

T9100/3533(12)

12

THE CHINESE-JAPANESE LIBRARY  
OF THE HARVARD-YENCHING INSTITUTE  
AT HARVARD UNIVERSITY

JK Morse

JAN 5 1954

M. 1794-18  
SHINTEI  
HISHO.  
N.D.

佛說四十二章經

後漢迦葉 摩騰竺法蘭 同譯

鄒郊鳳山蘭若嗣祖沙門守遠註

世尊成道已作是思惟離欲寂靜是最為勝住大

禪定降諸魔道於鹿野苑中轉四諦法輪度憍陳

如等五人而證道果法身本無出沒悲願示現文

便難欲為戒生定發慧降魔顯正轉法度人法實

也四諦謂苦集滅道真俗兩重因果隨根修證大

命家族三人一阿羅漢二破見三解脫四淨觀王

佛說四十二章經

後漢迦葉 摩騰竺法蘭 同譯

鄖郊鳳山蘭若嗣祖沙門守遂註

世尊成道已作是思惟離欲寂靜是最為勝住大

禪定降諸魔道於鹿野苑中轉四諦法輪度憍陳

如等五人而證道果 法身本無出沒悲願示現受生八相道成佛寶也思惟方

便離欲為戒生定發慧降魔顯正轉法度人法寶也四諦謂苦集滅道真俗兩重因果隨根修證大小有異憍陳如五人佛初出家雪山修道淨飯王命家族三人一阿湮婆二跋提三摩訶男舅氏三

哈佛大學哈佛葉宗  
圖書館珍藏印

人一僑陳如二十力迦葉五人隨衛後各捨往鹿苑共修異道世尊始成正覺先為三轉法輪五人皆獲果證僧復有比丘所說諸疑求佛進止世尊寶之始也

教敕一一開悟合掌敬喏而順尊敕

比丘宋言或名持淨戒或

名破煩惱或名淨乞食或名能怖魔天竺一名該此四義故譯者存義名焉懷疑請教應病授方信悟獲安敬順流布皆世尊入滅經一千載後漢永平年中明帝因夢金像乃知佛教將被東夏遣蔡愔使西國遇摩騰竺法二梵僧白馬馱貝葉梵文屈止洛都譯梵成漢首出此經被幾啓訓最為精要文約義備序分流通見于上中下四十二章明捨惡趨善除惑斷障超凡入聖之深旨也

佛言辭親出家識心達本解無為法名曰沙門常

行二百五十戒進止清淨為四真道行成阿羅漢

阿羅漢者能飛行變化曠劫壽命住動天地次為

阿那含阿那含者壽終靈神上下九天證阿羅漢

次為斯陀含斯陀含者一上一還即得阿羅漢次

為須陀洹須陀洹者七死七生便證阿羅漢愛欲

斷者如四肢斷不復用之

沙門宋言義訓勤行勤行趣涅槃也三界轉輪

愛欲為因割愛辭親身出家也識心達本心出家也出家有三一辭親出世俗家二悟道出五蘊家三證果出三界家大比丘二百五十戒以殺盜淫妄四法為根本其餘枝末並依此四法而生若犯

根本枝末難生則無由證若一一堅持不犯隨見修所斷煩惱階漸不同故所證隨異初果須隨洹宋云入流二果斯隨舍宋云一來謂一來天上一來人間便證涅槃三果阿那含宋云不來四果阿羅漢宋云不生煩惱已盡已證生空如四肢斷即無為果也

佛言出家沙門者斷欲去愛識自心源達佛深理

悟無為法達本情忘知心體合內無所得外無所求心不繫

道亦不結業外絕攀緣內非守寂無念無作非修非證一行

無證無得不二諸位而自崇最名之為道靈機絕朕階級那收

佛言剃除鬚髮而為沙門受道法者去世資財乞

求取足鬚髮除而息愛資財去而捨貪日中一食樹下一宿慎勿

再矣須陀上行無戀著也使人愚蔽者愛與欲也暗蔽愚癡愛欲所致

佛言衆生以十事為善亦以十事為惡何等為十

身三口四意三身三者殺盜淫口四者兩舌惡口

妄言綺語意三者嫉恚癡如是十事不順聖道名

十惡行是惡若止名十善行耳善惡性空猶如反掌止惡行善是順

聖道自性本無殺持不殺戒乃至自性本無貪嗔癡持不貪等戒八萬四千煩惱變為波羅蜜門隨機差降分上中下品具載大經

佛言人有衆過而不自悔頓息其心罪來赴身如

水歸海漸成深廣罪始濫觴禍終沒頂若人有過

自解知非改惡行善罪自消滅改過自新如病得

汗漸有痊損耳病得汗則身安

佛言惡人聞善故來撓亂者汝自禁息當無瞋責

彼來惡者而自惡之彼已齊致被撓何瞋

佛言有人聞吾守道行大仁慈故致罵佛佛默不

對罵止問曰子以禮從人其人不納禮歸子乎對

曰歸矣佛言今子罵我我今不納子自持禍歸子

身矣慈善根力假引世喻猶響應聲影之隨形終

無免離慎勿爲惡身口由心

佛言惡人害賢者猶仰天而唾唾不至天還從已

墮逆風颺塵塵不至彼還全已身聖不可毀禍必

滅已害賢招報如唾天颺塵反自汗全皆歌利害

佛言博聞愛道道必難會世智辨聰博聞強記守

志奉道其道甚大堅志體道

佛言觀人施道助之歡喜得福甚大

施為萬行之首助喜尚爾

況施福乎

沙門問曰此福盡乎佛言譬如一炬之火數

千百人各以炬來分取熟食除冥此炬如故福亦

如之

火逢炬而火事無窮福隨心而福報無窮

佛言飯惡人百不如飯一善人飯善人千不如飯

一持五戒者飯五戒者萬不如飯一須陀洹飯百

萬須陀洹不如飯一斯陀含飯千萬斯陀含不如

飯一阿那含飯一億阿那含不如飯一阿羅漢飯

十億阿羅漢不如飯一辟支佛飯百億辟支佛不

如飯一三世諸佛飯千億三世諸佛不如飯一無

念無住無修無證之者

上以擇田投種優劣倍增住相求報還滋愛本以生

心動念即非法體今既無住無修無證則取捨情

亡三輪空寂亦如維摩云若施主等心施一最下乞人猶如如來福田之相無所分別等千大悲不求果報是則名為具足法施即斯義也

佛言人有二十難貧窮布施難豪貴學道難棄命

必死難得覩佛經難生值佛世難忍色忍欲難見

好不求難被辱不瞋難有勢不臨難觸事無心難

廣學博究難除滅我慢難不輕未學難心行平等  
難不說是非難會善知識難見性學道難隨化度

人難觀境不動難善解方便難難事衆多略開如上順已情為易逆

已意為難若順理而逆情縱棄命而可作若順情而背理雖見好而不求有勢不臨心行平等好廣學而謙下見未學而不輕貧窮而隨力行檀豪貴而回光學道知色欲之過患悟是非之顛邪更能

觸境無心善解方便常會善友隨化度人處處常值佛出與念念轉大千經卷運用成菩薩大行施為入無量妙門正眼常明諸塵莫惑豈封滯於難易情執者哉沙門問佛以何因

緣得知宿命會其至道佛言淨心守志可會至道

譬如磨鏡垢去明存斷欲無求當得宿命心淨無欲真智

顯露曠劫之事一念皆知沙門問佛何者為善何者最大佛言

行道守真者善志與道合者大行道守真萬行無取志與道合修證

雙沙門問佛何者多力何者最明佛言忍辱多力

不懷惡故兼加安健忍者無惡必為人尊能行忍者乃可

名為有力大人持戒苦行所不能及忍有四種謂安受苦忍耐怨害忍諦察法忍無生法忍今言忍辱耐怨害也理亦通四息之可見心垢滅盡淨無瑕穢是為最明

未有天地逮于今日十方所有無有不見無有不



知無有不聞得一切智可謂明矣

心垢淨盡獨耀無私具一切智

對揚有準

佛言人懷愛欲不見道者譬如澄水致手攪之衆

人共臨無有覩其影者人以愛欲交錯心中濁與

故不見道汝等沙門當捨愛欲愛欲垢盡道可見

矣

心水濁而影像昏欲垢盡而道可見

佛言夫見道者譬如持炬入冥室中其冥即滅而

明獨存學道見諦無明即滅而明常存矣

妄覺無明既滅

本覺性明常存

佛言吾法念無念念行無行行言無言言修無修

修會者近爾迷者遠乎

念即無念念行即無行行言即無言修即無修歸根得旨

唯證乃知

言語道斷非物所拘

言思路絕分別意窮

差之毫釐失

之須臾

第一義諦擬議則墮

佛言觀天地念非常觀世界念非常

有為之法觀畢歸磨滅

靈覺即菩提

靈知寂照本來是佛

如是知識得道疾矣

悟無常之

法識靈覺之性一念相應前後際斷照體獨立物我皆如

佛言當念身中四大各自有名都無我者堅者名地潤者

名水煖者名火動者名風推我既都無其如幻耳

寤四大其性各異誰為我者知身無我起滅如幻以如幻智入如幻法門

佛言人隨情欲求於聲名聲名顯著身已故矣貪

世常名而不學道枉功勞形世名浮利虛勞其功人不學道虛生浪死

譬如燒香雖人聞香香之燼矣危身之火而在其

後貪求聲名非徒無益迷真逐妄抑致身後之禍良可悲夫

佛言財色於人人之不捨譬如刀刃有蜜不足一

食之美小兒舐之則有割舌之患味著財色如舐利刃之蜜貪少

滋味自招長劫之痛苦也

佛言人繫於妻子舍宅甚於牢獄牢獄有散釋之

期妻子無遠離之念情愛於色豈憚驅馳雖有虎

口之患心存甘伏堂堂丈夫情色驅役殞身沒命迷不為苦投泥自溺

故曰凡夫透得此門出塵羅漢知非離欲即凡夫而非凡夫居塵不

染乃出塵羅漢也

佛言愛欲莫甚於色色之為欲其大無外愛欲過患義類

多種障道口賴有一矣若使二同普天之人無能惡無甚女色滋生死障涅槃唯色欲一端楞嚴亦云淫心不除塵不可出

佛言愛欲之人猶如執炬逆風而行必有燒手之

患逆境界之風執無明之火豈免自燒者也天神獻玉女於佛欲壞佛

意佛初成道天魔波旬以三女嬈亂耳

佛言革囊衆穢爾來何為去吾不用人見女色妄起淨想故生

染著不知元是不淨薄皮包裹天神愈敬因問道意佛為解說即

得須陀洹果魔不得便回邪歸正問道開悟證小乘初果

佛言夫為道者猶木在水尋流而行不觸兩岸不

為人取不為鬼神所遮不為洄流所住亦不腐敗

吾保此木決定入海不觸生死涅槃兩岸不為人天有漏善業所取不為邪見

鬼神所遮不為二界洄流所住亦不腐敗於二乘滅果決入薩婆若海學道之人不

為情欲所惑不為眾邪所嬈精進無為吾保此人

必得道矣情欲不能惑眾邪不能嬈正進無為靡違妙道遠乎哉

佛言慎勿信汝意汝意不可信慎勿與色會色會

即禍生意馬難調戒為輿勒色欲染習敗道喪身得阿羅漢已乃可信

汝意

意根滅盡證阿羅漢也。晉西國有道人山中修行得五神通。一日因泥躑倒遂以咒力令

十二年不雨。國王知是道人。咒力乃生憂戚。下詔云。若有人降得此道人者。賞金千斤。有一淫女來

白。王言。我當能降。王聽往彼禮拜。道人摩觸身體。因起染心。便失神通。雨澤滂沱。女人騎道人頸來

見國王。王乃嘉賞。故知敗道喪志。禍由女色。可不慎歟。可不慎歟。

佛言慎勿視女色亦莫共言語

習近生情迷失正念

若與語

者正心思念我為沙門處于濁世當如蓮花不為

泥汙想其老者如母長者如姊少者如妹稚者如

子生度脫心息滅惡念

正念觀察心淨意解生居濁世如蓮華出水善巧方

便解想對治觀諸眾生無始輪廻皆我親屬悉願度脫則惡念妄想自然息滅也

佛言夫為道者如被乾草火來須避道人見欲必

當遠之

情染如乾茅欲火當遠離

佛言有人患淫不止欲自斷陰佛謂之曰若斷其

陰不如斷心

顛倒由心徒傷身體

心如功曹功曹若止從者

都息

兵隨印轉將逐符行

邪心不止斷陰何益佛為說偈欲

生於汝意意以思想生二心各寂靜非色亦非行

彼已心寂妄想不生五蘊本空欲情何起

佛言此偈是迦葉佛說

引先佛偈

以為明證

佛言人從愛欲生憂從憂生怖若離於愛何憂何

怖衆生妄認四大以為我身順情生愛違情生憂乃有五種怖畏所謂不活怖惡名怖大眾威德

怖死怖墮惡道怖若能悟我本空則分別頓息誰為愛者復何憂怖哉

佛言夫為道者譬如一人與萬人戰挂鎧出門意

或怯弱或半路而退或格鬪而死或得勝而還沙

門學道應當堅持其心精進勇銳不畏境前破滅

衆魔而得道果道人與衆魔戰當挂淨戒鎧持禪定心秉智慧劍無一法可當情則

破魔得勝亦如法華云見賢聖軍與五陰魔煩惱魔死魔共戰有大功勳滅三毒出三界破魔網爾時如來亦大歡喜義同此也沙門夜誦迦葉佛遺教經其聲悲

緊息悔欲退佛問之曰汝曾在家曾為何業對曰

愛彈琴佛言絃緩如何對曰不鳴矣絃急如何對

曰聲絕矣急緩得中如何對曰諸音普矣佛言沙

門學道亦然心若調適道可得矣於道若暴暴即

身疲其身若疲意即生惱意若生惱行即退矣其

行既退罪必加矣但清淨安樂道不失矣學道之人善用

其心不急不緩內不滯空外不取相上無攀仰  
下絕已躬即清淨安樂行可進矣道可得矣 佛

言如人鍛鍊去滓成器器即精好學道之人去心

垢染行即清淨矣

逐情造業是謂垢染  
順理進修乃名清淨

佛言人離惡道得為人難既得為人去女即男難

既得為男六根完具難六根既具生中國難既生

中國值佛世難既值佛世遇道者難既得遇道與

信心難既與信心發菩提心難既發菩提心無修

無證難

前列二十難未說發菩提心今此自離惡  
道至無修無證畧盡修行始末雖宿植善

根歷修萬行發廣大心甚為希有然恐尚存希冀  
取捨未忘毫釐繫念還成有住之功譬爾情生墮  
在修證之位故末云無修無證  
則不落功勳方謂難中之難矣

佛言佛子離吾數千里憶念吾戒必得道果在吾

左右雖常見吾不順吾戒終不得道

近佛違戒不  
免輪迴憶戒

遠佛得  
道證果

佛問沙門人命在幾間對曰數日間佛言

子未聞道復問一沙門人命在幾間對曰飯食間

佛言子未聞道復問一沙門人命在幾間對曰呼

吸間佛言善哉子知道矣

以依業引第八識不斷  
功能曰命凡夫一念有

九十刹那一刹那有九百生滅念念遷謝不知不覺焉能悟解無常苦空之道

佛言學佛道者佛所言說皆應信順譬如食蜜中

邊皆甜吾經亦爾教誨一味隨機萬差信順修行皆離苦得樂喻以食蜜中邊皆

甜亦如飲海巨細衆生皆得飽滿

佛言沙門行道無如磨牛身雖行道心道不行心

道若行何用行道動止四儀是生滅法心本不生寂而常照體斯理者乃真行道

佛言夫為道者如牛負重行淤泥中疲極不敢左

右顧視出離淤泥乃可蘇息沙門當觀情欲甚於

淤泥直心念道可免苦矣五欲淤泥沒溺可畏非直心念道何由出離乎

佛言吾視王侯之位如過隙塵擾擾不停似有非實視金玉

之寶如瓦礫積聚山高無益於道視純素之服如弊帛假以蔽形

不取不取視大千界如一訶子大千之廣闊衆生之依報有漏善法共業而成

觀之如訶子未為小耳楞嚴云空生大覺中如海一漚發有漏微塵國皆依空所生漚滅空本無況

復諸復諸視阿耨池水如塗足油阿耨宋言無熱惱以龍得名池深廣也以

三有三有視方便門如化寶聚化現法財視

無上乘如夢金帛引導未悟視佛道如眼前花機隨

赴感本自不生視禪定如須彌柱識浪境風不能漂動視涅槃如晝

夕寤圓寂照中離諸夢想視倒正如六龍舞六龍升降本非正倒隨見妄執

生正倒想若了見妄誰為正倒視平等如一真地實際理地不受一塵視與

化如四時木造化之法古今遷變生住異滅春夏

之相若了緣起不息議解脫法門則知起唯法起滅惟法滅須信道劫火洞然毫末盡青山依舊白

中雲

佛說四十二章經 終

嚴君平道德指歸序

長洲劉鳳子威撰

老子書註者無慮數十家獨河上公最著然莫

古於嚴君平矣君平生元成間與揚子雲同時

蓋隱於卜筮其術道高貌才智淵蔚辨討微遠

持論悠暢幾識洞變藏往知來與鬼神謀陰陽

為使其為旨與老氏無間故因其篇章以發歸

趣以為道本於無無無之無是生於無未始之

始是為太始體既無矣不得不虛既未有始莫



之端倪惟無倪也故能周遍虛之極也復何所窮故原物之生始惟至柔柔者生之端剛者生之魄莫也勢之充滿必始於虛柔爲之本不失其初故天道下降地道居卑川沖谷虛澤納藪萃王公執謙能下爲貴以卑爲高以後爲先去泰去矜知雄守雌以是爲國以是爲身禍之所去福之所存綿綿不絕爲天下正重積蚤復惟悅與惚爲於無爲事於無事故天地遂成萬物兼作長養一世含利四海無舉大功而名號歸

之無傷吾神而萬世爲澤此君平之指而老氏之大要也人隨所慕以自爲說故有以柔弱勝剛強而爲兵權之譎者取彼險武附於詐謀有以芻狗萬物而爲申韓之刻者絕聖去智以愚齊民有以清淨無爲而爲蓋公之言者慎守其常用以寧一則曹承相輔漢一代之治是也有以谷神不死而爲神仙長年之術者則推本柱下原於道德關尹書之類遂爲玄談之宗然其所述皆老之支流非其全體老氏豈虞其至是

哉卽六藝固有盜以爲亂階者莊叟固云古之  
博大真人哉而自著其道未嘗附之今欲與列  
莊爲一顧且未可而况彼諸家者自爲解也毫  
釐千里而何以訓詁爲哉抑君平之書則大有  
類司馬季主者矣蓋皆懷道不仕敦貢丘園上  
述天道下紀地理中極人事究觀邃古覽窮後  
世旁盡物情包洞幽晦識記未形與能凡庶故  
宋忠賈誼聞其言也抑心消志伏軾無氣而嚴  
夫子端策正著抗論卜肆巨君之亂貞不絕俗

清而不汙其爲文也宏裕掩該含通標貫靡靡  
纒纒條縷判析首尾溫粹卽之也近充類也遠  
不我才雄而鬱耀莫遏不以辭覺理勝故超若  
千里驥盤旋垓中塵不出軌馭不逸範而踐無  
遺地騁有餘巧若江海爲物淹浸蕩沃滔陵汨  
陳漸潤而不知其益若造化付形隨所充具其  
新不窮而機不可測雖以釋訓爲名故自爲一  
家言其逸亡者已六卷卽所存可以無恨其少  
矣

嚴君平道德指歸序

題道德指歸

余嘗讀君平座右銘曰疾形不能遁影大音不能掩響默然託蔭則影響無因常體卑弱則禍患無萌歎其深得老氏之旨後知君平有道德指歸探檢不得壬寅冬孝轅從趙玄度得之爲讀一過大抵旁該六合內究萬情測陰陽之用觀物類之變以歸合于玄同披玩不能去手其爲文徃徃以轉韻相叶似是從龜策傳來又若無義無仁六合之內和合天親無節無禮四海

之內親爲兄弟則又三句首尾叶矣至于名身  
孰親篇無名之名數句王輔嗣準之以註睽之  
上九便稱妙解惜其前後殘缺使大寶不完亦  
道函一大缺陷本序題谷神子不顯姓名晁公  
武以爲唐人馮廓也繡水沈士龍識  
道德指歸視河上公篇目直是下經然君平以  
四十篇爲上經三十二篇爲下經以今所存篇  
目校之尚多二篇又合反者道之動于得一篇  
治人事天于方而不割篇善爲士于大似不肖

篇復翦善復爲妖已上附之以正治國篇內讀  
之則語勢聯愜理亦諧暢惟民之饑已下七篇  
都缺因後先檢算併其所合治人善爲士二篇  
當自爲學日益已下及所缺七篇始是君平下  
經而不出戶已前九篇猶上經也更以河上三  
十七篇足之則君平上經又得四十六篇亦必  
有六篇合併始不背說目耳至若陰八陽九之  
說雖林希逸謂非老氏本旨似有獨會乃其濬  
決玄旨演倡宗風則亦玄元之素臣矣海鹽胡

震亨識

題道德指歸

嚴君平道德指歸論序

嚴君平者蜀郡成都人也姓莊氏故稱莊子東漢章和之間班固作漢書避明帝諱更之爲嚴莊嚴亦古今之通語君平生西漢中葉王莽篡漢遂隱遁煬和蓋上世之真人也其所著有道德指歸論若干卷陳隋之際已逸其半今所存者止論德篇因獵其訛舛定爲六卷而以其說目冠於端庶存全篇之大義爾谷神子序

道德指歸論卷之一  
漢嚴遵撰  
明胡震亨毛晉同訂  
說目

道德指歸論卷之一

漢嚴遵撰

明胡震亨毛晉同訂

說目

莊子曰昔者老子之作也變化所由道德為母  
効經列首天地為象上經配天下經配地陰道  
八陽道九以陰行陽故七十有二首以陽行陰  
故分為上下以五行八故上經四十而更始以  
四行八故下經三十有二而終矣陽道奇陰道  
偶故上經先而下經後陽道大陰道小故上經

衆而下經寡陽道左陰道右故上經覆來下經  
覆往反覆相過淪爲一形冥冥混沌道爲中主  
重符列驗以見端緒下經爲門上經爲戶智者  
見其經効則通乎天地之數陰陽之紀夫婦之  
配父子之親君臣之儀萬物敷矣

上德不德篇

天地所由物類所以道爲之元德爲之始神明  
爲宗太和爲祖道有深微德有厚薄神有清濁  
和有高下清者爲天濁者爲地陽者爲男陰者

爲女人物稟假受有多少性有精粗命有長短  
情有美惡意有大小或爲小人或爲君子變化  
分離剖判爲數等故有道人有德人有仁人有  
義人有禮人敢問彼人何行而名號殊謬以至  
於斯莊子曰虛無無爲開導萬物謂之道人清  
靜因應無所不爲謂之德人兼愛萬物博施無  
窮謂之仁人理名正寔處事之義謂之義人謙  
退辭讓敬以守和謂之禮人凡此五人皆樂長  
生尊厚德貴高名任其聰明道其所長歸其所

安趨務舛馳或否或然變化殊方建號萬差德有優劣世有盛衰風離俗異民命不同故或有溟滓玄寥而無名或濛瀕芒芒而稱皇或汪然漭汎而稱帝或廓然昭昭而稱王或遠通參差而稱伯此其可言者也然而伯非伯而王非王而帝非帝而皇非皇而有非有而無非無千變萬化不可爲計重累億萬不可爲名何以明之夫易姓而王封於泰山禪於梁父者七十有二君其有形兆圻堦髣髴不可識者不可稱言此

其性命不同功名不齊者耶非也是故上德之君體道而存神與化倫德動玄冥天下王之莫有見聞德歸萬物皆曰自然下德之君體德而行神與化遊德配皇天天下王之或見或聞德流萬物復反其君夫何故哉上德之君性受道之纖妙命得一之精微性命同於自然情意體於神明動作倫於太和取舍合乎天心神無所思志無所慮聰明玄遠寂泊空虛動若無形靜若未生功若天地事如嬰兒遺形藏志與道相



得溟滓濛洪天下莫知潼溶方外翱翔至遠陰  
陽爲使鬼神爲謀身與道變上下無窮進退推  
移常與化俱故恬淡無爲而德盈於玄域玄默  
寂寥而化流於無極恩不可量厚不可測兼包  
大營澤及萬國知不足以倫其化言不足以道  
其俗天下味味喁喁皆蒙其化而被其和若此  
者元無絕而不知爲之者何誰也下德之君性  
受道之正氣命得一之下中性命比於自然情  
意幾於神明動作近於太和取舍體於至德託

神於太虛隱根於玄冥動反柔弱靜歸和平戴  
規履矩鏡視太清變化恍惚因應無形希夷茫  
昧幾無謚號方地隨天與化爲常德盛澤流洋  
溢萬方美德未形天下童蒙四海爲一蕩蕩玄  
默與民俯仰與物相望當此之時大道未分醇  
德未剖六合之內一人獨處其務損而不益其  
事修而不作所爲者寡所守者約民敦厚而忠  
信世和慎而寂泊水草爲穡積裘褐爲盛服巨  
木爲廊廟巖穴爲室宅主如天地民如草木被

道合德恬淡無欲陰陽和洽萬物蕃殖無有制  
令宇內賓伏嘉禾朱草勺藥並生神龍鳳凰與  
人相託甘露降而不霽祥風動而不息無義無  
仁六合之內和合天親無節無禮四海之內親  
爲兄弟親而不和敬而不恭天地人物混沌玄  
通上仁之君性醇粹而清明皓白而博通心意  
虛靜神氣和順管領天地無不包裹覩微得要  
以有知無養生處德愛民如子昭物遭變響應  
影隨經天之分明地之理別人物之宜開知故

之門生事起福以益萬民錄內畧外導之以親  
積思重厚以招殊方法禁平和彌令寬柔舉措  
得時天下歡喜雷霆不暴作風雨不卒起草木  
不枯瘁人民不夭死歧行喙息皆樂其生蚘飛  
蟻動盡得其所老弱羣遊壯者耕桑人有玄孫  
黃髮兒齒君如父母民如嬰兒德流四海有而  
不取上義之君性和平正而達通情察究利害  
辯智聰明心如規矩志如尺衡平靜如水正直  
如繩好舉大功以建鴻彌樂爲福始惡爲禍先

秉權操變以度時世崇仁勵義以臨萬民因天地之理制萬物之宜事親如奉神履民如臨深兼聽萬國折之以中威而不暴和而不淫嚴而不酷察而不刻原始定終立勢御民進退與時流屈伸與化俱事與務變禮與俗化彌令必信制分別明綱要而不踈法正而不淫萬事決於臣下權勢獨斷於君延正以慎道顯善以發姦作五刑刻肌膚敬元費始常與名俱因節而折循理而割權起勢張威震海內去已因彼便民

不苛纖芥之惡貶秋毫之美舉內施王室外及人物承弊通變存亡接絕扶微起幼仁德復發有土傳嗣子孫不絕上禮之君性和而情柔心踈而志欲舉事則陰陽發號順四時紀綱百變網羅人心尊寵君父卑損臣子正上下明差等序長幼別夫婦合人倫循交友歸奉條貫事有差品拘制者褒錄不羈者削貶優游強梁包裹風俗導以中行順心從欲以和節之迫情禁性防隄未萌牽世繫俗使不得淫絕人所不能已

強人所不能行勞神傷性事衆費煩亂得以治危得以寧知故通達醇慤消亡大道滅絕仁德不與天心不洽四位失常雷霆毀折萬物天傷父子有喪而天不爲之和晝夜悽悽而世不爲之化鐘磬喤喤而俗不爲之變沈吟雅韻而風不爲之移謙退辭讓天下不信守柔伏雌天下不親懸爵設賞賢人不下攘臂執圭君子不來夫何故哉辭豐貌美而誠心不施故也是故帝王根本道爲元始道失而德次之德失而仁次

之仁失而義次之義失而禮次之禮失而亂次之凡此五者道之以一體而世主之所長短也故所爲非其所欲也所求非其所得也不務自然然而務小薄夫禮之爲事也中外相違華盛而實毀末隆而本衰禮薄於忠權輕於威信不及義德不逮仁爲治之末爲亂之元詐僞所起忿爭所因故制禮作樂改正易服進退威儀動有常節先識來事以明得失此道之華而德之末一時之法一隅之術也非所以當無窮之世通

異方之俗者也是故禍亂之所由生愚惑之所由作也何以明之莊子曰夫天地之應因於事事應於變變無常時是以事不可預設變不可先圖猶痛不可先摩而痒不可先折五味不可以升斗和琴瑟不可以尺寸調也故至微之微微不可言而至妙之妙妙不可傳忠信之至非禮之所能飾而時和先後非數之所能存也故聰明博達智慮四起覩陰之綱得陽之紀明鬼神之道通萬物之理仰則見天之裊俯則見地

之裊教民不休事至不止以此致平非所聞也比夫萬物之託君也猶神明之居身而井水之在庭也水不可以有爲清也神不可以思慮寧也夫天地之間萬物並興不可以有事平也是以大丈夫之爲化也體道抱德太虛通洞成而若缺有而若亡其靜無體動而無聲忠信敦慤不知爲晉玄默暗昧朴素爲先損心棄意不見威儀無務無爲若龍若蛇違禮廢義歸於無事因時應變不豫設然秉微統要與時推移取舍

屈伸禍亂患咎求之於已百祥萬福無情於人  
得一篇

一者道之子神明之母太和之宗天地之祖於  
神爲無於道爲有於神爲大於道爲小故其爲  
物也虛而實無而有圓而不規方而不矩繩繩  
忽忽無端無緒不浮不沈不行不止爲於不爲  
施於不與合囊變化負包分理無無之無始始  
之始無內無外混混沌沌芒芒汎汎可左可右  
虛無爲常清靜爲主通達萬天流行億野萬物

以然無有形兆窅然獨存玄妙獨處周密無間  
平易不改混冥皓天無所不有陶冶神明不與  
之同造化天地不與之處稟而不損收而不聚  
不曲不直不先不後高大無極深微不測上下  
不可隱議旁流不可揆度潢爾舒與皓然鐸生  
鐸生而不與之變化變化而不與之俱生不生  
也而物自生不爲也而物自成天地之外毫釐  
之內稟氣不同殊形異類皆得一之一以生盡  
得一之化以成故一者萬物之所導而變化之

至要也萬方之準繩而百變之權量也一其名也德其號也無有其舍也無爲其事也無形其度也反其大數也和其歸也弱其用也故能知一千變不窮萬輪不失不能知一時凶時吉持國者亡守身者沒是故昔之得一者天之性得一之清而天之所爲非清也無心無意無爲無事以順其性玄玄默默無容無式以保其命是以陰陽自起變化自正故能剛健運動以致其高清明大通皓白和正純粹真茂不與物糅確

然大易乾乾光耀萬物資始雲蒸雨施品物流行元首性命玄玄蒼蒼無不盡覆地之性得一之寧而地之所爲非寧也無知無識無爲無事以順其性無度無數無愛無利以保其命是以山川自起剛柔自正故能性順柔弱直方和正廣大無疆深厚清靜萬物資生無不成載神之性得一之靈而神之所爲非靈也不思不慮無爲無事以順其性無計無謀無嚮無首以保其命是以消息自起存亡自正故老能復壯死能

復生困能復達廢能復榮變化不極反覆不窮  
物類託之不失其中谷之性得一之盈而谷之  
所爲非盈也不欲不求無爲無事以順其性不  
仁不義不與不施以保其命是以實虛自起盛  
衰自正故能蒸山流澤以爲通德涓涓不息綿  
綿不絕皓皓洋洋脩遠無極以盈江海深大不  
測侯王之性得一之正而侯王之所爲非正也  
去心去志無爲無事以順其性去聰去明虛無  
自應以保其命是以和平自起萬物自正故能

體道合德與天同則抱神履和包裹萬物聲飛  
化物盈溢六合德薰天地明照日月制世御俗  
宇內爲一凡此五者得一行之興而不廢成而  
不缺流而不絕光而不滅夫何故哉性命自然  
動而由一也是故使天有爲動不順一爲高得  
卑爲清得裂陰陽謬戾綱弛紀絕和氣隔塞三  
光消滅雷霆妄作萬物皆失使地有爲動不順  
一爲直得枉爲寧得發山川崩絕剛柔卷折氣  
化不通五行毀缺百穀枯槁羣生疾疫使神有



爲動不順一爲達得因爲靈得歇變化失序締  
滯消竭盛衰者亡弛張者歿使谷有爲動不順  
一爲有得亡爲盈得竭虛實反覆流澤不入侯  
王有爲動不順一爲貴得賤爲正得蹙亂擾迷  
惑事由已出百官失中喪其名實萬民不歸天  
地是絕凡此五者性命淳美變化窮極進退屈  
伸不離法式得一而存失一而沒况乎非聖人  
而王萬民廢法式而任其心者哉是故天人之  
道物類化變爲寡者衆爲賤者貴爲高者卑爲

成者敗益之者損利之者害處其反者得其覆  
爲所求者失所欲是以賢君聖主勢在民上爵  
尊天下澤連萬物德懷四海道之所祐天之所  
助萬物所歸鬼神所與厲身起節自謂孤寡處  
卑守微躬涉勞苦損心挫志務設民下不爲貴  
故擅民之命不爲高故常在民上不欲也故無  
所不有不爲也故無所不宰萬物紛紜身無所  
與故能爲之本非獨王道萬事然矣夫工之造  
輿也爲圓爲方爲短爲長爲曲爲直爲縱爲橫

終身揆揆卒不爲輿故能成輿而令可行也夫  
玉之爲物也微以寡而石之爲物也巨以衆衆  
故賤寡故貴玉之與石俱生一類寡之與衆或  
求或棄故貴賤在於多少成敗在於爲否是以  
聖人爲之以反守之以和與時俯仰因物變化  
不爲石不爲玉當在玉石之間不多不少不貴  
不賤一爲綱紀道爲楨幹故能專制天下而威  
不可勝全活萬物而德不可量貴而無憂賤而  
無患高而無殆卑而愈安審於反覆歸於玄默

明於有無反於太初無以身爲故神明不釋無  
以天下爲故天下與之俱夫何故哉因道而動  
循一而行道之至數一之大方變化由反和織  
爲常起然於否爲存於亡天地生於太和太和  
生於虛冥

上士聞道篇

道德天地各有所章物有高下氣有短長各樂  
其所樂患其所患見其所見聞其所聞取舍殊  
謬畏喜殊方故鶉鷄高飛終日馳騫而志在乎

蒿苗鴻鵠高舉逕歷東西通千達萬而志在乎  
陂池鸞鳳翱翔萬仞之上優游太清之中而常  
以爲卑延頸舒翼凌蒼雲薄日月高翔遠逝曠  
時不食往來九州棲息八極乃得其宜三者殊  
便皆以爲娛故無窮之原萬尋之泉神龍之所  
歸小魚之所去高山大丘深林巨壑茂木暢枝  
鴻鳥虎豹之所喜而鷄狗之所惡悲夫三代之  
遺風儒墨之流文誦詩書脩禮節歌雅頌彈琴  
瑟崇仁義祖繫白追觀往古通明術數變是定

非已經得失身寧名榮鄉人傳業中士之所道  
上士之所廢也閑居幽思強識萬物設僞飾非  
虛言名實趨翔進退升降跪集治閨門之禮偶  
時俗之際傾側偃仰務合當世阿富順貴下衆  
耳目獲尊蒙寵流俗是則此下士之所履而中  
士之所棄故規矩不相害殊性孰相安賢聖不  
爲匹愚智不爲羣大人樂恬淡小人欣於戚戚  
堂堂之業不喻於衆庶棲棲之事不悅於大丈  
夫鳥獸並興各有所趨羣士經世各有所歸是

以捐聰明棄智慮反真歸朴遊於太素輕物傲  
世卓爾不污喜怒不嬰於心利害不接於意貴  
賤同域存亡一度動於不爲覽於玄妙精神平  
靜無所章載抱德含和帥然反化大聖之所尚  
而上士之所務中士之所眩燭而下士之所大  
笑也是故中士所聞非至美也下士所見非至  
善也中士所眩下士所笑乃美善之美善者也  
夫陳大言舒至論表自然窮微妙則中士眩而  
下士笑浮言游說生息百變起福興利成功遂

事則中士論而下士覺彼非喜凶而惡吉貴禍  
而賤福也性與之遠情與之反若處黃泉聽視  
九天遼遠絕滅不能見聞而已矣故聖人建言  
曰有之有之者言道之難知惟柄自然之歸以  
統萬方之指者能有之非庸庸者之所能聞也  
夫何故哉聖人之道深微浩遠魁魁忽忽冥冥  
昭昭虛無寂泊萬物以往纖微高大無有形象  
窮而極之則知不能存也要而約之則口不能  
言也推移離散則書不能傳也何則進道若退

亡道若存欲治天下還反其身靜爲虛戶虛爲  
道門泊爲神本寂爲和根嗇爲氣容微爲事工  
居無之後在有之前棄捐天下先有其身養神  
積和以治其心心爲身主身爲國心天下應之  
若性自然是故夷道若類使正玄起除其法物  
去其分理從民之心聽其所有滅其文章平其  
險阻折闕破鍵使姦自止壞城散獄使民自守  
休卒偃兵爲天下市萬方往之如川歸海德如  
谿谷不施不與不愛不利不處不去無爲而恩

流不仁而澤厚長育羣生爲天下母大白青青  
常如驚恐無制而勢隆無寄而權重德交造化  
與天下爲友出白入黑不爲美好逐功逃名乃  
長昭昭盛德之人敦敦控控若似不足無形無  
容簡情易性化爲童蒙無爲無事若癡若聾身  
體居一神明千之變化不可見喜欲不可聞若  
閉若塞獨與道存建德若偷無所不成塗民耳  
目飾民神明絕民之欲以益民性滅民之樂以  
延民命損民服色使民無爭塞民心意使得安

寧質真若渝爲民玄則生之以道養之以德導之以精神和之以法式居以天地照以日月變以陰陽食以水穀制以無形繫以無極天下喁喁靡不賓服宇內康寧萬物蕃殖若非其功而非其德大而似小醇而似薄大方不矩無所不包方於不方直於不直無圻無堦無法無式不方不直萬物自得不直不方天地自行在爲之陰居否之陽和爲中主分理自明與天爲一與地爲常是故大器晚成無所不有變於無形化

於無朕動而無聲爲而無體威德不可見功業不可視禍生於冥冥福生於窅窅寂泊而然是謂至巧萬物生之莫知所以勉勉而成故能長久是以大音希聲告以不言言於不言神明相傳默然不動天下大通無聲而萬物駭無音而萬物唱天地人物無期俱和若響應聲大象無形大狀無容進而萬物存退而萬物喪天地與之俯仰陰陽與之屈伸効之象之若影隨形是知道盛無號德豐無謚功高無量而天下不以

為夫德彌四海而天下不以為貴光耀六合還  
反芒昧夫何故哉道之為化也始於無終於未  
存於不存貸而不貸動而萬物成靜而天下遂  
也

道德指歸論卷之一

道德指歸論卷之二

漢嚴遵撰

道生一篇

有虛之虛者開導稟受無然然者而然不能然  
也有虛者陶冶變化始生生者而生不能生也  
有無之無者神明不能改造存存者而存不能  
存也有無者纖微玄妙動成成者而成不能成  
也故虛之虛者生虛虛者無之無者生無無者  
無者生有形者故諸有形之徒皆屬於物類物

道徳指原論卷二  
一  
有所宗類有所祖天地物之大者人次之矣夫  
天之生人也形因於氣氣因於和和因於神明  
神明因於道德道德因於自然萬物以存故使  
天爲天者非天也使人爲人者非人也何以明  
之莊子曰夫人形腐何所取之聰明感應何所  
得之變化終始孰者爲之由此觀之有生於無  
實生於虛亦以明矣是故無無無始不可存在  
無形無聲不可聽視稟無授有不可言道無無  
無之無始未始之始萬物所由性命所以無有

所名者謂之道道虛之虛故能生一有物混沌  
恍惚居起輕而不發重而不止陽而無表陰而  
無裏既無上下又無左右通達無境爲道綱紀  
懷襄空虛包裹未有無形無名芒芒瀕瀕混混  
沌沌冥冥不可稽之亡於聲色莫之與比指之  
無嚮搏之無有浩洋無窮不可論諭漠然大同  
無終無始萬物之廬爲太初昔者故謂之一一  
以虛故能生二二物並興妙妙纖微生生存存  
因物變化滑淖無形生息不衰光耀玄冥無嚮

道徳指原論卷二  
二



無存包裹天地莫覩其元不可逐以聲不可逃  
以形謂之神明存物物存去物物亡智力不能  
接而威德不能運者謂之二二以無之無故能  
生三三物俱生渾渾芒芒視之不見其形聽之  
不聞其聲搏之不得其緒望之不覩其門不可  
揆度不可測量冥冥窅窅潢洋堂堂一清一濁  
與和俱行天人所始未有形朕圻墉根繫於一  
受命於神者謂之三三以無故能生萬物清濁  
以分高卑以陳陰陽始別和氣流行三光運羣

類生有形鬱可因循者有聲色可見聞者謂之  
萬物萬物之生也皆元於虛始於無背陰河陽  
歸柔去剛清靜不動心意不作而形容修廣性  
命通達者以含和柔弱而道無形也是故虛無  
無形微寡柔弱者天地之所由興而萬物之所  
因生也衆人之所惡而侯王之所自名也萬物  
之原泉成功之本根也故賢君聖主以至尊之  
位強大之勢處孤寡居不穀逐所來逃所欲去  
大爲小安卑樂損出無迹入無朕動於福先靜

於禍始無爲無事天下自巳不視不聽抱和以  
靜神明生息形容自正進退有常不變其行德  
化凌風理於蒸庶天地是祐萬物是歸衆人則  
不然見聞知病見聞知病合於成事不覩未然  
之變故貴堅剛大權造勢衆務不制深度柔弱  
遠絕微寡動與道舛靜與天迕神明潰濁衆事  
並興思慮迷惑妄喜妄怒福禧出門妖孽入戶  
天綱以發不可解之也滂然禍生愴爾覺悟屈  
約而言卑將死而辭善雖欲改過爲新反於微

寡自然不釋與生路遠破國亡家禍及子孫故  
衆人之教變愚爲智化弱爲強去微歸顯背隱  
爲彰暴寵爭逐死於榮名聖人之教則反之愚  
之以智辱之以榮微之以顯隱之以彰寡之以  
衆弱之以強去心釋意務於無名無知無識歸  
於玄冥殊塗異指或存或亡是以強秦大楚專  
制而滅神漢龍興和順而昌故強者離道梁者  
去神生主以退安得長存不求於巳怨命尤天  
聖人悲之以爲教先書之竹帛明示後人終世

反之故罹其患

至柔篇

道德至靈而神明賓神明至無而太和臣清濁  
太和至柔無形包裹天地含囊陰陽經紀萬物  
無不維綱或在宇外或處天內人物借之而生  
莫有見聞毳不足以爲號弱不足以爲名聖人  
以意存之物也故字曰至柔名曰無形是以無  
形之物不以堅堅不以壯壯故能敝天地銷銅  
鐵風馳電騁經極日月周流上下過飄歷忽安

固翱翔淪於無物何以効其然也夫響以無聲  
不可窮影以無形不可極水以淖弱貫金石沈  
萬物地以柔順成大功勝草木舌耳無患角齒  
傷折由此觀之柔者敝堅虛者馳實非有爲之  
自然之物也是以地狹民少兵寡食鮮意妙欲  
微神明是守與天相參視物如子德盛化隆恩  
深澤厚吏忠卒信主憂將恐累柔積弱常在民  
後被羞蒙辱國爲雌下諸侯信之比於赤子天  
下往之若歸父母人物同欲威勢自起強者不

能凌智者不能取終始反覆強弱變化天地爲  
助神明爲輔時至不制爲天下主夫何故哉以  
道柔弱而體微寡也故地廣民衆國富兵強吏  
勇卒悍主能將嚴賞重罰峻削直刻深百官戰  
慄若在君前勢便地利爲海內雄輕敵樂戰易  
動師衆合變生竒凌天侮地諸侯執服靡不懸  
命威震境外常爲梟俊人憂物恐威動天地道  
德不載神明是離衆弱同心萬民不附身死國  
亡族類流散夫何故哉體堅剛而積憍吝也夫

以無有之有通無間遊無理光耀有爲之室  
澄清無爲之府出入無外而無圻經歷珠玉而  
無朕何以効其然也夫有形鎌利不入無理神  
明在身出無間入無孔俯仰之頃經數千里由  
此言之有爲之爲有廢無功無爲之爲成遂無  
窮天地是造人物是興有聲之聲聞於百里無  
聲之聲動於天外震於四海言之所言異類不  
通不言之言陰陽化天地感且道德無爲而天  
地成天地不言而四時行凡此二者神明之符

自然之驗也是以聖人虚心以原道德靜氣以存神明損聰以聽無音棄明以視無形覽天地之變動觀萬物之自然以覩有爲亂之首也無爲治之元也言者禍之戶也不言者福之門也是故絕聖棄智除仁去義發道之心揚德之意順神養和任天事地陰陽奉職四時馳騫亂原以絕物安其處世主恬淡萬民無事教以不言之言化以不化之化示以無象之象而歸乎玄妙奄民情欲順其性命使民無知長生久視故

我無言而天地無爲天地無爲而道德無爲三者並興總進相乘和氣洋溢太平滋生人物集處宇內混同禍門以閉天下蒙童世無耻辱不覩吉凶知故窒塞自然大通家獲神明之福人有聖智之功當此之時主如天地民如嬰兒飲主之德食主之和陽出陰入與道卷舒君父在上若有若無天下惘惘味味喁喁不知若穀無爲若雛生而不喜死而不憂閔閔輓輓性命有餘莫有求之萬福自來夫何故哉人主不言而

道無爲也無爲之關不言之機在於精妙處於神微神微之始精妙之宗生無根蒂出入無門常於爲否之間時和之元故可聞而不可顯也可見而不可聞也可得而不可傳也可用而不可言也柄而推之要而歸之易爲智者陳難爲淺聞者言也何則廣大深遠而衆人莫能及也上而若反而衆人莫能入也淡淡濫濫而世人莫能聞也窅窅冥冥而俗主莫能行也

名身孰親篇

我性之所稟而爲我者道德也其所假而生者神明也其所因而成者太和也其所託而形者天地也凡此數者然我而不能然也故法象莫崇乎道德稽式莫高乎神明表儀莫廣乎太和著明莫大乎天地道德神明常生不死清濁太和變化無窮天地之道存而難亡陰陽之事動而難終由此觀之禍極於死福極於生是以聖人上原道德之意下揆天地之心崇高顯榮吉祥盛德深閎浩大尊寵窮極莫大乎生萬物

陳列竒怪珍寶金玉珠璧利深得巨莫大乎身  
禍世之匠亂國之工絕逆天地傷害我身莫大  
乎名生僑長溢困民貧國擾濁精神使心多欲  
叛天違道爭爲盜賊天下不親世多兵革一人  
爲之傷敗萬國主死民亡物蒙其毒莫大乎貨  
故得之與亡或病或利得名得貨道德不居神  
明不留大命以絕天不能救失名失貨道德是  
祐神明是助名顯自然富配天地故細身大名  
未可與論至道也輕身重國未可與圖利也夫

無名之名生我之宅也有名之名喪我之橐也  
無貨之貨養我之福也有貨之貨喪我之賊也  
是故甚愛其身至建榮名爲之行之力之勞之  
強迫性情以損其神多積貨財日以僑盈僑亡  
之道貨名俱終故神明不能活天地不能全也  
夫何故哉道德之化天地之數一陰一陽分爲  
四時離爲五形綸爲羅網設爲無間萬物之性  
各有分度不得相于造化之心和正以公自然  
一槩正直平均無所愛惡與物通同劑長續短

損盈益虛不足者養有餘者喪貪叨多積自遺  
禍殃不足不止利心常起智以詐愚強以大取  
自然均之名利歸主失之而憂得之而喜一喜  
一憂魂魄浮游一憂一喜神明去矣身死名滅  
禍及子孫故名利與身若炭與冰形性相反勢  
不俱然名終體極身存世昌者天下無之是故  
擾心猜意用情事神夙夜趨務飾容治辭憂懷  
衆庶創事立功勵身起節以顯榮名是損所以  
有身而益所以亡身也竭筋力忍飢渴犯寒暑

踐危挾薄衣惡食不適口腹迎朝送夜被耻蒙  
辱精奔神馳汲汲不止逆道干榮多入爲有危  
身以寧貨積神亡禍患自來僑亡俱至則是爲  
福以亡福求利以去利故成敗之事在爲與否  
存亡之道在去與來是以知足之人體道同德  
絕名除利立我於無身養物而不自生與物而  
不自存信順之間足以存神室家之業足以終  
年常自然故不可殺處處無故不可中細名輕  
物故不可污欲不欲故能長榮知止之人貴爲



天子不以枉志貧處巖穴不以幽神進而  
不以爲顯退而不以爲窮無禍無福無得  
無喪不爲有罪不爲有功不求不辭若海  
若江游揚玄域神明是通動順天地故不  
可危殊利異害故能常然是以精藏而不  
拔神固而不脫魁如天地照如日月既精  
且神以保其身知足而止故能長存此謂  
道名而名我隨逃利而利我追者也

大成若缺篇

道德無爲而神明然矣神明無爲而太和自起

太和無爲而萬物自理或無根而生或無足而走或無耳而聽或無口而鳴殊類異倫皆與之市毋愛其子子愛其母男女相兼物尊其主巢生而啄胎生而乳鳥驚而散獸驚而聚陰物冗居陽物巢處火動炎上水動潤下萬物青春生夏長秋成冬熟皆歸於土非有政教物自然也由此觀之爲不生爲否不生否明不生明晦不生晦不爲不否不明不晦乃得其紀故大道坦坦不出門戶其出彌遠其知彌寡道在於身

不在於野化自於我不由於彼萬物常治智慧  
不起是以聖人柄和履正治之無形遊於虛廓  
以鏡太清遺魂亡魄休精息神無爲而然玄默  
而信窅然蕩蕩昭曠獨存髣髴輓逮其事素真  
其用不弊莫之見聞夫何故哉微妙周密清靜  
以真未有形聲變化其元開導如陽閉塞如陰  
堤埽如地運動如天文武玄作盛德自分是以  
盈而若冲實而若虛不顯仁義不見表儀不建  
法式不事有爲上欲不欲天下自化敦厚樸素

民如嬰兒蒙蒙不知所求茫茫不知所之其用  
不窮流而不衰不耕自有食不織自有衣暑則  
靜於裸寒則躁於裘無有忌諱與麋鹿居被髮  
含哺相隨而遊主有餘德民有餘財化襲萬物  
無所不爲光景不見獨玄有竒天地人物與之  
俱化乘空載虛與道徘徊厲度四海周流六虛  
浩洋無窮棲息至無夫何故哉直而若屈正而  
若枉世主爲聲天下爲響世主爲形天下爲影  
故不郊祀而天心和不降席而正四海故曰大

巧若拙天道自卑無律曆而陰陽和無正朔而四時節無法度而天下賓無賞罰而名實得隱武藏威無所不勝棄捐戰伐無所不克無號令而民自正無文章而海內自明無符璽而天下自信無度數而萬物自均是以羸而若拙得之若喪無鐘鼓而民娛樂無五味而民食甘無服色而民美好無畜積而民多盈夫何故哉因道任天不事知故使民自然也天地之道一進一退而萬物成遂變化不可閉塞屈伸不可障蔽

故陰之至也地裂而水凝清風颯冽霜雪嚴凝魚鱉蟄伏萬物宛奉當此之時處温室臨鑪火重狐貉襲毳綿猶不能禦也及至定神安精動體勞形則是理泄汗流捐衣出室暖有餘身矣陽之至也煎砂爛石飛鳥絕水蟲疾萬物枯槁江湖消竭當此之時入沈清泉出衣絺綌燕高臺服寒石猶不能任也及至解心釋意託神清靜形捐四海之外游志無有之內心平氣和涼有餘矣夫知故之爲術也治人事育羣形德延

天地功配陰陽及其生亂也發於無形起於無聲與政卷舒與化推移得人如濕逮人若陰猶響應言影不離形爲之愈亂治之益煩明智不能領嚴刑不能禁是無爲者有爲之君而成功之主也政教之元而變化之母也其餘禍亂猶躁之勝寒而靜之勝暑也是以聖人去智去慮虚心專氣清靜因應則天之心順地之意政舉化流如日之光禍亂消滅若雲之除天下象之無所不爲萬物師之無所不事

天下有道篇

人之生懸命於君君之立懸命於民君得道也則萬民昌君失道也則萬民喪萬民昌則宗廟顯萬民喪則宗廟傾故君者民之源也民者君之根也根傷則華實不生源衰則流沫不盈上下相保故能長久是以世主得道宇內不擾諸侯賓服百蠻雍喜四海同風兵革不起徼捍之人無所効其言果壯之士無所施其功聰明辨智隨澤而耕騏驥驂騮嬰輿而作天下冥閒各

樂其業世停俗厚民人專一總織而衣總耕而食天心和洽萬物豐熟嘉祥屢臻吉符並集非天降福世主道德也天子失道諸侯不朝谿異谷別法制舛殊四方背叛力政相凌舉兵爭權弱者爲虜强者爲君是以天下選將簡士砥礪甲兵懸烽烈火四面相望深姦大詐謀於廟堂作變生竒結縱連橫輕車梟騎興敵相當士馬生郊歷年不還化高詐力政當首功當此之時飾養戎馬不遑親戚奔郊先至常食菽粟貪夫

坐而爲宰庸僕之徒畜而爲賊百姓罷極財殫力倦長徭兵役久而不息時念歸家悽愴慷慨想親罷老涕泣於外慈父惠母憂愁傷心肝膽氣志摧折於內士卒椎頭結踵骸骨暴露流離於中野者不可勝計道路憧憧皆爲孤子思慕號呼踊泣而起何罪蒼天遭罹此咎牝者無夫幼稚無父怨慟悲痛不期而聚大者爲率中者爲宰上下相護中外相保非有血脉親如兄弟總苗爲旌穿地爲鼓操兵便械趨行案伍常集

戰鬪意議其主至精相感氣化相動是以天地  
鈐結陰陽隔閉星辰散亂日月鬪蝕詐逆萌生  
災變並發非天降禍世主無道夫遭天之鴻命  
繼先聖之後貴爲天子富有四海爵尊寵極莫  
與比列布衣麤裘而天下以爲好蔬食藜藿而  
天下謂之美變世化俗猶風走靡草民之從化  
猶魚之赴水不務崇道廣德脩身正己憂勞元  
元以■祭祀光顯祖考業傳子孫德與神明爭  
流名與天地相保反以驕奢取名求勢不止逆

天迕地無不凌侮是以不訾之士相矯而起輕  
舉深入先到爲右敵人遠至莫與之交黨離朋  
絕中外不恃身死國亡宗廟崩弛可欲之故非  
天下之罪也是故威勢尊寵窮極民上名號顯  
榮覆蓋天下而不知足者獵禍之具而危亡之  
大數也夫道德神明陶冶變化已得爲人保合  
清神而有有形動作便利耳目聰明遊於昭曠  
之域聽眡天地之間上觀自然之法式下察古  
將之得失鑿井而飲耕田而食長妻生子與命

相極是足之足者也何況乎萬乘之主千乘之君或其可足亦明矣故不在於道也利心常起貪人壤土欲人財寶兼并不休增加不已者追患之大數而得咎之至要也自今及古飛鳥走獸含氣有類之屬未有不欲得而全其性命者也故居君者爲虜居虎者爲鼠名在青雲之上身處黃泉之下居牛馬之位者無牛馬之患託犬羊之列者無犬羊之咎是以得道之士建心於足游志於止辭威讓勢孤特獨處捐棄萬物

唯神是秉身存名榮久而不殆天下歸之無有不制

不出戶篇

道德變化陶冶元首稟受性命乎太虛之域玄冥之中而萬物混沌始焉神明交清濁分太和行乎蕩蕩之野纖紗之中而萬物生焉天圓地方人縱獸橫草木種根魚沈鳥翔物以族別類以羣分尊卑定矣而吉凶生焉由此觀之天地人物皆同元始共一宗祖六合之內宇宙之表

連屬一體氣化分離縱橫上下剖而爲二判而  
爲五或爲白黑或爲水火或爲酸醎或爲徵羽  
人物同類或爲牝牡凡此數者親爲兄弟殊形  
別鄉利害相背萬物不同不可勝道合於喜怒  
反於死生情性同生心意同理何以言之莊子  
曰一人之身俱生父母四支九竅其職不同五  
臟六腑各有所受上下不相知中外不相覩頭  
足爲天地肘膝爲四海肝膽爲胡越睂目爲齊  
楚若不同生異軀殊體動不相因靜不相待九

天之上黃泉之下未足以喻之然而頭有疾則  
足不能行胸中有病則口不能言心得所安則  
耳目聰明屈伸調利百節輕便者以同形也人  
生動於邇則人物應於遠人物動於此則天地  
應於彼彼我相應出入無門往來無戶天地之  
間虛廓之中遼遠廣大物類相應不失毫釐者  
同體故也是以聖人不出戶上原父母下擦子  
孫危寧利害反於死生之說察於是非之理通  
於利害之元達於治亂之本以已知家以家知



彼事得其綱物得其紀動知所之靜知所守道  
德爲父神明爲母清靜爲師太和爲友天下爲  
家萬物爲體視彼如已視已如彼心不敢生志  
不敢舉棄捐知故絕滅三五因而不作巖居穴  
處不殺羣類不食生草未成不服未終不采天  
地人物各保其有夫原我未兆之時性命所以  
精神所由血氣所始身體所基以知實生於虛  
有生於無小無不入大無不包也本我之生在  
於道德孕而未育所以成形至於出冥以知深

微纖妙和弱潤滑之大通也無知無識無爲無  
事之有大功也視我之爲嬰兒至於壯大有知  
以覩柔之生剛弱之生強小之生大短之生長  
愚之生智晦之生明也察我呼吸屈伸以知損  
爲益首益爲損元進爲退本退爲進根福爲禍  
始禍爲福先也上陵仰阪歷阻過險形疲喘悸  
勞而靜處則神平氣和中外相保以知清靜虛  
無無爲變化之大功也四肢九竅趨務舛馳異  
能殊形皆原一心以知百方萬物利害之變皆

生於主稽之天地驗之古今動不相違以知天地之道畢於我也故家者知人之本根也身者知天之淵泉也觀天不由身觀人不由家小近大遠小知大迷去家出戶不見天下去身窺牖不知天道其出愈遠其知益少周流四海其迷益甚求之益大功名益小不視不聽求之於已天人之際大道畢矣故聖人不見一家之好惡而命萬家之事無有千里之行而命九州之變足不上天而知九天之心身不入地而知九地

之變陰陽進退四時變化深微隱匿宵冥之事無所遁之何則審內以知外原小以知大因我以然彼明近以喻遠也故聖人之爲君也猶心之於我我之於身也不知以因道不欲以應天無爲以道世無事以養民玄玄默默使化自得上與神明同異下與萬物同心動與之反靜與之存空虛寂泊使物自然

道德指歸論卷之二

道德指歸論卷之三

漢嚴遵撰 明沈士龍胡震亨同校

為學日益篇

道德之化變動虛玄蕩蕩默默汎汎無形潢潢  
慌忽渾沌無端視之不見聽之不聞開導稟授  
無所不存功成遂事無所不然無為之為萬物  
之根由此觀之不知之知知之祖也不教之教  
教之宗也無為之為為之始也無事之事事之  
元也凡此數者神明所因天地所歸玄聖所道

處士所傳也逮仁義淺薄性命不真不覩大道  
動順其心陷溺知故漸漬愛恩情意多欲神與  
物連深謀逆耳大論迂心非道崇知上功貴名  
是以作術治數集辭著文載之篇籍以教萬民  
綱紀天下經緯陰陽剖判人事離散祖宗淳樸  
變化設僞萬方轉移風俗傾正敗常改正易服  
萬事盡彰鐘鼓琴瑟間以竽笙升降進退飾象  
趨翔禮儀三百威儀三千分舛並爭興事儻文  
以辯相詘以巧相勝毫舉毛起益以無窮是以

天下背本去根嚮末歸文博學深問家知戶賢  
甚者擬聖以立君臣同意者無能而官異心者  
功大而亡是以天下騷騷不遑其親追習纖纖  
務順其君故和五味以養其口肥香甘脆不顧  
羣生變五色以養其目玄黃纖妙不計民貧調  
五音以養其耳極鍾律之功不憂世淫高臺榭  
廣宮室以養其意不懼民窮馳騁田獵以養其  
志多獲其上不順天心凡此數者非以爲善務  
也以悅其君也天下相放養僞飾姦消滅和睦

長暴之原浸以爲俗巧利爲賢損民大命以增  
民勞傷人美性以益民煩當此之時谿谷異君  
四海各主尊名貴勢強大爲右忿爭相踰力正  
任武强者拘弱衆者制寡以亂代治以非圖是  
臣弑其君子弑其父爭之愈大莫之能守求者  
甚衆得之者寡道路悲憂盡言軍旅詢詢警警  
至相烹煮夫何故哉飾文益事務以相序也是  
以聖人釋仁去義歸於大道絕智廢教求之於  
已所言日微所爲日寡消而滅之日夜不止包

以大冥使民無耻滅文喪事天下自已損之損  
之使知不起遁名亡身保我精神秉道德之要  
固存亡之機不爲事主不爲智師寂若無人至  
於無爲天地自作羣美相隨萬物自象百蠻自  
和萬物出疑不知所之隨明出入託於四時優  
游精神不外心志意中空虛如木之浮如壤之  
休不識仁義不達禮儀心不知欲志不知爲行  
步躡躡瞻視顛顛語言默默意氣玄玄外似禽  
獸中獨異焉寂而不爲若無君臣不爲而治敦

厚忠慤至於大安神休精息性命自全萬物相  
襲與道德隣夫何故哉主無教令而民無聞也  
是以將取天下常於無事不言為術無為無教  
無欲為寶不知為要能行以道無不開導釋虛  
反實以極為事上知天高下知地厚明陰陽之  
分知萬物之數晝見星於天夜見魚於淵耳比  
八風之調目領羣獸之毛此思慮之極也無益  
於存力什烏獲勢百孟賁勇千夏育威執三軍  
進若光景退若浮雲擊如雷霆不動若陰此強

之極無益於勝使日下之民皆執禮易通詩書  
明律比知詔令家一吏里一令鄉一倉亭一庫  
明察折中強武求盜天下重足而立側目而視  
父子不相隱兄弟不相容此事之極無益於治  
是故以知知與天相離以為為與天相竒以事  
事失天之意為國日益百錢盡備為而不成求  
而不得天下相驅歸之於亂

聖人無常心篇

道德無形而王萬天者無心之心存也天地無

爲而萬類順之者無慮之慮運也由此觀之無  
心之心心之主也不用之用用之母也何以明  
之莊子曰我之所以爲我者豈我也哉我猶爲  
身者非身身之所以爲身者以我存也而我之  
所以爲我者以有神也神之所以留我者道使  
然也託道之術留神之方清淨爲本虛無爲常  
非心意之所能致非思慮之所能然也故知者  
之居也耳目視聽心意思慮飲食時節窮適志  
欲聰明並作不釋晝夜經歷百方籌策萬事定

安危之始明去就之路將以全身體而延大命  
也若然則精神爲之損血氣爲之敗魂魄離散  
大命傷夭及其寐也心意不用聰明蔽塞不思  
不慮不飲不食精神和順血氣生息心得所安  
身無百疾遭離凶害大瘡以瘳斷骨以續百節  
九竅皆得所欲夫以一人之身去心則危者復  
寧用心則安者將亡而况乎奉道德順神明承  
天心養羣生者哉是以聖人建無身之身懷無  
心之心有無有之有託無存之存上合道德之

化下包萬民之心無惡無好無愛無憎不與凶  
 人爲讐不與吉人爲親不與誠人爲媾不與詐  
 人爲怨載之如地覆之如天明之如日化之如  
 神物無大小視之如身爲之未有治之未然絕  
 禍之首起福之元去我情欲取民所安去我智  
 慮歸之自然動之以和導之以冲上含道德之  
 意下得神明之心光動天地德連萬民民無賦  
 役主無職員俱得其性皆有其神視無所見聽  
 無所聞遺精忘志以主爲心與之俯仰與之浮

沈隨之臥起故之屈伸不言而天下應不爲而  
 萬物存四海之內無有號令皆變其心善者至  
 於大善日深以明惡者性變浸以平和信者大  
 信至於無私僞者性變日以至誠殘賊反善邪  
 僞反真善惡信否皆歸自然當此之時溷沈太  
 虛霑溺至和民忘心意芒洋浮游失其所惡而  
 獲其所求與天進退與道周流非迫禁而去惡  
 非拘散而後遺也無爲爲之而變化不自知也  
 夫何故哉世主之化虛無寂寞如枯槁心如



橐籥志如江海施如谿谷不別東西不異南北  
不辨甘苦不嫌黑白不正方圓不定曲直詳於  
玄妙務自隱匿與物無治浮游無極廢我之所  
欲爲裏天之所欲得萬物紛紛皆注其耳目世  
主無爲渙如儼客天地爲爐太和爲橐神明爲  
風萬物爲鐵德爲大匠道爲工作天下青青靡  
不潤澤故能陶冶民心變化時俗上無不包下  
無不克成遂萬物無不斟酌感動羣生振駭八  
極天下芒芒不識美惡玄効昧象自成法式

出生入死篇

道德神明清濁太和渾淪而爲體萬物以形形  
之所託英英榮榮不覩其字號之曰生生之爲  
物不陰不陽不可揆度不可測量深微不足以  
爲稱玄妙不足以爲名光耀恍惚無有形聲無  
狀無象動靜無方游於虛寂之野處於無有之  
鄉得之者存失之者亡夫生之於形也神爲之  
蒂精爲之根營爽爲宮室九竅爲戶門聰明爲  
候使情意爲乘輿魂魄爲左右血氣爲卒徒進

與道推移退與德卷舒翱翔柔弱棲息虛無屈  
伸俯仰與時和俱輕死與之友欲生與之仇無  
以爲利則不可去有以爲用則不可留故無爲  
生之宅有爲死之家也夫立則遺其身坐則忘  
其心澹如赤子泊如無形不視不聽不爲不言  
變化消息動靜無常與道俯仰與德浮沈與神  
合體與和屈伸不賤爲物不貴爲人與王侯異  
利與萬姓殊患死生爲一故不別存亡此治身  
之無爲也春生夏長秋收冬藏奉主之法順天

之命內慈父母外絕名利不思不慮不與不求  
獨往獨來體和襲順辭讓於人不與時爭此治  
家之無爲也尊天敬地不敢忘先脩身正法去  
已任人審實定名順物 and 神參伍左右前後相  
連隨時循理曲因其當萬物並作歸之自然此  
治國之無爲也冠無有被無形抱空虛履太清  
載道德浮神明秉太和驅天地馳陰陽騁五行  
從羣物涉玄冥游乎無功歸乎無名此治天下  
之無爲也貪生利壽唯恐不得強藏心意閉塞

耳目導引翔步動握百節吐故納新吹煦呼吸  
被服五星飲食日月形神並作未嘗休息此治  
身之有爲也廢釋天時獨任人事賤強求貴貧  
強求富飢名渴勢心常載求衣食奢泰事過其  
務此治家之有爲也富國兼壤輕戰樂兵底威  
起節名顯勢隆形嚴罰峻峭直刻深法察網周  
慘毒少恩諸侯畏忌常爲俊雄公強求伯伯強  
求王此治國之有爲也祖孝悌宗仁義脩禮節  
飾名教脩治色味以順民心鐘鼓琴瑟以和民

志主言臣聽主動臣隨表功厲行開以恩厚號  
令聲華使民親附諸事任已百方仰朝此治天  
下之有爲也是故虛無清靜微寡柔弱卑損時  
和嗇凡此十三生之徒實有濁擾顯衆剛強高  
滿過泰費此十三者死之徒也夫何故哉聖人  
之道動有所因靜有所應四肢九竅凡此十三  
死生之外具也虛實之事剛柔之變死生之內  
數也故以十三言諸夫虛生充實無生常存清  
則聰達靜則內明微生章顯寡則生衆柔生剛

道徳指論卷三  
九  
健弱生堅強卑則生高損則生益時則通達和  
則得中嗇則有餘是謂益生能行此道與天地  
同爲身者久爲國者長雖欲不然造化不聽實  
生空虛有生消忘濁則聽塞擾則失明顯則生  
微衆則生寡剛生柔羣強生弱殃高生卑賤滿  
生損空過則閉塞泰則困窮費則招禍是俱不  
祥有行此道動而之窮爲身不久爲國不平雖  
欲不然天地不從而民皆有其生而益之不止  
皆有其身而愛之不已動歸有爲智慮常起故

去虛就實絕無依有出清入濁背靜作擾變微  
爲顯化寡爲衆離柔及剛廢弱興強損卑歸高  
棄損取盈縱時造過釋和作泰將以有爲除嗇  
施費夫何故哉大有其身而忘生之道也是故  
攝生之士超然大度卓爾遠逝不拘於俗不繫  
於世損形於無境游神於無內不以生爲利不  
以死爲害兼施無窮物無細大視之如身無所  
憎愛精神隆盛福德並會道爲中主光見於外  
自然之變感而應之天地人物莫之能敗陸行

則虎兇不能傷入軍則五兵不能害非加之而不能克投之而不能制也神氣相通傷害之心素自爲廢夫何故哉聲響相應物從其類兇虎不加無形而五兵不擊無質攝生之士賊害之心亡於中而死傷之形亦亡於外也

道生篇

聖智之術不自天下不由地出內在於身外在於物督以自然無所不通因循効象無所不竭故道虛德無不失其心天尊地卑不違其節何

則以有知無由人識物物類之無者生有虛者生實見微知著觀始覩卒非有巧能自然之物聖人因之與天周密是故知道以太虛之虛無所不稟知德以至無之無無所不授道以無爲之爲品於萬方而無首德以無設之設遂萬物之形而無事故能陶性命冶情意造志欲化萬事何謂性命情意志欲所稟於道而成形體萬物殊類人物男女聖智勇怯小大脩短仁廉貪酷強弱輕重聲色狀貌精粗高下謂之性所授

於德富貴貧賤夭壽苦樂有宜不宜謂之天命  
遭遇君父天地之動逆順昌衰存亡及我謂之  
遭命萬物陳列吾擇有事舉錯廢置取舍去就  
吉凶來禍福至謂之隨命因性而動接物感寤  
愛惡好憎驚恐喜怒悲樂憂恚進退取與謂之  
情因命而動生思慮定計謀決安危通萬事明  
是非別同異謂之意因於情意動而之■與物  
相連常有所悅招麾禍福功名所遂謂之志順  
性命適情意牽於殊類繫於萬事結而難解謂

之欲凡此六者皆原道德千變萬化無有窮極  
唯聞道德者能順其則性精命高可變可易性  
麤命下可損可益若得根本不滯有無是故天  
地人物舍心包核有類之屬得道以生而道不  
有其德得一而成而一不求其福萬物尊而貴  
之親而愛之而無報其德夫何故哉道高德大  
深不可言物不能富爵不能尊無爲爲物無以  
物爲非有所迫而性常自然故道之爲物窺之  
無戶察之無門指之無體象之無容意不能盡

而言不能通萬物以生不爲之損萬物歸之不爲之盈上下不窮廣大無涯消息羸誦不可度訾遊於秋毫不以爲少包裹萬天不以爲多青紫光耀不爲易志幽冥枯槁不爲變化運行並施無所愛好稟受性命無所不爲德流萬物而不可復恩結澤締而不可歸贍足天下而不費成功遂事而不衰其於萬物也豈直生之而已哉生之形之設而成之品而流之停而就之終而始之先而後之旣而託其後又在其前神明

以處太和以存清以上積濁以下凝天以之圓地以之方陰得以陰陽得以陽日月以照星辰以行四時以變化五行以相勝火以之熱水以之寒草木以柔金石以剛味以甘苦色以玄黃音以高下變以縱橫山陵以滯風雨以行鱗者以游羽者以翔獸以之走人以聰明殊類異族皆以之存變化相背皆以之亡萬天殊狀水土異形習俗相違利害不同容貌詭謬意欲不通陰陽所不能及日月所不能明皆以之始皆以

之終開口張目屈伸傾側俯仰之頃喘息之間  
神所經歷心意所存恩愛所加雌雄所化無所  
不導無所不爲生之而不以爲貴爲之而不以  
有求長之而無以爲有天下迷惑莫之能知或  
曰道德天地之神明也天地道德之形容也何  
以明之道德包萬天也莊子曰夫天地有類而  
道德無形有類之徒莫不有數無形之物無有  
窮極以有數之物託於無窮若草木離土衆星  
離天不足以喻焉而謂之不然則是不通乎有

無相包虛實相含猶瓜瓠之瓣不覩區蔓之有  
隣也蟣虱藏於裘褐不知都邑之多人也是故  
宇宙之外營域之內拘以無禁束以無制安危  
消息無有中外同風共指和順仰制全活姣好  
靡有傷敗百祥萬福道爲之蓋功玄事冥不聞  
於世天下莫見爲而不廢

天下有始篇

夫道之爲物無形無狀無心無意不忘不念無  
知無識無首無向無爲無事虛無澹泊恍惚清



靜其爲化也變於不變動於不動反以生覆覆  
以生反有以生無無以生有反覆相因自然是  
守無爲爲之萬物興矣無事事之萬物遂矣是  
故無爲者道之身體而天地之始也無爲微妙  
周以密矣滑淖安靜無不制矣生息聰明巧利  
察矣通達萬方無不漑矣故曰有爲之元萬事  
之母也聖人得之與物反矣故能達道之心通  
天之理生爲之元開事之戶因萬方之知窮衆  
口之辨盡異端之巧竭百家之伎王道人事與

時化轉因之脩之終而復始變化忽然通神使  
鬼形於無形事無不理窮於無窮極乎無有以  
能雕琢復反其母旣覆又反爲天下本遊於玄  
冥終身不殆故能塞其聰明閉其天門關之以  
舌鍵之以心非時不動非和不然國家長久終  
身無患夫何故哉不聽之聞與天同聰不視之  
見與天同明不言之化與天同德不爲之事與  
天同功所守者要所然者詳道德之明不蔽而  
天地之慮達通故能響應影隨照物不窮爲福

元始爲化祖宗周流蔓延淪於大中身存物順  
天下不勤故力視損明力聽損聰疾言阻德功  
僞敗功是故口以大開耳目急張知故並起萬  
物孳蕃奮心揚慮顯遂功名名成功遂禍至福  
終動罹天網靜陷地殃神明不能祐造化不能  
生庶人歿命國家以喪是以聖人退爲之爲去  
事之事體道之心履德之意統無窮之機秉自  
然之要翔於未元集於玄妙聰作未聞明作未  
見萌芽未動朕坼未判昭然獨覩無形之變通

於無表達於無境毫毛之惡不得生赫赫之患  
不得至爲之行之絕言滅慮積柔體弱反於無  
識誅暴求寡與神同化無敵之不勝無事之不  
爲知力不得加天下不得謀治人理物與陰陽  
配內用其光而外不違衣食耕獲桑織有餘福  
積禍消人給家贍心不載求賤不望貴貧不幸  
富纖微尊儉內外不過奉上養下人道盡備復  
歸其內神明不耗槃積固畜不敢以爲智如江  
海與天同慮絕滅三五害之以事填而塞之使

不可識爲瘖爲聾與天地同爲玄爲默與道窮  
極去凶離咎違患廢賊浮德載和無所不尅故  
人能入道道亦入人我道相入淪而爲一守靜  
致虛我爲道室與物俱然混沌周密反初歸始  
道爲我襲

行於大道篇

道德不爲智巧故能陶冶天地造化陰陽而天  
地不能欺也天地不爲智巧故能含吐變化殺  
生羣類而萬物不能逃也道釋自然而爲智巧

則心不能自存而何天地之所造陰陽之所能  
然也天地釋自然而爲智巧則身不能自生而  
何變化之所包何萬物之所能全故虛無無爲  
無知無欲者道德之心而天地之意也清靜效  
象無爲因應者道德之動而天地之化也何以  
明之莊子曰道之所生天之所興始始於不始  
生生於不生存存於不存亡亡於不亡凡此數  
者自然之驗變化之常也故人之動作不順於  
道者道不祐也不順於德者德不助也不順於

天者天不覆也不順於地者地不載也夫道德之所不祐助天地之所不覆載此禍患之所不遠而福德之所不近也是以玄聖處世負達抱通提聰挈明順道奉德棄知亡身厲志憂畏唯恐蹉跌故勉於巧不巧之巧務於明不明之明信順柔弱躬耕而食常於止足歸乎無名戰戰慄慄恐失自然患至天地禍及人民是以吉祥之應福德之至如影之於形響之應聲非有期會動若俱生是故大道甚夷其化無形若遠而

近若晦而明平夷而無穢要約而易行無爲而功成無事而福盈天地由之萬物以生而民背之用其聰明任僞廢道反地逆天尊知費巧欺鬼侮神飾治邪淫歸僞去真創作改制起事遂功豐屋榮觀大戶高門飾以竒怪加以采文以知爲準以巧爲繩詐爲之斧僞爲之斤秉術操數簡織賤耕田穢不脩葺莠並生田苗不起困倉虛空衣重五采錦繡玄黃水紈綺縠靡麗輝光利劍堅甲強弩勁弓輕車駿馬多俠凶人權

重名顯威勢流行伐殺鄉里臣役細民妬廉嫉讓疾忠毒信結邪連僞尚爭貴武無不侵凌使通境外常議弑君食重五味殘賊羣生剗胎殺穀逆天之心居常醉飽取求不取多藏金玉畜積如山所有珍寶擬於人君出入竒異榮盛光顯離衆絕俗超然獨存亂世高之稱爲大人過衆惡大罪重禍深賢父不畜明主不臣道所不祐神所不在天所不覆萬物所怨有人若此喪之受禍生之受患身苟不獲事及子孫

善建篇

天地之間廣大脩遠殊風異俗物類衆巨變化無窮利害謬詭故能不能制而爲不能爲也我爲天下而天下亦爲我彼我相遇則彼衆而我寡以寡遇衆則衆寧而寡殆故以已知立則知奪之以已巧立則巧伐之以已力立則力威之唯無所爲莫能敗之何以効其然也夫默而求響響不我應託陰求影影不我從畏響而扣金響愈我應惡影而處陽影益我從由此觀之無

爲不能遁福有爲不能逃患是以聖人去力去  
巧去知去賢建道抱德攝情畜神體和襲弱履  
地戴天空虛寂泊若亡若存中外俱默變化於  
玄無爲無事反朴歸真無法無度與變俱然抱  
小託大牧養萬民方圓先後常與身存體正神  
寧傳嗣子孫德積化流洋溢無窮衰而復盛與  
天俱終故治之於身則性簡情易心達志通遠  
所不遠明所不明重神愛氣輕物細名思慮不  
惑血氣和平筋骨便利耳目聰明肌膚潤澤面

理有光精神專固生生青青身體輕勁美好難  
終治之於家則夫信婦貞父慈子孝兄順弟悌  
九族和親耕桑時得畜積殷殷六畜蕃殖事業  
脩治常有餘財鄉邑願之治之於鄉則睹綱知  
紀動合中和名實正矣白黑分明曲直異理是  
非自得姦邪不起威嚴尊顯令行禁止奉上化  
下公若父子敬愛信嚮上下歡喜百姓和集官  
無留負職脩名榮稱爲君子常有餘德沒身不  
殆治之於國則主明臣忠朝不壅賢士不妬功

邪不蔽正讒不害公和睦順從上下無怨百官  
樂職萬事自然遠人懷慕天下同風國富民實  
不伐而疆宗廟尊顯社稷永寧陰陽永合禍亂  
不生萬物豐熟境內大寧鄰家託命後世蕃昌  
道德有餘與天爲常治之於天下則主陰臣陽  
主靜臣動主員臣方主因臣唱主默臣言正直  
公方和一大通平易無爲寂泊無聲德馳相告  
神騁相傳運動無端變化若天不行而知不爲  
而成功與道倫宇內反真無事無憂太平自興

是故我身者彼身之尺寸也我家者彼家之權  
衡也我鄉者彼鄉之規矩也我國者彼國之準  
繩也人主者天下之腹心也天下者人主之身  
形也故天下者與人主俱利俱病俱邪俱正人  
主相連苟能得已天下自然故可以知我者無  
所不知可以治我者無所不治便於我者無所  
不可利於我者無所不宜不可於我而可於彼  
者天下無之

昏天不無矣

不可不... 昏天不無矣

昏天不無矣

昏天不無矣

昏天不無矣

昏天不無矣

昏天不無矣

道德指歸論卷之三

只古... 昏天不無矣

5



