





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C.

有  
其  
處



荷葉露

梁宋孫如蘭子馨纂

灑江宋 獻獻儒訂

段干木客至供厨惟淪筴日家貧山居惟筴一味。

顏蠲嘗言有處窮方其藥四味無事以當貴早

寢以當富安步以當車晚食以當肉。

青州府志

嚴君平隱居不仕賣卜於成都市日得百錢自給卜訖則閉肆下簾以著書爲事嘗嘆曰益我



賢者損我神生我名者殺我身

高士傳

周黨見閔仲叔食無菜遺之蘇仲叔曰我欲省

煩耳。今更作煩耶。受而不食

高士傳

鄭次都公吏隱居蟻陂之陽與同郡鄧敬折芰

爲坐以荷薦肉匏瓢盈酒言談彌日蓬廬華門

琴書自娛

汝南先賢傳

梁敬叔日間居足以養志。詩書足以自娛。州縣

之職徒勞人耳。

語林

韓康采藥名山賣于長安市口。不二價。三十餘

年時有女子從康買藥康守價不移女子怒曰

公是韓伯休耶乃不二價乎康嘆曰我本欲避

名今小女子皆知有我焉用藥爲乃遁入霸陵

山中

後漢書

恣真性恬靜寡慾不交人間事太守欲以功曹

相屈真曰若欲吏之真將在北山之北南山之

南。

後漢書

故求遠田在關之西南臨洛水。北據邙山。託崇

岫以爲宅。因茂林以爲蔭。

謝康樂集



陸平原在洛夏月忽思齋東頭竹篠中飲語劉  
寶曰吾思鄉轉深矣林語

陸摘紫房水挂頰鯉或宴於林或楔於汜浮杯

樂飲絲竹駢羅頓足起舞抗音高歌人生安樂

孰知其他問居賦

逸少與人書頃小差欲極遊目之娛而吏率守

之可歎東陽花果自小可何日得卿諸人米氏書史

吾篤喜種果今在田里唯以此為事王羲之十七帖

鏡湖澄澈清流瀉注山川之美使人應接不暇

王獻之  
鏡湖帖

郭元瑜隱居巖谷張天錫遣使備禮徵之元瑜

指翔鴻示使人曰此鳥安可籠哉林語

張翰謂顧榮曰天下紛紛禍難未已吾本山林

間人無望於時久矣子善以明防前以智慮後

榮擬其手怡然曰吾亦與子採南山蕨飲三江

水爾文士傳

孫惻夜泊江干見一漁父棹至手持瀟洒垂竿

長嘯惻異之乃問買魚漁父答曰其釣非釣寧



賣魚耶。鼓棹而於。

九江府志

陶徵士不解音聲而畜素琴一張。無弦。每有酒。

適輒撫弄以寄其意。

宋書

陶淵明得太守送酒。多以春秫水雜投之。曰少。

延清歡。

淵明別傳

謝靈運以疾山頂。覽古人遺書。與其意合。悠然

而笑。

山居賦

近春田三頃。秋園五畦。若此無災。山裝可具。

周

報羊布書

蕭思話從太祖登鍾山北嶺。中道有盤石。清泉

上使於石上彈琴。因賜以酒。謂曰。相賞有松石

間意。

語林

高祖辟宗少文爲主簿。不起。問其故。答曰。棲丘

飲谷三十餘年。

四節臥病。三時營灌。暢餘蔭於山澤。托暮情於

魚鳥。

劉蚪答竟陵王書

周顒清貧寡欲。終日常蔬食。雖有妻子。獨處山

舍。王儉謂顒曰。卿山中何所食。顒曰。赤米白鹽。



綠。葵。紫。蓼。

文惠太子嘗問周顒菜食何味最勝顒曰春枌

早韭夏末晚菘並南齊書

飛竿釣渚濯足滄洲獨浪煙霞高臥風月張克與王

儉書

張融東出世祖問融住在何處融曰陸處無屋

舟居非水後日上以問融從兄緒緒曰融近東

出未有居止權亭小船於岸上住

王秀之為晉平太守暮年謂人曰吾山資已足

豈可久留以妨賢路南齊書

仕僅為山資耶猶賢於鍾鳴漏盡夜

行不休者

謝朓嘗有言煙霞泉石惟隱遁者得之宦遊而

癖此者鮮矣及領宣城境中多佳山水雙旌五

馬遊歷殆盡寧國府志 韻人何適不可

山水無情應之以會愛聞在我南齊庾杲之致劉隱士

疇昔權遇曳裾儒肆實欲臥遊千載畋漁百代

一行為吏此事遂乖高祖與何胤書

坐修竹臨清池忘今語古何其樂也梁武帝手詔何黯



攜手登臨。兼展談笑。仰望九層。俯窺百尺。金池  
動。月。玉。樹。含。風。當。於。此。時。足。稱。法。樂。簡文帝與  
廣信侯蕭

映重述  
內典書

陶弘景於句曲築三層樓。自處其上。弟子居其  
中。賓客居其下。與物遂絕。惟一家僮得侍其旁。  
特愛松風。每聞其響。欣然為樂。有時獨遊泉石。  
望見者以為仙人。梁書

阮孝緒所居以一廡牀為精舍。竹樹環繞。任昉  
尋其兄履之欲造。而不敢望。而歎曰。其室則遠。

其人甚遠

阮居士嘗曰。非志驕富貴。但性畏廟堂。若使麀  
麀可駭。何以異夫。騏驥。並語  
林

庾彥寶性托夷簡。特愛林泉。十畝之宅。山池居  
半。語  
林

願卜居幽僻。屏避諠塵。傍山臨流。面郊負郭。依  
林結宇。憩桃李之夏陰。對逕開軒。采橘柚之秋

實。張纘謝東  
官齊園啓

胡叟居家蒿室草徑。唯酒自適。嘗謂人曰。我此



生活似勝焦光。貧士傳

每清風朗月。美景佳辰。對群山之參差。望巨波

之混漾。或翫新荷。時觀落葉。既聽春鳥。又聆秋

鴈。未嘗不促膝舉觴。連情發藻。後主與詹事江總書

李謐杜門。邴掃絕迹。下帷棄產。管書手自剛削。

每歎曰。丈夫擁書萬卷。何假南面百城。真定府志

對秋月。臨春風。藉芳草。蔭花樹。廣召名勝。賦詩

洛濱。魏書中山王熙與知故書

王叔朗間淡寡欲。雖王事鞅掌而雅操不移。良

辰美景。嘯咏遨遊。登山臨水。以談讌為事。人士

謂之物外司馬。林語

一寸二寸之魚。三竿兩竿之竹。雲氣蔭於叢著。

金精養於秋菊。棗酸梨酢。桃榘李奠。落葉半牀。

狂花滿屋。名為野人之家。是為愚公之谷。庚開府小

園賦

疏屬之南。汾水之西。有先人之敝廬。足以庇風

雨。薄田足以供餐粥。讀書談道。足以自樂。文中子

耕田鑿井。晚息晨興。候南山之朝雲。學北堂之



明月。汎勝九穀之書。觀其節制。崔寔四時之令。奉以周旋。晨荷蓑笠。白屋黃冠之伍。夕談谷稼。霑體塗足之倫。濁酒盈樽。高歌滿席。悅兮惚兮。天地一指。此野人之樂也。盧思道勞生論

崔儵以讀書爲務。大署其戶曰不讀五千卷書者。無得入此室。

李百藥晚年懸車告老。怡然自得。穿池築山。文酒譚賓。以盡平生之志。語林

仲長不曜往來河東。備力自給。無室廬。絕妻子。後菴河渚間。以息身。賣樂爲業。誇者皆辭。以瘡疾。未嘗交語。有請道者。劍書老易二字。示之。彈琴餌藥。以終其世。仲長先生傳

顏師古闔門守靜。杜絕賓客。放志園亭。葛巾野服。搜求古跡及古器。耽好不已。劉昫唐書

孔極侍郎朝廻。遇雨。避於一叟之廢下。延入廳事。叟烏帽紗巾。逢迎甚恭。因備酒饌。一一精好。孔公借油衣。叟曰。某寒不出。熱不出。風不出。雨不出。未嘗置油衣也。孔公不覺頓忘宦情。語林



元德秀隱陸渾山中不爲墻垣肩鑰歲饑日或

不爨以彈琴自娛房瑄曰見紫芝翁宇使人名

利之心都盡洛陽志

段出夫攜琴就松風澗響之間曰三者皆自然

之序正合類聚金徽變化篇

杜司徒在維揚日嘗語人曰我致政後着一麤

布欄衫跨小馬入市看盤伶僂備足矣後致政

果如其言語今人車上僂耳誰肯相逢盡

李白嘗乘月與崔宗之自采石泛江至金陵著

宮錦袍坐舟中顧瞻笑傲旁若無人語

王摩詰貯蕙蘭用黃磁斗養以綺石累年彌盛

汗漫錄

杜甫於浣花里種竹植樹結廬枕江縱酒嘯味

與田畷野老相狎蕩都無拘檢嚴武過之有時

不冠語

孟浩然骨貌淑清風神散朗灌蔬藝竹以全高

尚郡守韓朝宗偕浩然入秦先揚於朝約日引

謁及期會友文酒講好甚適或日子與韓公預



諾而忘之可乎浩然此日僕已飲矣。遑恤其它。  
貧士傳

許宣平時負薪賣於市。檐上常掛一花瓢。及曲竹杖。每醉歸吟曰。負薪朝出賣。沽酒日西歸。借問家何處。穿雲入翠微。  
列仙傳

子公爲吾謀於牧犢。近峻公有泉石老樹壽藤。縈垂水可灌田。一夫火可燒種菽粟。迨泉可爲十數間茅舍。所詣纔通小船。吾則往而家矣。  
元結

送譚山人歸雲陽序

讀之神逞

韋應物爲蘇州牧。房孺復爲杭州牧。韋嗜詩。房嗜酒。每與賓友一醉一詠。其風流雅韻多播於吳中。或目韋房爲詩酒仙。  
白居易吳郡詩石記 何必兼

裴度出爲東都留守。不復有經濟意。乃治第東都。沿石林叢。岑繚幽勝。午橋在別墅。具燠館涼臺。號綠野堂。度野服蕭散。與白居易劉禹錫爲文章友。把酒窮晝夜歡。不問人間事。  
錦繡萬花谷

午橋莊小兒坂。茂草盈園。晉公每使驅數羸羊散於坂上。日芳草多情。賴此妝點。  
窮幽記



白居易貶江州司馬喜曰匡廬在念久矣今得  
青山綠水中爲風月主人幸甚

九江府志

醉吟先生與嵩山僧如滿爲空門友平泉客韋  
楚爲山水友劉夢得爲詩友皇甫暉之爲酒友

林語

歐陽詹每見江濱山畔有片景可採心獨娛之  
嘗執卷一編忘歸於其間逮風月清暉或暮而

尚留官不能釋

李師孫撰歐陽詹集序

張志和隱居門隔流水十年無橋常以豹皮爲

席。驥皮爲屨。隱素木几。酌斑螺杯。鳴榔拏杖。隨

意取適

客齋詩話

唐肅宗嘗賜高士張志和奴婢各一志和配爲

夫婦號漁童樵青人問其故曰漁童使捧釣收

綸。蘆中鼓枻。樵青使蘇蘭薪桂。竹裏烹茶

茶譜

陸龜蒙僦居淞江之甫里與皮日休羅隱吳融

結社所居前後皆樹杞菊以供杯案

蘇州府志

陸龜蒙嘗乘小舟設蓬席齋束書茶竈筆床釣

具。往來時謂江湖散人

唐詩紀事



陸羽隱苕溪自稱桑苧翁闔門著書或獨行野  
中誦詩擊木排徊不得意或慟哭而歸時謂人  
接與也語林哭亦好

結廬南山退然食力奉詩書杖屨為膝下歡蓬  
蒿晏如不改其樂每遇一勝境得一佳句則怡  
然獨笑。

裴休家世奉佛休尤深於釋典太原鳳翔近名  
山多僧寺視事之隙遊踐山林講求佛理詠歌  
贊貝以為法樂唐書

盤谷居士有竹鶴齋所至種竹與居攜鶴以遊

鄭少師於里第植小松七本號七松處士嘗曰

異代可對五柳先生林語

庭有老槐四行南牆鉅竹千挺儼立若相持水  
灑灑循除鳴斯立痛掃漑對樹二松日哦其間  
有問者輒對曰余方有公事子姑去韓文藍用  
縣丞廳壁  
記 風韻宛然在目

陶峴雅好游覽治三舟一自載一置賓客一置



飲饌。日與孟雲卿輩。幽探山水。必窮其勝。諸貴

人慕而招之。不屑往也。蘇州府志

李賀工詩章。每旦出。騎款段馬。從小奚奴。背古

錦囊。遇所得。卽內之囊中。毋見之日。是兒嘔出

心肝乃已爾。李商隱撰李長吉小傳

關文衍爲散騎常侍。畫九華山圖於白綾半臂。

號九華半臂。自云。今吾此身常在雲泉之內。時逢

青陽記

袁豐居宅後有六株梅。開時爲隣屋州氣所爍。

卽圖泥塞竈。張幕蔽風。久之拆去其屋。歎曰。烟

姿。玉骨。世外佳人。但恨無傾城笑耳。張洞林桂林志

宋宇種蔬三十品。時雨之後。按行園圃。曰。天苗

此徒助予甦。俎。豫章記

孟郊爲溧陽尉。縣南有投金灘。瀨南有故平陵

城。多櫟木。合數十抱。蓼篠蒙翳。如塢如洞。地窪

下。積水可活魚鼈。東野得之。忘歸。或比曰。或閑

日。乘驢經驀。投金渚。坐於積水之旁。苦吟。日西

方去。事文類聚



孫晟居廬山簡寂宮常畫唐詩人賈島像置於屋壁晨夕事之。五代史

史虛白晚節放達好乘雙犢板輅挂酒壺於車上山童總角負瓢以隨往來廬阜之間任意所

適。

南唐近事

种放性嗜酒常種秫自釀每日空山清寂聊以養和。宋史

錢文僖守西都謝希深歐陽永叔同在幕下一日遊嵩山自潁陽歸暮抵龍門香山俄雪作登

石樓望都城各有所懷忽於烟靄中有車馬渡

伊水來既至則文僖遣厨傳歌妓至傳公語曰

山行良佳少留龍門賞雪無遽歸也。

林語

春和景明波瀾不驚上下天光一碧萬頃沙鷗

翔集錦鱗游泳岸芷汀蘭郁郁青青而或長煙

一空皓月千里浮光耀金靜影沉璧漁歌互答

此樂何極。

岳陽樓記

環堵之宮把茅蓋頭開數椽之憲掃隙地五六尺植竹數十箇田父趨我傾濁醪老瓦盆中張



兩脚如箕。徑醉輒睡。

洪景廬南樵州池亭記

丁謂。陸辭真宗。出周昉所畫袁安臥雪圖。付謂

曰。卿至金陵。可選一絕景處。張之。

應天府志 千載聖主

范丞相在木州。閉門獨處。人稀識面。客苦欲見

者。或出則問寒暄而已。家僮掃榻具枕。揖客解

帶。對臥良久。鼻息如雷霆。客自度未起。亦熟睡。

睡覺常及暮乃去。

語昔與邊韶敵手。今披陳搏能先睡。心居士述評

茂叔襟懷飄灑。常以仙翁隱者自許。乘興結客。

與高僧道人。跨松蘿。躡雲嶺。放肆於山巔水涯。

彈琴吟詩。經月不返。及其以病還家。猶籃輦而

往。登覽忘倦。語其友曰。今日出處無累。正可與

公等為逍遙社耳。

史纂左編

邵雍在洛幾三十年。始至蓬華。環堵不蔽。風雨

自云未嘗攢眉。名所居寢息處為安樂窩。讀書

燕居其下。旦則焚香獨坐。晡時飲酒三四甌。微

醺便止。不使至醉也。嘗有詩云。斟有淺深存燮

理。飲無多少係經綸。莫道山翁拙於用。也能康

濟自家身。

宋史 敢於世上明開眼。肯向人間浪皺眉。此翁詩也。



邵雍居洛下安樂窩士大夫家爭相迎候童孺皆驩然謂曰吾家先生至也好事者別作一室如雍所居以待其至署曰行窩河南府志

歐陽公言吾集古錄一千卷藏書一萬卷有琴一張有碁一局而常置酒一壺吾老於其間遂號六一居士自爲傳刻石語林

舜欽旣放廢寓居其中買水石作滄浪亭益讀書自喜時發憤懣於歌詩豪放徃徃驚人語林

米芾性僻好石知無爲軍物入衙舍見一石頗

奇卽下拜呼爲兄

廬州府志

米元章守漣水地接靈壁畜石甚富一一品目加以美名入書室則終日不出時楊次公爲察使知米好石廢事因徃廉馬至郡正色言曰朝廷以千里郡邑付公汲汲公務猶懼有闕那得終日弄石都不省錄徑前以手於右袖中取一石其狀嵌空玲瓏峰巒洞穴皆具色極清潤米舉石宛轉翻覆以示楊曰如此石安得不愛楊殊不顧迺納之左袖又出一石疊嶂層巒奇巧



又勝。又納之左袖。最後出一石。盡天劃神鏤之  
功。又顧楊曰。如此石。安得不愛。楊忽曰。非。獨公  
愛我。亦愛也。即就米。手攬得之。登車而去。林語

陳季常嘗自洛之蜀。載二女侍以從。戎裝駿馬。

至谿山佳處。輒住終日。林語 不可無一

趙閱道為成都轉運。出行部內。唯攜一琴一鶴。

坐則看鶴。鼓琴。嘗過青城山。遇雪。舍於逆旅人。

不知是趙。或慢狎之。公頽然鼓琴。不問。林語

喻明仲妙於長笛。持節數郡。每出按行。至山水

佳處。馬上臨風。輒快作數弄。林語

慎伯筠秋夜待潮於錢塘江。沙上露坐。設大酒

尊。置一杯。對月獨飲。意象傲逸。吟嘯自若。顧子

敦適遇之。亦懷一杯。就其尊對酌。伯筠不問。子

敦亦不與語。酒盡各散去。老學菴

筆記 無功遇伯  
倫夫復何

言

投竿取魚。執椎采藥。決渠灌花。操斧斫竹。濯熱

盥水。臨高縱目。逍遙徜徉。惟意所適。明月時至。

清風自來。行無所牽。止無所尼。獨樂

園記



王荆公過故人。家小憇水亭。顧水際沙間。有饌  
器數件。意吏率所竊。問之。乃小兒聚此食棗栗。  
盡棄之而去。謂俞秀老曰。士人閱富貴。如群兒  
作息。乃可耳。林語

楊褒家。雖甚貧。特好書畫。竒玩。家姬數人。布裙  
糲食。而歌舞妙絕。林語

宋仁宗問張景曰。卿江陵有何勝對。曰。兩岸綠  
楊。遮虎渡。一灣芳草。護龍洲。又問所食何物。曰。  
新粟米炊魚子飯。嫩冬瓜煮鼈裙羹。湖廣通志

宋仁宗問管師復曰。卿所得何如對。曰。滿塢白  
雲耕不盡。一潭明月釣魚痕。處州府志

陳少卿蓄書數千卷。名畫數十幅。晚年退居有  
莘亭。喚鶴一隻。怪石一株。竒峭可愛。與異花數  
十本。列植於庭。林語

范成大除日舟發富陽。雪滿千山。江色沉碧。但  
小霽。風急寒甚。披使虜時所作綿袍。戴氈帽。坐  
船頭。縱觀。癸巳元日至釣臺。率家人子。登絕頂。  
掃雪坐平石上。諸山矚然。凍雲不開。景過清矣。



登鈞  
臺記

勝達道錢醇老孫莘老孫巨源同在館中花時  
各數京師花最盛處勝曰皆不足道約旬休日  
相率同游三人如其言達道前行出封丘門入  
一小巷中。行數步。至一門。陋甚。又數步。至大門。  
特壯麗。造廳下馬。主人戴道帽。衣紫半臂。徐步  
而出。達道素識之。因曰。今日風埃特甚。主人曰。  
此中不覺。諸公宜往小廳。至則雜花盛開。雕闌  
窗栢。樓觀甚麗。水陸畢陳。又願指開後堂門。坐

上已聞樂聲矣。莘老嘗語人云。平生看花。只此

一處。

孫公  
談圃

東坡遊金山。適中秋。天宇四垂。一碧無際。加江  
流。傾湧。月色如晝。遂登金山妙高臺。命袁絢歌  
其水調歌頭。日明月幾時有。把酒問青天。歌罷。  
公亦起舞。語林 至今魂夢猶在第一泉。

天宇開霽。林間月出。可數毫髮。從參寥策杖並  
湖而行。出雷峯。度南屏。濯足於惠因澗。入靈石  
鳩。得支逕。上風篁嶺。憇於龍井亭。酌泉。據石而



飲之。自普寧凡經佛寺十五。皆寂不聞人聲。道傍廬舍。或燈火隱顯。草木深鬱。流水上激悲鳴。

殆非人間之境。錄 臥遊

去中秋不十日。秋潦方漲。水面千里。月出房心間。風露浩然。所居去江無十步。獨棹小舟至赤壁。西望武昌山谷。喬木蒼然。雲濤際天。因錄以

寄參寥。錄 臥遊

坐於南軒。對修竹數百。野鳥數千。錄 臥遊

蘇轍謫筠。建東軒。種松二本。竹百个。為燕休之

所。東坡過訪。留以十日。瑞州府志

平居不治生業。有田一廛。無衣食之憂。有書數千。卷手緝而校之。以遺子孫。曰。讀是內以治身

外以治人足矣。蘇頌 濱集

閑居多。病人事廢。絕遇風日。晴暖從門生兒姪。葦扶杖。逍遙林麓。山水之間。忽不知日月之成

歲。黃山谷集

晚登秀江亭。澄波古木。使人得意於塵垢之外

蓋人。閑景幽。兩奇絕耳。黃山谷集



竹環之中有石芙蓉水自其花間湧出開軒窻  
四面不見畏日清風忽來幽禽靜鳴此山林之

景而洛陽城中遂得之於此

洛陽名園記

田承君有廬在亂山中前有竹旁有溪溪畔有  
大石前後樹以梨棗日與二弟穿竹渡溪倦則  
坐石上或藉以草葛巾草履吟諷而歸足以遣  
老而忘憂

研北雜志

王山農以小詞約蘇養直赴溪堂夜雪蘇報云  
今某已裝酒上船來日若晴須有月若溪堂聞

人橫笛聲即我至矣所謂月滿前村莫拚溪門

尚恐有扁舟乘興人也

霏雪錄

楊誠齋退休南溪之上老屋一區僅庇風雨常

自贊曰江風索我吟山月喚我飲醉倒落花前

天地為衾枕

語林

遠餉新茗當自攜大瓢飛汲溪泉東澗底之散  
薪燃折腳之石鼎烹玉塵啜香乳以享天上故  
人之意媿無胸中書傳一味攪破菜園耳

楊誠齋集

每獲一書即日勘校裝緝得名画彝器亦摩玩



舒卷。摘指疵病。盡一燭。爲率。每飯罷。坐歸來堂。烹茶。指堆積書史。言某事在某書某卷。第幾葉。第幾行。以中否勝負爲飲。茶先後。中則舉。否大笑。或至茶覆懷中。不得飲。而起。金名錄後序

鄧旦絕意進取。卜築東郭之石巖。扁一小齋曰尚友。日以詩酒自適。郡檄下同儕。趣行且曰。勿復敗吾佳思。汀州府志

朱晦翁爲南康守。陸九淵往訪。與泛舟樂。曰。自有宇宙以來。已有此谿山。還有此佳客否。史纂左編

春日池塘。秋風禾黍。夏未雨蠶老麥收。冬將寒。困盈箱積。門喧童稚。架滿琴書。山色水光。詩懷酒興。拙謀或可以辦此也。許仲平集

造物於人不靳。功名富貴而獨靳。於間。天地間。日月之運。行星辰之躔。度寒暑之推移。山川之流峙。草木之生息。機發輪轉。無一息停。天地且不得閒。而閒豈人所易得。高爵厚祿。清資顯秩。不知其幾。而好山好水。清風明月。何嘗見此風景。縱或見之。何嘗識此旨趣。故曰。身閒則爲富。



心間則爲貴。又曰：不是人間。人間不得。人間不是。

等。間人。

東谷所見

余掃軌林間。不知衰老。花鳥泉石。領會無餘。每

適意時。相羊小園。間引客攜觴。或幅巾曳杖。嘯

歌往來。澹然忘歸。

張功甫集

人有殘縑敗素。繪一山一水。愛之若寶。售之必

千金。至於目與真景會。則畧不加喜。春雪旣霽。

春風亦和。或坐釣於鷗邊。或行歌於犢外。肴核

杯盤。隨意所命。

田間書會友人遊山檄

會檄

趙季仁嘗謂平生有三願。一願識盡世間好友。

二願讀盡世間好書。三願看盡世間好山水。

鶴林

王露

卓彥恭過洞庭月下。有漁舟棹其旁。卓問有魚

否。答曰：無魚。有詩。乃鼓枻而歌曰：八十滄浪一

老翁。蘆花江上水連空。世間多少乘除事。良夜

月明收釣筒。問其姓名。不答。

洞庭志

未嘉王龜齡少城周行可。海陵查元章載酒來。

遊時。陳雨初霽。風日清美。山谷明秀。照人。道傍



禱花盛開。籃輿徐行應接不暇。寺有茶蘼羅絡  
松上。如積雪。崇蘭數百本。秀發崑石間。微風透  
香。所至芬郁。東榮牡丹大叢。雨前已開。道人植  
蓋護持。留以供客飲罷。縱步泉上。淪茗賦詩而

歸。

王十朋集  
臥龍行記

南窓張君鴈山片玉也。一日抱琴過我。酒三行  
起而辭曰。梅屋吾與琴相好。江湖二十年。程山  
行水不忍。一日棄將卜居西湖。與琴終老。因過  
子以獻一曲。曲曰抱琴來兮。鴈山低。抱琴歸兮

鴈山崔巍。卜居兮西湖之崖。身伯牙兮心子期。

予謝之曰。人琴俱清。又居西湖孤山之梅。添香

矣。

許棐獻  
醜集

雨餘風快。煙靜霞鮮。爽氣盈襟。歎潺湲。遁去。間揮  
五絃。時寄一枰。飛觴舉白。頽然就醉。暮色四合。  
乘槎而歸。銷夏

志不在大。但願寒不失衣。饑不廢食。入山而樵  
入水而漁。以泉石爲圖畫。以巖穴爲軒楹。以清  
流爲甘醴。以風月爲良朋。出無追呼之擾。入無



怨咨之聲。逍遙容與。以終吾之身。

闕古隨筆

曹知白南歸。隱居讀易。終日不出戶庭。或放筆

圖。畫掀髯長嘯。人莫窺其際。

元史

趙子昂有琴名松雪。但時出橫林。未嘗撫弄。

語林

吳立夫好遊。每遇中原奇絕處。及管人歌舞。戰

鬪之地。輒慷慨高歌呼酒自慰。及還江南。遊海

州。歷蛟門峽。過小白華山。登盤陀石。見曉日初

出海。波盡紅。瞪然長視。嘗謂人曰。胷中幾三萬

卷。書眼中。無天下奇山川。未必能文。縱能亦兒

女語耳。

浦陽人物記

陸友闢小室。僅可容膝。中庭植翠竹數竿。旁樹

湖石。峯巒秀異。室中左右圖書。集今古雜錄。前

列烏几上。置天祿辟邪。紫鳳池。金銅鎮紙。皆可

愛玩。客至。出漢博山。藝古龍涎。汲虎丘劍池水。

煮建溪小鳳團。清坐竟日。

釋史集傳

鮮于伯機嘗於廢園中。得怪松一株。移植所居

齋前。呼爲支離叟。朝夕撫翫。以爲適。

語林

鮮于伯機意氣豪爽。每晏歸。焚香弄翰。取鴨羣



陳諸几席。搜抉斷文廢款。客至。則相對指說。吟  
諷。或命觴徑醉。硯北雜志

茅屋三間。在萬山深處。借書沽酒。外一毫不爲  
公私撓。獨蒔松百畝。日騎牛扣角。其間文天祥書

倪雲林所居。有清閔閣。幽迥絕塵。中有書數千  
卷。皆手自校定。古鼎彝名琴。陳列左右。松桂蘭  
竹之屬。敷紆繚繞。其外則高木修篁。蔚然深秀。  
每雨止。風收。杖屨自隨。逍遙容與。詠歌以娛。望  
之者。識其爲世外人也。語林

元皇慶中。有白鶴道人者。喜詩嗜酒。然終不及  
誕且亂。居常恂恂若愚人。而胸中則草芥軒冕  
塵土。金玉慮爲世網所籠。乃結茅於南湖幽村  
中。一水臨門。萬竿背屋。屋中羅列萬卷。几上置  
太史傳。蘇韓文。李杜詩。諸名人画墨。而玩讀焉。  
或有所得。卽弄筆一賦。書罷。徙倚松槐之下。聽  
臨流水。斟酌推敲。舞蝶鳴蜂。鳩青瀉。相應接  
不暇。倦則脫巾。跣足假息於梅花帳中。覺來從  
容坐竹榻上。揭爐撥火。焚好香一兩片。飲苦茗



半甌。彈無諧琴一曲。仍出步庭中。拾殘花。喂盆  
鯽。或遇漁舟。則與論江湖之樂。捕網之法。悠悠  
然不厭也。已而夕陽滿樹。新月當庭。則命小童  
燒園笋。炒籬豆。呼鶴與俱。一舞一酌。微醺。則鼓  
腹自歌。弄月中數步。少焉明燈閉闔。闕子書幾  
行。再啜苦茗數口。收卷獨臥。形神兩忘。將曉時。  
鳥韻竹聲交醒。蝶夢於是眠。聽半晌。心氣怡然。  
徐起披衣行道引之。法畢。推窓沐櫛。則嫩綠圓  
門。新紅向笑。長溪靜碧。遠野凝青。殆不知此身

在宇宙內也

白鶴道人傳





國家圖書館, NATIONAL CENTRAL LIBRARY, TAIWAN, R.O.C

先緒丁亥購自京師

