



夏文燠選輯

# 守緊前線

歌曲集

戰時出版社出版

今日出版合作社發行

每册售價五分

(優待學校團體每百册只收法幣四元)

F 調  $\frac{4}{4}$  守緊前線 街拾記 星海曲

1.  $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} = \underline{\underline{5}} \underline{\underline{0}} \quad 2. \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} = \underline{\underline{3}} \underline{\underline{0}}$

天。天。擦。亮。刀。搶。時。時。準。備。抵。抗。

1.  $\underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{4}} = \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{3}} \quad 1. \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{4}} \underline{\underline{0}} \quad 5. \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{1}}. \underline{\underline{1}}$

敵。人。敢。進。一。步。叫。他。個。個。死。亡。我。們。精。釗。又。  
全。國。一。聲。呼。殺。大。家。衝。上。戰。場。我。們。要。敢。示。

2.  $\underline{\underline{5}} \underline{\underline{0}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad 3. \underline{\underline{1}} \underline{\underline{1}} = \underline{\underline{4}} \underline{\underline{3}} \quad 2. \underline{\underline{5}} \quad 1 \quad - \quad ||$

強。壯。守。緊。前。線。保。持。後。防！  
怕。死。打。回。東。北。打。回。滬。陽！

# 砲口下沒有和平

胡然題  
劉雲益

(起來！工農商學兵！)

1. 5. 5. 5. 1. 1. 5. | 5. 6. 6. 6. 6. 0. 1. | 1. 1. 1. 1. 0.

1. 砲口下沒有和平，砲口下沒有和平，起來！起來！

2. 砲口下沒有和平，砲口下沒有和平，起來！起來！

1. 7. 1. 2. 3. 0. 5. | 5. 5. 5. 0. | 3. 1. 1. 3. 2. | 1. 2. 3. 4.

工農商學兵！起來！起來！ 工農商學兵！ 只有挺戰

工農商學兵！起來！起來！ 工農商學兵！ 只有犧牲

2. 3. 4. 5. | 4. 5. 6. 5. 4. 5. | 6. 7. 5. | 1. 2. 3. 4.

只有挺戰，答復侵略者的野——心。 只有挺戰，

只有犧牲，消滅進——攻的敵——人。 只有犧牲，



G 調 2/4 殺 敵 歌

劉雪庵作詞  
劉仁熙作曲

$\frac{3 \cdot 4}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  3 | 5 — |  $\frac{5 \cdot 6}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  3 | 4 — |  $\frac{4 \cdot 5}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  4 | 6 — |  
 槍口 瞄準， 仇敵 認清， 有敵 無我  
 $\frac{7 \cdot 7}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  7 | 1<sup>o</sup> 1 | 1<sup>o</sup> 1 | 3<sup>o</sup> 1 | 6<sup>o</sup> 1 | 4 — |  
 有我 無敵， 殺殺 殺殺， 殺向 前去！  
 $\frac{7 \cdot 1}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  2 |  $\frac{5 \cdot 7}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  1 |  $\frac{4 \cdot 5 \ 6 \ 5}{\underline{\underline{\cdot \cdot \cdot \cdot}}}$  |  $\frac{4 \cdot 5}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  4 | 3<sup>o</sup> 0 ||  
 爲國 家，爲民 族，真正值得 我們 犧牲！

A 調 4/4 戰 歌

歐伯吹歌  
歐由隨曲

$\frac{5 \ 5}{\underline{\underline{\cdot \cdot}}}$  | 5—01<sup>o</sup>1 | 1—03<sup>o</sup>3 | 2 5 4 3<sup>o</sup>2 |  
 敵在 前，敵在 前，趕赴 前敵上火  
 赴前 敵，赴前 敵，前線 彈下如雨  
 3 0— 3<sup>o</sup>3 | 2 5 4 3<sup>o</sup>2 | 3 0 5 5 0 5 | 5 0 6<sup>o</sup>5 4 3 |  
 線， 殺敵 揮刀舞利 劍。前進，前 進，帝國主義  
 密， 戰壕 血流似紅 澄。努力，努 力，帝國主義  
 4 3 2 — | 5— 5<sup>o</sup>4 3<sup>o</sup>2 | 3 2 1 ||  
 終被殲。 啊！濃雲消失 露青天！  
 終被殲。 啊！重霧散開 輝白日！

G 调  $\frac{2}{4}$  速度：步伐稍速度

# 游擊隊進行曲

朱德作词  
石砬作曲

5	3	2	1	7	1	2	1	6	5	5	6	5	5	5	1	4	3	3	
走	上	前	去	我	們	抗	日	的	游	擊	隊	，	我	們	是	老	百	姓	的
2	3	5	4	2	2	3	1	2	3	4	6	5	3	5	5	0	4	5	
軍	隊	，	老	百	姓	的	武	力	，	舉	起	我	們	的	刀	槍	對	準	
6	4	2	1	7	1	0	5	5	5	6	5	4	3	5	4	3	2	1	
殘	暴	的	敵	人	，	用	我	們	的	游	擊	戰	術	把	日	本	強	盜	
7	2	5	0	1	1	1	2	3	5	0	3	6	7	1	2	3			
肅	清	。	中	國	已	經	覺	醒	，	前	途	無	限	光					
3	0	5	3	2	1	7	1	2	1	6	5	5	6	5	5	5			
明	。	走	上	前	去	我	們	抗	日	的	游	擊	隊	，	我	們	是		
1	4	3	3	2	3	5	4	2	2	3	5	1							
老	百	姓	的	軍	隊	，	老	百	姓	的	武	力							

F調 4/4

# 學 囉 號

業 業 作

軍 號 1 1 1 1 5 | 3 3 3 3 1 | 5 5 6 5 4 3 | 2 2·2 2 0

1 1 1 1 5 | 3 3 3 3 1 | 5 5 6 5 4 3 | 2 2·3 1 0

4 4·3 2 2 | 3 3·2 1 1 | 2 2 1 7 6 5 | 1 1·2 3 0

4 4·3 2 2 | 3 3·2 1 1 | 2 2 1 7 6 5 | 1 1·1 1 0

5 | 1 2 3 — 5 | 5·5 5 5 0 | 2 3 5·2 3·0 | 5 — 6 —

強 鄰迫境 中 國勢將亡 國民嗚嗚 痛 泣

5 4 5·2 3·0 | 5 0 1 0 | 2 3·4 5 0 | 5·6 3 5 1 6 0

國民鼓噪 怒 號 莫泣莫號 且看我們歌唱

3 3 5 6 1 | 2 3 2 0 2 | 3 5 6 7 2 1 | 0 3 3 3 3

唱出 鎗口 對 外 唱 出健兒齊上 聽戚 家

5 6 6 0 | 3 5 6 6 3 5 | 3 5 2 3 5 6 | 1 0 1· 0

軍 嗚 囉 準 備 衝 敵 營 重 將 倭 寇 趕 跑

A 調

# 衝鋒歌

$\frac{2}{4}$

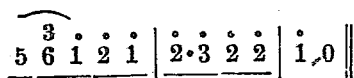
勇敢

施誼作詞  
星海作曲



(1) 衝鋒！ 衝鋒！ 向前進攻！ 單叫抵抗 不中用；

(2) 衝鋒！ 衝鋒！ 向前進攻！ 不還失地 不罷手；



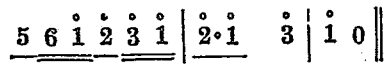
我們要揮刀 直向敵人 衝！

我們要持槍 殺進敵營 中！



(3) 衝鋒！ 衝鋒！ 向前進攻！ 不能坐守 等人打；

(4) 衝鋒！ 衝鋒！ 向前進攻！ 和平交涉 是做夢；



我們將進攻 消滅 進攻！

我們將鮮血 換取 光榮！



G 調 我們不掛免戰牌 2/4

(又名上起刺刀來)

表情：堅決  
速度：隨步伐的緩慢

施誼作詞  
魏峙作曲

$\underline{\underline{5 \cdot 5}} \quad \underline{\underline{5 \cdot 5}} \quad | \quad 1 \quad 0 \quad | \quad \overset{f}{\underline{\underline{2 \cdot 2 \quad 2}}} \quad | \quad 5 \quad - \quad | \quad 3 \quad 0 \quad |$   
上起 刺刀 來， 弟兄們 散 開！

$1 \quad 1 \quad \underline{\underline{2 \quad 1 \quad 2}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \quad 2}} \quad \underline{\underline{0 \quad 2 \quad 2}} \quad | \quad \overset{ff}{7} \quad 5 \cdot \quad \underline{\underline{3}} \quad | \quad 2 \quad 5 \quad | \quad \overset{mf}{1 \quad 0 \quad 5} \quad |$   
這是 我們的 國土， 我們 不掛免 戰牌！ 這

$\overset{f}{\underline{\underline{6 \quad 5 \quad 0 \quad 6}}} \quad | \quad \overset{7}{\underline{\underline{1 \cdot 2 \quad 3}}} \quad | \quad \underline{\underline{0 \quad 1 \quad 1 \quad 1}} \quad | \quad \underline{\underline{2 \quad 1 \quad 0 \quad 1 \quad 2}} \quad | \quad \overset{7}{\underline{\underline{3 \quad 1}}} \quad | \quad \overset{mf}{\underline{\underline{2 \quad 0 \quad 5}}} \quad |$   
地方 是我們的， 我們在這兒 住了幾百 代！ 這

$\underline{\underline{6 \quad 5 \quad 0 \quad 6}} \quad | \quad \overset{7}{\underline{\underline{3 \cdot 2 \quad 1 \quad 0}}} \quad | \quad \overset{f}{\underline{\underline{3 \quad 2 \quad 0}}} \quad | \quad \underline{\underline{0 \quad 3 \quad 3 \quad 5 \quad 3}} \quad | \quad 2 \cdot \quad \underline{\underline{3}} \quad |$   
地方 是我們的， 不能， 我們不能 讓 出

$1 \quad \underline{\underline{0 \quad 5 \quad 5}} \quad | \quad \underline{\underline{1 \cdot 1 \quad 2 \cdot 2}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \cdot 2 \quad 3 \quad 0}} \quad | \quad \underline{\underline{0 \quad 2 \quad 3 \quad 1 \quad 1}} \quad | \quad \overset{7}{\underline{\underline{5 \cdot 3}}} \quad \underline{\underline{2 \quad 2}} \quad |$   
來！ 我們 不要人家 一寸土， 可是我們 不能 讓人

$3 \cdot \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1 \quad 2 \quad 3 \quad 5}} \quad | \quad \underline{\underline{5 \quad 0 \quad 5 \quad 5}} \quad | \quad \underline{\underline{1 \cdot 1 \quad 2 \quad 2 \quad 1}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \quad 3}} \quad | \quad \underline{\underline{0 \quad 2 \quad 3 \quad 1 \quad 2}} \quad |$   
踏 上我們的 地界；我們 願守上邊 的命令， 可是我們

5.3 2 2 | 3.2 1 2 | 3 . 3 | 1 . 0 | 5.5 1.1 |

不能 被人 無緣 無故 來 調 開！ 君命 有所

2.2 5.3 | 2 0 | 3 . 2 | 5 3 0 | 3.3 1 2 |

不受，將在外！” 守 土 抗戰， 誰說 我們

5 . 1 | 2 0 | 1.1 5 5 | 0 5 5 1 | 2 1 3 2 | 3 0 |

不 應 該！ 碰着 我們， 我們 就 只有 跟你 幹！

3 . 3 3 | 5.3 2 2 | 3 2 1 5 | 1 0 | 5.5 5.5 |

告 訴 你！ 中國 軍人 不盡是 奴 才！ 上起 刺刀

1 0 | 2 . 2 2 | 5 — | 3 0 | 1 1 2 1 2 |

來， 弟 兄 們 散 開！ 這是我們的

3 2 0 2 2 | 5 . 3 | 2 5 | 1 . 0 ||

國土， 我們 不 掛 免 戰 牌！

G 調 1/4 高 射 炮

陳德榮作曲

5. 1 3 3 | 2 2 3 1 — | 3. 4 5 5 | 4 5 4 3 — | 5. 5 6 6 | 5 1 3 2 — | 2. 2 3 3 | 2 5 2 1 — |  
 天 空 敵 機 飛 來 了 ， 快 火 架 起 高 射 炮 。 子 彈 對 準 敵 機 飛 ， 只 見 敵 機 向 下 掉 。  
 6. 7 1 6 | 2. 1 3 | 3. 4 5 6 | 5. 4 5 — | 5. 5 6 5 | 3. 1 6 — | 6. 5 3 1 | 2. 5 1 — ||  
 歡 呼 口 號 軍 容 壯 ， 鐵 血 男 兒 胆 氣 豪 。 一 致 同 心 抗 強 暴 ， 捨 身 報 國 在 今 朝 ！

F 調 4/4 新 年 歌

陳德榮作曲

5. 1 3 — | 1. 3 5 — | 3. 5 1. 6 | 4. 6 5 — | 5. 1 3 — | 1. 3 5 — | 3. 5 1. 5 | 4. 2 1 — |  
 舊 年 去 ， 新 年 到 ， 掛 燈 結 彩 多 歡 鬧 。 穿 新 衣 ， 戴 新 帽 ， 歡 天 喜 地 放 花 爆 。  
 壓 歲 錢 ， 有 多 少 ， 不 買 糖 果 不 買 糕 。 買 棉 衣 ， 買 手 套 ， 寄 到 前 方 去 慰 勞 。  
 2. 1 2. 3 | 4. 3 2 — | 3. 2 3. 4 | 5. 4 3 — | 1. 7. 6 — | 5. 4 3 — | 1. 5 5. 3 | 4. 2 1 — ||  
 遙 念 前 線 將 士 們 ， 披 雪 踏 冰 守 戰 壕 。 實 子 彈 ， 上 刺 刀 ， 誓 死 同 心 抗 強 暴 。  
 前 方 將 士 哈 哈 笑 ， 精 神 百 倍 胆 量 好 。 機 關 槍 ， 高 射 炮 ， 殺 得 敵 人 向 後 逃 。

A  $\frac{4}{4}$  行板

# 我們必定戰勝

羅靖華作歌  
冼星海作曲

(為戰勝而戰)

mf  
 $\underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{3}} \quad | \quad \underline{\underline{5 \cdot 6}} \underline{\underline{1 \cdot 2}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{3}} \quad | \quad \underline{\underline{3}} \underline{\underline{2}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{5 \cdot 1}} \underline{\underline{2 \cdot 3}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{5}} \quad |$

我相信，我相信，我們必定戰勝：因為因為，我們非戰勝

$\underline{\underline{3 \cdot 2}} \underline{\underline{1}} \text{---} \underline{\underline{5 \cdot 4}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \cdot 5}} \underline{\underline{1 \cdot 2}} \underline{\underline{3}} \text{---} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2 \cdot 2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{7}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \quad |$

不行。若是我們不戰，日本人要慢慢的把我們  
 若是我們不戰，日本人要步步的把我國  
 若是我們不戰，要收復的失地將永遠的  
 若是我們不戰，雪恥辱的時機將永遠的

$\underline{\underline{1 \cdot 3}} \underline{\underline{2}} \text{---} \underline{\underline{5 \cdot 1}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \cdot 2}} \underline{\underline{1 \cdot 2}} \underline{\underline{3}} \text{---} \quad | \quad \underline{\underline{5}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{2}} \quad | \quad \underline{\underline{1}} \underline{\underline{6}} \underline{\underline{1}} \underline{\underline{5}} \underline{\underline{3}} \underline{\underline{5}} \quad |$

殺盡；倘若戰而不勝，日本人要一口氣把我們  
 滅亡；倘若戰而不勝，日本人要一口氣把我國  
 淪亡；倘若戰而不勝，那我國的全土地將整個  
 無望；倘若戰而不勝，那我族的痛苦必無止的

$\underline{\underline{1 \cdot 2}} \underline{\underline{1}} \text{---} \underline{\underline{3 \cdot 5}} \quad | \quad \underline{\underline{1 \cdot 7}} \quad \underline{\underline{6 \cdot 1}} \quad \underline{\underline{1 \cdot 6}} \quad \underline{\underline{5}} \quad | \quad \underline{\underline{1 \cdot 7}} \quad \underline{\underline{6 \cdot 1}} \quad \underline{\underline{2 \cdot 1}} \quad \underline{\underline{2}} \quad |$

殺盡，我們堅持到底，奮勇起抗戰  
 滅亡，我們英豪，到壯勇，奮起抗戰  
 淪亡，我們拚拚，到壯勇，奮起抗戰  
 加強，我們穩紮，到壯勇，奮起抗戰

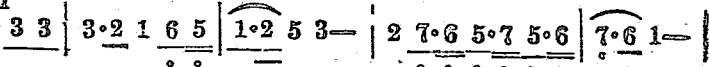
$\underline{\underline{5 \cdot 4}} \underline{\underline{3 \cdot 5}} \underline{\underline{1 \cdot 2}} \underline{\underline{3}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \cdot 2}} \underline{\underline{5}} \text{---} \quad | \quad \underline{\underline{5 \cdot 4}} \underline{\underline{3 \cdot 5}} \underline{\underline{1 \cdot 2}} \underline{\underline{3}} \quad | \quad \underline{\underline{3 \cdot 2}} \underline{\underline{1}} \text{---} \quad ||$

讓我們為戰勝而戰，讓我們為戰勝而戰！  
 讓我們為戰勝而戰，讓我們為戰勝而戰！！  
 讓我們為戰勝而戰，讓我們為戰勝而戰！！！！

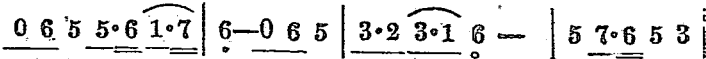
# 毋忘此仇

梁培華作曲  
梁錫輝作詞

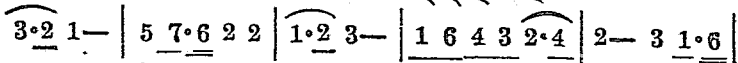
mf



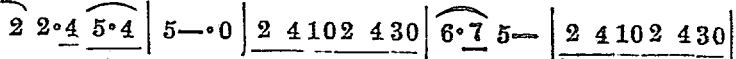
1. 一座 熾熱無焚的 紀 念碑， 豎 立 在 每 個 人 的 心 頭。  
 2. 一座 萬劫難磨的 紀 念碑， 豎 立 在 每 座 墳 的 前 頭。  
 3. 一座 巨大無倫的 紀 念碑， 豎 立 在 有 炸 痕 的 街 頭。



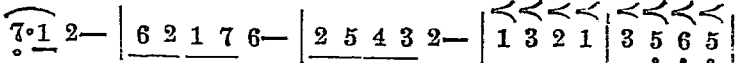
用 鮮 紅 的 熱 血， 用 慘 痛 的 淚 流， 刻 畫 着 某 處  
 用 焦 枯 的 肢 體， 用 糜 爛 的 骨 肉， 堆 砌 出 某 處  
 用 糝 糊 的 焦 土， 用 燒 剩 的 木 頭， 雕 塑 出 本 處



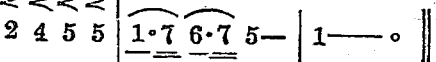
地 方， 刻 畫 着 甚 麼 時 候， 紅 尾 巴 的 飛 機， 載 來 了  
 地 方， 堆 砌 出 甚 麼 時 辰， 紅 尾 巴 的 飛 機， 載 來 了  
 地 方， 雕 塑 出 甚 麼 時 候， 紅 尾 巴 的 飛 機， 載 來 了



瘋 狂 的 日 寇。 轟 炸 我 無 罪 的 平 民， 槍 殺 我 無 辜 的  
 癡 狂 的 日 寇。 轟 碎 我 無 罪 的 食 魂， 槍 殺 我 全 家 的  
 癡 狂 的 日 寇。 轟 壞 我 文 化 的 機 關， 毀 壞 我 慈 善 的



老 幼， 血 流 如 江 河， 屍 積 如 山 丘， 野 蠻 殘 忍， 千 古 未 有，  
 老 幼， 屠 殺 空 前 史， 殘 暴 驚 全 球， 慘 痛 淒 涼， 難 以 盡 剖，  
 機 構， 火 光 沖 雲 霄， 華 屋 成 荒 丘， 狠 毒 無 理， 千 古 少 有，



子 孫 萬 代 毋 忘 此 仇！  
 子 孫 萬 代 毋 忘 此 仇！  
 子 孫 萬 代 毋 忘 此 仇！

mf  
0 5 5 . 5 | 1 . 1 1 5 5 1 . 7 | 1 2 3 0 5 5 . 5 | 3 . 2 3 4 5 6 5 | 4 . 3 2 3 2 |

敵人從那裏來把他打回那裏去 敵人從那裏進 攻叫他消滅在那裏  
 人 人 人

0 3 3 . 2 1 7 2 1 | 1 7 0 6 1 7 | 1 6 0 6 6 6 | 6 6 . 6 5 5 . 4 | 3 . 2 1 2 3 |

神聖的民族革命戰爭已經展開全國的大眾要緊緊地結成一體

7 . 6 7 1 3 3 | 2 . 1 7 6 7 | 0 5 5 . 5 5 . 6 | 5 . 4 3 2 1 | 0 6 6 . 1 4 4 |

消除一切私仇 對外抗戰 我們的血要流在一起 快武裝起來

0 4 4 . 5 6 6 | 0 1 1 1 1 4 4 . 4 | 6 . 6 5 5 5 | 0 5 6 | 5 3 . 1 2 |

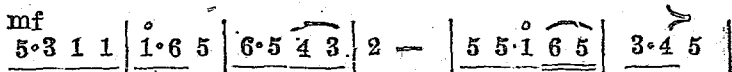
四萬萬同胞 用我們的血肉和新的武器 抗戰到底

0 5 1 1 . 1 | 4 . 4 4 5 6 | 0 6 5 5 | 5 . 6 5 . 4 3 . 2 | 1 |

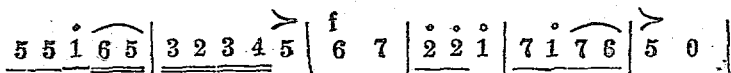
把侵略者趕出中國去 爭取最後的勝利

C 調 2/4 輕快 全民抗戰歌

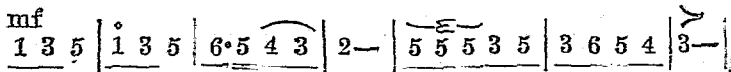
勞樂作詞  
啓琴作曲



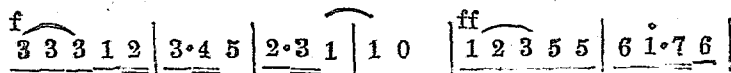
中華民族 底兒女，一起上 前！ 不分老少 和男女，  
中華民族 底兒女，一起上 前！ 不分黨派 與階級，



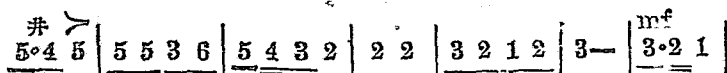
拿起我們 各自的武器，對準 虎狼的 敵人打 去！  
拿起我們 各自的武器，對準 虎狼的 敵人打 去！



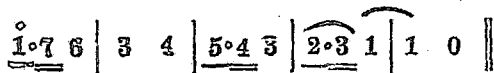
不怕他，花樣多，挑撥離 間；我們的團結 比鋼還要 堅，  
不怕他，鎗械新，炮火猛 烈；我們的血比 炮火更猛 烈，



四萬萬人是 拆不開 的鐵鍊！ 我們要抗戰 到最 後  
他要我們心，我們要 他肝肺！ 我們要抗戰 到最 後



一口氣，流盡最後 一點鮮血，直到 勝利的黎明，失地上  
一口氣，流盡最後 一滴鮮血，直到 真理的凱旋，自由神



飄揚着 我們 神聖的 國 旗！  
微笑在 我們 祖國的 土 地！





18 NOV. 1938

G  $\frac{2}{4}$  當 兵 去 胡獨軒  
馬線白曲

(步伐拍率)

5̣ . 5̣ 3	1̣ . 2̣ 1̣	5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 1̣ 2̣	3̣ 2̣ 3̣ 4̣ 5̣
當 兵 去	去 當 兵	拿 我 們 的 熱 血	去 和 鬼 子 拚
當 兵 去	去 當 兵	拿 我 們 的 頭 顱	去 和 鬼 子 拚
5̣ 5̣ 6̣	3̣ . 3̣ 3̣	2̣ 2̣ 3̣	2̣ . 2̣ 2̣
大 家 鐵	一 條 心	大 家 鐵	一 條 心
大 好 要 打 釘	大 好 要 打 釘	大 好 要 打 釘	大 好 要 打 釘
5̣ 5̣ 1̣ . 1̣	1̣ 1̣ 2̣ 1̣	5̣ . 5̣ 5̣	2̣ . 3̣ 1̣
國 家 亡 了	活 不 了 命	當 兵 去	去 當 兵
炸 彈 來 了	逃 不 了 命	當 兵 去	去 當 兵

G  $\frac{3}{8}$  祝 前 線 勝 利 陳嘯雲歌

3̣ 3̣ 3̣ 5̣ 4̣	2̣ 2̣ 2̣ 4̣ 3̣	1̣ 3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 7̣ 7̣
青 天 高 白 日 耀	黨 國 旗 臨 風 飄	結 燈 彩 放 花 燄
2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 5̣	5̣ 3̣ 3̣ 3̣ 5̣ 4̣	2̣ 2̣ 2̣ 2̣ 4̣ 3̣ 1̣
揚 標 語 呼 口 號	恨 匪 敵 逞 強 暴	在 邊 境 時 騷 擾
3̣ 2̣ 1̣ 1̣ 7̣ 7̣	2̣ 1̣ 6̣ 6̣ 5̣ 5̣	2̣ . 3̣ 2̣ 2̣ 5̣ 2̣
我 將 士 守 戰 壕	實 力 強 戰 略 好	前 線 消 息 傳 到
3̣ . 4̣ 3̣ 3̣ 6̣	3̣ 5̣ . 6̣ 5̣ 5̣ 6̣	5̣ 4̣ 5̣ 4̣ 3̣ 2̣ 1̣ .
我 方 已 勝 利	了 全 國 歌 舞 歡 笑	慶 祝 慰 勞

