



六家文選卷第二十四

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

贈答二

贈徐幹一首

五言

曹子建

良曰子建與徐幹俱不見用有怨刺之意故為此詩

驚風飄白日忽然歸西山

銑曰白日喻君也驚風飄之忽歸西山喻時去不可逐也

曰夫日麗於天風生乎地而言飄者夫浮景駿奔倏焉西邁餘光杳杳似若飄然古步出夏門行曰行行復行行白日薄西山

圓

景光未滿眾星粲以繁

銑曰圓景月也喻道不明也眾星喻羣小邪人也繁多也謂文帝不

明羣小在位不用賢良善曰圓景月也論衡曰日月之體狀如正圓鄭玄毛詩箋曰景明也釋名曰望月滿之名也論語曰眾星共之

廣雅曰 粲明也 **志士營世業小人亦不閑聊且夜行游游**

彼雙闕間 翰曰志士君子也言小人各有所為我亦聊且於此

語子曰志士仁人無求生以害人孔叢 子曰仲尼大聖自茲以降世業不替 **文昌鬱雲興迎風高**

中天 銑曰文昌殿名迎風樓名言高如雲起過在天中也 善曰

與起也地理書曰迎風觀在鄴列 **春鳩鳴飛棟派焱** 善本作

激樞軒 濟曰鳩鳴飛棟喻小人得志處棟梁之地焱風也風主教

曰爾雅曰扶搖謂之颯郭璞曰暴風從上下者焱與颯同古字通

樞窓間也徐幹齊都賦曰窓樞參差景納陽軒長廊之有窓也 **顧**

念蓬室士貧賤誠足憐微藿弗充虛皮褐猶不

全 向曰小人得志處棟梁之地蓬室貧賤之士誠可憐惜謂徐幹

也薇藿草名褐短衣言草菜之食不充飢虛皮褐短衣不能

全其體也 善曰蓬室士謂徐幹也蒼頡篇曰顧旋也列子曰北宮

子庇其蓬室若廣廈之蔭墨子曰古之人其為食也足以增氣充虛

而已鄭玄周禮注曰充足也淮南子曰貧人冬則羊裘短褐不掩形也 **忼慨有悲心興文自**

成篇 善曰說文曰忼慨壯不得志於

心也鄭玄考工記注曰興發也 **寶弃怨何人和氏有**

其愆 翰曰寶弃謂徐幹也昔者和氏獻玉於楚王王以為非玉而

罪之非和氏之愆言賢才不見用乃君之過也 善曰寶以

喻幹和氏喻知已也韓子曰楚人和氏得璞玉於楚山之中奉而獻

之武王武王使玉人相之玉人曰石也珣和氏左足武王薨成王即

位和又獻之玉人又曰石也珣其右足成王薨文王即位和乃抱璞

而哭於楚山之下王使玉人理其璞而得寶焉遂名曰和氏之璧珣

音別孔安國尚 **彈冠俟知已知已誰不然** 銑曰志所望彈

書傳曰愆過也 **彈冠俟知已知已誰不然** 冠者待知已入

仕也而今知已皆見棄致則與幹同故云誰不然 善曰言欲彈冠

以俟知已知已誰不同於棄寶而能相萬乎漢書曰蕭育與朱博友

往者有王陽貢公故長安語曰蕭朱結綬王 **良田無晚歲膏**

貢彈冠晏子春秋越石父曰士者申乎知已 **良田無晚歲膏**

澤多豐年 良曰良田膏澤皆比有德言良田雖晚無不獲者膏

澤屢降必有豐年言幹有美德必當見用無以晚歲

為意 善曰良田膏澤喻有德也無晚歲多豐年喻必榮也漢書曰

翟義請陂下良田國語子餘曰君若膏澤之使能成嘉穀毛詩曰豐

年穰 **亮懷璵璠美積久德愈** 善本作 **宣** 濟曰亮信也璵璠

也信懷良王之美彌久之歲道愈通也 善曰爾雅曰亮信也蒼頡

篇曰懷抱也左氏傳曰季平子行東野還未至卒于房陽虎將以璵

璠

李安

璠斂杜預曰璠璠美玉君親交義在敦申章復何言翰

所佩也璠音餘璠音煩敦重也言榮衰不常有才者必達但保交親義重餘復何言也善曰莊子曰親交益疏孔安國尚書傳曰敦厚也又曰申重也

贈丁儀一首

五言向曰魏志云丁儀字敬禮有文才武帝辟以為掾子建贈以此詩有

怨刺之意也善曰集云與都亭侯丁翼今云儀誤也魏略曰丁儀字正禮太祖辟儀為掾

曹子建

初秋涼氣發庭樹微銷落

銑曰喻小人道長從微起也善曰漢書孝武傷李夫人賦曰

桂枝落凝霜依玉除清風飄飛閣

翰曰依覆除庭也履凝霜至於堅冰謂陰謀漸

長也清風飄飛閣喻教令自下而上也

善曰楚辭曰激凝霜之紛紛字書曰凝冰堅也王除階也說文曰除殿階也西都賦曰王除彤

庭又曰脩塗飛閣

朝雲不歸山霖雨成川澤

良曰謂陰陽不和故雲不歸山而霖

雨成川澤也雨三日已往為霖

善曰廣雅曰八月浮雲不歸左氏傳曰凡雨自三日已往為霖

黍稷委疇隴

農夫安所獲

濟曰霖雨久滯黍稷委死於田宅農夫何所得也善曰王逸楚辭注曰委棄也說文曰疇隴

治之田也毛詩曰帥時農夫

在貴多忘賤為恩誰能博

向曰在貴謂文帝也賤自

謂也博廣也言為恩不能廣也善曰言俗之常情也

狐白足御

善本作御字

冬焉念無

衣客

翰曰齊景公時雨雪三日公衣狐白之裘謂晏子曰天下不寒何也晏子曰賢知飽知人飢温知人寒公曰善遂出裘發粟以與飢寒者此意謂文帝衣裘自足而不念下人之無衣也善曰言服狐白者不念無衣以喻處尊貴者多忘貧賤也晏子春秋曰

景公之時雨雪三日公被狐白之裘坐於堂側謂晏子曰雨雪三日天下不寒何也晏子曰賢君飽知人飢温知人寒楚辭曰無衣裘以禦冬毛詩曰無衣

無褐何以卒歲

思慕延陵子寶劍非所惜

濟曰言思慕延陵季

子心許徐君寶劍我與爾交亦如之非所愛惜善曰言延陵不欺於死而況其生者乎故已思慕之異異於俗也新序曰延陵季子將

西聘晉帝寶劍以過徐君徐君不言而色欲之季為有上國之事未獻也然心許之矣致使於晉顧反則徐君死於是以劍帶徐君墓樹

而去廣雅曰惜愛也

子其寧爾心親交義不薄

銑曰寧安也謂儀云子當安其心交

親之義不薄也

不薄也

贈王粲一首

五言

曹子建

端坐苦愁思攬

善本作攬字

衣起西游

良曰王粲在西故起西游善曰古詩曰

攬衣起徘徊

樹木發春華清池激長流中有孤鴛鴦哀

鳴求匹儔我願執此鳥惜哉無輕舟

向曰求匹儔謂思王粲無輕舟

言與粲阻越如川廣無舟歎惜不可濟也善曰鴛鴦喻粲也毛萇詩傳曰鴛鴦匹鳥也楚詞曰覽可與兮匹儔言願執鳥而無輕舟以

喻已之思粲而無良會也賈逵國語注曰惜痛也戰國策蘇代曰水浮輕舟

欲歸忘故道顧望但

懷愁

善曰傳毅七激曰無物可樂顧望懷愁鄭玄毛詩箋曰迴首曰顧

悲風鳴我側羲和

逝不留

翰曰羲和曰御也逝往也善曰楚詞曰哀江介之悲風又曰吾令羲和弭節兮王逸曰羲和曰御也墨子曰

時不可及

重陰潤萬物何懼澤不周

濟曰重陰謂雨露以喻天子也天子

潤於萬物何懼恩澤不周善曰重陰以喻太祖蔡邕月令章句曰陰者密雲也

誰令君多念遂

善本

作自

使懷百憂

濟曰誰令多有思念自懷百憂也君子謂王字善曰毛詩曰我生之後逢此百憂

又贈丁儀王粲一首

曹子建

從軍度函谷驅馬過西京

翰曰函谷關名善曰魏志曰建安二十年公西征張魯時也

漢書引農縣故秦函谷關毛詩曰驅馬悠悠

山峯高無極涇渭揚濁清

向曰涇水

濁渭水清善曰毛萇詩傳曰涇渭相入而清濁異

壯哉帝王居住麗殊百城

銑

謂西京壯麗殊異於天下百郡之城善曰漢書曰高祖南過曲逆曰壯哉縣高誘戰國策注曰佳大也麗美也謝承後漢書曰黃琬拜

豫州威

負闕出浮雲承露既采太

善本作清濟曰負闕闕名出浮雲高

也承露盤以承露者槩平也太清天也善曰西京賦曰闕竦以造天淮南子曰魏闕之高上際青雲西都賓曰抗仙掌與承露廣雅

皇佐揚天惠四海無交兵

曰挖摩也槩與挖同古字通揭冠子曰上及泰清下及太寧

善曰皇佐太祖也邊讓章華賦曰建皇佐之高勳飛仁聲之顯赫左氏

翰曰皇佐太祖也邊讓章華賦曰建皇佐之高勳飛仁聲之顯赫左氏

權家雖愛勝

傳箴尹黃曰君天也家語孔子曰君惠臣忠楚漢春秋吳廣說陳涉曰王引兵西擊則野無交兵

權家雖愛勝

全國為令名

良曰權家謂兵法言雖愛戰勝而全國為上也

善曰權家兵家也史記曰呂尚其事多兵權與奇計孫子兵法曰用兵法全國為上破國次之左氏傳

君子在末

位不能歌德聲

向曰言人在卑位不能歌其德聲謂丁王二君善曰君子謂丁王也琴操曰古者君子

在位役不踰時德聲謂太祖令德之聲也

丁生怨在朝王子歡自營歡怨

非貞則中和誠可經

銑曰丁儀時為太祖掾王粲為侍中儀常怨職卑故曰怨在朝也後植不得立

為太子粲亦免官在家故曰歡自營也營謂營生也翰曰貞正則法誠信經常也謂二君各為歡怨非忠正之法中和自保信可常也

善曰言歡怨非殊俱非忠貞之則惟有中和樂職誠可謂也漢書王襄使王褒作中和樂職宣布詩如淳曰言王政中和在官者樂其職

鄭玄周禮注曰經法也

贈白馬王彪一首

五言濟曰魏志云白馬王彪字朱虎武帝子黃初中與任

城王及植俱會京師到洛陽任城薨後植與白馬王還國有司以二王歸藩在道宜異宿止也意每

恨之蓋以大別不在數日乃自剖與白馬王辭植發憤遂賦此詩以贈之善曰魏志曰楚王彪字

朱虎武帝子也初封白馬王後徙封楚集曰於

城作又曰黃初四年五月白馬王任城王與余俱朝京師會節氣到洛陽任城王薨至七月與白馬

王還國後有司以二王歸蕃道路宜異宿止意毒恨之蓋以大別在數日是用

曹子建

謁帝承明廬逝將歸舊疆

翰曰承明門名後宮出入之門逝往也疆謂王所封處善曰

陸機洛陽記曰承明門後宮出入之門吾常恠謁帝承明廬問張公云魏明帝作建始殿朝會皆由承明門毛詩曰逝將去汝舊壇鄆城

也時植雖封雍丘仍居郵城

清晨發皇邑日夕過首陽

向曰清晨日未出時皇邑帝都

也首陽山名善曰陸機洛陽記曰首陽山在洛東北去洛二十里

伊洛廣且深欲濟川無

梁

銑曰伊洛水名以國命見阻於情如欲濟川無橋善曰楚詞曰道壅塞而不達江河廣而無梁

汎舟越

洪濤怨彼東路長

濟曰汎舟越洪濤心危懼也東路所往之東路善曰國語曰秦汎舟于河西京賦

曰起洪濤而揚波

顧瞻戀城闕引領情內傷

其一善曰毛詩曰顧瞻周道又曰在

城闕兮左氏傳穆叔謂晉侯曰引領西望曰庶幾乎楚辭曰永懷兮內傷大善本作谷何寥廓山

樹鬱鬱蒼蒼霖雨泥我塗流潦浩縱橫翰曰大谷所謂經行之大谷寥廓廣遠也霖雨泥我塗亦比事阻難如之也雨水曰潦浩縱橫言其多也鬱茂也善曰薛綜東京賦注曰大谷在洛陽西南風俗通曰

泰山松樹鬱鬱鬱鬱蒼蒼魏志曰黃初四年七月大雨伊洛溢流毛萇詩傳曰行潦流潦也

轍登高岡良曰達道軌跡也既多泥阻而絕車跡改此轍跡登其高岡而行善曰毛詩曰肅肅兔置施於中達廣

雅曰軌脩阪善本造雲日我馬玄以黃其二向曰脩長造至也言至雲

日者阪高也玄黃馬病也善曰毛詩曰陟彼高岡我馬玄黃毛萇曰玄馬病則黃玄黃猶能進我思

鬱鬱以紆翰曰鬱鬱紆愁思繫也善曰楚辭曰願假簧以鬱鬱紆將

何念善本作難進字親愛在離居楚辭曰將以遺兮離居善曰本

圖相與偕中更不克俱濟曰本圖相與同往而中間不能俱遂此志偕亦同也善曰毛萇

詩傳曰鴟梟鳴衡扼豺狼當路衢善曰鴟梟惡鳥鳴為人偕俱也鴟梟鳴衡扼豺狼當路衢妖者豺狼惡獸志害物

者衡扼車轂也鳥獸喻小人讒佞志在相害若鳴於車上當於路衢也謂在道不許同其宿止之處

善曰鴟梟豺狼以喻小人也毛詩曰懿厥哲婦為梟為鴟漢書杜文謂孫寶曰豺狼當路不宜復問狐狸也公羊傳曰楚莊三代鄭放乎路衢何休注曰路衢郭內衢也

蒼蠅間白黑讒巧令親踈翰曰蒼蠅能變白為黑喻佞人能變善為惡謂文帝信讒遂踈兄弟如此善曰毛詩曰營營青蠅止於樊鄭玄曰蠅之為欲還

絕無蹊攬轡止踟躕其三向曰言在朝讒人既多欲還無路耳攬轡而止踟躕未進也善曰

楚辭曰攬騏驎而下踟躕亦何善本作可字留相思無終極

善曰漢書息夫躬絕命辭曰嗟若是欲何留也秋風發微涼寒蟬鳴我側善曰蔡邕月令

章句曰寒蟬應陰而鳴鳴則天涼故謂之寒蟬也原野何蕭條白日忽西匿良

蕭條草木衰落兒匿藏也善曰楚辭曰山蕭條而無獸又曰日杳杳而西頽歸鳥赴喬林翩翩厲

羽翼銑曰喬高也翩翩飛兒厲整也孤獸走索羣銜草不

遑食翰曰索求遑暇也善感物傷我懷撫心長太息

善曰尚書曰不遑暇食

其四濟曰見此歸鳥孤獸皆求羣侶而我獨與兄弟離隔感此傷懷而為歎息善曰廣雅曰感傷也古詩曰感物懷所思列子曰師襄乃撫心高蹈楚辭曰長太息以掩涕太息將何為天命與我違善曰鄭玄命所受天命也楚辭曰屬天命而委之咸池王逸曰咸池天神也古詩曰同袍與我違毛萇詩傳曰違離也謂不耦也奈何

念同生一往形不歸善曰魏志曰武皇帝卞皇后生任城王彰陳思王植左氏傳曰鄭玄罕駟豐同生杜預曰罕子皮駟子皙豐公孫段也三家本同母兄弟也漢書武帝詔曰梁王親慈同生願以孤魂翔故域靈柩寄京師善曰魏志曰武皇帝卞皇后骨棄捐孤魂不歸存者忽復過亡沒身自衰人生

處一世去若朝露晞善曰漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露若日照朝露其乾在頃刻善曰漢書李陵謂蘇武曰人生如朝露何久自苦如此薤露歌曰薤上零露何易晞毛萇詩傳曰晞乾也

年在桑榆間影響不能追善曰日在桑榆以喻人之將老東觀漢記光武曰失之東隅收之桑榆仲長子高言曰捷疾馳影響自人間也自顧非

金石咄兀喑善曰鄭玄毛詩夜令心悲其五濟曰言身非金石之堅

神棄置莫復陳丈夫志四海萬里猶比隣善曰鄭玄毛詩恩愛苟不虧在遠分日親何必同衾幃善曰鄭玄毛詩然後展殷

勤善曰丈夫志在四海雖別萬里如比隣而居蓋自勉強之辭良曰苟且虧失也言恩愛情長不虧失雖居遠而分義日親何必共被同帳然後申躬勤衾被幃帳也善曰鄧析子曰遠而親者志相應也分猶志也毛詩曰抱衾與裯毛萇曰衾被也鄭玄曰裯床帳也幃與

憂思成疾疢善曰毛詩曰心之憂矣疢如疾首史記曰無乃兒女仁善曰毛詩曰心之憂矣疢如疾首史記曰

君卒骨肉情能不懷苦辛善曰毛詩曰心之憂矣疢如疾首史記曰

苦辛何慮思善曰毛詩曰心之憂矣疢如疾首史記曰

天命信可疑虛無求列仙松子久吾欺善曰毛詩曰心之憂矣疢如疾首史記曰

蘇子卿詩云骨肉緣枝葉古詩曰轆軻長苦辛

使人疑之 翰曰託志虛無求列仙之道赤松子久來詭欺之說
善曰班固楚辭序曰帝閭宓妃虛無之語論衡曰傳稱赤松王喬好
道為仙度世不死是又虛也魏武帝善哉行曰痛哉世人見欺神仙變故在須臾百年誰能

持 濟曰佞且讒邪變故當在須臾百年之生誰能使持離別 善
曰漢書谷永曰三郡所奏皆有變故鄭玄周禮注曰故灾也禮

記君子曰禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也 離別永無
古詩曰生年不滿百呂氏春秋曰人之壽久不過百

會執手將何時 良曰吉凶難知執手敘情復將何時也 善
曰蔡琰詩曰念別無會期毛詩曰執子之手

與子 王其愛玉體俱享黃髮期 銑曰王謂白馬主也玉體
借老 駸期謂壽考也 善曰七發曰太子玉體不安東觀漢記太子執報

桓榮書曰君慎疾加食重愛玉體杜預左氏傳注曰享受也尚書曰
詢茲 收淚即長路援筆從此辭 其七向曰即就援引也

黃髮 善曰韓詩外傳曰孫叔
敖治楚三年而楚國霸楚史援筆
而書於策蘇武詩曰去去從此辭

贈丁翼一首 五言翰曰丁翼字敬儀少有才姿博
學為黃門郎植贈此詩以勗厲之為

贈丁翼一首

大度之意 善曰文士傳曰翼
字敬禮儀之弟也為黃門侍郎

曹子建

嘉賓填城闕豐腴中廚 銑曰豐美膳食也 善曰鄭
玄禮記注曰填滿也毛詩曰

我有嘉賓城 吾與二三子曲宴此城隅 良曰隅即角也
闕已見上文 善曰論語子曰

二三子以我為隱乎吾無隱
乎爾毛詩曰俟我於城隅 秦箏發西氣齊瑟揚東謳

濟曰秦女善秦箏秦在西故云西氣齊女善鼓瑟齊在東故云東謳
謳歌也 善曰楚辭曰挾秦箏發彈徵歌錄曰美女篇齊瑟行史記

蘇秦說齊王曰臨菑甚富其民無
不吹竽鼓瑟說文曰謳齊歌也 肴來不虛歸觴至反無

餘 向曰肴饌觴酒也言不虛
歸反無餘者必盡之也 我豈狎異人朋友與我俱

翰曰言豈獨親狎貴游之異人而朋友亦與我俱樂矣 善曰毛詩
曰豈伊異人兄弟匪他爾雅曰狎習也毛詩序曰伐木燕朋友故舊

也 大國多良材譬海出明珠 銑曰言多良材如海中之
出明珠甚多矣 善曰禮

斗威儀曰其君乘金而 君子義休待 善本作 小人德無
王則江海出大貝明珠 待字

儲 良曰言君子有義而美則待用於時小人縱有小德則不能儲
蓄發於辭色以自為大也 善曰言君子之義美而且具小人

之德寡而無儲也說文曰侍待也積善有餘慶榮枯立可

一曰具也儲謂蓄積之以待無也須濟曰須待也積善之家必有餘慶而能守之榮則立可待也不

安國尚書傳滔蕩固大節時俗多所拘固堅也而時俗

日須待也君子通善曰淮南子曰使神滔蕩而不

失其充又曰曲士不可與語至道拘於俗而束於教

大道無願為世儒向曰言君子當通達大道無為時儒之教

贈秀才入軍五首四言善曰集云兄秀才公穆入

軍贈詩劉義慶集林曰嵇熹字

良馬既閑麗服有暉善曰康之從弟秀才入

軍贈以此詩不知其名

左攬繫弱右接忘善曰毛詩曰良馬四之又曰君

風馳雷善本作

逝躡影善本作追飛向曰逝往也言士卒如風電之速躡影謂

善曰四子講德論曰風馳雨集雜襲並至孫該琵琶

凌厲中原賦曰飄風電逝舒疾無方七啓曰忽躡景而輕騫

顧眇生姿良曰凌上厲越也善曰劉歆遂初賦曰登句注以

親密也親密也攜我好仇載我輕車濟曰仇匹載乘也好匹則秀

南凌長阜北厲清渠銑曰阜山厲越也善曰廣雅曰

仰落鷲鴻俯引洲魚銑曰謂行盤于游田其樂只

且子余良曰盤猶樂也只且助辭也善

輕車迅邁息彼長林良曰迅疾春木載榮布葉垂

陰良曰載習習谷風吹我素琴濟曰谷風春風習習風

咬咬黃鳥顧疇弄音向曰咬咬鳥聲

感悟馳情思我所欽古歌曰黃鳥鳴相追咬咬弄好音

濟曰欽敬也思我所敬謂秀才也善曰古詩曰馳情整中帶心之憂矣永嘯長吟善曰珠曰能離光明之顯長吟永嘯

浩浩洪流帶我邦畿翰曰浩浩水流兒洪大也近國之地曰畿善曰毛萇詩傳曰畿疆也

萋萋綠林奮榮揚暉魚龍澆士助山鳥羣飛向曰萋萋盛兒奮起也澆灑魚龍游水聲善曰樂動聲儀曰風雨動魚龍仁我動君子上林賦曰澆灑震墜劉向七言曰山鳥羣鳴我

懷駕言游之善本作日夕忘歸善曰毛詩曰駕言出遊楚辭曰日將暮兮悵忘歸

思我良朋如渴如饑銑曰良朋謂秀才也善曰毛詩曰每有良朋曹植責躬詩曰遲牽聖顏

如飢願言不獲愴矣其悲向曰獲得也願言見秀才不得故言不獲終然永思曹植責躬詩曰心之云慕愴矣其悲

息徒蘭圃秣馬華山銑曰息師徒於蘭圃圃園秣飼也華之子于歸言秣其馬毛萇詩傳曰秣養也華山山有光華也

流磻波平臯垂綸長川流磻箭鏃也綸釣絲也流箭平臯之澤垂釣於長川謂軍息而漁獵也善曰說文曰磻以石著繳也鄭玄毛詩箋曰釣者以絲為之綸

目送歸鴻手揮五絃翰曰五絃琴也善曰漢書曰周亞夫趨出上以目送之歸田賦曰彈五絃於

妙俯仰自得游心太玄善本作玄良曰太玄大道也善曰楚辭曰莫虛靜以恬愉兮

澹無為而自得泰玄謂道也淮南子曰自得者全其身者也全其身則與道為一矣嘉彼釣叟得魚忘

筌濟曰叟老也得魚忘筌謂其得道也言與秀才亦相與得意忘言筌引魚者善曰莊子曰莊子釣於濮水之上又曰筌者所以得魚也得魚而忘筌蹄者所以在兔也得兔而忘蹄言者所以在意也得意而忘言吾焉得夫忘言之人而與之言哉郢人

逝矣誰與盡言向曰郢人善塗有匠石善運斤二人自相知其道至妙而郢人以泥漫其臯匠石以斤斲

去其泥而郢人信其妙道斲之泥盡去而臯不傷比道之至妙今秀才與我得妙道相信如此今將往矣誰可與盡言也善曰莊子曰

莊子送葬過惠子之墓顧謂從者曰郢人墾場其臯端若蠅翼使匠石斲之匠石運斤成風聲而斲之盡墾而臯不傷郢人立不失容宋

元君聞之召匠石曰嘗試為寡人為之匠石曰且則嘗能斲之雖然臣質死久矣自夫子之死也吾無以為質矣吾無與言也

閑夜肅清朗月照軒善曰舞賦曰夫何曠曠之閑夜明月列以施光軒已見上文

微

正

又選三

又選三

又選三

又選三

風動桂

一本作

組帳高褰

良曰桂衣裾也組所繫帳者褰舉也善曰方言曰桂謂之裾音圭

桂或為幃禮曰幕人掌帷帟綬組所以繫帷也王逸楚詞注曰以幕組結束王璜為帷帳也

百酒盈罇

善本

莫與交歡

翰曰自美也莫與交歡謂秀才不在此也善曰毛詩曰旨酒欣欣漢舊曰郭解入闕賢豪爭交歡

鳴

琴在御誰與鼓彈

濟曰御用也鼓亦彈也善曰毛詩曰琴瑟在御莫不靜好

仰慕同

趣其馨若蘭

向曰仰慕秀才同於此趣則相美如蘭之馨善曰六韜曰同好相趣薛綜西京賦注曰趣猶意也

易曰同心之言其臭如蘭

佳人不存

善本作

能不永歎

平銑曰佳人謂

辭曰聞佳人兮召予毛詩曰假寐永歎

贈山濤一首

五言

司馬紹統

銑曰臧榮緒晉書云司馬彪字紹統少篤學為散騎侍郎初山濤為吏部侍郎

而紹統未仕故贈以此詩欲濤薦也善曰臧榮緒晉書曰司馬彪字紹統少篤學初拜騎都尉太始中為秘書郎轉丞後

拜散騎侍郎終於家

若若椅桐樹寄生於南岳

向曰椅桐中為琴瑟紹統託善曰椅桐彪自喻也毛

詩曰其桐其椅其實離離馬融琴賦曰惟椅梧之所生在衡山之峻坡

上陵青雲霓下臨千

仞谷

良曰樹高極上入於雲中霓亦雲也善曰蒼頡篇曰凌侵也呂氏春秋曰若决積水於千仞之谿包咸論語注曰七尺

勿處身孤且危於何託余足

濟曰孤危謂生在幽遠無平居寄足之地善曰毛

詩序曰孤危將亡漢書賈山上書曰不得邪徑而託足焉

昔也植朝陽傾枝俟鸞鷲

助角銑曰也語助辭言昔久已未植育於朝陽之和氣而傾枝以待鳳皇謂鳳皇非梧桐不棲自言育德藏器傾心待時而入事君也鸞

鳳也鸞亦鳳類通言之也善曰毛詩曰鳳皇鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽鄭玄曰鳳凰之性非梧桐不栖非竹實不食也說文

曰鸞鸞鳳屬神鳥也

今者絕世用

善本作

空

貢

今絕於代人所常用常在孤危之地故空惚迫束常不安也善曰新語曰榱梓仆則為世用楚辭曰悲余生之無歡兮愁惚惚於山陸王

逸曰惚惚

困苦也

班匠不我顧牙曠不我錄

向曰匠人不知我材且不相顧牙曠

不知我音亦不収録言堪為琴瑟雅器善曰班及牙曠皆喻執政也墨子曰公輸般為雲梯鄭玄禮記注曰般伎巧者也莊子曰匠石

之齊見樂社樹匠伯不顧司馬彪曰匠石字伯鄭玄毛詩箋曰顧視也列子曰伯牙善鼓琴左氏傳曰師曠侍於晉侯杜預曰師曠音樂師焉得成琴瑟何由揚妙曲濟曰木不逢匠人牙曠必不成琴瑟不揚妙曲則比

我有材不遇時用安得立功立事也善曰桓子新論曰黃門工鼓琴者有任真鄉虞長倩能傳其度數妙曲遺聲冉冉三光遲善本作馳字逝者一何速良曰冉冉漸進也三光日月星也中夜不

能寐撫劍起躑躅翰曰劍謂常佩之者夜起撫之而行躑躅不進兒善曰毛詩曰耿耿不寐左氏傳

感彼孔聖歎哀此年命促善曰廣雅曰冉冉進也淮南子曰夫道合吐陰陽而章三光許慎曰三光日月星也逝者見下注

卞和潛幽冥誰能善曰孔子歎逝川云不捨晝夜逝者如斯故感此哀年命短促心願從仕善曰春秋說題辭曰天嘗有血書魯端門作法孔聖沒周室亡論語曰子在川上曰逝者如斯司馬

證奇璞向曰卞和知王者若潛隱於幽冥雖有奇玉之璞誰證之也人雖有良才無媒難以進也善曰卞和見上文

冥願神龍來揚光以見燭翰曰假託神龍以喻山濤欲使薦而用之故云願神龍揚

龍謂燭

荅何劭二首

張茂先曰何劭字敬祖贈華詩則此詩之下是也贈荅之體則贈詩當為先今以荅為先

者蓋依前賢所編不復追改也

吏道何其迫窘然坐自拘向曰吏道謂理人之道也迫逼迫也窘急也自謂拘束無暇也

焉可踰翰曰纓冠纓也纓所以繼冠者微纒並糾繩之類憲法踰越也善曰纓綏制人同於微纒國之文憲豈可踰乎禮

有餘銑曰恬曠閑暇也煩促急迫也善曰良朋已見上文徐幹贈五

我以游娛良曰貽遺娛樂也善曰良朋已見上文徐幹贈五

樂穆如灑清風煥善本作若春華敷齊曰穆和敷布也

恬雅之氣如灑清風煥爛又若春華布色善曰毛詩曰吉父作頌穆如清風淮南子曰猶條風之時灑荅賓戲曰擗藻如春華自

昔同寮案於今比園廬向曰同寮案同官也比園廬謂並宅也善曰臧榮緒晉書曰惠帝

即位劬為太子太師又曰武帝崩華為太子少傅然考乎其時事正相接故曰同寮也左氏傳曰先箴之使也荀林父止之曰同官為寮

吾常同寮敢不盡心乎爾雅曰采僚官也南都賦曰園廬舊宅也衰疾善本作近殆辱善本

殆庶幾立懸輿翰曰衰暮之年近於危辱之事將欲庶幾以就懸車致仕之道也輿車也善曰王逸楚

辭注曰夕以喻衰言曰夕將暮已已衰老也老子曰知足不辱知止不殆漢書曰薛廣德乞骸骨賜安車駟馬懸其安車傳子傳孫也

散髮重陰下抱杖臨清渠銑曰散髮言不為冕所束也重陰木林之陰策杖相抱於清渠

之上善曰鍾會遺榮賦曰散髮抽簪屬耳聽鸞鳴添目翫儵魚直魚曰

屬傾也儵小魚也善曰毛詩曰耳屬于垣鄭玄曰屬耳於壁聽之又儀禮注曰屬注也毛詩曰鸞其鳴矣思立賦曰添目眺夫衡阿翫

猶悅也莊子曰儵魚出遊從容是魚樂也從容養餘日取樂於桑榆良曰餘

年也桑榆日晚亦比年老之稱善曰漢書疎廣曰此金者聖主所以惠養老臣也故樂與鄉黨共饗其賜以盡吾餘日不亦可乎桑榆

已見上文

洪鈞陶萬類大塊稟羣生翰曰洪鈞造化也陶猶作也萬物皆造化所作羣生稟自然而成善曰洪鈞大鈞謂天也大塊

謂地也言天地陶化萬類而羣生稟受其形也鸞鳥賦曰大鈞播物廣雅曰陶化也河圖曰地有九州以苞萬類莊子曰大塊載我以形

勞我以生孔安國尚書傳曰稟受也漢書董仲舒對策曰羣生和而萬物

殖明闇信異姿靜躁亦殊形濟曰人性明闇有異緩速各殊靜緩躁速也

善曰劉歆遂初賦曰非積習之生常固明闇之所別老子曰重為輕根靜為躁君王弼曰凡物輕不能載重小不能鎮大不行者使行不

動者制動是以重必自予及有識志不在功名濟曰有為輕根靜必為躁君

十成立之後本謂志不在馳逐功名也善曰李陵與蘇武書曰陵自有識以來士之立操未有如子卿者也呂氏春秋曰功名大立天

也虛恬竊所好文學少所經良曰恬虛謂閑暇也善曰楚辭曰漠虛靜以恬愉

忝荷既過任白日已西傾翰曰忝辱君祿媿荷天子以才輕位重是以過任又年將

高

善曰白日既西傾道長苦智短責重困

才輕向曰道長謂道遠也言國家以我為任重道遠苦智慮淺短

曰論語曾子曰士不可以不弘毅任重而道遠仁以為己任不亦重乎死而後已不亦遠乎呂氏春秋曰智短則不知化不知化者每舉

必危范曄後漢書劉寬曰任重責大周任有遺規其言明

且清銑曰周任古之賢人也規戒也言其云陳力就列不能者止

謂此言明且清也善曰論語孔子云周任有言曰陳力就

列不能者止馬融曰周任古之良史子思子詩云負乘為我戒

夕惕坐自驚翰曰負負擔也小人之事乘乘車也君子之事使

重位為我戒也惕猶懼也善曰周易曰負且乘致寇至負也者小

人之事也乘也者君子之器也小人乘君子之器盜思奪之矣又曰

夕惕若厲孔安國是用感嘉貺寫心出中誠發篇雖

溫麗無乃違其情向曰貺賜誠志也言華感何劭善賜其

篇然何劭所贈是啓發茂先則雖章句溫麗而今俱在朝廷尚未即

隱遁是違其情也善曰感猶荷也魏文帝書曰嘉貺益腆西都實

賦甚引麗溫雅廣雅曰違背也

贈張華一首 五言

何敬祖良曰臧榮緒晉書云何劭字敬祖姿望甚長

者博學多聞善篇章為太子師與華相善也

四時更代謝懸象迭卷舒向曰謝去也懸象日月也迭遞

子曰日月遞照四時代御淮南子曰二者代謝舛馳周易曰

懸象著明莫大乎日月淮南子曰陰陽羸縮卷舒淪於不測暮春

忽復來和風與節俱銑曰與節俱至也善曰論語曰暮春

者春服既成毛詩曰習習谷風毛萇傳

曰習習和舒之貌揚泉物俯臨清泉涌仰觀嘉木敷濟

廣武廬翰曰周旋謂周流也陋圃謂敬祖之園華居在西故云

西瞻也華封爵廣武侯故曰廣武廬廬宅也善曰臧

榮緒晉書曰吳滅封張華廣武既貴不忘儉處有能存無

侯左氏傳太史克曰奉以周旋鎮俗在簡約樹塞

良曰華好儉雖有貴位不傲於人是存無

也善曰毛萇詩傳曰有謂富亡謂貧

善曰臧

善曰臧

焉足摹

向曰理俗在簡約節儉之道焉摹學管氏樹塞門也鎮

或問管仲知禮乎孔子曰邦

君樹塞門管氏亦樹塞門

銑曰昔曾連官今復並居也墟庭落之

通言善曰同班司已見張華答詩私願借黃髮逍遙綜

琴書

翰曰借俱也黃髮老壽也逍遙得性也綜猶理也善曰黃

書以舉爵茂陰下攜手共躊躇濟曰爵酒盃舉於林木茂

曰韓詩曰搔首躊躇

薛君曰躊躇躑躅也奚用遺形骸忘筌在得魚向曰何用

但自相得意如得魚忘筌也善曰莊子曰申徒兀者謂子產曰吾

與夫子遊十有九年矣而未嘗知吾兀者也今子與我遊於形骸之

外不亦過乎得魚忘筌已見上文

贈馮文罷遷斥丘令一首

四言善曰晉百

馮文罷集云文罷為太子洗馬遷斥丘令贈以此

陸士衡

翰曰文罷為太子洗馬

於皇聖代

善本作

時文惟晉

銑曰於美也言美皇聖代

道也善曰毛詩曰於皇時周禮臬氏量銘曰時文

思索鄭玄曰言是文德之君思求可以為人立法也受命自

天奄有黎獻

良曰奄大黎眾獻賢也善曰謂武帝也毛詩曰

也尚書曰萬邦黎獻共惟帝

目孔安國曰黎眾也獻賢也

也闢開也言晉受命自天故天門開也承華太子門名言太子經廢

復立故云再建建立也善曰謂惠帝也晉宮閣名曰洛陽城閭闔

門陸機洛陽記曰太子宫在太宮東薄室門外中有承

上有集惟彥

其一向曰明明美稱在上謂天子能集用俊彥在

上

奕奕馮生哲門

善本作

言智信之道而為太子洗馬

善曰方言曰自關而西凡美容謂之

德

天保定子靡德不鑠

善曰毛詩曰天保定爾亦孔之固劇秦

美新曰鑠德懿和之風爾雅曰鑠美也邁心玄曠矯志崇貌

銑曰邁行玄美曠大矯舉崇高邈遠也言所行心事美大舉志高遠
善曰爾雅曰邁行也王逸楚辭注曰矯舉也爾雅曰崇高也

彼承華其容灼灼其二濟曰遵奉也承華太子所居門言文

詩曰桃之夭夭灼灼其華夭灼灼其華嗟我人斯戢翼江潭向曰斯謂馮也戢斂也

罷吳人故云此善曰毛詩曰嗟我懷人又曰彼何有命集止如鳥之斂翼於江潭文

翻善本作飛自南翰曰天子有命集止於帝京翻飛往南而來

出自幽谷及爾同林良曰如鳥出於幽谷之中相與同林謂士衡亦

為洗馬善曰謂俱為洗馬也臧榮緒晉書曰楊駿雙情交映誅徵機為太子洗馬毛詩曰出自幽谷遷于喬木

遺物識心其三銑曰交映謂相明也遺物識心人亦有言

交道實難有頰者弁千載一彈濟曰頰冠也弁亦

出聖人既出是以彈冠求仕則王陽在位貢禹彈冠言相與交情如

此善曰毛詩曰人亦有言靡哲不思漢書曰蕭育與朱博後有隙

故世以六人為難也毛詩曰有頰者弁實惟伊何毛萇曰頰弁兒也弁

皮也彈冠也已見上文杜預左氏傳注曰弁亦冠也故通言之頰弁

切與跬同音今我與子曠世齊歡利斷金石氣惠秋蘭

羣黎未綏帝用勤止其四翰曰曠遠也言我與文罷遠齊

利又能割斷金石言堅甚也惠美也言相美之氣如秋蘭之香向

曰羣黎百姓也綏安勤勞止辭也善曰言我及子雖與王貢曠世

而實齊其歡也范曄後漢班固議曰以漢興已來曠世歷年廣雅曰

曠遠也周易曰二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭毛詩曰羣

黎百姓長楊賦曰羣黎為之不康我求明德肆于百里

毛詩曰文王既勤止我應受之我求明德肆于百里銑曰

我謂帝也肆置也帝求明德之人置於百里之職謂縣令也善曰

率百里其人稠則盛稀則曠也僉曰爾諧俾民是紀濟曰僉皆諧和也爾謂

云罷可諧和其政理使斥丘之人是謂紀綱也善曰尚書僉曰垂

哉帝曰汝諧毛詩曰四方是維俾民不迷鄭玄毛詩箋曰以綱罔喻

為政理之為紀也乃眷北徂對揚帝祉其五向曰徂往也乃眷北

天子之美祉美也善曰毛詩曰乃眷西顧疇昔之游好合

又曰對揚王休又曰既受帝祉施于孫子疇昔之游好合

纏絲良曰纏絲密兒善曰左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為政毛

詩曰妻子好合張升與任彥堅書曰纏絲恩好庶蹈高蹤

李安

借曰未洽亦既三年

翰曰借曰假曰也洽猶足也言王事無暇常假日而游尚未為足亦已三年也

善曰毛詩曰借曰未知亦既抱子

居陪華幄出從朱輪

銑曰居謂嘗在朝之時陪侍太子

子華幄幄坐帳朝羣臣也太子出則乘朱輪車

善曰應璩與趙叔潜書曰入侍華幄出典禁闈司馬彪續漢書曰皇太子安車朱班輪

方驥齊鑣比迹同塵

其六銑曰方並驥馬也鑣馬轡言常相與並轡齊鑣連迹而又同塵也

鄭玄禮儀注曰方併也南都賦曰駟驥齊鑣范曄後漢書孔融薦謝該曰該實卓然比迹前列老子曰和其光同其塵

之子

既命四牡項領

良曰之子謂文羆也既命謂奉帝命出於丘

曰毛詩曰駕彼四牡四牡項領

遵塗遠蹈騰軌高騁

翰曰騰疾行也軌跡騁馳也

講德論曰未若遵塗之疾也

慶雲扶質清風承景

良曰景影也言

如慶雲清風望美之也又言疾也

嗟我懷人其邁惟永

其七良

永長也

否泰有

善本作苟字

殊窮達有違

良

時陸公免官居家故云殊違也

善曰否泰周易二卦名也列子西門子謂北宮子曰汝造事而窮子造事而達此厚薄之驗與賈逵國

語注曰

及子春華後爾秋暉

翰曰與子少壯時同官故云春華今已俱老亦有光暉

善曰言否泰殊流窮達異轍今雖及爾春華之美終當後爾秋暉之盛也春華喻少年秋暉喻老成也蘇武詩曰努力愛春華

將去我陟彼朔陲

善本作垂字齊曰逝往陟升朔北垂邊也言馮公既往將離去我升彼北邊謂斥丘

也善曰逝將去汝已見上文毛詩曰陟彼高岡朔垂斥丘也爾雅曰朔北方也說文曰垂遠邊也

非子之

念心孰為悲

其八向曰非子交親使我思念則我心誰能悲也

荅賈謐一首

四言并序善曰王隱晉書曰賈謐字長洲

陸士衡

余昔為太子洗馬

善曰漢書曰太子屬官有洗馬如淳曰前駟也先作洗

魯公

賈長洲以散騎常侍侍

善本無

東宮積年

向曰

任散騎常侍侍太子謐食封於魯善曰高誘呂氏春秋注曰東宮太子所居毛詩曰東宮之妹

余出補吳王

郎中令

銑曰吳王武帝子封於吳郎中令王府官名善曰臧榮緒晉書曰吳王晏字平度武帝第二十三子封吳又曰吳

王出鎮淮南以機為郎中令也元康六年入為尚書郎善曰臧榮緒晉書曰機為尚書中兵

郎魯公贈詩一篇作此詩答之善本有云爾字

伊昔有皇肇濟黎蒸翰曰伊惟肇始也有皇謂三皇黎蒸衆庶也善曰爾雅曰伊惟也郭璞

先天創物景命是膺善曰爾雅曰伊惟也郭璞曰發語辭也毛詩曰有皇上帝毛

先猶尊也創始景大膺當也言尊奉天時始化萬物大命是當乃為善曰爾雅曰伊惟也郭璞

人主也善曰周易曰先天而天弗違周禮曰智者創物毛詩曰君善曰爾雅曰伊惟也郭璞

子萬年景命有僕毛萇曰僕附也降及羣后迭毀迭興善曰爾雅曰伊惟也郭璞

毛詩曰戎翟是膺毛萇曰膺當也降及羣后迭毀迭興善曰爾雅曰伊惟也郭璞

降下羣衆后君迭遞毀亡也三皇之下衆君迭有興亡善善曰爾雅曰伊惟也郭璞

日史記太史公曰遞興遞廢能者用事小雅曰遞迭更也善曰爾雅曰伊惟也郭璞

終古崇替有徵其一翰曰邈遠也崇替亦猶興亡也善曰爾雅曰伊惟也郭璞

尹奭謂子西曰吾聞君子唯獨居思念前世之崇替於是乎善曰爾雅曰伊惟也郭璞

有歎韋昭曰崇終也替廢也左氏傳曰君子之言信而有徵在漢善曰爾雅曰伊惟也郭璞

之季皇綱幅裂濟曰季末也皇家綱紀如帛幅分裂謂其羣也皇綱以綱為喻也蒼賓戲曰廓帝絃恢皇綱毛萇詩

傳曰張之曰綱魏志崔琰曰今天下分崩九州幅裂善曰爾雅曰伊惟也郭璞

辰匿暉金虎曜善本作質濟曰匿藏也火辰心星也明則天

虎宿也太白金精也太白入昴是金虎相薄則有亂兵故火辰藏暉善曰爾雅曰伊惟也郭璞

金虎曜質謂漢亂也善曰漢書曰東方蒼龍房心心為明堂大星善曰爾雅曰伊惟也郭璞

天王爾雅曰大辰房心尾也石氏星經曰昴者西方白虎之宿也太白者金之精太白入大昴金虎相薄主有兵亂也善曰爾雅曰伊惟也郭璞

馳騫義夫赴節濟曰英雄之呂馳走天下義勇之夫赴其忠節將救王室也善曰解嘲曰世亂則聖哲

馳騫而釋位揮戈言謀王室其二銑曰天子有難則諸侯釋去其守位動用干戈以謀匡救

不足也釋位揮戈言謀王室善曰爾雅曰伊惟也郭璞

王室也揮動也善曰左氏傳王子朝告于諸侯曰居王于彘諸善曰爾雅曰伊惟也郭璞

侯釋位以聞王政說文曰揮奮也左氏傳曰會于洮謀王室也善曰爾雅曰伊惟也郭璞

室之亂靡邦不泯平向曰靡無泯平也善曰毛詩曰亂生不夷靡國不泯毛萇曰泯滅也

如彼墜景會不可振平向曰墜落曾則也言漢室衰微如落日之景則不可振而起也善曰丁德禮寡

婦賦曰日躔躔以西乃眷二哲俾乂斯民善曰爾雅曰伊惟也郭璞

三哲使理天下之人俾使乂理也善曰三哲劉備孫權善曰爾雅曰伊惟也郭璞

曹操也尚書帝曰下民其咨有能俾乂孔安國曰乂治也啓土雖善曰爾雅曰伊惟也郭璞

難改物承天命其三良曰三哲開土宇安患難改漢物制承奉天命善曰尚書曰建邦啓土國語王謂晉侯曰叔

李安

父若能更姓改物以創天下禮記
明堂陰陽錄曰王者承天統物也
爰茲有魏即宮天邑

爰於即就宮居也言於此有魏就居於天中之邑都也
善曰禮記孔煙鼎銘曰即宮于宗周尚書曰周公曰肆予敢求爾于天邑

實龍飛劉亦岳立
良曰吳孫權也龍飛九五位也劉劉備也
岳立言如四岳諸侯之立也云吳實龍飛

者士衡吳人故有尊吳之意不忘本
也善曰東京賦曰乃龍飛白水
干戈載揚俎豆載戢

良曰載則揚舉戢藏也俎豆禮器也言天子盛舉干戈不暇尚禮也
善曰毛詩曰載戢干戈毛萇曰戢聚也論語孔子曰俎豆之事則嘗

聞之矣
民勞師與國玩凱入
其四說曰言所玩習但為勦樂之
歌而入於國謂但尚戰勝也

曰毛詩曰民亦勞止玩與詭同
古字通周禮曰師有功則愷樂
天厭霸德黃祖
善本作

告
許覲銑曰霸謂魏也魏土德故曰黃祖言天厭魏主無德乃告
其凶豐將有革也善曰左氏傳鄭伯曰天而既厭周德矣于

寶搜神記曰魏惟五德之運以土承漢春秋保乾圖曰漢以
魏徵黃精接期天下歸高賈逵國語注曰豐兆也言禍有兆
獄訟

違魏謳歌適晉
翰曰言決獄定訟謳歌道德皆違去於魏而
之於晉也適之也善曰孟子萬章曰堯以

天下與舜有諸孟子曰否不然天與之堯崩三年之喪畢舜讓避丹
朱於南河之南天下朝觀獄訟者不之堯之子而之舜謳歌者不謳

歌堯之子而謳歌舜舜曰天也
夫而後歸中國踐天子之位焉
陳留歸藩我皇登禪
去濟

帝禪位於晉封魏帝為陳留王故云歸藩
善曰魏志曰陳留王諱
奐字景明武帝孫燕王宇子也奉皇帝璽綬策禪位於晉嗣王魏世

譜曰封帝
為庸岷蜀境也庸國名也岷山名也禮記
孔子曰拜而後稽顙三江吳境也尚書曰三江既入
赫矣隆晉

為目
善曰庸岷蜀境也庸國名也岷山名也禮記
孔子曰拜而後稽顙三江吳境也尚書曰三江既入
赫矣隆晉

奄宅率土
向曰赫隆皆盛美自奄大宅居也率土天下也
善

又曰率
土之濱對揚天人有秩斯祐
向曰言對答揚舉天人之事有
其於此福矣秩次斯此祐福

也善曰對揚已見上文司馬相如封禪文曰天人之
際已交毛詩曰嗟嗟烈祖有秩斯祐爾雅曰祐福也
惟公太宰

光翼二祖
翰曰太宰賈充也謚之父太宰云二祖光翼謂充為輔
弼也善曰臧榮緒晉書曰晉太祖為大將軍以賈充為司馬右長

史及世祖受禪轉太宰左氏傳康王論晉范會曰宜夫子之光輔五
君
誕育洪胄纂戎于魯
其六良曰洪胄謂長子即謚也纂

繼大於魯也善曰臧榮緒晉書曰謚父韓壽河南尹母賈充少女
也克平生不議立後克後妻郭槐輒以外孫韓謚為黎民子襲封槐

也克平生不議立後克後妻郭槐輒以外孫韓謚為黎民子襲封槐

也克平生不議立後克後妻郭槐輒以外孫韓謚為黎民子襲封槐

誕大也鄭玄曰大矣后稷之在其母終人道十月而生毛詩曰續我

祖考鄭玄曰戎汝也東朝既建淑問我我良曰太子既立

朝太子也建立淑美問也我我高貞我求明德濟同以

善曰謂愍懷太子也毛詩曰淑問如臯陶

和也善曰謂求愍德已見上文左氏傳齊侯曰唯據與我和晏

子曰據亦同也焉得為和和如美焉宰夫和之濟其不及以魯公

深其過君子食之以平其心君且亦然杜預曰梁丘據也

戾止衮服委平蛇徒何銑曰言賈謚至止衣冠委蛇委蛇美

魯侯戾止爾雅曰戾至也周禮曰三公自思媚皇儲高步承

衮冕而下毛詩曰退食自公委蛇委蛇

華也其七翰曰媚愛也言謚思愛太子高步於承華門也皇儲太子

詩曰思媚周姜又曰媚于天子漢書昔我逮茲時惟下僚

疏廣曰太子國儲嗣君承華已見上

翰曰逮及也機為太子洗馬故及子捷遲同林異條

云下僚善曰下僚謂洗馬也

游息也同林謂同事太子異條謂謚先貴也善曰俱在東

官故曰同林而貴賤殊隔故曰異條毛詩曰或捷遲偃仰

志比服殊善本作義稠直留濟曰謚少機老故曰年殊相與

忘相善故曰義稠善曰服章服也游跨二春情固二秋

尊卑殊制故曰舛也說文曰稠多也

其八良曰跨越也言同游經越

三春情之堅固亦已二秋也

善曰尚書曰祗承于帝論語

曰樊遲問孝子曰無違也

東朝既建淑問我我

美問甚高也東

我求明德濟同以

魯公

戾止衮服委平蛇

思媚皇儲高步承

華

昔我逮茲時惟下僚

及子捷遲同林異條

年殊

志比服殊

義稠

祗承皇命出納無違

往踐藩朝來步紫微

升降祕

閣我服載暉

孰云匪懼仰肅明威

昔良游茲焉永歎

公之云感貽此音翰

分索則易攜手實難

輝毛詩曰

茲之永歎

也善曰應劭漢書注曰蔚彼高藻如玉如蘭善本作之

翰曰蔚歎美也藻文也魯公尚文如玉之美如蘭之芳善曰蔚文

文舒詞爛然成章如玉石之有惟漢有木曾不踰境惟南

有金萬邦作詠向曰江漢有木謂橘也言度北則為枳故云

不銷故萬國作詠也蓋自勗如金之堅剛不可變節也金剛而堅百鍊

衡無為變志故也故詩云在南稱柑度北則橙也故以金荅也善

日木謂橙也賈謐贈詩云在南稱柑度北則橙故荅以此言木度北

而變質故不可以踰境金百鍊而不銅故萬邦作詠潘戒之以木而

陸自勗以金也穀梁傳曰婦人民之胥好狷狷善本作厲

既嫁不踰境毛詩曰大賂南金民之胥好狷狷善本作厲

聖銑曰胥相也狷狂之心厲以作聖喻不善人也言謚之相好贈

日胥相也謂相戒勗以所好尚也論語子曰不得中行而與之必也

狂狷乎狂者進取狷者有所不為尚書曰惟聖罔念作狂惟狂克念

作聖說文曰厲石也言儀形在昔予聞子命其十一翰曰

人之自勗若金之受厲儀形在昔謂儀形文王萬邦作孚左氏傳晉克曰且聞命矣

以古之道相戒喻我聞子之命善曰毛詩曰

於承明作與士龍肥一首五言良曰承明亭名機

陸士衡於長林亭作詩與士龍述相思之意

牽世嬰時網駕言遠徂征濟曰嬰纏也駕言謂駕車馬出

上書曰豈拘於俗牽於世曹子建書與飲餞豈異族親戚弟

所詩曰舉挂時綱毛詩曰駕言徂由小飲餞豈異族親戚弟

與兄善曰毛詩曰飲餞于禰又婉變力居人思紆鬱游

子情良曰婉變深思自居人謂士龍也紆鬱失志自善曰方言

紀曰婉變董公惟亮明發遺安寐寤言涕交纓發初驍

天工紆鬱已見上文明發遺安寐寤言涕交纓發初驍

時也言將行遺忘其安寐乃覺寤而起淚下而交於纓也纓衣領也

善曰毛詩曰明發不寐又曰獨寐寤言淮南子曰雍門子以哭見孟

嘗君涕分塗長林側揮袂萬始亭始並亭名

流露纓分塗長林側揮袂萬始亭始並亭名

要遐景傾耳玩餘聲良曰佇立時看遐遠景影也言揮袂

與士龍為別猶立看其遠影玩想其

二又及之

餘語之聲 善曰家語孔子曰傾耳而聽 南歸慙永安北邁

頓承明 銑曰南歸謂弟也北邁自屬也慙息頓止也永安承

安有昨軌承明子弃予 與協韻翰曰言永安亭有兄弟二

不見其弟故曰弃予也軌跡也 俯仰悲林 善本薄慷慨含

辛楚 向曰俯仰於林薄之間但有悲悽慷慨為歎含蓄辛酸痛楚

懷往歡絕端悼來息成緒 絕其端也哀來則憂心

成其亂緒也 善曰言和悅繞往歡已絕端哀悼暫來憂便成

別慘舒翺思歸樂遵渚 銑曰言我感別鄉邑慘然不能進

謂如鳥分飛慘然不進飛亦如我不能進行 善曰舒翺謂鳴遵渚

蘇武詩曰黃鵠一遠別 鄺炎詩曰 舒吾凌霄羽毛詩曰鴻飛遵渚

贈尚書郎顧彥先二首 五言翰曰顧彥先同為尚書郎遇雨不相見故

贈此詩 善曰王隱晉書曰 顧榮彥先吳人也為尚書郎

陸士衡

大火貞朱光積陽熙自南 向曰大火南方星也貞正也朱

氣也熙熾也自南者則南方為夏 善曰爾雅曰大火謂之大辰郭

璞曰大火心也在中最明故時候至之也孔安國尚書傳曰貞正也

朱光朱明也爾雅曰夏為朱明尚書曰日永星火以正仲夏淮南子

曰積陽之熱氣生火火氣之精者為日爾雅曰熙興也續漢書曰日

行南陸謂 望舒離金虎屏翳吐重陰 良曰望舒月御也

之夏也 金虎也謂月著于畢畢星好雨故雨師吐重陰而為滯離著也屏翳

雨師也 善曰言月離畢天將雨也楚辭曰前望舒使先驅王逸曰

望舒月御也漢書曰西方金也尚書考靈輝曰西方秋虎漢書曰參

白虎三星又曰觜觿為虎首孔安國尚書傳曰昂白虎中星然西方

七 望舒離金虎屏翳吐重陰

良曰望舒月御也

五

起雨王逸曰屏翳雨師名也曹子建贈王粲詩曰重陰潤萬物

淒風迺時序苦雨遂成霖 銑曰淒寒迺逆也為人所患

善曰左氏傳申豐曰春無淒風秋無苦雨杜預曰苦雨為人所患

淒風迺時序苦雨遂成霖

苦故云苦也三日雨為霖也

五

忘輕羽夕息憶重衾

濟曰輕羽毛扇也衾被也言寒風逆時人寒故也善曰輕羽謂扇也傳

毅有羽扇賦衾已見上文

感物百憂生纏絲自相尋

翰曰感此風雨逆序遂生百憂

也纏絲思亂貞善曰白憂纏絲並已見上文

與子隔蕭牆蕭牆阻

善本作

且深

良曰蕭牆院落之牆善曰論語子曰吾恐季孫之憂在蕭牆之內也

形影曠不接所託聲

與音

向曰託寄也聲音謂信命往來

音聲日夜闊何用慰吾心

善曰毛詩曰仲

山父永懷以慰其心

朝游游曾

善本作層字

城夕息旋直廬

濟曰曾重也直廬直宿之廬善曰張晏

漢書注曰直宿曰廬也

迅雷中宵激雷電光夜舒

翰曰宵夜激震也電光夜中布

於目前也善曰論語曰迅雷風烈必變楚辭曰凌驚雷軼駭電兮

玄雲地

徒可

朱閣振風薄

綺疏

良曰地曳也綺疏窓也全甘曰說文曰拖曳也鄭玄禮記注曰振動也風以動物故謂之振孔安國尚書傳曰薄迫也李

綺疏外陳是謂東觀

尤東觀銘曰房闥內布綺疏外陳是謂東觀

豐注溢脩雷黃潦浸階除

銑曰

也注雨水也脩高也黃潦雨水流於地者除庭也言雨水溢於高階之雷黃潦又浸於階庭善曰王逸楚辭注曰雷屋宇也說文曰潦

雨水也又曰除殿階也

停陰結不解通衢化為渠

向曰結不解言雲不開也衢道

也

善本作

稼湮梁潁流民沂荆徐

翰曰稼謂田苗也湮沒也梁潁

二郡名言此郡田稼湮沒人之流散沂水上於荆徐二州善曰廣雅曰湮沒也梁潁二地名也毛萇詩傳曰沂向也荆徐二州名也

眷言懷桑梓無乃將為魚

濟曰機本吳人其鄉國多水今此尚為沈渠則懼彼已為

湮沒矣故懷桑梓之人化為魚也善曰毛詩曰眷言顧之又曰惟桑與梓必恭敬止左氏傳曰天王使劉定公勞趙孟館於維汭劉子

日美哉禹功明德遠矣微禹吾其魚乎

矣微禹吾其魚乎

贈顧交趾公真一首

五言翰曰晉百官名云顧祕字公真為交州刺史士

衡思之故贈此詩善曰晉百官名曰交州刺史顧祕字公真

陸士衡

顧侯體明德清風肅已邁

向曰肅嚴邁遠也善曰周易曰君子體仁足以長人鄭

玄曰體生也尚書曰先王既勤用明德胡廣書曰建鴻德流清風發迹翼藩后改授撫南

裔銑曰公真初為吳王郎中令故云翼藩后南裔即交趾也善

朝日驃騎發迹於祁連蔡邕陳珠碑曰鎮南裔近撫依服鄭玄周禮注曰撫安也伐鼓五嶺表揚旌

萬里外良曰伐擊也五嶺交趾也旌旗也擊鼓揚旌言彼蠻夷

嶺之戎裴洲廣州記五嶺云大庾始安臨賀桂陽揭陽漢書劉向上疏曰甘延壽懸旌萬里之外遠績不辭小

立德不在大濟曰績功也言遠有功績不辭小位立德成理亦

孟曰子蓋亦遠績功而大庇焉又善曰古辭異博遊曰眾星累累如高山安足凌巨海猶縈

帶翰曰交州去帝京雖有高山安足凌於上言雖險如易越也大

連貝江河四海如衣帶惆悵瞻飛駕引領望歸旆銑曰言惆悵瞻

望其歸沛翼相見也此士衡思之甚矣旆亦旌屬善曰楚辭曰

贈從兄車騎一首

五言善曰集云陸士光

陸士衡

孤獸思故藪離鳥悲舊林向曰孤獸離鳥尚思故林藪

善曰周禮曰藪牧養蕃鳥獸鄭玄曰澤無水曰藪翩翩游宦子辛苦誰為心銑

翩翩游宦之自善曰漢書貢博昭與淮南王書曰游宦事人易梯谷水陽婉變岷山陰

濟曰易梯似見不明之兒婉變好只谷水岷山並吳地山水思之易

梯若見其在於目前也婉變存思見水北曰陽山北曰陰善曰楚

辭曰時易梯以遙見陸道瞻吳地記曰海鹽縣東北二百里有長谷

昔陸遜陸凱居此谷東二十里有岷山父祖葬焉穀梁傳曰水北曰

陽婉變已見上文營魄懷茲土精爽若飛沈善本本作沉字銑曰

府魂魄懷於吳士而精爽若飛若沉不定也善曰老子曰載營魄

抱一能無離乎鍾會曰載辭也經護為營形氣為魄謂魂魄經護其

形氣使之長存也論語子曰小人懷土寤寐靡安豫願言思

所欽良曰庶安豫之志欽敬也所敬謂兄也善曰東京賦曰膺

多福以安念毛詩曰願言思子嵇康贈秀才詩曰思我所欽

感彼歸塗艱使我怨慕深翰曰言感彼歸塗艱難謂人事

善曰孟子萬章問曰舜往于田日號泣於旻天何謂其號泣也孟子曰怨慕也集本云歸塗順也

言樹背與襟 善本作衿向日志歸草謂忘憂早言以其名志憂欲樹於前後以忘憂也 善曰韓詩曰鳥得請草

斯言豈虛作思鳥有悲音 翰曰謂此言不虛也思侶之鳥

旦有悲聲况人山豈無之也

答張士然一首 五言良曰孫盛晉陽秋云張俊字士然少以文章與士衡友善機從

駕出游士然贈詩故有此答 善曰孫盛晉陽秋曰張俊字士然少以文章與陸機友善俊七全切

陸士衡

絜身躋祕閣 峻且玄 向曰躋升峻高玄深也 善曰武曰機出補著作遊乎祕閣然祕書省亦為祕閣說文曰玄幽遠也謂祕閣之幽遠也

終朝理文案薄 善曰機出補著作遊乎祕閣然祕書省亦為祕閣說文曰玄幽遠也謂祕閣之幽遠也

暮不遑眠 善本作瞑字 銑曰遑暇也 善駕言巡明祀 翰曰此機從駕出巡祭祀致敬鬼神祈年豐也

致敬在祈年 善曰駕言已見上文毛詩曰敬祭明祀禮記曰拜

至所以致敬也毛詩曰祈年孔夙鄭立曰我祈豐年甚早也

逍遙春王園 躑躅千畝田 善曰晉宮閣銘曰洛陽宮有春王園躑躅與躑躅藉田躬推千畝

同禮記曰天子為籍田千畝 迴渠繞曲陌 扶首阡 銑曰迴渠曲渠也東西為陌南

北為阡扶者言水在阡上若從下扶持而上 嘉穀垂重穎 芳

樹發華顛 銑曰垂穎穀穗顛樹梢也 善曰余固水鄉士 尚書曰農殖嘉穀廣雅曰顛末也

余固水鄉士 善曰水鄉謂吳也漢書曰武功中水鄉人三舍執

樹發華顛 銑曰垂穎穀穗顛樹梢也 善曰余固水鄉士 尚書曰農殖嘉穀廣雅曰顛末也

為池家語孔子曰善 御者正身以物轡 戚戚多遠念 行行遂成篇 良曰戚

善曰楚辭曰居戚戚而不解

為顧彥先贈婦二首 五言善曰集云為令彥先 上篇贈婦下篇答而 俱云贈婦又誤也

陸士衡

陸士衡

辭家遠行游悠悠三千里翰曰悠悠遠自善曰鸚鵡賦

千里何時復來會京洛多風塵素衣化爲緇上濟曰緇黑色也善

曰毛萇詩傳修身悼憂苦感念同懷子向曰悼傷也同

子即其婦也善曰孟子曰古之人不得志脩身見於世列子曰卑辱則憂苦隆思亂心曲沈歡滯

不起良曰隆繁也心曲謂中心也歡情沈滯而不起善曰王君

歡沈難剋興心亂誰爲理願假歸鴻翼翻飛游

善本作江汜銑曰剋猶可也興起也翰曰假借也汜水名言歡

浙字涯以見所思也善曰魏文帝喜霽賦曰思

東南有思婦長歎充幽閨向曰此詩代答前詩也東南

善曰曹子建七哀詩曰上有愁思婦借問歎何爲佳人眇

天末翰曰婦自借問以發詩情佳人則彦先也眇然極望若在

官久不歸山川脩且闊良曰游宦子仕於中朝脩長形

影參商乖音息曠不逢銑曰形影相隨之理夫婦之義今

向二星常出及不相見商則辰也善曰左氏傳子產曰昔高辛氏

有子伯曰閔伯季曰實沉居曠林不相能日尋干戈以相征討后帝

不臧遷閔伯于商立主辰商人是因故辰爲商星遷實沉于大夏主

參唐人是因以服事夏商其季世曰唐叔故參爲晉星法言曰吾不

參辰之相比也音息音離合非有常譬彼絃善本作與

音括濟曰人生離合不可常如弓絃與箭筈著絃乃釋遠去

復離劉熙釋名曰矢末願保金石軀慰妾長饑渴翰曰金

曰括括會也與弦會贈馮文羆一首五言翰曰文羆爲斥丘令

昔與二三子游息承華南良曰承華太子所居乃士衡與

文羆同爲洗馬善曰二三子

及承華已
見上文
拊翼同枝條
飛各異尋
銑曰如鳥拊翼同

曰班固漢書
曰撫翼俱起
苟無凌風翻
徘徊守故林
善本無此二句

宮言尚
為洗馬
慷慨誰為感
願言懷所欽
濟曰慷慨歎也欽敬也

曰所欽已
見上文
發軔清洛汭
驅馬大河陰
翰曰軔車也言發

內驅馬於黃河之南也
大河黃河也陰謂河
用斥丘所在也
善曰
曰尚書曰東至于洛汭
孔安國曰水北曰汭
寂梁傳曰水南曰陰
佇

立望朔塗悠悠迴且深
善曰馮在斥丘故云朔塗毛詩曰

佇立以泣王粲贈士孫文始
詩曰雖則固城隍其迴深
分索古所悲志士多苦心

善曰古詩曰
晨風懷苦心
悲情臨川結苦言
隨風吟
良曰臨川結謂

之士多勤苦之言隨風則增氣
善曰張平子書曰酸者不能不苦於言
愧無雜佩贈良評代

兼金
銑曰雜佩寶重之物詩人所以贈行也今愧無此物而以善

戒之以代兼金兼金好金也
評猶戒也
善曰毛詩曰知子
來之雜佩以贈之
孟子曰齊王餽兼金一
而不受趙岐曰兼金其價兼倍於惡金也
夫子茂遠猷款

誠寄惠音
翰曰夫子謂文羆也茂美猷德也言夫子有美遠之

秦嘉贈婦詩曰何用叙我心遺思致
款誠好色賦曰絮齋侯兮惠音聲

贈弟士龍一首

陸士衡

行矣怨路長
怒焉傷別促
向曰怒憂心也善曰論

曹子建贈白馬王詩曰怨彼東路長
詩曰我心憂傷怒焉如擣方言
曰懶憂也自關而西秦晉之間或曰怒並奴的切曹子建送應氏詩

曰別促
會曰長
指途悲有餘
臨觴歡不足
我若西流水
子

為東峙
善本
岳
翰曰言西入京如西流水行不止弟在家不

如西派之不息雲止
類東岳之不移也
慷慨逝言感徘徊居情育
濟曰慷慨歎息

往者之言多感衡自謂也
徘徊懷戀居人之志情生謂陸士龍育生

也善曰逝機自謂也居謂雲也言慷慨不平逝者之言多感徘徊
與戀居者
安得攜手俱契闊
成駢服
翰曰俱同也駢服之馬常相隨

之志彌生

也願與兄弟雖契闊常同也 善曰毛詩曰死生契闊與子成說又曰携手同行毛萇曰契闊勤苦也說文曰駢駮傍馬也鄭玄毛詩箋曰兩服中 央夾轅也

為賈謐作贈陸機詩一首

四言

潘安仁 向曰大意迷晉平吳得陸生與之同官兼言離別勸戒之事

肇自初創二儀烟煜 於云銑曰肇始也初創猶草創也二儀天地也烟煜元氣也 善曰周易曰易

有太極是生兩儀王肅曰兩儀天地也易曰天地絪縕萬物化醇 粵有生民伏羲始君結

繩闡化八象成文 翰曰粵於也伏羲古帝王也八象八卦也言伏羲始為君結繩闡化後畫八卦以成

文字 善曰劇秦美新曰爰初生民周易曰上古結繩而治後世聖人易之以書契又曰古者包犧氏之王天下也始作八卦以通神明

之德以類萬物之情包犧即 茫茫九有區域以分 其一濟伏犧也聲類曰闡大開也 茫茫九有區域以分 善曰左氏

寬廣曰九有九州也區域猶都邑也言都邑自此分也 善曰左氏傳魏絳曰虞人之箴曰茫茫禹跡畫為九州杜預云茫茫遠貌也毛

詩曰方命厥后奄有九州也 神農更王軒轅承紀 良曰神農及有毛萇曰九有九州也

統紀 善曰史記曰軒轅為天子代神農氏是為黃帝順天地之紀家語孔子曰古之王者易代改號取法五行五行更王終始相生也

畫野離疆爰封眾子 向曰言分別州土疆界以封眾子也眾子謂黃帝有九子各封一國 善

曰漢書曰昔征黃帝畫野分州得百姓之國萬區 夏殷既襲宗史記曰黃帝二十五子得其姓者一十四人也

周繼祀 向曰襲因也言殷因於夏而周繼之商曰祀也 絲絲瓜 善曰楚辭曰思堯舜兮襲與毛詩曰赫赫宗周 絲絲瓜

峽 徒 六國互峙 其二翰曰絲絲不絕瓜瓜峽瓜蔓也言六國如瓜蔓之引交玄而立也 善曰毛詩曰絲

絲瓜 峽民之初生自土沮漆 疆 善本作 秦兼并吞滅四隅 善曰史記曰秦始皇初并天下班

六國謂韓燕趙魏齊楚也 濟曰疆暴也秦兼六國四方也 善曰史記曰秦營四隅還反於樞高固漢書述曰孝武行師吞滅海隅淮南子曰經營四隅還反於樞高

誘曰隅 子嬰面觀漢祖應符 善本作膺圖良曰子嬰秦王也 善曰子嬰漢祖乃

應符運也觀棺也降者輿而自隨以明必死也 善曰子嬰漢祖並已見上文左氏傳曰楚子圍許許信公見楚子於武城面縛銜璧大

夫衰經士輿觀東京賦曰高祖膺 靈獻微弱在湮則渝 向錄受圖曹植大魏篇曰大魏膺符 靈獻微弱在湮則渝 向

靈帝獻帝也言二帝微弱也獻帝遭董卓遷之西京天下亂也 善曰范曄後漢書曰孝靈皇帝諱宏肅宗玄孫也 和帝崩無子即皇帝

位又曰孝獻皇帝諱協靈帝中子也靈帝崩即皇帝位曾子曰沙在泥與之皆黑趙岐孟子章句曰白沙入泥不染自黑爾雅曰渝變也

三雄鼎足孫啓南吳其三銑曰三雄魏曹操蜀劉備吳孫權啓開也善曰雄即三國之主班

面漢書述曰三雄是敗漢書蒯通說韓信曰方今足下三分天下鼎足而居**南吳伊何僭號稱王**善曰吳志曰黃龍元年權即皇帝位春秋命翰曰孫權僭稱帝號善曰吳志曰景駒也勝陳勝也字書曰僭假也曆序曰吳楚駒勝僭號稱王駒景駒也勝陳勝也字書曰僭假也

大晉統天仁風遐揚濟曰大晉理天下仁惠之風遠揚也善曰謂武帝也周易曰大哉乾元萬

物資始乃統天典引**偽孫銜壁奉土歸疆**良曰偽孫謂皓曰仁風翔于海表善曰吳志曰孫皓字元宗和子也孫休薨皓

土歸我晉之封疆也壁者國寶降者親奉於君回縛無手以執故用曰銜也善曰偽孫謂皓也吳志曰孫皓字元宗和子也孫休薨皓

立晉命王濬伐皓皓書於濬**婉婉長離凌江而翔**其四向濬受皓之降銜壁已見上文善曰長

鳳也以喻君子婉婉美自凌江而來亦猶鳳翔也善曰長離喻機也楚辭曰駕八龍之婉婉漢書曰長麗前採光耀明且璜曰

長離靈鳥也離與靈古字通**長離云誰咨爾陸生**善曰毛詩曰云誰之

與靈古字通**鶴鳴九臯猶載厥聲**銑曰鶴鳴九臯之上其聲聞天詩人猶記之載猶記也善曰毛詩曰鶴

鳴九臯聲聞于天又曰厥聲載路**況迺海隅播名上京爰應旌招撫**

翼宰庭其五翰曰海隅吳也播布旌招賢之飾撫奮也宰庭天

後漢書祖授謂袁紹曰將軍播名海內孔安國尚書傳曰播布也臧榮緒晉書曰太熙末太傅揚駿辟機為祭酒孟子曰夫招士以旌撫

翼已見上文宰謂駿也宰或為紫非也**儲皇之選實簡惟良**濟曰儲皇副主也言擇任賢良

以為左右善曰漢書疏廣曰太子師友必於天下英俊爾雅曰簡擇也尚書曰時惟良顯哉孔安國曰是惟良臣曰則君顯明於世

英英朱鸞來自南岡良曰英英鮮明兒朱鸞瑞鳥也亦喻君子岡山也南岡謂機自南來也

善曰鸞亦喻機也毛萇詩傳曰英鮮明也王逸楚辭序曰虬龍鸞鳳以託君子毛詩曰我來自東**曜藻崇正玄**

冕丹裳向日曜藻文華也崇正殿名太子講藝之所機時為太子洗馬故曜文章於此殿玄冕丹裳大夫之儀服善

曰謂為洗馬也崇正太子之宮也臧榮緒晉書曰世祖以皇太子富於春秋初命講孝經於崇政殿周禮曰大夫玄冕禮記曰君朱鞞環

濟要略曰鞞以象裳色**如彼蘭蕙載采其芳**其六翰曰載則采取也言陸機如蘭蕙太子則

取其道德**藩岳作鎮輔我京室**濟曰藩岳謂諸侯也謂惠帝弟吳王晏出為大

之芳也

之芳也

之芳也

將軍以鎮吳機為郎中令故云輔我京室也善曰謂吳王也班固盧縮述曰縮自同關鎮我北壇毛詩曰大啓爾宇為周室輔旋

反桑梓帝弟作弼良曰機吳人今與吳王同鎮吳故云旋反桑梓為帝弟之輔弼也善曰桑梓已見上文作弼謂為

或云國官善本清塗攸失向曰或有人云為郎中令是失其清官之塗善曰漢書曰武有淮南衡山之謀作左官之律應劭曰人道尚左今舍太子而仕諸侯故謂之左官吾

子洗然恬淡自逸其七銑曰吾子謂機也洗然肅敬之自言也文子曰靜漠恬淡說文曰淡安也并敢切毛詩曰我不敢傲我友自逸陳太丘碑

廊廟惟清俊又是延向曰又理延進也廊廟之材是進用也善曰史記曰賢人深謀於廊廟爾雅曰室有東西宿曰廟捷為舍人曰殿有東西小堂也然廊廟君之居臣朝覲之所故曰俊又是延也尚書曰俊又在官鄭玄周禮注曰延進也

擢應嘉舉自國而遷濟曰吳王郎中令徵入為尚書郎擢拔也國吳國也言拔應比舉從吳國遷為此官善曰方言曰擢拔也齊轡羣龍

光讚納言良曰羣龍喻羣賢也讚明也謂尚書郎與羣賢齊轡以明出納天子之言也善曰謂為尚書郎也楊雄

河東賦曰建軋坤之貞兆兮將悉總之以羣龍韋昭曰比羣賢也書帝曰龍命汝作納言應劭漢書注曰納言如今尚書官陸為郎故曰光讚也鄭玄周禮注曰贊佐也

優游省闈珥筆華軒其八向曰闈門也珥執也言開豫於省闈執筆殿上以待天子也善曰毛詩曰優遊爾休矣崔駰奏記寶憲曰珥筆持牘拜謁曹下韋昭漢書注曰櫺殿上板昔余與子繾綣東朝濟曰謚昔為散騎常侍侍東

雖禮以賓情同友僚嬉娛善曰禮記曰雖散貞善曰左氏傳臧昭伯曰繾綣從公無通內外也

絲竹撫鞞步舞韶良曰賓敬也雖以禮相敬於情不殊友僚脩日昃月攜手逍遙善曰禮記曰絲竹樂之器也字林曰鞞小鼓也尚書曰簫韶九成孔安國曰韶舜樂名

自我善本離羣二周于今銑曰謚與明也逍遙游往也善曰禮記曰子夏日吾離羣索居毛詩曰自我不見于今三年

情深翰曰簡別著明也言雖面別分義之理明于深情善曰孔安國尚書傳曰簡略也素紹與公孫瓚書曰分著丹青

其超矣實慰我心濟曰超謂為尚書郎言子超升實歡發慰我心善曰毛詩曰實獲我心

情深善曰

其九向曰脩長幼

年也于今贈詩時也

吾離羣索居毛詩曰自我不見于今三年

雖簡其面分著

其超矣實慰我心

發

發

發

發

言只為詩俟望好音

其十良曰發言舒志為詩也俟待也言待好音者謂望機答此詩也

曰在心為志發言為詩毛詩曰誰將西歸懷之好音

欲崇其高必重其層

向曰將崇高大之德

必須重其增益之事言此以誠陸機也

立德之柄莫匪安

善本

恒

銑曰言立德權柄當安守其恒常也

在南稱甘

度北則橙

音登協韻翰曰甘果木名生之於江南則芳香種於北地則為橙枳言木以移而變恐人亦同是而易節

故引為戒

善曰言甘以移植而易名恐人徙居而變節故引以誠之淮南子曰江南橘樹之江北而化為橙博物志曰橘柚類甚多甘

崇子鋒穎不頽不崩

濟曰崇爾道德鋒穎勿使崩頽也

穎也摯伯陵答司馬遷書曰有能者見鋒穎之秋毫毛詩曰如南山之壽不騫不崩

贈陸機出為吳王郎中令一首

四言

潘正叔

良曰文章志云潘尼字正叔少有清才初應州辟後以父老歸養及父終出仕位至

太常卿善曰文章志曰潘尼字正叔少有清才初應州辟後以父老歸供養父終乃出仕位終太常

東南之美曩惟延州

濟曰延州謂延陵季子也曩昔也延陵為東南昔時之美也

曰東南之美者有會稽之竹箭焉左氏傳曰吳子使屈狐庸聘于晉趙文子問焉曰延州來季子其果立乎杜預曰延州來季札邑也

顯允陸生於今鮮儔

銑曰鮮少儔匹也言機有明信之德於今少匹也

振鱗南海濯翼清流

翰曰南海謂吳也清派謂晉也凡言鱗翼者皆龍鳳也君

子比之故作者單以鱗翼隨事宜以用之

善曰高唐賦曰振鱗奮翼應德

婆娑安翰

林容與墳丘

其一濟曰翰筆也林謂儒林也墳丘丘皆古書也婆娑容與皆游放之兒

婆娑乎術藝之場長楊賦曰借翰林以為主人左氏傳楚左史倚相趨過王曰是史也龍三墳五典八索九丘

玉以瑜潤

隨以光融

良曰瑜玉上美者隨隨侯珠也玉以瑜而溫潤珠以光色而明即言人加學亦如之也

善曰禮記孔子曰君子比德於玉焉溫潤而澤仁也瑜不揜瑕忠也鄭玄曰輸其中間美者隨隨珠已見上文杜預左氏傳注曰融朗也

上京羽

善本乃字

儀儲宮

善曰鴻漸于陸其羽可用為儀吉

玩爾清藻味

爾芳風

善曰玩猶愛也

向曰漸進也羽儀儲宮謂機為東宮洗馬為太子羽儀也玩習味美也清藻芳風言機之文章也

泳之彌廣挹之彌冲

其二銑曰泳游廣遠挹酌冲深也言游酌道德之源彌覺深遠善曰毛

詩曰漢之廣矣泳之游之毛萇曰潛行為泳又曰挹劑也老子曰大滿若冲字書曰冲猶虛也崑山何有有

瑤有珉

翰曰崑山喻省閣也瑤珉喻君子也言省閣之內所有者皆君子也善曰新序晉平公嘆曰嗟乎安得賢士大夫

與共此樂舩人固桑對曰夫劍產於越珠產江漢玉產崑山此三寶皆無足而致今君苟好士則賢士至矣說文曰瑤玉美者又曰珉石之美

及爾同僚具惟近臣

濟曰僚官也正叔嘗為太子舍人言與機同官俱為近臣善

曰臧榮緒晉書曰正叔元康初拜太子舍人機仁東宮三見上文毛詩曰我雖異事及爾同僚東京賦曰具惟帝臣國語曰近臣盡規

予涉素秋子登青春

良曰素秋喻老也青春喻少年也善曰素秋喻老青春喻少也劉楨與

臨淄侯書曰肅以素秋則落楚辭曰青春爰謝之風而廁列日新之德日新者謂機也善曰毛詩曰雖無老成愧無老成廁彼日新

老成人尚有典刑周易曰大畜剛健篤實輝光日新其德祁祁

大邦惟桑惟梓

良曰祁祁眾多兒大邦則吳矣謂是機之桑梓機出為吳王郎中令故云爾善曰毛詩

曰采芣祁祁毛萇曰祁祁衆多也穆穆伊人南國之紀

是也謂美是人為帝曰爾諧惟王卿士

吳綱紀也善曰毛詩曰穆穆魯侯又曰滔滔江漢南國之紀俯俛從命奚恤奚喜

銑曰諧和也惟王謂帝弟吳王也卿士即機也善曰尚書帝曰爾諧

其四翰曰俯俛屈身也言屈身從於王命無憂喜於懷也善曰左氏傳孟僖子召其大夫曰吾聞將有達者曰孔丘聖人之後也而授

厲公及正考父佐戴武宣三命茲恭恭敬敬其鼎銘曰一命而僂再命而偃三命而俯循牆而走莫余敢侮我車既巾

善曰我馬既秣

濟曰巾車衣也秣飼也言將飼車馬而行也善曰星陳夙駕載脂載轄

良曰星辰夙駕言早發也脂膏也閻醪澄莫饗孰慰饑渴

其五向曰婉孌徘徊皆顧慕兒二宮謂帝及太子宮也機經任之故

正叔眷慕二宮之內醪酒之澄無人饗宴慰我饑渴之情也善曰昔予忝私貽我蕙蘭

銑曰陸先贈潘詩故云忝私情於我而遺我蕙蘭也蕙蘭香草以喻文章之美善曰陸今子徂東何以贈旃

善曰徂往旃之也集南贈正叔詩

毛詩曰駕言徂東

又曰何以贈之 寸晷惟寶豈無瓊璫濟曰瓊璫寶玉也言豈無寶玉不足

貴以寸陰可為寶也 善曰淮南子曰聖人不貴尺之璧而重寸之陰難得而易失也說文曰晷景也瓊璫美玉也 彼美陸

生可與晤言

良曰言陸機之美可與申明晤之言 善曰毛詩曰彼美淑姬可以晤言鄭立曰晤猶對也

贈河陽一首

五言向曰潘岳為河陽令是尼從父故不言名

潘正叔

宓

善本作密字

生化單父子奇泣東阿

銑曰宓子賤子奇並古良宰也單父東阿

二邑名二君以風化臨之其邑稱理也 善曰呂氏春秋曰宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂單父治巫馬期以戴星出入日夜不居以身親之而單父亦治巫馬期以問其故於宓子賤宓子曰我之任人子之任力任力者固勞任人者固逸說苑曰子奇年十八齊君使治阿既行齊君悔之遣使追使者返曰子奇必能矣共載者皆白首者也子奇至阿鑄庫兵以為耕器魏聞童子為君庫無兵倉無粟乃起兵擊之阿人父率子兄率弟以私兵戰遂敗魏師 桐鄉建遺烈武城播絃歌翰曰桐鄉為桐鄉當夫主稼穡之邑武城子游所理邑或以遺愛為業或以絃歌見美以岳喻此四賢 善曰漢書一曰朱邑字仲卿廬江人少時

為舒桐鄉嗇夫廉平不苛後為大司農病且死屬其子曰我故為桐鄉吏其人愛我必葬我桐鄉後世子孫奉我不如桐鄉人及死其子葬之桐鄉西郭外人果共立為邑起冢立祠祭至今不絕班固說東平王蒼君曰遺列著於無窮論語曰子之武城聞弦歌之聲孔安國曰子游為

武城宰 逸驥騰夷路潛龍躍洪波濟曰驥良馬也夷平也縱良馬於平路躍潛龍於大波喻得塗也

善曰驥龍喻岳也 弱冠步鼎鉉既立寄善本作三河曰年二十曰弱冠也鼎三公象也鉉鼎耳環也岳二十為賈充府掾故云步鼎鉉也年三十曰立三河河東河內河陽也宰理也 善曰岳早辟賈充府出為河陽令禮記曰人生二十曰弱冠周易曰鼎金鉉鄭立曰金鉉喻明道能舉居之官職也尚書注曰鼎三公象也論語曰三十而立漢書東方朔曰

漢去三河之地止霸漣以西 流聲馥秋蘭摘藻豔春華 向曰馥香摘發也流其芳聲香逾秋蘭發其文藻美於春華也 善曰家語孔子曰流聲後裔非唯學之所致耶楚辭曰秋蘭兮青青說文曰摘舒也摘藻

春華已見上文 徒美天姿茂豈謂人爵多銑曰仁義忠信曰天爵公卿大夫曰人爵所美者聰敏仁義天姿之茂豈言此人爵之多也 善曰風俗通曰太尉掾范滂天姿聰敏孟子曰有天爵有人爵仁義忠信樂善不倦此天爵也公卿大夫此人爵也古之人脩其天爵而人爵從之今人之脩天爵以要人爵既得人爵而弃天爵終亦

也 善曰風俗通曰太尉掾范滂天姿聰敏孟子曰有天爵有人爵仁義忠信樂善不倦此天爵也公卿大夫此人爵也古之人脩其天爵而人爵從之今人之脩天爵以要人爵既得人爵而弃天爵終亦

亡

贈侍御史王元貺一首

五言向曰周禮大宗伯御史掌書之官至秦以

為理獄之官

潘正叔

崑山積瓊玉廣廈構衆材

濟曰廣大構合也崑山大廈以喻國也瓊玉衆材以喻羣

賢合成於國也善曰崑山出玉已見上文慎子曰廊廟之材非一木之枝

游鱗萃靈沼撫翼希

天階

良曰萃聚希望也靈沼天階喻左右省閣也鱗翼謂龍鳳況君子也言君子皆撫仁義之道聚望天子之左右善曰遊

麟龍也毛萇詩傳曰萃集也毛詩曰王在靈沼楚辭曰攀天階而下視

膏蘭孰為消濟治由

賢能

如來向曰膏蘭為物以明燭暗以香變臭自致銷燦不辭其勞賢能濟理亦猶是也孰誰也善曰漢書曰龔遂卒有父

老來帶曰薰以香自燒膏以明自銷**王侯厭崇禮迴迹清憲臺**

銑曰王侯謂貺也崇

禮門名王前為尚書郎朝奏皆在此門言今厭之迴迹清蕭憲臺即御史署善曰漢書上謂嚴助曰君厭承明之廬張孟陽魏都賦注

曰聽政殿左崇禮門漢官儀曰御史為憲臺也**蠖屈固小往龍翔迺大來**

蠖烏縛屈固小往龍翔迺大來

蠖屈喻聖人潛隱也龍翔聖人即位也言蠖屈之時喻賢人在外故云小往龍翔之時喻君子入用故云大來善曰周易曰尺蠖之屈

以求伸也龍蛇之蟄以存身也又曰泰小往大來

協心毗聖世

畢力讚康哉

濟曰協合毗輔畢盡讚佐也合心輔於聖代盡力以佐康哉之風善曰尚書曰三后協心毛

詩曰天子是毗鄭玄曰毗輔也呂氏春秋曰百官有司之事畢力竭智矣尚書咎繇乃歌曰元首明哉股肱良哉庶事康哉

六家文選卷第二十四

文選三十四卷

北齊





