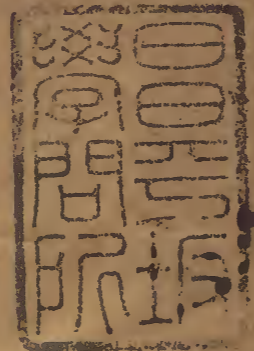


黄眉故事

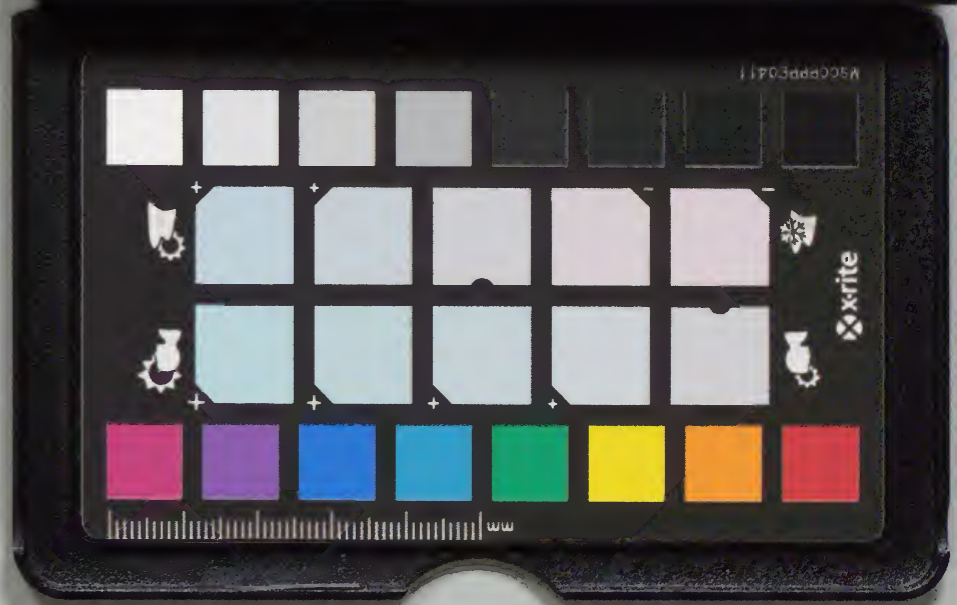
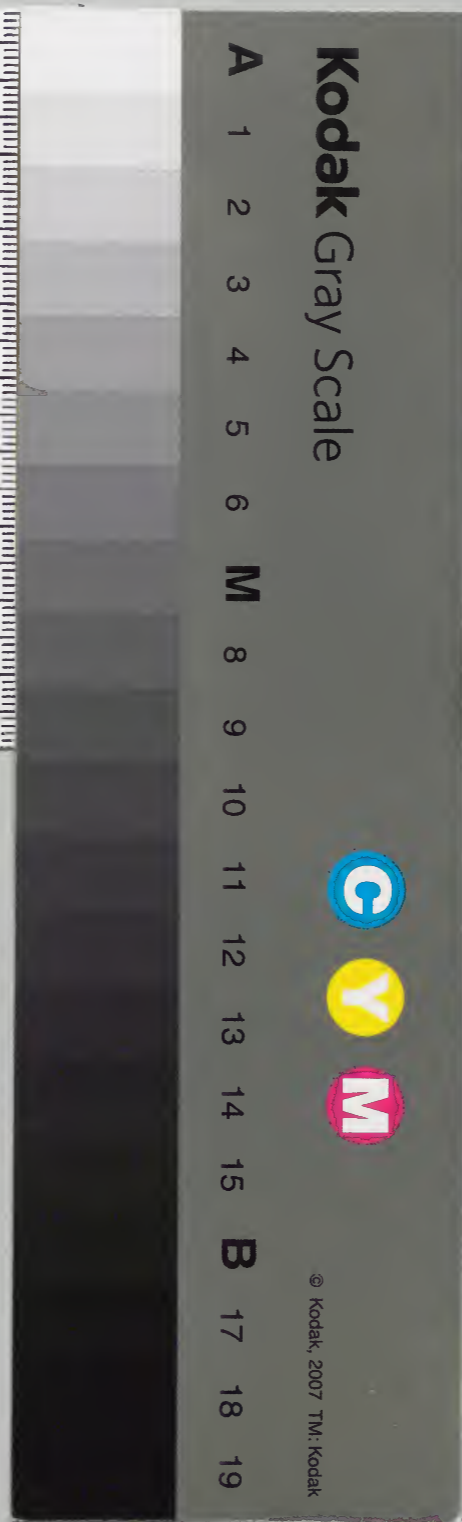
三々回



内閣文庫			
漢書類	三〇八八號	一〇冊	四七函架

内閣文庫			
漢書類	三〇八八號	五冊	三六函架

内閣文庫			
番號	漢	3088-2	
冊數	5 (2)		
函號	367	28	



人品

賢才 烈士 放達 滑稽 耆老

幼冲 富者 貧士 儼者 隱翁

斗南一人

唐紀

狄仁傑字懷英。武后攘奪神器。仁傑諷諭。

反周為唐

武后高宗妃也。性兇悍。誅滅唐子孫。殆盡。置太子于房州。改唐為周。仁傑從容諷諭。

卒復唐室。人有詩贊云。一語喚回鸚鵡。慶九霄。奪得鳳凰歸。 蘭仁基稱之曰狄公。

之賢北斗以南一人而已。

吳中豪傑

說

或有人問蔡洪曰。吳舊姓何如。洪曰。吳府

君也。聖王之老成。明時之雋義。朱永長。名詠。字理。



空斗以南一人而已

張柬詒

慰友不捷
陸氏子弟不
咸挽雲然而
負稱最白者
非足下不可
秋場不捷非
戰之罪也抑
彼蒼有意後
公一籌耳幸
珠馬厲兵以
伏大舉
吳東語

物之至德清選之高望嚴仲弼嚴隱字仲弼九臯之白鶴
空谷之白駒顧彥先顧和字先八音之琴瑟五色之龍
章張威伯張暢字威伯歲寒之茂松幽夜之逸光逸光謂明珠也
陸士衡士龍陸悅陸雲兄弟鴻鵠之表徊懸鼓之待推凡此
諸君以洪筆為鋤耒田器以紙札為良田以玄默為稼
穡以義理為豐年以談論為英華以忠恕為珍寶著
文章為錦綉蘊五經為繒帛坐謙虛為席薦張義讓
為帷幙存仁信為室宇脩道德為宮墻
南朝一人唐書李揆美丰儀善奏對帝曰卿門第人物皆

美友文
天下才俊天
根吐詞命意
語々明霞真
可以下駟屈
宋前魚左馬
意者應五百
之運而生乎
特行舊九萬
之福矣
可乘語
存夕人
杯孔昭者晉

為第一後使吐蕃商長曰聞唐有第一人李揆公是
否故東坡詩云單于若問公家世莫道南朝第二人
改名半干唐史負半干初名兆舉童子科對詔擢高第長
史王義方賞其豪邁且稱之曰五百歲一賢者應運
而生子宜當之合改名半干半干者正五百歲也
更名萬福唐書張萬福為濠州刺史德宗召謂曰先帝代
也改爾名曰正所以褒之也朕謂江淮草木亦知爾
威名若得所改恐賊不曉是卿復賜舊名萬福不曰
大曆才子唐書大曆間憲宗年號盧綸言中季韓翃錢起司空

安詞長也其
人古雅文章
不減建安才
子品思款執
御老師者久
之倘龍門大
啟不日一登
則渠翻衣衣
馬益增雲氣
喜過前爽多
六

陳東語

足下伏鶯隱
鵠才也前幸
友友賜教

曙苗發崔嵬。耿緯夏侯審李端。十人俱有才名特號
十才子。別本無苗發。有冷朝陽。

建安才子

漢獻 舉國孔融 字文舉 廣陵陳琳 字孔璋 山陽王

粲 字仲宣 北海徐幹 字偉直 陳留阮瑀 字元瑜 汝陽應瑒 字德璉

東平劉楨 字公幹 斯七人者文章富贍號七才子。

筆虎繡虎

李陽水善小篆自謂蒼頡後身 蒼頡古帝

時謂之筆虎。曹植 字子建 為文敏疾入號繡虎

伏鶯隱鵠

鄧艾有才智語雖吃而敏便 艾口吃每

鳳兮鳳兮只是一鳳故曰敏便。世號伏鶯。陸

雲善文章世號隱鵠

三紅秀才

唐應子私嘗吟詩云蠟炬夜燒紅。風過

落花紅。兩岸夕陽紅。又愛其句。目為三紅秀才。

三影郎中

唐張子野為郎中。吟詩有雲破月來花

弄影。浮雲破處見天影。隔牆送過鞦韆影。人謂之張

三影。按茗溪詩話云。或有問張子野曰。子之詩有

野曰。吾有三影。句中皆平生得意者。何不

東海三何

何思澄。東海與宗人遜。及子朗。皆擅文名。

時語曰。東海三何。子朗獨多。言子朗為尤最。又曰。人中爽

渴奉鞭弭所
見不帶所聞
人亦有言百
聞不如一見
信矣河求年
言幸以明珠
指下
詩東語
借友未到
足下才茂矣
人中之爽
者奈何不令
擁笏筆承明
石梁之閣即
然世必有任
其責者何怪

張柬語

烈士

托友任事

足下自謂老

笑僕不敢謂

足下若滓其

到鋒尚可以

斬蛟而割犀

也者前所托

更款當一面

足下母然而

節

陳東語

夾何子朗

斬蛟

國附 畜丘訖乃東海隱士過神淵飲馬為蛟滾沉

訖拔劍入淵斬二蛟雷神隨而擊一日一夜眇其左

目春秋攸飛者乃楚莊王勇士莊王渡江二蛟夾舟

舟欲覆攸飛乃跳入水中斬之又晉周處亦斬蛟

瞋虎

魏朱亥有力士也秦圍邯鄲邯鄲魏公子無忌

矯魏王令發兵救趙時兵符在晉鄙處鄙疑之亥袖

四十斤鐵椎殺鄙遂將兵救趙又秦召公子無忌

公子不敢行使亥奉璧入秦王怒將亥著虎圈中

亥瞋目視虎目皆裂血濺虎終不敢動

石敢當

五代 劉智遠為晉祖石敬瑭押衙遣力士石敢當

袖鐵椎往晉祖與愍王爭忿敢當闖死殺愍王左右

今人家有橋路衝戶五石刻敢當字于上以敬慈也

關

北齊薛孤延獲神武閉馬道逢大雷電火

燒浮圖浮圖塔名延按劍大呼繞浮圖走火遂滅延頰及

馬鬣皆焦神武嘆曰烈哉延也乃敢與霹靂開

醉聖

醉王李太白斗酒百篇人號為醉聖白樂天

自稱醉王皮日休自稱醉士

美張守村

公之馮伐茂

績盾東人使

高枕不聞梓

鼓之鳴則名

公豈不吃手

長城哉僕歎

作短歌贈之

病起操筆如

力士維容也

日賦上

上東語

放達

戒友耽酒
仁兄日盤担
金昌樓中意
將效斗酒學
士者之風致
即然杖頭戲
無統為仁兄
計甚若因酒
醉籍于秦坑
身若不優贊
則醉翁意不
在酒也
節東語

醉翁醒老

宋書歐陽脩為六一居士。自稱醉翁。以醉翁之意不在酒也。

林

浪士野客

唐書元結字次山。祿山反。逃難。自稱浪士。又稱野客。漫郎。潘宸與元結友。不拘小節。放蕩詩酒。稱野客。漫郎。

斗酒學士

唐書王績字無功。善飲。至五斗不亂。自著五斗先生傳。武德中。待詔門下。省時。省官日給良醞三升。或問待詔樂乎。績曰。祿俸殊薄。但良醞三升。差可慰耳。時江國公聞之。曰。三升良醞。未足以羈王先生。判日給良醞一斗。時人號斗酒學士。

酒泉太守

晉書王績字無功。善飲。至五斗不亂。自著五斗先生傳。武德中。待詔門下。省時。省官日給良醞三升。或問待詔樂乎。績曰。祿俸殊薄。但良醞三升。差可慰耳。時江國公聞之。曰。三升良醞。未足以羈王先生。判日給良醞一斗。時人號斗酒學士。

王者興廢事。嘗云九河之水。不足以漬麩。蘗八澤之木。不足以為薪蒸。七澤之麋。大不足以充庖俎。每言渴於酒。群輩呼渴。羗武帝投以朝歌。邑長勅曰。朝歌紂舊都。地有酒池。故使老羗不復呼渴。馥以其酒池。非真酒。固辭。乃遷酒泉太守。地有清池。其味若酒。馥拜授焉。

示友死飲
飲中八仙李
家人稱首于
固青蓮尚也
看老逼痴
甚忍斷杯中
物即若儂則
恨不為酒泉
太守尔眾人
皆醉君獨醒
弟不為足下
碩

陳東語

屋為禪衣

晉書劉伶放達肆情于酒。每出。使人荷插隨之。曰。死便埋我。或脫衣裸形在屋中。人見。說之。伶曰。我以天地為棟宇。屋宇為禪衣。諸君何為入我禪中。

曰。死便埋我。或脫衣裸形在屋中。人見。說之。伶曰。我以天地為棟宇。屋宇為禪衣。諸君何為入我禪中。

滑稽

辭作文
僕迂辣甚小
室誅茅奉母
課兒治蔬種
柳外痛飲酒
讀離騷爭此
一生足矣足
下以文翰委
海蠶僕即然
僕則井時已
耳

飲酒讀騷晉書王孝伯言名士不必多奇使得痛飲酒熟

讀離騷便可稱名士

不入狗門晏嬰晏嬰短小嘗使楚人為小門延晏子

入晏子曰使狗國者從狗國入今臣使楚不當從狗

門入也及嬰坐定左右縛人至曰此齊人也善為盜

晏子曰嬰聞橘生江北為枳橘枳葉相似其實味不同水土異也

今此人在齊不為盜入楚則盜得無水土使然耶楚

王笑曰寡人反取病

奪藥脫死策國有獻不死藥于荆王謁者行入操以入中

湯東語

規友用賢
門下士雜沓
荐吳生侍筆
硯獨不見任
豈禰正平不
合于劉荆州
耶抑龐士元
不重示劉益
州耶然吳生
才頗似東方
曼倩及下母
使其說欲死
耳

丘東語

射之士問曰可食乎謁者曰可因奪而食之王怒欲

誅中射士中射士說王曰容獻不死之藥臣食之本

求生也今王殺臣是速死之藥也藥者貴王乃不殺

兩怕抽稅陳方漢武時天旱一日雨帝與東方朔登城

望之時城外有雨而城中無帝問其故朔以武帝初

笑舟車乃對曰兩怕抽稅不來帝大笑按朔之滑稽又如待

詔公車俸祿薄乃給侏儒曰上以汝曹短小無益
于用徒索衣食今欲盡殺之士過侏儒皆號泣上
問何故對曰東方朔言上欲誅臣等上召問朔
對曰侏儒三尺長月俸一囊粟臣七尺餘亦一囊
粟侏儒飽欲死臣饑欲死帝大笑嗣後漸得幸

謔友苦讀
昨入市看
盤鈴傀儡
漆城墓馬之談
休怡人耳目
足下作閉戶
先生更不知
門外有快
活事然不佞
所言壞虫朝
黃鵠耳足下
且以多足之
辯笑極足之
嘲也耶

諷王莖馬史記優孟者樂工也。楚莊王有愛馬死，議葬以大夫禮。優孟曰：大夫禮葬之薄，請以君禮葬之。諸侯聞之，皆知大王賤人而貴畜也。王曰：寡人之過一至此乎？優孟曰：請為大王以六畜禮葬之，以壙、窆為柳，銅釜為棺，蓋以薑、束，薦以木蘭，祭以粳，縮衣以火，先葬之于人腹中。是王乃以為屬大官。大官掌庖厨之官也

止娶美人策國淳于髡辨士也。使楚回齊，王問曰：趙有美女乎？髡曰：臣所見女子傾國之選也。王曰：卿再往，為寡人致之。髡曰：諾。王之幸，姬聞乃召髡曰：子慎毋往。

戒友妄動
銅梁之舉一
誤于刘再誤
于楊今足下
又信余生之
策然余生乳
口夫也恐敗
乃公事恨不
有優稍與優
孟者瀕于之
不莖馬不漆
城耳弟忝通
家不得不借
前箸

遂以金厚賂髡。明日行，見王，請曰：臣所見女子固美，更不知比大王姬勝何如。願請見之。王乃出幸姬示之。髡佯驚曰：臣所見趙女，安有如此麗也？王曰：若然，何必遠求？遂命其勿往。一作趙王事

諷王大圓史記優旃善詞辯。始皇議欲大苑圃，東函谷，西至陳倉。蓋二百餘里優旃曰：善。多縱禽獸於中。寇來，令麋鹿逐之。始皇一笑而止。又二世。名胡亥，始皇幼子欲添城，旃曰：佳哉！添城蕩，寇來不可上。二世亦笑而止。

路鬼柳榆世說羅友襄陽人，不拘小節，乞祿桓温府中。温

登東語

友書

托友推荐
 吳生蹇甚事
 不偶意者十
 八九柳榆逢
 路鬼憔悴憫
 渡臣吳生之
 謁哉張敬宇
 公春館未定
 足下為吳生
 吹噓之以吳
 生問學鮑張
 姓子弟易張
 姓館寂飽吳
 姓妻娶也
 丘東語

收而未大用。後同府人有得郡者。溫為席餞送之。諸
 佐吏俱在。友獨後。溫問之。友荅云。且出門於路中逢
 一鬼。柳榆云。柳榆手摩我頻見汝。送人作郡不見人。
 送汝作郡。溫大笑。其滑稽。辨捷遂以為襄陽守。

止齊丘哭。南唐李家明。元宗時為樂部。善恢諧。初李氏養

於徐。烈祖昇為及僭號。烈祖即位金陵。國號唐。不遷

徐氏海陵。元宗繼統。元宗名璟。烈祖之長者用宋齊丘言。無以

長皆殺之。盡殺徐氏之族齊丘一子卒。逾月慟哭不止。家

明曰。臣能止之。乃作一紙為書。其上云。欲興唐祚。革

老蒼

老不談仕
 僕謝世烟霞
 疾已入膏肓
 以架上書囊
 中琴作受用
 家賞讀書理
 琴後惟轉以
 轉轆汲井中
 泉澆花而已
 若臨老狂吐
 谷渾狂鳥桓
 僕不能不為

強吳。盡是先生作計謀。一個孩兒。拚不得上皇百口。
 合何如。自是齊丘家。輟其哭聲。

雞窠小兒。嶺南宋李守。奉使過海。至瓊。瓊州也。今道逢

一翁。自稱揚避舉。年八十一。其叔父皆一百二十餘

又見祖宋卿。年一百九十。次見雞窠中有小兒。人若

若小。出頭下視。宋卿曰。此九代祖也。不語。不食。不知

其年歲。竟許。李乃扁其堂曰。井谷世家。南陽井谷中

飲此水者。皆長壽。八九十者。乃為天矣。

老堪一行。唐吐谷渾。西羌名寇邊。太宗曰。李靖能復為師

波一咲
吳東語

羨友人父

羨在鄭心源

處晤令椿君

目炯然貌量

然齒比：然

声且琅：然

如洪鐘音誠

楚丘先生也

足下有此神

王父正好作

班爛舞不

魏東語

乎。靖曰。吾雖老。尚堪一行。帝喜以為行軍摠管。時靖年七

五十。漢書先零反。西羌國名趙克國七十餘。請曰。擊先零無

逾老臣。既馳至金城。圖上方略。

老能決事。史記鬻熊子。年八十餘。見文王。文王者之鬻熊

子曰。若使臣逐豹射麋。吾則老矣。定策決事。吾才少

也。文王師事之。列國楚丘先生。行年七十。見孟嘗君

君曰。先生老矣。春秋高矣。楚丘曰。噫。將使我追車而

赴馬乎。投石而超距乎。超距言逐麋而搏虎。豹乎。吾

已死。何暇老矣。將使我出正詞而當諸侯乎。決嫌疑

而定猶豫乎。吾始壯矣。何老之有。

汪童任童。事文魯童子汪奇。年十一。仲尼曰。是能執干

戈以衛社稷。漢任延字長孫。十二。明詩易春秋時

號聖童。亦曰任童。

孔師項橐。子蒲衣。八歲為帝舜師。項橐七歲為孔子師

畢子五歲而質禹言。

孟崙童烏。原柳子厚詩寄劉連州。劉連州劉禹錫也并示孟崙

二童。孟崙劉禹錫家二子家也楊雄作太玄經。嘗謂人曰。吾

家童烏。九歲能預吾玄文。蓋童烏楊雄子也。

幼冲

美人子肖

君家蘭芽玉

樹日漸菁葱

賢郎輩皆蒲

衣項室者倫

他接武禁

近此官乃足

下之倉氏庫

劉東語

美友子肖
昨抵潭府見
賢郎等魚
雅之夜半而
吾伊不輟青
海龍種丹丘
鳳雛不獨古
人專美僕未
老曾見其洗
日虞淵耳庭
下三槐君家
故事足下再
植之何如
周東語

龍駒鳳雛陸雲六歲與兄梳齊名閔鴻見而奇之曰

此見若非龍駒馬一歲須是鳳雛此揚情幼聰慧

其叔父奇之曰此見駒五尚汗已是我家龍文謂龍

馬更十歲當求之千里之外宋權邦彥七歲聞講

毛詩退與家人說大義歐陽公名奇之曰真名家駒

幼善文辭唐玄宗封泰山劉晏八歲獻行在頌帝奇之

召為正字一日戲之曰汝為正字止得絕字對曰餘

字皆止惟朋字未止蓋是時朋黨用事晏蓋諷之也

唐李賀七歲能文韓愈皇甫湜訪之作高軒過

稱友子肖

即君丰穎迥

異意者有石

麟摩頂之奇

王燕投怀之

夢乎他日風

九萬而下之

當撞破烟霞

其一美

鄧東語

富者

幼善辭辯謝尚八歲父鮑嘗携之送客或曰此見一

座顏回尚應聲曰坐無尼父為別顏回又孫盛為

庾公記室參軍從獵將其子齊莊者俱行齊莊終八

歲庾公謂曰小兒亦復來乎齊莊應聲曰所謂無小

無大從公於邁詩美魯襄公田獵曰無又張玄祖

八歲齒虧先達戲之曰君口何為開狗竇玄祖答曰

使君輩欲於此出入之

錢地癖李澄善殖產田疇彌望時謂之

地癖和嶠家至富其性至吝一文不妄費人謂

彌望謂一望四處皆是意

謂

謂

謂

之錢癖癖病也

多田翁唐書盧復愿為刑部尚書。學營產。家有良田數

百頃。帝指玄自此薄之。因目之曰多田翁。

鴟夷子皮齊書范蠡浮海出齊。變姓名。自稱鴟夷子皮。

依計然之術計然善計。美著萬物錄。家蓄以五母。如

羊雞之類。鑿池養魚。才二畝。疊石為島。以三月上旬。

置北鯉其中。魚日夜繞島而行。則肥。致貲數十萬。齊

人聞其賢。以為相。蠡喟然曰。居家致千金。居官致卿

相。布衣之極也。乃歸相印。散財與知友。鄉黨而公。

代友借粟。足下乃多田翁。倉粒紅朽。今以之飽。鮑魚矣。寧忍于周生之糶。腹而不飽之周生。以為干人之難。于禱。白額於荒。不佞代其占。即周生。深尾。意。

吳東語

于陶號陶朱公。

囊空羞澁晉書阮孚持一皂囊。遊會稽。客問囊中何物。曰。

但有一錢。看囊恐其羞澁。故杜甫貧家詩云。不爨井

晨凍。無衣床夜寒。囊空更羞澁。留得一錢看。

貧膏唐書杜子春。貧產蕩盡。仰天長吁。俄有老人

與錢三萬。曰。此而不痊。則子之貧在膏首矣。披音

其一名醫視之。夜夢二豎。子曰。彼良醫也。將安逃之。其一豎曰。居膏之上。膏之下。若我。何醫至。謂曰。病在膏。膏無能為也。厚禮遣之。云云。貧在膏。膏有餘。貧之難愈。

曹景為領軍。不樂。乃謂左右曰。我昔從田

真頭出

曹景為領軍。不樂。乃謂左右曰。我昔從田

貧士

貧友敘貧

僕不造。子死矣。繼云其妻

母氏復徂。落

一棊而骨肉

迭謝。僕之若

甚於茶也。力

貧者

真頭出

曹景為領軍。不樂。乃謂左右曰。我昔從田

請友人
右台弟市有
鳥鏡一獵得
雅再獵得免
弟俱買之特
請足下一臨
耳蓋藉所獵
之禽獸獵足
下之善言也
凡下其惠然
而來賜我佳
語

鄧東語

獵騎快馬如龍。拓子弦作霹靂聲。箭作鐵錘呼。逐獐
數助射之。覺耳後生風。鼻頭出火。此樂使人忘死。今
乃坐車帷中。如三日新婦。於邑。於邑。令人短氣。
獵得善言
梁君出獵。見白鴈群下。將發弩射之。道有
行者。梁君咄之。令行者止。行者不止。白鴈群駭而起。
梁君怒。欲射行者。其御公孫龍諫曰。昔梁公時大旱。
六史卜之。以人祠。乃雨。景公下堂頌曰。吾所以
求雨為民也。君以白鴈沒而殺人。不可。梁君乃與龍
上車歸。因懼呼曰。樂哉。人獵。惟得禽獸。吾獵得善言。

干友釋罪

鄧人吳氏子
犯盛山薪禁
盛僕擒而禁
之。渠有老母
泣訴于僕。
遣尖頭奴償
足下頭。推放
魔之恩。表其
窮而出之。則
莫大陰德也。
周東語

歸矣。

獵寧不食
唐書

單王元吉。性喜獵。畜鷹犬數百。每出載置
網三十車。謂人曰。我寧三日不食。不可一日不獵。

放魔還母
韓子

春孟孫獵得一魔。音宜。魔鹿子也。使西秦巴持之。魔
母隨而呼泣之。秦巴不忍。放魔還之。孟孫至。求所獲
之魔。對曰。余見其母之呼泣。心不忍。已放之矣。孟孫
怒。逐之。而去。居三月。復召其子。傳教誨。因謂之曰。
夫子不忍于魔。寧忍于吾子乎。

隱者

務光先生
傳

夏有務光者。身長七寸。好鼓琴。服葛蒲。莊

談隱家樂
夫自宇宙以
來有靈能居
召高謙之陸
之上必有業
許諾光冥棲
幽谷之中若
使聖明之世
不覩送民則
岩穴為尸塚
而芝木雲霞
為糠粃矣
吳東語

譚薄功名
功名一物耳
志廟廊者尊
之為神奇與
山林者卑之
為臭腐臭腐
即神奇即何
世人無定狀
即僕今日歸
且以神奇者
為臭腐醉吟
先生是吾老
友矣
湯東語

報湯將茂築謀于我。曰：非吾事也。湯克築。讓天下
于光曰：知者謀之。仁者居之。古之道也。光曰：吾聞無
道之世。不踐其土。况讓我乎。乃負石自沉于寒水。

善卷先生傳有虞氏善卷者。有德行。舜讓以天下。不受。

曰：吾冬衣皮毛。夏衣葛綸。逍遙天地之間。心意自得。

吾何以天下為。公而入溪山中。莫知其終。文伯

先生亦有虞氏高士。舜讓以天下。文伯曰：予遠有幽

憂之病。方且治之。未暇。何暇治天下。遂逃而去。

華陽隱居陶弘景隱居華陽山。自號華陽隱居。梁帝

幸其處。問之曰：山何所有。弘景賦詩答曰：山中何所

有。嶺上多白雲。只可自娛樂。不堪持贈君。

鍾山病叟南史宋周顒隱於鍾山。自號鍾山病叟。立隱舍。

終日長蔬。謂人曰：春初早韭。秋末晚菘。儘適人意。

碧山學士梁書張褒天監中。武帝為學士。不供其職。御史

欲彈劾之。褒曰：碧山不負吾。言山中可乃焚章長嘯

而去。後杜甫贈桓學士詩云：碧山學士焚銀魚。本此

醉吟先生唐書白居易居東都。放意詩酒。疏池沼。剏石樓

于香山。自號醉吟先生。又號香山居士。

四六 摠

旁訓

○周武能臣十亂帝譽才子八元堯帝

(八元) 史記帝譽氏有才子八人曰伯奮仲堪叔獻季仲伯亮八熊叔豹季狸人謂之八元

(一夔) 漢祖命曹褒定禮曰堯作大車一夔自足 夔指后夔也

作大章一夔自足唐宗選承首五鳳齊飛二鮑

太宗時共拜翰林承旨號五鳳齊飛

名著於漢廷四豪氣雄於戰國建安七才子共

趙平原君楚春申君魏信陵君時號為四豪

赫文名見賢程門四先生互傳道統上官儀神

請友任人
足下卜葬地
術生者日雜
沓於門是作
舍道旁者說
也然有陳先
生在一獲足
矣
周東語

答書自荐
摩娑匕首益
猶鷓鴣之鋒
在兩擊夜即
北擊單于惟
公命之使一
割無不可者
耕登固敢以
好漢自居計
足下以為衡
生之誕耳
王東語

仙之態劉玄德霸王之姿可入曾曰王敦晉書

先 生 仙 態 唐上官儀美丰姿凌晨吟詩入朝音韻清亮望者以為神仙態

志美好漢嘗傳吳進宋史流芳

洪佛 宋洪浩為海寧尉移粟活饑民九萬人時號洪佛子

是異稱邊羅漢豈非佳號伏鸞隱鵠知兩人豈

邊羅漢 宋邊鎬守長沙劉言叛鎬欲弃城走全活百姓百姓愛之號邊羅漢

困塵中見英卧龍鳳雛得一士可安天下五柳

卧龍鳳雛 後漢司馬徽別號水鏡謂玄德公曰伏龍鳳雛得一可安天下

慰友歸田
先生薄暮後
如秋雲不負
雞肋哉碧山
學士焚銀魚
先得先生之
同然矣雖然
秀峰之雲蒼
恐不足以
稅先生之駕
還當入帝城
耳

立東語

先生解印綬草芥簪紳碧山學士焚銀魚泥塗

五柳先生 晉陶潛為彭澤令不肯為五斗米折腰以事督

四足 北史楊素仕周武帝曰卿不憂不富貴素曰但恐富貴逼臣無心圖富貴也遂

軒冕見隱 四足居士以恬以澹家風三才紅才

致仕題其居曰耕田以足食讀書以足學
儉用以足財節欲以足壽人號四足居士

又巧又新詩句見賢 便捷若習鑿齒糠粃回孫

孫綽共行綽在前回碩習曰沙之汰之无
石在後習乃謂孫曰簸之揚之糠粃在前

綽之語滑稽如李家明然鳥過齊丘之哭見滑稽

荐友幕府
周某名家子
非凡品也以
王生為媒以
弟為紹特若
之麾下為草
露布之禁材
晉用之固非
左氏意秋是
勿失此人
陳東語

人中佼佼鐵中錚錚遠邁尋常千一人諾諾一人

佼佼 後漢光武謂劉盆子
諾諾 史記趙良見

之皮不如一狐之腋千人之諾不如一士之諤

諤諤迥超流俗授父律雲布寧傷庸流飲酒讀

作露布唯傳 南金東嶺 謂人曰上馬擊賊下馬

雜驪遠尋奇士見放 南金與東 謂人曰碩實南金

東嶺 飛彪前 謂人曰碩實南金

前爭奇高若南李將軍卧虎同飛彪擅美唐邑

諷友用
足下利舌鋒

以藏勅故用
子元為嚆矢
然子元性景
怯恐敗乃公
事也若其字
者則足下之
金城矣

劉東語

規大嗜酒
足下無消下
斃一石之量
有次公終日
之醉其視醉
翁者何如人
也醒老者何
如人也然酒

李廣善騎射匈奴畏之
稱為飛將軍又稱飛彪

富材幹身堪為天子金城

見坤輿城內

林蘊厲忠貞

又惜其忠直陰戒刑人磨刃於頰以脅
服之蘊曰殺便殺我項豈煩奴破石耶

宋山趙宋寇萊公七歲咏

項豈作頰奴破石寇萊雲咏山見志志大有為

華山詩云只有天在上更無一物在其
師甚奇之因謂其子曰賢師一在字相

奇童唐李泌七歲見玄宗張說

吳隱之酌水明心心清無滓見地輿曰奇童曰

試其才質帝得奇童異見鳳九對玄蜘蛛雖巧不如吞人稱為異見

異見固皆燕之者流號醒老號醉翁又豈昏之

乃狂藥僕之言良藥服良

藥弄狂藥則足下轉環意也

劉東語

求友賜教
足下秉三蘇
之筆硬語盤
空登四始之
坛金声抑地
指日翱翔
京瀛洲十八
士之選當
一頭地也

當一面

漢張良謂高祖曰韓信可為大將軍當一面

了十人

梁柳惲才藝甚美帝

者輩見放用韓信才可當一百分柳惲學足了

嘗謂周檢曰柳惲具美分其才足了十人

漢光武念中興名將起

十人雲臺廿八將武封虎躍龍驤瀛洲十八

唐太宗選文學之士杜如晦等一十人為翰林八謂十才子登瀛洲

英文彬日光玉潔嚴延年劫臣廢主夷齊之

夷齊後人漢昭帝朝劾奏霍光擅廢立無人且禮呂祖嘉之曰大哉延年之奏夷齊之後一人而已

後一人然仁傑反周為北斗以南佳士見賢

作佳篇必款
玉成第平世
勤賜教
陳東語

荐友人
劉君負奇畫
以干諸侯黑
貂裘已散岸
矣今又往謁
公子公子好
士更勿令昂
藏野鶴而後
首雞群問幸
魏東語

明(珠)瓦石
王衍以明珠混瓦石種類自超
王衍曰珠在瓦石間

日王敦稱王衍處
之中如珠不在瓦石間

野(鶴)雞群
晉嵇
紹美

雞群成樣必別老當益壯趙克國七裏克先零

宋真宗... 伯瞻三歲應童子科之存為
秘書... 州... 八十... 列... 致... 任... 勿

三歲為正字

幼且獨奇慕伯瞻三歲為正字

伯瞻三歲為正字... 州... 八十... 列... 致... 任... 勿

聞僻語搜奇雞窠小兒又見長年永笑見

魏東語

祖

賀人祖壽
南極增輝知
令祖生申旦
也錦堂重慶
蔚之然三代
人文藻異一
芹故為大老
鶴齡祝
劉東語

倫道

祖公 父道 子道 女道 孫道
昆弟 夫嬾 叔侄 寵妾 朋友

喜見曾孫

周蕭愿梁宰相頌之子也曾祖徹唐穆宗

時入相愿為兒嬉戲傳呼之聲徹見之語客曰其

不以得相為喜所華壽考又見曾孫

不辨諸孫

郭汾陽子儀有功于孫數十人子儀九子

之多群孫問安子儀不能盡辨第頷之而已

云者謂

舉好語

若而晉侯問嗣... 奚舉其雙言未之

父

文

美友教子

昨就李館中
接即若即君
五文煥然異
日當補舜裳
此及下義
訓也譽見者
愧死矣
吳東語

● 母

而卒復問焉對曰午山

○唐書王福峙五子勸勸助勸皆能文福峙嘗稱

子韓彥思彥思笑曰武子有譽焉癖馬因渡水馬不

肯渡曰此必惜錦障侯君有譽見癖王家癖多耶

○魏犢愛揚彪子揚脩為曹操所殺操見彪問曰公何

瘦之甚荅曰悔無日彈先見之明金日彈漢昭帝臣

乃自猶懷老牛舐犢之愛惜其子者比老牛舐犢

○母復子劉憲子天鳳元年瑯琊海西有呂母者

子為縣吏縣宰以下罪殺之呂母傾家貲募眾至數

美友賢母

羽公尹湘潭
足稱神明君
大夫人日坐
閣上省刑有
如鄭善果母
湘中之政聲
茂即天際
重指日護丹
詔下矣
吳東語

● 子

千執縣宰殺之群盜之起由于呂母始

○喜子寬刑書雋不疑為京兆尹每行縣錄囚還其母問

平反平反謂覆覈其獄何而平允以出囚徒有則母喜故不疑為吏

嚴而不酷後漢嚴延年為政苛刻母戒之曰天道神

明不可獨殺汝敢違天耶訓鄭善果為魯郡守母

崔氏常在閣中聽善果理獄嚴決有不可者其

母輒切責之

○振泉見母鄭莊公與母姜齊不合實于城穎誓之曰

不及黃泉無相見也既而悔之達穎考叔求見于公

賀生十子
十年間長庚
十墜人間乃
門下獨鍾其
盛五桂倍蓰
五常倍為更
數年開孫枝
濟、朗陵居
漢令公在唐
皆拜下風矣
一賀

御東語

公賜之食。舍肉。留肉不食公問之對曰。小人有母。嘗小人之食矣。未嘗君之羹。請以遺之。公曰。爾有母遺。緊我獨無。緊惟考叔問其故。公泣而告之。對曰。若掘地以泉隧而相見。隧墓也誰曰不宜。公從之。遂為母子如初。君子曰。穎考叔純孝也。施及莊公。
走蜀迎父唐番陽張吉。娠時父介客于蜀。不還。吉為兒時作詩云。慮是子規啼。不到致令我父未歸來。聞者怜之。及長。三入蜀迎父。以還。人皆嘆息。按吉迎父歸時。有尚書彭器資贈詩云。河可以竭。山可徙。我翁不歸行不七。三往三復翁歸止。翁行尚壯。今老矣。而

●女

賀友生女
悅錦懸門婺
星照室知淑
媛降生矣雖
弄之在擬也
日為閉楣光
也俟數年弟
且為蹇侑為
貢乘醜選
鄧來語

就戮從父漢書

曹未生
今壯齒

而有知。得見父母。豈非至願。遂延頸就刑。按孔融得罪于

曹操初被收。男九歲。女七歲。同寄他舍。主人有遺肉汁者。男渴而飲之。女曰。今日之禍。豈得久活。何暇知肉味乎。今日乃延頸就戮也。此真女中之丈夫也。

突圍救父唐書

荀崧為襄城太守。為杜曾所圍。力弱食盡。崧小女滄。年十四。率勇士突圍。夜出。求救于周訪。圍乃解。

孫有祖風漢書

李廣孫陵為侍中。善騎射。太史公謂其有

●孫

女百貴眉

賀友生孫慶鍾子舍蘭
岳其芽梧桐
老木長新枝
良可喜已他
日寄門戶紹
書香必擬一
有烈祖風一
筐是將教為
足下之燕物
賀

陳東語

烈祖風大史公謂狄仁傑孫燕謨有祖風遷御

史中丞帝曰卿狄公後不墜家聲又魏徵孫暮文

宗嘆曰暮之議論挺然有祖雜風

孫繼祖業唐書馬璘讀祖援傳馬援漢光武中興之名將至大丈夫當

死邊之句援征交趾回時烏桓尚擾北邊援又請征

乃慨然曰使吾祖勲業墜地下乎率奮起為名將

不及若兒唐書許敬宗孫彥伯昂之子也善為文敬宗晚

年不復下筆允典冊悉彥伯為之嘗謂子昂曰吾兒

不及若兒若汝昂荅曰渠父不及昂父渠昂指彥伯也

昆弟

美人兄弟
足下之才比
之懸黎令季
先生亦結綠
也聲價千金
皆作廟廊珍
不教大小秦
君矣

陳東語

義竹唐史明皇友愛諸王後苑竹叢密帝謂諸王曰兄

弟相親當如此竹因號義竹

按明皇愛弟嘗作五
大堰與諸王更處其

中謂之五王帳又嘗建花萼樓有特召五
王誌飲其友愛之情近世帝王莫之及也

大小山唐書何胤為中書令致仕後居會稽若耶山今屬紹興

與兄點並棲遁當時人號點為大山胤為小山

大小秦唐書武德初高宗年號士子大興漢書劉伯莊秦景通

與弟景暉及劉訥言皆名家而景暉兄弟於漢書猶

精士人雅慕之號為大秦君小秦君

大小陸晉書陸機陸雲兄弟並有才名時號大陸小陸及

勸友友愛
元家伯仲
不咸馬氏
五常兄自白

眉哉幸友于
愛馬勿惟悴
紫荆耳

鄧東語

慰人弟

良苦次公復
蹶而歸按圖
者之過哉幸
自地以彼奇
才終當奮翼
過池耳

刺東語

夫嬖

入洛張華見而奇之曰君兄弟龍耀天津時洛中人
語曰二陸入洛三張減價三張謂張載
張協張亢也
桐木韓家韓子華兄弟皆為宰相所居之第有梧桐
京師稱桐木韓家時呼子華三相公特國五相公人
有詩云棠棣班中排宰相梧桐樹下識韓家人榮之
榮戟崔家崔琳為相其弟珪為太子詹事次弟瑤為
光祿卿共列榮戟榮戟有
枝之兵時人榮之號三戟崔家
勸夫隱逸韓詩楚莊王聘北郭先生先生曰臣有箕帚
妾願入計之嬖曰結駟連騎所安不過容膝食前方

求友和詩

吳英字命作

望郎詞弟摠

鬚成之矣詩

曰公歲即行

花亂飛今年

花發信來稀

不知來歲花

還發人在天

涯歸不歸又

曰即在瀟湘

妾在吳相思

枕上夢魂孤

夢回燈下思

前事兩頰啼

痕兒串珠今

呈之足下以

文所耳不過一肉而殉楚國之憂可乎遂不應聘道

干山谷列老萊子耕于蒙山之陽山南楚王遣使

請曰守國之孤願聘先生老萊子諾之矣妻曰妾聞

之曰居亂世為人所制能免于患乎妾不能為人所

制音音委音音而音音公音音器音音老萊子乃隨而隱焉

窺御激夫說晏子相齊每出其御之妻窺其夫擁大蓋

意氣揚及歸妻請去夫問其故妻曰晏子相齊名

顯諸侯今其出每自下子為人僕御意氣自得是以

求去其夫自後痛加損抑晏子怪而問之其御以實

明投魚意耳
鄧東語

叔侄

托友訓姪
兄子應就野
性未馴今操
厭比而而不
櫻楚訓之腔
子中或無心
也慎勿容二
三弟子教猥
非木矣
鄧東語

對晏子賢之乃薦之為大夫

以子易侄

魏書

張範子陵及弟之子馘俱為賊所執欲殺

之食範詣賊請二子賊以陵還範曰人情雖愛其子

然吾怜馘之小請以陵易之賊義其志悉以還

遺子封姪

唐書

魏徵有功績詔封其一子徵請曰臣子受

臣庇廕請封孤姪叔慈帝曰此可以勸俗矣即從之

兄子主後

孔帖

盧邁進中書侍郎再娶無子或勸其蓄姪

媵邁曰兄子猶子也可以至後

晉書

鄧攸字伯道遭石

勒之亂棄已之子全兄之子後竟無嗣人曰天道無

知使鄧伯道無兒彼死兄之子為服三年之喪

寵妾

香妾

唐書

元載妾薛瑤善歌舞肌體生香楊炎贈歌云

雪面淡蛾天上女鳳蕭鸞翹欲飛公香生笑語步無

塵楚腰如柳不勝春

按瑤甚幼時其母以香噴之故肌肉悉美笑語生香

賢妻

史記

田嬰子有妾名文謂嬰子曰君相齊三年矣齊

不加廣而君家富累萬金且門下不見一賢者後宮

蹈錦綉而士不得短褐妾茹膏梁而士不見糟糠

公家之事日損妾竊怪之嬰子曰賢妾也

青蛾

白帖

唐趙嘏有美妾名青蛾嘏為吏京行會上元節

鄧東語

詭友娶妾
新娶阿嬌何
如孫燕乎樊
素手青蛾乎
第恐新人意
舊日人愛分
尚尊夫人款
賦長門自有
司馬長卿在
呵

四友譔
僕之買姬非
金縷製衣者
流新者自新
日者自日也
無珀鳩逐煩
之嫌有鴉鳩
養子之均寧
得有長門怨
僕素不薄倖
足下有此薄
倖語乃薄倖
人也
陳東語

妾往鶴林遊幕帥見之取為己有明年蝦歸以詩達
帥曰寂寞堂前日又曛陽臺去作不歸雲當時聞有
沁啞利韓翃有妾柳姬今日青蛾屬使君帥聞還之
以妾換馬鮑生有愛妾外弟韋生有駿馬一日相
遇西易所好鮑乃以妾之善四絃者換紫叱撥韋生
時有客賦云望新恩懼非吾耦也愆舊王疑借人乘
之按以妾換馬鮑生乃薄于恩愛也余因戲題一
絕云姐插金釵馬勒韁當時相換恰相當獨於
馬去與回首不
似娥眉眉兩行
以妾賭帶開元嚴續相公美姬唐錫給事通天帶皆一

誠友納寵
凡下納測室
弟開其善雪
兒歌解陽阿
舞也竊謂楚
娃宋鮑伐性
斧斤願足下
服上士異沫
中士異被之
訓不至于內
作色荒矣
魏東語

朋友

代之物最異唐有慕姬之色嚴有欲帶之心因呼盧
之會子乃賭也出姬解帶唐采大勝美人歌一曲而
別嚴悵然與之按姬帶相賭以人換物也余甚不
妍嚴為帶弄婢娟當初縱
使呼盧勝長夜難教帶伴眠
雪兒能歌唐李宓有愛姬名雪兒善歌賓友文章有奇
麗者付雪兒歌之故韓定公詩云盛德好將銀管述
梁湘東王笔有三品錄忠孝用金管德
行精粹用銀管文章美麗用斑竹管
麗詞堪付雪
兒歌
金蘭薄晉戴洪止每得密友一人則書於編簡焚香告

與友叙別

萍水相逢

遂成膠漆

君真耐久

我雙鯉之

以元夕至

恨不把手

心婆娑于

樹下

鄧東語

與友叙別

為大江所

無從買山

祖考號為金蘭簿。易曰二人同心其利斷金。同心之言其臭如蘭。金蘭之義謂此。

樂天四友。醉吟先生。白居易號與聘如滿為空門友。平泉客韋楚為山水友。劉夢得為詩友。皇甫明之為酒友。

九齡小友。唐書張九齡為相嘗謂人曰嚴挺之太苦勁。蕭誠軟美可喜。時李泌在旁應聲曰公為宰相而喜軟美者乎。九齡驚謝時泌年終七歲遂呼為小友。

班荆叙話。伍參為蔡太師子朝友其子伍舉又為子朝子聲子相善也。及伍舉仕晉聲子遇于鄭郊班荆相與食時言復故。班布也布荆坐地共議歸楚之事也。

朝子聲子相善也。及伍舉仕晉聲子遇于鄭郊班荆相與食時言復故。

美者乎。九齡驚謝時泌年終七歲遂呼為小友。

班荆叙話。伍參為蔡太師子朝友其子伍舉又為子朝子聲子相善也。及伍舉仕晉聲子遇于鄭郊班荆相與食時言復故。

朝子聲子相善也。及伍舉仕晉聲子遇于鄭郊班荆相與食時言復故。

相與食時言復故。

一樽後想慕

為勞耳第不

知班荆話

是何日也

陳東語

與友話別

別足下咏采

葛詩不置足

下曾六賦春

樹暮雲而怀

鄙人否鄙人

望德星聚處

也

毛東語

裹飯往謁。子與與子業友淋雨十日子與裹飯而往食之。至子業之門若歌若哭鼓瑟曰父耶母耶人乎。天乎子業曰子之歌也何故子與曰吾思夫使我至此極者弗可得見。

此極者弗可得見。

萬無母子俱往理。欲請于相願以柳易播。

憐友易任。柳宗元初遷柳州刺史劉禹錫得播州。

萬無母子俱往理。欲請于相願以柳易播。

更換劉之。後韓退之作子厚宗元墓誌備載其事以

為斯世勸。

為斯世勸。

為斯世勸。

四六摠

旁訓

王父 禮記逮事王母則諱王父母謂祖父母也

學子 双生子也國策云學子之相似其母知之

○祖稱王父父曰嚴君學子連胞乳而

來孫 爾雅曾子之子為玄孫玄孫之子為來孫

玉昆 南宋王銍傳云玉昆金友言兄弟之賢也

生來孫繼曾玄而出玉昆金友可稱兄弟雙奇

桂蘭 桂樹喻子蓋取丹桂五枝芳之義詩蘭茁其芽謂有孫也

子孫是鳳 東坡詩云謝眺子孫

桂樹蘭芽爭羨子孫並美謝眺子孫多是鳳美

多似鳳荀明兄云云美謝眺之子超宗殊有鳳毛荀明兄弟號八龍云云

握拳透爪 史云張睢陽生

更何如荀明兄弟孰非龍奇誰與比握拳透爪

賀生双子聞足下舉寧子而麒麟双鸞鷲一乳而乳之也乾坤間氣今並鍾之山川靈秀今叠毓之異日聳壑昂霄人不曰双珠則曰双璧矣

勸夫頰和

吾人有夫為

頰盡眉婦為

夫封髮未閉

反目者以閨

門而反目琴

瑟在御寧能

靜好乎然足

下未免男女

態也僕今現

見女相為君

說沐足下其

辭願否

近東語

猶罵賊爵齒穿齧頰平

嚙指 後漢蔡順事母孝或出外母

忠臣與君上同嚙指痛心孝子通母親一氣

歸即 列女傳吳氏姑病不愈遂禱于神

封髮 喜賈直

割肝延劇病姑媳恩深封髮表貞心夫妻義重

貶嶺南屬妻董氏別嫁董氏以

笑圍 唐荀崧守襄陽為北

笑圍救父荀崧女可當奇男窺御激夫齊御妾

四歲哭圍夜出求

代握節 唐狄仁傑為并州法曹同寮鄭

堪同嚴傳見夫萬里代鄭君持節狄仁傑義重

近東語

二五

後友叙情

承問及後嗣

舉一女後能

慶家、頌安

得掌中物哉

雖然區、鄰

氏無天無仇

蒼：者天既

便我伯道無

况矣當不令

伯道之後又

一伯道也

鄧凍語

矣即請長史藺仁基請代行時藺典
李肅不合因相謂曰吾等豈不愧乎

金蘭一朝為褻子磨笄代夫人情字骨肉見坤

望其蕙因

勤哭而反喜崔寬守成都楊子琳叛寬戰力屈

羊曇因舅亡而慟哭任素為夫難而解厄鄧

子琳

大惧全姪晉厄勅亂卸飲負已子無姪唯度不能兩

伯道全姪乘見雅是人間之賢伯柳宗元請柳

子可弃之妻注而從之

後竟無子姪為服齊衰封鄭晉陶侃為吏監魚池以餘遺

易權豈非天下之奇朋見明封鄭而規子過母

慰人喪母
自闕閨北

官物遺我非
避嫡之道也

賢上書而贖父刑妻孝收昇輿以諷父更曰純

收昇輿

原穀祖老病父作昇輿擡弃于野穀七歲隨而收

孫裹糗飯以全交頗稱難友見朋哭親蕭傲引

歸更成孝子

烏注北齊蕭傲母死居墓

浣服漢萬石君

孝烏並泣荒林愛弟唐皇北義竹叢生上苑見

臨嘗為親寢

洗刷牀之服唐崔劼為太常卿事母孝母出乘

勸兄弟和
聞足下有聞
弟
萬石君浣親之服崔太常導母之輿趙氏友

東萊語

或乎坐手足
之愛胞乳之
情不可不盡
顧足下勿令
落姜家六舍
憔悴田家紫
刑耳

荆室者因稱
巾帽丈夫尊
夫人亦丈夫
而巾帽者也
足下更欲以

答謹畏妻
荆室者因稱
巾帽丈夫尊
夫人亦丈夫
而巾帽者也
足下更欲以

爭死後漢趙孝性友愛弟禮為賊所執將殺而食之孝詣賊曰禮瘦不如孝肥請殺孝放禮賊義之而釋
子有兄而爭弟之死張門敦睦以子而代姪之

生見叔姜送民媛共大舍天倫有慶宋學士寒

辭半臂宋子淵刑修唐書每宴羅垂簾燃二燭諸妾夾侍夫道無偏是知五行視屬綱常還念百

行獨先名教故為夫必端刑範勿來畏嬖之說

四畏扁贈僕
竊謂足下統
指柔莫亦馮
敢通與陳季
常耳呵

劉東詒

醫術

請醫士
合弟引病匪
旬休浸似黃
花也今少起
履階前尺寸
若蚕叢烏道

畏王問四畏何義
揚答曰兼畏夫人

而有子。須教義方。莫蹈譽見之癖。

執術

醫士 卜士 相士 命士 畫者 射者
琴師 善博 善奕 御者 音律 巧伎

岐伯巫咸世說神農使岐伯嘗味草木典醫療疾。今經方

本草之書咸出焉。陶唐時巫咸以鴻術為帝堯醫

著金匱方晉書葛洪居稚川。即抱朴子也。仕晉為勾漏令

善醫術。著金匱藥方後仙矣

然乞足下于金方壯之則枯夷復華矣

劉東語

謝醫士

僕一疾免不臘足下起沉痾而轉之安身進思也片儀未足言報雖然哀王孫者豈望報耶

陳東語

筮卜

得龍宮方

唐書

孫思邈京兆人太宗即位召見拜諫議大夫不受隱太白山精究醫業著千金方三十卷盧照

鄰師事之與論心欵小膽欵大智欵圓行欵方之語

又嘗於龍宮得禁方三十首以傳于世

兄弟善醫

國列

扁鵲兄弟三人俱善醫魏文侯問曰子兄

弟俱業醫孰善鵲對曰長兄視色故名不出家仲兄視毫毛故名不出門鵲鍼人血脉投人毒藥故名聞

諸侯

占舟無足

揚言

孔子使子貢往外而未來謂弟子占之卦

聞作友任事莊山之舉據

理勝論事順

必曰終焉允

臧耳

吳東語

美友人

足下才吐綺

綉夢擲筆華

明年春當覓

蹤跡于杏花

中此不蔡

而知即驗之

靈芬亦然也

遇焉皆言無下足不來顏子笑曰無足者乘舟而來

賜至矣詰朝子貢果舟至

卜水有馬

言據

李淳風善數學一日有二馬赤一黑一共

浴於河有人曰二馬入水中何先起一人筮之得離

卦乃曰離為火火赤色也赤馬先起乎李曰不然火

未燃烟先發必黑馬先起也俟之果然

古人善卜

史

靈芬善卜

楚史

詹尹善卜屈原往見曰余

有所疑願請卜之

漢史

嚴君平善卜賣卜成都日得

百錢足自養則閉戶下簾而讀老子道德經

晉書

錢

劉東語

相者

荐相師

吳中孫貞子者管輅姑布儔也特荐之門下令其就塵埃中認貴人耳頰以風標為試冰鑑陳東語

璞善卜得異人投青囊經九卷遂洞究五行精妙

收子食子

春秋時

王使內使叔服來會葬公孫敖

夫聞其能相人也

見其二子焉

服曰穀也食子

收子

必有后于魯厥以後皆驗

鬼幽鬼躁

管輅善相人謂鄧颺之行步筋不束骨脉

不制肉此謂鬼躁何晏精熟烟浮容若槁木此為鬼

幽皆非遐福之相

識滅若教

楚司馬子良生子越椒子文曰

又荐相師

孫鳳陶者善風鑑可作又物權衡令荐之門下一關午袖倘足下可作里頭公僕心竊善之矣

劉東語

又荐相師

容自白下未者善風鑑閱又有神鑑定下紫抱椽笔志情令此入

之言越椒生惡是子也熊虎之狀而豺狼之聲弗殺

必滅若教氏矣子良不可子文大戚將死且位

曰鬼猶求食若教氏之鬼其饑乎秋七月楚人與若

教氏戰于臯澣遂滅若教氏

識喪羊舌

晉叔向欲娶於申公巫氏女

其母曰女子靈之妻殺三夫一子而亡一國

兩卿矣

不敢娶平公強使娶之生伯石伯石始生叔向母往

視之及堂聞其聲而還曰是豺狼之聲也狼子野心

鑑之若僕輩
歎同中書若
求飯食不鑑
可也

鄧東語

辭荐相師

承荐某師唐

舉許負不足

多也第恐土

木形骸不堪

物色之耳

吳東語

又辭荐相
僕馬齒四十

非是莫喪羊舌氏矣。

按羊舌氏者昔有人攘羊人
不肯食埋之上中及事矣揜羊惟
有舌存人嘉其行同以羊舌為氏

先知反相

漢書

吳王濞高祖兄仲之子也高祖主濞為吳

上召濞相之曰若有反相

差汝

因拊其背曰漢後五

十年東南有亂豈若耶文帝朝濞果反

漢書安祿山

有反相張九齡論之玄宗曰卿勿以王夷甫識石勒

王夷甫王衍也九齡不敢言後祿山果反人有言云

曾識勒有反相九齡料也赤心壞了非干楊國忠

激之馬志孔明知魏延有反相及卒遺計斬之

矣志不能雄

飛無雷翁貌

貴人骨也承

荐凡鑑六木

形骸安用慧

照哉

劉東語

又辭荐相

承某師

有陳希夷之

眼僕無裴晉

公之相負足

下荐也謹此

以辭
孫東語

預知天相

魏書

管輅曰吾額上無生骨眼中無守睛鼻無

梁柱脚無天根背無三甲腹無三壬皆不壽之相當

不見男女婚嫁也果未至四十而卒

唐書

袁天罡見

馬周曰君伏犀貫頂背若有負貴驗也然面潭溪赤

而耳無根後骨不隆壽不長也後太宗召周末至以

四輩督促之位至中郎而卒悉如所言

宋書

种放隱

終南山往見陳希夷作樵夫拜希夷挽之上曰君豈

樵夫者耶後當顯官但壽欠耳真宗召遷諫議大夫

及辭歸山未至五十而卒

畫者

其君後美名

流其長在丹

青昔人有臨

於禪隱于酒

者此君之隱

在畫矣匡廬

彭蠡之勝乞

足不移之堂

中世今此君

徒然為鼎才

曼情

五東語

荐寫真

其生馳譽丹

青不佞輩之

姪也足下寫

行樂圖乎慎

勿外顧虎頭

之筆若他人

者恐或不肖

矣一讀

畫有所長

唐王維善畫山水。畫所居輞川圖。雲水飛

動。人有病瘡者。既之忘倦。瘡輒愈。趙宋文與可善

畫墨竹。唐滕王善畫蛟蜃。晉顧愷之善畫金粟

影維摩。維摩伏也。唐崔白善畫翎毛。北齊楊子華善

畫馬。每夕心怖。驀長。唐吳僧善畫草蟲。張僧繇

善畫龍。嘗千金陵安祿寺畫龍。不點睛。張僧繇

畫寒山圖。晉劉褒善畫。雲漢圖見者皆執畫。北風

圖見者皆寒。雲漢憂。宋元君將畫。衆史皆至。史畫。砥筆和墨。有

鮮衣樂薄。宋元君將畫。衆史皆至。史畫。砥筆和墨。有

一史後至者。儻然不趨。受揖不立。因之舍。公使人

視之。則鮮衣樂薄。奮發。元君曰。可矣。是真畫者也。

羞為畫師。太宗與侍臣泛舟春苑池。見異鳥容與。容

舒徐自得之意。詔群臣賦詩。而召閹本立伴狀。本立俯伏池

左。研丹吮粉。羞汗流背。既歸。戒其子姪曰。吾少讀書。

文辭不減儻輩。言與時。今獨以畫見名。與斯後等。若

曹慎毋習此。按高宗朝。姜恪為左相。立本為右相。時姜以邊將立功。立本善圖書。時入

宣威沙漠。右相馳譽丹青。太宗封劉黑闥于肥鄉。有一笑將。勇壯絕

天策神箭。唐書。太宗封劉黑闥于肥鄉。有一笑將。勇壯絕

射者

射者

射者

通武師

別麾下久麾
下近作何狀
意者左忘歸
右繁弱較苑
武場乎僕碩
一箭貫二鵬
之手習而熟
之俟他日用
三箭定天山
也稱熟新炊
更碩將軍
軍

丘東語

人直衝太宗。刃將接。太宗以天策上將箭射之。天策

軍應弦而斃。遂傳此箭于北蕃。突厥大驚。

繞樹如鏹

飛衛學射于其蠅。諸法並善。惟嚙法未教。

衛欲擅其術。密持矢以射蠅。乃嚙其鏹。矢還射衛。

衛驚。繞樹而走。矢亦繞樹而走。乃中衛死焉。

貫中雙鵬

高駢事朱叔明。為司隸。有二鵬。並飛駢曰。

我且貴。當中之。發乃貫二鵬。眾號為落鵬侍御。

射穿七札

晉楚遇于鄢陵。楚養由基躡甲而射之。穿

七札。躡。躡也。謂連疊也。射之也。

薛仁貴為行軍大總管。將

談友易學
周惟重以兔
穎不靈易業
狐矢今且左
繁弱右忘歸
日效穿楊貫
蝨者法茲安
望占螿哉止
可作射鵬都
耐耳

鄧東語

行。太宗曰。古善射有穿七札者。卿試以五甲射焉。一

發洞貫。

晉平公使工入為弓。射不穿札。公將

殺工人。其妻上言曰。妾聞射之道。左手如矩。右手如

拊枝。右手放發。左手不知。公如其言。乃射穿七札。

射中蝨心

紀昌學射于飛衛。使之視小如大。紀昌

以鼈尾

懸蝨于牖。日望之。三年大如車輪。乃以

燕角之弧

角如弓。朔蓬之幹。良竹射之。中蝨之心。而

懸不絕。

善奕賈玄精奕

太宗與待詔賈玄者共奕。太宗饒玄三子

邀友奕棋
客飽岑寂無
以消永夏役
揪一局幸教
以手談倘不
斬神着乎僕
不材戰比矣
展拜以族
湯東語

答邀圍棋
僕不善手談
足下乃有召
命消日則可
第恐足下有
王積薪之着

常詐輸一路。太宗知其詐也。乃曰：此局汝復輸我。縛汝既而不生不死。太宗曰：汝亦詐也。更圍一局。汝勝。賜汝緋衣。不勝。投汝泥中。及終局平。太宗曰：我饒汝子。今局平。是汝輸也。令左右抱投之於泥。玄乃呼曰：臣握中尚有兩子。太宗大笑。賜以緋衣。

積薪精奕

唐史

王積薪。從明皇西幸。為祿山宿一村舍。但有姑嬪二人。夜聞姑與嬪曰：良宵無以為遣。手談可乎。今圍棋已而姑曰：予已北矣。局敗。遲明請問於姥。姥顧嬪曰：是子可教。以常勢耳。嬪乃指示攻守之法。

僕不重恩其
手持三戟而
三北矣
周東語

積薪自是其藝絕倫

重恩精奕

宋史

仁宗時。李重恩善奕。然形神昏憒。時人謂之李憨。與人對奕。輒睡。人精思久之。才下一子。重恩開目。隨手應之。皆出人意表。其甚者。以為重恩在王積薪之上。賈玄之下。

彥道博

晉書

袁耽字彥道。善博。桓温少時。游于博。徒貲產蕩盡。猶有所逋。逋。欠也。謂欠于勝家之債。求濟于耽。即愛服。懷布帽。隨温往。因求與勝者博。勝者聞彥道而不相識。乃曰：卿當不是袁彥道也。遂就局。十萬一擲。指錢數也。

善博

邀友博蒲
日長似歲無
以醒里計持
邀足下聊戲
博蒲非必
擲百萬輸一
肉一酒補

精神耳
鄭東語

不邀戲擗
足下邀戲擗
蒲獨不聞順
昌填鼓或力
破汝城一尖
錫倒耳一酒
一肉其必出
自足下
王東語

直上百萬。就以布帽擲地呼曰：竟識袁彥道不。
(劉毅擗蒲) 南史 宋劉毅聚擗蒲大擲 雙陸曰 一判應至敗

百萬餘人並里犢 里犢輸 惟劉裕及毅在後毅擲得
維大喜 雉紅點 謂同坐曰：非不能盧 盧純里 不事此

耳裕因接五木 五木五樹也 曰：老兄試為卿答
老兄裕 而四子俱黑 一子轉躍未定裕厲聲叱之即
自稍也

成盧毅意殊不快
(古善御) 藝文 周末時老子乘青牛出函谷關蓋以徐甲為
御 楚鐵阿善御 阿北其精魄 周造父善御 造父

穆王御八駿 趙王良善御 良為趙簡子御及死
馬時行天下 音良音而 又春秋時有鬲商者亦善于御

又春秋時有鬲商者亦善于御
(屠龍) 張衡 有命支離飛霜鏑之句蓋支離子者古之屠
龍人也

(美瓦) 周列 楚有熊羆遼者善美瓦鈴以八個在空中一
個在手楚與宋戰將敗遼美瓦于軍前宋軍盡嘉其

巧停戰之楚兵乃獲全勝
(搯壘) 文 魏有凌雲壘先是巧匠稱平衆木輕重而後造

搯壘雖高隨風搖動無傾倒之患時號曰搯壘明帝

搯壘雖高隨風搖動無傾倒之患時號曰搯壘明帝

● 巧伎

愆友小用

足下揮霍才

擗步瀛洲乃

儻：寧一十

大邑以屠龍

之手而刻細

鮮小之乎其

用也雖然行

遠自跬步始

矣復何恨

丘東語

音律

謝琴師

冰絃試韻鄙人未善足下望其秘而教之寧非成連子哉惜鄙人不能作懷水仙之操耳薄禮未足言酬用以將芹曝也

王東語

懼其勢危。別以大材扶持之。樓即傾。蓋輕重適偏也。

(雙)鳳(離)鷺

成帝時慶安世為侍郎善為雙鳳離鷺之曲。齊人劉道疆能作寡鵠單鳧之音。趙飛燕能為歸風送遠之曲。皆音調妙絕當世。

曲齊人劉道疆能作寡鵠單鳧之音。趙飛燕能為歸風送遠之曲。皆音調妙絕當世。

(作)水(仙)操

樂府解題

伯牙學琴于成連子。三年不成。成連曰

吾師方子春今在東海中。能移人情。乃與俱往。至其山。留伯牙曰。子居習之。伯牙延望無人。但聞海水洶湧。嘆曰。先生移我情矣。乃作水仙操。曲終。成連迎之。相還。遂為天下妙操。

(小)雍(門)周

燉煌實錄

唐時有善鼓筆者。悲歌能使喜者墮淚。

改調易謳。能使戚者起舞。時人號為小雍門周。

說按

客有善七絃者。人目之為雍門周。亦過訪于余。今更欲曳裾高門。此人固伯牙也。余且以子期屬君。勿令其漁。汝而掃。評音。卿。古。與。知音也。首。湯。東。語。

(審)秦(楚)聲

唐李龜半

楊太真外傳曰。上宴梨園。弟子中

一名嘗至岐五宅。子封岐王。聞琴曰。此秦聲。良久。又曰。此楚聲。主人入聞之。則前彈者隴西沅妍。屬奉後

彈者揚州薛滿。屬楚。

數友看戚
族中今夕演
傳奇其子弟
則池之青陽
人也特傲足
下一觀使曲
有誤周郎顧
耳足下母与
人同當不作
開戶先生哉
丘東培

審文周樂

左傳吳季札來聘見叔孫穆子說之請觀于周

樂使子為之歌大雅曰廣哉雍之乎曲而有直其文

王之德乎王使之歌曰美哉蕩之乎樂而不淫其

周公之車乎

審鐘和樂

樂纂唐時太常缺鐘李嗣真曉音律居崇里疑

土中有之莫知其處道逢一車鐸聲甚厲嗣真曰宮

聲也市以歸振于此若有應者振之得鐘乃和眾樂

曲誤則顧

樂纂吳周瑜幼聰穎雅曉音律凡樂府所奏之

曲若誤必言其非時語曰曲有誤周郎顧

四六摠

旁訓

○本草傳醫青囊課卜麻衣風鑑相人

相骨

麻衣道人每相人唯相其骨節

莖龍耳

晉明帝聞郭璞為人莖地微服往看因問主人何以莖就

骨不相人皮郭璞堪輿龍耳不莖龍角命擅

角星人口郭云此莖龍耳當致天子來觀

虛中術

唐李虛中以人之始生年月日時于支相生盛衰死旺推

李虛中之術洞察榮枯數傳即康節之奇精明

人貴賤壽夭百不失其一

豎龍鱗

醫學源流云孫思邈善醫有病龍求其豎鱗虎吞金釵求其取出故曰開

休咎大海點龍鱗溪山開虎口孫思邈氣壓萬

謝命師
足下精虛中
術星辰造化
上而輪造化
由筆端而判
佳技哉可動
王公美鄙人
謬蒙推美微
儀不敢言謝
然不謝不可
耳

鄧東培

求醫

吳先生久寓
潭府等足下
作五禽戲足
下庶免無疾
病狀弟有淋
淫疾奈此中
無芬藥特請
吳先生藥之
幸足下毋以
楚有材而晉
用之也
御東語

虎口豎
龍鱗云

識天子

陳搏先生見趙普與太祖同坐幄中乃引普衣却之曰尔紫微垣小星何敢與

入側微識天子庸衆辨公卿陳希夷眼空千古

帝星
並坐

五禽戲

後漢華佗善導引術人躰中不快教其作五禽戲微汗而愈

華先生作五禽戲允是良醫薛總管逞三箭能

三箭

唐時九姓反薛仁貴征之九三箭九姓遂降軍中敵曰將軍三箭定天山尔云

金粟疊施

晉

乃稱絕射顧愷之傳神入妙金粟而疊施十千

愷之于九指寺畫金粟維摩謂人曰第一日開人施錢一萬二三日如例及開施者填戶

表彥道習博通玄樛蒲而一擲百萬巴見王維

王维山水

唐王维畫山水天机活潑自稱宿世谪詞客前身應畫師

杏林

董奉居房山為人治病

山水笔端之造化森林董奉杏林心上之陽和

愈者令種杏
五株號杏林

養雞

莊子云紀消子養雞聞雞王曰可用乎曰猶虛驕而恃氣也越十日又明

藹之養雞如紀消子可類將材舞劍若孫夫人

曰望之似木雞
矣雞皆反矣

舞劍

公孫大娘舞劍歐陽詢遂悟笔法乃善書

頗通笔法空拳博虎再逢馮嬪乃雙巧手屠龍

圖生枯枝

唐時張藻善畫以手把握双笔一時齊下為生枝一為枯枝生枝則含春色枯

除却反離無一
圖生枝有春色圖枯幹有

云東語

入下第慰友
樽檮如僕坎
壇固宜塊璋
如卿乃亦鏃
羽何即今以
後僕且如丈
人承蠅脚亦
效紀消養雞
各勉旃破金
焚舟志世徒
然泣道旁之

美友人文
美足下崑然

作士林冠一
筆之力九鼎
可扛一字之
價千金可值
持此漫文場
角試即管之
造又御八駿
一息千里無
有留難耳
吳東梧

枝則乾
裂秋風
高山流水
伯牙枝琴子期知音伯牙志在高
山曰崑然手如大山伯牙志在流

秋意盡入紗中。奏流水若江河。奏高山如岱宗。
水曰洋。乎若江河
伯牙先子期乃絕絃
八駿
周穆王八駿一絕地二翻羽
二奔霄四越影五逾輝六超

琴臻至處。造父御周朝。八駿策不難揮。長孫賈
龍七騰霧
八挾翼也
貫雙鵬
隋長孫晟漢文帝獵仰
見雙鵬並飛一箭貫之
儂儂
周穆
王偃

隋苑雙鵬。箭無虛發。作盤鈴儂儂。偃師擅千古
師作傀儡陣平解漢祖
半城之圍第沿其舊耳
翻車
魏馬鈞作翻車令兒童轉之
以吸水澹園更出更入巧倍

之奇為淮水翻車。馬若留萬年之巧。卸工削鼻
常于
削鼻
莊子卸人聖優鼻端匠若
運斤成風。盡聖而鼻不傷
斲輪
莊子成公讀
書堂上輪扁

運斤而公。聖成風。齊老斲輪。執器而得心應手。
斲輪堂下。謂曰君所讀古人糟粕也
夫臣斲輪得之于手應之于心云云
風胡鑄五劍。譽重當年。羿遼弄丸。名聞復世。
風胡劍
楚風胡子
鑄五劍曰

風胡鑄五劍。譽重當年。羿遼弄丸。名聞復世。
左泉太阿。工市魚
賜豪曹極其鋒利
不龜手
莊子宋人有善為不龜手喪
者世以泝泝泮為事客以于

藥堪不龜手。必千金易。泝泮之才。刃若新
金買其才。說吳王冬典越人水戰
大敗越人。吳王裂地而封之云云
刃發
莊子庖丁善解
牛謂王曰臣之

發。刃發。斲輪。雖百世高解。牛之技外此。而穿楊百步。楚
峇買弓矢
不佞自白下

托荐友館
某名公家西
席正虛僕之
友歌坐其青
毡命僕于公
一推轂吾友
太阿也請足
下為薛地便
見其射屨斬
絞之利
即東語

峇買弓矢
不佞自白下

田如命而...
矢方可...
弱次...
僕姑...
一試穿揚之

劉東培

最拙

刀十...年所解千
牛刀...新發矧
將猶有可稱射見善

刻王 列子宋人有能刻王為楮葉者
用三年食楛楚國浪廢時日
嗣是而刻王云宋人原來

其...
外齊文館

軍...
常...
千...
并...
千...
千...

禮...
千...
千...

精選故事黃眉 卷四

異教

● 神仙

星遊覽詩
漢遊樓霞觀
至結廬高處
美山上白雲
葉恨之仙人
骨相不能跨
溪山鶴以飛
歸未時衣裾
上徒帶有翠

仙品 傳列仙

廣成子

居崆峒山教養
帝以清靜之道

安期生

食巨棗
如瓜者

倭佺

食松實
飛騰

淳丘公

駕白鶴上
於天者

陶安公

赤龍者

壺公 賣藥宿
壺中者

王子晉

七夕跨鶴
而玄

黃石公

地

與張良一編
書今為帝師

此皆仙之著名餘不悉述

仙居 傳列仙

忘珠宮

消盤

閔風苑

在崑崙

玄圃

亦在崑崙

蓬島

在渤海中
環以弱水

少室

在西華山

皆神仙所居地

仙子 文仙 佛釋 僧教 詩僧 尼姑 鬼神

微始沐耳乘
此吟一律特
奉到制
劉東語

與友求荐
足下騁獨
之才從瀛洲
渣上行真天
上人知若不
仙自前難到
整峰最上頭
然得為公
之雞犬足矣
劉東語

仙食

石髓

本草云名髓五百年一
出。人服之壽可以齊天

松腴 趙宋喬因

十益壯東坡贈詩云結茅松以啖松腴

花出汚渠。迺來八十胸垂鬚。上山如飛。真人扶

麻之飯

永植碧藕 王母降武帝殿。獻以

肉芝 蕭

齒髮自生 一物類人手。肥潤。烹食之

道士語云。此肉芝也

雞

絨丹

仙傳

漢淮南王安愛道時有八公詣門皆鬚

眉皓白。投玉丹。經白日升天。臨去時。藥器置庭。雞犬

舐之皆得上升。故當時有雞鳴天上。犬吠雲間之語

虎賣

林杏

仙傳

吳董奉有仙術。居廬山。為人治病。愈重

者。使種杏五株。較病一株。杏遂成林。實熟。令買杏者

詩仙者。幽紫

釣天之樂。專
九楚之饌。出
携松羨于倒
景之表。入宴
常陽于瑤房
之中。誠奇矣
恐足下不臻
此佳地
陳東語

題洞賓像
這個先生道

但將穀一石。納之倉中。即自往取杏。若穀少。取杏之

多。虎輒吼而逐之。故曰虎賣杏

按虎賣杏。蓋出自

入歸山歌云。山深兮無人。蒼蒼兮多木。群龍

兮滿朝。君胡為兮空谷。文寡和兮思深。道難知兮

行獨。恍石上兮流泉。與松間兮草屋。入雲中兮養

雞。上山頭兮抱犢。神與來兮如成。虎賣杏兮收穀

愧不才兮妨賢。媿既老兮貪祿

湘中老人 唐李雲卿嘗獨居君山側。君山在洞

老人索酒數行。歌曰。湘中老人讀黃老。黃老黃石公

手接紫蘘坐碧草。春至不知湘水深。日暮忘却巴陵

道。識者謂其為李謫仙也

抱道也背負
寶劍半標絕
塵我曾記得
認他不真可
是醉岳陽飛
通洞度湖的
先生

鄧詩語

●女仙

寄臨娟
湘君甲張丙
舍恍然雲中
疾和少無諸

(無心)昌老傳

昌字無心遊
湘潭岳鄂間因醉題岳陽樓詩云朝遊北海暮蒼梧

袖裡青蛇膽氣粗青蛇三醉岳陽人不識朗吟飛過

洞庭湖又嘗遊廬陵妓館詩云花開花落兩悲歡花
與人還事一艘開在枝頭防客折落來地下有誰看

(毛女)傳

毛女字玉姜在華陰山中山客獵師乃傳世

見之形體生毛長數寸故云毛女自言秦始皇宮人
秦亡入山食松柏葉道不飢寒至唐時其年尚少

(麻姑)傳

王才平即真降蔡經家使召麻姑麻姑至年

子思一
見容輝如開

不測清淺然
王頭陞尚懷
麻姑亦可爬
肯齋足下安
得還鞭我乎
王東

規友志妙
三致委不渴
一回音如
下慈蒙
耶世黃四娘
家花滿溪不
若却林一枝

若十六七歲女指甲長數寸經見之默意其可爬癢

忽有鐵鞭其背姑坐定撒米於地遂成珠才平笑
曰姑年少好為此事吾則不事此也

(萼綠華)傳

萼綠華者女仙也西王母第三女王母姓緜

上下青衣顏色絕整故名

(許飛瓊)傳

賈陵華段安香亦俱王母侍女而飛瓊

猶嚴唐許宣三句作詩云曉入瑤臺露

氣清巫中惟見許飛瓊滿宿緣在千里青山
空月明後飛瓊托夢於宣三句云仙風吹下步

種幸自酌焉
陳東語

● 佛降

期友過訪
半偈前惠建
松核大如斗
敲金磬礼兩
足尊庶崇雲
中若「我哉
幸一便然臨
之

王東語

虛聲不款人間知其甚也

兩足尊謝靈運云如來世三袖足慧足當稱為兩

足尊按靈運事佛即入佛法故東坡詩云

一枝法晉道信禪師見紫雲明益下有白氣一道

橫分弘忍禪師曰不是和尚化後橫出一枝佛法不

一指禪有僧過天龍禪師天龍監一指示之僧大悟

後示寂僧云曰曰吾得天龍一指頭禪用之不盡

一點雪長髭禪師忝石頭師云嶺頭一尊功德只欠

點眼石頭曰莫要點廢師曰使請石頭乃翹一足師

勉友善教

周生濟之學
不如承烟丈
人譬之神學
者勿專苦海
岸善教如足
下雖令其新
新月月持地
乾坤

陳東語

與友談場
舌梅檀香若
蒼亂者可百

禮拜石頭問曰汝見甚麼子師曰甚今所見如紅爐
中一點雪

斬新月洛浦禪師在夾山做典座典座謂設座

年喫師百棒洛浦後大悟云斬新月持地乾坤

負荷龍象波羅提波羅提即羅法中龍象注

水行中龍力最大陸行中氣力最大故負荷天竺者

比之法中龍象云

梅子已熟有僧問大梅和尚不得個甚麼僧問

得馬大梅曰我祖向我道是佛僧曰為祖近

蘇花開時如
蘇花開時如
蘇花開時如
蘇花開時如
蘇花開時如

三乘語
三乘語
三乘語
三乘語
三乘語

日又道非心非佛。大執曰。此
非心非佛。我只管即心是佛。
曰。梅子熟矣。言大梅認得心
佛工夫蓋則熟虛
白於為祖也。吾為祖

松板東向傳玄裝禪師即太宗特取
經天竺國者遊西域臨本摩其

寺中不植松曰。吾本則枝西向。回則枝東向。師本松

枝皆西向。一日枝皆向東。華子曰。吾師回矣。不數日

師果回。號為摩頂松。

三玄法門傳佛氏有三玄法門。謂體中玄。句中玄。玄中

玄。是佛祖謂三玄法門也。

散花耳
土東語

五大宗禪傳佛氏五禪。首謂外道禪。次謂凡夫禪。三小

乘禪。四大乘禪。五最上乘禪。

慈室慧門傳僧以慈悲為室。通慧為門。又曰。以智度為

母。方便為父。法喜為妻。慈悲為子。

法雲慧日傳曜慧日於康衢。雅如來慈心。如彼

大雲蔭注世界。故僧家次偈有云。蔭法雲於真際。則

火宅晨涼。曜慧日於康衢。則重昏夜曉。又曰。以智

慧劍破除煩惱。賊用光明。拳打破痴迷膜。

蕊菟貝葉傳蕊菟西天香草。引蔓穿布馨香。遠聞不背

與淨緣師
聞吾師云。五
色無生之端
毒受想制入
之陷。不任
悟此始知見
問為外。意
識為內。意
而後須以智
慧劍破除煩惱

五

之賊耳。
毛東語

存肯地僧

一空師著魚

垢衣業堪與

術慧性法眼

超尋常萬心

今荐之門下

為卜牛眠第

此僧鳩肉教

門勿食以伊

蒲饌也

毛東語

日光故以喻出家人。
佛經喜提樹。釋迦如來成道時

樹。此亦謂之貝多樹。西域寫經用此樹葉。

水田稻畦。
文袈裟名水田衣。又名稻畦被。故王維詩云

乞飲徒香積。
僧家謂饌處曰香積厨。裁衣學水田。又

袈裟名無垢衣。離塵服。又名消瘦衣。忍辱鎧。亦名慚

愧衣。故類要云。僧之出家。覆以慚愧之衣。落以煩惱

之髮。

鳥窠禪師。
傳道林師。至秦望山。棲於長松上。時謂之鳥

窠禪師。所棲處。復有鵲巢其側。亦謂之鵲巢和尚。

鳩肉長老。
高僧傳鄧州一和尚。有戒行。但日食二鳩。時號

為南陽鳩肉長老。

廣額屠兒。
高僧傳廣額屠兒。屠兒屠殺之宰也。在涅槃會

上。
涅槃乃不生不老之地。一切脩行之所也。放下屠刀。即便成佛。

白足長老。
高僧傳晉釋者曇如。其足白過於面。而雖跣涉

泥水。未嘗沾污。時人嘉之。咸稱白足長老。

懶殘禪師。
高僧傳衡岳寺僧。明瓊者。性懶而食殘。時號懶

殘禪師。李泌聞而異之。一日往見師。止煨芋啖之。取

其半投泌。曰。勿多言。領取十年宰相。
後泌果相。德宗

高友施僧
結一音陰石
求施王開福
曰為助善事
明當叩門下
門下固湏達
長者乎不可
不犬擯五銖
周東語
與悟心師
別才丈水蘭
花開未念吾
師因念及此

花也。秋抄過
宝刹食但蒲
翼。幸母飛錫

講僧

與朗師

竹林蘭若新
成凉氣愁
吾師日把如
意談蓮花小
品不令群石
點頭。即杭州
太守肯入社
應。破酒戒矣
土東語

聞之遣使召見。寒涕垂肩。使者笑之。且勸以拭。太其
涕。瓚曰。我豈有工夫為俗人拭涕耶。竟不能屈致。

聚石為徒

高僧
列傳

梁有僧講經虎丘寺。未有其弟子聽之。
乃聚石為徒。講至微妙處。石皆點頭。

天雨寶花

高僧
列傳

梁有異僧。講經天龍寺中。時地湧金蓮。
天雨寶花。繽紛而下。

悟道

高僧
列傳

晉有香嚴和尚。與師講經。未即解悟。忽一
日。瓦礫擊竹作聲。礫小忽大。悟曰。色是空。空是色也。

遂為名師。

詩僧

僧集

唐有詩僧九人。今有九僧集。復有五僧善書。劉

經營作書話。以懷素僧名比玉。晉光僧名比珠。高閑僧名比

金。貫休僧名比玻璃。亞栖僧名比水晶。

貫休

貫休以詩名。投詩於吳越王曰。吳越王錢鏐也。貫通

身來不自由。龍驤鳳翥勢難收。龍驤鳳翥喻顯達意。滿堂花醉

三千客。一劍霜寒十四州。王愛其詩。諭改十四州為

四十州。貫休喟然曰。州亦難添。詩亦難改。閑雲孤鶴

何天不可飛。耶。遂杖錫而去。

寶馨

唐寶馨出家慈恩寺。嘗吟詩云。滿院秋光濃。欵

兩過檀烟不
衰。面來貝葉
頻翻。一榻高
陰。樹底禪關
隔。斷塵喧
右夏

文庫書目

刀卷

上

滿院秋老。淡
滴前山嵐氣
如流。夜靜月
輪光瑩。談經
控上簾鉤。
右秋

敲破池冰。蒸
茗撥開。炉火
看經。何處玉
梅花吐。禪堂
一陣香清。
右冬
鄧東語

滴老僧拄杖青松側。只怪高聲喚不應。磨應聲也嗔子踏
破蒼苔色。時人嘉其句。競傳之。

寶目 僧寶目居衡山赤霞寺。嘗吟詩云。萬松嶺上一
間屋。老僧半間雲。半間雲。或有時去行雨。回來不似
老僧閑。入競傳之。時號為半間長老。

隱密 僧隱密嘗居廬山靜影寺。後遊蜀中。送友人遊
廬山詩云。君行正值芽春月。蜀道千山皆秀發。溪邊
十里五里花雲外。三峰兩峰雪。君上匡山我舊居。山房
有匡山松蘿拋擲十年餘。君行試到山前問山鳥。只今

相憶無

一味禪 有僧辭歸宗云。往諸方學五味禪。按浮屠說云。禪靜也。
已見前。歸宗云。我這裡有一味禪。為甚不學。僧云。如
何是一味禪。歸宗便打。

問佛無語 李翱時為太宗問藥山禪師。如何是道。師曰。雲
在天水在瓶。翱乃作偈曰。鍊得身形似鶴形。言其癯瘦千
株松下兩函經。我來問佛無語。月在青天水在瓶。
又問師如何是戒定意。鍊之名師曰。太守欲保任此
事。直須向高山。上坐。溪。海底行。隔絕塵俗之意 閨閣中

與淨字師
我師脫三途
難。完一味禪
悞心王。作法
王。翻慈海為
福。海瘦入功
德。無量哉。弟
子為業。網所
羈。老師。漁。濟
以大。頌。船。耳
吳東語

道士

邀遊上清
土清福境也
幽禽畫啼琴
白橫勝寒鳥
夜語笛自凭
欄人靜院溪
釗或鳴匣茶
清香冷棋或
敲枰点易曉
臆丹砂研露
橫經子案宝
馨傳風弟款
邀足下一遊

物喻妻

割捨不得。便為滲漏。言學夫戒定慧必不能也。

清靜太和真陸汾師云。道士以道德為父。神明為母。清

靜為師。太和為友。

靈宅洞宮洞道觀者。不死之福鄉。養真之靈宅。文

燕昭王得洞光之珠。以飾宮。王母三降其地。名曰洞

宮。故唐人稱道觀曰洞宮。亦曰玄壇玄宇。

道本三尸天脩真道士。必先去三尸。蓋三尸常以晦

朔上天。白人間罪過。欲人速死。為鬼歆祭祀也。上尸

曰青姑。中尸曰白姑。下尸曰血姑。又云即三彭。上尸

足下往否
周東語

邀遊仙源
仙源觀雨送
添硯之水竹
供掃榻之風
雲展蔽山之
蕭草鋪生石
之得畫則博
小飛紅夜
則銀缸冷金
鳳弟舊歲一
遊今款再遊
足下同遊否
周東語

彭塘中尸彭質。下尸彭矯。柳子厚有罵三尸文。

道列五品真道士有五。一天真道士。元始混元之流也。

元始混元及二神仙道士。杜冲尹軌之列也。俱漢時

三山居道士。許由巢父之比也。巢許唐堯時之隱士。出家道

士。宋倫胡湛之也。倫湛出家儒。五在家道士。黃壇

籤鏗之倫也。黃壇漢時人為司空。籤鏗彭

道稱素券真文清道士。居玉玄觀中。自稱素券先生。崔

湜贈詩云。烟霞唯裡黃冠客。風月關中素券仙。高處

結廬人不列。彩駕夜半伴君眠。

尼姑

與友獎善 昨詣平康見 野雲板下著 烟花相自恨 夜而下尼惜 無蘇長公不 今此女琴操 必足下尚點 化之令其獨 慈海之情關 茂性田之善 果手

丘東語

集龍為尼

史唐郭公儀子有愛姬薛氏請為尼令公德

之白樂天贈詩云柏子煙清重玉景梅花月冷映冰

姿此生感印紅塵夢一照禪心伴玉鏡

此洛陽婦女何漸出家為尼此為尼之始也

系禪為尼

杭妓琴操者秦蘇公禪初明湖中景坡

云落霞與孤鶩飛秋水共長天一色

中人坡云裙拖六幅瀟湘水髮擁坐山一段雲

又問入中景坡未答但云門前冷落鞍馬稀老大嫁

作商人媼琴操大悟遂削髮為尼

鬼神

二現友尚巫 開足下疾巫 現者曰婆婆 為是欲為醫 皇神奈挑其 鬼而食耶僕 以為不必然 且欲續阮家 無鬼論望而 進之俾足下 一真為當愈 奇武之激 御東語

鬼類

神類 黔羸造化 靈感神才幻世之 招拒毒收

赤燦神

赤燦神南才視融之 又曰赤精 司寒神北方玄冥之

備車之神

夷羊神 符云見作商郊 女魃神即旱陽

強之神

望若海神也 水夷即馮夷 泰厲王古帝

後族厲

無後者 強厲之鬼 律令走之鬼

忘敬遠

二名子婦臨產時 林环央央人入山名

步之外

無二鬼則不害人 赤郭南方鬼魅

則能却

白姑上目 無及初見必無 赤郭南方鬼魅

奇鬼

列 梁丘之北地其禁丘有奇鬼善效人之子姪

吾友人不露
七言於鍊細
且等齊諧話
吾揣其胸中
蓋一部搜神
記雜著之五
訪足下足下
倘扣其玄談
須夜半前席
耳
吳東語

扶邑丈人而道學之謂扶老人於黎丘丈人之市際
而歸遇奇鬼夢其子之狀而道苦之丈人歸責其子
子曰曰齊諧話其父悟曰此必奇鬼也明
日復飲於市後遇而刺之明且而醉其子恐其父之
不能及也遂近之丈人望見其真子拔劍斬之而不
知惑於似其子者而殺其真子也
鬼雄屈原國殤云身既死神以靈乎魂魄兮為鬼雄
注云無主之鬼謂之殤國殤謂壯而死於國事者其
精神強壯魂魄武毅長為百鬼之雄傑也

四六 楸

旁訓 ○釋氏明心見性仙家服氣鍊形靈鷲

祇園祇樹園亦名給孤園須達多長者以黃金布地為佛說法於此亦名金田

嶺祇樹園釋林不老藥珠宮闍風苑仙境長春

經五千言老君騎青牛出函谷關尹喜望見紫氣

道德五千言老子衍中朝之秘旨妙相三

相三十種釋迦牟尼出家學道勤行精進禪定後具妙相三十種

十種牟尼顯西土之靈宗倭佐子服柏實以輕

魏友經
道德經一帙
青牛背上物
雖五千言紫
氣塞滿函關
今呈之記室
足下試談之
舌本間不強
乎
鄧東語

靈鷲耆闍窟山中山形如鷲佛常居於此故云

與法雲師

我師掃百千

萬劫之障悟

四十九年之

非蓋旃檀寸

以當香而瓊

樹枝之是玉

也。不佞款叩

掉關洒其露

於心田醉醒

聊於性境

魏東語

期友過訪

燃佛火饑伊

蒲邈令君共

談十二部令

既蓮花

晉佛圖澄有法術明帝召見試以法術遂呪於鉢中生蓮花

瓊樹

旃檀西

身

見神

佛圖澄呪蓮花以應口旃檀瓊樹悉皆

瓊樹亦佛境所值者佛經有云旃檀片皆香瓊樹寸是玉

交梨

王總真：人云交梨火束仙家之上藥也

釋氏靈苗火束交梨。盡是仙家上藥。貯乾坤一

乾坤一壺

壺公賣藥懸一壺肆中長房隨之而入謂曰天地在其中

世界一粟

佛偈云一

壺藏世界一粟。釋與仙符。煉金丹九轉。參秘訣

粒粟中藏世界

畫江成路

晉王猛學法歸逢江水大漲乃以扇畫水遂成大路過之

三乘

已見

仙全釋合故玄教畫江成路而空門

天花亂墜與石床平足下

寧不令石之

點頭耶

王東語

求友教

足下之文集

班馬堂中錦

綉足下之試

際發龍臺上

風雲天路翱

翔飄然仙

哉僕瑣尾自

悔拖腸之鼠

耳。足下倘垂

杯渡海

杯渡和尚不知其姓名常乘木杯渡海法術甚大名杯渡和尚

擲錫

鄧隱峰禪師遊五臺山擲

聚石點頭

見講僧

浮杯渡海擲錫飛空佛法妙而

錫飛空而往於西天

酒滅火

後漢樂巴有仙術為尚書郎帝賜酒望西南嚶之曰臣成都失火嚶此救之後

益妙擲米成珠

已見

嚶酒滅火仙機奇且復奇

成都奏失火得雨而滅雨中有酒氣

鹿苑

佛嘗講經於此禪鹿不擾故云

遣嬾

許邁志求仙道居臨

參禪抗妓為尼魂遊鹿苑

見尼姑

遣婦書生入道

安山中遺書遺其妻云菁蔥之下岩棲穴處情忽所終矣吾其太矣長別離矣

拖腸鼠

許旌陽拔宅昇天雞

名在丹臺旌陽當白日昇天。悔殺拖腸之鼠靈

念故人當以
餘升。說僕
吳東語

犬皆升惟以鼠不潔不得去
鼠自悔嘔出其腸謂掩腸鼠
慧向清朝說偈喜生伏翅之鵝白馬回而梵經

慰淨師
玉師頂相堂
僕以為作
不死活佛今
亦死耶然玉
師不死也意
者持雙履西
歸耳我師傳
玉師衣鉢慎
毋學俗家兒
女作鳴。狀
鄧東語

若說他事
翺翺而太
來赤龍下而治火息
見時令
達磨西歸佛國隻

復翩翩玉喬北觀天朝雙鳥隱隱無心昌老曾

兩天太明帝起墻
惟見一筆履存焉
王喬雙鳥
朔望朝帝怪其來數太史
奏每來有双鳥並飛帝
令人舉網張之得双鳥
遊廬阜
惠海禪師居西華山終寺

經三醉岳陽見神有垢癯師自是九遊廬阜伏

托友寄書
足下之翠微
見洞玄主人
可叱曰百拙
生多萬福若
問芝房短聯
但云安。爐烹
紫石。閉戶誦
黃庭

有法術一書而九遊於山靜影寺有僧怪其
來數師答曰吾以華山為坐窟居阜為行窠
降龍釋氏羅

酒逡巡猶羨仙梳之秘

降龍伏虎
二大禪師
頃刻花
韓湘子云辟造逡巡酒能
開頃刻花人或試之果然

女子

烈女 賢女 才女 悍娘 美女
征嫗 妓女 敬妓 舞妓 商嫗

烈女冰雷心肝
唐書
蔣順怡妻周氏新婦逾月順怡蚤死周氏
矢志不嫁其公姑以其年小欲改嫁之周氏作詩曰

復友索聯
曾節嬾貞淑
之氣閨閣之
光死而若生
者也祠中聯
可書云守制
振綱常萬古
青天白日捐
生全節義一
炳烈火真金
不然足下卸
之可

周東語

囑友作傳
鼎書生之母

瑤池古冰雪為妾你心肝死者倘復生剖與良人看
公姑知其志不可奪遂止之後周氏守制以歿
糞穢肌體唐史韓重成女攻英遇賊執之賊欲犯攻英乃
投於糞穢之中以口飲糞賊義之曰烈女也捨之去
燕門節婦唐列女傳有女姚玉京者夫死守制室有雙燕一
為鷲鳥所獲其一翔集玉京之臂玉京以綵線繫足
明年燕來線如故女作詩云惜羊無偶去今春又獨
歸主人情愈重不忍更雙飛後玉京遇疾死明年燕
來至墓間悲鳴而死朝廷聞之旌曰燕門節婦

二十而寡
醉繼教子親
將貧哲道節
母子有文章
越漢儒歌歎
美哉今其母
死足下須為
之作佳傳
生貧善足下
勿覓其米耳
陳東語

囑友作傳
吳烈嬾今死
矣生不二天
烈日嚴霜同

行廉節嬾宋史吳友成妻鄧氏二十而夫死守制不嫁
居一室為大所燬鄧氏編竹為小廬略蔽風雨冬月
寒人勸其以泥塞之女曰不須正欲月星照我之榻
同我光明霜露侵我之簷同我清潔耳號竹廉節嬾
割耳內棺唐列女傳魏溥妻房氏年十六溥病將危顧謂妻
曰死不足恨但痛若母家貧赤子孤幼抱恨於黃壚
耳黃壚即黃泉言訖而卒及大歛房氏操刀割雙耳內之
棺中流血滂沱姑哀懼輟哭問故房答曰不幸蚤寡
恐父母未諒妾心以此自誓慰良人於九京也

皎潔死持一節。泰山喬岳比。龍從足下。華表筆。素為人作傳。諒烈婦之子。必有以請也。草成。幸寄以教我。徐東評

寄友以詩。痛汝楊孝嫺。割肝救姑。神祐之不死。此不世出之孝也。余目擊其

斷臂投地

五代史

王凝為魏州司戶。卒於官。妻李氏携其幼子。負遺骸以歸。過開封府。投宿主人不之納。牽其臂而出之。李氏大慟曰。此手乃為人執耶。豈可以人執之手。併辱其身。即引斧斷之。投其臂於地。開封府聞之。厚卹李氏。而答其主人。

築懷清臺

事文類聚

巴寡嫺清。其先得丹穴。擅其利數世。清守其志。用財自衛。人不敢犯。始皇以為貞嫺。為之築懷清之臺。而旌異之。

改清風嶺

宋史

王貞婦。夫宗臨海人也。度宗時元兵入浙。

此詩若甚。移情百拙生。自為最特錄。亦貧心資。淑超然烈女。班割肝全孝。古來雅義如。割腹唐金藏。仁似割心封。比。名。香。草。木。綱。常。至。重。歷。立。山。聖。朝。風。化。開。元。運。嘗。見。寫。新。日。下。頌。蠟。東。語。

東貞嫺與其舅姑及夫皆死。主將見其姿色。欲納之。恐其自縊。令所擄婦女雜擁之行。至嶧縣青園嶺下。臨絕壑。婦視守者少懈。當指出血書石上云。雲山千古恨。金石一生心。遂自投崖下而死。後其血皆漬入石中。時郡守乃為之立祠嶺上。易名曰清風嶺。以清

名貞烈井

隋書

裴倫為涓元令。屬薛舉之亂。縣城為賊所陷。倫遇害。妻柳氏有二女及兒。婦皆美色。義不受辱。四人連手共投井中而死。邑人名其井為貞烈井。

賢女

(兄)迎(不)歸世說

却嘉賓蚤死婦周氏孀居兄弟欲迎妹還

嫁婦終不肯歸曰生終不得與鄰即同室死寧不同

穴即詩云穀則異竟不往

(弟)來(輒)止世說

王右軍和夫人和鑿以女一日歸寧謂二

弟曰王家見二謝來謝指謝傾筐倒度皮亦筐

者言禮意殷勤見汝輩來平耳汝可無往

(周)旋(子)難魏書

許允為吏部郎多用其鄉里明帝遣虎賁

收之謂其用人有私其妻阮新婦出誠允曰明主可

以理奪難以情求既至帝嚴問之音嚴允對曰舉爾

親家有女淑
德可稱足下
為佳兒娶佳
婦言孟光無
伯鸞儷也僕
以周叔彥善
寒修請奉六
禮往足下以
為何如
卿東語

所知臣之鄉人臣所知也帝復檢校所舉皆皆稱職

乃釋允罪初允被收舉家號哭阮自若云勿憂尋當

還適之允果至後許允為晉王所誅王入告其婦

婦坐機中神色自若曰早知爾耳言此其夫門生欲

藏其二兒二兒謂許阮曰無預吾事後徙居墓所

其二子遣鍾會視之直囑會曰若才氣及父當收之阮

知其意教其子曰汝等母炫才亦不須極哀不可多

題朝事見從之會遂以狀聞二子卒免於難

(作)飯(無)聲世說

周浚作安東時行獵值暴雨過安南李氏

若仲謀果
何因得此僕
意今生女者
亦在作者抑
其教養
卿東語

陳東語
愧死其
家種也賈

才女

與友叙女
生一女
威能誦唐
人近亦詩琅
琅可聽以此
高平部鼓吹

而當兒以出有女名終秀為炊數十人飲三不聞有
喧嘩聲齊規之獨見一女子在曰求為妾兒不之
許終秀曰門戶珍率何惜一女若無媼豈其必有五
於吾門父死從之乃生伯仁兄弟

徐賢妃

徐孝德有女名惠八歲能文父使世
騷辭以為小山篇云仰幽巖
將千齡兮此遇君何為兮獨往
一日太宗召妃未至帝甚怒妃進詩曰朝來臨鏡臺
粧罷且徘徊千金買一嘆一召詎能來太宗謝之

與丈夫愛女
子乃甚於老
亦婦哉
王東語

與友議姻

表君女如玉
才不減謝家
韞也足下有
佳兒合得此
為佳婦則鳳
凰于飛和鳴
銷之哉
用東語

美女

南威

晉文公得南威姿色嬌麗三日不朝忽悟其非

楊道韞

楊盈川名為有姪女曰容華能詩嘗賦新

粧五言詩云宿鳥驚眠罷房櫳乘曉開鳳釵金作鏤
鸞鏡玉為臺楊盈川聞而喜曰吾家道韞也
嘗吟雪詩有云未若
柳絮因風起安大悅

花藥夫人

夫人蜀主孟昶妃也徐匡璋之女有詩名

宋太祖平蜀命夫人賦詩夫人吟云君王一旦擁熊
羆妾在深宮那得知四十萬兵齊解甲寧無一個足
男兒太祖稱善

與馬姬吏

十七年不過
維揚頃者以
送邢使君耳
到其地維揚
酒如蜜盞如
雪冰如斤齒
大可抑揄美
人皆作木偶
粧雖終半軒
深安得傾入
城乎於此念
散花人也
王東語

推南威而遠之曰後代必有以色而亡國者

西子春秋若耶溪邊有東家施西家施東施女醜西施

女美越王用范蠡計求西施獻之吳王吳王悅其色

為築館娃之宮又築姑蘇之臺怠於政事越遂滅吳

按吳作姑蘇臺高二十丈吳王與西施宴飲其上
後人有詩嘲之云姑蘇吳九最高臺八面旋標重
際開料得八方俱望
見不曾望見越兵來

唾花魏與其妹合德共坐飛燕誤唾其袖

合德曰妙唾染衣緝碧正似石花雖令尚方為之尚

供服飾未必能此乃號為石華廣袖

紅淚魏文帝美人薛靈芸年十七容貌絕世初入宮

別父母淚下皆紅帝改名夜來

應選入宮別父母淚下皆成紅水

輕肌晉李倫宗字季倫所愛婢數十人季倫屑

沉水香如塵布衣衣上俠踐之無跡則賜珠百珠若

有跡即節其飲食今遺世故國中相傳曰季倫細骨

輕肌那得百珠珍珠

秀色隋楊帝內侍絳仙安親德倫因顧謂之曰古人謂

秀色可餐若絳仙者可以療飢矣

李太白秦女行

友坡聯

為冠者教坊
之冠足下折
章臺柳枝攬
鏡湖春色樂
年弟贈以一
聯美鳴鴛亦
所以羨足下
云○麗色羞
花技雲霞
潘德勝宮中
飛燕教喉亮
絳管霓裳百
轉恍疑天上
鳴鴛

陳東語

葉友進酒
昨同足下
于王君家酒
與未醒君避
席先起恐難
子唯乎明日
張平坡招飲
康夜飲不
醉無婦華母
聖香家沛公
先趨廟上也
劉東語

澤婚

云西門泰氏女秀色如瓊花瓊花在天

朝武后悍自稱制武后高宗崩乃稱制當持日

為北朝蓋用北雞司晨惟家之索之意

姑晉劉伯玉妻段氏性悍姑伯玉嘗於妻前誦

浴神甚美水神也娶嬖得如此吾無憾焉段氏曰君

何以小神美而致我吾死何愁不為水神其夜乃

自沉而死竟滿盆有美嬖渡此者輒風波暴發惟

醜嬖渡之則無害也時人名曰姑嬖津

馬孫秀降晉武帝寵之甚厚嘗勸其娶姨妹

謹方畏妻
不佞喪偶矣
類有文君者
樂也昨大雪
飛瓊千山鳥
絕君莫煉獲
黑鳳凰乎若
僕則惟灞橋
上騎瘦馬子
耳呵
鄧東語

荆氏荆氏悍姑嘗罵秀為貊子秀大不平

求唐康疑妻性悍疑長之妻病求烏鴉為藥時

積雪難以網捕妻大怒疑不得已出郊用肉丸引致

之僅獲其一時友人戲之曰昔聖人以鳳凰來儀而

瑞君獲烏鴉免禍可謂黑鳳凰矣

不謝太傅謝安劉夫人不令公有別房一日

公欲納妓妾兄子外甥等微達此意共問訊劉夫人

因取便稱閑睢奩斯有不忘之德奩斯一名一生九

不妬忌而子孫衆多夫人知其說已乃問閑睢奩斯

姝女

謂友交好風
足下交好風
妹不惜露中
裏踰以為鳳
妹敬候鸞轉
麗色花嬌不
劣於皎然者
果若皎然猶
弟材雜謙猶
能你虞美人
詞贈之第恐
其礙母耳

誰撰此詩。答曰周公夫人笑曰周公是男子。故為此
詩。若是周姥。决不撰此也。

皎皎貞元末唐年妓阿軟。產一女。求小名於白樂天。

樂天曰。此兒白晳可愛。可名之曰皎皎。有文士過之。

見呼皎皎。為釋其義。始悟樂天之戲。蓋嘲其種姓不

明。取古詩皎皎河漢女也。河漢女蓋借云是
何漢子之女云云

東東者。唐名妓也。實鞏嘗相與狎焉。一日妓

先輩悼之云。芳菲美貌。不禁風。未到春殘已墜紅。

以喻。惟有側輪車上鐸。耳邊常自叫東東。

簡簡玉壺清話宋有名妓簡簡者。姓蘇。錢塘人。東坡詩云。蘇

家小女名簡簡。芙蓉花貌柳葉眼。

小小林語蘇小小者。錢塘名妓。南齊時人。善歌舞。時語曰

錢塘蘇小小。歌聲上林鳥。腰細楚王宮。楊柳搖春風。

錦雲林語金陵教坊妓。錦雲者。能詩善鼓琴。與文士傳春

春愛春。受誣繫獄。脫簪珥為餽。春成遠方。欲隨行春

力止之。錦雲贈詩云。一啣春醪萬里情。新腸芳草新

腸鶯。願將雙淚啼為雨。明日留君不出城。聞者悲之。

瓊華玉壺清話唐張晉公鎮襄陽。戎昱為郡刺史。却有妓

邀友。謹坊
如雲女。不戚
蘇小小。吳生
國華。已作巫
山夢矣。更不
令大兄知之
此獨占春色
也。明日借大
兄。請其處。不
須作風。魔解
元。提。其。春
風。耳

張東語

規友鮑妓
妓流家汨沒
少年先許足
下兵鮑玉妹
有如李師中
慕愛卿者然
此歎海漂流
回頭是岸哉
不佞此言可
當蓮筏乞足
下速登大願
船以証春提
果

節東語

薛濤

唐元禎使西蜀納營妓薛濤

華美而善歌戎押之晉公召致籍中以供使中戎作
詩遺之曰好去春風湖上亭柳條藤蔓繫人情莫寫
久住渾相識欲別頻啼四五聲妓既往首唱是詞晉
公曰戎使君於汝有舊乎妓以實對晉公道還之
愛卿 清話 韓魏公名為陝西安撫李師中過之李有詩
名韓設宴使官妓賈愛卿侍酒師中贈愛卿詩云願
得魏貅十萬兵六戎巢穴一時平歸來不願封侯印
只問君王覓愛卿

規友溺妓
足下握階侯
珠怀和氏璧
承須以鈿銷
十襲之勿輕
卸於樵業柳
寂間使諸人
督然而按倒
也

節東語

歌姬

托請梨園
吳繼川弟二

永新

開元中丙入許子和內人宮永新梨儷女

翰林濤以松花牋寄之禎鮑於所獻紙贈一篇云錦
江滑膩峨眉秀言蜀中山幻出文君與薛濤卓文君亦蜀人
故帶言語巧偷鸚鵡舌文章分得鳳凰毛絲之詞客
多題筆個個公卿熱愛刀晉王濬妻懸三刀又易一
者其臨孟州乎濤益州人故刀解者曰三刀為州又孟
公侯敵為益州守以相親云別後相思隔烟霧蕭蕭
花發五雲高薛常好種葛蒲故有是句

傳九陌

一曰於花萼樓云宗友愛兒永新乃舉袂狂

即君遊伴矣
渠且華誕五
十更奉天上
玉麟兒賓朋
賀者雲集明
日列佳筵演
傳奇須月妹
如雪兒敏陽
阿舞者為有
喜眉催川君
當不斬疆頭
錦也托兒為
招致之

康東語

舞姬

歌亦若無人

繞梁歌

子

曹娥之齊驚歌假食既去餘音繞梁拂動梁

塵逐旅中或有辱娥者娥因漫聲哀哭一里悲感

復漫聲長歌一里歡作乃厚賂遣之

子夜歌

古今

漢武時有女名子夜造此曲因名

史莫

愁者石城女子也善子夜歌使人忘愁因名曰莫愁

雪兒歌

詩

唐李密之妾名雪兒者善歌密凡於賓僚文

章入意者即付雪兒協音律歌之

詳見倫道

大垂手

明皇

宮中之舞有大垂手小垂手之名婆娑

態也蔓延舞綴也羽翹之類

解紅舞

錄

有妓解紅善舞時服花鳳冠紫繡襦和

賦解紅歌云百戲罷百戲走索吞刀之類五音清解紅舞新教

成兩個瑤池小仙子此時奪却荔枝名荔枝舞名宋

此舞一舞竟日

旋始

拾遺

燕昭王即位二年廣延國獻舞女二人一

名旋始一名提嫻並積年不飢行無迹影其舞一名

縈塵言其體輕與塵相亂一名集羽言其宛轉若羽

毛之從風也又云陽阿一名娼亦善舞號陽阿舞

節乘語

規友弱奴
君宋主容耶
潘安貌耶子
建才耶何朝
暮、耽解
紅舞莫愁歌
即得無漂浪
愛河而沉滯
慾海耶弟此
數字可當良
藥幸足下味
之勿嫌其太
苦

文書堂

口

征嬭

呈友詩

吳元宇命弟
作征嬭吟弟
和以唐入韻
云夫成秦關
馬到吳侯欄
見馬如思夫
昨霄夢與夫
相見不識夫
曾會妾無夫

（結）今生緣

唐太宗時運衣與成卒令官入登錦宮入

有留詩於綿中者其詩曰含淚仍添線多情更看綿

今生諒已過重結後生緣成奉得詩若呈詩入京太

宗詢得其作詩官人乃曰爾謂結後生緣朕為爾結

今生緣遂以其官人賜婚

（雲）衣到無

唐穆宗時有征嬭者寄衣與夫詩云夫成

蕭關妾在吳西風吹妾憂夫一行書信數行泪寒

到君邊衣到無

自整寒衣欲寄夫一剪一針腸一

斷不知夫亦腸斷無

此作亦清利并附之

四六

（搥）

旁訓

○秦姬行色麗瓊花謝女安閑才高

若柳絮因風起姪云撒盡宜

晉謝道韞通玉疑

柳絮傾家嬭娘

閨中秀王夫人翻之林下風

顧氏有濟尼者遊一家謂曰王夫人神清散朗

毗陵女子更將

花葉夫人曾以詩驚蜀主

見才

女賦破鏡云羊輪殘月捲塵埃依稀猶有開花字

賦動王侯潘妃步采蓮花小蠻腰纖之楊柳

賦動王侯潘妃步采蓮花小蠻腰纖之楊柳

黃君耀吾有
女才七齡
風誠翻佳
公子好遊
今有非語
係天緣定下
聊試於占
曰鳳凰於飛
和鳴諧心
吳東語

（瓊）李曰秦姬行云西門
秦氏女秀色如瓊花

（謝）謝安女姪道
韞咏雪云未

（閨）晉謝道韞通玉疑
之同都張玄妹適

（毗）毗陵女子
更將

（賦）賦動
王侯

或友疎妓
過藍橋見美
人如雲雁
若水中蓮花
真娥眉柳腰
烏髻所稱秀
色而可食非
耶第致買一
咳更不敢擲
索中金第願
足下心弟之
心勿輕此未
提而重彼紅
料

昏侯寤愛滿奴以全為蓮忘賦也今潘妃行其上曰
步：主蓮花。小靈白樂天妾人辭曰楊柳小靈腰
吳絳仙侍隋煬帝也秀堪食見美陳后主寵張
髮可鑑陳后主寵張麗華髮長七尺其光
可鑑嘗於臨春閣觀粧望之飄飄若仙
麗華髮光可鑑天真淚紅於血滴時更結寒水
氣韻蘭漢武所幸宮人麗娟年十四玉膚柔軟
吹氣勝蘭常置於離明宮悲塵汚其軀
見美 麗娟氣韻如蘭呵慶恰成香霧驚之燕
有女名鶯之張氏有女
名燕之並有麗色可愛
盼紅影之張建封妾建封死居燕
于樓十餘年卒○紅之唐時
士之賞心盼之紅之入之快目效顰醜嬾何嘗

求友作朕
王節嬾死其
任偉元屬弟
作行實弟以
不能辭更求
足下代作之
蓋節嬾異作
是下異亦以
異才表異作
必入以稱異
身既以不能
辭偉元足下
母以不能辭
不後弟
毛東語

名 效醜嬾效
西子爭
回娘裡之妍狹似妖姬自是還老中之少問誰
要姬得道
維皮三少
明月井唐周汝妻尹氏河早死公姑逼
之別嫁尹氏乘月投井鬻指滴
家烈嬾清風領一旦更名見烈憶何處貞妻明
血書并概云天上月明并底水澄吾死
此并水月同清後入目其并為明月井
月并萬年誌號更惜美入亡殿上幻成抱子之
於元惟永新定其城自守元兵破城譚姓有嬾題氏抱兒隨
姑舅匡學校中為悍卒所獲殺其姑舅欲汗趙之與兒同死
磚還思節嬾殞江隄化作望夫之石見坤輿錦

嘯友真婿
僕五十以老
且舉一女今
五齡矣教其
讀女論語不
三誦而識僕
惜之當王文
度印置之膝
前足下須為
之覓東床勿
令其為庸人
劉東語

謹友畏妻
尊夫入巾帽
大夫也從不
為河東獅子
吼諒足下奉
之如生菩薩
矣僕頗能塗
鴉尚當書四
畏扁以贈
吳東語

頭首

持頭往謝三巴 周末巴國有亂巴國將軍曼子請師於
楚許謝以三城楚王發師亂乃平楚王請城曼子曰

禮殿上血入樽成婦人
抱子形狀縱磨之不

迴文錦 晉書謝安流沙妻家
氏織迴文錦以寄之

迴文而寄遠成字，悽愴梳斷織以激良人言

斷織 樂羊子遊學歸其妻身織黃之曰子之弄學猶
妾之弄織遂引刀斷其機樂羊子遂勤學成名

言懇切漸臺水溢守符者河伯亦是稱揚祇廟

守符 楚昭王妃齊女與王遊漸臺王出與夫人於臺約曰召
必以符江水漲遣使迎夫人忘持符夫入不行遂溺死

火炎贈環者兩主必須取笑是知三從閨內當

贈環 北齊有公主生命乳母陳氏養之母携子俱入幼與
主共戲後惡主成疾主約陳會於祇廟主至陳不睡

云媚道無虧若曰四畏堂中必是夫綱有玷

主贈 環於懷而空
陳醒心火發祇廟俱燃

獅子吼 陳季常妻柳氏極悍添客
至輒聞詬罵斥東坡朝以

道夫 燕子悲見節 孤鴛泣兩般 並是堪傳獅子

詩云忽聞河東獅子
吼挂杖落地心茫然

吼牝雞鳴見悍 二者又奚足錄

身體

頭 面 眉 目 口 耳 齒
舌 鬚 髮 心 膽 手 足

持頭往謝三巴

謹矣頭火
足下有頭顱
疾舉父母
而榮爛之
以故殊不知
養心者莫善
寡慾是寡慾
之道保命乃
圭也及下舍
此不為火攻
固下策耳
鄧東詔

吾城許吾君矣。當持頭往謝。乃自刎。以其頭與楚王。
楚王嘆曰。吾得臣若曼子。何以城為。乃厚禮葬其頭。
無頭亦佳 漢書武帝時。蒼梧賈雍。為豫章守。討賊為賊所
殺。失頭。雍上馬還營。中咸走。雍胸中語曰。戰不利。
為賊所傷。諸君視有頭為佳。無頭為佳。泉注曰。有頭
佳。雍曰。不然。無頭亦佳。言畢遂死。
長頭光頭 唐書賈逵為兒時。在大學。博通人間事。諸儒為
之語曰。問事不休。賈長頭。
史范岫字子峻。博涉經
書。范雲謂人曰。進止威儀。當問范長頭。
書古獬突

面

寄友致思
別足下。金風
颯。時也。離
魂與落葉。俱
一。向更不。德
心。鴈聲。鴻語
在。霜天。月夜
間。遙重。怀人
之感。
吳東詔

頭為尚書。世祖嘗呼為筆頭。時人因呼為筆頭公。
面稱靈宅 晉書面為靈宅。以眉目口鼻所居。故為宅。被
乘七發云。太子陽氣見眉宇間。浸淫而上。幾滿大宅。
面有疵黥 晉書趙孟補尚書郎。令史有學術。善清談。其面
有疵黥。諸事不決者。帝曰。當問疵面。
面凝脂粉 世說王右軍見杜弘治歎曰。面如凝脂。眼如點
漆。真神仙中人也。
魏書何晏字平叔。美姿絕白。文帝
疑其傅粉。夏日賜之熱湯餅。湯餅湯餅既啖。大汗出。隨以
朱衣自拭。色轉皎然。帝乃信其本然之白。

眉目

羨友入子

向見令郎秋

水為神玉為

骨老氏與纏

氏抱送者也

且眸之秀微

可稱碧眼小

見冥他日作

黑頭相公耳

一賀
周東語

眉異

世土

竟眉八采

家世

孔子之生其眉有十二采

仙傳

老子生鬚眉而皓白

史記

馬援眉目如畫

漢書

馬良字季常眉有白毫馬氏五常白眉最良云云

目異

春秋

蒼頡四目

蒼頡古

拾遺

伏羲大目老子大目

唐堯三眸子

禮記

孔子河目而隆額

史記

舜目重瞳

項羽目亦重瞳

仙傳

達磨眼紺當時號為碧眼禪師

孫權生而眼碧

吳志

號碧眼小兒

晉書

桓溫眼如紫

石稜王戎目光如巖下電

眉秀

西京雜記

卓文君姣好眉色如望遠山臉際著芙蓉

人規友眼疾

是下患目疾

弟有一方愈

之至以清淨

佐以寬忍和

以從容戒妄

動禁妄想此

龍宮禁方第

自三析肱中

來也足下時

服之可當金

鏡

慰友失遺

聞足下道有

所遺不勝感

開先

號國夫人眉而甚秀杜詩云淡掃蛾眉朝至尊

又衛人美莊姜螭首蛾眉

眼疾

史記

左丘明失明淫有國語

家語

卜子夏哭子喪明

魏志

丁儀眇一目曹公欲以女妻之或曰儀目不便恐

愛女不悅公曰丁祿好士也即使兩目盲猶可娶何

况但眇

後漢

杜欽偏盲號盲子夏

魏志

夏侯惇目盲

每照鏡恚怒撲鏡於地

世說

殷仲堪目眇有人作危

語云盲人騎瞎馬夜半臨深池仲堪大驚曰此語太

逼人

五代史

李克用眇一目軍中號獨眼龍

成變然塞若
失焉禍耶福
耶足下念及
此當一伸眉
頭耳

劉東語

獨友用賢
荐陳生於門
下非淺鮮才
也請處之囊
中必脫穎而
出不然當首
替副人也

吳東語

仲卿眉頭

玄謨在雍有人言其欲反玄謨馳書自解

明帝知其虛遣人慰安之曰七十老翁反欲何求耶

聊復為笑語以伸卿眉頭耳蓋玄謨性嚴平日未嘗妄笑時人言玄謨眉頭

未曾伸故帝以此見戲云云

扶吾目睛

吳王奢侈西施盡惑於內伯嚭諂諂于

外伯嚭吳王相子胥苦諫不從乃賜子胥以屬鏤劍而死

子胥仰天嘆曰扶吾目睛著之東門上以觀越軍之

入而滅吳也乃自刎按吳王七國雖由西施之詭

詩云元臣自古繫安危一妾安能構禍 稅若使朝中無伯嚭何愁官女有西施

口

謝友餽俎

瀕有層俎以
迨下夜歡客
且樂甚而主
人觥籌無笑
矣更蒙頌之
以俎何忍斯
勤斯業借銀
殷口吻代謝

徐東語

口通

宋之問則天朝求北門學士不許乃作明河篇

以見志有明河可望不可親之句則天見其詩謂崔融曰非不知

宋之問有奇才但恨有口過耳口過謂口臭也宋終身慚憤

口吃

鄧艾口吃每自稱必重曰艾晉文王戲曰卿

言艾定是兇艾對曰孔子謂鳳兮鳳兮只是一鳳

書

周昌為御史大夫高帝欲廢太子欲立趙王如意昌廷

諍昌為人口吃不能言對曰臣口不能言然期知

其必不可陛下必欲易太子臣期不奉詔

非口吃不能道說而善著書楊雄口吃不能劇談而

耳

荐重听師
李先生業堪
與疾於耳不
疾於目若欲
用為須以手
為口李先生
乃以眼為耳
尔黃使君不
弁聾丞君知
之否

吳東語

齒

思溪沉善著書

謂周昌韓非楊
維鄧文皆吃也

按王汾口吃劉攽朝曰恐是昌家
又疑非類不見雄名惟聞艾氣

唾耳

史記

燕丹師田光往侯荆軻醉唾其耳軻覺曰此出

口入耳之言必大事也即往見光定以刺秦王之策

軻乃操藥匕首入秦知其事者白衣冠送之云

以眼為耳

志

靳州龐君安常善醫而聾聾謂與人語須

書之以字始能曉東坡笑曰吾與安常異人也吾以

手為口君以眼為耳非異人乎

齧齒

陳后
山集

齧齒相知今且白首矣

注云

小兒毀齒曰齧

男子六月齒生八歲齒毀女子七月齒生七歲齒毀

隱齒

類事文
類聚

迂叟

司馬溫公
號曰迂叟

病隱齒

隱齒即
今虫牙

呻吟之聲達

於四鄰通夕不寐有道士過之問曰子知病之所來

乎曰不知也道士曰病來於天耳取子之齒以食

食骨之虫而子拒之是違天也其必與之迂叟諾以

齒與虫憺然而寐一夕而愈

嚼齒穿齦

史記

暮仲連罵賊嚼齒穿齦

齦
根也

唐顏平原

真死不忘君握拳透爪張睢陽生猶罵賊嚼齒穿齦

齒墮舌存

劉向
說苑

常樞有疾老子曰先生疾甚無遺教弟

求藥方

宗兄之齒宿
矣有虫食之
不勝其疼呻
吟自晝達
夜不息倘張
睢陽罵賊時
而遇此君爵
之案齧哉足
下或有愈之
之方幸惠以
教我

鄧東語

舌

戒友慎言
足下不善飲
三爵輒醉
則狂其言誰
捫其舌哉古
人云舌是斬
身不舌頭足
下勿以此自
斬
周東語

子乎常樸乃張其口。示老子曰舌存乎曰存豈非以
軟耶齒亡乎曰亡豈非以剛耶常樸曰天下事盡矣

咋舌流血

魏史

曹操與劉備密有言備洩之於袁紹。知

操有圖己之意遂與操有隙操自咋其舌咋咬流血

滿地以失言戒後

吞舌而死

史記

荆軻之燕太子丹曰田先生名今無恙乎

恙食心之臣古草軻曰光臨送軻之特言太子戒

以國事恥以大夫而不見信向軻吞舌而死矣

引錐刺舌

此史

賀若弼父敦仕周怨言被殺臨刑呼弼曰

吾以舌死引錐刺弼舌出血戒以慎口

于思

傳

華元巡城者謳曰于思于思棄甲復來

注云

于思多鬚貌

詩

山谷戲歐陽城發云愛公好詩又

能多老夫何有更橫戈奈此于思百戰何

齊髯

三略

許惇為司徒主簿以明斷見稱人號為鐵主

簿美髯下垂至帶省中號為長髯公齊文宣嘗因酒

截其半惇惧不敢復長人又號為齊髯公

好鬚

唐書

李緯為水部尚書

水部工部也

太宗問臣下曰房玄

齡聞李緯拜尚書如何對曰玄齡但云此人好鬚此言

髭

求友賜教
足下負雲奔
電掣之才加
以日新月盛
之學他日應
鵬程鸞荐之
本易於摘額
邊鬚耳小兒
不敏幸賜教
不負不佞
小鄰意也
吳東語

髮

慰友勉仕
僕老矣顛毛
種謝政而
歸唯伏耳足
下蒸氣勃
正好雄飛
天路翱翔
以不肖為念
劉東語

心

唯奇畫可知更無他語太宗遽改律洛州刺史

華顛

唐崔

其羅以童牙報趙幼也唐且以華顛悟秦老

髮短

盧蒲

嬰曰盧蒲嬰慶封之黨余髮如此種矣

余奚能為

齊伐慶氏逐嬰於齊之境嬰言我子雅不

可

子雅齊公孫富也然短矣年老奚能為也

願毛

賀蘭姓進明名詩云髡裡未堪還宿肉

豕心獸心

有仍氏生女樂止后髮取之生伯封實有

肉復生事髮邊何事遽顛毛

親友妾交
足下重艾生
而推心置其
腹艾生不心
爭足下之心
足下識入者
方矣他日相
逢樽酒相對
當細話而結
口頭交而肚
裡生刺棘也

豕心貪婪無厭入謂封豕

古人形似獸皆有大聖德今人表似入獸心安可測

雖笑未必和雖哭未必戚面結口頭交肚裡生刺棘

蓬心童心夫子猶有蓬之心也

昭公十九年矣猶有童心

心如面書傳薛富才華為文未嘗迎草後為便安

請下獄陳后主遣使謂薛曰我豈被卿辱改過否

薛答曰臣心如面臣面可改則臣心可改上怒賜死

心如水

鄭宗數諫諍帝曰卿門下客客得非請

戒方嬉遊
足下有童之
心耶然足下

豕心獸心

鄭宗數諫諍帝曰卿門下客客得非請

集舌耕者不以現為田以筆為末日事嬉遊以為人生行樂當如是耶第時刻千金勿可浪廢願足下作閉戶先生耳至極

陳東語

膽

托者眾耶。崇曰。臣門如市。蓋心如冰。言門雖多客而心則甚清。
心如山。魏書。建成元志。將謀害太宗。以書招尉遲敬德。仍賜金車一車。敬德辭之。尋以啟聞。太宗曰。公之素心。壽如山嶽。雖積金至斗。知公情不可移。
心如金石。後世祖於大會中。元且。指王常謂群臣曰。此君率導。江夏諸將。輔聖漢室。心如金石。真忠臣也。因賜之酒。是日遂為漢中將軍。
舉身是膽。後周。五雅。此山之敗。諸將皆退。雅獨拒之。挺戈奮斬九級。六人之齊。人畏之。稍退。雅乃還。周文。

賀友勝。訟余。氏諸君。不端。謬與足下。口角。發。然余。氏。雖。乘。千。奴。一。踏。足。下。雖。寡。一。人。百。身。今。果。舌。戩。而。勝。並。雄。我。其。惟。我。不。腆。芹。儀。聊。助。公。奏。凱。耳。

王迎謂之曰。王雅舉身是膽。趙子龍戰曹公於漢水。操軍士死者甚眾。先主曰。子龍一身都是膽。
千奴共膽。魏崔宏守并州。胡衆為寇。宏曰。胡衆雖多。無猛健主將。所謂千奴共一膽也。旋討平之。
披肝墮膽。漢書。披腹心。墮肝膽。披大膽。決大計。
章思謙進御史大夫。曰。夫大夫當敢言也。願目張膽。以報天子。
膽若懸崖。後魏宗室慶和。至瑒城。望風逃走。有言曰。言同百舌。名膽若懸崖。其狀若此。

賀友勝

王迎

趙子龍

漢書

魏書

後魏

章思謙

手

寄友扁志
秋場之戰僕
不幸失志足
下亦然幸無
快乎我何
秦廷求利到
子從博浪竟
聖推共相期
唾手取中原
耳囊裡陰符
還須刺股
吳東語

手可執

崔鉉造左僕射與鄭魯揚紹段復瑛薛崇
頗亦議論時語曰鄭楊段薛人姓炙手可執此言交結

即得志若近火欲得命運廉紹瑛蒙人名

唾手可取

公孫瓚曰天下兵起誰未孫角個謂可唾
掌决九州耳然不能也又李勣云太平可覆掌而致

烹手啖君

齊桓公比岱中山還倚柱嘆曰天下珍物
悉易得但未食人肉耳易牙歸斷其兒兩手以啖之

桓公自此遂練易牙

按史記又有云燕太子丹為
荆刺置酒美人鼓瑟軻曰好
手太子即斬其美
之手以手蓋其目

足

謹友傷足
足下有子春
之瓦不良于
行遽然欲復
其故步不能
也倘不戒於
輕動不戒於
輕怒不戒於
輕近內怒終
其身作一跛
贅耳一咲
鄧東語

足之重繭

墨子自暮十日十夜至秦重繭不得休

息遠行者足下起皮

申包胥如秦乞師楚臣楚

為伍子胥率吳師覆其
國故申包胥乞師於秦踰越險阻層繭重胠之於秦

廷號哭七日夜秦乃發師以復楚國

不良于行

孟繫之足不良于行跛也

之兄輒何為君也曰有天疾不得入乎宗廟

兩足不能相隨齊謂之纂楚謂之蹶衛謂之輒也

跛士乘輿

符堅陷襄陽習鑿齒與釋道安俱輿而至

鑿齒跛堅曰止得一人半耳

蓋道安全人鑿齒蹇足
只笑得半人也故云云

四六摠

旁訓

○頭曰高臺。面稱廣野。足堆皮名為重。

(高臺廣野) 佛經頭為崑崙頂三台君。又云頭為高臺面為廣野。

(秃鷲) 北齊王祖太子宝卷即位羊圍入弔無髮俯地贖落宝卷輟哭笑曰秃鷲啼來。

(駢拇) 莊子駢拇之指。

規友守信。何所羅業已。訂之矣乃復。唯黃此駢拇。之指也吾願。足下一諾而。重于千金。一。語而信于四。時耳。

蕭見首落髮呼作秃鷲駢拇之指乃别于入于。豈性也哉駢拇者。足相指連二指也。

思之鬚實殊于眾。見隆準而龍顏者奇益奇矣。

(隆準) 史記高祖隆準龍顏隆準者謂鼻也。

(海口) 史記孔子河目海口。

(垂肩) 劉玄德雙耳垂肩時號大耳兒。

(蓋膝毛) 德謙。

河目而海口者異復異焉垂肩耳畢竟與王蓋。

鄧東語

期友訪。與足下文臂。而失衣者漫。不記年不知。足下蓋胆毛。長絲許抑亦。髯之如戟乎。何時復聚首。對床風雨綜。別來瀾情共。吸金杯中明。月也。

陳東語

膽毛自宜成佛維翰一尺之面宰相奇形比千。之身不如一尺。之面後至相佐。

大師問一僧曰爾今何所有僧答開胸云有免蓋膽毛大師無語。

(尺面) 五代葉維翰臨鏡自奇曰七尺。

七竅之心聖人異蘊嚼舌烈婦砭砭然汚處顯。

舌噴血頭面衣服悉漬血痕。賊嘉其節不忍犯捨之而去。

(淫字) 宋書秦檜誣岳飛以反狀矯詔。

貞操見女子。斷頭將軍凜凜然死中奮生氣肯。

班師使何鑄訊其罪飛袒衣鑄見其背間淫有盡忠報國四大字不忍加刑竟為捨所害。

(當刑責) 英布未貴。

間淫字。惜岳飛矯詔而傾面上黥痕幸英布當。

秋浦孫碧峰
公弟北道生
人也足下詣
兵處更煩附
一札連之其
人丰姿雅甚
弟魯缺如方
先生然足下
一見便識不
必問誰何也
周東語

慰友披誘
吳生古貌古

時有人相之曰當刑而
王後有罪被黥遂大貴

刑而貴曰紫髯將軍曰黃髮須都騎

三耳 兖州張審通妻為太山府君作判語府君悅訖審通
額上安一耳既寤果生一耳猶聰穎時號三耳秀才

標名稱三耳秀才稱碧眼小兒迄今擅譽白眉

碧眼 孫權幼時眼碧
缺唇 唐才子字子傳少有文名
生而唇缺人號缺唇先生

才子更傳馬氏之常見 缺唇先生猶羨才家之

宋殿一雙 南宋孝武帝選侍中四人並以風貌最勝者
為之以王或謝莊為一雙阮湏何偃為一雙

雋晉廷半個貌若不颺 宋殿一雙姿當迥

不為世俗
精妙者疑其
蜂首而蛾眉
也謂之愈溪
此射工也第
善為吳生猶
足下亦惜否

虎頭 有相者相班超曰君虎頭燕領飛
而食肉封侯相也後延封定遠侯

邁虎頭燕領應當封萬里之侯蜂首蛾眉允可

不為世俗
精妙者疑其
蜂首而蛾眉
也謂之愈溪
此射工也第
善為吳生猶
足下亦惜否

項人詩曰手如柔荑膚
如凝脂蜂首蛾眉云云

作衛宮之后孔隆顛字子亦隆顛是聖是賢

晉却起為担温泰軍主珣亦為温主
薄俱為温野重府中語曰髯泰軍短

重瞳項羽復重瞳乃帝乃霸髯泰軍短主簿誰

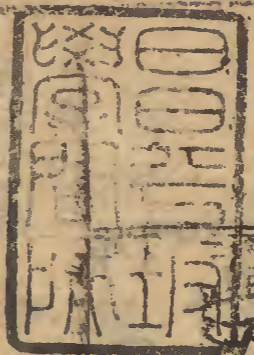
王薄蓋短多髯
賦男子 齊景夫置子客師渡江見舟中之
人氣色宵不吉欲不渡時妻師德

言才則有餘跛男子賦丈夫第說貌之不足口

不為世俗
精妙者疑其
蜂首而蛾眉
也謂之愈溪
此射工也第
善為吳生猶
足下亦惜否

不遂其終
終其必矣

六十二



至客師曰有歌
男子在貴人也

明大夫
官名

青白眼
白眼看人

裡唯黃眼中青白兩入豈是英賢
長三尺手

手重五斤
唐陸餘慶進相
長三尺決于

五斤此蓋原來最

漢書
漢書
漢書

或謂
或謂
或謂

或謂
或謂
或謂

