

comme Napoléon se laissa prendre dans les filets d'une "coquette" sur le retour" dont la réputation laissait tout à désirer, prouve qu'il ne connaissait pas les femmes. Même après son second mariage, Joséphine fit parler d'elle, et ce furent des raisons bien fondées qui décidèrent son mari à exiger qu'après la campagne d'Italie elle le rejoindrait, et lui firent songer de son retour d'Egypte à la républicain.

Le 30 à dimanche prochain.

JUVENES.

On trouve encore au sort aujourd'hui, mais quel que soit le numéro assigné par le Dieu des hasards, il est un conservé en sa ténacité au sort, c'est-à-dire, pour éviter les préférences et les haines jalouses. Ainsi, on entend qu'un certain capitaine, et les jeunes gens qui retirent de leurs premiers numéros, jusqu'à un numéro dix, sont destinés à la marine; les autres, selon la taille, et selon les aptitudes, sont envoyés dans la cavalerie, l'artillerie ou l'infanterie.

Aux Pyrénées.

On dirait que le sort aujourd'hui, mais quel que soit le numéro assigné par le Dieu des hasards, il est un conservé en sa ténacité au sort, c'est-à-dire, pour éviter les préférences et les haines jalouses. Ainsi, on entend qu'un certain capitaine, et les jeunes gens qui retirent de leurs premiers numéros, jusqu'à un numéro dix, sont destinés à la marine; les autres, selon la taille, et selon les aptitudes, sont envoyés dans la cavalerie, l'artillerie ou l'infanterie.

On dirait que le sort aujourd'hui, mais quel que soit le numéro assigné par le Dieu des hasards, il est un conservé en sa ténacité au sort, c'est-à-dire, pour éviter les préférences et les haines jalouses. Ainsi, on entend qu'un certain capitaine, et les jeunes gens qui retirent de leurs premiers numéros, jusqu'à un numéro dix, sont destinés à la marine; les autres, selon la taille, et selon les aptitudes, sont envoyés dans la cavalerie, l'artillerie ou l'infanterie.

On dirait que le sort aujourd'hui, mais quel que soit le numéro assigné par le Dieu des hasards, il est un conservé en sa ténacité au sort, c'est-à-dire, pour éviter les préférences et les haines jalouses. Ainsi, on entend qu'un certain capitaine, et les jeunes gens qui retirent de leurs premiers numéros, jusqu'à un numéro dix, sont destinés à la marine; les autres, selon la taille, et selon les aptitudes, sont envoyés dans la cavalerie, l'artillerie ou l'infanterie.

On dirait que le sort aujourd'hui, mais quel que soit le numéro assigné par le Dieu des hasards, il est un conservé en sa ténacité au sort, c'est-à-dire, pour éviter les préférences et les haines jalouses. Ainsi, on entend qu'un certain capitaine, et les jeunes gens qui retirent de leurs premiers numéros, jusqu'à un numéro dix, sont destinés à la marine; les autres, selon la taille, et selon les aptitudes, sont envoyés dans la cavalerie, l'artillerie ou l'infanterie.



Mondanités.

Le mariage très sympathique de Mlle Lucie Villier avec M. Bernard... On a vu dans la soirée de mardi... Le mariage de M. Adolphe Katz, de la Nouvelle-Orléans, avec Mlle Adeline... Le mariage de M. John Pollock, de New York, avec Mlle Charlotte...

Mme Jos. A. Ilcock et les demoiselles Hinck... M. et Mme Ika Stauffer, qui sont à Nice... M. et Mme Charles Wogan sont en ce moment à Sparanza, leur belle habitation de la paroisse St-Charles.

pas en retard... Jacques fit oui de la tête. — Puis, continua Kálouth, il y a ton régisseur, Urbain Florent, qui se la mente... Depuis qu'il verse ses fermages directement entre les mains de ta chère épouse, tu lui as emprunté une trentaine de mille francs qu'il redoit à sa matresse...

FEUILLETON.

UN SACRIFICE.

Vers la trentaine, après dix ans d'efforts et de labeur acharné, Jacques Mortal parvint enfin au grand public, avec la réputation d'un homme neuf. Et justement alors — suite de quels excès de travail, de quelles dépenses cérébrales, il y eut une "paille" dans son talent, une de ces fêlures incompréhensibles, stupéfiantes qui arrêtent parfois à jamais la carrière des artistes les mieux doués.

Celui-ci vint, aussitôt, percuta, palpa, interrogea Mortal, l'étudia du regard tandis qu'il parlait, examina même attentivement l'écriture d'une de ses récentes pages. Puis il se mit à plaisanter, à la façon des médecins qui veulent sembler rassurants.

Dès lors elle n'eut plus qu'une pensée en tête, plus qu'un but: forcer Jacques à l'admettre, à le reconnaître, tout en lui évitant cependant l'humiliation douloureuse, la responsabilité et partant le remords futur de cette sorte de suicide intellectuel.

gée par l'angoisse, de voir ses yeux plus fixes et leur teinte, leur flamme soudain d'une sorte de grisaille amère et valeureuse: elle se hâta davantage, pour en finir, inventait des caprices plus fous et plus ruineux qu'elle assouvissait tristement, avec une feinte ardeur, sous le blâme qu'elle sentait immanquablement.

Et si tu m'en croyais... En effet, le banquier Mortal, père de Jacques, bourgeois quel que peu fossile, conservait, entre autres préjugés retardataires, une farouche horreur des artistes et des écrivains; et du jour où le nom des Mortal avait paru au bas d'un article, il ne s'était plus occupé de son fils que pour le maudire, de temps à autre, à des époques solennelles et déterminées.

Et tantôt dans un fauteuil, il sanglotait. Bouleversée, Mme Mortal s'approcha de lui: — Jacques!... Jacques!... supplia-t-elle. Mais il péçait d'un geste impérieux. Et parourne d'un grand frisson, froide jusqu'au cœur, elle recula...

— C'est, voyez-vous, disait-il d'un ton faussement jovial, que ma femme avait envie de robes et de chapeaux... Voilà... Alors, il m'a fallu, n'est-ce pas, renoncer... Et comme une coupable, elle devait baisser le front sous les regards chargés d'étonnement et de reproche.