雲林雜話集

風

内閣文庫
和書
二五九〇八
類號
四冊
二〇二函
二架

内閣文庫
番號 和 25908
冊數 4 (3)
函號 202 56

国立公文書館
National Archives of Japan

奇林雜話集下

一中院入道殿八先帝乃勅勘ヲ蒙リ
給ヒシと世法ニ丹波ヨリ参ラセテ言乃
と数ヶ所出生れ付給ひる事法人ヨ
ヒ召れ和尚の方知世ヨリ知ラレ給ヒ後陽成
院の此方ヨリ召ラレ給ヒ此度ハ
寿命乃ことハ八月仲旬ヨリ一ヶ月前ヨ
て振舞の部を召ラレ給ヒ
思ひ出やうの仕ヨ事のことハ一定ヨ小

浅草文庫

こゝろ為とゝもとハどやらんゝ語しと伝
へうけのるこの耳ゝや丹後ゝ種武のこと
を十九年おりけるとゝ語り奇
妙乃御紙とゝ所人ゝ廻ゝ書かめやき
も書云ゝ狂ゝ丹後ゝ出れゝ家語り内
出云和尚のゝゝと出真別ゝゝ人数
みゝ云方部ゝ古老屋ゝの宰人京四十余
人別座ありゝ何の面在七夕ゝ花とゝ
ゝとゝ也豊彩初ゝゝ

萩藩ゝ別の墨ゝ面あゝて
きを拝ゝゝにゝやとゝゝひゝ
俗の四ゝあゝと何ゝ面ゝゝハ拝ゝれ
伝ゝ四入ゝ後ゝハ代記年代記のゝゝ
ゝ亦二十一代集乃表字俗ゝ乃庵并
ゝの中ゝ霊の本ゝ数ケ条又つゝ業
れ四篇入ゝ独ゝ伝ゝゝ伝ゝゝ
初ゝ論説の彩説ゝゝゝ書ゝ年記紙
ゝゝ九ゝ何ゝとゝゝゝ系の友達ゝ

ちく先ゝよりとを申ふの山系りゐく百人一そ
はなしく茅と人乃教起も申さよ家集の
かうして大事のゝ自なとをとちしゝ作り
けるときさしゝ先ゝつけさを陰まて出ゐく
有りるとうや道よりてゝ乃よ説とゝなりれと
古人乃ゝ事トめを背き出服をとてさを中
ゝ飛さを所ゝ今も山出れハ悲ゝを
膝(ホツ)くそれ作る九ゝ乃ゝ早稲乃ゝ有ゝる
ゝひうをて打撫(モトツ)もをへさと上麓まてた
ゝ後ゝ山へ打むひて八出ゝ乃ゝ山ゝ出ゝ給ハ
ゝらしゝをゝ乃ゝさよわ乃ゝ河ハ思ゝ出なる武
和ゝてゝそゝ山へ
ふまとゝもをゝ一月日ハ山ゝふかゝ
ふゝを神ゝふゝ又ゝ乃ゝ河ゝ吳山の慶祝(ヒ)
の山ゝ出出ゝ有ゝ山ゝ乃ゝ山ゝ出ゝ云ゝ中
つゝりゝ乃ゝれハ山ゝ乃ゝ山ゝ雅和ゝ
やゝく糸ゝらんと出仮ゝ乃ゝ山ゝ芝文ゝ六
年九月十三日為熙卷八月照菊之示月

月お恋は之首の和歌まて作組こと乃
ちの世界ハ失念申されハ云記

名所月　也足

名所にあつ秋乃二ちの乃ち紅やま
のらせつらしきを月もまた西方寺

月前恋

くもりなん月さへくもりて雲間
こそ人つ〻我袖乃おらこそ
かやうなあてハされてひそつ物思ひの

色濃のハされ我袖定まる廣袖乃人数
なるこゝろ哉ハ始く出編を所出月ちハ定る歴
このたやまを云ちんを云ちを人へむひ
物云をへも云ちをこゝ云声をて所
云をとのこゝ云ちつて志ん祇りの出所
ども我こゝろそ里ハ所ちるをそ里やう
古今をちをされを小数あらをこゝ風恋
病因を病年次年乃ものをとも毎へされハ
病のを命をといふ世世廣れ所のおハみるう

一歌心とのゝ心ひとしなれハ是ハ好よゝ詠
詠ハ俗世山もしらるとつけとあまりさへ
山のなハ朝夕字別しるゝ事あるしる
事とする又ゝ歌ハ初心なる事と一方
よりて示一方ハ初心よハ初心ハ
下手功名のかゝるゝと学ぶ事
学ぶ心と我ゝ但ゝの志る丸ゝこ
ゝふゝ詞といゝをハ口まゝるゝ
くていまゝの事をゝ見えゝぬるを

ていまゝ名ゝゝ歌ひ作る時ハ
にゝゝゝなゝゝ見ハむゝとゝる
ゝ言とハたゝぬるゝゝ此味ゝ
ゝ名れとたゝ市人乃ゝさハれるゝ雅
学ゝゝなれハ三首ゝにわるゝ言
ゝゝゝ事ゝゝ合ハゝゝを
雅味ゝ廣施乃ゝハ特ゝ
雅ゝ時ゝ知ハ
たゝてゝ拙ゝられてもゝ姿の

名所なるゝ人々それ以吳山の名れ人数を連
ねとさゝもりゝえをきあつめ中さゝ下箱ともよ
てたゝ長嘯云乃此の一首等ちの古歌と
中ちるひそうる尋ちり先をさゝ所あり川
迄八論いみるうあよかりけるさるの
こいひちしし作る長嘯云れ此方始八ちゝ月
事付作るを此さらひるを少へ京物よハ夜乃
此方ハ方ゝとゝ物て見そゝるさゝら
迄ゝ云脇とさゝて之ゝ次の方を又ゝる

やうゝ我うゝとゝらられてハ人の方とハか
むすゝさゝたりひゝ我傍場ちゝて行れの
とゝ紀も和さハゝかりゝ付ゝの時も古物九
らとハあるとりくやらん京物ゝ事付ける月
照前と云歌ゝて
ゝを山路のを前をてらせちゝ和も
かりをぬ秋乃よの月ハ方ゝ和けさゝを
なゝ皆ゝゝゝ中院夜ゝと志
ゝ名ハ名乃仏ゝと作られゝハよ

さうなぬ抑は後鳥羽の乃作ハ後の石月
のと云れハ書ものとも事なりに わ
されたと守の奥月の云なれハ接物を
て越て書へきとわるさうふなるを
謂たひむ宗家隆の出わて
もを後てられるさ云り方とやも
のハを乃師俊と交る人さへわば
と月事ハらきよるわよみりり誰も
ててやをけるる俊成さよる下手紙

元を製宋されるわ書ハかめ乃
お東西ハかもえとうめわとを人
ハりもて和の吾と毎ゆる事を
上古よさへかさ事中とき俊成
中さハ月れる方とえまぬゆ人のかめ
とうて云へ一りるさ方ハとも
れはさてりるさ物をいと人をし
れハあらあ事や俊を乃をれさ
りれりるさうと人のれをとを方

とゝまることなくして一人かめぬきハ次第ハ小もとゝてくらり人ハ
ゝゝゝ方のうちわハ五ゝ有りとて人乃
半をうれしもうやうのまゝやたの出ものも出
作ちゝあるゝゝ後そ一ゝるゝもめいる
くゝゝ作ゝ為ゝ為ゝ世のゝも四ゝとハひゝ
ゝ別ゝ和方乃ゝ和ハゝとゝりの年ゝて
ゝゝゝゝゝゝゝゝにあゝゝ
一紙巴作稿ハ命ゝれ紙人ゝ人ハ三十年乃

ゝゝゝと義せゝれハ立身ゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝ世のゝ稿とゝゝゝ連方郡ゝ
やゝゝゝとゝゝて職人町人もゝゝ人の御
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ百万ゝの
ゝゝ光の筆ゝとゝゝゝゝ家系ゝゝゝ大ゝ
ゝゝて後ゝとゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ世を海ゝ人ゝゝと
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝとゝゝゝゝ連方郡ゝ品乃文墨村ゝ
ゝて袋と打ゝゝゝ家系ゝ下ゝゝとゝゝ紙

小川の速之の師とも仕とあかるさ出ぬ
と勢し程よ御しく人まされ梅尼院殿
源氏物語をもこと古殿乃給て宗養とあ
此と付り幸芳の功つりとて宮かやさん
之内よ宗養もうを天下乃上ひとよ入れ給
ひ古て八王殿殿より出給り梅尼殿
八り れ八元食の宮あれ八て出ゆ御ふさ也
梅尼殿八無別人とえて之とつ之の
之御使也ふ之と仰蔵といふ古人とを

ふれとも出家なりしよ出家国あふとてさ
やうよ仰らてそ出家ふてたえて雅
家よ及とかをしつ先いやとひといまるをを
いうさよと出給へわ也八信人の身ふくさら
とうけく家りしつ知やうの振舞する古八ん
ねよりぬ忘りとそ之つるよ出ゆしなりし
と無法法御なされ家り又八結已法
格りとくと知りさ人まそ有ものいよ事も
わ也とも仕をの古人まそ結のころ知ぬ

ぞ云ける如くなりけり是この比小野宮
殿孫もろと人よませたまふ時
と云ざ法師や稚名藤原出家日より出家へま
いらぬまゝ出家をわすれぬ為丸をたゝ
め今法の師の方さう年老てさやうの師
乃為とたのんずるまゝあるんやはと人共られし
と告るゝ時迦法さいめてぬくお
しまをのよかを小紙巴ハ六年学問とさ法
てかゝりし人と世よ中に名ふとてされくみハ

出れ行こあるそこ中上られそいさとよ称名院
殿といふ人世よおいをねやと給られ行なる
金云ゐゝ云ゐ和尚ゐゝ和尚ゐゝ
時乃名人よそよへさ事ゐり又ある年出
夏聖護院乃法門称道澄和尚出かけ行く
百日三井ゐよ行法京都ハ出禁制して等
なきよいさやちへ系らん連云ゐ系れハ執
筆とさ法んとて丸と云ゐ法こ法ゐ三
条よゐゐもゐゐりれハ鴨川と渡ゐ大ゐる

乃出て伝達水友益ゆき四人志賀の山越をら
てかくちゆきしりぬ有明月なれ
れを元松よりくたりひる姿もなくて
あれもくらを雑の新のいてゝとものくさに
立雨をとゝあれともいとをうの初日雲後
院殿りて
山まとのひらをとをつる菊 紹巴
二日光明院殿りて大学を殿
経歌をのこれ祝さりやかの歌 全

三日
山りくれさとハ雪乃松の風 乃況
この会乃宿坊のなも久しき年をて忘れ
ぬ二歌枝ちゆ第りしゆ 大学を殿と友益
とハいきたの 紹巴ハいきと元人をて
をうく松とあるこを玉とのを世を撰集あ
をとも序とかく人ハあしとれ元ハ元れ序
乃半やうと梅乃流殿を伝人亜と御り
多りく又を河紹巴法橋宿をて子句のあり

しにて酒乃巻と花と二人取ふくれと
ア一小まと速京一人句一紅色白そりを
してたりしける。
人よかてハ川りませんと云句
一こゝハ秋のゝ海岸時分と古人云
句よりあり速京ハたゞ句よりて名句わるき
ともかやう乃前句わるくハ申ても分へ云れ
ともとハやうよ一句乃乃理なき事ハ指
ぬよりて句ふるき句なきなりとも

されこと又ゝ府紅色乃句ゝりとなきゝ云
よきんと中きゝうハこゝ事ゝ句ありとよ
こゝ句ハこゝ乃部もわこゝ時ハ名く業
しつるゝいまハ毎日ある云ゝ句ゝやとゝ
とのこゝろゝ業する事こゝれゝ
ゝ云ぬんと云て打越ゝ事こゝ
中こゝれまこゝ花なる句て紅乃云
下小四文ケ条指こゝとこハまゝ文
身ゝれハ紙面役をてやんれと用次ゝ

出ようとて姉の乃美の迎と称りさきの一つ
とゝまれの気よ必速成よハかられされの
又と後よハ云なりして四度なりし
成紹巴ハ度こ中あとゝんとゝまひれ
ともれの又招もるやゝんハ引てあ
あ〳〵速平ハ上あなりとゝさ紹巴絶
乃なも新とうあ〳〵さ乃さあ〳〵ハ
新穀ことゝされとて小川の家利とあこ
きて九とうひあ〳〵行まとゝ絶乃た

ちりとなるれりへを一吹乃連歌紹巴乃
第示もあ〳〵使乃あやまりしさる
乃〳〵使よハ会とゝ〳〵さ事や又紹巴ハ
懇れあ〳〵さ人と人のやハひうとや懇あり
さ人あ〳〵ハ九〳〵とゝきまりきりのとゝひよ
きて何とて会ゝ〳〵〳〵〳〵さたて西
西ゝて物とかさらひかもこゝろも大剛者
人て秋野のとゝ西あて辻切よあひても
をゝもおひ〳〵〳〵れの力とうきひれ何者

ゑ[illegible]あらはれ人のり[illegible]
ア[illegible]いつくともなき加[illegible]
カ[illegible]は紙巴とたを[illegible]
礼といりんと[illegible]
よ人の後忘れ[illegible]
勅をして[illegible]
大師のうふ加[illegible]
やうき昔乃文[illegible]人のとく[illegible]
[illegible]

[illegible]人言人をいふ[illegible]
[illegible]
て鼻大きよ[illegible]
耳梅[illegible]
てさ[illegible]
十二三のとき[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

ゐるに新しひそこなるひわまいこまておれてあ
らさるか人のあやはちはかさるとそこく大方
世の人はこのあやまちと云所やうはまるや
さ河流岩流出死の云よりてこ川
と云句
大ひらやおもてみたとへは市のたけを
品此外ひらる次名所もあると行あくき
所そかなくれはたくせたものひらる
句はきこらる

空の立ちも河ぬるとはいとやる
句と有らしか今日て行あくき所とも
所有らされもそのこのあるとりあ
空よいるれと山の岩ってあるとはあ
色すと雖しあひと後日よりて
ぬ沈ものとはとあひれは
中空よ立あるもあとも雖
月のそるかくあわぬへそるか又を云序
千年

出てゝ宮居乃やとりとハ志るとゝ浮舟
のまされんと志れ白の袴ゝ志るも月ハ
まて作ゝ小野の紙と丸とゝ付ゝこの
ゆひ一所紙ハ月乃白もゝや結ゝ丸
に世ゝゝやゝれゝ

あゝ月きのもゝ不こゝれ可ゝ乃月
と付作ゝと盤日礼ゝ寄ゝ水日志
月の白袴ゝ寄ゝ月ハ袴濃ゝ不
こゝやとれゝ志ゝハやとゝ紙ゝこの白紙

あれとゝ志ゝゝゆゝ紙ゝゝの可とゝ志ゝ
こゝゝゝゝゝゝ連ゝ可師とゝ以ゝ紙袴ゝ
にやゝ部ゝゆゝ紙ゝ

夏乃和ゝ志ゝゝゝゝゝゝゝゝ紙
をの月ゝこゝ月やゝゝゝ春ゝと
ゝゝやゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝ紙白袴ゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
丸ゝ又ハ宗類乃ゝゝゝゝゝゝゝゝ

是より名人庭訓して云給ひの云おもくハ
ふるき句せんとおもふ人ハ句数をんとおもふ人
ハ句のきはめ所をもとむ句毎に付て重
ねあるべしと指下知をきたるこゝやとまし
ねんとかめ給へと云へるなり今
の句ハ連歌とかめ給へと云へるなり今
の句ハ連歌とかれ云ふ太の句乃あるハ一句
も新しきなし其句とハいふ也
うゐ句をつゝきて申付させ給ひし所
中の老若おのれ入〳〵点をつけるなり

それと九とあひくらべてやさしたるハ
なく初句ありしを治いまやり人〳〵の
句なる雅勝乃事ともなりある河仏法
経法付り次よりと申教ちの無品ハ親鸞
聖人ましハ事ハ戒の外なり五戒内ハ
殺生多あり是仏を罪乃浦山の古民をく
んとて下間一人つまて事ありしゆゑ也
別つと先正路なるこゝろ法ハ富貴
すなとみえたり初、辛物といふも殺生の念力

にるものあり。あの庭れ立石ありて金珠とり
ていのゝハんうときなりゝ。ゝれゝの主歌りも
寄物ハなくと笑ゐやそ乃ちるゝあ主ハそ人
乃れゝむ金紙とりゝく彩持主ゐをわゝゝ
ゝ方れりとのゝう又あゝしきやうな
れともけゝもとゝんきゝれゝハ日智大紙立屋
出むうれよ出大勢出ものゝるゝとんて法
大名ハゝくあゝあの出ともゝ皆出ゝゝ戸
志記ゝよ商と行ゝとあゝいけよやされ武

節ゝ志ゝるゝ立乃さゝハこゝのゝかゝま
ゝ記ゝゝゝ記ゝハなさ也芸ゝさやゝよ
ゝつゝめゝも家筋ゝとゝ氣味ゝゝ創ゝれ
ゝりけゝやゝん市孝法師ゝ乗ゝて主ゐ師
乃ゝよハ中ゝり内のゝつゝてゝゝ知ゝれ
き示ゝゝも出ん彩ハゝきゝゝ又ゝ河九
ゐりよゝゝとゝて乗りゝゝと結巴ゐ結
ゝるゝよゝゝとゝゝとゝかゝゝゝゝハ」
そこハ利根ゝゝゝ方茶ゝれぬゝく

是のようれい産業（いとまんやと志ゝられさえ
もゝ雅さわひさ）にてこそ俗世ハ世ゝ
発なさものゝりゝ年のあさまゝ
ぬるハ秀次開白殿主家と申越たあり
しゝハ抜て結已毎日中城志ゝひゝりは
出陳殺の出後合の人数しやされゝ元ゝ
三井ちまて流され百石の知行さ部
我屋敷まて晨ゝよ志国出わらくされ
あさ海ゝさ分とゝりゝひてたりゝけるを

笑止よ打りひさ年の志ゝて雪とゝて九
一人出ゝ来りさ法稽九の名と中分門
ゝゝゝゝ志ゝれゝ十百斗出ゝひて九の
手と引奥なる伺部へひさ入ゝ九ゝ
ゝくもたゝく来ゝ乃法照光殿
るんと出ん舞の出後志わるゝ日れゝの首
とさゝをんと志ゝ世ゝのゝ世のゝんたん
ゝ斗さめゝくさ引ゝ出ゝ也ゝて仏実
のゝゝゝさゝれて九のゝゝをのゝるひゝを

中様とてよりのとそうおしてそこハ下壺な
出ハ指砂ちんとてこ壺さいり丸小さい
ものしかとハ七八ふうけくおけ宜れ蓄
さるひさるたべをとゆされしかをみ丸
ハのこと下壺ようてなるものもとも如常ふる
うきをれおけくたへさこハいくおりめされ
ちんとてはまへようてハ下壺とゆ作りこと
さんけゆ塩しのいこ河打ちひるむそのの
こ梅名花瓶一品花心おとめつまこ有り

けるに酒沢ようて人前のいつやう気とハ下壺と
ゆゆあまこいひりくよこふよ板家きよ
こなは細く何公の河品叱ともれをハ酔て湾
よん前一人をちんすてさむるとちめりと
壺こちをもつ人へさよくやりを下壺よか
ヨとを文をこ人へゆかとハ事ハかこととこ彩
服をたてつふやさ作り何事もをやりるの
ようこをたくこかまハ毎れりくてハおりさ」
事ふるかヨとこれらの壺ようこしこまて付

れりを中心に学問の中より
出てこれまで小世にてたさまに
ふるまのこなさんとするやあるうん
と付こりしと世の人も感じ入ると
はもそこれわまと師と称崇めの
ん事うれしくこう結構大国出来のあとを
他人よりはかされを昌克よくこれしを
わまをいこりのあんこんもたりよ
昌克たさあくらうとこてよりを念ろ

そこ一わまよ指ゐくあこを
そこのまくをのこ業乃事机ようと
ぬ遠乃玄仍の屋敷とわ屋ことと
ようてハ地もさひとつよ行西しよ此度
場同編と杉松昌克地とゆいをあも
新ゐこ他人こうもたそこを面を仕
ゐ恥しき体ゐこたく指校ようり判
金とも事用ろれハ事ハ出て死ちし」
ふうわゐ他こさ方とり年をもう

あるかりと雖ども其ものの名れハ人ゝの
らもあハれと思ひくらしとかゝる行りぬか
うさはさへてヤさく行事もおもしろ所
かり所の名道も秋羽の者人も何の笑顔
よハのれの所飛のしてさきく〳〵さく
ひも多し出るおもの物わまつの目ちハ出て
人とゝみてと紅巳乃巳の字ハうづともとり
ともよあハるよたゝるゝ出るゝ又時に
舟とヤハ江よのそむと出れハ一生乃間る

ものそおかさよ此ハ加へなうしなり名論
自性のとゝり掲号あるものやとヤ者し
ハ誠よおとのヤさるゝよ付てとはめく
此理あるヤと志りぬ何もなく付るゝの
ゝやうハ荷合ゝるヤ著乃敷ひるゝ巳
ゝく其の歳欲しく行ぬと付今てわゝ立
行ひ此のなハおりをぬやとたゝ行ゝの
ハさゝるもの物とんゝけしも知たゝも
してゝとゝ彩式目の物さてハ極名院為く

うちひさりわ屋朗詠の沒拾芙拾のうちを
とりしく付立給はれはかりもせうを
ことをしりてよそれハいつまても未代の言葉
さやうのまとのさよをうしなひ給ふ
とあくかめやはしハ海岳ありをかくう
るわしく月日の御うをしハ心を海中
とあり
志ゝ乃うしやせきてをうる時波も
をかよハやてかつんと詠しれ

ハ東乃とくなるのよ先ゝ人されく丸のし
と人出ありき
一ゝ人ゝ兵ゝ所ゝ中ゝ方のゝ行ゝ者ゝとハ成
ゝ人ゝ出ありしゝ者ゝ中ゝハゝ方ゝ者ゝと
ハゝ人ゝ人ゝ者ゝ師のゝ者ゝ兵ハ我この
む石乃一神のゝ者ゝ行ゝ和ゝ者ゝ中ゝ神あ
ゝ者ゝ人ゝ者ゝ行ゝ者ゝ行ゝ者ゝ
神ゝ者ゝ者ゝ方ハゝ者ゝ者ゝハ行ゝ者ゝ
ゝ者ゝ者ゝ者ゝ者ゝ者ゝ者ゝ者ゝ者ゝ

平の〳〵ハ高とす〳〵しとなく
一巻後の部ハ高りのものとなりとあくまあり
なるなるさん後撰集の中乃号歌
ともれ人名あと已の中より中もしくハん
詞なるとあ人すく相判して叡されハ
投ふるるひとうるとうるる記合者ハ案童の
五人なりよるあり後撰集乃中と雑もしと
て世とをしてあるりさしと中間抄り略
歌乃のをれなりハ後ふるをるもも

歌乃人〻あるをまりを又部乃の中記とをるを
ふやうるみえてかへるて脚と叡ふ地をを
〳〵を一集とをるハ一瓶乃立花のとを花
と立ふとて花ふりとハたるをはるを
第五れ投のあるひハ乃をるを記或ハな
るをりて歌とれ〳〵よくばりて用とハりを
立花とをりて花るを相五乃判をるハ
ふ一川二川つ相るをを花瓶ふるを
れなて花とするとし後撰集あれハるを

皆ようきゐんとゝなるハ之を者のひゝとゝ
秀ゝとゝゐあるゝ有てよゝゐゐゐゐ
きるゝ一世別 京と一初ハ一世界と新人
の一生涯とゝゝゝるゝゝゝゝゝ乃集も名
くゝゝゝゝゝゝゝゝ 九品ゝゝゝの九品とゝゝ
ゝゝゝゝゝゝ上京上ゝの方も下品下生ゝ
ゝゝも人九の出ゝゝゝゝゝゝゝれハ人九志人
の方ゝも歌ゝゝゝゝゝゝゝ 後成ゝのゝ
載集撰ゝれゝゝゝれハ人とハゝとゝゝゝゝ

のゝゝゝゝゝ作ゝれゝゝゝゝゝゝゝ基後
ゝゝゝゝの人乃ゝゝゝ恐れゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝ新ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ
ゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝゝ

用くのをとれる庶心ハ後世の威勢とそれと
て其後世の邪道を明らめやうと云うるも
也乃ちとる世をてくへも実の名をるる孫ハ
同藝和如ちるさしハうをさるとみも也乃ハ
後世乃中をり後世ハ後教乃ちも後頼
と基後とハ同河乃名道をり西堀ハうるとと
あるとは習ハ和れハたひとを堀とえ外く
ハ雑をられとえるうり以也ハ理をあるる
るるなるとなれハるるきれ信乃長金也

されとをハ小ハ和を乃後学をれハ用小を
つ年をるをとをるくを河ふの手ハとも
とえれハ代の世をを師をとあを教のやう
よにくをれもよハあるを又なのるを信うを
しとも乃をを和を乃抵判よをりてハ西を
乃智よ筋くを加れハ手にみくもを
正ぬのかりめをり基後の後教の名とを
とかれしまも乃を後教ハ名をみ
て人を云とをやてなを玩とをしてハ乃をを

ゆきに成るよう成ると雖又古今ともなき
詞とも有るこらを作出すわを恋のぬきな
とくらうん又水よりかるゝとこかれと古今ゴ
いあると山後れ水のんと捨て身の所為
やうよう成ると雖ども恋ゆと雖と春後後とそて後
れ八代とみるとゝ人なりと中され申なり
色みか理よあるこゝ也判なれいあるの
ち中ゆるくてそねるる河下八わるる
題

国立公文書館
National Archives of Japan

国立公文書館
National Archives of Japan