特56
171

改訂官訓 禮記

明倫館後藤點

亨

月令第六

【參】所林反或讀驂
【大】音泰【皡】昊通【句】音鉤【芒】音亡【中】去聲
【簇】七豆反【臊】式連反羶註木之臭
【獺】勑也【上】上聲
【來】自南而北也【个】四面旁室【倉】蒼者同【載】音戴
【衣】去聲【服】【玉】冠冕之飾及佩也【疏】以達【器】之刻鏤者使文理麤疏直而通達也
【先】去聲後倣此【謁】告也【齊】側皆反

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙其帝大皡其神句芒其蟲鱗其音角律中大簇其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾○東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈來○天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也以立春先立春三日大史謁之天子日某日立春盛德在木天子乃齊立春之日

帥入聲下並同
還音旋相去聲
當去聲
宿猶止也離猶行也離去聲
貸與忒同宿離不貸言占候躔次不可差貸謂曆家推步之舊法以此爲占候之常也○元日上辛也元辰郊後亥日也參音驂參乘之人也保介衣甲也以勇士爲車右而衣甲籍在亦反推吐回反又出隹反

天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還反賞公卿大夫於朝命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初爲常○是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之于參保介之御間帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵于大寢三公九卿諸侯大夫皆御

勞去聲上上聲
田田畯也舍居也
術與遂同田之溝洫也相去聲
道去聲
習舞謂教學者以習舞之事
孩音駭孩蟲蟲之稚者胎未生者夭鳥老反方生者飛鳥初學飛之鳥麛獸子之通稱骼音格骨枯曰骼胔音漬骨之有肉者

命曰勞酒○是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布農事命田舍東郊皆脩封疆審端經術善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事既飭先定準直農乃不惑○是月也命樂正入學習舞乃脩祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝禁止伐木毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麛毋卵毋聚大衆毋置城郭掩骼埋胔○是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起

猋音標猋風謂風之回轉也

莠音有

摯音至傷折也種上聲首種百穀惟稷先故云首種

奎苦圭反弧音胡

不可從我始毋變天之道毋絶地之理毋亂人之紀○孟春行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐行秋令則其民大疫猋風暴雨總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦爲敗雪霜大摯首種不入○仲春之月日在奎昬弧中旦建星中其日甲乙其帝大皞其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其臭羶其祀戸祭先脾○始雨水桃始華倉庚鳴鷹化爲鳩○天子居青陽大廟乘鸞路駕

安謂無所摧折之也存亦安也

省悉井反囹音零牢也圄音語止也

去上聲桎梏皆木械在手曰梏在足曰桎肆陳尸也掠音亮捶治也

禖音梅高禖先禖之神也

韣大木反弓衣也

先去聲

容止猶言動靜不戒容止謂房室之事褻瀆天威也生

倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也安萌芽養幼少存諸孤擇元日命民社命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟○是月也玄鳥至至之日以大牢祠于高禖天子親往后妃帥九嬪御乃禮天子所御帶以弓韣授以弓矢于高禖之前○是月也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戸始出先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災日

子不[備]謂形體有損缺[度]丈尺[量]斗斛[衡]稱上[石]百二十斤[甬]斛[權]稱錘[槩]執以平量器者[角]較其同異[正]矯其欺枉○[少]上聲[舍]去聲[闔]戶臘反[闔]扇門戶之蔽以木曰闔以竹葦曰扇[寢]廟前曰廟後曰寢寢是衣冠所藏之處○[漉]音鹿竭也[鮮]當爲獻[上]丁用丁者以先庚三日後庚三日也

[更]平聲

[掠]音亮

夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權槩○是月也耕者少舍乃脩闔扇寢廟畢備毋作大事以妨農之事○是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林天子乃鮮羔開冰先薦寢廟上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習樂○是月也祀不用犧牲用圭璧更皮幣○仲春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行

[螟]亡丁反食苗心者

[洗]蘇典反

[鴽]音如鶉鴾之屬[見]音現

[鞠]衣色如鞠花之黃也陸曰色如麴塵[舟牧]主乘舟之官[覆]音福[五覆]五反所以詳觀其罅漏傾側之處也

夏令則國乃大旱煖氣早來蟲螟爲害○季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中其日甲乙其帝大皥其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭羶其祀戶祭先脾○桐始華田鼠化爲鴽虹始見萍始生○天子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達○是月也天子乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉天子始乘舟薦鮪

鞠音倖 爲去聲 句音勾屈生者萌直生者 貧窮無財謂之貧無?謂之窮?之絶振猶救也 周徧其不足也 勉猶勸也 上上聲 行去聲道去聲 罝子斜反 罘音浮 皆捕獸之罟 羅網皆捕鳥之罟 畢小網長柄 翳音醫射者用以自隱也 餧音委 餧之也 藥毒藥 ○柘之夜反 拂羽飛而翼拍身也 曲薄也 植音治

于寢廟乃爲麥祈實○是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絶開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者○是月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野脩利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥毋出九門○是月也命野虞毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降于桑具曲植籧筐后妃齊

植也所以架曲與籧筐者 籧音舉 筐圓筐方 鄉去聲 觀去聲 禁婦女毋觀 禁止婦女使不得爲容觀之飾也 省婦使 減省其紩線縫製之事也 稱絲效功以多寡爲功之上下 共音供 監平聲 號平聲 累平聲 累牛 累繫之牛 騰馬 騰躍之馬 難音那 磔竹伯反 裂牲謂之磔 除禍謂之攘

戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服毋有敢惰○是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良百工咸理監工日號毋悖于時毋或作爲淫巧以蕩上心○是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之○是月也乃合累牛騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書其數命國難九門磔攘以畢春氣

肅枝葉萎縮而急栗也
不收謂無所成遂也
婺音務
徵張里反
中去聲中呂之中仲通
螻音婁蟈音國
騮音留
粗猶大也

○季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐行夏令則民多疾疫時雨不降山陵不收行秋令則天多沈陰淫雨蚤降兵革並起○孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺○螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀○天子居明堂左个乘朱路駕赤騮載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗○是月也以

說音悅
贊引而升之謂遂謂使之得行其志也畱去聲
壞音怪墮隳通許規反
絺勑其反行勞並去聲

立夏先立夏三日大史謁之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊還反行賞封諸侯慶賜遂行無不欣說乃命樂師習合禮樂命太尉贊桀俊遂賢良舉長大行爵出祿必當其位○是月也繼長增高毋有壞墮毋起土功毋發大衆毋伐大樹○是月也天子始絺命野虞出行田原爲天子勞農勸民毋或失時命司徒循行縣鄙命農勉作毋休于

登 升之於場也
靡草 草之枝葉靡細者 麥秋 於時雖夏於麥則秋也 斷 丁亂反
長 上聲
酎 直又反重釀之酒名之曰酎
數 音朔
四鄙 四面邊鄙之邑也 保 與堡同小城也 入保 入而依以爲安也
格 至也
亢 音剛

都。○是月也。驅獸毋害五穀。毋大田獵。農乃登麥。天子乃以彘嘗麥。先薦寢廟。○是月也。聚畜百藥。靡草死。麥秋至。斷薄刑。決小罪。出輕繫。蠶事畢。后妃獻繭。乃收繭稅。以桑爲均。貴賤長幼如一。以給郊廟之服。○是月也。天子飲酎。用禮樂。○孟夏行秋令。則苦雨數來。五穀不滋。四鄙入保。行冬令。則草木蚤枯。後乃大水。敗其城郭。行春令。則蝗蟲爲災。暴風來格。秀草不實。○仲夏之月。日在東井。昏亢

蕤 人誰反
螳 音堂 蜋 音郎 鵙 工役反
壯 謂容體碩大者 佼 古卯反謂形容佼好者 鞀 大刀反即鼗 鞞 步西反所以裨助鼓節
管 如篴而小 干 盾
戚 斧也 竽 三十六簧 笙 十三簧 篪 音池即箎也長尺四寸
簧 笙之舌管中之金薄鍱也 柷 昌六反如漆桶 敔 音語

中。旦危中。其日丙丁。其帝炎帝。其神祝融。其蟲羽。其音徵。律中蕤賓。其數七。其味苦。其臭焦。其祀竈。祭先肺。○小暑至。螳蜋生。鵙始鳴。反舌無聲。○天子居明堂大廟。乘朱路。駕赤駵。載赤旂。衣朱衣。服赤玉。食菽與雞。其器高以粗。○養壯佼。○是月也。命樂師脩鞀鞞鼓。均琴瑟管簫。執干戚戈羽。調竽笙篪簧。飭鍾磬柷敔。命有司爲民祈祀山川百源。大雩帝。用盛樂。乃命百縣。雩祀百辟卿士有益於民

狀如伏虎 去聲 雩吁嗟其聲以求雨之祭 雛仕于反 含桃櫻桃也 艾音刈 暴步卜反暴之於日也 索搜索商旅匿稅之物 挺拔出之義鄭註挺猶寬也 別彼列反 縶音執 班布也 馬政養馬之政令也 至猶極也 處上聲 和去聲 耆音嗜 晏伊見反安也陰道靜故云晏陰 解戶買反脫也 堇音謹 高明鄭註高明謂樓觀也

者以祈穀實○是月也農乃登黍天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋索挺重囚益其食游牝別羣則縶騰駒班馬政○是月也日長至陰陽爭死生分君子齊戒處必掩身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節耆欲定心氣百官靜事毋刑以定晏陰之所成鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮○是月也毋用火南方可以居高明可以遠眺望可以

臺榭 積土四方而高曰臺加木曰榭 螣音特食苗葉之蟲 溫風溫厚之極涼風嚴涼之始 蟋音悉蟀所律反 學習雛學數飛也

升山陵可以處臺榭○仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至行春令則五穀晩熟百螣時起其國乃饑行秋令則草木零落果實早成民殃於疫○季夏之月日在柳昏火中旦奎中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鍾其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺○溫風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草爲螢○天子居明堂右个乘朱路駕赤駵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與

伐蛟蛟言伐以其暴惡不易攻取也登龜龜言登尊異之也

(韋十鬼反)(四監)卽周官山虞澤虞林衡川衡之官也(秩)常也

(共)音供

(爲)去聲

(黼黻文章)白與黑謂之黼黑與青謂之黻青與赤謂之文赤與白謂之章(質)音一又他得反

(稽)當爲級

(行)去聲

雞。其器高以粗○命漁師伐蛟取鼉登龜取黿命澤人納材葦○是月也命四監大合百縣之秩薪以養犧牲令民無不咸出其力以共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以爲民祈福○是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃倉赤。莫不質良毋敢詐僞以給郊廟祭祀之服以爲旗章以別貴賤等給之度○是月也樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣毋發令而待以妨神農之事也水潦盛昌神農將持功舉大事則有天殃○是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土疆○季夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保○中央土其日戊己其帝黃帝其神后土

(搖)養氣也謂動散長養之氣也(令)召役之令(待)上之會期也神農農之神也時王持功稼穡之功

(溽)音辱濕也土之氣潤故蒸鬱而爲暑(薙)宅計反燒所薙之草也

(疆)其兩反凡土之磊磈難耕者謂之疆

(鮮)音仙(落)鮮潔而墮落也(欬)苦代反

(蚤)音爭

倮力果反人爲倮蟲之長鄭氏以爲虎豹之屬

中霤古者陶復陶穴皆開其上以漏光明故雨霤之後因名室中爲中霤

圜音圓閎音宏寛廣之義

蓐音辱

駱音洛白馬黒鬣

其蟲倮其音宮律中黄鍾之宮其數五其味甘其臭香其祀中霤祭先心○天子居大廟大室乘大路駕黄駵載黄旂衣黄衣服黄玉食稷與牛其器圜以閎○孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛其帝少皡其神蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝○凉風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮○天子居總章左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉

廉棱角也亦狹之義

帥所類反

將去聲

詰其吉反好惡並去聲順服也

繕治也

搏音博裂也執拘也理治獄之官傷損皮膚創平聲創損血肉折義疏音舌舊音哲非也折損筋骨

食麻與犬其器廉以深○是月也以立秋先立秋三日大史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齊立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊還反賞軍帥武人於朝天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順彼遠方○是月也命有司修法制繕囹圄具桎梏禁止姦愼罪邪務搏執命理瞻傷察創視折審斷決獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天

坊音防
坏音培陸氏音陪鄭註益也
使去聲
復扶又反
觜音茲觿音攜

地始肅不可以贏○是月也農乃登穀天子嘗新先薦寢廟命百官始收斂完隄坊謹壅塞以備水潦脩宮室坏垣墻補城郭○是月也毋以封諸侯立大官毋以割地行大使出大幣○孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵乃來行春令則其國乃旱陽氣復還五穀無實行夏令則國多火災寒熱不節民多瘧疾○仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觿中其日庚辛其帝少皞其神蓐收其蟲毛其

盲風疾風也來自北而來南也
羞所美之食養羞藏之以備冬月之養也
行猶賜也糜亡皮反即粥也粥之六反
當去聲橈女教反枉橈皆屈曲之義
行去聲全色不雜也具體無損也

音商律中南呂其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝○盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞○天子居總章大廟乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深○是月也養衰老授几杖行糜粥飲食乃命司服具飭衣裳文繡有恒制有小大度有長短衣服有量必循其故冠帶有常乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉橈枉橈不當反受其殃○是月也乃命宰祝循行犧牲視全具

芻豢養牛羊曰芻養犬豕曰豢物色或騂或黝大小以體言長短以角言
中去聲當去聲難音那
竇音豆窖音教穿地圓曰竇方曰窖趣音促畜音蓄積音恣種去聲
涸戸角反
易去聲謂無重征以致其遠也

按芻豢瞻肥瘠察物色必比類量大小視長短皆中度五者備當上帝其饗天子乃難以達秋氣以犬嘗麻先薦寢廟○是月也可以築城郭建都邑穿竇窖脩囷倉乃命有司趣民收斂務畜菜多積聚乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑○是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏戸殺氣浸盛陽氣日衰水始涸日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬○是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四

復扶又反數音朔收雷收聲雷也先行先期而動也
射音亦
鴻鴈來賓鴈以仲秋先至者爲主季秋後至者爲賓蛤

方來集遠鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂凡舉大事毋逆大數必順其時愼因其類○仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死○季秋之月日在房昏虛中旦柳中其日庚辛其帝少皡其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝○鴻鴈來賓爵入大水爲蛤鞠有黃華豺

古答反鞠菊同戮
禽殺之以食也
務内謂專務收斂諸物於内會合也
飭謂致其力也
總至叢聚而至也
吹去聲主樂聲而言
制猶勅也百縣諸侯所統之縣也為去聲

乃祭獸戮禽○天子居總章右个乘戎路駕
白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器
廉以深○是月也申嚴號令命百官貴賤無
不務内以會天地之藏無有宣出乃命冢宰
農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉
祗敬必飭○是月也霜始降則百工休乃命
有司曰寒氣總至民力不堪其皆入室上丁
命樂正入學習吹○是月也大饗帝嘗犧牲
告備于天子合諸侯制百縣為來歲受朔日

教於田獵謂因獵而教之以戰陳之事五戎謂五兵弓矢殳矛戈戟也僕戎僕也七騶天子馬有六種各一騶主之并主六騶者為七騶也扑普卜反即夏楚二物也厲飾嚴厲威武之飾挾子協反又胡頰反俯垂頭也内穴之深處也墐音覲塞也趣音促收謂索之使還當去聲不當謂不應得而濫賜之供養並去聲不宜謂侈僭踰制者

與諸侯所稅於民輕重之法貢職之數以遠
近土地所宜為度以給郊廟之事無有所私
○是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬
政命僕及七騶咸駕載旌旐授車以級整設
于屛外司徒搢扑北面誓之天子乃厲飾執
弓挾矢以獵命主祠祭禽于四方○是月也
草木黃落乃伐薪為炭蟄蟲咸俯在内皆墐
其戶乃趣獄刑毋留有罪收祿秩之不當供
養之不宜者○是月也天子乃以犬嘗稻先

(亂)音求氣塞於鼻也(竄)音帝聲發於口也竟音境(裂)坼也坼音懈(不居)不得止息也(行)道路往來之處獨闔行在廟門外之西(蜃)蛟屬(見)音現(國中竟)

鷹乃祭鳥○季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多亂暴行冬令則國多盜賊邊竟不寧土地分裂行春令則煖風來至民氣解惰師興不居○孟冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸甚帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中應鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎○水始冰地始凍雉入大水爲蜃虹藏不見○天子居玄堂左个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其器閎

(竈)上窄(是察)是正而實察之也(上)上聲

(有司)註疏通解義疏並作司徒行去聲(鍵)音蹇鎖須也閉鎖扃也(閉)音境

以奄○是月也以立冬先立冬三日大史謁之天子曰某日立冬盛德在水天子乃齊立冬之日天子親帥三公九卿大夫以迎冬於北郊還及賞死事恤孤寡○是月也命大史衆占兆審卦吉凶是察阿黨前罪無有掩蔽○是月也天子始裘命有司曰天氣上騰地氣下降天地不通閉塞而成冬命百官謹蓋藏命有司循行積聚無有不斂坏城郭戒門閭脩鍵閉慎管籥固封疆備邊竟完要

塞上先代反下悉則反徯音奚徯徑野獸往來之路也

效呈也

致讀爲緻謂功力密緻也勒刻也

當去聲行猶治也

天飲烝因烝祭而與羣臣大爲燕飲也天宗日月星辰也

割祠割牲以祭也臘之言獵以田獵所獲之物祭先祖及五祀之神勞去聲將帥並去聲角競也

塞謹關梁塞徯徑飭喪紀辨衣裳審棺槨之厚薄塋丘壟之大小高卑厚薄之度貴賤之等級○是月也命工師效功陳祭器按度程毋或作爲淫巧以蕩上心必功致爲上物勒工名以考其誠功有不當必行其罪以窮其情○是月也大飲烝天子乃祈來年于天宗大割祠于公社及門閭臘先祖五祀勞農以休息之天子乃命將帥講武習射御角力○是月也乃命水虞漁師收水泉池澤之賦毋

上上聲

復扶又反

辟音璧

鶡戶割反鶡旦夜鳴求旦之鳥也

或敢侵削衆庶兆民以爲天子取怨于下其有若此者行罪無赦○孟冬行春令則凍閉不密地氣上泄民多流亡行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復出行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削○仲冬之月日在斗昏東辟中旦軫中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中黃鍾其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎○冰益壯地始坼鶡旦不鳴虎始交○天子居玄堂大廟乘玄路

(仮)音勅命令也誓戒六軍士以戰陳當必死之志也
(而)猶其也

(沮)上聲壞散之義
(天地之閉)固氣類猶房室安藏人也(幬)月未詳舊說暢充也萬物充實於內也(重閉)內外皆閉也(淫)謂女功之過巧者
(酋)音遒(大酋)酒官之長也
(湛)音尖漬而漉之也(臘)尺志反烝炊也
(齊)側皆反(六物)謂必齊以下六事監平啓閉(占)又他得反(文)或通

(詰)起吉反
(通)去聲
(蕩)動也
(壬)上聲下同
(芸)音云
(結)猶屈也(解)脫也(竹箭)大曰竹小曰箭

駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與羹其器閎以奄○飭死事命有司曰土事毋作慎毋發蓋毋發室屋及起大衆以固而閉地氣泄是謂發天地之房諸蟄則死民必疾疫又隨以喪命之日暢月○是月也命奄尹申宮令審門閭謹房室必重閉省婦事毋得淫雖有貴戚近習毋有不禁乃命大酋秫稻必齊麴蘗必時湛熾必潔水泉必香陶器必良火齊必得兼用六物大酋監之毋有差貸天子命有司祈祀四海大川名源淵澤井泉○是月也農有不收藏積聚者馬牛禽獸有放佚者取之不詰山林藪澤有能取蔬食田獵禽獸者野虞教導之其有相侵奪者罪之不赦○是月也日短至陰陽爭諸生蕩君子齊戒處必掩身欲靜去聲色禁嗜欲安形性事欲靜以待陰陽之所定芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動日短至則伐木取竹箭

塗闕廷門閭築囿圃此以助天地之閉藏也
○仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥冥雷乃發聲行秋令則天時雨汁瓦瓴不成國有大兵行春令則蝗蟲爲敗水泉咸竭民多疥癘
○季冬之月日在婺女昏婁中旦氐中其日壬癸其帝顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中大呂其數六其味鹹其臭朽其祀行祭先腎○鴈北鄉鵠始巢雉雊雞乳天子居玄堂右个乘玄路駕鐵驪載玄旂衣黑衣服玄玉食黍與彘其器閎以奄○命有司大難旁磔出土牛以送寒氣征鳥厲疾乃畢山川之祀及帝之大臣天之神祇○是月也命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟冰方盛水澤腹堅命取冰以入令告民出五種命農計耦耕事脩耒耜具田器命樂師大合吹而罷乃命四監收秩薪柴以共郊廟及百祀之薪燎○是月也日窮于次月窮于紀星回于天數將幾終歲且更始專而農民毋有所使天

難音那旁磔謂四方之門皆披磔其牲以攘除陰氣出猶作也征鳥鷹隼之屬

帝之大臣謂五帝之佐句芒祝融之屬

腹堅氷徹上下皆凝故云腹堅腹猶內也腹上聲

四監見季秋秩猶常也共音供

紀會也

幾音祈近也而汝也

氛音分

闕去聲汙音乾雨雪雜下曰汁

瓦音介

鵠去聲雊古候反乳去聲

「共」音供
「歷」序次其多寡之數也
「胎」未生者
「夭」方生者

予乃與公卿大夫共飭國典論時令以待來歲之宜乃命大史次諸侯之列賦之犧牲以共皇天上帝社稷之饗乃命同姓之邦共寢廟之芻豢命宰歷卿大夫至于庶民土田之數而賦犧牲以共山林名川之祀凡在天下九州之民者無不咸獻其力以共皇天上帝社稷寢廟山林名川之祀○季冬行秋令則白露蚤降介蟲爲妖四鄙入保行春令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆行夏令則水潦敗國時雪不降冰凍消釋

「攝主」上卿之代主國事者也「大」音泰「裨」音皮裨冕天子諸侯六服大裘爲上其餘爲裨服裨衣而著冕「毋」音無「三」去聲下同「某」夫人之氏也
「升舉幣」舉而埋之兩階之間也

曾子問第七

曾子問曰君薨而世子生如之何孔子曰卿大夫士從攝主北面於西階南大祝裨冕執束帛升自西階盡等不升堂命毋哭祝聲三告曰某之子生敢告升奠幣于殯東几上哭降衆主人卿大夫士房中皆哭不踊盡一哀反位遂朝奠小宰升舉幣三日衆主人卿大夫士如初位北面大宰大宗大祝皆裨冕少

師奉子以哀。祝先子從宗人。從入門。哭者止。子升自西階。殯前北面。祝立于殯東南隅。祝聲三曰。某之子某。從執事敢見。子拜稽顙。哭祝宰宗人。衆主人卿大夫士。哭踊三者三。宰夫踊房中亦踊三者三。襲衰杖。奠出。大宰命祝史以名徧告于五祀山川。降東反位。皆祖。子踊。三者三。襲衰杖。奠出。大宰命祝史以名徧告于五祀山川。曾子問曰。如已葬而世子生。則如之何。孔子曰。大宰大宗從大祝而告于禰三月乃名于禰。以名徧告及社稷宗廟山川。○孔子曰。諸侯適天子。必告于祖奠于禰。見而出。視朝。命祝史告于社稷宗廟山川。乃命國家五官。而后行。道而出。告者五日而徧。過是非禮也。凡告用牲幣。及亦如之。諸侯相見。必告于禰。朝服而出。視朝。命祝史告于五廟所過山川亦命國家五官。道而出。及必親告于祖禰。乃命祝史告至于前所告者。而後聽朝而入。○曾子問曰。並有喪。如之何。何先何後。孔子曰。葬先窆而後重。其奠也。先重而後輕。禮也。自啓

朝音潮
五官諸侯有三卿五大夫
道而出祖祭道神而後出行也
牲音制鄭註牲當爲制字之誤也長一丈八尺爲制幣
諸侯朝服玄冠緇衣素裳也

三去聲見音現子拜稽顙哭捧子之人拜而稽首且哭也
哭踊三者三凡踊三度爲一節如此者三故云三者三

〔次〕大門外之右平生待賓客之處〔殯〕當爲賓聲之誤也

〔冠〕去聲〔冠者〕賓與贊禮之人也

〔內喪〕大門內之喪〔外喪〕大門外之喪

〔埽〕去聲埽除冠之舊位使淨潔更新也

〔大〕音泰

及葬不奠行葬不哀次反葬奠而後辭於殯
遂脩葬事其虞也先重而後輕禮也○孔子
曰宗子雖七十無無主婦非宗子雖無主婦
可也○曾子問曰將冠子冠者至揖讓而入
聞齊衰大功喪如之何孔子曰內喪則廢外
喪則冠而不醴徹饌而埽即位而哭如冠者
未至則廢如將冠子而未及期日而有齊衰
大功小功之喪則因喪服而冠除喪不改冠
乎孔子曰天子賜諸侯大夫冕弁服於大廟

〔[illegible]〕[illegible]〔醮〕醮是以酒爲燕飲醴則獨禮受服之人也醴重而醮輕者醴是古之酒故爲重醮之所以異於醴者三加之總一醴之醮則每一加而行一醮也

〔見〕音現

〔旅〕衆也〔酬〕導飲也

〔與〕音預〔饋奠〕奠於殯也

〔爲〕去聲

歸設奠服賜服於斯乎有冠醮無冠醴父沒
而冠則已冠埽地而祭於禰已祭而見伯父
叔父而後饗冠者○曾子問曰祭如之何則
不行旅酬之事矣孔子曰聞之小祥者主人
練祭而不旅奠酬於賓賓弗舉禮也昔者魯
昭公練而舉酬行旅非禮也孝公大祥奠酬
弗舉亦非禮也○曾子問曰大功之喪可以
與於饋奠之事乎孔子曰豈大功耳自斬衰
以下皆可禮也曾子曰不以輕服而重相爲

乎。孔子曰。非此之謂也。天子諸侯之喪。斬衰者。奠大夫。齊衰者。奠士。則朋友奠。不足。則取於大功以下者。不足則反之。○曾子問曰。小功可以與於祭乎。孔子曰。何必小功。耳斬衰以下。與祭禮也。曾子曰。不以輕喪而重祭乎。孔子曰。天子諸侯之喪。祭也。不斬衰者。與祭。大夫齊衰者。與祭。士祭不足。則取於兄弟大功以下者。○曾子問曰。相識有喪。服可以與於祭乎。孔子曰。緦不祭。又何助於人。○

曾子問曰。廢喪服可以與於饋奠之事乎。孔子曰。說衰與奠非禮也。以擯相可也。○曾子問曰。昏禮既納幣。有吉日。女之父母死。則如之何。孔子曰。壻使人弔。如壻之父母死。則女之家亦使人弔。父喪稱父母。母喪稱母。父母不在。則稱伯父世母。壻已葬。壻之伯父致命女氏曰。某之子有父母之喪。不得嗣爲兄弟。使某致命。女氏許諾而弗敢嫁。禮也。壻兄喪。女之父母使人請。壻弗取而后嫁之。禮也。女之

反之 反取前人執事者充之

奠 奠與卒哭之祭

褫 猶除也

說 音脫 相去聲

不得嗣爲兄弟言繼此不得爲夫婦也

致命 謂致還其許昏之命也

取去聲 又如字 壻不取 壻終守前說而不取也 嫁之此

女嫁於他族也
迎 去聲
深衣 衣與裳相連而前後深邃故曰深衣
縞 生白絹也 總 束髮也
復 去聲 鄭註復猶償也
離 去聲 取 去聲

父母死壻亦如之○曾子問曰親迎女在塗而壻之父母死如之何孔子曰女改服布深衣縞總以趨喪女在塗而女之父母死則女反如壻親迎女未至而有齊衰大功之喪則如之何孔子曰男不入改服於外次女入改服於內次然後即位而哭曾子問曰除喪則不復昏禮乎孔子曰祭過時不祭禮也又何反於初○孔子曰嫁女之家三夜不息燭思相離也取婦之家三日不舉樂思嗣親也三

見 音現 廟見祭禰即是一事非見廟之後更擇日而祭也
不遷於祖 不遷柩而朝壻之祖廟也
菲 扶畏反
不次 不別處哀次
取 去聲
與 平聲
亟 音器

月而廟見稱來婦也擇日而祭於禰成婦之義也○曾子問曰女未廟見而死則如之何孔子曰不遷於祖不祔於皇姑壻不杖不菲不次歸葬於女氏之黨示未成婦也○曾子問曰取女有吉日而女死如之何孔子曰壻齊衰而弔既葬而除之夫死亦如之○曾子問曰喪有二孤廟有二主禮與孔子曰天無二日土無二王嘗禘郊社尊無二上未知其爲禮也昔者齊桓公亟舉兵作僞主以行及

(遷廟主)謂新祧廟之主也

(去聲)

及藏諸祖廟有二主自祖公始也喪之二孤則昔者衛靈公適魯遭季桓子之喪衛君請弔哀公辭不得命公爲主客入弔康子立於門右北面公揖讓升自東階西鄉客升自西階弔公拜興哭康子拜稽顙於位有司弗辯也今之二孤自季康子之過也○曾子問曰古者師行必以遷廟主行乎孔子曰天子巡守以遷廟主行載于齊車言必有尊也今也取七廟之主以行則失之矣當七廟五廟無

(字去聲)(濟)側皆反(濟)金輅也

(給)音洽(朝)音貪

(從)去聲

虛主虛主者惟天子崩諸侯薨與去其國與祫祭於祖爲無主耳吾聞諸老聃曰天子崩國君薨則祝取羣廟之主而藏諸祖廟禮也卒哭成事而后主各反其廟君去其國大宰取羣廟之主以從禮也祫祭於祖則祝迎四廟之主出廟入廟必踰老聃云○曾子問曰古者師行無遷主則何主孔子曰主命○問曰何謂也孔子曰天子諸侯將出必以幣反主告于祖禰遂奉以出載于齊車以行每

(主命)既以幣玉告于祖廟則奉此幣玉猶奉祖宗之命也故曰主命

舍去聲

慈母妾之無子者養妾子之無母者謂之慈母與平聲

少叱並去聲良善也

爲平聲

遭平聲

舍莫焉而後就舍反必告設奠卒斂幣玉藏諸兩階之間乃出蓋貴命也○子游問曰喪慈母如母禮與孔子曰非禮也吾聞之有傳焉內有慈母者命所使教子也何服之有慈母良及其死也昔者魯昭公少喪其母有慈母良及其死也公弗忍也欲喪之有司以聞曰古之禮慈母無服今也君爲之服是逆古之禮而亂國法也若終行之則君有司將書之以遺後世無乃不可乎公曰吾聞之也古者天子練冠以燕居公弟忍也遂練冠以喪慈母喪慈母自魯昭公始也

○曾子問曰諸侯旅見天子入門不得終禮廢者幾孔子曰四請問之曰大廟火日食后之喪雨霑服失容則廢如諸侯賢在而日食則從天子救日各以其方色與其兵大廟火則從天子救不以方色與兵○曾子問曰天子嘗

頒班也見音現

上聲大音泰

色衣之色也東方諸侯衣青南方諸侯衣赤餘倣此

禘郊社五祀之祭簠簋籩豆既陳天子崩后之喪如之何孔子曰廢○曾子問曰當祭而日食大廟火其祭也如之何孔子曰接祭而已矣如牲至未殺則廢○天子崩未殯五祀之祭不行既殯而祭其祭也尸入三飯不侑酳不酳而已矣○曾子問曰諸侯之祭不行既殯而祭祝嘏辭獻而已○曾子問曰天子崩后之喪君薨夫人葬而祭祝嘏辭獻而已○曾子問曰天子崩后之喪君薨夫人之喪如之何孔子曰廢自薨比至于殯自啓

(甲)捷也速疾之義言宗廟之祭遇此變異則減異節文務在速畢

(乙)上聲(相)音又勸也(酳)以汎反食畢而以酒漱口也(相)音胥(已)止也

(丙)音卑及也

(丁)入聲

(戊)上聲

(己)小祥也

至于友哭奉帥天子○曾子問曰大夫之祭鼎俎既陳遵豆既設不得成禮廢者幾孔子曰九請問之曰天子崩后之喪君薨矣人之喪君之大廟火日食三年之喪齊衰大功皆廢外喪自齊衰以下行也其齊衰之祭也尸入三飯不侑酳不酳而已矣大功酳而已矣小功緦室中之事而已矣士之所以異者緦不祭所祭於死者無服則祭○曾子問曰三年之喪練祥皆立不

旅衆也

除　除服之禮

殷祭　盛祭也二祥禮大故曰殷也

勿　猶不也

旅行君子禮以飾情三年之喪而弔哭不亦虛乎○曾子問曰大夫士有私喪可以除之矣而有君服焉其除之也如之何孔子曰有君喪服於身不敢私服又何除焉於是乎有過時而弗除也君之喪服除而后殷祭禮也

曾子問曰父母之喪弗除可乎孔子曰先王制禮過時弗舉禮也非弗能勿除也患其過於制也故君子過時不祭禮也○曾子問曰君薨既殯而臣有父母之喪則如之何孔子

殷事　殷盛之事謂朔望及薦新之奠也

啓　啓殯也

反送君　復往送君之葬也

內子　卿大夫之適妻也

誄　力水反誄之爲言累也累擧其平生實行爲誄而定其謚以稱之也　長　上聲

疆　居良反　戒　猶備也

椑　音僻親身之棺也　從　去聲　共　音供

曰歸居于家有殷事則之君所朝夕否曰君既啓而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸哭而反送君曰君未殯而臣有父母之喪則如之何孔子曰歸殯反于君所有殷事則歸朝夕否大夫室老行事士則子孫行事大夫內子有殷事亦之君所朝夕否○賤不誄貴幼不誄長禮也唯天子稱天以誄之諸侯相誄非禮也○曾子問曰君出疆以三年之戒以椑從君薨其入如之何孔子曰共殯服則

子麻弁絰疏衰菲杖入自閽升自西階如小
斂則子免而從柩入自門升自阼階君大夫
士一節也○曾子問曰君之喪既引及塗聞君薨如之何
子問曰父母之喪既引聞父母
之喪如之何孔子曰以上
孔子曰遂既封改服而往○曾子問曰宗子爲
士庶子爲大夫其祭也如之何孔子曰以上
其常事若宗子有罪居於他國庶子爲大夫
牲祭於宗子之家祝曰孝子某爲介子某薦
子問曰父母之喪既引聞父母
孔子曰遂既封改服而往○曾子問曰宗子爲
士庶子爲大夫其祭也如之何孔子曰以上
其常事若宗子有罪居於他國庶子爲大夫
牲祭於宗子之家祝曰孝子某爲介子某薦

[菲扶畏反]入自閽[自閽]柩入之時毀殯宮門西邊牆而入其處空缺故謂之閽非門闕之閽也[免]音問[一節]其禮皆一等無異制也[引]去聲下同[遂]遂送君柩也[封]音窆下同[不俟子]不待孝子返而已先返也

[上]性少牢也士特性大夫少牢[孝子]宗子也[不子]庶子也[其常事]其歲之常事也

其祭也祝曰孝子某使介子某執其常事攝
主不厭祭不旅不假不綏祭不配尊於賓
賓奠而不舉不歸肉其辭亡賓曰宗兄宗弟
宗子在他國使其辭○曾子問曰宗子去在
他國庶子無爵而居者可以祭乎孔子曰祭
哉請問其祭如之何孔子曰望墓而爲壇以
時祭若宗子死告於墓而后祭於家宗子死
稱名不言孝身沒而已子游之徒有庶子祭
者以此若義也今之祭者不首其義故誣人

[攝]是饗飲之義謂神之歆享也[旅]旅酬也[假]當作嘏福慶之辭也[綏]字當從周禮作隋墮規反[歸]如字又其位反[辭]猶告也

[配]音擡

[亡]或而已[庶子]死世子則庶子之攝主祭禰之時可稱孝也[用]用也[者]順也[本]本也

祭也○曾子問曰祭必有尸乎若厭祭亦可
厭猶通下句若厭祭祭初除厭尸猶未入祭終而陽厭在尸既起之後是厭祭無尸也成成人也

乎孔子曰祭成喪者必有尸尸必以孫孫幼
則使人抱之無孫則取於同姓可也祭殤必
厭蓋弗成也祭成喪而無尸是殤之也孔子
當爲備辭之誤也

曰有陰厭有陽厭曾子問曰殤不祔祭何謂
陰厭陽厭孔子曰宗子爲殤而死庶子弗爲
吉祭之夾成事以後爲吉祭昕音訢凡尸食之餘謂之昕俎昕俗也主人敬尸而設此俎利猶養也利成去養之禮已成也凡陽非宗子之殤也闇室之白謂室中西北隅得尸之明白處

後也其吉祭特牲祭殤不舉無所俎無玄酒
不告利成是謂陰厭凡殤與無後者祭於宗
子之家堂之白尊于東房是謂陽厭○曾
去聲舍奠曉止舍而設奠於行主也使去聲奠音暮
敷音速朝音潮
明反日光復常也
去聲地古鄧反道也
音否從去聲

子問曰葬引至于坦日有食之則有變乎且
不乎孔子曰昔者吾從老聃助葬於巷黨及
坦日有食之老聃曰丘止柩就道右止哭以
聽變既明反而后行曰禮也及葬而丘問之
曰夫柩不可以反者也日有食之不知其已
之遲數則豈知行哉老聃曰諸侯朝天子見
日而行逮日而舍舍音捨大夫使見日而行逮
而舍夫柩不蚤出不莫宿見星而行者唯罪
人與奔父母之喪者乎日有食之安知其不

見星也旦君子行禮不以人之親疢吾聞諸老聃云○曾子問曰爲君使而卒於舍禮曰公館復私館不復凡所使之國有司所授舍則公館已何謂私館不復也孔子曰善乎問之也旨卿大夫士之家曰私館與公所爲曰公館公館復此之謂也○曾子問曰下殤土周葬于園遂與機而往塗遠故也今墓遠則其葬也如之何孔子曰吾聞諸老聃曰昔者史佚有子而死下殤也墓遠召公謂之曰何以不棺斂於宮中史佚曰吾敢乎哉召公言於周公周公曰豈不可史佚行之下殤用棺衣棺自史佚始也○曾子問曰卿大夫將爲尸於公宮宿矣而有齊衰內喪則如之何孔子曰出舍於公館以待事禮也孔子曰尸弁冕而出卿大夫士皆下之尸必式必有前驅○子夏問曰三年之喪卒哭金革之事無辟也者禮與初有司與孔子曰夏后氏三年之喪既殯而致事殷人既葬而致事記

殤去聲下衣棺同

言猶間也

受宿受君命而宿齊戒也

待事待祭事畢然後歸哭也

辟音避下同與平聲初有司當初有司通遠之歟

致事致還其事於君也

曰君子不奪人之親亦不可奪親也此之謂乎子夏曰金革之事無辟也者非與孔子曰吾聞諸老聃曰昔者魯公伯禽有爲爲之也今以三年之喪從其利者吾弗知也

文王世子第八

文王之爲世子朝於王季日三雞初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰今日安否何如內豎曰安文王乃喜及日中又至亦如之及莫又至亦如之其有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履王季復膳然後亦復初食上必在視寒煖之節食下問所膳命膳宰曰末有原應曰諾然後退武王帥而行之不敢有加焉文王有疾武王不說冠帶而養文王一飯亦一飯文王再飯亦再飯旬有二日乃間文王謂武王曰女何夢矣武王對曰夢帝與我九齡文王曰女以爲何也曰非也古者謂早齡蚤亦齡也我百爾九十

(上)上聲(在)察也
(末)猶勿也(原)再也謂所食之餘不可再進也(應)去聲(師)率通說音帥
(膳)去聲(飯)上聲
(間)去聲病瘳也(女)音汝

(上)爲去聲
(從)利逐攻取之利也
(朝)音潮(衣)去聲
(豎)音樹(內豎)內(豎)內是之小臣(御)是直日者
(莫)音暮

吾與爾三焉文王九十七乃終武王九十三
而終成王幼不能涖阼周公相踐阼而治抗
世子法於伯禽欲令成王之知父子君臣長
幼之道也成王有過則撻伯禽所以示成王
世子之道也文王之爲世子也○凡學世子
及學士必時春夏學干戈秋冬學羽籥皆於
東序小樂正學干大胥之籥師學戈籥師
丞贊之胥鼓南春誦夏弦大師詔之瞽宗秋
學禮執禮者詔之冬讀書典書者詔之禮在
瞽宗書在上庠凡祭與養老乞言合語之禮
皆小樂正詔之於東序大樂正學舞干戚語
說命乞言皆大樂正授數大司成論說在東
序凡侍坐於大司成者遠近間二席可以問
終則負墻列事未盡不問凡學春官釋奠于
先聖先師及行事必以幣凡釋奠者必有合
也有國故則否凡大合樂必遂養老○凡語
于郊論說學士才能於郊學之中

(相去聲沿平聲抗猶舉也)
(令平聲長上聲)
(學音效教也)
(相助之也)
(胥大晉也南南夷之樂也獨舉南樂則餘三方皆教習可知)(瞽宗殷學名)
(學如字)

(上庠虞學名養老乞言謂行養老之禮時因乞善言於老人也合語謂祭及養老射飲之禮至於酬皆得言說先王之法合會義理而相告語也)(胥音效說如字)
(間平聲三席馬廣三尺三寸三分寸之一三席所謂函丈也)
(官掌教詩書禮樂之官也釋奠但奠所祭之物而已無尸無食飲酬酢等事先師謂前代明習此事之師也行事謂行釋奠之事合合樂也國故凶喪也)

曲藝 一曲之藝小小技能醫卜之屬
誓 戒謹也 又語 後次再語也
遠 去聲
成均 五帝大學之名
上尊 堂上之酒尊也
興 當爲釁
大 音泰 少 去聲

或以言揚曲藝皆誓之以待又語三而一有焉乃進其等以其序謂之郊人遠之於成均以及取爵於上尊也○始立學者既興器用幣然後釋菜不舞不授器乃退儐于東序一獻無介語可也教世子○凡三王教世子必以禮樂樂所以脩内也禮所以脩外也禮樂交錯於中發形於外是故其成也懌恭敬而温文立大傅少傅以養之欲其知父子君臣之道也大傅審父子君臣之道以示之少傅

行 去聲
愼其身 使之謹守其身也
語 言也 君子曰德 此德是指世子之德 方氏曰言君子有君國子民之德也

奉世子以觀大傅之德行而審喩之大傅在前少傅在後入則有保出則有師是以教喩而德成也師也者教之以事而喩諸德者也保也者愼其身以輔翼之而歸諸道者也記曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備唯其人語使能也君子曰德德成而教尊教尊而官正官正而國治君之謂也○仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也聞之曰爲人臣者殺

(于)讓爲迂

其身有益於君則爲之況于其身以善其君乎周公憂爲之是故知爲人子然後可以爲人父知爲人臣然後可以爲人君知事人然後能使人成王幼不能涖阼以爲世子則無爲也(以爲世子則無爲也)武王既崩則成王無父雖年幼未知君道若以之爲世子則無爲子之處矣故云以爲世子則無爲也

(令)平聲

欲令成王之知父子君臣長幼之義也君之於世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之是故養世子不可不慎也行一物而三善皆得者唯世子而已其齒於學之謂也故世子齒於學國人觀之曰將君我而與我齒讓何也曰有君在則禮然而衆知父子之道矣其二曰將君我而與我齒讓何也曰有父在則禮然而衆知長幼之節矣故著於君臣之義也其三曰將君我而與我齒讓何也曰長長也然而衆知長幼之節矣故父在斯爲子君在斯謂之臣居子與臣之節所以尊君親親也故學之爲父子焉學之爲君臣焉學之爲長幼焉父子君臣長幼之道

(長)上聲

(學)音效

正音詞
[成]成就德行也[一有]書作一人謂世子也
[周公踐阼]王氏曰當為衍文
[正]政也[子愛之子]讀為慈
[朝]音潮[內朝]路寢之庭也
[餕]食尸之餘也[上嗣]適子之長者為最上也[治]平聲
[大事]喪事也

得而國治語曰樂正司業父師司成一有元良萬國以貞世子之謂也周公踐阼○庶子之正於公族者教之以孝弟睦友子愛明父子之義長幼之序其朝于公內朝則東面北上臣有貴者以齒其在外朝則以官司士為之其在宗廟之中則如外朝之位宗人授事以爵以官其登餕獻受爵則以上嗣庶子治之雖有三命不踰父兄其公大事則以其喪服之精麤為序雖於公族之喪亦如之以次

[族食]與族人燕食也[世降一等]謂族人既有親疎則燕食亦隨世降殺也
[禰]當讀為祧
[正室]公族之為卿大夫士者之嫡子也[大]音泰[宮]以廟言[室]以居言[貴宮]尊廟也[貴室]路寢也
[冠]取並去聲
[為]去聲[免]音問[有司]郎庶子也
[賵]芳鳳反[賻]音附[承]讀為贈聲之誤也[含]去聲[磬]懸縊殺之也[纖]之林反又子廉反鄭註纖讀為殲[剸]刺也[剸]之

主人若公與族燕則異姓為賓膳宰為主人公與父兄齒族食世降一等其在軍則守於公禰公若有出疆之政庶子以公族之無事者守於公宮正室守大廟諸父守貴宮貴室諸子諸孫守下宮下室五廟之孫祖廟未毀雖為庶人冠取妻必告死必赴練祥則告族之相為也宜弔不弔宜免不免有司罰之至于賵賻承含皆有正焉公族其有死罪則磬于甸人其刑罪則纖剸亦告于甸人公族無

[illegible]刑也[illegible]讀爲[illegible]
讞魚列反議刑也
辟婢亦反

宮刑。獄成有司讞于公其死罪則曰某之罪在大辟其刑罪則曰某之罪在小辟公曰宥之有司又曰在辟公又曰宥之有司又曰在辟及三宥不對走出致刑于甸人公又使人追之曰雖然必赦之有司對曰無及也反命于公公素服不舉爲之變如其倫之喪無服親哭之

不舉殺牲盛饌曰舉爲去聲倫謂親疎之倫

公族朝于內朝內親也雖有貴者以齒明父子也外朝以官體異姓也宗廟之中以爵爲位崇德也宗人授事以官尊賢也登

公族朝以下覆辟前章庶子正以下諸事朝音潮

殺色介反

臨如字

餕受爵以上嗣尊祖之道也喪紀以服之輕重爲序不奪人親也公與族燕則以齒而孝弟之道達矣其族食世降一等親親之殺也戰則守於公禰孝愛之深也正室守大廟尊宗室而君臣之道著矣諸父諸兄守貴室子弟守下室而讓道達矣五廟之孫祖廟未毀雖及庶人冠取妻必告死必赴不忘親也親未絕而列於庶人賤無能也敬弔臨賻賵睦友之道也古者庶子之官治而邦國有倫邦

鄉去聲

正術猶言常法也　與猶許也

爲去聲

遠去聲

翦割截也

昕音欣　大昕初明也

興秩節興舉秩常節禮也

先老先世之爲三老五更者也　更平聲　三老五更各一人　群老無定數　省息井反　養去聲

國有倫。而衆鄉方矣。公族之罪雖親。不以犯
有司正術也。所以體百姓也。刑于隱者不與
國人慮兄弟也。弗弔弗爲服。哭于異姓之廟。
爲忝祖遠之也。素服居外不聽樂。私喪之也
骨肉之親無絕也。公族無宮刑。不翦其類也
○天子視學。大昕鼓徵。所以警衆也。衆至然
後天子至。乃命有司行事。興秩節祭先師先
聖焉。有司卒事反命。始之養也。適東序釋奠
於先老。遂設三老五更群老之席位焉。適饌

反反席也　語談說善道也

下管象堂下以管奏象舞之曲也　大合衆以事謂大會衆學士以行此養老之事也

闋音闕終也

反反國也　養老幼王氏本塗去幼字

養去聲

省醴。養老之珍具。遂發咏焉。退脩之以孝養
也。反登歌清廟。既歌而語。以成之也。言父子
君臣長幼之道。合德音之致。禮之大者也。下
管象舞大武。大合衆以事。達有神。興有德也。
正君臣之位。貴賤之等焉。而上下之義行矣。
有司告以樂闋。王乃命公侯伯子男及群吏
曰。反養老幼于東序。終之以仁也。是故聖人
之記事也。慮之以大。愛之以敬。行之以禮。脩
之以孝養。紀之以義。終之以仁。是故古之人

兌音悅

世子之記古者教世子之禮篇也

不滿容不能充其儀觀之美也

上上聲

羞品味也

齊側皆反齊玄齊時所著玄冠緇布衣裳則貴賤異制

一舉事而衆皆知其德之備也古之君子舉大事必愼其終始而衆安得不愉焉兌命曰念終始典于學○世子之記曰朝夕至于大寢之門外問於內豎曰今日安否何如內豎曰今日安世子乃有喜色其有不安節則內豎以告世子世子色憂不滿容內豎言復初然後亦復初朝夕之食上世子必在視寒煖之節食下問所膳羞必知所進以命膳宰然後退若內豎言疾則世子親齊玄而養膳宰

謂之玄端服也饌去聲嘗猶多也

與去聲蜡音乍觀去聲門闕也兩觀在門兩旁懸國家典章之言於上以示人也

英英賢

選去聲

之饌必敬視之疾之藥必親嘗之嘗饌善則世子亦能食嘗饌寡世子亦不能飽以至于復初然後亦復初

禮運第九

昔者仲尼與於蜡賓事畢出遊於觀之上喟然而嘆仲尼之嘆蓋嘆魯也言偃在側曰君子何嘆孔子曰大道之行也與三代之英丘未之逮也而有志焉大道之行也天下爲公選賢與能講信脩睦故人不獨親其親不獨

長上聲㊀音鯨
㊀扶問反
惡去聲
爲去聲
爲去聲
大人㊀天子諸侯也
世及㊀父子相傳爲世兄弟相傳爲及
知去聲

子其子。使老有所終。壯有所用。幼有所長。矜寡孤獨廢疾者皆有所養。男有分。女有歸。貨惡其棄於地也。不必藏於己。力惡其不出於身也。不必爲己。是故謀閉而不興。盜竊亂賊而不作。故外戶而不閉。是謂大同。今大道既隱。天下爲家。各親其親。各子其子。貨力爲己。大人世及以爲禮。城郭溝池以爲固。禮義以爲紀。以正君臣。以篤父子。以睦兄弟。以和夫婦。以設制度。以立田里。以賢勇知。以功爲己。故謀用是作。而兵由此起。禹湯文武成王周公由此其選也。此六君子者。未有不謹於禮者也。以著其義。以考其信。著有過。刑仁講讓。示民有常。如有不由此者。在執者去。衆以爲殃。是謂小康。言偃復問曰。如此乎禮之急也。孔子曰。夫禮。先王以承天之道。以治人之情。故失之者死。得之者生。詩曰。相鼠有體。人而無禮。胡不遄死。是故夫禮。必本於天。殽於地。列於鬼神。達於喪祭射御冠昏朝

選去聲
著明也㊀成也
執音蟄在執居王者之勢位也㊀上聲
復扶又反
治平聲
相去聲
殽音效通去聲㊀音潮

與音餘　徵證也

坤乾謂歸藏　等等列

燔音煩捭音百汙音烏花反抔音培桴音浮捭加於燒石上熟之也汙尊掘地爲坎盛水也抔飲以手掬飲也蕢讀爲凷凷搏土塊爲鼓椎也土鼓築土爲鼓也號平聲皋引聲之言飯上聲飯腥以生稻米爲含也苴茲於

聘故聖人以禮示之故天下國家可得而正也言偃復問曰夫子之極言禮也可得而聞與孔子曰我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉坤乾之義夏時之等吾以是觀之夫禮之初始諸飲食其燔黍捭豚汙尊而抔飲蕢桴而土鼓猶若可以致其敬於鬼神及其死也升屋而號告曰皋某復然後飯腥而苴孰故天望而地藏也體魄則降

反天望地藏謂望天招魂葬藏于地也知去聲首去聲鄉去聲從初從古初所有禮也

橧音曾聚薪以居也

茹音如食也衣去聲

范金爲形範以鑄金器也合土和合泥土爲陶器也

炮音庖裹而燒之曰炮加火上曰燔亨音烹炙音隻貫串而置之火上曰炙酪音洛醋也治平聲養去聲朔亦初也

醆側眼反酒成而白色也粢讀爲齊才細反醍音體粢醍酒成而紅赤色澄酒成而滓沈也

知氣在上故死者北首生者南鄉皆從其初昔者先王未有宮室冬則居營窟夏則居橧巢未有火化食草木之實鳥獸之肉飲其血茹其毛未有麻絲衣其羽皮後聖有作然後脩火之利范金合土以爲臺榭宮室牖戶以炮以燔以亨以炙以爲醴酪治其麻絲以爲布帛以養生送死以事鬼神上帝皆從其朔故玄酒在室醴醆在戶粢醍在堂澄酒在下陳其犧牲備其鼎俎列其琴瑟管磬鐘鼓脩

祝爲主人告神之辭嘏古雅反爲尸致福於主人之辭
祜音戶
孰熟通殽骨體也越音活越席蒲席也冪莫歷反覆尊也衣去聲澣戶管反
莫漠通合莫契合於冥漠之中也亨音烹
鉶音刑如鼎而小
祥猶善也
舍上聲

其祝嘏以降上神與其先祖以正君臣以篤父子以睦兄弟以齊上下夫婦有所是謂承天之祜作其祝號玄酒以祭薦其血毛腥其俎孰其殽與其越席疏布以冪衣其澣帛醴醆以獻薦其燔炙君與夫人交獻以嘉魂魄是謂合莫然後退而合亨體其犬豕牛羊實其簠簋籩豆鉶羹祝以孝告嘏以慈告是謂大祥此禮之大成也○孔子曰嗚呼哀哉我觀周道幽厲傷之吾舍魯何適矣魯之郊禘

契先列反天子之事守惟杞宋二國可世守天子之事以事其祖
常古常事古法也假當作嘏猶上章大祥之意
醆側眼反斝古雅反夏之爵殷之爵尸君君之尸也
脅君冕弁藏於強臣之君也
期音朞
衰音催朝音潮

非禮也周公其衰矣杞之郊也禹也宋之郊也契也是天子之事守也故天子祭天地諸侯祭社稷○祝嘏莫敢易其常古是謂大假祝嘏辭說藏於宗祝巫史非禮也是謂幽國醆斝及尸君非禮也是謂僭君冕弁兵革藏於私家非禮也是謂脅君大夫具官祭器不假聲樂皆具非禮也是謂亂國故仕於公曰臣仕於家曰僕三年之喪與新有昏者期不使以衰裳入朝與家僕雜居齊齒非禮也是

國上聲
采去聲
舍去聲
壞音怪
詭許約反
別必列反　儐音殯
治平聲
倍進上行私也　竊嶮急也

謂君與臣同國。故天子有田以處其子孫。諸侯有國以處其子孫。大夫有采以處其子孫。是謂制度。故天子適諸侯必舍其祖廟。而不以禮籍入。是謂天子壞法亂紀。諸侯非問疾弔喪而入諸臣之家。是謂君臣爲謔。是故禮者君之大柄也。所以別嫌明微。儐鬼神。考制度。別仁義。所以治政安君也。故政不正則君位危。君位危則大臣倍。小臣竊。刑肅而俗敝。則法無常。法無常而禮無列。禮無列則士不

疵音慈
藏猶安也
殽音效
治平聲
樂音洛
明讀爲則

事也。刑肅而俗敝則民弗歸也。是謂疵國。故政者君之所以藏身也。是故夫政必本於天殽以降命。命降于社之謂殽地。降于祖廟之謂仁義。降于山川之謂興作。降於五祀之謂制度。此聖人所以藏身之固也。故聖人參於天地。並於鬼神。以治政也。處其所存。禮之序也。玩其所樂。民之治也。故天生時而地生財。人其父生而師教之。四者君以正用之。故君者立於無過之地也。故君者所明也。非明人

(養)去聲

(事君以自顯)謂竭忠盡職則有錫爵之榮也(分)去聲

(愛死患生)人皆慕守義而死恥不義而生也(知)去聲(去)上聲猶棄也

(愛)讀爲辨辨猶正也

(耐)音能(非意之謂非以私意臆度而爲之也)(俾)婢亦反

(惡)去聲

(弟)音第(長)上聲

(治)平聲

(去)上聲(舍)上聲

(慶)待洛反

(見)音現

者也。君者所養也。非養人者也。君者所事也。非事人者也。故君明人則有過養人則不足。事人則失位。故百姓則君以自治也。養君以自安也。事君以顯也。故禮達而分定。故人皆愛其死而患其生。故用人之知去其詐用人之勇去其怒用人之仁去其貪。故國有患。君死社稷。謂之義。大夫死宗廟。謂之變。故聖人耐以天下爲一家。以中國爲一人。皆非意之也。必知其情。辟於其義。明於其利。達於其患。然後能爲之。何謂人情。喜怒哀懼愛惡欲。七者弗學而能。何謂人義。父慈子孝。兄良弟弟。夫義婦聽。長惠幼順。君仁臣忠。十者謂之人利。爭奪相殺。謂之人義。講信脩睦。謂之人治。人七情脩十義講信脩睦。尚慈讓去爭奪。舍禮何以治之。飲食男女。人之大欲存焉。死亡貧苦。人之大惡存焉。故欲惡者。心之大端也。人藏其心。不可測度也。美惡皆在其心。不見其色也。欲一以窮之。舍

(毀)許委反(播)彼佐反
(動)運也(齒)田結反
(還)音旋
(五味六和)酸苦辛鹹加滑與甘是五味六和也
(五色六章)五色青赤黃白黑也並天玄爲六章
(列)彼列反

禮何以哉故人者其天地之德陰陽之交鬼神之會五行之秀氣也故天秉陽垂日星地秉陰竅於山川播五行於四時和而後月生是以三五而盈三五而闕五行之動迭相爲本也五聲六律十二管還相爲宮也五味六和十二食還相爲質也故五色六章十二衣還相爲質也故人者天地之心也五行之端也食味別聲被色而生者也故聖人作則必以天地爲本以陰陽爲端以四時爲柄以日星爲紀月以爲量鬼神以爲徒五行以爲質禮義以爲器人情以爲田四靈以爲畜以天地爲本故物可舉也以陰陽爲端故情可睹也以四時爲柄故事可勸也以日星爲紀故事可列也月以爲量故功有藝也鬼神以爲徒故事可守也五行以爲質故事可復也禮義以爲器故事行有考也人情以爲田故人以爲奧也四靈以爲畜故飲食有由也何謂四靈麟鳳龜龍

(柄)猶權也
(量)去聲
(畜)許又反
(睹)丁古反
(考)成也
(由)用也

䳄音倦 淰音審 羣隊驚散貌

獝況必反 驚飛也 狘許月反 驚走也

瘞於例反 繒似仍反 宣揚也

儐音擯

朝音潮

謂之四靈。故龍以爲畜、故魚鮪不淰。鳳以爲畜、故鳥不獝。麟以爲畜、故獸不狘。龜以爲畜、故人情不失。故先王秉蓍龜、列祭祀、瘞繒、宣祝嘏辭說、設制度。故國有禮、官有御、事有職、禮有序。故先王患禮之不達於下也。故祭帝於郊、所以定天位也。祀社於國、所以列地利也。祖廟所以本仁也。山川所以儐鬼神也。五祀所以本事也。故宗祝在廟、三公在朝、三老在學、王前巫而後史、卜筮瞽侑皆在左右。王

藏去聲

大音泰 大一極大曰大未分曰一

官主之義

協合也 分去聲 居人猶言在人也 養當讀義字之誤也 冠去聲 朝音潮

中心無爲也、以守至正。故禮行於郊、而百神受職焉。禮行於社、而百貨可極焉。禮行於祖廟、而孝慈服焉。禮行於五祀、而正法則焉。故自郊社祖廟山川五祀、義之脩而禮之藏也。是故夫禮必本於大一、分而爲天地、轉而爲陰陽、變而爲四時、列而爲鬼神。其降曰命。其官於天也。夫禮必本於天、動而之地、列而之事、變而從時、協於分藝。其居人也曰養。其行之以貨力辭讓飲食冠昏喪祭射御朝聘。故

竇孔穴之可出入者
壞音怪
喪去聲 亡上聲
糵魚列反麴糵
治平聲
耨奴豆反

禮義也者人之大端也所以講信脩睦而固人肌膚之會筋骸之束也所以養生送死事鬼神之大端也所以達天道順人情之大竇也故唯聖人爲知禮之不可以已也故壞國喪家亡人必先去其禮故禮之於人也猶酒之有糵也君子以厚小人以薄故聖王脩義之柄禮之序以治人情故人情者聖王之田也脩禮以耕之陳義以種之講學以耨之本仁以聚之播樂以安之故禮也者義之實也

分去聲

協諸義而協則禮雖先王未之有可以義起也義者藝之分仁之節也協於藝講於仁得之者強仁者義之本也順之體也得之者尊故治國不以禮猶無耜而耕也爲禮不本於義猶耕而弗種也爲義而不講之以學猶種而弗耨也講之以學而不合之以仁猶耨而弗穫也合之以仁而不安之以樂猶穫而弗食也安之以樂而不達於順猶食而弗肥也四體既正膚革充盈人之肥也父子篤兄弟

睦夫婦和家之肥也大臣法小臣廉官職相
序君臣相正國之肥也天子以德爲車以樂
爲御諸侯以禮相與大夫以法相序士以信
相考百姓以睦相守天下之肥也是謂大順
大順者所以養生送死事鬼神之常也故事
大積焉而不苑並行而不繆細行而不失深
而通茂而有間連而不相及也動而不相害
也此順之至也故明於順然後能守危也故
禮之不同也不豐也不殺也所以持情而合

危也故聖王所以順山者不使居川不使渚
者居中原而弗敢也用水火金木飲食必時
合男女須爵位必當年德用民必順故無水
旱昆蟲之災民無凶饑妖孽之疾故天不愛
其道地不愛其寶人不愛其情故天降膏露
地出醴泉山出器車河出馬圖鳳凰麒麟皆
在郊椋龜龍在宮沼其餘鳥獸之卵胎皆可
俯而闚也則是無故先王能脩禮以達義體
信以達順故此順之實也

[音蘊又音鬱經音謬]

[色介反]

[去聲]

[器車舊說器爲銀鐺丹朔疏云見援神契車爲山車垂鈎疏云見禮緯斗威儀與數同]

禮器以禮為治身之器也

措一作錯七路反　筠竹之小者也　筠音匀竹之青皮也　大端猶言大節

禮器第十

禮器是故大備大備盛德也禮釋回增美質措則正施則行其在人也如竹箭之有筠也如松柏之有心也二者居天下之大端矣故貫四時而不改柯易葉故君子有禮則外諧而內無怨故物無不懷仁鬼神饗德○先王之立禮也有本有文忠信禮之本也義理禮之文也無本不立無文不行禮也者合於天時設於地財順於鬼神合於人心理萬物者

物曲有利謂物之委曲各有所利也　天不生謂非時之物　定猶成也　數稅賦所入之數也　殺色界反大殺謂年以凶與侵通恐也　稱去聲　革音棘猶與猷通謀也聿惟也

也是故天時有生也地理有宜也人官有能也物曲有利也故天不生地不養君子不以為禮鬼神弗饗也居山以魚鼈為禮居澤以鹿豕為禮君子謂之不知禮故必舉其定國之數以為禮之大經禮之大倫以地廣狹禮之薄厚與年之上下是故年雖大殺衆不匡懼則上之制禮也節矣○禮時為大順次之體次之宜次之稱次之堯授舜舜授禹湯放桀武王伐紂時也詩云匪革其猶聿追來孝

天地之祭宗廟之事父子之道君臣之義倫也社稷山川之事鬼神之祭體也喪祭之用賓客之交義也羔豚而祭百官皆足大牢而祭不必有餘此之謂稱也諸侯以龜爲寶以圭爲瑞家不寶龜不藏圭不臺門言有稱也

○禮有以多爲貴者天子七廟諸侯五大夫三士一天子之豆三十有六諸公十有六諸侯十有二上大夫八下大夫六諸侯七介七牢大夫五介五牢天子之席五重諸侯之席三重大夫再重天子崩七月而葬五重八翣諸侯五月而葬三重六翣大夫三月而葬再重四翣此以多爲貴也有以少爲貴者天子無介祭天特牲天子適諸侯諸侯膳以犢諸侯相朝灌用鬱鬯無籩豆之薦大夫聘禮以酶醢天子一食諸侯再大夫士三食力無數大路繁纓一就次路繁纓七就圭璋特琥璜爵鬼神之祭畢敝諸侯視朝大夫特士旅之此以少爲貴也有以大爲貴者宮室之量器

(綱)去聲

(家)謂大夫也(臺門)門之兩旁築土爲臺於其上起屋

(比)副也

(牢)大牢也(實)平聲

(五重)謂杭木與茵也茵以藉棺杭木所以載於土下棺之復置杭木於棹之上上加杭席三此爲一重(翣)見檀弓

(特)獨也(犢)音獨本亦作特

(朝)音潮

(食)餐也一餐告飽須御食者勸侑乃又餐(食)自食其力之人農工商賈庶人之屬也(駑)馬腹帶也(靷)靽也五色一帀曰就(琥)爲虎之形(璜)半環之形也(爵)酌器將幣也(圭)音丹(特)特操來也(量)去聲

爵一升　觚二升
觶三升　角四升　散五升　散去聲　觶音志　五獻子男之享禮也
缶尊名　君尊子男之尊也　壺大一石
甒音武　瓦甒五斗
缶又大於壺
壇徒丹反　埽去聲
禁與棜皆承酒樽之器　棜於據反　禁有足　棜無足　大夫用棜　士用禁

皿之度，棺椁之厚，丘封之大，此以大爲貴也。有以小爲貴者，宗廟之祭，貴者獻以爵，賤者獻以散，尊者舉觶，卑者舉角，五獻之尊，門外缶，門内壺，君尊瓦甒，此以小爲貴也。有以高爲貴者，天子之堂九尺，諸侯七尺，大夫五尺，士三尺，天子諸侯臺門，此以高爲貴也。有以下爲貴者，至敬不壇，埽地而祭，天子諸侯之尊廢禁，大夫士棜禁，此以下爲貴也。禮有以文爲貴者，天子龍衮，諸侯黼，大夫黻，士玄衣

藻貫玉繩
大音泰　大圭天子所搢　琢音篆　不琢不爲鐫刻文理也　大羹肉汁無鹽梅之和　和去聲　越音活　犧尊刻爲犧牛之形　讀爲娑　娑者謂畫爲鳳羽婆娑然也　鼏莫歷反　樿音善　白木之有文理者　杓市約反　省息井反　察也
詡況矩反　鄭註詡猶普也　徧也
樂五教反

纁裳，天子之冕朱綠藻十有二旒，諸侯九，上大夫七，下大夫五，士三，此以文爲貴也。有以素爲貴者，至敬無文，父黨無容，大圭不琢，大羹不和，大路素而越席，犧尊疏布鼏，樿杓，此以素爲貴也。孔子曰，禮不可不省也，禮不同，不豐，不殺，此之謂也，蓋言稱也。禮之以多爲貴者，以其外心者也，德發揚，詡萬物，大理物博，如此則得不以多爲貴乎，故君子樂其發也。禮之以少爲貴者，以其内心者也，德產之

致也精微觀天下之物無可以稱其德者加此則得不以少爲貴乎是故君子愼其獨也古之聖人內之爲尊外之爲樂少之爲貴多之爲美是故先王之制禮也不可多也不可寡也唯其稱也是故君子大牢而祭謂之禮匹士大牢而祭謂之攘管仲鏤簋朱紘山節藻棁君子以爲濫矣晏平仲祀其先人豚肩不揜豆澣衣濯冠以朝君子以爲隘矣是故君子之行禮也不可不愼也衆之紀也紀散而衆亂孔子曰我戰則克祭則受福蓋得其道矣○君子曰祭祀不祈不慶蚤不樂葆大不善嘉事牲不及肥大薦不美多品孔子曰臧文仲安知禮夏父弗綦逆祀而弗止也燔柴於奧大奧者老婦之祭也盛於盆尊於瓶○禮也者猶體也體不備君子謂之不成人設之不當猶不備也禮有大有小有顯有微大者不可損小者不可益顯者不可揜微者不可大也故經禮三百曲禮三千其致一也

四偶也士賤不得特使爲介乃行故謂之匹士攘如羊反鏤力豆反簋音軌棁有雕鏤之飾也紘音宏晏之繫天子朱諸侯青大夫士緇山節刻山於柱頭之斗栱也藻音拙漢祝畫藻於梁上之短柱也濫放溢也棁音潮臨於賣反陋也

樂音洛

改直一反密也綱去聲

麾音揮快也蚤音早不麾蚤祭有常時不以先時爲快樂音洛葆音保猶褒也嘉事冠昏之禮及猶至也綦音忌逆祀移閔公置僖之下也燔音煩與當作爨字之誤也盆平聲盆蒲門反瓶步丁反

當去聲

若 語辭
殺 色界反
摲 音芟 摲而播 芟取在上之物而播施於下也
放 上聲
詔 告尸以威儀之節 侑 勸尸為飲食之進 武 音無 無方 謂無常人也 亦然 亦如殷之禮也
醵 其庶反 斂錢共飲酒也 與 音餘

未有入室而不由戶者○君子之於禮也有所竭情盡慎致其敬而誠若有美而文而誠若○君子之於禮也有直而行也有曲而殺也有經而等也有順而討也有摲而播也有推而進也有放而文也有放而不致也有順而摭也○三代之禮一也民共由之或素或青夏造殷因周坐尸詔侑武方其禮亦然其道一也夏立尸而卒祭殷坐尸周旅酬六尸曾子曰周禮其猶醵與○君子曰禮之近人情

郊 祭天也 大饗 祫祭也 爓 音潛 沉肉於湯也 三獻 社稷及五祀祭也 一獻 祭群小祀也 作 過意為之也
已 太也 慤 音殼 疏云質慤也
蹙 音蹴 疏云急蹙也
頖 音判 頖宮 諸侯之學
惡 音呼 池 徒河反
繫 繫牲於牢也 七日戒 散齊也 三日宿 致齊也
相 去聲 溫 於糞反 溫藉之義 如玉之有承藉 擯詔者 是承藉賓主 相步者 是承藉樂工也
朝 音潮

者非其至者也郊血大饗腥三獻爓一獻孰是故君子之於禮也非作而致其情也此有由始也是故七介以相見也不然則已慤三辭三讓而至不然則已蹙故魯人將有事於上帝必先有事於頖宮晉人將有事於河必先有事於惡池齊人將有事於泰山必先有事於配林三月繫七日戒三日宿慎之至也故禮有擯詔樂有相步溫之至也○禮也者反本脩古不忘其初者也故凶事不詔朝事

鸞鈴也刀鋸有鈴故名鸞刀

覭音官清之細者可爲席蔺徒歷反竹席也藁古老反鞂江八反藁鞂除去敎之稈也

朝音潮朝夕朝日夕月也放上聲

爲尚爲高上之祭也爲下爲在下之祭也

以樂醴酒之用玄酒之尚割刀之用鸞刀之貴薦簠簋之安而藁鞂之設是故先王之制禮也必有主也故可述而多學也○君子曰無

極致也

節於內者觀物弗之察矣欲察物而不由禮弗之得矣故作事不以禮弗之敬矣出言不以禮弗之信矣故曰禮也者物之致也○是

故先王之制禮也因其財物而致其義焉爾故作大事必順天時爲朝夕必放於日月爲高必因丘陵爲下必因川澤是故天時雨

澤君子達亹亹焉○是故先王尚有德尊有道任有能舉賢而置之聚衆而誓之是故

因天事天因地事地因名山升中于天因吉土以饗帝于郊升中于天而鳳皇降龜龍假

饗帝于郊而風雨節寒暑時是故聖人南面而立而天下大治○天道至教聖人至德廟堂之下縣鼓

堂之上鞉尊在阼犧尊在西廟堂之下縣鼓在西應鼓在東君在阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也君西

亹音尾亹亹勉貌

置謂使之居其位也

中平也成也升中升進諸侯治功平成之事以告於天也吉土王者所十而建都之地也假音格至也

鞉音莎縣音玄縣鼓大

應去聲應鼓小

去聲

（犧象）犧尊畫鳳羽而象脊飾之（罍尊）畫爲山雲之形

（樂）音洛

（道）去聲

（下）如字

（大）音泰

（道）去聲下同

（洞洞）敬之表裏無間也

酌犧象。夫人東酌罍尊。禮交動乎上。樂交應乎下。和之至也。○禮也者。反其所自生。樂也者。樂其所自成。是故先王之制禮也。以節事。脩樂以道志。故觀其禮樂而治亂可知也。遽伯玉曰。君子之人達故觀其器而知其工之巧。觀其發而知其人之知。故曰君子愼其所以與人者。○大廟之內敬矣。君親牽牲。大夫贊幣而從。君親割牲。夫人薦盎。君親割牲。夫人薦酒。卿大夫從君命。婦從夫人。洞洞乎其敬也。屬屬乎其忠也。勿勿乎其欲其饗之也。

（優優）誠實無僞也

（勿勿）勉勉不已也

（定）丁磬反熟肉也

（道）言也

（祊）百彭反祭明日繹祭也（外）廟門外也（一獻）群小祀三獻社稷五祀五獻四望山川（盛）顯盛詳著之貌（大饗）祫祭也（腥）平聲（腊）音昔獸也

（內）音納（內金）納侯邦所貢之金也

（見）音現

納牲詔於庭。血毛詔於室。羹定詔於堂。三詔皆不同。位蓋道求而未之得也。設祭於堂爲祊乎。於此乎。一獻質。三獻文。五獻察。七獻神。大饗其王事與。三牲魚腊。四海九州之美味也。邊豆之薦。四時之和氣也。內金示和也。東帛加璧。尊德也。龜爲前列。先知也。金次之。見情也。丹漆絲纊竹箭與。衆共財也。其餘無常貨。各以其國之所有。則致遠

肆讀爲陳(重)禮(重)大之禮

和去聲

(適)猶行也

大饗(祫祭大祖)謂祀五帝也

饗帝謂祀天也

物也其出也肆夏而送之蓋重禮也祀帝于郊敬之至也宗廟之祭仁之至也喪禮忠之至也賓客之用幣義之至也故君子欲觀仁義之道禮其本也○君子曰甘受和白受采忠信之人可以學禮苟無忠信之人則禮不虛道是以得其人之爲貴也孔子曰誦詩三百不足以一獻一獻之禮不足以大饗大饗之禮不足以大旅大旅具矣不足以饗帝由輕議禮子路爲季氏宰季氏祭逮闇而祭日不足繼之以燭雖有強力之容肅敬之心皆倦怠矣有司跛倚以臨祭其爲不敬大矣他日祭子路與宰事交乎戶堂事交乎階賛明而始行事晏朝而退孔子聞之曰誰謂由也而不知禮乎

郊特牲第十一

郊特牲而社稷大牢天子適諸侯諸侯膳用犢特牲而社稷大牢貴誠之義也故天子牲孕弗食也祭帝弗用也○大路

(閨)未炙以前也

(跛)彼義反(倚)偏任爲跛依物爲倚

(與音預(宰事)謂正祭之時事尸于室也

(堂事)正祭之後賓尸於堂也賛正也

(朝)音潮

(孕)餘證反

繁音盤
爓音潜
腶丁喚反 腶脩 脯加薑桂曰腶脩
重平聲 酢才各反
三獻之介 卿禮當三獻其上介則是大夫故謂之三獻之介 專猶單也
禘當作禴
食音嗣
孤子 死事者之子孫
奇居宜反

繁纓一就先路三就次路五就郊血大饗腥
三獻爓一獻孰至敬不饗味而貴氣臭也諸
侯爲賓灌用鬱鬯灌用臭也大饗尚腶脩而
已矣○大饗君三重席而酢焉三獻之介君
專席而酢焉此降尊以就卑也○饗禘有樂
而食嘗無樂陰陽之義也凡飲養陽氣也凡
食養陰氣也故春禘而秋嘗春饗孤子秋食
耆老其義一也而食嘗無樂飲養陽氣也故
有樂食養陰氣也故無聲凡聲陽也鼎俎奇

褻息列反 旦當作神篆字之誤也
易去聲
闋苦穴反
別彼列反
往德 言往進此比德之玉於有德之人也 燎力妙反

而籩豆偶陰陽之義也籩豆之實水土之品
也不敢用褻味而貴多品所以交於旦明之
義也○賓入大門而奏肆夏示易以敬也卒
爵而樂闋孔子屢歎之奠酬而工升歌發德
也歌者在上匏竹在下貴人聲也樂由陽來
者也禮由陰作者也陰陽和而萬物得旅幣
無方所以別土地之宜而節遠邇之期也龜
爲前列先知也以鍾次之以和居參之也虎
豹之皮示服猛也束帛加璧往德也○庭燎

覿 [illegible]

使 去聲

縣 音玄 宮縣 天子之樂四面皆縣謂之宮縣諸侯軒縣

之百由齊桓公始也大夫之奏肆夏也由趙文子始也朝覲大夫之私覿非禮也大夫執圭而使所以申信也不敢私覿所以致敬也而庭實私覿何爲乎諸侯之庭爲人臣者無外交不敢貳君也大夫而饗君非禮也大夫强而君殺之義也由三桓始也天子無客禮莫敢爲主焉君適其臣升自阼階不敢有其室也覲禮天子不下堂而見諸侯下堂而見諸侯天子之失禮也由夷王以下諸侯之宮

則三面而已 鍚 音陽 盾背之飾金爲之

相貴以等 謂朝相尊貴以等列也

寓 音遇

鄉 去聲

縣而祭以白牡擊玉磬朱干設鍚冕而舞大武乘大路諸侯之僭禮也臺門而旅樹反坫繡黼丹朱中衣大夫之僭禮也故天子微諸侯僭大夫强諸侯脅於此相貴以等相覿以貨相賂以利而天下之禮亂矣諸侯不敢祖天子大夫不敢祖諸侯而公廟之設於私家非禮也由三桓始也○天子存二代之後猶尊賢也尊賢不過二代○諸侯不臣寓公故古者寓公不繼世○君之南鄉荅陽之義也

臣之北面荅君也○大夫之臣不稽首非尊家臣以辟君也○大夫有獻弗親君有賜不面拜爲君之荅已也○鄉人禓孔子朝服立于阼存室神也○孔子曰射之以樂也何以聽何以射○孔子曰士使之射不能則辭以疾縣弧之義也○孔子曰三日齊一日用之猶恐不敬二日伐鼓何居○孔子曰繹之於庫門內祊之於東方朝市之於西方失之矣

○社祭土而主陰氣也君南鄉於北墉下荅陰之義也日用甲用日之始也天子大社必受霜露風雨以達天地之氣也是故喪國之社屋之不受天陽也薄社北牖使陰明也社所以神地之道也地載萬物天垂象取財於地取法於天是以尊天而親地也故敎民美報焉家主中霤而國主社示本也唯爲社事單出里唯爲社田國人畢作唯社丘乘共粢盛所以報本反始也季春出火爲焚也然後簡其車賦而歷其卒伍而君親誓社以習軍

辟音避
爲去聲
禓音傷强鬼之名
存室神存安廟室之神也
縣音玄 弧音胡
齊側皆反
居如字 何居言其義何所處乎怪之之辭
繹音亦
祊百彭反 朝如字
墉音容
大音泰
喪去聲
薄或作亳步各反
牖音酉
美報美善其報之之禮也
爲去聲
單音丹 丘乘四井爲邑四邑爲丘四丘爲乘 共音供
盛平聲 爲去聲
簡閱視也 賦兵也
歷數之也

旅左之右之。坐之起之。以觀其習。緩也。而流示之禽。而鹽諸利。以觀其不犯命也。求服其志。不貪其得。故以戰則克。以祭則受福。○天子適四方。先柴郊。祭於其質也。器用陶匏。以象天地之性也。於報天而主日也。兆於南郊。就陽位也。掃地而之用。辛也。周之始。郊日以至。卜郊。受命于祖廟。作龜於禰宮。尊祖親考之義也。卜之日。王立于澤。親聽誓命。受教諫之義也。獻命。庫門之內。戒百官也。大廟之命。戒百姓也。祭之日。王皮弁以聽祭。報。示民嚴上也。喪者不哭。不敢凶服。汜埽。及道鄉。爲田燭。弗命而民聽上。祭之日。王被衮以象天。戴冕。璪十有二旒。則天數也。乘素車。貴其質也。旂十有二旒。龍章而設日月。以象天也。天垂象。聖人則之。郊所以明天道也。帝牛不吉。以爲稷牛。帝牛必在滌三月。稷牛唯具。所以別事天神與人鬼也。

流示之禽。驅逐之。際禽獸流動衆皆見之。鹽讀爲艷。艷諸利。謂使之欲艷於利也。

至。猶到也。迎長日之到。冬至日短極而漸舒。故云迎長日之至。

去聲。

日以至。謂適遇冬至是辛日。自後用冬至後辛日也。作。猶用也。

息營反。

廟。宗宮也。

百姓。族姓之臣也。

祭。謂報日時早晚及牲事備具也。

汜。音泛。歸。去聲。汜。歸頓不而後歸也。

反。音返。劉道路之士反之令新者在上也。與藻同。

帝牛。稷牛。祭上帝者。謂之帝牛。祭后稷者。謂之稷牛。稷。猶正也。滌。音迪。牢中清除之所也。別。彼列反。

【耆】音作耆音其【伊耆】氏堯也
【索】色窄反
【嗇】猶同先嗇神農也【司嗇】上古后稷之官
【種】上聲【百種】百穀之種之神也【農】田畯之有功於民者【畷】株劣反【郵表畷】郵者郵亭之舍也標表田畔相連畷處造爲郵舍田畯居之以督耕者故謂之郵表畷【禽獸】貓虎之屬也【爲】去聲【坊】音防隄也【水庸】溝也【曰】土以下祝辭也【毋】音無【作】起也

萬物本乎天。人本乎祖。此所以配上帝也。郊之祭也。大報本反始也。○天子大蜡八。伊耆氏始爲蜡。蜡也者。索也。歲十二月。合聚萬物而索饗之也。蜡之祭也。主先嗇而祭司嗇也。祭百種以報嗇也。饗農及郵表畷禽獸。仁之至。義之盡也。古之君子。使之必報之。迎貓爲其食田鼠也。迎虎爲其食田豕也。迎而祭之也。祭坊與水庸事也。曰土反其宅。水歸其壑。昆蟲毋作。草木歸其澤。皮弁素服而祭。素服。

【草笠而至】其使者戴草笠而來也
【貢】貢使也【致】去聲
【種】上聲
【不通】不得與諸方通祭也
【移】去聲寬縱之義
【菹】兹居反

以送終也。葛帶榛杖。喪殺也。蜡之祭。仁之至。義之盡也。黃衣黃冠而祭。息田夫也。野夫黃冠。黃冠草服也。大羅氏。天子之掌鳥獸者也。諸侯貢屬焉。草笠而至。尊野服也。羅氏致鹿與女。而詔客告也。以戒諸侯曰。好田好女者。亡其國。天子樹瓜華。不斂藏之種也。八蜡以記四方。四方年不順成。八蜡不通。以謹民財也。順成之方。其蜡乃通。以移民也。既蜡而收。民息已。故既蜡。君子不興功。○恒豆之菹。水

耆音嗜

卷音袞好去聲武萬舞大武也

樂音洛

草之和氣也其醢陸產之物也加豆陸產也其醢水物也籩豆之薦水土之品也不敢用常褻味而貴多品所以交於神明之義也非食味之道也先王之薦可食也而不可耆也卷冕路車可陳也而不可好也武壯而不可樂也宗廟之威而不可安也宗廟之器可用也而不可便其利也所以交於神明者不可同於所安樂之義也酒醴之美玄酒明水之尚貴五味之本也黼黻文繡之美疏布之尚

莞音官簟大點反越音活鞂音簡八反

大音泰和去聲琢當爲篆

雕刻鏤也幾音祈漆飾之畿限也乘去聲樸普角反

安褻之甚言甚安甚褻也宜猶稱也

黃目黃彝也

埽去聲

煎鹽鹽以煎鍊而成故曰煎鹽

反女功之始也莞簟之安而蒲越稾鞂之尚明之也大羹不和貴其質也大圭不琢美其質也丹漆雕幾之美素車之乘尊其樸也貴其質而已矣所以交於神明者不可同於所安褻之甚也如是而后宜○鼎俎奇而籩豆偶陰陽之義也黃目鬱氣之上尊也黃者中也目者氣之清明者也言酌於中而清明於外也○祭天埽地而祭焉於其質而已矣醯醢之美而煎鹽之尚貴天產也割刀之用而

斷上聲 冠去聲 大音泰 齊側皆反 緌如追反 適音的 著代顯其爲主人之次也 醮子妙反 酌而無酬酢曰醮 毋音牟 追音堆 委貌章甫毋追皆緇布冠但三代之易名不同而其形制亦應異耳 冔音詡

鸞刀之貴貴其義也聲和而后斷也○冠義始冠之緇布之冠也大古冠布齊則緇之其緌也孔子曰吾未之聞也冠而敝之可也適子冠於阼以著代也醮於客位加有成也三加彌尊喩其志也冠而字之敬其名也委貌周道也章甫殷道也毋追夏后氏之道也周弁殷冔夏收三王共皮弁素積無大夫冠禮而有其昏禮古者五十而后爵何大夫冠禮之有諸侯之有冠禮夏之末造也天子之元子士也天下無生而貴者也繼世以立諸侯象賢也以官爵人德之殺也死而謚今也古者生無爵死無謚禮之所尊尊其義也失其義陳其數祝史之事也故其數可陳也其義難知也知其義而敬守之天子之所以治天下也○天地合而后萬物興焉夫昏禮萬世之始也取於異姓所以附遠厚別也幣必誠辭無不腆告之以直信信事人也信婦德也壹與之齊終身不改故夫死不嫁男子親迎

殺色介反 取去聲 爲去聲 附遠謂[illegible]於遠[illegible]也 別彼列反 迎去聲

先 去聲謂倡道之也
摯 音至又作贄
先 去聲
知 去聲

男先於女剛柔之義也天先乎地君先乎臣其義一也執摯以相見敬章別也男女有別然後父子親父子親然後義生義生然後禮作禮作然後萬物安無別無義禽獸之道也壻親御授綏親之也親之也者親之也敬而親之先王之所以得天下也出乎大門而先男帥女女從男夫婦之義由此始也婦人從人者也幼從父兄嫁從夫夫死從子夫也者夫也夫也者以知帥人者也玄冕齊戒鬼神

牢 俎也
尚禮然 謂古來所尚之禮如此
盥 音管
卒 子恤反
餕 章
臭味未成 牲未殺則未有臭味故云臭味未成
滌蕩 宣播之意
號 平聲

陰陽也將以爲社稷主爲先祖後而可以不致敬乎共牢而食同尊卑也故婦人無爵從夫之爵坐以夫之齒器用陶匏尚禮然也三王作牢用陶匏厥明婦盥饋舅姑卒食婦餕餘私之也舅姑降自西階婦降自阼階授之室也昏禮不用樂幽陰之義也樂陽氣也昏禮不賀人之序也

○有虞氏之祭也尚用氣血腥爓祭用氣也殷人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲聲音之號所以詔

焫如悅反羶當作馨聲之誤薌音香

直祭正祭也祭以薦熟爲正

遠去聲尚庶幾也與音餘

告於天地之間也周人尚臭灌用鬯臭鬱合鬯臭陰達於淵泉灌以圭璋用玉氣也既灌然後迎牲致陰氣也蕭合黍稷臭陽達於牆屋故既奠然後焫蕭合羶薌凡祭愼諸此魂氣歸于天形魄歸于地故祭求諸陰陽之義也殷人先求諸陽周人先求諸陰詔祝於室坐尸於堂用牲於庭升首於室直祭祝于主索祭祝于祊不知神之所在於彼乎於此乎或諸遠人乎祭于祊尚曰求諸遠者與○祊

倞音諒遠之祊音祈

相去聲詔侑也

齊才細反五齊也膟音律膋音僚膟膋腸間脂也燔音煩明水陰鑑所取月中之水涚齊涚音稅猶清也汎濊五齊而使之清故云涚齊絜潔同

之爲言倞也所之爲言敬也富也者福也首也者直也相饗之也嘏長也大也尸陳也毛血告幽全之物也告幽全之物者貴純之道也血祭盛氣也祭肺肝心貴氣主也祭黍稷加肺祭齊加明水報陰也取膟膋燔燎升首報陽也明水涚齊貴新也凡涚新之也其謂之明水也由主人之絜著此水也君再拜稽首肉袒親割敬之至也敬之至也服也拜服也稽首服之甚也肉袒服之盡也祭稱孝孫

相去聲 嘉善也

肆讀爲剔 勑歷反 腍而審反 孰也

斝古雅反 斝角 爵名 妥湯果反 安也 妥安其坐也 縮泲也 用茅 以茅覆藉而泲之也

醆側眼反 獻讀爲莎 汁獻謂摩莎泲鬯及鬱金之汁也 舊久也 澤讀爲醳 音亦 醳者和醳醴釀之名 由用也 辟讀爲弭 亡氏反 由弭 用此以消弭之也 玄 玄冠玄衣

孝子以其義稱也稱曾孫某謂國家也祭祀之相主人自致其敬盡其嘉而無與讓也腥肆爓腍祭豈知神之所饗也主人自盡其敬而已矣舉斝角詔妥尸古者尸無事則立有事而后坐也尸神象也祝將命也縮酌用茅明酌也醆酒涚于清汁獻涚于醆酒猶明清與醆酒于舊澤之酒也○祭有祈焉有報焉有由辟焉○齊之玄也以陰幽思也故君子三日齊必見其所祭者

后王 猶言君王天子之別稱也

櫛側瑟反 縰所綺反 韜髮也 總束髮垂餘爲飾 拂去塵也 髦用髮爲之 緌纓餘下垂 端玄端 韠蔽膝 紳大帶 搢音薦 插也 帨音稅 紛拭器 帨拭手巾也 礪礪石 觿所以解結 燧用以取火於日中者 玦音決 鉤弦 捍音汗 拾也 管筆彄 遰音逝 刀室也 偪束脛 著入聲 綦音忌 鞋口帶也 箴之林反 箴管 箴在管中也 縏音盤 袠陳乙反 縏袠皆囊屬 貯箴線纊也 衿結也 纓香囊也 燠音郁 苛疥

內則第十二

后王命冢宰降德于衆兆民○子事父母雞初鳴咸盥漱櫛縰笄總拂髦冠緌纓端韠紳搢笏左右佩用左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩玦捍管遰大觿木燧偪屨著綦婦事舅姑如事父母雞初鳴咸盥漱櫛縰笄總衣紳左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩箴管線纊施縏袠大觿木燧衿纓綦屨以適父母舅姑之所及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬抑

也抑按搔摩也少去聲
奉上聲長上聲
饘音旃厚粥也酏音移薄粥也芼羹以菜雜肉爲羹
蕡扶云反大麻子秫音述荁音丸
免音問薧音考免新鮮者薧乾陳者
滫思酒反久泔滫音髓滑也脂膏凝者爲脂釋者爲膏
下嘗去聲
總角聚髮爲角童子之飾昧爽欲明未明也
朝音潮
長上聲

搔之出入則或先或後而敬扶持之進盥少
者奉槃長者奉水請沃盥盥卒授巾問所欲
而敬進之柔色以溫之饘酏酒醴芼羹菽麥
蕡稻黍粱秫唯所欲棗栗飴蜜以甘之堇荁
枌榆免薧滫瀡以滑之脂膏以膏之父母舅
姑必嘗之而後退○男女未冠笄者雞初鳴
咸盥漱櫛縰拂髦總角衿纓皆佩容臭昧爽
而朝問何食飲矣若已食則退若未食則佐
長者視具○凡內外雞初鳴咸盥漱衣服斂

簟徒點反灑所買反埽去聲
上上聲
朝音潮慈愛也謂愛敬其親
夕晚朝也
將上聲鄉去聲長上聲少去聲
牀安身之几坐非今之臥牀也縣音玄篋結叶反
襡音獨韜也
傳移也
敦音對敦牟皆盛黍稷之器卮音支酒器匜音移盛水漿之器
與及也恒食飲尊者所常食飲之物

枕簟灑埽室堂及庭布席各從其事孺子蚤
寢晏起唯所欲食無時○由命士以上父子
皆異宮昧爽而朝慈以旨甘日出而退各從
其事日入而夕慈以旨甘○父母舅姑將坐
奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少者執
牀與坐御者舉几斂席與簟縣衾篋枕斂簟
而襡之○父母舅姑之衣衾簟席枕几不傳
杖屨祗敬之勿敢近敦牟卮匜非餕莫敢用
與恒食飲非餕莫之敢飲食○父母在朝夕

恒食子婦佐餕既食恒餕父沒母存冢子御食群子婦佐餕如初旨甘柔滑孺子餕○在父母舅姑之所有命之應唯敬對進退周旋慎齊升降出入揖遊不敢噦噫嚏咳欠伸跛倚睇視不敢唾洟寒不敢襲癢不敢搔不有敬事不敢袒裼不涉不撅褻衣衾不見裏父母唾洟不見冠帶垢和灰請漱衣嘗垢和灰浴三日具沐其間面垢燂潘請瞮足垢燂湯請洗少事長賤事貴共帥時○男不言內女不言外非祭非喪不相授器其相授則女受以篚其無篚則皆坐奠之而后取之外內不共井不共湢浴不通寢席不通乞假男女不通衣裳內言不出外言不入男子入內不嘯不指夜行以燭無燭則止道路男子由右女子由左○子婦孝者敬者父母舅姑之命勿逆勿怠若飲食之雖不耆必嘗而待加之衣

（側皆反）（減於月反）（嗢逆之聲噫於界反）（嚏音帝又音丁計反）（咳音開）（欠音去聲）（唾上聲）（洟去聲）（噦上聲）（跛彼義反）（倚依綺反）（睇音弟頃視也）（褻他計反）（衾同）（自身出者）（撅居衛反）（揭也）（見音現下同）（和灰如今人用灰湯）（綅直其反）（紉女陳反）（以線貫箴爲紉）（綴音拙）（燂音尋）（潘音翻）（浙米汁也）（瞮音悔洗面也）（少去聲）（長上聲）（帥音率）（時是也）（湢彼力反）（浴室也）（篚筐也）（嘯猶蹙也）（飲食並去聲）（耆音嗜）

數音朔

庸用也〔怒之〕譴責之也

〔不表禮〕不表門其失禮之罪示不終絕之也

〔起〕鄭註起猶更也眞氏曰起悚然興起之意

〔說音悅下同復扶又反〕

〔孰諫〕謂純孰殷勤而諫

〔婢子賤者之所生也若及也〕

服雖不欲必服而待加之事人代之已雖弗欲姑與之而姑使之而后復之子婦有勤勞之事雖甚愛之姑縱之而寧數休之子婦未孝未敬勿庸疾怨姑教之若不可教而后怒之不可怒子放婦出而不表禮焉○父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫不說與其得罪於鄉黨州閭寧孰諫而撻之流血不敢疾怨起敬起孝○父母有婢子若庶子庶孫甚愛之雖

〔沒身〕終身也

〔由〕自也

〔宜〕猶善也

〔說音悅〕

〔貽〕以之反

〔老〕謂傳家事於長婦也

〔介婦〕衆婦也

〔友〕謂當作敢者是

父母沒沒身敬之不衰子有二妾父母愛一人焉子愛一人焉由衣服飲食由執事毋敢視父母所愛雖父母沒不衰子甚宜其妻父母沒身不衰○父母雖沒將爲行夫婦之禮焉沒身不衰○父母雖沒將爲善思貽父母令名必果將爲不善思貽父母羞辱必不果曾子曰是善事我子母不說由子不宜其妻父母曰是善事我子每事必請於姑介婦請於家婦曾子則姑老家婦所祭祀賓客每事必請於姑介婦請於家婦曾子使家婦母怠不友無禮於介婦曾子使介婦毋敢

或賜之謂私親兄弟也

茝昌改反 茝蘭香草

復扶又反

故即前者所獻之物而舅姑不受者 適丁歷反

敢耦於冢婦。不敢並行。不敢並命。不敢並坐。凡婦不命適私室。不敢退。婦將有事。大小必請於舅姑。子婦無私貨。無私畜。無私器。不敢私假。不敢私與。婦或賜之飲食衣服布帛佩帨茝蘭。則受而獻諸舅姑。舅姑受之則喜。如新受賜。若反賜之則辭。不得命。如更受賜。藏以待乏。婦若有私親兄弟將與之。則必復請其故。賜而后與之。

○適子庶子祗事宗子宗婦。雖貴富。不敢以貴富入宗子之家。雖衆車

舍去聲 猶若也

加高也 賢猶善也

齊側皆反

飯以下目諸飯之品 稰思呂反 穛側角反 熟穫曰稰 生穫曰穛 膳以下目諸膳之品 膷音香 牛臛也 臐音熏 羊臛也 膮音曉 豕臛也 上醢衍字 炙音拓 鶉音淳 鷃音晏 飲以下目諸飲之品 重平聲 清糟已泲者為清 未泲者

徒舍於外。以寡約入。子弟猶歸器衣服裘衾車馬。則必獻其上。而后敢服用其次也。若非所獻。則不敢以入於宗子之門。不敢以貴富加於父兄宗族。若富則具二牲。獻其賢者於宗子。夫婦皆齊而宗敬焉。終事而后敢私祭。

○飯。黍稷稻粱白黍黃粱。稰穛。膳。膷臐膮醢牛炙。醢牛胾。醢牛膾。羊炙。羊胾。醢豕炙。醢豕胾。芥醬魚膾。雉兔鶉鷃。飲。重醴稻醴清糟。黍醴清糟。粱醴清糟。或以酏爲醴。黍酏漿水醷

為糗以酏為醴醴醲粥為醴也酸醋水醢音倚梅漿濫力暫反雜飯和水也羞以下目諸羞糗起九反餌音二酏讀為餈自私反食以下言進飯之宜食音嗣蝸力戈反苽音孤稌音杜稻也折稌謂細折稻米為飯和去聲糝思散反蓼音了濡讀為胹音而亨煮之也苦苦菜卵讀為鯤古門反魚子也腶丁亂反蚳音墀蚳蛘蠆切肉也諸菹也卵鹽大鹽食音嗣齊去聲視四時飯宜溫羹宜熱醬宜涼飲宜寒和去聲滑甘象土之寄薌膷腥胜臊牛膏薌犬膏臊鷄膏腥羊膏羶腒音渠乾雉

濫酒清白羞糗餌粉酏食蝸醢而苽食雉羹麥食脯羹雞羹折稌犬羹兎羹和糝不蓼濡豚包苦實蓼濡雞醢醬實蓼濡魚卵醬實蓼濡鼈醢醬實蓼腶脩蚳醢脯羹兎醢麋膚魚醢魚膾芥醬麋腥醢醬桃諸梅諸卵鹽○凡食齊視春時羹齊視夏時醬齊視秋時飲齊視冬時凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽春宜羔豚膳膏薌夏宜腒鱐膳

臊音搜乾魚鱐音蕭鮮音仙生魚羽鴈也麕其倫反軒讀為憲憲謂韲葉切也蜩音條蟬也范蜂也芝木耳之類栭音而小栗蔆音陵椇音俟楂側加反藙胡介反毅音毅采更也和去聲鴽音如魴音防鱮音序薌謂香草若白蘇紫蘇之屬去上聲尻苦刀反

膏臊秋宜犢麛膳膏腥冬宜鮮羽膳膏羶○牛脩鹿脯田豕脯麋脯麕脯麋鹿田豕麕皆有軒雉兎皆有芼爵鷃蜩范芝栭蔆椇棗栗榛柿瓜桃李梅杏楂梨薑桂○大夫燕食有膾無脯有脯無膾士不貳羹胾庶人耆老不徒食○膾春用葱秋用芥豚春用韭秋用蓼脂用葱膏用薤三牲用藙和用醯獸用梅鶉羹雞羹鴽釀之蓼魴鱮烝雛燒雉薌無蓼○不食雛鼈狼去腸狗去腎貍去正脊兎去尻

乙謂魚體中有骨如篆乙之形醜毀也
脫以下治擇之名脫除其筋[illegible]搖動觀其[illegible]新否之也[illegible]拭治令[illegible]柤側加反[illegible]蹊治其蟲處也
庮音由泠音零毛本稀也毳昌鋭反毛端結也赤股股裏無毛也躁音騷臊惡臭皫蒲表反無潤澤也沙嘶也鬱腐臭也望視目高也交睫睫毛交也腥讀爲星肉中生小肉如米者般音班般臂前脛毛班者漏讀爲螻螻蛄臭也舒鴈鵝也翠尾肉也胖音判脅側薄肉也舒鳧鴨也鴇音保似鴈而大奥音郁脾肶也

狐去首豚去腦魚去乙鼈去醜○肉曰脫之魚曰作之棗曰新之栗曰撰之桃曰膽之柤梨曰攢之○牛夜鳴則庮羊泠毛而毳羶狗赤股而躁臊鳥皫色而沙鳴鬱豕望視而交睫腥馬黑脊而般臂漏雛尾不盈握弗食舒鴈翠鵠鴞胖舒鳧翠雞肝鴈腎鴇奥鹿胃○肉腥細者爲膾大者爲軒或曰麋鹿魚爲菹麕爲辟雞野豕爲軒兔爲宛脾切葱若薤實諸醯以柔之○羹食自諸侯以下至於庶人

藏之深奥處
軒音憲膾軒細切爲膾大切爲軒辟音璧宛音苑辟鷄宛脾及軒之名其義未聞
食音嗣閣以板爲之所以庋飲食之物
夾室也
坫丁念反於室中爲土坫以庋食
食音嗣

無等大夫無秩膳大夫七十而有閣天子之閣左達五右達五公侯伯於房中五大夫於閣三士於坫一○凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮殷人以食禮周人脩而兼用之凡五十養於鄉六十養於國七十養於學達於諸侯八十拜君命一坐再至瞽亦如之九十者使人受五十異粻六十宿肉七十貳膳八十常珍九十飲食不違寢膳飲從於遊可也六十歳制七十時制八十月制九十日脩

紂又作衎

唯絞紟衾冒死而后制五十始衰六十非肉不飽七十非帛不煖八十非人不煖九十雖得人不煖矣五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝九十者天子欲有問焉則就其室以珍從七十不俟朝八十月告存七十不從力政六十不與服戎七十不與賓客之事八十齊喪之事弗及也

從去聲又如字

與去聲

齊側皆反

上聲阮音催

五十而爵六十不親學七十致政凡自七十以上唯衰麻爲喪凡三王養老皆引年八十

者一子不從政九十其家不從政聲亦如之凡父母在子雖老不坐有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠夏后氏養國老於東序養庶老於東序殷人養國老於右學養庶老於西序周人養國老於東膠養庶老於虞庠虞庠在國之西郊有虞氏皇而祭深衣而養老夏后氏收而祭燕衣而養老殷人冔而祭玄衣而養老○曾子曰孝子之養老也樂其心不違其志樂其

尋音燖

樂音洛

處上聲 養去聲

憲法也法其德行也

有音又

惇史所以記其惇厚之德也

淳之純反沃也 熬音遨煎也 淳熬八珍之一也

淳母八珍之二也 母讀曰模模象也象淳熬也 食音嗣

炮音苞 炮取豚若將八珍之三四也

將當爲牂子郎反

耳目安其寢處以其飲食忠養之孝子之身終終身也者非終父母之身終其身也是故父母之所愛亦愛之父母之所敬亦敬之至於犬馬盡然而況於人乎○凡養老五帝憲三王有乞言五帝憲養氣體而不乞言有善則記之爲惇史三王亦憲既養老而后乞言亦微其禮皆有惇史○淳熬煎醢加于陸稻上沃之以膏曰淳熬淳母煎醢加于黍食上沃之以膏曰淳母炮取豚若將刲之刳之實

牂牡羊也 刲音睽 刳音枯 刲刳殺去五藏也 萑音丸 苴子餘反裹也 謹讀爲墐 墐黏土也 乾音干 擘音百 去上聲 皽章善反肉上之膜也 糔息酒反滫同 溲所九反 酏音移粥也 滅沒也 鑊戶郭反

薌脯香美此脯也 擣丁老反 擣珍八珍之五也

脄音每夾脊肉也

捶主蘂反擣也

餌音二筋也 漬音自 八珍之六也

湛音尖漬也 期音朞

醷音倚梅漿也 熬八珍之七也

棗於其腹中編萑以苴之塗之以謹塗炮之塗皆乾擘之濯手以摩之去其皽爲稻粉糔溲之以爲酏以付豚煎諸膏膏必滅之鉅鑊湯以小鼎薌脯於其中使其湯毋滅鼎三日三夜毋絶火而后調之以醯醢擣珍取牛羊麋鹿麕之肉必脄毎物與牛若一捶反側之去其餌孰出之去其皽柔其肉漬取牛肉必新殺者薄切之必絶其理湛諸美酒期朝而食之以醢若醯醷爲熬捶之去其皽編萑布

灑所買反 鹽去聲 又如字

釋潤釋

糝思感反 如一 多寡均也

膋音聊 肝膋 八珍之八也 幪音蒙覆也

舉皆也 燋又作焦 子消反

臅音觸 狼臅膏 狼胸臆中之膏也 酏讀爲餈之然反

閽音昏

牛肉焉屑桂與薑以灑諸上而鹽之乾而食之施羊亦如之施麋施鹿施麕皆如牛羊欲濡肉則釋而煎之以醢欲乾肉則捶而食之

糝取牛羊豕之肉三如一小切之與稻米稻米二肉一合以爲餌煎之

肝膋取狗肝一幪之以其膋濡炙之舉燋其膋不蓼取稻米舉糔溲之小切狼臅膏以與稻米爲酏

○禮始於謹夫婦爲宮室辨外內男子居外女子居內深宮固門閽寺守之男不入女不出男女

椸同杫音移 枷音架 縣音玄 楎音運 植者曰楎橫者曰椸

笥音四

間去聲

與音預 齊側皆反 澣音浣

角字衍

當夕 當妻之夕也

側室 燕寢之旁室 作 動作之時也

見音現 下並同 姆音茂 女師也

不同椸枷不敢縣於夫之楎椸不敢藏於夫之篋笥不敢共湢浴夫不在斂枕篋簟席襡器而藏之少事長賤事貴咸如之

○夫婦之禮唯及七十同藏無間故妾雖老年未滿五十必與五日之御將御者齊漱澣愼衣服櫛縰笄總角拂髦衿纓綦屨雖婢妾衣服飲食必後長者妻不在妾御莫敢當夕

○妻將生子及月辰居側室夫使人日再問之作而自問之妻不敢見使姆衣服而對至于子生夫

復扶又反 齊側皆反
帨佩巾也
負抱也 接接見也
詩承也 下射音石
醴負子以醴禮負子之士也
食音嗣 食子謂乳養之也 冢子天子之元子

復使人日再問之夫齊則不入側室之門子
生男子設弧於門左女子設帨於門右三日
始負子男射女否國君世子生告于君接以
大牢宰掌具三日卜士負之吉者宿齊朝服
寢門外詩負之射人以桑弧蓬矢六射天地
四方保受乃負之宰醴負子賜之束帛卜士
之妻大夫之妾使食子凡接子擇日冢子則
大牢庶人特豚士特豕大夫少牢國君世子
大牢其非冢子則皆降一等異爲孺子室於

諸母衆妾也
慈母審其欲惡者
保母安其寢處者
鬌丁果反 留髮不翦者 角羈夾囟兩旁當角之處謂之角 留頂上縱橫各一相交通達者謂之羈 由自也
鄉去聲
楣音眉 次棟之梁曰楣 相去聲
時日是日也 孺稚也 欽敬也 帥音率 循也

宮中擇於諸母與可者必求其寬裕慈惠溫
良恭敬愼而寡言者使爲子師其次爲慈母
其次爲保母皆居子室他人無事不往三月
之末擇日翦髮爲鬌男角女羈否則男左女
右是日也妻以子見於父貴人則爲衣服由
命士以下皆漱澣男女夙興沐浴衣服具視
朔食夫入門升自阼階立于阼西鄉妻抱子
出自房當楣立東面姆先相曰母某敢用時
日祗見孺子夫對曰欽有帥父執子之右手

咳戶才反小兒笑聲吉父作咳聲焉容以示慈愛也記有成謂當記識夫言教之成德也遂音旋辟音徧諸姊同放申者之妻諸母族尊者之妻

閭二十五家爲閭二千五百家爲州

閭史州史皆其屬吏州伯則州長也

遂去聲

鄰去聲

適子蓋世子之弟

咳而名之妻對曰記有成遂左還授師子師辭告諸婦諸母名妻遂適寢夫告宰名宰辭告諸男名書曰某年某月某日某生而藏之宰告閭史閭史書曰爲二其一藏諸閭府其一獻諸州史州史獻諸州伯州伯命藏諸州府夫入食如養禮○世子生則君沐浴朝服志人亦如之皆立于阼階西鄉世婦抱子升自西階君名之乃降適子庶子見於外寢撫其首咳而名之禮帥初無辭○凡名子不以日月不以國不以隱疾大夫士之子不敢與世子同名○妾將生子及月辰大夫使人日一問之子生三月之末漱澣夙齊見於內寢禮之如始入室君已食徹焉使之特餕遂入御○公庶子生就側室三月之末其母沐浴朝服見於君擯者以其子見君所有賜君名之衆子則使有司名之庶人無側室者及月辰夫出居群室其間之也與子見父之禮無以異也凡父在孫見於祖祖亦名之禮如子見父

側皆反

特餕使此生子者獨餕

君所有賜此妾君所偏愛而加恩賜者

(食)音嗣下同(劬)有賜以勞其劬勞也
(上)上聲
(旬)讀爲均(食)如字(未食)天子諸侯未與后夫人禮食也(適)丁歷反(循)疏撫循字書循摩也
(下食)音嗣(唯)上聲(鞶)步干反小囊盛帨巾者男用韋女用繒帛
(數)上聲
(襦)音儒(袴)苦故反

無辭。食子者三年而出，見於公宮則劬。大夫之子有食母。士之妻自養其子。由命士以上及大夫之子，旬而見。冢子未食而見，必執其右手。適子庶子已食而見，必循其首。○子能食食，教以右手。能言，男唯女俞。男鞶革，女鞶絲。六年，教之數與方名。七年，男女不同席，不共食。八年，出入門戶及即席飲食，必後長者，始教之讓。九年，教之數日。十年，出就外傅，居宿於外，學書計。衣不帛襦袴。禮帥初。朝夕學

(肄)以二反習也(簡)書篇數也(諒)言語信實也皆請於長者而習學之也(勺)卽酌也酌之詩也(象)見文王世子(冠)去聲(衣)去聲(大夏)禹樂也(弟)音悌(內而不出)言蘊畜其德美於中而不自表見其能也(室)猶妻也(男事)受田給政役也(方)猶常也(孫)去聲(孫友)順交朋友也(方)猶對也比方以事理(物)猶事也
(婉)謂言語(娩)音晩(娩)謂容貌
(繭)古典反(紝)女金反繒帛之屬(組)組所織也(紃)音巡制似絛古人以置諸懸服縫中(共)音供(相)去聲

幼儀。請肄簡諒。十有三年，學樂誦詩舞勺。成童舞象，學射御。二十而冠，始學禮。可以衣裘帛，舞大夏。惇行孝弟，博學不教，內而不出。三十而有室，始理男事。博學無方，孫友視志。四十始仕，方物出謀發慮，道合則服從，不可則去。五十命爲大夫，服官政。七十致事。凡男拜尚左手。女子十年不出，姆教婉娩聽從，執麻枲，治絲繭，織紝組紃，學女事以共衣服。觀於祭祀，納酒漿籩豆菹醢，禮相助奠。十有五年

而笄。二十而嫁。有故二十三年而嫁。聘則爲妻。奔則爲妾。凡女拜尚右手。

玉藻第十三

〔玉〕冕前後垂旒之玉也〔藻〕貫玉之繩也〔邃〕音粋深也〔延〕冕上覆也〔卷〕音衮〔龍卷〕畫龍於衮衣也〔祭〕祭宗廟也〔端〕當爲冕〔朝〕音潮

〔日中而餕〕謂日中所食乃朝食之餘也

〔酏〕音移

〔幾〕察也〔上〕上聲

天子玉藻。十有二旒。前後邃延。龍卷以祭。玄端而朝日於東門之外。聽朔於南門之外。閏月則闔門左扉。立于其中。皮弁以日視朝。遂以食。日中而餕。奏而食。日少牢。朔月大牢。五飲。上水漿酒醴酏。卒食。玄端而居。動則左史書之。言則右史書之。御瞽幾聲之上下。年不

〔端〕當爲冕〔裨冕〕公衮侯伯鷩子男毳也〔朝〕見天子也〔大〕音泰

〔子卯〕見檀弓〔食〕音嗣

〔遠〕去聲

〔踐〕當爲翦翦猶殺也

順成。則天子素服。乘素車。食無樂。○諸侯玄端以祭。裨冕以朝。皮弁以聽朔於大廟。朝服以日視朝於內朝。朝。辨色始入。君日出而視之。退適路寢聽政。使人視大夫。大夫退。然後適小寢釋服。又朝服以食。特牲三俎。祭肺。夕深衣。祭牢肉。朔月少牢。五俎四簋。子卯稷食菜羹。夫人與君同庖。○君無故不殺牛。大夫無故不殺羊。士無故不殺犬豕。君子遠庖廚。凡有血氣之類。弗身踐也。至于八月不雨。君

衣去聲搢音晉插也猶本君插士之笏也

列當作迾遮遏之義

龜有天地四方之異墨以墨畫龜以求吉兆體兆象之形體

幦音覓覆軾之皮犆讀如直緣也齊音齋

當去聲

衣去聲

稷粱淅水也靧音悔樿音善又禪櫛白木梳也晞乾也禨音覬沐而飲酒曰禨杅音于浴盤也蒯音快連讀爲湅力甸反洗也

不舉年不順成君衣布搢本關梁不租山澤列而不賦土功不興大夫不得造車馬○卜人定龜史定墨君定體○君羔幦虎犆大夫齊車鹿幦豹犆朝車士齊車鹿幦豹犆○君子之居恒當戶寢恒東首若有疾風迅雷甚雨則必變雖夜必興衣服冠而坐○日五盥沐稷而靧粱櫛用樿櫛髮晞用象櫛進禨進羞工乃升歌浴用二巾上絺下綌出杅履蒯席連用湯履蒲席衣布晞身乃屨進飲○將

齊音齋思思念欲告君之事

對對答之辭命君命當奉行者觀去聲煇私朝與其家臣揖而往朝君也

搢音薦珽他頂反亦笏也

荼讀爲舒舒遲之義詘音屈前詘圜殺其首也後直下角正方也

徒空也非飲食及講問之坐也

飯上聲辯音徧

飲而俟禮食未飧以前必飲以利滑喉中不令澀噎也

適公所宿齊戒居外寢沐浴史進象笏書思對命既服習容觀玉聲乃出揖私朝煇如也登車則有光矣○天子搢珽方正於天下也諸侯荼前詘後直讓於天子也大夫前詘後詘無所不讓也○侍坐則必退席不退則必引而去君之黨○登席不由前爲躐席徒坐不盡席尺讀書食則齊豆去席尺○若賜之食而君客之則命之祭然後祭先飯辯嘗羞飲而俟若有嘗羞者則俟君之食然後食飯飲

文正管川

飧上聲

覆芳復反覆手謂食畢而覆手以循口旁恐有殺粒汚著之也飧音孫以飲澆飯也飽畢也飯上聲執飯之

飯去聲

從去聲

已太也偯虛涉反厭也謂大厭降卑微如有所畏迫也

洒先典反洒如禮度明肅之貌言讀爲閒閒魚斤反言言意氣和悅之貌已止也油音由油油謹重自得之貌

而侯君命之羞羞近者命之品嘗之然後唯所欲凡嘗遠食必順近食君未覆手不敢飧君既食又飯飧飯飧者三飯也君既徹執飯與醬乃出授從者○凡侑食不盡食食於人不飽唯水漿不祭若祭爲已偯卑○君若賜之爵則越席再拜稽首受登席祭之飲卒爵而俟君卒爵然後授虛爵君子之飲酒也受一爵而色洒如也二爵而言言斯禮已三爵而油油以退退則坐取屨隱辟而后屨坐左

音併

尚古本作上

饗野人如蜡祭之飲是也側旁也設尊在賓主兩楹之間旁側夾之故云側尊棜於據反

冠去聲

繢音會緌音蕤

齊音齋綦音其

縞生絹也武冠卷也姓生也孫是子之所生故謂之子姓

素熟絹也紕音皮冠兩邊及卷下畔之緣也

屬音燭禮服之冠則臨著乃合其武燕居之冠則冠與武相連

散上聲散送散麻

納右坐右納左○凡尊必尚玄酒唯君面尊唯饗野人皆酒大夫側尊用棜士側尊用禁○始冠緇布冠自諸侯下達冠而敝之可也玄冠朱組纓天子之冠也緇布冠繢緌諸侯之冠也玄冠丹組纓諸侯之齊冠也玄冠綦組纓士之齊冠也縞冠玄武子姓之冠也縞冠素紕既祥之冠也垂緌五寸惰游之士也玄冠縞武不齒之服也居冠屬武自天子下達有事然後緌五十不散送親沒不髦大帛

以送葬也

袪起魚反袖口也　齊音咨裳之下畔　要平聲裳之上畔　衽而鴆反裳交接之處也　袂袖之連衣者也　肘竹丑反　長中長衣中衣也與深衣制同　繼揜尺以半幅繼續袂口而揜覆一尺也　袷音劫曲領也　緣去聲　廣去聲　衣去聲　織音志　閒去聲　列采謂正服之色　振讀爲袗之忍反禪也　纊新綿也　繭古典反　縕舊絮也　禪音丹　絅苦迥反　褶音牒　朝服十五升先王之制也

不緌玄冠紫緌自魯桓公始也○朝玄端夕深衣深衣三袪縫齊倍要衽當旁袂可以回肘長中繼揜尺袷二寸袪尺二寸緣廣寸半○以帛裏布非禮也○士不衣織無君者不貳采○衣正色裳閒色非列采不入公門振絺綌不入公門表裘不入公門襲裘不入公門○纊爲繭縕爲袍禪爲絅帛爲褶○朝服之以縞也自季康子始也孔子曰朝服而朝卒朔然後服之曰國家未道則不充其服焉

黼裘以黑羊皮雜狐白爲黼文以作裘也　省息井反省耕省斂之義　衣去聲　麛音彌　綃音消　豻音岸胡地野犬　絞音爻蒼黃之色　褎謂袖也　見音現　充美猶云擴充其華美也　球音求美玉也

○唯君有黼裘以誓省大裘非古也○君衣狐白裘錦衣以裼之君之右虎裘厥左狼裘士不衣狐白君子狐青裘豹褎玄綃衣以裼之麛裘青豻褎絞衣以裼之羔裘豹飾緇衣以裼之狐裘黃衣以裼之錦衣狐裘諸侯之服也犬羊之裘不裼不文飾也不裼裘之裼也見美也弔則襲不盡飾也君在則裼盡飾也服之襲也充美也是故尸襲執玉龜襲無事則裼弗敢充也○笏天子以球玉諸侯以

魚須鮫魚須也文飾也竹本象疏云以竹爲本質以象牙飾其邊緣也見音現說音脫
免音問朝音潮
造七到反造受命詣君所而受命也
畢用每事皆用之也
殺去聲去上聲
素熟絹也辟讀如前章縞冠素紕之紕緣也而字下缺諸侯字練繒也率音律繂也繂謂緶緝也以練爲單用之而緶緝其兩邊并並也紐女九反帶之交結也三寸

象大夫以魚須文竹士竹本象可也見於天
子與射無說笏入大廟說笏非禮也小功不
說笏當事免則說之既搢必盥雖有執於朝
弗有盥矣凡有指畫於君前用笏造受命於
君前則書於笏笏畢用也因飾焉笏度二尺
有六寸其中博三寸其殺六分而去一○天
子素帶朱裏終辟而素帶終辟大夫素帶辟
垂士練帶率下辟居士錦帶弟子縞帶并紐
約用組三寸長齊于帶紳長制士三尺有司

其廣也
結即組也
華黃色也繚音了
肆讀爲肄餘也謂約束帶之餘組及紳之垂者
爵韋爵色之韋也圜音圓殺色界反圜殺直三者之形制也
前後下爲前上爲後挫音佐後挫角圜其上角也廣去聲
肩兩角也
縕音温赤黃色幽讀爲黝黑色衡佩玉之衡也
葱青色
褘讀爲翬音揮揄讀爲搖狄讀爲翟屈讀

二尺有五寸子游曰參分帶下紳居二焉紳
韠結三齊大夫大帶四寸雜帶君朱綠大夫
玄華士緇辟二寸再繚四寸凡帶有率無箴
功肆束及帶勤者有事則收之走則擁之○
韠君朱大夫素士爵韋圜殺直天子直諸侯
前後方大夫前方後挫角士前後正韠下廣
二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩革帶博
二寸一命縕韍幽衡再命赤韍幽衡三命赤
韍葱衡○王后褘衣夫人揄狄君命屈狄再

命褘衣一命襢衣士褖衣唯世婦命於奠繭其他則皆從男子○凡侍於君紳垂足如履齊頤霤垂拱視下而聽上視帶以及袷聽鄉任左○凡君召以三節二節以走一節以趨在官不俟屨在外不俟車○士於大夫不敢拜迎而拜送士於尊者先拜進面答之拜則走○士於君所言大夫沒矣則稱謚若字名士與大夫言名士字大夫於大夫所有公諱無私諱凡祭不諱廟中不諱教學臨文不諱

為闕翟刻翟皆雉也褘衣玄揄翟青丙二衣皆刻繒爲雉形五釆畫之屈狄刻繒而不畫命褘之襢讀爲襢音張戰反褖吐亂反鞠衣黄禮衣白褖衣黑奠薦獻禴也齊音咨衰下緝也頤霤身前故頤臨前而臨之垂如屋霤然垂拱身俯則手之拱者下垂也袷交領也鄉去聲節以玉爲之所以明信輔於君命也

○古之君子必佩玉右徵角左宮羽趨以采齊行以肆夏周還中規折還中矩進則揖之退則揚之然後玉鏘鳴也故君子在車則聞鸞和之聲行則鳴佩玉是以非辟之心無自入也君在不佩玉左結佩右設佩居則設佩朝則結佩齊則綪結佩而爵韠凡帶必有佩玉唯喪否佩玉有衝牙君子無故玉不去身君子於玉比德焉天子佩白玉而玄組綬公侯佩山玄玉而朱組綬大夫佩水蒼玉而純

徵張里反齊當作齋疾私反還音旋中去聲揖身微俯如揖然揚身微仰故曰揚之辟音僻不佩玉非去之也但結其左佩之綬不使玉有聲也設佩謂觿燧之屬朝音潮韠音畢綪側耕反屈也衝昌容反衝牙形似牙凡佩玉下垂三道上繫於衡下端前後懸以璜中央下端懸以衝牙動則衝牙觸璜而爲聲綬音受所以貫佩之珠玉而相承受者純當爲緇

側其反
瑜羊朱反美玉也
縜音其雜文也縜而充反綬武巾反
隋攻石之次三者
節禮節也節去聲
紕音毗聽事聽主人使令之事也不加絰也
見音現
飯上聲
殽音爻

組綬世子佩瑜玉而綦組綬士佩瑮玟而縜
組綬孔子佩象環五寸而綦組綬○童子之
節也綳布衣錦緣錦紳并紐錦束髮皆朱錦
也童子不裘不帛不屨約無緦服聽事不麻
無事則立主人之北南面見先生從人而入
○侍食於先生異爵者後祭先飯客祭主人
辭曰不足祭也客飧主人辭以疏主人自置
其醬則客自徹之一室之人非賓客一人徹
壹食之人一人徹凡燕食婦人不徹○食棗

桃李弗致于核瓜祭上環食中棄所操凡食
果實者後君子火孰者先君子○有喪非君
賜不賀○有憂者○孔子食於季氏不辭不
食肉而飧○君賜車馬乘以拜賜衣服服以
拜賜君未有命弗敢卽乘服也君賜稽首據
掌致諸地酒肉之賜弗再拜○凡賜君子與
小人不同○凡獻於君大夫使宰士親皆
再拜稽首送之膳於君有嘗桃剡於大夫去
剡於士去嘗皆造於膳宰大夫不親拜爲君

鉶音形盛羹之器也上有蓋旁有耳下有圜底或有足或無足
剡以冉反削也穗七刀反
孰熟通完去聲
憂者此下缺文
臐按也
致至也
膾美食也葷許云反薑及辛菜也剡音列去上聲
造七到反爲去聲

之答已也大夫拜賜而退士待諾而退又拜
弗答拜大夫親賜士士拜受又拜於其室哀
服弗服以拜敵者不在拜於其室凡於尊者
有獻而弗敢以聞○士於大夫不承賀下大
夫於上大夫承賀○親在行禮於人稱父人
或賜之則稱父拜之○禮不盛服不充故矣
裘不裼乘路車不式○父命呼唯而不諾孝
孰業則投之食在口則吐之走而不趨親老
出不易方復不過時親癠色容不盛此孝子

（完）言不充其服與此充字義殊是欲掩塞其華美也
（適）上聲
（齊）才細反病也

之疏節也父沒而不能讀父之書手澤存焉
爾母沒而杯圈不能飲焉口澤之氣存焉爾
○君入門介拂閾大夫中棖與閾之間士介
拂楔賓入不中門不履閾公事自閾西私事
自閾東○君與尸行接武大夫繼武士中武
徐趨皆用是疾趨則欲發而手足毋移圈豚
行不舉足齊如流席上亦然端行頤霤如矢
弁行剡剡起屨執龜玉舉前曳踵蹜蹜如也
○凡行容惕惕廟中齊齊朝廷濟濟翔翔○

（不能猶不忍也）（圈起權反杯圈盛酒漿之器屈木爲之若巵匜之屬）（踰魚列反門中央所竪短木也棖音橙門之兩旁長木也）（閾音域門限也）（中猶間也）（毋音無移猶動也）（圈舉遠反轉也豚之言循讀爲上聲徒渾反謂徐趨之法當曳轉其足循地而行故云不舉足也）（齊音裳下緝也蹜蹜直也如矢如矢之直也弁急也）（剡以漸反剡剡身起之貌蹜音縮蹜蹜促狹之貌）

〔惕〕尸羊反〔惕〕惕直而且疾也〔齊〕齊如字〔齊〕齊收持嚴正之貌〔遬〕上聲〔遬〕遬蹴儀詳整也〔翔〕翔張拱安舒也〔齊〕音齋齊栗〔遬〕音速謹而不放之謂
〔纍〕力追反〔纍〕纍羸憊失意之貌〔顛〕顛音田〔顛〕顛〔顛〕憂思不舒之貌〔瞿〕音屨〔瞿〕瞿驚遽之貌〔梅〕梅猶昧昧瞻視不審〔繭〕繭猶綿綿聲氣低微之貌
〔暨〕其記反〔暨〕暨果毅之貌〔詻〕五格反〔詻〕詻教令嚴飭之貌
〔辨〕讀爲貶彼撿反〔貶〕卑不爲矜高之態也〔讇〕許謂〔顛〕讀爲填〔實〕滿也〔揚〕讀爲陽〔休〕與煦同
〔守〕去聲

君子之容舒遲見所尊者齊遬足容重手容恭目容端口容止聲容靜頭容直氣容肅立容德色容莊坐如尸燕居告溫溫○凡祭容貌顏色如見所祭者○喪容纍纍色容顛顛視容瞿瞿梅梅言容繭繭○戎容暨暨言容詻詻色容厲肅視容清明○立容辨卑毋讇頭頸必中山立時行盛氣顛實揚休玉色○凡自稱天子曰予一人伯曰天子之力臣諸侯之於天子曰某土之守臣某其在邊邑曰

〔屏〕音丙
〔適〕音的〔孽〕五葛反〔傳〕張戀反〔遽〕其庶反
〔使〕去聲
〔公士〕公家之士也
賓讀爲擯介也
〔朝〕音潮〔依〕上聲

某屏之臣某其於敵以下曰寡人小國之君曰孤擯者亦曰孤上大夫曰下臣擯者曰寡君之老下大夫自名擯者曰寡大夫世子自名擯者曰寡君之適公子曰臣孽士曰傳遽之臣於大夫曰外私大夫私事使私人擯則稱名公士擯則曰寡大夫寡君之老大夫有所往必與公士爲賓也

明堂位第十四

昔者周公朝諸侯于明堂之位天子負斧依

【階】去聲【中階】南面三階故稱中
【采】七在反【九采】九州之牧【應】去聲
【塞】先代反【四塞】九州之外夷狄也
【鬼】國名

南鄉而立。三公中階之前北面東上。諸侯之位阼階之東西面北上。諸伯之國西階之西東面北上。諸子之國門東北面東上。諸男之國門西北面東上。九夷之國東門之外西面北上。八蠻之國南門之外北面東上。六戎之國西門之外東面南上。五狄之國北門之外南面東上。九采之國應門之外北面東上。四塞世告至。此周公明堂之位也。明堂也者明諸侯之尊卑也。○昔殷紂亂天下脯鬼侯以

【相】去聲
【量】去聲
【革車】兵車也
【千乘】田賦所出之數也
【載】音戴【弧】所以張縿旗之正幅【韣】音獨弧之衣也【旒】屬於斿之正幅而畫日月以爲章也
【大】音泰

饗諸侯。是以周公相武王以伐紂。武王崩成王幼弱。周公踐天子之位以治天下。六年朝諸侯於明堂。制禮作樂頒度量。而天下大服。七年致政於成王。成王以周公爲有勳勞於天下。是以封周公於曲阜。地方七百里。革車千乘。命魯公世世祀周公以天子之禮樂。是以魯君孟春乘大路載弧韣旂十有二旒日月之章。祀帝于郊配以后稷。天子之禮也。季夏六月以禘禮祀周公於大廟。牲用白牡尊

犧音莎象象尊也以象骨飾尊山罍刻畫山雲之狀於罍也黄目黄彝也瓚才旱反以大圭為玉瓚柄篹損管反籩也琖側眼反夏爵仍如蒸反因也因爵形而雕飾散去聲梡音浣虞俎嶡居衛反夏俎裼音析任音壬卷音袞褘音輝褘衣王后之服賛助也礿音藥

用犧象山罍鬱尊用黄目灌用玉瓚大圭薦用玉豆雕篹爵用玉琖仍雕加以璧散璧角俎用梡嶡升歌清廟下管象朱干玉戚冕而舞大武皮弁素積裼而舞大夏昧東夷之樂也任南蠻之樂也納夷蠻之樂於大廟言廣魯於天下也君卷冕立于阼夫人副褘立于房中君肉袒迎牲于門夫人薦豆籩卿大夫賛君命婦賛夫人各揚其職百官廢職服大刑而天下大服是故夏礿秋嘗冬烝春社秋

省悉井反省斂也蜡音乍鐸大各反復音福復廟上下重屋也重平聲檐音詹重檐簷復有板簷刮古八反刮楹以密石摩柱使之精澤達通也鄉去聲窻也坫反爵之坫築土為之崇高也康安也疏通也屏刻鏤於屏使之文理疏通也鉤曲也輿之前闌也綏讀為緌以旄牛尾注於杠首而垂之者也駱音洛白黑相間也蕃音煩蕃鬣赤鬣也剛壯也泰瓦尊也

省而遂大蜡天子之祭也大廟天子明堂庫門天子皐門雉門天子應門振木鐸於朝天子之政也山節藻梲復廟重檐刮楹達鄉反坫出尊崇坫康圭疏屏天子之廟飾也鸞車有虞氏之路也鉤車夏后氏之路也大路殷路也乘路周路也有虞氏之旂夏后氏之綏殷之大白周之大赤夏后氏駱馬黑鬣殷人白馬黑首周人黄馬蕃鬣夏后氏牲尚黑殷白牡周騂剛泰有虞氏之尊也山罍夏后氏

著直略反無足而底著於地也 犧音莎

斝音嫁 夷讀爲彝 雞夷刻畫雞形於上也

蕢音塊 桴音浮 葦 籥以葦爲籥未有截竹之精 拊芳甫反

搏音博 拊搏以韋爲之充之以糠形如小鼓 揩居八反 揩擊謂柷敔 武公伯禽之玄孫 廩力甚反

頖音判 父音甫 崇 貫 封父 越皆國名

棘戟也

之尊也著殷尊也犧象周尊也爵夏后氏以琖殷以斝周以爵灌尊夏后氏以雞夷殷以斝周以黃目其勺夏后氏以龍勺殷以疏勺周以蒲勺土鼓蕢桴葦籥伊耆氏之樂也拊搏玉磬揩擊大琴大瑟中琴小瑟四代之樂器也魯公之廟文世室也武公之廟武世室也米廩有虞氏之庠也序夏后氏之序也瞽宗殷學也頖宮周學也崇鼎貫鼎大璜封父龜天子之器也越棘大弓天子之戎器也夏

足謂四足也 楹貫之以柱也 縣音玄 懸鼓簴也 簨音筍 虡音巨

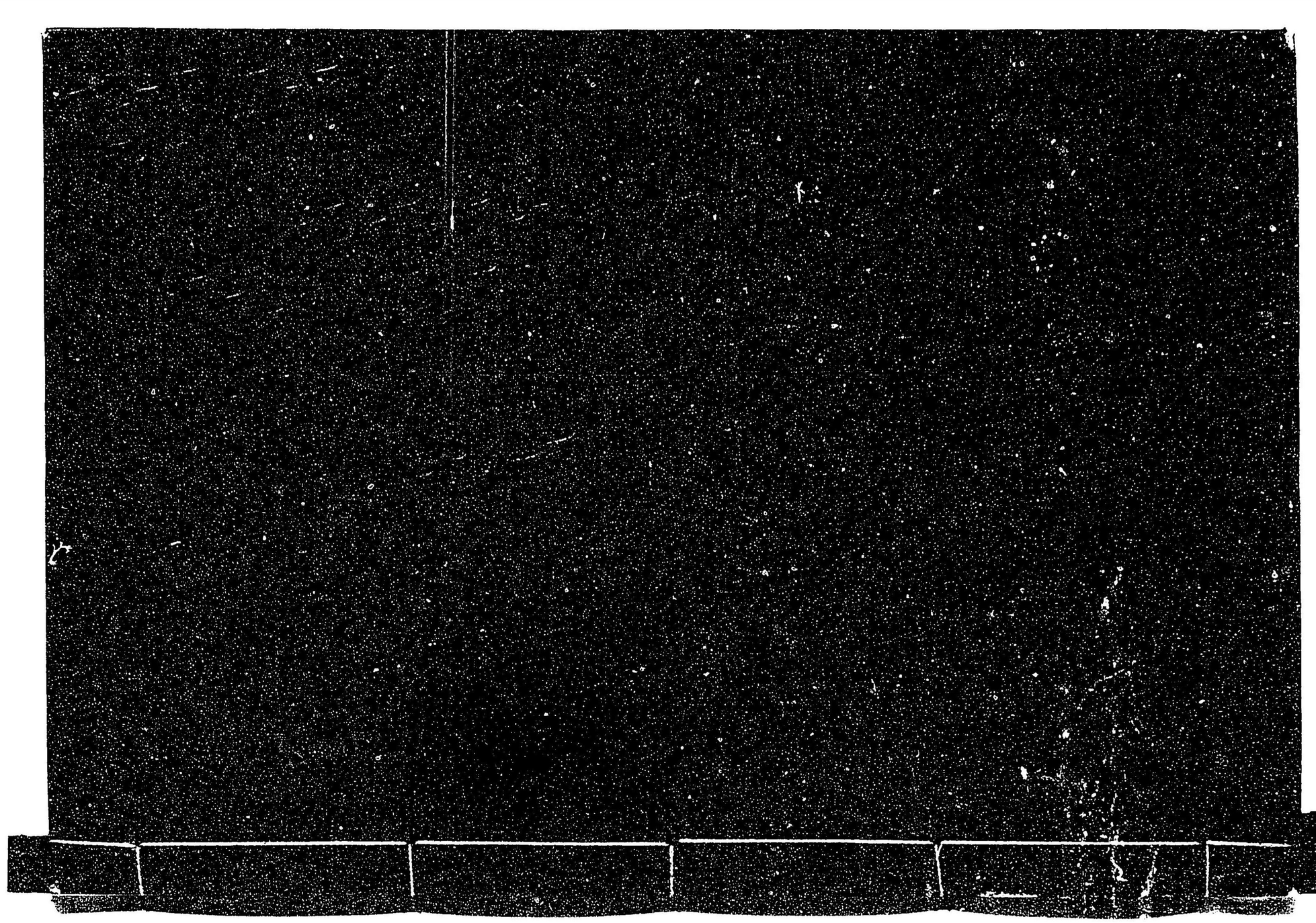
崇牙刻木爲之施於簨上 璧翣畫繒爲翣戴之以璧於簨上 敦音對 璉 瑚 簋皆盛黍稷之器

椇音矩 楬苦八反 不飾也木質而已

獻音莎刻畫鳳羽 韍音弗即韠也

綏以下皆喪葬之飾

后氏之鼓足殷楹鼓周縣鼓垂之和鍾叔之離磬女媧之笙簧夏后氏之龍簨虡殷之崇牙周之璧翣有虞氏之兩敦夏后氏之四璉殷之六瑚周之八簋俎有虞氏以梡夏后氏以嶡殷以椇周以房俎夏后氏以楬豆殷玉豆周獻豆有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章有虞氏祭首夏后氏祭心殷祭肝周祭肺夏后氏尚明水殷尚醴周尚酒有虞氏官五十夏后氏官百殷二百周三百有虞氏之綏

綢音叨

夏后氏之綢練殷之崇牙周之璧翣凡四代之服器官魯兼用之是故魯王禮也天下傳之久矣君臣未嘗相弑也禮樂刑法政俗未嘗相變也天下以爲有道之國是故天下資禮樂焉