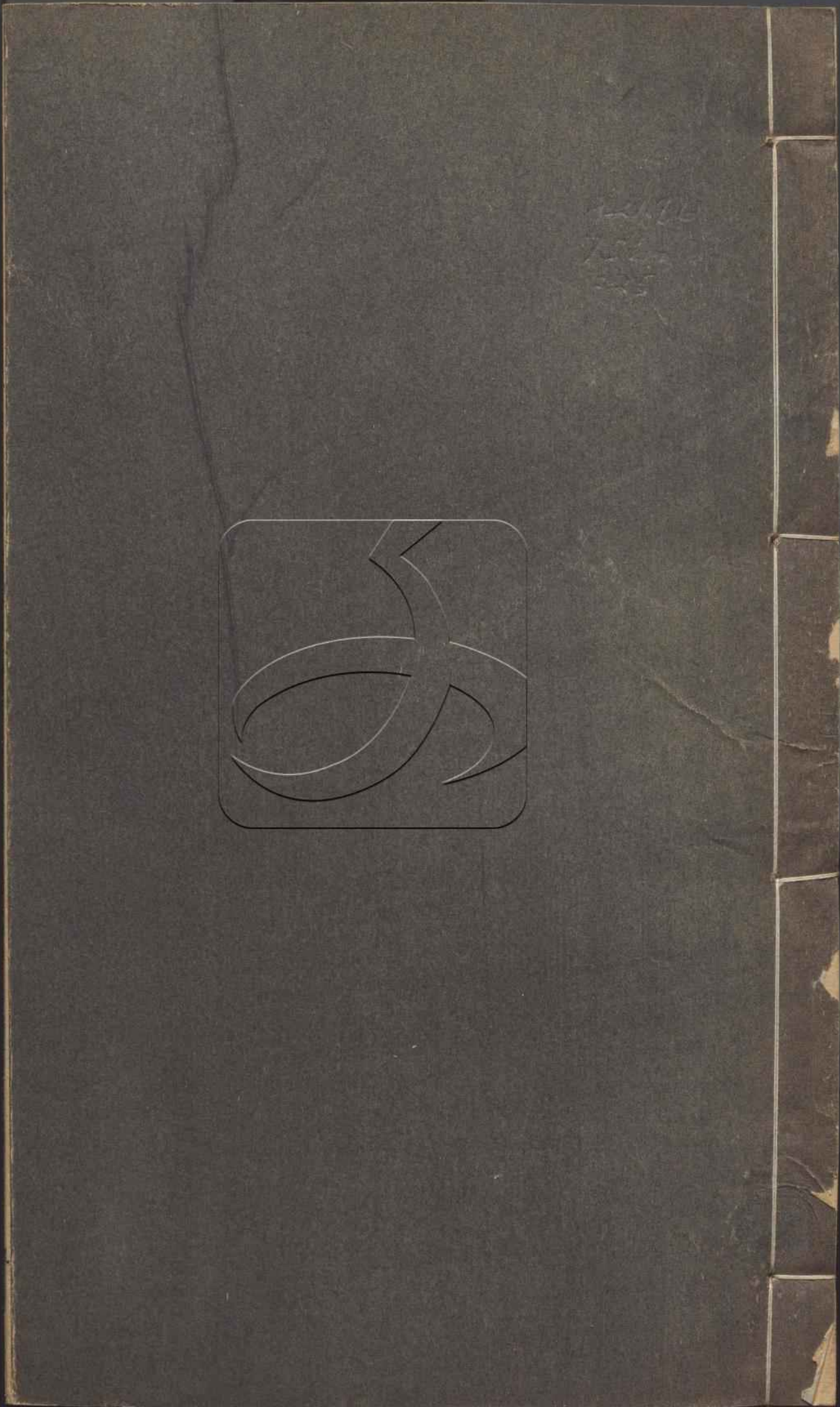
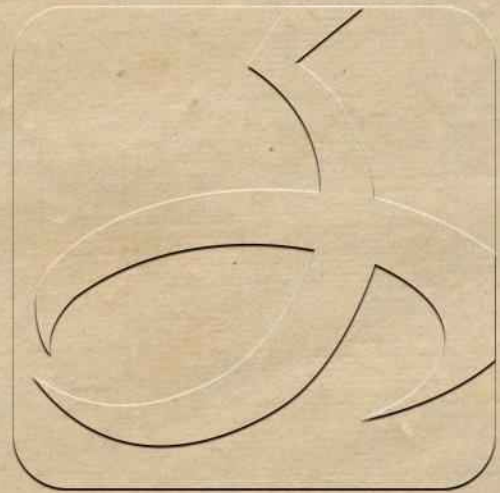


**TIFFEN** Color Control Patches  
© The Tiffen Company, 2007





庚  
明  
詩  
紀  
事  
箴  
藏





陳氏叢書  
聽詩齋藏

萬厯中葉王李之燄漸熾公安竟陵狙起而擊然公安之失  
曰輕曰俳竟陵之失曰纖曰僻其始作之俑者中郎俊脫尙  
有才穎可喜伯敬幽秀尙有思致可賞極其放失輕佻變爲  
俚音纖僻流爲鬼趣亡國之音有識所歎其變而多歧者如  
關西文太青浙江王季重楚北尹宣子牛鬼蛇神支離怪誕  
然獨唱無和世鮮譏彈若專與弇州爲難者江右湯茗士變  
而成方不離大雅顯屹于鱗之失者山左于無垢公孝與識  
雖絕特才乏殊尤論者遂一概抹殺謂萬厯一朝無詩可採  
夫風雨如晦雞鳴不已賢人君子不爲世變而改操十步之  
內必有芳草騷人韻士不因晚季而絕迹豈有上下數十年  
縱橫一萬里而謂抗音以歌白雪絕響陳詩而採彤管無輝



豈通論哉余博覽篇章精覈藝較若區海日之清音亮節歸  
季思之澹思逸韻謝君采之聲情激越高孩之之骨采騫騰  
並足以方軌前哲媲美昔賢湯若士李伯遠謝在杭程松圓  
董遐周吳凝父孫甯之晉安二徐抑其次也至萬歷人才接  
迹天啟奄禍滔天穢濁一世其與於逆案者概屏不錄竊附  
巷伯之義焉宣統己酉仲秋黔靈山樵陳田

明詩紀事庚籤目

卷一

區大相 三十二首

歸子慕 十首

謝肇淛 十首

謝三秀 三十二首

李應徵 十六首

卷二

高出 二十八首

湯顯祖 二十首

卷三

徐燧 二十首

徐勗 十三首

卷四

程嘉燧 三十二首  
先生

嘉定四  
李流芳 六首



婁堅 五首

唐時升 九首

卷五

袁宗道 二首 公安派

袁宏道 十九首

袁中道 十首

鍾惺 三首 竟陵派

譚元春 二首

卷六

楊漣 一首

左光斗 一首

繆昌期 一首

周順昌 二首

魏大中 一首

李應昇 五首

萬燦 一首

黃尊素 一首

卷七

董其昌 六首

李日華 十一首

邢侗 七首

王思任 三首

胡宗仁 二首

米萬鍾 一首

魏之璜 一首

莫是龍 六首

鄒迪光 四首

曹履吉 二首

黃克晦 五首

宋珏 一首

盛時泰 七首

吳彬 一首

卷七下

陳繼儒 八首

郭造卿 五首

冒愈昌 十八首

詹景鳳 五首

卷八



于慎思 三首

于慎言 一首

于慎行 十首

公翥 十五首

公翥 六首

董嗣成 二首

董斯張 八首

梅鼎祚 十五首

梅蕃祚 二首

梅國祚 一首

梅嘉祚 一首

梅鷓祚 一首

王象良 二首

王象明 一首

陳价夫 二首

陳薦夫 一首

黃維棟 一首

黃維楫 一首

劉盾昌 一首

劉盾芳 四首

郭天親 一首

郭天中 一首

華善繼 一首

華善述 一首

盧純忠 一首

盧純學 一首

宿鳳翥 四首

宿鳳起 一首

喻應夔 一首

喻應益 一首

卷九

鄭學醅 一首

梁紹震 一首

黃鳳翔 六首

王家屏 一首

陳于陞 一首

張位 一首

沈一貫 八首

鄭汝璧 二首

蔡文範 三首

朱孟震 十二首

龔勉 二首

習孔教 一首



劉應麒 一首

鍾庚陽 一首

沈懋孝 一首

賈三近 二首

顧大典 一首

陳嚴之 一首

沈思孝 一首

唐可封 一首

陳堂 一首

張一桂 一首

華叔陽 二首

唐邦佐 二首

帥機 一首

方沆 二首

喻均 二首

田一儁 一首

胡來貢 一首

程拱辰 一首

葉九金 一首

徐大任 一首

胡汝煥 一首

梁岳 一首

卷十

張元忭 一首

鄧以讚 一首

吳中行 一首

周嘉謨 一首

王祖嫡 二首

馮時可 二首

郭子章 一首

黃洪憲 一首

郭子直 一首

劉珠 一首

熊敦朴 一首

吳中立 一首

秦耀 一首

方揚 一首

周光鎬 一首

王教 一首

詹沂 一首

謝師啟 一首

宋儒 一首

林章 七首



麥應中 一首

卷十一

孫繼皋 十二首

趙南星 七首

李化龍 三首

呂坤 一首

李堯民 五首

曾夢鼈 一首

顧國輔 一首

游朴 一首

伍讓 一首

林華 一首

余孟麟 一首

李三才 二首

孫鑛 四首

謝杰 三首

支大綸 一首

林纘振 一首

林兆珂 四首

朱期至 一首

曹一夔 一首

鄭須德 一首

麥秀歧 二首

卷十二

沈懋學 三首

馮琦 十四首

魏允貞 四首

余繼登 二首

顧紹芳 一首

張維新 四首

楊起元 一首

張文耀 一首

黃閣 一首

黃朝賓 一首

曾朝節 二首

王士性 一首

鄒元標 一首

馮夢禎 三首

姜士昌 二首

徐桂 一首

趙崇善 一首

朱維京 二首



沈九疇 一首

傅光宅 七首

陳泰來 一首

沈自邠 一首

張敬 一首

陸可教 二首

萬象春 一首

李玄齡 一首

甘雨 一首

馮大受 一首

卷十三

蕭良有 二首

顧憲成 一首

鍾羽正 二首

陳尙象 一首

章嘉禎 一首

龍膺 五首

史旌賢 一首

黃克纘 一首

許弘綱 一首

柳希點 一首

鄒觀光 一首

石崑玉 一首

余寅 一首

邢雲路 四首

楊于庭 一首

臧懋循 一首

林廷陞 一首

卓大任 二首

王庭謨 一首

張萱 二首

何三畏 一首

卷十四

朱國祚 一首

李廷機 一首

劉應秋 一首

葉向高 五首

于若瀛 十四首

郭正域 一首

殷都 一首

梅國禎 一首



朱長春 一首

虞瀉熙 一首

鄒德溥 一首

柯茂行 一首

王荳 一首

卷十四下

閃繼迪 一首

曾仕鑑 四首

黃居中 二首

卷十五

唐文獻 一首

趙世顯 一首

張壽朋 四首

徐學聚 一首

葛曦 一首

陳翰臣 一首

余祖頤 一首

劉黃裳 九首

安希范 二首

王嘉謨 一首

王一鳴 一首

張文柱 一首

卷十六

焦竑 三首

黃輝 十一首

高攀龍 七首

祝世祿 一首

傅新德 二首

方大鎮 一首

袁黃 二首

吳應賓 一首

周獻臣 一首

陶望齡 五首

馮從吾 一首

劉文卿 一首

林堯俞 五首

馮有經 二首

章士雅 一首



莊天合 二首

戴士衡 一首

郝敬 一首

陳所蘊 一首

陸彥章 一首

鄭明選 三首

萬嗣達 一首

張民表 一首

卷十七

鄧原岳 十一首

江盈科 四首

畢自嚴 一首

王樂善 二首

張五典 一首

李騰芳 一首

王在晉 二首

石九奏 二首

張三極 一首

馬應龍 一首

張延登 一首

丁起濬 一首

岳和聲 一首  
陳懿典 一首

徐必達 一首  
潘榛 一首

卷十八

朱之蕃 一首

湯賓尹 一首

孫慎行 一首

劉一燝 一首

王惟儉 一首

蔡復一 三首

蕭近高 二首

范允臨 二首

陸錫恩 一首

賀燦然 一首

高承祚 一首

袁時選 二首

呂克孝 一首

張應申 一首

胡震亨 一首



卷十九

趙秉忠 一首

顧起元 六首

周如磐 二首

鄧漢 五首

黃汝亨 十首

鄧雲霄 一首

邱禾實 一首

曹徵庸 一首

徐良彥 一首

董應舉 一首

邵景堯 二首

何如寵 三首

熊廷弼 一首

陳邦瞻 九首

黃起龍 一首

范鳳翼 二首

阮自華 一首

沈孝徵 一首

方承郁 一首

何棟如 一首

倪尚忠 一首

謝廷讚 一首

劉世教 一首

顧雲鴻 一首

卷二十

張以誠 一首

曾可前 一首

鄭以偉 一首

劉永澄 一首

俞彥 二首

徐禎稷 四首

劉時俊 一首

李春熙 一首

王嗣爽 一首

王衡 七首

熊明遇 一首

雷思濡 二首

楊思孔 二首

陳勳 三首

馮奕垣 一首



董光宏 一首

蔡善繼 二首

袁懋謙 一首

宋燾 一首

孫光裕 一首

王元翰 一首

蕭丁泰 一首

侯正鵠 三首

卷二十一

徐光啟 一首

傅淑訓 一首

李待問 一首

黃儒炳 一首

楊鶴 一首

吳應琦 一首

趙彥復 二首

朱之臣 二首

戴九玄 二首

鄧澄 一首

樊良樞 一首

李若訥 一首

王家植 一首

戴耆顯 一首

劉士驥 一首

李之世 六首

越其杰 七首

卷二十二

成基命 一首

韓日纘 一首

何南金 二首

鄒維璵 三首

潘潤民 一首

周泰峙 一首

徐鳳翔 一首

趙嶮 一首

賈必選 一首

張慎言 二首

楊嗣昌 一首

文翔鳳 一首

王象春 三首

馬之駿 二首



王志堅 一首

鄭之文 一首

譚性教 一首

邱禾嘉 二首

卷二十三

吳姓 一首

方震孺 一首

白正蒙 二首

方大鉉 一首

周京 三首

蔡文第 一首

區龍貞 一首

陳玄藻 一首

吳伯敷 一首

許善所 一首

李孫宸 二首

葉燦 一首

齊琦名 一首

王應熊 二首

俞琬綸 一首

羅賓王 四首

錢士升 一首

彭汝楠 二首

方孔炤 一首

方大任 一首

吳尙默 一首

林枝橋 一首

黃聖年 二首

李衡 二首

袁崇煥 一首

高道素 一首

姚希孟 一首

劉榮嗣 五首

謝士章 九首

劉鐸 一首

陳熙昌 一首

魏浣初 一首

孫朝肅 一首

沈德符 六首

徐人玉 一首

丁乾學 一首

吳麟瑞 一首

雷躍龍 一首



卷二十四

張懋忠 十首

鄧子龍 二首

張可大 一首

安國賢 一首

卷二十五

陳昂 七首

葛一龍 十一首

李能茂 十首

楊承鯤 十二首

俞安期 二十六首

劉綬 一首

喬一琦 一首

杜文煥 五首

邱坦 一首

吳鼎芳 十二首

范汭 八首

吳兆 十首

吳敏道 十八首

卷二十六

柳應芳 五首

林世璧 一首

方堯治 一首

王醇 三首

吳夢陽 一首

秦鎬 一首

周應辰 一首

虞伯龍 一首

程伯陽 一首

孫名由 一首

何白 三首

斯一緒 二首

商家梅 一首

薛岡 二首

米雲卿 二首

石沆 一首

戎玠 一首

張正蒙 一首

孫友簾 一首

應臬 二首



何璧 一首

蕭萬鯨 一首

姚旅 一首

唐汝詢 一首

王嗣經 一首

鍾恮 一首

游及遠 一首

王野 一首

費元祿 一首

吳孟堅 一首

嵇元表 一首

汪樞 一首

盛鳴世 一首

李峻 一首

邢大道 一首

王伯稠 一首

葉之芳 一首

沈野 一首

汪禮約 一首

遂希韓 一首

朱應龍 一首

吳紹奇 一首

吳鑽 一首

張振藻 一首

卷二十七

孫鎮 十四首

陸弼 六首

鄭琰 四首

曹子念 一首

裴邦奇 六首

聞龍 一首

程可中 一首

葉太叔 三首

安紹芳 二首

卷二十八

瞿汝稷 一首

屠本峻 一首

費懋謙 一首

吳稼澄 四首

田藝蘅 一首

袁應福 一首



潘光統 二首

杜開美 二首

顧從義 一首

劉繼善 一首

邵正魁 一首

方問孝 十二首

豐越人 二首

吳元樂 一首

秦延勳 一首

吳伯敬 一首

林世吉 一首

邱峻 一首

趙士亮 二首

周才甫 一首

梅守箕 五首

欽叔陽 一首

秦植 一首

吳明珍 一首

梅士勸 一首

王環 一首

鍾薇 一首

馬之瑜 一首

齊鼎名 一首

朱廷佐 一首

汪宗孝 一首

陸應陽 一首

吳魁 一首

王勣 一首

王醒之 二首

袁鶴聲 一首

馬懋勳 一首

錢可久 一首

姚之邁 一首

卓發之 一首

許經 一首

吳鎮 一首

江一山 一首

湯有光 四首

卷二十九

卷三十



葛幼年 四首

蘇景熙 一首

范之默 二首

廖孔悅 三首

陳宏已 二首

董養斌 一首

許樵 一首

鄒景賢 一首

陳仲溱 一首

陳邦注 一首

姚貞 一首

黎密 一首

朱完 三首

鄭爾忠 一首

陳鳴鶴 一首

鄧欽文 一首

王應岳 一首

劉漢 一首

沈啟元 一首

王崑仲 一首

康當世 一首

陳椿 一首

洪寬 一首

王同軌 一首

周如埴 一首

林元協 一首

蔡鉦 一首

顧斗英 三首

王湛 一首

沈翰卿 一首

卷三十下

袁崇冕 一首

卜舜年 三首

何體性 一首

徐益孫 一首

梁士奇 一首

毛子亨 一首

鄔佐卿 一首

袁敬烈 二首

梁天佑 一首

王留 七首

邵潛 二首



陳元素 一首

茅維 二首

寇學海 四首

張大復 一首

李之茂 一首

孫穀 一首

趙宦光 一首

吳拭 四首

沈承 一首

朱鷺 二首

齊萊名 一首

宣統庚戌貴陽  
陳氏聽詩齋刊

明詩紀事

庚籤

區大相 三十二首

大相字用孺高明人萬曆己丑進士選庶吉士授檢討  
恩贊善中允改南太僕丞有太史集二十七卷

陳子壯文忠集海日先生以太史名粵其詩特甚心  
手相應音節和諧蓋家能誦人能說矣

廣語嶺南詩自張曲江倡正始之音而區海日繼之  
明三百年嶺南詩之美者海日為最在泰泉蘭汀崙

山之詩話粵東詩派皆宗區海日  
漁洋詩話海目持律既嚴鑄詞必鍊其五言近體

靜志居詩話海目持律既嚴鑄詞必鍊其五言近體  
上自初唐四傑下至大曆十子無所不仿亦無所不

合嶺南山川之秀鍾此國琛非特白金水銀丹砂石  
英已也又云海目五言律如純鉤初出拂鐘無聲切

貴陽陳

田輯

無虞



1



玉如泥又如鏡吹平江秋空清響  
明三不家詩選海目詩思深而不苦律細而不狹氣  
壯而調高而不浮樂府藉五言高秀掩歐梁  
之陳屈之先聲誠嶺南風雅領袖也  
田按海日稍晚出及與歐慎伯黎惟敬倡和其天才  
俊妙與權敬畧相伯仲惟敬長於五古海目長於五  
律各有擅場海目之言曰近世求多於古自用法  
未免態睚於情之中而決裂於格之外按之而不合  
節駁之而不成聲此當為公安而發能自樹立者類  
不為風氣所轉移也

西湖春遊曲 二首

上路填車馬中流沸管絃折花傷玉手照水落金鈿及此芳

春日俱宜妙麗年

燕巢知歲別鶯語識年華獨坐閒調瑟明粧出浣紗春風日

暮起愁殺上湖花

思歸引

惜別奈遠別思歸猶未歸近來容鬢改應為信音稀

採蓮曲 二首

錦袖清川曲紅粧綠水洲可是憐孤棹時時出並頭

別浦千花暝回舟一水香停橈休更折留著伴鴛鴦

詠燭效小庾體

洞房戀夜色銀箭起更籌影亂彈棋席光多教舞樓花生應

待喜淚落不關愁未上西園月偏能美夜遊

臨春臺

載酒臨春臺徘徊不能已東風如有情飄蕩樽前起為將看

花意吹渡春江水

贈吳孝父歸黃山



黃山連碧虛上有軒轅居丹臺久蕪沒何客此結廬結廬獨  
長往早發金庭想高揖曹阮輩煉藥恣偃仰紫房閉綠苔清  
澗鼻雲來丹井昔常潔瑤宮今始開自爲黃山客醉拂黃山  
石兀然發孤嘯千峯斂暮色何時啟石關投足徧人寰意欲  
窮九有歸卧雲松間君去亦多時君來何太遲容成與浮邱  
招手白雲期昔落風塵裏名姓在人耳今返煙霞際悠然與  
終始三十二蓮峯蕩漾金芙蓉歸來當見憶雲鶴許相從

泊餘干口

問水識江介瀕湖見茲縣適越道里盡入楚眾流亂汀唱聞  
漁榜山煙起樵爨浦暗菱苕稀岸赭霞光絢鶴侶衝人起魚  
羣驚棹散節物客裏移鄉愁酒中斷王程未及瓜鄉路已過

半行役其如何臨流暫觴翫江海寄勞人安土庶無悶

安期巖

長謠白雲曲一扣紫巖扉陟磴嵐隨杖褰蘿翠滴衣瑤華紛  
可掇仙嶠望中微海上三清鳥傳書幾歲歸

嶺上望中原

嶺樹鬱蒼蒼千峯劃大荒路盤秦棧沒天人楚雲長地曠留  
銅柱春深貢越裳古來思猛士無乃固金湯

江上弔屈原

去國情如昨懷歸復幾時皇天難具問公子敢言思風雨湘  
靈泣魚龍夢澤悲九歌君不見空自擷江蘼

戲馬臺



乾坤龍戰日西楚氣雄哉叱咤千人廢騰驤獨馬來雲深距  
鹿野日落彭城臺霸業何銷歇傷心但草萊

始赴東山口楊村庄作

荆扉頽岸引蔬圃亂流通包橘無千樹芳蘭自一叢暮雲丹  
水北古峽蒼梧東柳外春沙沒哀哀何處鴻

摩訶菴尋僧不值

杖錫是何適雲霞少定蹤呪龍餘鉢水留鶴伴階松野立看  
遙嶂孤吟待暝鐘仍聞弟子說早晚下西峯

館中雜詠錄一

簿領知無分文章自有家勤時惟筆札散地卽煙霞褊性淮  
南橘閒情杜曲花幽盟關物理疲馬戀休衙

聞甯夏變起

近傳甯夏卒殺將乃橫行養虎雖貽患操戈亦有名預愁句  
逆虜遂恐失堅城柳外清笳曲誰吹塞上聲

九日偕諸客八里莊登眺飲非幻上人眾芳亭

陶公愛九日而我一樽隨郊寺隱松葉主僧開竹籬背人南  
雁疾留客曉鐘遲莫上高臺望臺高多所思

以詩代書寄張羽王

美人家在言住湘川湄獨立歎無與采芳何所遺春情寄  
瑤瑟幽怨結江蘿頻夜尋君夢雲山九處疑

游宗謙至自塞上別歸莆

木蘭陂上客還泛木蘭舟芳草還家路黃榆入塞秋海鷗翔



不下野鶴暮何求莫訝游歸晚山人本姓游  
黎惟仁梁少仲麥仲張黎君璽邀集浮邱

聞有遼東鶴千年始一還我來仍未遠遺跡尚堪攀訪舊期  
餐液求仙憶住山滄桑何足問小別鬢成斑

送慧上人還江南兼寄陸伯生文學

孤雲與獨鶴去住本無依覺路何人往空門美爾歸晨鐘吳  
苑樹晚飯越山薇相見陸居士茶經對息機

曉過南溪借道公

朝來北林下偶與山僧期復值松風至翛然箕頰思笑談欣  
有得厯涉遂忘疲報道前宵雨南巖長紫芝

同四兄七弟汎舟海上望西樵

七十二芙蓉仙家第幾峯天清攬黛色秀出海雲重地與蓬  
瀛接人將鸞鶴從此行若結宇何異三茅蹤

南行感懷四十首 錄四

友人賀伯闇吏部以感懷五言近體詩四十篇見示  
賀君忠孝端諒讀其詩頗有激於余東南行之曰感  
時觸事亦作此詩篇如其數然賀君以四歲懷抱並  
洩於篇而余成之一時雖各有所為其於忠君愛國  
憂時懷土與寄則一詩因賀興感故作和賀云爾渡  
淮而詩成因呈淮陽巡撫李公道甫并貽海內二三

同志

獨客黯無語深更坐轉幽愁心偏畏夜頽鬢不禁秋國事憑



黃口皇恩眷白頭雷同人總喜藿食爾何憂  
聞道貂璫輩由來爲婦除先朝停鎮守近日典方輿貢採山  
川竭徵輸并邑虛明明皇祖訓宮府意何如  
厥貢元稱下荒年亦自輸但聞鸞妻子甯復問田廬水土司  
空職漕渠太史書何時覩河洛萬姓免爲魚  
每歲中官出人思答聖情閭閻歛愁歎神鬼害驕盈不復憂  
天墜何曾見海平愚夫勞過計小物有微誠

田按萬曆時礦稅中使四出民不聊生海日又有田家吟云莫笑田家歡樂少漢家天子尙憂貧過皇店云皇家新店跨神州泉府雖盈萬姓愁今日何人憂國計獨勞天子自持籌哀周季漢事同茲一慨

送張廷評赴南都

南去雲山郭裏登法曹閒似六朝僧城邊人吏迎淮水竹下

官齋到蔣陵策馬晨趨三署月挂帆春斷九河冰東南民力  
須封事可但憑高問廢興

春塘曲

天桃穠李間垂楊青鬢朱唇雜粉光歌罷采芳人不見落花  
無數點迴塘

從軍行

焉支山外黑雲連翡翠樓中明月懸未聽胡笳先下淚行人  
無事莫臨邊

北行江上日望舍弟南歸信息

得承嚴譴是恩波去國還家思若何莫道故園春事少古來  
遷客嶺南多



歸子慕 十首

子慕字季思崑山人太僕丞有光子萬歷辛卯舉人

崇禎初追贈翰林待詔有陶菴集四卷

安希范天全堂集余雅聞高存之言歸季思隱居蕭  
寂之趣與淵明田園詩首章絕類不禁神往乙巳十  
月過崑山訪之西岡村衡門流水短牆及肩榜曰衡  
門醫翳泌流洋蒼頭迎門衣履樸野云主人不在  
當即至矣入門樅蕭蕭疏畦圃縱橫矮屋五六間  
日草木欣欣相得江山間自如中關二扉室可方丈  
俱蘆竹夾成飾以泥柱聯日農圃聊相偶琴樽且自  
陶庭前左右兩舍前縛竹成架枸杞蔓之下種甘  
菊舍中聯云對榻草蔬田舍話一林風月主人心  
行籬落徘徊庭戶默誦淵明詩真無一語不合久之  
季思至手神蕭爽別有一種孤雲野鶴氣味促膝而  
談小童供甘菊湯良久季思欲止余餐余欲乘潮歸  
季思送舟且訂後期逢窗中望季思入林意更依  
依惜別人生不數十年終日碌碌沈酣苦趣今見  
陳濟生政顧兩朝遺詩待詔詩超然絕塵於陶彭澤

殆神似之  
列朝詩集季思清眞靜好五言詩淡雅似其爲人  
靜志居詩話季思詩學陶而得其神髓韋蘇州後鮮  
有其倫誦之令人增筆瓢陋巷之樂  
田按季思人品高潔抒寫性情與柴桑風趣不遠所  
謂惟其有之是以似之也古今擬陶者多矣東坡尙  
苦不似況其他乎

偶成

昔棲越山裏樓小如方舟泛泛出青林日日雲端游慮澹心  
自開曠焉見滄洲於今學靜息茲理足一邱清風亦啟子逐  
逐爾焉求

戊戌秋夜郡邸不寐

中宵寒自撫窅然思不汨風開不扃戶牀前瀉明月明月漸  
上牀團團樹中沒惟見蒼莽間古刹靜突兀昨日同游人各



各歸偃息宵旦送往事古今坐超忽風吹殿角鈴不寐到明發

已亥二月過高存之溱湖精舍

恰到湖上時豁然景初霽棟宇歡新成慙如探靈異曲折窮  
內觀縱目覽外勢湖山自得所在人善安置向背既不違自  
覺人情遂湖邊理新畬窪下當早計若不高隄防何以禦水  
至草舍兩三間從此宜暮治無失田家風更助林泉致常懷  
耦耕好君今啟我意共爲隴畝民欣然以沒世

暮春

爲歡不卜日當前是良辰麥青菜花黃所見物物新溫緩東  
來風到面人不噴不因酒力多好景亦酣人怡然柳陰下欲

語難爲陳

期顧德甫兄弟看花不至

脈脈春欲深遲遲日方午閒門溪橋邊寂寂桃花隔淺水潮  
初生漁舟倒出浦無奈東風狂花落不可數

五月五日採藥

采藥復采藥采采西復東麻長村徑狹曲折隨兒童采采及  
墟墓偶與前林通前林樹木嘉就蔭當清風村人競采藥怡  
情聊與同盤桓不能歸永日以從容

雜詩二首

有生不暫靜擾擾勞經營所希在明日今日何由甯日  
去不知如涉萬里程亦思一息肩其如願未盈息肩竟何年奄



然大命傾

溼薪須緩燃漏釜宜急炊緩急不相能吾力將安施釜薪可奈何不如兩置之置之復不得母乃人事違釜漏鐵可補薪溼陽日曦事在反掌間爲此我何辭得爲是我分此外何所悲

癸巳冬寓杭州西湖寄世周

西湖如此好胡爲忽茫然念我平生交王生洵忘年爾髮旣種種逸興何翩翩一生寄花鳥沒齒委林泉山路細猶識草名微亦傳家傍城東隅曲抱清溪連翳然濠濮想水木澹階前嶽游撫拳石鵬息葉底眠取物政眇小託志蕩無邊世事一不解談詩如雲煙疑君乘白雲吹笙過我前儻逢赤松子

招予以俱仙

辛丑王世周年六十贈以是詩

憶我西湖篇贈君語歷歷倏忽踰九年君今已六十流光逝如許胡能不相惜慙慙酌君酒祝君壽千億言出親愛口願望何窮極雖然眼中人誰爲齒過百空持無涯想蚩蚩詎非或請君盡一杯更端爲君悉聞君少壯時燕京倦行役壯志不得伸蓬廬歸偃息少年歎不遇不遇老更適早若沾華膺白頭正戚戚何如老子閒優遊送晨夕且畢今朝歡行止任來日與君雖分形百年終混一當時遊仙志自笑非通識天地豈不長而作赤松客

謝肇淛十首



肇淵字在杭長樂人萬歷壬辰進士除湖州推官改東昌遷南刑部主事改兵部工部歷郎中出為雲南

參政歷廣西按察使遷布政使有小草齋集六十卷

張獻翼文起堂堂集在杭既美才情尤深寄興微而綴詞雅取調古

而命登南有堂集在杭詩寄興微而綴詞雅取調古

小塔齋詩話萬歷已丑子與徐惟和寺僧號呼奈

何浪疾吾壁且取水之則寺僧號呼奈

拜吳興司理行部至杭詢之則寺僧號呼奈

余大興因復題雙旌五馬繞江城驚起山僧合掌

迎三載重來復題雙旌五馬繞江城驚起山僧合掌

列朝詩集林若撫曰在杭詩以年進下菰集司理吳

興調也坐論需次真州有鑿江集移東昌有居東集

格調漸工然其詩亦止於此嘗有寄余詩云曾從紫

氣識龍文忽見新詩過所聞老去自慙牛馬走書來

猶問鹿麋韋春城樹色連吳苑夜雨鴻聲叫海雲荔

晚年所紅榕葉暗相期同拜武夷君在小草齋全集中

子羽高廷禮以聲律圓穩為宗厥後風氣沿襲遂成

閩派大抵詩必今體今體必七言磨礪滂盪如出一

醉心於王伯穀風調諧合不染叫囂之習蓋得之伯

穀者為多鍾譚在杭之後降為蔡元履變閩而之楚變王

李而之鍾譚在杭之後降為蔡元履變閩而之楚變王

靜志居詩話美在杭格不饗高而詩律極細其持論亦

平如于鱗元鍾李與伯王皆所傾心漫與詩云徐陳

里聞久相親鍾李湖湘非吾鄰丸泥久已封耐谷怕

見大江東一片塵徐指孝廉惟和山久已封耐谷怕

汝大孝廉幼孺山衣鉢自韋陶吳越從風亦幟高

杭能拒之成底事雪山銀海瀉秋濤此則在杭自任

若問老夫成底事雪山銀海瀉秋濤此則在杭自任

匪淺老成底事雪山銀海瀉秋濤此則在杭自任

香祖筆記謝在杭小草齋詩話云明詩遠過於宋又

云本朝僅數名家自追古然刻畫摹擬已不勝其

費力矣其他作者如林上乘雋語人不數篇要其究

竟尚不及宋人實學而本朝多剽竊故也二條

自相矛盾當以後論為允

杭世駿道古堂集謝在杭述作之堂

闡義鼓吹海隅猶未能登述作之堂

杭世駿道古堂集謝在杭述作之堂

杭世駿道古堂集謝在杭述作之堂

杭世駿道古堂集謝在杭述作之堂



坊薛士王家豐頤隆準粹容充悅姬人桃葉就其所  
執之卷而舒之流觀所賦若燕翔童子煮茶石鼎  
沸聲與松籟互答蓋曾鯨所寫也考公居東集有雪  
夜寄侍兒詩又有王寅元日寄桃葉侍兒詩又有容  
中夢桃葉侍兒詩鑿江集中又有六憶詩寄桃葉侍  
兒又代答詩則公之譔於桃葉者深矣同時徐惟  
和有三侍兒名紫玉見樓亭集  
明三十家詩選在杭詩清圓俊朗遠勝王伯穀而虞  
山深紙間派庸熟如出一手又謂在杭風調諧  
合得之伯穀為多其月旦顛倒如此絳雲一炬豈非  
天哉  
田按在杭近體與徐惟和兄弟相抗古體爽健在晉  
安詩派中特高一格

### 送練中丞遺裔歸家

有外

白金川門之變練公子甯以御史大夫抗節死闕下  
闔門荼毒獨有侍媵抱巾歲子匿民間得免展轉入  
閩為人傭保六世孫綺者為新甯陳孝廉掌書記萬

歷戊戌孝廉計借入浙有江右生同舟先一夕生夢  
練公持刺謁已心異之比入孝廉船見書記侍側雅  
哲不羣指問何姓答曰姓練生心動叩之曰得非吾  
里練中丞後乎綺不應而涕淚滿面生益疑駭窮詰  
之具得其狀亟以白金為贖孝廉不受遣綺綺不肯  
行曰以死殉國人臣之恆且九族赤矣歸將何為生  
益賢之歸家具白當事者以幣來聘授以衣巾俾奉  
公祠官為置田廬百畝一時聞者莫不歎息泣下以  
為天道有知云

燕山日黑黃塵起金川門外鼓聲死長樂宮為瓦礫場殿庭  
流血成海水御史大夫練子甯手持三尺干雷霆覆巢自分



庚籤卷一  
無完卵一門百口歸冥冥事去人亡三百載蘆荻蕭蕭餘故  
壘長陵楸柏已十圍孤臣遺骨今安在釣龍臺下水可楫新  
甯城東山藏業灌園誰能識法章備肆猶堪藏李燮一日天  
迴地轉時千金購出練家兒若赦之鬼終不餒行路聞之皆  
歔歔我登鍾陵山遙望石頭城甯爲孝孺死不作陳瑛生爲  
君慷慨終一曲悲風颯颯江波綠

南旺挑河行

堤遙遙河瀾瀾分水祠前卒如蟻鵝衣短髮行且僵盡是六  
郡良家子淺水沒足泥沒骨五更疾作至夜半夜半西風天  
雨霜十八八九趾欲斷黃綬長官虬赤鬚北人騎馬南肩輿  
伍伯先後恣訶撻日昃喘汗歸籬條伍伯訶猶可里胥怒殺

我無錢水中居有錢立道左天寒日短動欲夕傾筐百反不  
盈尺墓傍溼草炊無煙水面浮冰割人膝都水使者日行隄  
新土堆與舊岸齊可憐今日岸上土雨中仍作河中泥君不  
見會通河畔千株柳年年折盡官夫手金錢散罷夫未歸催  
築南河黑風口

采菱詞

長歌短歌采菱詞飛來飛去青鷗鷁西風吹波綠於染羅衣  
女兒如花面玉簫一曲初學吹月白千峯人不見

題吳興海天閣

道場山

飛閣接天都珠宮控太湖山光圍百雉野色入三吳木落禽  
聲盡雲崩塔勢孤東南多王氣回首起栖烏



列朝詩集徐興公云雲崩塔勢孤之句爲時人傳誦  
鄭翰卿寄詩云翠苕青蒲碧浪湖裁詩對酒憶人無  
謝郎近日縱橫甚尙有雲崩塔勢孤

### 賦得新柳送別

短岸復長堤黃輕綠未齊曉風吹不定春雪壓常低草細偏  
相如鶯嬌未敢噉年芳君莫問日落灞陵西

### 登鹽官秦徑山

獨倚孤峯望野煙海風吹浪欲浮天早秋角動軍城戍落日  
潮生估客船霸業東南餘越土殘碑甲子自秦年傷心千載  
興亡地晴鳥寒猿夕嶂邊

### 送徐興公還家

楓落空江生凍煙西風羸馬不勝鞭冰消浙水知家近春到

閩山在客先斜日雁邊看故國孤帆雪裏過殘年憐余久負  
寒鷗約魂夢從君碧海天

### 過隋宮

玉鉤金屋事淒涼夜夜愁雲過苑牆王氣已隨歌舞盡山花  
猶作綺羅香宮城寒雨鳴黃葉輦路悲風起白楊最是無情  
江上燕獨銜春色上空梁

### 宮人斜

落花嘯鳥怨青春生不銜恩死作塵長信月明秋寂寂君王  
只夢李夫人

### 七里灘

七里灘頭雲不開富春山水潑洄漢家世業成秋草江月



年年上釣臺

謝三秀 二十二首

三秀字君采一字元瑞貴州前衛人萬歷中以貢生

為教官有雪鴻堂遠條堂二集

大泌山房集君采詩格整而不滯氣雄而不亢指深而不晦致清而不薄詞麗而不浮諸體無不精當

王祚遠集君采遠條堂詩才情所擅發越清迥前驅海內誰曰不可

陳允衡詩慰君采造語渾成即偶入纖詞不失大雅吳中蕃傲帚集君采詩涵泳於三唐峰釀卵伏神情

氣味無不肖冲融澗絕無鬼趣囂習靜志居詩話君采詩甚清穩由其生於天末習染全

無黔人之軼倫超羣者傅玉書黔風舊聞錄君采詩精警超詣卓然可傳

黔詩紀畧君采詩雋永冲融與東南作家建詞壇旗鼓育正始遺音天末才子之目

田按君采詩逸宕超鍊絕去囂塵有明三百年來黔中詩家當推首出朱竹垞與王漁洋書論萬歷南中

詩人第及海目季思伯遠允升在杭能始而不及君采猶未免畛域之見

楚人易又玄以畫障見貽短歌答贈

易生繪事稱擅場遠遊自裏千里糧短褐蕭蕭渡易水悲歌

醉卧酒人傍六月涼風開北牖戲拈秃筆不停手百尺長松

十丈泉生綃髮鬚寒雲走知君此技妙入神滿壁滄洲不療

貧囊裏無錢可留客茗鑪但煮雨前春油壁車流蘇帳五侯

七貴爭相尚千金不惜買筌篲半縑未肯圖屏障長安城中

難久留世事如棋君且休請看燕市雙蓬鬢何似湘江一釣

舟吾聞紫蓋之高麗天表七十二峯青未了君如長嘯歸故

邱頭願宜向此中老

夏日集薛文叔孝廉西崑放舟川上作



茅堂朱夏枕潺湲積雨空林深掩關偶晴騎馬衝泥至一尊  
坐對城西山朝對城西山暮泛城西水西水云云竹箭流西  
山轟轟芙蓉紫錦纜隨風不用牽濠濮之想何翛然百尺綸  
竿巖子瀨一床書畫米家船酒杯入手浩歌發頭不裹巾足  
不襪浮雲散盡江天青金波忽漾一梳月汗漫疑乘貫斗槎  
何須燒燭照江花別有小航載簫鼓夜深餘響落蒹葭

安莊夜聞警

鼙鼓中宵急愁聞戰伐頻數家出煨燼一郡入荆榛地亂難  
爲客途窮恥傍人披衣待明發華髮鏡中新

得胡大韶手書卻寄

數有懷人夢書來慰鬱陶貧猶依阜帽誼不淺綈袍病葉先

霜下陰蟲未雨號采芳聊寄汝秋水正容舸

湘東

草草三湘客遙遙萬里舟賣蓑沙上市曬練水邊樓遠影歸  
鴉疾寒聲過櫓柔白雲與紅葉一望一層秋

秋日同無過諸君拏舟至惠眾寺看竹

川路行忽盡榜船秋樹根斷煙生絕壁殘日下空村岩近多  
逢雁峯高愁聽猿杖藜因看竹夜打老僧門

夜宿西屯人家

西村襖被酒初香寒逼莎雞漸入床深巷犬聲如豹吠空田  
鶴影似人長山樓笛起家家月野浦砧殘夜夜霜垂老生涯  
耕稼在衡茅吾擬老柴桑



庚籤卷一  
越郡丞玉岑公江閣

占斷南明水一灣飛樓縹緲隔塵寰園同莊叟逍遙趣山在  
孫登嘯咏間曲檻落花驚鶴定空潭柔櫓妬鷗閒招攜總是  
漁樵侶松火秋雲共掩關

寄金谿友人

別時猶記草如茵玉馬峯前共愴神南國一從青桂老西江  
幾換白蘋新擬攀瑤樹思公子未折瑤華贈美人今日題詩  
問龍劍不知何地是延津

懷歸

客思悠悠仍忽忽欲歸未歸將奈何已聞盤江足瘴癘況乃  
疊水多兵戈暮憶百壺苦無酒朝吟一篇聊當歌滇池可望

不可卽五華山色空嵯峨

送洪山人還新安

離心江上逐流波渺渺孤帆載雪過囊裏黃金緣俠盡尊前  
白髮傍愁多向來腸胃無塵土此去衣裳有芰荷我亦天涯  
感流滯對君中夜幾悲歌

再訪德山青蓮社值建中上人歸

兩渡扁舟訪釣灣開門童子報師還經旬漾楫移深浦昨夜  
梯雲宿舊山蓮社可容陶令醉蒲團聊對遠公閒馬蹏明日  
長安道回首中峯積翠間

晚登滕王閣

楓樹凋傷旅雁驚浮雲西滿豫章城山川已屬詞人手樓閣



猶懸帝子名萬里帆檣天外盡千門燈火望中明由來信美  
非無土幾度登臨百感生

王百穀席上送湘蘭過武林

平明折柳送仙艤江雨江煙可奈何握手一尊吳市酒斷腸  
三疊渭城歌蘇臺草合看麋鹿越國村荒問芑蘿遙憶西湖  
乘興處畫橋雙動白鷗波

黃岩舟中風濤橫作艤棹江湄詰朝喜霽

萬疊煙濤島欲浮石尤無賴暫維舟檣頭暮雨桃花溼港口  
春湖竹箭流避浪亂帆投別浦依人寒雁宿中洲披衣坐待  
江門曙旭影曛曛射舵樓

飛雲洞

亂後招提喜獨存上方鐘磬靜黃昏松穿怪石仙人掌月覆  
空潭玉女盆僧慣煮茶尋雪乳客還攜酒對雲根重來莫遣  
迷歸路記取桃花是洞門

送詹壁侯之遼陽

我訪赤城霞君踏黃沙月別愁誰較多看取雙華髮

安陸舟中

茅茨八九弓人家住江口何處打漁船明燈夜沽酒

城南江亭

秀月吐層潭清輝幾千丈何處夜漁歸前村人語響

江上

江天千尺波江村一夜雨野艇小如瓜搖搖下南浦



庚籤卷一  
披雲巖

晚起雲分畫墨渠添水弄青蘋石隙桃花笑客茅簷燕子衝  
人

聽盧姬歌

草色羅裙玉膩膚歌喉一串日南珠莫愁老去梁塵歇此夜  
佳人道姓盧

李應徵 十六首

應徵初名衷毅字伯遠嘉興人萬歷癸酉舉人除臨  
安教諭遷南國子博士有素蓮館澄遠堂偶寄軒藿  
園寄茗薊易河梁兩都汗漫遊諸集

朱彝尊明詩綜皇甫子循云伯遠肆力風雅律詩時  
似少陵而風骨師心太白鄧遠遊云伯遠意取師心

法必摸古其於諸體無所不工亦靡所不合  
橋李詩繫應徵以駿宕之士雄視一世平生感憤一  
發於詩故能眾體兼長風流俊爽情旨婉切不徒以  
寫景述事爲工

許燦梅里詩輯嘉隆之際于鱗元美狎主吟壇海內  
靡然向風博士稍後出及與元美遊而不爲苟同獨  
以清矯之氣行其卓越之才允推作手  
田按伯遠五言清遠七言跌宕自是一時之俊

登堯峯山展眺

吳會信名區茲山足幽賞伊余秉微尚探奇成獨往入徑始  
縈紆捫蘿忽超恍絕磴履危嶠僧寮坐虛敞憩石漱泉流振  
筇答松響遂升層崖顛邈若烟霞上雲物相媚映波瀾亦泱  
泱言鳥喧密林驚鳥亂芳蔣落日湖上來巖光自駘蕩展目  
非一觀會心有萬象俯仰意彌申頽然醉春醞願息區中緣  
毋爲局塵鞅



夢偃松篇

曉踏天目峯屐底秋雲飛夜歸山城宿枕上秋夢微夢中猶  
帶烟霞氣髣髴蒼烟落松際偃蓋亭亭扶怒螭飛龍矯若駮  
羣帝蒼鱗老榦不十尺屈鐵擎空勢非一參差低俯復高昂  
宛轉東盤更西出誰翦龍須一片齊平鋪翠作青厓席我欲  
乘醉松頭眠日落寒雲倒空擘便攜清尊坐其下萬壑秋濤  
向身瀉偃松歷歷夢中懸昨游翻覺猶茫然風雨吹魂驚欲  
起枕席雖在巒壑徙時聽堦前墜葉鳴猶似空山落松子

蘇生爾宣向嘗任俠報仇兼善秦漢篆刻近從吳門過

予山中作歌贈之

君不見專諸魚腸化秋水要離墳樹悲風起吳宮霸氣久已

銷俠骨猶然今未死蘇生寶劍光陸離少年報仇人所知卽  
今隱迹埋吳市劍鋒折作囊中錐黃金剖鵠大如斗白玉盤  
螭壓雙紐雄心鏤向方寸中仇人血漸丹沙紅秋山飛雨聲  
颯颯慘澹光芒寒白日看君意氣尙如虎那能老作江湖客  
丈夫腰下有昆吾何不東臬島夷西擊胡試拂燕然一片石  
可堪還勒漢銘無

薛素臨趙承旨吹簫美人圖歌

有引

醉香道人出此圖見示墨韻迥婉真得吳興三昧蓋  
薛工於繪事而尤能以鳳簫度曲故婉轉曲盡其態  
而所臨宋景濂學士題語真書數行更得臨池之致  
此何必當年校書卽衿紳中恐亦罕此韻士也今薛



已歸沈景倩不可復見觀此對寫照徒增悵惋遂作  
歌焉

吳興王孫筆楚楚丹青貌得吹簫女宛轉如疑咽素秋月白  
宵寒鳳飛去題識猶存學士名數行頗得臨池趣誰人書畫  
兼擅場誰同趙宋稱雁行河東佳人小字素妙曲曾將鳳簫  
度麗情秀壓錦江鴻霞箋色奪芙蓉露標韻俱從指下生妖  
妍獨向毫端吐吳興得似未得真佳人貌畫兼貌身含嬌轉  
盼邀鳳史有聲無聲皆入神此時珠簾散華燭此時紫簫奏  
新曲月痕依微脫口朱星月參差動纖玉朱唇乍啟梁塵空  
玉指顚弄蘭心通祇覺春風生合座忽移形影向圖中圖中  
坐上宛相肖羸女卻對秦宮照天籟俄分倚獨鳴清音倏斷

迷雙笑獨鳴雙笑兩依稀只今化作彩雲飛驟然顧態猶疑  
是覩久尋聲始覺非尋聲顧態神猶動巫峽荆臺別通夢風  
前屢誤拂書蠅月下初聞罷簫鳳簫聲只隔鴛鴦水鳳吹蛾  
眉呼欲起司馬青衫溼盡無春蘭寂寞秋風裏

南湖雨後見月

放舸傍沙汀悠然笑獨醒雨餘千樹墨月出半湖青水氣澄  
秋席寒空寫夜亭重輪元自現煙霧莫冥冥

宿南禪廢寺

寥落春城寺儵然對野僧庭烏朝下食山鬼夜窺燈心義空  
微悟塵勞斷未能松寮疏雨過片月照枯藤

同馮開之登東目



碧巘欲摩霄青鞵濟勝饒排空出鳥道盡日到僧寮谷暝飛  
陰瀑松寒起夜潮坐疑天界通身與白雲遙

清涼山登眺因過雲峯上人房

地接人天近烟蘿隔世氛井梧深落照石竹冷高雲鳥外長  
江盡杯前萬壑分願陪蓮社未仙唄六時聞

秋江夜泊

木落疑秋雨寒江增夜波青山移棹遠明月逐帆多近岸投  
漁火遙汀出榜歌還將故園夢千里寄烟蘿

遊華石

遶郭皆山色誰知華石峯疑分巨靈掌擘此青芙蓉松逕不  
數里花源還幾重歸途互雲月水上有初鐘

湖上懷項民逸

尋幽每欣獨往乘興自成遠登山雨夜鳴千澗湖波曉上孤  
城谿頭綠徧芳杜林下紅飛落英惆悵美人何許春風寂寞  
含情

盤山

芙蓉陡削數峯藏立馬無煩指太行曲借河流疏鳥道直移  
地軸轉車箱雲陰出塞多踰互氣色臨關倍莽蒼極目龍沙  
蒼草外當年飛血尚玄黃

過臨淄秋參戎叔明留晏因憶向同許長孺侍御郊園

醉別不三年而長孺已化爲異物不勝西州之感卽

席有賦



憶昔郊園別酒醺重來感舊思紛紛忽驚合坐調清瑟無復  
分司問紫雲落日西州空有淚大風東海幸逢君于今燕筑  
人誰和且共離杯惜鴈羣

留別金陵諸好友及家弟玄白

雨過江烟溼夜霜秦淮津樹曉蒼蒼故人乍對俱同夢有弟  
相逢慙異鄉已有傷心驚歲暮那堪攜手上河梁春來若見  
梅花發多少南鴻向北翔

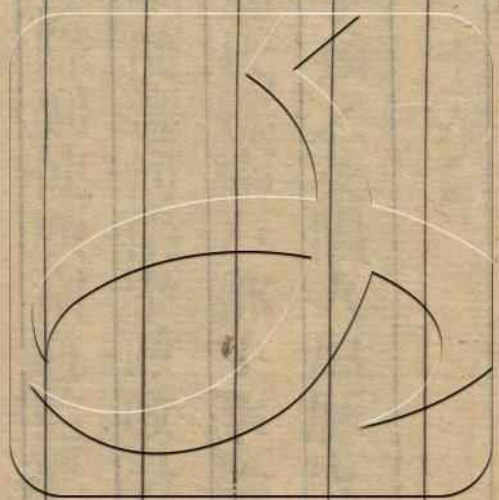
從西峯抵會景堂

葉落空山徑微疎林不礙雲飛巖光欲沈僧舍松翠猶撲人  
衣

過高白堂

寒流一溪晴雨秋色千巖夕曛犬吠門前落葉僧看峯際孤

雲





明詩紀事

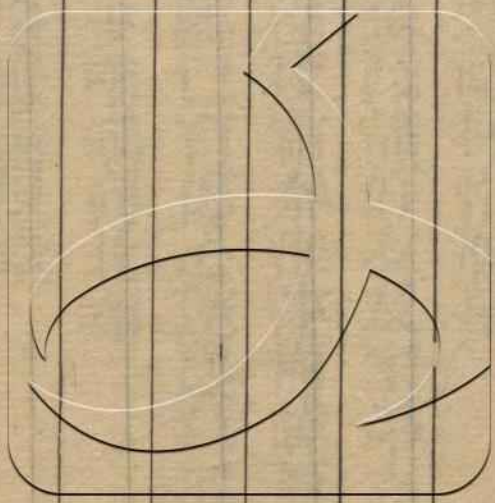
貴陽陳田輯

庚籤

高出二十八首

出字孩之萊陽人萬歷戊戌進士除大名知縣改曲  
 周盧氏遷南戶部主事歷員外郎中出為蘇松叅議  
 進副使遷河南叅政改易州道調遼東道監軍進按  
 察使降副使廣甯道監軍改西平堡監軍遼陽失被  
 逮下獄有初刪稿六卷槎亭稿二卷山中識遺稿一  
 卷盧隱稿六卷郎潛稿六卷拘幽集四卷

澹園集孩之盧隱稿因故為新去俗起雅郎潛稿氣  
 骨高舉音詞警道譬之朗玉孤桐自中天律





馬元成選集孩之登囑之章並秀靈運詠懷之撰其  
響步兵  
靜志居詩話孩之家本東萊不襲歷下遺派如蘋婆  
果初生食之味雖近醜猶勝冬月儲藏軟同絲絮  
山左明詩鈔副使詩力遊輿俗過於猛健若掇其菁  
英自可步少陵之武參北地之席  
田按孩之初刪集擬吉為多痕蹟未化虛隱耶潛骨  
勁氣沈如厲翻之鷹凡鳥當之無不披靡漁洋論詩  
絕句於萬感朝東人獨舉來禽夫子斯所謂遺立珠  
於赤水不得稱獨照之匠也

壽光道中

昏黑不辨人聞語知異縣車轍深沒脛蹊徑從橫變狐穴陰  
火然魚留層冰纏村犬如豹嗥雪花時一片行役那云休徒  
為居者羨方信浮生理在貴不如賤老父戒垂堂思之淚如  
霰

睡心庵

茅庵結雲根其大僅容膝神光漾姑射睡穩獨抱一秋被照  
螢火夜床親蟋蟀澹然至人心虛白生幽室有時夢太古清  
魂隨六逸醒覺在一朝世事從此畢

感懷

少小志虛曠青雲如相待形骸本支離迫此樊籠內才器富  
強資遭遇憂患大仇娃嬰世務局體成拘閔噉噉尚平生悠  
悠閱朋輩頗諱痛哭書時發公正慨十年官不調煩促勤踞  
拜甫壯筋骨酸撫昔齒髮快百姓類屬毛孫僑古遺愛束縛  
就苛細擺落略茫昧萬山拱熊耳中流一衣帶秋濤上風雲  
驚樹鳴竽籟即妨水旱仍其又衣食柰外事督有司陰陽間  
鼎鼐天意不可訴身世終焉屈饑獸匪仰秣涸鱗思湍瀨已



豁往者非官情計難再降辱等糞土雅志在蟬蛻陶潛飢乞  
食范公遠禍害污隱有明規竊比庶夙邁

溫伯堅吳人也僑居膠東余童時見之別久矣今年至

余里相見頗喜詩以送其行

但昔初相見余時弱好弄憐君美意度逸阮猶伯仲令我心  
眼開歛覺情識動談諧無不可破的爭百中那知雨散後十  
五年如夢再逢山之阿傾倒中規頌我壯君則老閱世感慨  
重稍喜酒健在屢乾比舍囊東南信多才譬彼石田用北遊  
長兒女齊語轉被諷雪深不其館沙島夕潮凍匹馬悵何適  
聊遣天風送

白龍洞

入僻不辨方遂疑非人境仙橋憑虛構龍潭轉深靚泓碧澹  
無塵岸花暎空影懸石絕倚著直上雲蘿頂道士久冥棲默  
坐觀溟滓服氣著金色不言微有省嗟爾餐霞侶翩翩御風  
冷俯睨大夢世飄轉一汎梗偶然思古初長謠擊木瘦

天界寺集分得送字

城隅開窈奧長日繁陰送窈窕幽造迷初疑在巖洞殿閣憑  
危岑飛梁接丹虹古木攢藻井細雲冒虛棟竹梧刺人眼好  
鳥參差弄喧寂豈二境車馬來亦眾畫欄睥睨臨綺疏日影  
空梵磬午度林風旛晚不動名理妙俱析疑義時一中我獨  
胡病暈在醒常若夢四大偶控搏徒爲造化弄何當解結繫  
永豁無明痛



唐伯虎畫雪山歌

解元畫不落技藝匠意原從造物分請觀此幅生綃白樹木  
分明氣氤氳細綴雪姿有無裏筆墨幻出天同雲沙遠似聞  
鴻雁下山深必有虎豹羣橋邊著一紫衣者拄杖徐行亦瀟  
灑天風瑟瑟吹鬢眉聳肩欲動臂可把或疑橫浦船卽是山  
陰道蕭蕭枯木萬壑靜瓊枝惟向梅花討林風掃拂便欲霽  
江山蕩滌萬里勢堂上觸冷呼酒卮寒鵲疑來棲樹枝蒼茫  
獨立天涯思幾度長吟招隱詩

沈石田畫春山圖歌

昨出車中望春山指點如畫開心顏張生手攜石田畫宛在  
杳靄空青間嗽嶮巖石插屋角上流雲氣濕可攀修竹挺特

倚其隈前臨曲水一兩灣此老皴法取古蕩老氣橫出姿態  
上禿松半拔虬龍根流泉如聽笙簧響遊絲爛漫碍騎驢杖  
頭攜酒溪有魚力倦老翁立樹下杏花幾點飄衣裾點綴穠  
纖無不有蓬頭溪童眞怪醜層巒疊嶂蹊徑外咫尺恍見滄  
洲走我家海上三山傍金銀樓閣日相望恨不與公同時盡  
入畫圖裏羣仙出沒近在盈盈之一水

苦寒行

山川歛仄軋冰雪鳥獸無聲天地裂羣雲凍折古木泣玄窟  
千尺老蛟螯空城米價劇太高無酒無褐首獨搔妻兒不言  
勸歸去面赤耳熱愧汝曹

同鄭用章使君莫相忘行



吹臺鴻雁飛梁園蓬蒿雪一別星紀六落魄南北轍黃河晝  
夜東北趨冬風雨土日如血相逢黯黯不得語含笑微看弄  
玉玦少年肝膽若爲眞每傾一沽巾醉來大叫侯嬴塚  
相如枚叔爲何人昔也河朔吏豪俊驕陽春今也汴上客乾  
枯如波臣君來我去一交臂愴然各灑楊朱淚魯女尙憐輶  
園葵莫謂癡人憂天墜古稱共理二千石豈是功名不如意  
十年余始離民社允從之署眞疣贅吁嗟乎男兒生不報國  
死卽休大者岳牧乃分憂其細但食太倉米罄折束帶同督  
郵漢庭黃金大於斗潁川渤海治最優天子虛席待長者齷  
齷羞殺平津侯余則無賴陸沈耳朝多闕事狂生恥鉤陳蒼  
茫千萬里狺狺虎豹寒天紀舉頭扣闥且復止丈夫要當猛

抽身不然礎斧生不悔眼前所見吾與爾南北遙遙彼一方  
茫碭雲寒江漢長風塵千古莫相忘

冬日

落葉門恆擁頽沙岸忽崩野胡驚夜柝山鬼弄寒燈灑落交  
情減哀憐俠氣增匆匆天際日焉得繫長繩

金山寺

名殺蟠江腹孤峯入太空波濤生地底呼吸與天通樹暗廣  
陵雨帆歸瓜步風已知身世淡鏡相有無中

中興冬日漫興

野樹雲深天盪摩清齋披髮影婆娑逢人忌諱詩篇減對酒  
生平感慨多憂國力微中夜舞望鄉愁絕遠遊歌時時鬢粟



城頭起吹徹層冰斷淮河

荆孝廉伯鶚過訪有贈

中原傲吏倦游遨佳士過從倒布袍忽漫風塵一歌哭居然  
天地兩荆高秋雲聚散隨蹤跡落木蕭疏類鬢毛僂骨自憐  
慙尹喜關門紫氣為誰勞

觀南橋成同僚佐

不日橋成歡利涉酒杯僚佐共從容河中澹蕩東西影天外  
嵯峨六七峯返照虹霓迴雁鷺寒濤鱗甲動魚龍異時雪後  
騎驢迹好聽橫波寺裏鐘

奉寄李恒嶠中丞遼陽

鴨綠江如開府清山河肩背擁神京句麗視漢左馮翊李廣

防胡右北平庚癸久聞征戍苦金縉不厭款夷情朝廷屈指  
諸公在不許書生浪清纓

招袁比部太玉呂虞部益軒集木末亭

大高亭殿夕陽暄樹杪雲霞互吐吞江浦晚潮迴舊壘鍾陵  
欲雨濕清樽人家六代烏衣巷王氣千秋白露園紅土傷心  
秋草碧荒祠何處弔忠魂

送別袁滄孺兄省祖還楚

苦切陳情令伯同寒江遠道授衣中秋風佳興遠袁虎盡日  
清談憶阿戎袁有子才甚郢客曲中傳白雪鄂王城外落丹楓遙  
憐夜雨聽雞起回首荒雲滿舊宮

視西莊別業



楊柳嫋嫋東風顛桃花杏葉爭可憐連朝劇睡粗省事別業  
載酒初相鮮喬木高樓烏鵲喜平川斜港鷺鷥眠小娃如玉  
歌勸酒休負腰肢春色前

後遊亭山園同道岸

憐春春破門未出只待桃紅鶯語時便與煙巒添媚細教  
風雨費禁持水流清瀉琴心遠石湧孤垂屐齒疑此地百年  
幾回醉看山一度數行詩

答吳翁晉喜晴邀七子郊遊之作

來往江南未見春春遲怯雨逗晴新朝曛故媚重重柳宿漲  
初平漠漠蘋躡履移尊行樂地輕衫寶馬快遊人追隨莫負  
憐筋力解道諸公吏隱真

半峯菴看玉蘭盛花

苦遭陰雨春過半少放晴新花固多杏藥將無旣顏色梅香  
爭減鬪嵯峨一雙玉樹倚微暝十丈粉粧高欲醜不見金羈  
三五並斜陽醺眼對婆娑

贈林茂之山人

名家逸氣故翩翩近住烏衣美少年好事動爲詩裏畫夙因  
早悟酒中禪江山野服尋幽屐歲月空囊賣賦錢簡懶貴人  
誰識面華林秋月卧蒼煙

送劉柘山侍御按部淮陽

尋常持斧那應同攬轡依稀想大風時論已高千仞鳳路人  
爭避五花驄天連南國猶淮楚地控中原是鎬豐不用埋輪



矜意氣漢家八史未如公

看梁塘鋪後竹

冥冥三百尺掩帶秋色碧一片江南山飛來亂相射

雜曲

鄴城古道飛黃埃趙女彈箏罷徘徊似是前朝有遺恨浮雲  
低暗舊叢臺

少林寺

玉殿森沈覆古藤千年聖諦識傳燈不知三秀花開落闕盡  
袈裟幾代僧

五渡

產九節菖蒲

僊源圓折抱高流石戴菖蒲一萬秋漢主可憐僊骨少封中

只有白雲愁

湯顯祖

二十首

顯祖字義仍臨川人萬曆癸未進士除南太常博士

就遷禮部主事謫徐聞典史遷遂昌知縣有玉茗堂

文集十卷詩集十八卷

屠隆絳雪樓集義仍才高學博氣猛思沈格有似凡

而實奇調有甚新而不詭語有老蒼而不乏於姿態

有纖穠而不傷其骨帥機陽秋館集義仍諸詩聚寶鎔金譬諸瑤池之宴

無腥腐之混品珠履之門靡布褐之蕪雜列朝詩集義仍嘗謂我朝文字以宋學士為宗李夢

陽至瑯琊氣力強弱鉅細不同等質文爾萬歷間瑯

琊二美同仕南都為敬美太常官屬敬美唱為公宴  
詩不應又簡括獻吉于鱗元美文賦標其中用事出  
處及增減漢史唐詩字面流傳白下使元美知之元  
美曰湯生標塗吾文異時亦當有標塗湯生者自李  
王之興百有餘歲義仍當霜霽充塞之時穿穴其間



力為解駁歸太僕之後一人而已義仍少熟文選中  
 攻聲律四十以後詩變而之香山眉山文變而之南  
 豐臨川嘗自敘其詩三變而力窮又嘗以其文寓余  
 以謂其不斲其知吾之所已就而斲其知吾之所未  
 就也義仍之通懷嗜學不自以為能事如此  
 書影萬歷二十二年安南進代身金人範用囚服面  
 縛是年黎惟潭自以恢復罪視莫登庸有間為立  
 面肅容狀驗閱嫌其倨令改範俯伏焉鐫其背曰安  
 南黎氏世孫黎惟潭不得蒲伏天門恭進代身金人  
 悔罪乞恩二十五字湯義仍得見有詩紀之  
 靜志居詩話義仍填詞妙絕一時詩終率率非其所  
 長  
 柳亭詩話湯義仍有哭婁江女子詩序畧曰婁江女  
 子俞二娘年十七未適人酷嗜牡丹亭傳奇批注其  
 側幽思苦韻有痛於本詞者憤慨而終周明行中丞  
 言王相國嘗出家樂演此劇曰吾老年人頗為此曲  
 惆悵王字泰亦曰乃至俞家女子好之至死情之於  
 人甚矣哉詩曰畫燭搖金閣眞珠泣繡窗如何傷此  
 曲偏只在婁江  
 田按義仍才氣兀傲不可一世集中五古清勁沈鬱  
 天然孤秀而時傷蹇澀則矯枉之過也其詩云常恐  
 古人先乃與今人匹又云文家雖小技目中誰大手

何李色枯薄餘子定安有李何取法於杜義仍則并  
 杜而薄之曰少陵詩少一清字可謂因噎廢食也義  
 仍與袁中郎善舍七子而另闢蹊徑趣向則一但義  
 仍師古較有程矩向能別派孤行中郎師心自用勢  
 不至舍正路而入荆榛不止余論兩家之得失如此  
 不得一概抹殺致沒作者苦心也

陽穀田主人園中

宣遊無滯情端居有遙寄北窗何嫋嫋織襟延吹宛轉曲  
 閨通依微連圃遞青華猶被隴朱實已盈器南人善澆注北  
 叟忘機事坐仰密雲墮直望靈膏墜恢恢九夏迺晻晻三秋  
 至我行豈不永葡萄兩抽翠邱園何足論一身已如質倏見  
 漢陰人空傷伸長志

江樓曉望同劉司業鄒吏部

夜色明江樓月露泛涼瑟俯窺光響流仰瞰星河溢徙倚未



能寢昏旦一何疾空波滅餘霧高臺障初日惠風襟帶間冷  
洽清意出

登報恩塔歸騎望塔燈同汪仲蔚

珠塔凌觚榭鍾陵看建業表裏山川盡勝寄煙雲愜江光日  
氣飲世界空明攝迴聽風穴壯側看飛鳥怯下方燈欲上歸  
人影相躡千枝蓮出臺四照花開葉見頂色依微開陰點層  
疊燄摩如可遇佛光於此接文祖發威神彌天歸震懾匪報  
佛王恩自顯天人業花宮窮勝麗孽火傳灰劫華趺暗消隱  
畫牆堅巖嶭三帟禮空存四遊心苦涉裁量百年中蘭膏幾  
輝燿

京察後小迷

邑子久崖柴長者亦搖簸含沙吹幾度鬼彈落一箇大有拊  
心嘆不淺知音和參差反舌流倏忽箕星過幸免青蠅弔厭  
聽遷鶯賀賤子亦如人壯心委豪倚文章好驚俗曲度自教  
作貪看繡袂舞貫踏花枝臥對人時欠伸說事偶涕唾眠睡  
忽起笑宴集常肯坐敢有輕薄情祇緣迂僻過一命淹陵署  
六歲逢都課浮課今已免不謹前當坐有口視三緘無心噴  
八座骨相會偏奇生辰或孤破吾心少曲折古人多頓挫脫  
落慕仙才點掇希王佐咄咄竟何成冉冉誰能那

三十七

我辰建辛酉肅皇歲庚戌初生手有文清羸故多疾自脫尊  
慈腹展轉太母膝翦角書上口過目了可帙家君有明教大



父能陰騭童子諸生中俊氣萬人一弱冠精華開上路風雲  
出留名佳麗城希心遊俠窟歷落在世事慷慨趨王術神州  
雖大局數著亦可畢了此足高謝別有煙霞質何悟星歲遲  
去此春華疾陪畿非要津奉常稍中秩幾時六百石吾生三  
十七壯心若流水幽意似秋日興至期上書媒勞中閣筆常  
恐古人先乃與今人匹

飛來寺泉

峽山雲氣深松栢糝蒼徑縹幡遶屏翠闌干抵一凭山僧日  
影過禪房點清磬宿爾寒泉下冷然愜孤聽近音風葉灑遠  
韻蒼梧應小品甘露華長流水晶瑩曹溪派陰引炎岡冰欲  
凝稍動寒漿色雅與齋厨稱花木恣涓滴竹杪通餘賸經聲

法流湧猿吟峽僧定瓶鉢住空影尋常傾最勝何意熱中人  
洒落飛來興

陽江道中

恩春少佳樹向北梅花夕入門閱小吏知是蓮塘驛蓮葉落  
已久林塘映非昔參星到庭戶素月沾簷隙促織猶在野無  
衣念行役炎州少冰雪流光去無迹惟餘千里心閒房眷幽  
客

從張相國桃花嶺次韻

昔聞桃花源今見桃花嶺安知出世心居然妙者靜山川動  
淩歷攝應在俄頃石室搖天窗花宮注靈井心隨雲壑遠色  
與江霞靚笑拍洪崖肩步駐鸞簫影逶迤黃綺事眷戀空明



景問道此何時汾陽氣方永

上已前一日永甯寺同蒲中藍翰卿宗侯鬱儀孔陽孝

廉鄧太素

發春如有期扁舟一遊此孤生寡傳寓禪寂傍棲止何意風  
雨稠坐見春華駛殿含鐘磬濕戶漬琴書委不言良已深覘  
蹊遲桃李同聲百年內朱門二三子零落在茲辰留連及芳  
齒念往夕無寐欣來動有以交新謝輪鞅道舊延簪履松門  
留一晤海客談千里未覺風雅頹乍摩衣裳起高花動寒色  
木蘭漾清美閑軒翹誰似遠道嗟何已物感陰晴候人疑盛  
衰理龍沙往猶滯簫峯上難擬且就聲聞醉將妨語言綺秉  
蘭希茂樹泛羽慳流水所幸無俗情吳謳稍清耳蕭條隨曲

終局促非願始上巳卽晨遊明湖恣清泚

送前宜春理徐茂梧

西湖徐君美如此眇眇東來渡江水微颺木葉江波生皓露  
芙蓉秋色死秋色連山客早悲倍憶離鴻江月時舊郡鈴陽  
醉鄉柳動道宜春春不宜豫章城西江水滿片雨疏花石蘭  
館獻賦誰知錦組文題書直道珠盈椀一別蒼洲間白雲金  
臺暑路忽逢君祇合飛寬填北海那堪解愠出南薰芳皋羃  
歷辭青瑣及子風流渡江左孤亭水樹別留人別道煙霞須  
著我我邊知我若逢君卿處相卿自有人無事南湖催送漿  
扁舟小婦好隨身莫嫌小婦恒隨從茗椀香鑪朝夕供風雨  
離騷秋暮行荃蘭墨妙連舟重去去西湖簫鼓陳香絲豔粉



逐年新不惜風流頻取醉君來看見六朝人  
觀趙郭里小圖爲汾源郎中作

太原渡江入西越盡寫家山向雲闕去年卧閣披此圖展轉  
繽紛意難歇心知不是桃源路直是玲瓏杏花發野客留連  
芳樹陰闈人候望新橋月河橋月出樹陰開楊柳灣西映淺  
苔漁歌暝泛橫潭竹牧笛春殘半樹梅梅花隱隱雪霏霏西  
翠樓邊啟竹扉蚤覺煙銷動立勝况乃卜築臨清暉清暉古  
寺寒鐘影經臺半出西南嶺粗知到漑近禪床卻笑潘安長  
騎省君家上世每逢僊賣藥藏書此洞天蚤晚過遊草  
春秋得上斜林阡君不見語兒溪邊女兒語越國夫人越  
女又不見石門帳殿起烽煙中洲一地小如錢何似洛川諸

父老長年如畫太平年

送華楚客歸夷陵

聞君有期契千里暮能過草綠朝雲宅花深明月沱春聲逐  
棹遠江色漾帆多別有嘯鳥夜殘琴清怨和

龍潭高閣

罇樹紅無地巖檐綠有江蜨花低雨檻鼃竹亂秋窗楚漑杯  
誰個吳歌榜欲雙崩騰過雲影迥迥片心降

秋夜入廣別帥郎

江潭殊自嘆搖落未經知昨夜秋風起相逢憔悴時園林阻  
芳色河漢渺佳期起視浮雲氣蒼梧不可思

出朱明觀



羅浮觀日罷出谷晚蒼涼壑去懸流寂峯過倒影長美雲隨  
望盡仙草逐行香消息梅花月歸舟興不忘

信陵君飲酒近婦人

魏國乃為累萬古悲公子世上無神僊英雄如是死

七夕醉答君東

玉茗堂開春翠屏新詞傳唱牡丹亭傷心拍遍無人會自招

檀痕教小伶

題東光驛壁是劉侍御臺絕命處

哀劉泣玉太淋漓棋後何須更說棋聞道遼陽生竄日無人

敢作送行詩

列朝詩集先是過客題詩哀劉侍御者徧滿驛壁義  
仍書此詩後人遂絕筆瞿元立為余誦之與今集本

互異

胡姬抄騎過通渭

渭南兵火照城山十八盤西探馬還似倚燕支好顏色秋風  
欲向妙娥關

恩州午火

逐客恩州一飯沾伏波盤筍見纖纖炎風不遣春銷盡二月  
桃花絳雪鹽



明詩紀事

貴陽陳田輯

庚籤

徐燧 二十首

燧字惟和閩人萬厯戊子舉人有幔亭集十五卷

四庫總目燧負才淹蹇肆力詩歌大抵圭臬唐人而不為割裂每創之習明季詩道尤雜如燧者亦可謂蠅

小蠅者古體稍不及耳臧者古體稍不及耳臧者古體稍不及耳臧者古體稍不及耳

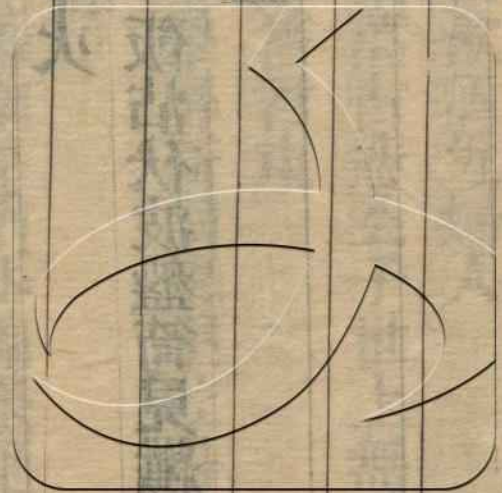
西樓集惟和詩傳於境而麗於情諧於調而驚於采出入六代之季而始終唐二百年之間句不累篇篇

不累格假之以年吾未知其所稅駕矣張獻翼文起堂集惟和調匪偏長體必兼善力追古

則盡徐惟和才情藻麗為晉安巨擘露書居詩話惟和力以唐人為圭臬七絕原本王江

其義卷三

一





甯聲諧調暢情至之語誦之蕩氣迴腸  
明詩別裁惟和近體宗法唐人在詩道尤雜時遇之  
如沙礫中得簡珠也七言絕尤能作情至之語在李  
庶子鄭都官之間  
杭世駿塔城詩話有明選輯閩詩者閩縣鄧汝高原  
岳撰閩詩正聲懷安陳仲聲元珂撰三山詩選閩縣  
徐惟和編撰晉安風雅十二卷自洪永迄萬曆總二  
百六十餘人序謂不論窮通顯晦皆因詩采拾至於  
野狐外道格律稍畔者雖有梁竇之權不敢濫廁片  
語為雅道孟賊惟和七律安雅合節無七子浮響  
明三十家詩選惟和七律安雅合節無七子浮響  
田按惟和才思婉麗五言近體取法唐人於發端  
婉轉關生有氣不斷之弊惟和自題小像詩云五  
字吟成心獨苦不知身後得傳無可謂甘苦自得之  
言詩綜未錄五律一篇豈未見慢亭全集耶

### 春日閒居

草閣春方暮  
樓陰日未斜  
蝸涎分斷壁  
鶯語共鄰家  
修竹輕雲覆  
落花卑柄有  
至性長此卧  
煙霞

### 暮春送周喬卿

忽驚春已去  
况復送君歸  
別意有如此  
前途花正飛  
蟬聲風外急  
山色雨中微  
後夜看明月  
相思獨掩扉

### 贈性言上人

南朝四百寺  
師在幾招提  
法以蓮花悟  
詩將貝葉題  
遊蹤閩海曲  
歸興秣陵西  
相見即相別  
秋風惜解攜

### 碧山菴逢亮上人

清溪帶遠山  
曲徑入松關  
客以參禪至  
僧當乞食還  
一瓢秋色澹  
孤磬夕陽閒  
別去仍回首  
禪房雲氣間

### 喝水岩贈瓢菴頭陀

何年此卓錫  
鐘磬度昏朝  
瀑水引歸鉢  
茅菴結似瓢  
躡雲雙



草屐坐月一團焦隔寺有禪侶相尋不憚遙

題鄭吏部墓

西郭塚壘纍纍經過下馬誰先生一抔土詞客百年悲藤護將  
崩石苔封未斷碑應知靈爽在歎我不同時

送瀚上人遊越

師行無定蹤此去路千重投宿月中寺經過雪裏峯閒身臨  
水衲禪意隔潮鐘明歲西湖上相尋九里松

三茅觀尋許靈長不遇

山色翠氤氳松關閉白雲禮星孤磬發受籙妙香焚夜靜天  
花落秋高木葉聞無由尋許椽長揖問茅君

贈陳道源參軍

冷曹堪傲性大雅見遺音衙只聽鶯放山多信馬尋一官同  
鮑照五字比陳琳俸薄難供客時捐賣賦金

題陳幼孺招隱樓

叢桂許誰攀經年不閉關池平吞月淺林靜受雲閒草色春  
愁外禽聲午夢間開窗嵐翠滿疑對八公山

潞河別曹能始

悲歌燕市筑歸興潞河船作客有何意還山仍種田窮猿投  
散木飢鶻倦遙天以我空囊故憐君捐俸錢

送妓入道

愁把芳年老狹斜欲尋鉛汞洗鉛華西園公子求遺珮南嶽  
夫人贈紫霞翠袖正宜過碧海朱顏偏可餌丹砂玉笙已奏



仙家樂不同江心抱琵琶

送歐陽霖仲歸鄉

梁獄書成淚未乾天涯流落畏途難  
杵投已信曾參誤袍贈誰憐  
范叔寒逆旅相逢愁咄咄故鄉歸去路漫漫  
布衣正好彈長鋏何必逢人變鵝冠

與吳元翰話舊

久客還家歎敝裘對君猶自起離愁  
數莖白髮尊前淚九曲青山夢裏遊  
松徑夕陽秋繫馬竹房疏雨午嗁鳩  
明朝又作匆匆別目斷西風獨倚樓

秋日訪徐茂吳司理

青鬢投簪二十年菟裘高築虎林偏  
胸吞雲夢全無楚屋貯

華陽小有天楊柳影侵遊寺屐竹枝歌送泛湖船  
錢塘江上潮如馬定賦觀濤第幾篇

約陳伯孺仁王寺結夏效長慶體

詩寄灣西老友看今年結夏擇香壇  
約繙蓮藏日三卷願飽花齋午一餐  
經月應酬拋竹素暫時功課借蒲團  
更貪兩物堪消暑栳椀陰濃荔子丹

金陵故宮

先朝遺殿閉塵埃零落空勞過客哀  
五夜銅壺乾罷滴六宮金鎖澀難開  
翠華逝後全無迹羅綺焚餘自有灰  
弓劍盡埋煙雨冷椒房一半上莓苔

明詩別裁閱五六知當時初無遜國之事蓋帝與后同在灰燼中也史氏致身錄之誣神廟時人俱能言



之得錢牧齋諸人之辯益明

### 吳宮怨

高臺日日翠華臨何事鬢眉更捺心本是苾羅山下女吳中  
恩淺越中深

### 桃葉渡訪張幼于

淮水東邊楊柳新白頭猶醉曲中春尊前試看紅粧女誰是  
當年勸酒人

### 寄弟

春風送客翻愁客客路逢春不當春寄語鶯聲休便老天涯  
猶有未歸人

### 徐勣十三首

### 勣字惟起一字興公勣弟有龍峯集二十六卷

朱謀瑋枳園集興公著作纔一脫草橫行海內  
露書徐興公信手皆詩一日可得二三十首故曹能  
始和其春日閒居詩云詩無宿債輕酬客筆不停耕  
可當農  
列朝詩集興公博學工文善草隸書萬歷間與曹能  
始狎主閩中詞盟後進皆稱興公詩派  
香泉偶贅徐勣詩未春豫借看花騎欲雨先徵種樹  
書足稱雅致  
靜志居詩話嚴儀卿論詩謂詩有別才非關學也其  
言似是而實非不學牆面焉能作詩自公安竟陵派  
行空疏者得以藉口果爾則少陵何苦讀書破萬卷  
乎興公藏書甚富近已散佚予嘗見其遺籍大半點  
墨施鉛或題其端或跋其尾好學若是故其詩典雅  
清穩屏去物浮淺俚之習與惟和足稱二難  
田按興公七言可肩隨惟和五言近體微少變化應  
推乃兄獨步

### 棲霞寺

攝山高不極寺裏翠微生法侶元稱顓徵君舊姓明巖飛千



佛影鐘咽六朝聲拂拭陳江總殘碑卧化城

送湛然禪師還雲門

松枝東向久歸掃寺門秋舊院堪容足甯須買沃州泉流孤  
澗寂雲閉上方幽禪理何因熟先師帛道猷

旅次石頭岸

秣陵城外暫停橈無那離心萬里遙極浦蒹葭秋漠漠隔淮  
煙雨夜蕭蕭大江疊浪浮孤塔建業千峯弔六朝商女後庭  
花一曲歌聲哀怨旅魂消

送康元龍之靈武

賀蘭山下戰塵收君去征途正值秋落日故關秦上郡斷煙  
殘壘漢靈州胡兒射獵經河北壯士吹笳怨隴頭城窟莫教

頻飲馬水聲嗚咽動鄉愁

會稽懷古

獨上高城問廢興萬家鱗次暮煙凝碑碧蘚曹娥廟古木  
蒼山夏禹陵剡雪霏微迴客棹樵風來往送漁燈越王霸業  
長消歇極目荒臺感慨增

韓文公祠

半畝芳祠奠海濱祠前香火鬱氤氳一封佛骨批鱗疏千古  
蠻方徒鱷文碑蘚綠生荒服雨廟花紅染惡溪雲不堪回首  
元和事陵樹無枝野鳥聞

蘇長公祠

學士遺居寄惠陽繞山雲樹鬱蒼蒼一身去國投荒服數口



移家老瘴鄉洗墨尚留池水墨焚香時薦野蕉黃峯頭白鶴  
歸來晚彷彿精靈下渺茫

閒居

竹滿檐楹草滿除青山應屬野人居未春預借看花騎欲雨  
先徵種樹書石鼎香酣吟懶後瓦鐺茶熟夢迴初半生消受  
清閒福一任人嗔禮法疏

陳宮

秦淮迢遞水煙涵鐵甕孤城鎖夕嵐莫笑庭花易亡國居人  
又聽望江南

仙河嶺酒家逢歌者王璵

歌舞場中獨擅名壚頭相見不勝情馬蹏何事催人急腸斷

陽關第四聲

宋丞相吳潛墓

一杯黃土傍精藍莫歎孤臣葬嶺南秋壑更無埋骨處鬼車  
嘖出木棉菴

題陸羽烹茶圖

魚眼波騰活水紅鬚絲輕颺煮茶風紗巾短褐無人識此是  
茗溪桑苧翁

宋徽宗墨蘭圖

嫩蕊疏花寫澤蘭宣和御墨半凋殘國香莫道蕭條甚北地  
風霜不耐寒

筆精宋徽宗繪畫題詠者多含譏刺元成廷珪題白  
頭翁圖云梔子紅時人正愁故宮衰草不勝秋西風







照見古人心髓於汗青漫漶丹粉凋殘為之抉其  
 所繇來發明其所以合轍古人而迴別於近代之俗  
 學者於是李王之雲霧盡掃後生之心眼一開其功  
 於斯道甚大而世或未之知也余故援中州集之例  
 諡之曰松圓詩老孟陽善畫山水兼工寫生酒闌歌  
 罷興酣落筆尺牘便面筆墨飛動水兼工寫生酒闌歌  
 無聲詩史孟陽與李長蘅為詩畫友寫山水宗王叔  
 明倪雲林  
 王士禛蠶尾續文孟陽七言絕句出入於夢得牧之  
 義山之間不名一家時諳妙境歌行刻畫東坡如桓  
 元子似劉越石無所不賦  
 漁洋詩話明末七言律詩有兩派一為陳大樽一為  
 程松圓大樽遠宗李東川王右丞近學大復松圓學  
 劉文房韓君平又時染指陸務觀此大畧也松圓  
 警句如瓜步江空微有樹秣陵天遠不宜秋梅殘燭  
 燼西窗雨雪沍香濃小閣雲古寺正如昏壁畫層湖  
 都作水田衣夢裏楚江昏似墨畫中湖雨白於絲遠  
 雁如塵飛水面亂帆疑葉下吳頭迴峯凍雨皆成雪  
 出霧危巒半是雲多年華鬢絲相似三月春愁水不  
 如礪飲斷虹明積翠湖飛片雨亂斜陽羽聲變後寒  
 風急虹影消來白日過城上雪聲遊子屐縣南風色  
 酒人家嶽寺夜眠春澗雨浦樓寒醉雪山風皆不愧

古作者

靜志居詩話孟陽格調卑卑才庸氣弱近體多於古  
 風七律多於五律如此伎倆合三家村夫子誦百翻  
 兔園冊即優為之奚必讀書破萬卷乎牧齋錢氏深  
 懲何李王李流派乃於明三百年中特尊之為詩老  
 六朝人語云欲持荷作柱荷弱不勝梁欲持荷作鏡  
 荷暗本無光得毋類是  
 明詩別裁孟陽詩亦娟秀少塵自錢牧齋嘗警李何  
 王李諸人推孟陽為一代宗主幾與高季迪李賓之  
 前後相埒矣而陽美邵子湘有心矯柱摘其累句謂  
 其穢褻俚俗幾於身無完膚矣孟陽自有真詩勿因  
 牧齋之過許而毛舉其疵以掩之也  
 明三十一家詩選虞山選明詩伐異黨同紙繆百出惟  
 推重孟陽一事未可厚非孟陽近體秀逸瀏亮宗範  
 隨州丁卯不失為名家朱竹垞謂孟陽格調卑卑才  
 庸氣弱邵子湘摘其累句謂為穢褻俚俗沈歸愚謂  
 其纖詞浮語僅比於陳仲醇是皆因虞山毀譽失實  
 遷怒孟陽過事醜詆懲羹吹齧徒取快一時何以昭  
 信千古哉  
 田按孟陽詩清麗温婉誦之令人意消在萬天間可  
 自成一家



墊巾樓中宋比玉對雪鼓琴余戲作圖便面漫題時過  
婁江因訂後期

閩客不見雪流霰在鳴琴茲晨何飄瞥快作崩山音七絃正  
凝結萬象回幽陰南思九仙遠北望三湘深江水縈後期春  
氣動前林毋令招隱幽荒塗空古今

鮑甥至夜話明發過揚州輒示

昔別今幾時離憂那可說江月三十圓顛毛千丈雪偶然瓊  
樹枝來值芳菲節況挹吾宗秀高談寸心折盤中水鄉味衣  
上吳洲月去去欲何言然燈念明發

時與宗人巖軒偕行

雪坡道人畫歌

君家虎頭將軍號癡絕近有倪迂前米顛冷謙張輩亦狂怪

神妙無過郭恕先當時富兒輦金置酒購筆迹線車十丈牽  
風鳶嘲哂萬乘等僚友凌轢闈貴噤豪權萬金不易一蜩翼  
雙腕肯逐羣兒羶雪坡王孫虎頭裔家在麟閣官貂蟬五花  
當御本神駿十眉列屋多便娟唾棄玉食解金勒折節力與  
寒士粉墨爭精研陰符黃石白神授戲揮魚鳥驅雲煙雷霆  
戰鬪寂不瞬猛氣獨注秋毫顛真人寓物不留物况狗流俗  
隨媿妍年深物化形影在筆蹤蒼硬丰神全雲孫小侯富文  
彩王詵曹霸知誰賢維揚五月溽如煮玉面初啟神凜然雪  
山星河忽照耀滿堂驚瀑聞寒泉魂搖色動意輕舉令我欲  
化乘風仙河陽郭熙舊寶愛但恨未覩僧巨然何由筌瓦示  
此本營邱洪谷置我前平生愛畫苦入骨無緣藏乞空流涎



解衣作歌自盤礴歸臥檀園終殘年

田廣陵登金山訪一雨師不遇同宋比玉和蘇長公韻

感舊

東坡遊金山寺

迷目百日淮揚塵振衣濯髮思江海金山不見元長老幸有  
同心嘯歌在此山得名緣頭陀至今遺洞凌洪波江流巖石  
縱不改人間歲月元無多我初兒童鼓輕楫俛仰光陰如一  
日江雲自作鬢絲變落日暫借衰顏赤起看太白送殘魄月  
兔旋驅日烏黑悠悠大事何時明山石點頭還解驚山中往  
來舊相識冉冉相尋成異物彈琴把酒向北山山石應笑山  
人頑勞生百年無窮已撫影悲歌淚如水

虎邱僧房夏夜試茶歌

深林纖纖月欲沒坐久明星爛於月正無微籟生虛空忽有  
幽香來醃醇未須涓滴潤喉吻已覺煩溽清肌骨泉新火活  
妙指淪風味難言空約畧芳蘭出林露初泣寒梅吐韻日猶  
薄洞山標格稍云峻龍井旖旎徒嫌弱淨名妙香自無盡天  
女散花仍不著世人耳食喧茶經此山尤物遭天刑鎖園鈴  
柝亂鳥雀把火敲朴驚山靈空煩採括到泥土豈有烹噉分  
溜澗鄰房藏乞自封裏色敵翠羽疑空青庭間夜寂客亦韻  
潛解綠箬開芳馨期與枯腸洗藜苲肯爲世味充羶腥

孫士微甘露僧房話舊

雪中分手地亦在暮江邊栖泊長如此心期共渺然落帆千  
步柳到寺一聲蟬爲掃清谿石還家與醉眠



送士微有寄

新水催離棹春風憶徹廬三江生筍候一雨落梅初山驛興  
衝鳥淞城臥食魚琵琶花下過爲訪閉門居

秋晚同張三叔唐四兄步履城南張園

南郭浮陰覆女牆沿郊落木映江鄉新晴空翠生衣潤傍晚  
寒風洒袂涼鳥下疏簾暮局散波搖虛壁淨琴張柴門相送  
餘花在月色村沙引興長

過唐正叔僧房

古寺頽簷覆短牆憐君地僻懶衣裳空庭苔色從僧破冷銼  
茶煙對客颺橋外春泥猶有迹窗間寒竹不成行興闌白日  
忘歸緩看劍攤書正滿床

東林寺雨中張次孫丈話舊

憶昨南徐官舍東江心遙夜與君同重看焦嶺終宵月卻話  
松寥微曉風病眼向梅空脈脈旅愁兼雪太忽忽可憐襍被  
尋君處暝雨寒煙野寺中

再過婁上看桃花卽事與伎

吳船銀燭豔青蛾桃滿婁江樂事多遲日纔開妝面鏡曉風  
先動舞衫羅歡心宛轉流鶯說酒態妖嬈細馬馱歸路春光  
牽宿醉穿花鬪草奈君何

歲暮懷孫履和李茂修

故人不見歲將窮臨別風煙在眼中嶽院夜眠春澗雨浦樓  
寒醉雪山風溪南郵使明朝發江北來帆二月通廿載東橋



庚錄卷四  
歌酒伴他鄉殘臘夢應同

寄莊將軍

僧榻書廊臥夕曛興來吟嘯每過君  
梅殘燭燼疏窗雨雪互  
香濃小閣雲茶作松風先破睡墨添山氣待微醺  
自從一別蓮花府月下笳簫憶共聞

題長蘅次醉閣

爲愛檀園開北閣兩回三宿小房  
櫳坐深曲洞香燈炤睡美  
疏櫺曉日烘白拂花飛方丈雨素屏灘響一床風  
但名次醉猶嫌俗合作禪栖住遠公

木末亭

聚寶山連梅子岡荒亭落木正蒼蒼  
煙霜東北歸舟鷺江路

西南去鳥長有客登臺還抱病何人送遠  
不懷鄉舍情莫值  
秋冬際欲採芙蓉枉斷腸

將參雲栖漫述

飄零短髮不勝簪長掩蘿齋傍一龕  
春後禪栖三竺外夢中  
田舍五湖南煙霞癖在終何事土木形殘  
祇不堪明日藍輿容載酒雙眉入社欲懷慙

送聞上人張伯美之餘杭

一往千峯不可攀歸心已折復離顏  
禪過月白湖心夜畫處  
雲青天目山松度眾谿時謾謾泉經深竹更潺潺  
應憐春盡還多夢風雨江城獨掩關  
春盡



老惜光陰併日遊及看春盡恨悠悠已拚濃豔隨黃土轉覺  
歡娛惱白頭蘭葉醉痕沾舊扇燭花紅淚在空樓不因千里  
傷春日領斷江南一味愁

泛舟法海寺登觀音閣望金山懷子柔京口

小楫輕橈度淺灣霜林蕭閣出煙鬢野風颯颯帆移浦江岸  
戎戎塔表山一水相望如可接片雲無意杳難攀殘崖尙有  
殘碑在儻繫高人興盡還

送唐正叔遊白門寄蘊暉上人

矮閣聽詩酒未燭去年雨脚亂深簷小舟送客不成醉一夜  
霜根上短髻梅水白侵吳岫闕蘆洲青斷攝山尖落帆好載  
中泠碧寄語僧寮夢道潛

再集姚丈鷺羣閣

得攀高閣問鷺羣每醉春陰話夕曛樹對一枝庾嶺雪峯移  
幾片洞庭雲西堂夢草初成句南郭馳煙舊勒文別後思君  
期命駕梁間懸榻許仍分

繆太質移居閭門招飲作

參差羣籟總空寥老去何心學避鷺山水自隨陶岘舫土風  
猶近伯通橋口如銜轡終須吐身比虛舟詎厭飄但說飲醕  
吾便醉更無宿物對君澆

秋日同叔達過侯氏郊居

芙蓉歲歲老江干重過花溪憶故歡邀艇樵風生鶴渚到門  
秋水落漁竿幽人茅屋穿叢桂狎客芳尊襲紫蘭還往倒衣



兼岸幘不教童稚識衣冠

文湛持宮允仲春初度

長洲花鳥媚芳辰竹隴松關近接鄰時解銀魚留法席早通  
金馬冠詞臣兩朝供奉生黃髮一疏江湖縱巨鱗他日殿廷  
眞漢相遠夷驚問鬢毛新

憶金陵雜題畫扇

秋陰殢客思騰騰木末荒臺盡日登誰信到家翻憶遠雨齋  
含墨畫金陵

最憶西風長板橋笛床禪閣雨蕭蕭只今畫裏猶知處一抹  
寒煙似六朝

青門楊柳白門烏秋雨秋陰舊酒壚何處蘼蕪最相憶縑絲

風雨暗西湖

雨中遊寶石山題畫

峯搖白雨水拖藍萬木含風綠正酣記得松毛初泊日破船  
撐笠過湖南

許儆章白下寄丙午所畫秦淮秋雨索題

六年光景未題詩畫得如塵似夢時斷雨濕雲休細看看時  
容易鬢成絲

題江沙落水

殘夢依依見六橋斷蓬飛蘆正無聊只看沙渚縈紆處曾倚  
青林送暮潮

七夕同受之坐雨偶吮墨作中峯夜雨因憶拂水山居



舊事漫書口號

洞門澗戶隱潺潺洗竹抄松倒看山畫出草堂雲水裏無端  
幽事極相關

登樓

少小聽歌怕唱愁一聲楚尾與吳頭如今身在傷心地但見

春光莫上樓

李流芳

六首

流芳字長蘅嘉定人萬曆丙午舉人有檀園集十五

卷

容臺集長蘅以山水擅長其寫生又有別趣出入宋  
元逸氣飛動  
庚子消夏記長蘅長於詩文畫乃其餘事畧為點染  
即靈曠欲絕

列朝詩集長蘅性好佳山水中歲於西湖尤數詩酒  
筆墨淋漓揮灑山僧榜人相與款曲輒語間持絹素  
請乞忻然應之書法規撫東坡畫出入元人尤好吳  
仲圭其於詩信筆輪寫天真爛然其持筆在斜川香  
山之閒晚尤遜志古人草書杜白劉蘇諸家詩至數  
十巨册故於詩律益細  
無聲詩史長蘅寫山水清標映發墨瀟淋漓名士風  
流宛然筆墨之外會於西湖法相寺之竹閣寫山水  
四堵尤為奇秀萬歷間雪漁何震以印章著稱長蘅  
戲為之遂與方駕真敏而多能者也  
居易錄牧齋喜李長蘅詩穀城山好青如黛勝縣花  
開白似銀子亦愛之惜全篇不稱別有東阿道中一  
首云騰騰兀兀逐塵行忽似春山為解醒高下欲隨  
人境繞透池偏覺馬蹏輕誰教柳色甦甦映不分黎  
花處處生愛煞穀城山下路風光况復是清明又勝  
縣道中云山欲開雲柳乍風杜梨花白小桃紅三年  
三月官橋路策蹇經過似夢中風調頗佳  
明詩別裁嘉定四君中以檀園為上雖漸染習氣而  
風骨自高不能掩其真性靈也  
山靜居畫論長蘅古情逸思筆墨開張可殿畫禪一  
軍所遜者畫禪特醞釀耳  
田按長蘅貌似譚友夏友夏贈詩云他年誰後死優



孟免躊躇長蘅亦贈友夏詩云誰云譚郎貌似我執  
手問人還似無寸心明白已如此區區形似終模糊  
又與袁小修鍾伯敬遊故其詩未免為楚味所奪今  
錄其不墮彼法者五言特清迥出塵

登慈雲嶺還訪嚴印持忍公無敕鄒孟陽聞子將於南

山小築信宿為子將題畫作

慈雲何盤盤崒嶽羅眾致白石如疊浪青林若簪髻落日宜  
遠山况與秋爽會憶昨湖上亭解后多意氣感君十年心發  
我千里思江山日待人笑兀為我輩從來費夢寐到此煩應  
對寄懷鬱種種筆墨差遠寄披襟欲嗒然相與尋冥契

登銅井訪三乘上人

盤礴銅井道舊遊記平樾褰衣出木杪坐覺耳目豁半嶺界  
湖光眾山爭出沒湖天西北寬山勢東南雨莫釐與縹緲相

望何截案指顧煙雲間可以一葦截山頭石索索厯亂如積  
雪俯視千林花上下同一潔山僧出迎我問姓始相識誰言  
三度遊已作七年別當時同遊者眼中異存歿山川閱來往  
笑我老日月悠悠且宅人何乃為化怛終當離有漏就此得  
真歇

東阿道中

客舍東南隅西山眺望間朝見積雪斑暮見落日殷平生愛  
山心對之了不關今朝穀城下春水始一灣麥畦綠照眼上  
有青螺鬢忽如逢故人一笑開襟顏山水只如此值我歸興  
閒歸亦有何好試問此青山

渡江遭風幾覆泊潤州關口同子將步至北固山後禮



觀音洞觀石壁

十年渡揚子狎此如衽席今始識風波呼吸投不測舉世皆  
 駭機避就本無益不死亦偶然餘生真可惜不然此春光遂  
 與成永隔出險心已夷聊共子遊息望中指北固沿溪花的  
 的言詣山之陰仰觀快奇壁偉哉鐵柱峯嶸嶮疑斧劈傍有  
 衲子居幽洞秘丹碧洞中少寒暑龕燈伴朝夕嗟余風波民  
 何由得此適幸已脫魚腹復爾耽且宅稽首禮大悲終然度  
 苦厄

黃河九日寄懷家中兄弟

江路寒仍晚重陽候未回遙知新酒熟不待菊花開郊北秋  
 宜眺村東客好來河流向天際難覓一登臺

靈隱次穎法師韻

往來白雲社坐卧丹楓林齋飯經未罷應門僧屢尋出寺不  
 覺遠向山情轉深前溪正落日去住本無心

婁堅 五首

堅字子柔嘉定人直生有吳歛小草十卷

四庫總目堅早從歸有光遊明史文苑附載有光傳中  
 明之末造太倉歷下餘猶張公安竟陵新聲屢變  
 文章衰傲莫甚斯時堅以鄉曲儒生獨能支柱頹瀾  
 延古文之一脈亦可謂永嘉之末得聞正始之音矣  
 列朝詩集子柔經明行修學者推為大師其師友皆  
 出震川之門傳道其流風遺書以教授學者師承議  
 論在元和慶曆之間箴砭俗學抉擿駁從容更僕  
 具有條理衣冠修然容止整暇書法妙天下風日晴  
 美筆墨精良方欣然染翰不受促迫與唐叔達程孟  
 陽為練川三老  
 靜志居詩話練川三老子柔古風獨勝  
 田按子柔傳震川之學薄元美輩為庸妄鉅子雖與



元美之子問伯遊不能諱其失也吳歛小草長於古體刊落浮囂語多造微近體絕句時流淺易蓋其所心摹力追者自樂天一流而才不足以濟之有真率而無興趣質勝則野其弊然也

遊靈谷寺早發龍潭

朝憐山氣爽日午困煩歎一望松陰深散步不覺遙卻如派江來卧聞喧夜潮汲井漱清冷山僧出招邀高殿若巖壑無風自溼溼我懷塔中人千載依雲霄誰為捨宅者策蹇時山椒賢達古如此臨風託長謠

夏日屏居瑯琊東莊承辰玉書懷枉寄有答

人生賢愚分乃在勞逸情烈士多苦心焉能偷自營疾美毒茲多懷安實敗名燕雀爾何樂堂高亦易傾我賤擇所便自顧鷓鴣輕欽子懷百憂所以揚德聲

贈別李長蘅

吾聞倜儻人邁往意不屑當其未遇時吐論必軒豁及乎施之用要令頑鄙怛名迹豈不然昭昭揭日月所以貴聞道章光戒太泄出口淡無味功成視猶缺窅然務內觀泊然輕外物皮毛脫落盡然後見真骨嗟子妙言語況茲壯齒髮歸依老律師久已斷葷血被服與俗同冥心契禪悅行當赴功名千里坐超忽管言平生親解攜在明發吾衰就日損將何申贈別林士願多奢行人事每節毋以不磷緇輕用試磨涅

閒居感懷追憶金後愚翁慨焉成篇

鄉人不畏吏乃畏王彥方所以愧其心豈不在居常憶昨里中翁口不挂否臧逡巡若處子接物惟恐傷其人雖已沒其



行久彌芳薄俗吁可怪役智紛攬攘豈復畏長者但矜爪距  
強翁乎幸不見見之熱中腸

讀書聖像禪寺

日余謝塵囂場來信幽賞野寺灌莽中間居闐虛敞涼風生  
庭除秋氣一何爽頗從禪誦餘慧性得開朗即理理自如隨  
緣緣自往無爲礙諸有時入顛倒想

唐時升九首

時升字叔達嘉定人有三易齋集二十卷

緱山集叔達五言古高閑遠淡以方儲韋不啻過之  
七言古步驟老杜乃專肖其神情五七言律出入王  
右丞劉隨州間  
列朝詩集叔達詩皆放筆而成語不加點用方寸紙  
雜寫如塗鴉旋即棄去遇其得意才情騰發雖苦吟  
腐豪之無以加也

田按叔達五古擬陶時有佳境近體絕句軒豁中微  
少涵蓄牧齋所謂放筆而成蓋親見之竹垞疑其有  
意軒輕非篤論也

和陶飲酒三首

日久擁羣籍里巷如空山偶逢會心處思與古人言古人去  
已遠近者乃千年不如營一醉妙理默已傳

避焚于水涘避溺于山隅此計未必然憂患實多途前爲榮  
貴引後有貧賤驅所以達者心止足不願餘仲蔚今何歸吾  
欲從之居

少小慕長生茫茫無所得真人不可遇經訣轉生惑百千啟  
旁門嘗恐大道塞治生貴不煩清靜如治國立聖有遺誠萬  
事不如默



和陶雜詩

大海一浮漚世界一浮塵何異六合間  
置此七尺身百年若一夢戀戀此六親  
正如逆旅中殷勤會四鄰離合難爲常  
匪夕惟伊晨愚者勿復道嗟彼英雄人

題張果仙人入海圖贈善琵琶者

白驢蹀躞凌波濤奚奴追攀泣且號  
問君何事欲入海人世紛紛如蝟毛  
海濱有客見圖畫笑道此翁大狡猾  
人間何處不徜徉君自胸中多蓄芥  
吳中冬月秫酒香繁絃急管日在旁  
少年私來學犯調長夜獨坐彈清商  
眼前歡笑足老矣豈必避世逃滄浪  
迴君嚮勸君酌我有鳳槽鷓雞索請君  
一奏走馬雁兒落

太原公東園

累日厭人事殘春憐物華壺觴來別墅  
菜麥散晴沙鳥語對橋竹魚啣臨水花  
老思棲隱處真欲問東家

大內

雙闕晴雲紫翠重中天樓閣繡芙蓉  
金階窈窕留仙仗玉几清嚴奉御容  
青瑣閉來煙樹合翠華臨處露花濃  
不須對此生惆悵豐鎬元爲萬國宗

過陶真人故居

世皇中歲好神仙方士承恩玉几前  
特賜珠宮開甲第頻分寶膳供經筵  
馬肝食後留精舍牛腹書存剗墓田  
寂寞鼎湖松檜色經過此地一潸然



秋夜懷人

平蕪見月自生愁，虛度清光夜夜秋。最憶西園絲竹裏，紫衣

紅拂唱梁州。

大因

大因

明詩紀事

貴陽陳田輯

庚籤

袁宗道 一首

宗道字伯修，公安人。萬曆丙戌進士，改庶吉士，授編修。歷中允，洗馬。庶子贈禮部侍郎。有白蘇齋集二十

二卷

列朝詩集伯修在詞垣當王李詞章盛行之日獨與同館黃昭素厭薄俗學力排假借盜竊之失於唐好香山於宋好眉山名其齋曰白蘇所以別於時流其才或不逮二仲而公安一派實自伯修發之靜志居詩話伯修服習香山眉山之結撰首以白蘇名齋既導其源中郎小修繼之益揚其波由是公安流派盛行然白蘇各有神采顧乃類波自放舍其高潔專尚鄙俚鍾譚從而再變臬音駛舌風雅蕩然泗



鼎將沈沈魁齊見言作備者孰謂非伯修也耶  
田按伯修深入禪理與趣蕭遠詩特寄耳其同人讀  
唐詩有感云數卷陳言逐字新眼前君是賞音人家  
家積玉誰知寶處處從龍總忌真再捨肉黥居易句  
重捐金鑄浪仙身一從馬糞厄言出難洗詩家入骨  
塵意在翻王李窠日中郎小修從而煽之遂令天下  
靡然從風亦伯修所不及料

食魚筍

竹筍真如土江魚不論錢百年容我飽萬事讓人先交態歸  
方識冰心老自堅雨窗歌綠樹宜醉更宜眠

春日閒居

不才敢擬子雲立索米金門又一年風味漸隨雙鬢減天真  
猶仗一樽全破冰滴硯晨箋易掃地安單夜坐禪閒洗磁瓶  
烹芥茗故人新寄玉山泉

袁宏道 十九首

宏道字中郎宗道弟萬厯壬辰進士除吳縣知縣改  
順天教授歷國子博士禮部主事改吏部歷員外郎  
中有傲篋集二卷錦帆集四卷解脫集四卷瓶花齋  
集十卷瀟碧堂集二十卷廣陵集一卷破研齋集三

卷華嵩遊草二卷桃源詠一卷

四庫總目明白三楊倡臺閣之體遞相摹仿日就庸膚  
李夢陽何景明起而變之李攀龍王世貞繼而和之  
前後七子遂以仿漢摹唐轉移一代之風氣迨其末  
流漸成偽體塗澤字句鉤棘篇章萬喙一音陳因生  
厭於是公安三袁又從而排抵之其詩文變板重為  
輕巧變粉飾為本色致天下耳目一新又復靡然而  
從之然七子猶根於學問三袁則惟恃聰明學七子  
者不過贗古學三袁者乃至矜其小慧破律而壞度  
名為救七子之敝而敝又甚焉

袁中道珂雪齋集中郎詩文如錦帆解脫意在破人  
名爲救七子之敝而敝又甚焉



之執縛才高膽大無心於世之毀譽聊抒其意之所欲言耳或快爽之極浮而不沈情景太真迫而不遠而出自靈竅寫于銛穎蕭蕭冷足以蕩滌塵情消除熱惱一學語者流取中郎率易之語效顰學步其究為俗俚為纖巧為莽蕩鳥焉三寫必至之弊豈野郎之本旨哉與袁中郎談詩其攻王李頗甚日而詈于麟尤苦偶案上乃其新詩稿持問余曰此僕近作何語為佳子拈其間蟬二語云琴裏高山調詩中瘦島吟最用工并其鄴中懷古一聯云殘粉迎新帝妖魂逐小郎荒忽講道前人未腐袁笑謂子賞音無乃太淫荒忽講道前人未腐袁笑謂子賞音列明詩選李舒章曰中郎淺俗有元白之風皆是文長義仍軒然有吳沈痼滋蔓未克芟蕪中郎以通明之資學禪於李龍昌言擊排太放厥辭以為唐眼明而膽力放於初盛中晚唐人詩不必初盛也自蘇陳黃各有詩體也唐脫筆研者今人之詩雖第取讀之其色鮮妍如且晚脫筆研者今人之詩雖工拾人釘短纒離筆研已成陳言死句矣唐人詩雖而新令人脫手而舊豈非流之性靈與出自剽擬者

所從來異乎空同未免為工部奴僕空同以下皆重儻也論吳中之詩謂先輩之詩人自為家不害其為可傳而詆訶度歷以後襲之文李二家之詩中郎之論出王李之雲霧一掃天壤交煽鄙俚公行雅故滅鋒側出矯枉過正於是狂替幽獨矯之而海內之裂風華掃地竟陵代起以清幽獨矯之而海內之承氣復大變譬之輸寫大利元氣受傷則別症生焉北地濟南結轡之餘氣也公安瀉下之劫藥也竟陵傳染而歸於凌夷燿燿李豈細與幾何慶歷以下詩道三沈德潛說詩碎語燿燿李豈細與幾何慶歷以下詩道三同攻擊之者又病在翻新吊詭一變為袁中郎之談諧再變為鍾譚之僻語三變為陳仲醇程孟陽之纖佻迴視嘉靖諸子又古民之變為陳仲醇程孟陽之纖龍性堂詩話中郎矯枉初盛終落元白後塵靜志居詩話中郎集初盛終落元白後塵日湖上無端見白髮欲哭翻成笑自喜笑中意一見白髮無端見白髮欲哭翻成笑自喜笑中意一笑乃錫山華間修選明詩從而入於狂言不自以為詩者乃錫山華間修選明詩從而入於狂言不自以為詩



蘇合之香取蛭蟻之轉邪  
田按中郎才調殊絕錦帆解脫不離綺語瀟碧破研  
自矜擺脫塵囂獨臻妙境譬之么絃側調可以適獨  
坐不可以登清廟明堂至狂言等作幾於下里之曲  
矣

### 宿千像寺東鍾刺史

詰曲欹嶇路繖秀透瘦石飛巖繡鐵花螺子點雲額平生米  
南宮耽幽窮鬼跡石根搜古雲踏遍秋空碧豁眼見新巒長  
笑落巾幘貪看不知晚懸石布茵席回首神仙吏青嶂達門  
闕侍吏朝焚香秋雲幾回白稜稜怪石供聊以施遊客

### 古荆篇

年年三月飛桃花楚王宮裏鬪繁華雲連蜀道三千里柳拂  
江堤十萬家丹樓繡幌巢飛燕青閣文窗起睡鴉鴉歸燕語

等閒度不記江城春早暮東風香吐合歡花落日烏嗁相思  
樹王孫挾彈郢門西少年借客章臺路少年矯矯名都兒雕  
鞍朱勒黃金羈採桑陌上青絲籠紅粉樓中白紵辭白紵綠  
水爲君起青春環珮如流水東城絲管接西城相府豪華壓  
朱邸俠客飛鷹古道傍佳人賣笑垂楊裏垂楊二月隱朱樓  
家家宴喜樓上頭綦鳥喧闐朝送酒管絃嘈雜夜藏鉤繁絃  
急管夜初闌惜花少女怨春殘桃花豔豔歌成血蘭炷漫漫  
火送寒曉風楊柳萸蒲滿秋月梧桐金井欄秋月春花無斷  
絕門前郁李九迴折願作陽臺雨後雲誰憐洛水風中雪陽  
臺洛水夢空長那似倡家玳瑁床選得東家佳姊妹卻延西  
第好兒郎織成錦席迷蝴蝶種得青梧棲鳳凰遊人戀戀無



窮已踏遍江城春萬里只解賓從集似雲那惜年光去如矢  
花開花落迴生愁郢樹鄢雲幾度秋霍氏功名成夢寐梁王  
臺館空山邱榮枯翻覆竟何言昨宵弱水今崑崙無人更哭  
西州路有雀還登翟氏門漢恩何淺天何薄百年冠帶坐蕭  
索昔時噓氣成煙雲今朝失勢委泥礫青娥皓齒嫁何人金  
床玉几爲誰作已矣哉歸去來楚國非無寶荆山空有哀君  
看白雪陽春調千載還推作賦才

明詩選陳卧子曰石公才情本自流麗此篇似刺江陵而作

田按此詩不徒刺江陵兼爲遼王作也遼王事見甲籤及兪州江陵伎篇

### 春曉曲

蘭燈藥綻白光殘隔花呼起夜歌鸞琵琶轉捩嬌無力博山

欲炷龍腦寒眉稍散黛重重撥額角輕黃正正安侍兒不語  
流鶯語海棠沈睡赤闌干

### 偶題

得句題蕉葉裁冠費筍皮宦情三不可禪理百無知野館繁  
梳子晴窗語燕兒謝安何小草相業僅能碁

### 憩法相

峯脚微微仄篁梢个个清聽鐘龍懺悔入室虎經行鞭笋和  
泥重頭茶帶紙輕山僧談往事一倍惜塵情

### 送雪照還吳

洗鉢焚鈔去瞻雲倚棹歌離鄉吳語變入咏楚騷多五老峯  
頭瀑三江雪後波毯衣機笠子袖手看嵯峨



黃竹石入都匆匆告去筵上作詩爲別

北闕何曾過西山亦未登袖中無半刺鬢上有層冰夢入沖  
煙鶴書詢過海僧省慮真似水知汝不求丞

龍潭

孤舟千里訪巖巖蹤迹深潛古石潭天下豈容知已二百年  
眞上洞山三雲埋龜窟平如障水落龍宮湛似藍愛得芝佛  
好眉宇六時僧衆禮和南

別王百穀

河上清霜雁字斜西風匹馬又天涯錦帆徑遶郎官舍冠子  
橋通處士家好事每供梅月水清齋長試穀前茶東鄰不是  
無妹子眼底何人解浣紗

暮春同謝生汪生小修遊北城臨水諸寺至德勝橋水

軒待月時微有風沙

一曲池臺半畹花遠山如髻隔層紗南人作客多親水北地  
無春不苦沙熟馬慣行溪柳路山僧解點密雲茶滿川澄月  
千條柳踏踏蒼波過幾家

柳浪館

偏將藍瀉浸春顏風柳鬢鬢九尺鬢鶴過幾回沈影去僧來  
時復帶雲還閒疏滯葉通鄰水擬典荒居作小山欲住維摩  
容得否湖亭纔得兩三間

寄黃平倩庶子

百年身世付疏頑只在溪花浪柳間已分髮毛捐白足但憑



牙頰佞青山夢迴巴國雲千里書到峨眉翠幾灣龍不隱鱗  
眞可恥漢陰抱甕省機關

暮春偕同署諸君子飲郭外

滑滑春流瀉縠紋嵐光映照石榴裙今朝只許談風月何日  
相從問水雲細雨乍收山鳥喜亂畦行盡草花熏海棠枝底  
烏紗側未覺飛觥到十分

暮春遊韋氏莊憶十二年前先伯修暨顧升伯李長卿

借遊此地今伯修去世八年顧李新以言去潛然久

之

猶記天街白鼻驕出門長是踏風沙幾年夜雨慈恩寺十度  
春風柰子花石火蒼忙思駐景灘流清淺夢移家東林法道

衰如許不見栽蓮謝永嘉

坐王章甫水明樓

漢陽

巒光設色淺深間萬瓦鱗鱗鑑碧灣孤塔自來當沔口高僧  
相過說廬山常時杯底沈黃鶴每就堂中乳白鷗南北精藍  
看比比蒲團纔得個人閒

柳浪初正

旋睎白髮號衰翁舊業今緣次第空山鳥乍聞新格磔峽僧  
遙寄小玲瓏有僧寄山子坐消纖雨輕陰日閒踏疏黃淺碧風收  
拾方橋與蘭槳待看紅萼慢流中

柳枝詞

江南柳絮已飛時河北垂楊未折枝一種青娥嬌眼女南家



嫁早北家遲

宿朱仙鎮

秋高夜鐸冷空庭草木猶疑戰鐵腥地下九哥今悔不六陵  
花鳥哭冬青

擬宮詞

宜春苑裏日初斜三百妖童校麗華  
韎韐戎衣朱鬣馬不知  
若個是官家

袁中道十首

中道字小修宏道弟萬曆丙辰進士授徽州教授遷

國子博士改南禮部主事歷郎中有珂雪齋集二十

四卷

袁宏道錦帆集小修詩文獨抒性靈不拘格套有時  
情與景會頃刻千言如水東注其間有佳處亦有症  
處佳處自不必言即疵處亦多本色獨造語子則極  
喜其疵處而所謂佳者尚不能不以粉飾蹈襲為恨  
以為未脫近代文人氣習故也  
列朝詩集小修詩有才子多之患  
龍性堂詩話小修七言佳句如漢陽感舊云芳草偏  
憐衡處士桃花不夢息夫人懷中郎云青山到處悲  
王粲明月曾照謝莊不第歸云相逢誰勝黃江夏  
不死差強爾正平  
田按小修自序珂雪齋集云文法秦漢古詩法漢魏  
近體法盛唐此詞家三尺也予敬佩焉而終不學之  
非不學也盛唐此詞家三尺也予敬佩焉而終不學之  
有成法據於中勢必不能盡達吾意達吾意而或  
不能盡合於古之法合者留不能盡達吾意達吾意而  
可達於言者有幾而善之者言其可傳於世者又有幾  
故吾以為斷然不能學也姑抒吾意所於言者又有幾  
古之人豈易言哉豈惟古人即本朝諸君子各有所  
長成一家言敢自謂超乘而上之耶可謂有自知之  
明惟伯修中郎之論先入為主故其所作不脫輕佻  
氣習子取其集中之近雅者存之即中郎所謂以粉  
飾蹈襲為恨者也



贈別蕭淑正之晉陵赴吳采于之約

我向眞州作酒客日與詹生傾一石有時大叫復狂吟醉中  
往往說夙昔當時長安好意氣袁絲爲兄灌夫弟飛蓋仁隨  
墨士場鳴鞭又指金吾第天階明月淨如拭一人豪歌千人  
嘿飛龍廐馬借來騎五陵年少看顏色大篆小篆信手塗一  
磔一波好筆力白璧黃金取次來緩急猶能捐赤仄塵飛  
起罷風流狷狷猛犬令人愁四明狂客還故邱身亦拂衣出  
帝州楚水吳山作浪遊芙蓉爲帶女蘿裙贏得身閒似野雲  
金管旣邀新賦客玉魚重送故將軍肝膽空自向人盡眼前  
寂寞平原君花溪鹿床傍江村寒潮日夜打柴門市人不重  
宜官耐衫上月餘無酒痕一字尋丈千字尺維揚賈子見不

擇婚嫁旣逼少烏羊舉頭問我我無策晉陵吳郎吳季札舊  
日與君稱莫逆好客滿堂獨憐君排山轉海應無惜有髯如  
戟聲如鐘看來未必常困阨江水茫茫雲頭黑我欲挽留留  
不得見君故人早言旋馬首遙遙予將北

昆陽

猶是南荆部經旬未出疆古祠銅馬帝疏樹伏龍岡沙起蒸  
成霧蓬飛飽帶霜倒戈奔象兕大戰憶昆陽

高粱橋

覓寺休辭遠逢僧不厭多一泓春水疾十里柳風和香霧迷  
車騎花枝耀綺羅半年塵土冒滌洗賴清波

游章臺寺同中郎傅仲執諸公



鼎沸人煙盡澄湖素練開雨清調馬路月上看花臺地僻干  
畦菜僧貧一院苔鐘聲日暮起松焚有餘哀

寶林寺歲暮

姑蘇舊是少年場此地僧貧寺久荒野鳥仁來翻定水蒼苔  
直欲上禪床且將白骨銷塵習未有黃金飾開裝雨雨風風  
催歲暮愁來獨自伴支郎

同臧願渚謝在杭秦京避暑天甯寺樹下

除卻閑行百事慵小童日抱一枰從乍看密樹疑深嶂偶度  
危橋得好峯池水紋生涼瑟瑟火雲樹起幻重重經聲響處  
尋閑土曲徑無人竹影濃

海定李戚晚園

滿目塵沙塞路蹊夢魂久已憶山棲誰知煙水青溪曲只在  
天都紫陌西鎮日浮舟穿柳澗有時調馬出花畦到來賓主  
紛相失總似仙源徑易迷

枝江道中

楚國丹陽路未除峯巒斷處又平沙溪深不障爛斑石梅老  
猶餘冷淡花水氣漾舟全似月山嵐收雨盡成霞風煙如此  
今方到悔不從前細泛槎

曉溪

鷄關村市喧棹動曉星滅怪得夜衾寒推篷霜似雪

夜泉

山白鳥忽鳴石冷霜欲結流泉得月冷爲一溪雪



鍾惺 三首

惺字伯敬竟陵人萬曆庚戌進士授行人遷工部主事改南禮部進郎中出為福建提學僉事有隱秀軒

集三十二卷

列朝詩集伯敬少負才藻有聲公車間擢第之後思別出手眼另立幽深孤峭之宗以驅駕古人之上而

夢而入鼠穴如幻而之鬼國浸淫三十餘年風移俗易首首不返余嘗論近代之詩挾撻洗削以淒聲寒魄為致此鬼趣也尖新割剝以噍音促節為能此兵象也著見文章而國運從之豈亦五行志所謂詩妖者乎

經觀音巖

洞巖但如此今來較不同泉石稍差次遽覺心目通峯氣值殘霽往往變蒼紅曲屈失故徑層深翻得窮向者攀援處乃



在頰視中安知所蹈歷其下非嵌空何心覓前源徑盡忽以  
逢水木發秋籟而非谷中風憫默觀因應悅焉如發蒙

城南古華嚴寺半就傾頽同一兩法師徐元歎陳馨生

往訪詩紀冥遊兼勸募復

六載秣陵人自許遊柵熟所愧城南寺前此未寓目懷新快  
初至詢仰得前躡躡里聲香中人我在空綠金碧感廢興林  
軸增幽獨佛事寄花果僧意安水竹微雨灑新陽羣有俱膏  
沐淨地不必言亦可備登矚先往勸同心靜者來相續庶借  
奔悅情共為信施勗

題范素容所作孟和蘭竹畫扇

南國多蘭竹風煙寫未真沅湘魂一段消付管夫人

譚元春 一首

元春字友夏竟陵人天啟丁卯舉人有嶽歸堂集十

卷

列朝詩集友夏之才力薄於鍾其學殖尤淺謝劣彌  
甚以俚率為清真以僻澁為幽峭作似了不了之語  
以為意表之言不知求深而彌淺寫可解不可解之  
景以為物外之象不知求新而轉陳無字不啞無句  
不謎無一篇章不破碎斷落一言之內意義違反如  
隔燕吳數行光中詞信蒙晦莫辨阡陌原其初豈無  
一知半解游光掠影居然謂文外獨絕妙處不傳不  
自知其識之隘於魔而趣之沈於鬼也  
田按友夏樂府可謂刻畫無鹽近體與鍾同趣而不  
如鍾尚多雋句可採

閱西京雜記

青青漢文陵杳杳商湯邱高識破今惑遠覽欽前修南山誠  
有隙石榔詎良謀唾壺玉蟾蜍空復為人留屏間列雲母林



上列鬪髀枕藉錯男女暴露多王侯黃霧宣繁寃白狐起相  
讐傷哉瓦礫人而亦罹厥憂厚葬愚復愚薄葬空慮周所以  
賢達士但保生無愁能逃廣川虐終爲來者摻

讀陶詩詩爲魯文洛手錄

陶詩淡如此微雲沈古潭密奧子無際冥冥真氣參高非由  
簞瓢趣豈關沈酣素而不近枯心聲如可探我欽鄉先達已  
深躁銳漸想其寫此帙清風吹茅庵

