



# 叢書集成續編 第二三五冊目錄

史地類



## 湖南地理

岳陽紀勝彙編四卷……………明 梅 淳輯 芋 園 一  
乾州小志……………清 吳高增撰 昭 代 一五五

## 四川地理

解脫紀行錄一卷附行吟雜錄一卷……………清 全科豫撰 遼 海 一六一  
使蜀日記一卷……………清 方象瑛撰 昭 代 一七三  
章谷屯志略一卷……………清 吳德煦輯 振 綺 堂 一九一

## 河南地理

元河南志四卷……………元 不著撰人 藕 香 二二一  
……………清 徐 松輯

## 山西地理

扈從西巡日錄一卷……………清 高士奇撰 昭 代 二七一

## 陝西地理及其地方史

雍錄十卷……………宋 程大昌撰 關 中 二八九  
河套圖考一卷……………清 楊 江撰 關 中 四二三



關中勝蹟圖志三十卷(一)(卷一至卷二十三).....清 畢沅撰 關 中 四四五

Wt 93/04

黨岳

編陽

紀

勝





岳陽紀勝彙編序

大地必徵靈山川山川必徵靈文章夫六合之內履者皆地而不皆稱勝名山巨川實增而重焉而非文章胡以發之予姑言楚楚有參上俯視五嶽而久湮乍顯則述者闕如也高陽池勺水耳徒以謠俗數語欣賞到今所託重可知已詞人韻士游覽所至往往劇鉅心腑形諸結撰以藻潤瑰奇彼固爲山川發匪直爲山川計也吾有盡而山川無盡吾以吾文被之山川而借山川以存我則吾亦無盡思深哉其作者之志乎第山川不改

岳陽紀勝彙編序

而副在子墨者頗易放失是文章亦有時而盡也故所望後來者矜其苦心時勤收葺以垂之永永而世顧漫不加愛等之故紙甚則輕詆而蔑棄之牆牖皆滿則曰無疥吾壁剗厠已具則曰乃木之菑陸機有言雖濬發於巧心終受嗤于拙目斯之謂矣洞庭爲七澤之一周九百里其中有山焉志以爲日月所出沒也而憲事者復構一樓于湖上斯亦最勝之遺壤莫鉅之偉觀矣九歌而下作者代有所爲寵靈山川者洋洋灑灑亦云旣備至宋滕待制始知序而刻之惜其止于唐人諸作

而石久且泐元僧天鏡錄則歐陽原功爲之序今已不復可見嘉萬之際亦各有刻旣以岳陽洞庭分爲二集而詮次蕪亂紕漏復多不足傳遠則斯文垂盡將無虞乎岳守梅君政成多暇因取舊集彙爲一編以洞庭爲主君山次之樓居附焉名曰岳陽紀勝彙編間以示予予嘉君之好尙得而所留遺者遠也復稍爲讐校旁加蒐采以增其未備凡得騷賦詩歌序記碑傳及雜著共四卷遂成巨帙自是而五瀦十二峯有若改闢岳之一樓疑加飾焉而作者之名亦且與湖山同儁爭雄競爽

岳陽紀勝彙編序

業已不朽則以是編在也且也向平禽慶固可按籍而求挾冊而遯矣卽令宗少文得此臥而諷之所謂衆山皆響者將不在茲乎予旣付之梓復序其意俾藏湖山用示同好

萬曆歲次乙酉秋八月吉旦賜進士出身撫治荆岳湖廣按察司副使錢唐張振元撰



岳陽紀勝彙編凡例

一舊刻以岳陽樓與洞庭君山分爲二集顧其文俱互見今合而爲一以便披閱首洞庭次君山次岳陽樓蓋雖君山之勝亦以洞庭而增卽岳樓可知已故序次當如此

一編首騷賦次樂府次五言古詩次七言古次五言律詩次五言排律次七言律詩次七言排律次五言絕句次六言絕句次七言絕句詩餘文則首序次記次傳而以雜文遺事終焉

岳陽紀勝彙編凡例

一一

一凡作者爵里名字俱總裁于前至每部每首之下止題其名不復重敘

一唐人諸詩滕待制雖石之樓中所錄有限元僧洞庭一錄則木之朽久矣近多刻者然采緝不廣詮次無序不足傳遠是編自宋以前者得卽收錄宋以後者間從刪次蓋作者多官於其地不欲令其姓名無傳也

一詩自唐人以上遊覽之外凡贈遺諸作咸附錄之以其中多道洞庭岳陽之景也文如子虛賦專誇

雲夢郭璞謂巴丘湖卽古雲夢而賦中亦云楚有七澤此特其一方九百里其中有山焉非洞庭而何九嶷山記則記中謂洞庭之水所自出也偃虹隄記則隄爲洞庭湖水而築在岳陽門何可不錄其他類是惟弔屈悼賈之作於洞庭岳陽稍遠卽宋玉景差不收矣

一舊刻有雜紀二十餘則今益以五十餘則或采摘古語或旁見于稗官小說家凡有關於洞庭君山岳陽者皆錄之其中亦小有篇什固博物君子所

岳陽紀勝彙編凡例

一一

不廢也

岳陽紀勝彙編目錄

騷賦部二十首

古樂府部九首

五言古詩部一百六首

七言古詩部六十四首

五言律詩部一百六十首

五言排律部三十五首

七言律詩部二百八十四首

七言排律部三首

岳陽紀勝彙編目錄

五言絕句部四十一首

六言絕句部六首

七言絕句部一百一十五首

詩餘部九首

序文部 書附 十首

記部十四首

傳部一首

雜著部五十三條

歷代姓氏爵里

周

屈原

名平事楚為三閭大夫

漢

司馬相如

字長卿蜀都人漢文園令

魏

曹植

字子建譙國人封陳思王

宋

六朝

顏延之

瑯琊人太常

鮑照

上黨人前軍刑獄參軍事

岳陽紀勝彙編目錄

梁

武帝

姓蕭諱衍字叔達

柳惲

河東人吳興太守

沈約

吳興人侍中丹陽尹

王僧孺

東海人參議

朱超道

一本朱超未詳

陳

陰鏗

梁人散騎常侍

唐

陳子昂

梓州射洪人右拾遺

杜審言

襄陽人修文館直學士

宋之問

汾州人直習藝館

趙冬曦

定州人國子祭酒



張說	洛陽人左丞相	韋嗣立	鄭州人黃門侍郎
張九齡	韶州曲江人以中書侍郎拜相	孟浩然	襄陽人
李白	蜀人翰林供奉	李頎	東川人新鄉縣尉
王昌齡	江寧人汜水尉	丘為	嘉興人太子右庶子
賈至	洛陽人右散騎常侍	杜甫	襄陽人工部員外郎
張謂	河南人禮部侍郎	常建	盱眙尉
元結	漢州人道州刺史	張均	洛陽人襲燕國公
韋迢	韶州牧	張志和	金華人翰林待詔
吳筠	華陰人翰林待詔後為道士	劉長卿	河間人隨州刺史
岳陽縣志編覽			
錢起	吳興人考工郎中	郎士元	中山人昂州刺史
陳季	錢起有題陳季壁詩	劉方平	河南人
李嘉祐	趙州人袁州刺史	盧綸	河中人戶部郎中
李端	趙州人杭州司馬	耿緯	河東人左拾遺
顧况	姑蘇人著作郎	戴叔倫	潤州人撫州刺史
權德輿	秦州人以左補闕同平章事	武元衡	河南人以門下侍郎平章事
熊孺登	貞元初人與劉禹錫同時	劉禹錫	中山人禮部尚書
柳宗元	河東人禮部員外郎	韓愈	南陽人吏部侍郎
孟郊	湖州人溧陽尉	呂溫	河中人道州刺史

陳羽	江東人東宮尉	白居易	太原人刑部尚書
李賀	鄭王之後協律郎	鮑溶	進士與韓愈孟郊友善
張祐	清河人	朱慶餘	越州人唐書作朱慶名
賈島	范陽人長江主簿	周賀	少年為僧
楊凝	號州人與兄憑凌皆有名	李商隱	懷州人吏部員外郎
杜牧	京兆人中書舍人	許渾	丹陽人監察御史
雍陶	成都人簡州刺史	馬戴	大學博士
項斯	江東人丹徒縣尉	溫庭筠	并州祁人方城令
李頻	睦州人建州刺史	于武陵	或云即于鄴杜曲人
岳陽縣志編覽			
李羣玉	澧州人校書郎	杜荀鶴	池州人主客員外郎
許棠	宣州人	崔鉅	進士以賦鴛鴦得名
劉滄	魯人龍門令	胡曾	長沙人漢南節度從事
皮日休	襄陽人著作左郎	劉蛻	荆南人及第
張喬	池州人以進士隱九華山	高駢	幽州人平章事封渤海王
崔魯	僖宗廣明進士	崔塗	僖宗光啟進士
鄭谷	袁州人都官郎中	曹松	衡陽人校書郎
曹鄴	相州人洋州刺史	裴說	禮部員外郎
張泌	江南人仕南唐為內史舍人	呂崑	河中人自稱回道人即溫之姪

李密思 巴陵令 黃滔 蒲田人御史裏行

杜易簡 鄭紹先

姚揆 程賀

鄭雲叟 唐温如

黃文 楊傑

麻温其 譚用之

莊南傑 李朝威 隴西人

周岳秀 李嶼

皎然 已下俱僧 齊己

虛中 可朋

岳陽集編覽

四

宋 呂蒙正 洛陽人官終平章事 范仲淹 姑蘇人參知政事

趙抃 西安人參知政事 歐陽修 廬陵人觀文殿大學士

黃庭堅 江西分宜人學士 楊時 延平人工部侍郎直學士

陳與義 洛陽人參大政 姜仲謙

王十朋 温州樂清人龍圖閣直學士 鄭民瞻 榮陽人岳州守

周尹潛 梅堯臣 建德令

寇元德 劉子澄

滕宗諒 南陽人祠部員外 李會伯 懷州人岳州守

劉學箕 張天啟

劉儼 夏侯嘉正 江陵人著作郎

文天祥 江西吉水人丞相 白玉蟾 瓊州人係列仙

王和甫 張于湖

上官彝 巴陵令 陸士規

陳邕 岳州守

元 陳益稷 安南人授湖廣平章政事 鞠志元 巴陵人宜都知縣

岳陽集編覽

五

許有壬 湯陰人集賢院大學士 貫雲石 阿里海涯之孫翰林學士

張經 段惟德

范梈 高克恭 其先西域人後居燕京刑部尚書

高思恭 于巖

李炎子 朱成章

甄良友 孔庭植

文景陽 張孔孫 先遼金人禮部尚書大學士

余闕 梁會 燕人集賢侍讀學士

歐陽立 衡陽人同知平江州國子祭酒 吳近江



虞集 臨川人國子祭酒大學士

揭傒斯 豐城人宋鄉貢士翰林學士

何英

黎叔顏

于欽止

李應春

周衡之

鄭釗

傅若金

新喻人為虞集揭傒斯所知

趙景獻

張翔

字雄飛湖南僉憲

姚子徵

安宗說

李泰來

陳公舉

梁承夫

周慕溪

楊維禎

趙洪

陳泰

岳陽紀勝彙編卷六

國朝

汪凱

黃宗載

豐城人吏部尚書

瞿佑

錢塘人長史

楊基

姑蘇人山西按察使奉使湖廣

夏原吉

湘陰人太子少傅

葉世杰

括蒼人洪武間巴陵主簿

包聖

江陰人岳州府同知

林鴻

閩人禮部員外郎

吳政

括蒼人禮部侍郎

楊溥

湖廣石首人

夏瑄

湘陰人原吉之子太常少卿

吳廷用

福建政和人刑部侍郎

陳輝

閩人監察御史

曾鼎 廬陵人湖廣副使

周敘 吉水人翰林侍讀

楊復 河南許州人

薛瑄 河津人大理寺卿

郭永清 湖廣巴陵人工科給事中

張山 四明人翰林檢討

李奎 弋陽人大理寺少卿

吳訥 常熟人右都御史

成始終 無錫人監察御史

陳浩 華亭人行人

周澄 南溪人辰州訓導

商輅 涪安人狀元大學士

周洪謨 敘州人榜眼侍讀學士

王來 慈谿人工部尚書

卞榮 江陰人戶部郎中

李本 富順人翰林檢討

王越 直隸濬縣人兵部尚書

劉敷 江西永新人右副都御史

何喬新 江西南城人刑部尚書

杜庠 直隸長洲人

岳陽紀勝彙編卷七

黎瀄 華容人狀元禮部尚書

沈鍾 南直上元人湖廣提學副使

吳綬 滌陽人錦衣千戶

劉大夏 華容人兵部尚書

徐備 姑蘇人湖廣僉事

李冕 四川劍州人湖廣僉事

胡珏 弋陽人都陽訓導

薛綱 山陰人湖廣提學副使

俞振方

李東陽 金吾左衛人

朱誠 江西新淦人湖廣照磨

羅倫 永豐人狀元翰林修撰

顧佐 臨淮人大理寺少卿

梅江 浙江秀水人監察御史

柳應辰 湖廣巴陵人副都御史

何舜賓 浙江蕭山人監察御史

楊一清	巴陵人大學士	劉戩	江西安福人榜
劉泉	姑蘇人都御史	陳焯	福州人廣西僉
張吉	江西餘干人	張志清	雲南金齒司人
雷崎	修江人岳州訓	熊槩	江西吉水人右
李充嗣	四川內江人南	趙戊	連江人岳州府
吳廷舉	廣西梧州人右	李執和	蜀渝人
顏頤壽	巴陵人刑部尙	陳珂	浙江嵯縣人六
秦金	無錫人都御史	陳觀	富春人國子助
李夢陽	河南扶溝人	龐璵	錦衣衛人岳州
張郁		侯啟忠	四川長寧人
田登	山東武城人湖	陳洪謨	湖廣武陵人兵
李晟	桂林人岳州訓	陳鳳梧	江西太和人湖
吳琛	繁昌人巡撫湖	邊貢	山東恩城人
顧璘	直隸吳縣人尙	朱應登	寶應人雲南參
鄭毅	江西上饒人都	何景明	信陽人提學副
魯鐸	景陵人會元國	陳察	常熟人都御史
惲巍	直隸武進人	梁瑤	汝南人保定伯
王廷相	河南儀封人	孟洋	信陽人湖廣僉

岳陽紀勝彙編卷八

高公韶	內江人巡撫江	雲谷	
胥文相	巴陵人柳州	田汝耕	河南祥符人
李承箕	嘉魚人舉人	沈靖	海南人湖廣僉
狂生獻卿		丁致祥	武進人湖廣參
徐愛	浙江餘姚人禮	毛伯溫	江西吉水人兵
徐文華	四川嘉定州人	夏良勝	江西南城人吏
楊慎	四川新都人狀	張璧	湖廣石首人禮
吾喁	開化人江浦教	李楫	四川成都衛人
周廷用	華容人江西按	楊守禮	山西蒲州人兵
李應禎	姑蘇人兵部郎	金臯	四川綿州人翰
劉儲秀	陝西咸寧人戶	林大輅	莆田人右副都
吳德彰	莆田人監察御	江暉	浙江仁和人翰
許宗魯	陝西咸寧人太	葉觀	直隸江都人
王鎔	浙江慈谿人	蕭一中	華容人浙江布
陸鈺	浙江鄞縣人翰	廖道南	蒲圻人侍講學
尹名		張治	湖廣茶陵州人
彭汝實	四川嘉定州人	葉泰	雲南籍仁和人
張大訓		卮鼎	貴溪人右副都

岳陽紀勝彙編卷九



劉廷膏	孫宜	孫繼魯	李義壯	潘恩	謝邦信	李元陽	陸邛	馬升階	戴嘉猷	胡松	翁溥	楊祐	劉汝楠	陳壇	賈大亨	沈聞	李臨陽	宋儀望
浙江人岳州府通判	華容人舉人自號洞庭漁人	雲南衛人都御使	南海人湖廣副使	直隸上海人	廣東東莞人	雲南人荊州府知府	浙江嘉定人岳州府知府	內江人武陵令	直隸續溪人	直隸涿州人	浙江諸暨人湖廣布政使	錢塘人湖廣僉事	福建同安人湖廣提學	浙江餘姚人	浙江上虞人	巴縣人巴陵知縣	四川江津人岳州府知府	豐城人大理寺卿
孫宜	孫繼魯	李義壯	潘恩	謝邦信	李元陽	陸邛	馬升階	戴嘉猷	胡松	翁溥	楊祐	劉汝楠	陳壇	賈大亨	沈聞	李臨陽	宋儀望	
張意	胡容	吳良輔	李徵	胡汝霖	高節	李遷	李攀龍	范永齡	張意	胡容	吳良輔	李徵	胡汝霖	高節	李遷	李攀龍	范永齡	
直隸昆山人	岳州府同知	遼東人岳州府通判	湖廣桃源人	四川綿州人給事中	直隸永清人巡按湖廣御史	江西新建人	山東歷城人提學副使	延陵人	直隸昆山人	岳州府同知	遼東人岳州府通判	湖廣桃源人	四川綿州人給事中	直隸永清人巡按湖廣御史	江西新建人	山東歷城人提學副使	延陵人	

王世貞	徐學謨	吳國倫	歐大任	施堯臣	羅瑤	柴涑	汪如璧	陳省	李惟觀	李元芳	郭崇嗣	丘齊雲	鄒善	張更化	王圻	張振先	胥焯	冷識
直隸太倉州人南工部侍郎	直隸嘉定人直隸嘉定人直隸書部尚書	吳國倫	廣東順德人南工部郎中	青陽人湖廣左布政使	巴陵人巡撫四川都御史	四明人江西按察使	崇陽人知縣	福建長樂人巡撫湖廣都御史	四川瀘州人監察御史	原名春芳膠州人岳州府知府	直隸肥鄉人	湖廣麻城人	安福人湖廣參政	山西汾州人湖廣參政	直隸上海人湖廣提學	浙江臨安人湖廣副使	巴陵人鄱陽知縣	閩人
徐學謨	吳國倫	歐大任	施堯臣	羅瑤	柴涑	汪如璧	陳省	李惟觀	李元芳	郭崇嗣	丘齊雲	鄒善	張更化	王圻	張振先	胥焯	冷識	
徐學謨	吳國倫	歐大任	施堯臣	羅瑤	柴涑	汪如璧	陳省	李惟觀	李元芳	郭崇嗣	丘齊雲	鄒善	張更化	王圻	張振先	胥焯	冷識	
直隸嘉定人直隸書部尚書	吳國倫	廣東順德人南工部郎中	青陽人湖廣左布政使	巴陵人巡撫四川都御史	四明人江西按察使	崇陽人知縣	福建長樂人巡撫湖廣都御史	四川瀘州人監察御史	原名春芳膠州人岳州府知府	直隸肥鄉人	湖廣麻城人	安福人湖廣參政	山西汾州人湖廣參政	直隸上海人湖廣提學	浙江臨安人湖廣副使	巴陵人鄱陽知縣	閩人	

杜模

夏可漁 蜀人

張元忬 浙江山陰人翰林修撰

熊敦樸 四川富順人翰林庶吉士

方肯堂 南海人楚府長史

梅涓 直隸宿塗人岳州府知府

曾朝節 湖廣臨武人探花翰林編修

魏允貞 直隸南樂人荆州府推官

彭夢祖 全椒人戶部主事

伍士望 江西南昌人荆州府同知

周希尹 慶遠人岳州府同知

周學易 錢塘人岳州府推官

殷都 直隸嘉定人夷陵州知州

孫斯億 華容人自號雲夢山人宜之子

林熙春 廣東海陽人巴陵知縣

馮大受 直隸華亭人舉人

丁文盛 華容人監利縣訓導

盧宸 廣東人巴陵縣教諭

岳陽紀勝編覽

方可立 錢塘人荆州府訓導

陳所蘊 上海人湖廣江防道右參議兼僉事

王夔龍 雲南石屏人巴陵知縣



岳陽紀勝彙編卷之一

芋園叢書

騷賦部二十首

湘君

屈原

君不行兮夷猶蹇誰留兮中洲美要眇兮宜修沛吾乘  
 兮桂舟兮沅湘兮無波使江水兮安流望夫君兮未來  
 吹參差兮誰思駕飛龍兮北征遭吾道兮洞庭薜荔拍  
 兮蕙綢荃橈兮蘭旌望涔陽兮極浦橫大江兮揚靈揚  
 靈兮未極女嬋媛兮為余太息橫流涕兮潺湲隱思君  
 兮陴側桂櫂兮蘭柁斲冰兮積雪采薜荔兮水中搴芙蓉  
 兮木末心不同兮媒勞思不甚兮輕絕石瀨兮淺淺  
 飛龍兮翩翩交不忠兮怨長期不信兮告余以不聞朝  
 騁驚兮江皋夕弭節兮北渚鳥次兮屋上水周兮堂下  
 捐子玦兮江中遺余佩兮澧浦采芳洲兮杜若將以遺  
 兮下女時不可兮再得聊逍遙兮容與

湘夫人

帝子降兮北渚目眇眇兮愁余嫋嫋兮秋風洞庭波兮  
 木葉下登白蘋兮騁望與佳期兮夕張鳥何萃兮蘋中  
 習何為兮木上沅有芷兮澧有蘭思公子兮未敢言恍

岳陽紀勝彙編卷一

一

惚兮遠望觀流水兮潺湲靡何為兮庭中蛟何為兮水

裔朝馳余馬兮江皋夕濟兮西澨聞佳人兮召余將騰

駕兮偕逝築室兮水中葺之兮荷蓋葺壁兮紫檀播芳

椒兮盈堂桂棟兮蘭橈辛夷楣兮藥房罔薜荔兮為帷

擗蕙櫂兮旣張白玉兮為鎮疏石蘭兮為芳芷葺兮荷

屋繚之兮杜衡合百草兮實庭建芳馨兮廡門九疑繽

兮並迎靈之來兮如雲捐余袂兮江中遺余褋兮澧浦

搴汀洲兮杜若將以遺兮遠者時不可兮驟得聊逍遙

兮容與

岳陽紀勝彙編卷一

二

漁父辭

屈原既放遊於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁  
 父見而問之曰子非三閭大夫與何故至於斯屈原曰  
 舉世皆濁而我獨清眾人皆醉而我獨醒是以見放漁  
 父曰夫聖人者不凝滯於物而能與世推移舉世皆濁  
 何不滌其泥而揚其波眾人皆醉何不備其糟而飲其  
 醪何故懷瑾握瑜而自令見放為屈原曰吾聞之新沐  
 者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察受物之汶  
 汶乎寧赴湘流葬於江魚之腹中又安能以皎皎之白



而蒙世俗之塵埃乎漁父莞爾而笑鼓枻而去歌曰滄浪之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁兮可以濯吾足遂去不復與言

子虛賦

司馬相如

楚使子虛使於齊齊王悉發車騎與使者出畋畋罷子虛過詫烏有先生亡是公存焉坐定烏有先生問曰今日畋樂乎子虛曰樂獲多乎曰少然則何樂對曰僕樂齊王之欲誇僕以車騎之眾而僕對以雲夢之事也曰可得聞乎子虛曰可王駕車千乘選徒萬騎畋於海濱

岳陽紀勝編卷一

三

列卒滿澤罟網彌山掩兔麟鹿射麋格麟鷺於鹽浦割鮮染輪射中獲多矜而自功顧謂僕曰楚亦有平原廣澤遊獵之地饒樂若此者乎楚王之獵孰與寡人乎僕下車對曰臣楚國之鄙人也幸得宿衛十有餘年時從出遊遊於後園覽於有無然猶未能徧覩也又烏足以言其外澤乎齊王曰雖然畧以子之所聞見言之僕對曰唯唯臣聞楚有七澤嘗見其一未覩其餘也臣之所見蓋特其小小者耳名曰雲夢雲夢者方九百里其中有山焉其山則盤紆峩鬱隆崇峯岑參差日月蔽

虧交錯糾紛上千青雲罷池陂陁下屬江河其土則丹青赭堊雌黃白坳錫碧金銀衆色炫耀照爛龍鱗其石則赤玉玫瑰琳珉昆吾璊玊立厲礪石砭砭其東則有蕙圃蘅蘭芷若射干芎藭菖蒲江籬蘼蕪諸柘巴苴其南則有平原廣澤登降陁靡案衍壇曼緣以大江限以巫山其高燥則生葳蕤苞荔薛莎青蘋其埤濕則生藏蓂蒹葭東牆彫胡蓮藕菰蘆菴閭軒于衆物居之不可勝圖其西則有湧泉清池激水推移外發芙蓉菱華內隱鉅石白沙其中則有神龜蛟鼉瑁玳鼈鼉其北則有陰林巨樹榭柎豫章桂椒木蘭檠離朱楊櫨梨棗栗橘柚芬芳其上則有鸞雛孔鸞騰遠射于其下則有白虎玄豹螭蝮獬豸於是乎乃使專諸之倫手格此獸楚王乃駕馴駁之駟乘彫玉之輿靡魚鬚之橈旃曳明月之珠旗建干將之雄戟左烏號之彫弓右夏服之勁箭陽子驂乘娥阿爲御案節未舒卽陵狡獸躡躡蜚鱗距虛軼野馬轉駒駘乘遺風射游騏倏眇倩洌雷動焱至星流霆擊弓不虛發中必決眦洞胸達腋絕乎心繫獲若兩獸揜草蔽地於是楚王乃弭節徘徊翱翔容與覽乎

岳陽紀勝編卷一

四



陰林觀壯士之暴怒與猛獸之恐懼激受訕彈觀眾  
物之變態於是鄭女曼姬被阿綉揄絢縞雜織羅垂霧  
縠襃積蹙縐紆徐委曲鬱撓谿谷紛紛袿袿揚旒成削  
蜚馘垂髻扶輿猗靡翕呷萃蔡下靡蘭蕙上拂羽蓋錯  
翡翠之葳蕤繆繞玉綏眇眇忽忽若神仙之髣髴於是  
乃相與獠於蕙圃嬖嫫勃窣而上乎金隄揜翡翠射駿  
驥微矰出織繳施弋白鵠連駕鷺雙鶴下玄鶴加怠而  
後發游於清池浮文鷁揚旌張翠幃建羽蓋網瑋瑁  
鉤紫貝樅金鼓吹鳴籟榜人歌聲流喝水蟲駭波鴻沸

廣記勝集卷一

五

湧泉起奔揚會礪石相擊硠硠礚礚若雷霆之聲聞乎  
數百里之外將息獠者擊靈鼓起烽燧車案行騎就隊  
纒乎淫淫般乎裔裔於是楚王乃登雲陽之臺泊乎無  
爲澹乎自持勺藥之和具而後御之不若大王終日馳  
騁曾不下輿將割輪焯自以爲娛臣竊觀之齊殆不如  
於是齊王無以應僕也烏有先生曰是何言之過也足  
下不遠千里來謁齊國王悉發境內之士備車騎之眾  
與使者出畋乃欲勦力致獲以娛左右何名爲夸哉問  
楚地之有無者願聞大國之風烈先生之餘論也今足

下不稱楚王之德厚而盛推雲夢以爲驕奢言淫樂而  
顯侈靡竊爲足下不取也必若所言固非楚國之美也  
有而言之是彰君之惡無而言之是害足下之信彰君  
之惡而傷私義二者無一可而先生行之必且輕於齊  
而累於楚矣且齊東渚鉅海南有琅邪觀乎成山射乎  
之罘浮渤海游孟諸邪與肅慎爲鄰右以湯谷爲界秋  
田乎青丘徬徨乎海外吞若雲夢者八九於其胸中曾  
不蒂芥若乃倣儻瑰瑋異方殊類珍怪鳥獸萬端鱗倅  
充物其中不可勝記禹不能名尚不能計然在諸侯之  
位不敢言遊戲之樂苑囿之大先生又見客是以王辭  
不復何爲無以應哉

廣記勝集卷一

六

九詠

曹植

芙蓉車兮桂衡結萍蓋兮翠旌駟蒼虬兮翼轂駕陵魚  
兮騶鯨菌薦兮茵席蕙幃兮苓牀抗南箕兮簸瓊藥挹  
天河兮滌玉觴靈旣降兮泊靜默登文階兮坐紫房服  
春榮兮猗靡雲裾繞兮容裔冠北辰兮岌岌帶冕虹兮  
陵厲蘭肴御兮玉俎陳雅音奏兮文虞羅感漢兮美遊  
女揚激楚兮詠湘娥臨迴風兮浮漢渚目牽牛兮眺織



女交有際兮會有期嗟痛吾兮來不時來無見兮進無  
聞泣下雨兮歎成雲先后悔其靡及異後王之一寤猶  
搦轡而繁策馳覆車之危路羣乘舟而無楫將何川而  
能渡何世俗之蒙昧悼邦國之未靜任椒蘭其望治由  
倒裳而求領尋湘漢之長流採芳岸之靈芝遇游女於  
水裔探菱華而結辭野蕭條以極望曠千里以無人民  
生期於必死何自苦以終身靈作清水之污泥不爲濁  
路之飛塵

洞庭春溜滿賦

權德輿

長陽絕勝集編卷一

七

湖渺渺兮蕩東風以發春春溜滿兮連淨綠以無垠接  
遠色於青草散晴輝於白蘋及夫反照安流烟花明麗  
霞生水底鳥沒空際聽權謳之四起見片帆之遠逝沓  
空曠以澄鮮窮千仞於一睇若乃路轉潯陽波連沅湘  
杜蘅秀兮蕙若芳寫雲翠兮沈夕陽月明露下靄蒼蒼  
結遐想於騷人兮情目極以心傷婉婉長離翩翩綵鷁  
遠泛桃花之浪去從蓮府之辟雲兮水兮指前程於空

碧

哀湘竹

劉蛻

悵二妃之淚竹圓紅滴滴兮臨乎煙芷竦枝與修幹兮  
吟哀風之不已搖勁節而錦舒兮垂高蔭而自美招翔  
鸞之與翠鳳兮緝晴霞之數里繁柯重乎舜祠兮瘦影  
疊乎湘水諒高節之自任兮匪庭襟之云比鄙眾蔭之  
延接兮恥凡羽之棲止入清溪之浪聲兮無笙簧之相  
擬恨葉翻波兮騷屑之風露滴煙蒙兮濯纓之子悵靈  
均之節兮依然想真姿兮千年若此

下清江

清江之上兮心夷猶清江之下兮煙波浮風軟雨絲兮

長陽絕勝集編卷一

八

湘波高雲昏竹暗兮鬼神愁遠霞開兮鳥帆隨碧江平  
兮桂楫移帶隱虹兮衣凝雲披薜荔兮扈江籬歲華高  
兮水東注秋色下兮紅蘭渡旣離合兮荆和喪岐鳳翔  
兮龍媒去又曰心既潔兮道雲端水之浪兮人之波瀾  
浪可平兮人心不可平波瀾一翻兮孰測其情水之深  
兮不曰深悵前恨兮淚沾襟

悲遊

皮日休

荷爲裊兮芰爲褊荃爲褊兮薜爲褊吾棹兮澧之浦  
駐吾楫兮湘之湄悲莫悲兮新去國怨莫怨兮新相思



幽篁蕭兮靜晚清漪澹兮去遲湘君欲出兮風水急帝  
子不來兮煙雨微芷既老兮綠藥日將暮兮紅菱朝浮  
乎鵲號夕叫乎羈雌瀟漾兮不止潢悠悠兮何之日  
出沒兮北渚雲依稀兮九疑既無人以辨余兮又何心  
而怨咨退不解其怙憊兮進不紓其忸怩寒蠮怨而無  
聲兮古木淒其寡枝嗟吾魄之不返兮千秋萬歲湘中  
馳

雲夢賦

李夢陽

幼余紛以好覽兮懷長風而浪濤夏匯液之浩浩兮阻

雲夢之逆颺哀南紀之攸墊兮包荆衡之眾山貫江漢  
以爲絡兮勢朝宗而播瀾翼潛沱之翩翩兮掖景陵之  
峩原吞沔鄂之會際兮沈逶迤而炭漉坻坻兮掩翳  
橫余前兮蕪以紛而蔽天月重陰以繁雨兮駭厥鷓爲  
之先鳴邁大別以悠泝兮邁少陰姤而用情次大澤之  
巖隄兮睇風雲之上征惟彼斗酌而靡均兮縱柔金以  
噓吸弧心昏以徒爛兮趨西流之靡及覽萬情之翻覆  
兮爰背坎而向離指朝景以辨位兮定星辰而訊期極  
明晦之變態兮盡洋滂之淫淫漪揚舲以凝睇兮數周

圍之峻岑勤伯禹之工人兮坤維莫而至今情瀟滢以  
無依兮聊唁昔而周章慨五湖之見幾兮詠孺音於滄  
浪胡洞庭之險壑兮三苗區而蕪滅舳艫蔽江以來下  
兮孰攘攘而非衣食往者既不可追兮吾寧俟時而矯  
心掇陽濬之文具兮采芳芷於漢潯龍擾余以負舫兮  
珠夜遊而光吐憑烈性之難抑兮淚浪浪隕而思古

洞庭湖饗神歌

葉世杰

紅樹兮瀟湘紅影兮迢迢隔重湖兮做神宇瞻極近兮  
極遙我欲招兮神歸雲冉冉兮龍飛雲雨颯兮披披沅

湘深兮春色微蘭吐芳兮春綠滋禰祐兮馨香將遺兮  
所思

洞庭迢迢神辭四章

陳泰

我歲晏兮此行蹇維舟兮洞庭詣靈均兮叩問女巫進  
兮告情擊鼓兮坎坎心馳兮日短靈恫恍兮有無思我  
虔兮毋遠

修門兮延佇靈將動兮松語羣龍兮吹靈森天矯兮樹  
羽擊鼓兮咽咽靈颺兮建旂爵爵玉珥兮立服映玄統  
兮華轂紛進拜兮王臣心夷猶兮平陸



我所悅兮霞觴假將進兮翱翔盼靈光兮恍惕靈慰我  
今清揚醜酒兮苾椒荃蕙兮爲彼靈飲此兮宜壽配南  
箕兮參北斗介下土兮景福荷皇風兮永久

蹇既醉兮日暮綠烟生兮南浦靈之回兮影翔紛遺女  
兮螭章倒櫃兮閉夕窈窕兮望不極雲冉冉兮靈辭羌  
勞女兮余思湖之濱兮有芷候南風兮來歸

登岳陽樓賦

侯啟忠

南征事既窈窕而徂秋仲之月曉曙紛敷冰壺蕭蕭玉  
露斯濡凭南軒而俯眺開北牖以長噓蕩蕩九區瀰瀰

岳陽樓集卷二

十一

萬廬此境得乎勝槩而今登臨可千萬古之不負吾也  
况夫涉以洞庭攬之雲夢襟帶沅湘肘腋淮瀆辰漱透  
迤而來漢沔縈紆以綢幡冢蒼梧逾扼逾控巴峽悠悠  
衡廬倥偬枕鷓鴣散花之洲瞰桃源飛雲之洞交廣場  
浙翔蛟翥鳳汜有龜鼉吐含蟠蝮四溟波影颺其梁八  
荒風息噓其棟懷澤二十四峯武攸七十二閣雲物烟  
花之納貢也極天窮海名樓巨榭豈復有伯仲者哉於  
是高歌激商形骸聊浪解我金貂典我嬰裳載陳俎豆  
慨歎逝者如斯覓地軸探天維披鮮飈迎涼曦温清涼

療調餓于芻于羹載詢載咨誰勞而歡誰殷而悲况復

兼葭蘆葦蓄潤含滋杜若清湄蘭蓀未衰菱荷葉盡其

實維時於戲匪食無魚匪裳無衣清揚婉孌歲暮而遲

弛于威儀飫彼芳菲豈其無意於民物休戚與世相違

也邪斯乃盼虞駕悲湘娥黃陵有廟蒞于江沱招招漁

父弔彼懷沙達以九辯呼之九歌琴瑟簫鼓哀樂如何

南浦美人乘鸞相過王孫何爲萋萋薜蘿不知滄海之

復銀河也斯時也鑿徵斂之弗經省繩墨之不知荒僻

之民弗適其所疆場弗修亦弗締紉吾人若文而斐若

岳陽樓集卷二

十二

桓而武其馘既獲釋其餘虜示以不奴遷次其序適既  
完我師旅聞遠者亦將散其所聚蓋不事乎舍如破之  
矢擊其鏜之鼓而稷菽禾黍鐘磬祝敵實吾皇德威之  
既溥也載泛琳觴載舞鸞羽思周古今目縱寰宇清支  
曲流或匯其澗崇岡峭壁或迂於仁雖蓬萊之不浮而  
弱流之有嶼不過髣髴之如許夫美之不窮超乎物外  
曷儷此樓之名孰配此湖之大大坤自爲容神工不能  
繪而吾胸襟滌其塵壒也若其不芥蒂也至於如歧而  
翰如鷺之搏如樹樂樂如螭之盤節稅麗以緋翠汗漫



絢其琅玕萬瓦盈而不滴八窗清以閑閑怒貌間以渴  
驥銀榜磊磊而刊丹梯霄漢之上虛簷霧靄之間扶桑  
爽爾籍爲絲紈以護澳忍以臥而安芝草石髓麒麟文  
鶴自采采於玄圃就飽德於盤飧排天關叫帝閤星斯  
爛月斯弦燈火繁市井諠或鄰哭或野言或棲息或驅  
奔或岑寂或盤桓或柴扉或瓊門吾獨悲彼顛連粒不  
餐衣不完意羣動既歇搖落莫莫豈無好音遲彼懷客  
且圖其來罔諫其昔人情波瀾世事棋奕不曰式微寧  
不傷悲興緒未邁二鼓移時歸與歸與浩浩莫追

岳陽樓賦

十三

岳陽樓賦

田汝耕

是辛巳之冬巡歷茲方撫時卽事而有作也值此明盛  
又奚爲云然區區康樂私憂過計若不得已而爲之辭  
至于發憤介行立身以效法古人亦將孜孜爲善惟日  
不足者乎

嗟余生之不若人兮夫何離羣而索居志徜徉而莫羈  
兮耽憑高而御虛夙總角正一統兮潛河梁派衝廬中  
弱冠以登庸兮觀國光而民據素菲薄而寡謀兮從拾  
遺之上書步廊廟於逍遙兮思江湖之容與歷晉陽以

攬轡兮復荆南而投車循鄂渚以按節兮指巴陵而揚  
旛衷懷其弗可解兮假日陟夫岳陽冬融融以如熏兮  
景翩翩而就長躡丹梯之迤邐兮石磴峻嶒乎相望刻  
文桂以爲榱兮斲木蘭以爲梁和瑤屑以次甃兮塗石  
指夫雕牆疏綺軒之玲瓏兮排繡扉乎輝煌控金壁之  
崆峒兮耀山藻之斐章吾不知人間斯所兮胡然而疑  
乎尙方俯靈波而凝睇兮開素鏡之耿光來君山伊只  
尺兮宛青螺於中央沅澧浚而南下兮并激流之汪洋  
辰綿綿其如綫兮酉水合而湯湯彼資永其右洞兮湛

岳陽樓賦

十四

俄頃之滂潢左清泔入于漉漉兮會東瀟之瀟湘佇徙  
倚以遐矚兮漫青草之蒼茫時周旋以旁眺兮渺赤沙  
而愴創悵帝子其不還兮空徘徊以辛傷杳靈妃之安  
在兮思恍惚而飛揚須臾蛟龍糾其奔騰兮龍鱗翼而  
翱翔燕雀紛其伏匿兮鵬鷄並舉而頡頏挹塵氛之蕩  
滌兮幻仙姦乎清涼日月代而出沒兮天地蘊其玄黃  
紀往昔余涉履兮延登臨以遨遊比國步其多躑兮橫  
不維之方舟嘗激奮以勇裁兮值中道而夷猶雖強娛  
以追懼兮奚能免夫隱憂今湯網肇恢廓兮綱紀於焉



兆修一人穆嘉靖兮庶工咸休適清明躋問暇兮伊  
將何求偕同心以攀援兮樂吾生之優游烹蒲莢于鐺  
鑪兮烹魚鱉于釜鬻佳人胥獻酬兮稚子爲余酌斟吹  
桓伊之弄笛兮調伯牙之遺琴歌皇華舞白苧兮將寫  
余之初心念長夜之漫漫兮忽達旦其噉噉恐祥霽之  
氤氳兮又淫淩其縹緲惟天道突其冥冥兮信消息之  
漸漸諒復姤之相尋兮實泰否之交占固哲人之大觀  
兮羌炳照夫幽獨徵采色于白賁兮聆希聲于空谷嘆  
萬物之難齊兮泰榮身而干祿意人生之不偶兮或隱

岳陽集卷一

五

咎于積福永顧慮以儻個兮惕上帝之臨女抱悚慄于  
平康兮何敢怠夫啟處世溷淪而莫憬兮出言若爲齟  
齟彼凡舌之笑笑兮伊誰爲之誨語噫嘻白日奄奄其  
將暮兮仰鴻雁之徂征僕夫駕言孔棘兮促吾儕之戒  
行閱踪跡之漂泊兮逐波浪之浮萍聽孺子之罔覺兮  
歌滄浪之濯纓準前修之規矩兮庶方圓之靡爭苟桷  
鑿之弗入兮終蹇劣而無成彼阮嵇之放弛兮又奚用  
夫逃形隨夷善道而固守兮垂不沒之令名

遊君山賦

胡容

歲舍壬戌時維暮春惠風暢以滌盪旭光遲而細縷裊  
游絲之凝碧縹細草之交茵爾乃駕木蘭之舟循鱗魚  
之嘴掛輕帆以悠揚望青螺而至止于是履平沙歷芳  
渚陟雲磴回烟渚陵窈窕之崇岡俯紫鳳之玄圃駕天  
風以逍遙矚日月之吞吐瀉銀河之八百屹中流之孤  
柱羅三湘於几席窮七澤於阿堵忘古今之沈寥覺宇  
宙之無際南際九疑慨靈瑟之音歇北接杜陵誦憑軒  
之句豪其東則江漢流合以宗以朝靈胙朕以弗辭回  
魚鼈以永賴仰神禹之勞苦而功高也西則丈門諸山  
若隱若見或邇或遙安知青蛇黃鶴如三醉朗吟之僊  
不橫空一劍而以遊以翔乎至若雲遶軒臺功成鑄鼎  
橋香柳井迹託傳書採沆瀣之春芽參玉版於行廚扣  
響山之鳴鐘吸香亭之僊腴方竹還斑篁而容與水光  
接山色以旁圍坼吳楚於東南混太清以涵虛擅寰宇  
之殊絕移物外之遼壺非地造而天設豈氣化而神輸  
醒俗吏之塵目羌壯懷之豁如亦何必登金山之迷茫  
而歷覽於大小之孤也哉既而長松落陰明月入室紛  
欸乃以唱晚半晚山之啣日茶烟歇於僧舍歸鳥棲於

岳陽集卷一

六



林竇返而登舟僊凡迴失走牛馬之跋跋抗塵容以如舊

遊洞庭賦

孫宜

洞庭水兮滄溟波飄搖兮晝昏蛟龍奮兮鼉鼉伍馮夷  
出兮海若舞帝子遊兮北原湘妃降兮南浦蜃噴霧兮  
成居驪吐物兮為珠漁人怯兮橫餌估客愁兮結艫萃  
高山兮清流聳巖谷兮中洲萬木鬱兮陰森九霄接兮  
若浮僊人居兮朱宮梵宇跨兮層丘渺日月兮湮埋翳  
雲霞兮夷猶迷北顧兮高閣接東湖兮阻修激汎飈兮

岳陽絕勝彙編卷二

十七

清響衝太岳兮崒嶺秋風下兮木葉渺胡繩兮薜荔駕  
弱艇兮余來鼓幽舫兮我適泛危波兮凌虛望蓬宮兮  
茅廬俯園門兮甕牖儼相對兮茲墟爰俯仰兮馳騫慨  
時命兮不如初獻璧兮清門始投珠兮修衢遭甜刀兮  
乍別慘長劍兮屢舒遂徘徊兮故轍慚溷濁兮泥塗澹  
春秋兮泊泊聊茲湖兮卜居時駕言兮遠去採芙蓉兮  
緣裾

洞庭湖賦

夏侯嘉正

楚之南有水曰洞庭環帶五郡森不知其幾百里乙丙

夏使岳陽抵湖上思作賦明日披襟而觀之則翼然動  
促然跂慄然駭愕然眙恍若駕春雲而軼霓浩若浮汗  
漫而朝躋退若據泰山之安進若履千仞之危惜若無  
識炯若通微跛若不倚蹌若將馳耳不及掩目不暇移  
情悸心嬉二三日而後神始定氣始正若此不敢以賦  
為事者二年然眷眷不已一日登崇丘望大澤有雲岬  
兮與歛兮止與止未霽忽若有遇由是清陽輝沐芳澤  
觀一異人于巖之際霞為裾雲為袂冰膚雪肌金玦玉  
珮浮丘羨門斯實其對因言曰若非好辭者耶曰然然

岳陽絕勝彙編卷二

十六

則若智有所不通識有所不窮而循乎無端之紀若得  
無殆乎又曰然然志極則物應思精則道通嘉若之勤  
無譁無談吾為若稱云太極之生日地曰天中含五精  
五精之用而水居一焉水之疏適則為江兮遠則為河  
積則為瀆兮總則為湖若今所謂洞庭者傑立而孤廓  
然如無區其大無徒含陽字陰元神之都曖曖昧昧百  
川莫敢逾有若神者有若宥者有若僕者有若子者有  
若附庸者有若娣姒者有若禹會塗山武巡牧野千同  
百會咸處麾下每六合澄靜中流迴睨莽莽蒼蒼纖霧



不騎太陽望舒出沒其間萬頃咸沸疆而名之爲巨澤  
爲長川爲水府爲大淵縱之不踰跼之不卑乍若賢人  
以重自持誘之不前犯之愈堅又若良將以謀守邊澎  
澎漚漚浩爾一致又若大始未有名義冲冲漠漠二氣  
交錯又若混沌凝然未鑿此乃方輿之心胸溟渤之郊  
廓也三代之前其氣濩落浩浩滔天與物迴薄滅木襄  
陵無際無廓上帝降鑿巨人斯作乃命玄夷授禹之機  
隧山堙谷滌原暢微然後若金在鎔若木在工流精成  
器夫何不通是澤之設允執厥中既巽其性遂得其正

有升有降有動有靜曰升降動靜可得聞乎曰水之性  
非圓非方非柔非剛非直非曲非立非黃畫象爲坎本  
於羲皇外婉而固內健而彰降以姤始升以復張其靜  
處陰其動隨陽六府之甲萬化之綱式觀是澤乃知天  
常若乃四序之變九夏攸處烘然而炎沸然而者羣物  
瀕洞燥爲隆暑澤之作頎然其容若去若住若茹若吐  
靈趨怪覲杳不可覩蒸之爲雲散之爲雨倏忽萬象如  
還太古真可嘉也若乃秋之爲神素氣清泚肅肅儵儵  
羣鱗四起澤之動黝然其姿若挺若倚若行若止巽宮

離離爲之騰風蒼梧崇崇爲之拱雲四顧一色黯然氤  
氲其聲瀾瀾若商非商若徵非徵東溟海門一浪千里  
又足畏也言其狀則石然而骨岸然而革蒸然而榮泮  
然而脈有山而心有洞而腹有玉而體有珠而目窮鼻  
孤島呀口萬谷臂帶三吳足跬荆巫或跋而望或翼而  
趨彭蠡震澤詎可云乎曰澤之態已聞命矣水之族將  
何如曰大道變易或文或質沈潛自遂其類非一或被  
甲而遭或曳裾而圓或禿而跋或角而蜿或吞而呀或  
吐而牙或心以之鱗或鬚以之蝦或修臂而攘或橫簷

而疾或髮于手或髯于肘或儼而莊或毅而黝彪彪玢  
玢若太虛之含萬彙各循其生而合乎羣者也曰若神  
之姿其品何如曰清矣靜矣麗矣至矣邈難知矣肇于  
古有所未達形于今有所未察非希非夷合其心於自  
然然後上天入地把三根六况水居陸處夫何不燭彼  
鯁鯁之賢轡龍之僊乃吾之肩也其餘海若天吳陽侯  
神胥齷齪而遊曾不我儔曰易稱王公設險是澤之險  
可以爲固而歷代興衰其義安取曰天道以順不以逆  
地道以謙不以盈故治理之世建仁爲旌聚心爲城而



弧不假弦矛不假鋒四海以之而大同何必恃險阻何  
必據要衝若秦得百二而帝齊得十二而王其山爲金  
其水爲湯守之不義歛然而亡水不在大恃之者敗水  
不在微怙之者危若漢疲于昆明桀困于酒池亦其類  
也故黃帝張樂而興三苗棄義而傾則知洞庭之波以  
仁不以亂以道不以賊惟賢者觀之而後得也於是盤  
桓徙倚凝精流視罄以辭對倏然而晦

古樂府部九首

三洲歌

無名氏

古今樂錄曰三洲歌者商客數遊巴陵三江口  
往還因作此歌

送歡板橋灣相待三山頭遙見千幅帆知是逐風流其一

風流不暫停三山隱行舟願作比目魚隨歡千里遊其二

湘東醪醑酒廣州龍頭鏜玉樽金鏤碗與郎雙杯行其三

朝雲曲

梁武帝

張樂陽臺歌上謁如寢如興芳曖曖容光旣豔復還沒

復還沒望不來巫山高心徘徊

採菱曲

鮑照

鴛鴦馳桂浦息棹偃椒潭簫弄澄湘北菱歌清漢南

遠別離

李白

遠別離古有皇英之二女乃在洞庭之南瀟湘之浦海  
水直下萬里深誰人不念此離苦日慘慘兮雲冥冥猩  
猩啼烟兮鬼嘯雨我縱言之將何補皇穹竊恐不照余  
之忠誠雷憑憑兮欲吼怒堯舜當之亦禪禹君失臣兮  
龍爲魚權歸臣兮鼠變虎或言堯幽囚舜野死九疑聯

縣皆相似重瞳孤墳竟何是帝子泣兮綠雲間隨風波  
兮去無還慟哭兮遠望見蒼梧之深山蒼梧山崩湘水  
絕竹上之淚乃可滅

古別離

李端

水國葉黃時洞庭霜落夜行舟聞商賈宿在楓林下此  
地送君還茫茫似夢間後期知幾日前路轉多山巫峽  
通湘浦迢迢隔雲雨天晴見海檣月落聞津鼓人老自  
多愁水深難急流清宵歌一曲白首對汀洲

烏棲曲

劉方平

續紀勝編卷一

三

畫舸雙艚錦爲纜芙蓉花發蓮葉暗門前月色映橫塘  
感郎中夜度瀟湘

湖龍姑曲

楊維禎

湖風起浪如山銀城雪屋相飛翻白龍豎尾月中泣倒  
卷君山輕一粒浪中拍碎岳陽樓萬斛龍驤半空立雨  
工騎羊鞭迅雷紅旗白蓋蚩尤開青娥鬢髮紅藍腮紫  
絲絡頭雙黃能神弦歌急龍姑來

五言古詩部一百六首

渡青草湖

陰鏗

洞庭春溜滿平湖錦帆張沅水桃花色湘流杜若香穴  
去茅山遠江連巫峽長帶天澄迴碧映日動浮光行舟  
逗遠樹度鳥息危檣滔滔不可測一葦誰能航

和傅郎歲暮還湘州

蒼茫歲欲晚愁苦客方行大江靜猶浪扁舟獨且征棠  
枯絳葉落蘆凍白花輕成人寒不望沙禽回未驚湘波  
若空淺輕棹念歸情

續紀勝編卷一

三

始安郡還都與張湘州登巴陵作 顏延之

江漢分楚望衡巫奠南服三湘淪洞庭七澤藹荆牧經  
途延舊軌登闕訪川陸水國周地險河山信重複卻倚  
雲夢林前瞻京臺圍清霧霽岳陽層暉薄瀾澳淒矣自  
遠風傷哉千里目萬古陳往還百代勞起伏存沒竟何  
人炯介在明淑請從上世人歸來藝桑竹

江南曲

柳惲

汀洲採白蘋日落江南春洞庭有歸客瀟湘逢故人故  
人何不返春華復應晚不道新知樂只言行路遠



夜泊巴陵

朱超道

月夜三江靜雲霧四邊收淤泥不通挽寒浦劣容舟迴  
風折長草輕水斷細流古村空列樹荒戍久無樓

湘夫人

沈約

瀟湘風已息沅澧復安流揚蛾一含睇嫵媚好且修捐  
玦置澧浦解珮寄中洲

王僧孺

桂棟承薛帷眇眇川之湄白蘋徒可望綠芷竟空滋日  
暮思公子街意嘿無辭

唐詩歸集編卷二

三五

洞庭湖

宋之問

地盡天水合朝及洞庭湖初日當中涌莫辨東西隅晶  
耀日何在滢熒心欲無靈光吳海若游氣耿天吳張樂  
軒皇至征苗夏禹徂楚臣悲落葉堯女泣蒼梧野集九  
江澗山通五岳圖風恬魚自躍雲夕鳥相呼獨此臨泛  
漾浩將人代殊永言洗氛濁幸歲為清娛要使功成退  
徒勞越大夫

早霧南樓

張說

山水佳新霽南樓既初旭夜來枝半紅雨後洲全綠四

逆相終始萬形終代續適臨青草湖再變黃鶯曲地穴

穿東武江流下西蜀歌聞湘渚邇舞見長沙促心阻事

多違神和生自足白髮悲上春知常謝先欲

出湖寄趙冬曦二首

西泛平湖盡參差入斷山東瞻岳陽郡汗漫太虛間窘

步同行樂道文互屢看山戍上雲桂江亭臨水閒

川途倏忽問風景依如昨湘浦未賜環荆門猶主諾何

時與美人載酒游宛洛

寓岳州

唐詩歸集編卷二

三五

夜夢雲關門從容簪履列朝游洞庭上緬望京華絕潦

收江未平火退山更熱重欲視欲醉憊懣氣如噫器留

魚鱉腥衣點蚊蚋血髮白思益壯心玄用彌拙冠劍日

苔蘚琴書坐廢撤唯有報恩字刻意長不滅

遊洞庭湖

緬邈洞庭岫葱蒙水霧色宛在太湖中可望不可即剖

竹守窮渚開門對奇域城池自熱籠纓綬為微纒靡日

不思往經時始願克飛棹越溟波維舟恣攀陟窈窕入

雲步崎嶇倚松息巖壇有鶴過壁字無人識滴石香乳

溜垂崖靈草植玩幽輕霧阻討異忘曛逼寒沙際水平  
霜樹籠烟直空宮聞莫覩地道窺難測此處學金丹何  
人生羽翼誰傳九光要幾拜三仙術紫氣徒想像清譚  
長眇默霓裳若有來覩我雲峯側

和張使君說

余昔忝省閣與岳州張使君說潭州  
王都督熊同官聯事後承朝譴各自  
西東張公與王都督別詩情頗殷切  
余覽以嘆因遙申和云

韋嗣立

茂先王佐才作牧楚江隈登樓正欲賦復遇仲宣來黃  
鶴飛將遠雕籠文為開寧知昔聯事聽曲有餘哀

岳陽縣志卷一

三五

奉和早霽南樓

趙冬曦

嚮曙躋南樓憑軒肆遐矚物華蕩暄氣春景媚晴旭川  
霽湘山孤林芳楚郊縹列巖重疊翠遠岸逶迤綠風帆  
摩天垠漁艇散灣曲鴻歸鶴舞送猿叫鶯聲續羣動皆  
熙熙噫予獨羈束常欽才子義息鷗傷躋踞雅高騷人  
文懷沙何迫促未知二賢意去矣從所欲

巴陵早秋

巴陵早秋寄荆州崔司馬吏部  
聞功曹舍人時至謫岳州司馬

賈至

謫居湖水渚再見洞庭秋極目連江漢西南浸斗牛滄

滔盪雲夢淡淡搖巴巨曠如臨渤澥宵疑造瀛洲君山

麗中波蒼翠長夜浮帝子去永久楚辭尙悲愁我同長

沙行時事加百憂登高望舊國胡馬滿東周宛葉遍蓬

蒿楚鄧無良疇獨攀青楓樹淚灑滄江流故人西掖寮

同扈岐陽蒐差池盡三黜踳躑各南州相去雖近地不

得從之遊耿耿雲陽臺迢迢王粲樓跂予暮雪裏誰謂

無輕舟

巴陵劉處士東齋作

王昌齡

劉生隱岳陽心遠洞庭水偃帆入山郭一宿楚雲裏竹

岳陽縣志卷一

三六

映秋館深月寒江門起煙波桂陽接日夕數千里嫋嫋

清夜猿孤舟只如此湘中有來雁雨雪候音旨

岳陽別李十七越賓

相逢楚水寒舟在洞庭驛具陳江波事不異滄桑跡杉

上秋雨聲悲切蒹葭夕彈琴收餘響來送千里客平明

孤帆心歲晚濟代策時在身未充瀟湘不盈尺海小洲

渚聯澹烟景碧魚龍自有性龜龍無能易譴黜同所

安風土任所適閉門觀元化攜手遺損益

湘中寄王侍御

丘爲



日日湖水上好登湖上樓終年不向郭過午始梳頭嘗  
愛一盃酒得無相獻酬小童能繪鯉少妾事蓮舟每有  
南海信相期後月遊方春轉搖蕩孤嶼時淹留驢馬真  
傲吏翛然無所求晨趨玉階下心許滄江流少別如昨  
日何言經數秋應知方外事獨往非悠悠

洞庭醉後送絳州呂使君果流澧州 李白

昔別在夢中天涯忽相逢洞庭破秋月縱酒開愁容贈  
劍刻玉字延平兩蛟龍送君不盡意書及回雁峯

答裴侍御以書見招期月滿泛洞庭

岳陽絕句編卷二

三五

君至石頭驛寄書黃鶴樓開緘見遠意速此南行舟風  
水無定準湍波或滯留憶昨新月生西簷若瓊鈞今來  
何所似破鏡懸清秋恨不三五明平湖泛澄流此歡竟  
莫遂狂殺王子猷巴陵定遠近持贈解人憂

夜泛洞庭尋裴侍御清酌

日晚湘水綠孤舟無端倪明湖漲秋月獨泛巴陵西遇  
憩裴逸人廢居陵丹梯抱琴出深竹爲我彈鷓鴣曲盡  
酒益傾北窗醉如泥人生且行樂何必組與珪

秋登巴陵望洞庭

清晨登巴陵周覽無不極明湖映天光徹底見秋色秋  
色何蒼然際海俱澄鮮山青滅遠樹水綠無寒烟來帆  
出江中去鳥向日邊風清長沙浦山空雲夢田瞻光惜  
頽髮閔水悲徂年北渚旣蕩漾東流自潺湲郢人唱白  
雪越女歌採蓮聽此更腸斷憑崖淚如泉

荊州賊平臨洞庭言懷

修蛇橫洞庭吞象臨海島積骨成巴陵遺言聞楚老水  
窮三苗國地窄三湘道歲晏天崢嶸時危人枯槁思歸  
阻喪亂去國傷懷抱郢路方丘墟章華亦顛倒風悲猿  
嘯苦木落鴻飛早日隱西赤沙月明東城草關河望已  
絕氛霧行當掃長叫天可聞吾將問蒼昊

九日登巴陵望洞庭水軍

時賊逼  
華容縣

九日天氣清登高無秋雲造化闢川岳了然楚漢分長  
風鼓橫波合沓蹙龍文憶惜傳遊豫樓船壯橫汾今茲  
討鯨鯢旌旆何繽紛白羽落酒樽洞庭羅三軍黃花不  
掇手戰鼓遙相聞劍舞轉頽陽當時日停曛酣歌激壯  
士可以摧妖氛齟齬東籬下淵明不足羣

湘夫人

李頎

岳陽絕句編卷二

三

九疑日已暮三湘雲復愁  
宵藹羅袂色潺湲江水流  
佳期來北渚捐珉在芳洲

登二妃廟

吳筠

朝雲亂入目帝女湘川宿  
折菡巫山下採苻洞庭腹  
故以輕薄好千里命艫舳  
何事非相思江上葳蕤竹

湖中晚霽

常建

湖廣舟自輕江天欲澄霽  
是時清楚望氣色猶霾曠  
踟躕金霞白波上日初麗  
烟紅落鏡中樹木生天際  
杳杳嵯欲班濛濛雲復閉  
言垂星漢明又覩寰瀛勢  
微興從

續絕勝集卷一

三

此愜悠然不知歲試歌滄浪  
清遂覺乾坤細肯念客衣  
薄將期永投袂遲迴漁父  
間一雁聲嘹唳

初至洞庭湖懷瀟陵別業

劉長卿

長安邈千里日夕懷雙闕  
已是洞庭人猶看瀟陵月  
誰堪去鄉意親戚想天末  
昨夜夢中歸煙波覺來闊  
江臯見芳草孤客心欲絕  
豈訝青春來但傷經時別  
長天不可望鳥與浮雲沒

杪秋洞庭中懷亡道士謝太虛

漂泊日復日洞庭今更秋  
青楓亦何意此夜催人愁

悵客中月徘徊江上樓  
心知楚雲遠目送滄波流  
羽客久已沒微言無處求  
空餘白雲在容與隨孤舟  
千里香難望一身常獨遊  
故園復何許江漢徒遲留

湘夫人詠二首

郎士元

蛾眉對湘水遙哭蒼梧山  
萬乘既已沒孤舟誰忍還  
至今楚竹上猶有淚痕斑

南有涔陽路渺渺多新愁  
桂酒神降時迴風江上秋  
彩雲復無處碧水空安流

送顧秘書歸岳州

盧綸

黃葉落不盡蒼苔隨雨生  
當軒置樽酒送客歸江城  
竹裏聞機杼舟中見弟兄  
岳陽賢太守應為改鄉名

湘川新曲二首

杜易簡

昭潭深無底橘洲淺而浮  
本欲陵波去翻為目成留  
願君稍弭楫無令賤妾羞  
二八相招攜採菱渡前谿  
弱腕隨橈起纖腰向舸低  
自解看花笑曾聞染竹啼

岳陽樓別竇司直

韓愈

洞庭九州間厥大誰與讓  
南匯羣崖水北注何奔放  
瀟

續絕勝集卷一

三



爲七百里吞納各殊狀自古澄不清環混無歸向炎風  
日搜攬幽怪多冗長軒然大波起宇宙隘而妨巍我拔  
嵩華騰蹕較健壯聲音一何宏轟輶車萬兩猶疑帝軒  
轅張樂就空曠蛟螭露筭縵縞練吹組帳鬼神非人世  
節奏頗跌蕩陽施見誇麗陰閉感悽愴朝過宜春口極  
北缺隄障夜纜巴陵洲叢芮纔可傍星河盡涵泳俯仰  
迷下上餘瀾怒不已喧聒鳴甕益明登岳陽樓輝煥朝  
日亮飛廉戢其威清晏息纖纒泓澄湛凝綠物影巧相  
况江豚時出戲驚波忽蕩漾時當冬之孟隙竅縮寒漲

岳陽絕句編卷一

三

前臨指近岸側坐眇難望滌濯神魂醒幽懷舒以暢主  
人孩童舊握手乍忻悵憐我竄逐歸相見得無恙開筵  
交履烏爛漫倒家釀盃行無留停高柱送清唱中盤進  
橙栗投擲傾脯醬歡窮悲心生婉變不能忘念昔始讀  
書志欲干霸王屠龍破千金爲藝亦云亢愛才不擇行  
觸事得讒謗前年出官由此禍最無妄公卿採虛名擢  
拜識尺仗姦猜畏彈射斥逐恣欺誑新恩移府庭逼側  
廁諸將于嗟苦鴛緩但懼失宜當追思南渡時魚腹甘  
所葬嚴程迫風帆劈箭入高浪顛沈在須臾忠鯁誰復

諒生還真可喜克已自懲創庶從今日後粗識得與喪  
事多改前好趣有獲新尙誓耕拾畝田不取萬乘相細  
君知蠶織樺子已能餉行當掛其冠生死君一訪

送李礎判官歸湖南

長沙入楚深洞庭值秋晚人隨鴻雁少江共蒹葭遠歷  
歷余所經悠悠子當返孤遊懷耿介旅宿夢婉婉風土  
稍殊音魚蝦日異飯親交俱在此誰與同息偃

洞庭阻風贈張十一署

十月陰氣盛北風無時休蒼茫洞庭野與子維雙舟霧  
雨晦爭泄波濤怒相投犬雞斷四聽糧絕誰與謀相去  
不容步險如礙山丘清談可以飽夢想接無由男女喧  
左右飢啼但啾啾非懷北歸興何用勝羈愁雲外有白  
日寒光自悠悠能令暫開霽過是吾無求

送任齊二秀才自洞庭遊宣城 孟郊

洞庭非人境道路行虛空二客月中下一帆天外風魚  
龍波五色金碧樹千叢閃怪如可懼至誠無不通扣奇  
驚浩淼採異動穹崇物表積高韻人間訪仙公宣城文  
雅地謝守聲問融證玉易爲力辨民誰不同從茲阮籍

岳陽絕句編卷一

三



淚且免泣窮途

湘妃廟

南巡竟不還二妃怨愈積萬里喪蛾眉瀟湘水空碧冥冥荒山下古廟收真魄喬木深青春清光滿瑤席翠芳徒自薦靈意殊脈脈玉佩不可親徘徊煙波夕

洞庭驛樓雪夜宴集奉贈前湘州張員外

李羣玉

昔與張湘州閑登岳陽樓目窮衡巫表興盡荆吳秋擲筆落郢曲巴人不能酬是時簪裾會景物窮冥搜誤忝

岳陽絕句集卷二

三五

玳筵秀得陪文苑遊幾年雲楣上風雨沈銀鉤

洞庭遇秋二首

涼風西海來直渡洞庭水脩脩木葉下白浪連天起蘼蘭委皓雪百草一時死摧殘負志人感歎何窮已塵愁老朱顏久與江上隔道遙澄湖上洗眼見秋色涼波弄輕棹湖月生遠碧未減遙客情西望杳何極

湖中古怨二首

南雲哭重華水死悲二女天邊九點黛白骨遺處所朦朧波上月清夜降北渚萬古一雙魂飄飄在煙雨

昔我覩雲夢窮秋經汨羅靈均竟不返怨氣成微波奠桂開古祠朦朧入幽蘿落日瀟湘上淒涼吟九歌

岳陽春晚

不覺春物老塊然湖上樓雲沙鷓鴣啼風日沅湘愁去翼滅雲夢來帆指昭丘所嗟芳桂晚寂寞對汀洲

湘夫人

鄒紹先

楓葉下秋渚二妃愁渡湘凝山空杳藹何處望君王日落水雲裏悠悠心自傷

登岳陽樓有懷寄座主相公

曹鄴

岳陽絕句集卷二

三五

南登岳陽樓北眺長安道不見昇平里千門樹如草骨肉在南楚沈憂起常早白社愁成空秋蕪待誰掃常聞詩人語西子不宜老賴識丹元君時來語蓬島

長樂夜坐寄懷湖外稽處士

鄭谷

萬里念江海浩然天地秋風高羣葉落夜久數星流鍾絕分宮漏螢微隔御樓遙知洞庭上有露滿漁舟

過洞庭青草湖

崇寧三年二月

黃庭堅

乙丑過洞庭丙寅渡青草似為神所憐雪上霜杲杲我雖貧至骨猶勝杜陵老憶昔上岳陽一飯從人討行人



勿遲留蕉林近獠

九月八日登樓作重九奇父賦三十韻與義拾餘

意亦賦十二韻

陳與義

九日風景好節序滿天涯書生遵所聞登高亂城鴉雖  
無後乘麗前驅載黃花兩樓壓波壯眾澤分天斜居夷  
驚有苗訪古悲章華蕭條湖海事勝日一笑譁與移三  
里亭禾影雜蛟蛇二士醉藜杖兩禪風袈裟奇哉古無  
有未覺欠孟嘉天心亦喜我催詩出微霞賦罷迹已陳  
憂樂如轉車却後五百歲遠俗爭雄誇

高陽絕勝集編卷一

三七

粹翁用奇父韻賦九日與義同賦兼呈奇父

安穩輕節序艱難惜歡娛先生守苜蓿朝士誇茱萸前  
年鄧州城風雨傾客居何嘗疎麴生麴生自我疎豈無  
登高地送目與雲俱門生與兒子勸我升藍輿出門復  
入門戈旆填街衢去年鄧州岸孤檝對壤鄂莫招大夫  
魂誰攬使君鬚獨題懷古句枯硯生明珠亦復躋荒成  
日暮野踟躕白衣終不至眇眇空愁予今年洞庭上九  
折餘崎嶇時憑岳陽樓山川看縈紆孫兒語驪連王丈  
色敷腴不用路筵舞秋風看菊株樂哉未曾有是夢其

非歟丈夫各堂堂生受世故驅會須明年節醉倒還相  
扶此花期復對勿令墮空虛明日風景佳南翔先一鳧  
何言知幾早政爾因鱸魚分襟肺肝熱無事歲月迂歸  
來問餅錫生理何必餘相期衡山南追步凌忽區回首  
望堯雲中原莽榛蕪臣豈事愛死有懷竟不舒老謀與  
壯事二者慙俱無

晚步湖邊

客間無勝日世故可暫逃杖藜迎落照寒彩偏平臯夕  
湖光景麗晴鶴聲音豪天長蒹葭響水落城堞高萬象  
各搖動慰此老不遭楚纍經行地處處餘離騷幸無大  
夫貴得伴諸子遨終然動懷抱白髮風中搔

高陽絕勝集編卷一

三八

泊宋田遇厲風作

逐隊避狂寇湖中可盤嬉泊舟宋田港俯仰看雲移造  
物猶不惜顛風忽橫吹洞庭何其大浪挾雲車馳可憐  
岸上竹翻倒不自持老夫元耐事淹速本無期會有大  
風定見汝亭亭時五月念貂裘竟生薄暮悲蕭蕭不自  
暢耿耿獨題詩

過君山不獲登覽



我夢君山好萬里來南州青眉橫玉鏡色照城中樓勝  
日空倚眺經年未成遊今朝過山下賊急不敢留嵌空  
浪吞吐蒼蔚風颺龍吟雜虎嘯九夏含三秋了與遙  
賞異況乃行巖幽虬蟬何當掃延伫回我舟擲去九節  
筑拳裳走林上會逢湘君降翠氣衣上浮山椒望蒼梧  
寄恨舒冥搜

別岳州

朝食三斗葱暮飲三斗醋空受此酸辛莫行歲晚路丈  
夫少壯日忍窮不自恕乘除莫晚泰乃復逢變故經年

岳陽樓不見南宮樹辭巢已萬里兩脚未遑住水落君

三五

岳陽樓不見南宮樹辭巢已萬里兩脚未遑住水落君  
山高洞庭秋已素浮雲易歸岫遠客難回顧飄然一餅  
錫未知所掛處寂寞短歌行蕭條遠遊賦學道始恨晚  
爲儒孰非腐乾坤杳茫茫三歎出門去

洞庭阻風用韓昌黎韻

王十朋

月行南箕口簸揚不肯休我至洞庭側狂瀾阻行舟東  
望岳陽城一葦宿可投吾欲破巨浪試呼舟子謀舟子  
笑謂我官豈乘桴丘同行一二官好勇豈仲由君子不  
行險少遲勿煩啾明朝風自定鼓柁無憂愁汗顏蒼舟

子汝語非謬悠書以示同行欲速不可求

瀟湘八景

劉學箕

移艘繫灣浦傾蓬聲更豪謾起湘妃恨長歌靈均騷曉  
沙漲何許微茫泛江臯瀟湘夜雨

木葉露君山空明夜氣浮冰輪指鑑淨皓彩漾波流煙  
外數聲笛孤吟人倚樓洞庭秋月

歸鷺林邊白落霞天際明蒲帆載風急征棹逐鷗輕穉  
子候江滸遙聞嬉笑聲遠浦歸帆

水落洲渚闊天寒風雪微同雲序上下聚翻與沙依幾

岳陽樓不見南宮樹辭巢已萬里兩脚未遑住水落君

早

啄蘆葦根何時稻梁肥平沙落雁

鐘聲煙際來佛屋棲雲端回颺度崖谷疎韻出林巒東

岫上明月歸僧濯清湍煙寺晚鐘

輕裝着篷背日暮漁者還新月映殘水夕陽生亂山誰

歌採菱詞隱隱過前灣漁村夕照

貿易足魚米相逢話桑麻村墟人蟻紛日夕山氣佳酒

賤醉甌甌漁樵自生涯山市晴嵐

雲凝天四合密雪灑石砭野渡滅行跡岸沙橫孤艫誰

憐鶴髮翁披蓑釣寒江江天暮雪



湘竹

梅堯臣

劈竹兩分開情知無合理織作湘紋葦依然淚花紫  
花雖復合疑岫幾千里欲識舜娥悲無窮似湘水

湘江吟

周衡之

天寒楚雲淨水落湘山幽空江夜來雨水滿蘆花洲  
西風何杳杳滄波何悠悠有懷誰與言注目孤鴻秋

岳陽樓

郭永清

危樓插天起形勢沈江底浪聲午後風山色夜來雨  
詩成錦霧中人在青霄裏拍手倚闌干恨殺鱗魚嘴

長陽縣志卷二

望

洞庭湖

沈鍾

昔聞洞庭湖君山極葱蒨昨從岳陽來始獲君山見  
掛帆願登臨弗值東風便陸行踰長沙靖綏數州縣  
迺遵湖北歸三月幾及半艤舟城陵磯君山又當面  
始見心已傾又更增繾綣登臨最上頭眼界會須展  
黃帝飛昇臺婆娑躡蒼蘚繞頭雲葉垂盪胸浪花捲  
陰陽究推移烏兔看旋轉仍弗值便風竟莫償斯願  
風伯倚顛狂公然少收斂豈彼亦有知我遠遊倦  
遍每遊輒有詩在慰都題徧雖茲洞庭湖海內首稱  
險胡忘千金軀執僻不

少貶載感風伯情願我一何眷題詩在殷勤三復愧  
膚淺

洞庭湖

羅倫

人言洞庭大我言洞庭小風帆一日程春色有多少  
溟海泛蓬瀛混沌闢浩渺御風摩黃鵠一覽六合了  
回首蒼梧雲東南眇方沼

懷湘曲

李夢陽

湘筠寒翠滿白日起秋雲美人杳何處江氣長氤氳  
手持紫玉管遙望青霞君藹藹波水暮何由致慇懃

長陽縣志卷二

望

過洞庭湖用韓昌黎韻

陳鳳梧

巨浸納羣流涓滴不辭讓深廣安可測注目嗟曠放  
九江道孔殷夏書審其狀憶當洪洞時奔潰失所向  
神禹躬四載疏導靡餘長至今地中行坤軸不相妨  
上連湘沅清下合岷江壯浩蕩無津涯容載豈百兩  
君山立其中峯高地逾曠蒼蘚擁青螺霞彩拖錦帳  
常登軒轅臺襟懷增跌蕩帝子今何在班竹留悲愴  
茫茫百川東在瀾藉誰障屹然一砥柱千夫未可傍  
南潭北沔鄂舟楫分下上中流簸一葉磨眇等壘  
器方其清明時水鏡爭

涵亮風恬波不驚遊子若挾纜及夫陰霾起喜懼異情  
沉蛟鼉百怪出洪濤爭混濘况當夏秋交蜀雪溢新漲  
清流頓改色混濁不可望巍巍岳陽樓地迴風景暢登  
臨自古今羈客滌惆悵雲山千里遙此身共無恙有時  
清興發張席傾綠釀浩歌白雪詞郢下誇絕唱憂樂先  
後心奚論腥與醬范公有遺文千載誰能忘今晨解纜  
初風力方張王洵湧湘江深片帆欲排九行意吾已決  
舟人不能謗中流誓端坐誠存自無妄憶昔居禁林朝  
回下僊仗曾夢浮洞庭茲遊信非誑追惟破么賊武穆

岳陽樓集卷一

四三

真名將詩家有少陵吳楚品題當屈子抱忠憤汨羅甘  
水葬侃侃昌黎子長帆破巨浪前賢多遺蹤愧我未能  
諒濟川安敢任冒險自茲創教化期大行斯文忍凋喪  
山水嘗飽諳詩書乃夙尙南持匠石斧誰堪明堂相維  
船青草湖漁家已宵餉望望黃陵祠安得一往訪

湘妃怨

王廷相

遠遊一何極茫茫望百粵生事要有窮恨不規訣絕愁  
結蒼梧雲魂斷瀟湘月惟餘竹上痕常沾淚血發

岳陽渡江望君山有懷二首

林大輅

遠江春濤白方舟渡岳陽征夫喧搖旌榜人催鳴榔好  
風與之俱中流意彷彿君山十餘里欲濟路何長遡流  
望中瀛信息未先將湘靈今在否懷思集中腸虛櫺馳  
環碧遙洲覲羣芳輝輝灌木雲窈窕重巖篁鬱絕人  
蹤縹緲連僊岡叢祠荒前峙瑤琴悶今張徘徊羈旅情  
脉脉歧途傷佳期未蹉跎心賞不可忘

弱齡談烟霞披圖見幽事流光四十過斑髮耽榮利楚  
甸舟車遊巴陵已三至暮春徂華容瀟湘多靈異中流  
望君山徙倚勤相視所愧非僊才所思在夢寐陰崖猿

岳陽樓集卷一

四四

孫馴迴瀾蛟龍避采芳襲我襟攀蘿協玄思惜哉無雙  
翼婉孌誰能致武陵桃源深茲遊偶然遂南風吹歸舟  
僊翁或相值鳴瀟洞庭野逍遙忘作吏

江陵別內

楊慎

同泛洞庭波獨上西陵渡孤棹泝寒流天涯歲將暮此  
際話離情羈心忽自驚佳期在何許別恨轉難平蕭條  
滇海曲相思隔寒燠蕙風悲搖心蒨露愁沾足山高瘴  
癘多鴻雁少經過故園千萬里夜夜夢煙蘿

集岳陽樓用顏延年韻

廖道南



紫子錫嘉名自幼好奇服與懷慨驚熊馳情追力收改  
歲辭朔易茲晨趨南陸崇樓俯江險傑構屯雲複張樂  
臨夢野開筵敞靈囿鉅浸日月暝層濤天地澳飛雨洗  
塵氛奔景蕩心目淵龍儵隱見沙鳥時迴復恍疑玉華  
宮良覲金峨淑贈我屈子蘭貽之湘妃竹

再用前韻

荆土析堯壤巴湖奠禹服名勝籍英流創造需賢牧樓  
殿枕岷湘舟車集河陸梯虹飛閣迴蔽日重簷複江華  
燦石瀨山果炫林囿維茲君山險俯瞰水心澳金碧凌

岳陽樓

五

日觀紫翠疑天目風帆離忽合星軺往仍復雅會續登  
臨麗景值清淑擬向鈞天野共聽雲門竹

夜過洞庭

張治

曉發吳昌門夕度黃陵汜日暮江帆遲洞庭三百里微  
風澹無波明月照天水隱隱見君山鐘聲翠雲裏樓舫  
坐中流長歌白波起

洞庭

孫宜

洞庭控南服浩渺若滄海緒風激迴濤冥雨散孤靄七  
澤勢互淪萬古流不改島嶼旣律業江漢復濳匯圓波

濺石齒高浪蹴山礪瞰回眾象出魄墮頽瀾委漾楫隨  
混茫經湍怯崔嵬阨危估客疑坎仄行人悔目險迺足  
歎際平亦堪待塞芷懷若遊採蘭愴誰在

君山

高山峙平湖巨澤淪廣陸崢嶸島嶼環透邈巖嶂續石  
壁鑑澄流煙蘿蔭迴沓沙寒吞浪接水落崇崖縮攢樹  
浮遠空鳴山峇虛谷飄飄梵宇嚴敞赫湘祠伏雨葉灑  
叢蘭風篁振修竹秦灰慨燒存楚望瞻形肅夷猶帝降  
疑杳漠君行速空當滯遠蹤誓此探立窟

岳陽樓

五

岳陽樓

行客滯修軫繫舸眺危城城高已足展樓古復斯名曠  
達豁紫霄天矯陵太清崇欄互環接曲磴裊崢嶸旁睇  
旣洞徹俯矚亦虛明湖風灑檻側山影倒城陰邈迴閱  
吳艇欸乃聆楚聲簷樹晚墮葉牆菊秋敷榮塵車謝旣  
遠俗抱渺以澄停觴慨餘興高咏慰平生

遊君山四首

祇役慨留滯含情念悽惻秋華亦云迫夏序尋以歷招  
邀荷久要覽眺慕遐陟煙帆渺徂征風權信歛仄天高



氣乍涼候蕭雲始色初發途頗夷騁望目遂極維舟訖  
俄頃泊渚謝昏黑鳴笳響岸際稅駕遵崖側良景諧所  
期佳晨緬伊值簪紱移素好山川慰深憶興往地靡遙  
情詣理應卽將窮遠遊作稍寄飛唵翼 始登舟至山

高山峙磊砢古廟尋幽陰雨竹淚尙垂風蘿露猶侵堂  
空暝煙入砌斷荒蘚沈瑤冠儼夷猶玉珮環蕭森悲傳  
廣野瑟影盼極浦捨繫昔偕遠遊於茲愴孤征飄飄蒼  
梧逝杳漠翠華臨情乖望徒繫世往迹自湮千秋想滯  
軌九水思遙心江濤咽暮響岸篠鳴秋音淒淒湘君調

岳陽勝覽編卷一

四七

惋惋舜帝唵載歌屈原咏落日愁沾襟 湘妃廟

來尋湘妃廟遂得君山寺仄徑旣宛轉陰崖亦殊異琳  
宮繞萬壑瑤殿圍雙髻空濛梵日度隱映祇林蔽欹宇  
半顏落迴廊莽閱閱憑虛佛榻倚石禪堂寄臺瞰軒  
帝遺甕留孟公識地遠興故幽情高迹仍繫落日含水  
曲回雲渡湖際停恍泊枉渚張燕當逢吹暮景垂星河  
晨曦靄蒼翠蕭然一宿餘解纜非吾意 君山寺

崇祠謁闕做古寺瞻崔嵬傳書覓柳迹鑄鼎逾軒臺下  
有深井泉得史叢篁隈清波漾鱗沸白石影縈迴斷縷

汲愈長週欄護時開盈涸存往疑宛垢非今偕神理類  
有然俗譚竟焉排達人洞諾臯哲士窮齊諧流傳豈無  
自至道良足裁臨深意實殊濯足情所佳將窮飲游樂  
允與莊惠儕日暮空崖中儵然共徘徊 柳毅井

登岳陽樓五首

城遠陟固難樓高眺斯曠宵月淪逝流夕霞滅迴嶂揚  
帆暝雲際泛楫憑天上卽此結遙蹤云何灑幽訪  
迴風薄岸曲過兩鳴江臯空濛日月暝隱見鼉鼉交反  
楫辭曲渚臨流激回濤風波不可問空爾作明朝

岳陽勝覽編卷一

四八

飄雲淨曲楚遙空豁遐觀東瞻極郢流北眺迴燕甸情  
懸漢外魚涕切衡陽雁卽此歎睽攜縵焉謝幽玩  
惠風漫蘭渚芳樹縈桂洲拾景邁故勝臨睇眷前修登  
陟旣虛曠采折亦夷猶載歌屈原咏高意永綢繆  
徒履面回欄移觀覓遙甸峯月揚清輝城星動斜漢披  
雲辯曲井啟霧凌芳蒨誰云江漢遊直以洞庭玩

遊岳陽歸贈劉季戲效太白作

我覺高興發西登岳陽樓涼風灑曲檻宿鷺明芳洲長  
歌聞越人短棹迴中流須臾白日落天水相沈浮片月



出遠空蒼茫碧雲收星辰映鄂渚城闕連巴丘鳴鶴叫  
永夜飛鴻響深秋同時有佳人載酒消煩憂登臨興不  
極鼓柁瀟湘遊玉笛紫霞笙桂棹沙棠舟淒霏露葉下  
沙漠煙草柔採蘭拂楚調琴檝聆吳謳醉來訪君山因  
之盡夕留青峯峙九疊碧井蟠雙虬懷古二妃廟慘惻  
虞舜愁望帝軒轅臺弓劍何悠悠復尋雲門寺擬遇支  
遠儔真僧絕世希相話憐綢繆我本習靜人會此中意  
休長揖謝此公幽期誓重求別來日月易轉仄多所尤  
浮名動我心永路行夷猶驅馳冀北隅悵快周南陬時

岳陽絕勝彙編卷一

五九

無伯樂才焉能辯騅騮舉世皆楚工白璧終暗投尋當  
賦歸歎理棹青草幽青草堪隱淪期君共沙鷗朝爲餐  
霞侶夕結枕石謀茫茫大夢中唯我能自由遐心眇難  
祕高咏冀相酬

岳陽樓觀水有述

胥焯

老夫畏炎熱入夏恆不出喜今三伏中頓覺暑氣失細  
雨灑緇塵濃雲掩紅日葛巾岸新涼聊復展細帙城西  
有高樓屋漢可披拂我時興頗豪登之覽雲物病眼雖  
模糊足力尙輕疾四顧何茫茫天水混爲一倚望西江

遼濁流正汨汨樹杪浮村墟洪濤莽奔溢孰能障其淵  
君山乃中屹我知巨鰲靈憑虛倚龍窟不然秦火灰何  
以樹葱鬱終古鎮江門勝美更奇崛二女信有神愚公  
諒無術淒淒來靈風颯颯奏瑤瑟不聞汜人歌浪擬雲  
卿律夕陽烟景迷萬象難盡述孤城閉寂寥遙峯隱翠  
嶽舟子落檣帆漁人罷罾爵佳境漫淹留吟囊已收訖  
欲寫瀟湘圖安得輞川筆

湘竹

朝行湘竹下暮宿湘竹中雲情與雨態萬變俄不同密

岳陽絕勝彙編卷一

五十一

密深翳日疎疎細合風新梢露裊裊老節烟濛濛紛如  
千靈妃從以萬青童旛幢列縹緲環珮搖丁東來從蔚  
藍天步入東華宮悵望不可卽翩然若驚鴻天嬌喜而  
笑低回俯乃躬質堅本外直性潔綠中空籊爾中弦矢  
揉之可彤弓冰雪誓不易肯與時汚隆今朝揭春晴更  
覺翠色濃戢戢琅玕叢忽見桃花紅直疑路不遠便與  
桃源通我欲捐輕舟褰衣入崆峒春禽迎我啼音響諧  
絲桐終當聽山雨自號蒼筤翁

諸葛郡公送予登舟自岳樓趨君山 孫斯億



綉組枉維繫被褐樂逍遙並舟乖宿約獨往悵今朝攜  
樽感相送棹春渚遙巴丘含雨意岳樓出霞標蕩漿  
適城廓轉帆過山椒雁陣下蘭浦漁簪纓桂橈香藹呂  
亭盼虛無燕閣超南津鬱沆漭西埠示崇高編山眺嶇  
嶇洞庭冒烟濤稍焉遠廣隰俟爾泊近皇莫訝黃昏候  
着屐諧招邀

雨過湘妃廟因尋響山

昨宵障春霧茲晨鳴高風繫舟事遊遨着屐出孤峯旋  
遶菩提樹至止湘妃宮細雨濕環珮寒烟結簾櫳圓散

岳陽集卷一

五

天桃色墟萋斑竹叢弔古發長歎尋仙攬高蹤沿湖浩  
波濤遵麓汚泥衝谷聲頻擊鼓石響杳鏗鐘克諧信碩  
磕相答且豐隆佇聞隔塵外言返欣日中放歌暢幽緒  
瑤瑟幸遭逢

蘇孔鄰再宴岳陽樓

王圻

飛閣跨層城重遊恣方眺窗含夢澤雲座入湘山燒幻  
景呈仙靈微風發天竅昔參良夜遊今赴佳晨召離席  
還促樽高歌復清嘯拔劍理舊歡彈珠憶同調但恐玉  
漏催不惜金卮醕願延宵燭光挹此春暉照

岳陽述懷 有序

陳所蘊

予少有微尚雅慕陸沈名挂仕版情游衡泌久矣歲當  
丙申由天官尙書卽出爲江防備兵使者建牙楚澤執  
憲巴陵于時洞庭波溢大浸稽天滂瀆傾洞極目千里  
衛洗馬有云觀此茫茫不覺百憂俱集不其然乎每當  
永夜城角淒清起坐傍皇寸心欲折假令有翼便當飛  
去計畫無所復之聊以託之篇什非博名高直攄素心  
云耳

岳陽集卷一

五

雄鷄斷其尾思爲宗廟犧爲犧登鼎寶無乃畚爲災

貧賤思富貴富貴有危機羊腸坂九折逼仄何嶮巖攘  
攘者誰子爲進紛若馳志士秉微尙寧爲好爵糜染指  
卽果腹豈待北山移

咸池饗爰居驚眩悲不前金奏洵盈耳私心非所便舉  
世慕珪組寧啻蟻聚羶曠哉達人度立覽超八埏長裾  
綬若若此身竟微牽欲矯陵風翼奮飛胡能然資神任  
獨往空谷欽前賢

晨風厲翔翮摩空逗遙岑日入薄崦嵫倦飛還中林遊  
子去鄉國羈宦湘水潯信美非吾土焉能久滯淫吾聞



莊舄病不忘越人吟尺組抱空質予復獨何心長歌咏  
招隱因之理瑤琴

鳳凰具九苞文彩何紛批試以時晨夜曾不如魯雞予  
少慕墳索太乙然青藜述作期千古吐詞薄虹霓胡然  
作老兵嘆喑從鼓鑿愴父詎解事烝食哀家梨去去翔  
九仞何當久卑棲

憫雨

昉予蒞節鎮歲值涪灘辰六月正徂暑驕陽赫羲暎永  
夜不成寐起視析木津眾星何厯厯野燒多燹燐洞庭

岳陽紀勝彙編卷一

五三

日浩蕩隰畛自厥龜音中信彼西江水渠潤涸轍鱗迎龍  
既已誕焚厓諒匪仁俯躬重自責爲霖慚伊人

喜雨

仁覆信旻天膏澤渠終屯徘徊仰畢躔月離靚重輪起  
視庭中樹少女風微翻陰雲合須臾霖霖灑輕塵詰朝  
遂滂沱沾被彌八垠豈惟清枕簟盈疇綠已新老農紛  
四馳擊鼓舞蹲蹲予亦與偕樂池上聞清尊

岳陽紀勝彙編卷之一終

岳陽紀勝彙編卷之二

七言古詩部六十四首

巴陵寄李二戶部張十四禮部 賈至

江南芳草初羃羃愁殺江南獨遊客秦中楊柳也應春  
轉憶秦中相憶人萬里鶯花不相見登高一望淚沾巾

寄韓諫議

杜甫

今我不樂思洛陽身欲奮飛病在牀美人娟娟隔秋水  
濯足洞庭望八荒鴻飛冥冥日月白青楓赤葉天雨霜

玉京羣帝集北斗或騎麒麟翳鳳凰芙蓉旌旗煙霧落

岳陽紀勝彙編卷二

一

影動倒景搖瀟湘星宮之君醉瓊漿羽人稀少不在傍  
似聞昨者赤松子恐是漢代韓張良昔隨劉氏定長安  
帷幄未改神慘傷國家成敗吾豈敢色難腥腐滄楓香  
周南留滯古莫惜南極老人應壽昌美人胡為隔秋水  
焉得置之貢玉堂

湘中對酒行

張謂

夜行不厭湖上月晝遊不厭湖上山眼前一樽又長滿  
心中萬事如等閑主人有黍數百石濁醪數斗應不惜  
卽今相逢不盡歡別後相思復何益茱萸灣頭歸路賒

23. 7. 1. 3

願公且宿黃公家風光若此人不醉參差孤負東園花

漁父歌五首

張志和

青草湖中月正圓巴陵漁父棹歌連釣車子掘頭船樂  
在風波不羨仙

西塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青莢笠綠蓑衣斜  
風細雨不須歸

釣臺漁父褐爲裘兩兩三三舴艋舟能縱棹慣乘流長  
江白浪不曾憂

岳陽紀勝彙編卷二

二

雪溪灣裏釣魚翁舴艋爲家西復東江上雪浦邊風笑  
着荷衣不歎窮

松江蠓舍主人歡菰飯蓴羹亦共滄楓葉落荻花乾醉  
宿漁舟不覺寒

贈湘南漁父

劉長卿

問君何所適漠漠逢煙水但與不繫舟往來楚雲裏釣  
魚非一歲終日只如此日落江清桂檝遲纖鱗百尺深  
可窺沈鉤垂餌不在得白首滄浪空自知

諒公洞庭孤橘歌

顧况

不種自生一株橘誰教渠向堦前出不羨江陵千葉奴



下生白蟻子上生青雀雛飛花簷葡萄檀香結實如綴  
摩尼珠洞庭橘樹籠煙碧洞庭波月連沙白待取天公  
放恩赦儂家定作湖中客

洞庭秋月行

劉禹錫

洞庭秋月生湖心層波萬頃如鎔金孤輪徐轉光不定  
遊氣濛濛隔寒鏡是時白露三秋中湖平月上天地空  
岳陽城頭暮角絕蕩漾已過君山東城蒼蒼夜寂寂水  
月逶迤遶城門蕩槳巴童歌竹枝連檣估客吹羌笛勢  
高夜久陰力全爽氣肅肅開清蹕浮雲夜鳥歸四裔首

岳陽絕句編卷二

三

冠星斗當中天天雞相呼曙霞出劍影含光讓朝日日  
出喧喧人不閒夜來晴景非人間

瀟湘曲

斑竹枝斑竹枝淚痕點點寄相思楚客欲聽瑤瑟怨瀟  
湘深夜月明時

湘竹

李賀

筠竹千年老不死長伴秦娥蓋湘水蠻娘吟弄滿寒空  
九山盡綠淚花紅離鸞別鳳煙梧中巫雲蜀雨遙相通  
幽愁秋氣上青楓良夜波間吟古龍

湘妃操

鮑溶

有虞夫人哭虞後淑女何事又傷離竹上淚跡生不盡  
寄哀雲和五十絲雲和經奏鈞天曲乍聽寶琴遙嗣續  
三湘測測流急綠秋夜露寒蜀帝飛楓林月斜楚臣宿  
更疑川宮月黃昏闔闔女手殷勤言環珮玲瓏有無間  
終疑既遠雙悄悄蒼梧舊雲豈難召老猿心寒不可嘯  
目眇眇兮意蹉跎魂騰騰兮驚秋波曲一盡兮憶再奏  
眾弦不聲且如何

湘東宴曲

温庭筠

岳陽絕句編卷二

四

湘東夜宴金貂人楚女含情嬌翠頰玉管將吹插鈿帶  
錦囊斜拂雙麒麟重城漏斷孤帆去唯恐瓊籤報天曙  
萬戶沈沈碧樹圓雲飛雨散知何處欲上香車俱脈脈  
清歌響斷銀屏隔堤外紅塵蠟炬歸樓前澹月連江白

湘江

黃文

瀟湘江頭三月春柳條弄日搖黃金鷓鴣一聲在何許  
黃陵廟前煙靄深丹青欲畫無好手穩提玉勒沈吟久  
馬蹄不爲行客留心掛長林屢回首

湘弦曲

莊南傑

楚琴錚錚夏秋露巫雲峽雨飛朝暮古磬高敲百尺樓  
孤猿夜哭千丈樹雲軒碾火聲瓏瓏連山卷盡長江空  
鶯啼寂寞花枝雨鬼嘯荒郊松栢風滿堂怨咽悲相續  
其調中含古離曲繁弦響絕楚魂遙湘江水碧湘山綠

洞庭山維諒上人院塔前孤生橘樹歌

皎然

洞庭仙山但生橘不比凡木與梨栗真子無松不自栽  
感得一株塔下出細葉繁枝委露新四時常綠不關春  
若言此物無道性何意孤生來就人二月三月山初暖

岳陽勝覽編卷二

五一

最愛低簷數枝短白花不用鳥銜來自有風吹手中滿  
九月十月爭破顏金寶離顏色殷一夜天晴香滿山  
天生珍木異於俗俗士來逢不敢觸清陰獨步禪起時  
徙倚枝前看不足

湘妃廟

齊己

湘煙濛濛湘水急汀露凝紅裊濕蒼梧雲疊九疑深  
二女魂飛江上立江上立相攜泣鳳蓋龍輿追不及廟  
荒松朽啼飛猩笋鞭迸出塔基傾黃昏一片陰風起新  
月如眉生闊水

夜泊岳陽樓下

景祐三年貶  
夷陵過岳州

歐陽修

臥聞岳陽城裏鐘繫舟岳陽城下樹正見空江明月來  
雲水蒼蒼失江路夜深江月弄清輝水上人歌月下歸  
一闕聲長聽不盡輕舟短楫去如飛

陰風

陳與義

陰風三日吹南極二月巴陵寒裂石長林巨木受軒輊  
洞庭倒流瀟湘黑君不見古廬竹扉聲策策中有玲峴  
洛南客曾經破膽向炎官敢不修容待風伯

已酉中秋之夕與任才仲醉於岳陽樓上明年十

岳陽勝覽編卷二

六一

一月二十日南遊過道謁姜光彥出才仲畫軸  
則寫是夕事也剪燭觀之恍然一笑書八句以  
當畫記

去年中秋洞庭野寒瑤萬頃兼天瀉岳陽樓上兩幅巾  
月入闌干影瀟灑世間此景誰能孤狂如我友人所無  
一夢經年無續處道州還見倚樓圖

岳陽書事

楊時

洞庭水落洲渚出巒翠疏峯遠湮沒重樓百尺壓高城  
畫棟沈沈倚天闕湖光上下天水融中以日月分西東



氣陵雲夢吞八九欲與溟渤爭雌雄澄瀾無風雨新霽  
一日萬頃磨青銅琉璃夜影貯星漢騎鯨已在銀河中  
湘妃帝子昔何許但有林壑浮青空蒼梧雲深不可見  
遺恨千古嗟何窮須臾晦冥忽異色風怒濤翻際天黑  
乘陵瀨壑走魑魅浮渣百怪誰能測忽看舟子玩行險  
更欲飛帆借風力安得晴雲萬里開依舊寒光浸虛碧

君山形如龍南有一小山如龜 王十朋

洞庭湖山絕奇大如龍小如龜弄珠曳尾自遊戲不肯  
吹浪如蛟螭岳陽樓前鐵為楫古人欲斷蛟螭害蛟螭

岳陽樓

七

為害甚巴蛇遺塚猶存足為戒七百里湖涵太虛春夏  
漲溢秋冬枯惟有龜蛇長自在不知幾見桑田改

初欲維舟岳陽樓下適風作遂泊南津

岳陽樓下風波惡過客舟航不容泊遙從湖口望南津  
看盡湖山與城郭樓閣崢嶸照眼明君山當面如蓬瀛  
雄文誰繼范文正妙曲亦無滕子京

遊洞庭湖

陳益稷

洞庭衝風千里瀾摧舟折楫須臾問青蛇道士卻笑我  
十年年中三往還輕風飄飄天一環吟懷浩蕩蛟龍閑

軒轅簫鼓渺無處萬頃孤月搖蒼寒巴陵城頭雲漫漫  
中流引水遶朱闌東流到海壺復返滌雪萬古餘君山  
腥風午夜裂千關龍堆出沒雲濤湍湘靈歸來珮珊珊  
驚見碧海飛金丸

遊洞庭湖

鞠志元

楚雲團翠八百里澧蘭吹香墮春水白頭漁子搖蒼煙  
鷓鴣眠沙曉驚起沙頭龍叟夜歎憂鐵笛未響春風羞  
露寒紫藟結新怨城角泣斷關河秋謫僊欲試雷谷手  
剗除古今愁共醜鯨遊碧落杳無蹤作詩三歎君知否

岳陽樓

八

瀛洲一棹何時還滿江宮錦看湖山

君山

許有壬

蓬萊瀛海飛渡難世人可聞不可攀水環千里萃萬景  
天下奇觀惟君山湘君南去九疑遠淚灑修竹留餘斑  
祖龍肆毒赭不盡終天有恨埋煙鬢長松豫章鬱老翠  
彌巖披壑紛斑斑梵宮踞踞肇典午煙霞金碧爭孱顏  
三湘晝夜助勺水兩湖今古浮連環霜空木落快一覽  
坤倪軒豁呈天慳只疑六合總是水水外不復知塵寰  
洞庭龍祠縹緲見蜃樓千尺搖青般長風有時駕巨浪



掀簸百怪愁神姦操舟之人膽欲落回頭卻羨山人閒  
嗟子夙願今始遂捫蘿拾級窻辭艱要窮勝覽更繼晷  
列炬宿鳥從驚飛禪房深處借一宿清夢已滌三生頑  
相從四子盡儒雅詞源萬斛傾潺湲飛吟亭中酒未熟  
岳陽樓上詩方刪片帆笑談又到此淋漓宮錦倒白綸  
五城回首歸佩去九霄清響留人間

君山二首

貫雲石

北溟魚背幾千里負我大夢遊弱水蓬萊隔眼不盈拳  
碧落香銷吹不起茜紅女兒懷遠遊遊人不來明月羞

岳陽縣志卷二

九

寶釵縮鬢翠欲流風鬟十二照暮秋女媧鍊石補天手  
手拙石開露天醜瓊樓玉宇亦人間直指示君君見否  
斯須魚去夢亦還白雲邀我遊君山

西風吹我登斯樓劍光影動乾坤浮青山對客有餘瘦  
遊子思君無限愁昨夜漁歌動湖末一分天地十分秋

登岳陽樓

張經

洞庭一水七百里煙朝月夕皆經過豈知斜陽萬里更  
有一佳處君山十二盤青螺乾坤有此樓萬古高嵯峨  
憶昨長江咫尺限南北風霜畫本一日千摩挲今朝快

一登恍若驅沈疴生平所羨鑑湖請乃今更覺君恩多  
湘妃也似知我至時令白鳥來婆娑鐵笛紫荊曲青草  
黃陵歌江山一醉漫不醒悲風落日生白波愛山愛水  
亦非癖奈此日月如飛梭彭蠡銀山堆碧海青銅磨武  
昌雲間歎黃鶴采石天外愁青娥詩家割據幾今古元  
氣發泄天不訶扁舟歸來月一蓑仙槎已候三山阿吾  
欲乘興觀銀河

登岳陽樓

段惟德

羣江西來與天平天壤巨浸聞洞庭雄吞三湘隘七澤

岳陽縣志卷二

十

中蟠萬古君山青我行持節按廣海驛騎暫駐巴陵城  
巴陵樓高冠天下風軒月戶雲霧屏平生夢想今始到  
危闌乍倚心魂驚初疑太極渾未判日月往復陵空明  
又疑此景墮物外弱水萬里環蓬瀛湖山得意有如此  
况乃佳客聯簪纓金杯浮動玉色酒滿懷詩思春雲生  
魚龍掀舞怒濤起眼花落日搖青冥軒黃廣樂妙遺響  
芳洲寶瑟愁湘靈丹丘謫仙竟何許幾欲八表追遐齡  
孤心未了忠孝願敢念綠髮潛凋零聖仁一視無遐邇  
恩風化雨浹四溟尋常嘯聚犬豕爾瘴塵一洗霜天清



歸鞭咫尺覲慈母細話八山水程孰能閉置若新婦  
正要磊落肝膽傾飲酣拂袖下樓去忽聽過雁雲邊聲  
奉酬段御史登樓之作時分理盜賊至海康

范梈

誰能手補湘水平剗卻君山看洞庭昔人已騎黃鶴去  
樓前亂芷春蘭青豈知繡衣後千載遠違鳳闕來江城  
凭闌弔古落日紫領客置酒開雲屏酒酣點筆賦新句  
薄海傳誦令人驚憶我初遊白玉京與君聯步趨承明  
手宣皇猷敷帝績濟濟學士如登瀛一行竟墮萬里外

岳陽樓集卷二

十一

回首滄浪思濯纓守官區區事無補惟有白髮欺人生  
牂牁水外萬竹底四時鳥語烟邊冥忽忽此地復相見  
恍如幽夢求僊靈中宵秣馬不遑暇君又北去予南征  
如茲後會復何日念之使我雙涕零宮中聖人總四溟  
所過海嶽須澄清鐵冠峩峩望天下青雲快覩皆修程  
由來豺虎伏仁獸况有鷹隼當秋橫明夜相思隔雲島  
月落高臺聞笛聲

登岳陽樓

楊復

憶昔乘驄遊錦川岳陽樓閣陵雲烟曲闌橫檻試攀援

三湘七澤皆目前瞬息流光二十年重承帝命來旬  
宣舊時冠蓋多變遷山川勝槩還依然北望瑤京在日  
邊江湖魏闕心長懸有憂天下令誰先遺文載讀懷前  
賢

洞庭歌

薛瑄

吾觀庖犧龍馬圖五行惟水居其初自從清濁奠高下  
山澤通氣無時無荆南之水亦衆矣壯觀惟有巴陵湖  
世俗相傳八百里足跡未到空躊躇今秋持節來南楚  
泊舟岳陽訪奇古登樓始得肆遐觀萬頃洪濤際天宇

岳陽樓集卷二

十一

如從東岱窺滄瀛一點僊山隔烟雨長風歛起層波間  
溟渤洶洶增狂瀾轟天揭地急雷鼓排空炫日堆銀山  
須臾風止波濤定涵泳虛空開玉鏡金鳥飲淵千丈光  
白鷺飛烟一行淨行客喜甚無氛埃連翩大舸爭往來  
我亦飄然下樓去放舟中流何快哉蜀江西來半天瀉  
瀟湘南接蒼梧野一劍橫空有所之丈夫不作悠悠者  
洞庭洞庭七澤雄鄒魯昔有觀濶翁我今賦此良不苟  
乃知有本無終窮

洞庭

李冕



湘江蜀江春水來洞庭八百如天開颺風鳴鳴半空吼  
怒濤捲雪聲奔雷官船夜半樓前泊臥聽蓬窗風轉惡  
何由罄我憂樂懷歸向滄溟把纓濯

題謝寶慶洞庭圖湖中作

李東陽

湖南鉅野稱岳陽樓前大湖春水長周回九江帶七澤  
顛倒萬象隨三光洪濤巨浪拍山動風雨卻灑炎天涼  
君山遠在湖中央蒼梧不來斷人腸南尋汨羅不知處  
屈子墮地魂茫茫謝公弔古心慨慷子亦從之渡沅湘  
平生壯遊天地闊老大不覺鬚眉蒼商飈南來振南岳

岳陽紀勝編卷二

三

孤權未許還滄浪畫圖鬚鬢今皆是江海風期殊未忘  
揮毫賦者誰最强前有應魁羅修撰後孔暘莊司副景二子之  
名滿天下豪氣直欲隘八荒嗟予有辭不敢吐人今盡  
笑二子狂眼中同調似公少且復盡醉君山傍

登岳陽樓

張吉

巴陵縣前春水生古牆苔色鷓鴣聲主人錦蓋團空翠  
攜我岳陽樓上行樓中古像巾衣靜羅浮真人呂其姓  
曾聞三醉作飛僊頗恨不經徵考證明明孔道伴天日  
敢將伎倆滑心性設有虛空鐵笛聲正宜掩耳防吾聽

主人好懷靡休歇清醕白粲杯盤潔一眺平湖萬里寬  
澧蘭薄暮吹香切緣思帝子下青冥逍遙極浦聊弭節  
樹輪茂飈山氣黑蒸壁椒堂愁苑結舉觴欲酬懼非誠  
願遣我佩捐余玦珮玦琮琤路杳茫深烟密竹亂蒼黃  
歌鍾未徹憂思積凭闌一嘯楚天碧

與地官黃唯天少參顧載祥同登鄭毅

風急洞庭生白波君山一點浮青螺斜陽蕩漾天邊水  
與客登樓聞浩歌初疑鐵笛鳴僊室忽似湘靈悲鼓瑟  
聲漸舒徐調轉高分明寒谷回春律坐來風靜月升東

岳陽紀勝編卷二

十四

萬頃波光一鏡空洞啟八窗虛更白恍然身在水晶宮  
人生良會真難得明日萍踪又南北白石青山入夢頻  
敢將憂樂論胸臆農家苦旱愁徵科郢怪湖中水太多  
造化曾聞可旋斡誰能轉運歸天河作爲霖雨蘇禾稼  
變出歡聲滿天下天下年年歌歲豐此生何用悲人窮

岳陽圖歌

吾吟

大山巍峩高薄天小山微茫蛾眉嬾滄波渾浩望不極  
白沙青草相鈎連高樓城上雲中起層簷阿閣窮靡麗  
螭蟠虬結鸞鳳翔星懸電爍虹蜺指樓頭飛僊惚恍間



紛紛遊子驚相看碧空闊遠孤鳥沒銀盤一點青螺鬢  
疑是洞庭衡陽狀湘江欲下蜀江漲天岳白鶴爭雄長  
君山團團湖水上披圖三歎豁我眸彷彿身在巴陵州  
側耳似聽鈞天奏朗吟恍與巖客遊欲賦才慳乏險語  
兀坐閣筆空冥搜却憶大范記清壯老杜詩與元氣伴  
先天下憂後其樂吳楚迴坼乾坤浮

洞庭冬夜聞笛

李義壯

湖水茫茫冬月白三年夜半孤舟客一回見月一沾巾  
湖上何人復吹笛橫笛能令孤客悲况復天空歲晏時

岳陽勝集編卷二

五

羽音剽疾商音切湖波激灑湖雲遲淒斷湘娥擘斑竹  
嚴霜漑漑飛寒玉巴童折柳更鈴屨無數飄花滿洞庭  
魚龍寂寞鴻雁杳惟餘一點君山青明日別離向何許  
渡口一聲淚如雨

登岳陽樓

潘恩

岳陽樓閣高嵯峨影落洞庭搖素波蛟人吹珠巨鼇立  
君山若掌浮青螺浪花團雪湖光渺白露蒹葭秋氣杳  
軒帝騎龍凝紫烟湘娥結珮留芳草懷古悠悠逸興生  
冰濤萬頃風冥冥安得陵虛遊八極長虹架梁雲作翼

秋日望洞庭

方啟參

洞庭西合沅湘深秋來水多愁太陰長風吹浪千山雪  
落日沈潭萬頃金望望青峯隱微見飛飛白鶴杳浮沈  
浮沈世故信悠悠閱川遐睇幾增憂虛疑鄭袖愁魚驚  
浪說張騫犯女牛什策向誰占楚澤沈沙何處弔湘流  
湘流東望海門長帶霧泛煙映日光揚波漁父滑難濁  
招涉舟人永不方浮艇去天從尺五結茅傍石只中央  
古來蒙園有傲吏棲遲且復玩濠梁

登岳陽樓

劉廷膏

岳陽勝集編卷二

六

洞庭佳麗稱君山美人娟娟低翠鬢萬頃烟波儼特立  
咫尺僊境杳難攀乘風直下纜數里岳陽城孤逼春水  
百丈危樓軫翼齊數聲鐵笛雲烟起凭欄懷古思無窮  
帝子瀟湘十二峯寶瑟音沈雲漠漠蘭臺香細雨濛濛  
徙倚樓頭一登眺三楚從來此中妙巒嶼迴合水滌紆  
山水清虛影相照何當葺宇洞庭傍水際山中足耕釣  
岳陽樓閣臨紫霄朱欄曲檻鬱蒼巖雲中漢水浮天闊  
霧裏湘山擁地高湘山漢水雙縈抱倚閣憑樓恣奇眺

岳樓篇

孫宜



日月東西晚並懸星辰上下秋相照萬樹陰連走沙島  
孤峯影映黃陵廟黃陵廟古班竹迴九疑迹在蒼梧開  
崔嵬帝子千年塚赫烈君王一燒灰風前鼓瑟自凌亂  
月底遊魂時往來遊魂鼓瑟俱飄渺越客漁人互昏曉  
扣枻遙增碧宇寒塞舟細放清歌繞清歌歷歷聲何之  
白露淒淒感歲時歲華飛鳥過時序疾流馳憶初意氣  
茲樓上吐日吞虹繆予壯翠管題詩動綺筵綵毫作賦  
搖丹嶂鸚鵡才翻製獨佳滕王序罷名何讓同心磊落  
三五儔相攜泛漾平湖流錦袍畫舸逝三楚玉笛金簫

唐絕句編卷三

七

喧雨頭夢鶴赤漁磯釣蒼青草洲青草洲橫萬里煙紫  
蛇劍並雙龍泉乘槎杳杳還侵斗訪月迢迢却到天天  
迴斗轉銀河沒興盡杯停權謳發遺響猶生激浦風高  
吟總歷巴人曲巴曲詞高和實稀楚騷調雅傳逾足吁  
嗟吾生得意難吁嗟世路真太艱當時嘯傲飛霜起當  
日聲名播人耳要使鴛鴦騰鷺羣豈徒放浪寰區裏隋  
珠楚璧忌自陳騷騷驢騷共珍王良寂寞伯樂死卞  
和號泣荆王噫著書滿卷不見納獻賦數迴空爾神支  
離搖落還天岳客舫行舟五樓泊弔屈淒涼百代文浮

湘悵望三閭作傲袍短褐趨道旁凡情俗態甘自當憐  
才厚誼虛嚴武愛客高懷憶鄭莊東欲乘桴波浪惡南  
將擊楫風煙長風煙波浪無時息戰角軍麾間西極戎  
馬真傷杜老情塵沙久歇燕京陌君看嵯峨立石峯君  
看窈窕綠蘿宮宮依石門側波瞰洞庭中餐霞舊臥山  
林客垂釣曾借水月翁不須對酒悲身事無用登樓歎  
留滯浮名富貴亦易辭多病冠裳豈難置醅酌一樽前  
長歌雙淚懸明朝解棹樓頭水咫尺歸樓託此篇

君山行

沈問

唐絕句編卷二

六

君山遙遙浮洞庭巖巖蓬島波中崢數峯聳翠龍蟠壯  
萬水奔朝勢獨尊中開奇窟乾坤別歸路扁山戟石門  
傍藓磯山鈞明月後有響山踏之鳴逕剌葱煙空往跡  
幽香不斷鳥啣春竹產方龍千歲杖茶凝甘露玉硝馨  
可惜名山僧作伴我來飛閣淚沾巾軒轅臺上碧蘿深  
酒香亭內草蕭森金丹醴泉在何處蒼龍不來愁殺人  
湘妃廟前竹淚痕柳毅井中泉清清鳳駕長遊淚空墮  
仙人不歸欲斷魂山中橘樹竟無形兩宮茫茫何處尋  
古來誰識洞庭女環珮不鳴眼睜睜望瀟湘兮水凝凝



望衡山兮雲蒸蒸蒼梧之塚長青青九疑之路杳冥冥  
回首岳陽擁古岸空中樓閣影稜層登響山兮聲舒舒  
坐磯山兮躍長鯨僧煮茶兮香霧橫採方竹兮果奇珍  
仰面發笑兮何訢訢呼童更酌兮捫腹而長吟問蒼穹  
而不答兮誰遺世而長生笑古今一瞬兮惟山川之常  
存日暮兮陰風生泣蛟龍兮鼉鼉驚訊老衲兮曾何飛  
仙之往還指東陵之上遊兮僧回先生之高亭嬉嬉乎  
陵萬頃之茫然兮駕長風以歸云惜芳菲之難再得兮  
知來者之憶乎今

君山

范永齡

洞庭湖上君山頭獨立縹緲飛仙樓卓犖湖堦鎮雲夢  
萬水滄抱長悠悠流光爍出顏色翠根蟠一氣窮崖周  
渤解脈連湖水闊勢接衡山期作求旣峯飛峭去天逼  
古木盤壑枝于樛日月代明運寒暑金莖石菌無凋秋  
煉丹立室碧雲合飛瀑窺疑白鶴幽天寒日暮龍虎睡  
水洞灘出竈鼉愁時兮浩漭望無際括空金碧山光浮  
岳陽樓影西垂倒巫峽東飛江水流瀟湘江山入望美  
玉光鏡照青眉修湖蕩乾坤影搖撼又如龍戰奔洪湫

星河縮掛石崖陡鼓瑟音爲帝子憂無問靈山結山異  
此山吾見軒轅遊恍恍忽忽鼎砂出騎龍變化陵岷丘  
若有人兮探玄默塵埃雜逖非爲儔我喜超然攀絕巘  
遙觀東海之滄洲八極茫茫窮目力曠哉覽極天之末  
此身若在虛無中沉瀟靈元一呼息翠芝芳兮誰可人  
橫天直壁要須陟

輓洞庭漁人孫仲可

王世貞

孫郎氣壓任公子欲截長江作釣使帝憂三島逐浪翻  
不遣神鰲受其餌歸來却作王弘之無魚可賣稱漁師

洞庭愁天八百里處處輕舸繫酒旗人間限滿不肯住  
忽逐琴高上天去驪珠顆顆猶自圓鯨背茫茫竟何處  
蹇余欲探桃花津水遠山長愁與論椒漿但熟且須醉  
有子解喚蘆中人

重登岳陽樓思宋登春山人作憶昔行

徐學謨

憶昔登斯樓我時作楚囚鄒陽懷書不得上王粲思家  
空滯留我從荆南來纓衣赴江夏爲愛洞庭波暫泊岳  
陽野誰向天涯伴逐臣扁舟惟有宋生者生本東西南



北人一生飄泊在風塵賦詩頗遍襄陽句飲酒能陶阮  
籍真睥睨世人眼多白意氣屬余成莫逆相攜沽酒巴  
陵城同上高樓看秋磧蒹葭蒼蒼鴻雁來風濤晝靜蒼  
梧開烟渚微茫孤艇出日月照耀雙輪迴俯三巴今靈  
靈辨九疑兮葱黛仙靈度兮吹遂湘魂來兮鳴珮賭君  
山兮共擲思帝丘兮遙酬眇塵寰兮偃側仰閭闔兮爽  
閨歡娛未罄夕陽遲倏忽分飛在路岐我向江東飽鱸  
膾汝歸郢上宿鶩池宋所居天鶩池浮世光陰速如電轉眼十  
年人事見死灰豈謂不復燃桑田廡廡有時變飛揚跋

讀絕齋編卷三

三

扈竟何爲顯晦升沈君莫眩津吏重聞陌上騶酒徒無  
復樓頭醺一駐城陵思昔年患難相從真可憐今日重  
凭赤欄畔縹緲孑立空風煙斯人憔悴知何處掬水那  
能活枯鮒白髮於今幾丈長饑寒或恐愁失路瀟湘暮  
雨轉霏微空梁燕子春將歸若爲飛上峯頭望天闊龍  
鍾一布衣

岳陽紀會

李惟觀

捍圍表江漢邂逅大馮君昂藏舉高步野鶴在雞羣昔  
作含香青瑣客今居藩翰巡方伯余舊忝柱下傾蓋恆

握把願言同補袞詎意爲仗馬遂鎖巴嚙火雨蟄楚祠  
雷今日是何日借上岳陽臺臺上有樓高百尺洞庭青  
草涵七澤七澤茫然無處辨與君均挹湖山面湖山曠  
絕遠長安回首因思行路難行路難道如矢史魚不枉  
汲直毅千載寥寥誰繼志君不見三公不易展禽烈五  
鹿嶽角朱雲折人情嶮巇多叵測惟求不玷平生節嗟  
余幼學每臨文恥效拘方襲舊聞含英咀華厭枝葉經  
史之外頗涉獵茲幸聆君心學談吾道汪洋得指南况  
此青衿濟濟輩追隨博士來聽誨詞章晦塞孔孟傳久

岳陽紀勝編卷三

三

矣皮膚執兔筌先生開示蘊奧切諸賢飲飽皆欣悅緬  
余亦出緒餘言洪鍾在篋徒吹埴先生謂余言亦是粗  
竊糠粃焉敢企晚來更躡最高層並倚闌干看氣蒸須  
與陽烏浴咸池紅霞燦爛光離奇浮沈吞吐極萬狀耀  
金奪目神恍蕩從來宇宙多偉觀那有此景勝波瀾先  
生倡道淑羣英天象毋乃昭文明不然或兆國禎祥聖  
世人才其寢昌急呼秉燭作紀會頃刻千言如雨沛雲  
收日落萬里碧猿啼虎嘯千山夕文成攜手下僊樓我  
亦題詩紀勝遊



甲申仲冬入蜀道經岳陽登樓作 李承式

憶昔仙人醉此樓我來攜酒暫登遊  
仙人去後空遺跡檻外湖光還自浮  
湖光蕩蕩疑佳氣湖水茫茫渺無際  
蕩日涵霞錦繡鋪掀風吸浪虬龍戲  
暮雲高鎖萬山橫曉月常懸一鑑明  
天上誰云多貝闕人間亦有蓬瀛  
憑虛望遠一長嘯震響湖山聊寄傲  
宇宙渾藏醉眼中何從物外尋丹竈

秋水篇

胥焯

秋山木落秋水生三江五瀦如掌平  
白頭老眼望不極

岳陽紀勝集卷二

三

萬里長天同一清岳陽城閣臨江起  
朱甍粉堞明波裏夜靜何人鐵笛吹  
魚龍掀舞腥風起縹緲煙浮帝子岑  
蛾眉螺髻鏡中心月生蛟室團團玉  
日出龍宮灑灑金菱歌竹調聽偏苦  
桂楫蘭橈去何許漢女明珠只暗投  
鄂君繡被會同處誰向江湖魏闕憂  
賈生南去弔湘流張騫老矣靈槎失  
無復銀河問女牛

登岳陽懷古醉歌

洞庭落日明遠洲我攜童子登高樓  
樓高迥在煙霧裏一步回首天爲愁  
江中之山帝子丘恐有魂魄時來遊

須與江上涼風發吹落烏巾爽毛髮  
龍宮捧出白玉盤知是湘妃弄明月  
中天無人奏廣樂五夜波聲來倏忽  
萬頃琉璃瀉碧光水晶簾捲馮夷闕  
呼童喚取酒一壺手招太白相歡呼  
醉來踏倒青玉案狂歌敲折紅珊瑚  
賈生南去長沙國屈原遠放在江湖  
嗟哉豪傑乃不遇飲酒且作高陽徒  
功名富貴何爲耳人生得意在知己  
流水高山久寂寞大鵬斥鷃休悲喜  
酒酣拂袖欲歸去仰視明河月墮水

洞庭君山

梅涇

岳陽紀勝集卷二

三

江流如箭不可住君山便恐隨流去  
大風一日聲怒號浪高欲捲巖頭樹  
人說西江賈客船挂帆常到此山邊  
萬頃虛明眩雙眼轉頭一望心茫然  
春風三月鴨頭綠畫舫無波人上天  
絕勝蓬萊限弱水欲攀未得愁空烟  
山有滄霞人不老常共神仙拾瑤草  
客來一曲步虛聲人間失却巴陵道  
我亦乘風湖上人記得登臨今幾春  
府中事少吏無譁騎馬出城來水濱  
何須發浩唱豈必簫鼓陳由來絲竹  
俗人耳眾樂如山安足論舟輕瞬倏  
洞庭口指點君山大如斗疎鐘窈窕  
艤艇時道士來迎



鬚皓首日照平湖錦浪翻  
逐輕鷗一帶青烟挂楊柳  
此中無處不消愁安用中山  
酒人酒高閣行吟奈樂何  
山頭日落還經過暝色四邊  
天作暮好風細細生微波  
掬水星辰爛兩手似有鮫人  
唱踏歌天闊分明象緯逼  
眼花恍惚逢湘娥是處衍游  
雖自樂賞心轉見夜來多  
回舡燈火亂江潏擊柝城頭  
夜三鼓我曹此事那自誇  
傲睨湖山亦何補聞道滇南  
未解圍是時天子勤宵衣  
請纓運甓年間事努力從  
茲好莫違

岳陽樓

岳陽樓

巴陵古城城下頭洞庭鑿出幾千秋  
九疑不崩石不爛浩蕩乾坤今古流  
此水相傳八百里昔人親築湖上樓  
樓高出城數百尺人來樓上懷今昔  
軒轅事久空有名水生依舊多長鯨  
斑竹雖枯淚不滅歲歲蒼梧春草生  
二帝精靈未可覓山烟滿目雲纒橫  
不夜月長好無人波小聲有時月落萬山黑  
滿湖風雨龍鬪爭君山欲翻聲發地怒濤  
撼此湖上城自如陽侯戰海若鐵騎四合  
馳千兵又如羣仙駕赤螭雜遝雲駉來  
玉京百靈叱咤

天冥冥須臾風止浪不作雲開月小湖心落  
上下天光四望空橫玉清秋嗷寥廓裂石轟山  
不忍聞夜中鼓瑟來湘君沅澧春風發蘭若  
昔年未到懷殷勤虎竹初分還自喜登樓此郡  
三年矣不盡江湖懷國憂逍遙豈逐魚蝦侶  
漢家雖有社稷臣賈生亦是青雲士誰羨東山  
散曉霞酒後文成一端綺樂事徒耽雲夢西神情  
北注燕山裏廊廟江湖本一身古人今人共如此  
吾心憂樂誰得知樓外青山樓下水

君山放歌

孫斯億

岳陽樓

五十年來懷此山信有天上非人間今春放歌  
倏云邁賣舟至止輕塵寰滄波如雷吼滄海岳陽樓下  
湘沅匯轉檣豈畏壯風吹繫槩那堪西日待遲暮登途  
思渺然高亭八角高巖懸新柳殘梅任披靡蒼藤翠  
篠從纏綿沙崩古壁鹿行卻洞秘幽方嶺嘯嘯鶴飛鳴  
各怡悅魚龍出沒負不絕礪砢紛紜怪石森岑津濟楚  
錦屏列入逕逢僧歸虎谿入林陸續仍招攜階前烈火  
留銀杏戶外狂飈撼鐵梨聊遵鷺嶺樂幽討暫借狝牀  
跏坐好亭臺歷覽興重重池井俯臨光皎皎藥蘅蘭蕙  
總堪捫



鷓鴣鴛鴦遙復喧萃龕鳳藻垂垂淨啼閨鯨音嗽嗽繁  
蒼梧溟濛指顧遠立石睥睨饒巖九溪七澤畫不如  
如練如杯真婉婉孔殷禹貢無遺踪十一福地傳道宗  
坐令泰華失巧妙平鋪剗却開心胸嗚呼此山此景世  
奚有昔我往矣但翹首今日登臨慰我心老僧相對還  
相叩君不見黃帝騎龍仙跡賒鑄成九鼎江之涯野間  
廣樂震天地藥白丹爐幾歲華又不見虞帝南巡忽野  
死二妃哀淚灑江水竹上啼痕永不磨環珮鏗鏘月中  
起屈原作賦弔湘君柳毅傳書龍井聞東方竊桃更竊

讀絕勝集卷二

三七

酒漢武秦皇何可云嗚呼此山此景已千古拳石中流  
足砥柱靈藥紛披無歲時碧海十洲共仙宇今我寂寞  
棲林丘常思採藥此山遊萬丈長竿掛山麓釣得鰲魚  
坤軸浮安能勞碌筋塵網水色山光從蕩漾縱然瀛海  
不可居亦可此山日遊賞嗚呼信可此山日遊賞五十  
于今非夢想

雲夢行答孫兆孺時余將之金陵 歐大任

三苗刀耕火爲種辰沅南北襄鄖控大荒幾劫尙窈冥  
元氣千年猶瀕洞柑橘茶椒地效珍丹銀齒革時修貢

衡山洞庭天地雄楚人七澤開雲夢雲夢周陸幕阜長  
華容賦客有孫郎家學自稱牛馬走史成迭見鳳麟祥  
只云何點辭婚宦早與周顛卜草堂霸陵昔遇韓康過  
洛下偏知薊子藏別去游吳更游楚寄我詩如新樂府  
荆山尺玉幾回看南海一珠寧足數扁舟我亦下金陵  
江到巴丘第幾程新亭作客如安石零雨何人和子荆  
君不見雲夢珠旗秋獵路思君只誦相如賦

登君山

駱問禮

讀絕勝集卷二

三八

九江奔流瀦一渚萬頃汪涵迷四字龍堆螺阜誰所都  
帝女湘君此爲主吐吞日月浴乾坤洗磨王霸無朝昏  
蒼梧赤壁明霞映七澤三苗景氣紛一方委矣稱雄魄  
四海視之乃小水秦皇空昔望三山漢使于今杭一葦  
風恬浪靜隱鯨鯢荻老烟清息鼓聲一杯還奠湘君廟  
常使江湖動酒旗

登岳陽樓望洞庭君山歌

殷都

我聞洞庭八百里日月出沒在其裏登高欲覽值冥晦  
俯視一氣如太始何處來罡風吹雲清若空忽驅君山  
色盡落吾杯中舉頭望湖波乃覺宇宙真無窮九江孔



殷惟禹功不知巨靈剖判誰爲工近者撼城城欲動遠者黏天天與通轉輸銀河潤下上摩盪石鏡窺高穹九州一州七澤一澤何況大瀛焉知其極我欲因之排闥出飛上君山瞰空碧宿火猶疑軒鼎溫餘音未必湘絃寂不然酒香應滿山耐可惟合此兒食黃鶴呼不來綵舟安在哉一葦詎足杭合我徒裴徊于嗟洵美非吾土家有洞庭亦如楚七十二峯點點浮持比君山或堪伍其下一穴通此湖疇昔曾聞杰公語但舐青泥餒不愁若拾玄珠幽可睹安得俯身試潺湲靈威丈人導我還未能便逐羣龍去且自遨遊吳楚間

岳陽紀勝覽編卷二

三五

岳陽樓放歌留別張澄江太守 陶允宜

人生聚散浮漚內眼欲昏花心欲碎簿書合沓期會殷何處臨風澆磊塊丈夫隨意訪湖山樓居縹緲當其間胸涵玉鏡八萬頃手挾青螺十二鬟此地此樓最難值天坼東南纔得一兩湖混合九江來吐吸三湘兼七澤平望洪波入杳冥君山半點凌空青振衣高閣坐長眺烟雲片片飛疎櫺張侯初拜天台守姓名曾使邊韓走剡中雪色夜行船城上霞標晴對酒榻來復領岳陽城

佳水佳山不盡情羣僚高會落咳唾珠璣噴薄趨仙靈陶生家世本台岳杖策衡湘探寥廓晨馳疋馬郢中行暮宿扁舟樓下泊誰知太史占星辰曾是金門署裏人莫道蹉跎岐路晚且來收拾洞庭春洞庭春色正無限樓上分明開正面指顧東西日月浮憑凌倏忽陰晴變陰晴日月總虛空獨看青山兀水中娉婷天矯不可狀淡粧濃抹將無同筵前莫唱梨園調但遣諸公發清嘯軒后雲門杳可聞湘娥錦瑟應相召聞道君家老燕公巴陵謫郡開芳蹤當年落莫守魚鼈指日變化騰蛟龍

岳陽紀勝覽編卷二

三六

朝在江湖夕廊廟剩得篇章留照曜樓中太守公後身卽看白日長安道

秋日岳陽樓校閱水軍 陳所蘊

我聞洞庭之水乃自岷瀘彭濮來混沌誰鑿鴻濛開九江五瀦匯爲三萬八千頃瀕洞漭瀆四望無垠垓日月出沒在其裏浮天撼地晝夜喧喧湖上一孤城斗大而巳矣城頭有高樓千尺臨睥睨欄前星辰捫隻手天外雲山抉雙臂江防使者選曹郎鑿書新領出明光請纓原是棄繻者芙蓉七尺千金裝大纛高懸岳城裏油



幢坐據烏皮几戈舡下瀨屬顏行時時習戰昆明水未  
濟謹衣袂除戎戒不虞春秋耀軍士殺氣傍千旗八月  
河流方活活音括橫江白露蒹葭闊赤沙青草望中迷大  
浸稽天勢澎渤榜人鼓柁振臂呼日光駘蕩天模糊幕  
中手把鐵如意帳下腰懸金僕姑舡舳壁立墨守壘舩  
艤棋布輸攻圖考鯨鐘兮伐鼉鼓載霓旌兮揚鱗羽蒼  
虬赤鯉激水從神鰲怪螭跳沫舞波翻白日昏劍擊湖  
水渾機槍落妖芒緇翁禡遊魂檣迴柁轉飛青電烽烟  
散作霞千片五百魚麗水飲飛三千犀毗雲組練犀毗

岳陽絕勝集編卷二

三十一

魚麗總稱雄長弓欲挂扶桑東眼前閃死缺波底走豐  
隆分開鸛鵝陣震動蛟龍宮馮夷狂奔噴巨浪陽侯怒  
立吹罡風須臾下軍令六師齊聽命凱奏入轅門風恬  
波亦靜但見帆檣收無復笳鼓競于時緩帶擁中軍鏡  
歌鼓吹聲砢礪已數軍實課殿最舍爵飲至還策勳自  
笑悠悠縫掖士蠹魚老却殘編耳何期手握玉麟符韎  
韋拊注稱君子弱體衣不勝穿札愧未能無繇蹙踏天  
山之封豕何當掃除瀚海之長鯨只看八月乘槎去直  
挽天河洗甲兵

傷寵篇為熊使君石門先生賦時在岳陽作因附入刻中

城頭畫角聲淒清城烏啞啞棲後驚殘燈和雨半明滅  
使君此時心欲折憶昔曾將十斛珠佳人換得秦羅敷  
蛾眉婉轉鬢髮亞當年一曲鳳將雛密知天長與地久  
誓竭嬋娟奉箕箒親裁四角合歡衾特進千金長命酒  
年來年去侍君牀玉洞春深夜未央屏上偏開雙孔雀  
池邊故宿兩鴛鴦獨憐玉樹凋傷早長眠永夜何時曉  
翠鈿零落鏡掩塵羅襪委脫堦侵草恩私逐水濱腸斷  
畫眉人緬邈宵情歇芊綿晝臆頻瑤瑟鼓殘湘水冷紫  
簫吹斷楚天迴百和誰還香裊魂九枝空憶燈前影望  
惑兮弓鞋怨觸兮寶釵忽驚兮若睹欲覓兮全乖縱令  
神憑少翁術又使貌呈虎頭筆其如可望不可親終是  
佳人難再得自古紅顏薄命多空餘才子鼓盆歌莫從  
夢裏來相覓醒後寂寥愁奈何

岳陽絕勝集編卷二

三十二

五言律詩一百六十首

送客

陳子昂

故人洞庭去楊柳春風生相送河洲晚蒼茫別思盈白  
蘋已堪把綠芷復含榮江南多桂樹歸客贈平生

晚泊湘江

宋之問

五嶺悽皇客三湘憔悴顏况逢秋雨霽表裏見衡山路  
逐江南轉心依雁北還唯餘望鄉淚更染竹成斑

岳州山城

張說

山城鹽日暇閉戶見天心東曠迎朝色西樓引夕陰書

岳陽樓宴別潭州王熊

開元四年

觀千載近學靜二毛深忽有南風至吹君堂上琴

荆州亭入朝

巫山雲雨峽湘水洞庭波九辯人猶擯三秋雁始過旃  
裘吳地盡鬢薦楚言多不果朝宗願其如江漢何

岳陽樓宴別潭州王熊

開元四年

縉雲連省閣溝水忽西東然諾心猶在容華歲不同孤  
城臨楚塞遠樹入秦宮誰念三千里江潭一老翁

廣州蕭都督入朝過岳州宴餞一首

孤城抱大江節使往朝宗果是臺中舊依然水上逢京

華遙比日疲老嫗如冬竊笑能言鳥啣恩向九重

岳州別王十一趙公入朝

昔濫貂蟬長同承雨露霏今參魚鼈守望美洞庭歸浦  
樹懸秋影江雲燒落暉離魂似征旆恆往帝鄉飛

將至岳陽有懷趙二

使安南  
過岳州

張九齡

湘岸多深林青冥盡結陰獨無謝客賞况復賈生心草  
色雖云發天光或未臨江潭非所遇為爾白頭吟

初至湘中有喜

使安南  
南作

征鞍窮郢路歸棹入湘流望鳥惟貪疾聞猿亦罷愁兩

岳陽樓宴別潭州王熊

開元四年

邊楓作岸數處橘為洲却計從來億翻疑夢裏遊

自湘水南行

落日催行舫逶迤洲渚間誰云有物役乘此更休閒  
色生南浦清暉發近山中流澹谷與唯愛鳥飛還

南還湘水言懷

歸舟宛何處正值楚江平夕逗烟村宿朝緣浦樹行于  
役已彌歲言旋今愜情鄉郊尚千里流目夏雲生

望洞庭湖上張丞相

孟浩然

八月湖水平涵虛混太清氣蒸雲夢澤波撼岳陽城欲



濟無舟楫端居恥聖明坐觀垂釣者徒有羨魚情

洞庭湖寄閻九

洞庭秋正闊余欲泛歸船莫辨荆吳地唯餘水共天渺  
瀟江樹沒合沓海湖連遲爾為舟楫相將濟巨川

夜渡湘川

客行貪利涉夜裏渡湘川露氣聞芳杜歌聲識采蓮榜  
人投岸火漁子宿潭烟行旅時相問沔陽何處邊

晚春

二月湖水清家家春鳥鳴林花掃更落徑草踏還生酒

岳陽絕勝彙編卷二

三五

伴來相命開尊共解醒當杯已入手歌妓莫停聲

與夏十二登岳陽樓

李白

樓觀岳陽盡川迴洞庭開雁引愁心去山銜好月來雲  
間逢下榻天上接行杯醉後涼風起吹人舞袖迴

與賈舍人於龍興寺望瀟湖

剪落青梧枝瀼湖坐可窺雨洗秋山淨林光淡碧滋水  
開明鏡轉雲繞畫屏移千古風流事名賢共此時

岳陽樓

丘為

倚樓高望極展轉念前途晚葉紅殘楚秋江碧入吳雲

中來雁急天末去帆孤明月誰同我悠悠上帝都

岳州有贈

賈至

極浦三春草高樓萬里心楚山晴靄碧湘水暮流深忽  
與朝中舊同為澤畔吟停杯試北望還欲淚沾襟

南州有贈二首

越井人南去湘川水北流江邊數杯酒海內一孤舟嶺  
嶠同遷客京華即舊遊春心將別恨萬里共悠悠

攜手登臨處巴陵天一隅春生雲夢澤水溢洞庭湖共  
嘆虞翻枉同悲阮籍途長沙舊卑濕今古不應殊

岳陽絕勝彙編卷二

三五

宿白沙驛

杜甫

水宿仍餘照人煙復此亭驛邊沙舊白湖外草新青萬  
象皆春氣孤槎自客星隨波無限月的的近南溟

過洞庭湖

鮫室圍青草龍堆隱白沙護隄盤古木迎棹舞神鴉破  
浪南風正回檣畏日斜湖光與天遠直欲泛靈槎

宿青草湖

洞庭猶在目青草續為名宿漿依農事郵籤報水程寒  
冰爭倚薄雲月遞微明湖雁雙雙起人來故北征

岳陽送李大夫七丈勉赴廣州

斧鉞下青冥樓船過洞庭北風隨爽氣南斗避文星日月籠中鳥乾坤水上萍卜居休作賦垂老見飄零

湘妃祠

肅肅湘妃廟空牆碧水春蟲書玉佩蘚燕舞翠帷塵晚泊登汀樹微香借渚蘋蒼梧恨不淺染淚在叢筠

祠南夕望

百丈牽江色孤舟泛日斜興來猶杖履日斷更雲沙山鬼迷春竹湘娥倚暮花湖南清絕地萬古一長嗟

岳陽縣志編卷二

三

登岳陽樓

昔聞洞庭水今上岳陽樓吳楚東南坼乾坤日夜浮親朋無一字老病有孤舟戎馬關山北憑軒涕泗流

泊岳陽城下

江國踰千里山城僅百層岸風翻夕浪舟雪灑寒燈留滯才難盡艱危氣益增圖南未可料變化有鷗鵬

陪裴使君登岳陽樓

湖闊兼雲霧樓孤屬晚晴禮加徐孺子詩接謝宣城雪岸叢梅發春泥百草生敢違漁父問從此更南征

晚秋長沙蔡王侍御飲筵送殷六參戎歸澧州觀

省

佳士欣相識慈顏望遠遊甘從投轄飲肯作置書郵高鳥黃雲暮寒蟾碧樹秋湖南冬不雪吾病得淹留

同王徵君湘中有懷

張謂

八月洞庭秋瀟湘水北流還家萬里夢為客五更愁不用開書帙偏宜上酒樓故人京洛舊何日復同遊

岳州晚景

張均

晚景寒鴉集秋風放雁歸水光浮日去霞彩映虹飛洲

岳陽縣志編卷二

三

白蘆花吐園紅柿葉稀長沙卑濕池九月未成衣

發湘潭寄杜員外

韋迢

北風作夜雨江上早來涼楚岫千峰翠湘潭一葉黃故人湖外客白首尙爲郎相憶無南雁何時有報章

湘州望南岳

吳筠

重波淪且直連山糾復紛鳥飛不復見風聲猶可聞龐龐樹裏月飄飄水上雲長安遠如此無緣得報君

岳陽館中望洞庭湖

劉長卿

萬古巴丘戍平湖北望長問人何淼淼愁暮更蒼蒼登



浪浮元氣中流沒太陽孤舟有歸客早晚達瀟湘

雨中過袁稷巴陵山居

憐君洞庭上白髮向人垂積雨悲幽獨長江對別離牛羊歸故道猿鳥聚寒枝明發遙相望雲山不可知

湘妃廟

荒祠古木暗寂寂此江濱未作湘南雨知爲何處雲苔痕斷珠履草色帶羅裙莫唱迎僊曲空山不可聞

重陽鄂城樓送屈突司直

登高復送遠惆悵洞庭秋風景同千古雲山滿上游蒼

岳陽縣志卷二

蒼來暮雨森森逐寒流今日關中事蕭何共爾憂

送岳州司馬弟之任

岳陽天水外念爾一帆過野墅人烟迴山城雁影多有時巫峽色終日洞庭波丞相今爲郡應無老者歌

岳州逢司空曙

共有鬢年故相逢萬里餘新春兩行淚故國一封書夏口帆初落涔陽雁正疎唯應執盃酒暫食漢江魚

巴陵郭逢洛陽故人

因君知世事流浪已忘機久客多人厭高年眾病歸連

雲湖色遠度雪雁聲稀又說家林盡淒傷淚滿衣

衡州送李兵曹赴湘東

慷慨視別劍淒清泛離琴前程楚塞斷此別洞庭深文章已久廢循良非所任期君碧雲上千里一揚音

湘妃怨

帝欲省蠻陬南巡非逸遊九山沈白日二女泣滄洲目極楚雲斷恨深湘水流至今聞鼓瑟咽絕不勝愁

洞庭南館

一逕逗霜林朱欄遶碧岑地盤雲夢角山鎮洞庭心樹

岳陽縣志卷二

白看風起沙紅見日沈還因此悲屈惆悵又行吟

夏末留別洞庭知己

清秋時節近分袂獨淒然此地折高柳何門聽暮蟬浪搖湖外日山背楚南天空感迢迢事榮歸在半年

過洞庭湖

帆掛狂風起茫茫既往時波濤如未息舟楫亦堪疑遠雁投孤島長天下四維前程有平處誰敢與心期

杪秋登江樓

平楚起寒色長沙猶未還世情何處淡湘水向人閑空

翠隱高鳥夕陽歸遠山孤峯萬餘里惆悵洞庭間

秋宿洞庭

洞庭初下葉旅客不勝愁明月天涯夜青山江上秋一  
官成白首萬里寄滄洲只被浮名繫靈無愧海鷗

送客歸湖南

楊凝

湖南樹葉盡了了見潭洲雨散今為別雪飛何處遊情  
來翻似醉淚迸不成流那向蕭條路綠湘黃竹愁

岳陽晚景

雍陶

漢陽無近遠見說過汾城雲雨經春客江山幾日程終

馬陸絕句集卷二

三

隨鷗鳥去祇待海潮生前路逢漁父多愁問姓名

送徐使君赴岳州

渺渺楚江上風帆搖去舟鳥歸雲夢晚猿叫洞庭秋別

思滿南浦鄉心想北州寄言徐刺史詩送岳陽樓

夜入湘中二首

馬戴

洞庭人夜到孤棹入湘中露洗寒山遍波搖楚月空密

林飛暗欲廣澤發鳴鴻行值揚帆者江分又不同

露氣寒光集微陽下楚丘猿啼洞庭樹人在木蘭舟廣

澤生明月蒼山夾岸流雲中君不降竟夕自悲秋

楚江懷古二首

驚鳥去無際寒蛩鳴我傍蘆洲生早霧蘭隄下微霜列  
宿分窮野空流注大荒看山候明月聊自整雲裝

野風吹蕙帶驟雨滴蘭橈屈宋魂冥冥江山思寂寥陰  
霓侵晚景海樹入迴潮欲折寒芳薦明神詎可招

送客南遊

擬卜何山隱高秋指岳陽葦乾雲夢色橘熟洞庭香疎  
雨殘虹影回雲背雁行靈均如可問一為哭清湘

送劉山人歸洞庭

李頴

馬陸絕句集卷二

三

去意無人會唯應道是從半湖乘早月中路入疎鍾秋  
盡戶蟲急夜深山雨重當時將隱者分得幾株松

送裴侍御赴湖南

開門鳥道中飛傳復乘驄暮雪離秦甸春雲入楚宮平  
蕪天共闊積水地多空使府懸帆去能消幾日風

夜泊湘江

于鄴

北風吹楚樹此地獨先秋何事屈原恨不隨湘水流涼  
天生半月竟夕伴孤舟一作南行客無成空白頭

客中

于武陵



楚人歌竹枝遊子淚沾衣異國久爲客寒宵頻夢歸一封書未達千樹葉皆飛南渡洞庭水更應消息稀

湖闊

李羣玉

翠色籠秋草秋風洗洞庭夕霏生水寺初月落雲汀櫂響來空闊漁歌去杳冥欲浮闌下艇一到斗牛星

洞庭風雨二首

面南一片黑低起北風顛浪潑巴陵樹雷燒鹿角田魚龍方鯨蕩雷雨正喧闐想赭君山日秦皇怒赫然巨浸吞湘澧西風忽怒號水將天共黑雲與浪爭高羽

岳陽縣志

卷三

化思乘鯉山漂欲扑鰲鳥陽猶曝翅真恐濕蟠桃

中秋維舟君山看月二首

汗漫鋪澄碧朦朧吐玉盤雨師清滓穢川后掃波瀾氣射繁星滅光籠八表寒從來雲漲迴路上碧霄寬耀耀遊何處蟾蜍食漸殘棹翻銀浪急林映白虹攢練影連河曉冰暉壓樹乾夜深高不動天下仰頭看

洞庭人澧江寄巴丘故人

四月桑半枝吳蠶初弄絲江行好風日燕舞輕波時去事旋成夢來歡難預期惟憑東流水日夜寄相思

亂後送友人歸湘中

杜荀鶴

家枕三湘岸門前卽釣磯漁竿壯歲別鶴髮亂時歸岳暖無猿叫江春有鷺飛平生書劍在莫便學忘機

過洞庭湖

許棠

驚波常不定半日髣堪班四顧疑無地中流忽有山鳥飛應畏墮帆遠却如閑漁父時相引行歌浩渺間

巴陵村行

姚揆

天淡雨初晴遊人恨不勝亂山啼蜀魄孤棹宿巴陵影暗村橋柳光寒水寺燈能吟思故國窗外有漁罾

岳陽縣志

卷一

張喬

遠色岳陽樓湘帆數片愁竹風山上路沙月水中洲力學桑田廢思歸鬢髮秋功名如不立豈易狎汀鷗

岳陽晚泊

曹松

輕帆下闊流便泊此沙洲湖影撼山朶日陽燒野愁白波爭起倒青與或沈浮是際船中望東南萬仞秋

題岳州僧舍

裴說

喜到重湖地孤舟橫晚煙鷺啣魚入寺鴉接飯隨船松檜君山迴菰蒲夢澤連與師吟論處秋水浸遙天

過洞庭湖

浪高風力大挂席亦言遲及到堪憂處爭如未濟時魚龍深莫測雷雨動須疑此際情無賴何因寄所思

湖外寄處賓上人

怪得意相親高攜一軸新能搜大雅句不似小乘人嶽麓擎枯檜瀟湘吐白蘋他年遇同道爲我話風塵

二妃廟

楊傑

黃陵二妃廟客過動愁顏湘水有時盡帝車何日還血班千畝竹魂斷九疑山欲問蒼梧事白雲生棟間

首陽紀勝編卷二

四十五

洞庭

僧可朋

周極八百里凝眸望則勞水涵天影闊山拔地形高賈客停非久漁翁轉幾遭颯然風起處又是鼓波濤

泊洞庭

僧虛中

槐柳未知秋依依館驛頭客心俱念遠時雨自相留浪沒貨魚市帆高賣酒樓夜來思展轉故里在南州

陰風

陳與義

霏霏三日雨靄靄一圓青霧澤含元氣風光過洞庭地偏寒浩蕩春半客吟屐多少人間事天涯醉又醒

岳陽

張天啟

天入平湖遠樓深納霽華青山藏福地碧樹記人家水落魚龍蟄風高雁鶩斜古來形勢地何事憶長沙

岳陽樓

高克恭

九水匯荆楚一樓名古今地連衡岳勝山壓洞庭深宿雁落前浦曉猿啼遠林倚闌搔白首空抱致君心

夜望岳陽

高思恭

楚水凝千里湘雲隔萬層城高秋浦月星雜夜船燈旅况天誰管年光雁可憑殷勤淡山色相送過巴陵

岳陽紀勝編卷二

四十六

登岳陽樓

于岩

不作蒼忙去真成汗漫遊三年夜郎客一枕洞庭秋覓句鴻飛處看山天際頭猶嫌未奇絕更上岳陽樓

望洞庭

楊基

春色醉巴陵闌干落洞庭水吞三楚白山接九疑青空闊魚龍舞娉婷帝子靈何人夜吹笛風急雨冥冥

登岳陽樓

楊溥

九水來春漲洪流挾巨川楚天同浩蕩衡嶽任回旋飛鳥晴雲外歸舟落日邊白頭重歷覽憂樂仰先賢



題岳陽樓

周洪謨

楚地無邊水江南第一樓君山波底出大塊鏡中浮魚  
聽軒轅樂龍迎夏后舟憑高懷往跡更欲弔湘流

湘妃怨

李夢陽

采蘭湘北汜塞木澧南潯綠水含瑤彩微風託玉音雲  
起蒼梧夕日落洞庭陰不知篁竹苦惟見淚斑深

洞庭湖

田登

渺渺洞庭波君山擁翠螺江空含月小地剩得天多寒  
色征鴻陣秋風返棹歌湘靈不可問落日下烟莎

岳陽紀勝彙編卷二

四七

登岳陽樓

陳鳳梧

洞庭八百里勝槩在茲樓月出山光迴龍歸蜃氣浮登  
臨杜老句漂泊謫僊舟弔古情何極湘江日夜流

鄂渚

邊貢

鄂渚維舟楫登高覽洞庭地連秋水白天入暮山青望  
闕瞻星斗懷人感鶴鶴漁歌向夕起嗚咽不堪聽

登岳樓觀湖二首同張水部作

顧璘

來為荆楚使愛覽洞庭湖一水天高下諸方地有無行  
舟隨鳥盡飛閣帶雲孤憂樂平生志陰晴任爾殊

七澤名何辨三湘水既同影搖坤軸動形鑿楚疆空浩  
蕩吞南徼平成賴禹功中流操楫者破浪慎長風

用東湖吳公韻

惲巍

春澤蒸烟景依然混沌初樓臺陵沆滌身世等虛無坐  
迴羅襟薄吟酣酒琖疎湖鮮頻入饌何必故鄉鱸

用金太史韻

僊樓傍湖起高宴對春開鳥下烟蕪亂猿啼碧樹哀雨  
隨戎幕散雲過女牆來歌罷仍腸斷江流曲九回

刺史黃公置酒岳陽樓快然有作三首

岳陽紀勝彙編卷二

四八

孟洋

秋氣澄江宇茲樓標大觀勢侵衡嶽健色籍洞庭寒刺  
史張清宴征人竊盛歡風雲登眺迴長嘯起龍蟠

此地昔曾到危樓今始攀日含天際樹雲動水中山津  
驛趨三楚江關控八蠻亂帆何處去風浪未知還

想像懷空切登臨興復豪浪花兼雨白樓影益秋高歲  
月頻舟楫行藏一羽毛蕭蕭萬里思吟望此揮毫

用吳東湖先生韻

毛伯温

觀水喜君共登樓恨我初清虛天上似空闊世間無舟

楫乘風遠簾櫳映月疎君民憂正切何暇問尊鱸

次金太史韻

校武旌旗動論文樓觀開雲深山色暝風細角聲哀沙  
鳥雙雙去漁舟箇箇來倚欄窮望眼日暮不知回

登岳陽樓三首

徐文華

層樓開勝狀秋水洞庭深鷗鷺搖晴日魚龍起夕陰詩  
慚少陵句憂繫范公心世代多興廢湖山自古今  
景勝詩難就樓高風送寒水涵荆楚半天放洞庭寬歎  
乃歌回浦蒼茫立倚闌君山烟霧裏何處覓三韓

岳陽紀勝彙編卷二

四

弭節倚巴丘初登近水樓晴風高白浪秋漲失滄洲目  
送雲帆杳心驚塞雁愁回仙如不死騎鶴定來遊

臨洞庭次孟浩然韻

李楫

一望重湖平重臨思益清星槎來震澤瀛海接雲城南  
北風烟迴東西日月生希文那可作異世有同情

金臯

巴陵冬日霽四望野雲開水色涵空盡復聲入楚哀蓬  
瀛天地外棟宇晉唐來倚檻留情久懷人首重回

八月十六夜岳陽舟中

許宗魯

湖風喧不定江月見何難舟楫依城繫光華隔霧看密  
雲秋帶雨積水夜生寒安得仙人術懷中取玉盤

岳陽樓雨望

葉觀

湖光吞曉霧樓閣啟中扉電火穿雲迅風帆帶雨飛落  
霞來遠眺過鳥逐斜暉乘興開樽處江山笑未歸

登岳陽樓

蕭一中

飛閣陵空起孤城水面開大江流日夜層棟接奎台往  
事懷先哲時艱屬異才登臨不盡意對景且啣杯

遊君山四首

葉泰

岳陽紀勝彙編卷二

五

遙持都水節獨上洞庭樓波浪隨雲卷虛空帶岸流夢  
澤形難辨君山勢欲浮漁樵投未得身世合多愁

樓閣空中迴乾坤鏡裏看天光低綺席水色上雕闌厚  
地三湖盡清風五月寒登臨歎文藻何處笛聲殘

一水連三省孤山隱二妃風濤千古壯雲霧幾時微帝  
子龍曾去仙人鵠不歸疎狂愛清想惆悵對斜暉

湖水微茫去漁歌歎乃行魚龍風雨態鴻雁歲時情奉  
使虛通斗遊觀遠切衡物多懷處後矯首望昆明

用顧中丞韻二首

孫宜



高城雄上郡飛閣倚平湖島嶼當搖動乾坤屬有無雁  
隨寒雨下帆出暮雲孤阜蓋追攀地豪吟興不殊  
樓閣三湘勝衣冠一望同浪聲吹地轉天影落湖空泛  
海增高興懷山想聖功萬方民瘼在珍重借觀風

雨霽望洞庭

雨色開丹嶂湖光靜碧波帆檣高並出天水澹相磨興  
切登樓賦心馳叩柁歌午風晴更起吾棹豫愁過

泊洞庭東夜發

水宿聊維棹湖平更接天波濤收遠夕星斗動晴烟路

岳陽紀勝集編卷二

五

阻相尋際風驚欲發前繫舟還待曉寒日滿菱川

岳陽樓

袁 表

輕風送客舟新月掛高樓遠樹天無際孤城地欲浮楚  
山橫鄂渚夢澤接湘流湖海惟書劍平生此壯遊

登岳陽樓二首

胡 松

久懷岳陽勝今得岳陽遊天曠遙連水湖平近帶樓星  
躔翼軫接生息野塵浮泛海吾何敢濡衣竊倍憂  
淼淼湖波闊巍巍樓觀崇餘霞團樹紫返照射江紅故  
國浮雲外新詩細雨中先憂吾有志長自仰高風

用顧韻二首

張 意

勝概雄三楚登臨覽一湖壯懷憂共樂極目有還無燕  
闕祥雲眇秋風客思孤江山今不異晴雨景偏殊  
作賦才元乏登樓興偶同晡昕波浴日今古氣浮空坐  
看操舟穩終成濟險功憑軒立徒倚談塵揮清風

岳陽樓

翁 溥

樓閣俯三湘登臨見八荒地分雲夢勝天帶洞庭長孤  
野浮寒水遙山送夕陽屈平何處弔詞賦在滄浪

雨登岳陽樓

李 徵

岳陽紀勝集編卷二

五

梓里三年客蘭江八月舟遙因洞庭雨還上岳陽樓補  
袞慙無術乘槎豈壯遊浮雲勞悵望天北是神州

岳陽樓

陳 埜

危樓負天岳巨浸吸巴城白鳥風烟曉青螺島嶼晴百  
年憐昨夢萬里靜秋聲謾有陵虛意橫空一劍行

岳陽道中

高 節

攬轡出凌溪霜林逐馬嘶湖連湘水闊岳鎮楚雲低野  
靜農無事村閒鳥自啼憑看風俗朴歸叟并兒攜

登萬竹亭

亭間塵迹少簷外鳥聲多日午晴光重陽高風氣和烟  
嵐呈野色湖水動寒波處處園林好民安歲若何

登樓

李遷

高樓憑水郭艤棹晚來臨檻落飛雲影帆歸返照陰君  
山窗裏岫僊閣鏡中岑北望長安道江湖此夜心  
樓高真眺迥况復俯清瀾鳧鷖江天杳魚龍水石寬峽  
雲蒸雨澤湘竹裊風湍儘羨非吾土踟躕獨倚欄

同陳中丞用顧司空韻二首

羅瑤

名勝岳陽郡樓吞萬頃湖洪波隨蕩漾清影入虛無居

岳陽紀勝集卷二

五

近緣何幸懷高興不孤神京頻在望憂樂未爲殊

危樓霄漢近登眺古今同目極瀟湘渺神游宇宙空堯  
天涵造化禹蹟永成功馳馬熊軒使重來爲采風

曉眺岳陽樓奉龍潭鍾省丈

柴涑

湘峽此歸匪溟滄去路賒遠烟迷宿雁近渚起晨鴉靈  
女調朱瑟仙人臥酒家莫嗟行路苦入漢有張槎

重閱岳城登樓會羅都憲野庭公誦顧東橋尙書

登樓二什因步其韻

陳省

兩持荆楚節覽勝瞰重湖山闊三湘盡雲深七澤無樓

臺看砥柱踪跡任羈孤未暇嗟雙髻如傷視昔殊

符璽君恩異痼疾老少同有官膺七命無計補三空倚  
檻思民力凌寒仗酒功沈吟欣賞處何以報觀風

夜過岳陽

駱問禮

萬頃汪洋匯三秋蹇滯身平波風力正高閣月華新白  
髮無知已丹心尙向人停樽張綺瑟清調出湘神

謁湘妃廟

整冠勤禮拜未敢薦江籬古墓蒼苔合清宮碧瓦欹木  
喬秦赭遠碑斷晉題迷剩有千年意憑虛望九疑

岳陽紀勝集卷二

五

暮春邀馮大參化之蘇憲副乃俊夏僉憲宗堯登

岳陽樓夜集因訂君山之約

張振先

江上逢三客樓頭得再遊日隨湘浦沒春爲洞庭留赤  
水吾將探青蛇事可求凭欄重訂約指點在中流

同馮化之三君子遊君山遇風

山以孤蟠勝湖因九匯深但聞龍出沒不見寺浮沈香  
氣留仙釀濤聲起梵音風波雖自惡肯惜此登臨

觀湖次撫臺顧公韻二首

胥焯

郡郭臨高岸人家喜近湖風波常日有塵障此生無四



望天光合中流島影孤盛時登眺者情與少陵殊  
九水來何日茫茫遠近同卽看天共色翻訝地俱空西  
極元無限東溟不有功願因雙翮健橫度雨厓風

湘妃廟

帝子杳何許山今尙爾靈恨凝眉黛綠愁擁髻螺青日  
月開天鏡雲霞爛綺屏不須悲竹淚長此薦蘋馨

岳陽晚眺三首

冷 識

湖平春望遠樓迴夕陽低倚檻雲團戶看山月滿堤蛟  
龍蟄雷雨烟樹渺東西不盡湘江景娟娟斑篠垂

岳陽樓集編卷二

五

鐵遂憐虛寂長歌歷翠微青春堪作伴黃鳥竟忘歸湖  
月開明鏡山雲拂綵衣相看一水隔蘭楫晚仍移  
天上湖波闊樓明月出遲烟花圍鹿角鷗鷺滿龍堆佳  
節還誰侶憂時莫我知羨魚情可得青草入春肥

八月十二與客乘月登岳陽樓 丘萬瓊

洞庭霜露下攜客夜登樓月影浮天地湖光接斗牛漁  
燈明更滅沙鳥去還留徙倚堪腸斷西風笛韻愁

登樓用杜工部韻

杜 模

三楚稱雄勝岳陽城上樓海天隨眼盡人世共漚浮客

路重回首鄉心一繫舟屈平何處弔不盡水東流

少司徒姜公岳陽樓餞送

吳國倫

夜堂酣未解載酒復登樓風雨驚長別江山戀舊遊天  
空萬葉下日落片帆留何事姜公望能忘上國憂

謁湘君廟

丘齊雲

南巡竟不返千載泣蛾眉是竹皆含淚無山不可疑楚  
雲空自遠湘水一何悲欲問蒼梧事藤蘿翳斷碑

夜至岳州江防唐公招余岳陽樓上將曙太守梅

公亦見酌得二首

曾朝節

岳陽樓集編卷三

五

層樓跨湖上湖景盡樓中四海想如此萬流喜會同只  
許君山在應疑大地空何人吹鐵笛來往馭長風  
夜半華筵啟高情詎易酬醉吞雲夢盡吟傍洞庭幽月  
色清相映湖波澹不流雞鳴還有約重得暫淹留

過岳陽有作

魏允貞

役役爲何事長江盡日行山頭饒雨脚帆面轉風聲多  
病何時滅閑愁入夜生吾將從所好一切不關情

將遊君山寓冲霄觀

孫斯億

仙宮稱禹餘積翠倚郊墟亦似水心寺分明塵外居九

江晨望闕一柱夜眠虛所嗟醉司馬棹日踟躕

君山寺贈蔡生兄弟攜酒

君山最高處漫起讀書臺自傍諸天宿誰將二妙來金尊還引興瑤瑟豈聞哀過雨高談好鍾聲日暮催

雨坐酒香亭

高嶠削芙蓉高亭護碧松東方懷往事南嶽杳前峯過雨三江暗浮雲萬壑重醉鄉方浩渺仙液悵難逢

中秋夜岳陽樓對月

樓傾平楚外城倚大江瀆曲檻蒼梧月虛窗立石雲登

岳陽紀勝集編卷二

五

臨驚節換飄泊屬秋分莫起浮湘嘆凭軒且論文

晚泊岳陽樓下宿青泥灣

丁文盛

天空寒瑟瑟獨枕大江流遠樹參差岸孤城縹緲樓掀蓬看庾月倚斗憶吳鉤何處南征雁雙飛杜若洲

君山

鄒善

乘浪君山去真成汗漫遊江湖憑砥柱身勢任虛舟人

似華胥園林疑大古秋誰言渾朴處只許着巢由

偶同蓬島客遙泛洞庭波浪盡羣山出空迴一鳥過到

來齊吏隱歸去犯星河客與幽懷愜中流發棹歌

岳陽樓望君山

鄒迪光

萬頃滄波合丹峯在渺茫春秋祠帝女風雨避秦王石路鮫人走山樓水怪藏月明僊子度吾欲附鸞凰碧水茫無際青螺小不勝似將三島竝或有六鰲承斑竹山風脆黃陵廟雨崩軒轅丹灶在幾見鼎龍升

君山

朱維京

海國君山勝晴波一望開地通神女宅天近楚王臺曲奏雲間瑟酒行霞外杯悠然豁立况欲去更徘徊

登岳陽樓

王明時

岳陽紀勝集編卷二

五

覽勝憑高閣春風俯洞庭光涵千里碧檻入眾山青襟帶雄荆楚汪洋浴日星蒼烟一望迴何處覓仙靈

秋夜岳陽城聞砧

陳所蘊

何處搗寒衣嚴城畫角悲風前聲斷續月下影參差正有羈棲感况當搖落時攬衣搔短髻添得鏡中絲

衙齋石榴樹

當軒有嘉樹相對坐烏皮灼灼花仍發離離實已垂蝕餘留蠹葉偃處臥虬枝何似小山桂幽棲愜所私

秋日同劉別駕王令尹遊君山



君山勝若何臺上白雲多  
巨藪浮包袖中流縮黛螺  
雁迴湘浦月木落洞庭波  
不盡登臨興還當載酒過

朗吟亭小憩

虛亭控碧岑策杖恣幽尋  
天人洪濤闕雲封古洞深  
窗中帆遠近檻外樹浮沈  
徒倚凭欄處居然有朗吟

東渡阻風泊君山麓

揚舲解杙戩無奈石尤風  
只隔一條水難憑百尺虹  
狎眠惟雁鶩驕舞有魚龍  
豈是山靈妬相留未許東

五言排律詩部

遊洞庭湖

張說

平湖曉望分仙嶠氣氤氛  
鼓枻乘清渚尋峯弄白雲  
江寒天一色月靜水重紋  
樹坐參猿嘯沙行人鷺羣  
綠源斑篠密罨逕綠蘿紛  
洞穴傳虛應楓林覺自薰  
雙童有靈藥願取獻明君

岳州宴姚紹之

杞梓滯江濱江華向日新  
難兄金作友媚子玉爲人  
山水含秋興池亭借善鄰  
簷松風送靜院竹鳥來馴  
翠竿惟黃菊瑤盤鮓紫鱗  
緩歌將醉舞爲拂繡衣塵

岳州宴別梁六入朝

遠蒞長沙渚欣逢賈誼才  
江山疲應接風日復晴開  
江樹雲間斷湘山水上來  
近洲朝鷺集古戍夜猿哀  
岸芷含蒼萼汀蒲秀紫臺  
月餘偏地賞心盡故人杯  
自我違京洛嗟君此泝洄  
容華因別老交舊與年頽  
還見長沙陌朝宗寶盛哉

岳州觀競渡

畫作飛鳧艇雙雙競拂流  
低裝山色變急棹水華浮  
土

尙三閭俗江傳二女遊齊歌迎孟姥獨舞送陽侯鼓發  
南湖漾標爭西驛樓並驅恆詫速非畏日光道

別澧湖

念別澧湖去浮舟更一臨千峯出浪險萬木抱烟深南  
郡延恩渥東山戀宿心露花香欲醉時鳥嘯餘音涉趣  
皆留賞無奇不遍尋莫言山水間幽意在鳴琴

對酒行時謫巴陵作

留侯封萬戶園令壽千金本爲成王業初由賦上林繁  
華安足恃霜露遞相尋鳥哭楚山外猿啼湘水陰夢中

岳陽絕續編卷二

空

城闕近天畔海雲深空對忘憂酒離愁不去心

岳州西城

水國何遼曠風波遂極天西江三紀合南浦二湖連危  
堞臨清境煩憂暫豁然九圍觀掌內萬象閱眸前日去  
長沙渚山橫雲夢田汀葭變秋色津樹入寒烟潛穴探  
靈詭浮生揖聖仙至人今不見跡滅事空傳

巴丘春作

日出洞庭水春山掛斷霞江潏相映發卉木共紛華湘  
戍南浮閣荆關北望賒湖陰窺魍魎丘勢辨巴蛇島戶

巢爲館漁人艇作家自憐心問景三歲客長沙

岳州作

水國生秋草離居早及瓜山川臨洞穴風日望長沙土  
物南州異關河北望賒日昏聞怪鳥地熱見修蛇遠人  
夢歸路瘦馬嘶去家正有江潭月徘徊戀九華

岳州九日宴道觀西閣

搖落長年歎蹉跎遠宦心北風嘶代馬南浦宿陽禽住  
此黃花酌酣餘白首吟涼雲霾楚望濛雨蔽荆岑登眺  
思晴景誰將卷濁陰鈞歌出江霧樵唱入山林魚以名

岳陽絕續編卷二

空

佳採木爲材美侵大道由中悟逍遙匪外尋參佐多君  
子詞華妙賞音留題洞庭觀望古意何深

岳州夜坐

炎洲苦三伏永日臥孤城賴此閑庭夜蕭條海月明獨  
歌還太息幽感見餘聲江近鶴時叫山深猿屢鳴自心  
觀有欲棄知返無名五十知天命吾其達此生

湘中作

張九齡

湘流遶南嶽絕目轉青青懷祿未能已瞻途屢所經烟  
嶼宜春望林猿莫夜聽永路日多緒孤舟大復冥浮沒



從此去嗟嗟勞我形

南還湘水言懷

拙官今何有勞歌念不成十年乖夙志一別悔前行歸  
去田園老儻來軒冕輕江間稻正熟林裏桂初榮魚意  
思在藻鹿心懷食葦時哉苟不達夜樂遂吾情

寄岳州賈司馬六丈巴州嚴八使君兩閣老

杜甫

衡嶽猿啼裏巴州鳥道邊故人俱不利謫宦兩悠然聞  
關乾坤正榮枯雨露偏長沙才子遠釣瀨客星懸憶昨

唐詩集卷二

三

趨行殿殷憂捧御筵討胡愁李廣奉使待張騫無復雲  
臺仗虛修水戰船蒼茫城七十流客劍三千畫角吹秦  
晉旄頭俯澗瀝小儒輕董卓有識笑符堅浪作禽填海  
那將血射天萬方思助順一鼓氣無前陰散陳倉北晴  
薰太白巔亂麻屍積衛破竹勢臨燕法駕還雙闕王師  
下八川此時沾奉引佳氣拂周旋繞虎開金甲麒麟受  
玉鞭侍臣諳入仗廢馬解登仙花動朱樓雪域凝碧樹  
煙衣冠心慘愴故老淚滂潑哭廟悲風急朝正霽景鮮  
月分梁漢米春給水衡錢內蕊繁於纈宮花軟勝綿恩

榮同拜手出入最隨肩晚著華堂醉寒從繡被眠轡齊

兼秉燭書在滿懷腹每覺升元輔深期列大賢秉鈞方

咫尺鍛翮再聯翩禁掖朋從改微班性命全青蒲甘受

戮白髮竟誰憐弟子貧原憲諸生老伏虔師資謙未達

鄉黨敬何先舊好腸堪斷新愁眼欲穿翠乾危棧竹紅

膩小湖蓮賈筆論孤憤嚴君賦幾篇定知深意苦莫使

眾人傳月錦無停織朱絲有斷絃浦鷗防碎首霜鶻不

空拳地僻昏炎瘴山稠隘石泉且將棋度日應用酒爲

年典郡終微眇治中實弃捐安排求傲吏比興展歸田

唐詩集卷二

三

去去才難得蒼蒼理又玄古人稱逝矣吾道卜終焉隴  
外翻投跡漁陽復控弦笑爲妻子累甘與歲時遷親故  
行稀少兵戈動接聯他鄉饒夢寐失侶自迤邐多病加  
淹泊長吟阻靜便如公盡雄俊志在必騰騫

過南岳入洞庭

洪波忽爭道岸轉異江湖鄂渚分雲樹衡山引舳艫翠  
牙穿裏槩碧節吐寒蒲病渴身何去春生力更無壤童  
犁雨雪漁屋架泥塗欹側風帆滿微冥水驛孤悠悠回  
赤壁浩浩畧蒼梧帝子留遺恨曹公屈壯圖聖朝光御



極殘孽駐艱虞才淑隨所養名賢隱鍛鑪邵平元入漢  
張翰後歸吳莫怪啼痕數危檣逐夜鳥

題裴武式微於東齊

劉長卿

世事終成夢生涯半欲過白雲心已矣滄海意如何藜  
杖含吾道榴花養太和春風騎馬醉江月釣魚歌散帙  
看蟲蠹開門見雀羅遠山終日在芳草傍人多吏體莊  
生傲方言楚俗訛屈平君莫弔腸斷洞庭波

湘靈鼓瑟

錢起

善鼓雲和瑟常聞帝子靈馮夷空自舞楚客不堪聽苦

唐詩集卷二

空

調淒金石清音入杳冥蒼梧來怨慕白芷動芳馨流水  
傳湘浦悲風過洞庭曲終人不見江上數峯青

前題二首

陳季

神女泛瑤瑟古祠嚴野亭楚雲來泱泱湘水助清泠妙  
指徵幽契繁聲入杳冥一彈新月白數曲暮山青調苦  
荆人怨時遙帝子靈遺音如可賞試奏爲君聽

帝子鳴金瑟餘音自抑揚悲風絲上斷流水曲中長出  
沒遊魚聽透迤彩鳳翔微音時叩徵雅韻乍含商神理  
誠難測幽情不可忘至今聞古調遺恨滯三湘

寄澧州張員外

柳宗元

弱歲游玄圃先容幸棄瑕名勞長者記文許後生誇鷄  
翼嘗披隼逢心類倚麻繼酬天祿署俱付甸侯家憲府  
初收跡丹墀共拜嘉分行參瑞獸傳點亂宮鴉執簡窻  
循枉持書每去邪鸞鳳標魏闕熊式負崇牙辨色宜相  
顧傾心自不諱金爐仄流月紫殿啟晨霞未竟遷喬樂  
俄成失路嗟還如渡遼水更似謫長沙別怨秦城暮途  
窮越嶺斜訟庭閑枳棘候吏逐麋麋三載皇恩暢千年  
聖歷遐朝宗延架海師役罷梁滎京邑搜真幹南宮步

唐詩集卷二

空

渥洼世推材是梓人仰驥中驂剌刺苗人地仍逾贛石  
厓禮容乘理琫成備響鏗鍛寵卽卽官舊威從太守加  
建旗翻鷲鳥負弩繞文蛇冊府榮八帝中闈盛六珈肯  
隨胡質矯方惡馬融奢褒德符新換讓仁道進遮俗嫌  
龍節晚朝訝介圭賒禹貢輸苞匭周官賦秉秬雄風吞  
七澤異產控三巴卽事觀農稼因時展物華秋原被蘭  
葉春渚漲桃花令肅軍無擾程懸市禁賒不應虞竭澤  
寧復歎棲苴蹠躩駟允駕籠銅鼓報衙梁毫東國素濡  
印錦溪砂貨卽州難泊人歸山倍畚吳歛工折柳楚舞



舊傳芭隱几松爲曲傾罇石作汗寒初榮橘柚夏首薦  
枇杷祀變荆巫禱風移魯婦髮已聞施愷悌還覩正奇  
哀慕友慚連壁言姻喜附葭沈埋全死地流落半生涯  
入郡腰恆折逢人手盡又敢辭親恥汗唯恐長疵痕善  
幻迷冰穴齊諧笑柏涂東門牛屨飯中散蟲空爬逸戲  
看猿鬪殊音辨馬趨渚行狐作孽林宿鳥爲嗟同病憂  
能老新聲麗似姘豈知千仞墜祇爲一毫差守道甘長  
絕明心欲自剄愁聽夜雨隔淚數殘葩梟族音常聒  
豺羣啄競呀岸蘆翻毒蜃磳竹鬪狂麇野鷺行看弋江

岳陽紀勝彙編卷二

空

魚或共叔瘴氛恆積潤訛火亟生煨耳靜煩喧蟻魂驚  
怯怒蛙風枝散陳葉霜蔓縈寒瓜霧密前山桂冰枯曲  
沼葭思鄉比壯鳥遯世遇時夸漁舍茨荒草村橋卧古  
槎御寒衾用罽挹水勺仍柳窗蠹惟潛蝸甕涎競綴蝸  
引泉開故竇護藥挿新筓樹怪花因檨蟲憐目待蝦驟  
歌喉易嘔饒醉鼻成蝸曳捶牽羸馬垂蓑牧艾猥已看  
能類鼈猶訝雉爲鴉誰采中原菽徒巾下澤車俚兒供  
苦筍儉父饋酸楂勸策扶危杖邀持當酒茶道流徵短  
褐禪客會袈袂香飯春菰米珍蔬折五茄方期飲甘露

更欲吸流霞屋鼠從穿穴林狙任攫拿春衫裁白紵朝  
帽掛烏紗屢歎恢恢網頻搖肅肅置衰榮困葺茨盈缺  
幾蝦蟇路識溝邊柳城聞隴上笳共思捐佩處千騎擁  
青駟

早奉寄岳州李使君

杜牧

城高倚峭巘地勝足樓臺湖漠煖鴻去瀟湘春水來榮  
盈幾多思掩抑若爲裁返照三聲角寒香一樹梅鳥林  
芳草遠赤壁健帆開往事空遺恨東流去不同分符頰  
川政弔屈洛陽才拂匣調朱柱磨鉛湛玉杯棋翻小屈

岳陽紀勝彙編卷二

空

勢爐潑凍醪酷比興予非薄何時日奉陪

過洞庭

李嶼

浩渺注橫流千潭合萬湫半洪侵楚翼一汊屬吳頭動  
軸當新霽漫空正仲秋勢翻荆口泊聲擁岳陽浮遠脉  
滋衡岳微涼散橘洲星辰連影動嵐翠逐隅收漸落分  
行雁旋添趁伴舟昇騰人莫測安穩路何憂氣與塵中  
別言堪象外搜此身如粗了來把一竿休

得滕岳陽書大誇湖山之美其意有戀著之趣作

詩爲寄且警激之

歐陽修



峭巖孤城倚平湖遠浪來萬尋迷島嶼百仞起樓臺太  
守凭闌處羣賢奉笏陪清霜薦丹橋積雨過黃梅逸思  
歌湘曲遺文繼楚材魚貪河岫樂雲想帝鄉回遙信雙  
鴻下新緘尺素裁因聞誇野景自笑擁邊埃龍漠方多  
孽旄頭久示災旌旗時映日鼙鼓或驚雷有志皆嘗膽  
何人可鑿坏書生半投筆收豎亦輸財沮澤辭猶慢荀  
荀館未開支離莫讓膺天子正求才

楚澤

宿莽湘纍怨幽蘭楚俗謠紫屏空自老翠被豈能招欲

岳陽絕句集編卷二

五

就蒼梧訴愁迷澧浦遙哀猿羌晝晦悲鳩眾芳凋紅壁  
丹砂板瓊鉤翡翠翹如何塞杜若江上獨悲憫

晚晴野望

陳與義

洞庭微雨後涼氣入綸巾水底歸雲亂蘆叢返照新遙  
汀橫薄暮獨鳥度長津兵甲無歸日江湖送老身悠悠  
只倚杖悄悄自傷神天意蒼茫裏村醪亦醉人

登岳陽樓

汪凱

傑構跨魚雅飛甍瞰巨流勢疑陵北極勝欲盡南陬遠  
樹三湘曉明湖萬頃秋波搖金影碎烟淨鏡光浮隔浦

開漁笛凭闌送客舟君山翠黛夢澤露芳洲水湧蛟  
龍吼山空鬼魅愁觀瀾增感慨撫景一賡酬禹蹟于今  
著仙踪自昔留遺文憐范相吾志在先憂

登樓

李晟

湖山擅形勝樓閣開玲瓏翼軫天文正荆揚地軸通三  
湘歸控帶九水會沖融星斗重簷上乾坤一覽中碧涵  
天旋左紅射日升東鐵笛吹寒月牙檣掛曉風初蘭懷  
逐客飛劍憶仙翁張樂猶疑奏乘槎慢欲從賦慚王粲  
作詩羨杜陵工樂育時多暇登臨興未窮

岳陽絕句集編卷二

七

用杜少陵韻

陳鳳梧

蜀雪來三峽春波漲五湖樓船方解纜商舶已銜艦渚  
遠飛絲鷺堤長隱綠蒲風波時出沒景象乍虛無雲夢  
瀟何闊荆楊地本塗觀瀾雙眼壯涉險寸心孤如廟斑  
留竹軒臺鳳宿梧山川騰王氣宇宙拱鴻圖杞梓頻充  
貢麟龜盡囿虞津如泛彭蠡峯或望香爐五嶺遙連楚  
三江半入吳收帆即公署庭柏集羣鳥

用蕭文明先生韻

吳德彰

歲月疎吟事乾坤負此樓蕭參回俗駕平曠接神洲攬



結無端景奔騰不盡流夢魂疑已到身世覺偏浮短髮  
羞明鏡輕衫怯暮颺蒲帆天一角魚塢柳千頭雁落湖  
心塢龍蟠海底湫高攀陵上界幽眺達遐陬瑞集青牛  
氣光搖白兔眸有時渾不夜入夏每如秋遠札懷雙鯉  
餘生笑一螭百年長耿耿萬事總悠悠酒盡人俱醉詞  
慳我屢搜竝遊憐後進同樂愧先憂正切枯蝸想窻希  
涸鮒儔行藏何必問砥礪未宜休莫分尋常手還看五  
鳳修

洞庭湖次唐直閣宋公韻

王鎔

岳陽紀勝集卷二

七

形勝雄三楚溟瀛冠五湖遠天疑混沌平野失方隅神  
劍知離合扁舟近有無軒皇曾駐輦蜀帝此吞吳水府  
靈光見琳宮暑氣徂波濤翻凍雪島嶼落秋梧龍女傳  
書記康王習戰圖禹強朝起舞海若夜聞呼景物陰晴  
異人心今古殊登樓仍夙願行部得清娛授簡梁園賦  
應推漢大夫

登岳陽樓

劉廷膏

飛閣湖天曉乾坤此一樓陽光散庭壑山色掛簾鉤遠  
樹烟長暝危欄地欲浮水平孤嶼見風勁片帆收縹緲

洪濤隔葱菁杜若幽僊臺依鶴侶漁艇帶江流憂樂希  
文記關山杜老愁瀟湘羈思迴霄漢壯心悠靈芷香堪  
弔蒼梧恨未休管弦邀淑景花鳥豁清眸忽在三辰上  
眞超萬象遊路憐征旅急酒爲落霞留明月雲溪上風  
塵愧白鷗

次翟青石中丞再登岳陽樓之作 孫宜

中丞遙駐節故國再登樓城倚波濤闊窗臨島嶼浮烟  
帆斜極浦雲木下高秋迢遞瞻鴻雁虛無問斗牛風塵  
憂國淚關塞望鄉愁莫認三閭墓令渠更白頭

岳陽紀勝集卷二

七

登岳陽樓

夏可漁

洞庭聞絕勝容易此登樓翠合遙山碧青移萬木浮片  
帆飛極浦孤島壓中流塵斷波聲裏雲生天際頭驚鱗  
翻巨壑倦鳥立晴洲仙跡留千載人生偶一遊雪添三  
峽浪雁度九疑秋蘭芷湘娥佩魚龍楚客舟江湖良可  
樂同抱范公憂

君山

胥焯

澤國稱天險湘山擅楚名根連衡嶽秀景占洞庭清大  
地開銀界中天擁化城鐘音凌浩渺香氣布崢嶸銀漢

虛填鵲昆池浪鑿鯨雨中千樹暗雪後一江平鏡黛偏  
臨曉盤螺迴映晴影分蟾窟滿形結屋樓輕寺界無隣  
並林陰有鳥爭龍吟愁梵語僧夢駭濤聲海上三神峙  
天南八柱擎風波終不動花木自長榮剗却何妨李焚  
餘尚惡羸僊靈多詭異賢聖屢經行軒去弓如在丹飛  
鼎已更沈寥天樂散蒼莽露臺傾杳杳重華駕悠悠二  
女情蒼梧愁未斷斑竹淚猶瑩美酒傳方朔奇姻羨柳  
生不聞苗固負終賴禹功成往事同霞散長江與日征  
六龍興漢水三楚類岐京自古鍾靈傑于今仰聖明登

岳陽紀勝彙編卷二

七

樓元異粲懷璞未忘荆術比移山拙心同煉石貞斗間  
雙劍繞湖外一槎橫浩蕩滄洲興淒涼白鳥盟可能生  
羽翰徒欲泛蓬瀛勝地多遊賞非才浪品評愧無佳絕  
句安得擬張卿

奉和駱觀察遊君山之作觀察云湘廟一妃不宜

並列非先王嚴闕之舊蓋春秋筆哉因著于篇

巨齊雲

坐讀君山句知經萬頃波秦皇不可上漢使杳然過意  
欲輕軒冕行真采芰荷九江停綵鷁百里度笙歌斑竹

雲陰變奔流駛浪多孤城懸岳麓古廟隱烟蘿登覽從  
吾好催歸奈吏何神應憐直道典祀恨蹉跎

岳陽紀勝彙編卷之二終

岳陽紀勝彙編卷二

七



岳陽紀勝彙編卷之三

七言律詩部二百八十四首

澧湖山寺

巴陵縣東五里

張說

空山寂歷道心生  
虛谷迢遙野鳥聲  
禪室從來雲外賞  
香臺豈是世中情  
雲間東嶺千重出  
樹裏南湖一片明  
若使巢由同此意  
不將蘿薜易簪纓

同趙侍御巴陵早春作

江上春來早可觀  
巧將春物妬餘寒  
水苔共繞留石  
花鳥爭開鬪鴨欄  
佩勝芳辰日漸暖  
燃燈美夜月初圓

岳陽紀勝彙編卷三

意隨北雁雲飛去  
待南州蕙草殘

岳陽樓

劉長卿

行盡清溪日已蹉  
雲容山影兩嗟峨  
樓前歸客怨秋夢  
湖上美人疑夜歌  
獨坐高高風勢急  
平湖渺渺月明多  
終期一艇載樵去  
來往片帆愁白波

青谿口送人歸岳陽

洞庭何處雁南飛  
江菼蒼蒼客去稀  
帆帶夕陽千里沒  
天連秋水一人歸  
黃花挹露開江岸  
白鳥啣魚上釣磯  
岐路相逢無可贈  
老來空有淚沾衣

春望寄涇陽王

清明別後雨晴時  
極浦空顰一望眉  
湖畔春山烟點點  
雲中遠樹墨離離  
依微水戍聞鉦鼓  
掩映沙村見酒旗  
風煖草長愁自醉  
行吟無處寄相思

自夏口至鸚鵡洲望岳陽寄阮中丞

汀洲無浪復無烟  
楚客相思亦渺然  
漢口夕陽斜度鳥  
洞庭秋水遠連天  
孤城背嶺寒吹角  
獨樹臨江夜泊船  
賈誼上書憂漢國  
長沙謫去古今憐

送張員外出牧岳州

錢起

岳陽紀勝彙編卷三

鳳凰啣詔與何人  
善政多才寵寇恂  
臺下鴛鴦爭送遠  
岳陽雲樹待行春  
自憐黃閣知音在  
不厭彤襜出守頻  
應笑馮唐衰且拙  
世情兩見白頭新

晚次鄂州

盧綸

雲開遠見漢陽城  
猶是孤帆一日程  
估客晝眠知浪靜  
舟人夜語覺潮生  
三湘愁鬢逢秋色  
萬里歸心對月明  
舊業已隨征戰盡  
更堪江上鼓鼙聲

登岳陽樓晚望

白居易

岳陽樓下水漫漫  
獨上危樓凭曲闌  
春岸綠時連夢澤

夕波紅處近長安猿攀樹立啼何苦雁點湖飛度亦難  
此地惟堪畫圖障華堂張與貴人看

送張尊師歸武陵

許渾

能琴道士洞庭西風滿歸帆路不迷對岸水花霜後淺  
傍簷山果雨來低杉松近晚移丹竈巖谷初寒葢藥畦  
他日相思兩行字無人知處武陵溪

洞庭寄所思

項斯

目斷蘭臺空望歸錦衾香冷夢來稀書中自報刀頭約  
天上三看破鏡飛孤浪謾疑紅臉笑輕雲忽似舞羅衣

岳陽勝覽編卷三

遙知不語坐相憶寂寞洞房寒燭微

寄岳州李員外

溫庭筠

含嚔不語坐楳頤天近樓高宋玉悲湖上殘暮人散後  
岳陽微雨鳥來遲早梅猶得迴歌扇春水還應理釣絲  
猶有袁宏正憔悴一樽惆悵落花時

湘中送友人

李頻

中流欲暮見湘烟葦岸無窮接楚天去雁遠衝雲夢雪  
離人獨上洞庭船風波盡日依山轉星漢通宵向水懸  
零落梅花過殘臘故園歸去及新年

湘陰江亭寄友人

李羣玉

湘岸初晴淑景遲風光正是客愁時幽花暮落騷人水  
芳草春深帝子祠往事隔年如過夢舊遊迴首慢勞思  
烟波自此扁舟去酌酒聯文杳未期

重經巴丘

昔年高接李膺歡日泛仙舟醉碧瀾詩句亂隨青草落  
酒腸俱逐洞庭寬浮生聚散雲相似往事微茫夢一般  
今日片帆城下去秋風回首淚闌干

黃陵廟

岳陽勝覽編卷三

小孤洲北浦雲邊二女明粧共儼然野廟向江春寂寂

古碑無字草芊芊東風近墓吹芳芷落日深山哭杜鵑  
猶似含嚔望巡狩九疑如黛隔湘川

九日巴丘楊公臺上宴集

淒淒霜日上高臺水國秋深客思哀萬疊銀山寒浪起  
一行斜字早鴻來誰家搗練孤城暮何處題衣遠信回  
江漢路長身不定菊花三笑旅萍開

洞庭阻風

許棠

空江浩蕩景瀟然盡日菰蒲滿釣船青草浪高三月渡



綠楊花撲一溪烟情多莫舉傷春日愁極兼無買酒錢  
猶有漁人數家住不成村落夕陽邊

岳陽樓晚望

崔珣

乾坤千里水雲間釣艇如萍去復還樓上北風斜捲席  
湖中西日倒啣山懷沙有恨騷人往鼓瑟無師帝子閑  
何事黃昏尙凝睇數行烟樹接荆蠻

和友人憶洞庭舊居

劉滄

客舍經時益苦吟洞庭猶憶在前林青山殘月有歸夢  
碧落片雲生遠心溪路烟開江月出草堂門掩海濤深

岳陽樓晚望

五

因君話舊起愁思隔水數聲何處碓

洞庭湖別業寄穆秀才

皮日休

破村寥落過重陽獨自攬靈葦草房風捲紅蕉仍換葉  
雨淋黃菊不成香野猿偷栗重窺戶落雁疑人更繞塘  
他日若修耆舊傳爲予添取此書堂

和王昭符進士贈洞庭趙先生

高駢

爲愛君山景最靈角巾秋禮一壇星藥將雞犬雲間試  
琴許魚龍月下聽自要乘風隨羽客誰同種玉驗仙經  
烟霞澹泊無人到除有漁翁過洞庭

春晚岳陽樓言懷二首

崔魯

烟花零落過清明異國光陰老客情雲夢夕陽愁裏色  
洞庭春浪坐來聲天涯一與舊山別江上幾看芳草生  
獨倚闌干意難寫暮笳嗚咽起孤城

翠烟如鈿柳如環晴倚南樓獨看山江國草花三月暮  
帝城塵夢一年間虛舟尙嘆縈難解飛鳥空慚倦未還  
何似不羈簷父伴睡烟歌月老潺湲

洞庭湖

曹松

東西南北各連空波上唯留小朶峯長與岳陽翻鼓角  
不難雲夢轉魚龍吸回日月過千頃鋪盡星河剩一重  
直到劫餘還作陸他年應有羽人逢

岳陽樓晚望

六

登岳陽樓

曹鄴

君山當面浪連天一客愁心兩處懸身逐片帆歸楚澤  
魂隨流水向秦川月回浦北千尋雪樹出湖東幾點烟  
更欲登樓向西望北風吹上洞庭船

登岳陽樓

麻温其

湖邊景物屬秋天樓上風光似去年仙侶緜生留福地  
湘娥帝子寄哀絃雲門自繞軒臺外木葉偏飛楚客前

極目江山何處是一帆萬里信歸船

秋宿湘江遇雨

譚用之

江上秋風鎖夢魂江邊深夜舞劉琨秋風萬里芙蓉國  
暮雨千家薛荔村鄉思不堪悲橘柚旅遊誰肯念王孫  
漁人相見不相問長笛一聲歸島門

湘中贈張逸人

黃滔

羽衣零落帽欹斜不自湖風即海沙曾為蜀山成寓跡  
又因湘水擬營家鳴琴坐見燕鴻沒曳履吟忘野逕賒  
更愛扁舟宿寒夜獨聽風雨過蘆花

岳陽紀勝集編卷三

七

君山祠

周岳秀

萬頃湖波浸碧天旌封香火幾千年風濤澎湃魚龍舞  
棟宇崢嶸燕雀遷遠岫光中濃淡樹斜陽影裏往來船  
江河願借吹噓便應有神功在目前

晚秋過洞庭

張泌

征帆高掛酒初酣暮景離情兩不堪千里晚霞雲夢北  
一洲霜橘洞庭南溪風送雨過秋寺澗石驚泉落夜潭  
莫把羈魂弔湘魄九疑愁絕鎖烟嵐

晚泊湘源縣

烟郭遙開向曉雞水平舟靜浪聲齊高林帶雨楊梅熟  
曲岸籠雲謝豹啼二女廟荒宮樹老九疑山碧楚天低  
湘南自古多離怨莫動哀吟易慘悽

登岳陽樓

呂蒙正

百尺危樓倚宵冥凭闌回首不勝情風吹楚水光搖漢  
浪颭君山翠入城遠岫雨餘羣水冷曉江風定片帆輕  
正嗟飄蕩無歸着日暮橋邊一笛橫

泊巴陵聞角

趙抃

五更鐘後斗沈杓畫角三番塞角調青草湖平無俗籟  
岳陽樓迥有寒飈酒腸喚醒維舟靜夢眼驚回去國遙  
我愛清餘起傾耳欲吟情思已飄飄

岳陽紀勝集編卷三

八

登岳陽樓二首

陳與義

洞庭之東江水西簾旌不動夕陽遲登臨吳蜀橫分地  
徙倚湖山欲暮時萬里來遊還望遠三年多難更凭危  
白頭弔古風霜裏老木蒼波無限悲

天入平湖晴不風夕陽和雁正浮空樓頭客子杪秋後  
日落君山元氣中北望可堪回首南遊聊得看丹楓  
翰林物色分留少詩到巴陵還未工



再登岳陽樓

岳陽壯觀天下傳樓陰背日堤綿綿草木相連南服內  
江湖異態闌干前乾坤萬事集雙鬢臣子一謫今五年  
欲題文字弔古昔風壯浪湧心茫然

巴丘書事

三分書裏識巴丘臨老避胡初一遊晚木聲酣洞庭野  
晴天影抱岳陽樓四年風露侵遊子十月江湖吐亂洲  
未必上流須魯肅腐儒空白九分頭

除夜

城中爆竹已殘更朔吹翻江意未平多事鬢毛隨節換  
盡情燈火向人明比量舊歲聊堪喜流轉殊方又可驚  
明日岳陽樓上去島烟湖霧看春生

己酉中秋任才仲陳去非會飲岳陽樓上酒半酣

高談大笑行草間出誠一時俊遊也賦此

姜仲謙

岳陽樓高幾千尺俯視洞庭方酒酣萬頃波光天上下  
兩山秋色月東南興來鸞鶴隨行草夜永魚龍駭笑談  
我欲煩公釣鼉手盡移雲水到松菴

野泊對月有感

周尹潛

可憐江月亂中明應識逋逃病客情斗柄闌干洞庭野  
角聲淒斷岳陽城酒添客淚愁仍濺浪卷歸心暗自驚  
欲問行朝舊消息眼中盜賊尙縱橫

登岳陽樓

寇元德

城頭雲氣壓層樓城下江聲送客舟天岳一峯青翠玉  
洞庭千頃遠涵秋繁華今古饒中土形勢東南有此州  
我欲浮家陵浩渺不妨吟釣伴沙鷗

洞庭湖

劉子澄

天孫歲晚會湘靈倒瀉銀河合洞庭上下天光惟一白  
中間山色不多青荆潭萬里收塵滓宇宙連宵失晦冥  
莫道人間少仙境詩魂酒魄一時醒

登岳陽樓

劉凝

八月書空雁字聯岳陽樓上俯晴川水聲軒帝鈞天樂  
山色玉皇香案烟大舶駕風來島外孤雲啣日落吟邊  
東南無此登臨地遣我飄飄意欲僊

送人往湖南

文天祥

雁拖秋水洞庭邊客路淒涼野菊天雲隔酒尊橫北海

風吹詩史落西川夜深鬼火千山雪春後鵲花一樹烟  
為我祝融峯上看朝暎白處禮蓬仙

洞庭湖

白玉蟾

帆腹膨脝飽北風一彈指頃萬山空天垂九馬層雲外  
人在孤鴻過影中夙世曾遊銀世界飛精復謁水晶宮  
湖神波吏須相識吾在神霄舊有功

天麻二年夏征西凱還艤舟山下 陳益稷

萬頃烟波一葉舟虛名輕似水中漚層層浪捲千堆雪  
浩浩風生六月秋適意野禽頻出沒忘機沙鳥任沈浮

揚州雜錄卷三

十一

明朝匹馬長安道又是紅塵別樣愁

君山

李炎子

楊柳青青繞荻門維舟來訪洞庭君水光相映八百里  
秋意騰添三五分破曉雁聲呼出日拍天龍氣吐成雲  
直為太史公遊處把此江山助此文

遊洞庭湖

朱成章

蛟室無塵夜不關展開曉鏡照雲鬢宛然八百水雲際  
不是尋常天地間石洞酒香春色好鼎湖龍去樂聲閒  
琪花瑤草皆堪拾何必蓬萊海上山

甄良友

風定空澄氣渾然恍如太極未分前祇因有浪知為水  
若遇無雲總是天舊說君山張帝樂新聞老木識飛仙  
而今大洞黃庭客又着題詩記歲年

孔庭植

萬頃湖光出翠微彤雲斜蘸碧琉璃乾坤混沌浮元氣  
樓閣陰晴幻四時柳井龍歸巖雨暝湘山木落浦雲移  
何時再共飛仙過為借空中鐵笛吹

其一

山擁青螺水自環分明蓬島在人間寒波湧月潛蛟舞

揚州雜錄卷三

十二

老木蟠空獨鶴還黃帝鈞天開碧落梵王金刹隔塵寰  
我來喚起湘妃恨冉冉雲烟淚竹斑

其二

張孔孫

金橋池邊秋正酣舳舫南北尾相啣水千萬浪開明鏡  
風十八姨吹片帆樹影連雲藏古廟桂香和露染征衫  
欽聞唐室有遺錄柳毅當年遇一緘

其一

城上元龍百尺樓樓前范蠡五湖舟江吞巨野偏宜夏  
月度晴霄便是秋天下江山無此觀古來西北是神州  
自憐身屬官倉米負我同盟萬里鷗

其二



登岳陽樓

許有壬

半空輪奐壯巴丘消得騷人一繫舟雲氣遠攜湘雨至  
湖光寒入蜀江流江山信美非吾土天地無窮有此樓  
三十四年如夢過可憐華髮賦重遊

歸舟君山阻風

兩日肩輿意未闌孤舟留滯亦成懽洲添沙出寺逾遠  
風捲水迴湖欲乾酷蟻綠浮春破臘燭花紅落夜驚寒  
天將增飾君山景要我明朝雪裏看

君山喜雪

岳陽紀勝真編卷三

三

陰風剪水夜霏霏似愛遊人不遣歸山學湘君爲縞素  
霰疑淵客獻珠璣花開萬木春難畫雲壓重湖凍不飛  
冰玉光中棹歌起此行奇觀百年稀

登岳陽樓

梁曾

樓前秋水健帆開樓上涼風舞袖迴萬里舟航通鳥道  
四時風景護龍堆江山如此不一醉歲月幾何能再來  
欲問老髯求鐵笛夜深吹上紫荆臺

岳陽樓觀倚晴空樓外君山指顧中地勢平吞三楚遠  
城闔高壓九江雄乾坤好句唐工部廊廟雄文宋范公

秋晚登臨正奇絕只疑身在水晶宮

龍堆廟

歐陽玄

白沙隱隱見金鰲殿閣憑虛結構牢天水渾融浮太極  
神人幽顯隔秋毫龍堂深閟靈棲冷象緯低垂客枕高  
欲作廟中迎送曲杜紅蘅碧盡離騷

題君山吹笛圖

吳近江

洞庭帝子罷張樂銅龍夜嘯秋冥冥老蛟起舞珠宮月  
白石亂隕銀河星赤壁孤舟泣嫠婦蒼梧別淚啼湘靈  
鈞天寥寥萬籟息君山一髻烟中青

岳陽紀勝真編卷三

十四

望君山

虞集

八百湖光海樣寬仙風便擬挾飛翰乾坤浩蕩三千界  
日月低回十二闌橋井書閒青嶂曉鼎湖龍去白雲寒  
上人乞我安心法不管流年似彈丸

君山

何英

洞庭湖上有君山寺在山頭竹樹間窗外日從波底出  
船中僧自岳陽還沙分玉屑浪痕白雨打莓苔石縫斑  
世上幾人能到此水雲繚繞隔塵寰

君山

黎叔顏

天開勝景畫圖間凡俗無緣到亦艱鑄鼎丹成龍已去  
思君淚盡竹猶斑湖光鏡澈八百里山色螺堆十二鬟  
隔斷紅塵飛不到何須海上覓三山

湘妃廟

于欽止

重華南幸怨湘娥此事當時果若何雲結曉山愁不盡  
兩垂寒竹淚還多廟經秦火仍焦土門枕湘流任白波  
寶瑟聲沈人寂寂是非千古聽漁歌

君山

李應春

洞庭浩渺九州間誰向中央着此山媧氏補天遺鍊石

岳陽絕句彙編卷三

十五

湘娥蘸水掠雲鬟烟開綠樹鳥聲樂水隔紅塵僧夢閒  
想像高堂難着語杖藜終待叩禪關

遊君山

鄭釗

太華峯頭石一拳六丁移在白鷗天輕烟細草湘妃墓  
古井空亭柳毅泉聽法龍君時供佛獻花螺女畫參禪  
數聲鐵篴東風裏驚起潛蛟舞未眠

岳陽中秋值安南貢使因懷舊遊 傅若金

洞庭秋氣滿龍堆爲客偏驚節序催鐵笛乍聞雲外響  
瓊樓應伴月中開越裳重譯三年至溟海浮槎八月來

忽憶舊遊今萬里天涯常見雁飛回

歸舟阻風

洞庭十日風勢號沙頭客舟如繫匏沅湘九道白波立  
衡霍千峯雲霧交神蛟欲蟄無定窟黃鶴將歸愁故巢  
咫尺城樓不得上何由一望楚江郊

洞庭連天樓

崔嵬古廟壓危沙縹緲飛樓入斷霞南極千峯迷楚越  
西江眾水混渝巴鮫人夜出風低草龍女春遊雨濕花  
北倚闌干望京國故人何處認星槎

岳陽絕句彙編卷三

十六

岳陽樓

趙景獻

蓬萊仙境玉爲闌地位清高隔世間日落暮雲生峽雨  
雪消春色漲巴山繡衣使者添新句鐵笛仙人老大還  
我亦朗吟回首處海風吹雁楚天寒

張翊

樓上元龍氣不除湖中范蠡意何如西風萬里一黃鵠  
秋水半江雙白魚鼓瑟至今悲二女沈沙何處弔三閭  
朗吟仙子無人識騎鶴吹簫上碧虛

姚子徵



岳陽樓上獨凭闌萬里乾坤指顧間賈客帆檣輕似葉  
騷人詩句重如山波濤洶湧無今古日月浮沈幾往還  
欲聽老髯吹鐵笛一天風露不勝寒

安宗說

何處能消萬斛愁洞庭湖上岳陽樓連天巨浪湘江曉  
拂面狂風楚甸秋天際斷雲來隱隱空中孤雁去悠悠  
君山一點青如黛知是滄溟第幾洲

李泰來

勝概東陵天下無樓高背岳面重湖風波來往幾千里

岳陽樓實編卷三

七

雲夢并吞八九區東望武昌懷赤壁南巡湘水弔蒼梧  
鼎成龍去今何在惟有君山似畫圖

陳公舉

風送扁舟過洞庭危樓招我一登臨水聲東去有消長  
山色西來無古今勝概盡歸文正記高情空羨呂翁吟  
倚闌把酒聊成醉足慰南遊萬里心

梁承夫

樓前白浪擊城迴山色湖光入酒杯賈客帆檣來鳥道  
漁村烟火隔龍堆天晴漢女擬拾翠日暮巴童歌落梅

自惜凭闌倍惆悵幾人懷抱得重開

周慕溪

乘風來叩洞庭君送我樓心慰素聞水憤荆襄江欲合  
天憐吳楚地曾分千帆過雨搖紅日一鳥撐空擁翠雲  
歲月悠悠閒獨倚若爲憂樂話希文

趙基

平生指點畫圖看今上斯樓盡大觀山色橫鋪青玉案  
湖光平展白銀盤風雲變化吟毫勁宇宙浮沈眼界寬  
古往今來多少恨醉餘和月倚闌干

岳陽樓實編卷三

六

湘江夜泛

任亨泰

夜景虛明眼界賒水天一色渺無涯雲中不見湘靈瑟  
江上空同漢使槎漁火照波燈射影銀蟾躍浪月流華  
槽聲嘔啞應無已驚起羣鷗過遠沙

十二危闌架次寥楚雲巴樹隱周遭洞庭春闊烟浮海  
巫峽天低雪漲濤杜甫有懷詩思苦回仙無影月輪高  
登臨已極江湖量未許元龍氣獨豪

登岳陽樓

黃宗載

危樓高構近湖邊幾度登臨意豁然梁棟陵空餘百仞

棋枰刻石已千年夜深風靜波搖月春盡雲開水接天  
謾說呂仙三醉後青蛇曾向壁間懸

題高士謙瀟湘烟雨圖

瞿佑

江上羣峯接九疑江邊萬竹揔猗猗須知烟雨冥濛處  
正是娥英悵恨時遺廟春歸啼蜀魄孤舟夜泊弔湘纍  
披圖爲想交游舊曾見揮毫對講帷

過洞庭

楊基

雨後春江似潑醅洞庭猶更綠於苔碧湘樓閣千花繞  
紫府旌旗十殿開春色不隨流水去暮雲長帶客愁來

岳陽集編卷三

九

閒身也是滄浪客鷗鷺匆匆莫浪猜

登岳陽城宴集

包聖

春城攜伴共躋攀極目風烟慘澹間桂嶺北來還有瘴  
洞庭南上却無山江通巴子三千里雲鎖湘娥十二鬟  
爲語遊人莫吹笛潛龍淵在月波灣

登樓望湖

林鴻

湖水平流夔子國岳陽絕勝濯龍宮樓臺迥出丹青上  
島嶼浮來玉鏡中墨客琴樽猶對月榜人舟楫若乘空  
青蘋風起還能賦不獨蘭臺宋玉工

吳政

層樓高出白雲間吟倚東風十二闌銀屋湧邊迷夢澤  
青螺浮處指君山半枰楸局乾坤老一盞梅花日月閑  
憂樂何由效先哲驅馳贏得鬢毛斑

陳輝

湖南樓閣屬東陵二十年來復一登滿目江山如舊識  
半空闌檻自秋凭雲移遠岫千屏出日落平湖一鏡澄  
北望蓬萊雲五色凌風幾度欲騫騰

夏瑄

岳陽集編卷三

十

丹梯飛上岳陽樓簾捲君山宿霧收仙去石枰虛夜月  
龍移雷雨暗靈湫風濤夜吼鼉鼉窟烟草秋迷雁鷺洲  
北望長安何處是心隨流水去悠悠

吳廷用

城上高樓瞰洞庭朱闌四面薄滄溟遠涵湘水千尋碧  
中峙君山一點青極浦生風飛巨艦微波漾日晃疎櫺  
晚來猶愛漁歌起星蘼寒川月滿汀

泊舟岳陽城下時樓燬於火

周敘

岳陽不復舊時樓獨有山川豁遠眸天接湖光明似鏡



風收暑氣爽如秋  
鈞天帝樂乘龍奏  
飛劍仙人跨鶴遊  
千古洞庭形勝地  
登臨何幸一維舟

曾鼎

洞庭倒浸楚天寬  
一點君山鏡裏看  
二女廟荒春寂寂  
三湘地隔水漫漫  
岷江雪浪愁移棹  
巫峽雲屏醉倚闌  
惆悵無心重弔古  
但從日下望長安

薛瑄

南城粉堞背層山  
城上危樓俯濬湍  
湖勢欲包天壤外  
棹歌只在水雲間  
湘靈鼓瑟今何處  
仙子陵風去未還

倚遍闌干閱今古  
白雲渺渺白鷗閑

張山

自是湖南第一樓  
綺窗雕檻綵雲浮  
仙人已去留陳迹  
詞客重來賦勝遊  
雨過捲簾湘浦晚  
月明吹笛洞庭秋  
凭闌不盡登臨興  
獨對君山豁醉眸

李奎

宦遊會上岳陽樓  
別後蒼茫四十秋  
陵谷不隨桑海變  
湖天常逐水雲浮  
勢吞巴蜀三千里  
雄冠荆吳百二州  
一統無如今日盛  
勝遊直欲繼前修

登岳陽樓

吳訥

岳陽樓下洞庭水  
極目無涯思渺茫  
遠接九溪來鼎澧  
旁通百越下瀟湘  
神都遙望家千里  
故友相逢酒一觴  
三復希文舊時記  
先憂後樂豈能忘

成始終

洞庭濯足臨秋水  
鄂渚登樓望蜀門  
勢壓九江浮日月  
氣吞三峽蕩乾坤  
只今勝概渾如舊  
往古英豪總不存  
一自杜陵題品後  
岸花汀草幾黃昏

陳浩

房櫳隱隱俯清流  
六月含風似早秋  
野迴遠天垂草際  
湖空明月起波頭  
多情樽酒袁宏渚  
適意詩歌庾亮樓  
應是平生有仙骨  
此身今日到瀛洲

周澄

洞庭南去楚天寬  
佳境無端鏡裏看  
雨霽君山飄晚翠  
霜清巴樹着秋丹  
長汀水落波光小  
遠浦雲深雁影寒  
愧我江湖身萬里  
倚闌直北思漫漫

王來

巴陵勝概岳陽樓  
此日登臨最上頭  
萬頃湖光秋色靜

一天晴景曉烟收征帆度影參差去飛棟陵空迤邐留  
不盡江山懷古意憑闌呼酒看吳鉤  
萬頃重湖千尺樓岳陽風景占清幽三湘近帶荆門曉  
七澤遙連漢渚秋慢有凱歌隨憲節還聞漁唱落芳洲  
此身雖在江湖遠一念能忘范老憂

次王中丞韻

卞榮

荆楚南來第一樓白雲明月落簷頭數聲長笛昔曾聽  
半局殘棋誰爲收去國有懷成感慨維舟無計免淹留  
湖光浩浩如東海欲學任公試巨鉤

岳陽勝集編卷三

三

登岳陽樓

李本

城上何年建此樓翬飛畫棟聳雲頭浪平湖水風初歇  
林暝君山雨未收仙子劍光長夜燭文人墨跡至今留  
凭闌感激忠君念寧肯投閒理釣鉤

劉敷

屈指岳陽今十過民生未遂欲如何楚江疎柳空啼鳥  
宋代蒼松自碧蘿雨過君山春有脚月明湖水夜無波  
古來憂國心常切莫怪風前兩鬢皤

登樓二首

何喬新

闌干十二碧玲瓏千里湖山入望中雲影淒迷涵遠岫  
波光滉漾浴晴空登臨誰識希文意俯仰深懷大禹功  
江草江花紛在目凭闌脉脉看冥鴻  
雲窗月牖俯清流萬象森森鏡裏浮誰在江湖懷北闕  
謾誇樓閣冠南州朱絃夜鼓湘靈瑟錦纜春回楚客舟  
欲起靈均歌九辨豐蘭沅芷不勝愁

遊君山

黎涓

獨立烟波萬頃間信知勝景隔塵寰天當盡處疑無地  
水到中心却有山孤棹風雲來遠域層城鼓角壯雄關  
諸侯事業今如古不見仙人跨鶴還

岳陽勝集編卷三

三

吳綬

萬頃湖光古洞庭君山空外一拳青仙歸碧海何須問  
樓近丹青最好凭時有錦帆迷楚樹誰聞瑤瑟奏湘靈  
古今此水浮南紀雲氣常遮翼軫星

君山在洞庭中予三度不克登偶因北上渡湖舟  
爲南風所送晚泊山下始償夙願口占一律云

劉大夏

洞庭好景說君山幾度令人興盡還清吹有情催我棹



白雲無意到禪關勝遊纔了十年約浮世忙逢半日閑  
看遍江南多少景何如此地出塵寰

徐 俯

跨鶴仙人不復來彩雲猶自護樓臺烟迷沙岸漁歌起  
月照江城客棹迴湖水遠涵天鏡淨君山遙列畫屏開  
宦遊幾度閑吟賞風景無邊豁壯懷

李 冕

柏府沈沈簡獄書賞懷樓外暫回車謾看雲水相連處  
渾似乾坤未判初量合華夷通九貢勢銜荆楚列三閩

岳陽樓集卷三

三五

倚闌翻念江湖遠一寸丹心繞帝居

胡 珏

百尺危樓翼軫間天開此景壯人寰青涵湖水三千頃  
翠藹君山十二鬢雨暗湘筠瑤瑟冷雲迷廳馭石棋閒  
高歌不盡登臨興更倚東風解醉顏

薛 綱

聞說洞庭湖水闊凭高一望渺無窮東西樹影微茫外  
上下天光混沌中夢澤雨來龍井黑扶桑日出蜃樓紅  
恨身不插雙飛翼追附南鵬萬里風

洞庭春泛

俞振方

春來風氣正融和一葉扁舟自在過岸恐盡頭通碧海  
天疑低處接銀河湖湘此水畫應少今古君山詩最多  
樽酒自歌還自和青霄無奈月明何

登岳陽樓

李東陽

突兀高樓正倚城洞庭春水坐來生三江到海風濤壯  
萬木浮空島嶼輕吳楚乾坤天下句江湖廊廟古人情  
中流恐有蛟龍窟臥聽君山笛裏聲

朱 誠

岳陽樓集卷三

三六

憑高一縱乾坤眼弔古偏傷客旅心千里帆檣紛上下  
百年人物幾登臨遙山亂捲浮雲障細浪晴翻落日金  
欲喚老髯招白鶴倚闌共和水龍吟

顧 佐

危樓百尺倚江陬勢冠南州孰與侔萬頃浮光天宇霽  
八窗虛彩月輪秋祇疑鰲極從茲折信是龍宮自古浮  
前輩風流還可繼于今豈乏謫仙流

登樓

梅 江

郡城西北倚層樓極目天光無盡頭夢澤波寒春水闊

君山樹暝燒烟浮仙人棋局乾坤老輔相文章社稷憂  
身在江湖心在國欲移軒鼎奠神州

九日偕郡諸公遊君山

柳應辰

不到君山十七年重來境蹟尙依然朋遊正及登高節  
仙遇仍無離俗緣實少莢枝簪醉帽肯留竹葉載歸船  
煩聲遠近聞賢守紀述何須筆似椽

何舜賓

十月飛霜水欲枯層樓千尺瞰平湖登臨且復舒幽抱  
俯仰空嗟負壯圖霄漢心懸紅日近家山日送白雲孤

岳陽縣志卷三

七

重來暗與春風約乘興題詩盡百壺

登樓三首

楊一清

樓頭仙子坐當窗樓外風飛擁客艤今古勝遊誰第一  
乾坤偉觀此無雙山形南去連衡嶽水勢西來接漢江  
極目浮光殊未已題詩安得筆如杠

百尺高樓倚碧空乾坤登眺幾人同眼前憂樂誰無意  
天下江山此最雄孤植影衝烟浦外浩歌聲在水雲中  
東流萬里終歸海不盡狂瀾砥柱功

月色風光此夜兼洞庭春水坐來添十年作宦身如繫

一日看山興未廉江海波濤驚變化乾坤魚鳥自飛潛  
太平關塞無戎馬彩筆逢時次第拈

劉杲

雲樹深深隱畫樓曲闌西面俯清流一簾疎雨青山暮  
滿座涼颼玉宇秋身世如浮塵夢短江湖無奈客懷愁  
來陪驄馬觀民俗偶得登臨亦勝遊

陳炷

萬里長江百尺樓樓前宿雨坐來收天連衡嶽烟光淡  
日落瀟湘水氣浮風月不消今古恨江湖空抱廟堂憂

岳陽縣志卷三

六

風波滿眼鄉關遠欲傍漁郎問釣舟

張志瀆

尺逕遙通縹緲樓偶停雙屐卽仙遊東溟不信潮來迴  
南極渾疑水上浮夢想楚騷悲落葉坐成莊叟泛虛舟  
乾坤忽盡闌干外何謝君山送遠眸

雷琦

對酒平臨百尺闌洞庭南望楚天寬中流雨散君山出  
故國風高夢澤寒帆掛片雲鵬際沒波涵搖月鏡中看  
却慚身爲儒冠誤空對滄浪羨釣竿



登樓

熊 概

岳陽城上岳陽樓樓外長江日夜流  
簾捲斷雲衡岳曉窗含殘雨洞庭秋  
東南勝概留清賞唐宋衣冠想昔遊  
倚遍闌干重弔古蒹葭楊柳不勝愁

李充嗣

百尺危樓枕洞庭古今遷客屢曾經  
衡湘雨過千山碧蒲柳春深兩岸青  
孤棹寂寥橫野渡宦途飄泊笑浮萍  
清時仕版多英俊敢向人前話獨醒

其一

閒上高樓望帝庭一官流落魄明經  
百年世路頭將白

岳陽紀勝彙編卷三

三九

萬里湖山眼共青憂樂有情天外客  
浮沈無計水中萍醉吟倚就闌干臥  
鶴唳驚回午夢醒

其二

趙 成

古蹟名樓冠楚邦東陵形勝信無雙  
湖山蒼翠迷衡嶽夢渚微茫接蜀江  
立處飛花沾舞袖坐間啼鳥隔幽窗  
仙人一去知何在空見殘棋幾夕陽

次蓬菴韻二首

吳廷舉

層樓百尺倚青空日色烟光激射同  
道路往來淹歲月古今登覽幾英雄  
浮生軒冕孤飛外平地波濤一笑中

料得明年歸計決醉鄉不碍策奇功

廊廟江湖憂樂兼岳陽形勝范公添  
客逢好酒休辭醉人取虛名忌過廉  
澤國遺風思郢士家宗事業愧吳潛  
洛蘭汀芷吟邊滿欲嗅幽香信手拈

遊君山次秦鳳山韻

神仙招手洞天過簫鼓中流雜棹歌  
遠不易傳青鳥信近還堪狎白鷗波  
臺含鼎氣悲風起竹帶啼痕暮雨多  
山擁青螺仍十二采芳日短奈君何

登岳陽樓

李執和

岳陽紀勝彙編卷三

三

飛樓縹緲白雲閑四顧湖光半破顏  
夢澤魚龍存沒裏洞庭烟雨有無間  
向來誰識乘槎便醉去人疑跨鶴還  
海島未知何日到一聲長笛過君山

遊洞庭湖二首

顏頤壽

水色山光罨畫開白頭今日喜重來  
繁絲劇管人人醉竹院松堂處處恢  
湘女廟荒空鶴鶴昇仙臺古半莓苔  
感今思昔情何限落日輕波未擬迴

吳楚樓臺此大觀丹梯百尺入雲端  
乾坤俯仰俱陳迹今古江山一倚闌  
柳陌和風黃鳥語蘭汀細雨白鷗寒

捲簾更覺塵氛遠  
身世渾疑跨紫鸞

陳珂

獨上危樓思不勝  
倚闌何處弔湘靈  
風生遠浪江牙白  
雨過奇峯石髮青  
極浦啞啞迴棹槳  
平沙點點亂鷓鴣  
興來不向爐頭醉  
欲逐飛仙過洞庭

過鼎湖

秦金

樓船東下扁山過  
鼓楫中流發浩歌  
烟樹曉迷雲夢澤  
冰花寒結洞庭波  
天空鸛鶴翱翔遠  
地險魚龍出沒多  
俯仰百年憂樂半  
江湖廊廟竟如何

廣絕勝彙編卷三

三

遊君山

遠醉山靈載酒過  
洞簫聲裏聽仙歌  
路窮磳确孤峯頂  
天入微茫萬頃波  
柳毅亭荒寒井冽  
軒轅臺舊夕陽多  
乾坤弔古情無限  
羞澁詩囊奈爾何

登岳陽樓

陳毅

郡列巴陵屬五陵  
玲瓏樓閣倚空冥  
天涯楚樹千行綠  
水面君山一點青  
白日不知仙客過  
清風猶想逐臣醒  
使君昨夜登臨處  
揮手銀河可摘星

用柳中丞韻

龐璵

君山秋色自年年  
九日登臨興浩然  
淚點竹痕思往事  
書傳橘井信前緣  
燈前客散棋收局  
夜迴江空月滿船  
醉後欲眠禪榻穩  
不嫌涼露透疎椽

又用前韻

張郁

今古乾坤年復年  
君山勝覽尚依然  
偶逢佳節堪清賞  
未接芳塵爽宿緣  
紅葉霜林高下路  
碧天秋水往來船  
相逢石上三生話  
一榻清風屋數椽

遊君山次吳懋貞少參韻

陳鳳梧

廣絕勝彙編卷三

三

風月其如良夜何  
十載江湖勞夢想  
百年海宇靜干戈  
飛仙疑在浮雲外  
長笛一聲橫楚歌  
洞庭湖上看君山  
獨立飛雲縹緲間  
萬頃烟波浮地軸  
半空蒼翠出塵寰  
斷崖尤恨秦皇楮  
淚竹因思帝子斑  
我欲從茲訪丹訣  
鼎湖龍去幾時還

遊君山

吳琛

湖光澗澗迴無邊  
擁出青山渺一拳  
草樹影連波底月  
樓臺勢壓水中天  
三秋鐵笛來黃鶴  
午夜雲帆過畫船  
公暇登臨翹首處  
分明砥柱鎮湘川



柳毅井

牧羊坡上遇青娥爲託傳書意若何  
願望直尋湘橘樹  
莫言遙隔洞庭波  
龍宮帝子緘方啟  
塵世郎君禍已多  
留得舊時仙跡在  
井泉香冽出山阿

陳洪謨

城頭飛構自何年  
作鎮南州勢不偏  
日暮巴陵雲滿地  
春深夢澤水連天  
江山自古多晴晦  
憂樂憑誰計後先  
短檝秋風聊竚望  
幾行征雁去翩翩

登岳陽樓二首

朱應登

岳陽紀勝編卷三

三

樓枕巴城控楚都  
高名合與洞庭俱  
四時雲氣窺簷際  
六月涼風灑座隅  
豈有神仙來縹緲  
卽看文字壯規模  
乘流欲上君山頂  
飽玩滄溟納五湖

岳陽樓前看洞庭  
三江水多愁  
杳冥斜陽欲盡  
孤鳥沒  
君山之樹猶青青  
題詩直防鬼神泣  
吹笛恐有蛟龍聽  
先采香蘭招屈子  
徐歌瑤瑟報湘靈

登岳陽樓

何景明

楚水滇池萬里遊  
使車重喜過巴丘  
千家樹色浮山郭  
七月濤聲入郡樓  
寺裏池亭多舊主  
城中冠蓋半同遊

明朝又下章華路  
江月湖烟綰別愁

岳陽樓中聞笛

何處笛聲三四弄  
坐聽疑隔楚江濱  
落梅折柳怨清夜  
激羽流商哀白雲  
月上山樓人獨倚  
風高秋院客先聞  
洞庭空闊瀟湘冷  
縹緲餘音送雁羣

寄君山

塵蹤西過巴陵地  
尙欠君山寺裏詩  
十里無緣攜客到  
六年不見使人思  
空巖竹映湘妃廟  
舊井湖深柳毅祠  
湖上老仙誰得遇  
夜寒橫遶向江吹

岳陽紀勝編卷三

三

次西涯先生韻

魯鐸

歸槎還傍岳陽城  
城上高樓逸興生  
春渚霧香芳草合  
風船影沒亂峯輕  
湖吞江入有餘量  
山闕人多不世情  
後樂先憂無限意  
狂歌聊放遏雲聲

陳察

幾年夢寐岳陽樓  
萬里歸來此夕遊  
范老風情如往日  
楚天物色似新秋  
山連鄂渚添詩興  
路近鄉關破客愁  
憶昔久觀滄海上  
乾坤日夜渺然浮

用遂菴楊公韻

暉巍

倚樓醜酒醉春空雲水浮浮入望同肯爲衰遲增感慨  
漫憑憂樂識豪雄花明柳暗層城外蛟舞龍吟一笛中  
五色豈無東海石袖歸還奏補天功

登岳陽樓

梁瑤

平蠻駐節岳陽城城上登樓望帝京千里風帆遙北  
上幾年戎馬遍南征天連鄂渚雲容淡浪拍君山雪練  
明安得老髯吹鐵笛一樽暢飲共忘情

登樓

胥文相

徙倚闌干望眼娛杪秋風景未應殊半空雲捧樓臺出

岳陽樓真編卷三

三五

四面天開水墨圖夢澤有時吞別渚君山終古壓重湖  
方輿不復長江限莫更登臨問楚吳

次顏梅田韻二首

湖山如畫自天開咫尺無因一再來背外衡巫空歷歷  
胸中雲夢固恢恢孤巒峭拔猶援蔓古木葱蘢自點苔  
何日杖藜登絕頂試看八百里周迴  
疏鑿神功竟未開鎮波元自混濛來赭餘不減湘山秀  
剗却還令楚澤恢雲液香銷亭尙酒成池響絕野空苔  
堪悲二女空凝睇不見南巡玉輦迴

岳陽樓

李承箕

九江有水來天地三楚茲樓冠古今日月宏開雙照耀  
行藏偶此一登臨霓裳無復君山奏蘭匝空悲屈子心  
了了世情歸溟滓巴陵小放酒杯深

登岳陽樓

沈靖

湖上層城城上樓無邊風景豁吟眸千尋衡嶽雲邊見  
一點君山浪裏浮棋局敲殘湘浦月笛聲吹破洞庭秋  
人生到此休虛負方外神仙幾度遊

丁致祥

岳陽樓真編卷三

三五

湖上春波漫綠蕪湖邊樓閣倚雲孤百年人得幾遊眺  
萬古天開真畫圖幽思杳隨征鳥沒俗緣都向倚闌無  
明朝又逐紅塵去應被仙翁笑故吾

君山紀遊

洞庭湖上此山奇二女曾茲望九疑青野帶烟春去後  
銀盤浮玉漲來時飛昇臺古松誰種出定僧閒竹自移  
怪底幽禽深樹裏關關調舌鬪歌兒 其一  
孤島春深水未通肩輿移穩踏芳叢却疑兜率塵寰外  
未信蓬萊弱水東丹鼎浪傳軒帝蹟愁雲長鎖舜妃宮



彈丸莫道無多地欲取僧溪國士功 其一

登岳陽樓有懷 徐愛

春日湖風上岳陽春江巴雪帶瀟湘不從宇宙破雙眼  
那識青冥空八荒輕烟沒鳥芳洲樹高與懷人綠野堂  
秋水何年同夜月長期帝子權相將

毛伯温

暇日曾上黃鶴樓岳陽樓頭茲復遊衡山咫尺烟樹曉  
洞庭萬頃風波秋珠簾繡柱濕雲霧沙草汀花浮鷺鷥  
古往今來皆覽眺何如范老抱先憂

岳陽樓集卷三

三七

次遂菴先生韻

湖邊樓閣欲陵空春日登臨有客同漫說滕王遙擬勝  
回看黃鶴近爭雄一聲鐵笛風簾外幾葉漁舟烟渚中  
巨浪洪濤撼天地屹然砥柱是誰功

同司空陳公作

洞庭五月水初平萬頃湖光接太清極浦歸帆斜帶日  
芳洲遠樹暗連城龍舟急鼓酬佳節江閣悲笳動旅情  
良會百年真不易樓頭莫惜酒頻傾

請東塘詩倚韻奉懷 徐文華

昔年持斧此登樓風采人還說舊遊寄興獨留詩滿篋  
懷君最苦雁橫秋汀烟帶樹仍長結湘水將雲只自浮  
連署向來多秀句清尊何日共銷憂

夏良勝

洞庭樓閣瀟湘盡一繫扁舟萬里心入坐兼天來月小  
低雲落雁正秋深衣冠欲上巴渝雪名姓空傳漁父吟  
鐵笛西風憂樂外荻蘆蕭瑟自南音

春興 楊慎

岳陽樓集卷三

三八

帝里朝辭供奉班客程宵濟洞庭灣湘靈鼓瑟清冷外  
鮫女鳴梭縹緲間青草波光連夢澤蒼梧雲物隔疑山  
故園亦有岷江水垂老生涯釣艇閑

張壁

樓閣平臨霄漢間城頭指點說君山蕭條軒后遺弓遠  
悵望湘娥淚竹斑深結螺盤抱江水高擁鰲背當天關  
便從仙侶招立鶴飛向蓬萊頂上還

登樓 周廷用

天開樓閣俯江濱翠水涼濤海色分夢澤氣含湖水暝  
君山影落洞庭雲蘭苕春泛鷗相逐菰米秋沈雁自羣

荆楚萬年誇壯觀不因范老著雄文

次朱凌谿大參韻

獨坐高樓望洞庭樓前波浪畫冥冥  
雨來湘漢兼天黑雲去衡巫擁地青  
仙子傳書孤鶴下山人吹笛老龍聽  
蒹葭零落芙蓉冷誰采香蘭弔屈靈

夜泊岳陽樓

水動沙虛月色浮孤舟夜傍岳陽樓  
天空避繳雁來度浪靜抱珠龍出遊  
湖海放歌聊對酒鄉關聞笛易生愁  
君山縹緲虛無裏欲躡飛雲到上頭

岳陽樓觀湖

三九

楊守禮

相逢同上岳陽樓萬里雲天豁壯眸  
風捲浪花飛白雨帆迎烟樹下滄洲  
江山有分須人賞歲月無情送客愁  
今古登臨只如此令人遙憶鳳池頭

再登岳陽樓

李應禎

再到岳陽逢暮秋西風落日倦登樓  
迢迢川陸但鄉思瑣瑣徵需非國謀  
多病長懷白下隱有才合解蒼生憂  
念君舊是朝行侶且可題詩紀昔遊

暮春道望岳陽洞庭因簡鮑思菴康竹溪

劉儲秀

聞道高樓宿巨津東風如舊物華新  
江山大地城邊繞魚鳥長年檻外馴  
壯觀已憐非故土幽期更惜是殘春  
臺端二妙多情思早晚題書報故人

陸鈺

洞庭二月春水平樓閣蕩漾空中明  
衡嶽流雲變今古君山落木生陰晴  
漁舸弄日白浪闊鐵笛墮檻蒼虬鳴  
客子狂歌縱孤眺烟蓑忽動滄洲情

岳陽樓觀湖

尹名

岳陽樓觀湖

早

萬水東奔江漢迴無邊秋色洞庭開  
雲烟翻訝虛中倒日月渾疑波底來  
戀闕能忘公子思登樓誰是仲宣才  
茅茨漂蕩魚龍窟滿目蒹葭楚澤哀

登岳陽樓

張大訓

楓葉蘆花秋萬里向人飛鳥自綿蠻  
輕雲半度魚龍窟落日低銜鶴鶴山  
香滿霜林梅已老寒依沙渚雁初還  
眼中城郭金湯固湖北江南第一關

丘鼐

三醉飛吟本浪傳勝遊人望若登仙  
雲開傑閣形如畫



兩過洪濤勢拍天白雁幾行秋色裏青山一點夕陽邊  
登臨豪傑知多少感慨興亡思惘然

同周八厓觀察遊君山二首

孫宜

千仞飛樓映水開翠崖丹嶂接崔嵬虛無廢井還依寺  
寂寞荒祠故傍臺高興已攀仙共往勝遊真與月同來  
何人更誦黃州賦此日重看赤壁才  
圓岱方壺天共開巴丘衡嶽陵崔嵬山青處瑟有遺響  
地炎秦燔空廢臺梅福冠裳合久避謝安舟楫能終來  
碧沙立石舊廬在獻策投書非我才

岳陽紀勝彙編卷三

四

又次八厓遊君山四首

江中波浪浴青山湖上樓臺遠碧瀾天遠去帆疑雁沒  
寺高飛錫見僧還深林晝颯江楓赤苦竹秋垂淚兩斑  
鳴瑟更誰來二女月中環珮自珊珊

萬古三山碧海中赤霞迢遞此山通波濤日月搖仙島  
樓閣金銀接梵宮勝地舟航宜晚滯逐臣詞賦與秋雄  
乘桴鼓枻從今事莫更初蘭泣楚風

天外孤峯聳處尊萬年臺殿至今存飛泉洞壑聲常答  
浴浪鳧鷖影乍翻雲淨澗松垂沒幹霜留崖柏裊蟠根

直從闔頂還攀頂真訝桃源更有源

前峯後峯湖水環何峯縹緲青雲間龍窟窟穴連雙岸  
龍虎松杉結兩鬢丹竈已無黃帝鼎紫霞真有赤城山  
憑高更問回仙迹江上分明跨鶴還

泛洞庭湖

馮世雍

澤國雲蒸水瀾湖茫茫烟浪混虛無波心明月撼將墮  
海上浮丘閒可呼巴客錦帆飛鳥盡湘靈瑤瑟暮峯孤  
蘭汀蕙沚空相戀恐有魚龍夜泣珠

過湖

岳陽紀勝彙編卷三

四

楚客驅車過洞庭天風颯颯吹湘靈斜陽欲盡亂山碧  
別浦遠望飛烟青南荒征旆倚明月東郭草堂虛翠屏  
浮查萬里泛牛斗劍光白日空秋冥

望君山

遠客倚棹且東歸登樓望山魂欲飛仙人高閣渺烟霧  
江浦洞簫吹夕暉樹色倒涵日月影波光下照星辰衣  
擎舟直泛水雲窟遙峯冥浪情依依

李義壯

岳城千堞擁雕闌縹緲高樓霄漢間巴甸俯吞雲夢澤

湘江長抱洞庭山賈生作賦才難並范老憂時鬢易斑  
極目秦關千萬里不知戎馬幾時閒

登岳陽樓

謝邦信

搖搖岳陽城上樓渺渺洞庭相對愁魚龍吹浪乍出沒  
鷗鷺近人時去留往事淒涼悲白髮餘生牢落憶丹丘  
江邊漁父莫相笑一醉樓頭萬事休

聞人銓

湖上青山城上樓無邊風月四時秋湖翻落照看宜遠  
山擁歸雲去復留點點淚痕憐野竹悠悠客思逐沙鷗

岳陽樓

何時載酒山中去十二峯頭醒宿愁

岳陽樓

李元陽

常歲悠悠在客途登樓聊望洞庭湖一尊獨酌巴陵月  
半夜高歌張翰鱸黃鶴入雲聞玉笛碧天粘水湛冰壺  
向來捉住虛空骨元化都將一手扶

登岳陽樓

郭學

四海憐予白髮遊登臨樽俎又南州平生憂樂頻看劍  
一眺古今獨倚樓翠點君山當面落銀鋪湖水拍天流  
長安不見鄉關遠日暮浮雲總繫愁

洞庭

陸邦

回首東明小洞庭大觀還此跋滄瀛浮天浴日八百里  
擊水搏風九萬程漠漠雲帆鼎江口依依烟樹岳陽城  
可憐兩地虛符竹落日空山含遠情

擬洞賓贈人

馬升階

洞口雲深凝不流洞中仙子傲王侯一聲橫笛獨自醉  
萬疊彩霞何所由山靜月明龍漢曉天空野曠洞庭秋  
興來時跨赤虬出戲問人間紛白頭

戊子秋日過洞庭

曠宗舜

浪紋收盡橈聲柔碧樹參差島嶼浮龍氣忽來三峽雨  
雁行斜疊九江帆依紅日雲邊去人在光天境裏遊  
千古文章百年運直從今日化瀛洲

是冬北征再過洞庭

沙際微舒日影柔碧天龍氣午仍浮光搖仙子波中曉  
木落湘妃浪裏秋河漢星槎憐獨往江湖歲月幾重遊  
臨風借得君山笛吹上芳流第一洲

艤舟君山二首

胡松

潏泊蒼流逝不回艤舟獨酌當登臺羈帆江樹重重見



泛浦漁舟渺渺來萬里浮游遙去日百年在苒愧非才  
投竿豈是任公釣報爾羣鰲莫浪猜

吳楚東南稱地險星躔翼軫應龍文萬帆競發參差動  
眾水中交屈曲分霞彩倒垂江五色濤聲齊擊馬千羣  
昔時張樂人何在極目遲迴日易曛

登樓

胡容

目極長天快壯遊巴陵勝概甲南州樽開遠水月生席  
歌徹迴風秋滿樓帝子祠深斑竹合同仙亭迴晚霞流  
乾坤俯仰浮雲變漫向江湖動客愁

遊君山

芳草萋萋白鶴磯揚帆津口去如飛周遭樹綠雲千畝  
隔斷塵紅水四圍祠古夕陽空竹色臺高春雨長苔衣  
三年俗吏今初到百丈牽江傍月歸

楊祐

曉上巴陵望洞庭平川如練遠山青聞韶不盡重華感  
鼓瑟猶傳帝子靈龍送斷雲歸極浦雁衝宿霧起寒汀  
翻思風雨連宵惡轉覺江湖兩鬢星

吳良輔

江湖浪跡幾追遊奇勝南中數岳州碧極菰蒲春雨渚  
蒼連天水夕陽樓數峯瑟歇青螺老七澤濤澄白練流  
更好漁郎明月夜孤舟似共白鷗愁

胡汝霖

岳陽樓觀倚天開漢沔風濤湧日來雲盡東南兼水白  
路迷鄉國使人哀沙邊鴻雁參差起窟底魚龍寂寞回  
欲弔楚鬪漁父恨獨憐漢室賈生才

劉汝楠

洞庭木落楚城陰寒雨蕭蕭暮靄沈平浦四臨堪極目  
高樓一上欲沾襟湘君祠古烟波迴黃帝臺空歲月深  
不見臨流濯纓者空聞漁父扣舷吟

登岳陽樓

李臨陽

酣歌搖落再登樓九月湖平憶舊遊臺閣陰晴懷遠客  
鼎爐烟火照沙洲欲從屈宋誇才賦遙望瀟湘畏晚秋  
日暮不知風雨急猶呼明月問漁舟

雪中登岳陽樓

宋儀望

岳陽樓俯大江陰雪裏來登見客心山入九疑湘色遠  
波連十澤洞庭深雲風鸛鶴時高下破浪帆檣自古今

借問當年吹笛客可能長嘯聽孤琴

登岳陽樓最高處眺望因憶昔年曾夢遊此情境

宛然時儀部鍾龍潭出貳此邦招飲樓上作此

貽之

孤城迥出白雲層閣乘風此又曾身在虛空寧有幻

心忘寥廓更何憑恍疑混沌初開鏡欲問鴻濛已縛繩

雪夜何人更乘興漫從遷客話騫騰

同憲長野庭羅君再登岳陽樓覽眺一首

層樓霽雪散簷阿憲府開樽共客過檻外雲霄浮碧落

岳陽紀勝彙編卷三

四七

簾前烟嶼點青螺湖聲落去潮初定山色飛來晚更多

欲問長安何處是試看斑竹怨湘娥

初泊岳陽書懷

徐學謨

西發荆江下洞庭正逢湖水入秋平高樓未醉仙人酒

遠樹還瞻帝子城一兩片帆迴暝色十年岐路悵浮生

向來飛蓋追遊地萬里瀟湘此夜情

岳陽樓秋望時予以景藩奏逮將赴武昌

仙人吹簫度蒼梧天畔樓高自楚都南去帆檣凌浩淼

中流日月盪虛無雲開睥睨丹崖迴露冷蒹葭碧嶼孤

欲賦遠遊愁更遠可堪搖落向江湖

岳陽樓

黃垣

重湖網絡楚江流飲馬才中見此樓棟宇長涵風雨色

文章不盡古今愁浮雲滿目天難問砥柱驚心璞未酬

東望江關數千里更堪孤雁叫汀洲 其一

貪趨四絕岳陽顛翠黛君山晚更妍山外似無三楚地

人間別是一湖天黃陵落日湘妃淚赤壁東風漢炬烟

回首古今多少恨愁看腐鼠嚇鳴鳶 其二

登岳陽樓

吳國倫

岳陽紀勝彙編卷三

四八

高閣層城四望開洞庭秋色正徘徊湖吞九水浮天闊

地擁三巴入境來赤甲雲生神女過黃陵日落帝妃哀

尋源不必乘槎去直取君山作渡杯

憲使蘇丈招登岳陽樓作

徐中行

天敞平湖萬里臺秋高霞色照行杯三湘白日波間動

七澤青山鏡裏開風靜仙人吹簫去月明神女弄珠來

徘徊便擬休餐住潦倒原非濟世才

初登岳陽樓

蘇璜

頻年懸想岳陽樓老我而今始一遊遠岫含烟供翠露



長江帶雨遞清流無邊風景連天際不盡雲山滿上游  
半醉凭闌時縱目恍疑飛度到瀛洲

九日滿擬登君山未蒙主人道及然時則可而興

已到矣賦此

施堯臣

艤舟幾度阻回風秋水無波喜路通隔岸樓臺呈海市  
鏡中車馬入蟾宮幸逢佳節登高勝况有良朋作賦雄  
飛渡朗吟今日事何須更覓呂仙翁

萬里平湖一點青何年天帝謫文星蓬萊西望疑無海  
黃鶴東來却有亭多少居人空說夢獨令狂叟漫行經

岳陽紀勝編卷三

四九

山靈據此自奇絕莫信荒唐混世聽

夏日登樓懷歸

孫夢牙

有客狂歌入楚來一樽獨對洞庭開身依廊廟纔三月  
心向江湖又幾回登眺共傳仙跡異留連誰念楚騷哀  
先憂後樂當年記千載空談范老才

登樓

汪汝璧

岳陽樓上望湘君風雨凭闌酒半醺雀舫暮連青草瘴  
釣竿朝拂洞庭雲思迷錦瑟孤峯小目眇秋波落葉紛  
慚愧江湖尙牢落登高空憶范希文

蘇伊山招子同登岳陽樓席上有述 陸光祚

岳陽樓上八窗開一覽塵襟亦曠哉吳楚浮雲千里合  
瀟湘細雨萬山來省躬空抱先憂念鼓瑟慚傳後樂杯  
夜半江聲城漏隱使君留客未能回

登君山

劉南金

虛無瓊珮引羣仙一派崢嶸隔歲年有客自乘千里月  
同誰高臥萬林烟軒皇臺上雲猶濕湘女祠前竹尙鮮  
解道巴陵無限酒美人不醉洞庭船

隆慶辛未子貳岳郡憲長柴君學憲宋君相繼而

岳陽紀勝編卷三

五

至至必登斯樓鍾子主之各有大雅以紀時事  
子因樂踵其芳適有懷太守孫君亦於詩中見  
之

鍾崇文

三湘入夢碧連天四顧無涯倚鏡邊雲度雙鳧千里杳  
秋回孤雁一聲傳掛冠有客能逃世吹笛何人解悟玄  
樽酒高歌清興發湖中明月照離筵

春日登樓

李元芳

靑練飛雲入望深春風隨我一登臨窗虛日月通朝夕  
門對湖山自古今鰲背獨擎三楚極蜃樓長吐九天文

吟眸幾度凭虛豁喜見桑麻滿地陰

寄題岳陽樓懷夏別駕

徐尙

憶昔彈冠獨惘然翩翩旅雁下瑤箋知君臥治雄三楚  
愧我飄蓬已十年對月每懷司馬賦臨風更羨子猷船  
洞庭遙望情何極回首長吟渭北篇

登岳陽樓觀湖

郭崇嗣

歲晏驅車過岳陽危闌把酒日蒼涼洞庭水闊商帆集  
楚岫雲開雁陣長泣竹千年悲二女懷忠無處弔三湘  
蕭蕭風葦江流急欲賦登樓意未央

岳陽樓懷夏別駕

至

同雜中丞岳陽晚眺二首

管大勳

故人攜手晚登樓雲白沙明天際秋待月直窺湖浩蕩  
脚杯空笑鳥沈浮無端幻跡隨流水有美鷹揚隱釣鈞  
今古江山人自老總來身世那堪愁

三湘流注九谿東千頃澄波萬壑風獨嶼浮青開大漠  
洪濤飛白浴長空蒼雲西渡荆門外塞雁南回嶽麓中  
狂客四明吾自許鑑湖風景此湖同

登岳陽樓四首

吳懋

萬方何處有高樓不為登臨對遠鷗白髮江湖雙墮淚

清時天地一銷憂紛蘭不盡騷人思鼓瑟其如帝子愁  
我欲臨風吹玉笛可堪吹斷楚天秋

十年樓閣夢江城五月洞庭春水生檻外雲山隨鳥沒  
城頭風浪與天平木蘭去後人千里鴻雁來時月二更  
試向遠天仍一望九歌聲斷不勝情

白日欲落際江灣洞庭側望愁蹙蹙騎龍帝子遊天上  
控鶴仙人笑世間一聲鐵笛腸堪斷何處孤舟客未還  
楓葉蘋花無限景古今遺跡自君山  
狂歌李白不知愁要刷君山槎鶴樓青天鶴去雲常在

岳陽樓懷夏別駕

至

萬古江空水自流北望關河魚尺斷南來天地羽書稠  
人生一醉還難得風雨淒其欲白頭

戊寅登岳陽樓

丘齊雲

萬里風生莽白波層樓彷彿在銀河客來峽雨猶堪藉  
仙去湘雲故自多妃竹千年斑似染君山一片小如螺  
可憐宦海游初倦何得扁舟問釣蓑

庚辰再登有感

湖上仙人舊此樓千年高棟有雲流九江白雨芳洲暮  
四月青楓澤國秋鼓瑟何人悲帝子屠蛇猶自說巴丘



驚濤偏懼風波客敢向滄浪問釣舟

巴陵林明府邀段根父戴道仲過呂仙亭值道仲

生日因而為壽

主人葉令正飛鳧客有翩翩入楚都  
覓得君山千歲酒攜將廣樂洞庭湖  
此時稱壽過仙宅落日留歡盡玉壺  
莫問當年弧矢事丈夫今已遇風胡

登岳陽樓

艾穆

頻年夢想洞庭波烟景虛無載酒過  
萬里江聲當郡落九山晴色上樓多  
大夫醒後還思弔仙子吟邊欲和歌

岳陽樓編卷三

五

何限倚闌懷古意滄洲天地一漁蓑

謫所和答兵備張公湖上見寄

尺書此日到龍堆明月光含手為開  
人憶和歌湘郢裏調從張樂洞庭來  
疎狂自合投荒裔保障應須仗異才  
臺畔莫看平子賦楚天搖落更堪哀

登岳陽樓有懷

王圻

恍朗巍樓可摘星晉唐開蹟倚重溟  
洞庭春漲侵天碧熊耳秋風入幔青  
南浦寒雲迷故鼎東陵衰草帶餘腥  
登臨不盡烟霞意欲向君山訪巨靈

岳陽樓五首

鄭邦福

濯足洪流望八荒此生懷抱此相當  
一天雲物歸爐冶千古濤聲繫混茫  
隱隱龍宮通上界騰騰真氣自中央  
應同軒后南游處拾得立珠萬有亡

洞庭西望水如無日落空江錦倒鋪  
歸雁悠悠陳海賦疎星漸漸出河圖  
休將華髮悲明鏡賸喜冰心寄玉壺  
浮世浮雲何足問桑田滄海自榮枯

浮來海上青螺髻堆貯天邊白玉盆  
雲水烟濤掩半影鬼神風雨會孤根  
頃緣世故人情久轉識乾坤砥柱尊

岳陽樓編卷三

五

歌罷魚龍相引去一聲長笛過江門

難得湖山是主翁欣逢節鎮坐春風  
三農歌雨千村慰五兩如林萬國通  
張樂洞庭龍出嶼洗兵漁海鳳搏空  
白雲隱吏時乘鶴江漢閒行覩禹功  
時觀察馮公提

督江防於此

名賢出守萬民歡到處旌旗擁大觀  
東望英標赤城峻南浮德澤洞庭寬  
湖邊麥已雙雙穗海上棠猶寸寸丹  
聖主近來聰四達蒲輪那許滯江干  
時郡侯張公自

台州移此

遊君山

戴銑

湖天形勝敞君山草閣雲岑次第攀感罷蒼梧人已遠  
看來修竹淚猶斑浦憐楚客曾遺珮峯為湘娥好作鬢  
况復得尋軒后宅遂忘身世在人間

岳陽樓

邢侗

萬頃晴湖漾楚西朗吟樓枕偃虹隄東陵山氣開簾近  
南極星文拂檻低總為暮花春竹勝堪將黃鶴白雲齊  
憑高指點湘靈廟木落波平路不迷

登岳陽樓

楊邦憲

圖畫天開壯此都山屏樓面水鍾湖六朝以後詩中景  
二曜從前有自無上下微茫疑混沌古今流遞信須臾  
塵紛浪跡歸來日乘興登臨一任吾

中秋郡諸公招飲岳陽樓

魏允貞

風塵何處寄遨遊信美東南此上樓天淨萬家江月滿  
客深一醉洞庭秋未銷湖海元龍傲不盡關山杜甫愁  
總有新詩如白雪于今敢向楚人謳

方肯堂

洞庭烟淨見滄洲孤島諸天一鏡浮樹色已非秦代日

岳陽樓集卷三

五五

竹聲猶似舜時秋岳陽樓峙山何壯雲夢波寒水自流

莫倚危欄歌往事汝墳江漢帝王州

岳陽樓陪直指任公閱水軍卽事奉呈二首

張振先

一片平湖遠大隄千尋傑閣倚危梯到來地覺隨波盡  
坐處天疑入楚低水上鶴鵝長作陣行間驄馬不聞嘶  
時清樽俎威仍遠斧繡霜生日未西

千檣列柵水為城使者臨高閣五兵威動旂帷秋氣早  
光搖組練楚波晴無將夢澤誇齊獵試以昆池擬漢營

岳陽樓集卷三

五五

校罷回風吹破浪洞庭彷彿奏神鉦

岳陽懷古

胥焯

層樓高磴步空冥百尺闌干俯洞庭赤壁東風吹漢燼  
蒼梧細雨泣湘靈四方冠蓋長年過六代干戈此地經  
人事天時幾更換君山依舊樹青青

春日期張墨山遊君山風起不果遂飲岳陽樓

洞庭春霧畫濛濛孤嶼浮沈白浪中風急鳥行迴草樹  
日高花氣散簾櫳名樓此日人同醉福地何年路始通  
狂倚危欄仍悵望短蓬長笛過漁翁



夏日岳陽樓閒眺

長夏清和閒上樓  
渚蘭汀芷迴生愁  
千峯雨過層陰散  
一水天迴倒景流  
黃帝鼎成無樂奏  
湘君祠在有神遊  
臨風屈指端陽近  
浪說靈均為競舟

秋夜登岳陽樓

簾捲君山雲氣浮  
樓觀洞野浪悠悠  
闌干月落魚龍曉  
林木風高鶴鶴秋  
江上竹枝明怨恨  
渚邊蘭葉倍離憂  
荷衣漸冷霜砧急  
多少歸心滯客舟

九日登岳陽樓先是風雨如晦旋復晴朗

伍士望

風雨江城重九日  
登樓忽漫此時同  
天風寥廓蓬萊近  
烟雨微茫色界空  
洞客醉吟招白鶴  
湘妃嘔望怨青楓  
流雲一洗君山碧  
可是丹青入畫中  
宿霧全收飛白雲  
明湖萬頃絕塵氛  
依依遠樹浮沙渚  
片片輕帆挂夕曛  
澤國寒多楓葉下  
霜空秋淨雁行分  
紫萸看遍青山暮  
湘瑟淒涼何處聞

君山

周希尹

川嶽天開作畫圖  
人間亦自有仙都  
風前白浪聲偏壯

雨裏青山影漸無  
千載湘靈何處覓  
一時郢調未全孤  
憑虛忽動乘槎興  
縹緲瀛洲此日徂

別君山

熊敦朴

湖上神仙十二樓  
蒼蒼疑共水雲浮  
采真早辨登山屐  
覽勝輕爲破浪舟  
自是有緣能再宿  
可堪無累不添愁  
武陵別駕疎狂甚  
載酒還能續舊遊

軒轅閣

軒后何時就大還  
烟霞長此護君山  
百靈奔走來天上  
九鼎流傳落世間  
鳳吹千年應絕響  
龍髯萬仞竟難攀

岳陽樓

彭夢祖

孤臣亦抱遺弓恨  
回首昭陵一淚潛

岳陽樓

孫斯億

洞庭湖畔岳陽樓  
檻外蕭蕭蘆荻洲  
今古俱隨流水盡  
乾坤如共此身浮  
千家城郭連潮影  
萬里東南入暮秋  
游子登臨鄉思切  
飛鴻落木使人愁

宿君山寺二首

孫斯億

四天微暝扣黃陵  
細雨孤舟梵閣登  
路入青松僧話好  
地饒斑竹客愁增  
思翻貝葉瑤榭古  
喜望萍波鐵甕澄  
借得蒲團時不寐  
塵心空對佛筵燈

泛湖船裏問袈裟片石孤峯隔渚沙不見綠雲來帝子  
漫隨白雨過僧家荒堦古木秦燒在極浦叢蘭楚望賒  
莫以梵鏡賡瑟調明粧元自勝曇花

遊君山歸呈諸葛公

名山元傍斗牛邊借得孤槎興渺然客裏一時逢地主  
人間三日是天仙塌來好事知無盡歸去浮生說有緣  
春色滿湖家未遠也須長把釣絲懸

與郡僚長登君山

周學易

君山遙望髻螺孤縹緲湖天似畫圖人去幾年迷石井

岳陽勝槩編卷三

五

龍飛何處問丹爐疎筠自帶斑痕瘦古刹常逢老衲癯  
勝地從來塵跡少百年吾此到蓬壺

登樓望洞庭湖

登樓一望洞庭水古往今來是此流派合九江通瀚海  
地空三楚近巴丘星辰蕩漾天兼湧草樹虛無山欲浮  
獨憶漁蓑憔悴盡謾看鷗鷺滿芳洲

泛洞庭湖

林熙春

澧浦湘江匯楚封汀蘭岸芷極春容銀鋪朗月三千世  
翠染晴嵐十二峯樓外醉餘飛獨鶴宮中戰罷舞羣龍

誰能八九吞雲夢且就澄波盪此胸

遊君山

盧宸

十年清夢憶君山此日登臨一解顏野色暗浮晴嶂外  
湖光平起夕波間故臺鼎沒雲空白荒塚魂歸竹尚斑  
懷古不妨窮涕眇扁舟遙聽暮鐘還

秋夜泛洞庭

彭紹文

洞庭北匯鏡光浮水鑑南天不見洲遷客幾迴歌去棹  
君山一點柱中流夜色明生寒雁渡春融波暖洞龍遊  
獨憐鸞鳳頻翔集肯爲湘江竹上留

岳陽勝槩編卷三

六

登岳陽樓二首

鄒迪光

危樓千尺鬱嵯峨睥睨其如落日何碧樹離離浮綠浦  
青山片片出滄波火燒夢澤荆王獵瑟鼓雲和帝女歌  
欲向三閭奠椒精蘭苕寂寞怨情多

沆瀣中流灑氣橫拍浮斗酒坐高城九疑山色來前渚  
八月湖光薄太清漢女明妝天際渡巴人大舸日邊行  
重瞻雲樹思公子落木蕭蕭萬古情

登岳陽樓

朱維京

萬木寒濤急暮砧山樓懷古一長吟混茫元氣迷高下



疏鑿神功亙古今巫峽雨晴雲樹接瀟湘秋老雁鴻深  
憑軒無限當時意誰識先憂後樂心

岳陽城北閱武二首

陳所蘊

疊鼓鳴笳擁曲旃轅門列騎赤茸韉劍光掣出雲間日  
旗影翻開霧裏天

是日陰  
霾忽霽

陣按五方魚麗合營分百道

蟻封旋折衝可是堪樽俎烽埃年來未息烟

廿年逢掖曳長裾此日登壇奉簡書胫篋未能窮宛委

請纓直欲走居胥韜鈴敢謂猷方壯技擊懸知勇尙餘

太史卽今占象緯攬槍吹落洞庭墟

岳陽紀勝彙編卷三

空一

城陵磯訪李觀察途中卽事

迤邐東郊十里程風吹楊柳使車輕高低樹影斜分戶

遠近江流曲抱城帆落磯頭商舶穩網收浦口釣船橫

分明一片滄浪水只是沙鷗未許盟

初臨節鎮行城因登岳陽樓

萬堞如雲控大荒登車攬轡戟凝霜憑陵睥睨窺衡峴

指點餘艘見沅湘任是剖符分漢節不妨緩帶據胡牀

捫天搔首何窮意雲樹吳山正莽蒼

夏日岳陽樓燕集楊觀察洞岳先生

欲從杖履問玄經自御蒲輪虛左迎此日觀風新節使  
當年立雪舊門生層臺入夜渾無暑獨樹先秋却有聲  
城角不須催去騎波間神女弄珠明

君山黃陵廟

王明時

春草初青帝子山淚痕千古竹猶斑九疑片片生烟霧

孤塚茫茫隱瓊環白浪長迷巡狩跡綠雲何日袵衣還

湘靈遺像兼遺恨日暮猿啼鼓瑟閒

登岳陽樓

王夔龍

百尺巍樓俯翠岷巖巖天形勝壯山河雲連鄉國嵐無瘴

春入瀟湘水自波芳草湖邊頻覓句竹枝江上忽聞歌

憑虛指點奇觀處全楚風流此最多

遊君山

砥柱中流獨此山登臨恍覺隔塵寰松雲細鼻龍宮靜

石蘚斜侵鳥道斑天遠去帆疑雁杳寺高飛錫見僧還

公餘漫興呼仙侶猶羨禪齋盡日閑

岳陽紀勝彙編卷三

空一

七言排律詩部三首

題君山湘妃祠

張振先

湖開曉鏡玉光浮，山畫春娥黛色流。  
遮莫明妝猶可睹，生憎離恨轉成幽。  
行宮地僻應深鎖，巡輦天長尙遠投。  
望入蒼梧疑九處，怨貽斑管泣千頭。  
瑤琴無復南風鼓，玉珮空于北渚求。  
靈以從亡非比昵，帝因勤事豈盤遊。  
道存滄海瀾天頌，名並瀟湘終古留。  
肯作巫陽爲雨夢，詎同涇上寄書郵。  
洞庭一片君山石，水綠蘋香不繫愁。

用前韻

丁文盛

續紀勝編卷三

三

湘靈欲共君山古，瓦殿長同湖水浮。  
目極蒼梧龍已去，手援綠竹泪空流。  
瑤華灼灼春風暖，玉珮珊珊秋夜幽。  
神爽自歆明有薦，鬼燐不敢暗相投。  
淡烟閒繞蝦鬚畔，明月孤懸螺髻頭。  
寶瑟魂銷聲易斷，衫衣跡杳夢難求。  
探奇未厭蹉跎老，覽勝還從汗漫遊。  
路入翠微經窈窕，地逢清絕任淹留。  
樓臺風靜鏡中寺，鐘鼓更深城外郵。  
蕩漾蘭舟過江去，滄波不盡古今愁。

方可立

遶郭蒼茫地欲浮，訝看孤嶽峙中流。  
靈棲帝子星霜遠

勝擬神仙洞壑幽，浪涌魚龍寒藻動。  
渚邀鶴鶴暝松投，開簾乍曙疑青黛。  
鼓瑟潛聞釀白頭，二水懿懷蘆降試。  
九疑悲向陟方求，陵波詎惹陳王賦。  
解佩慚借鄭甫游，貌肅春秋菰壁在。  
淚傷今古竹痕留，繫子悵望頻窺閣。  
打景徘徊緩度郵，楚調漫賡燕國詠。  
澧蘭沅芷總關愁。

續紀勝編卷三

六





西風萬里雁一葉洞庭秋羣浴金沙軟瀟湘霜氣流  
美人杳何處盈盈隔秋水遙遙雲外鐘日落暮山紫  
西暘下洞庭網集清潭上一丈黃金鱗可見不可網  
峯晴堆夜嵐晨炊翠猶濕但聞山鳥鳴不見鳥出入  
長江浪滾雪烟黑花爭飛可怪橫流者孤舟一笠歸

遊君山八首

張元忭

目極天涯遠魂隨地下遊如何千載後翠黛尙含愁  
我持一杯酒來弔二妃墳斑竹埋青草蒼梧空白雲  
龍去弓何在丹成鐵亦飛祇應臺上路猿鶴夜來歸

岳陽絕句編卷三

空

地僻曾無酒風來時有香我是東方朔當年試一嘗  
山自坐中見聲從行處聞却疑仙樂奏欲問洞庭君  
虎跡平沙晚龍吟大澤秋洞中趺坐久長嘯撼松楸  
秦怒山俱赭湘靈木自青至今銀杏樹老榦入蒼冥  
徙倚朗吟亭仙踪不可見唯應千尺松曾識呂翁面  
岳陽樓 魏允貞  
洞庭天下水岳陽天下樓汎舟向中流飲酒樓上頭  
題易秀才鹿角山居 孫宜  
龍鱗石上起鹿角雲間墮鼓瑟終鹿鳴違時且龍臥

六言絕句詩部六首

邀張觀察文起同登岳陽樓泛洞庭湖二絕

張更化

誰誇黃鶴絕倡自愛青蛇朗吟遲君登樓共賦樓外山  
高水深

湖開八百玉鏡山擘十二翠鬟好駕思光陸舫來尋曼

倩酒山

卽席用張參藩德孚韻二首 張振先

日落樓前虹挂風來江上龍吟片艇波心出沒一螺山

岳陽絕句編卷三

空

色淺深

井廢傳書涇婦祠荒鼓瑟湘鬟秦燹獨餘僧樹張槎誤

入君山

岳陽樓獨眺二首 丁文盛

湖塹一泓澗樓懸百尺崔峩風烟幾許攬擷歲月底

事蹉跎

巴蜀浮雲齊捲衡疑翠黛開開今古憑誰作賦乾坤亦

自憐才

瀟湘八景各六言六句爲澄江張郡伯作



陶允宜

雲黯龍堆古渡湖連鹿角平田薄暮長楊垂首平明秀  
麥齊肩人羨春遊此日客愁夜泊如年 瀟湘夜雨

湘妃初理雲鬟龍女忽開曉鏡銀盤水面無塵玉魄天  
心相映一聲鐵笛風清兩岸畫闌人靜 洞庭秋月

八桂城南路杳蒼梧江上音稀昨夜一天風色今朝百  
道帆飛對鏡且看妾面倚樓好待郎歸 遠浦歸帆

湖平波浪連天水落汀沙千里蘆花冷澹秋容鴻雁差  
池南徒有時小棹經過又遣幾羣驚起 平沙落雁

岳陽縣志編卷三

六九

軒帝洞庭聲歇湘靈寶瑟香銷湖上長烟漠漠山中古

寺迢迢鐘擊東林新月僧歸野渡寒潮 烟寺晚鐘

湖頭俄頃陰晴樓上徘徊晚眺霏雨陣輕過閃閃夕

陽回照漁翁東岸移舟又向西灣垂釣 漁村夕照

石港湖心野店板橋路口人家少婦筐中菱芡村翁筒

裏魚蝦蜃市依稀海上嵐光咫尺天涯 山市晴嵐

隴頭初放梅花江面平鋪柳絮樓居萬玉叢中人在水

晶深處一天素帳低垂萬里孤舟歸去 江天暮雪

咏瀟湘八景

陶蘭亭年丈會賦六言六句余  
做是體為平仄二韻附于卷末

其一

蔣京

黯黯野雲低渡茫茫湖水接天臥聽船頭滴漏起看沙  
嘴平川好醉洞庭橘酒何愁滄海桑田 瀟湘夜雨

淨捲一天塵障孤懸萬里玉盤開鏡似粧螺翠泛舟疑  
坐廣寒定擬水仙跨鶴應知湘女乘鸞 洞庭秋月

青草風生去浪黃花愁滿他鄉目斷天涯遊子心懸雲  
水回檣願借清吹桂棹免教悶倚蘭房 遠浦歸帆

夢澤連天蕩漾飛鴻淚月汀洲陣陣驚棲擇地聲聲噉  
噉橫秋蘆渚爭看宿鷺蓼灘閒伴眠鷗 平沙落雁

岳陽縣志編卷三

七

湖上凌波舟名寂寂山中古刹陰陰月下僧歸鶴伴霜深

金吼鯨音幾度梵聲徹耳一番疎響清心 烟寺晚鐘

蓑笠魚蝦尋樂沙堤楊柳消憂積雨重陰忽霽斜陽倒

影遲留未傍西巖止宿還移東岸垂鉤 漁村夕照

溪隔石林茅屋烟凝翠藹祥光梵店柴扉半掩村翁黍

酒初嘗遲日漸開遠嶂遊人宜趁清涼 山市晴嵐

落日同雲暮幕迴風凍雨霏霏漢女明妝傅粉湘娥翠

黛增輝賈客將船買酒漁翁把釣忘歸 江天暮雪

其二

陰風怒捲重湖轟雷震驚夢澤今宵滴滴一簑明朝盈

盈幾尺怕是靈妃淚沱灑滅秦皇赭赫 瀟湘夜雨

八百平湖碧清三五良宵瑩發天開寶鑑冰壺水泛瑤

池銀闕明窺落雁寒鴉光照翠鬢華髮 洞庭秋月

遨遊北越蒼梧咫尺天涯雲漢牙樞拂拂飄風畫舫依

依近岸小兒拍手歡迎少婦倚樓觀看 遠浦歸帆

瀟瀟白苧知秋颯颯黃蘆滿渚風寒塞北難棲水煖湖

南堪處驚聞欸乃漁歌忙叫來賓羣侶 平沙落雁

鈞天雅樂音希瑤瑟金爐香散禪關淡月朦朧疎響小

虞絕勝賞編卷三

圭

林凌亂三千界隔塵凡百八聲分緊繆 烟寺晚鐘

斑竹山前作竿青草湖邊垂釣晚雷送雨弄晴晡日迎

霞回矚乘風撥棹未歸待月扣舷長嘯 漁村夕照

一灣湖水抱村幾處人家成集松蘿霽色半開烟雨翠

光猶濕遙知蜃海可伴只恐蠡圖難拾 山市晴嵐

波寒水落不流日暝人歸爭渡滄洲六出續紛島嶼一

螺練素漫漫驚射征鴻片片飛藏宿鷺 江天暮雪

七言絕句詩部上五十四首

湘中早春

杜審言

遲日園林悲昔遊今春花鳥作邊愁獨憐京國人南竄

不似瀟江水北流

泛洞庭

張說

平湖一望上連天秋景千尋下洞泉忽驚水上江華滿

疑是乘舟到日邊

送梁六歸洞庭作

巴陵一望洞庭秋日見孤峯水面浮聞道神仙不可接

岳陽雜集編卷三

圭

心隨流水共悠悠

陪族叔刑部侍郎擘及中書賈舍人至遊洞庭五

首

李白

洞庭西望楚江分水盡南天不見雲日落長沙秋色遠

不知何處弔湘君

南湖秋水夜無烟耐可乘流直上天且就洞庭賒月色

將船買酒白雲邊

洛陽才子謫湘川元禮同舟月下仙記得長安還欲笑

不知何處是西天



洞庭湖西秋月輝  
瀟湘江北早鴻飛  
醉客滿船歌白苧  
不知霜露入秋衣  
帝子瀟湘去不還  
空餘秋草洞庭間  
淡掃明湖開玉鏡  
丹青畫出是君山

巴陵贈賈舍人

賈生西望憶京華  
湘浦南遷莫怨嗟  
聖主恩深漢文帝  
憐君不遣到長沙

初至巴陵與李十二同泛洞庭二首 賈至

江上相逢皆舊遊  
湘山永望不堪愁  
明月秋風洞庭水

岳陽絕句編卷三

七三

孤鴻落葉一扁舟

楓岸紛紛落葉多  
洞庭秋水晚來波  
乘興輕舟無近遠  
白雲明月弔湘娥

巴陵夜別王八員外

柳絮飛時別洛陽  
梅花發後在三湘  
世情已逐浮雲散  
離恨空隨江水長

岳陽樓重宴別王八員外貶長沙

時賈至貶岳州司馬

江路東連千里潮  
青雲北望紫微遙  
莫道巴陵湖水闊  
長沙南畔更蕭條

登岳陽樓

日長風暖柳青青  
北雁飛歸入宵冥  
岳陽樓上聞吹笛  
能使春心滿洞庭

洞庭送李十二赴零陵

今日相逢落葉前  
洞庭秋水遠連天  
共說京華舊遊處  
回看北斗欲潸然

歸雁

錢起

瀟湘何事等閒回  
水碧沙明兩岸苔  
二十五絃彈夜月  
不勝清怨却飛來

岳陽絕句編卷三

七四

夜泊湘江

郎士元

湘江水落洞庭波  
湘水連雲秋雁多  
寂寞舟中人借問  
月明只自聽漁歌

湖中

顧況

青草湖邊日色低  
黃茅瘴裏鷓鴣啼  
丈夫飄蕩今如此  
一曲長歌楚水西

湘南卽事

戴叔倫

盧橘花開楓葉衰  
出門何處望京師  
沅湘日夜東流去  
不爲愁人住少時

落雁翩翩過遠洲  
薄暮寺鐘雲外度  
垂楊漁照望中收  
山嵐淨洗光浮碧  
江雪暝霏景更幽

第二句  
疑衍

春夜聞笛

寒山吹笛喚春歸  
遷客相看淚滿衣  
洞庭一夜無窮雁  
不待天明盡北飛

鄂渚送友人

武元衡

雲帆渺渺巴陵渡  
烟樹蒼蒼故郢城  
江上梅花無數發  
送君南浦不勝情

酬楊八副使赴湖南見寄

劉禹錫

岳陽集編卷三

七五

知逐征南冠楚材  
遠勞書信到陽臺  
明朝若上君山望  
一道巴江自此來

望洞庭湖

湖光秋色兩相和  
潭面無風鏡乍磨  
遙望洞庭山水色  
白銀盤裏一青螺

湘江夜泛

熊孺登

江流如箭月如弓  
行盡三湘數夜中  
無奈子規知向蜀  
一聲聲似怨東風

湖中

韓愈

猿愁魚湧水翻波  
自古流傳是汨羅  
蘋藻滿盤無處奠  
空聞漁父扣舷歌

湘中酬張十一功曹

休垂絕徼千行淚  
共泛清湘一葉舟  
今日嶺猿兼越鳥  
可憐同聽不知愁

湘妃怨

陳羽

二妃怨處雲沈沈  
二妃哭處湘水深  
商人酒滴廟前草  
蕭颯風生斑竹林

夏夜登南樓

賈島

岳陽集編卷三

七六

水岸寒樓帶月躋  
夏林初見岳陽溪  
一點新螢報秋信  
不知何處是菩提

木蘭花

李商隱

洞庭波冷曉侵雲  
日日征帆送遠人  
幾度木蘭舟上望  
不知元是此花身

君山

雍陶

風波不動影沈沈  
翠色全微碧色深  
應是水仙梳洗罷  
一螺青黛鏡中心

瑤瑟怨

溫庭筠



冰簟銀牀夢不成  
碧天如水夜雲輕  
雁聲遠過瀟湘去  
十二樓中月自明

湘妃廟

李羣玉

少將風月怨平湖  
見盡扶桑水到枯  
相約杏花壇上去  
畫闌紅紫闕樗蒲

南庄春晚

草煖沙長望去舟  
微茫烟浪向巴丘  
沅湘寂寂春歸盡  
水綠蘋香人自愁

洞庭湖

胡曾

岳陽紀勝集編卷三

七

五月扁舟過洞庭  
魚龍吹浪水雲腥  
軒轅黃帝今何在  
回首巴山蘆葉青

湘山

虞舜南捐萬乘君  
靈妃揮涕竹成紋  
不知精魄遊何處  
落日瀟湘空白雲

二妃廟

高駢

帝舜南巡竟不還  
二妃幽怨水雲間  
當時珠淚知多少  
直到于今竹尚斑

湘中弦二首

崔塗

烟愁雨細雲冥冥  
杜蘭香老三湘清  
故山望斷不知處  
鸚鵡隔花啼一聲

蒼山遙遙江潏潏  
路傍老盡無閑人  
王孫不見草空綠  
惆悵渡頭春復春

過洞庭湖

呂崑

午夜君山翫月回  
西鄰小圃碧蓮開  
天香風露蒼華冷  
雲在青霄鶴未來

朝遊北越暮蒼梧  
袖裏青蛇膽氣麤  
三醉岳陽人不識  
朗吟飛過洞庭湖

岳陽紀勝集編卷三

七

君山二首

程賀

曾遊方外見麻姑  
說到君山自古無  
云是崑崙山頂石  
海風吹落洞庭湖

風光澹澹草中飄  
日采熒熒水上搖  
幸奉瀟湘雲壑意  
山傍欲與動仙橈

宿洞庭

鄭雲叟

月到君山酒半醒  
朗吟疑有水仙聽  
無人識我真閒事  
贏得高秋看洞庭

望君山

烟波不動影沈沈碧色全無翠色深疑是水仙梳洗處  
一螺青黛鏡中心

過洞庭

唐温如

西風吹老洞庭波一夜湘君白髮多醉後不知天在水  
滿船清夢壓星河

君山閒吟

君山父老

山中老人讀黃老手援紫藟坐碧草春至不知湘水深  
日暮忘却巴陵道

湘妃廟

無名氏

岳陽縣志卷三

无

碧杜紅蘅縹渺香冰絲彈月弄新涼峯巒向曉渾相似  
九處堪疑九斷腸

洞庭湖

呂蒙正

八月寒濤濺碧空片帆悠颺信秋風探珠直待驪龍睡  
莫遣迷津浩渺中

解舟遇風泊岳陽樓下正對君山

王十朋

入湖初訝君山遠無翼可隨鷗鷺羣繫纜中流忽相對  
江湖心亦不忘君

黃陵廟

陸士規

東風吹草綠離離路入黃陵古廟西帝子不知春又去  
亂山無主鷓鴣啼

洞庭月下

洞庭漁父

八十滄浪一老翁蘆花江上水連空世間多少乘除事  
良夜月明收釣筒

春日南歸

虞集

落絮飛花點鬢絲清湘春曉獨歸時我來不爲湖山好  
祇欠岳陽樓上詩

洞庭舟中

文景陽

岳陽縣志卷三

全

洞庭水溢欲摧城城下風濤萬馬驚臥看岳陽樓上月  
恍如淮海聽潮聲

瀟湘夜雨

余闕

遠寺孤舟墮渺茫雨聲一夜瀟瀟湘黃陵渡口風波惡  
多少征人說故鄉

登岳陽樓

王明時

平沙沒盡水初生一片君山翠黛橫無限春光洞庭浦  
浮雲蔓草倍傷情

春水滔滔起臥龍一江風雨撼高墉瀟湘萬里東歸客





岳陽紀勝彙編卷之四

七言絕句詩部下六十一首

湘江夜泛二首

任亨泰

叢篁古木照清流景入瀟湘段段幽却憶向來經涉處  
蠻烟瘴雨重回頭

帆影隨風度碧虛三湘行盡數程餘眼中歷歷皆清况  
浦樹春雲盡不如

瀟湘夜雨

夏原吉

二女南來正斷魂那堪風雨又黃昏瀟瀟無限相思淚

岳陽紀勝彙編卷之四

都作江邊竹上痕

洞庭秋月

萬籟無聲玉宇清君山擁出一輪明嬋娟倒蘸寒波底  
驚起魚龍夢不成

題岳陽樓畫

瞿佑

樓下滄波浸遠山樓頭老柳拂重關如何三度神仙過  
沒箇人來問大還

君山

王越

君山樹色愁中老山下春泥生百草回頭一望湘雲空

水遠山長連鳥道

湘妃廟

荒祠寂寂面重湖斑竹叢深淚眼枯日暮寒汀秋色遠  
一雙鴻鴻傍菰蒲

望洞庭

杜庠

茫茫雪浪帶烟蕪天與西南作畫圖樓外十分風景好  
一分山色九分湖

先東崖公曾判岳有詩在樓茲得請西歸見而有

感

高公韶

岳陽紀勝彙編卷之四

風簾聽鶴岳陽樓賓主東南漫勸酬手澤驚看自多感

江雲立盡復延留

艤舟君山四絕

雲谷

黃帝騎龍去不還空遺仙跡落人間丹爐藥臼渺何處  
望斷碧空雲滿山

湖上狂風生白波海雲飛盡意如何天浮日月傳湘樹

船泊沙汀聽楚歌

錦帆擢破洞庭雲瑤瑟聲從月下聞十二晴峯蒼翠裏

酒杯何處醉湘君



扣井傳書事有無欲從東海問麻姑一聲鐵遂雲霄上  
清夜月明如畫圖

搬石

狂生獻卿

夕陽長掛閣欄前影入玻璃五色妍自是湖天千萬里  
醉來錯訝石如拳

採蘭

青山一點迴常浮湖上無人景自收竹色尙凝湘女怨  
蘭香不散楚臣愁

阻雨

岳陽集編卷四

三

掬將清浪灑瑤厄散入晴空作雨絲無數飛龍齊弄影  
萬年冰雪滿天池

待酒

酒滿香亭不肯沾水天搖漾月模糊白雲飛去山無主  
帝女誰憐此夜孤

湘歌送劉克柔四首

江暉

風散春蘋楚澤香桃花夾岸錦雲張迢遙翠節層霄下  
粉水翻搖五色光

洞庭南望九江青貝闕龍堂結杳冥却籍璆琳把蘭若

清芬繚繞徹湘靈

葉嶼花潭競巧粧霏烟片片落三湘霓蒸林色喧鸚鵡

日映臺華引鳳凰

岳陽樓觀五湖開水沙明日月迴試拂瓊芳輝鶴浦

徐敷繡藻澗龍堆

洞庭湖

葉觀

雨霽湖湘淨碧空行旌耀日萬山中林花嶺樹增春色  
縹緲雲霞是楚宮

洞庭歌二首

孫宜

岳陽集編卷四

四

樓瞰瀟湘七澤迴郡連巴岳九江開中流日月蒼茫合  
遠地波濤浩蕩來

過雨湖波動地寒倚樓沙月映迴欄卽疑蜃氣浮烟海

恍訝驪珠出露盤

君山紀遊四首

葛焜

山畔靈泉自古留亭邊雙橋幾春秋傳書人去名還在  
幽怪偏因勝地收

湖內君山一點青山前祠宇自神靈清風吹動瀟湘竹

鼓瑟如聞在帝庭

仙馭乘龍去不還  
臺前草色自班班  
逢人問鼎徘徊久  
高閣憑臨意更閒

酒香山上有茅亭  
東朔傳聞事杳冥  
不飲何妨遊興俗  
越人偏愛楚人醒

君山待月四絕

顧聖少

誰將拳石砥中流  
萬頃玻璃翠黛浮  
我欲東山捉明月  
橫拖白練照高秋

萬里湖天夜不分  
瀟湘何處雁初聞  
軒皇寶鏡飛明月  
湘女羅裳散彩雲

岳陽紀勝編卷四

五

秋月初懸照寂寥  
湘雲飛盡美人遙  
幽懷欲擬沈江賦  
賸有孤魂不敢招

不見湘靈思淼然  
欲舒清嘯喚孤眠  
一聲驚起松間鶴  
飛破蒼梧萬里天

重登岳陽樓

戴嘉猷

千里湖光盪此樓  
登臨客子值深秋  
雲烟漠漠隨風卷  
獨有君山不逐流

送劉戶部督餉楚中二首

李攀龍

洞庭仙使日相乘  
君自扁舟似李膺  
江雨茫茫江草徧

不知何處是巴陵

錦帆南入楚雲重  
江上遙看衡嶽峯  
落日蒼茫秋不斷  
青天七十二芙蓉

曉眺岳陽樓奉龍潭鍾省丈

柴涑

岳陽樓望洞庭湖  
剗却君山一鏡鋪  
水擊風搏殊未足  
不知何處可南圖

湘妃祠

陳省

誰赭君山最上頭  
扶桑日出岳陽秋  
雙妃萬古隨風雨  
能阻秦皇無度遊

岳陽紀勝編卷四

六

軒轅臺

高臺矗矗五雲屯  
十二晴峯屹並尊  
陋殺漢皇搜九鼎  
大明神策自軒轅

柳毅井

疇昔傳書事有無  
乾坤幾見洞庭枯  
憑誰汲此寒泉食  
莫令民間祝舞雩

酒香亭

千載相傳有酒香  
東方曼倩昔先嘗  
愚臣雅抱芹葵意  
捧向君王夜未央



洞庭歌三首

吳懋

霧髻烟鬟萬古情玉簫瑤瑟暗飛聲曲中莫道無人見  
也有盧娘嫁柳生

露白風涼浪不生誰磨一鏡與天平嫦娥似亦憐清影  
閣住冰輪不肯行

洞庭湖水接瀟湘兩岸蘆花白似霜天上十分秋月色  
今宵都在水中央

集君山

鍾崇文

三湘七澤洞庭中突結青螺蜃氣同有客乘閒一登眺

岳陽集卷四

七

蓬壺此日萃人龍

酒香亭對酒

丘齊雲

香氣隨雲繞玉壺轉令人欲醉靡無如何便給樂巴酒

長與君山作酒徒

酒香亭

戴銑

孤亭湖畔隱藤蘿沉澹流霞氣自多知是樂巴求未盡

暗香猶襲酒人過

君山獨遊四詠

耳園公

山入湖光翠欲醺誰將拂拭待湘君天風一夜連湖起

吹落蒼梧萬里雲

中流寥廓更無天漠漠星河一水連月在澄湖夜如玉  
美人涼冷未成眠

聞道青天下采龍軒皇臺上俯高蹤白雲無迹遺靈遠  
愁殺君山第一峯

恍惚三山不可尋珮環聲杳夜深沈明霞掃盡窺天影  
海色遙連紫極陰

除夕遊君山二首

張元忭

歲晚人間萬事并市塵燈火簇如星逍遙獨有乘槎客

岳陽集卷四

八

把酒君山望洞庭

曉起湘娥點翠眉窗前一片碧琉璃湖光山色長如此

鵬盡春來總不知

元旦登岳陽樓漫題二首

巴陵風景入新年樓上湖山倍覺妍一一雲鬢重整翠

團團銀鏡淨無烟

樓俯瀟湘百尺高振衣北望九天遙一樽此日聊傾柏

雙闕何人却頌椒

湖山秋興四首

胥焯

洞庭風起浪層層  
尺君山不可登  
莫道仙凡真隔絕  
夕陽歸棹有山僧

八月湖光一鏡平  
天風不動日華明  
榜人漁子頻來往  
好似乘槎天上行

洲上鼉城雪影消  
湖中珠蚌月光搖  
澧蘭沅芷香無限  
長共西風送畫桡

誰向江湖汗漫遊  
纔吹橫笛老龍愁  
何如獨坐君山望  
萬頃澄波一片秋

岳陽樓

馮大受

岳陽紀勝彙編卷四

九

楚水湘山日夜浮  
洞庭波接岳陽樓  
樓中把却回仙袖  
爛醉巴陵八月秋

瀟湘

瀟湘之水搖空青  
蒼梧斑竹風泠泠  
雲中帝子不可見  
玉珮珊珊月下聽

湘妃廟

孫斯億

九嶷春色倒湘流  
竹上啼痕訝未收  
錦瑟已荒人不見  
夕陽遺廟在中洲

詩餘部九首

沁園春

呂崑

昨日南京今朝天  
岳倏焉忽焉指洞庭  
爲酒渴時浩飲  
君山作枕醉後高眠  
談笑自如往來無礙  
半是風狂半是仙  
隨身在有一襟風月  
兩袖雲烟  
人間放浪多年  
又排辦東華第二筵  
把珊瑚砍倒栽吾琪樹  
天河放淺  
種我金蓮槌碎玉京  
踢翻蓬島稽首虛皇  
玉案前無難  
事信功成八百行滿三千

臨江仙

滕宗諒

岳陽紀勝彙編卷四

十

湖水連天天連水  
秋來分外澄清  
君山自是小蓬瀛  
氣蒸雲夢澤  
波撼岳陽城  
帝子有靈能鼓瑟  
淒然依舊傷情  
微聞蘭芷動芳馨  
曲終人不見  
江上數峯青

憶秦娥

陳與義

魚龍舞湘君欲下  
瀟湘浦瀟湘浦興亡  
離合亂波平楚  
○獨無尊酒酬端午  
移舟來聽明山雨  
明山雨白頭孤  
客洞庭懷古

臨江仙

高咏楚詞酬午日  
天涯節序匆匆  
榴花不似舞裙紅  
無



人知此意罷滿簾風○萬事一身傷老矣戎葵凝笑  
牆東酒杯深淺去年同試澆橋下水今夕到湘中

瀟湘逢故人慢

王和甫

薰風微動方榴花弄色萱草成窩翠幃做輕羅初試冰  
簾展幾尺湘波稱瀟湘一枕南柯引多少夢魂歸緒洞  
庭雨棹烟蕤○驚回處閑晝永更時時燕雛鶯友相過  
正綠影婆娑况庭有幽花池有新荷青梅煮酒幸隨分  
贏取高歌功名事到頭終在歲華忍負清和

念奴嬌

張于湖

岳陽紀勝真編卷四

十一

洞庭青草近中秋更無一點風色玉界瓊田三萬頃着  
我扁舟一葉素月分輝銀河共影表裏俱澄澈油然心  
會妙處難與君說○應念嶺海經年孤光自照肝肺皆  
冰雪短髮蕭騷襟袖冷穩泛滄浪空闊盡挹西江細傾  
北斗萬象爲賓客扣舷一笑不知今夕何夕

浪淘沙二首

王越

落日大江橫水闊雲平誰知雲水總無情驀地釀成秋  
夜雨滴盡殘更○點點打窗聲紙帳寒生芭蕉葉上最  
傷情多少離人聽不得坐到天明

瀟湘夜雨

雲落洞庭秋天闊雲收影搖孤月鏡光流何處仙人吹  
鐵笛黃鶴樓頭○不洗古今愁只管清幽琉璃盤裏水  
晶毬照見君山三萬丈便是瀛洲

洞庭秋月

滿江紅

賈大亨

登樓晚眺眼界寬胸中開浩况正值秋冬平分湖波澄  
涼紅葉磯頭北雁傲白蘋洲上西風峭夕陽裏何物襯  
奇觀帆與棹○乾坤句輪才調憂樂心仍懷抱感時事  
忽漫自歛烏帽烏道人呼烟未消龍沙馬度烽猶報獨  
慙我胸中少甲兵空長嘯

岳陽紀勝真編卷四

十二

序文部十首 書附

岳陽樓詩集序

滕宗諒

東南之國富山水惟洞庭於江湖名最大環占五湖均  
視八百里據湖面勢惟巴陵最勝瀕岸風物日有萬態  
雖漁樵雲鳥棲隱出沒同一光影中惟岳陽樓最絕古  
今才人鉅公登臨寄傲流嘆聲藻散在編簡或傳誦於  
人口者纔不過一二惟唐相張燕公文字最著詢之耆  
舊則曰樓得名始命於公矣即指導往跡參傳其說皆  
畧而不書頃罹三國茲實戰衝鎮守者間有賢傑非尚

岳陽樓詩集序

三

智力則任權術慮清境殆距爐炭豈暇優游坐嘯攄發  
清蘊也哉六朝通三百三十七年惟顏延年陰子鏗見  
於章句餘皆寂寥無聞李唐恢宇享祚甚宏遠岳去長  
安尤僻在當時名賢輩出能至此者率自遷謫而來故  
所屬篇類多離騷嘆惋之意然於徘徊幽覺未嘗出盈  
厭之語殊俗移人果如是乎天寶中蘇源明刺東明因  
石潞彷彿遐致號小洞庭芳辰良夜以為留客宴喜之  
地每冠蓋盛集酒行思繹蘇必雅吟自放四顧廣唱雕  
詞麗句傳誦不泯粵自元和五年令狐楚節制汶上相

去方八十載咨考故處已茫然無得矣既嘆而憤乃引

金石以永好事之意切尋古人之曠懷高韻緬慕天末

寫千里於一局之水使彼時風月獨異於他郡所樂也

猶如此後賢惜其遺音逸事孜孜重顯之益於賞情愛

景之心無少負也况僕忝宰於今日暮為湖山主事弗

慮乎一旦眾作與橈棟同淪委則後之議我者以為何

如亦將恐風月仇人不淺矣遂用崇新基址徧索牆堵

間及本朝諸公歌詩古賦紀以時代次以歲月不以官

爵貴賤為升降俾鐘石置于南北二壁中庶幾他日有

岳陽樓詩集序

十四

聞韶忘味君子知僕之志也然歷世寢遠必多遺難備  
直以所存者筆之如其刪繁擷英請俟來者焉

上范仲淹書

六月十五日尚書祠部員外郎充天章閣待制知岳州

軍州事滕宗諒謹馳介致書恭投于邠州四路經畧安

撫資政節下竊以天下郡國非有山水環異者不為勝

山水非有樓觀登覽者不為顯樓觀非有文字稱記者

不為久文字非出於雄才鉅卿者不成著今古東南郡

邑富山水者比比是焉因山水作樓觀者處處有焉莫



不興於仁智之心廣於愚俗之手其不可廢而名與天壤齊固者則有豫章之滕閣九江之庾樓吳興之銷暑宣城之疊嶂此外無過二三所而已雖寢歷於歲月撓剝於風雨潛消於兵火圯毀於艱屯必須崇復而不使隳斬者蓋由韓吏部白宮傳以下當時名賢輩各有紀述而取重於千古者也巴陵西跨城闔揭飛觀署之曰岳陽樓不知倣落於何代何人自有唐以來文士編集中無不載其聲詩賦咏與洞庭君山宰相表裏宗諒初誦其言而疑且未信謂作者誇說過矣去秋以罪得茲

岳陽樓集序

十五

郡入境而疑與信俱釋及登樓而恨向之作者所得僅毫末耳惟呂衡州詩云襟帶三千里盡在岳陽樓此粗標其大致自是日思以宏大隆顯之亦欲使久而不可廢則莫如文字乃分命僚屬於韓柳劉白二張二杜逮諸大人集中摘出登臨寄咏或古或律歌詩并賦共七十八首暨本朝大筆如太師呂公侍郎丁公尙書夏公之眾作榜於梁棟間又明年春鳩材僱工稍增其舊制古今諸公於篇咏外卒無文字稱記所謂岳陽樓者徒見夫屹然而踞訝然而負軒然而竦偃然而顧曾不若

人具肢體而精神未見也寧堪乎久焉恭惟執事文章事業凜凜然爲天下之特望又雅意在山水之好每觀送行還遠之什未嘗不以遊物外而心與景接矧茲君山洞庭傑傑爲天下之特勝竊度風旨豈不欲摠遐想於素尙寄大名於清賞者哉伏冀於戎務暇退經畧暇日少吐金石之論發揮此美之景庶嫩芳潤於異時者知我朝高位輔臣有能淡味而遠託思於湖山數千里外不其勝與謹以洞庭秋晚圖一本隨書贊獻涉毫之際或有所助干冒清嚴伏維煌灼

岳陽樓集序

十六

重刻岳陽樓詩集序

潘恩

歲壬寅杪秋余繇蜀東下道巴陵登岳陽城樓覽洞庭之勝也時百川灌注巨浸浮空是日清風南來水波不興返照烟零輝映羣雉白雲拂檻君山若槎四顧微茫邈乎有遐古之思會余同年友陸明府贊齋在坐出舊集示余且謂余曰斯刻已漫漶不可讀余將僭爲銓次上遡晉唐迄我明正德爲斷刻傳焉嘉靖來諸作俟後君子裁定若之何余然陸子言陸子迺屬余敘惟楚九江七澤稱雄天下舊矣形勝瓌璋滢滢泓演奇縱祕蹟



莫可勝原固圖牒所侈言藝文者所綜思也在昔騷人  
貞士流寓羈棲往往抉摘搜羅摠寄精神開揚靈秀言  
人人殊以故文辭爛然可觀記矣然商舉大畧不出憂  
樂二端處順者樂居逆者憂樂者其志愉憂者其志鬱  
樂者其辭平憂者其辭險平易淫故多失貞險易傷故  
多乖則益情絲境移言以情異失得之致可攬而窺善  
乎宋范公文正之言曰古仁人之心不以物喜不以己  
悲居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則憂其君又曰  
先天下之憂而憂後天下之樂而樂夫憂以天下則不  
已悲樂以天下則不物喜不已悲物喜則無淫傷故其  
文可傳持文正之言差等作者其辭之協於是者其正  
可知也其辭之詭於是者其否可知也其正可傳其否  
不皆可傳可知也緣情上論爰定折衷則雖古今寥隔  
取棄殊途詎易斯軌乎陸子夙抱希文之心長通溫厚  
之教其賞識必精評選必當以是刻而傳焉雖與湖山  
同永可也余良短於文顧私心豔慕其成且願附名斯  
籍遂論敘歸之

岳陽樓詩後序

汪凱

湖南侈山水其勝槩獨擅東陵左洞庭而有彭蠡掖潭  
衡而控荆雍周迴八百餘里湖之西南跨城闔上有樓  
曰岳陽肇自漢晉重修於宋守勝子京層構峩峩亢爽  
寥廓四序陰晴之景千態萬狀不可殫形其下則通衢  
廣陌陂澤民居遠邇參錯漁樵商旅之往來鷗鷺魚龍  
之出沒若登臨寄傲則烟光霞彩絢映左右心舒情豁  
表表乎如出於青霄之上飄飄然如立於蓬島之中若  
縱目而望之則一瞬千里羣巘蜿蜒波濤浩渺水雲一  
色疑鴻濛之未判也世傳呂仙嘗棲迹於此有詩三醉  
岳陽人不識之句時人塑像于樓祀之前代諸名儒若  
李杜韓顏輩咸流聲藻以摠發斯樓之景象者弗少然  
越世既久遺編次墨存無一二惟宋相范文正公爲子  
京記珠輝璧煥末以人臣爲天下之先憂後樂者繫之  
其忠君保民之意藹然溢於言外而斯樓之名益增重  
于世矣建今聖朝車書一統文臣武將舉得其人邇  
者明威將軍劉侯彥真由荆北來鎮是邦目斯樓之且  
頽迺率僚屬捐金度材重加修葺於是規模煥然一新  
仍刻范公之文暨今劉秋官子欽之記于堅珉是年冬



予督漕運過是工人將撤舊壁而新以勦望予曰壁間咸當代往來諸鉅公才士題詠卽時寫物長篇短什鏗鉤音響誠足以發前人之所未發竊恐湮沒尋囑教授李應祖錄之郡守易公善復取郡志所載前代諸公之作摘其尤者合今詩若干篇冠以子京之序將鐫梓傳示以見斯樓勝絕古今且徵予言引之于後予惟湖藩以岳陽爲勝郡凡境有山川秀拔者皆得名於郡乘以其奇蹟偉觀足以表識乎其間而洞庭一湖岳陽一樓又非他處可擬也然山水因人而表暴人由山水而豁

志如蘭亭以右軍之記而顯盤谷綠昌黎之文而著是也不然則山自山水自水樓閣自樓閣又奚足以膾炙人口而與造化同流行于不磨哉因書以資羣玉之左

類編岳陽樓詩集

劉 戩

岳陽樓據湖山之會名勝重天下騷人墨客過而覽者輒留題其上蓋自東晉以迄于今千有餘年過而覽者日益多則留題其上者日益富其編集以傳好事者實自宋滕子京守岳始後之繼滕者亦嘗爲之然踵滕之舊固滕之續集耳成化癸卯尙書刑部員外郎弋陽李

君文明來守是郡彰善癉惡聚民之欲而去其厲旣五載郡無遺事乃謀及於此以爲古今詩各有體必以類相從然後便於觀覽且古詩三百篇國風雅頌亦各自爲類不拘時世遂取舊編增其所未錄而類次之各類乃以時世爲先後不加去取俾覽者自擇工拙旣成質正於湖藩少參東吳王君元勳將梓行適考績來京師以首序屬余予惟山川名勝自開闢以來卽有之然必因人而後有聞於天下予嘗奉使外國道鬱林賓魯循左右兩江下潯藤以達南海其間山川秀麗奇怪萬狀

皆中州所無而賢士君子足跡未及遂泯沒無聞蓋問其土人已不知其名稱况天下乎然所謂人者非功業則詞章功業足以爲名勝增重而詞章實騰揚而光大之斯二者固山川之所恃以有聞也晉羊祜登峴山喟然興嘆而峴山之勝卒以祐之功業聞天下唐柳宗元謫柳永一丘一壑一水一石皆經品題使柳永之丘壑水石非宗元之詞章則土人不知其名稱者宜亦多矣岳陽固號名勝然晉宋以前載籍可稽固未嘗昭昭然於天下如後世也自有陶侃柳公綽諸先輩之功業而



加之以李杜范歐數君子之詞章始傳播人口如皆至而目擊之蓋名勝之有待於人如此李君功業媲美古人復謀所以騰揚而光大之則宗元所謂山若增而高水若闢而廣樓不待飾而加煥然者其有補於名勝豈小小哉且是若無與於治然可以見李君之才優而政舉也才優則多逸暇政舉則有餘功不然則區區期會簿書間日亦不足矣觀是編者宜於此求焉是爲序

岳陽樓詩集序

徐文華

岳陽樓觀自昔雄於三楚以洞庭瀕水八九百里浩淼

岳陽樓詩集序

三

無際斯樓因山爲臺高結層構俯而臨之既已全據其勝而君山蒼翠如螺髻擁出湖中去樓纔二十里許面以立焉又一勝也豈徒雄於三楚雖天下莫之與京今上龍興之二年果州韓侯士英以少司徒出守岳郡敬事審合節材愛人有古循吏風慨棟楹撓折就敝且承分守大參今巡撫四川鄭公命乃鳩材庀工徹而新之民不告勞而宏麗壯觀視昔有加又斯樓詩集郡齋舊有板刻殘缺漫漶殆不可摹且摺拾闊略卽滕子京所謂韓柳劉白二張二杜呂公丁公夏公之作悉見遺

逸而陳簡齋僑居郡圃篇什尤富一不登載韓侯乃旁搜諸集各以體裁彙次成帙近詩則汰其重複附以新作梓將訖工余適被命來按岷嶽會撫按諸公稽他務余與中貴李公錦衣王公佐次於岳韓侯置酒樓頭連余三人往登焉酒酣賦詩得五言律四首又次東塘毛子七言律二首盡興而歸居數日乃憲副使君秉節至自荆南約余爲君山之遊舟半渡風逆而返返則復登斯樓又爲七言律一首絕句四首以紀焉既赴邵陽竣事以還則鄙作業已加災於木方續貂是媿而韓侯復

岳陽樓詩集後序

三

致書屬余以序且期余言與范公之記並傳爲湖山增重益覺厚顏夫范公三代以上人物早年卽以天下爲已任而先憂後樂實於是記發之則所以爲斯樓重者非獨以其文也若余之無似賴斯樓之登眺與斯集之重梓獲載名氏於諸作者之後榮耀多矣故不辭而序之

岳陽樓詩集後序

陸 垵

岳陽樓之勝以洞庭也自子美之題希文之記而樓之名益以顯今天下之人皆知有岳陽樓岳陽樓之勝非



必以洞庭也噫許身稷禹與先憂後樂之懷則又非徒然者矣故樓觀一也以弘視者尙其境以著勝者尙其文以係教者尙其人三者有一足尙焉况于其備乎故燕公之風流滕守之政業巖客之仙幻則又足以見斯樓之本末而相與發揮羽翼焉大抵其猶有掩也故黃鶴稱雄于夏口滕王擅美于洪都仲宣攄思于江陵太白放情于濟水昌黎垂藻于宜春使與岳陽比量未必無讓何者文以情遷境難兼值也又况井幹麗譙徒爲輪奐之侈齊雲落星祇聞歌舞之藏其不可以同年而

岳陽樓觀編卷四

三

語矣然則岳陽樓雖欲其無勝得乎乃又可使不傳乎詩自滕公哀次今其集不存郡有集刻多近時人作雅俗混陳然復漫漶不可讀時巴陵石泉胥先生謝柳州政家居間出所編一以時代先後爲次雖未盡賸滕公之舊去取視前不啻已精予因重校刻之屬敘于同年笠江潘子後贅數語末簡紀歲月云

刻洞庭君山詩集序

彭汝實

洞庭之什九歌以降不翅盈帙矣世未有集之者耳元寺主永禪師常彙爲天鏡集而歐陽玄氏亦旣敘其簡

端名賢代作肆以有聞今集刻亦漫漶不傳失今弗集放逸益可惜也郡侯韓廷延氏以民部郎適來司牧雖郡當孔道而侯度整暇再閱歲弛張廢興人鬼往跡多賴以顯先是侯旣刪次岳陽邇集爲二卷且謂岳陽之勝以湖山莫與京也是集顧容後乎乃哀次經傳所志輿地分野人代沿革因以寓監而昭靈不直爲登眺題詠之冊而已侯之用心殆亦遠矣夫洞庭爲長江巨浸而君山則洞庭孤絕處也雖三苗據以爲險而舜實以是昭文告蛟蜃雜以爲窟而禹以是降我凶德民到於今受其賜秦皇幾以不渡楊公祇以自翦且聞是山不受穢惡故蛇虎不生不佐凶邪每奸宄失據吁亦神靈矣哉然每春冬則葱菁彌望夏秋則浩渺兼天好事者靡不欲一登眺恆以風雨相左往往登樓寄傲而已不若他名勝可刻期盡興也獲一登者不啻三韓十洲之快也余凡三度岳陽戒舟而中止者累矣嘉靖戊子春余以罪廢還蜀乃得盡日往還適是集之成且辱余爲敘顧不敢以爲有待而實一快也侯之聲實方用籍籍廟堂先憂非我草澤者所與而是集與岳陽樓觀爭久

岳陽樓觀編卷四

四



則斯文與爭永焉是又一大快也

重刻岳陽風土記序

徐學謨

昔之人以罪去國往往不獲善地其尤甚者則猩猩之與羣鱷魅之與隣必令厭苦而思他徙而世有拓落之士達觀宇宙之表施施湯湯不以僂人屑意雖窮荒絕徼不憚搜剔剪刈之勞務以發露造化之秘以娛其耳目若柳子厚黃溪鉗鉅諸記鋪敘山水奇勝以謂鄴鎬鄴杜有所不及至樂於夷而忘其故土及以其所記徵于今之吏永者皆稱湮漶不可考覩乃知當時固有所

託以凝神而釋慮也假令子厚處善地其文或不能與山水爭奇勝而耳目之觀無不當意則又無俟于文以自娛者然則古今去國之臣蓋有幸不幸焉岳州自楚通中國之後其地當文明正位其形勢甲於天下余嘗登岳陽樓以南望衡湘北窺夢渚西窮巴峽東瞰鄂黃所謂上下天光一碧萬頃造化自然之秘不待搜剔剪刈而自得於湖山千里之外雖善記者不能益其奇勝及詢其風土則有故宋范晦叔氏之記具在大都州垣勤生而嗇出閭閻之需不仰給四方得日厭魚鮮而飫

111

杭穉縉紳家無華屋文繡之侈為奇伎淫巧者不輕闖其境今之稱善地者疑無逾此即敘遷者得之以為幸矧去國之臣有厭苦而思他徙者哉昔范晦叔氏以直道不容於朝出監酒稅秩至眇耳然猶惓惓于風土之記則公之所自慰藉于岳陽者何如也同年許君曩由水部郎陟觀察大夫嘗以其權專制一道與方伯連帥等尊榮矣竟遭讒黜迴旋一倅同時去國者多駸駸進復顯列而君獨二年不調然每見君略無厭苦無聊狀豈是邦風土故能縻繫遷客而君之所以凝神而釋慮者抑自有在耶君為人拓落而尤善為子厚之文然不肯輕吐一語以別自為記惟取范本刊正以傳又知君不欲與山水爭奇勝乃屬予序之

重刻洞庭君山詩集跋

胥焯

洞庭君山之有集肇自前元如圭齋翁所云者經亂弗存嘉靖間先大夫石泉翁家居乃取古今題咏湖山并岳陽樓詩文集次成卷郡侯韓公陸公相繼梓行歲久字漫不可展誦今憲臬蘇公授予重校用裨闕逸付匠氏新焉竊惟湖山勝美擅名天下聞者莫不欣慕亦以



人文爲之重耳若永之山水以柳記黃之赤壁以蘇賦  
茲地有唐宋諸賢之傑作我朝羣公之巨什隋珠荆玉  
輝映後先何可以不傳矧夫九水神禹所導君山聖妃  
所居魯陶之戍鎮岳孟之經略風蹟具存不獨文焉已  
也公以重望鎮岳振戎少暇留意文事懷綏之績當與  
湖山並傳矣予不佞敢因公命謗贅數言以見茲刻之  
顛末云

記部十四首

九疑山圖記

元結

九疑山二千餘里四州各近一隅世稱九峯相似望而  
疑之謂之九疑亦云舜望九峯疑禹而悲從臣有作九  
悲之歌因謂之疑九峯殊極高大遠望皆可見也彼如  
高葉之峻峙衡岱之方廣在九峯之下磊磊然如布碁  
石者可以百數中峯之下水無魚龍林無鳥獸時聞聲  
如蟬聒之類聽之亦無往往見大谷長川平田深淵杉  
松百圍榕栝並之青莎白沙洞穴丹崖寒泉飛流異竹  
雜華迴映之處似藏人家實有九水出於山中四水南  
流灌於南海五水北注合爲洞庭若度其高卑比洞庭  
南海之岸直上可二三百里不知海內之山如九疑者  
則幾焉或曰若然者茲山何不列於五岳對曰五帝之  
前封疆尙隘衡山作岳已出荒服今九疑之南萬里臣  
妾國門東望不見涯際西行幾萬里未盡邊陲當令以  
九疑爲南岳以崑崙爲西岳衡華之輩聽逸者占爲山  
居封君表作苑囿耳但若當世議者拘限常情率引古  
制不能有所改挪也如何故圖畫九峯畧載山谷傳於

好事以旌異之如山中之往跡峯洞之名稱爲人所傳說者並隨方題記庶幾觀者易知時永泰丙午年也

黃陵廟碑記

韓愈

湘旁有廟曰黃陵自前古立以祀堯之二女舜二妃者庭有石碑斷裂分散在地其文剝缺考圖記言漢荊州牧劉表景升之立題曰湘夫人碑今驗其文乃晉太康九年又其額曰虞帝二妃之碑非景升立者秦博士對始皇帝云湘君者堯之二女舜妃者也劉向鄭玄亦皆以二妃爲湘君而離騷九歌既有湘君又有湘夫人王

黃陵廟碑記

五

逸之解以爲湘君者自其水神而謂湘夫人乃二妃也從舜南征三苗不及道死沅湘之間山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞疑二女者帝舜之后不當降小水爲其夫人因以二女爲天帝之女以余考之璞與王逸俱失也堯之長女娥皇爲舜正妃故曰君其二女女英自宜降曰夫人也故九歌辭謂娥皇爲君謂女英帝子各以其次第推言之也禮有小君君母明其正自得稱君也書曰舜陟方乃死傳謂舜升遐南方以死或又曰舜死蒼梧二妃從之不及溺死沅湘之間余謂竹書

紀年帝王之沒皆曰陟陟升也謂升天也書曰殷禮陟配天言以道終其德協天也書記舜之沒云陟者與竹書周書同文也其下言方乃死者所以釋陟爲死也地之勢東南下如言舜南巡而死宜言下方不得言陟方也以此謂舜死蒼梧於時二妃從之不及而溺者皆不可信二妃既曰以謀語舜脫舜之厄成舜之聖堯死而舜有天下爲天子二妃之力當爲神食民之祭今之渡湖江者莫敢不進禮廟下元和十四年春余以言事得罪黜爲潮州刺史其地於漢南海之揭陽厲毒所聚懼不得脫死過廟而禱之其冬移袁州刺史明年九月拜國子祭酒使以私錢十萬抵岳州願易廟之圯桷腐瓦於刺史王堪長慶元年刺史張愉自京師往與愈故善謂曰丐我一碑載二妃事且令後世知有子名愉曰諾既至州報曰碑謹具遂篆其事俾刻之

湘君廟記

李密思

洞庭蓋神仙洞府之一也以其洞府之庭故以是稱湖名因山自古而然矣昔人有立湘君祠於此山因復謂之君山其廟宇爲秦皇燬廢後亦久無構葺者是山去

黃陵廟碑記

三十一



郡郭二十里而近人未嘗敢居其中按圖經此山不受穢惡無猛獸愚以爲海有圓嶠蓬島之類人可望而不可至茲山垤坳波心雲水四周人可至而不可居豈非圓嶠蓬島之亞歟固爲靈神之所憑依宜矣舊邦人禱紫水旱嘗於此山且患廟貌靡存無展敬之所者久矣密思以咸通二年謬宰巴陵其年六月因時雨不降遂潔齋躬禱於山將涉波觸舟眾以爲不可渡乃皆請止予謂驕陽害稼慮困吾民豈可偷安哉因命速棹去岸俄而長颺東來委波順送帆席半掛已及山址於是禱

拜既畢艤棹將歸則赫日掩光立雲四集向者東風爰息西風又興舟子皆擁棹閒笑倏至邑步及縣署則甘澤溥降一夕而漲陂溢塍里巷權呼相以爲賀其尤異者自卯及申一往一復轉風狗意如用送迎則知非神無以動陰陽非至誠無以極感應昭昭顯驗誠可嘉之密思由是默度於心將建祠宇會有阻而踰年未克及我使君濮陽公之來也撫此疲氓一振仁風俾俗民安物泰於是得以爲請因蒙敦勉之遂成茲宇其堂室圖塑皆潔而無華約而且備不悖于俗不役于民襲千古

之遺跡葺一時之墜典人皆悅矣神必據之所以福我黎元壽我疆土疫癘災荒絕於境內雪霜風雨咸順其時永久無疆願顯其志此非獨紀建廟之微績且欲旌神之有徵帶礪山河唯茲乎不泯

偃虹隄記

歐陽修

有自岳陽至者以滕侯之書洞庭之圖來告曰願有所記予發書按圖自岳陽門西距金雞之右其外隱然隆高以長者曰偃虹隄問其作而名者曰吾滕侯之所爲也問其所以作之利害曰洞庭天下之至險而岳陽荆

潭黔蜀四會之衝也昔舟之往來湖中者至無所寓則皆泊南津其有事于州者遠且勞而又常有風波之恐覆溺之虞今舟之至者皆泊隄下有事于州者近而且無患問其大小之制用人之力曰長壹千尺高三拾尺厚加貳尺而殺其上得厚三分之二用民力萬有五千五百工而不踰時以成問其始作之謀曰州以事上轉運使轉運使擇其吏之能者行視可否凡三反復而又上于朝廷決之三司然後曰可而皆不能易吾侯之議也曰此君子之作也可以書矣蓋慮於民也深則謀其



始也精故用力少而爲功多夫以百步之隄禦天下至險不測之虞惠其民而及于荆潭黔蜀凡往來湖中無遠邇之人皆蒙其利焉且岳陽四會之衝舟之來而止者日凡有幾使隄土石幸久不朽則滕侯之惠利於人物可以數計哉夫事不患於不成而患於易壞蓋作者未始不欲其久存而繼者常至於殆廢自古賢智之士爲其民捍患興利其遺跡往往而在使其繼者皆如始作之心則民至于今受其賜天下豈有遺利乎此滕侯之所以慮而欲有紀於後也滕侯志大材高名聞當

岳陽樓記

三

世方朝廷用兵急人之時常顯用之而功未及就退守一州無所用心略施其餘以利及物夫慮熟謀審力不勞而功倍作事可以爲後法一宜書不苟一時之譽思爲利於無窮而告來者不以廢二宜書岳之民人與湖中之往來者皆欲爲滕侯紀三宜書以三宜書不可以不書乃爲之書慶曆六年月日記

岳陽樓記

范仲淹

慶曆四年春滕子京謫守巴陵郡越明年政通人和百廢具興乃重修岳陽樓增其舊制刻唐賢今人詩賦于

其上屬予作文以記之予觀夫巴陵勝狀在洞庭一湖銜遠山吞長江浩浩湯湯橫無際涯朝暉夕陰氣象萬千此則岳陽樓之大觀也前人之述備矣然則北通巫峽南極瀟湘遷客騷人多會於此覽物之情得無異乎若夫淫雨霏霏連月不開陰風怒號濁浪排空日星隱曜山嶽潛形商旅不行檣傾楫摧薄暮冥冥虎嘯猿啼登斯樓也則有去國懷鄉憂讒畏譏滿目蕭然感極而悲者矣至若春和景明波瀾不驚上下天光一碧萬頃沙鷗翔集錦鱗遊泳岸芷汀蘭郁郁青青而或長烟一

岳陽樓記

三

空皓月千里浮光耀金靜影沈璧漁歌互答此樂何極登斯樓也則有心曠神怡寵辱皆忘把酒臨風其喜洋洋者矣嗟夫子嘗求古仁人之心或異二者之爲何哉不以物喜不以己悲居廟堂之高則憂其民處江湖之遠則憂其君是進亦憂退亦憂然則何時而樂耶其必曰先天下之憂而憂後天下之樂而樂乎噫微斯人吾誰與歸

重建岳陽樓記

鄭民瞻

岳陽樓在洞庭之濱延庚挹辛於登臨最勝者寢不



可考自唐相張燕公出守於此其名始著慶厯中滕子京作而新之時人以范記蘇書邵篆與茲樓號為天下四絕元豐元年十月不幸火起於牙城之西南隅延及於樓已而同寮僚登古址石刻皆仆地而裂獨謝仙二字存焉夫謝仙者雷部中之神也神能保其碑而不能及其屋何其異也明年春議復舊觀適湘神湧水浮至巨木百餘亟命邦人取以為用若相厥役者又何異耶樓成因鑿諸石一以彰雷筆之靈一以侈湘神之助他如登臨知勝概者自得之心目何待予言亦有范公記

岳陽縣志編卷

三五

在

淵德侯廟記

上官彝

洞庭淵德自古號為湘君至唐天祐中因湖南觀察使馬氏奏遂封為洞庭君咸通四年巴陵令李密思嘗以境內亢旱涉湖祈禱佳雨隨至今廟廡所存之碑乃密思文備載其事皇宋元豐之三年岳守庫部郎鄭公民瞻以祈禱屢應以其事奏於朝特封淵德七年終今太守朝散大夫黃公沐以太常禮院之式令巴陵令上官彝制服上之竊惟主上卽位十有七年體堯舜九州四

海莫不同風感德至於五嶽四瀆感被其休若淵德由唐迄今數百載湮沒於荒洲古嶼間青烟蔓草之側淒涼零落一旦獲此佳號貫以法服使千載而下英聲茂烈傳之無窮與天地齊久豈不盛歟上服之日彝躬詣祠下相從而瞻奉者車馬駢集殆至千餘輩因書其大概以示後世云

重建岳陽樓記

李曾伯

洞庭天下之勝岳陽樓又擅洞庭之勝慶厯之記盡矣後有作者未易加一辭歲嘉熙丁酉曾伯守是邦每公

岳陽縣志編卷

三六

餘登眺令人浮漚溟渤培塿大塊緬懷唐開元而後李杜張孟諸賢更賦迭咏不可勝數至我朝文正范公倦倦焉以天下為憂樂斯文一出斯樓之偉觀增重去今二百載星回物換而江濤滾滾與公風烈蓋巍然獨存也後十有四禮曾伯以收荆道過之亟訪徙倚殆山川不可復識乃知昔之棟宇久已灰燼今樓非故樓矣愴然為之感慨越明年九月郡侯浚儀趙汝歸書來以圖示則危闕傑觀葺廢址而新之君山本來面目欣然如對立屬為之記曾伯俯仰疇昔雖不能忘情於此率爾



援筆多見其不知量也顧人事有因草地勢無古今世  
之出新奇之見者每至越故常安簡陋者又憚於改作  
此天下事不能盡如人意者十八九非有英材磊落之  
士心眼灑豁起古意於寂寥舒世慮之鬱勃將視此爲  
傳舍豈屑竄念哉如侯之心足以經營四方不以一樓  
而止侯帝室之胄所至有治行及是樓與政俱成會命  
提點本路刑獄仍郡牧徂重湖泛巨波川后山靈方盡  
聽彈壓匪是亦疇克勝余雖未獲從侯凭高舉酒挹勝  
概於几席意岳之人士將復見慶麻氣象已於斯占之

岳陽縣志卷四

三七

庸記歲月云樓之楹若干經費計若干抑末耳不書

湘君祠記

陳邕

洞庭東南浮天浴日溟渤之外莫之與京其中有山焉  
盤紆崱嶸互數十里屹立雲濤縹緲間雖三神山不是  
過問山之所以名曰湘君之祠也然則湘君果何神哉  
山海經曰洞庭之山帝之二女居之郭璞以爲天帝之  
女楚詞有湘君又有湘夫人王逸謂湘君自其水神而  
湘夫人乃二女也此二說韓愈已辯其非獨史記秦始皇  
皇本記始皇問博士曰湘君何神對曰聞之堯女舜妃

昔葬於此其後劉向鄭康成皆從之於是湘君之說定  
矣元豐五年知岳州鄭民瞻以祈禱屢應請諸朝而有  
淵德之封巴陵令上官彝從而記曰淵德自古號爲湘  
君何其弗深考歟嘉定四年余假守是邦有以淵德之  
故告者愕且嘆曰震巽異索冠笄異儀妃也而冒侯爵  
其褻神瀆禮孰大於是欲復於上而釐之奏既具或曰  
禮有其舉之莫敢廢也山有侯祠一百有二十四年與  
其革故甞鼎新邪民之所從久矣余善其言不果上又  
明年乃命建湘君之祠于君山巴陵尉胡仕隆司法參

岳陽縣志卷四

三八

軍毛無兢繼往相其宅前臨平湖遠映列岫傍竦老木  
後倚疊嶂殿宇宏敞供張華潔設湘君像於其中而又  
以湘夫人配之廟將落成會余以使夔去則屬別駕王  
君黎董其事而特書曰人之大倫其綱有三君臣也父  
子也夫婦也惟聖人爲人倫之至然適會其兩盡也實  
難是故堯舜並而後見君臣之至文武並而後見父子  
之至方堯欲以天下授諸舜察其所以處替頑嚚傲之  
間審矣及釐降而嬪然後往欽之命始決夫堯之試舜  
固信其能夫人之所難其實舜之遇二妃本處夫人之



所易也自古生知之聖堯舜而下惟文王孔子而禹湯不與焉文王刑于寡妻固御家邦之木然天作之合則嗣徽音之太姒也若孔子則有不得已者矣天地合德而後能生萬物男女正位而後能成萬物向非二妃粹稟彝德克配重華又何以遠成恭已當天下之盛哉夫姬聖作則化婦道立民極固亦宜世祀况茲山具有本末而可誣也哉若夫迎送之章所以爲祠祀歌舞之用者則有靈均之九歌在

君山記

孫繼魯

岳陽縣志卷四

三

洞庭湖有君山不見經按楚詞九歌有帝子有湘君有湘夫人皆娥皇女英也屈原郢產言匪鑿空及觀司馬遷本紀舜南巡狩崩于蒼梧之野葬江南九疑是爲零陵則君山已屬過化又始皇二十八年南渡淮水之衡山南郡浮江至湘山祠遇大風幾不得渡問博士曰湘君何神對曰聞之堯女舜妃死葬於此於是始皇大怒使刑徒三千人伐湘山樹赭其山夫始皇自淮來其浮其至其伐其赭者此山也列女傳云舜陟方死於蒼梧二妃死於江湖之間因葬焉括地志云二妃塚在湘陰

縣北一百六十里青草山盛弘之荊州記巴陵南有青草湖週迴數百里日月出沒其中南有青草山因以爲名夫二妃塚在青草山故曰君山而君山獨秀洞庭真所謂與區神泉故有湘妃祠卽古湘山祠也陰鏗渡青草湖詩云洞庭春溜滿平湖錦帆張沅水桃花色湘流杜若香穴去茅山遠江連巫峽長自君山觀之沅水西經湘流東過茅山近滄海巫峽接岷峨春溜錦帆洞庭歷歷桃花杜若騷選彬彬雖賦青草湖實點出君山佳景也矧二妃堯女德協重華君君臣臣父子子夫夫

岳陽縣志卷四

四

婦婦雍時動風從來已久固宜史氏文人言舜崩必曰蒼梧葬必曰九疑二妃卒必曰江湖葬必曰青草神必曰湘君山必曰君山祠必曰湘妃無非秉彝好德彰舜勤事野死之善表其終不負堯也二妃終不孤舜也人倫至帝化終矣故億萬斯年人皆可爲矣足以軌世也故愛助者后稷之孫所以建極敘彝封媽滿也伐樹赭山之人自速其危焉耳已何足數哉何足數哉孫繼魯曰余道冀方觀砥柱適二修桃林至于閩鄉見鼎湖碑詢採首山銅鑄鼎荆山事首山荆山知在雍州或然也



今之武昌黃鶴樓已有朗吟亭及登岳陽樓又有飛過  
蹟獨君山之巔重云不亦多乎乃博考載籍記君山本  
末更大題帝子高山四字系以五篇之詩用宣德化風  
教一方翊贊巖廊耳後之君子得覽削焉

重修岳陽樓記

商輅

岳陽樓在岳州府治西南右瞰洞庭左挹君山波光巒  
影萬景在目誠一郡偉觀也圖誌莫詳創始然考之唐  
李杜諸賢皆有賦岳陽樓詩其來已久至宋慶厯間郡  
守滕宗諒子京重建范文正公希文作記而後岳陽樓

岳陽樓記

四

之名益顯於世四方縉紳碩士往往有無因而見之嘆  
慶厯至是四百餘年中間興廢不知其幾成化丁亥進  
士眉山吳節以郎中官有聲出守茲郡登覽之餘慨然  
有感謂湖山景象弗減舊聞而樓之規模大非昔比詢  
之則後來郡人所構卑陋弗稱亟欲改作還于舊觀適  
視蒙之初年饑用乏力未暇及久之政務漸舉歲時漸  
稔廩有積粟庫有積貲乃謀諸僚佐稍出羨餘兼助已  
俸募工飭材撤其舊而新之始事於辛卯冬十一月訖  
事於壬辰夏五月傑棟崢嶸層簷疊飛高宏壯麗有加

于前落成之日衆皆欣悅以謂盛事不可無述於是太  
守具事狀介太僕寺丞鄧君廷瓚來徵予記嗟乎物不  
自美因人而美此常理也夫以岳陽爲樓據有洞庭之  
勝旣云美矣而范公爲記又歷敘陰晴變態之妙以寓  
夫先憂後樂之心使人誦而味之非惟不出戶庭而湖  
山景物盡在目中凡素存憂國憂民之念者自將悵然  
驚省而油然興起矣然則是樓之建豈爲遊觀之好哉  
蓋深有慕於公之爲人而追尋芳躅思欲企而及之者  
也予聞太守治岳廉慎有爲九載之間士安其教民安  
其政而吏亦怡然於禁令之下無敢侈然以肆者夫爲  
郡而能仁於其民無愧於公之心也建樓而欲復於舊  
觀無愧於公之文也公何人也希之則是予於太守有  
取焉於是書

岳陽樓記

四

遊洞庭君山記

徐學謨

君山者故湘山也其上蓋有堯女湘君墓更名君山云  
鼎澧沅湘資黔諸水退溢而北瀕岷江走巫荆嚙決東  
下逆折而南俱匯於洞庭曠漭延數百里不見涯際日  
月之光東西盪射之混漾作天鏡色而獨君山以一培



樓介綴波面夏秋之交零潦集之水愈大山愈細震撼噴涌倒景浮動從岳陽樓望之宛然少女縮青螺髻離列十二出沒銀濤雪浪間可念世所傳海外岱輿蓬萊方丈疑亦類是余曩遊焉會秋淫方滯舟犯石尤風業濟而不得渡迄於今在再十三年矣茲幸以始春之月偕客往雲雪初霽淙流偃壑僅航城下一衣帶水即揭而翔陸葦沙陀漫其奇勝即不逮水漲時而闕遐窈渺之觀固在輿行十五里迫山之椒降而謁禮二妃廟訪其蛻骨處已雜灌莽不可辯識折而西北行數百步有

岳陽縣志卷四

三

叢林一區前插干霄古杉杏水鶴千羣巢之聞呵騶聲皆摩空避官人去乃諸頭陀引逗叢林後觀唐柳毅遇洞庭君女故井井泉芳冽而慙湧可掬而傳書亭已瀕廢列籍坐久之返飯於龍堂繙佛藏經卷罷復斥輿出折叢林而西尋軒轅鑄鼎臺遺址蜀人李惟觀閣其上懸寮疏敞遊日烟帆雲舶接九疑衡岳諸峯色縹緲掩映日盡方止與客憩而觴焉咏焉俱微醺四顧寥閒摩挲杳靄思昔朗吟之客鼓柁之父庶幾彷彿一見之覓漢武帝所進御仙人長年之酒不可復得頭陀云山間

春月往往尙聞酒香然竟亦無所聞也已薄暝林間劃然有聲風雨驟至急下山去迴瞻前路已驅合爲渾沌矣客謂大參沈君人種憲副徐君柏僉憲蔣君夢龍暨余四人遊之日爲萬曆乙亥春正月廿又一日

君山在洞庭湖中故無記之者歲乙亥春余始遊焉而爲是記已自書一通付岳守劉子自化刻之郡齋業災木矣明年劉守又請余書石願藏之山中會徒鄖臺不果又明年劉守以避言去岳而託鄖守宋子牙再申前懇予適病暑不能書幾負劉守意偶吳人陳演遊鄖乃代余書而勒之石勒完而宋守將輦諸君山而納焉於乎士君子方奔走塵鞅間而能不忘山林之事爲可尙也歲丁丑秋日徐學謨識

遊君山記

駱問禮

萬曆甲申仲秋適有西役舟發夏口晝夜行過岳陽念洞庭君山之勝欲覽之未得也還途甚暇湖中孟守備拿小舟伺卽上直趨之時上旬九日也入湖風清日朗波平如鏡柳把總侍舟指湖中如浮槎狀者曰此君山也傍一堆更小曰此則扁山云舟小行最速不移時將



至山漸大亦不盈二十餘畝耳因思海內名山必有奇  
峯峭壁峻絕雄冠始稱名勝茲山撮爾盤夷而膾炙人  
口雅俗無二徒以其在巨浸中如取白於黑擇方於圓  
不必欺霜就矩始足稱最然與然予嘗上金焦過小孤  
大孤亦巨浸中其衝濤陵漢似勝茲山而爲人所仰慕  
未能並也豈以帝妃帝女神靈所棲其出奇見怪非諸  
山能萬一耶然而秦始皇怒而命赭亦以二妃故更思  
始皇以萬乘巡遊天下投筆斷江於茲湖何難而竟不  
得一上此山更望蓬萊弱水使信有之其何能至說者

岳陽縣志卷四

四

謂山靈拒俗事或偶然經營間不覺舟已抵岸肩輿未  
至卽步半里許入湘君廟廟瓦落壁觸將圯二妃並坐  
予肅拜不敢仰視出弔二妃塚見古木蒼鬱所嘆者廟  
貌不稱爾因問有祀否守廟僧對有近以齋宿不便改  
呂仙亭遙祀繼詢識者謂非祀二妃蓋祀此山與此湖  
之神耳不知此山之得名原以湘君祀此山此湖之神  
非二妃而誰古社稷之神或祀棄或祀稷皆以精其事  
而有功者爲主後世如某以某事奉上帝命爲此山主  
之類史編稗傳往往有之况帝妃帝女遠侍乘輿正終

於此純德懿範更事二聖足垂不朽生爲天下母死以  
此土授之上帝豈靳而後之崇祀者敢易之耶特始雖  
同爲帝女而旣爲帝妃則禮無二后二妃不當並列像  
露淪於夷俗非先王嚴閔之舊似當釐之耳或曰祀山  
湖之神以二妃配之何如不知二妃非他神比也爲天  
下母所至山川之神皆爲侍衛孰敢當禮侍者皆顧愕  
不知子爲何說也語罷過塔菴入君山寺門揭有緣山  
三大字蜀人李兵憲惟觀筆也人言此山非有緣卽生  
長湖濱多皓首不得至事固有之亦存其人之好事與

岳陽縣志卷四

四

否爾上大殿僧人以予拜湘廟肅鋪席鼓鐘焚香伺予  
行禮予顧瞻拂袖坐後堂堂塔下紫薇二樹正開鮮豔  
可愛坐問岳州司戎司理二周君至司糧胡君嗣至同  
飯酒三行罷迤邐入梓潼廟上軒轅閣二周君以赴荆  
州期會別去獨與胡君上酒香亭坐眺湖波浩渺四望  
無際問岳陽樓所在侍者言軒轅閣正與樓對惜爲梓  
潼廟所蔽方議徹之予謂徹廟費何不別建一亭過響  
山取舊道回復經梓潼廟梅使君至巴陵林尹亦至復  
上閣下至朗吟亭少坐諸將領攜火器至日湖中逐盜



惟此爲便各試一二乃尋柳毅并傳書亭從寺後復至  
前坐堂對紫薇開燕侍者取方竹至視自予所見與桃  
源洞所產不異酒五行別登舟大率君山之勝在湖其  
傳信惟湘君其他若軒轅鑄鼎柳毅傳書及漢武遺藥  
巴得酒之說皆誕幻不足稱述由小舟達馬船無慮四  
十餘里掛帆瞬息坐定不覺口語頗偏頗繼而曰得  
之矣索筆索筆童子錯愕不知何謂爲望岳陽樓念撼  
此城不盡湖波之力隨會岳陽城非指此也衡山爲南  
嶽太和山爲太嶽凡二山所聯屬皆得以嶽稱故長沙

岳陽勝覽編卷四

四七

有嶽麓浩然之所指者甚廣故以對雲夢澤嶽岳本一  
字雖山南曰陽古人文字不甚拘泥茲樓之名蓋取浩  
然詩非浩然詩指此樓也何偏枯之有仍復自笑曰見  
晚當浮巨觥筆至遂雜書之嗟夫子自隆慶丁卯八月  
望日登岳陽樓至今幾二十年當時意氣卽范文正公  
記有不足讀者乃今髮且種種尺寸不就而猶赧顏拜  
君山之神移舟望樓心卽尙長將何爲乎將何爲乎

巴陵遊覽記

張元忭

楚中二樓岳陽與黃鶴並踞雄勝若爭霸然自文正有

記岳陽之名始重矣然記稱巴陵勝狀在洞庭一湖而  
不及君山何哉夫洞庭浩渺八百里巨浪拍天不可以  
狎而遊也君山去郡城三十里而近當夏秋水漲時湧  
浮湖面髣髴蓬島冬月水落盈盈僅隔一衣帶水耳登  
君山而望洞庭辟如駕百萬斛之巨艦而浮於大海浴  
日月舞蛟龍變怪百出而舟未嘗動焉偉哉觀也故山  
與湖交爲勝者也予以使事將赴長沙旣抵巴陵則除  
夕前一日傳舍閑矣迺往遊君山出南門挈舟而渡不  
數里已躋其涯肩輿行十餘里僧出迓乃下輿謁湘君

岳陽勝覽編卷四

四八

祠祠右數十步有二如塚在榛莽中醉以卮酒又半里  
許爲崇勝寺榜曰有緣山山靈如妬人遊每將渡輒以  
惡風濁浪拒令回車故以得至者爲有緣也兩堦間古  
銀杏大可數圍腹中半焦僧指此爲秦皇火樹云遂入  
方丈飯已徐扣僧山中之景幾何僧言軒轅氏鑄鼎於  
此山有軒轅臺漢武帝得仙酒於此山有酒香亭呂仙  
遺跡有朗吟亭柳毅爲洞庭君女傳書有柳毅井其他  
響山龍虎洞並奇乃由方丈折而北登軒轅臺凭闌四  
顧水天一色爲君山最勝處近構文昌祠壅塞其前宜



徙之又折而左爲酒香亭僧言至今春時尙聞酒香恨  
子來猶是冬也又轉入山徑中半里許深窈曲折如不  
可窮前人狀君山如螺髻如蛾眉似猶得其外未盡其  
中也漸下山麓緩步淺沙間積雪初化如履襦襜從  
人頓足作鏗鉤聲僧曰此響山也志稱君山上有穴潛  
通吳之包山豈此地耶其旁峭壁巉巖有洞如龕僧曰  
此龍虎洞也予笑曰山居水中豈有虎乎僧言頃有虎  
自湘陰山中渡湖來晝伏夜見窟於崖巔諦視沙際虎  
步跡甚顯蓋前此所未有者亦甚異又遶出山門之左

岳陽紀勝續卷四

四

登朗吟亭方舉酒徘徊忽聞欸乃聲發湖上疑是呂仙  
然竟不得見乃下觀柳毅井憩傳書亭亭前有刺橘  
泉亦特甘冽殊他品僧又引予觀寺中古鐵器甚夥考  
其年月多五代時物或云皆西蜀孟昶所遺也是晚宿  
方丈因念此山爲十一福地况當除夜來遊尤世所稀  
卽於此守歲福豈待微哉而又以履端令節宜趨賀丁  
公所禮也蚤起將別君山旣出門復登朗吟亭飲眺良  
久不忍去已乃循舊渡歸忽大風濤帆檣欹側舟人震  
恐予謂言生曰假令昨者如此敢渡哉茲山於我信有

緣矣且山靈於他人或妬其來今予若嗔其去者緣  
又豈淺淺者耶少頃抵岸更以便道登岳陽樓樓在高  
阜上俯臨睥睨其旁土石盡赤與黃州無異蓋曹瞞破  
荊州順流而東此皆舳艫所經之地予謂千里間類多  
赤壁者於此益信城外有鐵鑄方佛五枚形如枷陷沙  
磧中俗謂秦皇怒君山以此械之殊不經予按晉伐吳  
吳爲鐵鎖橫截之此殆植標繫鎖之具今漢口大別山  
亦有鎖六卽此類耳夜宿公館聞爆竹聲稍動故鄉之  
思而城中蕭條特甚改歲爲癸未元旦詣公所稱賀畢

岳陽紀勝續卷四

五十一

輒攜榼再登樓以一觴先酬呂翁已乃布坐命酌八窗  
洞啟風景一新湖山亦似改色讀壁間文正記憮然有  
懷酒半酣鼓缶作歌歌曰昨日之日兮歲云徂今日之  
日兮春復初人皆攘攘兮我獨于于云誰之賜兮拱北  
以呼則又歌曰今日之樂兮樂何如鸞爲馭兮雲爲車  
忽轉盼城闔晨有不炊兮寒無襦使我不飲兮立躊  
躕歌已遂還館舍無所事事姑擁爐伸紙作巴陵遊覽  
記



傳部一首

柳毅傳

李朝威

唐儀鳳中有儒生柳毅者應舉下第將還湘濱念鄉人有客於涇陽者遂往告去至六七里鳥起馬驚疾逸道左又六七里乃止見有婦人牧羊於道畔毅怪視之乃殊色也然而蛾臉不舒巾袖無光凝聽翔立若有所伺毅詰曰子何苦而自辱如此婦始笑而謝終泣而對曰賤妾不幸今日見辱問於長者然而恨貫肌骨亦何能愧避幸一聞焉妾洞庭龍君少女也父母配嫁涇川次

岳陽縣志卷四

五

子而夫婿樂逸為婢僕所惑日以厭薄既而將訴於舅姑舅姑愛其子不能禦逮訴頻切又得罪於舅姑舅姑毀黜以至此言訖歔歔流涕悲不自勝又曰洞庭於茲相遠不知其幾多也長天茫茫信耗莫通心目斷盡無所知哀聞君將還吳密邇洞庭欲以尺書寄託侍者未卜將以為可乎毅曰吾義夫也聞子之說氣血俱動恨無毛羽不能奮飛是何可否之謂乎然而洞庭深水也吾行塵間豈可致意耶唯恐道途顯晦不相通達致負誠託又乖懇願子有何術可導我耶女悲泣再謝曰負

戴珍重不復言矣脫獲回耗雖死必謝君不許何敢言

既許而問則洞庭之與京邑不足為異也毅請問之女曰洞庭之陰有大橘樹焉鄉人謂之社橘君當解去磁帶束以他物然後舉樹三發當有應者因而隨之無有碍矣幸君子書敘之外悉以語之心誠倍託千萬無渝毅曰敬聞命矣女遂於襦間解書再拜以進東望愁泣若不自勝毅深為之戚乃置書囊中因復問曰吾不知子之牧羊何所用哉神祇豈宰殺乎女曰非羊也雨工也曰何為雨工曰雷霆之類也數復視之則皆矯顧怒

岳陽縣志卷四

五

步飲齧甚異而大小毛角則無別羊焉毅又曰吾為使者他日歸洞庭慎勿相避女曰寧止不避當如親戚耳語竟引別東去不數十步迴望女與羊俱亡所見矣其夕至邑而別其友月餘到家乃訪于洞庭之陰果有社橘遂易帶向樹三扣俄有武夫出波間再拜請曰貴客將自何所至也毅不告其事曰徒謁大王耳武夫揭水指路引毅以進謂毅曰當閉目數息可達矣毅如其言遂至其宮始見臺閣相向門戶千萬奇草珍木無所不有夫乃指毅止於大室之隅曰客當居此以伺毅曰此



何所也夫曰此靈虛殿也毅視之則人間珍寶畢盡於此柱以白璧砌以青玉牀以珊瑚簾以水晶雕琉璃於翠楣飾琥珀於虹棟奇秀深杳不可殫言然而王久不至毅謂夫曰洞庭君安在哉曰君方幸玄珠閣與太陽道士講火經少選當畢毅曰何謂火經夫曰吾君龍也龍以水爲神舉一波可包陵谷道士乃人也人以火爲神發一炬可燎阿房然而靈用不同玄化各異太陽道士精於人理吾君邀以聽焉言粗畢而宮門間景從雲合見一人披紫衣執青玉夫躍曰此吾君也乃至前以

告之君望毅而問曰豈非人間之人乎毅曰然遂入拜君亦拜坐於靈虛之下謂毅曰水府幽深寡人暗昧夫子不遠千里而來將有爲乎毅曰毅大王之鄉人也長於楚遊學於秦昨下第閑驅涇水之埃見大王愛女牧羊於埜風鬟雨鬢所不忍視毅因詰之謂毅曰爲夫婿所薄舅姑不念以至於此悲泗流滿誠怛人心遂託書於毅毅許之今至此因取書進之洞庭君覽畢以袖掩面而泣曰老夫之罪不謹鑒聽坐貽聾瞽使深閨孺弱遠罹辱害公迺陌上人也而能急之幸被齒髮何敢負

德詞畢又哀咤良久左右皆流涕時有宦人密侍君者君目以書授之令達宮中須臾宮中皆慟哭君驚謂左右曰疾告宮中無使有聲恐錢塘所知毅曰錢塘何人也曰寡人愛弟也昔爲錢塘長今則致政矣曰何故不使知曰以其勇過人耳昔堯遭洪水九年者乃此子一怒也近與天將失意穿其五山上帝以寡人有薄德于古今遂寬其同氣之罪然猶縻繫於此故錢塘之人日來候焉詞未畢而大聲忽發天折地裂宮殿擺簸雲烟沸湧俄有赤龍長萬餘尺電目血舌朱鱗火鬚項掣金

鎖鎖牽玉柱千雷萬霆繳繞其身霰雪雨雹一瞬皆下乃擘青天而飛去毅初恐蹶仆地君親起持之曰無懼固無害毅良久安抑乃獲自定因告辭曰願得生歸以避復來君曰不必如此其去則然其來則不爾幸爲少盡繾綣因命酌互舉以欸人事俄而祥風慶雲融融怡怡幢節玲瓏簫韶以隨紅粧千萬笑語熙熙中有一人自然蛾眉明璫滿身綃縠參差迫而視之前所寄辭女然而若喜若悲零淚如絲須臾紅烟蔽其左紫氣舒其右香凝環旋入于宮中君笑謂毅曰涇水之囚人至矣



君乃辭入宮須臾又聞怨若不已有頃君復出與毅飲  
又有一人披紫裳執青玉貌聳神溢立於君左君謂毅  
曰此錢塘也毅起趨拜之錢塘亦盡禮相接謂毅曰女  
姪不幸爲頑童所辱賴明君子信義昭彰致達遠冤不  
然者是爲涇陵之士矣饗德懷恩詞不論心毅撫退辭  
謝俯仰唯唯錢塘乃告兄曰適者辰發靈虛已至涇陽  
午戰於彼未還於此申間馳至九天以告上帝上帝知  
其冤而宥其失前所譴執因而獲免然而剛腸激發不  
遑辭候驚擾宮中復忤賓客愧惕慚懼不知所遁因退

岳陽絕勝集編卷四

五十五

而再拜君曰所殺幾何曰六十萬傷稼乎曰八百里曰  
無情耶安在曰食之矣君憮然曰頑童之爲是心也誠  
過忍然汝亦太草草賴上帝靈聖諒其至冤不然者我  
何辭焉從此已往勿復如斯錢塘復再拜坐定遂宿毅  
於凝光殿明日又宴毅於凝碧宮會友戚張廣樂具以  
醪醴羅以甘潔初笳角鼙鼓旗旌劍戟舞萬夫於其右  
中有一夫前曰此錢塘破陣樂旌鉞傑氣顧驟悍慄坐  
客視之毛髮皆豎復有金石絲竹羅綺珠翠舞千女於  
其左中有一女前進曰此貴主還宮樂清音宛轉如訴

如慕坐客聽之不覺淚下二舞旣畢龍君大悅錫以執  
綺頰于舞人然後密席貫坐縱酒極娛酒酣洞庭君乃  
擊席而歌曰大天蒼蒼兮大地茫茫人各有志兮何可  
思量狐神鼠聖兮薄社依牆雷霆一發兮其孰敢當荷  
貞人兮信義長合骨肉兮返故鄉永言慚愧兮何時忘  
洞庭君歌罷錢塘君再拜而歌曰上天配合兮生死有  
途此不當婦兮彼不當夫腹心辛苦兮涇水之隅鬢鬢  
風霜兮雨雪羅襦賴明公公兮引素書合骨肉兮家如初  
永言珍重兮無時無錢塘君歌闕洞庭君俱奉觴於毅

岳陽絕勝集編卷四

五十六

毅踧踖而受爵飲訖復以二觴奉二君乃歌曰碧雲悠  
悠兮涇水東流傷嗟美人兮雨泣花愁尺書遠達兮以  
解君憂哀冤果雪兮還處其休荷君和雅兮盛甘羞山  
家寂寞兮難久留欲將辭去兮悲綢繆歌罷皆呼萬歲  
洞庭君因出碧玉箱貯以開水犀錢塘君亦出紅珀盤  
貯以照夜璣皆起進毅毅辭謝而受旣而宮中之人咸  
以綃綵珠璧投於毅側重疊煥赫須臾埋沒於前後毅  
笑語四顧愧揖不暇泊酒闌歡極毅辭起復宿於凝光  
殿翼日又宴毅於清光閣錢塘君因酒作色謂毅曰子



不聞猛石可裂不可捲義士可殺不可羞者耶愚有衷  
曲一陳於公爲可則俱履雲霄如不可則皆夷糞壤足  
下以爲何如哉毅曰請問之錢塘曰涇陽之妻則洞庭  
君之愛女也淑性茂質爲九姻所重不幸見辱於匪人  
今則絕矣將欲求托高義世爲親賓使受恩者知其所  
歸懷愛者知其所付豈不爲君子始終之道耶毅肅然  
而作笑曰誠不知君辱困如是毅始聞跨九州攫五嶽  
洩其憤怒復見斷金鎖掣玉柱赴其急難毅以爲剛決  
明直無如君者蓋犯之者不避其死感之者不愛其生

此真丈夫之志奈何蕭管方洽親賓正和不顧其道以  
威加人豈僕之素望乎若遇公於洪波之內立山之中  
鼓以鱗鬚被以雲雨將迫毅以死毅則以禽獸視之亦  
何恨哉今體被衣冠坐談禮義盡五常之至性窮百行  
之微旨雖人世賢傑有不如者况江湖靈類乎而欲以  
介然之軀悍然之性乘酒假氣將迫於人豈近直哉且  
毅之質不足以藏王一甲之間然而敢以不伏之心勝  
王疆暴之氣唯王等之耳錢塘逡巡致謝曰寡人生長  
深宮不聞正論適者詞述狂狷塘突高明退自循顧屣

不容責幸君子不爲此乖間也其夕復與懽宴其樂如  
舊毅與錢塘君遂爲知心友明日毅辭歸洞庭君夫人  
別宴毅於潛景殿男女僕妾悉出預會夫人泣謂毅曰  
骨肉受君子恩深恨不得展愧戴遂至睽別使前涇陽  
女當席拜毅以致謝夫人又曰此別豈有復相遇之日  
乎毅於始雖不諾錢塘之請然當此席殊有歎恨之色  
寔罷辭別滿宮悽然贈遺珍寶怪不可述毅於是復循  
出途上岸見從者十餘人擔囊以隨至其家而辭去毅  
因適廣陵寶肆謁其所得百未發一財已盈兆故淮右

富族咸以爲莫如遂娶于張氏亡又娶韓氏數月又亡  
徙家金陵常以鰥曠多感欲求繼媒氏來曰有盧氏女  
范陽人也父曰浩嘗爲清流宰晚歲好道獨遊雲泉今  
則不知所在矣母曰鄭氏盧氏女前年適清河張氏無  
何而張子夭亡今母憐其少女惜其獨居欲擇德以配  
焉尊意可否毅乃卜日就禮是則男女二姓俱爲豪族  
法用禮物極其豐盛金陵之士莫不健仰居月餘毅視  
其妻俄憶類於龍女而逸艷豐狀則又過之因與話昔  
事妻曰世間豈有是理乎經歲餘生一子端麗奇特毅



益愛重之踰月乃穠飾煥服殷勤笑謂毅曰君不憶余之於昔邪毅曰夙非姻好何以爲憶妻曰余卽洞庭君之女也涇川之辱君能救之自此誓心求報洎錢塘季父論親不從乖負宿心悵望成疾中間父母欲配嫁於濯錦小兒妾遂閉戶剪髮以明無意雖君子棄絕分無見期而當初之心死不自替他日父母憐志復欲馳白於君值君累娶張韓不可申志迨張韓繼卒君卜居于茲父母得以爲心矣不意今日獲奉君子感喜終世死何恨焉因泣下復謂毅曰始不言者知君無重色之心

唐紀勝集編卷四

五九

今乃言者知君有愛子之意婦人匪薄不足以歡厚永心故因君愛子以託賤質未知君意若何愁懼兼心不能自解君附書之日笑謂妾曰他日歸洞庭慎無相避誠不知當此之際君豈有意於今日之事乎其後季父請於君君不許君乃誠爲不可邪抑忿然耶君其語之毅曰似有命者僕始見君於長涇之隅枉抑憔悴誠有不平之志然自約其心以達君之命餘無及也初言慎勿相避者偶然耳豈有意哉洎錢塘君逼迫之際唯理有不可是乃激人之怒耳夫始以行義爲志寧有殺其

婿而納其妻者耶一不可也某素以操直爲志尙寧有屈於已而伏於心者乎二不可也因率肆胸臆酬酢紛綸唯直是圖不遑避害然而將別之日見子有依然之容心甚恨之終以人事扼束無由報謝吁今子盧氏也又家於人間則無始心未爲惑矣從此以往永奉歡好心無纖慮也妻深感悲喜交至復謂曰勿以異類遂爲無心固當知報耳夫龍壽萬歲今與君同之水陸無往不適君不以爲妄也毅嘉之曰吾不知國賓乃復爲神仙之餌乃相與觀洞庭旣至而賓主盛禮不可備紀後

唐紀勝集編卷四

李

徙居南海僅四十年其邸第輿馬珍服玩雖侯伯之室無以加也毅之族咸遂濡澤以其春秋積聚容狀不衰南海之人靡不驚惑及開元中上方屬意於神仙之事精索道術毅不安遂歸洞庭凡十餘歲殆莫知其迹至開元末毅之表弟薛嘏爲京畿令謫官東南經洞庭晴晝長望俄見碧山出於遠波舟人皆側立曰此本無山恐水怪耳指顧之際山與舟稍相逼乃有彩船自山馳來迎問於嘏其中有一人呼之曰柳公來候耳嘏省然記之乃促至山下攝衣疾上山有宮闕如人世見毅

立於宮室之中前列絲竹後羅珠翠物玩之盛殊倍人間毅詞理益立容顏益少初迎嘏於砌持嘏手曰別來瞬息而毛髮已黃嘏笑曰兄爲神仙弟爲枯骨命也毅因出藥五十九造嘏曰此藥一丸可增一歲歲滿復來無久居人世歡宴畢嘏乃辭行自是已後遂絕影響嘏嘗以是說傳于人世殆四紀嘏亦不知所在隴西李朝威敘而嘆曰五虫之長必以靈著則斯見矣人裸也移信鱗虫洞庭含吐大真錢塘迅疾磊落宜有承焉嘏誅而不載獨可憐其意矣愚義之遂爲斯文

雜著部五十三條

山海經言洞庭沅澧之交瀟湘之淵是爲九江之門按澧鼎沅湘合諸蠻黔南之水匯爲洞庭至巴陵與荆江合而東州據其上水經云湘水右會小青口資水也世謂之益陽江右則沅水注之謂之橫房口東到微湖世謂之糜湖西流注爲江謂之糜湖口左則澧水謂之武陵江凡此五水注爲洞庭北會爲大江名曰五瀦戰國策曰秦與荆戰大破之襲郢取洞庭五瀦楚辭帝子降兮北瀦皆其地也

周官曰正南曰荊州其山鎮曰衡山其澤藪曰雲夢其川江漢

寰宇記曰雲夢澤半在江南半在江北其水中土丘半出杜預所謂雲夢藪巴丘湖是也酈道元謂自江陵東界爲雲夢藪孟浩然詩氣蒸雲夢澤然則夾江南北皆其地也

樂史云大江在巴陵東北流入洞庭今洞庭水會于江非江流入洞庭也荆江出巴蜀自高注下濁流洶湧夏秋暴漲則逆泛洞庭瀟湘清流頓皆混濁岳人謂之翻



流水

說苑曰楚昭王欲之荆臺遊司馬子綦進諫曰荆臺之遊左洞庭之波右彭蠡之水南望獵山下臨方淮其樂使人遺老而忘死

莊子云北門成問于黃帝曰帝張咸池之樂于洞庭之野吾始聞之懼復聞之怠卒聞之惑

道書云洞庭君山第十一福地

郭景純謂巴陵是湘君所遊處故曰君山湘州記言秦皇欲入湘觀衡山遇風濤漂溺到此山而免因號君山

岳陽縣志卷四

三

或言秦皇遭風於此問博士曰湘君何神曰堯女舜妃也神遊洞庭之湖出入多風雨秦皇大怒乃赭其山漢武帝亦發卒以射蛟郡國志洞庭山院堯女居之內有君山然則君山洞庭之分耳博物志云君山即洞庭之山堯之二女居之長曰湘君次曰湘夫人今黃陵廟二妃廟也

青草湖一名巴丘湖北連洞庭南接瀟湘納汨羅之水每夏秋水泛與洞庭為一水涸則此湖先乾青草生焉故因為名

方輿

扁山在君山東洞庭之涯相望浮浮其狀如舟

象骨山山海經云巴蛇吞象暴其骨于此山旁湖謂之象骨港

閣子湖本角子湖語訛以其在洞庭之角故謂之角子湖澱湖亦謂之鴿子湖楊行密以木籠鎖舟之地或謂瀕湖地卑歲苦水患民多重屋以居故謂之閣子湖

赤沙湖在洞庭湖西夏秋水泛與洞庭為一涸時惟見赤沙舊志云洞庭南連青草西互赤沙七百里又謂之

三湖

岳陽縣志卷四

三

洞庭湖岸有石井二相去數百步俗號秦皇井其泉甚甘美

湘中記曰湖水至清雖深五六丈見底了了石子如檣箭矢五色鮮明白沙如霜雪赤岸如朝霞

五湖者太湖之別名以周行五百餘里故名五湖按揚州記太湖一名官亭一名震澤一名洞庭按荊州記云

官亭即蠡澤是也謂之彭澤一名青草湖以青草山得名今考五湖則圖經所載章昭所指俱無洞庭而岳之

青草湖北連洞庭亦去彭澤遼遠官亭既為彭澤則不

得更名震澤也又攷荊州記君山上有道通吳之包山  
今太湖有洞庭山亦潛通君山故得名耳山後響沙躡  
足聽有聲鄴善長言君山有石穴潛通吳之包山山海  
經九江之間注引地理志九江今在潯陽書九江孔殷  
傳九江卽今洞庭則是以彭蠡名九江而傳會青草以  
君山通包山而傳會洞庭未可知也

金沙洲在洞庭湖中與鹿角對一名龍堆延袤數里  
洞庭廟在龍堆歷代累封昭祐靈應順利忠惠王湖外  
亦有行祠

岳陽縣志卷四

左五

洞庭湖中舊有蚌其大如半席深夜側立一殼乘風往  
來煙波間中吐巨珠與月相射漁者百端取之終莫可  
得近久不見

湘江北流至岳陽達蜀江夏潦後蜀江漲勢高過住湘  
波讓而退溢爲洞庭湖凡數百里而君山宛在水中秋  
水歸壑此山復居于陸惟一川湘水而已

北夢  
瑣言

響山在君山上一名鳴山履之鏘然有聲

黃帝鑄鼎荆山之下鼎成騎龍上昇今軒轅臺址尙存  
君山有湘妃墓按山海經注天帝之二女而處江爲神

卽列仙傳江妃二女也離騷九歌所謂湘夫人稱帝子  
者是也而河圖玉版曰湘夫人者帝堯女也秦始皇浮  
江至湘山逢大風而問博士湘君何神博士曰聞之堯  
二女舜妃也死而葬此列女傳曰二女死於江湘之間  
俗謂爲湘君鄭司農亦以舜妃爲湘君說者皆以舜陟  
方而死二妃從之俱溺死於湘江遂號爲湘夫人按九  
歌湘君湘夫人自是二神江湘之有夫人猶河洛之有  
虞妃也此之爲靈與天地並矣安得謂之堯女夫旣謂  
之堯女安得復總云湘君哉何以考之禮記曰舜葬蒼

岳陽縣志卷四

左六

梧二妃不從明二妃生不從征死葬又可知矣卽使從  
之二女靈達鑿通無方尙能以鳥工龍裳救井廩之難  
豈不能自免於風波而有雙淪之患乎假復如此傳曰  
生爲上公死爲貴神禮五嶽比三公四瀆比諸侯今湘  
川不及四瀆無秩於命祀而二女帝者之后配靈神祇  
無緣當復下降小水而爲夫人也參伍其義義旣澗錯  
錯綜其理理無可據斯不然矣原其致繆之由由乎俱  
以帝女爲名名實相亂莫矯其失冒非勝是終古不悟  
可悲矣



有江叟者嘗遇樵夫遺以鐵笛吹之無聲一日登此山吹於紫荆臺響震林谷忽有兩女子出授神藥云服此當爲水仙女子蓋龍女也

七寶所鑄鐘高六尺廣二尺五寸蜀孟昶以此爲馬希範鑄希範以賜君山寺宋建炎中金人焚寺兵退寺僧卽鐘樓基以求寶無銖兩存者

瀕江諸廟皆有龍船四月中擇日下水擊畫鼓集人歌以懼之至端午罷其實競渡也而以爲禳災

岳陽樓郡城西門樓也下瞰洞庭景物寬闊唐開元四

岳陽樓

空

年中書令張說出守是邦口與才士登臨賦詠名始著宋守滕宗諒作而新之取古今詩賦刻石其上由是名益重於天下時以子京作樓范希文記蘇子美書邵竦

篆號稱天下四絕

岳陽志

江西沙洲名鱗魚嘴過岳陽樓卽出狀元

孟浩然洞庭詩有波撼岳陽城蓋城據湖東北湖面百里常多西南風夏秋水漲濤聲喧如萬鼓晝夜不息激齧城岸歲常傾頽滕子京待制爲偃虹隄以捍之歐陽修有記

岳州華容縣有大皇觀祥符八年春二月旣望雷震西北楹柱上有倒書謝仙二字入木踰分字畫迺勁慶厯六年郡守滕子京摹而刻之岳陽樓上元豐二年冬十月火土木碑碣悉爲灰燼惟此石刻會無少損至今尙存或云謝仙乃雷部中火神也

崔魯有登岳陽樓雲夢亭夜登洞庭樓三詩今雲夢洞庭亭樓莫知其處

白鶴老松古木精也李觀守賀州有道人陳某自云一百三十六歲因言及呂洞賓曰近在南嶽見之呂云過

岳陽樓

空

岳陽日憩城南古松陰有人自杪而下來相揖曰某非山精木魅故能識先生幸先生哀憐呂因與丹一粒贈之以詩李因記其末句後年餘李守岳陽因訪前事果城南有老松以問近寺僧曰先生舊題詩寺壁久已摧毀但能記其詩曰獨自行來獨自坐無限世人不知我惟有城南老樹精分明知道神仙過一如陳言乃爲亭松前日過仙亭舊松枯槁今復鬱茂得非丹餌之力耶岳陽樓上呂先生題有七言絕句今不見當時墨跡但有刻石耳先生名崑字洞賓唐禮部尙書渭之孫渭四



子温恭儉讓讓終海州刺史先生海州出也會昌中兩  
舉進士不第卽有棲隱之志去遊廬山遇異人授劍術  
得長生不死之訣多遊湘潭鄂岳間或賣紙墨于市以  
混俗人莫之識也慶曆中天章閣待制滕宗諒坐事謫  
守岳陽一日有刺謁云回巖客子京曰此呂洞賓也變  
易姓名爾召坐置酒高談劇飲佯若不知者密令畫工  
傳其狀貌既去來日使人復召之客舍主人曰先生半  
夜去矣留書以遺子京子京視之默然不知所言何事  
也今岳陽樓本狀貌清俊與俗本特異

岳陽紀勝編卷四

空

景差主蒲騷見宋玉曰不意重見故人慰此去國戀戀  
之心昨到夢澤喜見楚山之碧眼力頓明今又會故人  
開心日足矣

有漁父於洞庭湖畔聞兒啼聲視之乃一女子約三歲  
許漁父舉之十歲餘忽有青童自空而來攜女去臨昇  
謂漁父曰我仙女杜蘭香也有遺謫於人間其後降洞  
庭包山張碩家貽詩有云阿母處靈岳時遊雲霄際眾  
女侍羽儀不出墉門外廳輪送我來豈復恥塵穢從我  
與福俱嫌我與禍會又云逍遙雲霧間呼吸發九疑流

汝不稽路弱水何不久之碩亦仙去漁父以學道不  
食後不知所終唐宋邕有詩云天上人間兩渺茫不知  
誰識杜蘭香來經玉樹三山遠去隔銀河一水長

隋開皇九年吳興柳歸舜自巴陵泛舟遇風至君山維  
舟登岸尋小徑行三五里與酣踰越蹊澗忽道傍有大  
石表裏洞徹周而六七畝其上盡生翠竹圓大如盞高  
百餘尺葉洩白雲森羅映天清風徐吹夏夏爲絲竹音  
石中穴又生一樹高百餘尺條榦偃陰爲五色翠葉如  
盤花徑尺餘色深碧葉深紅異香成烟着物霏霏有鸚

岳陽紀勝編卷四

七十

鵝數千丹嘴翠衣尾長二三尺翱翔其間相呼姓字音  
聲清越

劉言史瀟湘舟中聽夷女唱曖迺歌云夷女采山蕉緝  
紗浸江水野花滿髻粉紅 閒歌曖迺深峽裏曖迺知  
從何處生當年泣舜斷腸聲翠華寂寞嬋娟沒綠筱空  
餘紅淚情青烟冥冥覆杉桂崖壁凌天風雨細昔人怨  
恨此地遺碧杜細韃含怨姿清猿未盡颺鼠切汨水流  
到湘妃祠北人莫作瀟湘遊九疑雲入蒼梧愁曖迺楚  
人歌也元結集作欸乃字不同而義一



庾穆之湖州記云君山上有美酒數斗得飲之卽不死  
爲神仙漢武帝聞之齋居七日遣樂巴將童男女數十  
人來求之果得酒進御未飲東方朔在旁竊飲之帝大  
怒將殺之朔曰使酒有驗殺臣亦不死無驗安用酒爲  
帝笑而釋之寺僧云春時往往聞酒香尋之莫知其處  
貞元中有湘媪常以丹篆救疾一日告鄉人曰往洞庭  
救數百人性命至洞庭前一日有大風濤碎一巨舟君  
山所載百餘人居島上有一白黿遊沙上人殺食之明  
日有城如雪圍島其城漸狹束其人爲族其間不廣數

岳陽雜記卷四

七

丈岳陽人亦遙望雪城莫能曉也媪至岸飛劍刺之白  
城一聲如霹靂遂崩乃一大壘長千餘丈蜿蜒而斃後  
有一道士識湘媪是劉綱妻樊夫人也

許漢陽貞元中舟行洪饒間日暮尋小浦濡入行數里  
到一湖中湖崖庭宇甚盛見數女郎延入飲食皆非人  
間見者有一樹榦如桐葉如芭蕉紅花滿樹未吐青衣  
捧一鳥如鸚鵡置欄干上一聲而樹花皆開芳香襲人  
每花中有美人長尺餘管絃悉備女郎舉酒眾樂具作  
夜深花落便失所在一女郎作詩曰海門連洞庭每去

三千里十載一歸來辛苦湘江水諸女郎曰欣此旅泊  
相接悵恨而別明至濡口訊之曰昨夜溺死四人出其  
一人言海龍王諸女歸洞庭宿此取四人作酒緣客少  
不多飲我却得來漢陽問客爲誰曰一惜大耳漢陽默  
覺腹中不安吐鮮血數升方平

貞元中鄭德璘家長沙往江夏省親表將還有醴買韋  
生乘巨舟同離鄂渚至洞庭湖畔同宿韋氏女水窗中  
垂釣德璘以紅綃題詩曰纖手乘鉤對水窗紅蕖秋色  
豔長江旣能解佩投交甫更有明珠乞一雙以紅綃惹

岳陽雜記卷四

七

鉤女收得之及明順風張帆而去將暮漁人曰賈客巨  
舟沒于洞庭德璘悲怨爲弔江姝詩曰洞庭風軟荻花  
秋新沒青娥細浪收淚滴白蘋君不見月明江上有輕  
鷗酬而投之水神投詣水府府君曰德璘異日吾邑明  
宰召主者送韋女于鄭生德璘夜半覺有物觸舟拯之  
乃韋女遂納爲室後數年果爲巴陵令至洞庭有老叟  
曰昔日水府活爾性命韋氏謝曰父母在水府可省覲  
否叟曰可須與舟沒然無所苦父母居止與世人無異  
曰所溺之物皆在此但無火化所食惟菱芡耳俄船出



湖畔

垂拱中太學鄭生曉行渡洛橋見豔女蒙袖曰我孤養  
於兄嫂常苦我今欲赴水生遂同載與居號曰泥人數  
歲生遊長安一夕謂生曰妾湘中蛟室之妹謫而從君  
茲滿無以久留相持泣而別去竟十年生之兄為岳州  
刺史上巳日生從兄登岳陽樓張宴樂酣生愁思吟之  
曰情無恨兮水湯湯懷佳期兮屬三湘聲未終有畫艦  
浮漾而來中為綵樓高百尺其上施帷帳欄櫳有一人  
起舞含嚔淒怨形類泥人舞而歌曰沂清風兮江之隅

岳陽紀勝彙編卷四

七

拖湘波兮烏綠裙荷拳拳兮情未舒匪回歸兮將焉如  
舞畢斂袖翊然凝望須臾風濤崩怒遂迷所在

開寶中賈知微遇會城夫人及二妃於洞庭歌曰黃陵  
廟前青草春黃陵女兒茜裙新輕舟短楫唱歌好水遠  
山長愁殺人歌畢而去此詩載李羣玉集中

袁皓宜春人咸通進士自稱碧池處士初登第過岳陽  
悅妓藥珠以詩寄嚴使君曰得意東歸過岳陽桂枝香  
惹藥珠香也知暮雨生巫峽爭奈朝雲屬楚王萬恨只  
憑期尅手寸心惟繫別離腸南亭宴罷笙歌散回首烟

波路渺茫嚴君以妓贈之

李羣玉校書歸湘中題二妃廟詩見二女郎曰兒是娥  
皇女英也二年後當與郎君為雲雨之遊俄而影滅以  
語段成式後二年果卒段以詩弔之云曾話黃陵事今  
為白日催夫二妃貞魂詎有此殆李作行雲秋色之句  
他魅假託惑之耳褻神速斃可不鑒諸

崔中舉進士遊岳陽謁故人李郎中寓市邸唱沁園春  
有補鞋人曰此何曲也崔曰都下新聲也其人曰吾不  
解書子能為我書吾於此調撰一詞崔勉為寫其意深

岳陽紀勝彙編卷四

七

入至道因問其姓名曰吾生於江口今為守谷之客崔  
明日見太守具言其事乃命召之至則戶閉排戶則聞  
不見人壁間有詩云腹內嬰兒養已成且居塵市暫娛  
情無端措大剛搖舌却入白雲深處行太守曰江口山  
口乃二口呂字谷者洞也客者賓也仙之姓名曉然恨  
塵緣魔隔不遇真仙爾

湘南馬希範入貢唐莊宗問洞庭湖廣狹希範對曰車  
駕南巡止可飲馬而已

湘南馬武穆王巡邊回舟至洞庭春江口暴風忽至波



如連山乃見波中譎怪蛟螭出沒雲霧昏濛有如武夫  
執戈戟者有如文吏具欄簡者有如捧盤盂者徘徊伺  
候閃爍睚眦莫知何物左右大駭衣服器皿悉投之舟  
人欲以姬妾爲請王不聽移時風定僅獲存焉數年王  
薨

劉方立夜宿巴陵古館聞塚口嘯吟之聲一老青衣曰  
往年阿耶貶官時令老身騎白駒拖阿荆郎墜損左  
膊至今天陰酸疼明日必大雨令阿荆郎官高也不知  
有老身無昔阿荆郎愛念青青河畔草今日綿綿思遠

岳陽紀勝編卷四

十五

道矣明日果大雨壁上有詩曰爺娘送我青楓根不記  
青楓幾迴落當時手刺衣上花今日成灰不堪着墨色  
甚新乃知夜來人題也

長安任中宣家有寶鏡謂之飛精乃樵者得之商山石  
下識者謂是三代物後有八字近籀篆云水銀陰精百  
鍊成鏡後中宣南鷺洞庭風濤洶然因泊舟夢一道士  
赤衣乘龍謂中宣言此鏡乃水府至寶出世有期今當  
歸我矣中宣因問姓氏笑而不答遂持鏡去夢回視篋  
中已失鏡所在

龍城  
錄

宋卓彥恭嘗過洞庭月下有漁舟過其傍卓呼問有魚  
否應曰無魚有詩卓喜曰願聞一篇可乎老人鼓柁徐  
去高吟曰八十滄浪一老翁蘆花江上水連空世間多  
少乘除事良夜月明收釣筒

宋類苑載往年有人於洞庭湖中得一石刻詩云蛟室  
團青草龍堆隱白沙護江蟠古木迎棹舞神鴉破浪南  
風正收帆畏日斜雲山千萬疊底處上仙槎或持問諸  
作者云此老杜詩也今子美集中已載

岳陽紀勝編卷四

十六

書開慶初元兵至岳陽女年十八爲卒所掠將挾以獻  
其主將女知必不免竟赴水死越三日得其屍練裙帶  
中有詩曰我質本瑚璉宗廟供蘋蘩一朝嬰禍難失身  
戎馬間寧當血刃死不作衽席完漢上有王猛江南無  
謝安長號赴洪流激烈摧心肝

岳陽紀勝彙編卷之四終

乾州小志





秀水吳高增敬齋著

乾隆戊戌之夏六月二十三日長子鑽奉

特旨擢授乾州苗疆同知明年春遣家人迎養子因  
 路遠未果越翼日有客自永綏來者知乾州山川風  
 景甚悉具言乾州有八景可供遊覽余詳問其土俗  
 情形因言乾州在楚西南四面環山前有鎮筵之雄  
 後有呂洞之峻左據清江右倚天門為諸苗之咽喉  
 南楚之藩障也乾州同知為辰州府佐統轄軍民管  
 理刑錢倉穀東界瀘溪西界永綏南界鳳凰營北界  
 保靖水程自常德而南至鎮筵登陸九十里達州治  
 路稍平坦然亦有曲徑危磴不能馳騁舟行由瀘溪  
 縣計程一百四十里溪灘窄狹僅容小舟背負肩推  
 忽欒忽篙挽舟逆流邪許不絕城南有武溪即無水  
 為五溪之一湖南之巖疆也其地本苗巢唐虞之分  
 北三苗禹服之蠻荒歷朝以來恃險負固聲教不通  
 蓋緣溪崗深遠表延廣行族衆人悍雖屢經剿撫然  
 其性變詐不常未能輸誠向化革面服心康熙四十

二年

上命禮部尚書席公爾達為將軍會同督撫提鎮率  
 楚粵黔三省官兵進剿殲其巨魁宣布

威德諸苗懾服願輸課為良苗因添設分防乾州同  
 知一員游擊一員巡檢一員訓導一員以分理之而

西偏遼遠尚有躍冶不馴者康熙五十年督撫奉  
 命巡邊不忍遽加顯戮飭所司宣

天威以招徠之一時悔罪歸誠者毛都塘等一百四  
 十餘寨諸苗之長薙髮投順率衆歸降具疏入告奉

昭代叢書 已集 乾州小志 卷第三十

世楷堂 藏板

旨褒嘉又添設分防永綏同知一員撥乾州苗寨二  
 百戶隸之乾州之地中羅石城同知游擊署在焉外  
 週土垣學宮祠廟巡檢儒學公署在焉軍民一千四  
 百餘家苗民雜處今熟苗已為內地之衛苗衆一百  
 四十餘寨散布深山窮谷間維時設學之初未通文  
 教首帶寒氈食給不敷奉文給校官學租四十九石  
 歲設鄉飲酒崇養老之典朔望宣講  
 聖諭廣訓俾民向善州署威嚴每日鼓吹放炮颺旂  
 樹旌旋羅弓矢故崇體制以示威也近州有八景一



日僊嶺霽雲嶺在州北三里岫立如屏當宿雨初晴  
朝嗽欲出雲勢瀾漫變幻難狀一日天山疊玉桂嶺  
對面爲天門山高峯峭絕儼如砌玉一日江浪殷雷  
由武溪達瀘水險灘鱗次而清江爲最怒濤噴雪聲  
若殷雷對面不聞人語一日寒山遠火朔風戒寒木  
葉盡脫枯槎密箐之外野火明滅一奇觀也一日魚  
井靈源魚井在州西十二里窟中潭影鑒人游鱗潛  
躍連漪曲折滌繞山足一日雅溪勝迹州東五里爲  
雅溪竹王祠在焉白雲爲藩青山作屏數家茆屋掩  
映竹樹中頗饒林泉之趣一日古洞懸珠小溪庵北  
爲太虛洞洞中鍾乳倒懸累累若珠洞口桃花不滅  
武陵仙境一日畫橋煙雨州東數百步跨山爲梁碧  
流翠巘當煙雨蒼茫之中憑欄遙望居然米南宮筆  
意有此八景雖不敢擅稱名勝而蠻煙瘴雨並豁清  
眸僻壤遐陬別開生面藉此可以抒觀覽焉惟是水  
駛灘高山多田少商販莫前民食有缺則積貯宜預  
籌也廉俸役食祭祀公費共支銀一千五百有奇實  
解銀六百七兩有零則水耕火耨之鄉盈寧之氣象

昭代叢書

已集 乾州小志 卷第三十

三

世楷堂 藏板

當先事而圖維焉夫苗類甚多獠獠獠狽獠獠  
實繁有徒他書閒言苗俗如蠻司合志尚溪織志之  
類所言跳月蓄醋鬪牛藏角稱兒鍛刀諸事與茲地  
不合乾州止紅苗一種以其衣領腰帶皆紅故曰紅  
苗苗寨依險居處推族大富強者爲長聽其指揮其  
居室卑隘簷低門矮出入必俯首內設一榻炊爨坐  
臥男女並棲客民借宿亦與雜處其種植與內地同  
開墾時取榛莽煨燼以肥田所謂火耕也飼蠶不知  
製錦男女跣足不善作履三餐粟米雜糧並用渴飲  
昭代叢書 已集 乾州小志 卷第三十 四 世楷堂 藏板  
溪水客至煮薑湯以進不識五味鹹尤貴重寒長蘆  
髮餘皆裹頭去鬚約髮以簪左耳貫大銀環婦女銀  
簪項圈手鐲兩耳皆貫圈衣服較男子略長飾以紅  
絨繡花不著袴以尚錦爲裙纏腰兩三匝其俗尙鬼  
信巫報賽則釀錢宰牛搗鼓鳴金吹角徹夜歌舞醉  
飽戲謔穢褻不禁祭畢則燒柴燎毛分胙其尊崇竹  
王尤極虔敬入廟膝行股栗不敢仰視遇有冤忿告  
廟誓神刺貓血飲之謂之喫血呪詛不休睡毗之際  
動輒操戈必排解乃已否則蓄憤積怨雖久必報糾

黨潛伏叢莽中日伏草仇來相劫追銀取贖而後得  
釋遇有人命不報官相驗止願得財不願抵償官或  
執法不但兇犯負嶮苦主亦抗拘蓋苗人愛財甚於  
愛命也貪財以權子母積至十百倍不能償者至戚  
成讎鬻嫁娶亦同內地以牛隻財物爲聘處子犯姦  
不禁悅其歡愛有加若犯其妻妾則舉刃相向必出  
錢折贖而後已至翁之收媳弟之配嫂恬不爲怪喪  
不設主葬無棺槨以笊卜地浮埋封土宰牲墓祭過  
三年不顧視初喪受弔椎牛設飲謂之送哭此則紅  
苗之風俗也夫治化之漸由庶而富由富而教今  
聖天子在上苗地歸化戶有蓋藏桑麻雞犬熙熙於  
化日光天之下誠

盛遇也然文治肇開秀者少而愚者多雖歲科入學  
有額而科甲寥寥自在名師宿儒啟迪有方庶幾蒸  
蒸日上以副

文明之治况人材不擇地而有乾州山水奇異於峻  
峰峭壁可以得文之峻拔於狂瀾驚濤可以得文之  
放逸於曲逕盤紆可以得文之曲折於深潭絕壑可

昭代叢書

已集

乾州小志  
卷第三十

五

世楷堂  
藏板

以得文之停蓄於深林密箐可以得文之幽深他日  
造就有成斐然煥然文治聿隆分防之任豈不重歟  
夫苗性多疑桀驁難馴治苗之法當撫之以恩感之  
以誠不喜事以滋擾無拂情以啓釁此則官斯上者  
之職也客言疊疊動聽余應之曰敬聞命矣書之以  
當臥遊其治苗良法當郵寄乾州奉爲官箴

昭代叢書

已集

乾州小志  
卷第三十

六

世楷堂  
藏板



乾州小志跋

乾州為古武溪苗地自

本朝康熙癸未始隸版圖風俗樸陋紀載無徵茲于  
敬齋叢書中檢得此帙筆頗修潔因錄之以備采風  
者所取裁焉丁巳仲夏震澤楊復吉識

孫貞起允升校字

昭代叢書

已集

乾州小志跋  
卷第三十

七

世楷堂  
藏板

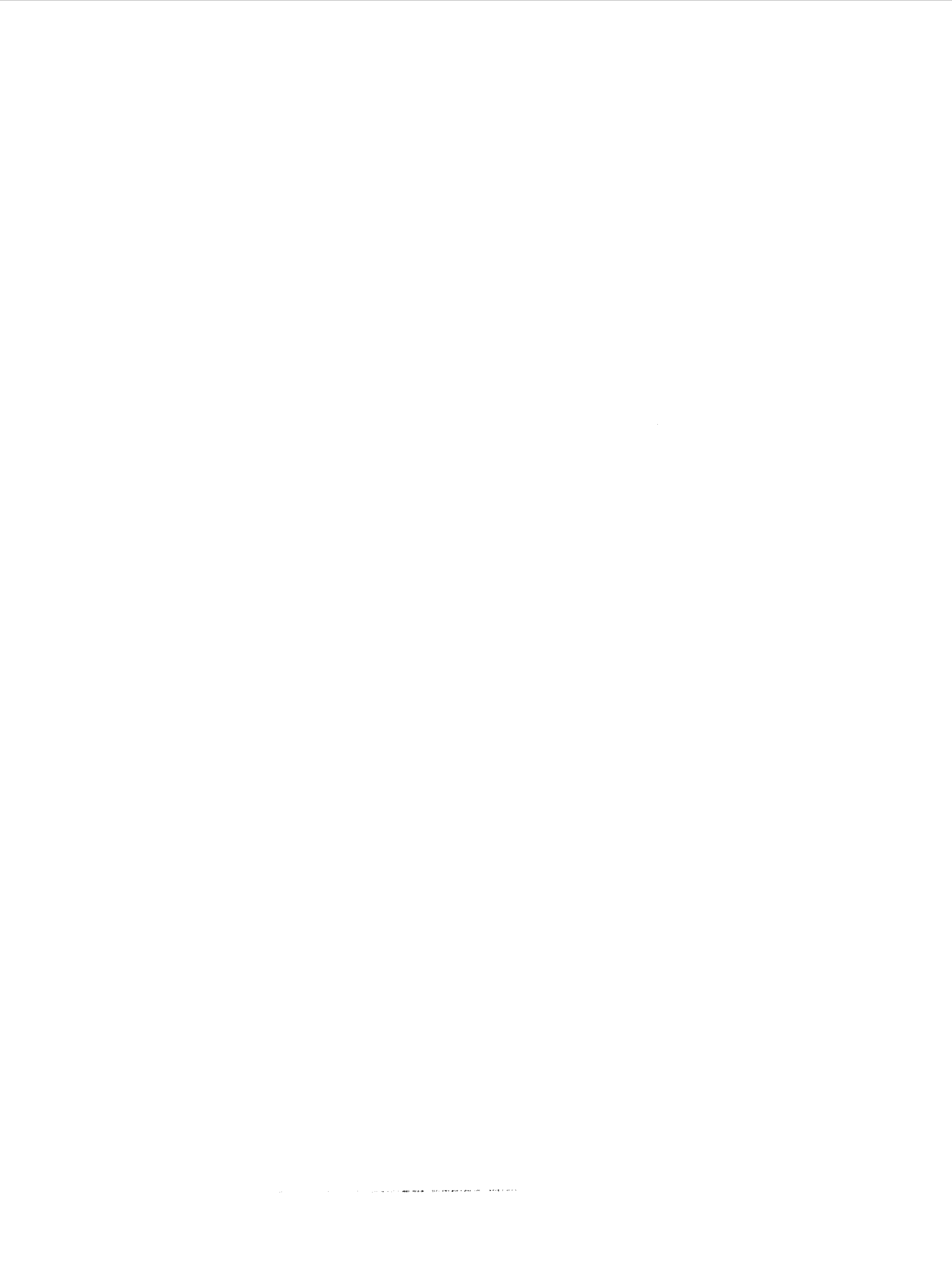
解脫紀行錄

遠海叢書

張延厚







敘

川江之險甲天下聞者色變比譚虎勞人墨客詩狀其險者甚矣然詩而不記記而不詳老坡之遊石鐘所以歎謝元之簡而笑李渤之陋也同年立庵金君天下之壯士也年二十許宰黔中往時充神京鉛運使出峽江以解脫紀行記經而詩緯之絮然成帙蓋其學瞻故援據詳其才雄故論斷確偉哉笠庵使挾其所有出入侍從備天子顧問行祕書豈足道哉抑余所以奇笠庵不在此夫瞻於學學人也雄於才才人也天下之大具笠庵之才之學者宜皆可以為笠庵之記與詩然前乎笠庵者固未嘗為笠庵之所為而必待笠庵今日之自為者何歟今夫乘舟十固盪而變色地非其險而猶爾者瞻弱故也今使履厚寸之木蕩漾於驚濤而飛湧中而又觀師怒號于其上猛獸奇鬼嗟呀逼伺于其旁危礮怪碣探頭露背齧橫梗于其下當此之時雖子建之才公幹之學亦必魂賊目眩瑟縮于一葉之中

解脫紀行錄序

一 遊海叢書

扁口戕手而莫敢動而笠庵獨申申然如如然搔首將髭濡墨引緒而敘之而歌之而致證辯駁之而談諧嘲笑之千里之遙三月之久無虛日無虛地是則笠庵之奇不奇於其才之雄學之瞻而奇於其瞻之壯也夫惟有如是之瞻然後能為如是之記與詩則是笠庵之才信非才人之才而壯士之才笠庵之學信非學人之學而壯士之學也昔謝靈運山論文曰放瞻劉青田相人曰膽怯瞻之於人大矣小用之於為文為有瞻之文然後大用之於為吏為有瞻之吏為有瞻之文故可以朝百賦而鬱怒暮千詩而緊迥出然出沒于三千懸水之中而身不濡目不瞬是如卵之瞻也非難之難者也為有瞻之吏則必能言人之所不敢言為人之所不敢為屹然山立於萬巖傾角之會而利不動威不惕是一身之瞻也難之難者也今笠庵之為吏也一如其為文而且有大過乎其為文者則是笠庵之心無罣碍故無恐怖放此四大還於一如夫亦安往而不如老坡之解脫也者區

區山峽之解脫其亦小矣雖然吾黔之服官者率不免于是役則斯編也一切衆生方將倚為苦海之航迷津之筏其庶幾涉川而免免于適植索途之苦矣於解脫乎何有  
辛亥嘉平望日山右年愚弟孫希元序

解脫紀行錄序

二 遊海叢書



錦州金科豫笠庵未定稿

解脫之義何做乎曰做乎我眉之坡名我眉之坡之名又何防乎  
曰昔東坡遊我眉峯出以解脫名坡蓋言我眉之高登者莫不躡  
虛履險魂驚膽裂始得躋其絕頂迨至出山後向之巉峴絕巖至  
此而盡而舍危就坦有解脫之樂焉余于丁未夏奉使之京由敘  
永至重慶赴巴東川江之險莫此為甚而由巴東至東湖以下則  
江平水穩可計程而至其出險就夷不啻坡之由我眉而解脫也  
爰取以紀吾行

夏六月己亥日向午自敘永城外鐵爐灘登舟行三十里暝艤舟老  
君營庚子五鼓啟行四十里至大灘水勢急激然石少尚易下又十  
里許陡聞水聲如雷殷殷絕壁下夾岸怪石攢空奔瀉競赴中纒一  
線可通舳舻倚篷窗遠望令人意怖詢之榜人知為江門峽操舟者

解脫紀行錄

一 遼海叢書

山高趨下左旋右折不頃刻已出峽中蓋峽首尾長幾三十里兩山  
逼窄水勢激怒故其奔放也一發而不可收予有絕句云望裡雙峯  
峭插天江聲雷吼夕陽邊當門一落奔瀉疾催送扁舟掠晚烟又亂  
石堆雲怪且頑江流一線響潺潺恍如十八灘頭水瀉作蠶叢九折  
灣予昔從家大人宦嶺南由昌樂歷十八灘其灘勢險惡與此相埒  
薄暮抵頭灘口辛丑行十餘里至納溪縣奔流泛溢附近低凹村居  
半沒水中傳說瀘州各處小河水漲故江水注涵連成一片舟行迅  
疾不可停泊午夜即抵瀘州計程二百餘里其他頭二三涇梁南田  
坵諸灘以水大過不之覺然餘湍簸盪舟行其上尚有高下抑揚之  
勢近城有渡瀘亭說者以為孔明五月渡瀘即此地通志外紀又謂  
瀘州古之江陽瀘水乃今之金沙江考金沙江在滇蜀之交一在武  
定府元江驛一在姚安之左邵左邵之外即今孟姓土司所轄據沈  
黎志孔明所渡當在今之左邵非瀘州也壬寅停泊癸卯換舟行二

百里過合江縣又六十餘里繫舟石堤沱越次日已刻過江津縣傍  
夕即抵巴縣龍門皓以岸上石壁有舊刻龍門皓月四字故名乙巳  
卜居南岸覺林寺東偏寺為重邑大觀由龍門福地至春秋樓山門  
前凡數百步皆以石板砌路由山門入二層門內有方池大可盈畝  
中種菡萏當五六月花時香聞數里稍上左右有月橋二座下通流  
水自西轉東晝夜不絕其聲潺潺如碎玉然正中為關聖殿後一層  
為西方如來殿東為衣衛軒有空舍數十椽明淨可居即予憩處西  
為開扉堂高廠開闢便于遠望堂前有池大與二層門內方池等中  
養金魚百十尾每飼之擊柳為號若策策堂堂故事堂後有大庭三  
楹可以演劇最後為報恩塔高九層玲瓏八面登絕頂可以眺城中  
詢為本寺僧月江上人建以報母恩者也始于乾隆丁丑成于乾隆  
甲申其上下左右石刻題詠最多丙午同事秦思齋明府來訪因共  
話丙午鬧中事不覺已作隔年契關於此得少盤桓頗不苦寂戊申

解脫紀行錄

二 遼海叢書

己酉連日小雨越庚戌霽偕思齋赴真武山覽勝自東轉北歷石磴  
千百盤始至塗山一天門有石刻碑樓存焉由天門又幾百餘盤至  
降龍勝境有橋亭可憩行人復曲折百餘盤始達山門由山門至後  
殿凡三進正殿祀真武像相傳舊祀大禹歲久傾摧明季真武顯聖  
遂改祀真武而以真武名山其廟基前後左右仍名塗山蓋夏禹塗  
后之故址也華陽國志禹娶塗山今江州塗山是也寰宇記謂塗山  
在岷江南岸高七里週迴二十里東接石洞峽考石洞峽在縣東二  
里岷江在縣南門外入縣境東北流一百二十里至城東合涪江又  
東北流九十里入長壽縣界以峽與江現在形勢論之塗山當在此  
處左為覽勝樓上有張橋州觀察題額放空眼界四字倚樓遠望諸  
峯環繞烟靄氤氳下瞰重城歷歷在目而江間渡艇往來如飄一笠  
洵壯觀也余與思齋俱有詩以誌其勝左後有迴廊淨室數十楹環  
列如堵中植花木內有老梅一株孤根蟠屈綠蘚叢生似數百年物



恨未及花時舉酒來此一吟賞耳偏右多隙地僧人取以種菜如高  
築樓居軒窗洞達當另有一番眼界薄暮憇憇下山與明府別越九  
日壬辰秦明府解纜赴鄂渚余造舟相送並贈以詩歷十月甲寅余  
亦事竣舟居十二日於丁卯黎明開行九十里至班竹沱宿焉戊辰  
行九十里艤舟扇背沱已行十里至臺盤子灘余適晨餐過後方  
覺蓋仲冬水落與春夏自不同也十里至長壽縣土垣無城人家半  
居山上八里至不語灘俗云舟行過此人多言則水漬湧不語則平  
易余行過此未嘗無言殊不見其澎湃之狀豈灘亦有然有不然耶  
又九十里泊舟李渡庚午曉行二十里至橫石灘亦不甚險考通志  
載後漢岑彭破公孫述將侯丹於黃石即此俗名二石灘十里至涪  
州城水溜未及停泊又十里至羣猪灘奔湍湧亂石參差昔馬提  
幹過此有詩云灘急羣猪涉崖高落馬懸味此二語其形勢可以想  
見又八十里泊舟作方沱辛未發十餘里過鄆都縣余眠未起未審

解脫紀行錄

三 遼海叢書

何狀又一百一十里至忠州城頗雄闊未及登覽又十餘里至菜園  
沱壬申行四十里至折尾子灘春夏水漫易過秋冬水落險甚嚴北  
建張桓侯廟廟右巖半舊有石刻對我來三字字如斗大筆力遒勁  
不知爲何人所書後爲風雨墮巖下折作三節至今尙存蓋此灘之  
水由西轉東至廟前稍折爲灘而灘下多亂石水多潰激操舟者必  
對廟右急溜處放下然後撥轉往東始能無害故前人題對我來三  
字以警之近今灘水逾北折廟右水勢更急南面水勢稍緩放船者  
咸由西南直下東去頗覺平穩儻仍對廟上石刻三字行來當不知  
作何險異所以桓侯有靈默碎此石刻以救往來過客而愚人不之  
察也又四十里泊舟石鼓峽峽不甚長相傳上有石鼓云癸酉行五  
十里至抱母雞沱會風遂停泊甲戌行七十里至萬縣又東二里至  
使君灘寰宇記載晉楊亮爲益州時至此覆舟蜀人名使君灘又張  
騫奉使西域于此覆舟又名博望灘余有詩云奉使西來指益州使

君灘爲使君留張騫雲外乘槎者博望何緣又覆舟蓋疑其爲傳聞  
之誤而後人遂附會其說以實之也又五十餘里至盤沱乙亥行六  
十里至雲陽縣又十里至青軍子東風大作船不能進守至戊寅始  
風恬浪靜蓋前一日丁丑冬至一陽初生故隆冬亦有蘋末之占也  
十里至東陽灘五里至廟基灘水渴溜急下多峭石舟行其上少不  
用力便多失事十里至磁莊子灘亦險惡八十里抵夔關奉節縣候  
關吏查驗三日始行壬午行五里至灤瀨石北岸即白帝城樹木莽  
蒼四門舊址猶存下爲武侯八陣積相傳有石八堆縱橫岸上水落  
則見水長則沒昔東坡有詩云平沙何茫茫髣髴見石邑縱橫滿江  
上歲久沙水溜灤瀨古作淫豫南史云淫豫大如樸唐不可觸樂  
府云淫豫大如馬騶唐不可下又類要云淫豫大如鼉唐行舟絕  
蓋灤瀨常兩峽之口高可廿丈大數百圍春夏之間驚濤駭赴勢如  
奔馬而此石適當其衝險出萬狀下流舟楫往往觸之覆交冬水落

解脫紀行錄

四 遼海叢書

石出則無害水經註有灤瀨歌云灘頭白濤壁相持倏忽淪沒別無  
期白濤蓋言春夏逆浪回湍之險急也過此即瞿唐峽長十數里水  
尙平穩通志云秋冬水落爲瞿春夏水溢爲唐又二十五里至虎鬚  
灘灘甚惡老杜詩云瞿唐漫天虎鬚怒蓋指此也又五十里過巫山  
縣遙矚十二峯恍在天半氣氤氳渺不可指數昔蘇頌瀨巫山賦有  
云峯連屬以十二兮其九可見而三不知神女之說且不必辯其有  
無而峯巒之忽隱忽見離奇變幻已足以甲天下矣三里至空網沱  
由此入峽峽長百里兩岸峭壁如削迂迴環抱直插雲霄傍晚猿聲  
淒楚不堪入聽故巴人歌之曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳  
巴東三峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾衣三峽謂巫峽歸峽唐瞿峽也抵  
暮行五十餘里泊黃草城癸未大風甲申行九十里至湖北巴東縣  
界乙酉曉發七十里至叱灘上有真人廟江中時有烏鴉數十往來  
迎送行舟舟人以食飼之每不避凝真觀紀傳載有云西王母之女



稱雲華夫人助禹驅鬼神斬石疏波有功今封妙用真人又數里至人鮮壘春夏險甚昔周洪謨有詩云蕩蕩東去幾迴灣虎頭狼尾如連環赤甲下映人鮮壘黃牛高枕鬼門關黃牛蓋指黃牛峽也黃牛峽在歸州東二十里太白詩云三朝上黃牛三暮行太遲三朝又三暮不覺鬢成絲又歐陽公詩云朝朝暮暮見黃牛徒使行人過此愁山高更遠望猶見不是黃牛滯客舟峽之迂阻難行大類如此傍午過葉灘灘甚陡峻又行十數里至歸州石門泊焉丙戌行十餘里過黃牛峽又十數里至新灘新灘起自天聖中山奔爲灘江水逆流舟楫不通至皇祐三年知歸州尚書都官員外郎趙誠聞于朝疏鑿之用工八十日而水始通前進士曾華且勒碑記之至今雖通舟楫而奇險異常往來過者或換本地小船分受其載舟輕可保無患或賃人由崖次陸運至下流歸載傍岸居民不下數百家別無良田桑麻可以養生者惟恃此以謀朝夕噫噫天豈以厄行人者拯貧人耶春

解州紀行錄

五二 遊海叢書

夏水漲時洪流漫雞肝石可以放下交秋末冬初雞肝石露出則無論官私勢非起駁斷不可下蓋雞肝石高一二丈橫亘中流水勢至此如山崩泉湧急不可遏而傍復多亂石回湍放舟者惟從正流巨浪中直下方可出不則打亂石回湍中又有出坎須臾之患矣下此數武即二灘水勢亦悲然尙不敵頭灘之險至三灘則水勢稍殺矣左下爲黃靈廟廟宇嚴整碑碣羅列前人詩句如林丁亥起駁至己亥始得放灘抵黑巖子庚寅歸載辛卯開行十餘里至崆峒峽土人謂之牛肝馬肺峽蓋兩岸石壁玲瓏蒼黃紫黑狀若牛肝馬肺故得名其下即崆峒灘水落時亦險必先遣人於淺處標識之然後無害壬辰行五十餘里至斗船沱癸巳行五十里至黃荆藏又二十里至東湖縣覺江面廣闊水勢平穩眼界頓開矣是行也幸值冬初水落故凡有名諸灘皆歸平易倘際春夏之交洪流泛漲其險阻艱難當更有遠出萬端者其僅報部七十餘灘已哉余之紀是雖就一

己之所見書之不嫌鎖亦以爲涉川者慎履冰之戒耳

小引數句耳亦自有波瀾起伏具成邱壑所謂博鼠亦用全力者

宮雲心韻

昔吾有先正其言明且清即此小引可謂參之太史以著其潔柳州衣鉢乃在君處希元拜讀

浩浩三千餘言有起有結中間又復段落分明各有邱壑有字鍾句鍊處有典雅工緻處有曲折峭拔處有蒼涼悲壯處有珠璣錯落處有渾灑瀟灑轉處令閱者如行山陰道上應接不暇極龍門之能事雲心韻

笠庵胸中貯有幾許異書故所向觸發傾囊倒篋而出之遂使癡水頑山頓增勝概以作皇華紀聞讀可以作班掾地理志鄼元水經注讀亦無不可年愚弟孫希元讀

入險出險或以古人之言爲證或以土人之言相質又或辨其紀

解州紀行錄

六一 遊海叢書

錄未確傳聞近誣考古之功深矣而於勝境豁開處以一二筆描寫於水勢險絕處以己意爲疏迤直是一幅畫圖令人目覽神會如與登高而望同舟而行石泉石鴻森評

紀行一篇汪洋恣肆情景無遺鮑明遠登大雷岸書彷彿似之匪僅爲皇華指南也行吟諸體皆備尤欽五律之高渾七律則香山坡翁兩擅其勝絕句韻格蘊峭虞揭諸公之亞五七古追蹤李杜楚青陸湘韻

名士風流才絕世蓬瀛三島蟠胸次雲山遯遁動高輿况復長江如海勢先生潘陸舊知名皇華攬勝湧奇思風濤掀實費雌黃石帶尋幽挹空翠嚴詩賈筆拓新裁山海水經矜博識豁如唐唐欲倒流妍似朝雲暉仙軀形盡相入毫端魚龍似窅窅戲疏鑿俶詭勞化工雕鏤無乃神鬼忌大峨仙人苦束縛登臨卻悟解脫義還應一偈作轉語禹劫千塵笑多事何如蠟屐山水窟覺者恢

恢迷者悻底事沈吟蜀道難坳平陂同一致世愚弟黃昌

記兼道元注水經緣生述從征之勝詩更不名一家上自大歷錢

劉下迄明代李何王李皆能得其神似近日鐵宗伯法學士有滿

洲四朝詩輯若作者其首選乎北江弟洪亮吉跋

東下岷我蜀江險勢若建領問誰是模山範水著紙呼嶸筆底雲

嵐園疊疊袖邊雪浪擁層層只消他揮灑字三千頃刻成艱難

路我亦經過濫瀆歷空舸對秋窗展卷百感橫生談虎今朝仍變

色聽猿當日已聞聲賴奇文讀罷轉欣然酒半醒題蜀江紀略

後調寄滿江紅費承勳拜填



行吟雜錄

錦州金科豫笠庵撰

雨際楊湖殿司馬招飲署中歸遲有作

陰鎖烟蘿四望難永和橋畔雨濤孤星明認舟中火萬馬聲疑測  
下灘嘈雜頃驚誰鼓斷淒清偏惹夜蟲酸誰知來往三更裡獨領山  
城五月寒

五日小雨登永寧城遠眺

細雨經旬溼野浦雙橋低壁水平鋪雲連山色迷銅鼓正鼓山風送  
灘聲下鐵爐城外灘名照眼丹榴紅似火垂隄綠樹潤如酥夜郎在今  
縣境內時子以桐咫尺峯巒峻蒼翠遙看淡欲無

舟次

放棹中流任所之晚風吹散雨絲絲西南一帶山如畫貪看青蒼對  
酒時

解脫紀行附錄

遼海叢書

卜居覺林寺漫興二首

王事適征六月間風塵假此暫停驂卜居正喜禪關靜覽勝親從禹  
穴探和傳此地繞檻烟光清入座當樓山色遠拖嵐晨昏多少林樹  
趣擬共高人促膝談

綠樹陰森陰佛窟塵襟滌盡旅懷舒臨風梵韻朝宣課隔院柳聲畫

飼魚山開扉堂方池內養金魚數十尾每句曲徑雲深化放後小亭舟

上客來初就中贏得閒無數未許憑欄賦索居

登浮圖絕頂縱目

突兀孤撐碧落中攀登一一想神工當檐日出長安遠搔首人來帝  
座通八面軒欄塵世外萬家烟火大江東臨風且漫舒長嘯空惹高  
飛鶴唳空

曉渡淪江

萬頃奔濤一葉舟日光初逗曉涼收遠江水落橫孤石極浦風輕下

野隴城市人烟依絕壁江天雲影漾中流巴淪咫尺儘清景雙槳頻  
來韻亦悠

登真武山覽勝二首

參差樓閣倚層雲取次登臨謝俗紛古剎人來僧未返上方鐘動日  
將暝巴淪水認雙流合淪江流內外黔楚山看萬壑分巴邑界八扇平開  
舒望眼曇花香裡淨塵氛

放空眼界樓上有張楫洲觀翠微巖遐邇同收碧牖間朱戶萬家

巴子國巴子國丹霞千縷縉雲山江江北一帶風清竹嶼松花落

日永莎階鶴夢閒指點塗村多勝境相傳廟基前令人追憶香難

攀

夏日小雨同人讌集覺林寺之聞犀堂分韻得七絕二首限十

二文

廉纖細雨溼苔文古寺幽深鎖碧雲鎮日歡呼情未已隔窗誰遣暮

解脫紀行附錄

遼海叢書

鐘聞

涼飄曲院酒初醺滿眼林樾積翠分領取清光塵境外催詩雨過一

溪雲

新秋遣懷戲贈劉玉齋並柬秦思齋明府

天宇清明入早秋碧梧涼吹雨初收楸枰一局頻頻換贏得塗山月

滿樓

下榻禪關百慮清相逢隨意酒頻傾秋光已過巴江水莫為鄉園繫

我情

第里久傾江右盛琴書偶作錦城遊誰憐杜子貧如洗老向三川客  
未休劉君江右人時從  
一枕羲皇午夢閒醒來偏訝夕陽殷凭欄幾度舒雙眼貪看王維畫  
裡山

裡山

臭味芝蘭邂逅中異鄉離合幾秋風聞犀堂昨天香裏記取聯吟曲



檻東

棋酒相逢樂不孤伯齡前此意何如自憐雅概齊江左漫問當門折齒無

覺林八景

曉月沒雲霄疎鐘傳水山隔岸喚舟人立久明朝旭一葉入中流棹破江烟綠曉鐘喚渡

蓮峯向晚開馥郁凝香霧夜半月華明隱約垂仙露滴滴慧珠圓飄落應無數蓮峯垂露

一水駕長虹依稀通月穴三五桂輪圓照耀波紋縵水月自年年清光流不絕龍橋夜月

孤廈倚雲開修椽如筆立何年鐵鑄成挽運凌層級髣髴欲書空濡染烟霞汁鐵筆凌霄

花落自瀟紛泉流足悠遠幽香逐水來九折綠莎阪汲取日烹茶甘

冽傾蘭碗遠泉流香

遠山列畫屏翠積青如澗晴開萬壑烟林木浮葱蒨悠然見鳥飛坐對幾忘倦屏山積翠

丹崖似削成瀑布千尋落明如素練懸寒漾水晶箔紛紛濺沫餘無數珠交錯紫崖瀑布

依依連理枝澗底飽霜雪不畏歲寒侵永作同心結清陰自足珍何必花如綴古澗連枝

秋曉即事

秋光媚朝旭薄滿橫空濛林木鬱以秀蕭爽凌金風中有小山桂葉放香潛通簇簇黃金粟掩映東復東依檻發迤囑翠重輕烟籠幽芬日飄拂坐對思無窮

送別秦明府明府

問効馳驅事君行我未行暫留非得已相送倍關情落日秋聲壯空

23549 7/15

江月色明蕭森三峽裡休聽夜猿鳴

觸物興懷抱股動發浩歌水清魚跡少秋老雁聲多山雨寒應峭風霜志不磨勉將詩酒意隨處寄吟哦

白浪虎嶺在湖北

迢遞三川水應嗟行路難丹山牛肺峽在湖北白浪虎嶺在湖北界怪石兼天湧陰雲匝地寒吟髭霜幾許休對鏡中看

鷓鴣洲前路何時一繫船浮踪依漢水歸夢遶秦川地遠樓重倚山高月再弦明府以九月初旬行計冬月月初亦由北岸行相思梅兩處凝望隔寒烟

折尾灘祀張桓侯廟有作

千古威靈共水長江濱俎豆日馨香暗中迴得狂瀾轉不使奔濤滯客航

巖頂烟雲鬱不開江間波浪吼如雷從今寄語操舟者不必仍前對我來

白帝城懷古

昭烈祠堂近水濱帝城西望莽荆榛千秋遺恨悲荒燹六尺宏謨託老臣延漢有心天不祚復讐無愧義終申身身後街亭役猶使英雄泣識人

武侯八陣墳前韻

縱橫八陣古江濱歲久空隄長綠榛鞭石猶堪供漢役望氛應早怯吳臣聲傳萬馬機先伏氣奪三軍志自申留鎮雲安三峽水年年風雨泣神人

新灘

傳聞天聖中山崩歸峽口江波潺湲逆不流斷巘離披紛厄紐行人無計達重淵帆檣坐困迷津久迨歷皇祐三年初都官員外膺簡書用工累月殫全力疏通未盡遺崎嶇至今雞肝突江面孤峯轉向奔濤戰掀天白浪競喧騰扁舟直下疾如箭隨風旋折臨飛瀨山鳴谷



應聲滌滌回湍左右勢激激揚一葉輕飄蓬二灘三灘復在望  
鮑怒捲遙相向榜人大叫聲力俱一揮掉破連天浪噫噫危乎蜀道  
難衝破逆折如雲攢淪沒倏忽固天命使人對此生悲歎君不見益  
州刺史晉楊亮使君灘下神快悵萬里艱辛奉命來幾將忠血埋  
寒漲我行正值朔風淒滿山雪壓猿啼布帆遙指幸無恙姊歸有  
客相招搆時歸州判官茹承先招飲署中滿斟黃柑且痛飲一任江聲汨汨吼空隄  
雪際登黃鶴樓

朔雪滿江上頻登黃鶴樓連橋迷鄂渚冥霧失鸚洲高挹天花落寒  
飄玉藥稠白雲仍在望臨眺意悠悠

初夏遊平山堂

畫舫輕搖淡蕩中水波不動任西東我來正值春光暮花信猶餘第  
幾風

虹園花木倚雲栽芍藥含紅半未開惆悵清和晴復雨幾番辜負好

解脫紀行附錄

五 遊海叢書

樓臺

畫樓流影煥天街檀板笙簧處處皆一曲銅鞮歌舊事遊人爭說小  
秦淮

冶春詞社舊知名想像當年四座傾五日東風十日雨用杜中句詩成隨  
處譜歌聲

楊柳依依翠作灣每從深處聽絲蠻笙歌滿地知多少擾我詩腸句  
也慳

平山堂畔綠陰多籠罩晴輝漾素波爲問當年雙細柳可還依舊曬  
魚蓑

鎮日優游載酒行催歸斜照半山橫鶯聲不解留人醉廿四橋頭空  
月明

細細歌聲處處通夜船燈火半江紅隨風掩映波光裡多少樓臺月  
影中

舟居

舟居苦逼窄溽暑相侵虐中天馭火輪赫赫悲熱焦爛炙水沸騰氣  
熱股湯鏝咫尺几席間眠坐兩難著執搖腕力疲汗濕身衣縛癡蠅  
逐不開撲面恣飛掠長晝愈綿綿繁纒方寸惡推篷兩遠村綠樹紛  
交錯心馳足欲隨境隔情空託豈無船棹風吹來溫似灼安得雨如  
細繫彼火雲脚飄涼遍宇中頓使炎威卻心期一笑開跌坐資情酌  
雨際晚眺

遠樹蟬聲歇空隄燕影忙篷窗閒徙倚消受水風涼  
細雨浸莎岸人家半掩扉隔溪垂釣者猶自待船歸

八閩中即事

南北流通細細湖金門低鎖浪痕消水當曲折迂偏急帆轉灣回近  
卻道紅荻花繁殷極浦綠楊烟重艸長條隨風最喜鳴蟬意次第聲  
傳破寂寥

解脫紀行附錄

六 遊海叢書

月夜泊汶上道中

深宵寂寂滅朱炎野闊風涼露氣濡兩岸清歌蛙鼓吹一痕新月玉  
鉤鑷燈明林際孤村遠浪打船頭晚漲添轉側無眠城畔路柝聲敲  
碎夜更嚴

立秋

綠樹垂堤映水流一天陰雨報新秋涼飄金井梧初墮高挹銅盤露  
乍浮風靜鉦聲傳甲馬時泊武城縣甲馬營汛中夜深雲影望牽牛時七夕前夕  
餘愴點途中景得有清光幾斛收

新秋舟行玩月

西風漸颯颯林木聲蕭蕭白雲起四野舒卷凌層霄天高氣澄淡夜  
寂生清寥新蟾時露影素練橫空飄流光徹棹颺涼意薄輕綃殷動  
發遠囑依稀辨斗杓人家隔阡陌明滅燈光遙行行過夜半月落停  
雙棹



秋日書懷贈蕭張二刺史蕭公諱胤鳳號梧園辛巳進士貴州

紛紛宦跡各天涯此際相逢惜歲華

猶憶東風啼曉曉忽驚秋水賦蒹葭思尊

漫擬隣張翰落帽何須笑孟嘉就裏誰耽陶令癖爐烟香靜

對黃花

十年吏最著清勤流譽燕都處處聞忽向天南歌作牧恐教冀北嘆

空翠文章養到思成錦肝膽交深義薄雲鎮日追隨春座裏高言類

挹惠風薰

七二衡峯憶舊遊輪君政治獨風流一庭訟靜堪羅雀萬卷書成欲

汗牛芒部張公作牧鎮新聲棠蔭永錦囊佳句繭絲抽我眉伊昔多

鍾秀除卻蘇蘇未許倚

尊酒論心臭味同夜深猶共話離衷快談且盡窗西燭底事休虞寒

解脫紀行附錄

七 遼海叢書

北翁千里金蘭萍跡外九秋風月鴈聲中無端邂逅成佳會記取燕

山潞水東

笠庵舊從予遊性瀟灑詩文亦如之後登賢書宰貴之珍州上官

識其能奉使入京出其詩文相質乃道經巴峽時作也夫黔險在

陸蜀險在水舟車往來如行荆棘中未易擺脫生乃一一收之吟

韻而又未嘗沾沾山水間視蘇我眉名坡之義適有合焉余繫

官京師無由周走天下閱是集既喜山川名勝如在目而尤喜其

胸次浩落異乎俗吏之爲也僕謂乘險躡虛解脫自喜則又非敬

慎居官之道斯亦淺之乎測笠庵已友生石鵬寫手跋

碧翁肖物賦形笠庵肖題成文賦形十全無苦賦物成文十全無

苦賦題吾無以贊之每讀一章頌之而已年過弟孫希元拜注

三年萬里載星軺剩有新詩破寂寥細比春蠶初引緒健如秋鷲

突回湖傳薪久繼爐中火持論終殊水面飄讀龍效颯慚句拙佛

頭著糞莫深嘲深染宮粉飾

由來邱壑胸中具自有風雲腕底開九折何妨呼駁至三秋誰與

泛槎回玲瓏詩境崢嶸突兀江聲濤漲堆擬築高樓增覽勝元

龍百尺羨君才 征帆一幅畫圖中恍見我眉翠掃空天與山川

凌謝客人言官長總文翁鯢鵬溟渤才思闊翳翠蘭苔格律工疎

雨淡雲秋夜永三條燭憶昔年紅玉尺樓士年思弟將做話拜題

萬頃波濤一葉舟琴書偶作錦城遊暗中迴得狂瀾轉除卻蘇

未許倚 相逢隨意酒頻傾滿眼林嵐積翠分嘈雜頓驚譙鼓斷

恐教冀北嘆空羣 壬子仲秋校士黔閣笠庵三兄出示解脫紀

行錄好語如珠目不給賞讀就 尊作集成二絕即以奉贈川志

服膺弟錄開仕拜題

少讀鄴經稱絕險黃牛青草秋燈下循環佳製益增險嘯江漢西

來波浪闊岷峩東下煙雲罩待從頭一路聽猿啼巴江道 峯六

解脫紀行附錄

八 遼海叢書

六巫山峭灘七七畏唐森笑平生作客疲驢殘照丙午至甲寅此

日皇華諸壯志明年紅樹廣同調只滔滔下筆走蛟螭如君少思

弟錄重慶拜稿

解脫紀行附錄



解脫紀行錄勘誤表

卷	頁	行	字	誤	正
附錄	七	一	州字下		脫人字
附錄	七	二六	二三	嘸	黎

勘誤表

遠海叢書

使蜀日記





遂安方彙瑛涓仁著

康熙二十二年癸亥閏六月奉

命典試四川初八日宣

旨先是十九年春四川平明年辛酉例當舉秋試撫

臣杭君愛以新經底定議于亥秋補行已復請改期

九月

上皆可其奏至是禮臣以考官請故事蜀試用諸曹

郎或評博中行無遺詞臣者

昭代叢書

丁集補使蜀日記

卷第十二

上以文教懷柔遠人特命象瑛及吏部員外郎王君材任往蓋異數也

七月初一日出都門人馬生教思高生壽名沈生朝

初郊送下車話別時余病怔忡力疾西行日服葠半

兩藥稱之是夕宿良鄉縣夢亡室吳肩輿來送愴然

有賦

初二日涿州

初三日定興

初四日過安肅驟雨莫抵保定府

初五日慶都縣堯母葬此因名

初六日過定州憩新樂縣讀王阮亭司成士禛壁間

詩因感施愚山侍講閻章時愚山歿京邸余以使命

不得往哭作詩紀哀夜宿伏城驛

初七日次真定府余癸卯公車過此今二十一年矣

渡滹沱河洪流濁浪甚洶湧晚至獲鹿縣

初八日次井陘縣出固關踞山頂中通一路即井

陘關也韓信大破趙師處晚宿核桃源夾道皆胡桃兩山石

層疊僧庵之往來曲折自此數日皆太行山路

昭代叢書

丁集補使蜀日記

卷第十二

初九日過柏井驛至平定州熱甚和阮亭韻題壁途中無村落土人穴土為居有至數層者炊煙縷縷出

其中窗榻几杙皆就土成之其巔依然樹莢也

初十日過芹泉驛雨甚夜始抵壽陽縣令遣燈來迓

入城時民燃燈燭或草束候于門光照街衢

十一日大雨過太安驛宿土橋

十二日大雨過鳴謙驛至徐溝縣

十三日大雨甚人馬踰泥淖中盡一日始到祁縣

晉祁奚采邑



十四日雨次平遙縣古陶地堯初封于此堯城在縣西午後稍

霽宿郝家堡

十五日至介休縣古綿上地有介子推廟郭林宗故里文

潞公祠夜抵靈石縣北門一石高丈許縣名以此道有三義祠俗

傳李衛公遇張仲堅處是夕復大雨

十六日冒雨過韓信嶺山谷險巖車殆馬滑絕頂有

韓侯廟夜入霍州望霍山晦蒙不可見

十七日至趙城縣周穆王封造父之地途中國士橋豫讓漆身

報趙襄子處有祠流水繞其足申刻洪洞縣是日

昭代叢書丁集補使蜀日記卷第十二 三 藏板

細雨沿汾河西行

十八日霽抵平陽府自發平定凡八日皆山行苦雨

至此始曠衍古堯都遺廟存焉

十九日復大雨至蒙城驛夜宿高嶽過文中子故里

二十日至候馬驛午後雨從者相失夜始抵聞喜縣

古桐邑漢武帝過此間破南粵因名有裴晉公祠郭景純故里

二十一日至宏芝驛午後雨宿猗氏縣古郇國秦更猗氏以猗頓名

一十二日過臨晉縣稍晴望中條山修然雲表顧不

知何處為首陽山晡時抵蒲州古帝舜都

二十三日渡黃河瀕河路仄甚疾雨如注人馬幾蹶

者數四少頃達南岸崇山壁立潼關踞其上秦桃林寨

眎河流奔湧撼蕩因歎一夫當關萬人莫敵乃祿山

之亂哥舒翰棄不守明末李自成困秦中尚未大逞

自出關始蹂躪晉豫以至亡國可歎也為潼關行一

章書其事十里楊橋舖漢太尉楊震墓有石知祠

過西嶽廟雨不得入太少二峯僅從雲霧中彷彿其

概是夕宿華陰縣

昭代叢書丁集補使蜀日記卷第十二 四 藏板

二十四日至華州郭汾陽故里時雨久諸水皆漲州守言

西行山澗暴溢往往雷滯以余王事迫遣諭沿途

瀕水居民預為渡具比至赤水鎮果阻水宿蓮花庵

為二絕句贈僧晡後稍霽

二十五日水落縛几案坐其上數十人擊之以濟僕

從行李皆然水洶洶尚數尺也午過渭南縣數里至

新豐漢高帝為太公營新豐即此是日喜晴過鴻門項羽宴沛公處夜三

鼓抵臨潼縣驪山在縣南溫泉出其下有唐梨園故

址秦始皇陵惜夜闌未試浴耳

二十六日渡大小澆水灞橋橫灞水上石已斷以土木續之午至西安府秦中山水奇秀終南一帶佳氣鬱葱漢唐建都有以也問樊川韋曲杜曲皆於爲民居夜有巨蛇墮梁間從者欲斃之余不可放池中

二十七日留西安更驟馬作家書郵寄

二十八日次渭水漢時東西渭橋無復舊址咸陽令具舟迎遂登舟買船漁船銜尾相接登岸卽咸陽縣始皇所都周文武成康陵在焉復大雨遂止宿

二十九日霽至興平縣過馬嵬觀楊妃墓碑石題咏

昭代叢書 丁集補 使蜀日記 卷第十二 五 世楷堂 藏板

甚多所謂墓上白土如粉可治女無有也遙望漢武帝茂陵蕭蕭禾黍楊雄元冢亦未知何所而妃墓獨

歸然行人往來憑弔駐馬久之何邪夜宿扶風驛

三十日至武功縣武功諸山皆有秀氣而太白山最挺拔古詩去天三百當非虛語是日又雨夜行十餘

里抵扶風縣道左漢蘭臺令班固墓碑馬伏波祠

八月初一日次岐山縣三公廟祀太公望周公旦召公奭今圯秦地過此風景漸蕭索抵鳳翔已莫矣

初二日經磻溪澗中亂石殘泉流清冽上爲太公

廟夢應飛熊四大字刻石或言石上隱隱兩膝痕未審果否晡抵寶雞縣古陳倉地大散關在其西詢石鼓山無知者

初三日縣令呂君送余渡渭水上流曰過此卽棧道矣余賦詩留別二十里至益門鎮爲入棧之始高峯

翠嶽澗水奔流兩山茂林深箐止通一路巨石橫斜礫中棧山大抵皆然特險處各不同耳過觀音堂壬

子秋阮亭以試事入蜀宿此有詩今才十年院宇傾頽無舊時下榻處矣數里度煎茶坪坪水東流入秦西流入漢中

昭代叢書 丁集補 使蜀日記 卷第十二 六 世楷堂 藏板

夜抵東河驛編竹爲舍山風颯颯時聞虎嘯聲

初四日過黃牛驛一帶崇山峻阪火澗澗流石隙中細浪如雪途中野花徧開紅黃紫翠多所未見者夜

宿草涼樓驛無驛舍茅屋數間蟲聲四壁霜氣襲人夜夢施愚山索余詩其讀愚山歿久此時或歸櫬宣

城不知棧山千里何以入夢也

初五日度石門嶺抵鳳縣寥寥數十家和尙原在縣東題入棧四詩及草涼樓截句于壁

初六日過心紅峽峽當兩山間橫亘如枕鸚鵡羣羣



飛鳴林箐中泉流清淺魚游可數過廢邱驛踰鳳嶺  
嶺極高曲折崎嶇從輿中仰睇前驅度嶺如在天半  
人馬皆長尺許蜿蜒鳥道中嶺有關上接崇崖頰臨  
邃壑中止通一騎峯巒雲霧皆出其下秦鳳天險也  
夜宿南星茅舍人馬同羣截竹爲箸鋪篠爲茵蟲豸  
往來衾枕間

初七日次松林驛午度柴關嶺四面高山不見頂路  
狹苦滯止宿流壩驛

初八日大雨度武關虎頭關畫眉嶺馬鞍嶺皆險隘

昭代叢書 一集補 使蜀日記 卷第十二 七 世楷堂 藏板

馬鞍尤嶽崎紆曲高或隆起低則窪伏如馬鞍然登  
降凡二十有四夜宿馬道驛相傳蕭相國追韓信至  
此

初九日霽過青橋驛至觀音偏危崖峻壁橫列如屏  
障鑿石爲徑下臨絕澗石缺處架木補之人馬相扶  
以度搖搖然志稱褒城棧閣二千九百八十九間想  
卽此今廢斧鑿痕參錯崖壁間本名閻王廟順治中  
賈中丞漢復燬石開徑稍寬之護以竹闌始更今名  
萊陽宋玉叔琬賦棧道平歌華亭沈繹堂荃書刻于

石西卽雞頭關巨石巉銳橫出道中如雞頭自此十  
數盤始至頂瀑布落澗中轟轟不辨人語巔有石約  
高十數丈從山下屹立如竹筍離奇峭拔較江郎三  
石更奇出關不數里山勢陡斷平原曠野炊煙點點  
卽褒城縣也

初十日憩黃沙驛 東南距漢中府六十里 自益門鎮至褒城凡

五百五十里曰北棧至此始平

十一日過沔縣定軍山謁漢丞相諸葛忠武侯祠墓

墓之西爲征西將軍馬超墓薄莫始抵沮水喬柯叢

昭代叢書 丁集補 使蜀日記 卷第十二 八 世楷堂 藏板

篠間猿聲淒切百十爲羣

十二日次青陽驛過臘塔溝險仄不可行晚宿大安  
驛

十三日過裂錦壩 以褒姒名 未時度五丁峽 一名金牛峽卽

五丁力士鑿 山石高數百仞截然中分兩岸鋒鏘廉

厲碎石零亂蹊澗中水激石如雷鳴或如笙瑟人行

石上杖而步偃僂上下馬蹄觸石皆脫落與人則疾

驅步武著石不失尺寸哀猿怪鳥吟嘯壁間數里瀑

布從山顛下瀉束于石散濺如珠飛曰滴水崖莫抵



寧羌州城郭室廬盡廢秋花爛熳滿街市嶠豕山在州境漢水出焉

十四日大雨次黃壩驛

十五日過閬家山木架山七盤嶺嶺最高陡凡七折四面危峯峭石下視皆百尺深澗人偃而行前後頂趾相觸以鐵鞵繫足心狀如馬鞍鐵著石得不滑也絕頂四望全蜀山川歷歷在西南另闢一境是為秦蜀分界處

十六日次神宣驛山石險惡或高如浮圖或連亘如

昭代叢書 丁集補 使蜀日記 卷第十二 九 世楷堂 藏板

列幃下有洞甚修廣神龍所居道乃出其上曰龍洞背三十里至朝天舖西北即劍州古劍閣也

十七日始更舟凡陸行由朝天舖上朝天關大小梅

嶺大小二郎曰南樓視北樓尤險峻舟行避險也晚

發嘉陵江俗呼白龍江經劍州廣元昭化閬中界其

疾流激石舟行如駛榜人唱渝州歌悠揚清越可聽

仰睇朝天諸嶺高入天際崖半石穴數千亦古棧閣

故蹟也下有千佛崖鑿石為屋鏤諸佛羅漢其中大

小數百或立或坐變相畢具川東諸處亦有之是夕

泊廣元縣古葭萌地詢武侯籌筆驛已非舊矣

十八日經飛仙閣桔栢津泊昭化之平林壩

十九日次虎跳驛宿高橋

二十日經蒼溪縣離堆山秦李冰所鑿突入江中直

上數百尺不與衆山伍故名蜀有三離堆此其一也午餘抵保

寧府古閬中地前對錦屏山兩峯壁立如屏一名寶鞍山治西

為張桓侯祠墓侯守閬死蜀人祀之曰土主是日郡

將吏迎謁謝不見題詩院署古今體五首

二十一日留治裝具

昭代叢書 丁集補 使蜀日記 卷第十二 十 世楷堂 藏板

二十二日渡閬水復陸行次龍山驛舍宇頽廢摩娑

斷碣中有瑞笋碑宋陳堯叟堯佐堯咨兄弟故居也

夜趨柳邊驛不及宿小猴牙草舍索米不得取乾糲

給從人然薪達旦

二十三日次柳邊驛頗多民居夫役不習輿踉蹌欬

仄甚苦之晚次富村驛

二十四日由靈山舖至鹽亭縣川北自保寧以下舊

稱陸海明末張獻忠屠戮最慘城廨村鎮盡燬田野

荒蕪人民死徙處處皆然頽垣廢畦間猶想見昔日



之盛

二十五日抵秋林驛僧寺佛像最古小銅佛尤精巧

眉目態致皆有生氣與時製迥異唐元宗僖宗幸蜀

畫師巧工悉從故蜀寺觀多名畫鑄像皆燬于寇此

猶倖見之

二十六日抵潼川州漢廣漢郡地蜀漢曰梓潼隋唐梓州沃野千里盡

荒棄田中樹木如拱溝塍隱隱悉膏壤也訪陳子昂

文與可故宅皆不可考

二十七日渡梓潼江或云宿建寧驛

昭代叢書 丁集補使蜀日記 卷第十二 十一 世楷堂藏板

二十八日過中江縣溪谷中產石白黑相雜成文或

紅潤如錯錦可為研

二十九日過天柱山其高名巨竹節長二尺餘晚止

連山鋪

九月一日次漢州抵新都縣皆名區亂後中衢茅屋

數十家餘皆茂草虎跡徧街巷訊楊升菴宅已為按

察司署今亦蕩然矣八陣圖在縣北以疾驅失之

初二日抵成都府故事初六日入關主司至待于境

上屬鑄嚴密先期一日入余至新都無使院民居周

垣不蔽籬落而已余謂虎狼且攫人何關防為遣吏

白監臨以是日入城初由北門吏白應從東乃過昇

仙橋魚鳧王張伯子俱乘虎仙去因名司馬相如題柱處今日駟馬

橋入東門亦無院署僦民宅以居

初三日寓樓望雪山積雪鱗鱗九峯皆白在威州松

城百二

初六日入關如故事貢院故蜀王府也

初七日率同考官誓于神

初八日申條約凡三十四則蜀中三科未舉秋試諸

昭代叢書 丁集補使蜀日記 卷第十二 三 世楷堂藏板

老吏無存者新舊例悉從禮部考據得無舛誤

初九日初試士蜀向稱才藪今應舉不滿千人亟移

會外簾小誤悉免議仍約同考勿輕塗乙

十八日得易春秋卷各一擬首冠索二三場皆不得

歎惋彌日榜後拆閱之塾江涂珪瀘州曾亮也兩生

次年皆雋

十九日內簾鬼嘯易兩房例解十名一房佳卷多至

六卷而二房僅得四余謂取士務真才何論彼此乃

以一房羸卷入二房眾以為公已二房有後言余不

慄索回而責二房別求佳者終不得是夕鬼從後出  
余勿聞也王吏部聞之且語余余笑曰佳卷不得雋  
鬼神固宜怒耳俄而各房至人人皆聞并研令僕人  
且親見之朱衣長身從易二房出循牆至中堂而滅  
于是衆皆驚嘆二房亦頗悟請別易一牘前卷定本  
房第二是夕寂無聲蓋十七名涪州劉衍均也  
二十日撥遺卷磨對中式諸牘余病甚日夕蒐閱不  
知病之在身也

二十四日放榜取中樊澤達等四十二人副榜充貢

昭代叢書一集補使蜀日記卷第十二世楷堂藏板

雷弘震等八人鹿鳴宴如儀是日周視故蜀府廣袤  
十數里中爲貢院餘皆瓦礫茂樹叢生舊多石刻皆  
不存存明人數碑川槿在藩邸今亦無

二十五日文武諸大吏過訪府州縣以次謁見勞瘁  
之餘苦酬對疾復大作

二十六日諸生來謁所取多三川名雋年亦十七以  
上四十以下蜀中稱得人

二十七日報謁諸當事因徧覽城市蜀都周五十里  
異時人物繁富號錦城張獻忠據蜀已去之秦盡燒

公私廬舍屠其人凡數十萬自浣溪至新津屍山積  
水爲不流今通衢瓦房百十所餘皆誅茅編竹爲之  
茅屋皆松潘苗人造每冬月苗攜妻子至各郡縣  
營工給食婦女能負重子女帽覆頂嵌以蚌殼  
北隅則頽墉敗礫蕭然慘人其民多江楚陝西流寓  
土著僅十之二耳額賦大縣不過五十金或一二十  
金甚至四五金人亡土蕪目所未見招徠生聚故  
未易也自此兩旬皆卧病謝客

十月二十日過兩浙會館荅拜同鄉流寓館初於前

按察使今太常胡君昇猷召僧主之浙人依焉衆釀

昭代叢書丁集補使蜀日記卷第十二世楷堂藏板

金飲余索題額余榜曰吳越星臨偶及桐花鳳無知  
者郵筒酒井尙存其法不傳蜀錦川扇屠戮後法皆  
絕矣

二十五日謁江瀆廟江出岷山故廟在蜀岷山在茂州西北俗

呼鐵

十一月一日王吏部南歸

初二日病稍間南出錦官門過萬里橋武侯送費禕

之行自此始矣使吳曰萬里後人因以名橋橋西爲青羊宮殿上銅羊青色不知

何據舊極閎麗今圯張三丰手書詩六句刻石里許



焉草堂寺古浣花溪寺也右卽杜工部祠有石刻像  
詳遊記

初三日謁諸葛丞相祠古漢廟今皆稱武侯祠前殿  
祀昭烈關張等十五人配頗未當余作從祀議正之  
後殿祀侯長子瞻瞻子尙配舊有雙柏今不存古碑  
惟唐貞元中裴度撰柳公綽書稍古有小蛇穴碑中甚怪餘皆  
近世石刻祠西昭烈惠陵志稱關羽張飛墓在萬里  
橋南未及訪望帝祠蠶叢祠張忠定祠皆荒廢不得  
其處

昭代叢書

丁集補

使蜀日記  
卷第十二

五

世楷堂  
藏板

初四日遊浣花溪一名百花潭卽錦江也溪流澄澈  
荇藻紛披前代遊人畫舫不減西湖山水如故無復  
昔時佳麗矣詳具遊記潭上薛濤井濤家于有以潭  
水造五色箋明蜀王卽此製錦今失傳文翁禮殿相  
如琴臺揚雄草元亭嚴君平宅皆不可考或云揚亭  
在成都縣治琴臺在市橋又云金花橋西

初五日彛行

初七日發成都府諸公會饒武侯祠是日陸行至金  
花橋宿黃水河門人樊澤達從

初八日過修覺山至新津縣始登筏子編竹爲之架  
竹屋覆以茅門窗皆具可遠眺

初九日至舊彭山縣望青城玉壘大隄諸山連亘千  
里峯巒秀出

初十日至眉州度玻璃江訪三蘇祠祠在州西門內  
灌木叢草颯然深山榜曰眉山書院卽老泉紗縠行  
舊第也門前古榆樹相傳老泉手植祠三楹奉公父  
子木主後爲木假山堂右瑞蓮院殘荷蕩漾池中東  
坡手書馬券乳母任氏墓誌刻石嫡系止存一人州守請于督學給衣

昭代叢書

丁集補

使蜀日記  
卷第十二

五

世楷堂  
藏板

十一日經青衣江一名平江上有上巖中巖爲古諾距  
那尊者道場喚魚潭客至撫掌魚輒躍出以夜過不  
及登

十二日過小三峽水洶急筏皆搖蕩遂停橈野泊  
十三日至嘉定州整筏子古漢嘉地唐宋曰嘉州譙樓榜曰海

棠香國所謂海棠無香惟嘉州獨香也或云昌州今  
重慶府大足縣有香霏亭然漢嘉海棠實香州守爲  
余言氣似蘭云竹公溪在城外竹中小兒夜郎王也

江有魚大而肥美曰魚舅春水時見

十四日微雪或言凌雲山之勝棹舟乘雪登之山瀕

江路頗峭仄東坡詩載酒時作凌雲遊是也今石崖刻東坡

載酒時遊中為寺前為大佛閣唐韋臯建鏤巨石為

佛頭有小閣可望三水九山後為註易洞宋吳祕

讀書處右有僧龕明初住持坐化人髹而龕之宛然

生也左達烏尤山晉郭璞隱此註爾雅曰爾雅臺洗

硯山下魚吞之頭皆黑今有烏頭魚二三月中見曰

黑魚然止傷山十許里有之餘皆無

昭代叢書丁集補使蜀日記 七 世楷堂藏板

十五日登高標山一名高山 高閣可望峩眉初苦昏霧

已而霧散三峩歷歷積雪數百仞日光灼之一望如

削玉余擬往遊僧言此時雪封路山僧方積薪米為

冬春計即往不得上矣眺望人之山下涪翁亭故址

為黃魯直建丁東泉在焉遙睇州城三面濱水蓋雅

水沫水合流達于江也倚檻作歌從遊者門人樊澤

達羅英楊歲家弟象璫

十六日馬州守贈香海棠雪蘭口占截句謝之

十七日泊石板溪嘉定舊稱繁庶獻忠之亂州人楊

展集兵拒守得免屠戮後賊將袁韜武大定潰卒據

犍為偽降展信之遂殺展并其軍民始被害然較諸

郡稍勝

十八日至犍為縣有花卿廟唐段子璋反牙將花敬

定討平之廟食于此

十九日至宜化驛

二十日抵敘州府古夔國漢犍為郡治此隋曰戎州 瀘水出其南俗

呼馬湖江武侯五月渡瀘其上流也郡有師來朱提

諸勝鬱姑臺在城北產筇竹可作杖客饒佛手柑二

昭代叢書丁集補使蜀日記 六 世楷堂藏板

枚重二層放數十指香氣馥烈峩眉山產也

二十二日發宜賓瀕江一帶皆石望之如堵牆連亘

數里及登岸其平如砥可當數十千人石惜生戎棘

無人能點綴者夜抵南溪縣樊生別去

二十三日至江安縣漢江陽地 舊有江陽兒祠相傳光武

微時過江陽生一子望氣者言江陽有貴兒氣縣人

因王莽亂求而殺之後光武怒為兒立祠不使江陽

人冠帶余謂誕漫不輕戲嘲以詩夜泊井口

二十四日過納溪縣縣踞石山頂石虎關通雲南交



耻晚至瀘州州枕瀘江一名汶江非武侯渡處也伯  
奇爲後母所逐自沉于此南有穆清廟祀尹吉甫北  
有撫琴臺伯奇鼓履霜操處方山之麓乃有魏武帝  
廟舊傳宋時征乞弟蠻陰雨數月神宗緘香禱之輒  
應余意漢地不應祀曹瞞以詩誚之或曰蜀祀甘寧  
楚祀伍員非與余謂興霸蜀人之胥楚人祀于其鄉  
耳彼操何許人邪

二十五日泊舊瀘州

二十六日至合江縣縣東榕山宋時產天符葉如荔

甲代叢書 丁集補 卷第十二 元 世楷堂 藏板

枝葉而長文如蟲蝕篆不知何木或曰劉真人仙蹟

二十七日松濑

二十八日至江津縣過七門灘大石橫江凡七望之

如門

二十九日抵重慶府 古巴子國 隋曰渝州 聞水與白水合流至

城東曲折三回如巴字故名郡皆石山城市廬舍依

陂陀爲高下三面距水陸路達佛圖關東魚復西夔

道北漢中南夜郎形勝要地也石高水疾漏二鼓始

抵岸

三十日具舟爲出峽計舟長五丈廣半之惟後二艙  
可坐餘皆平以板上架木爲篷屋舟行則撤去用橈  
十有四十四人左右蕩之前二人挽巨橈所向後  
柁類櫓而長主船者曰板主柁工曰太公意卽古長  
年三老也祭江祀水神及張桓侯餞餘先太公然後  
敢食每行船太公升柁樓唱巴渝歌衆和之輕重疾  
徐皆有頓挫大約唱峽中諸地名或俗傳故事無他  
詞也

十二月初二日放舟東下泊木洞驛

甲代叢書 丁集補 卷第十二 元 世楷堂 藏板

初三日至長壽縣經不語灘俗傳舟人多言則水勢

噴湧縣產皮盤傲苗製然頗不佳

初四日至涪州荔枝園在龜龍峽東唐時爲妃子園

荔枝百餘株馬上七日抵長安卽此今無種江心雙

魚刻石上各三十六鱗旁有石稱石斗見則歲豐北

巖普津院程伊川讀易處黃山谷題曰鉤深有張飛

祠宋大觀中入于祠前得三印及佩鉤刀斗上鐫飛

名

初五日鄠都縣 古枳縣地漢平 都隋始曰鄠都 城倚平都山道書七



十二福地之一漢王方平得道于此又云陰長生上昇處有仙都觀麻姑洞林木幽深夾道翠柏皆千餘年物麋鹿出沒與人狎號紫府真仙之居不知何時初森羅殿因傅會為閻君洞以為卽地獄之酆都遠近禱祀求符籙蓋道流惑世失其實耳

初六日抵忠州古巴地唐初以巴蔓子嚴顏名白居易刺郡時築東

坡西坡建荔枝樓今皆不存陸宣公墓在城南公論

裴延齡謫州別駕丞棄率于此墓碣駁落不可辨識

初七日過石寶驛江岸石奇絕崢嶸挺拔如峯如

或如樓臺如屏如柱如笏是不一狀頂有瀑水穿石

而下惜無善畫者圖之為卧遊耳晡時至萬縣西山

有絕塵龕宋郡守馬元穎魯有開于山麓修池種芙

蕖及荔枝雜果景物清勝為夔路第一南山下瞰大

江水落石出日蛾眉嶺上有岑公巖石盤結若華蓋

左右方池泉噴薄如簾松篁籐蘿蒼蔚蒼翠亂後皆

不復睹饑虎畫出猿猱成羣

初八日至雲陽縣古胸臆地胸臆蟲名地多此蟲故名唐曰雲安荒殘無人

居蓬茅數間令尉棲焉對江飛鳳山古刻鳳凰巖三

昭代叢書丁集補卷第十二 世楷堂藏板

字瀑布注橋下有廟祀張桓侯僧請栴額余書矯矯虎臣應之

初九日至夔州府古魚復國春秋夔國八陣圖在城南石磧上

凡六十四筵擬棹舟觀之大雨不果登城樓遙望而

已別有記甘夫人墓在府治鎮峽堂後永安宮卽今

府學

初十日十餘里至瞿唐峽兩崖各數十仞對峙如門

灑灑堆當其口江水分流左右下循灑灑而北登白

帝城路陡峻上為先主廟丞相亮前將軍羽車騎將

軍飛配廟前石坊倚闕望大江正對灑灑所謂如象

如馬峽人以此占水候今冬殘水涸不覺其險耳城

之東接白鹽山山石白如水晶白鹽之對為赤甲山

不產樹木土石皆赤山有廢城址卽漢魚復縣基城

之北一帶渚田清流如綫俗呼草堂河余意卽灑水

東屯少陵寓處也詳具灑灑白帝二記峽外南岸石

鼻子北岸鍊柱當是舊設關處關今廢關外張飛搆

鼓臺孟良梯皆極高峻下有粉壁堂壁白如堊粉舊

有題咏兵書峽在絕壁上石層疊如束數卷書彈穿

昭代叢書丁集補卷第十二 世楷堂藏板



石亦高聳廣丈許有眼如丸隙光相通若彈所穿然  
大抵三峽皆重巖疊嶂虧蔽天日非亭午夜分不見  
日月非虛語也

十一日至巫山縣巫山在縣南形如巫字故名東曰  
琵琶峯神女廟移此舊傳峯形似琵琶此中婦女多  
曉音律未知然否巫峽壁立峭削與瞿唐歸峽爲三  
峽連亘七百里絕頂皆檉柏懸泉飛瀑猿獮哀吟  
十二日至跳石阻風峽山數里一折水奔急舟行易  
觸故遇風輒止

昭代叢書 丁集補 卷第十二 世譜堂 藏板

十三日出峽過三分水巖畔三泉眼分流甚奇舟人  
言相傳上爲川水性浮中湖廣水性平下江西水性  
沉好事者淪茗試之果然余以風逆未及辨望十二  
峯皆確峭橫見錯出惟美人峯最高秀考十二峯曰  
望霞翠屏朝雲松巒集仙聚鶴淨壇上昇起雲飛鳳  
登龍聖泉首尾一百六十里顧不甚肖亦無美人名  
舊神女廟在峯半故有石刻引壙城記瑤妃西王母  
女稱雲華夫人助禹驅神鬼斬石疏波今封妙用眞  
人廟額曰疑眞觀神女所由名也宋玉高唐賦文人

游戲如牛女洛神之類後人不察至加穢褻余作詩  
爲解嘲或亦神所樂聞耳午過萬流驛楚蜀分界處  
次巴東縣瀕江倚巴山又名金字山一峯分三岡狀若金字自麓至顛  
四山爲城市寇萊公祠二柏相傳公手植

十四日過歸峽怪石猙獰較瞿巫二峽稍卑而奔流  
怒濤過之葉灘多石與新灘同險然葉灘水高于石  
新灘石高于水語云有葉無新言葉灘水大則新灘  
平也午抵歸州不得泊阻風臧屈原沱沱卽譚謁三閭

大夫廟俗呼清烈公舊有姊歸廟祀原姊復夔子城俗呼  
昭代叢書 丁集補 卷第十二 世譜堂 藏板

舊歸州宋玉宅昭君村皆在姊歸是日次新灘  
十五日度新灘灘高數丈巨石橫欹江中雪浪峯湧  
晝夜轟轟若江湖聲凡舟至行李悉陸運更募其地  
舟師加橈楫凌空而下船首沒浪復起者再然後徐  
引近岸小船則以長筏沿岸放之上水用百丈盤之  
而上蜀汀第一險也余從岸上遙觀魂搖目悸是夕  
宿灘下灘凡三處

十七日至黃牛峽重巖疊起最高處崖黑色如人負  
刀牽牛狀人黑牛黃江湍紆曲經數宿猶望見之行

者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮黃牛如故山  
下黃陵廟峽神佐禹治水諸葛亮建祠祀之自爲記  
碑文刻廟中前有閣臨江亂石嶙峋水石相觸磷磷  
齒齒此下水漸平乘夜泛舟山空峽靜明月滿船猿  
聲裊裊峭壁間漏三鼓抵彝陵州以川江至此始巖  
石中斷豁然大江矣

十七日更舟州守延余署齋卽歐公六一堂故址

十八日過白陽驛張江陵居正祖墓野燒滿山樵采往

來對江宜都縣虎牙山公孫述據此造浮橋拒漢下

昭代叢書

丁集補使蜀日記

卷第十二

世楷堂藏板

有虎牙灘一名武牙

與荆門山對夜抵枝江縣古羅地憶家

兄象李荆時署邑事今十八年矣

十九日立春過松滋縣至百里洲地寬衍洲首派別

南爲外江北爲內江故稱枝江吳三桂之叛自歸巴

以下皆遣兵拒守王師駐城陵磯卒殲叛逆洲上

營壘尙存

三十日至荊州府泊沙市江陵名勝皆余舊遊畱理

署三月時乙巳秋冬也

二十一日公安縣

二十二日宿三杆桅

二十三日過石首縣至壺瓶套

二十四日過監利縣經城陵磯在洞庭湖中南望洞庭水

天浩淼岳陽樓崢嶸雲霧間青螺數點蓋君山也

二十五日至白羅山夜大風驟雨江豚跳擲寒鴉譟

呼甚蕭寂初意抵漢上度歲至是連值怪風雨雪紛

霏舟人皆思歸歎息長隨燕人泣下沾襟余亦悵然

有懷呼酒放歌作懷人詩二十首

二十九日至新堤在臨湘縣東六十里客餽酒脯小飲不知爲

昭代叢書

丁集補使蜀日記

卷第十二

世楷堂藏板

歲除也

康熙二十三年正月一日風利遂發舟經嘉魚縣望

赤壁山孫劉破曹處也黃州特以東坡二賦名本名赤鼻

山夜泊牌洲在嘉魚縣東七十里

初二日過鸚鵡洲達漢口詢禰衡墓久失其處

初三日訪羅魯峯世畱飲鏡堂始見梅花

初四日重遊大別山登晴川閣

初五日渡江訪醫中流風濤怒湧疾遂大作畱寓漢

陽門內距黃鵠磯不半里



二十日稍瘥閒步黃鶴樓及仙棗亭諸勝

二十二日徐方伯惺招飲卽山樓樓踞大觀山顛俯

視鄂城萬井鱗次遠望江漢及湖南諸峯極山川勝

覽自是復卧病

三十日遊洪山寺寺極宏麗爲全楚諸刹冠亭有故

楚王詩刻石東十里卽卓刀泉

二月初二日疾復甚旬餘不能興

十七日病起王吳廬少詹澤治具漢陽相招子重吏

部尊人也力疾往赴詢郎官湖久湮

昭代叢書 丁集補 使蜀日記 卷第十二

世楷堂 藏板

二十日清明渡江東發

二十一日至青山阻風

二十二日過陽邏至白湖鎮

二十三日經團風鎮至黃州赤壁白龜渚皆舊遊以

病未登

二十四日過武昌縣至蘭溪驛

二十五日進蘄水縣謁房師張郭山先生諱邦宿浴

蓮菴頗幽雅明末故宗伯龔端毅公鼎孳宰蘄時爲

詩僧恒度建恒度弟子等觀年七十四善詩有秋影

蜀集余初未及見次日始知之爲題數語卷首

二十六日遊文昌閣臨溪石壁刻擊空明三字云蘇

子瞻書

二十七日返舟經鳳棲山訪陸羽第三泉是日泊道

士湫

二十八日過蘄州泊田家鎮鎮有吳將甘寧廟

二十九日

三十日阻風

三月初一日至九江府登琵琶亭眺望匡廬諸山

昭代叢書 丁集補 使蜀日記 卷第十二

世楷堂 藏板

初二日過湖口縣水石湍急余向自江陵回觸風幾

殆今九江關移此

初三日過彭澤縣小孤山突立江心四面斗絕經馬

當山王勃夢神助風處也是夕泊花陽鎮

初四日東流縣阻風

初五日抵安慶府寓天寧寺

初六日遇同年倪檢討燦遂別去從維揚入都向有

日記不復登歷矣

使蜀日記跋

蜀自張獻忠亂後重遭屠戮無復昔時都邑之盛潼川府沃野千里溝塍荒廢樹木如拱

聖祖以文世懷柔遠人特遣詞臣以重其選蓋撫摩瘡痍振興風雅于是乎在矣今蜀省文物漸盛米粟甲于西南我吳蘇松兩郡財賦冠天下而每遇荒歉猶以川米之至與不至為喜咸都會盛衰歷數百年而必變豈惟蜀哉甲辰仲春吳江沈林惠識

聖代叢書

丁集補

使蜀日記跋  
卷第十一

完

世楷堂  
藏板





志

亭

略

谷

屯



光緒廿年泉唐  
汪氏振綺堂刊  
武進屠寄署檢

235 97.5

193

章谷屯志畧序

壬申嘉平 煦 捧檄履章谷屯任既視事念

國朝官制無屯田職蜀之設懋功屯政廳一屯屬五自  
乾隆朝平定大小金川始章谷者五屯之一冉駝舊地

雖僅偏隅而石棧天梯實要荒險阻之境乃

天戈罕入蠻酋效順於是屯兵防禦安其耕耘百年以

來民夷救靜洵亘古未有也其疆域廣袤星野分屬山

川源委物產繁昌久而生聚習為風俗以至倉庾儲積

橋梁塵市興起之由凡與屯政者皆不可不知故應有

所紀載及詢司籍索志乘觀之則前人已嘗筆之於書

特訛舛漏遺冗襍無次耳癸酉初夏簿書稍閒遂即章

谷境內徧歷周覽加以諮詢爰得審其形勢察其性情

通其語言文字於原本增所未詳刪厥荒杳繪圖編類

粲然秩然原載夷俗有極猥瑣不雅馴者未及概為刪

潤恐文之轉無以存其真焉名曰志畧後有纂屯政總

志者聊備採擇云時

同治甲戌孟秋上澣霽溪吳德煦子和甫識於錦官旅

寓

章谷屯志畧

目次

屯屬輿圖

平定金川

諭旨

天時

疆域

山川

衙署

祠宇

橋船

官吏丁役

學校

兵民番練戶口科糧

街市鄉村寨落及兵民番練保甲丁口

風俗

土宜物產

志畧序 一 振綺堂叢書

章谷屯志畧 目錄 一 振綺堂叢書



茗溪吳德煦子和甫採輯

恭錄定西將軍阿等奏噶喇依賊巢已克金川全境蕩平獻俘奏凱一摺欽奉

諭旨

乾隆四十一年二月十三日奉

上諭將軍阿桂等奏報攻克噶喇依賊巢逆首索諾木及其弟兄莎羅奔甲爾瓦沃雜爾斯丹已並兩土婦助惡之大頭人丹巴沃雜爾阿木魯綽窩斯甲尼瑪噶喇克已等悉行擒獲金川全境蕩平武功耆定馳遞紅旗

章谷屯志畧

振綺堂叢書

隨摺奏賀披覽深為欣悅前因兩金川以內地土司敢作不靖暴侮鄰疆初以蠻觸相爭乃番人常性不值勞師涉遠屢經該提督誠諭斂緝乃野性難馴反覆違約甚至狼狽為奸負恩反噬非復可以口舌化誨此而不懾以兵威大示懲創則懦弱之土司幾無以自存且逆番平日有捨至維州橋之譏若聽其鳴張肆橫久之必至擾及內地何以綏靖邊圉惟當掃滅叛番以圖一勞永逸否則後患滋深此朕數年來不得已而用兵之苦心也茲將軍阿桂統率將士不憚艱勞殫心謀畫我八旗勁旅奮勇爭先漢土各兵有所效法亦皆踴躍用命

屢建殊勲兩金川之地遂以蕩平逆首兄弟及黨惡之大頭人等現皆擒獲俘獻露布馳聞大功全蕪從此即於其地設鎮駐兵番境甯謐各土司得以永慶安全此皆仰賴

上蒼默佑

宗社鴻庥朕喜慰之餘倍深敬畏現在祇謁

西陵禮後恭奉

皇太后巡幸山東告成

闕里計四月二十六日廻鑾至黃新莊並諭將軍等率

凱旋兵眾如期而至即於二十七日舉行郊勞之典翌

章谷屯志畧

振綺堂叢書

日獻俘

廟

社並御午門受俘所有一切事宜及功成應行典禮着各衙門查例具奏並將武成原委宣諭中外知之阿桂等摺併發欽此

天時

一章谷屯地為紫參之分躔於實沈之次度數未敢分析立夏後望北斗適當斗柄之西南宅壟寨落居斗柄之東

一章谷屯所管宅壟及各屯寨寒暖不一離章谷署東

三十里之約咱汎數里內地頗平衍氣候甚暖種植黍荳歲可再穫凡近懋功山多豁谷天氣極寒自八九月至二月積雪皚皚無從耕作清明後積雪漸消東作方興秋初穡事未畢而嚴霜先隕陽坡尙微暄陰壑危峯積雪經年不化寨內番夷履冰蹈雪習以爲常夏多冰雹大如拳石若遇成熟之時一經雹擊大損禾稼竟有顆粒無存者一山棋巖而已

一章谷所管明正土司地方天時和暖平衍處無酷暑嚴寒峻嶺崇山亦有經年積雪屯署附近數十里多東風四時無少間怒吼之聲通宵達旦遇雨後稍息

章谷屯志畧

三

振綺堂叢書

春間更甚北風不多作每歲只三四次作時則折木頽垣屋多傾塌經二三時而止最爲猛烈春夏雨時易於晴霽白露後雨漸少霜降後則無雨矣冬臘常雪一夜而止從無竟日霏霏者

### 疆域

一章谷屯在省城西一千二百里爲懋功廳所屬五屯之一管轄僭拉宅壘屯守倫部落及屯練各寨堡西南距廳治一百八十里東西距二百八十里南北距九十里東界懋功屯屬僧格宗汎小山梁計程一百二十五里南界明正土司境之孔玉山西界革布什

咱土司境之沙冲溝北界納頂山梁與巴旺土司境交界東南界懋功屯屬漢牛思噶拉山東北界崇化屯屬之曾達溝俱未設立塘站亦未定有里數皆偏僻小道崖岸極險沙冲溝徑通生番部落尤險隘西北界明正土司境之大泡山計程一百五十五里爲大小兩金川赴打箭爐入西藏咽喉要地西北界崇化屯屬之林卡塘計程一百二十五里亦稱險要

一章谷屯東至郎車爾宗塘一百二十五里計十三塘每塘設兵五名由懋功營派委分防約咱汎把總一員經管塘遞西南至毛牛塘一百五十五里計五塘

章谷屯志畧

四

振綺堂叢書

每塘設兵五名北至小巴旺塘三十五里計四塘每塘設兵五名由阜和營派委分防外委一員經理塘遞又北自小巴旺至崇化屯林卡塘九十里計三塘凡分文由崇化營撥兵在塘接遞安設住站兵數歸崇化營具報以上每塘接連程途里數在於輿圖貼說內換塘詳晰註明

### 山川

一章谷金川北涌雪嶂南環實竿微之藩籬作洪流之砥柱筠綿亘蜿蜒萬丈青紅石寨圭稜櫺矗千尋瑤笋五百里之蠻流十八首之鎖鑰



一章谷境內跬步皆山大率多頑石峭嶸不堪寓目間有靈秀者又峭壁攢峯艱於登陟惟境東北三十里墨爾多山脩極幽邃山勢面東南下如覆鐘上如螺髻山陰爲巴旺布拉巴底爾土司界望之若不甚高而登峯造極非一日可到春夏之間遠近夷人携妻子裹糗糒登山朝拜者往來絡繹每清晨循螺逕紆徐而上至暮宿山半巖谷中次日晌午方至近巔之平阜間中有巨池方廣數里水幽深不測夷人緣岍經過者皆屏息徐行心存曖昧者不敢近且相戒甚嚴故未敢擲沙礫測深淺稍涉褻慢頃刻墨霧瀰漫

章谷屯志畧

五

振綺堂叢書

咫尺不可辨冰雹如拳雪花如掌蓋有神物所居或蛟龍之窟宅也然極靈異所禱輒應聞某歲大旱黍麥將槁有老夷素誠樸持江水一瓶藏香數柱至池前拜禱以瓶水傾澗中令隨澗溜入池速避數武外石穴中以覘其異須臾池中如雷鳴空中擲雹如卵夷人驚愕瑟縮宿穴中次日至家具言其異始悉是日大雨滂沱山原霑足矣池東約十里許爲山之巔平地數十弓夷人壘石爲浮屠高數丈瞻謁者咸擲金銀珊瑚瑤珥於內圍繞作禮而去由東百餘步有巨石矗立如笋相傳爲釋迦成道處天氣清明輒有

雲氣滃滃山下望之隱躍在輕綃薄縠中惟清晨宿露未消時瞭然在目直如玉笋凌空峯際東望峩眉瓦屋西望唐古忒諸雪山無不相拱揖徘徊瞻眺巴郎空卡直若剌旄耳山之右石梁綿亘數十里上有平池長二丈餘廣半之明漪澈底東垂瀑布一道匹練飄空飛流直瀉搖鞭指點如在天臺廬阜間方金首梗化時大將軍阿廣庭相公由南路進兵僧格桑負嶠甚力忽見山際有巨人揮戈直入逆夷大潰官兵乘勢破碉奪寨進攻僧格宗捷如破竹事竣疏以上聞列入祀典每屆春秋歸懋功廳主祭

章谷屯志畧

六

振綺堂叢書

天威所至山岳效靈又不特與雨祁祁爲錫福蒼生也

一白蓋山在章谷屯署之後爲徼外大江砥柱高四十餘里長二百餘里其形如屏幃峯巒起伏蜿蜒有致山之巔古木參天其陰多犂牛羝豹其陽爲魯密章谷夷人寨落數十家自麓至巔若階級屯署仍糧務舊址建於山麓每級必有平曠數十畝近山之巔稍東有喇嘛寺一所寺外平曠俯瞰江流如練墨爾多諸山近在几案間東有巨澗爲眾壑匯流夷人於其下濬深池承澗流而瀦焉輪日灌溉山麓黍麥從無



乾涸之虞山之西爲章谷汎署卽阿大將軍營址汎  
旁古有關帝廟北望崇化綏靖微外諸山若培塿大  
江北來奔赴山麓而東至甲楚索橋以下匯儋拉諸  
水而南注漠牛界每春夏之交江水氾濫洪濤巨浪  
革舟如駛壘浮杯渡輕若鳧鷖亦塞外奇觀也山腹  
無襍樹古柳數十株大十數圍綠陰垂蔭數畝柳下  
清泉一泓甘冽澄澈漢夷百餘家皆取汲於是池方  
廣僅二尺許不溢不竭池旁有泉脈一道伏流十餘  
丈始出四時涓涓不絕山麓之西有隘口孤碕峙立  
居民呼爲城門下臨海子山發源之水河流深廣無

章谷志畧

七

振綺堂叢書

舟楫之濟一夫可當數十人岸北通革布什咱布拉  
克底巴旺崇化綏靖諸處昔無大路惟猿猴攀崖可  
行烏道羊腸天梯石棧嘉慶乙丑間屯員漢陽朱鼎  
糾工於山麓開石徑一道修葺平坦可容輿馬山之  
東卽大江與小金川界相毗連設竹索橋一座下視  
深窞無際筠絢千尺雪響虹歛渡橋之際萬念俱空  
迨登彼岸莫不念佛號千聲也屯治依山臨水無藉  
墮垣屏蔽其險固自出天然者嘗於巴旺道中回望  
山容樓閣參差居民櫛比峯巒之上高礪凌雲寨落  
町畦星羅碁布不啻身遊圖畫中

一儋拉江源由沃克什之巴郎山發源至明郭宗合日  
隆關五色山大溪之水迤邐而西至達圍合木坪後  
寨溪流復西行至猛固合董崗底木達大河直趨懋  
功合美諾溝水由三官橋而西過僧格宗汎入章谷  
境曲折而行至甲楚橋東匯微外大江及綏靖崇化  
布拉克底巴旺革布什咱明正之海子山諸水由南  
而東至程堵入懋功屯漢牛守脩界下魚通注大渡  
河山高嶺峻地畝之間難資灌溉水凶灘險亦難施  
以舟楫

章谷志畧

八

振綺堂叢書

一白蓋山對河一山高數百丈長數百里峭壁陡崖莫  
能登陟山巔有白石一堆望之酷肖人形土人呼爲  
白神故因其名曰白神山每春夏間常見陰雲靉靆  
四面起旋風旋入白神對下河中須臾河水沸騰水  
勢如青烟直噴山巔白神際澎湃之聲如嘶如吼相  
傳爲白神沐浴歷半時許或一二時久河內旋風四  
散猛烈異常沙飛石走塵垢蒙天間有雷雨交作維  
時不特居民扃門不出卽鳥獸亦皆屏息絕跡矣俄  
而浪靜風恬晴霽如初聞昔有持壺觴携金鼓結伴  
由山後覓路至巔者近白神處鳴金播鼓縱酒狂歌  
忽風雷交作冰雹飛擊急避乃止是山與墨爾多白



蓋兩山鼎峙似此異蹟其山岳之精靈歟抑川澤之蛟龍耶惜徧訪周諮迄無知者

衙署

一章谷屯署向係借地安屯設於打箭鹽廳所轄之明正土司地方自蓋山下

一章谷汛署距屯署一里許

一約哨汛署距屯署二十五里

一翁古汛署距屯署七十五里

祠宇

一屯境東北四十里有

章谷屯志略

九

振綺堂叢書

墨爾多山每歲祭祀歸懋功廳經理

一屯署左建有

文昌閣

關帝廟

觀音閣

龍王廟

城隍廟每歲春秋均由屯務捐費致祭

橋船

一章谷屯屬境內在於通衢要道急流橫阻處所原設有甲楚索橋一座得勝索橋一座西河木橋一座勺

藏木橋一座康達木橋一座向來二年補修一次三年

年拆修一次又翁古爾壟渡船一隻太平渡船一隻

照南路中渡之例每隻兩年脩補一次三年拆修一

次以上橋船竹木板片灰油鉄麻等料及匠夫工價

口糧所用銀兩皆由懋功廳庫給領口糧全支麥由

屯倉給發報銷

官吏丁役

一屯務一員係催收兵民番練科糧督勸耕墾地畝及

管理漢番詞訟三年更換一次按月支領月費銀六

十兩額設贊典二名倉夫一名斗級一名作作一名

章谷屯志略

十

振綺堂叢書

通事一名譯字一名每名每月給工食銀一兩每名

每日給口糧麥一升差役十名家人三名每名每日

給口糧麥一升不給工食銀兩

以上官役口糧共二十一分大建月支口糧麥

六石三斗小建月支口糧麥六石零九升均出

屯倉按月給發報銷其月費工食銀兩由懋功

廳請領給發

一章谷汛安設外委一員係具報出口差缺又具報出

口坐臺兵丁三十二名俱三年更換一次照出師軍

營之例除奉餉之外按日給有鹽菜麵折銀兩俱由

235 975

477

阜和營分季散給

一約咱汎距屯二十五里安設把總一員係彈壓漢番邊缺不支鹽菜麵折只有應得俸餉由懋功營分季發給

一翁古汎距屯七十里安設外委一員係彈壓漢番邊缺不支鹽菜麵折只有應得俸餉由懋功營分季發給

以上約咱翁古二汎揀派着兵二十七名單兵七十七名在汎差遣各兵丁不給鹽菜麵折照

屯防例給有兵地自力耕墾各兵餉銀俱由懋

功營分季散給

一宅薰屯額設屯守備一員歲支餉銀二十四兩屯千

總一員歲支餉銀十五兩屯把總二員每員歲支餉

銀九兩屯外委十員每員歲支餉銀八兩額設已食

餉屯兵七十二名每名歲支餉銀六兩未食餉餘丁

七十二名所有各屯弁兵餉銀照漢兵之例於每歲

夏冬二季由懋功營知會文員監散

前項內屯守備一員屯千總一員屯外委六員

已食餉屯兵五十六名未食餉餘丁五十六名

係章谷屯所屬其餘屯把總一員屯外委四員

已食餉屯兵十六名未食餉屯兵十六名寨落  
在懋功屯地方歸懋功屯屬

一章谷屯安設屯練弁二員係維州營所轄屯練平定  
金川後奉派弁兵共計六十員名携眷安插丹噶山

卡爾金丹札寨等處耕墾所有各弁兵歲支餉銀每  
歲按夏冬二季赴維州營請領造報

一章谷屯分管明正各寨土千百戶等有無出師並有  
無軍營賞給職銜委牌向歸鑪廳查造申報

學校

一章谷屯向未設有學額僅分設義學館三處客商賈

逢源捐銀二百兩生息由屯員經營延師支給修金

訓勉兵民子弟各回原籍應試

兵民番練戶口科糧

查章谷屯向係夷地並無漢民安居自乾隆四十一

年平定兩金川之後改土為屯陸續安插兵民番練

報給地畝墾種陸科內懋功營所屬約咱翁古二汎

着兵二十七名每名給地三十畝其地八百一十畝

每名歲徵科糧二斗一升零八勺五抄其完糶科糧

五石六斗九升二合九勺五抄

單兵七十七名每二名合給地三十畝其地一千一



百五十五畝每二名歲納科糧二斗一升零八勺五抄共完納科糧八石一斗一升七合七勺二抄五撮屯民一百九十七戶每戶給地三十畝共地五千九百一十畝每戶歲納科糧二斗一升零八勺五抄共完科糧四十一石五斗三升七合四勺五抄屯番二百三十七戶內有加墾屯番一戶種地一百二十畝作為四戶共二百四十戶每戶給地三十畝共給地七千二百畝每戶歲徵科糧二斗一升零八勺五抄共完納科糧五十石零六斗零四合嗣於乾隆五十九年分奉文撥補已未食餉屯番荒地七十畝永遠不令陞科又因荒地不敷撥補卽於陞科熟地內撥出地一千零八十二畝每年短徵科糧七石六斗零四合六勺五抄六撮六圭現在每年實完納科糧四十二石九斗九升九合三勺四抄三撮四圭屯練六十戶又新增二戶共六十二戶每戶給地三十畝共地一千八百六十畝每戶歲納科糧二斗一升零八勺五抄共完納科糧十三石零七升二合七勺嗣於乾隆五十九年分奉文撥補屯練荒地六百二十畝永遠不令陞科

以上兵民番練六百戶內五百二十二戶每戶

給地三十畝又加墾屯番一戶給地一百二十畝單兵七十七戶每戶給地十五畝共熟地一萬六千九百三十五畝除撥補屯番墾地一千零八十二畝外實共計地一萬五千八百五十三畝其地未分上中下按每地三十畝應徵科糧二斗一升零八勺五抄每歲共完納麥稞蕎麥豆四色科糧一百一十一石四斗二升零一勺六抄八撮四圭

街市鄉村寨落及所居兵民番練保甲丁口

一二汛兵丁隸懋功營向由章谷徵糧

約咱汎眷單兵丁二十五戶合爲一團男七十五丁

女六十一口共男女一百三十六丁口

翁古汎眷單兵丁二十一戶合爲一團男四十七丁

女四十口共男女八十七丁口

一六甲屯民

第一甲上甲屯屯民六十五戶合爲一團男一百七

十八丁女一百五十二口共男女三百三十丁口

第二甲阿娘溝屯民四十五戶合爲一團男一百二

十八丁女一百一十八口共男女二百四十六丁

口

第三甲核桃坪屯民二十四戶合為一團男七十三

丁女六十二口共男女一百三十五丁口

第四甲火龍溝屯民三十八戶合為一團男八十八

丁女六十三口共男女一百五十一丁口

第五甲黑風頂屯民二十三戶合為一團男六十六

丁女六十五口共男女一百三十一丁口

第六甲三岔溝屯民三十四戶合為一團男八十三

丁女六十六口共男女一百四十九丁口

一三街舖民

第一甲約咱街舖民一十三戶合為一團男三十五

丁女三十二口共男女六十七丁口

第二甲翁古街舖民二十六戶合為一團男八十一

丁女六十五口共男女一百四十六丁口

第三甲喇嘛寺街舖民二十七戶合為一團男八十

七丁女六十四口共男女一百五十一丁口

一分管打箭鑪廳十二甲

第一甲章谷屯街舖民一百一十三戶合為一團男

三百二十四丁女一百九十三口共男女五百一

十七丁口

第二甲西河橋舖民五十三戶合為一團男一百四

十五丁女一百一十五口共男女二百六十丁口

第三甲勺藏橋舖民二十戶合為一團男四十五丁

女三十六口共男女八十一丁口

第四甲弓插舖戶居民三十二戶合為一團男八十

五丁女五十八口共男女一百四十三丁口

第五甲東谷舖戶居民五十戶合為一團男一百一

十六丁女一百零四口共男女二百二十丁口

第六甲么塘子舖戶居民四十五戶合為一團男九

十八丁女六十口共男女一百五十八丁口

第七甲呂里舖戶居民三十八戶合為一團男九十

五丁女六十八口共男女一百六十三丁口

第八甲毛牛舖戶居民二十四戶合為一團男六十

二丁女五十六口共男女一百一十八丁口

第九甲絨壩上溝舖戶居民九十一戶合為一團男

二百二十五丁女一百四十二口共男女三百六

十七丁口

第十甲絨壩下溝舖戶居民六十二戶合為一團男

一百四十六丁女九十七口共男女二百四十三

丁口

第十一甲峩噶甲居民十戶合為一團男三十五丁



女二十五口共男女六十丁口

第十二甲羊馬開饒二甲居民一十四戶合為一團  
男四十六丁女三十六口共男女八十二丁口

一永綬鉛廠槽戶砂丁一十九戶合為一團男二百零  
三丁女三十六口共男女二百三十九丁口

以上兵民共二十四團計烟戶九百一十二戶男

二千五百六十六丁女一千八百一十四口共

計男女四千三百八十丁口

一所屬屯番 歸宅龍屯守備管束

章谷屯志畧

七

振綺堂叢書

第一甲下宅龍寨屯番六十戶男二百零九丁女一  
百九十二口共男女四百零一丁口

第二甲上宅龍寨屯番三十八戶男一百零八丁女

九十五口共男女二百零三丁口

第三甲各落三咱二寨屯番四十二戶男八十二丁

女三十六口共男女一百四十五丁口

第四甲約布寨屯番二十四戶男六十八丁女五十

五口共男女一百二十三丁口

第五甲丹札寨屯番一十五戶男四十八丁女四十

四口共男女九十二丁口

第六甲熱耳寨屯番一十九戶男四十四丁女四十

六口共男女九十丁口

第七甲墨壟大團二寨屯番五十戶男一百二十丁  
女九十二口共男女二百一十二丁口

第八甲甲耳木札壟二寨屯番一十七戶男四十一  
丁女三十四口共男女七十五丁口

第九甲思甲寨屯番三十四戶男八十八丁女七十  
四口共男女一百六十二丁口

第十甲噶忠寨屯番二十戶男五十八丁女四十八  
口共男女一百零六丁口

章谷屯志畧

六

振綺堂叢書

第三十三口共男女七十丁口

第十二甲約咱折落寨屯番一十二戶男三十五丁

女三十一口共男女六十六丁口

第十三甲阿娘納約二寨屯番二十九戶男七十四

丁女六十四口共男女一百三十八丁口

以上屯番共一十三甲計三百七十三戶男一千

零一十二丁女八百七十一口共計男女一千

八百八十三丁口

一所屬屯練 係維州營撥屯安插

第一甲丹札寨屯練二十一戶男六十四丁女五十

三口共男女一百一十七丁口

第二甲丹噶山屯練二十戶男五十九丁女四十四口共男女一百零三丁口

第三甲丹札爾金屯練二十一戶男五十三丁女四十九口共男女一百零二丁口

以上屯練共三甲計六十二戶男一百七十六丁女一百四十六口共男女三百三十二丁口

統計以上兵民番練一千三百四十七戶共男女六千五百八十五丁口係照同治十二年實在

民數開列以後生齒日繁可隨時更定至所屬

章谷屯志畧

九

振綺堂叢書

番練均由懋功廳統轄其明正革布什咱巴旺

布拉巴底各土司所管寨落歸章谷屯兼轄各

夷民數目仍由打箭鑪廳查報

### 屯民風俗

一六甲屯民概係平定金川後由內地安插而來小川北各縣之人居多按戶授地專以務農爲本穡事兼資婦功土風尙敦樸習俗亦勤儉平時以麥稞雜糧爲饗殮計食畢必以麵炒令焦入茶葉酥油少許熬以佐飲葢終朝食麵須飲此始消化因地取宜非蹈夷習也服飾率衣布嚴冬用山羊皮以鞞爲表毛爲

裡不另加布帛或穿羊毛氍子婦女多不纏腳亦不

解盤髻梳雙髮辮束頂上罩以青布帕處女以髮辮一根爲別小袖長衫向不穿裙着布履或芒鞋落落

大方儼如男子居處多板屋上用石子鎮壓亦有覆以土敲令平藉以曝物者瓦屋不恒見惟街市有之

然鋪瓦時必先之以泥屯地多風防吹揭也婚嫁喪葬風尙多仿內地但居尊長之喪無等差俱守制三

年迎婚無取奢華治喪必盡哀痛雖異地有古風焉

夷人風俗

章谷屯志畧

二十

振綺堂叢書

一夷俗強悍而耐苦詭譎而多疑向只畏威罔知懷德

自戡定後隨處安插漢民濡染既深頗知禮讓卽如

時令曩昔各部落係以十月十五日及十一月十五日爲一歲歸化以來俱恪奉

皇朝正朔除夕日家家具牲體祀祖先元旦亦如之子

弟亦跪拜爲尊長賀歲次日隣佑相往來作吉語致

頌吸啞酒敘寒暄馬惟節氣不甚了了婦孺皆知者

四季而已端午中秋皆不識間有曾經進藏喇嘛貫

通經典者能推測日月食日時分秒無少差謬屆期

鳴鉦鼓吹畫角謂係天示災眚救護唯謹此亦其能

董禮訓之一端也



一夷俗崇佛教以故無老少力作稍暇即持唵珠口中喃喃誦六字真言其經之奉不一或臨溪澗作小室安木桶置經其中下設機輪水激之使轉動者或於道傍作矮屋亦設轉輪木桶納經於內令行人手轉者有書於布挂以長竿偏植危峯峭壁間使風吹動者凡此皆所以代宣揚藉邀福澤至道傍必累石爲浮屠名爲權等高六七尺間鐫夷字幾滿無地無之難以數計行者不敢逕過必紆其後而行歸途則否遇有事端必圍繞數十百遍雖疾風暴雨不少息春末秋初皆其農隙舉家裹糧而出名爲轉去聲經去聲遍

章谷屯志畧

王 振綺堂叢書

遊諸土司界不憚險阻崇山深谷必盡登陟紙印小經道傍草木無不繫之令風飄颺如是者幾閱月而反秋成後無貧富必延喇嘛誦經極爲鄭重親友咸集共襄厥事寨中吹擊無停晷猪膘牛酒供俸唯勤霜降以後四山金鼓隆隆畫角烏烏猶有幽蟻遺風一夷人鮮葢藏其地俱有定額故三子者必使一爲僧五使二焉否則令贅別寨無丁之家不爾則食指繁而家不給子弟不尙讀書爲僧者送與喇嘛爲班菊讀去聲即漢呼弟子也具束修惟執負荷之役焉慧者習誦數年於經典頗有一得求父母親友措金數

十往遊藏衛詣達賴班禪諸喇嘛諮詢經義五七年至十餘年漸知通貫持戒精嚴者瀕行時諸喇嘛必賜一二物乃衣鉢之授既歸親友迎迓甚恭父母兄弟俱欣悅增光寵焉自此免力役與土司及頭人抗禮延請誦經者資謝有加凡遠行沿途護送惟恐不及

章谷屯志畧

王 振綺堂叢書

一夷俗凡遇疾厄不服藥亦無嫺醫事者延喇嘛誦經不愈則再誦之疾稍瘳挈妻子裹糧復徧歷諸山以經布懸高竿植其上以多爲貴遇石發浮屠必旋繞作禮不遠千里岩栖谷息以冀祓除即其所謂轉經者老夷手中多持一銅物圓如竹筍長三寸柄稱之名爲湯湯中放藏經外繩寸許繫小珠一粒竟日持插如鼓鼓代口誦以徼福消災

一夷俗每逢喜慶輒跳歌糕自七八人至一二百人無分男女附肩聯臂繞逕而歌所歌者數十百種首尾有定局其中所歌在人變換之巧拙其語有頌揚者有言日月星辰者有論陰晴風雨者有念稼穡之艱難者有謂織紉之辛勤者有肖鹿麋之儻俟者有狀牛羊之濺濕者有誦情而稱勤者有男女相愛悅者有互相贈答者有互相譏訕者有敘離合憂思者有



懷野田草露者悉以足之疾徐輕重爲節嗶啞嘲哢  
雖難爲聽周折轉旋頗堪寓目亦歌舞中之別派也  
一宅壟夷人耕稼多用二牛以木五尺許縛二角端中  
施一長木至牛後橫加短木下貫鐵錘錘形齊如鋤  
啟土艱難每於高下轉折處駢牛不寸殊少便捷其  
鋤甚小範鉄而成與梓人銚鋤不少異近因內地屯  
民櫛比多仿漢式獨牛銳錘之製農工簡便倍於曩  
昔耕耨之外夷婦力作居多主持家事市茶布悉委  
諸婦女供力役咸與焉更有健於男子者稍暇擊筠  
籠撚毛線織毯子以供衣服其治麻桌一如撚毛線  
法織而成布長二丈爲一疋寬一尺三寸許夷人製  
衣多用之

章谷屯志畧

通

振綺堂叢書

附明正夷人耕稼用犏牛則二駕牛如宅壟式黃牛  
則一鐵錘多齊口仿漢式寬鋤銳錘者十僅二三  
一宅壟夷俗議婚無年庚幣采之禮大抵男女相愛悅  
多野合然婿家必倩達查谷巴即媒妁之稱往女家  
通殷勤攜啞酒一瓶詣焉女父母允諾後受其酒而  
飲之否則反酒媒氏反告婿家延工巴漢呼道士擇  
吉視家之貧富饋啞酒之多寡隨媒氏往脩言情好  
女家具啞酒猪膘欸媒妁及從人女母以糶糶數觔

餽以猪膘作得木鳥一圓漢人畢鑿給媒氏致婿家

婚母將鐸鑼封小方福饋親黨於是咸知與某某結

姻事焉娶婦時仍延工巴誦吉日具燒酒啞酒各一

瓶隨媒氏至女家工巴及婿之姐妹偕往新婦衣短

襦花裙頭綴小珊瑚珠百餘粒作抹額式足穿杭讀

聲或隨漢式製花履富者乘馬貧者徒行姊妹數人

從途中工巴誦經咒祓除不祥導引至婿家見舅姑

叩首畢夫婦並南向立工巴念念有辭以酥油搓丸

如櫻桃大數十粒置木罌中家人傾酒於罌內工巴

授酥油酒夫婦跪接偕飲畢工巴以珊瑚珠一粒碑

碾珠一粒紅絲穿繫並哈達一方同給婦項間夫婦

起立禮畢宴親友以巨甕或銅鐵瓶置啞酒於內沃

以熱湯瓶口插小竹杆長尺許者數十枝互相吸飲

各與猪膘一小方或生牛肉一小方得木鳥一圓既

醉既飽男女數十百人聯臂呼躍跳歌粧以爲戲是

日夫婦不同室越日婦隨姊妹回母家力作如初婿

家則日月至焉而已及翁姑授以家事或生子女後

則長依婿操作

附明正夷人議婚婿家倩伯把媒妁名往女家殷勤

取女年庚求工巴推算吉凶如吉仍倩媒氏問女家

章谷屯志畧

通

振綺堂叢書



允否議既成訂期延女父及親好至塔家具嘔酒燒酒猪標工架卽鐸鏹相款洽盡歡而散越數月誦吉

娶婦費猪標嘔酒銅鐵酒瓶爲禮媒氏偕塔家姊妹迎馬擇弱冠親屬生庚與女命相宜者舉夷畫神像一幀爲先導女易衣飾揮涕辭父母近寒婦女各持哈達爲女縛項間俱送女往工巴出迎誦經咒持銅瓶貯水酒夫婦頂顛間以被災癘入室見舅姑不爲禮依母家女伴坐同飲啖少頃上經樓親屬以木罌盛酒外給哈達一方中納酥油小丸數十粒令塔婦合飲少許餘酒置塔室於塔項各縮哈達一方以多爲貴

章谷屯志畧

五

振綺堂叢書

而相賀馬戚友餽猪標蠻湮爲賀主人具嘔酒於寨中瓶口植竹竿數枝猪標工架分布於地環坐吸飲饜而後止男女聯臂呼躍跳歌欣欣然有喜色焉次日辰食後女隨伴歸母家如初塔家凡有耕作必往以襄事待舅姑授家事或舉子則依塔爲常

一宅壘夷人始死其家人延工巴誦經咒爲亡人開路子弟不衰麻無躡躡編計親友昇屍於木板上易新衣一襲不施襪袴以藏布一小方覆之其葬有三一地葬一水葬一火葬悉決於喇嘛之索卦大抵視人之生命宜用何葬如地葬則置木龕擇吉日以屍坐

其中外以木板鞘合上開一孔徑三寸如窓牖然奉置經樓中朝夕燃酥油燈於龕側不少懈親友來吊者各致酥油數兩代香燈喇嘛數人日誦經咒選吉日家人昇龕於曠野卜地之爽曠者從旁穴數尺深藏龕其中外封以石上以木板或石塊蔽風雨旁植經竿數十百枝半屬親黨購儀悉以布印番經懸竿上令風吹颺代口誦以資冥福水葬則昇龕置江澗砌石周遭待江水氾濫卽參身洪流矣火葬則無木龕家人預糞石圍如竈橫鋪柴薪負屍置薪上喇嘛設糝糶供物祭山神口中喃喃以銅杓沃酥油於火中烈焰烘騰頃成灰燼拾餘骨擲江濱而已其子過七日必延喇嘛誦經四十九日後則否不解禳祥惟三年內不恣歡諠不弋禽獸耳

章谷屯志畧

美

振綺堂叢書

附明正夷俗多火葬地葬者百不二三必視亡者命中宜忌悉以索卦決之始死去舊衣赤體命足手捲縮以麥稽籍地置屍其上覆以藏布使人計親屬子不剪髮不衰麻吊者饋酥油作燈猪標嘔酒經布爲躡延喇嘛誦經擇吉日火化家人預作石圈於野上鋪以薪子孫負屍置薪上旁設帳房一所喇嘛居其中捏糝糶供物數事大誦經咒祭山



神舉火沃酥於薪令人置藏布毯圍屍戒家人弗  
哭烈焰騰騰斯須而滅拾爐骨搗碎搏黃土以銅  
範規之高二寸餘式類浮屠投江中喇嘛十數人  
誦經八日富者十六日如弟兄多者雖異居必各  
供喇嘛一日以爲敬孝子衣褚巴三年中亦不弋  
禽獸焉凡喇嘛死火化後其徒或弟兄拾其項骨  
一片及手足指骨各一記其名裹以藏布視人之  
貧富具金銀之多寡寄西藏大招中藏僧受其金  
爲之禮佛超薦後答以藏物數事致其家以示信  
地葬無棺槨以木作匣殊不堅好置屍於內昇瘞  
郊野中累小坵爲識凡番經木竿林立者卽火葬  
地葬之所也

一宅壘夷人寨落喜近山峯不用瓦甍四圍悉石甃成  
高二丈餘中分三四層廣狹不一內無楹礎惟橫施  
椽木上棧以板塞頂於椽木之外又鋪以小木枋覆  
以土勢畧斜使水不停蓄捶上令極平頂四面墻沿  
高尺許若施欄楯四隅開小穴以溜水稍有罅漏覆  
土一簣捶平卽止間有附墻作小樓者窻櫺數扇飾  
以朱漆頗有華風寨內之下層圈牛馬中作鍋庄爲  
婦女居處上貯糧糗什物再上爲經樓供佛係其傍

爲男子所居寨之頂爲場圃凡所菽荳麥悉置其上  
擊以鞭枷日曝風揚俱在此咫尺間

附明正夷人廬舍呼爲寨子辛卯以前番民多住石  
礪形製有二或如方几或似菱花下寬上銳自五  
六丈至十數丈不等悉以亂石砌成礪底方廣丈  
餘中棧以木下臥牲畜中置鍋庄卽炊饌之所上

數層貯糧糗什物礪頂設經堂供佛像焉四隅插  
番經布旗數枝四面有窻隙內寬外窄瞭望四方  
極爲清晰凡遇劫盜窻隙中施放火鎗最便方金  
酋怙惡從其部落妄肆劫剽故隣境俱恃礪爲守

禦少有疎虞則身家不保造法極精四角圭稜如  
及睨而視之直若引繩所費不貲經年累月而成  
漢人石工萬不能及遠望森如束笋高出重霄

天戈西指俘馘金酋後陬谷安居盡皆另造平廬至  
今石礪尙存然無有居其內者矣平寨凡數層四  
面甃以石製作與攢拉無異惟牲畜處外室家處  
內凡入鍋庄必由牛畜圈中經過積穢薰騰恬不  
爲意不解作竈於寨中掘土坑深尺許方二尺許  
以石三條琢如牛角峙立三隅承鼎釜卽所謂鍋  
庄也以木作架懸崖間若度閣炊具乾餼悉置其



上飲食時男女跌坐先置鐸鑼少許於承金石上  
無少長皆然詢其故蓋以祀先人也銷莊之傍爲  
婦女所寢處男子宿樓中父老宿經堂寨頂作場  
圃焉

一宅龔夷俗男子多衣褚巴以毳子製成圓領小袖長  
至膝間腰寬數尺束以革帶斜插短刀一柄鞘外飾  
甚工緻鑲嵌珊瑚銀鏤花紋有值十餘金者名爲左  
插子俱藉此爲美觀凡隨帶一切置腰間及左右脇  
每行時腰際隆隆然蓋裝物多也褌袴以革爲之或  
亦有布者足無履襪以毳子五尺許裹脛間嚴寒時

穿杭

讀上聲

形製詭異底面俱革與漢人襪相類而

章谷屯志畧

辰綺堂叢書

後不合縫女子則略施紅綠布以別之冠製無定式  
綴狐裘爲沿茸茸然可笑女子不事盥櫛不解施膏  
沐無鬢髻之飾髮之近額者左右分綴小辮數十條  
自頤以後者左右分結小指大髮辮各八九條至中  
總結大辮復綴紅黃布二三縷辮至三尺餘合額間  
小辮繞後交互盤於額頂間額際綴小珊瑚三串內  
承紅布如額羅式貧者無珊瑚則以紅布爲之上衣  
長尺許隨左右裱乳以下束長裙花素不一須布二  
丈許褶疊數十道蓋不尙褌袴恐巨風吹揭露體也

耳環甚巨綴珊瑚珠二粒其環之大有堪纏臂者平  
居多赤足冬着革履俗呼爲杭上聲稍慧者亦隨漢  
製花鳥焉

附明正男子衣冠左插褚巴與宅龔無稍異近屯城  
者多仿漢製惟土千百戶之冠若俳優所謂下軍  
冠者金綺爲沿朱纓朝之冬夏如一逢慶典蟒衣  
文綉錦帶荷囊亦頗美觀處子無粉澤不鬢髻額  
間分兩鬢結細辮各數十縷頤後髮兩分結稍大  
辮各二十餘縷并兩鬢小辮合二縷約骨決各一  
再約銀環如約指大嵌以珊瑚珠三粒者三四枚

髮辮

讀上聲

互盤頭際旁以二木削如箸其端繫蜜蠟如

章谷屯志畧

辰綺堂叢書

象碁子大者各一珊瑚枝長二寸餘大如巨指者  
各一橫指髮後以爲飾不知膏沐髮燥塗以酥油  
眉心綴小珊瑚一粒上衣無袖長尺餘雙臂全露  
下體編毛索如錢貫垂垂如馬鬣春間披山羊爲  
蔽髀髀俱裸嚴冬足鞞痲天寒披毛毯一方生子  
後穿裘否則人非笑之胸前掛小革囊十數個方  
二寸餘中貯藏經一編宵晝不敢釋逢春初各寨  
中有喇嘛寺延僧誦經遠近婦女盛飾攜酒往觀  
頭左右各綴四寸餘珊瑚二枝短襦長裙花素不



一足穿草杭讀上聲結女伴跳歌莊以為樂

又章谷之西南境毛牛呂里諸寨婦女服飾如鎧城而背上必負吉呂羊皮一張此又衣飾之贅疣也

一宅壘夷性嗜茶辰午晚三餐俱以茶入鍋煮數十沸去渣入酥油糶粃食鹽各少許盛以木桶麥麵蕎麵等物用作鐔鑼中餽以蒸呼為得木鳥入灰火中炙

令熟男女團坐於地手擘以食隨啜茶數甌宴客無脯醢醢醬酒二種一啞酒啞酒之糟粕復以小甌蒸盃作燒酒客至無几案杯盤之設懷中各帶一木罍

章谷屯志畧 至 振綺堂叢書

寨中置巨甕或木桶富者大銅瓶盛酒於內植竹竿十餘枝跌坐於地互相吸飲不杯杓勸酌無肴核惟各布猪獠牛肉得木鳥醉飽而散

附明正夷俗辰午熬茶襍以鹽酪糶粃食工架數圓閒以酥油捏糶粃者為上饌晚食煮薑作湯撕蕎麵或麥麵作片同煮而食農務方興日五食餘日三食宴會只啞酒燒酒猪豚羊豚而已所獲禽獸炮煮作宴食不以享客日昏不操作不夜坐蓋寨內無燈燭伐松之多脂者以照夜初更以後舉寨盪然矣

### 土宜物產

一章谷兵民番練所耕地畝俱在屯治東與懋功近山寒地瘠稻穀不生惟產小麥牟麥青稞豌豆蠶豆蕎麥數色重巒複嶂地鮮平疇夷人有三土七石之謠陽坡高下俱可耕墾溪箐中日色不到者不堪種植地多澆薄再熟之區不多得如小麥八月種至次年七八月熟其地再種小麥則無實須另種蕎豆以紓地力牟麥三月種六七月穫蕎麥四月種八月穫豌豆蠶豆俱三月種八月穫青稞二月種五月穫雨暘端賴天時灌溉難資人力且高下之際便已異宜高

章谷屯志畧 至 振綺堂叢書

阜多晴則雪融土潤益見敷榮平原無雨則水遠土乾立形枯槁故此地之天心頗難盡如人意蔬菜種亦繁蘆菔白菜等傳自內地而質厚味美尤過之多山韭亦有家畦者惟圓根為夷人素茹之蔬形如蘆菔白色而扁其葉以作薑凡鐔鑼中切以作餚果木有梅谷口溪邊皆徧植花亦清香實垂垂五月熟核大肉薄醴醴特甚夷人不解食核桃樹最多枝葉極扶疏大可合抱七月熟夷人攜入市易茶布呼為我魯深山多產藥大黃為最販者甚夥濟用良溥鳥獸亦蕃育辛烟戶漸稠虎豹雖多無敢公然為害鱗介



中有魚似猫俗以猫子魚呼之細膩肥鮮不減河豚風味今將各物產名目臚列於後

糧食

小麥 俗名冬麥 平麥 俗名春麥 青稞 蕎麥 黃豆 黑豆

蠶豆 豌豆 芋麥 黍 粟 蜀黍 天粟米

蔬菜

萊菔 圓根 白菜 青菜 蒿苳 莧菜 芹

羊芋 擘藍 芫荽 海椒 菠稜 韭 山韭

山薤 胡蘿葶 蒜 葱

蔬菜

南瓜 北瓜 東瓜 西瓜 黃瓜 瓠 核桃

紅石榴 味酸 白石榴 味甜 木瓜 出羊馬山梭坡山

藥材

羌活 五倍子 牡丹皮 秦艽 茯苓 大黃

小茴香 麝香 貝母 花椒 鹿茸

鳥獸鱗介

雞 鸞鷄 較小 野鷄 貝母鷄 鸚鵡 鵲 雀

虎 豹 牛 野牛 馬 野馬 熊 猴 鹿

麋 兔 猪 蠻猪 較小 野猪 羊 山羊 猫

鼠 松鼠 細鱗魚 猫子魚

河

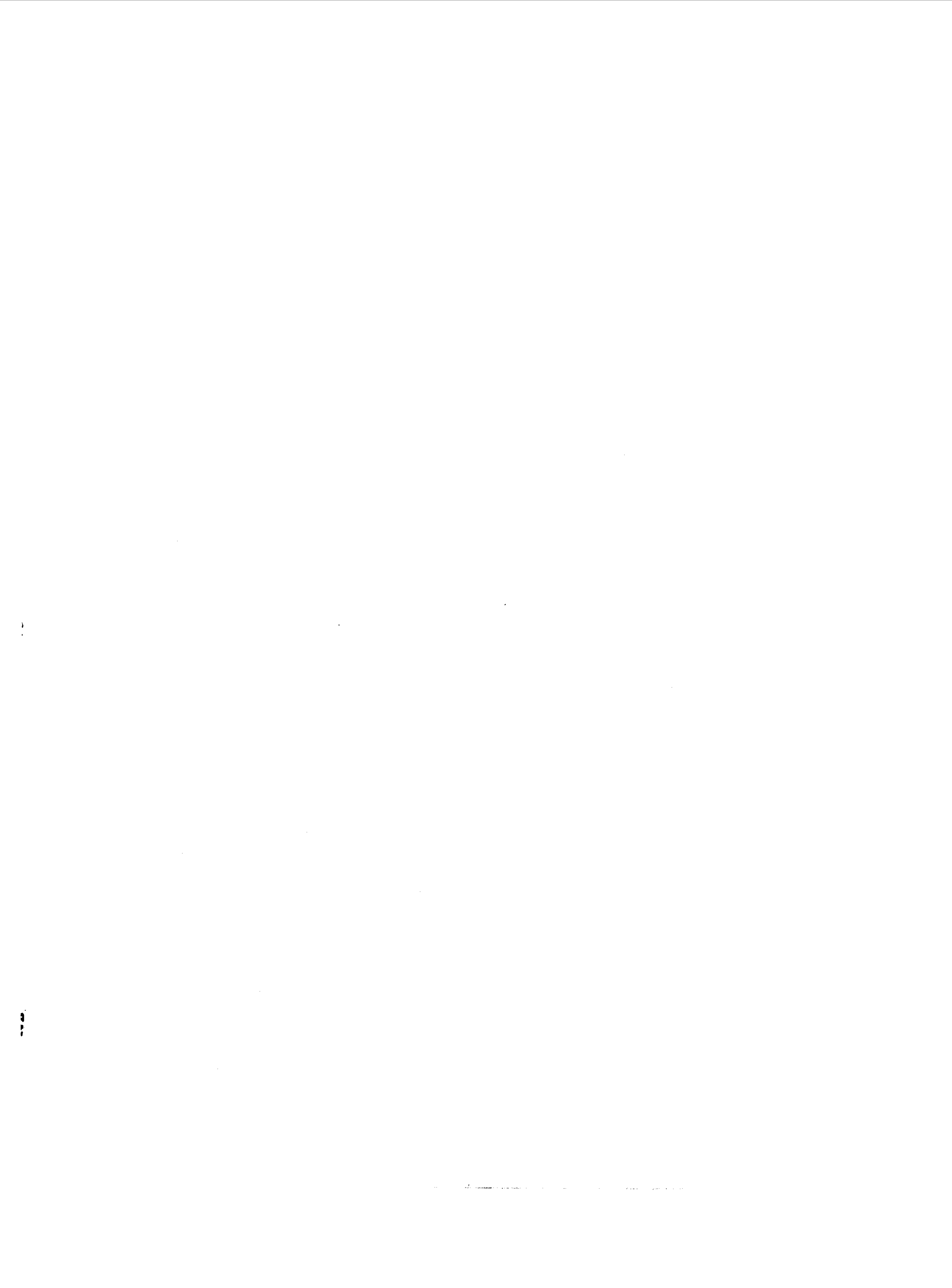
三

南

東

北





前明盛時泰著棲霞小志一書同里焦竑所刊者也時泰字仲交有文采落拓不偶故自放於山巔水涯馳騁筆墨以自淡其無聊不平之思是書尤其選也攝山擅名蓋盛於齊梁閒騷人逸士棲遲詠歌及英王鉅公張皇好事之所爲者是書亦未嘗悉具然耳目足履之所及爬羅剔抉靡幽不臻余嘗至山中信宿其地寺宇興廢不盡如仲交所言其題識亦稍晦矣攀蘿捫壁追昔人之踐履悵然者久之則是書之存非獨見古迹變遷不係乎世之遠近亦以知仲交落落可奇不得自肆其意而日與緇流木客徘徊茲山中爲可悲也竑刊是書板已亡陽湖孫觀察星衍嘗語余曰此金陵故實也益重刊之爰書是以志其歲月云爾嘉慶己卯嘉平月江

監夢六居士甘福書於津逮樓



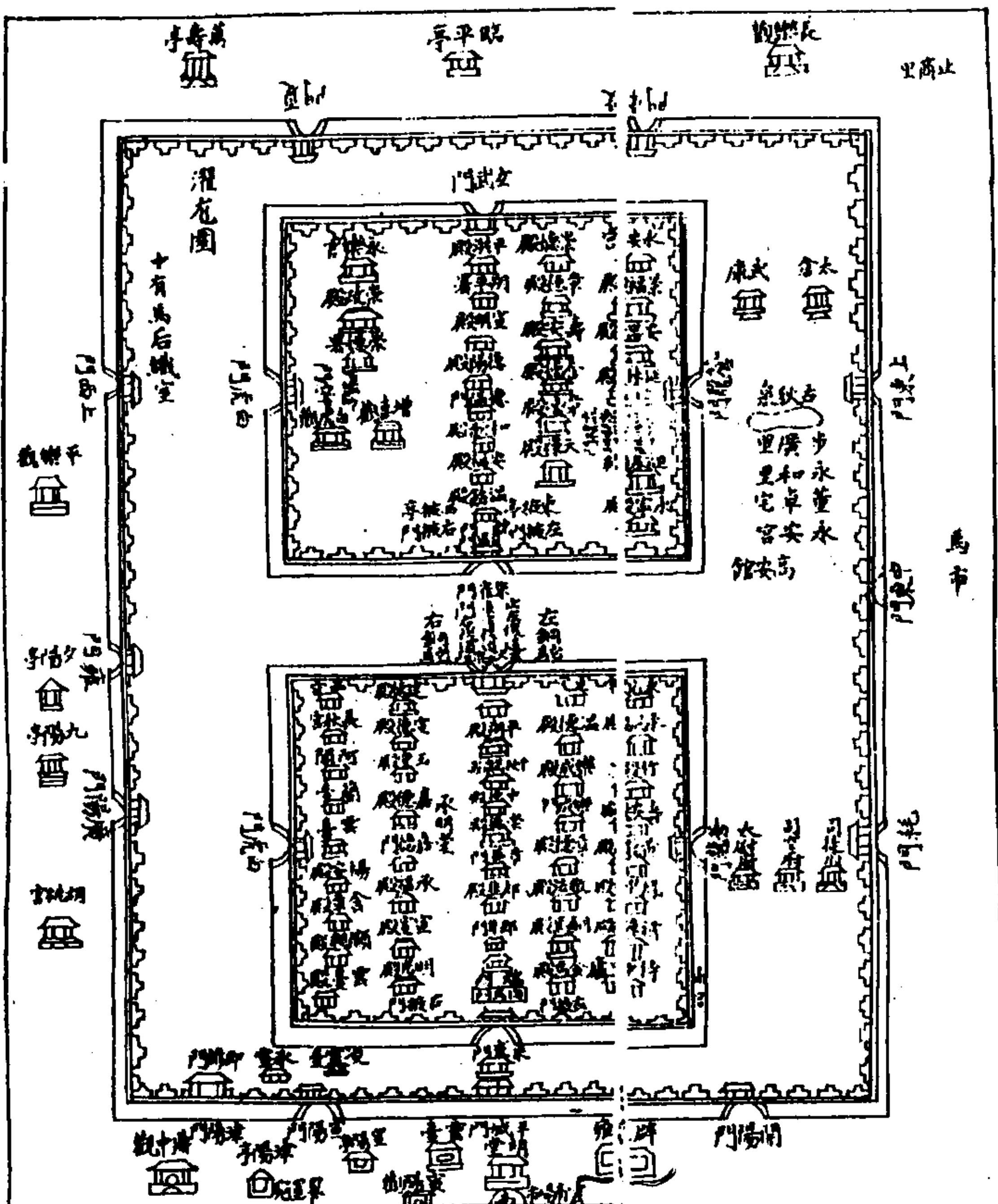
# 漢晉洛陽宮城圖

道光二十年

揚州阮氏摹刻

余於嘉慶十五六年間在京師文穎館總閱全唐文時永樂大典多移在館有館中供事鈔得東漢東都城圖一紙西晉洛陽京城圖一紙後魏洛陽宮城圖一紙金墉城圖一紙余閱而喜之亦不能究其從何處鈔出遂令照鈔數紙知此圖非後人所能造必唐以前人舊書中之遺蹟也有此圖則讀漢晉魏書者皆瞭然於南北前後城宮殿觀不必推測矣恐日久圖失刻之於板以貽讀書人尋繹而自得之隋文選樓主人識

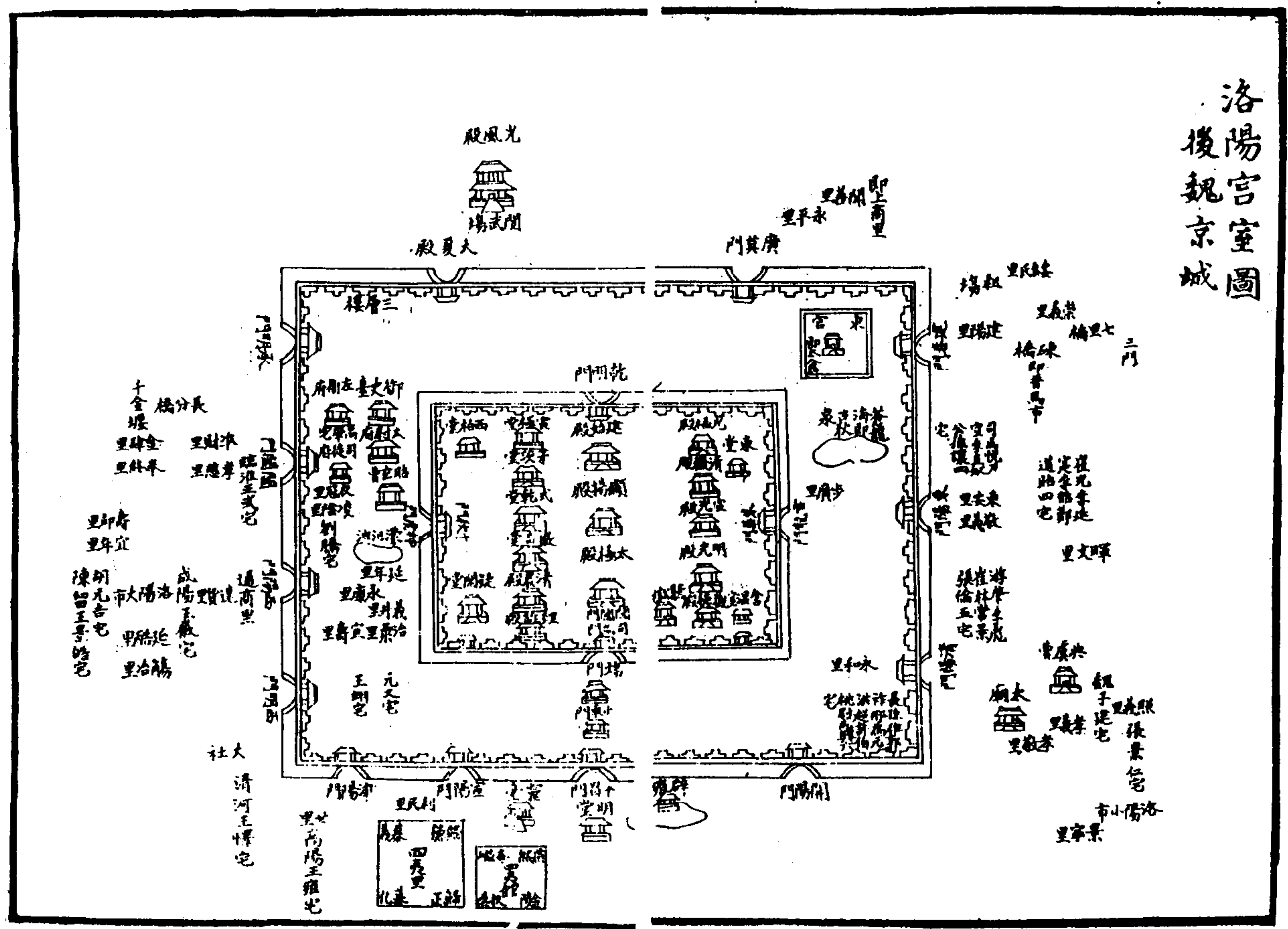
後漢東都城圖



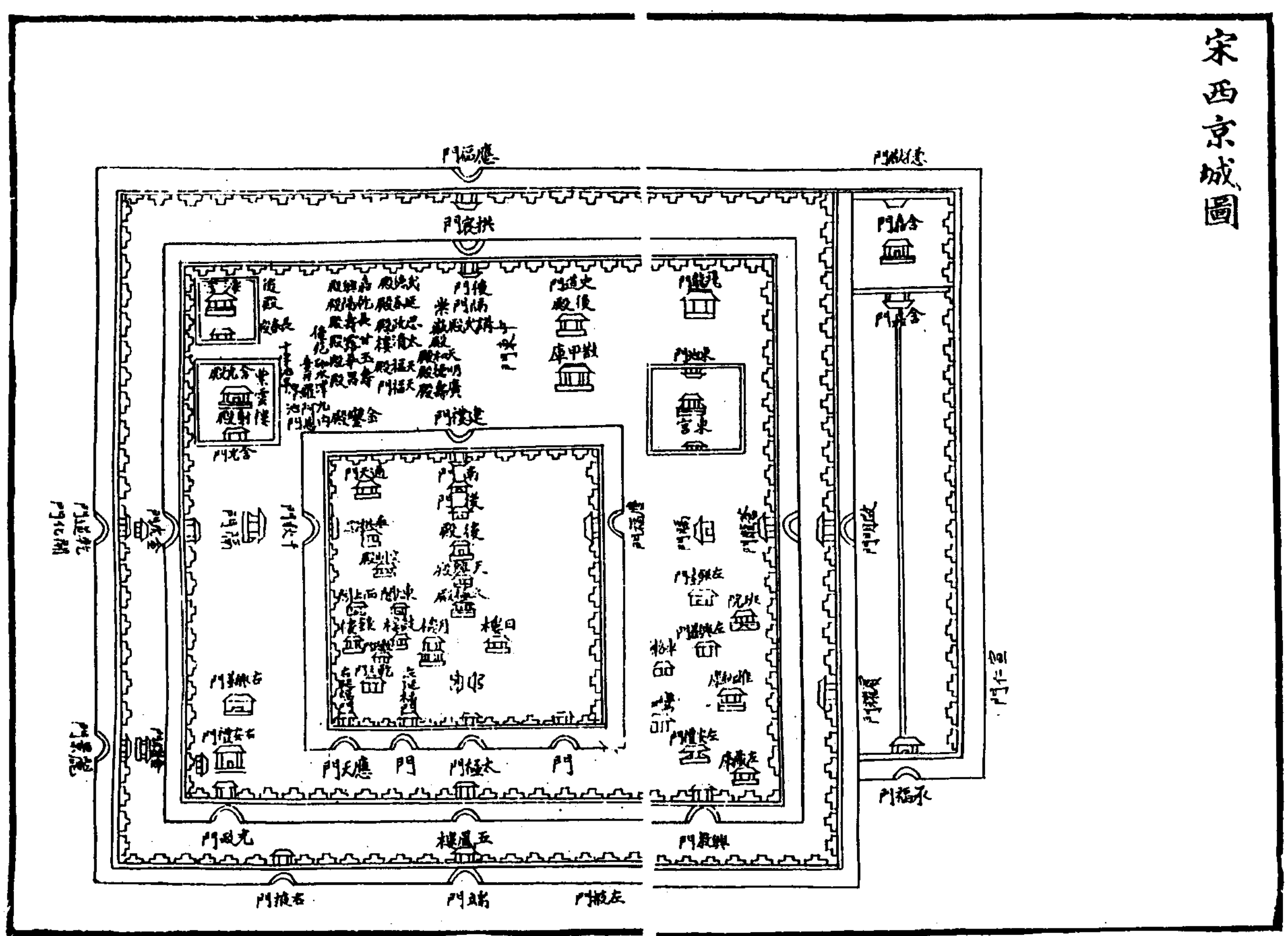




洛陽宮室圖  
後魏京城圖



宋西京城圖



# 元河南志卷一

京城門坊街陽古跡

京城

以下自隋通敘至宋

隋曰羅郭城

武后號神都城曰金城唐書曰天寶二年築神都城

羅城號曰金城

周回五十二里

按韋述記曰東面十五里二百一十步南面十五里

七十步西面十二里一百二十步北面七里二十步

周回六十九里二百十步

隋大業元年築唐長壽二年命李昭德增築唐末兵亂

摧圮殆盡周世宗顯德元年命留守武行德葺之然甚

河南志卷一

庫陋至宋景祐元年王曾判府事復奏加築於是城雉

僅完南面三門正南曰定鼎門

南通伊闕北對端門隋曰建國唐武德四年平王世

充改

東曰長夏門

在定鼎門東五里

西曰厚載門

在定鼎門西二里隋曰白虎門唐初避廟諱改

東面三門北曰上東門

西對東城之宣仁門隋曰上春唐初改

中曰羅門

無榜當是取羅郭之義而名之

南曰建春門

建春門在府城東南一十里隋曰建陽唐初改按韋



述記中曰建春南曰永通永通周廣順中猶存疑國

初廢塞而開羅門

北面二門東曰安喜門

隋曰喜唐初改

西曰徽安門城內縱橫各十街

按韋述記定鼎門街廣百步上東建春二橫街七十

五步長夏厚載永通徽安喜門及當左掖門等街

各廣六十二步餘小街各廣三十一步今不復舊制

凡一百二十坊

隋曰里一百三市三唐改曰坊今八十八坊隸河南

縣三十二坊隸洛陽縣按韋述記每坊東西南北各

廣三百步開十字街四出趨門自唐末五代鞠為荆

棘後依約舊地列坊云

坊久無榜皇祐二年張奎知府事命布列之洛陽志云

凡一百二十坊

明教宜人信化安業修文尚善樂和正平修行崇業

修業旌善尚賢敦行崇政宣範恭安勸善惠訓道術

歸德康俗敦化道化溫柔擇善道德仁和正俗永豐

修善思順福善惠和安眾興教宣教陶化嘉善通利

樂成安遠慈惠上林游奕集賢尊賢章善賢相永泰

臨闕延福富教詢善銅駝崇讓履道履信會節綏福

從善睦仁嘉猷里仁永通利仁歸仁懷仁仁風靜仁

延慶備人寬政信風宣風觀德積善從政大同承義

明義教義廣利通濟懷義信和南里北里承福立德

清化道光道義道政永福思恭歸義履順進德溫洛

景行非市鄰德敦厚修義時泰時豈立行殖業豐財

教業毓材德懋毓德審教積德賜福教善興藝通遠

河南府路羅城隋築



自隋至宋通敘

唐天寶二年築神都羅城號曰金城當皇城端門之南渡天津橋至定鼎門南北大街唐曰定鼎街

亦曰天門街又曰天津街今或曰天街按韋述記自端門至定鼎門七里一百三十七步隋時種櫻桃石榴榆柳中為御道通泉流渠今雜植槐柳等樹兩行

洛陽志曰褚載定鼎門詩邨城高門倚天九重蹤跡尚依然須知道德無關鎖一閉乾坤一萬年白

傳過天門街詩雪盡終南又欲春遙憐翠色對紅塵千車萬馬九衢上回首看山無一人張光朝天門

街西觀榮王聘妃詩仙媛來朱邸名王出紫微三周初展義百兩遂言歸鄭國通梁苑天津接帝畿橋成

烏鵲助蓋轉鳳凰飛霜仗迎秋色星釭滿夜暉從茲磐石固應為得賢妃

河南志卷一

街東凡六坊從南第一曰明教坊

唐有龍興觀宋璟宅崔融宅凡坊內有韋述記所著隋唐舊跡存者大書之改易者附見其下堙滅者注於坊名之下韋述記後唐事及五代後事雖毀廢皆

大書之所以續舊志之闕

次北宜人坊

本曰宜民避唐太宗諱改俗作仁者非其半坊隋齊王暕宅唐為太常寺藥園

西南隅

荷澤寺詳見寺類

次北道化坊

唐有王仁皎宅

次北安業坊

隋有薛道衡宅唐有太僕寺典廩署霍王元軌宅李

懷遠宅

次北修文坊 隋立國子學於此因曰修文有麥鐵杖宅唐顯慶二

年盡併一坊之地為雍王宅王升儲立為道觀因改坊名道國初避廟諱復曰修文

次北尚善坊 北至洛水唐有太史監本崇賢館又有宗正寺內僕局岐王範宅本武三思宅有薛稷畫鶴薛王業宅本

太平公主宅 坊之直北

引龍橋詳橋類天津橋北有就日亭橋南有朝宗亭並錢惟演建

坊之東 郭從義安審琦宅詳宅類

河南志卷一

定鼎門街東第二街

北隔洛水當皇城之左掖門 凡六坊從南第一曰樂和坊

唐有國子學本韓王元嘉宅武攸甯宅齊景冑宅李適宅李景讓宅

次北正平坊

今或作政平者非是唐有孔子廟國子監開元初祕書監吳道師撰碑立廟前又有安國女道士觀本太平公主宅平貞奮宅李迥秀宅路應宅

次北修行坊

唐有奉國寺本張易之宅又豆盧欽望宅李義琰宅

次北崇業坊

唐有福唐觀申王撝宅裴度宅 次北修業坊



唐有景雲女道士觀郎國公主宅本許敬宗宅代國公主宅本陸頌宅

次北旌善坊

北至洛水唐有崇化寺王憲宅本安樂公主宅定鼎門街東第三街

唐時北當洛水之中橋又當東城之承福門其橋隋大業初造名立德橋唐乾封中韋機徙於東街按承福門今廢

凡八坊從南第一曰尚賢坊

唐有張錫宅父子五人列戟時號萬石張家又武攸宜宅狄仁傑宅裴談宅崔明脊宅韋湊宅張知謇宅

次北敦行坊唐有司農寺司竹園本周思茂宅裴淮宅吳兢宅

次北崇政坊

唐有府學杜景佺宅王志愔宅李伯潛宅

次北宣範坊

隋唐半坊為河南府廨西北去宮城七里古監洛城即古之甘羅城也隋置都因平之莫詳置立所由有元行冲宅

次北恭安坊

隋有馮慈明宅唐有太子僕寺褚旡量宅賈曾宅魏奉古宅王怡宅

次北勸善坊

隋有李圓通宅唐有魏徵宅後王方慶居之又有竇希瓘宅畢構宅

次北惠訓坊

北至洛水隋有緡經館唐有長公主宅岐王山亭院

半已西道術坊

隋煬帝多忌惡五行占候卜筮醫藥者皆追集東都置此坊遣使檢察不許出入時改諸坊為里以此偏居里外既伎藝所聚謂之道術坊唐正觀中并坊地以賜魏王泰泰為池彌廣數頃號魏王池泰死復立為道術坊分給居人神龍中併入道訓坊盡為長公主第開元初復舊

定鼎門街東第四街

北隔洛水當北郭之徽安門即長夏門之西街凡七坊從南第一曰歸德坊

唐有韋承慶宅劉幽求宅劉子宅長夏亭門內客亭也水南倉太祖常幸其所制度甚雄敞按今倉之南有土塚俗傳蔡邕墓疑非是

水南草場次北康俗坊

唐有張說宅陸餘慶宅劉知柔宅

次北敦化坊

本曰基化唐景雲初避明皇名隋有永昌公主宅唐有麟趾女道士觀賈敦頤宅後為邾王府突厥阿史那斛瑟羅宅源乾曜宅陸象先宅嗣許王瓘宅

次北道化坊

隋有王邵宅趙才宅唐有定安公主宅皇甫無逸宅本隋蕭琮居後為唐臨宅又有房仁裕宅本隋郡學按道化一作遵化唐中書令崔湜宅悟寂禪院晉開運二年將軍牛氏漢乾祐二年沂州刺史李奉先奏賜名武勝軍節度使兼侍中馮拯園今屬民家

次北温柔坊

唐有李晦宅太平公主婿豆盧光祚居焉後為秦國公主宅又有瓊山縣主宅閣門使薛昭簡園號薛氏



奉親園園內流杯石傳自平泉徙致

次北擇善坊

唐有率更寺李勣宅張仁愿宅本隋來護兒宅又有宣城公主宅婁師德宅

次北道德坊

本曰道訓北至洛水隋有秦王浩宅唐永昌中析河南洛陽二縣立永昌縣治此坊之東南隅神龍元年省併一坊為長圍公主宅及鞠場景龍女道士觀南北居半坊之地金仙公主處焉又有史務滋宅武成王廟後唐樞密使郭崇韜園後沒入官俗名進過園園有十二鬪角亭子製作甚精郭崇韜樞密使安重誨宅唐洛州刺史盧萬石德政碑蘇訥八分書右定鼎街東長夏街西南至城北至洛水坊二十七長夏門街之東第一街

河南志卷一

七

定鼎門街東之第五街也南出長夏門唐時此當洛水之中橋乃韋機所徙者按唐李昭德傳初都城洛水天津之東立德坊西南隅有中橋及利涉橋上元中司農卿韋機始移中橋置於安眾坊之五街當長夏門都人甚以為便因廢利涉橋所省萬計然歲為洛水衝注常勞治葺昭德創意積石為腳銳其前以分水勢自是竟無漂損唐末其橋亦廢

凡八坊從南第一曰仁和坊

按坊本名民和避唐太宗諱改當作人和而韋述記白居易集與今洛城所傳並作仁字未詳唐有許欽明宅韋述云此坊北側數坊去朝市遠居止稀少惟園林滋茂耳唐禮部尚書裴寬宅子孫最眾盛尚書兵部侍郎裴鄰宅並失處所次北正俗坊

唐有元觀李從遠宅唐太子太傅分司東都李固言宅失處所漢同中書門下平章事蘇逢吉宅贈侍中李穀宅後鬻於張知白家

次北永豐坊

唐有楊再思宅崔泰之宅吳師道宅

次北修善坊

隋有蔡王智積宅唐有波斯胡寺韋述云坊內多車坊酒肆水南巡檢使解自章善坊徙舊有轉運使解今徙樂成坊

次北思順坊

隋有諸葛穎宅唐有楊纂宅張嘉貞宅嘉貞子延賞延賞子靖皆為相其居第亭館之麗甲於洛城子孫五代無所加工時號三相張家唐賈敦頤敦實二碑敦頤永徽初為洛州長史其弟敦實後為洛州長

河南志卷一

八

史並有惠政民立二碑號棠棣碑後唐大理卿李保殷宅晉戶部尚書致仕鄭韜光宅宋太子少師致仕李肅宅肅仕唐歷五代至建隆初卒樞密使同中書門下平章事王晦叔宅園在宅南街宅有小書樓起居舍人尹洙宅三司副使劉元瑜宅舊有留司御史臺宋徙樂成坊舊有西雙市門今廢

次北福善坊福善坊

坡勢隆起而韋述記不著疑張全義保南州時所築壘垣其後未嘗平蕩因坊以得名梁刑部尚書致仕張策宅策本居敦化坊相梁太祖風恙致仕居此修篁嘉木圖書琴酒自適後唐太子少傅致仕李琪宅周太子太師致仕白文珂宅自張策至文珂三宅皆



失其處所料量院自水北思恭坊徙工部尚書同中書門下平章事張知白宅

次北惠和坊

隋大業四年坊內道東南醴泉涌出水面闊五尺煖而甘泉上常有氣如霧疾病者取飲之多效時人謂曰神泉至九年枯竭唐有安修仁宅崇信軍節度使兼中書令石守信宅今悉摧毀普明院有水磴

次北安眾坊

北至洛水唐有尹思貞宅

長夏門街之東第二街凡九坊

按九坊之內比唐無南市而多安遠一坊又徙上林坊以接慈惠

從南第一曰興教坊

漢秦節度使慕容超宅超即漢祖同母弟入周

河南志卷一

賜第於此然未嘗居之在兗州被誅

次北宣教坊

本名弘教唐神龍初避孝敬皇帝諱改有懷音府溪園五代時官園舊有東西兩溪今故基石柱僅存唐太子少師皇甫鏞宅全真觀後唐天成四年改崇聖宮宋大中祥符中改

次北陶化坊

隋有修行寺史祥宅唐有桓彥範宅蘇頌宅盧從愿宅王光輔宅唐太子賓客高重宅失處所國子監後唐同光三年建文宣王廟於尊賢坊至宋咸平三年重修疑後徙於此舊曰府學景祐元年直集賢院謝絳論奏始正監名寶元中立絳影堂於監留守推官蔡襄為記

次北嘉善坊

隋有元文都宅韋津宅唐有荷澤寺經坊鄭果宅都商稅院舊曰鹽鐵分巡院唐嗣號王邕宅周中書令馮道宅本後唐尚書禮部侍郎同中書門下平章事韋說宅說貶夷州宅沒官明宗天成三年以賜道晉天福三年復詔以宅賜道為永業次西太子少傅致仕柴守禮宅守禮即世宗父世宗即位拜光祿卿致仕為造大第於洛陽月給優厚恭帝嗣位加太子少保國初加少傅守禮在洛十五年頗縱恣當時將相王溥王晏王彥超韓令坤等父皆在悉居洛中常與守禮游處任意所適無復拘檢而守禮尤暴橫洛中號為十阿父按此宅顯德六年守禮為太子少保致仕方買之疑為別宅其官修大第今失其處至天禧中守禮孫元吉復鬻之為陳氏居御史中丞李及宅尚書右丞趙安仁宅太子少傅致仕趙稹宅太子

少師致仕任布宅龍圖閣直學士劉宅龍圖閣直學士郭稹宅

次北唐之南市

隋曰豐都市東西南北居二坊之地其內一百二十行三千餘肆四壁有四百餘店貨賄山積唐貞觀九年促半坊其下通利坊居半坊今分市通利直接嘉善疑以次皆徙近南所以容增安遠一坊

今通利坊

即南市通利坊張全義築壘以居今號舊門下金莎嶺或參沙字轉寫妙法尼院漢乾祐二年檢校太師安叔干為女登廣以宅建之

次北樂成坊

即唐南市與通利坊之地舊有樵貨務本唐李勣宅今廢今禮部侍郎吳育宅本駙馬都尉王承衍宅轉

河南志卷一

今廢今禮部侍郎吳育宅本駙馬都尉王承衍宅轉

次北樂成坊

今廢今禮部侍郎吳育宅本駙馬都尉王承衍宅轉

次北樂成坊

今廢今禮部侍郎吳育宅本駙馬都尉王承衍宅轉

次北樂成坊

今廢今禮部侍郎吳育宅本駙馬都尉王承衍宅轉



運使麻慶麻中詔遣京西轉運一員居洛尋以非便復許留司御史臺玉沙灘在坊之北亦曰玉沙磧

次北安遠坊

續增之坊即唐樂成坊之地有李道謙宅魏王符彥卿水磨

次北慈惠坊

唐有姚崇宅按韋述記此坊半已北即洛水之橫隄今乃其北更益上林一坊未詳銀沙灘亦曰銀沙磧

次北上林坊

按此坊自洛水之北徙洛河竹木務自寬政坊徙清洛館景祐中留守張士遜建為客館濟川亭在洛河

中渾西偏張士遜建

長夏門街之東第三街

北隔洛水當北郭之安喜門

河南志卷一

十一

凡十一坊

按十一坊之內比唐增賢相一坊又徙銅駝以接詢善

從南第一曰遊奕坊

唐曰嘉慶坊內有李樹其實甘鮮號嘉慶李其坊改

易歲月未獲

次北集賢坊

唐有楊元珍宅泉獻誠宅唐中書舍人遜宅中書令裴度宅園池尚存今號湖園屬民家太師致仕盧

鈞宅失處所太子太師致仕呂蒙正園

次北尊賢坊

唐有楊元珍宅泉獻誠宅崔玄童宅唐東都留守鄭叔明宅宋開府善羯鼓叔明祖母即開府之女尊賢

第中有小樓宋夫人習羯鼓之所唐成德軍節度使

兼侍中田正宅西陽雜俎云宅中門外有紫牡丹

成樹發花千餘朵今失其處尊賢園官園觀文殿學

士張觀園龍圖閣直學士郭植園提點刑獄麻慶麻

中徙鄧州其麻舍常空閒

舊有南雙市門

今廢

次北章善坊

唐太子少傅幽國公寶希城宅昭成太后之弟賜第其東賢相坊

晉少帝開運二年改中書令桑維翰本貫河南縣章

善坊為賢相坊按今乃析章善之東會節之西增一

坊焉尚書刑部郎中王濟宅

次北永泰坊

唐貞觀九年析南市置尚書工部侍郎致仕張去華

河南志卷一

十一

宅去華致政園中作中隱亭以見志故相張齊賢居

會節坊號南張去華號北張皆子孫昌熾洛中冠冕

二族最盛左軍巡院本吳越國進奏院直史館樂史

宅直集賢院李建中宅有書堂號淨居觀文殿學士

張觀宅本太子太師致仕呂蒙正宅真宗兩臨幸之

次北臨闕坊

河南府麻唐末張全義為尹徙府麻於此至宋皇祐

初夏疎張奎重葺之府東西皆有門其榜錢惟演飛

白書張全義德政碑在府南門之西紫嵩館景祐中

判府事張士遜建為客館通判府事郭積為記右軍

次北延福坊

唐有福先寺水磴四輪齊轉萊國公寇準宅本洛民左氏居有紫牡丹花者準謫官始創之專句司太子



太保呂端宅  
舊有雙市門

今廢

次北富教坊

向書禮部侍郎吳育園

次北詢善坊

北至洛水唐有郭廣敬宅後為姚崇山池院崇薨為金仙公主所市

次北銅駝坊

按此坊自洛水之北徙

坊之西北

會通橋

長夏門街之東第四街凡八坊從南第一曰崇讓坊

唐有蘇頌竹園韋述記云此坊出大竹及桃諸坊即

河南志卷一

十三

細小唐兵部尚書顧少連宅與其下皆失處所河陽

節度使王茂元宅李商隱即茂元婿有崇讓宅詩數

篇太僕卿分司東都韋瓘宅瓘自州觀察使除分司

大中二年十二月七日過浯溪題云公司優閒誠為

忝幸宦途蹇薄分亦可知因吟作官不了卻歸來還

是杜陵一男子余洛川傲廬在崇讓里有竹千竿有

池一畝罷郡之日攜猿一隻越鳥一雙疊石數片將

歸洛中方與猿鳥為伍得喪之際豈足介懷

次北履道坊

隋有樂平長公主宅即文帝長女周宣帝后也又有

宇文愷宅唐有源匡贊宅高力牧宅長壽寺果園唐

次北履信坊

吏部尚書崔羣宅失處所端明殿學士李淑宅本

本恭儉坊避武太后會祖名改唐有邠王守禮宅本

霍王元祥宅又有館陶公主宅唐太子少保韋夏卿

宅宅有大隱洞其下皆失處所武昌軍節度使元稹

宅太子賓客李仍淑宅宅有櫻桃池仍淑嘗與白居易

易劉禹錫會其上

次北會節坊

唐有祆祠後唐齊王張全義入梁名宗奭梁太祖乾

化元年七月辛丑幸宗奭私第宰臣視事於歸仁亭

至甲辰歸內今失所在尚書右僕射魏仁浦園太祖

幸洛仁浦獻其園牡丹有魏紫蓋出於此園側有宅

位今並荒廢太子太師王溥宅溥居喪留守向拱為

營園宅相傳其地本唐徐堅宅而韋述記不載林木

豐蔚甲於洛城以嘗監修國史洛人名王史館園司

空致仕張齊賢宅園在宅之南吏部尚書溫仲舒園

舊有治院今廢

河南志卷一

舊有東雙市門

今廢

次北綏福坊

唐有道冲女道士觀河南縣解張全義祠堂全義為

尹時民為立生祠後設木主祭之皇祐初族孫奎知

府事重葺之命從事吳師孟為記

淨寶尼院

晉天福三年後唐明宗王淑妃兄萬榮以宅建禮部

尚書范雍宅雍再知府事葺園亭甚佳

次北從善坊

唐長壽中以蕃胡慕義請立天樞武太后析洛陽永

昌二縣置來庭縣廡於此坊以領四方蕃客後蕃客

隸鴻臚寺神龍元年省孝敬皇帝廟禮閣新儀日開

元七年建廟於東都從善里天寶之後祠饗遂絕唐



左散騎常侍劉子宅宅子宅開元中史官而韋述記載宅在歸德坊其曾孫敦儒有孝行正元末旌表門閭洛中人謂之劉孝子其宅乃在從善坊疑曾徙居今失其所在太師趙普宅普為留守官為葺之凡數位後有園池其宏壯甲於洛城迄今完固不壞普以太師歸其第百日而薨子孫皆家上都嘗空闕之尙有樂器壺酒簿書之類扁鑲甚多周司空蘇禹珪宅在趙普宅東相鄰太子太保致仕楊凝式宅宅纔三十餘閒其地南北長園林稱是而景趣蕭灑人號錦纏鏤自後凡更數主凝式為太子少師最久又歷左右僕射致仕改太子太保卒而世人但呼楊少師今保平軍節度使同中書門下平章事文彥博家廟并宅慶元年郊祀赦許三品以上立家廟而未有奉其詔者皇祐三年公為宰相奏於河南府建私廟可

河南志卷一

十五

之其制四室自宋大臣有家廟此為始焉其地本梁宋州宣武軍節度使袁象先宅(雷)福觀晉天福二年建靖安觀俗曰土星觀至宋嘉祐四年判河南府文潞公奏改潞公親題其額

次北睦仁坊

按仁字避唐太宗諱改當作人而韋述記與今洛城所傳皆作仁唐時坊內出栳實俗稱睦仁之栳嘉慶之李甘露院漢乾祐三年建周廣順三年賜名有雕木經藏其制甚巧麗官水磴號睦仁礪太子太傅致仕李迪園本袁象先園園有松島太子少傅致仕趙積水磴

次北嘉猷坊

北至洛水嘉猷園俗傳後唐明宗置有池號嘉猷潭舊為都人游泛之所

長夏門街之東第五街凡八坊從南第一曰里仁坊

次北永通坊  
本日依仁按韋述記此坊東出外城之永通門其後門塞又改坊名唐魏州刺史崔元亮宅失其處所

次北利仁坊  
唐有慕容詢宅

次北歸仁坊

泰山廟唐乾甯元年建香林禪院晉天福五年故相盧文紀買園地建漢乾祐二年賜名殿壁道士焦知雄畫羅漢世稱奇筆歸仁亭見會節坊張全義宅注中觀文殿學士丁度園本唐相牛僧孺歸仁園池石僅存此纔得其半進過園後唐明宗時民楊行己獻之俗以進過為名

次北懷仁坊

河南志卷一

十六

南街東出外城之建春門唐有徐彥伯宅張嘉福宅

次北仁風坊

俗作仁豐非是唐有魏元忠宅坊南運渠太師趙普園有水磴

次北靜仁坊

唐有官藥園

次北延慶坊

北至洛水

右長夏街之東南與東至城北至洛水坊四十四

定鼎門街之西第一街凡六坊從南第一

曰(雷)人坊

本日(雷)民避唐太宗諱改其後多曰(雷)仁唐有龍興

寺崔日用宅唐工部尙書東都留守韋虛心宅

次北寬政坊



隋有于仲文宅隋唐河南縣治於此坊又有舒王元名宅後為駙馬都尉裴異宅鄭萬鈞別宅崔日知宅榆柳園俗傳隋煬帝置垣牆內外多植榆柳亦曰西御園與獅子園隔街相對興禪師碑唐中書侍郎嚴挺之撰胡霈然書

次北宣風坊

隋有圓行寺唐有楊宏武宅駙馬都尉王守一宅本武嗣宗宅

次北宣風坊

隋有衛文昇宅唐有李嶠宅蘇味道宅有三十六柱亭子時稱巧絕安國寺舊在水南宣風坊本隋楊文思宅後賜樊子蓋唐為宗楚客宅楚客流嶺南為節愍太子宅太子升儲神龍三年建為崇因尼寺復改衛國寺景雲元年改安國寺會昌中廢後復葺之改

河南志卷一

為僧居諸院牡丹特盛今徙東城承福門內為祝釐之所內有八思巴帝師殿

次北觀德坊

隋於此坊置百官射期取射以觀德之義因以名坊又有國子監唐初唯內臣所居長壽中敕不許它人居止景福寺本唐千金公主宅垂拱中自敎業坊徙景福尼寺於此會昌中廢晉時為宣徽院軍將朱崇口宅因穿地得石佛遂奏建為寺天福二年賜以舊額而僧居之寶華院後唐長興二年建晉天福三年賜名

次北積善坊

北至洛水隋有周法尚宅唐有明皇舊宅本高士廉宅亦號五王子宅分院而居明皇八分書院額右金吾衛韋機宅後為邱神勣宅神勣誅以賜張易之易

之誅為將作監又有崔神慶宅後為崔日用宅太微宮天寶元年正月置元皇帝廟於東都積善坊九月改廟為太上元皇帝宮二年改太微宮

坊之北月陂

河南圖經曰洛水自苑內上陽宮南瀾漫東注隋宇文愷版築之時因築斜隄東令東北流當水衝捺堰作九折形如偃月謂之月陂其西有上陽積翠月陂三隄記唐明皇開元末作三隄命李適之撰記永王璘書其記云及泉而下巨木飛輪而出伏水然後積石增卑而培薄方下而銳上餘皆殘缺不可辨按月陂已見上上陽積翠疑取二宮之名以名隄今隄石皆推慶曆中造會通橋亦多徙置之記之背列明皇諸子及當時公卿名位世傳安祿山陷洛陽觀之云此多有賢士之名蕃音諺為鹽鼓遂號鹽鼓碑福嚴

河南志卷一

院晉天福八年建開運元年賜名院多植牡丹

定鼎門街之西第二街

北隔洛水當皇城之右掖門

凡六坊

按六坊之內比唐多廣利一坊自第三街徙

從南第一日從政坊

唐有李傑宅

次北大同坊

本日植業隋大業六年徙大同市於此凡周四里開四門邸一百四十一區資貨六十六行因亂廢唐顯慶中因舊市以名坊唐有洛汭府

次北承義坊

唐有申王搆宅後為王毛仲宅唐刑部尚書韋抗宅

次北明義坊

唐有申王搆宅後為王毛仲宅唐刑部尚書韋抗宅



本日顯義避唐中宗諱改隋有蜀王秀宅唐有韋安石宅

次北教義坊

唐有武后母榮國夫人宅後立太原寺武后登上陽宮遙見之輒懷感乃徙於積德坊此坊唐與禁苑連接

次北廣利坊

北至洛水即唐洛濱坊之地垂拱中築入苑按廣利坊本在厚載門街之西西市之北其後徙於此地定鼎門街之西第三街即厚載門街凡五坊

從南第一曰通濟坊

按韋述記厚載門第一街街西本固本坊又改西市次北廣利坊其北抵苑第二街街西從南第一曰通

河南志卷一

十九

濟坊今乃與西市相通其西南即京城西南隅也坊內隋有姚辨宅甲弩坊天經宮乃文帝寢廟唐有望仙橋南對厚載門北對右掖門今廢

次北懷義坊

按韋述記唐通濟坊即隋懷義坊今通濟外更增懷義蓋唐廣利坊之地廣利即隋富義坊隋有陳叔寶宅

次北和坊

按韋述記南里北里在和之西今皆居其北

次北里坊

右定鼎門街西坊十七洛水之北東城之東第一南北街北當徽安門西街凡

六坊街

按六坊之內比唐多道義一坊從南第一曰承福坊

按韋述記東城之南承福門外有承福坊次東玉雞坊次東銅駝坊次東上林坊次東溫洛坊旁通凡五坊皆在洛北漕南二水之間然後敘東城之東第一南北街立德而下凡四坊今洛城承福依舊外玉雞易名銅駝卻在上林之東二坊徙河之南溫洛徙近西皆不能詳究且從之為定又承福在立德之南故併以書之

次北立德坊

在宣仁門外街南唐有王本立宅後為都水監吏部選院胡祜祠慶福尼院後唐明宗孫女公主為尼號願大師永洛長興三年建院賜名長興積慶尼院命翰林學士李懌為之記晉天福三年改廣福院至

河南志卷一

二十

宋昭憲太后姪女出俗居此院太平興國三年賜今名洛人但名公主院今院內有明宗及晉高祖畫像樂器用尚有舊物立德禪院後唐同光二年莊宗為僧無學大師契澄建三年賜名契澄姓史雲州人驍勇善鬪戰號史銀槍從莊宗入洛自請度為僧壽安禪院梁開平二年龍虎軍統軍袁象先建正明二年賜名院有羅漢閣淨眾禪院梁正明元年建後唐天成二年賜名普濟尼院後唐同光二年建賜名四年兵火焚蕩後重葺之

次北清化坊

隋有鄒王楊慶宅許道進宅唐有左金吾衛都亭驛又按河洛記越王侗即位李密遣李儉送降款以清化里紀洪政宅為賓館以處儉梁泰軍節度使劉鄩宅以下至劉濤宅皆失處所後唐昭懿夏皇后廟



明帝后秦王閔帝之母晉革命徙後唐神主於此天  
福四年又遷入至德宮後唐廢帝宅天成二年賜帝  
為河中節度使失守命歸私第後唐端明殿學士呂  
琦宅與廢帝宅相近祕書監致仕劉濤宅太祖時人  
太微宮唐之(弘)道觀有老君像明皇肅宗二像侍立  
天祐二年柳璨奏改曰太清宮尋改為太微宮又云  
璨於清化坊舊昭成寺基建太微宮按寺在其北道  
光坊而此通入清化未詳梁開平元年改太微後唐  
同光元年復為宮天禧三年王欽若奏重葺之加西  
位廊廡及真武殿天聖元年始成  
舊有北雙市門  
今廢

次北道光坊

隋有元壽寺唐有昭成寺舊洛陽縣廨

次北道義坊

續添長興應聖禪院梁正明四年建後唐長興二年

賜名

次北道政坊

本曰元吉唐永徽中改隋有楊義臣宅千金場法會  
禪院後唐清泰元年建晉開運三年兼侍中景延廣  
奏賜名長興保壽禪院梁正明三年建後唐長興三  
年賜名周時廢至宋開寶五年重修集福禪院後唐  
長興四年兼中書令李從敏建漢乾祐元年賜名有  
麴麩場

東城之東第二南北街北當徽安門東街凡五坊

按五坊之內比唐多永福一坊

從南第一曰永福坊

其南唐之中橋南當長夏門此坊續添奉慈禪院晉

開運二年兼中書令景延廣為母建三年賜名  
其東思恭坊

唐有張大安宅李多祚宅駙馬都尉王守一山亭院  
按韋述記思恭在歸義之北乃反之未詳其南即舊  
玉雞坊之地灑水自北來東南合洛河鎮國橋跨之  
馮起知府時嘗修之後錢惟演重建用石腳銳其前  
橋南倚亭從事歐陽修為名爾雅石杠謂之倚亭南  
金沙灘亦曰金沙磧普慶禪院梁正明六年建後唐  
長興二年賜名天福資慶尼院後唐長興二年前金  
州防禦使萇從簡建晉天福二年賜名都亭西驛本  
糧料院慶(祿)中西夏款附歲時遣使經途遂建驛以  
處

次北歸義坊

唐祕書監致仕穆(雷)宅今失處所福勝禪院本唐大

河南志卷一

中中福建觀察使李貽孫宅後唐清泰中曹太后為

明宗追福建院殿東有經藏經秩純緣皆用太后宮

中衣服裁製今尚鮮明板廊周而東臨灑水西有羅

漢殿洛人因此但名羅漢院太平禪院在福勝院後

唐垂拱二年太平公主建號太平寺後廢復建為太

平禪院慶(祿)五年併入福勝院今舍宇皆推圮廣順

智度禪院漢乾祐元年建周廣順元年賜名隆慶尼

院周廣順二年符彥卿女為尼以宅建院顯德元年

賜名魏王符彥卿宅今廢慧雲尼院晉天福五年建

次北履順坊

隋有牛(弘)宅唐有沙苑監杜康祠天慶尼院周顯德  
二年太祖妃李氏為尼皇城內建院端拱二年詔徙  
於舊宅因賜名按實錄廣順二年以洛京潛龍宅為  
天勝禪院今洛城更無有疑便是此今院內有周太



祖世宗二畫像俗號太后院安化禪院後唐長興二  
年建晉天福三年賜名

次北進德坊

北抵城隋有辛公義宅唐有郊廓府長興應福禪院  
後唐長興二年僧惠玘建四年賜名惠玘仕莊宗為  
將軍後為僧俗號將軍院天福寶地禪院後唐天成  
二年建晉天福七年賜名有慈氏閣

東城之東第三南北街北當安喜門西街凡六坊

按六坊之內比唐多北市鄰德二坊

從南第一曰溫洛坊

按韋述記溫洛坊當在積德坊之南今非舊所其南  
即銅駝坊之地

其東景行坊

唐有華嚴寺鄭善果宅其南即拜洛壇太府寺賜坊

河南志卷一

三

之地都亭驛前臨灑水後對應天禪院舊驛舍庫廨  
皇祐初知府事張奎葺之始為宏做什器皆具唐制  
駕在京有馬九十四匹在岸之北

次北北市坊

本臨德坊唐顯慶中立為北市後廢市因以名坊

次北鄰德坊

亦北市之地後增此坊天福延慶禪院後唐長興中  
義州刺史劉再金以宅建晉天福六年賜名資聖禪  
院後唐同光二年建天福二年賜名普安禪院梁正  
明五年建尼院至宋皇祐四年始為應天院解院

次北敦厚坊

隋有觀王楊雄宅

次北修義坊

北抵城晉司空裴楷墓

東城之東第四南北街北當安喜門東街凡五坊

按五坊之內比唐多時泰一坊

從南第一曰時泰坊

隋有通遠橋跨漕渠橋南通遠市周六里市南臨洛  
水有臨寰橋唐有放生池其南即上林坊之地續添  
此坊水北倉本梁太祖宅開平元年號大昌宮敬翔  
與創編遺錄云竟不施行乃以為太倉興福尼院太  
子太師致仕宋彥筠以宅建漢乾祐三年賜名

其東時邕坊

隋有蘇威宅唐有郊王府本鄭貴妃宅其南即上林  
官園之地唐戶部尚書致仕崔俊宅嚴因院晉天福  
七年公主建尼院九年賜名至宋<sup>①</sup>化三年改為僧  
院廣順洪福尼院晉天福七年建周廣順元年賜名  
<sup>②</sup>福至宋避廟諱改

河南志卷一

三

次北立行坊

隋有宇文述宅唐有大聖真觀水北巡檢使解上東  
門草場其東北有土臺俗傳云晉石崇寵姬綠珠墓  
而韋述記不載疑非是

次北殖業坊

晉司空王戎墓封演見聞錄曰王戎墓隋代釀家穿  
傍作窖得銘曰晉司徒尚書令安豐元君王公之銘  
銘有數百字然則古人葬者已有石記其銘今尚存  
數十字俗傳為朱買臣墓非是衛國寺唐神龍二年  
節愍太子建以本封為名會昌中廢光化中復建有  
小院十一廣順洪壽禪院梁乾化二年建周廣順二  
年賜名

次北豐財坊

北抵城唐有薛元超宅



東城之東第五南北街凡五坊

按五坊之內比唐多教業一坊然教業亦舊坊名

從南第一曰教業坊

按其地乃唐毓材坊其南即教弩場之地長興保慶  
尼院本泰山廟地梁正明五年建後唐長興二年賜  
名中有慈氏閣俗曰閣子寺

次北毓材坊

其地乃廣德懋坊之南半坊之地隋洛陽縣解居此  
西去宮城八里又有李雄宅大雲寺後魏建淨土寺  
隋大業四年自故城徙建陽門內唐正觀三年復徙  
於此長壽二年改大雲會昌中廢後唐同光二年重  
建今小院七

次北德懋坊

唐有洛陽縣解富臺今洛人相傳云石崇王愷築  
會之所而章述記不著疑妄

次北審教坊

北抵城唐有王峻宅

東城之東第六南北街凡五坊

按五坊之內比唐多賜福教善二坊而易教業之名  
從南第一曰積德坊

隋曰遊藝坊盡一坊為楊素宅宅有沈香堂按其南  
即温洛之地唐有司農寺輸場長松營太平公主園

次北賜福坊

續添木教業坊之南半坊之地隋有長孫熾宅天女  
尼寺唐正觀九年建景福寺武后改天女會昌中廢  
後唐同光二年重建今有小院二十九

次北教善坊

續添亦教業坊之地

次北興藝坊

唐有麟趾尼寺金谷府

次北通遠坊

北抵城按明皇雜錄曰開元中樂工李龜年能歌特  
承顧遇於東都通遠坊大起第宅僭侈踰於公侯中  
堂制度甲於都下其後裴晉公度購得之移於定鼎  
門別廬號綠野堂  
石洛水之北東城之東坊三十二  
按蕭穎士集興敬里有祕書少監趙驊宅驊字雲卿  
子宗儒相德宗而章述記無興敬坊疑後改之

河南志卷一

三五

元河南志卷一

河南志卷一

三五



# 元河南志卷二

成周城闕宮殿古蹟

河南府古城特眾書謂周公召公卜澗水東瀍水西惟洛食者所築乃周王城即武王謂為天室定鼎於郊廓之所又卜瀍水東亦惟洛食者所築乃成周下都周處殷民兩城東西相去四十里而王城西近澗水南臨洛水即澗水也至隋煬帝時穀洛鬪將毀王宮是已蓋穀水即澗水也至隋煬帝時穀洛鬪將毀王宮是已蓋穀里為宮大業十三年遂平毀王城而皇城處城西偏外築宮城宮城東復為東城又南跨洛水北踞邱嶺大為羅城而洛貫其中以象天津號紫微城唐五代宋因之其留守分司御史臺漕運使司河南府河南縣皆在水南金於正大初築城東臨瀍水南仍承福門迤東西據

河南志卷二

東城之西故皇城北縮於東城之郭僅一里為中京金昌府置留守司凡官署公廨悉自水南徙入實今府城也周下都至敬王避子朝之亂遷居之以其狹小晉魏舒會諸侯毀狄泉而大之有南北宮漢高祖欲都此聽婁敬張良之言遂都長安至光武竟都之歷魏晉元魏皆以為都唐日尚佳今為邱墟矣大抵周召營卜之城今皆夷蕩或半存茲輯洛陽志至城闕宮殿迺為詳著之庶幾後人易喻云又云王城即武王克商遷九鼎于洛邑言毋遠天室者周公成王成其志召公實先經理之乃卜澗水東瀍水西惟洛食為朝會之地周公留後治之至平王東遷都此

周書曰周公作大邑成周于土中立城方千六百二十丈郭方七十二里南繫于洛水北因于郊山以為天下之大制博物記曰王城方七百二十丈郭方七

十里南望洛水北至郊山春秋左氏傳襄二十四年齊人城郊杜預曰郊王城也按周書云成周蓋誤當為王城也

面有三門凡十二門南城門曰圍門東城門曰鼎門帝王世紀曰東南門名鼎門蓋九鼎所從入

北城門曰乾祭

春秋左氏傳昭二十四年晉侯使士景伯涖問周故士伯立于乾祭而問於介眾杜預曰乾祭王城北門介大也酈元水經注曰子朝之亂晉所開也

餘名不傳每門三涂男子由右女子由左車從中央南北之道為經東西之道為緯涂闊二十步王宮當中涂

之經左祖右社面朝後市王宮有五門曰路門應門雉

門庫門皋門宮有六寢前曰路寢餘五寢居後總曰燕

寢

河南志卷二

東北一寢春居之東南一寢夏居之西北二寢秋冬居之中央一寢季夏居之

其內有后之六寢九嬪以下分居之近郊三十里之地為明堂以祀文王事上帝

高三丈東西九筵南北七筵堂崇一筵九堂十二室每堂四戶八牖其宮方一百步

左巷

杜預曰近東城

又志云成周之城周之下都也即周公成王患四方之遠監三監之叛又卜瀍水東惟洛食作此以處商民欲徙周而居之至敬王避子朝之亂遷於是及敬王徙都

晉侯合諸侯于狄泉始大其城帝王世紀曰敬王避子

朝之亂東居成周故春秋稱率諸侯之徒修繕其城以成周小不受王都故壤狄泉而廣焉又曰城東西六里







除去桎梏獄訟勿考

北曰上東門

按賈誼疏曰擇良日立諸子雒陽上東門之外是則西漢時已有上東門矣漢舊儀曰冊皇太子諸侯王皆於上東門李尤銘曰上東少陽厥位在寅條風動物月正孟春

西面三門南曰廣陽門

李尤銘曰廣陽位孟厥月在申涼風時至白露已分中曰雍門

一曰雍城門李尤銘曰雍門處中位月在酉盲風寒濁鷹歸山阜鷹一作燕

北曰上西門

應劭漢官儀曰上西所以不純白者漢家厄於戌故以丹飾之門上有銅璫璣玉衡李尤銘曰上西在季

河南志卷二

五

位月惟戌菊黃豺祭號令嚴悉

北面二門東曰穀門

一作穀城門李尤銘曰穀門北中位當于子太陰主刑殺伐為始始一作首

西曰夏門

一作夏城門李尤銘曰夏門值孟位月在亥不周用事玄冥幽晦陰陽不通蟬螻匿彩迎冬北壇順陰所

南宮南臨洛水去北宮七里

在平城門內高祖居洛陽南宮從複道望見諸將偶語南宮之名見於西漢之初水經注曰漢世洛陽宮殿門題多是大篆或云蔡邕書

朱雀蒼龍白虎元武闕北闕洛陽故宮名曰北闕南宮闕曰武闕

司馬門

史記注曰凡言司馬門者宮垣之內兵衛所在四面皆有司馬主武事總言之外門為司馬門也賈誼書曰天子宮門曰司馬門

掖門

漢制內至禁者為殿門外出大道為掖門應劭曰掖者言在司馬門之旁掖也

南端門

薛綜曰南方正門也

卻非門

九龍門

薛綜曰九龍本周時殿名門上有三銅柱柱有三龍相亂繞故曰九龍

章臺門

崇德殿前

河南志卷二

六

樂成門

南宮中門

敬法門

含章門

嘉德門

盛德門

會福門

威

興門

宜秋門

承明門

金馬門

東門京所造武帝令東方朔等待詔於內

鴻都門

靈帝命蔡邕書五經刻石立此

登賢門

青瑣門

黃門

郎且暮拜處

春興門

崇德殿

宮之正殿

卻非殿

光武入洛陽幸南宮卻非殿遂定都

章德殿

前殿

玉堂殿

前有後殿中平三年復修玉堂殿鑄銅人四黃鐘四及天祿蝦蟇

嘉德殿

在九龍門內孝仁董皇后常居之稱永樂宮

宣德殿

建武二十年詔置名馬式於前殿前

樂成殿

承福殿 宣室殿 明光殿

尚書郎奏事此殿

顯親殿

建始殿 東有太倉武庫

含章殿

山謙之丹陽記曰含章名起後漢

敬法殿

明德馬皇后以疾坐殿之東廂

銅馬殿

清涼殿 鳳凰殿 黃龍殿 壽安殿 竹

自敬法已下見洛陽宮殿名在南宮中

中德殿

平朔殿 見洛陽故宮名

千秋萬歲殿

溫德殿 靈臺殿 靈帝中平二年南宮火續漢志曰時燒靈臺殿樂成

殿延道西燒嘉德和驩殿

楊安殿

獻帝自長安還張楊囂修洛宮以為己功因以楊名

雲臺殿

內有廣室殿洛陽地記曰雲臺高閣四間

蘭臺

蘭臺石室官名鴻都皆藏典策之所

阿閣

馬嚴祭蚩尤明帝御阿閣士眾

長秋宮

內有和驩殿

東西宮

衛宏漢舊儀曰帝為東宮皇后為西宮

東觀 承風觀

陸機洛陽記曰在南宮高閣十二間

承善閣

仁壽閣 班固定建武注記於此

承明堂

萬金堂 嘉德署 南署 武庫 侍中廬

洛陽故宮名曰在南宮中

太倉西園

靈帝造萬金堂於園中有少華山

北宮

蔡質漢官典職曰南宮至北宮中央作大屋複道三

行天子案行中道從官夾左右十步一衛兩宮相去

七里古詩云兩宮遙相望雙闕百餘尺

止車門

有南門東西門漢官典職曰朱雀門在止車門內

朱雀蒼龍白虎元武闕

漢官典職曰偃師去宮三十五里望朱雀五闕德陽

殿其上鬱律與天連

司馬門

掖門 又有南掖北掖東掖西掖左掖虎賁掖門



端門

馬融對策於北宮端門

廣義門 雲龍門

宮東門

神虎門

宮西門

朔平門 東明門 德陽門 崇賢門

在雲龍門內

金商門

在神虎門內

鐵柱門

李松奉引更始馬驚奔觸北宮鐵柱門

盛饌門 建禮門

在崇賢門內尚書郎更直門外

含德門 章臺門 德陽殿

東觀漢記曰明帝欲起北宮尚書僕射鍾離意上書

諫出為魯相後起德陽殿殿成百官大會上謂公卿

曰鍾離尚書若在不得成此殿殿前有東閣漢官典

職曰德陽殿畫屋朱梁柱皆金鏤一柱三帶韜以赤

緹周旋容萬人激洛水於殿下洛陽宮殿簿曰殿南

北行七丈東西行三十七丈四尺應劭漢官儀曰在

崇賢門內李尤銘曰皇考垂象以示帝王紫微之側

弘誕彌光大漢體天承以德陽崇高麗包受萬方

內綜朝貢外示遐荒蓋北宮殿之最尊者

崇德殿

亦明帝造薛綜曰崇德在東德陽在西相去五十步

蘇驪殿 安福殿

薛綜曰蘇驪安福二殿在德陽殿南

宣明殿

在德陽殿後

溫明殿 章德殿 壽安殿

或作德陽宮內殿名

含德殿 章臺殿 天祿殿 溫飭殿 迎春殿 永

霜殿 崇政殿

在金商門內

永樂宮

續漢志曰德陽前殿西北入門內永樂太后宮即桓

帝母也

增喜觀

和喜鄧后即此閣門宮人

白虎觀

白虎門名於門立觀因名之內有殿章帝會羣儒講

五經同異

九子坊

漢宮閣名曰洛陽故北宮有九子坊

東西掖庭 崇德署

在金商門內

鉤楯署 掖庭署 朔平署

右北宮

城內街二十四 漢官典職曰雒陽二十四街街一亭

長壽街

光武見陳留吏牘抵言於長壽街上得之

萬歲街 土馬街

已上見應劭風俗通義

銅駝街



華延儁洛陽記曰漢有兩銅駝在宮之南街四會道頭夾路東西相對高九尺漢時所謂銅駝街又曰洛陽又有香街陸機洛陽記曰俗語曰金馬門外聚眾賢銅駝陌上集少年風土記曰石季龍後取銅駝向

香街

見上按二十四街所見惟五

三市

華延儁洛陽記曰大市名金市在城中南市在城之南馬市在大城之東

都亭二十四

見上又華延儁洛陽記曰城內都亭二十四

芳林亭

奉常亭 廣世亭 昌益亭 廣莫亭 定

陽亭

遮要亭 暴室亭 廣陽亭 西明亭 萬歲

河南志卷二

亭

按亭在故嵩陽縣西北已載登封事中此云城內都亭恐非足

文陽亭

東明亭 視中亭 東因亭 建春亭 止

姪亭

德宮亭 東陽亭 千秋亭 安眾亭 孝敬

亭

清明亭

已上惟奉常一亭見漢書餘見延儁記而失一名

里

按城之內外皆有里名今但錄所見者又呂靜韻集大韋里名在洛陽不知時代今附見之

步廣里

在上東門內有翟泉

永和里

有董卓宅

永安宮

洛陽宮殿名曰周回六百九十八丈洛陽宮殿簿曰宮內有景福殿安昌殿延休殿有園東京賦曰永安離宮修竹冬青又永安有候臺李尤銘曰合歡黃堂中和是遵舊廬懷本新果暢春候臺集道俾司星辰豐業廣德以協天人萬福來即嘉娛永欣

高安館

李尤銘曰巍巍高安明聖是修雋麗館窗闥列周增臺顯敞禁室靜幽長除臨起櫺檻相承聖朝明察同保休徵

太尉府

建武二十七年改大司馬為太尉蔡質漢官典職曰府開闕王莽初起大司馬後盜神器遂貶去其闕漢官儀曰張衡說明帝以為司徒司空府已榮欲更治

河南志卷二

太尉府公趙熹也西曹掾安眾鄭均素好名節以為朝廷新造北宮整飭官寺旱魃為虐民不堪命曾無殷湯六事周宣雲漢之辭今府本館陶公主第舍

員職既少自足相受熹表陳之即見聽許其冬帝幸辟雍歷二府見皆壯麗而太尉府獨卑陋顯宗東顧歎息曰椎牛縱酒勿令乞兒為宰時熹子世為侍中驂乘歸具白之熹以為恨頗譴責均均自劾去

司徒府

漢官典職曰府與蒼龍闕對厭於尊者不敢號府應劭曰此不然丞相舊位在長安時府有四出門隨時聽事明帝不欲依之迫於太尉司空但為東西門耳國每有大議天子車駕親幸其殿殿西王侯以下更衣併存周禮有外朝于寶注曰禮司徒府中有百官朝會殿天子與丞相決大事是外朝之存者建安十



三年罷三公官置相國荀綽晉百官表注曰漢丞相府門無闌不設鈴不警鼓言其深大闊遠無節限也周禮王之會同軍旅旬役之禱祠肆儀爲位鄭元注肆習也若今時肆司徒府也

司空府

古今注曰永平十五年更作太尉司徒司空府開陽城門內與上文不同

承華殿

順帝漢安元年置

駭驥殿

東觀漢記曰靈帝光和四年初置駭驥殿領郡國調馬調謂徵發

中藏府

承祿署 圃園署 諺門

在小苑門內冰室門也東京賦曰諺門曲榭薛綜曰

河南志卷一

十三

冰室門及榭皆屈曲邪行依城池爲道水經注曰諺門即宣陽門也門內有宣陽冰室漢書曰幽平之後分爲二周有逃責之臺服虔曰周赧王負責無以歸之迫主責急乃逃於此臺後人因以名之劉德曰洛陽南宮諺臺是也諺音移又直移反帝王世紀曰周赧王雖居天子之位爲諸侯所侵逼與家人無異貫於民無以歸之乃上臺避之故周人因名其臺曰逃債臺故洛陽南宮諺臺是也

濯龍園

司馬彪續漢書曰在洛陽西北角續漢志曰近北宮明德馬后置織室於園中又按桓帝祠黃老於濯龍宮薛綜注東京賦引洛陽圖經曰濯龍池名故歌曰濯龍望如海河橋渡似雷疑皆在園中因以名又有濯龍池

芳林園

在步廣里明帝詔先帝時靈芝生芳林園自吾建承露盤已來甘露復降有崇光華光二殿

修明苑

內有華陽殿興嘉殿

九龍池

御龍池 白石池 天泉池 梁冀宅

張璠漢記曰梁冀於洛陽城內起甲第作陰陽殿連閣洞房

石城內兩宮之外

城外門亭十二

漢官典職曰洛陽二十四街街一亭十二城門門一亭今所見惟九亭

津門亭 東海王疆薨顯宗出幸津門亭發哀

河南志卷二

十四

皋門亭

宣德亭 長壽亭 宣陽亭

凡陽亭

城西

夕陽亭

城西又按晉賈充出鎮長安百寮餞送於此自旦及暮故曰夕陽亭疑因其舊名

萬壽亭

夏門外

臨平亭

疑在城北

里

錄所見者

上商里

上商里



賜鮑永洛陽商里宅東觀記曰上商里也陸機洛陽記曰在洛陽東北本殷頑人所居故以名

明堂靈臺辟雍  
光武中元元年建漢官儀曰明堂去平城門二里所天子出從平城門先歷明堂乃至郊祀又曰辟雍去明堂三百步四門外有水以節觀者門外皆有橋車駕臨辟雍從北門入漢宮閣疏曰靈臺高三丈十二門水經注曰高六丈方二十步張衡東京賦曰左制辟雍右立靈臺薛綜注曰德陽殿東西非也

大學  
光武建武五年起陸機洛陽記曰在開陽門外去宮八里講堂長十丈廣三丈靈帝召諸儒正定五經刊石於是熹平四年蔡邕與五官中郎將堂谿典光祿大夫馬日磾議郎張訓韓說太史令單颺等奏定六

經刊于碑後儒晚學咸取正焉及碑始立其觀視及筆寫者千餘人填塞街陌其碑為古文篆隸三體立太學門外

雩場  
在明堂南  
承光宮 胡桃宮  
在廣陽門外

平樂觀  
明帝永平五年至長安迎取飛廉銅馬置上西門外平樂觀觀一作館靈帝設祕戲以視遠人東京賦曰平樂都場示遠之館

長樂觀  
疑在北門外  
宣陽觀 四百尺觀

靈帝光和五年起在阿亭道

千秋觀 鴻池觀 泉城觀 揚威觀 石樓觀

五觀見陸機洛陽記云在洛陽城外

鼎中觀  
輿地志曰在洛陽西南洛水北是成王定鼎處

西苑  
順帝陽嘉元年起又有西園續漢書曰中平二年造萬金堂於西園

鴻德苑  
桓帝延熹元年置在津城門外

顯陽苑  
延熹二年造

畢呈苑  
靈帝光和三年作二苑東苑周一千五百步中有漁梁

臺西苑周三千三百步並在宣平門外

靈現苑  
亦靈帝光和三年作

平樂苑 上林苑  
洛陽宮殿名有平樂苑上林苑

右城外  
按漢宮殿名曰洛陽有泰夏門闔闔門西華門

萬春門長秋門景福門永巷門丙舍門鴻都門

金牙門不老門定鼎門又洛陽故宮名曰有飛兔門廣懷門明禮門千秋門金門笙鏞門神仙門又有照園九谷池八溪池皆莫知所在今附見

魏城關宮殿古蹟  
魏城門十二

皆循漢名明帝造三層樓於夏門去地十丈故陸機



與弟書云大夏門有三層樓高百尺  
宮室

按魏略曰董卓燒南北二宮魏武帝更于夏門內立北宮魏世宮殿名所見獨少疑承漢之舊故也其宮榜多梁鴟八分體南宮既建明帝令侍中韋誕以古篆書之

司馬門

明帝景初二年鑄銅人二號翁仲列坐於門外水經注曰王有五門皋庫雉應路門也明帝改雉門爲闔闔門又曰明帝始築闔崩壓殺數百人遂不復築故無闔門

承明門

陸機洛陽記曰承明門後宮出入之門吾常怪曹子建詩謁帝承明廬問張公公云魏明帝作建始殿朝

河南志卷一

七

會皆由承明門

雲龍門

明帝造

肅城門

魏書曰文帝初在東宮集諸儒於肅城門內講論大義侃侃無倦

太極殿

明帝青龍三年大治洛陽宮起昭陽太極殿築總章觀華延儁洛陽記曰殿有四金銅柱戴延之西征記曰太極殿上有金井闌金博山鹿盧蛟龍負山於井上又有金獅子按此殿水經注曰是漢南宮崇德之基歷代正殿皆以太極名之自此始也

九龍殿

青龍二年崇華殿改名九龍引穀水過其前高堂

隆傳曰時郡國有龍九見故曰九龍魚豢魏略曰殿前有玉井綺闌

建始殿

見上

昭陽殿

見上在太極之北明帝所治鑄黃龍高四丈鳳凰二丈置殿前又魏志曰明帝建昭陽殿公卿以下至於學生莫不展力帝乃躬自握土以率之

式乾殿

顯陽殿

明帝景初閒造皇后正殿也按晉文帝諱昭遂改曰顯陽而此與昭陽兩出未詳

嘉福殿

文帝明帝並崩於嘉福殿

崇華殿

河南志卷二

文帝疾篤司馬懿曹真陳羣見於崇華殿之南堂

仁壽殿

魏志曰明帝與東阿王詔曰昔先帝時甘露屢降於仁壽殿靈芝生芳林園中自吾建承露盤已來甘露復降芳林園仁壽殿前

文昌殿

文帝黃龍元年冬至日黃雀集于文昌殿前見曹植表

含章殿

顯陽之東

徽音殿

顯陽之西

雲氣殿

楊龍驤洛陽記曰顯陽殿之北有雲氣殿



芙蓉殿 九華殿 承光殿

三殿見洛陽宮殿簿

乾元殿 避雷室

楊龍驤洛陽記曰顯陽殿北有避雷室西有御龍室

御龍室

見上

總章觀

見上又有百葉鈔曰魏築總章觀建翔鳳於其上使

八方才人六宮女尚書居之李善注文選總章觀明

帝立

聽訟觀

明帝太和元年改平望觀為聽訟觀其西北即華林

園隸簿

凌霄觀

明帝作凌霄觀始構有鵲巢其上侍中高堂隆曰起

闕而鵲巢不得居之象

崇文觀

明帝青龍二年造集善屬文者充之

宣武觀

明帝于宣武場上為欄苞虎爪牙使力士袒裊迭與

之搏縱百姓觀之

元武館東堂西堂

山謙之丹陽記曰東西堂亦魏制於周小寢也

翦吳堂

見魏名臣奏

陵雲臺

文帝黃初二年築在宣陽門內韋誕題名榜經日髮

白為輓轡絞上楊龍驤洛陽記曰高二十丈登之見

孟津世說曰陵雲臺樓觀極精巧先稱平眾材輕重

當宜然後造構乃無錙銖遞相負揭臺雖高峻常隨

風搖動而終無崩壞明帝登臺懼其勢危別以大材

扶持之樓即便頽壞論者謂輕重力偏故也

永始臺

魏略曰黃初五年文帝東征留郭后於永始臺

三層樓

魏略曰武帝立北宮明帝造三層樓高十丈陸機與

弟書曰大夏門魏明帝造有三層樓高百尺

百尺樓

洛陽記曰洛陽城內西北隅有百尺樓文帝造

鞠室

明帝青龍元年鞠室災

永甯宮

齊王時曹爽用何晏之談遷太后於永甯宮專擅朝

政

華林園 即漢芳林園文帝黃初五年穿天淵池六年又於池

中築九華臺明帝取白石英及五色文石於太行穀

池之山起景陽山於園中帝躬自握土以率羣臣景

陽山北結方湖湖中起御坐石前建蓬萊山景陽山

東有九江中作員壇三破之俠水得相通故曰濯龍

芳林九谷八溪避齊王名改華林有疏圃天淵池中

有殿悉是洛中故碑累之南有文帝茅茨堂前有茅

茨碑洛陽圖經曰華林園在城內東北隅水經注曰

華林園疏圃中有古井悉珉玉為之以緇石為口工

作精密獨不變古璨焉如新

桐園 靈芝池

河南志卷一

九

河南志卷二

十



黃初三年穿

幽泉池 陰流池 鳴鶴池 流杯池

郭緣生述征記曰廣陽門北明帝流杯池猶有皮所池西平原懿公主第有皇女臺

濛汜池

明帝於宮西鑿池以通御溝義取日入濛汜為名至晉張載作賦曰幽瀆傍集潛流獨注澹淡滂沛更來迭去仰承河漢吐納雲霧

靈臺辟雍

陸機洛陽記曰靈臺在洛陽南去城三里又曰辟雍在靈臺東相去一里俱魏所徙

太學

正始中立篆隸古文三字石經又刊文帝典論六碑附其次

河南志卷一

五

渭陽館

明帝為外祖母甄氏築館侍中繆襲曰此館之興情鍾舅氏宜以渭陽為名

渭陽里

又名其里

西橋

魏略曰洛陽城西橋中橋洛水浮橋三柱三柱三公象也

十里一亭

魏略曰從長安至大秦人民連屬十里一亭

右宮館池苑內外兼錄

按丹陽記曰漢魏殿觀多以復道相通故洛宮之閣七百餘間華延儁洛陽記曰堂皇宮殿皆石玉璫龍栴藻枕

晉城闕宮殿古蹟

晉都城亦在成周門十二

陸機洛陽記曰洛陽十二門門有閣閉中開左右出入城內大道三中央御道兩邊築土牆高四尺公卿尚書章服從中道凡人行左右道左入右出不得相逢夾道種槐柳樹晉書曰洛陽御道築牆高丈餘百郡邸舍皆在城內又曰洛陽十二門皆有雙闕有橋橋跨陽渠水按輿地志曰洛陽城四面有陽渠水即周公所製也土源出幽谷東流注城西北角分流繞城至建春門外合又折而東流注於洛朱超石與兄書曰洛下道路本好行種青槐蔭映可愛華延儁洛陽記曰城內宮殿臺觀府藏寺舍凡有一萬一千二百一十九門自劉曜入洛元帝渡江官寺里閣鞠為茂草

河南志卷一

五

南面四門曰平昌門

漢之平門

開陽門 宣陽門 津陽門

漢之津門按永嘉二年王彌至洛陽屯於津陽門彌兵敗燒建春門而東疑此用漢名為津陽門

東面三門曰清明門

漢之宣平門

東陽門

漢之中東門

建春門

漢之上東門一曰上昇門按永嘉二年王彌燒建春門已見上三年劉曜以兵屯于上東門而一門二名未詳

西面三門曰廣陽門 西明門



漢之雍門

闕闔門

漢之上西門

北面二門曰廣莫門

漢之穀門

大夏門

漢之夏門魏曰大夏

長春門

朱明門 青陽門 承明門 崇禮門

雲龍門

楊駿被討主簿請燒雲龍門以示威駿曰魏明帝造

此大功奈何燒之

風虎門 神獸門

東對雲龍門

河南志卷一

萬春門 太極殿

洛陽宮殿簿曰太極殿十二間殿前南行仰閣三百

二十八間南上總章觀閣十三間東上凌雲臺閣十

一間殿前有兩株萬年樹

建始殿 明陽殿

本昭陽殿避文帝諱改

式乾殿 暉章殿

又有含章鞠室

徽音殿 崇賢殿

仁壽殿 殿前有大方銅鏡向之寫人形體

百福殿 章華殿

樂殿 芙蓉殿

又有百子殿

芳德殿 清暑殿

靈圃殿 承光殿

永甯殿 景

福殿 延休殿 虞淵殿 洞冥殿 安昌殿 明光

殿 萬年殿

已上見晉宮閣名及洛陽宮殿簿

東堂 西堂 宣猷堂 堯母堂 長壽堂 則百堂

螽斯堂 休徵堂 延祿堂 承慶堂 仁壽堂

綏福堂 含芳堂 樂昌堂 椒華堂 芳香堂 顯

成堂 承光堂 五福堂 嘉甯堂 桃閒堂皇

洛陽記曰洛陽宮有桃閒堂皇杏閒堂皇棕閒堂皇

竹閒堂皇李閒堂皇魚梁堂皇醴泉堂皇百戲堂皇

水碓堂皇擇果堂皇

金光閣 清陽閣 朱明閣 承休閣 安樂閣 白

藏閣 顯仁閣 崇明閣 章德閣 飛雲閣 安世

閣 長安閣 文成閣 明慶閣 崇陽閣 延明閣

通明閣 修雲閣 通福閣 徽音閣 承休閣

河南志卷一

元明閣 元暉閣 崇禮閣 白藏閣 羲和溫房

顯昌坊 修成坊 綏福坊 延祿坊 休徵坊 承

慶坊 桂芬坊 椒房坊 舒蘭坊 藝文坊 鳳凰

樓 伺星樓

已上並見晉宮閣名

訓宮

懷帝立惠帝羊皇后居之

臨商觀

陸機洛陽記曰宮中有臨商陵雲宣曲廣望闔風萬

世修齡總章聽訟凡九觀皆高十六丈以雲母著窗

裏日曜之煒煒有光輝又日入觀在宮之西惟聽訟

一觀在東華延備洛陽記曰洛陽城十八觀皆施元

檻鐵籠疏雲母幌而不載十八觀名蓋兼宮外而言

也



陵雲觀 宣曲觀 廣望觀 闕風觀 萬世觀 修齡觀 總章觀

觀內有儀鳳樓觀之南別有翔鳳樓又有慶雲樓

聽訟觀 陸機與弟書曰聽訟觀東作百丈許廊屋

元覽觀 洛陽宮殿簿曰觀南行至臨商觀高閣五十五間

東汜觀 清覽觀 高平觀 洛陽宮殿簿曰觀南行至清覽觀高閣六十四間

見親觀 洛陽宮殿簿曰閣九間

高樂觀 萬年觀 已上建康宮闕簿引洛宮中所有

射雉觀 在廣陽門之西北

闕雞臺 同上

崇文臺 陵雲臺

述征記曰臺有明光殿西高八丈累塼作道通至臺上登臺迴眺究觀洛邑暨南望少室亦山岳之秀極也

冰室 陸機洛陽記曰冰室在宣陽門內常有冰天子用賜

王公眾官戴延之西征記曰凌雲臺有冰井延之以六月持去經日猶堅述征記曰冰井在陵雲臺北古

舊藏冰處 春王園

陸士衡詩曰逍遙春王圃李善曰晉宮閣名洛陽宮

有春王園

瓊圃園 雲芝園 石祠園 並見晉宮閣名在洛陽宮

右宮內

太子宮 陸機洛陽記曰太子宮在大宮東簿室門外中有承

華門 承華門

見上 崇政殿 晉太子宮有崇政殿

千秋門 右太子宮

齊王問臣五大治第舍開千秋門南墉以通西閣

平君門 華延僑洛陽記曰平君門漢小苑南門也

宣武觀 晉宮閣簿曰在大夏門內東北故云南望天淵池北

瞻宣武場 璽觀

河南十二縣境簿曰在廣陽門北

闕雞臺 述征記曰廣陽門西南有劉曜壘壘西曜試弩棚西

北有闕雞射雉臺 射雉臺

見上 永甯宮 洛陽宮殿簿曰有連閣二百八十六

璇華宮

有玉井

華林園

內有崇光華光疏圃華延九華五殿繁昌建康顯昌延祚壽安千祿六館園內更有百果園果別作一林各有一堂如桃閒堂杏閒堂之類有古玉井悉以珉玉爲之園內有方壺蓬萊山曲池

平樂苑

鹿子苑

桑梓苑

城西

元圃園

楊佺期洛陽記曰東宮之北曰元圃園內有宣猷堂

舍利池

都亭池

靈芝池

潛靈池

綠池

靈臺

明堂

辟雍

國學

太學

述征記曰國學在辟雍東北五里太學在國學東二

百步

前後左右將軍府

陸機洛陽記曰五營校尉前後左右將軍府皆在城中潘岳宅之西

三市

閒居賦曰陪京汭伊面郊後市陸機洛陽記曰洛陽凡三市大市名曰金市在臨商觀之西馬市在大城之東洛陽縣市在大城南然此市洛陽縣也一說三市謂平樂市金市馬市也金市在凌雲臺西北對洛陽壘馬市在大城東前有石橋悉用大石下員以通水可過大舫洛陽故宮名曰馬市在城東吳蜀二主館與相連水經注曰馬市卽嵇康爲司馬昭所害處

晉志曰五部三市東西七里南北九里

百郡邸

陸機洛陽記曰百郡邸在城中東城下步廣里

銅井

洛陽記曰宮牆西有兩銅井連御溝名曰濛汜

太倉

在建春門內杜預曰翟泉在太倉西南

常滿倉

建春門外

永安里

宣帝宅

汶陽里

趙王倫宅

延嘉里

夏侯湛宅

德宮里

潘岳宅

宜春里

左思所居

白社里

董京字威輦初至洛陽被髮而行逍遙吟詠常宿白社中時乞於市殘碎繒絮結以自覆金帛佳縣則不肯留其里在建春門東

步廣里

在翟泉側晉起居注曰永嘉元年里內地陷有二鷺出一蒼一白蒼者冲天白者在地陳留孝廉董養曰步廣里卽周之狄泉舊盟會之地也蒼者胡象白者晉象今胡色盛晉色弱其可言乎



諸里

晉宮閣名曰洛陽城中諸里年和里宜壽里永年里  
宜都里太學里富弼里大雅里孝敬里安城里左池  
里東臺里安民里延壽里日中里西國里東牛里穀  
陽里北恢里安武里孝西里太始里光林里石市里  
宜秋里葛西里西河里宣賜里南孝里中恢里宜年  
里渭陽里利民里西樂里北溪里西義里中統里宣  
都里石羊里中安里右池里

諸坊

晉宮閣名曰洛陽宮有顯昌坊綏福坊延祿坊休徵  
坊承慶坊福昌坊壽成坊宣光坊安樂坊舍利坊益  
壽坊永壽坊城祚坊陽遂坊桂芬坊椒房坊舒蘭坊  
藝文坊恭職坊繁昌坊吉陽坊肅成坊按唐坊名通  
謂之里如白樂天居履道坊亦曰履道里今有坊又

河南志卷二

有里未詳

城內都亭

華延儁洛陽記曰城內都亭華林奉常廣世昌益廣  
莫定陽遮要暴室廣陽西明萬歲文陽東明視中東  
因建春止姦德宮東陽千秋安眾孝敬清明二十四  
亭

金溝

王濟移第即北邙山下時洛京地貴濟買地為馬埽  
編錢滿之時人謂之金溝

賈充宅

宣武場西

石崇宅

在翟泉側有綠珠樓

水衡署

穀水東右出為方湖東西一百九十步南北七十步  
水衡署在其所

阮曲

穀水又東南轉屈東注謂之阮曲蓋阮嗣宗所居之  
地

南浮橋

河南郡縣境界簿曰城南五里洛水浮橋晉書夏統  
字仲御會稽永興人母病乃詣洛陽市藥會三月上  
巳洛中王公以下並至南浮橋士女駢填車服燭路  
統時在船中曝所市藥物貴人車乘來者如雲統並  
不之顧太尉賈充怪而問之統初不應重問乃徐答  
曰會稽夏仲御也

七里澗

在馬市東與鹿苑相接澗有石梁即旅人橋也洛陽

河南志卷二

記曰城東有石橋以跨七里澗

右城之內

按洛陽宮殿簿及古宮名有飛兔門廣德門明  
理門望鍾門神仙門萬春門昌福堂微音堂嘉  
德堂魚梁堂皇醴泉堂堂皇百戲堂堂皇九華堂堂  
虛德堂修成堂望舒涼室清暑涼室含章鞠室  
靈芝鞠室又戴延之西征記有鬱金屋皆不分  
魏晉之間今附見之

河南志卷二

元河南志卷三

成

後魏城闕古蹟

後魏京城亦在成周門十二

按後趙石虎建武十一年司豫荆兗二十六萬人城洛陽宮至後魏門有三道孝文帝太和十七年幸洛陽周巡故宮基跡遂詠黍離之詩爲之流涕乃定遷都詔司空穆亮與尚書李冲將作大匠董爵經始洛京又命青州刺史劉芳中書舍人常景造洛陽宮殿門闕之名經途正其號十九年九月新都始立於是六官文武盡遷洛陽宣武永平二年又詔定諸門闕名初命中書舍人沈馨以隸書書板題之景明正始之年又敕符節令江式以大篆易之南有四門東曰開陽門次西平昌門次西宣陽門次西

河南志卷三

津陽門東有三門南曰青陽門

晉之青陽門孝文改亦曰稅門又曰芒門

中曰東陽門北曰建春門西有四門南曰西明門

漢之廣陽門孝文改

次北西陽門

晉之西明門孝文改舊門在東南邪出孝文徙對東

陽門

次北闔闔門

北舊徙門稍南

次北承明門

遷京之始宮闕未就孝文帝徙金墉城城西有王南寺數臨幸焉因開此門當金墉城前東西大道而未有名時人謂之新門羣臣常逆帝於新門帝謂御史中尉李彪曰曹植詩云謁帝承明廬此門當以承明

爲稱

北有二門東曰廣莫門

自廣莫至大夏宮觀相連

西有大夏門

宣武造三層樓去地二十丈洛陽城門樓皆兩重去地百尺唯大夏門葢棟峻麗

宮室

按宮殿多仍魏晉舊名或云依洛陽圖修繕某所某居疑總名闔闔宮然又與上門名相犯

闔闔門闕

闔闔門外挾

龍門

大司馬門 端門 止車門 朱華門 乾明門 雲宮東門

河南志卷三

神虎門

宮西門

千秋門

宮西門西對闔闔門

東掖門

西掖門 大極殿 宣武景明三年成

式乾殿

徽音殿 顯陽殿 宴道武以來宗室於此殿

宣光殿

劉騰廢靈太后於此殿

明光殿

莊帝誅爾朱榮之所

理訴殿

宣武延昌元年立理訴殿申訟匭以盡冤窮之理



清暑殿 觀德殿

宴射之所

光極堂 宣極堂 清徽堂 西柏堂 凝閣堂

胡太后置鐘於此堂

茅茨堂

後魏書任城王澄從高祖於觀德殿高祖曰躬以觀德次之凝閣堂高祖曰名要有其義此堂天子閑居

之義不可縱奢以忘儉自安以忘危故此堂後作茅

茨堂謂李冲曰此東曰步元廡西曰遊凱無此坐雖

非唐堯之君卿等當無愧於元凱

東堂 含温堂 聽訟觀

宣武永平元年詔依洛陽舊圖修

流化池

取乾道曲成萬物無滯之意

河南志卷三

洗煩池 京師東西二十里南北十五里

廟社宮室府曹以外方三百步爲一里里開四門置

里正二人吏四人門士八人總二百二十里按城之

大小見上文而陽街之增廣而言者蓋兼城之外也

又按宣武景明二年發畿內夫五萬五千人築京師

三百二十三坊四旬而罷蓋廣陽王嘉所請云京四

面築坊三百二十各周一千二百步

太尉府

在闔闔門南永甯寺東西對永康里卽舊銅駝街其

左是魏晉故廟地水經注曰自此南直宣陽門經緯

通達皆列馳道往來之禁一同兩漢凡官寺里名居

第惟舉載於書者

昭元曹

太尉府南

御史臺

太尉府北

左衛府

在闔闔門前御道東

司徒府

左衛府南

大將軍高肇宅

司徒府東

國子學

司徒府南

宗正寺

國子學南

太廟

宗正寺南

河南志卷三

護軍府

太廟南

衣冠里

護軍府南

右衛府

御道西

太府寺

右衛府南

將作曹

太府寺南

太社

將作曹南

司州

太社南

四

凌陰里

司州南四朝藏冰處

尚書省 延年里

在西陽門內御道北即晉時金市北有濛汜池夏則

有水冬則竭

司空劉騰宅 太僕寺

劉騰宅東

乘黃署

太僕寺東

武庫署

即魏相國司馬文王府庫也在乘黃署東東至宮門

永康里

在西陽門內御道南

領軍將軍元又宅

河南志卷三

穿故井得石銘是漢太尉荀彧宅

義井里

在永康里東里北門外叢樹下有甘井石槽鐵罐以

給行人

司空府

在太倉南

太倉署

在東陽門內道北

導官署

太倉署西

治粟里

導官署南里內倉司官屬居之

宜壽里

治粟里西

中書侍郎王翊宅

晉有中書監荀勗宅又有侍中石崇宅宅有園池

永和里

在清陽門內御道北

里內有太傅錄尚書長孫稚右僕射郭祚吏部尚書邢

鸞廷尉卿元洪超衛尉卿許伯桃涼州刺史尉成興宅

皆朱門華屋當時名爲貴里乃漢董卓宅地里南北

皆有池卓之所造魏時猶有水冬夏不竭掘地者輒

得金寶邢鸞家嘗掘得丹砂及錢數十萬銘曰董卓

師之物後夢卓索之鸞不與經年鸞卒

句盾典農籍田三署

建春門內御道南

司農寺

籍田署南

河南志卷三

御道北有空地擬作東宮

即晉之太倉

步廣里 蒼龍海

太倉西南即翟泉也其周三里水猶澄清洞底明靜

魚鼈鱗甲皆可辨孝文以翟泉在華林園東因名爲

蒼龍海

河南尹廡

翟泉之北

永安里

不知其所

齊王蕭寶寅宅

右城內

宣陽門外一里御道東曰利民里

里內有靈臺舊基漢光武建者東有辟雍魏武建者



明堂

宣武八年詔建孝明正光中始成在辟雍之西南上  
圓下方八窗四闕

開陽門外三里御道東曰勸學里有太學

里內有漢太學學堂前石經春秋尚書二十五碑表  
裏刻之存十八碑復有四十八碑隸書周易尚書公  
羊禮記四部又讚學碑一魏文典論碑六至太和十  
七年猶有四碑孝文題為勸學里太學宣武時方成  
至東魏孝靜帝武定四年遷石經於鄴

延賢里

在勸學里東有尚書令王肅宅肅為南齊祕書丞奔  
魏時孝文新營洛邑凡所造制肅博識舊事大有裨  
益孝文重之因名其里曰延賢  
宣陽門外四里至洛水浮橋

河內志卷三

號永橋神龜中常景為銘南北兩岸有四華表舉高

二丈上作金鳳凰

永橋以南員邱以北

按後魏書宣武景明二年築園邱於伊水之陽

伊洛之間夾御道東有四夷館

一曰金陵二曰燕然三曰扶桑四曰崦嵫

西有四夷里

一曰歸正二曰歸德三曰慕化四曰慕義

金陵館歸正里

吳人投魏者處金陵館三年以後賜宅歸正里宣武  
景明初齊建安王蕭寶寅奔魏封會稽公築宅歸正  
里後晉爵齊王尚南陽長公主寶寅恥與夷人同列  
令公主啟帝求入城乃賜宅永安里又張景仁者與  
寶寅同至拜羽林監亦賜宅此里民間號吳人坊里

近伊洛二水三十餘家自立巷市所賣多水族時人

謂之魚鼈市景仁亦恥之遂徙居孝義里孝明正光

四年梁武帝子西豐侯蕭正德來奔處金陵館為築

宅歸正里後正德以宅建歸正寺

燕然館歸德里

北夷來附者處燕然館三年以後賜宅歸德里正光

中北夷郁久閭阿那肱來朝處之燕然館賜宅歸德

里北夷入侍者常秋來春去避中國之熱時人謂之

雁臣

扶桑館慕化里

東夷來附者處扶桑館賜宅慕化里

崦嵫館慕義里

西夷來附者處崦嵫館賜宅慕義里

四通市

河內志卷三

四夷慕化之民萬餘家別立市於洛水南號四通市

民間謂為永橋市伊洛之魚多於此賣魚味甚美京

師語曰伊洛鯉魴貴於牛羊

永橋南道東有白象師子二坊

宣武永平二年乾陀羅國獻白象背設五采屏風七

寶坐牀容數人詔養象於乘黃曹象壞屋毀牆走出

百姓驚怖胡太后遂徙象於此坊又嚙噬國獻師子

亦畜此坊莊帝謂侍中李彧曰朕聞虎見師子馴伏

可覓試之乃詔近山州縣捕虎鞏縣山陽並送二虎

一豹見師子皆瞑目不敢仰視園中有一盲罷取試

之聞其氣驚怖曳鎖而走普泰元年節閔並令放還

山林

津陽門外御道西高陽王雍宅宅北中甘里

右城南



建春門外有租場

即舊常滿倉孝文令為租場聚蓄貢賦

穀水周圍遠城至此東入陽渠橋有四石柱

在道南銘云漢陽嘉四年將作大匠馬憲造孝明孝

昌三年大雨道南柱埋沒劉澄之山川古今記載延

之西征記並云晉大康元年造非也

御道北曰建陽里

里內有土臺高三丈上作二精舍中朝時旗亭也上

有二層樓懸鼓擊之以罷市有鐘一撞之間五十里

胡太后徙置宮內其地即白社董威輦居處

東石橋即市南也

在建春門外一里餘晉太康元年造南有晉時牛馬

市刑嵇康之所

橋北大道東曰綬民里有洛陽縣廨

河南志卷三

臨渠水縣門外有洛陽令楊機清德碑

里東曰崇義里東有七里橋

以石為之

三門

七里橋東一里郭門開三道時人號為三門離別者

多云相送三門外

東陽門外一里御道北曰東安里內有駙馬都尉司馬

悅濟州刺史刁宣幽州刺史李直奴豫州刺史公孫讓

四宅門外二里御道北曰暉文里

即晉之馬道里

里內有太保崔光宅太傅李延實宅

即蜀主劉禪宅延實莊帝之舅其宅東有吳主孫皓

宅

又有冀州刺史李韶宅

即晉司空張華宅

祕書監鄭道昭宅御道西曰敬義里有典虞曹里南曰

昭德里有尚書僕射游肇御史中尉李彪七兵尚書崔

休幽州刺史常景司農張倫五宅

彪景出自儒生居室儉素倫性豪侈齋宇服玩園林

山池之美諸王莫及造景陽山重巖複嶺欻崑相屬

山情野興之士遊以忘歸天水人姜質志性疏誕麻

衣葛巾有逸民之操見倫山愛之造庭山賦行於世

清陽門外有太廟門外二里御道北曰孝敬里門外三

里御道南曰景里御道北曰孝義里

里西北隅有蘇秦冢

驃騎大將軍魏子建宅

收之父

里東洛陽小市北有車騎將軍張景仁宅

河南志卷三

自歸正里徙

又有照義里

右城東

後魏西明門外一里有太社御道北太尉清河王懌宅

懌宣武之弟被遺詔輔孝明時帝始六歲胡太后臨

朝事皆諮之熙平神龜閒勢傾人主第宅踰於高陽

西北有高樓俯臨朝市樓下有儒林館延賓堂形制

如清暑殿園中有土山釣池懌愛賓客府僚臣佐皆

一時俊選正光初元又劉騰害懌太后復政為懌追

福以宅建沖覺寺

西陽門外一里御道南司州牧城陽王徽宅

永安中北海王入洛徽獨從莊帝至長子城徽願入

洛陽舍宅為寺及北海敗遂建為宣忠寺

御道北侍中尚書令臨淮王彧宅



宅有園池林木或引賓客賦詩荆州人張斐詩曰異  
綠花共色別樹鳥同聲或以蛟龍錦賜之次有得緋  
細紫綾者河東裴子明詩不工罰酒一石子明飲八  
斗而醉眠

外四里御道南洛陽大市

周八里市東南有皇女臺或云漢時皇殤女埋於臺  
側故以名又有漢梁冀宅西有河陽縣臺市西北有  
上山魚池亦冀所造漢書所謂采土築山十里九坂  
以象二嶠者

市中侯剛宅

在河陽縣臺東

市東有通商達貨二里

里民盡工巧以屠販為業有劉寶者最富州郡都會  
之處皆立一宅宅各養馬十疋宅宇踰制服飾擬於

河陽志卷三

侯王

市南有調音樂肆二里

里內絲竹謳歌天下妙妓出焉有僧超者善吹笙  
能為壯士歌項羽吟征西將軍崔延伯愛之正光末  
萬俟醜奴寇涇岐詔延伯總步騎五萬討之延伯出  
師於洛陽城西張方橋公卿祖道延伯危冠長劍曜  
武於前僧超吹壯士曲於後聞者勇奮延伯每臨陣  
常令僧超為壯士聲甲冑之士莫不踴躍醜奴募善  
射者僧超死焉

市西有延酤治醪二里

里民醞酒為業河東人劉白墮善釀酒季夏盛暑以  
嬰貯酒暴日中經一旬酒味不動飲之醉而不醒京  
師朝貴出郡登藩遠相餉饋踰於千里以其遠至號  
曰鶴觴亦名騎驢酒永熙中南青州刺史毛鴻賓齋

酒赴州路逢盜飲之即醉皆被禽獲因此復名獲姦  
酒遊俠語曰不畏張弓拔刀唯畏白墮春醪

市北孝慈奉忠二里

里民以賣棺槨賃轎車為業

又有準財金肆二里

富商貨殖之民處之尚書左僕射元順聞準財里內  
頗有怪異遂改為齊諧里

自延酤以西張方溝以東南臨洛水北達芒山其間東

西二里南北十五里並名為壽邱里皆宗室所居

民間號王子坊皆崇門豐室洞戶連房有河閒王琛  
宅最為豪首妓女三百人有婢朝雲善吹簫能為團

扇歌隴上聲琛為秦州刺史諸羌外叛屢討之不降

琛令朝雲假為貧嫗吹簫而乞丐諸羌聞之悉皆流  
涕迭相謂曰何為棄墳井在山谷為寇也即相率歸

河陽志卷三

降秦民語曰快馬健兒不如老嫗吹簫琛在秦州無

政遣使向西域求名馬遠至波斯國得千里馬號曰  
追風亦次有七百里者十餘疋皆有名號以銀為槽

金為鑲鑲諸王服其豪富琛常語人云晉室石崇乃

是庶姓猶能雉頭狐腋畫卵雕薪況我大魏天王耶  
造文柏堂形如徽音殿置玉井金罍以五色續為繩

又造迎風館於後園窗戶之上列錢青瑛琛嘗會宗

室陳諸寶器金瓶銀甕百餘口他物稱是酒器有水  
晶鉢馬瑙琉璃椀赤玉卮數十枚作工奇妙中土所

無又陳女樂名馬引諸王案行府庫謂章武王融曰  
不恨我不見石崇恨石崇不見我經河陰之役諸王

殲盡其宅多以為寺壽邱里閒列剎相望四月八日

京都士女多至河閒寺觀其堂廡焉又有侍中尚書

令東平王略之宅後為追先寺



里西曰宜年里有陳留王景皓宅侍中安定公胡元吉宅出闔闔門外七里長分橋

晉時以穀水浚急注於城下多壞民舍立石橋以限之長則分流入洛故名曰長分橋或云晉河間王在長安遣張方征長沙王營軍於此因名為張方橋後民間語訛號為張夫人橋

橋西有千金堰

右城西

隋城闕古蹟

隋都城即今河南府路東去漢魏所都之成周四十里西去王城五里煬帝始遷焉以下自隋通敘至宋

羅郭城

唐武后號神都城亦曰金城天寶二年築神都羅城

河南志卷三

三

按韋述記曰東面十五里二百一十步南面十五里七十步西面十二里一百二十步北面七十里二十步周回六十九里二百一十步

大業元年築唐長壽二年命李昭德增築唐末兵亂摧圯殆盡周世宗顯德元年命留守武行德葺之然甚卑陋至宋景祐元年王曾判府事復奏加築於是城雉僅完南面三門正南曰定鼎門

南通伊闕北對端門隋建國唐武德四年平王世充

改

東曰長夏門

在定鼎門東五里

西曰厚載門

在定鼎門西二里隋曰白虎門唐初避廟諱改

東面三門北曰上東門

西對東城之宣仁門隋曰上春唐初改中曰羅門

無榜當取羅郭之義名

南曰建春門

隋曰建陽唐初改按韋述記中曰建春南曰永通周廣順中猶存疑宋初廢塞而開羅門

北面二門東曰接喜門

隋曰喜甯唐初改

西曰徽安門宮城曰紫微城

其城象紫微宮因以名在都城之西北隅

衛尉卿劉權祕書丞韋萬頃監築宮城兵夫七十萬人城周而兩重延袤三十餘里高三十七尺六十日成其內諸殿及牆院又役十餘萬人直東都土工監

河南志卷三

十四

當役八十餘萬人其木工瓦工金工石工又十餘萬人

南面四門正門曰則天門

門有兩重觀上曰紫微觀左右連闕闕高一百二十尺南去端門五百步王世充僭位改順天門

東曰興教門

去則天門二百步留守居於門外東城屈向北有門

東啟曰永康門

又東曰泰和門

去興教門二百步並重觀門內左右藏庫左藏屋六重重二十五間總一百五十間右藏屋兩重總四十間

西曰光政門

去則天門二百步門西城屈向北有門西啟曰隆慶



門

東面一門曰重光門

內即東宮

西面一門曰寶城門

門上曰飛雲觀

北面一門曰武門

南對則天門

武門北曰曜儀門

號曜儀城

其北曰圓壁門

號圓壁城

門之西曰方諸門

在寶城門西街之北三里

則天門北曰永泰門

河南志卷三

相去四十五步王世充改曰建明門

東西橫門曰東華門曰西華門永泰門北曰乾陽門

相去四十步並重樓東西軒廊周市

正殿曰乾陽殿

去乾陽門一百二十步殿三十間二十九架闊九丈

從地至鴟尾二百七十尺有三階軒其柱大二十四

圍南軒垂以朱絲網絡王世充改曰福光殿庭東西

有鐘鼓重樓漏刻在樓下左右各有大井井面闊二

十丈

隋煬帝冬至乾陽殿受朝詩北陸隆冬盛南至晷漏長

端拱朝萬國守文繼百王至德慙日用治道愧時康新

邑建嵩嶽雙闕臨洛陽圭景正八表道路均四方碧空

霜華淨朱庭皎日光纓佩既齊齊鐘鼓何煌煌文戟翊

高殿采旌分修廊元首乏明哲股肱資賢良舟楫仁有

寄庶此王化昌 牛<sup>④</sup>奉和冬至日乾陽殿受朝應詔

恭己臨萬寓宸居馭入挺作貢菁茅集來朝圭幣連司

儀三揖盛掌禮九賓虔重欄映如壁複殿遠非煙

東西上閣

在乾陽殿北各十二步

大業門

在乾陽門北三十步

門內大業殿

相去四十步其規制類乾陽而小

興教門北曰會昌門

去會昌門二百步入內尚食進食尚藥進藥內上進

物皆由此門

會昌門道左

有內殿內省少府內監內尚光祿尚尉

河南志卷三

道右

有門下內省左六衛內府左監門內府

重潤門

在章善門內橫街東一百二十步

光政門北曰景運門

相去二十步在永泰門西二百步與會昌門並步廊

連市坐宿衛兵

次北曰顯福門

去景運門二百步入內命婦入朝學士進書皆由此

門入

景運門道左

有內史內省祕書內省學士館右監門內府右六衛

內府鷹房內甲庫

道右

有命婦朝堂□□日法雲二道場通真玉真兩壇接西馬坊

志靜殿

在顯福門北三十步周以軒廊即宮內共事佛像之所

修文殿

在志靜門橫街東四十步殿內藏正御本書

西有闔闔門

相去百步門南北有仰觀臺高百步門西一百三十步即寶城門

出東華門東有文成門

相去四十步道北

內有文成殿

周以軒廊

河南志卷三

左延福門

在東華門南四十步出門東百步至章善門街

出西華門西有武安門

相去三十步道北

內有武安殿

大業文成武安三殿御座見朝臣則宿衛隨入殿庭

並植枇杷海棠石榴青梧桐樹

右延福門

在西華門南四十步出門西百步至明福門街

寶城門內有儀鸞殿

大業口年有二鸞鳥降寶城內因造殿及儀鸞雙表

高尺餘殿南有楹梓林栗林蒲桃架四行長百餘步

架南有射堂對闔闔門

觀文殿

殿前兩廂為書堂各二十間堂前通為閣道承殿每

一門有十二寶幃高廣六尺皆飾以雜寶幃中皆江

南晉宋齊梁古書幃前後方五香牀裝以金玉春夏

鋪九尺象簟秋設鳳紋綾花褥冬則加錦裝須繡氈

其間內南北通為殿寬窗櫺每三間門一方戶戶垂

錦幃

流杯殿

殿上作漆渠九曲煬帝與宮人為曲水之飲

安福殿

寢殿

千福門 德陽門 千步閣 九洲池

其地屈曲象東海之九洲居地十頃水深丈餘中有

瑤光殿

琉璃亭

河南志卷三

在九洲池南

一柱觀

在琉璃亭南

口房八院

朝采含香蘭若春風滋蘭南風和聲闕

文綺花光等十六堂

又有迎風亭回廊亭珠露齋流風齋回雪齋月輪亭

瓊林觀朝日樓明月樓

隋皇城在府治城西二里尚有闕門舊基定鼎門在府

城南一十里皇城曰太微殿

形制曲折上應太微宮星之度因以名亦號南城

南面三門正南曰端門

北當則天門南當建國門門上重樓曰太微觀門外

有黃道渠渠闊二十步有黃道橋



東曰左掖門

去端門一里門上曰崇安觀門南道左有侯衛府

西曰右掖門

去端門一里門上曰宣平觀門南過黃道橋南道西

有右侯衛府渠西南有石瀉口東西長三百步闊五十餘尺深八尺用大鐵爲細腰(玄)鈎牽之

東面一門曰東太陽門

出則天門橫街直東七百步

西面二門南曰麗景門

西入苑

北曰西太陽門

出則天門橫街直西七百步

口口當則天門外第一街之南第二橫街之北東面曰東朝堂次東門下省次東殿內省次東左翊衛府

河南志卷三

五

次東左掖門街東錢坊

第三街從西左驍衛府次東左武衛備身府次東左武衛府次東左屯衛府次東左禦衛府

次東左掖門街街東少府監東抵城

第四街從西司隸臺次東光祿寺次東左監門衛府

又有甲弩坊

次東太府寺

次東左掖門街街東少府監東抵城

則天門外第一街之南第二橫街之北西面曰西朝堂次西內史省次西謁者臺次西左翊衛府

次西右掖門街街西有輦輦庫次西西馬坊西抵城

第三街從東右驍衛府次西右武衛備身府次西右屯衛府次西右禦衛府

衛府次西右禦衛府

次西右掖門街街西有子羅倉鹽倉西抵城

第四街從東御史臺次西祕書省次西尚舍庫次西右監門府次西長秋監

次西右掖門街街西掌鹽署次西良醞署

出西太陽門道西第一院

隋王宅

第二院

燕王倓宅

第三院

陳王宅

第四院

代王侑宅皆軒廊坐宿衛

右皇城

東城

大業九年築

河南志卷三

東面一門曰宣仁門

直東對外郭之上春門

南面一門曰承福門

在左掖門東二里南臨洛水有翊津橋通緡經道場

北面一門曰含嘉門

南對承福門其北卽含嘉倉倉有城號含嘉城

其北曰德猷門

出外郭

城內四街第一街鴻臚寺次東司農寺次東太常寺

東抵城

第二街

卽宣仁門之大道

尚書省

在道北

第三街將作監次東太僕寺

東抵城

第四街衛尉寺次東都水監次東宗正寺次東大理寺

東抵城

上林苑

初曰會通苑又改上林而曰西苑

周二百二十九里一百三十八步東曰嘉豫門

上有翔鳳觀

望春門南面曰清夏門興安門昭仁門西面曰迎秋門  
遊義門籠煙門靈溪門風和門北面曰朝陽門靈圃門  
禦冬門鷹福門苑內設十六院延光院

第一

明彩院

河南志卷三

五

第二

含香院

第三

承華院

第四

凝暉院

第五

麗景院

第六

飛英院

第七

流芳院

第八

曜儀院

第九闕第十

百福院

第十一

萬善院

第十二

長春院

第十三

永樂院

第十四

清暑院

第十五

口德院

第十六每院備有堂皇之麗階庭並植名花奇樹院  
口西南開三門門並臨龍鱗渠渠面闊二十步上跨

河南志卷三

五

飛橋院置一屯用院名名之屯內養羊豕池魚園蔬

瓜果悉具

逍遙亭

在苑內

造山為海周十餘里

水深數丈中有方丈蓬萊瀛洲諸山相去各三百步

山高水出百餘尺上有通真觀集靈臺總仙宮分在

諸山別有浮橋水殿泛濫往來

龍鱗渠

在海北屈曲水周遶十六院入海

曲水池

在海東中有曲池水殿上巳日禳除之所

冷泉宮

有泉極冷因名之



積翠宮

有山池森翠苑中之勝所

顯仁宮

南逼南山北臨洛水

青城宮

北齊天保五年常山王演所築以拒周師使其將嚴口守之亦號嚴城煬帝因其城造宮至寶城門七里韋述云古穀城也

凌波宮

在口口門西口口二里宮內有含景殿及射堂樓觀池隍十數里

阜澗宮

別名甘泉宮遷都未成命內史舍人封德彝於此營造周十餘里宮北通西苑其內多山阜有閭風亭麗

河南志卷三

五

日亭棲霞觀行雨臺清暑殿南有通仙飛橋百尺澗

青蓮峰峰上有翠微亭後王世充建為甘州

又有朝陽宮樓雲宮

成務殿大順殿文華殿春林殿和春殿華渚堂翠阜

堂流芳堂清風堂光風堂崇蘭堂麗景堂鮮雲堂回

流亭流風亭露華亭飛香亭芝田亭長塘亭芳州亭

翠阜亭芳林亭流芳亭飛花亭留春亭徵秋亭洛浦

亭

右西苑

亭子宮

在上春門東十二里南臨漕渠北臨積澗池池東二

十里有華林園備有池榭

龍川宮平洛園

在上春門東

甘泉渠

自建國門南二里疏洛入伊渠上有通仙橋五道時人亦謂之五橋其渠又過長夏門外

漕渠

大業二年土工監丞任洪則開名通遠渠自宮城南承福門外分洛水東至偃師入洛又迤洛水湍淺之處名千步陂渚兩積東至洛口通大船入通遠市

永濟渠

口口北口口至永濟渠

大通城

王世充與李密戰敗奔大通城畏罪不還洛後世充改為大通縣

右雜錄

河南志卷三

五

# 元河南志卷四

唐城關古蹟

宮城

因隋名曰紫微城

周十三里二百四十一步高四丈八尺

東西四里一百八十八步南北二里八十五步

城中隔城四重

最北曰圓壁次曰曜儀次曰武最南曰洛城

正觀六年號為洛陽宮

武后光宅元年名太初宮

南面六門正南曰應天門

門上飛觀相夾門外即朝堂武德四年以其太奢命行臺僕射屈突通焚之顯慶初司農少卿田仁汪隨

河南志卷四

事修葺後又命司農少卿韋機更加營造因隋之名

曰則天門神龍元年避武后尊號改應天門又避中

宗尊號改神龍門尋復為應天天祐二年改五鳳樓

次東曰明德門

初名興教後改明德天祐二年復名興教門東城

屈向北五十步有門東啟曰宣政門即隋之永康門

次東曰重光門

即東宮正門東西各有小門東曰賓善西曰延義

次東曰大和門

門內即左藏庫

次西曰長樂門

初名光政後改長樂天祐二年復名光政門西城

屈向北五十步有門西啟曰隆慶避明皇諱改崇慶

次西曰洛城南門

乾封中門

東面一門曰重光北門

隋名門內即東宮

西面二門北曰嘉豫門

隋曰寶城門

南曰洛城西門北面二門東曰安甯門西曰武門

隋名南當應天門

武門北曰曜儀城城有三門北面一門曰圓壁南門

隋曰曜儀門顯慶中改

東曰曜儀東門西曰曜儀西門

並顯慶中改

曜儀城北曰圓壁城城有二門北面曰龍光門東曰圓

壁門

門北即外郭之外

應天門內曰乾元門

隋曰永泰門武后改通天門開元五年改乾元門

東曰萬春門西曰千秋門乾元門外東西橫門曰日華

門月華門

隋曰東華西華唐初改左右延福後改日華月華天

祐三年復改左右延福

明德門內會昌門

隋名

次曰章善門

門內有門下省宏文館

長樂門內曰廣運門

隋名其後留守府在廣運門內

次曰明福門

本名顯福避中宗名改內有中書省省西史館省北

257/7/5



命婦院院北修書院本太平公主內宅史館南內醫局北尚食廚

東日光範門

宣政殿之南初名敷政後改光範天祐二年改應天乾元門內正殿曰含元殿

隋之乾陽殿武德四年平王世充遂焚之麟德二年命司農少卿田仁汪因舊址造乾元殿成高一百二十尺東西三百四十五尺南北一百七十六尺武后長壽三年改造明堂上圓下方八窗四闔高三丈號萬象神宮薛懷義充使檢校去都百餘里外遙望見之其北造天堂以貯佛像證聖元年大明堂天堂同焚又敕更造明堂侔前制其上初制寶鳳後以金珠代之號通天宮其中號端辰殿不復造天堂其所為佛光寺明皇開元五年幸東都改為乾元殿十年復

河南志卷四

三

為明堂二十七年毀明堂之上層改修下層為新殿二十八年佛光寺火延燒廊舍改新殿為含元殿殿下有九州鼎武后所鑄

含元殿西有乘明門其內曰宣政殿

常聽朝內殿本名武成後改宣政天祐二年改貞觀殿殿南有武成門又南千福門南當敷政門按敷政見上千福後改乾化天祐二年改乾元武成後改宣政天祐二年改敷政

宮內有貞觀殿

在含元殿北隋煬帝造自此以下並永通年製名

徽猷殿

在貞觀殿北殿前有石池東西五十步南北四十步池中有金花草紫莖碧葉丹花綠寶味酸可食

文思殿

在舊東華門之東北

莊敬殿

在文思殿北殿東有鹿宮院次宮東即隔城城東接左藏庫

飛香院

在莊敬殿之北

襲芳院

在飛香院之北

大儀殿

在莊敬殿之西

麗春臺

在大儀殿之北

流杯殿

在麗春臺北殿上漆渠九曲從陶光園引水注莊敬

河南志卷四

四

院隋煬帝與宮人為曲水之飲

宏徽殿

在流杯殿之北

陶光園

在徽猷宏徽之北東西數里南面有長廊即宮殿之北面也園中有東西渠西通於苑

觀文殿

在武成殿之北

同心閣

在觀文殿之北

麗日臺

在同心閣之北

集仙殿

在武成殿西北武太后造前有迎仙門

臨波閣

在麗日臺北閣北有池池有兩洲東洲有登春閣西洲有飛騎閣

澄華殿

在登春閣之下

凝華殿

在飛騎閣之下

安福殿

在臨波閣北池之北此院雕飾最口煬帝寢御焉

仙居院

在安福殿之西

山齋院

花光院

並在仙居院北

翔龍院

在花光院之北

神居院

在翔龍院之北

仁智院

在仙居院西殿西有千步閣隋煬帝造南有歸義門

九洲池

在仁智殿之南歸義門之西其地屈曲象東海之九洲居地十頃水深丈餘鳥魚翔泳花卉羅植

瑤光殿

在池中洲上隋造

琉璃亭

在瑤光殿南隋造

望景臺

在九洲池北高四十尺方二十五步大帝造

一柱觀

在琉璃亭南隋造

映日臺

在九洲池之西東有隔城南有三堂北有三堂舊皆皇子公主所居

闕闕門

在映日臺東北隔城之上閣南北皆有觀象臺女使仰觀之所下有蔭殿東西二百五十尺南北二百尺

五殿

在隔城之西映日臺之南下有五殿上台為一亦蔭殿也壁厚五尺高九十九尺東西房廊皆五十間西院有廚東院有教場內庫大帝常御此殿殿南即洛城南門

儀鸞殿

在五殿北有射棚殿東即雒城西門外有給使坊及內教坊御馬坊

百戲堂

在儀鸞殿北

又有五明殿

以上並出六典

上清觀乾元殿之左曰春暉門右曰秋景門北曰燭龍門明福之西曰崇賢門其內曰集賢殿武城之北曰長壽殿集賢之北曰仙居殿其東曰億歲殿又東曰同明殿

其內又有觀禮歸義收成光慶等門延祥延壽六合等殿宜春迎祥六合等院

其西北出曰洛城西門其內曰德昌殿德昌南出曰延



慶門又南曰韶暉門西南曰洛城南門其內曰洛城殿  
□□□□殿

洛城南門之西有麗景門夾城自此潛通於上陽焉

右宮城

按劉宏基從太守經略東都戰於瓊瑤門外武  
太后宴於此殿又誅張易之於迎仙院中宗居  
武太后憂制聽政於同明殿避孝敬皇帝諱改  
宏福殿為崇福殿開元二十四年明皇在東都  
千秋節御廣達樓宴羣臣武宗時雷震廣達樓  
又有左右銀臺門含章殿金鑾門廣運門而韋  
述記皆不載莫能知所在次第

上陽宮在皇城之西南隅上元中置

南臨洛水西距穀水東面即皇城右掖門之南上元  
中司農卿韋機造大帝末年常居此宮聽政初大帝

河南志卷四

七

登洛水高岸有臨眺之美詔機於其所營宮宮成移  
御之劉仁軌謂侍御史狄仁傑曰古之陂池臺榭皆  
在深宮重城之內不欲外人見之恐傷百姓之心也  
機之所造列岸修廊在於堽堞之外萬方朝謁無不  
覩之此豈致君堯舜之意哉

東西二門南曰提象門

即正衙門司農少卿樊則造

北曰星躔門

門外有政事院宮南□□□內

提象門內曰觀風門南曰浴日樓

東臨洛水

北曰七寶閣正殿東向日觀風殿

武后還政後居此殿其內有曜掌亭

北曰化城院次仙居殿

武后崩於此

西南曰甘露殿殿東曰雙曜亭又西曰麟趾殿東曰神  
和亭西曰洞元堂觀風殿西曰本枝院又曰麗春殿

一作麗春臺

殿東曰含蓮亭西曰芙蓉亭又西曰宜男亭北曰芬芳  
門其內曰芬芳殿

又有露菊亭宜春妃嬪仙好冰井等院

又有九洲亭

在麗春臺北亭院內竹木森翠

宮之南面曰仙雒門又西曰通仙門

並在苑內

其內曰甘湯院次北東上曰玉京門門內金闕門南曰  
泰初門玉京之西曰客省院蔭殿翰林院

又西曰西上陽宮

河南志卷四

八

兩宮夾穀水虹橋回駕以通往來

宮西曰含露門玉京門西北出曰仙桃門又西曰壽昌

門北曰武門□□□東曰飛龍殿上清觀

在宮西北內女道士所處

金華門

乾□□□□□儀於□□□金華門外仗下獲信

寶武后居之東北抵宮城南臨洛水西洛水西即羅

城

皇城

隋曰太微城亦號南城

東西五里一十七步南北三里二百九十八步高三丈  
七尺周一十三里二百五十步南面三門正南曰端門

北當應天門南當定鼎門

東曰左掖門西曰右掖門東面一門曰賓耀門



隋曰東太陽門武德中改東明門顯慶五年又改賓

西面二門南曰麗景門

西入苑

北曰宣耀門

隋曰西太陽門武德中改西明門顯慶五年改宣耀

次北舊有寶城門門外苑又有二門南曰由儀門北

曰咸安門

城中南北四街

舊五街

東西四街應天門外第一橫街之南第二橫街之北

東朝堂次東門下外省次東殿中省

隋曰殿內省

次東左監門衛

河南志卷四

開元初分左衛地造內省

次東左衛

隋曰左翊衛

次東左衛率府

開元初分左衛地造

次東尚輦局

與左衛率府隔左掖門街隋少府監作坊地

東朝堂之南第三橫街之北從西第一右春坊

分左驍衛地造

次東左驍衛次東左千牛衛

隋曰左備身府貞觀中為左領左右府

次東家令寺

分左千牛衛造初東都百司不備武后時猶權寓他

所開元初明皇幸洛陽分地營建乃備矣

次東左武衛次東左威衛次東左監門衛

分左威衛地造

次東領軍衛

隋曰左禦衛府

東朝堂之南第四橫街之北從西第一曰鴻臚寺

隋司隸臺及光祿寺之地

次東太府寺次東太廟

在左掖門街之東隋少府監之地武后造初以置武

氏七廟中宗因而正焉

次北中宗廟

隋東宮率府之地

應天門外第一橫街之南第二橫街之北西曰西朝堂

次西中書外省

隋曰內史省

次西四方館

隋曰調者臺

次西右衛率府

分右衛地造

次西右衛

次西舊有倉院院西抵城之南北街後併入太社

西朝堂之南第三橫街之北後東第一曰右司禦率府

分右驍衛地造

次西右驍衛次西右千牛衛次西右武衛次西右監門

率府

分右武衛地造

次西知軍使

分右威衛地造

次西右威衛次西內侍省



本右威衛地武后移造於此便以園地充衛

次西右領軍衛次西內坊

分右領軍地造  
西朝堂之南第四橫街之北從東第一御史臺次西祕書省

省內有蔡邕石經數十段後魏末自洛陽徙長安周武帝時徙置鄴隋煬帝為太子撥殘缺者徙至東宮又移將作內坊正觀四年祕書監魏徵奏於京祕書內省置武后復徙於此

次西尚舍局次西太僕寺

隋長秋監之地武德初改名內侍省武后曰司宮臺尋徙於此街於此置右肅政御史臺景雲中臺廢開元八年王毛仲為太僕卿奏自安業坊移寺於此殿寺西即右掖門內道西舊有良醞署後為瀉口磴

河南志卷四

坊

賓耀門內道北有詹事府

大帝末營於此

東城

隋築

東面四里一百九十七步南面一里二百三十步西屬

宮城北面一里二百三十步又南屈一百九十八步屬

宮城之東北隅高三丈五尺

南面屈曲逐洛水之勢北即含嘉倉城

東面一門曰宣仁門

直東與外郭之上東門相值

南面一門曰承福門

南隔洛水當河南府之西街

北面一門曰含嘉門

南當承福門含嘉門北即含嘉倉倉北曰德猷門門出外郭

城中南北街二東西街三

舊四街後併曹司廢街

承福門內南北街之東從南第一橫街之北從西第一

司農寺

舊鴻臚寺之地乾封中徙

次東光祿寺

舊司農寺之地乾封中徙

次東太常寺

承福門內南北街之東從南第二橫街之北東當宣仁

門街北尚書省

長壽中左丞李昭德奏加修繕甚為壯麗

承福門內南北街之東從南第三橫街之北從西第一

河南志卷四

少府監次東軍器監

本修甲弩坊開元初立為監

次西大理寺

隋代此街之北從東第一衛尉寺第二都水監第三

大理寺更北又開東西一街街北從東第一宗正寺

第二太僕寺第三將作監乾封之後修繕東都始移

併焉

東都苑

隋曰會通苑又曰上林苑武德初改芳華苑武后曰

神都苑東抵宮城西臨九曲北背邙阜南拒非山

周一百二十六里東面十七里南面三十九里西面五

十里北面二十四里

隋舊苑方二百二十九里一百三十八步太宗嫌其

廣毀之以賜居人



垣高一丈九尺東面四門從北第一曰嘉豫門

門上有觀隋曰翔鳳觀

次南曰上陽門次南曰新開門最南曰望春門南面三

門從東第一曰興善門

隋曰清夏門

次西曰興安門次西曰靈光門

隋曰昭仁門

西面五門從南第一曰迎秋門次北曰遊義門次北曰

籠煙門次北曰靈溪門次北曰風和門北面五門從西

第一曰朝陽門次東曰靈圃門次東曰元圃門次東曰

禦冬門最東曰膺福門

顯慶二年修建東都始廢洛陽宮忽監改青城宮監

為東都苑北面監明德宮監為東都苑南面監洛陽

宮農圃監為東都苑東面監食貨監為東都苑西面

河南通志卷四

監凡四監知苑中雜事

苑內有合璧宮

顯慶五年命田仁汪徐威造八關涼亭改名合璧宮

在苑之最西當中殿曰連璧殿又有齊聖殿北據山

阜甚為宏壯孝敬皇帝薨此宮之綺雲殿

冷泉宮

隋造有泉極冷因以為名

高山宮

在苑西北司農卿韋機造

龍鱗宮

大帝所造

積翠宮

隋造六典作翠微宮

宿羽宮

韋機造在苑東北南臨大池池流水盤屈

明德宮

在合璧宮東南隋曰顯仁宮南逼南山北臨洛水宮

北有射堂官馬坊

望春宮

在苑東南

青城宮

在宿羽宮西

黃女宮

在合璧宮東三面臨洛水水深潭處號黃女灣因以

為名

芳樹亭

在黃女宮南大帝造

金谷亭

河南通志卷四

大帝造

凌波宮

隋造隋及唐初苑內又有朝陽宮栖雲宮景華宮成

務殿大順殿文華殿春林殿和春殿華渚堂一作華

翠阜堂流芳堂清風堂光風堂崇蘭堂麗景堂鮮雲

堂又有迴流亭流風亭露華亭飛香亭芝田亭長塘

亭一作芳洲亭翠阜亭流芳亭飛華亭留春亭激秋

亭洛浦亭皆隋煬帝所造武德貞觀之後多漸移毀

顯慶後田仁汪韋機等改拆營造或取舊名或因餘

所規制與此異矣

凝碧池

東西五里南北三里六典有凝碧亭

右東都苑

按朱梁□□□□□廢明宗長興□□□□



口新園名永芳園新殿名和慶殿今在宮苑界  
又有士和亭冷泉宮

洛漕諸渠而洛水西自苑內上陽宮之南流入外郭城  
東流經積善坊之北分三道當端門之南立橋三

南枝曰星津橋中枝曰天津橋北枝曰黃道橋  
過橋又合而東流經尚善旌善二坊之北南溢為魏王

池  
與洛水隔隄初建都築隄壅水北流餘水停成此池  
下與洛水潛通深處至數頃水鳥翔泳荷芰翻復為

都城之勝地貞觀中以賜魏王泰故號為魏王池泰  
黜後賜東宮屬家令寺

又東北流經惠訓坊之西分為漕渠  
分流處置斗門上有橋橋上有屋水勢峻急激湍百

餘步

河南志卷四

七

斗門之西舊中橋

隋名立德橋北當徽安門因水溢壞顯慶中建都後  
置乾封中司農卿韋機移入東街

過斗門又東流經新中橋  
南當長夏門北通西漕橋南北三百步武德初置浮

橋尋廢韋機乃徙中橋於此後漕水復壞永昌中敕  
將作監少匠劉仁景修繕李昭德統其事殊為堅壯

號永昌橋尋廢其名  
又東經安眾慈惠二坊之北有浮橋

隋造名利涉橋北抵通遠市南壁之西偏門王世充  
平橋市俱廢顯慶中復置南當南市之北壁東偏門

北當北郭之安喜門乾封中又廢後乃私造以舟為  
梁

又東流經詢善嘉猷延慶三坊之北出郭城

漕渠本名通遠渠

隋開

自斗門下枝分洛水

當洛水中流立堰令水北流入此渠有餘水然始東  
下時令官奴捺此堰亦號蜀子堰亦隋煬帝以為水

灘洩多石積不通舟航乃開此渠下六十餘里至偃  
師之西復與洛合

東北流至立德坊之南西溢為新潭  
長安中司農卿宗晉卿開以通諸州租船四面植柳

中有租場積石其下于上布土潭立石柱馬吉甫為  
其文鍾紹京書後潭中水淺租船不能至

又東流至歸義坊之西南有西漕橋  
南當中橋乾封中造

又東流至景仁坊之東南有漕渠

河南志卷四

七

大業初造初曰通濟橋南抵通遠市之北西偏門  
自此橋之東皆天下之舟船所集常萬餘艘填滿河

路商旅貿易車馬填塞若西京之崇仁坊  
又東流經時邕毓財積德三坊之南出郭城之西南

洛水之北有分穀渠  
自苑內分穀水東流至城之西南隅入洛水渠南隋

有石瀉後入上陽宮  
仁風坊有南運渠

自城東流至外郭之東南隅屈而北流經永通建春  
門外又屈而西流入城經此坊之南又經從善坊南

分爲二流屈曲至臨闕坊南而合至南市北有福先  
寺水磴又北流經延福富教訓善坊之西入洛

通濟坊南有分渠  
自苑內支分洛水經此坊之南東北流經西市東折



235 97.5

而東流至河南縣之西又北流至寬政坊之西北隅  
東流過天門街經宜仁正平坊北流至崇政坊西過  
河南府宣範恭安坊西北又東北抵擇善坊西北東  
流經道德惠和樂成富教睦仁靜仁六坊之南屈而  
北流過官藥園延慶坊之東入於洛其渠至天寶中  
壅蔽不通遂乃涸絕

立德坊北街有洩城坊  
自含嘉倉城出循城南流至宣仁門南屈而東流經  
此坊之北至東北隅遠此坊屈而南流入漕渠

又坊西街寫口渠  
從宣仁門南岐分洩城渠南流與皇城中渠合循城  
南流至此坊之西南隅遠出此坊屈而東流入漕渠

西有司農官磴  
道政坊口千金場  
河南志卷四

事具河南縣中

歸義坊中瀼水南流  
瀼水自修義坊西南流入外郭城南流經進德履順  
二坊之東又東南流穿思恭坊至南門南流經此坊  
入漕渠

分洛堰在厚載門外十八里令每葺堰分洛水以入都  
城

宋城關古蹟

按宋以河南為別都宮室皆因□□□或增葺而非  
創造今先序五代而以宋統之

宮城

舊名紫微城  
周九里三百步

疑西與北經損滅

南面三門正中曰五鳳樓

因唐天祐之名

東曰興教門西曰光政門

二門因唐舊名

東面一門曰蒼龍門

隋之重光門門內道北即東宮

西面一門曰金虎門

隋之寶城門唐之嘉豫門

北面一門曰拱宸門

隋唐之武門大中祥符中改南當五鳳樓

五鳳樓內正內曰太極殿門

隋之永泰唐之通天乾元後隋殿名改易太平興國  
三年名太極門景德四年改曰太極殿門

河南志卷四

門東西各有門

唐初曰萬春千秋今無榜

太極殿門外東西橫門曰左右永泰門

隋之東西華門左右延福門

殿曰太極殿

隋之乾陽唐之乾元明堂□□□□□□三年改

朔元殿後唐同光□□年□□□□□□福七年避高

祖諱改宣德殿後復為明堂宋太平興國三年改太

極按殿中藻井有盤木黃龍勢如飛動太祖嘗彈落

其目睛

殿前有左右龍尾道日樓月樓東西橫門日日華月華

門殿後有柱廊次天興殿

大禮宿齋於此舊曰太極後殿太平興國三年改

後有殿閣



其地卽隋之大業唐之天堂

後門

北對建禮門

太極殿門之西面南曰應天門

唐之敷政光範又改應天

次北曰乾元門

唐之千福乾化又改乾元

次北曰敷政門

唐之武成宣政又改敷政

次北文明殿

正衙殿也唐之武成宣政又改貞觀梁開平三年改

文明

殿東南隅有鼓樓西南隅有鐘樓東西橫門曰左右延福門殿兩挾曰東上西上閣門

河南志卷四

九

殿後有柱廊

次曰垂拱殿

按唐天祐口後口口口口口口傳是此殿太平興國

口口口口垂拱

殿後通天門

後有柱廊

興教門內曰左安禮門口口口口門東偏左藏庫其西北

鑾和門

太平興國三年改車輅院門曰鑾和

其內車輅庫

今庫內貯唐及五代車輅甚多太祖開寶九年雩祀

用之

左安禮門北曰左興善門

唐左銀臺門梁開平三年改

東偏雜納庫

今庫後盡空地植花木甚盛

其北左銀臺門

唐曰左宣善門梁開平三年改

東偏斑院

在雜納庫北

口偏口坊口光政門內北中書

在應天門東

中書西右安禮門

口庫之景運門然稍在西不對光政門

次西橫門曰永福門

按後唐同光建左右永福門在口口口南疑興善門

是

門西北三司次西班院右安禮門北曰右興善門

河南志卷四

十

唐右銀臺門梁開平三年改

門內東偏樞密院院北裝戲院

與宴殿相近後唐莊宗好俳優疑同光中置

西偏崇文院其北右銀臺門

唐曰右宣善門梁開平三年改

右興善門內東有橫門過宣徽院其南待漏院北學

士院蒼龍門之正西有東隔門口口口口鷹福門

唐曰含章門天祐二年改

次西接通天門之柱口口口口口口東有西隔門次東

曰千秋門

唐曰金鑾門天祐二年改

次東接通天門之柱廊建禮門在天興殿後

南對五鳳殿

北有隔門次北拱宸門建禮門之西曰廣壽殿門

門內廣壽殿

本名嘉慶殿後唐莊宗末劉皇后焚其殿而遁往太原明宗天成四年重修殿成有司請丹漆金碧以瑩之明宗曰此殿經焚不可不修但務宏壯不勞華侈乃改為廣壽殿

殿後隔舍即內東門道其北明德殿

太平興國三年改廣壽第二殿曰明德第三殿曰天和第四殿曰崇徽

其次天和殿其次崇徽殿廣壽殿門之西曰明福門其柱廊接通天門

南對文明殿

明福門內曰天福殿門內天福殿

唐天祐之崇勳殿後唐同光二年改中興□□□□□□寢殿并門名晉天福二年又改今名□□□□

河南通志卷四

五

□□也即後唐之絳霄殿太平興國三年改寢殿曰

太清第二殿曰思政第三殿曰延春

其次思政殿其次延春殿其次面北武德殿

後唐同光二年以解卸殿為端明殿太平興國三年

改

明福門之西曰金鑾殿門內金鑾殿

唐天祐中號太極殿又名思政梁開平三年改曰金鑾用敬翔為金鑾殿大學士即此殿也後唐莊宗復

改太極長興中改二儀殿後復改金鑾今殿內有佛像

像經藏金籙道場什器局之□

其次壽昌殿

□殿□梁之□□□太平興國三年改金鑾第二殿

曰壽昌第三殿曰玉華第四殿曰長壽第五殿曰甘

露第六殿曰乾陽第七殿曰嘉興

其次玉華殿 其次甘露殿 其次長壽殿

今宮內次第如此

其次乾陽殿 其次嘉興殿

已上洛人名為七殿

金鑾殿門之西曰含光殿門

在千秋門之西對右銀臺門

門內含光殿

宴殿也其南廊有裝戲院

殿東廊後有紫雲樓

宮中觀宴之所

樓前射弓小院 含光殿後洗澤宮一位建禮門北之

東廊曰御廚相對即內東門

門外有石師子二製作精巧太祖常以彈彈之其迹

見存真宗著彈丸記刻石

河南通志卷四

五

北賜食廳其外即北隔門

北對拱宸門已見上

門南□□□□□□門門西有隔門門內面南有講武

殿

與武口殿相對按唐天祐中口文思球場梁開平三

年以行從殿為興安殿球場為興安球場疑是此殿

後改名講武

殿後有柱廊有後殿

無名

隔門相對西隔門門西淑景亭位又有隔門以西入後

院內有長春殿

後唐同光二年建

殿有柱廊後殿以西即十字池亭其南砌臺冰井娑羅

亭



貯奇石處世傳是李德裕醒酒石按五代通錄德裕孫敬義本名延古居平泉舊墅唐光化初洛中監軍取其石置之家園敬義泣謂張全義請石於監軍監軍忿然曰黃巢賊後誰家園池完復豈獨平泉有石哉全義嘗被巢命以爲詎已即奏斃之得石徙置於此其石以水沃之有林木自然之狀今謂之娑羅石蓋以樹名之亭宇覆焉

前有九江池

一名九曲池梁太祖沈殺九王之處□□□□□□傾側墮於池中宮女侍官持扶登岸□□□□□□□也

其南有內園門

在含光殿門之西

東宮在蒼龍門

河南志卷四

□□□□銀□□□門相對後門在東池門之內按後唐莊宗子繼岌爲北都留守興聖宮使及平定河南而使名不改明宗初入大內居興聖宮疑當時以東宮爲之

宮後東池門內有飛龍院其西軍器庫門內有散甲殿

梁開平三年改弓箭庫殿爲宣威殿疑是此殿

殿後柱廊有後殿其北相對有夾道門

在拱宸殿內

今宮室□□九百九十餘區云

按唐留守府在大內廣運門內□□□殿天祐三年改延喜門爲宣化門萬壽門爲萬春門積慶門爲興善門含清門爲延義門延和門爲章善門保福殿爲文思殿天祐中又有積善宮安福□□唐同光二年改應順門爲永曜門太平門爲萬春門通政門爲

廣政門鳳鳴門爲韶和門萬春門爲□□門莊宗母貞簡曹太后居長壽宮應順時有廣順殿天興殿清泰時有敷政殿武樓梁有保鞠場以上皆無考皇城

隋曰太微城亦號南城

宮城之外夾城也周八十里二百五十八步四面中央共開九門南面三門中曰端門

北對五鳳樓南對定鼎門

東曰左掖門西曰右掖門東面二門南曰賓耀門

隋之東太陽門武德之東明門太帝改賓耀

北曰啟明門

西對宮城之蒼龍門

□□□□□□金耀門

東對賓耀門疑卽隋之西太陽門

北曰乾通門

東對宮城之金虎門

西面外夾城又二門南曰麗景門

東對金耀門五代實錄皆云上陽門疑曾更易

北曰開化門

東對乾通門

北面一門曰應福門

門西向其城至微缺一角按其門五代以來曰甲馬

門蓋諸班直宿其內

城內東偏有太廟尚書省次北左軍二門

在興教門之東門內皆班院

西偏郊社御史臺

臺中有開元中御史刻石題名及五代文簿數庫

次西右軍一門







圖則讀漢晉魏書者皆瞭然於南北前後城宮殿  
觀不必推測矣恐日久圖失刻之於板以貽讀書  
人尋繹而自得之隋文選樓主人識實則摹從此  
志阮僅以漢晉洛陽宮城圖標題而宋西京圖亦  
附存焉入之此志豐城劍合矣吾輩抱殘守缺竟  
有脗合無迹出於意料之外者若唐宮城圖見東  
京城坊考不必轉摹惟宋次道河南志二十卷李  
氏得月樓書目尙有其書儻一旦復出世間此數  
卷書留覆醬瓿亦所願矣光緒戊申中秋前四日  
繆荃孫跋

阮圖訂誤

漢都城

畢望苑望誤望

上商里上誤止

西晉京城

雍門雍誤雄

陵雲臺陵雲誤凌

靈

聽訟觀訟誤松

顯陽殿陽誤揚式

河

乾殿式誤武

陰流池陰誤除

應有魏京城圖闕

金墉城魏明帝築非後魏

後魏京城

大夏門門誤殿

李直奴李誤季

崔休休誤林

邢巒巒誤爲

城陽王徽

宅城誤成

延酤里酤誤酷

觴治里治誤

冶

宋西京城圖

夾道門夾誤央

娑羅亭娑誤

掌

內園門園誤思

扈從西巡日錄





欽定四庫全書總目

扈從西巡日錄一卷

國朝高士奇撰士奇有春秋地名考略已著錄康

熙癸亥

聖祖仁皇帝巡幸山西

駐驛五臺山士奇時以侍講供奉

內廷扈從往來因記途中所聞見始於二月十二

日甲申迄於三月初七日戊申凡山川古蹟人

物風土皆具考源流頗為詳核而

欽定四庫全書總目

史部傳記類一  
丙卷十一

鑾輿時巡太平盛典亦一一具載伏而讀之猶仰見

聖化咸熙豫游和樂之象洵足以傳示來茲卷末載

詩二十四首皆其途中所作彙附於後者也士

奇筆札本工又幸際

聖朝預驂法從因得以筆之簡牘流布至今亦可謂

遭逢之至幸而文士之至榮矣

昭代叢書丙集卷十一

歙縣

張

潮

山來

進也

同輯

吳江

沈懋德

翠嶺

校

扈從西巡日錄

平湖高士奇澹人著

康熙二十二年二月十二日甲申

鑾輿由宣武門出廣寧門過盧溝橋河流沆漭桑

乾河也俗呼曰渾河亦曰小黃河橋建自金明昌

初趙秉文詩云河分橋柱如瓜蔓路入都門似犬

昭代叢書

丙集

扈從西巡日錄  
卷十一

世楷堂  
藏板

牙落日盧溝溝上柳送人幾度出京華見湓水集

經房山縣西南望大房山巖谷幽邃古碑稱為幽

燕奧室也元高克恭字彥敬僑居於此得二米潑

墨法趙文敏虞文靖亟稱之世人目之為高房山

駐蹕琉璃河宋王曾奉使錄作劉李河金史亦同

蓋因劉李二姓居之河以是名今訛曰琉璃大房

山孔水入焉石橋跨之形勢巨麗亞於盧溝又有

拒馬胡良二橋皆以河水名拒馬水即水經注所

稱聖水也出上谷東逕石玉山過良鄉縣逕羊頭



阜合涿水桃水至河間入海一統志則云自房山龍泉峪流至霸州入拒馬河會典所載琉璃河自磁家務發源潛流地中至良鄉東入渾河以地形考之此當近是胡良河亦出房山

乙酉 駐蹕涑水縣西北縣城舊在拒馬河西北二里俗名周城鬱後徙置北莊俱為河水所啗乃移今所水經曰拒馬河出代郡廣昌縣涑山酈道元註曰即涑水也

丙戌行圍易州山中荒岡巨阜多生荆棘土人壘

昭代叢書

丙集

卷十一

二

世楷堂藏板

石覆草以居燒炭為業歲取給於此易水出涿郡固安縣間鄉城谷中東逕易州城入拒馬河燕太子丹祖荆軻於易水上固此處矣 駐蹕丁家莊有餉易釀者較京師所市色味頗佳雖不能飲為之薄醉

丁亥 駐蹕白澗村子莊溪舊志云州西南五十里有水從紫荆關南流入白澗水有二源合注一川川石皓然望同積雪故以物色受名

戊子 駐蹕大沙河是日所經之地梨棗茂密枝

糾幹亞暎帶平臯似觀郭熙圖畫

己丑

上尚食於完縣城南百姓觀者無禁 賜以梁肉

召年老者使前各賚白金一定稚子亦賜制錢慰勞遣之有蔡丹桂者在眾中自言係縣學生

上命講飛龍在天利見大人及德輶如毛毛猶有倫句講畢丹桂奏言家貧不能為生

上賜白金五兩金盤蘋果六枚 諭之日爾當努力

讀書開卷有益也 臣遭逢珥筆仰見

昭代叢書

丙集

卷十一

三

世楷堂藏板

皇上遊豫之時黃童白叟歡呼載道洵有堯民擊壤之風焉 駐蹕唐縣堯初封唐國及為天子始都平陽縣東北十里有堯山俗名唐嵒又五里有望都山相傳堯母慶都所居張晏註漢書曰堯山在北慶都在南每登堯山見慶都故亦名望都也元王暉秋澗集有曲陽道中詩軟紅沙路柳條風雪擁陽坡見峴融細繞嘉山三面過唐河東北望堯封嘉山在定州西曲陽與唐縣接壤 庚寅過阜平縣廢址荒蕪滿目斑牛平陽鷓子卜



河諸水俱南流入滹沱按阜平本漢行唐縣地宋置北寨金明昌中設阜平縣我朝省入行唐曲陽二縣居民遮道上言廢縣後輸稅苦遠願復舊治

上憫之下部議乃復設焉 駐蹕王槐鋪烟火千家三關孔道也志載成化十四年有異鳥止于阜平王槐鋪林間其大如鶴五綵爛然聲振巖壑人皆目之爲鳳凰云今土人訛爲王槐鋪

辛卯雨過鞍子嶺路漸曲岫水石滌紆登頓上下

昭代叢書

丙集

卷十一

四

世楷堂藏板

百二十里 駐蹕龍泉關關設于正統二年隸曲

陽縣一統志云自是而東北至金龍口凡二十一

關自是而西南至白羊口凡一十五關明御史裴

紳奏疏云龍泉關在真定之西與紫荆倒馬爲聲

援五臺繁峙必由之路也按隋書唐書地理志曲

陽關口有三八度倒馬委粟皆極險要今惟倒馬

仍存舊名或云八度關在唐縣西北界水曲屈有

八度也

壬辰度長城嶺又名十八盤嶺凡二十里關山險

隘石磴崎嶇一松蒼翠臨崖碑題宋楊延昭挂甲

樹宋史載延昭於太平興國中補供奉官從其父

業攻應朔爲先鋒後又爲莫州團練使護塞鄙北

二十餘年往來于此理或有之過嶺入山西界蹊

塗開廣大雪彌望清涼諸峯森列可數時有二鹿

遊戲巖岫呼之卽至臣士奇曰此豈山靈所獻耶

車駕小憩白雲山寺寺在南臺東北十餘里明嘉

靖間有行者生而皓首卓錫於此後不知所終故

舊名曰白頭菴望海寺在半岡萬松之表栖賢社

昭代叢書

丙集

卷十一

五

世楷堂藏板

在栖賢谷口靈鷲峯乃中臺支山五峯類髻稱菩

薩頂峯右有甘露泉味最甘冽大文殊寺唐釋法

雲所建相傳殿成時文殊現像雲中命塑工安生

肖之名曰真容院王伯厚困學紀聞內載宋太宗

會以御書賜五臺真容院建閣曰寶章清涼山志

但載宋真宗景德四年勅五臺真容院建重閣綺

煥殊麗映曜林谷賜額奉真金蕭貢有真容院詩

云魔宮佛界等空虛此理何曾屬有無直向臺山

始相見可中還有二文殊又元好問詩云兜羅綿



界寶光雲雲際同瞻化現身解脫文殊俱有說是  
中知有木強人貢字真卿咸陽人官至戶部尚書  
謚文簡二詩志俱未載寺爲西域僧所居金花寶  
蓋充滿其中佛火僧厨歲有常給

上入殿瞻禮既畢復歷廣宗永明圓照塔院羅喉殊  
像諸寺皆在靈鷲之麓土人名曰臺懷清涼最佳  
處也廣宗寺明正德年爲生民祈福建鑄銅爲瓦  
因呼銅瓦殿永明寺建自漢明帝永平中以山形  
似鷲嶺故名大孚靈鷲寺元魏孝文帝置十二院

昭代叢書

丙集

卷十一

六

世楷堂藏板

環匝鷲峯前有禪花園亦名花園寺元好問臺山  
禪詠所云山上離宮魏故基黃金佛閣到今疑是  
也唐太宗時重加葺治武后改稱大華嚴寺明成  
祖賜額大顯通寺萬厓中又更永明寺中有無梁  
殿架石爲之不設寸木崇隆深廣疑有鬼王寺後  
銅殿一區銅塔五座工制俱極精巧圓照寺在永  
明寺左古稱普寧寺大寶塔院寺在永明寺南明  
萬厓戊寅孝定皇后重建內有阿育王所置佛舍  
利塢文殊髮塔在其左側後殿轉輪藏纓珞周垂

絢以金碧朱輪潛運圓轉如飛羅喉寺在塔院東  
北隅蓮花藏規制甚異俗謂花開見佛也去鷲峯  
三里許爲梵仙山志以梵爲飯按元好問禪詠有  
一龕香火梵仙山之句山左有殊像寺塑文殊駕  
狻猊像莊嚴獨絕傳爲神人所造見者肅然時日  
將暮遙望紫霞谷羣峯環抱林木隱翳

駕循山徑幸妙德菴講堂深邃門庭虛肅卽志所載  
無邊禪師掘得銅盃處舊名大盃菴 駐蹕菩薩

頂

昭代叢書

丙集

卷十一

七

世楷堂藏板

癸巳由金燈寺登南臺山石磴確細路沿雲三十  
七里頂若覆孟五六月間細草禰花布滿巖谷鋪  
若錦繡故名錦繡峯元好問詩登臨夙有故鄉緣  
試手清涼第一篇知被錢郎笑寒乞不將錦繡裹  
山川蓋指此也其上有普濟寺寺後普賢塔古南  
臺相去五里雲開日出雪光晦目眺望之際萬峯  
同縞清涼石在清涼谷嶺西保安寺內崇六尺五  
寸圍四丈七尺石面如砥細理成文天然綺藻傳  
有頭陀趺坐說法梵音琅琅近之卽失後人目之



爲曼殊狀金閣寺在臺西北昔人見金閣浮空建  
寺擬之資治通鑑唐代宗大厯二年造金閣寺於  
五臺山鑄銅塗金爲瓦所費鉅億時王縉爲相給  
中書符牒令五臺僧數十人散之四方求利以營  
之清涼山志則云唐代宗廣德元年修五臺文殊  
殿鑄銅爲瓦造文殊像高一丈六尺鍍金爲飾今  
寺有鑿金立佛高五丈許或後人更爲增飾然蟲  
魚篆旂蕪苔畫座寺不支矣左有天盆谷如仰盆  
狀山北爲車溝兩崖深峭若車箱然又以曲徑透

昭代叢書

丙集

卷十一

八

世楷堂  
藏板

迺名曰蛇溝龍樹菴殿壁傾圯嘉靖間僧寶印楚  
峯玉堂結菴同居巨金尙存

甲午遊萬聖澡浴池在中北二臺間方廣三尺  
菩薩座下池前有片石鐫文殊足跡殘鐘短垣蕭  
然四壁相傳池本一潭樵夫臨之於天光日影中  
見天仙沙門蓮花錫杖之狀人或以爲菩薩盟掌  
之所四方人士盛暑時多持香花拭巾投之後人  
鑿方爲池構宇其上靈相遂隱自此望北臺岫巒  
橫雲如在天際蜿蜒一徑右逼峻嶒左臨峭削水

凝雪積石滑路危下馬徐行足跚跚自戰將至臺  
上猛風厲發凜若隆冬吹人如槁葉幾墮欄中雖  
衣重裘寒氣矢透

上解御服文狸裘及麋鹿裘命臣衣之頓覺陽和被  
體真 異數也北臺高四十里頂平廣周三里名  
叶斗峯寺曰靈應寺峯勢摩天搔首可問白雲英  
英吞吐萬狀俯瞰諸峯烟靄粼粼恍然宵然倏陰  
倏晴造化奇觀莫可殫述臺側黑龍池一名金井  
上有龍祠禱雨輒應池廣不盈丈大唐傳載乃云

昭代叢書

丙集

卷十一

九

世楷堂  
藏板

北臺下有青龍池約二畝佛經言禁五百毒龍之  
所按志傳有降龍大師名誠惠居李牛谷誦華嚴  
經山神爲獻花果時有毒龍害物惠攜淨瓶咒之  
龍入瓶七日革毒心惠乃釋之五代史後唐家人  
傳云僧誠惠自言能降龍嘗過鎮州王鎔不爲之  
禮誠惠怒曰吾有毒龍五百當遣一龍揭片石常  
山之人皆魚鱉也會明年滹沱大水環鎮州關城  
人皆以爲神孫光憲北夢瑣言載誠惠本末則云  
同光初京師旱迎至洛陽祈雨數旬無徵應或以



焚燎爲閭懼而潛去至寺慙恚而終傳稱之日法  
雨大師埴號慈雲近於夸矣取道入華嚴谷一名  
東臺溝登東臺巉崖絕澗約高三十餘里頂若鰲  
脊名望海峯寺日望海寺蓋東望明霞若波若鏡  
卽大海也因以爲名頂有漫天石志傳夏則流液  
夜則有光下山行二十餘里歷碧山寺舊爲北山  
寺象教精嚴梵唄清越是息心淨行之地也

乙未登西臺法雷寺松杉交蔭叢柯隱景隔樹見  
從騎折旋而上如閣棧然臺高三十五里頂平廣

昭代叢書

丙集

廬從西巡日錄  
卷十一

十

世楷堂  
藏板

月墜峯巔儼若懸鏡故名挂月峯時方清曉殘月  
半輪猶在巖際法苑珠林謂上有小石浮圖其量  
千計卽是魏文帝宏所立石上人馬跡宛然如新  
卽其地也八功德水在臺北牛心石在臺東土人  
云可療心疾從臣競請鑿取 御書歲月志之中  
臺與西北二臺相接高三十九里單椒清曠翠靄  
稠疊名翠巖峯中有演教寺南眺晉陽北俯沙塞  
元好問詩云巔風作力掃陰霾白日青天四望開  
好箇臺山眞面目爭教坡老不曾來登此讀之足

以豪矣東南麓有萬壽寺卽玉華寺隋時五百應  
眞栖此有羸數十疋不用人馳能入市運糧過夏  
輒隱是時白蓮生池堅瑩若玉七日乃爍代州守  
贊爲池志曰玉華今有鐵羅漢五百軀各具山林  
瀟灑之相漱玉華泉清冷獨異壽寧寺在南嶺古  
名王子焚身寺志稱北齊帝子性厭塵勞自焚于  
此火光中現菩薩身內侍劉謙之奏帝勅建茲寺  
攷北齊書惟洛王思宗子元海累遷散騎常侍願  
處山林修行釋典文宣帝許之乃入林慮山絕棄

昭代叢書

丙集

廬從西巡日錄  
卷十一

十一

世楷堂  
藏板

人事經二年志不能固自啟求歸其事絕不類蓋  
出僧徒傳會之說耳宋景德初改建曰壽寧寺  
上親題御書分賜諸寺 天章瑰麗炳燭名山隆古  
所未有也 臣謹按柳宗元送浮屠文暢登五臺序  
有日雲代之間有靈山焉與竺乾鷲嶺角立相應  
者也樂史太平寰宇記五臺山在代州五臺縣東  
北一百四十里華嚴經大疏清涼山卽代州雁門  
郡五臺山也歲積堅冰夏仍飛雪曾無炎暑故曰  
清涼五峯聳出頂無林木有如壘土之臺故曰五



臺法苑珠林山方三百里巉巖崇峻臺上不生草木經言文殊將五百仙人往清涼山卽斯地也太平廣記山東峯有離岳火球西峯有麗農瑤室南峯有洞光珠樹北峯有玉澗瓊枝中峯有自明之金環光之壁資治通鑑唐武宗會昌五年毀天下寺五臺僧多亡奔幽州胡三省注云山在長安東北一千六百餘里代州之所管山頂至州城一百餘里其山左鄰恒山右接天池南屬五臺縣北至繁峙縣環基所至五百餘里靈記云五臺山有四

馬不叢書

丙集

卷十一

三

世楷堂藏板

二十餘處東臺去太華泉四十二里臺上遙見滄瀛諸州日出時下視大海猶陂澤焉有古寺十五處西臺去太華泉四里危磴干雲喬林拂日有古寺十三處南臺去太華泉八十里最爲幽寂有古寺九處北臺去太華泉十二里有古寺八處唐末所添寺不在其數其見於載記者如此蓋山當西北荒寒之地遊展鮮至惟於盛夏僧徒法侶裹糧以從禮佛而返流連題咏者不多見焉臣今扈從獲登是山周覽名勝誠字內之怪異詭觀也山有

昭代叢書

丙集

卷十一

三

世楷堂藏板



物矣又有銀盤猴頭皆菌屬味亦香美名花有五  
日日菊日金芙蕖日百枝日鉢囊日玉仙異草有  
三日曹叢日雞足日菩薩綫元好問詩云一國春  
風帝子家綵雲晴雪間紅霞香絲穩藉僧溪草蜀  
錦驚看佛鉢花沉沉龍穴貯雲烟百草千花雨露  
偏佛土休將人境比誰家隨步得金蓮蓋指菩薩  
綫鉢囊金芙蕖也其禽有山鳥寒號蟲山鳥似鳥  
而小赤背穴乳爾雅所謂鷓也陶宗儀輟耕錄五  
臺山有鳥名寒號蟲四足有肉翅不能飛其糞卽

昭代叢書

丙集

扈從西巡日錄  
卷十一

丙

世楷堂  
藏板

五靈脂當暑文采絢爛乃自鳴曰鳳凰不如我比  
至深冬毛羽脫落索然如殼雛遂自鳴曰得過且  
過楊慎丹鉛錄謂卽曷且然月令仲冬之月鷓鴣  
不鳴似與寒號之名未協五代史劉承鈞拜五臺  
山僧繼容爲鴻臚卿繼容故燕王劉守光之子爲  
人多智善商財利自旻世頗以賴之繼容能講華  
嚴經四方供施多積畜以佐國用五臺當契丹界  
上繼容常得其馬以獻號添都馬歲率數百匹後  
累官至太師中書令追封定王邵博聞見後錄五

臺山佛光其傳舊矣唐穆宗實錄元和十五年四  
月四日河南節度使裴度奏五臺山佛光寺側慶  
雲現若金仙乘後猊領其徒千萬自已至申乃滅  
又峩嶺普賢寺光景殊勝不下五臺在唐無聞李  
太白峩嶺山詩言仙而不言佛李長吉合論言五  
臺山而不言峩嶺山又山中諸佛祠俱無唐刻石  
文字疑特盛於本朝也朱弁曲洧紀聞清涼山清  
涼寺蓋文殊示現之地也去寺一里餘有泉號一  
鉢泉一鉢許挹之不竭或久之不挹雖盈而不溢

昭代叢書

丙集

扈從西巡日錄  
卷十一

丙

世楷堂  
藏板

又云長松產五臺治大風有殊效世人所不知也  
文殊指以示癩僧僧如其所教其患卽愈自此名  
著於清涼傳而本草未載姚福青溪暇筆云上黨  
雁門出一草藥名長松能治大風氣味芳烈亦可  
作湯常服東坡送張天覺詩西登太行嶺北望清  
涼山晴空浮五髻曉靄卿雲間餘光入巖石神草  
出茅菅何人相指示稍稍落人間能令墮指見虬  
髯苗水顏祝君同此草爲民已痼瘵又次韻答天  
覺詩且要長松作土毛注五臺山有草藥名長松



亦名仙茆有患大風者逢僧指示長松草而愈姑  
附錄之以補清涼山志之所未及

丙申 車駕發自菩薩頂去臺懷二十餘里徑一

山村崇岡灌木微見曦影禪栖數楹在山深處前

有古樹高二丈許枝幹盤虬相傳為娑羅樹也韻廣

作抄盛宏之荊州記巴陵縣南有寺僧房牀下忽

生一木隨伐隨生旬日勢凌軒棟道人移房避之

木長便遲但極晚秀有外國沙門見之名為娑羅

也彼僧所憩之蔭常著花細如白雪元嘉十一年

中代叢書

丙集

卷十一

夫

世楷堂  
藏板

忽生一花狀如芙蓉段成式酉陽雜俎天寶初安

西道進娑羅枝狀言臣所管四鎮有拔汗那最為

密近木有娑羅樹特為奇絕不庇凡草不止惡禽

聳幹無慚於松栝成陰不愧於桃李近差官拔汗

那使令採得前件樹枝二百莖如得託根長樂擢

穎建章布葉垂陰鄰月中之丹桂連枝接影對天

上之白榆唐李邕楚州淮陰縣娑羅樹碑娑婆十

畝蔚映千人惡禽翔而不集好鳥止而不巢隨所

方面頗證靈應東瘁則青郊苦而歲不稔西茂則

白藏泰而秋有成洪邁容齋隨筆宣和中向子諲

過淮陰見此樹今有二本方廣丈餘蓋非故物矣

吳興芮國器有從沈文伯乞娑羅樹碑詩云楚州

淮陰娑羅樹霜露榮瘁今何如能令草木死不朽

當時為有北海書荒碑雨侵澀苔蘚尙想墨本傳

東吳正賦此也歐陽公有定力院七葉木詩云伊

洛多佳木娑羅舊得名常於佛家見宜在月宮生

卸砌陰鋪靜虛堂子落聲亦此樹耳范成大三峩

山記大叢山有娑羅平娑羅者其木華如海桐又

昭代叢書

丙集

卷十一

夫

世楷堂  
藏板

似楊梅花紅白色春夏間開惟此山有之如登山

半即見之至此滿山皆是觀諸書所載娑羅樹不

獨此山有之然其生特異凡木樹數百枝枝十餘

頭頭六七葉惜未見其花時也出谷瀨大溪行水

石與馬蹄聲相激一虎伏道旁灌莽間逐之既登

山椒復躍至平陸

上援弓射之立斃巡撫山西右副都御史穆爾賽按

察使司庫爾康奏言此虎盤踞道左傷人甚眾

皇上巡幸茲土為商旅除害當名其地為射虎川固



請至再

上乃可之虎皮雷大文殊寺所經湧泉寺在舊路嶺

迴龍寺在掛甲樹側下長城嶺 駐蹕龍泉關

丁酉發龍泉關側崇崖竦峙

上停駕而射連飛三矢直逾巖頂三百餘步居民遂

呼其地為三箭山 駐蹕長壽莊

戊戌微雨山桃已開過王槐鋪三里餘石壁矗立

名白鴿崖下有澄潭淵深莫測數百年來未有敢

捕魚者

昭代叢書

丙集

屬從西巡目錄  
卷十一

夫

世楷堂  
藏板

上命舟施網得巨魚二尾 駐蹕西雹水按水經注

唐水西流歷左人亭注澗水又東左會一水水出

中山城北郎中埠下亦謂之唐水又名雹水西南

流入澗澗水又東恒水西來注之禹貢所謂恒衛

既從也

己亥 駐蹕慶都縣堯母墓在縣城東有臺曰堯

臺高二丈廣十丈丹朱墓在城東百步許地里志

云堯子丹朱葬堯母臺後有鳳凰架傳有鳳凰集

此

庚子 駐蹕東閭村村有延慶寺漢永昌年建

辛丑晚過安州志云古堤在州城北易水濱東自

邊村而下接雄縣南自板橋而下接蠡縣以防九

河之水或曰始於秦至宋時更築有雲錦亭在堤

上花卉鮮麗望如雲錦故名 駐蹕新安縣相傳

金章宗遊幸之地縣治西有蓮花池梳洗樓在東

城上雲檐月牖遺構宛然元梁至剛字浩然新安

人好著論研精至理從劉靜修游往返忘劬或勸

之仕曰堯舜之世尚有巢由吾何仕乎終身肥遯

昭代叢書

丙集

屬從西巡目錄  
卷十一

夫

世楷堂  
藏板

號溪南老人

三月朔壬寅 駐蹕趙北口屬河間府任邱縣志

稱高陽河自高陽縣來經趙堡口漢獻帝時民謠

云燕南垂趙北際中央不合大如礪惟有此中可

避世趙北之名殆助於此龐元英文昌襍錄雄州

城南陂塘數十里芰荷極望以小舫遊其間鷗鷺

往來紅香泛於樽俎四時有蟹暑月甚肥雖江鄉

亦無此景元宋學士製詩長溝如浙右下壤似淮

東語不虛也



癸卯舟行過保安城遙望鄭州城遺址城東北有藥王莊爲扁鵲故里史記扁鵲者渤海郡鄭人也徐廣以爲鄭當爲鄭鄭縣名今屬河間蓋鄭本漢縣唐開元中以鄭字類鄭因更爲莫秀水沈德符野獲編鄭州卽公孫瓚所築易京東坡詩可攷周世宗立霸雄鄭三州霸仍爲州雄降爲縣鄭則廢勿治明永樂年間撤其城土基猶完好竊謂此地爲畿輔要害去州縣稍遠大盜多盤踞其中不可詰問宜仍立縣設守令彈壓之城外藥王廟專祀扁鵲香火最盛每年四月河淮以北秦晉以東各方商賈輦運珍異菽粟之屬入城爲市妙妓襍樂無不畢陳云賀藥王生日幙帟遍野聲樂震天每日搭蓋蓬廠尺寸地非數千錢不能得貿易遊覽閱兩旬方散明萬厯間慈聖太后出內帑增建神農軒轅三皇之殿以古今名醫配食自是藥王之會彌加輻輳康熙己未四月廟燬今已重加修葺矣明楊士奇詩雄縣城南水沒路鄭州城裏水如油客行相聚且一醉不見越人空古邱掘鯉淀去

前代叢書

丙集

卷十一

辛

世楷堂藏板

此二十里見左思魏都賦水經注云鄭縣城東南隅水有狐狸淀俗溷謂之掘鯉淀淀有蒲柳多菱芡之屬居民利之潘自牧記纂淵海掘鯉淀在任邱東南鄭州九十九淀此其一也元薩都刺天錫贈莫州縣尹詩云民居星散無官訟里巷秋深盡水田禾稼半生城郭裏槐花亂落縣門前今治雖廢風景尙依然也 駐蹕苑家口志云夾河源自上谷涿鹿山合胡良河至霸州界苑家口洪濤瀾漫一望無際所謂苑口秋濤也

前代叢書

丙集

卷十一

辛

世楷堂藏板

甲辰行園水淀中用三槳船百隻分左右翼沿岸植入合圍之際水鳥羣飛鳥鎗競發墮羽殲禽不可勝數自趙北口至此厥壤卑下西北諸山水散行燕趙間比其合皆匯於是有高橋掘鯉五官火燒等淀及石溝柳河急河瓦河諸水夏秋之交芰荷如繡魚鳥翔泳饒江湖之趣容齋隨筆瀛莫二州之境塘澤之上有禽二種其一類鵠色正蒼而喙長疑立水際不動魚過其下則取之終日無魚亦不易地名曰信天緣其一類鶩奔走水上不問



腐草泥沙嗷嗷然必盡索乃已無一息少休名曰漫畫信天緣若無能者乃與漫畫均度一日無飢色而反加壯大二禽皆稟性所賦其不同如此臣先世有菊澗處士感洪氏之說膺其所居爲信天巢處士名翥字九萬宋淳熙間人不樂仕進隱居教授愛西湖山水與周文璞文酒酬和不肯干謁時相卒葬葛嶺談家山臣家自餘姚遷杭由處士始今以二禽詢諸土人已不能舉其名矣舊築河堤起涿州東境接固安至霸州之趙村務臨津水

昭代叢書

丙集屬從西巡日錄卷十一

三

世楷堂藏板

口經霸州南關有古城址相傳趙武靈王所築堤長三百餘里廣尋二尺址倍之崇丈有八尺傍植榆柳以爲固其間水口一百六十有七至文安縣之蘇家橋大城縣之辛張口而止今亦多傾圮矣駐蹕信安鎮南卽宋之信安軍也乙巳禊日泛舟水淀藉爲祓除雖不得於蘭渚蓬池同其觴詠方之王融曲水之詩庾信華林之賦虹旌芝蓋扈從宸遊誰謂古今人不相及也 駐蹕信安鎮南

丙午天氣暄妍春容淡寫淺沙穉柳蕩漾晴烟上發三十矢獲兔二十有九 駐蹕南柯驛

丁未 駐蹕南海子南紅門內海子元時爲飛放

泊至大元年築呼鷹臺於灤州澤中或作按鷹臺今日瞭鷹臺

初改鷹坊爲仁虞院劉祁歸潛志金章宗春水放

海青時趙黃山在翰苑扈從旣得鵝索詩黃山立

進之其詩云駕鵝得暖下陂塘綵騎星馳入建章

黃傘輕陰隨鳳輦綠衣小隊出鷹坊搏風玉爪凌

霄漢瞥目風毛墮雪霜共喜園陵得新薦侍臣齊

昭代叢書

丙集屬從西巡日錄卷十一

三

世楷堂藏板

捧萬年觴觀此則鷹坊不始於元也王惲灤州隆禧觀碑云原隰平行洞流芳淀映帶左右建元以來羽獵歲嘗駐蹕民庶觀羽旄之光臨樂游豫之有賴明永樂年增廣其地繚以周垣百六十里育養禽獸又設二十四園以供花果內有三水故以海名祭酒吳偉業有海戶曲蟻蟻墳在其東南清明日蟻數萬聚此我朝建新舊二宮東西對峙相去二十里又有德壽寺元靈宮釋道居之仍設海戶一千八百人守視人給地二十四畝自食其



力春蒐冬狩 巡幸以時講武事也

戊申

聖駕回宮往返二十五日得詩二十四首

北臺山行蒙 恩賜 御服文狸裘麋鹿裘禦

寒恭紀二首

玉樓凍合雪初晴喜傍雙龍尾後行慚愧此身非

國士 解衣頓使一軍驚

絕巘非關地氣舒欣承璀璨曳華裾小蟲頓變寒

號語誇道光輝鳳不如

昭代叢書

丙集

卷十一

詩

世楷堂藏板

扈從清涼山三首

霓旌衛仙蹕月駟揚鸞音井參乍捫厯巖竇逾深

沉尋山異臺向載筆慚沈任綿綿騎出谷淦淦雲

栖林我

后展遐矚乘時此西臨飛輪越幽坱駐罕眺崎嶇春

冰襍古雪午風迴薄陰枝岐曲澗水木末寒號禽

幸陪紫府遊側聽清笳吟披圖稽往轍覽物諧素

心

皇情一以眷名區傳自今

用謝靈運登池上樓韻

象教從西來茲山名已顯佛樹根互盤天花露常

泣毒龍臥其湫紺塿浮於峴升高駭劣崩陟遐信

紆緬鐵鳳千尋翔金輪六時轉仰矚臺衣深近覺

髻螺淺霜鐘夜鏗鞞白雲晝舒卷髣髴赤華林對

談人在眼修蛇常山伏歸翼雁門展曠懷得所欣

遠目詎能辨宣遊自多豫頓使物慮遣用謝靈運

越嶺溪行韻

山風吹不已山月忽已高飛鳴衆鳥散縹緲孤雲

超澄烟拂華旗吉日旋春鑣晨炊夾俞騎舊路循

昭代叢書

丙集

卷十一

詩

世楷堂藏板

單椒靜聽谷口松宛似江門潮潺湲厯澗壑出沒

經亭臯七葉青娑羅一萼紅山桃泉因見龍發川

以射虎昭宿莽迷平岡選徒乃于苗回顧嶺上村

林居等檜巢諧此耕鑿民載路康衢謠用謝靈運

北固應詔韻

娑羅樹

傳是安西種空山百歲餘一花常燦爛七葉自扶

疎幹老虬龍出庭荒燕雀虛何人紀嘉樹重繼李

邕書



扈從雜紀十八首

仙蹕陪遊陟井參年來萬里越崎嶇東西行遍關山

路三度春風宿羽林

辛酉扈從出喜峯口巡歷客

烏喇今歲扈從清涼山

輕寒未放杏花枝樹底停鞭感歲時不止今春負

花事漫將遊跡比分司

元王暉完州道中詩有誰

過今春之句

河東若下色太重竹葉蒲萄品未醇却愛易州方

法好傾來白薄最宜人

昭代叢書

丙集

扈從西巡日錄

美

世楷堂藏板

澆水濺濺出谷流沙原路僻草新抽荒雞亭午山

村外報道郵籤過定州

雞豚小市集朝暎風柵時聞水碓喧白首老農歡

擊壤含哺今見

帝堯尊

書壓牛腰移紫禁芹浮鳳藻采春池月明應念瓊

廬客好賦清涼扈從詩

時朱檢討彝尊移居禁垣

廬試故

廉纖小雨濕征衣馬踏遊塵淨不飛山下垂楊破

春色淺枝黃嫩乍依依

雄關一綫倚天開峭壁攢厓入五臺極目雁門沙

塞遠雪中更得辨纖埃

佛頂分來五髻青浮空鳳刹玉輿停茜衫黃帽

搖金鐸宮錦齊開梵字經

紫府仙山實奧區長杉鬱鬱壑爭趨與來那得勾

龍爽重寫峯巒入畫圖

宣和畫譜載蜀人勾龍爽有紫府仙山圖

新安城上有高樓金粉香銷幾百秋傳是章宗遊

賞地織花細草滿春洲

昭代叢書

丙集

扈從西巡日錄

毛

世楷堂藏板

苑口居人盡水鄉秋來門巷藕花香青菱紫芡論

錢賣不解量晴較雨忙

野淀瀾漫一望迷魚莊蟹舍接通堤遠天雲樹依

微裏只少樓臺似浙西

天畢連宵駐信陽萬家烟火近滄浪瓦橋渡口關

梁廢漁父依然話六郎

瓦橋關乃宋將楊延昭屯兵處

鳥嘴金槍內製稀輕丸散處落雙飛周廬夜久重

炊火賜出圍中野鴨肥

內製鳥槍規式精絕

上每一發輒斃野禽三四

蜺旌冒曉動晴煙已日欣逢禊水邊此際讌酣歌  
在藻不須蘭渚羨當年

曲江歸棹已經年又是鳴鳩落絮天曾約蒲帆挂

南浦春深仍奉屬車還張學士英于去歲三月六日登舟時在奉天府寄詩

逢送今經一載矣

光風淡宕轉東臯法從人歸敢告勞掃地未應輸

芍藥堆盤猶及薦櫻桃蘇軾送春詩云芍藥櫻桃俱掃地自註以病中過此

二物也兩載屢從歸逢重午都下二物亦已過時今年還饒獨早私喜猶得見之

235.497.5

10A

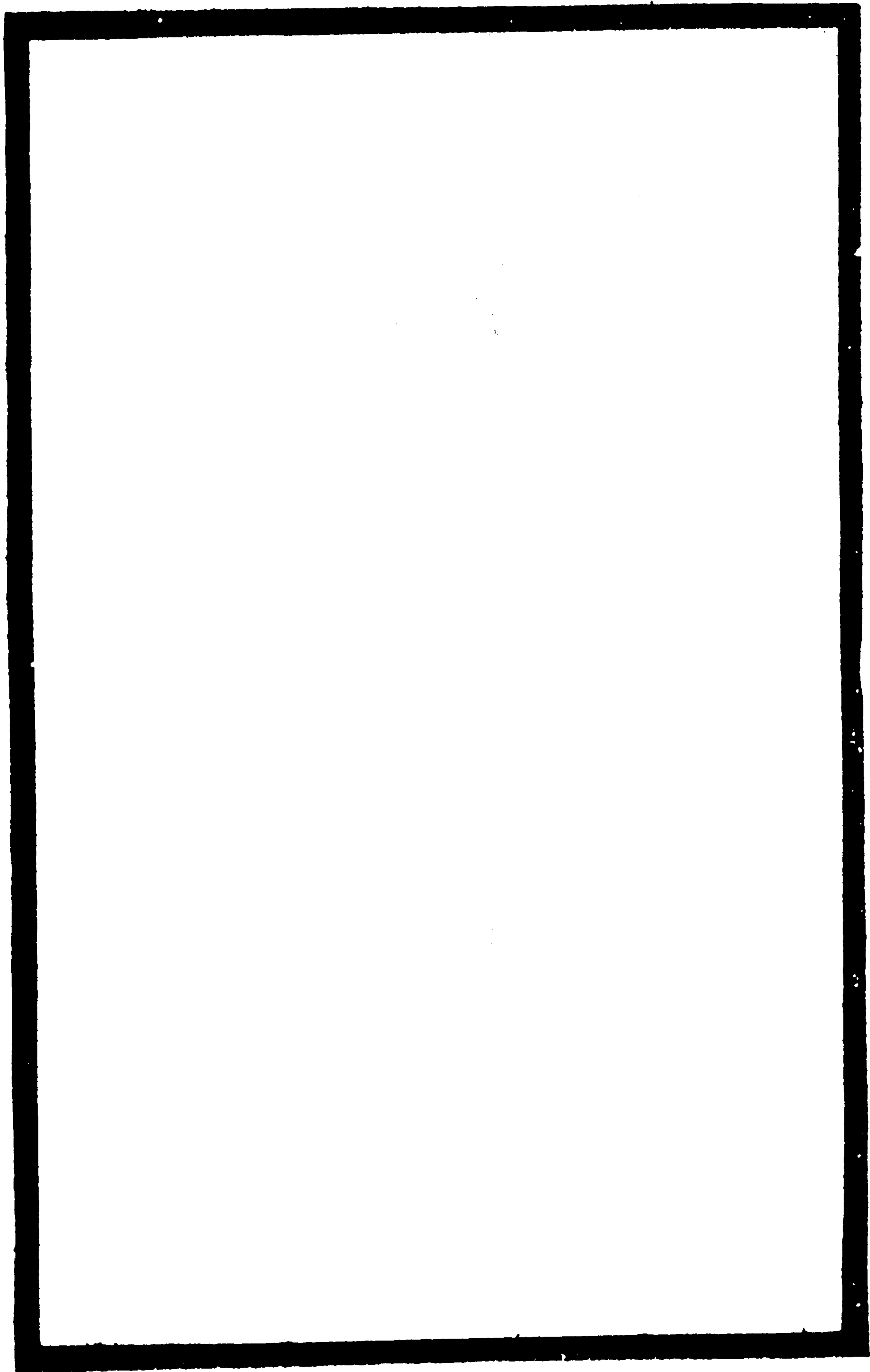




雍

錄





雍錄序

雍錄十卷宋龍圖學士程文簡公大昌之所著也謂漢隋唐皆都渭南雖稍遷改而相距不遠尙爲易攷若夫周秦兩世自初興以至遷滅屢東屢西不常厥邑固不可循世次地望泛而言之於是以渭爲經取五代都地隨列渭旁能沿渭以推其方而雍關地望如指諸掌矣此其書之大概而其雜相攷會則悉本之潘岳關中記與三輔黃圖六典長安志及呂閣圖所以述雍之故蹟小大靡遺矣然所圖或有差誤皆按冊擬議而與圖閣產其地而親見之者不同予是以傷載記者之難言也往歲予友大復何子

雍錄序

關中叢書

仲默嘗爲雍大記顧其書垂成而卒悲夫昔仲默蓋嘗親以序列屬予矣顧今猶未逮固深念其用心之勤期有暇日卒成其書副厥所託不知能否也知西安府南埠李侯文極政通民和之餘盡取關中故志刻之以傳秋七月省災過邨因以雍錄屬予爲序於是著所私見於首以貽考古之士然關中之蹟大抵諸書幸存得有所攷讀其書者又當有以識侯之用心焉可也

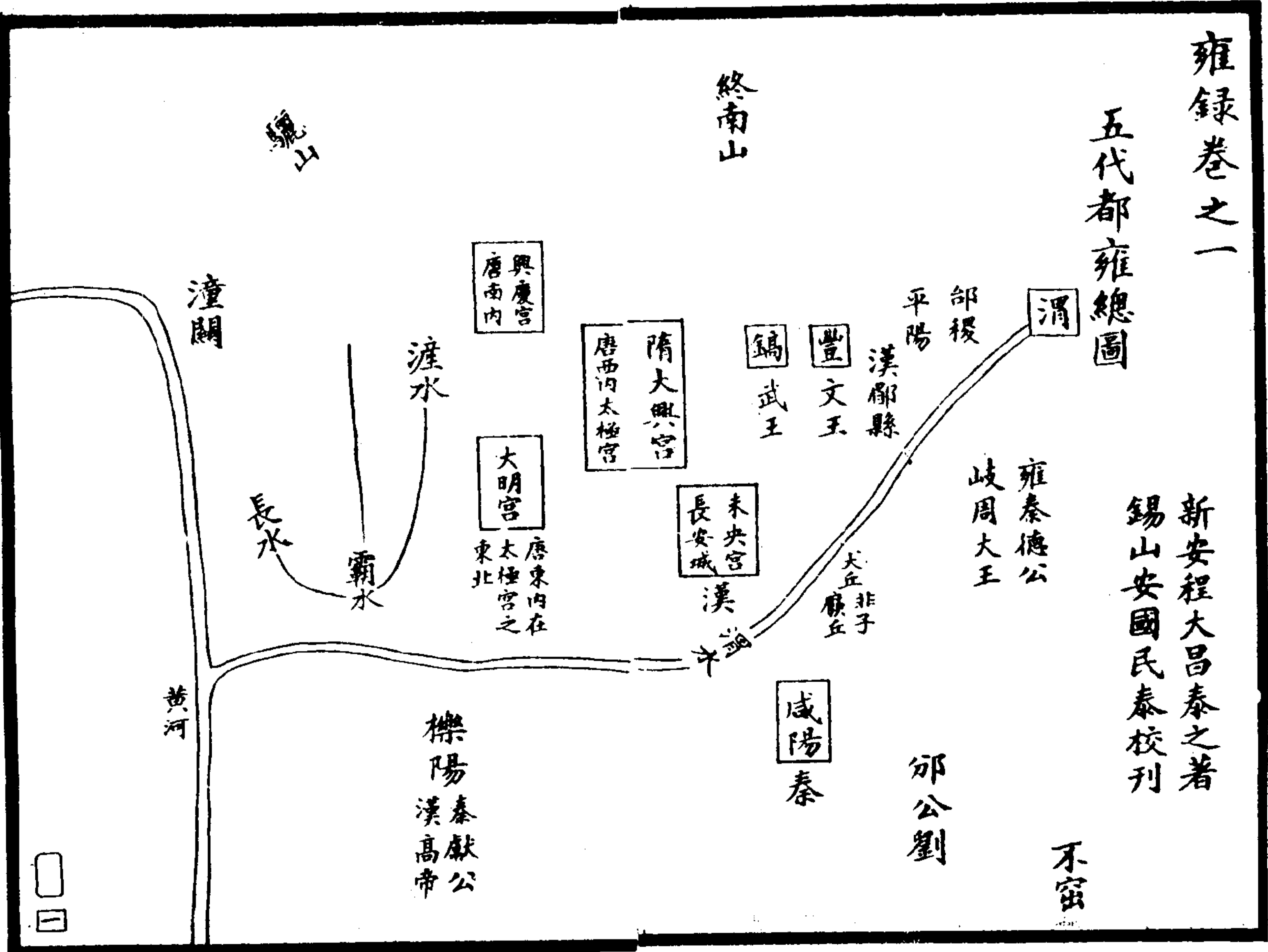
嘉靖辛卯秋八月丁亥邨濟西山人康海序



雍錄卷之一

五代都雍總圖

新安程大昌秦之著  
錫山安國民泰校刊



五代都雍總說

漢隋唐皆都渭南雖位置稍有遷改而相去不踰二三十里尚易攷矣若夫周秦兩世自初興以至遷滅屢東屢西不常厥邑若但循世次地望泛而言之則先後紛紜亦與散在史冊無異予於是立渭為經而取兩代都地隨列渭旁人能並渭以推其方而關雍地望如指諸掌矣渭之源出隴西鳥鼠同穴山稍東則受秦水秦水者天水郡水也秦始封在此也故曰西垂也又東則大散關水入之又東為陳倉縣秦文公於此得寶雞故又為寶雞縣也及至武功縣則受斜水矣褒斜二水介衙嶺而分南北此之斜水即二水之北派也斜逕武功而東入于渭也又東為虢縣即后稷始封之秦虢即郃也所謂有郃家室者是也又東逕雍縣鳳翔府天興縣秦惠公之故居祈年橐泉皆在是也又東為雍縣城南則秦德公居焉秦漢五時皆在其地也五時詳在後又東合漆水為岐水大王立都渭北而兼跨周原故合兩地而稱岐周也詳見周都岐周下又東逕槐里縣南即周懿王所都也古名犬丘則為畜牧之地耳至秦改名廢丘以示周世不復興也項羽所立三秦此為雍王章邯之國也廢丘對東則澇水自此入渭矣而秦之上林包澇水而對廢丘故水經謂為上林故地也其曰故者

秦舊也以別於漢武之所廣也渭又東則受豐水豐旁即周文王所都也又東北行則漢便門橋橫互其上此時渭方自西南來未全折東故便門橋得以橫絕而徑達與平也武帝造茂陵於興平興平即廢丘槐里也此橋趨茂陵為便也又東則為鄠水鎬即周武王之都蓋與豐都東西對立也又東逕磁石門者阿房之西門也見水經又自此門東行始與阿房南北相對故知此門當在阿房之西不當在阿房之北也又東逕漢渭城之南即秦咸陽矣唐咸陽縣在秦都西三十餘里秦之咸陽孝公所都也在漢長安西北角故漢書紀高帝項羽自霸上而入秦都皆曰西

雍錄卷一 三 關中叢書

上咸陽也惟元和志則曰正東維南是為雍州則東多南少也志蓋審言其詳也並用水經參以它證漢都長安其城在渭之南而咸陽之東南也隋都亦在長安實漢城東南十三里隋文名其城為大興城唐高祖因之遂以為都凡其宮朝城市悉用隋舊第稍更易故名而已唐之都城先統於雍州京兆府最後始名上都也高宗時於大興城之北東別建大明宮故號東內而大興城遂名西內也西內即唐太極宮也別有興慶宮在太極東南角又名南內也

總敘雍

禹貢黑水西河惟雍州言雍州之境西南則包黑水而東距冀河也冀河龍門河也堯都冀州龍門河正在其西故曰西河也詳見禹貢論黑水遠矣在唐為小勃律以及交廣皆是若流沙則又出葱嶺之西也予之此錄專以五代帝都為言凡五代帝都其在禹貢雍州之境纔十之二三耳而予全舉雍名者如堯都平陽而遂該括全冀名以冀方非失實也秦嘗名其都為雍縣唐嘗名其州為雍州皆本禹貢也雍壅也四面有山壅塞為固也

關中

潘岳關中記曰秦西以隴關為限東以函谷為界二關之間是為關中此說未盡也函關固秦所立矣而鳳州之散關周尹喜嘗為令隴西之隴關商州之武關原州之蕭關藍田之嶢關藍田縣即藍關也其名皆已先秦而出秦又自命其國土以為關中則凡地在四關之內者皆當繫關以為之名也若專指函谷一關則不該矣故顏氏注高紀曰自函谷關以西總名關中而徐廣注項羽關塞之語曰東函谷南武關西散關北蕭關其說是也其他如大震關之在隴州瓦亭關之在原州駱谷關之在整屋子午關之在長安蒲津關之在同州華陽關之在洋州雖建置皆在秦後至其設險守國而命之為關則凡此數者皆當在數

雍錄卷一 四 關中叢書

關中



也故潘岳所記不如顏徐二說之該也曰其關者培土東  
隘中立之門晨啓而莫閉之也孟嘗君詐爲雞鳴以誤關  
吏門開乃始得出高祖不納它軍已而英布攻破之漢世  
函關門牡又嘗飛而它逸則固明有扉闔而夫形容關門  
之狀者至曰天形如足練則其規制可見矣不與壁壘同  
爲一制也終軍入關復裂帛問此何爲曰爲復傳復傳者  
回時以半帛合符爲信也然則初從此關得帛而入他日  
出關又持此帛爲驗則是元自東入者不容西出也耶

### 三輔初置

三輔黃圖曰三輔者主爵中尉及左右內史武帝改曰京

雍 錄 卷一 五 關中叢書

兆尹左馮翊右扶風 地理志武帝建元六年置左右內史

共治長安中是爲三輔郡皆有都尉又曰京兆在故城南  
冠里馮翊在故城內太上皇廟西扶風在夕陽街北此其  
解治之所也至百官表顏師古注引黃圖則曰長安以東  
爲京兆以北爲左馮翊渭城以西爲右扶風則三輔分境  
之詳也武帝展拓上林東方朔曰如天不爲變則三輔之  
地盡可爲苑何必整屋鄠杜乎案朔所諫尙在建元年中  
而三輔立名乃在六年朔不應得以預言此必史家追爲  
之辭也師古曰中尉及左右內史則爲三輔不必京兆馮  
翊扶風此說蓋強加護飾焉耳即顏序自謂不肯攻擊本

文者皆此類也唐通以關內道爲畿內而中置京兆府立  
尹以治之城中立兩縣自太極宮前朱雀門外至啓夏門  
內中分通衢以爲縣境其東則隸萬年而西隸長安亦放  
漢也

### 三輔黃圖

今世所傳三輔黃圖敍載漢制特詳最爲要書而其間有  
與正史不合者如武帝思子宮在湖湖渭南也萬歲宮在  
汾陰汾陰河東也而圖皆以其宮隸諸甘泉甘泉自在渭  
北此非明誤耶甘泉有三惟鄠之甘則與湖縣俱在渭南  
而鄠之與湖中隔都城不相附綴則其誤曉然矣其次晉

雍 錄 卷一 六 關中叢書

灼所引謂爲黃圖者多今書所無雖今書亦自明引某說  
本諸舊圖也則今書固非古書矣於是漸臺彪池高廟元  
始祭社稷儀今書皆明言祖本舊圖也又有引顏師古語  
爲據者師古唐人也漢世安得預引而言之又嘗命槐里  
爲興平興平之名乃唐至德二年所改又在肅宗時也然  
則今圖蓋唐人增續成之初非親生漢時目擊漢事者也  
故隨事必當立辨不可謂其名古而不敢置議也

### 唐六典

唐世制度凡最皆在六典或云書成不嘗頒用今案會要  
則牛僧孺奏升諫議爲三品用六典也貞元二年定著朝



班次序每班以尙書省官爲首用六典也又其年實參論祠祭當以監察洫之亦援六典也此類殆不勝述何以遂言不嘗頒用也草制之官每入院必首索六典則時制盡在焉故也其書蓋張九齡之所上而李林甫之所注今其卷首直冠林甫之名而九齡如無預惟會要能言其以曰開元二十七年中書令張九齡所上則其書成於九齡爲相之日矣然於其間有異九齡二十三年已罷中書令而林甫代爲之則注成而上或在二十七年而書之進御當在二十四年也

長安志

雍

錄

卷一

七

關中叢書

長安志者本朝宋敏求所著也古有長安記矣至此改記爲志明非一書也宋氏家多書如宮闕記宮闕疏關中記廟記三輔黃圖三輔舊事皆所采據矣而制度因革則多本諸圖經圖經又皆本之梁載言十道志也李吉甫元和志比宋志則差略然宋氏專記關雍而關雍之在元和志僅居百一其詳略自當不侔也凡求關雍曲折者宋之此志引類相從最爲明悉然而細細較之亦不免時有駁復也且如曲臺旣入未央而又入諸三雍是分一爲二矣長門宮在都城之外長門亭畔而列諸長信宮內則失其位置矣諸如此類豈可苟隨無所可否也况宮殿苑囿也者

又多空存其名中不著事則亦無可尋繹矣予之此錄採用宋志爲多若其有凡最而無事實則亦不敢輒削今姑序列其總如一宮一苑第書某宮何在某苑何屬錯列以成一圖使人可以案方求地而其中館殿池籞須因事可以發揮則別主正史而附旁言以究其說雖有據而直列古書本文無可辨正則亦不以入錄恐其贅也

五代城苑宮殿

呂圖閣圖

元豐三年呂大防知永興軍檢案長安都邑城市宮殿故基立爲之圖凡唐世邑屋宮苑至此時已自不存特其山水地望悉是親見今故本而言之若與古記不合亦加訂正其稱閣圖者卽紹興祕書省本也

周

郃不窟城

后稷都郃郃與葦同在京兆府武功縣距唐都之西一百四十里已後凡云府者皆唐都京兆府也夫唐府不容可該歷代矣然而漢都在長安鄉唐都在龍首原各以時語名之本無定號今旣本元和郡縣以言古事必主唐制乃有的地可求它皆放此 后稷始封于郃詩曰有郃家室是也元和志曰郃在渭水之南漢郃縣地也縣西南二十



二里有故釐城又有后稷祠姜原祠其裔孫不窋奔于戎狄唐慶州東南三里有不窋城蓋慶州古為夷狄所據也

齧

公劉自慶州徙都于邠邠州新平縣即其地也在唐都西北三百里漢匈奴傳曰夏道衰公劉失其稷官變于西戎邑于齧師古曰今齧州是其地也凡篤公劉一詩所敘取材治屋積食除戎以立久計者皆此邠也至大王為狄所侵不忍用人於刃則避邠而去轉至岐下也邠齧字同孟又特詔書齧為邠故齧為唐邠州也

雍

錄 卷一

九

關中叢書

自邠遷岐

邠州在岐州西北二百五十餘里而邠南一百三十里是為奉天縣有梁山焉秦始皇之梁山宮正在其地即大王去邠所踰之梁山也非禹貢治梁及岐之梁山矣渭水在梁山之南循水之西而上可以達岐故詩謂率西水游至于岐下也古皆乘車此曰走馬恐此時或已變乘為騎也晨即走馬西上不暇駕車足以見其避狄之際迫遽甚矣大王既已至岐則遂營宮室殖材木全富庶教皆有規摹矣王季從而憑效焉故詩曰帝作邦作對自大伯王季書曰大王肇基王迹王季其勤王家我文考文王克成厥勳

蓋周之王業始於大王而成於文王故易謂王用亨于岐

山而詩謂文王之興本由大王也天作之詩曰大王荒之

文王康之亦皆主大王以言創垂也文王之在岐也有鸞

鷲來鳴其地周人以爲己瑞故岐山縣之山名鳳凰堆也

孔子恨其生之不辰故曰鳳鳥不至吾已矣夫而周公亦

曰苟造德不降我則鳴鳥不聞矧曰其有能格然則周人

信嘗以鳳爲瑞矣顧黃霸以鷓鴣鳥爲神雀馬德儒以孔雀

爲文鸞則欺罔耳然而巢阿閣儀九韶固足以表盛治而

夏商無之亦不害其爲帝王也則有鳳固不必誇而無鳳

亦不爲闕也帝皇之世河洛皆出圖書而商周無之豈以

雍

錄 卷一

十

關中叢書

不足爲劣也

岐州岐山岐水

大王都岐周

十里鳳翔府東至唐都三

百一十里是岐周之地在唐都西三百六十里也渭水至

雍州岐陽縣即漢之杜陽縣與漆水杜水三者合會于一

而岐水本名未改故仍稱岐水也岐水之北有岐山焉大

王所邑也邑在岐水之北岐山之南古語山南爲陽水北

爲陽故詩曰居岐之陽在渭之將而後世又名其地以爲

岐陽也蓋山水皆可名陽也岐水之南有周原焉詩謂周

原膻膻董荼如飴者是也大王初基必以岐山之下地差



236 (4) 232

狹少不能容衆故跨渭而南兼據周原以廣其聚也后稷初封于郃至此始改號周故孟子曰文王之生於岐周也文王之生既在岐周則自大王以及王季皆居岐周不嘗它徙也水經曰岐水又南五十里有邵亭邵亭者邵公采邑也又有周城周城者周公采邑也皆文王時所封建也文王必嘗得命于商也

豐畢郢

文王都豐在鄠縣縣在府西南六十五里長安志曰豐水出終南山豐谷自鄠縣東行至咸陽而向北以入于渭禹貢謂導渭而東會于豐者其水派然也史記曰文王伐崇

雍 錄 卷一 十一 關中叢書

侯虎而作豐邑崇國在秦晉之間蓋龍門河之西也伐崇之後自岐遷都于豐故豐水之西有豐宮也長安志曰其宮今在鄠縣靈臺靈沼靈囿皆屬其地也臺沼囿詩人皆嘗頌其靈矣而不載其制今無可攷獨靈臺遺址至貞觀尚在故魏王泰括地志曰辟雍靈沼今悉無復處惟靈臺孤立高二丈周回一百二十步也詩曰豐水東注維禹之績豐源發南而其末流投北入渭未嘗東也其曰東注者渭正流東豐已入渭則遂與之俱東也書曰涇屬渭汭漆沮既從豐水攸同非漆沮先已入渭而豐水始與之同也皆要其首末而概爲若言也武王繼文雖改邑于鎬而豐

宮元不移徙每遇大事如伐商作洛之類皆步自宗周而往以其事告于豐廟不敢專也鄠在豐東二十五里故既可步往又可朝發而即至也

徐廣三輔決錄

左傳曰康有

鄠宮之朝則康王雖仍都鎬而其受朝仍在豐地是亦循武王宗豐之意也元和志長安志皆謂王季遷都櫟陽此其說本出周書也曰惟王季宅于程程在安陵北

安陵惠

帝陵在咸陽縣東或者以程爲郢又近櫟陽故有王季改都之說然孟子明曰文王生於岐周也其卒於畢郢若王季既已去郢則文王之生安得而在岐周也其曰卒於畢郢却恐文王之沒適在畢郢則不可知也周公在豐將沒

雍 錄 卷一 十二 關中叢書

欲葬成周公薨成王葬于畢孔安國曰成王不敢臣周公故使近文武之墓墓在畢也以事揣之文王之卒在畢故葬亦在畢也畢郢連稱必是同在一地或者因以郢爲文都恐未然也

鎬

長安志曰鎬水出鎬池在長安縣西北十八里水經注曰鎬水上承鎬池於昆明池北武王自豐徙都于鎬相去二十五里詩曰考卜維王宅是鎬京惟龜正之武王成之又曰武王能廣文王之聲卒其伐功周之大統至鎬而集天下宗之故鎬京又名宗周也諸家皆言自漢武帝穿昆明



後鎬京故基淪入於池無復可究獨梁載言十道志曰鎬池一名元趾在昆明池北始皇毀之詩曰彪池北流浸彼稻田則似別有一池名彪故水經曰鄠水北流與彪池合也若毛公所傳則異矣彪流浪也而世傳以為水名蓋疑不當有鎬池而又有彪池也華陰道中山鬼反壁曰以遺鎬池君者指武王都鎬而言之蓋借伐紂之義以警秦也

秦

秦都世次

史記秦紀舜賜柏翳姓為嬴氏在西戎保西垂其後造父為周穆王御封趙城為趙氏非子居犬丘周孝王使主馬

雍

錄

卷一

十三

關中叢書

于汧渭之間馬大蕃息遂邑之秦徐廣曰今天水隴西縣

秦亭也

至周宣王時秦仲始大有車馬禮樂既而為西戎所殺其子破戎有功遂并大駱地及犬丘即廢丘槐里縣

封為西垂大夫及周幽王為犬戎所弑襄公救難有功平

王避戎東徙洛邑遂舉岐以西封爵襄公立西時伐

戎至岐而卒文公居岐為鄜時徐廣曰鄜縣屬馮翊收周

餘民而有之其疆土至岐遂以其地獻周得陳寶在鳳翔

寶雞縣寧公徙居平陽徐廣曰鄜之平陽亭德公居雍城

雍唐之鳳翔府天興縣東至唐都二百一十里徐廣曰今

縣在扶風獻公城櫟陽徙都之孝公作為咸陽築冀闕而

都焉地在渭北而其方則長樂宮西北也獻公四年為周烈王之二年是時孝公已生周太史儋見獻公曰始周與秦國合而別別五百載復合十七載而霸王出韋昭曰周封秦為始則謂秦仲也五百歲謂從秦仲至孝公強大顯王致霸與之親合也徐廣曰從此後十七年而秦昭王立闕駟曰謂昭武王霸至始皇而王天下

秦宮雜名

秦先世居邑數遷故其宮殿散在關中者多固嘗居之不可皆以名為離宮也文王黃陽宮在鄠縣昭王棫陽宮在岐州扶風文王西垂不知何屬武公平陽宮在華山下橐

雍

錄

卷一

十四

關中叢書

泉宮祈年觀在雍縣或云一宮水經有辨在後太后號宮

在岐州號縣廟記曰在城外始皇本紀謂在雍也步高宮

步壽宮皆在新豐長楊宮射熊館青梧觀五柞觀皆在整

屋黃圖襄王芷陽宮在霸上水經

祈年宮橐泉宮穆公墓

鄠道元注水經曰雍縣中罕井音勞與罕同秦惠公之故

居所謂祈年宮也孝公又謂之橐泉宮據鄠此言則是惠

公所都雍縣有祈年至孝公命為橐泉名雖兩出其實一

宮也鄠又案地理志知其地皆屬雍縣又引崔駰之言曰

穆公冢在橐泉宮祈年觀下又從而辨正其失曰劉向固



言穆公葬無丘壟處惠公孝公並是穆公繼世之君子孫無由起宮於祖宗之墳陵也以是推之知二證之非實也予推鄙此言則是祈年臺泉皆在惠公雍都而亦不知何人所建獨漢書曰祈年宮惠公所起也黃圖祈爲斬且曰穆公所造廟記曰宮在城外而始皇本紀則曰在雍皆以世遠難究其的也

### 咸陽

秦都咸陽在府西微北四十里本杜縣地也至唐咸陽縣則在秦都之西二十二里名雖襲秦地非故處矣古語山南曰陽水北曰陽陽日也日出天東躔景斜射凡峻山之

雍

錄

卷一

十五

關中叢書

南面水之北匡皆先受照故山以南爲陽水以北爲陽秦之所都若概舉其凡則在九峻諸山之南渭水之北名爲咸陽其不爽矣若細細推求則秦之朝宮苑殿固在渭北而秦都實跨渭水跨渭則兼據渭南不得名爲咸陽矣史記黃圖元和志皆曰始皇都咸陽引渭水貫都以象天漢橫橋南度以法牽牛此既可見渭之兼在都南矣而猶謂山水皆陽者本秦之朝市宮苑在渭北而總命名以此也於是史記水經凡序長樂悉以其地繫之咸陽而於甘泉阿房亦自明命以爲咸陽之前殿也則咸陽之名又嘗兼踰渭南也此又不可不知也

### 冀闕

孝公改都咸陽築冀闕其曰闕者必古象魏矣而何以標名爲冀也案史記孝公十一年衛鞅圍安邑降之十二年作冀闕冀者冀州也安邑卽冀州之邑也冀之爲州堯舜禹皆嘗都焉今此孝公已得冀州而作冀闕其必放古闕存者而初立此名也秦之諸君皆嘗非古以自是矣而始皇之都南跨渭水者亦慕文武之豐鎬也則冀闕之名之制或亦放古爲之也秦本紀曰秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽北坂上則冀闕也者亦其寫放宮室之一歟

### 渭北宮殿

雍

錄

卷一

十六

關中叢書

孝公都咸陽而始皇因之初時所造宮室多在渭北每破侯國卽寫放其宮室作之咸陽北坂上徐廣曰在長安西北漢武帝時別名渭城坂卽九峻諸山麓也以所得美人鐘鼓以充之至三輔黃圖則曰秦每破諸侯徹其宮室作之咸陽北坂上則恐無此理也諸侯宮室絕有遠者如燕如楚地迂水逆豈可以徹移使之入關也若曰寫放爲之則有理矣如兼六國車乘而大駕遂爲八十乘是其所得寫放者也故當以史記爲正也賈山曰秦起咸陽而西至雍離宮三百鐘鼓帷帳不移而具後及漢世宮在渭北而存者惟蘭池林光梁山爲最顯而望夷雲閣亦皆不存則



必爲項羽所火矣

阿房一

始皇既并天下狹小先王宮庭三十五年別渡渭南立上林苑中建阿房阿房也者名其用則曰朝宮名其方則曰前殿言其高廣之制則曰上可以坐萬人下可以建五丈旗庭中可容十萬人記其繚互則閣道八十里直抵麗山人行橋上車行橋下也然而名爲朝宮而朝者來自何方則所不載獨有磁石門者以磁石繫門期以吸脅胡人隱刃名曰却胡門此卽北入之門矣審求其地則在鎬水趨清之處故水經主漢城而命其方則曰此阿房之西門矣

雍

錄卷一

十七

關中叢書

若自主阿房而命之則當曰北門也黃圖曰宮秦惠文王所造史記直云始皇也然攷首末則始皇之世尙未竟功也二世曰先帝爲咸陽故廷小故營阿房爲室堂未就會上崩罷其作者復土酈山酈山事大畢阿房弗就則是章先帝舉事過也復作阿房宮如始皇計二世既復舉役而周章百萬之軍已至戲水乃赦酈山徒使往擊之此時始皇陵旣已復土則麗山所發之徒迺其留治阿房者也則是勝廣已亂而阿房之堂室未竟也至於阿房名義則史無明載黃圖漢書又有阿城之名與之雜出師古曰言殿之四阿皆爲房也長安志曰一說大陵曰阿言其殿高若

於山阿爲房也又曰以其近咸陽未有名故且號阿旁阿近也史記曰阿房未成宮成欲更擇令名之故天下謂之阿房宮此數說者皆無定指予獨謂以史記之說爲近也二世固曰先帝營阿房室堂未成則四旁有殿已立址而未有堂室也夫廊廡則內拱堂室者也室堂則中乎廊廡者也爲如許大宮而總名以房則是室堂未就名又未立姑以房名也則史記謂宮成而別擇令名者語與事合也夫四阿皆以爲房而中無室堂則八十里閣道是謂四阿之房矣約其命役先後則其序亦略可言也未爲屋先爲城城成而人呼名阿城也城始爲廊廡而未暇立殿故

雍

錄卷一

十八

關中叢書

終名阿房皆紀實也東方朔傳釋阿城者曰秦阿房宮牆壁崇廣故俗呼阿城也長安志曰阿房三面有牆南面無牆周五十里崇八尺此卽阿房屋已不存而餘牆尙存者也漢吾丘壽王舉籍阿城以南入之上林又單稱阿城不言阿房是或楚火後屋不存而城在也唐高祖初取長安太宗見阿城入則阿城也者久已轉爲地名矣

阿房二

杜牧賦阿房其意遠其辭麗吳武陵至以王佐譽之今用秦事參攷則其所賦可疑者多其敘宮宇之盛曰覆壓三百餘里隔離天日按始皇紀作阿房在三十五年周馳爲

閣道自殿下直抵南山據地里而約計之自渭水而南直抵南山僅可百許里若從東西橫計之則自鄠杜以至滻水亦無百里安得蓋覆三百餘里也及其紘妃嬪之盛則曰王子皇孫輦來于秦為秦宮人有不可得見者三十六年此又誤也始皇立二十六年初并六國則二十五年前未能盡致侯國子女也安得三十六年不見御幸也耶按本紀曰秦每破諸侯寫放其宮室作之咸陽北坂上即渭城也南臨渭自雍門以東至涇渭殿屋複道周閣相屬所得諸侯美人鐘鼓以充入之則宮室嬪御之盛如賦所言乃渭北宮宇中事非阿房也阿房終始皇之世未嘗訖役

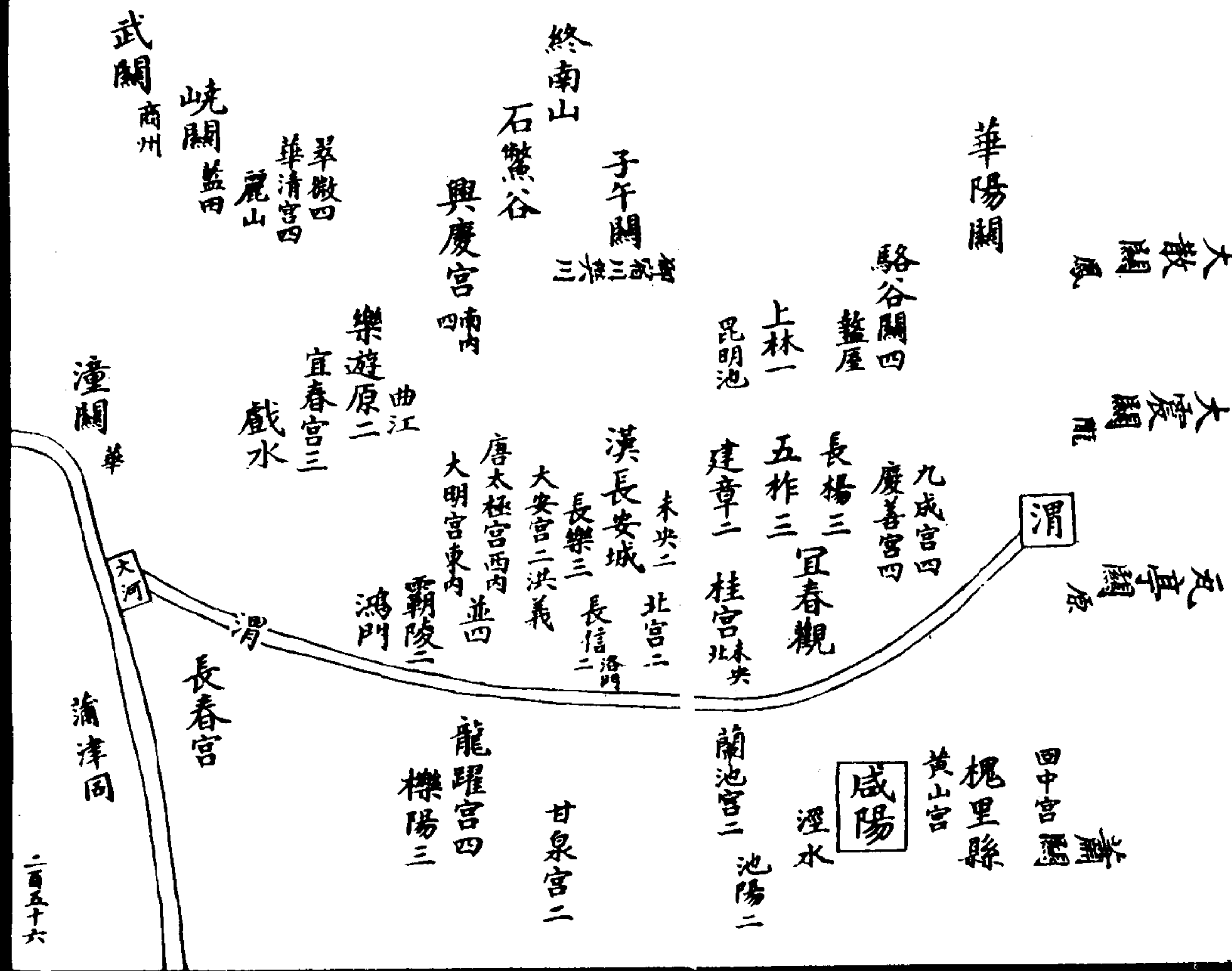
雍 錄 卷一

十九 關中叢書

工徒之多至數萬人二世取之以供驪山未幾周章軍至戲則又取此役徒以充戰士則是歌臺舞榭元未落成宮人未嘗得居也安得有脂水可棄而漲渭以膩也其曰上可坐萬人下可建立五丈旗者乃其立模期使及此而始皇未嘗於此受朝也則可以知其初樞未究也而牧皆援渭北所載以實渭南豈非誤歟

漢唐宮苑城闕圖

內有先係秦隋擬建至漢唐尚在者附之于此圖小難以分標四代今用一二三四為秦漢隋唐之別







爲大明一宮自丹鳳門北則有含元殿又北則有宣政殿  
又北則有紫宸殿此三殿者南北相沓皆在山上至紫宸  
又北而爲蓬萊則山勢盡矣故可引水以爲蓬萊山池也  
此其大略也 含元殿前丹鳳門已在平地含元宣政紫宸  
則在山上蓬萊殿必在山北平地詳在金鑾坡下

雍

錄

卷一

二十一

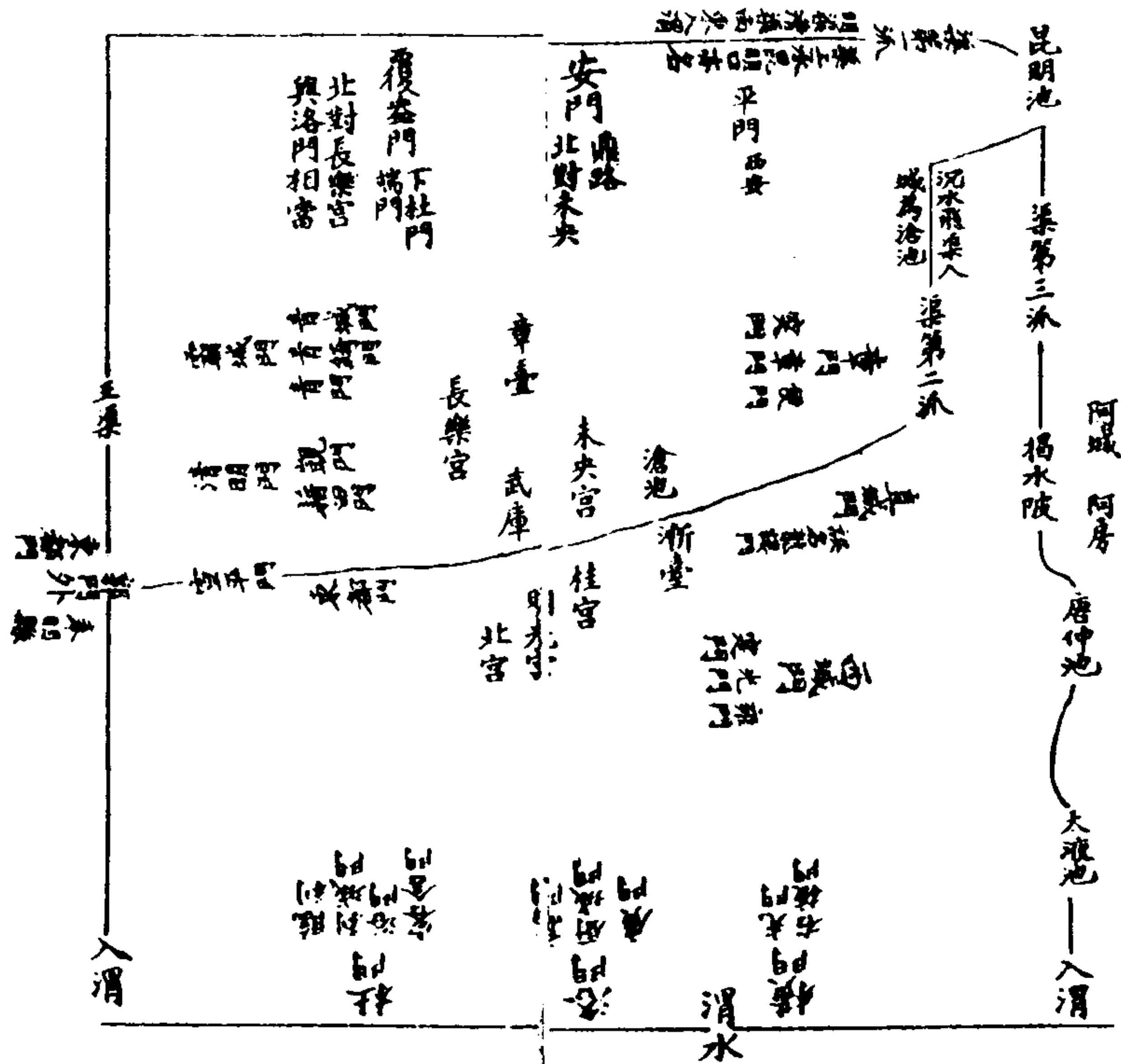
關中叢書

雍錄卷之一終



漢長安城圖

新安程大昌泰之著  
錫山安國民泰校刊



漢都長安城在唐大興宮西北十三里此圖本水經為之而參以它書也水經叙載方面名稱頗為周悉而時與他書不同則皆隨事辨正各附本類

長安宮及城

漢高帝自櫟陽徙都長安長安也者因其縣有長安鄉而取之以名也地有秦興樂宮亦名長樂高帝改修而居之即長樂宮也此本秦之離宮故不立城郭至惠帝始大起民丁城之蓋數年而後訖功也皇覽曰秦有小城至惠帝乃始大之理固然也凡離宮皆不為城第有繚垣張衡西京賦曰繚垣繚聯四百餘里華清宮繚牆周乎麗山是其例也高帝徙都長安而不即治城豈其忽於設險以天下方定愛惜事力亦猶怒責蕭何之意耳唐之禁苑至為廣袤亦僅有垣墻而已李晟平朱泚自光泰門墮苑垣入賊

漢書卷之二

關中叢書

伐木塞之史萬頃拔柵而入無城可攻故也

橫門東市橫橋

以黃圖考之長安城北面從西數來第一門名橫門門外有橋曰橫橋橫音光呂相長安圖亦同杜甫高都護驄馬行曰青絲絡頭為君老何由却出橫門道言兵不北出自橫門渡渭而西即是趨西城之路則此馬之能無地以施也又黃圖長安有九市其三在道東司馬季主卜於東市晁錯朝服斬於東市皆其道東之市也市在突門夾橫橋大道水經曰光門亦名突門在長安西從南來第三門正與黃圖呂圖之謂橫門者隅角相次故黃圖呂圖之謂在

北者即與水經謂突門光門為在城西面者相應也今去古遠不敢以何為定

雍

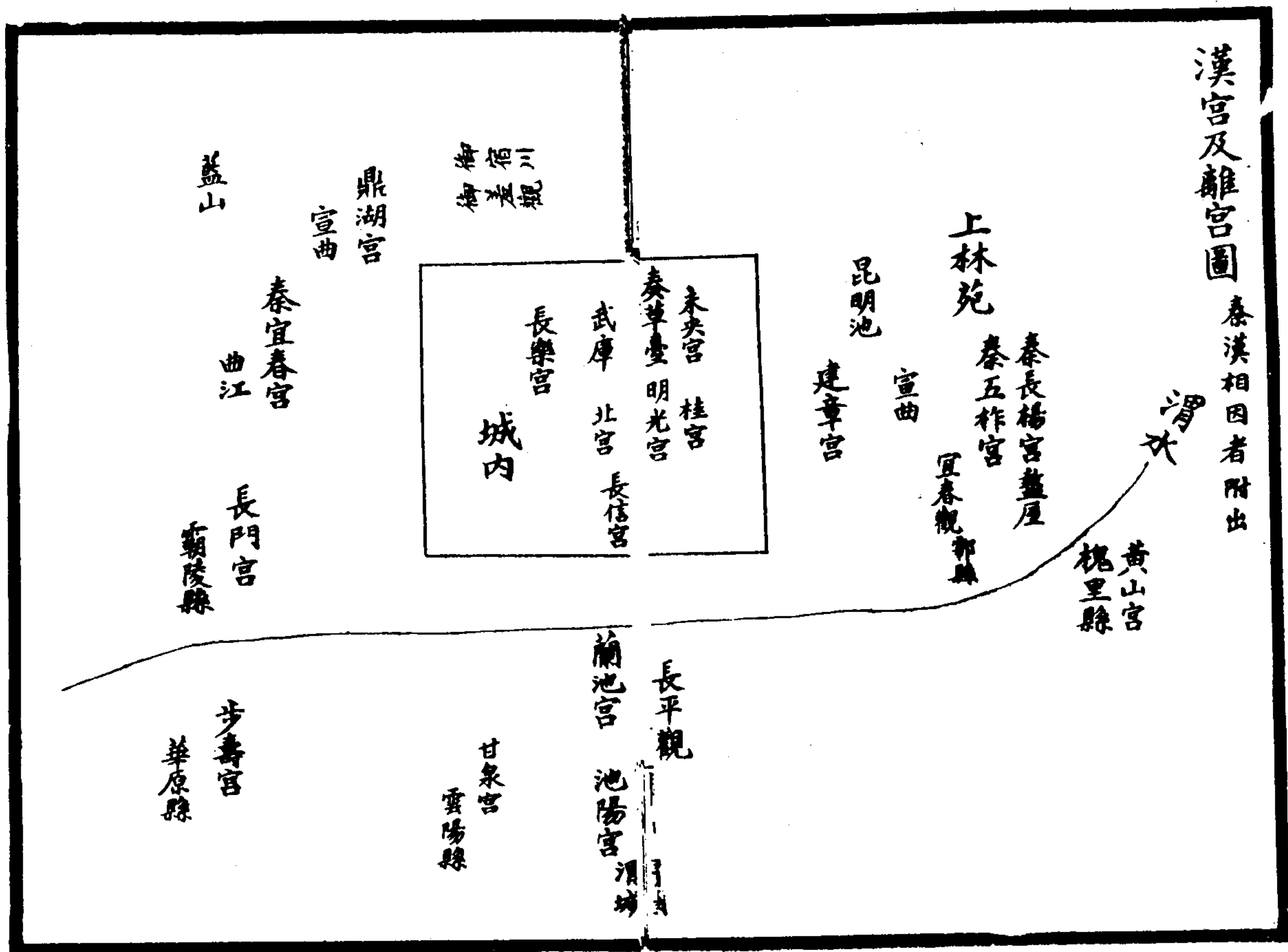
錄

卷二

關中叢書

漢宮及離宮圖

秦漢相因者附出





總說

天子之居當為正宮其外皆離宮也漢都長安若未央則其規為至長樂則因秦而加葺治者也兩宮初成朝諸侯羣臣乃於長樂叔孫綽葺蓋首施乎此不在未央也至高帝登假亦在長樂則長樂也者既以為居又以受朝無異乎正宮矣然自惠帝以後人主皆居未央而長樂常奉母后則雖長樂亦當命為離宮而未央當為正宮也故凡語及長樂者多曰東朝則其名固已分乎正宮矣至於甘泉雖在長安東北三百里外為夫方士輩多云古帝王之所嘗都故武帝立朝邸其上而藩侯夷酋有來朝者亦皆受

雍 錄 卷二

三 關中叢書

之於此若其常制則類以五月往八月還蓋避暑耳此外如建章桂宮北宮之類雖在都城亦離宮矣况其遠城者乎黃圖曰漢畿千里內外官館一百四十五所班固西都賦曰前乘秦嶺後越九峻東薄河華西涉岐雍官館所歷百有餘區秦離宮三百漢武往往修治之黃山長楊步壽之類秦有之漢亦有之為此故也此類復出者不繫事要則不詳載

未央長樂位置

未央在漢城西隅而長樂乃其東隅也秦樽里子百年前已嘗言之漢與其言果驗據元和志所言則曰兩宮相距

中間正隔一里 志云未央在唐長安縣西北十五里長樂

在長安縣東十四里 此一里所即武庫樽里子基介乎其

中者也及至水經則曰鼎路門北對未央而杜門北對長

樂也杜門者城南面東來第一門也鼎路門者南面東來

第二門也兩門正相次比則中隔一里不失其為相並也

至黃圖之與呂圖則異矣謂長樂南直杜門則其方鄉不

誤至謂便門北對未央則可議也蓋便門者城南面東來

第三門而鼎路門者南面東來第二門也水經謂未央對

第二門而黃圖呂圖云對第三門則遞差一門矣予細以

地里求之然後知數說者皆是也何以知其然也黃圖曰

雍 錄 卷二

四 關中叢書

長安城經緯皆三十二里則城中四面縱廣皆三十二里

也黃圖又曰未央周回二十八里圍三徑一則每當九里

而贏也長樂周回二十里用三一法度之則每面亦當七

里而近也積兩數而分求之兩宮橫互城中自為十六里

其在都城之內東西自占半城矣元和志謂為相距一里

者命其垣墉相抵之地故其廣輪狹於水經也水經呂圖

謂東西相望者舉其橫互之數故比志為闊也予故曰三

說皆是也括地志亦曰未央在城中近西南隅其說亦同

也

未央宮



已下皆徒名而不著事迹者

宣室	麒麟	金華	承明	武臺	鈞弋	壽成
萬歲	廣明	椒房	清涼	永延	玉堂	壽安
平就	宣德	東明	飛雨	鳳凰	通光	曲臺
白虎	增成	昭陽	高門	猗蘭	飛羽	敬法
麒麟閣	天祿閣	金馬門	青鎖門	玄武閣		
蒼飛閣	朱鳥堂	畫堂甲觀	延年	合歡	四	
車	宣明	長年	溫室	昆德	神明	漸臺
織室	凌室					

右見三輔黃圖

雍

錄卷二

五

關中叢書

東闕	北闕	司馬門	掖門	武庫	太倉
金馬門	白虎門	長秋門	青鎖門	高門殿	
猗蘭殿	承明殿	清涼殿	宣室殿	溫室殿	
金華殿	玉堂殿	白虎殿	飛羽殿	敬法殿	
麒麟殿	宴昵殿	長年殿	神仙殿	曲臺殿	
蘭林殿	合歡殿	披香殿	鳳凰殿	駕鸞殿	
含章殿	朱雀殿	安處殿	常寧殿	茝若殿	
發越殿	蕙草殿	壽成殿	萬歲殿	廣明殿	
永延殿	壽安殿	宣德殿	東明殿	通光殿	
德殿	高明殿	延年殿	四車殿	朱鳥殿	

龍興殿 椒房殿 昭陽殿 增成舍 椒風舍

月景臺 雲光殿 鳴鑾殿 開襟閣 臨池觀

栢梁臺 承明廬 天祿閣 石渠閣 麒麟閣

蘭臺 漸臺 倉池 紫宮 養德宮

凌室 織室 武臺殿 東山臺 西山臺

朱鳥堂 畫堂

右見長安志 已上二書聚著宮殿名稱而不繫時

政故仍其凡最聚見于此若其中有當附出時

事者隨事具之于後

未央宮著事迹者

雍

錄卷二

六

關中叢書

東闕北闕

師古曰未央殿雖南嚮而上書奏事謁見之徒皆詣北闕  
公車司馬亦在此焉是似以北闕為正門矣而又有東闕  
至於西南兩面無門闕矣關中記曰未央東有蒼龍北有  
玄武闕玄武闕即北闕已又有闔闔門止車門有門無闕  
也至廟記則曰未央有白虎闕屬車闕按漢書蒼龍玄武  
既為東北闕名則夫白虎也者當為西闕矣不知所記孰  
真也若夫闕之得名也以其立土為高夾峙宮門兩旁而  
中間闕然也周官象魏春秋兩觀皆其物矣秦始皇表南  
山為闕取峯巒凹處名之為闕也東晉寓金陵或欲造闕



王導指牛首山曰此天設闕也則闕之爲制可想矣長樂建章皆有闕

端門掖門 謬門 側門

凡宮之正門皆可名端門文帝初入未央宮有謁者持戟端門師古曰殿之正門也西京賦注曰端闈正門也黃圖曰秦宮室端門四達昌邑王傳鼠舞端門師古曰正門也則是殿之四面凡其正出之門皆可名爲端門也漢書曰朱虛侯章從太尉勃請卒千人入未央宮掖門師古曰非正門而在兩旁若人之臂掖也御覽曰出禁省爲殿門外出大道爲掖門則不特夾立正門之旁乃爲掖門雖殿門

雍 錄 卷二

七 關中叢書

外他出之門皆可名爲掖門也漢薛宣傳宣子况令楊明遮斫申咸於宮門外廷尉直議曰本爭私變雖於掖門外傷咸與凡闕無異此則殿外有門可出通衢者皆名掖門之證也唐門下北省在日華門名左掖亦名東省中書北省在月華門名右掖亦名西掖此之日華月華者立門自在宣政殿東西兩廊出門未是宮外而亦以掖名之則是殿門自正門外旁或有門皆爲掖門也又有謬門者宮中便門之稱也張衡賦曰謬門曲榭注曰謬門冰室門也東都宣陽門內有冰室也沈氏筆談曰案字訓謬別也別門故以對曲榭無定處也諸侯王表周有逃責之臺劉德曰

洛陽南宮謬臺是也則臺之別出亦可名謬也唐大明宮朝堂外左右金吾仗之側有日側門者以其在端門旁側也景龍中於側門降斜封墨敕授人以官號斜封官又十三年敕諫官如要側門論事卽令引對玄宗時諸王退朝於側門候進止其後又於側門受詞訟開元元年敕都督刺史之官皆引面辭側門取進止十二年御史出使於側門進狀取處分 會要六十二 皆取正殿旁側爲義也

公車司馬門 禁中 省中

漢書章邯使長史請事至咸陽留司馬門三日師古曰凡言司馬門者宮垣之內兵衛所在四面皆有司馬司馬主

雍 錄 卷二

入 關中叢書

武事故總謂宮之外門爲司馬門又初元五年令從官給事官司馬中者得爲大父母父母兄弟通籍應劭曰司馬中者宮內門也司馬主武兵禁之意也師古曰司馬門者宮之外門也衛尉有八屯衛候司馬主衛士徼巡宿衛每面各二司馬故謂宮之外門爲司馬門每面二司馬四面八司馬也又張釋之爲公車令太子與梁王共車入朝不下司馬門釋之追上劾奏之如淳曰宮衛令諸衛出入殿門公車司馬門者皆下不如令罰金四兩成帝永始四年未央宮東司馬門災案此卽是宮門四面皆有司馬門自司馬門內則爲禁中孝元之后父名禁避諱改禁中爲省



中禁者有所禁止也省者察也省本為省察之省今改為尚書之尚為常僕射漢制官于禁中者皆有二尺竹籍記人之年名字物色垂之宮門案省相應乃得入也古今注初元之制凡從官給事官司馬門中者得為親屬通籍非通籍不得入則夫禁中之門立籍以行案省者正以防禁省察為義也

宣室殿閣 夜對

長安志曰賈誼傳上方受釐宣室蘇林曰宣室未央前正室也武帝為寶太主置酒宣室東方朔曰宣室者先帝之正處也非法度之政不得入焉宣帝甘露四年未央宮宣

雍錄卷二 九 關中叢書

室閣災刑法志曰宣帝常幸宣室齋居而決事如淳曰宣室布政教之室也晉灼曰未央宮中有宣室殿師古曰其殿在前殿之側齋則居之淮南子曰武王殺紂於宣室漢亦用古名也耶長安志合此數者觀之文帝以受釐而前席賈誼宣帝齋居而程決政事則師古謂為側齋之室信矣凡漢閣多附殿為名如麒麟殿則有麒麟閣故宣室殿亦有宣室閣古朝羣臣必以大昕晝以訪問者是也雖以文王之勤亦曰自朝至昃不遑暇食而已夕以修令亦必使人臣為之而夫夜對臣下攷求未見其始書日以旦夕承弼厥辟雖曰專責侍御僕從然而承弼通乎旦夕則夜

亦見君也詩曰邦君諸侯莫肯朝夕左傳曰朝而不及則責其一日而不能兩朝耳非夜見之文也唐世內諸司日仍兩朝者是其遺制也亦給事朝夕入青瑣門對拜者也漢文帝久不見賈誼而於宣室夜半前席焉則前此所無也或者是時已有夜直備問如待詔公車金馬者耶而被宣入問者偶所不書耳漢武游宴後庭外臣所不得至則以宦者傳達內外此中書令之所由置也孝宣五日一聽事丞相已下以次奏職則亦晝朝而已至唐太宗則弘文學士十八人分三番遞宿以備引對則不間晝夜矣此制傳後不廢柳公權夜對燭盡宮人濡蠟紙以繼之至代宗

雍錄卷二 十 關中叢書

又別開延英非受朝日亦對羣臣此則太宗遺訓也

玉堂

揚雄傳晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂殿李尋待詔黃門得預入直而曰久汙玉堂之署者言直廬在玉堂外也

承明殿

承明殿師古曰在未央宮中翼奉曰孝文時未央宮又無高門麒麟之殿獨有前殿曲臺漸臺温室承明耳則承明有殿先乎武帝之世矣霍光傳太后車駕幸未央宮承明殿盛服坐武帳期門武士陛戟陳列殿下罪狀昌邑王則其地非燕閒常御之地矣然則待詔承明而廬于石渠門



外者此之石渠必與承明相距不遠也

### 曲臺

秦有曲臺宮鄒陽傳曰秦倚曲臺之宮垂衡天下畫地而不犯應劭曰秦皇所治亦不云臺在何地漢書孟喜舉孝廉為曲臺署長直之本字諱師古曰曲臺殿名也為長者

主執其事也又孟卿傳后倉說數萬言號后氏曲臺記服

度曰在曲臺校書記因以為名黃圖及師古皆云殿在未

央宮又藝文志如淳曰行射禮於曲臺后倉為記故名曲

臺記漢書曰大射於曲臺晉灼曰天子射宮西京無太學

於此行禮也漢書曰成帝行幸曲臺臨饗代去衛士枚乘

傳游曲臺臨上路不如朝夕之池張晏曰曲臺在長安臺

臨道上然則述禮之士預射之衆與夫衛士辭代而去皆

在臺側則其地必當行衝要不在宮中深邃之地矣長安

志於曲臺凡三出其一則在未央其一則列乎三雍之次

又其一則雜敘在宮館之數以予考之本止未央有此臺

而志誤分三也

雍錄卷二 十一 關中叢書

十一 關中叢書

### 石渠閣

三輔故事曰在未央大殿之北礮石為渠以導水中藏蕭何所得秦世圖籍以水經約其地望則滄池在未央西南此之為渠必引滄池下流轉北以充成其為渠也水之又

北遂轉行乎明光桂宮之間謂之明渠也又益趨東則長樂之有酒池都城之東有王渠皆此水也宣帝甘露中五經諸儒雜論於石渠閣

### 天祿閣

三輔故事曰在未央大殿之北天祿異獸也即揚雄校書處

### 麒麟閣

未央宮有麒麟殿又有麒麟閣張晏曰武帝獲麒麟作此閣師古引漢疏則曰蕭何所造也然以漢語攷之晏說是也麒麟必先有殿而後閣名附之以出如直承明而為承

雍錄卷二 十二 關中叢書

明之廬直玉堂而為玉堂之署正其類也翼奉傳曰孝文

時未有麒麟武臺等殿則安得謂為蕭何所造也宣帝圖

功臣霍光等於麒麟閣則以藏書之地清貴可尚而章顯

功臣於此也哀帝置酒麒麟殿宴董賢父子黃圖曰未央

有麒麟殿藏祕書即揚雄校書處雄以校書為任故天祿

麒麟皆可得而至

雍錄卷二 十二 關中叢書

### 蘭臺

漢百官表御史中丞在殿中蘭臺掌圖籍祕書外督部刺史內領侍御史受公卿奏事舉劾按章西京賦曰蘭臺金馬遞宿迭居案此蘭臺正在殿中石渠天祿皆在殿北



右自玉堂至蘭臺在漢皆為藏書延儒之所而有殊異班孟堅兩都賦曰天祿石渠典籍之府名儒故老講論乎六藝稽合乎同異此則石渠天祿專以讎校典籍為職蓋今之館閣也又曰承明金馬著作之庭大雅宏達啟發篇章校理祕文此則承明金馬不止校理祕文而又撰述篇章故云著作之庭也此近今之史館也孝成時客有薦揚雄文似相如者召雄待詔承明之庭師古曰承明殿在未央宮夫客以文薦雄而雄得待詔承明此則唐世供奉翰林之所始也尚書郎起草相如眎草皆漢世著作之任已然

雄自言其待詔之地直曰承明之庭而武帝謂嚴助厭直乃曰承明之廬張晏曰承明廬在石渠閣外直宿所止廬故其云廬者以更直之地言之也曰庭者以受詔作文之地言之也亦如李尋待詔黃門而曰臣久汗玉堂之署也玉堂人臣可得而至矣玉堂之外別有直廬人臣乃可得居也玉堂之有署也承明之有廬也其類一也宦者署即是中官之處乎黃門者也百官表有中黃門師古曰謂闈人居禁中在黃門之內給事者也後漢輿服志曰黃闈天子門中官主之以黃塗門如青瑣之用青也其門有東門京所獻銅馬故號其門為金馬又言武帝得宛馬鑄象立

此門雄之待詔其解嘲曰登金門上玉堂雄時待詔承明故得由宦者署入金馬門以上玉堂也吾丘壽王以善格五召待詔坐法免上書願養馬黃門金日磾與弟倫沒入官輸黃門養馬師古曰黃門之署職任親近以供天子百物在焉故亦有畫工又武帝令黃門畫周公負成王圖以賜霍光則是黃門之地凡善格五者能養馬者能繪畫者皆得居之故知唐世雜藝之士供奉翰林者正用此則也以此推之則玉堂殿承明殿金馬門黃門宦者署必相附近也蘇武傳召武待詔宦者署師古曰百官表少府屬宦者令丞以其署親近故令於此待詔也有待詔公車者東

方朔嘗為之所謂奉一囊粟月錢二百四十者是也朔在公車給朱儒以自見乃始從公車得待詔金馬門已乃為常侍郎則雖得待詔于金馬門其時亦未以為官也此漢制之凡也若夫著書之所則不一其地矣即時事而占寄委之輕重則蘭臺之比諸閣又為親近也蓋蘭臺正在殿中而諸閣皆在殿外也石渠天祿在未央北已見上文此其為地固已親於諸閣矣今之御史本以典掌人主書籍為名內史外史柱下史皆其任矣而其寢以貴重至宰相亦為學士則極矣惟夫御史也者不獨主典古來藏書仍且省眎內外章奏故諸史皆為清官而御史兼據清要也



魚豢魏略載薛夏之言曰蘭臺爲外臺祕書爲內閣此時御史所掌祕籍已不在禁中故命爲外臺若周則署在柱下漢則署在殿中故殿中丞皆以未有外臺時爲準而名官以中也御史臺常與祕書爲隣唐世藏書皆具數申御史臺蓋故則也

未央宮至唐尙存通光殿

唐貞觀七年帝從太上皇置酒故漢未央宮帝奉觴上壽曰昔漢高祖亦從太上皇置酒此宮妄自矜大臣所不取也予嘗怪是宮建於漢至貞觀間幾八百年中間離亂甚多理自不存又劉聖公傳王莽敗惟未央宮被焚故更始

居長樂朝羣臣則後漢之初未央已焚矣何爲尙有未央

可以置酒已而熟考之石虎建武十一年發梁雍十六萬人城長安未央宮又隋文帝移都大興城因其遺址增修宮側未央池卽漢之滄池漸臺也漢武庫及樽里子之墓

並兩京記用此推之則雖多更喪亂僭竊迭居必謂高帝遺迹可慕故葺治者多是其久不廢絕之因也若夫建章也者其規摹所措悉嘗過越未央矣無幾卽爲王莽所毀取其材以立九廟不聞嘗有增葺賞慕者則德澤淺深於此可見也唐先襲隋之舊都于大興則未央包在內苑故於游宴爲便敬宗寶曆二年修未央宮掘地獲白玉牀其

長六尺則寶曆固嘗葺治矣贈武宗會昌元年因游畋至未央宮見其遺址詔葺之總三百四十有九間作正殿曰通光其東曰韶芳亭西曰凝思亭立端門其內門揭未央宮名命翰林學士裴素撰記長安志案此會昌間葺治之時既稱遺址則故屋之不存者多矣又別立兩亭皆非舊名獨內門之扁揭未央舊目則所謂二百四十九間者其爲初造必多故呂圖易未央宮以爲通光殿者用會昌所名也案黃圖及長安志未央自有通光殿會昌於未央門內治殿而名以通光亦采舊名也

長樂宮

徒有名不著事迹者

鴻臺 臨華殿 溫室殿 長信宮 長秋 永壽

永寧殿

右見黃圖

宣德 通光 高明 長秋 永壽 永寧 長亭

林華 溫室 建始 廣陽 中室 月室 神仙

椒房 大夏 並殿名

右見長安志

長樂宮 東朝 永壽 東宮 長信 長秋

漢長樂宮本秦離宮名興樂宮 詳已見漢宮總說 黃圖曰



高帝嘗居長樂後皆母后居之自孝惠至平帝皆居未央此其為說是也惠帝自未央朝長樂叔孫通傳武帝亦曰東朝廷辨之灌夫傳七國反景帝往來東宮問天下寒心師古曰謂咨謀於太后也張湯傳則長樂多為母后所居矣黃圖曰長樂殿西有長信宮長秋長壽永寧四殿而水經亦云殿西有長信長秋永壽永昌等殿則長信長秋皆在長樂宮中也長安志別出長信等七宮不以統諸長樂殆傳疑耶

閣道甬道複道夾城唐附

史記秦作宮室自雍門雍門長安城西面門至涇渭殿屋

雍錄卷二十七關中叢書

複道周閣相屬又作極廟道通麗山作甘泉前殿築甬道自咸陽屬之案高紀七年帝從洛陽南宮複道望見諸將偶語如淳曰上下有道故謂之複應劭注史記甬道築垣牆如街巷元和志曰始皇作閣道至麗山八十里人行橋上車行橋下用此參觀則漢之命為複道者即秦之閣道也為其閣上閣下皆有行路故名複道也若夫麗山之甬道即唐之夾城也兩牆對起所謂築垣牆如街巷者也至於輦道也者第取其步輦可行而名之也或閣道或甬道皆一制也

漢諸宮複道

漢之複道不止未央長樂有之未央之北有桂宮北宮明光之屬皆各自為宮而能常相往來者中閒皆有複道也廟記曰桂宮有紫房複道通未央宮北周回四十里中有明光殿殿有複道從宮中西上至城上建章宮神明臺太平寰宇記案建章宮者在長安城外其與未央諸宮隔城相望故跨城而為閣道尤與常異也三輔故事曰神明臺在建章宮故垂棟飛閣從宮中西上跨城而出乃達建章也孔光傳哀帝祖母定陶傅太后居北宮有紫房複道通未央宮太后從複道朝夕至帝所凡有宮即有複道也

建章宮

雍錄卷二十八關中叢書

徒名不著事迹者

馭娑殿 駘蕩殿 枌詣殿 承光殿 奇華殿  
鼓簧殿

右見長安志

閶闔門 左鳳闕 右神明臺 璧門 建章  
駘蕩 馭娑殿 枌詣 天梁 奇寶  
鼓簧宮 玉堂 神明臺 䟽園 鳴鑾  
奇華 銅柱 函德殿

右見黃圖

建章宮



蕭何之營未央曰毋令後世有加武帝之造建章也度高未央前殿爲千門萬戶及其成也下視未央前殿則真能度越之矣此殆因毋令有加之語而激之使汰也三輔舊事及關中記皆言建章周回二十餘里在長安城西者上林之地也東方朔傳曰陛下以城中爲小圖起建章左鳳闕右神明號稱千門萬戶長安記曰王莽壞城西苑中建章十餘所取其材爲九廟師古曰自建章以下皆在上林苑中關中記上林苑中有宮十二建章其一也建章如此其侈而正史少曾正書臨幸則皆從飛閣越城以出也

甘泉宮 一日雲陽宮

錄 卷二 十九 關中叢書

徒名不著事迹者

甘泉殿 高光殿 林光宮 長定宮 竹宮

通天臺 通靈臺 迎風館 露零館 儲胥館

甘泉苑 昭臺宮 長門宮 永信宮 中安宮

犬臺宮 葡萄宮 步壽宮 梁山宮 黃山宮

回中宮 集靈宮 扶荔宮 五柞宮 宣曲宮

鼎湖宮 思子宮 萬壽宮 首山宮 明光宮

池陽宮 養德宮

右見黃圖

甘泉宮 林光宮 磨盤山 車箱坂 桂宮

古以甘泉名宮者三秦之甘泉在渭南一也漢之甘泉在雲陽縣磨石嶺山二也隋之甘泉在鄂縣三也長安志曰磨石嶺山有甘泉十道志曰甘泉出石鼓西原也漢甘泉宮在山上卽秦林光宮旁也此則取石鼓甘泉以名者也隋宮在鄂縣西南二十里對甘泉谷元和志長安志皆鄂卽屬也屬卽夏之有屬也古有甘亭唐有甘泉鄉卽啓討有屬而誓戰于甘者也此皆取甘亭之泉而立爲此名也惟秦之甘泉史嘗明言在渭之南而無言其在渭南何地者秦始皇本紀迎太后於雍而入咸陽復居甘泉宮徐廣曰表云咸陽南宮也秦時咸陽跨渭南北咸陽下則

錄 卷二 二十 關中叢書

此宮不在渭北之咸陽而在渭南之咸陽也又本紀曰始皇諸廟及章臺上林皆在渭南已而更命爲極廟自極廟道通鄠山作甘泉前殿築甬道自咸陽屬之則甘泉前後必近上林卽鄂縣也則秦之甘泉與隋之甘泉正同一地安知隋宮不襲秦舊耶予故得以詳言也秦之林光至漢猶存漢武元封二年始卽磨盤嶺山秦宮之側作爲之宮是爲漢甘泉矣孟康注郊祀志曰甘泉一名林光師古曰漢於秦林光旁起甘泉宮非一名也師古之說是也元封二年以前史之所記文景皆嘗臨幸甘泉而不曰甘泉有宮可幸當是秦之林光遠在磨盤嶺上不燼于火而尙可

用也戰國策范雎說秦王曰大王之國四塞以爲固北有甘泉南帶涇渭右隴蜀左關阪夫雎指甘泉谷爲秦北面之塞卽雲陽縣甘泉山也甘泉山卽車盤嶺也武帝雖別稱甘泉一宮而秦之林光如故也則謂甘泉宮在林光宮旁者是也且武帝之爲此宮也不獨以備游眺也采信方士明庭之語求以自通於天故增之又增之如秦時如仙掌露盤及秦一諸畫象盡在其上也此山高出它山南距長安城已三百里而能望見長安城 其上有通天臺雲雨悉在臺下自武帝後山上宮殿臺觀略與建章相比而百官皆有邸舍故帝以五月避暑八月乃歸也元和志曰

雍 錄 卷二

二十一

關中叢書

當其登山必自車箱阪而上阪在雲陽縣西北三十八里縈紆曲折單軌財通上阪卽平原宏敞樓觀相屬也以其縈紆曲折故名車盤也匈奴入寇而烽火通甘泉長安兩地者以人主時往甘泉不敢主定其處故烽火兩通也

桂宮 亦曰四寶宮

明光殿 神明臺 蓬萊山 宮在未央宮北黃圖

北宮

壽宮 明光宮 太子宮 黃圖

明光宮 粉省 赤墀

漢有明光宮三一在北宮南與長樂相連者武帝太初四

年起卽王商之所指借欲以避暑者也別有明光宮在甘泉宮中亦武帝所起發燕趙美女三千人充之蘇文忠戲作畫象詩曰佳人自控玉花驄矯如飛燕踏秋鴻金鞭爭道金釵落何人先入明光宮蓋因婦人畫象用宮女事也至尙書郎主作文書起草更直於建禮門內則近明光殿矣建禮門內得神仙門神仙門內得明光殿省中省中皆胡粉塗壁 卽後世名爲粉省 以丹漆地謂之丹墀 卽赤墀也尙書郎握蘭含雞舌香奏事此之明光殿約其方鄉必在未央正宮殿中不與北宮甘泉設爲奇玩者比則臣下奏事之地也建禮門神仙門明光殿此三名者呂圖及長

雍

錄 卷二

二十二

關中叢書

安志皆無之惟長安志有神仙殿而無神仙門至歷代宮名之書則於後漢門名有建禮門豈此之所載明光殿者東都之殿耶

雍錄卷之二終



新安程大昌泰之著

錫山安國民泰校刊

栢梁臺 七言詩體 銅柱鳳闕

漢書元鼎元年起栢梁臺三輔舊事云以香栢為之香闕數十里郊祀志曰鑄銅為柱三秦記曰上有銅鳳名鳳闕漢武作臺詔羣臣二千石能為七言者乃得上七言者詩也句各七言句末皆諧聲仍各述所職如丞相則曰總領天下誠難哉大司農則曰陳粟萬石揚以箕它皆類此後世詩體句為一韻者自此而始名栢梁體

雍錄 卷三

關中叢書

長楊宮射熊館 五柞青梧

黃圖曰長楊宮在盩厔縣東南三十里本秦舊宮漢修飾之宮有垂楊數畝因為宮名五柞宮之與長楊相去八里張晏曰有五柞樹故以名中間有青梧觀又以梧名也若夫射熊館者即長楊宮門也故黃圖曰長楊宮門曰射熊館秦漢游獵之所也漢書曰武帝好自擊熊相如從至上林上疏諫元帝永光五年幸長楊射熊館 射音食亦反揚雄傳成帝大誇胡人以多禽獸載檻車輪長楊射熊館令胡人手自搏之雄從至射熊館還上長楊賦師古曰長楊宮中有射熊館也合此數者言之乃知長楊在上林苑中

而射熊館乃在宮門之臺上黃圖所記是也搏獸射熊必在此館者為其館在門上凡獸可前人力可及也是故言長楊宮者必及射熊也

興平縣黃山宮

槐里縣南有黃山宮惠帝二年起東方朔傳曰武帝微行西至黃山宮 在澇水入渭之 揚雄甘泉賦曰北繞黃山

回中宮

孝文十四年匈奴入蕭關至彭陽 寧州彭原縣 使騎兵入燒回中宮候騎至雍 雍縣即鳳甘泉 雲陽縣 武帝元封四年行幸雍通回中道遂出蕭關應劭曰回中在安定平高有

雍錄 卷三

關中叢書

險阻師古曰回中地在安定應說是也 在原州 其中有宮

孟康曰北地 寧州 有山險武帝宮也黃圖曰宮在汧 隴州

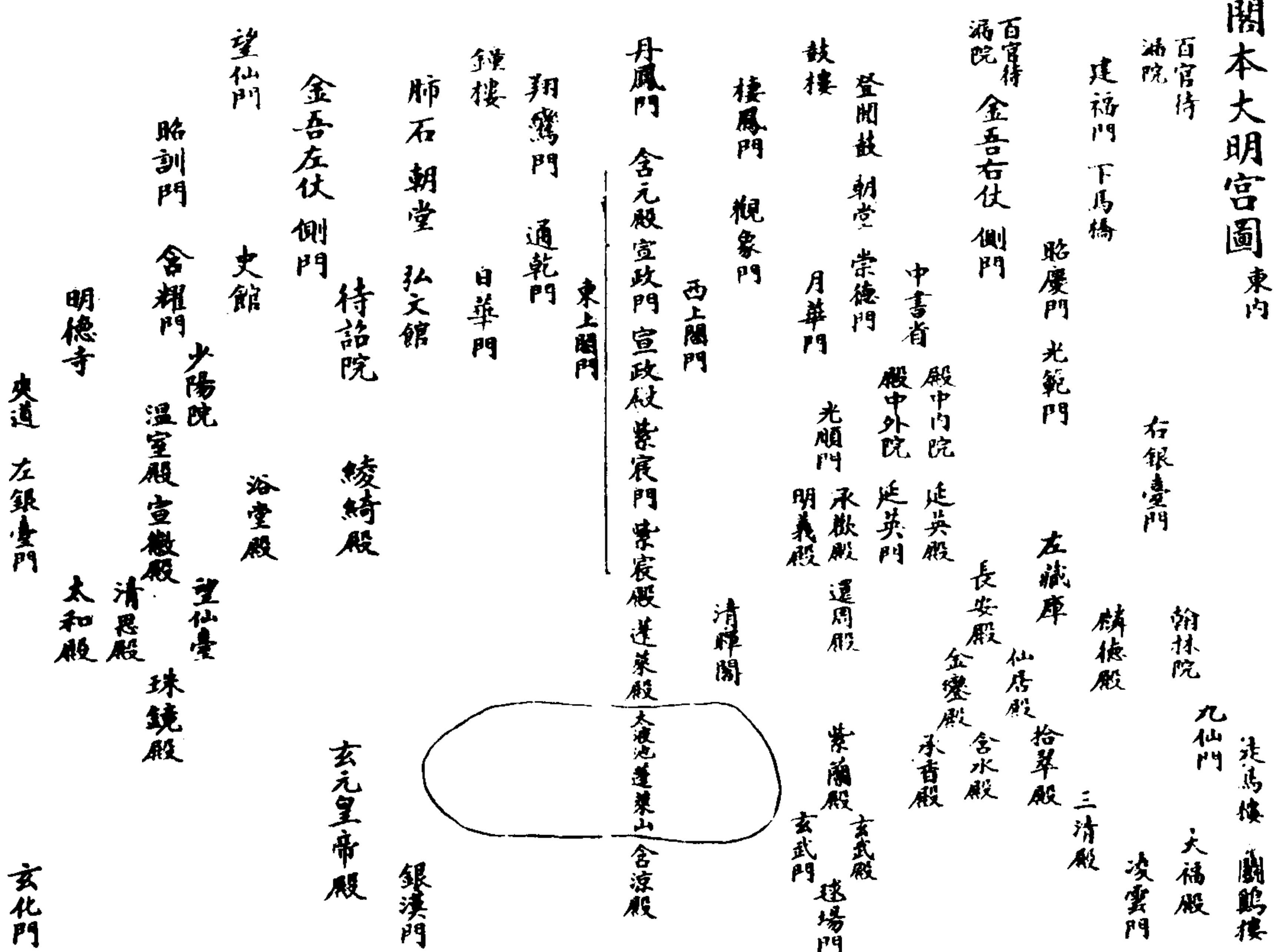
元和志曰秦回中宮在鳳翔府天興縣西予總諸說而參以事理則應顏謂回中在安定者是也安定在蕭關之南雍縣之西北而甘泉之西南也匈奴方入蕭關未達安定先遣騎兵深入至安定即燒回中之宮以張聲勢漢候騎見之急以分告兩地故漢之候騎至雍亦至甘泉也然則所燒之宮既不在雍亦不在甘泉也若所燒之宮果在雍境則雍縣已自被兵豈止僅有規報而已耶故予謂回中必在安定應顏之說確也其後武帝於幸雍後通回中道



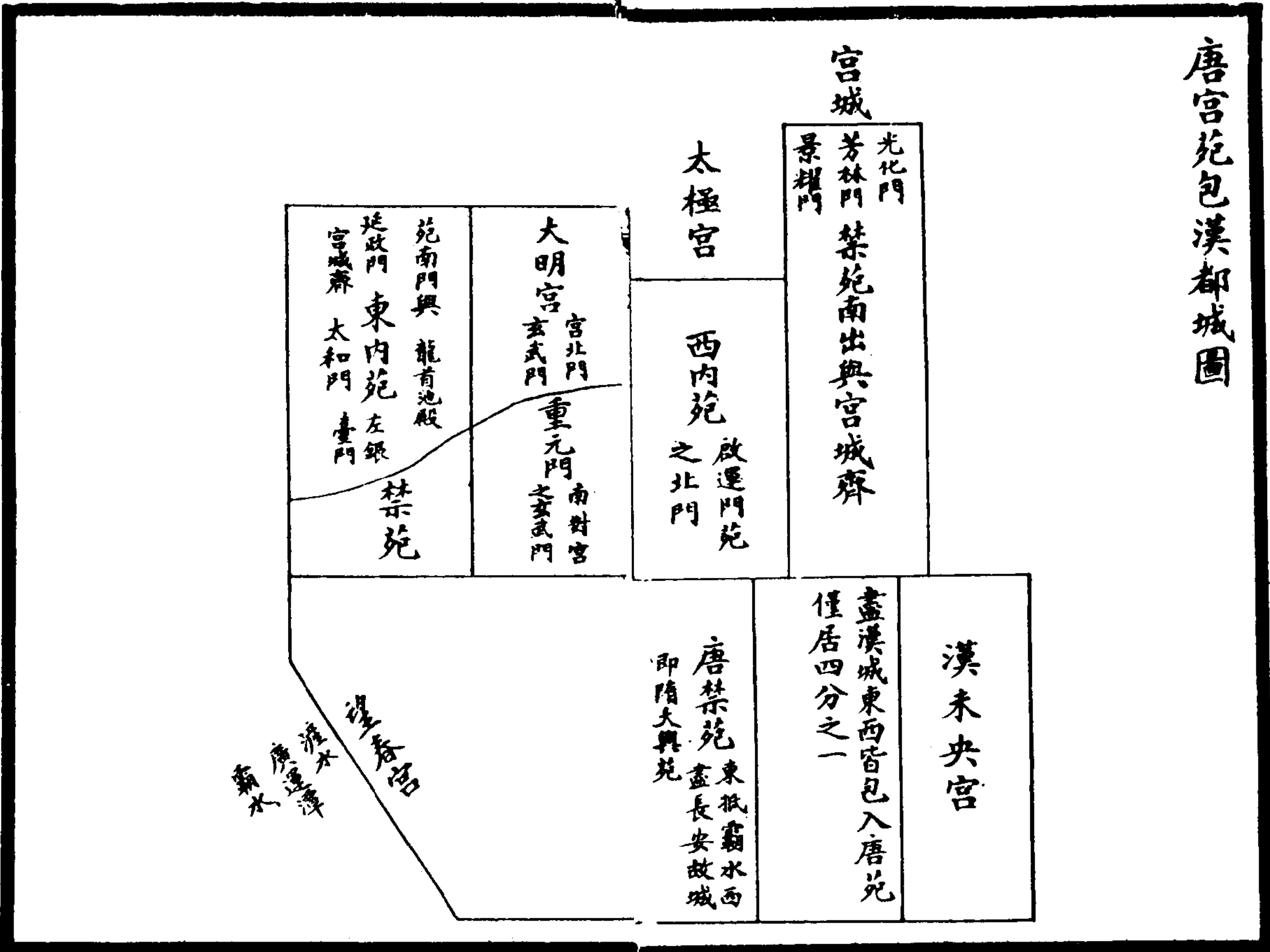


閣本大明宮圖 東內

右案閣本為此圖其有誤者辨在後



唐宮苑包漢都城圖



說未央 太極 大明 禁苑 內苑

漢都城在長安鄉鄉在渭水之南杜縣地也隋唐都城在龍首原原蓋漢都城東南十三里也隋都城中正宮以及正殿皆名大興至唐改名太極宮太極殿也宮之北有內苑有禁苑而宮居都城之北內苑又居宮北禁苑又居內苑之北也禁苑廣矣西面全包漢之都城東抵霸水其西南兩面攙出太極宮前與承天門相齊承天門之西面排立三門皆禁苑之門日光化曰芳林曰景耀皆南向芳林十哲即自此門入內也此西內太極宮及宮北內苑禁苑地望之詳也高宗即太極宮東北取苑地建大明宮其廣表亦及五里五里之東尙有餘地可以為苑故大明東面有東內苑苑中有龍首殿龍首池也此之內東苑者包大明宮之東面而向南直出與大明宮城之丹鳳門相齊其苑之南亦有三門延政門在正南太和門在東左銀臺門在北此苑之北亦抵禁苑也是漢唐三宮之別而唐世三苑之分也

大興城

大興立名之由傳者不一或曰隋文帝嘗封大興故以名見長安志京城下或曰宮之太極殿本大興村故因用其名也見章述或曰隋文夢洪水浸沒都城故改營大興洪

雍 錄 卷二 四 關中叢書

水者高祖名淵故也見通鑑兩京道里記曰煬帝夢太子勇領徒持兵問楊廣何在帝遂幸洛陽終身不敢留長安此數語者未知孰是然章述謂本大興村名者其說近之蓋嘗有僧坐大木下曰此後當為宮殿也大木即在大興殿基上也亦如漢高帝因長安鄉名而立為都名也

唐城內外凡三重圖附見隋唐大興太極宮

六典唐都城三重外一重名京城內一重名皇城又內一重名宮城亦名子城子城之內入殿者為殿門也長安志敘載內外制度固為周悉而其辨方命位尤有倫要顧品彙繁夥易以昏紊今分別言之

雍 錄 卷二 五 關中叢書



唐西內太極宮圖 即隋大興宮此係閩本



唐西內太極宮 即隋大興宮

唐都本隋都也在漢長安故城東南南直中南山子午谷北據渭水東臨澧霸西次澧水隋文帝開皇二年營建此之四面皆六典以山川方望言之非能包有其地至三年

三月移入新都名其城曰大興城正殿曰大興殿宮曰大興宮宮北苑曰大興苑唐高祖武德元年改大興殿為太極殿宮門為承天門 隋名昭陽門 景雲元年以京大內為

太極宮宮城在皇城之北後又即東北建大明宮而此宮遂名西內呂圖曰西京記云大興城南直子午谷今據子午谷乃漢城所直隋城南直石鰲谷則已微西不正與子

午谷對也古今水道有移改山無移改也此語蓋呂氏親見之詳可據也

唐太極宮皇城承天門之南至皇城之朱雀門北太極宮皇城

自太極宮南出而得承天門 宮城之門也 由承天門南至

朱雀門北是為宮城之內隋文帝立制士庶不得離居此

二門之內故宗廟官寺兵衛悉在此地也官寺也者自三省以及監庫皆是也兵衛也者凡其隸南衙而為諸衙者

皆是也至北司則在宮北惟南面尚書省自占一坊蓋六曹皆入統隸故令附處其旁也若夫自朱雀門以南而至

明德門以北此舉南北兩門以概其餘即概為京城坊巷矣故朱雀門外始有士庶第宅廟市寺觀也

### 唐朱雀門外坊里

京都四郭之內縱橫皆十坊大率當為百坊而亦有一面不啻十坊者故六典曰一百一十坊也今別其位置而言之縱十坊縱謂自北而南也坊皆南北相沓每坊之南皆有橫街橫街之北是為諸坊之南諸坊之南皆有門自東西以出橫街而坊北無門其說曰北出即損斷地脈此厭勝術也隋文帝多忌諱如改滻坂為長樂坂改胡床為交床胡瓜為黃瓜之類故有司希意為此也坊之若東若西

雍 錄 卷二

七 關中叢書

即坊之左畔右畔也又有直街自南亘北其最當城中而南者為朱雀門街亦直貫明德門是名朱雀街也既有此街透貫城之南北而四面坊里衢道皆可分方命位以識其處矣朱雀東十坊縱而數之皆有直街北自宮城之安上門而南極乎京城南面之陰明德之左是為朱雀街東之第一街也朱雀街西十坊之西亦有直街自北徹南是為朱雀街西第二街自餘十坊可隨朱雀東西命其方矣一街可數而它皆可通矣呂圖所布與志略同故知其傳信可據也城中古今事迹名稱甚多不容盡舉姑取其繁利害之大而關善惡之最者時撫一二散標坊里之中使

遠近迂直有可參會而已呂圖宋志大抵交相表發而稍有不同今故參會感為小圖以便稽證

### 唐宮總說

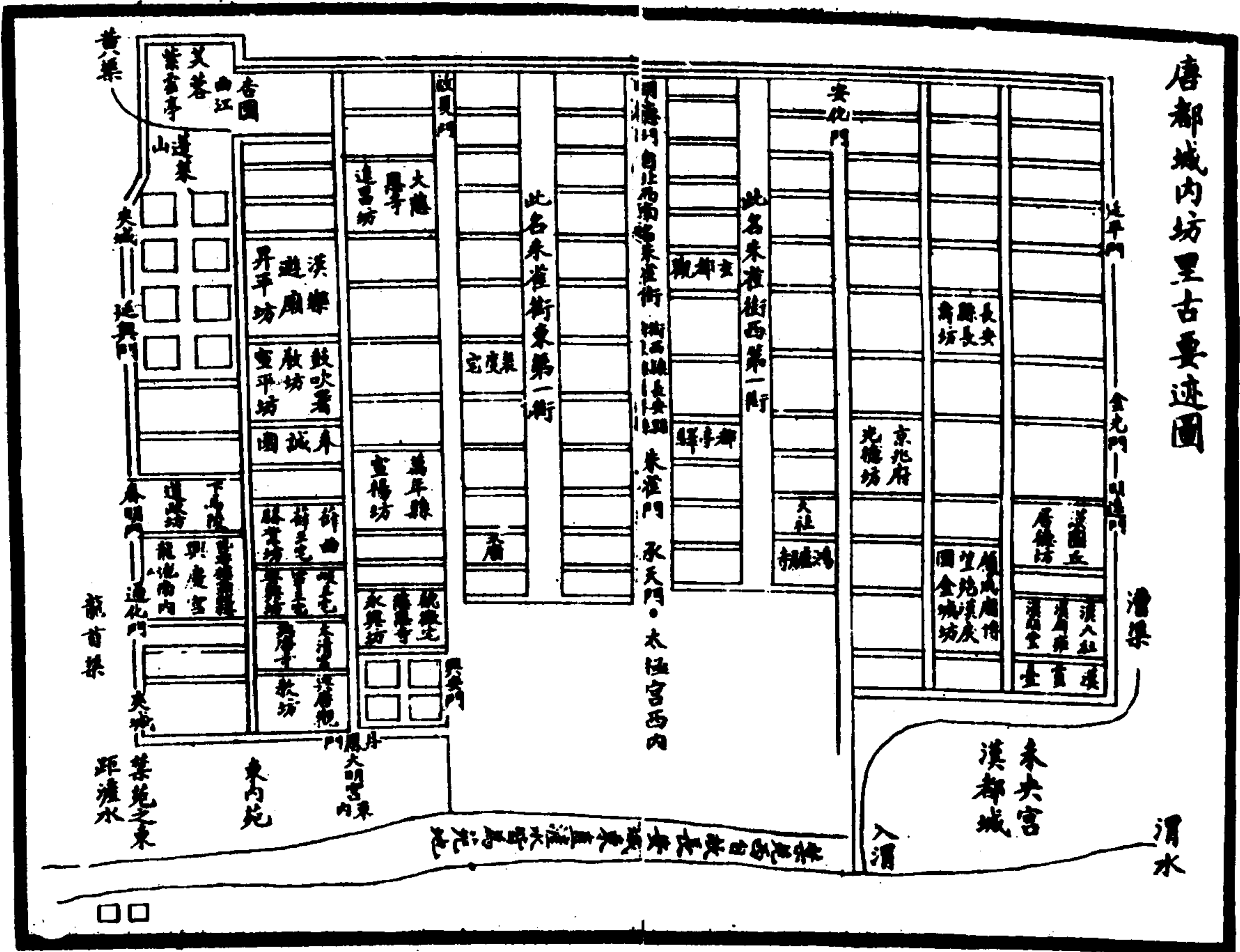
唐都城中有三大內太極宮者隋大興宮也固為正宮矣高宗建大明宮於太極宮之東北正相次比亦正宮也諸帝多居大明或遇大禮大事復在太極如高宗玄宗每五日一御太極諸帝梓宮皆殯太極亦有初即大位不於大明而於太極者知太極尊於大明也太極在西故名西內大明在東故名東內別有興慶宮者亦在都城東南角人主亦於此出政故又號南內也此三內者皆嘗更迭受朝而大明最數自餘如興慶者雖有夾城可以潛達大明要之隔越衢路亦當名為離宮而已華清宮在麗山最為奢盛百司皆有邸第玄宗常以十月往幸歲竟乃歸與漢甘泉略同則又離宮之大者也

雍 錄 卷二

八 關中叢書



唐都城內坊里古要迹圖



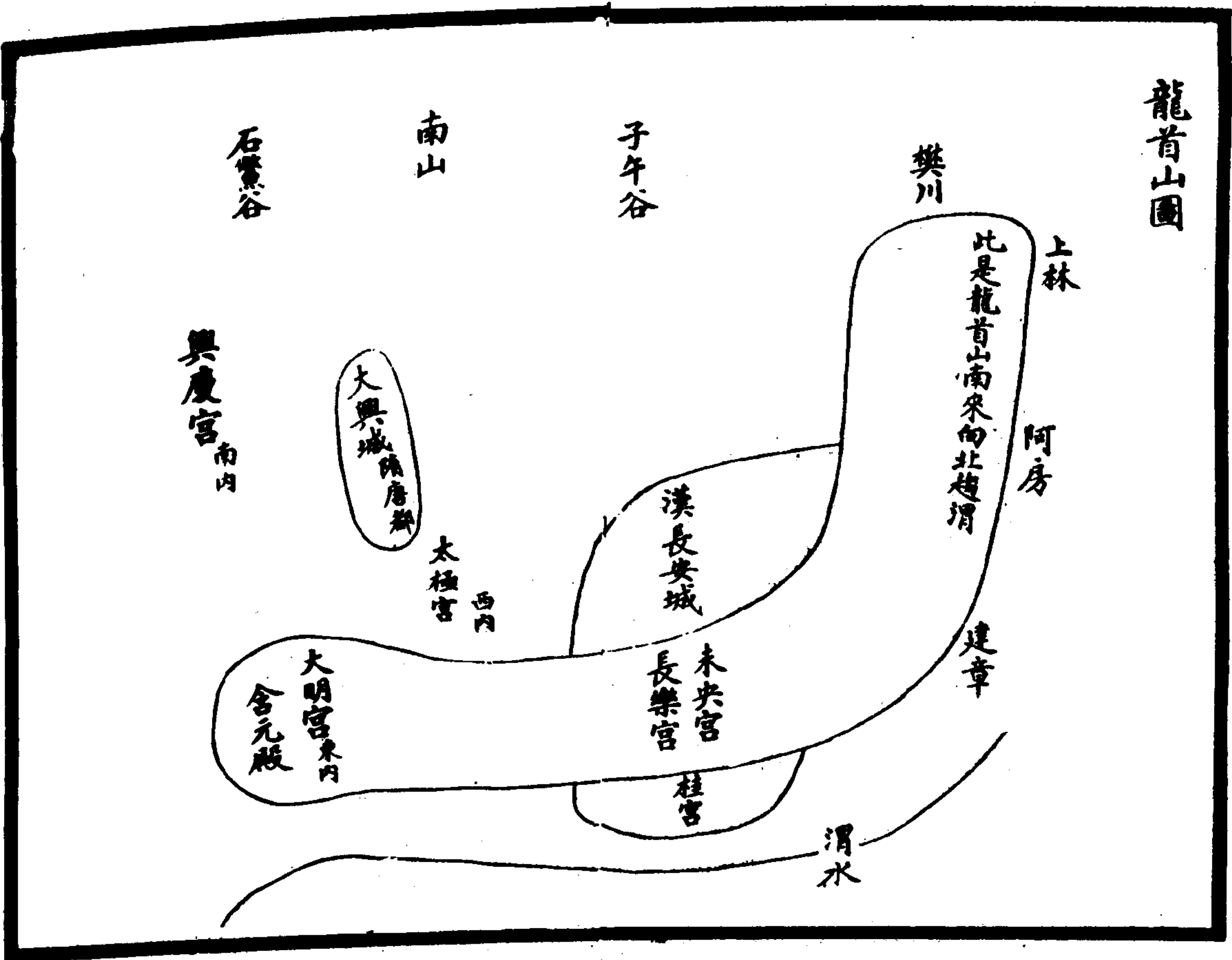
右案呂圖位置以立此圖承天門之南朱雀門之北宗廟社稷百僚廨舍列乎其間六省九寺一臺四監十八衛以坊里準之此兩門內外南北各占兩坊不為民居自朱雀門南即市井邑屋各立坊巷坊皆有垣有門隨晝夜鼓聲以行啟閉即上文約為百坊者是也故呂圖深嘉隋文立坊之制啟閉有時盜竊可防也其城內外皆有古迹可攷如圓丘靈臺在漢則長安故城之外在唐則為城內也都城既改則古迹易位他皆可以類推矣唐世始以三元放燈放燈之夕則通曉不閉門故蘇味道詩曰金吾不借夜玉漏莫相催本朝仍之故李尤則守雒州夜開城門縱虜雍

錄卷三

九關中叢書

謀入城此恐援據不審也唐世弛禁恐止是坊門而城門未必在數也更詳之

龍首山圖



隋唐都城龍首山分六坡圖

		朱雀街	
永樂坊 裴度宅		九五君位以 玄都觀鎮之	玄都觀在 安善坊 朱雀街西從門 之南數第五坊
從朱雀門南 數去街東第 四坊是為裴 度宅		朱雀門	
		太極宮 據九二	

上九次六坡  
九五次五坡  
九四次四坡  
九三六三坡  
九二北東第一坡





唐東內大明宮

大明宮地本太極宮之後苑東北面射殿也地在龍首山上太宗初於其地營永安宮以備太上皇清暑九年正月雖嘗改名大明宮然太上皇仍居大安不曾徙入也龍朔二年高宗染風痺惡太極宮卑下故就修大明宮改名蓬萊宮取殿後蓬萊池為名也至三年四月移仗御蓬萊宮之含元殿二十五日始御紫宸故咸亨元年改蓬萊宮為含元殿長安五年又改為大明宮宮南端門名丹鳳則在平地矣門北三殿相沓皆在山上至紫宸又北則為蓬萊殿殿北有池亦名蓬萊池則在龍首山北平地矣龍首山

雍錄卷三十一

關中叢書

勢至此而盡不與前三殿同其高敞也詳見唐宮總說及

蟾頭下六典曰大明宮在禁苑之東南其西接宮城之東北隅夫其宮城正西乃與大明東北相接則凡大明一宮皆在太極宮之東北也故長安志敘載其地比太極宮承天門則退北三坊取此三坊地而中析之以為六坊中六坊地以為丹鳳中門正街西有橫街詳在唐宮總說可以達于承天南即朱雀正街矣其餘百司庶府居民第宅悉仍大興都城之舊無所更易故東內大明雖曰勑營而朝市悉仍隋舊無所增移也

漢唐宮殿據龍首山

龍首山首枕渭之南岸尾連樊川首高尾下尾在漢長安城南逶迤而北至建章宮上下乃始折北而趨東漢世未央宮在折北向東之地其基已高故宮殿皆出長安城上而張衡曰疏龍首以抗殿也未央又東龍首愈增高而唐大明宮尤在高處故含元殿基高於平地四丈含元之北為宣政宣政之北為紫宸地每退北輒又加高至紫宸則極矣其北遂為蓬萊殿殿有池則平地矣大明之東有苑苑有池龍首渠水自城南而注入于此則可見其不在山上也惟其三面皆低而大明之基獨高故長安志曰大明宮北據高原南望爽塏視終南如指掌在京坊市可俯而窺也未央本亦甚高不減大明惟其取土為城故殿基稍低三秦記曰長安城地皆黑壤今城赤如火堅如石關中記曰取山土以為地也括地志曰山首在長安故城中自漢築長安城又營宮殿咸以堙平其餘即今宮城太倉以東也按括地志者太宗子魏王泰所為也作志之時唐止有西內宮即太極未有東內其謂餘山之在太倉以東者其後大明宮據以為基者也說皆相應也若太極宮在未央之東南大明宮之東北而遂卑溼不爽者蓋其基在南會山而就平地也以方太極宮進在大明西北角則其低可想矣

雍錄卷三十一

關中叢書



唐東內大明宮

大明宮地本太極宮之後苑東北面射殿也地在龍首山上太宗初於其地營永安宮以備太上皇清暑九年正月雖嘗改名大明宮然太上皇仍居大安不曾徙入也龍朔二年高宗染風痺惡太極宮卑下故就修大明宮改名蓬萊宮取殿後蓬萊池為名也至三年四月移仗御蓬萊宮之含元殿二十五日始御紫宸故咸亨元年改蓬萊宮為含元殿長安五年又改為大明宮宮南端門名丹鳳則在平地矣門北三殿相沓皆在山上至紫宸又北則為蓬萊殿殿北有池亦名蓬萊池則在龍首山北平地矣龍首山

雍錄卷三十一

關中叢書

勢至此而盡不與前三殿同其高敞也詳見唐宮總說及

蟾頭下六典曰大明宮在禁苑之東南其西接宮城之東北隅夫其宮城正西乃與大明東北相接則凡大明一宮皆在太極宮之東北也故長安志敘載其地比太極宮承天門則退北三坊取此三坊地而中析之以為六坊中六坊地以為丹鳳中門正街西有橫街詳在唐宮總說可以達于承天南即朱雀正街矣其餘百司庶府居民第宅悉仍大興都城之舊無所更易故東內大明雖曰勑營而朝市悉仍隋舊無所增移也

漢唐宮殿據龍首山

龍首山首枕渭之南岸尾連樊川首高尾下尾在漢長安城南逶迤而北至建章宮上下乃始折北而趨東漢世未央宮在折北向東之地其基已高故宮殿皆出長安城上而張衡曰疏龍首以抗殿也未央又東龍首愈增高而唐大明宮尤在高處故含元殿基高於平地四丈含元之北為宣政宣政之北為紫宸地每退北輒又加高至紫宸則極矣其北遂為蓬萊殿殿有池則平地矣大明之東有苑苑有池龍首渠水自城南而注入于此則可見其不在山上也惟其三面皆低而大明之基獨高故長安志曰大明宮北據高原南望爽塏視終南如指掌在京坊市可俯而窺也未央本亦甚高不減大明惟其取土為城故殿基稍低三秦記曰長安城地皆黑壤今城赤如火堅如石關中記曰取山土以為地也括地志曰山首在長安故城中自漢築長安城又營宮殿咸以堙平其餘即今宮城太倉以東也按括地志者太宗子魏王泰所為也作志之時唐止有西內宮即太極未有東內其謂餘山之在太倉以東者其後大明宮據以為基者也說皆相應也若太極宮在未央之東南大明宮之東北而遂卑溼不爽者蓋其基在南會山而就平地也以方太極宮進在大明西北角則其低可想矣

雍錄卷三十一

關中叢書



506 冊 122

三說而言其制蓋含元殿南疏階升殿凡為三大層自下而上其下兩層皆培土鋪塼為坡陲斜道不疏小級其鋪塼處逶迤屈曲凡七其轉故自丹鳳門北望則如龍行而垂其尾是以命為龍尾道也龍尾云者亦附並龍首山為義而立為之名也此之龍尾也者其培土處合為一階而階上所鋪塼道則分而為兩可以引班對上故仁裕曰階兩面龍尾道各六七十步也龍尾道者其兩畔亦有石欄石欄柱之頂止刻蓮花不刻螭頭矣兩省官每朝分班對立于此詳見後諫坡下此兩層之上又有一大層則仁裕之謂第一級者矣通數小級共為一層庶與仁裕語相應

雍錄卷三

十四 關中叢書

易見與殿墀相接其高二丈故制度不與下兩層同蓋下兩層培土砌塼而上一層則列石為級也此之小級兩旁各有石扶欄扶欄上壓頂橫石即刻螭者也其謂東西鱗次者足以見小級皆有螭首也故左右二史立則直第二螭也自殿北數來第二小級凡此螭頭龍尾皆含元之制而宣政紫宸敍載在後

宣政紫宸螭頭

含元螭頭王仁裕所記與賈黃中之說合則可據矣而宣政紫宸螭頭唐志雖不明載其制亦嘗因事及之尙可攷也唐志曰天子御正殿則起居郎舍人分左右立有命則

俯陛以聽退而書之夫正殿者宣政也既曰俯陛聽命則是命出墀上人立墀下故可云俯也志又曰若仗在內閣則夾香案分立殿下第二螭首和墨濡筆皆即坳處夫內閣者紫宸殿也第二螭者紫宸殿前自上而下第二小欄橫頂之飾也坳處即欄石之窪陷而確不盡平者也故既可即以和墨又可涉筆而書也唐之三殿合二者而求之紫宸之螭志已明載而二史之在宣政必皆俯陛乃可聽命則陛峻必有石螭自可因事想制矣蓋三殿也者南北相重先含元次宣政又次紫宸皆在龍首山上古記龍首山近渭處高二十丈今含元殿墀高於平地四十丈耳康

雍錄卷三

十五 關中叢書

駢劇談錄曰殿擊龍首崗為基高五十餘尺是含元雖高猶未據極也故其後兩旁相重為宣政為紫宸地轉北則階愈高愈高則其升殿也不容不為峻道而螭道必有扶欄與夫壓頂石螭是皆不待察察以言而其制可想者也若夫紫宸又北則為蓬萊殿蓬萊殿後雖有蓬萊山然此山聳起池中是用穿浚之土繫成其高焉耳至其能鍾為池必藉外水自外而來乃可注之入池也相其高下以是地勢斗低乃始可受不然不可也故知龍首山岡勢至蓬萊而盡遂為平地也此與金鑿坡說相貫憲宗泛舟蓬萊池欲獵苑中疑李絳必諫而止蓋此池在東內之北其欲



往獵則禁苑也禁苑又在東內苑之北也若夫東內苑有龍首池池上有龍首殿則以此水自龍首原來故本其源而名之以為龍首池也龍首渠在平地平地之水既能注入以為之池則知其池已在平地不在山上矣

左右史立螭頭

唐制每遇朝日左右史皆入分立赤墀之下丹淹泥以塗殿墀郎左舍人右不與今時分日入侍而立乎殿上者同也

詳見予演繁露文多不錄李肇國史補曰兩省謔起居為螭頭以其立近螭石也鄭覃傳日記注操筆在赤墀下楊嗣復言故事正衙起居注在前張次宗傳文宗始詔左

雍錄卷三十一 十六 朔中叢書

右史立螭頭下韋絢初除右史中謝置筆札於玉階欄楯之石趨而書辭拜舞焉洵嘉話即此數事而參觀之則唐史所記立螭之制雖不甚備而予前之所云皆粲然在目

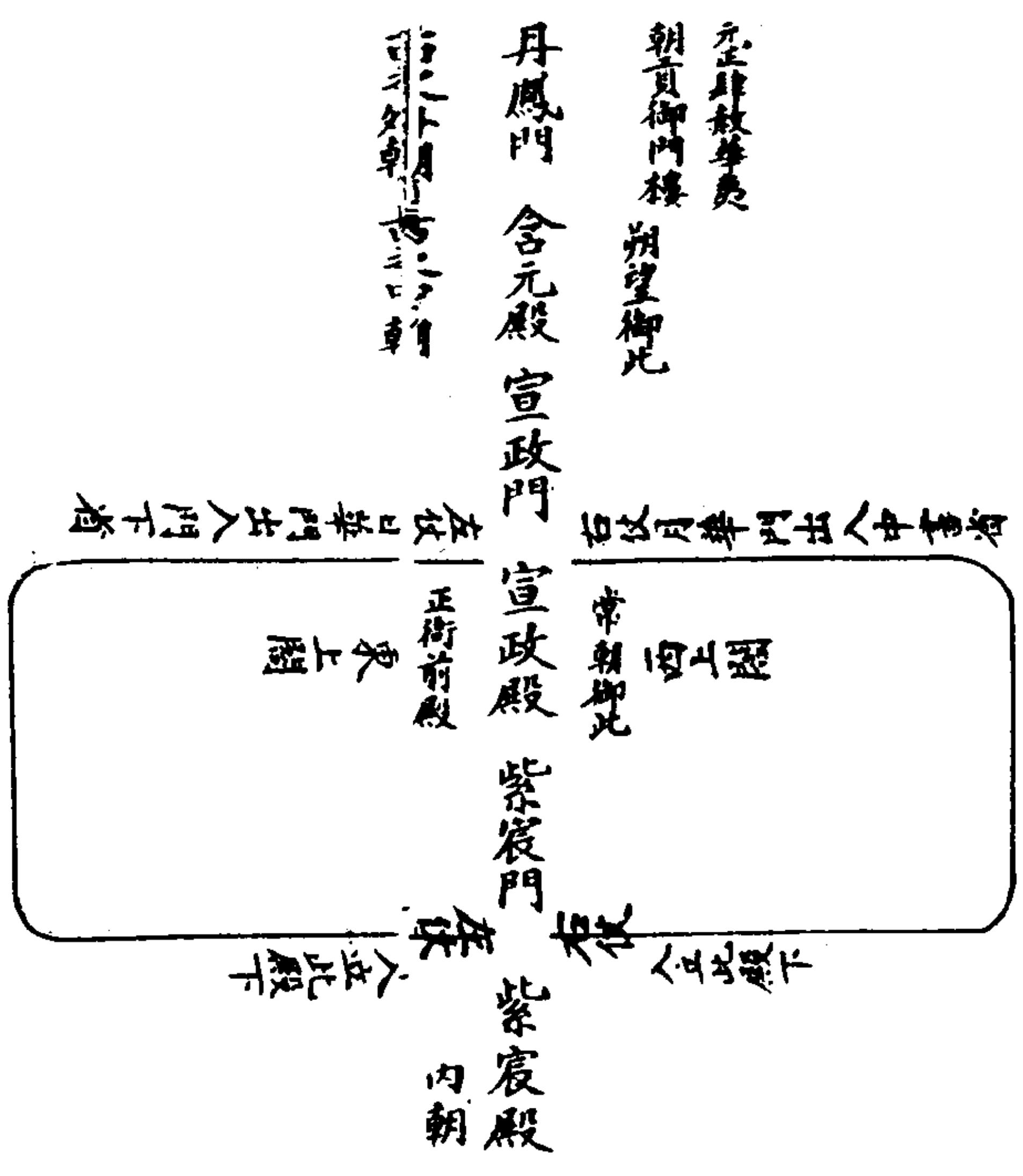
不待疏說矣唐志又曰宣政朝日殿上設黼屨躡席薰爐香案而宰相兩省官對班于香案前百官班于殿廷人主既御坐宰相兩省官拜訖乃始升殿則是香案自在殿上

向之兩省對班而直案前者乃從殿下準望而言其所直非夾立上殿香案兩旁也其曰拜已升殿即可見已班之

在龍尾道上者詳見諫坡下又曰入閣夾侍香案此則已升殿後實立香案兩旁也

升殿後實立香案兩旁也

東內入閣圖



六典宣政殿東廊有日華門門下省在門外東上閣即在殿左宣政殿西廊有月華門中書省在門外西上閣即在殿右

太極宮入閣圖



西內兩閣

案六典載東內大明宮甚詳故宣政之左有東上閣宣政之右有西上閣二閣在殿左右而入閣者由之以入也至其記西內太極宮則略矣故兩儀殿左右有東西閣門而兩廊下亦有日華月華門也其曰閣者即內殿也非真有閣也則凡唐世命為入閣者仗與朝臣雖自兩閣門分入入竟乃是內殿前世多有於此地求閣以應古語而竟無之此誤也入閣止是入殿詳在後

說

右唐大明宮御殿入閣之制歐文忠著諸五代史李琪傳其說雖明今既本六典三殿次第而立為此圖又本太極殿入閣說別立一圖隨為之說

五代史入閣

歐陽文忠五代史李琪傳曰自唐末喪亂朝廷之禮壞天子未嘗視朝而入閣之制亦廢常參之官日至正衙者聞傳不坐即退獨大臣奏事日至便殿而侍從內諸司日再朝而已明宗初即位乃詔羣臣五日一隨宰相入見內殿謂之起居曰吾思所以數見羣臣也不可罷而朔望入閣

可復然唐故事天子日御殿見羣臣曰常參朔望薦食諸陵寢有思慕之心不能臨前殿則御便殿以見羣臣曰入閣宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之入閣其不御前殿而御紫宸也乃自正衙喚仗由閣門而入百官候朝于衙者因隨以入見故謂之入閣然衙朝也其禮尊閣宴見也其事殺自乾符以後因亂禮闕天子不能日見羣臣而見朔望故正衙常日廢仗而朔望入閣有仗其後習見遂以入閣為重至出御前殿猶謂之入閣其後亦廢至是而復然有司不能講正其事凡羣臣五日一入見中興殿便殿也此入閣之遺制而謂之起居朔望一出御文



明殿前殿也反謂之入閣琪皆不能正也

古入閣說

歐文忠敘載入閣之制甚明然有可疑者貞觀元年制自今中書門下及三品以上入閣議事皆命諫官隨之有失輒諫則貞觀中已有入閣之語不待開元間退御紫宸受朝乃云入閣也又德宗貞元制自今後五月一日御宣政殿與羣臣相見是則貞元間五月朔旦未嘗退避宣政也玄宗時優人以伎術得服緋而設說以求賜魚者玄宗曰魚袋者五品以上入閣則合符汝則不可故武后時崔神慶上疏曰今五品以上佩龜者后改魚用龜為別敕宣召

雍

錄卷三

十九

關中叢書

恐有詐妄故內出龜合然後應命又六典曰魚符以備別敕宣召則是時奏事不於正殿而於便殿已云入閣矣則入閣之語亦又先乎開元矣案宋庠之論曰唐制每遇坐朝日即為入閣及其叔世務從簡易正衙立仗遂廢其後或有行者人所罕見乃復謂之盛禮不知庠謂御殿皆名入閣何所據而云也予又即庠言而細推之其鋪陳入閣次第自含元以至宣政紫宸皆在大明宮中大明宮者東內也其喚仗入閣與歐公同而太宗時已有入閣之名則庠之言亦遂不嘗語及也予案六典西內太極殿即朔望受朝之所蓋正殿也太極之北有兩儀殿即常日視朝之

所也太極兩廡已有東西二上閣則是兩閣皆有門可入

入已又可轉北而入兩儀也是太宗時已有入閣之制也然予又有疑者通典敘述隋制有曰隋文帝欲斬大理吏來曠少卿趙綽固爭帝乃拂衣入閣綽又矯言欲理他事帝命引入閣綽曰臣本無它事而謬言求入死罪也會獻皇后在坐命賜綽酒據此言之即是隋時已有入閣之名唐初仍之而已既曰拂衣入閣則是閣在殿內故曰謬言求入也既已入閣獻皇后在坐則是深在宮中也用其語以想其制則是人主燕坐之地皆可名閣也歐宋二公所指唐世之謂閣者其在東內則為紫宸其在西內則為太極而往古之謂便殿者皆閣也縣甫本唐實錄舊語而記諫官隨大臣奏事不言入閣但言入內是內殿皆可命為入閣也本朝宮殿不與唐制相應如紫宸殿自在太極殿東偏不可與唐制參論

雍

錄卷三

二十

關中叢書

閣門慰賀

案唐會要天祐二年勅自今月五日後常朝出入取東上閣門或遇奉慰即開西上閣門此制至今閣門承用有賀則東詣有慰則西詣遂為定制然以唐制攷之則天祐此制已在廢罷入閣之後蓋二閣在宣政殿東西兩序分立朔望避宣政不御而御紫宸則宣政所立之仗聽喚而入

先東立者隨東仗入自東閣先西立者隨西仗入自西閣  
暨至會于紫宸殿下則復分班對立也由此言之則東西  
兩閣皆是百官分入趨朝之路無由兩班併入東閣而西  
閣獨閉也此可以見天祐間全失入閣本制乃至如此也  
若賀慰久分兩閣則行之已熟於舊制無失

雍

錄 卷三

二十一

關中叢書

雍錄卷之三終



新安程大昌泰之著  
錫山安國民泰校刊

延英殿

高宗初勅蓬萊宮諸門殿亭皆已立名至上元二年延英殿當御座生玉芝則是初有大明即有延英殿顧召對宰臣則始於代宗耳代宗以苗晉卿年老蹇甚聽入閣不趨為御延英此優禮也案六典宣政殿前西上閣門之西即為延英門門之左即延英殿故陽城欲救陸贄約拾遺王仲舒守延英殿閣上疏伏閣不去也案朝于宣政即名入

雍錄卷四

關中叢書

閣而延英又便殿之在西偏者無閣可伏也其曰守閣者西上閣之西即是延英殿門故守此之閣乞開延英以受其對也至會要所記則直曰城等數人守延英門上疏也史家必言伏閣者以入延英之路言之也錢希白南部新書記唐制曰凡內有公事商量即降宣付閣門開延英即此可見凡對延英必自閣門而入也長安志曰延英在紫宸殿東呂圖引李庚賦為據曰東則延英眈眈因謂延英當在殿東而反詆六典謂在西者為誤此失之矣予案會要元和十五年詔於西上閣門西廊內開便門以通宰臣自閣中赴延英路則延英不在紫宸殿東亦已審矣六典

會要皆唐人自記唐制其為可信豈不愈於李庚之一賦也哉或者失攷六典會要致有此誤也至於長安志者宋敏求自言其書皆本諸長安圖經又本諸梁載言十道志則志之傳信豈如六典會要之審也僖宗時嘗易延英之名以為靈芝其必因上元所產之芝而制為美名也及自蜀還仍名延英

延英召對

代宗召苗晉卿對延英晉卿宰相也羣臣初無許預之例貞元七年詔每御延英令諸司官長奏本司事則百官許對延英矣八年葛洪本正衙奏私事德宗詔今後有陳奏

雍錄卷四

關中叢書

宜延英門請對勿令正衙奏事則羣臣亦得乞對延英矣故憲宗時元稹為拾遺乞於延英訪問也迄後諸州刺史遇開延英即入延英陛辭則是外官亦得詣延英辭也會要開成教元和四年御史臺奏延英開日羣臣皆不得前知遇陛下坐時方進狀請對則是凡開延英初無定日直俟御宣政紫宸臨時奏請也錢希白之言曰凡內有公事商量即降宣付閣門開延英閣門番宣申中書并榜正衙門則臨時不可預擬其日矣至天祐元年詔今後每月許一五九開延英如有大段公事中書門下具榜子奏請開延英不計日數則是天祐後方定一旬三開延英之制前



此未也若宰臣奏開延英其來久矣韓阜爲御史中丞常有所陳必於紫宸未嘗詣便殿上謂之曰我與卿言不盡可來延英與卿從容則是特許其對也元和五年義武軍節度使張茂昭舉族歸朝故事雙日不坐是日特開延英十五年十月下元假召宰臣對於延英議邊事也唐文宗紀贊曰唐制天子以雙日昞朝乃命輟朝放朝皆用雙日此之雙日假日皆特引對是有爲爲之非常制也

### 長生殿

二張受誅之地通鑑云在迎仙宮長生殿唐五王傳則言在迎仙宮集仙殿未知孰是也長安志有長生殿但云肅

雍  
錄  
卷四

三  
關中叢書

宗終於此殿而不指言此殿之在大明或太極也東宮有集仙殿後爲麗正集賢是東宮一宮固在太極宮城之內矣詳見東宮當高宗時大明宮已成武后擅國不應猶在東宮養病予故謂當在大明正宮也太子之已誅二張也入后所寢長生殿白之后謂之曰孺子誅可還宮夫天后既自長生殿遣太子還宮則可以見長生殿之與東宮不同一宮矣肅宗不豫張后召越王係授甲長生殿使討李輔國肅宗在長生殿使使者逼張后下殿則長生也者必寢殿也其位置與事爲可想而知也麗山別有寢殿亦名長生在華清不在大明也詳見華清宮下故東宮麗山之

集仙殿者皆非武后寢疾之地也

### 凌煙閣

南部新書曰凌煙閣在西內三清殿側畫功臣皆北面閣中有中隔內面北寫功高侯王隔外面次第功臣案西內者太極宮也太宗時建閣畫功臣在宮內也畫皆北向者閣中凡設三隔以爲分際三隔內一層畫功高宰輔外一層寫功高侯王又外一層次第功臣此三隔者雖分內外其所畫功臣象貌皆面北者恐是在三清殿側故以北面爲恭耶

### 上陽宮

武后既已傳位徙居上陽宮中宗率百官詣觀風殿起居諸家無言上陽何在者獨長安志內苑有上陽橋不知此橋卽爲上陽之橋耶不敢主定也崔皎疏曰則天在西宮人心猶有附會則上陽宮必在大明之西矣德宗建中十二年高力士養女僞爲帝母沈太后上發宮人百餘人齎乘輿御物迎入上陽宮就供奉高氏自言是后驗跡者走馬入奏上受百官賀已而事覺以牛車載高氏還家按此既遣宮女就上陽供奉則與德宗所御之宮自是不爲一地矣驗跡者走馬入奏又足以見其來自宮外也夫姜皎指爲西宮而此又迎之宮外予故疑其在大明之西也大

雍  
錄  
卷四

四  
關中叢書



明之西若不在此苑必在西內苑矣洛陽有上陽宮在洛城外此之所言皆長安也不可以參論

望賢宮

在咸陽縣東數里玄宗幸蜀還京肅宗至望賢宮奉迎德宗西幸又自望賢宮出奉天也

光範門

光範門在大明宮含元殿之西而含元殿西廊有棲鳳閣閣下即朝堂有登聞鼓一如承天之制皆在承天門內即宮城門也

夫既有登聞鼓即外人可得而進故韓愈上宰相書得以伏光範門外以宰相退朝路必出此也

長安志

漢制入司馬門內方是禁中凡至司馬門者皆省案有籍方得入而光範門尚在含元殿外承天門內故外人得至也

東內西內學士及翰林院圖

太極殿

門下省

弘文館 後名昭文

東宮

集賢

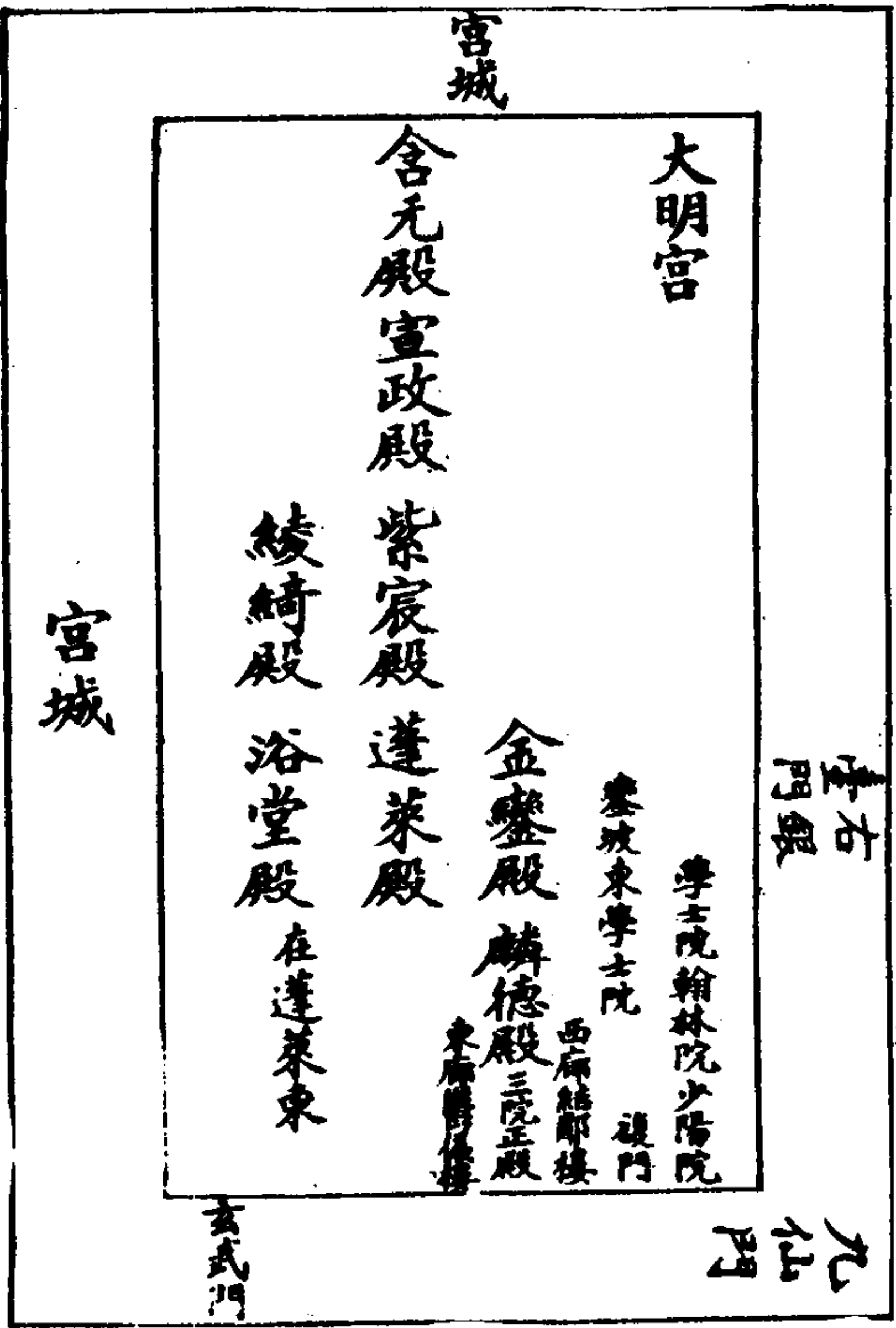
麗正 集賢

禁苑

六典曰大明宮在禁苑之東南接宮城之東北隅

禁苑

禁軍營



唐翰苑位置少陽院

結隣樓

鬱儀樓

金鑾殿

寢殿

三殿

九仙門

李肇記曰翰林院在少陽院南

長慶元年於門下省東少陽院築牆及樓觀此院自在宮東非此之少陽院

其東當

三院結隣樓鬱儀樓即三院之東西廊也其西北並禁軍

營韋執誼則曰在銀臺門內麟德殿西重廊之後又曰北

苑之置尤為近切左接寢殿右瞻彤樓會此數說而求之

則其方鄉尚略可攷也三殿者麟德殿也一殿而有三面

故名三殿也三院即三殿也李絳為中書舍人嘗言為舍

人踰月不得賜對有詔明日對三殿也不獨此也凡蕃臣

雍

錄

卷四

六

關中叢書

外夷來朝率多設宴于此至臣下亦多召對于此也結鄰

樓即三殿之西廊也鬱儀樓即三殿之東廊也鬱儀又東

即寢殿矣鬱儀結鄰皆是重廊

見韋執誼記

翰林院學士

院皆在三殿西廊之外其廊既為重廊其門必為重門也

自翰苑穿廊而趨宣召必由重門而入故謂複門之召也

李肇便以學士院胡門定為複門者誤也寢殿既在翰苑

之左而金鑾殿又在學士院之左則金鑾益近寢殿矣自

有金鑾殿後宣對多在金鑾則知其緊並寢殿矣以其近

也德宗既已上僊召學士鄭綱至金鑾殿立憲宗為太子

當如此倉卒學士遽能入至金鑾殿則可見矣翰林院又

北則近內苑其宮城垂轉北處城之西北角有九仙門文

宗引入鄭注即自此門也又門外即列禁軍營順宗之為

太子也德宗已上僊矣太子有疾仍紫衣麻鞋力疾出九

仙門召見諸軍以示不病即此地也

通鑑

惟其與寢殿相

切近故可以如此也凡此所攷皆大明宮銀臺門翰林院

及兩學士院位置也若駕在大內則於明福門置院駕在

興慶宮則於金明門內置院

在勤政樓東北

亦名翰林院

與此大明宮制不同

雍

錄

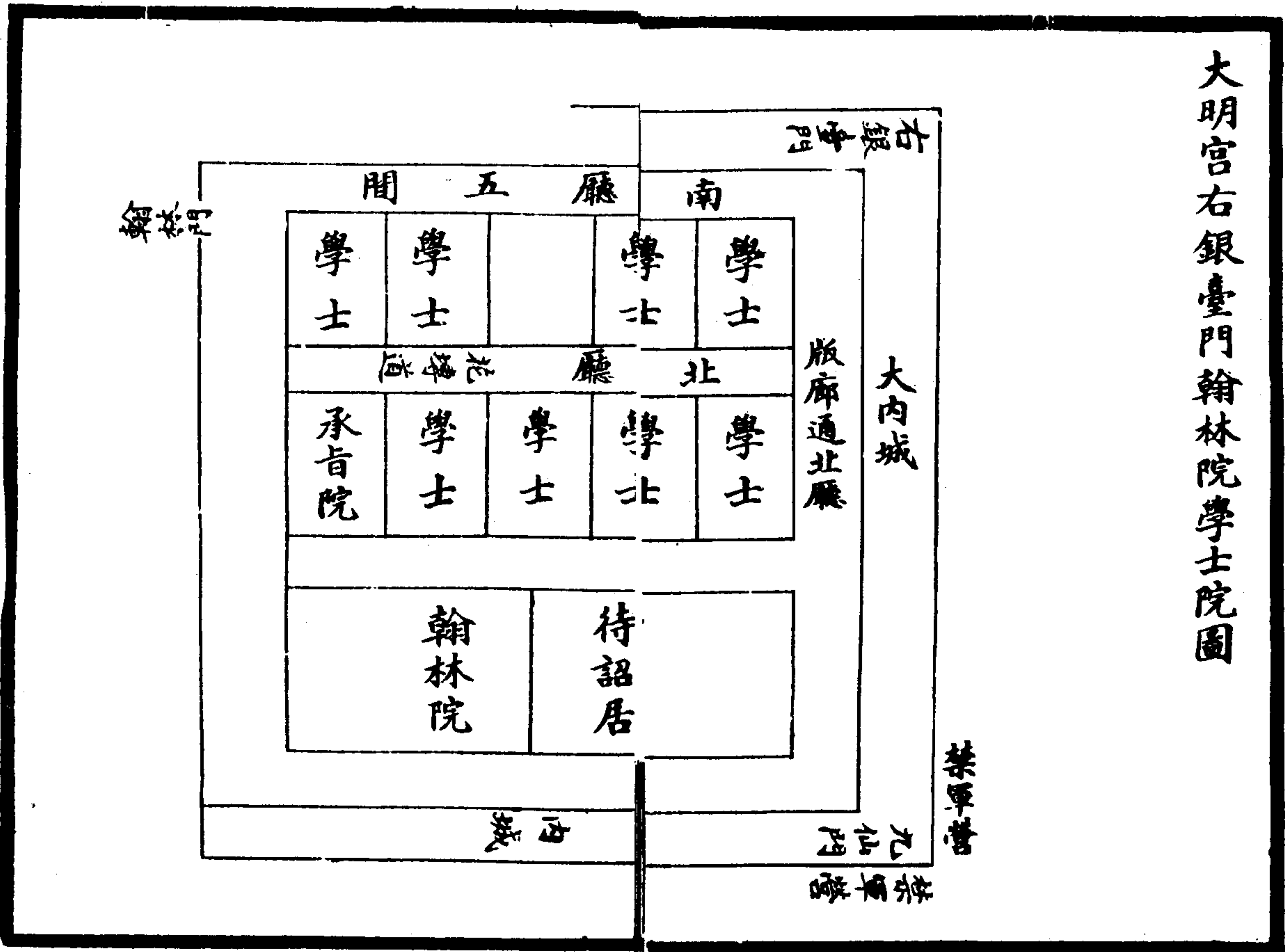
卷四

七

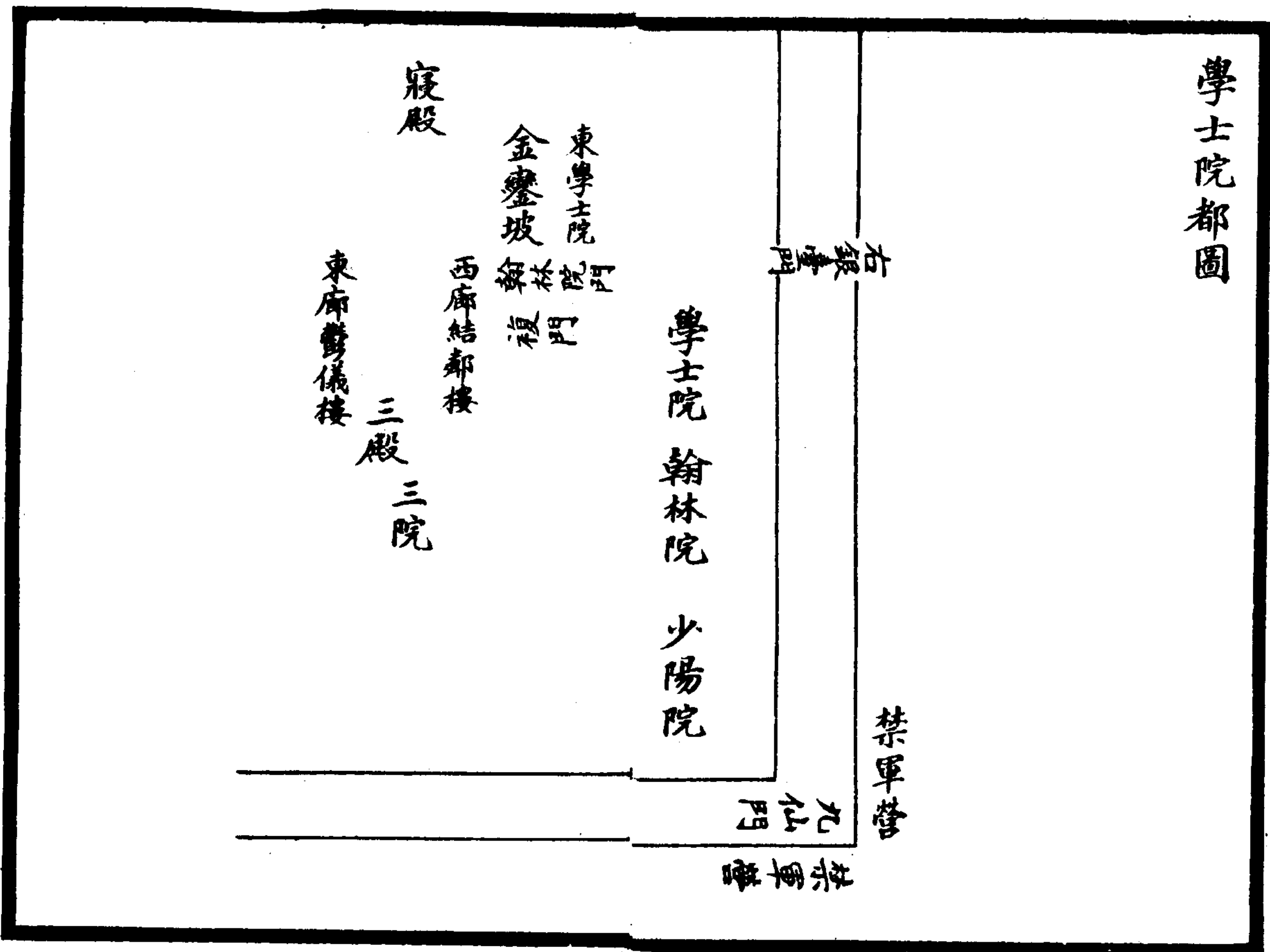
關中叢書



大明宮右銀臺門翰林院學士院圖



學士院都圖



結鄰鬱儀樓

麟德殿東廊有鬱儀樓西廊有結鄰樓學士院即在西樓重廊之外李肇韋執誼所記皆書結鄰為結麟此恐誤也道書登真隱訣曰上真之道七鬱儀奔日文為最結鄰奔月文為次蓋鬱儀者羲和也結鄰者常娥也九真中經曰西玄山下洞臺中有鬱儀結鄰兩書也古宮殿皆取天象物瑞以為之名日華月華亦其義也則此之二樓者其必取諸奔日奔月之仙也安得改鄰為麟也况兩樓之中有殿已自名為麟德則結鄰之名必不贅以麟名也

大明宮右銀臺門翰林院學士院說

雍 錄 卷四 八 關中叢書

翰林院在大明宮右銀臺門內稍退北有門榜曰翰林之門其制高大重複號為胡門或疑此是複門門蓋東向韋執誼曰開元學士院在翰林之南別戶東入門直西為學士院院有兩廳南北相沓而各自為門旁有板廊自南廳可通北廳李肇曰南北兩廳皆設鈴待詔者撼鈴為信若是同為一門不必各設鈴索又皆南向院各五門北廳從東來第一間常為承旨閣餘皆學士居之廳前墻砌花磚兩道花磚別有說南廳本駙馬張垺為學士時以居公主此其畫堂也後皆以居學士其東西四間皆為學士閣中一閣不居並李肇記北廳又北則為翰林院初未有學士

時凡為翰林待詔供奉者皆處其中後雖有學士而技能雜術與夫有學可備詢訪之人仍亦居之故王叔文王伾輩以書碁得入也翰林院又北則為少陽院

南北學士

唐世嘗預草制而真為學士者其別有三太宗之弘文館玄宗之麗正集賢開元二十六年以後之翰林此三地者皆置學士則是實任此職真踐此官者也若夫乾封間號為北門學士者第從翰林院待詔中選取能文之士特使草制故借學士之名以為雅稱其實此時翰林未置學士未得與弘文集賢齒也故曰北門學士言其居處在弘文

雍 錄 卷四 九 關中叢書

集賢之北也其曰北者大明一宮皆在太極東北而翰林院又在大明宮之北觀其地位緊並北苑牆南則其入內雖自西銀臺入而皆在弘文集賢之北也開元已後雖於翰林院南別置學士院正以學士名官而西院仍在翰林院南本弘文集賢而求其方亦在大明之北故言翰苑者亦以北冠之亦是因仍乾封間所名也

學士出入禁門

李肇記曰學士下直出門相謔謂之小三昧出銀臺乘馬謂之大三昧三昧者釋氏語也言其去纏縛而自在也用此言之則學士自出院門而至右銀臺門則皆步行本朝



名步行學士亦本此 直至已出宮城銀臺門外乃得乘馬也然此亦學士未為承旨者體制如此耳若為承旨則有別禮故元稹自言為承旨時得從內朝乘馬屬從又有詩自言得於太液池邊乘馬以行此則承旨特禮也為學士者無之 詳見累屬下

### 學士宣召

沈氏筆談曰唐制自宰相而下初命無宣召之禮惟學士宣召蓋學士院在禁中非內臣宣召無因得入予按學士宣召特禮也開元前北門本無學士亦無職守如李白輩供奉翰林乃以其能文特許入翰林不日以其官供奉也

雍錄卷四

十一 朝中叢書

俗傳白衣入翰林者此也又曰上數欲命白以官為中官所捍而止是白在開元竟無官也後至二十六年初置學士院乃始制為官稱是為翰林學士此時得為學士者固與前此白身供奉者不同然向來尚以詔召之禮加乎無官之士則今之在院而明命以為學士者安得獨廢特召之禮也然此之宣召乃是院中熟例而不可輒減耳非為院在禁中乃加宣召也按銀臺門內直紫宸殿西固在禁中然而中書門下兩省官分居日華月華門其日華月華亦在宣政殿之東西廊是亦同在禁中矣若謂學士體重當加宣召耶為學士而得知制誥又滿年乃遷中書舍人

不應職任輕時加宣召以為禮及其進官位望益重反無宣召也故予謂宣召之禮自待詔無官時有之其後循襲不復減殺耳沈氏又曰唐翰林院在禁中乃人主燕居之所玉堂承明金鑾殿皆在其間此又失也承明玉堂皆漢殿耳唐無此名也沈氏又曰學士院北扉其為在浴堂之南便於應召此又誤也學士院在紫宸蓬萊殿之西浴堂殿自在紫宸之東不在學士院南也 詳在浴堂下

### 北廳花塲

李肇曰學士院北廳前有花塲道冬中日及五塲為入直之候李程性懶好晚入常過入塲乃至眾呼為入塲學士

雍錄卷四

十一 朝中叢書

唐書語略難曉故詳具也

### 浴堂殿

唐學士多對浴堂殿李絳之極論中官柳公權之濡紙繼燭皆其地也然自六典以及呂圖皆無此之一殿石林葉氏曰學士院北扉者浴堂之南便於應召此恐未審也學士院之北為翰林院翰林院之北為少陽院設或浴堂在此亦為寢殿三殿之所間隔不容有北門可以與之相屬矣館本唐圖則有浴殿而殿之位置乃在綾綺殿南也綾綺者長安志曰在蓬萊殿東也而夫學士院者自在蓬萊正西也東西既已相絕中間多有別殿無由有門可以相



爲南北也矣長安志嘗記浴堂門浴堂殿浴堂院矣且曰  
文宗嘗於此門召對鄭注而於浴堂殿對學士焉又別有  
浴堂院亦同一處可以知其必在大明矣而不著其正在  
何地故予意館圖所記在綾綺殿南者是矣而元稹承旨  
廳記又有可證者其說曰乘輿奉郊廟則承旨得乘厩馬  
自浴殿由內朝以從若外賓客進見於麟德則止直禁中  
以俟夫內朝也者紫宸殿也唐之郊廟皆在都城之南人  
主有事郊廟若非自丹鳳門出必由承天門出決不向後  
迂出西銀臺門也則浴堂之可趨內朝也內朝之必趨丹  
鳳門也其理固已可必矣又謂殿在蓬萊殿東即與紫宸  
殿相屬又可必矣然則館圖位置其與元稹所記殆相發  
揮大可信也至於外賓客見于麟德則麟德緊並學士院  
東故不待班從而可居院以待也合二語以想事宜則浴  
堂也者必在紫宸殿東而不在其西也

金鑾坡

龍首山形勢太液池附

金鑾坡者龍首山之支隴隱起平地而坡陀壁迤者也其  
上有殿既名之爲金鑾殿矣故其旁之坡亦遂名曰金鑾  
坡也此在唐雖無記載而其形勢可推也大明宮自南而  
北爲含元殿又北爲宣政又北而爲紫宸前後相沓皆在  
山脊至紫宸又北而爲蓬萊殿則殿有大池宗楚客之詩

雍

卷四

十一

關中叢書

曰太液天爲水則可見其廣矣若此殿地勢猶高與含元  
紫宸同在山上則接天之水從何激導而能如此逆上也  
以此推之則龍首山勢至蓬萊而夷於平地無可疑也  
詳見前嶺頭金鑾殿者在蓬萊山正西微南也龍首山坡隴  
之北至此餘勢猶高故殿西有坡德宗卽之以造東學士  
院而明命其實爲金鑾坡也韋執誼故事曰置學士院後  
又置東學士院於金鑾殿之西李肇志亦曰德宗移院於  
金鑾坡西也石林葉氏曰俗稱翰林學士爲坡蓋德宗時  
嘗移學士院於金鑾坡故亦稱坡此其說是也而不言金  
鑾何以名坡於事未白予故詳言也若夫諸家謂爲移院  
者則亦失實蓋德宗造院於金鑾坡上是卽此之坡而別  
建一院耳以其在開元學士院之東故命爲東翰林院而  
夫開元初立之院在右銀臺門內者元不曾廢也卽諸家  
謂移者皆誤也

複門

複門亦無的載李肇曰翰林之門重複高大號爲胡門此  
或爲複門也耶韋執誼記曰院在銀臺門內麟德殿重廊  
之後複門也者卽重廊而每廊各設一門者也此卽在院  
得召自西重廊複門而入對乎麟德者也石林曰學士院  
在禁中非內臣宣召無因得入故院設複門所以通禁庭

雍

卷四

十一

關中叢書



也石林此語不知何出若指初入院時宜召以爲須召乃入則自是由宮城之外而入宮城之門耳此之宮門即右銀臺門矣而銀臺門不聞嘗設複門也若以院內自有複門須召乃得入對則凡宿直者身雖得在禁中苟無詔皆不輒見不止學士院限隔複門也反覆求之不皆可合故予亦未敢主信也

雍

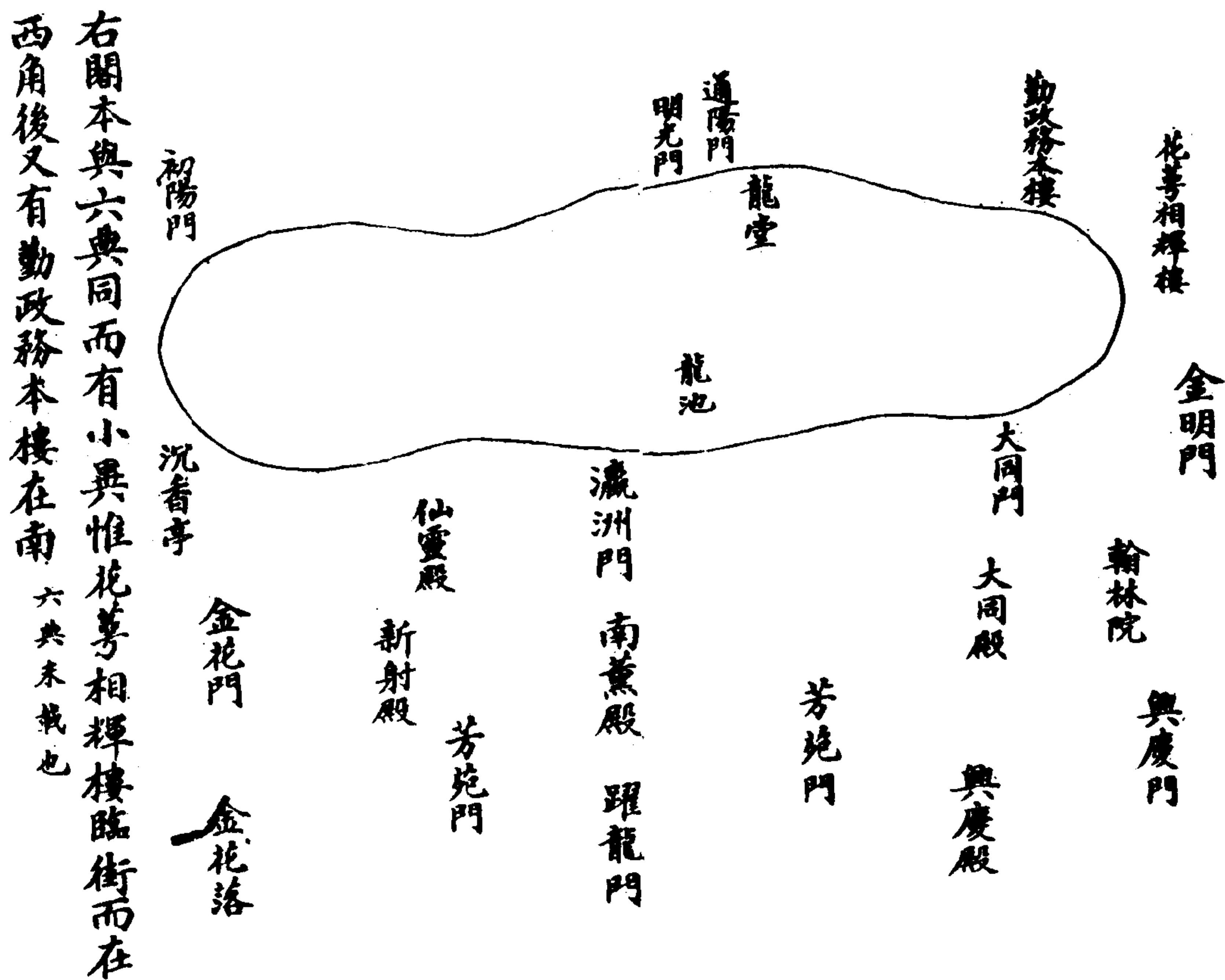
錄

卷四

十四

關中叢書

關本興慶宮圖



興慶宮說

大興京城東南角有坊名隆慶中有明皇為諸王時故宅宅有井井溢成池中宗時數有雲龍之祥帝亦數幸以厭當之後引龍首堰水注池池面益廣即龍池也明皇開元二年七月以宅為宮既取隆慶坊名以為宮名而帝之二名其一為隆故改隆為興是為興慶宮也其曰南內者在太極宮東南也寧薛諸王宅地皆並此宮遂獻入之故玄宗曰大兄遜朱邸以成花萼相輝之美會要十六年始移仗於興慶宮聽政會要三十諸王既獻宮地仍別建第宅環宮而居帝於宮隅為二樓西則花萼相輝南則勤政務

雍錄卷四 十五 關中叢書

本西樓以燕兄弟而南樓以修政事也開元二十年築夾城通芙蓉園自大明宮夾東羅城複道由通化安興門次經春明門延喜門又可以達曲江芙蓉園而外人不知也玄宗自蜀回居此宮其南樓下臨通衢故李輔國云可通外人恐或有變也

興慶池

帝王之興悉著符瑞理固有之然而傳會者多也玄宗之名與隆慶坊舊宅相符固可命以為瑞矣六典所記曰宅有井忽湧為小池周袤十數丈常有雲氣或黃龍出其中至景雲間潛復出水其沼浸廣里中人悉移居遂鴻洞為

龍池焉開元初以為離宮後又增廣遂為南內其正殿名

大同殿殿之東北即有龍池殿蓋主此池以為之名也

上並六典然予詳而攷之長安志曰龍池在躍龍門南本

是平地自垂拱初載後因雨水流潦成小池後又引龍首

渠波分漑之日以滋廣至景龍中彌亘數頃深至數丈常

有雲龍之祥後因謂之龍池志又曰龍首渠者隋城外東

南角有龍首堰隋文帝自北堰分漑水北流至長樂坡西

北分為二渠其西渠自永嘉坊西南流經興慶宮呂園亦

著漑水入興慶池路則是興慶之能變平地以為龍池者

實引漑之力也人力勝而舊池改故始時數尺久乃數頃

不難也至六典所紀乃言初時井溢通鑑云民王純家井

溢已乃泉生合二水以成此池則全沒導漑之實而專以

歸諸變化也六典者中書令張九齡之所領撰已上而罷

令李林甫繼之仍加注以奏詳見六典下凡此掩飾增損

實皆注文而本文無之則是詔辭皆出林甫而非九齡之

得知也以其人想之則飾虛成有自可見矣唐事誕妄固

有類此者武后改新豐縣為慶山縣其說曰后時嘗因雷

雨湧出一山故取以為名也而其何以輒湧也者不言其

以也此即在位小人共加傳會也至兩京道里志則言其

詳矣曰慶山湧出初時六七尺漸高至三百尺則非一旦

雍錄卷四 十六 關中叢書



驟為三百尺也至六七尺日日累增至三百尺是積力為之非一夜雷雨頓能突兀如許也此為人力所成大不難見也其時有給事中魏叔璘者竊為戲言曰此平地生骨堆耳后聞賜叔璘死夫近臣竊議尚且見殺則役人施工者安敢誦言其以乎以國力之盛為人所不敢竊議之役則雖一夜穿井至深百尺尚其可能則平地築土為山及二十丈豈其難耶南部新書曰天后時有獻三足雞者左右或言一足偽耳天后笑曰但令史冊書之安用察其真偽雞之多足即山之踴出者也書其事者皆唐臣安敢明證其偽也此古今符瑞之凡也

雍

錢 卷四

十七

關中叢書

華清宮圖

本長安志其宮四面皆有綠牆

制似

七聖殿

望京門

四聖殿

重明閣

玉女殿

石甕湯

九龍殿

御殿及蓮花湯

飛霜殿

寢殿

津陽門

弘文館

按歌臺

老君殿

集靈臺 朝元殿

玄元皇帝見于此

長生殿

瑤光樓

明珠殿

笋殿

觀風樓

右通夾城 路入城

宜春門

灃陽門

溫泉

溫泉在臨潼縣南一百五十步 新豐慶山皆其地 在麗山

西北十道志曰泉有三所其一處即皇堂石井後周宇文

護所造隋文帝又修屋宇并植松柏千餘株貞觀十八年

詔閣立德營建宮殿御湯名湯泉宮太宗臨幸製碑咸亨

三年名溫泉宮 唐年小錄曰開元十年置實錄與元和志

則曰開元十一年置 天寶六載改為華清宮於驪山上益

治湯井為池臺殿環列山谷開元間明皇每歲十月幸歲

盡乃歸以新豐縣去泉稍遠天寶四載置會昌縣即於湯

所置百司及公卿邸第焉華清宮東北向 正北門外有左

右朝堂門 正門曰津陽門 宮北門之內曰津陽門門外有

弘文館以下見津陽門詩註及今所存之迹 東面曰開陽

門西面曰望京門 此兩京字必有誤 南面曰望京門津陽

門之東曰瑤光樓 南有少陽 其南曰飛霜殿 殿也白少

傅以長生殿為寢殿非也 御湯九龍殿 在飛霜殿之南亦

名蓮花湯 明皇雜錄曰玄宗幸華清宮新廣湯池制作宏

麗安祿山於范陽以白玉石為魚龍鳧雁仍以石梁及石

蓮花同獻彫鑿巧妙殆非人功上大悅命陳於湯中仍以

石梁橫亘湯上而蓮花繞出於水際上至其所解衣將入

而魚龍鳧雁皆若奮翼舉翼狀欲飛動上恐遽命撤去而

雜 卷四

十八 關中叢書

蓮花至今猶存又嘗於宮中置長湯數十間屋皆周回甃

以文石為銀鑲漆船及白木香船實於其中至於楫棹皆

飾以珠玉又於湯中累瑟瑟及沉香為山以狀瀛洲方丈

津陽門詩注曰宮內除供奉兩湯外內更有湯十六所長

湯每賜諸嬪御其脩廣與諸湯不侔贊以文瑤密石中央

有玉蓮花捧湯泉噴以成池又縫綴錦繡為鳧雁實於水

中上時於其間泛銀鑲小舟以嬉游焉次西曰太子湯又

次西少陽湯又次西尚食湯又次西宜春湯又次西長湯

十六所今惟太子少陽二湯存焉 玉女殿 今名星辰湯玉

石藥湯所出也 七聖殿 殿在宮中自神堯至睿宗昭成肅

明皇后皆衣禮衣立侍繞殿石榴皆太真所植 宜春亭 在

開陽門外 重明閣 今四聖殿北臨高有重明閣倚欄北瞰

縣境如在諸掌 四聖殿長生殿 齋殿也有事於朝元閣即

齋沐此殿 集靈臺朝元閣 天寶七載玄宗皇帝見于朝元

閣即改名降聖閣 老君殿 朝元閣之南玉石為老君像制

作精絕 鐘樓 在朝元閣之東 明珠殿 長生殿之南近東也

簞殿 殿側有魏溫泉堂碑其石瑩澈見人形影宮中號玻

環碑 觀風樓 樓在宮外東北隅屬夾城而達于內臨馳道

周視山川大歷中魚朝恩毀折以脩章敬寺 關雎殿 在觀

風樓之南 按歌臺 在關雎殿之南臺高臨東練塢 毬場宜

雜 卷四

十九 關中叢書



春亭之北門外連理木飲鹿槽丹霞泉在朝元閣之南竭鼓樓朝元閣東近南綠牆之外祿山亂後罕復遊幸唐末遂皆隳廢

### 溫泉說

溫泉在麗山與帝都密邇自秦漢隋唐人主皆嘗遊幸惟玄宗特修蓋卽山建宮百司庶府皆行各有寓止自十月往至歲盡乃還宮又緣楊妃之故其奢蕩特爲章著大抵宮殿包裹麗山一山而綠牆周徧其外觀風樓下又有夾城可通禁中白居易追咎其事作歌以爲後監世喜傳誦然詩多不得其實也華清宮者本太宗溫泉宮也天寶六

雍錄卷四 二十一 關中叢書

載始名華清而楊妃入宮以太真得幸已在三載則華清未名而妃已先幸今日春寒賜浴華清池始是初承恩幸時此已誤矣而又記其款昵則曰七月七日長生殿華清宮固有長生殿矣而其地乃齋宿禮神之所本非寢殿帝又未嘗以七月至麗山則白歌皆不審也杜牧詩亦曰一騎紅塵妃子笑無人知道荔枝來玄宗亦未嘗以六七月幸華清宮則遞進荔枝亦不在幸山時也案樂天集長恨歌不自爲敘以陳鴻所傳麗山事爲敘樂天所歌謂妃得幸在賜浴華清之時及方士傳道妃語皆本鴻傳以爲之說也歌之作也在元和元年冬蓋王質夫用鴻說勸樂天

爲之而鴻自言亦謂得之傳聞非玄宗本紀所載也則樂天之誤出於陳鴻也然而事有不可專執故常者觀風殿有複道可以潛通大明則微行間出亦不必正在十月矣唐志記荔枝香曲所起曰貴妃生日燕長生殿南方適進荔枝因以荔枝香爲曲則荔枝熟時亦自可幸麗山也故予謂不可執守故常也凡左方所錄宮殿方向長安志率取津陽詩注爲據津陽詩者鄭愚之所作也

### 長春宮

長春宮在同州朝邑縣十道志曰周武帝保定五年宇文護築大業十三年高祖起義自河東引兵而西濟河至朝

雍錄卷四 二十一 關中叢書

邑舍於長春宮殆三數月休甲養士仍資永豐倉粟爲用迄後此宮不廢揆之商周其殆西亳偃師之類歟詳見子書譜

武德二年嘗命太宗鎮此

### 大安宮

又有大安宮者高祖以秦王功高立宅以居之名洪義宮至貞觀三年高祖爲上皇徙而居之改名大安宮在宮城外西偏而太子宫中乃有顯德弘文麗正等殿皆在太極宮城之內故馬周致議以爲不倫也太宗嘗獵昆明獻獲于大安宮蓋自昆明東歸之路也詳見大明宮下

### 龍躍宮

宮在高陵縣西十里店神堯舊宅也本名通義宮武德六年名龍躍宮以通義監為龍躍寺德宗改為脩真觀內有神堯真容至朱梁其宮廢

唐宮雜名

玉華宮

在坊州宜春縣貞觀二十一年造

九成宮

在鳳翔府麟遊縣本隋仁壽宮文帝以避暑每歲春往冬還文帝竟終於此宮太宗欲以宮奉高祖高祖惡之不往貞觀五年太宗自脩繕以備清暑改名九成宮高宗永徽元年改為萬年宮

雍 錄 卷四 二十二 關中叢書

元年改為萬年宮

仁智宮

武德七年造在宜州宜君縣

秦蘭池宮

秦於蘭池側造宮至唐猶在太宗出征高祖至此宮錢之或云漢宮

興德宮

在同州馮翊縣南義旗初起嘗駐此

永安宮

貞觀八年置在麟遊縣西

太清宮 紫微宮 紫極宮 玄元皇帝廟

開元二十九年詔兩京及諸州各置玄元皇帝廟一所後改為太清宮東都為紫微宮諸州各為紫極宮太清以白石為玄元皇帝真像衰冕之服當晨南向玄宗肅宗真容立侍左右則皆朱衣朝服張巡起兵率吏哭玄元皇帝祠者凡郡皆有紫極宮也

慶善宮 披香殿

本名武功高祖舊第也在武功縣渭水北太宗誕生於此貞觀六年改慶善宮上賦詩呂才被之管絃名慶善樂有披香殿

雍 錄 卷四 二十三 關中叢書

翠微宮

武德八年造名太和在終南山貞觀二十一年改翠微宮寢名含風殿蘇文忠詩曰植立含風殿用此也太宗於此宮上僊楊大年談苑曰宮在麗山絕頂太宗常避暑于此後為寺寺亦廢有遊者題云翠微寺本翠微宮樓閣亭臺數十重天子不來僧又去樵夫待倒一株松

魚藻

禁苑池中有山山上建魚藻宮王建宮詞曰魚藻宮中鎖翠娥先皇幸處不曾過而今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多先皇德宗也池底張錦引水被之令其光豔透見也德



宗亦已奢矣故橫取厚積如大盈之類豈獨爲供軍之用也若非王建得之內侍外人安得而知

十六宅百孫院

在安國寺東寺在朱雀街東第五街附苑城爲大宅分處

十王謂慶忠棟鄂榮儀台穎永濟也後盛壽陳豐常涼六王又就封入內宅是爲十六宅後以諸孫成長又置百孫院

雍

錄卷四

二十四

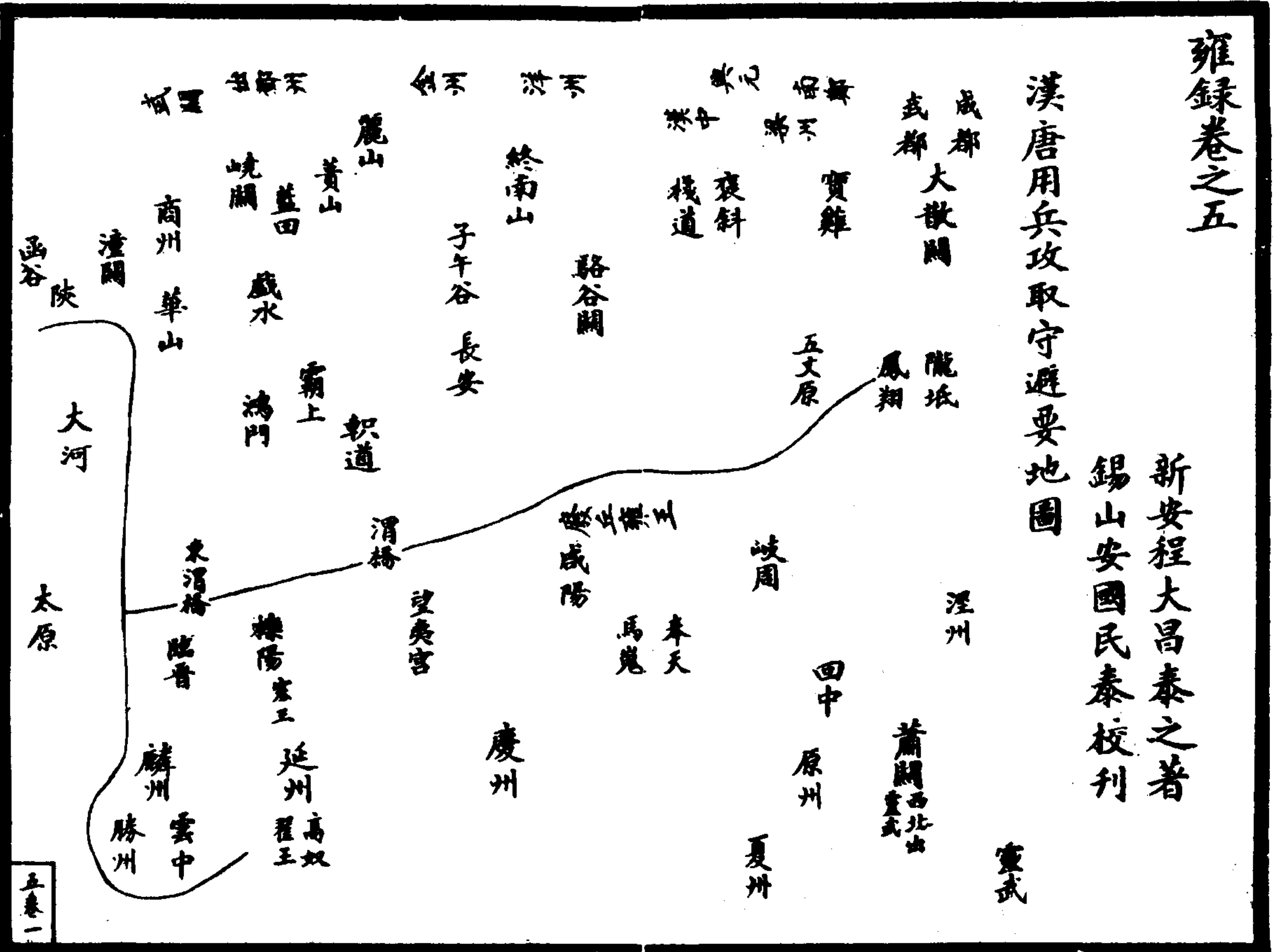
關中叢書

雍錄卷之四終

雍錄卷之五

新安程大昌泰之著  
錫山安國民泰校刊

漢唐用兵攻取守避要地圖



說

兵家攻取守避必見其著迹之為何地然後事情可曉故馬援聚米而光武曰虜在目中者實狀審於空言也惟漢高帝入關入漢中已而出定三秦凡其往來所經則當紀錄而它君定居其所有不必言獨唐世變故最多自太宗時突厥已造渭北而其後諸帝率多因事他出不與漢世定據一地者同矣自馬遷史體既分則紀傳異處而事之首尾因亦散出故予於事之大者率皆會粹歸一使之易曉矣尚念徒語難喻於是率其地望方所聚為一圖使其出入趨避之因指掌可推而事情易白也

雍錄卷之五

關中叢書

漢高帝入關

秦三年沛公至南陽宛縣降八月攻武關應劭曰武關秦之南關也在弘農析縣西百七十里北攻峽關李奇曰在上洛北藍田南武關之西也峽關未下踰黃山大破之遂至藍田長安志曰藍田關即峽關也在縣東南九十里黃山在縣東南二十五里也踰黃山者繞出峽關之西也漢元年十月至霸上霸水之上也亦曰霸頭秦王子嬰出枳道旁降枳在長安東十三里遂西入咸陽咸陽斜在長安西北聞章邯降項羽羽既名邯為雍王沛公知邯必據關中乃閉守函谷關不納諸侯軍關在弘農縣至唐時在河



南穀城縣即新安縣項羽聞關門閉使黥布攻破之遂至戲下戲水在昭應縣東北三十里即新豐縣也沛公自詣

鴻門謝羽羽怒解在新豐東十七里戲水北引兵屠咸陽

春正月羽立沛公為漢王王巴蜀四十一縣都南鄭南鄭

梁州之縣也在長安西南羽三分關中立秦三將章邯為

雍王都廢丘槐里司馬欣為塞王都櫟陽董翳為翟王都

高奴在延州四月漢王入蝕中蝕日力至南鄭漢中也蝕

中之名地書皆不載以地望求之關中南面皆礙南山不

可直達其有微徑可達漢中者惟子午關子午關在長安

正南其次向西則有駱谷關漢魏之世止有駱谷道曹爽

錄卷五

關中叢書

伐蜀入駱谷道不可行至高祖始開駱谷道以通梁州關

之又西則褒斜也此之蝕中若非駱谷即是子午也若大

散關則在漢中西南不與咸陽對出非其地矣其年五月

漢王引兵出襲雍則自褒斜北出也蓋雍縣之陳倉也漢

兵既出邯走廢丘遂定雍地止是雍縣一縣東如咸陽圍

廢丘八月塞王欣翟王翳皆降漢二年三月漢王自臨晉

渡河擊魏豹唐同州朝邑縣魏王降而復叛韓信陳船欲

渡臨晉而潛襲安邑遂虜豹臨晉朝邑縣

唐高祖入關

帝為晉陽留守定計入關以隋恭帝義寧元年七月發晉

陽至西河宋老生在霍邑屈突通在河東皆發兵拒守宋  
老生既敗高祖遂留兵圍河東八月引而西濟河至朝邑  
舍長春宮詳見長春宮下命劉文靜守潼關世民徇渭北

庚午帝自臨晉渡渭復還長春宮世民頓于阿城帝命建  
成自新豐趨長安宮世民進屯長安故城十一月圍長安  
其大興城守如故進攻大興城下之遂迎代王即位帝自  
長樂宮入長安凡此之言長安者槩言關中京兆府地也  
至言漢城則曰長安故城所以別乎隋之大興城也明年  
受代王禪改元武德

中宗反正

錄卷五

關中叢書

神龍元年武后病甚在迎仙宮張易之昌宗居中用事張  
東之崔玄暉桓彥範敬暉袁恕已謀誅之與右羽林衛大  
將李多祚定謀仍用彥範敬暉李湛為左右羽林將軍帥  
羽林兵五百餘人至玄武門迎太子於東宮東宮在太極  
宮城內其大明宮及太極宮之北皆有玄武門下文載太  
子入至太后寢所即從大明北門入也太子疑不出王同  
皎曰今北門南牙北門南牙詳見後同心以誅凶孺復李  
氏願殿下暫至玄武門太子乃至玄武門斬關入迎仙宮  
斬易之昌宗於廡下桓彥範等進至太后所寢長生殿請  
傳位太子明日東宮復位后徙上陽宮中宗反正



玄宗平內難

景雲元年韋后弒中宗自臨朝攝政立温王重茂為帝后懲武氏為禁兵所劓於是召諸府兵之在關中者五萬人屯京城使諸韋分領之以防變也初中宗循用太宗飛騎法增為千騎隸左右羽林目為萬騎臨淄王隆基皆結其豪傑諸韋不能覺也鍾紹京者為禁苑總監官守切近宮禁而其所轄工役有刀斧器械可用遂與劉幽求謀誅韋氏仍以其意諷諭萬騎眾皆踴躍請效死睿宗時為相王初不預知也隆基與幽求等微服入禁中羽林將士皆屯玄武門向二鼓葛福順直入羽林營斬韋璿等以諭其意

雍錄卷五

四關中叢書

士皆欣然聽命隆基遂與幽求等出苑南門羽林在大明宮北夾宮為營其日出苑南門者出禁苑之南門對內苑北門而入也福順將左萬騎攻元德門李仙舟將右萬騎攻白虎門左萬騎者北禁軍之營于大明宮東者也右萬騎者北禁軍營在大明之西者也約至凌煙閣前大謀凌煙閣在大極宮福順等即斬關入於是隆基勒兵玄武門外玄武門內苑之北門也三鼓聞譟聲帥總監工匠及羽林兵而入諸衛兵在大極殿前諸衛即十六衛營在朱雀門內者擁衛梓宮者聞譟皆被甲應之韋后走入飛騎營有飛騎斬后首或曰后入飛龍既為既士所斬獻於隆基

捕索諸韋盡斬之至曉皆定乃白相王相王入分騎收捕諸韋皆斬之少帝遜位睿宗立案玄宗此舉全取五王誅二張事而益加詳處初時北軍羽林固已與之協力及其入官以兵譟為驗而前殿諸衛遂皆應之則南牙北司皆有先約故雖諸韋分總兵柄亦無能有所拒抗及事已成盡誅諸韋史氏謂諸韋在杜曲者濫死非一此不知玄宗本意也蓋懼一韋脫逸它日或為三思也

明皇幸蜀

天寶十四載十一月安祿山反十二月陷東都至德元載六月潼關失守上與貴妃皇子等以乙未黎明出延秋門

雍錄卷五

五關中叢書

過便橋至咸陽望賢宮長安志云宮在咸陽縣東數里申至馬嵬驛在興平縣縣在府西百餘里禁軍殺楊國忠於是楊妃縊於驛下西上將發馬嵬將士或請之河隴或請之靈武或請之太原或言還京師上意在入蜀父老遮道請留乃命太子於後宣慰父老父老知上不留願帥子弟從太子東破賊取長安太子不可跋馬欲西建寧王倓曰殿下若入蜀則中原之地拱手授賊矣廣平王倓亦勸太子乃使倓白上上曰天也倓代宗也乃命分後軍二千人及飛龍既馬從太子辛丑上發扶風宿陳倉壬寅至散關丙午至河池甲子至普安是日肅宗即位靈武尊玄宗



曰上皇天帝改元至德庚子上至巴西庚辰至成都二載  
正月李猪兒殺祿山十月郭子儀逐張通儒遂入陝州安  
慶緒盜據洛陽聞敗夜走趨河北時肅宗已自靈武回至  
鳳翔遣韋見素入蜀迎上皇丁卯肅宗入西京十一月上  
皇至鳳翔十二月至咸陽上備法駕迎於望賢宮自開遠  
門入大明宮御舍元殿即日幸興慶宮遂居之甲子上皇  
御宣政殿以傳國寶授上至德三載正月上皇御宣政殿  
加上尊號已上通鑑二月上於興慶殿上上皇尊號曰太  
上至道聖皇天帝改至德三載為乾元元年皇帝每問安  
寢門聖皇亦時至大明宮問皇帝七月李輔國稱皇帝命  
遷聖皇于大內之甘露殿初興慶宮南有長慶樓俯臨市  
衢聖皇時御此樓置酒眺望輔國疑有變遂自上曰聖皇  
所居近市與外人交通請移入居大內帝不應輔國乃傳  
帝語迎聖皇至睿武門赴甘露殿宮人皆不得從更選東  
內宮人嘗給使者趨西宮以備洒掃元年聖皇崩于神龍  
殿

雍  
錄  
卷五

六  
關中叢書

上皇始入國門既入即御舍元殿者東內也其日即幸  
興慶宮遂居焉則南內也肅宗欲問起居則由夾城過  
興慶玄宗亦時一至大明宮也至乾元元年李輔國矯  
遷帝入西內居甘露殿則在西內之東南矣崩于神龍  
殿亦西內也

肅宗往返靈武

至德元載玄宗棄長安將趨蜀肅宗以太子從至馬嵬玄  
宗留太子在後宣慰百姓未至馬嵬前事在玄宗入出蜀

下太子不從入蜀即自奉天而上次永壽邠州東南新平

郡邠州安定涇州庚子至彭原寧州辛丑至平涼原州大

雍  
錄  
卷五

七  
關中叢書

閱監牧得馬數萬匹至此所適尙未堅定朔方留後杜鴻  
漸等勸上之朔方曰朔方天下勁兵靈州用武之地且回  
紇請和吐蕃內附可用也上深然之遂東趨靈武七月辛  
丑至靈武甲子於靈武南樓即位發使入蜀奏知七月尊  
玄宗為上皇天帝改元至德當靈武即位之日是為丙寅  
其日上皇方幸普安已而郭子儀李光弼大破賊於常山  
八月二臣皆趨靈武其月上皇至蜀郡九月上南幸彭原  
彭原即寧州自靈武回向南行與回紇和親十月至彭原  
房瑄請兵討賊庚子敗於陳濤斜陳濤者隸屬咸陽縣也  
二年正月安祿山為子慶緒所殺甲辰即偽帝位二月駕



幸鳳翔五月郭子儀與賊戰於西京清渠王師敗績子儀退守武功七月回紇領兵四千餘衆助討賊九月丁亥元帥廣平王俶代宗也領朔方安西回紇南蠻大食之衆十五萬餘收西京戰香積寺北寺西距灃水東臨大川大川即交水也交水即樊杜諸水所會也賊軍大潰賊僞西京留守張通儒走陝郡癸卯廣平王入長安十月車駕還京子儀東逐張通儒走洛慶緒聞之其夜遂奔河北戊戌官軍入東京癸亥上自鳳翔行至咸陽望賢宮東都報捷至丁卯自開遠門入居大明宮又三日上皇發離蜀郡十二月上皇至自蜀

雍

錄卷五

八

關中叢書

案安祿山以天寶十四載十一月反明年七月肅宗卽位靈武改其年爲至德元載二載正月祿山爲慶緒所殺九月廣平王收西京自失守以至尅復凡跨涉十五月可謂速矣其趨靈武也自邠原以達靈武返亦如之當西京未復留鳳翔者凡十閱月

代宗幸陝還京

廣德元年秋吐蕃盡取河西隴右之地入大震關自鳳翔以西邠州以北皆爲左衽冬十月進寇奉天武功詔以雍王适爲關內元帥郭子儀爲副出咸陽以禦之雍王德宗也上方治兵而吐蕃已度便橋丙子上眺丁丑至華州戊

寅吐蕃入長安立邠王孫承宏爲帝辛巳上至陝時子儀在南山已罷兵柄募兵才得三十騎自御宿川循山而東向藍田南出至武關收六軍散卒諸將聞之皆大喜願附比至商州得兵四千人軍勢稍振奏乞回兵出藍田上許之百姓給賊曰郭令公自商州來兵不知多少吐蕃大駭庚寅悉遁去壬寅子儀自灃水入城十二月丁亥駕發陝州甲午至長安

德宗幸奉天入出漢中

雍

錄卷五

九

關中叢書

建中四年八月李希烈圍哥舒曜於襄城九月發涇原兵救之十月丙午涇原節度使姚令言將兵至京師旣無賞賜又糲食菜餒丁未發至灃水兵變遂西趣京城挾令言與俱還上命賜帛人二疋賊已至通化門大興城東面之門在夾城之南其北去丹鳳門止兩坊又出金帛賜之賊已入城又遣姜公輔慰諭賊已陳於丹鳳門外倉卒召禁衛無一人至賊遂斬關而入上自苑北門出寶文場霍仙鳴率宦官左右僅百人以從太子執兵以殿姜公輔曰朱泚嘗爲涇帥今廢處京師恐亂兵奉以爲主不如殺之上不暇用夜至咸陽羣臣皆不知乘輿所之盧杞陸贄追及上於咸陽賊入大明宮登含元殿趣府庫運金帛姚令言迎朱泚夜入含元殿戊申徙居白華殿李晟後收長安亦自



白華門入諸家不載何地以戢兵所屆言之當在大明東

苑之東泚夜於苑門出兵且自通化門入絡繹不絕上思

桑道茂之言幸奉天縣在府西北一百六十里己酉渾城

至奉天泚使韓旻將兵三千聲言迎駕實欲襲之段秀實

時在泚所倒用司農印符追旻還泚議稱帝秀實奪源

休象笏擊泚中額衆殺秀實泚入宣政殿稱大秦皇帝上

遣告難諸鎮李懷光帥衆赴長安泚自將逼奉天上命韓

遊瓌將兵三千拒泚於便橋中路遇泚遂回衛奉天官軍

戰不利泚爭門欲入渾城曳草塞門賊乃退泚營於城

東爲衝梯日來攻城幽州兵救襄城者多歸於泚汝鄭應

雍  
錄  
卷五  
十一  
關中叢書

援使劉德信以東渭橋有轉輸積粟十萬斛癸亥進屯東

渭橋泚夜攻奉天渾城力戰却之四年十一月丙子泚移

帳於乾陵下視城中動靜必見攻圍經月城中資糧俱盡

李晟自蒲津濟而軍於東渭橋尙可孤亦自武關入敗泚

將于藍田駱元光守潼關賊由是不能東出馬燧遣其子

彙入援屯中渭橋由是泚黨所據長安而已援軍遊騎時

至望春樓即苑東望春宮泚內以長安爲憂乃急攻奉天

造雲梯攻城渾城度其所係鑿地道俟之雲梯至城已有

登城者梯輾地道陷城上人乘風投火炬攻具皆爲灰燼

入夜泚復來攻矢及御前三步而墜上大驚李懷光蠟表

至城中歡聲如雷癸巳懷光敗泚兵於醴泉泚懼遁歸長

安衆以爲懷光三日不至城陷矣詔懷光引軍屯渭橋取

長安懷光遠來不見天子遂頓兵不行罪狀盧杞上不得

已貶杞新州司馬興元元年正月李希烈即帝位號大楚

上於行宮置瓊林大盈庫玄宗幸蜀時細民焚大盈庫崔

光遠救滅得不盡火則此庫久已有之至此復置非棚也

用陸贄諫去其榜吐蕃請出兵助唐討賊二月李晟謀取

長安斬劉德信并其軍軍勢益振劉德信軍時與晟同在

東渭橋故晟并其軍懷光既脅迫朝廷數盧杞罪不自安

遂有異志又惡李晟獨當一面乃奏請與晟合軍晟與懷

雍  
錄  
卷五  
十一  
關中叢書

光會于咸陽仍自結陣歸東渭橋懷光反狀已明辛酉晟

奏請急爲備且蜀漢之路不可壅以趙光錡等爲洋利劍

三州刺史懷光潛與泚通謀行在人皆知之即申嚴門禁

從官亦密裝以待西幸上將幸梁州嚴震以兵迎衛渾城

贊其行丁卯上出城西懷光使其將孟保惠等三人趣南

山邀車駕三將以追不及還報由是從行者得入駱谷駱

谷詳見地名駱谷關東渭橋有粟十萬斛給李懷光幾盡

李晟以孤軍處二強寇之間無資糧救援徒以忠義感軍

士故衆雖單弱而銳氣不衰是時韓遊瓌屯邠寧戴休顏

屯奉天駱元光屯昭應尙可孤屯藍田皆受李晟節度軍



聲益大振懷光以其下多叛懼李晟襲之走河中庚申駕至成固興元府屬縣壬辰至梁州糧用窘上欲幸成都嚴

震說上曰山南地接京畿李晟方圖收復藉六軍為聲援若幸西川則晟未有收復之期也會李晟表至亦言駐漢

中可繫民心若幸岷峨則失望上乃止上欲以渾瑊代李楚琳陸贄曰勤王之師在畿內若急速宜召從商嶺商山

也則迂且遠若由駱谷又為盜所扼僅通王命惟在褒斜褒斜達鳳翔縣為近便是時楚琳方殺張鎰於鳳翔故德

宗欲代去之庚戌渾瑊帥諸軍出斜谷拔武功以吐蕃擊泚將韓旻大若有阻隔則南北將遂迴絕上悟善待楚琳

破之瑊遂屯奉天與李晟東西相應以逼長安五月庚寅李晟大陳兵諭以收復京城引至通化門耀武而還賊不

敢出與諸將議所向晟曰賊重兵皆聚苑中不若自苑北攻之如此則宮闕不殘坊市無擾乃牒瑊等悉集城下乙

未晟自東渭橋移軍光泰門呂圖光泰門者京城東門大明宮東苑之東賊將張庭芝李希倩引兵大至晟皆敗之

李演等乘勝入光泰門會夜斂兵還丁酉復出兵屢捷駱元光敗泚衆於漚西戊戌屯光泰門外使李演及王伉直

抵苑牆官軍拔柵而入賊衆大潰諸軍分道並入凡十餘戰至白華門呼曰相公來賊皆驚潰張光晟勸泚出亡泚

雍 錄 卷五 十三 關中叢書

與姚令言帥餘衆西走晟屯含元殿前舍於右金吾仗秋毫無犯遠坊有經宿方知官軍入城者分兵邀泚已亥晟

使孟涉屯白華門可孤屯望仙門門在丹鳳門次東一門駱元光屯章敬寺寺在東城之外晟以三千人屯安國寺

寺在大明宮東南以鎮京城癸卯晟遣露布入漢中泚將奔吐蕃至彭原韓旻斬之詣涇州降改梁州為興元府戊

午駕發漢中七月至鳳翔壬午至長安晟謁見上於三橋案朱泚之亂德宗以建中四年十月如奉天至興元元

年二月丁卯如梁州後改為興元府二月壬辰次梁州五月戊戌復京城六月甲辰朱泚伏誅七月壬午上至

自興元自出幸至還京首尾凡十閱月也方涇原兵之初變也回自漚水入通化門即自城東而入也賊自東

來故上自苑北以出西度便橋徑咸陽以達奉天已而朱泚來攻奉天危甚賴李懷光力戰泚乃退屯長安已

而懷光有異圖與泚通謀李晟渾瑊皆贊上移蹕漢中自鄠縣入駱谷而西渾瑊從暨上已至漢中城乃自褒

斜出收鳳翔屯奉天與晟相應以逼長安晟初至東渭橋已而上咸陽又自咸陽下移東渭橋晟得尙可孤駱

元光軍援遂自東渭橋西上由光泰門入兵苑中賊大潰七月上至自興元



僖宗幸蜀

乾符四年宛句賊黃巢反廣明元年十二月陷潼關上由咸陽幸鳳翔巢陷京師上與元中和元年正月如成都四月赦李克用使討黃巢二年巢將朱温以同州降克用以三月四月連敗巢軍復京師巢與秦宗權寇陳州四年七月巢伏誅光啓元年三月上至自成都

山

梁山

梁山之在雍州其見於詩書者凡兩出禹貢治梁及岐此梁即在同州韓城縣西北韓奕之詩曰奕奕梁山維禹甸

雍錄卷五

十四 關中叢書

之者是也大王去邠踰梁山即在奉天縣西非禹貢之梁矣韓城之梁詩語明以歸禹則自無可辨而奉天之梁知為去邠所踰之山者唐地理可攷也大王去豳豳即邠州也奉天在邠南一百三十里岐山又在奉天之西百餘里則自邠而南之梁山自梁山循渭西上以至岐下與率西水滸之言應故知此山當為周詩之梁而不為禹貢之梁也春秋時梁山崩壅河三日水不流晉侯以傳問伯宗此則同州之梁也山能壅河使之不流故禹之既載壺口而急來治梁者此之梁山如或壅河即冀都水必皆逆行泛溢也同州自在奉天東北奉天梁山之距同州治五百里

諸家多混合以言誤矣秦皇作梁山宮它日登之望見丞相車騎者是奉天梁山也唐乾陵在其地故縣名奉天

南山一惇物 垂山

終南山橫巨關中南面西起秦隴東徹藍田凡雍岐郿鄠長安萬年相去且入百里而連綿峙據其南者皆此之一山也既高且廣多出物產故禹貢曰終南惇物也惇物也者即東方朔傳所記謂出玉石金銀銅鐵豫章檀柘而百工可以取給萬民可以仰足者也秦詩曰終南何有有條有梅條梅其物也兼有此者明其富也舉一以見餘也毛氏曰終南周之名山中南也中南即終南也關中記曰中

雍錄卷五

十五 關中叢書

南言居天之中都之南也鄭箋曰問何有者意以為名山高大宜有茂木也是自堯禹以至周漢皆言終南之饒物產也不當別有一山自名惇物也武功縣有太一山垂山漢志引古文而曰太壹者終南也垂山者惇物也信如此言則是惇物終南各為一山也不知其何所本而云然也

南山二 中南 太一 太白

太一之名先秦無之至漢武帝始用方士言尊太一以配天帝而世人始知天神嘗有太一也則凡言太一者皆當在武帝之後也水經之於武功終南則引杜預為據而曰此山一名中南 中南即終南已見上文 亦名太白也其曰



終南則無間乎武功之與萬年此山皆在矣至云太白則實隸武功東距萬年蓋不啻三百里也爲其冬夏積雪望之皎然故名以太白也古圖志無言太白卽爲太一者也長安志萬年縣炭谷卽有太一祠焉始可命爲太一而非武功之太白矣則古文謂武功之終南卽爲太一是殆誤認武功之終南而世人莫或正之焉耳張衡西京賦曰終南太一隆穹崔峯潘岳西征賦曰九峻截薛太一龍從面終南而背雲陽跨平原而連蟠冢故李吉甫曰終南太一非一山而五經要義亦以爲然也關中記曰終南南山之總名太一山之別號此其說是也若武功亦有太一之祠

雍錄卷五

十六 關中叢書

則雖別稱太一亦自無害也第不可蓋沒終南而別出一名耳

南山三千闡 南山

記又曰終南太一左右三十里內名福地三秦記曰太一在驪山西去長安二百里一名地肺山則凡指終南以爲太一者當在萬年不當在武功此又可審也而予於此又有見焉福地地肺皆道家言皇甫謐高士傳則曰四皓隱地肺山以待天下之定秦敗自匿於終南山也此又因炭谷有太一祠而借四皓以信道家之語也若夫南山首末則不止近在關中而已也西域傳曰于闐南山東出金城

與漢南山屬焉則自于闐南山以至長安之南山數千里相屬未嘗間斷此其所以俱名南山也李吉甫在元和間核關中終南山所歷而著諸郡縣自鄠郿武功以至長安萬年每縣皆著終南且曰在縣之某方某方之幾里則南山之在關中者常相聯接其不謬矣而夫南山之行乎金城間者可以見其果與關中南山相接也是有迹狀不可誣也

南山四終南

凡壤地相去絕遠而欲得其高卑之實者必以水準水之所背必其地礙高而不可通流者也從其不可通流之始

雍

錄卷五

十七

關中叢書

而求之則山勢高隔從何地而始雖越數百里以至千萬其里而皆可定矣積石河之南其水之大能并合枝流而北向以入于河者爲派凡二洮湟是也湟水出金城塞外而東北至金城允街縣乃入于河則是金城以西至允街之西北其南面皆有大山焉礙水正派而使之自鄠蘭以北入于河也此其在南礙水之山豈非南山之在鄠蘭者歟洮源在益州墊江縣西傾山之背已而北行過隴山以至金城之枹罕縣乃始入河是自梁益西北以至正北而達于河水皆不能向南而行則凡在南礙水之山豈非南山之在隴西金城者歟故西域傳列敘南山首尾而知于



闡南山東出金城者正用此爲準也若夫自金城而屬乎漢之南山則其序又有攷矣隴西於關中爲西中有隴坻在其西一面則能隔洮水使不能東既足以驗南山南峙之實矣隴山東面則在關中關中之地有渭水焉自鳥鼠同穴以至長安亘五六百里間凡其在南之水皆礙南山而北合乎渭以入于河則又足見隴山渭北之南其山岡脊不斷而與于闐之南山遠相連接者又可準水以驗矣於是會其終始則于闐南山爲南山發迹之始而關中南山爲南山東出之終其終始皆可據信也秦詩作於周世固已指關中南山以爲終南矣所謂終南何有有條有梅

雍錄卷五

十八

關中叢書

者是也詩與漢史千載相望而其言具有本末知非班固臆說也

秦得百二齊得十二

田肯曰秦得百二齊得十二其語簡隱故諸家之說紛然師古獨取蘇林其說曰百二者得百中之二是二萬人也秦地險固二萬人足以當百萬人也齊得十二言得二十萬人則可當百萬人也予恐此說未然也肯謂百二也者言地據險而人力倍苟得百矣則其力可二是得百人則其力倍之如二百人也即無二萬足當百萬之文也至謂齊得十二理亦猶是也言得十人而力可二是十人可當

二十人也亦無二十萬人可當百萬之文也肯之本語可復也曰秦形勝之國也帶河阻山隔越千里持戟百萬秦得百二焉齊東有琅邪即墨之饒南有泰山之固西有濁河之限北有勃海之利地方千里持戟百萬隔絕千里之外齊得十二焉詳其意指則秦得百二者言據此險阻得一百人則可敵二百人也若定其讀則當以得百爲一句而二焉自爲一句也是其所從以爲百二者也齊得十二者猶云得十人則可當二十人也亦當以得十爲一句而二焉自爲一句則是得十而能二之其義自明也夫得百而二之以爲二百與得十而二之以爲十二皆言其人半而力可倍正一理矣而必更易其語如此詰屈者別有理也秦險之出國境遠矣自函谷以及潼關近八百里其右阻河其左並山兩面河山夾險敵來犯關也常在千里之外故能得百而二之以爲二百其力可常也若夫齊亦有險矣然而地遠力分若未能踰其所恃之險則十萬人之內力亦可倍之以爲二十萬矣若敵人來犯已在千里之內則險阻已自不全故雖得十亦不能遽爲二十之用也故秦中得百而二常在定險之內齊之得十而二則在敵未犯險之前此其分別險要而剖白言之不一律也此正古文之出奇者不可以易求也

雍

錄卷五

十九

關中叢書

雍

錄

卷五

二十

關中叢書

雍錄卷之五終



雍錄卷之六

函潼關要圖

新安程大昌秦之著  
錫山安國民泰校刊

河南府

渭水

長安

少華山

華州鄭縣

此山之南即華山之陽

華陰縣南太華山

龍門

大河 潼關桃林塞

虢州閩鄉縣

秦函谷關 陝府 靈寶縣

三嶠山 河南府 永寧縣

漢函谷關 河南府 新安縣

六卷一

自華至陝凡三關

河南府永寧縣西至京兆府二百里三嶠山在縣北二十里

河南府新安縣西至府界七十里漢函谷關在縣東一里

虢州閩鄉桃原在縣東南十里

里

陝府靈寶縣在府西南七十五里秦函谷關在縣南十里

華州在長安東一百八十里治鄭縣少華山在縣東南十

里

華陰縣在華州東六十五里太華山在縣南八里渭口在

縣東北三十五里潼關在縣東北三十九里自華而虢自

雍 錄 卷六 關中叢書

虢而陝自陝而河南中間千來里地古嘗立關塞者凡三

所由長安東一百八十里出華州華陰縣外則唐潼關也

自潼關東二百里至陝州靈寶縣則秦函谷關也自靈寶

縣三百餘里至河南府新安縣則漢函谷關也 諸家皆云

八百里舉成數言之 凡云關者明有門扉晨夜啓閉禁東

道路而於關之間別有古來嘗為阨塞者二桃林之塞一

也穀山二也世遠事重複難以一見遽曉今枚別其地貴

於可攷

秦函谷關

秦函谷關在唐陝州靈寶縣南十里靈寶縣者漢弘農縣

也路在谷中深險如函故以爲名其中劣通行路東西四  
十里絕岸壁立巖上栢林陰蔭谷中常不見日關去長安  
四百里日入則閉鷄鳴則開東自穀山西至潼津通名函  
谷實爲天險

### 漢函谷關

漢函谷關在唐河南府新安縣之東一里蓋漢世楊僕移  
秦函谷關而立之於此也以比秦舊則移東三百七十八  
里楊僕者宜陽縣人也漢武帝時數立大功以其家居宜  
陽宜陽者靈寶縣東其地即在秦函關之外矣僕恥其家  
不在關內乞移秦關而東之使關反在外武帝允焉僕自  
以其家僮築立關隘是爲漢世函關自此關移在河南府  
新安縣而秦關之在靈寶者廢矣縣東有南北塞垣卽僕  
所築郭緣生云至今謂之新關

### 唐潼關

潼關在華州華陰縣東北而太華山之北也太華在縣南  
八里通典曰本名衝關言河自龍門向南而流衝激華山  
之東故以爲名後因關西一里有潼水因以名關元和志  
哥舒翰軍敗引騎絕河還營至潼津收散卒卽關西之潼  
水也元和志謂因潼水名關者是也曹大家賦亦曰涉黃  
巷以濟潼則潼名古故有之至唐始於其地立關耳

### 桃林華陽

春秋時晉侯使詹嘉處瑕守桃林之塞杜預曰桃林塞潼  
關是也三秦記曰塞在長安東四百里案元和志潼關在  
長安東正三百里若更增百里卽爲號之闡鄉矣不得云  
在潼關也志於闡鄉縣曰縣東南十里有桃原焉古之桃  
林周武王放牛之地也以此言之桃原爲桃林雖去長安  
不啻四百里而方鄉爲順可云應古矣而元和志於陝州  
靈寶縣則又有所謂桃林塞者焉蓋元和一書其於桃林  
之名自始至此凡三變其地也一以爲潼關一以爲闡鄉  
一以爲靈寶則三者竟孰是也志於靈寶又該爲之說曰

靈寶縣西至潼皆是桃林塞此其爲說雖若泛漫而實有  
理也書著武王之事曰歸馬于華山之陽放牛于桃林之  
野蓋桃林者武王嘗著放牛之迹後人展轉攀慕故一名  
而該地如此其多也既有此名後人因而傳疑不敢改定  
故三地同分一名者不云羨溢也若夫華山之陽則在華  
州華陰縣南爲甚明矣其於潼關不甚相遠然嘗思而求  
之塞以阨塞爲義野以平曠爲義函關之間凡數百里其  
中行路皆阨東河山狀皆數函故名之爲塞如元和志所  
著桃原之地則在闡鄉縣南正在河山阨東之內則安得  
夷曠之地而名之爲野也孔穎達引杜預語亦以桃林塞



爲在關矣且曰華山之旁尤乏水草非長養牛馬之地欲使自生自死以示戰時牛馬不復服乘耳孔之此言深得事情之衷則雖桃林無野理亦長也

嶠

三嶠山又名嶽釜山春秋時秦將襲鄭蹇叔哭送其子曰晉人禦師必於嶠嶠有二陵其南陵夏后畢之墓也北陵文王之所避風雨也必死是元和志曰自東嶠至西嶠三十五里東嶠長阪數里峻阜絕澗車不得方軌西嶠全是石阪十二里險不異東嶠此之二嶠皆在秦關之東漢關之西

雍 錄 卷六

四 關中叢書

駱谷關

在整屋縣西南一百二十里有路可通梁州漢世名爲駱谷道魏少帝正始二年曹爽伐蜀自此道入甘露三年蜀將姜維圍長城由此路出武德四年高祖於此立關通梁州名駱谷關西抵興元府即梁州一百二十里德宗在奉天將幸梁州若由褒斜最爲近便緣李楚琳方殺張鎰于鳳翔不敢由鳳翔入故東自駱谷入而轉西以達梁州也及還京卽於褒斜取徑而出是駱谷路迂也

大震關

在隴州西漢武至此遇雷震因以爲名代宗時吐蕃自此

入寇帝遂倉卒幸陝以其迫近也

蕭關

在原州高平縣東南三十里漢文帝時匈奴入蕭關卽此也神龍三年於隋它樓縣置蕭關縣特取古關名之非漢蕭關地也

瓦亭關

在原州高平縣南卽隴山北垂隗驛使牛邯守瓦亭卽此也

青泥嶺 嶠關 嶠柳城

藍田縣卽嶠柳城也嶠山在前又名嶠關亦名藍田關也

雍 錄 卷六

五 關中叢書

杜甫漢陂詩曰水面月出藍田關也水經曰嶠柳城俗謂之青泥城

馬嵬

馬嵬故城在興平縣西北二十三里雍都西九十里城本是馬嵬築以避難馬嵬者姓名也有驛楊妃死于驛白居易詩曰西出都城百餘里

崆峒山

崆峒山在原州高平縣卽斧頭山涇水之所發源也肅宗自靈武起兵而杜詩曰常思仙仗過崆峒者冀其自靈武西回也西回卽徑此山矣按元和志隴山在隴州之北卽

506 冊 532

靈州靈州即靈武也肅宗以天寶十五載七月即位靈武  
改元為至德元載九月南回自原州入即靈州在回鑾之  
地矣世間山名崆峒者多黃帝訪崆峒問道漢武帝踰隴  
登崆峒今贛州亦有崆峒皆同名也

雍

錄

卷六

六

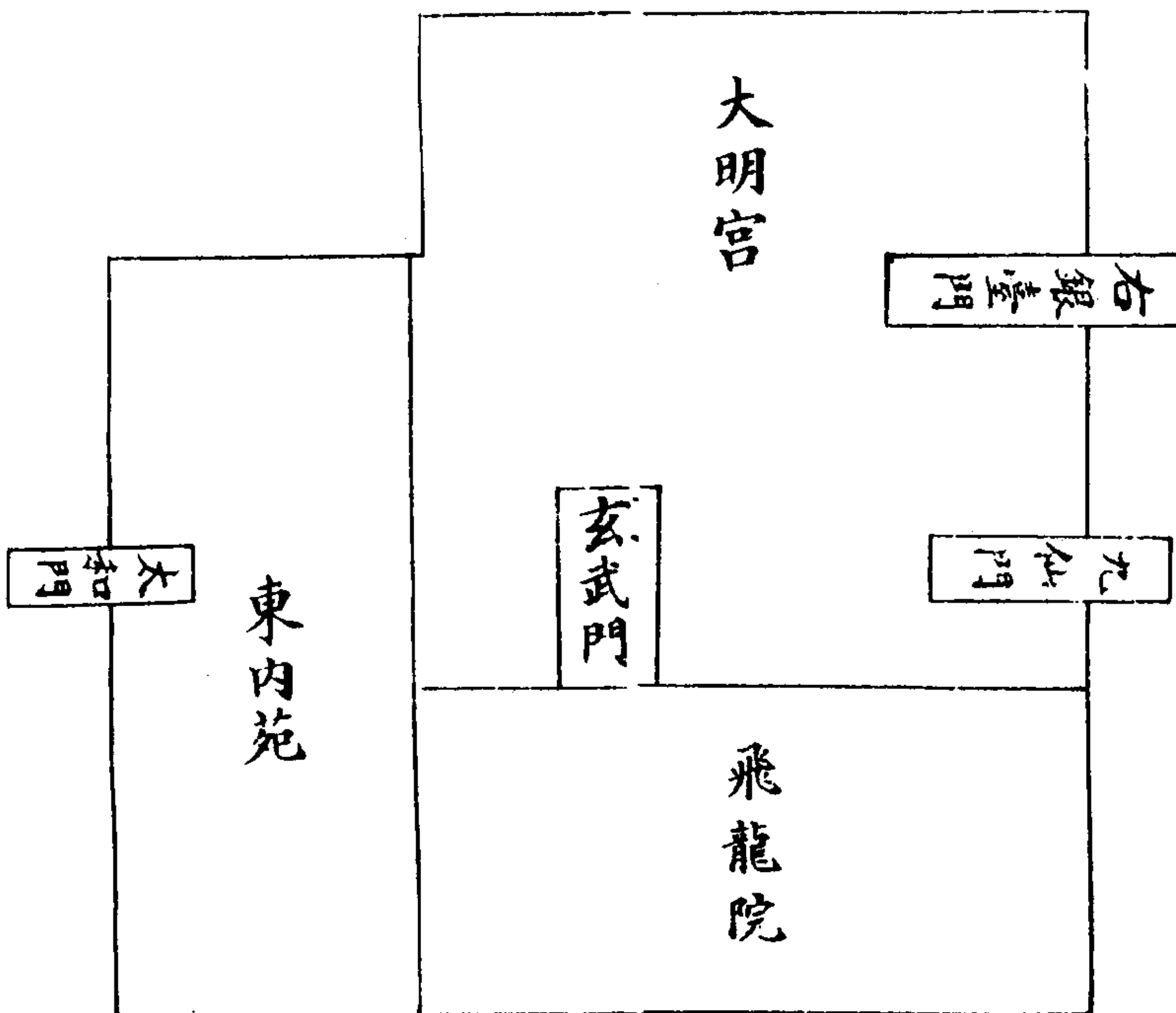
關中叢書

宮北禁軍營圖

用長安志定興呂國略相應

右三軍

右神策軍  
右龍武軍  
右羽林軍



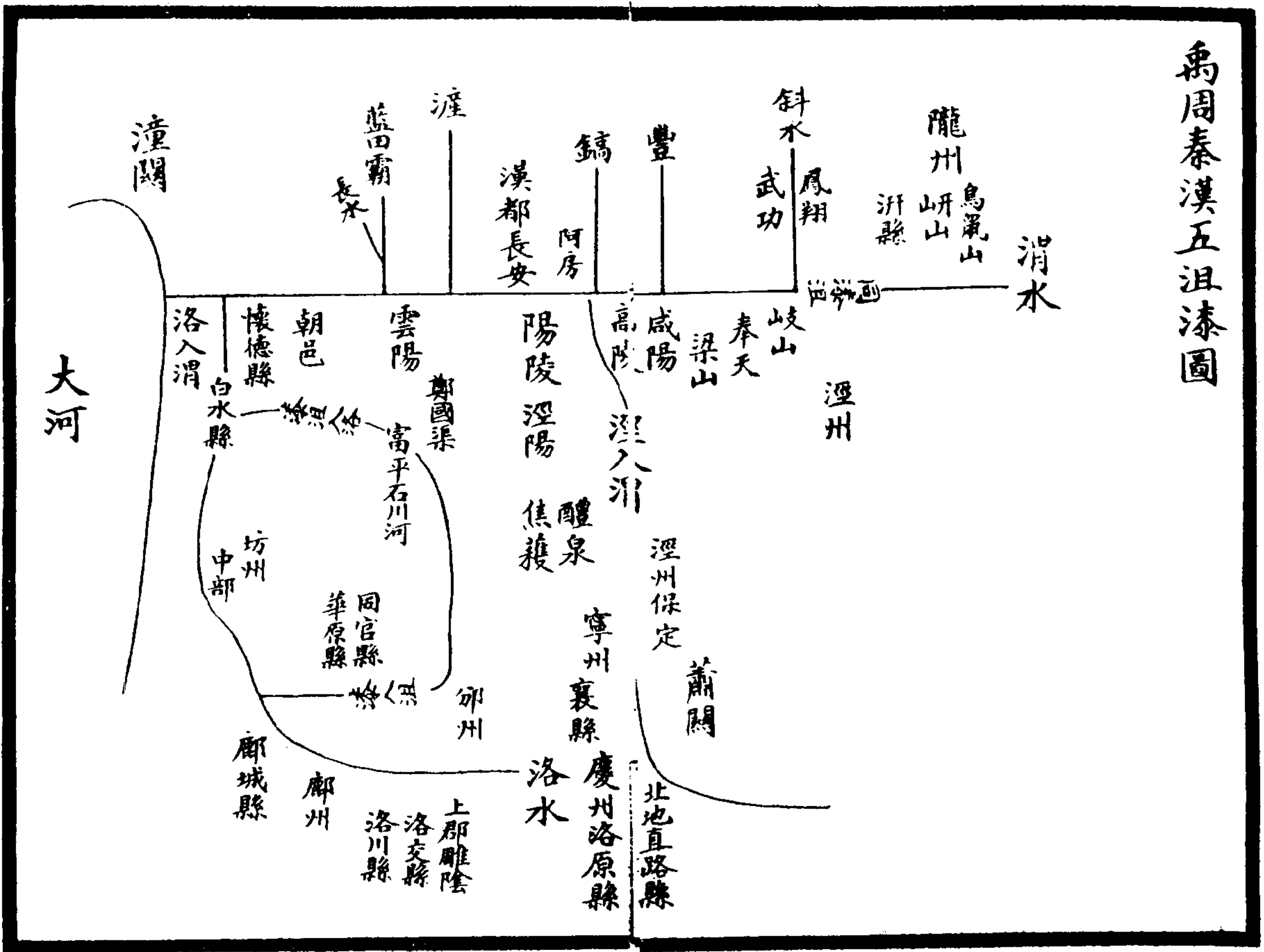
左三軍

左神策軍  
左龍武軍  
左羽林軍

21B



禹周秦漢五沮漆圖



漢唐都城要水說

漢長安都城北據龍首山故子午谷正在南面遡午則背子矣子午道從杜陵直絕南山徑漢中樊川御宿川沉水

交水潏水也者源皆出子午谷子午谷正在都南則諸水遂宜徑北以入都城矣而皆向西以行直至昆明池正在城西乃始得折而之北者其避礙之地可攷也以呂圖求之少陵原鳳棲原橫據城南此即水皆礙高不得貫都之由矣雖龍首山自樊川入渭亦其礙高之一也至隋文帝開皇三年開永安渠後則交水坑水皆入城入苑始不與漢世流派相應蓋皆有堰壩之類壓而入之孟子所謂激

雍 錄 卷六

七 關中叢書

而行之可使在山者是也王商傳商嘗穿城引豐水入第至貞觀間又堰豐鎬以入昆明而二水於是乎斷流括地志韋堅堰渭為渠以漕而霸澹皆為廣運潭之所并奄若無記載則豐鎬澹霸存亡尚不可攷况於他哉

唐都城導水

唐以渠導水入城者三一日龍首渠自城東南導澹至長樂坡醜為二渠其一北流入苑其一經通化門興慶宮自皇城入太極宮二日永安渠導交水自大安坊西街入城北流入苑注渭三日清明渠導水自大安坊東街入城由皇城入太極宮及至大明宮則在龍首山上水不可導矣

大明宮之東有東苑即在龍首山盡處地既低下故東苑中有龍首池言其資龍首渠水以實池也

雍地四漆水 沮水在內

雍境漆沮在其後世地書名凡四出而實三派雍州富平縣石川河一也邠州新平縣漆水二也鳳翔府普潤縣漆水三也鄭白渠亦名沮漆四也四水之中惟石川河當為禹貢沮漆而縣詩之謂自土沮漆者蓋在岐不在邠也若鄭白亦分沮漆之名則誤矣今分三派而枚辨之貴其不雜也

周漆沮 漢漆縣漆水唐普潤縣漆水新平縣漆水

雍 錄 卷六 八 關中叢書

縣之詩序曰文王之興本由大王也言太王遷岐肇基王迹而文王有所承藉也其詩曰民之初生自土沮漆言有沮有漆之地大王荒之而民命由之以生也生如元鳥之能生商后稷之能生民也凡縣詩所指截自古公即大王遷岐為始曾無一語上及公劉在豳之初古邠豳同詩及孟子可攷唐明皇嫌豳字與幽州字相亂直改豳為邠也其文曰縣縣瓜瓞民之初生自土沮漆古公亶父陶復陶穴言民命所生自遷岐之後有瓜瓞之縣縣不絕也下文亟及大王亶父即不與公劉居豳之事一語相關也而惟鄭氏自出其意而曰公劉遷豳居沮漆之地其世縣縣也

學者不從詩之本文歸沮漆於亶父而從鄭氏之臆歸漆

沮於公劉所謂寧道孔聖誤不言伏鄭非者非此類也耶

自鄭注既行之後凡談詩而及漆沮者悉皆主本其說其

實全無古據也按水經渭水自雍縣東下至岐山與岐水

漆渠水會漢志扶風漆縣有漆水元和志曰普潤縣城西

有漆水唐普潤縣即漢漆縣也志於邠州又曰漆水在麟

遊縣麟遊縣漢杜陽縣也水經亦曰漆渠水在杜陽縣按

漆杜地相並皆在鳳翔府北東水必通行見者有疑故詳

載使有攷 三水大小相敵故渭力不能獨擅其名是以猶

得名漆也此三水者東及周原之北岐山之南是為大王

雍 錄 卷六 九 關中叢書

之邑故詩曰居岐之陽在渭之將而孟子亦曰邑乎岐山

之下而居焉者也然則大王作邑之地山固名岐矣而其

山南有水焉亦自名岐也水經岐漆渭三水同流而共一

名則岐水之陽亦漆水之陽也故周頌曰猗歟漆沮潛有

多魚毛氏釋之曰漆沮岐周之二水其說確也詩兼漆沮

言之而諸書止言漆不言沮不敢強通 且夫潛之致頌為

夫岐周之沮漆冬而有魚可薦春而有鮪可獻也是為土

地所生自能備物故以薦先也則毛氏指漆沮以為岐周

之水者兼有物產可證也若夫邠地之在岐北尚二百里

藉使有水亦名漆沮而漆沮有魚可以致之宗廟然地之



相去如此其遠其在冬薦猶或可用若當春獻則蠶皆為  
蕪豈可用也以此理而測其遠近則知獻魚之漆沮當屬  
岐周而不屬邠土亦已明矣世人之於鄭說既不能本經  
以正其誤乃反屈經以信其語而元和志又從而傳會之  
則其說愈失也若李吉甫之誤則能證其所以矣漢志扶  
風漆縣嘗有漆水此之漆縣其疆境甚闊唐鳳翔之普潤  
暨邠州之新平其地本皆屬漆今從唐郡縣以求古地則  
公劉之邠自在邠州新平而大王之岐則在鳳翔之普潤  
故岐之與邠固皆同隸漢世漆縣矣然而漢志漆水特嘗  
一出無兩漆也元和志務合鄭說故遂分漢志一漆而著

雍 錄 卷六

十一 關中叢書

諸兩縣故普潤新平皆有漆水仍於新平明立之說曰漆  
水在縣西九里西流注乎涇今鳳翔麟遊即普潤上流亦  
有漆水與此異也据志此言則不獨一漆分為兩漆而意  
指所向正謂邠州漆水應經而岐下漆水不與縣應也夫  
漢志但著一漆而吉甫直以邠漆為漆不以岐漆為漆則  
酷信鄭玄之過也予詳 知其誤之所起乃敢明  
言也

禹貢漆沮 石川河

禹貢漆沮惟富平石川河正當其地它皆非也何以知其  
然也曰禹貢敘載渭水首末有敘可攷也曰導渭自鳥鼠

同穴東會于澧又東會于涇又東過漆沮入于河則自渭  
源以至入河所謂漆沮者僅嘗一見而其水行之序又在  
澧涇之下則自澧涇而上凡後世名為沮漆者皆非禹世  
之所嘗名也今以漢唐郡言之澧之入渭在盩厔縣境縣  
蓋咸陽西南也涇之入渭在陽陵則又在咸陽之東矣漆  
沮入渭即石川河在漢馮翊之懷德縣即唐同州之朝邑  
縣也朝邑又在陽陵東北三四百里也故予謂石川之沮  
漆可應禹貢者為其派序入渭在澧涇之東全與經應也  
禹貢於雍嘗曰漆沮既從澧水攸同則漆沮之文嘗在澧  
派之上其水疑於在岐矣然可以知其不然者有類可驗

雍 錄 卷六

十一 關中叢書

也經曰弱水既西涇屬渭內若以既之一語謂為記已然  
而啓未然則弱水未西其能越秦隴而亂涇渭乎故漆沮  
既從者下流既已附從上流不壅澧水亦遂東行也謂禹  
貢無兩漆沮予言有本也

洛漆沮

禹貢止有漆沮秦漢以後始有洛水諸家皆言洛即漆沮  
今先分派以言貴於有辨所謂洛水者地理志曰源出北  
歸縣戎夷中今按其水自入塞後逕廊坊同之三州乃始  
入渭孔安國輩謂自馮翊懷德縣入渭者是也漢懷德唐  
同州衙縣也亦朝邑縣所謂沮水者長安志曰自邠州東



北來新平縣在邠州邠有涇水向陽陵入渭者在邠之南面而此沮水之名石川河者亦在邠州境內乃在東北面不與涇水同派也至華原縣南流乃合漆水入富平縣石川河石川河者沮水正派也所謂漆水者長安志曰漆水自華原縣東北同官縣界來南流入富平縣石川河是為合漆之地也此三水分合之詳也若槩三水而命其方則漆在沮東至華原而西乃始合沮沮在漆西既已受漆則遂南東而合乎洛洛又在漆沮之東至同州白水縣與漆沮合而相與南流以入于渭三水雖分三名及其至白水縣則遂混為一流故自孔安國班固以後論著此水者皆指懷德入渭之水以為洛水而曰洛即漆沮者言其本同也洛之坳名不知起自何世秦用鄭國鑿谷口渠史記已曰鑿涇注洛矣漢武帝用嚴熊言穿龍首渠自徵同州澄城縣以達商顏亦云引洛則洛名久出秦前矣若其立洛名而蓋掩漆沮則難究其始也

總說

漆沮在雍名凡四出予雖派別言之今更為之圖以奠位置而其說易明矣繇詩潛頌之謂漆沮者普潤之漆水也大王文王之都在岐而普潤者岐地故也禹貢之謂漆沮者即富平縣石川河至白水縣入洛而與洛水俱自朝邑

雍

錄

卷六

十二

關中叢書

入渭者是也以其派在涇下故也若夫邠州雖有漆水而其地在邠邠乃公劉所都不與繇詩岐地相應又無派流與岐水相入則決知其不為繇詩之沮漆矣鄭白二渠自雲陽谷口東入石川河石川河既為漆沮故世亦誤認二渠以為沮漆者也而其可得而言者禹時未有鄭白二渠涇派之與石川河自隔仲巖二山安得而有沮漆之名也予故得以臆決言之無疑也

雍

錄

卷六

十三

關中叢書



三渭橋

秦漢唐架渭者凡三橋在咸陽西十里者名便橋漢武帝造在咸陽東南二十二里者為中渭橋秦始皇造在萬年縣東四十里者為東渭橋東渭橋也者不知始於何世矣自此三橋而外以船渡者十一處萬年渭橋渡長安三橋嘉麥段留櫟陽七田五田家周夏聖力萬安耿孟渡六

典載橋之用木為柱者凡三出而便橋中橋東橋柱皆用木也不知古來三橋之外別無跨渭之橋也耶抑其專舉雍地而他預也漢都城城北橫門外別有橫橋者予初以為跨渭之數已而詳攷則黃圖嘗曰長安城下有池周繞廣三丈深二丈石橋各六丈與街等則此之橫橋乃其跨池為橋者也池即城壕不跨渭也不在三橋之數也予惟中橋亦名橫橋慮其淆混本制故具言之

便橋通茂陵

武帝自作茂陵在渭北興平縣犬丘西南十里帝紀曰建元三年初作便門橋蘇林曰去長安四十里服虔曰在長安西北茂陵東蓋秦世已有中橋亦自可趨興平而迂回難達故於城之西面南來第一門外對門枹橋以便西往故此門一名便門而此橋遂名便橋亦曰便門橋也便亦作平古平便字通師古曰當讀如本字蓋以徑便為義其

雍 錄 卷六 十四 關中叢書

理長也元帝欲御樓船用薛廣德諫而舍船從橋者正此地也顏師古曰便門長安城南西頭第一門呂丞相長安圖則謂南面西頭第一門亦名便門也顏呂二說蓋同也

至水經則曰西出南頭第一門名章門又名便門則與顏呂異矣今去古遠二說似難意定然有地望事情可以推求則水經謂為西頭南來第一門者是也蓋茂陵在長安西北而便門在長安西面則於趨陵得以云便也元和志曰便門在長安西門便門與橋相對故號便橋則其理尤明也唐太宗即位之初頡利入寇進至渭水便橋之北太宗出玄武門苑北門可以西趨便橋以萬騎徑詣渭水上

雍 錄 卷六 十五 關中叢書

隔水與頡利語即日還宮乙酉幸城西與頡利盟於便橋之上太宗語蕭瑀曰當請和時可汗獨在水西則橋在城西不在城南益可驗矣予故曰橋與長安西面章門相對者是也若夫呂氏謂為南面之門者或因南門亦名便門而誤以南便門為西便門焉耳其事為所著則水經之說長也

中渭橋

秦宮殿多在咸陽咸陽渭北也至其阿房長樂宮則在渭南南北正隔渭水故長樂宮北有橋跨渭而長安咸陽始通是以亦名便橋也三輔黃圖曰渭水貫都以象天漢橫



橋南度以法牽牛蓋指此之中橋而為若言也橋之廣至及六丈其柱之多至於七百五十約其地望即唐太極宮之西而太倉之北也長安志此橋舊止單名渭橋水經敘渭曰水上有梁謂之橋者是也後世加中以冠橋上者為長安之西別有便門橋萬年縣之東更有東渭橋故不得以中別也然漢張釋之傳曰文帝出中渭橋則似武帝之前已嘗冠中名於此橋矣而不然也張晏曰在渭橋中路其說是也言文帝行半渭橋而驚馬之人始出也此時未有東西兩橋不應命此為中也水經又名此橋為便門亦取其通渭南北往來皆便也非漢城西門之橋也

雍 錄 卷六 十六 關中叢書

東渭橋 在萬年縣北東

東渭橋在萬年縣北五十里霸水合渭之地奉天之亂劉德信入援以東渭橋有轉輸積粟進屯此橋通鑑李西平於此屯兵亦以軍人就饗之故也其後自咸陽還軍仍駐東橋竟從此地以入長安也德宗有碑在橋側旌褒西平尅復之功

蘭池宮

元和志咸陽縣東二十五里蘭池陂即秦之蘭池也始皇引水為池東西二百里南北二十里築為蓬萊山刻石為鯨魚長二百丈始皇微行遇盜于此漢於池北立縣號池

陽縣諸家但言池陽在池水之北而不云池水之為何池故莫究其宿也予按咸陽之地別無池水能大於此故漢之池陽即秦蘭池之陽而秦之蘭池宮亦並此池建宮也漢世亦有蘭池宮長安志別在周氏陂陂在咸陽縣東南三十里宮在陂南漢匈奴傳宣帝朝單于自甘泉宿池陽宮則恐所宿者秦宮耳為其宮在池北而漢宮乃在陂南也詳見單于朝漢下武帝之鑿昆明池刻石為鯨魚及牽牛織女正以秦之蘭池為則也池東西垠際至三百里之廣而水經所引漢志乃云不知其處而今之漢志又無此語不知水經據何而云也唐高祖時秦王出豳州禦突厥

雍 錄 卷六 十七 關中叢書

高祖錢之蘭池則或為周氏陂南之宮也

皇子陂

在萬年縣西南二十五里周七里長安志曰秦葬皇子起冢於陂之北原故曰皇子陂隋文帝改為永安陵杜甫詩曰天清皇子陂或書皇為黃誤也

樊川

在長安南杜縣之樊鄉也高祖以樊噲灌廢丘有功所謂水草郡也封邑之于此故曰樊川即後寬川也又名御宿川在萬年縣南三十五里杜佑別墅在焉故裔孫牧目其文為樊川集也



昆明池 定昆池

昆明池漢武帝所鑿在長安西南周回四十里 臣瓚及西

京雜記三輔黃圖所記皆同武帝欲通西域為昆明之所

閉隔聞昆明有滇池方三百里鑿此池習水戰期以伐之

中有樓船上建樓櫓又有戈船上施戈矛四角悉垂旛旄

於葆麾蓋照燭涯涘其始鑿也固以習戰久之乃為遊玩

之地耳三輔故事曰池周三百二十頃長安志曰今為民

田 今者唐世作圖經時也夫既可為民田則元非有水之

地矣然則漢時於何取水也長安志引水經曰交水西至

石塢武帝穿昆明池所造有石闌堰在縣西南三十二里

雍 錄 卷六 十八 關中叢書

則昆明之周三百餘頃者用此堰之水也 交水即福水也

經曰上承樊川御宿諸水昆明基高故其下流尚可壅激

以為都城之用於是並城疏別三派城內外皆賴之 詳見

三派下此地至唐仍在括地志曰豐鎬二水皆已堰入昆

明池無復流派括地志作於太宗之世則唐初仍自壅堰

不廢至文宗而猶嘗加濬也然則圖經之作當在文宗後

故水竭而為田也中宗時安樂公主欲請昆明為己有帝

以民資蒲魚不可其請公主遂別穿定昆池以勝之定昆

池在長安縣西南十五里

澹水

澹源出藍田縣境之西暨稍北行至白鹿原西即趨大興

城隋世自城外馬頭堰壅之向長樂陂 即澹坂也在澹之

西入城西至萬年長安兩縣凡邑里宮禁苑園多以此水

為用夫長樂坂基高矣四面山巒皆見杜甫曰公子華筵

地勢高秦川對酒平如掌者是也而長水尚可以堰入城

者原高於城故也長樂坂本名澹坂隋文帝以坂反音同

取其北對長樂而立為坡名以更之世人誤呼為龍首渠

者即此渠也 詳在龍首渠下直至霸陵乃始合霸又至新

豐縣乃始同霸入渭其力比霸差小而與之對行攷語霸

者多舉澹而與之俱也

錄 卷六 十九 關中叢書

長水 長門亭 長門宮

漢城東二十里為霸陵霸陵之西則澹水澹水至霸則已

合霸霸又北流別有長水者水經所載凡有三派其末皆

自白鹿原北入霸後因姚萇據有長安人為萇諱故改此

水以為荆溪水因此失其本名雖以顏師古之博而亦不

能是正故其注釋長水校尉則曰長水胡名也長安志曰

又以源長為義也皆因舊誤不能覺也按史記封禪書曰

霸澹長水灋澆涇渭皆非大川以近咸陽盡得比山川祠

然此長之為名與涇渭配對則是元有其名非因胡騎及

源長立義也郊祀志曰文帝出長門亭若見五人於道遂



立五帝壇如淳曰長門亭名也亭以門爲名而非城門之門也或者古來嘗有阨塞在此其門道尙在如鴻門之門其斯以爲門矣見鴻門下而夫門之以爲長爲名也其必取之長水也以其地近故也文帝顧城廟在城外無宿館寶太主獻長門園武帝以爲長門宮如淳曰園在長安城東陳皇后以妬廢處此宮司馬相如所爲作賦者是也是皆寶主園內之宮又皆並長門亭而立爲此名也水之因姚萇而改名荆溪也韋述兩京記實嘗言之矣宋次道長安志皆本圖經既不知長水別爲一水乃曰按長安城門無名長門者此乃誤認門名而求之城門也史記之紀文

雍

錄卷六

二十一

關中叢書

帝曰帝出長安門見五人於道則雖司馬遷亦誤認長門亭以爲長安城門矣故圖經誤並城門以求而漢都元無長安門也宋次道則知之矣其後自出其說迺曰荆溪本名長水後避姚萇諱改名荆溪則韋述所著家既知之矣而兩存不立明辨故見者難遽明也

宜春苑與曲江通

宜春之名漢史凡三出其實止爲兩地有曰宜春苑者地屬下杜有曰宜春宮者卽下杜苑中宮也皆秦初也有曰宜春觀者則在鄠縣漢武帝之所造也雖三其名而實止兩地也東方朔傳曰武帝東游宜春師古曰宜春宮也在

長安城東南上林賦曰息宜春師古曰宮名在杜縣東卽唐曲江也揚雄傳武帝東游宜春師古曰宜春近下杜也史記秦紀曰子嬰葬二世杜南宜春苑司馬相如從武帝至長楊獵在盤屋還過宜春奏賦以哀二世其賦曰臨曲江之隄州望南山之參差師古曰曲岸之洲曲江也故賦末云弔二世持身之不謹兮墓蕪穢而不修也參數者言之則二世秦之所葬相如之所賦漢之曲洲唐之曲江皆此下杜之宜春也下杜卽杜縣曲江宜春去杜縣近去下杜遠此凡及曲江宜春宮皆云下杜當是地屬下杜不屬

雍

錄卷六

二十一

關中叢書

杜陵耶其苑若宮皆秦創而漢唐因之也至於宜春觀者則在長安之西鄠縣滂漢二水之旁上林故地也水經曰滂水逕漢宜春觀合漢陂入渭師古曰觀在鄠縣十道志曰漢武帝所造也又合此數語者而求之則宜春之觀在漢城之西秦上林苑中而下杜之宜春自在漢城東南其別甚明也說者誤以下杜之宮爲鄠縣之觀則失之矣故師古於東方朔傳明辨之曰在鄠縣者自是宜春觀耳在長安城西豈得言東游也其說極爲允篤也貢禹傳元帝用禹言罷宜春下苑以假貧民此則下杜之苑矣故揚雄傳曰雖頗割其三垂以贍貧民者卽指元帝所罷之苑也既曰下苑則必別有上苑矣頗割三垂則彼之一垂尙包



苑中也耶

唐曲江

唐曲江本秦隄州前已著說至漢為宣帝樂遊廟亦名樂

遊苑亦名樂遊原基地最高四望寬敞兩京新記隋營京

城宇文愷以其地在京城東南隅地高不便故闕此地不

為居人坊巷而鑿之為池以厭勝之又會黃渠水自城外

南來可以穿城而入故隋世遂從城外包之入城為芙蓉

池且為芙蓉園也長安志呂圖同劉餗小說曰園本古曲

江文帝惡其名曲改名芙蓉為其水盛而芙蓉富也韓愈

詩曰曲江千頃荷花淨平鋪紅蕖蓋明鏡長安中太平公

雍錄卷六 二十一 關中叢書

主於原上置亭遊賞後賜寧申岐薛王正月晦日三月三

日九月九日京城士女咸即此被禊帟幕雲布車馬填塞

詞人樂飲歌詩兩京新記康駢劇談錄曰曲江池本秦時

隄州唐開元中疏鑿為勝境南即紫雲樓芙蓉苑西即杏

園慈恩寺已上四地本皆曲江地詳在宜春苑下花卉環

周煙水明媚都人遊賞盛于中和上巳節即錫宴臣僚會

于山亭賜太常教坊樂池備綵舟唯宰相三使北省官翰

林學士登焉傾動皇州以為盛觀長安志曰文宗太和九

年發左右神策軍各一千五百人淘曲江修紫雲樓綵霞

亭仍勅諸司如有力欲創置亭館者宜給與閑地任其營

造先是鄭注言秦中有災宜以土工厭之加濬昆明曲江

二池帝又曾讀杜甫詩云江頭宮殿鎖千門遂思復昇平

事而加修砌焉予按此地都在城中固為空隙便於遊觀

然亦緣黃渠可引故遊觀者樂之也於是紫雲樓在其南

杏園慈恩寺在其西皆以此池之故也漢武帝時池周回

六里餘黃圖唐周七里占地三十頃長安志又加展拓矣

地在城東南昇道坊龍花寺之前

龍首渠

長安志於萬年縣既著龍首渠曰一名漚水渠矣因引漢

書曰穿渠得龍骨故名龍首渠唐引漚水由都城東入長

雍錄卷六 二十三 關中叢書

安界予按志此語凡渠勢曲折固皆得之而謂漚渠名龍

首渠者誤也龍首渠者漢武帝所穿在同州商顏山下因

穿地得龍骨乃立名以識而曰龍首渠也雍州居渭南同

州居渭北無由可合為一而漚之一水史漢皆嘗志之但

云有渠不云嘗得龍骨也則龍首名渠果何自也兩京道

里記曰龍首渠開皇三年開鑿引漚北流入苑在長樂坡

上堰近龍首即大明宮所據龍首原也故以名之此其說

是也六典隋大興城西據龍首原宇文愷營都之初謂橫

坡六條可象乾爻者正龍首山之支脈也詳在龍首山下

若夫此渠分漚為堰則在萬年縣龍首鄉馬頭堰而龍首

鄉者在東十五里自此引澗從長樂坡入而分爲兩枝西北以注入于苑也見長安志其渠之分澗入城行朱雀街東永嘉坊著之甚詳大明宮東苑有龍首殿皆受水而承此名也故予得以主兩京道里所記也

海池

太極宮有四海池分東西南北皆以海名夸其大也太宗六月四日舉事苑中高祖方游海池不知也則宮之與苑亦已遠矣

漢陂

在鄠縣西五里源出終南山有五味陂陂魚甚美因加水雍錄卷六 二十四 關中叢書而以爲名其周一十四里北流入澇水即杜甫所賦漢陂也其曰水面月出藍田關者嶢關在其東南也

凝碧池

在苑中祿山亂逆徒張樂燕于此樂工雷海清不勝憤擲樂器慟哭王維陷賊被拘僧寺聞之爲詩曰萬戶傷心生野煙百官何日再朝天秋槐葉落深宮裏凝碧池頭奏管絃

雍錄卷之六終



雍錄卷之七

新安程大昌泰之著

錫山安國民泰校刊

郡縣

新豐 昭應 臨潼

麗山在周為麗戎國即藍田山也晉獻公伐戎得麗姬入秦為麗邑至漢為新豐豐者高帝所生之邑也太上皇思豐欲東歸高帝放寫豐邑枹為此縣以樂之其枹榆里社街衢棟宇一如其舊仍徙豐人以實之不論老女男幼既至各知屋室所奠雖鷄犬混放亦識其家焉為其自故豐

雍錄卷七

關中叢書

而徙此故名新豐也唐為廐山又為昭應本朝為臨潼唐

新豐縣在府東五十里凡自長安東出而趨潼關路必由此故項羽東入其軍即駐鴻門也鴻門在縣東十九里而漢新豐城在縣東十八里也漢文帝指新豐示慎夫人而曰此走邯鄲路也言東出而向邯鄲此其趨東之始也

蓮勺

宣帝紀帝數上下諸陵常困於蓮勺如淳曰為人所困辱也蓮勺縣有鹽池縱廣十餘里其鄉人名為鹵中蓮勺音輦灼師古曰如說是也鹵者鹹地也今在櫟陽縣東其鄉人謂為鹵鹽池也按此所言則漢蓮勺縣者唐之下邽縣

也元和志曰下邽東二十三里其有蓮勺故城張禹本河內人徙家蓮勺長安志曰當在下邽不當在蒲城也

地名

豳

邠州三水縣有古豳城不窋之孫公劉自慶州南入而邑于此篤公劉之詩曰于豳斯館又曰豳居允荒是皆公劉枹邑之文也史記謂公劉子慶節立國于豳此誤也遷紀公劉度渭取材以建其邑即本詩之涉渭而取厲鍛者矣則豳之荒始已屬公劉之世何待其子慶節乃始建立也耶元和志既指邠州為公劉所居又指寧州為即劉之邑

雍錄卷七

關中叢書

則是本祖史記而不嘗參省詩語也邠州北境即寧之南境本同一州固可通言若質以唐制則邠邑在邠州新平縣非慶州也邠在隋為豳州至開元例改古文以豳邠字同詔古豳字直書為邠即漢扶風之漆縣也

洽陽 莘

詩大明曰文王初載天作之合在洽之陽在渭之涘文定厥祥親迎于渭造舟為梁不顯其光又曰纘女于莘長子維行漢志郃陽應劭曰在郃水之陽師古曰郃音合即大雅在洽之陽也元和志曰同州夏陽縣南有莘城即古莘國文王妃大姒即此國之女也郃陽亦同州屬縣也縣在



郃水之陽郃水則水經之所謂漢水者也別為一派東流注河不入于渭

### 畢陌

孟子曰文王生於岐周卒於畢郢岐周既為一地則畢郢之名設嘗兩出亦當同在一地矣書曰周公薨成王葬于畢則單言葬畢不云畢郢也畢之為地或云在渭之北或云在渭之南其主渭北者則漢劉向言文武周公葬于畢而師古釋之曰在長安西北四十里也長安西北四十里即咸陽矣故元和志曰咸陽縣治畢原也此皆以畢為在渭北者矣至其命為渭南者皇覽曰文武周公冢皆在京

雍

錄卷七

三

關中叢書

兆長安鎬聚東杜中又曰秦武王冢在安陵縣西北畢陌中冢是也人以為周文王冢者非也周文冢在杜中按杜中即杜縣之中也杜縣在鎬之東於唐長安縣為東南二十里此說而果不謬則畢陌又在渭南也予於是取此數說者而參求之長安有畢陌咸陽又有畢原則原之為地亘渭南北有之故古記於畢皆著文武葬地因畢名兩出而亦兩傳也此其誤之所起也若以人情言之文都豐武都鎬豐鎬與杜相屬則皇覽謂文王葬于渭南者其理順也文王既葬渭南則周公葬畢必附文墓矣劉向傳臣瓚引汲郡古文為據曰畢西於豐三十里則地為渭南甚

明安陵有冢皇覽明指其為秦文王墓

安陵在咸陽則

渭北之文冢其不為周文而為秦文亦可據矣又唐令狐峒疏曰周武葬於畢陌無丘隴之處則武王所葬確在畢陌又可據矣若夫郢之一地尤難究的安陵有程地者伯休父於此得姓焉或以孟子之畢郢為安陵之畢程故人多信之然其理不然也河南亦有上程聚蓋伯休父族世之在安陵者隨平王遷洛而聚居此地也則程自為程元不為郢安得謂畢為程耶設使程可名郢郢在渭北不與渭南鎬聚相屬自無由兼稱畢郢也至於畢原也者語出左氏曰畢原鄭郟文之昭也是文王四子分封四國而為四侯者也畢之與原既非一國則畢原之語必因其地有原名畢故名之以為畢原而夫原畢兩國未必同在此地也通元和一志皆李吉甫為之而周公之墓亦遂兩出一云在萬年縣西南二十八里一云在咸陽縣北十三里則是自相殊異可以見其不的矣予故知其展轉生誤皆起於畢名之兩出也

### 焦穫

六月之詩曰玁狁匪茹整居焦穫侵鎬及方至于涇陽孔疏曰涇陽涇水之北也長安志曰焦穫澤在涇陽縣北亦名瓠同讀也爾雅十數周有焦穫郭璞曰今扶風縣瓠口

雍

錄卷七

四

關中叢書



也鄭國鑿涇水自仲山西邸瓠口是也涇陽即池陽也池  
 陽南至豐鎬僅六七十里而獵狃居焉安整無畏則其侵  
 入已深而驕肆已亡矣且又旁侵鎬方以及涇陽則雖六  
 月而遂北伐何可緩也此之為鎬別是一地非鎬京之鎬  
 詩之下文謂吉甫來歸自鎬而曰我行永久此則外次于  
 鎬而方得來歸之辭也若元在鎬京則固不得謂我行永  
 久矣况夫鎬也方也正為京邑亦不容獵狃侵及乎此也

谷口

在雲陽縣西四十里鄭朴字子真隱于此楊子曰谷口鄭  
 子真耕于巖石之下而名震于京師即鄭白渠出山之處

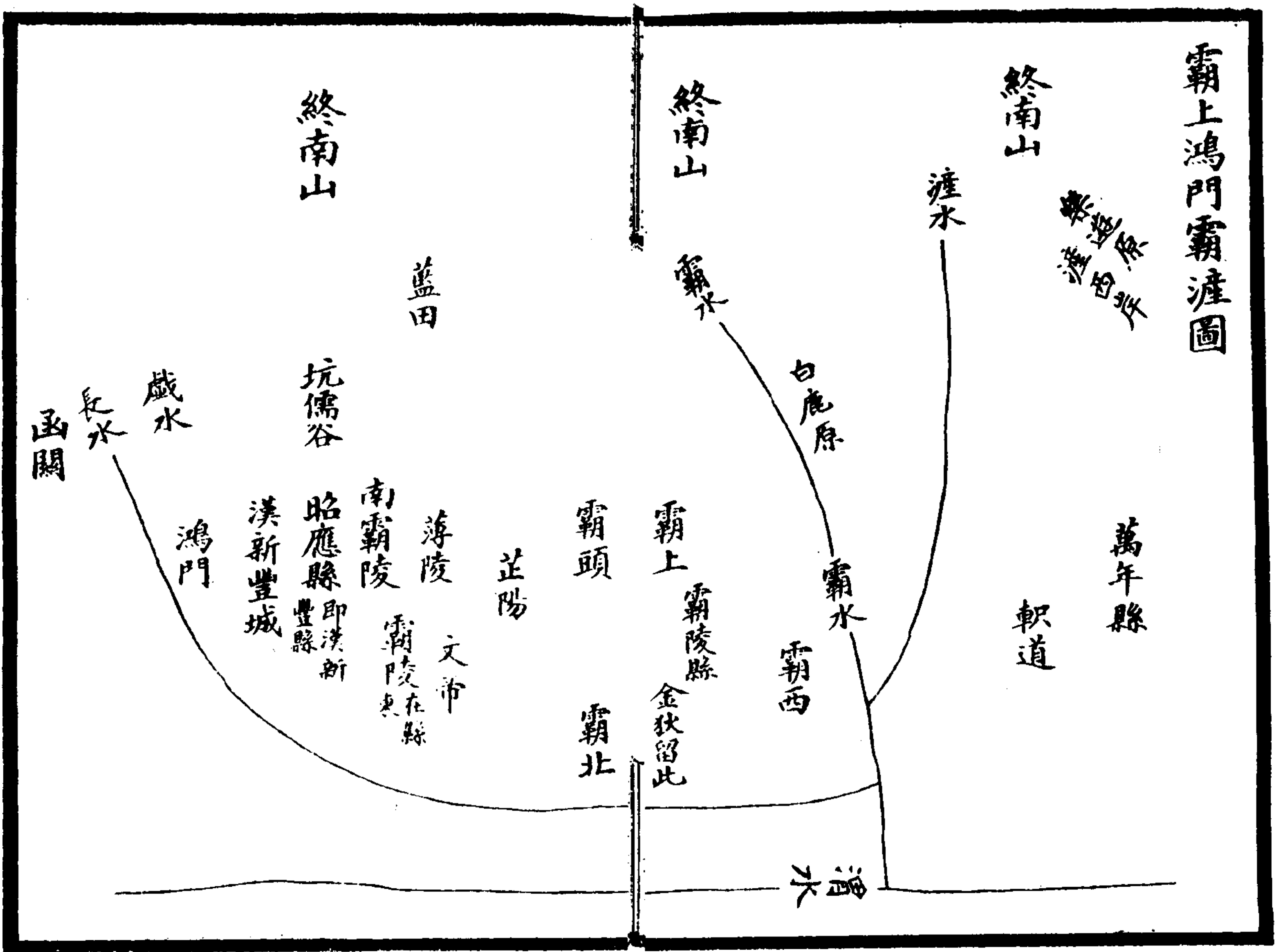
雍錄卷七

五關中叢書

杜郵

在咸陽縣東二十里即秦之杜郵白起賜死于此

霸上鴻門霸涇圖



霸水雜名一滋 涇 霸城 芷陽 霸上  
霸頭 霸西 霸北 霸陵

霸水出商州上洛縣西北行至藍田縣境始出谷谷即麗山之口亦名藍田山也本名滋水秦穆公改名為霸以章己之伯功水至萬年縣東二十里或云二十五里或云三十里或云在東南皆是也此水源長占方面多也涇水始自左方來順水北向而命其方是為合霸之地也水經曰新豐縣西五十里為霸城城西十里為霸水西二十里為長安城其地理甚明也繫地說是者止云霸水不復及涇蓋霸已包涇故也此地最為長安衝要凡自西東兩方面入出曉潼兩關者路必由之其繫事多故名稱尤雜予於是率其最而言之凡霸城芷陽霸上霸頭霸西霸北霸陵縣相去皆不踰三二十里地皆在白鹿原上以其霸水自原而來故皆繫霸為名也別而言之則霸上云者為其止岸霸水也故既名霸上亦名霸頭也漢書顏注云霸城也者秦穆公之所嘗城又名芷陽也郡國志曰秦襄王葬芷陽予求之史記秦紀則惠文公四十一年固嘗即之以葬悼太子矣明年又葬宣太后矣而莊襄二王古皆不記葬處故疑襄王不葬此地也以其悼宣兩墓在焉而漢世文帝霸陵又適在此故世人誤取文帝之陵以名秦之霸城

雍 錄 卷七

六 關中叢書

也秦時未名此地為陵也高帝入關之初駐軍于此史書其地止名霸上不名霸陵則可驗矣

霸水雜名二曉關 黃山 軹道 戲水

高帝入關之路自南陽鄧州入武關商州而叩曉關踰黃山則藍田縣正為來路已而自南徂北至霸上立屯故其屯在長安正東也秦王子嬰出降軹道者在長安城東十三里也高帝軍至霸上則遂度霸水西向以趨咸陽子嬰自咸陽迎降是從中渭橋渡渭至長安東北而遇漢軍故軹道為降漢之地也子嬰已降高帝西入咸陽欲遂止居之因樊噲諫乃始還軍霸上而閉關以絕山東入雍之路

雍 錄 卷七

七 關中叢書

項羽在河北聞之遂以黥布輩東上破關而入屯軍于戲則自正東而來也戲水在新豐縣東二十五里羽之既至戲水也欲攻高帝項伯夜馳以告仍又夜馳以去高帝詰朝自往會羽則羽時已踰戲而在鴻門矣鴻門也者麗山之北十里而新豐之東十九里也地有陂橫亘大道而中鑿隧路以為門徑故曰鴻門也其迹尙在不知何世立此關隘也郭緣生從劉裕入長安記其所聞名述征記緣生或云延生其語轉耳實一人也緣生道聽塗說不及詳審乃曰高帝自霸門而至鴻門夫霸門者長安城東面三門從東來第一門也即邵平種瓜之青門也黃圖若自霸門



至鴻門則項伯夜往夜來當爲百里而遙無是理也此之  
霸門也者嘗爲霸城縣門也霸城縣文帝以後始名霸陵  
縣距新豐五十里新豐東距鴻門十九里故項伯往返得  
在一夕之內也水經詳辨郭生傳聞之誤以此也

霸水雜名三 白鹿原 臨廁 南陵

霸水行乎白鹿原上其地高可以遠眺故高帝資其形勢  
而置軍此地至于文帝則生既樂之沒亦葬焉皆一地也  
文帝嘗臨廁而有感於北山之石邯鄲之路者面北以言  
也廁之爲義韋昭曰夾二水而臨其岸也 二水霸水長水  
也時滻水已入霸久矣 慎夫人家邯鄲邯鄲河北也出關

雍 錄 卷七

八 關中叢書

而趨河北必自新豐故文帝指之以示夫人而曰此秦邯  
鄲道也北山者渭北之山如九峻之類皆是也故此所言  
皆從霸上北望而言也文帝又嘗欲馳車下霸西峻阪因  
袁盎致諫而止此之峻阪卽白鹿原之西坡也文帝意樂  
其地遂卽霸上立陵以爲霸陵也陵後又置縣是爲霸陵  
縣也秦之霸城固亦隸漢之霸陵縣境而漢陵在縣東南  
十里不與霸上芷陽同爲一地也薄后不附高陵而葬於  
文陵東南二十里亦仍霸陵之名故又加南以別之是爲  
南霸陵也

霸水雜名四 白鹿原

白鹿原者自南山分枝而下行乎藍田縣以及漢城之東  
長安志曰原接南山西北入萬年界抵滻水其東西可十  
五里南北可二十里也長安志曰霸水在萬年縣東二十  
一里自藍田縣來合滻北入渭又曰文帝霸陵薄太后陵  
皆在白鹿原上予合此數說而求之則白鹿原者南山之  
麓坡陁爲原自藍田縣東而北入萬年縣者也滻水源低  
故行乎此原西北隅之外霸水所從來者高故能中原爲  
道而行乎原上也文帝之與薄后二陵皆在原上周宣時  
嘗有白鹿焉故原以爲名也 或曰平王 霸上霸城之類皆  
在此原之上 詳見霸水雜名下 文帝臨廁則在霸長兩水

雍 錄 卷七

九 關中叢書

之間故曰臨廁也此白鹿原川途面勢之詳也呂后被霸  
上爲蒼犬所噉卽東都門外霸水之上矣黃圖曰在長安  
也霸水有橋至王莽時災莽文之曰天以絕滅霸駭之橋  
黃圖謂跨水爲橋也長安志曰橋隋開皇三年造至唐遂  
爲南北兩橋蓋隋唐因舊而增益之耳非初也唐人語曰  
詩思在霸橋風雪中蓋出都而野此其始也故取以言詩  
也霸有亭亭有尉李廣爲亭尉所呵正在此廣時屏居藍  
田南山下此亭卽其獵而旋歸之路也

軹道

軹道亭名也卽秦王子嬰降沛公處在漢長安城東十三



里東都門外也長安東面三門此為北來第一門也自長安而出東都必由此門故西都之地而有門標以東都也猶汴京東門名曹門而臨安餘杭門外有湖州市也漢書曰有白蛾飛自東都門經枳道入內苑則東都門名前漢已有之矣東都云者其殆仍周也耶

少陵原

在長安縣南四十里漢宣帝陵在杜陵縣許后葬杜陵南園許后傳師古曰即今謂小陵者也去杜陵十八里它書皆作少陵杜甫家焉故自稱杜陵老亦曰少陵也

渭城

漢世凡東出函潼必自霸陵始故贈行者於此折柳為別也李白詞曰年年柳色霸陵傷別也王維之詩曰渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一盃酒西出陽關無故人蓋援霸橋折柳事而致之渭城也渭城者咸陽縣之東境也唐世多事西域故行役之極乎西境者以出陽關為言也既渡渭以及渭城則夫西北向而趣玉門陽關者皆由此始故維詩隨地紀別而曰渭城陽關其實用霸橋折柳故事也

蝦蟇陵

在萬年縣南六里韋述西京記云本董仲舒墓李肇國史

補曰武帝幸宜春苑唐芙蓉園每至此下馬時謂之下馬陵歲遠訛為蝦蟇陵也

平舒

平舒道中是山鬼預言祖龍死處地蓋在華陰縣也其言遺瀉池君者指上林周武故都言之也十道志誤認其語遂著瀉池於華陰則失之矣凡地名訛誤所起皆類此也

上雍

司馬遷與任安書曰僕迫季冬從上上雍雍鳳翔府天興縣也在漢為右扶風雍縣也其曰上者自下升高之辭也四面高曰雍又四望不見四方是之謂雍故漢事凡及幸

雍悉云上雍也漢初未有南北郊惟雍縣有四時高帝又立北時詳見後五時故文帝十五年四月幸雍始郊見五

帝景武宣元皆循之又會秦之離宮多在雍鄠之間故諸帝亦時時往幸也成帝建始中罷雍五時始祀天地於長安南北郊則前乎此者皆以雍時為郊丘也則宜人主上雍者數也

秦漢五時

西時

秦襄公始為諸侯居西自以為主少昊之神作西時祠白帝時者峙土為高也即壇也



廊時

自襄公以後十四年文公東獵汧渭之間卜居而吉夢黃  
虵自天而下屬地其口止於廊衍山坂為衍作廊時唐廊  
州義取諸此而廊州之地不在此也

上時下時

文公後二百十五年靈公於吳陽作上時以祭黃帝作下  
時以祭炎帝

北時

北時漢高帝所立帝入關問秦故時上帝祀何帝也對曰  
四帝有白青黃赤帝之祠帝曰吾聞天有五帝今四何也

已而曰吾知之矣乃待我而具五也迺立黑帝祠名曰北  
帝

右五時秦四 漢一

漢世文景而下凡帝紀書幸雍祠五時者皆此之五時也  
別有四時不在五時之數

武時好時

武時好時在雍縣旁之吳陽此二時者不知何世所造參  
求其地即靈公所立上時下時正在吳陽也靈公既立上  
下兩時 昔之武時好時不在五時之數矣

畦時

獻公作祠白帝言其時如畦畛也

密時

宣公作在渭南祭青帝不在雍也

泰時

武紀元鼎五年幸雍祠五時遂踰隴登崆峒而還十一月  
辛巳朔旦冬至立泰時於甘泉天子親郊見之此之泰時  
即郊祀志所謂一壇三垓而五帝壇各以其方環居其下  
者也亦康衡所謂紫壇八觚五帝壇周環其下者也案志  
武帝初立此壇以祠泰一其時未名泰時也既祠晝夜皆  
有神光遂采用太史談之說就立此壇以為泰時非更築

也自有此之泰時以後雍之五時仍前間祀不廢然而五  
時非泰時之比矣五時則每時各祠一帝泰時則立三垓  
以臨五帝其大小不侔矣故自宣元之世有事泰時尤勤  
也大駕八十一乘公卿奉引惟甘泉泰時用之他雖大祠  
如雍地五時特用法駕耳則又可以因禮物大小而別其  
祠之大小矣五時各置一尉百官表使專其事每時皆置  
饗官宰祝令丞則敬之之甚矣凡其為此者自成帝以前  
長安都城內外未有南北郊則此之為時即古圓丘也及  
成帝用康衡說謂五時不在帝都義不應古遂盡能廢之  
而祀天地於南郊凡五時泰時汾陰后土祠自此皆廢尋

又變議或復或廢互相詆斥然予以爲康衡之說是也曰  
 文武郊於豐成王郊於維邑天隨王者所居而饗之也孝  
 武居甘泉故卽之以祭今常幸長安郊乃反北之大陰泉  
 在長安北與古不應宜徙居長安此其說合古而協理可尙也

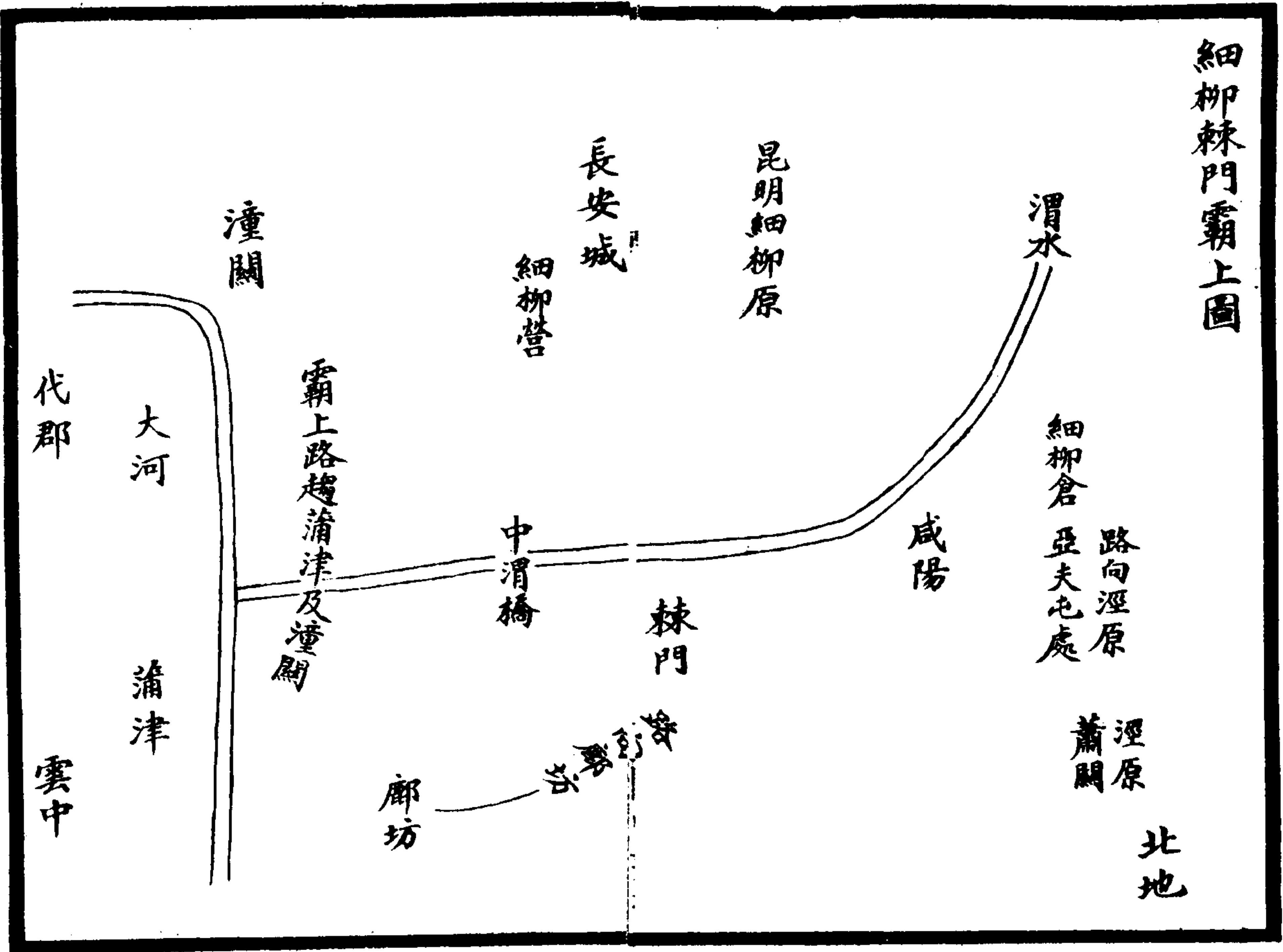
雍

錄卷七

十四

關中叢書

細柳棘門霸上圖





說棘門 細柳 霸上

漢文紀六年匈奴入上郡雲中以中大夫令免屯飛狐

在代郡蘇意屯句注 在雁門張武屯北地 原州蕭關為北地

要處周亞夫次細柳劉禮次霸上徐厲次棘門以備胡蓋

飛狐句注北地之三將軍禦胡者也故軍于三邊細柳棘

門霸上三將軍備胡者也故環列都城之三面也細柳倉

名也在長安之西渭水之北亞夫軍于此倉也黃圖十道

志所載皆同水經曰棘門在渭北秦關門也霸上即霸水

之上也以方鄉求之近城三將軍屯次其於備胡之路皆

有方面可言也棘門在渭水之北其路可以東北向而趨

雍 錄 卷七 十五 關中叢書

廊坊廊坊又北則古雲中地與之隔河相當也細柳在咸

陽之西其路可以西北向而趨涇原涇原西北即靈夏朔

方矣若夫霸上也者東距潼關北望蒲關又皆代郡太原

虜可犯雍之路也其曰次者初行頓舍之名若寇來稍迫

則遂前進不容長屯此地也故予得以知三將軍之為備

外而霸上棘門細柳之為備內也元和志嘗采諸家說細

柳者而折衷其宿矣曰萬年縣東北三十里有細柳營相

傳云亞夫屯軍處今按亞夫屯在咸陽西南二十里又曰

細柳原在長安縣西北十三里非亞夫營也又曰細柳倉

在咸陽縣西南十五里漢舊倉也周亞夫次細柳即此是

也張揖云昆明池南恐為踈遠也凡志之此語正與十道

志合的可據矣而理又可推也昆明池之有細柳原也名

雖與亞夫營同然而昆明在長安都城之西渭水之南自

古以供游燕未過便橋也此時方出師備胡無由次于渭

南非要之地也若夫棘門也者十道志以為在青綺門外

則明誤矣青門者長安城之東門從南數來第一門也劉

禮既屯霸上則城之東面已有禮矣不應徐厲又次東面

也黃圖曰棘門在橫門外 橫音光 橫門者長安城北門渭

水之南也夫既使之備胡亦不應不度渭水而並城立屯

也故長安志曰棘門在咸陽縣東北十八里本秦之關門

雍 錄 卷七 十六 關中叢書

其說是也况班固所記在匈奴傳者則尤詳矣曰置三將

軍軍長安西細柳渭北棘門霸上此其立文蓋三將軍軍

長安之西者其地實為細柳而其軍于渭北者是為棘門

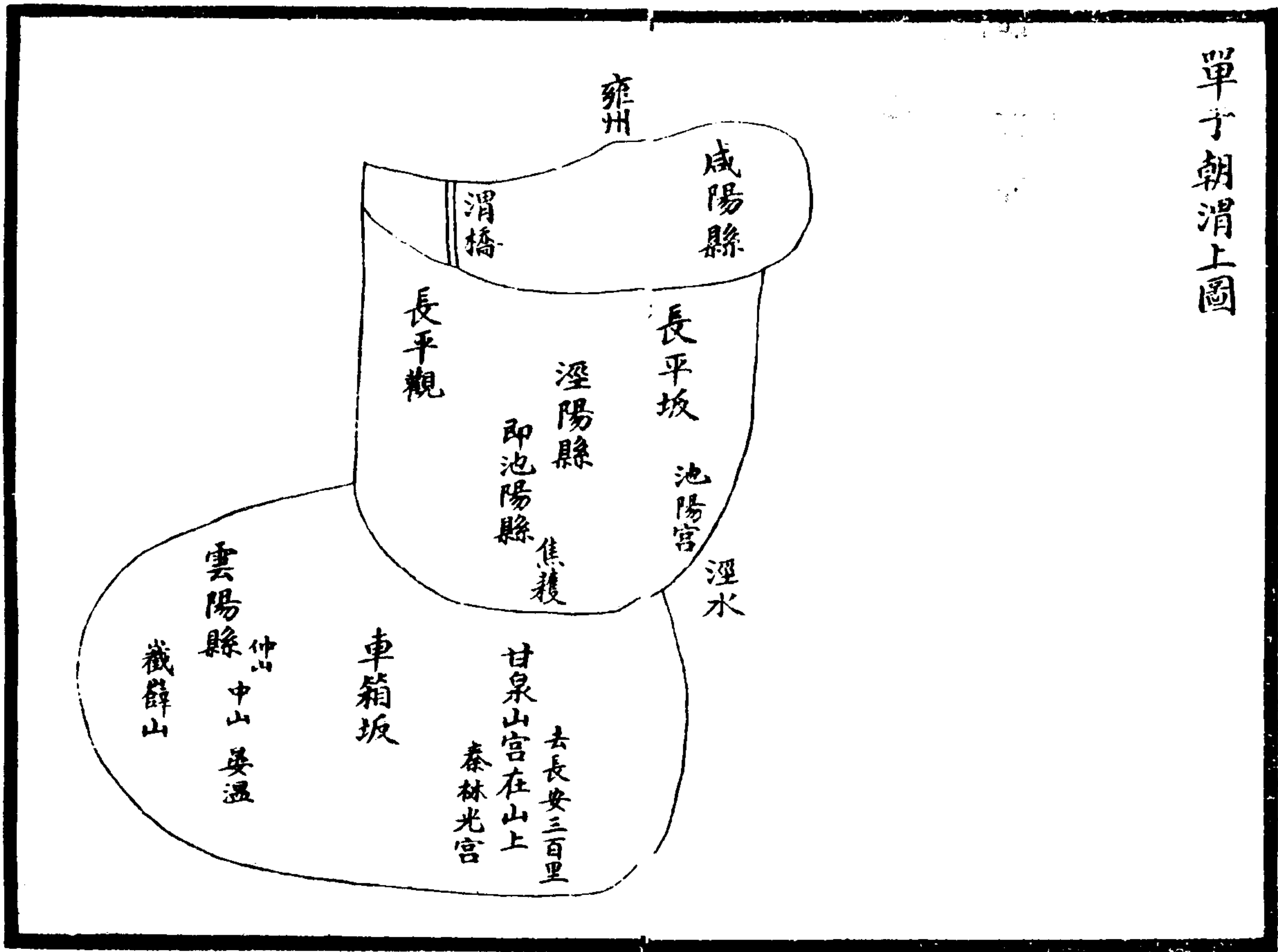
也細柳棘門著地而霸上不地者霸上據要而名顯不必

察察言也顏師古於此亦自誤讀遂以軍長安細柳渭北

為句故並其地而迷其方也此一役也文帝屈己以信亞

夫萬世高之故予詳求其宿使有攷也

單于朝渭上圖



單于朝渭上圖說

漢紀曰甘露三年正月行幸甘泉祠泰時匈奴呼韓邪單于稽侯弼來朝有司道單于先行就邸于長安上自甘泉宿池陽宮登長平阪詔單于毋謁蠻夷君長王侯迎者數萬人夾道陳上登渭橋咸稱萬歲單于就邸置酒建章宮饗賜單于二月罷歸居于幕南光祿城邽支單于由此遠遁匈奴傳曰呼韓邪單于款五原塞願朝三年正月至是朝甘泉宮賜禮畢使使者道單于先行宿長平上自甘泉宿池陽宮上登長平詔單于毋謁其羣臣及諸蠻夷咸迎於渭橋下夾道陳上登渭橋稱萬歲

雍

錄卷七

十七

關中叢書

右以紀傳參而求之則宣帝因幸甘泉祠泰時而呼韓邪單于以此年正月入五原塞朝甘泉宮朝已又受賜畢有司乃始先道單于望長安南行未達長安間宣帝已自甘泉還都宿于池陽宮宿已迤邐望長安南行至長平阪此時單于之就邸者尚在道未達長安故遂於長平阪迎謁見帝雖不受單于拜見師古曰不拜見也而他蠻夷君長皆迎呼萬歲于渭橋之側也單于自此始往長安就邸就邸已乃受燕饗于建章宮而罷還許之居於幕南不入幕也五原塞者在唐為豐州也甘泉在長安北單于自豐州入塞由靈鹽路先達甘泉故其



朝遂在甘泉也如淳曰長平阪名也在池陽南上原之阪有長平觀去長安五十里師古曰涇水之南原即今所謂畦城坂也再以南北方向第而求之則自甘泉而南為池陽池陽南原之阪是為長平阪阪上有長平觀在渭橋之北故宣帝登長平阪而單于迎謁于此及登渭橋而蠻夷君長皆稱萬歲也單于此朝雖在甘露年中而其摧折震疊實屬武帝之世凡渭上此禮為萬世中國生氣故詳辨而圖之

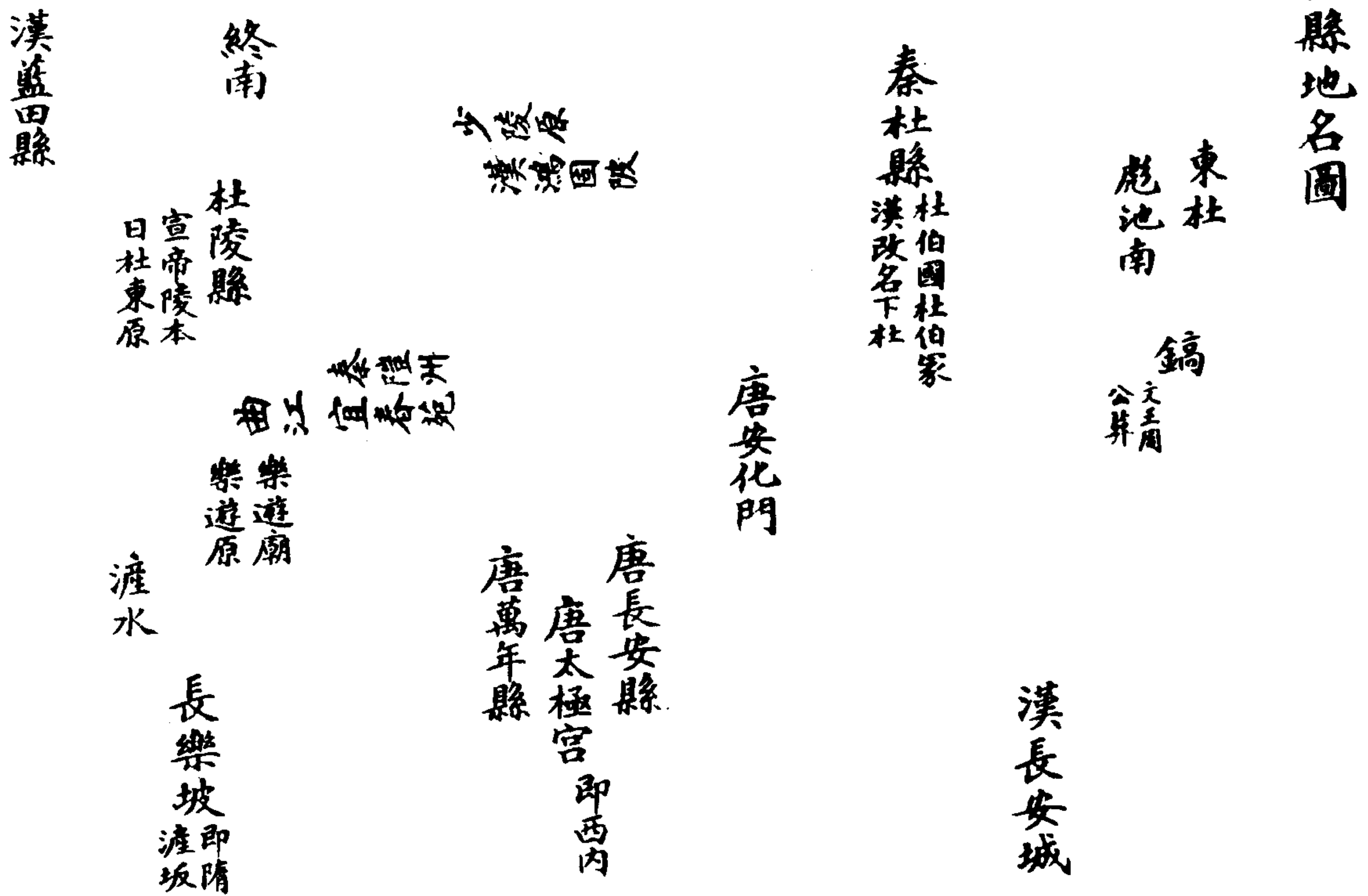
雍

錄卷七

十八

關中叢書

杜縣地名圖



255 4554

506 at 532

說鄠杜 杜伯國 秦杜縣 東原 下杜

杜門 杜陵 少陵 宜春下苑

曲江 芙蓉園 樂游原 秦川 樂游苑

樂遊廟

杜縣與五代都城緊相並附故古事著迹此地者多也語謂城南韋杜去天尺五以其迫近帝都也今循杜縣地望從西及東以次言之庶其有倫也縣境西抵鄠縣東抵藍田故宣帝微時上下諸陵尤愛鄠杜之間杜即杜縣也鄠即鄠縣也境之最西抵鎬鎬之東為東杜自鎬觀杜則杜在鎬東即彪池上流也彪池之北即鎬也皇覽曰文王周

雍

錄卷七

十九

關中叢書

公皆葬于畢畢鎬東之杜縣也鎬池之東於唐為長安縣南杜在縣南十五里則周杜伯國也秦武公滅杜以杜國為杜縣縣之東有原名為東原宣帝以為己陵故東原之地遂為杜陵縣也既有杜陵縣則名稱與杜縣相混則遂改杜縣為下杜以別之或言杜縣之東有杜原而此之下杜在其下方故以杜名此余不審也凡世之名地而分上下者以水之上游下流而言之也中國之水萬折必東故東地常居西地之下流今杜縣正在杜陵之西而反為杜原下流者南山凡水皆礙東地之高而皆西向豐鎬以行故杜陵遂為杜縣上游而杜縣反名下杜也杜縣之北即

25 A

漢都城之覆盎門矣故此門一名杜門本是杜縣地也杜門即青門也在漢都城為東面南來第一門即邵平種瓜之地也宣帝既建杜陵又即縣南四十里葬許后故其地又號少陵原也詳見少陵下凡宜春下苑者少陵地也其地亦為曲江曲江之北又為樂游原及樂游苑及漢宣帝樂游廟也廟至唐世基迹尚存與唐之曲江芙蓉園芙蓉池皆相並也宇文愷為隋營大興城以京城東南地高不便故於城之東南存一坊穿芙蓉池以厭勝之杜甫樂游園詩曰公子華筵地勢高秦川對酒平如掌秦川即樊川也坐中得見秦川則可知其高矣三秦記凡此皆古事之

雍

錄卷七

二十一

關中叢書

在杜境而推方可圖者也

通化門 潼阪 長樂坡

唐都城外郭東面三門在最北者為通化門德宗嘗御此門親迎御書章敬寺額裴度赴蔡州憲宗送度于此李晟自東渭橋移壁光泰門以薄都城光泰門在通化門北小城之東門門東七里有長樂坡下臨潼水本名潼阪隋文帝惡其名音與反同故改阪為坡自其北可望漢長樂宮故名長樂坡也

輞谷

輞川在藍田縣西南二十里王維別墅在焉本宋之間別



圃也

陳濤斜

肅宗至德元年九月上在彭原房瑄請萬人收兩京分爲三軍南軍自宜壽入中軍自武功入北軍自奉天入瑄身爲先鋒十月次便橋中軍北軍先遇賊戰于陳濤斜王師敗績癸卯瑄以南軍戰又不利按陳濤斜在咸陽也李晟自東渭橋移軍西上與李懷光會于咸陽陳濤斜者是也未戰陳濤斜時瑄已先至便橋據要既敗又爲中人所促并與南軍而敗者人事失之也

韋曲杜曲薛曲

雍錄卷七

二十一

關中叢書

薛繪宅在勝業坊兄弟子姪數十人同居一曲烟黨清華冠冕茂盛人謂之薛曲呂圖韋曲在明德門外韋后家在此蓋皇子陂之西也所謂城南韋杜去天尺五者也杜曲在啓夏門外向西卽少陵原也杜甫詩曰杜曲花光濃似酒

坑儒谷

谷在昭應縣西南五里衛宏曰秦既焚書患苦天下不從而諸生到者拜爲郎前後七百人乃密令種瓜於麗山坑谷中温處瓜實成詔諸博士諸生說人人不同乃命就視之爲伏機諸生方相難不決因發機從上填之以土皆壓

終無聲唐先名此地閔儒鄉天寶中改爲旌儒廟廟在昭

應則以衛宏之說爲信也按史記始皇紀盧生及咸陽諸

生竊議其失始皇聞之使御史案問而諸生中七百餘人

悉受坑於咸陽其地不在昭應也昭應渭南也咸陽渭北

也地望不同豈昭應谷中七百人者自爲一戮而咸陽四

百六十人者別爲一戮耶然當以秦紀爲正如議瓜之說

似太詭巧始皇剛暴自是其有違已非今者直自阮之不

待設詭也

豹林谷

在長安縣近子午谷本朝种放隱此

雍

錄卷七

二十一

關中叢書

雍錄卷之七終

雍錄卷之八

新安程大昌泰之著

錫山安國民泰校刊

職官

清臺

漢志武帝造太初曆即上林清臺課候惟太初曆密是其處也則清臺也者蓋在上林苑中矣黃圖曰漢靈臺在長安西北八里漢始曰清臺後更名曰靈臺郭延生述征記曰長安宮南有靈臺者高十五仞上有張衡所制渾儀相風銅鳥又有銅表題云太初四年造呂圖曰漢舊城外有

雍錄卷八

關中叢書

靈臺北與未央宮對水經亦曰城南漕渠有漢靈臺故延生書其所見亦曰在宮之南也然則漢世城西之上林城南之漕渠皆有候景之臺也或曰清臺或曰靈臺名稱不一耳然銅表之立既在太初即是武帝定曆之初矣至銅渾儀則云張衡所造衡之所造地動儀在後漢順帝陽嘉元年其時帝都不在長安或者衡儀已成亦分置長安候臺耶

西京太學

晉灼釋曲臺曰西京無太學故於曲臺行大射禮儒林傳公孫弘舉制書請置博士弟子員凡民在京師而選補及

郡國貢送來入京師皆隸太常夫惟選貢弟子皆隸太常則灼謂西京無太學者信矣然史贊武帝明日作明堂興太學則安得謂西京為無太學也若太學雖嘗建置而隸屬太常則不可知耳儒林傳載成帝時或有言者今天子太學弟子少於孔子之三千人則是太學嘗有弟子員矣弟子有員則安得全無區舍也夫班固明以為有而晉灼乃遂云無者何也當是太學生員送補教養奏用皆屬奉常可由未以推本也漢之博士皆隸太常而以太學冠銜則可見矣儒林傳又言昭宣元帝皆增弟子員以用度不足更為設員千人既曰用度不足則又嘗給之日食矣

雍錄卷八

關中叢書

至王莽乃始大治區舍於城南外郭故呂圖漕渠南亦有太學而非武帝時太學矣上林別有槐市士以土物來者皆即市以鬻

藁街都亭驛

武帝斬南越王傳介子斬樓蘭王皆垂其首北闕北闕未央北門也陳湯斬郅支單于上疏乞垂之藁街蠻夷邸間諸家無言藁街之在何地者唐都亭驛即蠻夷邸矣在朱雀街西與鴻臚寺近

吏部選院

尚書省在朱雀門北正街之東自占一坊六部附隸其旁



呂圖及長安志尙書省之南別有吏部選院與禮部選院皆出尙書省六曹治所之外也長安志曰以在尙書省之南亦曰吏部南院選人看榜之所也六典吏部員外郎掌選院謂之南曹注云其曹在選曹之南故謂之南曹也唐世選法不似今時日日引選每遇四時當受選時別出本曹治廨之外於南院引集焉選事正舉時却云選門閉者閉門以防請託也黜陟既定院以無事却曰選門開者事竟而禁弛也故語有選門開閉之異也院外別有列榜之所告以留黜也故其所亦謂之看榜

禮部南院 貢院

雍

錄 卷八

三

關中叢書

禮部既附尙書省矣省前一坊別有禮部南院者即貢院也長安志曰四方貢舉所會其說是也今世淡墨書進士榜首列爲四字曰禮部貢院者唐世遺則也則唐世已嘗名南院以爲貢院矣有試其中而賦詩曰才到第三條燭盡南宮風月晝難成則以試所爲南宮也或謂尙書省六部皆在北省之南故禮部郎爲南宮舍人也唐初試進士皆屬考功後因員外郎李昂爲舉子所辱朝廷以考功權輕改用禮部侍郎典之即南院是其考選之地矣若正用禮部侍郎典試其結銜則曰知貢舉或委它官爲之則其結銜曰權知貢舉言此本禮部侍郎職任而它官來典者

皆爲攝事也有列榜之地如吏部

諫坡一

唐制自諫議大夫進遷始爲給事中而其龍尾道上兩省供奉官之立班也諫議顧在給事上上故裴吉之爲諫議也吉本名從人從吉供奉中班共諫之曰饒伊上坡却須下坡言今爲諫議雖驟班給事之上及其遷爲給事班反在下也吉喻其諫則曰以我不可何不拽下拽者挽之使居給事之下言班雖退下一等而其職位却是遷進也因詔錄今世通呼諫議爲諫坡蓋起於此坡者含元殿前龍尾道坡陀而高者也唐制散騎常侍中書門下侍郎諫議

雍

錄 卷八

四

關中叢書

給舍兩史遺闕通事官皆名兩省而其職則供奉也此之兩省供奉也者常在入主左右侍奉宣傳掌執應對不可暫闕故每御含元則宰相及兩省官於未索扇前立欄檻之內及扇開便侍立於香案之前取其先上而備供奉於事便也此其立班所以皆在坡上也上坡下坡即以班列高下爲言也 見會要貞元二年中書門下省奏

諫坡二

等之其爲兩省焉高下固有定序而立班之時諫議在給事上者有爲爲之也會昌二年牛僧孺等奏曰六典諫議在隋從五品下今正五品上自大曆間升門下中書侍郎



為正三品兩省遂闕四品望升諫議為正四品以補其闕  
詔從其奏則是諫議班乎給事之上者偶因大曆間四品  
闕官而從五品越取諫議充入四品以補其闕也以品敘  
班故諫議越立給事之上也然而班雖暫上而其進遷之  
序猶仍舊不改於是方為諫議則班乎給事之上以其嘗  
從五品而升補四品故也及其進遷則諫議復在給事之  
下以其官品同在五品而位序在下故也此上坡下坡之  
詳也至周顯德五年敕諫議依舊正五品上班在給事下  
其說曰諫議雖升班給事之上及其遷拜官雖敘遷位則  
降等故改正焉則諫議升班降班其首末悉昭然矣

雍

錄卷八

五

關中叢書

蛾眉班

沈括筆談曰唐制兩省供奉官東西對立謂之蛾眉班國  
初供奉班於百官前橫列王溥罷相為東宮一品班在供  
奉官之後太祖見之以為不倫遂降命令供奉班依舊等  
敘立慶曆賈安公為中丞以東西班對拜為非禮復令橫  
行至今初敘班則分立百官班定乃轉班橫行參罷復分  
立百官班退乃出者采用舊制也予惟人臣會朝不對黼  
屨拜君而東西自相對拜誠為非禮然而究尋其初則有  
以矣會要曰會昌二年中書門下奏元日御含元殿百官  
就列惟宰相及兩省官皆未索屬前立於欄檻之內及屬

雍

錄卷八

六

關中叢書

開便侍立於御前三朝大慶百官稱賀惟宰相侍臣同介  
胄武夫不拜至尊酌於禮意事未得中臣等請御殿日味  
爽宰相兩省官對班於香案前俟扇開通事贊兩省官再  
拜拜訖升殿侍立從之案此則兩省官為供奉者自會昌  
以前每朝敘班則對立龍尾道上欄檻之內俟駕坐則遂  
升殿立侍元不曾拜自會昌立儀定制之後其兩班對立  
者乃始再拜而其拜元不離位故班既東西對立而拜亦  
東西相向也此所以不面屨坐而蛾眉其偶也世人但見  
已行之制而不知立制之因故於東西自相對拜共覺其  
異而東西自相對立不知究其本所以異也本朝距唐中  
隔五代此之因革不能詳傳故賈安公雖訝對拜之不倫  
而不能知對拜之所起故能究正拜禮而不敢全廢對立  
所謂不揣其本而齊其末者也宜其無據以伸折衷也供  
奉官之立名以其所從執掌者如唾壺筆案殿上扶掖版  
奏嚴辨皆人主出入起居之所首須顧眎朝之初它官未  
及接待而此之供奉亟上聽命也故對班之初不立平地  
而立乎龍尾道之上者取其升殿蚤疾也

侍從一

漢世之謂侍從者以其職掌近君也行幸則隨從在官則  
陪侍故總撮凡最而以侍從名之也武帝之詔嚴助曰君



厭直承明之廬勞侍從之事助時爲中大夫是之謂中朝臣中朝臣者唐以來名內諸司也謂其職任得在內朝故皆冠以中字也郭舍人懇東方朔曰朔詆天子從官武帝謂竇太主曰但恐羣臣從官多爲主費司馬遷曰文史星曆近乎卜祝之間固主上之所戲弄也此在漢世雖皆以侍從名之特以常在左右如前所云耳皆非今世之謂侍從者也今世侍從漢之九卿也張安世持橐籥筆事孝武皇帝十數年者此卽今世侍從之事也蓋安世嘗爲光祿勳後又爲大司馬車騎將軍也若摘漢語以稱今世侍從則筆橐正其事矣今時侍從又名兩制兩制者分掌內外

雍錄卷八

七關中叢書

兩制也內制爲翰林學士外制爲中書舍人在元祐未置權侍郎以前自中書舍人已上方爲侍從也故率內外制而名其官所以別乎漢世之侍從而未爲九卿者也今制七寺卿旣爲庶官若以九卿爲侍從則輕重晦雜非一見可了故別名兩制也漢語又有法從者出揚雄傳曰成帝時趙昭儀方幸每上甘泉常法從屬車豹尾中故雄爲賦以風師古曰法從者言以法當從也又一說曰從法駕也二說皆似可通言而實不然也

侍從二

蔡邕獨斷曰天子出車駕次第謂之鹵簿有大駕有小駕

有法駕大駕則公卿奉引屬車八十一乘在長安時出祠天於甘泉備之百官有其儀注名曰甘泉鹵簿中興以來希用之法駕公卿不在鹵簿中惟河南尹執金吾洛陽令奉引屬車三十六乘小駕祠宗廟則用之案邕此記則惟郊天甘泉乃是大駕大駕行則公卿皆從若用法駕已下則公卿不從矣然則凡泛引漢法從語以言今時兩制侍從者似未安也蓋公卿不從法駕而從大駕故也若夫趙昭儀之謂法從者慮鹵簿中有後宮焉人或非之故立爲之名而曰法從也言天子在行則其宮嬪皆當以法得從也揚雄見之果設卻妃之諷則其預立此名蓋以自文本

雍錄卷八

八關中叢書

非公卿扈行正語也若司馬遷謂從上上雍者九卿固多在行而九卿不盡在法駕之內也遷與任安書曰嚮者僕亦嘗廁下大夫之列臣瓚曰漢太史令千石故比下大夫然以其得在鹵簿中故武帝上雍亦得名爲從上焉耳服虔曰屬車八十一乘作三行尙書御史乘之最後一乘垂豹尾已前皆爲省中虔之此言卽蔡邕所載漢制也扈從在豹尾以前者得與今侍從比而他官非也唐世鹵簿正用漢制其行列先後品列在儀衛志甚詳

唐兩省

東坡云元祐元年余爲中書舍人時執政患本省事多漏



泄欲於舍人廳後作露籬禁同省往來余白諸公應須簡  
要清通何必栽籬插棘諸公笑而止明年竟作之暇日讀  
樂天集有云西省北院新作小亭種竹開窗東通騎省與  
李常侍隔窗小飲作詩乃知唐時得西掖作窗以通東省  
而今日本省不得往來可嘆也予按樂天西掖詩云結託  
白鬚伴因依青竹叢題詩新壁上過酒小窗中其謂開窗  
過酒者是從本省之地開窗以通本省右常侍之直而隔  
窗對飲非能自西掖開窗以與東省之左常侍對飲也按  
六典宣政殿前有兩廡兩廡各自有門其東曰日華日華  
之東則門下省也以其地居殿廡之左故又曰左省也凡

雍  
錄  
卷八

九  
關中叢書

兩省官繫銜以左者如左散騎左諫議給事中皆其屬也  
西廊有門曰月華月華之西即中書省也凡繫銜爲右者  
如右諫議右常侍中書舍人則其屬也故東西兩省皆有  
騎省爲其各分左右而常侍亦分左右也樂天之爲舍人  
也雖嘗自西掖北院開窗以通騎省而其所通者本省散  
騎之直非東省常侍之直也東騎省自在日華門之東而  
西騎省亦在月華門之西日華月華門內有宣政殿據間  
其中而兩省又遂分處日華月華之外無由止隔一窗而  
可以度酒對飲也其曰開窗通東騎省者當是右騎省直  
舍在舍人院東其南面有戶而北面無之故樂天遂於省

北榭亭而鑿右騎省牖以過酒食也凡此所引皆宣政殿  
下東西兩省位置也別有中書門下外省者又在承天門  
外兩省官亦分左右各爲廡舍而承天門前有朱雀街東  
省則處街左西省則處街右中間正隔通衢愈無鑿壁過  
酒之理也老杜詩曰退朝花底散歸院柳邊迷其曰散者  
分班而出東西各歸其廡也然則東坡所謂西掖可通騎  
省者恐別有所見也

### 政事堂

政事堂在東省屬門下自中宗後徙堂於中書省則堂在  
右省也按裴炎傳故事宰相於門下省議事謂之政事堂

雍  
錄  
卷八

十  
關中叢書

故長孫無忌爲司空房玄齡爲僕射魏徵爲太子太師皆  
知門下省事至中宗時裴炎以中書令執政事筆故徙政  
事堂於中書省杜甫爲左拾遺作紫宸殿退朝詩云宮中  
每出歸東省會送夔龍集鳳池鳳池者中書也左省官方  
自宮中退朝而出則歸東省者以本省言也已又送夔龍  
集于鳳池者殆東省官集政事堂白六押事耶杜之爲左  
拾遺也在中宗後肅宗時則政事堂已在中書矣故出東  
省而集于西省者就政事堂見宰相也爲其官于東省而  
越至西省故文昌錄於此闕疑也岑參爲右補闕與杜同  
時故杜答參詩曰窈窕清禁闈罷朝歸不同言分東西班



各退歸本省也又曰君隨丞相後我往日華東則是宰相罷朝由月華門出而入中書凡西省官亦隨丞相出西也若左省官仍自東出故曰我往日華東也

### 待制次對

閣本圖待制有院在宣政殿之東少陽院之西蓋放漢世待詔立此官稱也武后名鑿音照故凡詔皆改爲制而待詔亦爲待制也永徽六年許敬宗以弘文館學士每日待制於武德殿西門此之名爲待制者亦追用改制後事以爲稱呼耳高宗永徽時未名待制也顯慶四年李巢等待詔弘文尙稱待詔至文明元年以京官五品爲之則名待

雍錄卷八

十一

關中叢書

制文明武后年號即待詔待制之分其時之先後可攷也

貞元七年詔每御延英令諸司長官二人奏本司事俄又令常參官每日引見二人訪以政事謂之巡對則是待制之外又別有巡對也於是正爲待制者即諸司長官也上文以二人奏本司事者是也至其名爲巡對者未爲長官而在常參之數亦得更迭引對者也其曰次對者即巡對官許亞次待制而俟對者也則次對不得正爲待制矣元和元年武元衡奏曰正衙已有待制官兩員貞元七年又有次對難議兩置詔今後每坐日兩人待制正衙退後於延英候對中書門下御史臺官依故事並不待制則是自

正衙兩人待制以外凡德宗所置次對皆罷矣夫謂兩人待制者諸司長官也中書門下御史臺官則是未爲長官而預常參者也自此兩等不可混合今人作文凡言待制者皆以次對名之則恐未審也然其稱謂既熟雖唐人亦自不辨開成中敕今後遇入閣日次對官未要隨班出並於東階松木下立侍宰臣奏事退令齊至香案前各奏本司公事左右史待次對官奏事訖同出按此所言則嘗以諸司長官之待制者名爲次對矣若究其始則實誤以待制爲次對也

### 待漏院

雍錄卷八

十二

關中叢書

故事建福門在大明宮丹鳳門中望仙門在丹鳳門西昏而閉五更五點而啓至德中有吐蕃自金吾仗亡命因敕晚開宰相待漏太僕寺車坊元和元年初置百官待漏院各據班品爲次在延福門外候禁門啓入朝

### 郎官印匱

南部新書曰二十四司印故事悉納直廳每郎官交印時吏人繫之於臂以相授頗覺爲煩楊虞卿任吏部員外郎始置匱加鑄以貯之人人以爲便至今不改按古者居此官即佩此印印有組常繫腰垂之一日去官即解印而上諸有司故漢語所謂丈二之組方寸之印者是也組所以



繫也銀青金紫亦其事也後世當官不佩印故始時付之典吏而又加匱封貯以取便逸失古遠矣

### 軍制

#### 漢南北軍及畿內軍制

漢有南北軍循其名而思之知其屬衛屯營決相南北矣而史家不嘗分別其地何在也按漢制有衛尉總掌宮中衛士故百官表曰掌宮門衛屯兵也又曰長樂甘泉建章各有衛尉而不常置則知表之所敘衛尉也其職掌官屬皆指未央衛尉也表書其職既曰掌宮衛屯兵則凡未央一宮衛士不問在南在北皆當入其統隸矣然以武帝兵

雍

錄 卷八

十三

關中叢書

制考之八屯之中有中壘校尉者專掌北軍壘門內事則是衛兵之在宮北者自屬中壘校尉不屬衛尉也予於是得南北分軍之而以武帝以前兵制亦可推求也呂后紀周勃以節得入北軍軍皆左袒為劉氏則呂祿之軍見奪於勃者是為北軍矣紀又曰勃已入北軍尚有南軍乃使劉章監軍門而別遣平陽侯告衛尉毋納呂產殿門故劉章得以殺產於未央殿門之外也夫惟未得南軍而使衛尉毋納呂產則衛尉所掌是為南軍矣又使劉章往監軍門而呂產不得遂入未央殿門則劉章所監之門亦南軍之門也然則呂后之時未有中壘校尉已有北軍矣北軍

已為周勃所奪而南軍尚不及知足以見高祖立制之初分名南北不使專隸一官其所隄防深矣特至武帝乃始

明立中壘之名使為北軍主帥焉耳此外都城之內別有

金吾即中尉司隸羽林期門虎賁城門校尉皆典兵官而

非宮中衛兵也其八屯校尉實有九屯胡騎不常置惟中

壘已見上文射聲虎賁屯騎當在城中而四屯悉在城外

故步兵校尉掌上林苑門之兵越騎校尉掌越人內附之

騎長水校尉則掌胡騎之在長水宣曲者也胡騎校尉則

掌胡騎之在池陽者也總都城而言所屯之方則上林在

城西南長水宣曲在城東南胡騎在城北渭水之外是為

雍

錄 卷八

十四

關中叢書

漢家都城兵制之大略也宣曲固在城東而城西昆明池

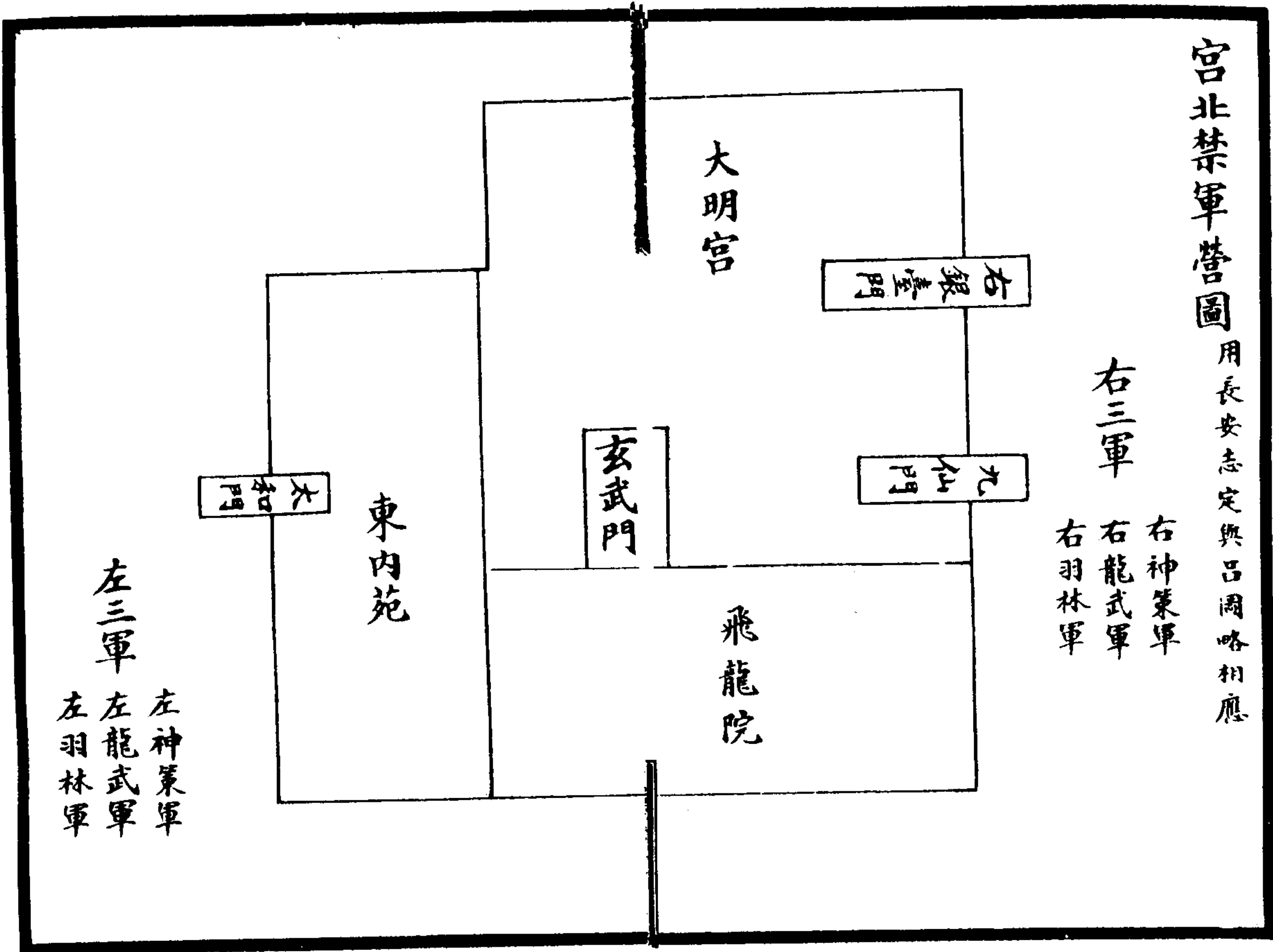
旁亦有宣曲然而長水校尉所掌必在城東為其與長水

相附並也



宮北禁軍營圖

用長安志定與呂圖略相應



唐南北軍

唐制凡曰禁軍者總南北衙言之也南衙即諸衛之屯于宮南者也北衙即北軍之在禁苑者也此之列屯呂圖載之甚明蓋諸衛營在太極宮前朱雀門內而北軍左右兩軍皆在苑內左軍在內東苑之東大明宮苑東也右軍在九龍門之西九龍門在內西苑東北角凡此諸衛皆調關內府兵以供役使故府兵分為十道無事則散處關內有急則號召為用諸衛官皆得領之故號南衙也北軍之衆亦從衛兵中選用其法勅於太宗之飛騎其後羽林龍武神策神威之類皆北軍也此其大略也五王之誅二張玄雍

錄卷八 十五 關中叢書

宗之平韋氏皆資北軍為用肅宗以後名制多所增廢惟羽林龍武神策神威最盛總號曰左右十軍邊將此軍出戍給賜比它軍皆多三倍緣此諸將皆請遙隸神策上行營亦皆統諸中人矣僖宗時田令孜為左右神策十軍兼十二衛觀軍容使則南北衙兵皆統故其勢大盛遂至於不可制御也李揆之在乾元中嘗因李輔國選羽林以為徼巡固嘗預言其禍矣曰漢以南北軍相制故周勃以北軍安劉氏朝廷置南北衙以相伺今用羽林代金吾警有非常何以制之其議遂寢嗚呼此正唐末倒持之禍之所從始也揆能先事而言揆賢也哉





高廟

在長安城中安門裏

惠帝

安陵在咸陽縣東北二十里

廟在高祖廟西

文帝

霸陵在白鹿原亦名霸上也

顧成廟在長安城南又方輿志在金塢北大道南

景帝

陽陵在咸陽縣東四十里

雍 錄 卷八

十八 關中叢書

德陽宮不言廟諱言之也

武帝

茂陵在興平縣北十七里

龍淵宮在茂陵東

昭帝

平陵在咸陽西北二十里

廟號徘徊

宣帝

杜陵在長安東南二十里

樂遊廟在杜縣曲池北因苑為名

元帝

渭陵在咸陽縣西北七里

長壽宮

成帝

延陵在咸陽縣西北十三里

池陽廟

哀帝

義陵在咸陽縣西北八里

平帝

康陵在咸陽縣西北九里

雍 錄 卷八

十九 關中叢書

高廟 複道 遊衣冠 前漢十一帝廟 後漢世祖廟

漢書高廟晉灼曰三輔黃圖云在長安城中安門裏大道東又在桂宮北關中記在長安城中安門裏三輔故事在長安城門街東太常街南長安志在西四里按此數者世遠聞見殊而各以所得言之固不齊一然其可必者決在未央之南也何以知其然也水經載安門者漢長安城南面之中門也既名安門亦名鼎路門也高廟在此門內則於方固為南矣而唐長安縣之西亦漢未央之西南也高廟既在城南而高寢乃在桂宮桂宮者未央之北也晉灼引舊黃圖云 漢法祖宗衣冠各藏其寢每月具威儀出而

游之於廟游已復歸藏之於寢是名月遊衣冠也高寢在未央宮之北而高廟在城之南武庫在未央之東如當衣冠出遊必經武庫然後可以自北達南故武庫之道遂為遊衣冠之道也惠帝之自未央而朝長樂也亦是自西而東每行必經武庫故於武庫之南築複道以達長樂初時止欲免民間避蹕之勞耳而此之複道正臨武庫故叔孫通曰子孫奈何乘宗廟道上行也夫謂宗廟道也者即指武庫遊衣冠之路也亦猶言及人主而轉為乘輿也惠帝既聞通語則遂別作原廟于渭北渭北既有原廟則高寢衣冠不遊城南正廟而向北以遊原廟故複道不在衣冠道上也此通之巧設曲計也若夫黃圖既曰高廟在安門矣而又曰亦在桂宮則城內遂有兩廟矣是殆因桂宮之有高寢而誤認為廟焉耳游衣冠之制至元帝乃罷

蔡邕廟寢遊衣冠說

蔡邕獨斷曰宗廟之制古學以為人君之居前有朝後有寢終則前制廟以象朝後制寢以象寢廟以藏主列昭穆寢有衣冠几杖象生之具總謂之宮月令曰先薦寢廟詩云公侯之宮頌曰寢廟奕奕言相連也是皆故制也古不墓祭至秦始皇起寢於墓側漢因而不改武衡儒議曰韓皋引漢儀古不墓祭臣據周禮冢人之職凡祭墓則為之

雍錄卷八 二十一 關中叢書

尸古亦墓祭安得無哉出會要 居西都時高帝以下每帝各立其廟備法駕遊衣冠又未定迭毀之禮元帝時丞相匡衡御史大夫貢禹乃以經義處正罷遊衣冠毀先帝親盡之廟高帝為太祖孝文為太宗孝武為世宗孝宣為中宗祖宗廟皆世世奉祠其餘惠景以下皆毀五年而稱殷祭猶古之禘祫也殷祭則及諸毀廟非殷祭則祖宗而已光武中興都洛陽乃合高祖以下至平帝為一廟藏十一帝主於其中或云十二帝元帝於光武為禰故雖非宗而不毀也後嗣承之遂常奉祀光武有天下以再受命復漢祚更起廟稱世祖明章二帝園陵皆自起廟孝明日顯宗

雍錄卷八 二十一 關中叢書

孝章曰肅宗是後踵前孝和曰穆宗孝安曰恭宗孝順曰敬宗孝桓曰威宗唯殤冲質三少帝皆以在位不踰一年不列於宗廟四時就陵上祭寢而已已上並蔡邕本文三輔舊事曰光武之興宗廟為墟乃聚十二廟合於高廟作十二室太常卿一人別治長安主知高廟事則是西都十二帝始各有廟至此合為一廟仍在長安不在洛陽也唐會要大中三年楊發等議廟則曰光武都洛遣鄧禹入關奉高祖已下

五陵七遷

班孟堅西都賦曰南望杜霸北眺五陵李善曰宣帝葬杜



陵文帝霸陵惠帝安陵景帝陽陵武帝茂陵昭帝平陵又  
曰三選七遷謂選三等之人而遷處七陵至元帝乃始不  
遷凡善此之所引皆漢實也然七帝七陵亦嘗遷其人而  
獨曰北眺五陵者劉良曰高惠景武昭五陵在北其說是  
也在北者在渭之北也若霸陵則在渭南矣杜預則言南  
望而五陵皆言北眺也後世言陵邑之盛人物之衆但曰  
五陵者語順也劉裕入關父老言之曰五陵聯絡是君家  
墳墓蓋從稱謂便者謂之非有去取也

七太子廟

天寶間以隱太子等七太子立廟于永崇坊

雍

錄 卷八

二十一

蜀中叢書

雍錄卷之九

太子

唐東宮圖

新安程大昌泰之著  
錫山安國民泰校刊

崇文館

射殿

承恩殿

天仁門

八風殿

光大殿

右春坊

重明門

明德殿

崇文殿

崇教殿

宜秋宮門

奉義門

崇仁殿

麗正殿

左春坊

雍錄卷之九

九卷一

太子宮

博望苑 思賢苑

元帝在太子宮生成帝於甲觀畫堂又元后初入宮見太子丙殿則是太子別有一宮矣成帝為太子而在桂宮出龍樓門龍樓門者桂宮之門太子適居于此非本宮也武帝為戾太子立博望苑使通賓客苑在漢長安城外漕渠之北或云在南至唐則為長安縣北五里此特招致賓客之所耳太子之奔湖也斫覆盜城門而出覆盜門者漢城南面東頭第一門也苑在門外而太子斫門以出者則知博望非常居之地也此苑直至成帝乃始撤去西京雜記曰文帝為太子立思賢苑它書皆無載者不知苑屬何地

雍

錄卷九

關中叢書

龍樓馳道

秦人馳道之麗賈山常刺其奢而不能發明其制黃圖曰秦本紀注曰馳道天子道也蔡邕曰馳道天子所行道也今謂之中道漢甘泉去長安三百里而馳道亦綿亘其間也漢令諸侯有制得行馳道中者行旁道無得行中央三丈不如令沒入其車馬故江充為直指使者自公主以及太子家使凡行馳道者嘗舉用此法取其車馬而沒入之則馳道有禁尚矣黃圖云三塗洞開班固西都賦云披三條之廣路張衡西京賦云城郭之別旁開三門參塗夷庭方軌十二街衢相經蓋衢路皆有三條是為三塗三塗正



中一條爲馳道則有禁不得橫絕若兩旁則皆無禁也漢紀曰成帝之爲太子也嘗處桂宮適被急召出龍樓門不敢橫絕馳道西至直城門得絕乃度還入作室門夫直城門者長安城西面南來第二門也龍樓門者桂宮之門也作室門者未央宮之別門也桂宮南面有龍樓門未央北面有作室門兩門相對從龍樓門南自可對趨作室以入未央而中有馳道太子不敢橫絕即礙中間三丈不敢自北徑南是爲不許橫絕也故必迂回避礙而望西趨南以至直門遂可自馳道外過至此則法不應避故曰得絕也惟許其絕乃始可度也其曰還入作室門者言初時可以取徑而有礙不敢橫越至自直門得絕乃始可入故曰還入也直門得絕之制今不知其詳矣若其始而不敢橫絕知有禁也終而得絕乃度則是並城之地雖礙馳道亦得橫絕也不如是則馳道常爲限隔凡城中街衢相爲東西者皆不可通矣史語具在有方向禁否可以追言也水經追書皆曰直門即龍樓門予曰非也龍樓直門惟其不爲一門故龍樓之前馳道不得橫絕而直門之側馳道遂可橫絕也若兩門本是一門則同礙馳道何爲直門可絕而龍樓門乃不可絕也此自可以理推也龍樓門云者張晏謂門樓有銅龍其說是矣顧不當在直門之上而當在桂

宮門上耳此又理之可推者也作室者未央宮西北織室暴室之類黃圖謂爲尙方工作之所者也作室門則工徒出入之門也王莽傳莽在未央宮朱魚等燒作室門斧敬法闖入殿求莽則知作室門蓋未央之便門也

唐東宮

唐東宮在太極宮中自承天門而東其第三門曰重福門者即東宮正門也長安志其殿曰明德殿者本顯德殿也太宗即位于此殿而高宗亦以貞觀二年生于麗正殿則麗正顯德皆在東宮也中宗爲太子名顯故改爲明德長安志馬周曰大安宮在宮城之西太子乃處城中其謂城中者指重明顯德在太極宮城之內者也太宗愛魏王泰貞觀十六年固嘗徙處武德殿武德殿在太極宮魏徵遂明其有嫌曰武德殿在東宮之西海陵昔嘗居之人不以爲可太宗令泰歸第此唐世東宮方鄉也若東宮官屬如左右春坊及左右率府則盡在安上門之西中有街巷它官寺闈乎其間不與重明宮相綴也此據呂圖云耳亦與它不同長安志曰太子不居東宮但居乘輿所幸之別院太子元子亦分院而居故太子事迹著宮城之內者少也

苑囿

上林疆境 甘泉苑



秦之上林其邊際所抵難以詳究矣水經於宜春觀曰此秦上林故地也史記載上林所起曰作朝宮渭南上林苑中先作阿房前殿則宜春觀阿房宮皆秦苑故也也武帝尙以秦苑爲狹命吾丘壽王舉籍阿城以南盤屋以東宜春以西悉除爲苑則所拓比秦益汰矣以漢唐郡縣言之則盤屋一縣不盡入苑而鄠杜兩縣悉歸包并矣其曰舉籍阿城以南而阿城之北則不在數是其疆境至渭水南岸而極也至揚雄則曰武帝廣開上林南至宜春師古曰西在杜縣東即曲江池鼎湖宮名在藍田御宿川名在樊川昆吾長楊五柞宮名在盤屋並南山終南北繞黃山宮

雍錄卷九

四關中叢書

在渭北興平縣瀕渭而東則苑境不止限乎渭南矣蓋謂踰渭而北北又向東皆爲苑地也此雄之誤也渭北有苑百八十里向西而入扶風周回五百餘里此則渭北之苑也以舊儀黃圖考之自名甘泉苑不名上林苑也當是揚雄但見夾渭南北皆有苑矣而渭北之苑又復有宮如黃山宮之類故誤包言之耳東方朔傳壽王所籍截自阿城以南元不跨渭此最疆境要證也張衡賦西京上林曰繞黃山而款牛首牛首可款矣而黃山可繞乃其據行幸言之非上林位置也惟其侈大如是故世之傳言不一在宮殿疏則曰方百四十里在揚雄則曰周袤數百里漢儀則

曰方三百里也語之多少雖不齊等要之拓地既廣故說者亦遂展轉加侈也高帝開漢之二年命秦苑園池令民得田之則上林也者宜在許田之數矣至十二年蕭何爲民請上林中空地令民得田毋收藁爲獸食則是許人田作之地尙收秸藁故何之丐除者賦之出輸藁者也百官表置令丞奮夫以爲定員則上林常爲禁苑未嘗與民也方高帝時民口尙希荒萊未盡闢故苑中尙有空地可請至武帝時民齒蕃息耕鑿益廣凡壽王舉籍之地皆苑外熟成之業也故帝又詔中尉左右內史表屬縣草田以償鄠杜之民也夫取其成業而酬以草田則與籍奪何異

雍錄卷九

五關中叢書

東方朔尙能直言其情然不能救也漢舊儀曰武帝使上林苑中官奴婢及天下貧民貲不滿五萬徙置苑中入日五錢後得七十億萬錢以給軍擊西域則雖許業苑仍使輸錢也詳其意制則猶今之佃作也至元帝時乃始捐下苑以予貧民揚雄傳謂割其三垂者始是舉以予民也

### 上林賦一

相如之賦上林也固嘗明著其指曰此爲亡是公之言也亡是公者明無此人也夫既本無此人則凡其所賦之語何往而不爲烏有也知其烏有而以實錄責之故所向駭礙也武帝之有上林也本秦故地以秦苑爲小又從而開



拓之正放秦而有加者也始皇既并天下志得意廣則遂狹隘先王之宮庭而大加剏治東既極河西又抵汧終南之北九峻之陽數百里間宮觀二百七十複道甬道相連窮年忘歸猶不能徧乃又表南山以爲關立石東海胸山以爲東門其意蓋曰闕不足爲也南山卽吾之闕也門不足立也胸山卽爲吾門也此其侈大蓋武帝之所師也所師在是苟有諫者不順其欲而逆折其爲則彼有坐睡唾擲而已無自而入也故相如始而置辭也包四海而入之苑內其在賦體固可命爲敷敘矣而夸張飛動正是縱史使爲故揚雄指之爲勸也夫既先出此勸以中帝欲帝既

雍

錄卷九

六

關中叢書

訢訢有意乃始樂聽待其樂聽而後徐加風諭以爲苑囿之樂有極而宇宙之大無窮則諷或可入也此其導之以勸者理蓋出此也夫諷旣不爲正諫凡其所勸不容不出於寓言故舉一賦之語而歸之無有此子虛烏有亡是之名所由以立也

上林賦二

左蒼梧右西極日出東沼入虜西陂此賦語敷敘上林所抵也上林疆境設使真有數百里廣而此之數百里地者其能出沒日月於左右東西也乎又曰其南則隆冬生長涌水躍波又曰北則盛夏含凍裂地涉水揭河信斯言也

則是此苑之南窮冬不凍而其北亘夏不暑也冬而不凍夏而不暑極天下之大并夷狄地而言之則交廣朔漠氣候以出候乃始有此而此苑之境其能奄有交廣朔漠氣候以出此異也乎則子虛之虛其爲亡是而又烏有大不難見特今古讀者偶不致思故主文譎諫之義晦於不傳耳至於入水分流則長安實有此水惟此不爲寓言矣然而上林東境極乎宜春下苑下苑卽曲江也曲江僅得分澆爲派而其澆霸會合之地已在宜春之北則其地出上林疆境之外矣安能包該霸澆也而賦務侈收乃曰終始霸澆不知如何而能終始之也然則雖其實有水亦復不能真

雍

錄卷九

七

關中叢書

確况其紫淵丹水雖善傳會者亦不能通尙可強求乎

上林賦三

古惟揚雄能知此意故其校獵之賦曰禦自汧渭經營豐鎬此則明命其實矣至謂禁禦經營能出入日月天與地杳禁也禁約人與獸皆不得出也則關中縱廣不能千

里豈能辦此也又曰虎路三峻以爲司馬圍經百里以爲殿門此則可得而有矣至謂正南極海邪界虞淵此又豈關境所能包絡也哉雄之此意正放子虛亡是公爲之而恐人之不悟則於發首自敘其以而曰文王圍百里民尙云小齊宣王圍四十里民遂云大裕民之與奪民也用雄



此意以推想乎相如則諷勸相參不皆執實其於兩賦實一意矣若相如篇終致諷之言則遂明於楊雄矣曰隳墉墜以與民者乃為知悟而貪雉兔以獨樂者則為迷復也迷復也者如齊楚所賦地方不過千里而囿居九百者也於千里而取九百里以為之苑是草木不得墜辟而民無所食也此正相如本意設操縱以施諷勸者也亦揚雄所采而立為文囿齊囿之分者也說者不知出此乃從地望所奠土毛所產枚舉而較有無是諺語謂對癡人說夢者也班固曰亡是公言士林廣大山谷水泉萬物多過其實非義理所止故刪存其要歸正道而論之推此言也則雖

雍

錄卷九

八

關中叢書

班固亦自不解也予故曰古惟揚雄能知此指也

漸臺 滄池 太液池

未央宮有漸臺文帝之夢鄧通王莽之死于兵皆在其處漸者漬也一作瀦音義同也言臺在未央受其漸漬也建章宮亦有漸臺郊祀志曰建章北有大池漸臺高二十丈名曰太液王根治第亦有之百姓歌曰土山漸臺西白虎然則凡臺之環浸于水者皆可名為漸臺顧王根為之則僭耳長安志疑王莽之在未央為漢兵所逼倉卒出避無由有暇得趨建章因疑兩宮各有漸臺也此其疑之是也水經未央漸臺在滄池中建章漸臺在太液池中則正與

漢志所載相合最可據矣黃圖曰舊圖云未央宮有滄池其水蒼色故曰滄池此即水經言漸臺之在滄池者也漢書又曰建章宮北治大池名曰太液池中起三山以象蓬萊方丈瀛洲此之三山即以太液漸臺之詳也至黃圖曰漸臺在未央宮太液池中則未央似有太液矣而漢志無之則疑黃圖不審也圖之下文又曰未央宮有滄池池中有漸臺王莽死於此則此地本是滄池而誤為太液池也案昭帝紀始元元年黃鵠下建章太液池則太液自在建章甚明而正史之於未央又無太液之文故予得以議其不審也然予於此別有疑焉

雍

錄卷九

九

關中叢書

漸臺二 漕渠 王渠 飛渠

未央據龍首山為基龍首之在渭濱者本高四十丈故未央殿皆出長安城上矣其為地既如此之高則安所得水而為此巨浸也水經於此甚有次第顧其文不暢白耳凡漢城之水皆取諸昆明而昆明之水則自沉水以及樊杜諸水武帝皆嘗堰壅以入與之為廣矣水之既池而又北出也其下口醜為三渠以並城而行其先分一派自西而東橫巨城南之鼎路門已而東折以注青門長安東南南來第一門水經固謂之漕渠漢明堂圖丘博望苑皆在漕渠之南而呂圖亦具著渠迹暨至清明門外東面南來第一



三門合王渠以入于渭第二枝自都城西面南來第一門名章門者於其旁設為飛渠東向入城注于未央宮之西以為大池是名滄池滄或作倉黃圖作滄此池之中有漸臺則未央漸臺也已而滄池下流循殿之北向東而往逕石渠天祿閣桂宮北宮長樂宮皆用此水也未央地勢甚高而此水能自西面而轉北以行是行乎未央山背窪下之處也滄池下流有石渠者隴石為之導此水自此以往凡水既周徧諸宮自清明門出城是為王渠王渠猶御溝也王渠至清明門外與漕渠合而北入于渭也即上文王渠

第三枝則揭水陂也者自南而北徑趨建章先為唐中

雍錄卷九

十一關中叢書

池周回十里已而從東宮轉北則太液池其中又有漸臺即建章宮漸臺也漸臺下流入渭亦名滿水滿水本沉水傳寫久沉誤為沈沈又誤為滿長安志或曰滿者水聲也非水也右東自少陵原而暨龍首山之尾凡地望悉用呂

圖為據至漢都所引諸水地望悉用水經參以長安志惟

飛渠一語諸家無言其制者予以本朝架汴之事例之尙可言也

### 飛渠

本朝都汴城內有大水二其一自北趨南直貫都城者汴渠也其一自西而東橫亘都城者京水也名金水河太祖

欲通京水使東下以達五丈河而中間有所謂汴渠者焉實與京水交午而京水高於汴渠若決京注汴則必隨汴南流不能東出故遂於金水會汴之地架空設槽橫跨汴面其制如橋而金水河之水乃自西橫絕以東注乎五丈河也本朝名惠民河者是也予意水經之謂飛渠者如架汴橋渠而遂名之為飛也飛者底不附土而沿空以行如禽之不以足履而以翼飛也蓋未央殿址據山而高為明渠之欲入城也必有窪下之地中斷不接故架空為渠使得超窪下而注滄池也飛渠之制恐必爾也

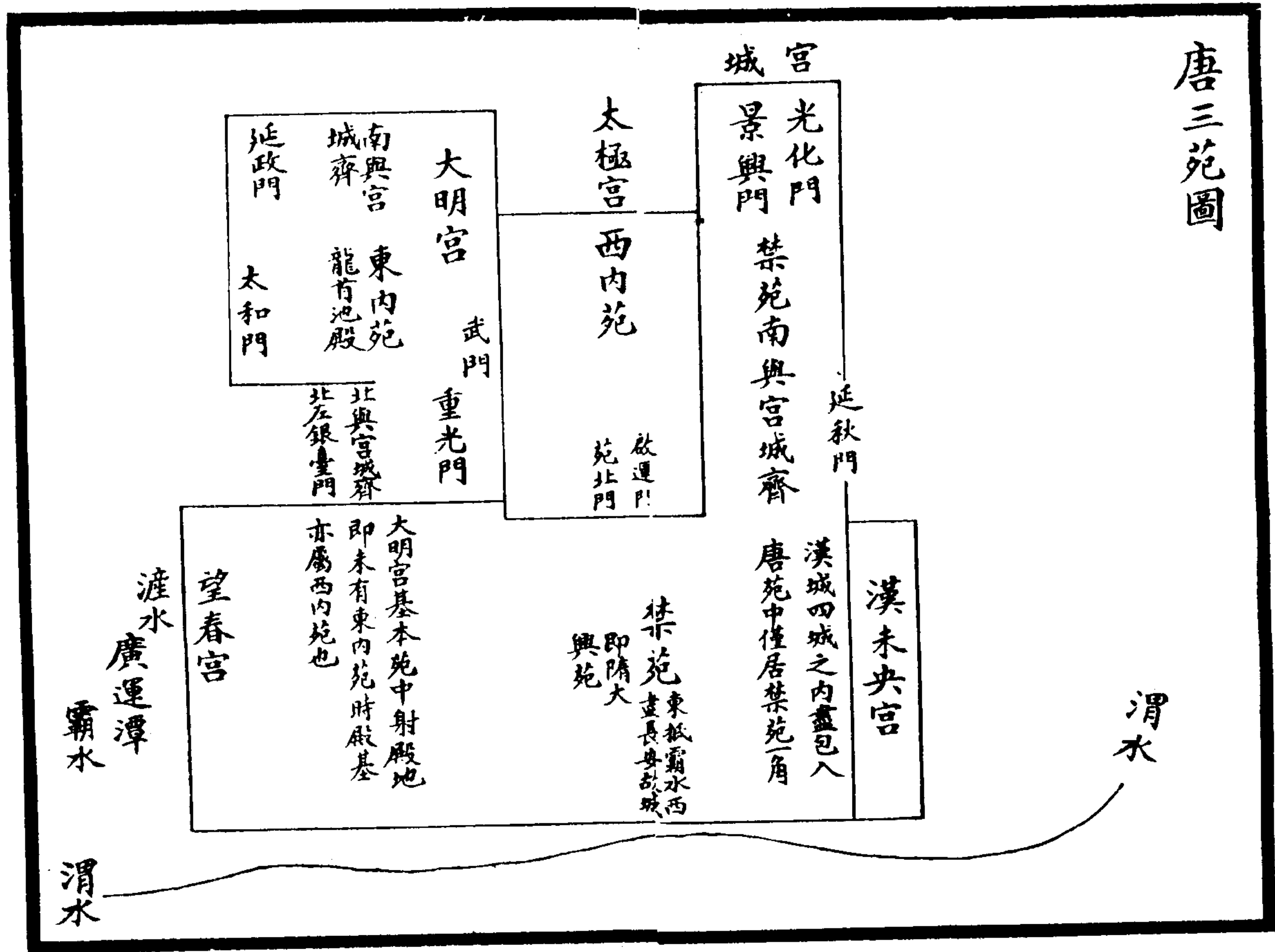
### 露臺

雍錄卷九

十一關中叢書

漢書文帝罷露臺師古曰今新豐縣南驪山之頂有露臺鄉極為高顯猶有文帝所欲作臺之處十道志曰漢文帝罷露臺於此然則驪山露臺正文帝已有成基而惜費不肯竟役者也長安志曰露臺神廟在萬年縣東北四里寰宇記曰始皇祠也辛氏三秦記又云驪山顛有始皇祠不齋戒而往即風雨則是後人誤認漢址以為秦祠也如昆明池旁有石婆廟蓋牽牛訛為石翁織女訛為石婆也古事如此極多初時大似可笑然而靈場宜夜人以其神而遂信之也

唐三苑圖



唐三苑說

唐大內有三苑西內苑也東內苑也禁苑也三者皆在兩宮之北而有分別西內苑緊並西內太極宮之北而東內苑則包大明宮東北兩面也兩內苑北門之外始為禁苑之南門也禁苑也者隋大興苑也其西則漢之長安四城皆在包并之內苑東距霸而北抵渭廣輪所及自周一百二十里而東西二十七里南北三十二里據所記如此若以漢地約其道里當不啻此數也中置四監監分領一方凡立四宮四局以監之北軍營衛盡在三苑四監封畛之內而大明宮基乃取禁苑中射殿地為之則其廣可想矣

雍錄卷九 十一 關中叢書

若夫禁苑西面則又繞出太極宮之南故苑之南牆與宮城相齊芳林等三門是禁苑南出之門也東內苑在大明宮東直南而出亦與丹鳳門齊其南面延政門是東內苑南出之門也龍首池龍首殿皆在內苑之內不在大明宮垣中矣凡此三苑也者地廣而居要故唐世平定內外禍難多於苑中用兵也呂圖兩京記太宗武德六月四日之變建成元吉皆死苑中而高祖泛舟海池未及知也海池却在太極宮內中宗之誅二張玄宗之平韋氏則皆自玄武門資禁軍為用而玄宗幸蜀則自苑西之延秋門以出德宗幸奉天則又出苑之北門也李晟自東渭橋入禁苑



之東逐出朱泚而入屯于苑經宿市人遠者有不及知即此足以見苑之闊遠也矣

唐存古苑宮

太宗出征突厥高祖錢之蘭池宮宮之來已久若非秦胡亦必漢造也太宗幸甘泉宮獵昆明池則此宮此池皆漢迹矣

望春亭

南望春亭北望春亭在禁苑東南高原之上舊記多云望春宮其東正臨澆水也天寶元年韋堅因古迹堰渭水絕澆霸為潭東注永豐倉下永豐倉下在渭水入黃河處漢

雍錄卷九

十三 關中叢書

之船司空也以便漕運名廣運潭未幾澆霸二水沙泥衝壅潭不可漕付司農掌之為捕魚之所長安志元和志參定

梨園

梨園在光化門北光化門者禁苑南面西頭第一門在芳林景曜門之西也中宗令學士自芳林門入集於梨園分朋拔河則梨園在太極宮西禁苑之內矣開元二年置教坊於蓬萊宮上自教法曲謂之梨園弟子至天寶中即東宮置宜春北苑命宮女數百人為梨園弟子即是梨園者按樂之地而預教者名為弟子耳凡蓬萊宮宜春苑皆不

在梨園之內也見唐曆唐志上素曉音律時有李龜年賀

懷智皆能以伎聞聞安祿山獻白玉簫管數百事皆陳於

梨園自是音響絕不類人間此之玉簫所陳者乃始正在

梨園也長安志又曰文宗幸北軍因幸梨園又令太常卿

王涯取開元雅樂選樂童按之名曰雲韶樂樂成獻諸梨

園亭帝按之會昌殿此之會昌殿也者即在梨園中矣唐

末芳林十哲即自此門入而交中官故十人者冠戴芳林

名號如鴻都賦徒也以史考之開元二年正月已置梨園

弟子上自教樂而其年七月焚錦繡珠玉于前殿仍禁采

珠玉及為刻鏤器玩繩帖縉索者又廢織錦坊若玄宗果

雍錄卷九

十四 關中叢書

能身先天下如此之嚴則奇巧遂可無用矣然是年正月已置教坊立梨園弟子以教法曲不知既有此輩帝肯服大布大帛以與樂會耶此司馬文正公所為探微致議也

奉誠園

在安邑坊本馬燧宅燧子暢以貲甲天下貞元末獻第為

奉誠園

事物

岐陽石鼓文一

元和志曰石鼓文在鳳翔府天興縣南二十里周太王之都秦雍縣漢右扶風唐天興縣石形如鼓其數盈十蓋記



周宣王田獵之事即史籀之迹也貞觀中吏部侍郎蘇勉  
本字諱記其事云虞褚歐陽共稱古妙雖歲久訛缺遺迹  
尚有可觀紀地理者不存記錄尤為可惜按志此言則世  
人知有岐鼓者自唐而始蘇勉歐陽虞褚四子實為之先  
隋以前未也故歐文忠雖甚重其筆畫謂非史籀不能為  
而深疑其奇古如此而自周至隋數千百載何以無人采  
錄也開元以後張懷瓘韋應物韓退之直云宣王之鼓也  
然詳攷其語實皆臆度以言無有明著其說得諸何書得  
諸何人者宜乎歐公之不信也若夫寶泉張懷瓘所著則  
特詳矣泉之言曰岐州雍城南有周宣王獵碣十枚並作

雍錄卷九

十五關中叢書

鼓形上有篆文今見打本石尋毀失懷瓘書斷曰甄豐定  
六書二曰奇字即史籀體與古文小異其迹有石鼓文存  
焉蓋諷宣王畋獵之作也不知二子此語亦皆臆度言之  
耶或其嘗有所本也

岐陽石鼓文二

歐文忠曰十鼓之文可見者四百六十五字不可識者過  
半即韓歌所謂牧童敲火牛礪角年深豈免有闕訛者也  
就其文之可曉者言之有曰我車既攻我馬既同者車攻  
語也有曰有魚維何維鱸及鯉何以標之維楊及柳則兼  
記田漁也凡此數語之可讀者又蘇文忠所謂衆星錯落

僅名斗者也夫其語既與車攻詩合而其所記田漁又與  
車攻相似且其字體又為大篆而籀又宣王之史也合此  
數者若其可以歸諸宣王則無怪乎說者云然矣然古事  
有可參例者五子之歌即大禹貽後之訓伊尹之三風十  
愆又皆成湯之本語也此乃世臣子孫舉揚先訓以明祖  
述之自耳則鼓語偶同車攻安得便云宣詩也惟其字正  
作籀體似為可證而大篆未必泐於史籀古載又有可攷  
也辨在後舍此二說則無所執據以名宣鼓矣如予所見  
則謂此鼓不為宣鼓而當為成王之鼓也

雍

錄卷九

十六

關中叢書

岐陽石鼓文三

宣王田洛成王蒐岐

左氏昭四年椒舉言於楚子曰成有岐陽之蒐杜預曰成  
王歸自奄大蒐於岐山之陽岐山在扶風美陽縣西北也  
杜預之為若言也雖不云蒐岐之有遺鼓而謂成蒐之在  
岐陽者即古鼓所奠之地也然則鼓記田漁其殆成王之  
田之漁也歟宣王固嘗出鎬而東獵矣其地自屬東都故  
曰四牡龐龐駕言徂東徂東云者以方言之則是自鎬出  
洛也岐在豐西三百餘里安得更云徂東也則鼓辭不為  
車攻之辭亦已明矣鼓辭既不為車攻之辭則何據而云  
宣王之鼓也今去古遠事之出於傳疑者不敢不存其舊  
等之其為可疑焉且從一據之明者而主之猶愈於泛漫



臆度者也故予惟極舉之言既能明記岐蒐為成王之蒐則其不能明記此蒐之有鼓雖為不備若較之唐語絕無的據而專用籀體定為宣王之物者其說差有本祖也古田狩與後世不同名為從田其實閱武其事則登獸數獲其意則致衆而耀武故武王初集大統因伐獸而陳天命以鎮撫在會之諸侯已遂識之於策者所以揚威傳遠使來今共見焉耳也此古人講武識事之深意也然則岐陽之記蒐也以鼓而武成之記事也以策以策以鼓其物雖異而託物傳遠則一意也

歧陽石鼓文四 古刻石漢石鼓

雍 錄 卷九

十七

關中叢書

古今常言刻石起於秦世泰山鄒嶧是其事矣然方秦皇之議刻山也其羣臣上議已曰古之帝者猶刻金石以自為紀則刻石之與刻金其所自來皆在秦前矣若夫斲石為鼓不可考擊而遂刻文其上則三代之前無有兩聞非誠無也世遠故也古之刻金者如湯盤桐鼎即其最著者矣而盤之與鼎皆鑄金為之則遂可盛可烹皆適於用見者但玩其辭不駭其異也今其此鼓則石為之質既已不可考擊而專著事辭故人莫明其用且驚且疑也然而武成識政於策策之為策豈其可為用器也歟蓋古人託物見意不主乎物而主乎所勒之辭故在盤在鼎在策皆無

間也今其伐石為鼓則意又可料矣田漁必用衆致衆必以鼓因其鼓之入用而斲石象之因以記事焉是其託物為久正與鑄金刻金共一意也故秦臣之言銘刻者遂兼舉金石也古來託物記事決不止於盤鼎三物矣而此三物偶傳于後焉耳後漢橋玄 本字原諱 之廟有石鉦石鉞以及石鼓而蔡邕與為銘辭 見蔡邕集 則曰是用鑊石作茲鉦鉞軍鼓陳之東階以勒公文武之勳焉邕之謂勳者蓋橋嘗剋平鮮卑也鉦鉞鼓三者皆軍旅間用器而三器同為一辭則古來識事於石豈必專為鼓形顧歧陽田漁其用在鼓而因用以著辭焉耳而他器自可類推也漢距

雍 錄 卷九

十八

關中叢書

三代未遠古制猶有存者邕最知古故能樞肖古制與橋勳為明而石鼓源流賴之以存也詩於典刑老成配對而言邕其兼之可尚也矣

歧陽石鼓文五 籀體

世傳大篆起於史籀是謂宣王之前未有此體故唐世諸人因其體之為籀也而遂指之以為宣鼓其亦近似而實可疑也安知成王之世籀體不已有萌而史籀亦其承述此體者歟蓋藝文志記史蒼兩學曰史籀十五篇蒼頡一篇顏師古之於釋籀則曰史籀周宣王太史作大篆十五篇也於釋蒼頡篇則曰上七章李斯作爰歷六章趙高所



作也晉人衛恆本字原諱曰斯高皆取史籀大篆或頗省改名爲小篆則小篆固出於大篆矣至其對鳥迹立論則遂通指籀篆以爲古文子孫矣不曰史籀別爲一種也恆之說曰宣王時史籀始著大篆或與古同或與古異則知史籀之體名爲大篆者亦取古文而斟酌用之非籀自創也王莽時甄豐考定六書自不立籀書一體其一曰古文則孔氏壁中書也二曰奇字即古文而異者也三曰篆書即秦篆也秦篆即小篆也是甄豐六書元無籀體而豐也亦不能即古文體中別白何者之爲籀體也則謂籀體始於籀者未必確也又如汲冢遺書字體最古而自易經

雍錄卷九

十九

關中叢書

以至魏之安釐字體數四其變世但見其體爲數體而無能言何體之始於何世也則世人豈可聞大篆之爲籀體而即謂鼓字之爲籀書籀書之爲宣王時物也此予所以不安於唐人之論而詳此審是也

### 岐陽石鼓文六

鼓之數十先時散棄於鳳翔之野鄭餘慶取實夫子廟中尙亡其一國朝皇祐四年向傳師求諸民間得之而後十鼓乃足當張懷瓘之爲書斷也其登載能書人姓名至盧藏用而止考其時則玄宗以後人也其曰石鼓文即奇字之存者矣則此時鼓石尙在也至寶泉但見墨本而曰石

尋毀失則在鄭餘慶未嘗實廟之前矣至韓退之則曰十鼓只載數駱駝則是因餘慶收徙而其石得存也餘慶與韓同仕憲宗朝紹興壬子福唐鄭昂得洪慶善所遺石鼓墨本即用退之石鼓詩韻次和謝之其自跋曰昂貢隸辟雍時嘗徘徊鼓下以舊本校之字又差訛矣虜難以來不知何在莆田鄭樵著石鼓考其文多至數千百言謂鼓入辟雍及保和殿皆與昂同或得之於昂也樵之博固可重而語多不審予嘗論辨正之文多不錄

### 岐陽石鼓文七

韓退之但得墨本而詩之其曰張生手持石鼓文勸我試

雍

錄卷九

二十

關中叢書

作石鼓歌是也及東坡蘇氏則親見石鼓矣其詩曰冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟舊聞石鼓今見之文字鬱律龍蛇走強尋徧旁推點畫時得一二遺八九是也東坡初仕爲鳳翔府推官石鼓在焉故得而親見之也予之取古辭而敘辨石鼓也非獨不曾見石鼓亦復不見墨本獨因鄭樵模寫其字之可曉者而隨用其見以爲之辨南劍州州學以鄭本鋟木予既得版本遂隨事而爲之辨紹熙辛亥有以墨本見示者建康秦丞相家藏本也點畫模糊皆不可讀而其粗可曉解者曰我車既攻我馬既同此即東坡所謂衆星錯落僅名斗者也鄭樵南劍本其成字而



粗可讀者比東坡又多特不知鄭本所傳奚自耳東坡自記其所覽曰其詞云我車旣攻我馬旣同其魚維何維鯁及鯁何以貫之維楊及柳維此六句可讀餘多不可通此二十四字蓋東坡仕岐而於鼓上見之其曰何以貫之維楊與柳而鄭本乃作櫟益疑鄭本不真也又有異者古傳鼓有十中失其一皇祐間向傳師得之而十鼓復足秦丞相家本有傳師自跋乃云其第十鼓最小其文亦不相類尋訪得之形半壞而書體是遂易去小鼓而寘其所得之鼓又不知何世何年好事者悵其不足而剗爲一鼓以補足之也

雍

錄

卷九

二十一

關中叢書

雍錄卷之九終

新安程大昌泰之著

錫山安國民泰校刊

銅人

鑄銅為狄象始於秦世漢亦倣鑄而又增大後漢以及曹魏都于洛陽嘗有所徙寘故記載參互無所歸宿此雖不繫治亂而攻古者不容昧昧今枚別而著之

秦

史記秦始皇二十六年有大人長五丈足履六尺皆夷狄服凡十二人見于臨洮是歲始皇初并六國喜其為己瑞

雍錄卷十

關中叢書

銷天下兵器作金人十二以象之三輔舊事曰鑄金狄立阿房殿前師古曰即翁仲也黃圖曰收天下兵聚之咸陽銷鋒鏑以為金人十二以弱天下之人立於宮門坐高三丈銘其後曰皇帝二十六年初兼天下改諸侯為郡縣一法律同度量大人來見臨洮其長五丈足跡六尺銘李斯篆蒙恬書按此數說或云立或云坐以文考之則云坐者是也蓋黃圖先云立於宮者猶言設此金人云耳而非謂其象之立乎宮門也故黃圖又申言金人坐殿前也漢魏春秋曰魏明帝鑄翁仲坐司徒府前此之翁仲固魏明帝之所拗鑄然其鑄之之樞實本諸秦則其坐而不立亦必

放秦也故予得以知其坐象之為是也金人之外更有一

臺高及三丈而董卓并銷為錢既曰有臺則可以見其坐

而不立矣漢興移寘長樂宮大夏殿長安志先敘秦宮引

三輔故事云大夏殿始皇所造後於漢長樂宮又引三輔

故事云漢徙秦金狄寘長樂大夏殿前則謂自阿房移寘

長樂者是也蓋漢世阿房宮室已自不存則銅人無由尙

在阿房也及董卓入關悉鎚破銅人銅臺為小錢銅臺即

前云坐高三丈者是也英雄記曰大人見臨洮而銅人鑄

臨洮生卓而銅人毀天下大亂有以也餘二人魏明帝欲

徙洛陽載至霸城重不可致便留之霸城漢蒯子訓傳曰

雍錄卷十

關中叢書

人有於長安東霸城見子訓與一老公共摩挲銅人曰適見鑄此已近五百年李賢注曰秦始皇二十六年鑄至此四百二十年

前漢

秦世所鑄特然銅人耳漢武帝從而增益之故建章甘泉所鑄者人既持盤盤又加杯是為捧盤金人也若自此兩宮以外徙人而無盤者尙不在此數也廟記曰漢武帝即建章作神明臺上有承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉盃以承雲表之露和玉屑服之以求仙道三輔故事盤高二丈長安記曰仙人掌大七圍以銅為之魏文帝徙銅盤



盤折聲聞數十里此漢世建章之銅人也黃圖曰甘泉宮  
通天臺上有承露盤仙人掌擎玉盃以承雲表之露元鳳  
間自毀椽桷皆化爲龍鳳從風雨飛去此卽甘泉之銅人  
也三輔故事曰武帝作銅露盤承天露和玉屑服之欲以  
求仙班固西都賦曰抗仙掌以承露擢雙立之金莖軼埃  
埴之混濁鮮顛氣之清英張衡西京賦曰立脩莖之仙掌  
承雲表之清露屑瓊藥以朝餐必性命之可度按凡此記  
此賦皆指武帝所鑄捧盤承露也

成毀徙移

武帝自鑄人以外別爲物象者不一上林則有飛廉觀飛

雜

錄卷十

三

關中叢書

廉神禽也建章則有鳳闕所謂上觚稜而棲金爵者是也  
龍樓門則有銅龍金馬門則有銅馬栢梁臺則有銅柱皆  
鑄銅爲之黃圖曰漢明帝永平五年至長安取飛廉并銅  
馬置之西門以爲平樂觀董卓悉銷以爲錢魏略曰明帝  
景初元年徙長安諸鐘虛駱駝銅人承露盤折銅人重  
不可致留于霸城仍大發卒鑄銅人二號曰翁仲列坐於  
東都司徒門外又漢魏春秋曰明帝徙盤盤折聲聞數十  
里金狄或泣因留於霸城故李賀金銅仙人辭漢歌敘云  
魏明帝青龍九年八月詔宮官牽車西取漢孝武捧露盤  
仙人欲立置前殿宮官既拆盤仙人臨載乃潛然泣下其

歌曰魏官牽車指千里東關酸風射眸子空將漢月出宮  
門憶君清淚如鈔水衰蘭送客咸陽道天若有情天亦老  
攜盤獨出月荒涼渭城已遠波聲小

說

秦鑄銅爲長狄之象旣倡怪矣武帝置銅盤承露和玉屑  
欲以求仙則又增怪也至其它鑄銅以爲物象如馬龍鳳  
飛廉之類則皆務以奇怪自喜者也後漢及魏慕其奇怪  
而斬於勅費乃欲移已鑄之象而致之於洛爲其事小故  
史傳不嘗詳載因此而異說甚多今直卽諸書之記徙移  
者而評之若霸城之象誠爲魏氏所移則蒯子訓生於漢

雜

錄卷十

四

關中叢書

末銅人尙在長樂而霸城乃在城外子訓行人也霸城固  
能來往而安能卽長樂宮庭而摩挲之也若謂爲董卓銷  
鑄之餘則卓也志在得銅惟多是務先此洛陽銅物卓已  
盡毀此之金狄各重千斤爲銅益多安肯銷十存二而待  
魏人之徙移也則霸城所棄二狄決不在魏文帝之世矣  
其先後可攷也若使魏方來徙人存而盤已折則承露之  
具不全魏人安肯載之以東也則漢魏春秋之說又不可  
信矣至謂銅人就載泣下則怪之又怪者也李賀所敘又  
並此而加怪焉者也然賀之詩辭曰衰蘭送客咸陽道又  
曰渭城已遠波聲小咸陽渭城皆在渭北若銅人自此地



徙移則必自甘泉來甘泉銅盤元鳳間既已摧毀雖其椽  
桷亦化龍鳳則漢明帝之世已無銅人可徙而况能及曹  
魏也乎則謂攜盤而出咸陽渭城者又謬也况魏明帝青  
龍之五年已自改爲景初元年則魏世自無青龍九年賀  
之說出於妄信至此益可見矣又况人盤力重長樂正在  
平地徙之尚折甘泉山高險一名車盤爲其不可直度而  
須迂回取徑若車盤然此之銅人豈可全體移載也哉若  
予所見則有異矣華嶠後漢書曰明帝至長安取飛廉並  
銅馬置上西門平樂觀故張平子賦之曰其西則平樂都  
場龍雀蟠蜿天馬半漢是也然則漢武所鑄如飛廉龍馬

雍

錄 卷十

五

關中叢書

之屬後漢明帝皆嘗迎而取之其人力可勝者已遂致之  
洛都矣獨金狄重不可前乃遂棄諸霸城而已然則徙移  
銅人者迺漢之明帝而非魏之明帝也魏略所言正是誤  
認漢明以爲魏明世人隨而和之不足憑矣至魏明別鑄  
翁仲則實有其理蓋霸城二狄漢明雖嘗移棄而魏明慕  
鄉不已卒自剏鑄此則好奇之故理之必致也世人但見  
魏明剏鑄二狄故並移棄霸城者而歸之魏明也若謂漢  
明時已嘗補鑄則董卓先在東都凡其龍馬皆嘗取之以  
爲錢材決不肯毀小而存大此自可以意逆也崔浩之注  
漢書也嘗曰藁街在銅駝陌中顏師古譏之曰洛陽則有

銅駝陌長安無也今從魏略推之景初元年既嘗徙長安  
鐘虛駱駝則洛陌之駝安知不自長安徙來也則恐崔浩  
所知師古或未盡聞也以是知博物之難也

筆臺

趙充國傳曰張安世持臺簪筆事孝武帝十數年張晏曰  
臺契囊也近臣負臺簪筆顧問或有記也師古曰臺所以  
盛書也有底曰囊無底曰臺簪筆者插筆於首也

東西廂

房序西清

采殿

翼室

周昌傳呂后側耳於東廂聽師古曰正寢之東西室皆曰  
箱箱言似箱篋之形晁錯傳吳楚反景帝問袁盎計安出

雍

錄 卷十

六

關中叢書

盜請屏人錯趨避東廂按此兩傳寢者露寢正殿也正殿  
兩旁有室卽廂也車之有箱亦其義也詩曰東有牽牛不  
可以服箱與廂同也夫殿旁惟其有房也故呂后得以側  
耳而聽昌語晁錯亦遂得以趨避其中也叔孫通傳著長  
樂朝儀百官班定皇帝輦出房房卽箱也唐志元日冬至  
大朝會宴蕃國王設黃麾仗文武班集皇帝步出西序門  
索扇扇合皇帝升御座扇開夫唐儀之出序卽漢儀之謂  
出房也司馬相如傳青龍蚺一糾於東箱象輿蚺糾  
蟬音善乎西清師古曰西清者西箱清淨之殿也其東曰  
箱以形言也卽上文謂殿旁之房也其西曰清以清淨言



也謂其地嚴無翳塵也賦體貴文故變新以言耳其實一也揚雄傳甘泉賦曰溶方皇於西清西箱清閑之處也義亦同也書之翼室以鳥翼爲義也今世之名朵殿者取花枝旁出爲義也皆從東西箱而展轉立名者也此之稱謂歷世既熟廊廡閣閣不必包殿爲房亦可名以爲箱也本朝汴京大內御藥院太清樓在西祖宗書閣自龍圖以下皆在其前故進職帶殿閣者訓辭多用西清正本也

### 采恩

采恩者鏤木爲之其中疏通可以透明或爲方空或爲連瑣其狀扶踈故曰采恩讀如浮思浮思者猶曰髮鬚也因

雍

錄 卷十

七

關中叢書

其形似而想其本狀自可見矣采恩之名既立於是隨其所施而附著以爲之名其在宮闕則爲闕上采恩臣朝於君至闕下復思所奏是也在陵垣則爲陵上采恩王莽斷去陵上采恩而曰使人無復思漢者是也却而求之上古則禮經䟽屏亦其物也䟽者刻爲雲氣蟲獸而中空玲瓏也又有網戶者刻爲連文遞相綴屬其形如網也宋玉曰網戶朱綴刻方連是也既曰刻則是彫木爲之其狀如網耳後世因此遂有直織絲網而張之簷窗以護禽雀者文宗甘露之變出殿北門裂斷采恩而去是真網也此又沁放楚詞而施網焉者也元微之爲承旨時詩曰藥珠深處

少人知網索西臨太一池浴殿曉聞天語後步廊騎馬笑相隨自注云網索在太一池上學士候對歇於此予按網索乃是無壁或有窗處以索掛網遮護飛雀故云網索猶掛鈴之索爲鈴索也宋元獻喜子京召還爲學士詩曰網索軒窗邃鑿坡羽衛重用微之語也若並今世俗語求之則門屏鏤明格子是也其制與青瑣同類顧所施之地不同而名亦隨異耳如淳之釋青瑣謂爲門楣之格也詳見後篇

### 青瑣

漢給事朝夕入青瑣門拜青瑣者孟康曰以青畫戶邊鏤

雍

錄 卷十

八

關中叢書

中天子制也師古曰青瑣者爲連瑣文而青塗也故給事所拜在此門也曲陽侯王根驕奢僭上赤墀青瑣如淳曰門楣格再重如人衣領再重裏青名曰青瑣天子門制也如淳之謂門格今世名爲格子者是也亦宋玉之謂網戶朱綴刻方連者也以朱飾之而紅卽爲朱綴以青塗之而青則爲青瑣其意制相通也門格再重者兩板相合對鏤成文使皆中空乃以紗帛漫幕其內是爲夾根也如淳之言揆之今世猶可驗也梁冀賈充第中皆有青瑣卽是物矣此時習僭已久雖用青瑣人不以爲非也黃圖曰未央宮武帝時爲重軒鏤檻青瑣丹墀注曰青瑣窗也鮑照詠



月詩曰玉鈎隔瑣窗李善曰瑣窗窗爲瑣文也然則青瑣門者門上鏤空爲連瑣之文而青塗之耳

### 祭天金人一

匈奴傳曰霍去病出隴西過焉支千餘里得匈奴祭天金人師古曰作金人以爲天神之主而祭之卽佛像是其遺法也按今世佛像不聞範金捏土采繪而其像通身黃色則皆本諸鑄金也武帝旣得此像遂收而祠諸甘泉以其得自休屠分地之內故繫之休屠也漢志謂馮翊雲陽有休屠祭天金人者是也雲陽縣者甘泉宮地也休屠已降而爲渾邪王所殺武帝嘉其向己遂并與金像而尊之旣

雍

錄卷十

九 關中叢書

已祠諸甘泉又取休屠王列之典紀而名之以爲路徑神也見郊祀志日磾者休屠王太子也武帝以其父故而寵養之賜姓曰金則又本之金像也已而日磾之母死帝畫其像于甘泉而題之曰休屠王閼氏也夫惟寶其像祠其父姓其子繪其母直皆以其來降而尊異之也自此以外史無他聞也班固漢人也具著其實首尾如此之詳至曹魏時孟康注釋漢志始曰匈奴祭天處在雲陽縣甘泉山下秦奪其地後徙其像於休屠右地而又爲去病所獲也自此說旣出而晉史隋史亦皆據信入之正史予以世次先後攷之未敢遂以爲然也

### 祭天金人二

社佑曰冒頓以秦二世元年自立擊走月氏其是秦二世已前月氏之地未爲匈奴所有休屠未得主典其地安能徙像以真而不爲月氏所卻也則謂避秦而徙休屠右地者理之必不可者也則孟康之語顯爲無據不待多求矣若夫金像之所自來則於史有攷而非避秦以徙之謂也張騫傳曰月氏者燉煌祁連間一小國也燉煌沙州也祁連天山也本皆月氏地也沙州天山之間有城焉名爲昭武昭武者卽佛之號釋迦棄其家而從佛之地也月氏旣爲匈奴所破則遂散竄乎葱嶺之西爲十餘國凡冠昭武

雍

錄卷十

十 關中叢書

爲姓者皆塞種也塞卽釋聲之訛者也此地興崇釋教而月氏國焉故金像遂在其地而爲去病所得也用何說以爲主執而云自秦地而徙之月氏也

### 祭天金人三

漢明帝夢金人飛行殿庭頂有明光已而舉以問人傅毅曰西域有神其名曰佛陛下所夢其是乎世人信佛者多因飾爲之說曰佛之靈能於其教未行中國之前見夢於帝而感悟之此誤也金像旣已入漢而渾邪休屠數萬之衆又已徙入塞內亦有入在長安者凡此數萬之人皆月氏故種其間奉佛者必多而又有金像爲之宗主則中國



人為其所咻者又多故其語可以轉而上聞明帝先知之故遂因聞生想而形之於夢此亦樂廣之謂因者也金像未得以前無人嘗作此夢則又樂廣謂未嘗有人夢乘車入鼠穴者是也苟云其教未傳而其神自見則傳教中國人也何由而知飛行挾日月者其神嘗名為佛也

### 甘泉玉木

揚雄甘泉賦曰翠玉木之青葱壁馬犀之璘瑞左思譏之曰果木生非其壤於義虛而無證也李善引漢武故事則曰上起神屋前庭殖玉木珊瑚為枝碧玉為葉若如所言則是木也蓋用珊瑚碧玉裝飾為之其謂翠而青葱

雍

錄

卷十

十一

關中叢書

者皆狀碧玉之色而已非真有是木根著其地也至黃圖則又有異矣曰甘泉谷北岸有槐今為玉木根幹盤峙三二百年木也十道志所記亦同楊震關輔古語云耆老相傳咸以為此木即揚雄之謂玉木青葱者也詳此二說又直謂木本槐也而名之以為玉木焉耳予即本賦上下文求之則雄指殆可類推也曰壁馬犀之璘瑞則非有真馬真犀也直以璧玉刻為其形焉耳世固無壁馬壁犀也又曰金人屹以承虞者虞鐘虞也則比木虞加珍矣故誇之以見其盛也於是合三者言之則玉也璧也金也實非土毛而皆假物為之則漢武故事所著大為可據也若指其

木以為槐亦自一時所見然槐葉望秋先零不貫四時其碧不長恐非雄之所誇也

### 萬年枝 豫章貞女木

文選謝元暉直中書省詩曰風動萬年枝李善曰晉宮闕名曰華林園有萬年木十四株然竟不著其物色種類因何而名萬年也西京雜記曰武帝初修上林苑羣臣遠方各獻異木亦有制為美名以標奇麗中有千年長生木十株萬年長生木十株此即元暉所引萬年之枝也耶既曰制為美名以標奇麗則凡冬夏常不彫改者皆可名為千年萬年也泊宅編曰 吳興人撰 徽宗時興畫學命題以試

雍

錄

卷十

十一

關中叢書

畫者曰萬年枝上太平雀試者皆不知木為何木雀為何雀試已有問諸中官者應之曰萬年枝冬青木也太平雀頻伽鳥也此亦據中官意撰耳而夫萬年實為何木元無所本也以其名思之其類必為冬青無疑矣而曰萬年千年者從其不彫而標之美名則自可意想也黃圖建章鳳凰闕人呼為貞女樓注之者曰司馬相如賦云豫章貞女本長十仞大連抱冬夏常青未嘗凋落若有貞節故以為名則直以豫章為貞女木也木之更冬不凋者多有之矣松栢栝檜杉櫟桂楠未嘗改柯易葉若以命之為萬年千年無不可者特不知果為何木耳夫木之主名難改矣而



566 附 532

其制為美名則黃圖之說必得其實也

### 荔支

黃圖上林扶荔宮以荔支得名元鼎六年破南越自交趾移種百株無一株生者連年移植不息偶一株稍活無華實帝亦珍惜之一日萎死誅數十人遂不復時其實則歲貢焉郵傳者疲於道路至後漢安帝時交趾太守唐羌極陳其弊乃始罷貢按此即相如賦謂還答離支者矣離支之實既至長安而繁夥還答或是誇言而謂離支有木在上林中則自可移種不可臆度以為無有也

### 玉藥名鄭花

雍 錄 卷十

十三 關中叢書

唐昌觀玉藥花長安惟有一株或詩之曰一樹瓏鬆玉刻成則其葩藥形似略可想見矣春花盛時傾城來賞至謂有仙女降焉元白皆賦詩以實其事則為時貴重可知矣曾端伯曰韋應物帖云京師重玉藥花比至江南漫山皆是土人取以供染事不甚愛惜則是江南有花瓏鬆而白其葉可用以染者真唐昌之玉藥矣 高齋詩話又云是楊汝士帖未知孰是山谷曰江南野中有一種小白花木高數尺春開極香野人謂之鄭花王荊公陋其名予請名曰山礬此花之葉自可染黃不借礬而成色故以名又高齋詩話曰玉藥即今瑒花也予按瑒雉杏反玉圭名也瑒鄭

27A

音近而呼訛耳吾鄉又呼為朕花朕鄭瑒音亦相近知一物也江南凡有山處即有此花其葉類木犀而花白心黃三四月間著花芬香滿野人家籬援皆斫其枝帶葉束之稍稍受日葉遂變黃取以供染不藉礬石自成黃色則魯直之言信矣至謂僅高三二尺者蓋土人不以為材稍可燃燎亟樵之不容其長惟長安以為貴異故其幹大於他處非別種也予家塾之西有山樊一株高可五七丈春花盛時瓏鬆耀日如冬雪凝積闔一里人家香風皆滿比予辛未得第而歸則為人所伐矣乃知唐玉藥正是人能護養所致非他處無此之木也

雍 錄 卷十

十四 關中叢書

### 登聞鼓肺石

唐六典大明宮有含元殿夾殿有兩閣左曰翔鸞右曰棲鳳兩閣下皆為朝堂東朝堂置肺石西朝堂置登聞鼓 長安志館圖皆同 太極宮之太極殿其朝堂亦皆夾殿而左右對出故鼓石皆在殿旁朝堂之內也即六典所敘謂大明悉同承天之制者也沈括筆談曰唐長安故宮闕前有唐肺石尚在其制如佛寺所擊響石甚大可長八九尺形如垂肺即秋官大司寇以肺石達窮民者也原其義乃伸冤者擊之如今搗登聞鼓也括之此言必有所本然朝堂不在殿門之外此石何由外出豈其唐亡宮殿已廢或欲



移而它之緣重而棄乃在闕外耶因其言而知肺石形象亦略有補然恐沈未得確也唐之有登聞鼓自高宗始會要曰時有抱屈人齋鼓於朝堂訴事乃命東西廊朝堂皆置鼓則不獨太極大明兩宮有之雖東洛朝堂亦有也按通典刑法門載隋文帝制曰四方冤訟州縣及省不能治者聽搥登聞鼓有司錄扶以聞然則晉隋間已嘗置鼓矣會要謂抱屈人齋鼓詣堂當是唐人知隋世已自有鼓許之訟事故齋鼓自詣也然則朝堂置鼓已在唐前矣沈獨以鼓例石是但知登聞院有鼓而不知西洛朝堂已自有石也六典於刑部又曰冤滯不達聽搥登聞鼓又惇獨老

雍

錄卷十

十五

關中叢書

幼不能自伸者乃立肺石之下立石者左監門衛奏聞搥鼓者右監門衛奏聞然則鼓可搥矣而肺石不可擊也但見人立石旁即知其有冤欲直也垂拱元年敕朝堂登聞鼓及肺石不須防守其有搥鼓立石者令御史受狀為奏會要六十四則與沈語又復乖異也沈以意料而六典會要自載其時制法其可疑可信固有間矣

### 立仗馬

李林甫設事諛衆而求禁絕言路其說曰諸君見立仗馬乎常食三品料一鳴輒斥去立仗馬者馬之立乎仗中者也仗衛方立馬或嘶鳴輒斥退而換他馬惡其譁也顏真

卿嘗論仗馬曰太宗勤勞庶政其門司式曰無門籍有急奏令仗家引對不得關礙防壅蔽也置立仗馬二須乘者聽此其所以平治天下也即真卿此言而推之則太宗著令凡人預通籍者如有急奏亦許乘此二馬而有司引使入奏也其於招言防壅可謂至矣至唐會要亦記仗馬詳其所用則與太宗初意全不相類矣天寶八載敕自今以後南衙立仗馬宜停其進馬官亦省謂之進馬則非臣下之所得乘矣又曰十二年楊國忠又奏置立仗馬及進馬官則馬之與官至此皆復而其所立名義特擬供御則求言本意全革易矣至大曆十四年閑廐使奏準例每日

雍

錄卷十

十六

關中叢書

於月華門外立馬兩疋月華門在宣政殿仗下歸廐廣德後無馬可支即并與奏御之馬亦廢而不供矣當時以進馬之不可闕也而降命使之復置復支則無許奏事人乘馬之文矣然則太宗招言之馬既已變為供御之馬而執牽之官又名進馬則是專擬進御而臣下不復可得乘跨也太宗設馬初意至此而全泯沒矣此其變易之機正與玄宗設圖而開元之無逸遂為天寶之山水同一意也若其改制之後食三品料一鳴輒斥去則全以御馬之食食之以肅仗之禮責之則其初時臣下得乘之制全無本祖矣臣下欲望乘以入奏其可得耶至於進御之馬惡其嘶



鳴則尙有可攷者矣唐北都有過馬廳韓渥詩云外使進鷹初得按中官過馬不教嘶注云上馬必中官御以進謂之過馬既乘之然後踐蹠嘶鳴也則未御之前不令嘶鳴者是林甫指爲一鳴輒斥者也北都者河東太原府也玄宗以高祖起義此地故建爲北都北都使宅卽高祖舊居也既爲留都而過馬之制仍放正都故北都亦有過馬廳也國朝之制每御後殿立馬兩行於仗衛中鞍轡皆爲龍飾則是放唐進御之制無復太宗來言之制矣宣政間有嘗爲內諸司者爲予言後殿前殿中間有露行無屋處索馬乘御而過

雍錄

卷十

十七

關中叢書

### 魏徵宅

魏徵宅在丹鳳門直山南面永興坊內封演見聞錄曰徵所居室屋卑陋太宗欲爲營造輒謙不受洎徵寢疾太宗將營小殿遂輟其材爲造正堂五日而就開元中此堂猶在家人不謹遺火燒之子孫哭臨三日朝士皆赴弔唐傳所載亦同惟百官赴弔出於詔命則與封說差異耳然唐世君臣共知欽重正直於此可見矣至白居易傳則又有異焉曰李師道上私錢六百萬爲徵孫贖故第居易時爲拾遺當元和四年建言徵任宰相太宗用殿材成其正寢後世不能守陛下宜爲賢者子孫贖而還之師道人臣不

宜掠美帝從之若如居易所言則是太宗殿材所造之寢至元和猶在開元中不嘗遭火也特子孫不能保有而遂貨鬻之耳予詳思其理開元間所火當是殿材之爲正寢者耳而他屋不嘗皆火也直以清貧之故子孫盡舉其有而鬻之居易深探太宗重徵之意欲其還贖使事出朝廷而不出臣下也至會要所載又異於是曰元和四年上嘉魏徵諫諍詔訪其故居則質賣已更數姓析爲九家矣上出內庫錢二百萬贖之以還其家禁其質賣據此所記與居易傳略同當是會要又欲歸美憲宗不欲出自臣下建請耳

雍錄

卷十

十八

關中叢書

### 寺觀

慈恩寺 進士題名 前進士 先輩

在朱雀街東第三街自北次南第十五坊 名進昌坊 貞觀二十二年高宗在春宮爲文德皇后立此寺故名慈恩南臨黃渠水竹森邃爲京師之最寺西院塔崇三百尺神龍後杏園六月十五日進士關宴悉於塔下選同年中能書者題名其上 松窗雜錄 雜錄則曰張莒實始爲之遂成故事而錢希仁南部新書則曰韋肇初及第偶於慈恩塔下題名後人慕效遂爲故事未知孰是元和中李肇著國史補曰進士得第謂之前進士旣捷列名於慈恩寺謂之題



名大謙於曲江亭謂之曲江會亦謂之關宴或曰及第後  
遇未及第時題名即添前字故詩曰曾題名處添前字其  
相推尚亦以先得第者為先輩先輩之語雖起唐時然其  
來已久漢宣帝制學生通二經者補文學掌故其不能通  
二經者須後試復隨輩試試通亦得為文學掌故唐語之  
謂先輩前進士者取其得第在先故以為言也

感業寺 武后為尼

貞觀二十三年五月太宗上僊其年即以安業坊濟度尼  
寺為靈寶寺盡度太宗嬪御為尼以處之此寺之東又有  
道德寺亦尼寺也改造道德寺為崇聖寺充太宗別廟永  
雍 錄 卷十 十九 關中叢書

徽五年太宗忌日高宗詣寺行香武氏泣上亦泣王皇后  
欲以間蕭淑妃之寵令武氏長髮勸上納之後宮 以通鑑  
長安志及呂圖參定通鑑言武氏在感業寺長安志云在  
安業寺惟此差不同然志能言寺之位置及始末則安業  
者是也

薦福寺

薦福寺在朱雀街東本蕭瑀宅天授元年改為薦福寺院  
東有放生池周二百餘步傳云即漢世洪池陂

香積寺

香積寺呂圖在子午谷正北微西郭子儀肅宗時收長安

陳于寺北唐本傳云距豐水臨大川大川者沉水交水唐  
永安渠也蓋寺在豐水之東交水之西也呂圖云在鎬水  
發源之北則近昆明池矣子儀先敗于清渠至此循南山  
出都城後據地利以待之也

安國寺與唐觀興唐寺

安國寺在朱雀東第四街之長樂坊若興唐觀則與之同  
坊而興唐寺別在向南一坊矣開元八年營造之初勅令  
速成其興唐觀即毀興慶大明兩宮別殿而取其材以為  
觀矣而興唐寺材亦殿材也其天尊殿即興慶宮之通賢  
殿也門樓即大明宮之乘雲閣也至於精思堂即以白蓮  
雍 錄 卷十 二十一 關中叢書

花殿為之而老君殿亦以甘泉殿為之後至元和八年又  
增壯其舊觀之地北距太極宮城因是有複道以為行幸  
之所 長安志 則知毀殿為觀固以徽福要之亦便遊幸也  
教坊實在其地即可見矣至夫通賢乘雲白蓮花甘泉等  
四名者既經改毀史冊之書宮殿者遂沒其名以此知古  
來宮殿難得其明矣

太清宮太微宮紫極宮

隋開皇間已詔兩京及諸州各置玄元皇帝廟 禮閣新儀  
唐以老子為祖天寶元年田同秀言老子降丹鳳門外  
於是置廟後改此廟名為之宮二年加號大聖祖又敕西

京爲太清宮東都爲太微宮諸州爲紫極宮十二載又加  
帝號每歲四時修朝獻之禮初建廟取太白山白石爲帝  
眞像袞冕之服當晨南向玄肅二宗眞容立侍左右每天  
子有事于南郊卽先朝謁太清宮張巡起兵帥吏士哭玄  
元皇帝廟卽睢陽郡之紫極宮也紫極宮凡外州皆有  
本朝置天慶觀許就以紫極宮爲用

唐白觀

在京城東有玉藥花 劇談錄詳載有說在前

興聖尼寺

在朱雀街西通義坊本高祖龍潛舊宅

雍

錄 卷十

二十一

關中叢書

崇德坊崇聖尼寺

進士櫻桃宴在此寺佛牙閣上

雍錄卷之十終



雍錄序

右雍錄十卷宋程氏泰之所著錄周及秦漢隋唐五代之  
事君子日程錄可謂博且雅矣夫雍土周有七遷秦有八  
徙漢有三都隋有諸坊唐有三內離宮別殿厥名實繁至  
於寢微寢著寢明寢滅歷有迹焉錄皆右圖而左書表以  
山川明如示掌細如石鼓銅狄青瑣杳愆悉加辨析非博  
而何夫自老氏入于函谷釋像得之休屠由是邪說交作  
仁義充塞天下怪誕之事不典之祠紛紛而起錄皆略之  
間有存者以有事端不宜泯耳若夫金人之夢證以有因  
石婆父神明其訛舛興慶龍池謂堰水所成無他異焉非

雍

錄序

關中叢書

雅而何較諸他志駁復尤鮮其亦要書矣夫然雍事余聞  
之繫于易序于書詠歌于詩散見于春秋禮樂之文不易  
錄也抑清濁肇分聖神立極其諸人倫服食宮室器用文  
字制度皆始于雍今三陽姜水上邽玄扈有聖神之迹在  
焉可考而知也是故以稽古者放其勳以精一者守其道  
以憲章者博其學以刪述者祖其文以開來者承其統以  
經國者法其制嗚呼信哉雍事其不易錄矣經固陋承乏  
于斯既有取于茲錄故刊諸郡齋聊與諸生共焉如其脩  
文以俟君子今吾雍幸諸賢在焉吾又何俟哉又何俟哉  
嘉靖十一年冬十月辛亥知西安府事南埠居士汝南李

經謹序

雍

錄序

二

關中叢書

跋

右雍錄十卷南宋程大昌泰之撰宋史本傳謂大昌為休寧人而是書則曰新安似其籍里當以自署者為定宋史藝文志馬氏經籍考均載此編為十卷四庫全書總目卷數亦同提要稱其考訂關中古迹以三輔黃圖唐六典宋敏求長安志呂大防長安圖記及紹興秘書省圖諸書互相考證於都邑宮殿山水皆有圖有說蒐羅既富辨證亦詳在輿記之中實為善本云云今考是編每舉一事必精究原委疏通證明文字淺顯易曉其辨證精到處不亞吳仁傑兩漢刊誤補遺王應麟通鑑地理通釋兩宋著述中

雍

錄跋

關中叢書

是亦可謂有用之書矣睽懷西北特列漢唐用兵攻取守避一圖而於考訂南山用班固西域傳于闐南山東出金城與漢南山相屬之說謂于闐南山為南山發迹之始關中南山為南山東出之終隱然於西北形勝得其要領豈第都邑宮殿職官掌故一一能洞源流審得失已哉近年刊本甚稀此從薊門傅氏藏園鈔出為明嘉靖十一年西安知府汝南李經梓行者閒有訛奪仍以黃圖長安志等書正之印入叢書冀以行世備用云民國二十四年三月校

長安宋聯奎

蒲城王健  
江寧吳廷錫

雍

錄跋

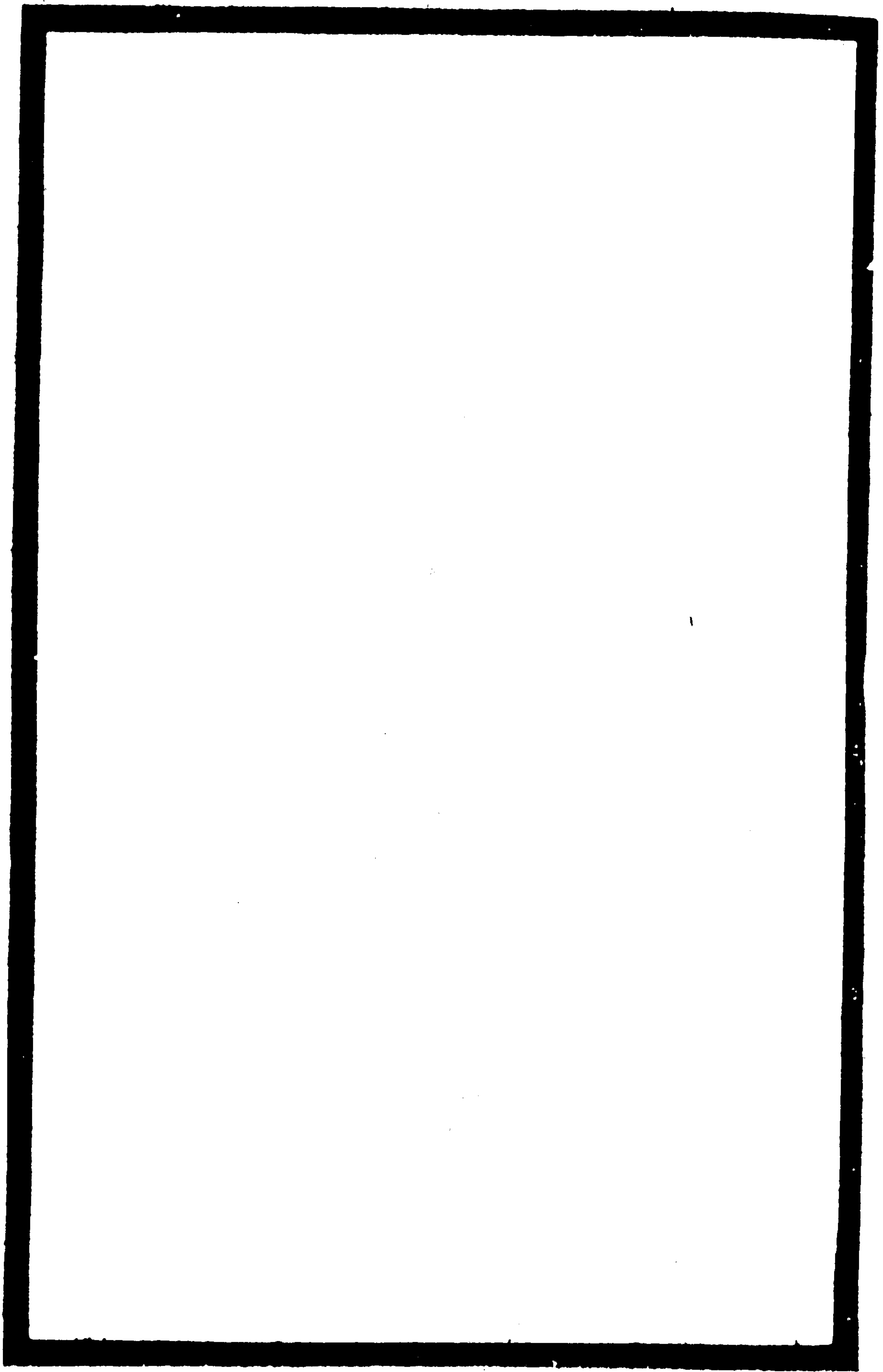
關中叢書





河套圖考





序

河以套名主形勝也河流自西而東至靈州西界之橫城折而北謂之出套北折而東東復折而南至府谷之黃甫川入內地紆迴二千餘里環抱河以南之地故名曰河套按河套塞外地也在唐虞爲荒服夏商爲渠搜至周城朔方獫狁尙據套內自秦收河南地築長城界分中外長城在陝西者皆環河套之北歷漢晉隋唐以迄宋元套內皆爲中國有且防邊要地也迨有明棄東勝正統閒僅守河套至天順六年毛里孩遂渡河入套矣厥後議收議復事變不常而疆索如故故套中歷代郡縣尙有能指其墟者

河套圖攷序

關中叢書

儒林焉夙知別有先後天圖說左傳易讀詩鈔試帖各書茲聞以次鋟版是芍坡歿而著述不與之俱歿者豈僅河套一考也哉

咸豐丁巳仲春山陰何丙勳書於延安府署之範圍

河套圖攷序

關中叢書



前明鄭公汝璧著有河套圖考一卷今其書無一存者然猶幸延綏鎮志中兼及之瞭然於目而終以未見圖考爲憾道光壬寅歲新修榆林府志於河套往蹟竟以不隸版圖概置不列掩卷再思歷代喫緊之區概置不列何以防邊何事有志哉且恐新志出鎮志廢後之人欲稽河套而無從爰於諸志各史中粗集大致必見聞無異今古相符者條錄數年僅獲有此咸豐首歲客寓岐山因鎮日無事繪圖略攷聊述鄭公之志以俟好古者之採擇焉芍坡楊江自記

咸豐七年丁巳二月朔弟埴春較錄付剞劂於關中書院

河套圖攷序

三關中叢書

監院官署

河套圖考目錄

陝西連河套圖

國朝河套南北圖

秦至大清河套各圖

河套紀事考略

河套略說

套南各縣沿革表

長城考

夏州城考

詩小雅城彼朔方考

禹貢渠搜考

水名考

邊城說

河套圖攷

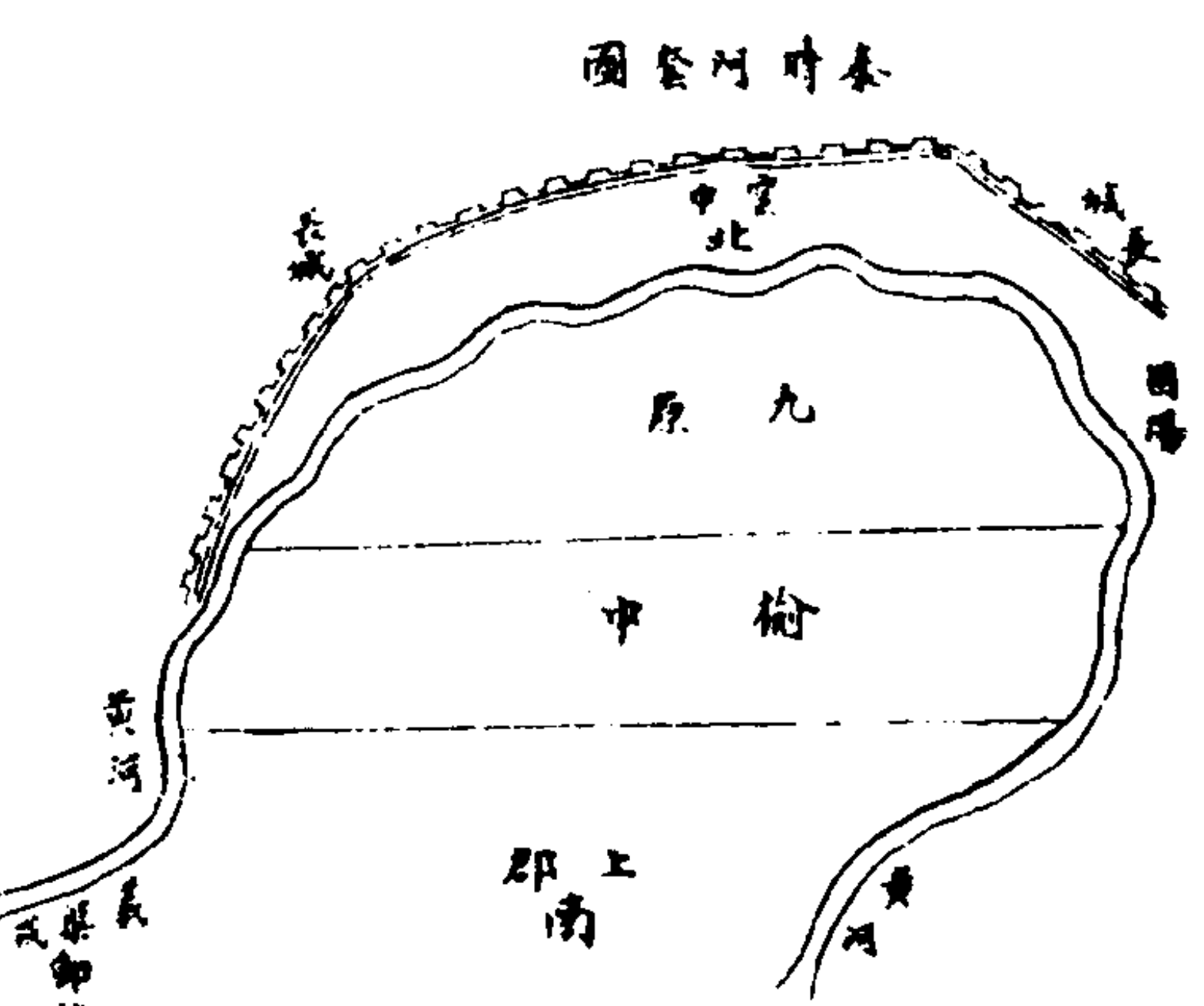
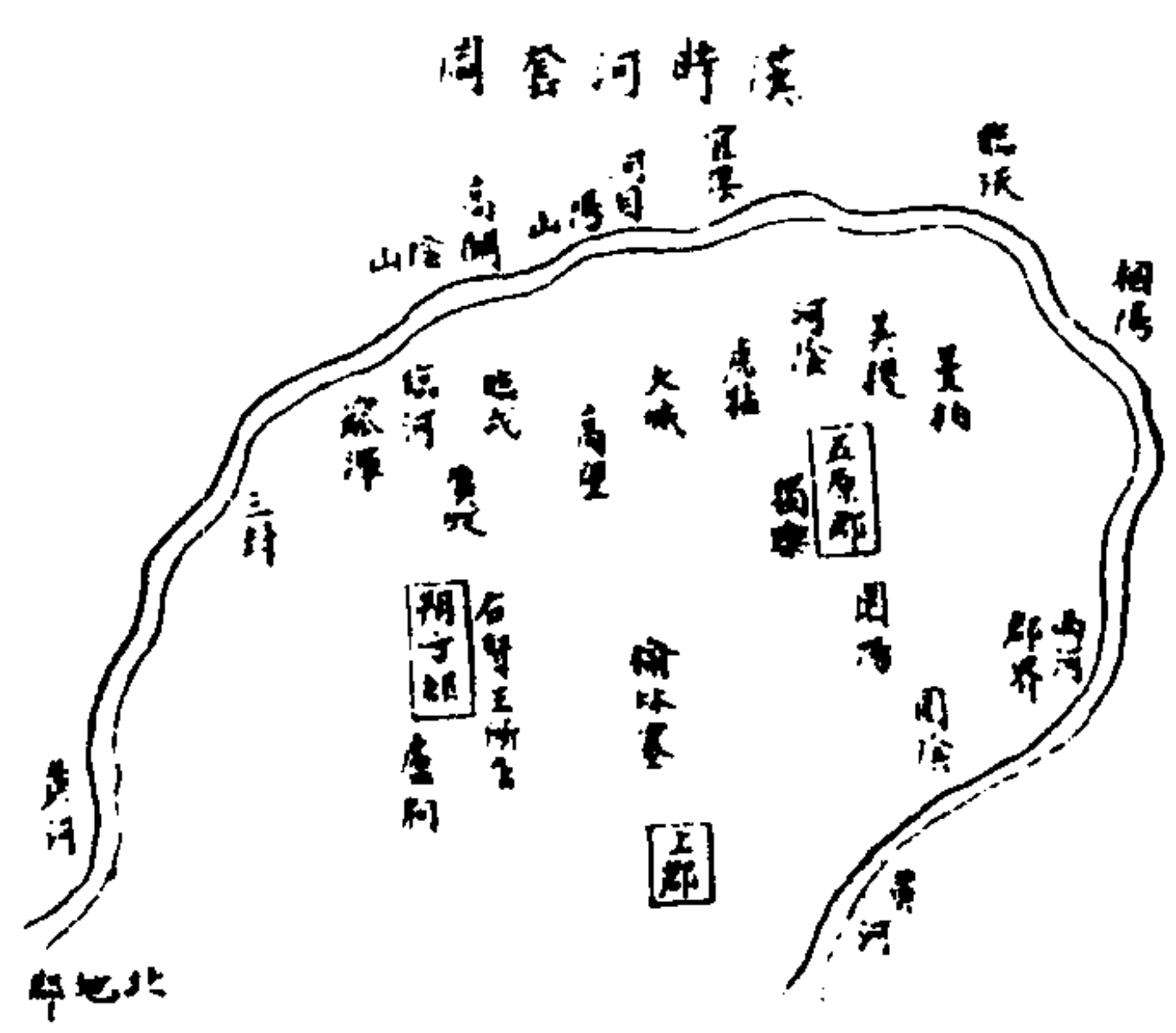
四關中叢書

河套圖考考河套耳必圖全省者欲總覽大勢也自積石導河而北山之北有河套自蟠冢導漾而南山之南有漢江中間展開平洋而爲三輔三輔之中又環入水而抱長安此天造非人爲也雖河套居北難得易失然自漢以後不日開而日收日復者謂本屬故土也况由河套而東至燕京南至長安計里均不過一千五百且扼三邊正中固不得執閉關謝使之談貽誤全局也歷代明徵列圖可考





河套圖攷

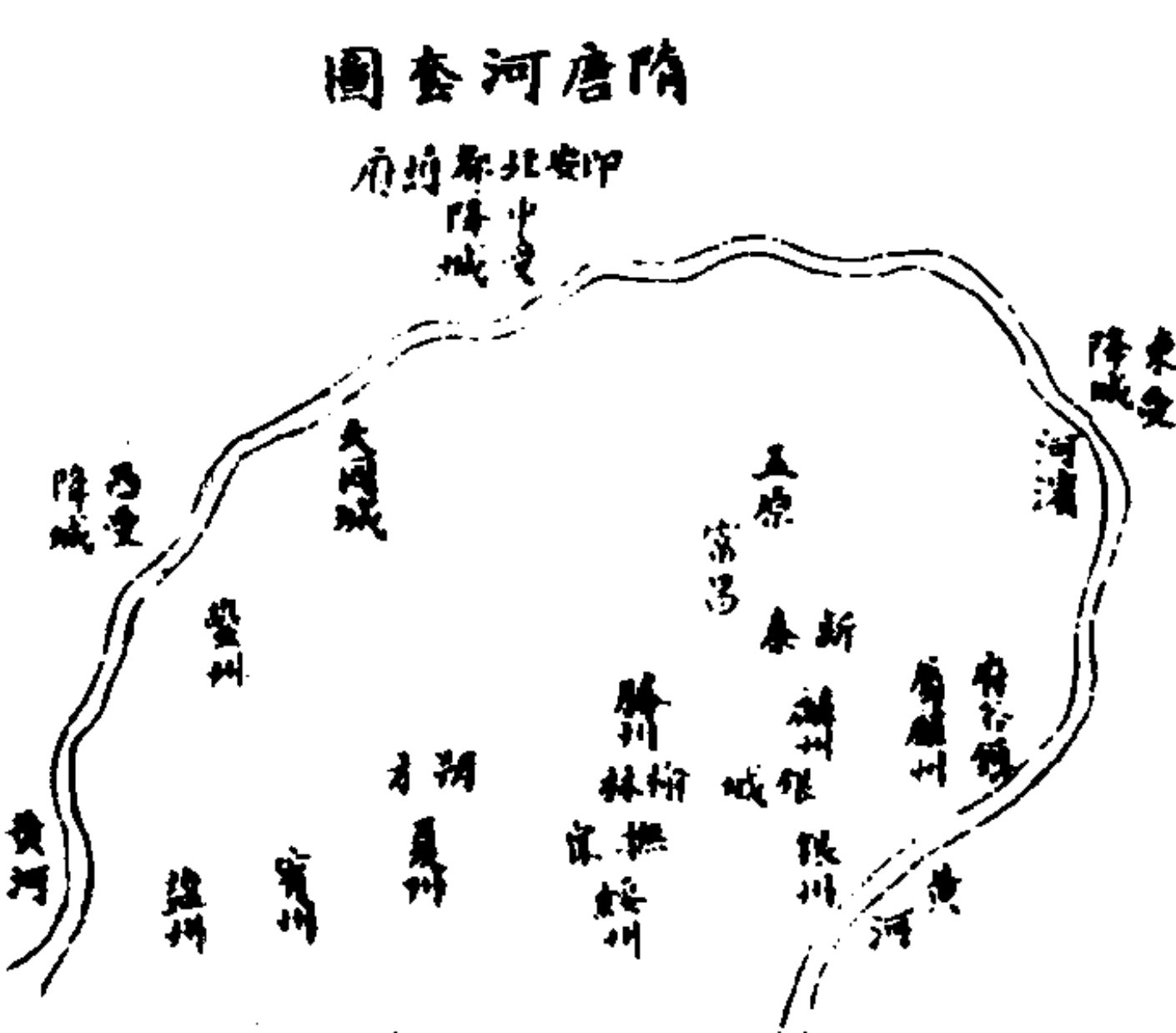


戰國時趙略榆中九原雲... 秦之長城在陝西者皆... 秦外今府谷神木榆林... 秦遠靖邊定邊之邊... 秦明余子俊所築界分... 秦非秦之長城也按秦... 秦套將九原榆中統謂... 秦秦雲中橫巨套北有... 秦雲雲東雲之分今以... 秦大雲東雲之分今以... 秦乃秦時東雲之極未... 秦以概全雲也又查秦... 秦王之郡北河即無... 秦定河是時九原榆中... 秦於趙故也各紀載中... 秦有言北河者皆無定... 秦河南北河東河西之... 秦有言北河者皆無定... 秦河南北河東河西之...

漢武帝收復河套將秦之... 九原榆中直分為二東為... 五原西為朔方光武帝二... 十六年單于復居套內至... 順帝三年徙朔方治五原... 此所謂五原者乃近邊五... 原之南界耳其餘已盡沒... 於戎矣魏武帝時雖近如... 上郡亦且棄之荒外

關中叢書

河套圖攷

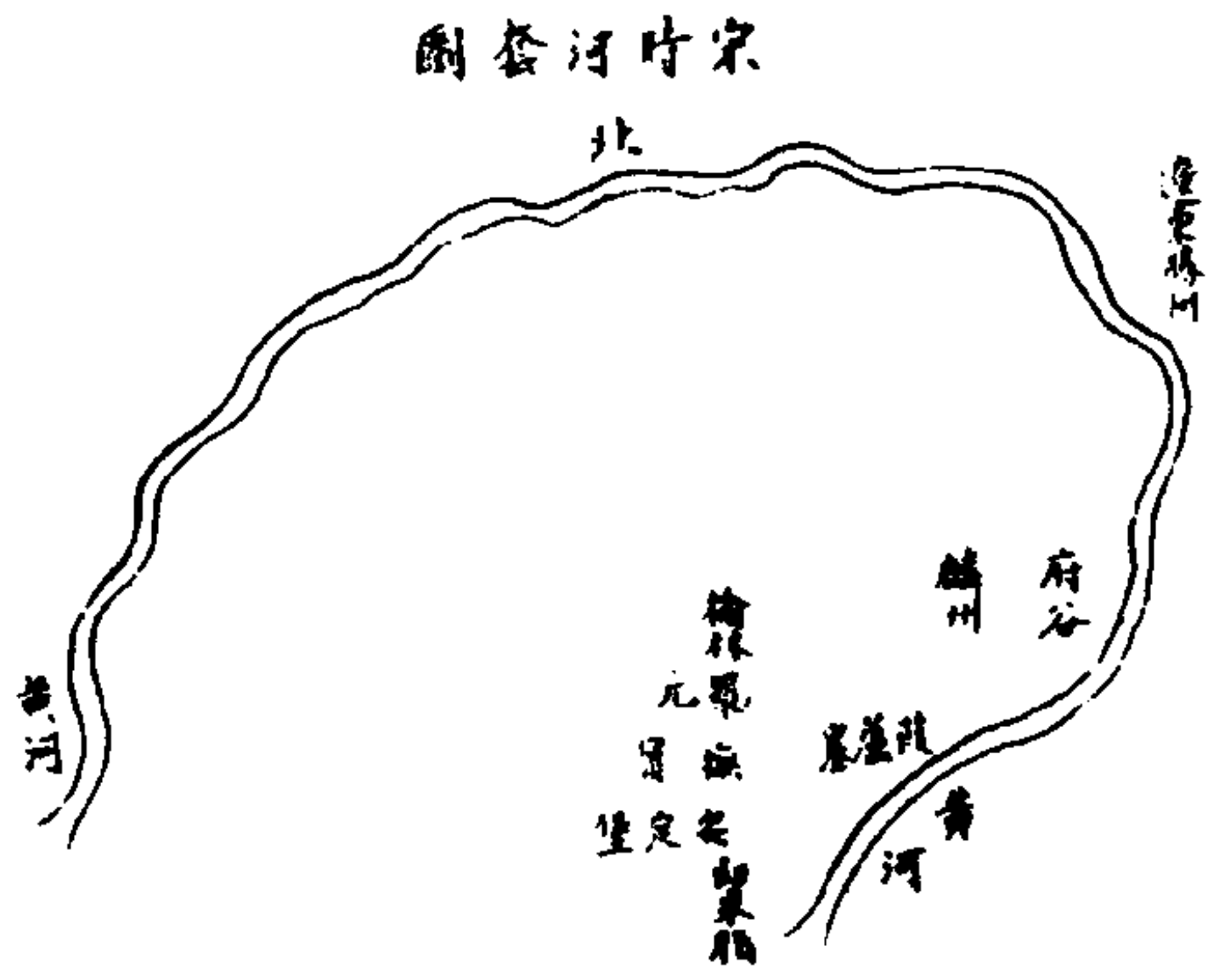
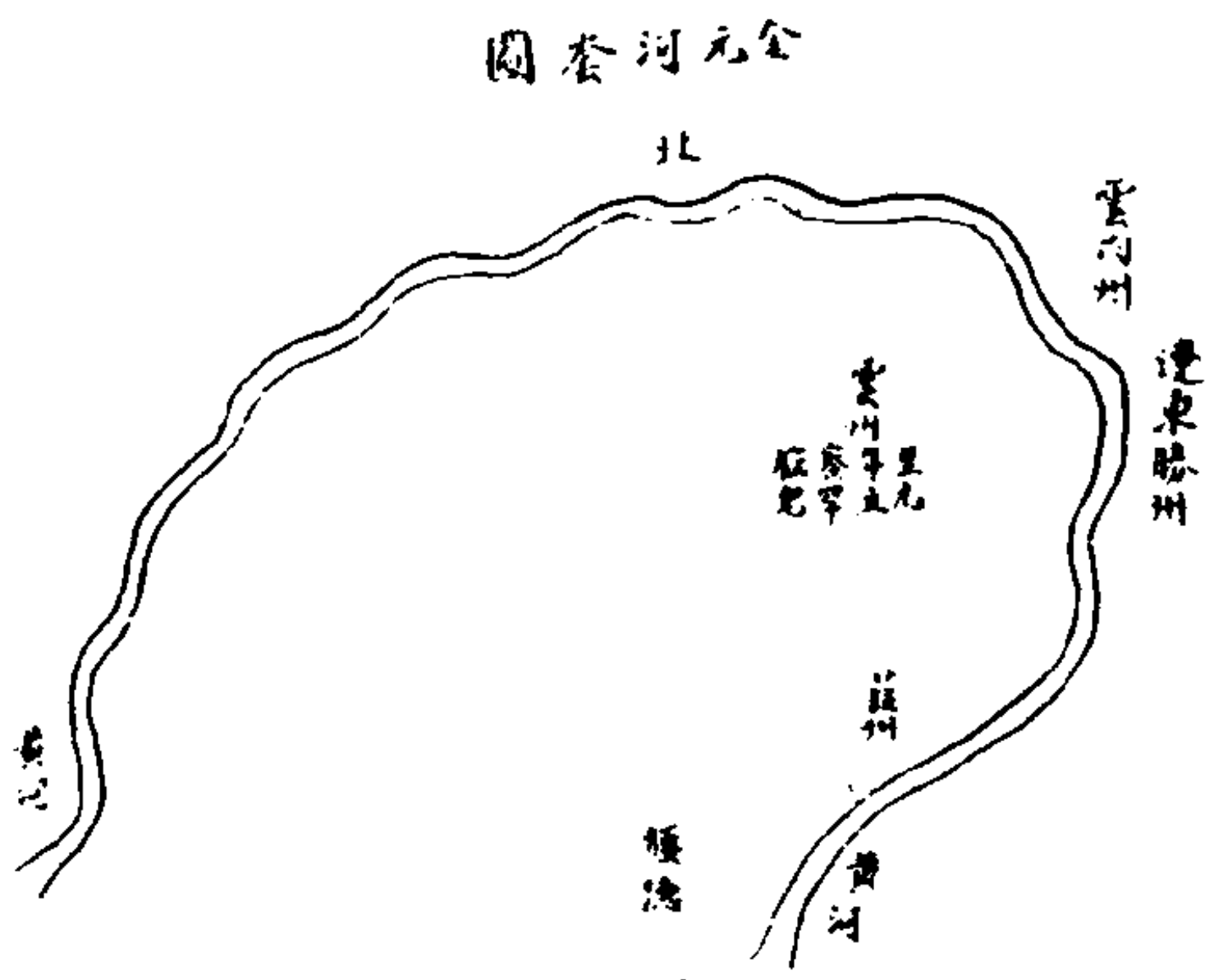


晉自渡江後遂為劉淵石... 勒苻堅姚萇所據及姚泓... 為劉裕所滅尋入赫連夏... 自鄜延及套中都朔方稱... 大夏北魏破赫連氏盡有... 其地以及周

隋煬帝復收河套末年梁... 師都據夏州郭子和據榆... 林唐中宗時復收河套張... 仁愿築三受降城於套外... 末年拓拔思恭鎮夏州世... 有銀勝豐宥等州其餘地... 為後梁及漢周所有按唐... 末吐蕃黨項迭盛勝州之... 名始不見於史策

關中叢書

河套圖攷

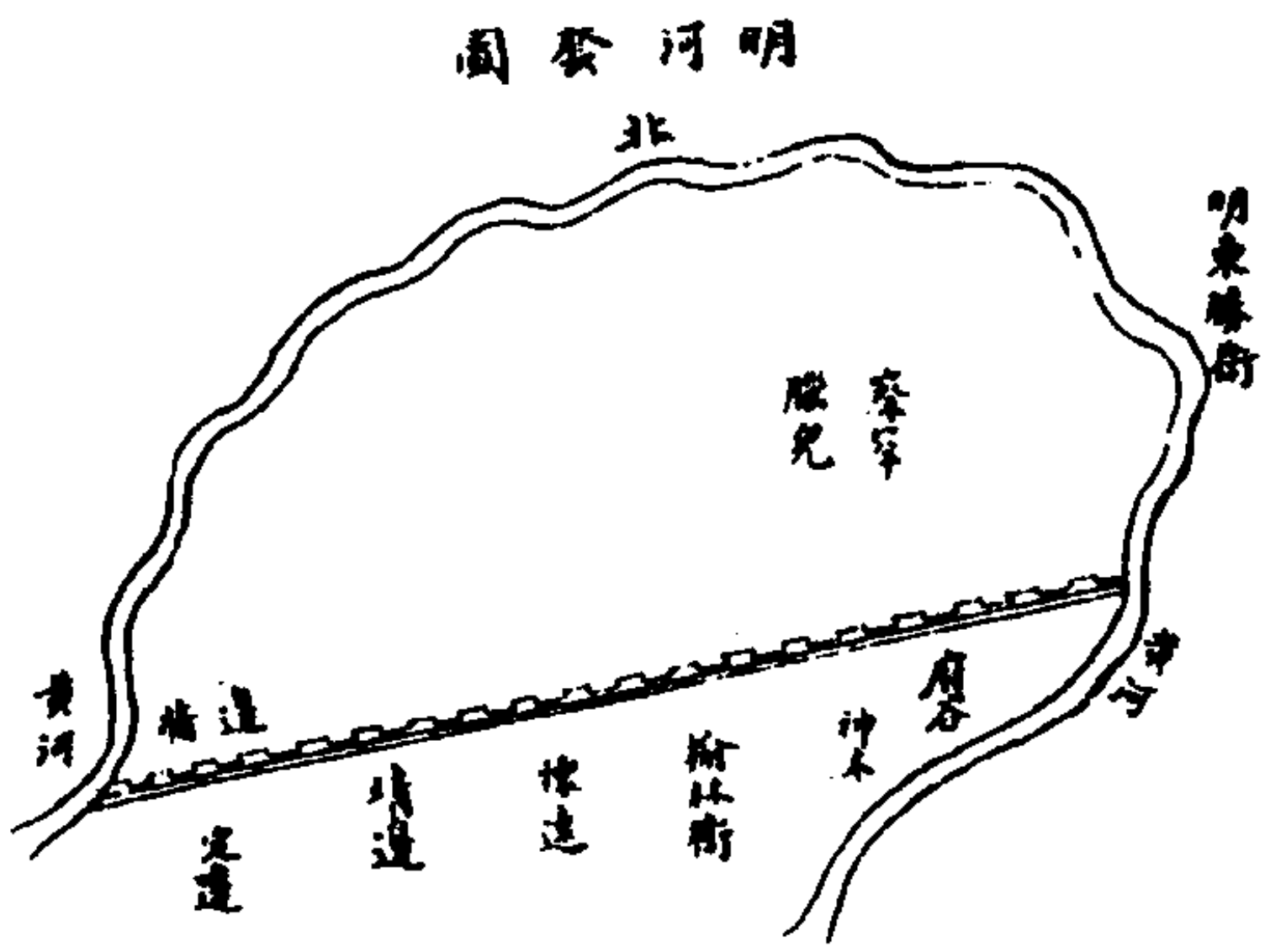
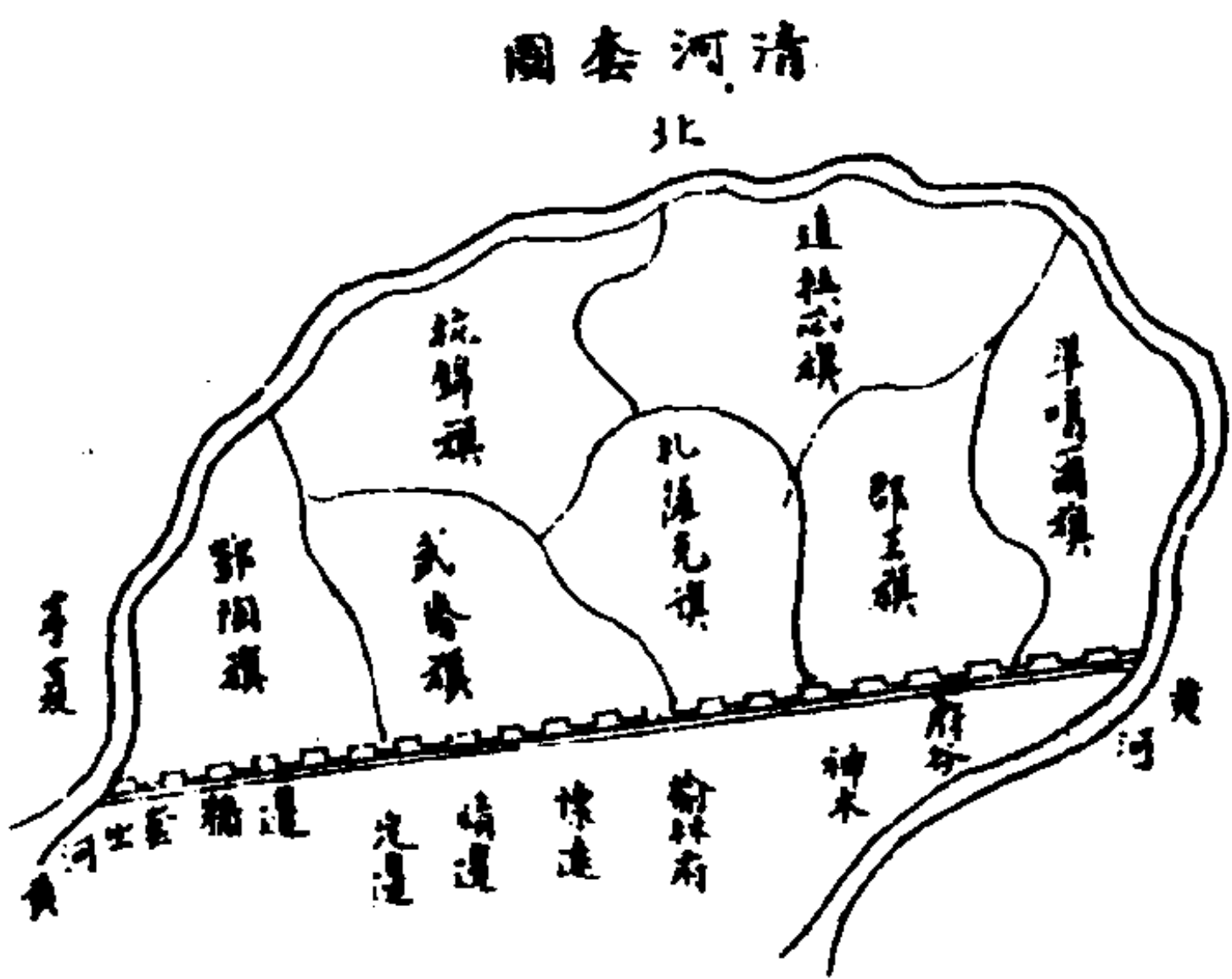


宋興國五年天下一統惟銀勝鹽宥等州為西夏所據榆林亦失按遼太祖破振武軍唐勝州之民皆趨河東州遂廢晉割代北來獻復置勝州仍舊名而別之曰東勝州非昔之勝州也今府谷志誤以榆林在府谷套外本此陝西通志及榆林府志皆遵之是誤以勝州之名而未思當年已別之為東也

九 關中叢書

金包東勝接西夏逾河歷葭州米脂西抵大散關與西夏相為表裏元滅金及西夏收河套末年套南為王保保所據明初追逐之

河套圖攷



明初復收河套設東勝衛嗣移東勝左衛於永平府移東勝右衛於遵化縣棄東勝而河套無援兵至英宗天順六年正月毛里孩入套邊患日興終明之世遂不隸於版圖成化九年六月余子俊築邊牆以分中外

十 關中叢書

明季小王子之從父名濟農史作吉囊有子十人分居套內分為四十二支以布色圖之子濟農與其弟為套中主至我朝天聰九年遣貝勒多爾袞岳託等追察哈爾林丹汗子額爾克孔果爾額哲至套外諭濟農將額哲送出並察哈爾人戶數千套部遂歸我朝隸理藩院共分七旗所稱鄂爾多斯者也 載在開國方略



河套紀事略考 詳載延綏鎮志

紀事所以紀實也既云紀實當紀河套之地可也茲聞入套外之事及事與河套無關者何蓋地本相接事本相連因此可以識彼援彼可以例此且為訛傳者分辨故並列之

三代以來獯鬻獫狁分居河套一帶西接昆夷○查黃帝之元孫曰饜飡居於北方是為北狄之祖金元謂為黃帝後裔本此元發跡在河套之北

禹貢渠搜○蔡註水經曰河自朔方東轉經渠搜縣故城北蓋近朔方之地也漢書地理志朔方郡有渠搜縣通

河套圖攷

關中叢書

鑑外紀成湯北伐渠搜篇末另有渠搜考備參

周詩城彼朔方○朱註近獯狁之國按朔方虞周不同周都鎬京北直今懷遠靖邊定邊塞下漢隋唐之朔方仍周之舊不過稍進而北耳後有誤以今甯夏為古朔方者篇末另有詳考

周襄王三十七年晉文公納王攘戎翟居於西河圖洛之閒○圖出安定經清澗入黃河洛由保安繞甘泉鄜州朝邑而入黃河居戎翟於圖水之南洛水之北東為白翟西為赤狄與獯狁異是時獯狁皆居河套內

顯王十七年魏惠王築長城塞固陽自鄭濱洛以北有上

郡史記六○固陽在河東近北鄭今之華州謂由華州而北而西皆以洛水為界凡洛之東北屬今鄜延綏之地皆為魏有白翟亦在收服內

四十一年張儀相秦魏納上郡十五縣築長城○十五縣即上自鄭濱洛以北有上郡之地孟子所謂西喪地於秦七百里是也築長城者即築塞固陽之長城為禦狄禦秦計也

魏襄王十七年命大夫奴遷於九原竹書紀年○為秦所逼退遷於九原即今套北近黃河一帶者後為趙所割

赧王九年趙武靈王西略翟地至榆中○西略云者由今

河套圖攷

關中叢書

之朔平府逾黃河略府谷神木榆林塞外之地尚未北入九原

十五年趙攻中山地至雲中九原○中山今河東代州雲中套外一帶皆是九原套內橫北近河之地查史記趙世家趙主父西北略地欲從雲中九原直南襲秦當在此時

十六年趙武靈王傳國於子何自號主父詐為使者從雲中九原入秦○由前魏納上郡十五縣一帶而入是時西路尚未闢

二十八年秦昭襄王之上郡北河○北河今之無定河是



時榆中九原尙屬於趙不得誤認爲黃河也

四十六年秦宣太后誘殺義渠王滅其國始置隴西北地

上郡○隴西今鞏昌府北地今慶陽府義渠戎居於此

上郡今鄜延綏之地此地早已歸秦茲又西拓耳

始皇二十六年分天下爲三十六郡在雍州之邊爲上郡

榆中九原雲中○按紀載形勢今之榆林府延安府綏

德州皆屬上郡明之邊牆北爲榆中榆中北爲九原套

外北一帶爲雲中

三十三年蒙恬逐匈奴收河南地因河爲塞築四十四縣

城臨河徙謫戍以充之統謂之新秦○河卽黃河是時

河套圖攷

三 關中叢書

套內及套外近河之地皆爲秦有故長城環於套外新

秦套內之總名也

三十六年遷北河榆中三萬家○北河卽無定河遷其民

以實套中之地

漢高祖三年冒頓單于置左右賢王右賢王居直上郡以

西接氏羌○秦末匈奴復據套內上郡以西卽今懷遠

靖邊定邊之塞西逾河接甯夏界

文帝六年匈奴寇上郡雲中烽火達於甘泉長安數月詔

將軍周亞夫屯兵細柳備之匈奴亦出塞○文帝紀六

年冬匈奴以三萬騎入上郡以三萬騎入雲中此雲中

係由西雲入今之定邊而南蓋文帝武帝時匈奴皆由

西邊而入觀文帝十四年匈奴以十四萬衆入朝那蕭

關朝那今之平涼蕭關今之固原也武帝時勒兵至朔

方又自雲陽北歷上郡雲陽今之淳化縣觀其所經卽

可知雲中是由定邊而來蓋分兩道進發一由今之榆

林寇上郡一由定邊而欲直搗慶陽平涼也甘泉卽醴

泉

武帝元朔二年遣將軍衛青李息出高關收河南地置朔

方五原郡募民徙朔方十萬口○高關匈奴傳註朔方

臨戎縣北有連山其山中斷水經註長城之際連山刺

河套圖攷

四 關中叢書

天兩峯雙闕漢衛青敗右賢王於高關卽今榆林直北

黃河外之陰山陽山也武帝復收河套又漢書地理志

秦九原郡於武帝元朔二年更名五原蓋分九原爲二

套內東爲五原西爲朔方總形勢論之歷歷可想有謂

高關在山西朔州者是指朔州極西而言地本相連也

今此山屹立身歷者自知之

元鼎元年十月帝出蕭關獵新秦以勒邊兵○蕭關卽今

之固原

太初元年遣因杆將軍公孫敖築受降城○按此受降城

在鴈門關西北河套外之東北李陵傳詔抵受降城休



士卽此唐之東受降城遼之東勝州明之東勝衛皆在此歷代爲緊要之區東可以禦山西之邊西可以防河套之失

三年遣光祿勳徐自爲築五原塞列城至盧胸○列城不止一城後有以光祿名塞者今懷遠有蘆溝似卽盧胸之訛

光武二十六年冬徙南單于居於河西美稷南單于置諸部王助爲扞戍使韓氏骨都侯屯北地右賢王屯朔方當于骨都侯屯五原呼衍骨都侯屯雲中○按此河南套中皆爲南單于所據漢亦失策矣美稷在今府谷神河套圖攷

木邊外北地今慶陽府朔方今榆林之西懷遠靖邊定邊塞外五原河套東北雲中套外北一帶皆是

順帝永和五年九月徙西河治離石上郡治夏陽朔方治五原○離石今山西之臨縣漢屬西河郡夏陽今之韓城是時匈奴不止據有河套且兼併上郡漢爲所逼不得不爲遷徙之計

晉惠帝元康四年北翟赫散攻上黨殺長吏入據上郡○上郡卽上條移治夏陽之地是時敵人深入山西之潞安西逾黃河而陝西之韓城鄜州延綏全失不止河套矣

五關中叢書

永興元年八月劉淵遷都於左國城建國曰漢改元元熙

○漢自永和後至曹魏凡上郡一帶棄之荒外晉自渡

江後陝西爲劉聰劉曜石勒符堅姚萇迭據及姚泓爲

劉裕所滅自鄜延而北其地尋入赫連勃勃赫連龍昇

七年於朔方水之北黑水之南改築大城名曰統萬卽

夏州治也水經曰夏州晉爲朔方郡晉亂後赫連勃勃

都於此通典謂夏州在今懷遠邊外舊址尙在篇未有

夏州城考可參

北魏太宗泰常八年築長城起自赤城至五原延袤二千

餘里置戍衛○赤城今甘肅之崇信縣

河套圖攷

六關中叢書

世祖始光四年詔執金吾桓貸作橋於君子津○君子津

在今府谷塞外東北黃河渡山西各志謂在大同西北

是又以山西之西界言之非兩地也查三年十月車駕

西伐幸雲中臨君子津會天暴寒數日冰結遂破赫連

昌平爲統萬鎮

太和十二年於統萬鎮改置大夏領郡四置化政郡○查

于文貴從孝武西遷進爵化政郡王卽此

皇興二年蠕蠕犯塞及於五原眞君九年北討至受降城

不見蠕蠕因積糧留守而還

西魏大統二年東魏襲陷夏州留其將張瓊許和守之三



年張瓊許和以夏州降北周於夏州置總管府

周保定二年移銀城於廢石龜鎮○按明一統志銀城在

今神木縣西南四十里即石龜鎮舊銀城尚在神木邊

外

隋文帝開皇二年十二月突厥縱兵入上郡宏化○宏化

今榆林西界

三年五月城榆關○今榆林之走馬梁出口有舊址瓦礫

尚存

三年改周置永豐鎮為豐州五原郡○禹貢錐指豐州城

在榆林衛西北塞外七百里本漢朔方郡之廣牧縣今

河套圖攷

七

關中叢書

定邊塞外是也考舊唐書並唐人乞守豐州疏分晰甚

明五原本屬套東此時尚未收復暫改永豐鎮為豐州

五原郡按豐州隋唐皆同於宋之豐州改設神木者異

七年置榆林縣○元和志榆林本漢沙南地魏晉及周皆

無縣邑即漢之榆林塞故名今榆林口外黃沙依舊擁

積府谷志誤指榆林在府谷塞外查府谷塞外並無沙

漠

二十年置勝州大業初為榆林郡治榆林縣○勝州之名

始此隋長孫晟奏處染干疏請徙染干部落於五原以

河為固於夏勝兩州閒東西至河南北四百里掘為橫

塹令處其內據此疏看來橫塹之南即為夏勝二州之

界按夏州今懷遠塞即朔方郡勝州今榆林塞續府谷

志謂隋唐勝州榆林在府谷北套通志府志咸因之蓋

誤於遼之東勝州而未考奏處染干疏之尚留史策也

猶之豐州為西夏所據宋改立豐州於今之神木界而

神木志遂混隋唐豐州為宋之豐州是未考唐人乞守

豐州疏也

煬帝大業三年發丁百餘萬築長城東至紫河二旬而畢

○長城考註紫河今大同城西北二十里黑河發源處

也

河套圖攷

八

關中叢書

四年發丁二十餘萬自榆谷東築長城○長城考註榆谷

在臨洮蘭縣即秦始皇築城之處據此二條煬帝時復

收河套矣

恭帝義甯元年五月郭子和據榆林八月延安上郡雕陰

降於唐十月榆林諸郡降於唐○榆林地連綏德故不

得不降

二年三月五原通守張長遜以五原等郡降唐即為五原

太守○是時惟夏州朔方郡為梁師都所據

唐太宗貞觀元年分天下為十道綏銀豐勝等州屬關內

道○綏即今之綏德銀即今府谷神木南界勝即榆林



塞豐卽定邊塞

二年夏討梁師都朔方人殺之以降以其地爲夏州○改朔方爲夏州卽今懷遠塞西連靖邊界元和志夏州東至銀州一百八十里東南至延州四百里又續通典綏州北至夏州二百六十里以道里稽之在懷遠爲的明一統志誤以甯夏衛爲夏州談地輿者遂訛以傳訛抑知甯夏二字隋唐時尙無此名也

四年李靖破突厥頡利於鐵山四月以右武衛大將軍史大奈爲豐州都督○鐵山史作陰山是時突厥被擒其部落北附薛延陀降唐者處之幽靈諸州靈卽靈武郡

河套圖攷

九 關中叢書

十八年突厥俟利苾可汗北渡河薛延陀惡之仍率其衆南渡河請處於勝夏之間上許之

十九年薛延陀多彌可汗入寇發夏銀綏等十州兵鎮勝州

中宗景龍二年朔方總管張仁愿築三受降城○元和志先是朔方郡以河爲界仁愿取漠南地於河北築三受降城以拂雲祠爲中受降城東西相去各四百里查通鑑註宋沂曰中城南直朔方禹貢錐指中城在廢夏州北八百里西受降城元和志在豐州西北八十里開元初爲河水所壞十年總管張說於故城東別置新城通

鑑註西城在豐州河外八十里按東城卽漢之東受降城故址此唐之復收河套也查中城現在榆林西界直北河套外史鑑謂東城在榆林直北非也

明皇開元九年十二月置朔方節度使領單于都護府夏鹽等州○鹽州今定邊界近花馬池之地曰等州綏銀勝皆屬也

十二年徙安北都護府治天德軍○按天德軍本燕然都護府龍朔二年改瀚海都護府總章二年更名開元二年治中受降城十年徙治豐勝二州之境復徙天德軍俱載唐地理志元和志天德舊城在西城正東一百八

河套圖攷

十 關中叢書

十里其處有兩城本是永清寨卽隋之大同城舊理去本城約三里

十六年置宥州後廢○見唐書地理志元和志廢宥州在鹽州東北三百里在夏州西北三百里今之靖邊塞是也

天寶元年勝州復爲榆林郡○舊唐書地理志全又乾元元年復爲勝州治榆林縣

十五年十二月郭子儀率回紇擊同羅於榆林河北破之○是時同羅入套此云榆林河北卽今榆林獐河之北俗謂頭道河也



代宗大歷九年十二月回紇寇夏州梁榮宗破之於烏水  
○烏水即今懷遠之黑河

十一年吐蕃寇鹽夏州郭子儀遣兵拒之

十三年吐蕃寇銀麟二州郭子儀遣李懷光破之○麟州  
即今之神木府谷塞

十四年五月以振武軍使渾瑊為單于大都護東中二受

降城振武鎮北綏銀麟勝等軍節度使十一月以代州  
刺史張光晟知單于振武等城綏銀麟勝州留後

德宗貞元二年吐蕃寇銀州又寇麟州

三年駱元光復夏州

河套圖攷

十一

關中叢書

十二年九月以河東行軍司馬李景略為豐州都防禦使

十四年秋吐蕃陷銀州

武宗會昌三年以麟州刺史石雄為豐州都防禦使○是

時麟州既陷遷其官於豐州

宣宗大中元年河東節度使王宰將代北諸軍以沙陀朱  
邪赤心自麟州濟河破吐蕃於鹽州○是時克復銀麟

二州即由今榆林懷遠靖邊塞破吐蕃於鹽州而吐蕃

之患漸息

後梁開平四年夏州亂殺節度使李彝昌○唐末拓拔思

恭鎮夏州世有夏銀綏宥之地五代世亂梁晉漢周僅

以麟州為界按隋至末季梁師都據夏州郭子和據榆  
林唐初突厥仍揚兵塞上自中宗景龍二年張仁愿深

入套北築三受降城而突厥之勢頓減至天寶開回紇

吐蕃旋張至梁而西夏之祖李彝昌燹殷漸強至後晉  
而契丹又威於東後周則李彝殷叛歸北漢至宋太宗

興國五年天下始一而李繼捧繼遷疊強勝夏鹽宥諸  
州為西夏所據終宋之世遂不隸於版圖

遼太祖神冊元年破振武軍唐勝州之民皆趨河東州廢  
晉割代北來獻復置東勝州○別之曰東非隋唐之勝

州舊地也

河套圖攷

十二

關中叢書

宋仁宗慶曆元年七月元昊寇麟州○是時榆林懷遠靖

邊定邊一帶皆入於西夏

神宗熙寧三年八月夏人入寇屯榆林○即今之榆林隋

唐之勝州也

四年正月种諤襲夏兵於羅兀北大敗之遂城羅兀三月  
夏人陷撫甯諸城○羅兀在榆林所屬魚河堡之南五

十里即嗣武山撫甯在榆林之南今鎮川堡是也

元豐四年九月种諤及夏人戰於無定河川敗之○無定

河川即今米脂北界之無定河

徽宗宣和五年金取遼之東勝州○即府谷套外東北之



東勝州

欽宗靖康元年夏人渡河取雲內州天德軍○按雲內即河北古雲中也天德軍在唐之中受降城屬遼之雲內州

金興定五年蒙古木華黎由東勝州涉河入葭州○元始取金之東勝由府谷而入葭州

附查興定元年蒙古圍西夏之興州夏主遵項奔涼州按興州即今甯夏府治元昊建都處當日命名興州並無甯夏之號非朔方夏州也

正大四年六月蒙古鐵木真滅夏○河套之地前已盡為河套圖攷

元有

元世祖至元六年廢雲州為神木縣府州為府谷縣○地志以神木為雲川查金史地理志雲川屬雲內州按雲內州即秦之雲中唐之天德軍遼初改為雲內州雲川本葛董鎮後升為裕民縣皇統九年廢大統二十九年復升為雲川又山西朔平府左雲縣為古雲川本當日雲內州地查隋唐雲州在勝州東界元承其名於至元二年設雲州於神木寨六年改雲州為神木縣則神木謂為雲州可謂即雲川尚宜存考

十七年作行宮於察罕腦爾○在神木塞外郡王旗至今

十三 關中叢書

七旗撥役嚴守中有大櫃不知所藏何物問之亦不得其實

末年套南為王保保所據明初追逐之仍以黃河為界明太祖洪武三年二月大同將金朝興取東勝八月偏將軍李文忠進兵東勝四年大將軍湯和定東勝二十七年城東勝○按由大同取東勝既無黃河之隔進兵亦易

惠帝建文四年九月移東勝左衛於永平府移東勝右衛於遵化縣○永平遵化皆今直隸地洪武閒設立東勝衛者原防狄人入套則東勝屯兵可直搗其穴正所以

河套圖攷

十四 關中叢書

衛河套也兼為鴈門東北聲援當日取東勝定東勝城東勝立衛於此煞費經營乃後人視為荒服輕之裁撤無遺至正統閒失東勝而僅守河套不旋踵而成化十年築邊牆遂棄河守牆矣蓋當承平日久鑒安南之棄而不知東勝與河套首尾相關以致河套不復無險可守日事干戈百有餘年當事者謀之不藏亦曾思祖宗創垂之深意乎

英宗天順六年正月毛里孩入河套○皆由棄東勝之故不僅狄入套內而土木之變敵亦無右顧之憂矣

憲宗成化元年九月阿羅出加思蘭孛羅忽毛里孩大

入榆林塞都御史項忠甯遠伯任瓚巡撫都御史廬祥以兵禦却之

三年七月阿羅出入榆林塞○今河西平羅縣即因平阿羅而設

四年亂加思蘭寇榆林

六年七月平虜將軍朱永敗阿羅出於雙山堡甲辰總兵房能敗阿羅出於開荒川閏九月置榆林衛○雙山堡開荒川皆榆林東界榆林衛屬陝西都指揮明初仍隋唐勝州榆林之名號榆林莊先屬綏德衛屯所自東勝失守正統開始築榆林城

河套圖攷

十五

關中叢書

八年二月余子俊爲副都御史巡撫延綏○先駐劄綏德嗣移駐榆林是時巡撫爲專理邊務而設不轄全省沿至康熙六年始裁

九年延綏徙鎮榆林七月余子俊敗亂加思蘭於榆林澗十年閏六月築邊牆○東至清水營紫城砦西至甯夏花馬池營界牌止東西長一千七百七十三里一百二十三步護壕牆崖砦八百一十九座守護壕烽墩七十八座邊墩一十五座移鎮後分中東西三路轄三十六營堡至今稱雄鎮焉

十五年滿都魯侵榆林塞○查滿都魯係元裔今河東平

魯縣即因平滿都魯而設

武宗正德元年楊一清總制邊務請守東勝復河套不報世宗嘉靖二十五年總督曾銑議復河套

二十六年總督曾銑上復套方略十八事下兵部議○時阻於讒乃不得行

二十七年三月總督曾銑棄市

按河套之患與明相終始至崇禎初年勢稍減良由二百餘年彼此財盡力竭國帑告匱實始於此不旋踵而流寇內起遂成不可挽之勢雖時勢使然亦人謀之未善也計前明邊患無虛歲紀年甚繁錄其大略以備覽

河套圖攷

十六

關中叢書

河套者易閱云耳



河套略說

河套從靈州西界出邊環繞如弓背東至府谷復入內地無定河從定邊之龍州發源向東南流歷今之靖邊懷遠榆林米脂綏德吳堡即納此數縣之水入於黃河計流七百餘里之遙中間自成一一段塞上塞下形勢為秦漢以迄前明要地計無定河之北至今之邊牆皆屬秦之上郡自邊牆直北四百里橫接黃河東西岸為秦之榆郡中榆中直北三四百里不等至河為止橫接黃河東西岸為秦之九原郡逾河橫北一帶皆秦之雲中漢時自黃河而南至今之府谷神木榆林懷遠靖邊定邊六縣其套內分而為

河套圖攷

十七 關中叢書

二東為五原西為朔方晉於漢之五原朔方中界分為新興即今之榆林塞隋唐因之為榆林勝州凡河套南界沿設各州歷歷不亂東為麟州今府谷神木塞迤西為勝州今榆林塞迤西為夏州今懷遠塞又西為豐州復將豐州之南分而為二東南為宥州即靖邊安邊塞西南為鹽州今定邊花馬池塞此自東至西橫列各州之形勢也又麟州之南為銀州今神木府谷以南勝州之南為綏州今綏德隋唐時所云綏銀麟勝豐夏等州是也至於雲州真州葭州葭州旋置旋廢不列於此陝西通志踵續府谷志之訛以勝州榆林在府谷北套榆林府志又因之將千年不變之地故作翻案文字於歷代紀事全不相符

故附以備質

河套圖攷

十八

關中叢書

套南各縣沿革表

府谷漢屬西河郡後屬東魏周屬銀城隋同唐置府谷鎮屬麟州五代唐莊宗時升為縣旋建府州漢升為永安軍宋同後改靖康軍金廢元屬葭州明同

神木漢屬西河郡魏晉為園陽縣北魏為石城改名銀城

隋同唐天寶元年割勝州連谷銀城兩縣置麟州是年改名新秦郡乾元元年復為麟州在神木城北六十里五代時屬北漢

宋置神木寨為麟州新秦郡治金時廢入西夏元置雲州改縣屬葭州明同

榆林漢為朔方東界晉分置新興後為赫連夏所據北魏

置化政郡西魏改宏化郡周置甯朔縣屬化政郡隋改勝州榆林縣唐為勝州五代唐末拓拔思恭鎮夏州世有其地宋時夏人屯榆林即此金為西夏地元屬米脂明置榆林衛

懷遠漢為朔方晉末為赫連所據稱大夏國北魏廢為統萬鎮太和十一年改為夏州隋改朔方郡唐貞觀二年改為夏州天寶初復為朔方乾元初復名夏州五代唐末拓拔思恭鎮夏州宋金時俱為西夏地元屬米脂明同

靖邊定邊漢為朔方晉末入赫連夏隋屬豐州唐開元九年分置鹽州即定邊塞十年分置宥州即靖邊塞五代時屬西夏

葭州不在沿邊漢屬西河郡園陰縣地晉末屬赫連夏西魏置真鄉縣周置真鄉郡開光縣又為開光郡隋唐屬銀州五代同唐末廢入拓拔思恭宋為晉甯軍置葭蘆寨通秦堡彌川岩屬河東路金升晉甯州改屬延安於通秦彌川置縣元同省縣明初為葭縣繼改州屬延安府附此備攷蓋以葭州屬隋唐之銀州也又查銀州之名見於周武帝保定元年又唐高祖武德二年置綏州總管府管雲銀真等州則雲州真州之名亦見於唐初



長城考

長城不自秦始不至秦止秦之前孝公滅義渠戎先於隴

西屬鞏北地今慶陽府上郡築長城趙武靈王破樓煩今甯胡

林苛嵐於代及陰山築長城陰山在河燕破東胡自造陽

至襄平今遼陽州築長城是也史記秦始皇三十三年蒙恬逐

匈奴收河南地置四十四縣築長城起臨洮至遼東延袤

萬餘里臨洮今岷州遼東今山海關遼東自今牧豎皆知之北魏築長城

自赤城今甘肅崇信縣二千餘里至五原東魏築長城在肆州今

西至恆山九百餘里一至西河三千餘里東至海隋築長

城三一自朔方至綏德綿亘七百餘里一西距榆谷即臨

南縣秦築城之起處接北魏已築之城東至紫河大同府西百二十

一自榆谷而東或僅障一方或仍遵古蹟皆秦以後所築

也今陝西之北現存墩臺長垣東自清水管紫城寨西至

甯夏花馬池連墩勾堡延袤一千七百餘里乃前明成化

閒余子俊所築名曰邊牆復塹湮谷謂之夾道非秦之長

城也秦之長城在陝西者皆環黃河之北不可不知夫長

城之築不止一代而綿延萬里界分中外惟始皇所築為

最著後世未聞有逾此而北能爭尺寸者雖一時虐政而

昭垂千古始皇固自不凡矣

夏州城考 壬寅復李太守夾單

蒙詢夏州城故址在懷邑之西八十餘里黑水之南朔方

水之北朔方水即無定河等論茲於月之九日攜帶羅盤紙筆隨

步定向從縣城外之圓水西渡出邊牆又西渡磨菇河又

西渡黑水河又西渡無定河登坡二里許至舊日相傳之

白土城細加相度在縣城正西九十里所謂黑水河者在

無定河之東離縣城僅五十里於所謂城在黑水之南者

似未全符惟去白土城北五十里有淖泥河東入無定河

之下流是否淖泥河即黑水河無從稽考計渡無定河即

登彼岸西行二里許進頭道城又西半里進二道城又一

二箭許進三道城頭二層城內僅有瓦礫其第三層城內

南面西有鐘樓東有鼓樓鼓樓僅存堅築白土墩高五六

丈無級可登其鐘樓尚堪上去高約十餘丈白土築成鷄

籠頂式大廈一間半間已坍半間掛鐘屋頂形迹宛然屋

外飛簷八層插椽孔穴層層可數穴內尚有松椽三四椽

間椽之長出者悉為榫子榫升拔用南面列有七土墩亦

堅硬如石似係臺樓已圯而其基尚存者然北頭有白土

坪坡似係殿基北城東西兩角俱有土墩想即所謂拐角

樓者是三道城內自東至西不及一里自南至北約一里

有餘土人云每逢朔望清晨空中現有城垣樓閣城南無



定河自西南來斜繞城南轉抱東城向東北流去徧詢老民僉稱此城之外懷邑草地並無另有城甚至於誌載水道當日未經身歷沿襲訛舛亦未可知謹繪圖貼說以聞余寄跡懷遠者七年屢問夏州舊都土人皆不解徧訪知者間得一人僅稱西草地有白土城三層內築鐘樓尙未盡圮不知其爲夏州也既閱復太守稟稿似如所云而終以未見爲歉癸卯秋末專馬走視始獲目覩周覽之餘迴憶壯年出塞閒遇古城心知爲漢唐故址而斷壘荒垣無從考證未有若此之大致可觀者聞赫連氏蒸土築城或其遺敷相度形勢於紀載夏州適相

河套圖攷

二十三

關中叢書

符合且爲西夏發跡之所竟可無疑嗣徧訪七旗之地俱言止此一城可觀餘皆坍塌廢云 楊江附記

詩城彼朔方考

朱註朔方近獫狁之國按朔方虞周不同堯都平陽北直山西之朔平府此虞書之朔方也周都鎬京北直今懷遠靖邊定邊之地即漢唐河套內朔方之南界此周之朔方也三縣迤北時爲獫漢隋唐驅逐獫狁之遺種出套而於所棄之套內仍周之名置爲朔方郡地本相連不過於三百餘里閒更進而北耳後世有以今甯夏府爲周之朔方者似乎一誤於甯夏之夏字本爲西夏之國號而疑即漢唐之朔方夏州也再誤於甯朔縣之朔字而疑即周之朔方也不知甯夏甯朔之名起於元明之世前此西夏李氏先發跡於赫連夏之夏州傳五世至元昊乃遷都於今之甯夏府治然當日命名曰興州並無甯夏甯朔之稱况在周之時而以甯夏爲朔方乎周宣王時河套內盡屬獫狁今之甯夏在周時爲西戎與昆夷同種與獫狁詩小雅出車章云天子命我城彼朔方註即今之靈夏等州靈即唐之靈又曰赫赫南仲薄伐西戎註既却獫狁而明係却獫狁之後故作聲勢以震西戎之昆夷緣地本毗連並非迂道薄伐二字煞有分寸又詩六月章云獫狁孔急侵鎬及方至於涇陽今平涼繼之曰薄伐獫狁至於太原今固原州非山曰薄伐者亦未便窮追云耳又詩采芣章曰獫狁之故我戍未定據

河套圖攷

二十四

關中叢書



三詩所咏當年獵狃猖獗異常歷歷在目若非城彼朔方

直視此處為往來大路耳甯夏之非朔方至今按地考核

亦可指陳詩云至於太原太原即今之固原可以無疑矣

今固原州在平涼府西北一百七十里直北九十里即環縣在慶陽府西北一百

里

環縣直北一百二十里即定邊縣定邊縣緊靠邊牆環縣定邊之

西俱緊接靈州在甯夏東南九十里靈州雖屬今之甯夏而中閒實

有黃河之隔甯夏在河外西北靈州在河內東南黃河出

套正在靈州西界故靈州亦居套中之西南角當日獵狃

自套內出今之花馬池在定邊西界直搗太原平涼可達長安

計出花馬池至長安共十七站通行車路地皆平坦此周時獵狃為患之

河套圖攷

要區也漢文帝六年匈奴寇上郡烽火達於甘泉今之醴泉十

四年復以十四萬衆入朝那今之平涼皆仍此路西魏置豐州

總管府定邊塞外唐之乞守豐州疏並置朔方節度使前明陝

西總督每逢秋末移駐固原花馬池歷代吃緊之區皆因

地勢平坦狄人便於進退故也若路東一帶率皆山崖自

古不聞一入記此待質謂甯夏在朔方之西可謂甯夏即

周之朔方似於各史紀載及疆理分途全不符合

詩侵鎬及方註鎬方皆地名又曰來歸自鎬是當日先侵鎬而

後及方今環縣為古之方崇或其地數以來歸自鎬句

想其往城之處似在環縣之東北定邊之東南山崖閒

然湮沒沒有年付之想像耳

河套圖攷

二十六

關中叢書

禹貢渠搜考

註渠搜水經曰河自朔方東轉經渠搜縣故城北蓋近朔方之地漢書地理志朔方郡有渠搜縣通鑑外紀成湯北伐渠搜漢書武帝紀成康之世北伐渠搜據上數條所伐之渠搜俱在漢之朔方界查商周時雍州西界止於羌氏即今之慶陽平涼階州若謂渠搜在今之西域大宛北界似商湯成康不應如是之勤師遠略也涼土異物志及宋傳寅禹貢集解未免傳訛矣或泥於禹貢崑崙析支渠搜六字相連而未詳西戎即敍句係總統之辭也况禹貢一句中包括甚廣如黑水西河四字已相隔四千里矣又何疑於渠搜

河套圖攷

二十七

關中叢書

哉且此條本屬雍州文內禹貢列於導山之前蔡註已從蘇氏之說不得舍雍州逾弱水極西二千餘里而空指為大宛之界恐神禹當日亦未必到此也附以備質

水名考

查無定河即朔方水其稱名已無可假借矣而或以無定河即奢延河者徒多贅語耳清澗志謂彼處之園水與奢延異源合流又延安府河亦名奢延河懷遠附郭之河亦名園河通志謂神木縣所屬高家堡之秃尾河亦以園名且據此河名遂謂神木為漢之園陽縣葭州為漢之園陰縣此假彼借迄無定準蓋由無定與奢延講義相似園與延轉韻相同各志抄襲互訛紛紛難辨茲按各地名各地形辨之延安府由來已久其河當因其地名而名之曰奢延清澗之河名為園水可也不必與奢延混且於紀事中

河套圖攷

二十八

關中叢書

晉文公攘戎翟居於園水之閒適符秃尾河舊雖名園然後漢郡國志園陽作園陽明係園字之訛則當仍以園字別之以上各條水皆異源逕流入河惟懷遠附郭之河來源不長且係入無定河者其未入之先繞懷遠西城外迴環如太極圖形土人謂之太極河疑園字為園字之訛或省文耳應改作園取其團圓之義園字典音鸞說文團圓也如是則或依地名或依地形分載各志庶歸畫一不至無所適從也此因無定河秃尾河懷遠河皆由塞外而來與清澗延安之河並不同源合流而稱名互冒故附以備考



邊牆說

既考河套而又為邊牆說者以邊牆亦河套之保障也所異者秦築長城胡不於河套內由西南而東北一線橫亘成功既易省費良多乃必欲於中閒突出千里之外不肯置河於外番歷代亦咸以守河為據險延及前明一變而為邊牆矣其東西盡頭逾河仍接秦之長城不過將昔年突出之處截為橫亘一線雖云日蹙堪虞然亦猶之變封建而為郡縣焉邊牆之制正自不易觀其屈曲盤旋故作一突一凹設強敵近逼凹中則三面環攻矣至烽墩列於牆外大墩駐兵尤多彼此互援非老於戰場者何能及此

河套圖攷

二十九

關中叢書

河套圖考終

跋

右河套圖考一卷榆林楊江芍坡著清咸豐時其弟焯春刊之關中書院者也書自諸史及延綏鎮志搜討成編於河套沿革始末徵引綦詳所以補榆林府志之遺存中邦版圖之舊而陝北蒙邊門戶可資考證者亦僅賴此編之存而已惜原刊閒有訛譌印存無多坊閒又無續刊善本國土日蹙而不自知強鄰日伺而不為備可乎哉茲取原書重校付印以廣流傳邊防要略瞭如指掌矣惟其圖簡略於面積方里未及詳尙有待於後之測繪者民國二十三年八月校

河套圖攷 跋

關中叢書

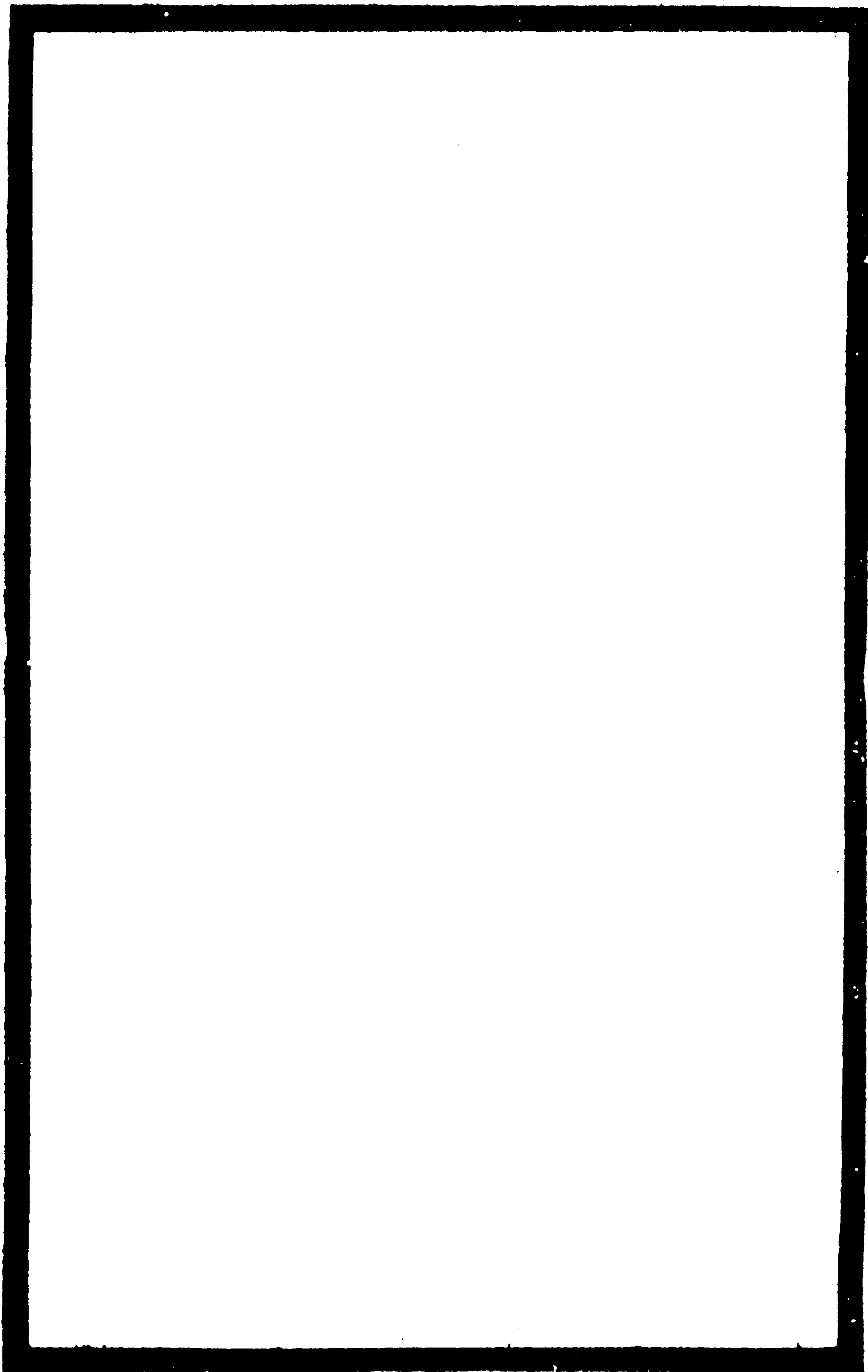
長安宋聯奎

蒲城王健

渭南武樹善

關中勝蹟圖志





關中勝蹟圖志卷首

四庫全書提要

關中勝蹟圖志三十卷乾隆四十一年巡撫陝西兵部右侍郎兼都察院右副都御史畢沅所進也關中為雍州舊壤班固所稱神臯奧區周秦漢唐並建都作邑遺聞舊事見於典籍者至多可以循覽前編考求故址而河山表裏形勢猶雄奇跡靈蹤亦往往而在諸家撰述之存於今者三輔黃圖以下如宋敏求長安志呂大防長安圖記程大昌雍錄李好文長安志圖何景明雍大記李應祥雍勝略之類未易一二殫數而山水遊記州郡志乘尚不與焉然體例各殊純駁互見披圖按籍牴牾實繁未有薈萃羣言歸於畫一者我國家釀化覃敷桐生茂豫周原豳土慶告屢豐華嶽之祠太白之湫俱仰荷宸翰褒題光燭霄宇其秦漢涇渠故道亦皆次第興修守土之臣得乘邊圉寧謐民氣和樂之餘行部川原詢求舊跡訂訛釐舛勒成是編以上呈乙覽視儒生著述披尋於殘碑碎碣之間研索於斷簡殘編之句者其廣狹固有殊矣其書以郡縣為經以地理名山大川古蹟四目為緯而以諸圖列於前援據考證各附本條具有始末臣等謹為錄副登諸祕閣亦古者郡國志藏在太史之義也

關中勝蹟圖志卷首提要 一 關中叢書

奏進關中勝蹟圖志原疏 陝西巡撫畢沅

奏為恭進關中勝蹟圖志事竊照陝省外控新疆內毗隴蜀表以終南太華帶以涇渭洪河其中沃野千里古稱天府四塞之區粵自成周而後以迄秦漢隋唐代建國都是以勝蹟名蹤甲於他省我皇上威稜遠讐底定西陲昨者金川小醜自作不靖王師捷伐迅集鴻勳關中當入川孔道臣以樗櫟庸材仰承恩命簡任封圻計今六稔于茲其間名山大澤每因公務車塵馬跡大半經行至於故宮舊苑廢刹遺墟憑弔所經率多湮沒竊思山川勝蹟顯晦有期茲值國家治定功成百廢脩明之日兼以秦中六載以來雨暘時若年穀順成民力寬舒廢墜堪以具舉臣不揣固陋每屆輟蹟經由於郵亭候館中咨詢鈔撮幸大清一統志及陝西通志堪以據依此外如元和郡縣志太平寰宇記三輔黃圖西京雜記宋敏求長安志程大昌雍錄何景明雍大記諸書尚存什一其中或有舛譌疑似間據一得之愚旁加攷證歲月既多遂成卷帙薈萃已基於此日興修可待於他時竊惟我皇上法健順於乾坤協智仁於山水翠華遙涖則翁河喬嶽盡被懷柔丹詔新頒雖漢闕唐陵咸邀保護是以不揆樗櫟謹將纂成圖志三十卷繕成上下二函敬上西清仰塵乙覽竊比豳風夏諺聊述職

關中勝蹟圖志卷首奏疏 一 關中叢書



于翰軒載欣禹甸周原得時披于黼辰謹繕摺具奏伏祈  
睿鑒謹奏

乾隆四十一年六月初十日在熱河行在恭進奉旨畢沅  
所進關中勝蹟圖志著錄入四庫全書欽此

關中勝蹟圖志 卷首奏疏

二 關中叢書

關中勝蹟圖志目錄

圖二十四幅

西安府疆域圖

終南山圖

鴻門圖

樓觀圖

渭河圖

涇河圖

龍洞渠圖

仙游潭圖

靈臺圖

漢長樂未央宮圖

漢建章宮圖

唐西內圖

唐東內圖

唐南內圖

唐華清宮圖

輞川圖

韋杜二曲圖

慈恩寺圖

關中勝蹟圖志 卷首目錄

一 關中叢書

薦福寺圖

南五臺圖

周文王陵圖

唐昭陵圖

灞橋圖

金鎖關圖

志第一卷至第八卷

西安府地理

名山

大川水利附

關中勝志 卷首目錄

古蹟宮闕寺觀 苑囿 第宅附

圖十四幅

同州府疆域圖

華嶽圖

少華山圖

梁山圖

黃河圖

龍門圖

壺口圖

洛水圖

關中叢書

西溪圖

怡山潭圖

華嶽廟圖

玉泉院圖

雲臺觀圖

潼關圖

志第九卷至第十四卷

同州府地理

名山

大川水利附

關中勝志 卷首目錄

古蹟宮闕祠宇 苑囿 第宅附

圖四幅

鳳翔府疆域圖

太白山圖

東湖圖

元聖周公廟圖

志第十五卷至第十八卷

鳳翔府地理

名山

大川水利附

關中叢書



古蹟宮闕 郊圍 第宅附  
圖 六幅

漢中府疆域圖

秦棧圖

紫栢山圖

定軍山圖

金牛峽圖

漢中渠圖

志 第十九卷至  
二十二卷

漢中府地理

關中勝蹟 卷首目錄

名山

大川水利

古蹟第宅 祠宇

圖 一幅

延安府疆域圖

志 第二十  
三卷

延安府地理

名山

大川水利

古蹟第宅 祠宇

四 關中叢書

圖 一幅

榆林府疆域圖

志 第二十  
四卷

榆林府地理

名山

大川水利

古蹟第宅 祠宇

圖 二幅

商州疆域圖

漢長陵圖

關中勝蹟 卷首目錄

志 第二十  
五卷

商州地理

名山

大川

古蹟第宅 祠宇

圖 一幅

乾州疆域圖

志 第二十  
六卷

乾州地理

名山

五 關中叢書

大川水利附

古蹟宮廟祠宇 第宅 郊邑

圖 二幅

邠州疆域圖

大佛寺圖

志 第二十卷 第七卷

邠州地理

名山

大川

古蹟宮廟祠宇 苑囿 第宅附

關中勝蹟圖 卷首目錄

圖 二幅

興安州疆域圖

漢江圖

志 第二十卷 第八卷

興安州地理

名山

大川水利附

古蹟第宅祠宇

圖 三幅

邠州疆域圖

六 關中叢書

黃帝橋陵圖

草堂寺圖

志 第二十卷 第九卷

邠州地理

名山

大川

古蹟宮廟祠宇 第宅 郊邑

圖 一幅

綏德州疆域圖

志 第三十卷

關中勝蹟圖 卷首目錄

綏德州地理

名山

大川水利附

古蹟祠宇郊邑

七

關中叢書

關中勝蹟圖志目錄終





終南山圖

關中勝蹟圖

西安府  
終南山

三

關中叢書



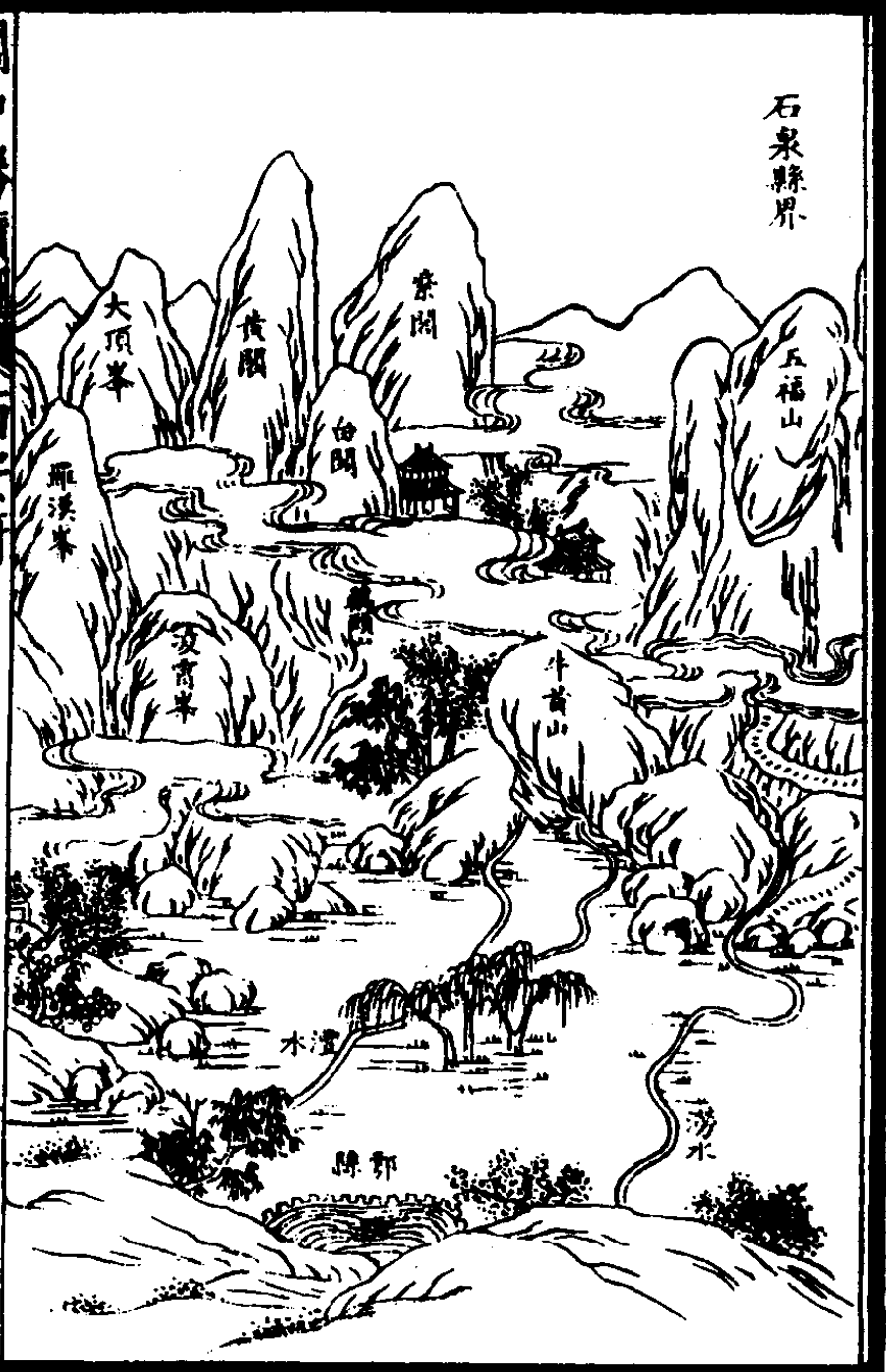
石泉縣界

關中勝蹟圖

西安府  
終南山

四

關中叢書





鎮安縣界



關中勝蹟圖

西安府  
終南山

五

關中叢書

鴻

門

圖

關中勝蹟圖

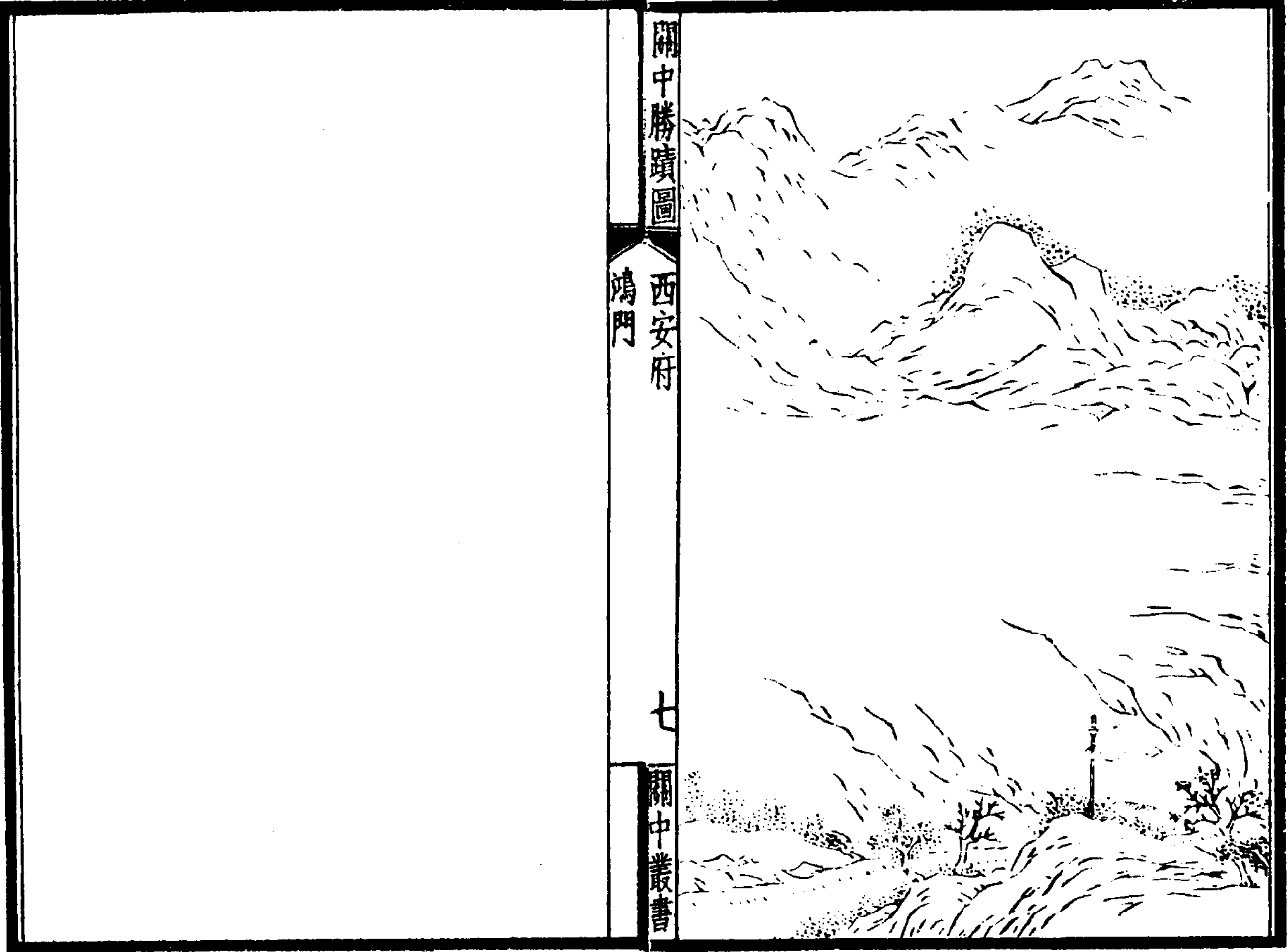
西安府  
鴻門

六

關中叢書



新豐鎮

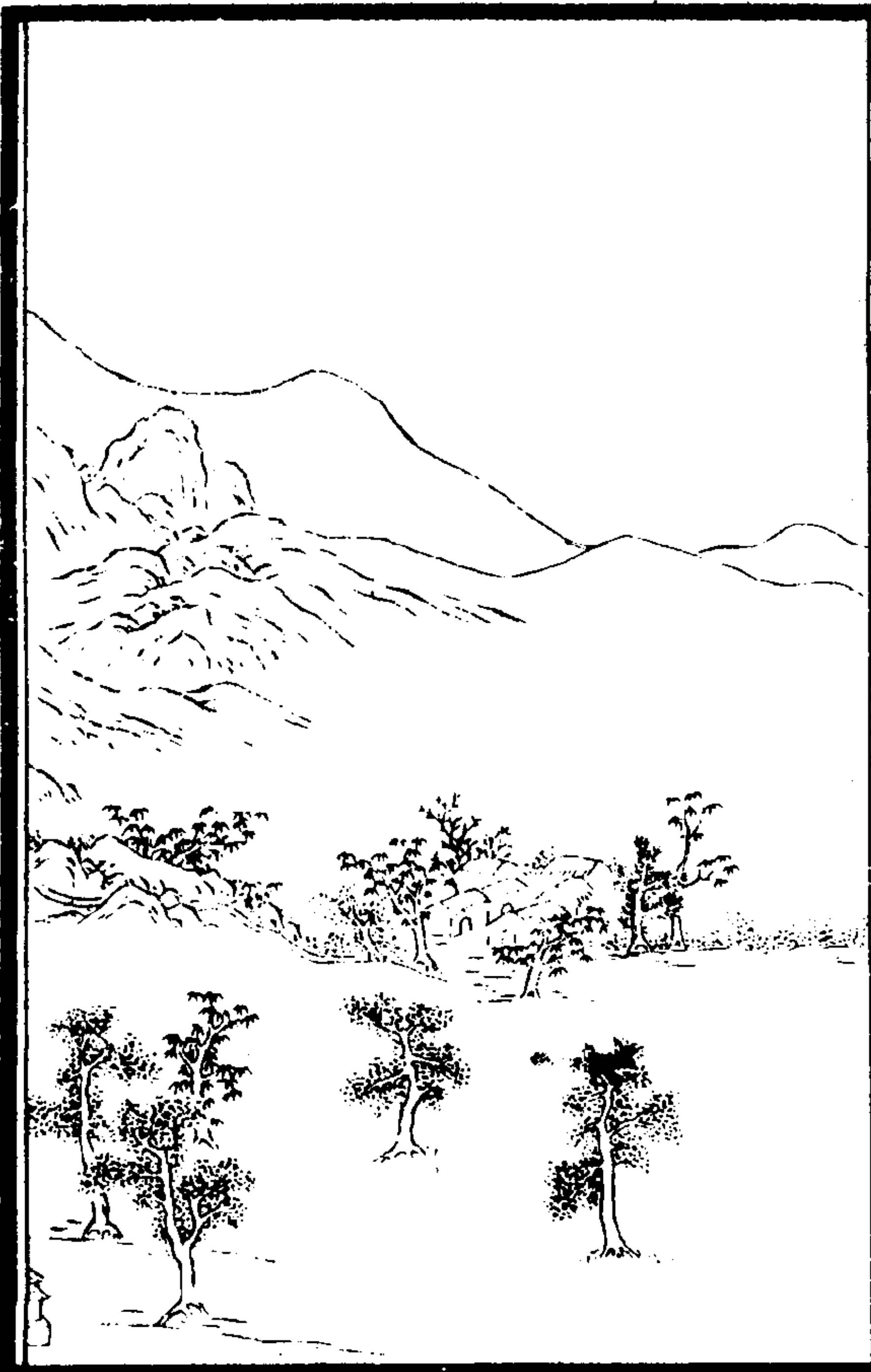


關中勝蹟圖

西安府  
鴻門

七

關中叢書



關中勝蹟圖

西安府  
樓觀

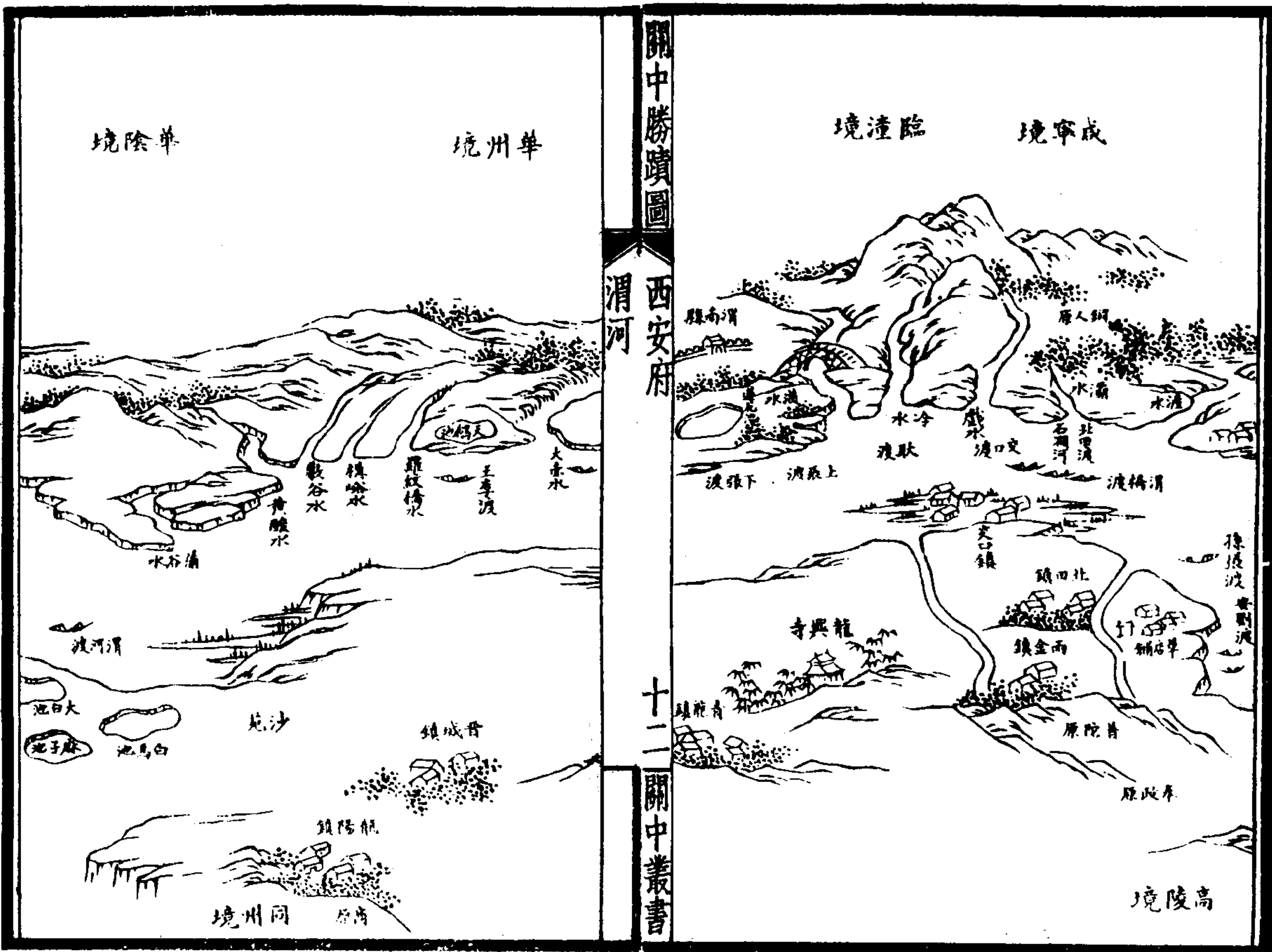
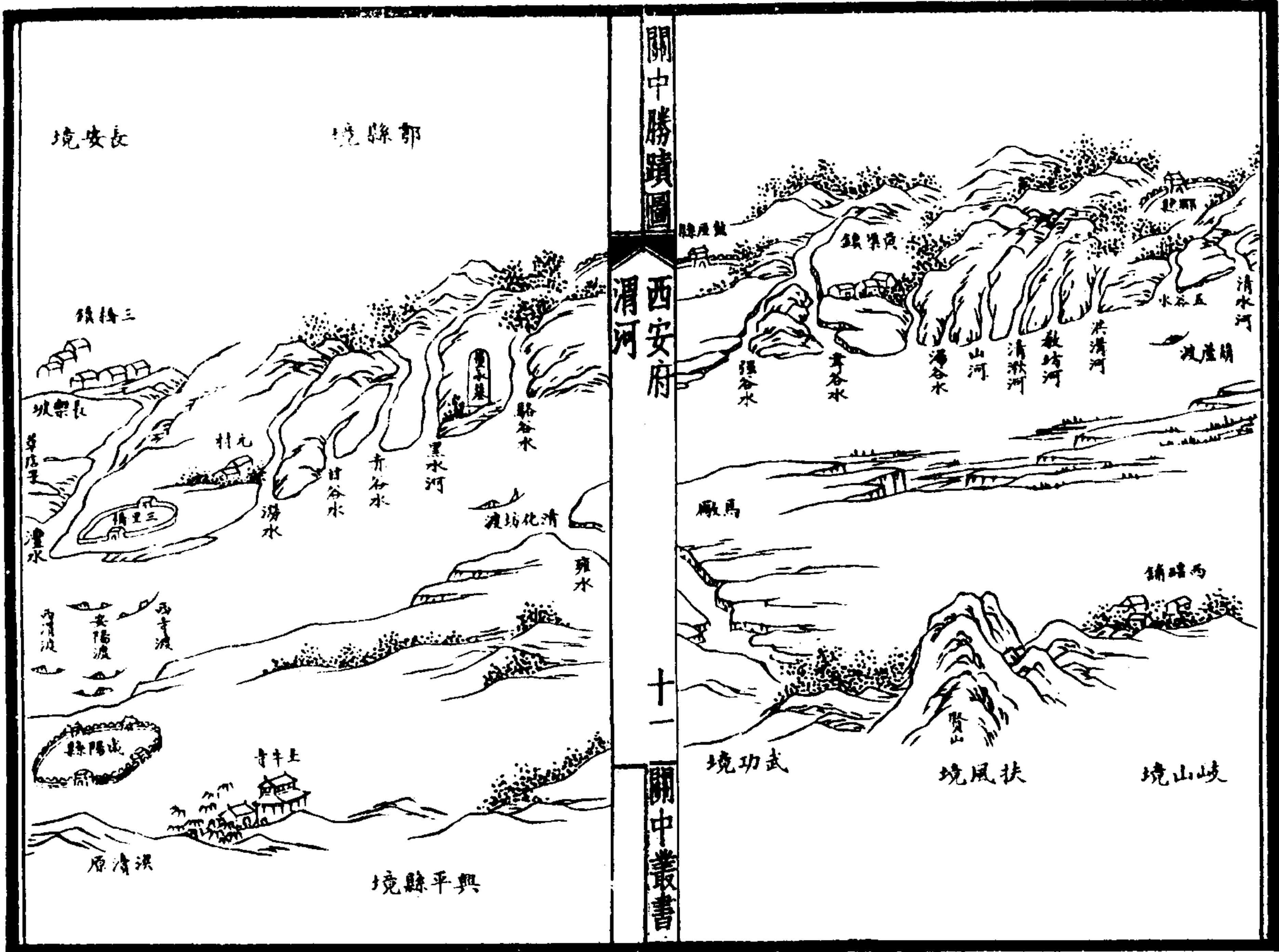
八

關中叢書

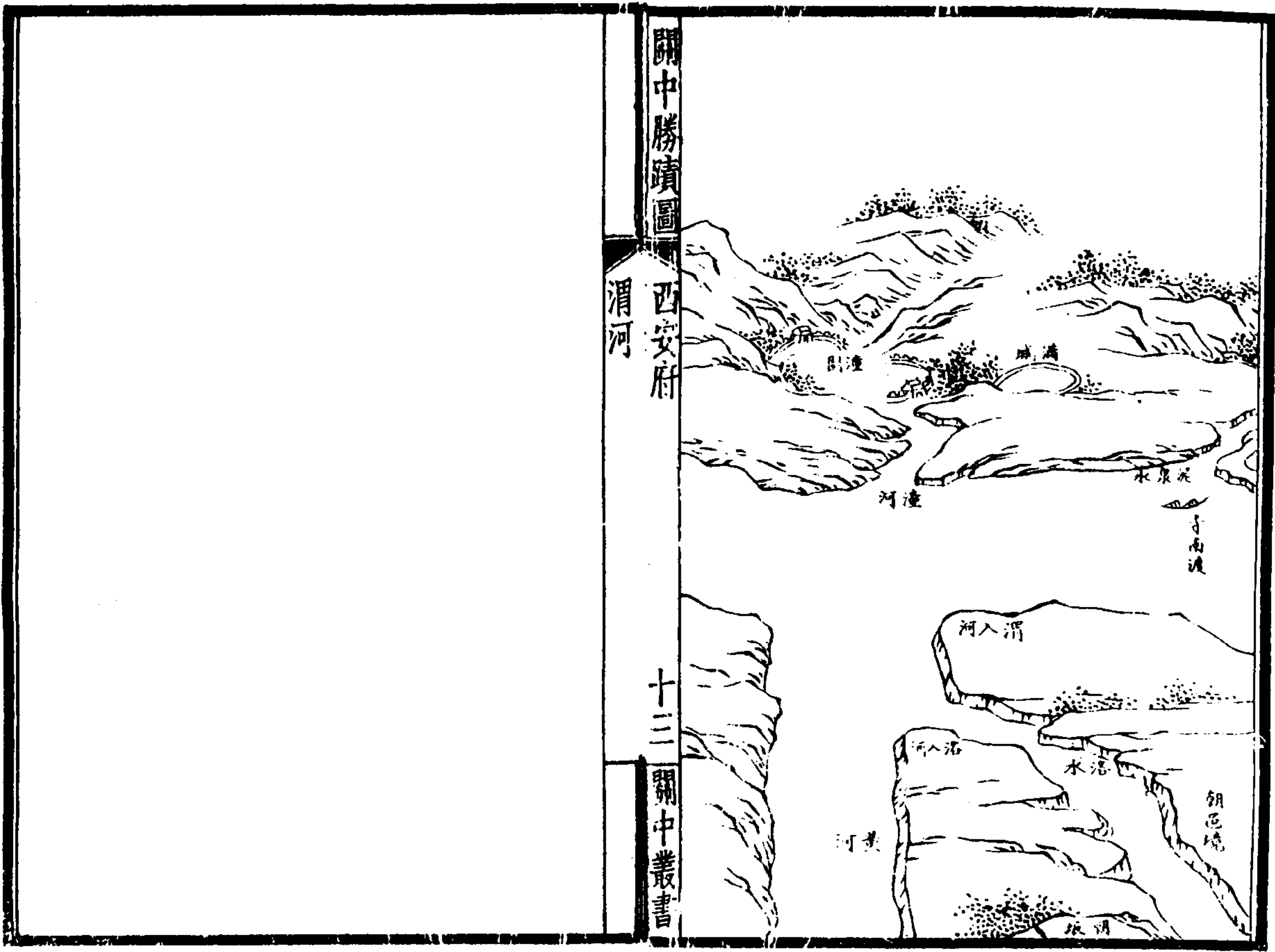
樓觀圖











關中勝蹟圖

渭河

西安府

十三 關中叢書

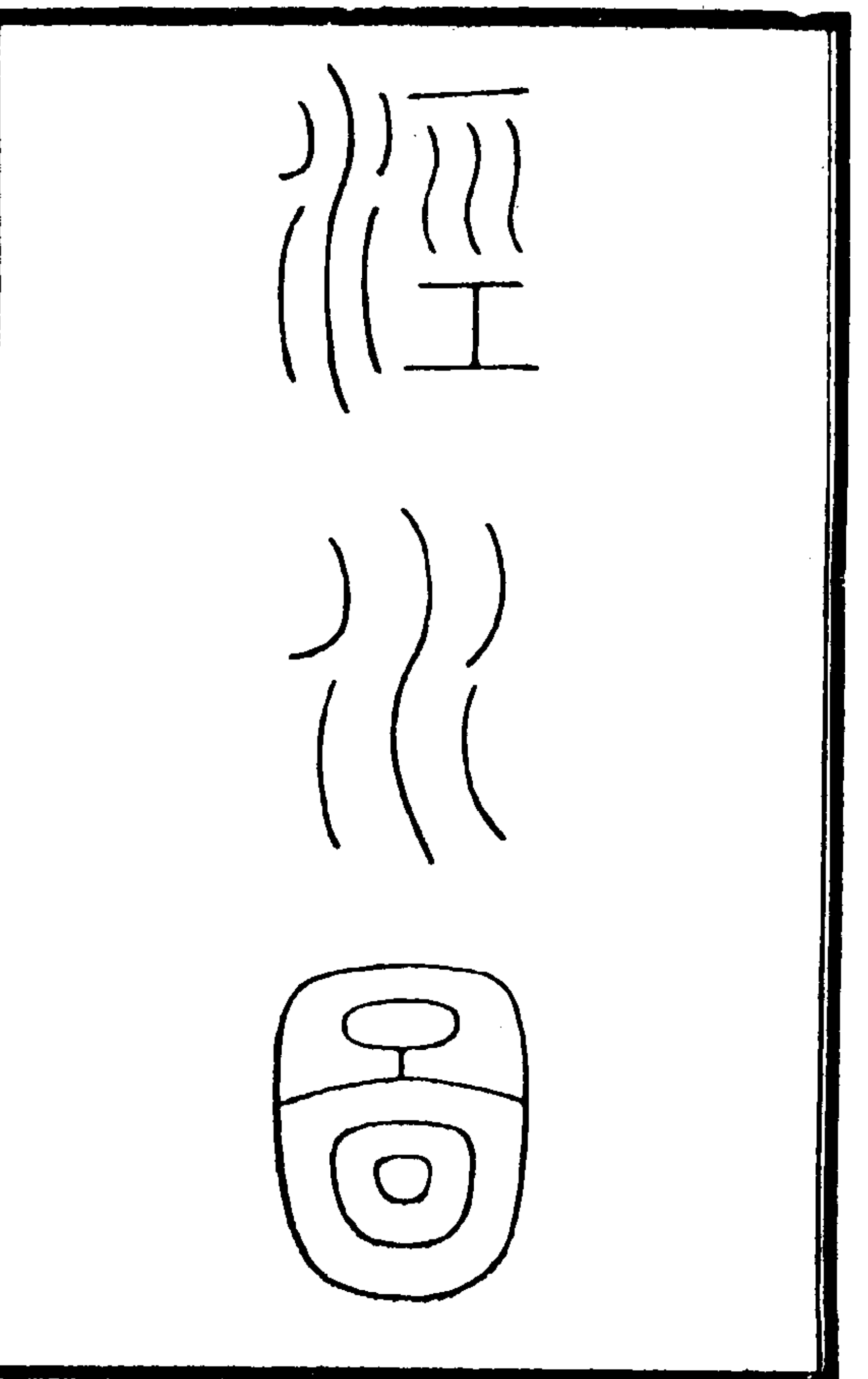


關中勝蹟圖

涇水

西安府

十四 關中叢書





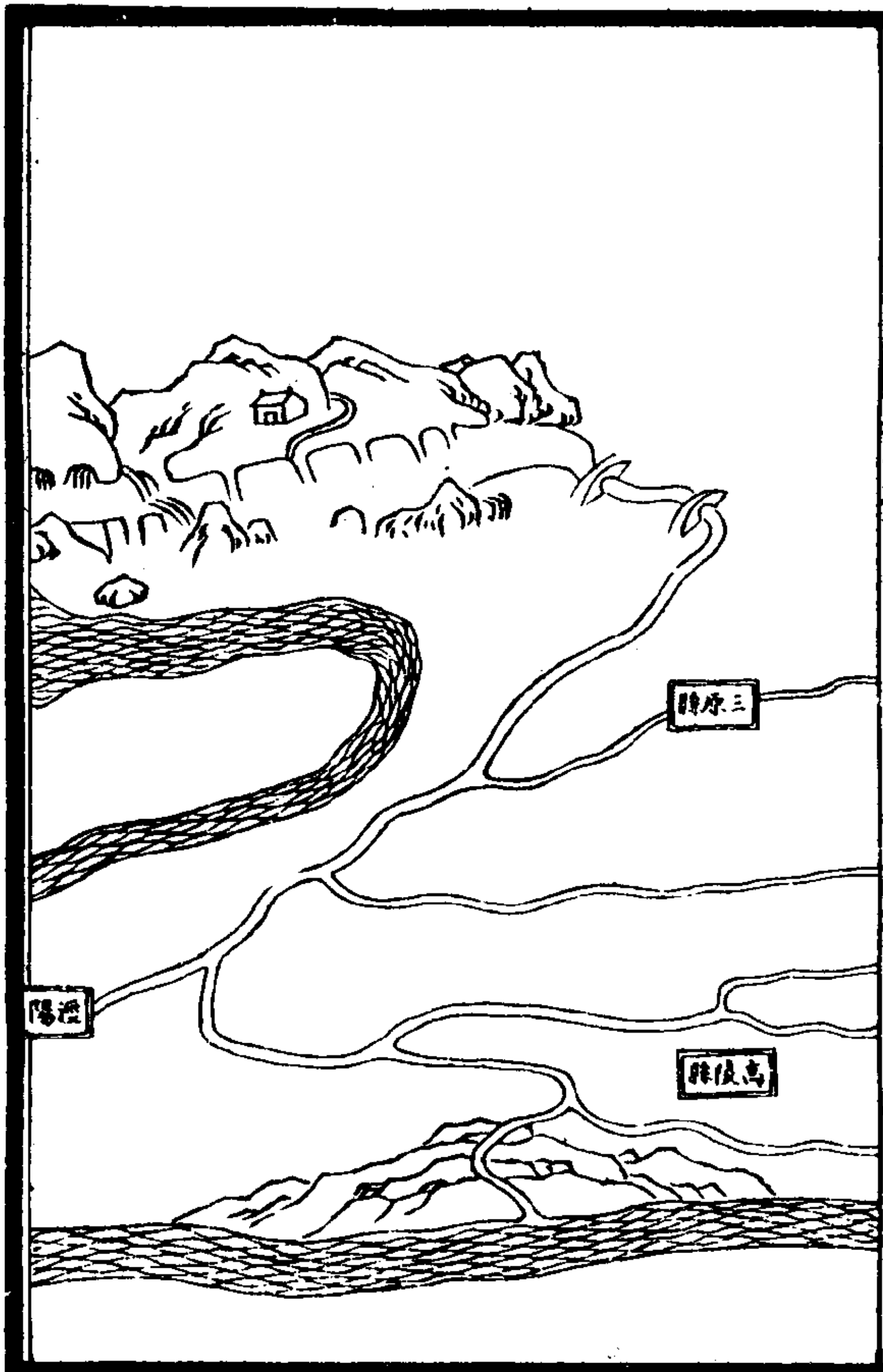


關中勝蹟圖

關中勝蹟圖

西安府  
龍洞渠

十七  
關中叢書



關中勝蹟圖

西安府  
龍洞渠

十八  
關中叢書



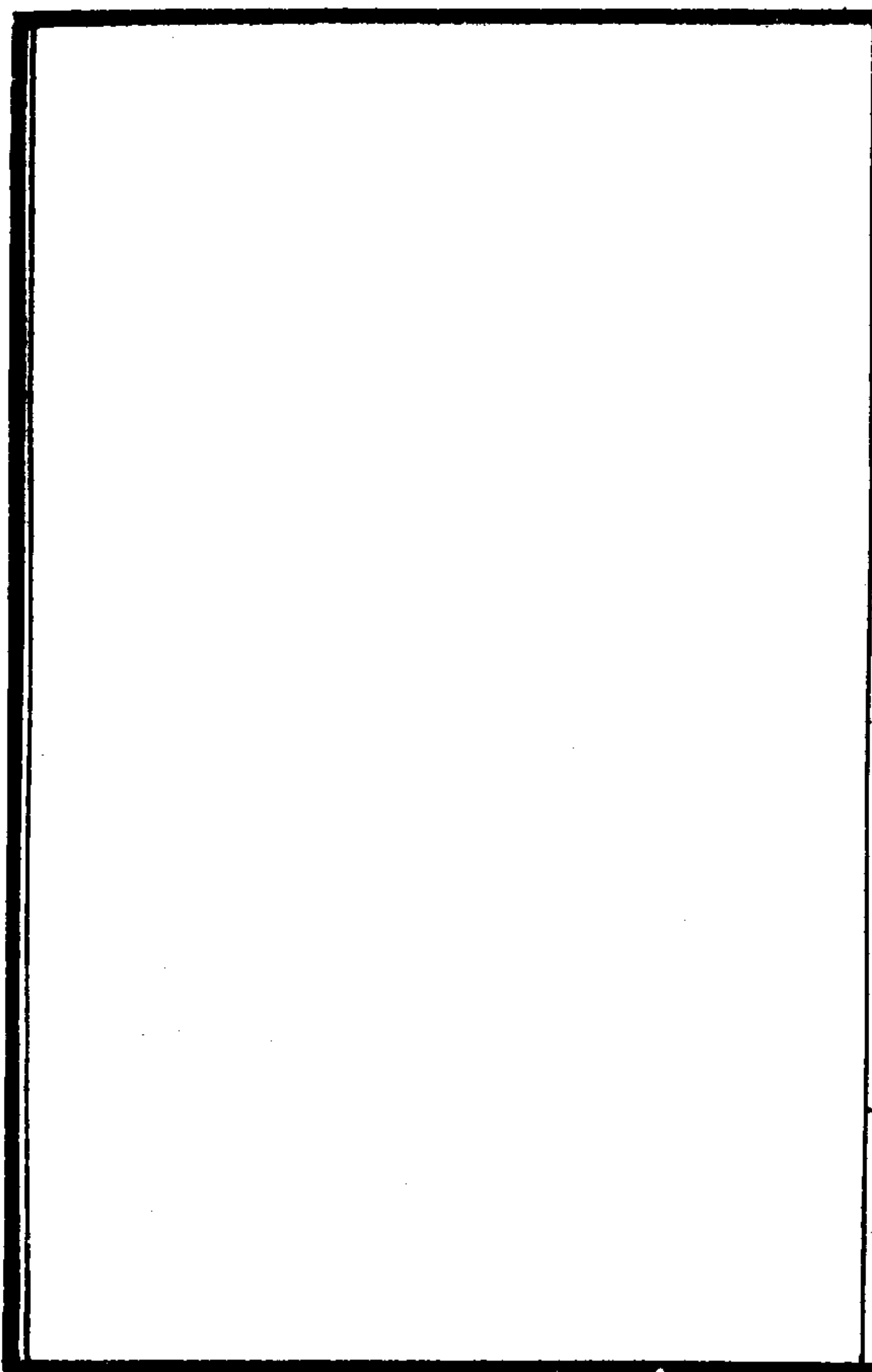
關中勝蹟圖

西安府  
仙游潭

十九

關中叢書

仙游潭圖



關中勝蹟圖

西安府  
仙游潭

二十

關中叢書



靈臺圖

關中勝蹟圖

西安府  
靈臺

二十一

關中叢書

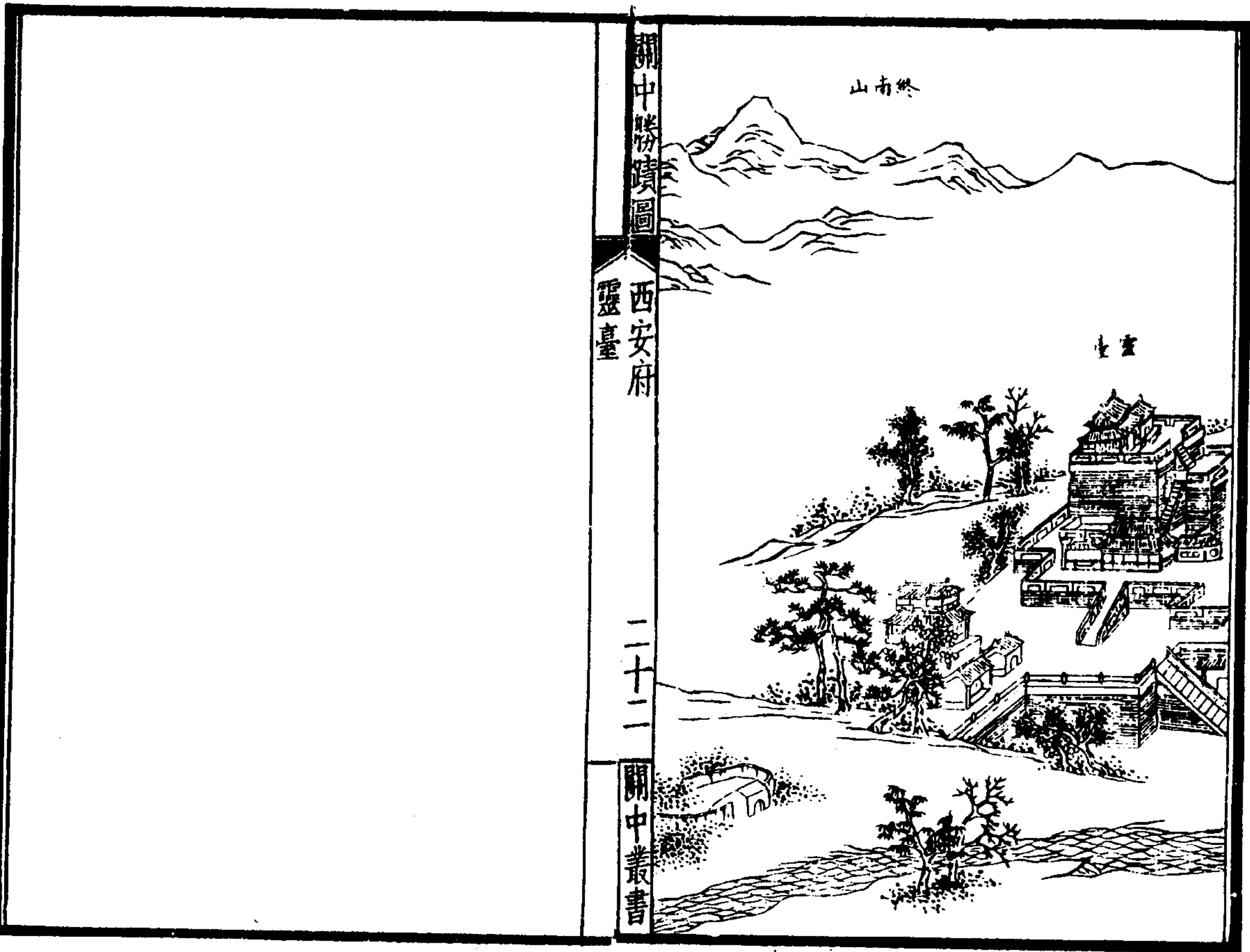


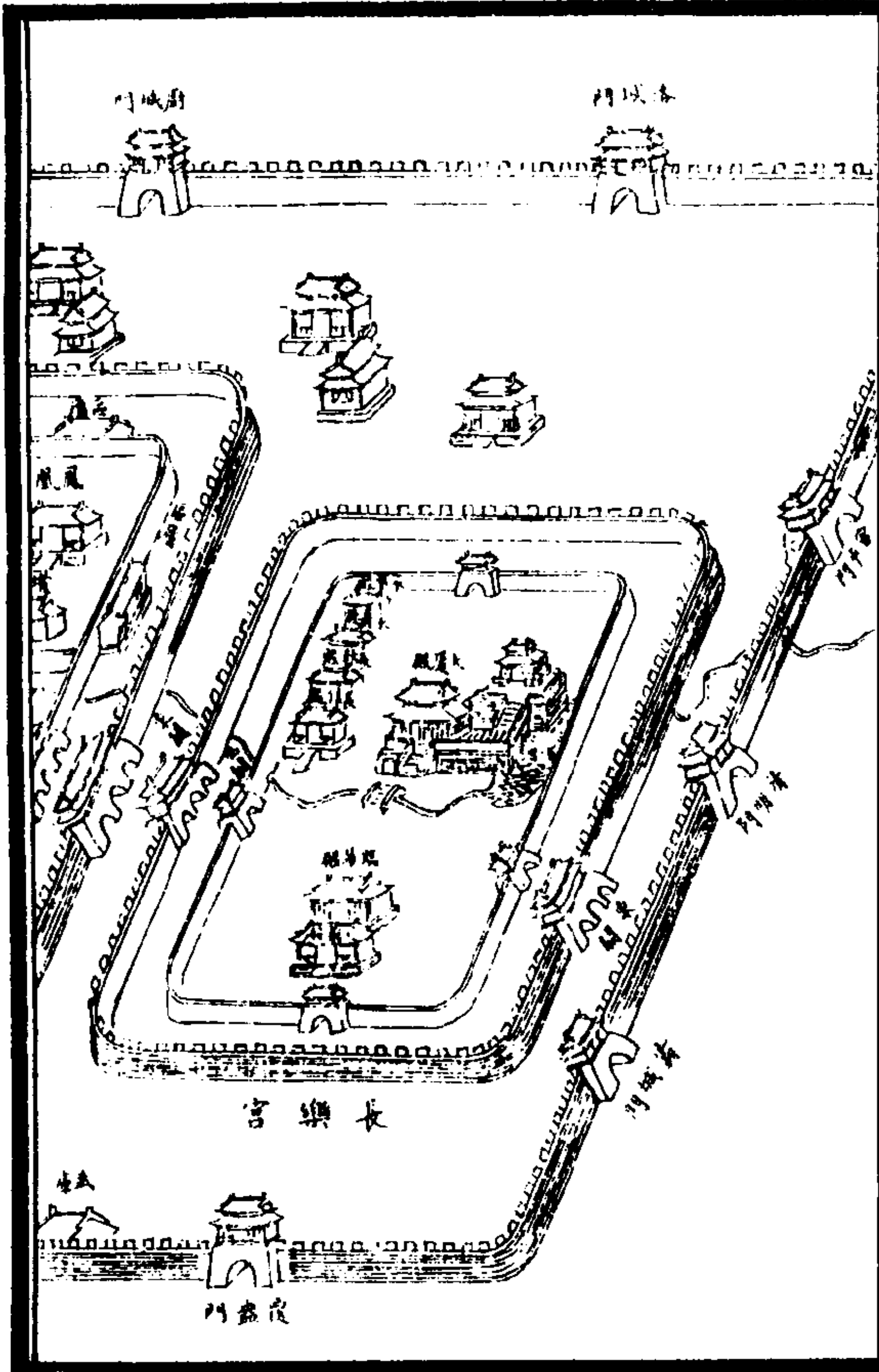
關中勝蹟圖

西安府  
靈臺

二十二

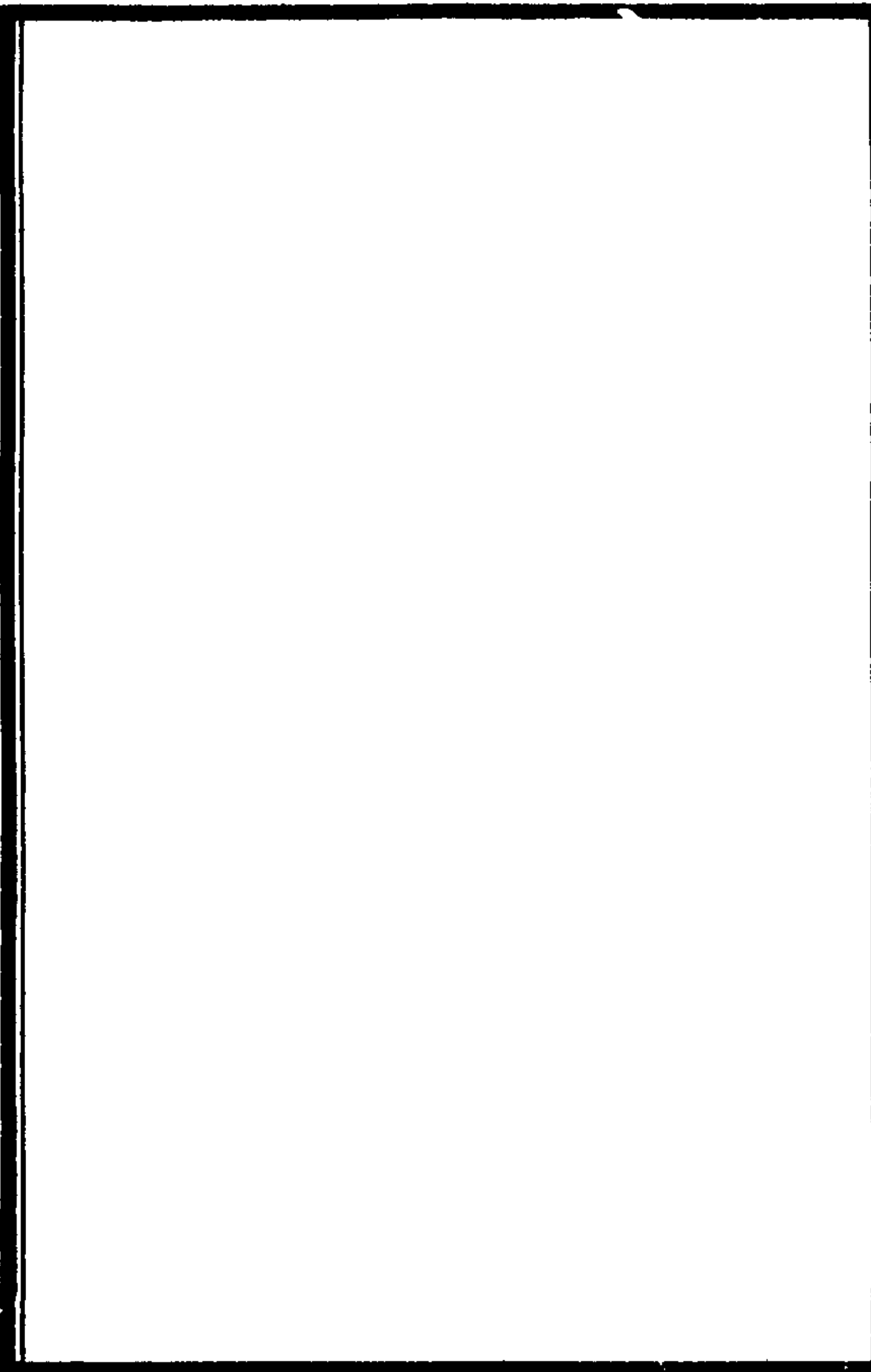
關中叢書



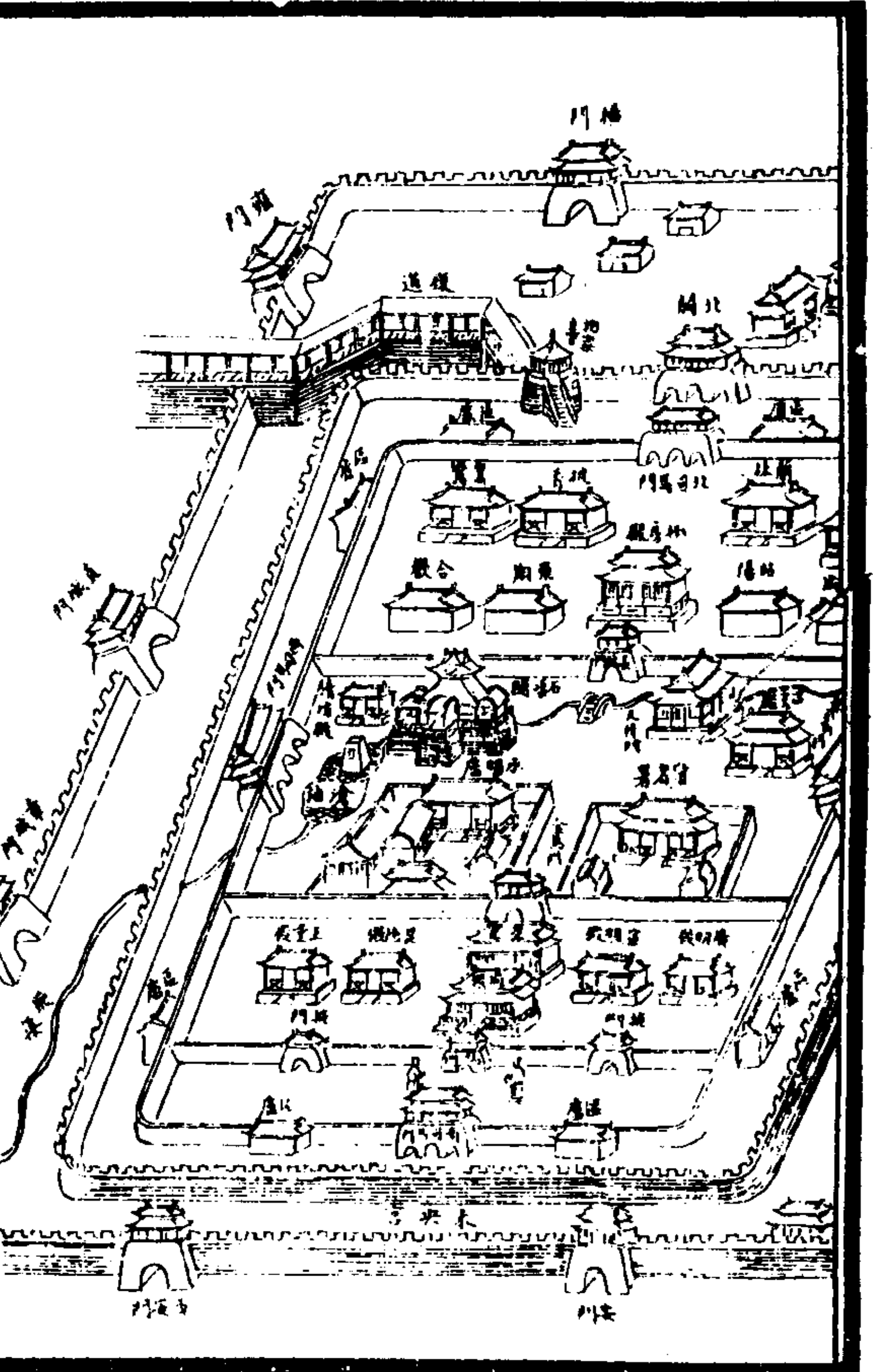


關中勝蹟圖  
西安府  
漢長樂未央宮  
二十三  
關中叢書

漢長樂未央宮圖



關中勝蹟圖  
西安府  
漢長樂未央宮  
二十四  
關中叢書







關中勝蹟圖

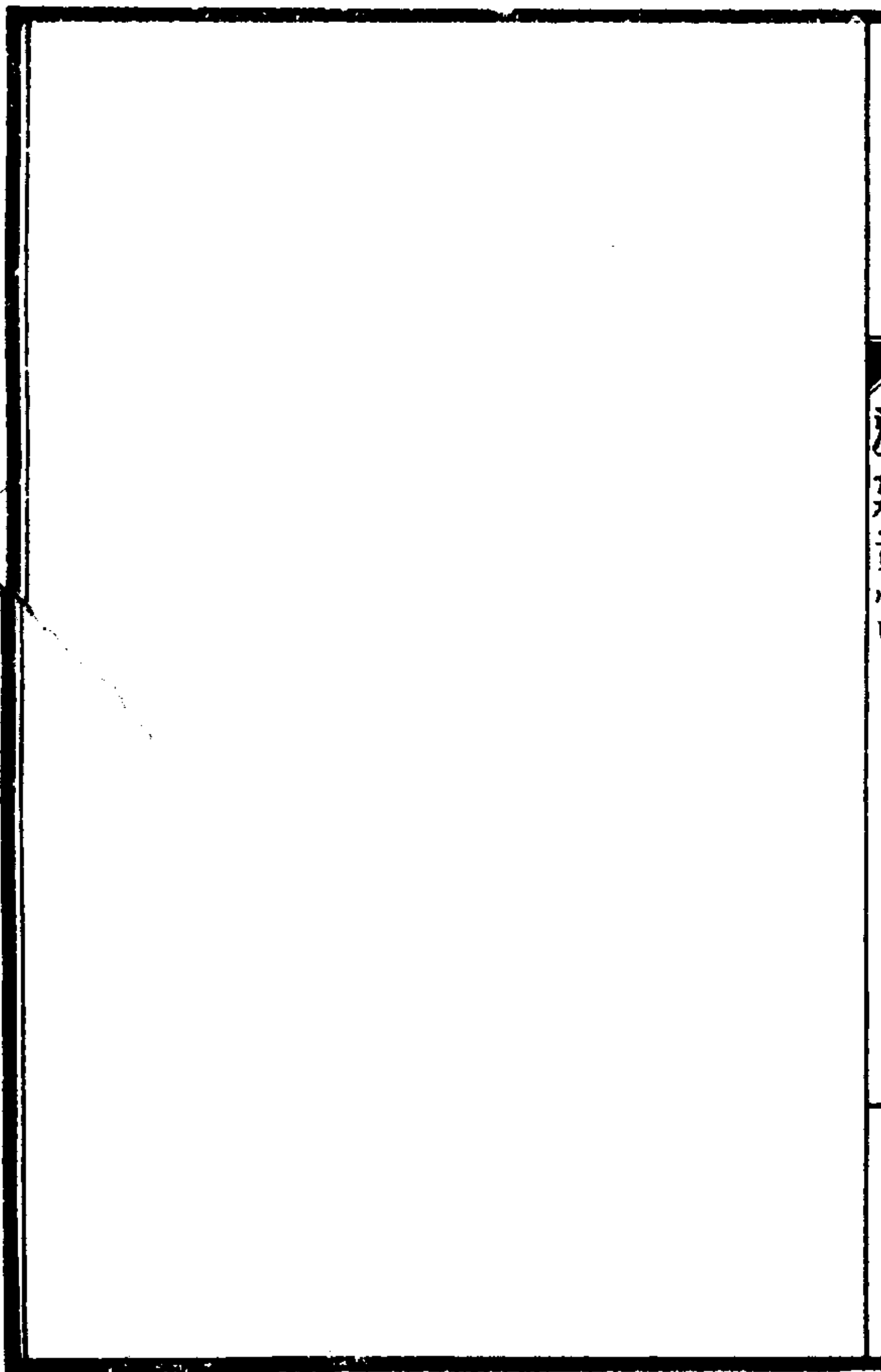
西安府

漢建章宮

二十五

關中叢書

宮  
漢  
建  
章



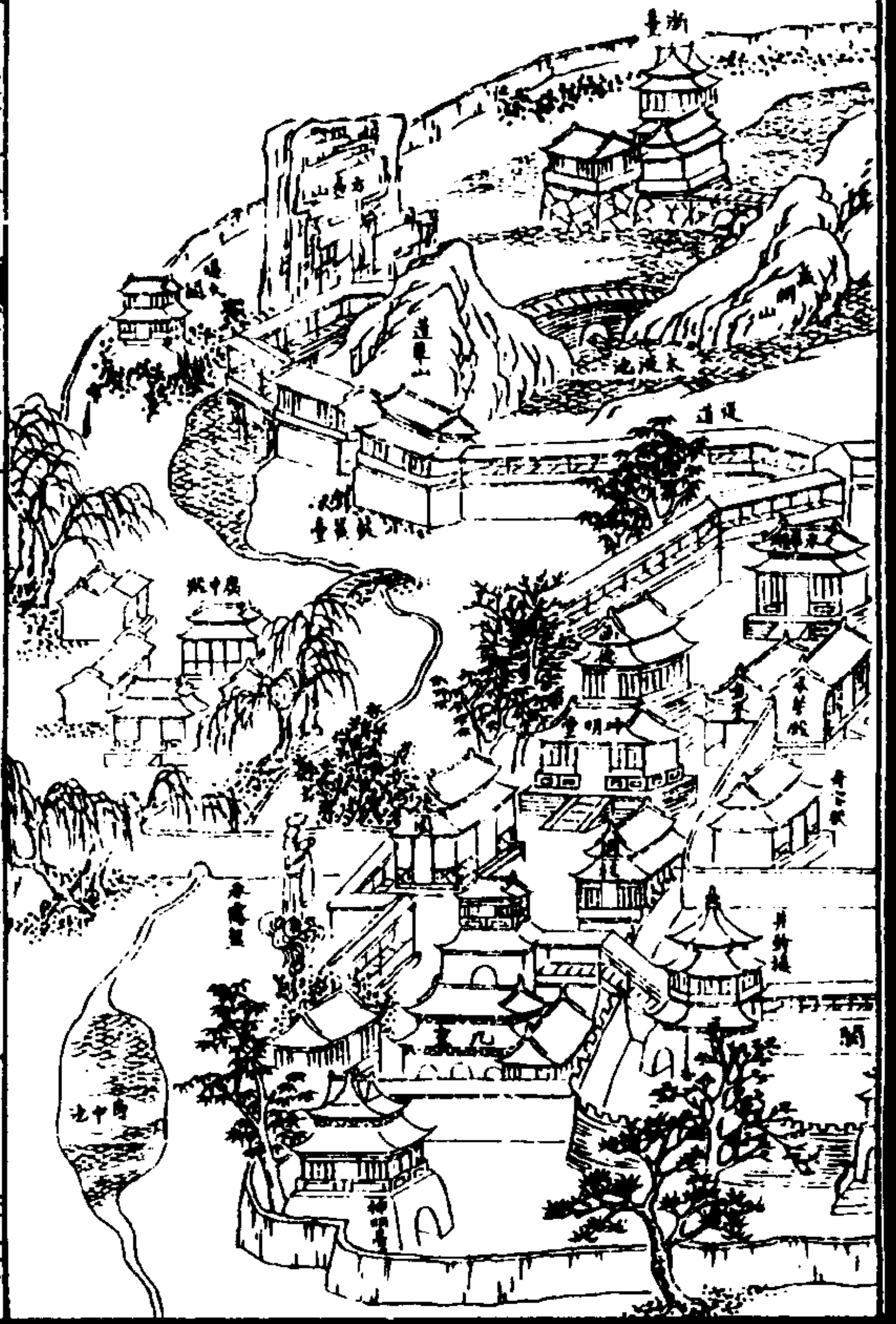
關中勝蹟圖

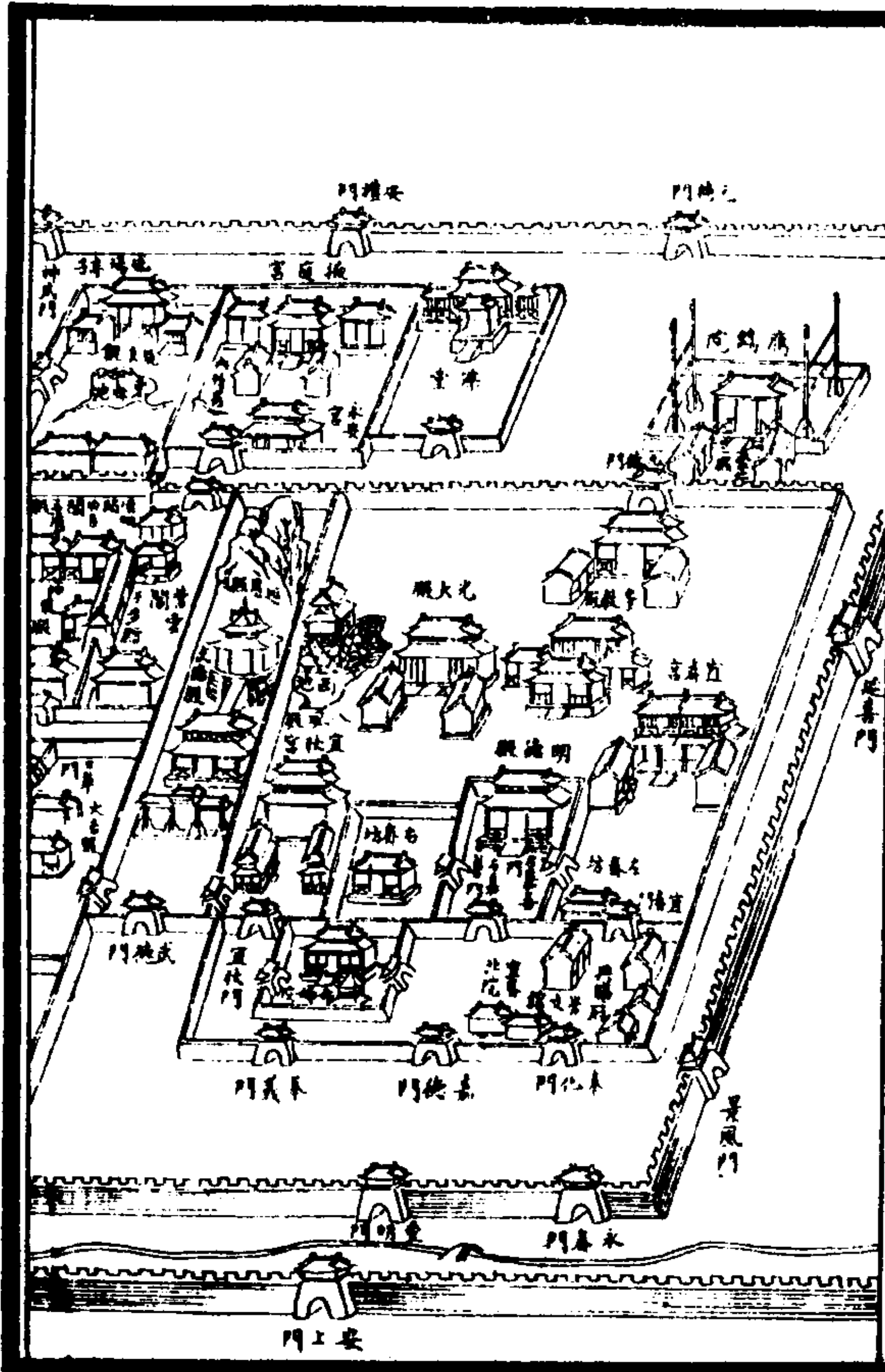
西安府

漢建章宮

二十六

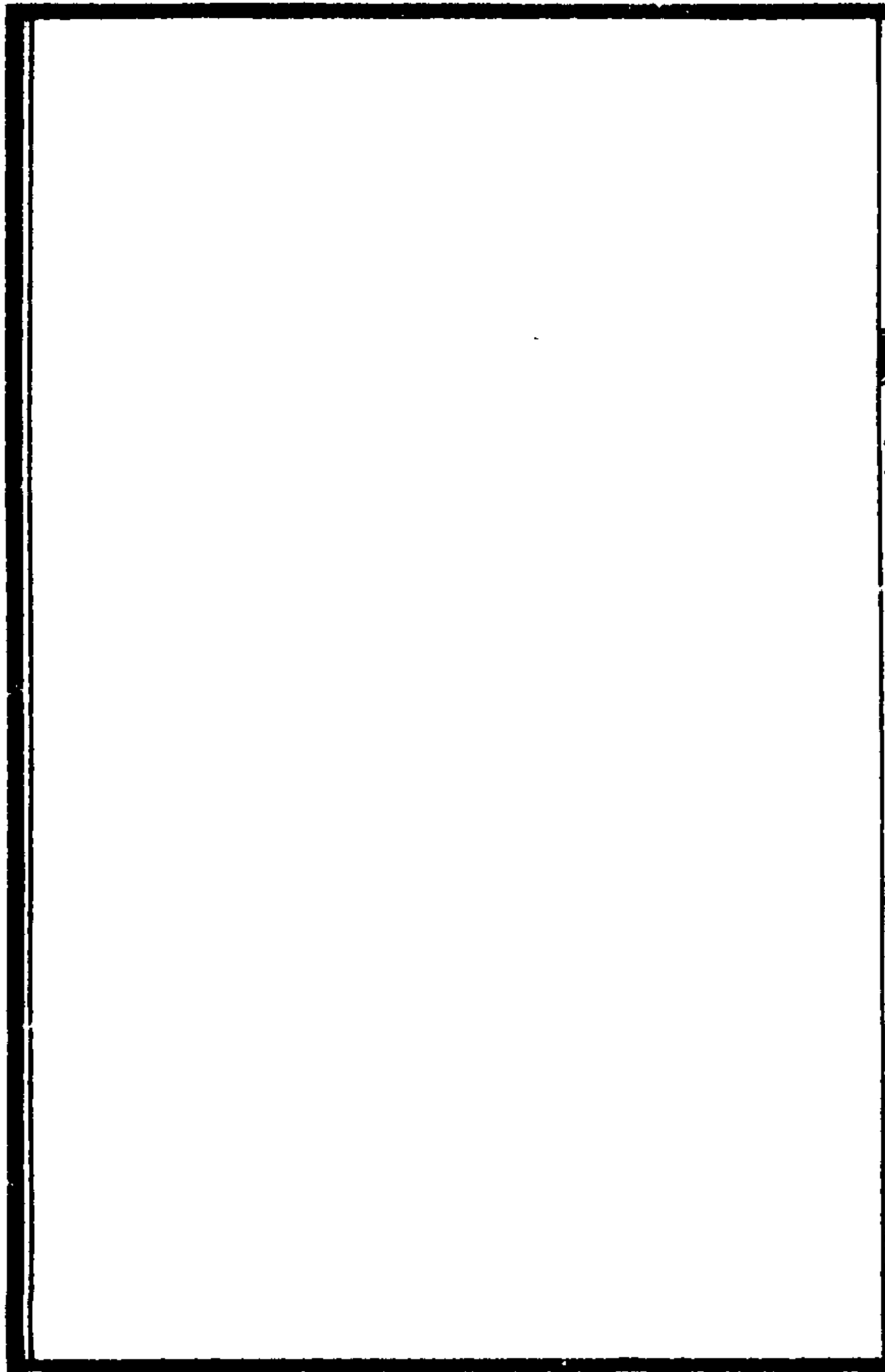
關中叢書





關中勝蹟圖  
西安府  
唐西內  
二十七關中叢書

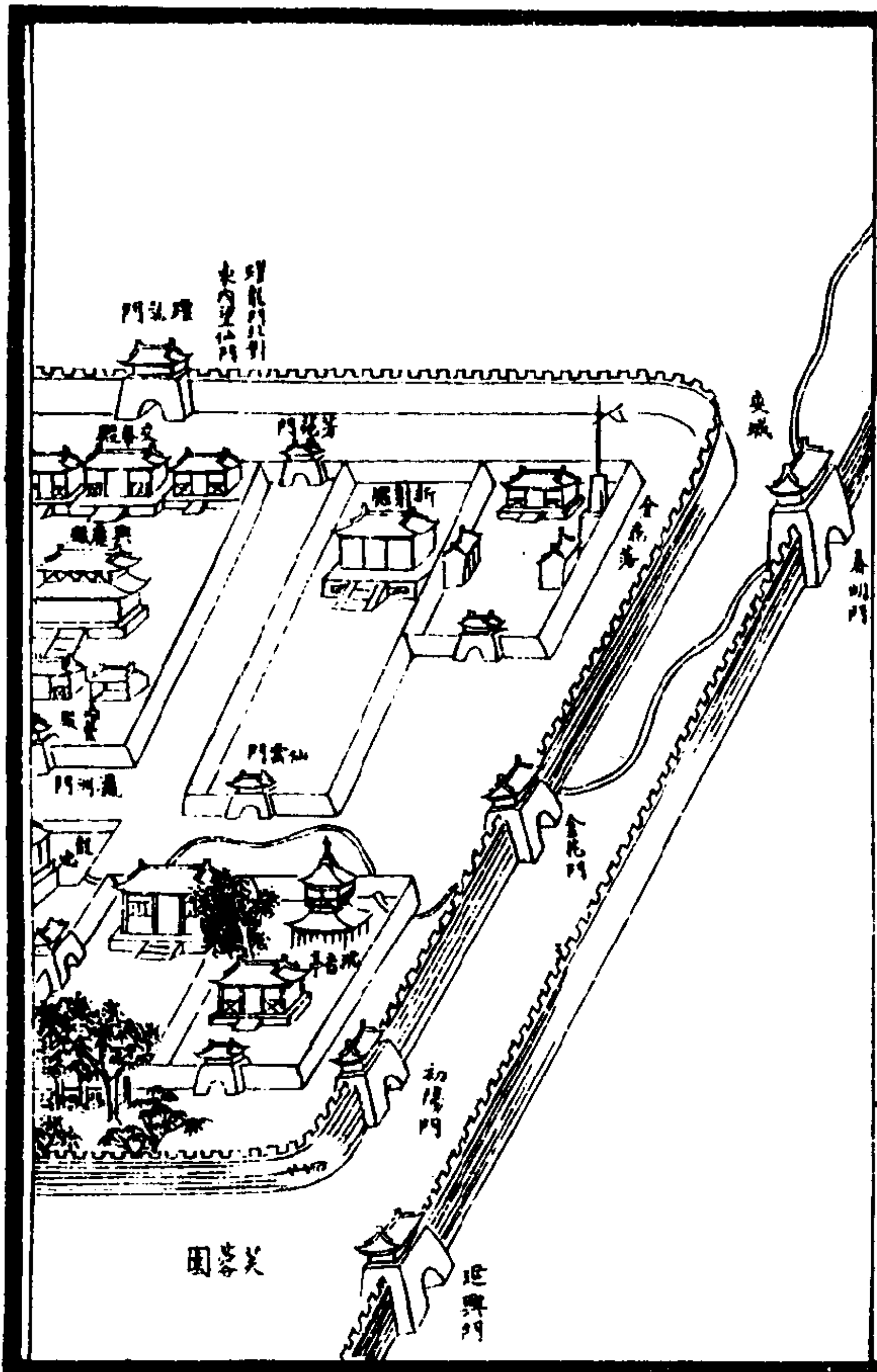
關中勝蹟圖



關中勝蹟圖  
西安府  
唐西內  
二十八關中叢書

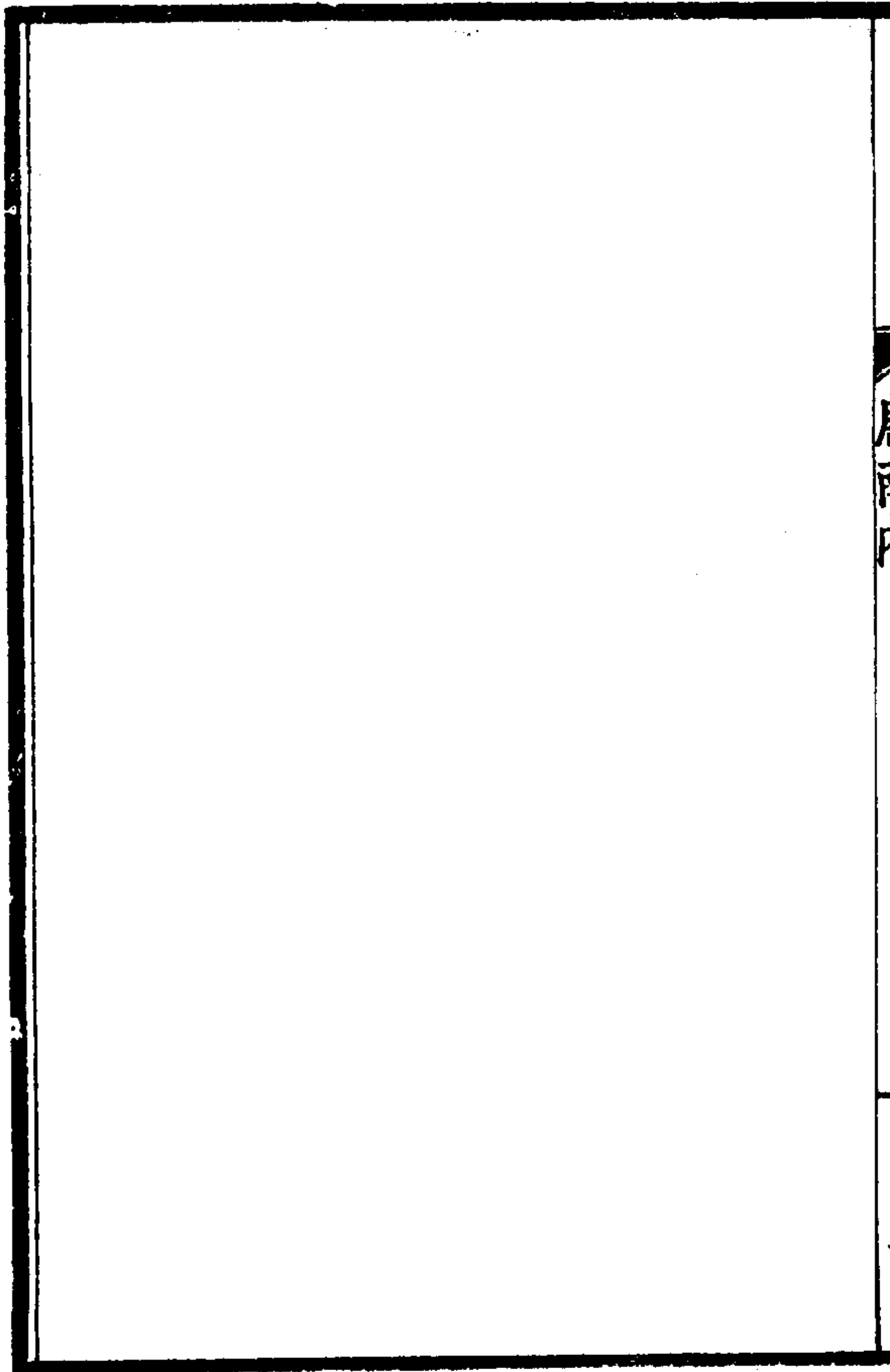




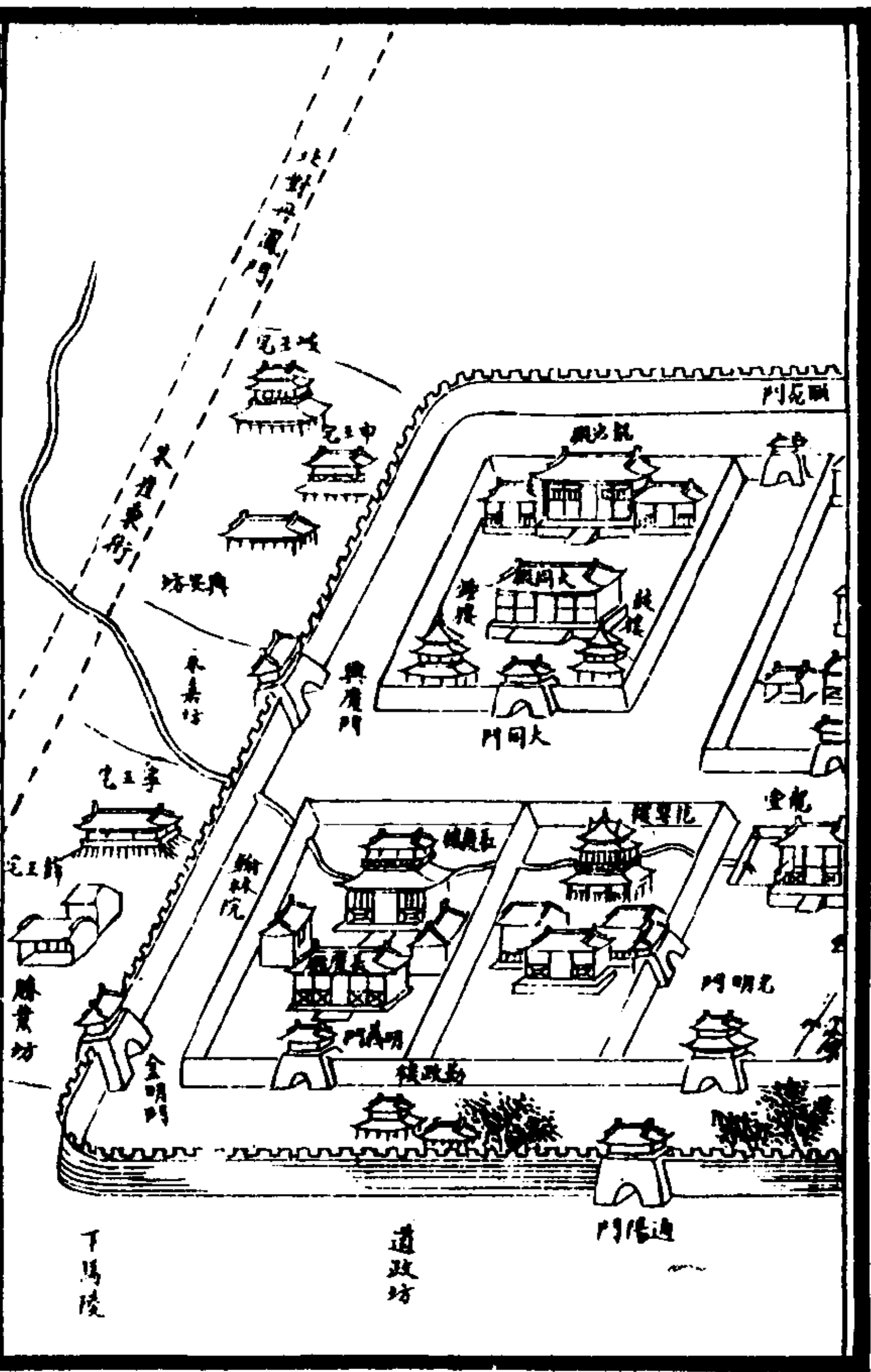


關中叢書 三十一 唐南內

唐南內圖



關中叢書 三十一 唐南內





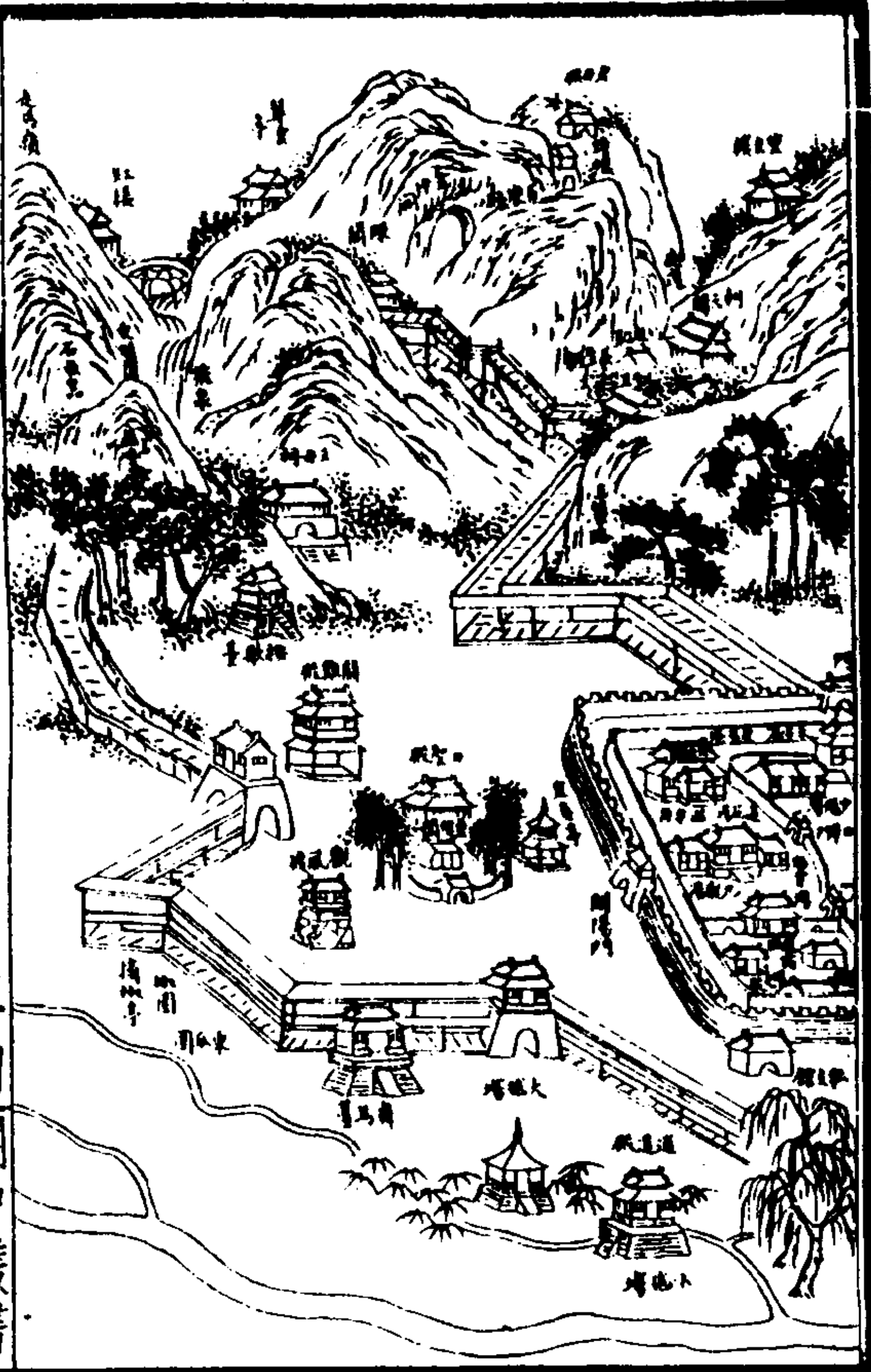
唐華清宮

關中勝蹟圖

西安府

三十三關中叢書

唐華清宮

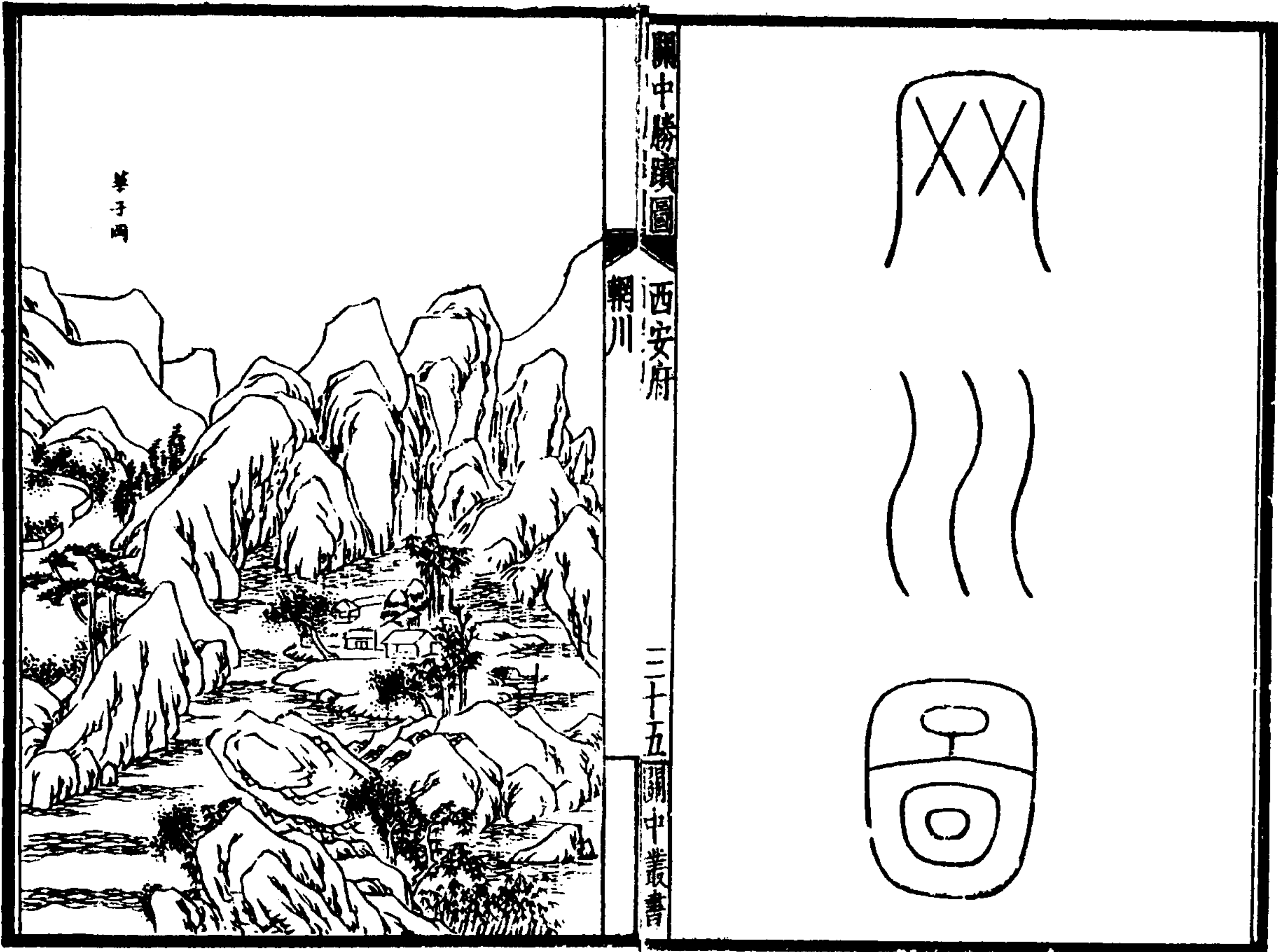


關中勝蹟圖

西安府

唐華清宮

三十四關中叢書

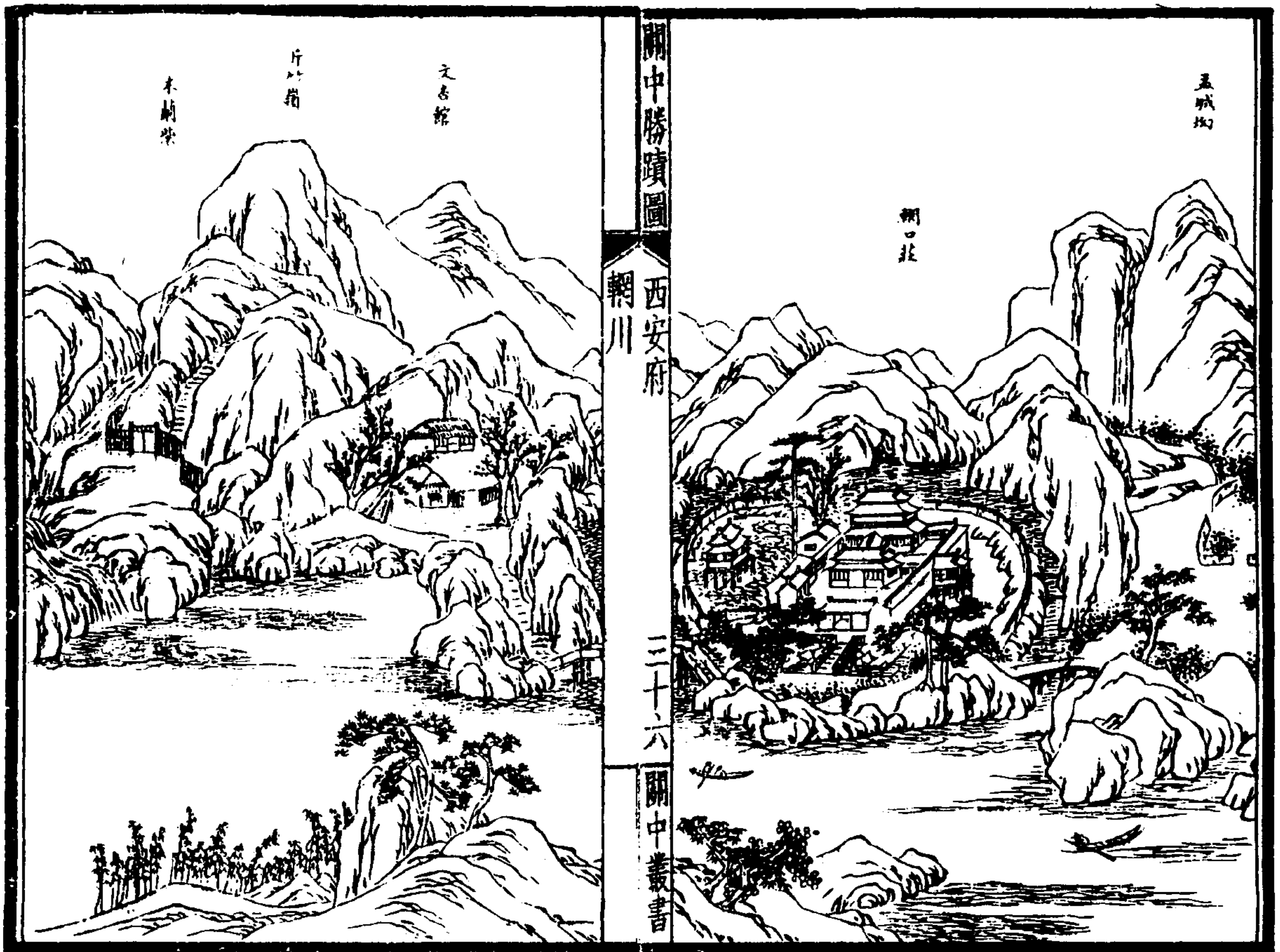


華子岡

關中勝蹟圖

西安府  
朝川

三十五關中叢書



五城坊

朝口莊

文名館

斤山嶺

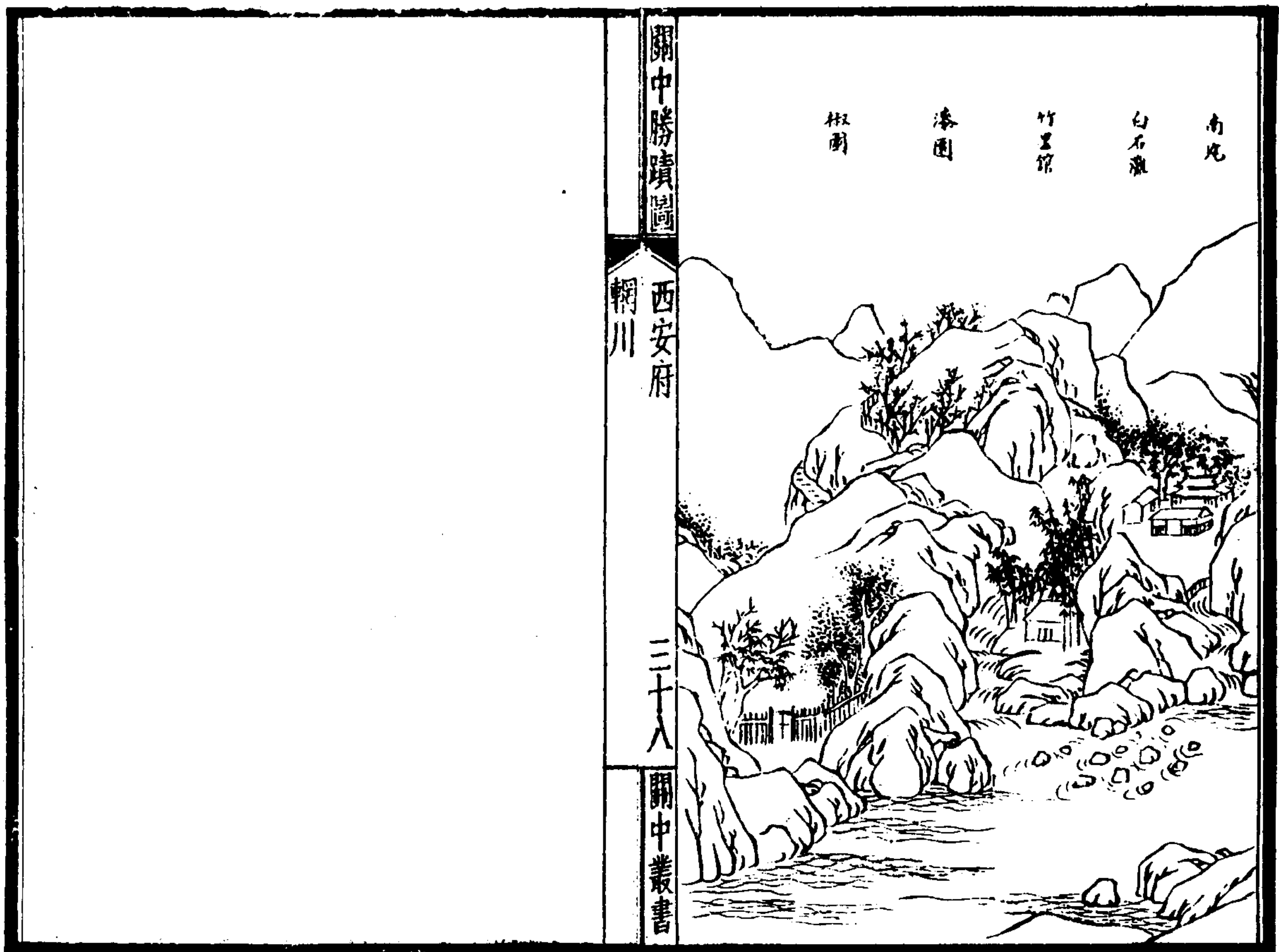
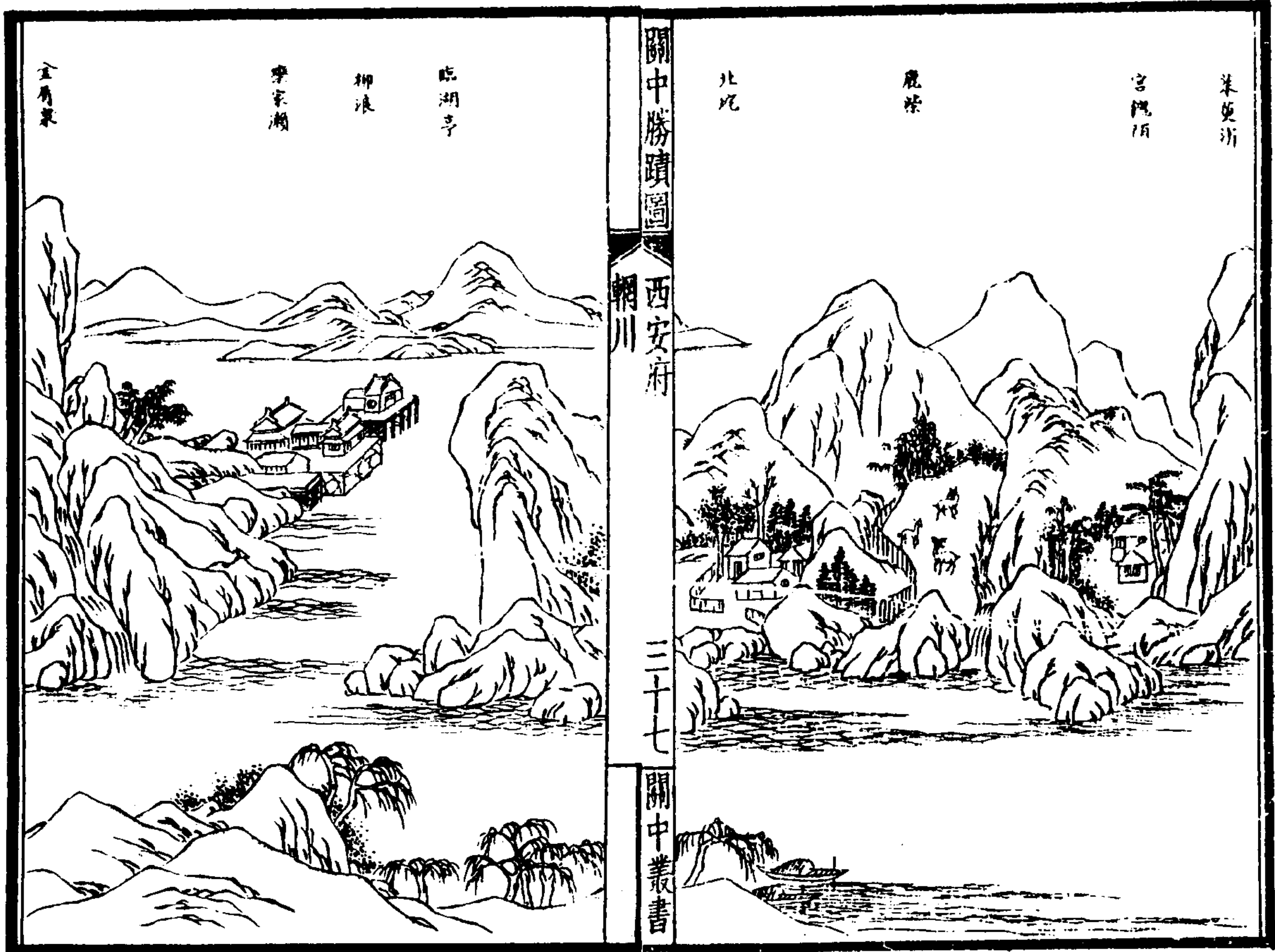
木蘭堂

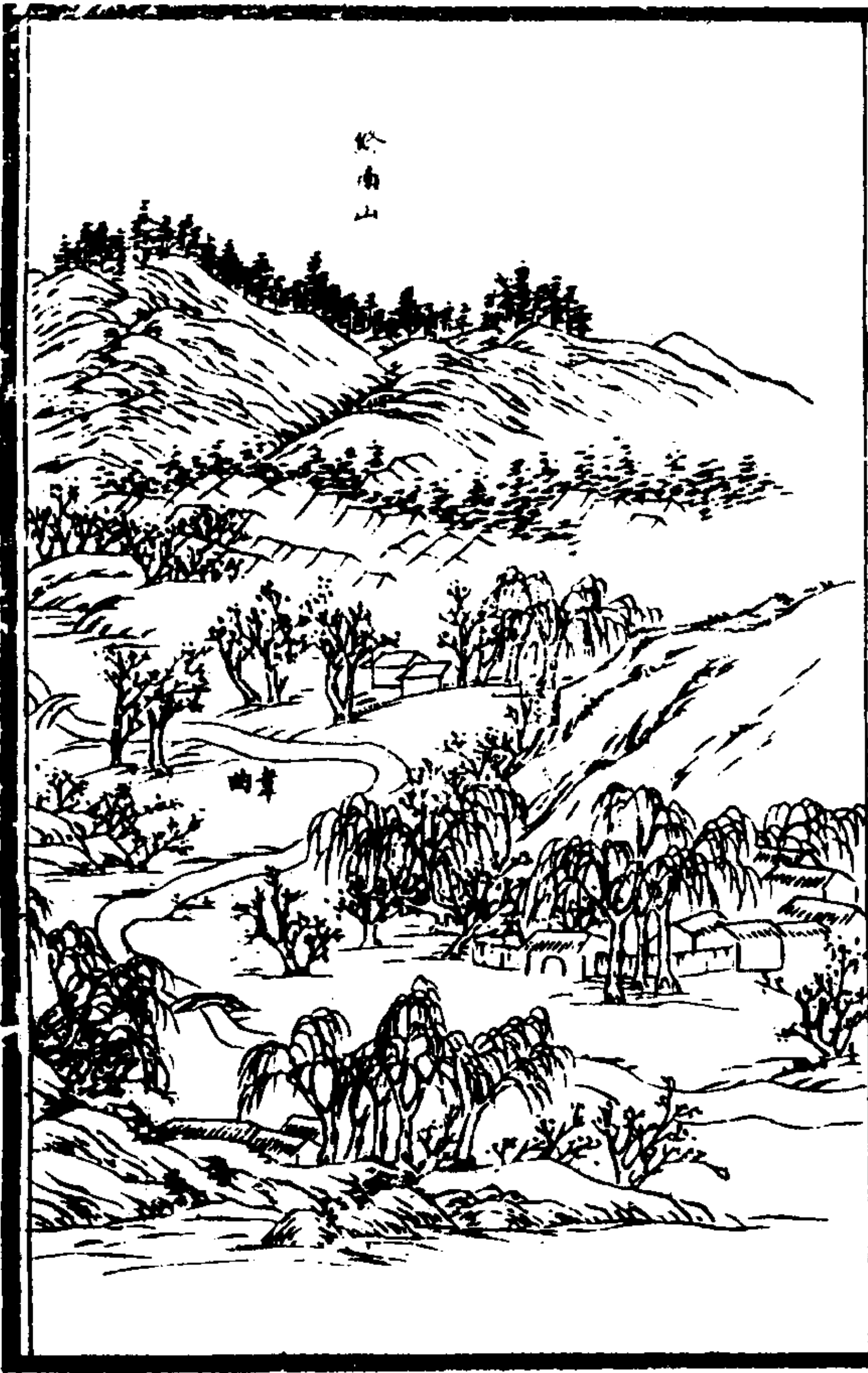
關中勝蹟圖

西安府  
朝川

三十六關中叢書







關中勝蹟圖

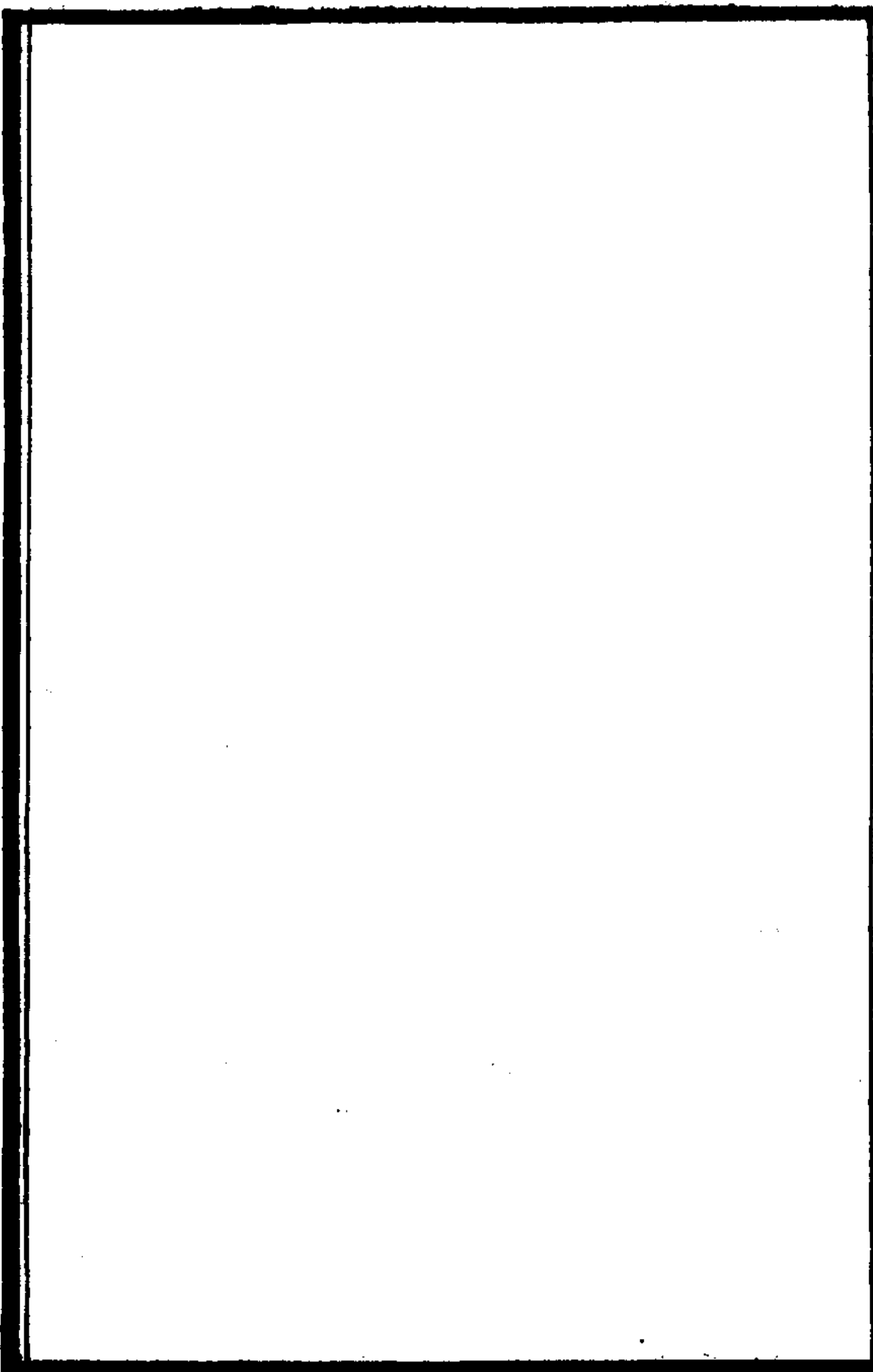
西安府  
韋杜二曲

三十一

關中叢書

山圖

韋杜二

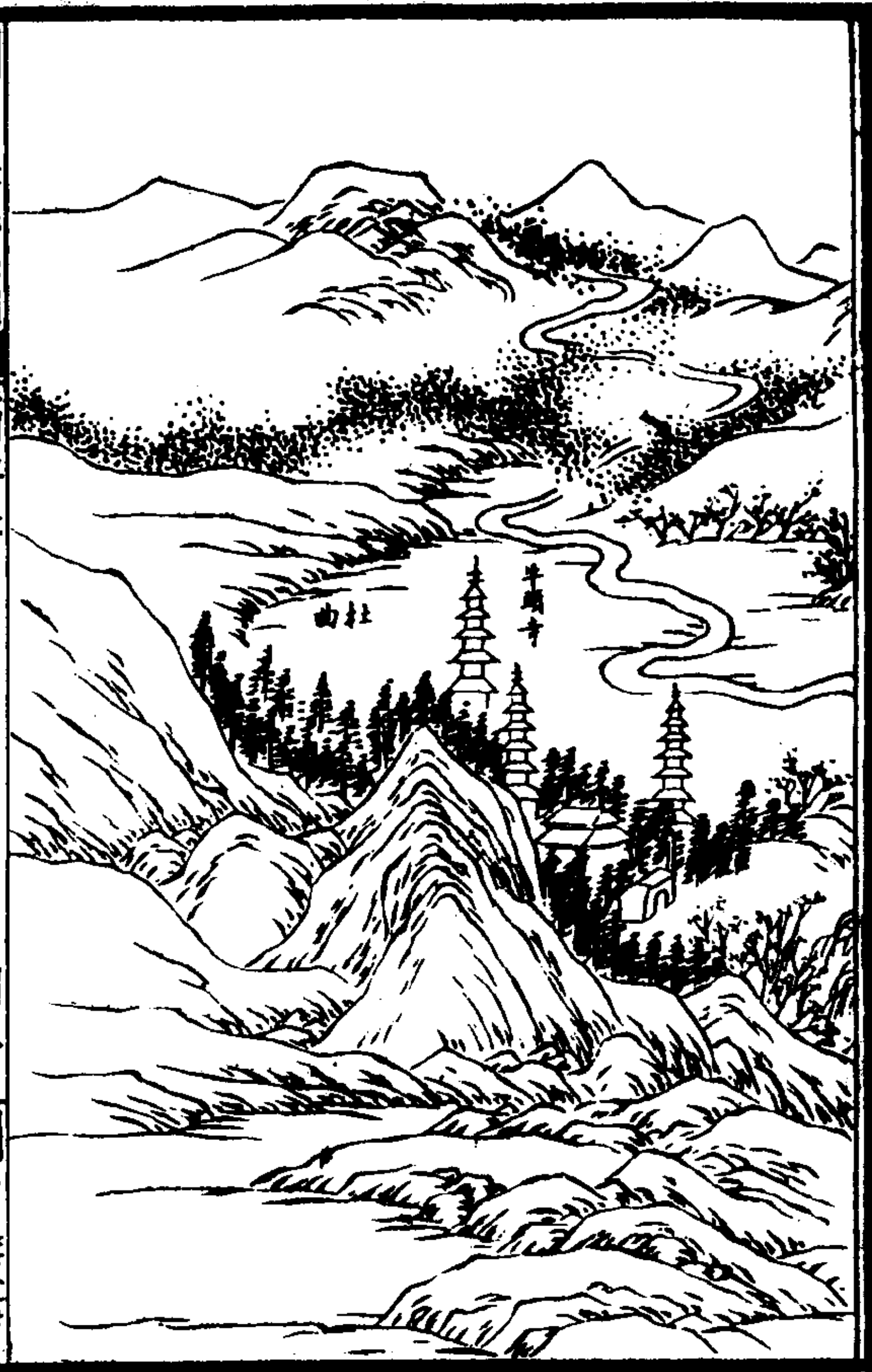


關中勝蹟圖

西安府  
韋杜二曲

四十

關中叢書





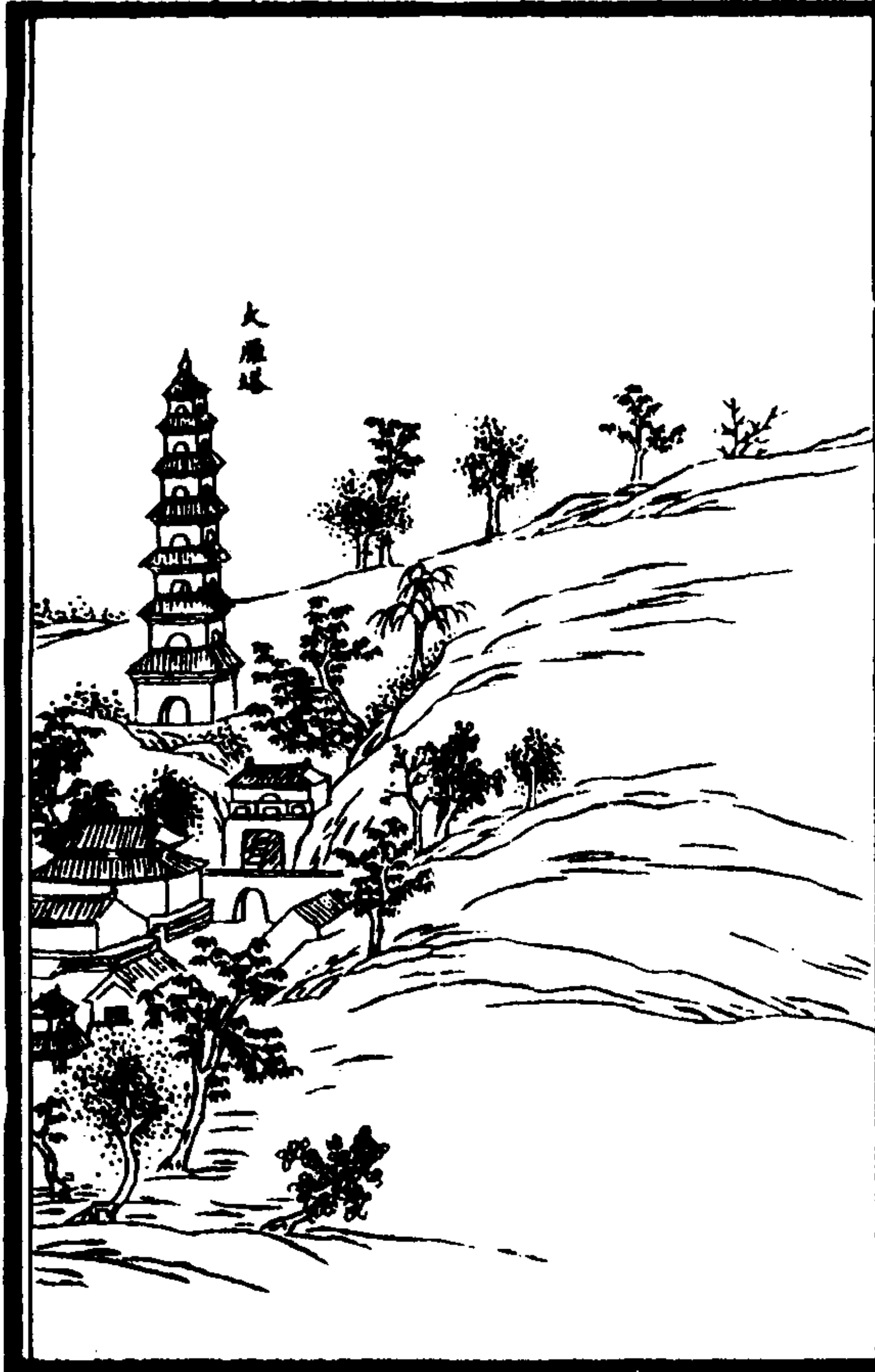
慈恩寺圖

關中勝蹟圖

西安府

四十一

關中叢書



關中勝蹟圖

西安府

四十一

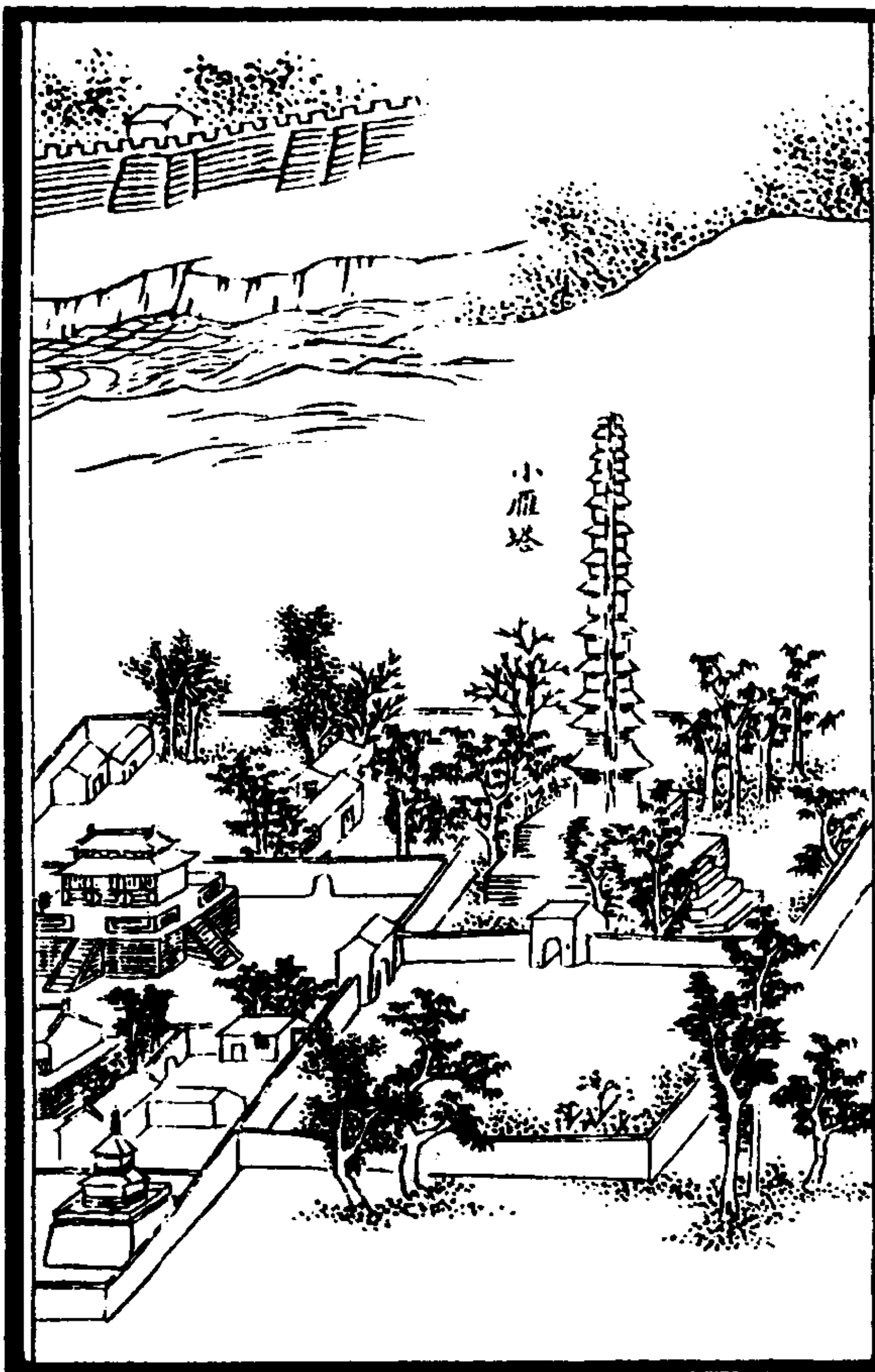
關中叢書

雙福寺圖

關中勝蹟圖

西安府  
薦福寺

四十三關中叢書



關中勝蹟圖

西安府  
薦福寺

四十四關中叢書



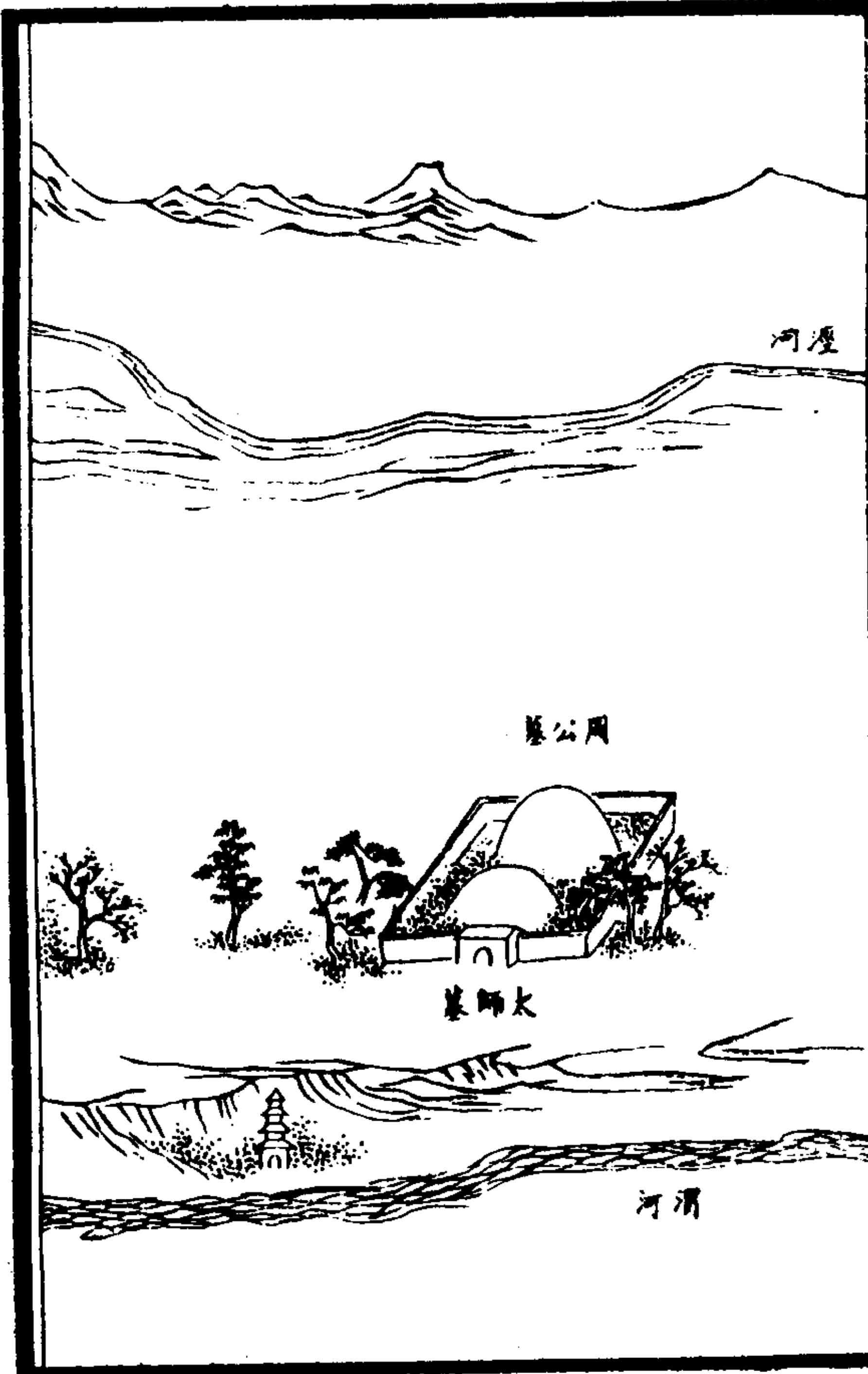
南五臺圖



關中勝蹟圖  
西安府  
南五臺  
四十五  
關中叢書



關中勝蹟圖  
西安府  
南五臺  
四十六  
關中叢書



關中勝蹟圖

西安府  
周文王陵

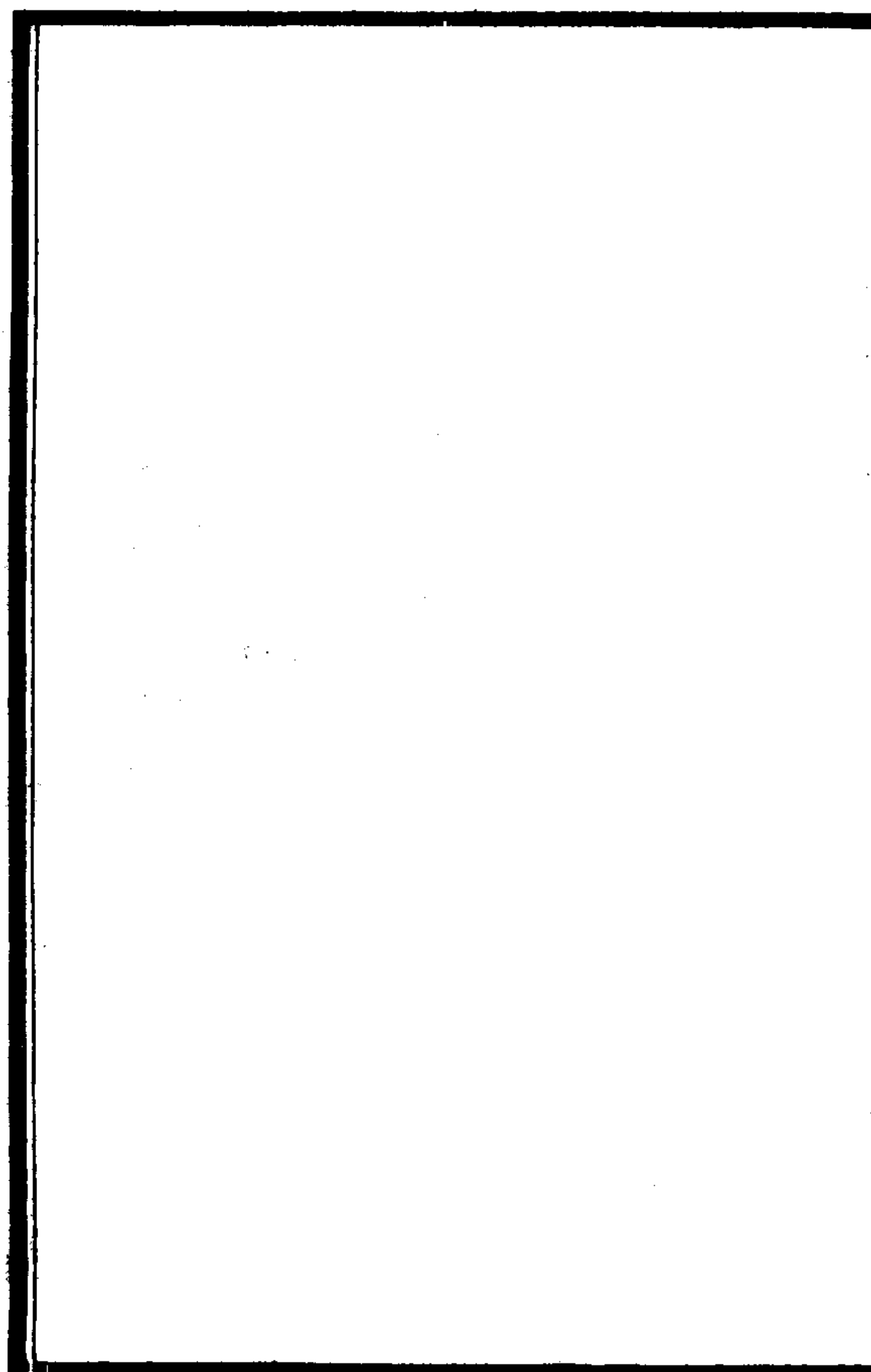
四十七關中叢書

陵周

圖

文

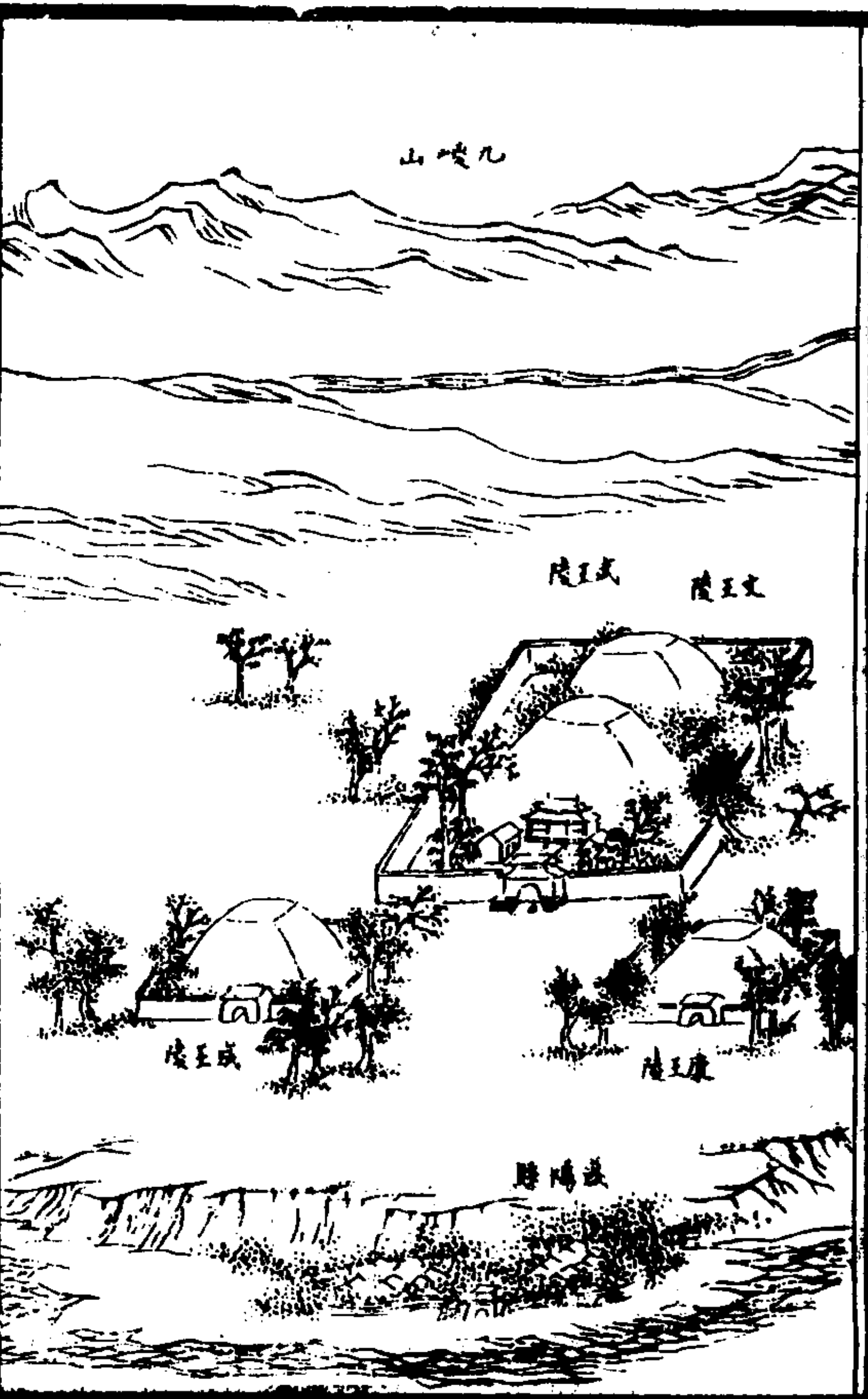
王



關中勝蹟圖

西安府  
周文王陵

四十八關中叢書





唐昭陵圖

關中勝蹟圖

西安府  
唐昭陵

四十九 關中叢書

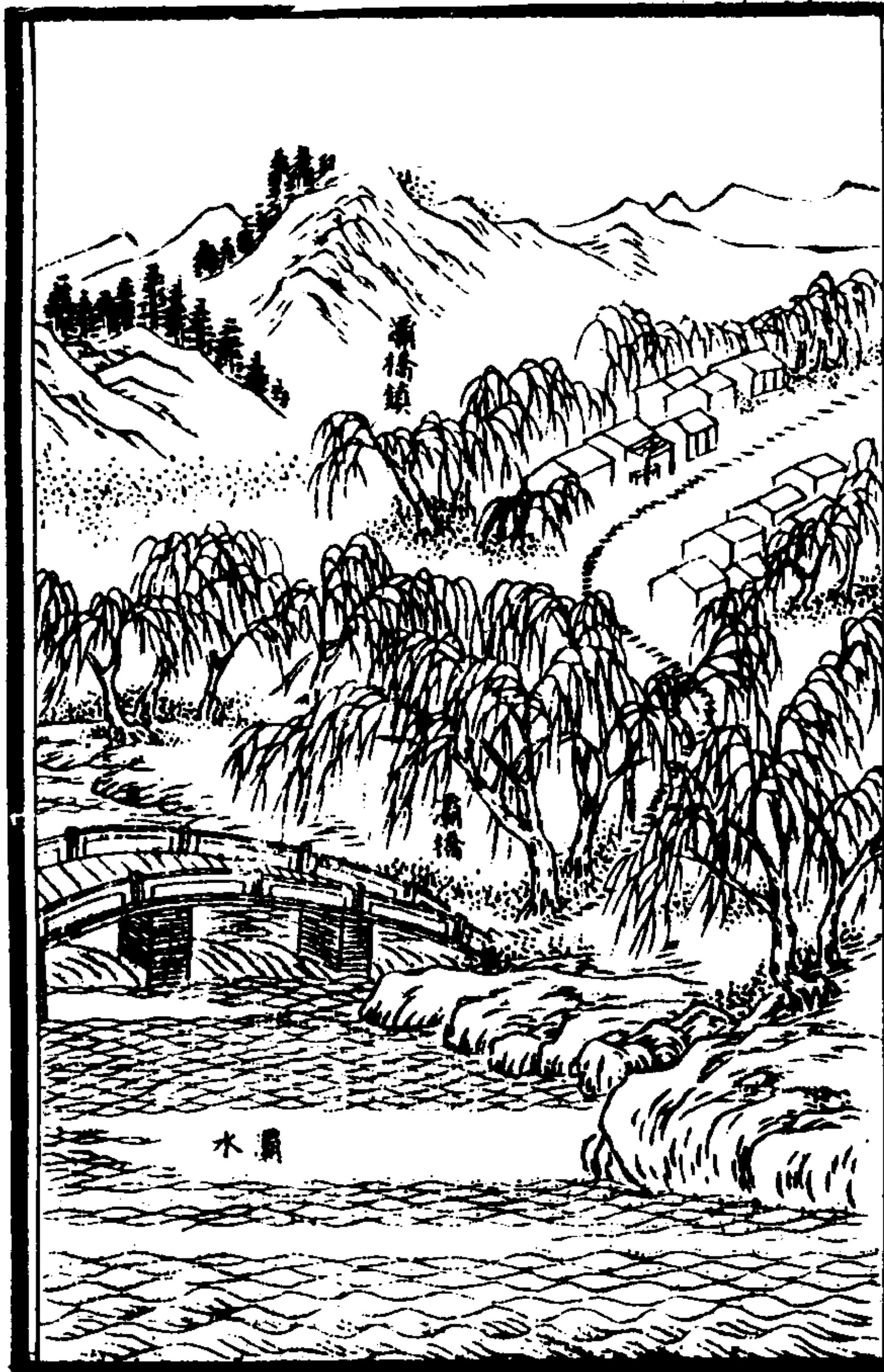


關中勝蹟圖

西安府  
唐昭陵

五十

關中叢書



水關

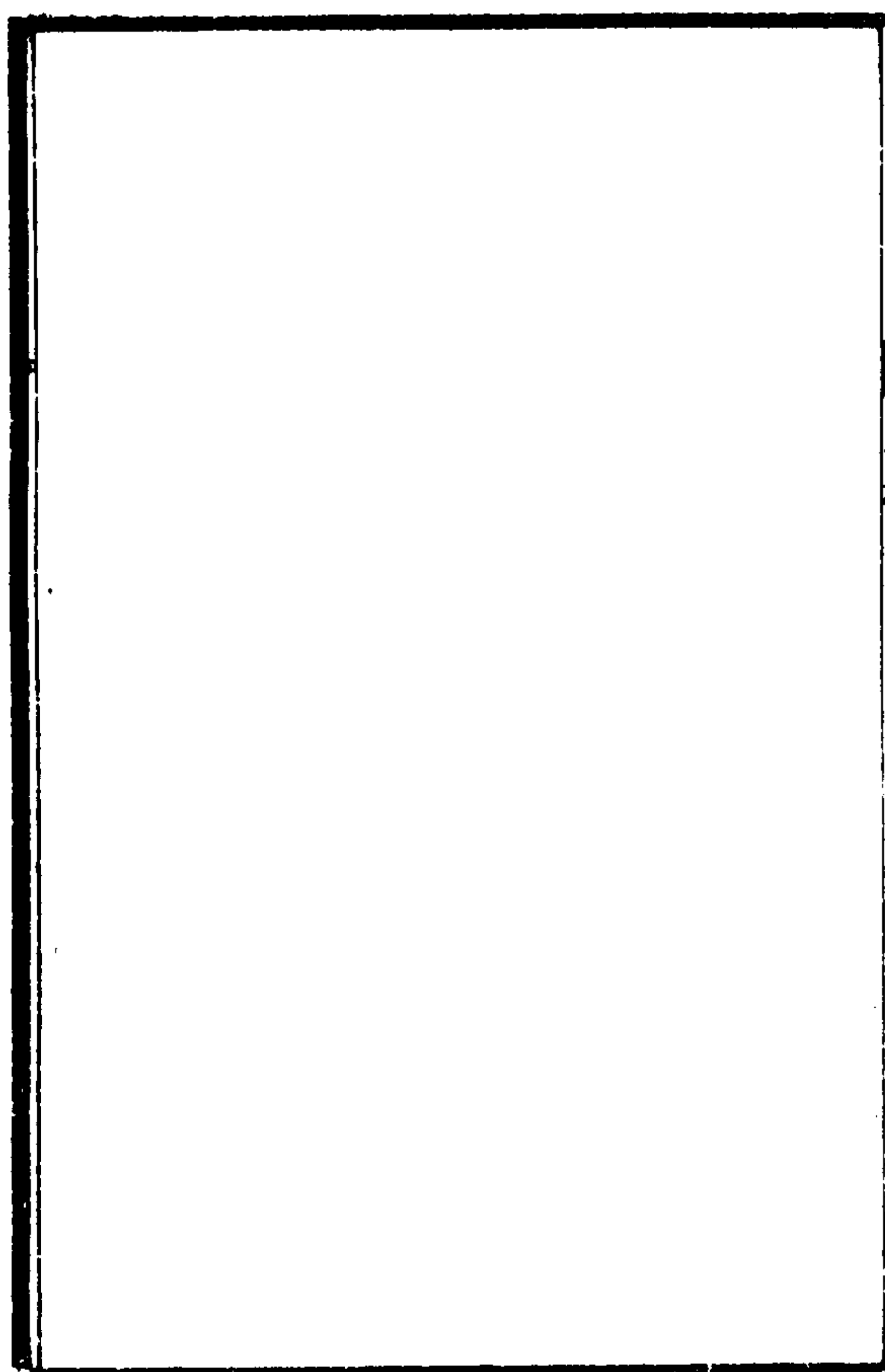
關中勝蹟圖

西安府  
灞橋

五十一

關中叢書

灞橋精舍圖



關中勝蹟圖

西安府  
灞橋

五十一

關中叢書

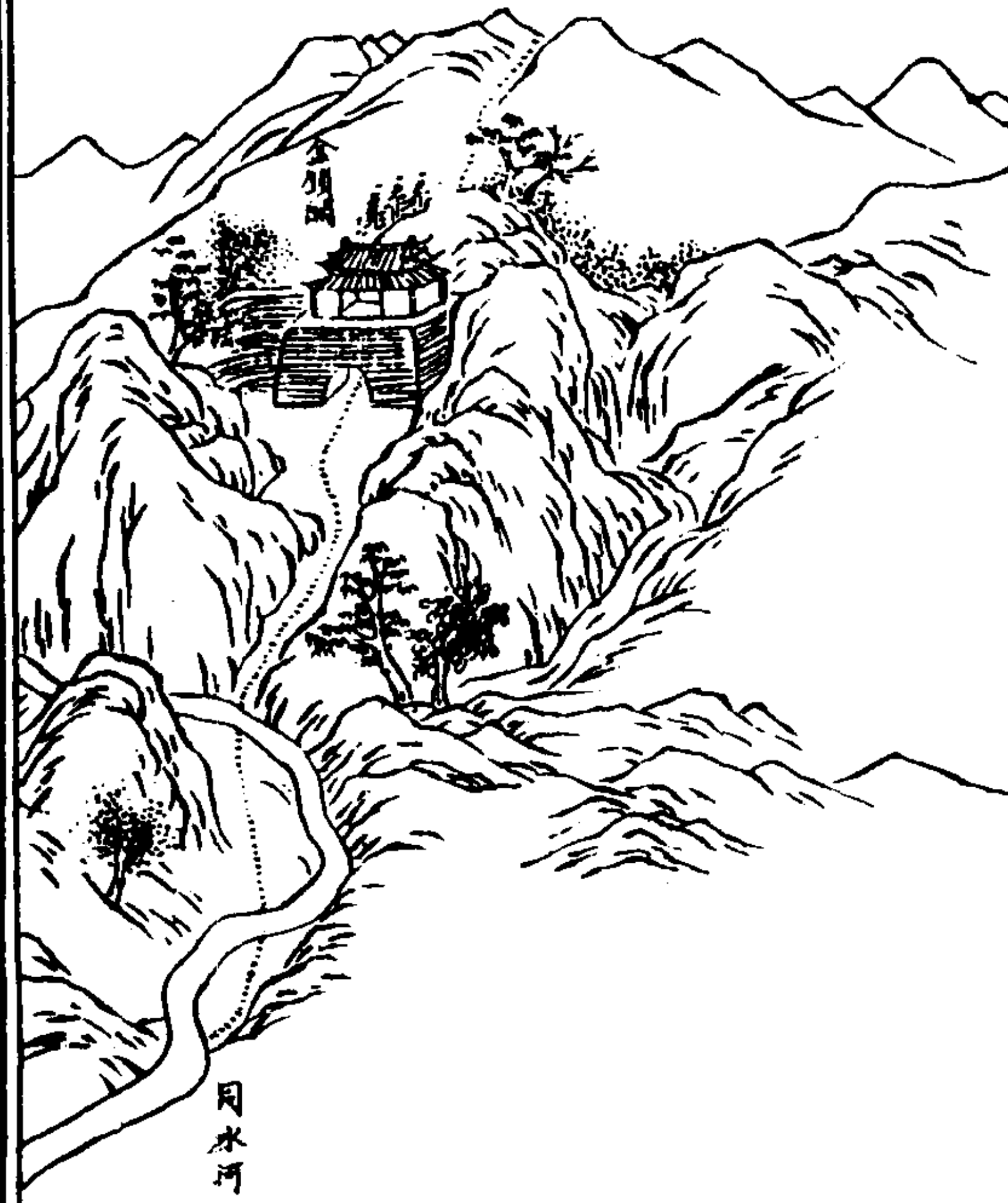


金鎖關圖

關中勝蹟圖

西安府  
金鎖關

五十三關中叢書



同水河

關中勝蹟圖

西安府  
金鎖關

五十四關中叢書



縣官閣

關中勝蹟圖志卷一

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

陝西省釋名國語陝以西周公之陝以東召公主之沿  
革禹貢黑水西河惟雍州孔安國傳西距黑水東據河龍  
門之河在冀州西故曰西河謹案今陝西地惟漢中府與  
安州商州為古梁州域餘皆  
屬一統志周為王畿東遷後屬秦其東境分屬晉戰國時  
秦都咸陽其東北境屬魏南境屬楚秦始皇并天下以京  
師為內史兼置上郡漢中等郡漢元年項羽以漢中為漢  
國分秦地為雍塞翟三國高帝都長安初置渭南河上中

關中勝蹟圖志卷一 關中叢書

地郡九年復為內史景帝分置左右內史武帝改內史置  
京兆尹左馮翊右扶風是為三輔置司隸校尉統之又以  
上郡朔方謹案元朔二年置西河謹案元朔四年置等郡屬并州漢中郡  
屬益州後漢光武遷都雒陽以三輔置司隸諸郡分屬并  
益州如故建安十八年罷司隸置雍州三國屬魏仍曰雍  
州其漢中郡屬漢後屬魏分置梁州晉仍曰雍梁二州謹  
案  
晉初雍州治長安統京兆馮翊扶風安定北地始平新平  
七郡梁州治漢中所領郡皆在今四川界魏興郡則屬荆  
州建興元年復都長安尋皆陷謹案建興二年李雄陷漢  
中四年劉曜陷長安太興  
二年曜自平陽徙都長安改號趙成和四年石勒克長安  
永和六年苻堅據關中為前秦十一年姚萇據長安為後  
秦義熙十三年劉裕滅姚秦後魏神麴三年平關中仍為  
十四年夏赫連勃勃陷長安

雍州後分置洛岐夏北華等州正始間分置東益東夏南  
岐東梁及東秦北雍東雍諸州西魏徙都長安州名更易  
不常復增置綏丹洋三州後周明帝保定三年增置銀州  
隋開皇二年建新都三年廢郡存州大業初改雍州為京  
兆尹又改諸州為馮翊扶風上郡雕陰延安朔方榆林漢  
川西城河池順政上洛等郡謹案馮翊本西魏同州扶風  
本岐州上郡本郿州本梁州本  
綏州延安本延州朔方本夏州榆林本勝州漢州本梁州唐  
州西城本金州河池本鳳州順政本興州上洛本洛州  
仍隋都復改諸郡為州貞觀元年分置關內及山南道謹  
案  
關內道治京兆府領鳳翔府華同商分隴郿坊丹延鹽夏  
綏銀有麟勝等州唐末李茂貞又增置乾耀鼎翟等州山  
南道開元二十一年後又分置鳳翔郿寧夏州山南西道諸  
節度使唐末廢都五代因之謹案乾耀郿岐隴郿坊丹延  
九州初屬岐鳳州屬岐亦屬  
蜀金州初屬蜀後皆屬宋初曰陝西路熙寧五年分為永  
唐梁洋二州屬前後蜀

關中勝蹟圖志卷一 關中叢書

興軍路兼屬秦鳳利州京西河東四路謹案宋志慶歷元  
年分陝西沿邊為  
秦鳳一路又以熙寧五年以熙寧五年以熙寧五年以熙  
軍為一路又以熙寧五年以熙寧五年以熙寧五年以熙  
後分永興保安軍等為永興軍路秦階隴鳳等為秦鳳路  
並置轉運使仍以永興軍路秦階隴鳳等為秦鳳路  
各置經略安撫司永興軍路領京兆延安府同華耀郿鄜  
商坊丹等州其後又增銀州醴州及綏德清平等軍其鳳  
翔府隴鳳二州屬秦鳳路興元府洋興二州屬南渡後陝  
利州路金州屬京西路麟府豐三州屬河東路南渡後陝  
西地入於金分為京兆鳳翔鄜延等路謹案金志京兆府  
路本宋永興軍路  
皇統二年改名鳳翔路本宋秦鳳路大定二十七年改名  
鳳延路治延安府又以邠州分屬慶元路其興元府金洋  
鳳河等州則仍屬宋利州路元志云宋分陝西秦元中統  
鳳熙河涇原環慶鄜延為六路金併陝西為四路元中統



三年立陝西四川行省治京兆至元二十三年改為陝西  
等處行中書省明初仍立陝西行省洪武九年改置陝西  
等處承宣布政使司謹案明有左右二布政使治西安府  
又置陝西都指揮使司統諸衛所  
本朝初因明之舊康熙二年移右布政使治甘肅左布政  
使仍治西安領西安延安鳳翔漢中四府興安一州陝甘  
始分雍正三年升西安府之商同華耀乾邠六州延安府  
之鄜綏德葭三州直隸陝西布政司九年又改榆林衛為  
府十三年復改同州為府華州屬焉耀州改屬西安乾隆  
元年葭州改屬榆林今領府六西安同州鳳翔二潼關  
直隸州六興安商乾州縣七十有七詳見各府形勝史記蘇秦  
關中勝志卷一 三 關中叢書

後則高陵平原據渭踞涇瀘漫靡迤作鎮於近其遠則有  
九峻甘泉涸陰沍寒廣衍沃野厥田上上實為地之奧區  
神臯郭子儀議右隴蜀左嶠函襟憑終南太華之險背  
負清渭濁涇之固韓邦靖苑洛集關中形勝西自崑崙發  
脈落於三輔長河自西北而南華嶽諸山自西而東會於  
潼關水口  
西安府釋名通志本元安西路明因其義改為府沿革一  
統志自府治至京師二千六百五十里禹貢雍州之域周  
武王都此為鎬京東遷後屬秦為都邑謹案史記秦本紀  
徙居櫟陽孝公始皇置內史漢元年項羽分置雍塞二國  
徙居櫟陽徙都之始  
關中勝志卷一 四 關中叢書

傳秦四塞之國被山帶渭東有關河西有漢中荆軻傳北  
有甘泉谷口之固南有涇渭之沃巴漢之饒右隴蜀之山  
左關嶠之險揚子法言東溝大河南阻高山西采雍梁北  
鹵涇垠班固西都賦左據函谷二嶠之阻表以終南太華  
之山右界褒斜隴首之險帶以洪河涇渭之川衆流之隈  
汧湧其西華實之毛則九州之上腴焉防禦之阻則天地  
之隩區焉張衡西京賦左有嶠函重險桃林之塞綴以二  
華巨靈鼎員高掌遠蹠以流河曲厥蹟猶存右有隴坻之  
隘隔閼華戎岐梁汧雍陳寶雞鳴在焉於前則終南太乙  
隆屈崔嵬隱麟鬱律連岡乎蟠冢抱杜含鄠歛澧吐鎬於



郡謹案時郡永熙三年遷都於此是為西魏隋開皇二年  
建新都三年罷京兆尹復置雍州大業三年復故謹案隋  
三年置雍州大業三年唐仍隋都武德元年又改郡曰雍  
改州為郡故名焉置尹唐仍隋都武德元年又改郡曰雍  
州貞觀元年為關內道治開元元年改曰京兆府二十一  
年置京畿採訪使謹案唐志初曰京城天寶元年曰西京  
宗元年至德二載曰中京上元二年曰西京肅  
曰上都天祐初遷都洛置佑國軍節度使於此五代梁改  
為大安府改軍曰永平後唐復為西京京兆府晉罷京置  
晉昌軍漢改永興軍周因之宋復曰京兆府永興軍節度  
使為陝西路治熙寧後為永興軍路治謹案宋志本次府  
督府舊領永興軍路安撫使宣和二年不用軍額稱京兆府金皇統二年置總管府為  
關中勝卷一 五 關中叢書

灊西枕龍首原唐類函京兆府挾灃灊據嶠函得百二方  
千里府城元和郡縣志隋開皇二年自長安故城遷都龍  
首川即今都城是也太平寰宇記文帝以長安故都年代  
既久宮宇朽蠹謀欲遷都僕射蘇威等議合於帝旨以二  
年六月十八日詔規建置三年移入新都僕射高頴總領  
其事安平公宇文愷創制規模將作大匠劉龍鉅鹿郡公  
賀婁子幹等充使營建謂之大興城通志唐永徽五年築  
羅城天祐元年匡國軍節度使韓建改築約其制謂之新  
城宋金元因之明洪武初增修周四十里門四東曰長樂  
西曰安定南曰永寧北曰安遠十七年建鐘鼓二樓於城  
關中勝卷一 六 關中叢書



禹甸縣志序長安為雍秦之首邑終南峙其前渭流遶其後

咸寧縣釋名通志名為天寶中改取萬國咸寧之義沿革

一統志附郭本周杜伯國漢置霸陵杜陵等縣謹案漢志

陽文帝更名莽曰水章也杜陵故屬京兆尹晉改霸陵曰

杜伯國宣帝更名莽曰饒安也屬京兆尹晉改霸陵曰

霸陵杜陵曰杜縣謹案魏志杜陵為杜城晉曰杜城

不言改置始末是其疎略屬京兆郡後魏以霸陵為京

兆郡治改杜縣為杜城屬焉謹案路史杜陵後周明帝二

年分置萬年縣與長安並治京城謹案周書本紀明帝二

京城元和郡縣志明帝分長安霸陵建德二年省霸陵杜

山北三縣始於長安城中置萬年縣關中叢書

城二縣入之隋開皇三年改曰大興為京兆郡治謹案隋

開皇三年置後周舊郡置縣曰萬唐武德初復曰萬年天

寶七載改為咸寧縣乾元二年復曰萬年謹案唐志萬年

年更名二年析置芷陽縣七年省總章元年析置明堂縣

長安二年省天寶七載曰咸寧至德三載復故名元和郡

縣志乾封元年分置明堂縣長安二年廢天寶七五代梁

改曰大年後唐復曰萬年謹案太平寰宇記云梁開平宋

仍為京兆府治宣和七年改曰樊川金又改曰咸寧泰和

四年廢入長安尋復置元為奉元路治明為西安府治本

朝因之形勝縣志凡終南屏渭水帶五岡襟三川滙灞左

纏交潘右抱白鹿豐梁護其東鳳棲神禾環其南金鑿銅

人關其北

咸陽縣釋名三秦記咸陽秦所都在九峻山南渭水北山

水俱陽故名咸陽謹案山南曰陽渭水北亦謂之陽

一統志治在府西少北五十里秦置縣謹案元和志孝公十

至始皇並都之關中記以為孝公咸陽漢高帝元年更名

今渭城是始皇咸陽今城南大城是漢高帝元年更名

新城七年罷屬長安元鼎三年更名渭城屬右扶風晉咸

和中後趙置石安縣苻秦兼置咸陽郡謹案胡三省通鑑

石安縣苻秦復置後魏移郡於涇水北以縣屬之隋廢入

涇陽縣謹案魏志咸陽郡有石安縣隋志涇陽縣下云舊

涇陽縣置咸陽縣開皇初廢則是隋以前石安仍復舊名

為咸陽也攷周書宣帝紀載大象元年咸陽有池水之異

則其改石安為咸陽在西魏後周之際矣史無明文故一

關中叢書

統志不唐武德元年復置咸陽縣屬雍州五代宋金因之

致詳也元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝方輿勝覽南臨

渭水北倚九峻縣志序長安控其東槐里遶其西縣城通

志舊在杜郵館西謹案太平寰宇記隋開皇十一年置縣

白起堡貞觀初又移於涇水北唐武德初權寄於鮑橋後移

便橋西北即所謂杜郵明洪武四年遷今治南濱渭河周

九里有奇門五

興平縣釋名通志唐至德初置興平軍於此尋改為縣即

以名之沿革一統志治在府西一百里周犬邱邑秦曰廢

邱漢曰槐里茂陵平陵三縣地俱屬右扶風謹案水經注

居槐里漢滅章邯二年改曰槐里王莽更名槐治三輔舊



宣城平陵昭帝後漢以槐里為右扶風治謹案三輔黃圖置莽曰廣利街北光武後三國魏黃初中改平陵曰始平謹案括地志始平縣黃初

元年改因晉初併茂陵入始平於槐里置始平郡後魏真君中郡廢謹案太平寰宇記二縣俱屬扶風郡西魏以始平為郡治隋省槐里以始平縣屬京兆郡謹案長安志以

唐天授二年改屬稷州大足元年還屬雍州景龍四年改曰金城至德二載改為興平貞元中嘗以神策軍屯此曰興平鎮五代宋屬京兆府金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝費尚彬與平縣賦握麓平以在座帶渭水而前流掖咸陽於左腋兮跨扶風於右肋引醴泉之秀

關中勝志卷一 九 關中叢書

瑞兮整屋拱而朝額抗谷口之窈阻兮淫乾翼而拱背豁漢中之庭衢開武功之門戶府志後倚高原前襟渭水九峻峙其北終南局其南縣城太平寰宇記隋大業九年自文學城移於今所通志隋大業中築周七里奇門四臨潼縣釋名縣志以縣有臨潼水故名沿革一統志治在府東五十里周為驪戎國秦為驪邑漢高帝七年置新豐縣屬京兆尹謹案史記高祖本紀於十年下有更酈邑為新豐之文漢志作七年又水經注云後漢靈

帝建寧三年改為都鄉封晉屬京兆府隋初屬雍州大業初屬京兆郡唐初仍屬雍州垂拱二年改為慶山縣天授二年屬鴻州大足元年還屬雍州神龍元年復曰新豐天

寶三載析置會昌縣七載省新豐改會昌曰昭應五代因之宋大中祥符八年避昭應宮名謹案本名玉清昭改曰臨潼屬京兆府金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝南居仁魁樓記驪峯截稟啓其陽渭水滌洄環其朔府志鴻門控其左灞陵接其右縣志西接終南南走藍田縣城通志唐天寶六載建明洪武初增築周四里門四高陵縣釋名史記秦昭王封弟高陵君通志郭子章云南有奉政原高四五丈名所由昉也沿革一統志治在府東北七十里秦孝公置縣漢屬左馮翊謹案漢志高陵左輔都尉治莽曰千春

三國魏改曰高陵屬京兆郡晉因之謹案水經注白渠枝渠東逕高陵縣故城

北太康地記謂之高陸通典魏黃初元年改尋復舊後魏為高陸通鑑注高陵縣晉改曰高陸屬京兆郡唐天授二年復為高陸隋大業二年復曰高陵屬京兆郡唐天授二年屬鴻州大足元年還屬雍州謹案高陵武德初曾析置鹿苑縣貞觀中

省五代宋金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝呂柟縣志涇渭屬流於前山原遙峙於後清谷在左洪波在右縣城通志隋大業七年建明景泰元年增築周四里有奇門四

鄠縣釋名長安志本夏之扈國也秦改為鄠姚察漢書訓纂屬鄠一也古今字耳謹案許慎說文解字邑部有鄠云右扶風縣名從邑雩聲又有扈云夏后同姓所封戰於甘者在鄠有扈谷甘亭從邑戶聲漢志右扶風鄠下云古國有扈谷亭據此兩說此鄠扈二字



只是聲音相沿革一統志治在府西南七十里本夏時屬國漢置鄠縣屬右扶風晉屬始平郡後魏眞君七年改屬京兆郡唐屬京兆府五代宋金因之元屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝通志面拱終南背倚渭水澧水遶其東澇水環其西縣城太平寰宇記自漢至隋皆於屠城置縣其城周四里頽垣尙在大業十年移於今所通志隋建周六里有奇門四

藍田縣釋名竹書紀年惠王命秦子向爲藍田君三秦記縣出美玉故名沿革一統志治在府東南九十里秦置縣

謹案史記六國表以爲獻公六年置漢志以爲孝公置漢屬京兆尹晉屬京兆郡後

魏眞君七年併入霸城縣太和十一年復置仍屬京兆郡周閔帝於縣置藍田郡武帝時省

謹案元和志周閔帝割鹿二縣又置藍田郡武帝省郡復爲縣考後魏書韋彪傳稱孝莊末爲藍田太守胡三省通鑑注亦曰後魏置藍田

郡是魏時已先置之隋仍屬京兆郡唐屬京兆府謹案唐矣史志家皆不及之隋仍屬京兆郡唐屬京兆府志武德

二年析置白鹿縣三年更曰寧民又五代宋金因之元屬析藍田置玉山縣貞觀三年皆省

奉元路明屬西安府本朝因之形勝府志南面七盤北背繡嶺玉山左峙灞水右環縣城元和郡縣志本名嶢柳城亦名青泥城

謹案泥亦作溼見水經注晉桓温伐苻健遣將軍薛珍擊青泥破之即此通志周四里有奇門四

謹案長安志建德二年自縣西三十里故城徙治嶢柳城據此則城後周時築也

涇陽縣釋名史記秦昭王弟悝封涇陽君沿革一統志治在府西北七十里漢惠帝四年置池陽縣屬左馮翊晉初爲扶風郡治苻秦又析置涇陽縣後魏徙咸陽郡治池陽以涇陽屬焉

謹案魏志涇陽眞君七年併後周廢池陽縣隋開皇初郡廢以涇陽屬雍州

謹案隋志於涇陽下云長安志云開皇九年改涇陽爲咸陽大業三年省入涇陽據此則開皇初廢縣并及郡也涇陽之名自大業而定矣唐天授二年改屬鼎州大足元年還屬雍州五代宋因之

金屬京兆府元至元二年併入高陵三年復置屬奉元路明屬西安府本朝因之形勝府志東峙唐原西拱仲山涇流遶其南嵯峨鎮其北縣志帶文川襟西城背豐稔面畢

有奇門四原縣城通志秦苻堅創建元至正二十七年修築周五里

三原縣釋名長安志前秦苻堅於截嶽山置三原護軍以其地南有豐原西有孟侯原北有白鹿原是爲三原因以名縣沿革一統志治在府北九十里漢池陽縣地後魏太平眞君七年置三原縣屬北地郡

謹案魏書地形志無三原改置始末詳見元和志永安元年於縣置建忠郡後周建德初廢

謹案廢建忠郡隋志以爲在周建德時元和志隋屬京兆郡唐武德四年改曰池陽作開皇三年者誤

六年改曰華陽仍分置三原縣屬北泉州貞觀元年省三原縣改華池曰三原屬雍州天授二年屬鼎州大足元年



還屬雍州五代唐屬耀州宋金元因之明改屬西安府本朝因之形勝張縉彥減稅記京兆壯縣道通入郡之肯繁縣志東據涇渭之流北倚截嶽之山仲山拱於西清水環於東縣城通志縣本舊龍橋鎮元至元二十四年徙縣治此築城周九里有奇門四水門二明初增築西郭門二嘉靖三十六年築北郭門四崇禎中增築東郭門二

整屋縣釋名長安志漢舊縣也山曲曰整水曲曰屋因以名之沿革一統志治在府西南一百六十里漢縣屬右扶

風後漢省後魏復置屬扶風郡謹案魏志云後漢晉罷真君七年併武功屬焉後

周置周南郡兼置恆州尋並廢謹案隋志又有倉城溫湯二縣尋廢隋屬京

關中勝志卷一 十三 關中叢書

北郡唐武德三年屬稷州貞觀元年屬雍州謹案唐志武德二年析置

終南縣貞觀八年省天授二年又屬稷州大足元年還屬雍州天寶

元年改曰宜壽至德二載復故乾寧中改屬乾州天復初

改屬鳳翔府五代及宋因之金貞祐四年陞為恆州元初

州廢謹案元志至元初併終南入整屋又廢恆州以整屋隸安西路縣屬奉元路明屬西

安府本朝因之形勝沈亞之縣丞廳壁記道通巴漢三蜀

南極山不盡三十里北阻渭短長之補與南而近其野半

為澤麓通志谷水遠其東溝阜阻其西南山疊拱北渭帶

流縣城通志本隋唐舊址周五里有奇門四

渭南縣釋名通志縣名始前秦苻堅以在渭水之南也沿

革一統志治在府東一百四十里漢新豐縣地苻秦置縣

謹案十六國春秋苻堅甘露二年置渭南後魏孝明帝改置渭南郡及南新豐

縣西魏廢帝二年又改縣曰渭南謹案元和志又析置靈源

中源二縣後周郡廢隋屬京兆郡唐武德初改屬華州五

年屬雍州天授二年於縣置鴻州謹案唐志天授二年析

渭南慶山等縣置鴻州尋省鴻門大足元年鴻州廢還屬雍州五代周顯

德三年改屬華州謹案太平寰宇記周顯德三年自京兆割隸華州宋熙寧六年

省入鄭縣謹案宋志熙寧六年省為鎮元豐元年復置仍屬華州金元

因之明萬曆中改屬西安府本朝因之形勝梁蕭鄭縣府

廳壁記自華而東東距洛師抗雄多臨大道其路有弋若

關中勝志卷一 十四 關中叢書

壤接天府號因舊國鄭為之首縣志南面秦嶺北帶渭河

少華峙其左渭水繞其右控倉堡扼青原風門屏列赤水

環流縣城通志隋大業九年建元至正二十一年拓修周

七里門四

富平縣釋名長安志晉徙北地郡富平縣於懷德城蓋用

其舊名也沿革一統志治在府東北一百二十里秦置頻

陽縣漢屬左馮翊三國魏徙置富平縣於此屬北地郡頻

陽仍屬馮翊郡後魏景明元年改頻陽置土門縣與富平

俱屬北地郡西魏移北地治富平謹案北地郡廢帝二年

周改曰中華郡尋罷隋大業初廢土門入富平屬京兆郡



義寧二年復置土門縣唐初二縣俱屬雍州貞觀十七年  
又廢土門縣咸亨二年復以故土門置美原縣天授二年  
二縣俱屬宜州大足元年還屬雍州天祐二年於美原縣  
置鼎州謹案此為李茂貞所置五代梁改裕州後唐廢裕州二縣俱  
屬耀州金廢富平縣入美原元省美原復置富平縣仍屬  
耀州明萬曆三十六年改屬西安府本朝因之形勝漢書  
薛宣傳頻陽北當上郡西河為數郡湊通志北倚頻山南  
限漆沮縣志負頻面荆帶以石温浮山鳳皇若左右翼縣  
城通志本名審橋頭元末張良弼移縣治於此明正統初  
築城周三里門四

關中勝蹟

卷一

十五

關中叢書

醴泉縣釋名元和郡縣志縣有後周醴泉宮隋因以為名  
沿革一統志治在府西北一百二十里秦谷口邑漢置谷  
口縣屬左馮翊謹案史記漢興年表文帝後元三年置谷口邑漢志云莽曰谷喙後漢廢  
晉為池陽縣地後魏置寧夷縣屬咸陽郡西魏兼置寧夷  
郡後周改郡曰寧秦謹案隋志醴泉縣後魏曰寧夷西魏  
寧秦郡考周書稱楊薦為秦郡寧夷人則作秦郡者或是也一統志本宋敏求故與隋書異後廢隋開  
皇十八年改縣曰醴泉屬京兆郡唐武德中省謹案唐志  
武德九年析置温秀縣貞觀十年復置天授元年屬鼎州大足元年  
還屬雍州乾寧中改屬乾州五代後唐同光中還屬京兆  
宋政和八年改屬醴州金屬乾州元因之明萬曆三十六

年改屬西安府本朝因之形勝太平寰宇記州當九峻山  
東仲山北縣志終南聳其前九峻峙其後襟泔溪帶渭水  
縣城通志即古仲橋城元增築周二里許明成化四年拓  
外城六里有奇門五

同官縣釋名元和郡縣志符秦於銅官川置銅官護軍後  
魏改置銅官縣周除金作同字沿革一統志治在府治北  
二百五十里漢設祿縣地謹案祿祿二字志家不詳其義  
疑是兵器後魏真君七年置縣屬北地郡周日同官隋  
屬京兆郡唐武德初置宜州貞觀十七年屬雍州天授二  
年屬宜州大足元年改屬耀州宋金元明未改國初因之

關中勝蹟

卷一

十六

關中叢書

雍正十三年耀州改隸西安府並縣屬焉形勝耀州志北  
控神水峽旁以龍虎諸山而城以漆水為沼縣城通志後  
周建德四年建明增修周四里門四  
耀州釋名通志郭子章云州東十五里有鑑山年豐則山  
中有光耀如鑑州以是名沿革一統志治在府治北一百  
八十里漢置役祿縣屬左馮翊後漢初廢永元九年復置  
三國魏廢役祿置泥陽縣兼置北地郡晉因之後魏真  
君七年并泥陽入富平景明元年復置仍屬北地郡永熙  
元年兼置北雍州西魏廢帝三年改州曰宜州又改郡曰  
通川隋開皇三年郡廢六年改縣曰華原大業三年州廢

縣屬京兆郡謹案元和志開皇三年罷通川郡以泥陽縣隸京兆郡義寧三年於縣置宜君郡唐武德初曰宜州貞觀十七年州廢屬雍州垂拱二年改縣曰永安天授二年又置宜州大足元年州廢還屬雍州神龍元年復曰華原天祐三年以縣置耀州謹案唐書方鎮表天祐三年置義勝軍節度使領耀鼎二州五代梁貞明元年改曰崇州後唐同光二年復故謹案五代方考耀州屬岐為義勝軍梁宋亦曰耀州華原郡屬永興改靜勝唐改順義周罷軍宋亦曰耀州華原郡屬永興路謹案宋志開寶五年為感義軍節度太平興國初改感德軍金屬京兆府路元至元年以州治華原縣省入屬奉元路明屬西安府國初因之雍正三年陞為直隸州十三年復改屬西安府形勝府

關中勝蹟圖志

卷一

十七

關中叢書

志前抱乳山後倚高原漆水經其東沮水繞其西州志步壽原控其北鑑諸山翼其左星原環其右漆沮會流乳山合抱真形勝之區也州城通志本華原縣元末遭兵燹城圯明景泰初重建周六里有奇門四

關中勝蹟圖志卷一終



關中勝蹟圖志卷二

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

西安府南山在西安府城南五十里一統志西自鳳翔府  
郿縣入境連巨盤屋鄂縣及長安咸寧四縣之南又東抵  
藍田縣界一名終南尚書禹貢終南惇物孔安國傳山名  
詩秦風終南何有有紀有堂毛傳終南周之南山中南也  
左傳昭公四年晉司馬侯曰中南九州之險也杜預注中  
南一作終南潘岳關中記中南言居地絡陰陽之中在都  
之南括地志中南一名太乙山一名周南山一名橋山一

關中勝蹟圖志

卷二

關中叢書

名楚山一名泰山一名地肺山何景明雍大記終南在西  
安府南五十里東自藍田界西入咸寧界賦伊彼終南山  
截嶙困嶺青宮觸紫宸嶽嶽律萃于霞芬暖暍曉靄若  
鬼若神傍吐飛瀨上挺修林立泉落落密陰沉沉榮期綺  
季此焉恬心三春之季孟夏之初天落密清周覽八隅皇  
鸞驚驚警乃前驅爾其珍怪碧玉挺其阿密房溜其巔翔  
鳳哀鳴集其上清水泌流注其前彭祖宅以蟬蛻安期餐  
以延年唯至德之為美我皇應福以來臻掃神壇以告誠  
薦珍馨以祈仙差茲介福永終億年唐太宗望終南山詩  
重巒俯渭水碧嶂插遙天出紅扶嶺日入翠貯巖烟疊松  
朝若夜復岫缺疑全對此恬千慮無勞訪九仙杜審言蓬  
萊三殿侍宴奉勅題終南山應制詩北斗挂城邊南山倚  
殿前雲標金闕迥樹杪玉堂懸半嶺通佳氣中峯繞瑞烟  
小臣持獻壽長此戴堯天王維終南山詩太乙近天都連  
山到海隅白雲迴望合青靄入看無分野中峯變陰晴衆  
壑殊欲投人處宿隔水問樵夫韓愈南山詩吾聞京城南  
非授受團辭試提挈挂一念萬漏欲休諒不能粗述所經

觀嘗升崇邱望戢戢見相湊晴明出稜角縷脈碎分鑪蒸  
嵐相頊洞表裏忽通透無風自飄簸融液煦柔茂橫雲時  
平凝點點露數岫天雨橫修眉濃綠畫新就孤撐有嶸絕  
海浴寒鵬嚼春陽潛沮如濯濯吐深秀崖巒雖律率軟弱  
類含耐夏炎百木盛蔭鬱增埋覆神靈日啟獻雲氣爭結  
構秋霜喜刻棘磔卓立瘦瘦參差相疊重剛耿凌宇宙冬  
行雖幽墨冰雪工琢鏤新曦照峻岨岨丈恆高表明昏無  
定態頃刻異狀候西南雄太白突起莫問蓬蒿都配德運  
較搜漱朱維方曉日陰霰縱騰糅昆明太池北去觀偶晴  
呼惜碎碎仰喜呀不仆前清涇微瀾動水面踴躍猱猱驚  
軒昂始得觀覽富行行將遂窮嶺陸煩互走勃然思折裂  
擁掩難恕有巨靈與夸娥遠賈期必售還疑造物意固護  
蓄精如試矯首能排幹雷電法呵話攀緣脫手足踏踏抵積  
官計日月欲進不可又因緣窮其湫凝滯閉陰罍魚蝦可  
投棄急哺駁旋歸道回晚遠拚壯復奏吁嗟信奇怪時質  
能化質前年遭譴諫探歷得邂逅初從藍田入願盼勞頸

關中勝蹟圖志

卷二

關中叢書

頤時天晦大雪淚目苦矇矓峻塗拖長冰直下若懸溜塞  
衣步推馬顛蹶退且復蒼黃忘遐晷所曠纔左右衫篋零  
宿願析始副嶂嶺躡躡專心憶平道脫險逾所避臭昨來逢清霽  
堆衆歎或連若相從或蹙若相關或妥若弭伏或聳若驚  
離或散若瓦解或赴若輻輳或飄若船遊或決若馬驟或  
背若相惡或向若相佑或亂若抽筍或竄若炷灸或錯若  
繪畫或繚若篆籀或羅若星離或蒼若雲迤或浮若波濤  
噴短譟或如帝王尊叢集朝階幼雖親不羆狎雖遠不悖  
謬或如臨食案肴核分飢飽又如遊九原墳墓包椰柩或  
臝若盆鬯或揭若蠶豆或覆若曝鱉或類若寢獸或婉若  
藏龍或翼若搏鷲或聚若友朋或婚若先後或迸若流落  
或顧若宿留或戾若仇讐或密若婚媾或儼若峨冠或飄  
若舞袖或屹若戰陣或圍若蒐狩或不輟或遺而不收或  
斜而不倚或弛而不毅或赤若禿鬣或燠若柴樵或如龜  
拆兆或若卦分或前橫若剝或後斷若姤延延離又屬  
架庫廡參參削劍戟煥煥啣瑩瑩數數花披蓍闢闢屋推



雷悠悠舒而安兀兀狂以狂超超出猶奔蠢蠢駭不懸大  
哉立天地經紀肖營騰厥初孰開張龜僂誰勸作創茲朴  
而巧戮力忍勞疲得非施斧斤無乃假咀呪鳴荒意無傳  
功大莫酬儲嘗聞於祠官艾芬降歎斐然作歌詩惟用  
贊報酬宋韓琦送秋馬上始見終南詩終南頻月晦峯巒  
一雨民心萬事寬救微旱苗充歲望洗開山色與人看半  
天橫示全秦壯積雪高連太白寒欲  
識衆多欣幸意送秋歌舞滿長安

臣謹按終南之名於書見諸禹貢於詩見諸秦風而小  
雅之言南山則不一而足又有北山胡三省通鑑注關  
中有南山北山自甘泉連延至於截嶽九峻爲北山自  
終南太白連延至於商顏爲南山胡渭禹貢錐指云古  
稱終南止於整屋自秦襄公取周地爲諸侯徙都於汧  
國人作詩美之以終南起輿說者遂謂終南遠接岍岐

關中勝蹟圖志

卷二

三

關中叢書

並以蔽迤南連屬之山矣故元和郡縣志自鄠郿武功  
以至長安萬年每縣皆著終南柳宗元終南山祠堂記  
云終南西至於褒斜又西至於隴首以迄於戎東至于  
商顏又東至於大華以距於關程大昌雍錄云終南山  
橫亘關中南面西起秦隴東徹藍田凡雍岐郿鄠長安  
萬年連綿峙踞其南者皆此一山由是終南連屬所及  
幾至八百餘里而太一武功太白胥合爲一山矣其以  
太一爲終南者孔安國書傳終南一名太一山括地漢志同  
書地理志武功太壹山古文以爲終南至酈道元水經  
注又云太一亦曰太白山在武功縣南去長安二百里

不知其高幾何俗云武功太白去天三百武功志復云

太白山一名太乙於是四山一實數名致成聚訟今考

張衡西京賦於前則終南太一薛綜注二山名潘岳西

征賦面終南而背雲陽又云太一龍嵒李善注太一與

終南別山王應麟通鑑地理通釋亦云西京賦以終南

太一並列唐六典又以終南太白並列明非一山至以

武功爲太白則後人以酈注語相比附誤合爲一耳臣

備位斯土六稔於茲審視地形旁徵圖籍竊謂關中迤

南一帶自古統號南山而終南則止於整屋太一當屬

今之南五臺漢志之垂山則武功也禹貢之惇物則太

關中勝蹟圖志

卷二

四

關中叢書

白也似此分屬較爲指掌瞭如至漢書西域傳云于闐  
南山東出金城與漢南山相屬大宛傳又云南山即連  
終南山從京南東至華山過河東北連延至海從京南  
連接至蔥嶺萬餘里則更荒渺不可究詰矣

臣謹覆按終南一山綿亘甚遠所屬巖谷以其近者而

言自石鼈谷西南如長安之豹林子午諸谷鄂之雲際

子房萬花雞頭白雲將軍牛首諸山大頂凌霄羅漢三

閣圭峯諸峯神水高冠太平黃柏烏桑華陽曲谷皂谷

直谷栗谷馬谷澇谷諸谷整屋之清涼五福石樓黑鳳

安樂耐山諸山太微諸峯五泉高山沈嶺掃帚諸嶺甘



谷耿谷赤谷牛谷檀谷田谷就谷飛昇西觀東觀團標  
黃谷韓谷芒谷虎谷駱谷強谷車谷韋谷諸谷又西南  
接郢之太白山自石鼈谷東南如咸寧之郊谷土門羊  
谷小義大義白道諸谷藍田之七盤黃山嶢山全山王  
順玉山諸山輞谷石門庫谷采谷悟真藍谷倒回銅谷  
傾谷諸谷又東南接商之秦嶺其終南之陽自秦嶺而  
西如鎮安之夢谷平頂長陵白崖石馬天書車輪考山  
栗園旬山諸山西王都家圪陡賽秦諸嶺蘊谷諸谷漢  
陰之六面石門橫山馬蝗箭幹諸山瘦驢龍會魚洞諸  
嶺石泉之五攢雲霧四方諸山天竹磨兒諸嶺迤西亦

關中勝蹟 卷二 五 關中叢書

與洋之太白接合之皆終南也謹彙敘如右至諸嶺谷  
中綿亘瓌奇或有關於勝蹟者仍詳各州縣卷中

太一山在西安府城西南八十里漢書地理志作太壹山

三秦記太一在驪山西山之秀者也咸寧縣志一名南五

臺延袤十里許道由石壁谷謹案壁一作鼈何景明雍大

屋形類鼈故名咸長以此分界內有景陽川梅花洞東南

九女潭仙人跡諸勝又有廣惠神祠其西有白塔

竹谷入南六十里今俗謂之赤水中有太一谷謹案長安

一名靈母谷陸長源云俗呼為炭谷蓋太一二字切語為

炭也谷中有太乙峯峯上有呂公洞黃龍洞下有太乙池

峯東為玉案峯谷內有太乙湫謹案縣志一名南山湫都

又東為霧巖峯穆終南山記云一名激源

池水廣數丈深丈許錦鱗浮游人莫敢觸自

昔禱雨成在於是湫南有三官洞雷神洞 山頂有金華

洞山西壁有八仙洞謹案都穆記山麓有日月巖有玉泉

子巖龍泉謹案縣志泉在普光寺相傳無壞尊者

臣謹案太一山自禹貢孔傳而後漢地理志及括地志

並以終南當之今考馬理陝西通志云太一者猶云第

一山也今南山神秀之區惟長安縣南五臺為最雍大

記亦云五臺山太乙谷中有太乙元君湫池漢武帝元

封二年祀太乙於此建太乙宮又山有太乙峯太乙池

證據確鑿臣嘗親詣近郊省視田畝周行南山北麓由

留村入山登陟五臺絕頂南望終南如翠屏環列芙蓉

萬仞插入青冥旁若巨壑深肆無景與終南不相崢屬

則太乙自當專屬之五臺不得謂之為終南矣至禹貢

錐指又謂太乙垂山皆禹貢之惇物則又蒙漢志垂山

古文以為惇物一語而誤更不足據

龍首山在長安縣北十里接咸寧縣界水經注蕭何因龍

首山營未央宮山長六十餘里頭入於渭尾連樊川頭高

二十丈尾漸下高五六丈土色赤而堅唐書地理志京城

後枕龍首山李好文長安志圖說山之餘尾城南皆已堙

平坡陀北出東西橫亘迤邐而去名山記山西北高處為

秦長樂漢未央稍東南六坡象乾爻者為隋城唐西內其

東為唐南內興慶龍池之所其北為唐東內大明宮含元

關中勝蹟 卷二 六 關中叢書



宣政紫宸蓬萊金鑾諸殿南內東南引澆水入城爲龍首渠入東苑爲龍首池一名龍首原咸寧縣志龍首原起終南東義谷徑可數十武蟠曲西北行漸行漸闊杜陵鴻固鳳棲諸原皆其橫岡宜春芙蓉曲江諸苑池皆其窪下東界澆水西界樊川延六七十里一稱小兒原

高陽原在長安縣西南二十里接咸陽縣界又五里爲永安坡十道志秦葬皇子起冢坡北原上名皇子坡隋文帝改曰永安

細柳原在長安縣西南三十三里一曰柳市一曰細柳聚漢書孝文帝紀後六年周亞夫爲將軍屯細柳服虔曰在

關中勝圖卷二 七 關中叢書

長安西北張揖曰在昆明池南今有柳市是也游俠傳萬章長安人在城西柳市司馬相如上林賦登龍臺掩細柳郭璞曰觀名在昆明池南後漢書郡國志長安有細柳聚劉昭曰前書周亞夫所屯處漢書地理志長安有細柳聚夫所屯之處在昆明池南即此原是在渭北一在昆明池亞疏云細柳倉有柳市如淳注文帝紀云倉在渭北是也如淳以渭北之細柳當亞夫所屯之細柳顏師古已知其謬元和郡縣志又以此原爲別是一細柳非亞夫屯兵之所則又因如淳而誤考之漢書紀傳本文并各家注義證以見在形勢知兩家之說不足復據今並從是正

子午谷在長安縣南百里長六百六十里戰國策張儀說趙曰秦一軍塞午道鮑彪注長安有子午谷北山是子南山是午午道秦南道也漢書王莽傳元始五年秋莽通子

午道從杜陵直絕南山徑漢中後漢書順帝紀延光四年罷子午道魏略建興六年諸葛亮於南鄭與羣下計議魏延曰從褒中出循秦嶺而東當子午而北不過十日可到長安玉海南山大谷凡六謂子午儻駱褒斜南北分列也一統志谷內有東蒙峯一曰東蒙宋史种放隱此已上長安秦嶺在咸寧縣南山峯脊也東接藍田界縣志嶺在縣南一百五十里屬縣界者東西約七十里通志秦嶺卽南山別出之嶺在縣東南凡入商洛者必越嶺而後達東出卽藍田關

關中勝圖卷二 八 關中叢書

臣謹案史記秦嶺天下之大阻也三秦記秦嶺東起商洛西盡汧隴東西八百里嶺根水北流入渭號爲八百

秦川通鑑地理通釋秦嶺北有秦山南爲漢水周六百二十里蓋通指終南爲秦嶺也今由咸寧藍田而至商洛必經行秦嶺是秦嶺特南山東北一支嶺耳北控全秦南通荆楚古稱扼隘之地是以史記指爲大阻三秦記諸書所言殊未確鑿惟一統志云終南山脊爲秦嶺于地勢最爲脗合

樂遊原在咸寧縣南八里龍首之橫岡也漢書宣帝紀神爵三年起樂遊苑關中記宣帝立廟宇曲池之北號樂遊長安志漢時立廟餘趾尙存長安中太平公主於原上置



亭遊賞後賜寧申岐薛王地居京城之最高每正月晦日

三月三日九月九日京城士女咸就此登賞被禊樂遊苑

春望詩五陵佳氣晚氳氳業雄圖勢自分秦地山河連  
紫塞漢家宮殿入青雲未央樹色春中見長樂鐘聲月下

聞無那楊花起愁思滿天飄落雪紛紛李商隱樂遊原詩  
萬樹鳴蟬隔岸紅樂遊原上有西風義和自趁虞泉宿不

放斜陽更向東李白樂遊苑憶秦娥詞簫聲咽秦娥夢斷  
秦樓月秦樓月年年柳色灞陵傷別樂遊原上清秋節咸

陽古道音塵絕音塵絕  
西風殘照漢家陵闕

神禾原在咸寧縣南三十里縣志下臨樊川其原南起竹

谷東南北行三十里入長安為涵水界斷其南為御宿川

長安志圖說原上有蓮花洞唐鄭駙馬所居杜甫詩主家

陰洞細烟霧即此

關中勝志卷二 九 關中叢書

杜原在咸寧縣東南十五里通志古杜伯國地以在秦漢

隋唐都城之東又名東原漢宣帝陵在其上又名杜陵原

西即韋杜二曲

鳳棲原在咸寧縣樂遊原東長安志少陵原西北三十里

皆此原縣志漢神爵四年鳳皇十一集杜陵故名在唐為

安化里

少陵原在咸寧縣鳳棲原東太平寰宇記即漢鴻固原也

通典萬年縣有少陵原即漢宣帝許后陵漢書許皇后傳

葬杜南是謂杜陵南園顏師古曰即今之所謂少陵者去

杜陵十八里謹案古少字通故師古稱少陵為少陵通  
杜甫家于此故自稱杜陵老亦曰少陵也

志少陵原乃樊川之北原自司馬村起至何將軍山林而

盡相近為朱坡咸寧縣志丞相朱博故里雍錄坡瞰南山

之勝少保杜公池亭在焉唐李白杜陵絕句南登杜陵上  
北望五陵閒秋水明落日流光

滅遠山杜牧朱坡詩下杜鄉園古泉聲繞舍啼靜思長慘  
切薄宦與乖睽北關千門外南山午谷西倚川紅葉嶺連

寺綠楊堤野野翹霜鶴澄潭舞錦雞濤濤堆萬軸刺急轉  
千溪眉點萱芽嫩風條柳幄迷岸藤梢尾沙渚印鹿蹄

火燎細桃塢波光碧繡畦日痕紅翠嶽陂影墮晴霓蝸壁  
蘭班蘇銀筵荳蔻泥洞雲生片段苔徑緯高低偃蹇松公

老森嚴竹陣齊小蓮娃欲語幽篁雅相攜漢館留餘址周  
臺接故蹊蟠蛟岡隱隱班雉草萋萋老藤紆組巖深石

挂無才筆謾題自塵何太甚休笑觸藩羝

白鹿原在咸寧縣東接藍田縣界長安志自藍田縣界至

澹水川盡東西一十五里南接終南北至霸川盡南北四

關中勝志卷二 十 關中叢書

十里三秦記周平王東遷有白鹿遊於此原以是得名雍

錄南山之麓霸水行於原上至於霸陵皆此原也亦謂之

霸上霸一作霸史記王翦伐荆始皇自送至霸上漢元年十月

沛公自霸上遂西入咸陽還軍霸上顏師古漢書注霸上

即今所謂霸頭縣志原高逾龍首居民鑿井深數百尺其

西南二壑為荆谷神谷神谷中有湧泉味甘冽唐時以神

策軍禁守日以駱駝運水大明宮醞造御酒其西北為鷄

子嶺唐紇干著灞上詩鳴鞭晚日禁城東渭水晴烟  
灞岸風都傍柳陰回首望春天樓閣五雲中

銅人原在咸寧縣東北灞橋北關中記秦為金人十二董

卓壤以為錢餘二枚魏明帝欲徙詣洛陽到霸城重不可



致今在霸城大道南通志即蒯子訓與老父摩挲銅狄處  
唐李賀金銅仙人辭漢歌并序魏明帝青龍元年八月詔  
宮官牽車西取漢孝武捧露盤仙人欲立置前殿宮官既  
折盤仙人臨載乃泫然淚下唐諸王孫李長吉遂作金銅  
仙人辭漢歌茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無跡畫欄桂  
樹懸秋香三十六宮土花碧魏官牽車指千里東關酸風  
射眸子空將漢月出宮門憶君清淚如鉛水哀蘭送客咸  
陽道天若有情天亦老攜盤獨  
出月荒涼渭城已遠波聲小

長樂坡在咸寧縣東北灞橋之西元和郡縣志坡在澹水  
西岸舊名澹阪隋文帝改為長樂坡縣志縣北郭外又有

三稜坡西巨長安即長樂之支隴也一名金鑾坡唐白居易  
坡送人賦得愁字行人南北分征路流水東西  
接御溝終日坡前恨離別謾名長樂是長愁

塔坡在咸寧縣南二十里長安志圖說坡在韋曲西其地

有浮圖故名唐何將軍山林在此

勳蔭坡在咸寧縣南二十五里為韋杜故里宋張禮城南  
遊記今牛頭寺坡也西有龍堂坡地甚平衍中多植杏謂  
之杏花坪縣志今亦名牛頭山

郊谷在咸寧縣東南六十里縣志在炭谷東谷口有遇仙  
橋其上為仰天池又東為土門谷又東為羊谷又東為錫  
谷又東為小義谷谷內有仙人潭又東為白道谷谷內為  
五臺山有蒼鷹嶺又東為大義谷長安志大義谷在縣東  
南八十里縣志大義谷近藍田縣有路通興安龍首原發  
脈於此北周庚信終南山義谷銘并序周保定二年歲次  
壬午七月己巳朔大冢宰晉國公命鑿石開之谷

下南山之材維公匡濟彝倫宏敷庶績變理餘暇披閱山  
經以為終南博物日月虧蔽枯幹栢椅桐梓漆年代蘊  
積於何不有乃謀山澤之官兼引衡虞之匠東出藍田則  
控灞乘澹西連子午則據涇渭派別八溪流分九谷銅  
梁四柱石關雙聳青綺春門溝渠交映綠槐秋市舟楫相  
通蓄之則謂中雲泄之則為行雨青牛文梓白鶴貞松運  
以實宮崇斯雲屋千楹抗殿龍首千雲萬頃踈苗蟬鳴再  
熟川后讓德山靈景從豈如運石甘泉纒通櫟陽之殿穿  
渠穀水直繞金墉之城將事未勞為功實重國富人殷方  
傳千載因功立事敢勒山阿銘曰寥廓上浮嶒嶻下鎮壁  
立千丈峯橫萬仞柱月危懸風泉虛韻乘輿嶺阪舉錘雲  
根八溪分注九谷通源北涵桐井南浮石門模象大壯規  
繩百堵膠葛九成徘徊千柱桂棟凌波柏梁乘雨疏  
川奠谷落實推柯事均刊木功侔鑿河已上咸寧

高陽原在咸陽縣東南二十里縣志秦始皇作阿房宮依  
此與長安縣接界

鮮原通志在咸陽縣東二十里詩皇矣度其鮮原蘇軾注

文王既克密須於是相其高原而徙都所謂程邑也朱子  
集傳其地于漢為扶風安陵今在京兆咸陽縣

短陰原在咸陽縣西南二十里水經注渭水與豐水會于  
短陰山禹貢錐指短陰原即短陰山也秦中諸原類皆有

山體故或亦謂之山

畢原在咸陽縣北通志即畢郢一名畢陌一名池陽原一  
名咸陽原文王武王周公皆葬于此三輔故事周文王武  
王周公皆葬畢陌南北元和郡縣志畢原咸陽縣所理左  
傳畢為文昭即此原南北數十里東西二三百里無山川  
陂湖亦謂之畢陌太平寰宇記關中記云高陵北有畢原



秦謂之池陽原漢名長平坂又名石安原雍大記咸陽原在渭水北九峻山南縣志西起武功東盡高陵其上文武成康周公太公及秦漢君臣陵墓多在焉一名咸陽北阪一名長平坂其趾為洪瀆原謹案漢書劉向傳文武周公葬于畢李奇曰在岐州之間臣瓚曰汲郡古文畢西于豐三十里顏師古曰畢陌在長安西北四十里今以諸家說合之是二說並非當以小顏為正已

臣謹按畢原綿亘渭川南北其境甚廣故西起武功東盡高陵隨地異名然大概即九峻諸山之麓也考爾雅廣平曰原說文解字作遠周禮夏官有遠師陝省名山甚富而原亦以百數計大約其上皆有民田阡陌閭閻

關中勝志卷二 十三 關中叢書

比戶可封故詩稱周原膺膺西都賦稱提封萬里疆場綺分溝塍刻鏤原隰龍鱗是也一統志專屬之咸陽者以成周諸陵皆在于是推地以人重之例體製洵為允合今遵用之

黃麓山在興平縣西北一里一名黃山一名始平原一名北芒巖雍勝略黃麓山東西五十里南北八里東入咸陽北阪西至武功界武水東岸楊雄甘泉賦序北繞黃山瀕渭以東王維詩黃山舊繞漢宮斜三秦記長安城北有始平原長數百里漢時謂之北芒巖西京雜記茂陵富人袁廣漢于北芒巖築園

馬嵬坡在興平縣西二十五里孫景安征途記馬嵬人名於此築城以避難晉書苻堅載記苻鱗保據馬嵬為姚萇所破姚興載記苻登自六陌趨廢橋後秦姚詳據馬嵬堡以拒之謹案馬嵬未詳何代人已上興平

驪山在臨潼縣南里許即藍田北山綿亘而東五十餘里一名浮肺山驪一作麗漢書地理志京兆郡新豐縣驪山在南三輔故事驪山在長安東北三十里水經注麗戎之山一名藍田其陰多金其陽多玉太平寰宇記驪山在昭應縣東南二里温湯出山下漢張衡温泉賦陽春之月百

關中勝志卷二 十四 關中叢書

水之神靈控谷湯於瀛洲今濯日月乎中營陰高山之比延處幽屏以閒清於是殊方跋涉駿奔來臻士女煜其鱗萃紛雜遷以如烟亂曰天地之德莫若生今帝育蒸民懿厥成兮六氣淫錯有奕厲兮温泉汨焉以流穢兮濁除苛慝服中正兮熙哉帝載保性命兮北周王褒温湯銘挺此温谷驪岳之陰白誓上徹丹砂下沉華清駐老飛流瑩心谷神不死川德愈深庚信温湯碑盛池浴日先應綠甲之圖砥柱浮天始受玄夷之命仁則蕩滌埃氛義則激揚清濁勇則負山餘力弱則鴻毛不勝仲春則榆莢同流三月則桃花共下其色變者通為五雲之漿其味美者結為三危之露烟青於銅浦色白於沿溪非神鼎而長浮其龍池而獨涌灑胃滿腸興羸起瘠秦皇餘石仍為雁齒之階漢武舊陶卽用魚鱗之瓦山間湧水實表忠誠室內江流瀾彰純孝豈若醴泉消疾聞乎建武之廟神水濁向在乎咸康之世嵩嶽二仙之館不孤擅於天池華陰百丈之泉豈獨高於蓮井北魏元長温泉頌夫駕輕烟勒鳳凰馳及奔星走攀流月蟬變羽化之民飲霞吸露之士斯蓋有道存焉自非人世之所觀縷至若泥行水驟血食之夫與沒自天去來非己寸陰危於朝露百齡迅於滅電一物不諧則既贊以生庶事不康則風火以敗故聖人憐百姓之多疾



撰藥石以濟之造化慈蒼生之鳩毒設甘餌以救之蓋溫  
泉者乃自然之經方天地之元醫出於渭河之南池於驪  
山之灤而揚湯沸於楚鏡無公蔬之揉而寒暑調於夏鼎高  
唐之雲朝發於水湄巫山之雨夕收於淵際青林碧草含  
露而匝岸香風蕙口列錦而環渚於是左湯谷右濛汜南  
九江北翰海千城萬國之民懷疾枕疴之客莫不宿禳而  
來賓療苦於斯水但上無尺棟下無環牆悠悠君子我將  
安泊孤黍發軔咸池分條紫漢道屬昇平弱年數仕既歷  
通顯朝望已隆爰自常伯出居分陝地兼陸海之鏡祿厚  
封君之室而報天之效無聞恤民之譽安在每思傾口獨  
口深口以爲斯泉天實置之而人略未備迺草開部因  
林構宇遂館來風清簷駐月望想烟霞遲羽衣之或顧願  
言多士恕因茲以蕩穢酒作頌曰皇皇山靈愍我蒼生浴  
彼溫泉於此麗川其水射神射神射聖濟世之醫救民之  
命其聖伊何排霜吐旭其神伊何吞肌去毒無藉烟炭誰  
假樵木湛若虞淵沸如湯谷東枕華山西拒咸陽連疇接  
吟墟落相望彩林爭翠樹成行香風且起霞霞張陟  
彼麗山望想千里迺作高堂鴻飛鳳起三輔之英五都之  
士慕我芳塵爰居爰止其德既膺其聲既遠金華屑桃春  
關中勝卷二 十五 關中叢書

山九轉目放羣羊手牽白犬控鶴來思侯我於堂而二  
宇唐張說溫泉箴東山少連曰元冥氏之子曰壬夫安祝  
融氏之女曰丁芊俱學水仙是爲溫泉之神焉帝命之救  
萬靈盪滯結腑藏達膚腠泄下人多賴上帝是崇有飛廉  
氏之佚女妬之常欲大恩其功故入溫泉必齊以洗心戒  
以防患忽以利物舍生之疾我願除被二神嘉之吹湯激  
邪珠連漚潔滌汨揚華此其效也若入溫泉僻心穢行惡  
言淫形居食失節動出躁輕二神醜之不匡人命飛廉佚  
女以裙襲人是走疰芒風傷眩離之病夫有意之醫照合  
神聖無恆之醫身爲愈使莫之益傷之者至矣是以君子  
慎也長安志天寶元年更驪山曰會昌山七載又改爲昭  
應山水經注冷水出浮肺山蓋麗山連麓而異名也山北  
有女媧氏谷路史女媧繼興於麗其東爲東繡嶺雍大記  
在驪山右東爲玉蕊峯又東爲金斧山金砂洞謹案在長  
石甕谷謹案在驪山半腹長安志云石甕谷有懸泉激石  
成臼似甕形因名今其地盡植蘭蕙俗謂之芝蘭

谷谷上有石魚巖走馬嶺又東爲分水嶺其西爲西繡嶺  
其右澗爲風谷 雍大記在驪山左中有飲鹿槽謹案一名鹿  
母殿前殿西南有牡丹溝燕子龕謹案在降又西爲石駱  
飲濟泉即潼水 駝峯磴子谷其別麓爲鳳皇原志昭應有清虛原唐書地  
原雍勝略以爲後漢延光二 鸚武谷寓目詩四郊秦漢國  
年鳳皇集新豐西亭即此處 實奧區金門披玉館因此識皇圖蘇頌奉和聖製登驪山  
八水帝王都問闔雒里閨城壯規模貫渭稱天邑含岐  
詩仙蹕御層氛高積翠分巖聲中谷應天語半空聞豐  
樹連黃葉函開入紫雲聖圖恢寓縣歌舞少橫汾張說奉  
和聖製登驪山詩寒山上半空臨眺新豐巖壑清音暮天歌  
晴光遠近同州明分渭水樹暗辨新豐巖壑清音暮天歌  
起大風孫逖奉和登會昌山應制詩巖登列雲旗吾君訪  
道時乾行萬物觀日馭六龍遲望遠迴天顧登高動睿詞  
願因山作壽長保會昌期 謹案驪山及溫泉題咏甚富  
今以唐玄宗以前諸詩附入名山天寶以後懷古諸作分  
關中勝卷二 十六 關中叢書

載古蹟 卷內  
慶山在臨潼縣東南三十五里唐書五行志垂拱二年新  
豐露臺鄉有山湧出武后名之曰慶山兩京道里記慶山  
湧出初時六七尺漸至百餘尺居守以聞百寮畢賀譚賓  
錄新豐縣有風雷有山湧出高二百尺守節錄唐張說爲留  
臣去六月二十五日得所部萬年縣令鄭國忠狀稱去六  
月十四日縣界霸陵鄉有慶山見醴泉出臣謹差司戶參  
軍孫履直對山側百姓檢問得狀其山平地湧拔周回數  
里列置三峯齊高百仞山見之日天青無雲異雷雨之遷  
徙非崖岸之騫震嶽爾隆崇巍然葱鬱阡陌如  
舊草樹不移驗益地之祥圖知太乙之靈化  
鴻門坂在臨潼縣東十七里史記項羽本紀項羽兵四十  
萬在新豐鴻門索隱按姚察曰鴻門在新豐古城東未至



戲水道南有斷原南北洞門是也漢書注孟康曰在新豐東十七里舊大道北下坂口名謹案十七里後漢書郡水經注今新豐縣故城東三里有阪長二里餘塹原通道南北洞開有同門狀謂之鴻門長安志漢舊大道北下坂口名也即亭尉呵李廣處互見古蹟已上臨潼奉政原在高陵縣南十一里長安志東西長三十里南北闊三里縣志原自涇陽來過境盡於臨潼高者四五丈涇渭之不得北徙者此原障之也一名降駕原相傳漢文帝自代來次高陵毘沙鎮四日或云唐明皇兩幸之故名通志一作奉正原

關中勝圖卷二 十七 關中叢書

鹿苑原在高陵縣西南三十里三輔黃圖安陵有果園名鹿苑長安志東西長一十五里南北闊一里縣志原自咸陽縣來當涇渭二水之間省志一名鹿臺已上高陵終南山在鄠縣東南二十里謹案元和隋書地理志鄠縣有終南山縣志終南在縣境隨地異名遠者三十里近者二十里皆終南也牛首山在鄠縣西南二十三里西京賦繞黃山而款牛首三輔黃圖甘泉宮有牛首山山海經牛首之山勞水出焉郭璞注今長安西南有牛首山元和郡縣志山南接終南在上林苑中縣志山有萬仞層巒而小洞在其下宛若牛

伏故名謹案長安志亦作牛首字同

鷄頭山在鄠縣東南三十里雍勝略形似雞頭故名俗呼為小武當山

雲際山在鄠縣東南六十里東接長安界宋程顥雲際山詩南藥東邊白閣西登臨身共白雲齊上方頂上朝來望陡覺羣峯四面低

白雲山在鄠縣南二十里縣志山與縣治對其下有白雲觀老子泉相近為檀谷曲谷

圭峯在鄠縣南二十里一統志其形如圭相對有重雲寺寺東有小圭峯相近為子房山中有黃石洞相傳為張良辟穀處

紫閣峯白閣峯黃閣峯俱在鄠縣東南三十里雍勝略紫閣峯旭日射之爛然而紫其形上聳若樓閣然白閣陰森

積雪弗融通志峯東又有大頂凌霄羅漢三峯唐邵謂紫閣峯詩壯

國山河倚空碧回披烟霞侵大白綠峯下視千萬尋青天只據百餘尺宋程顥遊紫閣峯詩仙掌遠相招縈紆度石橋眼雲生澗底寒雨下山腰樹色千層亂天形一罅遙吏紛難久駐回首羨漁樵

澗谷在鄠縣西南二十里本作勞谷漢書郊祀志宣帝時京師近縣祠鄠則有勞谷五牀山祠謹案五牀山祠長安志作五牀山祠通志府

栗谷在鄠縣西南二十里相近有馬谷皂谷直谷已上鄠縣

臣謹按以上諸山谷皆在鄠西南隨地異名實皆終南



一山也又關中稱谷多謂之峪音如豫蓋一字異呼俗改加山耳其實古無峪字今並從舊以谷為正

終南山在藍田縣西南七十里與咸寧接界

七盤山在藍田縣南二十里唐書地理志貞元七年刺史

李西華自藍田至內鄉開新道七百餘里回山取塗人不

病涉謂之偏路通典七盤十二絳藍田之險路也明史地

里志山傍有絳坡故名縣志七盤山延亘綿遠西接終南

東通商洛險峻紆迴一日七盤嶺謹案此與寧羌七盤嶺同名

嶢山在藍田縣南二十里嶢關以此而名亦謂之嶢嶺漢

書注山在上洛北藍田南武關之西雍錄嶢山又名青泥

嶺故水經曰嶢柳城俗謂之青泥城

藍田山在藍田縣東南三十里一名覆車山漢書地理志

藍田山出美玉唐書地理志藍田縣有覆車山述征記山

形如覆車故名太平寰宇記按後魏風土記山巔方二里

仙聖遊集之所下有神祠甚嚴霸水源出於此西有華胥

氏陵尊盧氏陵北有女媧氏谷則知此地是三皇舊居一

統志山有唐公主洞相傳唐時有公主好道闢此居之下

有玉漿井唐于良史宿藍田山口寄沈員外詩山腹飛羣

懷東道鄉關戀北長去留無所適岐路獨迷津

秦嶺在藍田縣東南接商州界通典藍田縣秦嶺在此界

關中勝蹟 卷二 十九 關中叢書

通志即南山別出之嶺凡入商洛漢中者必越嶺而後達東出即藍田關西為小秦嶺

橫嶺在藍田縣北三十五里長安志自臨潼之驪山東入

縣界橫接華州界縣志嶺下有水名橫河相近有大金山

小金山

輞谷在藍田縣西南二十里雍大記商嶺水流至藍橋復

流至輞谷如車輞環湊落登嶂入深潭有千聖洞細水洞

茶園栗嶺唐右丞王維莊在焉縣志輞川即嶢山之口去

縣南八里兩山夾峙川水從此北流入灞其路則隨山麓

鑿石為之計五里許甚險狹即所謂區路也過此則豁然

開朗此第一區也圓轉而南凡十三區其勝漸加計三十

里至鹿苑寺即王維別墅詳見古蹟

採谷在藍田縣西南三十里長安志與輞谷並有細路通

上洛縣

庫谷在藍田縣西南四十里唐書地理志藍田縣有庫谷

通志谷有溫泉唐初有異僧止此見雪融不積曰必溫泉

也掘之泉果湧出謹案唐時石門鎮在此因呼石門谷又

西南五里有風涼原水經注曰雍州之

地福

傾谷在藍田縣東五十里西有同谷水經注藍田谷西北

有銅谷次東有輕谷

關中勝蹟 卷二 二十 關中叢書



桓公堆在藍田縣南二十五里長安志晉書桓溫伐苻健遣苻雄等拒溫於愁思堆後因名桓公堆謹案唐書廣德初回紇吐蕃入寇長安郭子儀收兵屯商州遣長孫全緒為先鋒北至藍田韓公堆吐蕃引却疑即此地蓋韓桓音近而譌耳已上

嵯峨山在涇陽縣北五十里本名截薛山一名慈峨山亦名荆山漢書地理志池陽縣截薛山在北顏師古曰即今俗所呼嵯峨山是也說文截薛山在馮翊池陽後漢書地理志雲陽縣有荆山注引帝王世紀禹鑄鼎於此魏書地理志北地郡泥陽縣有慈峨山王褒雲陽宮記慈峨山黃帝鑄鼎於此元和郡縣志山東西二十五里南北二十里

關中勝蹟 卷二 二十一 關中叢書

縣志山東抵清谷西抵冶谷亘二十里上有三峯最東曰鉢孟臺早禱多應中曰大臺峯頂有仰天池西峯有石窟深五六里風從內出謹案截薛馮衍又謂之截薛古義與也嵯峨因之亦義與截通也嵯峨山高貌非本名

甘泉山在涇陽縣西北一名磨石嶺唐書地理志雲陽縣有甘泉山長安志在雲陽縣西北九十里周六十里明史地理志縣西北有甘泉山通志漢時甘泉宮在此又名石鼓原甘泉水出焉謹案山與淳化縣接界互見彼卷中仲山在涇陽縣西北七十里亦作中雲陽宮記高祖兄仲所居故名史記封禪書武帝獲寶鼎於汾陰將薦之甘泉

迎至中山曠隘有黃雲蓋焉河渠書鄭國鑿涇水自中山西水經注鄭渠東逕中山南俗謂之仲山縣志山東北接嵯峨西麓中隔冶谷西連九峻山涇水逕其中故曰中山或曰以山在冶水西涇水東也山半有小師泉即仲子廟泉山麓有虎坪

石安原在涇陽縣西南七里元和郡縣志高二丈東西三十八里南入咸陽界縣志石安原即畢原又謂之南原西自醴泉縣來東訖高陵在涇渭之間綿亘二百餘里晉時石勒置石安縣于此其北陞傍涇者入縣境東西三十里

關中勝蹟 卷二 二十二 關中叢書

冶谷在涇陽縣西北六十里即谷口一曰東谷口漢書郊祀志申公曰黃帝接萬靈明庭明庭者甘泉也所謂寒門者谷口也顏師古注谷口仲山之谷口也漢時為縣今呼為冶谷太平寰宇記其山出鐵有冶鑄之利因以為名縣志冶谷亦曰東谷口與涇水所出之谷口東西相去二十餘里有巖曰鄭巖泉曰鄭泉相傳鄭子真隱處已上嵯峨山在三原縣西北四十里雍勝略嵯峨在天齊原之上謹案元和郡縣志天齊特出雲表登其嶺涇渭黃河皆原在縣西北二十五里在目前縣志上有靈湫旱禱輒應互見堯門山在三原縣西北三十里括地志堯門山俗呼石門



在三原縣西北上有路其狀若門故志云堯鑿山為門因名之金史地理志三原縣有堯門山

白鹿原清鄠原孟侯原俱在三原縣北四十里縣志西連嵯峨東至斷原連亘四十里白鹿在舊縣東清鄠一名豐

原在舊縣北濁谷口東孟侯在舊縣西謹案三原舊縣在今縣治北終縣東西界縣以此名三原

終南山在整屋縣南三十里縣志東接鄂縣西接郿縣界枝峯別嶺隨地異名

安樂山在整屋縣西南二十五里縣志其東文王廟有玉女泉人傳與歧山文王廟之水相為消長又東七里為車

關中勝蹟圖志卷二 關中叢書 二十三

谷車谷南十五里為翠峯巔有唐仙姑祠東二里為強弩谷謹案今又東四里為耐山又東四里即駱谷也

樓觀山在整屋縣東南三十七里山形重疊如樓一名石樓山通志就水東北經大陵世謂之老子陵是也唐開元

末得玄元像于樓觀山即此說經臺在其南又東南三里為五福山一統志五峯聳峙自此而南鳥道縈紆可通洋

縣 韋谷在整屋縣西南五十里縣志俗謔為泥谷與郿縣接

界又南三十里為掃帚嶺北十里為倉谷 駱谷在整屋縣西南三十里謹案括地志在西南二十里縣志又南八

十里為十八盤又南十里至河底為故駱谷關通洋縣元和郡縣志駱谷道漢魏舊道也近代廢塞武德七年復開

續通典自長安取駱谷路至興元府六百五十二里通鑑地里通釋駱谷在長安西南二百里谷長二百四十里一

統志駱谷口明設巡司隆慶中塞谷之東五里為新口谷駱谷東有黑鳳山唐章孝標駱谷行捫雲裏棧入青冥觀

冰岫杳千尋山花織錦時聊看淵水彈琴不暇聽若比爭名求利處尋思此路却安寧

黑水谷在整屋縣南二十五里一名芒谷水經注芒水出南山芒谷山側有石室世謂之玉女房長安志玉女洞在

關中勝蹟圖志卷二 關中叢書 二十四

縣南三十里洞門崇四尺闊三尺通志芒水色黑因以芒谷為黑水谷其南三里仙遊潭北有玉女洞又潭傍羅漢

洞東有馬融石室又南一百八十里即秦嶺也又芒谷口內三里為韓谷口外稍東為黃谷又東四里為團標谷有

石笋卓立如塔可十丈許其頂有雙柏樹又東五里為馬岔谷又東二里即龍谷也宋蘇軾馬融石室詩未應將軍

石尚能留豈害依梁冀何須困李侯吾詩慎勿刻猿鶴為君羞又玉女洞詩洞裏吹簫子終年守獨幽石泉為曉鏡

山月當簾鉤歲晚杉楓盡人歸霧雨愁送迎應鄙陋誰繼楚風謳又留題仙遊潭詩清潭百尺皎無泥山木陰陰谷鳥啼蜀客曾遊明月峽秦人今在武陵溪獨攀書室窺巖寶還訪仙妹款石闌猶有愛山心未至不將雙脚踏飛梯東觀谷在整屋縣東南三十里縣志其東為臥牛池相傳老子入關駕車牛徐甲牧之曾臥此其西為化女泉相傳



老子植杖化一女子以試徐甲拔杖泉洞故名泉下有晒丹谷

就谷在整屋縣東南三十里水經注就水出南山就谷縣志其西有吾老洞石穴深邃莫測聽有風聲相傳中有玉匣即老子墓洞上有殿奉老子石像谷之東三里為飛昇谷又東二里為西觀谷有佛塔俗呼為塔兒谷又東二里為東觀谷又樓子山去塔谷三十里唐大慧禪師為武功令武三思欲交之因隱於此上有洞

田谷在整屋縣東南三十五里聞仙谷之東水經注田谿水出南山田谷縣志谷南五里為仰天池在山頂廣二畝

關中叢書 卷二 二十五

餘水深數尺旱禱有應又南五里有十老洞洞中有石像十故名

赤谷在整屋縣東南五十里水經注漏水出南山赤谷縣

志谷南五里曰迎陽洞相傳為鍾離權修煉之所又東過

嶺為牛谷謹案今名牛角谷又東三里為檀谷謹案檀一作壇又作潭今名大渠谷

谷之南有紅石洞

耿谷在整屋縣東南六十里檀谷之東一名景谷水經注

耿谷水出南山耿谷縣志又南為高山嶺有池周五里又

耿谷東十里為甘谷水經注甘水出南山甘谷其東南為

望仙坪

石鏡谷在整屋縣東南七十四里縣志嶺半有石方丈餘明瑩如鏡遠照長安谷南十里為五泉嶺西為佛骨堆又東過清淨山四里為澇谷接鄠縣界

太微峯在整屋縣東南三十五里東觀谷東一里縣志形勢嵯峨直接太虛相傳老子飛昇於此其下有煉丹峯又有上善池在說經臺之麓又東側為聞仙谷其東崖為呂公洞相傳為唐呂崑隱處已上整屋

石鼓山在渭南縣西南五十里一名石樓山元和郡縣志酒水出縣西南石樓山西北為駒兒嶺

元象山在渭南縣南七十里一名倒虎山水經注首水出

關中叢書 卷二 二十六

倒虎山謹案首水即倒水元和郡縣志倒獸山王子年隱處謹案唐時諱虎故謂倒虎山為倒獸並非異名

分水嶺在渭南縣西南五十里縣志嶺東北麓之水入於

酒嶺西南麓之水入藍田故名其西北曰牛思嶺其東北

麓曰嚴坡有嚴谷俗傳漢嚴光隱處

大秦嶺在渭南縣南七十里縣志自縣東青岡坪至東西

川之南曰大秦嶺其東南曰小秦嶺嶺南屬商州界

新豐原在渭南縣西南二十里長安志一名青原縣志新

豐原一名豐原在縣南小原之南其地水旱常豐故名酒

水經其中西接臨潼界謹案今渭南臨潼皆古新豐縣地原以舊縣而名也

水經其中西接臨潼界



廣鄉原在渭南縣東南十里魏書地形志鄭縣有廣鄉原

謹案古之鄭縣今之華州也廣鄉原實分屬本縣水經注東陽水西陽水南出廣

鄉原縣志原北有西陽東陽二谷相傳為王嘉隱處

龍尾坡在渭南縣南五里縣志上有朝元洞又上有秦女

峯西當澗川口曰風門三秦記風門兩阜相對其中多風

抵茲坡在渭南縣西南二十里長安志東西三十里南北

接山三十里通志一作粘抵在青原東坡之間即清澗頭

黃狗谷在渭南縣南六十里縣志谷西為小谷又西為大

谷大小兩谷之間有山為南月圓北月圓清水河經其中

南月圓山四面懸崖僅通一徑山上有仰天池池旁有田

千餘畝其西南為馬鞍嶺已上

荆山在富平縣西南十里漢書地理志懷德荆山在南下

有疆梁原隋書地理志富平縣有荆山唐書地理志富平

縣有荆山元和郡縣志荆山在富平縣西南二十五里

謹案荆山有二一為黃帝鑄鼎之山一即此鑄鼎之山即浮陽

之嵯峨山王褒雲陽客記所稱慈峨山黃帝鑄鼎于此後

漢志亦云雲陽縣有荆山者是也

與此全不相涉不得合而為一

頻山在富平縣東北七十里一名土門山水經注頻陽城

北有頻山魏書地形志土門縣有土門山

謹案魏土門縣北地郡故城

在今縣元和郡縣志頻山在美原縣西北十一里山有二

土闕狀似門以此名縣縣志又名明月山中有高阜九山

關中勝志卷二 關中叢書 二十八

環抱若拱向然其西北麓一小山陡出曰堡子山其北麓

曰千尺崖壁立百仞鳥道可通下有千尺泉耀州志山南

有頻陽故城與同官龍背山相接其下有勾谷澗

萬斛山在富平縣東北九十里縣志石如斗斛者數萬其

西為大水谷又西為石疊山通志一名樓子山又西北為

十二盤嶺

金粟山在富平縣東北九十五里通志一名紫金山縣志

一名菩薩山山有龍泉每歲清明人多取其水以祈年又

謂之靈泉山其巔有高禰祠又山之東有劉仙洞人題之

曰碧雲島又西曰揣天山又西曰玉鏡山一名金絲山

老君山在富平縣北七十里縣志山南有鐵牛洞故一名

鐵牛山又北三里為左眼山山之右有老君洞又東二里

為石窩山又東二里為底店山下有三泉谷又東二里為

龍眼山下有藥泉谷

檀山在富平縣西北三十五里唐書地理志富平縣有檀

山元和郡縣志代宗陵在焉

錦屏山在富平縣西北三十五里通志其下為錦川山上

有王翦廟一名將軍山其傍為高陽峯一名走馬嶺其東

南十里為蟠桃山上有三泉

月窟山在富平縣北四十里通志有泉深數仞旱禱必應



縣志其南有王石洞世傳為王仙隱處右有玉女洞左有仙人洞深俱不測前為唐中宗定陵錄異記陵後通關鄉入谷二十餘里有二洞一名東女學一名西女學東女學洞崖壁懸絕躋攀不及夜往往聞讀書聲相傳山前有神雕常護洞門人或犯者擊之西女學洞有一石室秉炬可行一二十里近閉不通又山頂有天井直下深二丈許傍有崖龕梯磴而上屈曲甚廣龕內有道經置柏牀上有石人俛首憑案而坐形如生

龍泉山在富平縣北三十里一名鳳皇山耀州志山有五泉湧出故名元和郡縣志中宗定陵在龍泉山縣志山南

關中勝蹟卷二

二十九 關中叢書

有後周太祖成陵

北陸原在富平縣西北十里謹案長安志作北魯同府志其下有北

魯川即張浚戰處謹案魏書地形志頻陽縣有南鹵原應即此已上富平

九峻山在醴泉縣東北五十里漢書地理志谷口縣九峻

山在西謹案谷口縣故城在今縣東北魏書地理志咸陽郡寧夷縣有九

峻山謹案發唐六典關內道名山曰九峻山四夷郡縣志與峻同

九峻山東連仲山西當涇水高六百五十丈周迴十五里

廣一里縣志山有九峯聳峻其南麓即咸陽北阪少東為

青峯山又東為覆甌山與九峻岡隴相接旁有烟霞洞又

東北十里為芳山謹案唐書地理志醴泉縣有芳山

鳳皇山在醴泉縣東北四十里縣志附麗九峻相傳周時鳳翔于此西為豆盧谷

五將山在醴泉縣北三十里唐書地理志醴泉縣有武將

山一名馮山雍勝略即漢末辛孟隱處謹案晉符堅為慕容

將山

無勞山在醴泉縣北五十里縣志相近有敬德洞又西為

承陽山長安志承陽山西有兩水谷縣志一名石泉谷又

西北為五峯山一名溫宿嶺謹案隋書地理志溫秀嶺長安志漢時

溫宿國人內附令居此地田牧故名縣志山與永壽接界

上有靈湫旱禱輒應已上醴泉

關中勝蹟卷二

三十 關中叢書

飛仙山在同官縣南三十里縣志有飛仙洞俗傳為葛洪

昇仙處相近有兔窩嶺通志相傳唐太宗為秦王時獵兔

於此石上有兔矢遺蹟其南為金牛嶺縣志昔有牧兒遇

虎一黃牛與鬪得免會秦王擒劉黑闥歸親射其虎於嶺

上獲之因名其東南為鳳皇原

龍蟠山在同官縣東門外縣志蜿蜒如龍與縣治西北虎

頭山對峙

北高山在同官縣北四十里一名女華山太平寰宇記女

華山高峯秀出每有大風雷多從華岳至此故老云華岳

女君在此山上通志北高山在神水峽北十里



女迴山在同官縣北四十里唐書地理志同官縣有女迴山通志俗傳秦築長城孟姜女負其夫骸經此而返故曰女迴縣志女迴山橫遮無路忽道從峽口出其東爲神水峽兩山峻削險阻並于石門東北通榆林西北通寧夏甘肅魏收志同官縣有關山疑卽此

文王山在同官縣西北四十里通志山有文王廟又西爲武王山有武王廟白馬山在其西金史地理志同官縣有白馬山

金山在同官縣西北三里通志山西麓有濟衆泉自石罅中涌出旱禱有應

關中勝志卷二 三十一 關中叢書

虎頭山在同官縣西北縣志狀如虎踞縣城依於其麓亦名虎踞山下有石泉清涌不竭引流入縣治中

濟陽山在同官縣西南縣志上有寨下有芳泉甘冽異常相近有嶂山皆爲縣城所附同官上

五臺山在耀州東三里一名風孔山一名風洞山長安志風孔山在華原縣東五里康乃心五臺山記自唐簡陵折而西北一峯特起曰鑑山鑑山之下有五峯絕漆沮俯郡城是爲五臺唐徵士孫思邈隱居地望之如在雲際躡其巔又坦然如臺東曰瑞應南曰起雲西曰昇仙北曰顯化中曰齊天北臺有石洞曰太元洞深不可測或曰真人曾

療龍龍愈後穿此達同官可四五十里其下有聚虎坪卽真人伏虎處自南庵西橋而北崖畔有大石白二水漬柏葉成碧綠色飲之可愈痼疾洗藥池也又山石可爲磬叩之鏗然有玉聲故一名磬玉山東有巨穴每風從穴出名

風洞山喬世寧五臺山記山東至駱駝堰西至漆水南至溝巖北至尹師澗又太元洞東北八里相傳爲孫真人故宅昔有掘地得鐵鉢藥瓢諸物者又洞之東下有仙姑洞州志五臺山石洞南三里有山自東而西爲東乳山亦名落星原自西而東南爲西乳山兩山環抱州城漆沮水會于山下從山隙中出又名鸛鵲谷謹案今俗謂盆出谷口卽此谷也

關中勝志卷二 三十一 關中叢書

爲富平界卽土門山矣又安君山在州東五里磬石山東又東爲將軍山有王翦祠又東爲寶鑑山年豐則山有光如鑑州之得名以此

耙樓山在耀州北四十五里通志西爲樹子山又西爲石阜山又西爲笠子山又西爲九龍寨山有九峯又有九泉故名又西爲神水嶺又西爲石觜山又西爲三石山麓有奇峯洞滴水成泉謂之天漿又西爲錐子山皆自東北以至西北者也

木門山在耀州北六十里州志有上中下三木門相去各三里西爲照金山又西爲箭杆山又西爲分水嶺在故寧



谷鎮西北築有岸門又西爲石門山通志有石如門最爲

西北要害謹案石門山今屬三水縣

鳳翼山在耀州西北六十里州志一名車蓋山西接淳化

界又西北十里爲金圭山其北爲棋盤嶺相近爲負高原

禹貢錐指耀州有負高原故縣名華原又西北爲大唐山

已上耀州





池水合謹案沈長安志瀟水東自萬年縣界流入交水通

志皂河即漕河自牛頭寺入縣境西北流至丈八溝謹案

縣西南十五里分流為通濟渠謹案太平寰宇記云漕水即沈水

傳注云瀟水或從水旁沈與沈字相近故俗亦有作沈者

交水在長安縣南三十二里源出咸寧縣南山西北流至

縣界入豐水水經注交水又西南與豐水枝津合又西至

石碣分為二水一水西流注豐一水北逕細柳諸原北流

入昆明池

鎬水在長安縣西南詩大雅考卜維王宅是鎬京書傳文

王作豐武王理鎬鄭康成注豐在鎬水之西鎬在豐水之

關中勝志卷三

三關中叢書

東相去蓋二十五里史記秦始皇本紀始皇三十六年有

人持璧遮使者曰為吾遺瀆池君正義孟康曰長安西南

有瀆池水經注鎬水上承鎬池謹案鎬與瀆本相同十道志瀆池一

名元趾在昆明池北始皇毀之迄漢武帝穿昆明池而周

京故趾益無可究雍勝略鎬水源出太乙山西谷中北流

迤西得石鼈豹林諸谷水過御宿川北香積寺南西合渭

水為東交河又西入豐水

聖女泉水在長安縣西北二十里一名冰池即瀆池也長

安志聖女泉出昆明池北平地周十步西北流五十步與

牧猪泉合詩小雅瀆池北流鄭康成箋豐鎬之間水魏書

地形志長安縣有瀆池水水經注瀆池水出鎬池西而北

流入於鎬世傳以為水名三輔黃圖冰池在長安西圖經

冰池在縣西北十五里謹案圖經云瀆池名冰以聲近而誤

御宿川在長安縣西南四十里漢書揚雄傳武帝廣開上

林南至御宿昆吾一作御宿元后傳夏游御宿一作御羞

百官表武帝元鼎二年置御羞禁圃令丞通志御宿川北

岸之西瀆水來會為東交河南岸之西為西交河又西為

豐水又北至定昆池為豐鎬之間又北為鎬入豐處御宿

之地盡矣謹案三秦記樊川一名御宿程大昌雍錄從之今考樊川在咸寧縣南不得與御宿合為一別

詳卷

關中勝志卷三

四關中叢書

永濟渠本名通濟渠源出南山大義谷西行過杜韋二曲

至咸長交界經沈家橋漸轉而北過丈八頭開由長安西

門入城項忠通濟渠記宋大中祥符間知永興軍事陳堯

咨嘗引龍首渠水自城東入以便人用成化改元予巡撫

陝西民言去城西南十五里地名丈八溝若能疏導自西

入城人用之餘可泄之池以環厥城再餘泄經九龍池入

於瀆從之功能命名通濟余子俊通濟渠記通濟渠水出

咸寧大義谷正派合小義谷炭谷之水為瀟河即交河支

派第一派為龍首渠第二派無名第三派為胡公堰引水

經流咸寧義谷里與阿姑泉合流為皂河經流諸處至丈



入頭作開引水入西安府西城壕為通濟渠長安已上

臣謹案農田為民生之本計而灌溉所資必需水利關中據百川上流導引甚易昔人謂陝西無地不可興舉水利故渠堰視他省為多今通計西安等府州所屬四十七州縣共渠一千一百七十一道灌田六千四百五十餘頃其經流之大者如西安省城東有龍首西有永濟兩渠同出於大義谷第一派之水龍首由小義太乙二谷之間北行又轉而東由咸寧東長樂門入城詳見咸寧永濟由大義谷水源西行過咸長交界為碌砣堰北行至分水開分水開一支為丈八頭入灃河又北逕南審

關中勝志卷三 五 關中叢書

頭由長安西安定門入城蓋關中土厚水深宋陳堯咨謂城內井泉大半鹹苦二渠分流塵閉民間汲引利賴實殷又不僅為田畝輸灌所資也永濟一渠自明成化元年開通而後終明代未經毀會我朝康熙三年撫臣賈漢復始議疏濬六年重修旋復湮塞臣自蒞任以來以茲渠為會城日用所關議加濬治並委大員專司督辦遶城壕溝挑挖寬深現今水勢疏通長流不竭既足以利田功更可以資汲取至各屬渠堰每歲俱於入春以後土膏萌動督飭該州縣詳加相度各就本境起覓民夫分別修濬臣復檄地方大員親履察勘務令湮廢

者漸次興修而流通者益加暢達於民間農田水利庶有裨益云

渭水在咸寧縣北三十里自長安縣流入東逕高陵入臨潼縣界水經渭水又東過霸陵縣北注又東經霸城縣漢文帝之霸陵縣也謹案霸陵今屬咸寧

潏水在咸寧縣南二十里西北流入長安界說文潏水名在杜陵張揖上林賦注潏水出南山三輔黃圖潏水在杜陵從皇子陂西北流通志潏水逕杜曲樊川南又西過韋曲華嚴川南又過下杜城南神禾原北折而過神禾原西至香積寺西南與鎬水合為東交河此一流也其一流自

關中勝志卷三 六 關中叢書

東岸北流入城為永濟渠

澹水在咸寧縣東十五里自藍田界流來合灞水長安縣志藍田庫谷水北流二十五里合採谷石門谷水下流入荆谷水號澹水謹案荆谷水即荆溪水亦曰長水此即鄠道元所非之說詳見下又下流二十五里合灞水又北流二里入渭通志澹水在城東南三十里焦戴川自東南來澹川自西南來兩川相合為澹與樊川御宿號為三川

灞水在咸寧縣東二十一里自藍田縣來合澹水北流入渭或作霸同水經注霸水左合澹水歷白鹿原東謂之霸上又北長水注之又西北左合狗柳川水其水北注荆溪



水又北注霸縣有溫泉入焉亂流注於霸俗謂之澆水非也

交水在縣南三十里一作福水福亦作福水經注交水故渠有二流合於高陽原而北逕河池陂東西北注泚水太平寰宇記萬年縣有福水即交水也上承樊川御宿諸水出縣南山石壁谷南三十里與直谷水合張禮城南游記樊川御宿之水交流故名交水

樊川在咸寧縣南三十五里雍勝略一名後寬川一名華嚴川即潘水所經也水經注其地即杜之樊鄉漢祖至櫟陽以將軍樊噲灌廢邱最賜邑於此三秦記長安正南秦

關中勝志卷三 七 關中叢書

嶺額根水北流為秦川一名樊川張禮城南游記樊川在潘水河北渠南西北為杜曲又西北為韋曲又西為華嚴寺西為鴈鷺陂西北有第五橋又迤北為鎬池樊川之地盡矣縣志自義谷西北四十里至塔陂川入長安界

龍首渠在西安府城東南咸寧縣界宋敏求曰史記云穿渠得龍骨故名縣志龍首渠一名清水渠隋開皇初堰澆水自大興城東南入城唐分為二渠一西入通化門至興慶宮景龍池又西入西內太極宮一北入東苑至龍首殿又注凝碧積翠二池又西北入大明宮後灌太液池五季後涸宋史河渠志大中祥符七年陳堯咨知府事以城內

井泉鹹苦相度城東二里之龍首渠其水清甘可五六丈開引入城散流塵閭民咸賴之宋賜陳堯咨勅勅堯咨泉水味鹹苦居民不能得甜水吃用臣親自相度府城東二里以來有水一條名曰龍首渠其水清冷甘甜只將五七十人開一小渠引注入城四散於街市居民門前流過却出城濠之內闔郡士庶人民僧道盡得甜水吃用皆上感聖恩事具悉卿幹用適時精心率職方要于藩之任尤資治劇之才而能相厥土之高卑究斯民之利病靡煩庶以無窮矧龍首之清渠實漢京之舊跡克修廢墜深副倚毗閱乃奏章遠資推美其於數尚不捨寤興故茲獎諭想宜知悉夏熱卿比平安好遺書指不多及謹案隋唐分東道東渠堙廢已上咸寧

臣謹按龍首渠與永濟渠同發源於大義谷第一派之水東過真武原至引駕迴鎮又東北至鳴犢鎮入澆河

關中勝志卷三 八 關中叢書

復引水入渠口西北行經留空村至田家灣諸處詳見圖內經流漸細明成化間曾事疏挖我朝康熙三年撫臣賈漢復重加修濬今惟上流甫高村江村等處灌田四百餘畝其入城故道尚俟集議復焉

渭水在咸陽縣南一里自興平界流入逕縣南合豐水又東逕鄠縣界東入長安界書禹貢渭水東會於豐水經注渭水與豐水會於短陰山南又逕太公廟北與鎬水合又東北逕渭城南謹案渭城故城在縣東北勞水在咸陽縣西南二十里自鄠縣來北流逕縣境入渭豐水在咸陽縣東南三里源自鄠縣流入長安界逕縣境



北流入渭水經注渭水又東與豐水會於短陰山謹案即短陰原  
在縣西南長安志豐水自長安界來流至宋村入渭其水緣南山交水合流又有祥谷水白谷水俱合於豐

涇水在咸陽縣東北四十里自醴泉之谷口來東南流過咸陽入涇陽縣界書禹貢涇屬渭納詩衛風涇以渭濁周禮雍州其川涇納唐六典關內道大川曰涇水山海經數歷之山又西一百五十里曰高山涇水出焉而東流注於渭漢書地理志安定涇陽縣开頭山在西禹貢涇水所出

說文涇水出安定涇陽开頭山雍州川也淮南子涇出薄落之山高誘註即并頭山也謹案涇水之源諸書皆言出安定涇陽开頭山唯郭璞山

關中勝志卷三 九 關中叢書

海經注以為出朝那并頭山即开頭字漢涇陽即魏晉之朝那今為平涼府平涼縣界也縣志涇水在畢原下流至咸陽涇陽之交曰鹿臺東至高陵秦中入水咸陽有四焉

泥渠水在咸陽縣南十五里源出鄠縣化羊谷流入縣境又東北逕釣魚臺入渭一名扈水

陳陶澤在咸陽縣東一名陳陶斜陶亦作濤胡三省通鑑注斜者山澤之名陳濤路斜出故曰斜謹案唐書房

李村泉在咸陽縣西北十里長安志又西北十五里有下村泉

馬跑泉在咸陽縣西二十五里縣志相傳唐太宗獵此馬

跑地泉出因名其水旱不竭澇亦不溢已上咸陽

渭水在興平縣南二十里自武功縣流入與盩厔分界又東入咸陽界水經渭水又東芒水從南來流注之又東過槐里縣南注又東與芒水枝流合又東北逕黃山宮南就水注之又東合田溪水又東逕槐里故城南東有漏水又東北耿谷水注之又東合甘水謹案槐里故城在今縣西南詳見盩厔

川河在興平縣西南即石川水水經注渭水又東石川南注焉省志自武功縣川口流入凡三支其自武功西北來者曰漆水俗名遊豐河謹案此河源出驪遊自武功東北來者曰沮

關中勝志卷三 十 關中叢書

水亦名浴水俗名沐浴河謹案此河源出永壽自武功西南來者曰津水俗名渾水河謹案此河源出鳳翔漆沮二水合流於武功縣東五里其下流又合津川水經川口東流入本縣界又東南入渭縣册即雍水

馬牧澤在興平縣東南二十里元和郡縣志南北廣四里東西二十一里縣志明時其地屬於秦藩

板橋泉在興平縣西十七里魏書地形志槐里縣有板橋泉長安志泉深百尺

龍泉在興平縣西十七里一名温泉水經注成國故渠東逕龍泉北魏書地形志始平縣有温泉謹案始平故城在縣南長安



志又名姜子泉周數十步深不可測

醴泉在興平縣東南二十里金史地理志興平縣有醴泉

縣志舊圖經曰泉在扶風鄉唐貞觀十二年自然湧出其

味如醴飲之療疾

馬嵬泉在興平縣西二十五里長安志周數十步深百尺

流入白渠已上興平

渭水在臨潼縣北十五里自咸寧流入其南東為斜口河

又東為水磴河謹案在縣西五里源出磴子谷又東為石澗河謹案在縣西二里源

出驪山南陽又東為潼水臨水又東為陰槃河謹案在縣東北十四里源出縣

北陽村又東為新豐河又東為戲水又東為冷水其北為清

水自西北來北與石川河會至交口渡并入於渭東出渭

南界縣志渭水與涇水合至臨潼而益大冷水在臨潼縣

東四十里接渭南界太平寰宇記冷水別名百丈泉長安

志冷水一作零水縣志零水源出渭南縣南山北西北流

逕新豐原之右又北逕零口鎮入渭謹案魏書地形志有靈谷水即冷水

潼水在臨潼縣西一里縣志源出驪山西繡嶺即飲濟泉

也流至縣西門外數百步合縣東之臨河入渭臨河源出

驪山東繡嶺謹案潼水即溫泉

漆沮水在臨潼縣東北四十里渭水北北自富平縣流入

又南入渭一名石川河書禹貢渭水又東過漆沮入於河

關中勝蹟圖志卷三十一關中叢書

魏書地形志萬年縣有漆沮水謹案萬年故縣即櫟陽鎮在今縣東北長安

志石川河在櫟陽縣東三十里自華原富平兩縣界來合

渭水縣志石川河自富平斷原入縣境東逕康橋入葡萄

河水又折而南至相橋與清水合流至交口入渭其葡萄

河發源富平之溫泉至康橋西流入漆沮其水微温冬月

不冰中多蟹蛤

戲水在臨潼縣東二十七里水經注渭水又東戲水注之

水出驪山馮公谷東北流顏師古漢書注戲水在新豐東

今有戲水驛其水出藍田北界橫嶺至此北流入渭兩京

道里記周幽王與褒姒遊於此故名水至濁

關中勝蹟圖志卷三十二關中叢書

清水在臨潼縣北五十里自高陵界來東流合石川河水

入渭水經注渭水又東與五丈渠合水出雲陽縣石門山

謂之清水長安志即冶谷水下流也縣志清河自三原高

陵界隋荆山東下至黑策橋折而南至櫟陽鎮復折而東

至相橋入石川河

新豐河在臨潼縣東十五里一名魚池水水經注渭水右

逕新豐縣故城北東與魚池水會水出驪山本北流後秦

始皇葬於此山北水過而曲行東注始皇造陵取土其地

汗深水積成池謂之魚池水又逕鴻門西又逕新豐縣城

東後立陰槃城其水際城北出世謂是水為陰槃水謹案水經



注以陰槃水為魚池水之下流長安志云魚池水在始皇陵東北五里陰槃水在縣東北十四里源出楊村社又分為兩水以今形勢考之長安志為是

煮鹽澤在臨潼縣北三十五里唐書地理志櫟陽縣有煮鹽澤元和郡縣志在櫟陽縣南十五里澤多鹹鹵符秦時於此煮鹽縣志今走馬村水多鹹或即其地已上臨潼

渭水在高陵縣南十里自咸寧界西南流入又東入臨潼界書禹貢渭水又東會於涇縣志渭水在縣南每遇泛漲瀾漫十餘里然皆南徙其北岸為諸原所障故曰高陵

涇水在高陵縣西南二十里水經注涇水逕涇陽縣南東入高陵界又東逕昆沙鎮南鹿苑原北至上馬渡合於渭

關中勝覽卷三十三 關中叢書

郭璞山海經注涇水自京兆高陵縣入渭

清水在高陵縣東北自三原縣流入又東南入臨潼界水經注清水東南入高陵縣逕黃白城西又南絕白渠又屈而東流謂之曲梁水又東南逕高陵縣故城北又東南絕白渠枝瀆而東南入萬年縣

彭城堰在高陵縣西北三十里唐書地理志高陵有白渠寶曆元年縣令劉仁師請更水道渠成名曰劉公渠新堰成曰彭城堰通志今聞址猶存自彭城開而東分五渠北為中白渠即龍洞渠正身南行為中南渠又東行為昌連渠逕高陵縣城北中南渠又南為高望渠又南為禍南渠

東南行至船張村入渭已上高陵

渭水在鄂縣北三十里自整厓界流入又東入長安界金史地理志鄂縣有渭水

澇水在鄂縣西二里流入咸陽界山海經牛首之山澇水出焉西流至於澇水說文澇水出右扶風鄂北入渭水經注澇水出南山澇谷北逕漢宜春觀又東北逕鄂縣故城

西北流入於渭長安志澇水自縣北之元村入渭謹案今渭不入澇水省志襲山海經之說亦入澇者非今從是正又澇一作潦見文選上林賦注云

豐水在鄂縣東三十里流逕長安入咸陽界一作澧又作鄂同書澧水攸同詩豐水東注漢書地理志鄂縣豐水出

關中勝覽卷三十四 關中叢書

東南北過上林苑入渭司馬相如傳注張揖曰豐水出鄂縣南山豐谷後漢書郡國志鄂縣豐水出元和郡縣志豐水自縣東南終南山發源北流逕縣東二十八里又北流入渭水經注豐水出豐溪縣志豐水自紫閣而下逕秦渡鎮北入渭

扈陽谷水在鄂縣東二十里北流入咸陽界水經注扈水上承扈陽池十道志一名扈水今名馬腹陂縣志鄂南化羊谷谷有水出焉本名扈陽其水流至咸陽縣為泥渠之上源

太平谷水在鄂縣東南三十里北流入長安縣界合豐水



太平寰宇記太平谷水一名林谷水源出終南即清水渠之上流縣志太平谷中有鳳池即水之源也東為高觀谷水源出高觀谷谷有石穴石潭潭最靈旱禱輒應

耿谷水在鄂縣西接整屋界長安志耿谷水在縣西南三十里甘谷水在縣西南二十二里皆北流入興平界入渭水雍大記甘水出鄂縣南甘谷夏啓與有屬戰於甘之野即此地也自甘河鎮合於渭

龍臺澤在鄂縣東北三十里元和郡縣志周回二十五里澤中有馬祖壇太平寰宇記龍臺澤一名觀水在豐水西北

漢陂在鄂縣西五里一作美陂同唐書地理志鄂縣有漢陂水經注水出宜春觀北東北流注澇水十道志本五味陂陂魚甚美因誤名之長安志漢陂出終南山諸谷合胡公泉為陂唐寶曆二年敕漢陂令尙食使收管不得雜人採捕其水任百姓灌溉勿令廢碾磴之用文宗初詔並還府縣劉士龍漢陂記山谷之水並胡公白沙諸泉合而北注漢陂受之自陂頭南至曲抱村可數里許高岸環隄一洪蕩漾層巒疊嶂影落其間縣志陂西又有錦綉溝即漢陂之上游至漢陂二里許元季以後以陂魚可治痔遊兵決陂取之陂遂廢其地皆為水田明末知縣張宗孟重加

障築其胡公泉在縣西南十里丈八村唐杜甫漢陂行岑我遠來遊漢陂天地豔慘忽異色波濤萬頃堆琉璃汗漫泛舟入事殊與極憂思集龍作鯨吞不復知惡風白浪何嗟及主人錦帆相為開舟子喜甚無氛埃鳥驚散亂掉謳發絲管嗚啾啾空翠來沈竿續蔓深莫測菱葉荷花靜如拭宛在中流激澗清下歸無極終南黑半陂已南純浸山動影囊窅冲融間船舷暝夏雲際寺水面月出藍田關此時驪龍亦吐珠馮夷擊鼓羣龍趨相如漢女出歌舞金支翠旗光有無咫尺但愁雷雨至蒼芒不曉神靈意少壯幾時奈老何向來哀樂何其多又與鄂縣源大少府宴漢陂得寒字應為西陂好金錢盤一餐飯抄雲子白瓜罇水精寒無計迴船下空愁避酒難主人情爛漫持答翠琅干岑參與鄂縣羣官泛漢陂詩萬頃浸天色千尋窮地根舟移城入樹岸闊水浮村閒鷺驚簫管潛蚪傍酒樽喚來呼小吏列火儼歸軒宋李駒漢陂詩望極空濛清滿懷更尋遺跡步高臺日斜林杪增光去風靜山尖倒影來萬頃層瀾春漲碧一川秀色暝陰開坐中自有江湖興未放陂南畫舸回已

灞水在藍田縣東逕縣城南至白鹿原西北入咸寧界本作霸漢書地理志霸水出南陵縣藍田谷北入渭古曰滋水秦穆公更名以章霸功隋書地理志藍田縣有滋水唐書地理志關內道大川曰霸水水經注東南自商州上洛界流入又西北合澹水入渭史記封禪書注灞水亦名藍谷水即秦嶺水下流通志源出縣東南秦嶺倒迴谷西臣謹按言灞源者其說不一蓋南北水道皆由秦嶺而分其東南入商州境者為丹西北入藍田境者為灞即牧護關水也所入諸水志乘語多岐出今考其南岸之西入灞者為庫谷水又東為石門谷水又東合採谷及



狗枷焦戴二川水又東輞谷水入之又東藍水及留谷水入之其北岸之東入灞者為銅谷傾谷二水又西安溝水入之又西土膠河水入之又西涇水入之又西注水入之又西沙河水入之又西紅河水入之又西北入咸寧縣境

澹水在藍田縣西北漢書地理志澹水出南陵縣藍田谷北至霸陵入霸謹案今志作沂水者非今從水經注改正說文澹水出京兆藍田谷入灞水經注澹水自藍田谷西北流與莽谷水合又歷藍田川北流注於灞水雍勝略澹水出藍田南山谷西北流至咸寧界得荆谷廣谷採谷石門庫谷諸水過白鹿

關中勝志卷三十七關中叢書

原西又過省城東合灞水北入渭

藍水在藍田縣東南三十里雍勝略藍水發源秦嶺北逕藍橋藍關過王順山下西北流入灞水縣志一名清河

涇水在藍田縣北三里又注水在縣北五里通志源出清岡凹又沙河在縣北二十里又紅河在縣西北並流入於灞

留谷水在藍田縣東南出藍田山東谷長安志一名泥水

謹案泥一作泥俗誤作泥又名青泥水水經注泥水西逕嶢關北歷嶢柳城魏置青泥軍於此通志銅谷水出縣東銅谷傾谷水出縣東傾谷二水西流注泥水

荆谷水在藍田縣西南入咸寧界咸寧縣志荆谷水一名荆溪本名長水謹案韋述兩京記曰長水以避姚萇諱改名荆溪縣志荆谷水發源秦嶺荆谷西北合廣谷庫谷石門谷諸水經白鹿原東

流入澆庫谷水在縣西南五十里又澆川在縣西南又焦戴川在縣西三十里又採谷水在縣西南三十里其水俱北流合澆入渭

木谷溝水在藍田縣西二十里通志下流入堰兒溝經咸寧界入澆河相近雙溪水自章坡流來入鯨魚溝經咸寧之高橋入澆河

狗枷川水在藍田縣西南五十里長安志狗枷東川水出終南山水經注秦襄公時有大狗來下有賊則狗吠之故川得厥目焉

關中勝志卷三十八關中叢書

土膠河在藍田縣東北里許以其混濁故名今訛為土橋河本名白馬谷水長安志水出縣東白馬谷南流逕縣東又西南入灞水

輞川在藍田縣南八里一名輞谷水水經注輞谷水西流入泥水長安志輞川出南山輞谷北流入灞通志輞川在

縣南嶢山之口其水淪漣如車輞故名謹案輞川在銅谷水東輞入泥泥入灞

灞水經注言之甚明通志以為輞一名泥水既誤泥為渥又溷兩水之次今所不取石門湯泉在藍田縣西南四十里俗名湯谷縣志有泉五



曰玉女融雪連珠漱玉濯纓可療風濕已上

涇水在涇陽縣西自醴泉流入涇涇陽縣南東入高陵界

隋書地理志雲陽縣有涇水元和郡縣志涇水在雲陽西

南二十五里又涇涇陽縣南七里又東南入高陵界水經

注涇水東流歷峽謂之涇峽又東南涇瓠口鄭白二渠出

焉縣志涇水自縣西北仲山九峻之間出谷口始落平壤

以在縣南故以名縣

冶谷水在涇陽縣西北自淳化流入又東合清谷水入三

原界水經注鄭渠自中山又東逕捨車宮南絕冶谷水縣

志冶谷水當仲山東嵯峨山西出谷處為臨江潭在縣西

關中勝蹟圖志卷三十九關中叢書

北六十里瀑布飛激俗呼龍潭至縣東北合清谷水通志

潭東有文川水北接百頃原水村種植花木望之甚麗故

名

清谷水在涇陽縣東北自淳化流入涇嵯峨東麓出谷南

流涇清涼原謂之靖川謹案其地為唐李靖故居故名又折而南合冶谷

水

焦獲澤在縣西北六十里詩整居焦獲爾雅十藪有焦獲

郭璞注扶風池陽縣瓠中是也漢書溝洫志韓水工鄭國

說秦令鑿涇水自仲山西抵瓠口為渠水經注中山西有

瓠口所謂瓠中也元和郡縣志焦獲藪一名瓠口太平寰

宇記焦獲藪在涇陽縣城北十數里縣志谷口下涇水出  
山東南流兩岸阻大原中衍為川迤邐而開其形如瓠一  
名洪門又曰洪口

龍洞渠在涇陽縣西北六十里鑿仲山龍洞引龍洞泉東

會篩珠洞泉西會倒流泉謹案此泉今半入渠半入涇又東會瓊珠洞

泉又東過水磨橋謹案此橋與下大旺野狐趙家三橋俱防北山雨漲水從橋上注涇使渠身不

致衝水磨橋之西有大小梯子崖崖下有中渠井又東至

水磨橋大旺橋會倒流泉水謹案此泉在大旺橋下與篩珠洞下者另一泉又東

會噴玉暗流鳴玉調琴四泉過倚虹橋又東為退水槽謹案

退水槽乃水足時使渠水由槽入渠之所又東為涵碧池又東為野狐橋又東

關中勝蹟圖志卷三十九關中叢書

過趙家橋又東南為樊坑渠過馬道橋渠至此始出山就

平陸開渠灌田首為王屋一斗至四斗與醴泉分灌田畝

自張房一斗至白公斗凡二十六斗東為上中下三限閘

即三渠口也其北限為北白渠謹案今名從閘口分水東

北流南北兩岸凡六斗入三原界中限為中白渠謹案今名

渠係龍洞渠正身南北兩岸凡七斗又東為高陵之彭城

閘下限為下白渠謹案今名從南岸開斗凡五皆灌漑涇

陽田畝者已上

臣謹按古來言水利者首稱關輔而龍洞一渠尤為秦  
民衣食之源關內膏腴之最其在秦時號鄭國渠漢名



六輔太始二年趙中大夫白公復請開鑿故名白渠後漢遷都雒陽兩渠之利漸廢晉建興四年劉聰使劉曜寇長安曜陷馮翊進至涇陽涇水渭北諸城悉潰遂逼長安義熙十三年劉裕伐秦王鎮惡自河入渭秦主洪遣其將姚彊等合兵屯涇上拒之爲鎮惡所敗其時涇水左右皆戰地矣宇文周以後渠堰之利復起唐永徽六年太尉長孫無忌奏開白渠天寶以後涇渭之間屢遭寇亂廣德四年回紇土蕃逼奉天還攻涇州是時勢豪之家復多引涇水營私利民生益困大曆十三年敕毀白渠碾磴以溉民田杜佑曰秦漢時鄭渠溉田四萬

關中勝蹟圖

卷三

二十一

關中叢書

頃白渠溉田四千五百頃唐永徽中兩渠灌浸不過萬頃大曆中減至六千頃畝腴一斛歲少四五萬斛復兩渠之饒誘農夫趣耕河隴可復也豈徒自守而已哉劉禹錫曰涇水東行注白渠醜而爲三以沃關中按水部式決洩有時畎澮有度少尹一人行視之白渠之利不廢關中可無饒瘠憂也宋史淳化二年涇陽民杜思淵請修石堰以堰水乾德至大觀間屢加修復惟大觀中溉田三萬五千餘頃差與秦等元大德八年復疏導之至大初御史王琚請於豐利渠上更開石渠明洪武中修復永樂以還項忠余子俊阮勤等並鑿石通水引

涇入渠水分三限皆立斗門以均其利本朝順治九年邑令金漢鼎重修廣惠渠就谷口上流分水入渠後涇水奔瀉石堰遏之其怒愈甚土石承委不得不脩渠高水低勢不能引後鑿石渠深入數丈得泉流瀼涌而出四時不竭涓涓滔滔經絡諸邑其利倍於涇水康熙八年邑令王際有修之厥後日漸淤塞雍正五年二月十六日奉上諭朕聞得陝西鄭渠白渠龍洞向來引涇河之水溉田甚廣因歷年既久疏濬失宜龍洞與鄭白渠漸致淤塞隄堰大半坍塌醴泉涇陽等縣水田僅存其名深爲可惜朕特令該督岳鍾琪詳酌興修今據該督

關中勝蹟圖

卷三

二十二

關中叢書

親勘奏稱龍洞急宜挑挖鄭白渠務當疏濬更須修築堤堰建設閘口以俾堅久已於西安布政司庫貯公用羨餘銀先動一千兩委員將龍洞鄭白渠及時挑濬其建閘工料約估銀七千兩請亦於司庫存貯羨餘銀內動用等語朕惟興修堤堰乃與民生大有裨益之事着動用正項銀糧俟一切工程告竣造報工部查核務期渠道深通堤堰堅固俾農田得以永賴以副朕保惠元元之至意欽此督臣岳鍾琪遵旨築濬自龍洞以下餘塞盡去計增高水堤四百三十五丈餘石堤一百三十七丈餘土堤一千八百丈費帑五千三百六十餘兩涇



陽醴泉三原高陵臨潼五縣皆饒灌溉七年總督查郎阿以渠工需員專理題請西安管糧通判改董水利駐涇陽之王橋鎮俾得隨時修葺無廢厥工乾隆二年三年兩奉諭旨修濬計高水堤五百五丈餘石堤九十一丈餘土堤千七百六十六丈餘共費帑五千三百七十餘兩迄今保固無虞惟是昔日鄭國開渠之始渠與河平涇水順流而入又東合冶清濁三谷及薄台石川諸河東北注洛故能溉田四萬餘頃自鄭渠廢而白渠興循涇而流東南注渭其所灌者才及鄭渠什一耳厥後河流日下渠身益高宋之豐利元之王御史明之廣惠通

濟皆刊山鑿石力爭上流其始未嘗不灌溉優渥而後卒不繼總由涇水在山勢甚洶湧木石困堰旋設旋衝兼之石渠狹隘涇水泥多司事者又以視爲故事奉行以致閱年既久滓泥積疊渠底既高水源必致旁溢察閱近今冊籍志乘所灌下流田畝僅稱五六百十餘頃倘再不爲經畫必致淤塞斷流良可惜也臣於乙未三月親赴涇陽率同屬令由趙家橋躡沿堤行二十餘里直至仲山洪口周覽情形始悉古今時勢異宜引涇入渠之說斷不能行歸與司道集議先爲疏濬下流務令渠底深通自龍洞至王屋一斗計開通二千三百九

十四丈放入民渠水行一百三十四里分灌醴泉涇陽三原高陵地畝計得一千餘頃將來增高培薄盡收兩岸之泉漸次開道鑿山再引上流之水則浸灌之澤無難超軼宋元上與元鼎太始之間方其美利矣

清谷水在三原縣南北兩城之中自耀州流入東南逕涇陽復過縣境入高陵界水經注清水自役初縣歷南原出謂之清水谷東南流絕鄭渠又東南入高陵縣太平寰宇記清谷水在縣西北自華原流入縣志一名清水自縣西北十五里出谷口冶谷水來會東逕縣北門外東流至臨潼界入石川河通志一名曲梁水

濁谷水在三原縣北自耀州流入出三原孟侯原後至縣樓底鎮分數渠灌田南入清谷水水經注濁水上承雲陽縣東大黑泉東南流謂之濁谷水又東南出原注鄭渠又東歷原逕曲梁城北又東至太上陵南原下北屈逕原東與沮水合長安志濁谷水自縣西北華原下來逕縣西十五里東流耀州志其水峻急渾濁故名

趙氏河在三原縣東北縣志其上源曰澗谷河自耀州流入下流至富平科子頭與石川河會

大白渠即北白渠自涇陽三限閘北限分水東入三原西關內支分南流者爲石圍斗又東經縣城至東關外支分



南流者爲平臯小斗平臯大斗又東至曲曲灌湘二斗凡四斗又縣有中白毛坊原城二進下五木漲諸渠三原

渭水在整屋縣北五里水經注渭水自逕郿鴨又東合洛谷水又東芒水從南來注之又東與芒水枝流合又東北

就水注之又東合田溪水又東逕整屋縣北又東南有漏水北注之又東合甘水縣志渭河由郿縣青化堡入境東

流逕鳳泉里四十里過縣北爲武功界又東流六十里入興平界

韋谷水在整屋縣西南三十五里縣志源出韋谷其正流西逕郿縣境支流東引爲韋谷渠散入縣界經啞柏鎮西

關中勝蹟圖志卷三十一關中叢書二十五

北入渭  
強谷水在整屋縣西二十里縣志源出強弩谷北流五里合稻谷水又北逕陽化鋪爲陽化河東北入渭謹案隋書地理志整屋縣有温湯縣志煖泉在縣西南二十里逕南旺里流三十里入渭省志以爲卽強谷水

駱谷水在整屋縣西二里一作洛谷水經注水出南山洛谷縣志駱谷水正流爲沙河至人遠村南合新口谷水又

北逕縣東二里尖角村北入渭其支流分爲廣濟渠又北至西關引爲城濠東西分流合馬家河北入於渭

就谷水在整屋縣東二十里水經注水出南山就谷北逕老子陵歷竹圃北與黑水合縣志就谷水至三清殿軍寨

之東爲沙河又合飛昇谷水逕大谷村北合西觀谷水入於黑河

田谷水在整屋縣東二十里一名田溪水水經注田溪水出南山田谷縣志田谷水自田谷北流至大堅社爲萬里

河其西支流爲磨渠至樓觀村合聞仙谷水又至省村合東觀谷水其東支流爲金水渠並入渭

赤谷水在整屋縣東卽漏水水經注漏水出南山赤谷北逕望仙宮東北耿谷水注之縣志赤谷水自赤谷北流牛

谷水注之東北合檀谷水北流入渭

耿谷水在整屋縣東五十里水經注水發南山耿谷縣志一名白馬河北流入興平合渭水

關中勝蹟圖志卷三十一關中叢書二十六

甘谷水在整屋縣東六十里水經注水出南山甘谷縣志北流入二支西支流逕雙溪鎮西爲沙河至宋村東北入

渭東支流逕雙溪鎮中爲瑞福河至史家莊入渭

澇谷水在整屋縣東七十里谷岸直西爲整屋縣境東爲鄂縣境北流至澇店入興平界水經注甘水東得澇水口

水出南山澇谷

黑水河在整屋縣東南十六里卽芒水水經注芒水出南山芒谷水受芒水於竹圃東北流又屈而北入於渭縣志黑水源出黑水谷合韓谷黃谷諸水北流至紅崖分爲盧



家河又東北至沙谷堆分爲泥河又東北逕黑河灣入渭  
望仙澤在整屋縣東南三十里水經注漏水又北逕葦園  
西亦謂之仙澤元和郡縣志澤在縣東南三十五里中有  
龍尾堆長安志澤周十里

仙游潭在整屋縣南三十里縣志卽黑水潭寬二丈號五  
龍潭宋時每歲降中使投金龍祀之歲旱禱雨多應潭上  
有石壁峭絕謂之蘇章石壁相傳宋蘇軾章惇同遊惇履  
險以漆書壁處宋蘇軾仙游潭詩翠壁下無路何年雷雨  
穿光搖巖上寺深到影中天我欲然犀看  
龍應抱寶眠誰能孤石上  
危坐試僧禪已上整屋

渭水在渭南縣北四里自臨潼交口渡入縣境東逕縣城  
關中勝志卷三 二十七 關中叢書

北又東入華州界水經注渭水自合冷水又東得首水又  
東得西陽水又東得東陽水又東與竹水合

冷水在渭南縣西四十里發源馬谷北流合白莊溝水謹案  
白莊溝水出駒兒嶺又北合杜化谷水歷新豐原北入渭

酒水謹案一作首水一作首水  
首與酒同首首字形相近在渭南縣西門外水經注  
酒水南出到虎山逕秦步高宮東步壽宮西又北入渭朱

可汙酒橋記酒水古首水也源出石鼓山麓與武渠羊谷  
大小谷曹谷清水石泉諸水合流於清澗頭迤邐而北逕

縣城西北注於渭  
明光谷水在渭南縣東三里縣志源出明光谷東北流入

渭

西陽谷水東陽谷水在渭南縣東八里水經注西陽水東  
陽水並南出廣鄉原北垂入渭縣志其水北流至官路南  
北突如脊名分水嶺此水以東西得名之由也

赤水在渭南縣二十里華渭之界一名竹水水經注竹水  
南出竹山俗謂之大赤水太平寰宇記大赤水一名箭谷  
水縣志一名清水河北流入渭已上  
渭南

漆沮水在富平縣西南自耀州流入又南入臨潼界括地  
志沮水一名石川河縣志漆沮水從縣西而南至盤龍原

澗谷水入之謹案澗谷水在縣西十八里一  
名趙氏河卽耀州澗谷河下流又東流歷荆

山之陰自斷原而南溫泉河入之  
頻水在富平縣東北七十里通志源出頻山卽大小石谷

二澗水謹案長安志大石谷澗在美原縣  
北十五里小石谷澗在縣北十里縣志頻水微甚  
出山不一二里卽涸山前爲通川一名錦川秦王翦求美

田卽其地  
澤多泉在富平縣西北卽澤泉水水經注沮水東與澤泉

合水出沮東澤中與沮水隔原相去十五里俗謂是水爲  
漆水東南注鄭渠合沮水縣志一名溫泉河源出縣西北

仲山麓隆冬不冰又澗頭水在縣西北十里流逕懷德故  
城西澤多泉入之爲薄臺川又流至縣北北泉入之又東



至南陽村北龍川入之謹案川在縣北五里又至安頭之南入石川

河已上富平

涇水在醴泉縣東北五十里水經注涇水東逕九峻山東仲山西通志自淳化縣界流入縣境又東南入涇陽界縣志涇水入縣界泔水流入焉東岸則鄭白渠所出也

泔河在醴泉縣北十里自乾州界流入又東合於涇水一名甘泉魏書地形志寧夷縣有甘泉隋書地理志醴泉縣有甘泉水長安志甘河自縣西北廿北鎮來至縣東北逕甘渡入涇水

石泉谷水在醴泉縣西北四十里一名浪水縣志水白石泉谷出兩水合流入於甘隋書地理志醴泉縣有浪水太平寰宇記承陽山有石泉三輔黃圖謂之浪水

關中勝蹟圖

卷三

二十九

關中叢書

豆盧谷水在醴泉縣七十里相近有白水谷水波水谷水巴谷水又縣東北有巖谷水並南流入於泔水

泥河在醴泉縣城北通志源出泥泉東流入泔水北岸有誌公泉相傳梁僧寶誌卓錫於此

醴泉在醴泉縣東南三十里通志周數十步深不可測漢宣帝時涌出隋因以名縣

龍洞渠在醴泉縣東北六十里涇陽縣志醴泉在渠上游所溉之田甚少今分王屋一二三四斗內與涇陽共灌計

田三千三百餘畝已上醴泉

沮水在同官縣西四十餘里自宜君界逕耀州流入縣界又南流入耀州界水經注沮水又西南逕宜君川又謂之宜君水耀州志宜君水自州西北南入同官縣境為梁塞河又南受呂村河又西南受沙羅河又南復入州境

漆水在同官縣東北五十里縣志源出北高山西南流合銅官川又南受雄同川水謹案在縣東四十里又西南受雷平川水謹案在縣西二十里又西南入耀州界其水善溢甚為邑害

同官川在同官縣北五十里一作銅官水經注水出縣東北西南逕銅官川謂之銅官水縣志銅官川亦謂之同水

關中勝蹟圖

卷三

三十

關中叢書

自縣北南流與漆水合

烏泥川在同官縣東北三十里通志源出鼇背山逕縣東南入白水縣為白水又入蒲城縣為南河又東南入洛

石盤川在同官縣東北三十里又有小石盤川在縣北四十里耀州志小石盤川循烏蘭山北而東流合大石盤川長安志川在烏蘭山北東流入坊州宜君縣界已上同官

沮水在耀州西門外自同官界流入又東南入富平界隋書地理志華原縣有沮水州志沮水自宜君東北界來一出銀兒坪一出太子石俱西南至楊秀川合流為宜君水又南受諸川水入同官界又南入州境為堰頭河又南受



胡思泉始名沮水過錦陽川逕州城西循西乳山受梁家泉水東會漆水合流出鶴鵲谷入富平界又通名石川河漆水在耀州城東門外即同官水長安志漆水自同官界來逕縣十五里南流入富平界合沮水俗名石川河州志自同官西南入州境尹師澗水入焉謹案澗在五台山北五里又南逕城東五台山至西乳山下合沮水

澗谷河在耀州西南十五里通志水清見石又名見底河州志水出州西北孝義鄉焦岩村東南過牛村名申家河又東南名魚池河又東南入三原界

濁谷河在耀州西南二十餘里水經注濁水上承雲陽縣

關中勝蹟圖志卷三 三十一 關中叢書

東大黑泉東南流謂之濁谷水又東南出原注鄭渠州志水出州西北甲池堡南馬鞍口南流二十里為堡泉河又南為涼泉河又南至三原縣曰樓底河

清谷河在耀州西三十五里水經注清水流逕黃嶺山西又南入投羽縣歷原南出謂之清水口通志一名清河自三原縣合流入又南入三原界州志水出州西北石門山麓南至小邱合環河謹案環河在州西北六十里源出大唐山已上耀州

關中勝蹟圖志卷三終

關中勝蹟圖志卷四

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟 宮闕

西安府周鎬京在長安縣西南三十里豐水東詩大雅考  
卜維王宅是鎬京維龜正之武王成之帝王世紀武王自  
豐水居鎬諸侯宗之是為宗周今豐水之東長安之南有  
瀉池即其故都也水經注自漢穿昆明池于是地基構淪  
禡今無可究謹案史記始皇本紀有人持璧過使者曰為  
我遺瀉池君張晏作鎬池云武王居鎬鎬池  
君即武王是瀉池即鎬京矣梁載言十道志云瀉  
池一名元阨在昆明北與皇南諡鄴道元說稍異

關中叢書 卷四

豐宮在鄠縣東五里小豐村一作鄠同詩大雅既伐于崇

作邑於豐鄭康成箋文王作邑于豐立宮正義豐宮周文  
王宮也在雍州鄠縣左傳周有鄠宮之朝注鄠宮在始平  
鄠縣東有靈臺康王于是朝諸侯謹案始平晉泰始三年  
置唐初京兆府曰雍州

故杜孔雍錄史記曰文王伐崇侯虎而作豐邑伐崇之後  
自岐遷都于雍武王改邑于鎬豐宮元不移徙每遇大事  
皆步自宗周而往以其事告于豐廟

辟廱在鄠縣東三十里詩大雅鎬京辟廱三輔黃圖文王  
辟廱在長安西北四十里

冀闕在咸陽城中史記秦本紀孝公十二年作為咸陽築  
冀闕秦徙都之劉伯莊云冀猶記事闕即象魏也

芷陽宮在灃上通志秦襄公起謹案漢志霸陵縣故芷陽  
然則襄公即以地名其宮  
也

黃陽宮在鄠縣西南二十三里三輔黃圖秦文王所起漢  
書東方朔傳倍陽顏師古注倍陽即黃陽也其音同耳宮

名謹案漢志仍作  
黃陽與列傳異

秦咸陽城在咸陽縣東二十里三輔黃圖自秦孝公至始  
皇胡亥並都此城史記正義括地志云咸陽故城亦名渭  
城在雍州咸陽縣始皇徙天下高貴富豪于咸陽十二萬  
戶引渭水灌都以象天漢橫橋南渡以法牽牛咸陽北至  
九峻甘泉南至鄠杜東至河西至汧渭之交東西八百里

關中叢書 卷四

南北四百里離宮別館相望聯屬木衣綈綉土被朱紫宮  
人不移樂不改懸窮年忘歸猶不能徧雍錄秦之咸陽孝  
公所都也在漢長安西北故漢書紀高帝項羽自霸上而  
入秦都皆曰西上咸陽也古語山南水北曰陽秦之所都  
若槩舉其凡則在九峻諸山之南渭水之北若細推之則  
秦之朝宮苑殿固在渭北而秦都實跨渭水史記諸書皆  
云始皇都咸陽引渭水灌都以象天漢橫橋南渡以法牽  
牛此可見都之兼在渭南矣故史記水經凡序長樂悉以  
其地屬之咸陽而于甘泉阿房亦以為咸陽前殿也

阿房宮在長安縣西三十里史記秦始皇本紀三十五年



始皇以為咸陽人多先王之宮廷小吾聞豐鎬之間帝王之都也乃營作朝宮渭南上林苑中先作前殿阿房東西五百步南北五十丈上可以坐萬人下可以建五丈旗周馳為閣道謹案長安志引作閣道自殿下直抵南山表南山之巔以為闕為復道自阿房渡渭屬之咸陽以象天極閣道絕漢抵營室也謹案史記天官書絕漢抵營室曰正義括地志閣道其星有六在王良策星之間云秦阿房亦曰阿城在雍州長安西北一十四里按宮在上林苑中雍州郭城西南面即阿房宮城東面也三輔黃圖阿房前殿以木蘭為梁以磁石為門三輔舊事阿房宮東西三里南北五里庭中可受十萬人車行酒騎行炙千

關中勝志卷四 三 關中叢書

人唱萬人和其外有城名阿城東西北三面有牆南面無牆水經注磁石門在阿房前悉以磁石為之故專其目長安志磁石門東西有閣道阿房宮之北闕門也唐杜牧阿房宮賦六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宮牆五步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鉤心鬪角盤馬困窮馬蜂房水渦迴不知幾千萬落長橋臥波未雲何龍復道行空不霧何虹高底冥迷不知西東歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風雨凄凄一日之內一宮之間而氣候不齊如嬪媵嬙王孫辭樓下殿輦來於秦朝歌夜敘為秦宮人明星煒燦開粧鏡也綠雲擾擾梳曉鬢也渭流漲膩棄脂水也烟斜霧橫橫橫也雷靈乍驚宮車過也曉鏡聽水也烟斜霧橫橫橫也雷靈乍驚宮車過也視而望幸焉有不得見者三十六年燕趙之收藏韓魏之經營齊楚之精英幾世幾年取掠其人倚疊如山一旦不能不有輸來其間鼎鑪玉石金塊珠璣棄擲遷延秦人視之亦不甚惜嗟乎一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦

念其家奈何取之盡錙銖用之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農夫架梁之椽多於機上之工女釘頭磷磷多於九土之城郭管絃嘔多於市人之言語使天下之人不敢言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚人一炬可憐焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也非天下也嗟夫使六國各愛其人則足以拒秦秦復愛六國之人則遞二世可至萬世而為君誰得而族滅也秦人不暇自哀而後人哀之後人哀之而後人哀之而

信宮在咸陽縣渭水南史記秦始皇本紀二十七年作信宮渭南已而更命信宮為極廟象天極自極廟道通鄠山作甘泉前殿築甬道自咸陽屬之

興樂宮在阿房宮之東三輔黃圖秦始皇造周迴二十餘里謹案此即漢長樂宮

關中勝志卷四 四 關中叢書

蘭池宮在咸陽縣東二十五里漢書地理志渭城縣有蘭池宮史記秦始皇微行夜出逢盜蘭池三秦記始皇引渭水為長池東西二百里南北三十里刻石為鯨魚二百丈括地志蘭池陂即古之蘭池李善文選注咸陽縣東南三十里周氏陂之南一里有蘭池宮

林光宮雍勝略秦時宮也故基在甘泉山上三輔黃圖林光宮在咸陽縣關中記林光宮亦曰甘泉宮秦起在今池陽縣西北故甘泉縣甘泉山上周迴十餘里

曲梁宮在三原縣西南十五里元和郡縣志在黃白城內步高宮在渭南縣西南三十里三輔黃圖步高宮亦名市



邱城又西有步壽宮

長楊宮在盩厔縣東南三十三里三輔黃圖秦舊宮宮有

垂楊數畝因為宮名門曰射熊觀秦漢遊獵之所

望夷宮在涇陽縣東南八里長陵西北臨涇水處史記秦

二世本紀二世夢白虎齧其左驂馬殺之心不樂怪問占

夢卜曰涇水為祟二世乃齋于望夷宮欲祠涇沈四白馬

正義張晏曰宮在長陵西北長平觀道東故亭處

漢長安故城在西安府城西北二十里三輔黃圖高祖七

年築長安宮城自櫟陽徙居此城本秦離宮也初本狹小

自惠帝更築之高三丈五尺下闊一丈五尺上闊九尺雉

關中勝志卷四 五 關中叢書

高三板周迴六十五里城南為南斗形城北為北斗形至

今人呼漢京為斗城是也唐崔鎮北斗城賦昔炎漢之開

麗紛制作而多儀像蓬島以疏岳擬天河而鑿池館倚南

山撥雲霞而上出城伴北斗仰星漢而會披何爽鳩之代

謝駟馳之運虧是以作之者不處居之者不為非我神

唐丹青焯煌峻址雲矗會譙錦章竊賴壤以豐形凝皓粉

以飛光門結黃金之石檐施白璧之瑤堞盤紆於曲盤池

往復於圓塘城勢逶迤若苔岑之隱映樓形宛轉似崑崙

之相望接千門之宮闕通入達之康莊既而鸞駕西巡嚴

肩啓晨羽衛咸集聲明克陳登睥睨以清夜聽畢通而候

春儼雄戟以耀武振鷓行而拱辰夕沈烟雲之色曉流車

馬之塵引祥昭之爛熳吐佳氣而輪困於是歲發青道池

隍煦早堞霧縈林岸風柔草暖懸寶以彌諷飾崇隅之增

好映春水之澄澄納朝陽之杲杲惟壯勢之嶢嶢達洪規

而鎮京望浮雲之黑水對翔鳳之丹楹配宗子之永漢舊

固等皇家之不傾俯賓庭而贊義終自惡其輕生

儀長安城中經緯各長三十二里十八步九百七十二頃

八街謹案長安志有華陽街章臺街夕陰街香室街九陌

三宮九府三廟十二門九市謹案長安志六市在道西十六橋

水泉深二十餘丈城下有池周繞廣三丈深二丈石橋各

六丈與街相直三輔決錄長安城每面三門四面十二門

皆通達九逕以相經緯括地志長安在渭水南隔渭水北

對秦咸陽宮漢于其地置未央宮曰長安城因名縣三秦

記長安地皆黑壤城中今赤如火堅如石父老相傳云盡

鑿龍首山中土以為城及諸城闕皆然雍錄漢都長安其

城在渭之南而咸陽之東南也凡漢城之水皆取諸昆明

一派自西而東橫亘城南之鼎路門已而東折以注青門

關中勝志卷四 六 關中叢書

水經謂之漕渠暨至清明門外合王渠以入於渭第二支

自都城西面南來于章門旁設為飛渠東向入城注未央

宮西以為大池是謂滄池滄池下流有石渠礮石為之以

導此水既周徧諸宮自清明門出城即王渠是也長安圖

志漢城惠帝築後趙石虎亦嘗修之苻姚西魏宇文皆都

之隋開皇三年都龍首川此城遂廢至今民呼猶曰楊家

城 宣平門三輔黃圖長安城東出北頭第一門曰宣平

門民間所謂東都門水經注宣平門王莽更名春王門正

月亭亦曰東城門 清明門三輔黃圖長安城東出第二

門曰清明門一曰籍田門以門內有籍田倉一曰凱門漢



宮殿疏第二門名城東門王莽更名曰宣德門布恩亭長  
安志清明門外郭門曰東平門 霸城門三輔黃圖長安  
城東出南頭第一門曰霸城門水經注王莽更名曰仁壽  
門無疆亭民見門色青又名青城門或曰青綺門亦曰青  
門門外舊出佳瓜述異記景帝元年有青雀羣飛于霸城  
門乃改爲青雀門更修飾刻木爲綺椽雀去因名青綺門  
覆盜門三輔黃圖長安城南出東頭第一門曰覆盜門  
一號杜門廟記曰門外有魯班所造橋工巧絕世長樂宮  
在城中近東直杜門一曰下門謹案水經注作杜門漢  
有下門姓疑即因此又  
曰端門北對長樂宮王莽更名曰永青門長茂亭 安門

關中勝卷四 七 關中叢書

三輔黃圖長安城南出第二門曰安門亦曰鼎路門北對  
武庫王莽更名曰光禮門顯樂亭 西安門三輔黃圖長  
安城南出第三門曰西安門北對未央宮亦曰便門即平  
門也謹案平便古字通如書平章百姓亦作便章平  
秩東作亦作便秩王道平平亦作便便皆是王莽  
更名曰信平門誠正亭 章城門三輔黃圖長安城西出  
南頭第一門曰章城門三輔舊事章門一曰光華門又曰  
便門王莽改爲萬秋門億年亭 直城門三輔黃圖長安  
城西出第二門曰直城門亦曰故龍樓門門上有銅龍本  
名直門王莽更名曰直道門端路亭 雍門三輔黃圖長  
安城西出北頭第一門曰雍門本名西城門王莽更曰章

義門著義亭其水北入有函里民呼曰函里門 洛城門  
三輔黃圖長安城北出東頭第一門曰洛城門又曰高門  
漢宮殿疏高門長安北門也又曰鶴雀臺門外有漢武承  
露盤在臺上水經注北出西頭第三門本名杜門亦曰利  
城門王莽更名進和門臨水亭其水有客舍故民曰客舍  
門又曰洛門也 厨城門三輔黃圖長安城北第二門曰  
厨城門王莽更名建子門廣世亭水經注厨門其內有長  
安厨官故城曰厨門也如淳曰今名廣門 橫門三輔黃  
圖長安城北出西頭第一門曰橫門外有橋曰橫橋水經  
注橫門王莽更名霸都門左幽亭如淳曰音光故曰光門

關中勝卷四 八 關中叢書

其外郭有都門有棘門徐廣曰棘門在渭北孟康曰在長  
安北秦時宮門也三輔黃圖曰棘門在橫門外按漢書徐  
厲軍於此又有通門亥門也已上長  
安故城  
未央宮在長安故城中近西南隅謹案玉海曰未央在漢  
也元和志言兩宮相去隔  
一里此一里所即武庫漢書高帝本紀七年蕭何治未  
央宮西京雜記未央宮周迴二十二里九十五步五尺謹  
案  
關中記作三十三里街道周迴七十里謹案關中記  
黃圖作三十八里臺殿  
四十三其三十二在外其十一在後宮謹案關中記作  
十三謹案關中記  
門闔九十五謹案關中記作宮殿  
作池十一掖門十四三秦  
記未央一名紫微宮 東關漢書高帝本紀蕭何治未央







帝嘗幸宣室齋居而決事如淳曰宣室宣布政教之室蓋其殿在前殿之側齋則居之 金馬門史記東方朔傳金馬門者宦署門也傍有銅馬故謂之曰金馬門漢書公孫弘傳天子擢弘對為第一拜為博士待詔金馬門如淳注武帝時相馬者東門京作銅馬法獻之立馬于魯班門外更名魯班門為金馬門長安志揚雄待詔金門金馬門也玉海金馬門又謂之黃門 宦者署漢書蘇武傳宣帝召武待詔宦者署顏師古注百官公卿表少府屬官有宦者令丞以其署親近故令於此待詔雍錄百官表有中黃門顏師古曰謂閹人居禁者在黃門之內給事者也 天祿

關中勝志

卷四

十一

關中叢書

閣三輔故事在未央大殿北天祿異獸也即揚雄校書處漢宮闕疏天祿石渠蕭何造以藏祕書處賢才班固西都賦天祿石渠典籍之府 石渠閣三輔故事在未央大殿之北三輔黃圖石渠閣蕭何造其下礮石為渠以導水若今御溝因為閣名藏入關所得秦之圖籍成帝於此藏祕書焉雍錄石渠閣礮石為渠以導水以水經約其地望則滄池在未央城西南此之為渠必引滄池下流轉北以行成其為渠也水之又北遂轉行乎明光桂宮之間謂之明渠也又益趨東則長樂之有酒池都城東之有王渠皆此水也 承明殿三輔黃圖未央宮有承明殿著述之所也

漢書霍光傳皇太后車駕幸未央承明殿翼奉傳孝文帝躬行節儉其時未央殿無高門武臺麒麟鳳皇白虎玉堂金華之殿獨有前殿曲臺漸臺宣室溫室承明耳 謹案承作承明廬漢書嚴助傳嚴助為會稽太守數年不聞問賜書曰君厭承明之廬注張晏云承明廬在石渠閣外一作承明廬班固西都賦序內有承明著作之庭漢書揚雄傳客有薦雄文似相如者召雄待詔承明之庭雍錄云廬者以直之地言之庭者以受詔作文之地言之 溫室殿三之實即承明殿也諸志乘分而為三似誤 溫室殿三輔黃圖溫室在未央宮殿北武帝建冬處之則溫暖也案據孔光傳晉灼注則溫室在長樂宮據三輔西京雜記溫黃圖則溫室在未央宮是漢有兩溫室也 西京雜記溫室以椒塗壁被之文綉香桂為梁設火齊屏風鴻烈帳規地以屬賓氈氈 清涼殿三輔黃圖清涼殿在未央宮殿

關中勝志

卷四

十二

關中叢書

北夏居之則清涼也漢書曰清室則中夏含霜此也 高門殿三輔舊事武帝於未央宮起高門殿三輔黃圖汲黯請見高門注曰未央宮高門殿也又哀帝時鮑宣諫曰陛下擢臣巖穴誠冀有益毫毛豈容臣美食大官重高門之地玉海鮑宣又言高門去省戶數十步求見出入二年未省 玉堂殿漢書揚雄傳歷金門上玉堂注晉灼曰黃圖有大玉堂小玉堂殿李尋傳注顏師古曰玉堂殿在未央宮 長秋門漢書戾太子傳太子使舍人無且持節夜入未央宮殿長秋門因長御倚華具白皇后 內謁者署三輔黃圖在未央宮屬少府掌宮中步帳褻物 椒房三輔



宮殿名未央宮有椒房殿漢官儀皇后殿稱椒房以椒塗室主溫暖除惡氣也 掖庭漢書元帝本紀竟寧元年賜單于待詔掖庭王嬙為閼氏注應劭曰郡國獻女未御見須命于掖庭漢官儀婕妤以下皆居掖庭有月景臺雲光殿光華殿鳴鑾殿開襟閣臨池觀不在簿籍皆繁華窈窕之所棲宿焉 昭陽殿三輔黃圖武帝時後宮八區有昭陽飛翔增城合歡蘭林披香鳳皇鸞鸞等殿後又增修安處常寧莖若椒風發越蕙草等殿為十四位漢書外戚傳皇后既立寵少衰而弟絕幸為昭儀居昭陽舍班固西都賦昭陽特盛隆于孝成屋不呈材牆不露形 增城舍長

關中志

卷四

十三

關中叢書

安志漢書曰班婕妤居增城舍注應劭曰後宮有八區增城第三也 椒風舍漢書董賢傳董賢女弟為昭儀位次皇后更名其舍為椒風以配椒房云 漸臺關中記未央宮西有滄池池中有漸臺雍錄未央宮有漸臺文帝之夢鄧通王莽之死于兵皆在其處黃圖曰滄池其水蒼色 麒麟殿三輔黃圖未央宮有麒麟殿漢書哀帝燕董賢父子于麒麟殿 金華殿三輔黃圖未央宮中有金華殿漢書敘傳上方向學鄭寬中張禹朝夕入說尚書論語于金華殿中 宴昵殿漢書敘傳班伯少受詩於師丹大將軍王鳳薦伯宜勸學召見宴昵殿注張晏曰親戚燕飲會同

之殿也 武臺殿三輔舊事武帝於未央宮起武臺殿猗蘭殿武帝故事王美人七月七日旦生武帝於猗蘭殿漢武內傳景帝夢一赤彘從雲中直入崇芳閣覺而坐閣下果有赤龍如霧來蔽戶牖使王夫人移居崇芳閣乃改閣為猗蘭殿 白虎殿三輔黃圖未央宮有白虎殿漢書王商傳河平四年單于來朝引見白虎殿 曲臺殿漢書孟卿傳后蒼說禮數萬言號曰后氏曲臺記注服虔曰在曲臺校書著記因此為名顏師古曰曲臺殿在未央宮飛羽殿漢書元后傳太后冬饗飲飛羽注顏師古曰飛羽殿在未央宮中羽或作雨 敬法殿漢書王莽傳莽在未央宮朱魚等燒作室門斧敬法闈注顏師古曰敬法殿名鳳皇殿三輔黃圖在未央宮有通光殿鈎弋殿壽成殿萬歲殿永延殿壽安殿平就殿宣德殿東明殿漢武故事有神明殿三輔决錄有延年殿合歡殿四車殿宮闕記有宣平殿長年殿宮殿疏有朱鳥堂並在未央宮 麒麟閣漢書蘇武傳上思股肱之美迺圖畫其人于麒麟閣注張晏曰武帝獲麒麟時作此閣遂以為名唐六典注麒麟閣亦藏書三輔黃圖有白虎閣屬車閣堯閣俱在未央宮 織室漢書百官表少府有東織西織令丞河平元年省東織更名西織為織室三輔黃圖未央宮有東西織室織作

關中志

卷四

十四

關中叢書







志宏奉聖君之旨也明年上親見祖考郊天神雪灑川原塵清城闕陽和風扇綠野煙澹是月也三辰承初以表無事上乃顧新宮迴玉輦列騎雲動彩仗天施造於未央俯仰周視肅威神而煌煌遊焉息焉容與說擇晴山屏開以四達故城巖然而隱鱗鱗風笑景薰然入座上從容言曰吾今建是殿且錫之以嘉名名其殿曰通光其東曰韶芳亭其西曰凝思亭乃立臯門曰端門其應門題曰未央宮不忘好古也乃命侍臣曰爾為我記之刻以貞石傳示於不朽臣素任當承旨不敢固讓拜舞而文之

臣謹按關中古蹟宮闕於秦為盛史記始皇令咸陽之旁二百里內宮觀二百七十複道甬道相連漢書賈山傳秦起咸陽而西至雍離宮三百然世移代易非惟建置無考仰亦名與俱湮漢之宮殿惟未央長樂建章為大餘如長楊五柞甘泉集靈諸宮班固所謂離宮別館

關中勝蹟 卷四 十七 關中叢書

三十六所神池靈沼往往在其中闕庭神麗宮室光明張千門而立萬戶幸史記兩漢書及三輔黃圖西京雜記關中記長安志雍錄雍勝略諸書尚存前後方位猶可得其髣髴謹備錄之以資考證至於名雖未湮而地無可稽或宮不詳其基址或殿未審其附麗而稱名舉事猶往往見於他說謹附載各宮篇末以竊副職詳之義其魏晉以後諸宮闕並仿此例

長樂宮在未央宮東漢書高帝本紀五年治長樂宮三輔黃圖長樂宮本秦之興樂宮也高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居長安城三輔舊事興樂宮秦始皇造漢修飾

之高帝初居此宮後太后長居之在長安城中近東直杜門王莽改為長樂室關中記長樂宮周迴二十餘里有殿十四漢書叔孫通傳惠帝為東朝長樂宮及間往數蹕煩民作復道方築武庫南通請為原廟詔立之玉海長樂者高帝既以為居又以受朝無異於正宮矣自惠帝後人主皆居未央而長樂常奉母后漢武故事建章未央長樂三

宮皆輦道相屬懸棟飛閣不由徑路 東闕西闕漢書宣帝本紀五鳳三年鸞鳳集長樂宮東闕中樹上劉屈氂傳太子引兵毆四市人至長樂西闕下逢丞相軍合戰 司馬門三輔黃圖未央甘泉長樂四面皆有公車司馬門凡

關中勝蹟 卷四 十八 關中叢書

言司馬者宮垣之內兵衛所在司馬主武事故謂宮之外門為司馬門 前殿三輔黃圖長樂宮前殿東西四十九丈七尺兩序中二十五丈深十二丈 臨華殿三輔黃圖在長樂前殿後武帝建漢書成帝本紀成帝永始四年夏四月長樂宮臨華殿災 大廈殿三輔舊事秦作銅人立阿房殿前漢著長樂宮大廈殿前 長信宮三輔黃圖長信宮漢太后長居之按通靈記太后成帝母也后宮在西秋之象也秋主信故宮殿皆以長信長秋為名又永壽永寧殿皆后所處也雍錄黃圖曰長樂殿西有長信長秋永壽永寧四殿而水經注亦云殿西有長信長秋永壽永昌



等殿則長信長秋皆在長樂宮中也長安志別出長信等  
七宮不以統諸長樂殆傳疑耶 酒池三輔黃圖廟記曰  
長樂宮中有魚池酒池池上有玉炙樹秦始皇造漢武帝  
行舟於池中關中記酒池北起臺天子於上觀牛飲者三  
千人太平寰宇記武帝作酒池以誇羌胡飲以鐵杯重不  
能舉皆牛飲水經注長樂殿之東北有池池北有臺沼謂  
是池爲酒池非也 宣德殿通光殿高明殿長安志見三  
輔宮殿名在長樂宮中又長樂宮有長定建始廣陽中室  
月室神仙椒房諸殿 溫室殿漢書孔光傳或問光溫室  
省中樹皆何木也光嘿不應晉灼曰長樂宮中有溫室殿

關中

勝志 卷四

十九

關中叢書

鴻臺三輔黃圖長樂宮有鴻臺秦始皇二十七年築高  
四十丈上起觀宇帝嘗射飛鴻於臺上故號鴻臺漢書惠  
帝四年長樂宮鴻臺災 鐘室漢書韓信傳呂后使武士  
縛信斬之長樂鐘室顏師古注謂懸鐘之室 已上長樂宮  
明光宮在長樂宮後三輔黃圖武帝太初四年秋起南與  
長樂宮相連屬漢書元后傳成都侯商病欲避暑從上借  
明光宮注明光在城內近桂宮長安志王莽篡位命孺子  
爲定安公孝平皇后爲定安太后改明光宮爲定安館定  
安太后居之

北宮在未央宮之北三輔黃圖北宮在長安城中近桂宮

周迴十里高帝時創孝成增修之 東交門漢書東方朔  
傳有詔置酒北宮引董君從東司馬門東司馬門更名東  
交門 前殿三輔黃圖北宮有前殿廣五十步朱簾玉戶  
如桂宮 紫房複道漢書孔光傳大司空何武曰定陶太  
后可居北宮宮有紫房複道朝夕至哀帝所 壽宮三輔  
黃圖北宮有神仙宮壽宮張羽旗設供具以禮神君神君  
來則肅然風生帷帳皆動漢書郊祀志置壽宮北宮 太  
子宮漢書成帝本紀孝成皇帝元帝太子也母曰王皇后  
元帝在太子宮生甲觀畫堂 講案太子宮未詳所在三輔黃圖敘入北宮今從之已上

關中

勝志 卷四

二十

關中叢書

桂宮在長安故城中三輔黃圖桂宮在城中近北宮漢武  
帝造周迴十餘里水經注未央宮北即桂宮舊乘複道用  
相逕通故渠出二宮間謂之明渠班固西都賦輦路經營  
修塗飛閣自未央而連桂宮張衡西京賦鉤陳之外閣道  
穹窿屬長樂與明光徑北通乎桂宮西京雜記武帝爲七  
寶牀雜寶案側寶屏風列寶帳設於桂宮時人謂爲四寶  
宮 龍樓門漢書成帝本紀出龍樓門注張晏曰門樓有  
銅龍若白鶴飛廉之爲名也鴻寧殿漢書五行志桂宮鴻  
寧殿災帝祖母傅太后之所居也 明光殿關輔記桂宮  
中有明光殿上山複道從宮中西上城西至建章宮神明



臺蓬萊山三秦記未央宮漸臺西有桂宮中有明光殿皆金玉珠璣為簾箔綴明月珠金砌玉階晝夜光明 走狗臺三輔黃圖桂宮有走狗臺又有商臺避風臺以上桂宮

建章宮在長安故城西漢書武帝本紀太初元年二月起建章宮注顏師古曰在未央宮西今長安故城西俗所稱貞女樓卽此宮之闕也郊祀志建章宮度為千門萬戶關中記建章周迴二十餘里張衡西京賦柏梁既災越巫陳方建章是經用厭火祥營宇之制事兼未央雍錄三輔舊事關中記皆言建章在城西上林之地東方朔傳曰陛下以城內為小圖起建章長安記曰王莽壞城西苑中建章

關中勝蹟 卷四 二十一 關中叢書

十餘所取其材為九廟師古曰自建章以下皆在上林苑中關中記上林苑中有宮十二建章其一然建章如此其侈而正史少曾正書臨幸則皆從飛閣越城以出也 飛閣三輔黃圖武帝於未央營造日廣以城中為小乃於宮西跨城池作飛閣通建章宮構輦道以上下雍錄案建章在長安城外與未央諸宮隔城相望故跨城而為閣道尤與常異 閶闔門三輔黃圖宮之正門曰閶闔門高二十五丈亦曰璧門漢書曰建章宮南有玉堂璧門三層臺高三十丈玉堂內殿十二門階陛皆玉為之鑄銅鳳高五尺飾黃金樓屋上下向風若翔椽首薄以璧玉因名璧門

鳳闕史記封禪書建章前殿度高未央其東則鳳闕三輔黃圖武帝營建章起鳳闕高二十五丈班固西都賦設璧門之鳳闕上觚稜而棲金爵闕輔古語俗謂鳳皇闕為貞女樓 神明臺三輔黃圖璧門左鳳闕右神明臺漢書曰

建章宮有神明臺廟記曰神明臺武帝造祭金人處上有承露盤有銅仙人舒掌捧銅盤玉杯以承雲表之露以求仙道長安記仙人掌大七圍以銅為之漢宮闕疏神明臺高五十丈常置九天道士百人水經注神明臺有九室俗謂之九子臺而實非也 圓闕三輔黃圖建章宮門北起圓闕高二十五丈上有銅鳳皇赤眉賊壞之西京賦圓闕

關中勝蹟 卷四 二十一 關中叢書

聳以造天若雙闕之相望是也長安志古歌辭所謂銅雀卽銅鳳也古歌長安城西雙圓闕上有一雙銅雀宿一鳴二十餘丈西都賦云設璧門之鳳闕璧門卽建章門也關中記云圓闕有金鳳在上亦號鳳闕是璧門圓闕並有鳳皇考之王維詩雲裏帝城雙鳳闕是璧門圓闕並有鳳皇合漢時遺址至唐尚存故維詩及之 別風闕西京賦閶闔之內別風嶢嶢關中記別風以言別四方之風也玉海閶闔門內東出有折風閣一名別風 嶢嶢關長安志廟記曰建章宮有嶢嶢關薛綜注次門女闕也在圓闕門內二百步 井幹樓史記封禪書武帝作建章宮乃立神明臺井幹樓度高五十丈輦道相屬漢宮闕疏神明井幹俱高五十丈井幹樓積木而高為樓若井幹之形也井幹



者井上木欄也其形或四角或八角張衡西京賦井幹疊而百層三輔黃圖別風闕對峙井幹樓各高五十丈輦道相屬 前殿漢書郊祀志建章前殿度高未央 唐中庭

謹案漢書與商中同史記封禪書建章宮西則唐中數十里索隱唐

堂庭也爾雅以廟中路謂之唐西京賦前開唐中彌望廣

像也是漢書郊祀志建章宮西則商中數十里注如淳曰

商中商庭也顏師古曰商金也于序在秋故謂西方之庭

為商庭 鼓簧宮三輔黃圖漢宮闕疏云鼓簧宮周匝一

百三十步在建章東旁有承光宮寺奇華宮三輔黃圖在

建章宮旁四海夷狄器服珍寶火浣布切玉刀巨象大雀

關中勝志卷四 關中叢書 二十三

師子宮馬充塞其中又有奇寶殿 杓詣宮三輔黃圖杓

詣木名宮中美木茂盛也 駘蕩宮三輔黃圖春時景物

駘蕩滿宮中也 駘娑宮三輔黃圖駘娑馬行疾貌馬行

迅速一日之間遍宮中言宮之大也謹案駘娑說文作駘

天梁宮三輔黃圖梁至于天言宮之高也 函德殿三

輔黃圖建章宮有函德承華鳴鑾等三十六殿漢書宣帝

本紀神爵元年三月詔曰金芝九莖產于函德殿銅池中

注如淳曰函亦含也銅池承露也 涼風臺關中記建章

宮北作涼風臺積木為樓高五十餘丈 避風臺關中記

太液池有避風臺即飛燕結裾之處 曝衣閣卜子陽園

苑疏太液池西有武帝曝衣閣至七月七日宮女出后衣

登樓曝之 虎圈漢書郊祀志建章宮西虎圈注顏師古

曰於苑亦西方之獸故於此置其圈也 太液池史記封

禪書建章宮置大池漸臺高二十餘丈命曰太液池中有

蓬萊方丈瀛州象海中神山索隱三輔故事云池北岸有

石魚長二丈廣五尺西岸有龜二枚各長六尺又唐中池

三輔黃圖周迴十二里在建章宮太液池南又孤樹池西

京雜記在太液池西池中有一洲上樹樹一株六十餘圍

望之重重如車蓋故取為名又淋池拾遺記昭帝元始元

年穿淋池廣千步東引太液之水池中植分枝荷一莖四

關中勝志卷四 關中叢書 二十四

葉四葉狀如駢蓋又影娥池三輔黃圖武帝鑿以玩月其

旁起望鵲臺以眺月影入池中使宮人乘舟弄月影名影

娥池亦曰眺蟾臺 北闕廟記高二十丈建章宮北闕門

也已上建章宮

鈎弋宮在城外漢武故事在直門之南列仙傳鈎弋夫人

姓趙氏河間人見召武帝命所居曰鈎弋宮 堯母門漢

書趙婕妤傳元始三年生昭帝號鈎弋子任身十四月乃

生上曰昔堯十四月而生今鈎弋亦然乃命其所生門曰

堯母門已上鈎

宜春宮在長安縣東漢書東方朔傳建元三年武帝微行



東遊宜春注顏師古曰宜春宮在長安東南說者乃以爲在鄂非也在鄂者自是宜春觀耳在長安城西豈得言東遊也司馬相如上林賦注顏師古曰宜春宮名在杜縣東即今曲江是其地也

扶荔宮在上林苑中三輔黃圖漢武帝元鼎六年破南越起扶荔宮以植所得奇草異木

儲元宮在長安城中漢書馮昭儀傳昭儀爲信都太后與王居儲元宮注顏師古曰黃圖云在上林苑中

宣曲宮三輔黃圖在昆明池西宣帝曉音律嘗于此度曲因以爲名

關中勝蹟圖志 卷四 二十五 關中叢書

太乙宮在西安城南五十里太乙山谷中通志漢元封初南山谷間雲起融結成象武帝於此建宮

櫟陽宮唐書盧懷慎傳高祖受命五日一朝太公於櫟陽宮

豫樟宮述異記漢武帝寶鼎二年立豫樟宮於昆明池中作豫樟亭

昭臺宮在上林苑中漢書霍皇后傳霍后立五年廢處昭臺宮

長門宮在故長安城東三輔黃圖孝武陳皇后居長門宮長安志顧成廟無宿宮竇太主獻長門園如淳曰園在長

門長門在長安城東南園可以爲館宿處所故獻之上大喜更名竇太主園爲長門宮今按漢書長安城無名長門者

犬臺宮在上林苑中漢書江充傳初充召見犬臺宮注晉灼曰黃圖上林有走狗觀

明堂在長安城西南七里漢書武帝本紀武帝初即位嚮儒術以文學爲本議立明堂於城南以朝諸侯

黃山宮在興平縣西三十里三輔黃圖武帝微行西至黃山宮即此也漢書地理志右扶風槐里縣有黃山宮

池陽宮在涇陽縣西北八里三輔黃圖池陽宮在池陽南關中勝蹟圖志 卷四 二十六 關中叢書

上原之陂有長年陂去長安五十里漢書武帝本紀微行始出北至池陽西至黃山

長楊宮在整屋縣東南三十二里漢書地理志整屋縣有長楊宮三輔黃圖本秦舊宮至漢修飾之以備行幸宮中

有垂楊數畝因爲宮名 長楊樹三輔黃圖在長楊宮秋冬校獵其下命武士搏射禽獸天子登此以觀焉 射熊

館漢書地理志整屋有射熊館秦昭王起三輔黃圖在長楊宮武帝好自擊熊司馬相如作賦諫焉 漢揚雄長楊賦

翰林主人曰蓋聞聖王之養民也仁霑而恩洽動不爲身今年獵長楊先命右扶風左太華而右褒斜極截薛而爲戈紆南山以爲置羅千乘於林莽列萬騎於山隅帥軍陸錫戎獲胡益熊羆拖豪豬木擁槍纍以爲儲胥此天下



之窮覽極觀也雖然亦頗擾于農民三旬有餘其屢至矣而功不圖恐不識者外之則以為娛樂之遊內之則不以爲乾豆之事豈爲民乎哉且人君以玄默爲神澹泊爲德今樂出以露威靈數搖動以龍車甲本非人主之急務也蒙竊或焉翰林主人曰吁客何謂茲邪若客所謂知其一未視其二見其外不識其內者也僕嘗倦談不能一二其詳請略舉其凡而客自覽其切焉客曰唯唯唯唯唯唯其疆秦封豕其土竄窳其民鑿齒之徒相與摩牙而爭之豪俊糜沸雲擾羣黎爲之不康于是上帝眷顧高祖高祖奉命順斗極運天關橫鉅海漂崑崙提劍而叱之所過靡城漸邑下將降旗一日之戰不可殫記當此之勤頭蓬不暇梳篦不及餐糗整生機強介胃被露汗以爲萬姓請命乎皇天西展民之所誦振民之所乏規億載恢帝業七年之閒而天下密如也逮至聖文隨風乘流方垂意于至寧躬服節儉緇衣不弊革鞜不穿大廈不居木器無文於是後宮賤瑋瑋而疎珠璣却翡翠之飾除雕琢之巧惡麗靡而不近斥芬芳而不御抑止絲竹宴衍之樂憎聞鄭衛幼眇之聲是以玉衡正而太階平也其後德馨作虐東夷橫叛羌戎睡皆閩越相亂遐氓爲之不安中國蒙被其難於是聖武勃怒爰整其旅迺命驃衛紛紜沸渭雲合電發焱

關中叢書 卷四 二十七

騰波流機駭騫疾如奔星擊如震霆碎輞輻破穹廬腦沙幕隨余吾遂躡乎王庭驅橐駝燒燼蠶分羽單于磔裂屬國夷阮谷拔鹵莽刊山石蹂屍虜斷係累老弱吮劍癡者金鏃淫夷者數十萬人皆稽顙樹額扶服蛾伏二十餘年矣尚不敢惕息夫天兵四臨幽都先加迴戈邪指南越相夷靡節西征羌楚東馳是以遐方疏俗殊隣絕黨之域自上海仁所不化茂德所不綏莫不躋足抗手請獻厥珍使海內澹然永無邊城之災金革之患今朝廷純仁遵道顯義並包書林聖風雲靡英華沉浮洋溢八區普天所覆莫不霑濡士有不談王道者則樵夫笑之意者以爲事罔隆而不殺物靡盛而不虧故平不肆險安不忘危迺時以有年出兵整輿疎戎振師五柞習馬長楊簡力校獸校武票禽乃萃然登南山瞰鳥戈西厭月蠅東震日域又恐後世迷于一時之事常以此敗國家之大務淫荒田獵陵夷而不禦也是以車不安軌日未靡萌從者彷彿勸屬而還亦所以奉太尊之烈遵文武之度復三王之田反五帝之虞使農不輟耰工不下機婚姻以時男女莫違出愷弟行簡易矜劬勞休力役見百年存孤弱帥與之同苦樂然後陳鐘鼓之樂鳴鞠磬之和建碣磻之簾拈隔鳴球掉八列之舞酌允鑠肴樂胥聽廟中之雍雍受神人之福佑歌投頌

吹合雅其勤若此故真神之所勞也方將俟元符以禪梁父之基增泰山之高延光於將來比榮乎往號豈徒欲淫覽浮觀馳騁秬稻之地周流梨粟之林蹂踐藟藿誇翊衆庶盛飲饗之收多麋鹿之獲哉且盲者不見咫尺而離婁燭千里之隅客徒愛胡人之獲我禽獸曾不知我亦已獲其王侯言未卒墨客降席再拜稽首曰大哉體乎允非小人之所能及也乃今日發牒

甘泉宮在涇陽縣北磨石嶺三輔黃圖甘泉宮一曰雲陽宮關輔記甘泉一曰雲陽宮一曰林光宮本秦造在今池陽西甘泉山宮以山爲名漢武帝建元中增廣之周十九里去長安三百里有高光宮長定宮竹宮通天臺通雲臺迎風館露寒館儲胥館西都賦冠以九峻陪以甘泉前漢紀宣帝甘露三年上自甘泉宿池陽宮通鑑唐太宗貞觀

關中叢書 卷四 二十八

二十年八月幸漢故甘泉宮漢王褒甘泉宮頌甘泉山天後臨北極左撫仁鄉右望素域其宮室也仍截辭而爲觀瓌抗岸以爲階壅波瀾而鱗抵馳道列以透遮覽館閣之靡靡覺堂殿之巍巍徑落莫以差錯編珉瑁之文攢鏤蟠龍以造牖采雲氣以爲楣神星羅於題鄂虹蜺往往而繞懷綬倏忽其無垠意能了之者誰竊想聖主之優游時娛神而款縱坐鳳皇之堂聽和鸞之弄臨麒麟之域驗符瑞之貢詠中和之歌讀太平之頌梁劉孝威行幸甘泉宮歌漢家迎夏畢遊暑甘泉宮棧車鳴里鼓駟馬駕相風校尉烏桓騎待制樓煩弓後旌猶五柞前笳度九峻才人豹尾內御酒屬車中輦回百子閣扇動七輪風鳴鐘休衛士披圖召後宮材官促校儼涼秋戲射熊

臣謹案程大昌雍錄曰古以甘泉名宮者有三秦之甘泉在渭南漢之甘泉在雲陽隋之甘泉在鄠縣大昌以秦之甘泉謂在渭南者實因史記秦始皇本紀作甘泉



前殿築甬道自咸陽屬之之說其云隋宮即襲秦之舊則又課虛之論矣秦之甘泉即信宮史記已明言之漢之甘泉即秦之林光黃圖關輔記亦自足據固不必強分謬合也至雍勝略稱今渭南縣神川原之北麓有漢甘泉舊址尤附會之說今亦不取

五柞宮在整屋縣東南三十八里漢書武帝本紀後元二年行幸整屋五柞宮注張晏曰有五柞樹因以為名

青梧觀西京雜記五柞宮西有青梧觀觀前有三梧桐宮之下有石麒麟二枚刊其脇為文字是秦始皇驪山墓上物也已上五柞宮

關中勝蹟圖 卷四 二十九 關中叢書

葡萄宮在整屋縣境十道志葡萄宮上林苑西漢書匈奴傳元壽元年單于來朝以太歲厭勝所在舍之上林苑蒲

陶宮謹案古字蒲與陶同醴泉宮在醴泉縣東南三十里通志漢宣帝聞泉味如酒

因以建宮唐貞觀修縣因以為名

步壽宮在耀州東北一里漢書郊祀志神爵二年正月鳳皇集役初於所集處得玉寶起步壽宮三輔黃圖秦亦有步壽宮今按其地與漢異則秦漢各有步壽宮耳謹案秦步壽宮在今渭南界

後漢獻帝宮在長安故城中長安志即京兆府舍也帝王

世紀獻帝聞關東兵起董卓遷帝都長安見未央等宮遭赤眉之亂宮室廢弛故居京兆府舍

晉太極殿周地圖記晉愍帝之宮在長安南門後姚興重建

前趙西宮晉書載記劉曜命起鄴明觀立西宮又云起光世殿於前紫光殿於後繕宗廟社稷南北郊又云建凌霄臺於清池

前秦太極殿晉書載記苻健入長安稱天王大單于繕宗廟社稷置百官僭即皇帝位于太極殿

東宮晉書載記苻健疾苻菁勒兵入東宮將殺苻生時生

侍健疾菁迴攻東掖門健聞變升端門陳兵執菁殺之

平朔門晉書載記苻健置來賓館於平朔門

雲龍門長安志清河王苻法率壯士入雲龍門廢苻生而立苻堅

明光殿長安志明光殿者秦苻堅之殿也

露堂晉書載記苻堅將為赦與王猛苻融密議於露堂

明堂晉書載記苻堅起明堂祀其伯健以配上帝

東闕晉書載記苻堅僭位五年鳳皇集於東闕

西堂長安志車師前部鄯善王林密馱朝于秦堅賜以朝服引見於西堂



徽音堂長安志在惡犬城之外苻氏造也

後秦永安宮長安志永安姚萇宮也

東堂晉書載記姜龕淳于岐郭高等皆耆儒碩德姚興每於聽政之暇引龕等於東堂講論道藝錯綜名理

諮議堂晉書載記姚興常臨諮議堂聽決疑獄于時號無冤滯

西宮長安志姚興立姚見子監國入居西宮

黃龍門長安志姚興之宮門也

秦王殿在耀州北七十里州志上有御池泉即古鳳遊鄉

也晉泰安元年苻堅將姚萇背堅起兵北地自立為王國

蹟圖志卷四三十一關中叢書

號秦秦王殿蓋始於此南三十里入淳化境又有萇按軍

廠云

魏孝武帝宮北史魏孝武帝本紀永熙三年高歡入洛宇

文泰迎帝入長安以雍州公廨為宮

清暉室長安志魏文帝大統四年祀天於清暉室周書薛

澄傳大統四年宣光清徽殿成澄為之頌謹案清徽室即清暉

陽武門北史魏文帝本紀大統五年十月於陽武門外縣

鼓置紙筆以求得失

憑雲觀北史魏文帝本紀大統七年十二月帝御憑雲觀

引見諸王敍家人之禮

西魏乾安殿長安志西魏有乾安殿謹案周書閔帝紀會百官於乾安殿班賞

各有差周承西魏都邑不改此殿蓋創自西魏而後周襲之也

後周延壽殿周書明帝本紀明帝元年九月朝羣臣於延壽殿

正武殿長安志周明帝武帝並聽訟於正武殿

麟趾殿周書蕭大圜傳大圜恆以讀詩禮書易為事開麟

趾殿招集學士大圜預焉

露門周書武帝本紀建德三年正月壬戌朝羣臣露門玉

海保定中置露門學

大德殿周書武帝本紀天和三年八月帝御大德殿集百

僚及沙門道士等親講禮記

咸陽宮周書宣帝本紀大象二年四月祈雨至咸陽宮

醴泉宮周書武帝本紀天和二年五月行幸醴泉宮

雲陽宮北史後周有雲陽宮

紫極宮長安志後周有紫極宮又正陽宮天興宮崇義宮

大武殿崇信殿會義殿含仁殿雲和殿思齊殿太極殿天

德殿連珠殿重陽閣雲和樓天臺通道觀軍器監津門肅

章門青城門青門應門皆後周所有

隋大興京城隋書文帝本紀開皇二年六月詔左僕射高

穎等創造新都於龍首山十二月名新都曰大興城地理

通志卷四三十二關中叢書



志開皇三年置雍州城東西十八里南北十五里各一百七十五步東面通化春明延興三門南面啓夏明德安化三門西面延平金光開遠三門北面光化一門里一百六市二長安志隋文帝開皇二年自故都徙其地在漢故城之東南屬杜縣周之京兆郡萬年縣界雍錄宇文愷之營隋都也曰朱雀街南北盡郭有六條高坡象乾卦六爻故於九二置宮殿以當帝王之居九三立百司以應臣子之數九五貴位不欲常人居之故置玄都觀及興善寺以鎮其地

皇城長安志亦曰子城東西五里一百一十五步南北三

關中勝志卷四 三十三 關中叢書

里一百四十步城中南北七街東西五街其間並列臺省寺衛自西漢以後至於宋齊梁陳並有人家在宮闕之間隋文帝以爲不便於是皇城之內惟列市府不使雜人居止

大興宮通志隋文帝殿以城名大興殿 通志宮城之正殿也隋書文帝本紀開皇四年宴突厥高麗吐谷渾使者於大興殿 中華殿通志在大興殿後 臨光殿隋書文帝本紀開皇元年二月上自相府常服入宮備禮卽皇帝位於臨光殿 昭陽門通志在大興殿之南開皇二年作初名唐陽門仁壽二年改今名又大興宮之南門爲建春

門後改通訓門北門爲大興門後改乾福門已上大興宮

觀德殿隋書文帝本紀開皇二年十月上疾愈享百寮於觀德殿賜錢帛任其自取盡力而出

射殿隋書文帝本紀開皇六年九月上御射殿召百僚射

文思殿隋書文帝本紀開皇十一年春正月上御文思殿

嘉則殿隋書文帝本紀開皇十三年二月宴考使於嘉則殿

武德殿隋書文帝本紀開皇十九年大射武德殿宴賜百

宮

允武殿隋書煬帝本紀大業四年正月百僚大射於允武

關中勝志卷四 三十四 關中叢書

殿

崇德殿隋書煬帝本紀大業五年二月上御崇德殿之西

院

大業殿隋書煬帝本紀大業十二年春正月夜有二大鳥

似雕飛入大業殿

宣仁門隋書文帝本紀開皇元年三月宣仁門槐樹連理

衆枝內附

建國門隋書煬帝本紀大業六年正月有盜數十人入自

建國門

端門街隋書煬帝本紀大業六年正月角抵大戲於端門



街天下奇技異藝畢集終月而罷謹案已上殿入門二街一據書傳所載皆在大興城中

東宮朝堂通志在皇城內

長樂宮隋書地理志京兆郡大興有長樂宮通志望春宮

在西安府城東十里隋文帝建隋煬帝改名曰長樂宮

仙都宮福陽宮太平宮隋書地理志京兆長安有仙都福

陽太平等宮

僊林宮通志在興平縣西十八里隋文帝置

太平宮通志隋建在鄂縣東南三十里草堂寺唐高祖避

暑處唐書地理志鄂縣東南三十里有太平宮謹案此太平宮與在

關中勝蹟圖志卷四 三十五 關中叢書

長安者自二蓋亦隋所建唐亦因其舊也

仙遊宮在整屋縣南三十五里通志舊圖經曰隋文帝避

暑於此

宜壽宮通志隋離宮在宜壽城中謹案宜壽城在整屋縣

屋有宜壽宮

文山宮鳳皇宮隋書地理志整屋有文山鳳皇等宮

崇業宮在渭南縣東十五里通志煬帝大業二年建

醴泉宮隋書文帝本紀開皇七年二月車駕幸醴泉宮

甘泉宮唐書地理志鄂縣西南二十二里有隋甘泉宮

關中勝蹟圖志卷四終

關中勝蹟圖志卷五

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟 宮闕

唐京城唐書地理志上都初曰京城天寶元年曰西京至德三載曰中京上元二年復曰西京肅宗元年曰上都京城前直子午谷後枕龍首山左臨灞岸右抵灃水其長六千六百六十五步廣五千五百七十五步周二萬四千一百二十步崇丈有八尺德宗本紀貞元四年築夾城長安志唐京城東西一十八里一百一十五步南北一十五里一百七十五步周六十七里郭中南北十四街東西十一

關中勝蹟圖志卷五

關中叢書

街其間列置諸坊有京兆府萬年長安二縣當皇城南朱雀門有南北大街曰朱雀門街東南廣百步萬年長安二縣以此街為界萬年領街東五十四坊及東市長安領街西五十四坊及西市謹案長安志萬年縣所領朱雀門街之東第一街從北第一日興道坊次南開化坊次安仁坊光福坊靖善坊蘭陵坊開明坊保寧坊安義坊第二街從北第一日務本坊次南崇義坊次長興坊永樂坊靖安坊善坊西日大業坊昌樂坊安德坊第三街從北第一日翊善坊西日光宅坊次南東日永昌坊西日來庭坊次南永興坊次廣化坊次崇仁坊平康坊宣陽坊親仁坊永寧坊永崇坊昭國坊進昌坊安興坊通善坊通濟坊第四街從北第一日長樂坊次南大寧坊次勝業坊東市安邑坊官平坊昇平坊修仁坊修政坊青龍坊曲池坊第五街從北第一坊入禁苑次南興寧坊次永嘉坊興慶坊道政坊常樂坊靖恭坊新昌坊昇道坊修德坊長安縣所領之朱雀門街之西第一街從北第一日立政坊次南敦化坊次豐樂坊安業坊崇業坊永達坊道德坊

光行坊延祚坊第二街從北第一日太平坊次南道義坊次興化坊崇德坊懷真坊宣義坊安豐坊昌明坊安樂坊第三街從北第一日修德坊次南輔興坊次領政坊布政坊延壽坊光德坊延康坊崇賢坊延福坊永安坊敦義坊大通坊大安坊第四街從北第一日安定坊次南休祥坊次金城坊禮泉坊西市懷遠坊長壽坊嘉會坊永安坊通軌坊昭行坊第五街從北第一日修真坊次南普寧坊次義寧坊居德坊羣賢坊懷德坊崇化坊豐邑坊待賢坊永和坊常安坊和平坊永陽坊又有昌化坊

六岡如乾之六爻唐時宮殿皆在九二岡上而作太清宮於九五岡上百官府在九四岡上 明德門六典南面三門中曰明德長安志北當皇城朱雀門南出抵終南山入十里 啓夏門六典南面三門東曰啓夏長安志門外西南二里有園丘先農藉田三壇謹案長安圖東南角有進芳門 安化門

關中勝蹟圖志卷五

關中叢書

六典南面三門西曰安化 通化門長安志東面三門北曰通化門至德三載改為達禮門復舊謹案唐書李義琰傳義琰致仕公卿比漢疏廣者即此 春明門六典東面三門中曰春明實錄開元十七年五月侍臣以下燕於春明門 延興門六典東面三門南曰延興門 開遠門長安志西面三門北曰開遠門 金光門六典西面二門中曰金光謹案唐書韓朝宗傳天寶初為京兆尹分渭水入金光門者即此 延平門六典北面一門曰光化門唐駱賓王帝京篇山河千里國城關九重門不睹皇服五緯連影集星纏八水分流橫地軸秦塞重關一百二漢家離宮三十六桂殿陰岑對玉樓椒房窈窕連金屋三條九陌鳳城隈萬戶千門平日開複道斜通鳩鵲觀交衢直指鳳皇臺劍履南宮入簪纓北朝來聲名冠寰宇文物



象昭回鈞陳肅蘭門壁沼浮槐市銅羽應風迴金莖承露  
起校文天祿閣習戰昆明水朱邸接平臺黃扉通戚里平  
臺威里帶崇墉炊金鑊玉待鳴鐘小堂綺帳三千戶大道  
青樓十二重寶蓋雕鞍金絡馬蘭宿繡柱玉盤龍繡柱璇  
題粉壁映鏤金鳴玉王侯盛王侯貴人多近臣朝遊北里  
暮南隣陸賈分金將燕喜陳遵投轄正留賓趙李經過密  
蕭朱交結親丹鳳朱城白日暮青牛紺幘紅塵度俠客珠  
彈垂楊道倡婦銀鈎採桑路倡家桃李自芳菲京華遊俠  
事輕肥延年女弟雙飛入羅敷使君千騎歸同心結縷帶  
連理織衣成春朝桂樹博百味秋夜蘭燈九微翠幌珠  
簾不獨映清歌寶瑟自相依且論三萬六千是寧知四十  
九年非古來名利若浮雲人生倚伏信難分始見田寶相  
移奪俄聞衛霍有功勳未厭金陵氣先開石櫛文朱門無  
復張公子灞亭誰畏李將軍相顧百齡皆有待居然萬化  
咸應改桂枝芳氣已銷亡柏梁高宴今何在春去春來若  
自馳爭名爭利徒爾為久留郎署終難遇空掃相門誰見  
知莫矜一日擅豪華自言千載長驕奢倏忽搏風生羽翼  
須臾失浪委泥沙黃雀徒巢桂青門遂種瓜黃金銷鑠素  
絲變一貴一賤交情見紅顏宿昔白頭新脫粟布衣輕故  
人故人有湮淪新知無意氣灰死韓安國羅傷翟廷尉已

關中勝志卷五 關中叢書

蹟圖志 卷五 關中叢書  
矣哉歸去來馬卿辭蜀多文藻揚雄仕漢乏良媒三冬自  
矜誠足用十年不調幾遭回汲黯薪逾積孫弘閣未開誰  
惜長沙傅獨負洛陽才已上京城

皇城六典在京城之中其中左宗廟右社稷謹案宗廟在  
安上門東社  
稷在含百寮廨宇列其間凡省六寺九臺一監四衛十有  
入東宮官屬凡府一坊寺三率府十唐書地理志皇城長  
一千九百一十五步廣一千二百步 朱雀門長安志皇  
城南面三門中曰朱雀門北當宮城之承天門南當外郭  
之明德門玉海隋志士庶不得雜居朱雀門之內故宗廟  
官寺兵衛悉在焉 安上門長安志朱雀門東曰安上門  
至德三載改為光天門尋復舊 含光門長安志朱雀門

西曰含光門 景風門長安志東面二門南曰景風門  
延喜門長安志東面二門北曰延喜門直東當外郭之通  
化門謹案宣宗二年八月河隴老幼千餘人詣關  
下上御延喜門樓見之觀者皆呼萬歲即此 順義  
門長安志西面二門南曰順義門 安福門長安志西面  
二門北曰安福門西當外郭之開遠門已上  
皇城  
西內太極宮唐書地理志宮城在皇城之北長千四百四  
十步廣九百六十步周四千八百六十步其崇三丈有半  
長安志宮城東西四里南北二里二百七十步周十三里  
一百八十步南即皇城北抵苑東即東宮西有掖庭宮玉  
海龍朔後皇帝常居大明宮乃謂之西內神龍元年改曰

關中勝志卷五 關中叢書

太極宮雍錄太極宮者隋大興宮也諸帝多居大明宮或  
遇大禮大事復在太極如高宗玄宗每五日一御太極有  
初即位不於大明而於太極者知太極尊於大明也雍勝  
略案西內有三城外一重曰京城外郭城也中一重曰皇  
城惟列府市不使雜人居止又內一重是曰宮城則今之  
省城正直宮城之地所謂六爻九二之地也 承天門長  
安志當正殿曰承天門隋開皇三年作初名曰廣陽門仁  
壽元年改曰昭陽門唐武德元年改曰順天門神龍元年  
改為承天門外有朝堂東有肺石西有登聞鼓 長樂門  
重福門永春門六典注承天門之東曰長樂門北入恭禮



門又北乾化門則宮內也長安志次東曰重福門即東宮之正門門東西有左右永福門次東曰永春門 廣運門永安門長安志廣運門內有左藏庫次北有舊右藏庫後有中書省西北有武庫北入安仁門又北肅章門門內入宮中 鳳皇門長安志西內東面一門曰鳳皇門隋曰建春門後改通訓門明皇曰鳳皇門 通明門嘉猷門長安志西面二門南曰通明門北曰嘉猷門 定武門安禮門元德門長安志北面三門正北曰定武門次東曰安禮門東宮北曰元德門 嘉德門長安志太極門外承天門之內曰嘉德門 歸仁門納義門長安志嘉德東廊有歸仁

關中勝志 卷五

五關中叢書

門西廊納義門

謹案唐制元正冬至受朝賀太師率其屬受諸州及蕃貢並出此二門

太

極門長安志當承天門內北曰太極門隋曰大興門後改

曰乾福門貞觀八年改爲太極門東隅有鼓樓西隅有鐘

樓貞觀四年置

謹案唐制鑾輿至太極門夏致樂止入太極門鼓祝奏太和之樂

太極

殿唐書高祖本紀武德元年五月甲子即皇帝位於太極

殿六典太極門內曰太極殿朔望則坐而視朝焉注蓋古

之中朝也隋曰大興殿武德元年改有東西上二閣門通

志東上閣在太極之東西上閣在太極之西 左延明門

右延明門長安志太極殿東廊有左延明門西廊有右延

明門 門下省在左延明門東南中書省在右延明門東

南玉海時謂尚書省爲南省門下中書省爲北省亦謂門下省爲左省中書省爲右省或通謂之兩省 弘文館兩京記在門下省東唐書百官志武德四年置修文館於門下省九年改曰弘文館神龍元年改曰昭文館 史館長安志在門下省北貞觀三年置祕書內省以修五代史又置史館以編國史尋廢祕書內省 朱明門六典太極殿北曰朱明門左曰乾化門右曰肅章門長安志肅章門西曰暉正門乾化門東曰武德門 武德殿延恩殿六典武德門內有武德殿延恩殿 兩儀門六典朱明門北曰兩儀門 兩儀殿六典兩儀門內曰兩儀殿常日聽朝而視事焉注蓋古之內朝也長安志兩儀殿在太極殿後隋曰中華殿唐貞觀五年改 萬春殿六典兩儀殿之東有千秋殿兩儀殿之西有新殿長安志兩儀殿東有新殿 獻春殿六典在兩儀之左又宜秋門在兩儀之右宜秋之右曰百福門 百福殿長安志百福門內曰百福殿宣宗改雍和殿內有親親樓諸王宴會之所也會要大中元年敕修百福殿八十間 承慶門六典百福之西曰承慶門承慶殿六典承慶門內曰承慶殿 立政門六典獻春之左曰立政門 立政殿六典立政門內 大吉門六典立政之東 大吉殿六典大吉門內 甘露門六典兩儀殿

關中勝志 卷五

六關中叢書

續圖志

六關中叢書



之北曰甘露門長安志門外有東西永巷東出橫門又東有日華門西出橫門又西有月華門院北有東西千步廊西有掖庭 甘露殿長安志甘露門內會要太和二年脩兩儀殿及甘露殿一百七十二間唐李嶠甘露殿侍宴應制詩月宇臨丹地雲窗網碧紗御筵陳桂醑天酒酌榴花水向浮橋直城連禁苑斜承恩忭歡賞歸路滿煙霞 神龍門長

安志甘露門左 神龍殿長安志神龍門內武德殿後

安仁門長安志甘露殿右 安仁殿長安志安仁門內甘露殿西 佛光寺長安志在神龍殿西 歸真觀長安志

安仁殿後觀後有綵絲院西有咸池殿 淑景殿長安志

歸真觀西殿西有第三落次西第四落又次西第五落

延嘉殿長安志在甘露殿北殿南有金水河往北流入苑

承香殿長安志延嘉北有承香殿通志西有昭慶殿殿

西為凝香閣閣西為鶴羽殿 景福臺通志延嘉殿西北

長安志臺西有望雲亭 紫雲閣通志神龍殿東長安志

閣西有南北千步廊舍南至尙食院西北盡宮城閣南有

山水池尙食院內 凝陰殿通志紫雲閣西謹案異聞錄載天寶七載

玄宗令葉靖天師祈雨即此殿 凌煙閣長安志凝陰殿南南部新書凌

煙閣畫功臣皆北向長安志凌煙閣西有功臣閣東有司

寶庫 毬場亭子長安志凝陰之北有毬場亭子 弘文

殿觀雲殿通志俱在凝陰殿北 四海池雍大記一在毬

場亭之東一在咸池殿之東一在望雲亭之西一在望雲

亭之北 掖庭長安志永安門西有掖庭 內侍省長安

志掖庭南隅有內侍省 興仁門宣猷門崇道門惠訓門

昭德門正禮門宣光門通福門光昭門華光門暉儀門壽

安門綏福殿翔鳳殿薰風殿就日殿臨照殿望仙殿鶴仙

殿乘龍殿翔鳳閣並見六典已上西內

東宮長安志在太極宮中自承天門而東其第三門曰重

明門即東宮正門也門外有東宮朝堂在焉 宣明門長

安志嘉德正南 嘉德門長安志明德殿南門東有東奉

化門西有西奉化門門外東廊為左永福門西廊為右永

福門 明德殿長安志東宮正殿會要武德九年八月太

宗即位於東宮明德殿玉海即顯德殿中宗諱顯為太子

時改曰明德長安志殿東廊為左嘉善門西廊為右嘉善

門 宜春宮宜秋宮長安志俱在奉化門北 宜春門通

志宜春門外道東有典膳厨道西有命婦院宜春北苑

左春坊通典龍朔二年改門下坊為左春坊玉海東宮宜

春宮門外有左春坊坊南有崇文館 右春坊通志龍朔

二年改典書坊為右春坊玉海東宮宜秋宮門外有右春

坊 崇教殿在右春坊內又麗正殿集賢注記在崇教殿

之北光大殿之南長安志開元改為集仙殿十三年改為

關中勝志 卷五 七 關中叢書

關中勝志 卷五 八 關中叢書



集賢殿 佛堂院通志在麗正殿後東為射殿 承恩殿  
崇文殿崇仁殿八風殿射殿亭子山池左右長林門見長  
安志已上東宮以在太極宮內不復別列

東內大明宮在省城東北雍勝略今含元殿故基高四十  
餘尺去城三里殿基前有翔鳳閣栖鳳閣二基猶存唐書  
地理志大明宮在禁苑東南西接宮城之東北隅長千八  
百步廣千八十步曰東內本永安宮貞觀九年改名長安  
志初高宗命司農少卿梁孝仁製造此宮北據高原南望  
爽塏每天晴日朗望終南山如指掌京城坊市街陌俯視  
如在檻內雍錄大明宮本太極宮之後苑東北面射殿也

關中勝蹟 卷五 九 關中叢書

地在龍首山上太宗初於其地營永安宮以備太上皇清  
暑九年正月雖嘗改名大明宮然太上皇仍居大安不曾  
徙入也龍朔二年高宗染風痺惡太極宮卑下故就修大  
明宮改名蓬萊取殿後蓬萊池為名也長安五年又改為  
大明宮長安志敘載其地比太極宮承天門則退北三方  
地而中析之以為六坊中六坊地以為丹鳳中門正街可  
達承天南即朱雀正街矣其百司庶府居民第宅悉仍大  
興都城之舊無所更易故東內大明雖曰創營而朝市悉  
仍舊無所增移也唐賈至早朝大明宮呈兩省僚友詩  
千條弱柳垂金鎖百轉流鶯遶建章劍珮聲隨玉墀步衣  
冠身惹御煙香共沐恩波鳳池上朝朝染翰侍君王杜甫

奉和賈至舍人早朝大明宮詩五夜漏聲催曉箭九重春  
色醉仙桃旌旗日暖龍蛇動宮殿風微燕雀高朝罷香煙  
滿袖詩成珠玉在揮毫欲知世掌絲綸美池上于今有  
鳳毛岑參和作雜鳴紫陌曙光寒驚轉皇州春色關金闕  
曉鐘開萬戶玉階仙仗擁千宮花迎劍佩星初落柳  
拂旌旗露未乾獨有鳳皇池上客陽春一曲和皆難 丹

鳳門六典南面五門正南曰丹鳳門長安志至德三年改  
為明鳳門尋復舊名 望仙門延政門六典丹鳳門東曰  
望仙門次曰延政門長安志望仙門貞元中修有樓十間  
延政門抵長樂坊北 建福門與安門六典丹鳳門西曰  
建福門次曰興安門會要故事建福望仙等門昏而閉五  
更而啟至德中勅晚開元和二年令有司各據班品置待  
漏院於建福門外長安志望仙建福二門內各有下馬橋

關中勝蹟 卷五 十 關中叢書

跨東西龍首渠 太和門曰營門長安志太和東面一門  
曰營西面一門 玄武門銀漢門青霄門長安志北門曰  
玄武門德宗造門樓外設兩廊持兵衛謂之北衙玄武門  
左曰銀漢門右曰青霄門唐書兵志貞觀十二年置左右  
屯營於玄武門領以諸衛將軍會要神龍元年改玄武門  
為神武制勝樓 含元殿六典丹鳳門內正殿曰含元殿  
會要龍朔三年移仗就蓬萊宮新作含元殿長安元年改  
為大明殿神龍元年復為含元唐書五行志含元路寢大  
朝會之所御也長安志含元殿南去丹鳳門四百餘步中  
無間隔左右寬平東西廣五百步賈黃中談錄殿前龍尾



道自平地凡詰曲七轉由丹鳳北望宛如龍尾下垂於地  
兩垠欄悉以青石為之劇談錄龍尾道出於闕前每朝會  
禁軍御仗宿於殿庭金甲葆戈雜以綺綉羅列文武纓珮  
序立仰觀玉座若在霄漢雍錄王仁裕曰含元殿前玉階  
三級第一級可高二丈許每間引出一石螭頭東西鱗次  
第二級第三級各高五尺而三級以自上級兩面龍尾道各  
六七十步方達第一級皆花磚唐李華含元殿賦維皇高  
歲鍾景祚於洪裔建北宮之尊嚴上取治於天帝乃圖正  
殿之迤居規崇山而定制信神明幽贊而人謀襲契不然  
何前王曠此之雄麗也先是大司空帥其屬執度而相之  
曰美哉川原驚乎其大哉垣坤靈兮配乾剛坤順乾而為  
龍舒廣衍兮走羣山紛却面而朝宗陵正陽之奔奔鬱佳  
氣之葱蔥蓋昊天之作而黃祇授元聖獲以造新宮也乃

關中勝卷五十一 關中叢書

蹟圖志  
審於龜筮龜筮協從太卜以告神人咸同皇曰欽哉是將  
宜於朕躬因以鴻稱舍元建名易乾坤之說曰含宏光大  
又曰元亨利貞括萬象以為尊特巍巍乎上京則命徵盤  
石之匠下荆揚之材操斧執斤者萬人涉磧磧而登崖鬼  
顛摧勢動連崖拉風挫雷倒勁梢於窮谷斬巨抵於昭回  
時也山祇效靈波神作氣為梓為棧羽豐鱗萃朝沉江漢  
夕出河渭雲奔山橫交集於作宮之地於是農事既收靈  
臺勿亟子來而就役者周邦畿而薄四海咸忘勞而獻力  
乃張為廣庭考正極星邦伯是經國工研精刻盤罔以為  
址太階積而三重因博厚而順高明築陵天之四壙四壙  
既列大階如截下上相欹愕視沈沈其始也星鉅電交於  
萬堵霜鋸冰解於千尋擁材為山攢杵如林乃占日月之  
吉以成帝室雄梁勁於中極棟樑以巽密析姑絲以為  
楹墮喬山以為櫺飛重檐以切霞炯素壁以留日神標峻  
摘鬼疊層層高卑迭作尋尺相持木從繩而後正棟操宇  
而不危陞瑩冰級瓦敷鱗差蕩晶景而升降歛睽皆以交  
輝聳大廈之奇傑勢將頓而復飛爰詔有司練日推時徵  
考室於周頌會公卿以落之丕赫哉如俯如跂若合若離  
森脩邃以宵徹况岌業而巖巍謂衝騰激海兮流瀉淪以

無底奔雷觸山今掉巖嶒而傾欹石蛟拖首於堂廡狀出  
雲而撐警高天之制靈邱上盤陞斗極之光耀過天漢之  
波瀾密鑿峯之吞吐吸山聚而水攢建升龍之大旆逸不  
至於階端嶒嶒巒巒下視南山燭燭無間七曜迴環欲  
赫以突兀據閣宏以蕭殺捧帝座於三辰衡天街於九達  
進而仰之騫龍首而張鳳翼退而瞻之岌樹顛而碎雲末  
疑今峨峨巨鰲戴仙山而出倉波劃兮煌煌燭龍折穹穴  
而臨北方排層城而廓帝居豁閭闔而面蒼蒼左翔鸞而  
右棲鳳翹兩闕而為翼環阿閣以周墀象龍行之曲直夾  
雙壺之鴻洞啓重闈之呀施趨塗塗而未半望宸居而累  
息惟上聖之欽明愛聽政而崇德去雕璣與金玉絀漢京  
之文飾纖纖丹雘於峻嶒抗重霄而競色若乃紫微晨曉  
輝夜明雲薄薄萬棋風交四榮冬止其陽則釋裘而煥夏休  
其陰則捐絺以清旗獵風而振響葉墜露露而成聲驟驪駟  
而中絕形持神而欲離足樓步而將跌貯昭訓之崇崇隣  
光範之揭揭其南則丹鳳啓途遐曠荆吳十扇開閉陰陽  
睢盱容鼎九局方駕五車示王者之無外不樹屏於清都  
望仙闕於巽維建福敞於坤隅偃朱旗而繫元甲屯於  
之曉夫其後則深闡秘殿曼宇踈楹瑞木交陰元堦砥平

蹟圖志  
鮮風歷歷無凌飄飄英陸藹武闈增華穆清玉燭內融則嘉  
盛豐備太陽臨照而天下文明古有六寢御茲一人今也  
三朝絳古是因布大命於宣政澹玄心於紫宸義和弭節  
於通乾望舒亭景於觀象密勿旒辰臣人是仰左黃閣而  
右紫微命伊臯以為長其下則鸞冠魚服良家茂族厲禁  
非宜金吾領之其前則置兩石以卹刑張三侯以興武告  
善之旌登聞之鼓節晷漏於鍾律架危樓之筍簾以辨內  
外之差以正東西之序天光流於紫庭倒影入於朱戶騰  
祥雲之郁靄映旭日之葱蘢清渠導於元氣玉樹生於景  
風平坦數里徘徊無窮羅千乘與萬騎曾不得半乎其  
厥初經營天下既又文物未周孤其壯麗蓋重於施勞非  
不懷也乃眷睿孫睿孫開元萬物晏清而大和掩書契之  
所論既克廣於崇構聲明備而益尊蓋聖皇之孝也輝焯  
變化兮動搖乾坤其東於是宏文教而開館對日華之清  
闕蓋左學之遺制協前王之講德其西於是延載筆之良  
史俯月華之峻扉集賢人於別殿朝命婦於中闈王風闡  
而成化陰教備而不虧加以詠周詩而展親睦魯衛而敦  
敘因合族而來宴置更衣之豐宇至於殿內諸曹則左右  
有局通軒並廡物有恆司供無廢舉又有銀瑤瑀貂寺人  
巷伯奉宣出納之令更踐宮中之役熊羆之旅董以龍武

關中勝卷五十二 關中叢書



戰矛森森材官羽林聲破邱山氣響飛沈爪扶千鈞跟騰  
百尋克壯皇威協比其心其外則校人掌馬天駟在閑以  
備順遊放牧其間望我鑿和陟彼高山猶慮憲章或遺國  
容未備乃立掌團之司館通事之吏職在達下情於上天  
傲王言於有相屬光形融以太極階指龍池重門內注複道潛移  
幽峻肅以相屬光形融以太極階指龍池重門內注複道潛移  
設位俯察仰參翼室正中游宮次南北起含光其容耽耽  
總而言之如山之壽則曰蓬萊如日之升則曰大明自茲  
而北燕遊所經達於苑囿不可殫名周廬更阿匝以環衛  
南端百仞上極霄際却視欽峯經途廣深練以層城默爲  
重陰至若時雨膏田九農悵暢雲歸山穴儵以昭曠白日  
麗於宮隅混晶光而益壯於是風師斂威纖埃不升穎絕  
搖芒葉無翻稜自中徂外鏡洗川澄弦直閭閉井書津騰  
靡迤秦山陂陀漢陵知稼穡之艱難見皇王之廢興及乎  
玄冥戒寒海神飛雪瑤城粉野琪樹森列玉宇璇塔雲門  
露闕天華爽霽朗日朝徹赤旆降庭朱柱豔月仰白帝而  
金精開披河宮而銀燭發其或遠方不至帝用與戎將元  
帥於天上發神謀於禁中皇靈震耀珍厥渠凶橋矯武臣  
此焉獻功俾侍誠以陳器械恢莫大之威容爾乃時殷仲  
冬日正南至上公奉學羣后在位一人壽昌萬國承賜式

關中勝卷五 十三 關中叢書

蹟以樂放欣具醉乃撞宮懸破碣天地及乎歲元辰東  
風發春懸法象魏與人惟新儼文物於王庭兼九伐而宿  
陳威儀之嚴嶽嶽振振若太一披網緼而俯百神既而咸  
造勿褻會朝清明瑤柄指寅寢闈發局皇帝御袞龍之法  
服佩蒼璧之官贊王就位南面穆然至若甸侯采衛要荒閩  
是典禮之官贊王就位南面穆然至若甸侯采衛要荒閩  
貊輸其方贊罔不來格統以千官六卿二伯司儀欽進象  
胥重譯肅肅委皮乾乾尊壁設以庭燎天烘地赫雷鼓殷  
殷朱干玉戚神策如生熊羆貽愕危昂歆向敲爛歡射金  
根玉輅太常少伯火烈門旗霜交陸載乃進元元以觀禮  
促億兆之增 金吾南首麾之以肱遞擊援而聳仰齊履  
企而冠騰太史來告卿雲勃興洒豐澤於生人答上元之  
休徵申命司寇緩刑家卿降德秩山川而問耆老周雨露  
而均邦國華戎竭歡喜氣闐塞揭金雞於太清炫晨光於  
正色慶忻之聲不踰晨而靈四域當斯時也驅周驟漢於  
廓煥爛王臨於朝天地貞觀靈宮巖巖上下交贊蓋所以  
法乾道而遵帝度豈維安體而明威者哉夫瑤臺之美不  
可以型萬國土堦之陋不可以儀天下奢不遜而儉固允  
執中於大位洪範曰皇建其有極富哉上聖之宏議也詩  
歌楚室頌美洋宮諸侯之事也雲夢甘泉宴談景福辟王

之志也論諸侯曷若以戴天子嘉辟王曷若以尊聖人烈  
烈盛唐祖武宗文五帝報德六王慚勛而政本乎慈用過  
乎儉夫蒼生所奉者惟君所愛者惟親寧有君親宅體於  
卑室而臣子得安其身乎故有熊明庭帝姚總期從人欲  
也天垂定星易有大壯君人法焉聖朝猶斥其華而馮其  
質今爲是殿也惟鐵石丹素無加飾焉身居元眇心與萬  
姓同賦賦之勞以是臨衆何衆不賓以是享神何神不若  
其天德歟雖欲宮崑崙而館不周城八極而墮四海猶未  
足儲鴻猷而俯丕耀豈咸鑄一京之所能極哉策四瀆之  
前歲救懷鉛之小臣俾錄書於禁中正百代之遺文由是  
循環天造耳目日新敢頌成功告於神明無媿斯干之什  
式昭聖德之容頌曰帝作含元含元言言言若日觀呀爲  
天門太階三層遠法崑崙鎮茲秦野揭以周原烈文祖宗  
承錫孝孫孝孫有慶于以施令奄甸萬姓受天休命歌之  
頌之管馨宜之穆穆皇君壽考無期既成斯文客有勸之  
上者對曰前王之宏祥詭瑞乃聖朝之細事今休徵已厭  
於聰明頌聲亦飭於天意夫私歌竊懼乃臣子之常志又  
焉足以薦聞哉客曰不然今至尊明發不寐永懷先皇周  
文之孝也允恭克讓光溢海內堯帝之謙也自即位以來  
上下之休嘉臣人之詠歌歌于睿躬則固辭頌于宗廟則

關中勝卷五 十四 關中叢書

蹟圖志 無數今吾子之文昭乎累聖之耿光美於大君之孝德可  
進而退宜言而默使雅頌之音卷而不舒猶坦蕩其胸臆  
無乃過歟爲人之下者有可達乎君親雖濱於死亦冒行  
之况宗廟或啓其心乎臣華嘗聞遷善之規願附升歌之  
末 翔鸞閣栖鳳閣長安志含元殿東南有翔鸞閣西南  
有栖鳳閣六典夾殿兩間左曰翔鸞右曰栖鳳注與殿飛  
廊相接閣下卽朝堂肺石登聞鼓如承天之制 鐘樓鼓  
樓長安志殿東南有鐘樓西南有鼓樓又有金吾左右仗  
院 通乾門觀象門六典注夾道東有通乾門觀象門  
宣政門六典含元殿北曰宣政門唐書儀衛志百官入宣  
政門文班自東門入武班自西門入長安志朝堂東廊有  
齊德門西廊有興禮門 宣政殿六典宣政門內有宣政



殿兩京記含元殿後有宣政殿即正衙殿也朔望大冊拜則御之長安志宣政殿東有東上閣門西有西上閣門

日華殿長安志宣政殿前東廊曰日華門 門下省長安志日華門東雍錄名左掖亦名東省通志省東又有弘文館

待制院雍錄閣本圖待制院在宣政殿之東少陽院之西蓋倣漢世待詔立此官稱也武后名嬰故凡詔皆改

為制而待詔亦改待制也 少陽院雍錄長慶元年于門下省東少陽院築牆及樓觀 史館長安志弘文館次東

史館館東南北街南出含耀門門南曰昭訓門北曰崇明門 月華門長安志宣政殿前西廊曰月華門 中書省

雍錄在月華門西名右掖亦名西省長安志月華門西有中書省省西南北街南出昭慶門當光範門昭慶門北曰

光順門 政事堂雍錄在東省屬門下至中宗時裴炎以中書令執政徙政事堂於中書省杜甫為左拾遺作紫宸

殿退朝詩云宮中每出歸東省會送夔龍集鳳池鳳池者中書也杜為左拾遺在肅宗時則政事堂已在中書矣故

出東省而集西省者就政事堂見宰相也 唐李華政事堂武德以來已常於門下省議事即以議事之所謂之政事

堂故長孫無忌起復授司空房元齡起復授左僕射魏徵授太子太師皆知門下省事至中宗光宅元年裴炎自侍

中除中書令執宰相筆乃遷政事堂於中書省記曰政事堂者君不可以枉道於天反道於地覆道於社稷無道於

關中勝志 卷五 十五 關中叢書

貨亂道於刑劫一方之命變王者之制此堂得以移之兵不亂道於刑劫一方之命變王者之制此堂得以移之兵不亂道於刑劫一方之命變王者之制此堂得以移之兵

也觀者命為御史北臺 殿中內省長安志中書省北曰堂直阡之南選地以作之號中書南院院門北關嚮朝庭

殿中內省通志內省西有命婦院北有親王待制院 延英門六典宣政之右西上閣次西曰延英門 延英殿六

典延英門內之左玉海按六典會要延英在西上閣之西而李庚賦乃曰左閣當宸誤矣會要憲宗元和十五年詔

於西上閣門西廊西畔開便門以通宰相自閣中赴延英路則不在紫宸東矣長安志肅宗時梁上生玉芝一莖三

花僖宗改為靈芝殿自蜀還復舊名尚書故實延英靈芝殿也謂之小延英苗韓公居相位以足疾步驟微蹇上每

於此待之 含衆殿六典延英門內之右 紫宸門六典宣政殿北 紫宸殿六典紫宸門內即內朝正殿也雍錄

宣政殿北 紫宸殿六典紫宸門內即內朝正殿也雍錄

關中勝志 卷五 十六 關中叢書



宣政殿前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之入閣其  
不御前殿而御紫宸也乃自正衙喚仗由閣門而入百官  
候朝於衙者因隨以入見故謂之入閣乾符已後因亂禮  
闕天子不能日見羣臣而見朔望故正衙常廢仗而朔望  
入朝有仗其後習見遂以入閣為重至出御前殿猶謂之  
入閣 明義殿長安志在紫宸殿西 蓬萊殿六典紫宸  
殿北唐書段秀實傳秀實對蓬萊殿代宗問所以安邊者  
畫地以對玉海東有綾綺殿唐杜審言蓬萊三殿詩北斗  
闕迴樹杪玉堂懸半嶺通佳氣中峯  
繞瑞煙小臣持獻壽長此戴堯天 浴堂門雍錄紫宸  
殿東玉海李吉甫圖上河北險要所在帝張于浴堂門

關中勝志 卷五 十七 關中叢書

浴堂殿玉海館本圖在綾綺殿南 珠鏡殿通志在綾綺  
殿東長安志東北有大角觀 還周殿清暉閣兩京記蓬  
萊西唐宗楚客奉和人日清暉閣宴羣臣遇雪應制詩  
窈窕神仙閣參差雲漢間九重中葉啓七日早春還太  
液天為水蓬萊雪作山今  
朝上林樹無處不堪攀 承歡殿長安志在還周南  
金鑾殿兩京記還周北雍錄金鑾坡者龍首山之支隴隱  
起平地而坡陀靡迤者也其上有殿名為金鑾在蓬萊山  
西微南通志殿西南有金鑾御院 東學士院雍錄韋執  
誼故事云置學士院後又置東學士院於金鑾殿之西謹  
案  
會要有東翰林院在 長安殿兩京記在金鑾殿西南蓬  
萊殿西殿北有仙居殿仙居西北有麟德殿此殿三面故

以三殿名南有閣東西皆有樓殿北相連各有障日閣內  
宴多在於此雍錄三院即三殿也結璘樓即三殿之西廊  
也鬱儀樓即三殿之東廊也鬱儀又東即寢殿矣鬱儀結  
璘皆是重廊 東庭會慶亭通志在麟德北 含涼殿長  
安志蓬萊殿後會要龍朔二年睿宗生於蓬萊宮含涼殿  
殿後有太液池長安志池內有太液亭子雍勝略蓬萊池  
一名太液池中有蓬萊山 左銀臺門右銀臺門通志左  
門在宮城東面右門在宮城西面六典紫宸殿東曰左銀  
臺門紫宸殿西曰右銀臺門 內侍省右藏庫通志俱近  
右銀臺門 翰林門雍錄在大明宮右銀臺門稍退北有

關中勝志 卷五 十八 關中叢書

門榜曰翰林之門東向 學士院雍錄翰林門直西為學  
士院院有兩廳南北相沓而各自為門旁有板廊自南廳  
可通北廳又皆南向院各五門北廳從東來第一間常為  
承旨閣餘皆學士居之廳前堦砌花磚為道南廳本駙馬  
張垆為學士時以居公主此其畫堂也後皆以居學士其  
東西四間皆為學士閣中一閣不居會要學士院者置在  
翰林院之南別戶東向自建院後李白韓翃之徒並在舊  
翰林院中假其名而無職其入直者並以文詞共掌詔敕  
自此北翰林始無學士之名 翰林院雍錄學士北廳又  
北則為翰林院會要翰林院者初置在銀臺門內麟德殿



西廂重廊之後 少陽院雍錄翰林院又北則為少陽院

謹案此在宮西別有門下省少陽院 九仙門長安志在翰林門北 拾翠

殿通志在翰林院北六典拾翠殿在大明宮 大福殿通

志在九仙門內東為三清殿又東為含冰殿又東為承香

殿殿北有長閣東有紫蘭殿紫蘭北有玄武殿 五王內

院長安志宣宗時夔王以下五王居大明宮內院侍讀五

月一入乾符門講讀 問安宮長安志昭宗傳位於太子

居東內為問安宮已上東內大明宮

飛霜殿實錄太宗貞觀二十年七月宴五品以上於飛霜

殿絲竹遞奏羣臣上壽賜綾錦殿在玄武門北因地形高

關中勝志卷五十九 關中叢書

敞層閣三成引水為潔淥池以滌炎暑 觀德殿玉海玄

武門之外 白華殿雍錄在大明東苑之東 集賢院玉

海開元十一年分置此院大明宮外院內東西八十步南

北六十九步院中有仰觀臺即一行師占候之所 教坊

長安志唐紀曰玄宗置左右教坊於蓬萊宮側帝自為法

曲俗樂以教宮人號皇帝梨園弟子 魚藻宮玉海禁苑

池中有山山上建魚藻宮在大明宮北謹案以上諸宮殿在大明宮外故附

于此

南內興慶宮唐書地理志在皇城東南距京城之東開元

初置至十四年又增廣之謂之南內舊唐書玄宗本紀開

元二年七月作興慶宮初則天之世長安城東隅民王純

家井溢浸成大池數十頃號隆慶池上在藩邸與宋王等

列第于其北及即位宋王等表請乃以舊宅為宮會要初

上在藩邸與宋王成器等同居於興慶里人號五王宅至

是為宮焉玉海舊史開元二年以隆慶舊邸為興慶宮在

隆慶坊玄宗名隆基改興慶唐玄宗兄弟同遊興慶宮作

如過沛日水若渡江時綺觀連難岫朱樓接雁池從來敦

棣華今此茂荆枝萬葉傳餘慶千年志不移憑軒聊矚日

輕輦共追隨務本方從訓相輝保羽儀時康俗易漸德薄

政難施鼓吹迎飛蓋絃歌送羽旆所希覃率土孝弟一同

規王維奉和聖制從蓬萊向興慶閣道留春雨中春望之

作應制渭水自縈秦塞曲黃山舊繞漢宮斜鑿輿迴出千

門柳閣道迴看上苑花雲裏帝城雙鳳閣雨中華

樹萬人家為乘陽氣行時令不是宸遊翫物華 興慶

關中勝志卷五十九 關中叢書

門金明門六典宮之西曰興慶門次南曰金明門宮之東

曰金花門次南曰初陽門宮之南曰通陽門宮之北曰躍

龍門謹案躍龍門北對東內 勤政務本樓唐書讓皇帝

傳先天後以隆慶舊邸為興慶宮於宮西南置樓曰勤政

務本樓樂志玄宗教舞馬百匹舞於勤政樓下後賜宴設

醔亦於勤政樓 花萼相輝樓長安志置宮後寧王憲申

王撫岐王範薛王業邸第相望環於宮側明皇因題花萼

相輝之名取詩人棠棣之義常時登樓聞諸王音樂咸召

升樓同榻宴語唐高蓋花萼樓賦并序開元中歲天子築

中宮起樓臨殿於外乃以花萼相輝為名蓋所以敦友悌



實為帝城之壯觀也詞曰惟唐六代盛德被於幽遐彌玄都暨丹穴掩扶海與流沙莫不推福祚之攸永極威靈之所加敦本既同夫義軒之日睦親又比乎棠棣之花裂土首茅以表慶錫珪分瑞以聯華信可以受無窮之祉而保義我皇家者哉迺命有司濬池隍繕城郭將崇大壯之義載考方中之作練以垣牆周乎舊宮設井軒而為新閣既準既繩以揆以度望馳道而通禁林走建章而抵長樂橫畫拱以交映列綺窗以相薄金鋪搖吹以璽璫珠綴含輝而錯落飾以粉繪塗之丹腹飛梁迴遠於虹光藻井倒吹乎蓮尊信神明之保護亦列仙之憑託於是乘輿乃登夫翠輦而遊六龍驤首以啓路八駿騰光而夾朝且肅肅以穆穆幸夫花萼之樓然後層軒四敞聖情周顧遙窺函谷之雲近識昆池之樹綠野初霽分渭北之川原青門洞開鄂杜之郊空指邯鄲之路而已哉且壯麗難匹光華匪一馮禁掖以孤明隱垂楊而半出赫甲甲以宏敞肅隱隱而靜謐非匠氏之奇工梓人之妙術孰能至於此哉歲如何壽歲如何其歲始正花萼樓今開御營願同吉甫今頌我

初極眺覽還周登萬樂或歌或舞列千品乃公乃侯莫不傾赤縣竭神州士女都集衣冠盡留悉觀聖旨共仰皇猷掩宮扉則聞簫聲之下漢卷珠箔則觀天人之在樓至若乃趣是求立喻政有光於聽覽事無妨於農賦逸以迺出花容玉質綺綺紛映數仙臺之下空天光照臨若素樓之上日列衆窗以啓扉疏重門而來室紅塵盡斂則數之疑千絲雲暮中則望之如一理孝光大敦敬則友撫安戎狄調六合以為家敦睦友于冠百王而為首化獄方行土無不并演湯禹之仁惠瀟唐虞之頌聲士庶從而言曰觀其壯則知至尊之攸處察其功則知萬人之是與欽其號則知昆弟之相穆見其儀則知君臣之有序此聖情方在於玄龜豈小人之賦能舉陶舉賦粵若稽古大哉皇家叶聰明於六聖敦孝友於四遐睦親親以相及樂轉轉以同華漢后龍宮建邸國之水樹梁王鴈沼通禁掖之煙花仍峻隅以立制葺重樓之可嘉嘉其謂何感物而作取諸棠棣匪薄素壁照曜以霜皜丹桂翕絕而霞錯疊樂榭之天矯繞軒檻之周流雖麗尊之不足實規模而寡仇秦皇祈年之觀漢武并幹之樓在縱驕而彼得豈與奇而我儔若乃百察望幸一流煦君御下而觀風臣登高而獻賦信布



澤而昭德豈徒樂而是務術徑直千虧閉如一察近遠而  
皆盡指纖微而匪失前卷珠簾後却疎隔分渭北之川光  
別終南之峯首千門迴響百陌微明翠幄凝煙暖青軒以  
靄映紅荷浸水嬌綠浦以繁盈咨謀景暇遊務晨并爰居  
爰處載笑載語萬人是察九族惟敘猶側聽於輿言或敢  
揚於君舉敬括賦大哉神武四三皇而作主赫矣助華一  
六合而為家莫不北荒於窮髮西極於流沙故得殊方效  
祥則黃銀紫玉禁苑呈瑞則芝草仙花彼成康與文景又  
安足以道耶美夫一人有作庶品咸若以為不壯不麗無  
以彰至尊是用上棟下宇將以信景祿於是建百堵之崇  
墉起九重之層閣上鬱律兮中窈窕靈煌煌兮神漠漠形  
直舉而孤標勢將飛而不却府前之長坂對旗亭之延  
郭鑿與屢降豈寫望於桂巖金勝端開遂與名於花萼  
哉鴻紛以光龍夫何佳氣之蕭索泊夫冰開御溝春滿皇  
州青氣始霽旭日初浮皇帝乃被法服登茲樓羅綵仗駐  
鳴騶開綉戶之銀縑卷朱簾之玉鉤冠蓋穆然而仰敬碎  
容端拱而倚流將欲居北辰而觀萬國嚮南面而朝諸侯  
豈徒爰居爰處以邀以遊而已哉魏魏雲崇崇崇作固虹  
梁蠅而霞掩結璧晶晃而月素巨以遐路近對東郭之  
門周以繚垣遙接上林之樹流雲衝曠而中斷飛鳥拂簷

關中勝志 卷五 關中叢書 二十四

而斜度黃育之捷猶愕眙而不能躋楊馬之才斯待從而  
為之賦若乃雷兩作解乾坤得一澤布三春歡逢五日陳  
簪笏之濟濟耀威儀之秩秩皇帝乃臻夫此樓也若其旁  
倚鳳城却瞻龍首帝幕影以分布車徒紛以相轅奉常陳  
百戲之樂太官進千鐘之酒魏巍天子南面山壽德洽蒼  
生樂乎大有別有失路營營棲遲此情時哉未遇命也難  
并參歲賦今徒延行懷明君兮變芳序思入仕以盡忠悵  
良時而誰與儼仙郎之高鑒冀夫鴻鷺而為侶玄宗首夏  
花萼樓觀羣臣宴寧王山亭回樓下又申之以賞樂賦詩  
今年通閏月入夏展春輝樓下風光晚城隅賞宴歸九歌  
揚政要六舞散朝衣天喜時相合人和事不違禮 大同  
中推意厚樂處感心微別賞陽臺樂前旬暮雨飛 大同  
門長安志勤政樓之北曰大同門 大同殿六典大同門  
內長安志殿左右有鐘樓鼓樓天寶七載大同殿柱產玉  
芝唐王俯大同殿柱產玉芝龍池上有慶雲神光照殿百  
官共覩聖恩便賜宴樂啟書即事欲笑詞文歌宴鑄遙  
輕漢武樂橫汾豈如玉殿生三秀詎有銅池出五雲陌上  
堯尊傾北斗樓前舜樂動南薰共歡天意同人意萬歲千

秋奉 翰林院長安志大同門內學士院記駕往興慶宮  
聖君 則置院金門內 明義門長安志通陽門西 長慶殿  
長安志明義門內按唐雜記曰明皇為太上皇居興慶宮  
每置酒長慶樓南俯大道裴回觀覽 明光門六典通院  
門北入曰明光門會要太和三年修明光樓 龍池雍勝  
略景龍池本為隆慶池以諱玄宗名改興慶池立宮後謂  
之龍池景龍文館記興慶池在隆慶坊本是平地垂拱後  
因雨水流潦成小池近五王宅號為五王子池六典玄宗  
隆慶坊舊宅有井忽湧為小池周袤十數丈常有雲龍或  
黃龍出其中景雲間浸廣里中人悉移居遂為龍池長安

關中勝志 卷五 關中叢書 二十四

志武后時民井溢浸成大池數十頃號龍慶池丞相王子  
列第其北望氣者言常鬱鬱有帝王氣中宗神龍五年幸  
池上宴侍臣以厭之通志中有龍堂 唐張九齡龍池聖德  
德升聞皇天眷命元聖有作上帝何言必見意於休徵不  
忘象於幽贊惟茲降鑒若曰專精道周萬物者其神充功  
濟生人者其祥大粵若古始肇有羣臣巢燧之前寂寥無  
紀書契而後炳煥可觀若乃鬼神睚眦品彙分錯性命未  
正吉凶不定而太昊氏將通其德則河為之出圖人食未  
粒鳥獸是茹時不耕稼器無未耜而神農氏將教其本則  
軒轅氏將禁其暴蚩尤不道炎帝不制銅鐵鑄兵豺狼橫厲而  
堯德莫能弭厥災舜功不能除其害而夏后氏將底其績  
則洛為之出書自茲以降殆三千歲矣其間木火更王雲  
物告符有若狼銜鉤魚躍舟素靈哭黃星見豈不以湯德  
有慙武善未盡漢道既難魏方亦偏唯以一至之應且為  
興王之兆則未有天錫真符聖受休命遠與大禹相續超  
與上皇比崇如我國家之盛者焉洪惟龍池蓋天之所以



作聖即今上下居之舊真京師爽塏之所傍無寶澤中忽  
 盤泉非常而靈液涓流無機而神沖浸廣榮光休氣若煙  
 若雲所未嘗有則此之出雖清可以鑑而深不見底鱗介  
 魂詭於初其中時莫知其所以然日徒見其有異中宗探議  
 者之議厭王氣而來遊聖上處或躍之時乘飛龍而合應  
 臨淄始封也邸第在焉上黨歷試也靈符紹至天其以是  
 永命我唐圖象丁寧有所底止其若茲也夫成數有時而  
 否至理無代而亡固在乎大聖之生也乘運而作鼓天下  
 之動安天下之危故獎順成功自古之啓佑之也如彼克  
 定多難自天之協贊之也如此初中宗違代后黨窺隙大  
 道狃於得志羣惡起而擅朝若綴旒然當此之時也天與  
 若不取鬼謀或不協則我祖宗之業無乃將墜億兆之命  
 亦猶倒懸聖人感之提劍而起雷電一奮妖沴以清內難  
 既衰外虞有謚推戴太上臨照萬邦實天之為與人更始  
 系皇統維乾綱決綻補壞蕩瑕滌穢而乃闕典成備舊章  
 悉舉處窮盡達在困必通品物資以再生實區為之一變  
 然後反華僑於朴還澆醜於淳以大道為原以至仁為根  
 動推是心以御於是人見德而興行神享誠而介福不在  
 於刑罰亦不在於禱請大造化元猷允塞有如陽春播  
 澤觸類皆滋太山起雲無遠不徧雖昆蟲草木與蠻貊要

關中勝志 卷五 二十五 關中叢書

荒樂其所生安其所習在牛羊而勿踐有干戈而載戢又  
 况於衣冠華夏禮樂家邦而不形於斯須不久於漸漬者  
 也夫然何教非德何化非經何能事之不舉何醇精之未  
 極周溥洋溢於穆緝熙至於太和莫不允若體伴天地之  
 大事出皇王之表豈擊毬曲拳盡禮極力將欲彥聖不啻  
 其口所能稱誦於吾君所可殆庶於至德且往者之有開  
 也天感精以降聖聖敬命以奉天此誠有元則欽明文思  
 及茲報本必嚴祇齋懺靈慶以屬之神仙以答之與初相  
 明其微而美德序命殊尤非篤信數由是言之統天者人合  
 必有所感五帝更尚五運傍通土者黃中之精於金為母  
 水者善利之物於土為妃苟應期而有來必合聽而為表  
 是則然矣天其或者亦有阜育羣化發揮蕃祉始告以聖  
 有明徵終成乎帝之神冊因其立象之本會以相乘之數  
 則載祀六百歷紀千年變而通之胡可量也宗子宗正卿  
 褒信郡王穆等若干人伯父伯兄仲叔季弟聚族相與詣  
 闕上言天意昭著固已久矣人事故符合亦云至矣而一德  
 是建太階既平靈臺靈沼赫赫明明天之為大雖莫能名  
 王之在鑄豈無頌聲上初克讓抑而未許至於累請乃曰  
 俞哉史臣不敏敢獻頌曰體伴天地阜育羣化茫茫元昊

載疑載薄在帝庖儀繼天而作浩浩洪水包山襄陵亦  
 命禹夏氏以興龍圖龜書二王是膺湯武以下夫何足徵  
 於樂巨唐乘運而起繼禹之統系堯之紀五聖在天丕命  
 曾孫高視河洛同符混元亦有黃龍出於靈沼明明穆穆  
 天子之表俾彼東井昭彰於天沉精降液下為靈泉靈泉  
 有泚其深無底必泌洋洋其甘如醴清德之鑑柔道之體  
 洪源濬規實天所啓濯濯靈泉洞冥皇祇滋液流衍化為  
 神池曰止曰行惟聖之作匪鱣匪鮪唯龍之躍植物所生  
 動物斯樂天根有見曾是不涸靈有休氣紛紛郁郁如山  
 之苞如雲之簇潛龍在下瞻鳥在屋兆云其吉周爰咨詢  
 既契我龜又叶我人鑄雖舊京其命維新婉婉黃龍神池  
 自出靈化惚恍噴雲沃日告帝之符其儀孔佶或潛於泉  
 或見在田與時順動亦應於天克酬我皇無德稱焉韋元  
 日興慶池侍宴應制詩滄池萍沆帝城邊殊勝昆明鑿漢  
 年夾岸旌旗旒旆道中流簫鼓振樓船雲峯四起迎宸  
 水樹千重入御筵宴樂已深魚藻詠承恩更欲奏甘泉張  
 說侍宴興慶池應制詩靈池月滿直城隈帳天臨御路  
 開東沼初陽疑吐南山曉翠若浮來魚龍百戲紛容與  
 鳧鷖雙舟較沂泗願似金隄青草馥長承瑤水白雲杯沈  
 佺期龍池篇龍池躍龍龍已飛龍德先天天不違池開天

關中勝志 卷五 二十六 關中叢書

漢分黃道龍向天門入紫微邸第樓臺多氣色君王鳥雁  
 有光輝為報寰中百川水來朝此地莫東歸又興慶池侍  
 宴應制詩碧水澄潭映遠空紫雲香駕御微風漢家城闕  
 疑天上秦地山川似鏡中向浦回舟萍已錄分林蔽殿樅  
 初紅古來徒羨橫汾賞今日宸遊聖藻雄宋蘇舜欽興慶  
 池詩餘潤漲龍渠疏溜連清澹助曉遠昏山浮秋明刮眼  
 魚歸別浦閑雁下蒼波晚岸北有高臺離魂蕩無限范純  
 和韓侍中上巳日會興慶池詩波漲朱欄外山明綺席前  
 畫橈飛彩鷁紅旆照清漣東閣隨開府 沉香亭長安志  
 佳賓盡謫仙夕陽歸騎外芳草綠綿綿 沉香亭長安志  
 龍池東有沉香亭松牕錄開元中禁中初種木芍藥得四  
 本上因移于興慶池東沉香亭前唐詩紀事禁中木芍藥  
 開上賞之妃子從帝曰賞名花對妃子焉用舊樂詞為命  
 李龜年持金花牋賜李白為清平樂詞梨園子弟撫竹絲  
 李龜年歌之上親調玉笛以倚曲每曲徧將換則遲其聲



以媚之太真以玻璃七寶杯酌西涼葡萄酒笑飲 瀛洲

門長安志興慶殿前 南薰殿長安志瀛洲門內 興慶

殿長安志宮內正殿曰興慶殿即正衙殿也在通陽門北

交泰殿長安志興慶殿後會要天寶十載四月造 仙

雲門六典瀛洲之左 新射殿六典仙雲門內 芳苑門

六典濯龍門內左 麗苑門六典濯龍門內右 金花落

長安志在宮之東俗所傳蓋衛士居又有同光門承雲門

初陽門飛軒門玉華門飛仙殿同光殿榮光殿見六典宣

天門睿武門見長安志已上南內

掖庭宮在皇城之北長安志宮城東西四里南即皇城北

關中勝志卷五 二十七 關中叢書

抵苑掖庭西門貞觀二年敕左丞戴胄於掖庭西門簡宮

人出之按掖庭宮蓋高祖所起宮人教藝之所也

大安宮在宮城外西偏唐書地理志長安縣有大安宮本

宏義後更名會要武德七年五月營宏義宮初秦王居宮

中承乾殿高祖以秦王有克定天下之功建宏義宮以居

之至九年七月高祖以宏義宮有山林勝境雅好之貞觀

三年四月乃徙居之改為大安宮 垂拱前殿通志在大

安宮 戢武殿長安志在大安宮實錄太宗與公卿謁太

上皇於戢武殿置酒為歡乙夜方散又有文思殿長安志

在大安宮 翠華殿通志在大安宮東北遺址尚存俗云

祭酒臺已上大

通義宮玉海興慶寺通義坊本高祖舊宅武德元年為宮

貞觀元年為尼寺會要武德六年四月幸潛龍舊宅改為

通義宮置酒高會

太清宮唐書玄宗本紀天寶二年改西京混元宮曰太清

宮雍錄開元二十九年詔兩京及諸州各置玄元皇帝廟

一所後改為太清宮以白石為玄元皇帝真像袞冕之服

當辰南向玄宗肅宗真容侍立左右

望春宮唐書地理志京兆萬年縣有南望春宮臨灑水西

岸有北望春宮宮東有廣運潭謹案雍錄望春宮在禁苑

關中勝志卷五 二十八 關中叢書

望春亭也考王維有望春亭觀禊飲應制詩即大昌之說

所由來也舊唐書韋堅傳天寶元年擢為陝郡太守水陸

轉運使自西漢及隋有運渠自關門西抵長安以通山東

租賦堅奏請於成陽壅渭水北與成堰載霸澆水傍渭東

注至關西永豐倉下與渭合於長安城東九里長樂坡下

游水之上架苑橋東面有望春樓樓下穿潭以通舟楫二

年而成玄宗姚南仲傳南仲于代宗時上疏曰王者必據

高明燭幽隱先皇所以因龍首而建望春也唐蘇頌奉和

宮應制東望春可憐更逢晴日柳含煙宮中下見南

山盡城上平臨北斗懸細草偏承回輦處輕花微落奉觴

前宸遊到此歡無極鳥嘯歌聲入管絃張說奉和聖制春

日幸望春宮應制別館芳菲上苑東飛花澹蕩御筵紅城

臨渭水天河靜闕對南山雨露通繞殿流鶯凡幾樹當蹊

亂蝶許多叢春國既醉心和樂共識皇恩造化同李適望

春宮詩地限驪南牧天臨錢北征解衣延寵命橫劍總威

名約略恭辰旨雄文動睿情坐觀膜拜入朝夕受降城



置貞觀十年廢二十一年復置曰翠微宮籠山為苑自初裁至於  
中以爲翠微寺冊府元龜翠微宮籠山為苑自初裁至於  
設幄九日而罷功因改名翠微宮正門北開謂之雲霞門  
視朝殿名翠微殿寢殿名含風殿並爲皇太子構別宮去  
臺連延里餘正門西開名金華門內殿名喜安殿唐太宗  
微宮詩秋光凝翠嶺涼翠蕭蕭宮荷疎一蓋缺樹冷半帷  
空側陳移鴻影圓花釘菊蕭蕭據懷俗塵外高眺白雲中  
望賢宮在咸陽縣東數里唐書地理志縣有望賢宮雍錄  
玄宗幸蜀還京肅宗至望賢宮奉迎德宗西幸又自望賢  
宮出奉天

華清宮在臨潼縣南驪山之麓唐書地理志昭應縣有宮  
驪山下貞觀十八年置咸亨二年始名溫泉宮天寶六

續圖志

卷五

二十九

關中叢書

載更曰華清宮治湯井爲池環山列宮室又築羅城置百  
司及十宅雍錄溫泉在驪山與帝都密邇玄宗即山建宮  
百司庶府皆具有寓止自十月往歲盡乃還大抵宮殿  
包刮一山而繚牆周徧其外觀風殿有複道可以潛通大  
內賈氏談錄華清宮殿廢已久今所存惟繚垣而已天寶  
所植松柏徧滿崖谷望之鬱然唐韓休華清宮賦惟我皇  
動今行幸斯存兩師洒路兮九門洞啓千旗火生兮萬乘  
雷奔紫雲霏微隨六龍而欲散還聚白日照耀候一人兮  
當寒却溫蓋上豫遊以叶運豈伊沐浴而足論若乃壯騎  
殿後鈞陳啓前度靈沼而魚不在藻出青門而龍見在田  
霜戟森森以星布玉輅迢迢而天旋聲明動野文物藻川  
月落鳳城已涉於元灞日生陽谷俄屈於甘泉於登三休

今憩神轡朝百辟兮禮容備玉堂憑良面鷄野以高明石  
溜象蒙遠龍宮之清悲處無爲兮既端拱時或濯兮湯泉  
湧聖躬清兮聖德廣四日明兮匹聰朗與元氣之氛氳如  
晴空之滌蕩夫巍峨宮闕隱映煙霞盤薄鳥道經迴日  
車路臨入水砌比萬家樓觀排空時既知於降聖忠良在  
位諒勿疑於去邪儒有騰翼無風未搏每俟命以居易尚  
婢身於才難觀國光以舉踵歷華清而展歡不廢歌以怵  
舞夫何足以自安乃爲歌曰素秋歸兮元冬早王是時兮  
出西鑄幸華清宮兮順天道瓊樓駕虛兮靈仙保長生殿  
前兮樹難老甘液流兮聖躬可凜俾吾皇兮億千壽考徐  
安貞從駕溫泉宮詩神女調溫液年年待聖人試開臨水  
殿來洗屬車塵暖氣隨明主恩波波近臣靈威自無極從  
此獻千春王維華清宮詩紅樹蕭蕭閣半開上皇曾幸此  
宮來至今風俗驪山下村笛猶吹阿濫堆李賀過華清宮  
詩春月夜啼鴉宮簾隔御花雲生朱絡暗石斷紫錢斜玉  
梳盛殘露銀燈點點舊紗蜀王無近信泉上有芹芽張繼華  
清宮詩天寶承平奈樂何華清宮殿鬱嵯峨朝元閣峻臨  
秦嶺羯鼓樓前俯渭河玉樹長飄雲外曲霓裳閑舞月中  
歌只今惟有溫泉水鳴咽聲中感慨多王建溫泉宮行十  
月一日天子來青繩御路無塵埃宮前內裏湯各別每個

續圖志

卷五

三十

關中叢書

白玉芙蓉開朝元閣向山上起城繞青山籠暖水夜開金  
殿看星河宮女知更月明裏武皇得仙王母去山雞盡鳴  
宮中樹溫泉決決出宮流宮使年年修玉樓禁兵去盡無  
射獵日斜麋鹿登城頭梨園弟子偷曲譜頭白人問教歌  
舞杜牧華清宮三十韻繡嶺明珠殿層層下綺牆仰窺丹  
檻影猶想緒袍光昔帝登封後中原自古強一千年際會  
三萬里農桑几席延堯舜軒輝接禹湯雷轟馳號令星斗  
煥文章釣築乘時用芝蘭在處芳北扉閑木索南面富循  
良至道思元圃平居厭未央鈞陳裏巖谷文陛壓蒼蒼歌  
吹千秋節樓臺八月涼神仙高縹緲環珮碎丁當泉煖  
窗鏡雲嬌惹粉囊嫩嵐滋翠葆清渭照紅妝帖泰生靈壽  
歡娛歲序長月聞仙曲調霓作舞衣裳雨露偏金穴乾坤  
入醉鄉玩兵師漢武迴手倒干將鯨鬣掀東海胡牙揭上  
陽喧呼馬嵬血零落羽林槍傾國留無路還魂怨有香蜀  
峯橫慘淡秦樹遠微茫鼎重山難轉天扶業更昌望賢餘  
故老花萼舊池塘往事人誰問幽襟淚獨傷碧簷斜送日  
殿葉半凋霜進水傾瑤砌疎風鏘玉房塵埃羯鼓索片殺  
荔枝筐鳥啄摧寒木蠋延蠹畫梁孤煙知客恨遙起秦陵  
傍又過華清宮詩長安回望繡成堆山頂千門次第開一  
騎紅塵妃子笑無人知是荔枝來溫庭筠過華清宮二十



二韻憶昔開元日承平事勝遊貴妃專寵幸天子富春秋  
月白霓裳殿風乾羯鼓樓闌雞花蔽膝騎馬玉搔頭綉轂  
千門妓金鞍萬戶侯薄雲秋雀扇輕雪犯貂裘過客聞韶  
陽上彩旂卷衣輕髮髮窺鏡淡娥羞屏掩芙蓉帳簾垂珠  
瑁鈎重瞳分渭曲纖手指神州御案迷萱草天袍妬石榴  
深巖藏浴鳳鮮眉媚潛虬不料邯鄲強俄成紅墨牛劍鋒  
揮太皞旗焰拂蚩尤內雙陪行在孤臣預坐籌瑤簪遺翡翠  
翠霜仗駐驂駟豔笑雙飛斷香魂一哭休早梅悲蜀道高  
樹隔昭邱朱閣重霄近蒼崖萬古愁至今湯殿水鳴咽  
前流盧綸華清宮詩水氣朦朧暖畫梁一回開殿滿山香  
宮娃幾許輕歌舞白首知令憶建章張籍華清宮詩溫泉  
流入漢離宮宮樹行行浴殿空武帝舊時人欲盡山青空  
閉御牆中崔魯華清宮詩門橫金鎖悄無人落日秋聲渭  
水濱紅日下山寒寂寂濕雲如夢雨如塵元商挺修華清  
宮記始余從先大夫宦遊長安道過華清因讀古今名賢  
石刻其興廢沿革之迹畢陳於目前重樓延閣層臺遂沼  
雖不逮承平盛時規模制度宛然故在兵燹之餘居民播  
遷所在宮觀例隨火劫華清亦不免莽為蕪區矣歲癸丑  
復過故宮意謂蕩然無復向日及見屋宇修整階序廓大

關中勝志 卷五 三十一 關中叢書

為殿者八曰三清曰紫微曰銜容曰四聖曰三官曰列祖  
曰真武曰玉女為閣者二曰朝元曰冲明為湯者二曰九  
龍曰芙蓉鐘鼓有樓靈官有臺星壇雲室蔬圃水輪以次  
而具丹堊藻繪燦然一新若初未毀而又有加焉者詰其  
故主會稽志古輦合辭言曰先師清平老人趙志淵自洛  
州還過驪上西顧傍徨憫宮室之彫廢慨然以修復為事  
乃命其徒剪榛棘植柱礎陶甃甃勤垣墉於是四方道侶  
各執其藝來會宮下鼓舞欣躍咸願薦力土木之功以時  
竟舉斜傾者起之腐敗者易之破缺者完之漫漶者飾之  
又得太傅移刺公總管田公輸貲助役相與翼成稍稍與  
葺僅見倫敘事未竟不幸厭世志古等才譎力弱大懼不  
任以墜宗緒自是會不露席食不甘味饑寒疾苦不以累  
業者逾十五年始克有成敢以記請庶徵石書辭俾永傳  
焉余謂秦中名山水多矣可取者唯華清為最關門可以  
瞰清渭登高可以臨商於高甍鉅棟綿亘盤鬱寒藤老樹  
蒙絡搖綴而漢唐之離宮別館咸在焉斯則華清之奇觀  
也又况東西奔走實當衝要而往來大小畢慰其意此誠  
與時遷徙應物變化無所往而不宜者也向非清平元應  
感人何能新宮宇還舊觀非志古竭力盡瘁曷能勤堂構  
紹宗風而暗無一言是使師弟之功泯然而不傳也聊推

次營造始末刻諸石用紀歲月云 北門長安志華清宮  
昔中統二年九月念五日商挺記  
北門長安志宮北正門之內曰津陽門門外有弘文館  
津陽門長安志宮北正門之內曰津陽門門外有弘文館  
唐鄭嵎津陽門詩并序津陽門者華清宮外關南局禁闈  
北走京道開成中嵎常下帷于石甕借院多隙宮中陳迹  
今年冬至號來暮及山下因解鞍謀餐客旅邸而主翁年  
且艾自言及事明皇夜闌酒餘復為嵎道承平故實翼日  
于馬上輒裁刻俚叟之語為長句十言詩凡一千四百字  
成一韻津陽門北臨通遠雪雨微獵獵酒旗泥寒款段  
蹶不進疲童退問前何為酒家顧客催解裝案前羅列樽  
與后青錢瑣屑安足數白醪軟美甘如飴開壚引滿相獻  
酬枯腸渴肺忘朝饑愁似見出門去漸覺春色入四肢  
主翁移客挑華燭雙眉隱膝烏帽敬笑云鮓老不為禮飄  
蕭雪鬢雙垂頤問余何往凌寒曠野枯朽郎豈知翁曾  
豪盛客不見我自為君陳昔時時平親衛號羽林我才十  
五為孤兒射熊搏虎衆莫敵彎弧出入隨仗飛此時初創  
觀風樓簷高百尺堆華棟樓南更起關雞殿晨光山影相

關中勝志 卷五 三十二 關中叢書

參差其年十月移禁仗山下櫛比羅百司朝元閣成老君  
見會昌縣以新豐移幽州曉進供奉馬玉珂寶勒黃金羈  
五王扈駕夾城路傳聲校獵渭水涓羽林六軍各出射龍  
山絡野張置維形弓綉鞞不知數翻身滅沒皆蛾眉赤鷹  
黃鸝雲中來妖狐狡兔無所依人煩馬殆禽獸盡百里腥  
腥黍黍稀暖山度獵東風微宮娃賜浴長湯池刻成玉蓮  
噴香液激迴煙浪深透遙屏象薦雜羅列錦鳥綉雁相  
追隨破管碎鈿不足拾金津殘溜和縷綫上皇寬容易承  
事十家三國爭光輝繞牀呼盧恣博博張燈達晝相謾欺  
相君修擬續驕橫日從秦號多游嬉朱衫馬前未滿足更  
驅武卒羅旌旗畫輪寶軸從天來雲中笑語融怡鳴鞭  
後騎何踈躩宮妝襟袖皆仙姿青門紫陌多春風中數  
日殘春遺驪駒吐沫一奮迅路人擁簪爭珠璣入嬖新起  
合歡堂翔鵬賀燕無由窺萬餘人擁簪爭珠璣入嬖新起  
嗟咨四方節制傾附媚窮奢極侈恩私堂中特設夜明  
枕銀燭不張光鑿唯瑤光樓南皆紫禁梨園仙宴臨花枝  
迎娘歌喉玉筍簫聲舞帶金歲鴉三郎紫笛弄煙月怨  
如別離呼羈雌玉奴琵琶龍香撥倚歌促酒聲嬌悲飲鹿  
泉邊春露晞粉梅檀杏飄朱擗金沙洞口長生殿玉藥峯  
頭王母祠禁庭術士多幻化上前較勝紛相持羅公如意



奪顏色三藏袈裟成散絲蓬萊池上望秋月無雲萬里懸  
清輝上皇夜半月中去三十六宮愁不歸月中秘樂天半  
聞丁璫玉石和墳荒宸聰聽覽未終曲却到人間迷是非  
千秋御節在八月會同萬國朝華夷花萼樓南大合樂八  
音九奏鸞來儀都盧尋鐘誠難擬公孫劍伎方神奇馬知  
舞徹下牀榻人惜曲終更羽衣祿山此時侍御側金雞畫  
障當眾罵綉綉衣祿日員願甘言狡計愈嬌癡詔令上路  
建甲第樓通走馬如飛鞏大開內府恣供給玉缶金筐銀  
簞異謀潛熾促歸去臨軒賜帶盈十圍忠臣張公識逆  
狀日月初諫上弗疑湯成召浴果不至潼關已溢漁陽師  
御街一夕無禁鼓玉絡順動西南馳九門回望塵全多六  
龍夜馭兵衛疲縣官無人具軍頓行宮徹屋屠雲蟻馬蒐  
驛前駕不發宰相射殺冤者誰長眉鬢髮作疑血空有君  
王潛涕洟青泥坂上到三蜀余堤城邊止九旗移文泣祭  
昔臣墓度曲悲歌秋雁辭明年尚父上捷書洗清觀關收  
封畿兩君相見望賢頓君臣歌舞皆歡歡宮中親呼高驃  
騎潛令改葬楊真妃花膚雪豔不復見空有香囊和淚滋  
鑾輿却入華清宮滿山紅實垂相思飛霜殿前月悄悄迎  
春亭下風颼颼雪衣女失玉籠在長生鹿瘦銅牌垂象牀  
塵凝罨颺被畫檐蟲網頗梨碎碧菱花覆雲母陵風篁雨

關中勝志 卷五 三十三 關中叢書

低菊離披真人影帳偏生草果老藥室空掩扉鼎湖一日  
失弓劍橋山煙草俄非罪空聞玉梳入金市但見銅壺飄  
翠帷開元到今逾十紀當初事跡皆殘陳竹花唯養樓梧  
鳳水藻周遊葉葉龜會昌御宇斥內典去留二教分黃縵  
慶山汗涸石甕毀紅樓綠閣皆支離奇松怪柏為樵蘇童  
山督谷亡嶮嶮煙中壁碎摩詰畫雲間字失玄宗詩石魚  
巖底百尋井銀牀下卷紅綆運當時清影紅葉一日飛  
埃埋素規韓家燭臺倚林杪干枝燦若山霞倚昔年光彩  
奪天月昨日銷鎔當路岐龍宮御榜高可惜火焚牛挽臨  
崎嶇孔雀松殘赤琥珀鴛鴦瓦碎青琉璃今我前程能幾  
許徒有餘息筋力贏逢君話此空洒涕却憶歡娛無見期  
主翁莫泣聽我語寧勞感舊休吁喜河清海晏不難覩我  
皇已上昇平基湟中土地昔湮沒昨夜收復無瘡痍戎王  
北走棄青塚魯馬西奔空月支西逢堯年豈易偶願翁頤  
養豐膚肌平明酒醉便 開陽門長安志宮之東面正門  
分手今夕一博翁莫違 也門外有宜春亭 望京門長安志宮之西面正門也門  
外近南有御交道上嶺通望京樓 昭陽門長安志宮之

南面正門也今謂之山門門外有登朝元閣路本唐之御  
輦便路也 瑤光樓長安志津陽門之東曰瑤光樓樓南  
有小湯縣志小湯之西有梨園 飛霜殿長安志瑤光樓  
南曰飛霜殿寢殿也白少傅以長生殿為寢殿非也 御  
湯九龍殿長安志在飛霜殿之南亦名蓮花湯明皇雜錄  
玄宗幸華清新廣湯池制作宏麗安祿山於范陽以白玉  
石為魚龍鳧雁石梁石蓮花以獻雕鑄巧妙殆非人工上  
大悅命陳於湯中仍以石梁橫互其上而蓮花才出水際  
上因幸解衣將入而魚龍鳧雁皆若奮鱗舉翼狀欲飛去  
上甚恐遽命撤去而蓮花池至今猶存賈氏談錄湯池凡

關中勝志 卷五 三十四 關中叢書

一十八所第一是御湯周環數丈悉砌以白石瑩徹如玉  
面皆隱起魚龍花鳥之狀四面石坐階級而下中有雙白  
石蓮泉眼自甕口中湧出噴注白蓮之上 唐玄宗溫泉詩  
愈疾豈予獨受其福思與兆人共之乘暇巡遊乃言其志  
桂殿與山連連湯湧自然陰崖含秀色溫谷吐潺湲績為  
獨邪著功因養正宣願言將億兆同此共昌延張說奉和  
聖製溫泉言志應制詩溫谷媚新豐驪山橫半空湯池薰  
水殿翠木暖煙宮起疾逾仙藥無私合聖功始知堯舜德  
心與萬人同盧象昇幸溫泉詩傳聞聖主幸新豐清蹕鳴  
鑾出禁中細草終朝隨步輦垂楊幾處繞行宮千官扈從  
驪山北萬國來朝渭水東此日小臣徒獻賦漢家誰復重  
揚雄王維和太常韋主簿五郎溫湯寓目之作漢主離宮  
接露臺秦川一半夕陽開青山盡是朱旗繞碧欄翻從玉  
賦懸知獨有子雲才皇甫冉溫泉即事詩天仗星辰轉霜  
冬景氣和樹含溫液潤山入綠垣多承相金錢賜平陽玉  
輦過魯儒求一謁無路獨如何陸龜蒙湯泉詩暖殿流湯



數十間玉渠香細須回環上皇初解雲衣浴珠櫂時敲琴瑟山羅鄴溫泉詩一條春水漱莓苔幾繞玄宗浴殿回此水貴如曾照影不堪流入舊宮來元稹諫駕幸溫泉狀自月二十一日車駕欲幸溫泉右臣等伏以駕幸溫泉始自玄宗皇帝乘開元致理之後當天寶盈羨之秋葺殿宇于驪山置官曹於昭應警蹕於繚垣之內行於馳道之中萬乘齊驅有司盡去無妨朝會不廢戒嚴而猶物議喧囂財力耗頽數年之外天下蕭然累聖已來深懲覆轍驪宮圯毀永絕脩營官曹盡復於田萊殿宇半埋於巖谷深林有逸才之獸環山無匡衛之虞陛下若騎從輕馳則道途無拱辰之備若乘輿稍具則邑縣有駕肩之憂若帳殿宿張則原野非微巡之所若鑾車夕入則門禁失啓閉之時六軍守衛於空宮百吏宴安於私室忝為臣子誰不惕然况陛下新御寶圖將行大典郊天之儀方設謁陵之禮未遑遽有溫泉之行恐失人神之望臣等謬居榮近冒死上言伏乞特罷宸游曲回天眷稍待昇平之後別卜游幸之期則夫云亭之禪可登崆峒之駕非遠豈必驅馳一往疎駭羣情勝境未周聖躬徒倦臣等無任懇迫忘軀之至今謹詣東上閣門奏 玉女殿長安志今名星辰湯南有玉狀以聞伏候勅旨

關中勝志 卷五 三十五 關中叢書

女殿北有虛閣閣下即湯泉二玉石甕湯所出也三秦記驪山湯舊說以三牲祭乃得入可以去疾消病不爾即爛入肉俗云始皇遇神女戲不以禮神女唾之生瘡始皇怖謝為出溫泉洗除後人因以為驗 日華門縣志由蓮花湯而西曰日華門門之西曰太子湯長安志太子湯次西少陽湯少陽湯次西尚食湯尚食湯次西宜春湯縣志宜春湯有前殿後殿又西曰月華門 筭殿縣志月華門之內有筭殿雍錄殿側有魏溫泉頌碑其石瑩徹見人形影宮中號玻璃碑 謹案碑今移置山下溫泉觀中 長湯縣志筭殿北有長湯十六所津陽門詩注宮內除供奉兩湯外而內外更有

十六所長湯每賜諸嬪御其修廣與諸湯不侔整以文瑤密石中央有玉蓮捧湯泉噴以成池又縫綴錦繡為鳧鴈致於水中上時於其間泛銀鑊小舟以嬉遊焉 芙蓉湯縣志一名海棠湯在蓮花湯西沉埋已久人無知者近修築始出石砌如海棠花俗呼為楊妃賜浴湯 七聖殿縣志芙蓉湯北有七聖殿長安志自神堯至睿宗明皇肅宗皆立衣衾繞殿石榴皆太真所植南有功德院其間瑤壇羽帳皆在焉順興影堂果老藥室亦在禁內 宜春亭雍錄在開陽門外 重明閣長安志四聖殿北倚欄北瞰縣境如在諸掌閣下有方池中植蓮花池東鑿井盛夏極甘冷邑人汲之 四聖殿長安志在重明閣之南殿東有怪柏 長生殿長安志齋殿也有事於朝元閣即齋沐此殿山城內多馴鹿有流澗號鹿飲泉金沙洞玉藥峯皆玄宗命名洞居殿之左玉藥峯上有王母祠 朝元閣賈氏談錄在北山嶺之上基趾最為峻絕次東即長生殿故基册府元龜天寶七載十二月玄元皇帝降於朝元閣改為降聖閣雍錄閣南有連理木丹霞泉 唐錢起朝元閣賦上景山之松用而有節感子來之衆役不告勞成仙閣之宏敞配紫極之崇高先是徵規模宏大壯麗始聖迹貴成梓匠當柱戶而八水悠遠植玉階而千巖相抗升陽鳥於赤霄之表棲玉兔於翠微之上可以吞貝麟壓崑閩盛矣哉亦神明之化也不可得而稱狀觀乎儉以示德高即因山虹梁天近丹階雲還漢武求仙望蓬萊於海上吾君有道

關中勝志 卷五 三十六 關中叢書



致方士於人間厥構既崇其寧惟永正色深沉於木末浮  
光燁亂於山頂如翬斯飛獨出於頽農務暇霜氣澄天門  
關龍輪升俯人煙於萬井小清樹於五陵天臨宇宙日照  
黎蒸是時也靈仙響集品物交感因高載著於人風有象  
寧遺於睿覽聖人垂化稽古上清彼會昌之構宇得朝元  
之美名不奪穡地知庶心胥悅高標靈阜表聖壽長亨襟  
懷動植指掌寰瀛將九圍載廣與三光克明斯乃棟宇之  
大也雖前史莫之與京夫如是古之濬城隍飭宮苑孰比  
我君居高而致遠儲光義降聖觀詩一山盡天苑一峯開  
道宮道花飛羽衛天鳥遊雲空玉殿俯元水春旗搖素風  
夾門小松柏覆井新梧桐自昔大仙下乃知元化功神皇  
作桂館此意與天通宋杜常朝元閣詩行盡江南數十程  
曉風殘月入華清朝元閣上 老君殿長安志朝元閣南  
西風急都入長楊作雨聲

有老君殿玉石為像製作精絕 鐘樓雍錄朝元閣之東  
明珠殿雍錄長生殿之南近東 觀風樓津陽門詩注

樓在宮外東北隅屬夾城而達於內前臨馳道周視山川

關中勝蹟圖志卷五 三十七 關中叢書

鬪雞殿雍錄在觀風樓之南殿南有按歌臺南臨東繚  
牆長安志殿北有舞馬臺 毬場長安志宜春亭之北門  
外曰毬場其西曰小毬場 羯鼓樓長安志在朝元閣東  
近南繚牆之外已上華清宮

萬全宮在藍田縣會要儀鳳三年作涼宮名萬全宮永淳  
二年廢唐書高宗本紀永淳二年七月作萬泉宮謹案全泉字異  
未審卽一宮否

龍躍宮在高陵縣西十四里雍勝略唐高祖舊宅在高陵  
武德六年以奉義宮改建高祖其先本成紀人後魏時王  
大父熙為金門鎮將戍武川因家焉祖虎伐魏有功封唐

國公父昞襲爵生高祖於長安則龍躍宮或昞別宅抑或  
高宗離宮乎德宗改為脩真觀中有神堯御容及御井霜  
柏梁開平中廢但龍泉寺在其旁或因是而名今其地稱  
李觀所存乃臥龍寺

游龍宮在渭南縣西十一里唐書地理志縣有游龍宮唐  
開元中修兩京道里記取黑龍飲渭名之謹案白樂天有黑龍飲渭賦武  
平一登驪山詩有日下黑龍川句並指此

關中勝蹟圖志卷五 三十八 關中叢書

關中勝蹟圖志卷五終



關中勝蹟圖志卷六

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟苑園第宅附

西安府周靈囿在長安縣西四十里跨鄠縣境詩大雅王在靈囿孟子文王之囿方七十里又靈臺左傳注周之故

臺今鄠縣東五里有鄠宮又東二十五里有靈囿囿中有

臺詩大雅經始靈臺三輔黃圖臺高二丈周四百二十步

又靈沼集傳臺下有囿囿中有沼也唐徐元弼靈囿賦代

皇都之近域有文王之古園遙縈林麓之表遠抱川原之

秀沼莫辨於窮流臺靡遺於層構往往歸鳥依依顧獸逢

時之慶雖鍾思古之懷亦當昔周德資始靈臺是締締

以斯固洽其至仁使芻牧畢入而猶狘皆馴日以靈知感

蹟圖志卷六

通於異類大其囿見惠洽於蒸人固以垂耿光本亭育無

私公共而有俟勿亟子來而以策不彘不卵仁叶於羽毛

以薪以蒸惠昭於郊牧覆露功博誠明感深遂天性於物

性即人心於己心白鳥不驚匪觀於狎物非熊已兆奚事

於從禽嗟乎遺址全平餘風可挹想千古之蹤未味數三

代之英不及猶欲恣窺臨淹佇立微茫似隔乎煙水遷延

半臨於井邑見魚躍想坎窞於泉流聞鹿鳴訪陟陟於原

隰竟以陰壑蕭條荒榛寂寥無人試問有路通樵悵望風

煙之景沉吟黍稷之苗今國家以榮古為心宗周是繼且

欲儲休祉降嘉惠囿苑資靈囿之規宮室擬靈臺之制是

已播於率土之濱然簡闕遊於暇日縱葛詞於賤臣稽制

度於盛王百里猶小嗣風流於前古千載為鄰

度加脩葺焉

漢上林苑在長安縣西南跨長安咸寧整屋鄠縣藍田五

縣境水經注武帝微行使太中大夫吾邱壽王與待詔能

用算者舉籍阿城以南整屋以東宜春以西提封頃畝及

其價值屬之南山以為上林苑東方朔諫秦起阿房而天

下亂因陳泰階六符之事上乃拜太中大夫卒起上林苑

漢東方朔諫除上林苑疏臣聞謙遜靜愨天表之應應之

以福驕溢靡麗天表之應應之以異今陛下累郎臺恐其

不高也弋獵之處恐其不廣也如天不為變則三輔之地

盡可以為苑何必整屋鄠杜乎奢侈越制天為之變上林

雖小臣尚以為為大也夫南山天下之阻也南有江淮北有

河渭其地從濟隴以東商雒以西厥壤肥饒漢興去三河

之地止霸產以西都涇渭之南此所謂天下陸海之地秦

之所以虜西戎兼山東者也其山出玉石金銀銅鐵豫章

關中勝蹟圖志卷六

檣柘異類之物不可勝原此百工所取給萬民所仰足也

又有杭稻梨栗桑麻竹箭之饒土宜薑芋水多蠃魚貧者

得以人給家足無饑寒之憂故鄠鎬之間號為土膏其賈

畝一金今規以為苑絕陂池水澤之利而取民膏腴之地

上乏國家之用下奪農桑之業棄成功而就敗事損耗五穀

是其不可一也且盛荆棘之林而長養麋鹿孤兔之苑

大虎狼之墟又壞人塚墓發人室廬令幼弱懷土而思者

老泣涕而悲是其不可二也斥而營之垣而圍之騎馳東

西車驚南北又有深溝大渠夫一日之樂不足以危無隄

之與是其不可三也故舊苑囿之大不恤農時非所以疆



三十六所神池靈沼往往而在關中記上林苑門十二中有苑三十六宮十二觀二十五西京雜記初脩上林苑羣臣遠方各獻名果異卉三千餘種其中亦有制為美名以標奇麗也 承華殿漢武故事七月七日上林承華殿齋中忽有一青鳥從西北方來東頃王母至 鳳凰殿長安志宣帝神爵四年鳳凰集上林苑迺作鳳凰殿以達嘉瑞平樂館漢書武帝本紀元封六年夏京師民觀角觝於上林平樂館注平樂館大作樂處 蘭館漢書元后傳注師古曰漢宮闕疏云上林苑有蘭館蓋蠶繭之所也 上蘭館漢書元后傳注師古曰上蘭館名也在上林中 涿

關中勝志

卷六

三

關中叢書

沐館長安志宣帝許美人居上林涿沐館數召入飾室 礪氏館漢書郊祀志上求神君舍之上林中礪氏館注如淳曰礪音蹄 鹿館長安志外戚傳成帝許美人在上林鹿館數召入飾室 新臺長安志上林賦曰登新臺在鄠水西北近渭今鄠縣也 清臺雍錄漢志曰武帝造太初歷即上林清臺課候則清臺在上林苑中矣三輔黃圖曰漢靈臺在長安西北八里漢始曰清臺後更名曰靈臺 蠶室長安志減宣怒其吏成信信亡藏上林中宣使郡令將吏卒闌入上林中蠶室門 延壽門長安志平帝迎王皇后自上林延壽門入未央宮前殿 昆明池三輔黃圖

昆明池漢武帝元狩四年穿圖曰上林苑有昆明池史記平準書越欲與漢用船戰遂乃大脩昆明池列觀環之治樓船高十餘丈旗幟加其上甚壯關中記昆明池漢武習水戰也中有靈沼神池云堯時理水訖停舟於此蓋堯時已有汙池漢代因而廣流耳三輔故事昆明池三百二十五頃池中有豫章臺及石鯨刻石為鯨魚長三丈每至雷雨常鳴吼鬣尾皆動立石牽牛織女於池之東西以象天漢 周庾信和春日晚景宴昆明池詩春餘足光景趙李舊荷蘭皋徒說駕何處有凌波唐宋之問奉和晦日幸昆明池應制詩春豫靈池會滄波帳殿開舟凌石鯨度槎揚斗牛迴節晦賞全落春遲柳暗催象溟看俗景燒劫辨沉灰 錦飲周文樂汾歌漢武才不愁明月盡自有夜珠來沈佺

關中勝志

卷六

四

關中叢書

期昆明池侍宴應制詩武帝伐昆明穿池習五兵水同河漢在館有豫章名我后光天德垂衣文教成躡兵非帝念勞物豈皇情春仗過鯨沼雲旗出鳳城靈魚銜寶躍仙女廢機迎柳拂旌門暗蘭依帳殿生還如流水曲日晚棹歌清 豫章觀三輔黃圖武帝造在昆明池中亦曰昆明觀三輔故事昆明池中有龍首船常令宮女泛舟池中張鳳蓋建華旗作櫂歌雜以鼓吹帝御豫章觀臨觀焉 昆靈池百子池初學記在上林苑中 積草池三輔黃圖上林苑有積草池 崩池漢武故事上林苑崩池生崩草以織席 牛首池上林賦濯鷁牛首注張揖曰牛首池名上林苑西頭太平寰宇記野韭澤即漢牛首池地在內苑西豐水西北 西陂池東陂池印池三輔黃圖皆在上林苑中



飛廉觀三輔黃圖在上林苑武帝元封二年作飛廉神禽能致風氣者身似鹿頭如雀有角而蛇尾文如豹武帝命以銅鑄置觀上因以為名班固漢武故事曰公孫卿言仙人好樓居於是上於長安作飛廉觀高四十丈陽祿觀柘觀長安志班婕妤生子陽祿觀注師古曰二觀並在上林苑中雲林觀包陽觀犬臺觀鼎郊觀朗池觀博望觀膠木觀便門觀元華觀益樂觀明光觀當路觀三輔黃圖並在上林苑中已上俱上林苑

博望苑在長安縣北雍錄武帝為戾太子立博望苑使通賓客至成帝始撤去

關中勝蹟圖卷六

五關中叢書

御宿苑在長安縣西南四十里三輔黃圖漢武帝為離宮別觀禁御人不得往來遊觀止宿其中故曰御宿漢書武帝元鼎二年初置水衡都尉掌上林苑有五丞屬官有御羞苑禁園令注如淳曰御羞地名在藍田其土肥沃多出御物可進者師古曰即此御宿川謹案御宿即御羞古羞與宿字通用

宜春下苑在咸寧縣南十里三輔黃圖在京城東南隅雍錄宜春之名漢史凡三有曰宜春苑者地屬下杜有曰宜春宮者即下杜苑中宮也有曰宜春觀者則在鄂縣雖三其名而實止兩地也謹案宜春下苑即秦之醴州唐謂之曲江司馬相如賦云臨曲江之醴州

張揖注醴長也苑中有曲江之象中有長州也顏師古以為曲江頭曰醴醴即確字考玉篇確巨衣切曲岸頭也醴

巨慨切又五哀切梯也企立也不能行也其釋禮有三解而無長義是本應作確而借為醴也

樂遊苑在咸寧縣南八里雍勝略樂遊苑一曰樂遊園漢書宣帝本紀神爵二年春起樂遊苑兩京新記宣帝樂遊

廟謹案關中記宣帝立廟於曲江之北號樂遊地地基最高四望寬敞唐李頻樂

詩五陵佳氣晚氤氳業成圖勢自分秦地山河連紫塞漢家宮殿入青雲未央樹色春中見長樂鐘聲月下聞無

那楊花起愁思滿天飄落雪紛紛

黃山苑在興平縣北一里漢書霍光傳霍雲私出獵黃山苑中

代邸漢書文帝本紀代王至渭橋太尉勃上天子璽代王謝曰至邸而議之閏月己酉入代邸羣臣從至議請即天

子位代王西向讓者三南向讓者再遂即天子位羣臣奉天子法駕迎代邸皇帝即日夕入未央宮

三輔廡雍錄三輔黃圖曰三輔者主爵中尉及左右內史武帝改曰京兆尹左馮翊右扶風共治長安中是為三輔

郡皆有都尉又曰京兆在故城尙冠里馮翊在故城內太上皇廟西扶風在夕陰街北此其廡治之所也長安志中尉府在尙冠里街東京兆府即廢中尉府也

丞相府西京雜記平津侯公孫弘自以白衣為丞相乃大開東閣營各館招延天下士人其外曰欽賢之館以待大賢之士次曰翹材之館以待大材之士又次曰接士之館

關中勝蹟圖卷六

六關中叢書



以待國士其有德有賢可佐理陰陽者處之欽賢其有材堪將軍二千石者居翹材之館其有一介之善一方之藝者居接士之館所得俸祿以奉之

御史府通典漢御史所居曰御史府亦曰御史大夫寺在大司馬門內無塾其門用梓板不腹色亦謂之憲臺漢書朱博傳御史府中列柏木常有野鳥數千棲宿其上晨去暮來號曰朝夕鳥

司隸府漢舊儀司隸府治即孝武帝廟也

鴻臚府長安志王莽以鴻臚府爲定安太后宮

蠻人邸雍錄陳湯斬郅支單于上疏乞垂之藁街蠻人邸

問諸家無言藁街之在何處者唐都高驛即蠻人邸在朱雀街西與鴻臚寺近

細柳倉在長安縣西南三輔故事漢文帝大將軍周亞夫軍於細柳今呼石徹是也石徹西有細柳倉東有嘉禾倉

樊噲傳柳中即細柳地也在長安西漢書注服虔曰在長安西北如淳曰長安細柳倉在渭北近石徹張揖曰在昆明池南今有柳市是也師古曰匈奴傳云置三將軍軍長

安西細柳渭北棘門灞上此則細柳不在渭北揖說是也

蕭何第漢書蕭何傳蕭何買田宅必居窮僻處爲家不治垣屋曰後世賢師吾儉不賢毋爲世家所奪長安志王

莽爲安漢公以故蕭何宅爲安漢公第

石奮宅漢書石奮傳高祖召其姊爲美人徙其家長安中

戚里注師古曰與上有姻戚者皆居之故名其里曰戚里田子春宅通志在漢長安城中孟嘗君孫因諸呂擅權乃

入關圖扶漢誅諸呂故有是宅

霍光第漢書霍光傳宣帝賜甲第一區

王根第通志曲陽侯王根大治第室極其奢僭司隸校尉京兆尹不敢舉奏

王商第漢書外戚傳成都侯王商穿長安城引內灑水注第中大陂以行船上幸商第見穿城引水意恨內銜之

董賢第漢書董賢傳哀帝詔將作大匠爲賢起大第北闕下重殿洞門木土之工窮極技巧柱檻衣以錦綈

袁廣漢園西京雜記茂陵富人袁廣漢藏錘巨萬家僮九百人于北芒巖築園謹案北芒巖即始平原東西四里南北三里激

流注其內構石爲山高十餘丈連延數里養白鸚鵡紫鴛鴦旂旄牛青兕後沒入官爲園鳥獸草木皆徙入上林苑

後漢如淳宅通志漢平帝時賜淳宅於高陵

魏顏斐菜園魏志斐字文林爲京兆守于府下起菜園使吏簡拔鋤治也

晉逍遙園長安志姚興常於逍遙園引諸沙門聽番僧鳩



摩羅什演講佛經起道遙宮殿左右有樓閣高百尺相去四十里以麻繩大一圍兩頭各拴樓上會日令二人各從繩上行過以為佛神相遇又澄元堂長安志在逍遙園中殷濟精廬水經注陶渠水東南流逕晉漢陽太守殷濟精廬

周華林園即芳林園周書明帝紀武成二年三月會羣公

列將卿大夫及突厥使者於芳林園周書馬射賦并序堯

以仲春之月刻玉而遊河舜以甲子之朝披圖而巡洛夏

后瑤臺之上或御二龍周王玄圃之前猶駉八駿我大周

之創業也南正司天北正司地九黎之亂定三危之罪

雲紀御官鳥司從職皇王有秉曆之符玄珪有成功之瑞

豈直天地合德日月光華而已哉皇帝以上聖之姿膺下

武之運通乾象之靈啓神明之德夷典秩宗見之三禮慶

關中勝卷六九關中叢書

為樂正聞之九成克己備於禮容威風總於戎政加以卑

躬菲食皂帳綈衣百姓為心四海為念西郊不雨即動皇

情東作未登彌迴天眷兵革無會非有待於丹鳥宮觀不

垂甘露青赤二氣同為景星雕題鑿齒識海水而來王鳥

弋黃支驗東風而受吏於時玄鳥司曆蒼龍御行羔獻冰

開桐華萍合皇帝幸於華林之園玉衡正而泰斗平閭闔

開而勾陳轉千軍雷動萬騎雲屯落花與芝蓋同飛楊柳

共春旗一色乃命羣臣陳大射之禮雖行被袂之飲即同

春蒐之儀止立行宮裁舒帳殿階無玉璧既異河間之碑

戶不金鋪殊非許昌之賦洞庭既張承雲乃奏騶虞九節

春膠夏箭三威青莖赤羽於是選朱汗之馬校黃金之埽

紅陽飛鵲紫燕晨風唐成公之驩驪海西侯之千里莫不

飲羽銜竿吟猿落鴈鐘鼓震地埃塵漲天酒以疊行饋由

鼎進彩則錦市俱移錢則銅山合徙太史聽鼓而論功司

馬張旗而賞獲上則雲布雨施下則山藏海納實天下之

至樂景福之歡欣者也既而若木將低金波欲上天顏惟

穆賓歌惟醉雖復暫離北關聊晏西城即同鄴水之朝更

是岐山之會小臣不舉奉詔為文以管窺天以蠡酌海盛

德形容豈陳梗槩歲次昭陽月在大梁其日上已其時少

陽春史司職青祇效祥徵萬騎於平樂開千門於建章屬

車釀酒複道焚香皇帝羽四圍於帝閑迴六龍於天苑對

宣曲之平林望甘泉之長坂華蓋平飛風鳥細轉路直城

遙列長騎遠帷宮宿設帳殿開筵傍臨細柳斜界宜年開

口澆泉堀雲五色之暈重圓陽管既調春絃實撫總章協

律成均樹羽翔鳳為林靈芝為圃草銜長帶桐垂細乳鳥

轉歌來花濃雪聚玉律調鐘金鈿節鼓於是咀銜拉鐵逐

日追風並試長楸之埽俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭入埽

則塵紅既觀賢於大射乃頒政於司弓變三驅而畫鹿登

百尺而懸熊繫弱振地鐵驪踏空禮正六耦詩歌九節七

扎俱穿五犯同穴如明月對翔馬似浮雲向埽雁失羣

而行斷猿求林而路絕控玉勒而搖星跨金鞍而動月乃

有六郡良家五陵豪選新迴馬邑之兵始罷龍城之戰將

軍戎服來參武譙尚帶流星猶乘奔電始聽鼓而唱籌即

移竿而標箭馬噴沾衣塵驚灑面石堰水而澆園花乘風

而繞殿熊耳刻杯飛雲畫壘水衡之錢山積織室之錦霞

開司筵賞至酒正杯來至樂則賢乎秋水歡笑則勝上春

臺既而日下澤宮筵闌相圖悵徙蹕之留歡眷迴鑾之餘

關中勝卷六九關中叢書

舞欲使石梁銜箭銅山欽羽橫孤於楚水之蛟飛鏃於吳

亭之虎况復恭己無為南風在斯非有心於蛟翼豈留情

於戟枝唯觀揖讓之禮蓋取威雄之儀謹案信賦稱歲次

昭陽乃武帝保定元年辛巳是年帝初即位正月大射故

有是舉史傳不載偶失書耳芳林稱華林者曹魏時遊少

帝諱改後亦因之但曹魏園在鄴都此賦中並舉建章平

樂宣曲甘泉細柳宜年按其地望均在長安又云暫離北

關聊晏西城似當在城西至稱快徙蹕之留歡眷迴鑾之

餘舞則又可朝發

朝而暮返蹕者矣

隋大興苑長安志開皇元年置通志在宮城之北即唐禁

苑也

芙蓉園劉餗小說本古曲江文帝惡其名曲改為芙蓉園

為其水盛而芙蓉富也雍錄隋營京城宇文愷以京城東

南隅地高故闕此地不為居人坊巷鑿之為池以壓勝之



又會黃渠水自城外南來可以穿城而入入城為芙蓉池  
且為芙蓉園也謹案芙蓉園劉餗以為在城外程大昌以  
寺在靖善坊慈恩寺在進昌坊玄都觀在崇業坊而曲江  
在昇道坊昇道為皇城東第三街之第九坊實當朱雀門  
東之第五街康駢劇談錄以為其西為杏園慈恩寺是  
昌之說未為無據也考城為隋宇文暹所營以朱雀街南  
北盡郭有六條高坡象乾卦故於九五爻上置玄都觀及  
興善等寺以鎮其地云南北盡郭則在城內之說是矣  
西苑在長安城中雍勝略隋煬帝大業元年築西苑周三  
百里其內為海周十餘里為方丈蓬萊瀛洲諸山高出水  
百餘尺臺觀宮殿羅絡山上向背如神海北有龍鱗渠縈  
紆注海內緣渠十六院門皆臨渠每院以四品夫人主之  
堂殿樓觀窮極華麗宮樹秋冬凋落則翦綵為華葉綴於

關中勝志

卷六

十一

關中叢書

枝條色渝則易以新者常如陽春沼內亦翦綵為芰荷菱  
芡乘輿遊幸則去水而布之十六院競以設羞精麗相尚  
求市恩寵上好以宮女月夜數千騎遊西苑作清夜遊曲  
於馬上奏之

煬帝藩邸在咸寧縣南四十里少陵原長安志武德中賜  
尚書左僕射蕭瑀後瑀子銳尚襄城公主詔別營主第主  
辭以姑婦異居有乖禮則因固陳請乃取園地充主第又  
辭公主榮戟不欲異門乃併施瑀之院門  
楊素宅通志在延康坊  
李穆宅長安志平康坊西北隅隋太師申國公李穆宅其

地景龍中為長寧公主府及鞠場

史萬歲宅兩京記長安待賢坊隋北領軍大將軍史萬歲  
宅

田弘宅長安志寧坊正門之北有隋兵部尚書田弘宅  
弘子仁恭德懋及孫元基並以孝義推時論美之

唐禁苑六典在宮城之北北臨渭水東盡漣水西盡故都  
城其周一百二十里長安志東西二十七里南北三十三

里東接漣水西臨長安故城南連京城北枕渭水苑西即  
太倉北距中渭橋與長安故城相接東西十三里南北十

三里亦隸苑中苑中四面皆有監南面太樂監北面舊宅  
關中勝志卷六十一關中叢書

關中勝志

卷六

十一

關中叢書

監東監西監分掌宮中植種及修葺園囿等事又置苑總  
監領之皆隸司農寺苑中宮亭凡二十四所南面三門中  
曰景曜東曰芳林西曰光化東面二門南曰光泰北曰昭  
遠西面二門南曰延秋北曰玄武北面三門中曰啓運東  
曰飲馬西曰永泰雍錄唐大內有三苑西內苑東內苑禁  
苑皆在兩宮北而有分別西內苑並西內太極宮之北東  
內苑則包大明宮東北兩面兩內苑北門之外始為禁苑  
之南門 內苑長安志啓運門之南有內苑北曰重元門  
東曰東雲龍門西曰西雲龍門自玄武門至重元門一里  
東西與宮門齊 魚藻池雍大記深一丈在禁苑中貞元



十三年詔更淘四尺引灃河水漲之在魚藻宮後穆宗以觀競渡雍錄王建宮詞曰魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過而今池底休鋪錦菱角雞頭積漸多先皇謂德宗池底張錦引木被之令其光豔透見也 蠶壇亭長安志在苑之東皇后祈先蠶之所 青門亭長安志去宮城十三里在長安故城之東即邵平種瓜之所也 櫻桃園通志在禁苑之南又有東西葡萄園 臨渭亭長安志在禁苑內舊唐書中宗本紀景龍四年四月甲寅幸臨渭亭脩禊飲 桃園亭長安志去宮城四里隸舊宅監所領 咸宜宮未央宮長安志在禁苑內皆漢之舊宮也去宮城二十

關中勝蹟 卷六 十三 關中叢書

唐崔湜梨園亭子侍宴應制詩年光陌上發香輦禁中遊草綠鴛鴦殿花明翡翠樓寶杯呈露酌仙館雜風流今日陪觀豫皇 坡頭亭柳園亭月坡球場亭子青城橋新鱗橋栖雲橋凝碧橋上陽橋正興亭元沼亭神皋亭七架亭明水園長安志並內苑所有 東內苑長安志南北二里與大明宮城齊東西盡一坊之地南即延政門北即銀臺門東即太和門 龍首池長安志在東內苑會要元和十三年浚龍首池 靈符應聖院長安志在龍首池東 凝碧池雍大記在東內苑雍錄祿山亂逆徒張樂於此樂工雷海憤擲樂器王維陷賊被拘僧寺聞之爲詩曰萬戶傷心生野煙百官何日再朝天秋槐葉落深宮裏凝碧池頭

關中勝蹟 卷六 十四 關中叢書

一里唐置都邑之後因其舊址復增脩之宮側有未央池漢武庫武宗會昌元年因遊畋至未央宮見其遺趾詔葺之尙有殿舍二百四十九間作正殿曰通光殿東曰詔芳亭西曰凝思亭又有南昌國北昌國流杯三亭皆漢舊址並立端門隸舊宅監所 梨園雍錄在光化門北光化門禁苑南面西頭第一門在芳林景曜門之西也中宗令學士自芳林門入集於梨園分朋拔河則梨園在太極宮西禁苑之內矣開元二年置教坊于蓬萊宮上自教法曲謂之梨園弟子至天寶中即東宮宜春北苑命宮女數百人爲梨園弟子是梨園者皆按樂之地預教者名爲弟子也

奏管絃已上禁苑

禮部南院長安志吏部選院東禮部南院四方貢舉聚會



之所也雍錄禮部南院者即貢院也今世淡墨書進士榜首列四字曰禮部貢院者唐世遺則也則唐人已嘗名南院爲貢院矣

國子監長安志在務本坊監東開街若兩坊北抵皇城南盡一坊之地監中有孔子廟貞觀四年立

臣謹案唐國子監今爲西安府學蓋因隋之舊而貞觀復增脩之者也監中有武德九年虞世南所書夫子廟堂碑天寶二年明皇所書石臺孝經開成二年鄭覃所進石壁九經及張參五經文字唐元度九經字樣又有宋口昭吉書脩廟記夢英書廟記眞宗御製加封詔再

關中勝志卷六

十五

關中叢書

宗閱書脩廟大門記中書門下牒中書劄子裴衿書小學規安宜之書移石經記金有潘師雄書重脩學記楊奐書府學教養碑元有府學公據駱天驤書立文廟記趙世延書加封文宣王碑王守誠書脩學記張冲書廟記又府學自宋元以來凡郊野寺觀所有碑題刻石委棄榛莽者皆昇至學中故今時人呼之爲碑洞亦謂之碑林其碑自秦隋至元約計七十種如秦有繹山碑李斯書隋有二體千文智永書唐有皇甫誕碑于志寧撰歐陽詢書道因法師碑李儼撰歐陽通書三藏聖教序記太宗及高宗御製懷仁集王羲之書尼法琬碑釋承

遠撰劉欽日書吳文基志釋大雅集王羲之書御史臺

精舍記及題名崔湜撰梁昇卿書大智禪師碑及碑陰

記嚴挺之及陽伯成撰史惟則書隆闡法師碑千佛寺

多寶佛塔感應碑岑勳撰顏眞卿書郭敬之家廟碑顏

眞卿撰并書與郭僕射書顏眞卿書遷先瑩記三墳記

並李陽冰書顏氏家廟碑顏眞卿撰并書不空和尚碑

嚴郢撰徐浩書聖母帖釋懷素書楚金禪師碑釋飛錫

撰吳通微書邠國公功德頌楊承和撰并書馮宿碑王

起撰柳公權書司直廳石幢劉模撰裴諸書大達法師

碑裴休撰柳公權書陀羅尼經幢于惟則述勅內莊宅

關中勝志卷六

十六

關中叢書

使勅比丘尼正言疏吏部郎官題名石草書幢肚痛帖張旭書千文草書心經鄭萬鈞書寄邊衣詩裴悅撰僧彥脩書宋有篆千字文夢英書三體陰符經郭忠恕書十八體篆休上人怨別詩夢英書摩利支天經袁正己書清淨護命得道經龐仁顯書三藏聖教序釋雲勝書贈夢法師詩釋正蒙書說文偏旁及高僧傳序並夢英書口禪師偈釋靜己書勃興頌虛儀先生文唐英書慎刑文晁迥撰盧經正書復唯識解記黃庶撰韓愈五箴李寂書阿房宮賦安宜之書游師雄墓志張舜民撰邵翽書天馬賦米芾書金有劉處士墓碣楊奐撰張徽



書華夷圖禹蹟圖並劉豫造元有天冠山詩趙孟頫撰  
並書臣自蒞任以後每飭有司增亭建立勿爲風雨所  
侵亦勿令有僦仆之患迴廊曲榭挨次比肩庶考古者  
得以有所觀覽也

驥德院雍錄後苑有驥德院禁馬所在亦在務本坊

禮賓院冊府元龜元和九年六月置禮賓院於長興里北  
禮會院德宗實錄初開元中置禮會院於崇仁里自兵興  
以來廢而不修長安志崇仁坊之西南有禮會院本長寧  
公主宅公主及駙馬楊春交奏割宅向西一半官市爲禮  
會院每公主郡縣主出降皆就此院成禮

蹟圖

勝志卷六

十七

關中叢書

京兆府解長安志在光德坊東南隅府內解宇並隋開皇  
中制度其後隨時改作

萬年縣解長安志宣陽坊東南隅萬年縣解去府七里縣  
門屋宇文愷所造太平公主降薛紹於縣解設昏席初以  
縣門隘狹欲毀之高宗勅宇文愷所造製作多奇不須毀  
拆也

長安縣解長安志長壽坊西南隅長安縣解去府六里

曲江池在咸寧縣南十里太平寰宇記曲江池其水曲折  
有似廣陵之江故名之西京記朱雀街東第五街皇城之  
東第三街昇道坊龍華尼寺南有流水屈曲謂之曲江劇

談錄曲江開元中疏鑿遂爲勝境其南有紫雲樓芙蓉園

其西有杏園慈恩寺花卉環周煙水明媚都人遊玩盛於  
中和上已之節綵屋翠幃匝於堤岸鮮車健馬比肩擊轂  
上已賜宴臣僚京兆府大陳筵席長安萬年兩縣以雄勝  
相較錦繡珍玩無所不施百辟會於山亭恩賜太常及教  
坊聲樂池中備綵舟數隻惟宰相三使北省官與翰林學  
士登焉傾動皇州以爲盛觀入夏則菰蒲葱翠柳陰四合  
碧波紅藥湛然可愛好事者賞芳晨斲清景聯騎攜觴疊  
疊不絕春明退朝錄曲江宴唐初設以慰下第舉人其後  
弛廢而進士會同年於此開元時造紫雲樓於江邊至期

蹟圖

勝志卷六

十八

關中叢書

上率宮嬪垂簾觀焉命公卿士庶大酺各攜妾妓以往倡  
優緇黃無不畢集先期設幕江邊是以商販皆以奇貨麗  
物陳列豪客園戶爭以名花布道進士乘馬盛服鮮制子  
弟僕從隨後率務華侈都雅推同年俊少者爲探花使有  
匿花於家者罰之開元天寶間旁有殿宇安史亂後盡圮  
廢文宗覽杜甫詩云江頭宮殿鎖千門細柳新蒲爲誰綠  
因建紫雲樓落霞亭歲時賜宴又詔百司於兩岸建亭館  
名山記曲江亭在府城東曲江池西南白居易曲江宴樂  
狀右今日伏奉聖  
恩賜臣等於曲江宴樂並賜茶果者伏以暮春良月元已  
嘉辰獲侍宴於內庭又賜歡於曲水路舞蹈地歡呼動天  
况妓樂選於內坊茶果出於中庫榮降天上寵驚人間臣  
等謬列近司猥承殊澤捧觴知感終宴懷慚肉食無謀未



展涓埃之效素食有愧難勝醉飽之恩以此競惶未知所  
報謹奉狀陳謝以聞謹奏歐陽詹曲江池記水不注川者  
在藪澤則曰陂曰湖在苑園則為池為沼苑之沼園之池  
力壘而成則多天然而有則寡茲池者其天然歟循原北  
時迴岡旁轉圓環四而中成坎窞窅窅深淵生泉滄源東  
西三里而遙南北二里而近當天邑別下綠垣未繞乃空  
山之樂曠野之秋然黃河作其左塹清渭為其後洳褒斜  
右走太一前橫崇山濬川鉤結蟠護不南不北湛然中滄  
黃旗鬱以常在實陶鈞之至造化之工沙汰一氣之辰財  
成六合之日既以確外為寰宇敞無垠垠以居億兆又  
選英精內為區城束以襟帶用宅若長若人斯生支體具  
矣有心以繫其神焉若堂斯考廊廡設矣有室以處其尊  
焉彼如紫蓋黃旗之氣蓋陶鈞造化者用宅若長若精之  
所耶夫物苟相表裏制必同象泄夫外則廓以靈海導夫  
內則融乎此洩歷代帝王未得而有豈降巢室上之後聯  
綿千百之代建卜都邑不欲合夫天意而居乎將天意尚  
同根深蒂固可與終畢者而命處乎故淵於有隋比我皇  
唐之存孕詔其季主營之以須焉揆北辰以正方度南端  
而制極墉隍畫趾勾陳定位地迴帝室秋成厥池既由我  
關中叢書

蹟圖志卷六十九關中叢書

署纔成伊去真主巍龍蟠虎踞爰自中而軌物取諸象  
以正名字曰曲江儀形也觀夫妙用在人豐功及物則總  
天府之津液疏皇居之墊隘橫汗入其洞澈銷凝滌以下  
澄汗盪隨其佳氣蕩鬱攸而上滅萬戶無重腿之患千門  
就爽境之致其流惡含和厚生蠲疾有如此者較品如練  
清明若空俯睇冲融得渭北之飛雁斜窺澹沱見終南之  
片石珍木周府奇花中緡重樓天矯以榮映危樹巖巖以  
輝燭芬芳陸潛混漾電蜺凝烟吐霧泛羽遊鱗斐郁郁以  
閑麗謚徽徽而清肅其涵虛抱景氣象澄鮮有如此者皇  
皇后辟振振都人遇良辰於令月就妙賞乎勝趣九重繡  
轂翼六龍而畢降千門錦帳同五侯以偕至泛菊則因高  
乎斷岸被襖則就潔乎芳芷戲舟載酒或在流清芬入  
色結章於下地八音成文於上空研翰拂渭神仙奏鈞天  
於赤水蹄詢敷俞天人曳雲霓於玄都其洗慮延歡俾人  
怡澤有如此者至若嬉遊以節宴賞有經則纖埃不動微  
波以寧榮滄溟瑞見祥形其或淫瀆以情泛覽無數則  
飄風暴振洪濤噴射崩騰駭駭妖生禍觀其棲神育靈與  
善懲惡有如此者其幸因受遺觀光上國身不佞而自棄  
日無名以多暇詢奇覽物得之於斯曠太史之元造訪前

聞於碩老天生地成之理識之於性情物儀人事之端微  
也涵虛抱影氣象澄鮮則藻飾神州芳榮帝宇也洗慮延  
歡俾人怡悅則致民樂土而安其志也樓神育靈與善懲  
惡則俗知所勸而重其教也號惟天邑非可謬創一山一  
水拳石草樹皆有所謂茲池者其有謂之雄焉意我皇唐  
須有此地以居之有此地須有此池以毗之佑不仁之亭  
毒贊無言之化育至矣哉以其廣狹而方於大則小矣以  
其淵洞而論夫深則淺矣而有功如彼有德若此代之君  
子蓋有知之而不述令民無德而稱焉輒粗陳其旨刊諸  
石庶元元荷日用之力也貞元五年歲在己巳夏五月十  
五日記羅鄴曲江春望詩故國東歸澤國遙曲江晴望憶  
漁樵都綠北關春先到不是南山雪易消瑞影玉樓開組  
繡歡聲丹景奏雲韶雖然未得陪鷺鷥亦醉金觴祝帝堯  
盧綸曲江望詩葛蒲翻葉柳交枝暗上蓮舟鳥不知更到  
荷花最深處玉樓金殿影參差雍裕之曲江池上詩殷情  
春在曲江頭全藉羣仙占勝遊何必三山待鸞鶴年此  
地是瀛州謹案唐書文宗本紀太和九年二月勅都城遊  
賞之地惟有所司芟除栽植其諸司如有力及要創置館亭者  
脩已令所司芟除栽植其諸司如有力及要創置館亭者  
關中叢書

蹟圖志卷六十九關中叢書

給與閒地任其營造其年七月建紫雲樓九月浚曲江十  
月內出紫雲樓彩霞亭額令左軍中尉仇士良以鼓吹迎  
於銀臺門鄭注傳注言秦中有災宜興工役以禳之文宗  
能詩常吟杜甫江頭篇云云知天寶以前曲江四岸有樓  
臺行宮廡署心切慕之既得注言即命左右神策軍差人  
淘曲江昆明二池仍許公卿士大夫之家于江邊立亭館  
以時游賞即其事  
也然不旋踵即罷  
杏園宴集  
杏園玉海曲江池西會要大中元年正月敕進士放榜後  
杏園宴集  
韋曲在咸寧縣南二十里樊川雍勝略唐韋安石別業林  
石花亭號為勝地杜甫詩云韋曲花無賴家家惱殺人者  
即其地  
杜曲在少陵原雍勝略樊川韋曲東十里有南杜北杜杜



固謂之南杜杜曲謂之北杜二曲名勝之地韋杜二家歷代顯宦故唐人語云城南韋杜去天尺五司馬光詩話鄭工部詩云杜曲花光濃似酒霸陵春色老於人即此地九曲池雍大記在長安城內興慶池西唐寧王山池院引興慶水西流疏鑿屈曲連環為九曲池上築土為基疊石為山植松柏有落猿巖栖龍岫奇石異木珍禽怪獸又有鶴洲仙渚殿宇相連左滄浪右臨漪王與宮人賓客飲宴弋釣其中

定昆池雍大記本安樂公主西莊也在京城延平門外景龍初命司農卿趙履□為公主疏園植果中列臺榭馮空

關中勝蹟圖志卷六 二十一 關中叢書

架迴棟宇相屬又勅將作監少監楊務廉引水作沼延十數里時號定昆池通典安樂公主恃寵請昆明池中宗不與公主怒自以家財別穿池號曰定昆景龍中中宗幸焉度支亭子長安志在永達坊輦下歲時記新進士牡丹宴在永達亭子

家令寺園長安志在昌明坊貞觀中日南王入朝詔於此營第尋還國宅遂廢復為園

十六宅雍錄在安國寺東附苑城為大宅分處十王謂慶忠棟鄂榮儀台穎永濟也後威壽陳豐常涼六王又就封入內宅是為十六宅後以諸孫成長又置百孫院

諸王府長安志寶曆二年以延康坊官宅一區為諸王府唐朝故事王府在京師合有曹局自天寶以後王不出閣所置寮采過於閒冗至是瓊王府長史裴簡求奏遽創官府

永寧園長安志在永寧坊賜祿山永寧園為邸又賜永穆公主化觀為游燕地

奉誠園長安志馬燧宅在安邑里貞元末神策尉楊志虔諷燧子暢使納田產遂獻舊第為奉誠園唐元稹奉誠園詩蕭相深誠奉

至尊舊居求作奉誠園秋來古巷無人掃樹滿空牆閉戟門謹案通鑑載大曆十四年德宗初即位疾將帥治第奢麗命毀馬麟第因命馬氏獻其園為奉誠園考新舊唐書及盧氏雜說並云園為馬楊家宅是通鑑誤以麟山池

關中勝蹟圖志卷六 二十二 關中叢書

也當之

馬麟山池長安志在崇賢坊後入官貞元後羣臣多賜宴於此

何將軍山林在塔坡通志少陵原乃樊川之北原自司馬村起至此而盡其高三百尺在杜城之東韋曲之西山林

久廢上有寺浮圖亦廢唐杜甫陪鄭廣文遊何將軍山林詩不識南塘路今知第五橋名園

依綠水野竹上青霄谷口舊相得濠梁同見招平生為幽興未惜馬蹄遙百頃風潭上千章夏木清卑枝低結子接

葉暗巢鶯鮮銀絲脣香芹碧瀾羹翻疑柁樓底晚飯越中行萬里戎王子何年別月支異花開絕域蔓草匝清池漢使徒空到神農竟不知露翻兼雨打開折漸離披旁舍連高竹疎籬帶晚花碾滑深沒馬藤蔓曲藏蛇詞賦工無益山林跡未除盡拈書籍賣來問爾東家臘水滄江破殘山碣石開絲垂風折笥紅紋雨肥梅銀甲彈箏用金魚換







舊岑鹿柴詩日夕見寒山便為獨往客不知深林事但有  
麝香何時已柴黃洗詩飄香亂椒挂布葉間檀樂雲日雖  
迴照森流猶自寒宮槐陌詩門前宮槐陌是向秋湖道秋  
來山雨多落葉無人掃臨湖亭詩當軒彌澗漾孤月正排  
回谷口猿聲發風傳入戶來南坨詩孤舟信一泊南坨湖  
水岸落日下掩映清波殊森漫秋湖詩空闊湖廣青  
天色同纖舟一長嘯四面來清風柳浪詩映池同一色逐  
吹散如絲結陰既得廣何謝陶家詩樂家賴詩賴聲喧極  
浦沿涉向南津汎汎鷗鳧渡時時欲近人金屑泉詩紫  
澹不流金帛如可拾迎晨含素華獨往事朝汲白石灘詩  
詩南山北坨下結宇臨湖每欲採樵去扁舟出菰蒲竹  
里館詩來過竹里館日與道相親出入惟山鳥幽深無世  
人辛夷塢詩綠堤春草合王孫自留翫况有辛夷花色與  
芙蓉亂漆園詩好聞早成性果此諸宿諾今日漆園遊還  
同莊叟樂椒園詩丹刺臂人衣芳香  
留過客幸堪調鼎用願君垂采摘

大興湯院通志藍田西南有地雪落即融唐時有異僧見  
關中勝蹟圖卷六 二十五 關中叢書

之曰必溫泉也掘之果然凡病者沐之輒愈後有白魚之

瑞神女屢降立玉女堂於泉側明皇賜名大興湯院

大平公主宅長安志在興道坊沒官後賜李令問居之

臣謹案以下宅第並以長安萬年坊巷東西為次詳見

宮闕卷

令狐楚宅長安志在開化坊謹案李商隱詩言楚宅在晉陽里與此異

李光顏宅長安志在開化坊穆宗初賜第崇德坊以為別

宅又沈傳師宅並在此坊

元載宅長安志在安仁坊譚賓錄載城中開南北二甲第

杜陽編載宅有芸輝香草名出于蘭國又有別宅在進昌

坊又杜佑宅並在此坊

房玄齡張茂昭于德晦宅長安志在務本坊

蘇勛宅長安志在崇義坊後為英王園

段秀實宅長安志在崇義坊德宗所賜又馬懷素寶易直

宅並在此坊

楊師道宅長安志在長興坊其地後分裂為韓琦崔元童

崔光意等居

張嘉貞宅長安志在長興坊本崔日知宅

馬璘宅長安志在長興坊德宗實錄大曆十四年七月毀

杜鴻漸宅長安志在長興坊鴻漸于長興正源第崇飾門

關中勝蹟圖卷六 二十六 關中叢書

館賦詩曰常願追禪侶安能挹化源朝士多和之又紀國

大長公主漢陽大長公主王璠宅並在是坊

張說宅長安志在永樂坊本王德真宅說加脩葺居之又

別宅在宣義坊

裴度宅長安志在永樂坊唐實錄度自興元請朝張權輿

以度名應圖識沮之帝城東西橫直六岡符易乾卦之數

度永樂里第偶當五岡故權輿以為詞

武元衡李宗閔韓愈宅長安志在靖安坊

高延福宅長安志在來庭坊力士之父孫季良高府君墓

志延福終於來庭里第又梁守謙宅並在此坊



魏徵宅長安志在永興坊本隋宇文愷宅封演見聞錄徵所居室屋卑陋太宗欲為營構輒謙不受泊寢疾太宗將營小殿遂輟其材為造正堂開元中此堂猶在

仇士良宅長安志在廣化坊

蘇瓌宅長安志在崇仁坊本薛元超宅又褚無量宅亦在此坊

李林甫宅長安志在平康坊本李靖宅景龍中韋庶人妹夫陸頌所居韋氏敗靖姪孫令問居之後為林甫宅有堂如偃月號月堂每欲排擠大臣即處之思所以中傷者若喜而出即其家碎矣又說其宅東北隅有妖怪奏分其半

關中勝蹟圖志卷六 關中叢書 二十七

為嘉猷觀又蘭陵公主褚遂良裴光庭張宏清宅並在此坊

李誨宅長安志在宣陽坊後為韋温宅韋氏敗賜恩國公主

寶毅宅長安志在宣陽坊毅太穆皇后之父宅西有歸寧院

楊國忠宅長安志在宣陽坊號國夫人居坊之左國忠在其南太真外傳楊銛與國忠三家于宣陽里甲第洞開僭擬宮掖每造一堂費逾千萬明皇雜錄號國夫人宅本章嗣立舊宅又郭元振韓公武宅並在此坊唐杜甫過代公故宅詩豪俊初

未過其跡或脫略代公通泉尉放意何自若及夫登袞冕直氣森噴薄磊落見異人豈伊常情度定策神龍後宮中弱清廓俄頃辨尊親指揮存顧託羣公有慙色王室無削公臨事斷顧步涕零落精魄凜凜如在所歷終蕭索高詠寶劍篇神交付冥漠

于志寧宅長安志在親仁坊後併入相府

安祿山宅長安志在親仁坊祿山故事舊宅在道政坊玄宗以其隘陋更於親仁坊選寬爽之地出內庫錢更造譚賓錄天寶九載祿山入朝勅於親仁坊南街造宅

郭子儀宅長安志在親仁坊譚賓錄宅居其地四分之一通永巷又滕王元嬰鄭萬鈞李勉馮宿宅並在此坊楊憑宅長安志在永寧坊唐書本傳憑拜京兆尹治第永

關中勝蹟圖志卷六 關中叢書 二十八

寧里功役煩叢謗議頗謹貶臨賀尉窮幽記白樂天得楊憑宅竹木池館有林泉之致因為池上篇

王仁皎宅長安志在永寧坊本鄭善果宅後臨江王嘗買之神龍初宗正卿李晉居焉繕造廊院稱為甲第晉誅後

勅賜仁皎又蘇威裴行儉裴炎李輔國徐浩高郢王鏐王涯李聽白敏中宅並在此坊

李勣宅長安志在永崇坊興元元年賜第鄭綯宅長安志在昭國坊

渾瑊宅長安志在進昌坊興元元年賜第朱泚宅長安志在安興坊



宋璟宅長安志在大寧坊譚賓錄璟宅造屋悉東西正陽又王同暉宅亦在此坊

張延師宅長安志在安邑坊兄弟三人同時二品甲第宏敞高門洞開一宅之中三戟齊列時人號之三戟張家

李吉甫宅長安志在安邑坊盧氏雜說李吉甫宅洪師謂其地形如玉杯牛僧孺宅如金杯

嚴綬宅長安志在宣平坊

裴遵慶宅長安志在昇平坊國史補遵慶罷相知選朝廷

優其年德令就第注官自宣平坊榜引士子以及東市兩街時人以爲盛事

關中勝志卷六 二十九 關中叢書

柳公綽宅長安志在昇平坊公綽子仲郢自拜諫議大夫後每遷官羣鳥大集於第之庭木戟架皆滿比五日而散

唯除天平軍節度不至遂終鎮所又劉沔宅亦在此坊

張九齡宅長安志在修政坊

姚元崇宅長安志在興寧坊屋宇並官所造

崔琳宅長安志在興寧坊琳祖義元父神慶伯父神基皆

爲相

李勣宅長安志在興寧坊賜第

侯君集張行成宅長安志在道政坊

牛僧孺宅長安志在新昌坊

李抱玉宅長安志在脩德坊

殷開山顏師古宅長安志在敦化坊貞觀永徽間太常少卿歐陽詢著作郎沈越賓亦住此坊殷顏南朝舊族歐陽

與沈又江左士人時人因呼爲吳兒坊

程懷直宅長安志在安業坊懷直自滄州歸朝德宗賜務

本里宅又賜安業里宅

魚朝恩宅長安志在光行坊

崔鉉宅長安志在通義坊

豆盧欽望宅長安志在頌政坊

劉仁軌崔頌宅長安志在光德坊

關中勝志卷六 三十 關中叢書

閣立本宅長安志在延康坊西亭有立本所畫山水又有宅在長春坊

李光弼宅長安志在敦義坊

武三思宅長安志在休祥坊本周道務宅神龍中三思以

子崇訓尙安樂公主大加雕飾三思敗後主移於金城坊

開元中道務子勵言復居之

尉遲恭宅長安志在長壽坊

李勣宅長安志在普寧坊

韓滉宅長安志在昌化坊

李靖宅在三原縣韋端符觀李衛公故物記端符令三原



坐中揖其羣官有客曰李彥芳是衛公之胄其家傳賜書與他物器俱無恙

柳公權宅在耀州北四十里通志宅廢今名柳家原

宋寇準宅通志新說曰府城掖庭街有寇萊公宅中有山池熙熙臺後為寺號安衆禪院中有萊公祠堂又渭南縣

亦有萊公宅下邽故城普照寺即其遺址

種放宅通志新說曰府城街後有種太尉宅中有奎鈞慶

賜之閣閣下東壁繪晉王羲之蘭亭圖西壁繪廬山遠公

白蓮社圖

空翠堂在鄠縣西五里漢陂北岸通志堂取杜甫漢陂行

蹟圖志卷六 三十一 關中叢書

絲管啁啾空翠來之句宋知縣張伋撰記久而堂廢明嘉

靖間重建前有紫閣後有菱池氣象清幽松竹叢中水磨

之聲不絕

司竹監在盩厔縣東三十里長安志史記渭川千畝竹漢

謂秦地有鄠杜竹林晉地道記司竹都尉治鄠縣其園周

一百里以供國用唐置司竹監丞掌之隋義寧元年唐高

祖起兵其第三女平安公主舉兵於司竹園號娘子軍宋

設監仍唐制通志明設司竹局以大使典之宋蘇軾司竹

召都巡檢柴貽勛左藏以其徒會獵園下詩官園刈葦歲留槎深冬放火如紅霞枯槎燒盡有根在春雨一洗皆萌芽黃狐老兔最狡捷賣侮百獸常矜誇年年此厄竟不悟但愛蒙密爭來家風迴炤卷毛尾熱欲出已被蒼鷹遮野

人來言此最樂徒手曉出歸滿車巡邊將軍在近邑呼來  
颯颯從矛戈戍兵久閑可小試戰鼓雖凍猶堪揭雄心欲  
搏南瀾虎陣勢頗學常山蛇霜乾火烈聲爆野飛走無路  
號且呀迎人截來去逢箭避犬逸去窮投置擊鮮走馬殊  
未厭但恐落日催棲鴉紛旗仆鼓坐數獲鞍挂雄兔肩分  
慶主人置酒聚狂客紛紛醉語晚更譁燎毛燔肉不暇割  
飲啖直欲追羲媼青邱雲夢古所宅與此何啻百倍加苦  
遭諫疏說夷羿又被賦客嘲淫奢豈如閒官走山邑放曠  
不與趨朝衙農功已畢歲暮車騎雖少賓  
殊佳酒酣上馬去不告儼儼霜風吹帽斜

姚氏山亭通志在盩厔黑水谷宋蘇軾自仙遊回至黑水  
愛復憩其上詩山鴉曉辭谷似報游人起出門猶屢顧慘  
若去吾里道途險且迂繼此復能幾溪邊有危構歸駕聊  
復此愛此山中人縹緲如仙子平生慕獨往官爵同一履  
胡為此溪邊眷眷若有侯國恩久未報念此慚且泚臨風  
浩悲吟萬世同一軌何  
年謝簪紱丹砂留迅晷

望輝堂在耀州東鑑山通志山年豐則有光如鑑故登此  
蹟圖志卷六 三十二 關中叢書

堂以望之宋皇祐中華原令楊庭建

金張中孚宅通志府城草場街有金光祿大夫張中孚宅

中有頤真堂衆樂堂流杯亭後為錢監元為利用倉

元成德堂通志在長安府學成德堂七門八椽高敞雄壯

元末已毀明宣德中建為明倫堂

廉相泉園通志元至元中平章廉希憲行省陝右愛秦中

山水遂於樊川杜曲林泉佳處葺治廳館亭榭導泉灌園

移植漢沔東洛奇花異卉畦分碁布松檜梅竹羅列成行

暇日雅歌投壺彈琴詠詩其間  
柳塘在鄠縣南山下通志元楊奐隱居教授其徒植柳千



株有清風閣讀書堂

明秦王府在西安城中之左雍大記洪武初命長興侯耿炳文修洪武三年四月初七日封愍王之國于秦又保安郡王府在秦府之西永興郡王府在秦府西南一里興平郡王府永壽郡王府並在秦府西南二里宜川郡王府在秦府西南三里小池坊汧陽郡王府在秦府西北半里郿陽郡王府在秦府東南三里臨潼郡王府在東城之外洪武中爲蒲城郡主府第

關中勝蹟圖志卷七

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟寺觀

西安府隋崇聖寺在長安縣城西五里長安志在崇德坊本濟度尼寺隋秦孝王捨宅所立貞觀二十年徙寺於安業坊之修善寺以其所為靈寶寺盡度太宗嬪御為尼以處之復徙隣之道德寺於休祥坊之太原寺而以其所為崇聖宮為太宗別廟儀鳳二年併為崇聖寺輦下歲時記唐進士櫻桃宴在崇聖寺佛牙閣縣志明天順八年秦藩創修謹案趙岫游記云治地得古玉石佛像及鐘磬碑刻

關中勝蹟圖志

卷七

關中叢書

之屬成化十二年畢工改額崇仁唐大秦寺僧景淨景教若常然真寂先而元尊者其唯我三一妙身元真主阿羅訶歟判十字以定四方鼓元風而生二氣暗空易而天地開日月運而晝夜作匠成萬物然立初人別賜良和令鎮化海渾元之性虛而不盈素蕩之心本無希嗜泊乎娑羅或空有以論二或禱祀以邀福或伐善以矯人智慮營營恩情役役茫然無得煎迫轉燒積昧亡途久迷休復於是三一分身景尊彌施詞賦隱空威同人出代神天宣慶室女誕聖於大秦景宿告祥波斯觀耀以來貢圓廿四聖有說之舊法理家國於大猷設三一淨風無言之新教陶良用於正信制入境之度鍊塵成真啓三常之門開生滅死懸景日以破暗府魔妄於是乎悉摧棹慈航以登明宮含靈於是乎既濟能事斯畢亭午具真經留廿七部張元化以發靈開法浴水風滌淨華而潔虛白印持十七字鬚四照以合無拘擊木震仁惠之帝東禮趨生榮之路存

235097C

不聚貨財示罄遺於我齋以伏識而成戒以靜慎為固七時禮讚大庇存亡七日一薦洗心反素真常之道妙而難名功用昭彰強稱景教惟道非聖不弘聖非道不大道聖符契天下文明太宗文皇帝光華啓運明聖臨人大秦國有上德曰阿羅本占青雲而載空經望風律以馳艱險貞觀九祀至於長安帝使宰臣房公玄齡總仗西郊賓迎入內翻經書殿問道禁闈深知正真特令傳授貞觀十有二年秋七月詔曰道無常名聖無長體隨方設教密濟羣生大秦國大德阿羅本遠將聖像來獻上京詳其教旨玄妙無為觀其元宗生成立要詞無繁說理有忘筌濟物利人宜行天下所司即京義寧坊造大秦寺一所度僧二十一人宗周德喪青駕西昇巨唐道光景風東扇旋令有司將帝寫真轉摸寺壁天姿汎彩英朗景門聖迹騰祥永輝法界案西域圖記及漢魏史策大秦國南統珊瑚之海北極眾寶之山西望仙境花林東接長風弱水其土出火統布返魂香明月珠夜光璧俗無寇盜人有樂康法非景不行主非德不立土宇廣闊文物昌明高宗大帝克恭繼祖潤色空宗而於諸州各置景寺仍崇阿羅木為鎮國大法主法流十道國富元休寺滿百城家殷景福聖曆年釋子用壯騰口於東周先天末下士大笑訕謗於西鎬有若僧首

關中勝蹟圖志

卷七

關中叢書

羅含大德及烈並金方貴緒物外高僧共振元綱俱維絕紐玄宗至道皇帝令寧國等五王親臨福宇建立壇場法棟暫燒而更崇道石時傾而復正天寶初令大將軍高力士送五聖寫真寺內安置賜絹百疋奉慶睿睿圖龍髯雖遠弓劍可攀日角舒光天顏咫尺三載大秦國有僧估和瞻星向化望日朝尊詔僧羅含僧普論等一七人與大德估和於興慶宮修功德於是天題寺榜額戴龍書寶裝璜翠灼燦丹霞睿札宏空騰凌噉日龍資比南山峻極沛澤與東海齊深道無不可所可名聖無不作所可述肅宗文明皇帝於靈武等五郡重立景寺元善資而福祚開大慶臨而皇業建代宗文武皇帝恢張聖運從事無為每於降誕之辰錫天香以告成功頌御饌以光景衆且乾以美利故能廣生聖以體元故能亨毒我建中聖神文武皇帝披入政以黜陟幽明九疇以維新景命化通元理祝無愧心至於方大而虛專靜而如廣慈救衆苦善貸被羣生者我修行之大猷汲引之階漸也若使風雨時天下靜人能理物能清存能昌沒能樂念生響應情發日成者我景力能事之功也大施主金紫光祿大夫同朔方節度副使試殿中監賜紫袈裟僧伊斯和而好惠聞道勤於丹庭王舍之城聿來中夏術高三代藝博十全始効節於丹庭



乃策名於玉帳中書令汾陽郡王郭子儀初總戎於朔方也肅宗傳之從邁雖見親於臥內不自異於行間為公爪牙作軍耳目能散祿賜不積於家獻臨恩之類斯飛更憩之金廟或仍其舊寺重廣法堂崇飾廊宇如翬斯飛更効景門依仁施利每歲積四寺僧徒虔事精供備諸五旬餒者來而食之寒者來而衣之病者療而起之死者葬而安之清節達姿未聞斯美白衣景士今見其人願立洪碑以揚休烈詞曰真主元元湛寂常然權與匠化起地立天前身出代救度無邊日昇暗滅咸證真元赫赫文皇道冠前王乘時撥亂乾坤張明明景教言歸我唐翻經建寺存沒舟航百福偕作萬邦之康高宗纂祖更築精宇和宮敬朗遍滿中土真道宣明或封法主人有樂康物無災苦玄宗啓聖克修真正御勝揚輝天書蔚映皇圖璀璨率土高敬庶績成熙人賴其慶肅宗來復天威引駕聖日舒晶祥風掃夜祚歸皇室祇氣永謝止沸定塵造我區夏代宗孝義德合天地開貸生成物資美利香以報功仁以作施賜谷來威月窟畢萃建中統極幸修明德武肅四溟文清萬域燭臨人隱鏡觀物色六合昭蘇百蠻取則道惟廣兮應惟密強名言今演三一主能作今臣能述建豐碑今頌元吉大唐建中二年歲在作噩太歲月七日大耀森文日

關中勝覽卷七

關中叢書

蹟圖志

關中叢書

建立時法主僧寧恕知東方之景衆也

臣謹案寺在長安縣之勝金鋪俗呼勝金寺秦藩長史趙德輝碑記謂寺在西補長安之金氣也天順間寺東光彩浮騰掘地得藥師佛玉像築臺作殿以祀乾隆乙未臣復修建鼎新焉景教流行中國碑呂秀巖書又有佛頂尊勝陀羅尼幢張少悌書莊嚴寺在長安城西南十二里木塔寨長安志在永陽坊隋文帝為獻后所立為禪定寺宇文愷以京城之西有昆明池地勢卑下奏建木浮圖大業七年成武德元年為莊嚴寺

興善寺在永寧門外五里長安志在靖善坊盡一坊之地初曰道善寺隋文承周武之後大崇釋氏以收人望移都先置此寺以其本封名焉神龍中改為豐國寺景雲元年復舊西陽雜俎寺取大興城二字坊一字名大興善寺縣志唐元和四年建修轉輪藏經閣太和二年得梵相觀音移大內天王閣於寺中作大士閣唐末獨二閣存焉宋淳熙間崇辨禪師居閣夜深有老狐聽經明永樂時葺唐鄭興善寺詩寺在帝城陰清虛勝二林薛侵隋畫暗茶助越甌深巢鶴和鐘喚詩僧倚錫吟煙莎後池水前跡杳難尋自注十才子詩集多有興善寺後

關中勝覽卷七

關中叢書

蹟圖志

關中叢書

文帝唐中宗常臨幸焉文宗感蛤蚧觀音像建五色塔五代殿宇兵燹惟塔存明景泰二年修唐魏國公楊思勳花夫真性即空從色聲而有相道原無體因法教以沿流所以人天捨千萬之資神鬼建由旬之塔金衣紺髮盡留多寶之臺銀疊青蓮並入珍珠之藏湛然釋氏一千餘年輔國大將軍魏國公楊等皆天子貴臣忠義盡節布衣脫粟將軍有丞相之風牛車鹿裘驃騎滅中人之產爰抽淨德申莊嚴之事也華簷覆像盡垂交露之珠玉砌連龜更飭雄黃之寶風箏逸韻飛妙響於天宮花雨依微瀾香於世界猶恐蓬萊海變石折不周仍鑄長者之經必勒輪王之偈書工紀事西為銘曰昭昭大覺巍巍聖功身融剎海願洽虛空閑衆趣以室揚闡元門以包蒙物求緣而必應理無幽而不通有美至人股肱良臣受聖寄任聞難經給英謀貫古輅略通神一蒙金鉞屢建華勛善代不伐功成不居功歸天子善託真如乃貴靈相用答真符佛心雖空佛福常在願普此因同臻性海謹案塔武后時修建今有長安三年姚元之王璿高廷貴李承嗣韋均蕭元春梁義深李善才楊敬法杜懷敬張光泰林招隱馬元收蘇仁



義趙元志姚元景等造像銘並在塔察垣上花臺新裝像銘申屠液撰文思助明皇時中人以平覃行章進輔國大將軍封號國公今志家或指為號國公今志家

慈恩寺在城南一十里長安志在進昌坊本隋無漏寺之地武德初廢貞觀二十二年高宗在春宮為文德皇后立張禮城南記永徽三年沙門元奘起塔初惟五層磚表土心效西域窳堵坡長安中摧倒武后及王公施錢重建至十層其云雁塔者天竺記達親國有迦葉佛伽藍穿石山作塔五層最下一層作雁形謂之雁塔蓋此意也兵餘止存七層長興中西京留守安重霸再修之長安士庶每歲春秋遊者道路相屬熙寧中富民康生遺火經宵不滅而

蹟圖志勝卷七 五關中叢書

遊人自此衰矣張舜民畫墁錄慈恩與含元殿相直續文獻通考基四面各一百四十尺仿西域制度有五級並象輪露盤高一百八十尺層層中心皆葬舍利不啻萬顆上層以石為室立碑載二聖所製三藏聖教序紀乃褚遂良筆李楷雁塔記景龍三年中宗幸慈恩寺登浮圖時在重陽羣臣上菊花酒上賦詩學士及詞臣並和聖製上官婕妤好以宋之問詩為美即其事也府志李肇國史補云唐進士既捷題名於慈恩寺塔故今謂之雁塔題名寺明天順秦藩重修唐儲光義同諸公登慈恩寺塔詩金祠起真宇直上青雲垂地靜我亦閑登之秋清時蒼蕪宜春苑片碧昆明池誰道天漢高道遠方在茲虛形實大能攜手行翠微雷兩傍杳冥鬼神中踐踞靈變在倏忽莫能

235

窮天涯冠上閭闔開履下鴻雁飛宮室低遷延羣山小參差俯仰宇宙空庶隨了義歸前芳非大廈久居亦無危岑參雪後與羣公過慈恩寺詩乘興忽相招僧房暮與朝雲融霜樹濕紗閣一燈燒竹外山低塔藤間院隔橋歸家如欲懶俗慮向來消又登慈恩寺浮圖詩塔勢如湧出孤高聳天宮登臨出世界磴道盤虛空突兀壓神州崢嶸如鬼工四角礙白日七層摩蒼穹穹下窺指高鳥俯聽聞驚風連山若波濤奔湊似朝東青槐夾馳道宮館何玲瓏秋色從西來蒼然滿關中五陵北原上萬古青濛濛淨理了可悟勝因夙所宗誓將掛冠去覺道資無窮杜甫同諸公登慈恩寺塔詩高標跨蒼穹烈風無時休自非曠士懷登茲翻百憂方知象教力足可追冥冥仰穿龍蛇窟始出技撐幽七星在北戶河漢聲西流羲和鞭白日少昊行清秋秦山忽破碎涇渭不可求俯視但一氣焉能辨皇州回首叫虞舜蒼梧雲正愁惜哉瑤池飲日宴崑崙邱黃鵠去不息哀鳴何所投君看隨陽雁各有稻梁謀李頻秋宿慈恩寺遂上人院詩滿閣終南色清宵獨倚闌風高斜漢動葉下曲江寒帝里求名老空門見性難吾師無一事不似在長安盧宗回登長安慈恩寺塔詩東方曉日上翔鸞西轉蒼龍拂露盤涇水寒光搖藻井玉峯晴色墮朱闌九重宮闕參

蹟圖志勝卷七 六關中叢書

差見百二山河表裏暫暫去蓬悲不定一凭金界望長安章人元題慈恩寺塔詩十層突兀在虛空四十門開面面風却怪鳥飛平地自驚人語半天中迴梯暗踏如穿洞絕頂初攀似出籠落日鳳城佳氣合滿城春樹雨濛濛臣謹案塔內石枕上有諸菩薩刻像以歷代名畫像者考之並唐人筆也今為遊人題咏所剝壞趙岫石墨鐫華曰張禮遊城南記云寺經廢毀殆盡惟一塔儼然則今寺亦非唐創而塔自熙寧火後不可登萬歷甲辰重加修飾施梯始得至其巔求記所謂唐人墨蹟孟郊舒元輿之類皆不可得塔下四門以石為枕枕上佛像精絕為遊人刻名侵蝕東西兩龕褚遂良書聖教序尙完好而唐人題名碑刻無一存者問之僧云塔前元有碑



亭乙卯地震塔頂墜壓為數段今亡矣又案石枕題名  
有宋雷簡夫王詵范純仁吳中復等人字體或隸或楷  
或行並皆精妙却不傷損佛像惟明世王雲鳳之徒則  
以大書剝破之寺有唐大悲心陀羅尼石幢是臣於敗  
垣中掇出者今移植於塔內

薦福寺在永寧門外西南三里長安志薦福寺在開化坊  
本襄城公主宅文明元年立為獻福寺宋李愷修塔碑唐  
高宗時立為獻福寺至天授元年改為薦福寺神龍年後  
翻譯佛經並在此寺歷代名畫記天后飛白書額淨土院  
門外兩邊吳道子畫鬼神南邊神頭上龍為妙謹案諸畫今無存

關中勝蹟圖志 卷七 七 關中叢書

府志寺東有放生池漢時謂之鴻澤陂縣志寺墓周一頃  
五十畝有浮圖十五級高三百餘丈景龍中宮人率錢所  
立今俗呼為小雁塔歷宋元明繼修本朝康熙間修塔寺  
有鐘出自武功河畔砧婦坐石擣衣忽聲自石出響聞數  
里土人發之乃巨鐘也遂歸塔內謹案鐘乃金明昌四年  
壬子歲所鑄也本在武  
功縣崇教寺中今建樓置之有楊識李塋碑政和  
六年立今在山門外又有唐三階大德禪師碑額  
溫國寺在城南四十里滿水岸長安志在太平坊西南隅  
本實際寺隋薛國公長孫覽妻鄭氏捨宅所立景龍元年  
殤帝為溫王改溫國寺大中六年曰崇聖寺通志唐開元  
十五年大德進法師於此立道場又置塔焉

大定寺在鄠縣東南雲際山一名雲際寺長安志隋仁壽  
元年置為居賢捧日寺太平興國三年改李順興記順興  
初居長安大統鄉昆明池南居賢寺為周太祖所重今以  
所居為寺順興自魏武之始隱居此山持誦金剛經聚疊  
瓦塔以記經數南北三嶺時稱為中脆二嶺也通志隋大  
業中以其地賜駙馬遲安為柴莊安見一老人謂安曰此  
古寺地何不再葺之安遂置寺因掘地得像焉寺金大定  
中再葺唐盧綸題雲際寺上方詩松高蘿蔓輕中有石床  
平下界水長急上方燈自明空門不易啓初地本  
無程迥步忽山盡萬緣從此生喻鳥游雲際寺詩湖壑吼  
風雷香門絕頂開閣寒僧不下鐘定虎常來鳥啄林稍菓  
飽跳竹裏苔心源無一事塵界擬休回李端題雲際寺準  
上人房詩高僧居處自天台錫杖銅瓶對綠苔竹卷雨晴

關中勝蹟圖志 卷七 八 關中叢書

春鳥轉山房日午老人來園中鹿過椒枝動潭底龍遊水  
沫開獨夜焚香禮遺像空林月出始應迴溫庭筠宿法界  
寺詩白蓋微雲一徑深東峯弟子遠相尋蒼苔路熟僧歸  
寺紅葉聲乾鹿在林高閣清香生靜境夜堂疎磬發禪心  
自從紫柏巖前別  
不見南能直至今  
惠果寺在涇陽縣治西北通志在隋中興禪寺唐為大壺  
寺宋改惠果寺謹案寺內有唐人書金  
剛經陀羅尼經幢二  
老子祠在整屋縣東南三十里通志在樓觀南老子於此  
說道德五千言授尹喜有說經臺又曰昇天臺長安志華  
陽子錄記秦始皇好神仙於尹喜先生樓南作老子廟晉  
元康五年修葺木萬株南北連互七里給戶三百供洒掃  
隋開皇五年即故址重建通鑑高祖武德七年十月幸樓



觀謁老子祠宋蘇軾說經臺詩劍舞有神通草聖海山無事化琴工此臺一覽秦川小不待傳經意已

唐周文武成康祠在咸陽縣治北街冊府元龜憲宗元和十四年正月詔以周文王武王祠宇在咸陽縣俾有司精

加修飾縣志宋開寶六年修明嘉靖十年又重建謹案廟有宋修武王廟碑盧多遜撰文修康王廟碑黃遜撰文並崇崇望書開寶六年立

后土廟在渭南縣南五里縣志本名太寧宮唐時勅建宋

慶歷四年修金泰和又修元曰后土廟謹案廟有宋大中又有金正隆四年記喬逢辰撰王仲成書元至治三年包砌坤柔殿記同鶚撰并書至正十一年后土廟記余闕撰李成書又有金泰和六年大鐘

翠微寺在長安縣城西南翠微山張禮城南遊記本唐太和宮武德八年建貞觀十年廢二十年太宗厭禁內煩熱命將作大匠閻立本再葺改為翠微宮元和元年廢為寺

唐温庭筠題翠微寺詩外土初成邑虞賓竟讓王乾符初得位天弩夜收鏡偃息齊三代優遊念四方萬靈符正寢千嶂抱重岡幽石歸階陛喬柯入棟梁火雲如沃雪湯殿似含霜潤籟添仙曲巖花借御香野麋陪舞舞林鳥逐鷓鴣行鏡寫三秦色總搖入水光閒雲逐楚女疑粉試何郎蘭芷承雕輦杉蘿入畫堂受朝松露曉頌朔桂煙涼嵐濕金鋪外溪鳴錦幄傍倚絲憂漢祖持璧告秦皇短景催風駭長星屬羽鶴儲君猶問豎二老已登牀鶴蓋趨平樂雞人下建章龍鬚悲滿眼蟬首淚沾裳疊鼓嚴靈仗吹笙送夕陽斷泉斷劍佩昏日伴游常遺廟青蓮在頽垣碧草芳無因奏韶漢流涕對幽篁金趙秉文翠微寺詩南山常愛退之詩未說雲山潤色之要看山光如發黛更須留待雨晴時南山深鎖翠微宮寺在南山十里東

時南山深鎖翠微宮寺在南山十里東

祇怪朝來衫袖濕不知身在翠微中

懿德寺在長安縣治南縣志唐中宗時為懿德太子資福名懿德寺元至元中以其地賜平章也先捏夫人也魯為花園嘗見白石像放光復舍為寺改額曰報恩

香積寺在長安縣南神禾原上通志唐神龍二年建宋太平興國三年改為開利寺舊有香積堰水入城中遭朱泚

亂壞龍首香積以決其流宋時龍首堰復香積堰廢縣志寺前有大小塔二唐王維過香積寺詩不知香積寺數里咽危石日色冷青松薄暮空潭曲安禪制毒龍 謹案寺有唐淨業法師碑銘

千福寺在安定坊歷代名畫記寺額上官昭容書會昌中

毀有僧收得再置懸之唐岑參登千福寺楚金禪師法華院多寶塔詩多寶滅已久蓮華付

吾師寶塔凌太空忽如湧出時數年功不成一志堅自持明主親夢見世人今始知千家獻黃金萬匠磨琉璃既空泰山木亦罄天府資焚香如雲屯幡蓋珊瑚垂悉窅神繞護衆魔不敢窺作禮觀靈境焚香方證疑庶割區中緣脫身恆在茲岑勛西京千福寺多寶佛塔感應碑粵妙法蓮華諸佛之秘藏也多寶佛塔證經之踴現也發明資乎十力弘建在於四依有禪師法號楚金姓程廣平人也祖父並信著釋門慶歸法胤母高氏久而無姪夜夢諸佛覺而有娠是生龍象之徵無取熊羆之兆誕彌厥月炳然殊相岐嶷絕於葦茹齟齬不為童遊道樹萌芽聳豫章之楨幹禪池映滄海巨海之波濤年甫七歲居然厭俗自誓出家禮藏探經法華在手宿命潛悟如識金環總持不匱若注瓶水九歲落髮住西京龍興寺從僧錄也受具之年昇座講法頓收珍藏異穹子之疾走直詣寶山無化城而可息爾後因靜夜持誦至多寶塔身心泊然無人禪定忽見寶塔宛在目前釋迦分身遍滿空界行勤現聖業靜感深悲生悟中淚下如雨遂布衣一食不出戶庭期滿六年誓建茲塔既而許王璿及居士趙崇信女普意來善稽首感捨珍財禪師以為輯莊嚴之資爽塏之地利見千福默議於心時千福有懷忍禪師忽於中夜見有一水發源龍興

蹟圖志勝卷七 關中叢書



流注千福清澄泛灑中有方舟又有寶塔自空而下久之  
乃滅即今建塔處也寺內淨人名法相先於其地復見燈  
航塔現兆於明近尋即滅竊以水流開於法性舟泛表於慈  
於此及禪師建言雜然歡懽負荷於囊登登登憑  
憑是板是築灑以香水隱以金鏈我龍竭誠功乃用壯禪  
師每夜於築階所懇志誦經勵精行道衆聞天樂咸與  
香喜歎之音聖凡相半至天寶元載創構材木肇安相輪  
禪師理會佛心感通帝夢七月十三日勅內侍趙思倫求  
諸寶坊驗以所夢入寺見塔禮問禪師聖夢有孚法名惟  
肖其日賜錢五十萬絹千疋助建修也則知精一之行雖  
先天而不違純如之心當後佛之授記昔漢明永平之日  
於時道俗景附檀施山積庀徒度財功百其倍矣至二載  
勅中使楊順景旨命禪師於花萼樓下迎多寶塔額遂  
總動雲龍之氣象天文挂塔駐日月之光輝至四載塔事  
將就表請慶齋歸功帝力時僧道四部會逾萬人有五  
之雲團輔塔頂衆盡瞻觀莫不崩悅大哉觀佛之光利用  
賓於法王禪師謂同學曰鵬運滄溟非雲羅之可頓心遊

蹟圖志 卷七 十一 關中叢書

寂滅豈愛網之能加精進法門苦禪以自強不息本期同  
行復遂宿心鑿井見泥去水不涸鑽本未熱得火何階凡  
我七僧律懷一志晝夜塔下誦持法華香煙不絕聲聲遞  
續因以為常沒身不替自三載每春秋二時集同行大德  
四十九人行法華三昧尋奉恩旨許為恆式前後道場所  
感舍利凡三千七十粒至六載欲葬舍利豫嚴道場又降  
一百八粒畫普賢變像筆鋒上聯得一十九粒莫不圓體  
自動浮光蓋然禪師無我觀身了空求法先刺血寫法華  
經一部菩薩戒一卷觀音普賢行經一卷乃取舍利三千  
粒盛以石函兼造自身石影跪而載之同置塔下表至敬  
也使夫舟遷夜壑無變度門劫算墨塵永垂貞範又奉主  
上及蒼生寫妙法蓮華經一千部金字三十六部用鎮寶  
塔又寫一千部散施受持靈應既多具如本傳其載教內  
侍吳懷實賜金銅香爐高一丈五尺奉表陳謝手詔批云  
師宏濟之願感達人天莊嚴之心義成因果則法施財施  
信所宜先也主上陞至道之靈符受如來之法印非禪師  
矣慧超悟無以感於宸衷非主上之至聖文明無以鑒於  
誠願俾彼寶塔為彰梵宮經始之功真僧是葺克成之業  
聖主斯崇爾其為狀也則岳聳蓮披雲垂蓋偃下嶽嶺以  
踴地上亭盈而媚空中掩掩其靜深旁赫赫以弘敬臨臨

承陞琅玕綺檻玉瑱居楹銀黃拂戶重簷疊於畫棋反宇  
環其壁璫坤靈巖巖以附砌天祇儼雅而翊戶或復肩拏  
鷲鳥時攫修蛇冠盤巨龍帽抱猛獸勃如戰色有爽其容  
窮繪事之筆精選朝英之偶贊若乃開局鑄鏡秘與二尊  
分座疑對鸞山千峽勢題若觀龍藏金碧尺見環佩葳蕤  
至於列三乘分八部聖徒翕集佛事森羅方寸千名盈尺  
萬象大身現小廣座能卑俾須彌之容嶽入芥子寶蓋之  
狀頓覆三千昔衡岳思大禪師以法華三昧傳悟天台智  
者爾來寥寂罕契真要法不可以久廢乃生我禪師克嗣  
其業繼明二祖相望百年夫其法華之教也開玄關於一  
念照圓鏡於十方括陰界為妙門驅塵勞為法侶聚沙能  
成佛道合掌已入聖流三乘教門總而歸一入萬法藏我  
為最雄譬猶滿月麗天瑩光列宿山王映海蟻羣峯嗟  
乎三界之沉痾久矣佛以法華為木鐸惟我禪師超然深  
悟其貌也岳瀆之秀冰雪之姿果肩負齒蓮日月面望之  
厲即之溫規相來言而降伏之心已過半矣因行禪師抱  
玉飛錫襲衡台之秘躅傳止觀之精義或名高帝選或行  
密衆師共弘開示之宗盡契圓常之理門人茲葛如巖靈  
悟淨真真空法濟濟等以定慧為文質以戒忍為剛柔含朴  
玉之光輝等旃檀之圍繞夫發行者因圓則福廣起因

蹟圖志 卷七 十二 關中叢書

者相相遺則慧深求無為於有為通解脫於文字舉事微  
理含毫強名偈曰佛有妙法比象蓮花圓頓深入真靜無  
瑕慧通法界福利恆沙直至寶所俱乘大車其於戲上士  
發行正勤緬想寶塔思宏勝因圓階已就履履初陳乃昭  
帝夢福應天人其輪奐斯崇為章靜域真僧草創聖主增  
飾中座耽耽飛管翼存臻靈感歸我帝力其念彼後學  
心滯迷封爵昏未曉中道難逢常驚夜枕還懼真龍不有  
禪伯誰明大宗鼎大香流崇山納壤教門稱頓慈力能  
廣功起漏定養聖胎合掌開佛如見法為無上其情塵雖雜  
性海如漏定養聖胎合掌開佛如見法為無上其情塵雖雜  
粹金輝慧鏡無垢慈燈照微空王可托本願同歸堪  
開元寺在咸寧縣治西縣志唐開元中建故名元開元寺  
興致碑開元二十八年正月二十八日玄宗於延慶殿與  
勝光師論佛恩德乃令天下州府各置開元寺一所通志  
宋建隆四年中書令王彥超修明嘉靖中亦增修謹案寺



瓊公道行碑元華嚴世界海圖唐梵二體陀羅尼幢刻石興致碑上有繪像延祐六年立

牛頭寺在咸寧縣南二十里樊川勳蔭坡通志唐貞元十

一年建縣志宋太平興國中改為福昌寺明隆慶五年修

殿前有四季柏形如張蓋四時皆花唐司空圖牛頭寺詩終南最佳處禪誦出

青霄羣木沉幽寂疎煙泛次瀟瀟案寺有乾符六年陀羅尼經幢沙門詞浩書

西五臺在府城西北隅通志臺基於唐創於宋屢葺於明

有禱必應六月大會歲以為常總督鄂海於康熙戊戌重

修由三天門拾級而升層臺紺閣環列左右最高處為大

士殿登殿四望收一郡之勝

圓光寺在咸寧縣南六十里太乙山中通志今稱為南五

臺關中叢書

臺圓光寺碑記隋仁壽中有毒龍變為羽人攜藥貨於長

安詐稱仙術大士現比丘身以妙智力伏妖唐大曆六年

號為南五臺山聖壽寺宋太平興國三年夏前後六次現

五色圓相祥雲等瑞敕額為五臺山圓光之寺縣志千佛

寺一名竹林寺在城南七十里即圓光寺下院

寶泉寺在咸寧縣東南四十里彭村又下寶泉寺在南五

臺山下明周仲仁碑記亦名元安寺漢時建寺於山頂魏

永平中於峯下塑毘盧佛像增建下寺泉從竹林寺流至

峯下故名唐時即故址重建元延祐己未公主祥哥刺吉

捨金鈔重修泰定四年改峯泉寺明成化正德間相繼修

葺

普光寺在咸寧縣南六十里一統志在終南山仰天池上

唐為龍池寺縣志明洪武初西印土烏薩羅國僧無壞柱

錫於此屢著靈異秦愍王為建上下二寺莊嚴冠長安都

穆遊終南山記寺有方池名曰仰天跨以石梁於茲玩月

為宜

安國寺在咸陽縣城內通志唐開成六年建石墨鑄華唐

寂照和尚碑舊在馬跑寺後移城內寺中以碑有安國寺

字遂改寺名碑為唐段成式撰僧無可書謹案唐安國寺

一在東京在西京者為睿宗前潛舊宅以景雲元年九月為寺即此是也在東京者為中宗節愍太子宅神龍二年

關中叢書

為崇恩寺亦以景雲元年改名其得並名為安國

者則以睿宗本封故也成式碑亦開成六年所刻

福巖寺在臨潼縣驪山東繡嶺縣志即石甕寺西京道里

記谷有懸泉激石成白似甕形因以名寺鄭嵎津陽門詩

注開元中以造華清宮餘材修繕佛殿中有玉石像幽州

所造與朝元閣造像相同精巧無比叩之如磬謹案玉像

餘像皆楊惠之手塑脫空像皆元伽兒製工妙纖麗曠古

無儔通志寺西上有綠閣紅樓基址尚存又津陽門詩注

驪山石魚巖下有天然石甕以貯飛泉寺僧於上層飛樓

中懸轆轤斜引修綆長二百餘丈以吸甕泉出紅樓高樹

之杪縣志綠閣在西紅樓在東下有瀑布千尺聲淙淙林



石間仄崆盤突上下曲折人從柏影中北瞰渭河明賦如  
線驪山佳處在此唐權德輿石龕寺詩石龕靈泉勝寶井  
書老僧來灌頂馬戴石龕寺詩綆廚煙半逐白雲飛當  
渭分雙闕北山迤五陵東修綆懸林表深泉汲洞中人煙  
窺垤蟻竺乾公盧綸宿石龕寺詩殿有寒燈草有螢千林  
侶獨禮竺乾公盧綸宿石龕寺詩殿有寒燈草有螢千林  
萬壑絕無聲煙凝積水龍蛇蟄露濕空山星漢明昏霧  
中悲世界曙霞光裏見王城同瞻相好因垂淚苦海波濤  
何日平王建題石龕寺詩青崖古寺夾城東泉脈鐘聲內  
裏通地壓龍蛇山色別屋連宮殿匠名同簷燈經夏紗籠  
黑溪葉先秋臘樹紅老子親題詩總在畫屏長鎖碧龕中  
秋夜對雨石龕寺詩夜山秋雨滴空廊燈照堂前樹葉光  
對坐讀書中卷後  
自披衣被掃僧房

靈泉觀在驪山下雍勝略本華清宮祿山亂後天子罕復  
遊晉天福中改為觀賜道士居之謹案北魏元萇溫泉頌  
在此觀內俗名玻璃碑

老母殿在驪山第二峯授經碑記唐李筌居少室山好仙  
術至嵩山虎口巖得黃帝陰符經不曉其義入秦至驪山  
下逢一老母神狀甚異路旁見火燒樹因自語曰火生於  
木禍發必尅筌驚問曰此陰符經語母何得而言之母云  
受此經已三元六周甲子矣少年從何得之坐石與說其  
義日已晡袖中出一瓢令筌谷中取水及還母不見但留  
麥飯數升筌食之血氣不衰入山訪道不知所終謹案雲  
載李筌撰陰符經  
注序說與此同

栖禪寺在鄠縣東南四十里圭峯下一統志即姚秦逍遙  
園遺址晉書載記姚興如逍遙園引諸沙門於澄元堂聽  
鳩摩羅什演說佛經通志羅什沒後焚之其舌不壞有塔  
存唐置栖禪寺今名草堂寺明王九思遊終南山記前殿  
畫壁甚古西南為鳩摩羅什葬塔有亭覆焉明道先生詩  
注云寺在竹林之心其竹蓋將十頃乃今根株盡矣獨寺  
後銀杏四株上薄霄漢亦百年外物也門外諸峯蒼翠如  
畫謹案寺有唐定慧禪師宗密碑裴休文並書太宗三藏  
文游草堂  
寺詩文

仙遊寺在整屋縣南三十里仙遊潭明王九思遊終南山  
記仙遊寺榜曰普緣蓋此地故有仙遊宮因以名寺寺四  
面皆山黑水經流其門蓋奧區也殿前石塔塔下空中塑  
一病佛側垂且死諸羅漢按摩哭泣籲禱備極情態寺門  
西瀕水二石塔上刻吳道子畫諸佛像有東坡題名唐岑  
夜宿仙遊寺南涼堂詩太乙連太白兩山知幾重路盤石  
門窄匹馬行才通日西到山寺林下逢支公昨夜山北時  
星星間此鐘秦女已去久仙臺在中峯簫聲不可聞此地  
留遺蹤石潭積黛色每歲投金龍亂流爭迅湍噴薄如雷  
廊映密竹秋殿隱深松燈影落前谿夜宿水聲中愛茲林  
巒好結宇向谿東相識惟山僧鄰家一釣翁林晚栗初折  
枝寒梨已紅物幽興已愜事勝極濃願謝區中緣永依  
金人宮寄報乘輦客簪裾爾何容白居易仙遊寺獨宿詩  
沙鷗上階立潭月當戶開此中留我宿兩夜不能迴幸與  
靜境遇喜無歸侶從今獨遊後不擬共人來又送王十  
人歸山寄題仙遊寺詩曾於太白峯前住數到仙遊寺裏  
石上題詩掃綠苔惆悵舊遊那復到菊花時節羨君迴韓

蹟圖志勝卷七 十五 關中叢書



516 (H) 532

以仙遊觀詩仙臺下見五城樓風物凄凄宿雨收山色遙  
連秦樹晚砧聲近報漢宮秋疎松影落空壇靜細草香開  
小洞幽何用別尋方外  
去人間亦自有丹邱

清源寺在藍田縣南輞谷口唐書王維傳維與弟縉皆篤  
志奉佛表輞川第為寺李肇國史補王維得宋之問輞川  
別業山水勝絕今清源寺是也縣志即今鹿苑寺有王右  
丞祠

廣濟寺在醴泉縣東北二十里通志有唐刻石鼓經咒金  
大定三年重修

迎祥觀在城內廣濟街東明王恕迎祥觀碑記創自唐景  
龍二年舊名景龍觀按蘇靈芝書老君應現碑云開元二

關中勝志卷七 十七 關中叢書

十九年玄宗夢見老君曰吾乃汝遠祖有像在京城西南  
百餘里汝遣人求之吾合與汝於興慶宮相見覺而異之  
即令尚書張九齡道士蕭元裕尋訪於盤屋聞仙谷果得  
老君玉像高三尺餘以進其日玄宗在興慶宮遂親迎謁  
置於殿內次日送景龍觀大同殿安置瞻仰與夢中所見  
無異即改景龍為迎祥觀仍於現像之所建會靈觀焉兩  
京記景龍觀景雲二年天台道士司馬承正被召止於此  
觀縣志今鐘樓懸唐景雲二年鑄鐘唐睿宗景龍觀鐘銘  
原夫一氣凝真含紫  
虛而構極三清觀秘控碧落而崇因雖大道無為濟物歸  
於善貸而妙門有教滅咎在於稀聲景龍觀者中宗孝和  
皇帝之所造也曾城寫質闔苑圖形但名在焉林而韻傳  
鐘鏡朕翹情八素締想九元命彼鼓延鑄斯無射考虞每

之懿法得晉曠之弘規廣召鯨工遠徵魯匠耶溪集寶麗  
壘收珍警風雨之辰節昏明之候飛廉扇炭屏翳營鐘者  
鶴呈志踰熊發狀角而不震侈而克揚庶其曉散靈音鎮  
入鴉鷲之殿夕騰仙韻恆流鳩鵲之闌聲俗聽而咸痊迷  
方聞而永悟洪鈞式啓寶字攸鑄其銘曰紫宸御曆青元  
樹因傾巖集寶竭府取珍杜夔律應張永規陳形包九乳  
儀超萬鈞上資七廟傍延兆人風嚴韻急霜重音新自茲  
千歲從今億春懸玉京而薦福侶銅史而司晨景雲二年  
太歲辛亥金九月癸酉金  
朔一十五日丁亥土鑄成

樓觀在盤屋縣東三十里元和郡縣志本周康王大夫尹  
喜宅也穆王為召幽逸之人置為道士相承至秦漢皆有

道士居之晉惠帝時重置其地舊有尹先生樓因名樓觀  
武德初改名宗聖觀玉海關令尹傳曰尹喜結草為樓精

思至道周康王聞之拜為大夫以其樓觀望故號此宅為

關中勝志卷七 十八 關中叢書

關令草樓觀即觀之始也一云周穆王尚神仙因尹真人  
草樓在終南山之陰召幽逸之人尹軌杜冲謂之道士居  
於草樓之所號草樓觀册府元龜玄宗開元間帝夢京師  
終南山趾有天尊之像求得之於盤屋樓觀之側縣志唐  
高自以糸出老氏玄宗尊為玄元皇帝詔改樓觀為宗聖  
觀宋端拱三年詔改順天興國觀元中統元年復改為宗  
聖前為四子堂及文始三清二殿再進則望氣樓其右殿  
曰景陽有丹井左殿曰寶章後為宗聖宮林莽翠繞有臺  
據高閣之上曰說經臺元至元二年重修樓殿凌空金碧  
溢目明王九思遊南山記樓觀紫雲樓兩層其上為玉皇



像其後灰壁爲山水人物畫甚奇非今人筆也唐岑參樓觀詩草樓荒井閉空山關令乘雲去不還羽蓋霓旌何處在空餘藥白向人間宋蘇軾樓觀詩門前古碑臥斜陽閱世如流水可傷長有幽人悲晉惠強修遺廟學秦皇丹砂久窖井水赤白亦誰燒廚竈香閣道神仙亦相過只疑田叟是庚桑又樓觀詩鳥噪猿呼畫閉門寂寥誰識古皇尊青牛久已辭轅軻白鶴時來訪子孫山近朔風吹積雪天寒落日淡孤村道人應怪遊人衆汲盡階前井水渾謹案觀有唐宗聖觀碑歐陽詢撰序陳叔達撰銘又有尹文操碑員半千文又有蘇靈芝夢真容碑即載玄宗夢天尊像事又有元誠明真人道行碑馬宗師碑高翹所書古文老子趙孟頫玄元十子贊蒙古字萬壽宮聖主諸刻

會靈觀在整屋縣東縣志唐玄宗時建册府元龜開元二十九年帝夢一眞容云吾是汝遠祖吾之形像可三尺餘

在京城西南一百餘里帝即命使兼令諸道士相隨果於

關中勝志卷七十九關中叢書

整屋縣東南山阜間遇眞容迎到便於興慶宮大同殿安置仍於現像之所建會靈觀焉

顯聖廟在三原縣治內縣志按碑記祀春秋時伍員也唐乾符三年詔司農姬晉卿賚錦繖賽湫重修昭宗進封普濟王宋封靈濟昭佑顯聖王明萬歷間封靈湫大帝重修廟

游巖宮在三原縣治龍橋北安政坊縣志相傳爲唐田游巖宅高祖所幸第也唐堃厚記其地勢前對終南後枕嵯峨谷水涇渠左右交流爲渭北勝地元中統初邑元師揚子江請天光白眞人主之重構殿宇元末燬明重建內有

神鐘形僅逾尺聲聞數里

靜應觀在耀州東五里通志北有太元洞即唐孫思邈隱

處石像猶存五臺山志其昇仙臺大門有唐敕賜靜明額

字甚奇勁謹案觀有宋崇寧三年靜應廟記王允中文東有元皇太子闕端真人祝文又有楊聰書唐太宗賜真人頌及眞人所作福壽論孫韓二真人詩又有加封孫真人

陳德正書

李西平王祠在高陵縣南十里渭橋北縣志祀唐李晟墓

亦在焉春秋致祭有唐裴度撰碑柳公權正書

府君廟在長安城西四十里縣志祀唐崔珙武德三年民

懷其德爲之建祠太宗夢與神遇遂封號曰府君之神宋

大中祥符三年祈嗣有應加封地曹判官遣使致祭元延

祐二年封爲護國西齊王建廟始於長安因祀焉其一在

城西二十里崔家莊

宋太平興國觀在整屋縣東三十里終南鎮玉海有神降

於整屋民張守眞家守眞爲道士即所居創北帝宮太宗

嗣位眞君降言有忠孝加福愛民治國之語詔於終南山

下築宮凡二年宮成宮中有通明殿題曰上清太平宮眞

君預言祀神之夕上望拜太平興國六年十一月壬戌封

神爲翊聖將軍大中祥符七年加號翊聖保德眞君凡眞

君所降語帝命王欽若編爲三卷宋史禮志太祖神御之



1060122

38 B

殿鳳翔上清太平宮縣志宋太宗以年號名宮今俗呼雪

樣宮日久圯明代重建宋李汾上清宮詩憶昔秋風從茂

上母翠輦歸來北斗城石馬嘶殘人事改切灰飛盡海山

半唯餘太液池邊月伴我移鸞上玉京 謹案蘇軾上清

宮詞即此軾碑跋云嘉祐八年冬軾佐鳳翔幕以事留上

清太平宮屢謁真君敬撰此詞仍邀家弟轍同賦今碑移

在縣

中興寺在整屋縣南五十里黑水谷仙遊潭上宋蘇軾留

題仙遊潭

中興寺東有玉女洞洞南有馬融讀書石室過潭而南山

石益奇潭上有橋畏其險不敢渡詩清潭百尺皎無泥山

木陰陰谷鳥嘯蜀客曾遊明月峽秦人今在武陵溪獨攀

詩室窺巖竇還訪仙妹款石闥猶有愛山心未至不將雙

飛梯

唐太宗廟在醴泉東三十里縣志宋開寶六年建謹案是

時有修

關中勝志卷七 二十一 關中叢書

蹟圖志 卷七 二十一 關中叢書

唐太宗廟碑李金天眷元年修廟前有石刻昭陵圖記及

六駿圖像謹案二圖並明萬歷間移建縣城南揮塵前錄

宋太祖朝嘗詔修先代帝王祠廟令太常禮院重定配享

功臣唐太宗以長孫無忌房玄齡杜如晦魏徵李靖配

李衛公祠在三原縣治西碑記宋德祐初封衛公為輔世

靈祐王元加忠顯威烈王賜廟額曰仁濟春秋致祭

李光弼祠在富平縣治內王哲碑志皇祐元年哲承乏邑

令見赤眉祠宇乃毀其材為之縣志明萬歷間重修謹案

王哲

碑今在 祠內

女華夫人祠在同官縣北三十里太平寰宇記其山高峯

秀出每有大風雪多從華岳至此故老傳云華岳女君在

此山上因立祠水旱禱祈有驗焉

元丹陽萬壽宮在咸寧縣治西南通志祀馬丹陽雍正八

年修又在關外五里許別有萬壽宮今稱牛皮洞有元至

正間董仙碑蹟謹案丹陽名鉅邱處機弟子元時加封丹

封為清淨淵真

元虛正化元君

重陽宮在整屋縣東六十里劉蔣村亦名祖庵鎮鎮因庵

名也唐順之左編師姓王名嘉字知明號曰重陽咸陽人

妊二十四月而生唐正隆間遇至人於甘河後於南時村

掘地為隧居三年復自實之遷於今所成道時門人建庵

蹟圖志 卷七 二十一 關中叢書

號曰祖師庵元季賜號曰重陽真人興建殿閣名重陽宮

謹案重陽元時加封為重陽全真開化輔極帝君宮有元

教祖仙迹二碑教祖碑至元丙子年立姚燧書仙蹟碑至

元己丑年立劉汾書并劉祖謙文祖謙文作於金哀宗天

興元年此皆追書者也又有趙世延御服碑趙子昂書亦

在宮

周處廟在渭南縣南五十里倒谷口續文獻通考元順帝

至元三年封晉周處為英義武惠正應王王博文碑記廟

號崇靈宮謹案博文碑今在廟內至

元十七年立僕散祖英書

明五嶽廟在長安縣治東通志明正統九年修本朝重修

太白廟在長安縣西郭門外通志明崇禎間巡撫汪喬年

修本朝總督白如梅重修



臣謹案太白山即禹貢所云惇物山神福應王主祠在鳳翔郡縣境內臣於乾隆三十九年春三月因陝省雨澤愆少率屬於省城太白廟步禱有應經臣奏請特加封號重修祠宇以答神庥蒙恩加封昭靈普潤四字山神感沐懷柔凡有禱祈益昭丕應至於歷代封典故蹟並詳郿縣卷中此不附及

清真寺在長安縣東北通志明洪武十七年尚書鐵鉉修永樂十一年太監鄭和重修

瑞泉觀在渭南縣西南五里通志觀內有泉四時不涸又有秦女峯唐岑參詩所云秦女峯頭雪未歸即此上有朝

元洞泉懸流百丈取水禱雨輒應觀為明天順三年建嘉靖十二年修

杜工部祠在咸寧縣樊川通志祀唐工部杜甫明嘉靖間建

顏魯公祠在藍田縣藍橋通志明天啓六年建春秋致祭

韓文公祠在藍田縣秦嶺縣志一在北郭本韓湘子祠明萬歷三十七年改肖文公像於中祀之

裴晉公廟一在藍田縣東三里一在縣西三十里通志明建祀唐裴度又渭南縣治西關外官路北又有祠明嘉靖

間建初與寇萊公並祀額曰二公祠順治八年增祀蔡孝

子順王節度忠嗣白侍郎樂天更名五賢祠  
忠烈祠在臨潼縣西十里名山記按三輔會要烈士段秀實廟在斜口鎮西南

呂氏祠在藍田縣北五里通志舊無專祠明成化年即其故地建祠仲春致祭又縣西有三呂祠明成化十九年巡撫阮勤奏藍田縣有呂大忠大臨大鈞祠歲久淪毀乞修治賜祭下有司修飾之歲一祭

本朝廣仁寺在長安縣西湖園教場西北通志康熙四十四年聖祖仁皇帝敕建御賜慈雲西蔭殿額碑文朕存心天下瞻顧西陲惟茲關隴之區實切封疆之重歲當癸未特舉時巡省方設教訓吏寧人已責除租行慶布德引年

賜帛獎學興賢所過山川聖哲祠域遺修祀事用殫精禮凡所以裨邦政厚民望者靡弗致勤焉又以運際承平無忘武備簡稽將士整飭戎行務內裕之金錢普軍中之頌給爰於演武之場躬親校閱之典以建威銷萌之義有觀德習禮之風顧念久安長治務在因俗宜民若乾竺之傳言雖殊尚而利濟之指指有同歸閱武之頃周覽地形相其爽塏命創招提即大賚之餘賞為雙林之小築厥工匪侈逾載告竣斯役也經營適協乎輿情銖黍不煩夫民力

將使黃山巖岫秀比靈山渭水波濤凝如定水洪河涓息渡法海之津梁華嶽雲開通者閣之轍跡五陵六郡之衆迥向香城外蕃屬國而遙羣遊淨土黃神光之常護上以祝慈壽於無涯助王化之遐宣下以錫民庥於有永其亦朕綏懷寰宇順道蒸黎之至意也歟於是題廣仁之額標括三乘書多寶之碑昭垂奕葉云爾康熙四十四年十一月初一日

白龍廟在藍屋縣治西縣志廟後流泉足資灌溉每歲夏四月祭祀康熙二十一年修



張橫渠祠在臨潼縣城中縣志康熙三十七年建橫渠書院祀公於講堂北伊洛淵源錄橫渠載移疾西歸過洛陽別二程行李蕭然至臨潼而沒門人挽車而葬於郾

三皇祠在藍田縣北三十里通志祀華胥氏伏羲氏女媧氏蓋伏羲氏女媧氏皆華胥氏所出故祀於故里已下祠宇建置

時代無考

金山神廟在藍田縣十里輞谷口長安志金山之前舊圖經曰黃帝滅蚩尤之衆於此故立風后之祠

鹿臺神廟在高陵縣西南三十里鹿苑原上通志佐軒轅破蚩尤者又旁有雷池風洞俗名雨磨禱雨多應太平寰

關中勝蹟圖志卷七 二十五 關中叢書

宇記今號為鹿臺將軍

成湯廟在興平縣治西北二十里通志始建之義無考後人遂名其地為湯祠鄉

漢高祖廟一在興平縣東南二十里樊噲城北一在縣西南三十里龍過村

黃山祠在興平縣西三十里馬嵬鎮縣志即漢代老子祠故址內有太上槐

靈臺祠在驪山東南二十里太平寰宇記即秦始皇祠也按辛氏三秦記曰驪山頂有始皇祠不齋戒而往即風雨

迷道漢書志以為漢文帝祠與此異

王翦廟在富平縣北六十里通志其一為頻山神廟在縣北三十五里亦祠秦王翦又錦屏山上亦有王翦廟

霍光廟在鄠縣東十里金山東觀漢記永平二年十二月詔京兆右扶風以中牢祀霍光

役羽廟在耀州東一里太平寰宇記役羽故城在華原縣北一里宣帝神雀二年鳳皇集役羽是也此名鳳凰臺州志一云役羽令有遺愛因祀之廟南即令之葬處

馬周祠在渭南縣東十里官路南縣志周勸太宗勵精圖治澤被羣黎故其祠至今猶存

汾陽王廟在涇陽縣東門內一統志祀唐郭子儀

關中勝蹟圖志卷七 二十六 關中叢書

寇萊公祠在渭南縣北五十里下邽鎮通志鎮即公故里也

程子祠在鄠縣治北通志祀明道先生

關中勝蹟圖志卷七終



關中勝蹟圖志卷八

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟 郊邑

西安府上古造書臺在長安縣西三十里雍勝略三會寺有臺即蒼頡造書處法苑珠林唐西明寺道宣律師逐靜在京師城南故天業寺修道忽有一人來至律師所問今西京高四土臺俗云是蒼頡造書臺如何答曰蒼頡於此臺上增土造臺觀鳥跡者非無其事又有天人姓陸名元暢來謁律師云所聞高四土臺者本迦葉佛於此第三會說法度人至穆王時文殊目連來即列子所謂化人者也

關中勝蹟圖志

卷八

關中叢書

云高四臺是迦葉佛說法處因造三會道場至秦穆公時扶風獲一石佛穆公棄馬坊中穢汚此像公夢之上帝所極被責疏覺大怖又欲造佛像於高四臺臺上造重閣高三百尺人號高四臺曰高四樓唐上官昭容駕幸三會寺留故臺遺老識殘簡聖皇求駐蹕懷千古開襟望九州四川緣塞合二水夾城流宸翰陪瞻仰天杯接獻酬太平詞藻盛長願托鴻休鄭信奉和三會寺應制詩鳥籀遺新閣龍旂訪古臺造書臣頡往觀籍帝義來睿覽山川匝宸心宇宙開梵音隨駐輦天步接乘杯舊苑經寒露殘池問劫灰散花將捧日俱喜聖慈開岑參題三會寺蒼頡造書臺詩野寺荒臺晚寒天古木悲空階有鳥跡猶似造書時陰康氏陵在驪山之南路史陰康氏葬浮肺山之陰華胥渚在藍田縣北三十五里長安志華胥陵在縣西二

十里通志伏羲氏母居也今陵及華胥溝統聖橋枯棗樹俱存

尊盧氏陵在藍田縣東三十里玉山之西路史尊盧氏葬

浮肺山之陰注即今藍田山見後魏風土記

流金泊在涇陽縣北五十里通志黃帝鑄鼎處

夏三過村在鄂縣北二十里連山易顛項五代孫鯨封於

崇史記鯨治水功用不成禹痛父罔功八年三過其門不

入縣志三過村舊傳即其處

甘亭在鄂縣西南五里史記夏本紀注馬融曰甘有扈氏

南郊地名索隱夏啓所伐扈南有甘亭

關中勝蹟圖志

卷八

關中叢書

商亳亭史記六國表注徐廣曰京兆杜縣有亳亭

王季陵在鄂縣西五里漢陂村戰國策昔王季葬於楚山

謹案論衡之尾樂水謹案即大樂蓄其墓史記周本紀注作滑山皇甫謐曰葬鄂縣之南山縣志春秋祀焉

周文王陵在咸陽縣北一十五里畢原上山海經狄山文

王葬其所竹書紀年文王葬畢西於豐三十里長安志漢

書曰太子發上祭於畢下至於盟津畢文王墓近鎬也會

典文武成康陵俱陝西西安府祭謹案皇覽云文武周公冢在扶風安陵縣西北畢陌中冢是也今以為周冢冢者非皇覽之說不知何所據附存之以博異

臣謹案自古聖帝明王哲臣往聖存樹風猷沒隨陵谷



矧關中爲周漢隋唐舊都喬陵巨闕什倍他邦願一殘  
於董卓再發於溫韜封殖已亡其大半至宋熙寧中興  
利之臣暨議令民耕種芟夷尤甚焉明初惟洪武九年  
曾遣國子生周渭等三十一人分視帝王陵寢百步內  
禁人樵牧設陵戶二人守之三年一遣致祭以後卽視  
爲具文而有司之留意者亦鮮我朝深仁厚澤於順治  
二年四月諭陝西路首舉歷代帝王陵寢在秦中者有  
司照例以時致祭及名臣賢士墳墓俱嚴禁奸民掘毀  
嗣是春秋祀事載在會典而外凡遇國家大慶典特遣  
重臣親齎牲帛展事諸陵祭告之文豐碑林立臣自蒞

關中叢書

卷八

三

關中叢書

任以後每因公經過各府州縣凡有陵墓所在必爲下  
車瞻拜咨訪顧隧延半已榛蕪封樹亦多殘劫揆厥所  
由大抵爲陵戶侵漁所致因與省僚集議令各守土者  
卽其邱隴塋兆料量四至先定封域安立界石並築券  
牆牆外各拓餘地守陵人照戶給單資其口食春秋享  
祀互相稽核庶古蹟不就湮蕪而亦以仰普皇仁於無  
既云

武王陵在文王陵北汲冢周書成王元年夏六月葬武王  
於畢太平寰宇記武王陵在縣北一十五里  
成王陵在文王陵西南長安志在縣西北二十里

康王陵在文王陵東南長安志在縣北十五里通志成王  
陵蓋屋分祭康王陵鄠縣分祭

穆王陵在長安縣西南二十五里太平寰宇記在張恭村  
長安志村近咸陽

周公墓在文王墓東史記魯世家周公在豐病曰必葬我  
成周以明吾不敢離王既卒成王葬周公於畢以明不敢  
臣周公也太平寰宇記周公墓在縣北十里

太公墓在文王陵東史記齊世家注太公封於營邱比及  
五世皆反葬於周太平寰宇記太公冢在縣北二十五里

謹案皇覽冢墓記云太公葬於臨淄在縣城南十  
里齊記補遺則云太公葬於周齊人葬衣冠於此

關中叢書

卷八

四

關中叢書

烽火樓在臨潼縣驪山下史記周本紀褒姒不好笑幽王  
欲其笑舉烽火諸侯至而無寇乃大笑

幽王城在臨潼縣東南戲水上長安志一名幽王壘城高  
八尺周二百尺十步國語幽王滅于戲蘇林漢書注新豐

縣東南戲亭是也有陵在焉太平寰宇記陵在縣東北二  
十五里長安志兩京道里記曰陵高一丈三尺周三百步

扁鵲墓在臨潼縣東北三十里史記扁鵲傳扁鵲渤海郡  
鄭人謹案渤海有鄭縣無鄭人鄭縣此鄭當爲鄭爲醫名聞天下來入咸陽秦太

醫令李醯自知技不如鵲使人刺殺之  
老子墓在蓋屋縣東南三十里水經注就水北經大陵世



謂之老子陵昔李耳為周柱史以世衰入戎於此有家事  
非經證然莊周著書云老聃死秦失弔之是非不死之言  
秦子午鎮在長安縣南五十五里通志宋景祐三年置以  
南山子午谷名舊有子午關戰國策秦張儀曰秦一軍塞  
午道鮑彪注北山是子南山是午顏師古漢書注今京城  
直南山有谷通梁漢道者名子午谷三秦記長安正南山  
名秦嶺谷名子午胡三省通鑑注唐廣德二年吐蕃既去  
亡軍逃卒猶竄伏南山子午等五谷為患南山西接岐山  
東抵虢州界谷之大者有子午谷駱谷斜谷藍田衡嶺五  
谷通鑑地理通釋梁王神念以舊路沿山避水橋梁多毀

關中勝蹟 卷八

五關中叢書

別開乾路更名子午道即此路是也舊道在今金州安康  
縣界語曰山水險阻黃金子午魏張郃由子午欲攻漢中  
曹真從子午南入漢中桓溫伐秦命司馬勛出子午道漢  
平帝元始五年王莽通子午道從杜陵直絕南山徑漢中  
因置關宋於子午谷口置陽嶺寨西城路置渭門寨分水  
寨皆備禦之要  
中渭橋在長安縣西北二十五里括地志本名橫橋架渭  
水上橋對橫門故名史記文帝紀代王至渭橋注蘇林曰  
在長安故城東三里索隱三輔故事咸陽宮在渭北興樂  
宮在渭南謹案水經注秦昭王通兩宮之間作渭橋長三

百八十步張釋之傳文帝行出中渭橋有人從橋下過驚  
乘輿馬索隱渭橋有三所一在城西北咸陽路曰西渭橋  
一在東北高陵道曰東渭橋其中渭橋在故城之北三輔  
黃圖渭水貫都以象天漢橫橋南渡以法牽牛水經注水  
上有梁謂之渭橋秦制也亦曰便門橋橋廣六丈南北三  
百八十步六十八間七百五十柱一百二十二梁南北有  
堤激立石柱柱南京兆主之柱北馮翊主之有令丞有領  
徒千五百人橋之北首壘石水中故謂之石柱橋後董卓  
入關遂焚此橋魏武帝更修之橋廣三丈六尺通鑑晉永  
和十二年秦王生發三輔民治渭橋元和郡縣志劉裕入

關中勝蹟 卷八

六關中叢書

關又毀之後魏重造唐貞觀十年移於今所雍錄舊名渭  
橋因西有便門橋東有東渭橋故加中以別之唐橋潭中  
鳥鼠穴者茲水廣矣依鳳凰城者茲橋壯矣水朝巨海而  
不竭橋通大路而居要不然豈自秦至我唐六千甲子而  
獨存也稽厥宏道率茲帝圻候天根之見當農務之際司  
金司木鳩而積也水工木工速而至也揮刃落雪荷錘成  
雲京兆尹紫綬而董之邑吏墨綬以臨之遠邇子來結構  
勿亟無小無大咸稱天休經之營之不愆於素丹柱插於  
坎陷朱欄絕而電炫乃虹引成勢猶雀填就功連橫門抵  
禁苑南馳絕嶺商洛北走口池鄜峙濟濟有衆憧憧往來  
車馬載馳而不危水潦起漲而轉固人思啓者吾其能濟  
絕絕赫赫轟轟闐闐且周穆之駕龍鼉振千祀也東明之  
聚魚鼈稱一時也孰若我由之而必達憑之而必安若以  
匹敵夫何遠矣潭遂因行邁觀茲崇飾將刊石以表迹敢  
擗札以紀事赤奮  
歲流火之月也  
邵平瓜田在長安縣西北水經注青門外舊出好瓜者廣



陵人邵平為秦東陵侯秦破為布衣種瓜於此門瓜美故世謂之東陵瓜

皇子陂在縣南二十五里水經注皇子陂在樊川太平寰宇記陂在啓夏門南三十里陂北原上有秦王子冢因以為名隋文帝改為永安陂周迴九里

蘭池陂在咸寧縣東二十五里三秦記始皇引渭水為池東西二百里南北二十里築為蓬瀛刻石為鯨魚長二百尺括地志蘭池陂即古之蘭池在咸陽縣界

昭襄王墓史記秦始皇本紀葬芷陽索隱芷陽也水經注霸水逕白鹿原東即霸川之西故芷陽矣史記秦襄王葬

芷陽者是也謹案芷與芷同通志括地志云在雍州新豐縣西南

三十五里以地計之當在咸寧界中  
孝文王壽陵在咸寧縣通化門外史記秦始皇本紀孝文王葬壽陵注陵在雍州萬年縣東北二十五里

莊襄王陵在咸寧縣通化門外史記莊襄王葬芷陽注括地志云陵在雍州新豐縣西南三十五里俗亦謂子楚始

皇陵在北故亦謂為見子陵水經注霸水東逕子楚陵北皇甫謚曰秦莊王葬於芷陽之驪山通志今青門大家是

謹案長安志尖冢皇覽云是呂不韋冢三輔舊事云是子楚母冢皆非按兩京記則襄王壽陵也及隋唐嘉話望京

城東有冢俗謂呂不韋冢以其尖上亦謂之尖冢咸亨初有英禪師言見鬼物云秦襄王過其家索食自言是其冢

關中勝蹟 卷八 關中叢書

而人妄指為不韋也兩說頗相類嘉話稍涉怪妄不如據兩京記之為當也

二世皇帝陵在宜春苑南史記秦始皇本紀趙高以黔首葬二世杜南宜春苑中注括地志云陵在雍州萬年縣南三十四里

章邯臺在興平縣東南十里通志項羽封章邯為雍王都廢邱故有此臺  
坑儒谷在臨潼縣西南五里漢書儒林傳序師古曰今新

豐縣温湯之處號愍儒鄉温湯西南三里有馬谷谷之西岸有坑古老相傳以為秦坑儒處也衛宏古文尚書序秦既焚書恐天下不從所改更法而諸生到者拜為郎乃密

令冬種瓜於驪山坑谷中温處瓜實成詔博士諸生說之人人不同命就視之伏機發壓之以土太平寰宇記唐玄

宗詔為旌儒鄉立廟命賈至為碑文唐司空圖秦坑儒谷銘秦儒既坑厥祀隨覆天復儒餘儒祀而族秦坑儒耶儒坑秦耶 謹案唐旌儒廟碑宋時重立今存

似龜初始皇遠採此石將致之驪山不復動石崇一丈八尺周十八步唐皇甫湜恨石銘恨石蒼蒼驪山之傍鑿朴

人茲焉惶惶發石北山言礎於墳若有憑依屹在中溘淫刑蹙迫人力無施故老相傳以恨名之自昔太古不封不樹有葛於溝有薪於野後聖有作緣情不忍為之棺槨其在唐虞則惟毅木噫嘻暴虐用其人墳而象山下銅三泉窮珍縱奇力瘁則殫驅逐而前如刈草菅天毒其衷神憤其凶謹成一呼九州風從棘從漢荆指麾嶺嶂險阻不

關中勝蹟 卷八 關中叢書



闔千戈倒鋒尸露於劫燼燔於童蓬顆無依不十年中禹葬會稽不改其行聖德洋洋厥饗久長至於漢劉釋之有言中如可欲猶陳南山矧私其身以盡其人視茲恨石炯戒千春

始皇陵在臨潼縣東十五里史記秦始皇本紀始皇初即位穿治驪山及并天下以七十餘萬人穿三泉下錮而致柳宮觀百官奇器珍怪徙藏滿之令匠作機弩矢有所穿近者輒射之以水銀為百川江河大海機相灌輸上具天文下具地理以人魚膏為燭度不滅者久之漢書劉向傳始皇葬驪山之阿下錮三泉上崇三山墳高五十餘丈周迴五里有餘石槨為游館人膏為燈燭水銀為江海黃金為鳧雁項籍燔其宮室營宇往者咸見發掘其後牧兒亡

關中勝卷八 九 關中叢書

羊羊入其鑿牧者持火照求羊失火燒其藏柳漢舊儀始皇使丞相李斯將天下刑人徒隸七十二萬人作陵三十七歲深極不可入奏之曰丞相臣斯味死言臣所將隸徒治驪山者已深已極鑿之不入燒之不然叩之空空如下天狀制曰其旁行三百丈乃止水經注始皇大興厚葬營建冢壙於麗戎之山斬山鑿石旁行週迴三十餘里墳高五丈項羽入關發之以三十萬人三十日運物不能窮關中盜賊銷槨為銅牧人尋羊燒之火延九十日不能滅關中記始皇陵在驪山泉本北流障使東西流有土無石取大石於渭北諸山皇覽冢墓記始皇墳高五十餘丈周迴

五里餘兩京道里記陵高一千二百四十尺內院周五里外院周一里俗呼當陵蓋以南嶺作望峯言築陵望此為準太平寰宇記驪山無石取渭北諸山石為之其費功力由此都穆驪山記始皇陵內城周五里舊有門四外城周十二里其址俱存自南登之二邱並峙人曰此南門也右門石樞猶露土中陵高可四丈昔項羽黃巢皆嘗發之老人云始皇葬山中此特其虛冢唐曹鄴始皇陵下作詩千金買魚燈泉下照孤免行人上陵過却弔扶蘇墓唐曹鄴始皇陵下作詩使山可移應將秦國去舜沒難在前今猶未封樹鮑溶經秦皇墓詩左崗青虬盤右坂白虎踞誰識此中陵祖龍藏身處別為一天地下入三泉路珠華翔青鳥玉影耀白兔山河一易姓萬事隨人去白晝盜開陵玄冬火焚樹哀哉送死厚乃為棄身具死者不復知回看漢文墓

關中勝卷八 十 關中叢書

太子扶蘇墓在新豐西北隅長安志在東南三十四里崇九尺鐘官城在鄂縣東北二十五里元和郡縣志一名灌鐘城秦始皇收天下兵器銷為鐘鑪處謹案唐雍州有灌鐘府無之見寂照和尚碑藍田關在藍田縣東南九十八里括地志即秦嶢關也史記高帝紀秦王子嬰遣將拒嶢關沛公引兵繞嶢關踰黃山擊秦軍大破之注應劭曰嶢山之關李奇曰在上洛北藍田南武關之西水經注涇水西逕嶢關北歷嶢柳城魏置青塋軍於城內世亦謂之青塋關也土地記藍田縣南



有嶢關地名嶢柳道通荊州晉地道記關當上洛縣西北  
謹案晉書地理志上洛雍錄藍田縣即嶢柳城也嶢山在縣南二十里故又名嶢關亦名藍田關通典七盤十二緜藍田之險路太平寰宇記後周明帝元年自嶢關徙置青泥故城側改曰青泥關武帝建德二年改爲藍田關隋煬帝大業元年徙復舊所藍田關因縣爲名唐皮日休藍田副諸侯貢士之薦入京程至藍田關觀山形關勢迥抱於天秀欲染眸危將驚魄意將造物者是而加力耶不然若何壯觀若斯之盛也易曰王公設險以守其國信矣哉其規是爲藍田關銘天輔唐業地造唐關千巖竹鎖萬嶂口控難圖其形莫狀其秀雙扉未開天地如斗軋然畫啓人流如濟似畫秦國鋪於馬底險不可侵惟王之心矧夫茲關獨可規臨

關中叢書 卷八 十一

灰埴在渭南縣西南五里長安志崇三十尺周一百步俗傳秦始皇焚書處

王翦墓在富平縣東四十里太平寰宇記在縣北一十七里縣志翦墓在六冢相傳爲六國圖書每歲二月八日鄉人望其墓若海狀謹案關中陵墓志作六月朔望日

孟姜女墓在同官縣北三里女迴山雍勝略姜女至長城尋夫而回卒於山中遂葬焉故地名女迴山馬理碑記墓側有祠

漢軹道亭在長安故城東十三里漢書高帝本紀秦王子嬰素車白馬繫頸以組封皇帝璽符節降軹道旁注蘇林

曰亭名也

霸上在通化門東三十里雍大記漢王元年十月沛公至霸上子嬰降文帝六年宗正劉禮爲將軍次霸上謹案霸陽亦見水經注

樊鄉在長安故城南水經注樊川卽杜之樊鄉也漢祖至櫟陽以將軍樊噲灌廢邱最賜邑於此鄉也

霸陵亭史記李廣傳李廣家居數歲廣與故穎陰侯孫居藍田山中射獵嘗夜從一騎出從人田間飲還至霸陵亭

霸陵尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尙不得夜行何乃故也廣宿亭下

關中叢書 卷八 十二

朱博村通志去村祠三里朱博丞相故里也在華嚴寺北倚少陵下瞰終南

霸橋在府城東北二十里霸橋鎮水經注霸水有橋謂之霸橋初學記漢作霸橋以石爲梁漢書王莽傳莽更名長

存橋三輔黃圖霸橋跨水作橋都人送客至此折柳贈別開元遺事長安東霸陵有橋來迎去送至此黯然故人呼

爲銷魂橋元和郡縣志隋開皇三年造更以石爲之長安志唐景龍二年仍舊所爲南北兩橋通志漢霸陵橋在長

安城東二十里霸店南北兩橋以通新豐趙店霸陵橋在京兆通化門東二十五里元時山東唐邑



人劉斌修築凡一十五虹長八十餘步闊二十四尺築隄五里栽柳萬株遊人擊擊肩摩為長安壯觀縣志宋時橋圯韓縝重修元季又嘗修葺明成化六年布政使余子俊增修沙石壅塞遺址尚存唐王昌齡灞橋賦聖人以美利紆餘舟不可以無水水不可以通輿遂各麗於所得非其安而不居橫浮梁於極浦會有跡於通墟借如經綸淮海陶鼓仁義藏用於密動物以智每因宜以制模則承代而取寄伊津梁之不設信要荒之莫致思未濟於中流視安危之如戲故可取於古今豈徒閱千乘與萬騎惟於灞惟灞於源當秦地之衝口東東衢之走轅拖偃蹇以橫曳若長虹之未翻隘騰逐而水急忽須臾而聽繁雖曰其繁潰而不雜懷璧拔劍披離中合當遊役之嗷嗷自洪波之納納客有居於東陵者接行埃之餘氣薄暮垂釣平明去耘旁連古木遠帶清瀆昏曉一望還如陳雲乃臨川而嘆曰亡周霸秦舉目遺址前車覆軌不變流水嘆往事之誠非得前橋之信美皇風不競佳氣常依既東幸而清道每

關中勝卷八 十三 關中叢書

臣謹案霸水會合藍田庫谷諸川其流浸盛且為活沙所湊每難以置橋臣往返華渭屢度基址若止用渡船難云利濟惟是築堤架木歷有成式因於乾隆三十九年四十兩年間即舊基修輯然不旋踵即圯四十六年臣再蒞陝西特奉俞旨令臣砌造相度地址重加營建庶可復唐宋之舊觀云

文帝霸陵在白鹿原東北崖去城四十里史記孝文帝本紀帝治霸陵皆以瓦器不得以金銀銅錫為飾不治墳欲

為省毋煩民注應劭曰因山為藏不復起墳山下川流不遏絕也就其水名以為陵號水經注霸水左合澧水歷白鹿東即霸川之西謂之霸上漢文帝葬其上謂之霸陵上有四出道以瀉水在長安南三十里元和郡縣志白鹿原亦謂之霸上王仲宣詩曰南登霸陵岸迴首望長安即此也通志霸陵在霸水東因山為墳道南有秦時銅人十二人董卓鑄以為錢餘二枚尚存即蒯子訓與老人摩挲銅狄處會典漢文帝陵陝西咸寧縣祭

宣帝杜陵在咸寧縣境漢書宣帝本紀元康元年春以杜東原上為初陵更名杜縣為杜陵徙丞相將軍列侯吏二千石警百萬者杜陵元帝本紀初元元年春正月孝宣帝葬杜陵三輔黃圖帝在民間時好遊鄠杜間故葬此長安志杜陵之制正方詢之居人每方二十步據地六十畝四面去陵十餘步皆有觀闕基址漢書外戚孝宣皇后傳孝宣王皇后合葬杜陵稱東園會典漢宣帝陵長安縣祭許后少陵縣志宣帝許后葬杜陵南園謂之少陵漢書外戚傳注師古曰即今所謂少陵者謹案古字少小同長安志少陵原南接終南北至澧水西屈曲六十里入長安縣界即漢鴻固原也通志唐杜甫居少陵即此

韓信墓在長安故城東三十里新店通志墓前有廟

關中勝卷八 十四 關中叢書



樊噲墓在神禾原西京記長安待賢坊隋史萬歲宅即其地

夏侯嬰墓在咸寧縣東臨灞水史記索隱三輔故事云嬰墓在飲馬橋東大道南俗謂之馬冢博物志公卿送嬰葬至東都門外馬不行培地悲鳴得石槨有銘曰佳城鬱鬱三千年見白日吁嗟滕公居此室乃葬之

丙吉墓在府城東南三十里新莊村縣志俗呼塌冢張安世墓在城南八里

蕭望之墓在府城東南五里漢書本傳望之東海蘭陵人徙杜陵死

關中勝蹟卷八十五關中叢書

董仲舒墓在城內胭脂坡下長安志下馬陵在萬年縣南六里韋述西征記本董仲舒墓李肇國史補昔漢武帝幸芙蓉園即秦之宜春苑也每至此墓下馬時人謂之下馬陵歲月深遠誤傳為蝦蟆陵唐僧皎然長安少年行翠樓春酒蝦蟆陵長安少年皆共矜紛紛半醉綠槐道蹀躞花驄驕不勝

棘門在咸陽縣東北十六里長安志漢文帝後二年徐厲為將軍次棘門注孟康曰在長安北秦時宮門也三輔黃圖棘門在橫門外

西渭橋在咸陽縣東南百步漢書武帝本紀建元三年初作便門橋注服虔曰在長安西北茂陵東去長安二十里

師古曰便門長安城內面西頭第一門作橋跨渡渭水以趨茂陵其道易直即今所謂便橋是其處也水經注渭水上

帝作茂陵在渭北興平縣西南十里秦世已有中橋可趨興平迂迴難達便門在長安西於趨陵得以云便漢元帝欲御樓船用薛廣德諫舍船從橋即此唐太宗初即位幸城西與頡利盟於便橋之上則橋在城西長安志唐末廢

乾德四年重修後為暴水所壞淳化三年徙置孫家灘至道二年復修於此縣志漢名便橋唐名咸陽橋今廢秋作橋水漲用船其地以橋名亦以渡名明嘉靖間以舟為浮

關中勝蹟卷八十六關中叢書

橋又曰渭陽古渡

高帝長陵在咸陽縣東三十里通志亦曰長山其北有蕭城蕭何築以守長陵漢初徙關東豪族以奉陵邑長陵茂陵各萬戶皆屬太常不隸於郡長陵令秩千鍾陪葬諸臣蕭何張良曹參紀信在其東史記高祖本紀十二年四月

葬長陵注皇甫謐曰長陵山東西廣百二十三丈高十丈在渭水北去長安三十五里漢書高后本紀六年夏六月城長陵注張晏曰起縣邑故築城也師古曰此說非也黃圖云長陵城周七里百八十步因為殿垣門西便殿掖庭諸官寺皆在中是即就陵為城非止謂邑居也皇覽高帝



呂后山各一所外戚世家注關中記曰高祖陵在西呂后陵在東漢帝后同塋則爲合葬不合陵也諸陵皆如此長安志關中記曰長陵城有西北南三面東面無城陪葬者皆在東徙關中大族萬家以爲陵邑通志戚夫人墓在長陵之東

惠帝安陵在咸陽東三十五里通志周之程邑也史記呂后本紀注皇覽云山高三十二丈廣袤百二十步皇甫謐曰去長陵十里長安志關中記曰徙關東倡優樂人五千戶以爲陵邑善爲嘯戲故稱女嘯陵也

昭帝平陵在咸陽縣東北一十三里漢書昭帝本紀元平

關中勝蹟圖志卷八 十七 關中叢書

元年六月葬平陵三輔黃圖平陵去茂陵十里帝初作壽陵石槨廣一丈二尺長二丈五尺無得起墳陵東北作廡長三丈五步外爲小廚裁足祠祀萬年之後掃地而祭

元帝渭陵在咸陽縣東北一十三里漢書元帝本紀竟寧元年七月葬渭陵水經注渭陵非謂元帝陵蓋在渭水之南故曰渭陵也

成帝延陵在咸陽縣西北一十三里謹案長安志作十五里雍錄作十三里漢書成帝本紀綏和二年四月葬延陵關中記在渭陵之東三輔黃圖王莽時遣使壞渭陵延陵果恩曰毋使民復思也又以黑色洿其周垣

哀帝義陵在咸陽縣西八里漢書哀帝本紀元壽二年秋九月葬義陵平帝本紀元始元年詔義陵民冢不妨殿中者不發

平帝康陵在咸陽縣西二十五里漢書平帝本紀元始五年冬十二月葬康陵三輔黃圖在興平原口

趙王如意墓在咸陽縣東北二十五里呂后陵西

蕭何墓在咸陽縣東北三十里史記蕭相國世家注東觀

漢記云蕭何墓在長陵東司馬門道北百步

曹參墓在咸陽縣東北二十五里

周勃墓在咸陽縣東四十里水經注成國故渠逕周勃冢

關中勝蹟圖志卷八 十八 關中叢書

南渠東南謂之周氏曲

馮唐墓在咸陽縣東北八里

揚雄墓在咸陽縣揚雄冢牒子雲天鳳五年卒葬安陵陂

上新論揚子雲在長安亡其兩男皆歸葬於蜀遂困乏病

卒以貧困故葬長安妻子棄其墓歸蜀謹案四川通志云

十里呼爲子雲亭證以桓譚之說則在咸陽者爲信

武帝茂陵在興平縣東北一十七里漢書武帝本紀建元

二年置茂陵邑注臣瓚曰茂陵在長安西北八十里關中

記漢諸陵皆高十二丈方百二十步惟茂陵高十四丈方

一百十四步徙民置縣者凡七陵長陵茂陵各萬戶餘皆



各五千戶

李夫人墓在興平縣東北一十六里長安志亦名習仙臺

高二丈周一百六十步漢書外戚傳夫人卒上以后禮

葬焉水經注茂陵西北一里即李夫人冢冢形三成世謂

之英陵三輔黃圖李夫人墓在茂陵西北一里俗名英陵

衛青墓在興平縣東北一十五里長安志崇二十丈漢書

衛青傳青尚平陽公主與主合葬起冢象廬山注師古曰

在茂陵東次去病冢之西謹案楊奐山陵雜記載衛青與平陽公主合葬冢在華山葬時發土得銅槨一枚其言無據廬山即廬山揚雄所謂墳廬山之壘者是也及匈奴地有奚符廬山見趙充國傳

霍去病墓在興平縣東北一十九里長安志崇二丈漢書

關中勝志卷八

十九 關中叢書

霍去病傳去病元狩六年薨上發屬國玄甲軍陳自長安

至茂陵為冢象祈連山

公孫弘墓在興平縣東北一十里

霍光墓在興平縣茂陵東南一里漢書霍光傳地節二年

光薨諡曰宣成侯發三河卒起冢置園邑三百家禹既嗣

侯太夫人顯改光時所自造塋制而侈大之

馬融墓在興平縣西南三十里縣志馬融嘗居扶風茂陵

卒葬於此俗名為馬蓮冢後漢書馬融傳融年八十八延

熹九年卒於家遺令薄葬

鴻門在臨潼縣東南三十里史記項羽本紀羽兵四十萬

在新豐鴻門注孟康曰在新豐東十七里舊大道北下阪

口名也水經注今新豐故城東三里有坂長二里餘塹原

通道南北洞開有同門狀謂之鴻門關中記鴻門在始皇

陵北十里雍錄鴻門者驪山之北十里而新豐之東十九

里也地有坂橫互大道中鑿隧路以為門徑故曰鴻門縣

今地有鴻門堡

櫟陽鎮在臨潼縣北五十里縣志即塞王司馬欣所都自

高祖移都長安遂廢後為鎮太平寰宇記櫟陽縣項羽封

司馬欣為塞王都此

新豐鎮在臨潼縣東北二十里史記高祖本紀十年更名

關中勝志卷八

二十 關中叢書

鄠邑曰新豐水經注高祖象舊里制新邑立城社樹枌榆

令街庭若一

露臺雍錄顏師古曰在今新豐縣南驪山之頂有露臺鄉

極為高顯又有文帝所欲作臺之處十道志曰漢文罷露

臺於此然則驪山露臺文帝已有成基而惜費不肯竟役

者也

三田村在臨潼縣續齊諧記京兆人田真田慶田廣兄弟

重義紫荊花葉茂盛後欲分析各居議斫荊樹為三樹即

枯死兄弟相感遂不分陸機詩三荊感同枝

太上皇陵在臨潼縣東北七十五里漢書高帝本紀十年



秋七月葬太上皇萬年注師古曰高祖初居櫟陽故太上皇在櫟陽十年葬其北原起萬年邑置長丞三輔黃圖其陵在東者太上皇在西者昭靈后也

馮衍墓在臨潼縣東一十四里謹案寰宇記以為在昭應縣西四里後漢書

馮衍傳自論以新豐之東鴻門之上壽安之中地勢高敞

四通廣大南望鄠山北屬涇渭東瞰河華龍門之陽三晉

之路西顧鄠鄠周秦之邱宮觀之墟通視千里覽見舊都

遂定塋焉長安志墓崇二丈

渭橋渡在高陵縣南十五里通志霸水合渭之處漢高帝

造以通櫟陽之道史記景帝紀景帝五年作陽陵渡橋索

關中勝志卷八 二十一 關中叢書

隱渭橋在長安東北通高陵路初學記漢造西渭橋東渭

橋以木為柱通鑑唐建中四年劉德信入援以東渭橋有

積粟進屯此橋興元元年韓滉運米百艘餉李晟進至東

渭橋通志今橋廢用舟濟故以渡名

景帝陽陵在高陵縣西南三十里鹿苑原上史記孝景帝

本紀孝景四年後九月以弋陽為陽陵五年三月作陽陵

注皇甫謐曰陽陵方百二十步高十四丈去長安四十五

里索隱豫作壽陵也漢書景帝本紀五年春正月作陽陵

夏募民徙陽陵賜錢二十萬後三年二月癸酉葬陽陵漢

書外戚傳孝景王皇后武帝母也合葬陽陵

張耳墓在高陵縣西李趙村

陳平墓在鄠縣方勝村長安志在縣南十里

婁敬墓在鄠縣北五里婁村

射虎臺在藍田縣北二十里通志漢將軍李廣之莊也廣

屏居藍田山下出獵見草中石以為虎而射之中石沒羽

今挂弓樹尚存地名官莊

燕子冢在藍田縣東八里漢書五宗世家臨江閔王榮景

帝太子坐侵廟墮地為宮上徵榮榮恐自殺葬藍田燕數

萬銜土置冢上水經注臨江王葬藍田川長安志世名燕

子冢

關中勝志卷八 二十二 關中叢書

李陵母墓在涇陽縣西北三十里仙法村

第五倫墓在涇陽縣西五十一里清谷口北

季布墓在整屋縣西啞伯鎮西南三里

三國駱谷道在整屋縣西南一百二十里三國志曹爽傳

魏正始四年曹爽發六七萬人從駱谷入行數百里不得

進元和郡縣志甘露三年蜀將姜維出駱谷圍長城即此

道近代廢塞武德七年復開雍錄高祖於此立關通梁州

名駱谷關續通典自長安取駱谷路至興元府六百五十

二里太平寰宇記東北自鄠縣界西北徑整屋縣又西南

入駱谷入洋州興勢縣界漢魏舊道也通鑑地理通釋南



口曰儻谷北口曰駱谷長安志駱谷關在京兆府盤屋西南一百二十里武德七年開駱谷道以通梁州在今關北九里貞觀四年徙於此縣志西駱谷在縣西南三十里谷南八十里爲十八盤嶺又南下十里至河底爲故駱谷關明設二巡司於山谷不設守兵盜起路遂塞

晉淨土樹在高陵縣南八里名山記俗傳西域鳩摩羅什憩於此遂生茲樹二月開如楊花八月結實狀如小栗殼中皆黃土

後秦姚萇姚興墓在高陵縣西北十里十六國春秋後秦

錄姚萇葬原陵姚興葬偶陵太平寰宇記二主冢在縣東

關中勝志

卷八

二十三

關中叢書

十三里卽姚萇姚興也

赫連臺在涇陽縣西三十里通志赫連勃勃駐兵所在今橋底鎮東有遺址

魏王樓在耀州州志姚萇兄姚襄所建今故址存四望俱石山其峭如屏障樓南有襄教軍場考晉書襄招集北地戎夏歸附者五萬餘戶是時北地正徙泥陽後襄與帝置二石人卓立卽郡門所在人稱爲石婆婆原

文帝成陵在富平縣鳳皇山南通志宋太祖建廟於陵前周書文帝本紀太祖文皇帝魏恭帝三年冬葬於成陵皇后列傳元皇后合葬

隋定官石在鄂縣縣志隋時隕星於鄂縣人家園中化爲巨石移府城九街唐時舉人就試以鐵釘釘之驗其中否後置藩署以卜官清而顯者釘之人否則弗入因號定官石謹案石今在藩署其色青黑似舊時碑首星隕定官之說相傳已久故仍錄之以俟參考

宜壽城在盤屋縣南三十里通志卽隋之宜壽宮地也高頴墓通志齊國公高頴墓在醴泉縣東五十里唐韓莊通志卽韓退之城南雜題又送符城南讀書之地也莊在韋曲東皇子陂南引陂水爲南塘後爲里人楊氏所有穿洞起閣引泉落池

第五橋在長安縣南二十里沈橋里通志韋曲之西有華

關中勝志

卷八

二十四

關中叢書

嚴寺寺西北有鴈鷺陂陂西北有第五橋杜甫詩所稱今知第五橋卽此

三橋在長安縣西二十里唐書李晟傳唐興元元年上自興元還長安李晟戎服謁見於三橋通鑑乾寧二年上幸石門李克用遣騎三千駐三橋爲備禦

白道生墓在鳳棲原墓志道生官左武衛大將軍以永泰元年卒贈太子賓客謹案志于益撰文摯宗書益高陵人天寶中進士

顏師古墓在咸寧縣南三十里關中陵墓志師古從太宗征高麗卒葬長安城南

郭敬之墓在咸寧縣南二十里苗晉卿郭敬之神道碑天



寶三年終於京師葬京兆少陵原公之子子儀追贈太保

謹案顏真卿有廟碑稱贈太保和國貞懿公今碑在府學碑林中

渭城雍錄咸陽東境也唐世有事西域故行役者以出陽

關為言既渡渭以及渭城則趨玉門陽關者皆由此始故

王維詩隨地紀別而曰渭城陽關其實灞橋折柳故事也

唐王維渭城曲渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新勸君更盡一杯酒西出陽關無故人

代祖元皇帝興寧陵在咸陽縣東三十五里長安志在五

雲鄉周五里

承天皇帝順陵在咸陽縣東北二十五里長安志在長陵

周二里

關中勝

卷八

二十五

關中叢書

蹟圖志

順陵在咸陽縣東北三十里長安志武后追贈其母曰孝

明皇后號順陵武二思撰文相王日書

元丞相墓在咸陽縣白居易元微之墓誌太和五年七月

薨於位六年七月祔葬於咸陽洪瀆原從先兆宅也

楊貴妃墓在興平縣西三十里上馬嵬坡唐書后妃列傳

玄宗西幸至馬嵬陳元禮等以天下計誅國忠及妃帝不

得已與妃決引而去縊路祠下裹尸以紫茵瘞道旁後至

自蜀詔改葬唐溫庭筠馬嵬驛詩穆滿曾為物外遊六龍

草愁香輦却歸長樂殿曉鐘還下景陽樓甘泉不復重相見誰道文成是故侯鄭改馬嵬坡詩玄宗回馬楊妃死雲

雨難忘日月新終是聖明天子事景陽宮井又何人

奉天皇帝齊陵在臨潼縣東十六里唐書十一宗諸子列

傳玄宗子天寶十載薨肅宗立詔曰靖德太子琮親則朕

兄睿哲聰明朕昔踐儲極願誠非次君父有命不敢違永

言懇讓不克如素宜進諡奉天皇帝妃寶為恭應皇后詔

尚書右僕射裴冕持節改葬君臣素服臨道禮門帝御門

哭以過喪墓號齊陵宋敏求長安志在旌儒鄉新豐店西

二里

段忠烈秀實墓在臨潼縣西十五里縣志西斜口鎮道

北有祠祠北二里西偏有墓秀實汧陽人諡忠烈贈太師

忠武王李晟墓在高陵縣西南十里裴度撰神道碑公以

關中勝

卷八

二十六

關中叢書

蹟圖志

貞元九年薨葬於高陵縣奉正原鄭國夫人杜氏祔焉

河內郡文公蘇珣墓在藍田縣北縣志子晉祔

德宗崇陵在涇陽縣西北四十里嵯峨山唐書憲宗本紀

永貞元年十月己酉葬神武聖文皇帝常於崇陵后妃列傳

昭德皇后王氏生順宗貞元三年崩葬靖陵置令丞如他

陵臺立廟永貞元年改祔崇陵文獻通考崇陵在京兆府

雲陽縣界宋敏求長安志在縣嵯峨鄉化青村封內四十

里下宮去陵五里

宣宗貞陵在涇陽縣西北六十里仲山唐書懿宗本紀咸

通元年二月丙申葬聖武獻文孝皇帝於貞陵文獻通考



貞陵在京兆府雲陽縣界宋敏求長安志在縣小王谷口鄉鄧村封內一百二十里下宮去陵十里會典宣宗陵涇陽縣祭

永康陵在三原縣北四十三里葬高祖大父景皇帝宋敏求長安志在縣豐原萬壽兩鄉大澹村封內二十五里

高祖獻陵在三原縣東北四十三里唐書太宗本紀貞觀九年十月庚寅葬太武皇帝於獻陵宋敏求長安志在縣龍池鄉唐朱村封內二十里下宮去陵五里通志陪葬楚

國太妃萬氏館陶公主河間元王孝恭襄邑恭王神符清河王誕韓王元嘉彭思王元則道孝王元慶鄭惠王元懿

號莊王元鳳豐悼王元亨徐康王元禮滕王元嬰鄧康王元裕魯王靈夔霍王元軌江安王元祥密貞王元曉并州

總管張綸營國公樊興平原郡公王長楷譚國公邱和巢國公錢九隴刑部尚書劉德威沈叔安會典高祖陵三原

縣祭

敬宗莊陵在三原縣東北三十里唐書文宗本紀太和元年七月癸酉葬睿武昭愍孝皇帝於莊陵文獻通考莊陵

在京兆府三原縣界宋敏求長安志在縣太平鄉胡村封內四十里下宮去陵八里陪葬一悼懷太子嘗

武宗端陵在三原縣東北三十里唐書宣宗本紀會昌六

關中叢書 卷八 二十七

年八月壬申葬至道昭肅孝皇帝於端陵唐書后妃列傳

武宗賢妃王氏睿帝已崩即自經幄下當時嬪媛雖常妬才人專上者反皆義才人為之感慟宣宗即位嘉其節贈

賢妃葬端陵之柏城宋敏求長安志端陵在縣神泉鄉騰張村封內四十里下宮去陵四里

燕國定公于志寧墓在三原縣北原神道碑麟德二年葬於東都安衆里之第乾封元年十一月葬於雍州三原縣

萬壽鄉清池里謹案碑今見存淄川公李孝同墓在三原縣長均頭神道碑公諱孝同右

衛將軍淄川縣公以總章二年十一月薨於京都永安里

第咸亨元年五月歸窆於舊塋石墨鑄華孝同者淮安靖王神通之子史但附名神通傳末碑亦磨泐可讀者才半

撰文姓氏已不可求書者據趙明誠為諸葛思楨謹案碑今見存于獻公大猷墓在三原縣長均頭神道碑公諱大猷諡曰

獻祖志寧聖曆二年除雍州明堂縣令三年七月終於萬年縣常樂里之私第夫人李氏即以其年合葬於雍州三

原縣萬壽鄉長均之先塋謹案碑今見存以上三碑撰書人名並失臧將軍懷恪墓在三原縣北原上顏真卿神道碑開元十

二年二月薨於鄴城官舍冬十月遷窆於京兆府三原縣北原謹案碑今見存

關中叢書 卷八 二十八



李尙書國貞墓在三原縣北原上權德輿神道碑國楨爲宗室儀矩守戶部尙書權知絳州刺史諸校譚張夜暮變起或以跳驅喻公公曰吾之不敏當死節竟及焉上元三年二月也是歲改元寶應夏五月寧神於三原縣之北原臧將軍希晏墓在三原縣長均頭神道碑廣德二年八月左金吾衛將軍臧公薨於安邑里之私第大曆五年葬於縣長均鄉公諱希晏魏州刺史上蔡侯謹案碑今見存李長史廣業墓在三原縣北原石墨鐫華廣業孝同之孫爲劍州長史長子國貞子錡貴始樹此碑至錡以叛遂亡此碑貞元二十年立後五年錡始叛也碑中有云謂

關中

勝志

卷八

二十九

關中叢書

吾達嘗學舊史云云而前署者官刑部侍郎當是鄭雲達

考雲達正與李錡同時撰文無疑謹案碑今見存

王太師忠嗣墓在渭南縣東南廣鄉原北麓有元載神道

碑謹案碑王紹正書今見存碑除有宋人題名

中宗定陵在富平縣龍泉山唐書睿宗本紀景雲元年十

一月己酉葬孝和皇帝於定陵元和郡縣志在富平縣西

北十五里龍泉山宋敏求長安志在周文卿郭門村封內

四十里下宮去陵五里陪葬太子一節敏太子重俊公主

五宜成長寧成安定安王同峻永壽韋鐵

代宗元陵在富平縣西北三十里檀山唐書德宗本紀大

曆十四年十月己酉葬睿文孝武皇帝於元陵令狐岍傳德宗立詔元陵制度務極優厚當竭帑藏奉用度岍諫曰臣伏讀漢劉向論山陵之戒良史咨欬何者聖賢勤儉不作無益昔舜葬蒼梧弗變其肆禹葬會稽不改其列周武葬畢陌無坵隴處漢文葬霸陵不起山墳禹非不忠啓非不順周公非不悌景帝非不孝其奉君親皆以儉穀爲無窮計宋文公厚葬春秋書華元爲不臣桓魋爲柳夫子以爲不如速朽由是觀之有德者葬薄無德者葬厚章章可見陛下仁孝切於聖心然尊親之義貴合於禮先帝遺詔送終之制一用儉約不得以金銀緣飾陛下奉先志無違

關中

勝志

卷八

三十

關中叢書

物若務優厚是拂顧命盤經誼臣竊懼之今赦令甫下諸

條未出望速詔有司從遺制便詔答曰朕頃議山陵荒哀

迷謬以違先旨卿引據典禮非惟中朕之失亦使朕不遺

君親於患敢不聞義而從奉以終始雖古遺直何以加焉

順宗豐陵在富平縣東北三十里金甕山唐書憲宗本紀

元和元年七月壬寅葬至德大聖大安孝皇帝於豐陵后

妃列傳莊憲皇后王氏生憲宗元和十年崩葬豐陵宋敏

求長安志在金甕山通關鄉修善周義公孫三村封內四

十里下宮去陵五里

文宗章陵在富平縣天乳山唐書武宗本紀開成五年八



月壬戌葬元聖昭獻孝皇帝於章陵宋敏求長安志在縣西北二十里天乳山永門鄉洪波村封內四十五里去陵三里陪葬楊貴妃

懿宗簡陵在富平縣虎頭山唐書僖宗本紀乾符元年二月甲午葬聖恭惠孝皇帝於簡陵宋敏求長安志在縣西北四十里紫金山會善永閏兩鄉范村封內四十里下宮去陵七里

贈戶部尚書符令奇墓在富平縣薄臺川通志其子輔國將軍璘從葬謹案今縣學中有璘神道碑係柳公權正書

李太尉光弼墓在富平縣西北三十里覓子店

關中叢書 卷八 三十一

太宗昭陵在醴泉縣東北四十里九峻山唐書太宗本紀貞觀十一年二月丁巳營九峻山為陵賜功臣密戚陪塋地及祕器高宗本紀貞觀二十三年八月庚寅葬文皇帝於昭陵后妃列傳文德順聖皇后長孫氏大漸與帝決曰妾生無益於時死不可以厚葬願因山為隴無起墳無用棺槨器以瓦木約費送終是妾不見忘也及崩諡文德葬昭陵因九峻山以成后志帝自著表序始末揭陵左上元中益諡文德順聖皇后文獻通考貞觀十八年帝謂侍臣曰昔漢家皆先造山陵既達始終身復親見又省子孫經營不煩費人功古者因山為陵此誠便事九峻山孤聳迴

絕因而旁鑿可置山陵處朕有終焉之理乃詔營山陵於九峻山之上足容一棺而已務從儉約又佐命功臣義深舟楫追念在昔何日忘之漢氏將相陪葬又給東園祕器篤終之義恩意深厚自今以後功臣密戚及德業佐時者如有薨亡賜塋地一所及賜以祕器使窀穸之時喪事無闕凡功臣密戚請陪陵葬者聽之以文武分為左右而列墳高四丈已下三丈已上若父祖陪陵子孫從葬者亦如之若宮人陪葬則陵戶為之成墳凡諸陵皆置留守領甲士與陵令相知巡警左右兆域內禁人無得葬埋古墳則不毀之昭陵在京兆府醴泉縣因九峻層峯鑿山西南深七十五步為元宮山旁巖架梁為棧道懸絕百仞繞山二百三十步始達元宮門頂上亦起遊殿文德皇后即元宮後有五重石門其門外於雙棧道上起舍宮人供養如平常及太宗山陵畢宮人亦依故事留棧道准舊山陵使閭立德奏曰元宮棧道本留擬有今日今既始終永畢與前事不同謹案故事惟有寢宮安神供奉之法而無陵上侍衛之儀望除棧道固同山岳上嗚咽不許長孫無忌等援引禮經重有奏請乃依奏貞元十四年命有司修葺陵寢以昭陵先因火焚毀故詔百官詳議議者多云舊宮既被火焚請移就山下或有議請修舊宮者上意亦不欲移由

關中叢書 卷八 三十二



是復以山上爲定於是遣左諫議大夫平章事崔損充修入陵使及司所計獻昭乾定泰五陵各造屋三百七十八間橋陵一百四十間元陵三十間惟建陵不復創造但修葺而已所緣陵寢中帷幄牀蓐一事已上並令制置上親閱焉縣志陪葬諸王十一附十一蜀王愔趙王福紀王慎妃陸氏附嗣紀王澄越王貞子琅邪王冲及次子常山公倩少子臨淮公規少子琅邪公珍並附曹王明子千金公俊附蔣王暉孫中山王琚及孫左武衛將軍蔡國公承祖曾孫宗正卿之芳並附江夏王道宗襄武王琛父西平王安恆山王承乾子懷州別駕象公主二十一駙馬合葬十

關中勝蹟

卷八

三十三

關中叢書

鄭氏才人徐氏鄭國夫人彭城郡夫人竇卿妹宰相一十四附五中書令馬周子吏部侍郎載及孫吏部郎中觀並附中書令岑文本子祕書監景倩附中書令崔敦禮司空太子太師英國公李勣子桂州刺史震附尚書右僕射衛國公李靖弟右武衛將軍丹陽郡公客師及弟原州都督政明並附尚書左僕射虞國公溫彥博特進宋國公蕭瑀尚書右僕射申國公高儉司空梁國公房玄齡侍中左光祿大夫鄭國公魏徵子光祿少卿叔玉附右相太子少師高陽郡公許敬宗中書令鄧國公宇文士及太尉趙國公長孫無忌尚書右僕射蔡國公杜如晦丞郎三品三十五附者七戶部尚書莒國公唐儉子殿中監嘉會附太子右衛率兼工部尚書副司空武陽縣男李大亮散騎常侍金紫光祿大夫張後允國子祭酒孔穎達子禮部侍郎志約及孫工部侍郎惠元並附通直散騎常侍褚亮祕書監永興縣子虞世南工部尚書閣立德著作郎弘文館學士姚思廉天策上將尚書令薛收特進觀國公楊恭仁子右屯衛將軍師訓附宗正少卿金紫光祿大夫平原郡公長孫敞輔國大將軍夔國公劉宏基兵部尚書房仁裕光祿卿房光義子原州別駕暉咸陽縣丞曜附衛尉卿房光敏子閩州刺史誕附寧州刺史竇義節清河郡主婿贈鴻臚卿

關中勝蹟

卷八

三十四

關中叢書



寶庭蘭洪州刺史吳黑闥晉州刺史裴藝汝州別駕房漸  
左清道率房恆雍州刺史李弼原州都督史幼虔陝王府  
司馬史撝謙簡州刺史建寧公李震宗正卿段倫金紫光  
祿大夫長孫璿贈吏部尚書安康伯太史令薛頤銀青光  
祿大夫李震中書舍人杜正倫王守安王君愕李聲師功  
臣大將軍以下六十七附十右驍衛大將軍薛國公阿史  
那忠開府儀同三司鄂國公尉遲敬德子衛尉卿寶琳附  
左領軍大將軍統國公張士貴左武衛大將軍翼國公秦  
叔寶右武候大將軍天水郡公邱行恭鎮軍大將軍段志  
元左衛大將軍芮國公承基附孫金州刺史貞松附左領

關中勝志卷八 三十五 關中叢書

軍大將軍盧國公程知節左屯衛將軍金城郡公姜行本  
子安北都護簡及次子光祿大夫遠孫祕書監楚國公皎  
孫吏部侍郎晦並附冠軍大將軍許洛仁左衛大將軍范  
陽郡公張延師右武衛大將軍公孫武達右衛大將軍李  
思摩右武衛將軍蘇泥孰太僕卿華州刺史武功縣男張  
大師左屯衛大將軍潞國公薛萬均右驍衛大將軍嘉國  
公周仁護左武衛大將軍雁門郡公梁建方大將軍周國  
公鄭仁泰大將軍薛咄摩右威衛大將軍漢東郡公李孟  
嘗大將軍賀蘭整左武衛大將軍懷德縣公牛伯億左金  
吾大將軍梁仁裕右衛大將軍史大奈左監門大將軍王

波利大將軍史奕大將軍李森大將軍公孫雅靖大將軍  
可汗阿史那步真大將軍阿史那德昌右監門將軍執失  
善左金吾大將軍房光忠內侍將軍張阿難橫野軍都督  
拔拽都督渾大寧史氏附于闐王尉遲光母阿史那氏附  
監門大將軍仇懷吉右武衛大將軍懷寧縣公杜君綽大  
將軍麻仁靖將軍魯何道右監門將軍河南縣公元仲文  
將軍斛斯正貴將軍徐定成將軍康野將軍元思元將軍  
薛成慶右衛郎將尉遲昱左衛郎將殷承爽薩寶王贊普  
新羅王女真德武衛大將軍牛進達阿史那什鉢苾金吾  
大將軍梁敏右監門大將軍賀拔儼將軍仇務薦右衛郎

關中勝志卷八 三十六 關中叢書

將姜昕范陽郡公盧赤松鎮軍大將軍契苾何力左武候  
將軍張公謹左驍衛將軍長孫順德尙服宗道會典太宗  
陵醴泉縣祭歸唐杜甫重經昭陵詩草昧英雄起謳歌歷數  
承載武威聖圖天廣大宗祀日光輝陵寢盤空曲熊羆守  
翠微載窺松柏路還見五雲飛宋張耒昭陵六馬詩天將  
刻隋亂帝遺六龍來森然風雲姿颯爽毛骨開騰馳不及  
視山立儼莫回長鳴視人表擾擾萬鴛鴦駘秦王龍鳳姿魚  
鳥不足摧腰間太白羽中物如風雷區區數豎子縛取如  
提孩手持掃天帚六合無塵埃艱難濟大業一一非常才  
惟時六驥足績與英衛陪功臣鏘八鸞  
玉輅行天街寂涼昭陵關古石埋蒼苔  
臣謹案長安志載昭陵陪葬名位本據陵廟記圖所載  
差舛頗多陪陵名位當以會要爲本而證之史傳及文  
獻通考等書會要所記妃七人王七人公主十八人宰



相十二人丞郎三品以下五十人功臣大將軍五十七人較諸書爲簡核然考宇文士及陪陵見於新舊史契苾何力公孫武達陪陵見於新舊史及方志而皆不載是其疏也豆盧承基或作仁基或作承業字多不同舊史云豆盧欽望父仁業宰相世系表作承業京兆金石錄云有碑作承基嘗見萬年宮碑陰題名正作承基則是一人字作承基者是而會要已有仁業又有承基又前岑文本云并男景倩後又有岑景倩是其謬也右衛大將軍李思摩以蕃王附葬見於新舊史其薩寶王贊普卽劉書吐蕃傳所稱贊普棄宗弄讚高宗授爲駙馬

又其謬也其時有功臣子弟實又陪葬而非附葬者若蕭銳之不因瑀程處亮之不因知節史則載之亦不可不知也江夏王道宗卒於象州新書云始諸王妃主自垂拱後被害者皆棄掩之神龍初詔州縣普加求訪諸王皆陪葬昭獻二陵道宗陪葬或以此時與襄武王琛亦復有功此二人實是陪陵當次在諸王末而與丞郎同列又臨淮公李規琅琊王李珍常山公李倩皆越王眞子千金公李俊曹王明子李之芳承祖子承祖煜子煜蔣王暉子中山王李琚休道子休道亦蔣王暉子此數人皆應附諸王而與陪葬諸臣並列又其謬也至以琅琊王冲爲駢蕭守業爲業之類或由字誤不足論已長安志於公主中增潯陽汝南常山妃嬪中增寶卿妹石塔宰相中增杜如晦丞郎中脫姜晦增段倫長孫璿安康伯薛頤銀青光祿大夫李震功臣大將軍中無李思摩薩寶王讚普新羅王女眞德而增王愔劉宏基牛進達公孫武達阿史那什鉢苾梁敏阿史那社爾仇懷吉賀拔儼楊思訓姜昕文獻通考用會要文亦增賀拔儼楊思訓姜昕考李思摩舊志稱其封懷化王贈兵部尚書夏州都督陪葬昭陵立墳以象白道山公孫武達新舊史皆云陪葬牛進達雖史無陪葬事而有佐命之



566 (532)

勞見秦瓊傳或史闕其陪葬事思訓恭仁子或附其父則其所記實足補會要之缺矣若杜如晦陪葬新舊書皆無按舊史貞觀七年十二月狩於少陵原詔以少牢祭杜如晦杜淹李綱之墓太平寰宇記萬年縣杜如晦墓在縣南三十里大趙邨則非陪陵明也阿史那社爾已見駙馬都尉王愔即蜀王愔已見諸王輔國大將軍劉宏基即夔國公劉宏基已見丞郎又見功臣阿史那什鉢苾即突厥利可漢阿史那什鉢苾亦在諸蕃君長昭陵刻石之列而誤以為陪葬此其謬也至所紀諸臣官位亦多與史不合然則會要長安志及文獻通考得失可考見矣今因據縣新志為準而以所聞於古證之庶後者有所考焉

關中勝志卷八 三十九 關中叢書

臣又按當時陪陵臣工皆樹神道碑石今所見者有溫彥博碑貞觀十一年立岑文本文歐陽詢正書段志元碑十六年立正書無撰書人名高士廉碑二十一年立許敬宗文趙模正書孔穎達碑二十六年立正書無撰書人名褚亮碑分書房玄齡碑正書二碑無撰書人名並年月豆盧寬碑永徽元年立李義府文正書無人名薛收碑六年立于志寧文正書無人名崔敦禮碑顯慶元年立于志寧文于立政正書張後允碑三年立李義

府文正書無人名李靖碑三年立許敬宗文王知敬正書尉遲恭碑四年立許敬宗文正書無人名蘭陵長公主碑四年立李義府文正書無人名許洛仁碑龍朔二年立正書無撰書人名紀國陸先妃碑乾封元年立正書無撰書人名馬周碑上元元年立許敬宗文殷仲容分書阿史那忠碑咸亨四年立正書無撰書人名李勣碑儀鳳二年立高宗御製文並行書裴藝碑正書王君碑並正書無撰書人名及年月共一十九所餘皆不存惟是當時各家皆有穹碑夾以蒼松翠柏長楊巨槐下宮寢殿與表裏山河互相映帶一時君臣際會之隆生死同歸之誼可稱甚盛自朱梁盜發而後再歷千年不但冢墓無存即金石文字亦多剝蝕因飭屬重加修飾並為清釐封域樹以宰木諸刻亦建立碑亭庶令樵木牛羊知所禁避而先烈前徽得以貽諸永久云

關中勝志卷八 四十 關中叢書

肅宗建陵在醴泉縣正北三十里武將山唐書代宗本紀廣德元年三月庚午葬文明武德大聖大宣孝皇帝於建陵長安志建陵陪葬功臣一尚父汾陽郡王郭子儀謹案唐許讓神道碑而諸書不載恐是缺略國公李懷讓亦陪葬建陵見常衮懷太元洞在耀州東五里州志唐孫真人思邈隱居所也往時遊者持火可深入今崩礙不能行洞下有洗藥池二皆



鑿石爲者

柳公綽墓在耀州西北四十里其弟公權墓亦在焉

令狐德棻墓在耀州西北三里

令狐楚墓在耀州西北五里通志楚本州人唐憲宗時爲相卒葬於此絢楚之子墓亦在焉

宋四馬務在興平縣東南二十里長安志一曰飛龍務次

大馬務次小馬務次羊澤務地凡三百七十一頃南渡渭

河慶歷中爲營田尋罷之其後民占佃簿籍散亡不復歸

於有司

相橋在臨潼縣北六十里跨渭水上通志宋相寇忠愍公

蹟

關中勝蹟卷八

四十一

關中叢書

準所建

呂通墓在藍田縣北五里通志宋呂黃先汲郡人任比部

郎中父通太常博士黃過藍田愛其山川風景遂葬通於

藍田因家焉生大忠大防大鈞大臨舊有墓十五明成化

十九年修范育呂大臨墓志元豐五年呂君叔和卒九月

從葬先大夫墓

元蕭射墓在咸寧縣城南五十里子午鎮

楊恭懿墓在高陵縣南八里三陽寺前

郝忠定墓在三原縣北二十里樓底原上縣志忠定爲元

五路軍萬戶冀國公名和尚拔都虜中書左丞郝天挺父

也王磐神道碑至元九年葬三原縣修真鄉長孫里海谷西原之新阡

王寶寶墓在整屋縣西南十里通志寶寶歿於國事贈武

德將軍整屋子

明馮從吾墓縣志馮恭定墓在長安城南

康橋在三原縣北門外通志兩城對峙中貫清水河河上

有橋建隆四年清河泛漲橋圯明萬歷二十七年邑少保

溫純倡建大石坊下有龍潭故名

王恕墓在三原縣西北二里正德四年敕修

馬理墓在三原縣西北五里薛應旂馬理墓志嘉靖三十

蹟

關中勝蹟卷八

四十二

關中叢書

六年十月葬公於丁村塋

溫純墓在三原縣西北五里

柴家關在整屋縣南微東三百六十里縣志自黑水谷歷

桃李坪爛柴灣石牛灘逾柳葉河登峻踰險至老虎坡梨

樹坪小王澗一堵牆越秦嶺六十里至關道通洋縣明正

德十六年設巡司今裁

十八盤關在整屋縣西南入駱谷八十里十八盤嶺上縣

志倣前駱谷關故境稍爲變置道通西鄉鳳縣明正德十

六年設巡司及弓手先是山險人稀仇盜肆害設官後患

息今裁

酒水橋在渭南縣西門外跨澇水上通志萬曆三十一年  
建礮石爲梁廣二丈二尺高一丈五尺長二十丈下爲門  
者十

孫丕揚墓在富平縣西二十三里三里村

金鎖關在同官縣北三十里水神峽縣志有東西二路一  
通延綏榆林一通寧夏甘肅道從石峽出絕壁千尺爲榆  
塞秦關襟喉要地耀縣志嘉靖三十年巡撫張珩議以鄜  
州南下省城金鎖關至爲衝要宜築城戍守以防套寇突  
犯從之三十二年築關城置巡司今革設守備移入耀州  
城內

關中勝蹟圖志卷八

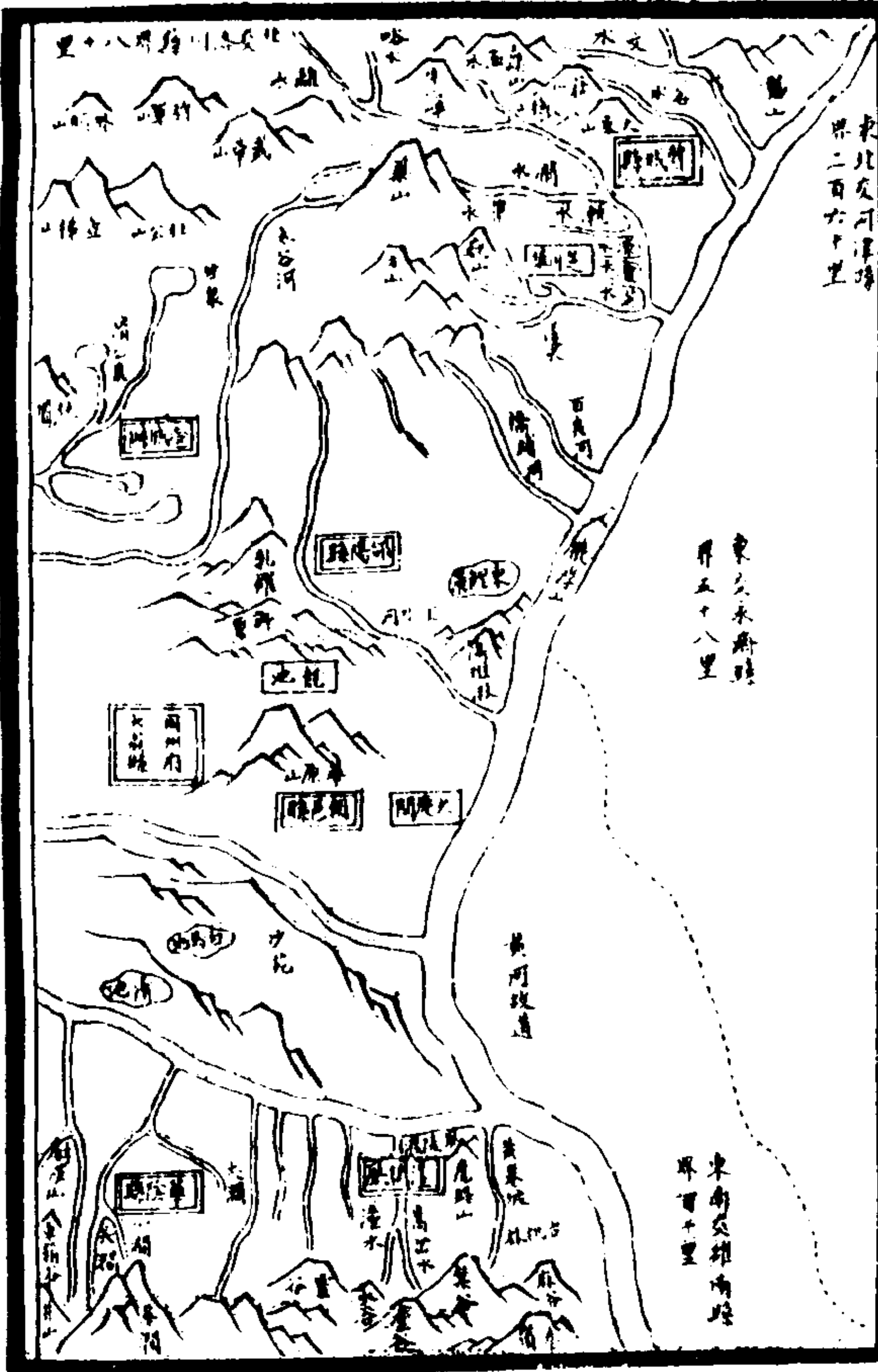
四十三關中叢書

清朝張勇墓王宏撰張襄壯侯墓誌康熙二十三年卒二  
十四年葬咸寧縣東鳳原

梁化鳳墓在鄠縣北牛洞

關中勝蹟圖志卷八終





關中勝蹟圖

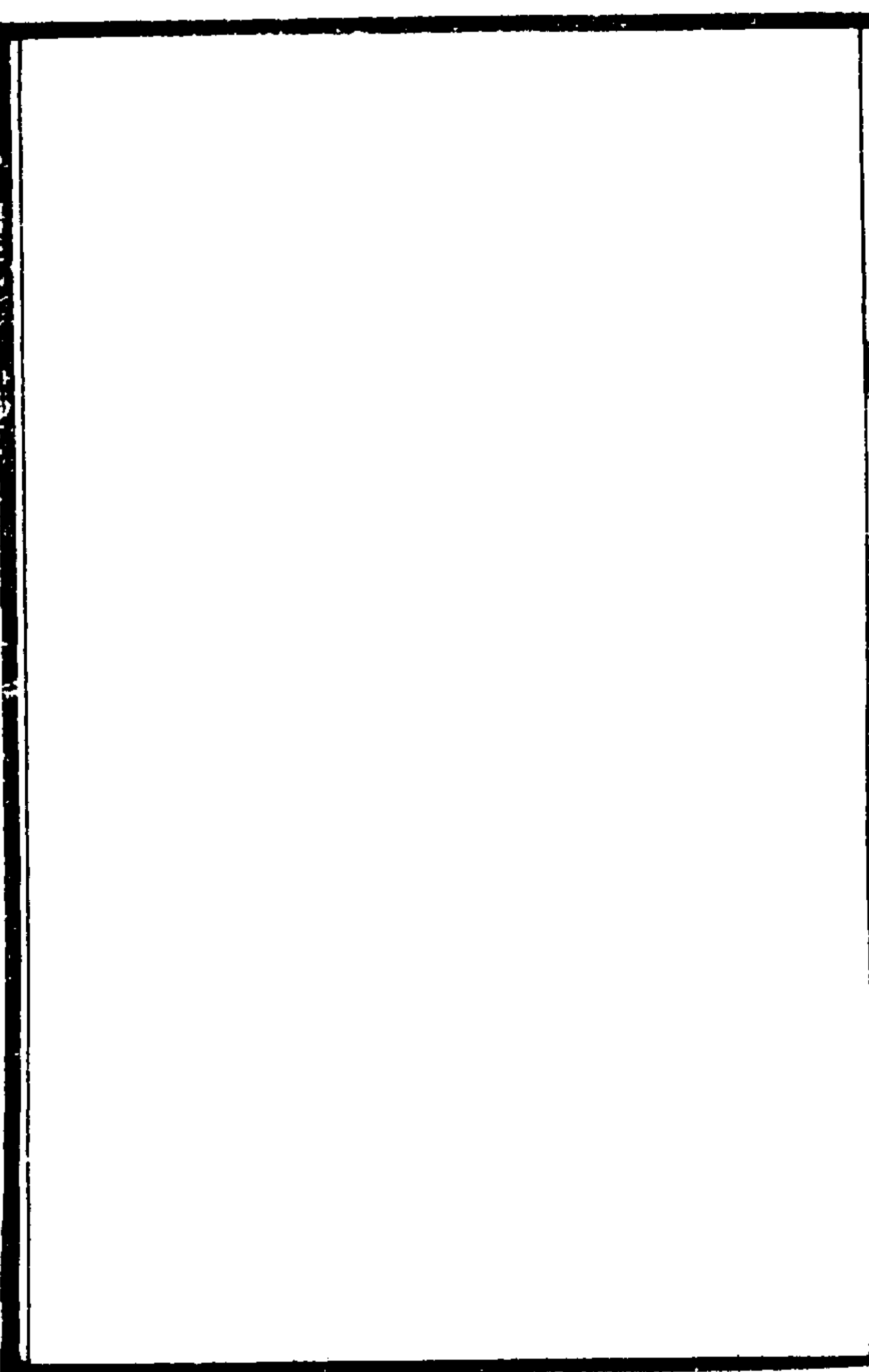
同州府

關中叢書

同州府

疆域

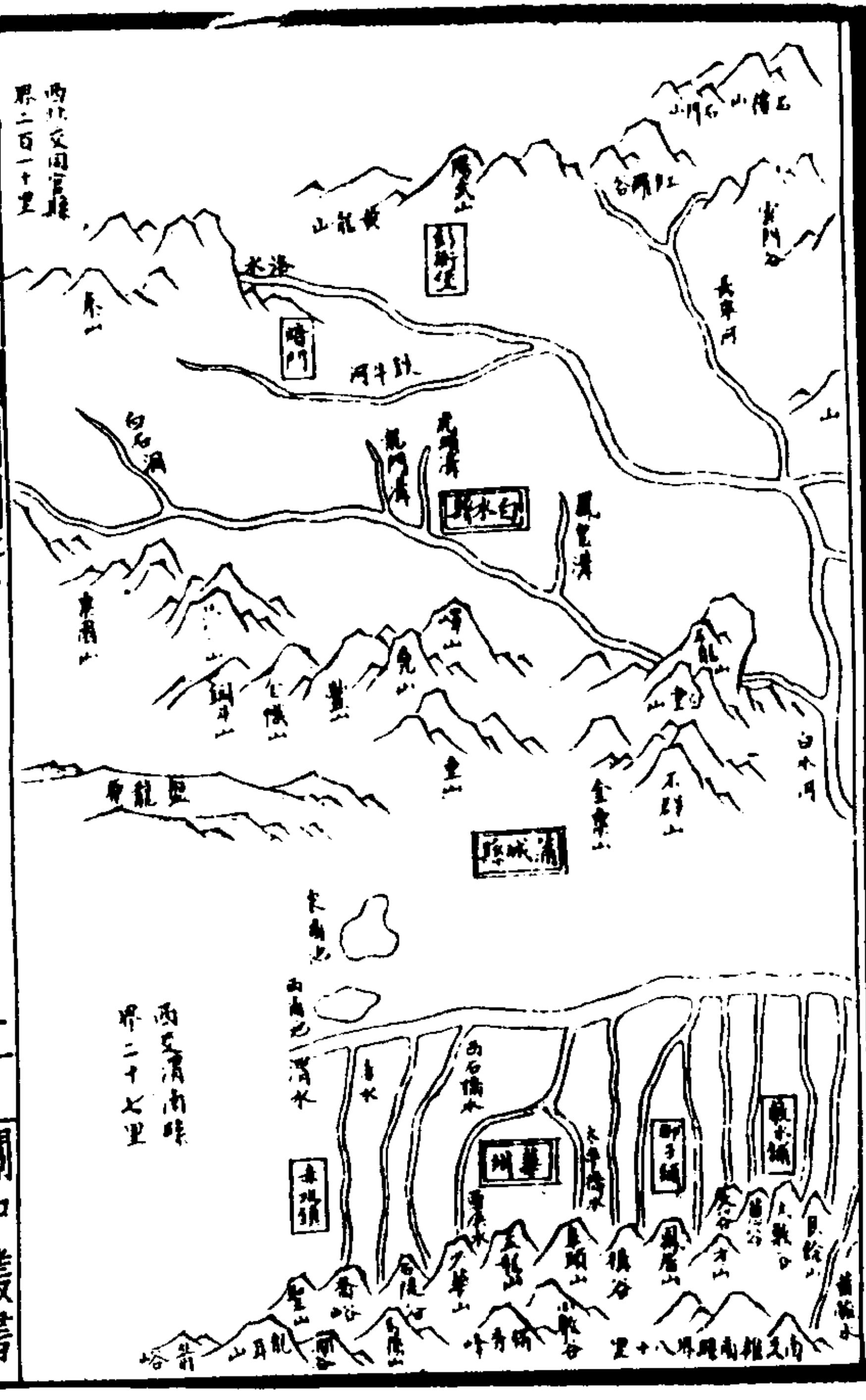
關中叢書



關中勝蹟圖

同州府

關中叢書









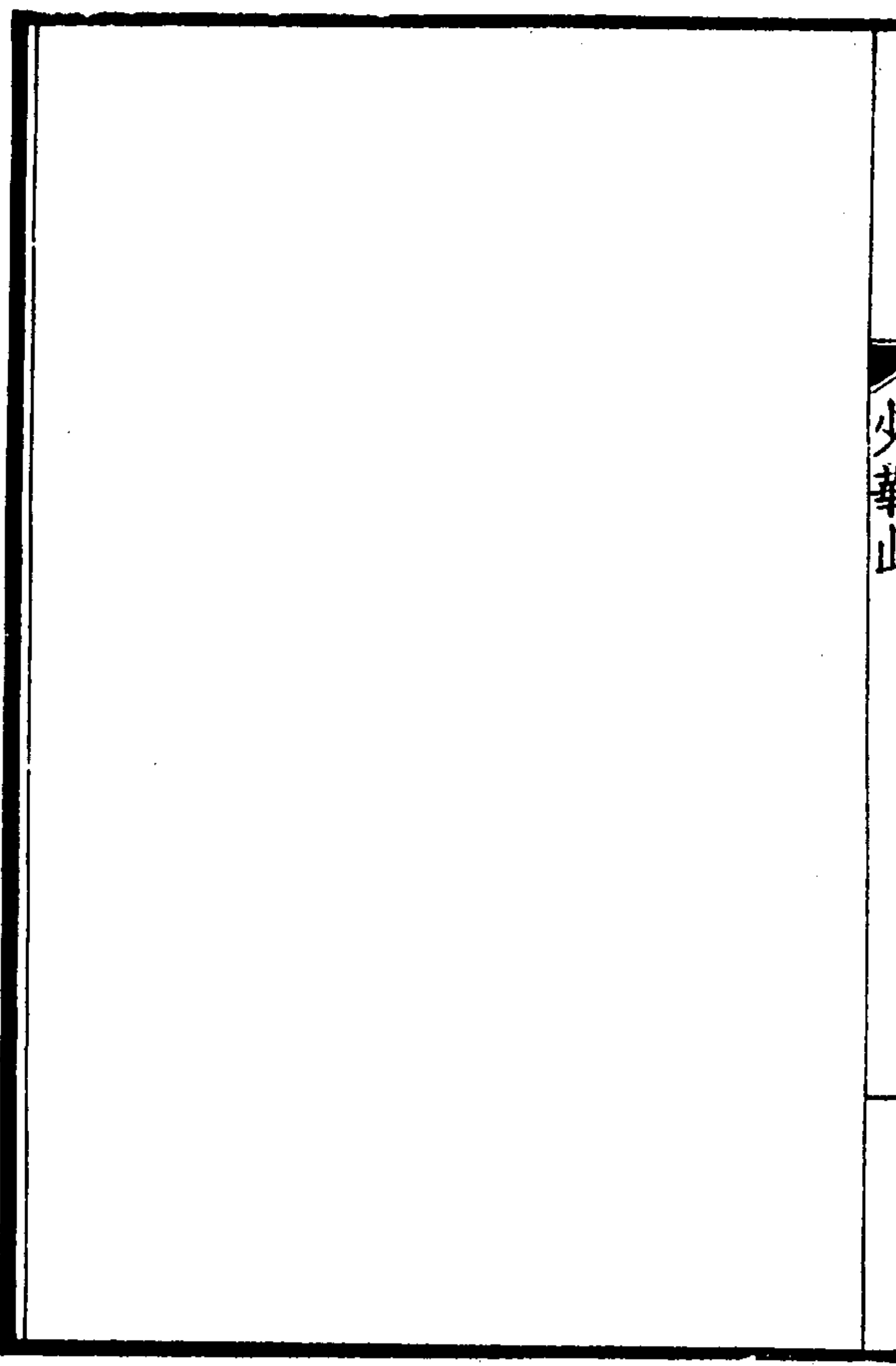
關中勝蹟圖

同州府  
少華山

五

關中叢書

少華山圖



關中勝蹟圖

同州府  
少華山

六

關中叢書





關中勝蹟圖

同州府  
梁山

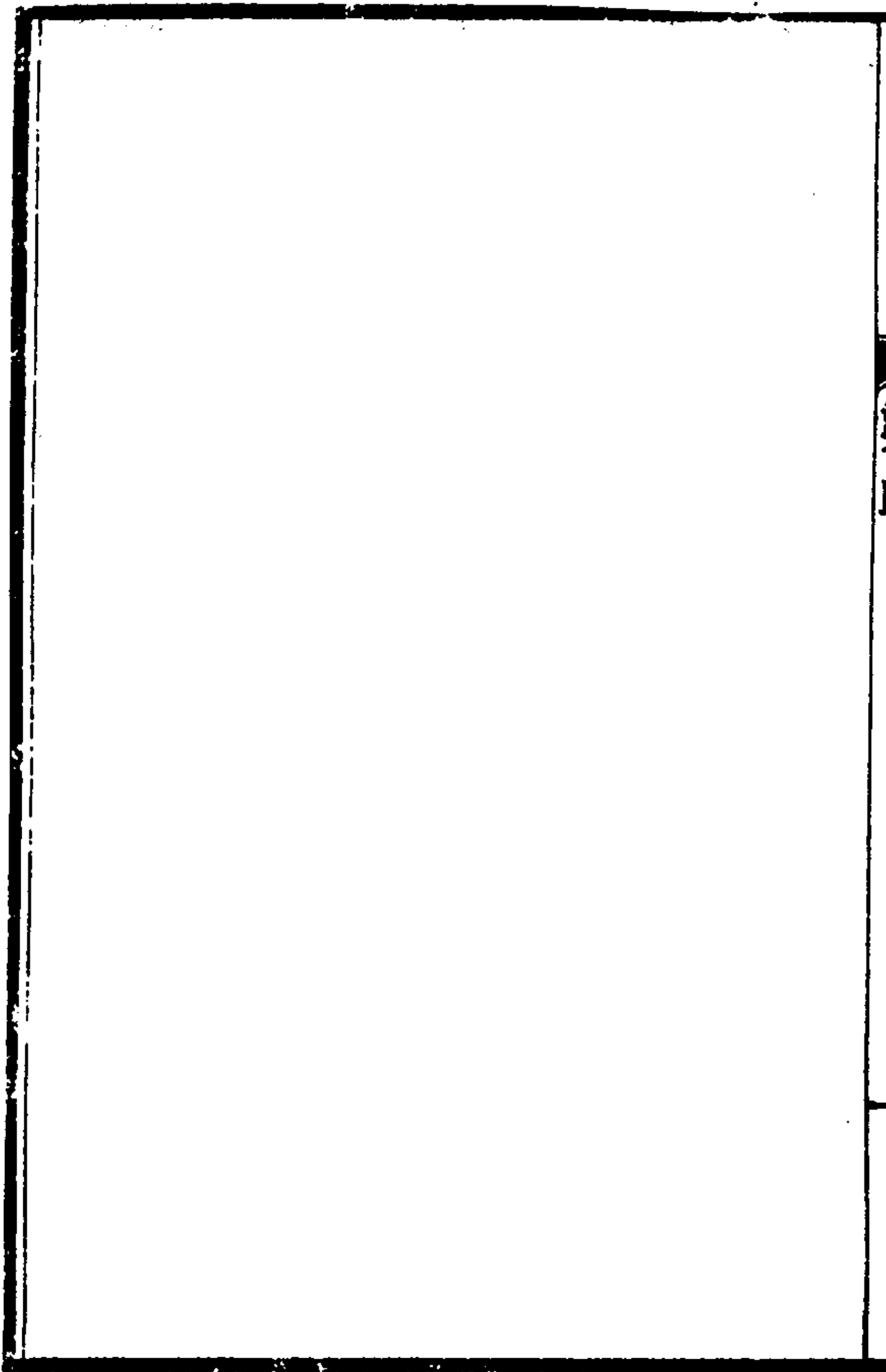
七

關口叢書

關中

勝蹟

圖



關中勝蹟圖

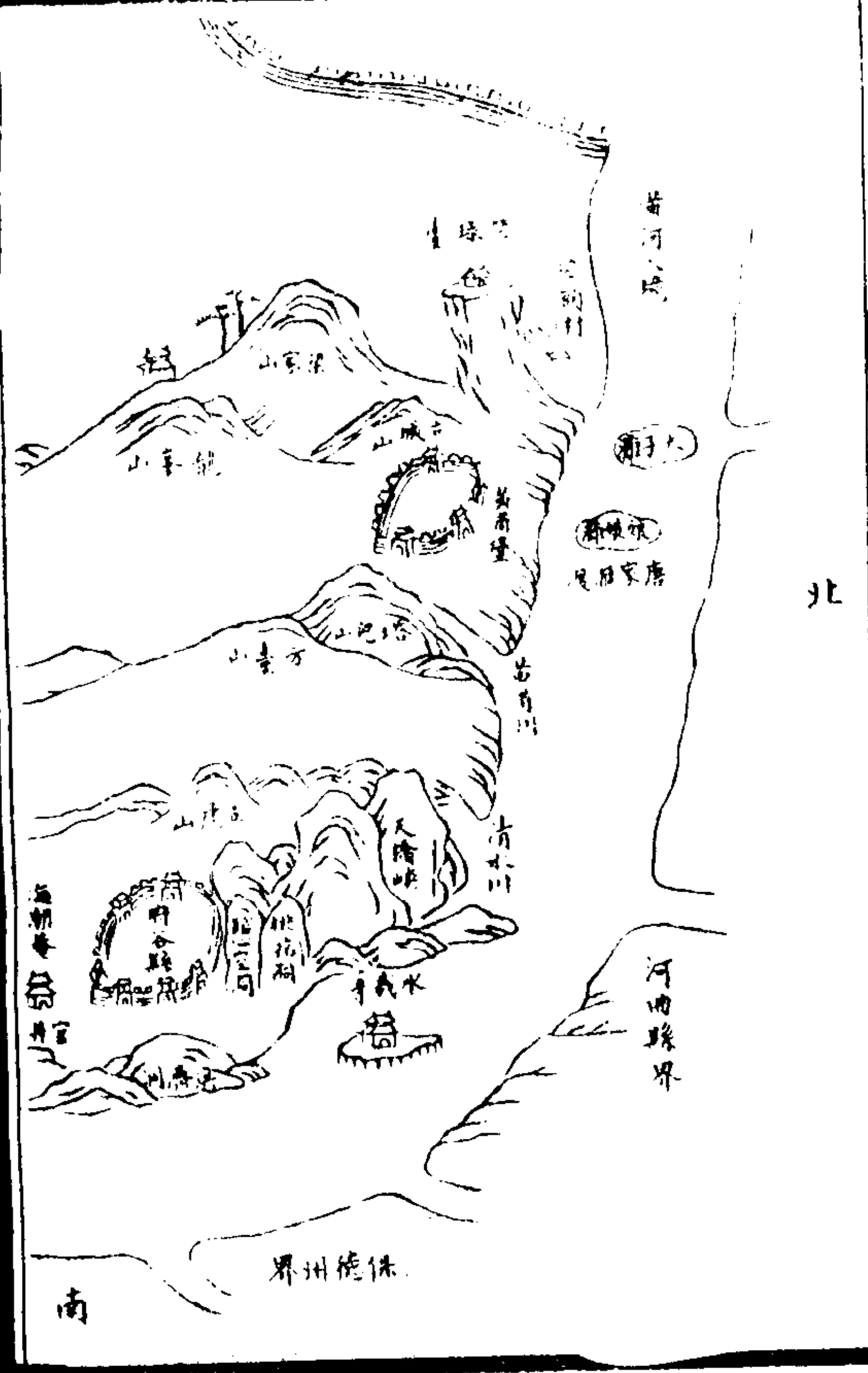
同州府  
梁山

八

關中叢書



# 黃河圖



關中勝蹟圖  
同州府  
黃河  
九  
關中叢書

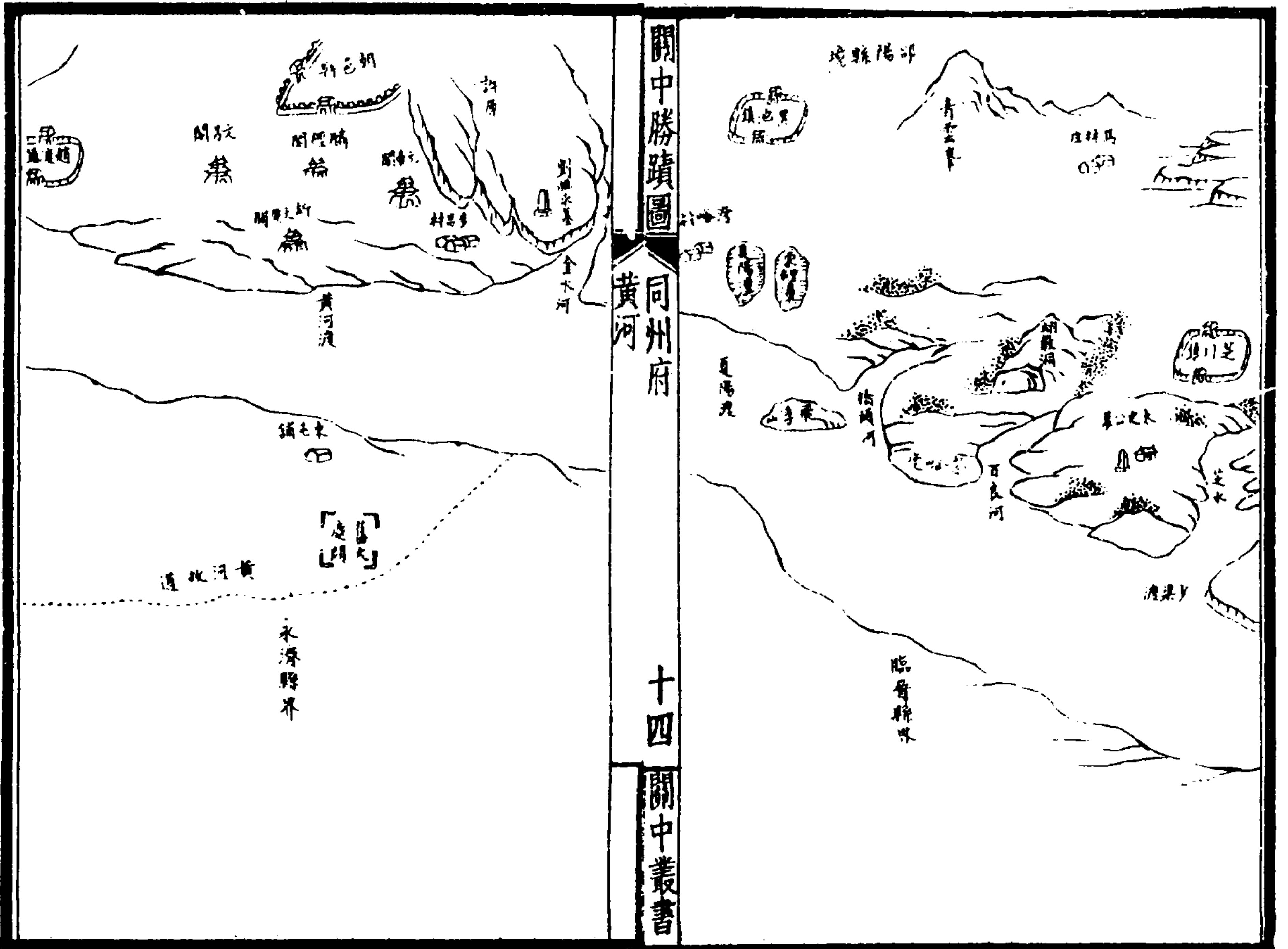
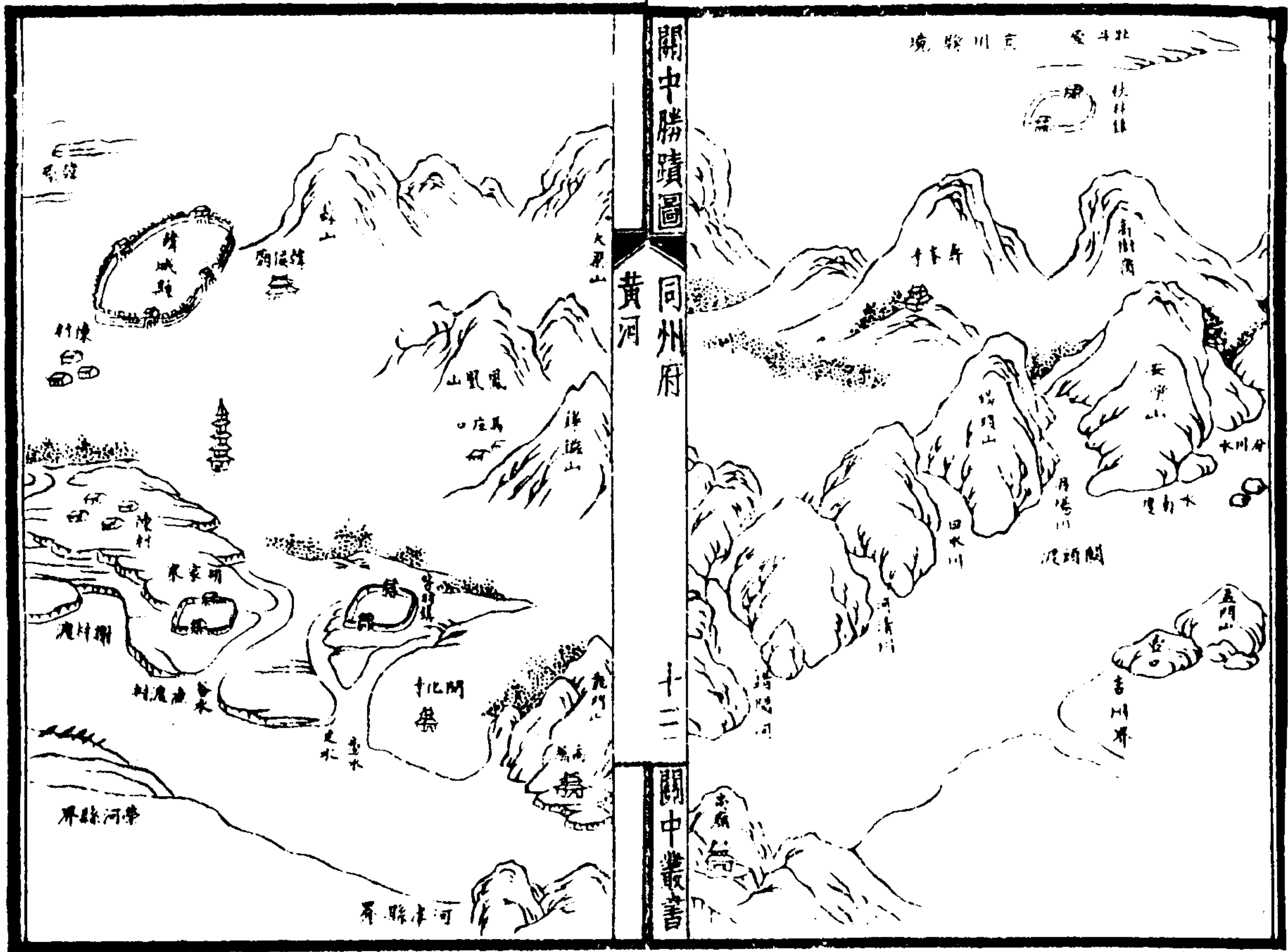


關中勝蹟圖  
同州府  
黃河  
十  
關中叢書











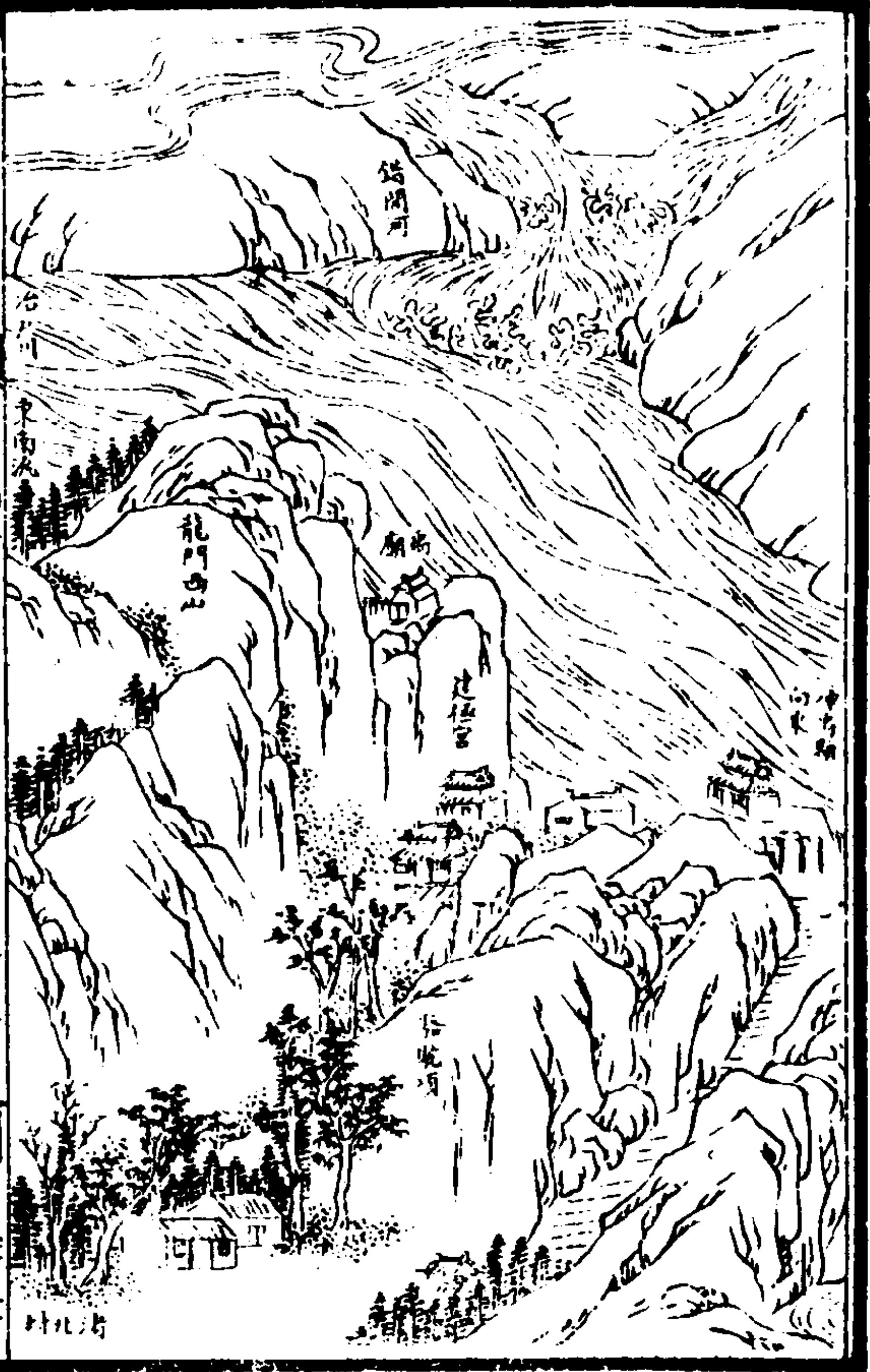


關中勝蹟圖

同州府

十七

關中叢書



太

壺

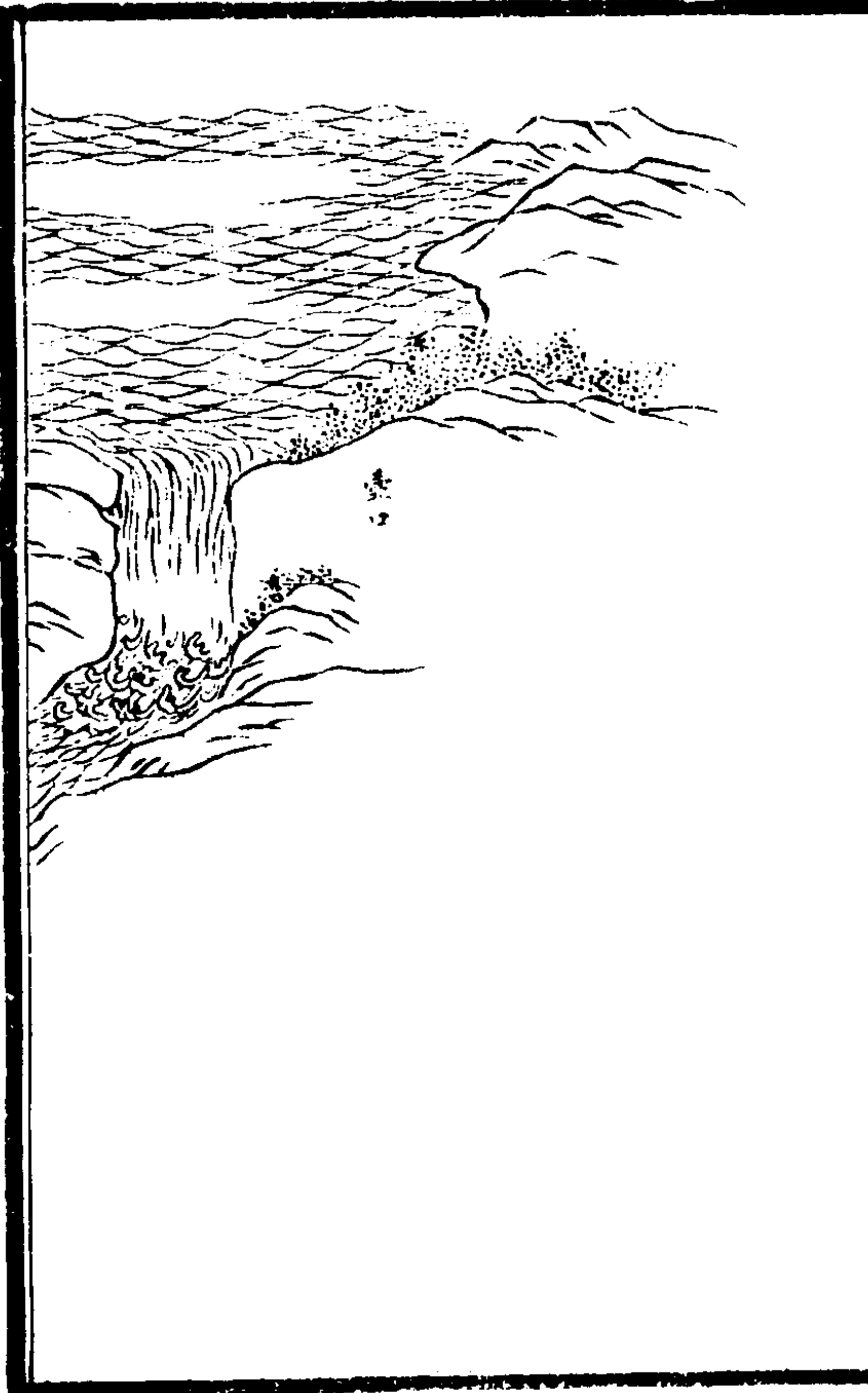
圖

關中勝蹟圖

同州府

十八

關中叢書



關中勝蹟圖

同州府 壺口

十九

關中叢書



關中勝蹟圖

同州府 洛水

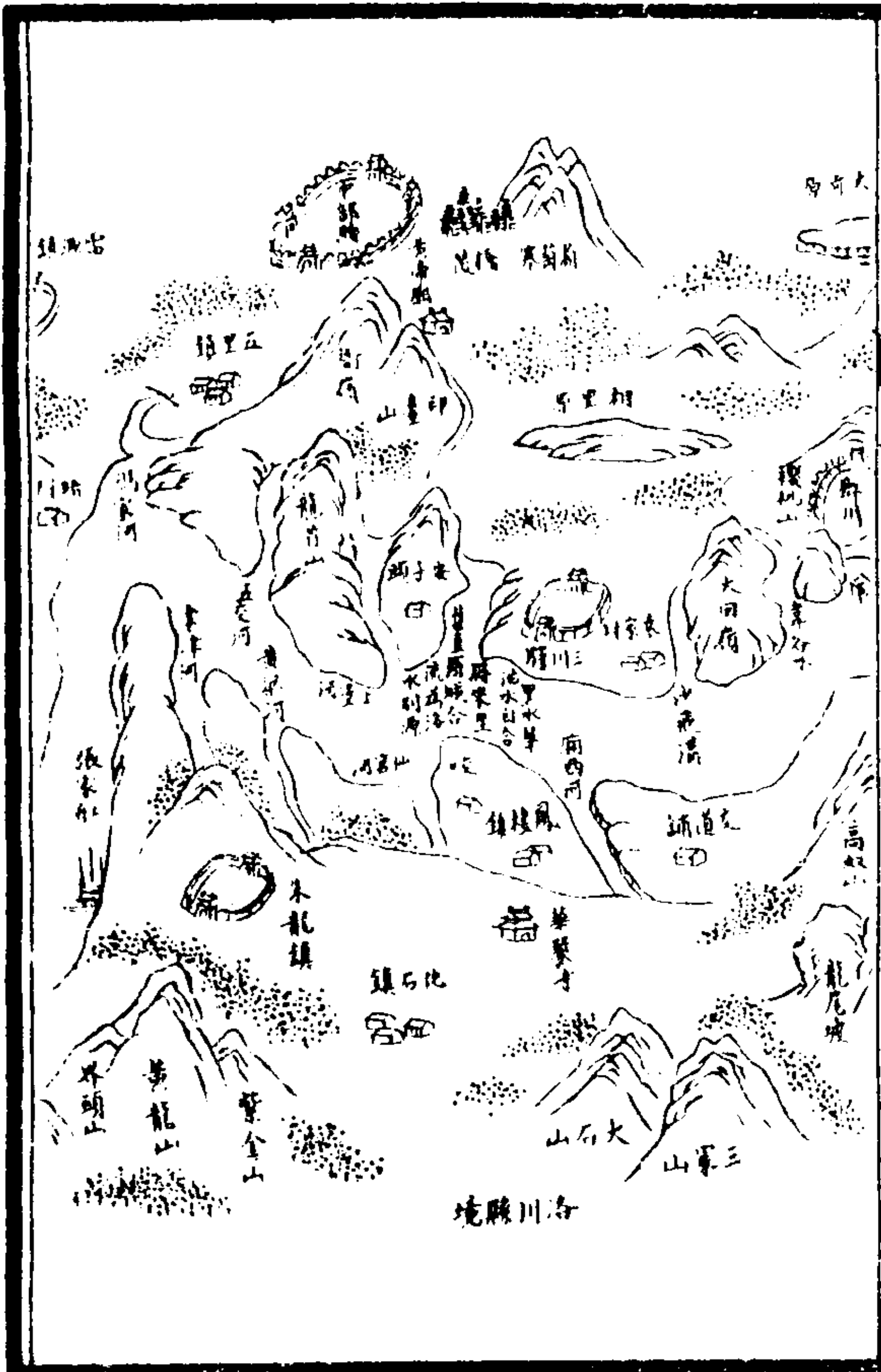
二十

關中叢書



洛水圖



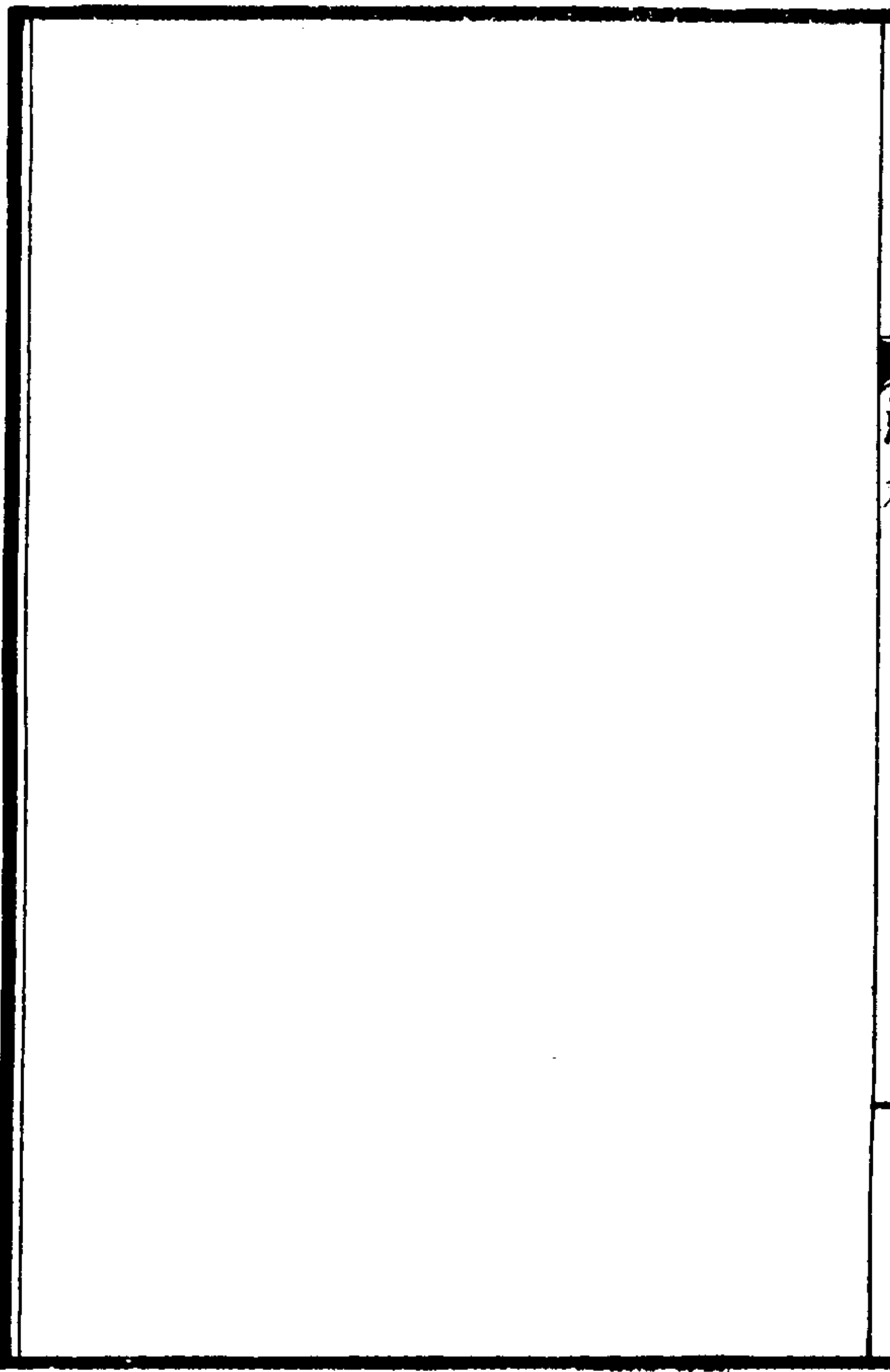


關中勝蹟圖

同州府  
洛水

二十一

關中叢書

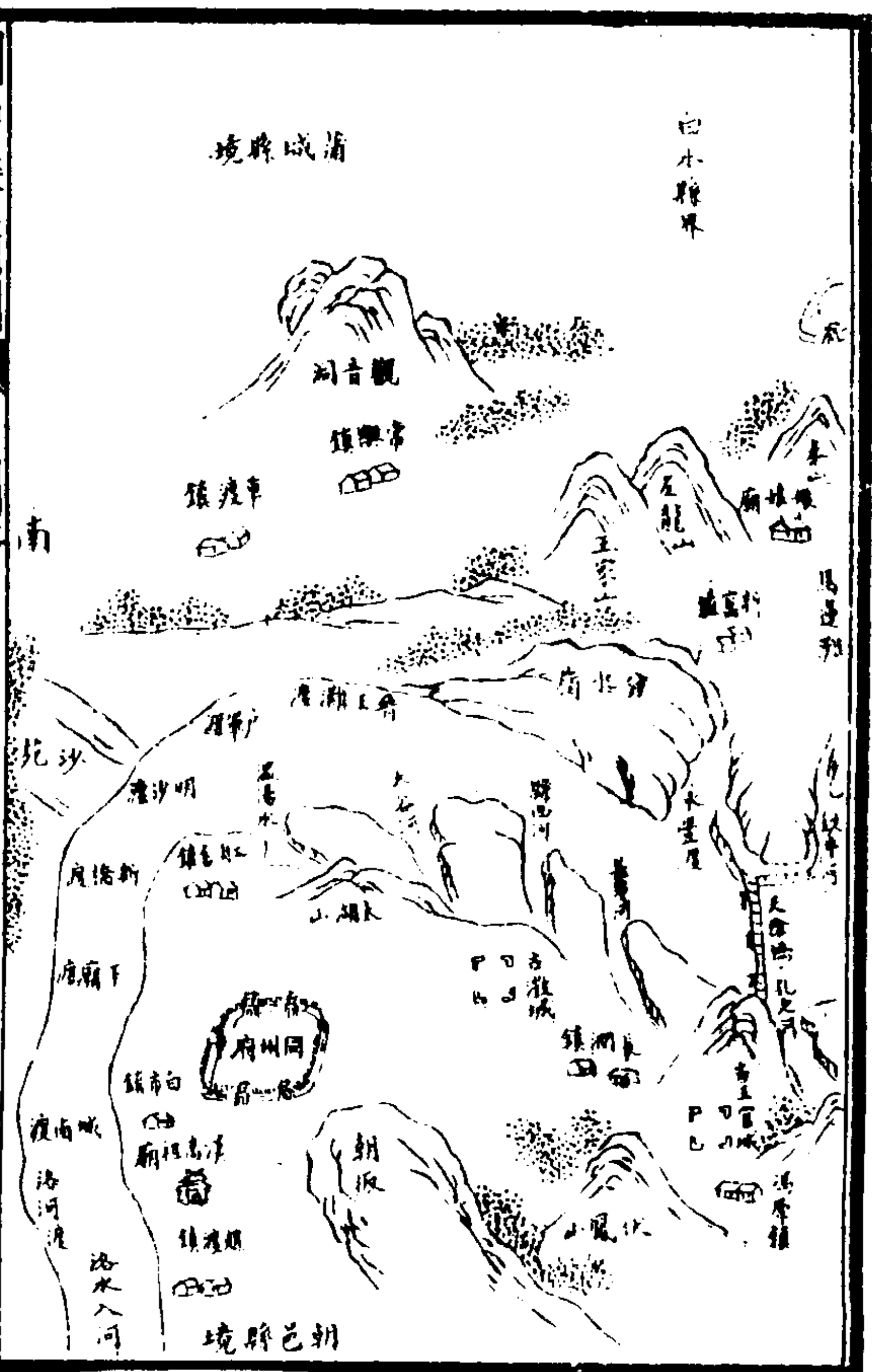


關中勝蹟圖

同州府  
洛水

二十二

關中叢書



西溪圖

關中勝蹟圖

同州府  
西溪

二十三

關中叢書



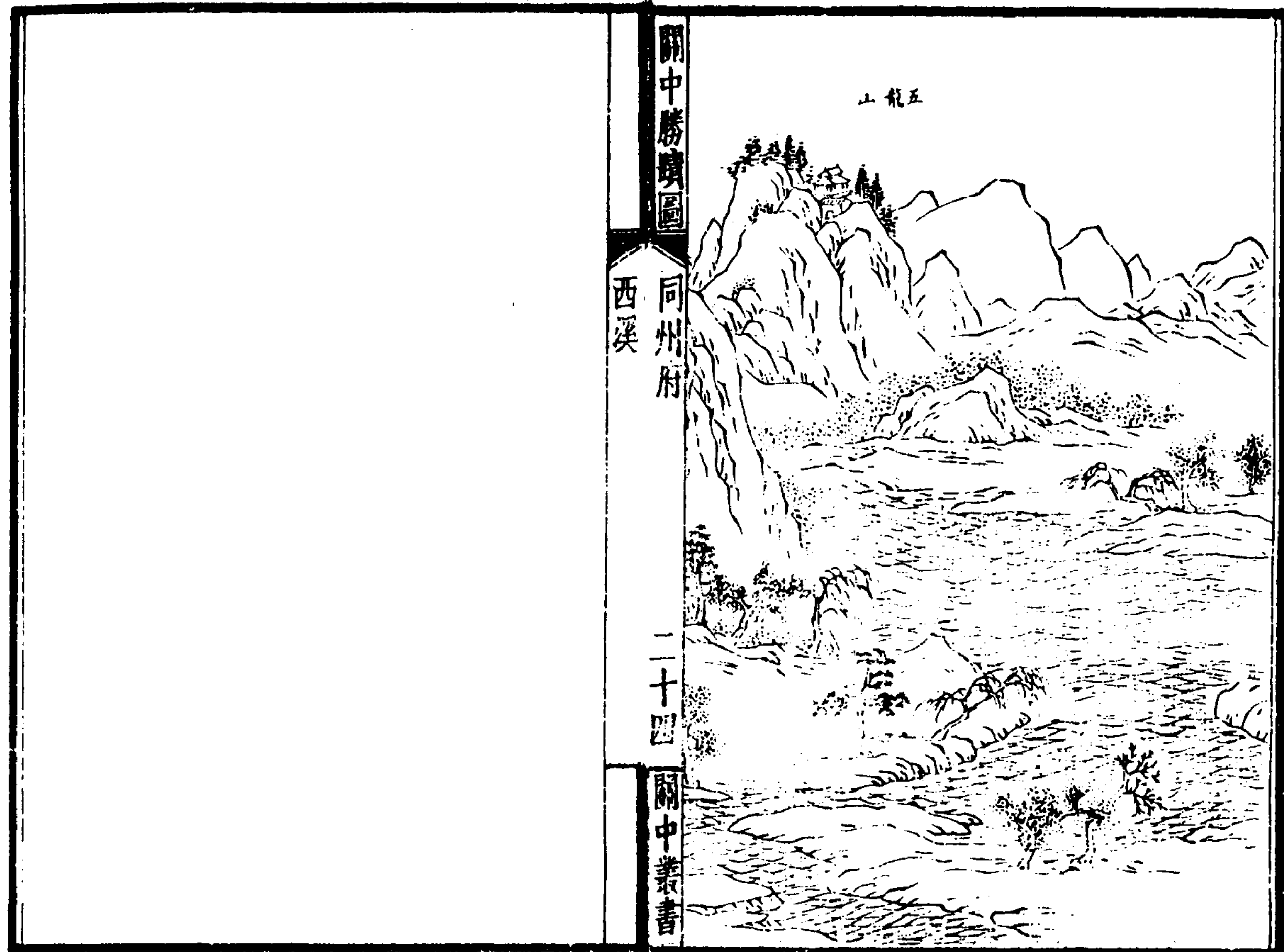
五龍山

關中勝蹟圖

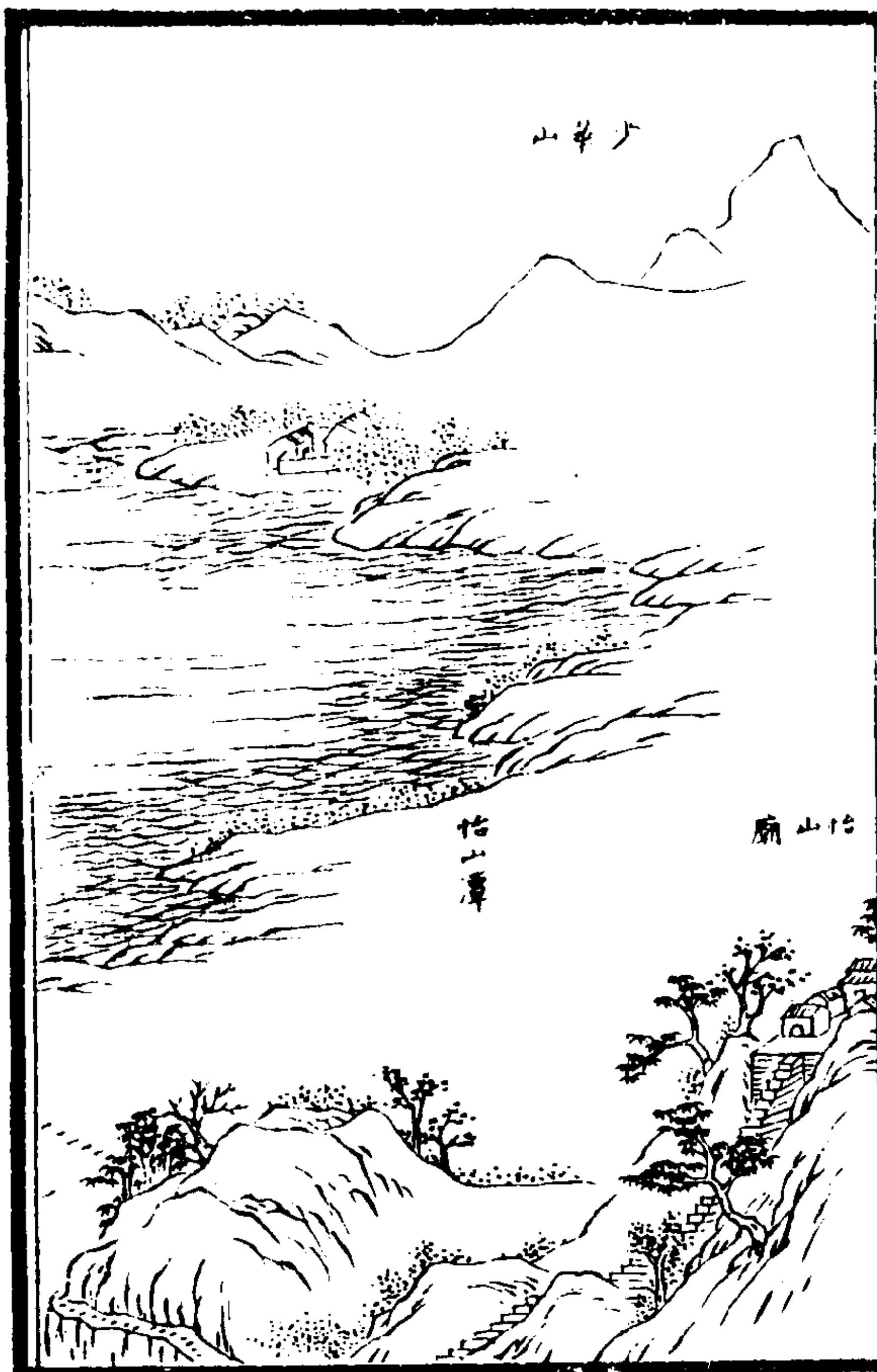
同州府  
西溪

二十四

關中叢書







關中勝蹟圖

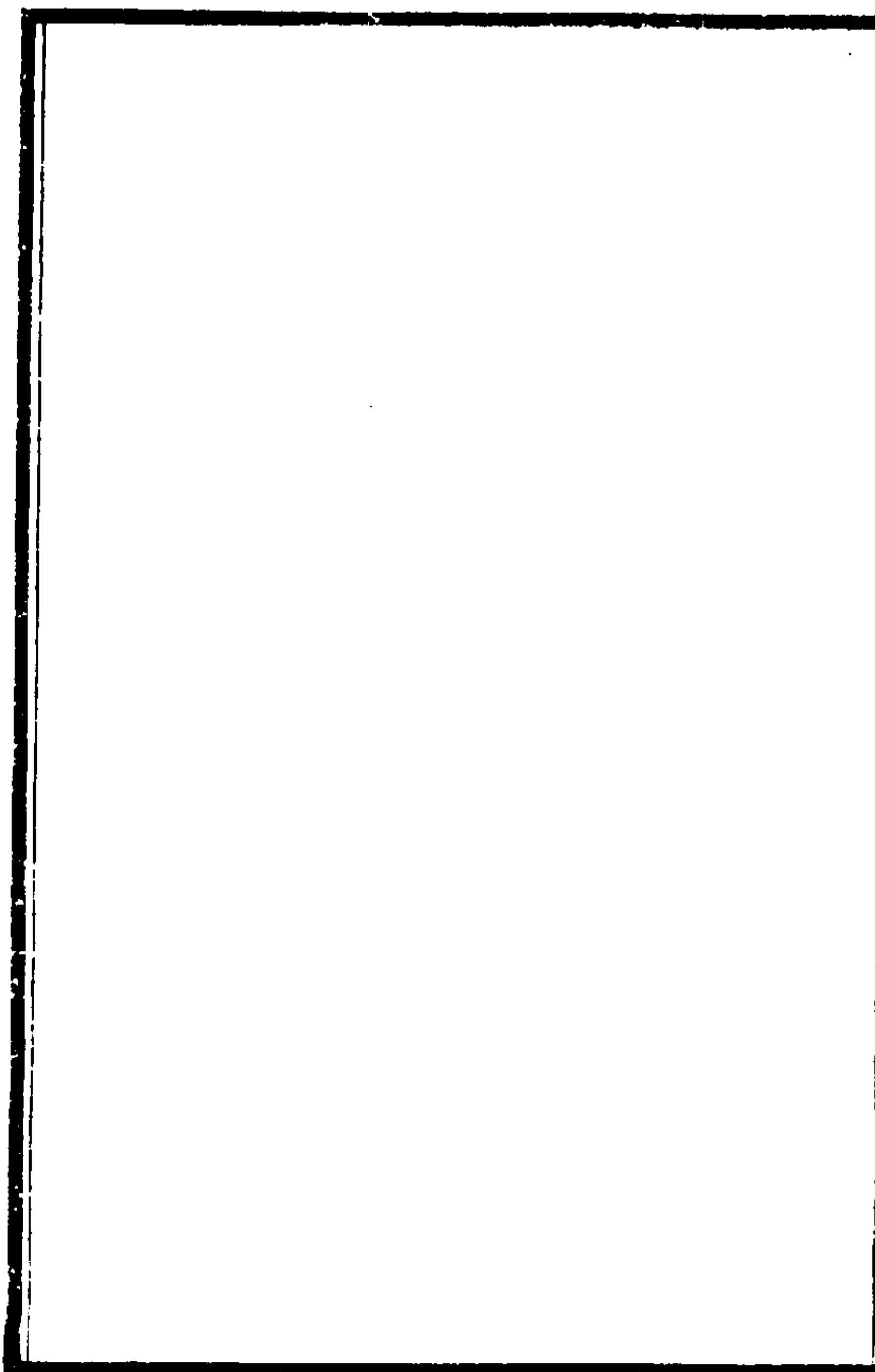
同州府

怡山潭

二十五

關中叢書

怡山潭圖



關中勝蹟圖

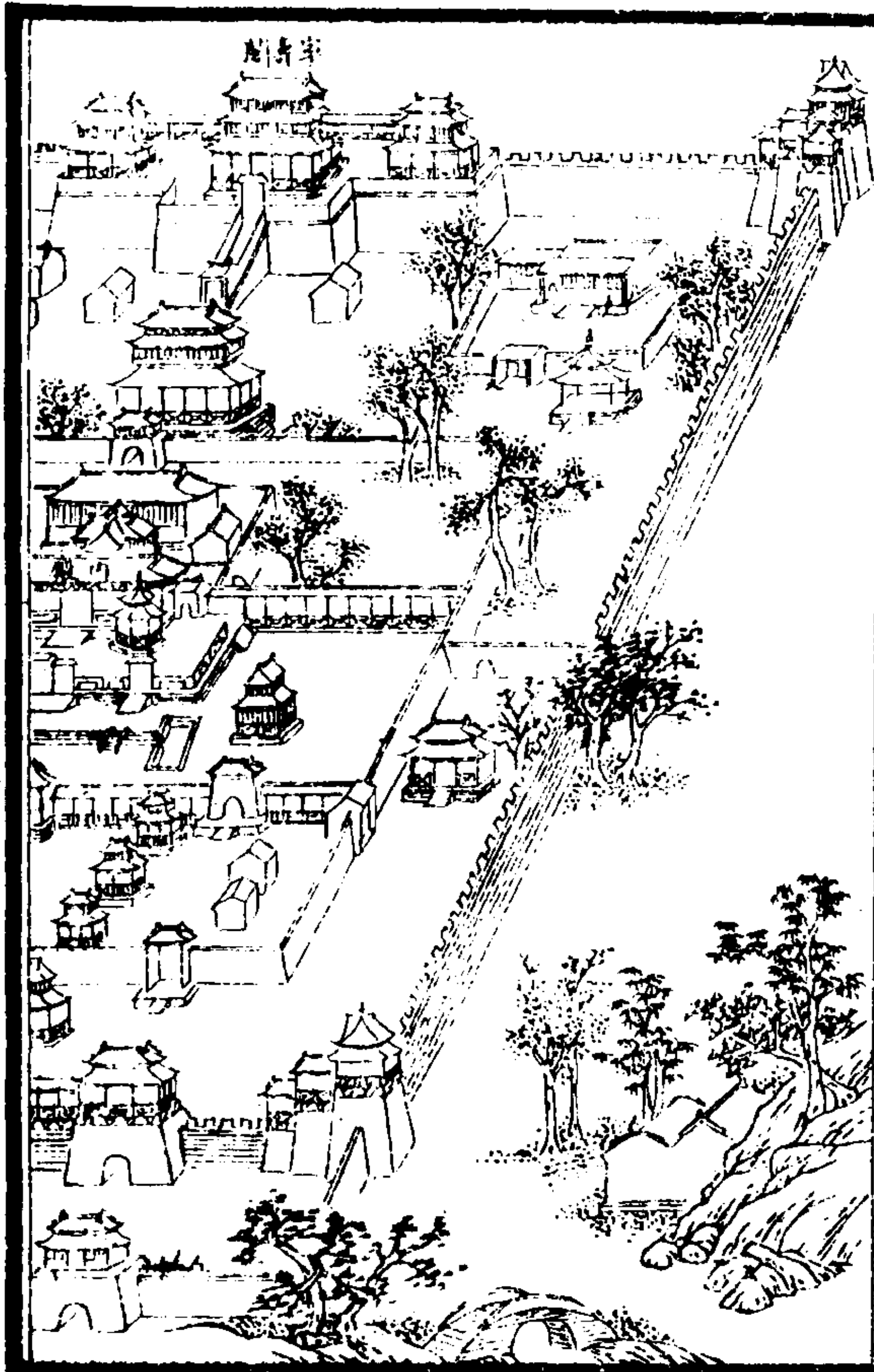
同州府

怡山潭

二十六

關中叢書

山半



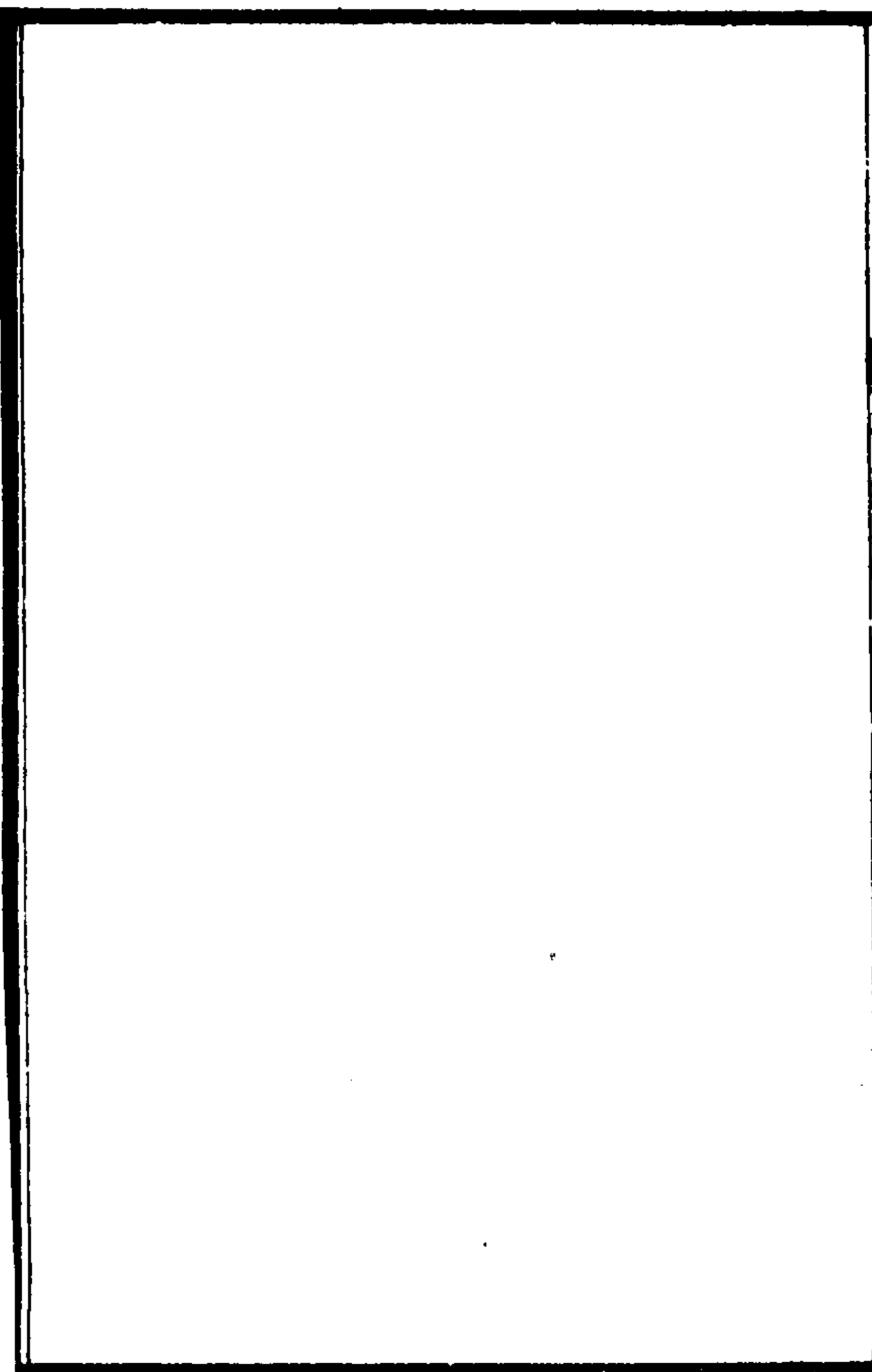
關中勝蹟圖

同州府  
華嶽廟

二十七

關中叢書

華嶽廟圖

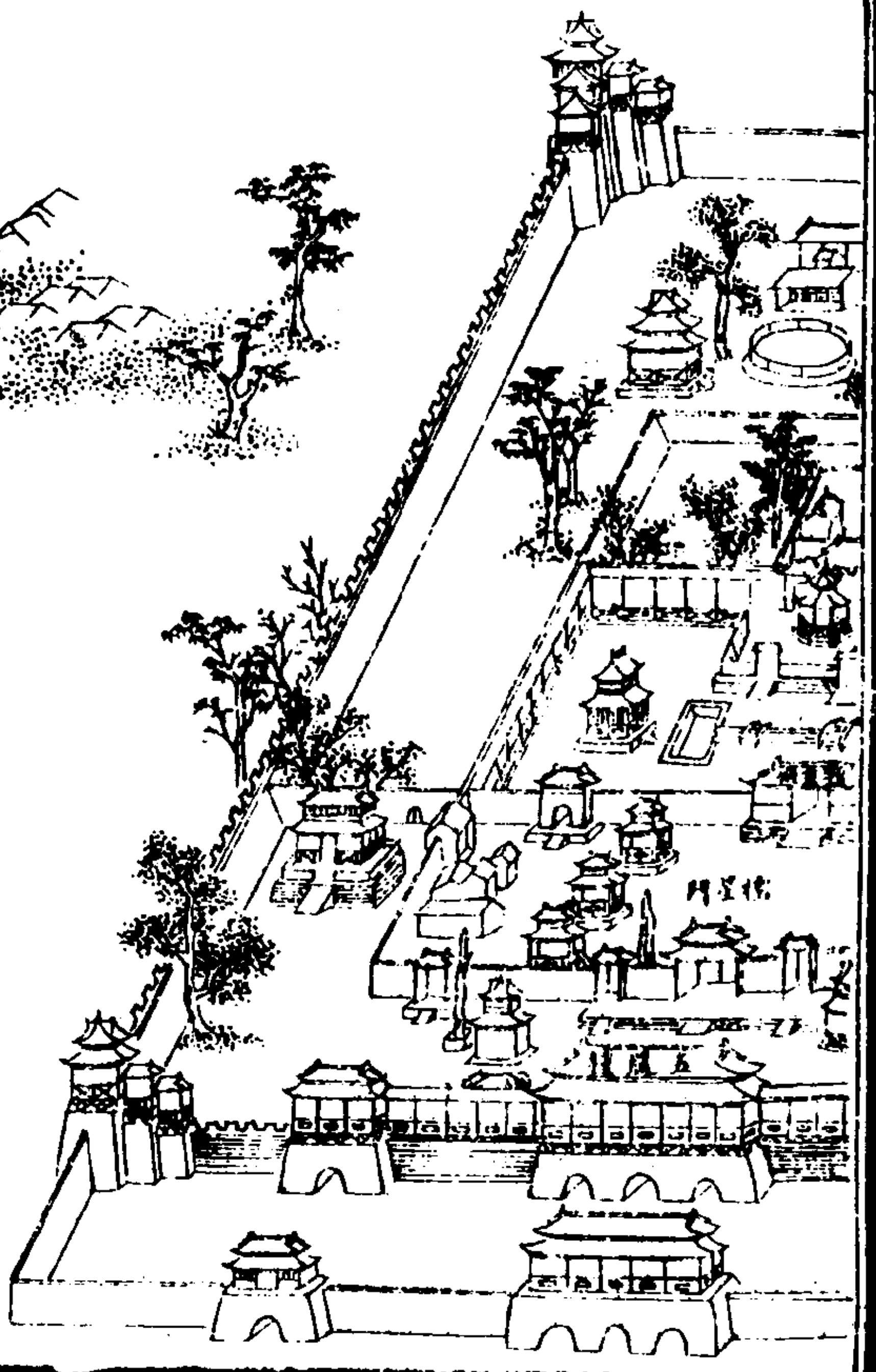


關中勝蹟圖

同州府  
華嶽廟

二十八

關中叢書





玉泉院圖

關中勝蹟圖

同州府  
玉泉院

二十九  
關中叢書



玉泉院



關中勝蹟圖

同州府  
玉泉院

三十

關中叢書

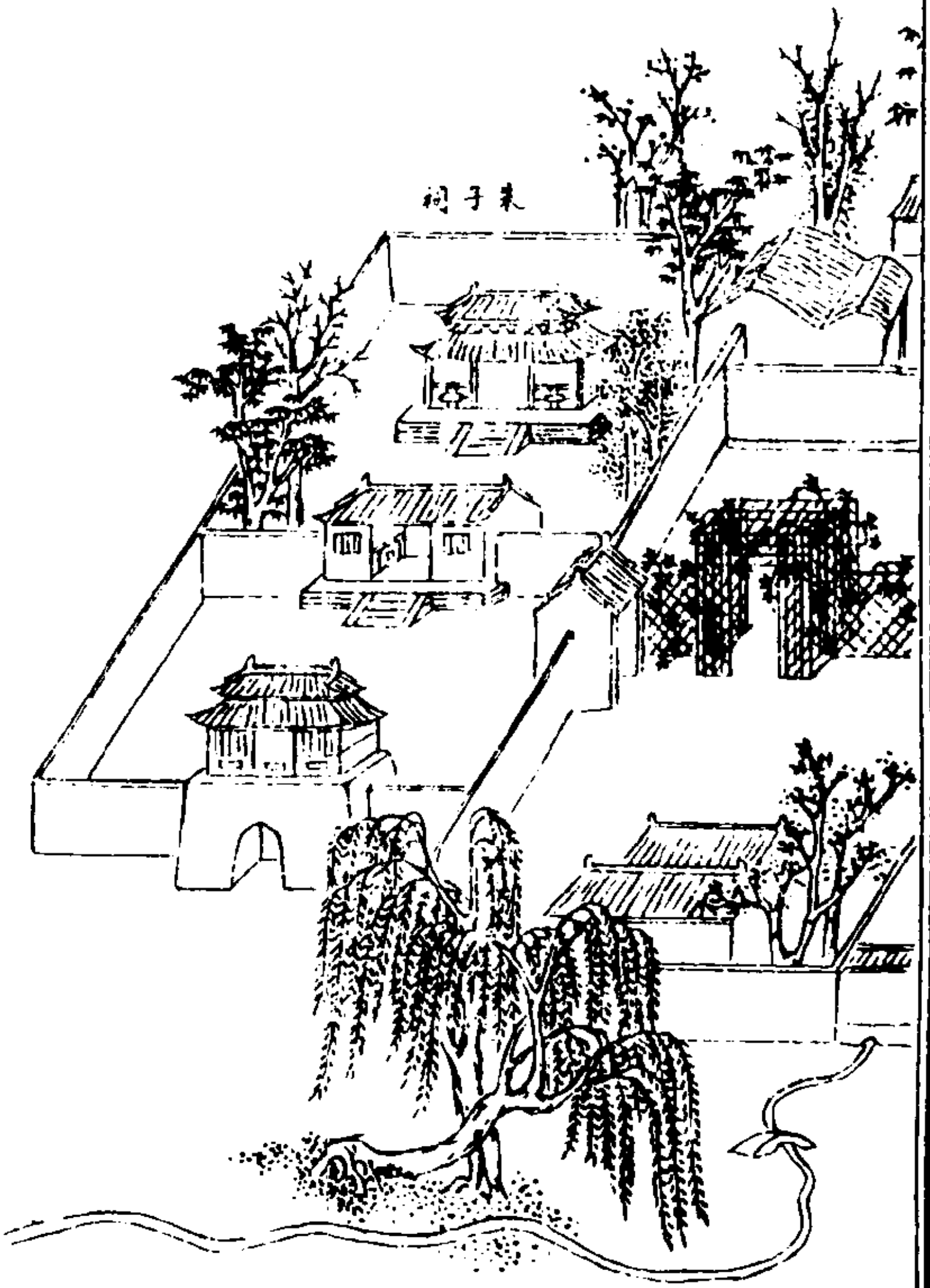
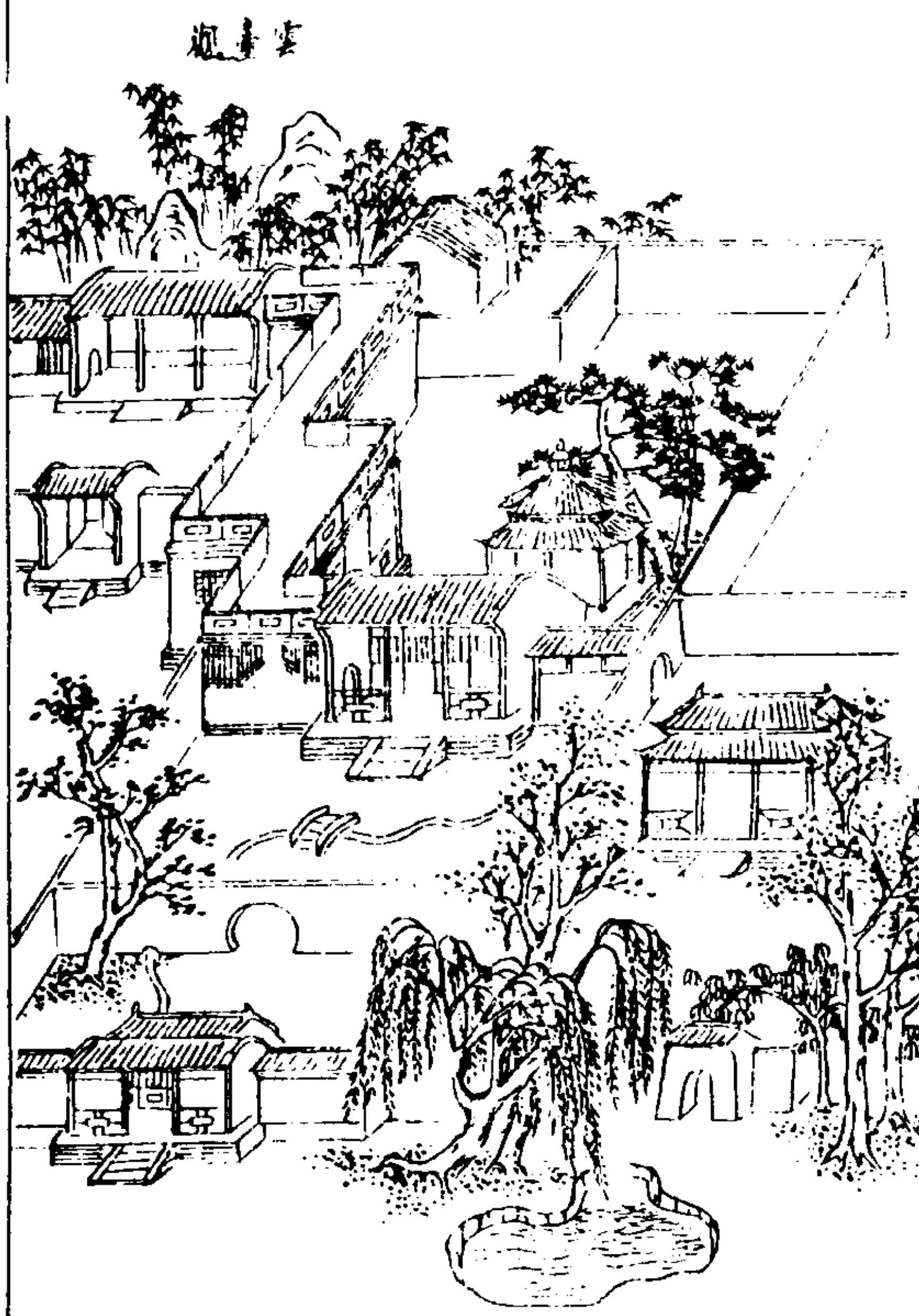
周臺觀圖

關中勝蹟圖

同州府  
周臺觀

三十一

關中叢書



關中勝蹟圖

同州府  
周臺觀

三十二

關中叢書





關中勝蹟圖

同州府  
潼關

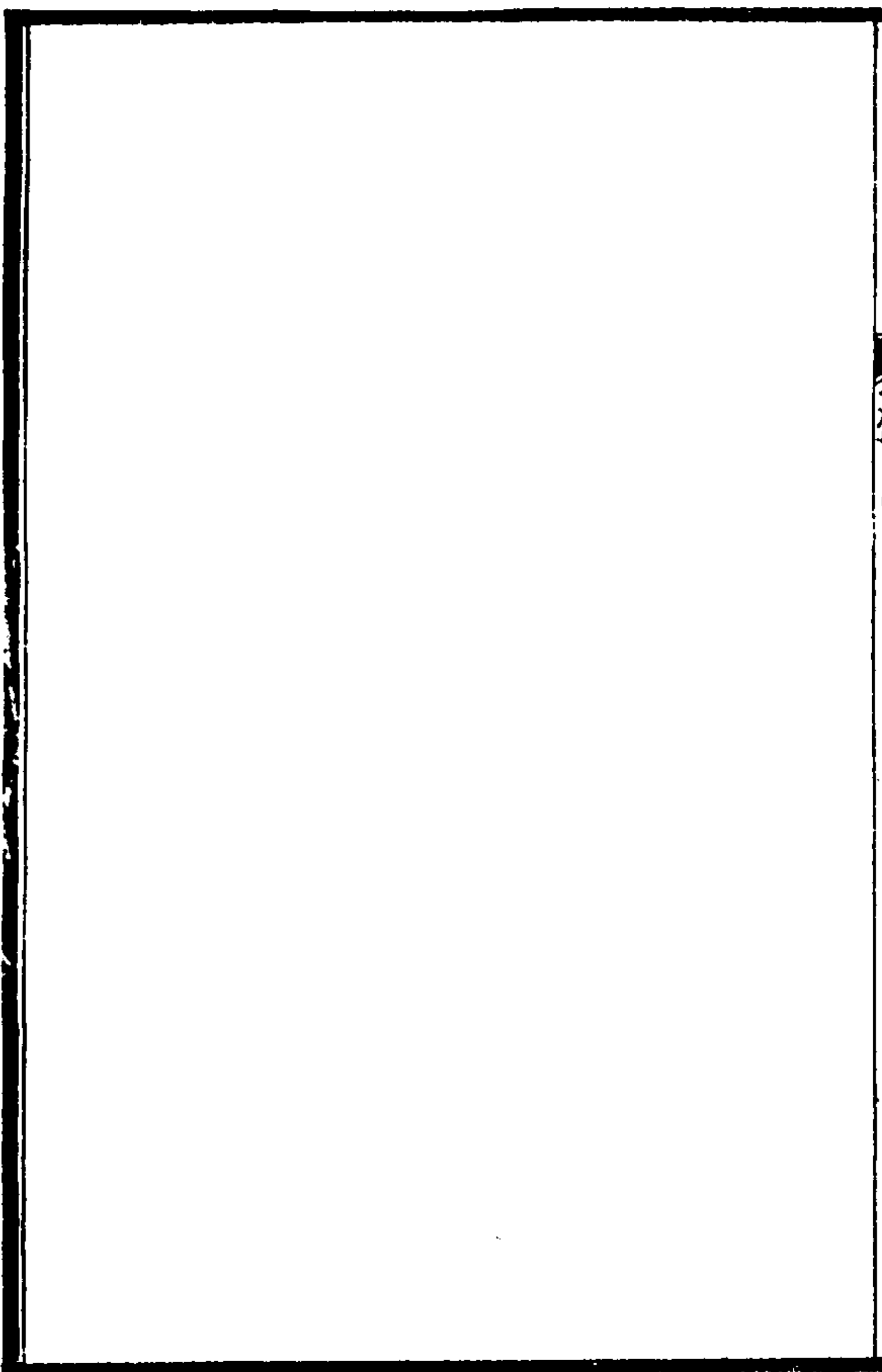
三十三

關中叢書

潼

關

圖



關中勝蹟圖

同州府  
潼關

三十四

關中叢書

關中勝蹟圖志卷九

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

同州府釋名元和郡縣志禹貢云漆沮既從澧水攸同言  
二水至此同流入渭城居其地故曰同州路史春秋地圖  
謂同州為郃國其取名以此謹案兩說異同州志又謂城  
南九龍泉九源同流故名  
沿革一統志治在省城東北二百四十里禹貢雍州之域  
戰國時魏臨晉邑秦置臨晉縣謹案元和志本大荔戎地  
秦獲之更名臨晉蓋取築  
壘臨晉漢屬左馮翊後漢建安初為馮翊郡治謹案後漢  
國之義晉改縣曰大荔謹案元和志本漢臨後魏太和十  
三城

關中勝蹟圖志

卷九

關中叢書

一年置華州及華山郡改縣曰華陰西魏改郡縣皆曰武  
鄉改州曰同州謹案廢帝  
三年改隋開皇初廢郡存州大業初改  
縣曰馮翊改華州為馮翊郡唐武德初復曰同州謹案據  
唐志為  
武德天寶初曰馮翊郡謹案天  
寶元年乾元初復曰同州謹案乾  
元三年  
隸關內道五代因之宋曰同州馮翊郡定國軍節度屬永  
興軍路金屬京兆府路元初以州治馮翊縣省入屬奉元  
路明屬西安府府志本朝雍正三年直隸陝西布政使司  
領縣四曰朝邑郃陽澄城韓城十三年改置同州府以州  
所治置大荔縣復改華州直隸州及所領潼關縣為廳華  
陰蒲城二縣並來屬焉又以耀州所屬之白水來附今共

領縣八曰大荔朝邑郃陽澄城韓城華陰蒲城白水州一

曰華州廳一曰潼關形勝北魏安定王燮表羌魏兩民之  
交許洛水陸之際先漢之左輔皇魏之右翼形勝名都實  
惟西番輿府白居易張正甫為同州刺史制馮翊吾左輔  
也分理浩穰率先風化又除裴向同州刺史制馮翊之地  
密邇京郊分內史之政參京師之化李虞仲同州刺史兼  
防禦使制商原故地澧水攸同襟帶山川接軫甸服掌離  
宮之管鑰領近關之式遏通志前臨沙苑後枕許岡左接  
平原右帶洛水府城太平寰宇記同州所理城大統元年  
王熙築通志城昉于秦蓋厲共公滅大荔而築者元魏改

關中勝蹟圖志

卷九

關中叢書

州治于李潤堡刺史元燮表還馮翊舊城唐易為方城明  
嘉靖乙卯地震城圯重築周九里有奇高三丈池深丈餘  
廣倍之門四東南曰大安西南曰普濟東北曰長寧西曰  
永定  
大荔縣釋名史記匈奴傳平王末洛川有大荔戎通志晉  
武帝以大荔戎築城於此因名縣沿革府志附郭本朝雍  
正十三年升同州直隸州為府以州所治地置今縣  
朝邑縣釋名元和郡縣志以北據朝阪為名沿革一統志  
治在府東十里漢臨晉地謹案括地志臨晉故  
城在縣西南二里後魏太和  
十一年置南五泉縣屬澄城郡西魏改曰朝邑隋屬馮翊



郡唐初屬同州謹案武德三年析置乾元三年割屬河中

府改名河西大曆三年復曰朝邑仍屬同州五代宋金元

明不改本朝因之形勝府志洛水浩蕩于前華原峻嶒於

後黃河左帶馮翊右連縣志界屬秦晉襟帶河渭左蒲關

而右同華縣城縣志明景泰二年建嘉靖乙卯地震後重

築周四里門五

郃陽縣釋名詩在洽之陽謹案說文引詩作郃是郃正字

是省漢書注應劭曰縣在郃水陽故名徐廣史記音義郃

陽國名謹案漢高帝八年封劉仲為郃陽侯故廣云爾沿革一統志治在府東北

一百里漢縣屬左馮翊後漢初廢謹案建武永平二年復

置仍屬左馮翊晉因之後廢謹案辛莘退食錄後魏太和

二十年復置屬華山郡謹案郃陽後魏屬後周屬澄城郡

隋屬馮翊郡唐武德三年割屬西韓州謹案唐志作八年

貞觀八年還屬同州五代梁改屬河中府後唐天成元年

復故宋因之謹案唐析郃陽置河西縣乾元中為金貞祐

三年改屬楨州元初復屬同州明不改本朝因之形勝封

域志黃河左環大谷右繞宰莘退食錄控延安障同州唇

齒澄韓朝邑府志乳羅面其南梁山負其北東帶黃河西

襟金水縣城府志西魏大統三年同州刺史王熙建後圮

明正統十四年重築周八里有奇門四

澄城縣釋名通志本春秋晉徵邑漢置徵縣後魏為澄城

縣元和郡縣志徵澄同音後人誤為澄通典徵澄音相近

故名謹案左傳取北徵杜預注未詳蓋即此地沿革一統

志治在府北一百里漢徵縣屬左馮翊後漢廢謹案光武

晉為郃陽縣地謹案寰宇記徵縣後後魏真君七年置澄

城縣兼置澄城郡謹案元和志太武七年分隋開皇初郡

廢以縣屬馮翊郡唐屬同州謹案武德三年析置五代梁

改屬河中府後唐同光中復故宋金元不改本朝因之形

勝杜牧同州澄城縣功倉戶尉廳壁記其地西北山環之

縣境籠其趾沙石相礪縣志前拱原阜後倚山隴大谷繞

其左甘泉羅其右縣城通志後魏時建周三里有奇門四

韓城縣釋名路史同之韓城即韓原也一日宗邱謂之少

梁雍勝略隋置韓城縣以古韓國為名沿革一統志治在

府東北二百二十里本古梁國戰國初為魏少梁邑秦置

夏陽縣謹案水經注秦惠漢屬左馮翊後漢因之晉屬馮

翊郡後魏屬華山郡後省入郃陽隋開皇十八年改置韓

城縣屬馮翊郡謹案隋志及元和志並云開皇中唐武德

三年屬西韓州八年徙州治此貞觀八年州廢以縣屬同

州天祐二年改名韓原縣五代梁改屬河中府後唐天成

元年復曰韓城還同州宋因之金貞祐三年升為楨州元

關中勝志卷九

關中叢書



至元元年州廢六年以縣屬同州謹案元志至元元年州廢二年再立六年又廢

明不改本朝因之形勝王盛重修儒學記龍門界其東北

大河中瀉而左旋梁山鎮於西南濠水內出而右繞通志

西枕梁麓北峙龍門諸水帶其前大河遠於外縣城通志

詩溥彼韓城燕師所完者後無攷唐王勃有登城樓寓望

序金大定四年改置楨州修築之周四里百五十九步門

四謹案詩韓城王肅以為在涿郡方城縣以鄭康成詩箋考之非也

華陰縣釋名通志本禹貢華陰地漢書地理志高帝八年

更名華山在南沿革一統志治在府西南一百六十里戰

國魏陰晉邑秦惠文王六年更名寧秦謹案水經注五年漢高帝

關中勝卷九 五關中叢書

八年改曰華陰屬京兆尹為京輔都尉治謹案漢志又有

名鄭樵通志以為後漢省入華陰船司空即今之二河口

也漢志又云渭水東至船司空入河通典云船司空故縣

在華陰縣東後漢建武十五年改屬弘農郡晉因之後魏

屬華山郡謹案胡三省通鑑注曰晉分弘農之華陰京兆

寇湖城晉華山太守董遇降之似華山郡晉世已隋屬京

兆郡唐屬華州垂拱元年改曰仙掌神龍元年復曰華陰

上元二年改曰太陰謹案寶曆中改者誤寶應元年復曰華陰

五代宋金元明不改本朝因之府志初屬華州雍正十三

年改屬同州府形勝華山記晉之西鄙則曰陰晉秦之東

邑則曰寧秦元一統志太華為屏首陽為衛渭洛遶其北

大河營其東四鎮之咽喉滇蜀之門戶也馮從吾縣志序

三峯壁立河渭環拱如帶府志左據潼關雄鎮右引下邳

洪流縣城縣志本隋唐舊址元至正十八年達魯花赤脫

力白修築明嘉靖四十二年重築周二里九分門三唐司空圖

華陰縣樓詩丹青能有幾層梯懶更揚鞭華陰偶見危欄且南望不勞高掌欲相攜

蒲城縣釋名太平寰宇記以縣東故蒲城為名也或云以

縣東有蒲池即小蒲川沿革一統志治在府西八十里秦

置重泉縣謹案括地志重泉故縣在今縣東漢屬左馮翊

後漢因之晉屬馮翊郡後廢後魏太和十一年置南白水

縣屬白水郡謹案魏志分白水置南白水故名西魏改縣曰蒲城

關中勝卷九 六關中叢書

帝二年改隋屬馮翊郡謹案開皇廢郡唐初屬雍州開元

四年改曰奉先天祐三年改屬同州後唐還屬雍州謹案

志云天祐三年改屬同州開寶四年復曰蒲城天禧

四年改屬華州金元明不改謹案元中統中省本朝因之

府志雍正十三年改屬同州府形勝鄭松修學記前峙二

華諸峯之秀旁連涇渭大河之流通志左襟洛水右接龍

原北枕堯山南臨大泊縣城通志西魏時建明景泰嘉靖

間修周八里有奇門四

白水縣釋名通典秦文公分清水為白水即此元和郡縣

志後魏置白水縣縣南臨白水因以為名沿革一統志治



在府西北百三十里漢置粟邑縣謹案粟邑即春秋時彭衙地雍勝略曰淮南子

蒼頡造書天屬左馮翊後漢初廢永元九年復置晉因之雨粟即此處

後廢後魏太和二年始置白水縣兼置白水郡謹案魏志分澄城置

隋郡廢以縣屬馮翊郡唐屬同州五代宋金元明不改本

朝雍正三年屬耀州府志十三年改屬同州府形勝馬樸

文昌閣記前峙堯龍後擁秦馬左襟洛川右帶白水府志

漆流西抱嶢嶺南崿洛水東還秦山北枕縣城通志相傳

唐尉遲恭監築元末兵燹主簿丁華權移治于南臨川明

洪武三年還舊治後屢經修築周五里門四

華州釋名通志州南有少華山東連太華州以取名焉沿

關中勝志卷九 七 關中叢書

革一統志治在府西南百八十里周為鄭國謹案穆天子南鄭郭璞注今京北鄭縣春秋屬晉戰國為秦魏二國境也是周時又有南鄭之稱

秦置鄭縣漢屬京兆尹後漢因之晉屬京兆郡後魏太平

真君元年置華州郡謹案後魏華州郡治在同州華山郡治在華州郡各治一城孝昌

二年置東雍州西魏始改州曰華州隋開皇三年郡廢大

業二年州廢縣屬京兆郡義寧元年復置華山郡謹案唐志析京

北之鄭唐武德初仍曰華州垂拱元年改曰太州神龍元

年復故天寶初改華陰郡乾元初復故上元二年又改太

州寶應元年仍曰華州屬關內道乾寧四年升州為興德

府光化三年復曰華州五代因之謹案唐同光元年為鎮國軍周顯德元年仍降

為宋曰華州華陰郡兼鎮潼軍節度使屬永興路金屬京

北路元以州治鄭縣省入屬奉元路謹案元初省縣入州

紀編志者不及之明屬西安府本朝雍正三年直隸陝西

布政使司府志十三年改屬同州府形勝冊府元龜東雍

地界山河境連胡蜀形勝之會揚矩授韓華州刺史制馮

翊近藩襟帶河渭梁肅鄭州尉廳壁記自洛而東東距洛

師抗雄多臨大道其縣有七若接壤天府號因舊國分鄭

為之首元一統志前據華岳後臨涇渭左控桃林之塞右

阻藍田之關所謂百二之勝天府之國也謹案元時華州

勝如州志位曰上游為函谷咽喉之地州城通志唐永泰

關中勝志卷九 八 關中叢書

元年節度使周智光建元至正中拓修明嘉靖乙卯地震

城圯重築周七里奇門四

潼關廳釋名通志潼關因地有潼水水經注河在關內潼

激關山因謂之潼關謹案呂氏春秋九藪秦之陽華晉地

以濟潼李善注引雍州圖經云潼水在華陰縣界者即此

秦函關本在靈寶漢改置新安自潼關設而二關並廢矣

沿革一統志治在府西北六十里漢華陰縣志後漢建武

中始置潼關謹案潼關自漢以後並為華陰縣地至唐明

洪武七年設潼關守禦千戶所屬陝西都司九年置潼關

衛屬河南都司永樂六年改隸中軍都督府本朝改屬西

安府雍正年裁潼關衛歸併同華等州五年置縣屬華州

州志十三年改屬同州府形勝元和郡縣志上躋高隅俯視洪流盤行峻極實謂天險河之北岸則風陵津北至蒲關六十餘里河山之險迤邐相接自此相望川涂曠然元史南據連山北限大河縣志關之南秦嶺雄峙東南有禁谷之險北有洛渭二川會黃河抱關而下西則華岳三峯聳環諸山高出雲霄關城通志宋熙寧中侍御史陳洎築明洪武五年重築後屢修北臨洪河東南跨麒麟山西南跨鳳象二山周一十七里有奇門六



關中勝蹟圖志卷十

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

同州府商原在大荔縣北二十五里太平寰宇記水經注云洛水南經商原西俗所謂許原通典馮翊有商原所謂商顏謹案馮翊故城即今府治唐柳宗元作終南山記宋劉奉世證漢書溝洫志胡三省作通鑑注並以商顏為商山雍勝略許原一名高原其地寬平自蒲城連朝邑界近沮水之游又名游原通志許原一名長虹嶺又名鐵鑷山盡於同州界絕於洛東經朝邑絕于河延袤八十餘里

關中勝蹟圖志卷十

關中叢書

沙苑在大荔縣南十二里謹案寰宇記以為元和郡縣志在州南二十五里一名沙阜東西八十里南北三十里後魏大統三年周太祖與高歡戰於沙苑大破之人栽一樹以表其功今樹往往猶存太平寰宇記唐置沙苑監在馮翊朝邑兩縣界唐末廢周顯德三年於沙苑內牧馬府志沙苑一名沙海其中岔者曰沙阜其沙隨風流徙不可耕植唐置沙苑監宋初置牧馬坊唐杜甫沙苑行君不見左輔白沙如流水練以周牆百餘里龍媒昔是渥洼生汗血今稱獻于此苑中駉駉三千匹豐草青青寒不死食之豪健西域無每歲攻駒冠邊鄙王有虎臣司苑門入門天廡皆雲屯驢驘一骨獨當御春秋二時歸至尊內外馬盈億伏櫪在坰空大存逸羣絕足信殊傑個儻權奇難具論疊巖塹阜藏奔突往往陂陀縱超越角壯翻同麋鹿遊浮深陂蕩龜龜窟泉出巨魚長比人丹砂作尾黃金鱗豈知異

物同精氣雖未成龍亦有神已上大荔

朝阪在朝邑縣西門外水經注洛水東南歷疆梁原俗謂之朝阪隋書地理志朝邑有朝阪元和郡縣志朝邑縣以朝阪得名謹案漢志左馮翊懷德禹貢北條荆山在南下朝邑境是原本名荆山也志家相承以為在富原府志今名平縣者非又洞天福地名山錄以此為天皇原華原山繞縣西而北以絕于河古河壩也又紫陽山接華原西折而入於同州幾二十里蓋即華原之傑出者以上朝邑梁山在郃陽縣西北四十里水經注徐水出縣西北梁山雍勝略東西橫亘逶迤最遠望之如屋梁縣志山上有石室羅漢洞有泉曰天井曰龍泉曰壁水泉禱雨輒應又有

關中勝蹟圖志卷十

關中叢書

東西谷郃河橋頭二水出焉與韓城接界非山在郃陽縣東南四十里一名飛浮山金史地理志郃陽有非山雍勝略山在黃河中俗傳與河水為升降上有子夏石室以上郃陽將軍山在澄城縣北六十里縣志上有秦武安君白起廟山南村有田曰社田相傳為起食邑壺梯山在澄城縣西北五十里雍勝略山有雲門谷谷口若門水氣如雲故名石門山在澄城縣西北七十五里通志其麓有風洞一名風谷其深叵測天將風洞中先有聲響振巖谷風欲息則



其響如初

臨高原在縣南五十里宋名臣言行錄李忠襄公顯忠初  
仕金知同州以計執金撤離喝密圖南歸後由漢村經臨  
高原奔夏通志原有泉曰龍泉味甘如醴隋文帝在同州  
每取致焉澄城以上

梁山在韓城縣西北九里書禹貢壺口治梁及岐孔安國  
注梁山在雍州詩大雅奕奕梁山維禹甸之朱子集傳梁  
山韓之鎮也春秋公羊傳梁山者何河上之山也爾雅梁  
山晉望也郭璞注梁山臨河上漢書地理志禹貢梁山在  
左馮翊夏陽縣西北謹案夏陽故城在今縣南魏土地記山在夏陽縣

關中勝志卷十 三關中叢書

西臨于河上水經注河水又南逕梁山原原自山東南出  
河晉之望也十道志關內道名山曰梁山太平寰宇記大  
梁山在韓城縣西五里謹案程大昌雍錄梁山之在雍州  
此梁山在韓城太王去外踰梁山此梁山在奉天奉  
天之梁山去同州治五百里諸家混合言之者誤  
龍門山在韓城縣東北六十里謹案山海經有凌門山在  
即此書禹貢導河積石至于龍門孔安國注山在河東之  
西界穆天子傳北登龍門九河之磴慎子河下龍門其流  
駛如竹箭駟馬追弗能及尸子龍門未闢呂梁未鑿河出  
孟門之上漢書地理志龍門山在左馮翊夏陽縣北魏書  
地形志夏陽縣有龍門山魏土地記梁山北有龍門山大

禹所鑿通孟津河口廣八十步巖際鑄迹遺功尙存岸上

並有祠廟水經注河水南出龍門口昔大禹導河積石疏  
洪梁山謂斯處也三秦記龍門水懸船而行兩傍有山水  
陸不通龜魚集龍門下數十不得上上則為龍括地志龍  
門山在韓城縣北十五里此河西之山東與壺口隔水相

望三才圖會禹門禹貢龍門也亦曰禹門渡兩山壁立河  
出其中廣百步世謂禹鑿衛氏地圖記龍門山一名葑山  
形如筆架又名筆架山山上多紫荊又名紫荊山自麓達  
嶺約五里自西徂東約十里縣志龍門在韓城東北廣八  
十步袤九里三分兩岸斷壁狀盡斧鑿高者千仞卑者數

關中勝志卷十 四關中叢書

十百仞即梁山別麓其南俗呼禹王陵在大河中浮于水  
面望之如河渚然極衝激不能浸沒人謂與河為消長者  
非也蓋禹鑿巨石墜中流沉凝固結成邱阜耳山上有觀  
音洞玉鏡巖梯子崖金門鴿子堂等勝其西峯曰鐸鉞山  
唐薛能龍門八韻詩河浸華夷闢山橫宇宙雄高波萬丈  
瀉夏禹幾年功川迸晴明雨林生旦暮風人看翻進退鳥  
性斷西東氣逐雲歸海聲驅石落空近身毛作豎當面語  
難通沸沫歸何處盤渦傍此中從來化警者攀去路難同  
三累山在韓城縣西北四十里水經注橫溪水出三累山  
其山層密三成故俗以三累名山山下水際有二石室蓋  
隱者故居又岨谷側溪西北皆有石室昔子夏教西河疑  
即此也謹案三累俗誤  
稱為三峽山



大象山在韓城縣西北二里名勝志出西郭即得山麓濂水南旋山勢起伏如象之飲于潭縣志象山南有師嶺山形如師子臨於潭水躩踞欲動

橫山在韓城縣西北二十里名勝志迤川西北羣峯沓互宅中邃處為橫山石奇如砌澗底泉聲弄筑振環山有石洞為道士赫淨元羽化處其中遺書鈿碑底為人剽取其藏書穴丹竈至今猶存

五池山在韓城縣西北縣志山在萬山中為岑凡五深巖邃谷人跡罕至北池最遠去縣可百二十里西池次之東南池又次之中池稍近亦且八十里俱有泉俗名海眼山

關中勝志卷十 五關中叢書

多松中池尤勝自麓及巔青葱夾路幽絕人寰舊志稱為五峙者誤也

韓原雍勝略即所謂少梁也謹案漢志夏陽故少梁然則也寰宇記以梁山為大梁山以韓原為少梁山後人並襲其誤故雍勝略云爾

高門原在韓城縣西南二十里史記自序司馬靳葬華池孫昌葬高門水經注陶渠水南逕高門南去華池三里括地志高門原俗名馬門原縣志原在芝川西北梁山之麓有層阜秀出雲表以上韓城

良餘山在華陰縣西南三十里山海經良餘水出良餘山松果山在華陰縣東南二十七里山海經錢來之西四十

五里曰松果山謹案文選注顏監引此作松梁山是古山海經一本有作梁也梁果字形相近故誤水經注灌水出松果之山金史地理志華陰縣有松果山縣志山通襄鄧之間道上有佛頭崖雲覆其頂輒雨其西曰水谷又西曰靈谷泥泉水所出也

朝陽山在華陰縣東南三十里通志世傳漢楊震葬時有大鳥至落翮於此又名留翎嶺縣志山勢嵯峨有大郎廟廟有二泉禱雨多應

秦嶺在華陰縣南縣志在華洛分壤之界西接華州東抵潼關懸崖疊嶂高不可攀行者皆由曲徑車箱谷在華陰縣西南二十五里太平寰宇記一名車子

關中勝志卷十 六關中叢書

渦去敷水谷七里深不可測祈雨者以石投之其中有一鳥飛出應時獲雨謹案杜甫詩稱車箱入谷無多路即此

大敷谷在華陰西南三十里縣志一名羅敷谷曰大敷者別于小敷也入谷十三里為相公嶺相近曰天臺山曰竹谷以上華陰

堯山在蒲城縣北二十里山海經竹山之西百二十里曰浮山水經注堯山一名浮山舊圖經云堯時洪水為災諸山盡沒惟此山若浮唐書地理志光陵在奉先縣堯山縣志堯山有靈應夫人祠池東有粧鑑泉西有龍池泉水清冷不竭時或愆旱酌其水雩祭則雨山有仙蛻崖金皇統

冷不竭時或愆旱酌其水雩祭則雨山有仙蛻崖金皇統



九年六月大旱邑令馬揚禱於祠雨大霽因增修之以祠址狹隘命工鑿崖丈餘於堅石中得骸一軀與石骨相附乃徙置舊崖之上為龕以奉之山南里許有重山東有紅土坡下為溪頭溪東有嶧山

豐山在蒲城縣西北三十里唐書地理志橋陵在奉先縣

豐山長安志一名蘇愚山

金幟山在蒲城縣西北三十里唐書地理志景陵在奉先縣金幟山縣志山勢高聳鋪張有若懸旆故名

銅斗山在縣西北四十里長安志山在白馬谷之東南縣志山勢峻削盤旋如斗

關中勝蹟 卷十 七 關中叢書

金粟山在蒲城縣東北二十五里唐書地理志泰陵在奉先縣金粟山雍勝略山有碎石如金粟謹案杜甫詩稱金粟堆前松柏裏龍媒去盡鳥呼風者即此以上蒲城

馬蘭山在白水縣西北五十里隋書地理志白水縣有蘭山雍勝略山在白水縣相傳自古形勢阻隔不通往來後秦王經此下馬拜山山忽崩解有路通中部宜君後因稱為秦山

黃崖山在白水縣東北五十里魏書地形志姚谷縣有黃崖山謹案姚谷故城在今縣東北

黃龍山在白水縣東北六十里縣志盤衍如龍土皆黃色

故名府志山高五里許跨澄城洛川白水三縣界倉帝陵在其下又東北十里為陽武山相傳為倉聖發靈之地以水白

少華山在華州南十四里山海經太華山西八十里曰小華山謹案古少字通水經注華山西南有少華山隋書地理志

鄭縣有少華山元和郡縣志少華山在鄭縣東南十里謹案

唐鄭縣故城州志山之中峯即少華峯東為獨秀峯一名玉女峯又東為小數谷謹案宋元祐間谷入谷二十三里

玉女廟東有金壺峽又十里曰蒼坪又十里有仙人洞謹案洞為張三豐與華陽真人隱居處其迤北近敷谷口之峯曰阜頭峯謹案宋史

關中勝蹟 卷十 八 關中叢書

五行志天禧五年五月少華山前阜頭峯越入盤嶺摧陷于石子坡東西五里南北十里潰散墳裂踊起堆阜高數丈長若隄岸即其處也又東為構谷又南四十里至構嶺又三十里即秦嶺也謹案文獻通考宋太平興國三年華州言秦嶺南石洞自開遣吏馬文則

乘炬視之入數十步得丹砂子構谷口東為鳳谷山謹案二百粒獸形石六以獻即其處清泉二洋鳳憤而死山僧餘談開元中有鳳逐二龍龍化清泉二洋鳳憤而死山僧以石函瘞其骨為塔覆之景泰癸酉鄉民因築城取塔磚石函始露上刻景祐四年重修函鳳脰骨長二尺圍可六寸股骨長尺五寸圍如脰骨其潔如玉山以此得名今

俗誤為鳳居山又東為三甲山又東為方山接華陰境自少華峯而西為白石谷又西為潭谷即白龍潭也又西為水谷又

西為鄭南峯謹案在華州西南十里又西為太平谷又西為飛來峯又西為小山又西為石隄谷自南入谷曰五里泉



又五里曰東岐溝又十里曰灰池又六里爲千崖二岔又二里爲東西石門又十五里至秦嶺度嶺十五里曰黑龍潭又五里爲青岡坪又東南十五里爲金堆城又南二十里爲五勝溝接維南境自石谷而西爲栲栳山又西爲赤隄谷谷中有胡盧潭谷南二十五里卽秦嶺嶺之南曰桃坪亦接維南境自石隄之西南爲小柿原又南爲短嶺自小市原迤西曰柳村原其北曰瓜坡自瓜坡而西南曰平原又南曰金堆谷可達秦嶺南之金堆城自瓜坡而西北有三岔坪其右曰喬谷喬谷之麓有白龍泉黑龍泉又下曰千頃漫又迤北有原曰龍王嘴有白泉在龍王廟中澄

關中勝蹟 卷十 九 關中叢書

清見底又西南有高堂嶺下有靈湫嶺南有李谷又西曰澗谷澗谷之北曰江村原西曰牛耳谷又西曰龍耳山又西曰箭谷謹案箭谷卽竹山山海經英山西五十五里曰竹山水經注竹水南出竹山卽其處又西爲獨孤氏坡接渭南境

英山在華州西南三十里山海經石脆山西七十里曰英山水經注禹水出英山太平寰宇記一名王喬谷卽王喬隱處俗謂之太公山謹案今俗稱此爲王喬谷

石脆山在華州西南山海經符禺山西六十里石脆之山謹案脆今本作脆水經注小赤水原出石脆山北逕蕭加谷符禺山在華州西南四十里山海經小華山之西八十里

曰符禺之山水經注符禺水出符禺山太平寰宇記山在鄭縣西南高一百丈州志山卽今之澗谷

聖山在華州西南三十里唐書五行志永昌中赤水南岸

大山移東數百步謹案山在赤水之南赤水亦謂之聖山川水故志云爾太平寰宇

記垂拱四年飛土掩谷爲山忽踊四峯高二百餘丈東西

五六里南北七里後立聖山廟於上

孤相原在華州西南五十里水經注小赤水流於孤相原

西太平寰宇記孤相原亦謂之孤柏原謹案相與柏字形相近故誤州

志孤相原在江村原北豐原之西南

梁田坡在華州西三十里宋太祖紀年錄中和三年李克

用進軍乾阮黃巢將尙讓等屯軍於梁田坡謹案乾阮今同州以

象山在潼關治西南衛志象山俗名蝎子山山上有田曰

黎家坪又稍東爲鳳凰山高聳獨峙因以爲城又麒麟山

在治東南上有古寨有田千餘畝謂之上寨

虎踞山在潼關東門外通志盤踞似虎

秦嶺在潼關南三十里通志嶺以南卽維南界

禁谷在潼關城南三十里綱目集覽潼之右有禁谷平日

禁人往來以權征稅一日禁坑亦曰禁溝衛志谷勢壁立

望者禁足因名廣明初黃巢陷虢州張承範屯潼關關左

關中勝蹟 卷十 十 關中叢書

有谷曰禁坑官軍志守即此

潼谷在潼關城南三十里水經注灌水北流逕通谷即述

征記所謂潼谷也謹案今南門外有水通城中相傳為即潼水即出于潼谷者是也潼與通古聲

近相

桃林塞在潼關城東書武成放牛於桃林之野春秋左氏傳晉侯使詹嘉處瑕守桃林塞杜預注在弘農華陰縣東三秦記長安東四百里曰桃林元和郡縣志塞在靈寶以西至潼關皆是通鑑地理通釋自潼關至函谷俱謂之桃林塞衛志自函谷至此幽谷祕邃深林茂木白日成陰又名雲潼關又城東有牧牛山相傳即武王牧牛處

關中勝蹟圖志卷十一 關中叢書

黃巷阪在潼關城東北獻帝春秋興平二年十月車駕東

行到黃巷阪潘岳西征賦沂黃巷以濟潼水經注河水自潼關東北流水側有長阪謂之黃巷阪傍絕澗涉此阪以

升潼關謹案今俗稱黃巷者非西征賦文選一本作卷一本注應以巷為是以上潼關



關中勝蹟圖志卷十一

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

太華山在華陰縣南十里書禹貢西傾朱圉鳥鼠至于太華周禮職方氏豫州其山鎮曰華山鄭康成注山在今華陰周書職方解河南曰豫州其山鎮曰華山爾雅河南華郭璞注華陰山山海經松果山西六十里曰太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里郭璞注即西嶽華陰山也在弘農華陰縣西南史記封禪書華山黃帝之所常遊與神會漢書地理志太華山在華陰縣南有祠隋書地理志華陰縣有華山元和郡縣志關內道名山曰華山括地

關中勝蹟圖志卷十一

志華山古文以為惇物謹案雲笈七籤亦以華山為惇物物成熟可得獲也蓋釋華山之義非因萬物成熟即可指為惇物此解非是唐書地理志上元二年改華山曰太山寶應元年復故名洞天記華山名太極總仙之天即少昊為白帝治西嶽上應井宿之精下鎮秦地之分野洞天福地嶽瀆名山記華嶽在華州華陰縣地肺女凡山為佐命西城青城峨眉嶓家吳山為佐理九域志華山四州之際東北冀東南豫西南涼西北雍十字分之四隅為四州述征記華山從麓至頂升降迂迴凡三十里太平寰宇記華嶽有三峯直上數千仞基廣而峯峻疊秀迄于嶺表方輿勝覽華嶽三峯芙蓉明星玉女也昭

文館記上有三峯上接三光中有石池二十八所上應二十八宿懷蘊金玉蓄藏風雷為大帝之別宮乃神仙之窟宅也

玉泉雍勝略玉泉在張超谷口其水色如漿相傳玉井滲

出者因置玉泉院謹案從雲臺觀至玉泉一里為登嶽者發軔之始

石養母祠水經注從北南入谷七里又屈一祠謂之石養

父母石龕木主存焉

張超谷後漢書張楷傳華陰山南有公超市性好道術能

作五里霧峯麓名勝記一稱張超霧市谷內有臥仙坪內

石室為蛻骨所樵牧戲其間有飛石來塞其穴

關中勝蹟圖志卷十一

石羊城名山記在張超谷西黃初平叱石化羊處與兄初

起俱仙隱于此又名仙谷

蘆花池雍勝略在張超谷中述異記後魏道士寇謙之洞

曉渾天儀曾定天元五紀後隨成公興去棄其餘算籌化

為葭菻即成蘆花池

壺公石室峯麓名勝記在嶽西北孤峯上石室可容十餘

人有泉東北入霧市東谷中即寇謙之算場西谷中修羊

公石榻謹案自玉泉至此十里

希夷峽都穆記第一關四里至方洞洞口斗崖百尺名希

夷峽其上內穴乃其蛻骨所舊有垂鑣可攀以上見骨威



木函色微紅香甚有竊趾骨以去道士憤之斷其鑲自是人不得上

車箱潭水府記華山車箱潭乃第七水府也

槐市峯麓名勝記其地多槐稱楊震槐市山間多五色驚

鳥謹案今其地名朱心谷

娑羅坪都穆記娑羅坪土曠而夷三才圖會有娑羅庵庵

外東面石壁可數十丈鳴瀑掛壁而下

上方峯華嶽圖洞天坪即娑羅坪其東絕巘為上方峯突

面攀鐮險不可視非登嶽要路雍勝略上方白雲宮中方

太清宮下方雲臺宮皆在杪羅坪東峯上周羽人焦道廣

蹟關中勝志卷十一 三 關中叢書

建 甕腹峯唐開元記山突起如半甕明皇嘉其高迥欲於峯

腹大鑿開元二字填以白石令百餘里皆見因諫乃止

西元門十大洞天記華山西元洞周迴三十里名極真洞

天乃長春之境

十八盤三才圖會踰娑羅坪至十八盤山最陡者凡十有

八折

青柯坪雍勝略在十八盤之上有青柯館遊者至此舍輿

易裝謹案升嶽塗徑自谷口至娑羅坪尚屬山麓地多幽

者可肩輿以達凡上方以下諸

峯皆環繞於坪之左右者也

寥陽洞都穆記青柯坪右

北斗坪華嶽圖青柯坪西有峯插天名北斗坪蓋四毛女

拜斗得仙之地

千尺幢水經注南至天井裁容人穴空迂迴傾曲而上高

六丈餘上者皆所由涉更無別路欲出井望空視明如在

室窺牕也

百尺峽水經注東上百丈崖升降皆須攀繩挽葛以行

媪神洞通志在二仙橋上洞內恭懸聖祖仁皇帝御賜抱

真二字匾額

梨溝三才圖會一云離垢謂老君登華山離塵却垢云

蹟關中勝志卷十一 四 關中叢書

鐵猿崖三才圖會崖壁奇峭上有鐵猿躡崖謹案今俗名其

處為胡

雲臺雍勝略兩岸崢嶸四面懸絕上冠景雲下通地脈疑

然獨秀有若雲臺下有穴昔人入此東去云經黃河底上

聞流水聲峯側有長春石室峯麓名勝記貞觀中有道士

杜謙懷居此自號長春先生

玉女窗峯麓名勝記在雲臺南峯上有石門入丈餘直上

石窻如窗望見南峯明星玉女之別館也

神土巖雍勝略在雲臺峯東南百步周武帝時道士焦道

廣居雲臺峯帝親問道因于谷口置雲臺觀道廣欲構房



廊精思所感石上踴出神土用盡復生於今尙然  
公主峯述異記與雲臺峯相近漢南陽公主避莽亂入山  
得仙有朱履遺跡

寶谷雍勝略仙人王遙刁自然登仙處上洞莫能到中洞  
有飛石遮洞門下洞隱居者皆在其中相近有碧雲洞峯  
麓名勝記下爲碧雲溪宋有鄭雲叟翟士端鄭明處羅隱  
之居此時稱四高士崖

白雲峯峯麓名勝記在嶽東北唐金仙公主修行之所名  
曰白雲宮側有焦真人石洞

白羊峯雍勝略在嶽西北五里層崖晃朗洞室空濛昔有  
關中勝志卷十一 五關中叢書

人隱此莫知姓名常乘白羊往來因以名峯每至三元八  
節及諸齋日卽有神燈或三或五見於崖壁

焦公崖峯麓名勝記焦公崖在嶽東南真人焦孝龍居此  
野火焚其庵坐火中徐起常于雪中單衾臥

毛女峯雍勝略秦時宮人字玉姜入山隱此峯上食栢飲  
水體生綠毛人常見之有毛女洞洞中尤聞鼓琴之聲其

西爲太極總仙洞下有車箱潭  
白鹿龕漢武內傳魯生女乘白鹿從王母而去故曰白鹿

龕  
擗嶺水經注至胡趨寺神像有童子之容從祠南歷夾嶺

廣纜三尺餘兩箱崖數萬仞窺不見底祀祠有感則雲與  
之平然後敢度猶須騎嶺抽身漸以就進故世謂斯嶺爲  
擗嶺謹案此卽今所云蒼龍嶺是也李肇國史補  
爲韓愈至此嶺不敢下因鐫其處爲投書崖

宗土地祠三才圖會趨雲山崖有宗土地祠謂華爲羣山  
之宗也

細辛坪雍勝略在頂之西南隅方圓三四畝盡是細辛坪  
東過溪口登巨石上有鐵坊曰太極東元門又自坪西行  
百餘步有洞曰朝陽

玉女峯集仙錄明星玉女居華山服玉漿白日上昇明玉

女峯記降而西可二里許東折漸上時正午稍熱渴且飢  
遂團坐松陰中食所攜新棗至是無磴多倚木枝根石間  
關中勝志卷十一 六關中叢書

危且弗固因枝根爲級皮脫滑不可登五人相與援推以  
進凡二十餘處既盡則玉女峯頂也嘗聞女冠楊氏名妓  
也年少入山今耄矣初食松皮八年始火食或絕火則枵  
腹坐偶大雪不粒者七日亦無恙竟日夜不臥余心敬焉

因訪之石室中尸坐如寐見余起相見具客主禮笑曰此  
中罕聞人聲或聞之林中則指以爲異君何來之異耶余  
以所癖所偶爲對就問其以山時才三十有七歲今已七  
十三矣乃自云一生無疾其顏丹而精神粲然步甚健固

知其有所養也初見未敢叩引余步松間風來激峯壁直  
下如箭穿於林中松葉皆沸鳴度壑而去相與立陳端  
目送其披靡因指西峯東面衆隆如蓮花謂余曰此正所  
謂西嶽蓮花峯也安有峯頭玉井之產余疑焉未之決至

玉女殿道玉女所由洗頭盆蓋石上一圓坎耳水紺碧  
不乾集仙錄稱有五十日不知何據殿右觀韓姑遺說  
遣僮撤所障亂髮啓棺蓋視之臥棺中如初歿者楊氏曰  
歿幾三十年矣雖槁不腐以杖摘其足亦不僵有道者乃

如是蓋楊氏師也夫大石如龜殿正坐龜上而楊氏石室則  
藉龜腹爲之覆蓋由殿前踰石梁北眺崇岡廓然俚豕不  
能進岡有大學焉楊氏曰唐玄宗禱雨拋簡處也下通黃  
河雖未必果然恐或有自復旋至石室前指以迫觀仙掌



所在余與四人循東北行斯須林斷豁然乃東峯之西北  
壁而玉女峯之東北巖也巖西努如鳥喙距東峯不遠上  
豐下縮瞰即魄魄而光僕曰此捨身樹也游者抱樹轉數  
者三之二中無鱗而光僕曰此捨身樹也游者抱樹轉數  
匠則獲福子僅聞即抱之轉不休峻過乃止巖正當仙掌  
可察遂坐憶王涯仙掌辨謂峯有五崖比壑破巖而列自  
下遠望偶為掌形俗傳則曰巨靈掌剖掌跡猶存余思涯  
之所辨又似得於傳聞使果見之寧作是語不然則亦遠  
望而已未嘗如吾之近觀也殊不知青出壘溜以漸淡黃  
微白間之黑壁中上則五岐下則片屬岐者如指屬者如  
掌復有細溜無數雜五岐間遠望之則惟見其太者故五  
岐如指寧有五巖比壑破巖而列哉由此觀之俗傳固非  
涯辨亦為未是且膏所溜處比比皆有豈惟此掌為然山  
石本黑其或淡黃微白者皆膏之所溜使然也此掌外唯  
日月巖最多其次則東峯西壁近于楊氏之石室者其色  
其狀與此掌溜痕絕無少殊彼但不類物形故不以爲異  
而不稱耳雖歷代碩儒其詩賦諸作舉同然一辭於巨靈  
之擊而不之究何也然則天下古今貴耳賤目訛以承訛  
者安知其幾多耶將暮假榻楊氏石室中坐定微請所有  
則答以待盡而已再請亦然余知其弗裸弗強也歟有光

蹟圖 卷十一 關中叢書

如燈度室前松林中僕驚指楊氏徐掩其戶曰與爾何  
預豈記所謂昭明者歟此亦可見楊氏之有定力矣北  
漸明余出望月然隱於東峯未之見乃與沈生步殿前以  
待之二更許光射萬松中碎影滿地風颼颼然自歷三峯  
來松聲殊絕無它音清固不勝寂亦難處因退寢夜過半  
大雨也然僅攜三日糧遂懼數視聽竟不得翁目迨曉風幸  
息曙光復來趣具飯下山至都土地祠僕環拈南峯端如  
練者曰水簾洞也以昨之弗知少立地祠僕環拈南峯端如  
聞誦徐凝惡詩一嘆而去午及青柯坪覓所置杖亡矣然  
降比登頗易步可與四人敵因思宮殿林木得全於上者  
險是賴耳然不知鐵鑊之所經始路何識人何以登也  
鬼與仙與皆不可測已余學畫餘三十年不過紙絹者展  
轉相承指為某家數其家數以剽其一二十年不過紙絹者展  
名安知紙絹之外其神化有如此者始悟筆墨之不足以  
盡其形丹碧之不足以盡其色然遊也亦紙絹相承之  
以吾矣其踞石上若久客還家而不能以遽出也三步回  
顧五步坐迺於我乎見之雖知毛女峯臨於上方而不識  
其處僕言王刁三洞山外之西及玉泉院則日已在南隅  
矣弗果在午飯已熟如炙假蓬蔭臥院前亭上繞亭皆泉

聲呶尺不辨人語因憊竟睡去二時許始醒諸道士索留  
題乎口占書希夷像之壁間以出嗚呼生太華之方由太  
華之側古及今安知幾許然愛焉者亦每以艱險自畫而  
不知遂雖少陵枕籍關中亦望焉而止耳天下奇絕處固  
有係乎緣偶不偶也鄰說謂山行洗盡五年塵土腸胃吾  
塵土五十年不意中得此行雖遺一遺十而秀拔之神雄  
時之觀亦足以暢夫一生之拳踞矣昔人言會心處不必  
在遠竊意未得此恐未可謂會心余子平之累已向畢而  
遐蹈未能者以母氏之類暮  
故也撥其大都以志奇遇

醴泉峯麓名勝記在玉女祠旁

玉女洗頭盆雍勝略祠前有五石白水紺碧澄澈不乾不  
溢又有玉女石馬甚靈異常夜聞嘶噉之聲三才圖會洗  
頭盆前石列可五尺以石投之食頃猶有聲或云下通黃  
河

蹟圖 卷十一 關中叢書

東峯名山志朝陽峯也明王履東峯記由祠北降而東取  
危危然聞人聲巒和復動僕輩拊掌激之越樹去行二  
里所至山祠入觀焉山水畫滿壁頗似范寬家法而渾不  
若范余笑曰此中着此畫作者固無足責命之者誰歟老  
君殿中居楊師道余謂之再拜因思吾夫子謂見之猶  
龍口張而不能噴吾安敢不拜師出果若松花粉供余并  
以萬年松數十本為贈蓋卷栢之屬而不屈雖有松栢名  
不過石上小草耳卷栢亦以萬歲見稱於本草則知二物  
固皆稿而不死大松蔽峯頂清峭幽閒殆不可為情然過  
青柯坪來松弗它雜唯白楊一二間之每風韻松林楊葉  
作策策聲如按如節彼吹竹彈絲敲金擊石者其近歟余  
偃仰是間意風味未減貞白殿之東則東峯盡處也下望  
平野襟懷洒然遠近諸山相闐于烟蕪雲樹之表黃河隱  
顯東迤如帶潼關固壘積蘇於河濱遐覽未周雲條陰漸  
黑平野皆晦余疑雨東向立風颯然自西南來萬松皆鳴  
松實交墜日斜透雲罅出雲影漸北逝遂散余與沈生磔  
松實啖之索苦若于師以助其勝俄林中若有聲若隕物然  
囊頓以備騎驢疲困乃在松杪摘實以亂擲也於是俾沈生



得石室焉曠明可容四五十人都龍漏所等舉不做西知  
居者固盛于昔今唯一人者荒涼無養故爾禽聲不上青  
柯坪雖因於高寒而亦因于無養也聞是峯可翫日于天  
未明之際而糧少不敢居唯問師仙掌何在師指在峯側  
而玉女峯可迫  
觀于是別去

三茅洞三才圖會東峯上有三茅洞前為小殿殿左有崖  
當東峯盡處

仙掌崖西京賦綴以二華巨靈夙高掌遠蹠以流河曲  
西征賦眺華嶽之陰崖睹仙掌之遺跡水經注華嶽本一

山當河河水過而曲行河神巨靈手盪脚踏開而為兩今  
掌足之跡仍存三才圖會崖壁黑色膏自墜中流出隨膏

凝結黃白相間遠望之見其大者五岐如指名山記上有  
關中勝志卷十一 九關中叢書

石月半輪光可鑑唐喻鍊仙掌賦行盡煙羅仙峯巒嶙今  
言而信指秦地之山河觀其巖巖削成峯岑遠蹠幹開元

氣剖破凝碧五千餘仞似假扶持百二之都今如能指  
畫每勞瞻望徂秦適洛之人誰可攀援駕鶴駘鸞之客勢

比捫天形標一拳旁臨靄靄無際直上巉巖克全稍謂動  
搖帶晨光而耀若如同拊擊聞石鼓以轟然可以引羣生

摩入極孤標承露之狀想蓄拔山之力霽雨飛盡見毛女  
同掌上之人嵐岫叢分封蓮峯為握中之色勢孤聳於巖

巖形不類於纖纖折煙霧以斯出控關防而可瞻夕耀而  
丹桂輪低疑將魄佩畫短而六龍駕逸似欲攀髯擊攬難

窮規模酷似莓苔刺綠以盈握葛藟駢青而繞指因罅裂  
以文成偶嵌空而脈起齊大道之悠久挈坤維之綱紀有  
客西遊時當凜秋始憑軾以遐睇惟攀雲而寫憂吾聞太

華中立黃河西流有巨靈兮受天之命孽奇峯兮裂帛斯  
柔故得一帶東引致洪濤而直注千尋西峙標異跡以長  
留况乃豫鎮稱雄秦城是仰沉潛之右臂斯見示化之前  
蹤可賞豈非大壯皇都制遐荒而示諸掌呂令問掌上蓮  
峯賦衆山迤邐曾何足仰未若太華崢嶸為之長削成三峯  
壁立千丈伊昔太虛結而為山伊昔巨靈拓而為掌掌開

元象崛起原壤當少陰而德合秋成收丁酉而氣涵金爽  
深沉其色菡萏其狀雲霞不映而其勢彌雄塵露將晞而  
其高靡讓掌形仙蹤石容天狀雖造次於自然若鑄磨於  
意匠晦夕露而羣峯乍隱煦朝陽而衆壑相向是若鑄磨於  
籍高為四岳之先矚靈奇勢出九天之上若乃雲搖羽蓋  
鶴挂飛泉危峯並吐巨掌高懸異蓬萊之鰲泛海若崑崙  
孤蓮不但子先之霓裳時見羊公之石榻仍全况乎運啓  
皇家應河源而降望豈比詩歌周德美嵩甫之生賢者哉  
既而嵐氣霽媚煙光晚濃林巒之色岳壘千重相清虛而  
不可親嘆攀陟以無從歌曰苦至滑兮石無蹤道不可得仙  
不可逢倘賜一丸生羽翼願輕舉於三峯潘從實晨光麗

仙掌賦晴天既曙峻嶽凝青仰熙熙之旭將吐見高高之  
掌呈形假彼晶光庶有分于清濁挺茲秀異示無雙於杳  
冥煥矣而昇岷然相射浮豔華之爛爛靡大虛之奔奔寫

乾坤之麗色先覺瞳矓靡霧之餘姿轉見明白疑參若  
木似拆笑渠果果之容漸積慘慘之狀不如下映而千巖  
共曉上照而丹霞共舒影曜人間每當瞻瞻之早跡居物

外長承煦煦之初昭昭以臨峨峨莫匹向空凝彩若月  
之對金莖遙指流輝異樓上之呈素質既炫晃之旁達亦  
關中勝志卷十一 十關中叢書

孤標而獨出幸當清淨之晨免敵沉陰之日佳氣或爍朝  
雲不還發明媚于紫霄之際擊彩翠於碧落之間自彰和  
明寧俟躋攀遙揮六龍迴臨萬有初分煇耀訝髮鬢以成

文俯掬清光信爛漫而入手則知事不自研理資相鮮因  
流光德獲照金天想清風旁來宛其移若視晴景中駐何  
愧拳然故得無私功溥潤色道全當入極洞開之次明二

儀交泰之先豈獨肇洪濤而干造化設象形以配神仙而  
已哉於是靈蹤長聳日華長捧不然何羣山迤邐而相奉  
獨孤及仙掌銘并序陰陽開闢元氣雙化洩為百川疑為

崇山山川之作與天地並疑有真宰而未知尸其功者有  
若巨靈夙鳳攘臂其間左排首陽右拓太華絕地軸使中  
裂折山脊為兩道然後導河而東俾無有害留此巨跡於

峯之巔後代揭厲於元蹤者聆其風而駭之或謂恢詭不  
經存而不識及以爲學者拘其一域則感於餘方曾不知  
創宇宙作萬象月而日之星而辰之使輪轉還繞箭馳風

疾可駭於俗有甚於此者徒觀其陰隲無朕未嘗駭焉而  
巨靈特以有跡駭世世果惑矣天地有官陰陽有藏鍛鍊  
六氣作為萬形形有不遂其性氣有不達於物則造物者

取元精之和合而散之財而成之如埏埴鑪錘之為瓶為  
缶為鈎為棘規者矩者大者細者然則黃河華嶽之在六



合猶陶冶之有瓶缶鉤棘也巨靈之作於自然蓋萬化之一工也天機冥動而聖功啓元精密感而外物應故有無跡之峯介於石焉可以見神行無方妙用不測彼管窺者方循跡而求之揣其所至於巨細之境則道斯遠矣夫以手執大象力持化權指揮太極蹴踏顯氣立乎無間行乎無窮則揆長河如措杯擊太華若破塊不足駭也世人方以禹鑿龍門而導西河為神奇不可不為大哀乎峨峨靈掌纖指如畫隱鱗磅礴上揮太清遠而視之如欲捫青天以掬皓露攀扶桑而捧白日不去不來若飛若動非至神何以生此唐興百三十有八載余尉於華陰華人以爲紀嶢嶷勒之不若歟其古之闕文以俟知言歟仰之歎之琢玉代國之詞曰天作高山設險西方至精未分川壅而傷帝命巨靈經啓地脈乃眷斯顧高掌遠躡若如剖竹駘若裂帛川開山破天動地拆黃河太華自此而開神返虛極掛石壁開山豈我名神非我靈變化翕忽希夷杳冥道本不生化亦無形天何言哉山川以寧斷龍補天世未覩焉夸父愚公莫知其蹤屹彼靈掌懸諸龍從介二大都亭亭高聳霞施煙噴雲抱花捧百神依憑萬峯朝拱長於上古以閱羣動下視衆山蟬遊蟻蟻彼邦人士永揖遺烈瞻之在

豈八地大異若此而典記不以爲文哉天設四瀆宜有以通不當始過其流滯繞其和氣及其汨亂而後理也且山谷之作此形何則不有危險相薄高深相敵乃有銳而出者爲虎牙偶而背者爲熊耳角而巖者爲牛首冠而峭者爲鷄頭必以形之類形而必加說則鷄牛熊虎之象其亦有作乎余嘗覽張平子賦西京至巨靈高掌厥跡猶存之辭以爲該聞精達常以是惑不使語怪神之旨何所述明暨觀其形而咨之果謬悠而無據也將假文神事以飾其辭與爲思而有勝與因辯其由而述之以告山下

衛叔卿博臺韓非子秦昭王令工施鉤梯而上華山以節栢之心爲博箭長八尺棊長八寸而勒之曰王與天神博於此

石樓峯名山記高于玉女其東壁則爲仙人掌謹案宗土峯口已抵玉女峯下自玉女西麓西南去三里許至細辛坪有西直界乃東峯與西南二峯分界處升嶽者度溪至

前如揭日月三川有竭此掌不滅王涯仙掌辯西嶽太華山之首峯有五崖比壑破巖而列自下遠而望之偶爲掌形舊俗土記之傳者皆曰昔河自積石出而東流既越龍門遂彌南馳者千數百里折波左旋將走東溟連山塞之壅不得去有巨靈於此力擘而剖其中路而北者爲首陽絕而南者爲太華河自此洩洋洋下馳故其掌跡猶存巨靈之跡也余聞而惑之乃往觀曰誕哉此說乎夫所謂神者非人也其動無聲其形無跡若形而無象若氣而無色拔山剖澤而不見其作鼓風奔水而不見其力視不可察名不能及故推而謂之神苟有聲可聞形可見非神之所爲則皆人力之能及也鳥有神之作力而有人跡乎且夫高天厚地聳山流川者神之所爲也所言開山導河亦神也神之所以神者有作而無恃一成而不易焉有始塞而復達之始連而復絕之始不知終是不爲神矣且此靈之運爲何古乎在太初開闢之始乎爲陶唐洪水懷山襄陵之際乎以爲開闢之始也宜當既單之先天地未位萬象茫昧尚無定歸當止一河之壅抑而一靈與其道借有其事自爲而善悠悠乎年代之渺沒其誰也克傳以爲陶唐洪水之際乎則禹奠百川宜在禹貢乃曰導河積石至於龍門南至于華陰東至于底柱皆禹貢之所致以達于海

東元門必先登玉女故以東峯次玉女後而玉女祠諸勝則附玉女三茅洞諸勝則附東峯也

西峯即蓮花峯昭文館記蓮花峯爲太上山迴巒四合三峯崢嶸上廣十里名山記從雲臺望東西二峯上分下合若並蒂蓮花南峯藏其間如蓮房明王履始入華山西峯邱丈來偶談登華山所得且德愈余遂諾焉時暑溽期秋初偕余再登七月十八日至邱丈所而丈適病餘尚困命其外孫沈生相余騎驢行并以日夜越二日暮抵華陰遞運所託宿焉大使黃某具酒肴待因以所登難易爲問曰官此六年去山僅數里懼弗勝興作隨止聞遊者及青柯坪仰瞻多自沮而退以故卒不敢往遣其僕慣登者二人導余翌日早食畢行近山口泉聲琅琅然稍入殿角出灌木中僕曰此玉泉院也至院外觀希夷先生塑像熟睡如生立清樾中風冷冷來鬢鬚動搖而塵垢之面如濯諸道士出迎具茶果言緣險難甚草木交戟不可以禮服贈余一杖謂扶到青柯坪而止以上則不可以杖矣於是冠履外服悉留院中唯幅巾短衣行騰草履而已沈生健善步



以行二僕前道旁山對開神意飛動未遽行且覽其巖於  
時宿雲在嶺羣峭未出餘烟自旁山上騫朝陽射其端壁  
立之妙苒在可得風觸一鳴翠翠焉而往調調焉而不知  
其所窮余善畫相契時深遂疑立四人已及遠呼余且趣  
急登而安知予之所不得不在急也地多棘棘且翳蒼不見  
路且僕余離輒誤岐之他路相錯稍不謹視則觸而鬚髮  
跣行予時以紙筆自隨遇勝則貌故行視四人愈遲四人  
嘗先若猶豫然沈生知余見余策亦策余憩亦憩余僮  
雖不解畫頗解吾癖遇奇樹奇石即報亦頗慧貌不能盡  
者俾記之及湖而斧斤聲雜蟬鳴鳥呼中出輟策聽之謂  
伐木丁丁鳥鳴嚶嚶詩以過泉涼涼然如琴如筑如環佩  
不少休停滯澄澈如鏡微連動搖日影上壁中多紅白礫  
余盥頰清寒透骨試嘗焉甚甘美憶響年飲吾鄉陽山泉  
不知去此幾十倍湖北絕徑處處實如袖者下垂僅以為橋  
越險而擷之蟄口略不可食棄去列施西轉至小石洞洞  
外平石如坪中可參坐恨不攜本道輩絃琴于茲以寫幽  
抱既而坐坪上書所賦詩而東巖方洞適與之對意靈詭  
內潛遂相率以入僕曰此希夷爾爾蓋其葬處也棘梗道  
不得近因疑匣為函恐指所盛蛻者而俗謂之匣與辰已

蹟圖志 卷十一 關中叢書

許及上方峯峯直立鐵鎖下垂望峯端漫不辨何似但峯  
腰維樹倒懸斜倚而幽意可人鎖兩畔多小坎從下達上  
深可二寸僅容履端蓋登則緣鎖以託足者僕曰上有道  
士王友巖居之不下峯唯玉泉一二道士時裏糧往食之  
鑿盤處乃石罅號西玄門北峯蓋唐玄宗妹金仙公主駕  
鶴昇仙之地而門則玄宗覓金仙以繫焉者也從門入屈  
曲以上盤折數峯頂始及友巖所居南望連山不知止於  
何所上無雜草唯細辛一方不多產余雖搖巾而憚險弗  
敢進坐峯根姿羅樹下瞻悵者久之由峯根北折度狹徑  
容僅一人徑外則壑谷類也地不生草皆敗葉所覆行葉  
上不知窳隆躡空輒仆予誤躡樹根進葉卒然鳴疑以  
旅跡幽翳中古藤鬱屈可畏正躡樹根進葉卒然鳴疑以  
為蛇也注視者久樵人適從上來予問青柯坪遠近不  
唯放詞倡答而去出樹外石突突立中豁若斧劈然僕曰  
此第一關也鄉兵亂時民逃入山壘石絕此遂全余視關  
內尚亂石旁聚無數關右一黑石虎踞因坐摹之忽不知  
四人所在厲聲呼不應跡之半里所則皆坐澗邊投石於  
澗中以戲此處水深路絕當騫開澗石參錯不遠躡過  
既過回視其濃澹行漾冰衝之態而吾意適永不能以遠  
釋幾失吾主澗外瀑布正懸南崖端下激樹幹飛沫成雨

點因風容與久而後墜又百餘步則第二關也類天作亦  
似人為視第一關壯雖不遠而險則過之關中陰風勁甚  
不可留促步出返顧所來則一青靄爾復登頓冥密以行  
詰屈數百折見平綠蕩然林端既至青柯坪也山恰半從  
入山來悉崎嶇側塞夷者唯此草長過人岡之上有神祠  
馬礎餘瓦缺像設多壞祠旁小室中徹寵猶存知舊有所  
主也日正午少飢初擬假巖於此不意荒寥若幸持瓜  
果餅脯分食之汲祠畔井止退日漸熱足軟不可支臥祠  
前石階上適一道士自上下問焉蓋玉泉侶從西峯還也  
與之語雖無所奇亦善遺世者自山口至此其石之奔突  
倚伏出林翳樹者殊形詭觀殆不能以物擬祠西南則始  
攀鎖處也置杖草間聞松風飄然此以下皆雜木無松以  
上則純松矣蟬鳥遂絕絕詩人謂山深無鳥聲信然鑿危  
石上僕先進余亦攀過路繁紆井石根極隘瑟縮以行路  
斷之木行則搖少選一峯前障不甚峻上大下小所謂巖  
也無草樹黑黃白相間上有赤白二圓形僕曰日月巖也  
豈生成者歟復行餘二百步直巖巖立有短檝閣崖鑄為  
級如梯鎖旁垂問之乃百尺撞級每腐或缺撥級以上先  
輕躡試之然後實足過此又有類是而愈長者千尺撞也  
缺腐亦然縱僕輩欲援何以為力既上凡石如橋如尾如

蹟圖志 卷十一 關中叢書

歸如岳者眩視不可數抵前崖逕忽斷崖峻削無可為徑  
者即崖腹綴小木如杓當絕谷之上凡三接始及徑鎖亦  
橫綴崖腹余日焉跡未及而先瘵矣遣四人前度慮逼吾  
後以振也自越起握鑰寸進之閉聽壹視步歇半木伊軋  
鳴東野登閣尚稱脚脚踏墜魂吾今何稱哉因自咎以親  
肢履此險其孝安在昌黎傲哭遺書以訣者即此非與半  
時許乃得過問諸僕僕曰老君離垢也信仙凡之隔如是  
復斗折道松林中翳不見日毛髮為之聳然沈生謂山神  
祠有禱懼蒼龍嶺之迅風也既至老木赤立惟東南一枝  
僅存微有葉根亂布石上若萬小蛇攢綴顛動余駭焉貌  
其大較因思平日畫樹雖搜奇獵怪致巧寧得似此所謂  
畫不神於所傲而神於所遇也然而望蛇蟻入雲勢未  
何以處此嘗聞登者言度嶺慎勿旁視惡風至危不可  
度嶺凡兩折中突旁殺如背色正黑錄當背上并鑿皆小  
坎亦猶上方峯所託足者二僕先示所以登余匍匐其  
後以式大喘不自禁四面布伏嶺背窺其旁則深不見  
底安知其幾千仞但松頭巖巖出沒蒼烟中萬峯羅拱向  
背高低斜正起伏若翠浪洶湧相後先秀不可狀風颯爾  
有聲衆籟齊作沓盡奔激遠近霄應憶登者言遂膽掉股  
栗不能動去上折無幾視若天淵然風稍止尋進而僕已



過上折矣余強勉盡一折日少尺愈熱余裸上體猶汗不止行上折覺稍便漸熟故也自嶺下仰觀將謂頂絕無復過此及嶺端則一語倚樹息尚不知有幾里由是筋骨如蛇喘促弗暇出一語倚樹息四人則相語角健若賈勇於余者時雲方滄然進退開合若相與相背往來四峯端悠懸不已余神凝其間忘所以事者僕輩弗是喻促以西峯尚遠勿稽遂作以行至此則少土皆徑於石鑿縱橫罕無辨誰何松鱗間金碧參差與日爭炫者岳帝廟也廟後松極森邃風一振之掩苒之形紆徐之韻由松端修爾東驚接之既泯忽又如在余行遲常殿四人及廟笑語未竟而曼聲速余至則烹茶熟矣道士王老師款坐廟之前則其居也四壁蕭然余意以一身而處於荒冷僻絕之區無所畏無所悔者非有得其能爾耶茶罷徐叩所有則平平焉耳迺知其不得於見道而得於寡欲也應在西壁隙有光啓聰而其居則度之懸崖之上俯瞰峻谷不見所極唯松頂麻萃斜距二丈許峯壁峻拔自峻谷直上霄外略無突陷真所謂削成者壁上松奇之壁間根直下如懸死蛇枝稍正拂曉手可接松實累累余投以斷髮弗中墜下觸石且墜且觸聲如從囊中來良久始息至是則頽陽尚關中勝卷十一十五關中叢書

微霞彩漸倚瞻望西北平田無際荒煙莽然中有涓水委蛇如龍日光射水中金閃爍不敢正視居之南乃大岡頗類龜背色黑殊粗岡下羣峯如攢劍如束筍無一混然者余將暮之而嵐靄迷漫弗果東望玉女峯殿正在峯頂稍南大跡一岡上深可三寸長四尺餘旁鑄巨靈足三字竊謂力能擎山其足跡僅如此得微不能載其形乎且東峯掌形自峯端達峯底假使所傳果然則如彼之大手而配以如此之小足有是理耶東則東峯玉女峯昆季相倚唯南峯截焉獨出姪視三峯薄暮不及往遂宿焉風怒號御被猶冷視蒼龍嶺體其寒暑之異迥爾哉唐劉得仁監試蓮花峯詩太華萬餘重岩峩只此峯當秋倚寥泬入望似芙蓉翠拔千尋直青危一朵穠氣分毛女秀靈有羽人蹤倒影侵關路流香激廟松塵埃終不及車馬自憧憧玉井三才圖會深可十丈圓徑半之石仙人登真隱訣洞深三百里中有瑤臺玉室石髓金精遙望方圓可丈許鳥道絕通時出異色雲氣洞口上有丹

石間青石似丹青畫出仙人之狀冠帔衣服無不周備號曰石仙人

洞元石室名山記一名裴君石室真人裴君入石室精思至道積二十三年降五龍元老之所

屈嶺水經注自上宮東北出四百五十步有屈嶺

煉丹爐三才圖會爐徑丈餘高可六尺謹案玉井白蓮自井東至玉女峯北注乃西峯與南峯分界處南峯獨高西峯最奇其三峯統稱蓮花實由西峯得名也凡玉井諸勝俱附西

南峯即落雁峯唐語林李白登華山落雁峯曰此山最高呼吸之氣想通帝座恨不攜謝眺驚人語來搔首問青天

蹟圖志卷十一十六關中叢書

耳洞明王履南峯記拂旦起王道士出華山記相示自峯崖湮毀不甚識又龍鐘弗能余偕故無以攷食已纖雲不痕旭日初吐露未晞具行藤草履以適南岡外皆松林也纔入筌篚盈耳既不見天寧復有露但葉聲隨足悉屑可聽屈盤行林中迤邐漸高境意交至弗暇接將謂地昇恍不記自西峯來也松皆合抱森若筍擢蓋以險而存非如他木之得全於擁腫也寒不生陵若唯蘿薛青青以與松永不能去有之而樵斤不及余感其得所棲焉于中久立依依高唱曰南峯至矣起而前僕曰此希夷避詔巖也余凡行以目昏不敢流盼竟不知已達巖底因仰首怪狀可愕巖上覆如屋似峯窠然頗類太湖石或類濤波蕩瀾所為淡黑津津焉余坐觀不厭自謂不世奇峯細貌之僅得彷彿西南角一罅明透可側身入余僮掖入之及罅半見罅外樹稍動搖日影流罅中明闇稍分上滴瀝如雨陰氣挾罅風撲人中服皆潤下濕不敢進僮曰壁有鐫字四行不識字不辨余既亦不識能辨外喧聲意游者相與僮曰吾旋曉凡中度小樵又呼其名答在朝元洞待由是自巖底北



古松一根拔臥壑上闕道勃萃松上過得真武祠遂入  
謁龜蛇在前記晦翁謂其本北方玄武宿非實有此神蓋  
其教中設為形像以神之耳余謂乾魚朽木題以大王居  
士便能威福此何足怪從祠畔上磴扶石闌轉峯角皆石  
版布道闌外臨絕谷試微暇休然神僕瘳瘳不可當閉目  
低首倚壁始定峯南面上下壁削巨東西皆闌也異焉伏  
石版下規蓋鑿壁成罅以壘石置闌面之中巖石以入則  
所謂朝元洞也深可四丈廣近之高又倍焉純白如雪中  
設三清像諸神旁護凡供奉之具咸備余問故於主者岳  
師師曰昔賀老師營此四十年雖擊焉而不敢碎石下墜  
墜則雷動龍潛故也自爾且鑿且運不勝其勞功未就而  
師亡繼則其徒甫就洞外西數步師又穴石版以下達西  
折則師之避靜處也沈生等躍然往觀余不敢從倚隙待  
一時許還生曰穴下則鑿雙垂鑿盡則版道也穴道相距  
不知幾十丈石棧插壁以當其中絕鑿下至石棧少息復  
絕至版道又少息然後攀鑿西行數十步始及避靜處回  
視版道則載之銅棧之上而銅棧則插之峻壁之中外雖  
有闌木久多腐以鐵是賴掩其搖搖石棧一銅棧十七竟  
不知作時於何所置足闌之外下見松頂如灌莽在杳冥  
崖中師去此幾時其室其巖所尤在然非憑土憑於石塊  
關中勝卷十一 關中叢書

蹟圖志 卷十一 關中叢書  
之突崖耳室畔石窪亦不深水則滿豈師藉是以食飲者  
巖其室之西則別巖也巖類俛首形遙覆室上上鑄全真  
巖三大字赤色以實之雖知人所為然上不可下下不可  
上其履虛而作之耶何其神也吾版道之初躡也知有版  
道而已奚暇他及既至而得其所以危是心也始不知止  
於何地我輩壯年特力不少法今精奪於此矣去洞沿故  
路東行降入九折緣磴復升巨石錯峙石分處如歎下視  
類井底默不見物然兩木倚石可下問之僕僕曰安真人  
肉身所沈生率三人下觀余坐石上及還談真人坐石龜  
不壞具衣履如生人抑坐逝處耶躡石以望見峯巖羣松  
如沃峯背類覆手孟龍散如礪可縱步四人爭先若飛余至  
此已疲甚足不吾許殆及巖憩龍潭旁掬潭水頰面潭有  
三深者不過二三尺僕言雖大旱此弗枯竊意龍潛淵深  
恐未必在此然物固不可以常理推也誌雖稱頂有池生  
千葉蓮覓之不見不知當時騎茅龍天飛者其由此非歟  
最高處一松孑立余倚松望信乎諸峯羅列似兒孫矣雲  
適生從玉女峯東峯兩間出倚風作懶態歛然北浦似  
巖崖狀既而復還漸慢於松巖不動如憩而山北所見皆  
漫漶不可識意彼或仰瞻吾固在雲表也青蓮居士謂呼  
吸氣想通帝座非此而何既下又東行至龍神祠祠之外

小碑一辭翰具美有道渙而為氣氣運而為精精變而為  
神神化而為靈等語因愛而再誦忽祠畔二小鳥下上峯  
壁不鳴青灰色頗類鶴尾稍短不知其何名岳師曰此  
鳥相與久矣飯熟則乞食於我食已即去或置粟掌中亦  
躍以就啄師年八十五矣兩目俱昧然往來祠洞兩  
間陟降如睹非有道者與不然安得人鳥相忘如此  
葛蒲池水經注屆山頂上方七里靈泉二所一名蒲池西  
流注於澗一名太上泉注澗下  
避詔崖華嶽圖希夷表云九重恩詔休教丹鳳銜來一片  
野心已被白雲留住因此名崖有希夷手書避詔崖三  
字  
燕子微石室峯麓名勝記漢明帝時有燕子微隱此服蒼  
尤黃精得仙 謹案嶽有三峯南峯最峻東西二峯次之升  
嶽者必登南峯而極凡葛蒲池諸勝俱附南  
蹟圖志 卷十一 關中叢書

蹟圖志 卷十一 關中叢書  
峯之後唐崔翹再請封西嶽表臣翹等伏稽古訓上請增  
封再奉明旨未蒙允諾臣等承詔惶駭失圖臣聞省方展  
義君人之大典登封告成王者之丕業是以古先哲后道  
洽則封所以答神祇之功增兆庶之福無私于己故行之  
者不思必順于天故言之者難奪敢昧萬責竭誠再請伏  
惟陛下下詔文武之烈舍君臣於昌運均雨露和陰陽四  
海無波而靜默羣生自樂而仁壽由是德懷蠻貊澤洽昆  
蟲宗廟祀典固不祇肅要荒殊俗亦莫不展自皇王已來  
載籍所記未有混區宇窮真祥地乎天德茂道洽若今  
日之盛者與固可告太平之功展封崇之禮故臣與王公  
侯伯黎老縉黃累陳白奏備竭丹懇豈謂聖恩猶阻皇鑒  
未迴伏奉癸丑詔書曰輕修大典所不願為臣等戰慄匪  
遑寧處實以陛下功成道洽理實升中且夫龜龍成格天  
意也夷夏大同人事也時和年豐太平也無為清靜至理  
也允應大典豈謂輕修乎奉若靈命安可不為乎臣等敢  
冒宸極重明其義竊以西嶽華山實鎮京國皇虞之所循  
省靈仙之所依憑固可封也况金方正位合陛下本命之  
符白帝臨壇告陛下長生之錄發祥作聖抑有明徵又可  
封也昔周成王以翳桐為戲唐叔因是而定封蓋人君之  
言動有成憲斯事至細猶不忽也况陛下眷言封祀宿著



神明道已洽乎升平事未符於瑣瑣豈可抑至公於私讓  
 棄誠信于神明乎固不可得而爾也日者封章累奏嘉應  
 必臻一獻而甘日流再陳而瑞雪降則知人天之意應響  
 合符若然者陛下安得稽天命以匡爾違人事以久讓太  
 平不告其若休祥何至理不答其若神祇何伏願仰答天  
 心允祇靈斯上以揚祖宗之盛烈下以副億兆之懇誠克  
 崇上報永光大典李徽請封西嶽表伏見貞祥委積河海  
 澄清長瞻北極之尊屢獻西封之疏誠懇不達天鑒未從  
 徘徊闕庭隕越無地陛下再造區寓肇康生人與天合符  
 與道合契故得靈芝表瑞玉版呈文九穀歲衍於京坻百  
 蠻盡習其冠帶能事備於典策盛德光於祖宗升中告成  
 是屬今日惟夫太華高冠羣山當其少陰鎮此西土自有  
 虞巡府歷祀三千夏殷以還罕能肆觀陛下雖加進龍號  
 增崇廟宇而大禮未施精意空潔又陛下下頌歲建碑曰嘗  
 勤報德之願未暇封崇之禮萬姓瞻子言可復也臣以為  
 天地之主豈徒信哉神祇之禮望故已久矣伏願俯順百辟  
 兆人之請明徵刻石銘山之記暫遷萬乘降彼三峯奠珪  
 璧於中壇奏鑾鑣於上帝使普天蒙福重賜無疆頻冒宸  
 嚴並期必遂漢劉向請雨華山賦崆峒魏嶺山清忽幽  
 味往曲勃林岑崔竭離安連迎哩通谷曼服愧奄草均

蹟圖志 卷十一 關中叢書

阿阪殿紛紛沸路潦遠調修靖曜寒服嶼冥冥蘭蔓散峽  
 晴晴附附溱溱路黍稷雲嶽忽傳天下為深壑旅請今深  
 渥水谷密請宜令所出百鎔鎔清池涌泉炎洲鳴鶯翔  
 樂殊召診賞懸若神悲哀但往不可語人鹿麋膺靡他  
 他野牛勝握觸能蒼蒼律怒佛特林旅象犀庸遊山林天  
 陰且雨員日聆棠柘梓桐樛梢母猴猿木戲手相持睇陽  
 縱焚若風時憚駕飄陽鸞孔翠文章明罽曠苑倉游山旁  
 棍蠟狐貉臨水凝渾今不觸果必方蓋格可為悞陵鯉神  
 龜春夏出遊冬自根聖人親之誠虞哉推拖何不可勝亦  
 路臨河為華山唐達奚珣華山賦華山惟嶽羣嶽之雄天  
 開厥狀神致其功昔與襄山連岡不絕河水長注橫流曲  
 折神元再造拓崖而兩分仙掌常有倚天而迴列其後多  
 歷年所至于夏王窮地絡正乾綱綠甲之功既就元圭之  
 業有光定我祀典因為舊章同夫三事偉哉煌煌徒觀其  
 倚伏而起削成而峻作素塞之高標為豫州之巨鎮其南  
 接楚其北臨晉欽乎數都之間豈惟直上者五千餘仞遠  
 疑將適近若將騰氣氤氳潤靈霄青凝發地壁立連天石  
 稜披重霄而自致與元氣而相陵望羣山今盡為幽側猶  
 夫南面兮用資峻極極極極手掩夏雲之奇峯蒼蒼然合秋  
 天之正色近壓關輔載樞京國此其所以為嶽者也若乃

人寢不遠勝氣常清石含古色泉落秋聲懸巖蔽虧謂乾  
 坤之闔闢洞壑幽邃泛雷雨之滿盈况况乎又似龍虎潛  
 伏鬼神含精伊彼崇林望之盡目參灑氣而不芳香風麗乎  
 之搖轟仙草殊品露花異族不以無人而難詳藉藉世俗  
 幽谷皆負靈造是潤是顯其物靈繁故難詳藉藉世俗  
 彷彿神仙玉女明星祠壇尚在羊公舊室石榻常穿霧雨  
 迷處雲臺巍然則知大象所存何有於古列真攸萃寧獨  
 於先國家南正司天北正司地人神不擾方嶽定位森森  
 象設之若生擔擔威稜而可畏宗伯制禮巫咸視事殺氣  
 每登駢剛必備蓋所謂敬而無黷厲夫精意此則邦之禮  
 物也受命如響依人而榮攸欽盛德載答嘉生不德旬時  
 作為雲雨白漿既挹黃玉斯觀隕止如山永康中土此則  
 神之叶贊也物被山嶽非無壯麗或隱峯於羣嶺或結根  
 於荒裔空聞象外之談何貴人間之世而我直兩都之大  
 道當三條之正中偏近日月高謝紛濛通天之氣成天之  
 功鑿輅常幸聲明有融能事無爽颺言莫窮舉天下而爭  
 長政難得而比崇楊敬之華山賦臣有意賦賦久不得發  
 偶出東門三百里抵華嶽宿于址下明日試望其形容則  
 縮然懼紛然樂蹙然憂歎然嬉快然欲深藏果欲必行熱若宅  
 浩然而毀衣裳晞髮而悲歌怯欲深藏果欲必行熱若宅

蹟圖志 卷十一 關中叢書

爐寒若室冰燠然以和佛然不平三復晦明以搖其精萬  
 態既窮乃還其真形骸以安百鈞去肩然後知身之治而  
 見其難焉於是既留無成辭以長嘆倏然一人下於崖金  
 玉其聲霜雪其顏傳則有之代無其隣姑射其神蒙莊云  
 始不敢視然得與言燦然而笑曰用若之求周大物用若  
 之智窮無端三四日得無顛倒反側於胸中乎是非操其  
 心而自別者耶雖然喜若之專而教若之聽無多傳維嶽  
 之初成二儀氣凝其間小積焉為邱大積焉為山山之大  
 者為嶽嶽其數五子尸其一焉岳之尊燭日月居乾坤諸  
 山並馳附麗其根渾渾河流從禹以來自北而奔姑射九  
 變荆巫梁岷道之云遠今徒遙而賓嶽之形物類不可階  
 其上無齊其傍無依舉之千仞不為崇抑之千仞不為卑  
 天雨初霽三峯相差虹霓出其中來飲河濱特立無朋似  
 乎賢人守位北面而為臣望之如雲就之如天仰不見其  
 巔肅阿芊芊蟠五百里當諸侯田嶽之作鬼神反覆蛟龍  
 不敢伏若歲大旱謝之撲之走之馳之甘雨瀾漫百川東  
 逝千里而散噫嗚呼然怒乎幽巖漸於人間其聲瀏瀏嶽之  
 殊巧說不可窮見於中天掌拳而掌峨峨而蓮起者似人  
 似伏者似獸似抱者似文乎文質乎質動乎動息乎息嗚呼  
 似距翼者似抱者似文乎文質乎質動乎動息乎息嗚呼



乎默上乎上下乎下千品萬類似是而非似非而是其無  
繕人事余安得畢議今作帝耳目相其聰明下矚九州在  
者羣生初太易時其人俞俞其主人者始乎容成卒乎神  
農中間數其君姓氏可稱其徒以飲食為事未有仁義時  
哉時哉又何足若是後敬乎天成乎人者必關其心假其  
神與之齡降其仁故軒轅有盛德蚩尤為賊生物不遂帝  
乃用力大事不可獨治降以後牧三人有心烈火就撲其  
子之子其孫之孫咸明且仁雖德之衰物其所直由夏以  
降湯發仁以王受暴以亡太甲誦劍不取有荒荒余受命  
常享國遂長天事著矣莫見乎高而謂之茫茫余受命  
億有萬歲而不敢怠忘臣之贊曰若此古矣祖矣大矣廣  
矣富矣庶矣駭矣怖矣上之贊曰若此古矣祖矣大矣廣  
也曰見然神起居于上宮室于下如此而神之言又聞  
池百里矣見若蟻垤臺九層矣醜難往來周西東矣蠅蟻  
紛紛秦速亡矣峯巢聯聯起阿房矣俄而復然立建章矣  
小星奔奔焚成陽矣暴暴聯聯起阿房矣俄而復然立建章矣  
興壞悲愁辛苦循其上矣臣又問曰古有封禪今讀書者  
云得其傳云失其傳語言紛紜于神何如也曰若知之乎  
聞聖人撫天下哀天下既信于天下則因山嶽而質于天

關中勝志 卷十一 二十一 關中叢書

不敢多物若秦政漢徹則率海內以奉祭祀圖福其身故  
廟祠相望壇墠遙邁盛氣臭夸金玉聚薪以燔積灰以封  
天下怠矣然猶歉歉不足秦由是替漢由是弱明天子得  
賢者在位能者在職廟堂之上垂衣而已其封禪存可也  
亡可也杜甫封西嶽賦并序上既封泰山之後三十年間  
車轍馬跡至于太原遷于長安時或謁太廟祭南郊每歲  
孟冬巡幸溫泉而已聖主以爲王者之禮告厥成功止于  
岱宗可矣故不肯到崆峒訪具茨驅八駿于崑崙親射蛟  
于江水始爲天子之能事壯觀焉爾况行在供給蕭然煩  
費或至作歌有慚於從官誅求坐殺于長吏甚非主上執  
元祖醇醴之道端拱御蒼生之意大哉聖哲垂萬代則蓋  
上古之君皆用此也然臣甫愚竊以古疆場有常處費見  
有常儀則備乎玉帛而財不匱乏矣動乎車輿而人不愁  
痛矣雖東嶽爲五嶽之長足以勒崇垂鴻與山石無極伊  
太華最爲難上至於封禪之事獨軒轅氏得之夫七十二  
君罕能兼之矣其餘或蹶踣風雲碑版祠廟終么麼不足  
追數今聖主功格軒轅氏業纂七十君風雨所及日月所  
照莫不砥礪華近甸也其可而乎比歲鴻生巨儒之徒誦  
而守闕者亦百數天子寢不報蓋謙如也頃或詔厥郡國

掃除曾巔雖翠蓋可薄乎蒼穹而銀宇未藏于金氣臣甫  
誠薄劣不勝區區吟詠之極故作封西嶽賦以勸賦之義  
惟時孟冬百工乃休上將涉西嶽覽八荒御白帝之都見  
可載已先是禮官草具其儀各有典司俯叶吉日欽若神  
祇而千乘萬騎已獲略俗僭屈陸離唯君所之然後決  
河漢之淋漓瀛天狼之威孤墜懸輪雷輻辳格澤之修竿決  
而參差風馭冉以縱雙雲螭綫以遲踞地軸輒軋以下  
折原隰草木儼而東飛岐梁閃倏涇渭反覆而天府載萬  
侯之玉尚方具左肅黃屋已焜煌于山足矣乘輿尚鳴鸞  
輿儲精澹慮華蓋之大角低回北斗之七星皆去屆蒼山  
而信宿中絕壁之清曙既臻夫陰宮犀象辟兀戈鋌寒翠  
飄飄蕭蕭洵洵如也于是太乙抱式玄冥司直天子西宿  
不可得柴燎上達神光充塞泥金乎齒齒之南刻石乎清  
冥之北上意由是芒然延降天老與之相識問太微之所  
居稽上帝之遺則颯弭節以徘徊撫八紘而黠黑忽風驟

關中勝志 卷十一 二十一 關中叢書

而景倒澹殊狀而異色罔若褰祛開帷下辯宸極者久之  
雲氣翁以迴復山嶽業而未息祀事孔明有嚴有翼神保  
是格時萬時億爾乃駐飛龍之秋秋詔王屬以中休觀羣  
后於高掌之下張大樂于洪河之洲芬樹羽林莽不可收  
千人舞萬人謳麒麟跋跋而在郊鳳皇蔚跋而來遊雷公  
伐鼓而揮汗地祇被震而悲愁樂師拊石而具發激越乎  
遐陬羣山爲之相峽萬穴爲之倒流又不可得載已久而  
景移樂闋上悠然垂思曰嗟呼余昔歲封泰山禪梁父以  
爲王者成功已纂終古嘗鑿前史至于周穆漢武豫遊寥  
闕亦所不取惟西嶽作鎮三輔非無意乎頃者猶恐百姓  
不足人所疾苦未暇瘞斯玉帛考乃鐘鼓是以視嶽于諸  
侯錫神以茅土豈唯壯設險于甸服報西成之農扈亦所  
以感一念之精靈答應時之風雨者矣今茲家宰庶尹醇  
儒碩士僉曰黃帝顛頊乘龍遊乎四海發軔匣乎六合竹  
帛有云得非古之聖君而泰華最爲難上故封禪之事鬱  
翠華之旗用塞雲臺之議矧乎殊方奔走萬國皆至元元  
從助清廟獻歆也臣甫舞手蹈足曰大哉樂乎真天子之  
表奉天爲子者矣不然何數千萬載獨繼軒轅氏之美彼  
七十二君又疇能臻此蓋知明主聖罔不克正功罔不克



成放百靈歸華清晉郭璞太華贊華嶽靈峻削成四方爰  
有神文是挹玉漿其誰遊之龍駕雲裳傳玄華嶽銘序易  
稱法象莫大乎天地天以高明崇顯而嶽配焉地以廣厚  
為基而嶽體焉若夫太華之為鎮也五嶽列位而存其首  
三條分方而處其中故能參兩儀以比德協和氣之綱緼  
故雲行與雨施興雷風以動物是以古先歷代聖帝明王  
莫不燔柴加牲尊而配焉于虞則以西巡狩至于西嶽而  
親祭焉于禮則大司掌其分而大宗典其祀禮也唐玄宗  
途經華嶽詩飭駕去京邑鳴鸞指洛川循途經太華迴蹕  
暫周旋翠嶠留斜影懸崖凝夕烟四川皆石壁五位配金  
天彷彿看高掌依稀聽子先終當銘歲月從此寄靈仙祖  
詠觀華嶽詩西入秦關口南瞻驛路連彩雲生闕下松樹  
列祠邊作鎮當官道雄都府大川蓮峯徑上處彷彿有神  
仙杜甫望嶽詩西嶽峻嶒處尊諸峯羅列似兒孫安得  
天有一門稍待西風涼冷後高尋白帝問真源李紳華頂  
詩欲向仙峯煉九丹獨瞻華頂禮仙壇石標琪樹凌空碧  
水挂銀河映月寒天外鶴聲隨節節洞中雲氣隱琅玕生  
來未有從師地空誦仙經想羽翰薛能華嶽詩簇簇復亭  
亭三峯卓杳冥每思窮本末應合記圖經發地連宮觀衝

關中勝

卷十一

關中叢書

蹟圖志  
天接井星河微臨巨勢秦重戴奇形太古朝羣后中央擘  
巨靈降州猶映檻幾縣恰當庭鶴毳壇風亂龍禁洞水腥  
望遙通北極上澈見東溟客翫晴難偶農祈雨必零度關  
無暑氣過路得愁醒羽客時應見霜猿夜可聽頂懸飛瀑  
峻掩合白雲青混石倩良玉尋苗得茯苓從官如側近悉  
俸致嚴局宋韓琦華嶽詩兩行修竹夾雲根引入蓮峯山  
下村病骨驚魂安氣母幽亭淑景壓山孫金堆遠望千難  
出玉漏聲喧萬馬奔坐嘆空勞無計處却尋歸路日黃昏

臣謹案唐一行云天下山河之象存乎兩戒北戒自積  
石終南負地絡之陰而東及太華南戒自岷山嶓冢負  
地絡之陽而東及太華河自北戒之首循雍州北徼以  
達華陰江自南戒之首循梁州南徼以達華陽是太華  
者兩戒山河之會也周禮職方尊為西嶽祭視三公漢  
樊毅謂其能通精氣與雲雨又用昭明百穀繁植黎民

時雍是以軒帝遊焉以會衆神虞帝柴焉以觀羣后爰  
自夏氏以汽我朝世歷四千秩祀罔替乾隆辛卯歲臣  
恭膺簡命備位關中抵華陰境祇謁嶽祠申禋展事五  
稔以來仰蒙皇上宵衣旰食敬天勤民蒼祇合符嶽靈  
垂祐雨暘時若年穀豐亨維時以兩金川小醜未靖徵  
輸旁午未獲親陟三峯以章美報歲乙未秋八月西師  
告捷大凱將旋以東路郵程待需察視遂由省城啓行  
途經臨潼渭南華州諸邑時社期已過二麥未種待澤  
之心尤甚因念華嶽距中土西偏七宮正位少陰用事  
萬物生華自古在昔投龍祭賽咸在於是乃率領有司  
致齋簡從躡屨登山信宿始至峯頂展禮金天宮虔伸  
祈禱即時甘霖大沛連三晝夜偏數千里入土透足報  
謝下山啓程回省臣以職司守土幸際昌期心切康年  
情殷請命仰荷聖恩俯鑒微忱特頒御書嶽蓮靈澍四  
字恭懸正殿殿先有聖祖仁皇帝露凝仙掌扁額奎文  
炳耀輝映後先麗並三辰光增羣望猗歟休哉誠曠古  
所希遇也至於嶽之大體山海經所云高五千仞廣十  
里者只指蓮花玉女落雁三峯而言實則五峯岐出南  
為落雁西為蓮花東為玉女北為雲臺中則香鑪峯也  
由谷口以至莎羅坪尙屬山麓上至青柯坪計程得二

關中勝

卷十一

關中叢書



十里青柯坪至蒼龍嶺得二十里蒼龍嶺至落雁峯頂得二十里他山施行此則直上故其峻絕數覺倍之青柯坪以下皆由北峯取道過媪神洞則轉至中峯至三峯口始溢東西兩峯之趾登東西峯始見南峯之趾名為三峯實則前屏後障左龍右沙蟠天際地各自為高者甚衆不同他山一人大峯外餘皆崕嶮然大峯雖多以三峯為之主其餘環拱擁衛非參差雜插漫無主峯者所可同日語譬如大將之統列帥牧伯之總羣侯有綱有紀不僭不忒分之各自為雄合之共成其大秦地名山甲於天下而此獨尊之為嶽良有以也至山之奇

關中勝蹟圖志卷十一

二十五

關中叢書

莫過於千尺幢險莫過於蒼龍嶺其餘大奇則大險小奇則小險蝸旋而上猿挂而下隨足所到皆非心神意計所及上至三峯之頂自為天地日月星斗幾可平視風雷雲雨皆在下方出沒隱見光晶掩鬱與人間經見景象迥異俯視下界近則秦嶺少華遠則終南太白往時所見以為高若霄漢者皆如兒孫帖帖肘腋却顧此身虛空飄蕩渺如黍粟儵忽恂恍幾無見聞所謂御六氣之辨以至無窮升崑崙而排闥闔其視下也亦若是而已矣因以遊覽所經識其大概并附載前人碑頌箴銘以彰歷代攸崇之盛典云

關中勝蹟圖志卷十一終

關中勝蹟圖志卷十一

二十六

關中叢書

關中勝蹟圖志卷十二

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

大川水利附

同州府渭水在府城南三十五里自渭南華州界流入又東入朝邑華陰界

洛水在府城西南五里自澄城蒲城界來南逕商原又經大荔縣西沙苑北又東至霸城村入朝邑界周禮職方氏

雍州其浸渭洛周書職方解正西曰雍州其浸渭洛謹案職方解又有河南曰豫州其川滎洛之文此洛蓋出熊耳水經所稱出京北上洛縣謹舉山者是也詩瞻彼洛矣維水泂泂鄭康成以為出懷德則雍州之洛是漢書地理志洛水雍州浸淮南子洛

出獵山高誘注在左馮翊懷德縣水經注洛水闕駟以為漆沮之水書禹貢孔安國注漆沮一水名亦曰洛水山海經白於之山洛水出於其陽而東流注於渭說文洛水出左馮翊歸德北夷界中東南入渭謹案漢志北地歸德縣蓋由渭入河故通言之也歸德漢屬北地後漢屬馮翊詩地理考洛水出洛源縣白

於山東流至鄜州洛交縣又東南流至京兆府雲陽縣東又逕同州澄城西北去富平之懷德亦近謹案洛源今屬鄜州雲陽今屬淳化懷德今屬富平禹貢錐指洛水自逕朝邑縣西之朝阪

又南自趙渡鎮歷華陰縣西北葫蘆灘入渭明成化中洛水改流東過鎮南徑趨于河不復至華陰入渭矣

赤澤岸在大荔縣西南元和郡縣志貞觀中自京師東赤岸澤移馬牧于秦渭

九龍泉在大荔縣南八里沙苑太平寰宇記泉有九穴同為一注因名九龍今謂之鵝鴨池通志九泉同流州所由得名也鍾而為池廣袤五頃今漸堙廢以上大荔

黃河在朝邑縣東七里自郃陽界流入與山西蒲州接界又南入華陰界書禹貢導河積石至于龍門南至于華陰孔安國注雍州東據河龍門之河在冀州西孔穎達正義河從積石北行又東乃南行至于龍門計應三千餘里水經注河水又南過西河固陽縣東謹案即今神木縣又南過離石

關中勝蹟圖志卷十二

西謹案即今永寧州又南過土軍縣謹案即今石樓縣又南過上郡高奴縣東謹案即今膚施縣又南過河東北屈縣西謹案即今平陽府又南過皮氏縣西謹案即今山西絳州河津縣又南出龍門口謹案即今韓城縣又南過汾陰縣西謹案即今山西蒲州府榮河縣又南過蒲坂縣西謹案即今蒲州又南至華陰潼關雍勝略黃河自龍門而來歷韓城郃陽經本縣臨晉關轉經潼關界府志黃河舊自郃陽入朝邑東境至大慶關東濱蒲州城故曰蒲津禹貢所謂西河也南至金龍渡為河與洛渭交匯之處世稱三河口去朝邑縣東南三十里縣志自明成化中洛水崩于河河之害十倍于前隆慶三年浸縣東門萬歷六年浸太陽諸聚

蒲州又南至華陰潼關雍勝略黃河自龍門而來歷韓城郃陽經本縣臨晉關轉經潼關界府志黃河舊自郃陽入朝邑東境至大慶關東濱蒲州城故曰蒲津禹貢所謂西河也南至金龍渡為河與洛渭交匯之處世稱三河口去朝邑縣東南三十里縣志自明成化中洛水崩于河河之害十倍于前隆慶三年浸縣東門萬歷六年浸太陽諸聚

朝邑縣東南三十里縣志自明成化中洛水崩于河河之害十倍于前隆慶三年浸縣東門萬歷六年浸太陽諸聚

朝邑縣東南三十里縣志自明成化中洛水崩于河河之害十倍于前隆慶三年浸縣東門萬歷六年浸太陽諸聚

朝邑縣東南三十里縣志自明成化中洛水崩于河河之害十倍于前隆慶三年浸縣東門萬歷六年浸太陽諸聚

朝邑縣東南三十里縣志自明成化中洛水崩于河河之害十倍于前隆慶三年浸縣東門萬歷六年浸太陽諸聚



落七年越大慶關浸淫西出喬家灘三徙兩陽村浸其半  
至十二年三河口亦在洪流中矣後漢應瑒靈河賦各靈  
神邱凌嶺城之陰隅今賴后土之潛流行積石之重險今  
披山麓之溢浮蹶龍黃而南邁今紆鴻體而因流涉津洛  
之阪泉兮播九道乎中州汾傾涌而騰鶩兮恆壘壘而徂  
征肇乘高而迅逝兮陽侯怖而振驚晉成公綏大河賦覽  
百川之宏壯兮莫尚美于黃河潛崑崙之峻極兮出積石  
之嵯峨登龍門而南遊兮拂華陰與曲阿凌砥柱而激湍  
今踰洛汭而揚波體委蛇于后土兮配靈漢於穹蒼貫中  
夏之畿甸兮經朔秋之遐荒歷二周之北境兮流三晉之  
南鄉秦自西面啓環兮齊據東而盡疆殷徒涉而求固衛  
遷濟而遂強趙決流而却魏羸引溝而滅梁思先哲之攸  
歎何水德之難量宋鮑昭河清頌汚彼四瀆湄此雙川伏  
靈遠紀閱賦延年澄源崑岳鏡流葱山泉室凝澱水府清  
涓張暢河清頌渾渾洪河家國之濱襟帶晉衛領袖齊秦  
龍門與溜積石傳津乘運能有經啓天人化流上帝時切  
初星飛書曝瑞龍圖照  
神協靈既偉通氣載榮

關中勝蹟 卷十二 關中叢書

渭水在朝邑縣南四十里自同州界來又東至華陰界入  
河水經注渭水東經平舒城北水之陽即懷德縣  
洛水在朝邑縣南五里自大荔縣界流入又東南入河漢  
書地理志懷德洛水東南入渭  
郃水在朝邑縣北五十里自郃陽縣界南流六十餘里入  
縣界又東流逕沔谷鎮入於河縣志今名金水河  
苦泉在朝邑縣西北三十里元和郡縣志其水鹹苦羊飲  
之肥今於泉側置羊牧故諺云苦泉羊洛水漿  
小鹽池在朝邑縣西北十五里唐書地理志朝邑縣有小  
池有鹽府志在苦泉南十五里旱時可煮水成鹽今不恆

有朝邑

黃河在郃陽縣東四十里自韓城縣界與山西臨晉縣分  
界又南入朝邑界水經注河水南經郃陽城東又南漢水  
入焉又南逕陶城西謹案陶城今屬山西臨晉縣  
郃水在郃陽縣西北三十里又東南入朝邑界詩大雅在  
洽之陽朱子注洽水名在今同州府郃陽縣今流已絕故  
去水而加邑謹案漢志左馮翊郃陽縣應劭曰縣在郃水  
詩曰在郃之陽是詩本傳郃通水經注郃陽城北有北漢  
於洽也朱子之說當別有所據  
水又城南側中有漢水河南又有漢水即洽水也並注于  
下謹案爾雅漢水出尾下郭璞云水口如車輪噴沸涌  
出其深無限名之曰漢呂忱誤為異出同流為漢者非

關中勝蹟 卷十二 關中叢書

太平寰宇記漢水總發源西岸平地雍勝略洽河源出梁  
山西谷東流注於黃河漢永平間流絕今有乾河村其後  
復流邑人重之呼為金水縣志縣有王村漢東鯉漢渤地  
漢夏陽漢去河數武湧出地尺許清冽迥異  
郃首水在縣東南五十里即陽班湫也左傳文公七年秦  
敗晉於令狐至于郃首通典郃陽有郃首水唐書地理志  
郃陽縣陽班湫貞元四年堰沔谷水成太平寰宇記郃首  
與漢水相近縣志朝邑縣東北有郃谷鎮以近郃首而名  
徐水在郃陽縣北十五里水經注徐水出西北梁山東南  
流經漢武帝登仙宮東又東南經子夏陵北東入河縣志



一名橋頭河源出梁山東谷逕城東北入河順治中邑人引水西流環城而東如圍帶又名腰帶水郃陽以上

洛水在澄城縣西二十里自白水界來又東南入蒲城界

漢書溝洫志武帝時穿渠自徵引洛水至商顏下謹案元和志即

龍首渠也在同州西三十里其龍首之尾曰乾坑

雲門谷水在澄城縣西北四十里太平寰宇記雲門谷水源出澄城縣界通志以流逕長寧城故又名長寧河

酒泉在澄城縣西北四十里左傳王巡虢守虢公爲王宮

于玗王與之酒泉杜預注酒泉周邑太平寰宇記甘泉水

美堪造酒縣志俗名縣西河會縣諸泉入于洛

關中勝蹟圖志卷十二 五 關中叢書

帝譽溫泉在澄城縣東北十五里太平寰宇記泉有三源

奇川瀉注西注於洛

澄泉在澄城縣西三里雍大記源潔流清會甘泉入洛又名官泉雍勝略縣以此名

大谷河在澄城縣東三十里縣志源出界頭山與郃陽分

界至蒲城入洛亦名撲地河澄城以上

黃河在韓城縣東十五里自宜川界流入與山西河津榮

河分界又南入郃陽界水經注河水南出龍門口又南右

合暢谷水又南逕梁山原東又南崑谷水注之又南右合

陶渠水昔魏文侯與吳起浮河而下美山河之固即於此

也縣志自龍門而南距郃陽不下百里河堦多客土遇潦輒潰與榮河縣接界

錯開河在韓城縣北七十里通志龍門山北有河口略似龍門而不能通相傳鯨治水時所鑿今名錯開河

暢谷水在韓城縣北百十里水經注暢谷水自溪東南流

逕夏陽縣西北東南注於河縣志一名盤水源出硃砂嶺

歷縣北逕馮峯口東過薛曲里暖水自西南入焉又南過

帶村東入於河又縣北二十里有文水合盤水入於河

崑谷水在韓城縣西南一里水經注崑谷水出縣西北梁

山東南流橫溪注之謹案橫溪即今之湫水東南逕夏陽故城北又

關中勝蹟圖志卷十二 六 關中叢書

東南流入河通志一名濂水源出麻繩嶺東流爲白馬潭

受入水謹案入水謂離水景封谷水瀦水入河

陶渠水在韓城縣二十三里水經注陶渠水出西北梁山

逕司馬子長墓北東南流入河縣志一名芝川河源出方

山東南流漢水遂水沆水來會同濂水入河

冶戶川在韓城縣北八十里衛氏地圖記錯開河之西有

澗曰冶戶川通志川口產鐵舊置冶戶故名

靈潭在韓城縣西三里縣志一名青龍潭在巉巖之下將

雨則雲起相傳有龍潛焉旱禱輒應韓城以上

黃河在華陰縣東北四十里自朝邑界南逕縣東北合渭



水又東入潼關界水經注河水南至華陰潼關歷船司空與渭水會縣志黃河自龍門南下經本縣東北葫蘆灘寺南至潼關折而東注寺南即渭亂河處

渭水在華陰縣北二十里自華州界來與朝邑接界又東流入于河杜預左傳注渭水東入河水之隈曲曰汭水經

注渭水自合石橋來又東敷水注之又東良餘水注之又東合黃酸之水又東逕平舒城北又東逕長城北長澗水

注之又東逕華陰縣北洛水入焉又東沙渠水注之又東逕定城北謹案定城在華陰縣東又東泥泉水注之又東入河春秋

之渭芮也臣謹案舊志洛水自朝邑界來歷華陰之葫蘆灘入渭今則東過朝邑之趙渡鎮徑入于河不

蹟圖志 卷十二 關中叢書 七

敷水在華陰縣西二十五里水經注敷水南出石山之敷谷北逕告平城東謹案告平城在今縣西北流注于渭縣志源出大

敷谷入谷三里有百索潭又南有搗鼓潭皆敷水之源也其谷受秦嶺以北東西諸水故其流最大經敷水鎮東北

逶迤至灘子里入渭唐白居易過敷水詩垂鞭欲渡羅敷女仰頭笑今日使君真是愚

良餘水在華陰縣西二十里山海經良餘之山餘水出于其陰而北流注于河水經注良餘水南出良餘山之陰北流入于渭俗謂之宣水

灌水在華陰縣東南二十七里山海經松果山灌水出焉北流注于渭水經注灌水出松果之山即今潼谷水謹案今山海經本一作灌

黃酸水在華陰縣西十里山海經升山黃酸之水出焉而北流注于河水經注黃酸水世名之為干渠水水南出升山

北流注於渭縣志黃酸水至于渠頭東合山谷水謹案仙出谷中車箱潭亦謂之車箱水又北經縣西長城橋下又東流入于渭

長澗水在華陰縣西門外水經注長澗水源出太華山側長城東而北流注于渭縣志源出太華山玉泉西北流過

朝元洞循古長城北注為王家河過縣西為西河又西轉

蹟圖志 卷十二 關中叢書 八

北折而東流為清河又東至員莊入于渭又有小澗水在縣南一名寶谷水源出王刁洞西北流逕城南入長澗水

又有大澗水在縣東南源出黃神谷一名黃龍潭水俗曰大澗西北流入長澗河

沙渠水在華陰縣東十五里水經注沙渠水出南山北流又西北入長城又北入渭縣志一名蒲澗水

泥泉水在華陰縣東三十五里水經注泥泉水出南山靈谷北流注于渭縣志靈谷在水谷西今近水谷下有泉水濁而赤由小月溝金盆寨過橋西北注于渭或以為即泥泉水也



陽華數在華陰縣東南呂氏春秋九數秦之陽華高誘注

桃林西長城是也謹案爾雅九數秦有楊陟郭璞注今在扶風汧縣西周禮職方氏冀州其澤數

日楊陟鄭康成注所在未聞又雍州其澤數曰弦晉書載蒲鄭注在汧說與高注異陽作楊陟作華音同

記太元九年慕容洪苻叡戰于華澤胡三省通鑑注華陰

之澤或以為即陽華數縣志縣西南之甕谷為商洛經道

入谷五十里東轉為華陽川即古陽華之數也以上華陰

洛水在蒲城縣東四十里縣志洛經白水澄城入縣境合

南河水折而東南流入同州境

白水河在蒲城縣北自白水縣流入界內入洛魏書地形

志南白水縣有白水謹案南白水故城即今洽縣志白水即同官之烏

陰入於洛

溫湯水在蒲城縣東六十里通志源出沮水東岸石穴中

又西流里許入於沮水四時溫暖可浴縣志一名溫塘旁

有太湖山平地突起周五六里高十餘仞左右危石流泉

為邑之名勝

鹵中在蒲城縣南二十里漢書宣帝紀宣帝微時嘗困於

蓮勺鹵中注如淳曰蓮勺有鹽池縱廣十餘里其鄉人名

曰鹵中服虔曰或曰澤中太平寰宇記漢蓮勺縣在此縣

關中勝蹟 卷十二 九 關中叢書

東南下邳縣界即鹵中也謹案此與縣志今名安豐灘唐大歷十二年東池生瑞鹽後敕禁斷鹽不復生

洛水在白水縣東三十里自宜君界來東南逕縣東又東

南入澄城蒲城界雍錄洛在漆沮之東至白水縣與漆沮

合而南流所謂洛即漆沮言其本同也縣志洛水抵黃龍

山麓東折又南過阿門村距縣三十里又東循五龍山陰

南流入蒲

沮水在白水縣西三里東南流至蒲城界入洛水經注沮

水自逕當道城南謹案當道今屬富平又東逕蓮勺縣故城北又逕

粟邑縣故城北謹案粟邑故城在今縣西北又東北注于洛太平寰宇

記洛水東南沮水入焉故洛水亦名漆沮水其境東南多

白玉因又名白水府志即烏泥川之下流由縣西而來北

受白石水又北受龍門溝水又受虎頭溝水又折而東至

五龍山陰入于洛臣謹案水經注沮水至富平分二派其一自富平至白水入洛今白水縣沮水為同官縣烏泥

渭水在華州北十五里自渭南界來又東入華陰界水經

注渭水自白渠口東逕樂都城謹案樂都城在州西北又東灌水

注之又東合沙溝水又東合西石橋水又東合敷水

小赤水在華州西三十里山海經石脆之山灌水出焉而

北流注于禹水水經注小赤水即山海經之灌水也水出

關中勝蹟 卷十二 十 關中叢書



石脆之山北逕蕭加谷于孤相原西東北流與禹水合又北注于渭太平寰宇記小赤水今名高谷水

禹水在華州西山海經英山禹水出焉北流注于招水水

經注禹水與招水相得亂流西北注于灌謹案今水經注本禹作愚同山海經言灌水入禹此言禹水入灌蓋相入後兩水並得通名也太平寰宇記禹水出孤相

原州志禹水亦名喬谷水先自龍灣北逕聖山村入灌水

明永樂間水暴漲北逕遇仙橋而北入渭因又名此為仙

橋河故道在今高塘朱渠村諸處又有漁村川水舊入喬

谷水後亦因水漲入遇仙橋河或疑即古之招水也又有

矩嶺水亦流入遇仙橋河

關中勝蹟圖志卷十二

十一 關中叢書

西石橋水在華州西十里水經注西石橋水南出馬嶺山

北流注于渭鬲駟謂之新鄭水州志石隄谷水源出石隄

谷北流至良侯村之北名五港河合赤隄谷水入沙澗經

石橋鋪以達於渭蓋即西石橋水矣

東石橋水在華州東水經注石橋水故沈水也亦南出馬

嶺山北流逕武平城東謹案武平即武城故城在華州東又北逕沈城北

入渭謹案沈城即沈陽縣故城在華州東北州志東石橋水源出構谷亦名

構谷水謹案構當作穀即楮木也可為紙

蓮花池在華州東南十五里通志宋天禧五年陷為湖水

深不測今名移山潭

西溪水在華州西南州志時人目之為小曲江以杜甫為

州司功時所嘗遊也源出州南山澗經故縣河澗諸村又

太平橋水在州東亦謂之泥河亦謂之北溪水合西溪水

入渭以上華州

黃河在潼關北一里自華陰界來逕雷首山西折而東是

為河曲入河南界水經注河自關東北流經黃巷阪東出

潼河在潼關南城外水經注灌水出松果之山北流經通

谷世謂之通谷水東北注於河所謂潼谷水也或說因水

以名地也元和郡縣志潼關西一里有潼水因以名關太

平寰宇記潼谷在華陰縣東四十里縣志水北流經蝎子

關中勝蹟圖志卷十二

十二 關中叢書

山入黃河以上潼關

關中勝蹟圖志卷十二終



關中勝蹟圖志卷十三

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟 宮闕

同州府漢登仙宮在韓城縣東北水經注徐水南逕漢武

帝登仙宮東

魏萬壽殿北史魏文帝本紀大統八年十二月行幸華州

起萬壽殿于沙苑北

後周天成宮通志西魏太師宇文泰故居泰以同州扼關

河之要既專政猶時居州後孝閔帝受魏禪改同州宮宣

帝大象二年改天成宮

關中勝蹟圖志卷十三

關中叢書

長春宮玉海在同州朝邑縣本周武帝作保定五年宇文

護築隋開皇中修之元和郡縣志大業十三年高祖起義

兵自太原舍于此武德二年于此置陝東大行臺太宗居

藩作鎮唐書高祖本紀高祖起義兵九月次長春宮蘇頲

幸新豐及同州敕宜以今月二十五日幸長春宮謹案杜

謂天晴宮柳暗長春即此今縣西北一里有東西長春二堡是其故址

隋金城宮唐書地理志華陰三十里有隋金城宮

普德宮唐書地理志華州鄭縣東北三里有普德宮謹案

志鄭縣又有太華宮大業三年置四年廢唐咸亨二年更名神臺宮

華陰宮唐書地理志華陰縣西十八里有隋華陰宮唐顯

慶三台更名瓊嶽宮

唐興德宮元和郡縣志在馮翊縣南義旗將趨京師軍次

於忠武園因置亭子名興德宮

古蹟 苑園第宅附

魏沙苑監元和郡縣志周太祖與高歡戰於沙苑大破之

於戰處立忠武寺今以其處宜六畜置監

隋廣通倉在華州通志隋文帝以長安倉廩尙虛詔以西

至蒲陝東至衛汴水次十三州募丁運米於華州置廣通

倉以給長安

永豐倉元和郡縣志在華陰縣東三十五里渭河口隋置

義寧元年因倉又置監

唐折衝府在蒲城縣通志唐建府有五曰相原孝德溫泉

宣化懷仁按相原今之賢相鄉又有崇德鄉即孝德善德

鄉即宣化懷仁鄉即懷仁諸府所由名也

伏龍府在澄城縣南五十里通志唐置兵之所太宗時太

原王榮為伏龍府折衝

古蹟 祠宇

漢華嶽廟在華陰縣東五里漢書地理志華陰縣太華山

在南有祠集靈宮武帝起謹案集靈宮今桓譚仙賦序華

山下有集靈宮漢武帝欲懷集仙者故名殿為存仙門為



望仙山海經西經之首自錢來之山至於華山華山冢也其祠之禮太牢踰山神也祠之用燭齋百日以百義瘞用百瑜湯其酒百尊罌以百珪百璧晉書禮志魏元帝咸熙元年行幸長安使使者以璧幣禮祀華山魏書禮志文成皇帝卽位三年正月遣有司詣華嶽脩廟立碑數十人在山上聞虛空中若有音聲聲中稱萬歲云又泰常七年正月遣使以太牢祭華嶽太延元年立廟置侍祀九十人歲時祈禱水旱春秋遣官率刺史祭以牲牢有玉幣孝文帝紀太和二十一年五月癸卯遣使祭華嶽册府元龜梁太平二年八月車駕西征次於陝命宰臣杜曉祭華嶽廟並

關中勝蹟圖志

卷十三

關中叢書

王璆祭西嶽九載正月文武百僚禮部尙書崔翹等累上表請封西嶽刻石紀榮號帝固拒不許玉海建隆二年八月修西嶽廟宋史禮志開寶六年立秋祀西嶽廟於華州眞宗祥符四年祀汾陰車駕至潼關遣官祀西嶽用太牢備三獻禮庚午親謁華陰西嶽廟羣臣陪位廟垣內外列黃麾仗遣官奠廟內諸神加號嶽神爲順聖金天王五月乙未加上西嶽曰金天順聖帝春明退朝錄祥符四年車駕次華陰上見嶽神數里迎謁上召問老巫阿馬婆對如上所見上加敬禮詔封爲金天王上仍自書製碑文以寵異之碑高五十餘尺闊丈餘厚四五尺天下碑莫及也

關中勝蹟圖志

卷十三

關中叢書

禱隋書禮儀志大業十年祀華嶽築場於廟側唐書高祖紀武德二年十月甲子祀華山三年四月丙申祀華山册府元龜睿宗先天二年八月癸丑封華嶽神爲金天王開元八年三月令太常長官祭華嶽舊唐書玄宗紀開元十二年十一月庚申幸東都至華陰上製嶽廟碑勒之於後唐會要玄宗幸東都至華州令刺史徐知仁與信安王禕勒石於華嶽祠南之通衢上親製文十三年七月七日碑成張於應天門以示百寮册府元龜開元二十五年十月戊申勅御史大夫李適之祭西嶽天寶三載四月丙辰令宗正卿濮陽郡王徽祭西嶽八載九月命宗正卿褒郡信

其餘刻扈從太子王公以下百官名氏製作壯麗巧無倫比元史祭祀志至元三年定歲祀嶽鎮之制七月土王日祀華山於華州界二十八年春二月加上西嶽金天大利順聖帝華嶽廟碑明洪武三年詔依古制止以山水本名稱西嶽華山之神王維正西嶽廟記西嶽廟圯嘉靖己亥陝西巡撫聞其事天子曰新之潼關兵備副使何鰲受檄任事於是闕宮穹閣峨闕修廊窅窅耀奕奕堂堂視嶽比雄而埒麗矣續文獻通考隆慶二年六月陝西地震命撫臣張祉告祭西嶽華山之神通志本朝順治八年遣禮部尙書王鐸致祭康熙元年遣左都御史楊時薦致祭三



十二年因秦省亢旱復遣致祭四十二年聖祖仁皇帝翠  
華西巡御題露凝仙掌四字額恭懸嶽頂金天宮內廟中  
建石碑一座恭勒奎文四十四年御書重修西嶽廟碑五  
十六年遣內閣學士查弼納致祭雍正元年遣內閣學士  
田文鏡致祭御製重修西嶽華山廟碑記太華之以望秩  
典迭修而建置祠宇實始於漢自是而後代有葺治云我  
皇祖聖祖仁皇帝康熙四十二年冬翠華西嶽展謁靈祠  
稽典報功特新廟貌迄今又七十餘載矣歲丁酉撫臣畢  
沅以修葺請且稱籌項興工無煩會計予曰嶽廟歲久繕  
治固宜而謂無動經費則不可廟制宏麗方望所崇靈應  
尤盛且為秦地重鎮我國家實憑賴焉其出司農金經理  
之於體制維允爰發帑帑十有二萬命疆吏督視興修自  
殿庭廊廡觀闕門序旅楹寢成垣墀城頽者翼之速者  
飭之崇閣岌岌孔碩有閑丹雘塗墍聖翬飛鳥革蓋飭材鳩  
工者兩年於茲而後西嶽之諸宇煥然一改其舊觀工竣  
關中叢書

蹟圖志卷十三  
以勒文紀事請朕惟天以春生萬物以秋成萬物西者四  
時利成之方也故曰說言乎允惟茲華嶽峻極於天於行  
為金於卦為澤乘圓靈之肅氣司華收之化光明星宅其  
巔大河貫其麓殊祥奇蹟不可殫舉故能吐納風雲甄育  
萬品以佑我全陝井野桑麻順成豐阜蓋藏人無疵疢靈  
既濟至報祀率皇則所以繼前緒安神靈祝民庶者其在  
斯乎國家荷天之寵百靈護祐往者平定西陲準夷之  
庭掃回部之穴流沙數萬里外烏孫大宛之戎天方默克  
之區暇章耕牧悉主悉臣車徒馱載使傳絡繹往來乎其  
間道里孔長既安且吉惟神力是庇昔張說撰嶽碑云華  
山踞中土西偏唐時疆域不出十道故以秦隴為最西以  
今日計之華陰且為西極之東道矣夫幅員擴則奠安宜  
切憑式厚則享祀益隆際茲海寓又安民人和樂邊境寧  
謐戎索恢張懷柔百神肅恭禮祀新廟奕奕壯麗豐融則  
神之默相垂釐敷佐利濟以惠我西土者固億萬載永永  
靈長之慶也夫乾隆四十四年歲次己亥夏四月吉日御  
筆臣畢沅恭錄漢西嶽華山廟碑周禮職方河南山鎮曰  
華謂之西嶽春秋傳曰山嶽則配天乾坤定位山澤通氣  
雲行雨施既成萬物易之功也祀典曰日月星辰所昭印  
也地理山川所生殖也功加於民祀以報之禮記曰天子

祭天地及山川歲徧焉自三五迭興其奉山川或在天子  
或在諸侯是以唐虞疇咨四嶽五歲一巡狩皆以四時之  
中月各省其方親至其山柴祭燔燎夏商則未聞所損益  
周監於二代十有二歲王巡狩殷國亦有事於方嶽祀以  
圭璧樂奏六歌高祖初興改秦淫祀太宗承循各詔有司  
其山川在諸侯者以時祠之孝武皇帝修封禪之禮思登  
假之道巡省五嶽禮祀豐備故立宮其下宮曰集靈宮殿  
曰存仙殿門曰望仙門中宗之世重使使者持節祀焉歲  
一禱而三祠後不承前至於亡新寢用邱墟迄今垣趾營  
兆猶存建武之元事舉其中禮從其省但使二千石以歲  
時往祠其有風旱禱請祈求靡不報應自是以來百有餘  
年有事西巡輒過亭祭然其所立碑石刻紀時事文字磨  
滅莫能存識延熹四年七月甲子宏農太守安國亭侯汝  
南袁逢掌華嶽之主位應古制修廢起頓閱其若茲深達  
和民事神之義精通誠至約祭之福乃案經傳所載原本  
所由銘勒斯石垂之於後其辭曰嶽巖西嶽峻極穹蒼奄  
有河朔遂荒華陽觸石興雲雨我農桑資糧品物亦相瑤  
光崇冠二州古曰雍梁馮於幽岐文武克昌天子展義巡  
狩省方玉帛之費禮與岱元六樂之變舞以致康在漢中  
葉建設宇堂山嶽之守是秩是望侯惟安國兼命斯章尊  
關中叢書

蹟圖志卷十三  
循靈基肅共壇場明德惟馨神歆其芳過嶽山經曰華嶽之  
祥歲有其年民說無疆焚殺修西嶽廟碑山經曰華嶽之  
嶽祭視四方其高五千仞廣十里周禮職方氏華謂之西  
嶽祭視三公者以能與雲雨產萬物通精氣有益於人則  
祀之故帝舜受堯歷數親自巡省設五鼎之奠柴燎煙埋  
致敬神祇艾用昭明百穀繁殖黎民時雍鳥獸率舞鳳皇  
來儀暨夏殷周未之有改也其德休明則有正祥荒淫朕  
歲篤災必降秦違其典璧遺鄗池二世以亡高祖運禮  
遵陶唐祭則獲福齊世克昌亡新滔淫鬼神不享建武之  
初彗掃頑凶更率舊章敢用玄牡牲牲牲牲牲牲牲牲牲牲  
國以康光仲德承考讓國家於河南究職州郡辟公府除  
若諱殺字仲德承考讓國家於河南究職州郡辟公府除  
防東長中都令誅強誡撫瘠民二鄙以清命守斯邦威隆  
秋霜恩踰冬日景化既宣猶復夕惕惟寵祿之報順民之  
則孟冬十月齋祀西嶽以傳舍狹窄狹窄狹窄狹窄狹窄  
牆屋傾頽蓋世室不修春秋作譏特部行事苟班與縣令  
先謙以漸補治設中外館圖珍奇畫怪獸嶽瀆之精所出  
正秀役不干時而功已著暫勞久逸神永有憑自古泰山  
邠邑尤存五嶽同尊哀此勤民獨不賴福乃上復十里內  
工商農賦克厭帝心嘉瑞仍畚風雨應時獲潤品物君舉



必書况乃盛德惠及神人可無述焉於是功曹郭敏主簿魏賢戶曹史許禮等遂刊元石銘勒鴻勳垂耀含靈永有昭識其辭曰兩儀剖判清濁始分陽凝成山陰積為川泰氣推孟洪波沈臻堯命伯禹江開汶川靈既定恩覆兆民乃列祀典辨於羣神因瀆祭地嶽以配天世主遵循永享歷年赤鏡煌煌受茲介福京夏密清殊俗賓服令問不違可謂至德德音孔昭實惟我后出自中興大漢之舅本枝繁昌延慶長久俾守西嶽達奉神禮改傳飾廟靈則有濟降瑞會祥景風凱惟惟風及雨成我黍稷穡穡民用章康艾室宇刊銘紀頌克配梁甫西嶽華山亭碑惟光元和年歲在戊午名曰咸池季冬己巳宏農太守河南樊府君諱毅字仲德下車之初恭肅神祀西嶽至尊詔書奉祠躬親自往省從勞謙即事有漸散齋華亭齋室通窄郡縣官屬灑灑無處尊卑錯總精誠不固畏天之威逢斯瘴怒時雨不興甘澍弗布念存黔首懼厥曠素于是與令巴郡胸忍先讓公謀圖議繕改斷度屏廓立室異處左右趨之莫不競慕二年正月己卯興就既成有元休嘉啓禧各得竭情福祿是顯刻茲碑號吏卒俠路其辭曰巖巖西嶽五鎮次宗緒德之尊大華優隆皇帝永思祀典孔明高神宵宴珪璧贊通赫赫在上以畜萬邦惟嶽降神實生羣公卿士百

關中勝志 卷十三 七 關中叢書

時續業攸蒙帝命不違歲事報功后辟命卿散齋外亭敬恭明祀以奉皇靈處所逼窄屏率有聲神樂其靜脩翬無形尊卑有序絜心致誠因繕舊室整頓端平在其板屋孰不加精天神同道萬祚是迎既受帝祉延巧後生為龍為光顯又王庭為公為侯福祿來成刻石紀號永亨利貞周西嶽華山神廟碑易不云乎天險不可升地險山川邱陵險之時義大矣哉惟華山者虞書爾雅謂之西嶽周官則為豫州之鎮下枕周秦之交上應東井之宿俯臨汾射咫尺荆梁盤紆巖巖刻削嶧嶧千雲漢而孤秀屬江河而峻時巨靈疏鑿元高掌于巖端削成壁立流黃河于峴曲左分底柱見朝夕之揚波右綴終南眺連山之無極顯神藏用蘊智含靈鼓以美雷潤以風雨信羣帝之所休憩衆神之所附靈芝駕自此不歸霓裳於焉屢拂豈止績羽為衣葺荷成蓋化同毛女客類園公每挹仙人之漿時停酒母之騎坐石口而穿陷乘白鹿以遊嬉寥寂忽恍往而不返者也至如芳年華月秀欽雲開谷包得一河經千里聳翠嶧於紫微挺高峯於天漢躡駐羲和之馭能挂姮娥之驂積醴成池洪澂巒岫聚舟為髮蓬葦生焉庭鐘夜萃必歸伯起之堂苦霧晨興非獨公超之市若西柴類方明之壇望仙集靈之觀休牛散馬之地反璧祖龍之辭有祈必感

無請不遂保我我合方裁成我三海振素祇以統億兆肅秋節以慰蒼生國荷其慶民賴其福前代曾創祠宇兼植柏樹歷年茲多榱崩禿樹亦往往殘缺太祖文皇帝固天攸縱誕膺符命道邁三分功超九合將欲寧一區寓納之仁壽而餘秀尚梗燕趙未并治戎河上走圖廓口每以講閱之暇口履陰晉眷言舊所良用依然以大統七年歲在旂蒙乃謁諸天子命將軍儀同三司西兗州大中正華山郡守城陽縣開國公恆農楊子昕經始締構別更列植青松二千餘根堂廟顯敞房廊肅穆芬哉薛席赫矣神居桂酒徐斟清歌緩節無復霑濡之事豈有顛沛之容暨水德告終蒼精肇運嶽嶽知歸人神胥悅帝負辰君臨宸居馭朽執玉帛以朝萬國叩金繩而享百靈靈靈之所牢籠英威之所彈壓日月之所昭普舟車之所被通莫不乘毳駕阿衡惟親日夔弼諧六樂緝熙五禮廢興聿修羣望咸秩光贊皇猷式康帝載俾有七百之祚長扇於無疆天和二年歲次大淵獻月旋沽洸詔史臣頌曰攸攸太極巖巖削成混元既判載濁浮清含仁配厚蘊智為靈功遂勿處日用無名在秋戒肅居余作鎮巖霜比威膏液等潤容而不有施而非益窮地之險極天之峻川澤通氣山藪藏疾靈

關中勝志 卷十三 八 關中叢書

嶽峨峨清干法洪隈積冬巖峯留夏日雷震以之風雲自出殷憂啓聖多難開基大人利見或躍俟時袞冕赤鳥三牡龍旗鼓舞行樂擊壤而熙神教以道民化唯德沈漸以剛高明柔克文軌叶同皇猷允塞如山之壽寧我邦國唐玄宗西嶽太華山碑天有四序星辰辨其分地有五方山嶽鎮其域陰陽交揚則品物形矣精氣相射則神明著矣西嶽太華山者當少陰用事萬物生華故曰華山踞中土表以算其高五千仞明焉石壁傑堅而雄竦衆山奔走而傾附其氣肅其威振其行配金其辰直酉前對華陽之谷後壓華陰之郡左抱桃林之塞右產藍田之玉諒少昊之下都葦收之別館者也軒帝遊焉以會衆神虞舜柴焉以觀羣后爰自夏氏迄于隋室朝更五姓載歷三千祀典相因舊章未改壇場廟宇何代不修一禱三祀無歲而缺所以報生殖事靈神不有怠也故亦祚休明災淫慝未嘗爽也皇天眷佑馨我烈祖奄有萬方逮于六葉郊天地望山川精意必達四時告虔加視王秩進號金天若是何者抑有由焉予小子之生也歲庚戌月仲秋膺少昊之盛德協太華之本命故嘗寤寐靈靈獻胎蠻神交玉帛未陳幽贊必先意而啟椒醴雖薄景福果應期而集元感昭賽可一二



而道耶記云下有方士真人金鼎石室上有明星玉女仙  
草瓊漿茅龍一去毛女千祀前代帝王多所僥觀朕學儀  
文之道故靡斯人之徒憂在至道之不宏不憂富貴之無  
永患在蒼生之不理不患年壽之若流以功施四海為長  
生以業傳百代為不死焉羨置集靈之宮虛望非福立存  
仙之殿妄思輕舉哉於戲維嶽配天尚弼予志予欲布大  
政康兆人嶽翼予欲定禮樂諸神人嶽聽予思其維嶽降  
神生此多士無俾申甫專美於嵩語酌古訓心通神景善  
而不答誠而不應未之有也嶽其念哉十有二載孟冬之  
月步自京邑幸於洛師停鑾廟下清眺仙掌雲拂石狀覓  
裳可接風過松嶺仙駕如聞久勤報德之願未暇封崇之  
禮遲迴刻石梗槩銘山萬姓瞻予言可復也銘曰嶽巖太  
華柱天直上青崖白谷仰見靈掌雄封峻削齒蒼森爽是  
曰靈嶽衆山之長白帝西下黃河北來陰陽孕育精氣併  
徊遇聖呈瑞逢昏降災玉池神挹石室仙開海絕瀛洲天  
遙元圃偉哉此鎮嶽嶽中土鬼神乍遊風雲忽聚高標嶽  
日半壁飛雨自古王者巡方必至龍駕帝服封天禪地南  
面會神西后在位待予治國安人外後徐思其事華嶽精  
享昭應之碑夫神其止也虛其行也直是以感生焉夫祀  
其事也大其馨也德是以福生焉維嶽有喬居兌曰華天

蹟圖志 卷十三 九 關中叢書

作峻極厥初五千降靈集祉密趁上國故風雨時若必應  
以開元嗣極今八載也文德被武功成垂拱而天下理績  
服而庶邦正於戲聖之配天不逆災祥之數而務修其德  
天之降福或彰謫告之符而終與其善是以成湯興而炎  
漢邁周宣懼而頌聲作間自日在奎雷始電迨夫畢春氣  
達萌牙山川如焚密雲不雨千耦適野胥病於失時百寶  
崇庸將空于成歲我皇畏昊天之日命憫烝人之艱自郊  
宮靡神不舉乃分命舊相尚書許國公蘇頌以瑞祝之辭  
旅於西嶽將以蒙嘉氣獲豐年公時膺保衡代修衰職克  
承先正對揚王休天子以下難九人允歸同德公是用僉  
諸人坐懋廣疇咨有文章有禮樂焉既享家位乃司宗伯  
實佐和邦敬赫明祀爰居爰處威儀孔將闕是亭廟有來  
斯啓州命長史河東薛晉俾焉協事於外宗人相禮展器  
執書告備於內肅雍萃止宵艾並作幣尊六號玉用兩珪  
焚燎舉而禮容祇若味爽交而神光有粲粲三月庚申陳  
薦禮也公已事復命式邁其歸時厥翌日旋于闕下車麟  
麟而響止履鏘鏘而聲入則已滄周四溟樹洽千里拜獻  
繩根天臨在歡嘉公克誠神用影響制書褒賚束帛有差  
既禱而祠古之義也丘不與祭帝有茲焉乃申命秩宗寵

終厥事則有牲牲樂奏之備以昭配焉癸卯告賽如前禮  
夫金易不測至妙也因變感情至教也六府三事大功也  
四望六宗大禮也后王卿士如彼歲月其道不易時維康  
哉蘇公乃言曰惟我后之德格於上下神哉其需今茲臣  
人可無述乎於是重費以謀始因物以書伐俾彼金石載  
刊其陰俾後之敬事者知景福之攸在其辭曰於鑠太華  
降神西峙惟王荒之配天有祀雲雨成物馨香協祉明明  
天子禱於衍陽肅肅蘇公王命是將克誠攸享離畢其滂  
年之用康記事惟政非昵非暇禮崇其敬祠而報焉以承  
終慶惟靈感和幽贊而生有豐者石刊之則貞蘇公作頌  
孔碩其聲李商隱修華嶽廟頌夫華嶽者在西之宗鎮正  
基周秦之墟仰瞻二井之曜協金德以主生含素靈而養  
物其狀也則削成萬仞秀出雲漢芝草植於其庭醴泉流  
於其下連帶岡阜跨抱原野谷之所潤則土為神區膏雨  
所降則澤沾萬里斯乃風雲之所宮府物類之所歸藏異  
精靈之至極窮山嶽之壯麗是以神明居其宅遊仙萃其  
宇往世以來莫不崇之故配天之美載在虞書宗秩之禮  
列於祭典大唐應期承天受命紹重基於萬世開皇風於  
五葉敬神炳靈祈之以信而神降之福衆祥並應致治太  
平災害不作自非誠之所感孰能臻此開元元年九月戊

蹟圖志 卷十三 十 關中叢書

成遣元舅侍中太宰征東大將軍遼西王遼西常英冠軍  
將軍禮曹尚書河內公河內荀尚立節將軍安定侯直勤  
侯尼須薦以三特建立殿廟造作碑闕庶使神明永安其  
居夫有一善之行尚稱之於時立惠於物猶詠之於世况  
至公配之於兩儀仁澤濟之於生民稽之於義容可己乎  
遂命史臣為之頌曰奔奔西嶽實曰華山基洞水府峻極  
於天跨原抱阜苞谷懷川幽壑澄澗虛岫揚煙峭壑空龍  
茂林重邃吐納風雲殖生萬類體靜兼仁惠有攸利神明  
是居游仙是庇巖以崇宗谷以虛受則天之高擬地之厚  
澤潤無窮體實長久功配兩儀德均微猷朝咨上宰建茲  
靈宇正以準繩參以規矩材用不愆顯章有厚庶幾神居  
承寧其所賈鍊西嶽廟詩老柏寒飈聽清祠書寂寂開門  
華山北嶽煙沉日夕國家崇明祀五嶽盡封冊念我西土  
民報若金天籍惟神本直信以道微損益無乃或聰明詎  
言縱巫覡因循作風俗相與成浸瀾疲病閭里氓錐刀任  
來客我行歲云暮登殿拜瑤席奠酒澌明靈緒言多感激  
鬱鬱展冠冕凜然森矛戟斑駁石色重陰沉香煙碧虹梁  
無燕雀聖座鎮鳩鳴似有聞依稀疑所覩髮年業文  
翰弱冠薦長厄天命幾微茫神遠徒悚惕今來遊上國幸  
遇陶唐歷正直不吾欺願言從所適張籍華山廟詩金天



廟下西京道巫女紛紛去似揮手把紙錢迎過客遣求恩福到神前

謹案廟制舊正殿六楹寢殿四楹前為金天門再為櫺星門再為五鳳樓樓前為顯靈門殿後為萬壽閣臣於乾隆四十一年七月入覲面奉諭旨修建今正殿廓八楹寢殿廓六楹萬壽閣前設碑樓一坐凡兩翼司房以及穿堂配殿牌坊鐘樓鼓樓香亭碑亭石欄界牆等處無不踵事增飾因于乾隆四十四年三月以工屆垂成仰懇欽頒聯額及御製碑文具奏蒙硃批待得時發去旋即接得御書嶽蓮靈澍四字及作廟自西京升歆在昔侑神比東嶽鼎構維新聯額並御製重修嶽廟碑記

關中叢書 卷十三

十一 關中叢書

蹟圖志

臣敬鑄貞珉用昭不朽兩朝聖蹟掩映後先銀榜煥穹霄之彩麗燭雕甍奎章敷大地之文光增翠琰靈宇于此生輝神庥于焉永奠矣臣不勝欣幸之至謹書端末

蒼頡廟在白水縣黃龍山通志漢建謹案漢時所立廟碑見在

宋龍光寺在大荔縣北四十里府志宋文帝元嘉五年建

明崇禎修

梁饒益寺在朝邑縣南十里新市鎮縣志創自蕭梁天監間唐貞觀二年起十三層浮圖明初圯天順萬歷間繼修

謹案寺有偽齊趙抃藏春塢記阜昌癸丑九月立

魏大統寺在大荔縣北二十五里通志西魏文帝建金明昌五年修明天順六年重修

周忠武寺元和郡縣志周太祖破高歡于沙苑于戰處立忠武寺

聖武寺在蒲城縣東北鄉通志保定四年建謹案寺內有刻見

隋金塔寺在府治東通志隋建宋開寶中修寺內有褚遂良書聖教序碑謹案遂良碑乃龍朔三年從慈恩寺本重刻者遂良顯慶三年卒不及龍朔時也

龍興寺在大荔縣西北通志隋開皇年建謹案宋有修寺碑開寶八年立

關中叢書 卷十三

十二 關中叢書

蹟圖志

暑宮明萬曆四年重修

迴鑾寺在澄城縣南四十里通志隋文帝避暑迴鑾駐蹕於此因名

唐九龍廟在大荔縣東南十餘里九龍泉通志唐乾寧中連帥李公塘建每歲二月有司以牲醴修祀曰扶龍頭居

民以五月十八日報賽相傳元亞哥守州禱雨以女許神雨降而女卒遂塑像焉

東嶽行祠在朝邑縣西縣志唐貞觀元年建宋政和八年敕賜崇祐觀謹案政和八年

伏龍祠在府西北四十里括地志故老云漢穿渠得龍骨



其後立祠因以伏龍為名通志唐建

渭源寺在大荔縣西南五十里通志唐開元年建明嘉靖三十六年修

司馬遷祠一在府城中一在府城東明一統志唐時建

金龍寺在朝邑縣西一里縣志唐貞觀元年建明宣德七年重修

韓山奕應侯廟在郃陽縣西一里通志唐太和四年工部尚書譚石寶建祀韓侯奕宋政和五年禮部侍郎王顯重修

光國寺在郃陽縣治西縣志唐貞觀三十八年建宋延祐

六年宣和二年屢修明弘治元年繼修

精進寺在澄城縣東門外通志唐肅宗建有浮圖九級本朝康熙二十三年修

肅宗寺在澄城縣西北二十五里縣志自唐肅宗時憲

宗元和四年重修明弘治正德間兩次興修規模崇麗甲於一縣

雲臺觀在華陰縣南八里明一統志唐建有孟郊留題宋

史禮志真宗神御之殿華州雲臺觀集仙殿張方平記雲

臺觀在華陰山下真宗再幸至和元年修建集真殿通志

後周武帝時有道士焦道廣獨居雲臺峯辟粒殮霞常有

三青鳥報未然之事武帝親詣山庭臨軒問道因于谷口

置雲臺觀徐元文朱子祠堂記唐宋之亂希夷先生實修是觀而隱居焉縣志明隆慶年修本朝康熙五十七年復

修唐孟郊遊華山雲臺觀詩華嶽靈異草木恆新鮮山雲臺觀歌送丹邱子西嶽轉秦地雷聲光休氣紛五采千

年一清聖人在巨靈咆哮擘兩山洪波噴箭射東海三峯却立如欲摧翠崖丹谷高掌開白帝金精運元氣石作蓮

花雲作臺雲臺閣道連窮冥中有不死丹邱生明霞玉女備灑掃麻姑搔背指爪輕我皇手把天地戶丹邱談天與

天語九重出入生光輝東求蓬萊復西歸玉漿倘惠故人飲騎二茅龍上天飛宋韓琦雲臺觀詩仙掌峯前羽客家

靈應夫人祠在蒲城縣西二十五里堯山通志唐咸通中碑云靈應昭著一方行祠在東門內宋崇寧三年封敕曰

雨暘之期應答如響有司以聞在所旌異明天啓間入祀典  
玉仙觀在華州東十里集仙錄明星玉女者居華山服玉漿白日升天祠前有五石白號曰玉女洗頭盆水色澄碧雨不加溢旱不減耗內有玉石馬一匹李攀龍太華山記  
玉仙殿即明星玉女祠  
仙臺觀在蒲城縣西二十里橋陵南長安志唐金仙玉真二公主入道置此觀  
甘露寺在華州南八里少華峯之西唐張喬遊少華山甘露寺詩少華中峯寺



高秋衆景歸地連秦塞起河隔晉山微晚景蟬相應涼天雁並飛殷勤記巖石祗恐再來稀鄭谷少華甘露寺詩石門蘿徑與天隣雨檜風篁遠近聞欽淵鹿喧雙派水上樓僧躡一梯雲孤烟薄暮關城沒遠色初晴滑曲分長欲然香來此宿北林

宋靈應觀在朝邑縣西南三里通志宋大中祥符四年建在紫陽山一名紫陽觀形如箕掌宮殿參差時稱名勝張

三豐曾憩息其中謹案觀有元至元二十一年所鑄鐘

魏徵祠在澄城縣南門外明一統志徵封鄭國公賜莊田于澄邑子孫世居焉立祠以祀縣志宋宣和間建祠于西

郊金承安三年改建于南門外元至正七年重修

戒香寺在邵陽縣百里社縣志宋建謹案寺有紹聖元年四月沙門文才所書

關中勝志卷十三十五關中叢書

后土祠在韓城縣西南魏山縣志宋真宗祈嗣於此山下有駕到坪蓋駐蹕之所

河濱靈源王廟在韓城縣東五里東王村通志宋政和元年因河清敕建宋陳振河濱廟頌惟此洪河自大觀以來變濁為清者略有三焉乾寧保平率以累

日惟二年冬見於同州韓城邵陽其表百里其久彌月詔遣尚書臣張勣持祝往祭既抵其野訪故祠得破屋一區

風凌雨剝頹圯殆甚懼不足以尊顯靈德上副一人誠意故已事而還請新廟貌詔可其奏既賜幣券以經其用又

出大農之錢以助其不足鳩工飭材一不在民庀事于政和元年秋八月之壬寅落成于二年春正月之甲子凡為

屋之楹三十有四堂崇以延門殿以開有廡如掖有屏如植籩豆之設有位侍衛之列有所輪奐丹牖儼無不肅乃

賜靈源為號因命擇詞臣而記其事部使者猥以屬臣振臣振不敢以荒菲辭竊惟洪範之數兆于五行五行之證

原于五事嘗以傳記考之河千歲一清其應在人君壽考天下治安今接歲三清應益昭著自非睿聖撫運濟州淵泉通乎高深何以及此是宜有以鋪張闡休揚厲偉跡而詔乎無窮也如臣輩之陋願安能識成寧之太和而調達之姑以區區之見述其萬一而預榮焉臣謹拜手稽首而為之頌曰皇帝臨御十有三年禮制樂作典章粲然道

德之妙格於皇天景星慶雲膏露醴泉諸福之物克臻其全大觀之初燭河三清乾寧保平邵陽韓城有洪其澄有

光其榮詔遣臣勣報祭惟精乃新其宮靈源其名郡縣奔走累月而成神歆其類既安且寧皇帝有道山川受職珍符來貺惟神之錫皇帝有道受福無疆神之聽之德音不忘薄領臣報預榮釐事作為詩垂千萬萬謹案陳振碑

王忠正書政和二年正月立杜光庭稱為河濱西靈源王又有西海廣潤王廟亦在同州界無考

太史公祠在韓城縣南二十里通志宋靖康元年修尹陽

史公祠碑太史公為記錄之宗表表而矜文辭者皆不能出其右得觀其書矣至於廟像家藏之石吾弗得而見

川之西得太史公之遺像焉余咨嗟而致式之因低徊周覽則棟宇其傾頹階阼其卑壞垣墉其荒蕪惟是享嘗缺

然不至予乃慨然發喟屬其耆老而告之曰司馬公文為百世之英而所居不能蔽風雨學為繼述之源而所藏不

能去荆榛今洪河汨流漾乎前也中條崛起峙乎東也河嶽深崇氣象雄渾公文實似之而家廟卑庫如此其不稱

公之辭與學也甚矣尤不為邦人之恥與予乃率芝川之民擇其淑肆而好事者凡一楹一椽至于瓦甍門疏之用

悉以資之即公墓為五架四楹之室又為複屋以崇之既宏既完矣于是直榮光之與規禹鑿之山面汾陰之脍縱

望遐觀豈不快哉嗚呼惟公之文大肆于炎漢之間馳騁于千世之前其力最顯實幹造物欲舉而悉之吾所不敢

動吾喙觀其下葬於茲非洪河巨嶽實稱公之文也哉乃作述事享神之歌俾邦人習之歲時以樂公之神其詞曰

公詞有如黃河流黃河吐溜崑崙邱上貫星躔蛟龍來連地軸橫九州崩崖搏石轉流騰煙跳霧飛蛟龍來化窮冥搜公祠慘淡連古坵豐摧瓦落風蕭颯我獨來兮為公愁新公祠兮去榛杞殺甚豐兮酒甚旨民彷彿兮公燕喜韓之原兮山之趾雲亭亭兮河瀾瀾公之來兮歲豐笑雲為車兮颯為轡公之來兮福滂被美滅沒兮風不留



公曷任今俾我憂謹案宋有碑額謁太史公祠記  
元祐五年四月立尹陽文靖康元年立焦丙書

法王廟在韓城縣北三十里西莊通志神房姓名寅以宋

真宗夢中治疾顯敕封五嶽法王營宇繪像以崇典禮每

歲清明四方來祀者輻輳

長興萬壽寺在府城內府志宋建寺後有文殊閣謹案寺有大觀

元年七月爾朱權所撰文殊閣記並圖楊時中正書

玉泉觀在華陰縣南十里通志宋皇祐三年建初名玉泉

院內有山孫亭旁有洞陳搏遺像在焉謹案山孫亭建于石壁上其下有宋

游師雄題名字徑尺餘

金濟安侯廟在華州城東南隅即城隍廟也廟碑唐乾寧

三年李茂貞犯京師昭宗幸華州刺史韓建夜袖劍詣行

宮有神人厲聲叱之建倉皇出明日物色之迺華之城隍

神也明年車還京師改元光化封神為濟安侯謹案碑以金大定一

十四年十月立張建文又有光化二年碑李巨川文柳懷素書

元神禹廟在韓城縣東北六十里元史世祖本紀至元二

年龍門禹廟成王鶚禹廟碑記禹門舊有神祠因兵而燬

道流善信鳩衆議工為殿五楹兩廡間架各十有八寢殿

營其後別為道院世祖素知善信即位時召對及陞辭敕

賜宮曰建極殿曰明德閣曰臨思仍命大司農姚樞書額

詔鶚為文以記

關中勝志卷十三 關中叢書 十七

玉泉觀在澄城縣西北玉泉縣志觀為和陽子栖真之所  
其徒純靜大師王永謙所造也謹案觀有潘汝劫碑延祐乙卯四月立

雷祥廟在白水縣東十五里大雷祥村潘懇修廟記祥能

醫能陶所造磁器工絕人謂之雷公器祥生而正直歿而

為神昔人常見曳杖于阡陌間鬚眉如霜素冠花衣今廟

其正像云縣志祥于元世常加勅封至元十二年并勅修

廟謹案潘懇元至正時進士碑文見在廟中

明淨安寺在朝邑縣渭水濱縣志寺以元至元年沒于渭

明正德間改建王林村東距縣三十里殿懸宋徽宗時鐘

謹案鐘崇寧四年十月鑄據鐘文則寺名淨安今通志及府縣志並作安靖者非

關中勝志卷十三 關中叢書 十八

望仙觀在華陰縣故正里通志即漢武望仙臺故址今為

望河觀明萬歷九年修

本朝金天宮在華陰縣華嶽南峯巔通志康熙癸未聖祖

仁皇帝翠華西幸敕諭撫臣鄂海撥帑金修建恭懸御書

露凝仙掌額于殿內

韓奕廟在韓城縣西北里許通志春秋祭祀以下建置無考

鄭桓公祠在華州西關

蘇武廟在韓城縣西北五里通志春秋祭祀

郭子儀祠在華州東關

顏真卿祠在同州府城中通志真卿嘗為此州刺史故郡



人立祠承祀

關中勝蹟圖志

卷十三

十九

關中叢書

關中勝蹟圖志卷十三終

關中勝蹟圖志卷十四

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟 郊邑

上古女媧氏風陵在潼關城北黃河中水經注關之直北  
 隔河有層阜巍然獨秀孤峙河陽世謂之風陵戴延之所  
 謂風埴者也唐歷潼關口河渾上有樹數株雖水暴漲亦  
 不漂沒人號為女媧基天寶十三年五月因大風吹失所  
 在乾元二年六月虢州刺史王晉光上言今月一日河上  
 側近忽聞雷風曉見墳湧出上有雙柳樹下有巨石各高  
 丈餘路史女媧氏其神居于栗席之野是謂風陵堆乾元  
 中刺史奏閩鄉墳天寶十三載天雨晦冥俄失所在至是  
 河旁風雷夜聲黎明視之其墳湧出復夾兩柳樹肅宗命  
 祝史祠焉乾德四年詔置守陵五戶春秋以少牢祀之  
 臣謹案山西平陽府志趙城東有媧皇陵山東兗州府  
 志濟寧州東南亦有女媧氏陵唐陸長源媧皇墓辨謂  
 古志相傳女媧墓在大河中水高與高水下亦下蓋神  
 之所扶持乃自天寶十三載秋霖冲沒之後至今無跡  
 始知聞說皆謬也然自魏鄴道元稱述以來自是唐置  
 祀典宋置守戶又若確鑿可據者所謂有其舉之莫敢  
 廢歟又關中陵墓志謂係黃帝相風后墓

關中勝蹟圖志 卷十四 關中叢書

史皇氏倉頡墓在白水縣東北七十里皇覽倉頡冢在利

陽亭南高六尺路史史皇氏終葬衙之利鄉亭南謹案皇

陽亭此作利鄉考聞人年準作衛觀碑言倉頡冢丹鉛總

碑大篆書在左馮翊利陽亭疑作陽者為是也錄倉頡冢方輿勝覽有數處當以在關中馮翊者為是

史官村在白水縣東北府志村即利鄉亭也史記倉頡居

陽武葬衙之利鄉亭南即此

周聖母太姒墓在郃陽縣夏陽村之東明一統志城內有

太姒墓水經注郃陽城南有漢水水南有文母廟

告平城在華陰縣敷水之西水經注敷水南出石山之敷

谷北逕告平城東者舊所傳言武王伐紂告太平於此謹

關中勝蹟圖志 卷十四 關中叢書

地形志敷西縣有  
 高平城當即此

臨晉關在朝邑縣東三十里黃河東岸竹書紀年魏襄王

七年秦王來見於蒲坂關史記曹相國世家參以中尉從

漢王出臨晉關正義在臨晉縣故言臨晉關漢書武帝本

紀元封六年立蒲津關注師古曰即臨晉關通鑑中大通

三年魏大都督庾狄溫守封陵築城于蒲津西岸謹案封

陵唐書地理志蒲津關一名蒲坂關柳宗元館驛使記自

華而北界于櫟陽其驛六其蔽曰同州其關曰蒲津胡三

省通鑑注河中西關城東河西所以護蒲津浮梁者也續

通典蒲津關戰國時魏所置自河東而言亦曰蒲坂津自



關中而言亦曰夏陽津縣志宋大中祥符四年改為大慶  
關城久圯明嘉靖二十年復築萬歷以後河決城毀後河  
流西徙故關反在東岸為舊大慶關今河西亦稱新大慶  
關有巡司在焉唐玄宗早渡蒲關詩鐘鼓嚴更曙山河野  
望通鳴鑿下蒲坂飛旆入秦中地險關逾  
壯天平鎮尚雄春來津樹合月落戍樓空馬色分朝景鷄  
聲逐曉風所希常道泰非復棄縵同張九齡奉和聖製早  
渡蒲關應制魏武中流處軒皇問道回長堤春樹發高掌  
曙雲開龍負王舟渡人占仙氣來河津會日月天仗役風  
雷東顧重關盡西馳萬國陪還聞股肱郡元首詠康哉張  
說蒲津橋贊易曰利涉大川濟乎難也詩曰造舟為梁通  
乎險也域中有四瀆黃河居其長河上有三橋蒲津是其  
一隔秦稱塞臨晉名關關西之要衝河東之輻輳必由是  
也其舊制橫絕百丈連艦千艘辨修竿以為之繫圍木以  
距之亦云固矣然每冬冰未合春初解流漸湍嶮塞川  
而下如礮如日如堆如阜或從或提或磨或切硬斷航破  
無歲不有雖殘渭南之竹仆隴坻之松敗輒更之罄不供

水或說因水以名地也元和郡縣志先名衝關後以關西  
一里有潼水因以名通典秦函谷關在今靈寶縣界漢武  
帝徙于新安縣界至建安十六年曹公破馬超於潼關即  
是中間移於今所後周文帝破東魏軍殺大將竇泰于此  
改名潼谷關隋大業七年移于南北鎮城間去舊關四里  
唐天寶二年移向北近河為路玉海上躋高隅俯視洪流  
盤紆峻極實謂天險河北岸為風陵津北至蒲關六十餘  
里迤邐相接自此西望川途曠然蓋神明之奧區也華州  
志潼關天險南薄關北阻河中通一徑車不方軌一夫當  
關億萬不能踰也唐張翥潼關賦惟皇王之建國分中外  
於上京憑山河以作固闔華夷而騰聲

蹟圖志  
費津吏咸罪縣徒告勞以為常矣開元十有二載皇帝聞  
之曰嘻我其慮哉乃思索其極敷祐於下通其變使人不  
倦相其宜授彼有司俾鐵代竹取堅易脆圖其始而可久  
紆其終而就逸無疆惟休亦無惟惟惟惟惟惟惟惟惟惟  
工獻藝賦晉國之一鼓法周官之六齊飛廉塌炭祝融理  
爐是鍊是烹亦錯亦鍛結而為連鎖鎔而為伏牛偶立於  
兩岸襟束於中潭鎖以持航牛以繫纜亦將厭水物奠浮  
梁又疏其舟間畫其鵠首必使奔斯不突積凌不隘所法  
既成永代作則原夫天意有四旨焉濟人仁也利物義也  
順事禮也圖遠智也仁以平心義以和氣禮以成政智以  
節財心平則應諸百神矣氣和則感生萬物矣政成則又  
文之經矣財節則豐武之德矣故天將儲其貞地將阜其  
用人將盈其力聖皇之道乾乾  
翼翼觀藝而無窮詠功而無極  
潼關在華陰縣東北三十九里古桃林塞也左傳晉侯使  
詹嘉守桃林之塞杜預注潼關是也水經注河在關內南  
流潼激關山因謂之潼關灌水經通谷述征記所謂潼谷

蹟圖志  
誠曰咽喉吞人荒而則大是稱巖險控萬國以來平周有  
掌貨之節禮無關門之征巨防宵局倚洪波而作鎮重扉  
擊柝連太華而為城柳中代之新號變函谷之舊名柱史  
老聃擁仙雲而西邁終軍童子建使節而東行文仲不仁  
廢六關而興諸王元有說封一丸而永清若用備不虞取  
諸繫象作邦畿之襟帶杜奸宄之來往長空轟今雲屯層  
樓赫以霞散登臨者有知其地雄踰越者無漏于天網亦  
有孟嘗奔走長宵未曙何白馬之不談學鷄鳴而乃去逢  
鼓照耀兵戈翕習南面則三傑齊驅東井則五星俱集實  
靈命之所應亦火謀而是及王道廓而巳清帝業魏乎乃  
立窮四塞之艱阻成百王之都邑故知建定霸期乎此關  
武侯矜于固險婁敬說乎河山視前列之軌躅覽陳跡而  
躋攀既登高而能賦希駟馬以言還唐太宗入潼關詩峭  
函稱地險襟帶壯西京霜峯直臨道冰河曲繞城古木參  
差影寒猿斷續聲冠蓋往來合風塵朝夕驚高談先馬度  
偽曉預鷄鳴棄縵懷遠志封泥負壯情別有真人氣安知  
不將千里隔何用一丸泥崔顥題潼關樓詩客行逢雨霽  
歇馬上津樓山勢雄三輔關門扼九州川從陝路去河遶



華陰流向晚登臨處風煙萬里愁張祐入潼關詩都城三百里雄險此迴環地勢遙尊岳岳河流側讓關秦皇曾虎視漢祖昔前鋒何處臬凶輩干戈自不閑吳融出潼關詩重門隨地險一徑入天開華嶽眼前盡黃河脚底來飛軒何滿路丹陛正求才獨我疎慵質飄然又此回溫庭筠過潼關詩地形盤曲帶河流景氣澄明是勝遊十里曉鷄關樹暗一行寒雁隴雲愁片時無事溪泉好盡日凝眸岳色秋塵尾角巾應曠望更嗟芳躅隔秦樓薛逢潼關河亭詩重阿如抱岳如蹲屈曲秦川勢自尊天地並功開帝宅山河相湊東龍門櫓聲嘔軋中流渡柳色微茫遠岸村滿眼波濤今古事年來惆悵與誰論徐夤潼關詩洞壑雙扉入到初似從深窅奔視高墟天開白日臨軍國山夾黃河護帝居隋煬遠遊宜不反奉春長策竟何如須知皇漢能局鏹延約年過四百餘許渾行次潼關題驛後軒詩飛閣極層臺終南此路迴山形朝駟去河勢抱關來雁過秋風急蟬鳴宿霧開平生無限意驅馬住塵埃元陳基潼關詩河渾渾關崿崿太古以來神禹鑿前車未行後車却去馬一鳴來馬愕自從虎視龍興周道不復如砥平至今惟有秦川路千里秋風落葉聲

關中勝蹟 卷十四 五 關中叢書

彭衙堡在白水縣東北六十里元和郡縣志春秋時秦晉戰于彭衙是也謹案史記秦武公伐彭戲氏鄭桓公墓在華州西關路南世本桓公居棫林皇覽桓公葬鄭縣番謹案番即蕃字水經注蕃邑殷契之故居世本日契居蕃關駟曰在鄭縣之西子夏石室在邵陽縣飛浮山史記仲尼弟子列傳注索隱曰同州西河縣有子夏室石學堂水經注三累山南有石室西面有兩石室北有兩石室皆因阿結牖連局接闔東廂石上猶傳杵臼之跡昔子夏教授西河疑卽此也河水又逕子夏石室東南北又有二石室臨側河崖卽子夏廟室也

秦平舒城在華陰縣西北六里史記秦本紀始皇使者夜過平舒道括地志平舒故城在縣西十里水經注城之西卽少華山也

長城在蒲城縣東五十里三秦記秦築長城卽是塹洛也太平寰宇記秦孝公九年築長城簡公二年塹洛今沙苑長城是也

漢劉仲城在邵陽縣西二里通志卽邵陽故城也漢書功臣表劉仲封邵陽侯括地志邵陽故城魏文侯十七年攻秦至鄭而還也唐房彥謙劉仲城詩千載遺蹤寄薛蘿沛公鄉里漢山河長陵亦是閒邱壘異日誰知與仲多

關中勝蹟 卷十四 六 關中叢書

藏馬谷在華陰縣東雍勝略漢武帝求仙於華山下造集靈宮存仙殿望仙門有神馬自華山出帝令置內棧馬不久留令人尋之見在此山谷中石龕下故名藏馬谷東北谷中石馬跡尙存

武城在華州東二十一里括地志一名武平城通志光武征隗囂所築俗名光武城謹案武城之名見于史記秦本紀非光武所築也光武蓋增修耳

司馬遷墓在韓城縣南二十里水經注司馬子長墓前有廟廟前有碑永嘉四年漢陽太守殷濟瞻仰遺文大其功德遂建石室立碑樹柏太史公自序曰遷生龍門是其墳



虛所在矣雍勝略太史公墓在芝川鎮墓前有坡今號司

馬坡唐半融司馬遷墓詩落落長才負不羈中原回首益

留異國百年遺跡剩殘碑經過詞客空惆悵落日寒烟賦

黍離謹案褚遂良隨清娛墓志載永徽二年九月判同

州夜靜坐於西廳見一女子盛裝泣訴曰妾漢太史司馬

遷之侍妾趙之平原人姓隨名清娛瘞於長樂亭之西不

揣人神之隔乞一言銘墓以垂不朽且云圖籍未載世人

莫有知者遂良感其意為之作銘事頗涉怪因附於此

班超墓在華陰縣西二十里官道旁

楊震墓在華陰縣東三十里白孔六帖後漢楊震改葬華

陰潼亭先葬十日有大鳥丈餘集震墓前葬畢飛去時人

立鳥像於墓前名臣奏議唐太宗貞觀十一年行幸過漢

太尉楊震墓傷其以忠非命親為文以祭之僕射房元齡

進曰楊震雖當天枉數百年後方遇聖君停輿駐蹕親降

神作可謂雖死猶生沒而不朽通志華陰縣東震墓前左

右共七冢明萬曆初建享堂拓地三十四畝堂圯本朝順

治丙申前使湯斌重建

前秦王猛墓在華陰縣西三里

隋觀德王雄墓在潼關城西十里朝野僉載舒綽善相冢

吏部侍郎楊恭仁欲改葬觀王綽定一土堪葬曰此所擬

處深五尺之外有五穀若得一穀即是福地公侯世世不

絕恭仁即向綽定處令人掘深七尺得一穴如五石甕有

粟七八斗縣志雄隋宗室有唐中書侍郎岑文本碑今碑

不存

唐白樓在府城內集古錄同州有白樓唐賢眺詠之所白

樂天詩烟入白樓沙苑暮即此

遊春亭在華陰縣敷水之西雍勝略杜甫謫華州司功嘗

題詩其處又東二里曰西谿

睿宗橋陵在蒲城縣西北三十里豐山唐書玄宗本紀開

元四年十月庚子葬大聖真皇帝於橋陵文獻通考橋陵

在京兆奉先縣界關中陵墓志陵在縣北豐山周四十里

前襟浩泉之水長安志陵在縣宣化鄉積善村封內四十

里陪葬太子三莊惠太子惠文太子惠宣太子公主三涼

國郎國金仙謹案涼國長公主碑開元十二年立蘇頌文

張說文明皇八分書金仙長

公主碑徐嶠之文明皇行書

玄宗泰陵在蒲城縣東北三十里金粟山唐書代宗本紀

廣德元年三月辛酉葬至道大聖大明孝皇帝于泰陵大

唐新語玄宗常謁橋陵至金粟山睹岡巒有龍盤鳳翔之

勢謂左右曰吾千秋後宜葬此地寶應初追述先志而置

山陵焉長安志陵在懷仁鄉敬母村封內七十六里陪葬

一內侍高力士謹案力士碑大歷

憲宗景陵在蒲城縣東北三十里金幟山唐書穆宗本紀

元和十五年五月庚申葬聖神章武孝皇帝于景陵長安



志陵在縣東北豐陽鄉陪葬后妃三懿安郭后孝明鄭后  
王賢妃會典唐憲宗陵蒲城縣祭

王仁皎墓在府西二十里羌白鎮唐書本傳仁皎玄宗后  
父封祁國公卒贈太尉益州大都督諡昭宣詔張說為其

碑文帝親書石焉謹案今神道碑尚存

穆宗光陵在蒲城縣北二十里堯山唐書敬宗本紀長慶

四年十一月庚申葬睿聖文惠孝皇帝于光陵長安志陵  
在寧康鄉普濟延興二村封內四十里陪葬后二恭僖王

后貞獻蕭后關中陵墓志光陵宋開寶間修葺

寧王憲墓在蒲城縣北十五里唐書宗室列傳讓皇帝憲

開元二十九年薨葬橋陵旁號其墓曰惠陵長安志陵在

豐陽鄉封內一十里

李思訓墓在蒲城縣西十五里通志唐雲麾將軍有李邕

書碑謹案碑題贈秦州都督李昭公蓋仍任雲麾將軍非官止于此也碑以開元八年六月立歲久不知所在

五代竇沂公貞固墓在蒲城縣北四十里宋史本傳開寶

二年病自為墓誌

宋陳搏墓在華岳希夷峽關中陵墓志搏隱華陰雲臺觀

沒于張超谷石室中遺骨為道士時出乞施明嘉靖中直

指姚一元遷於玉泉院後復瘞峽內斷其鑣不復再上

冰橋在韓城縣東北禹村縣志每歲大雪時合驚蟄時解  
時日不爽龍門斷岸危峽河冰蔽山而下至此山立若神  
驅之者頃結成橋車馬擔負行同陸路其結其解皆以夜  
間故行者無虞宋建炎元年金人分道入寇官軍扼于河  
乃自韓城履冰渡即此

金師節婦墓在澄城縣南雷村郭徽師節婦傳有司議師  
氏貞潔足以激頽風端謹足以為婦則謹案諡法能因其

所守曰節請諡曰節上可其事命官致祭金郭徽師節婦妻曰師其氏守節終養安貞一紀不幸被誣明心以死悠悠蒼天不諒人只名動朝廷恩光閭里賜以美諡筆之信史既端婦則以告君子

元安定伯蒙天佑墓在大荔縣義井村西北蕭神道碑

天佑字佑之官至總管府萬戶以子懷口貴得贈安定郡

伯謹案碑延佑五年立

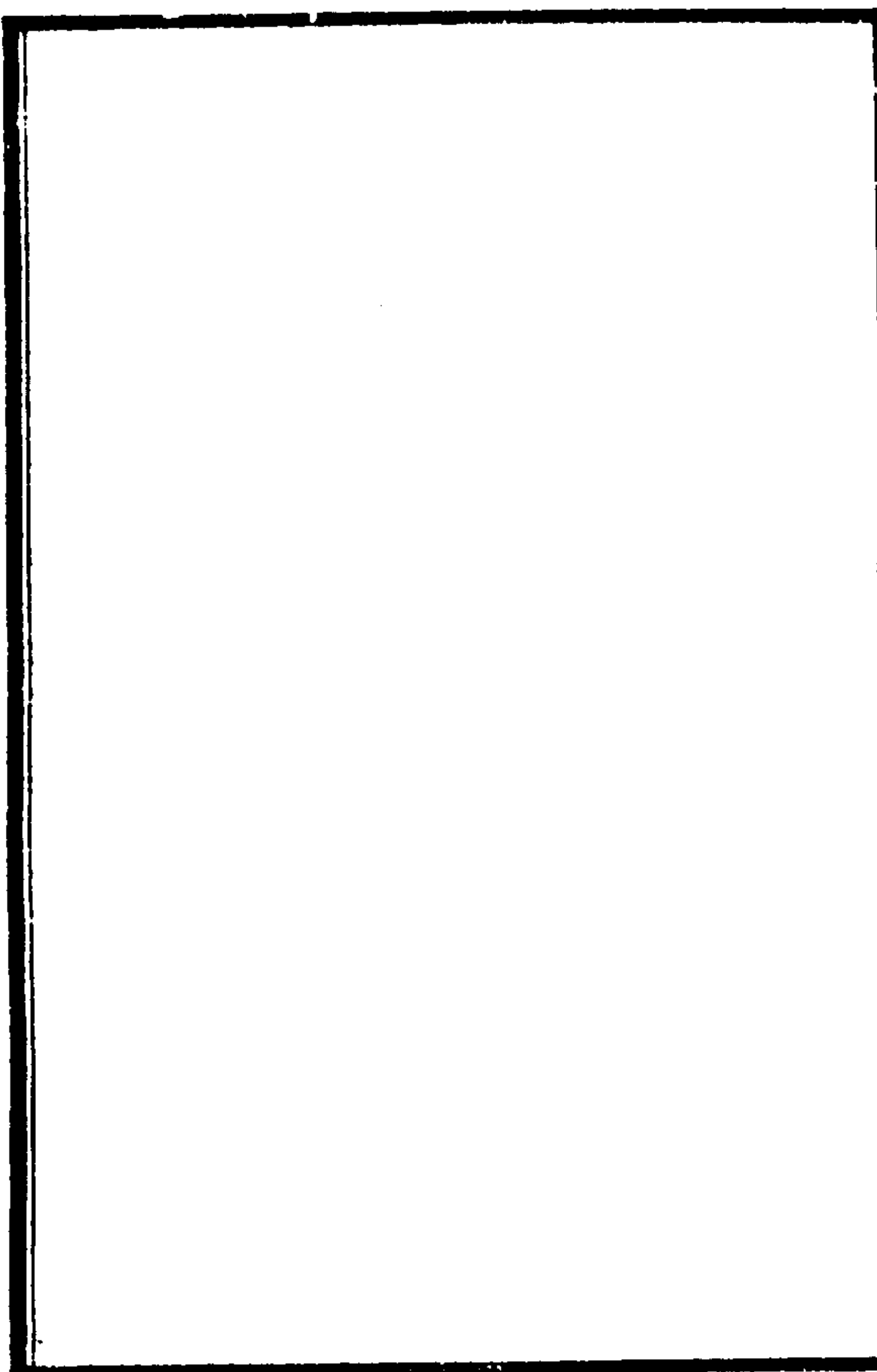
關中勝蹟圖志卷十四終



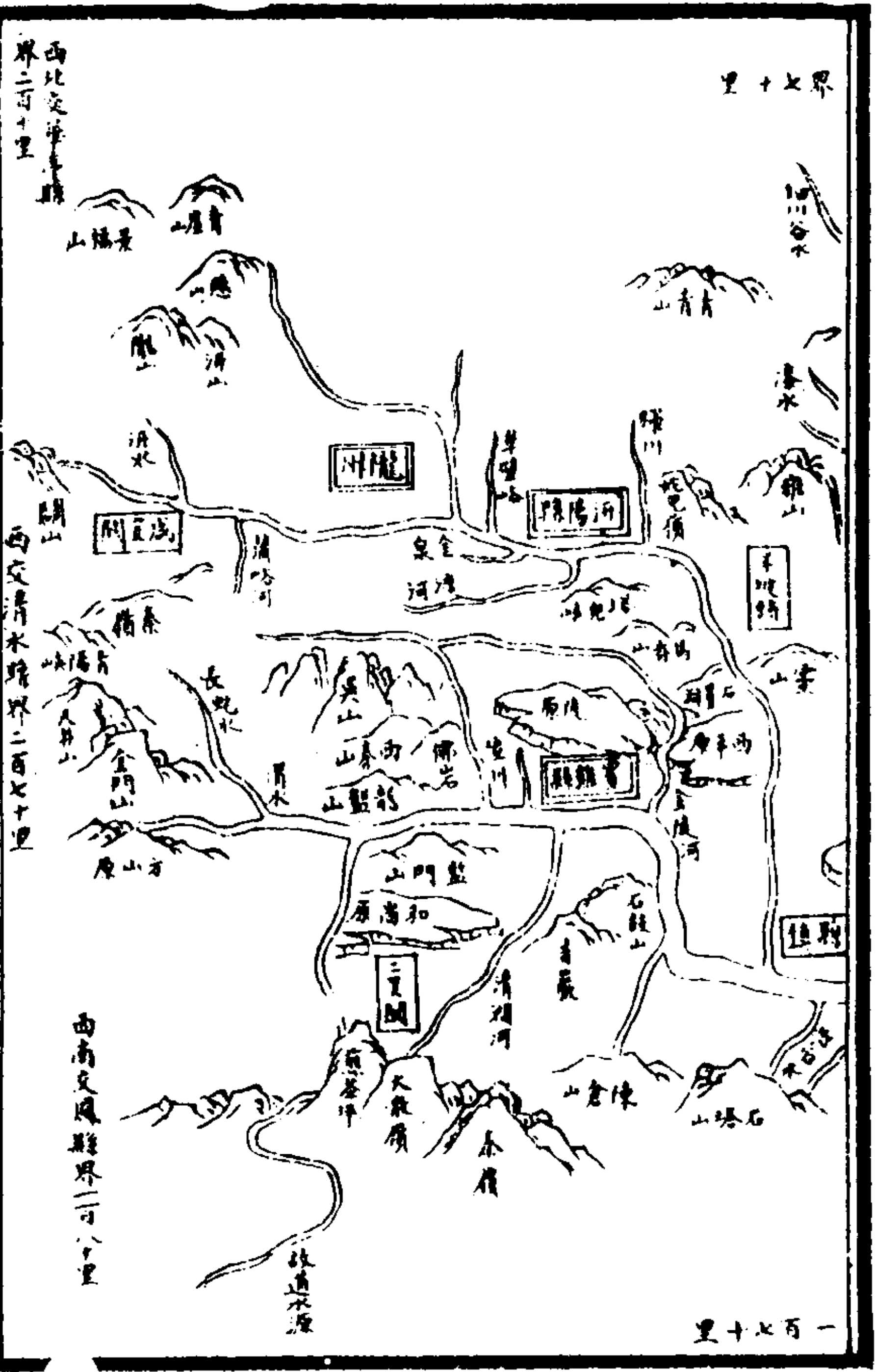
# 鳳翔府疆域圖

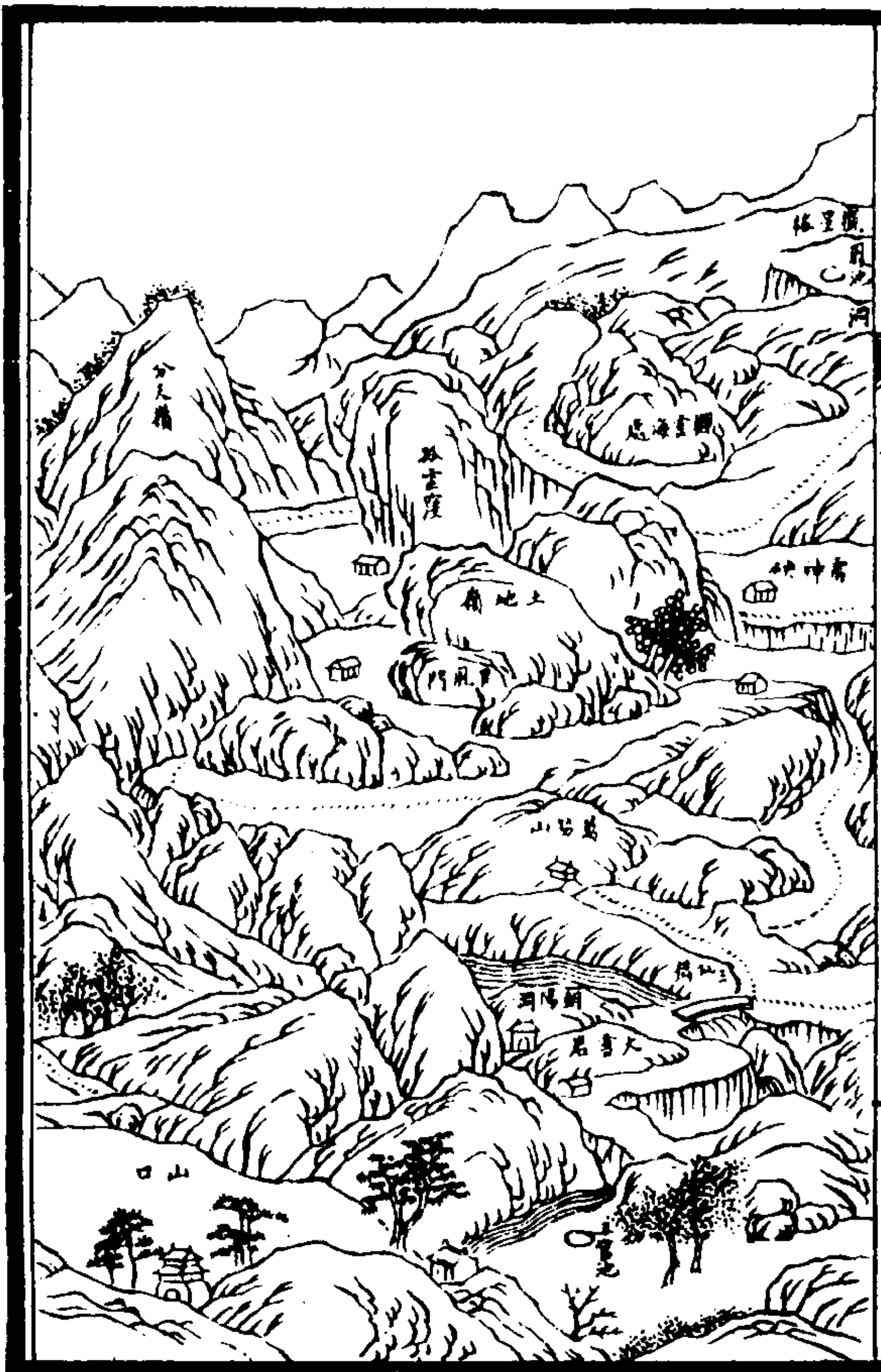


關中勝蹟圖  
鳳翔府  
疆域  
關中叢書



關中勝蹟圖  
鳳翔府  
疆域  
關中叢書





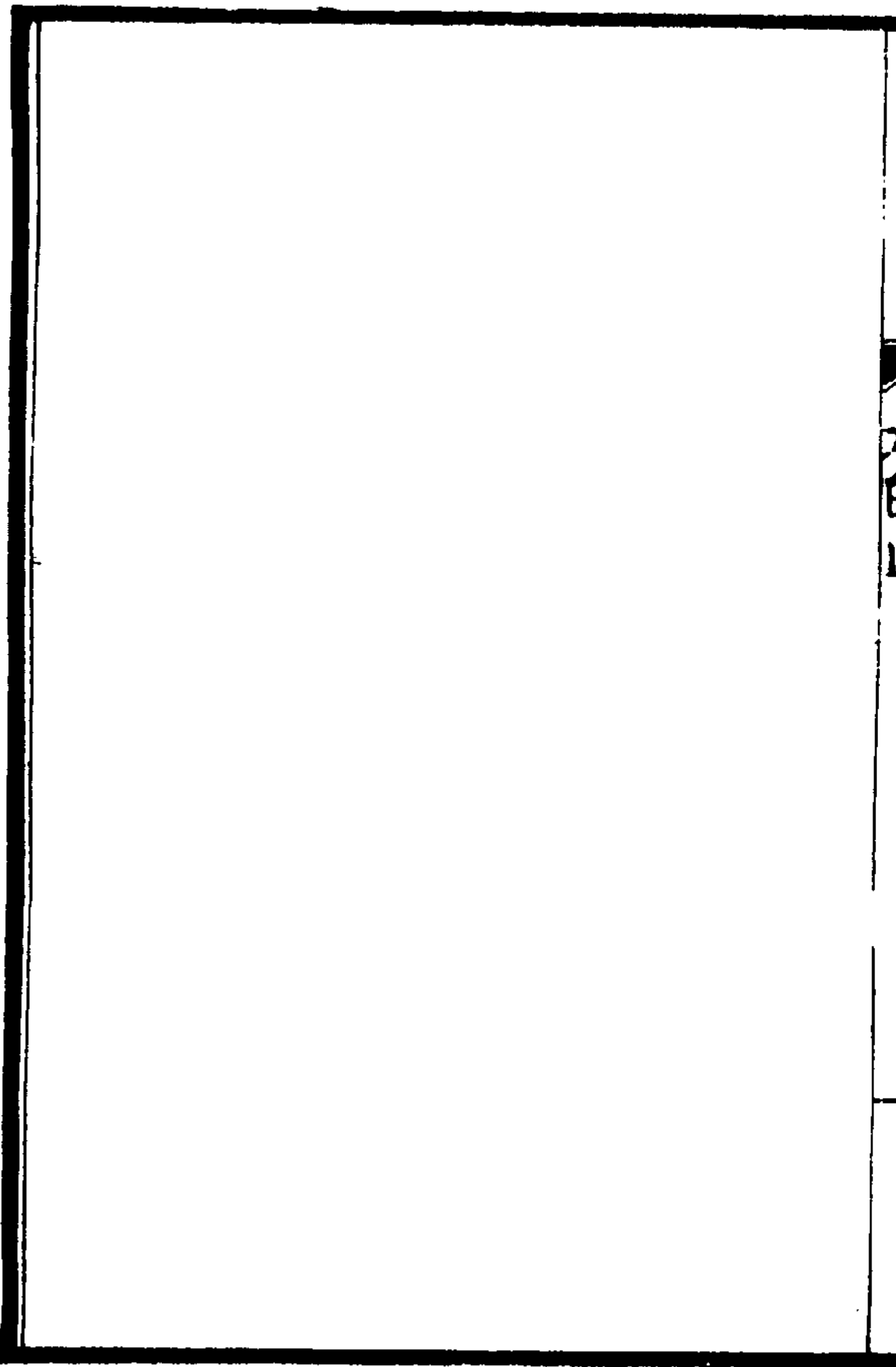
關中勝蹟圖

鳳翔府  
太白山

三

關中叢書

青  
白  
山  
圖



關中勝蹟圖

鳳翔府  
太白山

四

關中叢書

5.6 甲 232



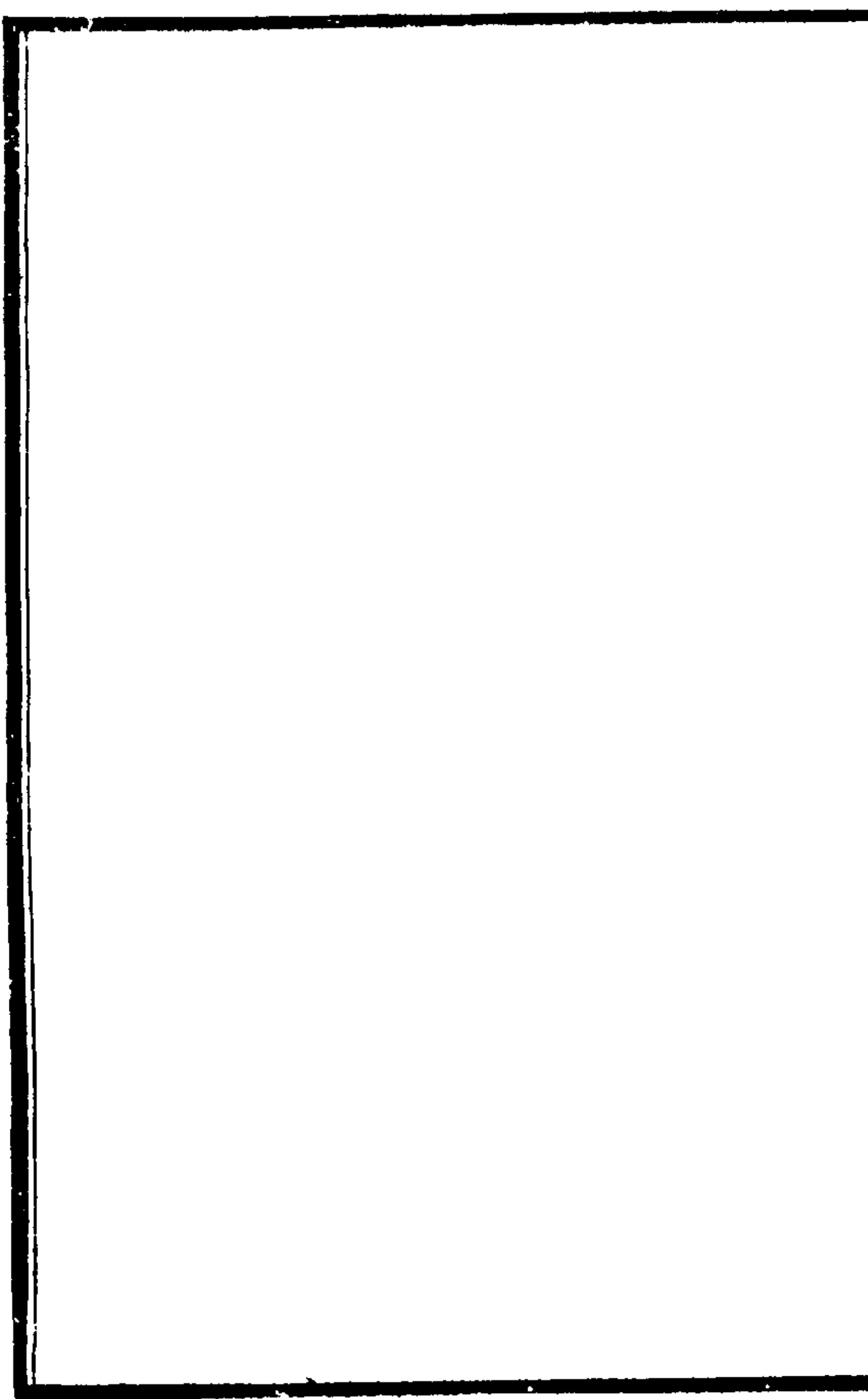


關中勝蹟圖

鳳翔府  
東湖

五 關中叢書

東湖圖

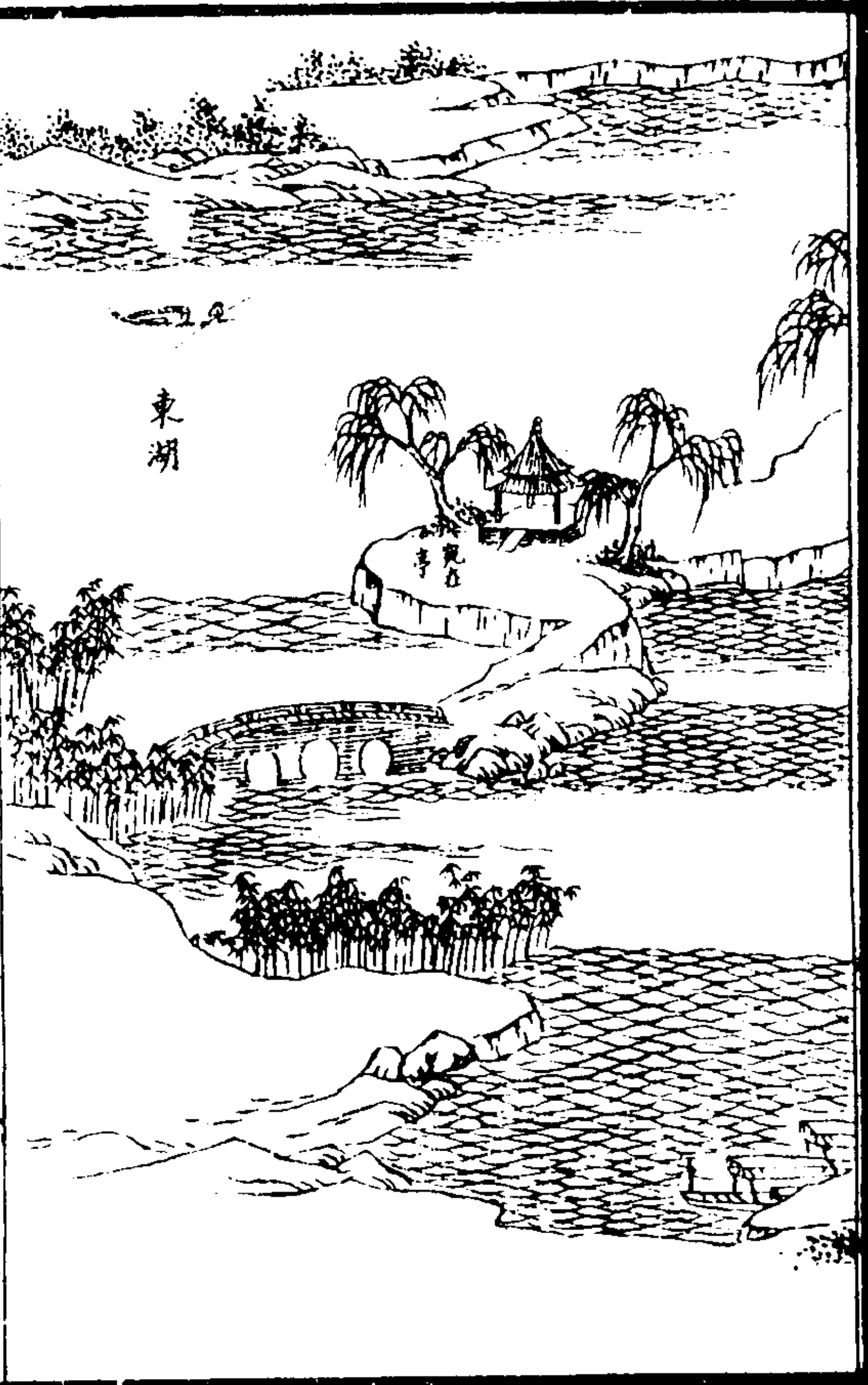


關中勝蹟圖

鳳翔府  
東湖

六

關中叢書





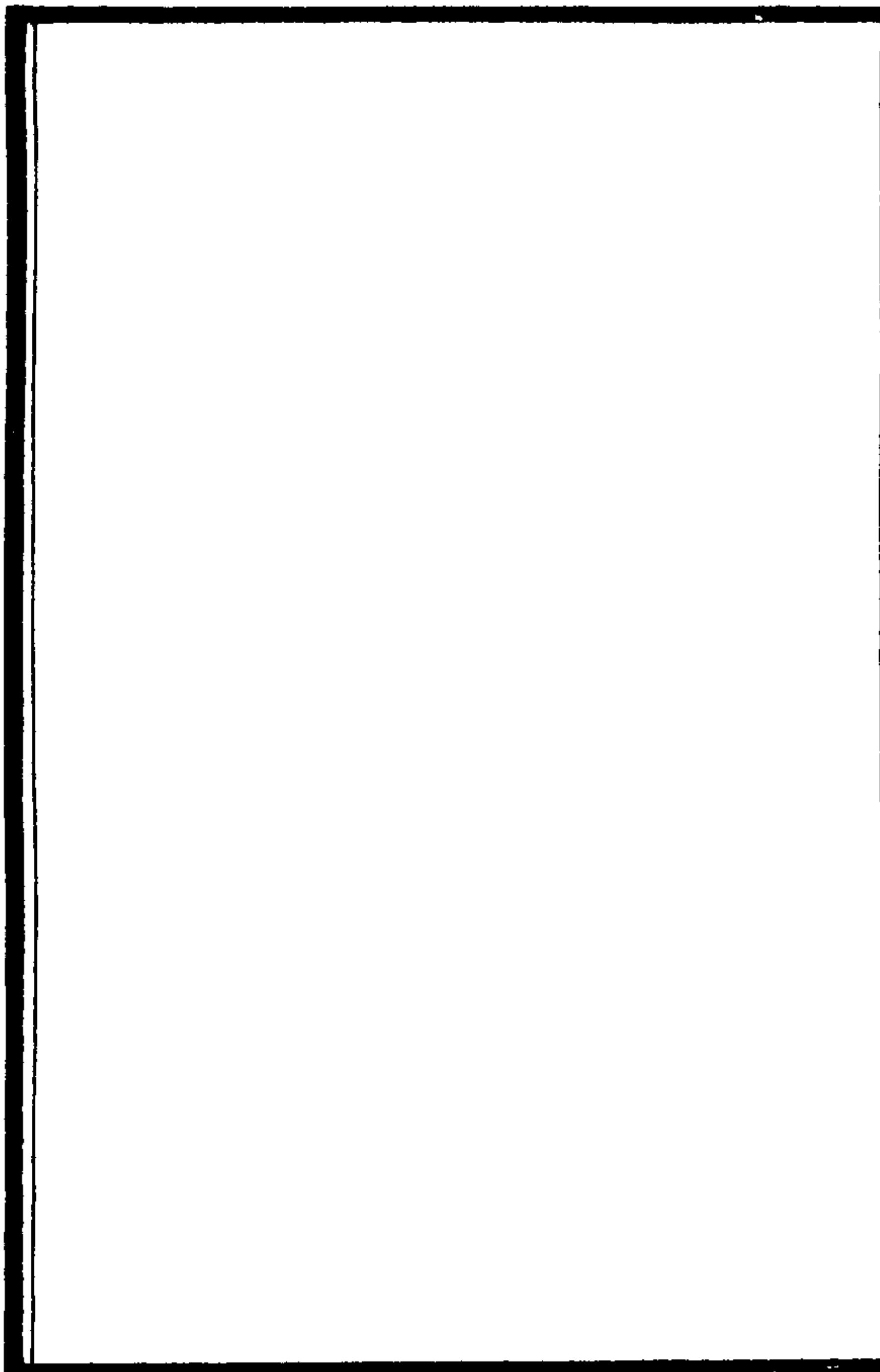
關中勝蹟圖

鳳翔府  
元聖周公廟

七

關中叢書

元聖周公廟圖



關中勝蹟圖

鳳翔府  
元聖周公廟

八

關中叢書



關中勝蹟圖志卷十五

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

鳳翔府釋名雍勝略唐至德初置取鳳鳴岐山之義沿革一統志治在省城西北三百六十里禹貢雍州之域周王畿地春秋時為秦國都始皇時為內史地漢初屬雍國案章邯居此漢志高祖元年屬雍國二年為中地郡九年復為內史武帝建元六年為右內史太初元年更名右扶風後為右扶風地後漢因之屬司隸三國魏為扶風郡地謹案元和志右扶風魏晉為秦國地人年也後魏太延三年於雍縣置平秦郡謹案通典扶風郡後魏改平秦郡後魏亦有扶風郡非今地太

和十一年兼置岐州謹案元和志鳳翔府晉為秦國後魏改鎮為西魏改郡曰岐山謹案隋志後魏為平秦郡西魏改為岐陽郡及文帝本紀大統十一年隋開皇三年郡廢有西符岐陽之說是通考未為無據也

大業初改州為扶風郡唐武德初復曰岐州天寶元年復曰扶風郡至德元載改曰鳳翔郡二載升為西京鳳翔府上元元年置鳳翔軍節度使二年罷京謹案唐志上元二年罷京元年曰西

都應是寶應元隸關內道五代岐州謹案通鑑乾祐元年宋曰鳳翔府扶風郡鳳翔軍節度屬秦鳳路金亦曰鳳翔府為鳳翔路治謹案金志皇統二年升為府軍名天興大定元初仍立鳳翔路總管府至元九年更為散府屬陝西行

省明日鳳翔府屬陝西布政使司本朝因之領縣七曰鳳翔岐山寶雞扶風郿麟遊汧陽州一曰隴州形勝鄭康成詩譜地形險阻原田肥美獨孤及送孫傳御赴鳳翔序右扶風之地跨枕隴蜀扼塞西門沈珣授崔琪鳳翔節度使制乃眷岐陽襟汧擁漢古稱右輔以扶助王畿今為別京以屏藩戎落唐書王承元傳鳳翔右袤源原地平少險阻太平寰宇記渭汧岐漆雍五水皆會於郡界府志四山之中五水之會關隴阻其西益門扼其南府城明一統志唐節度傳李茂貞建萬歷二年增築周一十二里有奇門四東曰迎恩西曰保和南曰景明北曰寧遠

關中勝蹟圖志卷十五

關中叢書

鳳翔縣釋名通志本雍縣唐改鳳翔沿革一統志附郭春秋時雍邑為秦都謹案漢志云後置雍縣漢屬右扶風後漢及晉因之後魏為平秦郡及岐州治隋為扶風郡治唐為鳳翔府治至德二載改曰鳳翔縣又析置天興縣謹案志以為永泰元年寶應元年省鳳翔縣入天興宋因之金大定十年改天興縣曰鳳翔謹案金志以為大定十九年時更名仍為府治元明不改本朝因之唐姚合題鳳翔西郭新亭制度奇地形當要處人力是閑時結構方殊絕高低更合宜棟梁清俸買松竹山移佛寺幽難敵仙家景可追良工慙巧盡上客恨逢遲兩面寒波漲當前軟柳垂清虛宜月入涼冷勝風吹宴賞軍容靜登臨妓樂隨魚龍聽嫩蘇乍綠輝永望情無極頻來困不辭雲峯晴轉翠烟樹



曉逾滋向野惟貪靜臨空遠覺  
危行人如不到遊樂更何為

岐山縣釋名許慎說文邽周太王所封字或作岐因山以  
名之也漢書郊祀志太王建國於岐梁路史古有岐伯黃  
帝至岐見岐伯引載而歸是也沿革一統志治在府東五  
十里漢右扶風雍美陽二縣地後魏太平真君六年置周  
城縣屬平秦郡後周廢天和四年置三龍縣謹案元和志  
南界隋開皇十六年改曰岐山縣屬扶風郡唐屬鳳翔府  
改置謹案唐志貞觀七年析  
置岐陽縣元和三年省宋金元明不改本朝因之形勝王  
穀岐山懷古賦天柱巍從太白鬱蒼汧流分導渭水環襄  
府志渭水南營黃河東合周原中奠天柱後擊縣城太平

關中勝志 卷十五 二 關中叢書

寔字記大業九年移縣城于岐山之麓通志唐武德四年  
建元至元二十五年明景泰元年增築周五里有奇門二  
寶雞縣釋名元和郡縣志乾元初改陳倉為寶雞以有陳  
倉鳴雞之瑞故名之沿革一統志治在府西南九十里秦  
置陳倉縣漢屬右扶風謹案通典漢陳倉  
城在縣東三十里後漢及晉因之  
謹案漢獻帝起居注陳倉縣屬漢安郡蓋中平六年仍分  
扶風都尉為漢安郡也郡領五縣曰雍渝麋杜陽汧陳倉  
又顧野王輿地志云崩城縣陳倉之鄉聚名也周繆所封  
晉武帝咸寧四年于陳倉立縣考繆沛人所封在沛城父  
縣不在此地崩說文以為崩在鄠縣東晉末廢改置苑川  
亦非此縣鄉名野王之說不足為據  
縣後魏因之謹案苑川或作苑川同晉陳倉苑  
川二縣並有後魏併為苑川縣西魏復曰  
陳倉謹案大統  
十一年復後周兼置顯州尋廢  
謹案周地圖記州天  
和三年置四年廢

隋開皇十八年復置陳倉縣仍屬扶風郡唐屬鳳翔府改

曰寶雞謹案舊唐書志至德二年二月  
十五日改鳳翔十八日改寶雞宋金元明不改本  
朝因之形勝通志左金陵右玉澗面渭水背原陵地形險  
阻之處縣志序北屏山原南扼雲棧清渭金陵玉澗三水  
相環如帶縣城元和郡縣志魏太和中郝昭築陳倉城謹  
案即今通志唐至德中重建明景泰二年增築周二里有奇  
門三  
扶風縣釋名通志唐貞觀初以扶風名縣仍漢右扶風名  
也沿革一統志治在府東一百十里漢美陽縣地唐初為  
岐山縣地武德三年分置漳川縣謹案唐志作  
關川古字同四年屬稷

關中勝志 卷十五 四 關中叢書

州貞觀八年改曰扶風縣屬岐州至德中屬鳳翔府宋因  
之金初改曰扶興尋復故元明不改本朝因之形勝陳浩  
扶風縣文廟記扶風古縣在京之西環渭而北望據關輔  
之首雄壓劇秦之大有通志東臨漆水西接岐山南阻渭  
流北據鳳嶺縣城通志明景泰元年建因漆津為池周四  
里門七  
郿縣釋名詩大雅申伯信邁王錢于郿毛傳秦文公所營  
元和郡縣志郿本秦城沿革一統志治在府東南一百十  
里漢郿縣屬右扶風為右輔都尉治後漢及晉因之後魏  
廢太平真君六年改置平陽縣屬武都郡西魏改縣曰郿



城謹案晉郡縣姚秦改曰郿城後周改置周城縣周城

本岐山縣後周廢故縣復置于此天和元年於縣置雲州

建德三年州廢隋開皇十八年改縣曰渭濱大業二年又

改曰郿縣屬扶風郡義寧二年於縣置郿城郡謹案郡領

二唐武德初改郿州三年州廢縣屬稷州七年改岐州後

屬鳳翔府宋因之金貞祐四年分屬恆州元初升為郿州

至元初復為縣屬奉元路謹案元志舊為郿州添置栢林

栢林改舊省志元初郿州隸平涼府至元明還屬鳳翔府

中屬安西路栢林廢縣在今縣東四十里

本朝因之形勝府志亘終南環渭水太白之所盤踞鳳泉

斜谷之所浸匯縣城明一統志元至大元年建景泰隆慶

間先後增築周三里許門三

麟遊縣釋名通志隋義寧初獲白麟於廢仁壽宮因置縣

沿革一統志治在府東北一百二十里秦杜陽邑謹案國

以杜陽即其地尹漢置杜陽縣屬右扶風後漢初廢永和

二年復置仍屬右扶風晉廢隋大業初改置普潤縣屬扶

風郡謹案元和志隋置縣于漢漆縣地寰宇義寧元年增

置麟遊縣兼置鳳棲郡二年改郡曰麟遊兼領普潤縣唐

武德元年改郡曰麟州貞觀元年州廢二縣俱屬岐州後

俱屬鳳翔府謹案唐志普潤縣貞宋金因之元廢普潤縣

入麟遊屬鳳翔路明屬鳳翔府本朝因之形勝縣志因山

關中勝志卷十五 五 關中叢書

為城因澗為池麟川遶而鳳臺峙四山環而道路險縣城

通志隋義寧中建明天順中增築外城周九里有奇門三

汧陽縣釋名太平寰宇記後周縣以在汧水之北而名沿

革一統志治在府西少北七十里漢置隃麋縣屬右扶風

謹案漢志隃麋莽曰扶亭元和志本後漢為隃麋侯國案

隃麋澤在縣西八里漢以此名縣

司馬彪志作隃麋十六國春秋苻堅太初元年苻

雙以上邽叛乘勝至隃眉亦即隃麋二字之誤

汧縣謹案後魏以此為南由縣見後周置汧陽縣兼置汧

陽郡尋廢郡謹案元和志周武帝置隋屬扶風郡唐屬隴

州宋因之金移隴州來治元仍屬隴州明嘉靖中改屬鳳

翔府謹案明會典以為本朝因之形勝府志南臨汧水北

倚馮河五里坡在其左月典山在其右縣城雍勝略唐太

和中築於北山麓畔元至正二年移今縣西五里界汧暉

二河之間通志今城周三里有奇門四

隴州釋名元和郡縣志魏改東秦為隴州因山為名沿革

一統志治在府西少北一百五十里周時秦汧邑謹案史

紀文公獵汧渭之交即其地孔穎達毛詩漢置汧縣屬右

正義云襄公徙汧故城在今隴州南二里

扶風後漢及晉因之後魏置隴東郡正光三年兼置東秦

州及汧陰縣西魏廢帝三年改州曰隴州謹案元和志

曰杜陽後周復曰汧陰隋開皇三年郡廢五年改縣曰汧

源大業二年州廢屬扶風郡義寧二年復置隴東郡唐武

關中勝志卷十五 六 關中叢書

德元年復曰隴州天寶元年改為汧陽郡乾元元年復曰隴州屬關內道天復元年置保勝軍節度宋仍曰隴州汧陽郡屬秦鳳路金移州治汧陽謹案海陵時曾隸熙秦元復移治汧源屬鞏昌路明初省汧源縣入州謹案元史仁宗本紀延祐四年併汧源入隴州是元初併入後復置至明更併之也特史志不及之耳屬鳳翔府本朝因之形勝錢翊李繼文隴西防禦使制橫當隴首地有提封之勝軍多革甲之雄袁楷建署記西控天水金城北通回中蕭關州志左有隴山右有汧水五峯在前靈谷在後為秦鳳要地州城通志五魏隴州在州南周明帝移今治明景泰元年改築周五里有奇門四

23697



關中勝蹟圖志卷十六

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

鳳翔府雍山在鳳翔縣西北三十里水經注雍水出雍山應劭地理風俗記四面積高曰雍山

杜陽山在鳳翔縣東北二十五里水經注故雍縣有杜陽

山北有杜陽谷金史地理志鳳翔倚有杜陽山雍勝略杜

陽山杜水所出通志唐岐州刺史柴紹破突厥於杜陽谷

卽此

靈山在鳳翔縣西二十五里通志一名靈鷲山相近有彭

關中勝蹟圖志卷十六

祖原

五時原在鳳翔縣南二十里史記秦本紀襄公始祠上帝

西時文公十年初爲鄜時宣公四年作密時封禪書素文

公夢黃蛇自天下屬地其口止於鄜衍史敦曰此上帝之

徵於是作鄜時祭白帝宣公作密時於渭南祭青帝靈公

作吳陽上時祭黃帝作下時祭炎帝獻公作畦時櫟陽祠

白帝及秦并天下諸祠唯雍四時上帝爲尊漢二年高祖

入關曰吾聞天有五帝而有四何也莫知其說於是高祖

曰吾知之矣乃待吾而具五也乃立黑帝祠命爲北時漢

書地理志雍縣有五時水經注五時祠以上祠祀五帝案

太平寰宇記作三時原以秦文公鄜時宣公密時靈公吳陽上時在此原故號三時原也又于扶風縣亦載三時原云在縣南二十里今考扶風漢美陽地班志既稱五時皆在雍縣則不得復在美陽意其爲復出之誤當以在鳳翔縣者爲正

石鼓原在鳳翔縣南二十里元和郡縣志石鼓文在天興

通志今原旁亦名石鼓鎮唐韓愈石鼓歌張生手持石鼓

謫仙死才薄將奈石鼓何周綱凌遲四海沸宣王憤起揮

天戈大開明堂受朝賀諸侯劍佩鳴相磨萬石作鼓陽騁雄

俊萬里才藝咸第一揀選撰刻留山阿雨淋日炙野火燎鬼

物守護煩瑣詞公從何處得紙本毫髮盡備無差訛詞嚴

義密讀難曉字體不類隸與科年深豈免有缺畫快劍斫

斷生蛟龍驚翔鳳翥衆仙下珊瑚碧樹交枝柯金繩鐵索

鎖紐壯古鼎躍水龍騰梭陋儒編詩不入二雅編迫無

委蛇孔子西行不到秦倚撫星宿遺義娥嗟子好古生苦

故對此涕淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵其年始改稱元和

此至寶存豈多虧苞苴席裏可立致十鼓祗載數駝薦諸

太廟比部鼎光價豈止百倍過聖恩若許留太學諸生講

解得切磋觀經鴻都尚填咽坐見舉國來奔波剝苔剔蘚

露節角安置妥帖平不頗大廈深簷與蓋覆歷久遠期

無佗中朝大官老于事詎肯感激徒媿媿牧童敲火牛礪

義之俗書趁姿媚數紙尚消月燦就埋沒六年西顧空吟哦

人收拾理則那方今太平日無事柄任儒術崇邱軻安能

以此上論列願借辯口如懸河石鼓之歌止于此嗚呼吾

意其嗟嗟韋應物石鼓歌周宣大獵兮岐之陽刻石紀功

今煒煌煌石如鼓形數止十風雨缺訛苔鮮澀今人濡紙



566 97.5

44B

古生已遲我今况又百年後強尋偏傍推點畫時得一二  
 遺人九我車既攻馬亦同其魚維鱗貫之柳古器縱橫猶  
 識鼎象星錯落僅名斗橫糊半已似廢賦詰曲猶能辨跟  
 附娟娟缺月隱雲霧濯濯嘉禾秀稂莠漂流百戰偶然存  
 獨立千載誰與友上追軒頡相唯諾下挹冰斯同毅毅憶  
 昔周宣歌鴻雁當時籀史變蝌蚪厭亂人方思聖賢中興  
 天為生耆耆東征徐淮鬪虎北伐犬戎隨指嗾象胥雜  
 杏貢狼鹿方召聯翩賜圭自遂因擊鼓思將帥豈為考擊  
 煩矚暇何入作頌比嵩高萬古斯文齊岫巒動勞至大不  
 矜伐文武未遠猶忠厚欲尋年代無甲乙豈有名字紀誰  
 某自從周衰更七國竟使秦人有九有掃除詩書重法律  
 投棄俎豆陳鞭祖當年何人佐祖龍上蔡公子牽黃狗登  
 山刻石頌功烈後者無繼前無偶皆云皇帝巡四國烹滅  
 強暴救黔首六經既已委灰塵此鼓亦當遭擊掇傳聞九  
 鼎淪泗上欲使萬夫沉水取暴君縱欲窮人力神物義不  
 污秦垢是時石鼓何處避毋乃天公令鬼守興亡百變物  
 自閑富貴一朝名不朽細思物理坐嘆  
 息人生安得如汝壽 已上係鳳翔

岐山在岐山縣東北五十里書禹貢導沂及岐孔安國傳  
 關中勝志卷十六 三 關中叢書

岐在雍州正義岐在右扶風美陽縣西北詩大雅率西水  
 濟至于岐下周頌彼徂矣岐有夷之行河圖括地象岐山  
 在昆侖東南為地乳國語內史過曰周之興也鸞鷲鳴于  
 岐山呂氏春秋岐山九山之一也漢書地理志岐山在美  
 陽縣西北中水鄉周太王所邑水經注小橫水歷周原下  
 水北即岐山顏師古漢書注其山兩岐俗呼箭括嶺隋書  
 地理志岐山縣有岐山唐六典關內道名山曰岐山括地  
 志岐山亦名天柱山太平寰宇記周鸞鷲鳴于山上時人  
 亦謂此山為鳳凰堆謹案俗以此為鳴鳳岡元仇聖耦或  
 有鳴鳳岡詩自注云在岐山縣北  
 云其峯高峻迥出諸山狀若天柱因以為名一統志岐山

之最高處為箭括嶺以嶺巔有缺故名或以為即太王所  
 踰之梁山者誤通志山之西為三龍山後周以此名縣謹  
 案  
 三龍故城在  
 今縣東北

五將山在岐山縣北五十里與麟遊縣接界晉書太元十  
 年慕容冲逼長安苻堅以讖書有云帝出五將久長得遂  
 奔五將山為姚萇將吳忠所執水經注扶風杜陽縣有五  
 將山謹案杜陽  
 今屬麟遊  
 耆閣山在岐山縣東北四十里元一統志耆閣山在縣北  
 通志一名崛山上多石穴唐時建耆閣山寺山有金仙洞  
 洞前臥佛一軀其後為滴泉盈而不溢山後為石霸嶺又

關中勝志卷十六 四 關中叢書

洞東十里有景陽洞前有閣後有流泉謹案水經注西域  
 波麗國有耆閣崛  
 山兩峯雙立相去二三里鸞鳥  
 常居其嶺是山之名蓋擬此也  
 鳳凰山在岐山縣北十五里周公廟後通志即鳳鳴處山  
 下有朝陽洞  
 青峯山在岐山縣南百五十里通志峯巒蒼翠扶寶雞界  
 石樓山在岐山縣南五十里接寶雞界通志山形如樓閣  
 故名上有龍湫禱雨輒應  
 周原在岐山縣東北四十里詩大雅周原膺膺毛傳周原  
 漆沮之間也徐廣史記音義岐山南有周原水經注小橫  
 水逕周城歷周原下史記正義岐山下有周原上置城通



志原東西橫亘地寬平而肥美謹案寰宇記三時原亦謂之周原在天興縣

五丈原在岐山縣南五十里接郿縣界蜀志建興十二年

諸葛亮悉大眾由斜谷出據武功五丈原與司馬懿對於

渭南分兵屯田為久住之基耕者雜於渭濱居民之間而

百姓安堵軍無私焉水經注渭水逕五丈原北渭水南原

也又斜水逕五丈原東諸葛亮與步騭書曰僕前軍五丈

原原在武功西十里餘魏書地形志平陽有五丈原謹案平陽

故城在今通鑑地理通釋呂祉曰原高平廣遠行軍者必

爭之地雍大記在斜谷口諸葛亮遣孟談據五丈原即此

通志原西有白玉嶺唐溫庭筠五丈原詩鐵馬雲騅久絕塵柳陰高壓漢營春天清殺氣騰關

關中勝志卷十六 五關中叢書

右夜半妖星照渭濱上國臥龍空悟主中原得鹿不因人象牀寶帳無言語從此誰周是老臣

龍尾坡在縣東二十里雍大記唐鄭畋破黃巢兵處一統

志晉義熙十一年夏將赫連建入新平後秦將弼與戰於

龍尾堡擒之唐武德七年移縣治于龍尾驛城蓋昔時嘗

置堡及驛于此故也

令狐坡在岐山縣南二十里通志一名渭陽坡其下即蓮

花灣又縣南二十五里有永樂洞其下有珍珠泉泉水清

澈如珠迸出深丈許已止

飛鳳山在扶風縣南一里雍勝略在漳川之南形如飛鳳

故名

明月山在扶風縣北五十里明一統志白石燦爛夜有光

如月山有清風洞洞口徑尺許風聲常吼其源不測謹案

接乾州界

吳雙山在扶風縣北五十里通志四峯插入雲表山陰屬

麟遊界

美山在扶風縣西北五十里一統志山產奇石青紺嵌空

比於靈璧美水出於此

茂陵山在扶風縣東三十里通志陵一作林相傳為漢威

侯馬超故居已上扶風

太白山在郿縣東南四十里史記封禪書自華以西名山

關中勝志卷十六 六關中叢書

有岳山裴駟集解武功縣有太壹山又有岳山魏書地形

志美陽縣有太白山隋書地理志郿縣有太白山唐六典

關內道名山曰太白山唐書地理志郿縣有太白山水經注

太壹山亦曰太白山在武功縣南去長安三百里不知其

高幾何俗云武功太白去天三百山下軍行不得鼓角鼓

角則疾風雨至周地圖記山半橫雲如瀑布則澍雨人常

以為候語曰南山瀑布非朝即暮唐書天寶八載太白山

人李渾上言有神人言金星洞內有玉版石紀聖皇福壽

之符命御史中丞王鉷入山求獲之於是封太白山神為

神應公四時祭祀改金星洞為嘉祥洞一統志鍾西方金



星之秀關中諸山莫高於此上有湫池雖三伏亦凝冰道書以爲第十一洞天也通志東麓有三官池池之西南爲大雪巖巖南有萬笏峯峯之東南有黑風嶺嶺之西南有松花坪西南爲二仙山東南爲救苦嶺嶺之西南有神窪窪之東南有冲天嶺西南有分天嶺西有孤雲窪窪西南有太白池雷神池二太白池三太白池玉皇池佛池三清池山下有達摩洞又有鍾呂坪山之西有瓦窰山其相近有駝羊峯山之北其上有仰天池山巒若疊嶂迤邐凌高及登太白峯則俯瞰若岡阜矣唐李白登太白峯詩西上太白峯夕陽窮登攀太白與我語爲我開天關願乘冷風去直出浮雲間舉手可近月前行若無山一別武功去何時復見還宋蘇軾太白山

關中勝蹟

卷十六

七

關中叢書

下早行至橫渠鎮書崇壽院壁詩馬上續殘夢不知朝日昇亂山橫翠嶂落月澹孤燈奔走煩郵吏安閒愧老僧再遊應眷眷聊以記吾曾謹案太白山之陽爲洋縣境如洋縣之石鏗青山神明琉璃寒泉宋軍華陽福仁女冠金紫三嶺南岐諸山合之皆太白也

臣謹案禹貢終南惇物至于鳥鼠程大昌雍錄謂終南既高且廣多產百物故禹貢言終南惇物不當別有一山名惇物也然太平寰宇記於武功縣載之地理志郡國志寰宇記又云敦物山即華山夫華山在渭南武功縣在渭北相距可五六百里而以爲華山連亘所經竊所未喻考今武功縣疆域以渭水爲限若漢武功故城在今郿縣境乃在渭南水經注渭水東逕武功故城北

南對太白山是也詳釋禹貢文義惇物與終南嶧屬不得謂別在渭水之陽後人皆由不考今之武功非漢之武功故有此誤竊以雍州大山莫奇于大華莫長於終南莫峻於太白太華終南皆見禹貢而太白闕如意所謂惇物者唯太白足以當之一統志以郿縣之武功山爲即垂山既爲可信且與太白相連屬則太白爲惇物更無疑義謹詳著于此其太壹終南辨見前卷不復列云

武功山在太白山南漢書地理志武功縣東有垂山謹案索隱引此作華山因古文華作萐與垂字形近也秦本九紀武功公伐彭戲氏至華山下居平陽封宮疑亦即此山九

關中勝蹟

卷十六

八

關中叢書

域志武功縣有武功山雍大記太白武功二山在郿縣蓋舊武功縣地一統志俗譌爲嵒山其山有楓木均白鶴峯雷崖又其阻有齊雲山斜谷在郿縣西南三十里史記貨殖傳棧道千里惟褒斜縮數其口西都賦右界褒斜續漢書郡國志武功縣有斜谷蜀志秦宓曰三皇乘祗車出谷口今之斜谷是也建興六年諸葛亮揚聲由斜谷道取郿十二年亮率大衆由斜谷出西京賦注褒斜在長安西南南口曰褒北口曰斜長四百七十里曹操謂爲五百石穴魏書正始四年開斜谷舊道地形志平陽縣有斜谷謹案平陽今屬岐山界元和郡縣志褒



斜道一名石牛道宋李子文蜀鑑斜谷在郿縣南谷中皆  
穴山架木而行通志入谷口二百五十里抵鳳縣西出連  
雲棧復一百五十里出谷口抵褒城谷中水南北分流即  
褒水斜水也又邸閣在斜谷口諸葛亮欲伐魏用流馬轉  
運谷中故於此先治邸閣後人因建懷賢閣宋蘇軾至下  
僧舍詩南望斜谷口三山如犬牙西臨五丈原鬱屈若長  
蛇有懷諸葛公萬騎出漢巴吏士寂如水蕭蕭聞馬過公  
才與曹丕豈止十倍加顧瞻三輔間勢若風捲沙一朝長  
星墜竟使蜀婦髮山僧豈知此一室老烟霞往事逐雲散  
故山依渭斜客來空弔古清淚落悲笳又自陽平至斜谷  
宿于南山中蟠龍寺詩橫槎晚渡碧澗口騎馬夜入南山  
谷谷中暗水嚮龍龍嶺上踈星明煜煜寺藏品底千萬仞  
路轉山腰三百曲風生飢虎嘯空林月黑驚麋竄修竹入  
門突兀見深殿照佛青熒有殘燭媿無酒食待遊人旋斫  
杉松煮溪菽板閣獨眠警旅枕木魚曉動隨僧粥起觀萬

關中勝

卷十六

九

關中叢書

瓦鬱參差自亂千巖散紅綠門前商賈負椒茨山後  
咫尺連巴蜀何時歸耕江上田一夜心逐南飛鷓  
馬冢山在郿縣西南十五里紅崖頭水經注渭水東逕馬  
冢北諸葛亮與步騭書曰馬冢在武功東十餘里有高勢  
謹案舊志衙嶺山在縣西南十五里俗呼馬鞍山今考馬  
鞍山即馬冢之訛若衙嶺山在褒城界去此尚遠不應渭  
水經其地也  
秦王嶺在郿縣東十里通志舊傳唐太宗居藩時屯牧於  
此謹案晉書載記符健據關中嘗稱大單于秦王傳至登  
破姚萇於馬頭原後萇又滅登亦自稱秦王則郿固二  
秦戰場也嶺  
應以此得名  
五丈原在郿縣西南二十五里接岐山界  
積石原在郿縣西北二十五里接岐山縣界魏志青龍二

年諸葛亮出斜谷田於蘭坑時司馬宣王屯渭南郭淮策  
亮必爭北原遂先據之晉書時亮上五丈原將北渡渭郭  
淮與亮會於積石臨原而戰亮不得進還五丈原水經注  
渭水東逕石原即北原也通典郿縣有東積石西積石原  
元和縣志在縣西北二十五里縣志原距五丈原二十五  
里又馬頭原在清湫堡南符登破姚萇於此郿縣  
陳倉山在寶雞縣東南四十里一名寶雞山史記封禪書  
秦文公十九年得陳寶于陳倉北阪其神若雄雞辛氏三  
秦記太白山南有陳倉山山上有石雞與山雞不別趙高  
燒山山雞飛去石雞不去晨鳴山頂聲聞數十里水經注  
關中勝

蹟區志

卷十六

十

關中叢書

山上有寶雞祠昔秦文公感伯道之言遊獵于陳倉遇之  
於北阪得數石焉其色如肝歸而寶祠之故曰陳寶其來  
也自東南輝煌聲如雷野鷄皆鳴故曰雞鳴神也唐書地  
理志寶雞縣有寶雞山元和郡縣志山在縣南十里南接  
梁鳳二州界路史寶雞故陳倉有陳山縣志三峯並峙為  
縣之勝謹案雞所止處俗名曰雞城  
石鼓山在寶雞縣東二十里劉昭郡國志注三秦記云陳倉  
縣有石鼓山將有兵此山則鳴謹案府縣諸志並以爲此  
劉昭注史時獵碣猶未出土  
不得以之爲據今因附正  
蟠龍山在寶雞縣北隴蜀餘聞蟠龍山在縣北二里通志



金陵河逕其左故又謂之陵原

益門山在寶雞縣西南十五里雍勝略即秦嶺北麓之谷通志山巖險阻凡至梁益者必取道於此故曰益門

秦陵山在寶雞縣南六十里帝王世紀秦寧公墓葬西山大麓號秦陵山括地志在陳倉縣西北三十七里雍勝略

南山之脊也謹案雍勝略及通志並以此為秦嶺蓋未考也

大散嶺在寶雞縣南五十二里通鑑光啓二年上自寶雞

幸興元使王建負傳國璽登大散嶺胡三省注嶺在梁泉

縣松嶺堡南謹案梁泉今屬鳳縣

大蟲嶺在寶雞縣東北十五里接鳳翔縣界宋史紹興十

年吳璘楊政與金將撒離喝夾渭而軍璘置軍大蟲嶺撒

離喝覘之曰善行兵者立於不敗之地此難與爭遂引去

縣志一名西平原據高峻處故謂之嶺

和尚原在寶雞縣西南四十里宋中興四朝志和尚原鳳

之東境抵鳳翔不能百里自兩當縣直出鳳州取大散關

距和尚原纔咫尺文獻通考在大散關之東距寶雞兩驛

過此則路徑散漫無所限隔

香巖在寶雞縣西二十里縣志其相近有天真洞為邱長

春修真處

佛巖在寶雞縣西四十里縣志洞開陡壁飛閣懸樓頗為

奇麗已上寶雞

馬脊山在汧陽縣南二十里通志山有秦王洞石穴數丈

寒冽逼人

龍泉山在汧陽縣東十五里雍勝略有泉出其下故名

箭括嶺在汧陽縣南十里一統志舊置關於此

石墨洞在汧陽縣東南三十里石門遺事洞產石墨漢尚

書令僕丞郎月給隃麋墨二枚即此然墨粗不堪用汧陽

岐山在麟遊縣南五十里太平寰宇記楊素於此營仁壽

宮夷山堙谷館宇相屬

五將山在麟遊縣西南五十里水經注瀆雉水東歷五將

山金史地理志麟遊縣有五將山謹案此當別為一山不與醴泉之五將山同

吳雙山在麟遊縣東南四十里接扶風界通志山有四峯

北曰拱辰南曰聯斗東曰萃旭西曰落照俗呼四堆山又

名四峯山又名吳重山

青蓮山在麟遊縣西南二十里雍勝略其形似蓮草木葱

翠通志九成宮之屏山也

鳴鳳山在麟遊縣西五里一統志與天臺山相對又名鳳

臺山

天臺山在麟遊縣西五里雍勝略在九成宮之西岨

崔模嶺在縣東北四十里太平寰宇記在縣東北五十里



謹案崔模以人名嶺如馬嵬坡之例近志不辨改作  
催木謂隋營仁壽宮運木至此故名其說恐不稽

石鼓峽在麟遊縣北十里通志澄水所經峽凡三折奔瀉

激浪如喧雷鼓已上麟遊

吳嶽在隴州南七十里書禹貢導沂及岐孔穎達疏吳岳

在扶風沂縣西古文以為沂山周禮職方氏其山鎮曰嶽

山鄭康成注吳嶽也在沂爾雅河西嶽漢書地理志沂縣

吳山古文以為沂山續漢書郡國志沂縣有吳嶽山本名

沂元和郡縣志山在吳山縣南五十里秦都咸陽以為西

嶽今為國之西鎮山國語謂之西吳太平寰宇記郭璞曰

吳嶽別名開山禹貢指南沂山在右扶風即吳嶽也廣雅

關中勝覽卷十六 十三 關中叢書

曰河西曰嶽頂有五峯圖書編五峯一曰鎮西二曰大賢

三曰靈應四曰會仙五曰望輦唐周鐵登吳嶽賦吾嘗聞

之孤峭計羣山之莫由是觀崖谷遂躋入雲霧出沉

泥既臻頂上用視天倪雁塞殊小峨嵋甚低蓋以氣壯坤

扶雄傑國祚揖白帝兮不見抱皇城而自固嵐光擁翠拓

開霄漢之心岫色橫空鎖斷東來之路嶺嶺旁疎岩曉上

千碧草春含清風夏寒遙瞻魏闕迥立烟巒疑超洞府謂

在天壇上隱深溪日月之光不到外連層阜龍蛇之勢斯

蟠當其區宇正寧氛埃初見覽造化之宏制識乾坤之設

險沂水縈盈而線走隴山列旋而螺掩西窺劍閣霜地表

皆受封於百代此獨不視於三公森竦立以削成寧慚太

華暗雲凝而化出豈讓維嵩况乎萬仞凌虛千里倒影虎

宅道以爲封疆亦須假我嚴衛憑我巨防靜藩垣於都邑

遠隔閭於氏羌吾唐重其功崇其鎮爰升成德之號用補

指長安而後進

沂山在隴州西四十里水經注沂水發南山西側俗以此

山為吳山三秦記沂水出縣西山世謂之小隴山隋書地

理志沂源縣有沂山史記夏本紀注沂一作岍案有沂水

故其字或從山或從水括地志山在沂源西四十里東臨

岐岫西接隴岡元和郡縣志山在縣西六十里北與隴山

接禹貢導沂及岐是也胡三省通鑑注小隴山在南由西

北雍大記沂水所出謹案隴山沂水所出故謂之沂山山

小隴山似與禹貢漢書異而實不悖非如

今人混吳嶽與沂為一而又紛更不定也

臣謹案史記自華以西名山七既無沂山且析吳嶽與

嶽山為二兩漢志及酈道元孔穎達皆以吳山為沂山

通典元和郡縣志太平寰宇記及隴州志諸書皆以吳

與沂為二山攷漢志吳山古文以為沂山是古尚書說

以沂為吳山也三秦記沂水出縣西山世謂之小隴山

是以沂為隴山也漢志又云沂水西北入渭今沂水正

出西山與漢志合是沂山乃隴山綿亘之支非吳嶽所

及矣禹貢導沂注家指為吳嶽古今之說異耳胡渭禹

貢錐指云吳山漢志雖云在縣西而岡巒延及其南與

嶽山本是一山自周尊沂山曰嶽山俗又謂之吳山或

又合稱吳嶽而沂山之名遂隱其論頗詭於正不得據

蹟圖志卷十六 十四 關中叢書

嶽山為二兩漢志及酈道元孔穎達皆以吳山為沂山

通典元和郡縣志太平寰宇記及隴州志諸書皆以吳

與沂為二山攷漢志吳山古文以為沂山是古尚書說



以為辨證也

隴山在隴州西六十里接秦州清水縣界詩秦風阪有漆正義隴阪也即今隴山漢書地理志隴西縣隴坻在其西武帝紀元鼎五年十月行幸雍遂踰隴登空同西京賦右有隴坻之隘三秦紀隴阪九迴不知高幾許欲上者七日乃得越高處可容百餘家有清水四注下即隴頭水也秦州記隴山東西一百八十里登山東望秦川四五百里極目悵然山東人行役升此而顧瞻者莫不悲思故為之歌隋書地理志汧源縣有隴山雍勝略山高而長多鸚鵡亦名鸚鵡山雍大記南踰岍隴北接沙漠其名有四一名槍

關中勝蹟卷十六十五關中叢書

竿嶺一名米高山一名湫頭山一名龍江峽漢屬漢陽郡刺史治名隴坻即祭遵破王元兵處通志上有縣溜匯為澄潭名萬石潭流溢散下皆注於渭梁元帝隴頭水詩銜悲別隴頭關路漫悠悠故鄉迷遠近征人分去留沙飛曉成暮海氣夜如樓欲識秦川處隴水向東流唐盧照鄰隴頭水詩隴阪高無極征人一望鄉關河別去水沙塞斷歸陽馬繫千年樹旌懸九月霜從來共鳴咽皆是為勤王王維隴頭吟詩長安少年遊俠客夜上戍樓看太白隴頭明月過臨關隴上行入夜吹笛關西老將不勝愁駐馬聽之雙淚流身經大小百餘戰麾下偏裨萬戶侯蘇武纜為典屬國節旄落盡海西頭員半千隴頭水詩路出金河道山連玉塞門旌旗雲裏度楊柳曲中喧喋血多壯膽裏革無怯魂嚴霜斂曙色大明辭朝噉塵銷營卒壘沙靜都尉垣霧卷白山出風吹黃葉翻將軍獻凱入萬里絕河源岑參隴頭分水詩隴水何年有潺湲通路旁東西流不歇曾斷幾人腸翁緩隴頭吟隴水潺湲隴樹黃征人隴上盡思鄉馬嘶斜日朔風急雁過寒雲邊思長殘月出林鳴劍戟平沙隔水見牛羊橫行

俱是封侯者誰斬樓蘭獻未央

龍盤山在隴州東南百二十七里隋書地理志南由縣有龍盤山通志在吳山舊縣東南七里

紫超山在隴州南四十里唐書地理志吳山縣有紫超山通志今俗名紫塹山

西秦山在隴州東南百里雍大記在隴安舊縣北二十里謹案隴安故城在州東南

關山在隴州西八十里雍大記距關中千里嶺之西有長寧驛州志其山高峻盤折而登經五十里始至絕頂為秦鳳要路山上產鸚鵡

關中勝蹟卷十六十六關中叢書

金門山在隴州西南百里一統志與天井山對峙如門渭水流其中謹案水經渭水東南出石門當即此

慈山在隴州西四十里水經注汧水東歷慈山通志相近有白環谷白環水所出

秦嶺在隴州西南九域志隴州隴安縣有秦嶺山通鑑地理通釋晁氏以為隴山秦嶺皆古之岍雍勝略秦嶺在隴安舊縣因西秦地勢相連其山高於諸岫故名

蒲谷在隴州西二十里漢書地理志汧縣北有蒲谷鄉弦中谷謹案汧縣故城在州東南

方山原在隴州西南一百四十里宋會要紹興十一年金



人求商州及和尚方山二原許之於是遂以大散關為界  
青陽峽在隴州西南七十里州志峽極險阻行人難進唐  
甫青陽峽詩塞外苦厭山南行道彌惡岡巒相綿亘雲水  
氣參錯林迥硤角來天窄壁面削磈西五里石奮怒向我  
落仰看日車側俯恐地軸弱鸞嘯有風霜霰浩漠漠憶  
昨踰隴坂高秋視吳嶽東笑蓮華卑北知空峒薄超然伴  
壯觀已謂殷寥廓突兀猶趁  
人及茲嘆冥寞 已上隴州

關中勝蹟圖志卷十七

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

大川附水

鳳翔府汧水在鳳翔縣西三十里自汧陽縣流入通志一

名汧陽河

雍水在縣南又東南流入岐山界水經注雍水出雍山東

南流歷中牢溪世謂之中牢水亦曰冰井水南流而左會

左陽水又與東水合世亦名之為淬空水又東流鄧公泉

注之太平寰宇記雍水源出縣西北平地

東水在縣西北三十里水經注東水北出河桃谷南流右

關中勝蹟圖志卷十七

會南源世謂之返眼泉亂流南逕岐州城東而南合雍水

州居二水之中南則兩川之交會也通志泉出似人返眼

故名

左陽水在縣東二里水經注左陽水世名之西水北出左

陽溪南流經岐州城西又南流注於雍水縣志左陽水行

十里至西平伏行三十里至三岔復出東流合於塔寺河

故亦名塔寺水

杜水在縣東三十里水經注杜水出杜陽山其水南流謂

之杜陽川又東南流左會漆水俗謂之小橫水

鄧公泉在縣北十里水經注水出鄧艾祠北故名數源俱

發逕雍縣城南又東流注於雍水通志今名鄧水

藁泉在縣城內東南隅漢書地理志雍縣有藁泉宮謹案

也泉名通志其泉注水旋盈旋涸有似無底故名藁泉

蘇軾詩金沙泉涌雪濤香灑作醍醐大地涼即此

東湖在縣東門外一統志即宋蘇軾詩鳳翔入觀之一也

岐州水苦鹽濁獨此水味甘美多芰荷修竹為郡中遊覽

之勝通志其水南流入雍水宋蘇軾東湖詩吾家蜀江上

思殊不堪况當岐山下風物尤可慚有山秀如赭有水濁

如泔不謂郡城東散步見湖潭入門便清與况如夢西南

泉源從高來候波走涵涵東去觸重阜盡為湖所貪但見

蒼石巖開口吐清甘借汝腹中過胡為目耽耽新荷弄晚

涼輕棹極幽探飄飄忘遠近偃息遺佩深有龜與魚淺

有螺與蚌曝晴復戲雨戢戢多于蠶浮沉無停餌倏忽遽

飛鳴飲此水照影弄鏡安足哉昔周道與翠鳳棲孤嵐

無復見上有鷓鴣鳴嗟予生雖晚好古意所耽圖書已漫

事豈汝諳聊為湖上飲一縱醉後談門前遠行客劫劫無

不辭日遊再行恐歲滿三暮歸仍

臣謹案通志謂鳳翔東湖為雍渭二水所溢今攷雍水

在湖下流若渭水則相距甚遠無由溢入嘗閱宋蘇軾

詩泉源從高來隨波走涵涵東去觸重阜盡為湖所貪

今城西北有鳳凰泉繞城而流南合於塔寺河詳軾詩

意乃因泉水涓流匯而為澤軾詩又云聞昔周道與翠



鳳棲孤嵐飛鳴飲此水照影弄粼粼自注此飲鳳池也  
益可見鳳泉之所潞矣當日湖波潭影與輞水漾波並  
傳名勝歲久就堙舊有亭臺及軾祠宇亦多傾圮臣於  
乙未春仲護送王師入蜀經歷鳳翔重加葺治剪伐灌  
莽疏展湖身繞隄古柳數十株拔地參天真數百年物  
四圍補植花竹映帶清流庶幾昔賢遺跡復還舊觀案  
軾八觀詩一為石鼓舊在縣南二十里石鼓原唐鄭餘  
慶守鳳翔遷之孔廟軾時猶及見之大觀中移置汴梁  
元皇慶二年復輦至大都今在國子監一為詛楚文軾  
詩自注碑獲於開元寺土下今在太守便廳案詛楚文

關中勝蹟卷十七

三

關中叢書

傳有數本今石碣均已湮沒一為開元寺王維吳道子  
畫一為天柱寺楊惠之塑維摩像二寺雖有其名不特  
畫壁塑像久而不存即梵宇亦俱非舊制一為李氏園  
一為真興寺閣問之山僧野老莫有知其故址者惟秦  
穆公墓在城中東南隅今置戶守冢而東湖尚為岐下  
勝遊入觀陳迹遺留僅此而已

渭水在岐山縣南四十里自寶雞界流入又東入郿縣界  
水經注渭水自合磻溪水又東逕石原南又東逕五丈原  
北又東至郿縣  
雍水在縣南十里自鳳翔界流入又東入扶風界水經注

雍水自合鄧公泉又東逕召亭世謂之樹亭川蓋邵樹聲  
相近而誤耳又東南流與杜水合謹案今雍水在岐山者  
俗名離河一名後河至

扶風縣合漳水自下又通名為漳水亦名白水皆即雍水之誤也

斜水在縣南自褒城界流入又東北至郿縣界入渭史記

河渠書褒水通沔斜水通渭褒之絕水至斜間百餘里括

地志斜水出衙嶺山與褒水同源而派分通志桃川在縣

南百五十里其水出大山中流為斜谷水逕太白峽斜谷

關北流入渭一名石頭河

杜水在縣南三里自鳳翔界流入合雍水水經注杜水東

南合漆岐二水俗謂之小橫水或名之米流川逕岐山西

關中勝蹟卷十七

四

關中叢書

又屈逕周城南謹案周城在縣東北又歷周原下自下亦名岐水又

東逕姜氏城南為姜水與雍水合九域志岐山縣有姜水

縣志自鳳翔界流來合潤德泉水又逕縣西有南寺溝水

自實相寺南流入之又入畝溝水自縣城北來流入之又

東南流會灘河為交河亦名雙溪謹案此水俗又謂之  
橫河即橫水之誤

漳水在縣東又東南合雍水流入扶風界漢書溝洫志關

中有漳渠如淳注漳水出漳谷元和郡縣志扶風縣南漳

川水近代譌作圍太平寰宇記源出縣東北六里漳谷東

縣志漳水一名白水亦名圍川唐以此名縣謹案縣東十  
里又有魯班

溝水二十里有龍尾溝水麻葉溝水俱以小水南流入于  
雍水案之亦即漳水也今俗間直以雍川當之府縣志並



承其誤者非

岐水在縣北源出麟遊普潤里東南流入漆

潤德泉水在縣西北十五里周公廟後蘇軾周公廟詩自

注廟後百許步有泉依山涌冽異常國史所謂潤德泉也

元一統志唐大中元年十月大風忽作飛泉噴湧節度使

崔琪上其事褒賜今名謹案崔琪碑正書今存又有元潤德泉碑至正二十五年立孔克任

文并書文及字體並雅合但誤指大中為宋大中祥符則可哂耳建碑者即邠國公李思齊也

斜谷河渠在縣南一百五十里一統志一名石頭河其水

灌田甲於他處已上

雍水在扶風縣南門外自岐山界流入又東入武功界水

經注雍水自合姜水又東逕美陽縣之中亭川謹案美陽故城在縣

北

美水在縣東十五里一名浪店溝通志源出美山逕美陽

故城至縣東浪店南入漳水謹案漢美陽縣在此水之北

時溝河在縣東十步俗亦指為漆水通志源出縣西北五

十里自岐山界龍泉寺流來至縣東門外合雍水謹案此水與麟遊縣入小橫水之漆水別為一水

鳳泉在縣東北五十里雍勝略在明月山西相傳文王時

鳳鳴岐山曾飲於此通志泉在天度鎮北十里其泉為瀦

水時或溢出檻外已復縮入有禱輒應人稱靈異已上

扶風

渭水在郿縣北三里自岐山界流入又東入整屋界水經

注渭水東逕積石原又東逕五丈原北又東逕郿縣故城

南又東逕武功縣北斜水自南注之又東逕馬家北又逕

武功縣故城北又東合雍水通志渭河自入縣界逕西磴

汶家村又逕縣北東流過槐芽鎮柿林里至龍舞屯凡流

關中勝蹟圖志卷十七 六 關中叢書

七十五里出縣界

斜水在縣西南三十里與岐山接界漢書地理志武功縣

斜水出衙嶺山北至郿入渭水經注斜水出武功縣西南

衙嶺山北歷斜谷逕五丈原東以出武功縣亦謂之武功

水其水北流注於渭通志斜谷河分導縣境者曰清水河

逕馬鞍山循紅崖東北流二十里入渭源微而委緩清澈

可鑿故名其東導一派曰磨渠河逕景家橋與蒼龍谷水

合亦曰蒼谷水東入乾溝河以在城南亦名南河

赤谷水在縣東二十五里縣志駱谷之東有赤谷水俗呼

紅河源出太白湫名太白峽水自山巖噴飛而下出谷分

三派其經河底注渭者曰洪溝河又名寧曲河其逕第二

坡由教坊注渭者曰教坊河其逕馬頭原清澈里者曰清

湫河北流二十里入渭又有黑谷水在赤谷水東出於滴

水崖坪坪下有潭清澈見底再南即四嘴山有白馬仰天



山河在縣東三十里清湫河東通志源發太白湫出潭谷口流二十餘里為槐茅泉其水湍激西流注於渭

沙河在縣東通志大振谷水俗稱仙人峽水在湯谷東源出燕子窩北流二十里至睡佛寺與韋谷水合故名沙河亦名兩谷河

乾溝河在縣東五里通志其源有五一名五谷水一曰磨石谷水出滴水崖合井索谷水水出觀音池逕曲兀堡合萬戶谷水又逕西梁閣合桐谷水稍東又合駱谷水逕洪寺谷合流紆曲餘四十里雨澇時五谷水皆會旱則絕流故名乾溝謹案此駱谷別是一水非蓋屋之駱谷水

鳳泉在縣東五十里唐書地理志郿縣有鳳泉湯通志隋唐之鳳泉縣以此名謹案鳳泉故城在縣東亦名溫泉俗名湯谷河

金渠在縣東南二十里通志引洪溝河水至寧曲堡寧曲地皆砂石不能鑿井康熙八年鑿石開明以通水路自寧曲以上為居民食水自寧曲而下灌坂下田數百頃寧渠民居成集遂興市集名曰金渠集謹案寧曲為金渠之上寧曲以上為居民食水以下為金渠灌漑田畝蓋因其地多砂不能鑿井故引山水以資用耳渠有金與定五年重修食水記碑高褒文張待舉書碑稱其利為齊相寧戚所開絕無依據不足信也

石麓廟渠在縣南三十里通志引斜谷關水以達于石麓廟堡之前後左右分為四渠頗資灌漑已上郿縣

關中叢書 卷十七 七

渭水在寶鷄縣南一里自隴州流入又東入岐山界水經

注渭水東與楚水合又東入散關又東逕西武功北與扞

水合又東右合南山五溪水諸澗流注之又東逕陳倉縣

西陳倉水東南注之又東與綏陽溪合又東逕郁夷故城

南汧水入焉渭水之右磻溪水注之又東逕石原謹案西

城在縣西南又案太平寰宇記郁夷故城在隴州西則渭水不應逕陳倉而復逕郁夷也疑傳寫之誤

楚水在縣西二十五里水經注楚水南流逕長蛇戍又南

流注于渭通志今名陸川亦曰長蛇水

扞水在縣西南十五里自鳳翔界來東北流入于渭水經

注扞水經故道縣西又東北歷大散關入渭謹案故道縣今屬鳳縣

五溪水在縣南五里東北流入渭通志一名清澗河在縣

西南七十里出煎茶坪山頂懸流如布又名瀑布泉

陳倉水在縣東南二十里水經注陳倉水出陳倉山下東

北流注於渭

汧水在縣東三十里自汧陽界流入又東南入渭水經注

汧水逕郁夷縣又逕平陽故城南又東流注於渭水謹案

故城今屬通志一名汧陽河出隴州北境東南流六十里

入渭

綏陽水在縣東南六十里源出南山北流入渭水經注綏

陽溪水上承斜谷自斜谷分注綏陽溪北至陳倉入渭

關中叢書 卷十七 八



箕谷水在縣東南六十五里源出箕谷北流三里入渭通志蜀漢建興六年諸葛亮以大兵出祁山揚聲由斜谷道取郿使趙雲鄧芝為疑兵據箕谷有箕谷水出焉又温水谷亦在縣東南四十里温水出焉北流入渭

故道水在縣西南五十餘里又西南流逕黃牛堡入鳳縣界水經注故道水出陳倉之大散嶺西南逕故道縣

金陵河在縣東五里源出五峯山南流入渭通志在渭水北自隴州流入縣境又南逕陵原入渭

號川在縣東南百五十里太平寰宇記號縣有桃號川路通漢中通志號川水源出奧山下北流十里又折而西流

六十里逕進口關入鳳縣界謹案此即鳳縣之紫金水源

茲泉在縣東南八十里即磻溪水呂氏春秋太公釣於茲泉水經注磻溪水出南山茲谷乘高激流注於溪中溪中有泉謂之茲泉泉水潭積自成淵渚今人謂之几谷東南

隅有石室蓋太公所居也水流次平石釣處即太公垂釣之所也其投竿跪餌兩膝遺跡尚存其水清冷神異北流

十二里注於渭括地志慈泉出岐山縣西南几谷謹案慈泉與茲同

通志一名橫河在渭水南源出秦嶺北流五十里入渭唐肅宗時有尚父爰宅于幽盤桓草莽天地闔陰陽運行道絕粵有昏極而明遇主水濱謀入絃牧野桓桓一麾而平惟彼日月得天而光惟彼聖賢得時而彰獨夫昏迷

關中勝蹟 卷十七 九 關中叢書

我乃豹藏文武作周我乃鷹揚故曰大道無體大人無方運用變通至虛而常作銘磻溪今古茫茫宋蘇軾磻溪石詩墨突不暇黔孔席未嘗暖安知渭上叟跪石留雙鬣一朝嬰世故辛若平多難亦欲就安眠旅人譏客懶又得雨磻溪詩龕燈明滅欲三更欹枕無人夢自驚深谷留風終夜響亂山銜月半床明故人漸遠無消息古寺空來看姓名欲向磻溪問姜叟僕夫屢報斗杓傾

阿谷泉在縣東五里西平原之麓通志其水清冽禱祀靈應號為神泉

玉女潭在縣西南二十五里玉女祠下一統志五代時蜀將安思謙敗漢兵處已上寶雞

汧水在汧陽縣南一里自隴州流入又東南逕鳳翔界入寶雞界水經注汧水自會吳山水又東南逕隴縣故城

又東南歷慈山逕郁夷縣謹案隴縣故城在縣東又案故郁夷縣及慈山今俱屬隴州

通志汧水合暉河逕縣東至清宮前有石峽對鎖每逢霖雨水發則波勢洶湧轟若雷霆謂之大石門又東一里許為小石門或傳大禹導汧入渭所鑿也

隴麋澤在縣東八里元和郡縣志漢以此名縣通志其地近水宜秔稻

草壁谷溪在縣西三十里通志其北有石魚溝舊有石魚神廟相傳溝內有石欲取者虔禱剖石則兩片皆有魚形否則不全其水流入草壁溪南流六十里入汧

珍珠泉在縣南三里通志一名吐珠泉在三泉鄉其泉自

關中勝蹟 卷十七 十 關中叢書



山罅迸出清冽較勝諸水相傳飲此可以消瘵

暉川河在縣西通志源出馮坊里為北山之水所聚勢極  
猛迅南流七十里入於汧

汧水渠在縣界通志在北岸掘引灌田者凡十有四屈家  
灣渠在縣西四十五里又東為草北鎮渠在縣西三十五

里又東為羅家店渠在縣西二十五里又東為葫蘆鋪渠  
在縣西二十三里又東為寇家河渠在縣西二十里又東

為新興鋪渠在縣西十五里又東為段坊渠在縣西十里  
又東為昆盧寺渠在縣西五里汧水逕縣西關外又逕縣

城南至縣東關外為玉清宮渠在縣東二里又東為小石  
關中勝志卷十七 十一 關中叢書

門渠在縣東三里又東為五里鋪渠在縣東五里又東為  
龍泉里渠在縣東十里又東為高崖村渠在縣東二十里

又東為黃里鎮渠在縣東二十五里其在南岸者凡十有  
二首為乾河灘渠在縣西四十五里又東為安化村渠在

縣西三十五里又東為水磨溝渠在縣西三十二里又東  
為馬家村渠在縣西三十里又東為埭底村渠在縣西二

十五里又東為古跡溝渠在縣西二十里又東為朱坊堡  
渠在縣西十里又東為上下馬家灘渠在縣西五里又東

為小石門渠在縣東三里與北岸小石門渠相對舊立閘  
於此以防水漲又東為段家灣渠在縣東十里又東為鄒

家莊渠在縣東二十里又東為峯臺山根渠在縣東二十

五里凡灌田四千餘畝已上濟陽

漆水在麟遊縣西東南流入岐山縣界詩周頌猗與漆沮  
毛傳漆沮岐周之二水山海經渝次之山漆水出焉郭璞

注漆水出岐山漢書地理志右扶風漆縣漆水在縣西謹案  
漆縣故城十三州志漆水出漆縣西北至岐山東入渭水

經注漆水出杜陽縣之漆溪謂之漆渠漆渠水南流大變  
水注之二川并逝俱為一水南與杜水合謹案杜陽故城即今治元

和郡縣志普潤縣城西有漆水謹案普潤故城在縣西太平寰宇記  
漆水源出普潤縣東南漆溪通志源出縣西南百二十里

關中勝志卷十七 十二 關中叢書  
舊普潤縣西之青青山合岐水入渭雍錄岐之與邠固皆

同隸漢世漆縣然漢志漆水特一出無兩漆也元和郡縣  
志務合鄭說遂分漢志一漆而著諸兩縣故普潤新平皆

有漆水仍於新平立之說曰漆水在縣西九里西流注乎  
涇今麟遊亦有漆水與此異据此不獨一漆分為兩漆而

意指所向正謂邠州漆水應經而岐下漆水不與經應也  
夫漢志但著一漆而吉甫直以邠漆為漆不以岐漆為漆

則酷信康成之過也通志鄭氏綿詩注云公劉遷豳居漆  
沮之地故元和志謂邠州之漆別為一水入涇寰宇記亦

以白土川當之元和志又云隋置普潤屯後廢屯立縣在



漢爲漆地亦明指普潤爲卽漆縣矣大昌之辯似不爲無見

臣謹案元和郡縣志謂漆水有二綿詩之漆在邠之新平不在岐之普潤其說是也程大昌謂不當以一漆而著諸兩縣陝西通志辯之然其語意亦似謂普潤新平只一漆水不知入渭入涇自有兩水不可混合臣嘗考之綿一章言公劉居豳卽著沮漆之水二章乃言古公遷岐然則綿詩之漆安得謂其在岐而不在邠乎元和郡縣志謂新平縣西九里有漆水北流入涇禹貢錐指謂涇水今自邠州北東南流入永壽界漆水北流必注於涇是邠州漆水不特與綿詩合亦卽禹貢漆沮旣從之漆水太平寰宇記以白土川當之是也然其謂恐是漢之漆水則又不然蓋漢志漆水以十三州志攷之當是入渭之水班固言漆水在漆縣西今漆縣故城在麟遊樂史乃謂今麟遊縣東南有漆水南流與杜陽水合非漢之漆水其說正與班志相背臣竊以爲白土川或謂之漆水此綿詩及禹貢之漆也許慎說文漆水出右扶風杜陽岐山東入渭乃是漢志之漆如此分屬庶不歧誤若其在耀州富平者源出同官又是一水與此兩漆水皆無涉也

關中勝蹟圖志卷十七 十三 關中叢書

岐水在縣西淮南子岐水出石橋山東南流論衡王季葬於滑山之尾欒水鬻其墓水經注大欒水出杜陽縣西北大道川東南流入漆卽故岐水也隋書地理志普潤縣有岐水太平寰宇記岐水卽大欒水也源出普潤縣東南流入漆水

杜水在縣南城下東南流入乾州界漢書地理志杜陽縣有杜水南入渭顏師古注詩曰民之初生自土沮漆齊詩作自杜言公劉居杜與沮漆之地水經注水發杜陽縣大嶺側世謂之赤泥峴沼波歷澗俗名大橫水疑卽杜水矣其水東南流逕杜陽故城世謂之故縣川二坑水注之水有二源一水出西北與瀆鰲水合而東歷五將山又合鄉谷水水出鄉溪東南流入杜水謂之鄉谷川杜水又南合莫水隋書地理志普潤有杜水太平寰宇記杜水源出普潤縣東南溪澗間通志杜水出縣西五十里招賢鎮杜山之陰行石澗中東南流至舊九成宮西納鳳臺北西海口一帶之水而流始大蓋西海口納良舍西坊兩流也又東納清水河一帶之水而其流愈大杜水又接排雲殿山細流而東逕縣南北受通濟橋五龍泉和尚泉等水又東則南受馬家溝口水又東折逕火星廟北過峽東轉合於澄水縣治居杜澄二水之中復折而過慈禪寺受石白山史

關中勝蹟圖志卷十七 十四 關中叢書



家河一派再折至柴石山後受吳雙以北之水而可以勝舟矣又數折北受縣東之尉遲澗水又受小花石溝水而其勢益大出縣境逕乾州又至武功入渭

二坑水在縣西十里通志合青蓮山箭括山下兩流北流入杜水謹案今俗名清水河

鄉溪水在縣東城下通志合清蓮名里納北來嶺西河四郎廟峽內諸水東南入杜水今名澄水

細川谷水在縣西太平寰宇記細川谷水在普潤縣南北流入涇州界一統志後魏永安中高平賊帥万俟醜奴散營於岐州之北百里細川即此

關中勝圖卷十七 十五 關中叢書

五龍泉水在縣西南流入杜水通志水味作酒異常宋熙寧中王竦為記立石今不存謹案王竦宋時縣令見萬年宮銘刻石額

玉女潭在縣西南十五里名山記俗傳唐武后避暑九成宮時浴此

醴泉在縣西五里唐魏徵醴泉銘序貞觀六年帝避暑九成宮歷覽臺閣閑步西城躊躇高閣之下俯察厥土微覺有潤因以杖導之有泉隨而涌出乃承以石檻引為一渠

味甘若醴雍勝略泉在九成宮中已上麟遊

渭水在隴州南一百四十里自秦州清水縣入境又東入寶雞界水經注渭水東南出石門度小隴山逕南由縣南

東與楚水合又東入散關元和郡縣志渭水在南由縣南四十里太平寰宇記渭水在隴安縣西南四十五里

汧水在州南又東南流入汧陽界史記秦本紀周孝王使非子養馬於汧渭之間漢書地理志汧縣汧水出西北入渭續漢書郡國志汧水出汧山水經注汧水出汧縣之蒲

谷鄉強中谷爾雅曰水決之澤為汧汧之為名實兼斯舉水有二源一水出縣西小隴山其水東北流歷澗注以成

淵潭漲不測出五色魚俗以為靈莫敢採捕因謂是水為魚龍水自下亦通謂之魚龍川水東逕汧縣故城北又

東歷澤亂為一右合龍泉又東會一水自水會上下咸謂

關中勝圖卷十七 十六 關中叢書

之魚龍川隋書地理志汧陽縣有汧水括地志源出汧陽縣西南汧山東入渭錄異記隴州路七十餘里有洞中有石或大或小隨水流出破之皆有魚龍形過者並不敢語

語者便聞風雷之聲通志汧河源出汧山東流會北河東南入汧陽界濱水之地自州西至汧陽寶雞幾二百里謂之汧川唐許棠汧湖詩偶得湖中趣都忘隴坻愁邊聲風下雁楚思浪移舟靜極亭連寺涼多島近樓吟遊終不厭還似曲江頭

楚水在州西南山海經數歷之山楚水出焉而南流注於

渭水經注楚水世所謂長蛇水出汧縣之數歷山南流逕

長蛇戍東又南注於渭闕駟以是水為汧水元和郡縣志

長蛇川在南由縣西百步通志在吳山縣舊境內其流委曲如蛇後魏以此名縣

芮水在州西北周官職方氏其川涇芮漢書地理志芮水

出西北東入涇顏師古注詩芮鞠之即韓詩作芮阮水經

注芮水出小隴山謹案隴州之水凡出吳山及弦蒲者不

書傳以為汭水出弦蒲汭即芮也元和郡縣志汭水出涇州良原縣一名宜祿川西自華亭縣流入至長武入涇則

與漢志所云合與書傳所云異矣

白環谷水在州西九域志吳山縣有白環水金史地理志

汧源縣有白環水雍大記白環谷白環水所出通志水流

如環故名

關中勝蹟圖志卷十七 關中叢書 十七

八渡河在州東南水經注汧水有二源一水發南山西側

山下石穴廣四尺高七尺水溢石穴懸波側注發源成川

北流注於汧州志一水發源望輦峯左旋繞廟前東北流

入汧水謹案水經注云汧水有二源一水出縣西山一水

發南山西側則二源皆汧水也本文甚明白昔人

誤謂一水為水名而不察汧有二源之

語遂呼為一水其謬甚矣今特為正之

龍泉在州東四十里水經注汧水右合龍泉泉徑五尺源

流奮通淪漪四泄東北流注於汧通志龍泉在州東南梨

林州水出如注汚之即涸一名白龍泉今日金泉

丹泉在州東二里雍勝略在谷神觀東

弦蒲藪在州西二十里周官職方氏其澤藪曰弦蒲鄭康

成注弦蒲在汧鄭司農云弦蒲或為汧蒲水經注汧水出蒲谷鄉弦中谷决為弦蒲藪九域志汧源縣有弦蒲藪明一統志弦蒲藪在州西四十里隴州

關中勝蹟圖志卷十七 關中叢書 十八

關中勝蹟圖志卷十七終



關中勝蹟圖志卷十八

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟 宮闕

鳳翔府殷岐陽宮在岐山縣東北五十里雍勝略即周太  
王由邠遷岐所建今宮廢而土人尤稱之

秦平陽封宮在郿縣故平陽城內史記秦本紀武公元年

伐彭戲氏至於華山下居平陽封宮郊祀志雍大雨壞平

陽宮垣謹案張守節正義云宮在岐州平陽城內然則此華山非太華山矣雍錄之說甚誤故不載

羽陽宮在寶雞縣陳倉故城內漢書地理志羽陽宮秦武

王起澗水燕談錄秦武公作羽陽宮在寶雞縣界歲久不

關中勝蹟圖志卷十八

關中叢書

可究知其處元祐六年正月直縣門之東百步居民權氏

濬池得古銅瓦面上隱起四字曰羽陽千歲篆字隨勢為

之不取方正始知為羽陽舊址也其地北負高原南臨渭

水前附羣峯形勢雄壯真勝地也

大鄭宮在鳳翔縣南七里杜預左傳注有古雍城秦德公

所居大鄭宮城也史記秦本紀德公元年初居雍城大鄭

宮

高泉宮在扶風縣東美陽故城中漢書地理志秦宣太后

起

號宮三輔黃圖秦宣太后起在岐州號縣界

棧陽宮在扶風縣東北三十里漢書地理志棧陽宮昭王

起謹案長安志亦謂棧陽宮為秦昭王起獨雍勝略以為穆公建未識何所據今不錄

祈年宮在鳳翔府城內東南隅漢書地理志祈年宮惠公

起橐泉宮孝公起三輔黃圖斬年宮穆公造謹案斬水經與祈同

注雍縣中牢謹案牢與牢同并秦惠公故居所為祈年宮也孝公

又謂之橐泉宮雍錄據酈此言則是惠公所都雍縣有祈

年宮至孝公命為橐泉名雖兩處其實一宮也雍勝略後

人於此建祈年觀

漢回中宮在鳳翔縣三輔黃圖回中宮在汧括地志回中

秦故宮在雍州西四十里

關中勝蹟圖志卷十八

關中叢書

隋仁壽宮在麟遊縣西五里通鑑文帝詔楊素營仁壽宮

於岐山之北素奏宇文愷封德彝為土木監於是夷山堙

谷以立宮殿崇臺累榭宛轉相屬有大寶殿隋書文帝本

紀在仁壽宮

岐陽宮在鳳翔縣城內通志開皇六年建

安仁宮在郿縣東隋志郿縣有安仁宮開皇十五年置行

宮十二所自京師以達仁壽宮此其一也

唐九成宮在麟遊縣西五里唐書地理志本隋仁壽宮貞

觀五年更名永徽二年曰萬年宮乾封二年復曰九成宮

周垣千八百步並署禁苑及府庫官寺元和郡縣志每歲



避暑春往冬還義寧元年廢宮置郡縣貞觀五年復修舊宮以為避暑之所故名九成舊唐書高宗本紀咸亨四年

九成宮太子新宮成上召五品以上宴極歡而罷縣志宮在縣西天臺山上中有碧城及排雲御容等殿唐李九卿

宮賦皇帝握靈符之三載也天地穆清星日耀潤野訪遺逸朝登傑馬化則垂拱而成令則不言而信時巡之儀展

秋彌之禮順思訪俗而觀人若乘乾而出震右輔伊瀕離宮在茲前瞻鳴鳳之岫旁指神雞之祠渭水烟波接苑中

宴鎬之樂動橫汾之詞况不勞于百姓而有務于三時者哉由是叶清秋練吉日乘石洗皇輿出七驕按隊千乘扈

蹕戈矛林森士馬櫛比始地岌而天旋終雷馳而騰疾對旗列而秋野生春金甲照而暮川增曙陋漢帝之遊衍西

秦皇之逸豫祥烟不散近飛槍壘之間瑞草常開併拂車宮之處廣陌鳴鑿異彼遊盤訪百年之疾苦知五稼之艱

關中勝志卷十八 三關中叢書

難成王之蒐由是問古公之政有以觀翠華來兮野老喜屬車至今國人歡詎比夫隴塞回中安開行幸之路泰郊

時上虛立禮神之壇穆然深宮駐蹕其中樓枕嶺而倒影殿當川而抱虹閣邃而寒暑隔岩堦而雲霧通前視八水

汗漫伴得道于崆峒亦既下輦於是端冕補闕政修墜典大風之歌作湛露之恩展于是振旅建旄迴鑾返轡百蠻

懼威武萬姓知教義若臣者巖穴久服邱園來賁未有燭於皇明竊以觀于人瑞敢獻揚雄之賦庶獲有司之議魏

徵九成宮醴泉銘維貞觀六年高祖夏之月皇帝避暑乎九成之宮此則隋之仁壽宮也冠山構殿絕壑為池跨水架

極分巖竦高閣周建長廊四起棟宇膠葛臺榭參差仰視則沼澗百尋下臨其移山迴淵窮泰極侈以人從欲良

灼雲霞蔽虧日月觀其移山迴淵窮泰極侈以人從欲良涼信安體之佳所誠養身之勝地漢之甘泉不能尚也皇

資一人之慮遺身利物憐風沐雨百姓為心憂勞成疾同堯肌之如臘其禹足之胼胝針石屢加瘳理猶滯爰居京

室每弊炎暑羣下請建離宮庶可怡神養性聖人愛一夫之力惜十家之產深閉固拒未有俯從以爲隋氏舊宮營

于曩代棄之則可惜毀之則重勞事貴因循何必改作于是斲雕粉壁以塗泥玉砌接於土階茅茨續於瓊室仰觀壯

麗可作鑒於既往俯察卑儉足垂訓於後昆此所謂至人無爲大聖不作彼竭其力我享其功者也然昔之池沼咸

引谷瀾宮城之內本乏水源求而無之在乎一物既非人力所致聖心懷之不忘粵以四月甲申朔旬有六日己亥

厥土微覺有潤因而以杖導之有泉隨而涌出乃承以石盤引爲一渠其清若鏡味甘如醴南注丹霄之右東流度

於雙闕貫穿青瑣紫房激揚清波滌蕩瑕穢可以導養正性可以激營心神鑒照羣形潤生萬物同湛恩之不竭將元澤之常流匪惟乾象之精蓋亦坤靈之寶謹案禮

緯云王者刑殺當罪賞錫當功得禮之宜則醴泉出於闕庭鸞冠子曰聖人之德上及太清下及太寧中及萬靈則醴泉出瑞應圖曰王者純和飲食不貢獻則醴泉出飲之

關中勝志卷十八 四關中叢書

令人壽東觀漢記曰光武中元元年醴泉出於京師飲之者痼疾皆愈然則神物之來實扶明聖既可獨茲沉痾又將延彼遐齡是以百辟卿士相趨動色我后固懷橋挹推

而弗有雖休休弗休不徒開於往昔以祥爲懼實取驗於當今斯乃上帝元符天子令德豈臣之未學所能不顯但職

在記言屬茲書事不可使國之盛美有遺典策敢陳實錄爰勒斯銘其詞曰惟皇撫運奄壹寰宇千載膺期萬物斯觀功高大舜勤深伯禹絕後光前登三邁五握機蹈矩乃聖乃神武克禍亂文懷遠人書契未紀開闢不臣冠冕並

龔琛贊成陳大道無名上德不德元功潛運幾深莫測鑿井而飲耕田而食靡謝天功安知帝力上天悅載無臭無聲萬類資始品物流形隨感變質從德效靈介焉如響赫

赫明明雜還景福葳蕤繁祉雲龍官龜圖鳳紀日含五色烏呈三趾頌不輟工筆無停史上善降祥上智斯悅流謙潤下潺湲皎潔萍旨體甘冰凝鏡澈用之日新挹之無竭道雖時素慶與泉流我后夕惕雖休勿休居崇茅宇樂

本代文以質居高思墜持滿戒溢念茲在茲永保貞吉高宗萬年宮銘並序朕聞金臺迢遞超忽峴閣之間玉闕參差綿邈蓬瀛之際是以周王肆轍唯招既往之僭漢帝遐



遊空益將來之弊豈如岐陽峻阜鎮茲京甸疏林光之列  
館建甘泉之離宮東望華千林結影西瞻隴阪派水分  
流南俯茶源風雲交映北臨石柱川岳朝宗迴迴孤峯秀  
三雙于霞表斜斜危路環九折於雲心復潤澄陰扇炎風  
而變冷重巒潛署韜夏景而凝寒故知五鎮之基空號神  
州之地三仙之嶺虛傳靈府之都未若翦裁石宮構飛檐  
於迴漢騰虛架宇聳紫殿於遙空百仞朱樓月盈虧于青  
樓千尋翠閣雲舒卷於丹墀岫綴霞衣點虹梁而散錦巖  
飛溜帶潛石砌而成冰浮涼氣於形闈庭留花而雪夏嵐  
清陰于碧沼池結鏡而冰春泉起花岑沁數峯而吐秀波  
搖錦石皎兩鏡而騰輝幾片斷雲榮松合蓋數聚幽桂極  
月分香溟壑棲烟叢千疇而散碧朝原旭日輝四野而舒  
紅笑樹餘花低空落影吟風宿鳥響答雙嬌驚不恨而恆  
啼蝶無情而起舞朕感懷千古流鑒百王思欲屏逸收驕  
怡神造慮崆峒訪道欽往哲之高風姑射尋真挹前修之  
微步所以停軒禁禁駐蹕愉川非欲賞志盤遊途窮轍返  
加以時侵首夏汎蕩餘春露泣修篁風清邃淵薛蘿雲起  
勝鳥星懸可以陶瑩心靈澄清耳目鏡冰霜則廉潔斯在  
勒稽峯况勝地追遊何必華胥之國蕭然物外不假元圖

關中勝蹟卷十八 五 關中叢書

之阿故叨美千嶽勝輝萬古景其前踞爰茲其地其銘曰  
靈山作鎮結秀岐陽遠圖石柱迥擡瑤房爲驕淑氣花泣  
韶光樹含冬暖巖留夏霜構宇重巖裁基壘岫石砌被錦  
山總點繡口小蘭新峯殘蓮舊雪徑累花冰溪恆畫標途  
天外聳闕雲端烟壘蓬谷霧失鳴湍深鏡遠蓋逐雲穿苔  
憩駕離宮淹留禁苑柳初眉細潭深鏡遠蓋逐雲穿苔  
草密袍深露荷傾玉風螢散金檐空鶴靜山昏日沉邱壑  
怡神林篁賞性千里眺監八州口鏡玉燭調序薰琴動詠  
仰則仙臺刊規遠映劉璋之九成宮秋初應詔詩帝圃疏  
金闕仙臺駐玉鑿野分鳴鸞岫路接寶雞壇林樹千霜積  
山宮四序寒蟬急知秋早鶯踈覺夏闌怡神紫氣外凝睇  
白雲瑞舜海祠波發空驚遊聖難李嶠夏晚九成宮呈同  
寮詩碣館分襄野平臺架射峯英藩信煒燁勝地本從容  
林引梧庭鳳泉歸竹沼龍小軒恆共處長坂屬相從野席  
蘭琴奏山臺桂酒濃一枰移晷景六著盡宵鐘枚藻清詞  
律鄒談耀輝鋒結歡良有裕聯家媿無庸暫悅邱中賞還  
希物外蹤風烟遠近至魚鳥去來逢月洞橫千丈雲崖列  
萬重樹紅山果熟崖綠水苔濃願以西園柳長間北岸松  
杜甫九成宮詩蒼山如百里崖斷如杵白會宮憑風回岌

業土囊口立神扶棟梁鑿翠翠開戶牖其陽產靈芝其陰宿  
牛斗紛披披長松倒揭嶺怪石走哀援啼一聲客淚迸林藪  
荒哉隆家帝製此今類朽向使國不亡焉爲巨唐有雖無  
新增修尚置官居守巡飛瑤水遠迹足雕牆後我行屬時  
危仰望嗟歎久天王守太白駐馬更搔首李商隱九成宮  
詩十二層樓閣苑西平時避暑拂虹霓雲隨夏后雙龍尾  
風逐周王八駿蹄吳岳曉光連翠嶽甘泉晚景上丹梯荔  
枝盧橘沾恩幸鸞鶴天書濕紫泥李甘九成宮詩中原無  
鹿海無波鳳輦驚旗出幸多今日故宮歸寂寞太平功業  
在山河吳融過九成宮詩玉輦東歸二百年九成宮殿半  
荒阡魏公碑字封蒼蘚文帝泉聲落野田碧草斷露仙掌  
露綠楊猶憶御爐烟昇平舊事無人說萬疊青山但一川  
謹案醴泉銘貞觀六年四月立歐陽詢正書萬年宮銘永  
徽五年五月立高宗正書其陰令從臣自中書門下及文  
武三品以上自書名位刻之

永安宮在麟遊縣西唐書地理志九成宮西三十里有永

安宮貞觀八年置已上

關中勝蹟卷十八 六 關中叢書

古蹟苑園附  
鳳翔府周尹喜故宅偃曝餘談寶雞縣有尹喜故宅張三  
豐邱長春馬丹陽王重陽劉綱樊夫人秦弄玉仙跡往往  
而在

唐李茂貞園在鳳翔縣東北五里通志光啓中茂貞節度  
鳳翔時建修竹萬竿內有竹閣旁引溪水灌之宋蘇軾李  
遊北城東回首見修竹下有朱門家破牆圍古屋舉鞭叩  
其戶幽響答空谷入門所見夥十步九移目異花兼四方  
野鳥喧喧百族其西引溪水活活轉牆曲東注入深林深  
窗戶綠水光兼其西引溪水活活轉牆曲東注入深林深  
簇豈惟此地少意恐關中獨小橋過南浦夾道多喬木隱  
如城百雉挺若舟千斛陰陰日光淡黯黯秋氣蓄盡東爲  
方池野雁雜鴻鶩紅梨驚合抱映島孤雲覆春光水溶漾  
雲陳風翻撲其北臨長溪波聲卷平陸北山臥可見蒼萃



間破禿我來時周覽問此誰所築云昔李將軍負險乘衰  
叔抽錢算開口但未推羹粥當時奪民田失業安敢哭誰  
家美園圖籍沒不容贖此亭破千家鬱鬱城之麓將軍竟  
何事蠟風生刀鞞何嘗載美酒來此駐車轂空使後世人  
聞名頸猶縮我今官正閒屢至因休沐人生營  
居止竟為何人卜何如辦一身永與清景逐

汧陽閣在汧陽縣治南唐韋莊汧陽閣詩汧水悠悠去似  
吳嶽雁帶斜陽入渭城邊靜不收蕃帳馬地貧惟  
賣隴山鸚鵡牧童何處吹羌笛一曲梅花出塞聲

宋會景亭在鳳翔縣城外一統志南溪處衆亭之間蘇軾  
遷之水西可以遠眺又改名招隱題詩其上宋蘇軾會景  
亭詩飛簷臨

古道高榜勸遊人未即令公隱聊須口路塵茅茨分聚落  
烟火旁城闌林缺湖光滿總明綠野新居民惟白帽過客  
漫朱輪山好留歸騎風迴落醉巾他年誰改  
築舊製不須因再到吾雖老猶堪作坐賓

喜雨亭在鳳翔縣東北通志蘇軾判郡時建蘇軾喜雨亭  
記亭以雨名

關中勝蹟 卷十八 七 關中叢書

志喜也古者有喜則以名物示不忘也周公得禾以名其  
書漢武帝得鼎以名其年叔孫勝秋以名其子其喜之大  
小不齊其示不忘一也余至扶風之明年始治官舍爲亭  
于堂之北而擊池其南引流種樹以爲休息之所是歲之  
春雨麥於岐山之陽其占爲有年既而彌月不雨民方以  
爲憂越三月乙卯乃雨甲子又雨民以爲未足丁卯大雨  
三日乃止官吏相與慶於庭商賈相與歌於市農夫相與  
忭於野憂者以喜病者以愈而吾亭適成於是舉酒於亭  
上以屬客而告之曰五日不雨可乎五日無雨則無麥  
十日不雨可乎十日不雨則無禾無麥無禾歲且薦饑  
獄訟繁興而盜賊滋熾則吾與二三子雖欲優遊以樂於  
此亭其可得耶今天不遺斯民始旱而賜之以雨使吾與  
二三子得相優遊以樂於此亭者皆雨之賜也其又可忘  
耶既以名亭又從而歌之曰使天而雨珠寒者不得以爲  
襦使天而雨玉饑者不得以爲粟一雨三日伊誰之力民  
曰太守太守不有歸之天子天子曰不然歸之造物造物  
不自以爲功歸之太空太空冥冥  
冥不可得而名吾以名吾亭

斯飛閣在寶雞縣西南宋蘇軾斯飛閣詩西南歸路遠蕭  
條依檻魂飛不可招野闊牛羊同

鴈驚天長草樹接雲香昏昏水氣浮山麓汎汎春  
風弄麥苗誰使愛官輕去國此身無計老漁樵

翠麓亭在寶雞縣東南一百八十里通志在青峯寺旁

石林亭在麟遊縣東一統志宋劉敞詩蘇軾和之宋劉敞  
詩朝廷入忘返山林往不還念無高世資聊處可否間築  
基傲崔嵬鞭石輕險艱羣玉相磊落萬峯正孱顏種樹亦  
蒼蒼激流復潺潺渴活飲在眼崑閩若可攀自我嬰世網  
爾來鬢毛班邱壑誠若喪簿書常自環及爾滅聞見曠如  
遠塵寰豈敢同遊世庶幾善閉關子牟固懷魏謝傳悲阻  
山茲焉可怡老詎厭終歲閑蘇軾和石林亭詩都城日荒  
廢往事不可還惟餘故苑石飄散向人間公來始購蓄不  
憚道里艱盡從塵埃中來對冰雪顏瘦骨拔凜凜蒼根漱  
潺湲唐人惟奇章好石古莫攀盡令屬牛氏刻鑿紛班班  
嗟此本何常聚散實循環人失亦人得要不出區寰君看  
劉季末不能愛河關况此百株石鳴毛與泰山但當對石  
飲萬事付等閑 謹案此詩亭有刻石爲李邵正書嘉祐  
七年

關中勝蹟 卷十八 八 關中叢書  
張橫渠宅在郿縣東五十里一統志今名橫渠鎮在大振  
谷口

古蹟 祠宇  
上古黃帝子祠在汧陽縣西漢書地理志隴廩縣有黃帝  
子祠黃帝孫祠在寶雞縣北漢書地理志陳倉縣有黃帝  
孫祠

夏禹廟在岐山縣東十三里一統志有古柏四十九株枝  
悉西向

姜嫄祠在郿縣繁亭水經注蔡縣故城東北有姜嫄祠西  
南百步有后稷祠



周周公廟在岐山縣西北十五里鳳凰山麓雍勝略舊有泉久竭唐宣宗大中中忽有五泉涌出賜名潤德泉續文獻通考元文宗天歷二年建周公廟於鳳翔岐山之陽春秋祭奠如孔子廟儀一統志有姜嫄廟在廟後宋蘇軾周今那復夢周公尚喜秋來過故宮翠鳳舊依山突兀清泉長與世窮通至今遊客傷離黍故國諸生詠雨濛牛酒不來烏鳥散白楊無數暮號風謹案廟有大中二年十二月周公祠靈泉碑及題奏狀並勅批答刻石

磻溪神祠在寶雞東南六十里磻溪側水經注即太公釣所石壁高深幽篁邃密人跡罕交東南隅有石室蓋太公所居

玉女祠在鳳翔縣南五十里太平寰宇記秦穆公弄玉鳳

關中勝蹟圖志

卷十八

九

關中叢書

臺之地也  
老子廟在寶雞縣大散關上水經注散關有老子廟  
陳寶祠在寶雞縣東二十里史記秦本紀秦文公獲若石於陳倉北阪城祠之祠以一牢命曰陳寶水經注陳倉縣有陳寶雞鳴祠列異傳秦穆公時謹案括地志諸書並作文公獨此作穆公陳倉人掘地得物若羊非羊若猪非猪牽以獻穆公道逢二童子曰此為媼述謹案太康地志作此名為媼媼媼聲相歲與葉君神會當即此常在地中食人腦若欲殺之以柏插其首媼曰此二童子名為寶雞得雄者王得雌者霸陳倉人舍之逐二童子化為雉飛入於林陳倉人告穆公發徒大獵得

其雌又化為石置之汧渭之間至文公立祠名陳寶縣志祀鷄臺址今尚存

汧水祠在隴州西四十里漢書地理志郁夷縣有汧水祠太平寰宇記今州西大寧閣側近汧水因水置祠

漢張魯女祠在隴州東二十里太平寰宇記故老相傳云漢張魯女死於此時人為立祠民禱有驗謹案張魯女死處在城固寰宇

記之說未知何所本姑附於此

魏鄧艾祠在鳳翔縣北十里水經注鄧公泉出鄧艾祠北隋文帝廟在扶風縣東四十五里揮塵前錄隋高祖廟以牛宏高頴賀若弼配祀

關中勝蹟圖志 卷十八 十 關中叢書

西鎮吳山廟在隴州南七十里吳嶽山下隋書禮儀志開皇十六年正月準西鎮吳山造神廟册府元龜清泰元年正月壬申詔吳嶽成德公可進封靈應王其祠宇宮屬並同五岳初帝在鳳翔遣房曷祀之有應至是欲加封爵下有司簡討奏天寶十載正月封吳山神為成德公至德二年十二月改吳山為嶽祠享宮屬視五嶽今國家以靈告祥宜示殊等故有是命宋史禮志開寶六年遣使奉衣冠劍履送西鎮吳嶽廟立秋日祀西鎮吳山於隴州舊封成德公元豐八年封王謹案清泰中已封王志說未是元史祭祀志大德二年二月加封吳山為成德永靖王至元三年定歲祀嶽鎮



之制七月土王日祀吳山於隴州界續文獻通考明洪武三年詔嶽鎮海濱英靈之氣受命上帝豈國家封號可加命依古制止以山水本名稱西鎮吳山之神十二年遣官賜金香盒一座有司祭服二襲永樂二年勅修五年重建通志本朝康熙四十二年五月欽頒匾額曰五峯挺秀每歲春秋令有司致祀有山曰吳嶽五峯前成屏列環異雲霞輻映秀氣中出且咸泰奧邑西望益都羣阜交立形勢多殊意混元融結之意於茲而拔乎其萃也其下東設嚴祠古今常享冥符幽贊誠非溢語而又尊嶽之號顯諸方志故略而不述在昔李唐天寶中封成德公清泰二年備冊命昇靈應王至今文簡存焉泊乎聖朝每歲立秋降服次方嶽之禮以三獻祭之仲卿景德四年冬罷太華守奉詔復理於是邦來年秋躬詣廟宇躡階之際四顧蕭然堂殿傾摧風雨不蔽况人寰之內綽有嘉名水旱之患民所關中勝卷十八十一關中叢書

蹟圖志卷十八十一關中叢書  
翳賴何斯陋矣豈不欽哉歷代相承但因循而已興替之道諒偶時焉仲卿敢不潛啓精誠願縷事狀奏發聞上尋乃允俞衆選攝州司馬范秀兼廟令以專掌之及諸工雲集月無虛日鑿山就平累土成室惟新制度經營倍力數邑供用餘積方畢自大殿周于廊廡等別創一百五十三間無大無小以丹以牒飛甍架空窗牖如織至於奇花異草之栽珍禽怪石之類率非舊物亦自遠而致蓋規模於金天氏之下館耶而後瞻仰之徒俱駭心目聰明之貴不染風埃儼如在之容助鴻鈞之化重樓向日與金碧以兼高綵帳凝烟對風光而永固足使清風凜然徽音不墜雖陵谷亦云變勒貞珉之可觀仲卿遂操觚染翰恭而書之庶知來者表一時之事耳謹案唐有吳嶽祠堂記于公異文冷朝陽行書興元二年十月立元有祀西鎮碑梁口口文正書無姓名大德十一年五月立又一碑莫勝文賈延祐四年立  
唐段太尉祠一在沂陽縣南一里一在縣西北四十里祀唐段秀實唐書本傳興元元年詔贈太尉諡忠烈帝還都

又詔致祭旌其門閭親銘其碑太和和中子伯倫始立廟有詔給鹵簿賜度支綾絹五百以少牢致祭唐德宗贈太尉立人之道曰君與臣爲臣之義曰忠與節忠莫極于衛國節莫大于忘身存其誠德貫乎天地致其功用施于社稷獨斷勳兇戩之命沉謀安宇宙之危其智勇足以極時其義烈足以宏教非吳穹錫慶數祐皇家重振綱綱再激汗俗何邁屯之會而獲見斯人開府儀同三司檢校禮部尚書兼司農卿上柱國張掖郡王段氏名秀實字成均禮部尚降生扶翼唐祚稟陰陽之粹氣備剛柔之全德體正明道從時卷舒蓄爲淳和發爲功烈朕宅帝位之五載孟冬十月賊臣朱泚反天恃人因時多虞乘我無備誘聚叛卒作亂於京師朕深惟罪己之誠遠遵避狄之義駕自中禁符於近坰賊陰謀爲奸陽言示順以公嘗任涇帥素得士心採諸衆將引以自助公感時悲憤思定大業謂復國安人由已不可以顧私謂開物變化在權不可以虛死略匹夫之情介蘊曠代之宏規內貞其心外混其跡且控察元惡師公詭說以詞止之不可乃奮取官印假爲兵符急追寇蹟圖志卷十八十一關中叢書

蹟圖志卷十八十一關中叢書  
軍不遠而復銷禍紆難陰陽若神於時物情危疑忠邪莫辨卒乘未輯軍旅未完微公之謀吾幾蔑濟濟既而密結勇敢誓殲寇讐決策剋期中外發應會賊泚召公計事引入閣中露其奸情言其僭竊公氣填胸臆植髮衝冠仰天大呼帝鑒何昧孰爲臣子而忍是心語未絕音奮笏前擊凶徒敗面既蹟而奔左右駭然初未敢動繼者不至事遂無成逆徒交鋒因而遇害嗟呼天生萬物惟人最靈稟元氣之精鍾五行之秀是宜守正居順移孝資忠君君臣臣父子子各履於達道同臻於太和乎不融生彼狂悖神乎不惠喪我忠貞靜言思之綴續忘寐詳求其理抑有以焉茲朕不明敗德招損故列聖垂祐微戒于予則泚之亂所以懲旣往勗將來禮教陵夷風詭俗弊故上帝降鑒聳動於人則殺公之死所以勵當今傳不朽也訪彼前史稽諸昔賢全大節者不必成功建大功者或未立節非節不節可以裨教非功不可以持危義實相須事難並備吉甫以文武翼周室宣王中興絳侯以智謀安劉氏文皇紹立茂功著矣而節未可稱董卓協國以擅威伍孚制之而不畏王敦擁衆以稱亂周顛折之而無疑奇節偉矣而功竟不就至若屈伸合變進退知幾智以遂其謀勇以決其死功與時並節與名偕依古以還無公儔比貞烈之至通於神







中每逢望澤之時凡有祈禱悉昭不應乾隆五年川陝督臣尹繼善奏請列入本省祀典臣仰膺簡命巡撫陝西三十九年三月春雨愆期麥田需膏甚急臣虔率寮屬步禱神祠復遣官恭赴靈湫取水雨隨水至大沛甘霖達旦連霄四野霑足臣專摺奏請特加昭靈普潤四字封號並御製詩章敬鑄翠琰用答神庥至山中暨西

靈義侯祠在隴州城內通志唐大歷二年故郡累艱於得鼎新廟貌歲時報祭庶明神鑒格益賴嘉庥俾我西土蒸黎咸蒙福祐焉

關中勝蹟圖志卷十八 十五 關中叢書

水荀氏夫婦獻地因遷城於此敕封為靈義侯靈順夫人立祠以祀有禱屢應宋太祖時改封安祐侯

開元寺在鳳翔縣城內聞見後錄大殿九間後壁吳道子畫自佛始生修行說法至滅度山林宮室人物禽獸數千萬種極古今天下之妙其識開元三十年云

道子畫佛滅度以答子由詩西方真人誰所見衣被七寶從雙後當時修道頗辛苦柏生兩肘鳥巢肩初如濛濛隱山玉漸如濯濯出水蓮道成一旦就空滅奔會四海悲人天翔禽哀響動林谷獸鬼躑躅淚迸泉龐眉深目彼誰子遊床彈指性自圓隱如寒月墮清晝空有孤光留故壘春遊古寺拂塵壁遺象久此靈香烟畫師不復寫名姓皆云道子口所傳從橫固已蔑絲鄧有如巨鱗吞小鮮來詩所誇孰與此安得攜挂其旁觀謹案寺有唐開元十六年楊淡所立尊勝經石幢

天柱寺在鳳翔縣北三里通志舊有楊惠之塑維摩像唐洞宿天柱寺詩天柱暮相逢吟思天柱峯墨研青露月茶吸白雲鐘臥語身粘燕行禪頂拂松探元為一決明日去臨邛宋蘇軾維摩像唐楊惠之塑在天柱寺詩昔者子與病且死其友子祀往問之躄躄鑿井自歎息造物安將以我為今觀古塑維摩像病骨磊嵬如枯龜乃知至人外生死此身變化浮雲隨世人豈不頑且好身雖未病心已疲此叟神完中有特談笑可却千熊羆當其在時或問法俯首無言心自知至今遺像兀不語與昔未死無增虧田翁俚婦那肯顧時有野鼠銜其髭見之使人每自笑誰能與詰無言師

普門寺在鳳翔縣東一里通志唐建金大定六年明正德八年重修舊有唐王維吳道子畫宋蘇軾王維吳道子畫元開元有東塔維摩留手痕吾觀畫品中莫如二子尊道子實雄放浩如海波翻當其下手風雨快筆所未到氣已吞亭亭雙林間彩暈扶桑駁中有至人談寂滅悟者悲涕迷者手自捫蠻君鬼伯千萬萬相排競進頭如龜摩詰本

詩老佩芷蕙芳蔭今觀此壁畫亦若其詩清且敦祇園弟柯亂葉動無數一一皆可尋其源吳生雖妙絕猶以畫工論摩詰得之於象外有如仙翻謝籠樊吾觀二子畫神俊又于維也斂衽無間言又九日獨遊普門寺有懷子由詩花開酒美曷不醉來看南山冷翠微憶弟淚如雲不散望鄉心與雁南飛明年縱使入應老昨日追歡意已違不向秋風強吹帽素人不笑楚人譏

關中勝蹟圖志卷十八 十六 關中叢書

者閣寺在岐山縣東北四十里崛山下通志唐乾寧二年建石磴崎嶇巖洞峭絕春時人多遊此

法門寺在扶風縣北二十里崇正鎮聞見後錄寺有古塔四層瘞佛手指骨一節唐憲宗盛儀衛迎入禁中塔下層有芙渠工製精妙每芙渠一葉上刻一施金錢人姓名殆數千人宮女名為多又刻白玉石像瘞佛指骨節置金蓮



花中隔琉璃水晶匣可見通志寺即唐憲宗迎佛骨處元和十四年詔改為法門寺勅學士張仲素撰碑宋徽宗有讚并大書皇帝佛國四字於山門之上謹案寺有千佛像惜無年月其陰及側刻涅槃經凡日月字並作○武后時物又有大聖真身塔碑銘大歷十三年四月立薛昌序撰文王仁恭正書因學紀聞曰舊史德宗紀貞元六年岐州無憂王寺有佛指骨寸餘先是取來禁中供養二月詔送還本寺此迎佛骨之事也韓愈傳云鳳翔法門寺有護國真身塔內有釋迦文佛指骨一節寺名與前不同致法門寺即無憂王寺記載非一寺故互異耳應麟之說非是天祐十九年乃梁主瑱之龍德二年碑為李茂貞所立故仍稱唐之號耳

西明寺在郿縣西南二十里唐顯慶三年為元奘法師建西陽雜俎孫思邈隱終南石室與宣律師互參元旨於此

龍泉寺在汧陽縣東十五里龍泉山上一統志唐武德間建宋大中祥符三年改普濟禪院謹案寺有宋普濟禪院碑記閣仲卿文沙門善

慈禪寺在麟遊縣東四里一統志在杜澄二水交會處有永徽四年鑄刻石佛像

天臺寺在麟遊縣西五里通志即唐九成宮故址南面青蓮北負排雲寺內尚存白松古柏

宋張橫渠祠在郿縣東五十里大振谷口通志本朝康熙二十三年賜額曰學達性天宋張舜民追贈張載疏臣伏文院校書張載學際天人誠動金石義之所在白刃可蹈心有不厭萬鍾何加口如不能言體若不勝衣議論感激

漢不知秋霜雖萬軍之將不足言其勇也平居與人言退然義道不足方其廣也著書萬言名為正蒙陰陽變化之端仁之前人其孟軻揚雄之流乎如荀况輩不足望于載也關中學者靡然就之謂之橫渠先生一登其門言行皆知孝梯仁義有若夙成雖去載千里之遠十年之久不敢一踏非聖賢之學乃知鄉者誦說之富組綉之文特小道爾在熙寧中累荐朝廷召至闕下授以崇文院校書未幾以疾辭歸熙寧末年再至闕下神宗方將任用使行其所言其疾再作謁告西歸死于道路當時議者以謂載身逢明天子緣飾禮文修明治具之時再至朝廷竟不能伸其一言以終此載之短薄則不幸也有士如此當年不能與舉舉于老疾垂死之時治國者亦不得無憐然于心也載之死于今十有五年中外臣僚猶錄其平生以言于朝廷略以十數或乞賜田或錄其子或乞降諡然天聽高邈未蒙響答今載止有一妻一子衣食不足寄於親友日來月往人情憤煩飢寒之憂其勢甚迫若不告朝廷何以赴想且君子年日修身謹行固不為其身之與子孫也朝廷褒賢

錄善豈特為其賢者之後乎如孟軻荀卿揚雄於今千有餘年學者徒能誦其書而已至於禮貌寂寥孰宜未括本朝一日列之封爵而食廟堂使後世觀之賢于孟軻荀卿揚雄乎賢于本朝乎故臣今日之言非為載也伏乞朝廷檢會累次臣僚奏陳于錄子賜田追諡三者之間凡可以厚載者舉一而足庶使賢之典獨見于本朝為善之風不墜於今日謹案祠有元延祐七年碑文禮愷文榻粹正書

真興寺在鳳翔縣城內一統志宋初節度使王彥超建閣高十餘丈宋蘇軾真興寺閣詩山川與城郭漢漢同一形所營側身送落日引手攀飛星當年王中令斫木南山傾寫真留閣下鐵面眼有稜身長八尺與閣兩峰巒古人雖暴恣作事令世驚登者尚吁喘作者何以勝曷不觀此閣其人勇且英又真興寺閣詩太守親從千騎禱神翁遠借一杯清雲陰黯黯將墟遍雨意昏昏欲釀成已覺微風吹袂冷不堪殘日傍山明今年秋熟君知否應向江南飽食梗



鐵佛寺在隴州香泉通志寺有鐵佛一軀宋咸平中建元祐間重修

金惠濟禪院在郿縣槐芽鎮北一里金大定七年牒本寺

自來別無名額今納訖合著錢一百五十貫乞立惠濟名

額因賜名惠濟禪院謹案此牒刻石見存金世賣僧道尼女冠度牒寺觀音額之例乃大定五年所罷此牒乃四年所給刻於七年者也

玉清宮在汧陽縣西舊縣東三里一統志大定中建元至

元中重修姚燧撰碑

元馬超祠在扶風縣續文獻通考元順帝至元六年詔建

馬超祠於扶風茂陵山下

關中勝蹟圖志卷十八 十九 關中叢書

大金佛寺在鳳翔縣東通志大德元年勅修世祖鑄金佛

像高尺許重三十五斤賜寺中供養明初失之

成道宮在寶雞縣東南六十里渭水之南通志邱處機修

道於此始名長春觀後改今名

明三賢祠在汧陽縣東通志祀燕伋郭欽段秀實伋從夫

子適周欽肥遯於王莽之世秀實死難舊各祀於鄉天啓

元年始創此祠

古蹟 郊邑

鳳翔府上古鴻冢在鳳翔縣境史記五帝本紀注鬼臾區

號大鴻黃帝大臣也死葬雍故鴻冢是封禪書注黃帝臣

大鴻葬雍鴻冢蓋因大鴻葬為名也路史疏仡紀帝鴻氏

葬雍雍之鴻冢是矣在秦漢皆列祀謹案鴻冢自古皆云大鴻獨羅必以為帝

唐虞齋亭在郿縣境漢書郊祀志注后稷封齋讀如郃或

曰鳳翔府郿縣有郃亭桓譚新論郃在漆縣其民有會日

以相與夜中市如不為則有災咎謹案說文有美陽亭云郿縣令到官至齋亭者亦是

周授經臺在鳳翔縣南雍勝略本終南山峯尹喜既見老

子授五千言尹喜退而書之曰道德經後常居此

野人塢在鳳翔縣南山記秦穆公失善馬野人得而食

之者三百人吏捕得欲法之公曰吾聞食善馬肉不飲酒

傷人皆賜之酒其後秦伐晉三百人皆從報德遂脫穆公

於難

鳳臺在鳳翔縣南十五里水經注雍有鳳臺秦穆公時有

簫史者善吹簫能致白鶴孔雀穆公女弄玉好之公為作

鳳臺以居之積數十年一旦隨鳳去雍宮世有簫管之聲

焉今臺傾祠毀不復然矣

召亭在岐山縣西八里召公村詩譜文王分岐邦周召之

地為周公旦召公奭之采地水經注雍水東經召亭南召

康公之采邑也

關中勝蹟圖志卷十八 二十 關中叢書



周城在岐山縣西北十五里亦曰周公邸續漢書郡國志美陽縣有周城水注經岐水之南有周城周城者周公之采邑也

太王陵在岐山縣東北五十里通志在岐陽鎮北俗云幽王陵案幽王陵在臨潼北二十五里太王始遷岐下冢在岐陽無疑

白起城在郿縣東北十五里雍勝略秦白起所築秦穆公墓在鳳翔縣城內東南隅史記秦本紀穆公卒葬雍皇覽秦穆公冢在橐泉祈年宮觀下通志墓周圍五丈有奇前有碑歲時致祭

宋蘇軾秦穆公墓詩橐泉在城東墓在城中無百步乃知昔未有此

關中勝蹟十八卷二十一關中叢書

城秦人以泉識公墓昔秦穆不誅孟明豈有死之日而忍用其良乃知三子殉公意亦如齊之二子從田橫古人感一飯尚能殺其身今人不復見此等乃以可見疑古人古人不不可望今人益可傷謹案史記注謂在雍縣東南二里是在城以外也今城

正唐末李茂貞所築

三良冢在府城南半里史記秦本紀注應劭云秦穆公與羣臣飲酒酣公曰生共此樂死共此哀於是奄息仲行鍼虎許諾及公薨皆從死括地志三良冢在岐州雍縣口一里故城內唐劉禹錫三良冢賦並序魯文公六年秦伯任好卒以子車氏之三子奄息仲行鍼虎為殉皆秦之良也國人哀之為之賦黃鳥君子曰秦穆公之不為盟主也宜哉先王違世猶胎之法而况奪之善人乎是以知秦之不復東征也秋季月吾西游渭出于岐雍之間於古道旁得三良冢心甚哀之涕泗者久之而去詞曰昨宿岐城曉涉渭東霜凌雪結飛沙亂蓬中野躊躇居此古墟野人曰即車氏之冢方驅駕班如久而咤曰吾嘗讀舊

史矣古者秦氏大於穆公出師則寧東夏用賢則霸西戎大邦服其禮小邦畏其謀已集戰亦武不能勤王不為盟主者何居以滅天之良喪人之特百夫仰系一朝而歸可哀也哉宛其三子遭時連遭主已即世身皆靡全指冥芒而為期撫昭世而坐指方惴惴以臨穴且哀而號天從有言於寒原莽蕩千里迴眺無垠上刺哀德下傷幽魂情之猶悲諒古恨之潛吞死而不作吾誰與言代事浩茫莫曉歸去來今不可留且悲吟于黃鳥魏曹植三良冢詩

功名不可為忠義我所安秦穆先下世三人皆自殘生時等榮樂既歿同憂患誰云捐軀易殺身誠獨難攬涕登君墓臨穴仰天嘆長夜何冥冥一往不復還黃鳥為悲鳴哀哉傷肺肝晉陶潛三良冢詩彈冠乘通津但懼時我遺服勤盡歲月常恐滅愈微忠情謬獲露遂為君所私出則陪文輿入必待丹帷箴規嚮已從記議初無虧一朝長逝後願言同此歸厚恩固難忘君命安可違臨穴罔遲疑投義志攸希荆棘籠高墳黃鳥聲正悲良人不可贖泣然沾我衣今在城外是城已改築也

關中勝蹟卷十八卷二十一關中叢書

秦武公墓在岐山縣西南史記秦本紀武公葬雍平陽臣謹案陝西通志據劉紹周平陽封域辯以秦武公墓在郿縣攷武公葬平陽以平陽為屬郿縣者魏書地形志史記裴駟集解是也以平陽為屬岐山者括地志史記正義是也又攷元豐九域志統縣有平陽鎮蓋即平陽故城統縣元時省入寶雞而一統志謂平陽城在岐山縣西南接寶雞界地理頗合則以武公墓在岐山為有據今從之

秦寧公墓在寶雞縣西北史記秦本紀秦寧公葬西山括地志寧公墓在陳倉縣西北三十七里秦陵山謹案始皇本紀云云



葬地與此不同

漢伏波村在扶風縣西七里一統志馬援故居

郿塢城在郿縣東十五里水經注渭水東逕郿塢城南雍

勝略董卓封郿侯築塢高厚皆七丈徙金銀雜物于內積

三十年穀俗謂之小長安宋蘇試郿塢詩衣中甲厚行何懼塢裏金多退足憑畢竟英雄

誰得似臍脂自照不須燈

回中城在隴州西北四十里雍勝略即漢來歙開道處

斜谷關在郿縣西南三十里通鑑元狩中發卒萬人作褒

斜道魏志郭淮傳青龍二年亮出斜谷田于蘭坑賈逵傳

正始元年曹爽征蜀使逵至斜谷觀形勢蜀志後主傳建

關中勝蹟圖

卷十八

二十三

關中叢書

興十一年蜀運米集斜谷口治斜谷邸閣諸葛亮傳十二

年亮由斜谷出據五丈原雍錄長安可達漢中惟子午關

子午關在正南次西則駱谷關又西則斜谷關漢王自漢

中出襲雍則自褒斜出也岐山縣志褒斜二谷阻衝嶺為

首尾雍梁有事為出入咽喉與祁山大散子午駱谷並稱

要地

大散關在寶雞縣南五十二里大散嶺一通褒斜後漢書

順陽侯嘉傳建武二年延岑引兵北入散關至陳倉嘉追

破之注散關故城在陳倉縣南十里有散谷水因取名焉

水經注汧水東入散關唐書地理志寶雞縣西南有大散

關通典有汧水散關在寶雞縣南九域志寶雞縣有武城

車舍大散三鎮中興四朝志大散關屬梁泉縣在寶雞南

為秦蜀往來要道自關距和尚原纔咫尺兩山關控斗絕

出可以攻入可以守實表裏之形勢也縣志一曰散關在

大散嶺上為秦蜀襟喉南山自藍田而西至此方盡又西

則隴首特起汧渭縈流關當山川之會扼南北之交唐羅

散關詩過往長逢日色稀雪花如掌撲行衣嶺頭却望人

來處特地身疑是鳥飛謹案水經注渭水東入散關抱

朴子神仙傳曰老子西至關關令尹喜候氣知真人西遊

遇老子為著道德二經即此地今俗有以為函谷者非

隴關在隴州西七十里隴山下後漢書順帝紀永和四年

命法風築隴道塢五年羌寇武都燒隴關三秦記隴謂西

關其坂九回上者七日乃越晉書地道記漢置隴關西當

戎狄通典隴一名隴坻漢隴關今名大震關在縣西唐書

高祖本紀武德五年突厥陷大震關柳宗元館驛使記自

武西至於好時其驛二其蔽曰鳳翔府其關曰隴關雍錄

漢武帝至此遇震雷因名大震關太平寰宇記大震關後

周天和元年置今名隴山關謹案後周避諱改曰大寧亦曰隴山胡三省通

鑑注唐薛達改築新關於隴山由是謂大震為故關

馬援墓在扶風縣西七里後漢書本傳援卒後有上書譖

之者帝怒妻孥惶懼不欲以喪還舊塋裁買城西數畝地

藁葬而已妻子詣關上書訴冤前後六上然後得葬

關中勝蹟圖

卷十八

二十四

關中叢書



魯恭墓在扶風縣北四十里魯馬村謹案中牟縣志恭墓在縣西北充州府志載在焦氏山南致後漢書本傳恭以老病罷官卒于家則中牟諸處皆非實冢

班固墓在扶風縣東二十里

三國三交城在寶雞縣西十六里元和郡縣志司馬懿與諸葛亮相距所築

石鼻塞在寶雞縣東四十里通鑑唐光啓三年田令孜奉

上發寶雞增禁兵守石鼻為後拒胡三省注蘇軾曰寶雞

武成鎮即俗所謂石鼻寨也宋蘇軾石鼻城詩平時戰國客初來試新險蜀人從此送殘山獨穿暗月朦朧裏愁度奔河蒼茫間漸入西南風景變道邊修竹水潺潺

隋文帝泰陵在扶風縣東南四十五里隋書后妃列傳文

關中勝蹟 卷十八 二十五 關中叢書

獻獨孤皇后仁壽二年八月葬於泰陵文帝紀高祖文皇

帝仁壽四年十月合葬於泰陵同墳而異穴關中陵墓志

陵高五丈周數百步謹案元和郡縣志太平寰宇記皆云文帝泰陵在武功西南二十里三時

原一統志從之攷武功西南二十里已交扶風界陵在今扶風境故載于此

唐臨汧城在隴州西北册府元龜王承元為鳳翔節度使

於汧陽西北八十里築新城一所賜額為臨汧城鳳翔西

接涇原無山谷之險吐蕃往往由是入寇故承元奏於衝

要築壘分兵若干人以守之謹案汧城新舊唐書皆在汧陽一統志列入隴州蓋本鳳

隴亭在隴州隴山官道通志唐時已有此亭

安戎關在隴州西南册府元龜大中六年隴州防禦使薛

達言汧源西境切在故關昔有隄防殊無制置僻在重岡

之上苟務高深今移要會之中實堪控扼舊絕泉井遠汲

河流今則臨水挾山當川限谷危牆深塹克揚營壘之勢

謹畫圖進乞改為安戎關唐書地理志汧源西有安戎關

本大震關薛達移築更名通鑑唐天復二年孔勅取成隴

二州乃自故關歸後唐乾祐元年蜀將韓保貞出新關胡

三省注秦州清水東五十里有大震關自薛達徙築安戎

關於隴山由是謂大震關為故關今隴山之西有故關山

新關在汧源縣西

關中勝蹟 卷十八 二十六 關中叢書

潘氏堡在寶雞縣東北唐書楊晟傳光啓三年守大散關

朱玖攻關晟戰於潘氏遂敗通鑑注潘氏堡在寶雞東北

模壁塞在寶雞縣西南七十里通鑑乾祐初蜀將安思謙

救鳳翔遣別將趨模壁

箭括關在汧陽縣南十五里通鑑梁貞明六年蜀將陳彥

威出散關敗岐兵於箭括嶺胡三省注其山兩歧故呼為

箭括有箭括關宋史吳玠傳紹興三十一年金沒立方攻

箭括關玠遣將擊敗之

甘露坊在麟遊縣西唐馬坊也九域志縣有八馬坊

李淳風墓在岐山縣東北五里謹案河南府志李淳風墓在西安縣畿輔通志在涿



州皆無所徵信考唐書淳風岐山人似應以此  
為正又西安府志盤壓縣東二里亦有淳風墓

楊恂墓在扶風縣東北二十里通志在舊美陽城北二里

謹案墓上有碑額題恆農先賢積慶之碑八字蓋即楊國  
忠父也唐書宰相世系表以為楊友之子與碑云列考志  
謙者異碑天寶十二載八月立  
明皇撰並分書太子亭題額

李茂貞墓在寶雞縣北五里

魏國夫人墓在寶雞縣東唐書后妃傳馬嵬之難魏國與

國忠之妻裴柔等奔陳倉縣令率吏追之乃自剄死瘞陳

倉東郭外

段行琛墓在汧陽縣北七十里謹案墓有神道碑張增正  
書李同素篆額無撰人姓

名大歷十四年閏五月立考趙明誠金石錄又有一碑為  
楊炎撰文蕭正書乃大歷四年立者非此碑今此碑存

而楊炎文  
碑茂如矣

段秀實墓在汧陽縣西六十里太平寰宇記在縣西北四

十里萬善鄉草僻川西謹案臨潼縣  
亦有秀實墓

宋凌虛臺在鳳翔縣東北一統志陳希亮守鳳翔時所建

宋蘇軾凌虛臺記臺于南山之下宜若居飲食與山接  
也四方之山莫高于終南而都邑近於山者莫近于扶風  
以至近求至高其勢必得而太守之居未嘗知有山焉雖  
非事之所以損益而物理有不當然者此凌虛之所為築  
也方其未築也太守陳公杖履逍遙于其下見山之出于  
林木之上者壘壘如人之旅行于牆外而見其髻也曰是  
必有異使工鑿其前為方池以其上築臺出于屋之簷而  
止然後人之至於其上者恍然不知臺之高而以爲山之  
踴躍奮迅而出也公曰是宜名凌虛以告其從事蘇軾而  
求文以爲記軾復于公曰物之興廢成毀不可得而知也  
昔者荒草野田霜露之所蒙翳狐兔之所窟伏方是時豈  
有知凌虛臺耶廢興成毀相尋於無窮則臺之復爲荒草

野田皆不可知也嘗試與公登臺而望其東則秦穆之祈  
年臺泉也其南則漢武之長楊五柞而其北則隋之仁壽  
唐之九成也計其一時之盛宏傑詭麗堅固而不可動者  
豈特百倍於臺而已哉然而數世之後欲求其彷彿而破  
瓦頽垣無復存者既已化為禾黍荆棘邱墟曠畝矣而况  
於此臺歟夫臺猶不足恃以長久而况於人事之得喪忽  
往而忽來者歟而或者欲以夸世而自足則過矣蓋世有  
足恃者而不在乎臺之存亡也既已言於公而退而爲之  
記又凌虛臺詩才高多感激道直無往還不如此臺上舉  
酒邀青山青山雖云遠似亦識公顏崩騰赴幽賞披豁露  
天慳落日銜翠壁暮雲點烟鬢浩歌清興發放意未禮剛  
是時歲云暮微雪洒袍斑吏退迹如掃賓來勇躋攀臺前  
飛雁過臺上雕弓彎聯  
翻向空墜一笑驚塵寰

橋頭寨在鳳翔縣東北十五里通鑑紹興三十一年吳璘

遣別將彭青至寶雞渭河夜劫金人橋頭寨破之

張載墓在郿縣東五十里橫渠鎮呂與叔行狀熙寧十年

十二月乙亥行次臨潼卒門人送其柩歸於家元豐元年

八月葬父涪州墓之附穴

金橫水鎮在鳳翔縣東三十里金史地理志鳳翔府舊有

橫水鎮

益店鎮在岐山縣東三十五里金史地理志鳳翔府舊有

驛店鎮

馬蹟鎮在岐山縣東南三十五里金史地理志岐山縣有

馬蹟鎮謹案今名  
羅局鎮

元射箭臺在寶雞縣西南十里一統志元憲宗入蜀常駐

師於此較射



清風臺在寶雞縣南六十里一統志邱處機所築西倚飛雲壁東臨漱玉溪爲一邑最處

二里關在寶雞縣西南四十里元史鄭鼎傳中統初鼎從伐蜀攻二里散關屢立戰功縣志關居高嶺上長亘二里因名乃連雲棧出入必由之路明初設巡檢司於益門鎮嘉靖間遷於此

益門鎮在寶雞縣西南十五里通志元末李思齊所築以備川蜀洪武三年蜀將王友仁攻興元守將金興旺請援時徐達在西安卽帥師還屯益門鎮縣志陝西旣入關平衍行千餘里西南抵寶雞復岸然山合惟一隘口始入是

關中勝蹟圖志卷十八 二十九 關中叢書

爲益門鎮秦山嵯峨清江滉漾路惟鳥道雲棧百折達荆梁通滇益名鎮以益義取諸此

李思齊墓在寶雞縣東三十里

明咸宜關在隴州西四十里通志明正統中因關山路阻改咸宜關移巡檢司於此鑿山開道通秦鳳故關廢爲鎮臣謹案隴山置關始於西漢自漢迄明雖經三徙然咸因山設險總而名之皆隴關也漢曰大震唐曰安戎明曰咸宜考太平寰宇記安戎宋時已廢後此仍由大震卽今隴州西八十里之關山是也前明咸宜置關而大震又廢唐宋以大震爲故關而安戎爲新關近時則以

關山爲故關而咸宜爲新關雍勝略云左隴山而右汧水面五峯而扼靈谷爲秦鳳要害之地信哉

本朝大學士黨崇雅墓在寶雞縣西平原通志康熙八年葬衛周祚爲其志銘

關中勝蹟圖志卷十八 三十 關中叢書

關中勝蹟圖志卷十八終

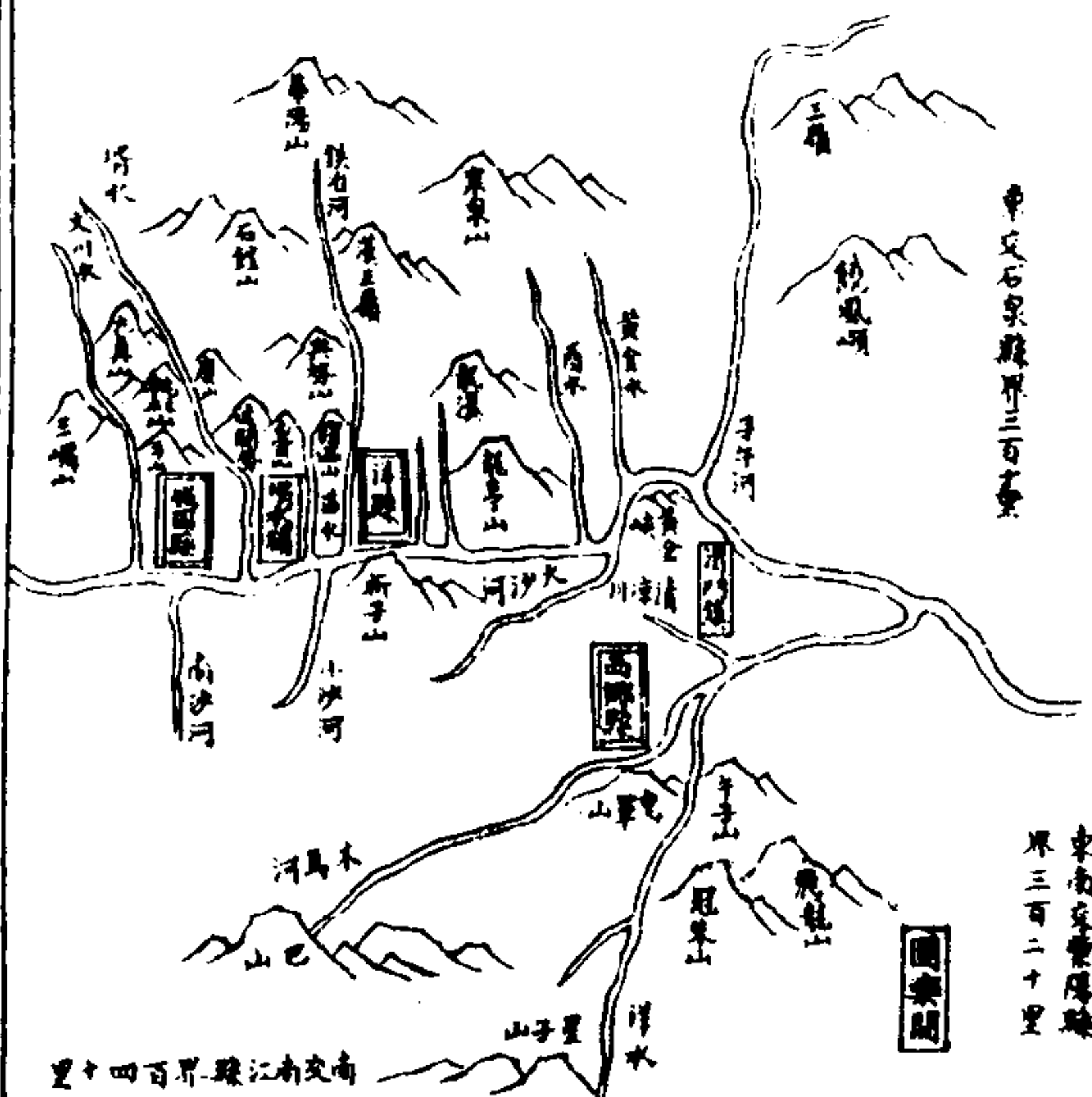
# 漢中府疆域圖

關中勝蹟圖  
疆域

一  
關中叢書

北至商州  
界五百十里

東至石泉縣界三百里



東至石泉縣界三百里

東南至寶鼎縣  
界三百二十里

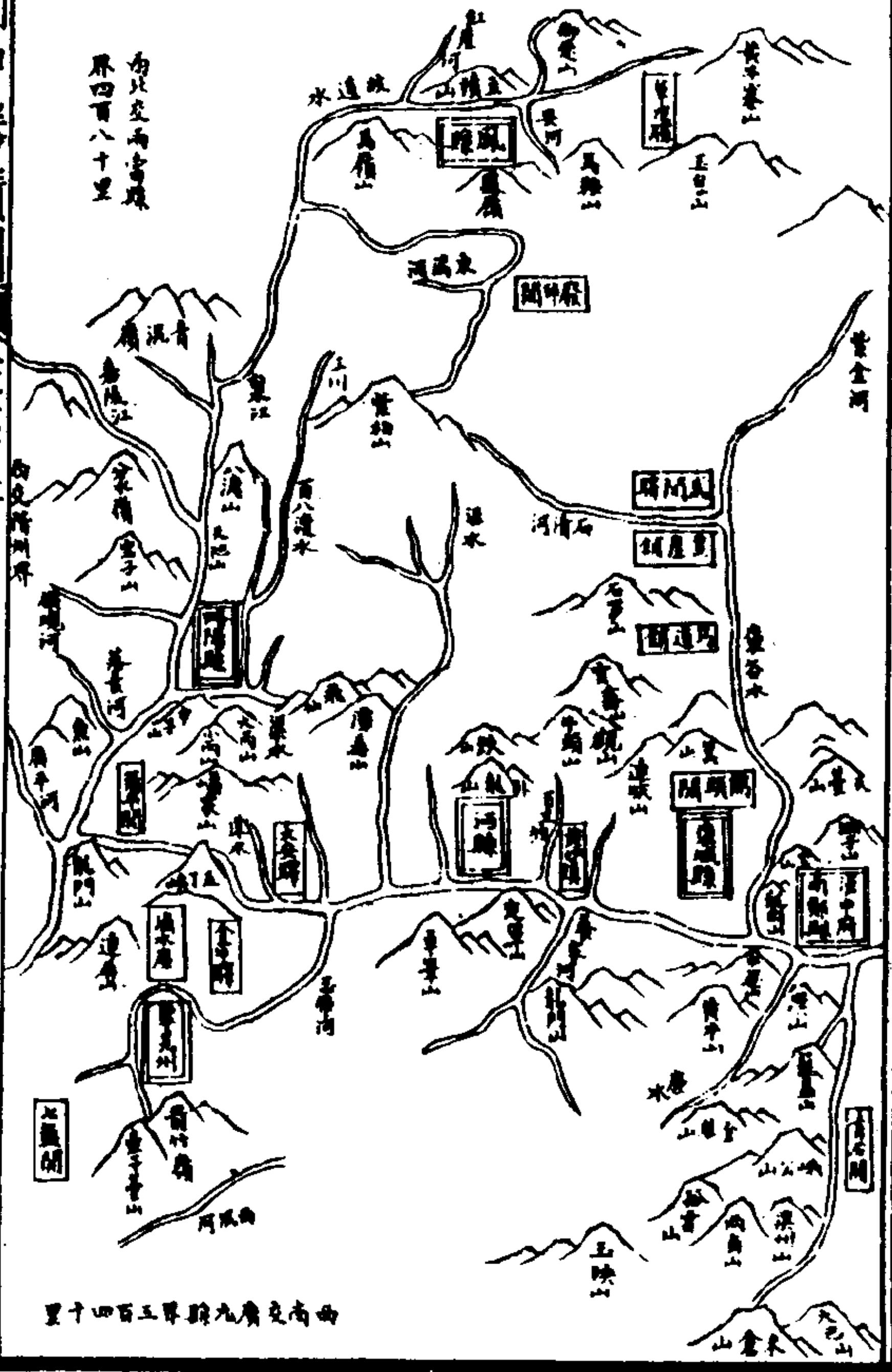
西至江津縣界四百里

關中勝蹟圖

漢中府  
疆域

二  
關中叢書

南以石泉縣界  
界四百八十里



西至江津縣界四百里

23(冊)97.5

46.15



秦棧圖

關中勝蹟圖

漢中府  
秦棧

三

關中叢書

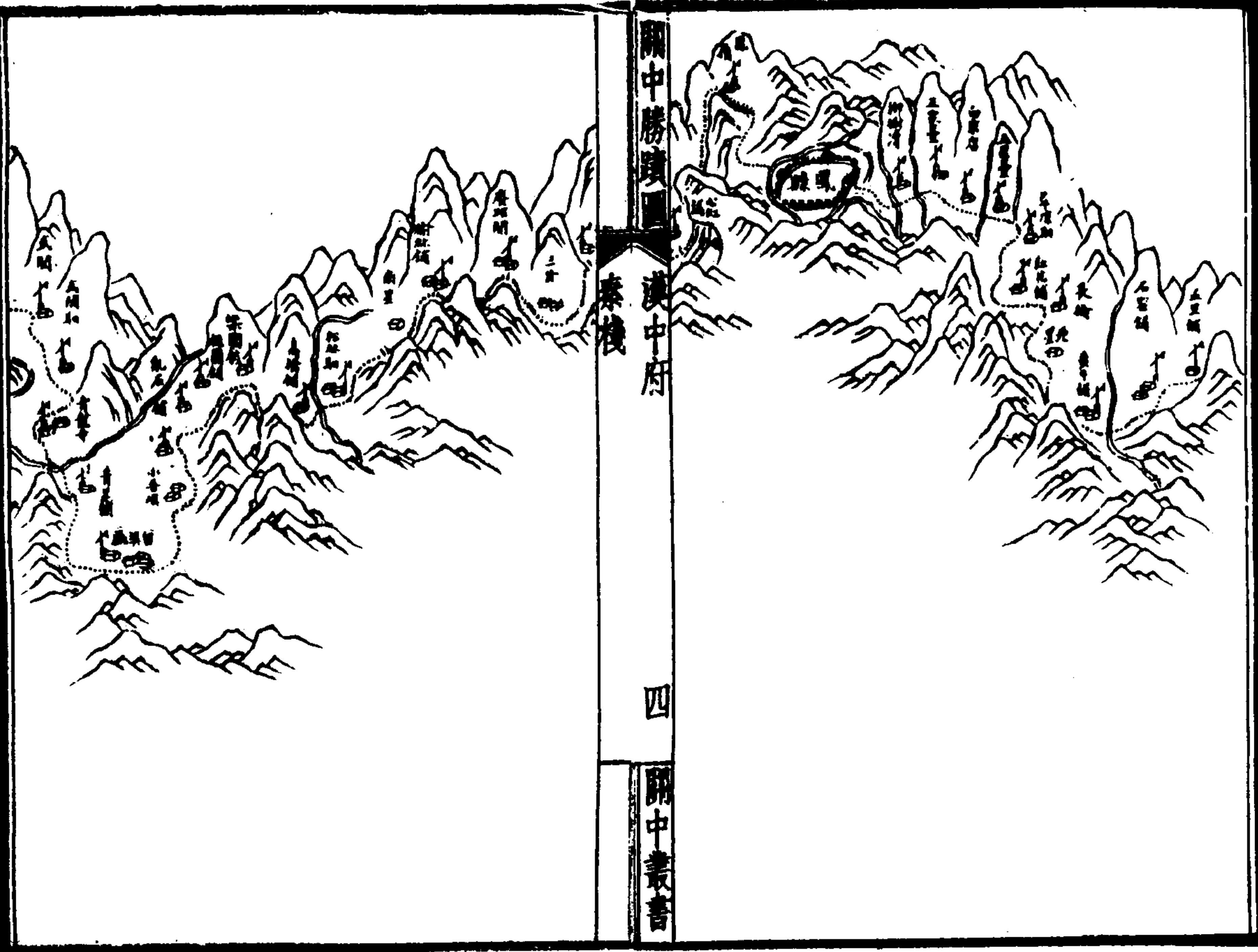


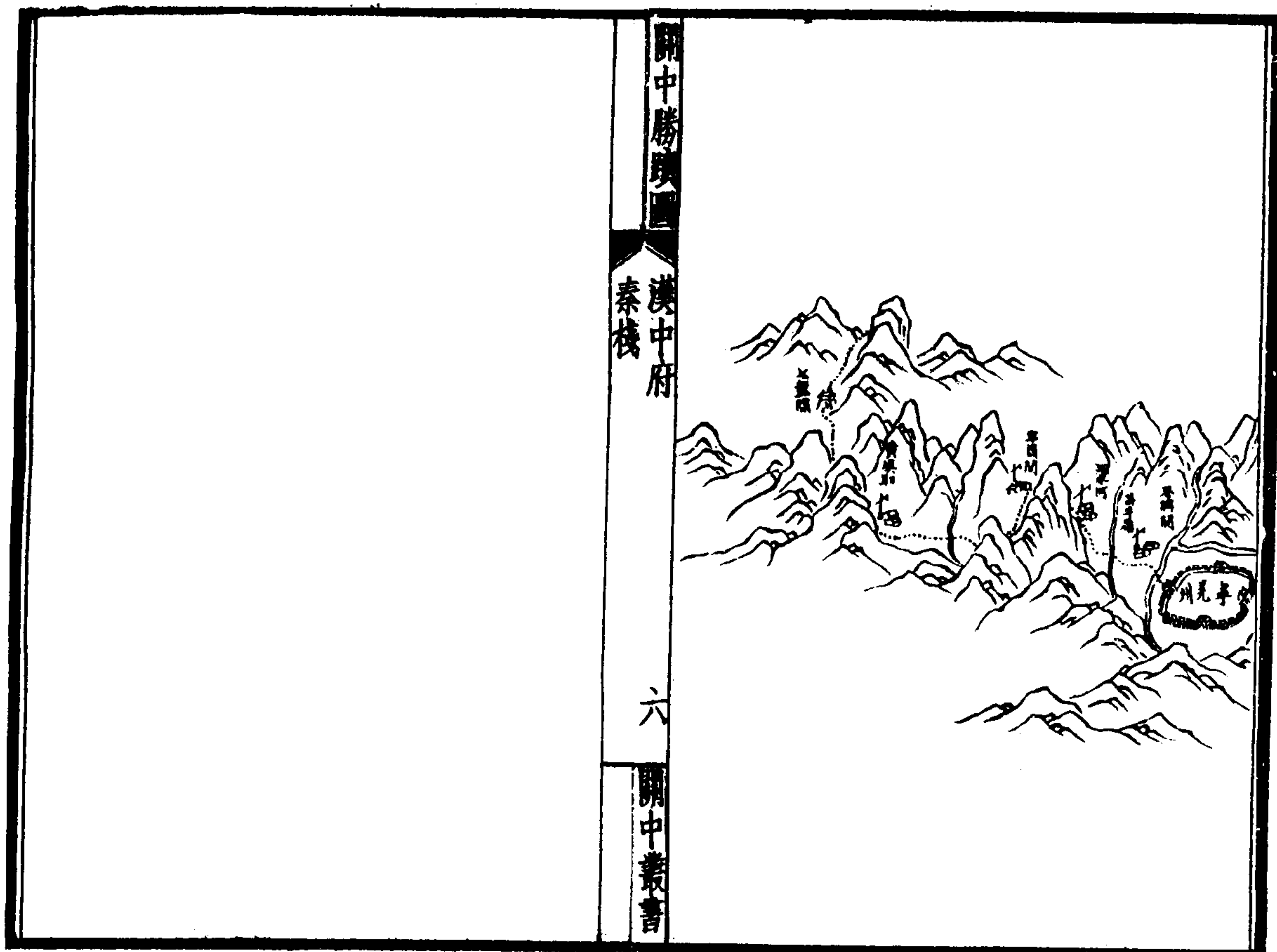
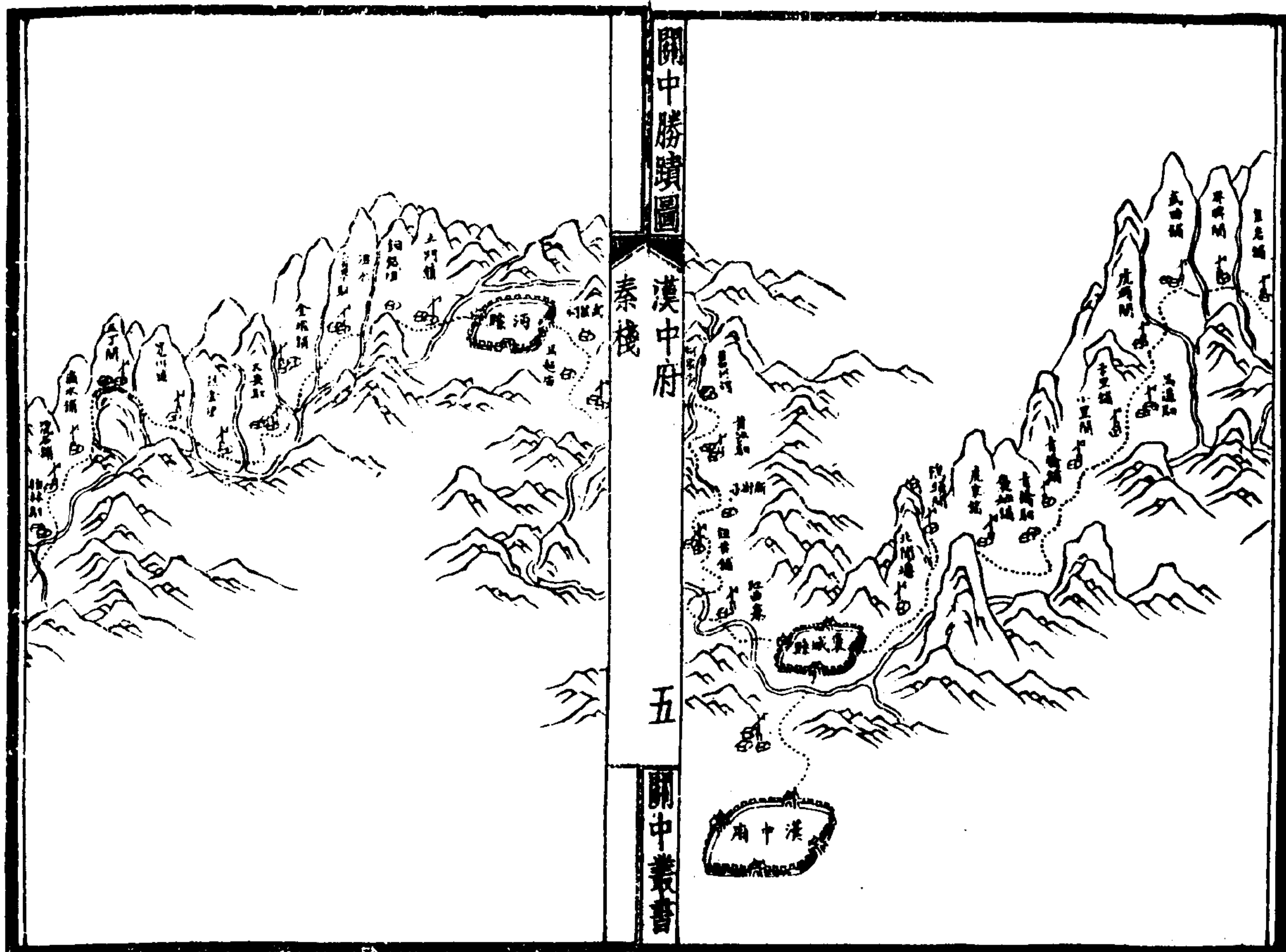
關中勝蹟圖

漢中府  
秦棧

四

關中叢書









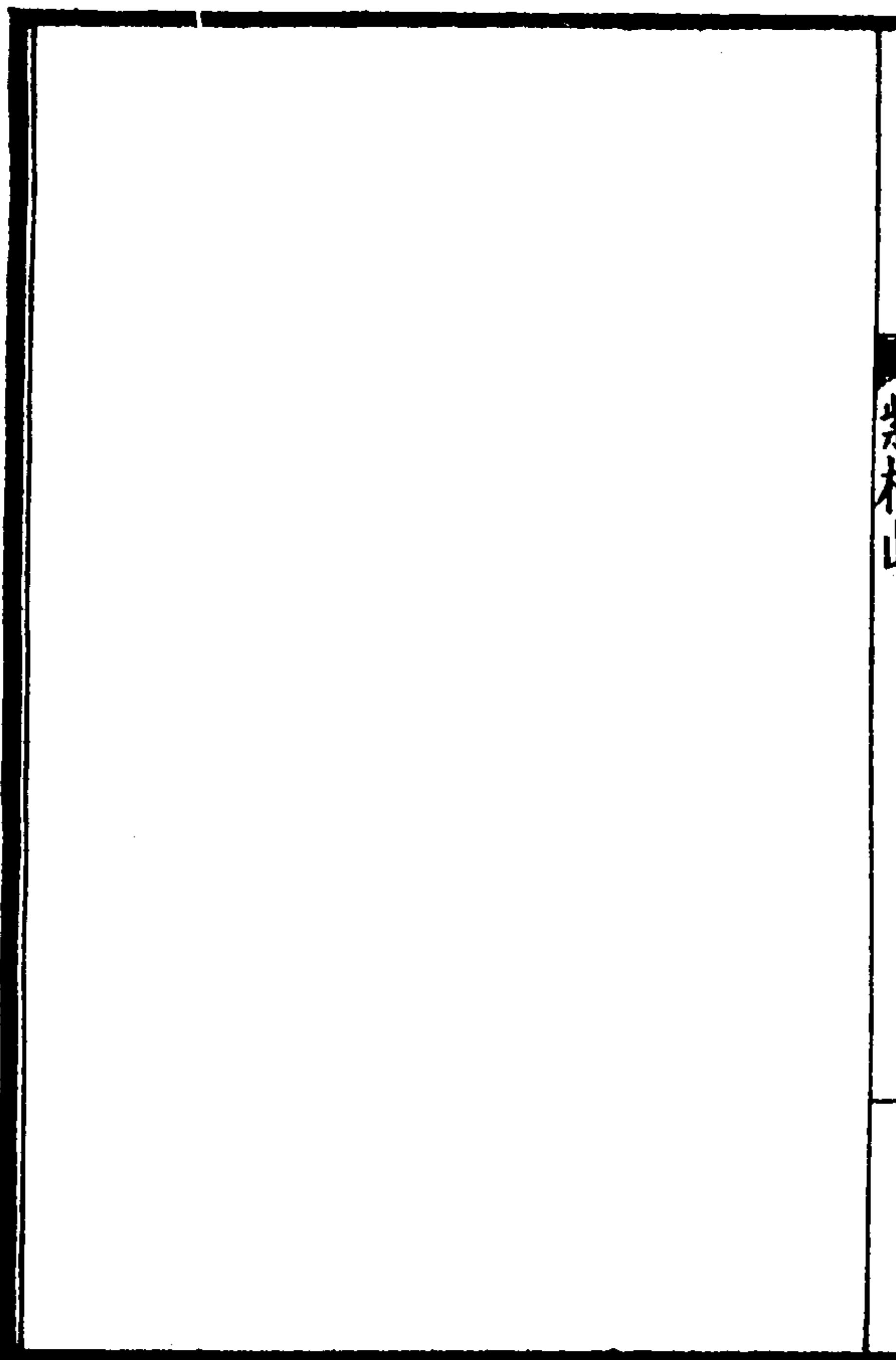
關中勝蹟圖

漢中府  
紫柏山

七

關中叢書

紫柏山圖



關中勝蹟圖

漢中府  
紫柏山

八

關中叢書

前紫柏山

漢中府

定軍山圖

關中勝蹟圖

漢中府  
定軍山

九

關中叢書

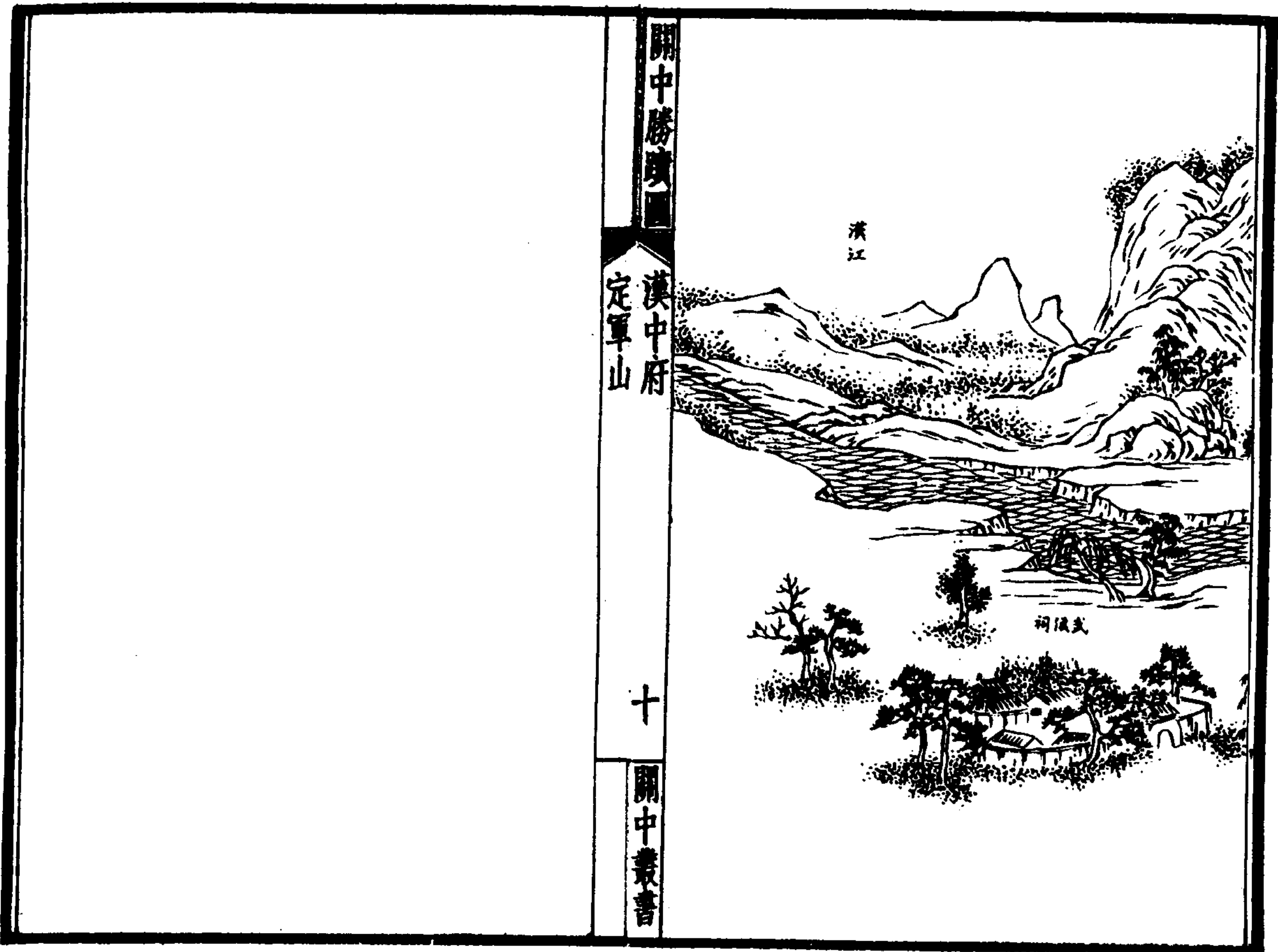


關中勝蹟圖

漢中府  
定軍山

十

關中叢書





金中陝圖

關中勝蹟圖

漢中府  
金牛峽

十一

關中叢書



關中勝蹟圖

漢中府  
金牛峽

十二

關中叢書

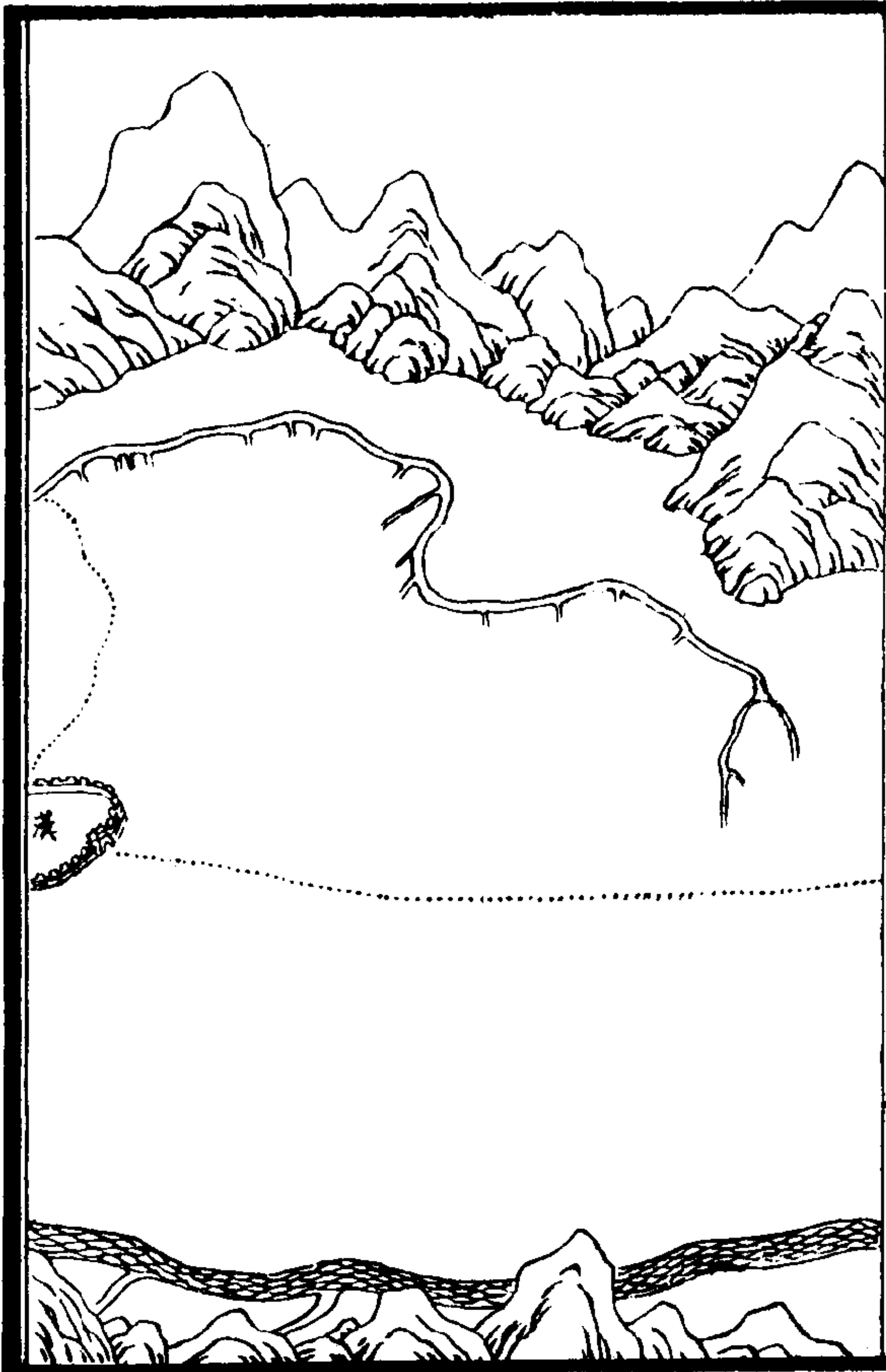
漢中渠圖

關中勝蹟圖

漢中府  
漢中渠

十三

關中叢書

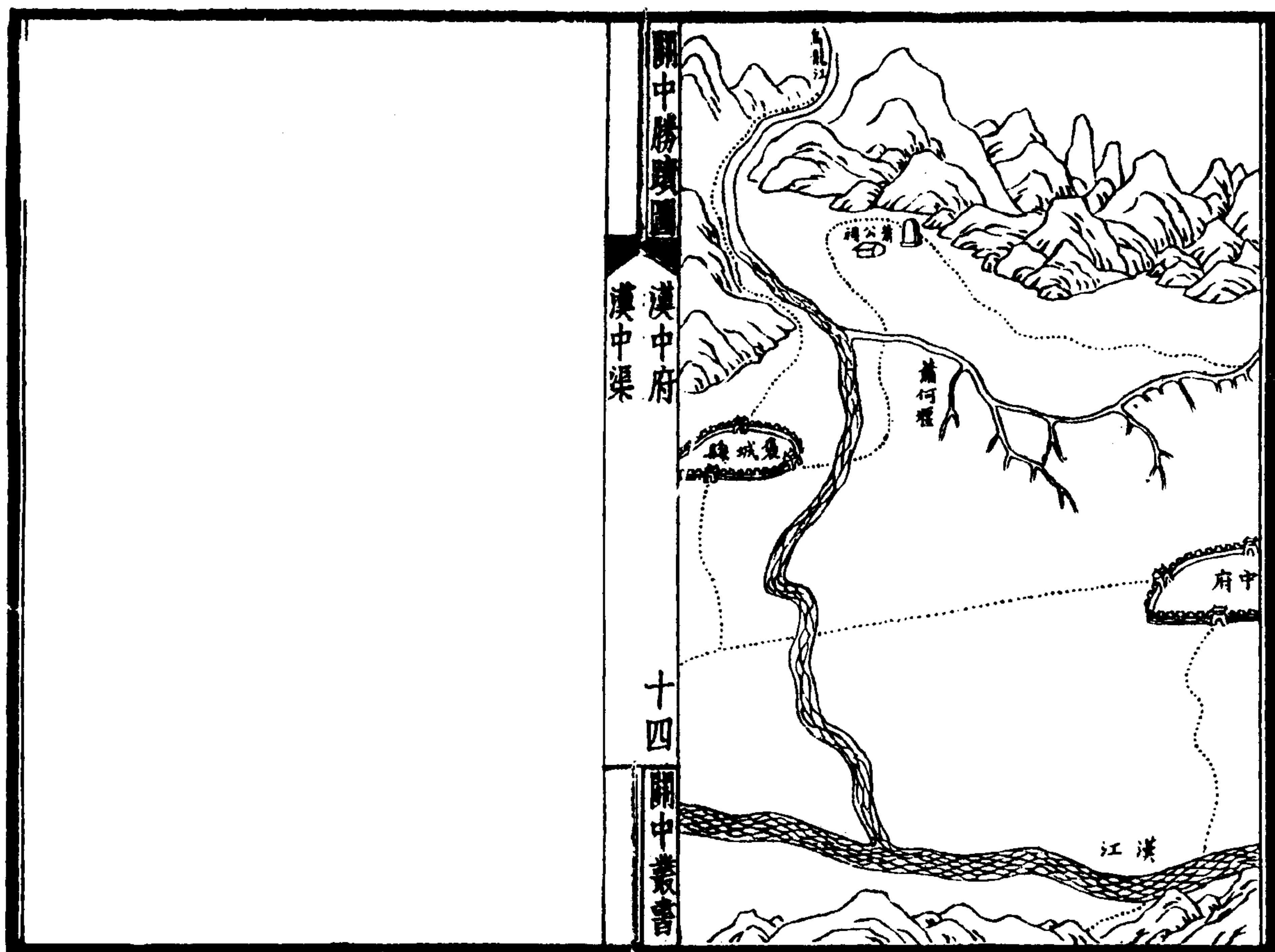


關中勝蹟圖

漢中府  
漢中渠

十四

關中叢書





關中勝蹟圖志卷十九

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

漢中府釋名漢書地理志秦郡華陽國志秦惠文王二年

置郡因水名也謹案以為惠文王二年置與史記異府志郡臨漢水之陽南

面漢山故名沿革一統志治在省城西南一千七十里禹

貢梁州之域謹案通考舜置十二州梁州其春秋時為蜀

地戰國初秦楚之境後屬秦置漢中郡謹案史記秦惠文

中取地六百餘里漢初為漢國後仍為漢中郡屬益州謹案

元朔二年改後漢因之三國屬蜀謹案通典後漢末張魯

梁曰益州謹案據其地改漢中為漢寧

魏武復魏景元四年克蜀兼置梁州謹案袁宏後漢紀云

郡置梁州十八年省以其郡國併屬冀州王隱晉書

魏末克蜀分廣漢巴涪陵北七郡為梁州治沔陽晉因

之謹案晉書地理志秦始東晉隆安中又僑置秦州宋齊

因之梁天監三年入於魏曰梁州漢中郡大同初還梁西

魏廢帝元年復克之隋開皇三年郡廢大業三年州廢改

為漢川郡唐武德初復曰梁州置總管府開元十三年改

曰褒州謹案唐志云以梁二十年復故天寶初曰漢中郡

乾元初復曰梁州興元元年升興元府為山南西道節度

使治謹案唐志太宗元年分山南道開元二十一年五代

屬蜀謹案唐書李茂貞傳茂貞被梁圍興元遂入于宋曰

興元府漢中郡山南西道節度為利州路治紹興十四年

分為利州路治元為興元路屬陝西行省明洪武三年改

為漢中府九年屬陝西布政使司本朝因之領縣八曰南

鄭褒城城固洋西鄉鳳沔略陽州一曰寧羌廳一曰留壩

形勝華陽國志東接南郡南接廣漢西接隴西陰平北接

秦州唐六典東接荆楚西抵隴蜀南控大江北據商華之

南歐陽詹集秦之坤蜀之艮連高夾流九州之險唐文宗

命温造為山南西道節度使詔漢水上游梁山東險控巴

岷之道路作咸鎬之藩屏太平寰宇記氏羌接軫為威御

之鎮孫道夫奏議前瞰三秦後蔽四川黃橫以為蜀之股

肱楊洪以為蜀之咽喉府城太平寰宇記大業八年築城

南臨漢水通志舊址在府東二里秦厲公所築漢高祖王

漢中時居此宋嘉定十二年徙築今城明正德五年修築

悉甃以磚周九里有奇天啓元年因建瑞藩展北二丈十

步門四東曰朝陽西曰振武南曰望江北曰拱宸

南鄭縣釋名水經注縣故褒之附庸也耆舊傳云南鄭之

號始于鄭桓公其民南奔故以南鄭為稱漢中郡治也沿

革一統志附郭本秦南鄭邑漢置縣為漢中郡治後漢至

南北朝因之隋為漢川郡治唐為興元府治宋因之謹案

興四年曾析置廉元為興元路治明為漢中府治本朝因

水縣紹定中廢

關中勝蹟圖志卷十九

關中叢書

二

關中叢書



之

褒城縣釋名顏師古漢書注即梁州之褒縣也舊曰褒中

通志隋改褒城沿革一統志治在府西北四十里漢置褒

中縣謹案漢以漢陽鄉置華陽屬漢中郡為都尉治後漢

因之晉義熙改曰苞中謹案宋書州郡志義熙中譙縱之

之苞中縣所謂南城也又路史盟會圖梁州褒城還治漢中

後魏永平四年復置褒中縣兼置褒中郡隋開皇初郡廢

改縣曰褒內仁壽元年又改褒城謹案隋志仁壽九年以

作元年一統屬漢川郡義寧二年又改褒中唐貞觀三年

復曰褒城屬興元府宋因之元屬興元路明屬漢中府本

關中勝志十九

二 關中叢書

朝因之形勝史記棧道千里惟褒斜縮數其口岑參集為

蜀西蔽在周南岐府志東環褒水西峙牛山中梁聳其南

雲棧繞其北縣城九域志宋嘉祐中徙治于山河堰通志

漢唐建縣于打鐘壩宋徙山河堰北紹興中兵燬明正德

四年蜀有藍鄙之亂巡撫藍璋以褒據秦蜀之衝下令修

築鰲城以石至三里門四

城固縣釋名缺沿革缺形勝郭愷開石峽記介梁洋之間

南控巴山北距漢水通志前瞰巴山後據秦嶺漢江清水

合流雙乳五峯並峙縣城水經注城或言韓信始立或言

張良始築通志蜀漢建興七年諸葛亮建樂城魏正始中

移治壻鄉宋崇寧二年移建今城明正德七年拓築甄鰲  
周七里奇門四

洋縣釋名太平寰宇記後魏置洋州因水為名謹案水經

記曰洋川者漢戚夫人之所生處也高祖得而寵之夫人

思慕本鄉追求洋川米帝乃驛致長安獨復其鄉更名曰

縣致漢志無洋川縣漢中記沿革一統志治在府東一百

二十里漢城固縣地晉置興道縣屬漢中郡劉宋廢後魏

延昌三年置興勢縣屬晉昌郡謹案寰宇記正始中唐興

于此因晉舊名西魏分置儻成郡謹案寰宇記廢帝三年

隋開皇初郡廢以縣屬漢川郡唐初屬洋州貞觀二十三

年改曰興道天寶十五載移洋川郡來治乾元初復改郡

曰洋州屬山南西道五代時孟蜀改曰源州謹案寰宇記

源州宋初復曰洋州元至元二年以州治興道縣省入屬

興元路明初降州為縣屬漢中府本朝因之形勝方輿勝

覽要地有三置關有入府志龍首峙于北瀟水匯於西縣

城通志宋熙寧間文同守洋州築土為城明崇禎七年鰲

以輒周七里有奇門五唐和凝洋川詩華夷圖上見洋川

舍江近應須買釣船鄭谷送祠部曹郎中鄴出守洋州詩

為儒欣出守上路亦戎裝舊製詩多諷分憂俗必康開懷

江稻熟寄信露橙香郡閣清吟夜寒星識望郎宋蔡交洋

州詩武定新雄圖豐寧舊與墟地兼秦蜀美川會漢洋紆

翠壘環封嶺清流躍冶渠安知下斜谷別得上華胥乾酒

香村落生金富里間晴軒迎蝶煉夜管送蟾啼鳥絃幽

塢芳花綉碧墟路飛游女蓋巷曳隱人裾陸會尋穿石江

邊揭聚魚繖將藤解垢耗用穀驅除雙竹溪翁杖柔芎蠟



戶蔬鎮留仙子限巖邊佛人居照市成都錦盈岸關里書  
採茶驚雉鷓鴣護橋趁城狙俗洽庭無訟年豐膏有儲大資  
州將懶貌與世賢疎統總村何有甘酣分已餘正宜心自  
作更欲位誰如未執歸田未猶乘集事車好於閑靜處積  
漸學  
樵漁

西鄉縣釋名府志與夔之東鄉對故名沿革一統志治在

府東南二百四十里漢城固縣地蜀漢置南鄉縣晉改曰

西鄉謹案宋書州郡志以屬漢中郡宋齊因之後魏改置

豐寧縣謹案元和志正始中廢西鄉縣于豐寧成置縣焉兼置洋州及洋川郡隋

開皇中郡廢大業初州廢縣復曰西鄉屬漢川郡唐武德

初復於縣置洋州天寶初曰洋川郡十五載徙郡治興道

以西鄉屬焉謹案唐初曾析置洋州縣寶歷元年省宋亦屬洋州元屬興元

關中勝志卷十九 五 關中叢書

蹟圖志

路謹案續通考西鄉宋明屬漢中府本朝因之形勝張台

曜重修城垣記三楚上游關南侯邑通志南接蜀川北連

秦嶺江漢遶其東巴山峙其西縣城通志宋建於蒿坪山

之陽元遷今治建城甄土相半明正德中築東關新城嘉

靖初悉整以甄周三里門四宋文同過西鄉詩西鄉巴嶺

野禽啼亂山問民青靄裏訪古白雲間幾日南來路新詩滿軸還

鳳縣釋名通典鳳州春秋氏羌之所居方輿勝覽驚鷲嘗

鳴於岐翺翔至南而集焉是以西岐曰鳳翔南岐曰鳳州

沿革一統志治在府西北三百八十里漢置故道縣屬武

都郡後漢及晉因之謹案縣于永後魏太和元年改置涼

嘉後沒氏羌

泉縣尋改曰梁泉謹案元和志取縣西梁泉為名孝昌中

又置南岐州西魏廢帝年改州為河池郡唐武德初復為

鳳州天寶初曰河池郡乾元初仍曰鳳州屬山南西道謹

唐初曾析置黃花五代屬岐後屬蜀謹案五代史職方考

有宋仍曰鳳州河池郡屬秦鳳路元至元五年以州治梁

泉縣省入屬興元路明初降州為縣屬漢中府本朝因之

形勝太平寰宇記北接藩戎東綿秦漢縣志大散扼其東

武休障其西褒斜阻其南秦嶺限其北重巖疊嶂隱然為

蜀門重地縣城通志古鳳州舊治明嘉靖十九年悉整以

石周四里有奇門三宋汪元鳳州歌鳳州南去是南岐大

散橫盤勢更危躍馬紫金河畔路萬

關中勝志卷十九 六 關中叢書

蹟圖志

枝楊柳撒金絲明薛瑄過鳳縣詩莫道西行蜀道難老來

深喜縱觀山從太白連岷嶺水號嘉陵出散關石積層

崖知地厚路登絕巖覺天寬驅兵

過此思諸葛大節常留宇宙間

沔縣釋名通志本漢沔陽以沔水為名也元至元中移沔

州來治明降為縣沿革一統志治在府西一百十里漢置

沔陽縣屬漢中郡後漢晉及宋齊因之後魏析置蟠冢縣

並屬華陽郡謹案郡國記以為正始中置隋初省沔陽縣

大業初改蟠冢曰西縣謹案郡國志以縣屬漢川郡唐武

德三年于縣置褒州八年州廢縣屬梁州謹案唐志武德

州曾析利州之綿谷置謹案宋乾德三年以縣直隸京師謹案

金牛懸寶曆元年省謹案宋乾德三年以縣直隸京師謹案

寰宇記平蜀後以西縣及三泉縣路當津要申奏公後屬

事直屬朝廷二縣遂割出隸京師三泉今寧羌州



興元府元初屬沔州至元二十年省西縣入略陽改置鐸水縣移沔州來治後又省鐸水縣入州謹案元一統志鐸水縣本西縣舊鎮也戊午年以其地升為襄州改鎮為縣至元二十年廢襄州移沔州來治省縣入州明初改州為縣屬漢中府成化二十二年改屬寧羌州謹案明會典舊隸隸本朝仍屬漢中府形勝張浚奏議漢沔形勝之地前控六師之路後據西蜀之要左通荆襄之財右出秦隴之馬縣城水經注城蕭何所築南臨漢水北帶通遠華陽國志城舊傳蕭何所築劉備為先主權住此城通鑑地理通釋蜀令蔣濟築漢城通志明洪武四年遷於西山谷口沔水環流萬曆元年甃以甃周三里門四

關中勝志卷十九 七 關中叢書

略陽縣釋名通志用武之地曰略衆山之南曰陽故以為名沿革一統志治在府西北二百九十里漢置沮縣屬武都郡後漢及晉因之謹案元和志漢本沮縣地永嘉末為氏人所據郡縣荒廢後魏正始三年置武興鎮尋改置東益州及武興郡謹案胡三省漢武都之沮縣也宋立東益州以為宋者誤雍勝略云楊茂搜今王武興後魏為武興縣又僑立略陽郡略陽縣漢之略陽在今鞏昌界故僑置於此又後魏西魏廢帝二年析置落鞏郡明水縣長舉縣皆於此地改州曰興州郡曰順政謹案以漢曲靈道二縣附焉略陽地也漢曲靈開皇三年廢靈道大業初廢並大業二年罷州為順政郡唐武德復為興州天寶初復曰順政郡乾元初仍曰興州屬山南西道五代屬蜀宋仍曰興州順政郡屬利州路開禧三年改州曰沔州

縣曰略陽嘉定三年仍屬利州路元至元十四年改屬廣元路二十年移沔州治鐸水縣以略陽縣屬焉明初屬漢中府成化二十二年屬寧羌州本朝仍屬漢中府形勝柳宗元興州江運記崖谷峻絕十里百折府志山峯環轟江濤洶湧道路險惡控扼蜀門縣城通志即古興州城址明正德六年築土城周五里門五

寧羌州釋名通志本白馬氏東境成化中設寧羌取輯寧氏羌之意沿革一統志治在府西南二百有八十里漢廣漢郡葭萌縣地謹案應劭音家萌晉梓潼郡晉壽縣地隋為義成郡綿谷縣地唐武德四年分置三泉縣兼置南安州謹案

關中勝志卷十九 八 關中叢書

置谷縣八年州廢縣屬利州天寶元年改屬漢中郡宋乾德三年以縣直隸京師至道二年建為大安軍三年軍廢縣仍屬京師紹興三年復置大安軍屬利州路元初為大安州至元二十年降州為縣屬沔州又省三泉縣入之明初省大安入沔縣改置寧羌衛成化二十二年升為寧羌州屬漢中府本朝因之形勝元一統志劍閣朝天峙其西五丁嶓冢據其北南控川蜀東連漢沔府志控扼蜀門山有嶓冢河有漾水州城通志設自白馬氏之羊鹿坪明洪武三十年因氏民田九成據馬面山作亂遣指揮姜觀建寧羌衛于此成化二十二年建州於衛治南漢水繞城地勢



險固周七百七十餘丈門四

留壩廳釋名府志治在紫柏山相傳留侯辟穀之所故名

明初置巡司于此謹案明何景明武關詩作劉壩沿革府志本鳳縣地縣

舊設草涼梁州三岔松林留壩武關六驛乾隆十五年移

駐漢中府通判分管松林留壩武關三驛二十九年將三

驛地方事務分隸管轄三十九年改設同知為留壩廳形

勝府志南出褒斜秦楚要膺城垣府志本巡司舊堡明築

關中勝蹟圖志卷十九終

關中勝蹟圖志卷二十

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

名山

漢中府旱山在南鄭縣西南二十里詩大雅瞻彼旱麓毛傳旱山名漢書地理志南鄭縣有旱山水經注池水出旱山周地圖記山上有雲即雨旁有石牛十二頭下有石池水雍大記漢山在縣西南三十里四峯八面東臨老渚河北據漢水南接巴山有池水一統志亦名天池山謹案旱山近而訛後人遂分以為二山也漢志池水出旱山而雍大記漢山有池水益為可據

關中勝蹟圖志卷二十

關中叢書

蹟圖志

之美者有梁州之犀象焉州因山名胡三省通鑑注梁山大山四圍其中三十里許甚平曠或云古梁州治也輿地紀勝其西與孤雲兩角諸山相接縣志亦曰梁山謹案胡三省說與輿地紀勝中梁山之說同

玉女山在南鄭縣南百九十里唐書地理志南鄭縣有玉女山太平寰宇記上有古城三門不可登山下時聞鐘磬之聲道經云玉女所居之地故名輿地紀勝一名米倉山與大巴山相連謹案大巴山有韓信廟及截賢嶺云蕭何追韓信至此縣志米倉山高聳摩雲登其巔則褒沔洋鳳俱歸一覽人稱之為仙臺山

龍岡山在南鄭縣西十里隋書地理志南鄭縣有龍岡山華陽國志龍岡山北臨漢水南帶廉津輿地紀勝相傳梁天監中有龍鬪於此故名

黃牛山在南鄭縣西南五十里魏書地形志華陽縣有黃牛山隋書地理志南鄭縣有黃牛山謹案華陽後魏有河南鄭縣今從之太平寰宇記山有石黃色遠望如牛因名山下有黃牛川十道記云黃牛川有再熟之稻土人重之

中梁山在南鄭西十五里唐書地理志南鄭縣有中梁山輿地紀勝漢中紀云以其鎮梁州之中故名雍勝略山脈西自沔縣定軍山來明一統志在南鄭褒城之界宋徐積中梁山

關中勝蹟圖志卷二十

關中叢書

蹟圖志

寺詩上方梯磴繞巖頭誰就孤高更起樓直望漢江三百里一條如練下洋州

寶山在南鄭縣北十餘里輿地紀勝舊傳山中得寶珠故名

巴嶺山在南鄭縣南百九十里接西鄉界水經注廉水出巴嶺山周地圖記此嶺之南古之巴國元和郡縣志東濱漢江與三峽相接山南即古巴嶺輿地紀勝亦名孤雲山在廉水縣東南百七十里相近者曰兩角山

聽山在南鄭縣西北二十七里水經注壻水北發聽山輿地紀勝西抵壻水小溪通志俗傳唐公房仙去壻歸惟聞空中歌管聲因名聽山

空中歌管聲因名聽山



師子山在南鄭縣北四十里雍勝略形如師子上有寶峯院下有洗佛潭通志潭在師子山西南水自懸崖下注其潭有三地險水深

籠蓋山在南鄭縣西南五十里雍勝略其南麓與巴山相接老渚河源出于此

峨公山在南鄭縣南六十里通志宋元嘉十一年蕭承之進據峨公山擊敗楊難當軍梁士民思承之功于峨公山立廟祀之

駱谷在南鄭縣東北百二十里水經注洛谷水出洛谷谷北通長安謹案洛與駱同雍勝略駱谷在南鄭縣北通蓋屋駱谷

關中勝圖卷二十 關中叢書

關通志自洋之真符至此屈曲八十里八十四盤姜維伐

魏出此宋韓琮駱谷詩秦川如畫柳如絲去國還家一望時公子皇孫莫來好嶺花多是斷腸枝

武鄉谷在南鄭縣東北三十里十道志即諸葛亮受封之地以上南鄭

石門山在褒城縣北十里左思蜀都賦岨以石門水經注

褒水東南逕大石門歷故棧道下谷又東南歷小石門門

穿山通道六丈有餘刻石言漢明帝永平中司隸校尉犍

為楊厥之所開逮桓帝建和二年漢中太守同郡王升琢

石頌德輿地記石門在褒中之北漢中之西是為全蜀之

險縣志石門在北鷄頭關下此門通可避七盤之險漢王

門頌惟坤靈定位川澤股躬澤有所注川有所通斜谷之

由子午出散入秦建定帝位以漢祇焉後以子午塗路道

難更隨團谷復通堂光凡此四道該曷尤艱至于永平其

絕子午復循上則懸峻屈曲流巔下則入資頃寫輪淵平

阿涉泥常陸鮮晏木石相距利磨礮磨危槍礪履尾心

寒空輿輕騎滯礙弗前惡蟲毒蜂未秋截霜稼

苗天殘終年不登匪餓之患卑者楚惡尊者弗安愁苦之

難焉可具言于是明智故司隸校尉犍為武陽楊君厥字

孟文深執忠仇數上奏請有司議駁君遂執爭百僚咸從

帝用是聽廢子由斯得其度經功飭爾要敞而晏平清涼

調和烝烝艾寧建和二年仲冬上旬漢中太守犍為武陽

王升字稚紀涉歷山道推序本原嘉君明智美其仁賢勒

石頌德以明厥勳其辭曰君德明明炳煥彌光刺過拾遺

厲清入荒奉魁承杓綏德衙疆春官聖恩秋貶若霜無偏

蕩蕩真雅以方寧靜烝庶政與乾通輔主匡君修禮有常

咸曉地理知世紀綱言必忠義匪石厥章恢宏大節謹而

益明撥往卓今謀合朝情醒艱即安有勳有榮禹鑿龍門

君其繼蹤上順斗極下答坤皇自南自北四海攸通君子

關中勝圖卷二十 關中叢書

安樂庶士悅雍商人咸喜農夫永同春秋記異今而紀功

垂流億載世世歎誦序曰明哉仁知豫識難易原度天道

安危所歸勤勤竭誠榮名休麗魏王遠石門銘並序此門

蓋漢永平中所穿經數百載世代綿邈戎夷遞作乍開乍

閉通塞不恆自晉氏南遷斯路廢矣其崖岸崩淪淵閣湮

皇魏正始元年漢中獻地褒斜始開至于門北一里西上



作銘曰龍門斯鑿大禹所彰茲巖乃穴肇自漢皇道由國  
中以宣四方其功伊何既逸且康去深去阻匪關匪梁西  
帶泝隴東控樊襄河山雖險漢德是強昔為畿甸今則關  
疆永懷古烈蹟在人亡不逢殊績何用再光水眺收晶林  
望幽長夕凝晚露晝涵曙霜秋風夏起寒鳥春傷穹窿高  
閣有車麟麟成夷古道駟牡其駟千載絕軌百兩更新敢  
刊巖曲以紀鴻塵謹案此二頌銘皆磨崖刻於石門中  
者今見在孟文頌隸書建和二年立王遠銘正書永平二  
年立此外又有漢鄒君開道碑永平六年立魏李苞題名  
景元四年立並分書又有楊淮碑楊琦及淮卽孟文之曾  
也孫

衙領山在褒城縣西北九十八里漢書地理志武功縣褒  
斜二水俱出衙領山水經注褒水西北出衙領山北九  
里有馬道山東北有鳳皇山一名太白山又縣北九十  
五里有燕子崖以道里計之疑卽衙領嶺今作嶺同

七盤山在褒城縣北十里雍大記七盤山頂曰鷄頭山通  
關中勝蹟卷二十 五關中叢書

志在鷄頭關下盤迴七轉方至山頂由此入連雲棧山頂  
有洞下有穴大如斗名魚洞唐沈佺期夜宿七盤嶺詩獨  
臨窻近天河入戶低芳春平仲綠清夜子規啼浮客空留  
聽褒城聞曙鷄吳融登七盤嶺詩才非賈傅亦遷官五月  
驅羸上七盤從此自知身計定不能迴首望長安七盤嶺  
上一長號將謂青天鑿鬱陶近日青天都不鑿七盤應是  
未高

箕山在褒城縣北二十里輿地紀勝箕山上有池四時不  
涸俗號秦王獵池山南有穴號丙穴有谷號道人谷卽鄭  
子真隱處左思蜀都賦嘉魚出于丙穴劉逵注有魚穴三  
所常以三月取之丙地名也水經注丙穴出嘉魚常以三  
月出十月入地穴口廣五六尺去平地七八尺有泉懸注

魚自穴下透入水穴口向丙故曰丙穴

孤雲山在褒城縣南百二十里與南鄭縣接界玉堂閑話  
興元南有路通巴州其路深溪峭巖捫蘿摸石一上三日  
達于山頂行人止宿則絙蔓繫腰縈樹而寢不然則墮深  
澗其絕頂謂之孤雲兩角彼中諺云孤雲兩角去天一握  
淮陰侯廟在焉

牛頭山在褒城縣西二十五里魏書地形志武鄉縣有牛  
頭山唐書地理志褒城縣有牛頭山太平寰宇記山高百  
仞其上雲覆如笠卽雨故亦號爲戴笠山雍勝略山有巨  
石似牛頭其下有靈液泉謹案寰宇記以爲  
丙水源出于此

關中勝蹟卷二十 六關中叢書

女郎山在褒城縣西南八十里水經注漢水南有女郎山  
上有女郎冢有直路下出不生草木世人謂之女郎廟及  
搗衣石言張魯女也隋書地理志褒城縣有女郎山輿地  
紀勝俗呼姑子山

中梁山在褒城縣南三十五里自南鄭界來府志南麓有  
玉女洞溪水自山峽下瀉懸如瀑布又數步有水湧出爲  
玉女泉合溪水灌田縣志從南山入褒城縣有三道東曰  
猴子嶺中曰土地埡西曰石梯口石路崎嶇迤西孤峯特  
立者曰大孤山又西特立兩河口者曰小孤山

雞翁山在褒城縣北六里唐韋莊詩自注鷄公墳去褒城



縣二十里稽神錄唐温造為興元節度使行漢中大雨平

地水尺餘不可進乃禱雞翁山神疾風驅雲即時晴霽文

宗聞其事封山神為侯謹案寰宇記亦載其事云造文宗時人通志即連城

山也山下臨褒水相傳為漢王練兵處謹案通志以此山為連城後山為雞

翁唐韋莊雞公憤詩石狀雖如憤山形可類鷄向風疑欲門帶雨似聞啼蔓織青籠合松長翠柏低不鳴非有意為

怕客奔齊

雲霧山在褒城縣西北七十里通志絕頂有崖高百尺橫

數十步縣境高山此為第一上有水痕如龍黑白各四顛

倒懸掛其東西橫截者為橫當山乃雲霧山北界

觀山在褒城縣西北七十里一統志一名雲夢山最高處

關中勝志卷二十一關中叢書

有雲臺觀觀東一里曰飛仙崖石峯壁立高三百五十五

丈崖下曰龍洞深數步下有石池水自上滴入不溢不涸

又西三里有青龍洞深丈餘亦有石池又有聖水洞石井

亦深丈餘

石笋山在褒城縣北百二十里通志山下有龍潭廣一畝

許遊者至潭隈相戒毋聲效有之則澈底清潭頃刻渾濁

見者無不駭心又相近有迴水洞褒水至此潛入崖穴東

通城固縣壻水河

金華山在褒城縣南九十里通志從外望之層巒疊嶂包

裹有蓮花自內視之透邇平曠最為幽勝相近有青銕山

山多杉檜其頂有石如銕

華山在褒城縣西南一百十里通志根盤百里許有洞高

大深遂內有靈湫禱雨輒應

玉映山在褒城縣南百九十里一統志明嘉靖中始開有

石寶曰麒麟洞可以禱雨

褒谷在褒城縣東北十里通志自此入連雲棧西北一百

五十里入鳳縣界又二百二十里直抵郿縣之斜谷今亦

謂之南谷所謂南口曰褒也史記留侯世家漢王至國良

送至褒中正義褒谷在梁州褒城縣北五十里左思蜀都

賦良木攢于褒谷劉逵注褒中縣南口斜谷水源在北南

關中勝志卷二十一關中叢書

流經褒中故北口曰斜南口曰褒同一谷耳長四百七十

里水經注褒水自小石門又東南歷褒口即褒谷之南口

也元和郡縣志褒谷山在縣北五里郡國志中間谷道褒

水所流也

黃鹿谷在褒城縣東二十里太平寰宇記谷中多鹿土人

亦名黃鹿山輿地紀勝一名鹿堂谷

赤崖在褒城縣西北諸葛亮與兄瑾書頃大水暴出赤崖

以南橋閣悉壞通志褒閣道所經亦曰赤岸蜀漢置赤岸

庫於此以資軍儲已上褒城

通關山在城固縣北三十里水經注壻水經通關勢南山



高百丈餘高祖北定三秦蕭何守漢中欲修北道通關中故名爲通關勢輿地紀勝山在壻水北

桃林山在城固縣西北四十里雍勝略山上有石觀音像隱然崖壁間其相近又有風高山山上有風洞又稍東有五峯山

五峯山

九真山在城固縣北五十里輿地紀勝道家謂太白山六百里與三峴山相接大峯上有九真玉井

斗山在城固縣西北二十里周地圖記斗山上下有石穴

開山圖斗山凡五穴一通崑崙山一通隴山一通武當山

一通青城山一通長安城雍勝略與三峴山對峙脈自三

關中勝蹟圖志

卷二十

九關中叢書

嶠迤邐而南迴轉東向一峯聳起有似斗杓壻水自北縈

繞東出上有昇仙觀古稱福地三峴山在縣西北四十里

輿地紀勝高聳萬仞中多靈藥太平寰宇記周地圖記云

三峴山上有三峯如覆鼎足唐王仁裕題斗山觀詩霞衣

霄拔宅只知鷄犬在上天誰信路岐遙三清遼廓地塵夢

入景雲烟事早朝爲有故林蒼柏健露華涼葉鎖金甌

白雲山在城固縣東北三十里通志山東有神崖山南有

駱駝山西連牛蹄山北接龍泉山多產藥物俗傳張良辟

穀於此已上城固

興勢山在洋縣北四十三里魏書地形志龍亭縣有鎮勢

山謹案龍亭故水經注小城固城北百二十里有興勢坂

諸葛亮出駱谷戍興勢置烽火樓處元和郡縣志洋州興

道縣後魏分置興勢縣治興勢山上謹案興道故城在今

北太平寰宇記在興道縣西北今郡城所枕自然隴勢形

如一盆外險而內有大谷爲盤道以上數里始及四門最

爲險固唐和凝興勢觀詩山名興勢鎮梁洋儼有真風福

愛閑人少久住翻嫌白日忙只向

五干文字內願成金骨住仙鄉

太白山在洋縣東北唐書地理志真符縣有太白山真符

洞輿地紀勝山去真符縣四百五十里面隸鳳翔背屬真

符唐天寶中得玉册於此謹案此太白之陽其山

寒泉山在洋縣北百二十里水經注陽都坂西連寒泉嶺

關中勝蹟圖志

卷二十

十關中叢書

漢中記曰自西城涉黃金峭寒泉嶺陽都坂峻嶸百里絕

壁萬尋既造其峯謂已踰崧岱復瞻前嶺又倍過之通志

仙人李八百居之唐公房謁八百以杖指崖間泉即湧出

清涼特甚因以名山謹案縣東北諸山嶺

龍亭山在洋縣東二十五里輿地紀勝赤坂在洋州東龍

亭山土色甚赭建興八年魏軍侵漢武侯次城固赤坂以

待之卽此通鑑地理通釋赤坂爲龍亭入子午谷之口謹

舊置龍亭縣于此山上故名

白巖山在洋縣西北六十里輿地紀勝益水沙溪中山有

白石因名



七疊山在洋縣西北六十里輿地紀勝在真符縣西北三十里疊嶂七層

石鏗山在洋縣北五十里雍勝略山最高每雨必有雲出其頂通志九十四峯高聳連雲上有石椿石箱

祈子山在洋縣南七里通志一名鳳翼山下瞰漢江東枕沙河上有聖母祠祈禱輒應故名俗訛為鷄子山山嶺有雲即雨旱常禱此

華陽山在洋縣北百四十里通志唐分置華陽縣在今縣北以此名也

子午谷在洋縣東百六十里顏師古漢書注今京城直南

關中勝圖卷二十一 關中叢書

山有谷通梁漢道者名子午谷北山是子南山是午唐書地理志黃金縣有驛即子午道也舊道在今金州安康縣

界梁將王神念以舊道緣山避水橋梁百數多有毀壞乃別開乾路更名子午道即此路也府志子午谷有二一在洋縣東一百六十里此漢魏舊道也梁別開乾路在縣東

三十里龍亭

黃金谷在洋縣北八十里水經注山有黃金峭水對黃金谷元和郡縣志黃金縣西北有百畝黃金谷其谷水陸艱

險語曰山水艱阻黃金子午魏曹爽伐蜀蜀將王平拒之于黃金谷謂此山也

灤谷在洋縣北三十里元和郡縣志灤谷一名駱谷在興道縣北三十里唐書地理志興道縣有駱谷路南曰灤谷北口曰駱谷輿地紀勝駱谷在真符縣屈曲八十里凡八十四盤通志後魏之灤城郡以此名謹案灤城故

箕簞谷在洋縣北十里府志由土門入循灤水而陟其上內平外昂一覽山無遺賸又掘地三尺即得水產佳竹舊

有亭今廢宋蘇軾文與可畫簞谷偃竹記竹之始生一拔十尋者生而有之也今畫者乃節節而為之葉葉而累

乃見其所然則逝矣與可之教子如此予不能然也而心識其所以然夫既心識其所以然而不能然者內外不一

關中勝圖卷二十一 關中叢書

平居自視了然而臨事忽焉喪之豈獨竹乎子由為墨竹賦以遺與可曰庖丁解牛者也而養生者取之輪扁斲輪

者也而讀書者與之今夫夫子之託于斯竹也而子以爲有道者則非耶子由未嘗畫也故得其意而已若予者豈

獨得其意並得其法與可畫竹初不自貴重四方之人持練素而請者足相躡于其門與可厭之投諸地而罵曰吾

將以爲報士大夫傳之以爲口實及與可自洋州還而余爲徐州與可以書遺余曰近語士大夫吾墨竹一派近在

彭城可往求之戰材當萃于子矣書尾復寫一詩其略曰擬將一段鴉翎掃取寒梢萬尺長余謂與可竹長萬尺



失聲昔曹孟德祭橋公文有車過腹痛之語而余亦載與可傳昔之戲言者以見與可與余親厚無間如此也

清水谷在洋縣東北三十里唐書地理志天寶八載真符

縣開清水谷縣志一名青谷

三嶺在洋縣東北二百餘里通志蜀漢費禕拒曹爽處已

洋縣

巴嶺山在西鄉縣西南接四川巴州界輿地紀勝巴嶺山

在舊洋源縣南十里謹案洋源故城在縣南

雲亭山在西鄉縣南八里唐書地理志西鄉縣有雲亭山

輿地紀勝圖經云山連巴嶺五百里崖谷險峻因山興雲

其狀如亭故名

關中勝志卷二十一

十三

關中叢書

白廟山在西鄉縣南四百里太平寰宇記西鄉縣有白廟

山山上有老子廟

星子山在西鄉縣南三百里通志洋水源出于此

午子山在西鄉縣東南二十里一統志一名母子山三峯

削立二水環流山巔有洞四五深不可測風出入有聲謂

之風洞亦謂之午子洞又聖水峽在山之東峽中有泉自

穴湧出一日三潮謂龍泉又飛龍山在山之左冠朱山在

山之右

鳳凰山在西鄉縣南十五里通志又相近有皂軍山宋吳

玠屯兵于此上有擂鼓臺又有龍洞元陽洞皆禱雨之所

饒風嶺在西鄉縣東北一百五十里一統志在漢江北岸

與石泉接界

穿石崖在西鄉縣南七十里通志絕壁千仞上有水簾宋

進士雷忠避兵處削成一壁高不可攀穴容千人白雲時

聚時散故穴不常見

秦王洞在西鄉縣東四十里輿地紀勝地名秦里巖洞後

多產牡丹已上西鄉

遯蹟山在鳳縣北一里方輿勝覽唐冲妙先生張果之別

隱淳熙中憲使李大正大書遯蹟山三字鑄于山麓雍勝

略一名龍腦山雍大記一名虎腦山通志今俗呼為豆積

關中勝志卷二十一

十四

關中叢書

山謹案遯豆聲之轉蹟積字之譌

南岐山在鳳縣南十里雍勝略上有竹雲洞內有湫池旱

禱多應方輿勝覽鳳之名縣其疆理與鳳翔府相鄰是以

西岐曰鳳翔府南岐曰鳳州此山其交接之界也

三松山在鳳縣東北百里九域志梁泉縣有三松山太平

寰宇記三松山一名長松山山有三峯並有長松因名

馬鞍山在鳳縣東南二十里水經注馬鞍水東出馬鞍山

通志安河水出此

鳳皇山在鳳縣東三里雍勝略世傳鳳凰嘗集于此一統

志一名鸞鷲山



玉皇山在鳳縣東八十里一統志山極高寒不生禽鳥絕頂有大石覆如殿宇

黃牛寨山在鳳縣東北百十里通志宋吳玠將楊從義與金撒離喝大戰於此

興趙原在鳳縣東北方輿勝覽紹興十二年與金分劃乃割秦商之半又棄和尚原方山原以大散關為界于關內則興趙原為控扼之所

父子谷在鳳縣北二里太平寰宇記父子谷在梁泉縣東三十里有大小石若相懷抱因名通志唐僖宗幸蜀時至

白石鎮有村叟進醴問其居曰父子谷因賜金帛已上鳳縣

關中勝志卷二十一

十五 關中叢書

定軍山在沔縣東南十里蜀志建安二十四年先主自陽

平南渡沔水緣山稍前依定軍山勢作營夏侯淵將兵來爭先主命黃忠乘高攻之斬淵遂有漢中華陽國志諸葛

亮葬定軍山山北臨沔水水經注沔陽故城南對定軍山

隋書地理志西縣有定軍山謹案漢沔陽故城在今縣之東隋西縣故城在今縣之西臥龍山在沔縣北一里一統志東連百丈坂上有蓮花池池上舊有臥龍亭相傳武侯讀書處

白馬山在沔縣西五里水經注瀝水逕張魯治東水西有山庾仲雍謂之白馬塞太平寰宇記西縣有白馬山張衡

家傳云衡于瀝水口升仙時乘白馬後人遙望山上往往

有白馬往來因名

卓筆山在沔縣南二十里輿地紀勝一峯削出有如卓筆故名元一統志其地名龍門鄉山中有泉通志峯巒削起如筆下有聖水亢旱不涸宋元時每禱雨於此

潭毒山在沔縣西北八十五里雍大記在舊大安軍之三泉今沔縣地宋紹興三年金撒離喝入興元劉子羽築壘於此以扼之謹案舊大安軍三泉故城俱在今縣西南接寧羌界

鐵山在沔縣北五里通志宋隆興時姚仲置寨於此以禦金人

龍門山在沔縣南六十里何景明仇池諸山記山在官道傍懸壁環合上透碧虛中敞大洞下漱清泉水簾懸夏冰柱凝冬宋文潞公宋景文趙清獻王素韓絳呂况呂公弼

關中勝志卷二十一

十六 關中叢書

呂大防皆有留題行三里又有龍洞蘇元老云自利至興行五百里幾半蜀道而巖洞之可喜莫如龍洞重簷厦屋深不可測通志石穴數十其狀如門故名

武興山在沔縣東北十五里通志東臨舊州河西接百丈坡元褒州城在此自鳳縣南桑坪而入至百丈坡而出長

二百里為古陳倉道今荒塞沔縣巾子山在略陽縣南三里太平寰宇記山半有洞名硃砂

洞方輿勝覽巾子山一名鳳皇山勢如鳳翔元一統志一



名三峯山首冠羣山高聳萬仞卓然壁立有楊難當祠對融山在其後

大丙山在略陽縣東南七十里又小丙山兩山相連通典

順政縣有小丙山有穴太平寰宇記大景小景二山景字

本為丙唐諱改之並在順政縣東南七十里其山峻崖南

北相對高百餘丈山衣石髮被於崖際北有穴方圓二丈

餘其穴有水潛流土人相傳為丙穴周地圖記云以其口

面丙因以為名沮水經丙門而過或謂之大丙水每春三

月上旬有魚從穴出躍相傳名為嘉魚左太冲賦所謂嘉

魚出于丙穴是此山也謹案水經注丙水上承丙穴下注

關中勝志卷二十 關中叢書

謂在順政太平寰宇記因為沮水所經二者不能相合

雍勝略又以寧羌州有嘉魚派為即丙穴其餘在褒沔之

間漢川南北魚洞不一其處通志謂地氣相類魚自穴出

者多而人皆欲假丙穴以美其名紀載或多失實其說信

矣臣又考前代地志所載丙穴不獨在漢中如巴陵昆陽

皆有之而蜀中尤多若邛州大邑縣萬州梁山縣達州明

通勝並稱有丙穴產嘉魚則又紛然不可悉數矣一統志

略陽丙穴蓋本太平寰宇記通志列入沔縣而以略陽之

二景山為誤然考略陽接壤沔縣略陽之東南即沔縣之

西北通志謂在沔縣西北八十里覈其地理與在略陽者

實則一山今從一統志載之

寶子山在略陽縣西北元一統志相傳其山產金寶故名

相近有萬仞山上有白起寨下枕嘉陵江有門

落叢山在略陽縣西北太平寰宇記在鳴水縣西北十四

里謹案鳴水故城在今縣西一百通志周武帝改落叢郡

以是名也

玉女山在略陽縣東南三十里名山記山高千仞雲霞映

之不見其巔山半有白石如人冠冕坐於崖間前有白石

數層如人侍立狀

天池山在略陽縣北四十里通志山巔有池方一畝水深

丈許冬夏澄澹

八度山在略陽縣北七十里通志四面險阻林木幽深山

溪交萃路列三歧要害之區也縣志山接徽縣界為徽鳳

要路

石鑑山在略陽縣東北通志山崖當中有一石片方廣尺

關中勝志卷二十 關中叢書

餘光明可鑑

青泥嶺在略陽縣北百五十里九域志長舉縣有青泥嶺

謹案長舉故通志古棧道也後改道於白水江宋余靖過

城在今縣北

老杜休誇蜀道難我聞天險不同山

青泥嶺上青雲客二十年來七往還

飛仙嶺在略陽縣東南四十里方輿勝覽相傳徐佐卿化

鶴昇仙之地上有閣道百間即入蜀大道元一統志此路

舊從西縣過經由沮水宋太平興國五年移改于是嶺唐

甫飛仙閣詩土門山行窄微徑綠秋毫棧雲闌干峻梯石

結構牢萬壑欹疎林積陰帶奔濤寒日外澹泊長風中怒

浮生有定分饑飽豈可逃嘆息謂妻子我何隨汝曹

藥水巖在略陽縣南七里嘉陵江上方輿勝覽去沔州城



七里南有二石洞洞有泉能療疾劉異藥水寺詩自注山  
上有石乳洞昔人采石乳入此洞中約行半日忽見天色  
朗徹奇花異木非凡所有為白鹿所觸驚迷而回後再遊  
大石塞其門矣石今尚存通志兩洞之間有一泉西流入  
嘉陵江謂之藥水飲之愈疾上山五里為石乳洞容千餘  
人前有一泉不竭

朝陽洞在略陽縣北百二十里通志在白水江邊懸崖間  
亦名藥水洞有鍾乳石蓮花盆承石上水飲之已疾左壁  
有瀑布十餘尋略陽

蓮屏山在寧羌州北十里通志羣峯秀聳如蓮花又如屏

障故名

龍門山在寧羌州西北一百五里元和郡縣志縣谷縣水  
出龍門山輿地紀勝山下有龍洞深七十三步廣半之兩  
傍石壁嵌空若龍鱗甲皆具其下皆平石水行其上

龍門洞記自蜀至京四千餘里幾半天下山水之可喜者  
莫如利三泉自利至興行五百里幾半蜀道巖洞之可喜  
者莫如龍洞自三泉西行大道不能二里又自大道南行  
支徑不能百步山舒水湧無他異少焉突有若觀關者當  
其前迫而視之則龍門洞也其深七十三步廣半之其兩  
旁石壁之嵌空突怒者若耳目鼻口鱗甲跟肘俱具其下  
皆石為底水紋其上若鋪筲石墮其間若設俎豆其兩  
巖瘦木翠蔓附石而生葳蕤下覆若綴纓絡木蔓之間布  
水十道後先交映若垂菟旒水落石底其勢跳瀉與石相  
門若濺霜雪其聲鏗鳴與洞相應若響琴瑟清寒邃幽殆  
非人境予不能盡名其狀蓋造物者專為是瑰奇以聳世  
俗天地間一尤物耳循洞南升石斷山分棄奇為平有土

關中叢書 卷二十一 十九

田甚沃有竹箭檜柏松栢雜他卉木甚茂野人居之若桃  
花源者少西而升不能百步泉湧地中清冷滑甘委蕪東  
下及洞之額而落向之為布水者此也相傳往往有蟄龍  
騰去擊巖激麓而為此奇峭也淳化間縣令錢侯泳始開  
游燕之所水自洞出北合嘉陵大江深不可涉橋於洞北  
閣於洞下館於洞東又橋於洞南亭榭臺園於洞西以便  
游者又南而升能三里許路益險山水益秀復得洞焉若  
重簷廡屋深不可窮有石床甚古水出洞中既清且烈然  
以道惡絕無人游歲早禱祀取秋水輒應疑龍之所家以  
前洞為門閣而此其堂與也余蜀人去鄉里往來京蜀凡  
十數過過未嘗不游游未嘗不飲酒賦詩而去洞中水石  
草木皆若舊識余同年友李侯山甫為令於此余家蒙父  
又為尉於此書來告余曰願有記也余聞之山川無識以  
人為榮辱峴山雖卑以叔子而顯冉溪雖秀以子厚而愚  
今茲洞之奇冠天下非得奇文無以稱之且文人之過其  
下者相隔也而獨以屬余何哉嗟夫靈璧之石天下奇玩  
也蓋僅有巖穴處耳徒以其近於中都故取重當世甚至  
一拳之微價累千金而彌不可得其亦巧於效技也此洞  
豈特百倍於靈璧乃蒼然獨秀於遠方不效技於王公貴  
人之前徒為田夫漁父之所簡賤高人逸士之所耽翫蓋  
其拙有類予者予與舊識而辱  
以予文之不知山靈尚許之否

關中叢書 卷二十一 二十

魚山在寧羌州西北百五十里輿地紀勝魚山在江北龍  
山在江南通志魚山在陽平關嘉陵江北歸然獨高頂平  
而闊相傳昔武侯屯兵于此

天池山在寧羌州東北七十里通志層巒疊嶂迥出羣峯  
其上有池四時不涸有寒氣逼人莫敢近近則雷電立  
至

玉簪山在寧羌州東北六十里通志山有要嶺亭為一郡  
登覽之要其後最高處為鷄冠山  
金牛峽在寧羌州北九十里今日蟠冢山魏書地形志蟠



冢縣有蟠冢山隋書地理志西縣有蟠冢山通典漢中金  
牛縣蟠冢山禹導漾水東流為漢水通志山有道通隴蜀  
東西兩漢界以分流梁益二州雄為扼塞踞褒沔之上游  
為巴蜀之門戶山下有石牛五為秦王給蜀所作又名五  
女峽水經注來敏本蜀論曰秦惠王欲伐蜀而不知道作  
五石牛以金置尾下言能屎金蜀王負力令五丁引之道  
成秦使張儀司馬錯尋路伐蜀因曰石牛道蜀王本紀秦  
獻美女于蜀王使五丁迎女見一大蛇入山穴中五丁引  
蛇山崩五女皆上山化為石唐李商隱行至金牛驛寄興  
元渤海尚書詩樓上春雲水  
底天五雲章色破巴賤諸生個個王恭柳從事人人庾杲  
蓮六曲屏風江雨急九枝燈檠夜珠圓深懸走馬金牛路  
關中勝蹟圖志卷二十一 關中叢書  
驛和陳王白玉篇胡曾金牛驛詩山嶺千重擁蜀門成都  
別是一乾坤五丁不鑿金牛路秦惠何由得併吞 謹案  
漢志隴西郡西縣有蟠冢山西漢水所出攷漢西縣在今  
秦州界桑欽鄜道元郭璞諸家並謂禹貢蟠冢山在此自  
魏移置蟠冢縣于漢沔陽縣地隋即改為西縣而蟠冢山  
于是東徙唐雖于其地立金牛縣而蟠冢之名已定金牛  
之名不可返矣  
今特為訂正

嘉魚山在寧羌州南七十里雍勝略在西流河崖畔秋冬  
水涸則魚藏春夏水漲則魚出味美似鱒故名  
壺子臺在寧羌西南四十五里輿地紀勝自韓溪西四十  
餘里水出巖下成潭潭口湍流成溪下流五里平地突出  
一峯如浮圖狀上干雲霄謂之壺子臺寧已上  
紫柏山在留壩廳西北四十里太平寰宇記紫柏山在梁  
泉縣東周地圖記云其山兩頭高狀如龍形一名龍如山  
謹案九域志梁泉縣有龍山多紫柏方輿勝覽山中有七  
十二洞仙人多隱于此隴蜀餘聞紫柏山在紫柏嶺南相  
傳留侯辟穀于此下有留侯祠通志有洞在山頂石壁峻  
險人不可到  
焦崖山在留壩廳北一百里接兩當界太平寰宇記焦崖  
山在黃花故城西北四十五里通志一名紅崖山  
御愛山在留壩廳東三十里唐韋莊入蜀記大散嶺之北  
僖宗巡幸歷山愛玩不能去方輿勝覽御愛山在松林堡  
側宋王素御愛山詩當日蒙塵歷險難得逢蒼翠  
喜開顏吾皇高拱巖廊上只愛生靈不愛山  
關中勝蹟圖志卷二十一 關中叢書

關中勝蹟圖志卷二十一終



關中勝蹟圖志卷二十一

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

大川附水

漢中府漢水在南鄭縣南三里自褒城縣界流入又東入城固界書孔安國傳沔至漢中東流為漢水水經漢水又東過南鄭縣南注廉水于縣南北注漢水又右合池水又東得長柳渡元和郡縣志漢水經縣南去縣一百步褒水在南鄭縣西二十里自褒城界來南流至龍江鋪西小柏鄉入漢通志一名黑龍江

廉水在南鄭縣西南四里自褒城界來東北流入于漢魏

書地形志華陽縣有廉水水經注廉水出巴嶺山北流逕廉川故水得其名又北注漢水太平寰宇記龍岡山北有廉津廉水所經

池水在南鄭縣南十里漢書地理志旱山池水所出東北入漢水經注池水俗謂之獠子水夾漈諸田散流左注漢水太平寰宇記旱山下有石池即池水之源通志今謂之老猪河源出籠蓋山經城東南十五里北流入漢謹案池源矣老猪聲與獠子相近故誤

旱山通志又謂出籠蓋山蓋有二源矣老猪聲與獠子相近故誤  
壻水在南鄭縣西北又東流入城固界水經注左谷水出西北即壻水也北發聽山山下有穴水穴水東南流歷平

川中謂之壻鄉水謹案今水經注本壻水壻鄉並書作智六朝人凡壻字皆書作晉因此傳誤也

湧泉在南鄭縣北六十一里天臺山雍勝略其泉地中行

人於泉上鑿一井深一尺五寸水深四寸常取此水禱雨

以瓶著井水自湧起注瓶中故名

玉女潭在南鄭縣西南三十里太平寰宇記源從褒城縣

南梁山流入

白鹿池在南鄭縣東北三十里雍勝略相傳有白鹿見於

此

金龍井在南鄭縣城內雍勝略相傳有黃龍見於此

關中勝蹟圖志卷二十一 關中叢書

山河大斜堰在南鄭縣西二十里通志褒城山河第一堰

水東流過小斜堰入縣界首築此堰與褒邑分水灌漑又

東五里為柳葉洞謹案大斜堰與柳葉洞皆與褒邑共灌田畝下則專灌南鄭又東八

里為羊頭堰又東五里為度通堰又東三里為小林洞又

東二里為燕兒窩堰又東一里為紅巖子堰又東二里為

姜家洞又東二里為營房洞又東半里為李堂洞又東半

里為李官自褒城縣金華堰至此為上壩第二堰水又東

流一里為高橋洞引水東南流分三溝曰中溝東溝南溝

又東一里為小王官洞又東半里為大王官洞又東一里

為康本洞又東半里為陳定洞又東半里為祈家洞又東



半里爲花家洞又東半里爲何棋洞又東半里爲高洞子  
又東半里爲柳葉洞又東半里爲任家水口又東半里爲  
吳家水口又東半里爲王家水口又東爲聶家水口又東  
至三皇川設木閘以節水分渠七首曰北高渠次麻溝渠  
次上中溝渠次北高拔洞渠次南低中溝渠次柏楊坪渠  
次南低徐家渠自高橋洞至此爲下壩凡灌田三萬九千  
四百餘畝又東溝自褒城任頭堰分山河第三堰水灌田  
千九百餘畝

廉水馬湖堰在南鄭縣西南八十里通志引廉水灌田堰  
首在褒城境東流一里入縣界其下流仍入褒城界馬湖  
關中勝志卷二十一 關中叢書

水又東北流爲野羅堰堰首在褒城境流三里入縣界又  
東北爲嶺堰在縣境其下流入褒城界又東北爲流珠堰  
堰首在褒城境流五里入縣界又東北爲鹿頭堰堰首在  
褒城境流五里入縣界又東北爲石梯堰堰首在褒城境  
流五里入縣界又東北爲楊村堰堰首在褒城境流三里  
入縣界凡灌田一萬四百餘畝已上南鄭  
漢水在褒城縣南自沔縣界流入又東南入南鄭縣水經  
注漢水自合黃沙水又東合褒水又東逕萬石城下  
褒水在褒城縣東一里其上流爲紫金水再下流曰黑龍  
江俗稱之爲山河史記河渠書孝武帝欲通褒斜道及漕

2060122

事拜御史大夫張湯子卬爲漢中守發數萬人作褒斜道  
五百餘里道果便近而水多湍石不可漕漢書地理志武  
功縣褒水出衙嶺山至南鄭入沔水經注褒水西北出衙  
嶺山東南逕大石門歷故棧道下谷俗謂千梁無柱也又  
東南逕三交城城在三水之會也一水北出長安一水西  
北出仇池一水東北出太白山是城之所以取名矣褒水  
又東南得丙水口又東南歷小石門又南歷褒口又南逕  
褒縣故城東又南流入于漢括地志褒水出褒城縣西北  
九十八里衙嶺山與斜水同源而派分輿地紀勝山河水  
卽褒水出太白山謹案衙嶺山太白之支峯也又有石鼓在縣北四十

里褒水中擊之有聲又有將軍石亦在水中入谷十五里  
有如兜鍪然又有白玉盆亦在水中大石光白其中可實  
五斗方輿勝覽紫金水在河池縣一里源出太白山沿流  
至鳳縣武休關入漢中爲山河堰卽褒水也縣志褒水在  
縣東門外南流入褒谷至縣南二十里入漢江曰兩河口  
廉水在褒城縣西南一百二十五里通志源出巴州密谷  
東北流逕雙乳山又北逕中梁山南東北至南鄭界入漢  
讓水在褒城縣西南百三十里一名遜水輿地紀勝遜水  
起於廉水東流至故廉水城側謹案廉水故城在今縣南  
宋范柏年對明帝臣鄉有  
廉泉讓水卽此



丙水在褒城縣西北水經注丙水上承丙穴下注褒水太平寰宇記丙水源出縣西北牛頭山輿地紀勝大丙水源出黃崖嶺下

武關河在褒城縣北四十里一名石溝河自鳳縣流逕武休關東合於褒水水經注所謂一水西北出仇池蓋指此也謹案褒水當以出太白山者為正源而武關河則褒水之別源也

碧玉泉在褒城縣南五十里宋禮部牒山道村有碧玉泉深廣五七丈琉璃色水自下吐出如珠夏潦不溢冬寒不竭

鶴騰泉在褒城縣西南六十里通志源出中梁山由二穴湧出南注溪中有石梁天成平分兩渠餘水還峽中下注鶴騰澗為瀑布焉

山河堰在褒城縣東引褒水灌田一統志蕭何始立為二堰謹案輿地紀勝蕭何始立為堰後乃語訛為山字曹參落成之諸葛亮軍駐漢中踵跡增築至宋復壞吳玠吳璘相繼修治廣溉民田宋

史河渠志嘉祐中史炤奏上堰法刻石堰上乾道七年吳玠修六堰濬大小渠六十五宣力最多通志褒水入縣南流至鷄頭關下築堰截水第一堰名鐵椿堰在縣北三里

今廢褒水南流三里許至縣東門外為第二堰乃山河堰之正身也堤長二百六十步其下植柳築坎名曰柳邊堰

關中勝志 卷二十一 五 關中叢書

分水灌田首為高堰又東流三里為金華堰支分小堰七日鷄翁堰沙堰周家堰崔家堰何家堰劉家堰跨槽堰又東三里為舞珠堰支分小堰五日魯家堰鄧家堰朱家堰

瞿家堰白石堰又東五里為小斜堰又東一里為大斜堰又東五里為柳葉洞謹案大斜堰柳葉洞凡灑縣境田三千六百七十餘畝第三堰在城南五里流二里至三橋

洞分兩派西流者為西溝東流者為東溝東溝東流七里許至任頭堰又分二派西為西渠其東流者入南鄭界凡灑縣境田六百餘畝宋楊絳重修河堰記乾道元年四川嘉之拜上公進爵真王仍以奉國節髦移鎮漢中粵自用武而來戎馬充斥民事浸緩公至則曰國基于民而民以

食為天凡所以飽我師疆吾國者民也民事固緩而恬不加恤是不知本之甚也其可乎哉乃申飭僚吏件其詔令之忠厚愛民與夫政事之偏而不起者次第施行之給和

惻之縉而人無白著停踰時之賦而困窮以蘇兼並均敷惻點費貸嚴而不苛寬而有制至若剗蠹除害惠澤流布

家至戶到共知樂業明年春農務未舉公首訪境內既浸之原其大者無如漢相國曹公山河堰導褒水限以木石

順流而疏之自北而西者注于褒城之野行于東西者悉歸南鄭之區其下支分派別各遂地勢周瀆田疇之渠百

姓饗其利惟時二邑久矣念作每歲鳩工度材以鉅萬計將有事于溝洫校者贏其財儻侍者高其土重以異時

小夫賤隸染汗習熟賣丁口口口口口口以故無告蒙告澤不下究公慨然念之銳意改作與提典刑獄兼常平使

者秘閣張公商權利病先事設備儲蓄所擊鮮格神涓日起役畚鍤如雲萬指齊作乃檄通判軍府事史祈俾總

關中勝志 卷二十一 六 關中叢書



其處相方度宜口口穿渠料簡卒徒官給財用分授方略  
俸道使之刻期而就凡以工計者又十萬有奇口口口口  
口雖廣能周濟三萬餘畝馮鹵復為上腴訟事而民弗預  
抑又難焉欽惟我公威名駿烈為社稷之衛而司全蜀之  
命者歷三紀矣逮茲保釐功崇位極乃復推原本始篤意  
民事為朝廷固不拔之基與黔首垂無窮之福殆非識慮  
淺近者之所能為也曹為異代創業之輔公實今日中興  
之佐先後相望千有餘歲其愛民利物之心及所成就不  
約而同可謂盛德事也召父杜母何足擬倫褒中之石幸  
可磨鐫辭雖不隳終職在是庸敢直言昭示來世謹案碑  
乾道中立所稱  
吳即吳璘也

廉水馬湖堰在褒城縣西南一百里通志自縣境梁家營  
築堰南流入南鄭界又流一里入縣界又東北流二十里  
為野羅堰堰在縣界下流入南鄭界又東北流三里為馬  
嶺堰堰首在南鄭境又東北流三里為流珠堰堰在縣境

關中勝覽卷二十一 七 關中叢書

流五里入南鄭界又東北流六里為鹿頭堰堰在縣境五  
里入南鄭界又東北流石梯堰堰在縣境流五里入南鄭  
界又東北流為楊村堰流三里入南鄭界謹案石梯楊村  
而所溉皆南鄭田  
褒邑不沾其利凡溉縣境田四千五百六十餘畝已上  
褒城  
漢水在城固縣南四里自南鄭界流入又東入洋縣界水  
經注漢水自長柳渡又東右會盤余水又東左會文水又  
東黑水注之又東過城固縣南又東過安陽縣南潏水出  
自旱山北注之又左合壻水謹案安陽故元和郡縣志漢  
城在今縣東  
水經縣南去縣二里  
盤余水在城固縣西南三十里水經注盤余水出南山巴

嶺上泉流兩分南入蜀水北注漢津謂之盤余口庾仲雍  
曰盤余去胡城二十里謹案胡城  
在今縣西通志即名南沙河出縣  
西南黑龍洞又小沙河在縣南十里曹林壩北流入漢

文水在城固縣西北四十里水經注文水即門水也出北  
山石穴中長老云杜陽有仙人宮石穴宮之前門故號其  
川為門川水為門水雍勝略文水兩水合流有如文字謹  
案

宋范柏年對明帝臣  
鄉有文川武鄉即此

黑水在城固縣西北五里水經注黑水出北山南流入漢  
庾仲雍曰黑水去高橋三十里謹案高橋即文  
水注漢之處諸葛亮牋

云朝發南鄭暮宿黑水四五十里指謂是水也括地志黑

關中勝覽卷二十一 八 關中叢書

水源出梁州城固縣西北大山謹案方輿紀要謂黑水即  
褒水以褒水一名黑龍江  
為證然其地地理褒城在南鄭之西城固在南鄭之東褒  
水發源褒城西北之嶺嶺山南流至南鄭之小柏鄉已入  
于漢又安得以發源城固北山之  
水而指為即褒水乎今不取其說

潏水在城固縣南即鬻谷水也漢書地理志安陽縣鬻谷  
水出西南北入漢謹案顏師古漢書注曰鬻音潛其字亦  
非是又史記沱  
潛之潛皆作潏

壻水在城固縣東北六里自南鄭界來南流入漢水經注  
唐公房成固人也升仙之日壻行未還不得同階雲路約  
以此川為居因號曰壻鄉故水亦即名焉又南歷壻鄉溪  
東南流逕通關勢南又東逕七女冢又逕樊噲臺南又東



南逕大城固北東迴南轉又逕其城東而南入漢水謂之  
三水口府志壻水源出太白山東流逕縣北又東南入漢  
又有上中下清溪在縣北七十里源出馬盤山南流合于  
壻水

玉谷泉在城固縣西北二十里輿地紀勝漢水紀云漢水  
自魏興泝流一百八十里至玉谷溪口即是也縣志玉谷  
泉源出扁鵲觀之龍洞流入文水

七女池在城固縣東北水經注壻水東逕七女冢水北有  
七女池漢中記昔人無男養七女父歿女于此負土成冢  
遂成此池

關中勝蹟 卷二十一 九 關中叢書

明月池在城固縣東北水經注七女池東有明月池狀如  
偃月雍勝略明月池中有臺相傳漢高祖所築謹案七女  
水自相通注其通注之處謂之  
張良渠舊傳良所開者即此

壻水渠高堰在城固縣西北四十里通志引壻水灌田南  
流繞慶山而出于山下築一堰名百丈堰堰常有暴水衝  
淤明萬歷間建石橋以閘暴水仍於兩岸築堤渠遂無所  
患壻水又東爲五門堰堰有五門以洩山水元至元間前  
明及本朝康熙間先後修築分水車九輛及七洞以溉田  
壻水又南爲楊墳堰謹案宋楊從義於河內填堰截壻水  
成此堰因名亦名截河堰壻水  
東南流爲幫河堰又東南流有六洞及鵝兒堰新堰而入

洋縣界凡溉縣境田三萬六千八百餘畝

北沙河上官堰在城固縣西三十里通志引北沙河水於

東岸作堰又南流西岸有西小堰又南流西岸有棗兒堰

凡溉田三千七百餘畝謹案北沙河即文水馬理陝西  
通志有鄒公橫渠二堰今無考

南沙河萬壽堰在城固縣西南十五里通志引南沙河于

東岸作堰河水又北流五里西岸有上盤堰古名盤蛇堰

稍下爲下盤堰又北流五里東岸有新堰稍下爲平沙堰

又北流五里西岸有沙平堰稍下爲蓮花堰又北流十里

東岸有倒流堰凡溉田七千一百餘畝

小沙河東流堰在城固縣南五里通志在東岸故名東流

關中勝蹟 卷二十一 十 關中叢書

其在西岸者曰西流堰凡灌田七百餘畝謹案馬理陝西  
沙河者有承沙周公  
二堰今廢已上城固

漢水在洋縣南二里自城固界流入又東入西鄉界水經

注漢水自合壻水又東會益口又東至灊城南與洛谷水

合又東逕小城固南謹案小城固故  
城在今縣東又東歷上濤而逕于

龍下蓋伏石驚湍流屯激怒故有上下二濤之名謹案今  
縣東二

里爲飲馬潭又五里龍下地名也度此溯洄從漢爲山行之

始又東逕石門灘謹案上下濤東二十里爲鴛  
鴦灘又三十里爲石門灘山峽也東

會西水又東逕媯墟灘謹案今名  
高溪灘又東逕猴徑灘謹案今  
名此狗

灘又東逕大小黃金南謹案過狗灘二十里東  
即今名大小金灘又東合濩

濩



蔭溪口元和郡縣志漢水經興道縣南去縣百步太平寰宇記漢水自發源至此屈曲行三百七十里流入金州漢陰縣界

壻水在洋縣西四十里輿地紀勝經城固縣壻鄉又東流入縣境二十里入漢

益水在洋縣西二十五里水經注益水出北益谷東南流注於漢水通志今名溢水河

灑水在洋縣西一里即洛谷水水經注洛谷水北出洛谷谷北通長安其水南流右則灑水注之水發西溪東南流合為一水亂流南出際灑城西南注漢水魏書地形志龍

亭縣有灑水太平寰宇記灑谷水一名洛谷水在興道縣北三十里南流注于漢謹案今縣北一百八十里

龍涓水在洋縣東北三十里輿地紀勝龍涓水在興道縣東二十九里水出龍涓谷屈曲西南流十五里入漢江通志一名大小龍溪水在洋縣石上有赤書展溪二字相傳為張魯女感孕生二龍之所謹案龍涓水或云即龍下

西水在洋縣東十里水經注西水北出秦嶺西谷南歷重山與寒泉合水東出寒泉嶺泉湧山頂望之交橫似瀑布

頽波激石散若雨灑勢同厭原風雨之池其水西流入于西水西水又南注漢謂之西口謹案雷次宗豫章記厭原山西北有洪井井北五六

里有風雨池山高嶺急霏散遠灑若雨道元之說與之正同

灑水在洋縣東百里一名黃金水水經注灑水北出就谷其水南流逕巴溪戍西又南逕陽都坂東又南歷灑蔭溪謂之灑蔭水而南流注于漢謂之蔭口元和郡縣志黃金水源出縣西百畝山黃金谷南流經縣西去縣九里

太平寰宇記黃金水在黃金縣西十里南注漢水潛水在洋縣東六十里通志源出華陽山東南流入漢謹案禹貢梁州潛水在廣元縣此水及城固之潏與經無涉雍勝略諸書皆誤子午河在洋縣東北縣志蒲河源出秦嶺南流會椒溪文水二河名三河口又至白沙鋪名子午河南流入漢

楊填堰在洋縣西五十里通志引壻水自城固至留村入縣界首為梁家洞謹案此尚與城固分水又東南為新聞洞其北岸為倪家渠魏家渠又東南為柳家洞又東南為磨眼洞又東南為宿龍洞又東南為趙家洞又東南為黃家洞又東南為漢龍洞又東南為水磨堰洞又東南為分水渠其北岸為北高渠又下為野狐洞又東南入漢江凡灑縣境田一萬八百餘畝

溢水堰在洋縣西北二十里通志源出縣北秦嶺南流五里於東岸築堰分水東南流下為小飛槽又下為大飛槽為鏽坂堰為腰渠為西渠為石堰渠為吳家渠為北渠為

關中勝志卷二十一 關中叢書

關中勝志卷二十一 關中叢書

關中勝志卷二十一 關中叢書

關中勝志卷二十一 關中叢書

關中勝志卷二十一 關中叢書



南渠溢水又南流五里於西岸築堰引水西南流爲二郎堰又下爲高堰洞又下分兩派東流者爲東渠西流者爲西渠溢水又南流五里於下流截河爲堰從東岸分水與溢水偕行而南者爲三郎堰凡溉田二千四百餘畝

瀟濱堰在洋縣北十五里通志源出縣北石鏗山南流至周家坎於西岸築堰分水西南流者爲瀟濱堰瀟水又南流五里於東岸築堰分水東南流者爲土門堰瀟水又南流四里許截河築堰從東分水流至縣西關外者爲斜堰下流分東西二渠其地居瀟水下流歲苦衝溢明萬歷間鰲石截渠道灌漑賴之凡溉田三千四百餘畝已上洋縣

關中勝志卷二十一 十三 關中叢書

漢水在西鄉縣東北百二十里自洋縣流入又東南流入石泉界水經注漢水自合藎蔭水又東右會洋水川流漫闊廣幾里許又東歷敖頭

洋水在西鄉縣東二十里水經注洋水導源巴山東北流

逕平陽城又東北流入漢謂之城陽水口謹案平陽城卽西鄉舊縣在今

南隋書地理志西鄉縣有陽水元和郡縣志洋水在洋源

縣南三百步又逕西鄉縣南八里謹案洋源廢縣在西鄉縣南太平寰

宇記洋水出廢洋川縣東巴嶺北流入黃金縣界謹案洋川故城

在縣南黃金縣今屬洋縣界縣志洋河在西南三百里源出星子山流

逕縣東合于木馬河

馬源水在西鄉縣南百步輿地紀勝馬源水源出巴山圖經云本名木馬水天寶中改今名縣志木馬水源出大巴山在縣南二百八十里縣西南之左西峽空渠水及縣北之清涼川縣南之金竹水皆注焉又東北入于漢

清涼川在西鄉縣北五里蒿坪山下太平寰宇記唐德宗幸梁洋西南節度使嚴震具軍容迎謁於清涼川卽此縣志縣北有清涼山洋水經其下別流謂之清涼川亦名清源水

七十二渡河在西鄉縣東南三百五十里雍勝略源出金竹山其水潑洄凡七十二渡北流入洋河

關中勝志卷二十一 十四 關中叢書

楮河在西鄉縣東南二百里通志又有大石川河入紫陽界合於楮河謹案卽紫陽縣小石河也

流洋堰在西鄉縣東南二十里一統志在子午山左有大

渠一分小渠二十五明景泰初築溉田四千六百畝已上西鄉

故道水在鳳縣北一里自鳳翔府寶雞縣流入又西南入

秦州兩當縣界水經注兩當水出陳倉縣之大散嶺西南

流入故道川謂之故道水又西南經故道城東與馬鞍山

水合又西南流北川水注之謹案陳倉今屬寶雞故道故城在縣東元豐九

域志故道水自大散關西南有嘉陵谷卽嘉陵水所出自

是始有嘉陵江之名方輿勝覽嘉陵江源出大散關之西



516 9752

410

去鳳州九十里雍大記嘉陵江在沔縣西北百八十里案類要云其源出大巖縣志云出大散關西恐即大巖也逕鳳縣北徽縣東兩當南略陽西迤邐而入川江灘石險惡至漁關始通舟楫謹案水經注西漢水西逕蘭倉城南又南入嘉陵道為嘉陵水蘭倉嘉陵皆今秦州禮縣地則是西漢水至禮縣始名嘉陵水今則鳳縣之故道水與成縣之白水江皆名嘉陵蓋皆嘉陵上流故得通稱也

大散水在鳳縣東北十里太平寰宇記大散水出黃花縣東界大散嶺流逕縣西去城十步方輿勝覽大散水流入黃花川唐有黃花縣

馬鞍山水在鳳縣東二里水經注馬鞍山水歷谷西流至

關中勝蹟 卷二十一 十五 關中叢書

故道城東西入故道水通志今俗名斜谷水謹案此別是之水斜谷水

扞水在鳳縣東北又東北流入寶雞界水經注扞水出周道谷北逕故道縣故城西又東北歷大散關西入渭

梁泉在鳳縣西十里元和郡縣志縣西有梁泉雍勝略梁泉亦曰鳴玉泉謹案後魏以此名縣梁字亦作涼已上鳳縣

漢水在沔縣城南謹案漢水至此為沔水古稱也自寧羌界流入又東入

褒城界書禹貢浮於潛逾於沔孔安國傳漢上曰沔漢書郊祀志秦祠沔於漢中如淳注此方人謂漢水為沔水水經注沔水東南流注漢曰沮口所謂沔漢者也又東逕白

馬戍南濇水入焉又東逕武侯壘南又東逕沔陽故城南又東逕西樂城北容襄溪注之又左得度水口又東合温泉又東黃沙水注之謹案西樂故城在今縣東南元和郡縣志漢水去鐸水縣一里謹案鐸水故城在今縣東南縣志明珠曲亦曰明支曲在縣南即漢江洄曲處

濇水在沔縣城西三十步水經注濇水北發武都氏中南逕張魯城中又南逕張魯東對白馬城謹案今俗以此又南流入沔謂之濇口太平寰宇記濇水源出西縣北四十五里獨石谷南流逕縣西二百步注漢水府志龍門溝在縣西北一里即濇水也東為臥龍山西為烽燧山其中如

關中勝蹟 卷二十一 十六 關中叢書

門故名

度水在沔縣東二十五里水經注度水出陽平北山有二源一曰清檢一曰濁檢南逕陽平縣故城東又南逕沔陽縣故城東而南流注於漢水通志今縣之舊州河謹案陽平故城在今縣東北

容襄溪水在沔縣南水經注容襄溪水出容襄谷俗謂之洛水水南遵巴嶺山東北流又北逕西樂城東而北流注于漢縣志今謂之養家河自褒城界大鐵廠來逕縣之鎮

阜川北流至黃沙驛入於漢  
温泉水在沔縣東南四十五里水經注漢水又東右會温



泉水口水發山北平地方數十步泉源沸涌冬夏湯湯望之白氣浩然言能瘥百病浴者皆有硫黃氣池水通注漢水輿地紀勝溫泉在西縣東南三十五里鳳皇山之南案今俗以此泉為金泉水

黃沙水在沔縣東四十里水經注北出遠山山谷邃險人跡罕及谿曰五丈谿水側有黃沙屯其水南注漢水輿地紀勝縣西有青羊峽黃沙水所出

三泉水在沔縣西八十里南流二十里入漢太平寰宇記在三泉故縣北二十里山下縣以此名輿地紀勝在大安軍東門外瀕江石上有泉三處大如車輪品列鼎峙泉流

涓涓下注水旱無盈縮  
沮水在沔縣西三十里述異記漢沔會流處岸上有石銘云下至水府三十一里傳為李斯刻石縣志沮水出縣北百八十里母豬山南流逕縣北又南入漢

東池在沔縣東三十里通志沔水所溢相傳為唐賈島避暑之所  
石刺塔堰在沔縣東北三十五里通志引舊州河水分兩派東流者為山河東堰西流者為山河西堰凡溉田六千九百餘畝

石燕子堰在沔縣東北三十里通志引黃沙河水分兩派

關中勝志 卷二十一 關中叢書 十七

東流者為天分東堰西流者為天分西堰凡溉田四千一百餘畝

琵琶堰在沔縣南三十里通志引養家河水首為琵琶堰又北為馬家堰又北為麻柳堰又北為白馬堰一名白崖堰又北為天生堰又北為金公堰又北為澧水堰又北為康家堰凡溉田五千八百餘畝已上沔縣

西漢水在略陽縣城西自成縣流入南入寧羌州亦曰嘉陵江漢書地理志西漢水出西縣嶓冢山南入廣漢白水東南至江州入江水經注西漢水自會修水又東南於槃頭郡南與濁水合又東南歷漢曲逕挾崖與挾水合謹案今名

橫見河在縣又東逕武關城南東南與北谷水合又西南逕關城北謹案槃頭故郡在今縣北關城即今陽平關在寧羌州通典秦州上邽縣

嶓冢山西漢水所出經嘉陵曰嘉陵江元和郡縣志嘉陵水經長舉縣南十里又經順政南百步謹案長舉故城在今縣西北唐書地理志元和中節度使嚴礪自長舉縣西疏嘉陵江二百里雍大記西漢水在西和縣源出嶓冢山雍勝略犀牛江在縣西北百二十里又名東西淮自階州東流入嘉陵

江府志犀牛江源出禮縣自西淮而下舟楫可通流至兩河口合嘉陵江唐杜甫聽嘉陵江水詩鑿崖池奔湍古稱云靜石中本無聲如何兩相激雷轉空山驚薛逢味嘉陵江水詩借問嘉陵江水湄百川東去爾西之但教清淺源

關中勝志 卷二十一 關中叢書 十八



流在一路朝宗會在期謹案西漢水有三出西和縣蟠豕山一源也至略陽縣北合白水江二源也至鳳縣東合故道水三源也水經注自西和流經禮縣成縣者為嘉陵正源即所謂淮河者是也今俗以淮河為犀牛江白水故道水目為嘉陵江是循流而忘其源矣

雍勝略府志等皆沿其誤今特為正之

故道水在略陽縣北百二十里通志自大散關分水嶺之南逕鳳縣又逕徽縣至大魚關可通舟楫又至縣北合白水江又至兩河口合淮河又合橫見河逕縣城西南又合夾渠入渡二水又合樂素河逕陽平關至廣元縣入蜀謹案

樂素河一作落索河其水東南流入故道水

濁水在略陽縣北百二十里謹案濁水即白水也宋時水經注濁水自合故道水又南逕槃頭郡而南合鳳溪水謹案

關中勝志卷二十一十九關中叢書

隋書地理志長舉縣有鳳溪水寰宇記左溪水在鳴水縣西南七里左溪即鳳溪也其水自栗亭北合于西漢水

又南注漢水

青泥水在略陽縣西北一百五十里通志源發成縣至石門入嘉陵水

唐柳宗元興州江運記御史大夫嚴公牧于梁五年嗣天子用周漢進律增秩之典以親

諸侯謂公有功德理行就加禮部尚書是年四月使中謁者來錫公命賓僚吏屬將校卒士驚老孺填溢公門舞

躍歡呼願建碑紀德垂億萬祀公固不許而相與怨咨違

惶如不飲食于是西鄙之人密以刊山導江之事願刻巖

石曰維梁之西其蔽曰某山其守曰興州興州之西為戎

居歲備亭障實以精卒以道之險隘兵困于食守用不固

公患之曰吾嘗為興州凡其土人之故吾能知之自長舉

北至於青泥山又西抵於成州過栗亭川踰寶井堡崖谷

峻隘十里百折負重而上若蹈利刃盛秋水潦窮冬雨雪

深泥積水相輔為害顛踣騰藉血流棧道糗糧芻蕘填谷

委山牛馬羣畜相藉物故運夫畢力守卒延頸嗷嗷之聲

而下二日而至昔之人莫得知也吾受命于君而育斯人

其可已乎乃出軍府之幣以備器用即山就工由是轉巨

石撲大木焚以炎火沃以食醢摧以堅剛化為灰燼奮錘

之下易其朽壤乃闢乃壑乃宣乃理隨山之曲直以休人

力順地之高下以殺端悍厥功既成咸如其素于是決去

壅土疏導江濤萬夫呼抃莫不如此志雷騰雲奔百里一

既會既遠澹為安流蒸徒謳歌枕臥而至戍人無虞專力

待寇惟我公之功疇可侔也而無以酌德致其大願又不

可得命矧公之始來屬當惡歲府庾甚虛器備甚殫饑饉

昏札死徙充路賴公節用愛人克安而生老窮有養幼乳

以遂不問不使咸得其志公命鼓鑄庫有利兵公命屯田

師有餘糧選徒練旅有衆孔武刑罰議獄有衆不黷增石

為防膏我稻梁歲無凶蓄家有積倉傳館是飾旅忘其歸

杠梁以成人不履危若是者皆以兵隙帥士而為之不出

四民之力而百役以就且我西鄙之職官故不能具舉惟

公和恆直方廉毅信讓敦尚儒學抑損貴位率忠與仁以

厚其誠有可以安利于人者行之堅勇不俟終日其興功

濟物宜如此其大也昔之為國者惟水事為重故有障大

澤勤其官而受封國者矣西門遺利史起興嘆白圭壑隣

孟子不與公能夷險休勞以惠萬代其功烈尤章焉不

關中勝志卷二十一十九關中叢書

可蓋也是用假辭碣工勒石存之用永惠于後祀

北谷水在略陽縣東八十步自徽縣來經城西南入嘉陵

江水經注北谷水出武興東北而西南流逕武興城北又

南轉逕其城東而南與一水合水出東溪西流注北谷水

又南流注漢水太平寰宇記黃坂水在順政縣東一里府

志百八渡水源發三川衆水合流經一百八渡遠城東南

會夾渠水入嘉陵江其夾渠河在縣東二里發源飛仙嶺

西流入八渡謹案百八渡水即水經注之北谷水太平寰

宇記之黃坂水而夾渠水即水經注之東溪

也

沮水在略陽縣東北百二十里漢書地理志沮縣沮水出

236 (4) 22

101



東狼谷南至沙羨南入江謹案沮縣故城在今縣東沙羨今屬湖廣漢陽縣水經

沔水出武都沮縣東狼谷中注一名沮水關駟曰以其初

出沮洳然故曰沮水縣亦受名焉導源南流泉街水注之

又東南經沮水戍而東南流入漢曰沮口所謂沔漢者也

謹案水經注亦元和郡縣志沮水出順政縣東北八十二里元豐九域志順政縣有沮水

泉街水在略陽縣東北漢書地理志河池縣泉街水南至

沮入漢謹案河池今屬鳳縣水經注泉街水自河池縣東南流入沮

縣會於沔已上略陽

漢水在寧羌州東北東南流入沔縣界書禹貢嶓冢導漾

關中勝志卷二十一關中叢書

東流為漢孔安國傳泉始出為漾水東南為沔水至漢中

東流為漢水山海經嶓冢之山漢水出焉東南流注於沔

漢書地理志東漢水一名沔水水經注山海經所謂漢出

鮒鰮山也東北流得獻水口漢水又東北合沮口同為漢

水之源通典漢中金牛縣嶓冢山禹導漾水東流為漢水

亦曰沔水宋陸游文集嘗登嶓冢山有泉涓涓出山間是

為漢水之源即安國傳所謂泉始出山為漾者也謹案漢水始出

為漾合沮為沔東流為漢陸游蜀道驛程記出沔縣西門

曲折行亂山中沔水流經其中西涉沮水抵大安驛沔沮

之間闊者未丈許狹者纔二三尺沙石磷磷深不沒踝自

大安西南亂山益稠至金牛驛北望嶓冢峨然雲表一小

水自西東流即所謂嶓冢導漾者也水纒濫觴不沒鳧雁

合五丁峽水東流為沔其流始大又自寧羌州行十里渡

水過百牢關關下有分水嶺嶺東水皆北流至五丁峽北

合漾水入沔嶺西水皆南流逕七盤關龍洞合嘉陵水為

川江

西漢水在寧羌州西北百里自略陽界流入又西南入四

川廣元縣界水經注西漢水自合北谷水又西南逕關城

北除水出西北除溪東南流入于漢漢水又西南逕通谷

合通谷水謹案水在今州北百二十里俗名燕子河又西南寒水注之謹案今

十里有西流河一名韓溪即此水輿地紀勝云韓溪水源出崑山礧洞山下又西逕石亭戍廣

平水東南流注之元和郡縣志嘉陵江經金牛縣西去縣

三十里謹案金牛故城在今州東北太平寰宇記嘉陵江在三泉縣西

半里謹案三泉故城在今州西北

廣平河在寧羌州西北陽平關西水經注廣平水西出百

頃川東南流注漢通志其水南入嘉陵江

瀕倉河在寧羌州東北九十里通志逕鐵佛寺東流四十

里入漢一名東流河謹案此即沔縣之三泉水也

玉帶河在寧羌州城北通志源發州南箭竹嶺流逕城西

北而東復會于東南盤曲若帶圍然故名又東至沔縣入

漢又有泗水河在州西二十里曲折南流十五里合於玉帶河

蓮花池在寧羌州西門外府志南山如屏障小山聯絡如畫灘聲清響如雜絲竹

七里堰在寧羌州西南七里通志堰洄水灌田千餘畝已

北川水在留壩廳北八十里水經注北川水出北洛焦山寧

南南流逕唐倉城下又南至困冢川入故道水謹案唐倉故城在今

之北通志今名紅崖河水源出秦州南流至唐倉合小谷

又流至兩當界入嘉陵江

關中勝蹟圖志卷二十一 關中叢書 二十三

野羊河在留壩廳東北五十里通志源出紫柏山東流至廢邱關與東溝河合

紫金水在留壩廳東南六十里方輿勝覽紫金水在河池縣北一里源出太白山沿流至鳳州武休關入漢中為山

河堰即褒水也謹案唐于鳳州置河池縣

西溝水在留壩廳東南通志源出安山驛南逕武關入黑龍江

龍江

東溝水在留壩廳西南通志源出三岔驛合野羊河

高壩河在留壩廳東北通志其水流入紫金水已上留壩廳

關中勝蹟圖志卷二十一終



關中勝蹟圖志卷二十二

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

古蹟 第宅

漢中府蜀諸葛武侯宅在沔縣西南水經注沔水又東逕武侯壘南諸葛武侯所居也

宋范柏年宅在南鄭縣西南梁州記范柏年漢中人謁宋

明帝因語廣南貪泉柏年對曰臣郡有文川武鄉廉泉讓

水臣所居在廉讓之間即此

唐草涼樓在鳳縣東北六十里元一統志舊相傳明皇駐

蹕于此

關中勝蹟圖志卷二十二 關中叢書

望雲樓在洋縣北一統志世傳唐德宗幸梁洋嘗登是樓

御題十字于梁上及還京鑿取以歸

秋興亭在沔縣舊治內一統志唐刺史賈載所築

宋石柱堂在府治內府志文同建又有臨漢堂四照亭綠

景亭凌雲榭皆同所締造

襲美堂在洋縣治內一統志韓億韓絳父子相繼知州事

有美政洋人德之為建此堂之盛未有如韓氏者初尚書

左丞贈太子少傅忠憲公億大丞相魏國公琦皆進士

起蔚然勳德相望及其父子兄弟一門四世為賢卿相議

者源流相委皆忠憲公所出蓋天之阜昌韓氏未有艾也

夫豈其然耶祥符間忠憲公以太常博士出守洋州實生

仲子僕射公絳後五十年繼領郡事是歲嘉祐五年洋人

德之士大夫榮之為作襲美堂二公亦不鄙夷也皆賦詩

見意遺洋人為力鼎蓋自祥符歷嘉祐以迄於今踰百  
五十稔邦人頌而歌舞之不少衰焉噫天之生斯人將以  
為宗社華夷之福而洋再私之其為榮幸官如何異時洋  
居敵衝凡城邑官府大略灰燼之餘而堂久墟矣惟二公  
慈惠之政風雅之什根于人心傳于翰墨夜光絢燦獨與  
天漢俱承豈亦有神物護持之耶乃相與囑其父老而告  
之曰吾聞春秋之世韓獻子有大功于趙故宋興韓世亦  
興今乃國家再造其子孫尚多賢汝曷迹二公遺蹟勒諸  
金石而往告之且賀其必有與者父老咸歡喜躍再拜  
以請曰碑立矣漢水在此公言不食并詮其詞刻之以傳

不

郡圃在洋縣治北一統志文同知洋州即唐時舊圃飾其

臺榭政暇賦詩蘇軾遙和之三十絕湖橋詩朱闌畫柱照

湖明白葛烏紗曳履行橋下垂魚晚無數識君拄杖過橋

聲橫湖詩貪看翠蓋擁紅粧不覺湖邊一夜霜卷卻天機

牙籤亂葉聲庭下已生書帶草使君疑是鄭康成冰池詩

不嫌冰雪透池看誰似詩人巧耐寒記取義之洗硯處碧

琉璃下黑蛟蟠竹塢詩晚節先生道轉孤歲寒唯有竹相

娛麤才杜牧真堪笑喚作軍中十萬夫荻浦詩雨折霜乾

不耐秋白黃葉使人愁月明小艇湖邊宿便是江南鷓

鴝洲夢喚詩秋歸南浦蟬鳴霜落橫湖沙水清臥雨幽

花無限思抱叢寒蝶不勝情望雲樓詩陰晴朝暮幾回新

已向虛空付此身出本無心歸亦好白雲還似望雲人天

漢臺詩漾水東流舊見經銀潢左界上通靈此臺試向天

文元閣道中問第幾星待月臺詩月與高人本有期挂簷

低戶映蛾眉只從昨夜十分滿漸覺冰輪出海遲二樂榭

詩此間真趣豈容談二樂并君已是三仁智更煩詞妄見

坐令魯叟作瞿曇灑泉亭詩聞道池亭勝兩川應須爛醉

答雲烟勸君多揀長腰米消破亭中萬斛泉吏隱亭詩縱

爽氣在西山霜筠亭詩解籜新篁不自持嬋娟已有歲寒  
姿要看凜凜霜前意須待秋深粉落時無言亭詩慙慙稽  
首維摩詰敢問如何是法門彈指未終千偈了向人還道  
本無言露香亭詩亭下佳人錦繡衣滿身嬰絡綴明機晚  
香消歇無尋處花已飄零露已晞虛亭詩水軒花榭兩  
爭妍秋月春風各自偏惟有此亭無一物坐觀萬景得天



全豁光亭詩決去湖波尚有情卻隨初日動簷楹豁光自  
古無人畫憑仗新詩與寫成過過綸亭詩身輕步履去忘歸  
四柱亭前野約微忽悟過溪還一笑水禽驚落翠毛衣披  
錦亭詩烟紅露綠曉風香燕舞鶯啼春日長誰道使君貧  
且老繡屏錦帳咽笙簧不畫船來往勝於人菡萏亭詩  
鷺似洛濱紅粉翠蛾應不要畫船來往勝於人菡萏亭詩  
向日移床趁下風清香不盡思何窮若為化作龜千歲巢  
向田田亂葉中茶蘼洞詩長憶故山寒食夜野茶煎發暗  
香來分無素手簪羅髻日折霜鞋浸玉醅貧管谷詩漢川  
修竹賤如蓬斤斧何曾赦龍料得清貧餓太守渭川千  
畝在胸中野人廬詩少年辛苦事犁鋤剛厭青山遠故居  
老覺華堂無意味却須時到野人廬寒蘆港詩容容晴港  
漾春暉蘆笋生時柳絮飛還有江南風物否桃花流水鱖  
魚肥此君庵詩寄語庵前抱節君與君到處合相親寫真  
雖不見文夫子我亦真堂作記人香橙徑詩金橙縱復里人  
知不見鱸魚價自低須是松江煙雨裏小船燒蕪香齋  
南園詩不種天桃與綠楊使君應欲候農桑春畦雨過羅  
紗膩夏擁風來餅餌香北園詩漢水巴山樂有餘一麾從  
此首歸塗北園草木憑君問許我他年作主無蘇轍詩冰  
池詩水深冰亦厚泥蕩蕩鋪寒玉好在魚中魚何愁池上鷺

關中勝蹟 卷二十二 關中叢書

書軒詩綠竹復新渠塵心日日疏使君遺癖在苦要檢文  
書披錦亭詩春晚百花齊綿綿巧如織細雨洗還明清風  
卷無迹橫湖詩湖裏種荷花湖邊種楊柳何處度橋人問  
是人間否湖橋詩湖南堂宇深湖北林亭遠不作過湖橋  
兩處那得見望雲樓詩雲生如湧泉雲散如翻水百變亦  
凭樓悠悠定誰使待月臺詩夜色何蒼蒼月明久未上  
上倚城臺無奈東西嶂二樂榭詩動靜惟所遇仁智亦偶  
然誰令二物外猶見天地全蘆泉亭詩泉來草木滋泉去  
池塘滿委曲到庭除清冷備晨盥吏隱亭詩隱居亦非難  
欲少求意遂有意未成歸聊就茅簷試霜筠亭詩高林日  
氣薄竹色淨如洗寂歷斷人聲時有鳴禽起無言亭詩處  
世欲無言事至或可惟有此亭空燕坐聊復我露香亭  
詩重露覆千花繁香凝畦圃不忍日將晞散逐微風去涵  
虛亭詩虛亭面疎篁窈窕窈窕更與坐中人行尋望來  
處過溪亭詩溪淺復過橋過者猶恨懶賴有溪上鷗常為  
獨遊伴袂亭詩流觴無定處客醉醒還酌毋令仲御歌空  
使人驚愕菡萏亭詩開花濁水中抱性一何潔朱檻月明  
時清香為誰發野人廬詩野人三四家桑麻足生意試與  
扣柴荆言詞有餘味此君庵詩風梢蕊簷雨霜幹當窗靜  
遙知素壁上墨醉森相映香橙徑詩葉如石楠堅實比霜

柑大穿徑得新苞令人憶鱸膾茶蘼洞詩猗猗翠蔓長藹  
藹繁香足綺席墮殘英芳樽清餘韻南園詩官是勸農官  
種桑亦其所安得陌上人隔葉攀條語北園詩使君美且  
仁遍地種桃李豈獨放春花行看食秋子竹塢詩西坡放  
修竹蕭蕭復冥冥莫除塢外筍從使入園生荻浦詩誰披  
寒露下蕭索微風觸摧折有餘清縱橫未須束蓼蟻詩風  
高蓬欲深可藏人下有扁舟泊正似洞中秋芳未會歌寒蘆港  
詩蘆臺詩臺高天漢近正練挂林端秋深霜露重誰見落西  
山漢光亭詩漢亭新雨餘秋色月混漾鳥度夕陽中魚行  
白石上篋管谷詩誰言使君貧已用  
谷量竹盈谷萬萬竿何曾一竿曲

飛蓋亭在鳳縣治內方輿勝覽縣出金絲柳宋元豐間有  
旨取百株邵康節詩云楊柳垂金絲風動如飛蓋因取以  
建亭

領要亭在南鄭縣治內一統志虞允文建外覽江山內瞰

城郭取杜甫詩佳處領其要為名又有漢節亭亦允文建

取杜詩漢節梅花外句意

古蹟 祠宇  
上古黃帝廟在城固縣西南二十里

周伍子胥廟在城固縣北百丈堰明一統志元至正元年  
建

漢高祖廟在南鄭縣南漢水濱太平寰宇記南鄭縣有漢  
王堆西度漢水側有高阜為高帝游憩之所故漢人于此  
立祠

旱山祠在南鄭縣西南漢山下水經注山下有祠列石十



二不辨其由蓋社主之流百姓四時祈禱焉

曹參廟在褒城縣山河堰宋寶充惠遠侯廟碑政和中敕賜額曰山河惠遠侯廟

唐公房祠在城固縣南水經注唐君字公房城固人也學

道得仙入雲臺山合丹服之白日升天百姓為之立廟於

其處也洞天福地名山記斗山廬在城固縣公房宅也謹案

府志云王莽居攝二年為靈壽宮今名唐仙觀觀內有碑為漢太守南陽郭芝所立公房李八百弟也後與八百拔

宅昇天故世為之立碑集古錄作公昉者誤

諸葛武侯廟在沔縣東五里蜀志本傳景耀六年詔為亮

立廟於沔陽裴松之注襄陽記曰亮初亡所在求為立廟

關中勝蹟

卷二十二

五 關中叢書

或以為可聽立廟于成都後主不從步兵校尉習隆中書

郎向充等上表曰亮德範遐邇勳蓋季世興王室之不壞

實斯人是賴而丞嘗止于私門廟像闕而莫立非所以存

德念功述追在昔者也今若盡順民心則瀆而無典建之

京師又逼宗廟臣愚以為宜因其墓立之於沔陽使所親

屬以時賜祭凡其臣故吏欲奉祠者皆限至廟斷其私祀

以崇正禮從之續文獻通考元至治元年三月追封漢諸

葛忠武侯為威烈忠武顯靈仁濟王通志唐貞元十一年

左僕射嚴武增修元至元六年明永樂四年成化十九年

二十一年正德八年皆重修廟中有石琴一張無弦扣之

其聲清越相傳武侯手揮之器金張夔武侯廟詩長蛇成

分少公才十倍多慚吟梁甫韻帝歎大風歌日月光同烈

青編永不磨謹案廟又有唐舒王謨重修祠宇碑沈迥撰

文元錫正書貞元十一年二月立

張桓侯廟在西鄉縣治西關外通志明正統四年山賊逼

邑城忽大雨水湧賊不戰而懾時巡撫藍璋夢獲神助題

請勅封武義忠顯助順王建廟歲以八月祀焉

女郎廟在城固縣女郎山道家雜記張魯女曾浣衣於山

下有白霧蒙身遂孕恥之自裁謂婢曰死後剖我腹視之

婢依其言得龍子一雙遂入漢水女嬪于山頂龍子數遊

母墓前成谿徑有廟在焉

關中勝蹟

卷二十二

六 關中叢書

晉楊君神祠在略陽縣治東元和郡縣志在順政縣西南

二里嘉陵山下即楊難當也太平寰宇記在嘉陵江南山

上府志今日武都王廟

唐延慶寺在褒城縣東十里通志俗呼打鐘寺唐貞觀中

始賜是額明洪武初重修

崇慶寺在褒城縣西二十五里通志俗呼牛頭寺唐貞觀

間僧法融立

寶山寺在城固縣東北十五里通志一名蕙香院唐開禧

時建宋嘉定明正德間屢加修葺殿閣雄麗為一邑之冠

杜陽院在城固縣昇仙口通志創自唐朝其地左環壻水



右近伏牛岡阜盤旋林麓幽邃為一方之勝

智果寺在洋縣西三十里通志唐儀鳳中建敕賜藏經宋元間屢修寺中舊有牡丹兩株高可丈餘

開明寺在洋縣治南一里古法輪院通志唐開元中建中植古柏八株根節備碩刺史文通留題筆勢飛動

醴泉寺在洋縣南十六里通志唐開元中建元中統三年更名開化有浮屠

靈巖寺在略陽縣南七里通志唐開元時建舊宇尚存椽樹三株磨空直上巘際一松螺若虬龍宋哲宗御書司馬

光清忠粹德碑額亦在此宋鮮于侁遊靈巖詩序熙寧三年秋侁行部偶與太守虞

蹟圖志

卷二十二

關中叢書

曹郎李茂先晉弼僉謀殿省丞文紳儀公遊靈巖精舍舟南下數里乃並崖登山又數百步有一巖環覆可拾畝宮構其下崖壁懸呀石室乳竇怪不可名品椽殿之前有一軒瞰臨溪山俯仰可愛又東行遊靈巖行間見石脈出泉玉色如乳云飲之可蠲疾又數十步抵小崖崖後數丈廣二尋中有一石柱承載巖崖殆非耳目所聞見也其後有洞穴云昔人嘗誤入其中行數里見川源花木之遇或憶其家遂恍然欲行迷失處所余愛其景物之異徘徊久之因為詩以記此行迷失處所余愛其景物之異徘徊久之因道峻投宿入招提雨急山溪漲雲迷嶺樹低涼風來殿角赤日下天西偃腹虛簷外林空鳥自啼歐陽詹靈巖述舊詩不到靈巖又二年重來風景尚依然層巒洶出晴霄外倦鳥歸天將晚暫借僧房一榻眠宋文紳儀遊靈巖詩一遊不覺天將晚暫借僧房一榻眠宋文紳儀遊靈巖詩一入靈巖寺凭欄望眼遙山深雲障日江闊夜生潮古洞遺仙蹟流泉旁石橋醉來搔首咏得句與偏鏡張俞詩玉文山後靈巖寺四百年來選佛場滿地白雲關不住石泉流出落花香王龍亭詩古寺山坳遠躡攀一徑斜洞深留碧語指燈花蕩晴沙殿接崑崙影堂鄰野谷家調僧詢世事無

月立清忠粹德額紹定三年三月田克仁摹刻白鶴觀在城固縣西十里老君山之儀碑記唐廣明元年建

宋二相祠在南鄭縣城內通志嘉定間丁焞帥興元建祀張浚虞允文二相魏了翁為文記之

楊將軍祠在城固縣北十五里通志宋紹興二十九年建祀總管楊從義袁勃楊將軍神道碑從義鳳翔天興人從吳玠立功爵安康郡開國侯

靈澤廟在褒城縣南五十里玉泉北宋禮部牒縣境山道村有泉名曰玉泉北有龍祠春夏水旱禱者俱集嘉定四

年奉勅封神為孚濟侯賜廟靈澤

藥水寺在略陽縣通志宋建寺有至和三年劉異詩刻宋異詩藥水標題不記年奇花深洞舊通仙山迴巨蔭常遮日境絕纖埃別是天碧照東西江浩渺綠迷高下竹嬋娟

乾明寺在南鄭縣西三十里中梁山通志宋淳熙八年新羅國僧來從海東居此寺宋苾芻修信乾明寺記大宋太

山伽藍號乾明禪院山在禹貢梁州之中隸漢中郡距郡城一十二里高四里西望蟠冢北眺褒斜東瞰洋川南眺

巴邱谿谷窈窕林徑盤紆而上有石馬神水春冬不涸時出雲雨見怪馬焉今亡矣入夜或聞其嘶鳴其神曰靈壽

將軍紹興二十年聖朝加封休應侯廟號澤潤山半舊有館舍初不知何自興起為蜀廣政間新羅國僧傳失其名從海東來居之遂成伽藍其後有慧眼法乘禪印法眼諸師並稱有道伽藍於是乎益大紹興三年兵火延燒棟宇



經像無子遺僧徒皆奔逃去時則有尊宿居行來首圖興  
造其次仲璋又其次勝麟永麟靖永遠今海珍先後經營  
之垂五十年伽藍皆復就凡為屋若樓殿堂室祠廟亭宇  
以至賓寮廡舍無慮千楹闢田疇水陸百頃飯禪納歲不  
下十餘萬人嗟呼盛哉恢宏象教隆振法化如此六尊宿  
者可謂能事矣雖然今之成者昔之壞者也方其壞也非  
夫郡邑公卿大夫士清信檀越戮力調護之曰我將告厥  
成何由哉珍洋川人肄業于城固法隆院嘗遊東吳從天  
臺禪師授心印臨濟正傳也住山十餘年禪林法制粲然  
一新乃龔石于宇下使其徒德埜來俾予書之是歲辛丑  
淳熙八年秋九月  
月苾芻修信書

龍亭寺在洋縣東二十里通志宋時建在漢龍亭侯墓前  
即古龍亭縣故址也

五雲宮在洋縣東南明葉崇德五雲宮記神張姓名嘉唐  
天寶間人宋嘉定時洋人立祠祀之元初封正直靈祐忠

顯通慧王至元間加封昭德

明方正學祠在南鄭縣西南通志萬歷間建謹案方孝孺嘗官漢中府

教授以遜志明其齋蜀獻王改曰正學

勝水寺在南鄭縣東南十五里通志明嘉靖間建泉從佛  
坐下流出甘冽不竭故名

鎮江寺在洋縣東三十里通志漢水東流氣勢直下至此  
山迴路轉天成鎖鑰明萬歷間建寺鎮之故名

普賢寺在西鄉縣北五十里通志明宣德中建其地二水  
合流四山環抱得幽遠靜深之槩

鐵佛寺在寧羌州北一百三十里通志本唐宋古刹華嚴

寺舊址遺鐵像三因以為名明萬歷間重建復鎔銅萬五  
千斤鑄為佛像

中臺觀在寧羌州北一百六十里中臺山通志明萬歷間  
因元帝著靈異建此觀廟宇壯麗為一州勝槩

古蹟 郊邑

唐虞嬀墟在城固縣西北二十里續漢書郡國志城固縣  
嬀墟在西北水經注漢水又東逕嬀墟或作姚墟一統志  
其地有二井一苦一甘名曰雙井相傳虞舜所居

周扁鵲城在南鄭縣西南水經注當是越人舊所經涉故  
邑流其名

漢韓信臺在城固縣東六里水經注大城固北臨壻水水  
北有韓信臺高十餘丈上容百許人相傳高祖齋七日置  
臺設九賓以禮拜信也太平寰宇記高祖初為漢王欲東  
下拜韓信為將因築此壇受命

督軍壇在沔縣東南其旁有八陣圖水經注定軍山東名  
高平是亮宿營處營東即八陣圖也遺址略在元和郡縣  
志八陣圖在西縣東南十里諸葛亮壘門以石為圖元一  
統志今呼其地為督軍壇

陽安關在寧羌州西北一百里劉後主志景耀六年鄧艾  
鍾會等伐蜀姜維表遣張翼廖化督軍分護陽安關口一



統志關城東西徑二里南倚鷄公山北傍嘉陵江謹案陽平關在兩地不得合而為一

連雲棧在褒城縣北十里褒谷口戰國策秦棧道千里通

於蜀漢史記漢王之國張良送至褒中因說漢王燒絕棧

道謹案寰宇記南鄭縣有絕棧在郡城東即此水經注褒水自大石門歷故棧

道下谷俗謂干梁無柱也諸葛武侯與兄瑾書曰前趙子

龍退軍燒壞赤崖以北閣道緣谷一百餘里其閣梁一頭

入山腹一頭立柱於水中今水大而急不得安柱也後諸

葛卒於五丈原魏延先退而燒之自後案修舊路者悉無

復水中柱經涉者浮梁振動無不搖心蕩目也輿程記陝

關中勝卷二十二關中叢書

西棧道長四百二十里自鳳縣東北草涼驛為入棧道之

始南至褒城之開山驛路始平為出棧道之始縣志明洪

武二十五年因故址增修約為棧閣二千二百七十五間

統名曰連雲棧謹案自縣北鷄頭關起一里至石洞又一

崖下步龍江最為險峻又三里至倚雲棧即響水灘前有

石佛灣盤龍塢又七里至老君崖又四里至堡子舖又四

里至飛石崖又一里至閻王碓又三里至架雲又八里至

道遙又十七里至馬道舖又十里至順平又十里至甜竹

碓又三里至三分舖即馬道驛又五里至燕子崖巨石橫

互江水濼洞又二十里至武曲關又二里至虎頭關又

一里至碧霄又二里至石梯又七里至青雲即臘魚溝

又數十里至臘魚潭縣境閣道至此自臘魚潭而北又有

焦崖舖黑魚潭飛仙閣石溝橋入里關雲門新開嶺安山

灣青陽方輿紀要自鳳縣至褒城皆大山緣坡嶺而行有

缺處以木續之成道如橋然所謂棧道也其間喬木夾道

行者遇夜或宿于巖穴間出褒城地始平唐歐陽詹棧道

峭壁千里無土互隔呀絕巉巖冥冥麋鹿無窮猿狖相望

三代而往蹄足莫之能越素雖有心蜀雖有情五萬年間

曼不相接且秦之與蜀也人一其性物同所宜嗜欲無餘

門教化無餘源可質遷可親呢擊析地脈啖離物理豈造

化之意乎天實凝清而成地實凝濁而形當其凝也如鎔

金下鑄騰雲上浮空際有所不周迴翔有所不合澄結既

定竅缺生乎其中西南有漏天天之竅缺也於斯有茲地

地之竅缺也苟有可通而未通聖賢代其工而通之故有

使而通者也苟有可通而未通聖賢代其工而通之故有

為舟以濟川為梯以踰山惟茲地有川不可以舟涉有山

不可以梯及粵有智慮以全元造立巨衡而舉追氏絕纜

以下梓人猿垂絕冥鳥傍危岑鑿積石以全力梁半空于

木棚斜根玉壘旁綴青泥截斷岸以虹矯繞翠屏而龍蹠

堅勁膠固雲橫砥平總庸蜀之遙途繞岐雍之康莊部邑

之能步山川之無阻若水決防如鴻嚮陽南之北之鍾武

關中勝卷二十二關中叢書

湯湯躡岷峨以自若臨蒼蒼而不具絲是贊幣以遙達人

神以會同稽禮樂之短長量威力之汚隆可王者可公

者公而相次以風或曰受琢之石長存可構之材無窮易

則代憂斯道也未有終嗚呼為上懷來在乎德為下昭

雖存恐不為琢材雖多恐不為構想夫往昔有時而有有

時而無是用揚揚天下蚩蚩知聖賢創物之意之人寡明



聽子規明楊一清出連雲棧詩鷄頭關下石杈牙傍險憑  
高此駐車一水繁紆通漢沔萬峯迴合控瘳斜雲中板閣  
燒難絕谷口箕當翠欲遮蜀道  
秦關俱莫論如今四海正為家

漢王城在南鄭縣東十里太平寰宇記漢高帝所都

張魯城在沔縣西水經注瀘水南逕張魯城東初平中劉  
焉以魯為督戰司馬住漢中斷絕谷道周遠城治因即嶠  
嶺周迴五里東臨瀘谷西北二面連峯接崖從南為盤道  
登陟二里有餘通典西縣西四十里有關城俗名張魯城  
白馬塞在沔縣西北水經注瀘水又南逕張魯治東西山  
上有張天師堂庾仲雍謂山為白馬塞堂為張魯治東對  
白馬城一名陽平關其城西帶瀘水南面沔川城側二水

關中勝志卷二十一 關中叢書 十三

之交亦曰瀘口城魏劉資諫用兵南鄭疏昔武皇帝征南  
鄭取張魯陽平之役危而後濟

西樂城在沔縣東南蜀志建興七年丞相亮徙府營于南  
山下原上築漢二樂城華陽國志蜀以沔為漢城以對城  
固之樂城而言故亦曰西樂城水經注沔水東逕西樂城  
北城在山上周三十里甚險固通典故西樂城在西縣西  
南

黃沙屯在沔縣東北蜀志建興十年丞相亮休士勸農于  
黃沙水經注黃沙水側有黃沙屯諸葛亮所開也  
街亭在城固縣西十五里蜀志魏將張郃與馬謖戰于街

亭謖違諸葛亮節制軍大敗太平寰宇記南鄭縣有街亭  
即蜀將馬謖與張郃戰處

美農臺在南鄭縣東太平寰宇記梁州記云後漢安帝時  
太守桓宣每至農月親載耒耜以登此臺勸民故後人號  
曰美農臺

釣臺在褒城縣東北五里一統志褒水出谷處巨石高廣  
相傳鄭子真垂釣於此

樊噲臺在城固縣北五里水經注壻水逕樊噲臺南臺高  
五六丈上容百許人輿地紀勝臺即樊噲所築

樊河橋在褒城東北九十里通志跨馬道河上漢將樊噲  
所建

關中勝志卷二十一 關中叢書 十四

郿閣在略陽縣西二十里一統志漢建寧三年建漢李翁  
郿閣頌惟斯析里處漢之右溪源漂疾橫柱于道涉秋霖  
澆盆溢滔涌濤波滂沛激揚絕道漢水逆瀾稽滯商旅路  
當二州經用行沮沮縣士民或給州府休謁往還恆失日  
晷行理咨嗟郡縣所苦斯溪既然郿閣尤甚緣崖鑿石處  
隄定柱臨深長淵二百餘丈接木相連號為萬柱過者慄  
慄載乘為下常事迎布歲數千兩遭遇隕納人物俱墮沈  
沒洪淵酷烈為禍自古迄今莫不創楚於是太守漢陰阿  
陽李君諱翕字伯都自建寧三年二月辛巳到官思惟惠  
利有以綏濟聞此為難其日久矣嘉念高帝之開石門元  
功不朽乃俾衡官據下辨仇審改解危殆即便求隱析理  
大橋于今乃造校致攻堅結構工巧雖昔魯班亦莫擬象  
又醉散關之薪潔從朝陽之平煇減西濬之高閣就安寧  
之石道禹導江河以靖四海經記厥緒艾康萬里臣口口  
口勒石示後乃作頌曰上帝綏口降茲惠君克明俊德允  
武允文躬儉尚約化流若神愛氓如子遐邇平均精通皓  
穹三納符銀所歷垂勳香風有鄰仍致瑞應豐稔年登居



民安樂行人傾欣慕君靡已乃詠新詩析里之閣兮川兌  
之間高山崔巍兮水流蕩蕩地既曉確兮與寇為鄰西嶺  
鼎峙兮東以析分或失緒業兮至于困貧危危累卵兮聖  
朝閱隣兮分待坑壤兮乃命是君口口救傾兮全育子遺劬  
勞日稷兮惟惠勤勤拯溺亨屯兮瘡夷始起聞  
閩充贏兮百姓歡欣僉曰大平兮文翁獨存

陰平鎮在城固縣南十八里蜀志景耀中張翼董厥詣陽  
安關口為諸圍外助至陰平留住待之水經注白水東南  
逕陰平故城南縣志今名太平村

大散關在鳳縣東北五十里與鳳翔府寶雞縣接界一統  
志漢高祖從故道敗章邯於陳倉由此以出

錯喜懽鋪在大散關上蘇軾過惶恐灘詩自注錯喜懽鋪  
在大散關上

張騫墓在城固縣西二十三里  
李固墓在城固縣西三十里水經注長柳村名也漢太尉

李固墓碑銘尚存文字剝落不可復識矣謹案固為梁冀  
所害帝哀弟

董班之義許送至漢中而葬今  
林縣及磁州志俱載固墓誤也

七女冢在城固縣東北水經注壻水東逕七女冢冢夾水  
羅布如七星高十餘丈周迴數畝元嘉六年大水破墳得  
一磚刻云項氏伯無子七女造椁世人疑是項伯冢謹案  
項伯

名纏封射陽侯子唯嗣水經所  
疑頗妄辨見王世貞宛委餘編

張魯女墓在城固縣黃沙水南水經注黃沙水南有女郎  
山山上有女郎冢言張魯女也

蔡倫墓在洋縣東二十五里關中陵墓志在龍亭鋪南  
諸葛武侯墓在沔縣南十里定軍山下蜀志亮遺命漢中  
定軍山為墳冢足容棺斂以時服不須器物魏鍾會至漢  
川令軍士因山不得於墓所芻牧樵採水經注亮遺命葬  
因即地勢不起墳隴惟深松茂柏攢蔚川阜莫知墓塋所  
在元和郡縣志貞觀十一年敕禁樵採朱子語類陸務觀  
說當春月男女皆上諸葛公墓唐張演武侯墓詩勳業伊  
命世無地與中天大統春秋意騰章  
說命篇吾家子房後千載仰英賢

馬超墓在沔縣東五里關中陵墓志漢建安五年諸葛武  
侯軍至沔陽親詣墓所設祭今名馬場謹案四川通志新  
都縣南亦有馬孟

張疑墓在褒城縣南柏鄉街一統志世呼褒德將軍墓上  
多叢木人不敢伐

晉黃金戍在洋縣東水經注漢水又東逕大小黃金南山  
有黃金戍傍山依峭險折七里氏掠漢中阻此為戍與鐵

城相對昔楊難當令薛健據黃金姜寶據鐵城即此  
梁木馬城在西鄉縣西南續通考梁大同間於巴嶺側立

東巴州治木馬縣即此城  
迴車戍在鳳縣南寰宇記梁太清五年西魏遣達奚武楊

寬率衆七萬由陳倉路取迴車戍入斜谷關出白馬道謂



此也

隋百牢關在沔縣西南隋書地理志西縣有關官在百牢山元和郡縣志隋置白馬關後以黎陽有白馬關改名百牢太平寰宇記開皇中置以蜀路險號曰百牢關一云置在百牢谷元大一統志今三泉舊縣西古關是

甘亭關在褒城縣北九十里太平寰宇記隋開皇元年築今為甘亭戍

唐七盤關在寧羌州西南六十五里唐書廣明初行營都統王鐸置關于沮水七盤三溪木皮嶺以遮秦嶺

褒城驛在褒城縣治西今名開山驛元稹詩注元稹為御關中勝志卷二十二 十七 關中叢書

史奉使東川飲于褒城驛寶明府廳虞卿黃丞犯令逃去再使東川至褒城驛黃丞餽酒積與同酌徧問褒陽山水

感今懷古作詩贈黃丞唐孫樵書褒城驛壁文褒城驛號天

茅視其舟則離敗而膠庭除其蕪堂庶甚殘鳥觀其所謂宏麗者訊于驛吏則曰忠穆公嘗牧梁州以褒城控三節

度治所節節虎旗馳驛奔軹以去以較交蹄廟由是崇修其驛以示雄大蓋當時視他驛為壯且一歲賓至者不

下數百輩苟夕得其庇飢得飽皆暮至朝去寧有顧惜心耶至如棹舟則必折篙破舫碎鷁而後止漁釣則必枯

泉汨泥盡魚而後止至有飼馬於軒宿隼於堂凡所以汚敗室廬糜毀器用官小者其下雖氣猛可制官大者其下

益暴橫難禁由是日益破碎不與曩類某曹八九輩雖以供饋之隙一二力治之其能補數十百人殘暴乎語未既

有老叱笑于旁且曰舉今州縣皆驛也吾聞開元中天下富蕃號為理平踵千里者不裹糧長子孫者不知兵今者

共治天下者刺史縣令而已以耳目接于民而政令速于行也今朝廷命官既已輕任刺史縣令而又促數于更易且刺史縣令遠者三歲一更近者一二歲再更故州縣之政苟有不利于民可以出意革去其甚者則曰明日我即去何用如此在縣令亦曰明日我即去何用如此當愁醉釀當饑飽鮮囊帛積金笑與秩終嗚呼州縣者真驛耶矧更代之際點吏因緣恣為奸欺以賣州縣者乎如此而欲望望生民不困財力不竭戶口不破墾田不寡難哉余既揖退老叱條其言書于褒城驛屋壁元稹詩昔年曾痛飲黃令困飛觥席上當時走馬前今日迎迓七盤路坡陀數丈城花疑疑女笑棧息武侯征一種埋幽石空開千載名羊士誇池塘玩月詩夜長秋始半圓影麗銀河北渚清光溢西山爽氣多鶴飛聞墜露戲見增波千里家林望涼飈換綠羅薛能題褒城驛池詩池館通秦檻向舊聞佳賞此駒躑清涼不散亭猶在事力何銷舫已無釣客生風臨島嶼牧牛當雨食菰蒲西川吟吏偏思葺只恐歸尋水亦枯又褒城驛有故元相公舊題詩因仰歎而作詩鄂相頌題應好池題云萬竹與千梨我來已變當初地前過應無繼此詩敢數臨行殊舊境惟然後事劣今時問吟四壁堪搔首頻見青蘋白鷺鷺

關中勝志卷二十二 十八 關中叢書

馬盤寨在褒城縣西一統志天復二年王建將王宗播攻馬盤寨即此

壻水鎮在洋縣西北四十里通鑑廣明元年上幸興元至壻水鎮元豐九域志興道縣壻水鎮

五代馬嶺關在鳳縣西三十五里亦曰白馬寨一統志周顯德二年遣將王景等入散關攻蜀秦州蜀將李廷珪遣別將據馬嶺寨即此又西南一百九十五里有畫眉關當秦蜀之衝為褒斜要路

白石鎮在洋縣東北十里即古白澗鎮通鑑周顯德二年蜀將李廷珪遣兵出斜谷白澗元豐九域志梁泉縣有白

田日益寡生民日益困財力日益竭其故何哉凡與天子



澗鎮

宋銅場在略陽縣東元豐九域志順政縣有青陽銅場方與勝覽青陽驛在縣東五十里

合江倉在略陽縣治東一統志宋開禧中楊巨源監合江倉即此

青石關在南鄭縣南九十里一統志宋置明正德中設巡司于此今因之其地與西鄉縣及四川巴州南江縣相接

為通茶要路

武休關在留壩廳東五十里接褒城界元豐九域志梁泉縣有武休鎮方輿勝覽褒斜谷旁連武休關又極東為饒

關

中勝卷二十二

十九

關中叢書

風關異時獨倚饒風以控商虢由武休以達長安故關為

蜀之咽喉向來撒離喝攻饒風以迫仙人鳳縣西南一百

二十里吳玠劉子羽以死守故不失西蜀諸關不可不嚴其

備府志今置武關驛通志自青岡坪埡過武休關山塞至

此甚險峻元將汪世顯取蜀經此趨留壩西盤出武關微

茫一線路迴合萬重山天地幾龍戰風雲惟鳥還關門鎖溪水日夜送潺湲

白水路在略陽縣北通志宋至和中開宋雷簡夫新開白

冬利州路轉運使主客郎中李虞卿以蜀道青泥嶺舊路高峻請開白水路自鳳州河池驛至長舉驛五十里有半以便公私之行具上未報即預畫材費以待其可明年春西與州巡轄馬遞舖殿直喬達領橋閣並郵兵五百餘人因山伐木積于路處遂藉其人用訖是役又請知興州軍州事虞部員外郎劉拱總護督作一切仰給悉令為具命

簽署興州判官廳公事太子中舍李良佑權知長舉縣事

順政令商應程度遠近按事險易同督斯衆知鳳州河池

屬陝西即移文令圖通幹其事至秋七月始可其奏秋八

月行署已走斯路矣十二月諸功告畢作閣二千三百九

間郵亭營屋網院三百八十三間減舊路三十三里廢青

石畜草一萬束故事役夫三十餘人騎歲省驛廩舖糧五千

路今轉運使工部郎中集賢較理田諒至審其績狀可成

故喜猶己出事益不懈於是斯役實肇於李而遂成於田

也嘉祐二年三月田以狀上且曰虞卿以至和二年仲春

與是役仲夏移去其經營建樹之狀本與令圖同臣雖承

乏在臣何力願朝廷旌賞卿之勞用勸來者又拱之

督役應用良祐應之按視修創達之採造監領皆有善效

亦已陞擢至軍士什長而下並望賜與以慰遠心朝廷議

依其請初景德元年嘗通此路未幾而復廢者蓋青泥土

豪輩巧語以疑行路且驛廢則客邸酒壚為棄物矣

浮食游手安所仰耶小人居常當爭半分之利或睚眦抵

死况望要路無有在家遲行人一切之急射一日十倍之

資願肯默默耶造作百端理固然爾向使愚者不怖其誕

蹟

圖志卷二十二

二十

關中叢書

說賢者不惑其風聞則斯路亦不廢也大抵蜀道之難自

昔青泥嶺稱首一旦避險即安寬民省費斯利害斷然易

曉鳥用聽其悠悠之談耶而後之人見已成之易不念始

成之難苟念其難則斯路永期不廢矣簡夫之文雖磨崖

鏤石亦恐不足其請附于尚書

職方之籍之圖則將久其傳也

黃牛堡在鳳縣東北一百一十里接寶雞界宋史吳玠傳

紹興三年金將烏魯折合出和尚原陳北山谷路狹多石

舍馬步戰大敗移砦黃牛吳璘傳紹興三十一年金合喜

扼大散關遣騎攻黃牛堡璘擊敗之

置口在略陽縣西北三十里寶虹山下通志開禧二年金

人由板開谷遠出關後遂陷吳曦退屯置口

置口

置口



李師顏墓在南鄭縣西二十里府志蘇軾撰誌銘

楊從義墓在城固縣北十五里袁勃神道碑將軍介梁洋

間居焉卒葬于城固水北村謹案碑以乾道五年三月立李昌諤正書王椿篆額

雍仲墓在洋縣東北十五里雍家溝通志仲為太學士上

書數章惇罪有旨流放興元府湯用中謂張浚曰洋縣雍

仲可與為友

明雞頭關在褒城縣北八里通志關口有大石狀如雞頭

因名自此入連雲棧府志禎正七年漢中斷棧道守雞頭

關流賊不得前縣志在七盤山下

團樂關在西鄉縣東南一百五十里通志正德間副憲來

天球駐兵于此平荆襄賊

關中叢書

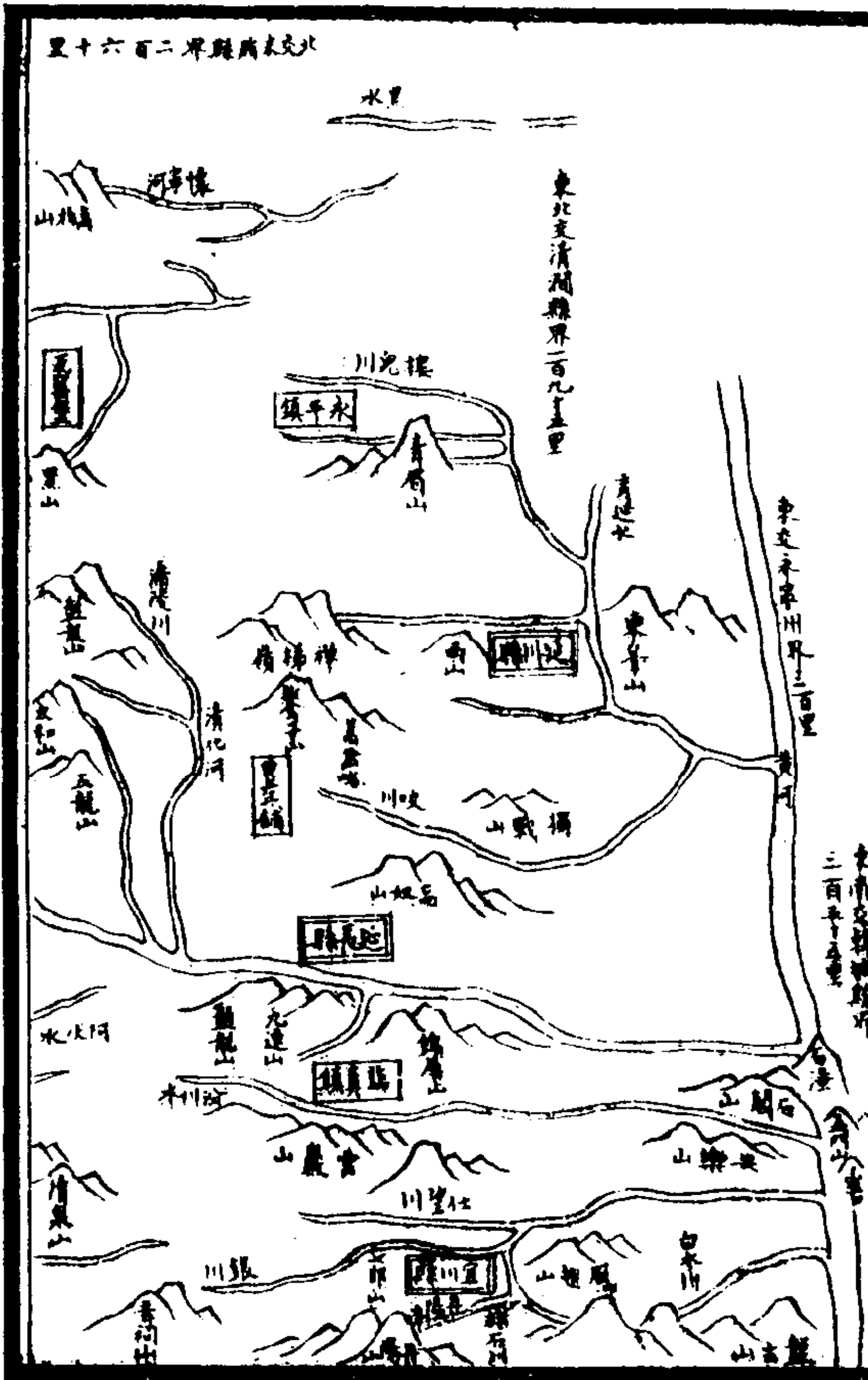
關中叢書

卷二十一

二十一

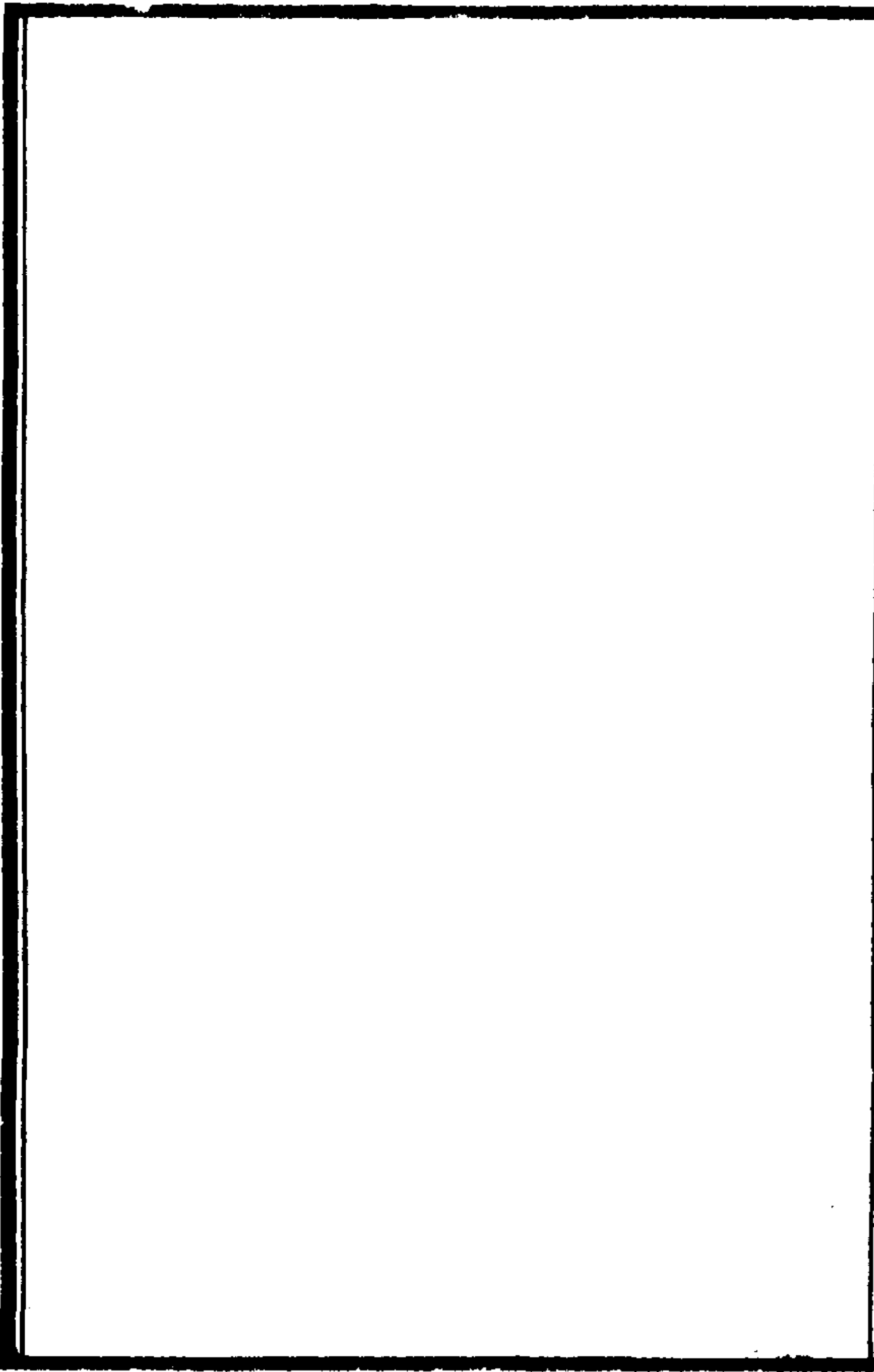
關中叢書

關中勝蹟圖志卷二十二終

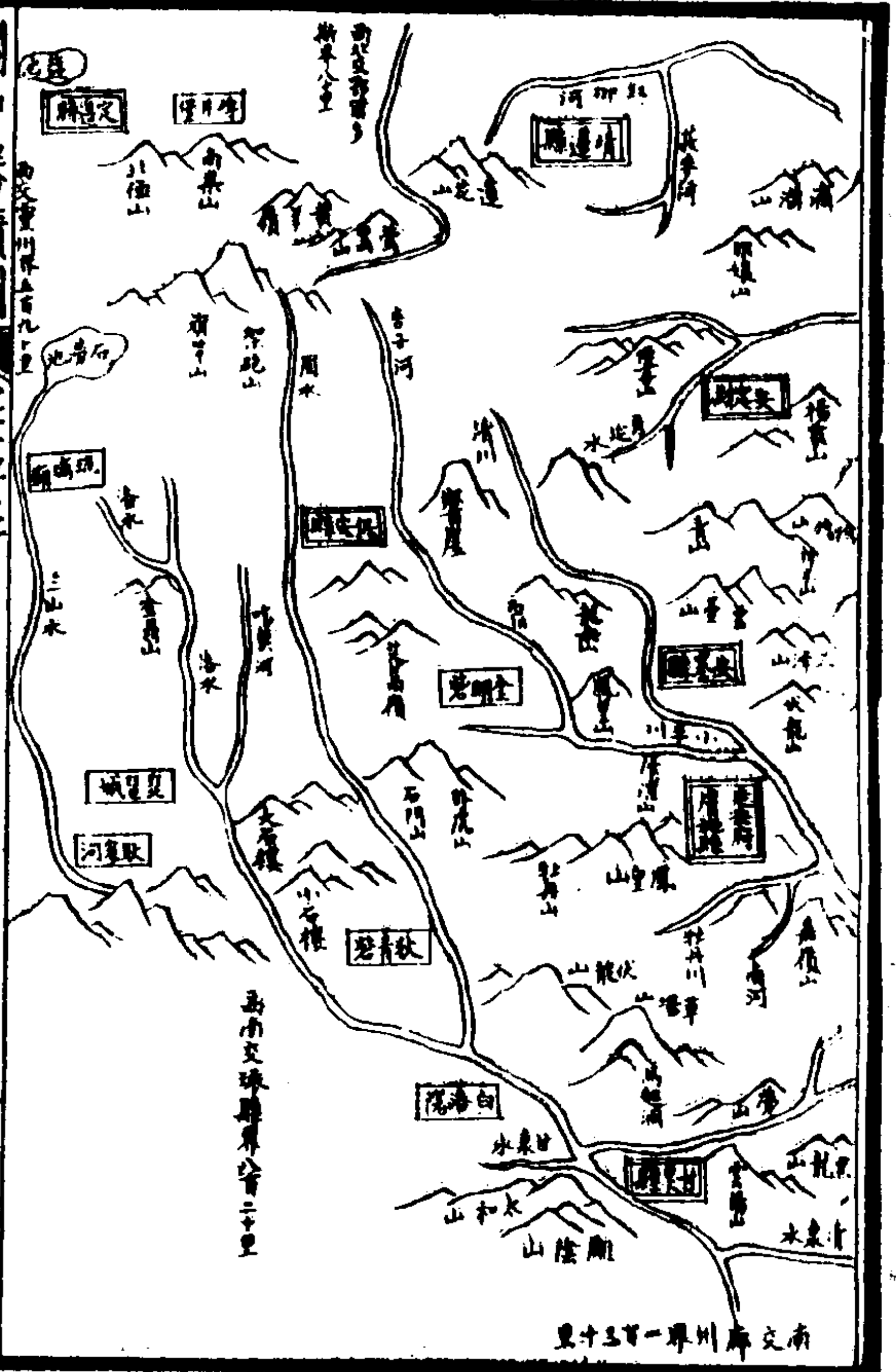


關中勝蹟圖  
 延安府  
 疆域  
 一  
 關中叢書

# 延慶府疆域圖



關中勝蹟圖  
 延安府  
 疆域  
 二  
 關中叢書





關中勝蹟圖志卷二十三

兵部侍郎兼都察院右副都御史陝西巡撫畢沅纂

地理

延安府釋名元和郡縣志隋延安郡以界內延水為名

漢亦以名縣沿革一統志治在省城北七百四十里禹

貢雍州之域春秋時白翟所居戰國初屬魏置上郡秦亦

曰上郡謹案秦昭漢元年項羽置翟國尋屬漢仍

為上郡後漢因之連率世祖復故名建安二十年郡廢

魏武省晉時荒廢後屬赫連勃勃後魏初屬統萬鎮太

和元年置偏城郡延昌二年置東夏州西魏廢帝三年改

為延州隋大業三年改州曰延安郡謹案通典後魏延州

隋文帝廢煬帝復置唐武德元年復曰延州天寶初曰延安郡乾元初復

曰延州屬關內道五代後唐置彰武軍節度宋曰延州延

安郡屬陝西路慶歷元年分置鄜延路元祐四年升延安

府金亦曰延安府軍總管府因五代舊名也元為延安

路屬陝西行省明為延安府屬陝西布政使司二年復為

安定保安宜川延川延長定邊靖邊形勝唐楊炎河西節

度使廳記濟河而西山河迴流其左右秦已上為戎都漢

已下為巨防有府城襟帶焉其風悍其國險常袞丹延團

練使制上郡北地義渠故國臨制戎狄屏於關中宋史趙

高王庶傳形勝之地為五路襟喉太平寰宇記其城據山

四面甚險邊陲之郡府志序東距黃河西接宏化京兆踞

南沙漠界北府城通志赫連勃勃築宋范仲淹龐籍經略

時增修明初重築周九里有奇門四

膚施縣釋名元和郡縣志趙武靈王滅齊中山遷其人膚

施即其處也通志秦昭王以名縣在今綏德界隋大業初

始置於延安界因舊名也謹案舊傳釋氏尸毘王割肉救

有是名恐出附沿革一統志附郭秦置高奴縣漢初為翟

會故未敢錄沿革二縣境並有縣北有金明城即漢高奴故

國郡尋屬上郡謹案漢志上郡膚施高奴二縣並領今縣

也後漢因之晉廢後魏為偏城郡廣武縣地謹案孝隋大

業三年始分豐林金明二縣地置膚施縣為延安郡治唐

為延州治元為延安府治謹案宋志熙寧五年省豐林金

元明不改本朝因之

安塞縣釋名通志宋安塞堡也沿革一統志治在府西北

四十里漢高奴縣地後魏真君十年置廣洛縣隋仁壽元

年改曰金明屬延安郡大業末廢謹案元和志大業唐武

德二年分膚施復置金明縣兼置北武州貞觀二年州廢

屬延川謹案舊唐志武德置北武州領開遠全義崇德永

武州以五縣五代因之宋熙寧五年廢入膚施元初改置

並入金明縣

並入金明縣

並入金明縣

並入金明縣

並入金明縣

並入金明縣

並入金明縣

並入金明縣

並入金明縣



安塞縣屬延安路明屬延安府本朝因之形勝府志長城為依延水環拱當銀夏之衝為金明巨鎮縣志東依天澤西互大河萬山環峙二水潑流南逼烏延北連沙漠幅員廣辟寧夏襟喉縣城金史地理志本金舊堡壬子年建為縣通志城周三里有奇門三

甘泉縣釋名太平寰宇記以其泉甘美為名縣志甘泉在縣南五十里沿革一統志治在府南少西九十里漢上郡雕陰縣隋為洛交縣地唐武德元年分置伏陸縣屬鄜州天寶元年改曰甘泉五代因之宋初改屬延安府金元明不改謹案元時又有臨真縣至元二年併入甘泉見大一統志本朝因之形勝府志枕關中勝卷二十三

山環谷廊延衝要縣城通志唐天寶初建明景泰中重築周三里有奇門三

安定縣釋名通志本宋安定堡元以名縣沿革一統志治在府北少東一百八十里秦置陽周縣謹案漢志作陽周于橋山應劭注在上郡漢因之後漢省入膚施高奴郡周陽縣以此為異屬上郡隋文帝紀祠黃帝

二縣為延川縣唐為延川延昌二縣地元置安定堡屬延川縣元憲宗五年升為安定縣謹案元志亦云壬子年蓋有丹頭縣屬延安路明屬延安府本朝因之形勝府志翠併入本縣

嶽屏拱河水環瀾為西塞要徑縣城通志明洪武初建成化中築東關城周五里有奇門三

保安縣釋名通志本宋保安軍金以名州元以名縣沿革一統志治在府西北二百二十里漢高奴縣地後魏廣洛縣地隋膚施縣地唐置永康鎮宋太平興國二年建為保安軍屬永興路金大定十二年置保安縣二十二年升為州屬鄜延路元至元六年降州為縣屬延安路明屬延安府本朝因之形勝府志襟山帶水嶺岡重疊三秦咽喉邊陲要地縣城通志即古栲栳城明初增築周九里有奇門四

宜川縣釋名通志本後魏義川縣太平興國中改名避太宗匡義諱也沿革一統志治在府東南二百六十里戰國魏定陽邑漢置定陽縣屬上郡後漢因之晉省後魏大統三年置義川縣及義川郡廢帝三年改州曰丹州謹案周本紀廢帝三年改汾州為丹州然則丹州本名汾州也元和志云義川郡後改汾州廢帝以與河東汾州同名改之後周改縣曰丹陽隋開皇初郡廢復改縣曰義川大業初州廢屬延安郡義寧元年又於縣置丹陽郡謹案元和志丹州于義川縣置延平縣十三年為唐武德元年復曰丹州天寶初改曰咸寧郡乾元初復曰丹州屬關內道宋曰丹州咸寧郡屬永興軍路太平興國元年改縣曰宜川金

路謹案大一統志至元六年併丹州入本縣明屬延安府本朝因之形勝府志



東據黃河南扼孟門峻嶺廣阜名勝要區縣城通志宋初建明正統中修周九里有奇門四

延川縣釋名元和郡縣志後魏文安縣隋改延川以吐延

川為名沿革一統志治在府東少北一百九十里漢高奴

膚施二縣地西魏置文安縣又置文安郡隋開一初郡廢

改縣曰延川屬延安郡謹案寰宇記大業三年改為文州唐屬延州宋屬

延安府金元明不改本朝因之形勝縣志西南依山東北

臨壑延水襟帶層巒疊嶂屹然巖邑古今餉道縣城通志

本元舊址明正統中重築周四里有奇門三

延長縣釋名通志延水長流入河因以名縣沿革一統志

治在府東一百五十里漢高奴縣地西魏廢帝元年置廣

安縣隋仁壽元年改曰延安謹案亦因場帝名改屬延安郡大業末

廢唐武德二年復置延安縣兼置北連州貞觀二年州廢

屬延州謹案唐志武德二年以縣置北連州並置義鄉齊明二縣以隸之貞觀二年省入延安廣德

二年改曰延長宋屬延安府金元明不改本朝因之形勝

薛柱斗過街樓記後高奴而前翠屏左鳳嶺而右龍潭府

志北依山勢為城南憑延水為池嶺谷險阨屹然巖邑縣

城張廷楨築城記大定二十二年勘定延長治西北依山

隴東南為平城通志城周四里有奇門二

定邊縣釋名通志本明定邊堡蓋取底定邊疆之意沿革

關中勝志卷二十三 五 關中書

通志治在府西北三百五十里漢北地郡馬嶺縣地唐為

鹽州地明正統二年置定邊營屬延綏鎮本朝雍正九年

置定邊縣謹案以明靖邊道西路定邊屬榆林府乾隆

元年改屬延安府形勝延綏鎮志延鎮西隣寧夏與花馬

池接壤者定邊之鹽場堡也定邊轉而東磚井各堡皆依

山臨塹倚險可守縣城縣志即舊定邊營明正統中築周

四里有奇門二

靖邊縣釋名通志本朝定邊堡蓋取綏靖邊疆之意沿革

通志治在府西北三百里漢北地郡地後魏置闡熙郡及

長澤縣謹案太和十一年置元和隋開皇三年郡廢縣屬

夏州唐貞觀七年於縣置長州謹案舊唐志貞觀七年于

懷遠十三年州廢還屬夏州元和十五年移宥州來治宋

為西寧地謹案宥州唐治長澤縣宋趙元昊約張子奭留

州是也明成化十一年置靖邊營屬延綏鎮本朝初為靖

邊所雍正九年置靖邊縣謹案以明西路靖邊寧塞屬榆

林府乾隆元年改屬延安府形勝延綏鎮志寧塞迤西平

川錯雜為延安之門戶鎮靖鎮羅皆為要地縣城縣志本

宋夏州兀刺城明景泰四年改築新城成化中改置靖邊

營後又增南關城及新軍家丁兩營連環共四城周六里

有奇門二本朝黃元驥登靖邊城詩危樓雉堞曉雲平駱

關中勝志卷二十三 六 關中書



金明藁砧昔斷深閨夢刁斗空憐遠戍  
兵秦月漢關人不見風沙蕭瑟若為情

名山

延安府鳳凰山在膚施縣西通志府城跨其上雉堞巍然  
為郡首山

清涼山在膚施縣東北七十步一統志一名太和山其巔

最高一峯曰蓮花峯上有尸毘巖及萬佛洞內有石佛萬

餘山半有鷲峯泉定甲泉及仙石洞宋范仲淹清涼山詩

涼峙其東延水正中出一郡兩城雄上上清涼山委蛇復

奇怪樓閣倚雲岑萬井如天外巖山成石字鑿佛一萬尊

人世亦希有神功豈無存洞以仙人名

仙去洞還在曲徑白雲深幽棲自可愛

嘉嶺山在膚施縣東南百八十步南河之濱宋呂惠卿築

四堡記熙寧十年帥延因時游觀南上嘉嶺通志形勢高

峻上有古塔范仲淹大書嘉嶺山三字刻於石謹案隋志

應即此塔唐時所建

塔內有金世所鑄鐘

伏龍山在膚施縣北五里太平寰宇記形似臥龍是上郡

之名山宋呂惠卿築四堡記西獵于伏龍虎頭山金史地

理志膚施有伏龍山通志一名虎頭山

琉璃山在膚施縣東北八十里元和郡縣志在豐林縣北

十五里

五龍山在膚施縣東一里金史地理志膚施縣有五龍山

府志山下有黑龍泉

關中勝蹟 卷二十三 七 關中叢書

牡丹山在膚施縣西南四十里一統志其地多牡丹樵者

採以供薪一名花原頭

碧簪山在府治北雍勝略山形如簪高數百丈

牢山在膚施縣唐書地理志膚施縣有牢山

三湖谷在膚施縣南水經注三湖出南山三湖谷已上

申山在安塞縣西北山海經申山區水出焉謹案今名

三堆山在安塞縣西南百三十里太平寰宇記在敷政縣

北一里其山土石相雜上有三家遙望如堆因名謹案敷

政故城

天澤山在安塞縣東五十步雍大記其山土石相間上有

天澤泉四時不竭

龍安山在安塞縣西一里雍大記山高數百丈狀如盤龍

舊建龍安砦

石門山在安塞縣西南百二十里明一統志兩山壁立如

門洛水經其中

石峯山在安塞縣北五里一統志巨石高險俗名石嘴山

亦曰雲臺山以上有雲臺觀而名

青山在安塞縣北七里縣志幽谷清邃石磴盤紆中多洞

穴為邑人避跡之所已上

伏陸山在甘泉縣城內東北隅元和郡縣志有阿伏斤谷

關中勝蹟 卷二十三 八 關中叢書



其水出又潛流隱伏川陸故號伏陸天寶元年改為甘泉

谷太平寰宇記山在縣治東北雍勝略唐置伏陸縣以此

巖谷山在甘泉縣南太平寰宇記上有甘泉去地一丈飛

流激下其味甘美隋煬帝遊山飲之取入內

大盤山在甘泉縣西二十九里太平寰宇記阿伏斤谷水

洧出大盤山

泰昌山在甘泉縣南二十里洛水西二百步即雕陰山山

海經泰昌之山其陽多金其陰多鐵漢書地理志注應劭

曰雕山在雕陰縣西南太平寰宇記山多土穴為鷹雕所

居通志又名秦望山謹案雕陰故城在縣南唐韋莊詩所稱雕陰寒食足遊人即指此秦望即

關中勝蹟圖卷二十三 九 關中叢書

泰昌昌望聲相近秦泰字之訛

勞山在甘泉縣北二十里山海經雕陰山北五十里曰勞

山多莛草謹案香祖筆記云宋狄青與夏人相拒士卒疲困嘗憩於此因名恐非是

神林山在甘泉縣西南二十里雍勝略山上有神祠縣志

連山包絡此山獨高於諸峯下有龍湫禱雨輒應

太和山在甘泉縣西南五里縣志一峯突起高聳獨立洛

水經其下

雲陽山在甘泉縣北二里府志荒史循蜚紀雲陽帝都此

清泉山在甘泉縣東四十里通志林木叢茂山路崎嶇

姚嶮谷在甘泉縣西太平寰宇記阿伏斤谷水逕姚嶮谷

流入洛水甘泉

橋山在安定縣北八十里一名高柏山漢書地理志上郡

陽周縣橋山在南太平寰宇記橋山一名子午山雍勝略

山有古柏故又名高柏山謹案陽周故城在縣北九十里陽周故城南橋山上有黃帝冢則橋陵似當在縣境今世皆云陵在中部縣與此為異

那娘山在安定縣西北七十里宋史地理志殄羌砦地名

那娘山元符元年賜名

堡子山在安定縣西二十里通志古為軍堡宋元豐四年

曲珍敗夏人於此

滴溜山在安定縣北一百里一統志古木陰翳泉出巖石

關中勝蹟圖卷二十三 十 關中叢書

間最稱幽勝已上安定

官家山在保安縣西一里雍大記山在縣西元時撥學田

于此一統志山旁有石室天將雨則空中煙霧四塞人以

為候故亦名候雨山

九吾山在保安縣西五十里雍大記有湫旱禱輒應

石樓臺山在保安縣南七十里明一統志奇峯突兀峭壁

陡絕下臨重淵土人築寨於此

金鼎山在保安縣西一百二十里洛水中通志四面無依

兀然孤峙昔時居民鑿石堦穿石為門以避寇亂

艾蒿嶺在保安縣東六十里通志即子午嶺之分名也綿

互延安慶陽兩府幾數百里

響巖在保安縣東十里雍勝略空谷中時有聲響因名

保安

孟門山在宜川縣東北一百十里與山西吉州接界穆天

子傳北登孟門九河之磴呂氏春秋龍門未闢呂梁未鑿

河出孟門之上大溢逆流名曰洪水大禹疏通謂之孟門

水經注孟門即龍門之上口也實為黃河之巨扼此石經

始禹鑿河中漱廣夾岸崇深傾巖返捍巨石臨危若墜復

倚其中水流交衝素氣雲浮往來遙觀者窺深悸魄懸流

千丈渾洪轟怒濤波頽疊迄於下口方知慎子下龍門流

關中勝志卷二十三十一關中叢書

駛竹箭非駟馬之追也太平寰記記在汾川縣東南二十

里謹案汾川故縣志在縣東北石湓下三里與韓城之龍

門相對在黃河中長七十餘尺

庫利山在宜川縣西北一百里雲巖山西金史地理志臨

真縣有庫利山謹案臨真縣今屬甘泉界

雲巖山在宜川縣西北八十里通志魏雲巖縣以此名元

和郡縣志雲巖縣南有雲巖山太平寰宇記在雲巖縣東

十里山形重疊如雲

西山在宜川縣西水經注西山黑水所出

鳳翅山在宜川縣東南五里太平寰宇記在縣南縣解字

在其上雍勝略形如鳳翅故名

公字山在宜川縣西北三里太平寰宇記山形像公字

石閣山在宜川縣北九十里太平寰宇記在雲巖縣東北

三十五里丹延兩州界形似樓閣謹案雲巖故城在縣北

高樹山在宜川縣東北太平寰宇記魏立汾川縣于高樹

山南又東北為安樂山九域志相傳昔時屯兵於此主帥

令唱安樂詞因名

門山在宜川縣東北太平寰宇記門山縣北有山其形如

謹案一作文山門文門古字通用

七郎山在宜川縣西南通志三峯鼎峙壁立千仞一統志

關中勝志卷二十三十一關中叢書

上有石門及山峯相傳宋時所築

丹陽山在宜川縣西南水經注丹水出丹陽山魏書地形

志臨真縣有丹陽山雍勝略一名丹巖山上有仙人煉丹

爐

重覆山在宜川縣東北百四十里太平寰宇記在門山縣

東二十七里山形重覆故名謹案門山故城在縣北

殺狗嶺在宜川縣東北十里太平寰宇記在汾川縣西

牡丹原在宜川縣東二十五里雍勝略盛產牡丹故名宜川

青眉山在延川縣西北七十里太平寰宇記後魏時有吐



蕃青眉族居此

窪山在延川縣南百里雍勝略上有聖水泉旱禱輒應

東峯山在延川縣東一里通志一名太和山城跨山麓

整子山在延川縣西七十里縣志相近有禪梯嶺為縣境

扼吭要口中有石洞延川已上

錦屏山在延長縣南一里名山記四時花木繁茂中有寺

廟樓閣望如錦屏故名通志高聳秀麗形如畫屏翟水經

其下

高奴山在延長縣北雍勝略崔魏峻險山頂平衍上有古

寨

關中勝志卷二十三

十三

關中叢書

九連山在延長縣西十五里雍勝略九峯相接不斷故名

盤龍山在延長縣西五十里縣志懸崖峭壁延水環其下

又花石崖在縣西七十里峭崖聳出玲瓏奇巧觀者比之

太湖石

獨戰山在延長縣東北四十里太平寰宇記山勢險峻一

人獨戰可以當十因名金史地理志延長縣有獨戰山

漱玉崖在延長縣東一里雍勝略崖下有泉聲如漱玉通

志下流為鴛鴦渚縈迴曲折翠蒲綠莎映帶如畫已上

冢嶺山在定邊縣東南六十里通志在甄井堡南俗呼南

梁山又北極山與冢嶺相對一峯巋然望之若虬龍奮迅

而上

黃牛嶺在定邊縣東南九十里甄井堡南通志為縣要地

駱駝山在定邊縣北套內通志在卯孩水東

錯子山在定邊縣北套外唐書回紇傳會昌元年回紇為

黠戛斯所破在牙部奉烏介特勒為可汗南保錯子山榆

林衛志山在山西受降城北五百里定邊已上

蓮花山在靖邊縣西南通志宋范仲淹立寨於此

鶯窩山在靖邊縣西南延綏志在寧塞堡西南二十五里

把都河北又有架礮山旗竿山俱在寧塞堡西南三十里

把都河南二山崔魏並峙各置亭隧

關中勝志卷二十三

十四

關中叢書

蘆關嶺在靖邊縣東南九十里接安塞縣界延綏志延水

所出

木賴山在靖邊縣北套內後周書突厥傳魏廢帝元年突

厥科羅破鄧叔子于沃野北木賴山

高關山在靖邊縣北套外漢書匈奴傳元朔四年遣衛青

將六將軍十餘萬人出朔方高關水經注趙武靈王既襲

胡服自代並陰山下至高關為塞山下有長城連山刺天

其山中斷兩岸雙關雲舉即狀表目故有高關之名自關

北出荒中已上臣謹按河套之地南抵邊牆北濱黃河遠者八九百里



近者亦一二百里今敘次其山川由套內而及套外仍以都邑約略分屬之焉

大川水利

延安府清水在膚施縣東北自安塞縣南流入境又東入延長界水經注清水又東得龍尾水口又東會三湖水水出南山三湖谷東北流入清水清水又東逕高奴縣合豐林水清水又南奚谷水注之水西出奚川東南流入清水謹按高奴故元和郡縣志膚施縣清水鮮卑謂之去斤水城在縣北斤一作筋北自金明縣界流入太平寰宇記濯筋水在縣北二十九里又流入豐林縣界謹按水本名清水去斤為清字切語濯筋則有其義

而無其者老云昔尸毗王割身救鵠身肉並盡於此水中濯其筋骨因名縣志一名延水亦謂之濯巾水又金明川一名西小河在縣西五里自安塞縣流來入延水又南河水一名杏子河在城南門外源出甘泉縣野猪峽北流至城東入延水又清化水在縣東四十里自安塞縣流來入於延水

涓水在膚施縣東北漢書地理志高奴縣有涓水肥可然水經注豐林水地理志謂之涓水水上有肥可接取用之豐林川長津瀉注北流會清水定廣泉水在膚施縣東一里雍勝略在萬佛寺北山半崖

其泉溫潔流入延水

柳湖水在膚施縣南門外通志昔多種柳其上故名謹案柳湖即水經注之三湖水宋范仲淹和龐龍圖柳湖詩種柳穿湖後延安盛可遊遠懷志澤國真賞即瀛洲江景來素塞風情屬庚樓劉琨曾坐慵王榮亦銷憂秀發千絲墜光搖匹練柔雙雙飛乳燕兩兩睡馴鷗折翠胎歸客濯纓招隱流宴回銀燭夜行度玉關秋勝處千場醉勞生萬事浮惟公多雅致思去共仙舟

龍泉水在膚施縣東北五龍山下一名牧龍川水經注龍泉在土軍城東南道左山下牧馬川多產名駒九域志龍泉在延州牧龍川多產駿馬太平寰宇記一名五龍泉石脂水在膚施縣南二十五里西陽雜俎高奴縣石脂水水膩浮上如漆探膏車及燃燈極明

暖泉井在膚施縣西北五十里雍勝略泉有七孔其味甘美大寒衆泉皆凍惟此流溢不減

延利渠在膚施縣南三里通志宋司馬光為麟州通判鑿引入城謹案一云宋龐籍渠久廢今城南石洞中猶有延利渠三字本朝雍正十年重修渠首在花石崖下引杏子河水鑿渠七十八丈五尺土渠三里餘經流沙梁南寺灌田數百畝宋司馬光延利渠詩枝分清淺流縱橫貫城市還如恩在人利深無窮既已上膚施洛水在安塞縣西北百二十里自保安界來東南逕縣西南入甘泉界太平寰宇記洛河在敷政縣西七十里穿番部來至城下



清水在安塞縣西北源出蘆關谷南流抵城下鳳凰山會  
西川水又東南入膚施界山海經陰山西北百七十里曰  
申山區水出焉而東流注於河水經注區水世謂之清水  
東流入長城逕老人山下又東北流至老人谷隋書地理  
志金明縣有清水

西川水在安塞縣南通志自保安縣黃花城牛頭坡東南  
流入與小平川會注於濯筋水

龍尾水在安塞縣西北水經注龍尾水出北地神泉障北  
山龍尾溪東南流注清水縣志一名金明川隋改置金明  
縣取此謹案神泉障漢志在北地  
富平縣北都尉治之

背水在安塞縣北百五十里縣志源出武家南塔東流至  
臥牛城三十里入綏德州合於無定河

砥目泉在安塞縣西十五里通志元孝子王思聰含水舐  
其母目水甚清冽傍有湧泉寺已上  
安塞

洛水在甘泉縣西百步自安塞界流入逕縣西又東南入  
鄜州界金史地理志甘泉縣有洛水

阿伏斤水在甘泉縣東北三十里太平寰宇記源出大盤  
山東南姚嶮谷流入洛河縣志細流十里合北小河又二  
十里入於洛

甘泉水在甘泉縣西南五里太平寰宇記甘泉在縣南崖

谷上泉去地一丈飛流激下厥味甘美隋煬帝游山飲之  
又泉側奇鳥一雙身胸項白足尾赤如小山鵲  
黑水在甘泉縣東百二十里即庫利川水經注黑水出定  
陽縣西山二源奇發同瀉一壑東南流至其縣太平寰宇  
記庫利川在臨真縣北十五里謹案臨真故城在  
縣東已上甘泉

辱水在安定縣北門外東流逕清澗縣至延川縣東入河  
山海經辱水出鳥山東流入於河穆天子傳天子飲於滹  
水之上謹案辱與  
辱同字水經注辱水俗謂之秀延水東流得浣  
水口傍溪西轉窮溪即流水之源也延水又東會於根水  
西南溪下根水所發而東北注延水東南露跳水西出露

溪東流又東北入延水亂流注於河縣志有北河源出安  
塞縣北王家掌東流逕泰重嶺又東逕安定縣城北通城  
壕亦名縣河又東入清澗縣界謂之清澗水謹案浣水根  
即縣境之麻兒河等水及清澗之東西二河  
延川之此川諸水也然未有明證不可考

羅川水在安定縣太平寰宇記羅川水自彭源縣界流入  
一曰羅川水出羅山

潘陵川在安定縣南八十里縣志發源縣之鴉鴿嶺南流  
入膚施界為清化河已上  
安定

洛水在保安縣西百里自慶陽府安化縣流入又東南入  
安塞界

關中勝蹟圖卷二十三 十八 關中叢書

馬步川水在保安縣西百三十里雍勝略原自安化縣東流入洛

周水在保安縣西通志源出靖邊縣領馬坡過縣東南入洛又縣北有阿姑泉水西南入周水又有西陽溝紫馬溝空龍溝水亦入周水

喫莫河在保安縣西六十里自靖邊界流入太平寰宇記在保安軍北十里源出番部喫莫川南流至軍城西六十里入洛河不勝船筏謹案宋保安軍即今治

園林川在保安縣東八十里通志一名杏子河又名東川水源出牛頭坡至縣東六十里為響崖川南流入安塞界

關中勝志卷二十三 十九 關中叢書

為東川水合延水謹案膚施亦有杏子河別是一水已上保安黃河在宜川縣東百里北由延川界逕本縣南至龍門入

韓城界水經注河水又南右會區水又南合黑水又南過北屈縣西其南為孟門山又南得鯉魚又南合赤水水出西北罷谷川東謂之赤石川東入於河河水又南合蒲水

又南合丹水又南合黑水水西出丹山東北入於河在今韓城界元和郡縣志黃河在門山縣東三十五里又在汾川縣

東七里河崖頓狹狀似槽形鄉人呼為石槽蓋禹治水鑿石導河之處石槽長一千步闊三十步懸水奔流龍鼉魚鼈所不能游縣志黃河自延川界至本縣馮家坳入境又

南至流源頭入韓城界凡經縣境三百餘里

清水在宜川縣東北二十里自延長界來東流入黃河水

經注清水自合渭水又東注於河太平寰宇記渭牙川在雲巖縣北二十五里從延長界來流五十里入門山縣界

金史地里志門山縣有渭牙川縣志澤徑水在縣東百二十里一名岔界河東流入黃河謹案澤徑水即渭牙川亦即清水也

黑水在宜川縣北八十里即庫利川水經注黑水源出定陽縣西山東南流逕其縣北又東南合定水亂流東南入

於河元和郡縣志雲巖縣有庫利川在縣西其俗呼奴為庫利因此以名川謹案黑水亦即汾川唐因水立汾川縣屬咸寧郡以此

關中勝志卷二十三 二十 關中叢書

定水在宜川縣西北水經注定水俗謂之白水出定陽縣南山定水谷又逕定陽縣故城南又東流入黑水謹案應注云定陽縣在定水之陽故名

仕望川在宜川縣西北四十里通志源出泉東境東流過平路堡又東合於銀川

銀川水在宜川縣西一里雍勝略圍繞縣城北流合城南河通志今名西川水源出鄜州晉師山流逕縣西東與赤

石川合又喬家河在縣東北合於銀川謹案喬家河當即仕望川之別名丹水在宜川縣西南水經注丹水出丹陽山東北逕丹陽

城東又東北合白水口又東入河謹案丹陽城即本縣元和郡縣志



西魏置丹州因丹陽川為名太平寰宇記蒲川水自鄜州洛川縣流入丹陽川

庫碣川水在宜川縣西北二十里太平寰宇記從雲巖縣界入丹陽川按圖經云縣南是漢川北為蕃蕃漢之人于川共結香火其俗呼香火為庫碣因此為名

南川水在宜川縣城東縣志源出神道嶺至縣境付曲村

合丹陽水流逕縣之東北二門與仕望銀川二水合謹案今皆以為即赤石川疑誤

聖惠泉在宜川縣東南鳳翅山渾城祠下通志泉極甘美

深二三丈龍常吸水其中旱禱有應記上

黃河在延川縣東七十里自清澗縣流入與山西永和縣分界又南入宜川界水經注河水又南右納辱水又南過高奴縣東右會區水元和郡縣志黃河在延水縣東八里謹按唐延水縣在縣東南

辱水在延川縣東城下亦名吐延水元和郡縣志縣有吐延水北自綏德州流入縣志自清澗縣南流入逕縣東北至永寧關入黃河謹案西魏置延川縣本以界內有吐延水為名今人多以清水為延水非是

站川水在延川縣北一里通志源出禪梯嶺東流逕文安驛又東入清澗水又小瞿唐在縣西五里南為岡北為砮

中有石澗甚隘水流湍急故名小瞿唐

骨胡川在延川縣太平寰宇記自綏州綏德縣來合黃河其俗謂乾為骨胡故名

五龍泉在延川縣東一里太平寰宇記于石縫中湧出有雄吼之聲其水甘美可濟一方上有五龍堂故名延川

清水在延長縣南至膚施縣流入逕縣東入宜川界元和郡縣志唐移縣於去斤水太平寰宇記唐移縣就濯筋川

金史地理志延長縣有濯巾川縣志自膚施盤曲而來經縣南流入黃河又縣西石磴轟起盤折流向西門後人鑿石通水建永逸橋謂之朝陽水

城東河在延長縣東通志源出嫩玉崖東南為鴛鴦渚又

東南入延水

安溝河在延長南三十里通志源出岔口經安溝至棗林鎮入延水已上

洛水在定邊縣東南百五十里史記晉文公攘戎居於河內圖洛之間謹案圖漢志作圖顏師古縣冊洛水源出瑠璃廟石縫中東南流逕頁水川合鐵鞭城水入保安界謹案通志以此為洛水別源

三山水在定邊縣西南百里縣志源出三山水東西二岔合石澇池水逕饒陽堡饒家水東注之又南入北蕭關合

木瓜城水黑城子水跌脚城水沙家掌水梁家溝水汝麻



臺水塔掌水入紅城子經環縣西南即馬領水上源也

鹽池在定邊縣西北鹽場堡唐書地理志長澤縣有胡落

鹽池元和郡縣志鹽州五原縣鹽池四所一烏池二白池

三細項池四瓦窰池烏白兩池出鹽今度支收糶其瓦窰

池細項池並廢延綏志原屬靈夏衛嘉靖九年總制王瓊

改屬本衛池周三里許中有井引水溉畦一夕視之若積

雪又其東南有澇池鹽池水鹵不可飲澇池水可飲堡人

汲者便之池西為寧夏境謹案通鑑地理通釋漢於上郡龜茲置鹽官應即此

咂把湖在定邊縣北套內延綏志在舊臨戎縣內馬理陝

西通志在駱駝山南已上定邊

關中勝志

卷二十三

二十三

關中叢書

菽麥河在靖邊縣東南十里通志源出縣東南菽麥城下

北流至縣北有紅柳河自定塞堡流入逕范老關西又東

北至城北合流出邊為大狼河東逕鎮羅鎮靜二堡北又

東至龍州堡合混忽都河或曰混忽都河有別源出靖邊

城西石頭溝東北流合城東之黑龍王溝而出邊入鎮羅

界即此又有海棠河在鎮靜堡北塞外東流至威武堡東

入混忽都河

杏子河在靖邊縣南三十里通志發源總管塔南流逕牛

頭坡又逕杏子城西入保安界

屠申澤在靖邊縣北套內漢書地理志窳渾縣有道西北

出雞鹿塞屠申澤在縣東水經注河水溢於窳渾縣故城  
東其水積而為屠申澤澤東西一百二十里闕駟謂之渾  
澤

彬草湖在靖邊縣寧塞堡西北套內又神水灘在縣東北  
套內通志有水一洪周百餘步平地突出數丈迸珠濺玉

早澇並無增減延綏志在鎮靜堡北水如趵突冬夏淵渟  
已上靖邊

古蹟 第宅

延安府宋供兵磴並鐵錢監在府城南九域志熙寧八年

置在延州城東宋司馬光供兵磴詩晨暮響寒泉飛輪駁風轉士飽氣益振輕與先零戰

關中勝志

卷二十三

二十四

關中叢書

摘星樓在虜施縣東南嘉嶺山嶺西樓在縣西鳳凰山一

統志俱范仲淹建

迎薰亭在虜施縣南柳湖一統志其旁有禊臺翠漪亭皆

宋韓琦建

飛蓋園在虜施縣東南三十五里通志知延州龐籍遊燕

處司馬光詩軍中富餘暇飛蓋城南隈因以為名

翡翠樓在延長縣東南六十里聖燈溝上一統志石臺周

四百餘步高百丈上有樓極目山川蒼翠又鬪雞臺在縣

西二十里創建時代俱無考

古蹟 祠宇



唐通聖觀在安定縣太平寰宇記唐開元二十三年八月  
玄宗夢羣星見於羅底乃詔訪焉於彭原羅川縣東王堡  
底家莊有一老人引使者至洞口見一白兔入穴遂掘得  
二十七仙並玉石之象各題姓名並老人亦一仙之數以  
應於二十八宿仍于本處置觀曰通聖

渾忠武王祠在宜川縣東鳳翅山祀渾城明一統志城唐

封咸寧郡王宋元豐中追封忠武王謹案城于唐時已設

非追封之也宋王碩題渾忠武王廟壁記余熙寧中充本

州都知兵馬使時太守高公渙葺茲靈祠嚴乃神像命余

督工於此因勒姓名於豐石至元豐初余方以勞受祿遂

踐仕途從種帥經略深入虜廷討蕩比月保全而歸濫遷

資級建中內兩任環慶將副擊疆擣虛累至戎境鹽州

還愷告功屢被聖澤豈不賴明神上祐乎今潔齋躬祀屈

關中叢書

指往事已二紀餘矣傷時代徙不覺慨然乘輿濡毫漫紀

歲月時崇寧改元九月十五日謹案王碩記石刻見存又

宋馬唐民廟記郭仲益書元豐二年三月立又有中書門

下牒又二年八月立亦仲益所書又有元感應碑至正二

十五年三月立魏

志遠文王克明書

香林寺在安塞縣西洛水濱一統志開元初建

白鶴觀在宜川縣南三里一統志明皇為老子建

宋韓范祠在府城東關一統志祀韓琦范仲淹

順惠王廟一在安塞縣西五十里一在保安縣東北九十

里明會典祀李顯忠通志明英宗北狩夢一金甲神護衛

金蹄犢子廟在安塞縣南太平寰宇記在敷政縣西三里  
有古城昔有犢子出於石縫中金蹄銀角化為玻黎玉因  
立此廟

顯聖王廟在安塞縣太平寰宇記皇朝太平興國二年封

眞寧要册湫普濟王為顯聖王

獨驪山神廟在延長縣東六十里太平寰宇記相傳古時

戰鬪收人首千萬於此山因置神廟謹案赫連勃勃殺人

臺或即

可野寺在宜川縣北太平寰宇記在雲巖縣北十五里故

老相傳劉薩河坐禪處土人呼堡為可野四面懸絕惟北

一面可通

金萬佛寺在虜施縣東北清涼山一統志有大小石佛萬

餘多金元舊碣山上又有清涼寺舊傳為尸毘遺跡

古蹟郊邑

秦長城在定邊靖邊二縣北史記始皇使蒙恬將三十萬

衆北逐戎狄收河南地築長城因地形用險制塞延袤萬

餘里水經注走馬東北入長城即蒙恬所築也

漢藩延堡在安塞縣西南一百里通志相傳為馬超所築

丹陽城在宜川縣西漢書食貨志金有三等赤金為下注

孟康曰赤金丹陽銅也水經注丹陽水經治東俗稱丹陽



城城之左右猶有遺銅

晉三城在膚施縣東南晉書載記咸和九年北羌王薄句

大等擾北地馮翊石宏將郭敖石斌討之薄句大奔馬蘭

山敖乘勝逐北為羌所敗斌將餘眾保三城義熙三年赫

連勃勃以朔方叛秦攻秦三城以北諸戍悉拔之地理志

赫連勃勃平劉義真以朔方牧鎮三城魏書地形志廣安

縣有三城謹案廣安故城今在延長縣東

黑城在甘泉縣東太平寰宇記在臨真縣東二十五里庫

利東流川交口赫連勃勃大象二年於此置郡其城緣山

坡崎嶇不正遂名黑城

聖人道在保安縣東七十里太平寰宇記從蕃界末移族

界來經保安軍界一百五十里入敷政縣界即赫連勃勃

自夏臺入長安時平山谷開此土人呼為聖人道

百井戍在靖邊縣南元和郡縣志在長澤縣南八十里赫

連勃勃與秃髮傳檀戰處

後魏臨真城在甘泉縣東一百八十里通志後魏為城今

為鎮秦晉衝路

尸毘墓夢溪筆談延州天山之巔有奉國佛寺庭中有一

墓世傳尸毘王之墓尸毘出於佛經大智論言常割身肉

盡今天山下有濯筋河其縣為膚施慶歷中施昌言鎮鄜

延壤奉國寺為倉發尸毘墓得玉環玦七十餘件

隋薄姬冢在甘泉縣西六十里通志冢高丈餘其間多松

柏縣志俗傳隋煬帝納妃名薄姬歿後葬此

唐杜甫川在府城南七里府志西南折入四十里牡丹遍

山谷樵者採之為薪歐陽修花譜所謂延安牡丹與荆棘

無異者也甫避難寓此范仲淹大書杜甫川三字於川口

謹案杜甫寓延州無可考然甫塞蘆子詩又彭衙行云少

留同家窪欲出蘆子關意亦其遊歷所及今從通志載之

本朝張廷玉杜甫川說晉顧愷之遊會稽人問山水之美

答曰千巖競秀萬壑爭流而山川覽勝輒見于詩歌宜莫

如杜工部甫人謂不由萬里路不讀萬卷書不可解杜則

自襄陽徙河南泊遊亂鄜坊卜居成都縣梓州下峽至荆

南居未陽不啻萬里遊關以北延州山競峨眉川流燕尾

聯嵐含暉稱邊境之腹裏一勝槩故嘉嶺山自范仲淹知

延州得名杜甫川以子美遊亂一過土人至今呼之第

子美所過不能無詩今考甫集六十卷及秘府舊藏人家

所有大小集無至延州詩何邪子美自白水攜家客居三

川觀水漲有二十韻題短崖石室有長天夜散千山月遠

筵簡薛華歌有贈高適詩有彭衙行有得舍弟消息有月

夜有遺興為家鄜州洛交羌村有憶驥子有一百五日對

華宮有北征有獨步歸行有羌村三首有塞蘆子夫三川

彭衙行未至胡以杜甫名也既至胡以杜甫川不杜甫詩也

戶曰蘆關扼兩寇今按夢弼云延州乃秦北門去州百八



牡丹幾偏至採為新故名花原得譜牡丹為延州紅使子  
美至此川而過花原當必有詩乃不得與萬里草堂百花  
妍猥與海棠寂寞也有遺憾哉黃四娘家花滿蹊千古流  
傳延之花原種牡丹者為誰又不得比于黃四娘若溪胡  
元任不有言乎齊魯大臣二人而史失其名黃四娘  
者獨何人哉托此詩以得不朽世間幸不幸類如此

蘆關在安塞縣北一百五十里有東西二城遺跡唐書地

理志延昌縣北有蘆子關元和郡縣志關屬夏州在塞門

鎮北去鎮一十八里謹案塞門鎮在縣西北一百五十里

元和中志本在夏州寧朔縣界開元二

年移就蘆子關南金鎮所安置又考明成化二年移置榆

柳莊名鎮靜九年復移於白塔湖口去塞三百里縣志稱

城垣崔然蓋舊通志後唐長興四年李彝超以夏州拒命

命藥彥稠等討之進屯蘆關超遣黨項抄掠官軍自蘆關

退保金明趙珣聚米圖經自蘆關南入塞門為金明路舊

蹟中勝卷二十三 二十九 關中叢書

有蘆關塞宋史地理志至道中廢元豐四年復為戍守之

所李繼周傳淳化五年繼周以阿都關塞門蘆關等崖最

居邊要遂規修築砦城蔡夢弼杜詩注去延州百八十里

有土門山兩岸峙立如門形如葫蘆故謂之蘆子縣志北

控沙漠舊設兵固守今城猶新環城坑窖尚存別名鐵門

砦唐杜甫塞蘆子詩五城何迢迢迢隔河水邊其盡東

南城內空荆杞思明割懷衛秀巖西未已迢迢大荒來

晴函蓋虛爾延州秦北戶關防猶可倚焉得一萬人疾驅

塞蘆子岐有薛大夫旁制山賊起近聞昆戎徒為退三百

里蘆關扼兩寇深意實在此

誰能叫帝關胡行速如鬼

洪門故鎮在靖邊縣南唐書張獻甫傳獻甫領邠寧節度  
使請復鹽州洪門及洛原鎮屯兵詔可太平寰宇記宥州

南至洪門鎮八十里為界

渾城基在宜川縣西南五十里

後梁高萬金基在府城南八十里盤龍村延綏志萬金河

西人高萬興弟延州刺史貞明四年卒乃以萬興為鄜延

節度兄弟世守其土

宋金明砦在安塞縣東南一百一十步宋史地理志熙寧

五年省金明縣為砦周美傳康定初夏人破金明諸砦美

請於范仲淹曰金明當邊衝今不亟城將遂失之仲淹因

屬美復城如故

新興堡在安塞縣西南一百五十里通志控延安東北疆

蹟中勝卷二十三 三十 關中叢書

遠川一帶太平興國中築一名新砦

招安砦在安塞縣西北四十里宋史龐籍傳籍命部將狄

青築招安砦于橋子谷地理志元符二年廢招安砦為驛

後復故

德安砦在安塞縣西四十里宋史龐籍傳慶歷初命王信

築龍安砦地理志宣和二年改龍安砦曰德安砦

萬安寨在安塞縣西南百里宋史劉平傳平倍道至延州

萬安鎮九域志膚施縣有萬安寨

柳榆堡在保安縣東八十里即園林驛九域志慶歷五年

置



黑水堡在安定縣北百里九域志延川有黑水堡宋史周美傳慶歷中城安定黑水佛堂等十一堡

金湯城在保安縣西北百里宋史哲宗本紀元符二年築鄜延路金湯城周美傳美敗夏人於金湯城焚其族部二十一金史地理志保安有金湯城縣志為縣戍守要地今基址猶存與慶陽黑水接界

雲巖鎮在宜川縣北少西八十里九域志宜川有雲巖鎮劉延慶墓在保安縣北二里一統志延慶官保信軍節度使

金永平堡在延川縣西北一百里金史地理志延川寨一

關中勝圖 卷二十三 三十一 關中叢書

永平府志古永州城謹案唐武德二年於金城縣界內置永州縣志皇統二年修寨一所明知縣王世相金棟繼修

平戎寨在保安縣東金史地理志保安有平戎寨

元瓦審堡在安定縣東三十里通志元初建因山為堡明季寇數至邑人郭永治守禦有方堡賴以無恐

高奴寨在延長縣北二百里北山府志元脫列伯令參政何遠築以屯兵周二百九十八步在高部山上四面陡絕俗訛為高奴非也

明延水關在延川縣東南七十里吐延川口通志東臨黃河北通山西永和縣府志魏置文安縣隋廢唐改延水宋

省為鎮入延川今為延水關

文安堡在延川縣西三十里通志明參政張愚築又禪梯嶺堡在縣西七十里嘉靖間延綏巡撫張珩言延川縣西有禪梯嶺乃套夷深入之路比他鎮獨重宜增築一城從之

輒井堡在定邊縣東四十里一統志正統二年置後余子俊以輒井難守於迤南東海螺城改置新興堡嘉靖三十二年復修輒井城在平川為極衝上地又新興堡在縣東南八十里成化十一年置城在山上為次衝中地

安邊堡在定邊縣東一百里一統志亦名舊安邊營地名

關中勝圖 卷二十三 三十一 關中叢書

深井正統二年置城在平川為極衝中地成化十一年余子俊以其地平曠難守移守深河兒地名中山坡改置新安邊營城在山坡為極衝中地背山面水險阻四塞嘉靖三十三年巡撫王輪以舊營地近大邊復守之於是新舊兩營並置

柳樹澗堡在定邊東一百四十里一統志天順初置為極衝中地又石澇池堡在縣南一百里成化十一年置三山堡在縣西南九十里成化九年置饒陽水堡在三山堡南四十里成化十三年置

鹽場堡在定邊縣西四十里一統志成化十三年置城在



平川爲極衝中地

鎮羅堡在靖邊縣東北四十里一統志本名魚口峒明萬歷十八年增置城在平川爲極衝中地

鎮靜堡在靖邊縣東北八十里一統志地名曰灘兒亦名曰塔澗口明初守安塞縣寨門成化三年尙書王復請移於榆柳莊改名鎮靜後又移此城在山畔北臨快灘河爲極衝中地

龍州堡在靖邊縣東北一百二十里一統志明成化五年置城在平地爲極衝中地

寧塞堡在靖邊縣西四十里一統志明成化十年置城在

關中勝蹟圖志卷二十三 關中叢書

山原爲極衝中地又把都河堡在寧塞堡西三十四里把都河口成化九年置

關中勝蹟圖志卷二十三終

425 44 11.5