

T9297/31226

30

CHINESE & JAPANESE LIBRARY OF
HARVARD - YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY
JUN 2 1941

新編古今事文類聚後集卷之四十

和佛大學漢和
圖書館珍藏印

建安

祝穆

和父

編

金陵

唐富春

子和

刊

毛蟲部

豕

羣書要語豕豬也

爾雅

穀許

小豚也豚生三月也從豚生

六月也或曰一歲曰豨犯牝豕也豨二歲豕豨牡豕也豨

年筆反

豨也

說文

燕朝鮮之間謂之豨關東謂之豨或謂之豕南楚謂

之豨其子謂之豚或謂之豨吳揚之間謂之猪子

方言

一名長

豨將軍

古今注

凡祭祀之禮豕曰剛鬣豚曰脂肥

曲禮

士無故

不殺犬豕

王制

居澤者不以鹿豕為禮

禮器

押豚古禮也

禮記

中孚信及豚魚

中孚

獷豕之牙

大畜

豕負塗

睽卦

有豕白蹄烝

涉波矣

漸漸之石

狗彘食人食而不知檢

二母彘

孟子

桂林

風俗日食蛙曰豈不勝於黑面郎哉黑面郎謂猪也

承乎舊纂

詩句

小市冷落無雞豚

坡

枉教人誚牧猪奴

晦菴

磨刀霍霍向

猪羊

坡

五日一見洗猪肉

坡

古今事實

饋豚

陽貨欲見孔子孔子不見饋孔子豚

佩豕豚

子路性鄙好勇力冠雄雞冠佩豕豚凌暴孔子孔子設禮彌讀

子路後服委質因門人請為弟子

買猪啖子

見教子門

豚肩不掩豆

晏平仲儉祭先人豚肩不掩豆

封豕食婪

昔有仍氏生女樂正后夔娶之生伯封實有豕心貪婪無餒謂

之封豕也

昭七

公子彭生

齊無知弒其君十二月齊侯游于姑焚遂田于貝丘見大豕從

者曰公子彭生也公怒曰彭生敢見射之豕人立而啼公懼墜

于車傷足喪履遇賊于門遂殺之而立無知

莊八

婁猪艾豨

衛靈公夫人南子與宋朝通衛太子使齊過宋宋野人以婁猪
刺而歌之云既定爾婁猪豕子猪也喻南子蓋反吾艾豨老豕

喻宋朝昭七

大豕化龜

朔人獻燕昭王以大豕曰養奚若使曰豕也非大圃不居非人
便不珍今年百二十矣人謂豕仙王乃命豕宰養之大如沙獾
足如不勝其體甚巨無用燕相謂王曰奚不享之王乃命宰夫
膳之夕見夢於燕相曰造化勞我以豕形食我以人穢吾患其
生义矣仗君之靈得化吾生始得為魯津之伯燕相游乎魯津
有赤龜奉璧而獻符子

卮酒甌肩

項羽賜樊噲卮酒甌肩

牧豕海上

公孫弘淄川人少時為獄吏有罪家貧牧豕海上四十餘乃學
春秋雜說年六十以賢良徵為學士至丞相封平津侯

野蕪驚姬

鄧都為中郎將從景帝入上林買姬在厠野蕪入厠上目都都
不行上欲自持兵救賈姬都曰亡一姬復一姬進天下所少寧
姬等耶陛下縱自輕奈宗廟太后何上還蕪亦不傷賈姬

怒使擊豕

竇太后好老子書召表固問老子固曰此家人言耳太后怒曰

安得司空城旦書乎使固下圈擊豕景帝知太后怒而固直言
無罪乃假固利兵下圈刺豕正中其心應手而倒太后默然乃
罷之

獻遼東豕

朱浮責彭寵書曰伯通自伐以功爲高天下往時遼東有豕生
子白頭異而獻之行至河東見羣豕皆白懷慙而還若以子功
論於朝廷則爲遼東豕也

妄認亡豕

曹萌以仁厚稱隣人有亡豕者與萌豕相類詣門認之萌不與
爭後所亡豕自還其主大慙送所認豕辭謝萌萌笑而受之
司馬徽嘗有人妄認徽猪便推之後得亡猪以猪還徽叩頭自

責徽厚致謝之

猪肝勞人

閔仲叔居安邑家貧不能得錢買肉安邑令候之問諸子何飲
食對曰但食猪肝屠者或不肯與之令出敕市後常買輒得仲
叔怪問其子道狀如此乃歎曰仲叔豈以口腹累安邑耶遂去

售猪過直

朱穆嘗養猪有病使人賣之於市賣猪者售不言病且值過多
穆怪其故責半直以還買猪者辭不取穆棄錢而去

牧豕償火

梁鴻家貧牧豕上林苑中曾誤遺火燒及他舍乃以豕償之其
主猶以爲少鴻願以身居作主人許因爲執勤不懈耆老見鴻

非常人乃共責讓主人於是悉還其豕鴻不受乃去

養猪嘍嘍

馬氏兄弟五人共作客舍養猪賣豚故民謂之曰苑中三公鉅
下二卿五門嘍嘍但聞做聲 三輔決錄

蒸豚尤美

晉王濟性奢侈帝幸其家供饌甚豐蒸豚尤美上問其故對曰
以人乳蒸之上色不平食未畢而去

諫帝射豕

唐儉從獵洛陽苑羣豕突出于林帝射四發輒殪四豕一豕躍
及鎗儉投馬搏之帝拔劍斷豕顧笑曰天策長史不見上將擊
賊耶何懼之甚儉對曰陛下神武定四方豈復快心於一獸哉

諫牧官豕

盧杞為虢州刺史奏言號有官豕三千為民患德宗曰徙之沙
苑杞曰同州亦陛下百姓臣謂食之便帝曰守號而憂他州宰
相才也詔以豕賜貧民遂有意柄任矣

化為異猪

安祿山嘗夜宴醉臥化為異猪而龍首左右遽言之玄宗曰猪
龍也無能為者 祿山事跡

烏將軍娶女

郭元振開元中下第自晉之汾夜行失道有宅門宇甚峻堂上
燈燭而悄無人俄聞女子哭聲公曰人耶鬼耶曰妾鄉有烏將
軍能禍福人每歲鄉人擇美女嫁焉父利鄉人之金潛以應選

醉妾此室而去將軍二更當來公大憤曰吾力救不得當殺身以狗女未久車馬駢闐紫衣吏入復走曰相公在此既而將軍入公出揖曰聞今夕嘉禮願爲小相將軍喜而延坐公取佩刀斫其腕而斷之將軍失聲而走天明視其手乃猪蹄也俄聞哭聲漸近乃父母舁櫬而來將收其屍公具告焉乃令鄉人執弓大尋血而行入大家中見大猪無前蹄走出而斃公納其女爲側室

幽怪錄

殺祭社猪

見社門

猪肉發風

經筵官會食資善堂東坡盛稱河豚之美呂元明問其味曰直那一處再會又稱猪肉之美范淳甫曰奈發風何東坡笑曰淳

甫誣告猪肉

聞見錄

失豸擊鼓

淳化中京畿民牟暉擊登聞鼓院訴家奴失豸豚一詔令賜千錢償其直因謂宰相曰似此細事悉訴於朕亦爲聽決太可笑然推此心以臨天下可以無冤民矣

古今文集

雜著

大蘭王九錫文

宋袁淑

太亥十年九月乙亥朔十三日丁亥北燕伯使使者豪豨冊命大蘭王曰惟君稟太陰之沉精標羣形於玄質體肥臍而洪茂長無心以遊逸資養於人主雖無爵而有秩此君之純也君

昔封國殷商號曰豕氏美隆當時名垂後世此君之美也白蹄
彰于周詩涉波應乎隆象歌咏垂于人口經千載而流響此君
之德也君相與野遊唯君為雄顧羣數百自西徂東俯歎沫則
成霧仰奮鬣則生風猛毒必噬有敵必攻長驅直突陣無全鋒
此君之勇也

古詩

吳春卿餉臘猪肉戲作古句

楊廷秀

老夫畏熱飯不能先生饋肉香傾城霜刀削下黃水精月斧斫
出紅松明君家猪紅臘前作是時雪後吳山脚公子彭生初解
綽糟丘挽上凌烟閣却將一鬢配兩螯世間直有揚州鶴

詩話

僧饋蒸豚 見寺門

狗

羣書要語

犬狗也長喙獠短喙獨獠狗絕有力狗四尺為葵爾

雅 獠韓良犬也狺音鵲宋良犬也字林龐犬多毛者也說文凡

祭祀犬曰美獻曲禮犬赤股而臊躁內則士無故不殺犬王制

尊客之前不叱狗曲禮長者之前毋投與狗骨曲禮盧重環盧

令無使龐也吠野廩載驗歎驕駟駮逐麋之犬不顧兔史記一

犬吠形百犬吠聲潛夫論雞鳴狗吠相聞而達乎四境孟子君

之門兮九重猛犬狺狺而迎吠宋騷盧狗之遇嗾呀呀而走不

顧險阻惟嗾者之從柳與楊誨之書敬主識主晝則無窺窬之

客夜則無姦淫之賓非吾畋獵之有適可安國家而衛四鄰者也

魏賈傳首類驤螭尾如騰蛇傳元賦震茹橫荆王犬名而榴

宋鵲傳元賦狗豺之舅豺遇狗輒跪如拜狀西陽雜俎犬吠屠

人世傳有物隨之非也此正如海上鷗爾程氏遺書

詩句犬迎曾宿客杜重過何氏舊犬喜我歸低頭入衣裾杜躍

犬疾翥鳥韓昔如縱壑魚今如喪家狗杜仙家犬吠白雲間杜

人烟犬吠西山麓黃

古今事實
犬名槃瓠

槃瓠者本高辛氏宮中老婦人有耳疾醫者挑治之有物大如繭以瓠離盛之以槃覆之有頃化為犬其文五色因名槃瓠搜

神記

女嫁槃瓠

昔高辛氏有犬戎之寇帝患其侵暴而征伐不克乃訪募天下有能得犬戎之將吳將軍者賜黃金千鎰邑萬家又妻以少女有畜狗其毛五彩名曰槃瓠下令之後槃瓠俄銜一頭泊闕下羣臣怪而診之乃吳將軍首也帝大喜且謂槃瓠不可妻之以女又無封爵之道議欲報之而未知所宜女聞以為皇帝下令不可違信因請行帝不得已以女妻槃瓠槃瓠得女負而走入南山石室中險絕人跡不至經三年生六男六女槃瓠因自夫妻好色衣服製裁皆有尾其母後以狀白帝於是迎諸子衣裳爛斑言語侏儻好入山壑不樂平曠帝順其意賜以名山廣澤

其後滋蔓號曰蠻夷今長沙武陵蠻是也

少康逐犬

少康逐犬而顛隕厥首注言少康因獵放犬逐獸於是舍所宿也

西旅獻獒

西旅獻獒太保乃作旅獒

鵠倉銜郊

徐國宮人妊娠而產郊以為不祥棄於水邊孤獨老母有犬名鵠倉獵於水濱得所棄郊銜以來歸獨母以為異覆煖之遂拂蟬成小兒生時正偃故以為名徐君宮人聞之乃更收養長而仁智襲徐君國鵠倉臨死更生角而九尾實黃龍也偃王葬之

令名狗龍

偃王志

敝帷埋狗

仲尼畜狗使子貢埋之曰吾聞敝帷不棄為埋狗也在也無蓋於其封也亦與之席毋使其首陷焉

從狗門入見短人門

易衣狗吠

楊朱之弟曰布衣素衣而出天雨解素衣衣黑衣而返其狗卻而吠之楊布怒將朴狗楊朱曰子無朴矣子亦猶是也嚮者使汝狗白而往黑而來豈能無怪哉列子

狗妨沽酒

見沽酒門

客不過門

尹文子曰康衢長者字僮曰善搏字夫曰善噬賓客不過其門三年長者怪而問之以實對於是改之賓客復往

韓廬逐兔 見兔門

犬喻小人

管仲將成謂桓公曰有犬嗥嗥旦夕欲噬我殺而不使也君必去之言易牙豎貂必為亂也 管子

嗾葵搏人

晉侯飲趙盾酒伏甲將攻之其右提彌明知之趨登曰臣侍君宴過三爵非禮也遂扶以下公嗾夫葵焉明搏而殺之盾曰棄人用犬雖猛何為闔且出提彌明死之

人逐弊狗

國人逐弊狗弊狗入於華臣氏國人從之華臣懼逐奔陳

求犬弗與

秦伯有嚙犬第鍼欲請之秦伯不與鍼以百兩金易之又聽

因逐鍼而奪其爵 昭元

兔外狗烹

范蠡之齊遺大夫種書曰狡兔外走狗烹

東門牽犬

李斯為趙高所誣謀反具五刑論腰斷咸陽市斯出獄與其中子俱執顧謂中子曰吾欲與若復牽黃犬臂蒼鷹俱出上蔡東門逐狡兔豈可乎遂父子相哭而夷三族

客為狗盜 見主賓門

指蹤獵狗

漢高祖曰諸公知獵狗乎為人逐獸者狗也指蹤示獸者人也
蕭何功之人也

屠狗為事

樊噲以屠狗為事

為狗監

漢楊得意為狗監

好走狗

宣帝好鬪雞走狗

叱犬去妻

見法華門

狗惡人呵

為漢相國所愛胡恃寵放縱為司隸趙謙所殺大怒

狗尚不欲令人呵之况人乎召司隸都官搗殺之魏志

臺中三狗

外似疎濫而內明慧雖與何晏鄧颺等同列而皆少之唯

以聲勢屈於曹爽亦敬之言無不從故于時訪書謂臺中三狗

唯喋不可當一狗憑默作蛆囊三狗謂何鄧丁也默者爽小字

也其意言三狗皆欲嚙人而畜蛆也魏略

犬怪兆亡

公孫淵未亡家數有怪犬冠幘絳衣上臺魏志

夢白犬噬

王敦敗京都之後夢白犬自天而下噬之孫盛晉陽秋

黃耳傳書

陸機好獵在吳豪客獻快犬名黃耳機後仕洛戲語犬曰我家絕無書汝能馳往否犬搖尾作聲應之機為書盛以竹筒繫之犬頸犬出驛路走向吳機則入草噬肉取飽每經大水輒依渡者弭毛掉尾向之其人憐愛因呼上船載近岸即騰上遂去度致機家開筒取書看畢犬又伺人作聲如有所求其家作答書內筒復繫犬頸犬既得答仍馳還各計人行五程犬往還纔半日後犬死殯之遣還葬土云機家二百步呼為黃耳冢

述異記

瓠繫狗頸

初攻吳吳人憚其智日以瓠繫狗頸示之預恨之及平盡之

犬救其主

晉太和中楊生養狗甚愛之後生飲酒行大澤草中眠時冬月野火起風又猛狗號生不覺前有一坑水狗便走往水中還以身洒生左右草沾水得着地火尋過去生醒方見他日又開行墮于空井中狗呻吟徹曉有人過怪之往視見生生口君可出我當厚報君入曰以此狗相與便當相出生曰此狗曾活我於已死不得相與餘即無惜人曰若爾便不相出狗因下頭向井生知其意乃語路人以狗相與人乃出之繫狗而去後五日狗夜走歸

續搜神記

狗報婦姦

會稽勾章氏張然滯役在都經年不得歸家有少婦遂與奴通然在都養一狗甚快名烏龍後假歸奴與婦謀欲得殺然然

及妻作飯食共坐下食未得噉奴當戶倚張弓括箭拔刀然以盤中肉飯與狗狗不取惟注睛舐脣視奴然亦覺之奴催食轉心然決計拍髀大喚曰烏龍狗應聲傷奴奴失刀伏倒地狗咋奴頭然因取刀斬奴以婦付官殺之

搜神記

狗怪不訝

桂陽太守汝南 叔堅少時爲從事狗如人立行家人皆言當即殺之叔

冠榻上戴而走家人驚愕復云誤觸冠冠纓桂着耳狗又

竈前竈

不益恠營復云兒婦在田中狗助畜火幸可不煩

里此有何怪遂不肯殺後數日狗自暴死卒無他異叔堅終

位

風俗通

賣犬嫁女

見嫁婚門

群狗競走

北齊徐之才與朝士出游遙望羣犬競走諸人令目之之才應聲曰爲是宋鵲爲是韓盧爲是逐李斯東走爲負帝女南征

主悴犬吠

梁徐勉爲侍中時師方侵魏候驛填委勉叅軍書動經數旬一還家羣犬驚吠勉曰吾憂國忘家乃至於此吾亡後亦是傳中一事也

狗不夜吠

岑熙爲魏郡太守人歌曰吠狗不驚足下生筆 李栖筠爲常州刺史里無吠犬

南犬吠雪

僕聞庸蜀之南常雨少日日出則犬吠予以爲過言前六七年僕來幸大雪踰嶺被南越中數州數州之犬皆蒼黃吠噬狂走者累日至無雪乃已然後始信前所聞者

柳宗元書

狗人國

北狗國人身狗首長毛不衣手搏猛獸語爲犬嗥其妻皆人能漢語生男爲狗生女爲人自相婚嫁穴居食生而妻女人食熟嘗有中國人至其國其妻憐之使逃歸與其筋十餘隻教其每走十餘里遺一筋狗夫追之見其家物必銜歸則不能追矣

五代史

殺狗當禁

東坡云今日廟界有殺狗公事司法言近新書不禁殺狗問其說出於禮鄉飲酒烹狗於東方不禁然則禮云賓客之牛角尺亦不當殺牛乎孔子曰敝帷不棄爲埋狗也敝蓋不棄爲埋馬也死猶不忍食其肉况可殺乎

志林

古今文集

古詩

嗟哉董生行

韓愈

嗟哉董生孝且慈人不識惟有天公知生祥下瑞無時期家有狗乳求出食雞來哺其兒啄啄庭中拾蟲蟻哺之不食鳴聲悲
傍徨躑躅久不去以翼來覆待狗歸嗟哉董生誰將與儔時之
人夫妻相虐兄弟爲讎食君之祿而令父母愁亦獨何心嗟哉

董生誰將與儔

桃花犬歌呈修史錢侍郎

李至

宮中有犬桃花名絳繒圍頸懸金鈴先皇爲愛馴且異指顧之間知上意珠簾未捲扇未開桃花搖尾長先至夜靜不離香砌眠朝飢祇傍御床餒彩雲路熟不勞牽瑤草風微有時吠無何軒后鑄鼎成忽遺弓劔棄蓬瀛迢迢松闕伊川上遠逐龍輜十數程兩皆漣漣似垂淚骨見寒毛頓憔悴萬人見者俱傷心微物感恩猶若是韓盧備獵何足嘉西旅充庭豈爲瑞聞君奉詔修實錄一字爲褒應不曲白魚赤鷹且勿書願君書此懲浮俗予來僭耳得大狗曰烏喙甚猛而馴隨之遷合浦過澄邁泗而濟路人比目驚戲作此詩

蘇子瞻

烏喙本海獒幸我爲之主食餘已瓠肥終不憂鼎俎晝馴識賓客夜悍爲門戶知我當北還掉尾喜欲舞跳踐趁僮僕吐舌喘汗雨長橋不肯躡徑度清深浦拍浮似鵝鴨登岸劇虓虎盜肉亦小疵鞭箠當世汝再拜謝恩厚天不遣言語何當寄家書黃耳定乃祖

詩話

烹寺僧犬

見佛寺門

新編古今事文類聚後集卷之四十終

新編古今事文類聚後集卷之四十一

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 刊

毛蟲部

猫

羣書要語 迎猫為食田鼠也 郊特牲 孔樂韓土有猫有虎 韓奕

養猫以去鼠不可以無鼠而養不捕之猫 蘇文萬言書 猫目睛

旦暮圓及午豎歛如綫其鼻端常冷唯夏至一日暖俗言猫洗

面過耳則客至一名蒙貴一夕 酉陽雜俎

古今事實

死願為貓

高宗后王氏及良姊俄為武后所殺良姊罵曰我後為貓使武后為鼠五雷扼其喉以報后武后聞之不悅詔六宮毋畜貓

貓鼠相乳

崔祐甫為中書舍人朱泚軍中貓鼠相乳表其瑞宰相常哀率羣臣賀祐甫曰可弔不可賀代宗問故因獻貓鼠議

古今文集

雜著

貓虎說

來鵠

農夫將有事於原野其老曰遵故實以全其秋庶可望矣乃具所嗜為獸之羞祝而迎曰鼠者吾其貓手豕者吾其虎乎其幼

感曰迎貓可也迎虎可乎豕盜於田逐之而去虎來無豕餒將若何抑又聞虎者不可與之全物恐其決之之怒也不可與之生物恐其殺之之怒也如得其豕生而且全其怒滋甚射之獲胡化之猶恐其來况迎之耶噫吾亡無日矣或有決於鄉先生先生忻然而笑曰為鼠迎貓為豕迎虎皆為害乎食也然而貪吏奪之又迎何物焉由是知不免乃撤所嗜不復議貓虎

貓鼠議

崔祐甫

臣聞天生萬物剛柔有性聖人因之垂範作則禮記郊特牲篇曰迎貓為食田鼠也然則貓之食鼠載在禮經以其除害利人雖微必錄今此貓對鼠不食仁則仁矣無乃失其性乎鼠之為物晝伏夜動詩人賦之曰相鼠有體人而無禮又曰碩鼠碩鼠

無食我忝其序曰貪而畏人若大鼠也臣旋觀之雖云動物異於麋鹿麀兔彼皆以時殺獲爲國之用猫受人養育職旣不修亦何異於法吏不勤
吏不勤扞敵又按禮部式具列三
無猫不食鼠之目以若稱慶臣所未詳伏以國家化洽治平天符荐至紛綸雜沓史不絕書今茲猫鼠若以劉向五行傳論之恐須申命憲司察聽會吏誠諸邊候無失徼巡猫能致功鼠不爲害

猫相乳說

韓愈

司徒北平王家馬燧猫有生子同日者其一母死焉有二子飲於死母母且死其鳴咿咿其一方乳其子若聞之起而若聽之走而若救銜其一置其棲又往如之反而乳之若其子然噫亦

異之大者夫猫畜也非性於仁義者也其感於所畜者乎北平王牧人以康罰罪以平理陰陽以得其宜國事旣畢家道乃行父父子子兄兄弟弟雍雍如也踰踰如也視外猶視中一家猶一人夫如是其所感應召致其亦可知矣易曰信及豚魚亦其類也因叙之爲猫相乳說

律詩

乞猫

黃魯直

秋來鼠輩欺猫死窺甕翻盆攪夜眠聞道狸奴將數子買魚穿柳聘含蟬

謝周元之送猫

黃魯直

養得猫奴立戰功將軍細柳有家風一簞未厭魚餐薄四壁常

令鼠穴空

贈猫

陸務觀

累鹽迎得小狸奴盡護山房萬卷書慙愧家貧策勳薄寒無氈坐食無魚

詰猫

劉潜夫

古人養客之車魚今汝何功客不如飯有溪魚眠有毯忍教鼠齧案頭書

鼠

竹鼯附

羣書要語

鼠蠹總名也

音冬

豹文鼠也鼯鼠性多豫鼯鼠食

殺豆

鼯小鼠也

爾雅

鼯鼠出胡地可作裘鼯五伎鼠也能飛不

能上屋能緣不能窮木能浮不能渡谷能穴不能掩身能走不

能先人

說文

鼯鼠五伎鼠也今之河東有之能人立前兩脚於

頭上跳舞善鳴食人禾稼逐則走入穴中亦有五伎或謂雀鼠

詩疏

季春田鼠化為

月令

相鼠刺無禮

蕭風

碩鼠刺重斂

魏

誰謂鼠無角何以穿我屋

行露

大鼠晝伏夜動不穴於寢廟

畏人故也

襄二十四

鼯鼠五伎而窮

莊子

鼯鼠飲河不過滿腹

同上

鼯鼠深穴於神丘之下以避薰鑿之患

同上

社鼯不灌屋

鼠不薰

西漢靖王勝傳

欲投鼠而忌器

賈誼傳

烏鼠山鼠尾短

形如家鼠鼠在內鳥在外為牝牡

晉太原記

鄭人謂玉未埋者

為璞周人謂鼠未腊者為璞

尹文子

鼠舞國門厥咎應亡鼠舞

於庭厥咎誅死

京房易候

鼠咋人衣領有福至吉

百怪書

北方

水厚百丈有鼯鼠在下毛可為褥臥之却寒

神異經

詩句 壞壁鳴餓鼠

坡不作太倉鼠

后山夜壁頻驚鼠有牙

王元

之臥看餓鼠上燈檠

坡

古今事實

景公社鼠

齊景公問晏子曰為人何患曰患社鼠鼠出竊於外入託於社灌之恐壞墻薰之恐燒木今君之左右出則賣君以效利入則託君以避害此社鼠之患也

家語

鼯鼠食牛

見牛門

腐鼠致禍

見禍福門

李斯廁鼠

李斯少時為郡小吏見吏舍廁中鼠食不潔近人犬數驚恐觀倉中鼠食積粟居大廡之下不見人犬之憂乃歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在聽自處耳

張湯掠鼠

張湯其父為長安丞出外湯為守舍而鼠盜肉其父還怒乃答

湯湯掘隧得盜鼠及餘肉劾鼠掠治傳爰書

謂博囚也爰易也

以此書易驗者 訛鞠論報并取鼠與肉具獄磔堂下其父見之

視其文辭如老獄吏大驚遂使書獄

掘鼠而食

蘇武使匈奴牧羶海上廩食不至乃掘野鼠草實而食之

本傳

臧洪為袁紹所圍糧乏乃掘鼠而食

魏志

治爾雅識鼠

竇攸治爾雅舉孝廉爲郎世祖與百僚大會時買得鼠身如豹
文問羣臣莫知惟攸對曰名鼯鼠見爾雅竇氏家傳

鼠齧馬鞍

公子蒼舒早惠時軍國多事用刑嚴重太祖馬鞍在庫爲鼠所
齧庫吏懼罪必死議欲面縛首罪猶慮不免冲謂曰待三日中
然後自歸冲於是以前穿單衣如鼠齧者繆爲失意貌有愁色
太祖問之冲對曰世俗以爲鼠齧衣者其主不吉今衣見齧是
以憂戚太祖曰此妄言耳無所苦也俄而庫吏以齧鞍聞太祖
笑曰見衣在側尚齧况馬鞍懸柱乎一無所問

鼠怪召凶

中山王周南正始中爲襄邑長有鼠衣冠出廳事語曰爾某日
當死周南不應至期復出冠幘絳衣語曰爾日中當死復不應
入復更出日適中鼠曰周南汝不應死我復何道遂顛覆而死
卽失衣冠視如常鼠也列異傳

愛鼠行跡

晉簡文爲撫軍時床上塵不聽拂見鼠行跡視以爲佳有參軍
見鼠白日行以手板批殺之撫軍不悅門下起彈教曰鼠被害
尚不能忘懷今復以鼠損人無乃不可乎

鼠齧手指

晉淳于智善厭勝劉柔夜臥鼠齧其左手中指智曰是欲殺君
而不能當爲君使其反死乃以朱書手作田字使露手臥明日

有大鼠伏死手前

召嚙衣鼠

許邁小名映有鼠嚙映衣乃作符召鼠莫不畢至於中庭映曰
嚙衣者留不嚙衣者去羣鼠並去唯一鼠獨住伏於中庭而不
敢動 別傳

召盜米鼠

南陽趙度好藝術度有白米為鼠所盜乃被髮把刀畫地作獄
四面關門向東長嚙羣鼠俱到呪之曰凡非噉者過唯止者十
餘乃剖腹看臟有米在焉 述異記

符能却鼠

唐宗末廣陵丐者杜可均嘗大雪訪街西酒家姓樂者求飲見

主事者曰人以衣襖換酒收歲不謹鼠嚙其衣杜即令治淨室
曰頃年記一符能却鼠試書之既有驗可書此家無鼠矣生得
符焚之鼠遂絕 杜苑叢談

鼠三易腸

唐公房舉宅升仙雞犬皆去唯鼠惡其不淨不將去鼠自悔一
月三吐易其腸東廣微所謂唐鼠 博物志

失窟鼠

唐蘇徵仕汜水縣令舉止輕薄郎中張元一目為失窟鼠

鼠入牛角

五代南漢主劉龔病召右僕射王翻語曰吾子孫不肖後世如
鼠入牛角勢當小耳因泣下歔歔

古今文集

雜著

劇鼠賦

後魏盧元明

爾雅所載厥類多種詳其容質皆不足重或處野而隔陰山或
 同穴而鄰蟠冢或飲河以求飽腹或喻煙而游森聳然於今者
 所論出於人家之壁孔嗟乎在物最為可賤毛骨莫充於玩
 脂肉不登於俎膳故淮南輕舉遂嘔腸而莫追東阿體拘徒
 仙而被譴其為狀也憖恢胆肝睢離睽 上濫反 賜 音釋 髮如麥
 子垂眼如豆角中劈乃有老者多姦眾中無敵託社忘器妙
 惜深歲厚閉巧能推覓或尋繩而下或自地高擲登機緣
 動轆怵怵終朝轉轉竟夕是以詩人為辭實云其碩盜

矻俎傾留髦之香澤傷繡領之新製毀羅衣之重襲曹

是獻規張湯為之被謫亦有閑居之士倦游之客絕慶弔
 食真素擯左右而尋詩易庭院肅清房櫳虛寂爾乃乘間東
 擗擲或床上將髭或戶間出額貌甚舒暇情無畏惕又領其
 熏欣欣奕奕歌覆箱奩騰踐茵席共相侮慢特無宜適天壤之
 含弘產此物其何益

黠鼠賦

蘇子瞻

蘇子夜坐有鼠方齧拊床而止之既止復作使童子燭之有橐
 中空嚶嚶磬磬聲在橐中曰嘻此鼠之見閉而不得出者也發
 而視之寂無所有舉燭而索中有舛鼠童子驚曰是方嚙也而
 遽死耶向為何聲豈其鬼耶覆而出之墮地乃走雖有敏者莫

措其手蘇子歎曰異哉是鼠之黠也閉于橐中橐堅而不可穴也故不嚙而齧以聲致人也不死而死以形求脫也吾聞有生莫智於人擾龍伐蛇登龜狩麟侵萬物而君之卒見使于一鼠墮此蟲之計中驚脫免於處女鳥在其為智也坐而假寐私念其故若有告予者曰汝惟多學而識之望道而未見也不一于汝而二于物故一鼠之齧而為之變也人能碎千金之璧而不能無失聲於破釜能搏猛虎而不能無變色於蜂虿此不一之患也言出於汝而忘之耶予俛而笑仰而覺使童子執燭記予之作

永某氏之鼠

柳宗元

永有某氏拘忌以已生歲值子鼠子神也因愛鼠不畜猫又禁僮勿擊由是鼠相告皆來某氏飽食而無禍某氏室無完器櫛無完衣飲食大率鼠餘也數歲某徙居他州後人來居鼠為態如故假五六猫闔門撤瓦灌穴捕之殺鼠如丘嗚呼彼以飽食無禍為可常也哉

記稻鼠

陸龜蒙

乾符已亥歲震澤之東曰吳興自三月不雨至于七月常時汗洟沮洳者埃盪空勃權楫支派者入扉屨無所污農民轉遠流漸潤稻本晝夜如乳赤子欠欠然蒸渴不暇僅得葩折穗結十無一二焉無何羣鼠夜出齧而僵之信宿食殆盡雖廬守板擊歐而駭之不能勝苦官督戶責不爾者有刑當是而賦索愈急械束榜箠木頸者無壯老吾聞之於禮曰迎猫為食田鼠也是

禮缺而不行久矣田鼠知之復集作緩坎物有時而暴坎政吝
貪而廢坎國語曰吳稻蟹不遺種豈吳之士鼠與蟹更司其事
而效其力殲其民坎且魏風以碩鼠刺重斂碩鼠斥其君也有
鼠之名無鼠之實詩人猶曰逝將去汝適彼樂土况乎上据其
財下啗其食率一民而當二鼠不流浪轉徙聚而為盜何哉春
秋多蝻蝻生大有年皆書是聖人於豐凶不隱之驗也余通於春
秋又親蒙其災於是乎記

蓄狸說

係說捕鼠

養狸說

並見狸門

却鼠刀

蘇子瞻

人有刀不愛遺余長不滿尺劍鉞之餘文如連環上下相鏤
錯之則見或漫如無昔所從得戒以自隨畜之無害暴鼠是除
有穴于垣侵堂及室跳床撼幕終夕窸窣呪訶不可啖嚙棗栗
掀盃舐缶去不遺粒不擇道路仰行躡壁家為兩門窹則旁山
輕趨捷猾忽不可執吾刀入門是去無跡又有甚者聚為怪妖
晝出羣鬪相視睚眦舞于端門與王雜居貓兒不噬又乳于家
狃於永氏謂世皆然亟磨吾刀槃水致前炊未及熟肅然無蹤
物豈有是以為不誠試之彌旬為凜以驚夫貓鷲禽晝巡夜伺
拳腰弭耳目不及顧鬚搖于穴走赴如霧碎首屠腸終不能去
是獨何為宛然尺刀匣而不用無有爪牙彼孰為畏相率以逃
嗚呼嗟夫吾苟有之不言而論是亦何勞

古詩

宿胥氏書齋聞鼠甚患之

梅聖俞

燈青人已眠，饑鼠稍出穴。掀翻盤盂響，驚聒夢寐輟。唯愁几硯撲，又恐案書嚙。癡兒效猫鳴，此計誠已拙。

古詩 係竹鼯

竹鼯

蘇子瞻

野人獻竹鼯，腰腹大如盎。自言道旁得，採不費置網。鳴夷讓圓滑，混沌慙瘦爽。兩牙雖有餘，四足僅能鬚。逢人自驚蹙，問若見脫襁。念茲微陋質，書几安足枉。就擒太倉卒，羞愧不能饗。南山有狐熊，擇獸行舐掌。

次韻

蘇子由

野食不穿囷，飲不盜盎嗟。鼯獨何罪膏血自為網，陰陽造百物偏此最不爽。癡黠受不相髣，王孫處深谷小若兒。在襁超騰被彈射，將中還復枉一朝。受羈縲冠帶相賓饗，愚死智亦殂。禽臨舐吾掌。

新編古今事文類聚後集卷之四十一終

新編古今事文類聚後集卷之四十二

建安 祝穆 和父 編

金陵 唐富春 子和 刊

羽蟲部

鵬 鵠 鷓 並附

羣書要語朋及鵬皆古文鳳字也朋鳥象形鳳飛羣鳥從以萬

數故以鵬為朋黨字 說文 郭象云鵬鵬之實吾所未詳 莊子注

詩句 風翮九霄鵬 鵬路觀翱翔 從茲振羽翰 九萬一朝

搏 並杜

鵠 寧與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎 楚辭 燕雀安知鴻鵠之

志哉陳勝傳鵠遊清風凌顛氣翱翔於冥冥之間李華記

詩句南山有喬木黃鵠據其巔韓黃鵠摩蒼天杜黃鵠垂兩翅

杜矯翮逐黃鵠

鵠東隅山有鳥名鵠山海經

古今事實

鵬徙南冥

北冥有魚其名爲鯤鯨之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥也海運則將徙於南溟南溟者天池也齊諧者志怪也諧之言曰鵬之徙於南溟也水擊三千里搏扶搖而上者九萬里去以六月息者也一去半歲至天地而息又曰風之積也不厚則其負大翼也無力故九萬里則風斯在下矣而後乃今培風背負青天而莫之欠闕者而後乃今將圖南蜩與鸞鳩笑之曰我決起而飛槍榆枋時則不至而控於地而已矣奚以之九萬里而南爲又曰窮髮之北有溟海者天池也有魚焉其廣數千里未有知其脩者其名爲鵬有鳥焉其名爲鵬背若泰山翼若垂天之雲搏扶搖而上者九萬里絕雲氣負青天然後圖南且適南溟也斥鷃笑之曰彼且奚適也我騰躍而上不過數仞而下翱翔蓬蒿之間此亦飛之至也而彼且奚適也此小大之辨也莊子逍遙

鵠下太液以下係鵠

漢始元元年黃鵠下建章宮太液池中公卿上壽

彈雲中鵠

宋桓榮祖善彈爲東海太守登西樓見翔鵠雲中謂左右曰當
生取之於是彈其兩翅毛脫盡墜地無傷養毛生乃去

鷹搏鵬鷁

見鷹門

鳴嚇鵠鷁

係鳴鷁

惠子相梁莊子往見之惠子恐代其相搜國中三日三夜莊子
伏主人馬棧下往見之曰南方有鳥名鷁雛南海而飛之北海
非梧桐不栖非竹實不食非醴泉不飲於是鷁得腐鼠鷁雛遇
仰而視之曰嚇子欲以梁國嚇我耶

莊子

古今文集

雜著

大鵬賦

并序

李白

余昔於江陵見天台司馬子徽謂余有仙風道骨可與神遊八
極之表因著大鵬遇希有鳥賦以自廣此賦已傳於世往往人
間見之悔其少作未窮宏達之旨中年棄之及讀晉書觀阮宣
子大鵬讚鄙心陋之遂更記憶多將舊本不同今腹存乎集豈
敢傳諸作者庶可示諸子弟而已其辭曰

南華老仙發天機於漆園吐崢嶸之高論開浩蕩之奇言徵至
怪於齊諧談北溟之有魚吾不知其幾千里其名曰鯤化成大
鵬質疑胚暉脫鬢鬣於海島張羽毛於天門制渤澥之春流晞
扶桑之朝暾烜赫乎宇宙憑陵乎崑崙一鼓一舞烟濛沙昏五
嶽爲之震薄百川爲之崩奔爾乃蹶厚地揭太清巨層雷突重
溟激三千以崛起向九萬而迂征背業太山之崔嵬翼舉長雲

之縱橫左向右旋倏陰忽明歷汗漫以天矯犴閭闔之崢嶸簸
鴻濛扇雷霆斗轉而天動山搖而海傾怒無所搏雄無所爭固
可想像其勢彷彿其形若乃足縈虹蜺日耀日月連軒沓拖揮
霍翕忽噴氣則六合生雲灑毛則千里飛雪邈彼北荒將窮南
圖運逸翰以旁擊鼓奔颺而長驅燭龍銜光以照影列缺施鞭
而啟途塊視三山杯看五湖其動也神應其行也道俱任公見
之而罷釣有窮不敢以彎弧莫不投竿失鏃仰之長吁爾其雄
姿壯觀映背河漢上摩蒼蒼下覆漫漫盤古開天而直視羲和
倚日以旁歎繽紛乎八荒之間掩映乎四海之半當胸臆之掩
晝若混茫之未判忽騰覆以迴轉則霞廓而霧散然後六月一
息至于海湄欬翳景以播摺逆高天而下垂憇乎泱泱之野入

乎汪洋之池猛勢所射餘風所吹溟漲沸渭岩巒紛披天吳登
之袂慄海若爲之躩踞巨鼇冠山而却走長鯨騰海而下馳縮
殼挫鬣莫之敢窺吾亦一測其神怪而若此蓋乃造化之所爲
豈比夫蓬萊之黃鵠誇金衣與菊裳耻蒼梧之玄鳳耀綵質與
錦章旣服御於靈仙久馴擾於池隍精衛殷勤于銜木鷓鴣悲
愁乎薦觴天雞警曉於蟠桃駿鳥晰耀于太陽不曠蕩而縱適
何拘率而守常未若茲鵬之道遙無厥類乎比方不矜大而略
猛每順時而行葳參玄根以比壽飲元氣以充腸戲暘谷而徘徊
憑炎洲而抑揚俄而希有鳥見謂之曰偉哉鵬乎此之樂也
吾右翼掩乎西極左翼蔽乎東荒跨躡地絡周旋天綱以恍惚
爲巢以虛無爲場我呼爾遊爾呼我翔於是乎大鵬許之欣然

相隨此二禽已已登於寥廓而尺鷃之輩空見笑於藩籬

古詩係鷓

黃鵠歌

漢武帝

黃鵠飛兮下建章羽肅肅兮行踴踴金為衣兮菊為裳目顧薄德兮愧爾嘉祥

鳳

鸞鷲 神雀並附

筆書要語羽蟲二百六十而鳳凰為之長 大戴禮 鳳凰者仁鳥

也雄曰鳳雌曰凰 瑞應圖 一名瑞鷗小者曰鸞鷲 說文 威鳳有

威儀也 六帖 丹穴之山有鳥狀如鶴五色而文名曰九苞鳳見

鳳天下安寧 山海經 麟鳳龜龍謂之四靈 禮運 鳳凰于飛和鳴

鳳凰于飛翩翩其羽亦集爰止藹藹王多吉士

于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽注鳳凰之性非梧桐

竹實不食 同上 不啄生蟲不履生草不羣居不侶行行

墜網明治亂見存亡也 六帖 或問君子在治曰若鳳治

則則隱 楊子 枳棘非鸞鳳所棲 仇覽傳 鳳翔于千仞兮覽

而下之見細德之隱微兮遙繒繳而去之 賈誼賦 鸞鳳冲

霄必假羽翼 太宗飛白 南方之鳥天為生食其樹名瓊枝以琅

玕為寶 老子 鳧鴈皆喙夫梁藻兮鳳逾翔而高舉眾鳥皆有所

登棲兮鳳獨皇皇而無所集 楚辭

詩句朝餐琅玕石夕飲玉池津 江文通 靈鳳託高梧 凌風何

翩翩 李白

鸞鷲鳳屬神鳥也 說文

神雀出峴丘 漢武內傳

古今事實

巢阿閣

黃帝服齊于中宮坐于玄扈洛上乃有大鳥體備五色或止東

園或巢阿閣 世紀

鳳凰至

黃帝即位施恩修德宇內和平未見鳳凰乃召天老而問之曰
鳳象何如天老對曰夫鳳象鴻前而麟後蛇頭而魚尾龍文而
龜背燕頤而雞喙首戴德頸揭義背負仁心入信翼挾禮足
文尾繫武小音金大音鼓延頸奮翼五色備舉住即安夾

游必擇所饑不妄下黃帝曰於戲允哉朕何敢與焉於是黃帝

乃服黃衣帶黃紳戴黃冠齋于中宮鳳乃蔽日而至止帝東園

集梧樹食竹實沒身不去 韓詩以傳

聽鳳為律 見竹門

以鳥紀官

少昊氏立鳳鳥適至故以鳥紀官 昭十七

鳳止于庭

堯即政七十年鳳凰止庭 尚書中候 鳳凰踴踴匪堯之庭 揚子

鳳凰來儀

舜簫韶九成鳳凰來儀

鳳舞于庭

周成王時天下大治鳳凰來舞于庭成王乃授琴而歌蔡邕琴操

夫子嘆鳳

子曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫

鳳在郊藪 見麟門

楚狂歌鳳

楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來

可追已而已而今之從政者殆而

指山雞為鳳

入握山雞路人問何鳥欺之曰鳳凰也路人曰我聞

見矣汝販之乎請買于金弗與加倍乃與之方欲獻

而死路人不遑惜其千金惟恨不得獻王闡之感其

欲獻已召厚賜之過買鳥之金十倍

漢鳳呈瑞

昭帝始元三年鳳凰集東海遣使祠其處宣帝本始元年鳳凰

集膠東十四年鳳凰集北海地節二年鳳凰集魯羣鳥從之帝

行幸河東之明年春鳳凰集栩於所集處得寶玉乃下詔赦天

下又鳳凰集上林乃作鳳凰賦以答嘉瑞神爵四年鳳凰十一

集杜陵又以鳳凰五至改元五鳳五鳳三年鳶鳳又集長樂宮

東園上飛下至地文章五色留十餘刻吏民並觀之光武建武

八年鳳高八尺毛羽五色集潁川郡羣鳥並從盖地數頃留十

七日乃去章帝時鳳凰二十九見

吹簫致鳳 見神仙門

鳳集境內

黃霸為潁川太守仁化流行鳳集境內

夢吐白鳳 見夢門

朝陽鳳鳴

胡瑗與褚遂良相繼死內外以言為諱將二十年帝造奉天宮

御史李善感始上疏極言時人喜之謂為鳳鳴朝陽 瓊傳又褚

陶傳謂碩彥先鳳鳴朝陽

爭先覩鳳 見慕名門

鸞鷲鳴岐 以下係鸞鷲

周之興也鸞鷲鳴于岐山 周語

夢鷲占祥 見夢門

神雀之瑞 以下係神雀

宣帝元康二年春神雀數集泰山夏詔曰今春五色雀以萬數過屬縣翱翔而舞四年三月詔曰神爵五采以萬數集長樂未央改元神爵

以鷓鴣為神雀

京兆尹張敞舍鷓鴣雀飛集丞相府黃霸以神雀議欲以聞

古今文集

雜著

詰鳳

陳黯 文粹

嘗聞楊雄云君子在治若鳳在亂若鳳謂隱見之得宜也將欲仰之以為鑒迨覽其劇秦美新則有異乎是雄仕漢遇新室之

亂既不能去之又懼禍及乃爲斯文以媚而取容嗚呼鳳固若是耶果若是則鳳遇矰繳而徊翔無間耶君子之仕也所以行道道之不行也則可以明其節彼莽之不臣雄時在列宜以君子之義興亡之理匡救之以行其道苟畏其威愛其死則可拔簪高謝以明其節詎有苟祿貪生徇非飾詐廣引秦過以喻惡則是稔其篡逆也與古之持顛危死節者背而馳也嚮者所著鳳之說得不爲誣鳳也哉雞常禽也曉晦而不迷其候鳳靈鳥也理亂而不知其時耶噫言之不思有如是耶昔仲尼仕魯以季桓子荒齊樂知其不可匡也乃去之魯不聞矯爲其辭以求庸於魯雖仲尼日月其德人之不佞也楊雄亦慕仲尼之教者以著書立言爲事得自易哉夫立言者豈不欲人之從教耶且已不能信人况求信於人乎語曰君子先行其言而後從之斯言可欺也哉

古詩

岐山下

韓愈

丹鳳五色羽其名爲鳳凰昔周有盛德此鳥鳴高岡和聲隨翔風窈窕相飄揚

古風

李白

鳳飢不啄粟所食唯琅玕焉能與羣雞刺促爭一餐朝鳴崑丘柱夕飲砥柱湍歸飛海路遠獨宿天霜寒幸過王子晉結交青雲端懷恩未得報感別空長歎

朱鳳行

杜甫

君不見瀟湘之山衡山高山巔朱鳳聲嗷嗷側身長顧求其曹
翅垂口噤心甚勞下愍百鳥在羅網黃雀最小猶難逃願分竹
實及螻蟻盡使鴟梟相怒號

古詩 係五色雀

五色雀 并序

蘇子瞻

海南有五色雀常以兩絳者為長進止必隨焉俗謂之鳳
皇云久旱而輒見雨潦則反是吾卜居儋耳城南嘗一至
庭下今日又見之進士黎子雲及其弟威家既去吾舉酒
祝之曰若為吾來者當再集也已而果然乃為賦詩

粲粲五色羽炎方鳳之徒青黃縞玄服翼衛兩絳朱仁心知閔
農常告雨霽符我窮惟四壁破屋無瞻鳥惠然此粲者來集竹
與梧鏘鳴如玉佩意欲相嬉娛寂寞兩黎生食菜真臞儒小圃
散春物野桃陳雪膚舉杯得一笑見此紅鸞雛高情如飛仙未
易握粟呼胡為去復來眷眷豈厲吾迴翔天壤間何必懷此都

鸞鳥

羣書要語鸞者乃神靈之精也雞形五彩名曰鸞鳥見則天下

安寧 山海經

詩句鸞乃鳳之族翱翔紫雲霓 李白 鸞鳳本高翔 韓 神鸞垂玉

皆陶

古今事實

辨鳳與鸞

辛繕治春秋讖緯隱居華陰光武徵不至有大鳥高五尺雞頭
 燕頰蛇頸魚尾五色備舉而多青棲繕槐樹旬時不去弘農太
 守以聞詔問百寮咸以為鳳太史令蔡衡對曰凡象鳳者有五
 多赤色者鳳多青色者鸞多黃色者鶴多紫色者鷺多白色者
 鵠今此鳥多青乃鸞非鳳也上善其言三公聞之咸遜位避繕
 決錄注

古今文集

雜著

鸞鳥詩 并序

宋范泰

昔剡賓王結且峻邠之山獲一鸞鳥王甚愛之欲其鳴而不能
 致乃飾以金樊饗以珍羞對之逾戚三年不鳴其夫人曰嘗聞

見其類而後鳴何

從其意鸞觀

悲鳴

嘗中宵一奮而絕嗟乎茲禽 同情之深昔鍾子破琴于 牙匠
 斤于郢人蓋悲妙賞之不存慨神質于當年耳矧乃一舉
 殞其身者哉悲夫乃為詩曰

仰鸞棲高梧爰翔霄漢際軒翼揚輕風清響中天厲外患

謀高羅逸掩勢明鏡懸中堂顧影悲同契一激九霄音響流形

孔雀

翡翠附

羣書要語 火離為孔雀

元命包

孔雀蓋方翠旌

楚辭

戴修尾之翹

翹若順風而揚靡

詩句 屏開金孔雀

杜

我聞大梵王擒跨雞孔雀

荆公

翡翠翡翠赤雀翠青雀也

說文

翠鷓也

爾雅

拾翠羽

洛神賦

詩句荷毛光首飾威蕤爛錦衾

陳子昂

翠羽生南海

司上

翡翠

黃金縷粧成歌舞衣

李白

翡翠鳴衣桁

杜

戶多收翠羽

韓

或看

翡翠蘭茗上

杜

古今事實

求孔雀

魏文帝遣使於吳求孔雀羣臣以為非禮欲不與孫權勅付使

者

江表傳

孔子家雀

見楊梅門

鷓羽為冠

以下係翡翠

鄭子華之弟子臧出奔宋好聚鷓冠鄭伯使盜誘之殺于陳蔡

之間注聚鷓羽為冠

古今文集

雜著

孔雀生南州

羅州山中多孔雀羣飛有數十為偶雌者尾短無金翠雄者生三年有小尾五年成大尾初春而生三四月後復凋與華萼俱榮衰然自喜其尾而甚妬凡欲山棲必先擇有置尾之地然後止焉南人生捕者候甚雨往擒之尾霑雨重不能高翔又至愛其尾恐人所傷不復騫翔也雖馴養頗久見美婦人好衣裳與童子絲服者必逐而啄之芳時媚景聞管絃笙歌必舒張翅尾眇眇而舞若有意焉山谷夷民烹而食之味如鴉解百病人食

其肉後飲藥不能愈病其血與其首解大毒南人得其卵使雞
伏之即成其脚稍屈其鳴若曰都護土人取其尾者持刀於叢
篁幽隱之處自蔽伺過急斷其尾若不即斷回首一顧金翠無
復光彩矣 紀聞

古詩

赤霄行

杜甫

嚴武一日欲殺甫及章彝集吏於門武出冠掛于簾者二
左右白其毋奔救得免獨殺彝於是有赤霄行以叙其事
一雀未知牛有角渴飲寒泉逢觚觸赤霄玄圃須往來翠尾金
花不辭辱江中陶河嚇飛燕銜泥却落羞華屋皇孫猶曾蓮勺
困衛莊見貶傷其足老翁慎莫恠少年葛亮貴和書有篇丈夫
垂名動萬年記憶細故非高賢

賦孔雀送魏殊

梅聖俞

從南海枕椰林籠入西州鸚鵡地聳觀翕翼修尾張鱗鱗團
一縷翠一身燦爛文章多引聲笙竽奈老何五侯池館不可
戀桂樹深枝自有窠鳳凰樓頭饒燕雀入屋穿簾非爾樂非爾
樂去何之北方佳人或歌罟

題畫孔雀

黃魯直

枕椰暗天蕉葉長終露文章嬰世綱故山桂子落秋風無因雌
雄青雲上

律詩

和武相公感韋令公舊池孔雀

白居易

索寞少顏色池邊無主禽難收帶泥翅易結著人心項毳落殘
碧尾花銷暗金放歸飛不得雲海故巢深

孔雀

李郢

越鳥青春好顏色晴軒入戶看沾衣一身金翠盡不得萬里山
川來者稀絲竹慣聽時獨舞樓臺初上欲孤飛刺桐花謝芳草
歇南國同巢應望歸

雜著 係翡翠

翠贊

郭璞

翠雀鷓鴣鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧其罪賈害以采
律詩

翠碧鳥

韓偓

天長水遠網羅稀保得重重翠羽衣挾彈小兒多害物勸君
近五陵飛

鶴

書要語鶴大如鵝長三尺脚青黑高二尺餘赤頰赤目啄長

寸多純白亦有蒼色者 詩疏 陳標曰鶴與鷓鴣皆胎化而人

以鶴為仙禽蓋鶴難見鷓鴣易見貴耳而賤目也 唐詩紀事 青

田有雙白鶴年年生伏子長便去 永喜記 鶴千歲則變蒼又于

歲黑所謂玄鶴也 伏侯古今注 鳴鶴在陰其子和之易鶴鳴于

九臯聲聞于天 小雅 鶴脰雖長斷之則悲 莊子 白鶴性警至八

月露降流于草木上滴滴有聲則鳴 周處風土記 鶴知夜半 注 鶴

事文類聚後集 卷之四十二 十四 忠壽堂梓

水鳥也夜半水位感其生氣則益喜鳴繁露東方朔為隱語曰

尻益高者鶴俛喙也漢書田饒曰夫黃鶴一舉千里集君華池

喙君稻梁君猶貴之以其從來遠也雞有五德君輕之以其從

來近也韓詩外傳昂昂然若野鶴之在雞羣密紹蓮帳空今夜

鶴怨北山移文黃鶴之一舉兮知山川之紆曲再舉兮知天地

之圜方鸞駭

詩句仙鶴在人間獨立霜毛整杜老鶴萬里心杜

今事實

鶴乘軒

衛懿公好鶴鶴有乘軒者及狄人伐衛授甲者皆曰使鶴鶴實

有祿位余焉能戰左

舞市

廬廬有女王伐楚與夫人及女會食蒸魚于堂女怨曰

食蒸魚辱我不忍久生乃自殺闔廬痛之塋郡西閭明

舞白鶴於吳市令萬民觀之遂使與鶴俱入墓門因塞少

送死

獻鶴道飛

齊王使淳于髡獻鶴于楚出邑門道飛其鶴徒揭空籠以見楚

王曰齊王使臣獻鶴過于水上不忍鶴渴出而飲之飛去吾必

絞頸而絕恐人議吾君以鳥故令士自殺吾欲買而代之是不

信而欺吾王欲赴他國痛吾兩王使不通故來受罪楚王曰善

史記

華亭鶴唳

陸機以成都王穎勞謙下士謂穎必能康隆晉室遂委身焉穎以機叅大將軍事宦人孟玖譖機於穎言有異志穎大怒使秀收機機嘆曰華亭鶴唳豈可得聞乎遂遇害於軍中

雙鶴來吊 見弔慰門

黃鶴樓仙

荀瓌事母孝妙道術潛棲却粒嘗東游慈江夏黃鶴樓

南有物飄然降自霄漢俄頃已至乃駕鶴之仙也鶴止戶

者就席羽衣虹裳相與款對已乃辭去跨鶴騰空眇然烟滅

異記

王喬乘鶴 見七夕門

蘇仙乘鶴

蘇仙公者名耽桂陽人有數十白鶴降于門遂昇雲漢而去後有騎白鶴來止郡城東北樓上人或挾彈彈之鶴以爪攫樓

以漆書云城郭是人民非三百甲子一來歸吾是蘇仙君彈也

何為 神仙傳

養鶴縱去

僧支道林好鶴時有遺其雙鶴者翅長欲飛林意惜之乃拔其翮鶴軒翥而不能復起乃舒翼反頸視之有似懊惋道林曰既有凌雲之志何肯為人耳目翫乎養令翮成遂放飛去 世說

鶴乃卵生

淵材迂濶好怪嘗畜兩鶴客至誇曰此仙禽也凡禽卵生此禽

胎生語未卒園丁報曰鶴夜生一卵淵材呵曰敢謗鶴耶未幾
鶴展頸伏地復誕一卵淵材嘆曰鶴亦敗道吾乃為劉禹錫嘉
話所誤自今除孔子佛老之語餘皆勘驗淵材讀相鶴經未熟
耳 墨客揮犀

客至縱鶴

林逋隱居孤山常蓄兩鶴縱之則飛入雲霄盤旋久之復入
中逋常泛小艇游西湖諸寺有客至逋所居則一童子出應門
延客坐為開籠縱鶴良久逋必掉小船歸蓋常以鶴飛為信也
筆談

騎鶴上揚州

各相從各言所志或願為揚州刺史或願多貲財或願騎鶴

上昇其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州欲兼三者小

古今文集

雜著

相鶴經

鶴者陽鳥也而遊於陰因金氣乘火精以自養金數九火數七
故七年小變十六年大變百六十年變止千六百年形定體尚
繁故其色白聲聞天故頭赤食於水故其喙長軒於前故後指
短栖於陸故足高而尾凋翔於雲故毛豐而肉踈大喉以吐故
修頸以納新故天壽不可量所以體無青黃二色者木土之氣
內養故不表於外是以行必依洲渚止不集林木蓋羽族之宗
長仙人之騏驥也鶴之上相瘦頭朱頂露眼黑睛高鼻短喙

故解 頰毘德宅 耳長頸竦身奮鷹鳳翼雀毛龜背鼈腹軒前垂

千里鶴二年落子毛易黑點三年產伏復七年羽翮具復七年
飛薄雲漢後七年舞應節復七年晝夜十二時鳴中律復七年
不食生物大毛落茸毛生乃潔白如雪或純黑泥水不能汗復
百六十年雌雄相視而孕一千六百年飲而不食胎化產鸞鳳
同為羣聖人在位則與鳳凰翔于甸

此文李浮丘伯授王子晉崔文子學道於子晉得其文哉
嵩山石室淮南公采藥得之遂傳于代熙寧十年正月一日
王安石修

舞鶴賦

鮑昭

鼓幽經以驗物偉胎化之仙禽鍾汗曠之藻質抱清迥之明
指蓬壺而翻翰望崑閬而揚音市日域以迴鶩窮天步而高尋
踐神區其既遠積靈祀而方多晴含丹而生耀頂凝紫而烟華
引負吭之纖婉頓修趾之洪誇豐霜毛而弄影振玉宇而臨霞
朝戲于芝田夕飲乎瑤池厭江海而遊澤掩雲羅而見羈去帝
鄉之岑寂歸人寰之喧卑歲崢嶸而愁暮心惆悵而哀離於是
窮陰殺節急景凋年涼沙振野箕風動天巖上苦霧皎上悲泉
永塞長河雪滿羣山既而氛昏夜歇景物澄廓星翻漢迴曉月
將落感寒雞之早晨憐霜鴈之遠漠驚臨風之蕭條對流光之
照灼唳清響於丹墀舞飛容於金閣始連軒以鳳踏終宛轉而
龍躍躑躅徘徊振迅騰躍驚身蓬集矯翅雪飛離網別赴合緒

舞鶴賦 卷之四十二 十八 志亭堂 辛

事文類聚後集 卷之四十二 一八
相依將與中止若往而歸風杳矜顧遷延遲暮逸翮後塵翹翥
先路指會規翔臨歧矩步態有遺妍貌無停趣奔機逗節角膝
分形長楊緩鶩並翅連聲輕迹凌亂浮影交橫衆變繁姿參差
洵密烟交霧凝若無毛質風去雨還不可談悉魂散魄而蕩目
迷不知其所之忽星離而雲罷整神容而自持仰天居之崇絕
更惆悵以驚思當是時也燕姬色沮巴童心耻巾拂兩停九劔
雙止雖耶戰其敢倫豈陽阿之能擬入衛國而乘軒出吳都而
傾市守馴養於于齡結長悲於萬里

古詩

鶴

白居易

人各有所好物固無常宜誰謂鶴能舞不如閑立時

感鶴

白居易

鶴有不羣者飛飛在野田
餓不啄腐鼠渴不飲盜泉貞姿自耿
介雜鳥何翩翩同遊不同志如此十餘年
一興嗜慾念遂為矧
繳牽委質小池內爭食羣雞前
不惟懷稻梁兼亦競腥膻不惟
戀主人兼亦狎鳥爲物心不可知
天性有時遷一飽尚如此况
乘大夫軒

和樂天感鶴

元稹

我有所愛鶴毛羽霜雪妍
秋宵一滴露聲聞林外天
自隨衛侯去遂入大夫軒
雪貌久已隔王音無復傳
吟君感鶴操不覺心
惕然

戲題歐公廳前兩白鶴

劉貢父

明公真愛鶴相鶴選仙骨遂令千里姿爲君軒墀物啄腥豈復
辭雞羣餼翼欲比鳧鷖馴聆音疾舞似矜客避寒孤警將依人
歐公云此禽畏寒每舍屋中
吾聞芝田逸翮不如此世上悠悠
誰識真

續神記遼東城門有華表柱忽有一白鶴集其上空
中言詩遂冲天詩曰

有鳥有鳥丁令威去家千歲今來歸城郭如故人非何不令
仙家壘壘

鶴媒歌

陸龜蒙

偶繫江船江樹枝因看射鳥令人悲盤空野鶴忽然下背翳見
媒心不疑媒閒靜立如無事清唳時時入遙吹徘徊未忍過南

塘且應同聲與同類疏翎宛若相逢喜只怕纔來又驚起窺
啄藻乍低昂注定當胸流一矢媒歡舞躍勢離披似誦功能
弩兒雲飛水宿各自物妬侶害羣猶爾爲何況人間有名利外
頭笑語中倩忌君不見荒陂野鶴陷良媒同類同聲真可畏

鶴嘆

蘇子瞻

園中有鶴馴可呼我欲呼之立坐隅鶴有難色側睨余豈欲臆
對如鵬乎我生如寄良畸孤三尺長頸閣瘦軀俛啄少許便有
餘何至以身爲子娛驅之上堂立斯須投以餅餌視若無憂然
長鳴乃下趨難進易退我不如

律詩

和裴相公寄白侍郎求雙鶴

劉禹錫

白首芬爲伴朱門幸見呼不知疎野性我愛鳳池無又云橫上
青山勿回顧的應勝在白家時

失鶴

李羣玉

瑤臺烟霧外一去不回心清海蓬萊遠秋風瓊落深隳翎留片
雪雅操入孤琴豈是籠中物雲羅莫更尋

步虛詩

劉禹錫

華表千年一鶴歸凝丹爲頂雪爲衣星星仙語人聽盡却向五
雲翻翅飛

鶴

歐陽永叔

樊籠毛羽日低摧野水長松眼暫開萬里秋風天外意日斜閒
啄岸邊苔

和樂天送鶴上裴相公詩

劉禹錫

昨日看成送鶴詩高籠提出白雲司朱門乍入應迷路五樹容
栖莫揀枝雙舞庭中花落處數聲池上月明時三山碧海不歸
去且向人間呈羽儀

失鶴

李遠

秋風吹却九臯禽一片閑雲萬里心碧落有情應悵望青天無
路可追尋來時白雪翎左短去日丹砂頂漸深華表柱頭留語
後不知消息到如今

失鶴

韓偓

正憐標格出華亭况是昂藏入相經碧落順風初得志故巢因
雨却聞腥幾時翔集來華表每日沉吟看畫屏爲報雞羣虛妬

疾紅塵向上有青冥

答賈支使寄鶴

薛能

瑞羽奇姿踉蹌形稱為仙馭過青冥何年厚祿會居衛幾世前身本姓丁幸有遠雲無遠水莫臨華表况華亭勞君贈我清歌侶將去田園夜坐聽

鷓鴣 紙鷓附

羣書要語鷓鴣飛戾天 棧樸 前有塵埃則載鳴鷓 禮記

古今事實

鷓鴣腐鼠

虞氏者梁富人也登高樓臨大路設樂陳酒擊博其上而游被

相隨行樓下博者射中而笑鷓鴣腐鼠而中之游俠相與語曰

虞氏富久矣常有輕人之志乃辱我以腐鼠請滅其家夜乃攻

虞氏大滅之

鷓鴣墮水中

馬援擊交趾下僚上霧毒氣上蒸仰視鳥鷓鴣跼跼墮水中

放紙鷓 以下係紙鷓

五代漢李業與隱帝狎昵放紙鷓于宮中

古今文集

古詩

飛鷓澡

劉禹錫

鷓鴣飛杳杳河雲裏鷓鴣鳴蕭七風四起旗尾飄揚勢漸高箭頭垂

劃聲相似長空悠悠霽日懸六翮不動疑非烟游鷗翔鴈出其
下慶雲清景相迴旋忽聞鷓鴣噪相聚瞥下雲中爭腐鼠騰音
厲吻相喧呼仰天大嚇疑鷓鴣畏人避犬投高處俛啄無聲猶
屢顧青鳥自愛玉山禾仙禽徒貴華亭露樸檉危巢向暮時陪
鰓飽腹蹲枯枝游童挾彈一麾肘臆碎羽分人不悲天生眾禽
各有類威鳳文章在仁義鷹集儀形螻蟻心雖能戾天何足貴
律詩 係紙鳶

紙鳶

王逢原

誰作輕鳶壯遠觀似嫌飛鳥未之端總乘一線憑風去便有愚
兒仰面看未必青霄因可到偶能終日逐為安扶搖不起滄漠
遠笑殺鵬搏似爾難

後集卷之四十二終

新編古今事文類聚後集卷之四十三

建安 祝穆 和父 編
金陵 唐富春 子和 刊

羽蟲部

鷹

羣書要語鷹鵠鳩郭璞注鵠當為鵠 爾雅 一歲為黃鷹二歲為

撫鷹三歲為青鷹 廣志 驚蟄之日鷹化為鳩 月令 七月鳩化為

鷹然後設尉羅 孟夏鷹乃學習 鷹乃祭鳥 並月令 鷹者其

殺之時也鳩者非其殺之時也 大戴禮 紛連薄以攫窺遂隔首

以摧臆 同上

詩句 韝上鷹一飽則飛掣杜蒼鷹厲爪翼耻與燕雀遊傳元金
眸玉瓜不凡材杜瓜拳金鈎嘴屈鐵萬里風雲藏勁翮兀立槎
枒不畏人眼看青冥有餘力山谷盡角鷹

古今事實

爽鳩司寇

少皞鳥師而鳥名爽鳩氏司寇者也注爽鳩鷹鷲鳥也故為司
寇主盜賊左傳

尚父鷹揚

維師尚父時惟鷹揚

鷹遂鳥雀

子產始知然明問為政對曰視民如子見不仁者誅之如鷹鷂

之遂鳥雀也左傳

鷹搏鵬雛

楚文王少時雅好田獵天下快狗名鷹畢聚焉有人獻一鷹曰
非王鷹之儔俄而雲際有一物翱翔飄飄鮮白而不辨其形鷹
見於是竦翮而升轟若飛電須臾羽墜如雪血洒如雨良父有
一大鳥墮地而死其兩翅廣數十里喙邊有黃泉莫能知時有
博物君子曰此大鵬雛也文王乃厚賞之幽明錄

東門管鷹見犬門

鷹飽則颺

魏呂布因陳登求徐州牧不得布怒登喻之曰登見曹公言待
將軍譬如養虎當飽其肉不則噬人公曰不如卿言譬如養鷹

饑則爲用飽則颺去布乃解

好獵養鷹

元坦爲冀州刺史不恤人事專爲聚斂性好畋漁無日不出鷹犬常數百頭器網十餘車自云寧三日不食不能一日不獵略典

失鷹不問

源乾曜京兆尹留守京師仗內白鷹因縱失之詔京兆督捕獲於野絰榛死吏懼得罪乾曜曰上清明不以畜玩寘罪遂入自効帝亦不問

謂帝求鷹

李大亮涼州都督有臺使見名鷹欲大亮獻之密表曰陛下絕畋獵久矣而使者求鷹信陛下意乎垂昔旨如是擅求是使非

其才太宗曰有臣如此朕何憂

呼鷹爲樂

姚元崇曰臣年二十居廣成澤以呼鷹逐獸爲樂

敵至調鷹

莽丹破樂城杜重威等大軍隔絕桑維翰曰事急矣乃見馮玉等計事而謀不合又求見帝帝乃調鷹苑中不暇見維翰退而嘆曰晉不血食矣維翰傳

古今文集

雜著

鷹賦

魏彥深

惟茲禽之化育實鍾山之所主資金方之猛氣擅火德之炎精

何虞者之多端運橫羅以羈束綴輕絲於雙臉結長繩於兩足
飛不遂於本情食不充於所欲逸翰由而暫斂雄心爲之自局
若乃貌非不一相乃多途指重十字尾貴合盧立如植木望似
愁胡嘴同鈎利脚等荆枯亦有白如散花赤如點血太文若錦
細斑似碩眼類明珠毛猶霜雪身重若金爪剛如鐵或復頂平
似削頭圓如卵臆闊頭長筋麓頸短翅厚羽勁髀寬肉緩求之
專用俱爲絕伴或如鶉頭或似鴟首赤睛黃足細骨小肘懶而
易警奸而難誘住不可呼飛不及走若斯之輩不如勿有若夫
疾食速消此則有命鴛頸猴立是爲無病廁門忌火結腹惡軟
條不欲絕背不宜喘生於窟者則好眠巢於木者則常立雙散
二者則起遲六翮短者則飛急毛衣屢改厥色無常寅生酉就

總號爲黃二周作鷓千日成蒼雖曰排盧性殊衆鳥雖則體大
雄則形小遇犬則驚猜得人則馴擾養雛則少病野羅則多巧
察之爲易調之實難格必高廼室必華寬薑以取執酒以排寒
講須溫煖肉不陳乾近之令狎靜之使安晝不離手夜便火宿
微加其毛少減其肉肌肥腸瘦心和性熟今絕雲霄志在馳逐

雙白鷹贊

蘇頌

開元乙卯歲東夷右長白肅賚扶餘而貢白鷹一雙皆皓如練
色瑳若綠章積雪全映飛花碎點所謂金氣之英瑤光之精高
髻偉臆長距秀頸奮發而銳堅剛則厲摩天絕海雷擊颺逝觀
其行時令順秋殺指揮應捷顧盼餘雄當落鵬之賞茂仇鷓之
敵實稀代之尤也况此鳥猛過於衆重倍於凡禮於君則勸忠

祭於祖則立敬壯其體則用武粹其翼則成文彼寵而服之鵠
也能果榮而戴之蟬也能潔矧乎職命司寇師惟尚父聞歲則
姦擇善爲吏蓋選士之是式匪從禽之足云此謂備於圖而儆
在位也微臣奉制敢稱贊曰

鷹之大者精明竦俊勁而橫絕雄則遠振錦文素綵珠聯玉潤
往乃奮威將軍所徇鷹之次者勇銳光茫絕海而至乘風載揚
絡以紅點文其綵章下講必中惟吏之良

義鷹記

呂次儒南公

盱南陸氏世雄於貨子弟矜玩好往往以之易學文售奇訪異
以爲常它日遇山夫賣猴雛取而畜之甚馴縱其游息門內外
毋復羈檢歲久矣猴益老意向類姦然猴北猴也見婦女必跳

狹卡如等近之陸氏患焉謀措之未施手而猴先驚畏登

僻去以避禍彈石不得中人力不能追凡夜寂猴輒潛下取

食人動則引遁無如之何會少年自處來臂俊蒼鷹陸氏子

往從之郊視其搏攝無虛向因就與語薄告以猴害少年許

爲擒之卽俱還據高隅發鷹韝已發則逞逞摩空下瞰得猴

處猴猶坐不動伺鷹垂近急舉尾以扞身鷹不能得也奮焉穿

雲以逝漸眇默不可見於是主客不知所爲方相慰以壺饌未

敢議所以謝少年也明日忽聞空中有鈴聲少年色動意其鷹

也捨杯噦嚼疾趨昨日立處仰瞻之果鷹來也方復搏翔下擊

猴仍月前計以自全鷹失攫掄揚翮以過後一鷹繼至猴不擬

也遂中其擒少年招得所臂鷹而遂擒者委猴而去蓋少年之

鷹往招之而來助者也。古者一羽毛之居生也，縱橫乎林莽之間，而順適乎天地之內，同而異，異而同。彼其鷹類，非一種聚而已也。何少年之所養適當攫捩之不勝，而遂能招夫助已者耶？夫以通書夕之奔逸，蓋不知其經涉幾千萬里之遠，而幾十人羣隊，彼豈有响响之語言，沾沾之勢貌，以相諷動者耶？至一助者，又未必同棲共育者也，而輒相從乎所未如之何之。似魯人之與耶，今人生同州，聚同鄉，上之人防之以政刑，而一博厚之士，戶其教，勸其平居束冠衣，媚聲色，以相翕習，有爲無志，氣行義則起不平之色，亦從而恨之，惟其一旦櫻心害則人人自若也。曰：吾愛髮膚，又曰：吾力不能也，埋頭縮首，嗟而斜睨，以浮陽於畏慎之名，此一門之內，有之矣。况媼族耶？媼族固有此况，州閭知識，耶是曾二鷹之無知，奚志氣行義之得耶？嗚呼！人禽之所以異者，形名而已矣。就形名以索實，吾豈敢知治平之未爾？余初出山，延陵劉縣尉扶爲余道，此余耿嘆焉。劉君謂余盍歌之，如少陵所詩鶻報蛇，余辭以未能也。姑志之，亦書其所歎於後。矜玩好者可以戒，不如鷹者可以漸，及其戒且慚，欵劉君與余皆幸矣。是夏六月志。

古詩

放鷹

白居易

十月鷹出籠，草枯雉兔肥。下韝隨指顧，百擲無一遺。

風鷹爪利如錐，本爲鳥所設。今爲人所資，孰能使了然。

易知取其向背，性制在飢飽。時不可使長飽，不可使長飢。則

力不足飽則背人飛乘飢縱搏擊未飽須繫維所以爪翅功而人坐收之聖明馭英雄其術亦如斯鄙語不可棄吾聞諸獵師

養鷹詞

劉禹錫

養鷹非玩形所資擊鮮力少年昧其理日日哺不息採雞網黃口旦暮有餘食寧知下韝時翅重飛不得毳毳上林表狡兔自南北飲啄既已盈安能勞羽翼

王兵馬使二角鷹

杜甫

心臺蕭颯石龍從衰壑槎枒浩呼洶中有萬里之長江迴風陷口孤光動角鷹翻倒壯士臂將軍王帳軒翠氣二鷹猛腦條徐墜日如愁胡視天地衫雞竹兔不自惜谿虎野羊俱辟易講上鋒稜十二翮將軍勇銳與之敵將軍樹勳起安西崑崙虞泉入

馬蹄白羽曾肉二後猊敢決豈不與之齊荆南芮公得將軍亦如角鷹下翔雲惡鳥飛飛啄金屋安得爾輩同其羣驅出六合

梟鷲分

籠鷹詞

柳宗元

淒風浙瀝飛嚴霜蒼蒼上擊翻曙光雲披霧列虹蜺斷霹靂掣電捎平岡砉然勁翮剪荆棘下攫狐兔騰蒼茫爪毛吻血百鳥逝獨立四顧時激昂

籠鷹詞

張文潛

八月穫黍霜野空蒼鷹羽齊初出籠劔翎鈎爪目如電利吻新淬龍泉鋒少年臂爾平郊去草動人呼躍寒兔竦身下擊霹靂忙毛逐奔風血濡距爾能搏兔不能食未飽中腸行復擊主人

厭兔爾尚飢一生不悟爲人役蒿間黃雀鳴啾啾飢啄野粟心
無求賦形雖小技能薄不受羈縻

律詩

自由

放鷹

李白

八月西風高胡鷹白羽毛孤飛一片雪百里見秋毫

畫鷹

杜甫

素練風霜起蒼鷹畫作殊攫身思狡兔側目似愁胡條鏃光堪
植軒盈勢可呼何當擊凡鳥毛血洒平蕪

架上鷹

崔鉉

魏公鉉元略之子也爲兒時隨父訪韓晉公滉滉指架上
鷹令詠焉滉曰此兒可謂前程萬里也後登第父居鄆

三擁節旄

天邊心膽案頭身欲擬飛騰未有因萬里碧霄終一去不知誰
是解條人

鷹

章孝標

星眸未放瞥秋毫頻掣金鈴試雪毛會使老拳供口腹莫辭親
手啖腥臊穿雲自怕身如電煞兔誰知吻勝刀可惜忍飢寒口
暮向人啄斷碧絲條

白鷹

劉禹錫

毛羽編爛白紵裁馬前擎出不輕猜輕拋一點入雲去喝殺三
聲掠地來綠玉嘴啗雞腦破玄金爪擘兔心開都緣解搦生靈
物所以人人道俊哉

仁人之言

和魯公有觀畫鷹獵兔詩云雖是丹青物沉吟亦可傷君誇鷹眼疾我憫兔心忙豈動騷人興惟增獵客狂鮫鱗百餘尺爭及製衣裳范文正公歎曰真仁人之言也

鷓鴣

鷓鴣並附

羣書要語骨曰鷓鴣曰鷓焦貢易林

鷓鴣負雀注鷓也善捉雀爾雅鷓鴣有鷓鴣子籠脫鷓也廣雅鷓鴣

晨風注今之鷓小雅鷓鴣彼飛隼隼隼鷓也齊人謂之題肩或曰

雀鷹春化為布穀此屬數種皆為隼小雅

鷓鴣鷓鴣黃頭赤目五色皆備一曰鷓說文王睢一名鷓鴣江東

呼為鷓鴣食魚鷓而有別詩疏鷓鴣累百不如一鷓鄒陽書

詩句鷓鴣在秋天杜

古今事實

鷓鴣入鷓羣

上洛王思宗弟思孝以騎射事文宣文宣悅其驍勇謂曰爾擊賊如鷓鴣入鷓羣宜思好事因改名思好北齊書

罪殺鳩之鷓以下係鷓

魏公子無忌方食有鳩飛入案下公子使人顧望見一鷓在屋上飛去公子乃縱鳩令出鷓逐而殺之公子暮為不食曰鳩避患歸無忌竟為鷓所得吾負之為吾捕得此鷓者無忌無所愛

於是左右宣公子慈聲旁國左右捕得鷓三百餘頭以奉公子
欲盡殺恐無辜乃自按劍至其籠上曰誰獲罪無忘者耶一鷓
獨低頭不敢仰視乃取殺之盡放其餘名聲布流天下歸焉列
士傳

匿鷓于懷

唐太宗嘗得佳鷓自臂之望見魏徵來匿懷中徵奏事固又不
覺鷓竟死懷中白居易歲云玄宗宋璟

射取雙鷓以下係鷓

後魏秦王幹善弓馬太宗出遊白登之東北幹以騎從有雙鷓
幹以二箭而下雙鷓軍中號射鷓都尉

一發雙鷓

長孫晟與突厥共遊獵嘗有二鷓飛而爭肉因以兩箭與晟曰
請射取之晟乃彎弓馳往遇鷓相攫遂一發而雙貫焉隋書記

古今文集

雜著

鷹鷓圖序

張九齡

鳥之鷓者曰鷹曰鷓鷹也者名揚於尚父義見於詩鷓也者迹
隱於古人史闕其載豈昔之多識物亦有遺將今而嘉生材無
不出為所呼之變與所記不同者耶然於羽族之中絕有豪傑
之表氣感剛悍體伴銛鋒顧視之間偉如也夫授以勁翮意不
羣飛資其利嘴義在鮮食生有自然之權用無可抑之勢古之
武士法吏齊名比義者以其嚴若邳都飛若李廣委質於所事

報功於所養不憚摧翼以虧勇不立垂枝而屈節是鳥也向之擬議不亦宜乎夫鳶與鳳將感於仁所不及也雞與鶴猶較其德彼何有焉况其餘雖飛雖鳴凡者怪者肉非登俎才非下韉威力不敵羣噪無益然後知二禽之爲角衆鳥之絕倫者也故君子韙其然工人圖其狀以象武備以彰才美雖未極其天姿而有以見其風骨矣昔支遁常養名馬自云重其神駿斯圖也非彼人之徒坎

說鵠

柳宗元

有鷲曰鵠者巢于長安薦福浮圖有年矣浮圖之人室于其下者伺之甚熟爲余說之曰冬日之夕是鵠也必取鳥之盈握者院而致之以燠其爪掌左右易之且則執而上浮圖之跂焉者縱之延其首以望極其所如往必背而去之焉苟東矣則是日也不東逐西南北亦然嗚呼孰謂爪吻毛翮之物而不爲仁義器耶

古詩

義鵠行

杜甫

陰崖有蒼鷹養子巢柏巔白蛇登其巢吞噬恣朝食雄飛遠求食雌者鳴辛酸力強不可制黃口無半存其父從西歸翻身入長烟斯須領健鵠痛憤寧所宣斗上候孤影噉哮來九天修鱗脫遠枝巨穎拆老拳高得踏蹬短草辭蜿蜒折尾能一掉飽腸皆已穿生雖減衆雛亦垂于年物情有報復決意遺目前茲實鷲鳥最急難心忙然功成失所往用舍何其賢近經滴水

湄此事樵夫傳飄蕭覺素髮凜欲衝儒冠人生許與分亦在顧
盼間聊爲義鷲行亦激壯士肝

畫鷲行

杜甫

高堂見生鷲颯爽動秋骨初鷲無拘牽何得立突兀乃知畫師
妙巧刮造化窟寫此神俊姿允君眼中物鳥鵲滿穆枝軒然恐
其出側腦看青霄寧爲衆禽沒長翮如刀劍人寰可超越乾坤
空崢嶸粉墨且蕭瑟緬思雲沙際自有烟霧質吾今意何傷顧
步獨紆鬱

呀鷲行

杜甫

病鷲卑飛俗眼醜每夜江邊宿衰柳清秋落月已側身過鴈歸
鴉錯回首緊腦雄姿迷所向疎離稀衣不可狀強神迷復皂鷲
前後才早在蒼鷹上風濤颯如寒山陰熊黑欲繫龍蛇深念
此時有一擲失聲濺血非其心

普淨院佛閣上孤雛

梅聖俞

我新稅居見寺閣金碧照我破屋前日看閣上聚鳩鳩巢棲飲
哺忘窮年雕簷畫壁屎污偏以及像塑頭與肩寺僧不敢施彈
射忽有蒼鷲張毒拳鷲鳴鵲嘯鸚鵡叫怒鷲來此窺腥膻鷲心
決裂不畏衆瞥碎一腦驚後生死鳥墮空未及地反翅下取如
風旋獨當屋脊恣捨磔啄肉地烘肝腸棄捐老鷲無藝又良怯盤
飛欲近飢目穿逡巡鷲飽自飛去爭殘不辨烏與鳶羣兒指點
路人笑我方吟憶秋江邊

律詩

依倚秋風氣象豪似欺燕雀在蓬蒿不知羽翼青冥上腐鼠相隨勢亦高

鸚鵡

秦吉了附

筆書要語鸚鵡能言鳥

說文

鸚

翠一名鸚鵡斷舌可使言語

萬

畢術凡鳥四指三向前一向後此鳥兩指向後行則以口啄地

然後足從之

異物志

鸚鵡能言不離飛鳥

禮記

同朱味之清音

變綠衣於素綵

王維白鸚鵡賦

紅腹頰足玄領翠項

桓玄賦

詩句隴西鸚鵡到江東

劉禹錫

秦吉了出容管廉白州大約似鸚鵡腦有黃肉冠

嶺表錄異

古今事實

作賦見忌

後漢禰衡字正平少有才辯而尚氣傲曹操欲見之不肯操不欲殺之送劉表復侮慢表不能容以江夏太守黃祖性急故送衡與之祖長子射為章陵太守尤善於衡射大會賓客人有獻鸚鵡者射舉札於衡前曰願先生賦之攬筆而作辭彩甚麗後黃祖殺之

不養鸚鵡

漢獻帝時益州蠻夷獻鸚鵡三詔曰往者益州獻鸚鵡三枚夜食三升麻子今穀價騰貴此鳥無益有損可付西將軍楊定國令歸本土

本紀

復求鸚鵡

孫權會大會，有白頭鳥集殿前。權曰：「此何鳥？」諸葛恪曰：「白頭公。」張昭自以坐中最老，疑恪以鳥名戲之，因曰：「恪欺陛下，未嘗聞鳥名白頭公者。」試使恪復索白頭，毋曰：「鳥名鸚鵡，可復求鸚鵡父。」耶昭不能答。江表傳

鸚鵡報事

張華有白鸚鵡，華每出行，還輒說僮僕善惡。後寂無言，華問其故。鳥云：「見藏甕中，何由得知？」公後在外，令喚鸚鵡。鸚鵡曰：「昨夜夢惡，不宜出戶。」公猶強之，至庭為鸚鵡所搏，教其啄鸚鵡脚，獲免。

呼雪衣女

開元中，嶺南獻白鸚鵡，養之宮中。歲久，頗聰慧，洞曉言詞。上及

貴妃皆呼雪衣女。女性既馴，擾常縱其飲啄，飛鳴然亦不離屏幃。間上令以近代詞臣詩篇授之，數遍便可諷誦。上每與貴妃及諸王博戲，上稍不勝，左右呼雪衣娘必飛入局中，鼓舞以亂其行列。或啄嬪御及諸王手，使不能爭道。忽一日飛上貴妃鏡臺，語曰：「雪衣娘昨夜夢為鸞鳥所搏，將盡於此乎？」上使貴妃授以多心經，記誦頗精熟。日夜不息，若懼禍難有所禳者。上與貴妃出於別殿，貴妃置雪衣娘於步輦竿上，與之同去。既至上，命從官校獵於殿下。鸚鵡方戲於殿上，瞥有鷹搏之，而驚上與貴妃。嘆息久之，遂命瘞於苑中，為立冢呼為鸚鵡冢。明皇雜錄

鸚鵡告賊

長安豪民楊崇義妻劉氏與隣舍兒李弁私通，同謀害崇義，埋

井中劉氏訴於官府縣官詣所居檢校架上鸚鵡忽然曰殺家主者李奔也遂執訊得實明皇封為綠衣使者

天寶遺事

古今文集

雜著

鸚鵡賦 并序

禰衡

時黃祖大子射亦賓客大會有獻鸚鵡者舉酒於衡前曰禰處士今日無用娛賓切以此鳥自遠而至明慧聰善羽族之可貴願先生爲之賦使四坐咸共榮觀不亦可乎衡因爲賦筆不停綴文不加點其辭曰

惟西域之靈鳥挺自然之奇姿體金精之妙質含火德之明輝性辯慧而能言兮才聰明以識機故其嬉遊高峻栖峙幽深飛不妄集翔必擇林緝趾丹嘴綠衣翠衿采采麗容皎皎好日雖同族於羽毛固殊志而異心配鸞鳳而等美偉靈表之可嘉命虞人於壠坻訟伯益於流沙跨崑崙而播弋冠雲霓而張羅雖網維之備設終一日之所加且其容止閑暇守植安停逼之恐懼撫之不驚寧順從以遠害不違忤以喪生故獻全者受賞而傷肌者破刑爾乃歸窮委命離羣喪侶閑以雕籠剪其翅羽流飄萬里崎嶇重阻踰峴越障載罹寒暑女辭家而適人臣出身而事主彼賢哲之逢患猶棲遲以羈旅矧禽鳥之微物能馴擾以安處眷西路之長懷望故鄉而延竚將陋體之腥臊亦何勞於鼎俎嗟祿命之衰薄奚遭時之嶮巖豈言語以階亂將不密以致危痛母子之永隔哀伉儷之生離匪餘年之足惜愍衆雛

之無知皆蠻夷之下國侍君子之光儀懼名實之不副耻才能
之無奇羨西都之沃壤識苦樂之異宜懷代越之攸思故每言
而稱斯若乃少昊司晨蓐收整轡嚴霜初降涼風蕭瑟長吟遠
慕哀鳴感類音聲淒以激揚容貌慘以憔悴聞之者悲傷見之
者隕淚放臣爲之屢嘆棄妻爲之歔歔感平生之游處今若墳
簞之相須何今日之兩絕兮若胡越之異區順櫬檻以俯仰窺
戶牖以踟躕相崑山之高嶽思鄧林之扶疎顧六翮之殘毀雖
奮迅其焉如心懷歸而弗果徒怨毒於一隅苟竭心於所事敢
背惠而忘初託輕鄙之微命委陋賤之薄軀期守死以報德其
盡辭以效愚持隆恩於既往庶彌久而不渝

孔融薦禰衡以爲淑質正亮英才卓犖志懷霜雪疾惡若

讎任座史魚殆無以過若衡等輩不可多得數稱述於曹
操操欲見之衡素相輕嫉不肯往而數有恣言操懷忿因
召之擊鼓裸身辱之融爲見操說其狂疾求以自謝操喜
勅門者有客便通待之極宴衡乃坐於營門言語悖逆操
怒送與劉表衡爲融所薦東坡謂融視操特鬼蜮之雄其
勢決不兩立非融誅操則操害融而衡平生唯善融及楊
修常稱曰大兒孔文舉小兒楊德祖融修皆死於操手衡
無由得全漢史言其尚氣剛傲矯時慢物此蓋不知其鄙
賤曹操故陷身危機所謂狂悖者必誦斥其有僭竊之志
耳劉表復不能容以與黃祖觀其所著鸚鵡賦專以自况
一篇之中三致意焉予每三復其文而悲傷之李太白詩

云魏帝營八極蟻觀一襴衡黃祖斗筭人殺之成惡名吳
江賦鸚鵡落筆超群英鏘鏘振金石句句欲飛鳴鷲鷲啄
孤鳳干春傷我情此篇最爲精當也

紅鸚鵡賦序

歐陽永叔

聖俞作紅鸚鵡賦以謂禽鳥之性宜適於山林今茲鸚徒事言
語文章以招累見困樊中曾鳥鳶雞雛之不若也謝公學士復
多鸚之才故能去昆夷之賤有金閨玉堂之安飲泉啄粟自足
爲樂作賦以反之夫適物理窮天真則聖俞之說勝負賢才以
取貴於世而能自將所適皆安不知櫛檻之於山林則謝公之
說勝其始得二賦讀之釋然知世之賢愚出處各有理也

答胡康侯書

謝顯道

承喻進學加功處甚善甚善若欲少立得住做自家物須著如
此邇來學者何足道能言真如鸚鵡也富貴利達今人少見出
脫得者所以全看不得難以好事期待他非是小事切須勉之
透得名利關便是小歇處然須藉窮理工夫方有入聖域之理
古詩

答聖俞白鸚鵡雜言

歐陽永叔

憶昨滁山之人贈我玉兔子粵明年春玉兔歿日陽晝出月夜
明世言兔子望月生謂此瑩然而白者譬夫水之爲雪而爲冰
皆得一陰凝結之純精常恨處非大荒窮北極寒之曠野養違
其性天厥齡豈知火維地荒絕漲海連天沸天熱黃冠黑距人
語言有爲玉衣尤皎潔乃知物生天地中萬殊難以一理通海

中洲島窮人迹來市廣州纔八國其間注輦來最稀此鳥何年
隨海舶誰能徧歷海上峰萬怪于奇安可極兔生明月月在天
玉兔不能久人間况爾來從炎瘴地豈識中洲霜雪寒渴雖有
飲飢有啄羈縶終知非爾樂天高海闊終茫茫嗟爾身微羽毛
弱爾能識路知所歸吾欲開籠縱爾飛俾爾歸詫宛陵詩此老
詩名聞四夷

鸚鵡詞

蘇郁

莫把金籠閉鸚鵡箇箇分明解人語忽然更向君前語二十六
宮愁幾許

律詩

鸚鵡

杜甫

華屋日新高雕檻繫紅繩故國隴山樹美人金剪刀避籠交
尾礪嘴靜新毛不念二三事世途皆爾曹

鸚鵡

杜甫

鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衫渾短盡紅嘴謾多知未有開籠
日空殘宿舊枝世人憐復損何用羽之奇

鸚鵡

白樂天

竟日語還默終宵栖復驚身囚緣綵翠心苦為分明暮起歸巢
思春多憶侶聲誰能坼籠破從放快飛鳴

鸚鵡

梅聖俞

一入秦宮去千山隴樹秋能言依婦女學語類俳優玉鎖閑拘
束金籠不自由哀良是黃鳥歟為穆公羞

鸚鵡

羅隱

莫恨雕籠翠羽殘
江南地暖隴西寒
勸君不用分明語
語語得分明
出轉難

見鸚鵡戲作

王介甫

雲木何時兩翅翻
玉籠金鎖祗煩冤
直須強作人間語
舉世無人解語言

鸚鵡

白居易

隴西鸚鵡到江東
養得經年嘴漸紅
常恐思歸先剪翅
每因餒食暫開籠
人憐巧語情雖重
鳥憶高飛意不同
應似朱門歌舞妓
深藏牢閉後房中

和樂天鸚鵡

劉禹錫

養來鸚鵡嘴初紅
宜在朱樓繡戶中
頻學喚人緣性慧
偏能識主為情通
斂毛睡目難銷日
彈翅愁時願見風
誰遣聰明好顏色
事須安置入深籠

詩話

鸚鵡傳呼

蔡相確貶新州侍兒名琵琶終焉有鸚鵡甚慧公每扣響板鸚鵡傳呼其名琵琶卒後誤觸響板鸚鵡猶傳呼不已公悒悒不樂有詩云鸚鵡言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸又作送將歸賦未幾公果下世

古詩 係秦吉了

秦吉了

哀冤民也

白居易

秦吉了出南中彩色青黑花頭紅耳聰心慧舌端巧鳥語人言無不通昨日長爪鳶今朝大嘴鳥鳶桄乳燕一巢覆鳥啄母雞雙眼枯雞號墮地燕驚去然後食卵攫其雛豈無鷓與鸚喙中肉飽不肯搏亦有鳶鶴羣閑立颺高如不聞秦吉了人言爾是能言鳥豈不見雞燕之冤苦吾聞鳳凰百鳥王爾竟不為鳳凰之前致一言安用噪噪閑言語

鸚鵡

羣書要語似鴟而有憤說文寒皇鸚鵡也斷舌可使言語淮南

方畢術鸚鵡不踰濟注不踰濟無妨中國有也周禮

詩句有鳥名鸚鵡力不能高飛遂走蓬肉味不足登鼎俎胡為

見羈虞羅中杜冬狩行

古今事實

鸚鵡來巢

魯昭公二十五年有鸚鵡來巢書所無也師已曰異哉吾聞文

武之世童謠有之師已魯大夫鸚鵡之公出辱之鸚鵡之羽公在

外野往饋之馬鸚鵡株株跳行貌公在乾侯徵褰與襦鸚鵡之巢

遠哉遙遙稠父喪勞宋父以驕稠公昭公死故喪勞也鸚鵡

鸚往歌來哭昭公生出歌也死還哭也童謠有是今鸚鵡來巢其將及乎

鸚鵡報事

晉司空桓豁在荆有參軍五月五日剪鸚鵡舌教令學語遂無

所不名顧參軍善彈琵琶鸚鵡每立聽移時又善能效人語聲

事文類聚後集 卷之四十三
司空大會吏佐令悉效四坐語無不絕似有生鬬鼻語難學學之不似因內頭於甕中以效焉遂與髡者語聲不異主典人於鵠鵠前盜物參軍如廁鵠鵠同無人密白主典人盜某物將軍御之而未發後盜牛肉鵠鵠復白參軍曰汝云盜肉應有驗鵠鵠曰以新荷裹著屏風後檢之果獲痛加治而盜者患之以熱湯灌殺參軍悲傷累日遂請殺此人以報其怨司空教曰原殺鵠鵠之痛誠合論殺不可以禽鳥故極之於法令止五歲刑也
幽明錄

古今文集

古詩

戲詠子舟畫竹間兩鵠鵠

黃魯直

風晴日暖搖雙竹竹間相語兩鵠鵠
材果為福子舟之筆利如錐千變萬化皆天機未知筆下鵠鵠語何似夢中蝴蝶舞
之肉不可看人生不

白鵠

羣書要語形似雉白花文而尾長
釋文招白鵠
班固西都賦林

鵠繡白
王彪之閩中賦
白鵠失素
謝惠連雪賦

古今事實

獻白黑鵠

高越王獻高帝白鵠黑鵠各一隻
西京雜記

古今文集

事文類聚後集

卷之四十三

三十一

德壽皇帝

雜著

白鷗賦 并序

蕭穎士

白鷗羽族之幽奇也素質黑章爪嘴純丹體備冠距頗類夫雞
翟神貌清閑不雜於衆禽栖止遐深與人境罕接固莫得而馴
狎也上聞而徵焉處於雕籠致以驛騎將集長楊游太液行有
日矣天寶丁卯秋予旅東陽適與茲鳥偕至於會稽之傳舍因
感而賦之

鳥之生矣於彼江山彩之玄素文不綺斑備文武之玉飾微妖
姬之殊顏遊必海裔栖必雲間冀養拙以自保祛未萌之憂患
不然豈陋彼都邑之佳麗顧投身乎阻艱以其標自然之靜故
名之曰白鷗者欤何天聽之邇邈辱微禽之瑣細偶一目之見

委微軀以受制望層城以歛翼懷衆侶之孤喚從寢置之
奔仰君門以遐逝君門兮九重同叫窅兮穹崇池太液兮島方
壺萬族翔泳乎其中晝聒未央之繁弦夕警長樂之靈鐘顧踈
野之賤迹豈敢求一枝而見容越水清兮鏡色吳山遠兮天逼
窺淺深以颺影逗杳冥兮一息謂杉松可得永日而噪聚專行
足以窮年而啄食一與心賞兮睽違念歸飛兮何極鸚能言而
入座鶴善舞而登軒殊二者之俗態諒慚惶於主恩是以雖信
美而非其志獨屏營而兢菟者焉

古詩

贈黃山胡公求白鷗 并序

黃魯直

聞黃山胡公有雙白鷗蓋是家雞所伏自小馴狎了無驚猜以

其名呼之皆就掌取食然此鳥耿介尤難畜之余平生酷好竟
莫能致而胡公輒贈於我唯求一詩聞之欣然適會宿援筆三
叫文不加點以贈之

請以雙白璧置君雙白鷗白鷗白如錦白雪耻容顏照影玉潭
裏刷毛琪樹間夜栖寒月靜朝步落花閑我願得此鳥玩之坐
碧山胡公能輟贈籠寄野人還

律詩

白鷗

梅聖俞

喬水暗青山晴川下白鷗春雲生嶺上積雪在岩間綠草張新
羽柔冠總翠鬟時哉養文素不羨雉班班

白鷗

魏野

山鷄形狀鶴精神文似漣漪動白蘋物異恩殊堪愛重廟堂人
寄草堂人李白詩中閑未識謝莊賦裏見長思今朝得爾心雖
喜致謝慚無叶鳳詞

新編古今事文類聚後集卷之四十三終

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and the texture of the paper.



