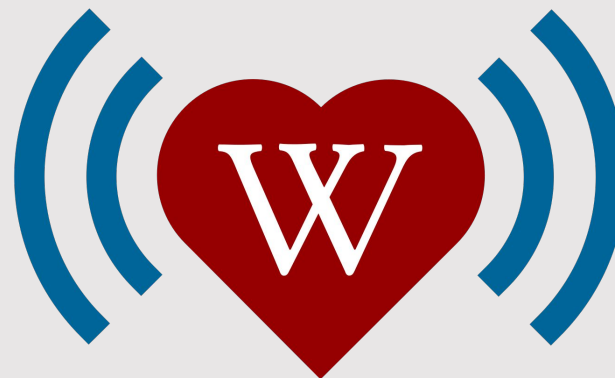




WIKIMEDIA
DEUTSCHLAND



**WIKI LOVES
BROADCAST**

WIKIMANIA

SINGAPORE

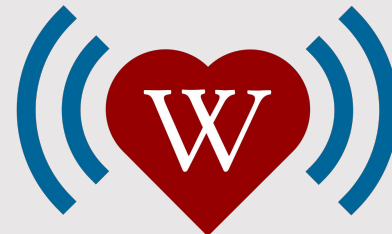
TELEVISION IN WIKIPEDIA

INTERNATIONALIZATION OF **WIKI LOVES BROADCAST**



WIKIMEDIA
DEUTSCHLAND

Jan-David Franke



WIKI LOVES
BROADCAST

Kevin Golde

OUTLINE

1. What is Wiki Loves Broadcast?
2. How we got TV into Wikipedia: two success stories
3. Questions
4. Public broadcasting in your country

1. WHAT IS WIKI LOVES BROADCAST?

WIKI LOVES BROADCAST

- Founded in 2018
- 10-20 Wikipedia editors
- Conduct workshops with public broadcasters
- Ensure that videos make their way into articles (if they are relevant)









WIKICON
ERFURT 2021



Wiki loves Broad
Herzlichen Glückw

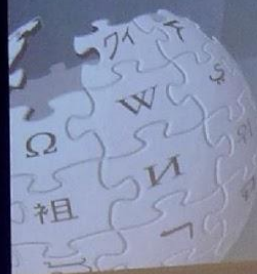
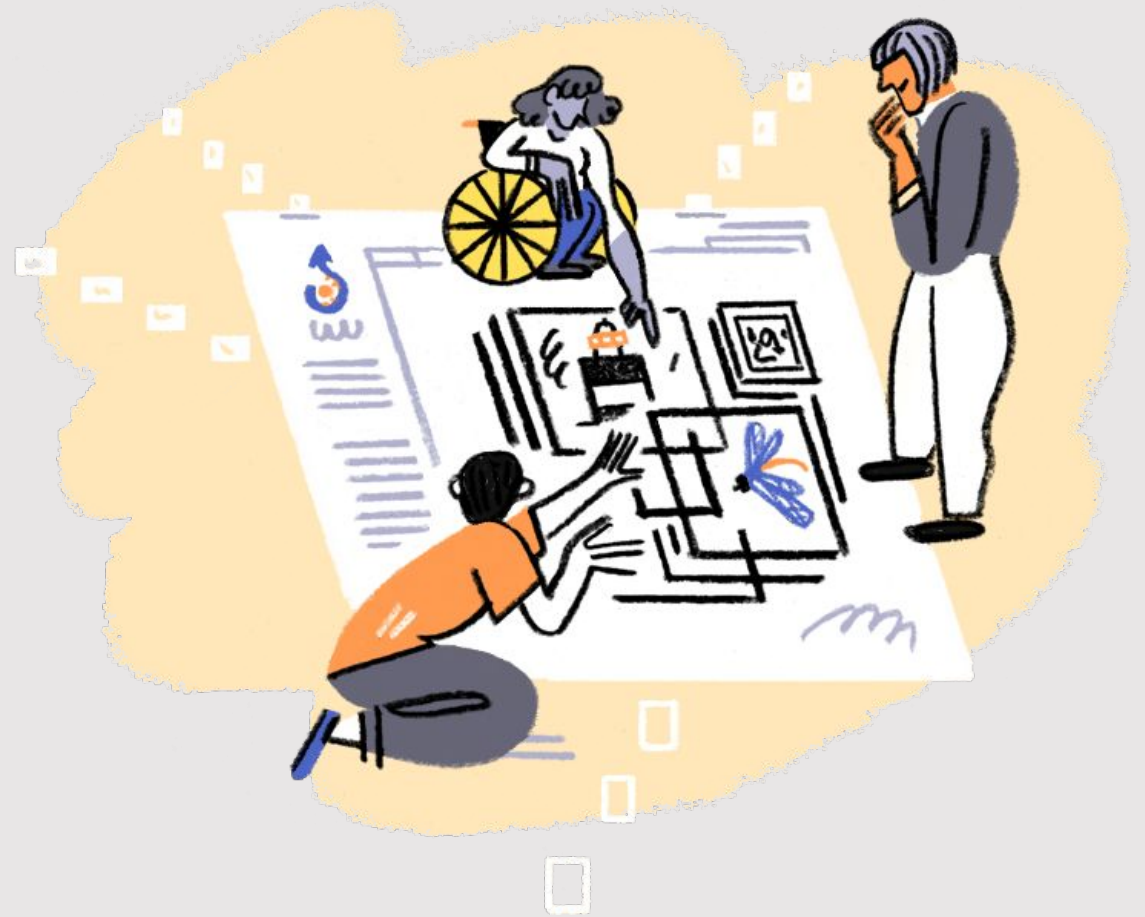


Foto: Amrei-Marie, CC BY-SA 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>>

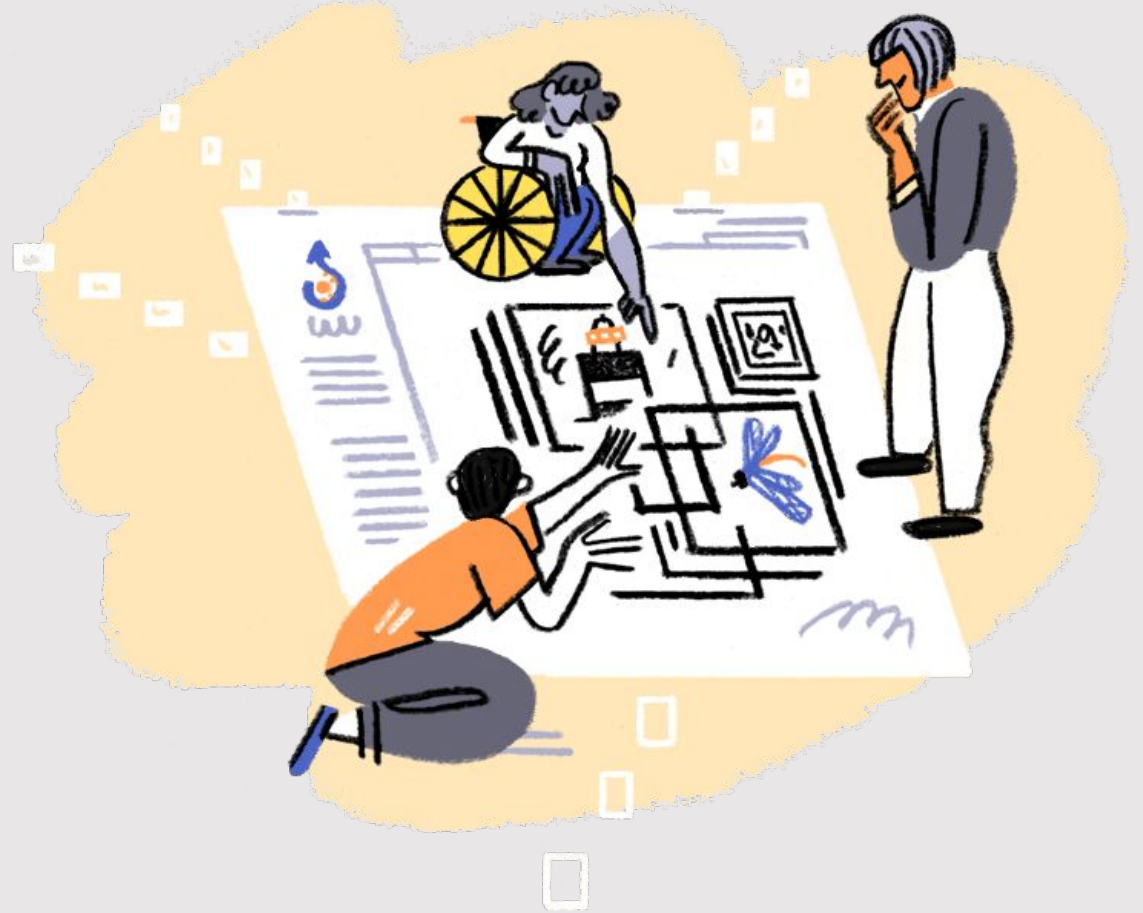
OUR ARGUMENTS FOR CC-LICENSING

- Public Money - Public Good!
 - all of us already paid for this content.
- Bigger audience through CC-licensing and Wikipedia
 - millions of views per month possible.
- Wikipedia <-> public broadcasters
 - Both are pro-democratic & anti-misinformation.



YOUR ARGUMENTS FOR CC-LICENSING?

Are there any more arguments that you can think of for why public broadcasting agencies should release (educational) content under a free CC-license?



2. HOW WE GOT TV INTO WIKIPEDIA: TWO SUCCESS STORIES

SUCCESS STORY 1: TERRA X

- Most prestigious documentary program on German TV
- Releasing short clips under CC BY 4.0 / CC BY-SA 4.0
- Started in 2019
- Over 350 short videos, constantly growing
- Over 3 million views a month and over 80 million views in total on Wikipedia



Foto: ZDF/Terra X/Bilderfest/Fabian Wolf/Christoph Haag/Ellen Haas, Susanne Hillmann, Vorschaubild
Creative Commons erklärt (Terra X, ZDF), CC BY 4.0

SUCCESS STORY 1: TERRA X

2016 First ideas by the Wikipedia community, the ZDF broadcasting council and Wikimedia DE

2018 Yearly round tables start

WikiCon: Idea for a Wikipedia project is born

Founding of Wiki Loves Broadcast (WLB):

⇒ Representatives in the community

⇒ Facilitate communication with the community

⇒ Transparency

2019 Pilot project with Terra X (ZDF): first clips under CC license

2020 Workshop with WLB and ZDF and review of clips

Start of the CC project with 50 clips + 2 new clips per week

2021 Awarded with the WikiEule

2023 More than 3 million Wikimedia views per month and over 80 Mio. in total

Foto: PantherLeo1359531, Schnitt: Wikiolo CC BY 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>>



SUCCESS STORY 1: TERRA X



SUCCESS STORY 1: TERRA X

de.wikipedia.org/wiki/Taj_Mahal



Deb – The...

Uscnaiaaadaa...

Das Mausoleum am Ufer des Flusses wird rechts und links von zwei Gebäuden flankiert, die aus rotem Sandstein mit Verzierungen aus weißem Marmor bestehen; jedes dieser beiden Gebäude hat drei weiße Marmorkuppeln, niedriger als der zentrale Taj Mahal. Das Gebäude im Westen, in der Richtung von [Mekka](#), ist eine [Moschee](#). Das symmetrisch gegenüberliegende Gebäude im Osten des Mausoleums war ursprünglich ein Gästehaus mit gleichem Grundriss.^[12]

Geschichte [\[Bearbeiten | Quelltext bearbeiten \]](#)



Eingangsgebäude



Animation des Taj Mahal



Grabmäler im Inneren des
Taj Mahal



Gräber in der Krypta des Taj
Mahal

Der Bau des Taj Mahal wurde sechs Monate nach dem Tode Mumtaz Mahals im Jahr 1632 begonnen, und das Gebäude 1648 fertiggestellt.^[13] Beteiligt waren über 20.000 Handwerker aus vielen Teilen [Süd- und Zentralasiens](#) und verschiedene Architekten, unter anderem [Ahmad Lahori](#) und der aus [Badakhshan](#) (heute Afghanistan) stammende Perser [Abu Fazel](#). Er verschmolz [persische Architektur](#) mit indischen Elementen zu einem herausragenden Werk der [indo-islamischen Baukunst](#). Die Baumaterialien wurden aus [Indien](#) und anderen Teilen [Asiens](#) mit Hilfe von ca. 1000 [Elefanten](#) herangeschafft.

Der weiße [Marmor](#) kam aus der Gegend von [Jaipur \(Rajasthan\)](#), schwarzer Marmor aus [Charkoh](#), gelber Marmor von den Ufern des [Narbada](#).^[14] 28 verschiedene [Edelsteine](#) und [Halbedelsteine](#) wurden in den Marmor eingesetzt: [Jaspis](#) aus dem [Punjab](#), [Karneole](#) aus [Baghada](#), [Achat](#) aus dem [Yemen](#), [Kristall](#) aus dem [Kaiserreich China](#), [Lapislazuli](#) und [Saphire](#) aus [Ceylon](#), [Korallen](#) vom [Roten Meer](#), [Granate](#) aus [Bundelkhand](#), [Diamanten](#) aus [Panna](#), [Onyx](#) aus [Persien](#), [Blutjaspis \(Heliotrop\)](#) aus [Fatehpur Sikri](#), sowie verschiedene andere Steine wie [Türkise](#).^[15]

Die französischen Reisenden [Jean-Baptiste Tavernier](#) und [François Bernier](#) berichteten, dass sich ursprünglich in den Nebenräumen des zentralen oktogonalen Mausoleums [Mullahs](#) aufhielten, die ununterbrochen [Koranpassagen](#) rezitierten.^[16] Eine Einrichtung von [Teppichen](#), [Leuchtern](#) „und anderen Dekorationen“ wurde von Zeit zu Zeit ausgewechselt.^[16]

SUCCESS STORY 1: TERRA X

en.wikipedia.org/wiki/Taj_Mahal

Deb – The...

Contents [hide]

- (Top)
- Etymology
- Inspiration
- ✓ **Architecture and design**
 - Tomb
 - Exterior decorations
 - Interior decoration
 - Garden
 - Outlying buildings
- Construction
- Symbolism
- Later days
- Threats
- Tourism
- Myths
- Gallery

Architecture and design


Main article: [Origins and architecture of the Taj Mahal](#)

The Taj Mahal incorporates and expands on design traditions of [Indo-Islamic](#) and earlier Mughal architecture. Specific inspiration came from successful [Timurid](#) and [Mughal](#) buildings including the [Gur-e Amir](#) (the tomb of Timur, progenitor of the Mughal dynasty, in [Samarkand](#)),^[20] [Humayun's Tomb](#) which inspired the [Charbagh](#) gardens and [hasht-behesht \(architecture\)](#) plan of the site, [Itmad-Ud-Daulah's Tomb](#) (sometimes called the *Baby Taj*), and Shah Jahan's own [Jama Masjid](#) in [Delhi](#). While earlier Mughal buildings were primarily constructed of red [sandstone](#), Shah Jahan promoted the use of white marble inlaid with [semi-precious stones](#). Buildings under his patronage reached new levels of refinement.^[21]

Tomb

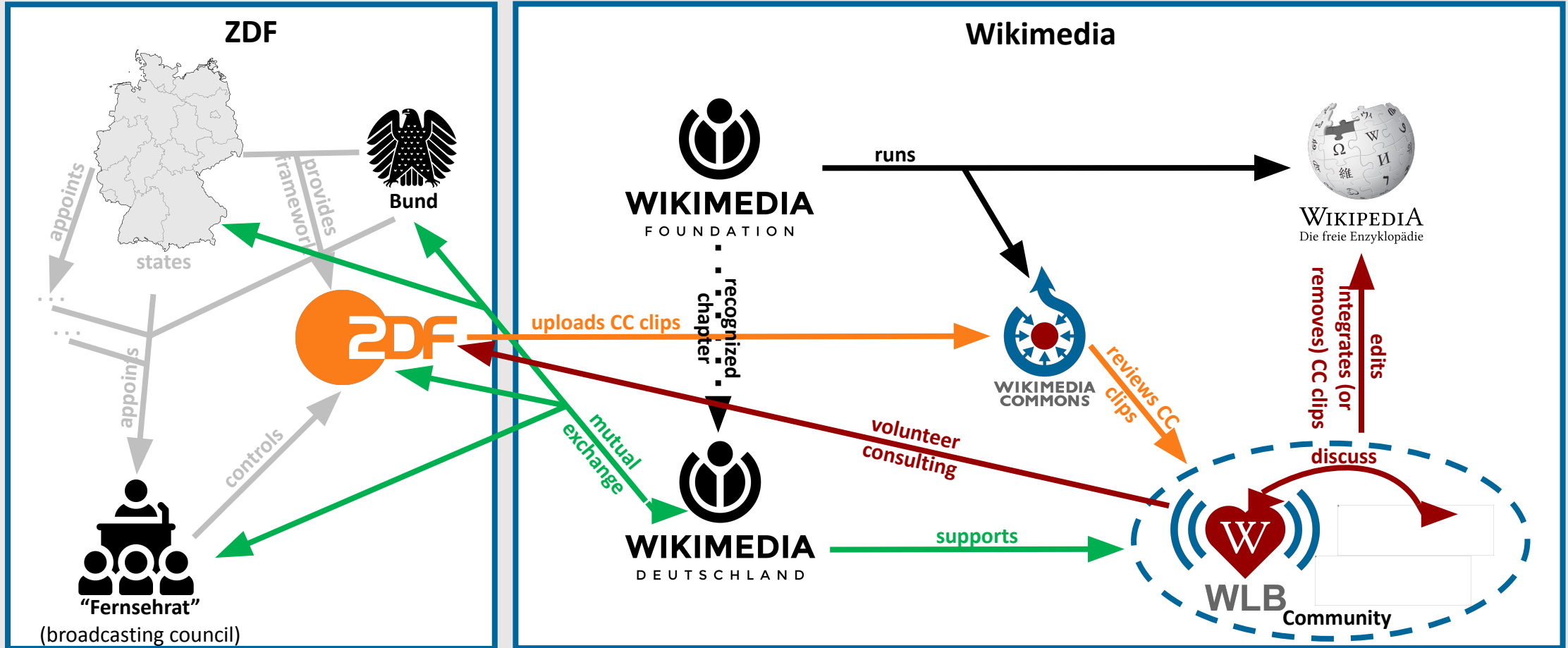
The tomb is the central focus of the entire complex of the Taj Mahal. It is a large, white marble structure standing on a square [plinth](#) and consists of a symmetrical building with an *iwān* (an arch-shaped doorway) topped by a large dome and *finial*. Like most Mughal tombs, the basic elements are [Indo-Islamic](#) in origin.^[22]

The base structure is a large multi-chambered cube with [chamfered](#) corners forming an unequal eight-sided structure that is approximately 55 metres (180 ft) on each of the four long sides. Each side of the iwān is framed with a huge *pishtaq* or vaulted archway with two similarly shaped arched balconies stacked on either side. This motif of stacked *pishtaqs* is replicated on the chamfered corner areas, making the design completely symmetrical on all sides of the building. Four [minarets](#) frame the tomb, one at each corner of the plinth facing the chamfered corners. The main chamber houses the false [sarcophagi](#) of Mumtaz Mahal and Shah Jahan; the actual graves are at a lower level.^[23]



Animation showing the Taj Mahal (English subtitles)

How ZDF CONTENT GETS INTO WIKIPEDIA



PUBLIC BROADCASTING IN YOUR COUNTRY?

Which public broadcasting agencies exist in your country?

How can you get in touch with decision-makers at these agencies and in politics?

SUCCESS STORY 2: TAGESSCHAU

- Most prestigious news program on German TV
- CC BY-SA 4.0
- Started in late 2022
- 78 short videos released, over 30 of which already on Wikipedia; more to come
- Over 800,000 views for these 30 videos in 8 months


tagesschau 


SUCCESS STORY 2: TAGESSCHAU



SUCCESS STORY 2: TAGESSCHAU

Gender

 Dieser Artikel behandelt das soziale Geschlecht - zu anderen Bedeutungen siehe [Gender \(Begriffsklärung\)](#).

 Die Artikel [Geschlechtshabitus](#), [Geschlechterrolle](#), **Gender** und [Geschlechtsidentität](#) überschneiden sich thematisch. Informationen, die du hier suchst, können sich also auch in den anderen Artikeln befinden. Gerne kannst du dich an der [betreffenden Redundanzdiskussion](#) beteiligen oder direkt dabei helfen, die Artikel zusammenzuführen oder besser voneinander abzugrenzen (→ [Anleitung](#)).

Als **Gender** (englisch [ˈdʒɛndə] oder [ˈdʒɛndə]; [Lehnwort](#) aus dem [Englischen](#)) oder **soziales Geschlecht** werden Geschlechtsaspekte zusammengefasst, die eine Person in [Gesellschaft](#) und [Kultur](#) in Abgrenzung zu ihrem rein [biologischen Geschlecht](#) (englisch *sex*) beschreiben. In den [Sozialwissenschaften](#) untersuchen die [Gender Studies](#) (Geschlechterforschung) seit den 1970er-Jahren das Verhältnis der Geschlechter zueinander, ihre unterschiedlichen [Geschlechterrollen](#) und die [soziokulturelle Geschlechterordnung](#) sowie - in kritischer Absicht - insbesondere auch deren gesellschaftliche Entstehung bzw. Konstituierung.

Inhaltsverzeichnis [\[Verbergen\]](#)

- 1 Etablierung
- 2 Begriffsgeschichte und Definitionen
 - 2.1 Versuch der wissenschaftlichen Begründung
 - 2.2 David Reimer
- 3 Gender und biologisches Geschlecht in den Gender Studies
- 4 Kritik an der Unterscheidung von biologischem Geschlecht und Gender
 - 4.1 Sex und Gender als nicht trennscharf unterscheidbar
 - 4.2 Nützlichkeit der Sex-Gender-Unterscheidung
- 5 Beispiele von Kulturen mit mehr als zwei Geschlechtern
- 6 Siehe auch
- 7 Literatur
- 8 Weblinks
- 9 Einzelnachweise



Wenn **Geschlecht** und **Gender** unterschiedlich sind

Kurzvideo über den Unterschied zwischen Gender und biologischem Geschlecht (Tagesschau)

FREE LICENSING ENABLES TRANSLATIONS & SUBTITLES

Terra X videos that
made the front page



Video: ZDF/Terra X/SPIEGEL TV/Christopher Gerisch/Tilman Remme/Reiner Bauer, Oliver Gurr/Oliver Roetz/Hauke Ketelsen/Richard Sako, Llywelyn2000, CC BY-SA 4.0
<<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0>>

Category: Videos by Terra X

- E**
 - ▶ Edited videos by Terra X (3 F)
 - ▶ Edited videos by Terra X eliminating disputed content (1 F)
- M**
 - ▶ Media of the day by Terra X (8 F)
- T**
 - ▶ Thumbnails for videos by Terra X (8 F)
- V**
 - ▶ Videos by Terra X where accuracy is questioned (1 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Catalan subtitle file (1 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Cornish subtitle file (1 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Dutch redub (6 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Dutch subtitle file (32 F)
 - ▶ Videos by Terra X with English subtitle file (2 C, 39 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Esperanto redub (23 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Esperanto subtitle file (14 F)
 - ▶ Videos by Terra X with French subtitle file (1 F)
 - ▶ Videos by Terra X with German subtitle file (2 C, 44 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Latin redub (11 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Latin subtitle file (3 C, 10 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Spanish subtitle file (1 F)
 - ▶ Videos by Terra X with Welsh redub (10 F)
 - ▶ Videos by Terra X without subtitle file (28 F)

IT DOESN'T HAVE TO BE EXPLANATORY VIDEOS

Wikipedia also needs footage without commentary:

- Release of 14 Clips of the “Daily Drone” under CC BY 4.0; all of them integrated into Wikipedia
- High demand in the community for simple footage without commentary that complements the article text
- Advantage: factual mistakes or simplified depictions are hardly possible
- Often times good production value (although good atmospheric background noise is desirable)



Video: André Götzmann, CC BY 4.0 <<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0>>

DAILY DRONE (DEUTSCHE WELLE)



3. QUESTIONS?

4. PUBLIC BROADCASTING IN YOUR COUNTRY?

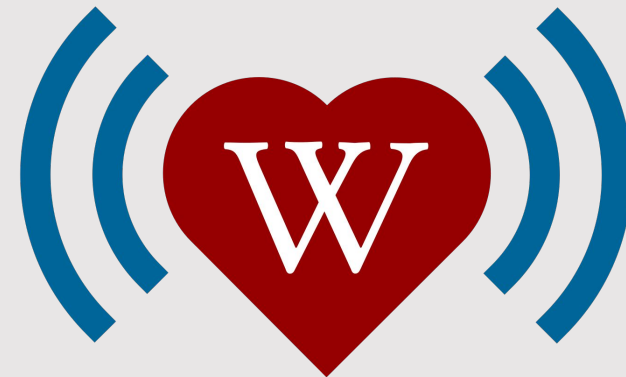
PUBLIC BROADCASTING IN YOUR COUNTRY?

- Which public broadcasting agencies exist in your country? ✓
- How are they funded?
- Do you know of any educational programs that could be CC-licensed and worthwhile for Wikipedia?

Thank you!
Let's stay in touch.



WIKIMEDIA
DEUTSCHLAND



WIKI LOVES
BROADCAST