



பிஸ்மில்லாஹி.

சாற்றுக்கவிகள்.

இஃத,

நாகூர்-தர்கா மகாலித்துவான்

மகா - ன - ன - னி.

வா. குலாம் கரீதுநாவலர்

இயற்றியது.

கழிநெடி லடியாசிரிய விருத்தம்.

சிறப்பரிய பேருலகு முழுதாளும்பரம்பொருளைத் திறத்தினேத்தி
மறப்பரிய நபிகட்கு நாயகரையவர்விரும்பு மரபினோரை
யறப்பரிய வணக்கிலை யுடையாரைப் புகழ்ந்துதிரு வருளவேண்டி
யிறப்பரிய தேவார கீர்த்தனமஞ்சரியை யியற்றினான்.

தனித்திருக்குந் தடநகரா நாகூரில்வாழ்வுறு மதாறுசாகி
பனித்திருக்குந் தகவீன்ற வொருகுமர னருந்தமிழி னிலக்கணங்கள்
சனித்திருக்குந் கவிராசன் வர்த்தகர்க டமிற்றலெவன் சமனிலாது
துனித்திருக்கும் பேரறிஞ னொழுகுமா றணர்ந்ததென்க ணுங்கினின்
[ரேன்.

கல்லாரைப் புறந்தள்ளிக் கற்றாராயகந்தழீஇக் கடிசேர்மார்க்க
வல்லாரை வழிப்படுஉ வறியாரையுதவியுணர் மதிமைசற்று
மில்லாரை யுள்ளாராக்கியென்ப னடுண்ப னிருமைகண்ட
நல்லாரை விரும்புகும் மதுநயின மகாக்காய நம்பிதானே.

முடிந்தது.

உலகளாவிய பொதுக் கள உரிமம் (CC0 1.0)

இது சட்ட ஏற்புடைய உரிமத்தின் சுருக்கம் மட்டுமே. முழு உரையை <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode> என்ற முகவரியில் காணலாம்.

பதிப்புரிமை அற்றது

இந்த ஆக்கத்துடன் தொடர்புடையவர்கள், உலகளாவிய பொதுப் பயன்பாட்டுக்கு என பதிப்புரிமைச் சட்டத்துக்கு உட்பட்டு, தங்கள் அனைத்துப் பதிப்புரிமைகளையும் விடுவித்துள்ளனர்.

நீங்கள் இவ்வாக்கத்தைப் படியெடுக்கலாம்; மேம்படுத்தலாம்; பகிரலாம்; வேறு கலை வடிவமாக மாற்றலாம்; வணிகப் பயன்களும் அடையலாம். இவற்றுக்கு நீங்கள் ஒப்புதல் ஏதும் கோரத் தேவையில்லை.



இது, உலகத் தமிழ் விக்கியூடகச் சமூகமும் (<https://ta.wikisource.org>), தமிழ் இணையக் கல்விக் கழகமும் (<http://tamilvu.org>) இணைந்த கூட்டுமுயற்சியில், பதிவேற்றிய நூல்களில் ஒன்று. இக்கூட்டுமுயற்சியைப் பற்றி, <https://ta.wikisource.org/s/4kx> என்ற முகவரியில் விரிவாகக் காணலாம்.



Universal (CC0 1.0) Public Domain Dedication

This is a human-readable summary of the legal code found at <https://creativecommons.org/publicdomain/zero/1.0/legalcode>

No Copyright

The person who associated a work with this deed has **dedicated** the work to the public domain by waiving all of his or her rights to the work worldwide under copyright law, including all related and neighboring rights, to the extent allowed by law.

You can copy, modify, distribute and perform the work, even for commercial purposes, all without asking permission.



This book is uploaded as part of the collaboration between Global Tamil Wikimedia Community (<https://ta.wikisource.org>) and Tamil Virtual Academy (<http://tamilvu.org>). More details about this collaboration can be found at <https://ta.wikisource.org/s/4kx>.

பின்வரும் 2 க் குறியுடைய.

1) நேரடி மய்யுடைய -

2) கீழ்க்கண்ட மய்யுடைய -

சேஷாட்சரி

1933

சேஷாட்சரி

முதலாம் திருமதி மனகையா

இயற்றியது

சேஷாட்சரி

முதலாம் திருமதி மனகையா

இயற்றியது

சேஷாட்சரி

சேஷாட்சரி

சேஷாட்சரி

சேஷாட்சரி

வா. சேஷாட்சரி

சேஷாட்சரி

சேஷாட்சரி

சேஷாட்சரி

சேஷாட்சரி

1933



சிறப்பியல்புகள்

வள்ளல்களின் திருநெல்வேலி மருவருவகையினையிற் புகழ்க்குகழிசை
 கையெழுத்துகளைச் செய்து

(16)

விளையுதலுமுதலியவர்களுள் முன்பிள்ளையெழுந்தருளியுள்ள
 அழகியகருணையினால் உலகமெங்கெங்குள்ளவர்களுக்கும் பரிசு
 யுதவிப்பெருமானாகியவாழ்க்கையினையெழுந்தருளியுள்ள
 பொருள்களையெழுந்தருளியுள்ளவர்களுக்கும் பரிசு

(17)

தேவாரமஞ்சரிமா தீர்த்தமஞ்சரியாய்க் திருநாட்டிட்டுவா
 லகுப்புடைக்கா வெருகிரக்கஞ்செய்யவகையிற் விவராகதிருவா
 ரிவகதிருவா ததிவிசுத்தமகரம்பெருக்ககுதினைனையேயுடைய
 ரமேருகுலமகாதிமகாலகீர்த்த பரிசேரித்தது

(18)

ஆகியவனையெழுந்தருளியுள்ளவர்களுக்கும் பரிசு
 தூக்கியசைவற்பேசியிற்றகபத்திராகக் தலவகுமின்ப
 வாக்கியமுடையமதுசனையாகையவன திளவாகித்தய
 நீக்கியபூசுகவரிமகாகையவன வறங்குதவிவிதியானமனவே

(19)

வழுக்கலவாத்சிமிவித தலகமென வெருக்கமென்பவழுத்தயின்
 கிழுக்ககனரு வெடுக்கமென்பிற்கோழிமுறியாயிலவெய்ய
 னழுக்கமநாவலனும் பொருளருணமற்றுநிலைருமனயினென்பி
 யொழுக்கமுறஞ்சுக்கெடுகோகையருமபெற்றுலகிடைவாழ்க

(20)

சிறப்பியல்புகள்

முடிந்தது

குறிப்பு

இப்புத்தகத்தில் நாவலாப்பாடிய சரமகவி நேரிசை
 யொத்தாழிசைக் கல்ப்பாவில் அதனால் - இது தனிசு
 சொல் என்னும்வரியை இவைத்தாழிசை அபின்னம்வரி
 யின்கீழ் சேர்த்துக்கொள்க

திருப்பரம இலக்கண உபாத்தியாயம்

ஆ. சா. பி. சைகாபி. குறிப்பிடுவது

இவற்றின்

சேனாபதிபரம

தயங்கடையவனே தவிடங்கொய்யா யிசைத்
 தோளமொழிபரமதேவ தாயபன மெழி
 மாந்தரமலியப்பய போசுதனாத
 ஒருவனையவநகை அமபயந தாநனாத
 திருவனையவாவழித் தோளநியசிறப்பின
 மேலவாதமமை வாலமாவன தகத
 சேறயபதவி விடியதவதகனா
 மதத தாதநகோண முடமெனதததித்தம்
 பவவிடவிருத்தப பாவினமயலித்த
 தகையெறிகுதகனைத் தொளையிவாகொதே தளன
 நாவரவழிக்கு மதாதேவாத
 மஞ்சரிசாகதமஞ்சரிபெனவே

அவளருள

செனகருமபுடைத்த காறமெனகட
 பாலிபுகைபயாத குயினமலிலேய்ப்பய
 புடைப்பெளமபவ கடைப்படுகா
 வதததலைவா மதாறுசாகிபி
 ஊததமபபுகலவ தொடைமீழ்ப்புலவள
 பாரிகொடையி லுயாலியாயா
 தானெறிபிழையா தினெறிவழிநு
 நைககடற வெளநமுந்சொற்கு
 கோபடகிறகு சேரலிலகொளையென
 ஆணமையுயிரியா தமாநகேனமையு
 னமையுமலிகை வளமையுஞ்சானருள
 சொந்தகம்பினகு செநகமிழ்ததறையினம
 பபிஞ்சுமயமது நயினமனைககான

அவற்றை

பாடுதிபு
 யை
 பாடுதிபு
 யை
 கருதிபு
 யை
 தாடுதிபு
 யை
 முன்
 முநி
 தன்ன
 தேர்
 முன்ன
 கோ
 யான
 வயா
 தேவா
 யிரை
 மேவா
 விள
 மீயா
 பெய
 தேவா
 செய
 கனமு
 கனி
 தனமு
 ரு
 மனமு
 யாக
 வனமு
 மகி

சிறப்பாய்வு

சரிசுவரபதிசுவர

மண்ணை மண்ணும் மண்ணை மண்ணும்

காவும் உயிர்தரும்

மண்ணை மண்ணும் மண்ணை மண்ணும்

நாட்டுக்கு முயிரு கண்டிப்பினை

மண்ணை மண்ணும் மண்ணை மண்ணும்

யிறுவயிற் றுண்டியார்

மண்ணை மண்ணும் மண்ணை மண்ணும்

நீட்டிப் புகழிமனைகாயன்

கொடும் உதனும்

தவ்வாய்வு வழுக்கப்பவாய்து

நெய்ச்சிற்பித்தித்தந்தனை

அவளறான

நெய்ச்சிற்பித்தித்தந்தனை

மண்ணை மண்ணும் மண்ணை மண்ணும்

மண்ணை மண்ணும் மண்ணை மண்ணும்

கனவெற்றிக் கேதனநின்று

தவ்வாய்வு வழுக்கப்பவாய்து

நெய்ச்சிற்பித்தித்தந்தனை

அதரமணியவந்தவ ஜனசேகரன்

குடபெருமார் லிசைதனைப்பயர்

எட்டுகுலமகாதிருநாவலரே

முயற்சு

இஃது

செவந்தமரைக்காயர் இயற்றியது

அநுகூலகந்திவெந்து விருத்தம்

திருவருங்கலவிதமுமையிற்செவ்வியற்செய்வந்தகத்திற் சிறப்புவயந்த பொருவருங்கண்ணிய முடையானபலவகைகூற புனைக ளித்த புகழிமனைகாயன் தருவருவதை மகாநுகூலபெருகுதா தனை



பிஸ்மில்லாஹி.

இஃது

2)

கீர் த்தமஞ்சரி

இதுவு மவ்வாக்கியோர் பாடியது.

வெண்பா.

சிந்திக்கநின்னைத் தினமுந்திரிபுவினை
நிந்திக்கப்போத நிலைத்திருக்கச்—சந்ததமு
நல்லவாகண்டார் நடையொழுகச்செய்யெவையும்
வல்லவா தேஜோமயா.

பதம் - பல்லவி - இ-ம். தோடி - தாளம் ரூபகம்.

தேஜோமயாசர்வ ஜீவதயாபரா.

அநுபல்லவி.

மாதேஜாதியாநிர்மலா தேவதாபரா
மாசாருதாசனை யாள்கமனோகரா. (தேஜோ)

சுரணங்கள்.

வாணுளெலாமிடர் வீணுளினுயினேன்
மாபாசத்தானு பாசமதையினேன். (தேஜோ)

மாதாசையோடுபொன் மீதாசைநீடுதே
மண்ணாசையோவதி னூடேயூடாடுதே. (தேஜோ)

உளானுடலைகித முண்மைமென்றேருதே
ஒப்பும்பொருளையுண ராதுளஞ்சோருதே. (தேஜோ)

கம்புமுகம்மது கயினுதுயர்தீராய்
நானுத்திருவருளை நாடினன்தாராய். (தேஜோ)

முடிந்தது.

மாமேவிய வல்ல பரம்பொருளின்
ஊமேவு மொலித்துவம் பெற்றுயர்ந்தோர்
தேமேவு மளிக்குலஞ் சேர்நறம்பூந்
காமேவிய காரை நகர்ப்பதியே.

எட்டாப்பொரு ளின்பய நெய்துளிப்பான்
முட்டாவுப தேச முறையருளி
மட்டாசலப் பூம்பொழில் வாவிவளை
கட்டார்மலி காரைநகர்ப்பதியே.

செல்லாப் பணஞ்செல்லுமென் பாரணைய
நில்லாப்புவி தன்னை நிகழ்மெனயான்
வல்லாண்மை வகித்த வடுத்தவிர்ப்பிரி
கல்லாரகல் காரை நகர்ப்பதியே.

குழகார்கணி கைப்பெரு மையலெனுஞ்
சுழல்காற்றினி லக்கிய னாயதினும்
நிழலாலய நுந்தமி யேற்குநிதல்
சுழலீகுதிர் காரை நகர்ப்பதியே.

கோனான்சொல் குறிக்கி லக்காய்க்குரைக்கும்
பேநாயனை யார்நட்டுனைப் பிரிப்பிரி
நானாதரத் தோர்நித மும்பணியுள்
கானூர்பொழில் காரை நகர்ப்பதியே.

எண்ணாதவையெண்ணி யிடர்ப்படுமெற்
குண்ணார்வகித்துய்ய வருள்புரிமின்
பண்ணாரிசைவண்டர் குழாம்பதுமக்
கண்ணூர்பொழில் காரைநகர்ப்பதியே.

மூத்தார்முணியும் முழுப்பேடினைப்
பூத்தானைதாய்ப் புகழ்வாரவரை
யேத்தாமலிருக்க வரமருளிக்
காத்தாள்குதிர் காரைநகர்ப்பதியே.

தேவாரமஞ்சரி.

வந்தித்தும் மலர்க்கழல் வாழ்த்துபவர்
சிந்திகதவை சேதமுறுத்தலை
னிந்தித்தென நீக்கலிர் சித்தமுங்கான்
கந்தித்துயர் காரை நகர்ப்பதியே.

கதியார் நமருக் குயர் தூய் புறுகான்
விதியோடுவிலக் கறைவாரவர் செரற்
பதியாதமனத்தி னன்பண்புறவே
கதியார் திருக்காரை நகர்ப்பதியே.

சண்டாள னெனும்பெயர் தாங்கியநா
லுண்டாங் கலைக்கொ ரளவிலையால்
தொண்டா ரகத்துன்ப மெலாந்தொலைப்பீர்
கண்டார்புகழ் காரைநகர்ப்பதியே.

தேவாரமஞ்சரி

முடிந்தது.



சாற்றுக்கவிகள்

இஃது

காகர் மகா - ரா - ரா - னி

வா. குலாம்காதிநாவலர் வர்கள் மாணாக்கருந் தம்பிபுகாகிய

சி. காதிருகனியவர்களால்

இயற்றியது.

சுழி வெடி ஸழ விருத்தம்.

மஞ்சரியைப் புனைநாகூர் மதாறுசாகிபு நகுதாமைந்தனாகி
மஞ்சரியைப் பொருவுமுகம்மதுயினு மரைக்காயன் மகிழ்நீதவார
மஞ்சரியைக் கீர்த்தனுமஞ்சரியைப் படிப்பவர்தம் வரிசையாகா
மஞ்சரியை கிரியையாக ஞானமாரக்கத்தின் வழங்குந்தானே,

முடிந்தது.

இஃது,

மேற்படி நாவலர் வர்கள் மாணாக்கராகிய

நாகூர்:

க. காதிருமுகியித்தீன்சாகிபு

இயற்றியது.

கட்டளைக்கவித்துறை.

வல்லான்முகம்மது நய்னாமரைக்கான் வகுத்துரைத்த
சொல்லாமிருவகை மஞ்சரிநாமுஞ் சுகத்தமிழைக்
கல்லார்மனதைக் கலக்கித்தலையைக் கவிழ்ப்பண்ணீர்
கல்லார்பொறிகள் குளிரும்படிக்கு நடைபெறுமே.

சாற்றுக்கவிகள்

முடிந்தது.



பிவமிலலாஹி.

தேவாரமஞ்சரி

காப்பு.

கழிநெடிவடி யாசிரியவிருத்தம்.

பூவாரநறவுமிழுந் தகைமைபோலப்
 பொலிந்தகவி தொறுமினிய பொருட்டேன்வாரத்
 தேவாரமஞ்சரியை விரித்துவாசந்
 திகைதொறும்போ மாறாகத் தினமுமென்றன்
 காவார மனதார நெற்றியார
 நவிலுறுப்புப்பிறவார நம்மிற்காட்டும்
 மாவாரவொருபொருளைப் புகழ்ந்துநாடி
 வணக்கஞ்செய் தெந்நாளும் வாழ்துவேனே.

அவையடக்கம்.

கட்டளைக்கலித்தறை.

தெறுஞ்சிக்கவேறு திரிகின்றகாட்டிற் சினந்தவிர
 வெறும்புந்திரிதர வில்லைகொல்லோநல் விலக்கணங்கள்
 பெறும்பண்புடைய கவிவாணர்வாழிப் பெரும்புனியில்
 உறும்பண்பிலாத வொருளனுமோடி யொளிப்பதற்கே.

ஆக்கியோன்பெயர்.

கழிநெடிவடி யாசிரியவிருத்தம்.

கதிகொடுக்கு மொருபரம னவன் றாத ரவர்வழியிற் ;
 கனமேபெற்றோர்
 விதிகொடுக்கும் பிறரருண்மூற் றுறவேண்டிப் பலபாடல்
 விரும்பிச்செய்தேன்
 நிதிகொடுக்கு நாகூர்ம தாறுசாகிபுநகுதா
 நியமப்பாலன்
 மதிகொடுக்கும் படியேற்குந் தகையழுகம்மதுவென
 மரைக்கான்யானே.

முற்றிற்று.

சாற்றுக் கவிதைகள்

இஃது,

யாழ்ப்பாணம் இன்சினர்க்குத் தோதெளர்க்கு மகா - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ.

சு. மு. அசனூலெய்ப்பையவர்கள்

இயற்றியது.

அறுசீர்க்கழிநெடி லாசிரியவிரூத்தம்.

கதிபூண்ட ராகூர் மதாறுசாகிபு நகுதாநூணைப்பாலன்
மதிபூண்ட மகத்தவ முகம்மதுநய்நாமரைக்கான் மதிப்பச்செய்த
வதிபூண்ட தேவாரமஞ்சரியுந் கீர்த்தனாமஞ்சரியுந்
சதிபூண்ட புன்புலவர் தலைசாய்த்து நிலைசாய்த்துத் தன் னூந்தானே

தேவாரமஞ்சரியைக் கீர்த்தனாமஞ்சரியைத் தினமுமாக
நாவூரப்படிப்பவரார் காதாரக்கேட்பவரார் நறவுசிந்தம்
பூவாரத்தேவகாணந் கேட்டவாராகும் புலவீர்காண்மின்
போவாசப்பானேடி வருவாசப்பாவோடிப் புவிபுள்ளோரே.

முடிந்தது.

இஃது,

யாழ்ப்பாணம் மகா - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ.

மு. சுலைமான் லெய்ப்பையவர்கள்

இயற்றியது.

கழிநெடி லாசிரியவிரூத்தம்.

அஞ்சரியைப் பொருவு முகம்மதுநய்நாமரைக்கான் செய்யுந் தேவா
மஞ்சரியைக் கீர்த்தனாமஞ்சரியை யுவப்போலிவலக்கை தொட்டார்
நெஞ்சரியைப் பெருக்கண்மாத் திரமன் றுபடிக்கவென நிறைவா லொல்லா
சஞ்சரியைப் போலாவதா மென் னூனாமென்னு சாற்றற்பாற்றே. [ஞ

முடிந்தது.

சாற்றுக்கவிஞர்

இஃது

மகுமுதபந்தர் மகா. ஈ - ஈ - ஸ்ரீ.

அ. முகம்மதுசுல்தான்மரைக்காய் ரவர்கள்

இயற்றியது.

அறுசீர்க்கழிநெடிலடி யாசிரியவிருத்தம்.

மாவார மஞ்சரிக்குங்கையன் முகம்மதுநயினுமரைக்கான் செய்த
தேவாரமஞ்சரிக்குக் கீர்த்தனமஞ்சரிக்குஞ் சிறப்புக்கூற
நாவாரமஞ்சரிக்குங் கைந்நடுக்குமெய்நடுக்கு நமக்குமென்றால்
நீவாரமஞ்சரிக்குங் கொடும்புலவ வென்செய்வாய் நிலத்தீருளே.

முடிந்தது.

இஃது

நாகூர் மகா. ஈ - ஈ - ஸ்ரீ.

மீ. அல்லிமரைக்காய் ரவர்கள்

இயற்றியது.

ஆசிரியவிருத்தம்.

மூவாரநாகூர்வாழ் வேயன்மாண
முகம்மதுநயினுமரைக்கான் முன்றையாய்ச்செய்த

தேவாரமஞ்சரியைக் கீர்த்தனைதான்
தேன்சிந்துமஞ்சரியைச் சிரமேற்கொண்டு

பாசவுணர்ந்துபடிப் பவர்களெல்லாம்
பலன்முழுதுமெய்தியாநந்தம்பூன்பார்

நாவாரவஃதுணர்ந்தே முன்னோரெல்லா
நமக்கென்றுவிட்டுவிட்டு நடந்திட்டாசே.

முடிந்தது.

சேவா ர மஞ்சரி

பன்னாமுத லுள திவினை பலதுன்பமனை தது
மிந்நாளிரிந் திடவாறறுமெம மிறைவா முறையிடமே
யெந்நாளினு நறையாம்புகை யெழுஞ்சீர்வருமாவார்
தென்னாய்மலர்த் தடக்காவளர் திருமங்கலக்குடியே.

தேர்த்தார்பொரு ணிலையூழ்நெறி தீதென்றகமேற்றிப்
பேர்த்தாருயர் நெறிமேவிய பெருமானுறையிடமே
நேர்த்தாரளி யினமேழிசை நிதம்பாடி வழியே
சேர்த்தாடிய மயில்காவளர் திருமங்கலக்குடியே.

முடிந்தது-

திட்டச்சேரிப் பதிகம்.

பண். செவ்வழி.

திருவுலாம்புனிமற் றுக்கியானுமொரு செம்மல்சீர்
மருவுலாமொலி யென்றேயறிந்தக மகிழ்ந்தயான்
வெருவுலாமனவி தேயன்பாதமலர் வேண்டினேன்
அருவுலாவவருள் திட்டமாநகரி னதிபரே.

மாசிலாதவொரு தூயநாகன் மகிழ்விச
வாசியென்றக நிரம்பவுந்தெரிந்த வறிஞன்யான்
வேசியாசைதலைக் கேறிடாதுமடி வேண்டியே
ஆசியெய்துறுவன் திட்டமாநகரி னதிபரே.

வேதநாயகர் விளக்குநன்முறை விளக்கியே
திதுறாதமல் புரிந்துளீர்ொனத் தெரிந்தயான்
ஏதமோடிகல வெய்தநாடிவரு மேழையால்
ஆதரந்தருவிர் திட்டமாநகரி னதிபரே.

காளவாய்க்கன்மழையானனைந்திலது தூத்திரல்
வேளையேன்பதறிந் தெம்மனோருழி விபந்தயான்
சூளையின்கொடி மையால்நூந்து தயருற்றதால்
ஆளவேண்மேனி திட்டமாநகரி னதிபரே.

தேவாரமஞ்சரி.

சுக்

தேம்புமேழைகளின் வேண்டுகோள் சிதைவுறுவண
மோம்புநாதரொன நன்சூழ்முறை யுணர்ந்தயான்
சோம்புநன்மை யெனைச்சூழ்ந்திடா தடி துதிக்கிறேன்
ஆம்பலந்துடவைத் திட்டமாநகரி னதிபரே.

௩

நானங்காவத மோர்விசு நாயகர்நலந்திகழ்
தீனமார்முறை வழாதபக்தரொனத் தேர்ந்தயான்
ஈனரோடுறவுறு வணம்மிரங்க வேண்டினேன்
ஆனதாற்புரிக திட்டமாநகரி னதிபரே.

௪

வேண்டுமுகடி ரு வாயினிற்படியின் மின்னு வான்
தீண்டெம்மா துலர்க்குச் செய்தகாரியந் தெரிந்தயான்
ஈண்டும்பாத மடைந்தேனென் றீவினைபல்லிரிதர
ஆண்டுகொள்விரினி திட்டமாநகரி னதிபரே.

௫

வல்லநாயனொவி யேகரும்பொன் றம்பமானதைச்
செல்லரிப்பதொரு போதுமில்லையெனத் தேர்ந்தயான்
நல்லதுஞ்சமுக நண்ணினேன்கிருபை நல்குவீர்
அல்லல்போக்கிரிதந் திட்டமாநகரி னதிபரே.

௬

நாடுமவ்வவர்க ணாட்டமுற்றிலு நயமுறத்
தேடுமோர்களடி சேவைசெயவது தெரிந்தயான்
சூடுவம்பகை தொலைக்கவேண்டுமெனச் சொல்லுமெற்
காடுவென்றியருள் திட்டமாநகரி னதிபரே.

௭

மாட்சிமைப்பொலியும் முற்சவத்தாமிசு வண்மைபாங்
காட்சிகண்டுநனி யாநந்தித்தகங் களித்தயான்
மீட்சுஞானிலை யென்னுளாகவடி வேண்டினேன்
ஆட்சிசெய்விரினி திட்டமாநகரி னதிபரே.

௮

முடிந்தது.

எததான்மயக்கிக் கெடுத்த குலத்தாக கெழிலவேசியான
மத்தாலுடைக்குந் தயிர்ப்பான்மையுறேமயங்காமலே
யத்தாதவிர்ப்பி ரெனத்தாளடைந் தேனையா கின்றவர்
வத்தாம்பரத்தின் மகத்தான பாப்பாவூர்வாழ்நாதரே.

தலைவல்லவர் முனிந்தபுலையர்க் கலைவினுற்றதகைசாலநி
கலைவல்ல ரிவரென்று பலசொல்லி நெஞ்சக்கலங்காமலே
யலையல்லவமுறாது மலையல்லெனவே யெம்மையாள்கின்றவர்
மலைவல்ல நிகர்பள்ளி நிதியுள்ள பாப்பாவூர்வாழ்நாதரே.

நஞ்சாடி வேற்கண்மனஞ்சாடி லென்செய்வனென்னவே
நெஞ்சார வன்றேரிதஞ் சொற்றவிர்க்காது நேராமலே
யஞ்சாதேநீ யென்றரும்பார்வைகொண் டெம்மையாள் கின்றவர்
மஞ்சார் மலர்க்காமலிந்தோங்கு பாப்பாவூர்வாழ்நாதரே.

பண்டாருமின் றூருமென்றூரு நோய்க்குப்பயந்தேநிதந்
திண்டாடினொந்தே திகைத்தாடிநெஞ்சந் தியங்காமலே
யண்டாதேயென்பா லடித்தோனையென்றெம்மை யாள்கின்றவர்
வண்டார்மலர்க்காம விந்தோங்குபாப்பாவூர் வாழ்நாதரே.

கொண்கார்மரைப்பூ வரும்பாமுலைக்கண் குலாம்பூடணச்
சிங்கார றோக்குந் தினைத்தாடி நெஞ்சந்தியங்காமலே
யங்காண னற்போல வாற்றுங்குணத் தெம்மையாள்கின்றவர்
மங்காவளஞ்சால் வயல்கொண்டபாப்பாவூர் வாழ்நாதரே.

தாரந்தருங்குருவை யேநிந்தைசெய்பவர்க டங்கேண்மையைத்
திரந்தரக்கொளுவி யேபிந்திநெஞ்சந் தியங்காமலே
யாரந்தருங்குருகி யேருந்தவேயெம்மை யாள்கின்றவர்
வாரந்தருங்காபின் மேலுந்துபாப்பாவூர் வாழ்நாதரே.

முடிந்தது.

இரும்ங்கலக்குடிப் பதிகம்.

பண். இந்தளம்.

இருமாவலையினேவா வெனவிசைத்தே வரவழைத்த
பெருமா ளுவந்திடி மாவொலிபெம்மா னுறையிடமே

வருமா துலரி னிதேந்தம்கிரும் மியல்பருளுந்
திருமாதரை பொருகாவளர் திருமங்கலக்குடியே.

க

ஓம்பார்நெறியுடையார் செயலுபயோக மற்றதனால்
வேம்பாய்வெறுத்திடு மென்றவெம்மேலோ ருறையிடமே
மேம்பாடுறுபெரியோர் நிறைவியன்மா மலரினவாந்
தீம்பாய்நற வமர்காவளர் திருமங்கலக்குடியே.

உ

வந்தார்பிணி துய ராநிகண்மாய்த்தே வறியேற்குப்
பிந்தாதருள்புரியும் முயர் பெருமானுறையிடமே,
யிந்தாருயர்மணிமாடமொ டெழில்பொன்னியென் றேத்தஞ்
சிந்தார்வளமலிகாவளர் திருமங்கலக்குடியே.

கூ

தீதாம்பலகுண வாதனைசிறியேற் கடராமந்
பாதாம்புயந்தரு மாதவர்பதி வாழுறையிடமே
வேதாரவ மாறாதுயர்வியன் மேவுநன்னறிய
சேதாம்பலின்மர் காவளர் திரு மங்கலக்குடியே.

சூ

வனமீதிறந்திடு மாவிலங்கின தாவிவழங்குந்
கனமேவரு னெறியாத்தடங் கடலாருறையிடமே
யனமேவிழி துயிராமரை யயலாயளியினங்கள்
தினமேவிய வுயர்காவளர் திருமங்கலக்குடியே.

சூ

அலைவாய்த்தரும் பனையேற்கிட ரணுகாவணமாளுந்
கலைவாய்ந்தவெம் பெருமானிதந் கனமாபுறையிடமே
நிலைவாய்ந்த சந்நிதிகாணிய நெறிசேர்புரவலரார்
சிலைவாணுத லுறுகாவளர் திருமங்கலக்குடியே.

சூ

தீராநந்தற் குரியானுரை சிறியேனுழியகற்றும்
பேராநந்தக் கடலாமுயர் பெம்மானுறையிடமே
கூராநந்தம் பகட்டின்புது கினிலேகுளிர்காயுஞ்
சீராநந்தத் தடங்காவளர் திருமங்கலக்குடியே.

சூ

சாந்தார்தன மடவார்மயற் சலதிக்குளுழன்றே
நீந்தாகுலன் றனையாடரு நிதிவாழுறையிடமே
யேந்தாலுநள் விழிதோடாந் கிடுவீனொனுயிசையார்
தேந்தாதுகு நறுங்காவளர் திருமங்கலக்குடியே

சூ

தேவாரம் (நாசரி).

மோக்கப்பட்ட மலர்ப்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

ஞானமுற்ற வழிதொடர்யாவரு
ஞாயமுற்ற நிலையிலமாந்தென
நானமுற்ற வடிதொடரெனையு
நாணமற்ற படியருள் செய்திரால்
வானமுற்ற மரத்தலையாவையும்
வாசமுற்ற மதுக்கனிசிந்திய
மோனமுற்ற பெரும்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

௭

எட்டுப்பட்ட திசையிலுளார்களு
மெய்த்துப்பட்டே யும்மலகைக்குழாங்
கட்டுப்பட்டிலை யும்படிசெய்யுநுங்
கட்டுப்பட்டமையும்மருள் செய்திராற்
கொட்டுப்பட்ட மகாமுந்தேனுமே
குட்டுப்பட்டிருக் கும்படிவான்மிசை
முட்டுப்பட்ட மரும்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

௮

சோகப்பட்டணங் கன்னவரானிதஞ்
சோரப்பட்டலை யுங்கொடிதாங்குணம்
போகப்பட்ட மதிரடியும்முளப்
பூணப்பட்டமை யும்மருள் செய்திரால்
ஆகப்பட்ட மலர்களினாலுமங்
காடப்பட்ட மயில்களினாலுமே
மோகப்பட்ட மரும்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

௯

நாட்டமுற்ற மனத்தினினல்லுணர்
நத்தமுற்றங் களிப்பஃதாகவே
தேட்டமுற்ற படியுமதாட்களைச்
சித்தம்வைத்தம ரும்மருள் செய்திரால்
நீட்டமுற்ற மரத்தலையாவையு
நித்தமிக்க வருங்கனிசிந்திவான்

முட்டமுற்ற மலர்ப்பொழில்சூழ்திரு

முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

க

திக்குப்பட்டவர் யாவரும்பேய்களாற்

செத்துப்பட்டழி யாதுமதாரரு

ளக்குப்பட்டமர் வாரதனுவியா

னச்சப்பட்டம ரேனாள்செய்திராற்

கொக்குப்பட்டது போன்மலர்த்தாழைகள்

கொட்டுப்பட்ட மகரத்துளையளி

முக்குப்பட்டமையும்பொழில்சூழ்திரு

முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

முடிந்தது.

பாப்பாவூர்ப் பதிகம்.

பண். சாதாரி.

நல்லார்விலக்குங் கொடும்பஞ்ச மாபாதகத்துந்நனி

சல்லாரினட்புக்கு முன்பட்டு நெஞ்சங்கலக்காமலே

யல்லாரகத் தூய்மையாற்றிச் சதாவெம்மையாள்கின்றவர்

வல்லார்க்குக்கூர் திறத்தோங்கு பாப்பாவூர்வாழ்நாதரே.

க

திருள்கொண்ட கூந்தற்பெரும் உண்மிரட்டிற்சிகைத்தேயுளம்

மருள்கொண்டு சூழ்ந்தோர் வருத்துங்குணத்தான்மயங்காமலே

யருள்கொண்டு தானிப்புவிக்கண் சதாவெம்மையாள்கின்றவர்

மருள்கொண்டு றுப்பாதுபுரிசின்ற பாப்பாவூர்வாழ்நாதரே.

உ

ஊனாச்சுத்தோடுதும் பூதலத்தாசை யோய்சின்றியே

வானாருமொப்பற்ற வாழ்வென்று நெஞ்சம்மயங்காமலே

யானாமை பொற்பாதமென்றே யடைந்தேனையாள்கின்றவர்

வானார்மலர்க்கா வளைந்தோங்கு பாப்பாவூர்வாழ்நாதரே.

கூ

நயமோடு குணமோடு ஜயமோடறிவினோடு நனியார்ந்திடு

மயமோடு மதியோடமலைவுண்டு நெஞ்சம்மயங்காமலே

யயலோடவே வினைகள்மயலோடு நல்வினையினுள்கின்றவர்

மயலோடவே கருணைபுரிசின்ற பாப்பாவூர்வாழ்நாதரே.

சு

விரிவுடைமையுறு வேலவிழியாரின்
புரிவுடைபேன்மனப் புனமையகற்றித்
தெரிவுடைநன்மை செழிக்கவிளக்கும்
பரிவுடையார்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

தாசனுக்குற்ற சலநோயனைத்தும்
மோசனமாகவு மூதறிஞோர்க
ணைசமுலாவவு நீக்கவுமாயைப்
பாசமெலாம்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

சீராட்டிநிற்குஞ் சிறுமியர்மையற்
பேராட்டிலேதடு மாறுதென்புந்நி
நீராட்டிநத்தினர் நீக்குவிரென்றே
பாராட்டினேன் பாசிப் பட்டினத்தாரே.

தண்ணருநூந்துணை புந்தந்திருக்க
வெண்ணையுஞ்சீனியும் விக்குமென்பார்போன்
மண்ணையான் வாடி மயங்குவதேனே
பண்ணைமிகும்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

வையகவாழ்வை மறுக்கப்படாத
மெய்யென்றுமுன்றதி வீண்டரத்துற்றேன்
சையென்றெனைத்தள் ளிடாதாதரித்தும்
பையலையாள்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

முடிந்தது.

முத்துப்பேட்டைப் பதிகம்.

பண், கௌசிகம்.

கற்றுப்பெற்றிருக் குங்குணமானது
கட்டுப்பட்டுநு தன்மையினையெனைச்
சுற்றுப்பட்டன வாகியதீங்கெலாந்
தொட்டுக்கெட்டு விடாதருள்செய்திராற்
பற்றுப்பற்றென வையகவாஞ்சையிற்
பட்டுப்பட்டுலையாவழிகாட்டுதன்

முற்றப்பெற்றமை யும்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

கத்துப்பட்டலை யுங்கடலாடைசூழ்
கச்சுப்பட்ட டெடும்புலியாசையா
ஸெத்துப்பட்டுளே முங்குலையாதனை
யெற்றுக்கெற்றுக் கெனவருள்செய்திரா
னத்துப்பட்டுயர் தாமரையின்மது
நக்குப்பொறகரை வாவியின்சங்கெலா
முத்துக்கொட்டெழி லார்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

உ

வேதமிக்கதும் வாய்மொழியுந்தனி
வீரமிக்க வருளுங்குணமுமே
சீதமிக்க விதமுமறிந்திரான்
வீரமிக்கமரும்முடிசெய்திரா
னாமிக்க சுரும்பினம்போயமலர்
நாடமிக்க வசுன்றுகரையலை
மோதமிக்க தடம்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

க

எய்துக்கெட்டலை யாமலுமோதிப
வெட்டுத்திக்குனு ளார்நகையாமலு
முய்த்துப்பற்றுவி டாதிருப்பேனெனை
யொத்துக்கிட்டினி தாயருள்செய்திராற்
றுய்த்துக்கொட்டரு மாமதுவாவியிற்
சுற்றுப்பட்ட மரும்மரைமீதினின்
மொய்த்துக்கத்தனி யார்பொழில்சூழ்திரு
முத்துப்பேட்டையில் வாழ்குருநாதரே.

சு

கோக்கப்பட்ட வடமுலைமாதரின்
கோட்டிக்குள்ளுலை யும்முலைவற்றினிப்
பூக்கப்பட்ட மரைமலர்த்தாட்களைப்
போற்றப்பட்டிருச் சும்மருள்செய்திரால்
காக்கப்பட்ட வயறொருமுத்துமீன்
காட்டப்பட்டு நறுமணநாடியே

கவ்வைக்கவலையிழை கரல்மெல்லரம்போகா
 தெவ்விதமுங்காப்பி ரேறுபடிக்கிறையே.

நன்றித்திதிதென நன்சுணுநுந்திறம
 யின்றித்தனையறியா தென்றுமயங்குகிறேன்
 வென்றிசிலைபெறுவான் வேண்டின னுங்கிருபை
 பென்றனையாண்டுகொள்வீ ரேறுபடிக்கிறையே.

பின்னம்பலவியற்றும் பேய்க்கணமுங்கடிரு
 மின்னபிதானஞ்சொல வீரமிழந்தகலும்
 சின்னமெனுந்தகையாற் சிந்தனைக்காளாமென்
 னீன்னறபுத்தானு மேறுபடிக்கிறையே.

ச

தாண்டிமவயப்பரியார் தானைக்கடனாப்பண்
 பாண்டியனோடடர்க்கேத பாரிற்சயமடைந்தீர்
 தூண்டிமின்னீர்நோயின் றன்பகல்வான்வேண்டி
 யீண்டும்மடிபணிந்தே நேறுபடிக்கிறையே.

ரு

தொன்றுதொட்டார்நோயின் றொல்லையெலாநொடியிற்
 பொன்றிமொறூற்றும் பொன்னடித்தருள்வீ
 ரின்றமட்டன்மெனக்கா ரின்னறபுத்தாள்வா
 னென்றுமுமைநம்பினே நேறுபடிக்கிறையே.

சு

வந்தார்தீவினைகண் மாற்றிகளிகருணை
 தந்தாணாயகரே தாசரிடரனைத்தும்
 பிந்தாதோட்டிவொன் பேரருள்வேண்டுகின்றே
 நெந்தாயாண்டுகொள்வீ ரேறுபடிக்கிறையே.

எ

திங்கள்வகிர் பெருமான் லீன்மலியுக்குபிரோ
 ரங்கம்வகிர்ந்தொழிய வரற்றியநாயகரே
 யிக்கென்பெருந்தயர மேகவரமருள்வீ
 ரெங்கும்புகழ்பாவு மேறுபடிக்கிறையே.

அ

திக்காருத்தலைவார் சேவித்தமதடிக்கண்
 மிக்கார்துன்பதனை விட்டகல்வாரலவோ
 தொக்காரொன்பிணியின் றொல்லையொழித்தாள்
 விக்காரும்வயல்கு மேறுபடிக்கிறையே.

சு

வன்புறுபன்னகமு மாபகைகீரியது
மன்புறவாற்றுவித்தீ ராதலன்சிறற்றிவிண்
றுன்பமெலாந்தொலைத்தே தூய்மைகுணத்தருபே
நின்பமெலாந்தருவீ ரேறுபடிக்கிறையே.

முடிந்தது.

பாசிப்பட்டினப் பதிகம்.

பண்.

மண்ணுலகத்து வருந்தும்விதேயற்
கெண்ணும்பொருணிலை யின்பினரூளி
நண்ணும்வறுமை நலிவெய்திட
பண்ணுந்திருப்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

சதிசெயும்பேதி வருரியுந்தானும்
பதியுளுறாவணம் பாதுபுரிந்தீர்
த்தியீ தவ்வச்சந் தபுக்கெவமக்கும்
பதியெனவாழ்ப்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

கணைவிழியார்மயற் கட்டுக்குளரூயீவ்
வணைகடந்தேர்வழி யண்ணனும்பாநத்
துணையருள்வீர்சுப மங்களத்தோதும்
பணைமுழக்கும்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

மும்மலமாசக முடுங்குணத்தான்
செம்மையினுங்க டிருக்கமுறுழந்தே
னிம்மையினுங்கை விடாதெனமக்காப்பீர்
பம்முபுகழ்ப்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

ஏதந்தருவாந்தி பேதிமற்றென்றும்
நீதந்தருமுங்க ணேர்மொழிக்கொல்கும்
போதந்தருபடி போற்றுமோரின்பாற்
பாதந்தரும்பாசிப் பட்டினத்தாரே.

கலைகற்றார்மனநெக்காய்க் கரைந்திறைஞ்சுதொண்டர் தன்
 கவலைததயர்செற்றயர்விப்பான் கருணைகொடுறையுமிடம்
 தலையிற்கார்முகில்வைத்தே தடக்கிடந்தீண்மதில்
 தரளப்பணிவத்தாழ்த்துகோ றருதிரிகிரபுரமே.

வாசப்பும்பா சிக்கார்வலக் கவர்ந்ததார்குழல்
 வாஷிக்காவிற்றபுனைப்போன் மலர்மதர்விழிமடவார்
 ஊசற்கா தாசிந்தா சொருங்கணிக்கேழ்முலை
 யுட்பிற்குட்சிக்கிச்சித்தத் துழலருமடமனனே
 பாசப்பால்விசித்தாள் பணிந்திரைஞ்சுதொண்டர் தம்
 பாடற்பாடப்பூரிப்பார் பரிவுடனுறையுமிடந்.
 தேசத்தார்பேசக்கார் கிரங்கிடந்தீண்மதில்
 தேவர்ப்பாலிற்போய்முட்டாத் திகழ்திரிகிரபுரமே.

அகினம்காழ்புகையிற்காய்க் தலர்வனைந்ததாழ்குழ
 லரியைக்கவலைப்பொருவிக்கோ லலர்புரிவிழிமடவார்
 முகையைத்தான்மலையைத்தான் முனிந்தெழுந்தகேழ்முலை
 முருகற்பதனித்கொழுவித் தேய்மொழிநெறிமடமனனே
 நிகரிற்றூக்கடவத்தா ணினைந்திறைஞ்சுதொண்டர் தம்
 நிலைதப்பிலவுக்கடைநிற்பார் நிதமவருறையுமிடம்
 திகையிக்காரிசையிற்கால் சிறத்தசண்ணீண்மதில்
 சிகரத்தெழிலிக்குலம்வைத்தே திகழ்திரிகிரபுரமே.

கொங்கின்பூமுங்குண்டே குழைந்திருண்டதாழ்குழல்
 கொத்திக்கொக்குப்பிச்சுத்து குளிர்கயல்விழிமடவார்
 பொங்கின்பால்சும்பம்போற் புறம்பரந்தகேழ்முலை
 புக்குற்றுப்பிற்சிச்சிச்சால் புலனறுமடமனனே
 யுக்கின்பேறிக்குண்டா முரங்கிடந்ததொண்டர் தம்
 மொப்பிற்சித்தத்திற்புக்கா வுறைபவ்ருறையுமிடந்
 தெங்கின்காவெங்குஞ்சூழ் சிலம்புகொண்டீண்மதில்
 செப்பற்கொப்பற்றுத்தற்றார் திகழ்திரிகிரபுரமே.

கமழ்வுற்றார்மலர்வைத்தே கனங்கிடந்ததாழ்குழல்
 கணையப்பிணையையக்கலைக் காய்கருமதர்விழிமடவார்
 இமயக்காழ்மலையைப்போ லீணைந்தெழுந்தகேழ்முலை
 யிறுசுத் + முவிப்புணர்த்தற்கோ விசைமதிமடமனனே

லப்போதிணை நற்றூள்கிந் திறைஞ்சுதொண்டர் தன்
கருகத்துயர்முற்றருள்வைப்பார். கதிதரவுறையுமிடம்
மலப்பாற்சுதைவைத்தே யகழ்கிடந்தநீண்பதி
லடவித்தடமைக்குவளைப் பூவலர் திரிசிரபுரமே.

அ

நீற்றிப்போதோட்டிக்கார் சுருண்டிருண்டதாழ்சூழல்
தூணிக்கோலிற்சூர்மைத்தாய் சுழன்மதர்விழிமடவார்
சுற்றிற்றூள்தோற்றத்தாற் சிறந்திலங்குகேழ்முலை
கேடித்தேடிக்காமுற்றே திரிதருமடமனனே
பாற்றிப்பாவாற்பற்கான் புகழ்ந்திறைஞ்சுதொண்டர்தம்
பூவிற்காஹ்மேறிற்பார் பொலிதரவுறையுமிடம்
தீற்றிப்பானீற்றிற்சால் செலங்குறங்குநீண்மதில்
சேணிற்றுவற்றூர்நற்கா. திகழ்கிரிசிரபுரமே.

க

மதியைக்கிறுதயத்தால் வளர்ந்தெழுந்தநீண்மதில்
வதிரத்தகழிக்கயலிற்சால் வனமலர்முருகவிழும்
நதியிற்பேருயர்வுற்றூர் நலங்கிடந்தகாவிரி
நனிபற்றிசைபுக்கிசைமிக் கார்நகர்திரிசிரபுரவாய்
கதிரட்பாலகநெக்காக்கரைந் திறைஞ்சுதொண்டர்க்கோர்
கருணைக்கடலொக்தாசுற்றூர் கழலடிபுகழடிபேயன்
பதிக்கப்பாரியமத்தாற்பகர்ந்து நின்னுள்ளேனுயர்
பலமுற்றழிவுற்றுயர்மிக்கார் பயனிலனருடரவே.

ய

முடிந்தது-

ஏறுபாடிப்பதிகம்.

பண். புறநீர்மை.

முத்தினத்தார்கரையே முடிடுவெண்டிரைசேர்
கத்துகடன்மேல்பாற் கண்ணொளியைக்கவரும
வித்தமத்தாங்கலசம் மேவுந்தருவாவா
ரெத்தரத்தோர்புகழு மேறுபடிக்கிறையே.

க

கவ்விபிணைநின்னபி நாயகர் தூய்வழியர்
தெவ்வர்படைமுறித்துத் தீனிலைநாட்டிவைத்தீர்

செய்கொலைக்காளவனாக் திருமலைச்செட்டியென் பானுயிரா
யுய்வழிக்கேகனவிற் புடைத்தருளுத்தமர் வேண்டடியார்
மெய்வழிக்காளமைய விபற்றிநிமேலவர் தோற்றியவூர்
மைதவழமாமதிகள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

கந்தரவாயுறையும் முனிவரைக்காற்குற டேவிநனி
யந்தரவாயடியுண் டிழிந்திடவாற்றிறை வேண்டடியார்
தந்தரவாயினிதா மருள்புரிதக்கவர் தோற்றியவூர்
மந்தரவாய்மதிகள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

தக்கணைச்சேவலதை யருந்தவன்றன் வயிற்றுள்ளகலா
தக்கணங்கூவறாண் மகிமையினற்புதர் வேண்டடியார்
பொக்கணத்திங்கையறுத் ததவிசெய்புண்ணியர் தோற்றியவூர்
தக்கணைத்தாமதிகள் சூழ் தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

அஞ்சலவுக்குழலைய லதையகற்றியவ்வூரவர்பால்
வஞ்சலவுந்தகைநீ ததுயர் நெறிவைத்தவர்வேண்டடியார்
நெஞ்சலவுக்கருணைக்கடல் பொருநீதியர்தோற்றியவூர்
மஞ்சலவும்திகள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

வண்டமைவாள் விழியாண்மொழிப் பழமாமுலைநாயகல்வாய்க்
புகாண்டமையாவிழிந் திடப்புரி கொற்றவர்வேண்டடியார்
பண்டமைதிவினை தீர்த்தருள்சொரி பாக்கியர்தோற்றியவூர்
மண்டமைமாமதிகள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

பூமலையாமுலையாள்பதியுயிர் பொன்றிடநைந்தவனை
நீமலையேலெனவேயுயிரருணீர் மையர்வேண்டடியார்
தாமலையா துறலந்திளந்தரு சற்குணர்தோற்றியவூர்
மாமலையாமதிகள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

பேணுமோர்பேரையாள்பணிசெசாலும் பேரொலியையமலாற்
காணுமலாக்காவினிலெறிந்தருள் காரணர்வேண்டடியார்
பூணுமனத்தயர்களகற்றிய பூரணர்தோற்றியவூர்
மாணுறுவான்மதிகள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

கங்குலவுக்கடல்வாய்மரக்கலந் தாழ்தலுறாதுபுரந்
தெங்குலவற்புதமேவிளங்கவி யற்றினர்வேண்டடியார்
கங்குன்மனத்தமையாககற்றுமெங் காவலர்தோற்றியவூர்
யங்குலமாமதிகள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே.

திரிசிரபுரப் பதிகம்.

* பண். விபாழக்குறிஞ்சி.

நிறற்காய்நீர்மைத்தாய்க் கமழ்ந்திலங்குதாழ்குழல்
 காலிப்பூவைக்கோபித்தே கணைநிகர்விழிமடவார்
 முழிக்காழ்மேருப்போன் முனோத்தெழுந்தசேழ்முலை
 மோகத்தாழிப்பாபத்தே முழுமினமடமனனே
 பாரிற்கோர்பேறிற்போய்ப் பணிந்திவறஞ்சுதொண்டர்தம்
 பானற்றேயுற்றாண்மிக்கார் பரிவினோறையுமிடம்
 சீரிற்சானீரிற்றேய் சிறந்திலங்குகீண்மதி
 சேணிற்றவுற்றார்நற்கா திகழ்திரிசிரபுரமே.

முருகுத்தார்செருகிச்சான் முழங்குவண்டர்தாழ்குழல்
 முனோஞ்சனையம்பினைவென்றே முதிர்கயலவிழிமடவார்
 இருகட்பாற்கலசத்தோ டிணைந்தெழுந்தசேழ்முலை
 யிறுகத்திருகிப்புணர் தற்கோ விசைமநிடமடமனனே
 பெருநட்பாலுருகித்தாள் பெறற்கெழுந்ததொண்டர்தம்
 பிணிசெட்டொழியுட்கருணைக்கோன் பெரிதவருறையுமிடம்
 இருகற்பாடழிவித்தாலெழுந்திலங்குகீண்மதி
 வினநத்தலைத்தள்ளெற்கா வெழில் திரிசிரபுரமே.

உ

கன்னிப்பூம்புன்னைத்தார் கலந்தணிந்ததாழ்குழற்
 காலிப்பூவைப்போனற்கால் கணைநிகர்விழிமடவார்
 கொன்னிற்சாவபொன்னிற்கால் குவட்டெழுந்தசேழ்முலை
 கூடிக்காமத்தாலிப்பாற் குலைநிலைமடமனனே
 தன்னிற்சாய்ந்தன்னிப்பூ தலந்துறந்ததொண்டர்தம்
 தாவிற்றூவிற்போகிக்கா தவநிதியுறையுமிடம்
 மன்னிக்காழ்தென்மிக்காய் வனங்கிடந்தகீண்மதில்
 வானத்தூரிற்கோர்முட்டாய் வளர்திரிசிரபுரமே.

ஈ

நிலையற்றாமனனுற்றார் கிறக்கவர்ந்ததாழ்குழல்
 கிசாதட்டழியப்பொருவிற்கோ நிகர்மதர்விழிமடவார்
 மலையக்காழலைவிப்பான் வளர்ந்தெழுந்தசேழ்முலை
 வனசத்துணைமொட்டணைநடபார் வழிபிழைமடமனனே

* பந்ததால் என்பது போலப்பாடு.

தின்றகந்திக்குயிர்வரசுவிசய்தனறு. தின்கைகவிடொருமன்னினேமி
முனி, சொன்னுமாஜயகேதனத்தமபமா. சொண்கதைமதினுகைக்கா
ண்யரே.

தூற்றுத்தெறியெனனுமயக்குளஞ் சூழ்ந்துளேனும் மடிமைக்க
மையேன், நேற்றுநன்னெறி யென்னுந்கிருவருள் செய்திரட்சிப்
ராகக்குறம்புண்டக், கூற்றுவுஞ்செனொழுநிகன்றனைக்கொட்டிவா
க்கிரையளித்தீர்மழை, யூற்றுக்கார்புக்கில் வந்தினைப்பாறிடு மொண்
னூதமதினுகைக்காருண்யரே.

லீங்கும்பொற்குடக் கொங்கைமயற்கடல் வீழ்ந்தலையும் மடிமைக்
டிமைமையேன், ருங்குவள்ளமனையதிருவரு டந்திரட்சிப்பி ராகமுனிவ
ரர், ஞாங்கர்விட்டியர்ந்தேகிடப்பாவலா. னுணமுற்றிட வேபுடைப்பி
த்தளி, ரோக்குநீண்முடிவெண்மதிசூடிய வொண்கதைமதி னுகைக்
காருண்யரே.

தூக்கக்கொண்டெஞ் சாசென்வறுமையி ரேயுய்ந்துளேனும்மடி
மைக்கடிமைமையேன், தேக்கக்கொண்ட கொடையென்றிருவருள் செ
ய்திரட்சிப்பி ராகவெகுபல, பூக்கக்கொண்ட திருத்தஞ்சைமன்வினை
போக்கினீர்விசும் பாறுநிமிர்ந்தெழுந், தூக்கக்கொண்ட நிலைமைதள
ர்விவர வொண்கதைமதி னுகைக்காருண்யரே.

திதரும்புவிபாசத்திருளகஞ் சேர்ந்துளேனும் மடிமைக்கடிமைமையே
ன், மீதரும்பொழி வீவன்னுந்கிருவருள் விசிரட்சிப்பி ராகநயங்கொ
ளு, மரதருங்குயம்போக்கிப்பினேவர வாற்றியேவறி ஞோன்றுய
ரோட்டினீ, ரோதரும்பொன்சிலம்பெனவேங்கிய வொண்கதைமதி
னுகைக்காருண்யரே.

தப்புநீர்மையிரு ணெஞ்சலீட்டிடைத் தாவிவாரும் மடிமைக்கடி
மைமையேன், செப்புநீர்மைவிளக்கென்றிருவருள் செய்திரட்சிப்பிராகவி
ளங்கிய, துப்புநீர்மைகெடுக்குஞ் செவ்வாயிதழ்த் தோகைமார்கரத்
தங்கியுட்காட்டினீ, ருப்புநீர்மைக் கடலொலிமாறிலா வொண்கதை
மதி னுகைக்காருண்யரே.

புண்ணிலைமையன்வாரும்பசுமுத்தல் போன்றதுந்த மடிமைக்கடிமை
மையேன், நன்னிலைமை மழையென்றிருவரு ணல்திரட்சிப்பி ராகமு
ழிலாக், கொள்ளிலைமை யின்பாதுகத்தே நடைகொண்டினீ. ஓவரா

மமகிணமைய, யுன்னிலைமைக்கடவகிலகாரணி ரொணசுதைமதின
கக்காருணயரே.

புல்லுங்கோலப் பிரபஞ்சமுடகப் பொட்டையேனும் மடிமைக்க
மையேன், செல்லுங்கேரலன். போதத்திருவருள் செய்திரட்சிப்பி
கதம்பாங்கினேர், சொல்லுங்கோலத் தெடுத்திருப்பாங்கிய தேரல்
லைக்கு நிலத்தப்பொலன்றரு, மொல்லுங்கோலத் தகழியுடுத்திய
வாண்சுதைமதி னுக்கக்காருணயரே.

ஆட்டும்பம்பரத் தஞ்ஞானநெஞ்சினே யாற்றவாரும் மடிமைக்கடி
மையேன், ராட்டுஞானமையதிருவரு ணல்கிரட்சிப்பிராகபுணியிசைக்
கோட்டுவாரணக் கொங்கைமயற்சில கூறுமேவிரும் பாசற்குணாதீ
ருட்டும்பானிறம் பன்னிறம்வாங்கிய வெண்சுதைமதி னுக்கக்காரு
ணயரே.

முற்றிடும்பனி யென்னுமின்னுர்மயன் மூடுநெஞ்சத் தடிமைக்கடி
மையேன், செற்றிடும்பகலன்னதிருவருள் செய்திரட்சிப்பிராகசெழு
ம்பயிர், சுற்றிடுந்தேராம்பேட்டையிற் செம்பினுற்றாணந் தந்திடுவீர்
சுரும்பேழிசை, யுற்றிடும்பாழிலுந் தடமுஞ்செறி யொண்சுதைமதி
னுக்கக்காருணயரே.

முடிந்தது.

பதிகம்.

* பண். பஞ்சமம்.

பொன்பெருஞ்குடமே கவர்ந்தகல்புல்லனுயிர்கெடவே
மின்பயிலற்புதமாமரவம் விடுத்தவர்வேண்டடியார்
துன்பினியத்தையுந்த புத்தமர் தூய்வர் தோற்றியலூர்
மன்பெறுநீண்மதிள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே. ௧

பஞ்சுறைமெல்லடியா ளிருந்தபாச மழித்தருளி
நஞ்சுறையும்முணவை யமுதினயந்தவர் வேண்டடியார்
ரஞ்சுறையுள்ளையா தருள்புரியண்ணலர் தோற்றிடலூர்
மஞ்சுறைவெண்மதிள் சூழ்தடம்பொழின் மாணிக்கப்பூர்பதியே. ௨

சேவாரம் குசரி

சஞ்சமொடுவிரவரம்முணையிசையவன்னபிரபேரக்கித்
 தெஞ்சவேமனைவிம்முகநிரசகியபன்முயாநீக்கி
 மஞ்சமாந்தகிமுமைந்தசார்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்க்
 சஞ்சமைந்தகர்புகுக்கா திறதாண்மலர்காண்பேன்.

ஒவ்வச்சவறணையன்பறுவன்பினுண் டவனின்வயிற்றுள்ளே
 கூவவுஞ்சிறகடித்துக் கொத்தவுழ்புதுணைசெய்து
 மாவரும்முரியமைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்க்
 காவலாந்தகர்புகுக்கா திறதாண்மலர்காண்பேன்.

முடிந்தது.

பதிகம்.

* பண். கட்டராகம்.

பொன்னினவமணியே தரும் புண்யசிகாமணியே
 மின்னினணீமணியே சித மேவுஞ்சிந்தாமணியே
 கொன்னிலேபூண் மணியே குறை சிக்குவக்கோமணியே
 நன்னிணையாமணியே திரு நாகைமனேன்மணியே. க

மஞ்சென்றருண்மணியே டுகழி மரந்தர்தபோமணியே
 வெஞ்சினமின்மணியே பலர் வேணுஞ்செழுமணியே
 செஞ்சமென்சஞ்சலம் பேர்க்கிடுங் கீர்த்திபெறுமணியே
 சஞ்சுணவுண்மணியே திரு நாகைமனேன்மணியே. உ

காட்டுங்கதிமணியே பரக் காட்சிதருமணியே
 கீட்டும்பிணிமணியே கிதம் வேணுகெழ்கார்மணியே
 வாட்டுமகப்பய வாகதை வருத்துத்தவாமணியே
 காட்டுந்தயாமணியே திரு நாகைமனேன்மணியே. ஊ

தேர்நடைசெய்மணியே வடுச் செய்துணருண்மணியே
 பாரிற்பொன்னீமணியே பசுக் காவிதருமணியே
 நீரிடுக்கண்கவலை தனை நீக்குமென்கண்மணியே
 நார்மலையுண்மணியே திரு நாகைமனேன்மணியே. ஈ

கான்மலர் தான்மணியே கதி காட்டுநெறிமணியே
தானக்குருமணியே தகை சாலப்பெறுமணியே
நனக்கவலைதவிர்த்தெனை யாள்கவெழிம்மணியே
ஞானக்கடன்மணியே திரு நாகைமனோன்மணியே.

௫

ஜின்வதைசெய்மரையே மக மங்கழித்தான்மணியே
மன்பதைதாழ்ப்பணியே யொரு மன்பிணிதீர்மணியே
என்பலதினைநீக்கிடு மீடியரும்மணியே
நன்மதினும்பொழில் சூழ்திரு நாகைமனோன்மணியே.

தேடுங்குணமணியே தவர் தீனுறச்செய்மணியே
சூடும்புகழ்மணியே யிறை சொல்வழிசென்மணியே
பாடுக்தொண்டென்மனத் தேசுத பத்திதருமணியே
காடுஞ்சிரோமணியே திரு நாகைமனோன்மணியே.

௬

அம்பியருண்மணியே யென தாருயிராமணியே
கொம்புருச்செய்மணியே யஸன்குத் தூஸருண்மணியே
பம்புகப்பவமே பறந் தோடப்புரிமணியே
நம்புந்தலமணியே திரு நாகைமனோன்மணியே.

௭

சற்றோர்பணிமணியே யெழு கச்செயும்மணியே
முற்றுத்துணைமணியே கல மூழ்காதருண்மணியே
குற்றந்தபுத்தெனையாட்கொளுஷ் கோவேகுருமணியே
நற்றுணைநீர்மணியே திரு நாகைமனோன்மணியே.

௮

நீளும்புகழ்மணியே பத கெஞ்சகலாமணியே
மாளுஞ்சினமணியே புவி மாயைதவிர்மணியே
யாளுந்தயாகுணநீரல தாட்கொள்வரார்மணியே
காளுந்துணைமணியே திரு நாகைமனோன்மணியே.

௯

முடிந்தது.

பதிகம்.

பண். கௌசிகம்.

என்றும்பற்பல வேதனையுற்றடி யேத்து நுந்தமுழுமைக் கடி னாமயே
என்றருமருந் தென்னுந்திருவரு ணல்கிரட்சிப்பி ராகதபோதளர்,

அலிம்கவழியுதித்தாரும்என குத்தாஸநுடவத்தாரும்
நலியுமெற்காதரத்தாரு நாகூரியுகராமே.

அம்பியருணயத்தாரு மாகாதவன்வதைத்தாருங்
கம்படையானந்தத்தாருங் கடலிற்கன்னடத்தினுருந்
தம்பகான்குகொடுத்தாருஞ் சாயுச்சய்செல்வம்பெற்றாரும்
நம்புமவிதேயன்காத்தாரு நாகூரியுகராமே.

மாணிக்கப்பூர்ப்பிற்றந்தாரும் வான்குவாலீர்வதிந்தாரும்
பேணிப்பல்காறுறந்தாரும் பேரந்துமான்றெறிந்தாரு
மாணித்தியம்மடைந்தாரும் வங்கக்காவல்புரிந்தாரும்
நாணிர்ப்பந்தத்தவிர்ந்தாரு நாகூரியுகராமே.

௭

குருவினுருவமாற்றினுருங் கோலைத்தீர்ப்பஃதுமாற்றினுருங்
கருவமதனைமாற்றினுருங் கற்றோர்மலடுமாற்றினுருங்
வெருவுப்பஞ்சமாற்றினுரு மிடியேன்கவலைமாற்றினுருங்
நரபகித்துவமாற்றினுரு நாகூரியுகராமே.

௮

தின்றுசென்றுவயிற்றாருஞ் சேவலைக்கவச்செய்தாருங்
குன்றின்நீபமனையாருங் கூனிலையான்றறித்தாருங்
கன்றுங்குணமொழித்தாருங் கபுரிருந்தேயுனாத்தாரும்
கன்றித்தாடிறத்தாரு நாகூரியுகராமே.

௯

அதிபருக்கதிபரானு மற்புதவாளுடையாரு
நதிபதியிற்றனித்தாரு காவர்ய்வரப்புரிந்தாருங்
கதியெயம்மனோர்க்கருள்வாருங் கண்மணியேயனையாரு
நதிகடந்தோர்பேரானு நாகூரியுகராமே.

10

முடிந்தது.

பதிகம்.

* பன். தக்கராகம்.

ஒலிகளினையகர்மாதவர்சூடியுண்மையுடன்புடைசூழ்ப்
பொலிவொமொர்பலதேயம் போந்துவரும்புகழ்க்கீழ்வி

* பொடியுடைமார்பினர் என்பதபேர்ப்பாடுத.

திபெறுசிருடைமைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
திபெறுமாநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்பேன்.

ந்தபொர்வையமைபெட்டம் மையாழிதாழந்திராதபடி காத்து
ந்துசேரவருள் செய்து மாட்சியுட்புகழ்மேலி

மைந்தலாவுபுகழ்மைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
ந்தமேவுநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்பேன்.

உ

இமலிந்தவெரிசல்லியுள்வீழ்ந்த தீம்பெறுபாவினை மீட்டி
நாமலிந்தசுவையோடு நன்மையேமலியவுண்டு
மாமலிந்தவுயர்மைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
காமலிந்தநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்பேன்.

ங

சிறையமர்ந்துகழுவேறியதீர்ந்த திருமலைச்செட்டியைக்காத்துக்
குறையமர்ந்ததனைமாற்றிக் குலவுபேறுலவச்செய்து
மறையமர்ந்தவுயர்மைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
கறையகன்றநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்பேன்.

சு

வானுலாவுமுயர்மாதரையங்கிவண் கரத்துள்ளுறக்காட்டித்
தேனுலாவுமொழியாசைச் சிந்தைமயங்குறச் செய்து
மானுலாவுபுகழ்மைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
கானுலாவுநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்பேன்.

ரு

சதியிகுஞ்சபதமிட்டவொர்முதின் றடமுலைநாய்கொளவாக்கி
நிதியிகும்பெருமையோடு நிறைதரும்வரிசைமீறி
மதியிகும்முரியமைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
கதியிகுந்தநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்பேன்.

சு

சிலையினைவான்புளவண்டுமிழ்மாறு செய்துவரும்ஜபாஜோகி
யலைமலிவாவியினுள்ளேயாழந் தவிர்ப்படியாக்கி
மலைபொருமார்புயமைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
கலைபெறுமாநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்பேன்.

எ

மனமுலாவுமொருவான் கவிவாணர் மலடறவாழ்மகலிந்து
தினமுலாவுபுகழோடு திசையுலாவமிகவாய்ந்து
வனமுலாவுமுயர்மைந்தரொர்பாகம் வைகியவாழ்திருநாகூர்
கனமுலாவுநகர்புக்குகா திறுதாண்மலர்காண்டேன்.

அ

முதவததரியம் புவதாலெனக்
காதரததாருவால் ரடிக்களே.

குளேமாமயற் சோதத்திலேவா
ணொள்ளலிந் தேநுந்நறுமலாத்
தாளேவேண்டுந் தமிழன்றுயர்தபுத்
தாளவேண்டுக்கு வாலீரடிகளே.

முதலையின்முது கேறியமுனைபாம்
நதியினைக்கடந்தி ருந்நறும்பதங்
கந்யெனப்பணிந்தே னெனைக்காத்நரு
ளதிபநாளுக்கு வாலீரடிகளே.

வீசுமாள்முத வேதர்ஹிவிசு
வாசமேலும் வளர்ந்திடவேண்டி நேன்
பாசமோடு பரிந்துறுமென்மனத்
தாசகந்துக்கு வாலீரடிகளே.

தீதெலாமுருக் கொண்டகிறியமாப்
பாதகன்றெய்வ பத்தியுற்பத்தியைக்
காதலித்தடைந் தேனுங்கழலிணை
ஆதரந்நீர்கு வாலீரடிகளே.

சேண்டலத்துமிர் நீகும்பணிசெயும்
மாண்டலெற்றென வேவகுத்தேர்துவன்
வேண்டுமுக்கள்வி தேயனையென்றென்று
மாண்டுகொள்க குவாலீரடிகளே.

சோற்றினிலமைந் தேகக்குஞ்சுவொலு
நாற்றயாமலக் கூட்டினேநம்பியே
மாற்றனாகி மயங்கும்வகைதொலைத்
தாற்றந்தாருக் குவாலீரடிகளே.

கூவுஞ்சேவற் குண்மொழித்தேகடர்
மேவியாவி விடுமந்தினற்குணம்
பாவியேற்குப் பலிக்கவரந்தா
வாவலுற்றேன் குவாலீரடிகளே.

ஊனொழுத்ததுப வாசமதாய்ப்பல
நாணிலைத்திருந் தீர்க்கிக்கும்முடல
பேணலுற்றயரும் பெரும்பாவியை
யாணலத்தின் குவரீரடிகளே.

தீபமார்பளிதத் தினித்தேகமா
பாபம்விட்டொர்பாத் தின்மறைந்திடத்
தாபமுற்றடைந்தேன் றயைசெய்விடொவ்
வாபத்ததுங்கு வாலீரடிகளே.

முடிந்தது.

நாகூரினாயகரவர்கள் பேரிற் பதிகம்.

பண். காந்தாரம்.

ஹிரலணிமேன்குலத்தாரு மினிர்நவத்தாம்பலத்தாரும்
மறமணியா தூரத்தாரும் வாடுநரா தரித்தாரும்
திறலணிமாபுயத்தாருஞ் சிறியனையாணயத்தாரும்
நறவணியாலயத்தாரு நாகூரினாயகராமே.

கயமுறழ்வீரியத்தாரும் கனைகடற்போல்வளைந்தாரும்
பயமுறத்தம்மின்மாய்த்தாரும் பந்தலைச்சுட்டெரித்தாரும்
மயலதையேவதைத்தாரும் வனிதையைப்பாதுகாத்தாரும்
நயமஃதெற்களித்தாரு நாகூரினாயகராமே.

வஞ்சிதனமறைத்தாரு மாறிவரவழைத்தாருஞ்
செஞ்சொன்மறைபடித்தாருஞ் சிந்தியபாலழைத்தாருந்
தஞ்சையுடையதுத்தாருந் தாசன் றுயர்தவிர்த்தாரும்
நருசுணவைப்புசித்தாரு நாகூரினாயகராமே.

பச்சைக்கிராம்பழைத்தாரும் பத்திசைக்காவிதத்தாரும்
ருச்சிதழைக்கச்செய்தாரும் கூவிரமோட்டிவைத்தாருந்
தச்சன் றுயர்தவிர்த்தாருந் தமிழனீர்நாய்துத்தாரும்
நச்சிடுமண்ணல்காத்தாரு நாகூரினாயகராமே.

தொலிவிலைநிலத்தளித்தாருந் தூறவர்கண்ணிலையமைத்தாரு
மலிவண்மைநிதம்படைத்தாரு மாணமஃதொழித்தாரும்

ஆனபாதைதொடர்ந்துளா ரன்பினுமலறபுதந்
தானபேதமியற்றிநூந் தக்கவாறுபுரந்திடுந்
தேனவாமளிபாழிடுந் திவ்யசோலைபதாயிடு
மானநாயகர்சேவடி வாழ்த்தவாரருளாளரே.

மாய்ந்துபோயவொர்பாலரை வந்துசேரவழைத்தவ
ராய்ந்துபோற்றடியேனையு மன்பினேடுபுரப்பவர்
தோய்ந்துமேகமுலாவிடுஞ் சேலைசூழும்பதாயிடு
வாய்ந்துவாழ்குருவி ரடி வாழ்த்துவாரருளாளரே.

முடிந்தது-

ஹாஜிஷரீப்ஜிந்தனி யரூண்டவரவர்கள் பேரிற் பதிகம்.

பண். சீகாமரம்.

கரவல்புரிந்தென்னை நிதங்காத்திரட்சித் தாட்கொளுமால்
தாவகல்சதாவிரதந் தாங்கியொரு மெய்ப்பொருளை
யேவகத்திலுன்னி நனியேர்ப்தவி பெற்றயர்ந்த
தேவர்புகழ்ஹாஜி ஷரீப்ஜிந்தனிபொற் சேவடியே. க

தங்குமனத்தச்ச மெனைச்சாராது தங்காக்கும்
வெங்கொடியபேதி யொருவேளையினு மேலெழும்பி
யுங்கள்பதிக்குள்வர லொண்ணுதென் வே யோட்டுமளஞ்
சின்கநிகர்ஹாஜி ஷரீப்ஜிந்தனிபொற் சேவடியே. 2

பந்தலைப்படு மெளியேன்பக்குவளும் படியருளு
நந்துவினைப்பேதி யுயர்நாமமுனாப் போரளவில்
வந்தணுகிடாநவணணம் வாய்மைசொற்ற மாமகத்து
சின்தைகுளிர்ஹாஜிஷரீப் ஜிந்தனிபொற் சேவடியே. க

எவ்விதமுமெனை யிரட்சித்திருபதி யினுங்காக்கு
நவ்விபிணைநின்ற நடுநம்பிரான வேதமுறை
செவ்வியலிற்பேணி யமல்செய்துகுத்து பெனவொங்குந்
திவ்வியசுர்ஹாஜி ஷரீப்ஜிந்தனிபொற் சேவடியே. 3

அஞ்சுமனத்தியலகற்றி யாட்கொண்டெமை யாதரிக்கு
நஞ்சனையபேதியுயர் நாமம்வனாந் துளவிடத்திற்

தேவாரமஞ்சரி.

ஞ்சமுந் தன்னதி காமக்குறி காட்டிடா தடக்குஞ்
ஞ்சமகலஹாஜி ஷரீப்ஜிந் தனிபொற் சேவடியே.

பதியெனுநோயின் மனம்பேதலியா தாதரிக்கும்
வதியனெகூதியிடம் மெய்விலைப்பட் டேமுருமர்
கியினன்மணமுடித்து நீழி வாழ்கவென்ற
கியலில்ஹாஜிஷரீப் ஜிந்தனிபொற் சேவடியே.

ஞ்சமுந் துப்பேகியினு லாகுமகக் கேடகற்று
மெச்சுயிறையாகுநனி வேண்டியுமே ழாண்மெட்டு
கச்சுமவ்வெகூதியுழி நான்பிரியே நென்றறற்பொ
கிச்சுமைகொள்ஹாஜிஷரீப் ஜிந்தனிபொற் சேவடியே.

மானியெனவிறுமையிலும் வான்பெயர்நந் தெனேக்காக்கு
மேனியதிரிலையுணர்ந்த வேதியனெகூதிகண்டு
தானியமத்திசுலாயின் றகுநிலைபெற் றய்கிடச்செய்
தினினுயர்ஹாஜிஷரீப் ஜிந்தனிபொற் சேவடியே.

முத்திரெறிகாட்டியெமை முற்றிலுமாண் டாதரிக்கு
மெத்திகைக்குமேலா மெழிற்சொப் பா வினனொருநாள்
பத்தியொடுபேசுநர்வெம் பாழ்நரகு றுக்காத்த
சித்தியனிஹாஜிஷரீப் ஜிந்தனிபொற் சேவடியே.

மாசாரென்மனக்கவலை வாட்டாது காத்திடுமால்
தேசாதிராசர்பணி திருப்பதத்து நபிகள்பிரான்
துசாரமுரபுகித்த சுகுணதரு வனையவள்ளல்
தேசாரும்ஹாஜிஷரீப் ஜிந்தனிபொற் சேவடியே.

முற்றிற்று.

கௌதுநாயகரவர்கள்பேரிற் பதிகம்.

* பண், கௌசிகம்.

பூதலத்தொடர்பெண் தொடர்பொற்றொடர்
மாதவத்தர்மணத் துந்தொடுக்குமென்

மலன்றவததவெற்றெயி வலை தமருவியருகி
 பலன்றயளேத்தவென்றமுறமாளுபதிகாதாமருதலமோ
 கலன்றறிததவனினைககுளாகிக கதிமோசமதபரவிடரப்
 பவன்றவதத ரடியுறதுலாவு பகுதாதகரமதுவே.

மிகைகொண்டிருங்க வலைமண்டுமெங்கள் விடயங்கணன்மையறவே
 தகைகொண்டியங்கு வகைகொண்டமைந்த தனிநாதாமருதலமோ
 முகைகொண்டலாந்த கமலங்கணின்று முழுவிந்துசோதியிருள்ப
 பகைகொண்டிலங்குதகைகொண்டு துன்று பகுதாதகரமதுவே. சு

தாமுத்திரைப்புயமதிற் றரித்தகைமேவு நபிசள்பெருமான்
 வரமுத்திபெற்ற மகணற்குலத்து வலநாதாமருதலமோ
 வுமுத்தியுற்ற பிரபுக்குழுக்க ளொருவா தமலரடியினை
 பரமுத்திகைக்கொ ளுவதிற்புணித்த பகுதாதகரமதுவே. ன

எணிகெஞ்சுகொந்து வருகின்றதுன்ப வெவருங்கலங்குதலறத்
 தனிவின்புரந்து வருகின்றவெங்க டனிநாதாமருதலமோ [ப்
 மணிகொண்டிலங்கு மனாவண்டிணங்கி மகிழ்கொண்டுபாடுதகவாய்
 பணிலங்கறங்கு பொழிறுன்றிநின்ற பகுதாதகரமதுவே. அ

[மான்
 அடியங்கெனஞ்ச குடிக்கொண்டென்ற வருள்கொண்டநபிகள் பெரு
 கடிக்கொண்டேபார் முடிக்கொண்டநாதர் கனமொன்றியமரு தலமோ
 குடிக்கொண்டமஞ்ஞை மடமங்கையென்று குலவுமபாரை வனமார்
 படியும்புகழ்ந்து சொலுகின்றசங்கை பகுதாதகரமதுவே. க

அவநீரினின்று கவலென்றெனஞ்ச மகலாதிருந்துதயவே
 தவமாக்கல்கு மொலிமார்கணம்பி தகையாகவமருதலமோ
 நவமானகன்ம நிதமாகவண்மை நயமாகவடிபுரியும்
 பவமானதின்றி யணியாய்விளங்கு பகுதாதகரமதுவே. ட

முற்றிற்று.

ஆரிபுநாயகமவர்கள் பேரிற் பதிகம்.

* பண். காந்தராம்.

ஒடியோடியவாவிலே யூரிணூரினுலாவேவார்
 வாடியாமனனோவுரு வானுமாதவவாஞ்சையாய்ச்

சூழியிடிவேண்டியே தாய்மையானபதாயிடு
காழிமுலடிபேவசேல-காதராசருளாளரே.

௧

தாதையார்முதுகாருநான் சாருமோரொடுபேசினார்
பாதையாறபாயியார் பாவியேனையுமாளுவார்
கோதையார்மயில்போலவே கூடுசோலைபதாயிடு
வாதைபோமியனாதர்பேர் வாழ்த்துவாசருளாளரே.

௨

ஆவிபோகியநான்குநா ருடுமாவியவாகவே
காவிலேதெய்வாய்மையார் நாயன்னையுமாளுவார்
வாவிமேவியசோலைசூழ் மானமாலைதாயிடு
தாவிவாதமர்வாடி-தாழ்த்துவாசருளாளரே.

௩

ஆன்னையார்வயிறுநா காளன்பிடுகுபதேசமே
சொன்னநாயகொன்னையுந் தொண்டினுள்பவரீசுலாம்
வன்னமாளிகைவீதியார் வன்னமயானபதாயிடு
கன்னநாயகரேற்றினோர் காதராசருளாளரே.

௪

மண்ணுளானவொர்சோலையை வாங்குவான்வதிலாகவே
விண்ணுளானவொர்மாளிகை மேன்மையோடருணாயகர்
பண்ணுளார்வனமீமவிய பண்புலாவுபதாயிடு
கண்ணுளாசடியோதினோர் காவலாசருளாளரே.

௫

ஒடுமாநதிமீதிலே யுருமீன்சிலவுண்ணவே
நாடுமோர்க்கவை துள்ளியே நண்ணியுண்ணவுயிர்த்திடும்
நீடுமாமனைமேவிய நீதியார்ந்தபதாயிடு
தேடுநாயகர்சேவடி சேர்குவாசருளாளரே.

௬

வேறுநெஞ்சகமெண்ணினோன் மேவுகையுறைதாயிரா
பீறுமாறுதகர்த்தெறி லேறுலாவியவீருளார்
நீறுகாலுயர்மாளிகை நீடுவீதிபுதாயிடு
வீறுலாவிறைதான்மலர் வேண்டிலோசருளாளரே.

௭

ஆகிராயகனோடுமே யன்புறம்படிபேசினோர்
திதிலாவழிமேவினோர் தியனீரஞர் திர்த்துளோர்
வீதிதோறினுமாமணம் விசுமேன்மைபதாயிடு
நீதிநாயகர்மாவடி நேடுவாசருளாளரே.

௮

* பீடினும்பெரியோர்களும் என்பதப்போற்படுக.

தேவாரமஞ்சரி

தேனார்மலர்சார்க்குழலார்தொடர்பால் தேங்குமடியேனைக்
காணாப்பொழில்சூழ்பகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

தேட்டார்மனத்தேயகலாதுறைந்தீர் சேவையடியான்பாற்
கேட்டார்க்கைபோய்மலைவான்வினைசெய் கின்றீரடியேனை
ஏட்டார்மலர்க்காப்பொன்னூர்போதம் கேறுகருவிக்கோர்
காட்டார்மகில்சூழ்பகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

மண்ணேபுனலேவளியேதீயே வானேபுணர்கோலப்
புண்ணைய்தருநாண்முதலாவெறிதே பொய்த்தேதிரிந்தெய்த்தே
ஒண்ணேமனமேமன தூடுகிறந்தே யிருந்தவறிவேயென்
கண்ணேமணியேபகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

பண்டார்வினையின்பயனான்மீலடாய்ப் பாலனிலையாகி
விண்டான்மகிழ்வான்புகன்மாறருள்வீர் வெம்புமடியேனை
யுண்டார் துயரீர்மகிதோய்மதிவினுதயமொருகாற்கண்
கண்டாற்கெடுஞ்சீர்பகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

பாரார்விசும்பார்பலகாலேத்தப் படுவீர்நடுவீரோ
சூரார்வறியார்தொண்டார்பெரியார் தொழுந்தாழடியேனைத்
தாரார்மலர்மேலறுகால்வண்டர் தாக்கிடமடக்கிறங்
காரார்தடஞ்சூழ்பகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

பாவார்புகழீர்துயரார்பலரற் பரவப்படுவீரோ
தூவார்நெறிசேரொலிமார்புயத்தே தோய்த்ததாளீரோ
பூவார்சூழலார்தொடர்பாற்பவமே பூண்டவடியேனைக்
காவார்மகில்சூழ்பகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

உற்றாநறவாருதவாரொளயா னுமைநம்பினைவேறு
பற்றார்மயியேபலகாறுயர்தோய் பாவிபடியேனை
நற்றார்விநிபூந்தடத்தான்வெரிக்கீமே னந்தக்குளிர்காயுக்
கற்றார் துதிசால்பகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

சான்றார்முதியார்நெறியார்பெரியார் தலத்தார்கேள்வியா
லான்றார்முதலார்தளராதுகைகா லானீரடியேனைத்
தேன்றார் துளிக்கும்பொழிநாற்றிசையுஞ் சேர்ப்புடைசூழக்
கான்றார்வளஞ்சீர்பகுதாதூரீர் காத்தல்கடனாமே.

கரூர்மதியேயவலோயமருந்தி தெளிந்தவமுதமமே
 ராசூர்மனததேனசலனோயடைந்தே வாடுமடியேனேய
 ராசூர்மடன்மேலனகணடுயிலும்பதுமத்தடஞ்சோலை
 ராசூர்நிசீர்சீர்பகுதா தூரீர் காத்தல்கடனாமே.

க

பொய்யா லுருவாயுலகாமெனப்பேர் பூண்டதனைகம்பி
 மெய்யான்மெவியாமனத்தான்மருளா வேண்டிமடியானா
 நையாதருள்வார்வருவீரெனவே நாட்டுந் துவசத்தின்
 கையாலழைக்கும்பகுதா தூரீர் காத்தல்கடனாமே.

ய

முடிந்தது.

ப தி க ம்.

* பண். பியந்தைகாந்தாரம்.

மதிரண்டு துண்டு வகிர்கொண்டவெங்கண் மகுமுதரையின்மரபார்
 துதிவண்டரண்டி நிறைகின்றதுங்க துரைநாதாமருதலமோ
 சுகிகொண்டுவண்டு ளருகின்றகொங்கு செரிதாதுபெருகுதடமார்
 பதிகண்டுமண்டி யுயர்கின்றசங்கை பகுதா துநகரமதுவே.

க

வெருவந்தமின்றி கலனென்றகம்மை கிறல்கொண்டு காவல்புரியுந்
 திருவந்தமர்ந்த புகழ்கொண்டிலங்கு திறனாதாமருதலமோ
 கருவந்தொலைந்து பனைவன்கலங்கு கனமும்பரந்தநிலவிப்
 பருவந்தழைந்து பொழிலுஞ்செறிந்த பகுதா துநகரமதுவே.

உ

நனவிற்குறித்த விதிசொப்பனத்தி னலமீறுபலருமகிழ்வான்
 பினமிற்குயிற்று மதியற்புத்த பெருமானினமருதலமோ
 வனமுற்பவித்து மலர்பற்பமிக்கு வளமேவு தடவைமலீயும்
 பனவப்பெருக்கின் மிகுநிப்பயத்து பகுதா துநகரமதுவே.

கூ

குறிபத்தினுற்றுலக முற்றளித்தருரு வற்புத்தின்னிதம்
 அறியப்பலுத்தி ரரினற்சின்மிக்க வருளோமேமருதலமோ
 செறியத்தழைத்த பொழிவிறநடத்த சிறுநத்தினக்கள்கரைவாய்ப்
 பறியக்கயம்க ஞலவிக்ருதித்த பகுதா துநகரமதுவே.

ச

சேருமபயகிராமநாயகிப்பணிசெய்வாயெவராவும்
பேசருவகறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருநாளே.

சேர்தருந்தொடர்புகண்டாய் தீவினைசெய்தாய்மடநெஞ்சம்
நேர்தருங்கெடுதியாயார்பாலது நீத்தோர்செயல்கண்டா
யேர்தருமபதிவினபாலவக்த திறைஞ்சாயுலகெல்லாம்
பேர்தருங்கறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருநாளே.

முடிந்தது.

[குத்துபுநாயக ரவர்கள்பேரிற் பதிகம்.

* பண். நட்டபாடை.

சேறுநனிமுலைமாதர் சினந்தமடநெஞ்சே
தேறுநனிபுகழ்வாய்ந்த திருவடிகண்டேத்தா
யீறுநனிநலவாறு மெளிதினினக்கெய்தும்
பேறுநனிஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

நிறங்குலவுமிழைமாதர் நினையன்மடநெஞ்சே
திறங்குலவுமலர்போன்ற திருவடிகண்டேத்தா
யறங்குலவுபெறும்பேற்றி னனைத்துநினக்கெய்தும்
பிறங்குலவுஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

நெய்கருமொய்குழலாரை நினையன்மடநெஞ்சே
செய்தருபுன்செயன்மாறித் திருவடிகண்டேத்தா
யெய்தருமெய்பெறும்பேறு மெளிதினினக்கெய்தும்
பெய்தருநன்ஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

செருகுமலர்க்குழன்மாதர்ச் சினந்தமடநெஞ்சே
யுருகுமனத்தாடனேகி யுயரடிகண்டேத்தா
யருகுமிடர்பெறும்பேற்றி னனைத்துநினக்கெய்தும்
பெருகுபுகழ்ஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

நீசிடையகுழலாரை நினையன்மடநெஞ்சே
வீசிடையநெறியாய விநடிக்கண்டேத்தா

யீடுடையபலபேறு மெளிதினினக்கெய்தும்
பீடுடையஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

டு

தினமகன்றவிழிமோகந்தெரிந்த மடநெஞ்சே
சினமகன்றதவர்துதிசெய்திருவடி கண்டேத்தாய்
வினமகன்றதனிவாழ்க்கைவினாவி னினக்கெய்தும்
பினமகன்றஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

எ

நேசரியமடவாராநினையன் மடநெஞ்சே
தேசரியமலர்போன்ற திருவடிகண்டேக்கா
யேசரியற்றுயர்பேறு மெளிதினினக்கெய்தும்
பேசரியஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

எ

நுணங்குமருங்குலரின்ப நுகரன்முடநெஞ்சே
வணங்குமலர்புகழ்சான்ற மலரடிகண்டேத்தா
யினங்குநெறிமெய்ஞ்ஞான மெளிதினினக்கெய்தும்
பினங்குபொழில்ஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

அ

நெற்றியலர்பிறையனையர் நினையன்மடநெஞ்சே
வெற்றியலர்நெறிகாட்டும் வியனடிகண்டேத்தா
யெற்றியலர்வருகீரல மெளிதினினக்கெய்தும்
பெற்றியலர்ஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

க

கருமைகருவிழிவாஞ்சை கருதன்மடநெஞ்சே
யொருமைதருநெறிகாட்டி முயாடிகண்டேத்தா
யிருமைதரும்பலபேற்றி யெளிதினினக்கெய்தும்
பெருமைதரும்ஜெயிலானிற் பிறந்தபெருமானே.

ய

முடிந்தது.

ப தி க ம்.

* பண். பழம்பஞ்சாயம்.

வானூர்தருவேழவாமுகிலே மடலார்வனசம்மே
கூனூர்வனையேகதிர்காண்மணியே குபிரார்கொல்லேறே

* காட்டீர்க்கடலே எசபதபோலப்பாடுக.

பதிகம்.

கண்ணிகள்.

சாட்சியெனும்மணியே கடியாருமென்கண்மணியே
 மீட்சிக்குமையன் றி வேறில்லையெயில்லை காட்சியெனும்மணியே,
 ள்ளையானும்பொருளே யெப்பொருட்குங் கருப்பொருளே
 தினையேனும்பவச் சேர்வையிலாதொழித் தெனையானும்பொருளே
 ள்ளன்மனத்தார்சூருவே யிரண்டேர்பதிக்குங்கூருவே
 சன்மப்பவந்தவிர்த் தாணமிகொள்வீரித மென்மனத்தார்சூருவே,
 வல்லான்முன்னொளியே வகுத்தானவைதம்மொளியே
 நிலாப்பூவிலெனீர்த்தயரோட்டுக வல்லான்முன்னொளியே,
 நீதிநெறிநிதியே நிலையானதயாநிதியே
 தீநியமீர்த்தெனையே நிதங்காத்தருள்நீதிநெறிநிதியே,
 ஆள்கவெந்நாயகமே யனையேவர்க்குநன்றாயகமே
 மீள்கப்பவத்தொடர் விட்டும்மருட்கடை யாள்கவெந்நாயகமே,
 இனியார்பூப்தியே யிருமாபதிக்கும்பதியே
 கனியாந்தூ தேகவலைதவிர்த்திட வினியார்பூப்தியே
 ளங்குயிலங்குமுத்தே யிறையோன்கலறத்தின்முத்தே
 பங்கம்வராதெனப்பாதுபிரிசுவி ரெங்குயிலங்குமுத்தே,
 மாநவரத்தினமே மறையாஜீவரத்தினமே
 ஈனமுறாதெனெயன்றுமிரட்சிப்பீர் மாநவரத்தினமே,
 வேண்டுகர்க்குப்பயனே ளியன்வேதத்தினுட்பயனே
 யாண்டுகொள்வீரினியாருண் டிமையன்றி வேண்டுகர்க்குப்பயனே
 முடிந்தது.

இமாம்கணாயக ரவர்கள் பெரிற் பதிகம்.

பண், நட்டபாடை.

சேழ்பநெந்தசனமின்னார் தேய்ந்தகிடந்தாப்டமநெஞ்சு
 மேழ்பநெக்குழிவிழுந்தார் பாலகிழந்தோர்செயல்கண்டா
 யூழ்பநெத்தெருடெரிந்தங் தாழ்த்தலுஞ்ஞாயம்தினூடே
 பேழ்பநெக்குபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே.

தேவாரம்ஞ்சரி

போர்குலாம்பகழிநேக்கார் தோய்வினைபூண்டாய்மடநெஞ்சம்
 நேர்குலாநிலைமைவிட்டார் பாலதுநீத்தோர்செயல்கண்டார்
 யேர்குலாஞ்சுவனநல்லாழ் விந்திதைஞ்சாய்புலகெல்லாம்
 பேர்குலாய்க்குறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே. உ

நேரியார்கெடுத்திகொண்டார் ரெற்கெனநின்றாய்மடநெஞ்சம்
 வேரியார்குழற்ருடர்ந்தார் பாலதுவிட்டோர்செயல்கண்டாய்
 தேரியார்பதவிபெற்றாய் போற்றுதல்செய்வாயொலிமாறாய்
 பேரியார்க்குறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே. ங

முற்றிடுங்கொடியதிவினையாவு முயன்றாய்மடநெஞ்சம்
 முற்றிடுந்துயரமாயார்பால துவர்த்தோர்செயல்கண்டாய்
 பெற்றிடுந்தொடர்புநல்லாழ்வாற்று மிதைஞ்சாய்பொழில்சூழ்ப்
 பெற்றிடுங்குறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே. சு

நெய்தருங்கரியவார்குழைநீராய்வினை நின்றாய்மடநெஞ்சம்
 வெய்தரும்புரகார்தொடர்பாலது விட்டோர்செயல்கண்டார்
 பெய்தரும்பதவிநின்பால்வந்த திதைஞ்சாயருண்மாரி
 பெய்தருங்குறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே. ரு

நாணல்சால்சேவுடம்பார்மம்மர் நடந்தாய்மடநெஞ்சம்
 கோணல்சால்நிலைமைகண்டார்பாலது கொன்றோர்செயல்கண்டாய்
 மாணல்சால்பதவிகண்டாய் நின்றவணக்காய்புலகெல்லாம்
 பேணல்சால்சுறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே. சு

சேறுகாண்முலைமுயங்கார் தீநெறிசென்றாய்மடநெஞ்சம்
 வேறுகாண்டொடர்புகொண்டார்பாலது விட்டோர்செயல்கண்டார்
 யீறுகாண்பதவிநின்பால்வந்த திதைஞ்சாய்புலர்சென்றாய்
 பேறுகாண்குறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே. எ

நீதிதோய்முருகினைப்பாரேய்வினை நின்றாய்மடநெஞ்சம்
 வீதிதோய்வினைடைகற்றார்பாலது விட்டோர்செயல்கண்டார்
 யீதிதோய்பதவிநின்பால்வந்த திதைஞ்சாய்நகில்நிலைப்ப
 யீதிதோய்குறுபலாநகர்மேவிய பெம்மானிருதாளே. ஈ

தூசரும்புமிடைமின்றார்நெடு தொடர்ந்தாய்மடநெஞ்சம்.
 மாசரும்புமுண்டார்நெடு மாய்த்தோர்செயல்கண்டாய்

தேவாரம் நெசரி.

முன்பராவலபின காண்பார்பொருண் முற்றினகருவானு
ரின்பாரநெறி மேலாரடி யேதநாய்மட நெஞ்சம்
மன்பாலசொற்கத் தின்பாரமக்காத தொல்கீர்வளம் பதிபு
ளன்பார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறாயாரே.

கம்மார்சிதஞ் சூழிழில் காணாது மெய்யார்
தெம்மார்நெறி மேலாரடி தேடாய்மட நெஞ்சஞ்
செம்மார்சொற்கத் தின்பார்மக்காத தொல்கீர்வளம் பதிபு
ளம்மார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர் யாரே.

வேண்டார்பகை கொண்டார்முனை வென்றூர்புகழ் யாவுப்
பூண்டாரநெறி மேலாரடி போற்றாய்மட நெஞ்சந்
தேண்டார்சொற்கத் தின்பார்மக்காத தொல்கீர்வளம் பதிபு
ளாண்டார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர் யாரே.

முடிந்தது.

திருமதினத்திருப்பதிகம்.

* பண், நட்ராகம்.

பூவாரீள்சூழலார் மயற்போரின் மலைத்தவர்கண்
ணைவாலஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேலென் மனனே
போவாய்வேண்டிவையேல் பவம் போகநலந் தருமான்
மாவாலொண்மதில்சூழ் மதி னுநம்பிரானடியே. க

வின்னேரொணணுதலார் மயல் வீழ்ந்தனைநின் றுழல்வா
யென்னையஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேலென்மனனே
யுன்னையமுன்வினையே பவ மோடநலந்தருமான்
மன்னேர்பொன்முடிதாழ் மதி னுநம்பிரானடியே. உ

தூற்றூர்புன்செயலார் மயற் றாண்டியதிமையெல்லா
மேற்றுவஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேலென்மனனே
நேற்றூரின்மழிவாய் மற கீங்கநலந்தருமான்
மாற்றூர்பொன்முடிதாழ். மதி னுநம்பிரானடியே. ங

*பொன்னூர்மேனியனே என்பதபோலப் பாடுக.

வெய்தோய்வார் குழலார் மய னின்றனை தீமையெல்லா
மெய்தோயவஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேவென்மனனே
பொய்தோயிவ்வுலகின் பவம் போகநலந்தருமான்
மைதோய்வெண்மதில்சூழ் மதி னாகம்பிரானடியே.

25

வேலார்மைவிழியார் மயல் வீழ்த்தனை விட்டகல்வா
னேலாதஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேவென்மனனே
மாலார்பார்மிசைசின் பவ மாயநலந்தருமால்
வாலார்நீளரண் சூழ் மதி னாகம்பிரானடியே.

26

முற்றுதாய்கலையோ மருண்மூடகமாசடைந்தோ
வெற்றாலஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேவென்மனனே
பற்றான்மற்றடர்நின் பவம் பாறநலந்தருமால்
வற்றூநீள்புகழ்சான். மதி னாகம்பிரானடியே.

27

தேன்சாலார் குழன்மா மயல் சிக்கிவருந்துகின்ற
யேன்சாலஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேவென்மனனே
மீன்சாராலையாய் மறம் வீழலலந்தருமால்
வான்சாலார் பொழில்சூழ் மதி னாகம்பிரானடியே.

28

பஞ்சார்மெல்லடியார் மயல் பட்டனை தீமையெல்லா
மெஞ்சாதஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேவென்மனனே
துஞ்சார்பார்மிசைசின் பவம் தூறநலந்தருமான்
மஞ்சார்நீண்மதில்சூழ் மதி னாகம்பிரானடியே.

29

மொய்த்தார்வண்டலர் தாழ் குழன் மோகத்தழூந்தலைவா
வெய்த்தாயஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேவென்மனனே
பொய்த்தார்நம்புலகின் பவம் போக்கிலலந்தருமால்
வைத்தார் பொன்முடிதாழ் மதி னாகம்பிரானடியே.

30

முப்பாலாசியல்லோ தெருண் முற்றிலவாலுடைந்தோ
வெப்பாலஞ்சலுற்று யினி யஞ்சேவென்மனனே
யுப்பார்நீள்புலகின் பவ மோடநலந்தருமால்
வப்பார்மூம்பொழில்சூழ் மதி னாகம்பிரானடியே.

31

ஒரும்பொருளுடை வேதமும்வேதத்தினும்பொருளும்
 பேரும்பொருமையும் யாவையுந்யென்று பேசுவதால்
 சிருஞ்சிறப்புந் தெடாதுநினைக்கின்ற சீரத்தியினு
 லாருமுனையன்றி வேறில்லைநானுன் னடைக்கலமே.

சு

டொங்குக்கருணைப் பொலிகடலே யெப்பொருளிடத்துந்
 தங்குந்தகைய தனிமுதலேயமர் தாரணியா
 மிக்குமினியிந் கிருந்தேகியென்று மிருக்குகின்ற
 வங்குமுனையன்றி வேறில்லைநானுன் னடைக்கலமே

ரு

பொறியின்வழியிற் புதவிட்டுநெஞ்சைப் புதலிழந்து
 வெறியின் கலங்கி லீடாவாறுவேத விதிமுடிவாம்
 நெறியின் கடமை நிலைத்திடவோர்மையி னின்றிறுணர் வா
 யறியினுனையன்றி வேறில்லைநானுன் னடைக்கலமே.

சு

காக்கின்றவாவெனைக் காண்கின்றவாவென் கவலைகளைப்
 போக்கின்றவாகிர்ப் பொழிகின்றவாநல்ல போதற்கொண்டு
 நாக்கினினைவி லொழியாதவண்ண நயத்தகத்தி
 னுக்கினுனையன்றி வேறில்லைநானுன் னடைக்கலமே.

ள

மாய்ந்தாவிபோக வருமுன்னமேயிந்த வையகசீதி
 றேறய்ந்தான வின்பதான் பம்மென்றுசூழ்ந்தமர் தொந்தமெல்லா
 மோய்ந்தாலொடுங்கி யிருந்தாவிருந்து மொழிந்ததுபோ
 லாய்ந்தாலுனையன்றி வேறில்லைநானுன் னடைக்கலமே.

அ

வானுற்புவிடான் மலையாற்கடலான் மனிதர்களி
 னானாலுடலுயி ராலாவதில்லைமற் றுள்ளதற்றுப்
 போனாற்பொறியும் புலனுமொடுங்கிப் புனலினுப்பே
 யானாலுனையன்றி வேறில்லைநானுன் னடைக்கலமே.

க

கற்றாற்பலனென்று கல்லாதயாவையுந் கற்றுமென்ன
 பற்றாவிருந்தோ பலன்கொள்வதின்நினைப் பண்புடைமை
 யெற்றாலெனினவ னுனென்றுரைக்கு மிருமைநினை
 யற்றாலுனையன்றி வேறில்லைநானுன் னடைக்கலமே.

ய

திருமகாதிருப்பதிகம்

* பண். இந்தளம்.

பூவார்தொடைசூடியுரை பொய்யார்மறையோது
நாவாரநெறிமேலாரடி நாடாய்மடநெஞ்சந்
துவார்சொற்கத் தின்பார்மக்காத் தொல்சீர்வளம்பதியு
ளவார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர்யாரே.

க

முன்னர்முடி வானூர்திரண் முத்தாய்மயி லானூர்
தென்னூர்நெறி மேலாரடி தேடாய்மடநெஞ்சந்
துன்னூர்சொற்கத் தின்பார்மக்காத் தொல்சீர்வளம்பதியு
ளன்னூர்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர்யாரே.

உ

மையார்சூடையார்பொய்நெறி வாட்டுக்கதிர் கால்வேற்
கையார்நெறி மேலாரடி காணாய்மட நெஞ்சந்
துய்யார்சொற்கத் தின்பார்மக்காத் தொல்சீர்வளம் பதியு
ளய்யார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர் யாரே.

ந

கானூர்தரு மெய்யார்நவந் காட்டுமெடிகழ் கொண்டார்
தினூர்நெறி மேலாரடி சேராய்மட நெஞ்சந்
வானூர்சொற்கத் தின்பார்மக்காத் தொல்சீர்வளம் பதியு
ளானூர்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர் யாரே.

ச

நீரர்கடல் சூழ்பூமிசை நீடுக்குபிர் வாட்டும்
வீரார்நெறி மேலாரடி வேண்டாய்மட நெஞ்சந்
சிரார்சொற்கத் தின்பார்மக்காத் தொல்சீர்வளம் பதியு
ளாரார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர்யாரே.

ரு

தேய்வார்பவ நாசர்பலர் தேடுமெடிகழ் முரர்கான்
ரேய்வார்நெறி மேலாரடி சூடாய்மட நெஞ்சந்
துய்வார்சொற்கத் தின்பார்மக்காத் தொல்சீர்வளம் பதியு
ளாய்வார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர் யாரே.

சு

ஒர்ந்தார்மன துற்றாரெது மொவ்வானறு சேறிப்
பேர்ந்தார்நெறி மேலாரடி பேசாய்மட நெஞ்சந்
தேர்ந்தார்சொற்கத் தின்பார்மக்காத் தொல்சீர்வளம் பதியு
ளார்ந்தார்துணை செய்வாரவ ரல்லார்பிறர் யாரே.

எ

தேவாரம. பண. பழமபஞ்சரம்.

ஆதிப்ரணேயலைகடலுமறசுகுறுசிமனுஜின்னம்
 சோதிபதனூற்படைத்தாளுஞ் சுகவாரிதிபாம்றகுமானே
 சோதிபதனூற்படைத்தாளுஞ் சுகவாரிதிபாயிருக்குநீ
 நீதிபுறநின்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்றகுமானே.

க

முந்துபிரியாமாதமுதன் முகம்மதுறசுல்வரையுமிங்கு
 வந்துமனிதர் தமைத்திருத்த வகைசெய்தருளும்றகுமானே
 வந்துமனிதர் தமைத்திருத்த வகைசெய்தருளமொருவனீ
 நித்தமகனின்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்றகுமானே.

உ

சீர்மைசொரியும்பெருமழையாற் செனிப்பவனைத்துஞ்செனிப்பித்திட்
 டோர்மையாகப்பாலிக்கு மொப்பில்லாதறகுமானே
 ஓர்மையாகப்பாலிக்கு மொப்பில்லாதபெரியனீ
 நோர்மைபெறநின்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்றகுமானே.

குன்றுசிறந்தமுலையாருங் குவீந்த்பொருளுமனமயக்கி
 யென்றுசிறந்தவழிபிறழ்த்தா தின்பமளிக்கும்றகுமானே
 யென்றுசிறந்தவழிபிறழ்த்தா தின்பமளிக்குமரியனீ
 இன்றுசிறந்துன்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்றகுமானே.

ச

அஞ்சவகுத்துந்தவரூம வரியவணக்கந்தனைக்கொண்டு
 கெஞ்சது ஆவினருள்சரப்பக் கிருபைபுரியும்றகுமானே
 கெஞ்சது ஆவினருள்சரப்பக் கிருபைபுரியும் வல்லவனீ
 பெஞ்சுகொளநின்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்றகுமானே.

டு

ஆடுங்கதந் காய்வனிப்பஞ்சா யலைலாய்த்துரும்பாட்ச்சலநோடால்
 வாநிங்கவலையுழலாமல் வைக்குய்க நுணைறகுமானே
 வாடுங்கவலையுழலாமல் வைக்குய்க நுணையுள்ளனீ
 நேநிங்குணத்துன்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்றகுமானே.

சு

அத்தமவிழிநாவாய்காலோ டரியசெவிமீற்றுறுப்பன்றிச்
 சித்தமமைத்துமனிதர் தமைத் திருத்தும்வல்லறகுமானே
 சித்தமமைத்துமனிதர் தமைத் திருத்தும்வல்லவுயர்ந்தனீ
 நித்தமத்தொழுநின்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்றகுமானே.

எ

வாசத்தெழுந்தவறுவாகில் ஒழிப்பட்டிருந்தும்பெருந்துனியா
மோசத்தமிழாதுயர்வேத முந்தவருளும்மருமானே
மோசத்தமிழாதுயர்வேத முந்தவருள்க்காரணன்
நீசத்தாளகினைடியேனை நிதமுங்காப்பாய்மருமானே.

அ

முன்னைத்தனியர்க்காலத்தின் முகம்மதுறகுலுயரொளியால்
என்னைத்தனியாவாக்கியருளீந்தபெரியமருமானே
என்னைத்தனியாவாக்கியருளீந்தபெரியவரியநீ
நின்னைத்தொழுவினைடியேனை நிதமுங்காப்பாய்மருமானே.

க

ஒருத்தனீயேயெப்பொருட்கு முயர்ந்தோனீயேயாள்கின்ற
கருத்தனீயேயாரந்தக் கடலுநீயேமருமானே
கருத்தனீயேயாரந்தக் கடலுநீயேயென்றமர்நீ
நிருத்தமுறநின்னடியேனை நிதமுங்காப்பாய்மருமானே.

ய

முடிந்தது.

தேவாரப்பதிகம்.

பண் . பஞ்சமம்.

அண்டகலப்பித்த.

எல்லாப்புகழு முனக்கென்றுலக மியம்புவதின்
பொல்லாப்பிலாத பொருளறித்தேயுனைப் போற்றுகின்றே
னில்லாப்புவிசி வெனைக்காத்தருளே நிதஞ்சொரிய
ஆல்லாவுணையின்றி வேறில்லைநாணுன்னடைக்கலமே.

க

சோதிபுனை முகம்மதுவாக்கியத் தூயொளியா
னீதிபுலகிளையுண்டாக்கியாவுநினைவீணங்க
வேதிலரியவழிகாட்டியாளு மிறைவனெனு
மாதிபுனையன்றி வேறில்லைநாணுன்னடைக்கலமே.

உ

விரியவரும்புவிபுக்ககனம் முடிவீளங்கவற்றி
ணுரியபலப்பொரு ளும்படைத்தாளு முயர்ந்தவன்மா
பெரியதகுதிபின் கரணவுராவினிற் பேசவுந்தா
னரியவுணையன்றி வேறில்லைநாணுன்னடைக்கலமே.

ஊ

தேவாரமஞ்சரி

கடவுண்மீது.

பஞ்சரத்தின திருநேரிசை.

ஆதியேபோற்றியோங்கு மமலனேபோற்றியாறா
நீதியேபோற்றிவாழ்வி னிருமலநந்தபோற்றி
சோதியேபோற்றிநான்காஞ் சுருதியின்முடிவேபோற்றி
நாதியேபோற்றிநித்ய நாதனேபோற்றிபோற்றி.

ஆய்யனேபோற்றியன்பார் சுகானந்தப்பொருளேபோற்றி
மெய்யனேபோற்றியாளும் விமலனேபரனேபோற்றி
கையனேபோற்றியிக்காங் கருணைவாரிதியேபோற்றி
அய்யனேபெரியாய்போற்றி யரியவாபோற்றிபோற்றி. ௨

நித்தனேபோற்றியாறா நிராமயப்பொருளேபோற்றி
சுத்தனேபோற்றியாவத் துவிதவான்முடிவேபோற்றி
ஆத்தனேபோற்றியீது மாநந்தமயனேபோற்றி
இத்தனேபோற்றியெங்கட் காரணலயமேபோற்றி. ௩

போதனேபோற்றியோதப் புராணப்பொருளேபோற்றி
நாதனேபோற்றிநாத நாயகச்சுடரேபோற்றி
நீதனேபோற்றிநீத நிராதரவஸ்தேபோற்றி
வேதனேபோற்றியேத விதிமுடிவினனேபோற்றி. ௪

துரியனேபோற்றியிற்சூந் துறையினரிறையேபோற்றி
யுரியனேபோற்றியெல்லா முடையமுன்முதலேபோற்றி
அரியனேபோற்றியூவா வநாதியாம்பரமேபோற்றி
பெரியனேபோற்றியேத்தும் பெருந்தகாய்போற்றிபோற்றி. ௫

முடிந்தது.