



元應音義三引楚謂戰
為矛
御覽三五引戰楚謂之子
凡戰而無刃秦晉之間謂之子
或謂之鏃

元應音義十七引區作優

輜軒使者絕代語釋別國方言第九

戟楚謂之鈇注取名於鉤鈇也

○各本正文作子本左氏傳今依宋本作

鈇與凡戟而無刃秦晉之間謂之鈇或謂之鏃

○音寅

宋本脫音吳揚之間謂之戈東齊秦晉之間謂其大者

曰鏃胡泥其曲者謂之鉤鈇鏃胡注即今雞鳴句矛

戟也

三刃枝注今戟中有小子刺者所謂雄戟也

○刺七賜反

南楚宛郢余整反○各本誤謂之優郢音今江

陵也其柄自關而西謂之秘音或謂之殳音

殊音

矛楊倞注荀子議兵篇引有自關而西謂之矛七字今無之吳揚江淮南楚五

御覽三五引五湖之間謂之
之鉤或謂之鉞或謂之
鉞或謂之鉞

湖之間謂之鉞嘗蛇反。案鉞與鉞同說文鉞食遮切。
五湖今吳興

太湖也先儒處之多亦不了所未能詳者處。俗本脫

了二字作有或謂之鉞或謂之鉞蟬音或謂之鉞錯江反漢書曰

縱殺吳王其柄謂之矜今字作矜本誤作矜矜注矜

誤從木旁作矜案賈誼過秦論鉏耰棘矜史漢注皆云矜亦作矜今據改正

箭自關而東謂之矢江淮之間謂之鏃音關西曰箭

注箭者竹名因以為鏃

鑽謂之鏃音端

矜謂之杖注矜戟矜即杖也

劔削自河而北燕趙之間謂之室室自關而東或謂之

元應音義十四引鞞作鞞

廓或謂之削自關而西謂之鞞方婢反。案詩及

盾自關而東或謂之鞞音或謂之干注干者扞也關

西謂之盾

車下鉄陳宋淮楚之間謂之畢大者謂之綦音鹿

車也前卷五內維車東齊海岱之間謂之道軌廣雅

云道軌謂之鹿車各本鉄訛作鉄非也玉篇云鉄索

也古作鉄據此鉄乃本字鉄即其假借字考工記天

子圭中必鄭注云必讀如鹿車緝之緝謂以組約其

中央為執之以備失隊圭中必為組鹿車緝為索其

之綦各本別為一條又改者作車今訂正

車轄于厲反。俗轄車軸頭也齊謂之轄田單列

傳索隱引注又名轄

作籠通注

方音

卷九

二

抱經堂校定本

原玉篇車部引齊謂轄

者轄

大車謂之綦當從李本提

行綦疑綦字之誤說天

華字注云大車駕馬也郭

注鹿車亦非謂鹿車後

漢書列女傳鮑宣妻與宣

共挽鹿車歸鄉里以決非

緝車也

原本玉篇車部引齊謂轄

者轄

李本大車以

下另行

車枸篋

音鏤

俗本音

注

即車弓也宋魏陳楚之間

謂之篋

音巾

注

今呼車子弓為篋或謂之箠籠

其上約謂之筠

音瓜

注

即傘帶也或謂之箕

從曹毅之本亦與覓音同

秦晉之間自關而西謂之

枸篋西隴謂之楛

即畚字

南楚之外謂之篷

通呼篷或謂之隆屈

注

屈尾也案屈本作屈說文無

屈為尾也俗本到

作尾屈今從宋本

輪**注**車輅也韓楚之間謂之軼

音大

或謂之軼

音祇

注詩

曰約軼錯衡關西謂之輓

音摠

輓牛忿謂之軸

反

轅楚衛之閑謂之軻

張由反

箱謂之軻

音俳

軻謂之枕**注**車後橫木

車紂自關而東周洛乾鄭汝潁而東謂之緹

音秋

或謂之曲絢

注

絢亦繩名詩曰宵爾索

絢或謂之曲綸

注

今江東通呼索綸自關而西謂

之紂

李本云今江東通呼索綸音倫綸字當屬下二字讀此本既移音於大字下則注中綸字當刪又索慧琳音義十三引鄭注綸索也今江東通呼為綸則虛讀綸屬上是也

輶音大鍊鏑也

鍊音東

鏑音度果反○鍊當即說

各本脫也字宋本有關之東西曰輶南楚曰軼趙魏

之間曰鍊鏑

淮南原道訓注屈讀秋雜無尾屈之屈是古有尾屈諸尾屈二字是音非義

御覽七六引箱謂之軻

原本玉篇糸部紂自關而東周洛韓鄭汝潁而東謂之緹

原本玉篇糸部紂自關而東為曲綸郭璞曰今江東通呼索為綸

元應音義二輶鍊鏑也又卷八引輶亦輶也

元應音義引燕齊海岱之
間謂之錮

力言 卷九
車釭齊燕海岱之間謂之鍋音或謂之錕衣自關而

西謂之釭盛膏者乃謂之鍋

凡箭鏃胡合羸者注胡鏃在於喉下羸邊也四鏃注

廉稜也潘岳閒居賦引作鏃稜也或曰拘腸侯反廣

雅作鈎三鏃者謂之羊頭其廣長而薄鏃謂之錐普

古通用反或謂之鈿音江東呼鏃箭為各本脫注以箭字

小而長為一條戴本注廣韻補注今從之戴本正文

鈿字下有箭字今案注中箭字誤遺耳不當有下

文從戴本其小而長中穿二孔者謂之鈿鑪音嗑噓注

不別起今箭鏃鑿空兩邊者也其三鏃長尺六者謂之飛蚩

注此謂今射箭也尺六李善引作六尺故說文

御覽三百四十九引開元文
字三鏃謂今箭射箭也

平題今戲射箭也
唐韻載字注云箭射是
古有箭射也故長尺六較
他箭為短

者謂之平題注今戲射箭頭題猶羊頭也所以藏箭

弩謂之箠注盛弩箭器也外傳曰檠弧箕箠弓謂之

鞬音或謂之嬪丸牛犢各本丸誤作凡又誤

矛骹細如鴈脰者謂之鶴音今江東呼為鈴釘案

說文鈴下云令丁也各本有小枝刃者謂之鈎鈇音

或謂之鈇音各本此句矛字起別為一條下鏃音聯

本音謂之鈹音今江東呼大矛為鈹骹謂之盞音

注即矛刃下口音謂之鈇音此音扞案近代字書引

說文鈇臂鎧也又音或名為鐵案說文鐔音鈇戟秘

別是一物無鈇字音禮上即作鐵字當可通用音

禮上即作鐵字當可通用音

御覽三四七引弓藏謂之
藉音獨箭

淮南原道訓猶鏃之与刃注鏃
才也之鏃也讀若頤又
淮南說林訓鏃之与刃孰先
鏃也注鏃讀頤首之頤是音
頤二字確為注鏃字作音非
非為本文鏃字作音也

李本有下
五句皆另行

李本箭字
以下另行

自關而東或謂舟為航

原本玉篇舟部引自關而西或謂之舟或謂之航又引自關而西謂舟為航則前一事誤

又引南楚江湖凡船大者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航自關而西或謂之舟初學記同

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

御覽七六引舟自關而東謂之航

原本玉篇引凡南楚江湖航

薄而長者謂之航

舟自關而西謂之船自關而東或謂之舟或謂之航

行南楚江湖凡船大者謂之舸姑可小舸謂之舫音

注今江東呼舫小底者也舫謂之舫縮目宿小舫縮

謂之艇注舫也艇長而薄者謂之舫帶短而深者謂

之舫音注今江東呼舫舫者小而深者謂之樑音邛

注即長舫也東南丹陽會稽之間謂舫為檣音泐音

謂之籊籊謂之筏音筏秦晉之通語也江淮家居籊

中謂之薦音符音符今從宋本改方舟謂之潢音揚州

人呼渡津舫為杭音荆州人呼潢音注潢各本誤作航

廣韻正相合誤舫舟謂之浮梁音注即今浮橋音廣雅舫

賦引方言亦作造舟楫謂之橈音反如橈或謂之櫂音今

云櫂歌依此名也所以隱櫂謂之籊音漿音宋音搖

櫂小櫂也江東又名為胡人所以縣櫂謂之緝音宋

本無音音繫櫂頭索也所以刺音亦反船謂之檣音高維

之謂之鼎音繫船為維首謂之閣閤音注今江東呼船

頭屋謂之飛閣是也或謂之艦音赤音船音注鷓鳥名也今

江東貴人船前作青雀是其像也音案艦船與廣雅

後曰舳音注今江東呼舳為舳舳制水也偽音謂之

佗音反音船動搖之見也音偽音玉篇作偽于詭切戴

秩南訛周禮馮相氏注漢書王莽傳俱作南偽韋昭

讀偽從訛與此正同今人呼為划即訛之轉音也不

方音

卷九

五

抱經堂校定本

當從玉篇 仵不安也。又戴本分拮謂之橈起為一條今仍
改作僞 仵不安也。又戴本分拮謂之橈起為一條今仍
舊本不分戴又從曹毅之本仵
作抗案抗仵義同今從眾家本

輜軒使者絕代語釋別國方言第九 上宜五行

輜軒使者絕代語釋別國方言第十

媯○舊誤作姪今据廣雅改曹憲音遙 媯音羊遊也江沅之間謂戲為媯

或謂之媯或謂之嬉音其反

會訾何也湘潭音譚亦曰淫今從宋本 之原音譚潭

水名出武陵荆之南鄙謂何為會或謂之訾注今江

東人語亦云訾為聲如斯若中夏言何為也

央亡○廣雅作鞅反曹憲音上烏郎反下音罔 嚙屎嚙音目屎丑夷反○

屎姑胡刮反 媯也江湘之間謂之無賴○張湛注列子引方言江湘作

江淮顏師古注漢書高祖紀語亦同史記集解 或謂

之糝格交反 注 倮音叶多智也○玉篇倮鬼黠也倮楚洽切

方音 卷一 一 抱經堂校定本

元應音義一引凡小兒多詐或謂之狡猾又五
又卷引凡小兒多詐而猾謂之狡猾又卷二十三均引此後

原本玉篇言部諫猶飢丑利二反方言諫不知也沆澧之間凡相問而不知者曰諫郭璞曰亦如聲之轉也又諫乃代反廣雅諫諫也與諫同為僻諫之誤也二字不相屬今本相屬者孫強以後所改也二字音義各殊決非一字以戴說為長諫癡雙聲故諫可讀癡

若為諫字則聲韻均異無讀為癡之理

亦雅引音毀作音燬

原本玉篇言部引相見懼意

怛誤今從凡小兒多詐而媿謂之央亡或謂之嚙屎戴本改正

注 嚙屎潛潛狡也一似衍字或謂之媿注言點媿也媿

姪也注言恫姪也注當與恫同或謂之猾注皆通語也

崽者子也注崽音泉聲之轉也湘沅之會注兩水合處也凡

言是子者謂之崽注聲如宰若東齊言子矣注舊本聲如

崽有宰音若注宰在此下誤

諫注音癡眩江東曰咨此亦癡聲之轉也○案諫戴本

又力代切諫引玉篇諫不知也丑脂丑利二切諫同上

訂正作諫今案戴說非也左傳宣二年于思于思棄

甲復來陸德明釋文云來力知反又如字以協上韻

西才反又詩邶終風惠然肯來陸云古協思韻多音

梨又案素問恬澹虛無真氣從之精神內守病安從

來來協之正與此音癡同韻安在從來之非而從奈

之是乎音癡眩各本誤作音癡眩今從宋本改正下

癡舊本誤作如戴本改知亦未是今案癡字不知也沆

澧注澧水今在長沙凡相問而不知答曰諫

使之而不肯答曰旨注今中國語亦然糝不知也

注 今淮楚閒語呼聲如非也

燥注呼隗火也楚轉語也猶齊言焜注火也

噴注音蒯○案說無寫憐也注皆南鄙之代語也注鄙俗

本從秦漢誤今沆澧之原凡言相憐哀謂之噴或謂

之無寫江濱謂之思注濱水邊也皆相見驩喜有得

亡之意也九嶷湘潭之間謂之人兮注九嶷山名今

方言 卷十 二 抱經堂校定本

李本南鄙二字未刻

在零陵營道縣○案鄭注禮記中庸仁者人也云人讀如相人偶之人又注表記引公羊傳執未有言舍之者此其言舍之何人也意皆與此人兮相合鄭所引公羊在成十六年何休本人也作仁之也

婢魚踐反○張湛注列子力命篇引字林云婢齊也 嬪音策 鮮好也南楚之外

通語也

囁哖二音 誑護上音連下音反 拏奴加反 也言謔拏也說

文拏牽引也又東齊周晉之鄙曰囁哖囁哖亦通語

也注平原人好囁哖也南楚曰誑護或謂之支注支

或謂之訖訖音注 或謂之訖訖音注 或謂之訖訖音注 或謂之訖訖音注

之語也或謂之惹一音若 注言情惹也或謂之詭注

言誑詭也誑舊作誑

訖音齋 齋音齋 貪也注謂慳貪也荆汝江湘之郊凡貪

而不施謂之訖注亦中國之通語或謂之齋或謂之

悒悒恨也注慳者多悒悒恨也情各本誤作

遙窈淫也九疑荆郊之鄙謂淫曰遙○案郊字疑或

注言心遙蕩也沅湘之間謂之窈注窈窈冶容○案

引窈窈非也楊倞注荀子禮論篇窈冶讀為姚冶妖美也當從楊讀

潛涵音含或 沈也楚郢以南曰涵或曰潛潛又游也

注潛行水中亦為游也

冢音寂 宋本音寂二字在下冢字下今移此各本皆缺音楚辭遠遊野冢漠其無人莊子大宗師其

元應音義十七引洽沈也文選吳郡賦注引南楚謂沈為涵

方音 卷十 三 抱經堂校定本

慧琳音義四引宋安靖也

原本玉篇言部引楚以南
謂訴為詠

慧琳音義八十七引南楚
謂取為擿

容家陸氏釋文云本亦作寂崔本作家又郭象注齊
物論云槁木取其家莫無情耳釋文家音寂漢和平
時張公神碑置界家靜延熹時成皋令任伯嗣碑官
朝家靜是家字其來已古戴本以為訛字改作宋太
泥今仍**安靜也**江湘九嶷之郊謂之家

拌音伴反又**棄也**楚凡揮棄物謂之拌或謂之敲恪校反

各本本作恪交注今汝潁閒語亦然或云擻也淮汝之

閒謂之投注江東又呼擻音厲案廣雅拌擻投棄

二反與此敲字異音義同方言各本投誤作役今改

正注呼擻各本誤作呼擻今從戴本改正各本音厲

下有又音狗音豹五字宋本無戴本改作又

音指引廣韻指吳人云拋也於陷切為證

詠音義也注詠諧亦通語也楚以南謂之詠

戲音義也注戲歌一聲之轉泄唐避諱作洩歇也楚

謂之戲泄句奄作掩息也楚揚謂之泄

擿音蹇一音騫各本作音騫一曰騫宋本作音蹇

一曰騫案音蹇與卷一內音合下當作一音騫賈

誼新書俗激篇擿兩廟之取也楚謂之擿

器亦讀從騫今據改正

睇音費各本誤曬乾物也揚楚通語也亦皆北

方通語或云瞞本作常語耳瞞匹妙反

葉音卒也注謂倉卒也江湘之間凡卒相見謂之葉

相見或曰突他骨反

迹迹秦晉謂之屑屑或謂之塞塞或謂之省省不安
迹迹秦晉謂之屑屑或謂之塞塞或謂之省省不安
之語也

元應音義十四引怔忡遑遽也
也江湖之間凡窟卒怖遽
皆謂之怔忡又卷二十引同惟
江湖作江湘窟卒作窟卒

廣雅一翁舉也曹憲云方言
為翁音又三翁飛也曹云方言
音者是注謂軒翁也下舊有
音者或音囀二字

元應音義二十引楚郢以
南蟻土謂之埴亦中齊也
楚音音義九十五引蟻土謂
之埴

原本玉篇言部引南楚之南
凡相非議謂之謫

元應音義八引寒言喫也楚
語也又卷九引寒言吃也楚人
語也
原本玉篇車部引楚或謂吃
為缺軋郭璞曰缺軋不利也

澗泐澗音閱。泐音術。各本誤作沐。今從宋本。**怔忡遑遽也**江湘之間凡窟卒怖遽也。謂之澗泐。**注**喘啞見也。或謂

之怔忡
翥舉也注謂軒翥也。楚謂之翥。

忸怩慙跽也注跽猶苦者。注者疑本作也。慙跽猶今言羞澀。**楚郢江**

湘之間謂之忸怩或謂之**啓咨**注子六莊伊二反。戴云忸怩啓咨竝雙聲。

莊伊莊字乃類隔改音和為卽伊反

埴封場也楚郢以南蟻土謂之**封**注各本作謂之埴。戴据太平御覽及

吳淑事類賦注埴中齊語也

謫音蹟亦音過也注謂罪過也。南楚以南凡相非議

人謂之謫或謂之**脈**脈血脈又慧也注今名黠鬼脈。徐

爰注潘岳射雉賦引此注俗謂黠為鬼脈為字或省去耳

膊兄也荆揚之鄙謂之**膊**桂林之中謂之**蘓**皆音義所未詳

○六字舊在兄也下今案當在此宋本皆字作此李本同而在兄也下

謔極吃也楚語也注亦北方通語也。命篇作謔極

或謂之**軋**鳥八反注軋軋氣不利也。或謂之**跽**注語也

難也。今江南又名吃為**噤**若葉反。各本若

啮昨啓反。案漢書地理志啮窳偷生如淳曰啮或作鯨師古曰啮短也。据此則啮與下鯨可互見不

必定**耀**蒲楷反**短也**江湘之會謂之**啮**凡物生而不長

大亦謂之**鯨**又曰**瘡**音瘡注今俗呼小為瘡。瘡正

方音
卷十
五
抱經堂校定本

齊蓋齊古文作叁因而訛耳舊桂林之中謂短矍注
本如此姑仍之玉篇齊在細反案廣韻矍矍短也今訂正矍通語也東陽
言矍矍也矍苦駭反舊本誤作借
之間謂之疴注言俯視之因名云

鉗注鉗害又惡也疴妨反疴注疴怪惡腹也妨滅反
憊注憊忿急性也列子力命篇憊憊張湛惡也南楚凡

人殘罵謂之鉗注殘猶惡也又謂之疴

癡駭吾駭反也揚越之郊凡人相侮以為無知謂之眊

諾革反。列子黃帝篇子華之門徒顧見商邱開年
老力弱面目黎黑衣冠不檢莫不眊之張湛注引此
侮上有眊耳目不相信也注因字名也或謂之斫斫
輕字
斫卻當時語故以為音杜
詩斫卻月中桂必有所本注斫頑直之兒今關西

語亦皆然李本与上節為一節

悞衰衣。廣韻古渾切愨音敦頓愨愨悞舊本作愨或是悞也謂

迷昏也楚揚謂之悞或謂之愨江湖之間謂之頓愨

注頓愨猶頓悶也或謂之氏惆丁弟丁南楚飲毒藥

懣謂之氏惆亦謂之頓愨猶中齊言眠眩也書瞑

愁恚憤憤毒而不發謂之氏惆注氏惆猶懊懷也懊

懷出素問懷乃董
反一云即懊熯字

悅舒蘇也注謂蘇息也楚通語也

眠姪莫典塗矜二反。各本脈音析。案劉熙釋

也當賜施易輕菱媿格校得懈二反。各誼託蘭莫

即此本校作交今從宋本六抱經堂校定本

本作捶秘皆誤殷敬順列子注○張湛釋文秘音扶閉反亦非祕音注亦音甚推也注○列子引方言言枕擊背也注南楚凡相推搏曰秘或曰摠注反苦骨

今無疑湛誤記注沅涌澆音幽之語注澆水今在桂陽涌水今在商君

華容縣也或曰攬音今江東人亦名推為攬

食閻音慇懃音勸也南楚凡已不欲喜而旁

人說之不欲怒而旁人怒之謂之食閻或謂之慇懃

欵音醫或警音鳥然也南楚凡言然者曰欵或曰警

縹末紀緒也南楚皆曰縹音或曰端或曰紀或曰末

皆楚轉語也

睽音麗音閻音貼音占音視音○各本作伺今案下文作

元應音義引南楚謂之視

慧琳音義三十引伺視也

音伺候二字而文脫耳視也凡相竊視南楚謂之閻

或謂之睽或謂之貼或謂之占或謂之齧齧中夏語

也注亦言睽也音○睽宋本作睽字書無此字玉篇睽

今從之或疑睽與齧聲亦相近闕其通語也自江而北謂之貼或謂

之視凡相候謂之占占猶瞻也

繇音惡孔音繇音奴動反音○繇繇一賊多也南楚凡大而多

謂之繇或謂之繇凡入語言過度及妄施行亦謂之

繇

担音相黎音○黎音攬音瓜加反音○各本瓜誤取也南楚之間

凡取物溝泥中謂之担或謂之攬

元應音義三引凡相候謂之占亦瞻也

蝻者馬蝻非別名蝻馬也此方言誤耳其小者謂之

麥蝻注如蟬而小青色今關西呼麥蠶音癰有文者

謂之蜻蜻注即蝻也爾雅云耳郭注爾雅蝻蜻蜻

有文者謂之蝻案謂之蝻三字疑誤衍否其嶋蜻謂

之祖一反嶋宋本作蚍亦作蝻字音咨今杭

而黑者謂之蝻音棧黑而赤者謂之蜺雲蝻螭謂之蠹

蝻注江東呼為蠹蠹也螻音應謂之寒蝻寒蝻瘖蝻也

注按爾雅以蜺為寒蝻月令亦曰寒蝻鳴知寒蝻非

瘖者也此諸蟬名通出爾雅而多駁雜未可詳冰也

寒蟬蟬也似蟬而小色青似字下誤今從宋本改正

御覽引蟬謂之寒蝻閻翊此五廣雅合

御覽引其蟬謂之正必

御覽引注寒蝻蟬似小蟬而色青

蝻諸謂之杜路音格諸各本作詣爾雅蝻蝻音室

謂之蝻蝻或謂之蝻蝻象鈴南楚謂之杜狗或謂之

蝻蝻

蜻蜻精列二音注即趨織也音促楚謂之蟋蟀或謂之蝻

音鞏梁國呼蝻園今從戴本南楚之間謂之蝻孫

一作絲案廣雅蝻孫與此同宋本有一作絲三

字當是後來校者所加孔云當作輕絲即絡緯也

螳螂謂之髦注有斧蟲也江東呼為石娘又名齧脰

禮記月令正義作食脰舊作朮誤或謂之虻注按爾

謂之蚌蚌音羊案音羊二字舊誤在下

同引螳螂謂之髦或謂之丁或謂之羊

類聚九十七引南楚謂之玉孫

抱經堂校定本

蠅東脊謂之芊注此亦語轉耳今江東人呼芊聲如

蠅凡此之類皆不宜別立名也當近閩與楚姓之芊

聲相近故郭謂不宜別立名若以為牛芊之芊聲雖

可轉物類太懸殊矣脊乃叁之訛但舊本竝如是隸

釋載漢碑陳楚之間謂之蠅自關而西秦晉之間謂

之芊戴本末芊字舊本仍作蠅誤齊魯之間謂之蚰蟥

蚰蟥二音西南梁益之間謂之玄蚰注法言曰玄蚰之步

是燕謂之蛾蚌蟻養建平人呼蚰音侈案太平

御覽引方言此

句下有楚郢以南蟻土謂其場謂之坻直尸或謂之

坻注亦名家也卷十互見非脫簡也

元應音義廿一引蟻增自關

而或謂之秦屬注亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

之蟻蝱音資或謂之蚕書蠟音蜀或謂之喧音蠟

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

蠟音亦呼當齊或呵地螿或呼蟻蝱地螿廣雅

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

御覽九百四十七引蚰蟥齊魯之

間謂之玄蚰燕謂之蚰蟥

魏之間或謂之蚨虿扶于北燕謂之蚰蛄音尼

或謂之入耳或謂之蜚音麗宋趙

蚰蛄音麗宋趙

其義也四方異語而通者也

按爾雅云穀天螻謂螻蛄耳而方言以為蝎未詳

葛反或謂之蛭蝮音秦晉之間謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

或謂之蠹或謂之天螻

魏之間或謂之蚨虿扶于北燕謂之蚰蛄音尼

抱經堂校定本

注江東又呼蛩音

注江東又呼蛩音。知株二音。○蠶各本省作蠶通。蠶音務也。俗本作

從宋無今音自關而西秦晉之間謂之蠶音。今江東呼

蠶音。自關而東趙魏之郊謂之蠶音。或謂之蠶

蠶音。引作蠶。與廣雅同。蠶者侏儒語之轉也。北燕

朝鮮冽水之間謂之蠶音。齊人又呼社公亦

言罔音。工音。○罔工各本誤作周公。今

浮音。由二音。○夏小正。秦晉之間謂之蠶音。似

天牛而小有甲角。出糞土中。朝生夕死。○爾雅

馬音。北燕謂之蛆音。其大者謂之馬音。今

御覽九四八引亦作罔工

不雅疏引馬音。北燕謂之蛆音。其大者謂之馬音。此中

慧琳音義卅七引自關

關西云

翰軒使者絕代語釋別國方言第十一

上卷二行

抱經堂校定本

輜軒使者絕代語釋別國方言第十二

爰暖

音段。曹憲言廣雅引方言云音段。段即段字見篇海。宋本作音喚似誤。

哀也

注 暖

哀而恚也

見前卷六內。案爰暖恚也。

儒輸愚也

注 儒輸猶懦撰也

戴云懦撰各本誤作儒撰。儒輸懦撰皆疊韻。

楊倞注荀子脩身篇所引尚不誤。懦讓犬反撰士免。反文弼案漢書西南夷傳作選奕息克人克二反後。

漢書西羌傳作選懦。音義竝與懦撰相近。

媛諒知也

字曹憲音釋媛音爰。知廣雅作智古智。

拊

音府。廣雅曹。

撫

音舞。廣雅疾也。謂急疾也。

悲

音翡。各本作菲。宋本作悲。與廣雅怒悵也。同今從之。戴云應即不悱不發之悱。

注 謂

惋惆也

鬱配音怡○各本作熙戴注謂壯大也

娟孟姊也注外傳曰孟啖我是也今江東山越間呼

姊聲如市此因字誤遂俗也娟音義未詳○曹憲音

嬖音同廣韻嬖字

築直六反廣雅作妯○俗本作娒匹也注今關西兒

弟婦相呼為築里○本亦娒耦也李本此三字自為行

礪盈音裔習也注謂玩習也

躔度展逡循逡也○宋本循作循案逡巡二字舊本

見晏子春秋問下篇說苑善說篇林既逡循漢書游

俠傳藹章逡循甚惟外戚傳逡循固讓又作逡遁音

同也躔歷行也注躔猶踐也日運為躔月運為逡注

運猶行也

道音換道陽六反轉也道道步也注轉相訓耳

羨音換望也注今云烽火是也○案李善注班固西

揄音換墮脫也注○舊本說作榆棹真從廣雅改

解輸稅也注稅猶脫耳○案荀子禮論篇凡禮始平

賦與操也注謂操持也

盞音鹿歇泄氣○氣古氣字說文涸音鶴也注謂渴也

漑匹計反○各本作澂音澄清也

遂音鹿遡音行也

亦錄遡音行也

方言

卷十二

二

抱經堂校定本

墾牧司也墾力也注耕墾用力牧飢也注謂放飢牛

馬也監牧察也

霍音歡始也霍化也注別異訓也

鋪反妨孤脾止也注義有不同故異訓之釋詩戴云此蓋

舒淮夷來鋪之義鋪與脾一聲之轉

攘掩止也

幕覆也

侗他動反侗挺狀也注謂形狀也

少孟子說文少從小聲曹憲音廣雅少子列反孫奭

小雛也引方言正作少雛丁作少雛云案注云少雛舊本竝誤作疋今改正抄小也注樹細枝為抄也

慧琳音義八引改明也

肩音肩往勞也注肩肩往來皆劬勞也

肩音相性王相猶市儈也系此

繳音皎今從宋本廣雅作皎注也口類明也

灤音今將威也

媯居為反媯音博媯丹也注爛媯健狡也傷即媯字戴

本改作傷讀為爛編字書所未聞不若讀爛媯為爛漫猶近之

儇音莫儇莫錢反也注謂惠黠也案惠與慧通

佻音難疾也注謂輕疾也

鞅音教倅音強也注謂強戾也注亦為怨對鞅

猶快也

文選吳都賦注引僕佻疾也始誤以二條為一

追末○各本誤作未隨也

僉音康阻音康憤音康詩云恃愛肆姐不訓不師劇也注謂勤

劇僉駮音禍也注僉者同故為駮

夸烝姪也注上姪為烝○本亦作蒸

毗額音頻慤也注謂憤慤也○說文毗房脂切人臍也

而謂陽瘳憤盈也

熒○案說文唯有熒字激清也

紆音退退○古緩也注謂寬緩也

清躡急也

杼杼灑○杼與杼通用杼灑俗本作杼井宋本作杼

語決非僻也

詩大雅生民篇毛傳云揄○案左氏宣十七年傳

葺訓敕復言解○案左氏宣十七年傳

正義曰方言文釋文作庶有鳩乎云徐音豸直是反

解也本又作豸或音居牛反非也鳩解音蟹此訓見

之卷十三兩解也皆佳買反姑附見於此

柢音觸柢刺也注皆矛戟之矜所以刺物者也○柢

倩茶借也注茶猶徒也

懸朴劈歷打粹也注謂急速也

麋黎老也注麋猶眉也○案眉黎老也已見卷一眉

萃離待也○萃廣雅作萃待各本誤

慧琳音義廿四引菴刺也

楚詞惜誦發憤以杼情之

漢赤怒也○赤乃赫之變體集韻收之以其赤發也

講呼瓜反于然也音然皆應聲也

猜价○玉篇切恨也

良磴反五確堅也注良磴皆名石物也○舊本名石

天淫音眼○音亮各本竝誤作明也注天光也○天各本誤作

天今從廣雅改正說文天直廉切小熱也詩曰憂心

廉反皆與此音義不同

怵音愉悅也注怵愉猶响愉也○漢瑟調曲隴西行

即圍就也○禮凡言一就皆謂一币故以圍即半也

即一作助

惓惓中也注中宐為惓惓惱怖意也

壽蒙覆也壽戴也注此義之反覆兩通者壽字或作

濤也○廣雅壽作帽今之幘字

蒙作幘說文本作冢與冢別

堪輦音釘錫載也注輦輦亦載物者也

搖祖上也祖搖也注互相釋也動搖即轉矣

○搖之為上如風從下上者謂之扶搖是也祖之訓

亦未詳疑是担字渠列反担橋高舉兒見楚辭遠遊

且闕疑注即字戴本改作則案二

字本多通用未矣字本亦作也

括音活今從戴本音關閉也注易曰括囊無咎

文選思立賦引磴：望也衍一
案其古文无字与明之訓合
惟音淫不可解或洗之說與
若天字似不得訓明 炎眼
猶言懸謂文選魏都賦或
懸謂而拓落李善注懸謂
光明之兒

慧琳音義卷二十七引惓惓
意也

衝俶動也

羞厲熟也 **注** 熟食為羞厲今也 ○戴云今當為矜廣雅矜厲危也

備該咸也 **注** 咸猶皆也

噬食也 噬憂也

悞悸也 **注** 謂悚悸也 ○玉篇悞祇佳祇癸二切

虜鈔強也 **注** 皆強取物也 鹵奪也 ○鹵亦虜字廣雅作擣

鏞 反奴俠 正也 **注** 謂堅正也

蒔殖立也 ○案周語以殖義方韋昭注殖立也與此正合左傳襄三十年鄭與人誦殖與嗣協

釋文是吏反與蒔聲亦相近戴謂殖蒔更也 **注** 謂更為誤從曹本作植今不從廣雅作蒔蒔更也 **注** 謂更種也 蒔音侍誤今從宋本

音侍誤今從宋本

鬻 除為反 ○說文鬻髮隋也直追切各本方言誤作鬻宋本亦誤并改為渠脂反又因誤而更誤矣今從廣雅 尾梢盡也 **注** 鬻毛物漸落去之名尾梢也

改正 劇誤今從宋本 音 御 ○音劇說文作御又御御音

緣矣 ○見晉語今本緣作喙 也 **注** 今江東呼極為緣外傳曰余病

劬 ○即倦字 也 **注** 今江東呼極為緣外傳曰余病

蠹 音律 始也 ○廣雅作萃

葍臧厚也

遵遼 本魚晚反 ○宋行也 **注** 遼遼行見也

饈 音攜 餒也 ○俗本誤作饈又餓也 音饋 ○案餓

音饋今本 皆作音愧

皆作音愧

元應音義三引作味

玉篇饈字下云方言饈餓也字書亦饈字也案玉篇饈始鏡始垂二反

元應音義引劍勢也

上林賦曰行乎洲淤之浦○舊本多作州淤今史記本却作洲淤注未俗本有

也字宋本無蜀漢謂之槩○手臂○各本槩誤作嬖今据玉篇廣韻改正

毆音醫幕也注謂蒙幕也○案幕當冪字誤注同冪莫歷反與幙同亦作冪蒙冪唐

杜少陵詩中用之

剝音枯狄也宜音剔○案狄剔古亦通用

度○徒洛反高為揣裳絹反○左傳釋文音丁果初委二反

半步為跬差筆反

半盲為睽呼鉤反一音猴

未陞天龍謂之蟠龍

裔夷狄之總名注邊地為裔亦四夷通以為號也

考引也

彌高也

上重也○上尚通

箇古餓反枚也注謂枚數也○諱舊誤作為今改正

一蜀也南楚謂之獨注蜀猶獨耳

輜軒使者絕代語釋別國方言第十二

上卷三行

方言

卷十二

八

抱經堂校定本

憤窳孔 阨鳥革 也 **注** 謂迫阨

杪眇小也

譎音沓 **注** 廣雅曹憲音讀 咎謗也 **注** 謗言噂譎也

歲敕戒備也 **注** 歲亦訓敕

撼音致 到也

黶音致 **注** 舊本誤作聲今據廣雅改 腆忘也

黠音致 **注** 正說文云忘而息也於檻切 皆冥闇故為陰私也

龍音致 喊音致 亦音郁 誤作靈今從宋本聲也

祭音致 筭音致 析也 析竹謂之祭 **注** 今江東呼篴竹裏

為祭亦名為筭也 **注** 篴也舊本誤作祭之也今從戴

切竹

歸音致 宵音致 **注** 俗本作音躡今從宋本戴云宵喉一

卷七 使也

蠢作也 **注** 謂動作也

忽達芒也 **注** 謂草杪芒 歟音致 出 **注** 載 芟毛傳云達射也

芒音致 濟音致 **注** 俗濟字 滅也 **注** 外傳曰二帝用師以

相濟也 **注** 見晉語韋昭注濟當為擠滅也 芟子人閒

作擠

劇音致 剽音致 解也

魏能也 **注** 案周書諡法解克威捷行曰魏

吳大也。戴案詩周頌絲衣不吳不敖毛傳吳譁也。說文吳大言也。釋文云何承天云吳字誤當。

為吳從口下大故魚之大口者名吳胡。化反此音恐驚俗也。据此吳當如字讀。

灼。廣雅驚也。猶云恐灼也。注中灼舊本作燭。字書無此字今從戴。

正本改

賦動也。賦斂所以擾動民也。

瘝。許畏反。各本許作巨。今從極也。江東呼極為瘝。

瘝倦聲之轉也。

煎盡也。

爽過也。謂過差也。

蟬毒也。戴云蟬即慘聲之毒。

慘。音適。各本誤也。慘惡也。慘悴惡事也。

還積也。案還胡關反。楊倬注荀子成相篇比周還主黨與施云。還繞案猶環繞積聚之意。

宛。音宛。蓄也。戴云案郭璞葬書宛而中蓄正合此。義舊本音宛樂也。作謂宛樂也。後人又

增音婉二字於下案。屋音後宛同音注云。歡樂然與宛蓄絕不相蒙。謂當音字之誤。

類法也。已見卷七內各本無此三字。宋本有之。書內重見者多矣。後人刪去之非也。

猴。音本也。今以鳥羽本為猴。

懼病也。凡性怯者亦人之懼驚也。案懼具瞿通。病也。又或懼轉為癘。莊子庚桑楚篇

南榮越懼然顧其後。章懷注後漢書申屠剛。傳袁安傳懼然皆云驚也。据此不必改作瞿。

葯。音決的。宋本如薄也。謂薄裹物也。葯猶纏也。此戴本改作音約。

纏。非也。若作纏字其義易明。何用費詞如此乎。戴本据徐爰注潘岳射雉賦引此薄皆改作

方言 卷一三 四 抱經堂校定本

腕短也 **注** 便旋庠小兒也

培深也 **注** 培尅深能

涅休也 **注** 各本涅誤作湮今從廣雅改正曹憲音乃結反

撈取也 **注** 謂鈎撈也 **注** 曹憲音廣雅撈音牢又力么反

摸 **注** 音莫。各本摸誤作膜今從廣雅改正 **撫也** **注** 謂撫順也

由式也

猷詐也 **注** 猶者言故為詐 **注** 猶與猷同

莛隨也

揣試也 **注** 揣度試之

頰 **注** 巨廩反 **頰也** **注** 頰頰恚兒也

墮 **注** 音埽肆。廣下也 **注** 謂陷下也

讚解也 **注** 讚訟所以解釋理物也

賴取也

矜業也 **注** 謂基業也

帶行也 **注** 隨人行也

濂 **注** 爾雅釋文引作廉 **空也** **注** 濂窳空兒濂或作歎虛字也 **注** 康

窳各本誤作濂窳今從爾雅疏所引改正說文云窳屋康窳也注字字疑衍司馬相如長門賦棟梁李善注引窳虛也然則窳窳從宀從宀從宀義並同耳

湛安也 **注** 湛然安兒

嘍 **注** 音譽 **樂也** **注** 嘍嘍歡兒

婉音歡也

衍音定也

臍魚自臍力反也

痛也

鼻始也

間謂鼻為初或謂之祖祖居也

也轉復訓以為居所謂代語者也

充養也

醫掩也

臺支也

注歡樂也

注衍然安定見也

注謂息肉也

注謗誣怨痛也

注鼻祖皆始之別名

注鼻祖皆始之別名

注各本充誤作充今從廣雅改正

注謂掩覆也

注臺支也

元應音義引醫掩也
慧琳音義三十四引注醫掩也
覆也

純文也

祐亂也

恍音理也

憂亦訓療治此理

蘊音賊也

搪音張也

惓音謀也

陶養也

櫟音格也

正改
櫟音禁格也
今之竹木格是也

注亂宐訓治

注謂情理也

注○案恍廣韻餘昭切與恍同憂也悸也邪也惑也前搖訓

注蘊藹茂兒

注謂殼張也

注謂議也

注○已見

注卷一內

○櫟格俗本誤皆手旁作今從宋本

元應音義一引純好也大也
原本玉篇糸部引純好也文也

慧琳音義五十一引注蕙藉或
感也

舛曉明也

扱獲也 **注** 扱猶汲也 說文扱楚洽切收也獲一號切握也汲各本誤作級今從宋本

扶護也 **注** 扶挾將護

淬 作憤反 寒也 **注** 淬猶淨也 廣雅淬作淬曹憲音七碎反

澆 初兩禁反 淨也 **注** 皆冷兒也 澆淨舊本皆久旁作字書未見

漉極也 **注** 漉漉極盡也

枚凡也 各本枚誤作牧今据廣雅改正

易始也 **注** 易代更始也 變易交代皆更始也月令云數將幾終歲且更始

道周也 **注** 謂周轉也

黯 音夷 色也 **注** 黯然赤黑兒也

恬靜也 **注** 恬淡安靜

禔 音祇 福也 **注** 謂福祚也 **注** 禔喜也 **注** 有福即喜

擯 洛旱反 廣雅音 刺 墜 音規反 壞也 案太

二小度差差大擯之階范望注以大傾解之正與此義合釋文亦音賴

息歸也

抑安也

潛亡也

曉過也 曉羸也

黜 音肱贅 案各本音 剗 今從宋 **注** 短也 **注** 蹶黜短小

方音 卷十三 七 抱經堂校本

元應音義一引挾護也 卷十三
原本玉篇言部引挾護也 郭
璞曰挾持護之也
廣雅挾護也 本此

兒○案淮南人間訓聖人之思脩愚人之思發高誘注發短也當與黜同彼無音俗本音哲非也

隍音剗倚也○文昭案倚當讀為倚說苑江南人建本篇云本不正者未必倚

呼梯為隍所以隍物而登者也音剗也

迖胡郎反長也注謂長短也迖迹也注爾雅以為兔迹

賦臧也○賦斂所以為收藏也

蘊音溫饒也

芬和也注芬香和調

擣依也注謂可依倚之也○丁云史記龜策傳上有擣著下有神龜索隱擣音

也逐畱反擣著即藜著擣是古依祿也注祿位可依憑

也稠字案利概是相為依倚也

臑音腓也臑腓肥充也○案臑與臑同此音臑為臑當讀徒本反曲禮

臑亦突也下釋文臑徒忽反本或作臑今本釋文臑誤作豚得此正之

監音古雜粹也注皆倉卒也

躡音藥行也注言跳躡也○言各本作音誤今從宋本

監且也注監猶黠也○戴云監讀為姑息之姑廣雅則篇姑與之而姑使之鄭注姑猶且也黠舊本誤作

案集韻有齟字音祚且往也義亦近之即齟亦不必定作齟隸書於據字亦作據似可通

抽讀也

媵託也

適悟也注相觸迖也

相觸迖也

埤音界○各本埤誤手予也注予猶與

彌縫也

譯傳也注譯見也注傳宣語即相見

梗略也注梗概大略也

臆滿也注懾臆氣滿之也

馮音益益也注謂增益也

空待也注來則實也

珎音好好也珎美也注美好等互見義耳

嫗色也注嫗煦好色兒

閻開也注謂開門也已見卷六內

靡音麤或作摩滅字○案靡敝音麤滅也古為滅義厚滅當音磨本亦作攢

菲音薄薄也注謂微薄也

腆厚也

媠狎也注相親狎也

芋香于大也注芋猶訐耳

煬音恙翁炙也注今江東呼火熾猛為煬煬烈暴也

馭索荅馬馳也注馭馭疾兒也

選延徧也注○舊本徧誤作偏今依廣雅改正

澌索也注盡也澌訓盡見卷三內

晞燥也

梗覺也 **注** 謂直也

萃集也 ○已見前

睨 俾倪 ○宋本 睥睨同

音明也

眩 呼亥反 ○俗本作呼凱反誤今從 臨照也 ○各本

雅 改正 眩美也 **注** 眩眩美德也

筭 必氏反 ○俗本作方 籩 音縷 籩 音餘 箝 音改 箴 音箴 也江

沔之閒謂之筭趙代之閒謂之箝

筐 **注** 淇水谷也 箴其通語也 箴小者南楚謂之籩自

關而西秦晉之閒謂之筭 **注** 今江南亦名籠為筭

御覽七百六引筭必辨筭筭筭
謂之筭趙代之閒謂之筭
謂之閒謂之牛筭其通語
也箴小者南楚謂之箝
秦晉之郊謂之筭

御覽七百六引注今是乎今可
曰筭又本又筭下有音祛三字

籠南楚江河之閒謂之筭 **注** 今零陵人呼籠為筭

或謂之筭 都墓無反字今從戴本 亦呼籃

箴 **注** 盛餅筭也 餅即飯字俗本誤 南楚謂之箝 今

平人呼筭 趙魏之郊謂之筭 **注** 今通語也 ○筭各

為鞭鞘 鄭注作筭 籩說文作△盧皆同

錮謂之錯 **注** 錮字

無升謂之刀斗 **注** 謂小鈴也 刀音貂見漢書○戴云

解引孟康說以刀斗為鑊器索隱引埤蒼云無溫器

有柄斗似銚無緣据此則無升當作無緣又上當有

銚字文昭案刀斗今作刁斗据佩觿及復古編則

刁字本有兩音都牢丁聊二反俗始別為刁耳

匕謂之匙 音祇

案傳世漢刁斗其銘皆作錮
斗無升疑錮斗之壞字錮
字似無斗字似升 又案淮南
齊俗訓地格生手熟升書鈔服
所四御覽用部高均引作熟斗
無升或熟斗之壞字
无應音義十三及十六均云匙
方言作提
御覽七百六引刁謂之匙

方言

卷十三

十

抱經堂校定本

甌

今字作甌

謂之甌

音甌

注

即屋櫺也

櫺於

冢秦晉之間謂之墳

注

取名於大防也或謂之培

音培

或謂之埳

音與

或謂之塚

各本作采戴從曹毅之

注

古者卿大夫有采地死葬之因名也或謂之垠

波或

謂之壠

注

有界埒似耕壟因名之自關而東謂之亼

音亼

舊本誤作甘今

小者謂之塿

洛口

注

培塿亦堆高

之見大者謂之亼

注

又呼冢為墳也凡葬而無墳謂

之墓

注

言不封也墓猶慕也

各本脫墓猶慕也

所

以墓謂之無

注

無謂規度墓地也漢書曰初陵之無

是也

注

案所引漢書見楚元王

丁巳季冬以釋玄應一切經音義所引勛一過國維是月復以慧琳一切經音義所引勛一過二書誤引者不盡著然大有佳處

丁巳季冬初九初十二日以盛意園所藏宋李孟傳本校於永觀堂李本每半葉八行十七字刊於慶元庚申今歸蜀中某氏盧氏校記補遺所載李文授本異與今所見者同者廿八事不同者十七事殊不可解或虛所元非原刊歟國維凡宋本異同校于行間他書所引校于書眉次日復以原本玉篇所引校於書眉此與釋氏二種音義皆戴盧二君所未見也又記二十日復以李文授本再勘一過此本分音與注大誤因郭氏強半為注字作音非為正文作也子雲時音讀至景純時已不可知故但注晉時之音以擬之此景純之微意也抱經先生校以書極有功然於此事未可了郭注亦雅亦有音雜注內後為妄人刪去然會意盧校本而宋本不知曹毅本歟抑其所謂李文授本也

輜軒使者絕代語釋別國方言第十三

上堂三行

方言

卷十三

十三

抱經堂校定本

方言校正補遺

卷二

秦晉曰靡注靡細好也。○王逸注宋玉招魂靡顏膩理云靡緻也李善注陸士衡文賦言徒靡而弗華云靡美也又引辭君韓詩章句曰靡好也皆不作靡靡抱媿一作媿孚萬反。○戴東原云各本孚訛作追今從曹毅之本文昭今見李文授本亦是追萬反

餽託庇寓艘寄也齊魯宋衛云云。○李文授本作齊衛宋魯與今本同

鉅規。○二字左思蜀都賦謝靈運山居賦皆用之

卷三

斟協汁也。李文授本協正從十

魯齊之間謂之蕘。李文授本閒作郊

策。李文授本正從艸

枕仇也。集韻引此枕作執案太乎內初一謹于嬰

執初貞後寧范望注執匹也釋文執音仇又音救則

作執未嘗不是

軫戾也注相了戾也。許慎注淮南原道訓云扞了

戾也見道藏本但誤扞為抱耳其了戾不誤今本乃

誤作引戾又楊休注荀子修身篇擊戾云猶了戾也

宋本世德堂本皆不誤元人纂圖互註本誤作子戾

字形猶相近至近本竟誤改為乖戾矣獨方言本自

宋至今皆不誤乃反從李善文選注誤字而改此文

不思之甚

諱罪也。李文授本正作諱

或謂之蠲一音圭。案郭氏注穆天子傳蠲音圭

卷四

或謂之袂。李文授本音撥

凡加公者今所見李文授本皆不合不知是
弓先生所據者究何本也

無袂衣謂之褻。李文授本衣上有之字與近本同

袒飾謂之直裰。李文授本正作裰注同注有所著

上及音但五字

自關以西秦晉之郊曰絡頭。以各本作而今從李文授本。

卷五

或謂之環。李文授本無下環字。

或謂之荊注。今云折篋篷也。李文授本篷正從竹

卷六

秦晉之間謂之關注。言聃無所聞知也。李文授本聃字不誤。

其言駸者。戴本駸改作關與上同。今案李文授本

比亦省文作睽

龕。案說文龕从龍合聲。顧寧人云合平聲則音舍釋名合合也。合口停之也。詩常棣合琴翁湛平八同用。續漢輿服志闕之言。囑也。皆可證據。此則當从合為是。

陔音蟲豸。李文授本此下有未曉二字亦衍。

或曰狙注狙伺也。孫詒穀云史記留侯世家良與客狙擊秦皇帝。服虔應劭注竝以狙為伺。索隱云狙之伺物必伏而候之。解尤明白。可証文昭案狙應劭七豫反。徐廣七恕反。近人讀疽。少陵詩慎勿出口。他人狙。

僬。李文授本皆作僬。

卷七

斯掬離也。○文昭案羽爲古播字漢幽州刺史朱君碑羽徽馨魏橫海將軍呂君碑遂羽聲云方表可證亦有作羽字者九歌湘夫人云羽芳椒兮成堂洪興祖云羽古播字本作羽

儻。○案初學記引作穉

茹食也注麤食。○李文授本作粗食

卷八

其小音謂之鷓鴣。○案廣韻二十二昔有鷓字與役

同丑云鷓鴣鳥

或謂鷓鴣。○戴本或謂下增一之字與前後句一例鷓音域。○俗本音或李文授本正作域

自關而東謂之鷓鴣。○孫詒穀曰自關而東四字不應重出爾雅疏幽人或謂之鷓鴣幽下但脫一州字耳文昭案官本爾雅疏有州字又甯玦兩音李文授本甯作寧

鷓鴣音指辟。○李文授本音挾辟亦未曉

雞雛徐魯之間謂之翟子。○案許慎注淮南原道訓云屈讀如秋雞無尾屈之屈秋雞卽此翟子

卷九

輶軟鍊鏘也。○文弼案李文授本作鍊鏘鍊音東郭忠恕佩觿云以鍊鏘之鍊德紅翻為鍛鍊來見翻其頗非有如此者案說文無鍊字集韻篇海有之不足為據郭亦沿舊本方言之誤此必當改正者

鐔音頓謂之鈎。○音頓二字舊在注或名為鍛下案說文鐔音徒對切鐔音徂寸切則音頓二字自是鐔字之音無疑

方舟謂之潢注揚州人呼渡津舫為杭荊州人呼潢○戴本杭與潢又互訛此梓時失於讎校所致今正

之

所以懸權謂之緝。○李文授本無音

艦音舩亦舩。○李文授本作艦首音亦作音匿

卷十

江湖之間謂之無賴。○李文授本之間下亦有或字張湛注列子所引無其裴駟顏師古竝作或曰云云不云方言文

或謂之嚙屎注潛潛狡也。○上潛字疑當作言與下

注一例

患者子也注患音泉。○案子音與泉相近故注又云

此說大通郭注例本如是
明乎此可知音与注不可分
而為二矣

聲之轉也下注患聲如宰者郭殆指湘沅之語則然
且一字無妨有兩音如苣音苣亦音昌改反即其例
也中原言子自有本音不得謂子聲如宰今大河以
北謂畜類所生曰患子聲正如宰子矣

諫不知也。案灰哈本與支脂之等韻通今檢經書
有來字者易咸九四憧憧往來朋從爾思損六二上
九自外來也與之辭協既濟九五吉大來也與疑時
協若詩尤多如終風之二章雄雉之三章君子于役
之首章子衿之二章白駒之三章頍弁之二章皆是
儀禮之冠禮醮辭兄弟具來與上時下之協少半饋

哈韻字但与之韻通不与支
脂通且轉解但轉韻不轉
母此說甚疎

食禮胡齋來女孝孫鄭注讀來為釐陸氏釋文云依
注音力之反劉亦音力代反則諫從來非誤甚明
淮汝之閒謂之投。李文授本投亦作役注作江東
又呼擲音縻

卷十一

或謂之蜺螭。李文授本蜺音啼初學記所引同又
下注螭螭李本同初學記作蜺螭

蟪謂之寒蜩注似蟬而小色青。李文授本亦作似
小蟬而色青

蛄諸。李文授本亦誤作蛄詣

六言
木心補遺
螻蛄謂之螻蛄。列子周穆王篇殷敬順釋文引隋
祕書王邵讀書記云螻蛄古本多作女旁者方言亦
同

姑螻謂之強蚌注。孫詒穀案爾雅釋文蚌郭音羊
已婢反本或作芋說文作芋字林作蚌弋丈反云搔
蚌也是郭不音羊明甚文弼案李文授本作建平人
呼芋子音米芋卽姓也舊校此依類聚本讀爲羊與
宋本亦不合應改正御覽卷九百四十九引方言作
強芋

蟻蛄謂之蚘蛄。御覽引郭注云云見卷九百四十

五乃陸璣毛詩義疏所引唯有呼步屈四字爲郭注
餘皆陸氏語御覽郭璞提行誤詩小宛正義引陸璣云螟蛉

者桑上小青蟲也似步屈其色青而細小或在草葉

上可證御覽卷九百四十八尺蠖下引郭璞曰步屈也則知竝無脫文

其大而蜜者。李文授本無者字御覽卷九百五十
所引亦無

或謂之蟻蠟。案太平御覽卷九百四十九引此句

蟻音長蠟所宐切又下蚘蛄誤作蚘音抉于李文授
本作蚘蛄扶迂二音是也曹憲音廣雅作鼻紆尤可

證

卷十二

盜歇。李文授本歇下作許竭二字，又注謂渴也。渴作竭。

潑。李文授本及各本竝作潑，誤。

媯居爲反。李文授本同，俗本作居，僞反，非。

葯薄也。注謂薄裹物也。案左定九年傳陽虎借邑人之車，鏗其軸麻約而歸之，可以證薄裹之義。若莊十二年傳犀革裹長萬，則直謂之裹，不可以言約矣。郭於第三卷塵下云音纏約，蓋舉人所易曉者以相況，惡有於此諄複不置者乎？且正文旣云葯纏也，注

乃云猶纏裹也，卽一猶字已致難通。

蘊賊也。李文授本正文蘊作蒞。

扱注猶汲也。李文授本汲亦誤作級。

黠注赤黑見也。李文授本赤黑亦作赤色，戴據玉

篇廣韻定作赤黑，案廣韻在二十四職許極切。

隍音剗切。案各本隍下無音字，於注末又複出音剗切也。四字今刪其複，猶贖一音字當并去之。

賊臍也。文昭案賊各本誤從日，唯李文授本作賊。

卷一內有肥賊語，正與此合。

怛音驕。怛。案淮南汜論訓段干木晉國之大駟也。

許慎注云駟驕怛李善注文選嵇康幽憤詩引說文曰媼嬌也媼與姐同耳子豫切案今本說文將預切然則怛與駟媼姐皆通用嬌卽驕也

蒔殖立也。李文授本殖作植又音恃亦作音侍
饒音映。李文授本音影

水中可居爲洲。注中洲淤李文授本作州淤句末有也字

卷十三

斫刻也。李文授本正作斫

還積也。案還與環同鄭注儀禮士喪禮云古文環

作還左襄十年傳諸侯之師還鄭而南杜注云還繞也釋文云本又作環哀三年傳道還公宮同公羊傳云以道還之也又云師還齊侯竝同

餽謂之餽餽。案餽從易古音唐亦或讀爲辭精辭盈夕清等切者以陽唐庚耕清本相通也李善注文選王僧達祭顏光祿文引郭璞三倉解詁曰楊音盈與上聲下英協韻玉篇瑒雉杏切又音陽可知凡字從易者皆有兩音說文從易偶脫中間一畫耳不可執是過生分別詩有瞽釋文引方言餽餽作張皇

李刻方言後序

西漢氏古書之全者如鹽鐵論揚子雲方言其存蓋無幾鹽鐵論前輩每恨其文章不稱漢氏惟方言之

書最奇古孟傳頃聞之曾文清公

○曾幾字吉甫章貢人謚文清有茶

山詩集十五卷孟傳娶其孫女

嘗以三詩答呂治先

○名大器茶山之婿是生東萊

先生祖謙字伯恭

有云傷心昨夜杯中物不對王郎對影斟

○今所輯茶山集內無此詩初疑句有誤孫詒穀云上四字畧讀乃恍然

紫微呂居仁名

本中呂伯恭之伯祖

次韻云書來冑際銅魚使記我今年病不

斟自注云出子雲方言今所在鏤板輒誤作病不禁

○困學紀聞所載同

此書世所有而無與是正知好之者少也

山谷詩云追隨富貴勞牽尾乃用太乎元經語

○太乎勤首次

七勞牽不得其鼻於尾弊測曰勞牽之弊其道逆也紹興初胡少汲洪玉父李

文若諸人校黃詩刊本乃誤作榮牽尾自此他本遂

承誤鬱蒼蒼三字文人多愛用之亦或鮮記其出於

太乎元○太乎乎數三二八為大抵子雲精於小學且多

見先秦古書故方言多識奇字太乎元多有奇語然其

用之亦各有宐子雲諸賦多古字至法言劇秦所用

則無幾古人文章蓋莫不然西漢一書唯相如子雲

等諸賦韓退之文唯曹成王碑柳子厚自騷辭晉問

等他皆不用古字本朝歐文忠王荆公蘇長公會南

豐諸宗工文章照映今古亦不多用古字得非以為

古文奇字聲形之學雖在所當講而文律之妙則不

專在是若有意用之或返累正氣也邪學者要知所

以用之當其可則盡善耳今方言自閩本外不多見

每惜其未廣予來官尋陽有以大字本見示者因刊

置郡齋而附以所聞一二蓋惜前輩之言久或不傳

也慶元庚申仲春甲子會稽李孟傳書○戴云孟傳

人父光字泰發諡莊簡宋史孟傳有兩傳一見卷三百六十三一見卷四百一前畧後詳後訛作孟傳

朱跋李刻方言

漢儒訓詁之學唯謹而揚子雲尤為洽聞蓋一物不

知君子所恥博學詳說將以反約凡其辨名物析度
數研精覃思毫釐必計下而五方之音殊俗之語莫
不推尋其故而旁通其義非徒猥瑣拘泥而爲是弗
憚煩也世之學者忽近而慕遠捨實而徇名高談性
命過自賢聖視訓詁諸書往往束之高閣盍亦思夫
周官太平之典其道甚大百物不廢雖醫卜方技織
悉畢載聖門學詩不獨取其可興可觀可羣可怨而
鳥獸草木之名亦貴多識本末精粗竝行而不相悖
故漢儒尊經重古純慤有守之風類非後人所能企
及子雲博極羣書於小學奇字無不通且遠採諸國

以爲方言誠足備爾雅之遺闕平時所以用力于此
深矣世之好之者蓋鮮 前太守尙書郎李公一日
語餘苦無善本質偶得諸相識字畫落落可觀因以
告而鋟之木輒併附管見云慶元庚申重午日東陽

朱質書

○天啓前義烏縣志云朱質字仲文

