

卷二十四

書名 警世通言三十八卷 民國十七年
 北京馬氏據王氏三桂堂刊本鈔
 撰者 明 馮夢龍 撰
 卷 卷二十四
 內容分類 集-小說-短篇小說
 索書號 雙紅堂-小說-29
 編號 D8621800

[彩色首頁1](#)
[彩色首頁2](#)
[彩色首頁3](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D8621800](#)

[東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本全文影像資料庫 索書號: 雙紅堂-小說-29](#)

[漢籍善本全文影像資料庫文本 警世通言三十八卷 民國十七年北京馬氏據王氏三桂堂刊本鈔](#)

[版權所有: 東京大學 東洋文化研究所 使用上的注意事項](#)

敬言世通言

不自博洽鴻儒兼採稗官野史而通俗演義一種尤
 里之耳目奈射利者而取濫詞大傷雅道本
 茲刻出自平平問主人手授非警世勸俗之
 濫入庶幾木鐸老人之遺意或亦士君子所
 三桂堂王振華謹識



第二十四卷

卓文君具眼奔相如

日月盈虧星辰失度為人豈無興衰子房年幼逃
難在徐邈伊尹曾耕莘野子牙嘗釣磻溪君不見
韓侯未遇遭胯下受驅馳蒙正瓦窑借宿裴度在
古廟依棲時來也皆為將相方表是男兒

漢武帝元狩二年四川成都府一秀士司馬長卿雙
名相如自父母雙亡孤身無倚釐鹽自守貫串百家
精通經史雖然遊藝江湖其實志在功名出門之時
過城北七里許曰昇仙橋相如大書於橋柱上犬犬

夫不乘駟馬車不復過此橋所以北抵京洛東至齊
楚遂依梁孝王之門與鄒陽枚臯輩為友不期梁王
薨相如謝病歸成都市上臨邛縣有縣令王吉每每
使人相招一日到彼相會盤桓旬日談間言及本處
卓王孫巨富有亭臺池館華美可翫縣令着人去說
教他接待卓王孫貲財巨萬僮僕數百門閤奢侈園
中有花亭一所名曰瑞仙四面芳菲爛熳真可遊息
京洛名園皆不能過此這卓員外喪偶不娶慕道修
真正有一女小字文君年方十九新寡在家聰慧過
人姿態出衆琴棋書畫無所不通員外一日早晨聞

說縣令友人司馬長卿乃文章巨儒要來遊玩園池
特來拜訪慌忙迎接至後花園中瑞仙亭土動問已
畢卓王孫置酒相待見長卿丰姿俊雅且是王縣令
好友甚相敬重道先生去縣中安下不便何不在弊
舍權住幾日相如感其厚意遂令人喚琴童携行李
來瑞仙亭安下倏忽半月且說卓文君在繡房中間
坐聞侍女春兒說有秀士司馬長卿相訪員外留他
在瑞仙亭安寓此生丰姿俊雅且善撫琴文君心動
乃於東牆瑣窻內竊窺視相如才貌日後必然大貴
但不知有妻無妻我若得如此之丈夫平生願足爭



柰此人簞瓢屢空若待媒證求親俺父親決然不肯
倘若挂過此人再後難得過了兩日女使春兒見小
姐雙眉愁蹙必有所思乃對小姐道今夜三月十五
日月色光明何不往花園中散悶則個小姐口中不
說心下思量自見了那秀才日夜廢寢忘食放心不
下我今主意已定雖然有虧婦道是我一世前程收
拾了些金珠首飾分付春兒安排酒菜今夜與你賞
月散悶春兒打點完備隨小姐行來話中且說相如
久聞得文君小姐貌美聰慧甚知音律也有心去挑
逗他今夜月明如水聞花陰下有行動之聲教琴童

和觀知是小姐乃焚香一炷將瑤琴撫弄文君正行
數步只聽得琴聲清亮移步將近瑞仙亭轉過花陰
下聽得所彈音曰

鳳兮鳳兮思故鄉遨遊四海兮求其凰時未遇兮
無所將何如今夕兮升斯堂有艷淑女在閨房室
邇人遐在我傍何緣交頸為鴛鴦期頡頏兮共翔
翔

鳳兮鳳兮從我棲得托華尾永為妃交情通體心
和諧中夜相從知者誰雙翼俱起翻高飛無感我
思使余悲



小姐聽罷對侍女道秀才有心妾亦有心今夜既到這裏可去與秀才相見遂乃行到亭邊相如月下見了文君連忙起身迎接道小生夢想花容何期光降不及遠接恕罪恕罪文君歛衽向前道高賢下臨甚缺款待孤館寂寞令人相念無已相如道不勞小姐掛意小生有琴一張自能消遣文君笑道先生不必迂濶琴中之意妾已久知相如跪下告道小生得見花顏死也甘心文君道請起妾今夜到此與先生賞月同飲三盃春兒排散果於瑞仙亭上文君相如飲相如細視文君果然生得



眉如翠羽肌如白雪披繡衣披錦裳濃不短纖不

長臨溪雙洛浦對月兩嫦娥

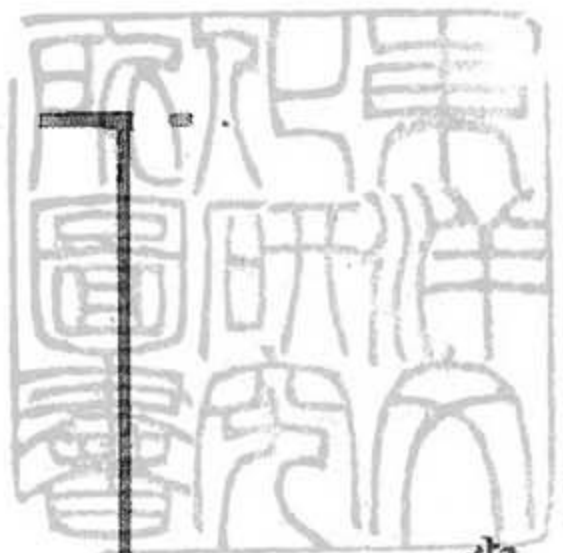
酒行數巡文君令春兒收拾前去我便回來相如道小姐不嫌寒陋願就桃席之歡文君笑道妾欲奉終身箕箒豈在一時歡愛乎相如問道小姐計將安出文君道如今收拾了些金珠在此不如今夜同離此間別處居住倘後父親想念搬回一家完聚豈不美哉當了二人同下瑞仙亭出後園而走却是

鰲魚脫却金鈎去

擺尾搖頭更不回

且說春兒至天明不見小姐在瑞仙亭上又尋不見

報與老員外得知尋到瑞仙亭上和相如都不見員外道相如是文學之士為此禽獸之行小賤人你也自幼讀書豈不聞女子事無擅為行無獨出你不門父命私奔苟合非吾女也欲要訟之於官爭奈家醜不可外揚故爾中止且看他有何面目相見親戚從此隱忍無語亦不追尋却說相如與文君到家相如自思囊篋罄然難以度日想我渾家乃富貴之女豈知如此寂寞所喜者畧無愠色頗為賢達他料想司馬長卿必有發達時分正愁悶聞文君至相如道曰與渾家商議欲做些小營運奈無資本文君道我首



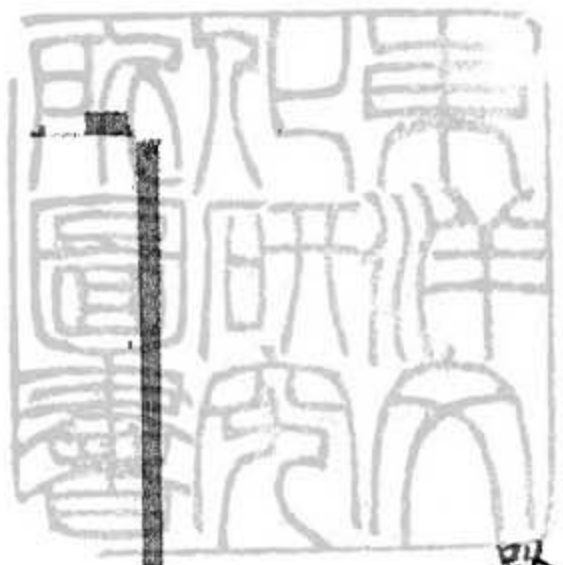
飾釵釧儘可變賣但我父親萬貫家財豈不能周濟一女如今不若開張酒肆妻自當釪若父親知之必然懊悔相如從其言修造房屋開店賣酒文君親自當釪記帳忽一日卓王孫家僮有事到成都府入肆飲酒事有湊巧正來到司馬長卿肆中見當釪之婦乃是主翁小姐喫了一驚慌忙走回臨邛報與員外知道員外滿面羞慚不肯認女但杜門不見賓客而已再說相如夫婦賣酒約有半年忽有天使捧着一紙詔書問司馬相如名字到於肆中說道朝廷觀先先所作子虛賦文章浩爛超越古人官裡嘆賞飄飄

然有凌雲之志氣恨不得與此人同時有揚得意奏
言此賦是臣之同里司馬長卿所作見在成都聞居
天子大喜特差小官來徵召走馬臨朝不許遲延相
如收拾行裝即時要行文君道官人此行富貴則怕
忘了瑞仙亭上相如道小生受小姐大恩方恨未報
何出此言文君道秀才們也有兩般有那君子儒不
論貧富志行不私有那小人儒貧時又一般富時就
忘了相如道小姐放心夫妻二人不忍相別臨行文
君又囑道此時已遂題橋志莫負當壚滌器人且不
說相如同天使登程却說卓王孫有家僮從長安回



聽得揚得意舉薦司馬相如蒙朝廷徵召去了自言
我女兒有先見之明為見此人才貌雙全必然顯達
所以成了親事老夫想起來男婚女嫁人之大倫我
女婿不得官時我先帶侍女春兒同往成都去望乃
是父子之情無人笑我若是他得了官時去看他教
人道我趨時奉勢次日帶同春兒逕到成都府尋見
文君文君見了父親拜道孩兒有不孝之罪望爹爹
饒恕員外道我見你想殺我從前之話更不須題了
如今且喜朝廷徵召正稱孩兒之心我今日送春兒
來伏侍接你回家居住我自差家僮往長安報與賢

婿知道文君執意不肯員外見女兒主意定了乃將家財之半分授女兒於成都起建大宅市買良田僮僕三四百人員外伴着女兒同住等候女婿佳音再說司馬相如同天使至京師朝見獻上林賦一篇天子大喜即拜為著作郎待詔金馬門近有巴蜀開通南夷諸道用軍興法轉漕繁冗驚擾夷民官裡聞知大怒召相如議論此事令作論巴蜀之檄官裡道此一事欲待差官非卿不可乃拜相如為中郎將持節而往令劔金牌先斬後奏相如謝恩辭天子出朝一路馳驛而行到彼處勸諭巴蜀已平蠻夷清靜不過



半月百姓安寧衣錦還鄉數日之間已達成都府本府官員迎接到於新宅文君出迎相如道讀書不負人今日果遂題橋之願文君道更有一喜你丈人先到這裡迎接相如連聲不敢不敢老員外出見相如向前施禮彼此相謝排筵賀喜自此遂為成都富室有詩為證

夜靜瑤臺月正圓
朱弦慢促相思調

清風浙瀝滿林巖
不是知音不與彈