



الجمهورية العربية السورية
جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية
قسم التصميم المعماري

المتغيرات التصميمية في المسكن اليمني (دراسة تحليلية مقارنة بين مساكن صنعاء القديمة ومساكن حدة الحديثة)

أطروحة أعدت لنيل درجة الماجستير في الهندسة المعمارية

إعداد

م/ حنان نزار غازي

المشرف المشارك

د.م. غسان البدوان

إشراف

أ.د.م. محمد عون

دمشق ٤ / ١٢ / ٢٠٠٨م

ملخص الفصل السابع

يتضح التناقض القائم بين مساكن صنعاء القديمة وتلاؤمها مع البيئة والوسط الحياتي والاجتماعي، وبين الأشكال الجديدة للأحياء والتجمعات السكنية والحضرية المستحدثة، وإن هنالك إيجابيات وسلبيات في كل من المساكن التقليدية والحديثة، إلا أن العمارة الحديثة لديها مرونة أكبر في فراغاتها المعيشية إلى جانب استخدامها مواد بناء ذات صلابة أقوى، وتتحمل أوزان أكثر وأفضل من ناحية تجنب الكوارث الطبيعية وهذا ما دعا كثير من الناس إلى الابتعاد عن بناء المساكن بمواد وطرق تقليدية، واستخدام مواد وطرق بناء حديثة ومواكبة للتطور التكنولوجي في مجال البناء.

أمكن التوصل وبعد النظر للبيانات الخاصة في الاستبيان إلى ما يلي :

- يتضح من خلال الإجابات بأن الاتجاه الأقوى كان نحو المسكن التقليدي مع الأخذ في الاعتبار إلى متطلبات العصر والمسكن الحديث وتقنيات وأساليب البناء المتطور .
- كانت الإجابات تلقائية وسريعة لغالبية عينات الدراسة .
- جاءت إجابات الأسئلة موافقة للرأي العام بأن المساكن اليمينية التقليدية يمكن الإشارة والتأكيد عليها نظراً لتميزها المعماري الفريد والمعبرة عن أصالة الفن المعماري اليمني.
- كانت معظم الإجابات معبرة عن رغبة الغالبية في التأكيد على الأسلوب المميز للطابع التقليدي.
- تقاربت آراء كثير من عينات الدراسة الميدانية بأن غالبية المساكن التقليدية معبرة عن وظيفتها ومعبرة عن مفرداتها وعناصرها المعمارية .
- كان المسكن الصنعاني التقليدي هو الأجل في نظر أغلبية عينة الدراسة الميدانية، بينما أحتفظ الرأي الأخرى بالإجابة .
- تبين إن معظم عينة الدراسة الميدانية لم يمانعوا أن يكون نمط البناء التقليدي هو المرجع الرئيسي لديهم .