

痘學真傳卷之三目錄

頭面

眼目

耳

唇口

舌

咽喉

齒

腦頤

鼻

頸項

胸背腰腹

手足

陰囊玉莖

骨

肉

筋

皮膚

痘疔

痘斑

痘泡

浮衣

痘丹

焦紫

灰白

黑陷

梟癢

腫脹

潰爛

倒靨

身痛

痘臭

蛆痘

黑痘

辦黃

筆磬

悶痘

樣痘

賊痘

嗜痂

餘毒癰癩

自汗盜汗 失血 發熱 厥逆 寒熱

寒戰 中風 傷風 傷寒 傷暑

傷濕 瘡 痢 傷食 疝積 蟲 虛癆

動靜 寢臥 驚狂 譫妄 煩躁

撮空 尋衣 摸床 啼哭 咳嗽 失音 嘔吐噦

水滄 喘 乾渴 涕唾 痰涎

不食 能食 胃脘腹腰痛 秘結

泄瀉 小便 泄屁腸鳴 痘後四則

看法 痘症各方通語 痘症宜忌 終

痘學真傳卷之三

梁谿葉大椿子容甫著

門人華若虬松孺較輯

兼症

內方載第七卷

頭面

陽之會在于頭。心之華在于面。痘爲陽毒而心主之。故看痘吉凶全在頭面。初出從人中處先見。漸登于頭。依次起發。收靨稀朗者爲正。若頭額之間先出。先戴漿。先乾收。先破損稠密無縫。肉下浮腫。皮上濺起。

粗皮者皆凶。如遍身俱收，而頭上不收，或膿出結如堆沙者，不須怪，俟足先回，然後頭額始回，此乃交泰之象。如天門久不靨，不堆沙平塌，瓣黃者，顛門破爛出烟者，閉目搖頭者，髮直如矢者，皆死症。倘脫痂後髮落無根者，勿用敷藥，只養血滋陰，髮自重出。如頭上生癩，爲陽位，易治，但勿枕臥患處，恐牽動難愈。額屬心火，火性最急，此處不可犯，見點泡漿乾收，先從額上起者，凶。左頰屬肝木，右頰屬肺金，二處不論先後，宜磊落堅厚，若模糊成塊，浮嫩易破，潰爛脹腫，及

起發不透者，凶。頰屬腎水，宜先出。先漿，先靨，蓋痘出於腎則吉，入於腎則凶也。頰下爲托腮，先出先漿，靨獨多獨大者，凶。此陽氣不升，伏于至陰也。鼻屬脾土，不論先後，但不欲模糊早靨，他處未漿，鼻先乾黃者，此脾土將敗，真臟色現而死也。初熱宜面色明瑩，赤若塗朱者重，此邪氣拂鬱于陽明，陽明之經上循于面，故面赤也。清涼解毒之藥，少通利之。面垢慘黯者，凶。面垢者，少陽火邪也。用表裏雙解，從中治之。凡頭面勻朗，綻凸紅澤，身雖密而可生。若頭面稠密平塌。

身雖稀朗終爲可慮故視痘以頭面爲主

眼目

目者心之使也五臟之精華皆上注于目陰陽合德而爲精明但其中各有司焉黑睛屬腎白睛屬肺內眥屬心上下胞屬脾外眥屬肝與三焦上綱屬膀胱小腸下綱屬胃大腸發熱之初觀其兩目神倦不欲開者脾熱也汪汪若水者肺熱也赤者熱甚也連割者肝有風也風入于目上下左右如風吹不輕不重兒不能任故連割也直視者肝有熱也熱入于目牽

其筋脉兩背俱緊不能轉盼故直也手足攣掇者風火相搏也。主治總宜瀉心肝之火。痘腫面腫眼封合爲順。如痘面不腫將見點而先合因傷風傷暑者疎風清暑卽開。因毒先注於目者此症不治。痘不多而眼不封合爲順。如痘本多痘腫面不腫而眼不合者無虞。痘腫毒發于外面不腫屬脾虛。痘後補脾可也。唯面腫痘不腫而眼不合者不治。面腫毒攻于肉理痘不腫是毒不附于痘而不起。七朝以後眼出膿者此陽明毒解不必治。六七朝後漿未足或陷或痒眼

忽開者，此毒入于內，不治，或補托攻毒，重發，脹封，合可生，痘密而眼不合，欲合而不容其合，切忌大人鼻風吹之，後防眼疾，十朝後回靨，兩目宜開，如眼胞猶腫閉，毒甚，恐成外障，宜涼血解毒，如眼胞低陷成窠，異于平人閉目者，此毒入精明，或傷瞳人，或飛痘入眼，損睛破瞳，宜養血理脾，或免喪明，凡眼數日不開者，眼必有疾，用栴榔磨水，鷄羽刷開，如眼赤色，火邪未盡，宜清火，忌人參，如眼生翳，餘毒未除，用海藏地黃散，羞明者，熱在于心肝，血不能滋養，宜瀉肝散，目

睛露白，乃元氣虛損，督脉縮急，致睛上吊，如神氣如常，別無他症，多服保元湯可愈。有目閉無魂，面瘦肌冷者，目上竄者，直視不轉者，非泣而淚自下者，微瞑者，血貫瞳子者，皆不治。眼生翳障，不論紅白，莫妙乳母淨口，以舌頻舐兒目，目屬肝，舌屬心，乃母子相連之義。眼翳不論紅白虛實，俱要避風寒，忌食發物，用兔糞散調服有效。如服久眼翳未淨，用應驗目疾方。痘後目中無翳，如視物無光，服地黃丸百日，血氣足自愈。眼白變亂如鮮血者，此爲火剋肺金，清火卽愈。

眼眶生癩，久則成漏，宜早治。當痘時，或時眼作痛，不論風暑，隨時調治，勿以痘症拘執。夫人有喜點藥而畏服藥者，不知內症既發，自應內治，有喜服藥而畏點藥者，不知外症既成，自應外治。若內症點藥，徒激其火，氣血反傷，外症服藥，浮嫩者自退，若久結者，服藥雖不發，不長，終未除根，自當內外夾攻。

耳

耳者，腎之外候也。腎之爲臟，水臟也。天一生水，受氣之初，先生兩腎，而一陰藏焉。又有相火，存乎命門之

中瘡疹發熱耳獨涼者腎不受邪存水之主以制陽
光也如耳反熱則水不勝火將出必重未痘先察耳
後紅縷者蓋手足少陽三焦胆經之脉從臚中上出
缺盆繫耳後直上出耳角紅者火色也此痘瘡之火
發自少陽凡痘自耳先出者耳輪先靨者耳後多者
皆凶如頭面雖多天門分顙及耳上耳前後少者則
心腎無虧可治耳中出膿在作漿時者乃發洩心腎
之毒無害靨後腫脹出膿者手少陽之餘毒宜清三
焦之火痘後耳聾者虛鳴者此氣血耗竭聾則專補

氣血鳴則補血中再加清火耳前動脈腫痛者此上部人脈也乃三焦膽經陽明胃經之會內宜養血清火外用敷點解毒可免痼疾

唇口

脾之竅通於口其華在唇四白痘初發熱口內及唇紅潤者吉口燥唇烈者險痘出稠密唇上口中瘡子相粘者諸痘未發此處先戴漿者諸痘未收此處先焦黑者面痘腫灌唇上先裂成塊乾澀者痘出太密臟腑敗壞口出臭氣者痘欲變壞脾絕唇上縮者魚

口唇下呷者，口中涎如膠粘者，唇上白泡瘡，或腫大，或濕爛，或黃膿水出者，總皆不治。或色如乾醬，瘡肉臭爛，延及牙齦，腮頰腫破，出血潰爛作坑，致成走馬崩砂，牙宣臭露，狐惑等症，皆毒攻心脾胃臟，連投黃連解毒湯，大連翹飲，甚則三黃湯。外用吹喉散，吹之，牙疳散搽之。若痰喘作渴，聲啞煩悶，乾噦不食者，不治。欲知痘後口疳，試看痘色焦紅，引飲不大，便口內稠粘，兩頰腫脹，身熱漿清，或面上漿足初回，下部行漿卽靨者，俱有此症。餘毒輕者用藥卽愈，重者齒

落不食而死，間有頰爛嘴缺，能食自如，身體溫積，二便如常而得生者，是在火毒輕重，氣血虛實以別之。

舌

舌乃心之本，其色赤，其體動，宣達言辭，以發五臟之七情，主掌五味，以榮養於週身，資於脾，以分布津液於五臟，心之絡脉係於舌根，脾之絡脉係於舌傍，二臟不利，則口不知味，鹹苦屬心火，甘澹屬脾火，內毒爲風邪所乘，則舌強不能言，若火與痘毒相尤，則舌腫不能轉，亦有痰氣閉塞，毒不能發而使然者，宜隨

症施治更有重舌生於舌下露挺如舌木舌舌腫滿
口堅大皆從心脾濕熱乘痘毒而發者此症難治頻
吐頻收爲弄舌舒長不收爲吐舌在痘六朝以前屬
實症宜涼解已後爲虛症宜溫補舌下四竅心腎於
此流通乾涸者爲津竭痘雖輕而不治舌心乾者舌
乾黑胎有刺者不治如潤而無刺者火毒挾痰可治
黃胎有刺者必外感風暑內多胃火宜用黃連石膏
一二冬二地白胎而潤者脾虛多痰如刀刮者必痘前
脾虛久病痘必虛寒少神漿清瓣薄宜大補脾土治

痘始終驗舌爲主，紅潤者吉，如舌上痘如堆粟，破如蜂窠，雖潤而迸裂，雖紅而乾燥者，皆爲危症。

咽喉

咽與喉，會厭與舌，四者同在一門，而其用各異。咽爲進納水穀之道，喉爲出入中氣之門，會厭管乎其上，以自開闔，掩其喉則食下，不掩其喉則食噎，必舌抵上齶，則會厭能閉其喉，四者交相爲用也。痘瘡毒氣，咽喉最爲先受，故見點之初，必先發散解利，令毒得出，不畜於其間，若失於早治，或腫痛，或躁裂，或生瘡。

或流涎俱宜清胃退火消毒氣喉不受水而噎七日
前者凶七日後者乃喉間痘腫無妨咽喉不納穀而
噴此胃脘毒甚上衝於咽不論前後皆凶甚有喉瘡
糜爛舌齦成坑咽門腐壞臭不可聞呼吸俱廢路絕
水穀喉中氣響汨汨似水聲皆爲不治咽喉之疾如
三黃湯甘桔湯生地黃散治之吹喉散吹之唯大便
溏泄飲食不進者酌用恐損脾胃癢塌變壞痘出雖
多如咽喉清楚不痛不噎者易治

上引牙隸於坤土，乃胃之脈絡也。下引牙隸於乾金，乃太陽之脈絡也。瘡症發熱之初，口開門牙燥，爲裏熱，宜清涼之。咬牙爲心熱，諸瘡皆屬心火，火炎上之象也。用黃連解毒湯，面赤作渴，至夜爲甚者，用養心化毒湯。痘非實熱，毒重至漿足回靨，身不壯熱，不眠寒戰，咬牙爲虛，宜溫補。不食作瀉者死。牙根出血，牙根腫痛，牙根欲落，俱是胃家餘毒。用犀角地黃湯。牙根黑爛作臭，牙落不食，內熱，此腎家大毒，不治。痘後嗜甜，爲蟲蛀損落，或跌蹠所傷，急疔所墮，皆不再出。

門牙牙根忽發一洞血湧如泉者死齒痛如兩頰腫連兩太陽痛屬風宜九味羌活湯如牙根脹內熱腦痛喜含冷水午後愈甚大便閉結屬火三黃湯小無比散參用如不紅腫饑時午後卽痛遇熱湯飲食卽止屬陰虛用八珍湯

腦顛

腦爲髓海卽顛門也人之真水下藏於腎上通於腦故顛門爲父母精氣之所遺注初生顛開週歲始滿修仙家謂之泥丸變軟爲還童週歲以內若痘初發

顛忽脹滿，此先天胎毒將發，熱甚生驚之兆。服玄兔丹，痘至七八朝及回脫後，顛忽開者，此先天稟賦枯竭。服加味地黃丸，痘後顛門氣出如烟，此真水已涸，毒氣上衝，不治。

鼻

肺通竅於鼻，上入於腦。痘疹發熱之初，噴嚏者，火邪上干於肺，外應於鼻，則癢而嚏，鼻乾黑燥，火刑肺金，金體本燥，得火則焦，用涼血地黃湯，清金以瀉火，鼻流清涕，大都發疹，疹發於心，心肺相連，以火煉金，熱

極而反化水、痘出之時、鼻塞不通者、熱也、火主臍脹、諸竅閉塞、漿行充滿、收靨自通、收靨不得通息、乃鼻瘡膿涕粘結、可通之、漿清鼻塞、毒重而乾靨者、瘡色變壞、鼻中血出者、涕自流者、鼻張喘急者、皆死症也、痘後腦漏、有鼻流清臭水、不痛爲寒、鼻流黃臭水、痛者爲熱、又有蟲食腦中者、參用九味羌活湯。

頸項

頸項者、陰陽之道路、咽喉之管束也、三陽之脈、自頸而上、三陰之脈、自頸而還、氣食出納之所、生氣之本。

也。頸項之瘡欲踈，若纏繞稠密，爲鎖項，廢其管束，阻其道路，上不得降，下不得升，此死徵也。如頸項稍多，色潤與他處相同者，可治，預宜清肺，防其音啞。瘡嘔，頸軟者死，項肉脫盡者死。

背腰胸腹

背爲陽，脊骨爲督脉所系，督左右各二行，俱屬足太陽經，臟腑衆穴所系，凡瘡與四肢相等者無害，如背上肺俞、心俞、肝俞獨密者死。重瘡人多仰臥，背貼於褥，必破碎脫皮，破時漿膿稠粘，根窠不散，用敗草散

乾摻之、自能結瓣、暑天時換簟席、以涼爲主、背上皮
碎、無漿不靨者死、根脚已散、肉地盡紅者死、腰屬腎、
爲至陰之地、如稠密焦黑者、夾紫黑斑者、腰曲如弓
者、不治、胸腹爲陰、中爲任脉之所系、任左右各一行
俱屬足少陰經諸穴、胸腹少者輕、多者重、至胸忽高
者、肺脹喘急、胸骨扇動者、左乳下宗脉絕、動脉突出
者、皆不治、臍中外無痘者吉、獨多者死、未出臍獨熱
者、必密而險、回靨時臍尚熱者、餘毒未消、週歲左右
出痘時腹飽如蜘蛛者、毒脹不治、將發痘時、或見點

一二朝時，腹癢於背者死。

手足

手足者脾土所屬也，土屬四維，旺於四季，故四肢屬脾。出欲踈，發欲透，厲欲齊，如應出不出，應發不發，應漿不足，應疔不痂，應脫不落，皆脾胃氣虛不能旁達四肢也。理脾胃爲主，四肢溫煖爲吉，始終冷者，乃脾弱，四肢皆稟氣於胃，脾不能爲胃行其氣，故冷也。如足冷至膝爲死症，有毒重不能旁達，四肢冰冷者，其咎不在脾胃，宜攻毒，有感風寒，四肢冷而不發者，亦

與脾胃無涉，宜踈發，手之兩液曲池，足之環跳委中，此四穴，乃手足大關鍵，如稠密低陷漿清者，後必發毒，手足指甲，肝之餘也，如痘後脫落，則肝火毒盡，日

久自出，回脫時指甲痛癢欲嚙者，肝毒未盡，宜清火，俗謂肢密無妨，此言甚謬，凡痘不論部位，粒粒要起，脹成漿結瓣，苟一粒不足，究未全生，勿謂四肢易視。

腎囊玉莖

有腎囊腫大，翠丸無故，不燥不痛，光亮如珠，爲氣虛，用十全大補湯，不治恐成癩疾，若飲食調養，亦可自

愈者有睪丸腫痛、腎囊紅腫、及女兒陰中紅腫作楚、
如遺白帶、乃心熱所傳、用十神解毒湯、小無比散、不
治必至潰爛、甚有嘔逆不食而死者、肝氣熱則陰痿、
宗筋弛縱、腎莖腫脹、或出白液癢痛、或裏急筋縮、挺
縱不收、俱餘毒流注、不係於腎、用黃連解毒湯、有睪
丸大冰冷、或一大一小、或痛、遇溫煖卽止、用秘傳疝
氣散、已上皆痘後所發者、可以調治、若發於六朝以
前、皆肝腎之毒、攻於至陰、不可治、

腎主骨其榮在髮其液爲髓髓足則骨強體旺痘初發毒從腎出則骨軟無力有因作漿回靨真水爲火毒燥竭變爲骨痿宜補益先天之水久而不治遂成廢人經云手屈而不伸者病在筋伸而不屈者病在骨在骨守骨在筋守筋言各分其治也如痘毒壅塞牙齦四肢肩背致成多骨此火毒熱甚濕痰不運而結有形之物其堅似骨非真腎氣之所成也治法雖多不越養血清火理脾滲濕

肉

經云邪在脾胃則病肌肉痛痘瘡始終俱賴脾胃以調肌肉如痘後脾液耗竭則肌肉亦漸消瘦爾時全賴飲食藥餌滋味以生脾液方可復舊所謂形食味也若失調治脾熱消瘦速則肉脫而亡緩變疔蝕癩瘵等症否則終爲瘦怯之軀有肌肉不仁從血少不榮宜養血濕傷肉分宜滲濕有肌肉驚惕總屬氣虛宜補氣脫瓣後浮腫似肥壯者此餘火未息營衛不斂宜涼血補脾不可認爲有餘岐伯曰肉之大會曰谷肉之小會曰谿邪溢氣壅脉熱肉敗營衛不行必

將爲膿、肉消骨髓、外破大輻、留於節腠、必將爲敗、夫
痘毒生於肉理、輕重在於調治、審岐伯之言可知矣、
筋

肝主筋、其華在爪、經云、風傷筋、燥勝風、酸傷筋、辛勝
酸、總指肝木言也、諸經皆屬於節、痘家不可不詳、然
十二經筋之起結、固多詳辨、亦不必過拘、初發時、手
足頸項轉筋不住、或痛或不痛、屬血熱、宜涼血清火、
踈風透肌、將回後、轉筋屬肝虛、痛者餘毒未透、宜養
血解毒、或有大筋纒短爲拘攣、小筋弛長爲痿弱、經

云是濕若痘後總血營不能養肝木滋陰養血自愈
切忌針灸

皮膚

經曰色多青則痛多黑則痺黃赤則熱多白則寒五
色皆見則寒熱也又曰手太陰者行氣溫於皮毛者
也氣不榮則皮毛焦皮焦則津液去皮絕者津液既
去則爪枯毛折毛折者毛先死矣痘未見點先觀皮
膚如紅白榮潤其色應時其質柔軟出必順如乾燥
昏暗膚理麤糙出必險如痛難着物出必逆痘至四

五朝痘與膚色不分者，乃毒未透，痘未齊，急攻發之，使內地清潔，如鬱於膚理而不發齊，十朝後必伏毒內陷，終為不救。回後皮膚少液，癍痕乾白，血不華澤，宜養血，皮膚甲錯，如枯魚之鱗，兩目黯黑，宜大補氣血。脫後皮膚腫脹，火色太盛，宜養血清火，腫脹而痛，火毒鬱於肌膚，宜解毒，若作瀉不食，悶亂啼哭者死。

痘疔

疔者，釘固而不得展舒，最能害痘，諸痘忽然變動，灰白頂陷，中有紫黑脹硬，獨大無盤，其根直抵筋骨者。

是也。疔現則諸毒不發，速挑破，用拔疔散填入，再圍
四面，令其毒散，瘡自紅活，灌漿矣。壓後瘡疔腐落，成
坑，見筋骨者，服內解散，加山甲、蟬脫、姜蠶、連翹。瘡疔
之名不一，書中徒眩人目。大要不論部位關節，雖在
咽喉舌下、胸脇腹背、二便四肢，挑見鮮血者輕，血水
者畧重，若挑入肉內，如木乾焦，不知痛楚者不治，倘
不惡心，能食不渴，睡臥如常，或久而重腐，亦有可生。

痘癩

癩者熱毒鬱遏，煎熬陰血，血得熱而不解，浮於肌肉。

爲癰。足陽明胃主之。痘或未出。初出皮間點點如錦紋。此爲夾癰。癰色紅潤。神思安寧。能食不渴。易退無傷。或紫色。或焦紅。煩躁不寧。難退。則痘不起發。用前胡化癰湯。如瘡本堅實。久而變潰發臭。亦可成功。然有赤癰成塊。其肉浮腫硬結。毒重不治。至脫痂時發癰。或餘毒未盡。或復感時邪。發散無害。

痘泡

書云。空泡氣虛。水泡氣實。所謂氣虛者。真水枯竭。土無所載。肺氣無以生。肺屬皮毛。皮毛虛發爲空泡。按

之軟而寒其內外必多虛症用保元湯所謂氣實者
火毒太熾火乘水位土不能制土潰水浮而泡隨發
其中有水按之硬而熱用黃連解毒湯泡伏熱止仍
用參耆固脾二症必現於七八朝後如身溫喜食神
思安寧者可生否則不治有見點時煩躁不寧乾紅
色滯乃毒盛火熾火不能炎上水不得潤下搏激於
皮膚之間而爲水泡猶沸釜之發泡也用三黃湯參
加犀角紫草飲之自愈

浮衣

痘瘡皮薄，多屬氣虛。其體清涼，根盤俱淡，神思倦怠，口不膩渴，二便如常，六脉平和。諸凡火象不犯，又有一種毒火猛烈，衝突皮膚，其皮隨炮熾而起，如沸湯泡傷之象，泡色光亮微黃，名曰浮衣。較氣虛之薄更甚，孰知其本然。囊窠尚伏而未起，必盤暈熾赤，躁渴神煩，身熱如焚，或小便沁紅，大便閉結，或傾腸直注，卽是烈火。又有似虛似寒，間乎其間。正其熱劇隱伏之故，宜用三黃湯、石膏湯。此症發於夏月偏多，兼用黃連、香茹飲。毒火一清，本體自露。痘漸蒼老成膿，若

悞以虛治助其烈火閉其毛竅勢必浮衣揭去內肉
焦赤連空地散漫遊紅煩躁而不可爲矣

痘丹

痘在未出已出之際遍體紅腫纏遶如錢樣如盤索
形不同而色同此梟燄之火鬱於裏而衝激君火是
以丹紋發於外而流注於膚腠間有注於週身者有
注於一處者惟夏月汗多表氣已虛色反見白治法
則同用解毒疎痘湯如乾渴者腫脹者飽悶者狂躁
者用消癍承氣湯大忌敷藥倘寒其表禍變不測

焦紫

夫痘譬諸火焉，活則炎烈燎揚，紅正而爲火，死則消光鈍暴，變黑而爲炭，枯化則爲灰矣。夫陰陽互藏其宅，真元澄聚其源，形正而不虧，色順而不變。若吾身玄窖弗克滋養，則梟燄攻爍於脾胃，於是君主失其宰化之權，塞其通灌之路，而痘斯焦紫矣。是焦者，火烙以挫其英，紫者，邪熱以變其色。三日而焦紫，猶可展幹旋之機，六日而焦紫，難以施挽回之功。治法在乎清心火，祛梟毒，涼肝血，滋脾土，自得之矣。

灰白

爐灰白色，靜者怯者屬寒，躁者勇者熾發者屬熱，痘
靨色白如豆殼者，本因血少氣虛，七八朝以前勉強
成漿，至七八朝後精神耗極，氣血不斂，漿遂低伏而
色灰白也，用八珍湯再加發癢發熱，口乾引飲，補氣
血中加攻發，十救一二，頂陷灰白，泄瀉不熱，脾肺虛
寒，用異攻散，初出時色遂灰白，神思安寧者，氣血虛
而毒輕也，溫補自愈，火毒鬱內，悶而不發，色亦似灰
白者，此大熱似寒，身體或熱，或不甚熱，脈必數，口臭

舌乾不可悞爲虛寒、清火解毒自起、間有毒伏於內、感冒風寒者、其症亦然、先宜發散、次用解毒、或利大便、勿悞虛症、驟用補託。

黑陷

痘從筋骨而達血肉、從血肉而達皮膚、腎主骨、其色黑、未起脹而色黑、倒伏者、爲腎經留邪、用活血散、以疎其滯、既起脹而色黑、倒陷者、爲變黑歸腎、用活血散、加山甲以逐其毒、蓋氣血流暢則色紅、力盡送毒出外、起脹灌漿結痂而生、壅滯則色黑、不能送毒出

外起脹結痂而死。然有火極則兼水化爲黑。蓋火炎則紅。炎過則黑。或當清解。或當汗散。臨機應變。有痘齊足而頂陷。灌漿而陷伏。或從毒鬱。或從氣虛。審脉察色。以別虛實。虛則補之。以充其氣。實則攻之。以宣其毒。亦有風寒閉塞。血凝而黑陷者。用_白胡化癩湯。房室雜穢。惡氣衝觸而黑陷者。用仲陽四聖散。

臬癢

經云。諸痛爲實。諸癢爲虛。此大槩言之。痘瘡之癢。其候不同。有初見紅點。遍身作癢。此邪氣欲出。皮膚閉

密其火游移往來而癢用升麻葛根湯使皮膚縱緩
腠理開通邪氣得洩痘出而癢去所謂火鬱則發之
也。有膿足痘回作癢此邪氣散正氣復營衛和暢而
癢用十全大補湯有起脹未漿而癢當血已化水水
未成膿之時及漿行未足之際毒壅於皮肉未化渾
身瘙癢爬搔不寧此惡候也須用攻毒清火佐以風
藥令其癢去仍可灌漿方可收靨癢若不休瘡壞皮
脫其毒復陷謂之癢塌蓋癢則頂破破則痘癩必不
能治矣大抵出形而皮肉紅艷起發而皮嫩多水者

後多此症。然有火毒盛宜涼解，氣血虛宜溫補，全在醫者合內外而治。

腫脹

經曰：熱勝則腫。凡毒盛者必腫，毒微者不腫。痘出應期起發，頭面以漸浮腫，此毒火發越聚於三陽之分，欲作膿血，故皮肉掀腫，設起發磊落，毒氣輕淺，雖爾作膿，根不占地，不腫無妨。如痘本模糊起發不腫，此毒伏不能發洩，非毒輕者論。起發腫大，皮肉如常，瘡尖而圓，粒粒分明者為佳。痘雖鮮紅成串而粘聚平

瘍者灰白成餅如錫面者焦紫無水者皆不治凡順
症必四五朝起脹而腫直至漿乾結痂則毒化腫消
如應腫不腫應消不消宜審治之如痘未起面浮目
閉者用解毒踈痘湯凡當期腫脹若瘙癢損破則邪
毒內陷真氣外洩腫消而死必得破者復灌消者復
腫飲食二便如常庶可變凶為吉以內托散主之

潰爛

痘貴堅實不破圓淨成痂有潰爛者火勝也經曰熱
勝則肉腐火性猛虐峻暴近之燥癢不寧迫之焦痛

難忍灼之糜爛成瘡故敗物莫如火。火生於空非虛
不燃火燄則風起風火相扇肌肉憤瞋皮膚決裂而
瘡壞如膿既成而潰乃毒化無妨用回漿散膿小成
毒未化癢破潰爛則衛氣暴洩津液不榮爲死症有
不當發散而悞發散則毒隨陽氣暴於外遍身皮膚
潰爛宜調脾胃節飲食大便調和營衛健旺而毒自
解有瘡出太盛膿汁淋漓不可著席疼痛者此血枯
不能榮養肌肉宜四物湯以養血參耆以補氣

倒靨

痘能依期灌漿結痂如螺螄靨者毒從外解爲順若
膿未足忽靨旣足不靨反致破爛或靨時泄瀉膿血
渾是空泡忽然乾枯者是名倒靨由中氣不足毒從
內入用內解散使頭面已破者復灌漿遍身無痘處
復出一層謂之贈痘謂之補空又謂之翻生此正氣
補復邪毒外出雖遲延無害如久服補藥不效則不
治然有身痛四肢微厥瘡色青紫此外感寒邪腠理
閉塞血凝不行宜前胡化癍湯加獨聖散亦能轉起
有心煩狂躁氣喘譫語大小便秘渴欲飲水能乳能

食者此內毒未解外觸穢氣用仲陽四聖散煎湯調服獨勝散

身痛

痘發於皮膚肌肉之間氣以束之血以潤之醞釀其毒以抵於化正氣周旋而不舍毒毒氣變化而未成膿鬱而作痛必毒化膿成而痛止若肉如刀剗膚如錐刺始終痛不止大叫多哭此則脾傷肉敗不勝其毒是痛之變也或外寒相搏是初起而痛宜升發齊足卽止如升發痛不止而痘不齊者凶或熱毒內作

起脹而痛，宜攻托，漿足卽止。如攻托痛不止，而不能
漿，醫者肉，或血不能榮養，瘡窠而痛，宜養血，回脫卽
止。如養血而反乾，陷痛不止，不能回脫者，肉若潰爛，
無完膚，能食不惡心，而週身痛楚者，易治。

痘臭

臭有梟毒，恣於陽明，而肺金過於啓峻，囊窠扭於薄
劣，而脾土不能完固，破損潰爛，流膿出血，膠粘泄氣
毒透外，而臭達焉。或兼以時令暗熱，衛護之者，不能
潔淨床鋪，更換衣衾，或多飲湯水，滲入肌膚，水火相

激臭則泄其梟毒而不至於殤若臭而爛遂戕其元氣竟難全活然皆脾與胃之運用使毒發泄於臭氣中此脾胃作漿以後事也若臭氣如平人胃口氣者及口中牙黃氣者皆吉此脾胃平日之正氣也有漿有粒者或靨或破者囊不盡脫者紅活見血者身熱氣蒸者不癢不燥者無害口中惡臭者口中惡臭有氣者周身臭如死蛇氣者發臭飲食不進者皮肉黑爛者頭額脫皮者指爛入筋者陽球爛穿者兩液汗不乾者必死臭而痛宜養血臭而潰宜補氣臭而發

癢宜攻補兼施

蛆痘

蛆有二種，有氣化，有形化。氣化如身體生虱，初非有自痘之有蛆，蓋火毒薰蒸，七八朝後，漿破潰爛，毒尚壅於皮毛，真氣不能充拓，而醫者失於扶助涼解，或被風寒，或感暑濕，或觸穢氣，外邪與內毒相搏，氣結而生蟲，形如小茴香，色如蓮鬚者是也。將銀簪挑去，用白芷蛇床子煎湯淨患處，如過身有漿，能飲食者吉，無漿不食嘔逆者死。形化如時令暄熱，不能潔淨。

床席更換衣衾，蒼蠅聚嚙膿血，遂變而爲蛆形如大胡麻，色如燈草者是也，亦挑去，用苦參、大黃、白芷、羌活煎湯，淨患處，洗換被席，卽將四味薰房幃，此爲形化，不關內毒無害。

黑痘

傳心錄云：墨黑色，天元足，壬癸實，行漿充滿，斬黃赤，玄齡種，此登元輔，伯宗廷試爲第一，斯名貴痘，初見乾紅，頂峻根堅，至五六朝，週身起脹，忽變爲黑，痘形不改，其中原有玄漿，至七八朝，黑變爲黃，未週時遂

厲亦有半黃而遂厲者，余見此症多吉，宜養血清火，如歸地翹連等藥，忌用參耆。若云大貴，恐謬。蓋予看痘幾三十年，屈指荒村僻巷中，此種已經百計，未見其貴。至見點焦黑，此心肝梟酸酷燥，而玄池耗涸，此症多凶。黃連解毒湯，犀角地黃湯，參用。又有四五朝太陽兩臉忽變爲黑，週身間成黑泡，此變黑歸腎，必煩渴乾噦，此症多凶，亦用犀角地黃湯。

辨黃

痘漿既要飽滿，又要濃黃紅活。黃者中，尖正色。漿吸

乎脾其黃自潤衛氣不逆營血不傷囊窠鼎竦濃漿
澄注於中活動而不膩塞明潤而無死色漸次結辦
而生成若陰陽離其正氣梟毒肆其殘虐根窠薄劣
囊房夷委漿之澄注於中者辦膩堅牢一死塞而不活
乾蠟而不潤摸之凝結板定五經痺而一氣截謂之
辦黃若方廣天庭辦黃其餘潤活身不厥冷飲食能
進者癘毒必結於腦頂腮臉辦黃而四體潤美飲食
如常身體溫和者痘癘必發於肩臍肚腹辦黃癘啓
於曲池三里背脊辦黃癘結於軸尻骨如遍身如頸

項前後如頭面如眼眶唇上如兩脇陽球辦黃者皆死症凡痘囊固欲膿滿尤取潤活

筆磬

痘毒未盡留於關節而發或在曲池尺澤或在委中三里或在肩臑尻膝唯手足乃三陰三陽交會之處陰陽之氣不通則毒留於此尺澤三里在上部屬陽易治曲池委中在下部屬陰難治由醫者不能養血理氣攻毒使四肢漿清患者不能時刻運動釀成此疾直而不屈如筆曲而不伸如磬故曰筆磬大忌刀

針敷圍活血散八珍湯參用久而自愈如痘輕漿薄
贈痘未出或感雜症或平素脾陰不足致成此症痛
叫不寧飲食不進口中乾噦肌膚乾焦者不治

悶痘

痘有悶而不發其狀似驚今俗所謂驚痘原非驚也
乃心火上熾而發其痘自輕此則痘毒本重爲風寒
暑熱所觸爲飲食勞倦驚恐跌蹠所傷若腹腰痛身
熱手足冷漸加腰軟背曲天柱骨倒唇黑口臭失血
脈細數或不數痘如聚粟時現時沒或出兩頤間或

反出四肢腰背上，將絕時發斑而兼紫血泡者，氣絕後肌膚如舊，痘點俱沒者，或週身忽變青色者，此種悶痘，火毒既深，重傷外感，卽無外症，痘出亦死。有痘毒本輕，外感太重，唇間兩頰先見三四點粗大圓正，但色淡無神，煩躁不寧，大渴引飲，手足亂動，唇乾齒燥，漸加口臭氣粗，痘點不增不長，稍寧靜，痘形如舊。一煩躁，痘形遂沒，如是三四日，必悶鬱而死，此非死於痘，而死於雜感所傷，醫未得其治也。裏實傷食，用小承氣湯，然後進以發表，傷暑熱，用小無比散煎服。

傷大寒，用麻黃湯，如內爲鬱火所迫，外爲寒氣閉銅，黃連犀角先清之，次升發以表之，須察脉審症，隨機應變，固不可造次，亦不可緩醫，令其病解，痘出，痘仍稀朗易成，若昧於治者，則命殞無及矣。

樣痘

家中患痘，時氣與毒氣相沿，纏及於未痘者，幾顆紅腫痛極，此非已之正痘，乃樣痘也。有朝夕伴險痘，冒毒相染者，爲過痘，若樣痘，卽家中極輕者，亦有此症。李少陽曰：兄樣於弟，叔樣於姪者，順，姊樣於妹，男樣

於女者順，反是則逆。凡樣於人中兩傍及兩頰者順，天門兩太陽者險。樣至三五七日，身體忽熱而發痘者吉，過七日後而發熱出痘者危。

賊痘

痘至三四五朝，忽有幾顆濃漿飽滿，是名賊痘。此痘一起，諸痘遂難行漿，漿亦不濃，速宜挑破。如賊痘漿膿皮薄，諸痘或淡白或嬌紅者，凶。如賊痘漿濃皮厚，諸痘形堅色正無妨。此皆梟毒太熾，用大連翹飲，如週身磊磊一層，先灌漿者，此為標痘，非賊痘也，不可

挑破是猶走馬回曆之意雖屬氣滯久後無妨

嗜痂

脾胃作漿漿行飽滿色漸蒼蠟而成痂夫痂者乃脾胃所成也脾胃爲土居中宮其色黃其味甘其氣馨香曆時毒氣未消則痂尙有不正之氣故不嗜食若毒氣已盡則痂純乎脾胃之精液所結痘兒視之甘香可愛櫻兒初無知識一體本性之自然故甫落便嗜食也若兒長則避忌矣試看牙垢泄屁及瘡膿水皆傍人所掩鼻者其氣本於中宮故在本身嗅之則

不知其臭，櫻兒之嗜痂，亦此意也。痂癩最宜多吃，義在反本還原，補脾胃，益腎陰。如有餘痂，宜加人參末米湯調服，日後精神倍旺。

餘毒癰癩

痘長發之際，有作腫毒癰癩者，乃毒盛血熱，留連於經絡，不遂發洩，故於關節處忽發。只宜治痘，不可治毒。恐毒隨痘伏，內攻臟腑，遂不可為。至痘後餘毒，皆由見形之後，應起發而不起發，應灌漿而不灌漿，或倒陷破爛，勉強用藥收成者，其間毒氣未盡發洩，欲

循經絡尋門路而出爲癰爲癩者陽位易治陰位難
治必審經絡分氣血虛實以托裏解毒爲主如初腫
及未潰者活血散十三味敗毒散主之已潰者內解
散回漿散主之必加引經藥爲用或決去其膿以生
肌散摻之忌圍敷恐流注不定忌刀刺恐膿水淋漓
久而帶疾甚有不顧其內專治其外身熱煩躁嘔逆
不食疼痛不寧遷延時日而死欲決吉凶在見點澄
漿回靨時察其毒氣已離臟位不致內攻雖患不殞
如爾時毒未盡出漿色不正痘瓣不實癍痕焦白痘

毒遷延，多不可治。

自汗盜汗

凡人無故而汗出，爲之自汗。睡去而汗出，謂之盜汗。汗乃心之液，痘出而汗者，由毒火薰蒸而生熱，熱搏於心，爲邪所勝，故液不能內藏，溢於皮膚而爲汗。汗者邪氣外洩，痘易出而解也。若汗出不止，熱甚爲陽虛，恐致癢癩潰爛，宜固表清熱解毒。風寒外客，身熱頭疼，咳嗽清涕而汗爲表虛，宜保元實表。肌表脆嫩，過用發表而自汗，此爲虛虛，宜從虛治。重帷煖炕，厚

衣衾蓋煙蒸而汗，宜漸減衣，其汗自止。盜汗之由，或初出毒火未泄，或八九朝以後，陰血已虧，火毒空發，不論實火虛火，總與元氣不並立，故火盛則陽衰，衛與陽一也。陽衰則衛虛，瞑目時無氣以固其表，故腠理開，津液泄而爲汗。追寤則目張，陽氣復出於表，則汗止矣。然其原無不因陰陽兩虛所致，但從熱邪未盡，乘陰虛而發者，所出之汗必熱。清火養血藥中加參朮，從陰寒已極，乘陰虛而發者，所出之汗必冷。補氣藥中加附桂，又有痘後食積，於胃家臥則脾官

不運而汗液流於身半已上者其汗亦冷所謂小兒盜汗不須治治宜消食補脾也凡汗出不止外用止汗粉撲之如汗膩如油凝如珠髮潤如洗喘急不休者皆不治又有出痘始終無汗液者初發不汗其毒必重痘後無汗其津液必耗竭肌膚必乾燥或餘毒尙未盡必養血解毒使其潤澤生液方爲可保否則漸成癆瘵疳蝕

失血

痘毒薰灼於裏迫血妄行血亦隨火而動陽絡傷則

血從上焦出，或衄血吐血，陰絡傷則血從下焦出，或
溺血便血，陰陽俱傷則上下出也。痘初發及三四朝
內，熱毒攻肺爲鼻衄，此邪火發泄，血與汗同，不治自
愈，湧出如流，去之不止，煩躁悶亂者難治，參用犀角
地黃湯。三黃湯痘靨時餘毒乘脾，脾不能統血歸經，
致妄行而衄，遡源解毒湯。凡悶亂乾渴者不治，毒入
於胃而吐血，痘色紅綻者去亦無多，涼解自愈。如吐
不止，神思昏憊，痘或灰白，或乾焦者不治。平日食積
久傷，血瘀於胃，今因火迫而吐紫色塊者，用活血湯。

吐出自愈。有過用寒涼，火毒未發，激搏胸膈之間，致穢血瘀積於胃，而暴吐者，神情如舊，吐出卽止，用回漿散自愈。如昏暈軟倒，四肢逆冷者，不治，宜用附子理中湯，倍加人參，痘色如常，數日不更衣，而大便血隨糞下者，此直腸肛門之血也，無害。如痘乾焦夾斑，煩悶不寧，腹痛脹滿，而出血無度者，不治。靨後大便膿血，此餘毒鬱於腸胃，神情飲食如常，漿瓣癍痕順利，解餘毒自愈。如漿瓣不佳，昏瞶不省，忽下黑糞，無數者死。小便溺血，乃梟毒轉於心，心失其主，而血隨

毒激奔散妄馳蓋心通小腸注於膀胱而溺血也痛而艱澁者易治宜大連翹飲不痛者難治宜遡源解毒湯如大小便一齊下血者吐衄齊作者上下妄行者皆不治如實症悞投熱藥而失血涼解爲主如痘瘡炊裂出血七日前不治漿足破碎而出血養血自愈如肌肉迸裂出血行漿時涼血解毒回曆後養血補氣

發熱

痘初發熱或因外感或因內傷或因氣血不足或直

因毒火亢盛，頭疼眼痛，手足動搖，惡風寒，左脉大於右，此痘因風寒驚恐而先熱，宜升麻葛根湯中重加發散，不食嘔逆，胸腹滿悶，泄瀉身痛，惡熱不惡寒，右脉大於左，此痘因飲食跌撲而先熱，宜消食寬中，如大便秘，宜利之，氣短不續，面色眊白，四肢無力，骨疼多汗，脉不甚數而無力，此痘乃氣血不足而先熱，參蘇飲加減，乍涼乍熱，熱則煩躁，涼則清爽，乾噦口渴，時作搐搦，兩脉洪數，此宜因痘毒發熱，紫草化毒湯調獨勝散，見點時熱宜退矣，爾時不止，如痘點粗肥。

週身磊磊便知此非痘發熱乃客症未解也宜從客
症解之勿留於內若不急治致痘難齊難起伏變於
後且如見點歪密不多幾處上部有下部無煩躁愈
甚此非客症乃毒重而不能發越也速速攻解宜峻
治之起脹時當發熱熱宜溫和神氣舒徐如壯熱煩
悶舌乾口臭必火毒熾而漿不行用涼血地黃湯如
上部大熱兩足冰冷此毒火上僭用仲陽四聖散加
山甲牛蒡澄漿時固不可不熱亦不可壯熱如熱太
盛非漿乾發癢必破爛作臭或毒未解而大熱宜大

連翹主之。或復傷感而大熱，宜隨客症施治。非熱不
厲。若壯熱兼客症，亦宜隨治。倘本毒未盡，兼之不食，
嘔逆，口乾引飲，戰慄咬牙，此正氣虛而毒尚盛，宜扶
氣血以解毒。毒隨痲辦而脫，爾時體淨身涼。若微熱
不止，或晝輕夜重，脈微數，此氣血虛，宜參耆歸地。若
晝夜壯熱不止，啼哭痛楚，脈洪數，此氣血虛而毒未
盡，必發癰癤方愈，宜用歸地、忍冬、首烏、玄參、牛蒡。如
回時週身有辦，雖熱無妨。若從前微漿，回時無辦，至
今大熱不止，舌乾口噤，不食煩躁，終不可救。如脫辦

後身體已涼、忽然發熱、或風熱感觸、或餘毒內動、宜
隨症施治、如微微而熱、熱即微汗、皆屬虛症、宜補氣
血、痘家發熱、宜分初中末、察脉聽聲、審症、已可分別
表裏虛實、再用手輕按之、覺身熱甚、久按之、覺熱漸
輕、此皮毛之熱、熱在表、重而久按之、筋骨之間、則熱
甚、輕按之、則不熱、此從內之熱、熱在裏、輕重按之、俱
熱、此表裏俱熱、

厥逆

逆者、四肢逆而不溫、厥者、冷也、又甚於逆、四肢乃諸

陽之本常宜和煖指頭冷陽氣衰足心冷陰氣盛痘
初起脉數煩躁四肢逆冷頭冷天柱骨倒此悶伏死
症瘡本乾焦不起煩渴煩悶喘促厥逆此陽毒內陷
熱氣鬱伏手足爲之冷所謂熱深厥亦深火極似水
大便不通小承氣湯不論嚴寒酷暑黃連解毒湯解
毒踈痘湯皆可用蓋熱鬱於裏裏熱解而毒始發四
肢自溫也若脾胃本虛或久病發痘而厥逆此氣虛
不能旁達參蘇飲可加姜桂行漿回騰時瘡本灰白
泄利而厥逆此元氣虛憊陰陽不能順接內外俱寒

宜異攻散，附子理中湯。若忽然厥逆者，或偶冒風寒，停飲食，以意消息，不可驟用前方。

寒熱

或寒熱齊作，覺熱極而又畏寒，或寒熱間作，迭相往來，或寒熱不一，皆痘毒欲發而不出。七日以前，乃氣血與毒火相攻，用九味羌活湯。七日以後，如毒盛則爲邪盛，毒輕則爲虛極，隨症施治。至成漿回靨，痂脫寒熱不止，如易饑能食，倦怠有汗，大便潤，小便多，脈微弱爲虛，宜溫補。反是則爲餘毒，爲感觸，宜和解。如

至期則寒，寒後則熱，寒熱如潮，宜氣血兼補。或未痘前發瘡，痘時冒暑變瘡，則以痘前後瘡證治之。或食傷寒熱，宜消導。

寒戰

寒戰者，森森然寒狀，振振然搖動也。書云：是火此實，本元虛而火熾，火從空發，究其本則從寒。寒非寒涼之寒，虛寒之寒也。虛則生寒，故謂之寒。真元戕燥而梟毒激於內，氣血囂瀉而淫邪肆於中，是以內外攻激，手足振慄，似兩仇相敵，故謂之戰。發熱將出而寒

戰者或寒邪所襲或營衛素弱不能逐毒外出閉塞
經絡之間邪正相拒而搖動火之象也唯此爲實熱
發散用解毒踈痘湯不大便用三黃湯見點而動搖
此痘欲齊也痘齊即止痘本稠密掀發腫痛而動搖
此血熱欲成漿也漿行則止已上亦類實熱用加味
如聖散六朝以後稠密潰爛血氣耗竭總屬虛寒用
十全大補湯脉微弱四肢厥冷陳氏異功散四肢發
熱口渴脉洪數痘發臭保元湯中加涼血解毒遍身
戰動頭頸轉搖不飲者眼白弄舌搖頸竦肩者不飲

食者皆不治。頭雖悚惕而身安。時起時止。口不號。目不豎。易饑能食。或兩手戰。或兩肢戰。上不干頭。中不犯身。六脉不數不細者。俱可治。夫寒戰一症。偏爲熱而槩投苦寒。則虛寒者受累。若偏爲寒而槩投辛溫。則實熱者受累。大約六七日。前間多火熱。蓋痘毒將發。精神未耗。何遂至于虛寒。清之可也。六七日以後。當補氣血。蓋痘至作漿回靨。真元已離散矣。總有火邪。亦曰虛火。宜補也。豈可仍用攻削。然必再驗痘色紅白。二便通塞。脉息遲數。內外寒熱。則治無不效。

中風

中風由真精耗散、血氣枯竭所致。若幼科真元未洩、可以不載。然出痘時則爲先天發洩、元陽一虛、况起脹成漿、收靨臟腑皆空。若不厚培氣血、補足真陰、痘後間有此症。故回靨落瓣時、不守禁忌、勉強勞碌、飲食嬉戲之間、賊風偶中、頃刻四肢僵直、口張舌吐、脈絕而死。脈洪大者、俟汗出用參蘇飲、不大便不汗出者、先用九味羌活湯、次用蜜導法、俟甦後方可大補真元。此症偶見、犯多不救。痘後須十分調養、亦有中

暑傷食、驚癇、客忤、頗類中風、不可不辨。

傷風

邪客腠理、灑淅惡寒、噴嚏呵欠、頭痛發熱、類于傷寒、
但見風卽怕、六脉浮弦帶數、出癰、因風而發者比比、
先用芎芷羌防等藥、取其微汗、以散風邪、次加發痘、
攻肌、回脫時、外衛不固、感冒風邪、用參蘇飲加減、令
其速愈、若風入於肺、必成咳嗽、卽費調理、再悞認癆、
瘵、偏執滋陰補益、致風邪固結、敗壞、不可爲矣、

傷寒

傷寒一症、傳變不測、最爲難治、然痘每因天行時疫而發、故痘而兼傷寒之症者、往往有之、傷寒六經由三陽而傳及三陰、初感太陽經症、見惡寒戰慄、無汗、脈緊、巔頂腦後痛、或連肩背、并腰脊痛、宜用麻黃湯、九味羌活湯、加減、次及陽明經、症見惡寒、身微熱、無汗、脈微洪、頭額痛、或連眉稜、及眼眶痛、宜用葛根湯、升麻葛根湯、加減、或日晡潮熱、不惡寒而惡熱、脈見洪數、宜用白虎湯、竹葉石膏湯、加減、三陽不解、傳入三陰、初入太陰脾、症見胸腹飽滿、而噤乾、次入少陰

腎症見舌乾口燥而喜飲，再次而傳入厥陰肝，症見煩滿囊踈而口渴，已上三陰，總係裏實，須識大便燥結，當臍硬滿而痛者爲是，俱宜用大小承氣加減下之，俾熱毒降泄，營衛轉運，而痘瘡始得透露起發，若行漿之後，還宜斟酌而行，然傳經三陰之外，更有直中三陰之症，此係元陽有虧，陰寒所以直中乎內臟，法當溫補，不在傳經之例，中於太陰脾者，症見自利腹痛，嘔吐痞悶，其脈緩，宜用理中湯加減，中於少陰腎者，症見臍腹疼痛，厥冷踈臥，其脈沉細，宜用四

逆湯加減，中于厥陰肝者，症見小腹疼痛，口吐涎沫，甚則手足厥冷，舌卷囊縮，其脉沉遲，或伏絕，宜用茱萸四逆湯加減，但痘爲陽毒，從命門相火而發，苟非的係虛寒之症，理中四逆不可漫投。

傷暑

炎蒸之氣酷烈，最甚，小兒體質柔脆，最易感入，有頭眩頭疼，身熱燎人，暑邪攻內而痘發者，用香薷飲，有卒然驚搐煩悶，不寧，暑入於心而痘發者，宜黃連解毒湯，小無比散，先解暑毒，有行漿收靨時，房幃深閉。

乳母懷抱熱氣相逼忽然煩悶不省痘色若好。用黃連、香茹飲倍加。麥冬、五味外置冰水。乳母勿近痘兒。暑解自愈如儉。症必頃刻發癢。破壞不治。回脫時暑氣卒入。霎時昏聩。精神俱失。甚至角弓反張。此痘後因虛。虛之所在。邪必湊之。用十味香薷飲幾劑。卽宜大補氣血。凡交大暑炎威燦烈。汗液發泄。皮毛胤肉之間。營衛衰弱。所出之痘。必淡白少神。根盤不斂。看痘者不可以常例定其吉凶。皮厚圓整。顆粒分勻者。生。皮薄光亮如水珠。密而不勻者。死。夫風寒陰也。中

傷於人、則發熱煩躁、脉洪數、頃刻難留於人身、一毫未盡、不容稍安、故陰寒附體爲陽、暑熱陽也、中傷於人、則倦怯虛弱、頭眩眼花、脉虛弦、暗伏於人身、不易知覺、且經月不發、發亦不頓解、必多服湯藥、方漸漸而出、故陽火附體則爲陰、倘醫人不識病情、病者不知醫理、鮮有不悞、故傷寒易知、刻期可療、傷暑難治、日久方痊、此論不專痘症、然論痘亦所必知、

傷濕

平日乳食不調、過飲湯水、脾困多濕、此飲食傷濕、出

痘時口中流涎，語言重濁，初發二陳湯以健脾，漿回四君子湯以補脾，房闌卑隘，床席穢濕，致兒體中受傷，此起居傷濕，出痘時四肢浮腫，肌肉水流，用白朮茯苓澤瀉湯，有天地鬱蒸之氣，升於上，遂籠結而未開，雖寒天亦覺其溫，此濕氣之熱，布於下，遂流演而舒散，雖暑月亦覺其涼，此濕氣之寒，凡出痘腠理已開，痘後氣血已虛，最易感入，頭面如裹，身體重着，筋脉拘攣，宜用防風羌活等藥，疎風卽散濕也，至痘應回不回，滿身水出，外搽燥濕藥，內服養脾湯自愈。

回不瘧

瘧者、凌虐之謂、陰陽上下交爭、虛熱更作也、寒時湯
火不能溫、熱時冰水不能寒、皆得之、夏暑傷熱、秋氣
感風、或夏傷而秋發、或秋感而冬發、無不由三因所
觸而至也、如瘧前素有此症、雖治瘧必和解、瘧邪爲
主、但瘧毒出則瘧邪亦解、如七八朝漿已起足、而瘧
不止、有汗補中益氣湯、無汗參蘇飲、服而不效、再加
溫補、如發於起脹行漿時、乃寒暑久鬱於皮肉之間、
瘧毒發則伏邪亦乘此而發出、升發瘧毒、瘧邪自出、

如發於將靨脫辦時，乃行漿結靨之際，偶感寒暑，乘虛驟發，莫作實治，卽無汗壯熱，參蘇飲不過三服，宜常服八珍湯，大要無汗者要有汗，散邪爲主，有汗者要無汗，扶正爲要，惡飲食者必飲食，知味爲痊，明藥先察脉，如先寒後熱，脉先遲後數，虛弦者宜補血中，加氣分藥，歸地人參之類是也，弦而有力者，宜解中，加補藥，參蘇飲之類是也，至無痰不成瘡之說，唯痘家不可拘，因出痘之際，脾胃津液已竭，卽有痰亦是餘火，營衛乾枯，若再用半夏等藥，爲害不小。

癩

痘在回靨脫落時，餘毒流入臟腑，忽然下痢，膿血交雜，身不熱，神氣安靜，能飲食者，宜解毒快脾，毒盡則止。如大連翹、飲木香、大安丸，不可拘無積不成痢之說，而破積亦不可遽行止澁，毒留於腸胃，以致脹悶喘急，出痘時傷於飲食，腹痛下痢，右關脈實，前方中再加消積藥。痘前曾痢，首尾照顧痢症，禁用滑潤，回脫後不愈，用肉桂保元湯佐以升麻，此東垣所云痘症下痢，須升麻提起正氣，不致下陷，此之謂也。下痢

脉虛數者、右關按之不起者、腹痛不食者、乾噦煩渴者、如屋漏水者、臭不可聞者、皆死症也。

輒傷食

胃居脾下、爲水穀之海、而尅化之權、則在於脾、脾覆於胃、運化開闔之機、無時不動、胃火上升、脾火下降、氣常溫煖、是以飲食易消、若嗜食過飽、則充塞胃口、上碍於脾、不能動矣、不動則身發大熱、頗類傷寒、但不惡寒而惡熱、頭不甚痛、中脘飽悶、嘔噦惡食、右關脉大、痘毒乘此而發者甚多、傷肉食、山查、三稜、蓬朮

青皮等、穀食、神麩、麥芽、枳實、萊菔等、治法先消食、次發痘、且食消則痘毒隨發矣、見點時傷食則不齊起、脹時傷食則遲漿、行漿時傷食則漿不足、漿足時傷食則不壓、如痘本佳、色忽呆滯、右關脈大、不思飲食、或腹痛、必傷食、消導則痘自起、若但治痘則變生不測、如收靨回脫時傷食、必消食藥中加參朮以扶脾、脾旺則食自消、若照常消食不效、中州之氣已虛、藥力不能流動矣、然有精神倍旺、當出痘時、中氣未曾耗散、過食難化之物、忽然煩悶飽脹者、卽用吐下藥、

亦所不禁、慎勿姑緩也。

痘前素有疳疾者、痘色必不紅潤、根盤必不起發、蓋脾胃有疾、則血不能統、故色淡、肌肉痿弱、精液枯竭、故脚塌、發痘藥中宜理脾、然須乘出痘時消其積、將回時補其脾、經月後補脾藥中再加附桂、則痼疾俱消、夫疳之爲病、其名雖多、其原止因脾胃有虧、乳食不節、醫藥失治所致、雀目生膜、髮墜髮落、筋青腦熱、頂間有核、核中出蟲、下痢瘡癰、皆屬於肝、口舌生瘡、

體若燔炭、小便赤色、煩悶發搐、皆屬於心、腹大瘕癥、
肢細痿黃、吐逆泄瀉、善食洩白、好食泥炭、變生蛔蟲、
皆屬於脾、氣脹毛焦、嗽吐臭痰、鼻瘡流涕、龜胸龜背、
皆屬於肺、骨軟肌消、面黧爪黑、牙疳臭爛、四肢如冰、
皆屬於腎、總以脾胃藥爲主治、審其現症而加減之、
若痘後久虛痿黃、寒熱而成疔、宜養脾湯、餘毒未盡、
焦熱煩渴而成疔、宜小無比散、痘後脾胃虛、飲食不
節而成疔、通用黃疸方、葉氏疔積方、須審明病因、兼
辨疔入何臟、自可無悞、

蟲

經云、人身有三萬六千尸蟲、人之於蟲、在所不免、如
五味入胃、濕熱相膠、化生蛔蟲、此胃家所必有者、若
脾胃虛弱、不能健運、則百般怪狀之蟲生焉、出痘時
火毒迫於胃、蟲不能安、每從吐瀉而出、不必治蟲、只
宜治痘可也、痘後脾胃失養、飲食不節、而生蟲者、只
宜溫補脾胃、令脾胃之氣充滿、而中州健運、則從前
無形者結爲有形、自可使有形者化爲無形矣、卽欲
下之、先用補劑月餘、方用追蟲散、否則有害、

虛癆

先天不足，身體虛羸，遇晚而發，單寒單熱，或時寒時熱，咳嗽汗渴，痘前此症宜四物湯加麥冬五味，令痘得以生養，痘後真陰虧竭，虛火上炎，骨蒸肌瘦，日晡潮熱，頰赤口乾，睡多盜汗，六脉弦數，宜補腎陰，如二冬二地龜膠牛膝等藥，隨症施治，或餘毒未盡，或風食偶傷而發熱者，不可悞爲癆瘵，如的係陰虛骨蒸，不可悞爲客症。

動靜

凡物得其平則靜，失其平則動。陽氣者，靜則養神，柔則養筋；陰氣者，靜則神藏，躁則消忘。患遘陰陽俱病，息欲其勻，語欲其清，寐欲其定，寤欲其寧，饑則索食，渴則少飲，觸其瘡則吟，拂其欲則鳴。此平人之候，神清氣定，靜而爲吉。如呻吟，身有苦也；自語，神不清也；喘麤，內熱也；腸鳴，氣洩也；坐臥不定，心煩也；啼叫不止，痛也；搖頭，風也；指欲搔，癢也；嚥物難咽，痛也；咬牙，心肝熱也；若悶亂躁擾，譫妄昏眩，如見鬼狀，搖頭扭項，手舞足擲，目睛上竄，寒戰咬牙，語音不出，皆爲死

候向靜而忽擾動，如瘡色稍變而內無他候者，此戾氣所觸也。如瘡色不變，又無他症，此必有因，靜守自定。其有目瞑息微，四肢僵直，口禁瘡壞，昏睡不醒者，此真氣將脫，魂魄欲離之兆，莫作靜診。

寢臥

衛氣者，晝則行陽，夜則行陰。行陽則寤，行陰則寐，此人之常也。出痘寤寐安寧如平日，是為順。若發熱便昏睡者，雖曰心主熱，脾主困，然發熱昏睡，痘必不甚稀，宜重加發散。大抵始終安寢者吉，蓋營衛流行，邪

出于表而不在裏，則神安。神安則志定，是以得寢也。若營衛滯澁，邪在於裏而熱，心惡熱則神不安。神不安則志不寧，是以煩躁悶亂，譫妄而不得眠。六朝以後，保元湯加養血藥，如伏毒于中，神喪氣脫，僵臥如尸，呼之不應，不思飲食者死。至起脹作漿，氣血克足，心中欲睡，痛楚不安，回靨自愈。靨後神思清爽，長夜不臥。此心神不寧，脾陰有虧。六君子湯歸脾湯參用。

驚狂

痘症初出，火熱已極，熱極生風，風撼肝木，木來侮土。

士受邪而歸于心，心之神氣不安，故發爲驚搐。古人謂先發驚而後發痘，是熱在痘而不在心。曰生治宜疏滯祛風，清火利小便，如驚搐太甚，壯熱煩躁，大便不通者，下之。勢若不盛，疏滯則毒易出，祛風則肝自平，清火則心自寧，利小便則心熱自移，小腸而洩，倘悞用牛黃硃砂鎮墜之藥，則戒悶症，因風寒而發者，必頭痛多痰，涕淚交流，手足發搐，脈浮數，宜用九味羌活湯。因脾虛而發者，必身子倦怠，微汗不止，手足微動，脈虛弱，宜二陳湯。未見點而驚搐，見點卽止者。

不必治驚發一遍而痘出一遍者及已出之痘而漸粗肥者易治驚愈發而痘不發者險驚發而已出之痘如舊者險如已出之痘驚過稍現驚來復沒此爲不治痘已齊而驚不止者不治如平素有癩症至此而頻發者此係本來癩疾今心神愈虛其症愈甚宜用歸脾飲加減如痘色順利卽漿回時頻發無虞俟痘後服參朮一兩月續服葉氏癩症方痘後忽發驚搖此脾氣已弱陰血已虧而心神游溢溢則舍空邪因入而客之宜補益若痰喘如鋸目上視臉紅壯熱

可用踈解藥一二劑。如久不治，非成慢脾，卽成癇症。當早補。古人謂先發痘而後發驚，是熱在心而不在痘。曰死，蓋心之火從虛而發爲不足也。故不治。又有痘後毒發似驚，或忽中暑，或傷食不化，轉側不寧，狀皆似驚，莫作驚治，不可不辨。所謂狂者，手足擾亂，言譁不倫，舉止失度，亦由火毒太熾，擾動心神，心無所主，而腎家天一之水，不足以制炎上之勢，故發爲狂。宜麥冬、黃連、犀角以清其火，佐以攻發。如行漿時，則生脉保元爲主。此症每發于五日以前，又有便結燥。

尿而狂者承氣湯暑毒感觸而狂者香薷飲若痘後
氣血枯涸虛火無制致神志失守言動改常此似狂
非狂多用人參佐以養血月餘漸愈

論語
譎妄

譎多言也妄虛妄也謂妄有見聞而語言無論也由
邪火熾盛毒氣內攻神識不清所致夫言爲心聲心
熱則多言睡中呢喃熱尙微寤而語言差謬熱更甚
至妄見聞而譎語者爲難治蓋腎主志開竅于耳在
目爲瞳子毒邪入腎則志喪志喪則耳目妄有聞見

凡發熱時及四朝已前者，並宜解毒清火，令毒出盡，則自愈。痘已齊足，稠密焦黑而謔妄不止者，不治。成漿時昏昏而睡，口中喃喃謔語不停，如被邪狀，乃膿血去多，心舍空虛，神無所依，此名鄭聲。經曰：實則妄語，虛則鄭聲。法當養血安神，其病自愈。養心化毒湯歸脾飲可用。凡妄見妄語，問之醒然，少頃復來，不論痘之前後，虛實易治。如問之不知，呼之不應，不治。

煩躁

痘瘡熱蘊于心經，不得發泄，必有煩躁之症。當因其

時勢而裁治之。如在初出一二日間見者，此毒未盡出，血氣凝滯，用升麻葛根湯加生地犀角水解之。如在五六日間，狂叫悶亂，身體壯熱，謔言奔走，捉拿不定，此陽盛陰虛，參用涼血地黄湯，大便秘結者三黃湯，小便赤色，小無比，散棗變百祥丸，參用津液不足，發渴虛煩驚悸不得眠，生脉散歸脾飲，觸犯暑熱煩躁不安者，人參白虎湯辰砂益元散。若見于三日後七日前宜涼解，如回靨血虧火炎煩躁，宜滋陰補益。

撮空尋衣摸床病家最忌獨痘不論蓋初出時痘毒發越邪火熾甚此中無主故有此症宜清火升發俟痘出火洩神思自然清爽痘必氣血俱實卽險亦無大害至痘後心神不斂忽有此症多用人參自愈

啼哭

啼哭者由毒乘于心心神爲熱所迫不能自安而然也宜清金化毒痘出卽止不論朝數若毒壅而腹脹啼哭者不治凡兒心腹腰脇或週身痛則心不舒暢體不安閒先啼叫而後悲哭便知有所痛須審其痛

處而治之。哭者肺之聲，淚者肝之液。心火甚則乘肺，肺不受屈故哭。哭則肺甚而乘肝，故淚。心火太甚則煩躁多哭，其脉洪數，其面目唇口俱紅亮，有火色。宜清火爲主。有心神暴虛，煩悶厭倦，不生歡喜而哭，且睡去忽啼，便驚哭不止，皆爲虛病。安神補益爲主。

咳嗽

痘挾君相二火薰燥肺家，致成咳嗽。無痰有聲，火刑肺金，有聲有痰，脾胃濕土兼火動而升于肺。如向有此症，目前以治痘爲主，畧加理肺藥，見點行漿回靨。

時咳嗽由火毒不能宣達或感風傷暑或食辛熱宜
清肺解毒隨證加治唯胸高擡肚者不治肺腕痘阻
礙氣道而咳嗽痘回自愈回脫後陰虛發熱肌肉乾
瘦而發者爲癆瘵餘毒未盡兼虛而發者爲肺癰爲
龜胸龜背用加味如聖煎生地黃散書云風寒客肺
必咳嗽而發痘余究心有年百未一見何也蓋外感
風寒內攻火毒內外相迫痘始得出若咳嗽則風邪
泄于肺熬于皮毛外邪一解則無以攻擊內毒故體
如燔炭形脉宛似出痘一變咳嗽則止矣唯咳嗽出

痧者比比，痧爲肺家外感，風邪盡發于皮毛，故爲痧。
疹，大矣。或作熱，如胃氣不降，土氣黃，熱土及肺。

失音

痘家始終以聲音不改爲吉，聲出于肺，肺受火刑，諸
竅鬱塞則失音，若起發如期，加味如聖散可愈。若氣
虛倒靨，毒歸腎而失音者死。黃門會厭間諸瘡聚塞
以致咽喉舌本腫脹潰爛，呼吸不利，飲食不入而失
音者死。如痘出咽喉之間，見點不覺，至成漿壅窒氣
道而失音，其神情穀食如常，痘色起發得正，飲水則

陰痘回則愈若低而不啞其聲稍異于平日與啞而
全無聲者吉凶大異
以痘嘔吐噦
有聲有物謂之嘔有物無聲謂之吐有聲無物謂之
噦如發熱見點傷食嘔吐此火毒犯胃毒藉嘔吐而
出不必驟止宜和解乾噦不止者險用獨聖散攻發
痘齊噦止無害如初出以至收靨而嘔吐者傷食水
香大安丸料煎服胃脘吞嚥不利生地黃散七八朝
而乾噦如痘色好爲傷食宜消導如險症乾噦此火

毒內攻爲凶，回脫後，疤色焦紅，不潤，漿本不足，時時乾噦，必發餘毒，宜和解。凡嘔吐噦一次，痘發一次者，實症易治，如四肢倦弱，六脉微細，嘔吐噦愈甚，而痘漸淡白無神，或漿應足不足，應靨不靨，此土敗之象，宜參附以煖脾土，或可得生。

水滄

水入則滄，因痘發于咽門，咽門乃司納飲食于胃脘，今爲痘所阻，吸水不卽下咽，乃溢入喉門，喉司氣之出入，通于鼻而統于肺，至清至虛，有形之物不容毫

未。今水入喉門，故噴出而噎也。發於六日前，咽門痘子必多，其痘最險。每多逆者，宜用甘桔牛蒡門冬等發於六日後，咽門痘子原少。至此起脹成漿，故多噎逆，不必治。若食有形之物，雖不易進，但有渣滓，自能嚥入咽門，非如水之泛溢，以犯氣道，故能食爲吉。若食不下咽，則咽門已腐，不可治矣。至痘後作噎不止，音聲不亮，肌肉瘦削，此內毒未解，宜養血解毒，久而不愈者，凶。

喘

痘家喘症皆從肺氣有虛實不同實者心火炎上則肺葉焦而氣逆虛者腎氣不納則肺家無主而氣升實喘粗大息長煩躁喘出之氣熱虛喘息短倦弱喘出之氣冷凡初熱發喘見點卽退者輕如二三朝不退者險至四五朝不止者重自四五朝以前發喘俱係火毒攻肺用十神解毒湯或感風兼嗽而喘痘輕者消毒飲痘密者解毒踈痘湯或傷食飽悶腹痛嘔逆而喘如大便不通不論痘瘡輕重消疰承氣湯下之六朝後發喘雖漿濃辦厚亦中氣不足用補中益

氣湯手足冷加薑桂漿清痘密辦薄不結忽然發喘
立斃行漿回靨時飲酒發喘無害傷食發喘宜消食
不可過攻痘瘡塞鼻口中呼吸似促莫作喘治

乾渴

乾而不渴者津液枯竭邪火不盛也舌下有四竅兩
出心氣兩通腎液腎陰有虧故口乾心火不熾故不
渴此症不論前後總屬陰分不足用生脉散加歸地
等藥渴而不乾者毒刑上焦邪火太盛三焦爲水穀
之道路水穀入胃化生津液流行三焦故不渴今毒

火太盛，津液雖行，勢不能制，故渴而不乾。用加味如
聖散，如乾渴並行，裏爲陰分不足，表爲陽火銷鑠，初
發時清火解毒藥中加養血，不可過用升發，重加耗
竭。六朝後生脉散中加養血，卽痘毒未解，亦必藉津
液流通，始能化毒收功。發熱時大渴，此毒未宣發于
外，用葛根湯。六朝後泄瀉而渴，此精液下陷，用歸脾
飲。五六朝時作漿太甚，滋養不及而發渴，生脉散甘
枯湯頻頻與之。回靨後而乾，此陰精未生，宜氣血兼
補。回靨後而渴，此餘毒未盡，宜養血解毒。若痘後乾

渴不止、肌肉瘦削者不治、

涕唾稠粘

痘後鬱毒留于肺家、清陽之氣不能上升、鼻孔乾澀、其涕稠粘、口中破碎、其唾稠粘、勢必漸變牙疳、如痰實壯熱、胸膈煩悶、大便閉結、乾噦不食、為凶、如涕唾稠粘、或內熱或乾結、宜清解肺胃火毒、自愈、如脾濕多痰、痘後脾虛不能制水、宜補脾滲濕、自愈、此症雖集一條、實涕輕而唾重、

痰涎

飲食入胃化生津液，毒火上炎，則熱結爲痰。飲食入胃，脾不運用，肺不散布，則濕流爲涎。凡熱火有痰，宜清火解毒。風邪客肺有痰，宜散風利氣。舌乾唇燥，脈弱多痰者，此天一水虧，津液耗竭而化爲痰也。用生脈散，四肢倦怠，作泄多痰，補脾爲主。氣實過補致痰，上壅導氣爲主。如痘毒內攻，氣逆痰升，不治喉間有痘氣不流通，口內生疔，流涎自出者，病愈卽止。痘後流涎寐則尤甚，此脾濕而不能收攝也。用白朮、茯苓、澤瀉湯。夫怪病多痰，前症皆痰之最淺者，易知易治。

若痰症不現于肺胃之表，而藏伏于肺胃之間，一乘虛風，遂成風癘，驚搐奇變之症，醫不易測，筆不勝書。法當理脾胃，至流涎不愈，久變痿厥，亦以脾胃爲治。不食。

朱惠民曰：痘毒將出透之際，或吐或利或不食者，當以升提發散，使毒外出，吐瀉自止，飲食自進。若悞認裏寒而用丁桂姜附，是以熱投熱也。悞認裏虛而用參耆苓朮，是以實投實也。故凡不食者，初起只宜攻發，中加消導藥，并不可強之以食。俟痘齊毒盡，則能

食矣。夫出痘固以脾胃安和，飲食如常爲要。然旣出痘，脾胃已非昔日之健運矣。大要能食，須少食。如能食而多食，則不化。如惡食而不食，或毒盡，或食消，自能如舊。若勉強與之，塞其胃口，則無能食之期。禍不旋踵。有初熱不食，見點熱退而卽食，有初熱見點不食，至齊足而能食，皆毒發于外，宜先攻發。有初熱見點齊足不食，至漿滿及回脫而始食，宜補益脾胃，保元湯中畧加健脾。始因毒未盡，旣因脾土作漿收靨，直至此時，脾胃始運而能食也。至欲食不能食，必舌

喉痛楚艱于吞嚼以爛粥米飲頻頻與之初時停滯
不食者隨消導之凡不食身熱中滿右手脉大而痘
色起發紅潤者當以實治如腹飽身不熱兩手脉弱
而痘色淡白少神者以胃虛治分別吉凶全在痘色
痘色正而不食無害如不正而不食必死因伏毒未
經解化也

食而能食

痘瘡能食則受水穀之氣化生津液榮養血氣滋潤
肌膚以成功故凡險症飲食如常則吉然有出痘時

飲食倍常、頻頻索食、如痘色焮紅、乾燥、此毒壅於內、邪熱殺穀、宜清火攻毒、使毒透則愈、唯逆症雖能食、不治有發熱見點不食、至回靨脫瓣倍食、此從前飲食久虧、至此毒氣已盡、脾胃方健、故能食為吉、宜些少頻食、勿頓食、并忌難化之物、

胃脘腹腰痛

飲食入胃、脾不運化而痛、右脉必大、宜審其所食之物而消導、或痘毒與食相併而痛、宜消導中加發痘藥、或止因火毒內攻而痛、宜清火和解、或向有蟲積

于胃因火毒內攻而蟲作痛四肢逆冷指甲俱青脉
弦緊宜調胃清火以安之俟回脫後補足脾胃則蟲
自消或補後追蟲可也有漿行靨脫時傷食而作痛
宜消導之外用麩艾熨痘未出而腹先痛由蘊熱積
毒與外邪相干稽遲不出故卒然而痛宜檳榔青皮
山查枳殼葛根牛蒡有腹痛脹滿不大便此熱毒火
甚氣不得伸不論痘之前後時日以小承氣湯利之
有腸鳴自利而痛或冒寒邪悞食生冷宜內托散至
行漿回靨忽然傷食腹痛或脾氣久虛蟲積作痛與

胃脘痛同治。如無蟲積而腹痛煩悶若起發行漿回
靨痘色不正兩脉弦數此毒氣內攻爲不治之症痘
後虛寒作痛喜溫煖按之卽止用十全大補湯腰爲
腎府痘初出毒本蘊于腎而發腎郭虛損邪火亢盛
毒從腎出而腰痛其症按之不痛摸之不着腰屈如
弓大便自利靜而痛動則不痛爲不治卽所出之痘
必夾斑焦黑稠密塌陷終爲不救如膀胱之熱迫于
兩腎關節不利而腰痛所謂太陽所至爲腰痛解毒
發表自愈此症始于未見點之前痛不周時者有傷

食腹痛而氣不流通，兼兩腰俱痛，按之卽痛不可忍，大便不行，宜下之。有閃氣而痛，呼吸轉動卽痛，靜則止。有女子瘀血不行而作痛，宜行血。

大便秘結

能食者大便宜潤，有人必有出，不能食者大便宜實，存穀氣以養血氣。今大便乾結，久而不去，若係傷食鬱熱，或蜜胆導三黃湯，小承氣湯投之卽效。斯有何難，如毒盛血枯，氣不能潤腸胃，津液乾燥，當用潤腸湯犀角地黃湯，如多服辛熱之藥，致陰血虧耗，不能

滋養腸胃用涼血地黃湯如回脫後肌肉瘦削兩脉
弦緊無神少腹按之有硬塊用人參補氣以運行歸
地養血以潤燥已上三證不可妄投利劑如食傷胃
腕不大便惡食脉粗大在痘四五朝前宜先用消食
品味磨蕩食積傳送過胃已入大腸方可用小承氣
湯若早用則大黃之性直走而下胃家食積猶存到
後消之不行補之不可反爲大害如燥糞已在直腸
不能下者蜜胆導卽愈不必過用滋補亦不必攻削

胃氣

泄瀉

痘瘡發熱初出而利由毒火攻于裏注而爲下泄宜清火升發不可用止利藥痘至齊足起漿而利不止或向乾結而忽瀉爾時邪氣併于表正氣方逐邪氣外出正氣主表不主裏之時則裏氣虛不能停納水穀故自利至結靨回脫利不止或忽利爾時邪毒已盡正氣收藏止因正氣送毒出外虛耗已竭不能運化臟腑而自利如手足冷面青白瘡灰白疤痕淡不紅綻無色澤瀉下之物冷而不臭不運化腹中漉漉

此真氣脫，當漿時保元湯，四君子湯，回脫時六神散。
陳氏異功散，如泄瀉痘色不改，愈瀉則痘愈起，脹成
漿結痂，下利甚臭而熱，腹響聲細，此始終實火作泄，
但不可用攻削，亦不可驟用溫補，只宜解毒，凡治痘
禁用潤滑藥，或傷飲食作瀉，亦作速消導，不可畏縮，
或曾大渴飲水，蓄聚于中，漬灌腸胃，瀉利此水瀉，水
盡則止，不可補，或痘毒內攻，中氣充實，不容入臟，忽
變焦紅而作瀉，此爲伏毒瀉，毒盡則止，不可澁。

清瀉小便

諸瘡皆屬心火。心移熱于小腸。小腸移熱于膀胱。膀胱爲津液之腑。氣化則出。氣爲火食。不能傳化。所以津液不出。而小便閉澀。經絡由此而凝滯。氣血由此而壅遏。毒火內伏。不能外達。痘家最忌。用小無比散。十神解毒湯。未見點而有此症。恐熱甚發驚。宜解利之。勿緩視。如大便結。三黃湯。聚變百祥丸。凡痘毒上熾。心火彌盛。當痘正發之時。不可驟去其熱。惟利小便。以折其鬱。亦猶釜底抽薪之意也。然亦不可過利。以致津液涸竭。古云膀胱之體。有下口而無上口。金

爲之母肺爲火制有壅毒不能清調水道故赤澀而
火實由于心也至七朝後短澀乃腎氣不足不能充
達膀胱宜大補麝結後小便多而白且自遺不禁皆
係腎氣虛而無火用十全大補湯若初起多而白或
自遺不禁乃火升水降宜清火解毒凡小便閉而大
便不通者其禍尤甚速用三黃湯利大便則小便自
通

泄屁腸鳴

痘家泄屁俱謂氣從下出時俗所忌唯氣虛淡白漿

清少神多汗少睡而屁斷續不絕不臭不甚響此爲
氣泄痘家最忌參用保元湯附子理中湯如痘起發
紅活偶泄屁而微臭此臟腑之氣流通不必治如形
色順利多食而泄臭屁者此大腸食積右手脉實宜
微加消導泄屁連薄糞者臭甚而糞熱此傷食而兼
火泄宜清火消食微臭而糞冷此傷食而兼氣虛宜
消導中加補氣藥腸鳴有二種如初起腸鳴當臍大
熱此火毒迫于腸胃之間欲出未出其聲細按之響
聲流動可摸痘必多六朝以後腸鳴其聲大重按響

卽止或泄屁用保元湯此毒盡而中虛也

痘後四則

一節飲食脾爲一身之本生發之源有過飽傷脾終身不能多食者有爲一物所傷終身不能再食者有悞食忌物或患疳積或患腹痛或患泄瀉而成痼疾者更有頓食難化之物填塞胃口脾不能運阻塞中氣喘急脹悶而立斃者凡痘後宜少食頻食須食易化之物必多用參藥補足脾胃使冲和之氣復舊方可照常飲食

一戒嬉戲痘後精神耗散縱得歡笑僅僅脫離苦境精神血氣未復有愛而不當任其戲弄誘其喜以爲喜不知傷其神矣至于見聞稍異便生驚恐久而不察多致慢脾可見戲之猶且不可况驚嚇以隕其命耶

一防感冒痘痂初脫腠理開洩倘天時冷卽傷榮熱卽傷氣或驟寒而不加煖驟熱而不退涼其病已受更有不避風寒暑濕忽然卒中不醒人事而立斃者可不戒慎

一忌好潔，房屋器皿床帳衽席，自宜潔淨。至俗浴痘之說，切忌早淨。凡日久而穢氣猶存者，以收斂之局未竟，精神猶在肌表而未還元，如滌其穢，是洩其神也。况肌膚柔嫩，輕則皮毛若刺，重則湯氣入裏，喘急腫脹不治，必滿百日，方可洗滌。

看法

醫人宜悄進痘房，不可咳嗽多言。一涉俗套，便驚痘兒。點火用木棉紗爲心，澆白蠟如燭者最妙。既明亮，又解毒。次用麻油菜油蘸草紙，或將油紅紙撚燈心。

點火亦好，令閉陽光，則火亮，然子有灰，則搯去，兒
臥于床，宜側照，不可平照，防落火燈于痘上，宜隨兒
轉側細視，不可逼其多動，形色既明，次看脈，次看舌，
次按腹，次聽聲音，次問好惡，則症候了然矣。冬天不
可揭被，恐冒寒氣，令伴者輕輕托高覆蓋，將燈側在
被邊，照入被內，夏天不可近燈，恐冒火氣，只宜遠照。
善看者不在細視，不善者雖燈火貼肉，終爲無益。徒
令患者受累耳。昔痘師存橘伍公名滿天下，至老來
遇痘，隨手撫摸，不以目視，證治已了然矣。家大人晚

年亦然、余實有見而言也、

痘症各方通語

一曰痘 方語有天花 天瘡 痘子 聖瘡 火

瘡 痘瘡 百歲瘡 瘡疹 疹子 癩兒等名

一曰正痘 方語有母痘 王痘 本痘等名

一曰贈痘 方語有襯痘 增痘 標痘 補痘等

名

一曰發熱 方語有發燒 火燒 害熱 身熱等

名

一曰見點 方語有放標 見苗 見喜 出痘

見痘 報痘 報點等名

一曰起脹 方語有起發 放白 痘綻 痘焮

痘胖 發胖等名

一曰灌膿 方語有作漿 化漿 盛漿 行漿

蒸漿 貫漿 作漿 成漿 化膿 會膿等名

一曰收靨 方語有結痂 痘痂 痘幽 痘押

收膿 回靨等名

一曰落痂 方語有回脫 脫痂 痂落 痂辦

落麪 脫剝 不掉麪 茸查等名

出痘前後當食

人乳

已斷不用

陳粳米粥

輕可稍飯

粳米食

黑豆

菜豆

橄欖

百合

松子

榧子

黑芝麻

黑醬瓜

黑乾菜

五日前宜食

陳茶 隨產皆可

茅根湯 便結可用

五日後宜食

米湯

回脫後宜食

蓮肉藕粉

紅棗山藥

薏苡扁豆

猪鹿兔肉

野鳧家鴨

鱧鮓鯖鮓

雞蛋 水調燉

外此皆不宜用有大忌者列于後

牛羊犬馬

鷄鵝雉雀

椒蒜

秋白

荔枝

銀杏

楊梅

麩麵

痘房宜用

供神

架鏡

整衣冠

結綵

湯盆

進房漱洗

伴痘

宜用熟人

燒茶葉

辟穢氣止癢

燒黑棗

七朝后開胃口辟穢氣

炭火盆

以冬寒之輕重增減

冷水缸 以夏暑之
輕重增減

痘房禁忌

男女淫液 頃刻
變死

脇下狐臭

男女溺器

生人往來

歌笑哭泣

諸瘡腥臭

對用針剪

茶葉
火盆
...

醉酒茹腥 乳母不
忌腥

婦人經產 乳母不忌
宜燒大黃

梳髮穢濁

厲聲高語

嗟嘆憂愁

對搔肢體

僧道師巫

凶服凶言

獸皮

煤火炕

柴火炕

火櫃

上四件雖嚴寒不可睡

涼風

電光

雨氣

已上雖酷暑不可納

風雷雨雹

預慰痘者

鑼鼓爆竹

磚木動作

移動物件

切肉打魚

禽獸亂鳴等聲

溝糞濁穢

硫黃蚊烟

吹滅燈火

誤燒骨肉

葱蒜韭薤

油鹽葷酒

異香觸腦

吃烟等氣

世肉休魚

禽解膾炙

藥木煙油

琴悅琴并

風雷雨露

織造暴油

雷次行來

雨廉習不西除

火豔

寒不西無

寒風

軟火秋

榮火秋

痘學真傳卷之三

終

冊史