灸之此為

實實以虛治因火而動必咽燥唾血此火邪迫血而

浮熱甚為表實醫以脉浮為虛用火灸微數之脉慎

之因火氣動血迫血上行故咽燥唾血微數之脉慎

不可灸因火為邪則為煩逆追虛逐實血散脈中火

氣雖微內攻有力焦骨傷筋血難復也微數之脈則為熱也灸則

除寒不能散熱是熯不可灸也若反灸之熱因火則甚遂為煩逆灸木以追虛而復逐熱為實熱則傷血

又加火氣使血散脈中氣上响之血上濡之氣血脈消散不能濡潤筋骨致骨焦筋傷血散而難復也

浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛病從腰

以下必重而痺名火逆也脈浮在表宜以汗解之醫以火灸取汗而不得汗邪

無從出又加火氣相助則熱愈甚身半以上同天之陽半身以下同地之陰火性炎上則腰已下陰氣獨

治故從腰以下欲自解者必當先煩乃有汗而解何必重而痺也

以知之脈浮故知汗出解也煩熱也邪氣還表則為煩熱汗出而解以脈浮

故為邪還表也燒針令其汗針處被寒核起而赤者必發奔

身寒論 卷三 三

豚氣從少腹上衝心者炙其核上各一壯與桂枝加

桂湯更加桂二兩

燒針發汗則損陰血而驚動心氣針處被寒氣聚而成核心氣因驚

而虛腎氣乘寒氣而動發為奔豚金匱要略曰病有奔豚從驚發得之腎氣欲上乘心故其氣從少腹上

衝心也先炙核上以散其寒與桂枝加桂湯以泄奔豚之氣火逆下之因燒針煩

躁者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之

先火為逆復以下除之真氣因虛

加燒針真虛而為火執所煩故生煩躁與桂枝甘草龍骨牡蠣湯以散火邪

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝 壹兩 甘草 貳兩 牡蠣 貳兩 龍骨 貳兩

辛甘發散桂枝甘草之辛甘以發散經中之火邪澁可去脫龍骨牡蠣之澁以收斂浮越之正氣

右為末以水伍升煮取貳升半去滓溫服八合日

叁服

太陽傷寒者加溫針必驚也

寒則傷榮榮氣微者加燒針則血留不行驚者

溫針損榮血而動心氣金匱要略曰血氣少者屬於心

太陽病當惡寒發熱今

自汗出不惡寒發熱關上脈細數者以醫吐之過也

一二日吐之者腹中饑口不能食三四日吐之者不

喜糜粥欲食冷食朝食暮吐以醫吐之所致也此為

小逆

惡寒發熱為太陽表病自汗出不惡寒發熱者陽明證木太陽表病醫反吐之傷動胃氣表邪

乘虛傳於陽明也以關脈細數知醫吐之所致病一

二日為表邪尚寒而未成熱吐之則表寒傳於胃中

胃中虛寒故腹中飢而口不能食病三四日則表邪已傳成熱吐之則表熱乘虛入胃胃中虛熱故不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐也朝食暮吐者晨食入胃胃虛不能克化即知至暮胃氣行真與邪氣相搏則

胃氣反逆而以胃氣尚在故止云小逆太陽病吐之但太陽病當惡寒

今反不惡寒不欲近衣此為吐之內煩也太陽表病醫反吐之

傷於胃氣邪熱乘虛入胃胃為邪熱內類故不惡寒不欲近衣也病人脈數數為熱

當消穀引食而反吐者此以發汗令陽氣微膈氣虛

脈乃數也數為客熱不能消穀以胃中虛冷故吐也

陽受氣於胃中發汗外虛陽氣是令陽氣微膈氣虛也數為熱本熱則合消穀客熱則不能消穀因發汗

外損陽氣致胃中虛冷故吐也太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐

而胃中痛大便反澹腹微滿鬱鬱微煩先此時自極

吐下者與調胃承氣湯若不爾者不可與但欲嘔胃

中痛微澹者此非柴胡證以嘔故知極吐下也心下溫溫

欲吐鬱鬱微煩胃中痛當責邪熱密於胃中大便反
溏腹微滿則邪熱已下於胃也日數雖多若不經吐
下止是傳邪亦未可下當與柴胡湯以除上中二焦
之邪若曾吐下傷損胃氣胃虛則邪乘虛入胃為實
非柴胡湯所能去與調胃承氣湯太陽病六七日表
下胃熱以嘔知胃氣先曾傷動也
證仍在脈微而沉反不結胃其人發狂者以熱在下

焦少腹當鞭滿小便自利者下血乃愈所以然者以

太陽隨經瘀熱在裏故也抵當湯主之
太陽經也膀胱

陽隨經入府者也六七日邪氣傳裏之時脈微而沉
邪氣在裏之脈也表證仍在者則邪氣猶淺當結於
胃中若不結於胃中其人發狂者熱結在膀胱也經
曰熱結膀胱其人如狂此發狂則熱又深也少腹鞭
滿小便不利者為無血也小便自利者血證諦也與
抵當湯以下畜血

抵當湯方

水蛭

三十箇熬
味鹹苦寒

蠱蟲

三十箇熬去翅
足味苦微寒

桃仁

二十箇去皮
尖味苦甘平

大黃

三兩酒浸
味苦寒

苦走血鹹勝血蠱蟲水蛭之鹹苦以除畜血
甘緩結苦泄熱桃仁大黃之苦以下結熱

右肆味為末以水伍升煮取叁升去滓溫服壹升

不下再服

太陽病身黃脈沉結少腹鞭小便不利者為無血也

小便自利其人如狂者血證誦也抵當湯主之身黃脈沉

結少腹鞭小便不利者胃熱發黃也可與茵陳湯身
黃脈沉結少腹鞭小便自利其人如狂者非胃中瘀

熱為熱結下焦而為畜血傷寒有熱少腹滿應小便
也與抵當湯以下畜血

不利今反利者為有血也當下之不可餘藥宜抵當

圓傷寒有熱少腹滿是蓄血於下焦若熱畜津液不通則小便不利其熱不畜津液而畜血不行小便自利者乃為畜血當與桃仁承氣湯抵當湯下之然此無身黃尿黑又無喜忘發狂是未至於甚故不可餘駛峻之藥也可與抵當丸小可下之也

抵當丸方

水蛭

貳拾箇 蟅蟲 貳拾伍箇 桃仁 貳拾箇
味苦寒 味苦微寒 去皮尖

大黃

三兩

右肆味杵分為肆丸以水壹升煮壹丸取柒合服之啐時當下血若不下者更服

太陽病小便利者以飲水多必心下悸小便少者必

苦裏急也

飲水多而小便自利者則水不內畜但腹中水多令心下悸金匱要略曰食少飲多

水停心下甚者則悸飲水多而小便不利則水畜於內而不行必苦裏急也

釋音

內諸藥上音納啜粥上音昌悅切協熱上音挾見風脉上音

現漬疾智切虻中音回人腹也茈音柴冥音冥視悸其季切

動人獲下音參咬咀上音父下才與切咬更音改衣音改

沫音未懊懣上音於刀切下音奴刀切又女聲窞音塞栗音栗切

脾入胸音縣目慄音栗蘊紆問切嘿音墨但見下音

現飴音怡烝諸仍切火募音墓滲音色蔭諦音帝水蛭

質音音蕪音音駿峻上音決下思險也