

9445/11

CCC

中國方志叢書·華中地方·第五五九號

據

元·鄧牧編
元至大年間舊鈔本

影印

浙江省

洞霄圖志



成文出版社有限公司印行



中華民國七十二年三月臺一版

洞霄圖志

全一冊

發行人：黃

成

助

台北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社有限公司

台北郵政信箱二二六〇五號

台北市杭州南路一段6巷9號3F

電話：三九一六四一六一〇（五線）

印刷者：上林彩色印刷有限公司

台北市大理街145號

新聞局出版登記證：局版台業字第二四三號

大正九年二月奉

上搜賢知葉玄文鄧牧心隱
餘抗天柱山即而徵之固辭不
起因得極山中奇偉絕特之觀
後六年代祀南耒道士孟集玄
出此編洞霄圖志六卷山川之奇
秀巖洞之深香宮宇之宏潔

物
特

目

未及

成

一覽無遺 文編行乎世集

處於茲山之功之懋矣况其賢
而久冲澹不徇乎師介石沈公端
雅有容鼎豆府綸高典領本山人
稱吾懷山之有洞多福地歷漢晉
唐宋間人世出今介石師友如淵
珠山玉輝潤泉石信乎山川之鍾
二壑乎吾人凡居者游者苟不

潔淨身心悟道

太上清靜之教嚴教塵視弘立
道以重茲山是增林慚澗媿矣
介石師友之心予予併發之於
是乎書至大三年六月旦日玄教
嗣師吳全節序

書意 真境錄 宋 和 問 早

刻於唐道士子家而事未完端樂
間或志更一生產而家弗補後者
滿之今前本不流見而後本不可
釋暇日唯徒孫道士子孟宗家與巨
士鄧物心自略改就之為六卷曰洞
霄圖志書首五符以序茲示流
賴晉大位九年乙巳十月望日大滌

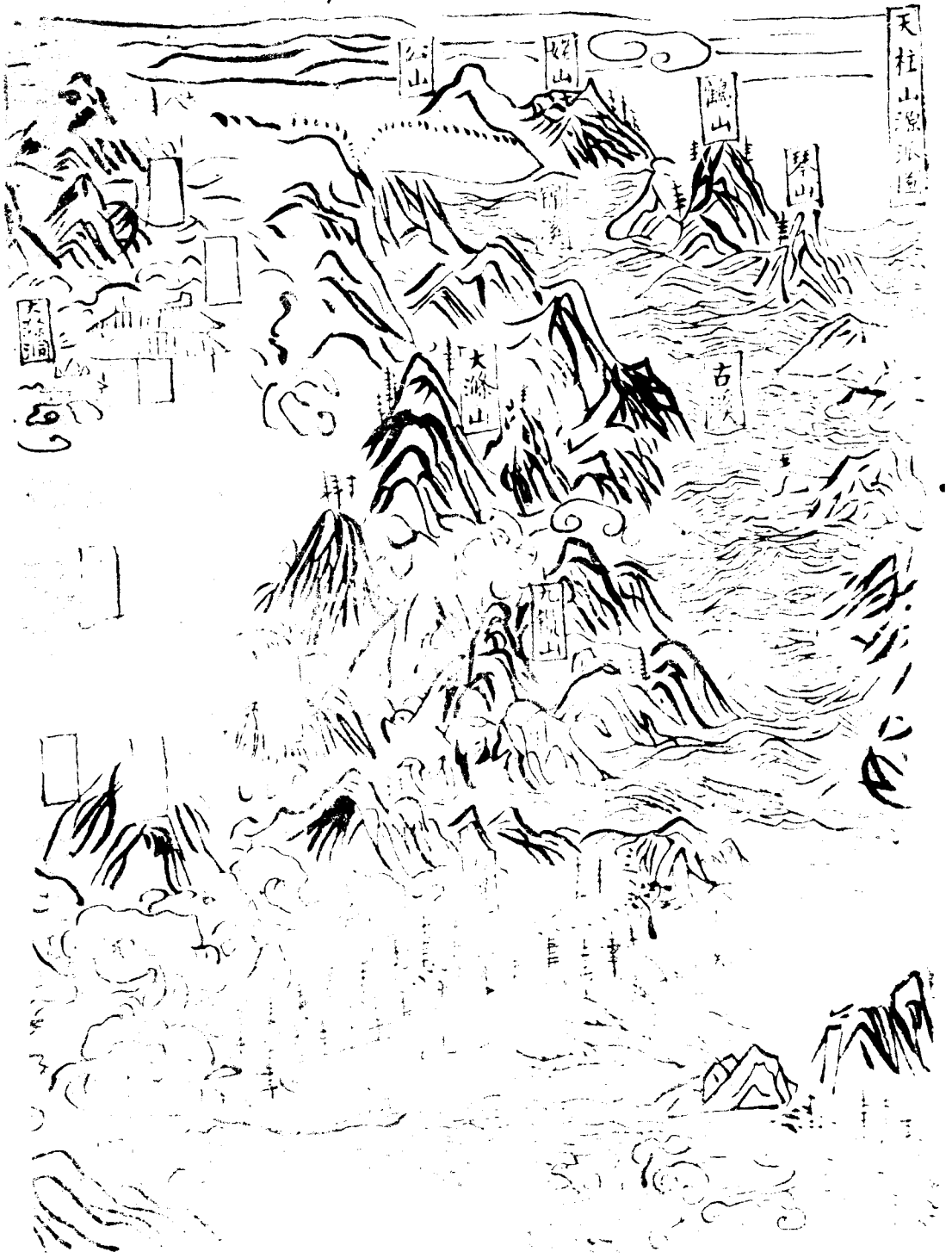
任山より石沈
多福
謹書

誌書者所以叙事物之源委本末名數凡目靡不登載故貴乎廣記備三傳法者有傳來者有徵也大滌天柱為東南一大勝地其有紀考不少而宋致和間唐子霞作其境錄已不可考端平間所輯之後諸畧余懇至並訪奇聞久將湮沒遂俾道士起宗實傳士

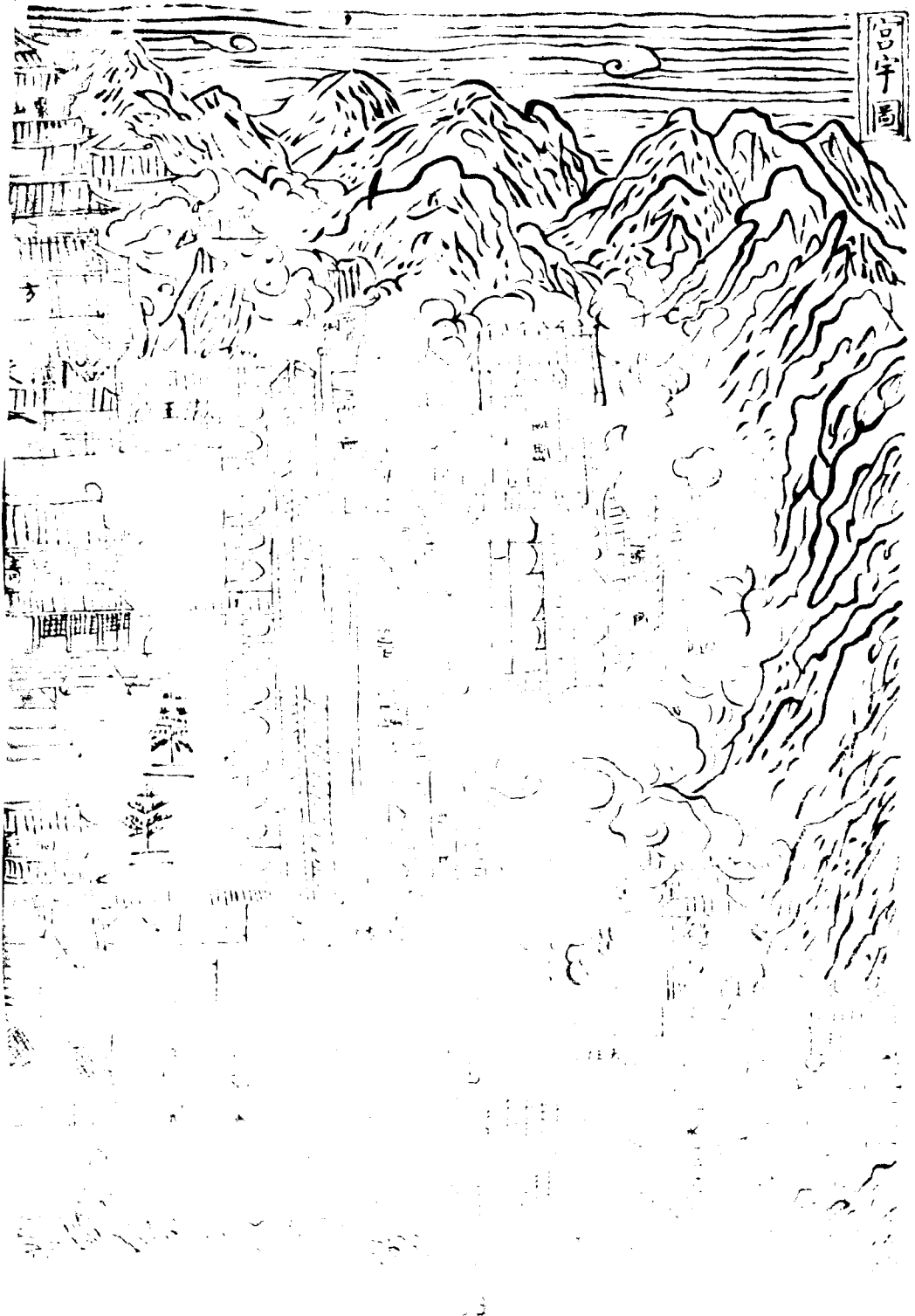
鄧牧相与蒐羅六焦以藉詢諸故老
 考訂作洞霄圖志六焦凡山川蛟鼓
 之務宮館規制之詳仙聖遊化之
 三英矣紀述之美皆牧拾而無餘
 也但游息於斯洞見今古而止未
 能至者一觀此志便聊一然如以
 然也鹿旨有款頽飛玉乳之洞二條
 一 願也時大治以年乙巳十月望

不
滌
住
山
介
石
沈
多
福
謹
書





巴字圖





宮觀門卷第一

洞霄宮

通真門

九鎖山門

外門

雙牌門

三門

天香亭

虛皇壇

三清殿

昊天閣

璇璣殿

佑聖殿

張帝祠

龍王仙官祠

里域祠

郭真君祠

祖師祠

錢王祠

陳文惠祠

蘇文忠祠

道俗祖先祠

壽星堂

鐘樓

經閣

碑亭

法堂

方丈

庫堂

齋堂

道院

選道堂

雲堂

旦過

官廳三所

翠蛟亭

飛玉亭

清音亭

翠微亭

谷口亭

石室亭

採芝亭
 九曲亭
 祥光亭
 龍雷亭
 聚仙亭
 白鹿山房
 解院二所
 施水庵三所
 諸莊

本山接待諸宮觀

至道宮	通仙宮	元清宮	冲天觀
洞晨觀	元陽觀	沖真觀	龍德觀
玄同觀	明星宮	洞陽觀	德玄觀
岳宮道院	清真道院	凝真道院	若虛道院
通明道院	益清道院	紫清庵	碧壺庵
溪山庵	閉隱庵	學隱庵	太平庵
集虛書院			

山水門卷第二

天目山

黃山

九鎖山

大滌山

天柱山

乳山

香爐山

清檀山

青梓山

青茗山

白鹿山

丹山

觀嶺

西天柱嶺

東天柱嶺

馮村

嶺上

麻車塢

下塢

上塢

大塢

紫竹塢

苦竹塢

雲根石

仙跡岩

來賢岩

伏虎岩

撫掌泉

茗溪

南湖

丹泉

厨院方池

三池

翠蛟亭

冷泉

桃花泉

洗藥泉

小石門

洞酌

月窟

冰壺

鏡潭

試劍岩

湧翠石壁

同

石步障	通仙橋	道士橋	朝元橋
雙仙橋	五泉橋	鳴鳳橋	會仙橋
玄同橋			

洞府門卷第三

大滌洞	棲真洞	石室洞	白茅洞
鳴鳳洞	蛻龍洞	歸雲洞	

古跡門卷第四

漢宮壇	昇天壇	伏虎岩	仙跡岩
來賢岩	石室	撫掌石	
藥圃	講堂	草堂	

人物門

列仙 晉

靈曜 郭真君 許真君

唐

潘先生 葉天師 吳天師 司馬天師

南陵 潘道遙墓 崑山

祥光亭 通明部 神應鐘 正源碑

松花石 重榮木 無許善 搗藥石

石香鼎 四山界松 應高湯詩

人經

國朝

夏侯天師

朱法師

暨天師

問丘先生

鄭先生

宋

常先生

喻先生

陸先生

王先生

楊先生

陳先生

朱先生

周先生

阮先生

葉先生

鄧先生

高道

唐

白先生

宋

馬先生

唐先生

石先生

葉先生

559

國朝

何先生

李先生

陳先生

徐先生

俞先生

王先生

龍共先生

孫先生

吳徐先生

吳先生

郭揚先生

呂金先生

本宮住持

知宮事

副宮事

碑記門卷第六

唐

天柱觀記

天柱觀碑

厨院新池記

宋

洞霄宮碑

洪鐘記

檀越施田記

演教堂記

東陽樓記

莊田記

棲真洞記

冲天觀記

洞晨觀記

昊天殿上梁文

演教堂法語

真境錄序

國朝

重建洞霄宮記

冲天館記

超然館記

昊天閣記

元清宮記

清真道院記

集虛書院記

白鹿山房記

東青道院記

東青道院記

洞霄圖志卷第一

本山隱士鄧牧牧心編

本山道士孟宗寶集虛集

宮觀門

夫得道之士以無何為鄉太虛為家日月之光華煙霞之變化
江海山岳之浩汗麗澤不過目睫間所容物爾何特占一
壑之勝營一宮一室之安與編戶雜處於人間世斯亦
不復淳風不競馳情者欲者豈知有清淨而宗抗志功
信有神仙可學是故

太上設教

聖皇潛心黃帝問道崆峒堯見四子藐姑射於是周穆草樓發
其源漢武竹宮桂館昌其流乃有祕宇殊庭瑤臺金碧散布

寰宇幾與五城十二樓俱高不特鍊汞烹鉛以蕪冲舉蘇全振
玉以逐禎祥而是鳥凌風翠旌導日往往薄游其間使夫志士
辭榮貪夫棄慢頽悞有身之患樂飯衆妙之門豈非移風易俗
之大樞機遵道貴德之大條貫弘道經載四海之內凡大小洞
天四十有六福地七十有二而洞霄宮咸有一焉舊志以為嵩
山崇福獨為天下宮觀稱首地望之重他莫敢比信矣天造地
設者固不以人力為消長然
歷代崇奉之制不可無傳也

洞霄宮

茲山為大滌玄蓋洞天天柱福地在杭州餘杭縣南一十八里郡志云漢武帝元封三年始建宮壇於大滌洞前投龍簡為祈福之地今經一千五百餘年矣唐高宗弘道元年本山潘先生奉勅而南建天柱觀四維壁封十步禁樵採為長生之林中宗朝賜觀莊一所後有宋法師改北向乾寧二年錢肅王與閻丘先生相度山勢復改為甲向今宮基是光化二年錄圖表奏詔晉漢嘉祥天柱觀記錢氏納土時嘗改天柱宮宋真宗祥符五年因陳文惠公堯佐奏改洞霄宮賜仁和縣田一十五頃並設觀碑並賜鐘磬法具等歲度童行一人應天慶等節設醮奉幣應辦支費青詞朱表學士院撰進呈訖內降供奉

四年詔道院詳定天下名山洞府凡二十處杭湖洞
大滌洞爲第五仍命每歲投龍簡遇祈禱封降御香
中使或即官入山政和二年住持都監何止昭以宮宇頽
圯詣汴京陳乞奉旨賜度牒三百道兩浙轉運使理後
因方臘之變廢于兵火高宗南渡紹興二十五年丞相
金重建仍述

吳天殿于東廡後殿左闕通明殿本宮住持兼領焚修
此孝宗道二年三月德壽太上皇泊顯仁皇太后臨幸
慶成過庚申甲子聖節帝后奉命係朝庭請降設醮奉宮
書記撰青詞奏呈修奉官差軍士守衛後奏罷軍士以
山麓之民充佃火防虞理宗淳祐七年靈濟通真先生孫
處道奏請賜錢益可恒產以裨贍用由是山門規制愈崇

廣矣政和間援唐天柱觀例至高書禮部給洞霄宮印記
寧宗慶元二年知宮陳以明以歲久漫滅重給宋國初聖
節道場應奉本縣文武官僚入山建散諸山僧咸至立班
自南渡後惟道士統本宮建散而縣官止於普救寺行事
凡宰執大臣丐閑去位者以提舉臨安府洞霄宮繫御威
溥甲戌冬防虞弗慎延燎一空

國朝至元丙子後重建未完復燬于甲申之夏今自甲申後
新宮宇規模觀音愈壯專一為

國焚修告

天祝延

聖壽萬安每遇

天壽即王節道場依例就宮建散蒙

統領江南諸路道教所

總攝江淮荆襄等路道教所以名山事實

聞奏至元十八年欽奉

聖旨護持山門至元二十三年十一月欽奉

聖旨護持及本山諸宮觀元貞元年元貞二年上德三年節次

欽奉

聖旨

宣命授本宮住持提典又提舉知宮兼管本山諸宮觀事人

德八年六月又欽奉

聖旨護持及諸宮觀蒙

中書禮部鑄給杭州路洞霄宮提點所印信字內名山自

五岳之外所謂天有八柱而已其五在方外既不可考今

司馬司馬

見於中國者三而洞霄之盛為

歷代所宗奉幾與五岳俱尊又非歸州壽陽所可企及豈偏
然者故列叙于篇首

通真門

茲門不在餘杭縣四門數內宋紹
正間建謂由此大洞
霄也今

國朝至元年間建先是宋淳祐間住山員六欵買石移路夾
樹林木一十八里至九鎖山

九鎖山門

在九鎖山外未至宮三里扁九鎖山三大篆字甚奇古
程俱書

外門

循九鎖山大路道龍鳳二洞直上為棲真洞路自路口折入
會仙橋過翠蛟亭左右崖石夾道勢若雙闕門直其會
扁洞天福地宋理宗淳祐七年賜書

雙牌門

自外門入度玄同橋兩門對峙左篆天柱泉有池在焉右
篆天滌洞洞所從入也大德乙巳建

三門

宋紹興三十二年內帑賜錢造今至元戊寅山隱齋建癸巳年
本齋重建仍造

天香亭于後故所無也

虛皇壇

在正殿前舊志云唐景福二年錢武肅王按當時儀式

壘秋瓦開壇請間丘先生三元奏籙于此今大德庚子增
修廣之

三清殿

即郭真君結茅之地殿前三松其所手植今不存矣錢
王遷坐庚向甲蓋指此也宋政和間方臘之變惟徽宗本
命殿獨存住持道士金致一奏旨改爲三清殿聖像乃
汴京孟成忠所塑號爲絕技今至元庚寅復建壯麗殆過
於昔有桂栢相間列峙前向隱士葉去文撰上梁文云
九鎖雲閑幾千年盤結之秀乃一輪月殿八萬戶谷鑿之
功所以鼎新天造之規模全在樓居地行之願力仰惟龍
漢初載鰲極中分開明大羅統御玄極罡風浩氣騰霄
之幾何名山大川居仙聖之

真主恭遇

明時

德新日新而又新

天大道大而亦大九萬有黎庶之域皆一同葵藿之心而

嵩嶽傳呼華封獻祝

堯天漢日歌

有道之朝庭越水吳山開不凡之洞府所望風馬雲車之

戾止蓋繇星冠月帔之當然伏惟佳山提點郎公提舉舒公

副宮李公副宮沈公端簡熏修望

闕瞻禮胷襟有九夢澤手段成五鳳樓曾從

紫皇案前帶

御香而歸遂向玄蓋山中闡宗風之盛今則徼衆善於高

明博大之上迎一新於虛無縹緲之中樹王旣肯効力扶
持地神便合全身擁護什什伍伍位仙游之眾列黃庭之
座問千千萬萬年

國祚之長出

蒼姬之錄上黍珠影現斤斧聲圓爰陳六詠之詞以相衆
之舉東萬壑千岩在下風吳越國王親卜向至今佳氣
鬱葱葱西暈飛正與滌山齊三境十華俱不遠可煩

御與雲梯南九鎖門屏列翠嵐除却

黃封香信到山靈痛與隔塵凡北一柱擎天藏不得箇

中木石亦清華豈有神仙無福德上鐘磬珮環連袂
紫皇家在那邊相縹緲

乾天西北向下洞府列仙同廣廈好將餘力補青天結

大因緣僧道價伏願上梁之後地不受寶山無留塵
丹井噓雲洞水流長生之派瑤臺掛月天風吹步虛之聲
尋竹爐望拜之盟集花院藏修之樂聯珠合璧玉恍如
浮黎七說經之初步

玉登

金不在神霄官侍宸之下凡居

封畛悉賴

幘幘

昊天閣

在東無後宋紹興二十五年丙帑賜錢造殿今大德辛丑
重建爲閣四山環抱最爲登覽其勝處山素稱奇虛隱齋助
緣隱士鄧牧心撰上梁文云大滌玄蓋洞天通林屋華陽之

勝太微玉清宮闕隔星風浩氣之遙難覓熏鼎膺於表
昏然鷄序莫陪於咫尺爰啟紫微之宮峻用延黼座之尊
嚴運啓無疆功成不日丹流翠舞照草木以光華政
翠飛千雲霄而突兀兀實千古難逢之感事為萬年不朽
之雄圖恭惟

皇帝陛下

大德

天申

重華

帝協

日月所照雨露所降莫不

尊親

封疆之內冠世之倫咸獲

嘉祉既

厲精於庶政尤

篤意於玄風

黃老化行喬松輩出以致山中之大老特承

天上之洪休

芝檢龍章垂褒嘉於

帝所金冠象簡沛

恩澤於

王門靖惟報

國以盡忠莫若祈

天而

永命遂捐財力克助經營士庶傾心林泉動色况同寅咨
度有玄門柱石之才至列職贊襄皆

昭代璠璣之質使大匠運奇於繩墨而辟二競巧於斧斤

絕谷深山發杞梓千年之秀異良辰吉日開乾坤萬里之

清夷爰舉脩梁敢陳善頌

東九鎖山川卷盡中夜半神仙朝

帝闕冷然環珮御天風 西萬里

楓宸下紫泥

主聖

臣賢寰宇樂雕梁明日看新題 南竹聽

嵩呼萬歲三

金闕氤氳騰瑞靄珠簾縹緲漾空嵐北茂道興隆

帝力五洞炬霞鏤畫晴山

九天宮闕浮春色

上玉堦清曉排雲仗羽衣環擁老仙

翁人美山中閑宰相

下郭許遺踪今未謝搗藥金爐

萬籟沉丹光獨照青山夜伏願上梁之後玄門

天近福地春長湧翠岩前望

翠華於霄漢歸雲洞口簇雲蓋於林巒祝

聖壽之萬年錫庶民之五福風調雨順

海晏河清

璇璣殿

在庫院東建炎間建至元辛巳廻紫齋建

佑聖殿

舊在正殿左建炎間建今至元辛巳怡雲齋建十二間
東偏

祠山張帝祠

舊在宮門外西阜開禧間內庭賜神像及左右侍從崇定
間移建三門右今至元庚辰壺隱齋建辛卯木齋重建
龍王仙官祠

在西廡後宋建炎間建賜額嘉應廟今至元壬午清虛
齋建大德癸卯木齋助緣重建三洞天禧地一洞一齋祠
于此從古制也祠下撫掌泉與大溪及石梁等流
初以宋紹興九年丙旨詣洞投鐵簡得雨雲
勅朕惟山林川谷出雲氣爲風雨者必
祠矧茲洞天神靈所宅在伸變化

旋施膏澤有司言狀寵錫侯封用孚惠於蒸黎以
欽承於渙綽可特封善應侯

慶元三年加封善應靈濟侯

勅近瞻大滌中浚靈淵非霧非煙密護藜霄之勝
曰暢曰雨時彰農扈之功繫神聽之直聽佑民履之安
豫肆加袞字式侈綸封尚嗣對於恩榮益昭垂於既施
可特封善應靈濟侯

嘉泰元年加封善應靈濟昭貺侯

勅朕感雲漢之詩方謹側身之懼脩桑林之禱敢忘
罪已之誠惟大滌之洞天拱行都之畿縣有祈輒應無
隨不通際爾龍潛龍衣茲鱗屋爲帝司雨閔民告勞
既嘉祝之旋昭宜龍章之亟下爰申美號增重祀侯

服我榮光求而靈響音可持封善應靈濟昭貺侯

端平二年加封善應靈濟昭貺廣福侯

勅龍之為靈昭昭也其音洪濤有布復雨澤

土而幸吾民將四海共之而况於三輔之近哉洞霄

雅號地靈為爾神之宅人矣其音潤時溥枯槁昭蘇

嘗三錫侯封以為爾龍寵計壹言狀近驗蓋

衆庶之情致感靈之報此所以增衍爵號不八字不止

也申之曰廣福可見朕不私於三輔而欲公於四海

繼自今精禱一念嘉應倍隨則福愈廣而報愈忠有

不止此者矣其想承之無數可特封善應靈濟昭貺

廣福侯

端平三年特封靈澤公

是年

勅景德畫龍以祠雨天聖聖龍于會靈觀亦而後高
爾况真龍哉方旱魃為苗百神徧走而未有應於皇
懷以默詞侍中使未還而甘澤已滂沱矣建節上公對
光命可特封靈澤公

淳佑八年加封靈澤順濟公

勅神龍變化不測而拳拳生民龍井靈壇靈澤澤
濟公等靈異最著遇禱如響答久在祀典尹狀其然
以聞並加徽號以彰宏休爾其歆茲洞霄宮大滌洞
龍神靈澤公所特封靈澤順濟公

景定五年加封靈澤順濟孚惠公

勅朕若稽載籍天柱之旁有洞曰大滌取其洗滌塵心
之義龍出大雨為勿謹實司之爾神顯迹茲境亦既有

年厥靈昭昭民所嘉賴爰加徽號以示殊恩高宏其保
無數可特封靈澤順濟孚惠公

咸淳六年加封靈澤順濟孚惠廣祐公

勅韓愈有言龍不得雲無以神其靈然則出雲之山
川也是必有神焉以司之凡近畿之地淵澤井泉皆登
深碧間者旱乾之禱油然而龍乎神乎雖變化有不可
測而民之受賜博矣肆頒特筆申揚徽名尚冀陰祐
稱廟祀可特封靈澤順濟孚惠廣祐公

土地里域真官祠在東廡

郭真君祠與開山祖師朱法師閣丘先生祠並在

昊天閣右

錢武肅王祠在西廡

陳文惠公蘇文忠公祠在翠蛟亭後

道俗祀先祠在西廡

壽星堂在東廡

鐘樓

在天閣東大德

先是鐘毀于火大德癸卯秋始

採精銅合葢鐘五金更鑄聲聞幾百里德士鄧牧心撰
曰大滌洞天列仙所居棟宇更所非復既塗爰鳩工解
爰作範模陶鎔五金崇梵河洪爐非成器外隆內虛迴
扣迺鳴浮空紆餘發越陰翬敬言戒告諸六合至大可以
符百靈至幽可以聲孚凡我清士矩規弗渝晨重夕誦
咸與道俱彈星兮振羽祝

天朝兮受

天祐震雷音兮 萬古

經閣

在西廡宋紹興二十九年顯仁皇后賜錢造孝宗淳熙
八年賜福州寫本藏經燬於咸淳甲戌不存矣

碑亭

在三門東偏宋咸淳年間建

法堂

在正殿後宋開禧元年内帑賜錢造寧宗賜書演教堂
扁今至元乙酉重建左右兩石天造地設後有蒼崖橫峙
因加人力壘成峯巒中作小洞洞中小路委曲出登其絕
方丈

在演教堂後

庫院

在東廡至元乙酉重建丹泉流注其間唐李玄卿所記
新池在焉

齋堂

在西廡今大德又成重建

道院

在西廡後古有三院曰上清曰精思曰南陵見古跡門今
分爲十有八齋中暇一池諸齋環繞池水魚池佳
閑休谷

左廡七齋曰山隱曰山素曰岫隱曰高隱曰空雲曰泉
隱則上清院派曰迴紫則南陵院派

右廡四齋曰清隱曰谷隱曰盤隱則上清院派
南陵院派

正面七齋曰壹隱曰橘隱曰悠然曰閑隱曰
清院派曰怡然曰碧雲

選道堂在西廡後至元乙酉重建

雲堂

在西廡後延接十方雲水宋溥祐咸溥間高道雲會相傳
爲口實今南北高士來游來居亦不減於昔日也

旦過寮

在雲堂右雲游僧暫憩之地

官廳三所

一名一庵在龍王祠側眉山家鉉翁採東坡一庵謂此

宮句扁二大字其上壁間留題最多

一名漱玉在演教堂左後有巨石雄偉如蹲獅伏虎昔

引水注其顛終日有聲故名

一名超然在演教堂右後亦有石而不遠漱玉隱士鄧牧

心堂居之作記

諸亭

曰翠蛟曰飛玉曰清音曰翠微曰採芝曰九曲見山
曰谷口曰石室見洞府門曰祥光曰

白鹿山房

在石室頂先是陸永仲嘗家石室東偏因意道
修煉其地凡二十年尸解去是後有天目阮先生居之有
泉州陳道士者以山屈曲開徑結茅相依發土得高
多一帶凡百餘步狀如步障中更兵火阮陳亦亡去大
辰建山房于此有記

解院二所

一在餘杭縣西南半里大溪之上後唐
柱廊院宋咸淳年間重修前在

愛往來者心憩焉

一在仁和縣江漲橋地名芳林鄉宋建炎年間童先生
建俗呼爲江漲道院主者係宮門差讀咸淳間建斗殿于
後今至元己丑後重修孫氏拾田贍衆有記

施水庵三所

一在餘杭縣南九里去宮亦九里名南湖庵宋建炎間建
往來必道焉四而南湖諸山如列屏惟門多擇柳芙蓉春
秋二時尤勝

一在餘杭縣南三里廟山前大路左名廟山庵宋景定間
住山員大欽建今至元年間跨路添蓋涼屋平原之間有山
突起盤石融結土神廟居其上故名四維竹木在林茂前臨
大溪亦有幽致

一在馮村雙仙橋頭名迎仙庵今元貞己未沖天觀建入
九鎖者必憇此故名

諸莊

一在餘杭縣東隅三里堰埭名船莊宋淳祐年間知官
事孫處道建泊諸莊糧船面河有溪般運贍衆甚
為利濟其師陳公惟一題壁間云露積斯倉隨地利秋
成每處願年豐山家厨供從今足記取吾徒建立功
一在杭州仁和縣赤岸名祥符莊宋符五年住山馮德
之建故名今至元年間重修
一在餘杭縣北曹橋鎮名曹鎮莊乾道二年住潘三華建
一在湖州府德清縣金鵝鄉後柳村名德和莊宋
年間建今大德申辰重建

一在常州府路宜興州從善鄉宋淳祐七年知宮事孫是道建今至元庚辰後重建後鎮白雲山

摸冠於諸山原產多山洪武初止存一山山規

一在湖州歸安縣瑯琊鄉去璉市三里名永在

元年知宮事孫是道建今至元庚寅於永定村

氏屋為莊

一在松江府上海縣崇澤鎮北名土月墩莊田

係佃戶高彥武等開占

一在蘇州府嘉定縣口都田甚廣自洪武間

止存六頃七十畝被大戶羅得各徐昱道共占

所管本山接待諸宮觀

至道宮

在餘杭縣北三十里曹橋西唐文明元年建初名福業觀
潘尊師成道于此雲笈所載者宋治平三年改今額前有
古松一圍兩合抱後有苦杏二大與松埒路鶴巢集其上
厨院有宋熙寧間所鑄巨鑊四畔識歲月及施錢姓氏隱士
葉去文詩云猶存巨鑊記熙豐翠靄春深古路通千百春
鋤一株樹野田飛下雪花風

龍德通仙宮

在餘杭縣市南南塘文懿趙公汝談嘗卜居于此今至
元癸未住山郎如山愛其溪山之勝聲已資得之更建宮
宇一新花木亭池冠於一邑天師演道靈應沖和玄靜真符

爲書宮額

元清宮

在臨安縣錦南鄉地名新路住山舒元一故廬所在今至元甲午即其地建宮樓閣巍峩山水環抱視爲甲觀有記

沖天觀

在九鎖山門外東天柱山所止先是宋咸淳間住山龍菴文煥建千德清之青坡至元壬午知宮事周允和更建此處今住山沈多福疏鑿並泉石栽植松梅頗有徜徉登眺之趣有記戲塘葉去文隱干是二十年大德丙午正月成道坐

洞晨觀

在餘杭縣東郭河上安樂山東爲陳季卿故址季卿餘杭人世傳過終南山仙道以竹葉爲舟者宋景定癸亥住山具

大欽建松行掩映流水迴環植梅一塢扁無盡春先是接
待最盛有記

元陽觀

在天柱步南三里大滌山後宋咸淳間住山吳處仁建今
至元十已改向重興山深林密門徑瀟然頗有塵外意供
游者罕至焉爾

玉真觀

在湖州路長興州晉葛仙翁煉丹之地宋咸淳間本宮道士
李國壽以古額興建今至元甲午住持周貴生修葺一新
流水松行古檜老桂為佳翫焉

龍德觀

在嘉興路澈浦鎮宋景定間本宮道士劉應善建

接多爲士民祈禱之便

玄同觀

在杭州城祭享街先是揚府瞰碧園有蘭亭成林脩夏
越今至元癸巳任山郎如山符之建道院天德辛丑改爲玄
同觀

明星宮

在餘杭縣東二里明星瀆之上事見古跡門今二元辛卯
本宮道士史德芳建道院曰來清大德丙午改爲明星宮
園池瀟灑甚有幽致

洞陽觀

在台州寧海縣東階今大德癸卯本宮道士楊志在黃張
氏宅改建

岳祠道院

在餘杭縣南湖之上先是爲土人聞武功圍後祀地建祠
遙望西溪諸山森然拱立祠旁小阜曰鳳凰山以形似名巨
石林立流水周旋幾百餘折葛仙翁丹竈據其上可
坐數人有亭臨流對之今建道院于祠右偏名鳳山道院

清真道院

在東天柱巔青檀山之陽宋咸淳間知宮事朱

石清勝可觀

凝真道院

在九鎖外峯塢今至元壬午本宮道士姚崇道
建于此

若虛道院

在餘杭縣市西舊為沃民居今至元戊子住山北唐西王聖
得其地建院故名

通明道院

在餘杭縣相塢今至元己丑本宮道士余自吉建為奉先
報本之處

玉清庵

在開林市東大德己巳本宮住持金致一建

德玄觀

在餘杭縣西地名西徐村至元乙亥本宮住山吳德潤重建

清真庵

在石賴至元庚午本宮知宮袁青一建

益清道院

司馬同

在臨安縣地名後洪今至元壬午本宮道士何自清建

紫清庵

在上塢青梓隴山下今至元乙酉本宮道士徐允熙建

碧靈庵

在李塢石玉山下宋咸淳間副宮事李元綱建

溪山庵

在天柱步今大德丁酉副宮事金常清建

閑隱庵

在來賢石後青山下今至元己丑本宮道士李允祥建

學隱庵

在西天柱嶺西至元辛卯本宮道士陸繼倫建

太平庵

在臨安縣地名太平大德甲辰道士徐元英建

集虛書院

在餘杭縣東五里碧塘福地有巨井一所世傳葛仙翁煉丹
于此今元貞丙申道士集虛孟宗寶建院為游居講習
之處翰林學士師道張伯淳書扁隱士牧心鄧牧作之景
陽山虛谷方回詩云天地春藏凍核中時來蜂蝶聞東風
萬端變化根無極一點靈明裹太空妙處千江明月飄然
六合點其鴻守玄知嘿交龍虎肯泥丹爐子午紅錢塢山村依
遠詩云築舍東臯野水濱室中生白塵生春了知空洞元無
物須信清明自有神幽徑草花聊適趣閑心筆研不留
塵酒經丹訣非吾事萬卷書成一老身

洞霄圖志卷第一

北高峯而特起爲南高峯捷以八幡慈雲嶺翼爲七寶鳳凰
山昂頭安尾若翔而集前界大江乃止呼亦異矣杭之山川大較以
是觀之茲實錄也叙山水第二

天目山

太平寰宇記云天目山高三千九百丈周五百五十里多美石甘泉
有數百年古木山上兩湖若左右目故名古有東山銘略曰列岳霞
上標峰霧裏翠瀉煙嵐名不可紀有蛟龍池上中下三潭潭味相
接徐伍仙故居在石室峰西漢天師舉家於此上昇茲蓋天柱
之昇祖而錢塘所謂龍飛鳳舞又其雲仍也

黃山

在官西北是山最高爲衆山之祖雖百里外亦望見之左發爲大
滌石發爲天柱其趾長水灣伏虎岩在下焉

九鎖山

自餘杭西郭外行十有八里逆溪水上左右
尺其趾犬牙相錯行路並溪屈折者九故云九鎖
以名曰天關二曰藏雲三曰飛龍四曰渡溪五曰
七日洞微八曰雲璈九曰朝元

大滌山

在宮北凡四峯於九鎖內最為巨山西洞據其領石室出其天
壇冠其顛皆山中勝處也是山以洞名之舊志謂大滌山也
故名大滌雖山川得名未必咸有說而故老相傳當不誣也玄同
先生劍履瘞山下

天柱山

在宮西南凡三峯與大滌對峙高足相敵由宮東望之遙然若

柱又絕頂有石柱高丈餘圍兩合抱皆山所以名者蓋五十七福地
地仙王伯元主之按傳記所載天有八柱其三在中國一在舒州一在
壽陽洎今在餘杭者是已洞霄以為主山故古名天柱山
為風清氣和土腴泉潔不螫猛獸能馴自漢武標顯其地
建立宮壇

歷代祈禳皆在此處也山下產為山中名品

乳山

即宮前樂山錢氏山

香爐山

在宮前乳山後山

青檀山

在宮東南東天

秀為諸山甲

湧翠石壁

青梓山

在宮西黃山

青荇山

在宮西青檀

白鹿山

在大滌山即今中峰是因許真君

此天降白鹿下迎故

名詳見本傳及山房記

卍山

在黃山外極高廣綿三十餘里楊村在其下後有響水石溪流至此輒逢逢有聲

觀嶺

在宮南自上塢過大滌洞前所必由者或云古天柱觀路在此故名

西天柱嶺

在宮左偏路口扁棲真洞蓋洞在嶺首自嶺趾折入支徑約一里則至石室循大路直上左折則至洞有亭曰採芝越嶺則爲揚徐諸村

東天柱嶺

在宮右偏青檀山後道飛玉泉以陟又名九曲蓋自山趾歷九折乃達其顛有亭可憩亦曰九曲越嶺則爲山南循東溪亦達道中道間溪山清勝有足觀者

馮村

在冲天觀前舊多馮姓者居之故名田畦寬平嘗爲公厨菜

地亦呼爲菜園

嶺上

在清真道院前高山平陸居者恍與世隔

麻車塢

在仙跡岩前由是入飛玉亭

下塢

自棲真洞牌門入居民所聚

上塢

入下塢至石府君上廟登嶺即是府君廟九三一在冲天觀前
一在東天柱嶺下此塢有居民十數家有泉一派民皆賴之

大塢

自東天柱嶺趾東折度小嶺循小溪出石上高踞甚多平路連

邑途中

紫竹塢

在青梓山西古多紫竹故名

苦竹塢

在東天柱嶺首去宮一里許與仙跡巖相並狀如片雲從地湧出
欲飛而未起也

僊跡岩

來賢岩

伏虎岩

撫掌岩

已上見古跡門

蒼溪

山海經云天目山一名浮丘苕溪出焉今由於潛臨安縣界經餘杭
及錢塘界然後入湖州達于震澤郡志以為來岸多苕花每秋風
飄散水上如飛雪然因名苕溪又輿地志云自餘杭西亦名冷溪東
舟到此輕若凌虛蓋取清冷之意溪兩溪有琴鶴翁姥山此有
居民在其下今自言於溪口五里名天柱步道旁有井亦名天柱
泉蓋柱流泉循九鎖山東行達是溪也

南湖

此湖每歲梅雨茗水盛時必聚此而後洩于大溪長堤小橋出
其上髻髻類杭西湖餘時比湖彌望豐草而已所直為湖園道
院有田疇在焉

丹泉 一名天柱泉

是泉發源最高歷天柱山半初但聞有聲殷殷若雷至大滌洞

西百餘步始出地上既清且甘大旱不竭有方池猶焉天宇清明則
有赤光四旁蒼蘚時作紫暈東坡居士詩云一庵閑寄洞霄宮
井有丹砂水常赤故扁丹泉池上亭曰清音取左太冲山水有
清音之句除引供厨堂及十八齋之外一境田疇咸仰灌溉云

厨院方池

唐大曆五年令尹范公愔與道士坐盤石上俯見泉脈漫潤因
命鑿金池以便庖厨李玄卿有記

三池

在洞天福地門裏路左二路右一若品字然唐乾寧年間錢武
肅王開鑿由大滌洞前壘石爲暗溪約里許接天柱流泉猶
水於中澄澈可愛於池口復爲暗溪曲折五六深合地理

翠蛟亭

月

高宗臨幸步月至此愛之賜錢造水閣在宮門外三十餘步
自門內三池流注入澗撒池上二板洶湧若雷變化飛舞山林
蔭映作紺碧色故扁翠蛟取坡仙詩亭下流泉翠蛟舞之句
仍奉坡像祠事于後亭前有坡羅列坐石游者必登此焉

冷泉

在宮門外會仙橋之東路旁石罅間泉脉甚微四時不絕行者
掬取飲之寒甚冰雪故名

桃花泉

在龍洞西數十步其泉自石罅橫注入溪昔人每見有桃花片
流出莫知從來故名

洗藥泉

見洞府門

石門

自來賢岩東至十餘步歷坡陀而止即青檀山路右依岩石左臨深坎旁有巨石與岩對峙號小石門

洞酌

在青檀山越小石門有泉一綫水自石罅出注石坑穴狀如仰盂而方曰洞酌

月窟

洞酌之旁有巨石圓竅玲瓏廣二尺許深五六尺許曰月窟

冰壺

月窟之西有石竇貯泉甚寒而甘曰冰壺

鏡潭

洞酌之下有石竇其泉清可鑒物曰鏡潭已上四條悉舊志所

載而冰壺鏡潭今泉脉湮沒遂失其處

試劍岩

自來賢東行可二百餘步有石裂為兩如劍所斷故名試劍岩
有岩隙可憇數人

湧翠石壁

自試劍岩復三十餘步有峭壁面北從地湧起高可一二丈廣
二三十丈其上蒼翠玲瓏奇恠萬狀莫可形容蓋茲山秀氣發
自來賢至此餘半里始盡呈露上有石乳焚之芳香有岩對峙
相去僅數尺不容並行若以人力開闢尚可作亭盡意觀覽爾
今外向有亭曰翠微

石步障

自石室歷數折上有蒼石泓徑聯屬可百餘步名石步障今半

在山房後

通仙橋

在餘杭入宮大路去通真門四里宋建炎年間建舊號石門橋
今大德己亥八月知官事楊清一重建

道士橋

與通仙橋相去半里昔本宮祖師建忘其姓名或呼為道士橋
宋景定甲子佳山貝大欽與其徒徐應庚重修刻石為記

朝元橋

在宮外四里由天柱步入宮大路俗呼為湖塘橋舊依小海為
山水所壞宋咸淳癸酉增構高廣凡二所最大者名為朝元橋

雙仙橋

在宮外三里俗呼為雙橋頭昔郭真君與葛仙翁倚杖對

談于此故名

玉泉橋

在東天柱嶺下石府君祠左去宮三里俗呼為麻車橋宋建
炎年間建飛玉泉由此出澗故名

鳴鳳橋

在雲根石左俗呼為袁家橋宋建炎年間建與鳴鳳岩相近故
名

會仙橋

在棲直洞牌門前入宮大路跨澗為橋宋淳熙甲辰道士江安
著以早游湖海晚歲歸隱山中捨衣鉢錢重造

玄洞橋

在洞天福地門裏不通池水出翠蛟亭許云同先生與錢武肅

王相度地理鑿池架橋故名宋淳熙甲辰鋪城盛氏施錢重造

洞霄圖志卷第三

洞霄圖志卷第三

本山隱士鄧

牧

牧心

編

本山道士孟

宗寶

集虛

集

洞府門

神仙安在哉列子載渤海有五神山東方曼倩云有十洲嘗所
涉歷弱水三十萬里既不勝舟而珠樹琪林瓊樓寶閣又非結
駟所及何怪世俗不信以為荒唐詭誕之言哉然則三十六洞天
具在域中其為神仙之居信邪否邪日月周行中天下人滄海
晝夜相禪而不息雷霆發虛空中赫然有聲萬物震動使世
俗未嘗聞見而吾言之又肯信乎一介之士苟有遐心則於
林隱空谷渺焉不與世接而况龍變蟬蛻歛路餐霞其不
土之腥蟻入煙霞之杳靄必然無疑者是四海內外不可

地不可謂無若人也若青城羅浮武夷句曲向使不名洞天吾知
為仙聖區委羽塊然山爾陽明直數仞之石裂一綫爾亦得以洞
天名而青童君仙人郭君各理一馬豈飛行變化之迹無往不到
邪玄蓋在大滌山而雲笈云在天目者豈以大滌為天日子孫或
古人著書未必皆親履其地失於審稽雖信史不免無足異也
叙洞府第三

大滌洞

在宮西北半里茅君傳云第三十四洞天名大滌玄蓋之天周回
四百里內有日月分精金堂玉室仙官校灾福之所姜真人主
之與華陽林屋邃道暗通相傳玄洞先生入游見龍麟異境
花木鮮繁自華陽而歸洞門石鼓廣可尋丈扣之逢逢有聲
自此上下皆平如剝削兩旁崖石委曲夾道中間一石若柱倒懸

因以隔凡名之過柱一穴如竇內閣文餘中有圓井三底惟聞浪浪水聲乃

歷代朝廷遣使投龍壁之處也常有白鼠長二尺許游於高崖厓上產草名玉芝餌之長生郡志所載云爾今洞中石潤如玉作蒼黑色行路屈折僅通人至隔凡而止每投龍問則命童子穿竇以入云其中深杳不可測也所謂白鼠玉芝則希有見者豈在人緣契邪

棲真洞

在大滌山前西天柱嶺上去宮三里一名西洞舊志云大滌先生杜琛語弟子何法仁曰汝宜居西洞可以遊世成真遂名棲真洞天生罍頂狀若寶蓋合龍室幽深乳泉滴瀝又東西二其石閣崖上有龍瓜蟠如子就躡之跡或戲以手漫滅翌日視驗如初是知龍出

入之逕也西臺一石平如棋局白石子如拳委積其上旁列石坐
環響焉入洞門三丈許有石仙人為仰臥狀又越華蓋西有石龕
可容數人宋大觀三年山人胡真隱居之一日忽聞有聲若雷
鼓數百黑雲靉靄間火毬相逐奔出洞已而迅雷烈風震撼山
谷移時乃止昔陳素佐任漵漕日來游有詩云二天封部祿如雲
流水清寒出洞門更愛林間盤石上松花吹散洞人樽今滄前亭
曰谷口亦取陳詩谷口停驂上翠微之句

石室洞

茲洞一名藏書一名東玲瓏在大滌山中峰前白鹿山下洞中三
穴若品字透見天日門有石梁橫界泉脉涓涓注石梁下引而
豬之可供十餘人居者賴之相傳郭真君登山採藥嘗濯于此名洗
藥泉郡志云吳天師筠修煉之所天師既尸解於宣城指令門人

書劍於此洞有石室故以名之又景行錄載天師去時遺神手天
柱石室蓋太上伴我煉跪之處故上其西麓果有石坐石扉
自然成備如是則不惟書劍亦天師藏真焉按石精金光經言
曹辰飛精藏景錄神劍解之道凡晉過太陰紫胞煉度皆四百
年所藏必發蓋數足連會其靈自有以發之耳舊志謂天師石
室之藏岩扉所啓信也山腰有石靈樽石茶壺皆山家遺跡往
年有華道人居之一日見巨蛇自山頂下其前墜地聲如墮石
作添黑色目廣若杯倒懸山椒引首入洞飲水良久復上數日
又來熟於籬間窺之覺似為人所見其去甚速是夜高山作風
雨聲疑為發洪而悔冥不敢出戶達旦乃止視天宇澄霽亦無
所謂水豈神蛇為是邪日是不復來

白茅洞

在宮山西南十里嶺右靈迹歸然按記云晉人遇一道士衣巾夾
麗自洞中出詢所自來曰吾白茅先生職此久矣因名之其北
井縋綆而下三丈至平地即回環容坐二十人復從身下入約及二
丈許則有仙人酒瓮石及石柱二數上徹天光境界甚奇
高路阻希有至者爾

鳴鳳洞

在宮外一里道旁山上雖石門阻隘有童稚可入三其間廣
屋旁小路不知所極上有穴泉流為下當音下入方池未嘗減溢
者舊云錢氏時因鳳凰來鳴故以名洞其地亦改為靈鳳洞

蛻龍洞

在鳴鳳洞相對山崖中相去百步許喬木幽隱岩穴嵌
可數丈宋皇祐初羽人於洞間獲龍蛻骨匿角皆真故名

夏多蛇虺出入似欲回俗士駕者記云五洞潛通此其一也

歸雲洞

去宮五百里在棲真洞左偏半里許即棲真之後洞也一可百計
尺石壁光瑩洞有暹項亞於前洞按記云是神仙回車之徑也
故曰歸雲常有雲氣往還于洞外又有隙地皆灌木疎篁隱映
前谷此舊志云爾今洞門狹僅數尺下入丈許石皆如琉璃五
色紋理如旋雲飛霞直下方池深不盈尺廣可二尺長可三尺池
底白也如累珠鏤玉可愛泉水則盈澗不常又下十數步有白石
若瓠者三又下數步左偏上陟則有石盆其上流泉消而下入
盆內可以盥盥四周石乳如垂瓔珞復返右偏直下十四五步則
許其中有石如積銅錢者周圍平坦容三十餘人

洞霄圖志卷第三

洞霄圖志卷第四

本山隱士鄧

牧

牧心編

本山道士孟

宗質

集虛集

古跡門異事附

人事有伐謝山川無古今生身十歲之下游心十歲之上登箕
 山而懷洗耳之風弔首陽而悲餓死之節利害既不相及影響
 既不相知而田夫野老樵童牧豎猶將躑躅悲歌有此其類况
 世絕俗慷慨之士哉千萬世同理千萬人同一心古人遠矣九京不可
 作矣一旦過其隱遁之地觀其游息之所有不泯然興起如親炙
 之者乎馴虎岩之坎木無恙昇天壇之丹竈未寒空山無人渺
 渺愁予豈晉人所能令人不復能邪山中陳迹時有足稽併採
 異聞附見一二叙古迹第四

漢宮壇

在大滌洞前漢武帝元封三年所創今其址不可攷矣詳見
宮觀門

昇天壇

舊志云昇天壇在山中峯之上人名法象壇上應天而圓下應地
而方中應易卦而八角許遠游真君精研洞典登其上而仙去時
天降白鹿下迎故中峰名白鹿山今山頂界松內數丈之地草木弗
殖是其遺址也宋政和間猶有御雲簫吹往來

伏虎岩

在宮山西南峻壁間若環堵之室南有路自上而下復陟崖登
方至其所藤蘿深密怪禽晝啼非有道之士不可處也昔郭
真君伏虎於此按晉書云葛洪何初道僭訪之自擊而已各無所

言引嘯而退唐吳天師愛其遺跡每游忘返題詩岩上今歲
久昏剝云郭生在童穉已得方外心絕迹遺世務栖真入長林
元和感異類猛獸懷德音不愆固無情斯言微且深末句蓋
引真君與溫嶠問答語詳見本傳宋景定三年夏晝忽四山皆
黑雷雨大作雲霧中間岩下有聲極震雨止方知岩邊巨石移
下數丈

仙跡岩

去宮一里在行路隔溪崖石上按記云秦始皇驅山岳擬塞東
溟嘗役鬼移之山勢欲動忽有仙人叱鬼以身扼崖石使不得去
今屋上有肩帔簪冠隱然遺跡溫潤光澤苔蘚不生以手摩崖
良久作古桂香云楊傑有詩曰祖龍求仙徒用力駕海欲驅崇
石神人倚柱不與行留得崖前隱仙跡

來賢岩

在宮東南青檀山前嵌空數丈盤石聚竹可以流息宋熙寧間
東坡居士為杭通守與蔡進兵天常樂富國聞人安道公可泉
直張自華中幅中黎杖盤桓于北京坡賦詩云上帝高居改世
頑故留瓊館在凡間青山九鎖不易到作者七人相對閣庭下流
泉翠下蛟舞洞中飛鼠白鴉翻長松怪石宜相屬不用金丹若
駐顏餘不述此後人名石來賢作亭其上曰宜霜亦坡語

石室

唐吳天師瘞書劍地宋陸維之朱妙行成居焉詳見洞府州志
陸朱二先生傳

撫掌泉

在宮內龍祠下深僅三尺清冷可鑑古詩云却疑三尺良則是

壺天其泉五色變易不常每一變則有吉事餘杭圖經載錢武肅王至宮有雙鶴飛舞其上因撫掌招之鶴墜而泉湧浦使陳堯佐因按察至焉問羽士所以名泉之意答曰昔仙人撫掌而泉湧公於是撫掌亦然吳天師觀碣云水旱不易紫照軒宇夏寒而辨沙磔冬溫而冒苔藻宋熙寧初有物狀如鰲鰓繞欄楫間兩目如丹持人以杖朴之即墜入泉去須臾陰霧周布一山大水自天柱源來洶湧可畏將墊殿堂乃止或龍之怒也今環苑以石結亭覆其上圍以朱欄者宋高宗嘗酌之也

明星瀆

餘杭圖經云在縣東一里二百步周圍一百五十步漢之南塘歷朝勅使投龍簡於天柱大滌洞必先祭明星瀆九域志載餘杭古迹亦然父老相傳云昔有人晝見有星燦然故名瀆下多

潭皆遇水決衝而成自新堰以西第三潭最深壑而闊者是也
父老云瀟湘之南瀨路舊有道家居遺址尚存一地傳本宮建
宮亦曰明星

藥圃

在來賢岩宜霜亭下夏候天師種藥於此芝畦木塢百藥之植
靡所不有常施藥於塵市隨緣深淺而與之日樵者聞圃內有
物大嗥隔籬窺見天師策鞭乘一獸似虎非虎行疾如風入東
而去今四山產藥草六十餘種圃跡猶存餘見本傳

葉天師講堂

舊志載在山門外天師役鬼神所建制度宏巧絕不類常二開
元中天師講道德度人諸經於此有仙花靈鶴自天而下吳越高
士輻湊聽法咸有新悟願居弟子列者三百餘人惟詰法無他

貧感愧覆載忠孝君親重人性命淨身心絕奢侈即為道家之根
緒也荐經兵火遺迹不存今移宮中為演教堂

草堂

錢氏所創唐昭宗景福二年武肅王表以居關丘先生既而旬
旦入山問道每三元開壇授法錄號上清壇御史中丞羅隱皆
入室者也堂外環列雲房為志人弟子栖息之所朝暮入室退
即閉閣下惟或持經或論道或鍊神修真各有所至今道院上
清流派所自出也其址在道院內而不可攷

珍愛何錢氏納土舉高道
其石遂運至汴京

書樓

一名垂象樓暨天師所居天師少好經史著述不輟其中春秋
委積左右常晝探日魂夜飲月魄蓋紫文之上道也東西壁各

置一敷僅可容面是採鍊之旨白元鑿有詩其址亦在今道院
內為精思流派

南陵

亦今之道院址因許真君居宮北之大滌山既而昇舉預報南陵
知已曰來白上朝玉帝矣至期登陵北望果見彩雲滿空真君乘
白鹿冉冉而去故名此地為南陵今別為流派也七閩道士王介詩
云飄飄遺鶴去尋野客重來嘆復吟許邁林中丹竈冷郭文山
上白雲深南陵事古都非昔北嶺歸期直到今珍重玉京無誤
意待將功節養高岑

潘道遠墓

在宮內方丈西廡後宋潘闓字道遠錢塘詩人自注潘闓字錢塘
銘其墓云道遠潘闓道士馮德之居錢塘今城上約歸山有松天柱

山大中祥符三年為泗州參軍卒於官舍德宗遂囊其骨歸吳
中葬於洞霄宮之右今至元丙戌隱士葉林作此文曰若有人方山
之深字曰逍遙方善於吟其名流傳與圖南仲先立方天定異
世而異心惜不置之華山泉石之陰彼何時方子與相尋亦不待批
切之毛穎口不絕秋虫之聲繪事詠潮之篇猶至今昔則文章擅
當世方若果匿浩然如摩詰方終不任詩人例曠弃方不知為鍾
貪暖於何許之山林後三百年餘方猶在豈與埃壙而俱沈哉先
生之高風方固馮公之義襟也詩曰綠槐之市方有先生之巷如子
淵於魯國方出井白之無恙獨畫骨於此山方風吟月嘯忽焉在
上後之人以詩乞靈方尚能於此想像也

噴亭

在餘杭縣南五里晉郭真君居大滌山常出市肆貨藥有虎自

隨今伏於此歸晚則虎嘯故曰嘯亭今山下澗石奇怪流水潺湲是也載之餘杭圖經

聚仙亭

舊志云其基壘壇為天柱峯之乳瀆瞰宮中最高清勝玄同先生創亭占氣于此乾寧間眾聞亭上環珮之聲雷亦自是異在報先生先生曰洞天仙官朝謁北辰今以百靈聽講上清大法來至是亭兩因名聚仙陳丞相堯叟詩云古檜森羅曉葉露外雲飄聚仙亭

祥光亭

在大滌洞口錢武肅王徵時因巨石上指洞口全異日當其處當建亭覆此石及貴作亭感飾甚盛而瘞石亭下樵夫聞見有仙人其林亭上迫前失所在祥符五年中使白公漕使陳公及州縣官皆

至天氣澄澈了無纖翳方秉爐炷香忽有五色雲自洞中出上亘
霄漢下瀰漫林麓時羽人從騎皆在雲氣中若仙宮之朝玉京之數
刻方散表奏其事各享曰祥光合扁大滌洞元

通明館

在昊天殿左主殿焚修之人居焉宋高宗臨幸寢食于此几榻尚在
後樓宜縱目看山前廳曾為書院延師訓諸齋生有咸淳甲戌
後不存矣

神應鐘

舊志唐大曆四年台州黃岩大里徧禱弗應遂祈于地之大滌洞
既雨土神見夢于邑大夫曰宜鑄金為鐘以酬靈貺大夫從之連宋
宣和間更三百六十餘年毀于火紹興八年道士周希及等收拾破
壞自將復鑄禱之神則曰治于故地乃成不得已從之明年鐘成赤城

左璠銘曰壞于數匪壞于火成于神匪成于人作于此用于彼福吾
邑無有已故號神應鐘今不存矣

西洞神光

宋紹定辛卯有楊公伯蟲者武恭王之孫游山至樓真洞方舉火仰視
華蓋忽有神光發屬其臺上青白相半冉冉而升如滿月久之方隱
公嗟異留詩山中有東其臺仙子許參玄滿月光明現大千同道士
王思明嘗立石識其事

松花石

凡兩株在璇璣殿前今亦不存

重榮木

餘杭圖經載宮外有大標木相傳唐咸通二年吳越王所種至宋
咸平元年無故自枯歷十五年祥符壬子復榮漕使陳公亮佐異

之圖狀進呈併奏五色雲現及地湧泉事尋降旨設醮以奠神
異故改洞霄宮後熙寧三年五月一夕風雷大震不知是木所
為靈化焉

無骨箬

宮山周圍百里多生紺箬昔晉許遠游真君上昇語弟子曰吾
有金丹十劑汝等功行未圓非可遽服已藏山中無骨箬下他日有
緣者遇爾後役夫採薪或帶箬歸往往臨輿得之採時不見無
骨者有好事者攀緣幽討終年不得蓋仙人所藏非宿生緣契安
可僥倖致哉

搗藥禽

禽止有二伏藏深樹間夜鳴達曙宛然搗藥聲晝夜間鳴第
見人則遠去故無識者閩皂山陳道士詩有搗藥禽聲喧夏榻

句想名山洞府亦或有之

石香鼎

宋學士陳公堯佐授外臺日謂道士馮德之曰嘗遊名山見
仙人以鼎鼎相期何敢過望馮曰學士人望所歸名列仙籍世間
足相浼後果大用造紫石巨鼎二置祥光亭上其二銘曰
爐之質刻中起煙人之體虛心養元不用之用自然而然爐方人方
茲謂道焉其二銘曰山之高兮峽峽出雲洞深兮幽幽定具鸞鶴
一瞬鳥醫百春安得而徃葆光留神其一冬去往年尚有一在亭下而
已殘缺故老猶及見之今亦不存矣

四山界松

宋淳熙三年同知宮事章居中凡官山崗阜與民境接者悉樹以
松親董工役既成春秋二時每指引後進登山以識疆界至今

洞霄宮住持題名

本宮甲乙住持已前姓氏不可盡考矣從舊
自宋紹興年間至德祐乙亥凡十三人住持
監兼領通明殿焚修皆係尚書自奏旨頒
黃省劄差充歷任年月不暇詳錄

凝妙大師

金致一

盧靖靈一大師

葉彥球

右街道錄明素大師

李洞

右街鑒義凝和大師

陳希聲

盧靖靈一大師

葉彥球

葆光大師

潘三

冲虛大師

高守中

山...
...
...

虛一大大師王居賢

冲妙大大師龔大明

冲素大大師王大午

靈一大大師貝大欽

明一大大師楊大中

演教大大師龔文煥

通妙大大師郎道一

國朝至元十三年為始

住持

葆真毓和大師郎道一

至元管領道成
寅十一月奉
充住持都監壬午

聖旨護持本宮
自宋咸淳
辛未四月由副
我升住持

至今至元乙酉正月
月終任九十四年

凝真抱素大師

具守

至元戊寅十一月奉師劉亮住持同
都監至元庚辰九月終任九年

杭州路道教提點澄虛明教守正大師曹至堅

至元己卯十月奉師劉亮副成兼
本路道教提點乙酉七月升提點住

聖旨護持本宮

及諸宮觀已丑正月終任二十年

養素冲玄通妙法師吳處仁

處仁

宋咸淳壬申四月充同知官事今至
元戊寅十一月奉師劉亮知官事

至元己丑八月終任九年

元貞元年為始

住持兼管本山諸宮觀事

浙西路道教提點體玄崇教安道法師即如

聖旨住持提點

兼管本山諸宮觀專大德丁酉二月
教提點庚寅十一月奉
事已丑八月十一月奉
至元戊寅十一月奉
師劉克副宮

聖旨賜金錦法服十一月終

任九十九年

浙西道道教提舉清修明素冲道法師舒元一

旨住持提

舉知宮兼管本山諸宮觀事大德己
亥七月欽奉受
已丑八月十一月奉
師舒副官事
十一月升提舉知宮元真戊戌二月

宣命住持提

點兼管本山諸宮觀事十二月奉
奏賜通明養素真師家簡全冠法
甲辰六月以老巧開闢都提點於
九二十七年終於丁未六月

清修養素冲妙法師沈

多福

至元庚寅十月奉
師劉克副
宮事大總丁酉九月欽奉

聖旨右聖觀提點戊戌八月廿本宮提舉知宮已

聖旨護持提舉兼管本山諸宮觀事庚子三月葬
晉王今旨冲天觀住持提點祭即六月升本心住

聖旨護持及本山諸宮觀丙午二月人飲
聖旨護持當年六月冲妙法師杭州路天姓山大
宣命授清修養素冲妙法師杭州路天姓山大

宮觀事洞霄宮住持提點兼管本山諸宮觀事

知宮事題名
宋紹興後

明真大
冲和大大
冲真大大
宏教大
師師師
駱喻師
大時
以明
可矣

國朝至元後

左街道錄凝真大師

延禧

崇真大師

蓋居仁

洞淵大師

胡道樞

靈濟通真大師

孫處道

凝神大師

朱持立

凝神大師

朱特立

宋咸淳庚午正月充同知宮事七月申
四月升知宮事今至元丁丑十一月
終任凡八年

崇道冲應清真大師觀妙齋高士周

九

至元八年十一月奉
事太一宮觀妙齋高士周
九七月終任

杭州

道錄冲真洞元葆光

楊

聖旨授

州路

通

龍德通仙

住持

七月

宣

奉

師

劉兼

宮知

事

八月終任

同知官事題名

宋紹興後

純素

大師

水

師德

凝和

大師

章

居中

元素

大師

王

思朋

國朝至元後

真常洞微守正大師

李

元綱

至元庚寅十一月奉

師劉升

副知宮

事大德

已亥二月終任

九年

通妙崇教冲逸法師

大德戊戌七月奉師劉升副宮事己亥正月終任凡一年

清真崇教凝和法師

大德癸卯八月奉師劉升副宮事己巳二月終任凡二年

洞霄圖志卷第五

本山隱士鄧

牧

牧心

編

本山道士孟

宗寶

集虛

集

人物門

昆山之石不皆美玉而美玉自是而生麗水之沙不皆精金而精金從此而得求駿良駉者必之冀野求豫章楠梓者必之晉山誰謂紺髮方瞳鶴骨松貌之士而不由名山出哉昔者廣成子高卧於崆峒庚桑楚尸居於畏壘三茅上征於句曲兩錢輕舉於武夷夫豈獨其人之卓異如此亦山川之靈發之故我郭許二真君鍊質窮谷飛神曾霄後世有志者聞而慕之結荆誅茅成道而去者未易悉數耳目所接不

漢書卷之九

過千百之什一尔其有被褐懷玉自同凡夫湮沒不傳者盖多也對泉石而遐想凌煙霞而浩歌我輩亦若人尔豈不與之精神皎皎相往來於六合之外哉叙人物第五

列仙
晉

靈曜郭真君

郭文字文舉河內軹人年十三歷華陰山石室中得石函即神虎內真紫元丹章也後晉室亂乃入餘杭大滌山伐木倚林苦覆為舍不置四壁時猛獸害人先生獨居十餘年無害鹿裘葛巾區種菽麥或採薪以質鹽酪有餘即施貧人一日有黃張口向之先生

其口有橫骨乃引手探云明旦虎置一鹿舍外適有獵人來宿因指與之後虎服役如僕從令負茗隨行常置於鳳凰山側先生貨藥歸晚虎嗥今名其地嗥亭時餘杭令顧公颺與葛洪共造其舍携與俱歸贈以韋袴襪一具不受手植三松與虎游息樹下王道聞其名遣人迎之不取舟車荷擔徒行道置之西園朝士咸往觀焉頽然箕踞傍若無人過嶠問以人皆有六親相容先生棄之何樂曰遠行學道不謂遭世亂欲歸無路爾又曰飢思食壯思室自然之理先生獨無情乎曰情由憶生不憶故無情又問先生獨處窮山死爲鳥鳶所食柰何曰埋藏者食於螻蟻復何異又問猛獸害人先生獨不畏耶曰人無害獸心

則獸亦不害人又問世不寧則身少安先生不出濟世乎曰非野人之所能知也後復述歸吳地記載先生嘗坎木書之上曰金雄記下曰金雌記蓋識晉祚也餘杭圖經云檢先生區種處尚在坎木處有泉亦稍涇塞梁乾化一年七月封靈曜真君今臨安冲虛宮或康郭林餘杭天真仙洞亦各有遺迹

贊曰典午雲擾之人父山苦覆一室豈云求安箕踞西園在朝聚觀尚役猛虎何畏達官葛翁志言温生慙顏千古大條山空月寒

歸一許真君

許邁字叔玄一名暎後改名玄字遠游七世祖於後漢安帝時為光祿勳未初中天饑人相食肇

百八人。永建元年拜司徒子訓孫相並為三公。至神
仙者八人。先生與旌陽令遜護軍長史穆皆再從兄
弟。卑與王右軍父子周旋。及揚羲和真人結神明之
交。永和二年入臨安西山登岩茹芝。渺然自得。有終
焉之志。即今大滌也。常謂餘杭山是洞庭西門。潛通
五嶽。與右軍書曰。自山陰至臨安。多有金堂玉室。仙
人芝草。左元放之徒。漢末諸得道者在焉。後於山中
師王世隆。著詩十二首。論神仙事。初以書棄妻。即孫
驃騎之女。妻有書答之。載丹臺錄中。其後妻亦入山
得道。先生四十八於大滌中。峯丹成。天降玉童白鹿
下迎而去。垂語弟子云。吾有丹一劑。藏山中。無骨著
下。異日有緣者得之。梁乾化三年封歸一真君。今有

昇天壇在中峯宋政和間猶有卿雲簫吹往來

贊曰陰德有後篤生真才結神明交葆毓聖胎十
載天壇功圓道賅不有帝鄉吾何歸哉白鹿無迹
金丹久埋隱隱簫吹御雲往來

唐

潘先生

先生不知何許人亦不詳其名字遍游山川愛天柱
止焉自郭許二君仙去泉石荒蕪元封古壇亦且湮
沒先生慨然發憤請諸朝唐高宗夙聞其名為
天柱觀仍以四維之中壁封千步禁斷樵採為長生
之林錢武肅碑略載其事蓋漢武建壇後歷年雖久
不過名山而已至先生乃建為宮觀傳道至今非所

集有仙花靈鶴之祥載古迹門

贊曰神道設教受知明皇入覲顧問出從翱翔高
高月宮不見漁陽人謀何及天數適當夜半鬼不
山中講堂遺跡已化茲人不亡

吳天師

吳筠字貞節華陰人祖玄舉孝廉父元亨峽州刺史
先生通經誼美文詞舉進士不中性高介不能與時
俯仰天寶初召至京師明皇與語甚悅自請隸道士
乃入嵩山依潘師正究其術與李白於高天師壇參
受上清畢法初所與帝言皆名教世務帝嘗問道對
曰深於道者無如老子五千文復問神仙治鍊對曰
此野人事積歲月求之非人主宜留意求還嵩山及

復過江而漢陽兵起識者以為知幾後居餘杭天柱
山精思有感行教於江漢其文章與李白相上下凡
四百五十卷禮部侍郎權德輿集為序大曆十三年
於宣城道觀焚香尸解弟子邵翼元奉喪歸葬于天
往山西麓私謚宗玄先生初天師嘗語其徒云我死
當遷神於天柱石室蓋太上俾我鍊蛻之處故從之
謂真師者哉後於曹橋福業觀成道事見雲笈
贊曰元封建壇不可復稽晉人遺跡煙草離離先
生得道志尋幽栖一旦金碧照映山溪名林長生
樵採莫窺登覽長慨神游何之

葉天師

葉法善字道元括蒼人三世為道士身長九尺能厭

劾百鬼卜居本州卯酉山有巨石橫道行者紆迴避
之遂投以神符石自起高宗召入問道時睿宗明皇
紀年廟號已先知之先天中拜鴻臚卿貞外置封越
國公舍景龍觀僚庶受錄者不可勝數開元中與明
皇於中秋夜共游月宮還過潞州取玉笛請上奏一
曲仍投金錢城中越旬日潞州奏中秋夜有天樂臨
城兼獲金錢以進年一百有七歲後羽化葬于松陽
百官縞素送之初天師得道來游天柱適錢塘江有
巨蜃溺舟經涉者苦之青山鎮長沈愈來迎於是往
焉時潮信未至投丹篆江際戮之以鐵簡鎮於江心
遂絕其患至今舟楫無虞皆受賜天師也已而回山
平居二十餘載嘗役鬼神建講堂觀門外聽法者雲

女冠王真一亦先生弟子纔十餘歲即絕粒誦黃庭
經天寶間於天柱山得道今先生有天柱觀碣留山
中

贊曰貞節深悟道德五千漁陽騁兵知幾起先飛
鳥南渡煙塵漲天勞我華陰息我于宣巖巖石室
書劍藏焉與誰同調錦袍謫仙

司馬天師

司馬承禎字子微號白雲子河內溫人也晉宣帝弟
太常胤之後唐襄州刺史仁寂之子居天台山事體
玄潘先生傳辟穀導引術無不通後與陳子昂盧藏
用宋之問王維孟浩然王適畢構李白賀知章為方
外十友睿宗召之延問其術對曰為道日損損之又

指以至於無為夫心目所知見每指之尚不能已况
攻乎異端而增知慮哉帝曰治身則爾治國奈何對
曰國猶身也故游心於淡合氣於漠順物自然而無
私焉而天下治矣帝嗟嘆久之乞還山賦青琴遺板
公卿賦詩送之常侍徐彥博總而為序曰白雲記
藏用早隱終南山後登朝見先生將還指終南山曰此
中大有佳處何必天台對曰以僕觀之仕宦之捷徑
爾藏用有慙色明皇召入內殿問以道多秘不傳女
真謝自然汎海欲詣蓬萊求師至一山見道士謂曰
天台司馬承禎名在丹臺身居赤城真良師也自然
遂還求之得度冲舉一旦謂弟子曰吾於玉霄峯東
望蓬萊常有真仙降駕今為青童君所召須往矣俄

項蛻去詔贈銀青光祿大夫謚正一先生帝親為製
碑韋渠牟作傳文集行於世初天師常往來天柱山
故錢氏碑曰被褐幽人據梧高士挹澄泉之味息青
蘿之陰葉天師法善朱法師君緒吳天師筠暨天師
齊物司馬天師承禎夏侯天師子雲皆棲神物表繼
踵雲根出為帝王之師歸作神仙之侶

贊曰晉室神胄寄身赤城霞帔辭顯丹臺著名播
以聲詩有唐公卿東望蓬萊列仙降迎女真氏謝
聞道服膺一日乘雲渺焉上征

夏侯天師

夏侯子雲不詳其字從峨眉山來年二十狀貌甚古
投司馬天師門下夙興夜寐勤侍巾盥凡十數年夫

嘗一日怠缺與物無競不屑世務其師愛之如子及
師羽化乃於大滌山中築藥圃種芝朮之屬常言古
聖人以上藥養神中藥養性下藥遣病可使人神靈
可使人性明可使人病愈有藥圃詩云綠葉紅英遍
仙經自討論偶移岩畔菊耬斷白雲根好作詩輒棄
其藁故罕有傳者或縱神游目熙熙自得歸院則掩
戶經日寂無所聞有隣院道士窺見一草衣人同坐
亦瞑目不語至暮啓關伺之則無所見天復中東異
獸歸隱東峯不知所在

贊曰司馬之門入室者希峨眉山人狀貌魁竒穎
甲紺芽黃精紫芝采采餘閑臨流詠詩異獸可馭
東峯何之千古莫識誰為草衣

朱法師

朱君緒字法蒲餘杭縣人年十八入道居玉清觀閉戶下帷終日燕坐而已後以玉清地迫喧囂不可久處乃拂衣入天柱山數年道成一日微疾倏起命水澡浴具冠褐焚香端坐暨齊物朱韜光等知當羽化跪泣而辭師曰吾於彭殤存亡齊之久矣悲忻顧戀何有於其間哉然道妙寂寂感者通焉神理冥冥契者昭焉吾言之矣汝知之矣言訖而逝時開元八年五月二十九日也

贊曰道妙寂寂神理冥冥心曉所悟下惟玉清既入天柱積年道成談笑觀化身如月輕靈悲感不奚羨老彭萬古一電誰為死生

暨天師

暨齋物字子虛師王清觀朱法師君緒受法錄神符秘方救物
不怠後隨八大滌山精思院朔岳象樓三間又名書樓積千卷
其上日以著述爲事每講貫玄學聽者歎服錢氏賜度弟子對
曰樂靜久矣不願有之王曰師必鬼神侍衛凡徒何爲哉所居
室壁東西各置一竅採煉日月光華每語人云吾非久徃羅浮
石樓矣一旦不知所之

贊曰精思右院強學不息書樓插天萬卷委積罷書何爲飲
月漱日面腴王華腹果金液神游八表不假羽翼羅浮石樓
一徃無迹

閻丘玄同先生

閻丘方遠字林方舒州人
生州之天柱山下二十九歲師香林

左元澤既得道已乃遍尋名山中至餘杭天柱異而止焉蓋餘杭
與舒州咸有天柱山傳記所載天有八柱者也錢武肅王師事
之號玄同先生唐景福二年為築上清壇榜草堂每三元開授法
乾寧二年與先生相度地理改觀基為甲向營建一新表奏其
道業于朝昭宗累詔不起乃就加命服賜號妙有大師光化三
年親製觀記稱先生朝修虔懇科戒精嚴實紫府之表儀乃清
都之輔弼加以降神之地即舒州之天柱山也身生天柱之前往
脩天柱之下察其符契信不徒然蓋撫薦章語天復二年二月
十四日沐浴焚香端坐返真顏色不變有異香三日方散是夜
武肅王夢先生騎鶴訪別明日 至及就壙但空棺而已後有
人見於廬阜自言我捨大滌 瀟山天柱源也先是太平青
領書自漢于真人傳 卷 繁復文隱祕先生鈔為二十卷

文約旨博學者便之弟子夏隱言等十人受思真鍊神之旨今道院僅十八齋而派出先生者十有四焉

贊曰降神古舒得道餘杭兩柱擎天千里相望殊庭翼翼命服煌煌鶴背永訣狸首空藏先生曷歸匡廬阻長坂有神孫百世彌昌

鄭冲素先生

鄭元章字博文幼號神童十五歲辟親學道依真系大師李特為建星壇授上清畢法精修不倦景福二年與玄同先生同居天柱山精思院武肅王因命入開元宮啓建壇籙門下受度弟子一百三十餘人王表奏朝廷云啓建日有彩雲臨壇仙鶴五百餘隻旋繞空中昭宗賜紫衣號正一太師冲素先生累乞歸山王親駕送於郊外至精思院旬日間忽沐浴端坐語門人

曰今洞庭使者在此迎吾吾當去矣汝等精勤戒行勿為諸惡
偷然而逝體柔如生享年六十有八王命府官縞素葬于本山
贊曰唐武肅王貴德尊道師贊間丘肆闡玄教靈鶴回翔彩
雲縹緲紫衣疏榮正一昇號星壇甫撤洞庭已召勒名豐碑
泉石有耀

宋

常先生

常中行錢塘人師河南馮德之形貌奇偉落魄不拘檢好飲酒
及音律篋無留金所有一簫一笛而已常曰陰符經有強兵戰
勝之道非外事也亂吾真者不能入即戰勝爾多往來餘杭流
坎得錢悉市酒有趙道人吹瓦礫如餅餌先生一見愛之引入
卧內對飲達旦每醉則袒肩曰皮如鐵肉如石昔從倫君得治

平四年六月語弟子沈日益曰吾不久居此偃卧俄頃起曰嗟乎吾未能出即於几案間設鑑一水盂一時時取視之神色怡然越三日而逝葬天柱峯下明年正月往杭州見故人胡達夫值在留刺而去胡他日聞先生解化亟求其刺已失所在是歲遠日或芟壙草見兩殷僅啓驚請衆觀之探以杖空空如也歲餘其徒有解后於茅山者

贊曰忘情杯觴寄興音律強兵戰勝厥有奇術隱几懸解對鏡神出馬鬣無恙鶴形已失逢人句曲不異平日何年吹簫重過石室

喻冲和先生

喻天時字齊仲號蟾華子自幼肄業洞霄政和間以詩科試中選精天文曆數識緯醫藥之學至驅雷召雨旋著靈異宣和間

勅住信陽軍神霄萬壽宮朝廷屢遣使降香祈禱有感賜號冲和先生淳熙三年以故之徽州太守沈君禮遇之一日別太守云上天召我朝廷亦召我且上天召也第去之日疾雷大雨毋恐居旬日信然太守具其狀上聞而朝廷果欲召之且遣使矣先是嘗語其徒曰我死歸雷部為仙君治世間不平事是時以雷雨為驗其徒奉喪歸藏于大滌山樓真洞側

贊曰齊仲博學聞名政和黃冠入試以詩擢科坐掾雷雨不煩攜呵中使函香屢至岩阿宣室飲耿王樓我我回顧下上不平謂何

陸石室先生

陸維之字亦仲一名凝字子才餘杭人少以許偕入汴道遇其人謂曰秀才難望科第不如還山贈以丹一粒且戒俟緩急用

之及下第歸舟循汴河風激浪怒且將覆追憶前語以丹投之
風浪始息河上有呼其姓名者則所遇異人也自是有超世之
志隱于大滌山之石室人因以石室稱之消搖林谷詩酒自娛
嘗觀潮錢塘有醉江月詞云遠山一帶迴晴空極目天涯浮白
楓落鴉翻談笑起不覺雲濤橫席酒病方蘇睡魔猶帶一掃無
留迹吳帆越棹恍然飛上空碧長記草賦梁園凌雲筆勢倒三
江秋色對此驚心空悵望老作紅塵閑客別浦煙平小樓人散
回首千波寂西風歸路為君重噴霜笛高宗嘉賞欲召見辭疾
不赴及上退處北宮嘗幸大滌憲聖亦偕行上問山中詩客或
以維之對進其行卷上讀數首太息曰布衣入翰林可也欲歸
與孝宗言之憲聖曰山林隱士必不求名強之出山乃大勞苦
遂止未幾以疾卒太博闕注子東贈先生詞序云吾鄉陸永仲

博學高才自其少時有聲場屋今棲白鹿洞下絕葷酒屏世事
自放塵埃之外行將六十而有嬰兒之色非得道者能如是乎
乃作水調歌頭一闕詞云鳳舞龍蟠處玉室與金堂平生想望
真境依約在何方誰信許君丹竈便與吳君遺劍只在洞天傍
若要安心地須是遠名場幾年來開林麓建山房安眠飽飯清
坐無事可思量洗盡人間憂患看盡仙家風月初氣滿清揚一
笑塵埃外雲水遠相忘先生嘗進百論有石室小隱集三卷臨
終了然書一詩云岳南之館白雲端鳳笛龍簫徹廣寒三鶴境
飛冲碧落群仙笑倚玉闌干

贊曰永仲道遙觴詠自娛年過六十髮青顏朱玉斗弗解玉
堂弗居空負石室平生著書鳳笛龍簫洋洋恁盡吟頌群
仙薄游帝都

王元素先生

王朴字元素其先北京大名府人避地轉徙至臨安愛金岫山
川之勝因家焉初蜀之青城有方士五結侶東南游至折古中
一人忽曰吾塵緣猶未斷更當爲人子三紀捐衆別去莫知所
之先生父球以積善聞鄉里室潘氏孕及月一夕夢偉丈夫衣
冠甚古跨白鹿入門驚寤而生先生方在襁褓口吻常呿嬰若
有所誦人以葷茹啖之輒搖手作麾去狀既長丰神峻整未嘗
學詩而觸景吟詠不凡及冠苦不願娶父母訶責不得已受命
婚之夕婦至乃從間道出走家人徧索得之野外力挽以歸既
得子而婦喪長嘯曰吾責已塞况有二弟可與父母訣矣遂棄
家結茅大滌山石室與隱士陸永仲鄰居講求脩真鍊養之術
有問則更偈進和見者咸謂興寄飄飄真不食煙火語後歸省

親其舍旁有嶺一綫之蹤臨懸崖千仞往來苦之先生贊其父
闢爲夷塗翼以闌楯以便行者訖工乃歸未幾沐浴趺坐而化
年果三十六永仲遣報其家翌日父母俱來忽舉首開目微哂
復瞑陸君讚其像曰彭氏之壽顏氏之大誰得誰失春花秋草
山雲卷舒水月昏曉本自不動彈指中了瘞於石室之麓有一
白鹿呦呦循行塚上忽不見其徒以其字私謚元素先生
贊曰青城故人長揖別去積善之家夢已驚寤既償宿因復
遠所怙結交石室究竟龍虎三十六年如旦斯暮呦呦白鹿
空繞獨墓

楊先生

楊廸誠字叔閑潼川人爲州之定光觀道士東游襄漢荆吳以
而息大滌山中形貌頽業顏如渥丹目光射人帶索苴布寒暑

國朝

周崇道先生

周允和字謙甫號清溪杭仁和人初生有雷殷殷發地下鄰里驚異十八歲入大滌師冲妙先生性淳謹奉師長不憚細務交游無親疎極力周急作詩無塵俗氣游江湖間遇可師者輒請傳性命學瞑目宴坐或終日宋咸淳初宣醮內庭賜號妙有大師七年開山冲天觀未幾遷太一宮觀妙齋高士與褚雪巖郭似山爲方外交丙子春避地山谷間鄉隣相率衛之曰勿怛吾善人今至元戊寅授崇道冲應清真大師洞霄主席壬午三月兼領太一宮秋九月復還九鎖乙酉朞初夢游大滌洞天見數仙人吟詠一指示去蒼然空碧指點人不識我來契宿緣鐫記雲根石

二十五日沐浴正衣冠召徒衆環集云疇昔之夜夢游有
頌仙人示吾歸期記日錄昨暮見星大如月西墜今往矣
歷叙別已端坐而化神色不變自朱妙行尸解後再於先
生見之壽六十六

贊曰謙甫蚤年問道江湖夫豈無得瞑目燕居夢游洞
天宿緣旣符明日殞星盍歸來乎妙行仙去追踪者疏
不有若人則吾道孤

阮鶴巖先生

阮日益號鶴巖抗於潛人受度於里之天目玄雷山真慶
觀鶴形古貌若志食淡徧游湖海通性命學讀書展卷悟
解註道德南華二經自成一家早歲兀生于天目石岩中
至寒暑不動其鄉星渚趙侍郎 所敬愛爲築庵所居觀

後坐靜四十年大滌住山菊岩龔先生亦為築庵石室延
請居之有泉州陳道士志同修煉遠來相依一時學者咸
嚮風焉既入復還故山自是不出今至元年間尸解仙去
壽八十餘

贊曰峩峩天目挺生山才清虛早悟聲利俱仄趙公星
渚築庵招徠垂四十載宴坐岩隈老莊註疏讀者心開
何年石室跨鶴重來

續編

葉高行先生

葉林字儒深一字去文號本山錢塘人讀書博探古雅詩
文多有正體特立獨清性無苟合布衣飄然故人留之輒
止止亦不久餽之輒不受往來甚輕片楮亦不携乃歲丙
戌游天目至九鎖山沈高士介石招致所營冲天閣小室

介溪山間日一食二十年如一日或強飲亦不拒至醉飽
兼人間亦不食三數旬唯啖果蔬顏色自若遇積雪登岩
谷四顧月下獨步林影間深夜忘返每芳時良夜遇物觸
景必見之吟詠至成長短句詩意宛曲如真有情經久亦
能記誦之無傳藁四方慕者泊名公達官排闥請見對客
箕踞自若寄傲或飲薦之

朝聞其清議而止時里人鄧牧亦隱大滌白鹿山房與林深
相得山中爲作行窩其間每月夜必往其處相與劇談甚
適弗往牧則詣焉李垣之亦錢塘人年僅二十餘深究詩
家法度與二公爲師友嘗遺詩云空山歲暮寒氣集霜葉
塞徑人跡沒風吹古澗水生鱗雪落枯林木摧骨葉公涼
餓山之阿衣弊不補牽雲蘿水霜肯奪烈士氣梅花一榻

春風多東峯鄧公公畏夜節同高良不偶閉門兀坐鍊精魄松
根爲根密爲酒山中郭許不復還天壇石室蒼苔班千年之後
公等出名山之名當未畢歲乙巳冬葉公元兀危坐幾兩閱月
所親張氏家臨平有兒子依焉僧復文嘗築室待公併隱遺書
報行期既皆來明日書偈案上泊然而化大德丙午正月八日也
壽五十九瘞書劔冲天觀西步竹塢有遺藁傳山中衆稱曰高
行先生

贊曰去文得道冥坐冲天一食單衣垂二十年晚交鄧李相
忘不言其適自適非佛非仙白鹿山房行寫儼然高名千古與茲
山傳

鄧文行先生

鄧牧字牧心家世錢塘自號三教外人年十餘歲讀莊列悟文

法下筆追古作者及壯視名利薄之徧游方外歷覽名山逢寓
止輒杜門危坐晝夜唯一食歲丙申至越山陰修竹王公延致
陶山書院己亥還錢塘入餘杭洞霄止焉身不衣帛服楮禦寒
嘗遇異人受修鍊法至是於宮之超然館入室宴坐或數月不
出四方名勝不憚遠塗以文字請每一篇出多傳誦之非其人
求之厚餽弗爲其自重如此注山介石沈公爲營白鹿山房石
室顛居之最深處扁曰空屋公自作記命玉巖金石竒甚左右植
梅竹與五巨松相間每云山居占勝不啻足矣時里人葉林亦
隱九鎖冲天觀有行窩山房中與爲深交忽一日謂同道曰吾
二人不久他往似有言別意大德丙午正月八日 葉公坐蛻
公誌其墓踰半月亦無疾而化信然瘞劍履石室洞下壽六十
嚴陵胡汲古別爲作傳有洞霄志游山志雜文崇溥山中泉壑

曰文行先生

贊曰石室之顛山名白鹿歲久荒蕪寒烟古木爲公結構扁
曰空屋潤色吾教表章林谷玉樓有召金丹已熟若此仙才
誰其可續

茲山自晉逮今千百年間得道仙去者衆矣綿歷歲月無復可稽
僅得二十二人而已然又有作者雖未敢遽儕列仙其或事業
可稱文章可傳亦不敢泯沒別爲高道傳云

高道

唐

白威儀先生

白元鑿未詳其字西川成都府人高祖君敏武德功臣父洪演

高蹈不襲封駁甲屠氏生一子即先生也玄宗幸蜀時為威儀道士住上皇觀志在絕俗逍遙舉周覽山川訪前賢高蹈之躅得餘杭天柱觀止焉四十年矣元和十二載八月解化瘞于天柱山大滌洞東北嘗有山中十詠

贊曰有志絕俗白公威儀自蜀來南名山棲遲元酒味淡大音聲希積四十年無人見知山中遺老傳誦十詩適興而已不矜能之

宋

馮先生

馮德之字幾道河南人少習儒業書無不讀京師號馮卷不慕聲利弃家入道被旨住杭州洞霄宮時公卿皆以詩餞行宋真教盡以秘閣道書出降餘杭郡俾知郡或論漕使陳

堯佐選先生及冲素大師朱益謙等脩校或藏以進號雲笈七
籤初詩人潘閻與先生爲道義交任泗州參軍卒先生囊其骨
歸葬天柱山錢易銘潘墓具載其事

贊曰幾道一諾生死不負相與逍遙道交有故不遠千里歸
骨天柱宮墻西偏突兀潘墓幾年雲笈脩善校談學仙志士

讀者玄悟

唐先生

唐君名子霞未詳其字宋政和間入道洞霄宮性嗜讀書尤長
著述謂大滌洞天歷千五六百年其間幽人勝士高行危言不
得有傳于世私切痛之乃著書名大滌洞天真境錄其自序曰
大哉五嶽爲天下之鎮自餘山川籍其名者洞天福地爾蓋真
仙所宅靈氣自生昭然若雲從龍風從虎使其居者神清性悟

而虛無有歸實玄風之可鄉也杭州餘杭縣西一十淡泊有深
沉之思經史百氏無不通尤老莊列書眉山陸惟忠授丹訣往
來西山廬阜與方外隱逸以琴酒自適嘗自號渾淪道人時
盧靖天師作庵於龍虎戲珠峯先生至即下榻榜曰渾淪庵
盧靖被召拉先生偕行居無何返故廬朝庭方求岩穴奇士部
使者以先生聞強起至京師徽宗幸寶籙宮講所先生在馬上
望見儀狀魁偉召前問從何來對曰草野臣無他技能江東使
者以臣應詔即日授金壇郎主杭州洞霄蓋宣和元年冬也明
年七月至宮四方學道者翕然從之各十月盜起嚴徽間明年
正月破臨安縣官吏散走其亦治舟請行先生曰吾被天子命
主此宮守死吾職也公等第去已而賊至先生正色叱之遂透
害門人程用光叩閣言死事狀上閱其奏將錢二十萬贖正素

大夫制書云勅故金壇郎石自方頃者盜嘯浙東及犯鄰壤而居官任職者往往驚遁爾典司真館秉志不回叱罵兇徒遂致蹈難賜頒賻賚超進道階非獨勸死節者之榮而亦爲偷生者之愧時東南死事者財三數人土大夫以此高之平生有詩文數百篇以先生死節洞霄號石洞霄曲肱先生熊彥詩作石洞霄傳

一贊曰舍生取義名教所美山林間人人不望此宣和東南嘯聚蠶起望風逃遁守土猶爾元矩正色罵賊以死爾書蘇嘉永耀青史

葉靈一先生

葉彥球錢塘人崇寧間受度尋師方外溯長江上荆漢浮沅湘訪天師遺跡南游吳越過閩廣徘徊羅浮以歸遂走京師寓寶

錄宮復還洞霄由是銳意教法飛章走檄禍福之驗聳動當世
至安吉之烏鎮鎮南有地巫壇乃卜居焉以符水爲民禳禳疾
無不愈鄉人敬信冠屨雲集經宮之初富者出財貧者出力故
宮殿卽廡金碧煥爛賜額曰崇福宮先生兩鎮洞霄晚益精勤
賜號虛靖靈一大師於蛭龍洞之傍築室老焉天台虞公似良
榜曰歸雲壽八十四無疾而終

贊曰遠行求師足半四方飛章齋願天休谷立彰社屢雜還金
碧焜煌至今殊庭福庇一鄉築室終老蛟龍洞傍誰榜歸雲
虞公似良

何冲靖先生

何士昭餘杭人自幼有修真志師上清大洞道士胡處那受度
戒行精勤數學不倦凡慕道者悉歸焉宣政間被旨典宮事親

詣京師奏請蒙賜度牒三百道令本路漕臣應辦工役一新宮
宇道侶雲集號為金盛重和元年十二月五日召其徒告曰吾
歸矣弟子環侍至夜半方就榻聞異香盈室亟視已右脇而逝
時境內往往聞鍾聲後二日探囊得一紙書頌云五十年住人
世靈臺不染纖瑕壬午三更子後天開萬里無霞蓋是日壬午
也賜號冲靖大師

贊曰冲靖居山戶外屨滿乃奉綸書聿新琳館午夜鍾聲回
薄天半四筵涕泗九重歎惋錦囊遺頌去住懸斷彼哉塵人
疾病則亂

李明素先生

李洞神字雲友杭之新城人自幼不如葦酒嗜黃老學七歲入
洞霄後度劫童道法戒行嚴潔中年走淮海謁徐神翁密有所

得歸屏人事宴坐林下高宗賜號明素俾主寧壽觀未幾乞還
山授右街道錄主洞霄宮孝宗踐位召使拜章旌即昭格乾道
九年正月晦日草別書遺同道偃然而寂嘉興錢公叙其行業
刊于遺像有云周流六虛去來自若死而不亡先生有之贊曰
去知而愚性舍太初視有若無心包太虛生而神悟密契道樞
死而神在起頌遺書

贊曰設行浮辭坐掩當世而不容偽生死之際明素遺形如
脫弊屣歷歷別書徧告同志兩朝寵遇一枕夢寐獨與神翁
徜徉天地

陳凝和先生

陳希聲字震甫臨安人師凝妙大師金致一以行業清高際遇
高宗授右街鑒義俾主洞霄宮提綱嚴肅獎掖後進一時學者

向風乾道二年三月車駕臨幸山中扈從登游東西岩洞賜御
書度牒號凝和大師又書度人經賜焉淳熙三年九月談笑而
寂壽六十有九

贊曰昔宋高皇駕幸名山布聲從游東西兩巖從容談玄喜
動天顏御書道經照耀人寰鼎湖既遠華表不還惟有喬木
曾間珮環

徐栖霞先生

徐冲淵字叔靜姑蘇人自號栖霞子嘗浪迹江湖間淳熙中被
召居太一宮高士齋已而奉詔典洞霄通明館久之會孝宗居
重華宮召寘佑聖觀凝神齋嘗奉命和御製秋懷詩二篇詩云
東壁星辰爛不收夜涼河漢截天流芙蓉院靜琴三疊翡翠簾
開月一鉤黃屋非心碎大寶碧雲有意思高秋金聲玉振掩前

作漢祖空懷猛士憂天末虹蜺晚未收龍汜新雨漲清流鷗緣
適意頻依渚魚不貪香懶上鉤騰喜三邊無警報况當萬寶
得成秋嘯歌高蹈羲皇上不復深貽海內憂又令進西游詩表
云臣伏以頃歲蒙恩薄技已塵於淵鑒邇辰奉詔陳言尚簡
於帝心深慙瓦釜之鳴壘瀾黃鐘之奏伏念臣知識椎鈍質性
棗昏哦松愧處士之風夢草之騷人之思綠菴青筠徜徉雲
水之煙波破帽蹇驢潦倒灑橋之風雪自是結繩樞之手初非
聯石鼎之才敢期誤徹於聰聰遂使叨承於顧問茲蓋伏遇陛
下篤寶光輝日新其德聰明睿知足以有臨學問淵源決汝漢
排淮泗文章鼓吹動天地而感鬼神創百世之規模冠四始
風雅以臣么麼逢辰休明雖聖度謙冲博采訪堯之論而
威咫尺妄干斧鉞之誅拜手陳詞俯躬待罪臣所有西游集

雜詩類成兩編謹昧死隨表上進以聞上覽之謂侍臣曰近世士大夫詩有不及者時豫章王隆觀主席方虛高士謝守顯薦于郡即日具禮走京師迎之居歲餘假化朝奉郎符倅五公琛搜其詩數百篇刻觀中號經進西游集

贊曰嗟嗟文章與時窮通栖霞以詩顯淳熙中西游兩編上聞四聰當饋嘉歎有古人風雪案風檠斧鑿心骨不入里目

永慚秋蟲

俞怡然先生

俞延禧字德厚臨安人受度于洞霄宮自號竹林道人襟韻洒落善丹青高宗賜御衣象簡遷授道秩後以古澗松進孝宗御製詩賜曰筆硯奔流瀉玉虹凜然雲幹擬蟠空紅塵車馬稠如織夢入蒼煙萬壑風嘗自寫神思平郡王見之賜讚曰

日角月淵天賜怡然丹青妙筆秉靈自傳妙中之妙玄中之玄
 不知誰氏子乃玉京之謫仙孝宗又賜以怡然二字俾主寧壽
 觀未幾乞還山復俾知洞霄宮隨亦退閑住通明館脩然棋
 局間恬知自養淳熙十四年二月十五日與道侶對棋拈子稱好
 着而化高士徐冲淵吊云十里雲煙三尺畫百年生死一枰棋
 贊曰竹林道人蚤歲善畫際遇兩朝馳譽天下蒼煙萬壑千
 古無僧進非奔競退亦蕭洒晚寄棋枰坐遣餘暇一子欲落稱
 賞而化

王純素先生

王思明號竹庵臨安人為王冲素弟子性嗜書編錄蒲素餘閑
 寄興風雅與龍共冲妙章清隱潘怡雲結山中吟社當世重之寧
 宗慶元間賜純素大師同領宮事放翁陸公游喜與文為撰洞

霄宮碑詞別放翁詩云還丹一粒如粟大點鐵成金金不壞服
之冲舉騎蒼龍直上九霄觀世界君藏此藥天下知鬼神正眼
那能窺歸磨蒼石寶君施文章與此元無異真跡尚在壽七十
餘卒有竹庵詩藁樓真洞神光記

贊曰茲山文章遠者莫稽近世具體放翁一碑先生力請又
乃得之觀所與交其人可知手抄千卷劫火灰飛有可傳者
竹庵集詩

龔冲妙先生

龔老大明字若晦仁和人七歲讀書一再過輒成誦其家與洞霄
胡先生志行族相鄰先生省親竒之引歸度為弟子弱冠遇異
人得修煉旨神彩秀發積三十餘年升山中主席力辟弗獲強
起應緣者四十年自宴坐外以吟詠自適有南軒藁平淡清逸

可觀先是山中留題至多久皆散滅至君始哀為集併刻洞天
真境錄寧宗聞其名召至禁中齋修感格及丐歸上曰卿居洞
天與此間孰勝對曰陛下居天上洞天臣不過人間洞天爾安
可相方然人身自有洞天神明居之貴賤一理存存於中不為
外邪客氣所據則道同仙聖足以無愧於洞天之居上稱善賜
紫衣賜號冲妙大師遺金幣甚厚還山建法堂復賜書演教堂
扁理宗朝以國事擾攘追內臣劉世亨等諭旨欲鑄鐘以卜
休咎費金五拾兩白金伍伯伍拾兩令合精銅為之一鼓而就
發音清越詔降內帑設普天醮謝恩併鐘樓改作由是宮宇一
新嘉熙丁酉秋語其徒曰吾住山緣事畢矣遂掩關不問世事
宴坐累月明年仲春扶杖出山徧詣親舊若告別者歸經久而
逝容貌如生壽七十有一

贊曰天柱名山騷士必至古詩存者十不一二先生采錄刻
板行世自茲題詠罔有失墜惜哉生晚不及唐季勿問厥餘
斯已竒事

孫靈濟先生

孫處道字元素餘杭人穎異肥皙總角有出塵志嘗慕幢節迎
道可入大宮關主者勞問殷勤若有囑付未幾隨父入天柱山指樓
閣曰此正疇昔意見者師冲妙先生嘆曰天意昌吾大孫使爾
來耶長通老列莊書精琴棋嗜丹青序升主席賜號靈濟通真
大師歷二十七年以常產素薄請于朝理宗賜度牒買田陽羨
築塘立圩不数月集事又賜建川田以益之爲書洞天福地四字
仍賜書清靜經一卷至今冠裳雲集供給不匱皆其力也平日
與耒復常談論相契復常旣得道尸解君以行實奏聞得贈

妙行先生景定甲子彗星見東南每夜起觀泣嗟謂左右曰應在今冬吾不及見矣七月十七日召徒衆戒飭特異常日戒頃整衣冠端坐而逝年六十有二是歲冬理宗升遐其言悉驗
贊曰元素蚤年夢游勝地來見洞天宮闕不異惡知一意非真造請二十七年非真意寐我田既闕我皮不賈後人豈居母忽所自

貝徐二先生

貝大欽號懶雲餘杭人入道洞霄住山三十年延納雲水日親視厨饌無闕典得陳季卿故址建洞晨觀修黃籙普度餘萬名自邑至宮十八里道路崎嶇行者以為病君持符咒不覺而夷塗理宗賜號靈一大師遠近眉皓言猶在耳間如神山中人壽八十六而終其徒徐應庚亦餘杭人

才同夜種徐白膏贊具君贊路親董工役不避
架石為梁成路樹林木闌五年成亦解化壽五十
今四十餘年行者如在圖畫其師弟子之功不可沒也
自京定至

贊曰天柱入邑十有八里道路峇嶽行者病矣孰能
君師弟子五載成功千古如砥澗宸鼎來者如水後人勉
旗勿怠初志

羽管圍赤

國朝

貝凝真先生

貝守一號月溪餘杭人通經史靈一先生初洞觀命開山領
袖齋道真千人雲會之盛爲蒼邑觀未幾丐閑築居避喧于室
後久之遷九鎖外山庵吟咏自適有溪煮鑊板行世畜海上奇
方施藥十餘年不倦自洞晨退席散衣鉢遺諸徒及親識唯存
布衲二念餘年不改操今至元戊寅序升主席授凝真抱素大
師師劄褒之曰素懷淡泊尚有典刑推此可見是終不事事
庚辰九月無疾泊然而化壽八十二

贊曰古人弊緼弗耻爲賢世無令聞文繡爭妍貝公布衲餘
二十年寄興詩酒養高林泉壽邁八秩報之則天緬懷典刑
清風儼然

即楊二先生

即如山宗魯瞻號一山餘杭人精教典師洞霄明一先生楊翁
一師凌公中年目青躬侍飲食澣濯無憚勞苦宋景定間召居延
祥觀賜號總教大師欲畀道秩辭願榮親上從之官其父必聞
迪功即會靈濟孫先生被朝命益廣常產公替襄爲多至
元丁丑春開山西湖崇真觀通真齋高士逾年領洞霄主席
兼西太一宮共掌浙西道道教得南塘趙文懿故居建通仙宮
以便雲水先是兵火後民多流亡公設黃錄醮普度八千餘名
多盼蠶之應戊子三月
御史中丞崔公或尋訪高道以公入
觀暨乞歸奉
旨蠲宮內租賦元貞初元

宣命授體玄崇教安道法師兼管本山諸宮觀事丙申

賜宮錦金衣一襲一日謂徒眾曰吾主茲山十九年名位踰分維
持吾教不得不然而自月次了無一物今老矣不久斯世汝等當
勉勵進學勿羨吾榮丁酉十一月初五日無疾而逝壽七十有二
其徒揚公清一字元潔號逸峯臨安人蚤遇明師精於持法持
達好施與龜餘抗後塘路建石門通仙橋宋咸淳七年召為東
太一宮法師九年陞左街鑒義今至元壬午春注持宜興通真
觀後改陞西太一宮繼即公席復任家山宮事丙申秋以即公
命捧香詣

闕即公之

賜衣公亦與焉已而昇

宣命授沖真洞元葆光法師歸領杭州路道錄即公既羽化已

司宮丁酉

三二

亥八月消吉治葬預陳祭告哀慟而死壽五十七以死傷生固
儒者所弗許然與其易也寧戚今世為人子者生事死葬苟弗
畔禮尚以為孝吾道以義相父子恩弗逮焉乃能為人子所難
能者其師弟子間相與之至為可傳也

贊曰上世得道窮居終身諸侯弗友天子弗臣教門既立
輕重由人感動當世玄風乃新先生父子榮耀山林况乃慈
孝名胡可湮

呂金二先生

呂真實字若虛徽州休寧縣人通儒業慕陸永仲隱居來游
為道家流以石室自號襟韻洒落宋度宗召為開元宮書記則
堂家鉉翁知鎮江檄領紫府觀與夫慶聶先生友善今至元
丑舉八代之授明一疑虛冲妙大師兼本路道錄為政寬而廉

諸山稱道官樣多以琴棋觴咏交游縉紳間時則堂寓河間不
遠千里徃見得贈詩云陋巷久無佳客過眼忽見洞中官要將
昔日黃梁夢說與人間未悟人 少年初認識君日老去相逢
天盡頭徒步天涯見坡老世間能有幾元脩東地於海內國中
列卓行傳年五十二預知死期別知識終于天慶方丈筵一空無儲
惟古書百餘卷其徒囊骨歸葬家山金正韶字九成號約山
餘杭人早歲師桂林舒公敏慧淳謹與石室同舌讀書十餘年
宋度宗召為龍翔宮書記今至元丙子後再召高士宮宮之

顯正齋會

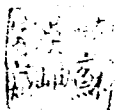
玄教大宗師捧

詔入杭授洞觀冲素大師名山講師所居文籍山積展前耽讀
至志寢食雖病手不釋卷尤深性理之學庚寅秋解化留書

法眷云生死事急不及候歸了無遲戀意年四十七學徒舒逢
原集其著述傳山中二公同志同出處皆不以壽終何哉

贊曰上世才賢相望林野歲月寥邈有難惜者後來有作
纖悉模寫所憂泯滅遺恨泉下二公苦學留意固難參以高
道亦其次也

洞霄圖心卷第五



洞霄圖志卷第六

本山隱士鄧

牧

救心

編

本山道士孟

宗寶

集虛

集

碑記門

蓋聞古聖人道在心德在身事在家政在國天下帝王有彛
訓賢俊有功業特立獨行有志操立度於已使來者取法非精
所接口傳面命所通故 下而知千歲上處南方近而知
北方遠 聖人重之天地大山河草木

隱奧洞其情狀非文不宣故聖人貴之文亦難矣
書百篇後為春秋左氏傳其次為司馬班史又其次風斯下
矣史已去經遠其或辟簡事當是亦近古後世所謂記若碑者
去史復遠然亦史法也逮唐宋寔盛而作者亦無幾人歷覽吾

洞霄圖志

杭刻石碑有蘇氏表忠觀記有歐陽氏有美堂秦氏龍井自餘
美或弗逮其繆有難言者早歲誦有美堂記至然其於所取有
得於此必有遺於彼凝其辭不達意掩卷太息夜夢老父告曰
孺子不蒲吾文今作然山水登臨之美人物邑居之繁有於此
必有遺於彼獨所謂有美堂者一寓目而盡得之何如大喜而寤
常以語人以古人大手筆猶有未盡况其下者乎後世號為古
文者不過以科舉文字變其命題如醜婦捧心更姓施爾流弊
相龍衣以為當然知者少矣而誰與正之夫博聞廣見或難於博
約潛德微言或難於著明巨川喬岳或難於形狀皆文之患也
大滌洞天舊記非一陸務觀僅為具體彼五代文章難責備
焉矣然山川不侍能言而真境固在文章不必名世而佳事足
稽前代所傳有不得而廢也叙碑記第六

唐

天柱觀記

天柱觀者因山爲名按傳記所載皆云天有八柱其三在中國一在舒州二在壽陽洎今在餘杭者皆是也又按道經云天地之內有十大洞天三十六小洞天如國家之有藩府郡縣迎相稟屬其洞天之內自有日月分精金堂玉室仙官主領考校災祥今天柱山即真誥所謂大滌洞天者也內有隧道暗通華陽林屋皆乘風馭景倏往忽來真蹤杳冥非世俗所測而况大江之南地兼吳越其峯巒西接兩天眼之龍源次連石鏡之嵐岫東枕浙江之迢派可謂水清山秀兼通大海及諸國往還此外又有東天目西天目及天竺之號得非抗蒼涯於穹昊縱絕壁於雲霄立天爲名以標竒特耳若乃登高遠望則千巖萬壑

碧堆壘龍蟠虎踞靈粹滋孕代生異人非山秀地靈之所鐘龍
其孰能與於此乎就中天柱風清氣和土腴泉潔神蛇不虺猛
獸能馴自漢武帝酷好神仙標顯靈跡乃於洞口建立宮壇歷
代祈禳悉在此處東晉有郭文舉先生得飛化之道隱居此山
群虎來柔史籍具載乃於蝸廬之次手植三松虬偃鳳翹蒼翠
千載今殿前者是也洎大唐創業以

玄元皇帝為祖宗崇尚玄風恢張道本天皇大帝握圖御宇
授籙探符則有潘先生弘演直源披訪神境弘道元年奉勅
創置天柱觀焉仍以四維之中壁封千步禁彼樵採為長生
之林中宗皇帝玉葉繼昌玄關愈闢特賜觀莊一所以給香燭
於是臺殿乃似匪人工廊檻而皆疑化出星壇月砌具體而微
則有被褐幽人據梧高士挹澄泉之味負青蘿之陰葉天師

法善朱法師君緒吳天師筠暨天師齊物司馬天師承禎夏侯
天師子雲皆繼踵雲根棲神物表骨騰金鎖名冠瑤編出為帝
王之師歸作神仙之侶金錯標宇翠珉流芳昭晰具存不俟詳
錄其餘三泉合派雙石開扉樂園新池古壇書閣各有題名定
為耿光錄此際蒙聖朝疊委藩閫綰闔閭之封畧統勾踐之山
河寵極蕭曹榮兼渾郭緡懷斯地實邇維桑素仰真風備詳
前事但以此觀坳置之始本對南方後有朱法師相度地形改
為北向雖依山勢偏側洞門其洞首陰背陽作道宮而不可致
左右崗壠與地勢以相違背洞門而不順百靈使清泉却侵白虎
致使觀中寥落難駐賢能皆為尊殿背水激衝之所致也乾寧
二年錄因歷覽山源周遊洞府思報列聖九重之至德兼立一
軍百姓之福庭於是齋醮之餘徧尋地理觀其尊殿基勢全無

起發之由致道流困窮二時而不辦香燈竟歲而全無顯閱遂
抗直表上聞聖聰請上清道士問丘方遠與道衆三十餘人主
張教跡每年春秋四季爲國焚修鐫特與初建殿堂兼移基址
山勢有三峯兩乳兼許邁先生丹竈遺跡猶存遂以爲作
平減高爲下改爲甲向是五音第一之方而乃添培乳山却爲
主案尋即一二年內法主兩霑渥恩道侶益臻常佳感備青牛
白鹿堪眠琪樹之陰絳節霓幢不絕星壇之上得不因移山勢
而再振玄風者哉尋又續發薦章奏閭丘君道業聖上以仙
源演慶真孤流輝方瑤水以遊神復華胥而入亨欲闡無爲之
教欣聞有道之人勅賜法號爲妙有大師兼加命服雖寒柶帶
索之士不尚寵榮在法橋勸善之門何妨顯赫其次畢法道士
鄭茂章生自神州久棲名嶽玄機契合負笈俱來 鏢幸捐方曠

常留化竹剏妙有大師三元八節齋醮同修福既薦於宗祧惠
 頓霑於軍俗尋發特表蒙鴻恩繼賜紫衣林火修於此其大殿之
 內塑天尊真人龍虎二君侍衛無闕其次別剏上清精思院爲
 朝真念道之方建堂厨乃陳鼎擊鍾之所門廊房砌無不更新
 天風每觸於庭除地籟時聞於牕戶兼爲親蹤觀額以炫成功
 非矜八體之能貴立永年之志妙有大師問丘君靈芝異稟皓
 鶴標竒誕德星躔披電靈朝修虔懇科戒精嚴寶紫府之
 表儀乃清都之輔弼加以降神之地即舒州之天柱山也遊方
 有志躡屩忘疲自生天柱之前駐修天柱之下察其符契信不
 徒然乃此修崇實同搜抉所謂道無不在代有其人爰自開基
 至于功畢備仙家之勝旣暢聖祖之真風遂錄畫圖封章上進
 奉光化二年十一月二十七日詔旨勅錢鏐省所奏進重修建

天柱觀圖一面事具悉我國家龍慶仙源遊神道域普天之下靈跡甚多然自兵革存興基址多毀况茲幽遠豈暇修營卿考一境圖經知列聖崇奉親臨勝饗重首仙居仍選精懇之流虔備焚修之禮冀承玄貺來祐昌期豈唯觀好事之方抑亦驗愛君之節既陳章奏披翫再三嘉歎無已相宜知乘冬寒卿比平安好遣書指不多及懿夫地出靈阜天開洞宮三皇之前真聖非一莫匪乘虛躡景出入無雖或掛於傳聞不可知其名氏皆分洞天而理即大滌居其一焉天柱觀晉漢已來迄于唐室修真之士繼躡清塵當四方倣擾之時見一境希夷之趣今也仙宮嶽立高道雲屯六時而鍾磬無虛八節之修齋罔闕有以保國家之景祚福兩府之蒸黎鏗今統吳越之山河官超極品上奉宗社次及軍民莫不虔仰神

行大也

聖明當伐凶海飯依忝蒙委以東南封功臣兼頒金券家山衣
錦秉兩道之油幢上承一人倚注之恩次乃是正其護持之力
玄元至聖崇敬福生大道真科是無爲化致乃及身於此合
刊貞石用俟後賢時光化三年七月十五日記

定亂安國功臣鎮海鎮東兩軍節度使浙江東西等道觀察
措置營田招討安撫等使兼兩浙鹽鐵制置發運使開府儀
同三司檢校太師兼中書令使持節都督杭越等州諸軍事兼
杭越兩州刺史上柱國彭城郡王食邑五千戶食實封二百戶
錢鏐

天柱觀碣

太史公稱大荒之內名山五十其在中國有五嶽作鎮羅浮括
蒼葦十山爲之佐命其餘不可詳載周天柱之號潛霍及此三

峯一稱矣蓋以其下擢地紀上承天維中函洞府之謂豈唯蘊
金碧宅靈仙所貴興雲雨潤萬物也自餘杭郭泝溪十里登陸
而南弄潺湲入岬嶭幽徑窈窕纒越千步忽巖勢却倚襟領環
揜而清宮闢焉於是傍訊有識摺諸實錄乃知昔高士郭文舉
創隱于茲以雲林為家遂長往不復元和貫於異類猛獸為之
馴擾晉書逸人傳具紀其事可略而言自先生閱景潛昇而遺
廟斯立暨我唐弘道元祀因廣仙跡為天柱之觀有五洞相鄰
得其名者謂之大滌雖寥遠莫測蓋與林屋華陽密通太帝陰
宮耳爰有三泉二執一濫殊源合派水旱不易擁為曲池紫照
軒宇夏寒而辨沙礫冬溫而冒萍藻既漱而飲之曲肱而枕
之樂在其中夫土無沮洳風不飄厲故棲遲者心暢而壽永磐
礴紆輿氣浮境美虎不搏蛇不螫而况於人乎正觀初有許先

生曰邁懷道就閑荐召不起後有道士張致善法善朱君緒
司馬子微暨齊物夏侯子雲皆爲高流或遊或居寓年忘返
寶應中群寇蟻聚焚蕪城邑蕩然煨燼唯此獨存非神靈扶持
曷以臻是州牧相里造縣宰范愔化洽政成不嚴而理道垠憬
以復輯其業筠與逸人李玄卿樂土是安捨此奚適恐將來君
子靡昭厥由故覈而志之表此堅石大曆十三年正月十五日
中嶽道士吳筠記

廚院新池記

遇知己而用者匪唯於人物亦有之初廚院因前池餘淤浸潤
坳堂數步及雷纜供廚飪滌器而已邑大夫順陽范愔跡累人
群心在遐曠每休沐之暇訪道山林見其有天造池沼之形而
隧爲溝壑乃命黃冠等頤指廣袤鑿周宇下駢石以涯之畜流

以深之清瀾忽平秋陰蒲院執爨無欲清之僕挈瓶無汲深之
勞不造機事而功贍於物范公實所謂新池知己矣靜勝則道
淳境幽則神王子與吳天師采真洞府朝夕窺臨瑩徹心膽滑
昏潛遁事苟懼於心則與登姑蘇望五湖而齊矣故因碑搢餘地
刻石誌之猶詩人有泌泉之作大曆五年歲號闡茂八月一日
處士李玄卿記

宋

洞霄宮碑

造化之初昆侖旁薄一氣既分天積氣於上地積塊於下明爲日月幽爲鬼神聚爲山嶽海瀆散爲萬物萬物之至靈爲人
之至靈爲聖哲爲僊真而道爲天地萬物之宗幽明鉅細之統
此虛義黃帝老子所以握乾坤司變化也其書爲易六十四卦道
德五千言陰符度人四昇生神之經列御寇莊周關尹喜之書
其學者必謝去世俗練精積神棲於名山喬嶽略與吾教弗類
而篤於父子之親君臣之義與堯舜周公孔子遺書無異則正
吾教之大指也臨安府洞霄宮舊名天柱觀在大滌洞天之下
蓋學黃老者之所廬其來久矣至我宋遂與嵩山崇福獨爲天
下宮觀之首以寵輔相大臣之去位者亦以提舉洞霄起拜左

相者則其地望之重殆與昭應景靈醴泉萬壽太一神霄寶
錄爲比他莫敢望在真宗皇帝時始制詔改宮名賜仁和縣田
十有五頃以奉齋醮悉除其租賦至政和間宮以歷歲久穿
壤漫德徽宗皇帝降度牒三百命兩浙轉運司復興葺之歲
度童子一人爲道士建炎中又廢于兵火高宗皇帝中興大業
間之當宁歎息迺紹興二十五年以皇太后之命建昊天殿鐘
經二閣表以崇閎繚以脩廡費出慈寧宮梓匠工役具於修內
步軍司中使臨護犒賜狎至既不以命有司而山麓之民晏然
不知有役一旦告成金碧之麗光照林谷鐘磬之作聲摩霄霄
見者疑其天降地涌而神運鬼輸也可謂盛矣及上脫屣萬幾
頤神物表遂以乾道二年自德壽宮行幸山中駐蹕累日敕太
官進蔬饍親御翰墨書度人經以賜自有天地即有此山殊尤

之迹今迺創見慶元六年九月葆光大師宮都監潘三華與知宮事高守中同知宮事永丘居仁以告游曰願有紀以為無窮之傳游以疾未能屬藁同知宮事王思明及其徒李知永踵至以請會游被命紬史又不克成嘉泰三年四月史成奏御乃能叙載木末如此且作銘曰

在宋祥符帝錫帛書迺作昭應北隆河圖元豐景靈列聖攸居元祐上清以祝帝儲祕宇煌煌煥于天衢徽祖神霄誕彌九區迨我高皇省方東吳睠言天柱鎮茲行都警蹕來臨神明翊扶乃御幄殿穆清齋居天日覆照雨露涵濡迄今遺民泣望屬車三聖嗣興光照聖謨千礎之宮奮騰太虛傑閣鴻鍾震于江湖肆作誦詩億載不渝

中大夫充寶謨閣待制提舉佑神觀兼同修國史實錄院同修

撰兼祕書監陸游撰并書丹題額開禧元年歲在乙丑四月望
日同知宮事王思明知宮事水丘居仁住持都監兼通明殿焚
修高守中立石

洪鐘記

聖天子握符御極敬天愛民遇雨暘稍愆禱于群望所至感
格其靈績最彰者則杭之大滌也是山居洞天三十有四為天
柱福地距行都三舍御前崇奉有年矣宮宇宏壯獨闕巨鐘
使命繹奏聞上思所以揭屢表靈迺紹定己丑病月丁亥有旨
命鑄仲秋己未告成夫山川流峙雲氣出沒明神所以代化工
而施利澤也霓棟橫空鴻音徹漢聖天子所以鎮名山而昭丕
也神有顯功上有庠報此殊庭盛事可無紀乎載攷圖籍唐大
曆中有神應鍾台之黃巖因禱早晴德鄉人每以驗晴雨經建

炎煨燼聲弗逮初開禧邊帥畢再遇於淮泗獲景靈舊鐘漕臣
黃犖求寘之大滌亦既昇止然物久則弊剥極宜復其革故鼎
新必須時應數邇者宸命旣頒幣出內帑工擇國良賜度牒以
資其費融兼金以美其質衆橐一鼓大噐立就其形不侈不弇
不厚不薄其聲不石不播不杳不鬱鐘成樓亦如肆殆時數之
偶歟近臣劉世享承命庀事盡畫宣勞圖形以進天顏閭懌猗
歟盛哉聖天子嘉惠名山與先朝賜田臨幸匹休於無窮矣夫
形而上者謂之道形而下者謂之噐鍾噐也而道寓焉儻能因
以求道則銷去鑛錯保合粹和內明外寂力到功深窮邃徑於
華陽侍宸遊於月殿服猛獸於岩前藏金丹於箬下自然山川
呈瑞神物薦休鳳鳴高岡龍蛻幽穴清泉沸井祥光燭天所謂
地靈人傑豈昔有而今無邪無已則澄神寡慾體道修真庶

幾善人以多嘉祥自應雨可請賜可祈尚無負於清朝欽崇之意乃君聽考擊於晨暮昭報稱於熏修祝聖壽而保皇圖與洞天福地同其長久者又不待言喻也朝議大夫權尚書刑部侍郎兼同修國史實錄院同修撰兼侍講曹叔遠撰并書朝奉郎行秘書郎兼吳王益王府教授池聖夫題蓋拱衛大夫保康軍承宣使入內內侍省副都知兼國史實錄院都大提舉諸司主管講筵所主管往來國信所同提點皇城司提點資善堂提點內軍器庫所提領延祥觀兼提舉洞霄宮
昊天殿祥符縣開國子食邑五百戶劉世享奉旨監鑄同知宮事胡道樞知宮事王大年特賜冲妙大師住持都監兼主管
昊天殿焚修龍焚大明立石

檀越施田記

洞霄距行闕三舍而近翠華臨幸舊德典領廷綏寺韶榮壽
旁午望出璇臺珍館之右星冠羽衣來游來處常不翅數百
千指九霞八景晴霏濕翠朝攬夕挹充然自得而主其徒者每
皇皇懼無鞅數衆之弗克贍唐中葉嘗賜觀莊田一所國初錢
氏籍以歸有司祥符中賜仁和田十有五頃除其租紹興初通
明殿于宮之東偏又歲有常餼以給齋祭列聖涵育之恩至矣
賜田中更多故僅存硤瘠歲入不足支數月都監宮事龔大明
語其徒王思明王大年前是住山潘君三華尚能斥橐裝買
曹橋田以繼粟吾徒可坐脫寬鄉上腴大家腐陳丐彼有餘補
吾不足庶幾我疇我耕我廩我積以裕我後之人怡聲勸相堅
力經度其志卒以酬畏壘既壞姑射且熟鼓腹升平稽首萬壽
破與是山相爲無窮來諭余爲記夫道行乎天地之間日用飲食

何者非道先爲以是生養天下一夫授田百畝于耜築場有其時糾笠趙縛有其具堅好頽粟春榆釋烝有其成塙屋有桑疆畦有果蒨柵有雞豚沼有魚鼈身勤於所養心安於所止一毫無待於人此王道所以爲盛也世降道裂食非其力者所在皆是而爲老氏之學者以清淨無爲爲宗須於人者狹雖名山藏室大洞殊庭號稱海內之望亦徃徃微常產以自殖其教然也於其教清淨無爲之中而能謀長以殖其衆可不謂難乎雖然樂與餌過客止道澹乎其無味視之不可見聽之不可聞而用之不可旣爾師之說然也繼今不以口體爲心害宜有進乎澹而無味者余家天目之陽去天柱爲近間嘗分半席叩之施者生有祈死有薦其姓氏畝石並附見碑陰云寶慶元年三月旦日朝奉卽行祕書卽洪咨夔記并書朝散卽將作少監兼權

禮部郎官兼魏惠憲王府教授鐘震題蓋知宮事王六年冲
妙大師住持都監龔大明立石

演教堂記

盤古開闢宇宙天先成而地後定故都天之號柱於八極者三
不周以北存而勿論可也惟瀟山之東杭山之南積氣温厚有
雙柱峙焉以其上通 太微之室故曰洞天以其中伏三辰
之根故曰天柱道家者流好言天與帝而不以地對蓋維持主
宰者在上地不過承之而已洞霄舊號天柱觀而演教堂則其
接天柱之乳而流出道德者也先是堂列大門外傳者曰神營
化造不類目巧之室殆未可知也後遭兵燬更創於正殿
興肇其迹開禧矣其宇端平又峻其基室虛而白楹廣而
雌霓抱梁陽馬承桶堂之北背巖石作巘曰聚仙亭翼步欄

上曰方丈室眈眈乎廣廈真可談混元論黃虞矣則惟我高
宗皇帝曾手書度人經以鎮清真之場孝宗皇帝御製古澗松
詩以尊不老之道王字扁於寧考金錢錫於慈皇今中上又勅
命冲妙師大明董集斯事列聖修道崇教何其盛也堂甫成大
明羽化而師孫處道與監宮大年及大欽述師之志綜其本末
求記於潼川吳詠詠曰汝知所謂堂者因教而有堂邪所謂教
者因堂而有教邪向者堂弊教亦弊邪今者堂新教亦新邪吾
與子言堂有成壞而教無新故仙聖之所重惟教自然聖人以
身教也真人以神聽也以身教故不悅道之華以神聽故不逐
言之迹今營一畝之宮築環堵之室既勤樸斲又塗堅浚輪焉與
焉惟欲其美而身有玉廬心有絳宮牌有黃堂屏有皓庭而有
赤室自有三明喉有十二樓兩眉有紫戶青房七數有金闕玉

鑰皆自己之堂也而不能做也指三淵十二部為教母綠玉篇
七千笈為道樞勃旋於珠口團團走於環中便以口之所披
為演妙耳之所聞為證真而自有此由以不律勞之役此徒之
割日月之相斛雲雷之相盪飄風暴雨卒歛於無那煙縹緲復
歸於朴鳥啼而林幽則動中有靜靜發而霧濛則寂中有靈
通而為四序流形而為品物不宰之宰不神之神皆自然之效
也而莫之悟也起道曰苦爾吾記則庶知以至于今千聖之
庭荒矣雖然吾復為子通之若此之學根以清淨虛明行以
儉忠孝其無為也無不為也近於若下爭也莫之爭也近於謨
谷神之說近於虛受嬰兒之喻近於若無備養不引斗於所
天承命真誥謂性與道合曰道之體近於中庸五千謂
神於中夜存近於孟子若夫淮南原道之極至於和與性天

無喪子之憂况無哭弟之哀童子不孤婦人不孀默胎不續鳥
 卵不殞則又吾孔門家法也作是堂已王眸誥誥豈無望道而
 欲見者倘能味法如密調心如絃滌神識如鏡為善無近名為
 學不躡等雖有拱壁駟馬不能易吾進道之心則聖真在已不
 必問鄰矣霞子研之哉雲孫瑩之哉淳祐三年七月既望寶章
 閣學士朝請大夫提舉隆興府玉隆萬壽宮中江縣開國子食
 邑六百戶賜紫金魚袋吳泳記端明殿學士朝請大夫同簽書
 樞密院事同提舉編修經武要略黃巖縣開國伯食邑九百戶
 食寶封三百戶賜紫金魚袋杜範書端明殿學士宣奉大夫簽
 書樞密院事兼權參知政事同提舉編修經武要略同提舉編
 修勅令臨江縣開國侯食邑一千五百戶食寶封三百戶賜紫
 金魚袋高定子象蓋靈濟大師同知宮事孫處道靈一大師知

宮事貝大欽冲素大師住持都監兼通明殿焚修王六年立石
東陽樓記

余曩登平都山訪濂溪周子舊遊乱碑中得小片周子題兩絕
句點畫勁正猶存温厲之氣官合陽時筆也其一詠陰仙丹訣
云始觀丹訣信希夷蓋得陰陽造化機子自母生能致立精神
合後更知微又從山中人得觀丹訣一篇二十年間往來于心
未忘也先墓在餘杭廬居山中數遊洞霄道藏寫本甚真廬
無事時得假借無何閣之編則知丹訣所云周子一言蔽之矣
宮殿都監貝其姓大欽其名餘杭人賜號靈一作小樓寮中不
侈不約可詩可觴愛其翬然於塵外也與客造焉請名適朝陽
出高崗之上因作東陽樓三字遺之摘陰仙訣中語也今又十
餘年矣丹訣則已忘之惟周子詩中之意炯然心目靈一之孫守

一 如圭來言曰靈一年八十六而卒願得向者名樓之義以發其幽光余曰乾元陽神吾資以始坤元陰精吾資以生元一也而分二體於是有尊卑有貴賤以尊卑言則先乾而後坤尊當在先也以貴賤言則先陰而後陽貴當居後也既有先後則有嗑有睽有同有訟不得而齊焉不齊則離離去為變相保則合合為大和物生於和死於變精神合一即日月合一日月合一乾坤之元復為一此天地之正道萬物之公理聖人以此制為禮樂達之天下禮無往而不來樂無進而不返斯道也在人或識其大或識其小未嘗墜也周衰道微四代禮樂之數當於柱下史乃或取之以養其生雖然禮樂者大和之器也所以建天地溥萬物非有我之所得私也私之者小之也知虛而充之則大矣是故一物有盡而萬物無終一身有終而萬人無盡

夫又何人已之分靈一以壽終矣四海之內一視而同其未死
者皆靈一也不與天地同長久乎平都煙塵蒼莽石刻之存者
幾希由是以志諸洞霄尚不泯乎儒先之遺意不亦可哉咸淳
元年中春資政殿學士宣奉大夫眉山楊棟記并書七祿大夫
參知政事姚布得篆蓋

洞霄宮莊田記

鼎著養賢之象凡學先王之道者皆有養也自釋氏老子之教
興學其學者莫不待養於公上豐其廬擬於校庠序食其人
優於俊造秀是於古養賢之義合乎否邪老子之道黃帝之
道也羲黃繼天立極肇明倫紀循天理之自然以為教因人
心之本然以為治無為而無不為也老子生於周之叔世觀當
時文弊之極思返之導古之上故其為教本禮而尚德其為學

務主靜守一以永之於內要其成就合於聖人誠之無為非詭
流俗以自異者也自漢人以黃老名家儒者病之至於今以異
端見稱夫豈知黃帝之道傳為老子之學與堯舜同稱之異端
過矣我理皇游情六藝傍通百家之書嘗有契於神清之音故
遇老氏獨厚為其近於儒也洞霄為天下第一自祥符已有錫
田淳祐間上特出內府度道士牒賜本宮俾易為繕益市常產
以裨贍用之乏奎畫昭回焜耀於九鎖之下住山孫君處道仰
承天寵治田義興之野罄已資合群力經度上功再更寒暑疆
畝乃備則常豐莊是也寶祐間母被特旨撥賜長興田之在荻
川者孫君復率其徒墾闢荒穢又乃就緒而朝命有嚴俾歸其
產於蒲澤之暴更以烏程歸安二縣官田申錫本宮後先五年
重施程績費用億楮乃克登粟我庾以瀆于成則萬年莊是也

抗人相與言昔歲資儲屢空宮衆百數弗克贖自二莊既成羽
衣黃冠之士來游來歌不遠千里食者倍蓰於昔而資用不竭
是雖上恩衣被而孫君師弟子堅苦不倦瘠之於人其功不可
沒也叶贊其事則有王君大年具君大致皆冠冒皓首年八九
十道岸蕭散與孫君爲山中三老松間石上人望而見者以爲
神仙人子猶及識之今皆衰謝其所建置成就自當與此山相
爲不朽住山卽公道一慨孫君創締之艱勤求鉉翁爲之記俾
後有考謹不敢辭然念聖人之養賢與賢者之自爲養賢交致
而並舉上遇老氏甚厚學爲老氏者當知所以自養食食爲而
思知其學所以同於堯舜母以異端自處而以聖道自期夫然
後無負聖皇尊禮老氏之意云咸淳九年六胡日朝奉大夫直
寶謨閣知鎮江軍府兼管內勸農營田事節制軍馬家鉉翁記

朝議大夫軍器監兼左曹郎中劉叔子書宣教郎守祕書省
著作佐郎兼權樞密院編修官兼權侍右郎官兼崇政殿說書
余安裕題蓋輔教大師同知宮事吳處仁凝神大師知宮事朱
特立通妙大師住持都監兼通明殿焚修郎道一立石

棲真洞神光記

紹定辛卯孟夏即官楊公彥瞻游九鎖山幽巖邃谷無所不歷
二十有一日至棲真洞登東西兩臺洞絕頂故有若華蓋者方舉
火燭之忽神光發東臺上圓如滿月青白相半升華蓋而止火
爲奪明良久乃散崔者驚異公顧問偕行羽衆是何祥邪思明
對曰噫二百二十餘年矣在祥符間國家崇尚玄教溍漕使陳
文惠公率官屬有禱于大滌洞維時洞中出現是光照耀林麓
文惠公表奏朝廷詔旨褒嘉始改洞霄宮額而扁亭祥光爲

一代盛典方今玄教之盛不異祥符公以勳舊子孫歷官即
署名位德望豈出文惠公下兩洞神光皆有為而發非偶然者
公憮然曰予何人敢望文惠公哉休徵之來偶相符契然不敢
上負洞天之靈乃捐金買田若干以助齋庖以答神貺嗚呼洞
天自漢元封章神顯異何代無之謹以身所親見感動世者
刻著于石使來者有攷且無忘楊公之德公名伯彥諱其字
和武恭王孫好善忘勢不異儒家子時有東莞子許歟方蒲
月光明現大千句曲題山中紹定五年夏至日當山道士素
大師王思明記同知宮事故道樞知宮事壬大牛廿姓大師注
持都監兼通明殿焚修龔大明立石

沖天觀記

洞霄知宮靈濟通真大師孫處道興起宮事既勤既備迺基

于安吉之青坡初作上清道院都監演教大師前文樂式克肯
堂拓舊而新殿廡較比丹碧爰業後以沖天觀勅誦請于朝既
久獲省符視御前宮觀悉免科役俾其徒周允和生之遊焉古
霄間一大奇觀乃介王道州洎謁文於予予問吳興號水晶宮
其山川清曠宜有高人逸士如昔者桑宇翁玄真子之徒往往
猶未見也二君經始棟宇以崇其教以淑其徒或者前所謂高
人逸士庶幾其亦來游乎道家者流其初出於微世焉浴老莊
列子是已司馬父子始推儒者納諸博而寡要勞而少功不曰
堯舜道心孔曾道學同儒者所謂道也然而章句為工青紫
為志專門名家甲詆乙排子長誠漢人也知漢儒而已今天下
儒道之盛彰彰明矣視國事猶家視人猶己視君若君之皇
皇懇懇方洞霄整辦之餘又為沖天開山焦心勞身無所為之

者其幾何。又漢儒其又可訾邪。此之不為而彼之有立。予所為
既焉寤歎也。使二君而歸於儒。其亦能有立邪。因爲之歌。以訊
之。噫。胡爲芳。山水幽。青坡上下芳。苔雲交流芙蓉木。芳蘭珮青
精爲飯。芳瓊麋爲羞。致虛極。芳

眇外物。芳焉求。澹和風。芳

扇春嘯。璧月芳皓。秋八極。芳息神光爛。芳斗牛歷萬劫。芳不混
遺天下。芳忘憂。飛仙芳何許。慈愍芳虛柔。定非閉固。芳絕物私
一已。芳身謀。天門芳虎符。上帝有命。芳汎掃九州。時清。平方可
仕。招隱君。芳母被留。咸淳九年癸酉。歲上巳日。承事郎秘書省
校書郎兼權樞密院編修官兼崇政殿說書余安裕記。中奉大
夫新除起居郎兼國史院編修官寶錄院檢討官文復之書中
大夫權尚書工部侍郎兼同修國史寶錄院同修撰兼侍講高
斯得篆額。養素大師監觀沈多福。廣如大師同知觀事周國

壽輔元天師知觀事張真嗣妙有大師開山住持管轄周元和
立石

洞巖觀記

餘杭洞巖觀蓋洞霄官流派也前面玉几側挾安樂山苕溪支
港環出其後故為邑人陳季鄉居傳記所載季鄉適終南山仙
翁以竹葉為舟者洞霄宮都監具靈一得而愛之開建觀宇凡
殿閣堂廡迤邐諸舍色色具備風飄雨立來遊於唐咸得其
歲癸亥請於禮部錫今額命其徒守一開山王領自出而已
徐應庚繼之端明洪公壽尹京復為表奏視本宮古例悉免科
役迨今三傳矣塗旣丹腹歲有增益迄為名山先是靈一以蘇祀
至洞霄十有八里山路嶮嶇行者以為病乃捐已費塘整石
闢成坦塗東馬之往來便之復營接待使有息肩地用心可謂仁

矣謹按東南名山若句曲武夷桐栢之遊豈奇秀皆諸宮觀羅
列形勝各有所分無得專美而洞霄發源天目蓋爲洞天福地
大滌天柱諸山所融結環抱者止於一區故其源深流長本大校
茂若宮若觀若道院支分派別遠近或有羽流之盛足擬一中
郡國家優異恩數非他處敢望主席必循序遷不得僥倖有得
至焉亦皆老成重厚深闕世故者是以玄風日振代不乏人靈
一往矣行路稱思其功所謂死而不亡者哉靈一蓋穆陵賜號
其名大欽或溥甲戌日南至朝散郎尚書吏部員外郎兼權右
司華陽宇文十朋記并書寶謨閣直學士中奉大夫知慶元府
沿海制置使主管勸農使龍泉縣開國男食邑三百戶陳存篆
蓋元素大師知觀事陳敬雷靖逸大師管轄住持觀事貝如圭
立石

洞霄宮昊天殿上梁文

上穹昭格端景命於皇朝時御博臨迓殊祥於福地爰體清都
之制肆承法辰之光惟天柱之一峯闕仙家於九鎖韶奏下雲
霄之響真游仰鸞鶴之翔夙高清淨之風茲劇欽崇之典用崇
輪奐以傳休明恭惟今上皇帝陛下德駿道隆功成治定珍符
時介荷顯錫於蒼規至養日崇齋宸誠於天闕皇太后殿下禋
身勤約造道精微省法宮玉食之榮嚴洞府璇儀之奉皇后殿
下肅端坤厚光配乾純躬淑則以欽承履柔謙而昭事今則庶
工云集華締將周協和氣以氤氳擁歡聲而雜運綠槐丹桂分
霽色於仙班瓊鉞霓旌候祥飈於紫閣願彤善頌式舉脩梁
東一派寒泉九鎖通夜半風回知帝力仙巖留得翠玲瓏
西洞口祥風跨紫霓千里華陽通閻道紅葩碧草映輪蹄

南天柱峯高擁翠嵐陞舞胎仙聞撫掌蹴蹴蹙起澄潭
北大滌洞宮天北極中有真人養聖胎霜壇夜寂神仙域
上麗日葱曩浮曉望朝退群仙輦路寒迢迢碧落聞重嶂
下苔水縈回周四野瑞木重榮綠蔭高金鞭玉韉來風馬伏
額上梁以後福華清躬慶扶耳運震承商繼日聖壽於綿綿
地久天長奉慈闈於永永答時邁高明之眷謫思齊雖肅之音
凡我含生齊歸洪造紹興二十五年八月石室隱士陸維之撰

演教堂揭扁法語

洞霄大滌扈神京玉珮金璫會百靈天柱一尖凌碧落雲閣九
鎖疊蒼屏前峯後峯煙漠漠東洞西洞風泠泠見說披仙詩畫
在約君同坐翠蛟亭客入洞門清涵山骨寒層青未了古洞
綠依然瀑布泉邊玉葉風摩十歲草雲根石畔金華露漚萬

年芝我將喚起閭丘玄同而更相招司馬承正左攀郎文舉右
拍許遠遊陟天壇訪石室入藥圃謁草堂同登夾賢宮六尋無
骨筭萬杉錯斷虹塵影三選寒凝碧蕪班定風雷飛伏之都乃
龍神校閱之所所以翠華南幸有嚴香火之欽崇紫館西裁以
待公台之均逸昔有金龍玉簡之典今存青詞未表之儀列聖
所共留神當今尤甚加禮今日風和鸞喜水暖花香奉使國
師寧國侍晨真人面承綸旨大條藏真都錄管轄上官侍晨鑒
義知宮馮君隨弼颺乘協翊天馨來止仙都適丁歲事歲在丁
丑宸翰演教堂三大字以賜住山冲妙大師龔大明越今五春
方圓扁揭可謂鳳翥龍翔蛟騰虎躍奎躔璀璨雲漢昭回有茲
鐵畫銀鈎宣示金填玉鏤光映草木榮溢煙霞以吾教之當興
與名山之不朽方玉燭應天之日政金真演教之時頃者山中

慶成法堂獲此御墨雲夢煙楠上跨寒空月礎星博妙爲注窟
何異騫林之境宜安玉局之床闡三洞四輔之微敷八極九清
之妙此牌旣揭日月同明此話不誣人天乎照大衆且道揭牌
一句如何讚祝 九峯雲靜仁天廣 五洞風清化日長
嘉定十年辛巳三月道士白玉蟾撰

舊真境錄後序

右大滌真境錄道士唐子霞撰予借觀愛其善敘事而知宮金
凝妙副宮吳觀妙誥予是正予頗附益以所遺而郭文舉遺跡
徧於三色吳正節煉度于西麓期限應啓閭丘君正容以悟物使
羅隱卒保終古皆予特表發之所庶爲全書然予觀茅山晉宋
以前流傳蓋寡自陶公游之以爲欲界之仙都又得楊許衆真
遺墨譔次真誥而山之神蘊皆露故使人望之則易仙童初大无

之府彷彿在目自餘洞天猶寂寂也今唐子所識既勤且博矣而金堂玉室宮府曲折猶恨未備昔王逸少嘗記許遠遊之言以爲傳頗開其端矣蓋自此地而達下山陰想像其間巖扉磴戶得道不死者接迹而洞臺便開神真游處宜有巨壑駭目洞心之觀過三茅遠矣建安中左元放齋戒三月入華陽洞周旋其中經年而出歎曰不圖天下復有如此之異然茅山之顯卒因陶公而不因元放也世傳閻立君入大滌從華陽而歸亦止稱其異而不著之於書大凡得游履者心知而不言世之欲傳者又未嘗得游而難言故洞天之境率多晦而少顯勿遂謂羽襪無人也倘幽人勝士追蹤左許閻立之逸軌足殊庭而目仙子者幸無惜詳言之使此境盡露此書大備而學道希生者從而勉勵焉亦至人之心也宣和五年四月餘杭縣丞吳興成無

重建洞霄宮記

道為三極之祖大包宇宙而不見其外細入毫粟而不見
 其內生陽生陰神鬼神帝陶鑄千聖素靈而萬象不見其跡
 是莫大乎天地此道撐拄乎天地莫幽乎山川此道充塞
 乎山川道即理理即太極太極本無極撐拄乎其上無瞬
 之或息故曰天柱充塞乎其中無隙之下周故曰洞天鳴
 呼為天柱洞天之說首其知道乎其至人示以至道之精衆
 妙之門乎夫天有形道無體以無攝有誰為之耶天至大
 洞至小以小納大誰司之邪天柱即大易統天立天之象

司

老子天地得一清寧之音洞天即大易天在山中之象老
氏谷得一以盈之意無疑矣夷攷性謀女媧以斷鼈足以
以立四極非鼈也道也天柱之喻也元始坐浮黎寶珠十
方天神悉入其間何神也道也洞天之喻也餘統大滌山
洞霄宮爲三十六洞天之一與舒州壽陽天柱爲三金堂玉
室上通太微竒異神秀不可殫紀漢武立館候神晉暨
唐以至宋世累朝禮奉宋謹代生高人主張斯道咸淳甲
戌臘月不戒于火千礎皆灰會世運更並歸化

聖朝山中諸老合力營之既底于成爲力勤矣至元甲申六月

鬱攸游作一夕復盡四衆環視於邑太息提點宮事一山
即公如山提舉宮事桂林舒公元一敏毅介特人也不沮
不懼宣言於衆曰吾將新之取木他山運粟他所叶心集思

鳩工度材先建庖帑乃築大殿以及餘屋元貞乙未之三月壬子告成金碧瑰麗照映林谷神運鬼工殆不是過朝家欽崇護持視昔有加既成囑予爲記予辭不可已而告之曰洞有天天有柱吾言於前矣天中有天盡終言之夫天中之天上極無上是爲三境境雖三清則一也又三其三爲九名雖九清則一也學道之人煉陽消陰朝夕存存以我之清同造物之清清乎清乎超萬形而不壞者乎遂筆之記元貞元年歲次乙未九月乙亥前端明殿學士中奉大夫簽書樞密院事兼參知政事家鉉翁記翰林直學士奉訓大夫知制誥同修國史張伯淳書資德大夫江浙等處行中書省右丞馬紹題額清修養素冲妙法師副知宮事沈多福真常洞微守正法師副知宮事李元

網清修明素冲道法師教門高士提舉住持兼管本山諸
宮觀事舒元一體玄崇教安道法師住持提點兼管本山
諸宮觀事郎如山立石

昊天閣記

太極之動生陽之靜生陰陽輕清上爲天日月星辰雷電
風兩麗焉陰重濁下爲地丘陵山岳川澤江海麗焉陽
變陰化其氣冲和則爲人其兩間莫不有主宰焉者共惟
昊天玉皇上帝陛下位三極之尊御萬有之衆凡天地所以覆
載日月所以照臨星辰所以運行雷電風雨所以溥激蕩
沃丘陵山岳之所以鬱盤所以流漫生人之類所以相生
相養養萬古而不息孰知乎帝力哉道經載天地之內
自十九洞天外復有洞天三十六所仙官所領爲天帝下

府今大滌玄蓋洞天其二十有四也自漢元封建壇祈禱
歷晉逮唐異人代出更爲天柱觀宋祥符間又更洞霄宮
舊誌所載地望之重與嵩山崇福並爲天下宮觀稱首信
矣寥寥二千餘年興廢不一而自歲甲戌迄于甲申十一年
間再厄天變邃館層樓化爲飛埃土木之興難矣故自大
殿東西廡齋庫兩堂外力不暇給若三門若諸祠宇采山
中耆老分任營構而相成

昊天閣者今住山清修明素冲道法師舒公元一清修養素冲
妙法師沈公多福也是閣據四山會屹然大殿東高七十
餘尺廣五楹跂翼羣飛壯觀形勝昔所未有是雖妙有
玄真渺渺乎罡風灑氣之表然神化無方何所弗至遐想
鈞天廣樂宴遊玉京顧瞻下府乃有高居延奉若是之盛

者其心爲皇靈所眷矣人之身神在泥丸猶

昊天也黃庭中虛猶所謂洞天帝之下府也使中虛之地吾神
來舍是一身太平久之必仙使高高在上者容光下燭豈
不能祈

天永命爲國家太平地哉是閣之建所繫甚重副宮事高公
會辰都監宮事金公常清咸與有力宜書大德六年壬寅
十二月望日錢塘鄧牧記

超然館記

歲壬寅秋余自越西游大滌客超然館燕坐一室若將久焉
或曰大滌天下名山子天下名人也以名人客名山固宜
然子十年間乃五六西坐席未暖又脩然而東白髮垂耳
漫浪湖海無寧居今之留以歲月期乎余笑曰余本無

名奚以山之名不名為哉且天地大也其在虛空中不過一粟耳而況大滌在天地之間哉虛空本也天地猶果也虛空國也天地猶人也一木所生必非一果一國所生必非一人謂天地之外無復天地焉豈通論耶營寧之生人腹中精神所照必以為日月膏液所浸必以為江河筋骨所樹必以為山岳其周流百骸而不見所窮必以為四方萬里若是遠也而告之曰一人之外又有若人者彼不信也人生於天地之間何以異此人之生也自非其天以歲月期之固有積矣計歲月之在人生忽然而計人生之在古今亦亡幾爾今以一天地所見一歲月所期妄計去留其間乎雖然大滌誠名山也前乎居此若我輩者豈無晉朝許二君功滿道備上登于天蓋世俗所甚慕而大滌之所以為

也由 觀之則今日去晉不猶旦暮乎大滌去天不猶咫尺乎我與二君方相從以游相忘以居而又何慕焉久亦可速亦可爲我燕坐亦可爲二君冲舉亦可信以爲超然乎哉是歲冬至前三日錢塘鄧牧記

白鹿山房記

大滌洞天發天目盤薄茗溪陽形勢最折右自古有道來游來居仙去可數然山中泉石勝處率多北向向南而勝者白鹿一山爾是山爲大滌中峯升天壇在上其下石室按舊志晉許遠游真君作壇煉丹丹戍天下白鹿迎去所以名山也唐吳貞節天師美文詞與太白齊名嘗構石室爲藏書地逮尸解宣城語弟子當還天柱石室此石室所以著也宋陸永仲王元素朱復常諸君相於此得道著

益甚自永仲築舍隸洞霄宮俯仰幾二百年興廢不一大德
甲辰沈公介石住山登覽悽愴追前脩而弗返吊遺跡其
將湮規營高居以待畸士頽土未繁輿力有未暇者於是
徐和父贊曰屋無儉奢取足庇風雨郭文舉其人豈以苦
覆為嫌耶否則食粟而已納之廣廈奚益乃作數楹石室
顛雖門館庖福不過具體然前眺天柱後負半天壇龍鳳
兩洞左路所從一棲真洞右望而見之四周山勢若屏幃
環合下五巨松翼然拱立熏風足以徂暑愛日足以辟寒
雪晨月夜莫茲境為絕庶幾方外高躅肯息焉時杭人牧
心鄧公適留山中益公集虛與其徒孫史元甫為附屋後
偏介兩石若樓船而方將使遠棲隱志鄧公益命工發土
得奇石五六東偏有款腹穴趾若丹竈者有高下懸屬

爲壺若刻漏者有圓竅橫貫其首而頂銳若犀載角者
若蟻蛭峯房交錯相穿者西偏則紺碧玲瓏三面環峙儼
然衆壘凡廣不數丈十若萬壑情狀畢具曠古珍藏坐致
具睫間則憮而嘆曰有是哉夫石山川之精秀融結奇蔽
土壤不知幾何年一旦有識者發之有力者拔之始得爲
人境絕觀與天地不弊人獨無是秀且精乎曰爲清飲室
所翳事物之壞所蔽相發者無識自拔者無力以至於晦
昧而終仰望晉唐宋諸君如龍魚如虎巖如鸞鷲不我相
謀曾不若一石之有契也語未既余適六月夜登山爲余
道本末如此且問名屋因命備其末曰白鹿山房從爲記
之大德九年乙巳四月望日滌山半隱翁撰葉林記

元清宮記

元清宮者提點住持洞霄宮事舒尊師所建也曰山素齋接待者何洞霄列齋十有八山素其一而元清隸焉方外士於此而憇也去餘杭而下築於臨安之錦南鄉者何師生育之地也宮何以曰元清師名元一其徒金公名常清嗣守其業合而名之也晉史所載臨安多金堂玉室仙人芝草漢末從此得道者有之宮占勝其間東拱翠鶴之山西挹石鏡上接九仙天目下連九鎖天柱南北二溪綠天目發源而合流於獨山如錦為帶山川獻狀此為奇絕余雖未涉其地嘗聽師言固已先入夢境宮成師踵門謂余曰吾崎嶇歷落人也自幼無怙無恃慨然出俗遂入道洞霄徐公應時吾祖也一見即以嗣法相期時生計最薄若

謂吾足以振起香火緣者每懼無以副前人期待刻志其所宜學粗克有進職分所在不敢卑庀靈之任歲在丁未被冠裳以來九道家事如表章科笈手書口誦周或弗力首治居室易故而新甲戌洞霄火迫歸

皇元職方之九年為至元甲申復火數矣夫九瓦礫化為金碧金碧轉為瓦礫又於劫灰之餘使公宇松室悲遠舊觀當始附時筆食壺漿之奉身非所願而奔避四外者得以安集吾雖不敢謂功亦良勞止其於吾祖付托初意庶乎無負在洞霄自掌章表領庫事至宮副住持如歷階然無躡等踰分之想教門職任自杭州路道錄而浙西道提舉住持開元宮九度管領道教所劄授一足前輩講師舉所知不識媒身者進為何事慨念錦南故里釣遊遺跡

儼存私親的勞未報自視歎然諉曰太上忘情可乎因出
衣鉢所儲即故址荆此道場報本也寥陽殿以奉
三清璇璣閣以禱祠 政舉眾仰祝

聖壽昕夕罔弗欽祀先有祠道紀雲會各有堂三門兩序具體
迨庖福無缺經始於甲午歲落成于大德己亥棟宇藻麗
像設森嚴有山可新園可蔬附郭之田可饘粥香燈之費
仰田租之入今天師真人拜 祖庭道由宮間願瞻輪奐喜
溢眉宇大書金額以鎮北山命吾開山住持常清則提舉
知宮事甲乙流傳其永無斁初常清與吾師孫金正韶於
是薦貨輸力為多清自號玉鑑韶號約山韶物化久吾將
於清之次俾周鼎傳董貴寧又嗣守焉別為元清派與洞
霄派相伯仲而取之宮之金穀出納須洞霄提其綱夫事為

之制乃可經久亡散然匪托之金石恐久而遂泯願求文於
執事以圖不朽烏乎以師所述云然非閱歷深識慮固且
遠其克爾耶元者氣之始天得而清用能長上古而不老
統萬有而不宰考之洞天有曰太玄司真曰昇真元化後
人名殊庭真館或以玄真或以昇元然則合而名之之義
豈無據哉而况陸連紀開尹之瑞爐鍾弘景之美於此
而致其孝思且地勝得於不擇殆天子神授者余故樂為
之記至若匠事計工費為繕者若干此當事也不書師丁
酉歲二月欽奉

聖旨大護持越二年秋七月欽受提點住持

宣命十二月

鎮遠王奏賜通明養素真卿冠簡法服為時榮道師老成

典刑周衣之士稱為桂林先生云大德四年二月己未曰
翰林侍講學士奉議大夫知制誥兼修國史張伯
淳記集賢直學士朝列大夫行江浙等處儒學提舉趙
孟頫書正奉大夫江浙等處行中書省參知政事安祐題
額冲靖疑和通妙法師副宮事元和輔教真卿周鼎傳清
真崇教凝和法師提舉知宮事金常清清修明素冲道法
師天柱山諸宮觀事元清宮開山提點住持通明養素
真卿舒元一立

重建冲天觀記

仁知不能一其性全其樂者為難勢願不能兼其力成
於久者非易山林也阜壤也其成也毀也其樂也神者有
所不喜又何弊弊焉窮歲月之力以役於物為役於物

非道也不役乎物亦豈所以爲道乎百姓不知於日用儒者不離於頌車而況名之心可言言之必可行觀於山而千岩競秀有重玄之理臨於水而萬派同歸幾上善之德假物以用又焉往而非道邪冲天觀者舊創於吳興之別墅水國風高白蘋秋老與鷺明鷗侶相期於浩渺間先祖師蓬山孫公菊岩龔公清溪周公之志也願煙未慙却石條迂城郭是非幾類華表之鶴塵波清淺無異蓬萊之舟舍其舊而圖新去諸遠而即近則大滌山之明也右天開萍水路之往來居然雲集雖與規規尺寸於塵際間異然地非不廣柔末其四平如砥者絕少草木不勝非亦安能神運而鬼輸高者夷之卑者廟之榛者闢之窪者盈之其爲力豈不戛戛乎大難後之入是門而遊目於斯堂

而坐嘯指白雲而邀素月談何容易哉凡爲工若干歲日
爲費若干緡粟姑誌其成若夫一日必葺是所望於將來之
子若孫是所謂願也非勢也故示之以詞曰 太滌之山兮
峩峩而高大滌之水兮涓涓而滔大滌之林木從拱把至
於蔽翳雖濯濯非昔比終能自拔於蓬蒿今之去地五丈
而成九仞其始一簣之勞嗚呼據梧而暝杖策而數盞觀
此身以道自名也當如肯堂之構無如塞路之茅山吾仁
而水吾智小無不具大無不包膚寸扶搖於羊角勺膏
潤於田毛 以歲月而畢備者寧能闕然於一毫世
之所謂倫理道之所謂功行與願力有一或闕於天地間
罪將焉逃贊皇公云毀平泉一木一石者非吾子孫所願
呵護之力却癘鬼於山左移文之靈勒俗駕於岩均金

石末泐言之必行行之必遠誠不能不望於後之茂苞
者也至元二十六年己丑二月望日住山沈芳福記道
士孟宗寶書錢塘葉林題蓋

冲天觀記

兩浙山水之勝最東南繇浙江西杭最繇杭西餘杭最逆
天目大溪上十有八里曰洞霄宮者是爲大滌洞天又餘
杭最勝處也未至宮數里兩山翼道折爲九鎖佳氣盤鬱
是以得道士若晉郭許二真君唐吳員 暨子虛問丘玄
同輩高蹈其間遺跡具在至今探幽訪 使人翕然欲

介九鎖外有山名仁壽氣勢特偉衆山 宗然荆棘

過者莫之覲至元壬午前知洞霄宮事 公曰清 得

茲地愛甚與其徒張公漢傳命工葺金三面山趾二百餘丈

關爲夷壤棟宇之先是宋咸淳間翁祖靈濟孫先生洞鑿
演教龔先生請冲天觀賜額隸錢塘者建觀雲漢上尋難
毀至是從而崩焉四五年間事未竟于公相先後遺世今
主席洞霄沈公介石爲翁法孫竭力營繕乃完若殿若堂
若門廡秩秩有度空翠入房闥清流入庖厨四山環五百丈
蒼蔚行道上者聞鐘磬音而不見觀所在住山中者聞車
馬聲而不見路所自後山益峻則透徑以陟詩花竹待遊
觀者其稍平處間列坐石可憩其最高處園壇可跳遠
携琴詠詩可以永日時延方外士居之公暇日輕車往來
共談玄理嘗語衆曰地之勝也入居之則榛莽不得蓋吾
堦庭豺虎不得闖吾藩牆豈不爲天下安宅身之安也心
居之則者欲不得榛莽其內利害不得豺虎其外豈不爲

山中隱仙夫善居其心者亦若居其身爾大游古洞天茲
山大滌所從發凡居斯者豈盡出晉唐人下必有脫跡塵
滓飛神青冥以不負祖師素願所營與吾中心所期然後
足以符冲天之意衆曰唯牧時過沈公注孫孟集虛與聞
于此遂為識之大德五年庚子上元日石室隱居錢塘鄧
牧記翰林應奉文 將仕佐郎同知 制誥兼修 國史
鄧文原書登仕佐郎江浙等處儒學副提舉柯謙篆額
副知觀事史德芳知觀事俞君玉清修養素冲妙法師
洞霄宮住持提舉兼管本山諸宮觀事冲天觀住持提
點沈多福立石

清真道院記

餘杭西十有八里曰九鎖山逆溪水上左右山

相銜行書

縈其間前直百步外若斷無路爲鎖一也迤九鎖山勢差闕
直上則爲洞霄宮左折爲東天柱嶺西北泉石最勝曰青
檀山舊誌載月窟冰壺鏡潭試劒岩湧翠石壁悉在茲山爾
宋咸淳間前知洞霄宮事凝神朱先生以先世諸墓在作祠
山陽先生歿至元己丑其徒冲逸孫法師與其孫今靜逸
法師舒公闢而廣之曰清真道院爲屋瓦五六十楹而門廡
殿堂齋閣庖湔咸有法度松杉垂陰花卉迭芳白晝無聲
不類人境大門內流泉所直則發石甃址四周若墻趾坎
爲方池畜金鯽百數扣欄檻悉至取食山下飛玉泉懸瀑
數仞自是出也歲庚子余過舒公憇暑于此相與觴詠爲
樂暇日登高指余諸山慨然曰宮西南爲伏虎岩晉郭文
舉隱也西昇天壇許遠遊冲舉也其下石室唐吳貞節

仙去瘞書劍也北大滌洞則暨子虛得道長往與吾遠
祖玄同先生築室後入茲洞以達華陽也神仙者學雖由
內煉亦山川之靈發之俯仰十歲風氣不殊誠有作者豈
遽遜晉唐人哉柰何留連光景醉而生夢而死者比比皆
是百年榮華與化俱盡千劫流浪其寢無涯何不運靈旗
孕火芝回風返景於寸田尺宅之間馭氣飛神於清都紫
微之上而與數君子相視一笑若是則內不負吾先外不
愧吾大滌洞天其可乎余曰唯大德四年庚子七月錢塘
牧記集賢直學士朝列大夫行江浙等處儒學提舉趙
孟頫書翰林侍 講學士奉議大夫知 制誥兼修 國
史張伯淳篆額洞清明道冲逸法師舒自得立石
來清道院記

院以來清名不忘舊也舊隸名族不易姓而居之舊扁名
堂不易字而新之益以水蓋源源而來欲常見也來杭者
道喬木來山林者樂一丘一壑之二者不可得而兼其來尚
矣今之幅巾杖屨徜徉九鎖間冥心而遊幾與漁樵分席
農時課藝左右田園家假寐而遊又與來賢諸山壑相揖
讓人生行樂耳况朋來不遠若以此爲贅亦何往而非遠
廬也一日必嘗是不可以不記環園池數十畝禽魚鳥詵
詵濯濯於竹煙莎雨之外春之末又不可以數記也庸非異
時未紫連床粉黛列屋之舊乎仕宦而歸故鄉經數壑折
則視廕已晚矣吾儕坐而食行而嬉不勞而得此其可不
知所自來從而稱之曰來清非此清不足以披襟非此清
不足以濯纓非此等談論不足以賞會殿燭宵秉薰風南

來墊池波定明月自來兩山排闥又不待招東招也聖人
云既來之則安之致書此以諭來者元貞元年乙未二月
望日滌山隱人錢塘葉林記并書前嘉興路道錄史守
源題額通玄冲妙清微法師史德芳立石

集虛書院記

杭孟法師字集虛築室苕溪上為讀書地以其字扁之余
聞老氏云三十輻共一轂當其無有車之用知虛者萬有
所從集也竅虛而風集坎虛而水集谷虛而水集谷虛而
雲集室屋之虛也人集焉夫地之虛也日月星辰山河草
木羽毛鱗介集焉孰謂吾一心虛而不為道所集乎然心
之為物可虛可窒道之為物惟恍惟惚向焉所謂集皆可
得見而此不可知故虛者每為異物所窒恍兮惚兮者將

弗集夫一心無樊改焉者衆喜怒哀樂毒其內是非得喪
冠其外欲斯須之虛有不可得者若是求道亦擊鼓而求
唐子也吾孟師不然師儒者而寄迹道家流爲詩文咸有
法度煉玄養素九鎖山中齋居者三年旣乃爲世故役弗
遂其志戚戚然之所蓄書數千卷將室成而葺焉且與
方外竒士遊居講習于此所得殆未可量然余謂師無志
於道則已苟有志書亦累也比見世讀書者四方萬里無
所不通上下數千載無所不聞歸而求其本心則虛焉者
寡矣聖人之道遂爲絕學可歎也願師悉棄所蘊於無何
有之鄉然後即方寸之地朝而闢焉暮而滌焉使介然之
有不得累乎其中師益矣顏子始好學終坐忘惟道集虛
蓋深遠自得之妙顏何人哉大德三年己亥正月錢塘鄧

牧記會稽戴天錫書天台柯謙題額法弟道士史景仁
立石

洞霄圖志卷第六

洞霄詩集卷第一

· 本山道士孟 宗寶 集靈 編

唐

酬劉侍御過草堂 宗玄先生吳 筠

疇昔隳世網就閑棲遠林豈謂軒車客來過澗壑深既懷康濟業仍許隱淪心靈液充甘飲松風代鳴琴晤言不可極真興何悄悄貽我方來偈自然生玉音予慙乏瓊玖無以報兼金他日思良會時吟念情

又

弱冠涉儒墨壯懷歸道真棲遲嵩穎間得與采山鄰豺狼亂天紀流蕩江海濱江母非吾土所賴吾同人築堂依絕巘閉關從隱淪一過覺紛境卧病逾三旬皇靈垂矜卹正氣澄心神俱感

適起居何階答蒼旻策羸返岩壑情抱豁已伸霜候變林薄不能改松筠彌見攝生理邈然超世塵寫懷簡同志終古無緇磷

天柱隱所答韋應物

寂寞一長望秋山風景清此中唯草色翻憶見人行荒徑饒松子深蘿絕鳥聲陽崖全帶日寬嶂偶通耕拙昧難容世貧閑別有情煩君瓊玖贈幽懶百無成

第五將軍入道因寄

交梨火棗味何如聞說茗川已下車瓦榼尚携京口酒草堂應寫潁陽書亦知得意須乘鶴未必忘機便釣魚却恐武皇還望祀蒲輪徵入問玄虛

題馴虎岩

下生在童穉已得方外心絕迹遺世務棲外長林元和感異

類猛獸懷德音不憶固無情斯言微且深

書天柱舊院

玄英先生方干

早識吾師頻到此芝童藥犬亦相迎師今一去無消息
空月明

玄同先生草堂

羅隱

杳杳洞天路蒼蒼大滌山景輿留不住麾節去應閑
相府舊知已教門新啓關太平匡濟術流落在人間

又

先生訣行日胃奉數行書意密尋難會情深恨有餘
石橋春暖後勾漏藥成初珍重雲兼鶴從來不定居

又

常時憶討論歷歷事猶存酒向餘杭盡雲從大滌昏
往來無道

侶歸去有台思自此玄言絕長應閉洞門

九鎖山

徐凝

人行之字路嶽巖九鎖青山勝九疑祇被白雲生不斷無端點
破碧琉璃

藥圃

夏侯子雲

綠葉紅英遍仙經自討論偶移岩畔菊鋤斷白雲根

大滌洞

威儀道士白 元鑒 謝

名山閔靈府隱士此尋真仙去空遺鼓雲扃不見人川源世上
異日月洞中春欲出虛無境應修有待身

天壇

天壇高百尺只在翠微間碧蘚遺蹤占青松白日閉丹成人已
化雲去鶴應還時有吹簫客月明來故山

馴虎岩

外身道不遠異類自能馴尚有相親獸應無可棄人
溪邊同飲
水林下共棲真寂寂空岩畔千秋迹已陳

石門

靈關非世力造化創元功屈曲守丹壑崢嶸倚碧空
煙雲常蔽
日松竹自吟風除却幽人到塵凡路不通

藥圃

仙翁曾播植瓊圃尚敷榮春日祥光滿秋風瑞寶成
黃精宜益
壽常草足忘情似採靈芝服還應羽翼生

撫掌泉

碧千尋蛟龍此隱身無心能應物拍手湧如神
夜鏡涵星
斗春盃薦藻蘋終年丹竈下長給武陵人

講堂

高蹤誰可繼一室四無鄰
聽法空雲水成功集鬼神
煙霞生戶牖泉石障埃塵
越國今何在空悲行路人

書樓

業成人已去陳迹自依然
竈有殘丹火龕遺溢寶笈
偏懷賢敬焉異世撫事感
流年早述南華理還應返化仙

瀑布

飛瀑下幽壑令人夢寐清
秋山匹練淨寒谷萬珠明
映日赤霞色迎風作雨聲
潺湲聽莫厭時得滌幽情

新池

何人鑿釜碧沼待我照衰容
洗藥餘香在開函石
波靜卧喬松欲問仙源路
無由見落紅

門前細

天柱觀

僧靈一

石室初投宿仙翁喜暫容
花源隔水見洞府過山一
泉湧塔前地雲生戶外峯
終宵自入定不是要降龍

洞霄詩集卷第一

洞霄詩集卷第二

宋

洞霄宮

文惠公陳堯佐

一帆高掛出紅塵
萬仞長歌入紫雲
莫道遊仙別無侶
玉清冠

蓋許同群

谷口停驂上翠微
五雲宮殿闕金扉
不知何處朝元會
恰見鸞鳥隊伏歸

二天封部稼如雲
流水清寒出洞門
更愛林盤石上
蕊花飄落羽人樽

蕭簫紅樹碧峯前
爲愛桃花入洞天
偶逢道士遊百步
却憂人世已經年

送天柱馮先生

李見素

閑馳風馭恣飄飄，因失仙班幾度朝。
紫閣舊憐秦樹老，赤城新別海山遙。
飛鳧又說春經嶽，叱橘曾令夜探潮。
不是桃源不歸去，故人多半在煙霄。

又

王欽若

鬱蕭宮殿倚靈臺，玉氣珠輝冠紫微。
暫到帝城朝斗會，却思岩竇負琴歸。
日奔內景乾坤靜，泉漱清音杞菊肥。
却到水鄉深處住，晴嵐掩映似春暉。

洞霄宮

丞相陳堯叟

迴合煙光疊碧屏，東南山水此為靈。
巖花春學蓬萊境，樓閣夜干牛斗星。
石檜森羅燒藥竈，彩雲飄灑聚仙亭。
遙天俯近歸期鶴，澗谷旁連駭巨冥。
紫陌紅塵無一點，綠毛仙骨有千齡。

龍穴藏身穩，泉源撫掌清。紅塵人絕慮，白日世長生。我分諳冲寂，誰能顧利名。夢中休指笑，又作洞霄行。

清獻公趙抃

文忠公蘇軾

上帝高居恣世頑，故留瓊館在凡間。青山九鎖不易到，作首之人相對閑。庭下流泉翠蛟舞，洞中飛鼠白鴉翻。長松怪石宜霜鬢，不用金丹苦駐顏。

又

前生我已到杭州，到處長如到舊遊。更欲洞霄為隱吏，一
地且相留。

僕昔為通守，此州初入壽星寺，悵然如舊遊。後為密
張子，子以詩見寄，答之云：尔元祐五年，二十九年，蘇軾

相視新河次張秉道韻

君不見元帥府前羅萬戟
濤頭未順千弩射
至今鳳凰山下
長借一箭開兩翼
我鑿西湖還舊觀
一眼已盡西南碧
又將畧浮山險
千艘夜下無南北
坐陳三策本人謀
惟留一諾待我畫
老病思歸真暫寓
功名如幻終何得
從來自笑畫地足
此事何殊食雞助憐君
嗜好更迂闊
得我新詩喜折長
江湖知了我徑歸
餘事後來當潤色
一菴閑卧洞霄宮
井有丹砂水長赤

舊聞卿曲前輩言
東坡先生將卜居於杭
乃買田陽羨以先之
志實在杭而不謂陽羨可久居也
觀公題詩可星訂及寄張秉道二詩
可以見平日之志山之蒼蒼
泉之涓涓
公之精神無一日不在是也
鉉翁侍親東來
奠居此邦垂三十年
亦惟曰先生經行之舊
每當撰杖入麓慨然寢

想為公拂拭舊題徘徊其下不能去復得二詩墨本以校
住山龕君文煥俾勒石岩竇以誌來者龕君因摘詩中語
扁賓位曰一菴予不得而辭也敬跋詩後咸淳六年十一
月旦是日冬至眉山家鉉羽書

都官郎中蔡準

大滌洞沉沉天柱峯嶸嶸人世悲落花觀松無易葉轉多樵風
生雲鶴閑情愜何當採玉芝真蹤從此躡

東坡詩稱作者七人相對閑蓋同游者都官郎中蔡準管
勾少卿吳天常大監樂富國管勾郎中聞人安道管勾郎
中俞康直管勾張曰華暨坡凡七人也坡既首唱餘亦和
之兵火之後獨蔡詩得附坡不泯自唐迄今留題亡失過
尚侯好事者家藏遺編能示以補亡豈不幸哉道士王

思明書

宿洞霄宮

和靖先生林逋

大滌山相向華陽路暗通風霜唐碣朽草木漢祠空
劍石苔花碧丹池水氣紅幽人天柱側茅屋洒松風

又

秋山不可畫秋思亦無垠碧澗流紅葉青林點白雲
涼陰萬日落日亂蟬分此夜芭蕉雨何人枕上聞

右二詩不見先生集中乃得真蹟於先生七世孫可山林
君洪處使人驚喜如獲至寶嗚呼先生高才清節照映千
古且又生長是邦此詩又其用意之作向微尋訪得之乃
幾至流落甚可歎也以是知洞天留題必不能盡得古人
之作明矣此予所以有望於好事者之相發明也道士王

思明書

遊大滌山

無為子楊傑

大滌洞天玉為室真官典校長生籍青山九鎖闕仙源老聿巖
樵人不識祖龍求仙徒用力駕海欲驅山下石神人尚住不與
行符得若前隱仙迹

魯元翰

馬蹄清曉破藍田一出紅塵骨已仙任鎖九重山下路終尋五
處洞中天泉流碧砌長鳴玉跡隱蒼崖文蛻蟬人世歸時知變
否樵夫曾記爛柯年

毗陵錢景謀

清夜宿瑤宮雲開天柱峯十岩空洞月萬籟古壇松仙馭聞孤
鶴琅輿想六龍朝元步虛罷祥吹引林中

又。

入谷初無路山蹊九折迴紫庭藏玉室碧落抱瓊臺溪水人間見桃花源上開祇應有仙骨得到洞天來

又

餘杭隱大滌遼道達華陽物外雲煙古山中日月長溪流分玉液相子下仙查須信風塵表棲真自有方

陳宗古

洞天三十六竒邃此無儔笙鶴有時下神仙何處遊岩花自照水谷鳥不啼秋盡日松陰底閑聽寒澗流

游洞霄出九鎖山有感

晁端友

行盡青山與碧溪何須辛苦覓天梯九峯不鎖尋真路自是人心到後迷

游九鎖

張景修

道人鑿井鍊金丹遺迹相傳大滌山已把九峯藏洞府更留片
石備几間茶無俗味清吟思藥有靈苗却老顏欲問神仙未妙
訣詩魔未放客心閑

九鎖山中多隱仙洞門終古掩雲煙茶生東瀉偏迎日松老西
岩不記年翠箬久藏千歲藥碧池深納半山泉蒼崖縱使秦驅
得未信能移一柱天

青山雖九鎖不鎖下山泉石化燒丹竈雲迷隱迹仙藥苗間客
愛茶味老翁便好洗雙塵眼歸來五洞天

龍溪曾 跋

山勢盤迂是幾重溪行亂石水溶溶東西路口分雙洞蒼翠群
中起一峯石上仙翁留去跡壁間羽客有吟蹤夜人不見紅塵

境清夢回時曉殿鐘

凍上司馬 題

撩花踏水細尋香
閒逐孤雲入翠崗
九鎖已深看更好
之人相對話應長
百年空向塵埃老
五月聊乘洞府涼
可笑潛川狂道士
未逢玉室與金堂

關 澗

山下寒流咽細泉
曉林浮日自生煙
九峯密鎖疑無路
五洞潛通別有天
羽客依山多得道
昔人涉海護求仙
我來要學棲真事
願借孤雲一榻眠

吳 個

解驂投宿到蓬壺
骨冷魂清夢寐無
可怪春禽曉啼月
又催行李出凡途

洞霄枯槐再生

彭城劉 邠

地有藏丹井人傳不死鄉南柯經指李黑葉勝枯楊田錯龍鱗
斷花明鼠耳黃離宮緣望幸仙檜儼相望

又

仙人煉形骨枯槁不知年秀色倏還觀陽和仍宛然今古山川
異乾坤雨露偏東陽勿歎息生意會綿綿

吳興成 無玷

我欲觀太華一笑凌險阻滅跡恨未果寒容遽如許東南豈不
佳泉石閤靈府未訪潛山源且尋天目乳一峯拔地起離立誰
敢侮千岩絕附麗萬壑失媚嫵有如人中傑羞與絳灌伍翠箬
藏丹砂石洞飛白鼠游人倦登陟異境何由睹振衣臨絕頂雲
外聽天語仙人儻予迎從此遂輕舉

左 與

青山九鎖溪迴縈擎天一柱何崢嶸上同天日映寥廓下開大
滌通滄溟晉唐人物久成冥天壇石室蒼苔生虛皇臺高步
冷仙科玉音神所聽自憐學道三十年此心久與青山盟竭來
奉祠此山下愧無妙句如丹青木金母吾未識且待松根生
茯苓

李彙

何人能識洞中天勝地興從漢武年石作雙門標俗駕路為九
鎖折溪泉四山松檜相迴合五洞煙霞賡接連浮世功名何日
已掛冠來結此山緣

洞霄與道士夜話

香岩居士關注

夜闌立語意蕭然似與黃冠有宿緣不用天壇飛皓鶴知君家

同書同長

世是神仙

亭亭山月轉冰輪萬籟無聲
氣新玉宇全清
地著閑人

潘良玉

石壇風冷露華凝群玉崢嶸
簇畫屏水赤夕傳丹作井山高
特借翠為庭鶴迎仙馭迷三島
雲入洞天朝百靈回首武陵歸
去路碧桃零落晚峯青

皇德厚宮主先生

東牟王伯淮

九鎖松門夜不閑蓬萊分境到
塵寰山風鶴駕來天表白書雲
旗下世間古洞得泉消俗病名
山有藥駐童顏何當常對
百頭借飛鳥日往還

游洞中

白日黃塵客路迷，偶尋幽事入煙扉。
雲行翠岫鶴爭舞，日暮青林人未歸。
自喜身心無世繫，願從岩谷謝朝衣。
祥光洞口仙題在，讀罷令人悟昨非。

古木陰陰擁澗深，青山九鎖極幽尋。
白雲也似知人意，飛落長松伴醉吟。

豹隱裴

相如

人間三十六洞天，各有遠道通神仙。
茲山九鎖路曲折，中間五洞棲雲煙。
東游大滌望天柱，西登石室觀飛泉。
窮幽討勝足未倦，明月忽墮青崖顛。
山中道士借一榻，夜半涼鶴驚人眠。
明朝又復出山去，白雲回首空凄然。

設醮洞霄因以古詩記其事賦章承道

鶴鳴在野聲聞天，靈壇夜醮朝群仙乘風駕雲。二來自虛

皇前玉爐不散香凝煙火中金縷光相連
仙官我帝曰拜向帝臣有言願乞臣母十斯年

贈洞霄道士張安持

富貴不可繫瀟然脫塵羈神氣自涵養
岩壑方棲遲山中自有宰相物外多真師
蓬萊定不遠節操請堅持

游大滌潭熙丙午

九江守王漑

山合群峯路屈盤溪行九折勢蜿蜒
雲根長伴仙人迹玄蓋潛通大滌天
玉殿香消人寂寂石壇花落草芊芊
黃冠解屐尋興爲洗寒鐺煮碧泉

丁先民

我欲避塵囂乘八洞霄循溪山作路
駕水石爲橋葺殿黃金鎖神仙碧玉簫
振衣天柱頂清思欲飄飄

此是名山第一宮，仙人何在獨遺踪。
玲瓏兩洞通玄境，突兀一山爲桂峯。
水泛紅雲出幽谷，風吹蒼雪落長松。
何時覓得人間暇，徧踏煙嵐翠苗重。

姚舜元

洞霄詩集卷第二

洞霄詩集卷第三

宋

遊洞霄

天師虛靖先生張

洞霄深處曰棲真
仙子親曾此致身
巖前有人來
山色愈增新

宰餘杭游洞霄

俊儀起

公碩

野服蕭蕭款翠微
虛亭高敞射晴暉
仙歸洞府雲煙冷
春入名山筍蕨肥
緩引壺觴聊自適
暫捐朱紫便忘歸
會須結屋山中住
始悟人間萬事非

慶元四年五月再游

舊時曾此覓仙緣
一别于今四十年
白髮重來嗟老大
青山九鎖故依然
肩輿直入松間路
洗耳還聽澗底泉
幽興未關未就
就半峯斜日下平川

紹興己巳游洞霄

代國楊傲

青山九鎖隔凡緣
福地潛通小有天
古洞落花春寂寂
空山亂石水涓涓
金丹翠箬藏千歲
芝草琅玕定幾年
惆悵何時謝
塵事山中長作地行仙

游九鎖

龍大淵

峯巒九鎖路縈盤
翠色沾衣作晚寒
日暮神仙歸洞府
雨餘星斗下天壇
人生何用千鐘貴
老去須求一室安
曾得谷神元不死
世間何事可相干

蓋經

暇日尋幽入洞霄
攀蘿捫石自忘勞
地環九鎖仙都隱
山倚一峯天柱高
夜靜仙人吹鳳笛
月明帝子下雲旄
佩環寂寂中庭曉
時有胎禽啼九臯

九鎖非凡境，煙雲路不分。
山寒長帶雨，洞古不收雲。
夜宿聽林鶴，晨炊摘野芹。
黃冠皆好事，添炷石爐熏。

西秦張

錄

又

涼蟬亂叫朝暮雨，獨鶴不迷前後山。
芎藭葉煮湯勝茗椀，栗花然火照松關。

再游

曉日晴嵐路未分，昔年鐘磬隔林聞。
龍歸古洞石岩雨，人臥空山半榻雲。
異草靈苗交晚翠，野蘭芳芷雜秋芬。
何時得似山中鶴，脫却鷄群友鹿群。

天風吹我落人間，暫入青山又促還。
待得霜林收柿栗，却來重扣白雲關。

寄桐霄道士玉竹庵

陳留外 詩

一笑相逢已隔秋
人間多事苦相留
亂雲有路通仙壑
浩氣何因訪昔遊
白日無情傷老大
青山此地可藏脩
幽人未肯相見
約為下來賢一室幽

大滌洞

徐安國

大滌山藏碧玉函
神龍護定虎馴岩
華陽邃道通仙處
始見玄同骨不凡

入洞霄九鎖路間

存庵黃 敏德

綠蘿垂地白日暗
落葉滿徑行人稀
真事入報迎客驚
龍生一局棋

舞翠亭觀泉 今名翠亭

坐來毛骨覺蕭然
百尺飛流掛碧天
盃酒未終身世換
盡移三

月

一

峽到樽前

漱石軒

一名漱玉

竹岩詩厚

危石參差上霄漢中涵萬壑冰王清與誰流出洗塵渣遠承一
林風雨聲

石竇鳴泉自招隱故邀風月到林扃我今欲去尚回首多少人
來不肯聽

游洞霄

寓軒徐存

清真羽士舊仙官日奉琳宮紫翠間五洞煙霞龍窟之一壺天
地道家山滌泉盤轉冰涵沼隱石屏開玉敞關可笑濯纓來贊
勝輸地高卧白雲閒

韓 按

雲去山空鶴自來天壇石室已蒼苔洞前石鼓扣即應若上仙

人挽不回明月照林山霧合東風吹澗野蘭開高眼百尺長松
下閑看飛花落酒杯

游棲真洞

韓松

黃冠具竹輿邀我游棲真山家雜水樹野徑橫荆榛長松巖蒼
蛟亂石錯紫鱗委曲至洞府積翠開雙門結頂竇蓋高下可容
百人神仙獨何之棋局今猶存翠子拂不落衣袖生清芬山間
局未終浮世三十春安得從之游一笑凌層雲

淳熙壬寅公檄游洞天

山陰馮仲柔

洞府深沉別有天翬飛樓閣聳晴煙詩傳玉局驚九目丹就金
爐記昔年翠湧千波橫絕壁風吹萬籟入飛泉世間待我功成
後卜室青山絕世緣

游九鎖

朱杰

九天完豹不守閑班
京夜半鐘聲變化為
青山故曲折中有玉
殿開仙班白龍天來
三百丈飛沫直下琉璃
灣神仙可望不可
接挑花伴我歸人間

同康繼道游洞霄

東湖寓客陳伯山

勝日事幽尋乘興從所適
西風飄杖屨偶作洞霄客
穿雲度澗崗捫蘿轉空碧
七人今何在九鎖峯巒密
黃冠喜我輩傾屢論宿昔
洞泉黃山苗異氣穿几席
區區名利人到此應機息

題桂殿秋辭

裕齋李仁本

飛翠蓋走監輿亂山千巖
為先驅洞天迎目深且窈
蒨耳天風吹步虛

贊獸石錯虬松萬窟
白日下天風杖藜步
行遠望縹緲雲飛
飛碧空

金帶重紫袍寬到頭不似羽衣閑
君王若許供香火神武門
前早掛冠

與錢孝先游洞霄

孫元卿

芒鞋踏明月入谷聞泉聲
了知非人間冷然毛骨清
篝燈入幽洞岩穴何陰陰
仙凡隔幾塵無由問霓旌
躋攀上高崖勢與龍虎爭
憑欄試撫掌碧粲波紋生
塵緣苦未斷世路猶遐
征題詩來賢若歲晚當再行

又

玄冥相我作山行捲却重陰放曉晴
但見峯巒互高鎖不知宮闕隱崢嶸
雲根洞穴篝燈入井波濤撫掌生
吹客入山還送客涼淨猶記石泉聲

題洞霄

俊儀趙

汝是

嶺岫列千峯一柱屹翹楚迴復論奇大有此雲霞所若封五
里霧松撼半天雨深知境未窮正欠坡馬之語

自和

洞府日月閑風景自清楚九閩啓天鑰容我朝帝所清緣宿仙
館烹碎石泉雨明朝得羊珠試向張華語

景中遊大滌

雪川鄧朴

人間之暑如炊蒸拂曉故作山中行山深石古雲霧集青松
十里聞風聲上岩高掛水晶簾下岩碎擊手琉璃盤天風吹作六
月雨使我肺腑生清寒山花辭水蒼苔破幅巾羽士花間坐謂
予多賦山中吟憑誰寫作詩中畫

遊大滌

錦邑俞茂實

未了煙霞痼來從大滌游一區藏世界九鎖悶林丘寒翠霏霏

起春波慢慢流人間空岱嶽海上謾瀛洲
隱跡悲猿鶴祥光射料有人相領略
何地不夷猶好景行行得遺蹤細細
搜山根雲欲滄石鏜鳳仍留琴瑟聽
泉奏珠璣看瀑流山靈應有識鄙
句合包羞逸興那能已竒觀謾此
酬會須尋石室

橘山李延志

清溪路入武陵源雞犬人家隔近村
拔地一峯危作柱棟雲五洞窄開門
空庭有客掃松影古徑無人踏蘚痕
我欲白雲岩畔宿月明一夜聽啼猿

復齋趙善訥

黃簾有影釜燈暗碧殿無人玉磬清
我亦三生羽衣客夢魂久已到瑤京

雲籠裏石侵木潤嵐翠籠山入眼明
何處如今有仙隱願尋藥

四
蘇
玄
英

北山
呈
興

太湖隱吏疎且頑
手板柱頰看西山
筆末茶竈向何許
往來洞庭林屋間
側聞餘杭隱大滌
故整煙艇尋蒼川
相從喜得二妙士
金庭老客南昌仙
早行不憚踏曉月
逸思自覺奔春泉
崗迴澗轉若無路
但見老翠漫秋煙
中峯一柱萬山表
勢與太華爭
擎天神仙古洞絕
壁下蓬萊別館青
雲間天壇無人石
室冷借問白鶴何
時還人生但爲形
體累會當去之如
蛻蟬金庭客南昌
仙他時待我乘八
景舉手少別三十
年

游大滌賦蒲庭芳

雲間陳

若晦

五洞深沉九峯迴
抱望中雲漢相侵
暮春天氣
山光澹淨溪月上
碧水浮金瓊
樓杪仙人
度曲

龍香時晴引青鸞白鶴飛下秋陰露華冷瓊珠點綴瑶林猶
記華胥夢斷從別後幾許追尋人間世逝川東注紅日又西沉

洞霄宮

京口許開

珠宮梁柱太平年福地從知接洞天曲檻一峯飛怪石亭幽三
峽迸流泉驪龍睡重時方早白鶴歸來客欲仙殿上紅雲西日
映此身如在玉皇前

寄石室陸永仲水調歌

錢塘關注

鳳舞龍蟠處玉室與金堂平生^想望真境依約在何方誰信許
君丹竈便與吳君道劍只在洞天傍若要安心地須是遠名場
幾年來開林麓建山房安眠飽飯清坐無事可量洗盡人間憂
患看盡仙家風月和氣滿清楊一笑塵埃外雲水遠相忘

徐高士游洞霄水調歌

攜李張頤

雨後煙景綠春水漲桃花繫舟溪上
與十里遠平沙
輕棹回勝處無數青
芙蓉王樹縹緲羽
人家樓觀倚空碧
水竹湛清華
縱幽尋移蠟屐上
蒼霞古仙何在空
餘藥竈安石窪他
日倘然歸老乞取
一菴雲臥隨分了
生涯底用更辛苦
九轉鍊黃芽

洞霄山隱齋

餘杭間

九成

餘杭之西天柱峯下有石洞蟠蒼龍
窟居無塵山曰合山人
宴坐空翠中夜捫北斗
罡氣接晨吸東日精
光通醉凌高風駕
白鶴笑視黃庭驅玉
童人間自有赤松子
方外或友洪崖公
丹泉吹陰曉霧碧野
只變色秋山紅獻酬
且盡琉璃鍾談笑便
是蓬萊宮肯如金粟
哀病翁散仙文室談
虛空

洞霄即事

東平鞏

豐

積蘚青踰寸痕山靈
守護幾千春長藤橫
繫岩邊水何日重

來掛葛巾。

翠微亭

行迹年來到處希，獨於岩壑有深期。鵝溪道士能相識，請和空山木落詩。
就亭舉杯落葉滿地知宮王君請和詩無請空山之句

翠蛟亭泉出天柱之趾，將至洞霄門，數折而下，方春盛時，如蛟飲澗，亭當木石最奇處。舊取東坡詩語，多以舞翠客謂不若直名翠蛟，為不費答。知宮事王君是明於然，故之為賦一首。

木石相因依，妙處在得水。遇其相合時，淵壑水多止。巍巍天柱峯，雙洞空無底。怪石抱山廻，灌木參天起。青蛟走玉骨，玄脉貫石髓。屈折斬得伸，欣欣舞如掉。尾亭成自何年，不陋亦不侈。秋深泉少縮，亭影照清池。勿忽連水飛，流亭在銀濤。裏愁蛟捲亭去。

同子目

相距不盈咫一落墜兩馱力竭勢方已終疑入江湖赴海日十
里昨夜山雨豪梧竹盡風靡轉雷與石鬪蛟然勢欲死吾亭方
宴然清曉見牕几因携一樽來與客相料理贖擬書將歸題詩
却留此

簿餘杭與長宮游洞霄

周約

九鎖局仙窟樓真隔翠林地靈泉石秘岩古薜蘿侵屐踐東山
勝樽傾北海深道人知客意喚起玉龍吟

游洞霄

鳳凰岩隱駱 安基

捫蘿探得雲根路直入雲山最深處主人心似青山開雲亦無
心自來去

廬山鄒

杞

天柱古名山形勢友跡嶽神人學其出處以時生天門一書見雲

旗清夜開笙鶴花源或流紅仙禽猶搗藥長歌不可見清風
洒寥廓

題翠蛟

百丈寒蛟下翠庭幽人相對覺風生關千小倚飛鶴處一曲松
聲亂雨聲

洞霄詩集卷第三

洞霄詩集卷第四

宋 戊寅秋過洞霄

俊儀趙汝談

好聞謝康事來作名山遊杖策西澗曲乞漿東家丘大滌古洞
天仙人此歲修至今翠箬下半夜丹光浮山中舊相識置酒為
淹留日移雲牕午人滴空牀秋授我長生方揮塵談玄幽我
亦已白赤霄華何求業緣苦未斷一笑風引舟回首青天長身
名兩悠悠

寄洞霄沖妙龔先生

多病思君隔秋水西風歸鴈送秋音秋來聊寄山中褐說盡君
心見我心

翠蛟亭

鄭

我生宿有山水癖乘風直到匡廬脊匡廬水懸百田天下谷

簾名第一尋幽訪大滌洞絕壁飛流動寒碧忽如翠蛟出
壑勢與匡廬亦相敵秋空倒影搖寒星却疑夜半銀河傾

重游洞霄

鄭損

別去琳宮三十年重來塵跡愧林泉三生石冷竟初醒九鎖山
深骨欲仙閑拂舊題真少作醉論往事有華顛何時兩鶴歸田
里物是人非更惻然

游九鎖

靖逸葉 紹翁

倦身祇欲卧林丘羽客知心解款留岩瀑漸著中夜雨松風
颯颯四時秋空亭虎嘯人何在古洞龍歸雲霧未收九鎖青山元
不鎖碧桃開後約重游

鍾 頌

大滌通華陽仙家碧雲上飛泉舞蒼蛟絕壁浮翠浪泉石有聲

詩雲煙無盡歲落日青山多臨風一長望

嘉定二年秋重游洞霄 廬陵胡 集

重尋九鎖躡丹梯回首空驚歲月移
候路却先馳松筠老去俱全節
猿鶴迎來盡故知更拂樓真洞
門石弟兄同記勝游時

會稽胡 行

餘杭泉石欠幽探淨拂衣塵入翠嵐
九鎖山門雲上下一峯天
柱殿西南元封舊事無人記
德壽仙游有客談痛飲丹泉卧
玄石松風蒲耳夢初酣

宿山隱齋

趙 汝旗

平生悅山隱一室容我借
弄泉掬明月坐石延清話
既調松下琴復得松風和
仙人搗藥禽鳴叫青山夜

游洞霄

天台薛詠

群山皆玉立中有一峯危天近秋雲薄松深夜月遊洞霄
藥入席為聽泉移此趣無人會臨風酒一色

贈竹庵王先生

唯齋何炳

巾盃肯復聽齋鍾隱幾何妨作遠翁一榻但留詩軸伴萬緣都
付酒杯空松頭舞月歸來鶴竹下敲門探藥童風定雲眠不
到倚闌疑目看飛鴻

題洞霄

古鄆周文璞

久知靈境無緣到今被春風引得來上帝蛟頭聞雨過仙之石
面欠花開便燒沉水禮三拜快引流霞噉日斷霞催
去緊掉巾只等白鴨回

又

岸情坐亭臯誰云命不遭
通幽文似呪招隱句如騷
日下桃花熟風仙鶴舞天瓢
翻不盡却去索村醪

又

客中時序又恁恁孤立
初春小雨中弄水攀松
去年事今憶殺洞霄宮

又

天柱青峩峩石笋危不墮
爛爛銀雲汲誰子開玉鎖
崩騰放闌水煜燭入洞火
神輝得靈休誰敢披細瑣
十年寤離憂一得在無我
致有老僧難福迎道左願
言謹銀鐺木葉自經累玉
篋付九虎遊宴升業破渠
云子遍歸刻苦念坎軻反
撲招太扣可免運劫禍慟
哭出青松殘齡其或可

題翠蛟

零谷散人羅相

坡仙已跨老鯨去天橋一蛟留
峯頭角要歸滄海關鮮耶
舞小亭陰停杯欲共馮夷
起憐渠終夜抱珠吟

游九鎖

天台戴

履古

高枕清流卧白雲靈篋尚相鶴精神
九爲九鎖山中客是群
仙會裏人三沐三熏來訪道一觴
一詠共談真祥光亭蒼松
下更借清風洗浴塵

天柱峯頭一振衣雲開岩路雨晴時
登臨欲訪神仙事寶部
無漢晉碑拍手數聲龍井躍篝燈
一隨洞天奇林間安得棲身
處欲煉金丹餌玉芝

辛巳秋與趙復謙黃晦叔游洞霄

劍山劉

子洽

青山隔斷紅塵路中有仙人
巖洞府老蛟百丈從天來
萬壑千岩起風雨真壚容
我輒躋攀心曠纔知白日
閑仙久一去忽已遠坐對
松梢雲徃還

甲戌廷對後到洞霄丙子假守新安又得寄逕成詩

紀游

四明山 立中

憶昔尋幽興未終重來洞府訪仙翁
十年塵世身將隱千里華陽路
暗通山水只如前日好松杉似與
老人同明朝又入黃塵去回首青
山一夢中

游九鎖

大梁趙崇鑽

九峯元下鎖俗駕自來掃水石
藏仙窟煙霞護羽衣
法苑月出曉鶴出松飛
擬結巢由伴眠雲隱翠微

金華楊邁

尋幽向何處大滌山水好九峯拔竒秀下有松石老白雲和
紅葉蒲徑無人掃振衣長風生一笑登大妙

代國揚 伯岳

曉山雲樹碧生秋乘興閑爲洞府游片石却將仙路滿負人平
昔慕浮丘

亭前絕壁下飛瀑天風夜半吹韶成疑是銀河天上水壯士
落十丈岩

踈索老人高似孫

洞門金畫翠琅玕木不多花月溜寒借得御書經自讀松風
淨洗石棋盤

雲氣常常在上峯松生仙骨盡成龍不逢名姓誰談道却得
雲邊兩度逢

呈孫元素

東萊巨

祖昇

匹馬先來破曉雲
千章喬木翠繽紛
山圍道院牕牕見
泉出丹池處處分
酒好便能澆魂魄
磊飯香何必御羶葷
明朝又踏紅塵去
多羨煙霞總屬君

潛川洪

浴葵

響泉一派落天風
人在浮雲柳絮中
亭午柴關猶未啓
碧瓏底拒霜紅

落葉堆中折脚鐺
白雲煑盡又還生
洞門黃鶴婆娑舞
得松風待月明

翠蛟亭

壯杉老桧護嵌空
飛墮蜿蜒白玉虹
莫道隔凡元有柱
胡麻流出石缸東

晴雷碾破白雲窩
無數林華袞下坡
好把鞦韆翻鞦韆
自宜巖頂上卷黃河

游天滌

見山遊興行

九鎖闕仙關
長歌入翠巒
青松飛羽蓋
脩竹動琅玕
雪霽千岩瘦
雲深六洞寒
客來塵慮息
一笑倚闌干

王正甫

天風吹我來洞天
青山九溪迴環金堂
玉室在何處
天壇石洞餘千年
鳳鳴朝陽凡鳥息
猿啼夜月空林寒
萬仞雲閣湧翠壁
六月秋生飛玉泉
振衣長歌登絕頂
俯視浮世纖塵間
吟成一笑欲飛去
千岩萬壑生雲煙

鄒陽

松風吹客衣
縹緲凌絕境
古洞不見日
篝燈入幽腹
蒼苔石

袍奔泉弄雲影仙游願初遂秋山菟未省我生有宿約結屋
天柱頂

嘉熙丁酉七月上幹遊洞天題

住山龍菴妙良泓軒

鶴林吳泳

舊與清泉白石盟身閑方作洞霄行青山延客元無鎖碧澗流
花似有情古洞欲隨仙隱去高崗終待鳳來鳴道人喚我松間
飲坐拂寒雲月未生

冲妙大師龔大明和

知與坡仙有宿盟來賢岩畔舊經行節同老栢歲寒操心契焦
桐太古聲雲出九峯龍起蟄風清立夜鶴傳鳴須公柱杖擎天
力妙幹洪鈞大發生

遊洞霄

仙居陳

仁玉

天柱峯頭疊紫煙
遙看萬玉簪相連
雲深九鎖疑無路
翠豁一區俄有天
爽氣襲人森石樹
真雷飛雨響山泉
巖然不類人間世
今日自驚平地仙

推客山行咏陶嘉舟自雙徑來洞霄丹山石翠壁林立
環擁神剎鬼刻不可名狀
陰雲漱月偶得八吟留之
中以紀幽踐
嘉熙三年三月穀雨
青蓮山人吳昌裔

上界神仙住九華
故留靈蹟護煙霞
雲根欲斷雲回起
流出山中幾片花
九鎖山

鑿破千年潭沌心
石楠當戶洞愔愔
詩雅猶怯春寒在
攔石梯雲不敢深
棲真洞

柱天屹嶮斷豎足
卧草蒙茸伏虎痕
想見山中明月夜
有人長嘯打崑崙
天柱山

山出清寒一道泉暗聲落澗下
鈴然 轆轤引上泥九頂便是人

間赤脚仙 清音亭

杖掛松花酒一瓢手按栢子雜香燒
山空露冷吟招隱掉首諸

賢不受招 來賢岩

蒼松翠石束寒流卷下空山白玉虬
亂壑無人煙霧集一庭飛

雨暮生秋 翠蛟亭

誰鑿岩扉石竇開懸崖飛瀑轉風濤
須臾白浪從天下野客

不知何處來 飛玉亭

竹几蒲團石室中細書把朴校參同
寄聲碧眼朱高士何必携

琴下閨風 雪崖朱先生石室隱居

嘉定三年五月二日被旨禱雨洞霄

臨印高 定子

兩間洒落無塵著萬象森羅觸處逢此意要令兒輩覺擎天
一柱愛中峯

遊大滌

松隱張翥

危樓拱翠出層空畫棟朱欄縹緲中客散月明風露下一奩天
棘伴絲桐

雲巖張樞

一曲朱欄百尺餘仙人自是愛樓居松風下動千山靜月滿天
壇人步虛

遊大滌賦洞仙歌

斗笠張翥

花泥絮浪帶春懷如酒書卷爐熏借清晝映玉京穩載携
手松喬飛光裏笑傲白雲林岫仙人猶狡僧洒雪吹水聲落
星河翠蛟走問若下留丹別已千年華表鶴亦歸來否有洞

口挑花識劉郎共一笑相迎朱顏如舊

翠蛟亭呈孫元素練師

道人鑠蛟天柱半客來縱蛟作奇觀飛風動地轉晴雷雄姿怒
攢石欲開明珠萬斛撒成雨忽起流雲入銀浦仙田種玉耕春
煙潤流九里無凶年問蛟飛去何時還道人仰笑意自閑月中
携手聽潺湲

剡剡星虹白日寒山香一曲落雲端乘虬道士排空去怒雨聲
搖碧玉巒

游九鎖

雪川姚顯

九鎖碧陰涼行人古道長四山松雨過一路榴雲香怪瀑驚危
磴殘蟬亂夕陽長安金屋好夢不到山房

古則上官辰

蟠螯足雲千丈溪折羊腸路九迴神石青牙
曾是漢樓臺秋山風雨銀河下月夜笙簫玉佩來
泉自潔百年蹤跡幾蒼苔

楚逸遊 中

青山倚天分九峯或踞虎豹蟠蛟龍奔霆白晝鞭
冰激青濛濛中有浩劫元皇宮彷彿崑閬雙衡高洞
煙霞封玉鼠石燕巢嵌空列炬仰見仙人踪枰棋布子局未終
冥懷欲喚洪崖翁共駁紫鳳駭飛鴻一笑弱水三萬里他年相
見方壺中

錦山劉 應子

大滌仙山下場尋仙人樓閣倚林洞地環九鎖溪為路殿合諸
峯石作屏落日煙嵐呈紫翠清秋木石寫丹青我生素負元

龍氣東望滄溟醉眼醒

又

憶昔夢中游高懷悵冥逸便與入山來精爽欲飛躍九鎖相迴
環群峯俱卓犖地勝幻蓬萊天低勝高嶽古道五危亭斷澗橫
略約流泉翠蛟舞怪石紫鱗錯坡仙不可見墨香巖猶非迤邐
跨玉洞解衣小盤礴煙蘿蔓千樹風松鼓萬壑元放時性來仙
家有真樂石鼓叩即鳴乳泉甘比酪對此黃花秋風景良不惡
更欲窮絕頂不憚疲兩脚謝屐隨縱橫嘉帽任落魄回首日已
晡空山唳猿鶴羽衣生玄石呼茗待佳客拂絃寫秋聲洗琤琮
晚酌詩成走風雨鬼神亦驚愕何時了功名交壽赤松

餘杭省

萬山低伏天柱起鬱鬱琳宮鎖幽遠
泉聲瀉入松風寒

滴破雲根翠，仙人不歸白。
日暮箬下還，丹已五歲天。
高不可呼夢，魂夜落青山外。

洞霄詩集卷第四

洞霄詩集卷第五

宋

寶祐乙卯十月八晴眉山楊棟弟履之之弟伯杜午

成都鄧寅携小兒滄泛清茗宿洞霄明日許大滌樓真

洞歸舟帶月泊市橋燈火未闌也東陽取陰真君丹訣

名貝都監新樓

眉山楊

携手清茗去高楓丹葉森漁樵九鑠曲風雨一牕深索酒貪山
月添衣怯洞陰鳳歸天柱曉樓閣有鳴琴

又

山我來夾案泉急自穿渠密記東陽訣高題上帝居牙

寶篋山子走籃輿曲折璣衡轉溪物可結廬

丁巳再游題蓬山堂泉石

瓊流鑒空

混沌一隙

紫霄柱下

清泉石上

咸淳戊辰餘月下幹去郡歸里因訪菊岩龔先生用
平舟楊公韻題蓬山堂泉石

天目洪書

人生罽塵中幾若駒過隙安得坐北山枕流復漱石

游洞霄登蓬山隱居

臨邛魏克愚

仙境孰為真蓬山隱獨清樹林陰上下樓觀影崢嶸雨送流泉
響禽供搗藥聲何須天柱頂身已在空明

寶祐丙辰余奉漕檄經從得識九鎖山面目咸淳乙丑歲
除前五日以帥檄遵奉朝旨四縣跡決回塗重游時積
雪初霽瓊瑤境界恍非人世得七言一章錄呈菊岩
龔先生

閩人仙麓王洵

九鎖山寒玉作圍，紅塵世事可曾知。
峯迴似覺前無路，身到因思舊有詩。
雲掩岩扉龍竈冷，月明華表鶴歸遲。
梅花笑我真迂闊，踏雪重游臘盡時。

清溪周高士芝房

清溪賢好客，天付此芝房。
花竹四時景，軒牕幾處堂。
雲閑侵袂濕，泉冷帶丹香。
曲水亭上好，何時共禊觴。

呈貝懶雲先生

紫陽逸民程浚

一片閑心抵在故將，疎懶傲塵寰。
白雲猶有往來意，師獨蕭然天壤間。

游洞霄

研岩徐玘

凡世纖塵不敢侵，瑤闌自鎖白雲深。
地靈佳木有仙意，山靜禽多好音。
五洞暗通蓬島路，九峯密拱石壇陰。
步虛聲可幽人

眠一棹爐香三弄琴

乙丑良月遊大滌洞書于蓬山堂

茗人草與司 客

太虛浩氣浮空濛烟霞九鎖蓬萊宮
崩騰雲木競竒險澗方
墊寶垂青紅何年斷鰲立天柱古洞陰森白鴉舞玉書寶劍不
可尋老翠封崖滴玄乳光芒靈氣千斗牛遺丹箬底誰能求黃
精紫杞遍岩谷仙禽夜打聲幽幽懶蛟千年睡未足癡涎吼雷
噴飛濕陰風黑穴吹海腥石虎當關橫地軸是非萬古一笑慨
神仙不死今安在

龔菊岩房清境堂即事 菊坡命 昨一

物外神仙窟巾車爲小停一泓寒玉鏡四面翠微屏清境詩
無盡紅塵眼頓醒我來謀此佳把酒問山靈

九鎖步虛詞

南溪錄 南真

天滌洞天爲江左形勢之最九鎖乃天下所無列旋百峯隱
真境者九望芝輜輿象緯才易進越君門九重不可進也
跡今攷古嘗謂天門魏峩嚴圍九閉虎豹守之啄害下人有
天閉鎖雲無定攝藏於岩谷出入無神刀以行有藏雲鎖
度弱水登瑤池可羽駕昔鸞也德者致之道者御之有飛鸞
鎖騰青雲凌太虛飛舉之道也蛻形換骨始獲身輕有玄雲
鎖澄煉五欲化氣爲神此真液真洞然無碍存通真鎖天用
惟龍景雲從之奮螫則吟惟神之攝有龍吟鎖道真德備玄
微洞徹變化無方真人下接有洞微鎖紫旌降則一鳴萬
樂來下以迓有功有雲璈鎖九閉無禁三清世世之玉

嶂親聆至道有朝元鎖若夫奇峯秀嶺苟出類者必標名以永
傳九鎖環環人見山而已戊午仲春徜徉岩麓恍然若登天次
第之階俯境冥會因入一鎖即記一名併述步虛詞九章離塵
達清未逸覲霄房之見接也

第一天關鎖

仙人十二樓縹緲垂重環 工憫幽阻鬱鬱觀何繇攀棲真歷幾
塵洞戶方孱顏一鎖度靈鑰九虎開天關

第二藏雲鎖

圓象默交感序氣翔氛氳颯偃華蓋貫絡百寶熏八景非真遙
款扣虛皇君二鎖度靈鑰松風卷藏雲

第三飛鸞鎖

璇軒列朱房風露散高寒森羅九宮道隱約八卦壇春酌酌金

漿徹視揮外丹三鎖度靈鑰悠悠控飛鸞

斗門

北二

第四凌虛鎖

太虛本非有團塊何迂踈一旬更五日風乎駛軒如神馭兩腋
輕絳霞理襟裾四鎖度靈鑰八表當凌虛

第五通真鎖

神氣化虛晃太上尊王宸東此沈下質感彼玄上春靈液反
流用偃息崑閬津五鎖度靈鑰滯散潜通真

第六龍吟鎖

粵嶂洞陰窅嶢嶢鬱千尋中有不測淵蜿蜒伏蕭林作需待時
舉妙化通天心六鎖度靈鑰綜御歸龍吟

第七洞微鎖

嘉遁仰靈範世道何韉鞿長生昔對面皇皇昧玄機沉澁不足

吞正一知所歸七鎖度靈鑰進力行洞微

第八雲璈鎖

犖确玉峯直躡真朋夙遊遨洗耳發清響躡蹻躡踏瑤鸞鳥高飛泉落
松杪節奏風蕭騷八鎖度靈鑰鏗鏗引雲璈

第九朝元鎖

矯首太霞直飛恍紫微垣委蛻速霞舉脫灑八命門羽葆交芝
雲琳琅玕神播九鎖度靈鑰五氣身朝元

敬和九鎖步虛詞 并引

澹軒趙 汝湜

竊聞天秉陽德而九為老陽故仙道宗陽而取數皆九內景
合氣以九為節金丹大還九轉為寶其在於人爰有九宮上
應列宿是為九曜園則九重豈非陽數之極而仙真所居者

乎天柱洞天外環九鎖神造靈設仰模璇霄此固玉帝真游
列仙窟宅之地也山秀水清釣綿竒絕飛舉之士疇昔接踵
而我曾外祖寢虛先生實以童年傳道洞微隱跡吳山修煉
內丹心樂此地時與高人幽士徜徉往來浴冷泉而白雲生
寢石床而丹氣炳靈異之跡不可具述故舅氏南渠居士猶
踵清風守一高蹈暇日因即九鎖聲之步虛用標靈境以告
來者汝浞辛酉仲秋因獲陪侍杖屨撫松拂石即景長吟輒
爾和韻用污清唱之末寄之名山庶用識於他日也

天關鎖

雲壙高差我七豨銜銅環有象非有質真僊得踏屐九天著
通籍保我玉練顏英英青旌節悠悠歎靈闕

藏雲鎖

靈根樹對三素一氣同氤氳冉冉霄上游永離鷲塵重空體含
五華震貫泥丸君鏤剛爾何神攝身混祥雲

飛鸞鎖

太空本無形天衢迥蕭疎火煉身彌輕意行神已如飄飄跨倒
景躡麗舞雲裾無礙故逍遙灑然翔清虛

通真鎖

五嶽皆積骨千霜永難展胡為甘短景不悟丹臺春至適豈
在煩錄精練胎津六六琴心文一悟通元真

龍吟鎖

矯首東方宮變化何由尋神用妙難擬颯電赫森林雨施不為
功雲從本無心人間謾懷想萬鉢希雷吟

洞微鎖

大道不容言有滯還有轍返本含元造竟達無上務希中絕視
聽得一衆甫歸向來寢虛師至訣殊精微

雲璈鎖

悠悠劫爲朝萬天恣遊遨三山眇如塊舉步身彌高絳宮近咫尺
天風度騷騷至音非笙歌冷然八琅璈

朝元鎖

煌煌玉京闕瑞靄紛天垣嚴扈森虎兵金朱煥靈門星弁集
萬真龍旂間華旒齋心潔彤神稽首朝混元

洞霄詩集卷第六

宋高道

洞霄宮

無為魚道上皇甫人

大滌雲深日月遲羽人曾作帝王師鼎中絳雪成十日岩下幽

花占四時玉仗已乘

使鬼神移人間萬事惟

閑好山頂誅茅待幾時

七閩羽客王介

飄飄遼鶴去難尋野客重來嘆復生許邁中丹竈冷郭文山

上白雲深南陵事跡都非昔北

貝直到今珍重玉京無限

意待將功節養高岑

石室小隱陸維之

天柱峯前古洞霄我生來此避塵囂半牀明月琴三弄四座青

山酒一瓢當戶老松如對立
隔花啼鳥似相招
斷金一去無消息
唯有寒梅共寂寥

淮陰傳志

州五

寄對閑堂

莫訝仙翁愛獨醒
襟懷和氣自風靈
每緣夜話留佳客
欲假春醪擾近鄰
火棗如瓜元有種
冰壺如月本無塵
相從落拓林中友
半是逍遙物外人

自紫極觀過天柱

寢虛先生陳良孫

道在吾身宇宙寬
朝躡雲岫暮雲闕
丹靈不服春風轉
欲度世人那得閑

雪中浴冷泉示諸友

風鼓空林雪蔽山
身如鐵石不知寒
塵埃豈是相隨物
付流出世間

題清音亭

凝神齋高士徐仲淵

新池碧秋瓦玉回環一水來從天柱山
試作流觴擬修禊蘭亭

風景坐追還

人間絲竹競哇淫只有清流解洗心
試論此山泉石看茂林脩

竹勝山陰

泉聲飽聽玉琮琤世路羊腸我倦行
但得一觴仍一詠不妨

高枕寄浮生

中秋夕設醮洞霄宮

老桂吹香古殿秋瓊鍾敲處月當樓
星壇露下斗光冷天宇雲空浩氣浮
羽客朝元鐙玉佩寶熏凝露粉靄金蚪步虛
政在千岩上咫尺高靈想下游

清音亭題暑

水落石澗鳴中含太古音安得微妙人寫入朱絃琴六月天不
雨赤日雲無陰道人憇其側腕中卧青林好風松上來聊復披
吾襟朱炎拆厚地晴嵐冒高岑願分一勺泉爲民作甘霖

清隱齋飲酒

暖風薄雨輕煙散晴日游絲飛絮亂竹愔午夢啼鳥驚松軒晚
飲幽人喚一壺碧酒如春濃萬斛羈愁若冰泮興來索筆謾
題詩碧桃花下綸巾岸

懷山中 水調歌頭

窮達付天命生死見交情人今老矣若爲狗苟與蠅營贏得一
頭霜雪閑却五湖風月鷗鳥負前盟顏厚已如甲太息誤生平
想箕山懷潁水挹餘清只今歸去滄浪深處濯吾纓笑撫山中
泉石細說人間荊棘有道苦難行好補青蘿屋且占白雲耕

送徐棲霞

集虛齋高士周真一

顧我慚稱十高士與君同是兩閑人
君今獨向名山去說與歸雲我問津

夏日懷九鎖

一枕暑風亭午間不知簾外雨斑斑
道人心事在何許盍遶雲煙九鎖山

送俞伯山

超然道人聶兼善

吾聞大滌山川妙天下繚白縈青勝圖畫
長溪九折青山回飛流百丈蒼蛟掛倚空
天柱何孤高諸峯羅立猶兒曹長松怪石
入題品金堂玉室供遊遨此地隱居皆勝
士道骨仙風絕塵滓就中俞子最少年烟
若芙蓉映秋水青鞋布襪千里來一見
使我昏眸開談空說有坐終日舌根衮衮
生風雷鄙夫朱愚

洞霄圖志

卷七

晚聞道寄傲嵌岩事幽討只緣方寸無荆棘漸喜丹出熟梨
棗人生百歲空自忙讀書博塞俱亡羊勸君火急烹茶莫
待倒景飛屋梁春風又放鶯求友煙外暗黃初着柳南行儻
遇置書郵莫忘超然北山叟

題清隱樓居

雪巖道士褚伯秀

長裾烏帽映霜鬢香案東頭第幾仙身占人間閑世界吟窮
物外古山川卧雲枕冷風初靜邀月杯闌夜未徧誰伴曲欄秋
色好自移琴案桂花前

翠蛟亭

不逐風雷去蜿蜒舞石屏源深有龍伴流遠借丹靈坐見雲
藏樹吟忘雪濺亭岩隈又斜日歸去了殘經

大滌洞

仙岩九折鎖瓊臺琪樹排雲洞戶開
故探驪淵更涉巖壑龍睡却回來

步窮苔徑怯深涼碧竇風來石髓香
未盡仙翁一樽酒世易斜陽

遊洞霄宮

閻皂山道士黃裳書

喬松蒼竹帶煙霏木拱彤簷謁翠微
虛谷玲瓏遠壑雲蒙密護龍歸
繁花結繡迷樵徑靈藥飄香滿客衣
更以振衣窮絕頂可憐無策駐殘暉

陪簡易提舉游洞天

月林道士陳師嵩

九錯不易到一行亦難并賞心與樂事
况值秋氣清貴游領眾客共結山水盟
神仙知何許不必問蓬瀛對景餉間捫心百

慮輕茫茫塵世中容易白髮生安得架東茆於此全吾真

游洞霄題扇岩

梅溪道士葉師文

東風紅紫鬪春如獨著黃衣不敢先萬仞岩頭金翠粲別無花
木可秋天

雨中宿洞霄

靜傳道士董嗣泉

青青九鎖山步步聽潺湲
雨重精神倦雲深意緒閒
古樹泉溜出岩關落落仙蹤在何能見大還

洞霄詩集卷第六

姑蘇吳山

山中踞蕉者云僅兩舍許前
軍諸老率多於陸少於出如
持道溪書琴以天齋法皆精嚴
聞行觴咏亦甚率家法然也一
時寓公貴客品題蓋僂是泉石
亡恙流風異焉鳴騶例於詭方
為賦待於二境然管絃任持多
繁矣法亦虛恬已定不有覲於

新刊

前之工重哀古今名亦明依
新電以為外護傳之覽者其
尊愛屋及鳥之二云大江以六年
十月日住山所石沈多福燈五日
謹序

余聞畫文之舉石勺水之奇
觀者筆不經意或造其妙往往
意在筆外而得之也子巖
萬壑三江五湖之雄偉浩汗駭
目動心其氣已懾安得橫之
乎維詩之然天不名山川罕得佳
句寂陋之地或以詩傳是已杭東
南山水郡山水之妙莫如吾目天

目之據未如大滌洞天自唐宗德宗之今
頰詠示少瘳廡相半或以為病余
有謂不然讀大滌洞王詩當如陶秦
東海國障姑取其命意之難勿
責備焉可也孟買集卷八卷八而足
之因舊集刪字重刻之物故為
序大滌卷八十月大滌唐人錢唐
紀收書

洞霄宮乃宋大臣休養之所其詩
可觀洞霄圖志六卷元人鄧牧所
編洞霄詩六卷存山子區
此元刻本也後人續刻八卷
于世

吳岫識