

珍袖

漢和

真俗佛事編

全

285

明治十九年新刻

袖和  
珍漢  
真俗佛事編全

東京

笹田春英堂藏

特 59

285

和真公佛事編 卷一 目錄 一九九九年九月十六日

其佛事編總目錄

孝老

祈禱部

十六箇條

御修法

唐内道場

除目御修法

懺念珠新

牛王寶印

星祭

大元御修法

御圖

九字

華

手水

庚申附三猿

講

日待月待

忌金神方

○正五九月祈

○鬼門

○厄年新觀音

○武士信摩利支天

○散杖加持

○札置御處

和真公佛事編

總目錄

卷一 目錄

○守囊

○築壇加持

○浴河水祈

○寢新薦并著白衣

○阿尾耆法

○初穗

○家祭三寶荒神

○荒神為竈神

○竈神

○茶吉尼

○追疫神附疫沙村事

○爭大師像

○豆大師像

○急急如律令

○內袈裟咒

○以刀加持

○雷符

○寺院安鎮守

○血穢

○大黑天守寺食厨

○商人祭惠比須

○伽藍置賣頭盧

卷之二

供養部 二十三箇條

○供養飲食

○供具有品

○香

○塗香

○抹香

○楡供佛

○六種供具

○以紙燭火不可供佛

○華

○華有貴賤

○有刺樹華

○忌木董華

○供養華枯惡相

○燈

○滅燈禁口吹

○常燈

○燈除愚癡暗

○十二燈

○養女丁燈

○佛布施

○散錢

○供養物資具

○行者不食供物

嚴具部 八箇條

○旛

○蓋

○華髮

○卓圍

○斗帳

○寶鏡

○舍利塔置壇

○羅網

音樂部 十五箇條

○梵唄

○梵唄曲節盤解

○梵唄過唱答

○音樂功能

○音樂說

○鏡

○鈸

○法螺

○磬

○鈴

○鐘

○聞鐘誦偈

○聞鐘善心生

○惡龍聽鐘息瞋

○龍宮鐘

卷之三

祭靈部 二十一箇條

○位牌

○靈簿

○忌日

○祥月

○年忌追福

○忌日請僧設齋

○施齋功德

○迴向

○靈供

○靈供本據

○非時食施

○在家齋會施酒

○施托鉢僧

○托鉢錫杖

○精進

○十三佛

○師形像

○施主自行食

○料理

○食踞坐

○為施主咒願

苦行部 十二箇條

○苦行

○腕香并手燈

○斷食

○富士垢離

○木食

○血書經

○捨身

○行者山籠

○迴國納經

卷之四

送終部 二十七箇條

○葬法

○請僧引導

○昇父母棺

○送葬幡

○角帽子

○血脉入棺

○亾者供水

○經衣

○六道錢

○門火

○行弔

○灰寄

○死後三日齋

○七七日追福

○四十九餅

○牽都婆

○四十九院

○石塔

○形見衣

○服忌

○僧服忌

○禮墓

○寺內葬

○葬場墓表

○三葬功德勝劣

○六地藏

○冥途鳥

○火車來迎

卷之五

雜記部 二十四箇條

○春秋彼岸佛事

○施餓鬼

○生飯

○流灌頂

○逆修

○數珠起因

○數珠種類

○數珠標幟

○數珠功德

○凡夫印明功力 ○不得露結印 ○輒見聞印明罪

○投真言三遍 ○安置佛像 ○作佛像法

○內持佛堂 ○道場 ○禮拜

○勤行時 ○置經備念 ○念誦音聲

○開眼 ○自偈不讚佛 ○灌頂得益

卷之六 雜記部之餘 三十七箇條

○香油 并 金襴衣 ○擇弟子種姓 ○有法障者

○靈場禁女人 ○禁畜貓 ○鼠狼凶相

○制吠犬法 ○寺院養狗 ○養父母寺

○祠堂銀 ○寄附 ○社頭立寺

○下馬牌 ○僧脫帽禮 并 行脫袈裟

○淨廁功德 ○雜務為福 ○業報聖者不免

○善人凶惡人吉 ○乞食法 ○卍

○執扇僧禮 ○世間學 ○僧合藥

○服藥七日 ○毘首羯磨 ○擊鐘集眾

○火難打鐘 ○白髮年少 ○伽藍舊地

○修羅宮悉地 ○誕生日賀 ○非業死

○持金剛 ○覆面 ○支度

○神託多佛語

真俗佛事編總目錄終

真俗佛事編卷一

浪華生玉沙門子登輯

祈禱部

御修法問禁裏正月ノ御修法矣ノ代ニカ始マル答曰兼和第五十

續日本後記第三類聚國史一百七十七並載此奏狀又御遺告ニ詳ニ

見タリ大師以後東寺一長者行之○公事根源曰真言院御修法ハ正

唐ノ内道場ニ准メ真言院ヲ宮中ニ立ラレテ兼和元年ヨリ大師大

前七日ト云フハル上東寺一長者於我本坊元日ヨリ七日行之此ヲ

元日ヨリ白馬節會マデハ公事多故ニ八日ヨリ始也仁明帝時大内

爲真言院然ルニ大師當斯日請來ノ衲衣ヲ著襄祖付屬ノ五銖ヲ持  
メ二器ノ香水ヲ加持メ 玉體ヲ奉灌又群臣ヲ灌ク等ノ軌則今尚



不改

大唐內道場性靈集四奉為國家請修法表曰大唐開元已來一人三公

內道場秘密付法傳不空曰天寶五載奉玄宗皇帝恩命於內建立道

除目御修法醍醐日禁裏ノ官人位ヲ淨テ望ノ如クナラザル者朝

御修法云

摺念珠祈古說ニ鳥羽僧正覺有大法修行ノ時伴僧ニ修法ノ竟レル

ヲ表セントメ摺

牛王寶印委クハ谷響集之中ノ如シ或說ニ云ク牛王トハ生土ト云

印ヲ請テ禳災ノタメニス故修正修ニ此ヲ用ユ生土トハ生ノ字一

後以印木印於酥蜜燒之至出止

星祭人人當年星本命星ノ侵ヲ以テ有災ゴト如宿曜經說是故ニ每

凡ソ人ノ災難口舌アルハ羅計火ノ三ノ惡星ヨリ起ル是故ニ請僧

如法供養シテ祀リ及此陀羅尼ヲ唱レハ男女除災獲福無量ナリト

故ニ此經ノ文ニ云我有大吉祥真言名破宿曜若能受持志心憶念其

災自滅變

禍為福文

太元御修法醍醐日小栗栖法琳寺常曉和尚入唐以前ニ秋條ニテ

現アリケル其時太元尊ナルヲシラス可畏ノ形ヲ見テ悶絶ス蘇

息アリテ彼尊ノ像ヲ寫シ持テ入唐アリ唐朝ノ文祭和上ト云ニ隨

テ鎮護國家ノ法ヲ受ケ玉フニ先ノ日本ニテ出現アリシ太元尊之

法也仍テ吾朝ニ請來アリテ國家之祈リナリト奏聞ス時ノ帝大ニ

喜ヒ歲始ニ此ヲ修セシム  
今ニテハ即位之明年修之

御問御闕ハ吾國俗ナルカ復佛教ニ出タルカ 答佛經ニ出タリ  
然ルニ闕ニ品アリ佛說占察經ニ出タルハ吾朝社頭ノ一二

三ノ闕ニ類タリ又事類聚ニ出タル梵天神策經ニ出タルハ唐土  
ヨリ流布ノ觀音籤ノ如シ智覺禪師傳出タル紙闕ハ吾俗ノ御後闕

尙之自下ニ一列出ス各看分ベシ 佛說占察經曰 是レハ輪相ノ  
欲知吉凶當作相爲輪不得如俗恐滌邪命輪相者長一寸四楞兩頭尖

書善惡字或刻或書欲卜先志念十方佛歸依三寶焚香擲之有驗  
帖 事文類聚前集曰ノコレ闕ナリ神龍年中西京壽安縣有黑石山神

祠頗靈前有兩瓦子過客投之以卜休咎仰爲吉覆爲凶○灌頂梵天神  
策經曰コレハ策ノ梵天王白佛言人民心中ニ疑惑多フメ諸事ヲ決

セズ毎ニ苦惱ヲ受彼九十五種ノ外道ハ雜術アツテ疑ヲ決セシム  
今世尊ハ正覺無上ニメ此法無シ願ハ聽許シ玉ハバ佛ノ威神力ヲ

兼テ一百ノ偈頌ヲ說神策御闕ハ即ヲ爲ラント言ゲレバ佛言善哉  
善哉梵王汝未來五濁惡世ノ衆生ノ爲ニ慈悲ヲ以テ欲說佳也汝意

ニ隨テ演說セヨ於斯梵王佛ノ神策ヲ讚歎シ玉ヲ以テ歡喜踊躍  
シ外經一百偈頌ヲ說テ萬姓ニ示シテ疑ヲ決シ人ノ吉凶ヲ知シム

經一百偈ヲ佛告阿難四輩弟子若此神策ノ法ヲ爲ト欲セバ竹ニ此偈  
ヲ書五卷ノ練アル囊ヲ作テ此ニ竹ヲ盛テ探出メ吉凶ヲ卜ベシ其

探取法ヲ說テ曰探取コト三度セヨ若尚審セバ七度マテメ無疑  
此佛說大灌頂神○智覺禪師傳曰コレハ舊宿有二願進退未決遂登

智者禪院作二紙闕一曰一心禪定一曰萬善生淨土眞心禱曰於此二  
途功易成者須七拈著信手拈之乃至七度一無間隔由是一意專脩淨業

九字 九字ハ密教ノ法ニ非ス道教ノ久山時ノ秘咒ニメ六甲秘祝ト  
名ク晉ノ葛洪仙人山ニ入ル時此ヲ誦セシム臨兵闔者皆陳列

前行私曰世ニ傳ル九字ハ第八ノ字ニ作ル此九字ヲ呪ス  
ルトキハ禍ヲサケ妖燒必除クト云上巳而カルニ此九字素ヨリ効驗

アルヲ感メ昔容家ノ人師斯ニ秘印ヲ加テ功カ  
ヲ増スト見ケリ雖然吾家ノ法流ニハ所不載

雜 今ノ世流布ノ九字ノ咒ノ次ニ此圖ノ如ク横ト縦ト二切勢ヲ  
爲ハ斯モ亦道家ノ書ニ出テ縦横法ト名クルモノ也爾ルニ

傳之者不知其本是亦九字法ト意得テ九字ヲ切ト名ルハ甚誤レリ  
道家別法ナリ次下ニ引本書觀之詳セヨ○趙氏拜命曆居家之日事

急不暇選日當作縱橫法言願ハ此法ヲ急ニ出トナリキハ吉日難選如此

和真谷佛事編 卷之七 祈禱部 三

太上老君律令咒了便行慎勿返顧○亦法所向念七  
遍畫地畢以土塊壓之便行勿返顧私云  
百符中雜ノ字殺シ吉祥ノ符ナル事可知

柴手水高雄曼茶羅中ノ金剛香菩薩持花花ハ香氣アルカ故ナリ香  
此常途ノ義ナリ故ニ花ニ香  
ルヲ以テ木葉ニテ手ヲ洗フ

庚申附三猿委クハ谷響集中ノ如シ三猿ハ此三尸蟲ヲ形ル乎此道  
教ノ法ナリ本草綱目ノ中ニモ載之○問庚申ノ本地青

面金剛トメ古ヨリ佛家祭之本據何○答經軌ニ明説ナシ古徳ノ口  
説云青面金剛法ハ傳尸病ヲ除秘法ナリ下ニ出大而ルニ傳尸即三尸

ノ蟲ナリトス因茲青面金剛ヲ庚申ノ本地トスト○青面軌集經若  
患骨蒸伏運傳尸鬼氣病者誦咒千遍其病即愈○愚按スルニ北斗七  
星軌ニ道教ノ庚申待ノ事出レドモ強ニ非貴之説故ニ今不出○吾

朝庚申本尊ノ前ニ塞目塞口塞耳三ノ猿ヲ居コト道書ニモ不見青  
面軌ニモ素ヨリ無シ愚按ズルニ是吾朝ノ好事ノ者庚申ノ申ノ縁  
ヨリ思ツケテ孔子家語ノ三臧ノ故事ヲ取テ不言不聞不見ノ教ヲ

垂モノナリ○家語第三觀周篇曰孔子周ノ京ニ遊テ大祖后魏ノ廟  
ニ至ル廟堂ノ右ノ階ノ前ニ金人八人以テ禮アリ三臧其口像ナリ  
三臧其口像ナリ三臧其背ニ銘曰古之慎言人也戒之哉無多言多言多敗  
無多事多事多患安樂必誠無行所悔勿謂何傷其禍將長勿謂何害其  
禍將大勿謂不聞神將伺  
入是見

護符真言ノ文字ヲ加持メ吞シムレバ病差其本説ヲ問 答曰三種  
悉地軌云五部真言祀云是一切如來無比甘露之珍漿醍醐佛

性之妙藥一字入於五臟萬病不生況修日觀月觀云深義此軌ニ説  
ガ如シ○穢迹金剛法禁百變法門經ヲ考フルニ金剛力七自咒ヲ

説テ神變ノ符四十二ヲ説ケリ其符タルヤ或ハ水火ノ災ニハ書  
テ擲之其災ヲ免レ或ハ吞之萬病ヲ治シ長壽益智等ノ種種ノ符ヲ

リ其符ヲ不レハ今○護符ノ字義ヲ問 答曰彼經曰穢迹金剛説此符  
已大眾同聲讚言善哉大力士汝能説是大妙之法爾時金剛白諸大眾

當知我於此法流行之處我等大天當護此行法之人助成就ト云ヘリ  
故ニ名護符經一文又餘真言種子等ヲ書ケル秘符ハ其尊ノ加

持護念シ玉ヲ所ナレバ亦名護符此二○按スルニ符ト名ケル道  
家ノ文字ヲ假用ルカ凡ソ密家ノ法ニ道教ノ術ニ似タルモノ有テ

ハ翻譯家借用モノ多シ陀羅尼ヲ咒ト云類ノ如シ今ノ護符モ道家ノ符ニ善似タルヲ以テ其名ヲ采レリ○抱朴子云鄭君言符出於老君皆天文也老君能通於神明符皆神明所授令人用之少驗者由於出來歷久傳寫之多誤故也又信心不篤施用之亦不行

日待月待 宗ノ徒拜之祀之勿論ナリ而ルニ正五九月ノ日待月待ハ本神道家ヨリ起レリ舊記ニ依ルニ人皇五十二代嵯峨天皇ノ御宇天照大神ノ御告ニヨツテト部氏ノ祖春日大明神ヨリ二十七代ノ孫智治丸ト云社務ニ勅命アリテ王城ノ東山如意岳ニテ別火ヲ以テ日待ヲ爲シム是ヨリメ日待月待世ニ行ルト云ヘリ天照太神

ハ日神宮内月神宮外ナレバ此兩神ヲ祀ノ或ナリ又寶基本紀秘傳ノ書ニ伊勢兩宮ヲ胎金兩部ニ配メ日天子月天子トスト云ヘリ依之吾朝ノ僧俗日待月待想ニ可務コトナラズヤ○陀羅尼集經十二日天子法印咒出タリ彼云是法印咒若有受持此印誦咒日日供養日天子者一切無病若在佛前爲供養者諸佛歡喜○月天子法印咒モ同出

忌金神方 嘗ヨリ金神アルガ故ニ其方位ヲ犯セバ必崇アリ世俗最可懼雖然悟者ニハ曾テ無崇何者本來定マレル方無シ此

家ヨリ東ト見ル方ヲ東隣ヨリハ還テ西ト臨然レバ東西南北イヅレノ處ニカ定マル方アラシク是以迷バ方立悟レバ方無シ劫建三

衆圍ヲ爲セケルニ如斯克悟者ニハ金神モ不得便昔永明壽禪師爲レ氏不聽而ルニ有人早起テ瞻レバ建首ノ士七人湖水ノ中ニ入テ髮ヲ洗フ如此クビクビナレバ怪ク思ヒ何ナル人ゾト問ケレハ

對曰我等ハ金神七殺神ナリ日者壽禪師圍ヲ吾頂ノ上ニ造レリ不淨ナレバ別宮ニ移ラント思ヘル太歲君ノ命ニ違スレバ不能移崇

ヲ爲サント思ヘドモ古佛ノ徒ニ殃スルコト不克憂サクモ日ニ大小便ヲ受ル故ニタヒノ出テ穢ヲ洗ト云壽禪師コレヲ聞ル竟ニ不

除圍日蓋定業ナリト天宿奏聞セルハ今年太歲成ノ方ニ在リ故ニ西北

ノ隅ノ纏ハ止ベシト奏シケレバ帝曰東家之西即西家之東太歲果

何居焉誰ニカ崇ラントノ玉ヘバ司天服理不能答即日修理ハジマ

ッテ一新之今世士大夫號於達理者每ニ易一穢覆一舊翦々拘泥不

得即決云私日異域風俗モ古ヨリカヲ忌コト吾國俗ノ如シ猶大

悟ノ人ノ事ヲ聆テ勿失身ヲ

正五九月所 梵網經ノ中ニモ年三長齊月ト名ク中華ニモ此三箇月

鏡ヲ以テ須彌四洲ヲ照ス 正五九月當照南洲故也

鬼門 委クハ谷響集中ノ如シ山海經ト續博物志ト神異經トヲ本據

山海經等說甚不審アリ度朔山ノ大桃東北コソ鬼門ナルニ家々ノ

東北ヲ鬼門トメ忌ハ固ニ可疑雖然人若家ノ東北ヲ犯セバ祟ヲ蒙

コト各現ニ職ガ如シ爰以推測ハ一家ノ東北ノ間ハ鬼ノ出入シ或

ハ宿所ナルヲ以テ度朔山大桃ノ鬼門ノ名ヲ采テ家ノ鬼門ト名ヅ

クルモノナリ續博物志五云海中度朔山上有桃木蟠屈三千里

枝東北鬼門萬鬼所出入也茶與鬱壘名居其門執葦索以食鬼故十

有二月歲竟臘之夜遂以茶壘并掛葦索於門○事文類聚ニ山海經ヲ

引曰東海度朔山有大桃樹蟠屈三千里其卑枝向東北曰鬼門萬鬼出

入也有一神一日神荼一日鬱壘主閉領衆鬼之出入者執以餽虎於是

黃帝法而象之因立桃枝於門戶上畫神荼鬱壘以禦凶鬼此則桃板之

制也蓋其起自黃帝故今世畫神像於板上猶於其下畫左神

荼右鬱壘以元日置之門戶也 欽定四庫全書 引山海經ノ此下書左神

厄年祈觀音 厄問二十五四十二ノ厄年ニ二月初午ノ日觀音ニ詣テ

ノ文ニ依テ厄ヲ除テ觀音ノ本誓トスルモノナリ午日ヲ采ハ馬頭

ノ緣ナルベシ○如意輪陀羅尼經曰觀自在菩薩白佛言世有大蓮華

峰金剛秘密容無障導如意輪陀羅尼能於一切勝福事業所求皆如意成

就若有能信受持者一切疾病種種災厄皆得除滅云私曰如意輪陀

羅尼ハ即觀音ノ三摩地心ナリ故ニ陀羅尼ノ功力厄ヲ除即觀音厄

武士信摩利支天

問武士等ヲ末利支天ヲ守本尊トスルハ如何 答

二日天ノ前ヲ行ケル神通速疾ニメ日月天モ斯天ヲ不能見ト云

又隱形印渡秘アリ夫武士ノ事業タル兵法劍術ノ盡ナル遂奔電

常ノ心トス故ニ惟此天ヲ崇ナリ矧又經ニ云若知摩利支天名常

憶念者彼人亦不可見亦不可知亦不可捉亦不可縛亦不可害亦不可

欺誑亦不爲人之所責罰亦不爲怨家能得其便○又彼經ニ彼像法ヲ

不逢災難於怨家處決定得勝鬼神惡人能無得便云佛經摩利支天經云

散杖加持 造之天竺ニハ第ヲ以テ水ヲ洒キ又ハ指ヲ以テ灑テ清淨

ニス殊ニ用梅樹杖トスル一香木ナルカユヘナリ散杖ノ切リヤ

フハ梅ノ本ヲ四刀ニ獨鋤ノ形切リ次ニ初中後ニ切リカケヲスル

此ハ天竺阿耨達池ニ生セル三層八葉ノ蓮花ヲ表スルナリ

リ故ニ三層八葉ノ蓮花ヲ以テ水ヲ洒ノ加持スルナリ

札置臥處ノ問 加持札ヲ在家ノ閨或ハ魚肉ヲ屠ル處ナドニ押ハ不淨

玉ヲ若世天諸神ノ如ク穢火不淨ヲ忌玉ハ豈ニ大悲ト云ハンヤ

強テ本説ヲ尋ネバ大寶樓閣經上十二云若讀若誦此經若佩身上若

書衣中乃至及牆壁牌板乃至聞聲及觸手及影其身及轉觸餘人決定

當得不退轉無上菩提私曰今文中ニ牆壁牌板ト影其身トノ語今

ノ本據トスベシ

守囊 守護ヲ金襴ノ袋ニ納テ身ニ帶ル本據アリヤ 答阿吒婆拘鬼

神大將陀羅尼經曰世尊此神咒應付賢德有智善人若不能誦者

應以好紙書寫盛以綵囊是金襴

リ十著種種香常持隨身是金襴

築壇加持 瞿醯經揀擇品云若於聖迹中所居處於巖窟中及山頂上先

如是之處作漫荼羅者不願掘地及以治打勿疑高下等過隨其地勢掃

除酒水手按其地及誦真言即成清淨或於作曼荼羅處有其地過不得除

者但以真言而作清淨亦得成就若作急速之事作曼荼羅及作解障鬼

魅所著并與自身灌頂曼荼羅者勿須細簡其地隨其地而作都以里々

々忿怒真言持誦香水洗灑其地及酒亦淨以地為淨地云又陀羅尼

集經第十三云若作水壇亦不須擇日月時節其地隨淨處即作平正

地面即須香泥塗其地上即成壇法仍須四角堅標為記若作大壇如前

結界四角堅標々記已竟喚人掘地出其穢土若得上地掘去一磔若得

次地掘出一肘若得下地掘出三肘云今云ク此ノ中ニ水壇ト云ハ

香泥ヲ地ニスルユヘニ水壇ト云歟不審ナリ又傳ニ云ク凡ソ七日

ニカキル作法ニ非ルナレハ此ヲ水壇ト云也又ハ水方太長ト云也

今時ノ灌頂等ノ時ニ用ル壇此也故木ヲ以テ壇ヲ作り時々水ヲ以

テ淨テ壇トスル此モ水壇木ヲ以テ作ル

ニ壇ノ字ヲ用ルハ古土壇ナルカ故ナリ

浴水祈或水中ノ行ヲ問答曰不動使者秘密法曰復次誦咒數滿

心中所愛福田皆得滿願云愚按スルニ昔高雄文覺那智ノ瀧ニ入

毛斯法ナル歟蓋水中ニ立テ修スル法秘軌ニ多シ金剛童子軌云若

徧悉除ト云ヘリ又裸形ニ被髮事モ儀軌ニ見タリ

寢新薦并著白衣皆俗潔齋スルニハ必新薦ニ臥シ或ハ白衣ヲ著是

三時作斯業積麥菜乳以爲常食夜寢茅薦一字奇特佛頂經第一

畫像法云其畫師淨信三寶受八戒敷蒲寢息身著白衣三時澡浴

阿尾奢法有僧來テ問云阿尾奢法トハ如何ナル法ゾヤ余曰秘軌

修スル法アリ蕪婆呼童子經ニハ此寄テ鉢私那ト名ク彼云若念誦

人問下鉢私那應當如是法請召所謂手指或銅鏡及清水橫刀燈焰乃

至於如是處鉢私那下者請召來已當即自說天上人間及過去未來現

在超越三世善惡事不動使者秘密法云立童男童女清淨之者誦咒

咒之其神等入此童子心中便其行者論三世之事所問皆答聖無動

尊念誦儀軌云以無病童男或童女作阿尾捨法問三世諸事皆悉得成辨

初穗古耕作取收ノ初ヲ神ニ奉テ初穗ト云シヨリ金銀米錢一切ヲ

世記云廿七年戊午秋九月鳥鳴聲高聞晝夜不止此異宣大幡生命

舍人紀麻良差使遣令見彼鳥鳴處罷行見鳴國伊雜方上葦原中在稻

一基生本一基爲末千穗茂也彼稻白真名鶴咋持廻乍鳴此見顯其鳥

鳴聲止返事申爾時倭姬命宣恐事不問鳥田作皇大神奉物詔物忌始

給彼稻伊佐波登美神爲拔穗命拔皇大神御前懸真懸奉始則其穗大

幡主女子乙姬清酒令作御饌奉始云私云コレ初穗并ニ御酒ノ始ナルシ

家祭三寶荒神家々ニ荒神ヲ祭ハ役行者ヨリ始マル災難口舌ハ皆

故ニ家ゴトニ祀之ナリ大和國城上郡鷲峰山竹林寺記曰人王四

十一代持統天皇御宇役ノ行者金剛山ニヲイテ念誦シ玉ヒケレハ

民ノ方ニアタリテ赤雲一道天通ル如シ小角彼ノ地ニ至

リ此ヲ見レハ一神人アリ首戴寶冠六臂具足ス右第一手獨鉗第二

蓮華第三寶塔左第一鈴第二寶珠第三羯磨ナリ徐ニ告小角言我是

三寶衛護ノ神ニメ世ニ呼曰荒神モノナリ我常ニ淨信修善ノ者ヲ

扶テ不信放逸ノ者ヲ罰ス故世人荒亂神ト云ヘリ我若干ノ使者ア

リ歸敬三寶ノ者ナレハ此ヲ守護シ佛法不歸ノ者ハ此ヲ罰ス余ル

和漢三才記三用 卷之二 祈禱部 一八

二罰人ハ日ニ多メ衝ベキ者ハ少シ汝若我眞體ヲ看ト思ハシ此七岫七谷ノ山是ナリ言訖テ忽地ニ没ヌテ焉役小角其地ニ祠ヲ構テ護摩ヲ修メ供此神至今柴燈護摩ト云フ是ナリ其燼壇于今有之山伏一代聖聖又名鷲峯山此山形天竺ソ鷲峰山ニ似タルヲ以テ聖德太子名玉ヲ復伽藍ヲ建テハ名竹林寺人王四十五代聖武皇帝南都大佛殿ヲ建林木土石ノ障礙アリテ人傷モノ多メ宸襟ヲ憐ス時ニ空中ニ有聲告曰欲建伽藍於七岫七谷峯荒神ヲ奠ベシト有ケレバ斯事天聽ニ達シ迺長辨僧正勅メ鷲峯山ニ祈シムルニ荒神現形奇特ヲ示玉ヲ僧正此ノ像ヲ版ニ畫テ傳之此時東大寺ノ造營成就ス依斯東大寺ノ東南ニ於テ立荒神祠今葛岡荒神是ナリ其後弘法大師長辨ノ畫ケル神影ヲ木像ニ刻テ鷲峰山ニ安ス今ノ竹林寺ノ荒神是ナリ荒神像コレヨリ始マル○或曰ク此荒神ノ法ハ台密ノ所傳ナリト又元亨釋書ニ曰ク開成皇子勝尾ニテ荒神ノ崇リヲ得テ祭ルコトヲ知ラス時ニ二ノ鳥二ノ札ヲクワヘ來テ地ニ落セリ此荒神供ノ軌ナリ世ニ相傳フル荒神供此ナリ鳥二札ノ所傳又釋書ニ曰ク開成皇子勝尾ニテ荒神ノ崇リヲ得テ祭ルコトヲ知ラス時ニ二ノ鳥二ノ札ヲクワヘ來テ地ニ落セリ此荒神供ノ軌ナリ世ニ相傳フル荒神供此ナリ

**荒神爲竈神**問世俗荒神ヲ竈ノ神トメ竈ニ於テ常ニ祀今ノ緣起ニハ斯事無シ如何答古來ノ口説ニ荒神ハ最不淨ヲ忌

然ニ火ハ其體清淨ニメ而不淨ヲ除モナレバ在家竈ヲ淨處トス故ニ荒神人ノ家ニ至テハ竈ヲ棲居トシ玉ヲ懸茲俗ニ荒神ヲ竈神トス又竈神ノ靈驗異朝ノ俗典ニ事實多出タリ然トモ今ノ荒神ト俗典ノ竈神トノ同異ニ於テハ無明據雖然各同體分身トセバ各通スベシ漢土ニハ竈神氏子名黎即祝融ナリ此竈神トス風俗神道家ニハ興津彦神興津姫神コノ二神ヲ竈神トス本紀

**竈神**竈神ノ事實俗書ノ中ニ多出タリ其二ヲ出サバ太上感應編ト云モノ好學行善五子アリシニ四子同時ニ死ス妻悲哭テ育タリ俞都甚貧窮ニメ自怨ム毎年作文竈神ニ吾不幸ヲ天曹ニ奏シ玉ヘト禱四十七歳ノ除夜ニ一角中身服者忽見レテ曰君怨上帝ヲ禱セシ故ニ受罰尚多カルベシ汝平生ヲ察ニ苦貧妬人活念不絶高已早人種々ノ惡念多シ天罰不容何ゾ禱福於是俞都大驚乃教玉ヘト希ケレバ彼者曰汝今ヨリメ妄想惡念ヲ止メ一邊ニ行善久勉ハ有効驗言畢テ竈ニ入テ倏不見於此元且ヨリ改前非行善事コレヨリ三年後歲及五十時張江陵我子ノ師ヲ釋ヌルニ速テ朋友俞都ヲ薦テ京師ニ至ラシム張江陵俞都學徳ヲ尚ブ有時内官楊公ニ謁見ス楊公五子ヲ出メ俞公ニ見シム俞公此ウチ一人ヲ養子ニセント希フ



而ルニ此ウチノ一人年十六ナル者アリ眺之我昔失シ子ナリ大ニ  
 駭キ即ツレテ還ル母此子ヲ撫大ニ勸シケルガ雙目忽明ヌ俞公悲  
 喜交集テ不願仕故郷ニ歸テ益カム其子娶婦七子ヲ生テ榮ヲ俞公  
 手ヲ寵ノ事ヲ記メ垂戒子孫壽八十八○又注云寵爲司命之神司人  
 一家之命○後漢宣帝ノ時陰子方ト云モノ至孝ニメ有仁德臘日終  
 成ヨリ暴ニ巨ニ富田七百餘項アリ輿馬僕類比邦君子方常ニ言我子  
 孫必大ナラント三世後陰諱ト云至大ニ榮ヲ後常ニ以臘日祀寵諱六  
 茶吉尼此ハ狐ヲ云曼茶羅ノ中テハ夜又ト云モノ也業通自在ニシ  
 テ速疾身ヲ自由ニセリ我朝ノ飯繩ノ神ト云モノト同類ナ  
 ルベシ飯繩ト云ハ崇ル處ノ名也委クハ谷響集ノ中ノ如シカレヲ  
 見ルヘシ本邦下方頭ヲ使ヒ又ハ犬首神ツカヒナリナト云モノモ  
 亦此一類ナルベシ

**追疫神附疫沙一村事**今俗疫厲盛サハ藁ヲ以テ鬼形ヲ造テ送抜  
 年天下大ニ疫病アツテ人民大苦天皇患玉ヒテ作土牛大儼メ疫  
 神邪氣ヲ除由是疫病止ト續日本記ニ見タリ除夜ノ儼モ亦古ノ禮

ニメ本疫神邪氣ヲ抜爲ナリ天皇依斯○又疫癘アル寸ハ家々ニ  
 移率ニハ一村ニ涉按スルニ不動使者秘密法曰西國疫厲或一家一  
 村遞相染著皆死盡今吳蜀嶺南亦有此事是法能除

**魚大師像**是慈慧大僧正元正ノ像ナリ日天ノ化身ニメ嘗ヨリ道白  
 雄毅ナリシガ自鏡ヲ把テ我形ヲ寫照メ曰吾此像ヲ盡テ

門戸ヲ黏ベシ必辟邪魅アリシヨリ模印  
 之人家ニ爭傳ト元亨釋書ニ見ヘタリ

**豆大師像**世人傳ヘ云フ慈慧僧正貌容甚美也故女人アリ戀慕ノ心  
 ヲ生メ染汗セントス故ニ形ヲ化メ十八トナル何レカ實

ノ大師ナルヲ知ラズメ  
 染スルヲアタワズト云

**急々如律令**此火災ヲ伏シ病ヲ愈ヤシムル咒術語ナリ謹言即咒語  
 トナル瀆密抄ニ云カ如シ或俗説ニ云ク速疾咒術功

ルニ喻フル也○愚按スルニ噫噫如律令ノ語惟俗書ニノミ出ルニ  
 非ス毘沙門儀軌真言ノ末ニ見タリ往考之又大元帥儀軌ニ加持鬼

病法云不須人語  
 行者但云急急文

內袈裟咒 袈裟ノ中ニ真言ヲ書テ納ル説處ヲ出サバ一字頂輪王經六點日若是必無必無尼寫此陀羅尼繫在袈裟中乃至大威德賢聖諸天而常擁護

以刀加持 集經十二卷云若人欲斷魔魅鬼者捉以鐵刀大小隨意攝病人頭上即便得差

雷符 東方光明電王可揭多南方光明電王設越嚙西方光明電王主多光此是漢言日多合放光明北方光明電王燕多末尼

世尊告阿難陀曰汝等當知有陀羅尼名如意寶珠遠離一切災厄亦能遮止諸惡雷電過去如來應正覺所共宣說乃至佛言汝等諦聽於

有善男子善女人得聞如是

電王名字及知方處者此人即便遠離一切怖畏之事及諸災橫悉皆消殄若於住處畫此四方電王者於所住處無雷電怖亦無災厄及諸障惱非時狂死悉皆遠離○私曰雷ヲ怖者ハ何謂黎ニ隨テ此陀羅尼ヲ受メシ

寺院守鎮守 問寺院ニ多クハ鎮守ノ社アリ是本朝ハ神國ナル故歟復異域モ若茲ナルカ 答素ヨリ精舎ノ規式ナリ要覽

四分律云伽藍中立神屋又曰傳云中國僧寺立鬼廟

血穢 問婦人ノ血ノ穢或ハ死尸ヲ看穢ガレ等ノ本説イツレニカ出答曰陀羅尼集經十葉鳥樞沙摩軌云人若見死尸婦人産處六畜産處血光流處見如是等種種穢時即作此印得清淨

大黑天守寺食厨 福天多中ニ大黑天神寺院ノ食厨ヲ守玉ヲ事ハ義淨三藏南海寄飯傳云天竺諸大寺ニハ咸食厨ノ柱

側或ハ庫ノ戸ノ前ニ木像長二三尺神王アリ座像ニメ手ニ把

金囊小牀ニ踞テ一脚ヲ下セリ毎ニ以油拭故ニ黑故ニ號テ曰莫訶

歌羅莫訶歌羅即大黑天神ナリ古ヨリ傳テ大天部屬ト云フ三寶ヲ愛シ護五衆使無損願ヲ告セバ必稱フ每食時香火及飲食ヲ備爾

二般彈那寺ハ佛ノ大涅槃經ヲ説玉フ處ニメ大寺ナリ常ニ二百餘人ノ僧アリシニ有時五百ノ僧遠ニ來テ齋ヲ乞素ヨリ無貯正ニ日中

ニ及知事人如何セント苦シム而ルニ淨人ノ老母聽之曰莫苦我術アリトテ聽香火飲食ヲ陳テ告大黑神云四方ノ僧大聖涅槃ノ靈迹

ヲ禮セントトメ俄ニ來レリ幸ハ飲食供養不<sub>レ</sub>乏ヤウニ護玉ヘト云テ  
寺ノ常食ヲ出メ次第ニ行ケレバ大衆ニ咸足食ノ長トニコロ如平日  
咸皆讚大黑神之威力<sub>ヲ</sub>評<sub>ニ</sub>曰大黑說云大乙貴命ヲ大黑  
トモ云フ袋ヲ負鼠ヲツカヒ玉フコト舊事紀古事紀ニ載タリ大黑  
此像ノ頭ニ被<sub>レ</sub>モノ體ニ服スル衣踏メル儀皆吾國ノ俗ニメ異域ニ  
非ス素ヨリ大已貴ハ地主神ニメ福神ニ崇<sub>レ</sub>之ト云ヘリ愚按スルニ  
石山口訣等ニハ大黑天ノ像寄歸傳ノ說ヲ取レリ雖然權化ノ真作  
ノ大黑天神ノ像皆今ノ世流布ノ像ニ同シ是又據ドコロ有<sub>レ</sub>ベシ就  
明師尋<sub>ベ</sub>シ○大日經疏等ニ出ヅル大黑天神ハ今ノ食厨ノ守護神  
トハ異ナリ新譯仁王經護國品第五摩訶迦羅大黑天神 青龍疏闕  
戰神也○觀自在三世最勝心明王儀軌<sub>注</sub>曰大黑天披象皮橫把一擔  
一頭穿<sub>レ</sub>人頭<sub>ヲ</sub>  
一頭穿<sub>レ</sub>羊

商人祭禁比須<sub>推</sub>古天皇九年三月聖德太子始<sub>レ</sub>市<sub>ヲ</sub>設<sub>テ</sub>賣<sub>買</sub>ヲ教<sub>玉</sub>  
商家ニ祭<sub>之</sub>此<sub>ヨリ</sub>  
始<sub>マル</sub>本朝通紀

如藍置<sub>實</sub>頭盧<sub>問</sub>伽藍ニ<sub>實</sub>頭盧ノ<sub>像</sub>ヲ<sub>置</sub>ハ<sub>如何</sub> 答唐土ノ<sub>精舍</sub>皆  
云安<sub>法</sub>道<sub>破</sub>常<sub>註</sub>諸<sub>經</sub>乃<sub>誓</sub>曰若<sub>所</sub>說<sub>不</sub>甚<sub>遠</sub>理<sub>願</sub>瑞<sub>相</sub>ヲ<sub>見</sub>玉<sub>ヘ</sub>ト<sub>誓</sub>願  
シ玉<sub>ハ</sub>バ<sub>夢</sub>ニ<sub>頭</sub>白<sub>眉</sub>長<sub>梵</sub>僧<sub>來</sub>テ<sub>道</sub>安<sub>ニ</sub>告<sub>テ</sub>曰君<sub>所</sub>註<sub>合</sub>理<sub>我</sub>モ<sub>助</sub>  
テ<sub>弘</sub>通<sub>ス</sub>ベ<sub>シ</sub>今<sub>ヨリ</sub>我<sub>レ</sub>ニ<sub>可</sub>設<sub>飯</sub>食<sub>ト</sub>云<sub>ヘ</sub>リ<sub>後</sub>ニ<sub>十</sub>誦<sub>律</sub>天<sub>竺</sub>ヨ  
リ<sub>至</sub>ル<sub>遠</sub>法<sub>師</sub>コレ<sub>ヲ</sub>視<sub>テ</sub>實<sub>頭</sub>盧ノ<sub>誓</sub>願<sub>ヲ</sub>悟<sub>テ</sub>偕<sub>ハ</sub>和<sub>尚</sub>ノ<sub>夢</sub>シ  
ハ<sub>實</sub>頭<sub>盧</sub>ナ<sub>リ</sub>ト<sub>知</sub>レ<sub>リ</sub>於<sub>是</sub>立<sub>座</sub>飲<sub>食</sub>ヲ<sub>備</sub>フ<sub>始</sub>ハ<sub>空</sub>座ノ<sub>前</sub>ニ<sub>置</sub>椀  
盃<sub>供</sub>養<sub>ノ</sub>聖<sub>像</sub>ナ<sub>カ</sub>リ<sub>シ</sub>ニ<sub>至</sub>宋<sub>泰</sub>至<sub>年</sub>中<sub>末</sub>正<sub>勝</sub>寺<sub>僧</sub>法<sub>願</sub>正<sub>喜</sub>寺<sub>僧</sub>  
法<sub>鏡</sub>等<sub>始</sub>實<sub>頭</sub>盧ノ<sub>像</sub>ヲ<sub>圖</sub>ス○<sub>問</sub>俗<sub>說</sub>ニ<sub>此</sub>像<sub>ヲ</sub>摩<sub>テ</sub>、<sub>病</sub>願<sub>ヲ</sub>念<sub>ズ</sub>  
ト<sub>云</sub>此<sub>事</sub>アリヤ 答<sub>實</sub>頭<sub>盧</sub>ハ<sub>十六</sub>羅<sub>漢</sub>ノ<sub>第</sub>一<sub>ノ</sub>尊<sub>者</sub>ナ<sub>リ</sub>如<sub>來</sub>入  
滅<sub>ノ</sub>時<sub>諸</sub>羅<sub>漢</sub>ニ<sub>劫</sub>シ<sub>玉</sub>ハ<sub>ク</sub>汝<sub>等</sub>或<sub>ハ</sub>十六<sub>或</sub>ハ<sub>九</sub>十<sub>九</sub>億<sub>ノ</sub>身<sub>ヲ</sub>現  
メ<sub>或</sub>ハ<sub>海</sub>嶋<sub>或</sub>ハ<sub>山</sub>間<sub>或</sub>ハ<sub>十</sub>方<sub>ニ</sub>影<sub>ヲ</sub>散<sub>メ</sub>不<sub>入</sub>涅<sub>槃</sub>應<sub>入</sub>天<sub>供</sub>養<sub>可</sub>  
爲<sub>世</sub>福<sub>田</sub>人<sub>壽</sub>十<sub>歲</sub>ノ<sub>時</sub>佛<sub>法</sub>滅<sub>セ</sub>ム<sub>其</sub>ヨ<sub>リ</sub>人<sub>壽</sub>增<sub>メ</sub>百<sub>歲</sub>ノ<sub>時</sub>ニ<sub>至</sub>  
ラ<sub>バ</sub>十六<sub>羅</sub>漢<sub>諸</sub>弟<sub>子</sub>ト<sub>共</sub>ニ<sub>闍</sub>浮<sub>ニ</sub>下<sub>テ</sub>說<sub>法</sub>教<sub>化</sub>シ<sub>乃</sub>至<sub>人</sub>壽<sub>七</sub>萬  
歲<sub>ニ</sub>至<sub>テ</sub>弘<sub>法</sub>シ<sub>畢</sub>ベ<sub>シ</sub>其<sub>時</sub>諸<sub>羅</sub>漢<sub>經</sub>典<sub>及</sub>舍<sub>利</sub>ヲ<sub>聚</sub>テ<sub>起</sub>塔<sub>共</sub>ニ<sub>集</sub>  
會<sub>メ</sub>此<sub>塔</sub>ヲ<sub>圍</sub>繞<sub>メ</sub>涅<sub>槃</sub>ニ<sub>入</sub>ベ<sub>シ</sub>釋<sub>尊</sub>經<sub>第</sub>七<sub>卷</sub>ト<sub>云</sub>ヘ<sub>リ</sub>然<sub>テ</sub>バ<sub>奚</sub>  
ゾ<sub>衆</sub>生<sub>ノ</sub>病<sub>願</sub>ノ<sub>ミ</sub>限<sub>ラ</sub>ム<sub>一</sub>切<sub>求</sub>願<sub>ヲ</sub>遂<sub>サ</sub>シ<sub>ム</sub>ル<sub>ノ</sub>本<sub>誓</sub>ナ<sub>リ</sub>實  
頭<sub>盧</sub>ノ<sub>誓</sub>願<sub>殊</sub>ニ<sub>勝</sub>タル<sub>ヲ</sub>以<sub>テ</sub>十六<sub>羅</sub>漢<sub>ノ</sub>第<sub>一</sub>ト<sub>ス</sub>請<sub>實</sub>頭<sub>盧</sub>經<sub>ノ</sub>

中ニハ此尊ヲ請スルニ散花試ムレハ影向ノ迹ヲ觀ゴト  
出タリ是復此尊濟度ノ願勝タル所ナリ往彼經ヲ披ケ

真俗佛事編卷一終

真俗佛事編卷二

浪華生玉沙門子登輯

供養部

供養飲食 據祕軌說行者先飲食ヲ辨メ供養スルコト肝要トス若不  
惡想起テ行法不成就故ニ深食等ヲ善辨  
メ本尊并ニ諸天諸眷屬ニ奉獻スベシ

供具有品 蘇悉地經ニ據ルニ供物ノ貴賤ニ因テ復悉地ニ品アリ故  
ホドノ物ヲ供養スレバ可獲上品悉地或ハ味次ニメ其價モ不貴ホ  
ドノ物ヲ獻スレバ獲中品悉地或ハ其味苦ク辛ク淡クメ價尤賤モ

香 香華等ノ供養ノ功德各百下ノ條々ニ見タリ然ルニ若真言ヲ以  
テ花香等ヲ加持メ佛ニ獻スルハ又尚功德殊勝ナリ故ニ大日  
經疏十一曰隨取華等以心念加之如華即以華真言香以香真言加之  
乃至如來加持力故能成不思議業○百緣經曰昔佛在世時迦毗羅

城ニ一ノ長者アリ一男子ヲ生ム貌端正ニ身ノ毛孔ヨリ出旃檀香其口ヨリ出優鉢羅華香父母喜テ旃檀香ト名ヅク年長求佛出家シ得阿羅漢果比丘アリ白佛言此旃檀香ハ宿世何ナル福ヲ植テ衆族ノ家ニ生レ身口ヨリ出香又隨佛出家得道スルヤ佛曰過去九十一劫毘婆尸佛入涅槃後ニ槃頭末帝ト云王アリ造塔舍利ヲ收テ供養ス爾時ニ有長者此塔ノ破壞セシヲ觀テ旃檀香ヲ泥ニ和メ塗ル是功德ニ緣テ從斯已來九十一劫不墮惡道天上人中ニ生メ身口常ニ香シク受福快樂ナリ○感通傳ヲ考ルニ天人下テ道宣律師ニ見シテ道宣曰佛ノ供養ニ先香ヲ獻スルハ如何ナル謂ゾト問玉ヘバ天人費氏答曰律師答云人間ノ臭氣上四十萬里ニ熏ズ諸天ハ清淨ナレバ厭之然レトモ護法ノ佛勅ヲ受ルヲ以テ不能不下故ニ爲之佛事ニハ必燒香○僧史畧曰經中須達長者佛ヲ請待セント思テ宿夜登樓手ニ香爐ヲ取テ信心ヲ發ス於茲明日食時ニハ佛必來至シ玉ヲ故ニ知香爲信心之使也○佛敎ニ香ヲカサリ

**塗香** 積悉地經ノ中ニ塗香ノ禁法詳ニ出テ、是佛天ノ供養物ナリ時處軌云由我獻塗香當獲五法身願從此等流五無漏塗香磨瑩熱惱者免彼諸地獄一切極炎熱○問手ニヌル塗香ハ如何ナル物ゾ答曰印明ヲ結誦スルニハ必ス手ニ塗淨ベシ故ニ眞言行者常ニ

貯ベキモノナリ不空罽索經三云塗香塗手結持印○都表如意摩尼轉輪聖王念誦秘密客法云次用途香塗手臂上然後念誦○智度論云天竺國熱又以身臭故以香塗身供養諸佛及僧經云身臭故以香塗身供養諸佛及僧

**抹香** 抹與末同細末義ナリ故ニ粉ニセル香ハ皆抹香云智論曰乾香應燒濕香應塗地末香及華應散

**密供佛** 密ノ實ハ本天竺ヨリ來レリ本邦ヘハ鑑真和尚ノ請來ナリ其形天竺無熱池ノ青蓮華ニ似タリ故ニ此ヲ取テ佛ニ供スルト云云供物表云

**六種供具** 華塗香水燒香飯食燈明也此六波羅密ヲ表ス水ハ檀波羅清淨ニス戒ノ體淨能ク煩惱ノ垢ヲ治スルニ喻フ華ハ忍辱波羅密ニタトフ花ヲ見テ噴ルモノナシ故ニ忍ニ喻フ食ハ禪波羅密也禪悅食ト云故也燈明ハ般若喻フ智能明了ニ物照テ緣スルコト燈光ノ如燒香ハ精進喻同斷也香然ルハ此勤不怠喻

**以紙燭火不可供佛** 天師門下科令云竈下灰火謂之伏龍屎是故不可燒香油漬紙燃不可燒紙謂之枉積璣錢東獄壘

積如山天地陰陽諸司皆所不受亦紙燭ノ火ハ諸神モ受ケズ况ヤ佛ヲヤ

華佛ノ供養物先可用花故ニ智度論三十日滇摩提菩薩見燃燈佛勝タル供養ノ具ナシ時ニ賣花女アルヲ見テ五百ノ金錢ヲ以テ五

莖ノ青蓮華ヲ買テ供養佛○大品經三慧品曰若有善男子善女人但以華散虛空中念佛乃至畢苦其福不盡○華嚴迴向品ニハ華ノ善

根ヲ以テ相好端嚴ヲ感ズト説玉ヘリ○百緣經云舍衛國祇樹給孤獨園ノ城中ノ豪富ノ長者共ニ聚テ妓樂ヲ以テ娛樂シ又華會ヲ作

メ集リ樂シム彼會ノ中ヨリ一人遣シ波羅奈華ヲ採テ鬘ヲ作ラシム時ニ採華人路ニテ世尊ヲ見上ツル光明普照メ百千ノ日ノ如シ

即前テ佛足ヲ禮シ所採華ヲ以テ佛ニ散ス還テ復上樹華ヲ採リケルニ枝折テ墮忽チ死ヒリ命終メ生切利天其宮殿波羅奈華ヲ以テ

造帝釋觀之怪シ問テ曰汝於何處福業ヲ修シ來此生スルヤトアリケレバ即以偈答之因緣ヲ告ス○佛利功德莊嚴經中云菩薩執持妙

花誦如來所或率堵波興供養時作是願言如此妙花色香殊勝見者欣悅我成佛時令我利中種種妙花遍布其地及衆寶樹周布莊嚴乃至燒

香末香塗香衣服飲食寶蓋幢幡金銀瑠璃真珠璣渠珊瑚等實用奉獻時應如是迴向

華有貴賤秘經ノ中ニハ白華ノ醜者ヲ貴トメ獻佛雜華ノ香者ヲ獻

思ヒ出シ運想供養スル深義アリ若其華アラハ至心ニ虔敬シ合掌頂奉メ供養本尊心意供養最上ニメ更ニ無過者如是ナレバ行者ノ

悉地成就スト説玉ヘリ

有刺樹華因ニ問有刺樹ノ花ハ調伏所用ニメ諸尊ノ供養物トセス聞ケリ本據アリヤ否 答曰熟悉地羯羅經一云用諸華

中惟除臭華刺樹生華苦辛味華不堪供養

忌木草華又問ムクダノ花ヲ佛ニ不獻ト云是亦本據アリヤ 答曰悉地經一五對供養華多種ヲ説玉ヒ不用花ヲモ多種説玉

ヲ中ニ木草華出ケリ

供養華枯惡相問行者壇上ノ瓶華若日ヲ經テモ不枯萎願成就ノ相陀羅尼集經第一佛頂印咒ニ行者ノ好相ノ中ニ曰所獻散華多日不

死或雜果樹枝多日不萎當知行者一切罪障皆悉消滅得三昧陀羅尼力

燈 文殊問經三三十五ノ供養物ヲ説玉ヲニ初ニ燃燈燒香飲食衣服  
 燈ノ列タマヘリ○燈指經曰長者ニ一子アリ指ニ光明アルヲ以テ  
 名燈指其家大ヒニ富父死ノ貧ナレリ人ニ備レテ屍ヲ具テ墓所ニ  
 至ル屍不落怪テ飯家見レバ屍爲黃金此人過去ニ以手挑佛前燈故  
 ニ指ノ光明ヲ感シ又此福ヲ獲○賢愚經曰阿難白佛言世尊過去世  
 ニ何ナル善根ヲ作メ此果報ヲ得玉ヲヤ佛告阿難過去二阿僧祇九  
 十一劫ニ此閻浮提ニ波塞奇ト云ヘル大王アリノ太子アリ相好  
 具足メ出家シ成佛ス爾時父王請佛及僧三月供養ス阿梨蜜羅聖  
 比丘ト云アリ三月中ノ燈ノ施主トナツテ日日城ニ入テ求油時ニ  
 王女ニ半尼ト云ルアリ高樓ヨリ比丘ノ日日入城油ノ具ヲ須ヲ親  
 ル王女群歡喜メ曰比丘今日ヨリ莫乞油我當給コレヨリ毎日酥油  
 燈炷ノ具ヲ送ル其時佛彼比丘ノ誠心ヲ看テ記莂ヲ授玉ヲ汝於來  
 世阿僧祇劫當作佛名曰定光爾時ニ王女ノ半尼彼比丘ノ授記ヲ得  
 シ事ヲ聞テ念ケルハ彼佛ニ捧シ燈及其具ハ皆我財ナリ而テバ此  
 功德ヲ以テ我先授記ヲ得ベキニ比丘ノ記莂ヲ得レバ怪ト思ヒ即  
 佛ノ所ニ往テ申ケレバ佛復半尼ニ授記メ曰汝於來世二阿僧祇九  
 十一劫當得作佛名曰釋迦牟尼王女此記ヲ聞テ歡喜シ發心メ化メ  
 成男子重テ佛足ヲ禮メ爲沙門昔シ燈明布施セシニ由テ自斯已來

無數劫ノ中天上人間ニ受福餘人ニ絶レテ今ノ成佛ニ至ルハ本此  
 燈明ノ報ニ由ル○譬喻經云如舍利弗智慧第一大目連ハ神通第一  
 阿那律ハ天眼第一ニメ能見三千界阿難白佛言此阿那律宿シ何ナ  
 ル業アツテ天眼如此ナルヤ佛告阿難過去九十一劫毘婆尸佛入涅  
 槃ノ後ナルニ此人盜賊トナツテ塔ノ中ニ入テ盜ントス塔ノ佛前  
 ニ燈アリ方ニ滅ントス盜箭ヲ以テ灯ヲ挑見レバ佛ノ威光ニ身ノ  
 毛豎テリ其時念ラク諸人咸寶ヲ擲テ佛ニ求福我不捧何ゾ盜マン  
 ト忽志ヲ改テ拾テ還ル昔此燈ヲ挑ル福ニ縁テ斯ヨリ九十一劫  
 恒ニ生善處今我ニ値テ得阿羅漢果衆人ノ中ニ天眼第一タリ何況  
 ヤ心ヨリ生メ捨財佛前ニ燃燈モノハ福德難量○超日三昧經曰日  
 天王與無數天人佛所ニ來テ言以何行日天トナツテ四天下ヲ照シ  
 復何ナル緣ヲ以テ月天トナツテ夜ヲ照スヤ佛言有四事一常喜布  
 施ニ修身慎行三奉戒不犯四佛寺ニ燈ヲ  
 燃シ或ハ父母沙門道人ニ光明ヲ值フ無  
 滅燈禁口吹佛前ノ燈ヲ滅ニ手ヲ以テ扇滅ト口ヲ以テ吹ト  
 常燈問佛前ノ常灯明本説アリヤ答資持記ニハ長明燈ト名ク  
 引五百問曰若佛有明暗則當夜點晝滅以無明暗故不問晝夜

燈除愚癡暗 佛燈二愚癡ノ闇ヲ除ク功能アリ 羅索經十九說燈真言曰 如是真言三遍加持燈明獻供養之持法者觀獨諸暗障

十二燈 千轉陀羅尼軌陀羅尼救病人法供養物ニ果食十盤然十二燈 二ヲ廻シ掛ルト云 愚按スルニ是藥師經ノ七層之燈ニ本ツクナ

名續命幡燈 〇要集ニ灌頂經ヲ引テ明七層之燈阿難問テ云續命燈 〇法則イカン 救脫菩薩言神幡五色四十九尺燈亦復爾七層之燈一

層七燈燈如車輪若遭厄難閉在牢獄枷鎖著身亦應造立幡燈放 諸雜類衆生至四十九可得過度危厄之難不爲諸橫惡鬼所持

貧女一燈 因二問諺ニ云貧女ノ一燈ハ本說奚ニ出タル 答阿闍世 貧苦ナリ後世云何セン生シテ值佛不能供養コトヲ歎キ路行人ニ

乞テ一日ニ二錢ヲ以テ油ヲ沽テ賣油者怪テ問其故老母曰供養佛 賣油者コレヲ愍其價ヨリ益テ油ヲ與テ老母持之佛ノ所ニ至

佛布施 問今時紙ヲ獻テ佛布施トス本說イカン 答是最畧ナリ如 法ナラハ清淨ノ本綿ナリトモ本尊并諸尊ニ備ベシ是尊ノ

衣服ニ奉ルモノナリ 瞿瞿經中十八云諸尊一一奉施上妙新淨衣服 自餘諸尊各奉一疋或若不辨各奉三部主尊用兩疋衣服或若但以兩

疋衣服置於箱中奉施內院運心普施 一切諸尊然後各誦諸尊真言七遍

散錢 散錢ノ名內典ニ無之俗ニ參錢又ハ賽錢ト書ケルハ本據ナシ 猶一心敬信百姓何人豈合更惜身命焚頂燒指百十爲群解

衣散錢自朝至暮轉相做効惟恐後時老少奔波乘其業次 供養物資 瞿瞿經ニ依ニ本尊ニ供養スル物何ニテモ悉大河ニ流

貧人ニ施與ベシ必狗及鳥ナドニ不可與又曼荼羅所有財物器具及 等ナハ其阿闍梨收取ベシ弟子等ニ勿與若弟子等用其物越三摩耶

ノ罪ニ墮セン若阿闍梨不用其物當施三寶〇私曰 已上ハ汀等ノ大法ノ軌則ナリ平常ノ事ニ非ス

行者不食供物 問本尊供物行者食スレバ無咒力故ニ此ヲ禁スト云 答曰汎ク考容軌一禁ナラズ或ハ行者ニ許セルモ

アリ又禁ズルモアリ 恐繁不詳出而ルニ阿闍梨多クハ不許希ハ可 凭之般若心經軌第三云供養殘食咒師及病人皆不得喫喫者咒力無



驗其所殘食將與貧窮者最為第一云云○漢婆呼童子經云一切殘食鬼神ヲ祭祀食ヲ不可喫若食此等食者不名持真言人念誦無驗五葉ノ十

嚴具部

幡隨願往生經云人ノ子孫爲之功德ヲナセバ七分之中得一若幡ヲ作レバ雖八苦其幡風ニ飄リ遂ニ至成微塵風ノ吹幡其福無量ナリ一轉スル時得轉輪王位乃至吹塵小王果位之位ナリ○釋迦譜云阿育王八萬四千ノ塔ヲ造ル未成就セザルニ得病於斯造幡然レ凡自掛ルカ無シテ請僧懸サシム依之又十二年ノ命ヲ延○又要集ニハ迦葉語阿難經ヲ引テ阿育王二十五年延壽故名續命神幡ト云ヘリ○百緣經曰昔佛在世ノ時迦毘羅衛城中一ノ長者アリ一男子ヲ生ム形端正ナリ生ルニ虛空ノ中ニ大幡アツテ遍ク城上ヲ覆ヘリ父母見テ喜ビ名波多迦年長テ從佛出家シ得阿羅漢比丘見テ問佛云波多迦宿世何ナル福ヲ植テ生ルニ幡トテ蓋ヒ形端正ニメ出家得道セルヤ佛告比丘近過去九十一劫毘婆尸佛入涅槃ノ後有王名樂頭末帝佛ノ舍利ヲ收造四寶塔供養ス其時ニ有一人彼塔ノ邊ニ於テ設大會長幡ヲ作テ塔ノ上ニ懸發願メ去ル茲功德ニ緣テ從此九十一劫不隨惡道天上人中常ニ大幡其上ヲ覆ヒ乃至今世值我出

家得道

セリ

益金藏經曰昔善化王ニ有子出家メ成獨覺入滅ノ後起塔其塔破壞セルトキ王修葺シ自寶蓋ヲ造テ施ス此福ヲ以テ百千世常ニ輪王トナル○經律異相云佛與諸比丘王舍城ヨリ毗舍離國ニ詣ル阿闍世王樓上ヨリ遙ニ見テ塵土ノ佛身ヲ汚サントヲ恐テ勸人五百ノ益ヲ上ツル○菩薩本行經曰佛諸比丘及阿難ト鬱單羅延國ヨリ村落ヲ遊行ス時は極熱ニメ無陰翳ル處ニ放羊逐テ來ル人アリケルガ佛ノ暑熱ヲ稟玉ヲ眺テ悲シ即草ヲ編テ蓋ヲ作リ覆佛上行ケルガ忽念ヲク羊遠ク凶バ恐ラクハ看失ハムト於是益ヲ擲棄テ頓テ羊ヲ逐テ奔ケリ佛微笑メ告阿難此人草蓋ヲ以テ佛ヲ覆マ此功德ヲ以テ十三劫ノ中不墮惡道天上人間尊貴ノ家ニ生レ快樂ニメ自然ニ七寶ノ蓋其上ヲ覆ハン十三劫竟テ出家修道メ成辟支佛名阿耨菩提○私云天蓋ト稱ル文字ハ秘軌ノ中ニ見タリ

華鬘西域ノ風俗賤男女トモニ蘘摩羅華ヲ多ク聯結ビ貫之或ハ結テ爲鬘佛前ヲ莊嚴シ供養ス故ニ大日經觀音云持真言行者供養諸聖尊當奉悅意華潔白黃朱色鉢頭摩青蓮龍華奔那迦訖薩囉乃至

和真俗佛事編 卷之二 嚴具部 六

是等鮮妙華吉祥衆所樂採集以爲鬘○愚按スルニ今世ノ華鬘金ヲ以造レル物ハ蓋コレヲ寫象ルニ似タリ雖然守護國界經第九ノ受  
 茶羅ノ莊嚴ノ文ニ以種種寶用作華鬘而爲莊嚴トアルニ依レバ生  
 華ノミ造ルニ非ス然則今金華鬘本說トスベシ○蕪悉地經三曰若  
 欲成就華鬘法者取閣底華作鬘是レハ生華ヲ○名義集云俱蕪摩此  
 云華摩羅此云鬘死師云一切華通名俱蕪摩別有一華獨名俱蕪摩此  
 云悅意其華大小如錢色甚鮮白衆多細葉圓集共成應法師云西域結  
 鬘師多用蕪摩羅華行列結之以爲條貫無問男子貴賤皆此莊嚴或首  
 或身以爲飾好正法念經曰生天華鬘在額是モ亦生華ノ鬘ナリ○私  
 曰已上ノ幡蓋華鬘ナドハ本供養部ニ入ベシ今世莊嚴ノ具トス故  
 二此ノ部  
 二入ル

卓圍

新編鎌倉志極樂寺寶云繡心經ノ卓圍壹張卓圍ハ俗ニ云打  
 敷ナリト云ヘリ愚按スルニ卓圍トハ經ヲ載タル卓ヲ蓋ヒ圍

ノ義ヲ以テ卓圍ト名ナルベシ然レ此文字ノ出處未考更可釋○又  
 謹テ打敷ノ本說ヲ勘ルニ菩提場莊嚴陀羅尼經對曰於是幢中有師  
 子座閻浮檀金所成七寶莊嚴以種種天妙衣服敷其座上今世男女打敷衣  
 此座ニ坐此座ハ新編ノ○又文殊師利菩薩佛利功德莊嚴經中翻云如

來告慈氏菩薩汝今爲佛嚴說法座我當昇說法門爾時慈氏菩薩即作  
 神通現行境界由此通故化師子座高四萬踰繕那以無量寶網匝細飾

以天妙衣而敷其上其衣柔軟而觸之者獲得安樂是時如來從本座起而昇此座

斗帳

陀羅尼集經第三般若軌二廿一種ノ供養物ヲ說中ニ第七ニハ  
 寶帳ト云ヘル即是ナリ○又七俱胝準提陀羅尼經曰將像於精

室道場秘密供養以帛覆像念誦時去覆帛半時瞻禮供養念誦畢却以

帛覆慎勿令人見今世畫像ヲ秘佛○又虛空藏求聞持法畫像安置ノ

法ヲ說テ淨物覆之ト云ヘルモ亦此寶帳ノ出處ナリ

寶鏡

陀羅尼集經第三般若軌二廿一種ノ供養物ニ第十八ニ  
 寶鏡トアリ○私曰檀鏡ヲ置演義ハ更ニ阿闍梨二問ヘ

舍利塔置壇寶樓閣經曰密靜處建立精室道場或舍利塔前對佛像○  
 又怛嘯多唎軌護身印ノ下曰又作此印誦前心真言於

舍利塔前至心發露懺悔衆罪消滅○又金剛童子軌ニモ出タリ

羅網世俗羅網ヲ神社ノ具ト思ヘルハ誤マレリ本佛前ノ莊嚴ノ具  
 ナリ故ニ般若軌經二十一種供養物ニ第二十寶真珠網ト云ヘ

リ又上生兜率經云一一寶出百億光明其光明微妙化為五百億眾寶  
雜華莊嚴寶帳時十方百千梵王各各持一梵天妙寶以為寶鈴懸寶  
帳上今世餘本據トス庄嚴時小梵王持天眾寶以  
為羅網羅網本據トス庄嚴時小梵王持天眾寶以  
彌覆帳上

音樂部

梵唄 梵唄ハ法事ノ聲明ナリ而ルニ天竺ノ梵唄ハ漢土ノ讚詞ヲ咏  
歌ノ如クモナリ故ニ要集ニ釋之曰經言以微妙音聲歌咏於佛  
德ト云ヘリ名義集十一云唄匿或梵唄此云止言此梵唄ヲ唱ルニ因  
テ外緣已止其時寂靜ナルヲ以テ得為法事是故ニ佛樂之製シムル  
ナリ十誦律曰為諸天聞唄心喜故開唄聲也○毘尼母經曰佛告諸比  
丘聽汝等唄乃至佛言修多羅ノ大文多キカ故ニ盡ク難讀畧メ要言  
ヲ出シ好辭ヲ撰テ歌フベシト  
是今ノ梵唄ノ本據トス

梵唄曲節 蓋鳩 今ニ至テ所傳梵唄ノ曲節ハ魏武帝第四子陳思王曹  
子建ヨリ始マル○佛道論衡云陳思王每ニ讀佛經以  
為至道之宗極轉讀七聲研絃曲折ノ響ヲ製ス世ノ人咸法之嘗魚山  
ニ遊ブニ忽空中ニ梵天ノ響ヲ聞ケリ清颯哀婉ニメ其聲動心而レ

凡待者ハ不得聞之陳思王深感ノ彌悟法  
應乃其聲節ヲ摹メ梵唄并ニ文ヲ為レリ

梵唄過唱 愚按ズルニ今末世ノ僧梵唄ヲ唱ル多クハ呂律ヲ不辨  
五音ヲ不分只信口恣ニス恐クハ五種過患ニ墮ン毘尼

母經云佛諸比丘ニ唄ヲ聽玉ヲ有ニ比丘立高聲ニ歌フテ誦經佛  
聞之不聽言ハク用此音誦經有五種過患同外道說法一不各自持二  
不稱衆三諸天不悅四語不正難解五  
語不巧故義亦難解是名五種過也

音樂功能 陀羅尼集經第五十一散其華香於諸佛會種種作法屈曲聲  
韻稱讚圍繞禮拜及作梵音鼓琴聲是音歌咏唄響種種聲徹

而合天樂助成其音自然感動十方一切諸聖眾乃至一切菩薩聞此音  
皆起テ舞テ其歌者ヲ助玉ヲ又其人臨命終ノ時一切菩薩來迎メ直  
二入佛會乃至一切諸天聞是音皆生踊躍乃至地獄眾生聞是音皆具  
枷鎖一時ニ摧碎シ鐵湯鑊炭止滌停燒清涼快樂ナラン一切鬼神聞  
是音者皆發菩提心  
離鬼神身生人天

音樂說 樂ヲ作メ三寶ニ供養スレバ功德甚深ナリ故ニ法華經訪便  
音樂說偈曰若使人作樂擊鼓吹角貝簫笛琴箏篪琵琶銅鈸如是眾妙

音盡持以供養皆已成佛道ト云ヘリ○百緣經曰昔佛在世ノ時舍衛城中ニ有諸人民各自莊嚴ノ妓樂ヲ作シ出城遊戯ス城門ニ入テ佛ノ乞食シ玉ヲニ値フ諸人見佛歡喜シ禮拜メ即作妓樂佛ニ供養シ發願メ去ル佛微笑シ語阿難言ク諸人等妓樂ヲ佛ニ供養スルニ由テ未來世一百劫ノ中不墮惡道天上人中ニ受快樂○大樹緊那羅王所問經云爾時大樹緊那羅王已所彈璫璫ノ琴聞浮檀金ヲ花葉トメ莊嚴シ善淨業報ヲ以テ造レル琴ヲ以テ如來ノ前ニ調餘八萬四千ノ妓樂ヲ作其音三千大千世界ニ聞テ欲界諸天ノ音樂ヲ蔽隱ス所存諸山ノ叢林編動如人醉顛倒不退位ノ菩薩ノ外一切ノ凡聖此ヲ聞テ各座ヨリ起テ舞フ一切ノ聲聞威儀ヲ失フテ如小兒舞戲爾時天冠菩薩語聲聞迦葉等汝諸大德已ニ煩惱ヲ離レテ得八解脱云何ガ今各威儀ヲ失フテ如小兒ナルゾト問玉ヒケレバ諸聲聞答言我於斯不得自在譬バ大風ノ吹樹木樹木無力故ニ動カサルガ如シ爾時天冠菩薩言誰カ現ニ如是ヤ無上正眞菩提心ヲ不發故ナリ彼不退菩薩ノ威德勢力ヲ語ラバ琴聲威力皆說法音ナリト告玉ヘバ八千菩薩得無生忍○智度論云十曰問云諸佛賢聖ハ離欲人ナレバ音樂歌舞ヲ不須何故ニカ妓樂ヲ供養スルヤ答曰諸佛ハ於一切法無所着故ニ須ナケレバ諸佛衆生ヲ憐テ出世故ニ受之其供養者ニ隨願福ヲ得セシムルナリ

鏡古書ヲ考ルニ鏡モ鏡モ同屬ニメ古ノ樂器ナリ事物紀原ニ見ダ鏡リ又ハ軍器ニモ用ユ韵會云鏡泥交切說文鏡小鉦也今ノ法事ニ軍法卒長執鏡周禮以金鏡止鼓註如鈴無舌有疎○按スルニ今ノ法事ニ鏡鏡ヲ用ル本據ヲ釋バ上ノ條ニ引法華經ノ偈ノ琵琶銅鏡ノ文ヲ采ル

鼓韻會云鼓蒲撥切鈴屬廣韻鈴鼓樂書銅鼓南齊穆士素所造其圖數寸大者出於扶南高昌疎勒之國其圓數尺隱起如浮漚以韋質之相擊以和樂唐燕樂法曲有銅鼓相和之樂○大部補註云按通典銅鼓亦謂之銅盤

法螺問法事ニ法螺ヲ吹ハ何爲ソ答曰佛說法ノ音聲ノ標幟ナリ法螺形日經疏貝十有五此佛類ノ中佛頂ノ三摩又吹之諸天善神歡喜メ影向シ玉ヲ故トス歡喜又吹之大乘義法義ヲ演テ大法ノ威力ヲ彰トシテ表シス法華又一切有情聞之諸罪障ヲ滅スル功能アリ經云法華經云吹大法螺繫大法鼓演大法義表大乘法雄猛○不空音索和真俗佛事類 卷之二 音樂部 九

經十八世間成曰若加持螺聲高望處大聲吹者四生衆生聞螺聲者滅諸重罪捨受身已等生天上○又次聞螺聲往生四方極樂國蓮華化生スルノ

文出  
佛前法用ノ寸先磬ヲ鳴ゴトハ本尊諸天ヲ警覺スル爲ナリ○梵

磬語ノ健推ヲ聲論ニ磬磬亦磬鐘而ルニ磬ト鐘トハ大ニ殊レリ然

ルヲ突ニ依テカ聲論ニ磬ト鐘トヲ同物トスル最可有疑今古來ノ

評名義ヲ考ルニ天竺ニ鐘ハ有レモ磬ハ無シ故ニ此土ノ法事ノ鳴

物ヲ何ニテモ健推ノ磬名ニ當ナリ故ニ

五分律曰隨有瓦木銅鐵鳴者皆名健推

鈴是モ亦佛前ノ鳴物其形鈴ノ屬ナレバ稱之唐音ヲ用テ

鐘名義集曰健推聲論謂爲磬亦磬鐘○增一阿含經云若打鐘時一切

戰テ屬臍吒王已ニ勝安息王人ヲ殺コト凡ソ九億ナリ厥後馬鳴菩薩

ノ說法ヲ聽緣ニ由テ大地獄ヲ免レ生大海中千頭ノ魚トナル然

ルニ鐘輪廻リ注テ其首ヲ斬新レバ復生ス須臾ノ間ニ頭大海ニ滿

其苦患無量ナリ時ニ有羅漢爲之健推也ヲ打聽之間ハ苦痛小息於

斯王羅漢ニ長鳴タマヘト願フ依之長打タマヘバ七日過テ苦患盡

息リ此寺曰彼王故ニ次第二相兼シテ長打健推至於今日猶如本

暖ナリ三日ニシテ自語曰一殿庭ニ至ケレバ乃見先君五木ニ纏

宋齊丘ニ所誤和州ノ降人千餘ヲ殺ス今許ラレテ斯ル俗ニ遊ト語

玉ヘリ而ルニ某生還ト云フ聞テ君喜ビ泣テ曰吾汝ヲ伐マム歸ラ

ハ今君ニ遇テ語ケレヨ吾受苦聞鐘暫休爲我一鐘ヲ造テ寺觀ニ鈞

テ永鳴セト某曰我レハ土民ナリ歸テ告君必ス疑タマハム胡ヲカ

驗トセン君沈慮曰吾在位于闕國ト交テ一ノ玉ノ瑞天王ヲ得ケリ

吾愛メ馨ノ中ニ置テ受百官朝一日如願忘取之因之頭痛ヲ感ス勞

ニ有神謂我曰玉天王ヲバ佛塔或ハ佛體ノ中ニ眞然ラハ頭痛可愈

于焉瓦棺寺ニ至テ佛ノ左ノ膝ヲ盤テ香泥ヲ以テ封ズ世ニ一人モ

知者ナシ汝以此事驗トセヨト民已ニ甦テ白君疑之民乃玉天王

ノ事ヲ陳於是君親瓦棺寺ニ詣テ佛膝ヲ剖テ果得

之立ニ造一鐘清涼寺ニ掛テ鐘上ニ右ノ來由ヲ記ス

聞鐘誦偈諸經要集云聞鐘臥メ不起護塔ノ善神喚テ崇ヲ爲現在ハ

福薄來世ハ受蛇身故ニ聞鐘可誦偈曰 洪鐘震響覺群

生 擊遍十方無量土 含識群生普聞知 拔除衆生長夜苦 又云  
六識常昏終夜苦 無明所覆久迷慵 盡夜聞鐘開覺悟 向神淨  
利得  
圓通

聞鐘善心生 凡ソ鐘磬ヲ聽バ不覺奄チ善念生スルハ自然ノ理ナリ  
故ニ臨終ノ人ニハ爲之打鐘聞シム此謂ナリ此ヲ無常

鐘ト名ツク釋氏要覽ニ詳ナリ俱舍論曰爲  
臨終令生善念中死打鐘鳴磬引生善心故

惡龍聽鐘息瞋 西域記一曰雪山ノ頂ニ有池諱雨所晴必願ヲ果ス此  
緣起ヲ尋ルニ昔健駄邏國ニ阿羅漢アリ常ニ此池ノ

龍王ノ供養ヲ受アル時羅漢神通ヲ以テ此龍王ト供ニ龍宮ニ往テ  
說法侍者ノ沙彌モ至ル於是龍王以天甘露羅漢ニ供シ人間ノ食ヲ

沙彌ニ與フ而ルニ沙彌如常師ノ器物ヲ滌ヒ觀レハ天食ノ餘アリ  
其香味ニ駭キ此ヲ我ニ不與ウラミ怒ル於是即起惡願我願ハ斯龍

ノ命ヲ斷テ我自龍王トナラント時ニ龍王頭痛ム羅漢ハ知之說法  
メ有怒龍王ハ悔テ謝過沙彌不可即迦藍ニ還テ至誠ニ發願福力所

致是夜命終シテ大龍王トナル威猛奮發メ入池殺龍王龍宮ニ至テ  
其部屬ヲ統本ヨリ師ヲ怨マル宿願アルヲ以テ大風雨ヲ興メ欲壞

伽藍時ニ迦藍色迦王怪テ問羅漢羅漢具ニ語王其時王爲龍雪山ノ  
下ニ立伽藍及塔而ルニ王ハ慈悲心ヲ以テスレドモ龍ハ宿願ノ故ニ

欲テ懷忿風雨ヲ發メ壞之遂ニ六タビ壞メ七タビ建ツ於斯迦藍色  
迦王怒テ起シテ大ニ軍兵ヲ率テ至雪山下龍池ヲ埋ミ其居ヲ毀ト

計ル彼龍王恐テ忽チ老婆羅門ト變メ叩王象諫トモ王不背時ニ龍  
池ニ還テ恐ル聲如雷風拔木沙石如雨雲霧晦冥シテ人馬不動王乃

三寶ノ加護ヲ求テ曰我宿以福爲人王而ルニ今龍畜ニ所屈是ニ  
我薄福ナリ願クハ諸福力現前セヨト祈レハ龍退テ霧卷風靜マル

王金軍家人ゴトニ一石ヲ抱ガセテ龍池ヲ填ントス龍王懼テ復  
羅門ト作テ向王曰我是池龍王ナリ王威ヲ恐テ歸命前過ヲ赦タマ

ヘ王若殺我王ニ斷命罪アリ我ニ怨讐ノ心不巳然ラハ共ニ墮惡道  
王此言ヲ聞テ遂ニ與ス以後若犯サバ必不赦アリケレハ龍ノ曰我

以惡業爲龍龍性猛惡ニシテ不能持瞋若瞋發ラバ必制王今立伽藍  
必不壞向後一人ヲ置テ山嶺ヲ望シメ玉ヘ若黑雲起ラハ急ニ鐘ヲ

擊セヨ我聞此聲惡心即息於是王  
建伽藍望雲氣モノヲ置於今不絶

龍宮鐘 吾朝ニモ龍宮ヨリ獻鐘亦或ハ龍宮ニ奪去ルノ談アリ今コ  
レニ似タル説アルヲ以テ出載○事死四云感通傳云西國修

多羅院有一石鐘形如吳樣色如青碧玉可受十斛鼻上有三十三天像  
四面以金銀隱東西兩面有寶珠陷有其腹中大如五升一角分體狀如  
華形周匝作十方諸佛初成道像至日出時鐘上有諸化佛說十二部經  
舍衛城童男童女悉來聽之聞法證聖犯欲者不聞法摩尼大將以金剛  
杵擊之百億世界中聞聲於光明中悉聞百千釋迦佛說修多羅經此鐘  
是拘留秦佛所造彼佛滅度後娑竭龍王收去至釋迦佛與復將來至佛  
滅度鐘先唱言却後三月當般涅  
祭鐘鼻諸天聞皆涕泣龍復將去

真俗佛事編卷一終

真俗佛事編卷三

浪華生玉沙門子登輯

祭靈部

位牌 儒家ニ所用ノ位版又ハ神主ト名クルモノ是ナリ佛家ニモ倣  
アル牌ヲ造ツテ我親先祖等ノソレノ在世ノ位官姓名ヲ書誌  
其神靈ヲ斯ニ託シ憑シム故ニ位牌ト名ツク文公家禮ニ孔子ノ神  
主ヲ聖牌ト稱ス事物紀原ニハ版位ト云又儒家ノ位牌ヲ祭ル法居  
家必用ニ引孫氏劉氏ガ説因ニ次下ニ出ス視テ詳ニセヨ○孫氏孫  
薦饗儀範曰唐諸家祭儀皆用開元禮云古者士大夫皆有家廟既成  
則作主刻官封今以祭寢之禮參酌以栗木作牌于高一尺三寸半首祖  
曰曾大考官封妣曰夫人某郡某氏祖曰大考官封妣曰某郡某氏父曰  
顯考官封妣曰某郡某氏而藏之遇薦饗則俟排齋訖祭主捧而置于  
几祭畢復藏之其匣於正寢側室奉香火且朝之謂之牌位也○  
眉山劉氏曰虞者既葬返哭而祭也蓋未葬則柩猶在殯既葬則返而  
焉則虞度其神氣之返於是祭以安之且為木主托之以憑依焉故謂之  
虞主云又曰忌日質明設几筵于正寢捧位版置几上祭畢云據之

位牌ヲ又ハ木主トモ虞主トモ云

靈簿今ノ世ノ靈簿ハ是經軌ノ中ニ出ルモノニ非ス唐ノ戒禪師天  
ノ晦日釋迦如來ニ終ル是ヲ錄メ毎日ノ禮佛ヲ爲メ人天ノ福ヲ修  
セシムルヨリ起レリ今ニ世俗ノ靈簿ニ毎日佛名ヲ書載スル即コ  
レヲ依レリ虛堂錄第七佛事編ニ見タリ又ハ吾朝ニテハ慈覺大師  
ノ弟子良性コレニ踪テ三十番神ヲ三十日ニ配シ勸請メ延年如法  
經ヲ守護セシム朔日熱田大明神ニ日誦訪大明神等世ニ人ノ唱ル  
三十番神ナリ其ヨリ后各ゴ、ロ、ザ、ス靈名ヲ其當日ニ勸メ廻向ノ備トス  
忌日 父母ノ死日ヲ忌日ト云ハ禮記祭義曰君子有終身之憂忌日之  
謂也注忌日トハ親凶之日也言ハ親死セル日ニ當レバ其心親  
ヲ念ノミニメ私事ヲ不爲忌ミ慎ゴト國ノ制禁ヲ守ル日ノ如シ故  
ニ忌日ト云フ○釋氏要覽云二月十五日佛涅槃日天下僧俗有營會  
供養即忌日之事也

祥月問 每年ノ忌日ヲ祥月ト云ハ如何 答曰禮記ニ據ニ親凶メ十  
三月ノ祭ヲ小祥ト云ニ謂ニ二月二十五日ノ祭ヲ大祥ト云ニ祥既ニ

一周年二年ノ月忌ヲ祥ト云ニ因テ此ヨリ以後毎年ノ忌日モ做之  
祥月ト稱ク是吾國俗ノ云習ナリ祥者始也吉也祥一説ニ正月ト  
書ケリ此意ハ忌日ハ毎月了レドモ今ハ正當月ト云義ナリ此説不  
○問 備禮大小祥ノ字ヲ取ル本據アルカ 答曰釋門正統曰若百日  
與大小祥之類皆託儒禮因修出世  
之法耳ト云フニ據ル全非私解

年忌追福 問 人死メ初七日ヨリ七七日マデノ追福ハ内典ニ出タリ  
據アリヤ 答曰是經軌ノ本據ニ非ス聖德太子ノ禮郊本紀曰事本  
三下卷ニ出タリ彼曰奠供古性膳今齋食依佛憑神奠諷古鬼則今佛  
經依理憑時奠日古在年今在月謂奠之義第七日第二七日乃至第七  
七日第百箇日第三年第七年第十三年第十七年第三十三年第四十  
年第五十年第六十年從天子迄諸士一同而子凶則孫代第七十年第  
八十年第九十年從天子迄九朝一同及子孫曾孫第一百年第一百十  
年第一百二十年從天子迄三公一同而及子孫曾孫第三百三十年第百四十  
年第五百五十年從天子迄諸王第百六十年已下唯天子修之○私曰已  
上ハ或人ノ引ヲ見テ寫モノナリ此書ヲ求メテ詳ベシ強テ  
年忌ノ明カナル本説ヲ尋ハ上條ニ引釋門正統ノ文可出



忌日請僧設齋 梵網經曰父母兄弟和上阿闍梨人滅之日也 及三七

迎請益食行施 云○佛說譬喻經云佛阿難下河邊二到玉子

五百ノ餓鬼歌ツレテ行テ復其アトヨリ數百人ツレテ泣テ行

為ニ福ヲ作ス依之今日餓鬼起テ脱ス是以テ喜テ歌舞ナリ又數百

○私云孝子タルモノ聞之慎ベキニ非ズヤ

施齋功德 正法念經及付法藏經等ニ出ツ文繁ケレバ不出又賢愚經

迴向 迴向ノ義ヲ問フ 答曰囚者ノ為ニ經ヲ誦真言陀羅尼ヲ唱フ

向者迴自功德向他衆生同會無上佛菩提如迴聲入角響必遠聞ト去

角ニ入レバ響トナツテ遠ク到ガ如シトナリ 同上佛界ヨリ下餓

玉ヘ 答曰夫一心ハ法界ヲ體トス故ニ迴向心一念發レバ即三世

靈供 問俗說ニ凶魂ハ飯氣ヲ喰ト云此本説アリヤ否 答曰俱舍論

一切ノ飲食ノ香ヲ喰ナリ世間品頌疏曰健達縛者此云尋香中有食

又云若少福者唯食惡香若多福者好香為食文○問アル人ノ云ヘル

奉レテ即託生ス託生スレバソレノ趣ノ食アリ人界ノ食ハ餘趣

汝先自己ノ心ヲ探ベシ子トメ父母ノ神靈ヲ拜スルニ供具ヲ不繫

豈心ヨカランヤ儒家ニハ三世ヲ不立故ニ人死スレハ魂魄天地ニ

返リ散メ生ヲ稟ルモノナシトス是以テ父母ノ神靈實ニ無トスル

業ニ引レテ必三界六趣ノ中ニ生テ受テ父母ノ靈魂歷歷タリ然

ルヲ日日ノ供具ヲ欠ハ不孝ノ罪孰カ若此是故ニ今汝ニ靈供無用ト教ユル者ハ是汝ニ不孝ヲ教ユルモノナリ不孝ヲ教ユル者ハ天  
下ノ罪人ナリ固ニ可畏所謂戒雖萬行以孝爲宗ト云ヘリ故ニ佛法  
ニ孝道ヲ重ズル事ハ儒教ニ勝レリ最可慎又重テ問曰靈供ヲ不  
可欠道理至極セリ而ルニ彼人ノ申サレシ如ク人中ノ飲食ハ實ニ  
ハ餘趣ニ屈マシキ歟 答曰是汝ガ凡情ノ局見ヲ以テ推度トコロ  
ナリ運心供養スルニ法界ノ中莫不至ノ理上ノ趣向ノ條ニ答述ガ  
如シ且密教ニハ秘咒秘印等ノ加持ヲ以テ地獄ノ門ヲ開テ地獄ノ  
有情ヲ招集テ飲食ヲ與ル等ノ法アリ又人中ノ飲食ヲ淨妙食ト成  
メ普ク供養スル法アリ若斯ノ法ニ歸テ運心供養スレバ何ノ惡趣  
ノ有情モ天道及佛菩薩モ一器ノ  
淨食便同座ニメ供養スルニ均シ

**靈供本據**問曰靈供ノ本說經論ノ中ニ不見ト云モノアリ如何 答  
曰按スルニ蕪婆呼童子經ニ出タリ彼經上之曰念誦人若  
是俗人亦應剃頭乃至須持四種應器乃至應持此器次第家家乞食得  
食足已近清泉之所以水淨洗其飯若欲食時先出鉢中飯分爲五分一  
分準擬路行飢人來者卽是一分施水中衆生一分施陸地衆生一分施  
七世父母及餓鬼衆生本據靈供第五分足與不足自食此經ハ真

言行者ノ行事ヲ説玉フ如來ノ實説ナリ明據莫過此而ルニ此ヲ不  
考モノ上條ノ問ノ如キ妄説ヲナセリ○愚按スルニ彼靈供無用ニ  
ヒヨト妄説セル人ノ本據ヲ勘ルニ行事鈔ニ引ク阿含ノ説ニ依ト  
見タリ行事鈔上云今有爲人設食者依中含云若爲死人布施祭祀  
者若生入處餓鬼中者得餘趣不得由各有活命食故雜含中廣明此事  
若親族不生入處中者但施心施其自得功德私曰阿含ハ小乘經ナ  
リ小乘經ハ是如來ノ本意ニ非ス  
奚ゾコレヲ取ラン希ハ智者辨之

**非時食施**問佛食時ヲ制シ玉フニ若曰午ヲ過逮夜畜生鬼神ノ食ト  
ス而ルニ今ノ俗非時食ヲ設ケテ施會ヲ爲モノ多シ未審  
苦カラサル乎 答曰是佛制ヲ違犯ス最可識有意者辨ゾ非時食ヲ  
設ケン 問爾ヲバ非時食ノ施ハ無功德歟 答曰三種施法施財施  
ノ中ニハ是財施ナリ奚ゾ無功德トヒン知ヤ大倍ノ人ノ前ニハ案  
ヨリ不見世時分何ゾ非時食ヲ擲ム 問希クハ本説ヲ語玉ヘ 答  
智度論ニ迦羅時ト三摩耶時ト二種ヲ説玉ヘリ凡ソ俗論ノ中ニ  
ハ實ニ有晝夜等時コレヲ迦羅時ト名ク眞識ノ中ニハ別ニ無實時  
コレヲ三摩耶時ト名ヅク夫佛ノ非時食ヲ制シ玉フハ外道白衣ノ  
邪見ヲ破センガ爲又佛弟子ノ禮法トシ玉フ所ノ俗諦門ナリ豈第  
和真俗佛事編 卷之三 祭靈部 四

一義諦門ノ中ニ食時ヲ論ゼンヤ已上ハ智論ノ取意ナリ下ニ論  
 按スルニ容家ノ初夜ノ行法ニ飲食ヲ供養物トスルモ斯意ナリ  
 然若此域ニ至テハ愚癡ノ僧俗ニ對シテコトニ非ス恐ラクハ  
 非法濫行ニ墮セン故ニ南山行事鈔云今有安學大乘者多貪著非時  
 食故具引誡之ト云ヘルモ此事ナリ全非時食佛弟子ノ禮法ナレ  
 バ此行儀不克闕○行事鈔下云智度論第六之問曰若法無時云何  
 時食遮非時食爲戒答曰我已說世界名字法有時非實法汝不應難亦  
 是毗尼中結戒法是世界中實有爲衆人訶責故亦欲護佛法使久存定  
 佛弟子禮法故佛世尊結諸戒不應求有何名字相應不相應等若爾云  
 何但說假名時答實時毗尼中說以白衣外道不得聞而生邪見故說假  
 名時以通多分故○資持記釋云智論釋六成就中時成就文彼明天竺  
 說時有二實一名迦羅此云實時一名時月日時二名三摩耶時  
 定無有長短不佛隨世說三摩耶不說迦羅爲除外道俗人邪見故俗人  
 計此計大者爲言非實時也論中先破彼計實時皆無有實然毗尼制法  
 多依實時則顯如來亦說實時豈是無時故以爲問如鈔  
 所引▲私云詳カニ此記ノ釋ヲ讀ハ其理ヲ曉ムベシ

**在家齋會施酒**問今ノ在家齋ヲ設ルニ必ス酒ヲ施ス酒ハ佛制ナ  
 レバ凶者ノ爲ニ福トナラズ還テ修惡ニ似タリ如何

答曰我モ亦素ヨリ如汝オモヘリ雖然十住婆沙論ノ說ニ據ニ酒  
 ヲ施モ亦在家菩薩ノ行ナリ奈トナレバ菩薩ノ種波羅蜜ハ衆生ノ  
 一切願ニ施シ與ルヲ此行トス故ニ好酒モノニハ施酒快樂ヲ與ル  
 ヲ修福トス 彼論ニ問曰若有人捨施酒未得知得罪以不答曰施者得  
 福受者不得福又曰檀波羅蜜法悉滿人願在家菩薩以酒施者是則無  
 罪ト云ヘリ爾レバ今ノ俗ノ齋會ニ酒ヲ施モ此趣ヲ得モノハ修善  
 トナツテ罪惡トナラザル乎私曰是在末ノ世ニ於テ開○按スルニ  
 大乘戒ニハ曾テ不許梵網經曰若自身手過酒器與人飲酒者五百世  
 中無手何況自飲酒不得教一切人飲及一切衆生飲酒ト説玉ヲ是ナ  
 リ彼祇陀太子波斯匿王末利夫人ニ酒ヲ許玉ヲハ此人ハ酒ニ因テ  
 善心ヲ起セシヲ以テ卻テ酒ニ功德アリトメ佛許玉ヘリ雖然佛  
 ノ權教方便ニメ大乘實教ノ本意ニ非云法苑珠林ニ曲ニ辯ゼリ

**施鉢僧**問世俗忌日ニハ托鉢ノ僧ニ施ヲ務トス功德勝タル乎  
 福トナル此修善ヲ以テ其日ノ凶者ニ迴向スルモナリ○珠林  
 四引智論云佛舍婆提城ニ入テ乞食シ玉ヲ婆羅埵遊ト云婆羅門  
 リ佛ノタビク來テ食ヲ乞玉ヲ見テ念ラク此沙門何故ニ度々來  
 テ乞フ儂ヲ催促スルガ如シト心ニ罵ケリ於是佛彼婆羅門ガ心ヲ

知玉ヒテ聽テ偈ヲ以テ其功德ヲ説テ言、時雨數數墮、五穀數數成、數數修福業、數數受果報、數數受生法、故受數數死、聖法數數成、誰數數生死、此偈ノ意ハ一滴ノ雨ハ少ナレドモ數累ナレバ遂ニ五穀成熟スルニ至ル今モ亦如是、一樹ノ米ハ小ナレドモ度々積レバ福業成メ終ニハ生死ヲ脱スルニ至ルトナリ、於是婆羅門此偈ヲ聞テ佛ノ我心ヲ知玉ヲ事ヲ愧テ鉢ヲ取テ舍ニ入リ美食ヲ盛テ奉佛ソノ時佛言我偈ヲ説ニ依テ汝耻テ施ス然レバ此食ハ信施ニ非ズ不淨施ナリ故ニ不能受、ノ玉ヲ婆羅門ノ曰、然レバ此食誰ニカ與ベキ佛言、ク天中ニモ人中ニモ此食受ルモノナシ、無蟲水ノ中ニ棄ヨ於、是婆羅門此食ヲ水中ニ投ケレバ水忽ニ沸テ煙火熾ニ上リ恰モ大熱湯ヲ探ルガ如シ、婆羅門此神力ニ駭キ怖テ禮佛懺悔メ出家受戒ス、○私曰、是淨施ニ非ル故ニ倏火トナツテ滅セリ、故ニ當世ノ男女自省シルベシ、些ノ施ヲ爲ストモ名聞ニ罹リ或ハ他ニ誇ル志ナラバ無益ナルコト如茲、

**托鉢錫杖** 毘耶耶雜事云、比丘乞食シテ長者ノ屋ノ中ニ入ケレバ、食ノ玉ヒケレバ是ヨリ家々ニ入テ乞聲アマリ、噉ケレバ復讐者多シ、佛聞不聽、是ヨリ拳ヲ以テ扣門、食ヲ乞トノ玉ヲ如此シケレバ人々尚驚キ何故打破我門、ソト呵ケリ於斯佛言、錫杖ヲ作テ振ベシト、此時始テ錫杖ヲ教テ作テシム、○按スルニ托鉢ノ文字ハ金湯編十三無盡居士傳出タリ、

**精進** 今ノ在家斷肉食精進ト云フト思ヘルハ誤ナリ、精進ノ文字ハ佛勤精進、故得阿耨菩提ト云ヘルヲ以テ可見、故ニ父母ノ忌日ニ當テハ淨身一心慎ミ守ルノ義ヲ精進ト云フ、○精進ハ即心所善、十一中ノ第二ナリ、智度論云、有二精進、一身精進爲小、二心精進爲大、佛說意業大故、○按スルニ今ノ愚俗忌日ニ當テ肉ヲ不喰、精進トスルコト此修善ヲ父母ノ追福トスルナリ、又忌日ニ不食肉、設齋、轉經ノ事實法苑珠林ニ北齊梁氏ガ真府ヨリ傳語スルガ如シ、送終部ノ

**十三佛** 問、年忌ノ法事ニ初七日不動、二七日釋迦、乃至三十三年虛空ノ配當出、雖本據アルニ非ズ、吾祖ノ性靈集達嚩文及本朝文粹ヲ考ルニ本尊ヲ採法ナシ、中古ノ人道明藏川ノ遺息ヲ傳フト云フ、

**師形象** 先師ノ形象ヲ造ハ弟子ノ道ナリ、行事鈔下云、五百問得爲、師立、形象、

施主自行食 在家若僧ヲ請メ食ヲ施サバ自カラ給仕スベシ是禮式  
資持記云俗ノ自行食西土ノ常ノ儀ナリ此方  
ニハ梁武帝自行玉ヘリ自余ノ凡庶ハ不及言

料理 食物ヲ營ヲ料理ト云本據不知トアル俗書ノ說ニ云ヘリ愚按  
料理スルニ此文字行事鈔下ニ出タリ彼云僧祇云居士飲僧訖遺餘  
食料理與比舍上而ルニ料理字ハ內典ニ多出ツ食物ヲ營ノミ料理  
ト云ニ非ス摠ノ事ヲ爲ヲ料理ト云寄飯傳ニ師子座ヲ細工スルヲ  
料理師子座ト云ヘリ此類致シハカリオサムルノ字

食踞坐 問僧ノ食スル時踞坐ルヲ云ニオスルハ法ナルカ 答曰事鈔  
云三千威儀云所以淨衣踞坐食者佛始成道受乳糜觀諸佛法  
皆著淨衣踞坐而食若  
有出家弟子應如是法

為施主咒願 僧受食施主ニ對メ挨拶スルニ取捨アルベシ下論ハ尚  
佛布施ヲ咒願シ玉ヒシ偈アリ又五分律ニモ佛買人ヲ咒願シ玉フ  
アリ故ニ就時宜ソレクノ咒願ノ法律及經ニ出タリ雜寶藏經ニ舍

苦行部

苦行 諸ノ苦行ハ精進波羅蜜ノ行ナリ故ニ智度論十六曰云何名精  
進相 答曰於事必能發起無難志意堅強心無疲倦所作究竟如  
是等名精進相ト云ヘリ又曰菩薩精進不休不息一心求佛道如是行  
者名爲精進波羅蜜如好施菩薩如意珠ヲ求メ大海水ヲ杼筋骨ヲ苦  
終ニ得如意珠給衆生濟其身苦菩薩  
如是難爲能爲是爲菩薩精進波羅蜜

腕香并手燈 問腕香ヲ燒手燈ヲ燃スハ正法ニ出タルカ 答梵網經  
法爲說一切苦行若燒身燒臂燒指是腕香若不燒身臂指供養諸佛非  
出家菩薩乃至餓虎狼獅子一切餓鬼悉應捨身肉手足而供養之文又  
法華經喜見菩薩ノ燒身供  
養シ玉フモ此行ナリ

斷食 問斷食ハ自餓外道ノ行ナリト謗スル輩アリ又佛本行經ニ  
佛戒之曰若因斷食當得大福者其野獸等應得大福ト說玉ヘリ

然レバ今ノ世願アレバ一七日斷食ノ佛天ニ祈ル等ハ外道ノ行ナ  
 ル乎 答曰隨機ノ佛説必一途ニ不可泥是ニ有取舍若勇固ノ心ア  
 ツテ此行ヲナス寸ハ必効シアリ具ナル其證具ニ西域傳ノ中ノ如  
 シ又真言家ノ意ハ修秘法行者身不清淨不成就是故斷食ノ大小便  
 利ノ不淨ヲ禦ノ爲ニス其證文ハ下ニ蕪婆呼經及不動念誦法ヲ出  
 スガ如シ○西域遊方記第三云南海之濱ニ有一山名布留陀羅其山  
 有一岩大二丈高二丈二十丈岩面有一菩薩之形像彫刻セリ隨有信念者  
 如響應音無不感赴若對此岩面之菩薩斷食スル一七日スレハ生身  
 ノ菩薩影現而親爲ニ説法ス良ニ以レハ斷食ハ心  
 ヲ一境ニス故ニ心猛也感見通明ナラシムル也

富士垢離

問今時垢離ト名テ川ニ入り水浴メ佛ヲ拜シ清淨ナリト  
 ス傳聞ク天竺ノ外道恆河ヲ福河ト稱シテ河ニ入り居ル  
 ヲ戒禁取トイヘリ余ハ今ノ垢離モ亦無益ナルカ答實ニ此無益ノ  
 勤苦也諸儀軌ノ中ニ三時澡浴スル等トハイヘトモ遂ニ河水ニ入  
 テ身ヲ淨ルト云テ見ス佛本行任牧牛女經呆ノ中ニ如來屢連禪  
 河ニ浴スト此等ノ例證ニヨリ後世ナラステ水ニ浴ルヲ垢離ト名  
 ルモ又神道ニハ水ヲ此陰ノ故ニ不淨トシ湯ハ此陽也故清淨トス  
 神前ニ湯神樂ヲ奏ル等皆此ノ現ナリ余レハ水ハ此不淨ナル者カ

木食

今ノ世五穀ヲ絶者ヲ木食ト云爾ルニ木食ノ文字ハ經軌ノ中  
 ニ未考之宋高僧傳第八釋智封傳方傳曰倭辭出蒲津安峯山禁  
 足十年木食潤飲ト云ヘリ愚按スルニ木食ノ字ノ出處此ヲ取シカ  
 是亦斷食斷鹽等ノ如ク淨身堅心ノ行ナリ雖然真言行者依尊法忌  
 食物アリ木食ナリトテ一槩ニ清淨ナリトスベカラズ大元帥軌上  
 禁ニハ禁食蘿蔔多羅菩薩軌ニハ禁食茄子蘿蔔蓮根一字頂輪王  
 經三葉ノ二ハ菌子及油ヲ禁セ  
 リ如斯類一不暇舉不可不知

血書經

智度論十六云愛法梵志十二年閻浮提ヲ遍歴メ求知聖法不  
 得斯時世ニ佛法ナカリシ時ナリ而ルニ一ノ婆羅門ノ言我  
 聖法ノ一偈ヲ知レリ汝若實ニ愛法教ヘント梵志對テ曰我實ニ愛  
 法希クハ授玉ヘトアリケレバ婆羅門云汝若實ニ愛セハ汝ガ皮ヲ  
 紙トシ汝カ骨ヲ筆トメ以血書ベシ然ラバ傳之於是愛法梵志即破  
 骨剥皮以血寫偈ト云リ○梵網經菩薩戒品曰受持讀誦大乘經律剥皮  
 爲紙刺血爲墨以髓爲水折骨爲筆書寫佛戒乃至常以七寶無價香花  
 一切雜寶爲箱囊盛經律文發隱ノ釋ニ云剥皮刺血トハ此有二義一  
 義曰血肉ハ命根ニ係モノナレバ世間ノ至寶ナリ其至寶ノ身命ヲ  
 捨テ流通慧命也又一義云四大依身ハ虛假ニメ終ニハ朽敗ス故

二世間無用ノモノトス其無用ナル物ヲ捨テ成就大用也○私曰無此釋恐クハ愚人血書ノ所以ヲ誤ラン

捨身問今ノ世ニモ身ヲ水火ノ中ニ投ル者アリ是外道ノ法ナラズ

二教ヘレハ外道ノ捨身ナリ斷結喜見菩薩燒身法ト儀軌聖觀音ノ捨身供養トハ正法ノ捨身ナリ名聯出ス眺テ可分○十住斷結經云

佛言過去無數劫ニ裴扇闍國ニ提謂トイヘル女人アリ夫死々寡トナル富トモ無子故ニ種種苦勞セルヲ悲シム有婆羅門ノ曰汝今ノ

苦厄ハ前世ノ罪ニ由ル今世若不修福滅罪後世必地獄ニ墮セン其時悔ルトモ不及ト云提謂曰何福ヲ作メカ滅罪婆羅門曰積薪自ラ

身ヲ可燒アリケレハ提謂此教ヲ信メ積薪其時鉢底婆ト云道人來テ問曰薪ヲ具テ奚ニカスル提謂答云欲自燒身滅罪道人告曰汝甚

誤レリ夫先世ノ罪業ハ精神ヲ逐テ迴テ身ト共モナラス是以身ヲ燒トモ安ゾ罪ヲ滅セン譬バ牛ノ車ヲ惜テ其車ヲ壞トモ後ヨリ車

ヲ造テ荷ヲ負セルガ如シ假使百千萬身ヲ燒トモ罪業ノ因緣ハ相續メ不滅○法華經品五曰喜見菩薩淨明德如來ノ法華經ヲ聞テ得

現一切色身三昧ノ時報恩ノ爲ニ種種ノ香華供養ヲ作シ且ニ於佛前以天寶衣而自纏身灌諸香油以神通力願而自然身光明徧照八

十億恒河沙世界ト云ヘリ以神通力願トハ是不以世火還テ所得ノ三昧ニ依テ起利他願以智觀火光照明ヲ照ノ義ナリ委ハ彼經ヲ可披

▲私曰今世ニモ火定ニ入ト云輩アリ是亦此喜見菩薩ノ緣ヲ采ヘシ○聖觀音儀軌云次應捨身供養應作此言諸佛菩薩願哀愍故攝受

於我從今已往乃至成佛我常捨身供養一切如來及諸菩薩惟願慈悲哀愍加護▲私曰吾祖大師童形ニメ捨身シ玉ヲ讚州出釋迦寺ノ緣

蓋コレヲ取シ乎

行者山籠真言行者好テ山ニ籠ルモノヲ人皆身心ヲ懲ノ備ト思ドモ必不然凡ソ真言行者ハ先作檀ノ地ヲ擇ベシ良地ナレ

ハ法成就ス故ニ秘軌ノ中ニ擇地法梵天擇地法光出タリ其中ニ山中ノ作檀第一トス依之山ニ籠リ修行スルハ最勝タレバナリ○梵

天擇地法云若人寺舍及在俗人家作檀百倍千倍不及山中欲救衆生終須擇地○又按スルニ獲悉地羯羅經擇地品ニ真言持誦ノ地ヲ擇

ズ法詳ニ出タリ凡ソ地勝寸ハ法無障燒故ニ秘法ヲ行スルニハ必地ヲ擇ト説玉ヘリ

迴國納經 六十六部納經人今世甚盛也是北條時政前生納經ノ事ヨ

楊嶋參籠子孫繁昌ヲ祈ケリ三七日當ケル夜赤禱ニ柳裏ノ衣著タル女房ノ端麗美麗ナルカ忽然トメ時政ガ前ニ來テ告テ曰汝カ前生ハ箱根法師ナリ六十六部ノ法華經ヲ書寫メ六十六箇國ノ靈地ニ奉納シタリシ善根ニヨツテ再ビ此土ニ生ル事ヲ得タリ去レバ子孫永ク日本ノ主ト成テ榮花ニ可誇但其舉動違所アラバ七代ヲ不可過吾所言不審アラバ國々納所靈地見ヨト云捨給其姿ヲミレバサシモ嚴シカリツル女房忽ニ伏長二十丈誦大蛇ト成テ海中ニ入ニケリ其跡ヲ見大ナル鱗ヲ三ツ落セリ時政所願成就シヌト喜デ則彼鱗ヲ取テ旗ノ紋ニゾ押タリケル今三鱗形ノ紋是也其後辨才天ノ御示現ニ任テ國國ノ靈地ヘ入ヲ遣メ法華經奉納ノ所ヲ見セケルニ俗名ノ時政ヲ法師ノ名ニ替テ奉納筒ノ上ニ大法師時政ト書タルコソ不思議ナレ

真俗佛事編卷三終

真俗佛事編卷四

浪華生玉沙門子登轉

送終部

葬法天竺ニ四種ノ葬法アリ一水葬謂江河ニ投テ魚鱉ニ火葬謂積薪焚之コレヲ茶毗トモ閣維トモ云三土葬謂岸ノ邊ニ埋テ速ニ朽ヲ取ル四林葬謂寒林基所捨置テ諸禽獸ヲ飼行事鈔○私曰吾宗意ハ四種ノ葬各六大法界ニ候スルヲ以テ曾無擇而レモ古來漢土吾朝火土ニ葬ノミ用天竺モ多クハ火葬ト見タリ菩提流支傳蘇高曰西域衆禮其太簡乎或有國王酋長傾心致重者勿過昇之火葬ト云ヘリ吾朝人皇三十七代考德天皇下勅貴賤ノ葬法ヲ定ラレタリ庶人ハ不得殯葬地ヲ一所ニセヨ處々ニ埋テ勿穢ト

請僧引導○毗那耶律云送葬苾芻可令能者誦無常經并伽陀爲其咒願道比丘尼涅槃佛自在前擊香爐引導▲私云已上ノ經論等ヲ引導ノ本説トス

昇父母棺

今俗父母ノ棺ヲ荷フ是佛勅ナリ淨飯王泥洹經曰淨飯王命終シ玉ヲ時七寶ノ棺ヲ作ル其時阿難羅睺羅ト棺ノ後



二立佛下難陀ト在前佛言若當來ノ衆生ニ暴惡ノ者アリテ父母ノ棺ヲ不擊其深恩ニ背コトアラム爲之佛自ラ淨飯王ノ棺ヲ擊玉ヲ爾時大千世界六種震動ス時ニ四天王乃佛ニ代テ擎棺佛香爐ヲ執テ棺ノ前ニ立テ引導シ玉ヲ

送葬幡問送葬ノ時必白紙ノ幡或ハ素絹ノ幡ヲ用フルハ何故ゾ答曰蓋ヲ捧ゲ幡ヲ擎先ハ莊嚴ノ具ト見タリ若得益ヲ尋バ

釋氏要覽云七七齋日ニハ僧ヲ招テ白紙ノ幡ヲ剪シム考之據正法念經十七種ノ中有アリ而ルニ死スル時若生天モノハ中有ヲ觀ル

身トナリ故ニ今依之七七七日ニ白紙幡白練幡ヲ以テ亾者ニ示ス其

正法念經ノ旨ニ合ヘリト云ヘリ今ノ幡モ本コレニ據乎○大莊嚴論十四鞞曇彌尼涅槃ノ義出コレニ幡奉ノ莊嚴ノ事見タリ可往考

角帽子亾者ノ角帽子ヲ問フ答曰是增輝記ニ所載頭巾ノ類ナル

寶冠ニ象モノ歟○增輝記云僧無冠經或用頭巾當以全幅絹布杜氏呼布帽用布三尺五寸背後長二尺五寸面前長二尺八寸摺定後兩幅

邊縫其半微利兩角以圓上酌量從額際直破下開出眼耳鼻口不得絕開又不得絕小皆正縫之

血脈入棺問僧ハ印信ヲ入棺俗ハ血脈等ヲ納棺是焚燒經卷ノ咎ヲスルハ滅罪生善ノ爲ナレバ無過況ヤ昔日藏上人經ト本尊ト持玉

ヲヲ親テ瑛摩王拜シ玉ヲ託シケバ今ノ印信血脈ハ是佛祖

掛兼ノ印璽ナリ瑛王尚貴ベシ而ラハ血脈印信等亾者ノ身ニ帶セシムル

事理ナラズヤ又彼隨求陀羅尼ヲ死骸ニ挂テ地獄ヲ脱セルト同理ナ

亾者供水問亾者ニハ先水ヲ供養スルハ如何答曰眞道ノ衆生ハ

ハクト雖法水ヲ以テ濕ス故ニ菩提ノ芽ヲ生スルナリ譬バ世間ノ堅穀

ノ芽ヲ生スルモ偏ニ水緣ニ由ガ如シ又死後墓所ノ手向水モ意同之

經衣問有人ノ曰亾者ニ經衣ヲ著セルハ卻テ亾者ニ答ヲ與ルナリ

其故ハ經卷ヲ燒罪并ニ不淨ニ觸ル失經律ニ見タリ故ニ一

向經衣無用セヨト云ヘリ如何答曰是局見ナリ若汎顯密ノ聖教ニ涉テ精教意ナル文證ヲ看バ奚ゾコニ泥マム大凡佛戒律ヲ制シ玉フ寸戒ハ非止惡ノ義ナルヲ以テ一切ノ行事ニ宜テ開遮

持犯アツテ善惡決判ス此場ニ臨テハ燒經觸不淨胡ソ許サン若如來大悲ヲ以テ化他門ニ赴玉フ寸ハ適化無方ナリ彼惡業深重ノ輩惡趣ニ墮スルヲ瞻テハ大悲不燃止爲之種種ノ法ヲ說玉フ或ハ眞

言ヲ以テ土砂ヲ加持メ屍ニ散スルニ業障即滅ス若斯不思議ノ法  
ハ末世ノ衆生ノ爲ニ如來内證神變加持ノ法ヲ直ニ傳玉フモノナ  
リ此場ニ臨テ豈淨不淨開遮ノ辯アラシヤ今ノ經衣モ全ク斯趣ナ  
リ既ニ祕經ノ中ニ明ニ出タリ此明文ヲ看バ何ゾ今ノ經衣ヲ疑ハ  
ム自下三經ノ本説ヲ出ス

○不空胃索真言經 略論 法 第六胃索成就品 第六之二曰若  
有衆生億劫具造四重五逆十惡等罪身壞命終墮阿鼻獄若此者隨  
其身分屍骸衣服爲真言者身影映著即得解脫捨所苦身直生淨土

私云爲真言者言屍骸ニ向テハ真言ヲ唱テ加持シ衣服ニ  
向テハ真言ヲ書寫ヲ云此兩意ヲ含故ニ云爲真言ナリ

○大寶樓閣經 上 十二曰若讀若誦此經若受持若佩身上若書  
衣中乃至決定當得不退轉無上菩提 文 此經ノ若書衣中ノ句真  
言ヲ衣ニ書ノ  
文證トスベシ

○普通光明大隨求陀羅尼經 經 三卷 下 三 十 云 比丘 有 阿 里 僧 物 ヲ 取  
テ 已 ガ 用 ト ス 如 來 ノ 制 戒 ヲ 犯 ス ル ニ 因 テ 重 病 ニ 遇 テ 大 苦 惱 ヲ 受  
ケ 出 聲 大 ニ 叫 其 處 ニ 一 ノ 婆 羅 門 ア リ 彼 叫 聲 ヲ 聞 テ 感 ミ 即 大 隨 求  
陀 羅 尼 ヲ 書 テ 比 丘 ノ 頸 ニ 繫 サ シ ム 依 之 苦 惱 息 テ 即 命 終 ス 因 果 ノ

カレズ無間地獄ニ墮ス而ルニ不思議ナルカナ地獄ノ猛火悉ク消  
所有罪人モ苦痛休ム獄卒コレヲ見テ大ニ驚キ怪テ焔摩王ニ告ス  
王ノ曰此事甚奇妙ナリ彼者ノ善業所感ナラム汝等満足城ニ往見  
ヨトアリケレハ獄卒夜分ニ入テ満足城ノ南比丘ヲ葬ル塔ヲ發見

レハ屍ノ上ニ大隨求陀羅尼アツテ大光明ヲ放ツ天龍藥叉八部衆  
圍繞メ恭敬供養ス比丘此威力ニ依テ罪滅メ生三十三天號曰先身  
隨求天子也 私云是書寫ノ陀羅尼ヲ身ニ帶メ地獄ヲ免タルナレ  
バ今ノ經衣ノ隨ナル證據ナラズヤ ▲愚按スルニ以上三經ノ本

說ニ據レバ經衣ニハ隨求寶篋等ノ陀羅尼光明真言等ヲ可書何ト  
ナレハ真言陀羅尼ハ不思議法性ノ聲字ナルガ故ニ一字ニ無量無  
邊ノ義理法門ヲ具シ一句ニ萬法一切ヲ含ス是故ニ聲字即神變ヲ  
現メ利益ヲ施コト上件ノ三經ノ得益ノ如シ若斯深義アルヲ以テ

專ラ真言陀羅尼ヲ書ベシ爾ニ今ノ世法華經阿  
彌陀經ナト書モノ多シ恐ラクハ本意ニアラシ

六道錢 是本漢土ノ俗法ニ習モノナリ漢ニハ昏寓錢ト名ク凶者ノ  
昏寓錢謂昏晚埋錢  
於曠中爲死者之用

門火是モ亦漢土ノ風俗ナリ顏氏家訓曰喪出之日門前燃火○周禮

ヲ援濟ムル義職○又愚按スルニ是レハ死氣未散故ニ火燃テ驚散

スルナリ凡ソ除夜元日正明十ノ爆竹モ陰氣ノ鬱滯ヲ散シ邪氣ヲ

駭去ル爲ナリ朱子語類云或曰李三ト云モノ死メ屬トナル獅ニ祭

祀佛事アレバ此人ノ爲ニ別ニ饌具ヲ不備必崇ル後ニ有人爆竹ヲ

放テ其所托掛ヲ焚斯ヨリ遂ニ絶テ止ヌ朱子曰是他枉死氣未散被

爆竹驚散了也○焦氏筆乘ニ該聞集ヲ引曰爆竹妖氣ヲ辟ト云コト

信ナリ何ナレバ鄰人ニ仲叟ト云モノアリ山鬼ニ崇レテ戸ヲ開コ

ト不能山鬼頻ニ瓦石ヲ投テ妨ヲナス仲叟巫覡ヲ特テ祈トモ卻テ

崇サカシナリ李暎曰日夜於庭中除夜ノ如ク數十竿ノ爆竹セヨト

教ケレハ仲叟爆竹ノ曉ニ至ル是ヨリ妖崇ヤミヌ比私曰此等ノ故

事ニ依レハ今ノ門火モ死者ノ陰氣ヲ散スル也

行弔釋氏ノ奔喪云云ハ大迦葉ヲ始トス佛入涅槃シ巳テ七日迦葉

行弔領徒雙林ニ至ル佛金棺ヨリ出雙足示之○行弔法并ヒニ受弔

法行事鈔ニ見タリ

灰寄 火葬ニハ必ス灰寄アルベシ古傳是世尊茶毘ノ遺意ナリ涅槃シ

間天上及龍宮ニ分ツテ塔ヲ建テ供養ス今世俗モ倣之骨ヲ拾テ壘場ニ收ム

死後三日齋 問死後三日ニ請僧設齋世俗シアガノ法事ト云是三日

ニ勉ル事迹有之見王齊トハ此齋ニ因テ爲摩王法苑珠林曰唐中山

卽元休冥報拾遺記曰北齊ニ梁氏ノ人アリ死スル時妻ニ遺言メ云

吾平生愛セシ奴ト馬トヲ殉セヨト是故ニ即土葬ヲ以テ彼奴ヲ壓

妻子此人ノ爲ニ設齋此時衆僧作喫轉經功德ヲ以テ鐵梁折テ不能  
壓脂申ス聲聞ケリ乍アツテ主人出テ某ニ仰ケルハ汝放還ハヤク  
歸ベシ今還ラハ傳語セシ我死後三日ニ當テ齋ヲ營ミ追福セシニ  
依テ大苦ヲ免カル而レモ未全脫猶營齋修福我ヲ救フベシ必ス殺  
生メ祭奠スルコト勿又肉不食  
殺生シ肉食スレハ卻テ益吾罪

**七七日追福** 七七日營齋追薦スル所以ヲ問一答曰之ヲ累七ト云ヒ  
又有ノ身ト謂之身中身有七ツテ七日其壽命ヲ保テ死ス即復生メ其  
壽命七日保ツ如七七日每二生死アリ都テ七度ノ生死ニメ七七四

十九日ヲ經テソレノ果報ヲ感メ三界六趣ニ生ス然ニ經ニ極善  
極惡無中有極善ニ人地獄ニ墮ル故ニ生ニ極惡也說玉ヘル故ニ今所言

中下品ノ業ノ人ニ就テ說ナリ債又七日七日ニ設齋修福事ハ論ニ  
モ餘業可轉說玉フヲ以テ中有ノ七日ゴトノ生死追福ニ佑ラレテ

轉業惡趣ヲ脱テ善處ニ生ス爾レハ中陰ノ  
追福勤ベキ事ナラズヤ記等ハ中陰經論ノ

**四十九餅** 七七七日四十九ノ餅ヲ營事是本朝ノ風俗ニメ由來久シ然  
レモ其起不分明福田算要曰四十九餅表人間四十八大骨

五體五輪ト云ヘリ謂七七七日過ル日ハ中有ヨリ他界託生スル時故ニ此  
餅ヲ以テ四十八大骨ヲ佑補ナラ意ナリ六餅ハ人間五輪總體ニ當ツ

**亭都婆** 五輪塔婆ハ是大日如來ノ三摩耶形ナルカ故ニ盛刻メル小  
窠トス彼彌勒慈尊五輪塔ヲ持シ玉フモ衆生所具ノ大日ヲ示シ玉

フナリ如法ニ開眼婆即大日加持鬼ル貴率都婆ナルガ故ニ一見テモ  
惡趣ヲ離レ業障ヲ滅スル功能アリ況爲ニスルハ者乎○秘藏記曰

率都婆鏡一字所成一字ニ所成ト釋テ玉フナリ五輪塔ノ裏書ニ  
五輪カ故ニ任取一可觀自性清淨心眞如佛性如來藏法性此法  
由五輪ニ刻ベシ不然功德ナシ 問世ニ畧メ寶形ニ刻アリ是ハ功

徳ナキ歟 答曰傳曰墓ヲ塔廟ト稱スル故ニ此ソトバヲ塔ノ寶形ト  
取ト云ヘリ依此傳寶形ノ刻モ或ハ可也 問古ヨリ千本率都婆ヲ

立ルハ何ノ緣ゾヤ 答曰菩提道場經二曰應作一肘量一千率塔波設造  
五無間罪決定得成就菩提又日藏上人眞府遊テ延喜帝ニ逢フ帝

曰天神ノ怨心以佛寺ヲ燒害人其罪報ヲ我皆受之此鐵窟ノ苦ヲ蒙  
ル汝本國ニ歸ラハ王臣ニ羨之爲我千本ノ率都婆ヲ建テ我苦慮ヲ

和真谷佛事編 卷之四 送終部 五

救下日藏燕<sub>テ</sub>立<sub>之</sub>其地<sub>ヲ</sub>千本<sub>ト</sub>名<sub>ツク</sub>洛陽<sub>ニ</sub>嵩山<sub>ノ</sub>佛<sub>モ</sub>トナ<sub>リ</sub>  
萬本<sub>ト</sub>○諸秘釋<sub>ニ</sub>ハ章都婆<sub>十種</sub>功德出<sub>又</sub>翻名<sub>等</sub>名義集<sub>ニ</sub>詳<sub>ナリ</sub>

四十九院 是梵牽<sub>往</sub>生<sub>ノ</sub>緣<sub>ニ</sub>備<sub>フル</sub>モ<sub>ノ</sub>ナ<sub>リ</sub>而<sub>ル</sub>ニ<sub>是</sub>經軌<sub>ノ</sub>中<sub>ニ</sub>

九院<sub>ヲ</sub>觀<sub>テ</sub>制<sub>之</sub>又<sub>或</sub>ハ小嶋<sub>真</sub>興<sub>得</sub>歡喜<sub>天</sub>靈感<sub>都</sub>率<sub>天</sub>ヲ掌<sub>中</sub>ニ現

ノ四十九院<sub>ヲ</sub>眺<sub>ル</sub>是ヨリ<sub>メ</sub>傳<sub>ト</sub>又<sub>ハ</sub>大安<sub>寺</sub>道慈<sub>ノ</sub>所傳<sub>ト</sub>モ云<sub>然</sub>

尼明<sub>據</sub>ナケレバ皆難<sub>取</sub>爾<sub>ル</sub>ニ佛說<sub>觀</sub>彌勒<sub>菩薩</sub>上生<sub>經</sub>ニ四十九重

院<sub>ノ</sub>四十九級<sub>ヲ</sub>說<sub>玉</sub>ヲ故<sub>ニ</sub>四十九院<sub>ノ</sub>本據<sub>ニ</sub>ハ非<sub>ス</sub>是<sub>本</sub>朝<sub>ノ</sub>古

德<sub>ノ</sub>所設<sub>ナリ</sub>雖然<sub>古</sub>德<sub>豈</sub>徒<sub>ニ</sub>此<sub>ヲ</sub>制<sub>セン</sub>ヤ四十九院<sub>ノ</sub>榜名<sub>及</sub>各

各<sub>ノ</sub>種<sub>子</sub>ヲ看<sub>ル</sub>ニ定<sub>別</sub>ノ據<sub>ト</sub>コロ有<sub>テ</sub>制<sub>セル</sub>ナルベシ況<sub>古</sub>來<sub>表</sub>

相<sub>ノ</sub>口訣<sub>ヲ</sub>傳<sub>フ</sub>必<sub>勿</sub>誹<sub>謗</sub>問<sub>其</sub>表相<sub>ハ</sub>如何<sub>答</sub>曰<sub>中</sub>央<sub>ハ</sub>彌勒<sub>ノ</sub>

住院<sub>四</sub>方<sub>ニ</sub>各有<sub>十二</sub>院<sub>合</sub>四十九院<sub>ナリ</sub>凡<sub>ソ</sub>人<sub>ニ</sub>四十八<sub>ノ</sub>大骨<sub>ア</sub>

石塔 墓石<sub>ノ</sub>本說<sub>ハ</sub>西域<sub>記</sub>云<sub>立</sub>表<sub>寄</sub>歸<sub>傳</sub>云<sub>作</sub>俱<sub>擲</sub>皆<sub>壘</sub>磚<sub>石</sub>爲<sub>之</sub>形

而<sub>有</sub>等<sub>級</sub>若<sub>初</sub>果<sub>一</sub>級<sub>二</sub>果<sub>二</sub>級<sub>三</sub>果<sub>三</sub>級<sub>四</sub>果<sub>四</sub>級<sub>表</sub>起<sub>三</sub>界<sub>也</sub>辟<sub>支</sub>

佛<sub>十</sub>一<sub>級</sub>表<sub>未</sub>起<sub>無</sub>明<sub>一</sub>支<sub>故</sub>佛<sub>塔</sub>十<sub>三</sub>級<sub>表</sub>起<sub>十二</sub>因<sub>緣</sub>故<sub>若</sub>凡<sub>夫</sub>比

丘<sub>有</sub>德<sub>行</sub>者<sub>亦</sub>得<sub>立</sub>塔<sub>即</sub>無<sub>級</sub>僧<sub>祇</sub>云<sub>持</sub>律<sub>比</sub>丘<sub>法</sub>師<sub>營</sub>事<sub>比</sub>丘<sub>有</sub>德<sub>望</sub>

者<sub>皆</sub>應<sub>立</sub>塔<sub>五</sub>百<sub>問</sub>云<sub>得</sub>爲<sub>丘</sub>師<sub>立</sub>塔<sub>用</sub>自<sub>物</sub>得<sub>不</sub>得<sub>用</sub>師<sub>物</sub>▲石塔<sub>ニ</sub>

銘<sub>記</sub>ヲ書<sub>シ</sub>ル<sub>ス</sub>ハ過<sub>去</sub>迦<sub>葉</sub>佛<sub>ノ</sub>時<sub>ニ</sub>始<sub>マ</sub>ル<sub>佛</sub>本<sub>行</sub>經<sub>ニ</sub>見<sub>タ</sub>リ○

白<sub>氏</sub>六<sub>帖</sub>云<sub>孔</sub>子<sub>之</sub>喪<sub>公</sub>西<sub>赤</sub>爲<sub>識</sub>識<sub>子</sub>張<sub>之</sub>喪<sub>公</sub>明<sub>儀</sub>爲<sub>識</sub>又<sub>宋</sub>

元<sub>嘉</sub>十<sub>一</sub>年<sub>王</sub>球<sub>死</sub>立<sub>石</sub>誌<sub>頌</sub>延<sub>之</sub>爲<sub>文</sub>今<sub>釋</sub>子<sub>二</sub>

師<sub>實</sub>有<sub>德</sub>行<sub>名</sub>業<sub>亦</sub>宜<sub>議</sub>之<sub>爲</sub>僧<sub>傳</sub>之<sub>張</sub>本<sub>故</sub>也

形<sub>見</sub>衣<sub>衣</sub>者<sub>形</sub>見<sub>衣</sub>ヲ律<sub>ニ</sub>ハ<sub>唱</sub>衣<sub>ト</sub>稱<sub>ク</sub>謂<sub>ハ</sub>律<sub>ノ</sub>下<sub>ノ</sub>僧<sub>死</sub>メ<sub>其</sub>

集<sub>テ</sub>賣<sub>之</sub>其<sub>價</sub>ヲ等<sub>分</sub>ニ<sub>與</sub>玉<sub>ヲ</sub>是<sub>以</sub>テ<sub>十</sub>誦<sub>律</sub>曰<sub>賣</sub>衣<sub>未</sub>三<sub>唱</sub>比<sub>丘</sub>益

價<sub>後</sub>心<sub>悔</sub>疑<sub>奪</sub>彼<sub>衣</sub>離<sub>價</sub>者<sub>佛</sub>言<sub>未</sub>三<sub>唱</sub>竟<sub>益</sub>價<sub>不</sub>犯<sub>○</sub>增<sub>輝</sub>記<sub>云</sub>佛

ノ分<sub>衣</sub>本<sub>意</sub>ハ<sub>夫</sub>受<sub>者</sub>此<sub>衣</sub>ヲ見<sub>毎</sub>ニ<sub>其</sub>死<sub>セル</sub>者<sub>ヲ</sub>思<sub>出</sub>サ<sub>シ</sub>ム<sub>ル</sub>爲<sub>爲</sub>

亦<sub>不</sub>久<sub>如</sub>此<sub>衣</sub>類<sub>ヲ</sub>他<sub>ニ</sub>分<sub>ラ</sub>ル<sub>ベ</sub>シ<sub>此</sub>思<sub>ヲ</sub>催<sub>シ</sub>メ<sub>貪</sub>求<sub>ヲ</sub>息<sub>サ</sub>セ<sub>ン</sub>

爲<sub>ノ</sub>方<sub>便</sub>ナ<sub>リ</sub>而<sub>ル</sub>ニ<sub>今</sub>僧<sub>ハ</sub>不<sub>察</sub>佛<sub>意</sub>形<sub>見</sub>ノ<sub>衣</sub>來<sub>レ</sub>バ<sub>欣</sub>集<sub>喧</sub>シ<sub>ク</sub>

服忌 問忌喪服者忌穢火ハ何ノ故ソ 答曰貞觀政要格式曰昔吾朝  
 火及男女ノ血ノ穢等ヲ忌テ云 問神已ニ死火ヲ忌玉ヲ佛不忌如  
 何 答曰佛神ノ智見各別ナルガ故ナリ謂本地ノ佛菩薩ハ諸法ヲ  
 性ヨリ見玉ヲ故ニ一法トメ無淨不淨皆本末清淨ナリ故ニ死人ヲ  
 不爲穢依之諸佛ヲ執講メ亾者ノ得脱ヲ祈ナリ垂迹ノ諸神ハ諸法  
 ヲ相ヨリ見玉ヲ故ニ淨不淨軀殊ニ死人ハ穢淡キガ故ニ一經ニモ  
 キモノ中ニ惡ト臭ト現ヘノ如神明甚嫌玉ヲ也 問死人ハ惡臭アルヲ以  
 テ神明嫌玉ヲベシ何ゾ生者ノ子孫ヲ服人トテ嫌玉ヲヤ 答骨肉  
 同胞ノ故ニ穢アリ穢ニ又有輕重コレ故ナリ 問然ラバ骨肉ニ非  
 ル師ノ死ニ弟子汚アリトスルハ如何 答師ノ迹ヲ繼ユヘニ有汚  
 若不繼迹弟子ハ無穢 問導師ニ汚アリトスルハ如何 答慈心ヲ  
 起メ亾者ト一體ノ觀ヲ成故ニ 問中陰ノ法事ニ與ル僧ニ有汚如  
 何 答曰穢ル、炊火ヲ食フ故ナリ譬ハ如居鮑魚鬻者必臭 問諸  
 神ハ忌火皆可同而ルニ何ソ服忌令ノ中ニ神ニ有汚 答曰神ニ  
 權類アリ實類アリ故ニ忌穢有汚云乎 問火ハ其性清淨ニメ萬物ヲ  
 清モノナリ爾ラハ何ゾ火ニ有汚云乎 答服人ノ炊ク火ナ  
 レバ成殘火故ニ穢ク火トニ新火ヲ用テ殘火ヲ燒クフ以盛此可知

僧服忌 問僧ニハ無服忌ト云俗説アリ如何 答曰是律ニ據乎行事  
 鈔下 送終云此丘不須變服依常爲要 元照資持記釋ニコレ

ヲ明交トメ僧ニハ無喪服コトヲ辨セリ又元照六物圖釋ニ彼釋氏  
 要覽輔教編ニ僧ノ喪服ノ制ヲ述コトヲ破セリ恐クハ此ヲ本説ト  
 メ吾俗モ亦僧ニ服忌ノ穢ナシト云ナルベシ謂ハ沙門ハ俗ヲ出既  
 ニ如來法王ノ子トナル故ニ常ニ如來ノ衣ヲ纏ヒ素ヨリ無垢清淨  
 ナルヲ以テ如在家服忌ノ穢ナシ是以神明モ沙門ニハ火ノ汚ヲ不  
 忌ノ理ナリ實ニ秘軌ノ中ニハ瑜迦行者ハ不禮世天ノ明文スラ有  
 之神焉ソ僧ノ穢火ヲ看玉ハント云意ヲ論スルナルベシ雖然吾朝  
 ハ神國ナレバ意趣各別ナリ僧モ亦如俗服忌ヲ可守是則隨方毘尼ナリ  
 禮墓 行事鈔下師塚ニ拜スベキノ問答アリ○五百問云問生ケル時  
 答云佛モ涅槃後ニハ枯骨ナリ而テハ佛ノ  
 滅後ニハ不可供養佛乎是以師報恩ニ可禮塚

寺內葬 問寺ハ三寶ノ住所ナレバ死骸ヲ葬ルコト不淨ノ答アラム  
 答律ニ不制ケルシカラズ行事鈔下云高僧傳多有寺中

葬者經律中亦有之僧祇持律法師營事比丘德望比丘  
 應起塔相輪懸施幡蓋在屏處安置不得在經行處作之

葬場華表問今葬場ニ華表ヲ構ルハ何ノ故ゾ 答曰古今注ニ華表

シムル為ニ立ツ故ニ今葬場ノ華表ハ發心修行菩提涅槃ノ四門ニ

斯ヲ建テ、路筋ヲ表ナリ 因ニ問フ本邦神前ノ華表モ如此ナル

物乎 答曰紀原ニ後人立於塚墓之前以記其識也ト云ヘリ本邦社

前ノ華表モ本如此ノ說ニ依テ神廟ノ路ヲ識モノナリ 紀原曰

文鏡秘府論云、華表、木也、柱也、人立於塚墓之前以記其識也、

雖、然、神、道、家、ニ、ハ、華、表、ヲ、一、心、ノ、文、字、ノ、形、ニ、取、等、ノ、傳、ア、リ、又、或

ハ相應ノ華表ト云アリ形異ナリ而ルニ列仙傳ノ圖ニハ華表止一柱ナリ又

他圖ニ二柱ノ華表アリ吾國ノ鳥居ニ似タリ又本朝華表ヲ鳥居ト稱ル

ハ丁令威化メ鶴ト成テ遼東城門ノ華表上ニ止リシ故事ヲ採テ鳥居

ト名ヅケタリ又今石ヲ以テ華表ヲ造コト極樂寺忍性始テ四天王寺ノ

華表ヲ石ヲ以テ造シヨリ始マルト釋書ニ見タリ爾ルニ紀原、龜頭ニ

韋照ガ說ヲ引テ曰後世以石易之ト云ヘリ然レバ忍性ハ又依之乎

三葬功德勝劣土葬火葬水葬ト云此ヲ三葬ト云土葬ハ身形ヲ全カ

ネヲ親類ニ分布セン為也此釈迦茶毘ニナラヘリ水葬ハ身肉ヲ有

情ニ施サン為ナリ故經ノ中ニモ三葬ノ中ニハ土葬ヲ下品ノ功德

トシ火葬ヲ中品ノ功德トシ水葬

ヲ上品ノ功德トセリ葬亦此ニ同シ

六地藏 具ニハ谷響集ノ中ノ如シ尔ニ菩薩ハ普現色身三昧ニ入

ハ六趣ニ普現シ玉フ也元亨釋書曰周州、玉祖、神官、惟高ハ累代ノ

神職ナレト佛法ヲ信シ恒ニ地藏菩薩ノ號ヲ唱フ長徳四年ノ比病

ケルニ六日ヲ過テ俄ニ死セリ忽チ曠野ニ赴キ路ニ迷フ時ニ六沙

門來レリ一人ハ持香爐一人ハ合掌シ一人ハ持寶珠一人ハ持錫杖

一人ハ持華筥一人ハ持念珠而ルニ其中ノ香爐ヲ持ル沙門ノ曰汝

知我等不惟高不知對フ沙門ノ曰我等ハ六地藏ナリ六道ノ衆生ヲ

救ハム為ニ現六種身汝ハ巫屬ナレドモ久シク我ヲ信仰セシヲ以

テ今汝ヲ本國ニ還シム汝必我像ヲ造テ致恭敬我居在南方闍オハ

宇ニ安シ七十餘歲マテ地藏號ヲ唱テ瞻禮供養シテ終フ

冥途鳥 問葬送ノ龜ナドニ居冥途ノ鳥ハ杜鵑ノ事ト聞然ルヤ 答

曰是十王經ニ冥途ヨリ鸚鵡鳥ト化シ來テ別都頓宜壽ト鳴

ト云ヘルヲ倭俗誤テ子規トス蓋シ別都頓宜壽ハ是レ梵語ナリ

何ソ倭語ニ用テ杜鵑トスルヤ夫鸚鵡ハ布穀ノ事ニメ鳩ノ流ナリ

彼經ノ文ヲ睹克可曉 十王經曰閻魔卒縛三魂至關樹下二鳥棲掌  
一名無常鳥二名拔目鳥我汝舊里化成鸚鵡鳥示怪語鳴別都頓宜壽  
此鸚鵡命我汝舊里化成鳥鳥示怪語鳴別都頓宜壽  
阿和薩迦此是鸚鵡無常語云來將命盡也

火車來迎 問 重惡人死スルサ火車來迎コト世俗專ラ談之本説アリ  
答 提婆達多逆罪ヲ造トキ大地自然ニ破火車來迎テ

生ナカテ入地獄ト云ヘル是ナリ 問 奚ニカ出ツ 答 智度論十  
云 提婆達多出家誦六万法聚十二年修行メ佛ノ所ニ來神通ノ法ヲ

學ブ入山修之五神通ヲ得タリ自念誰ヲカ我權越トセン王子阿闍  
世王ヲ囑有大王相遂ニ親シヨ厚ス王子意惑テ祭園ノ中ニ立大精

舍提婆達多ヲ供養入徒衆トナルモノ少シ於是自念ラク我三十相  
アレバ佛ニモ幾シ若大衆圍繞セバ何ゾ佛ニ異ナラム如是思惟メ

五百弟子ヲ得タリ而ルニ佛ケ舍利弗目連五百僧ニ説法教化メ悉  
ク和合セシム爾時提婆達多生惡心山ヲ推崩メ佛ヲ壓トス金剛力

士即金剛杵ヲ以テ遙ニ擲ケレバ石碎逆テ佛ノ足指ヲ傷ヘリ此時  
華色比丘尼大ニ呵ケレバ瞋テ拳ヲ以テ打尼尼即時ニ眠出テ死ス

三逆罪ヲ作ル提婆ヲ去テ王舍城中ニ到 真俗佛事編卷四 終  
ザルニ地自然ニ破裂シ火車來迎生入地獄

真俗佛事編卷五

浪華生玉沙門子登編

雜記部

春秋彼岸佛事

問 春秋ノ中ノ時節ヲ彼岸ト名ツケ修佛事作善根時  
トス其故如何 答 曰 此ニ三説アリ自下列示サム○

第一説云ソレ佛法ハ中道ヲ崇ブ此時節ハ晝夜等分ニメ無長短マ  
コトニ中道ノ時ナリ故ニ修佛事佳節ナリ○第二説曰提謂經并ニ

淨土三昧經ニ八王日ニ善ヲ修スル事出タリ然ルニ此八王日今ノ  
彼岸ノ節アタレリ依之此經ヲ本據トスト 八王日トハ彼經云立

春春分立夏夏至立秋秋分立冬冬至是謂八王日是天地諸神陰陽交  
代スル時ナリ此日ニ當レハ梵天帝釋鎮臣三十二人司命司錄閻魔

大王八王使者コトク出四方ヲ巡見人民ノ善惡ヲ行スルヲ校録  
ス地獄王モ輔臣ヲ出メ罪アルモノヲ記サシム前齋日トハ王

日トニハ過アレドモ福勝タル者ニハ赦サル後齋日トハ至テハ  
必ス其犯罪及ヒ其人ノ名ヲ録メ其壽ヲ減シ死日ヲ尅ム地獄此記

録ヲ兼テ即獄鬼ヲ遣ス而ルニ獄鬼無慈悲ニメ死日未到強テ惡ヲ  
造シメテ死ヲ催足スト云ヘリ鬼ル謂ヲ以テ一年ノ八王日ニハ善ヲ



修經之正三宗分註善念佛メ西方往生ノ願行ヲナスニハ不取冬夏兩時  
春秋ノ二節ヲ取ル其故ハ仲春仲秋ハ正東ヨリ日出テ、直西  
ニ没ル爾ルニ彌陀佛國當直西日没處故ニ彌陀ノ在所ヲ衆生ニ正  
ク指示シテ往生ノ願ヲ遂サシムト云ヘリ今マコレニ依テ此時ヲ  
彼岸ノ節ト名ツケテ往生ノ業ヲ爲シムル時トス○愚按スルニ已  
上ノ三說各足采就中第三ノ觀經ノ釋ヨシトス▲問何故ニカ彼岸  
ト稱タルヤ 答云梵語ノ波羅蜜多ヲ到彼岸ト稱ス謂ハ穢土ノ此  
岸ヨリ煩惱生死ノ中流ヲ涉テ涅槃ノ彼岸ニ到  
義也然レハ今彼岸ト稱ルハ因中說果ノ得名ナリ

施餓鬼 吾門ノ徒ハ日々必此法ヲ可修儀軌ニモ所獲福利果報不可  
校量下云ヘリ○佛說救拔焰口餓鬼陀羅尼經云 日阿難獨  
居靜處念所受法其夜三更已後ニ當テ燈口ト云餓鬼阿難ノ前ニ現  
ス其形醜陋ニメ身體枯瘦口中ニ火燃啞針鋒ノ如シ頭髮蓬亂シ瓜  
牙長利ニメ可畏カリケルカ白阿難言却後三日汝命盡テ餓鬼ノ中  
ニ生ント阿難聞之甚惶ル我何ナル方便ヲ爲ス脱ムト問玉ヘバ  
餓鬼對曰汝若明日ニ百千恒沙數ノ餓鬼ト百千ノ婆羅門仙等ニ摩  
伽陀國ノ斛ニテ一斛ノ飲食ヲ施シ并ニ爲我供養三寶此功力ヲ以

テ汝モ壽ヲ増ベシ我モ亦離餓鬼苦生天申ケレバ阿難甚可怖ク疾  
ニ至佛所彼餓鬼ノ語我コトヲ一佛ニ告ケレバ佛告阿難勿怖  
我有方便諸餓鬼婆羅門仙等ニ種種飲食ヲ施サシムベシ有無量威  
德自在光明殊勝妙カト云陀羅尼此陀羅尼ヲ誦スレバ百千恒河沙  
數餓鬼及婆羅門仙等ニ上妙飲食ヲ充足セシメ一ノ餓鬼ニ摩伽  
陀國ノ斛ヲ以七七斛ノ食ヲ得セシムルナリ世尊重言我前世ニ婆  
羅門タリシヲ於觀自在菩薩所及世間自在威德如來所此陀羅尼ヲ  
受故ニ從斯無量ノ餓鬼及諸仙等ニ種種ノ飲食ヲ施シ諸餓鬼苦身  
ヲ脱メ天上生セシム阿難汝今受持セバ福  
德壽命皆增長ヲ得ム爾時世尊即說陀羅尼

生飯 生飯トハ元コレヲ衆生食ト云フ故ナリ行事鈔下云明出衆生  
食或在食前或在食後經論無文隨情安置 衆生食トハ衆生ハ  
鬼子母及曠野鬼トナリ○涅槃經十五云佛遊曠野聚落曠野鬼ト云  
アリ純テ血肉ヲ食トシ日ニ一人ヲ殺食フ佛爲之說法シ玉ヘ凡不  
受於是佛大力ノ鬼神ト化シ玉コレニ怖テ飯依佛佛又本身ニ復  
テ爲之說法メ不殺戒ヲ受サシム其時ニ曠野鬼神白佛言我及眷屬  
ツネニ血肉ヲ食トス今已ニ受戒何ヲカ食ム佛告鬼言我今當勸聲  
聞弟子隨有佛法處悉施汝食若不能施者即是天魔徒黨非我弟子○

毘奈耶曰訶利帝母為求愛兒佛為受三歸五戒已白佛言從今何食佛言勿憂於剎部洲有我弟子每食次出衆生食施汝皆令飽滿▲生飯ノ分量ハ行事鈔ニ引愛道尼經曰今出如指甲大コレニ依テ七粒トスルナリ智度論云鬼神ハ人少許ノ飯食ヲ得テ能變使多食スト云ヘリ引實持記

流灌頂此法經軌ニ出ルニ非ス吾朝古德經軌ノ旨ニ依テ設タルナリ灌頂ト號コトハ本灌ヲ灌頂ト名ルニ就テ今播ノ功德ヲ彰メ流灌頂ト云フ謂ハ凡此法率都婆ヲ流水ノ上ニ建テ造播懸之水此播ニ觸テ流テ大海ニ至リ水中群生永劫沐斯福只魚鱗ノ三十三ヲ得遂ニ法王ノ太子トナツテ灌頂ヲ受果德圓滿スルニ至ル今因

中說果流灌頂ト云○秘藏記云灌頂義灌者諸佛大悲頂者上義菩薩初地乃至等覺究竟遷妙覺時諸佛以大悲水灌頂自行圓滿得證佛果是頂義也諸佛大悲是灌義世人世ハ世ハ妖皆以播號灌頂是以播功德先為輪王後終成佛以到佛果名為灌頂是故知以果名因也○以播功德為輪王播條ニ如引經

逆修逆ハアラカジメト訓スアラカジメトハ先ダツテ為ゴトヲ云詞ナリ我死後ノ修福ヲ生涯ニ先ダツテ修スレバ逆修ト名ツ

ク釋氏要覽ニハ云預修預モ亦アラカジメト訓ス同意○佛說灌頂經曰普廣菩薩白佛言若善男女善解法戒知身如幻未終之時逆修生七注又トハ七トモ七トモ齊然燈懸幡蓋請僧轉念尊經得福多否佛言其福無量○地藏本願經云命終ノ後大小眷屬凶者ノ為ニ修福其功德七分ノ中稍ク一分ヲ獲餘ノ六分ノ功德ハ修スルモノノ利益トナル是故ニ逆修ハ七分全ク得ル善根也ト讚嘆シ玉ヘリ

數珠起因木槌經云釋迦如來中天竺摩竭陀國靈鷲山ニ住時ニ難陀

兵亂五穀貴疫流行メ人民困窮ス是故ニ我不安如來ノ法藏ハ甚深廣大ナレバ不得修唯願ハ世尊慈悲ヲ垂レテ法ノ肝要ヲ示玉ヘト爾時佛言ク若煩惱業苦ヲ滅セント思ハバ木槌子百顆ヲ串キ徹シテ常ニ其身ニ隨ヘ散亂ヲ息至心ニ勃駄達磨法僧伽唱テ即ニ取一ノ木槌子ヲ拈バシ如是百遍千遍乃至百千萬遍スベシ若二十萬遍ニ滿セバ夜摩天宮ニ生シ衣食自然ニメ常ニ安樂トラン若一萬遍ニ滿セバ百八煩惱ヲ斷除セント其使還テ王ニ言ス王大ニ歡喜シ遙ニ世尊ヲ頂禮シ即木槌子ノ數珠一千具ヲ作シメ

六親等ニ與テ善業ヲ勸導ス王常ニ誦念シテ軍旅ニ出レトモ穢置  
 スト是佛數珠ノ法ヲ説玉フ因縁ナリ但シ是ハ佛ノ隨機ノ一縁  
 ナリ而モ實ニハ無始本有ノ法則ナリ謂ク曼荼羅ノ尊ノ三昧耶形  
 ニ數珠變アリ準提佛母不空絹索十一面觀音千手觀音等ノ所持物  
 ノ中ニモ數珠アルハ此皆法佛法然ノ標幟ナリ釋迦如來ノ今新ニ  
 造出シ玉フ物ニ非ス復天竺ノ事火外道ノ本尊トスル火大ノ持物  
 ニモ亦數珠アリ此等ハ佛出世已前ヨリアルコトナリ故ニ實ニハ  
 自然無作ノ法具ナリト知ベシ是密教ノ演旨ナリ容易ニ述ベカラス  
**數珠種類** 金剛頂瑜伽念珠經曰欲滅煩惱當持數珠常隨身專心繫念  
 珠ヲ上品トス一百八珠ヲ最勝トス五十四珠ヲ中品トス二十七珠  
 ヲ下類トス手持念珠當心上靜慮離念心專注設安頂髻或掛身或安  
 頸上及安臂由安頂髻淨無間由帶頸上淨四重欲益壽手持臂上除衆罪能令行人悉清淨如註經  
**數珠標幟** 凡ソ念珠ニ多種アレレ一百八顆アルヲ通途トス然ルニ  
 信十住十行十迴向四善根善根五十四顆アリ此五十四者菩薩ノ十  
 一方ノ五十四ハ本有本具ノ位地一方ノ五十四ハ修生修顯ノ位地

ナリ五十四顆一ニ圓滿ナルハ斷惑證理シテ一位一位ノ功德圓  
 滿成就スル義ナリ次ニ諸ノ珠ヲ貫ク線ハ是レ觀音ナリ密教ノ意  
 ハ眞言修行スル人ヲ觀自在ト名ヅク故ニ心經秘鍵曰觀自在者能  
 行人文是則眞言行人其所觀ノ法ニ於テ觀達自在ナルヲ以テ名之  
 今唯一條ノ線ヲ以テ諸ノ珠ヲ貫キ徹スコトハ一行者遍ク諸位ヲ  
 歷コトヲ表ス次ニ母珠ハ阿彌陀佛ナリ密宗ノ意ハ一切諸佛ノ菩  
 提ヲ成就シ玉フ徳ヲ以テ阿彌陀佛ト建立ス故ニ阿彌陀佛者即佛  
 果ナリ數珠ヲ招ルニ自餘ノ諸ノ珠ハ皆修行ノ位地ナルガ故ニ悉  
 ク招リ越スト雖母珠ヲ越サルコトハ佛果ヨリ上ニ位ナキガ故ニ  
 越ベキ理ナケレバナリ瑜伽念誦經ニ眞莫過越法罪トイヘルハ  
 是ナリ又母珠ヨリ取テ還シテ招ルハ佛果成就シテ後九界ノ身ヲ  
 現ジテ衆生ヲ度スル義ナリ又日本ノ俗母珠ヲ達磨ト云コトハ梵  
 語ノ達磨ヲ法ト翻ス阿彌陀佛ハ說法ヲ主玉フカ故ニ達磨トハ云  
 ナリ又母珠ノ下ニ二ノ小珠アルハ補處ノ弟子ナルベシ其下ノ十  
 顆ノ記子ハ十波羅蜜ヲ表ス復次ニ五十四顆ノ數珠ハ修正ノ五十  
 四位ナリ四十二顆ノ數珠ハ十住十行十迴向十地等妙ノ四十二位  
 ナリ二十七顆ノ數珠ハ小乘ノ二十七賢聖ヲ表ス二十一顆ハ本有  
 ノ十地修正ノ十地及佛果ヲ表ス一十四顆ハ地前三十心ヲ三トシ

テ是二十地佛果ヲ加フルナリ

**數珠功德** 數珠ヲ造法并加持ノ法陀羅尼集經第二文殊根本儀軌第十一出タリ此法ニ依テ造リ加持セザレバ功德少シ深祕ナレバ今不出師ニ問ベシ○瑜伽念珠經ニ念珠ノ結縁ノ功德ヲ説テ云若ハ頂ハ警ニ安ジ或ハ耳ニ掛或ハ頸ノ上ニ安ジ或ハ臂ニ安ゼバ其人所説ノ言論卽念誦ト成テ三業ヲ淨ト比又云若警ニ安ゼバ五逆罪ヲ滅ス若頸ニ安ゼハ四重ノ罪ヲ淨ム若手ニ持シ臂ニ安ゼバ能衆ノ罪ヲ滅ス比數珠功德經云若人法ニ依テ佛名陀羅尼ヲ念誦スルコト能ズトモ但能菩提子ノ念珠ヲ手ニ持シ身ニ隨ヘバ行住坐卧ニ出ストコロノ言語マデモ彼ノ念佛シ咒ヲ誦ズル功德ト同ジフシテ獲福無量ナラン此是亦結縁ノ功德ナリ但シ此ハ如法ニ加持シテ造レル念珠ノ事ナリ今時市肆ニ賣買スル數珠ハ製モ法ニ契ズ酒肉五辛ヲ喫ヒ姪欲等ノ穢ニ造レル物ナレバ論スルニ足ズ○一字頂輪王儀軌云珠ヲ敬ゴト佛ノ如シテ輕シク棄觸スベカラス何トナレバ珠ニ由テ功德ヲ積テ速ニ成就ヲ得ルカ故ニ比又經ニハ頸ニ安ゼヨトアレトモ外道ノ漏穢ヲ繫掛タルニ相似タルカ故ニ頸ニ掛ゴトヲ用ス又其二安ゼヨト云ハ清淨ニ洗浴シ

タル時ノ事ナリ常人ノ耳ハ垢穢多キ故ニ是亦須ス又警ニ安ゼヨト云ハ直ニ安ニハアラス淨キ物ヲ以テ包ミ或ハ函ニ盛テ警ノ中ニ藏ナリ今ハ唯臂ニ掛手ヲ持スルヲ通途トスサレトモ是又穢タル手ヲ以テ執ゴトスベカラズ淨水ヲ以テ洗手香ヲ塗テ數珠ヲ執ベシ珠ヲ敬フコト佛ノ如クセヨト云經文ヲ以テ推テ知ルベシ

**凡夫印明功力** 凡夫ノ三密ハ意密不全而ラハ凡夫ノ印明ハ功力カナルヲ以テ一切賢聖天龍八部一切鬼神ハ此凡夫ノ印ヲ本尊ノ真身ト見ル是故ニ護法ノ明王善神近キ相助テ其行者ノ願ヲ成就セシムト云ヘリ今祕軌ノ明文ヲ出ス讀之憑シク印明ヲ結誦スベシ○慈氏修愈法卷下曰此法若奉持者雖在凡夫未斷煩惱以法力

故隨所作處等彼聖力驅使諸賢聖及諸天龍八部一切鬼神皆不敢違以法印力不思議故也○又云印已印他皆成本體三昧耶之身雖凡愚不見一切聖賢天龍八部諸鬼神及尾那夜迦皆見本尊真身諸護法明王等爲此親近俱相助速得成就

**不得露結印** 問印ヲ結ニ袈裟ノ下ニシ或ハ衣袖ノ内ニメ手ヲ不露イワレハ如何 答曰是印咒ヲ重スルノ義ナリ若露ニ

シ輕大レバ惡鬼神ニ礙テレテ成就セズ陀羅尼集經第一佛云難自曾八三昧道場若不用心護輕命露處作印咒法者為惡鬼神所得便  
**轉見聞印明罪**為說三昧陀羅尼咒印不得聽聞不得見法若為說者當  
墮地獄其藥法者得愚癡  
報轉見法者鬼神瞋詞

**授真言三遍**授真言三遍ヲ執則トスル本據ハ獲悉地羯羅經三云說  
華嚴般重心於阿  
闍梨處三遍口受

**安置佛像**佛ノ木像繪像ヲ禮拜恭敬スルハ全ク如來在世ノ尊ヲ拜  
云若復滅後施設形像心存目想生正憶念還同如來常住之日○西域  
記五日如來成正覺切利天ニ昇テ為母說法シテ三月還玉ハズ優填  
王如來ヲ思慕テ如來ノ像ヲ圖セシト願フ於斯沒特伽羅尊者神通  
力ヲ以テ工人ヲ率テ上天宮佛ノ妙相ヲ觀テ旃檀ヲ以テ刻マシム  
爾ルニ如來天宮ヨリ還玉フトキ構檀ノ像起テ世尊ヲ迎玉フ其時  
世尊慰曰教化勞耶開導末世繼佛儀  
○佛祖統紀云按增一阿含經

帝釋請佛切利天ニ升テ為母說法優填王思慕テ以旃檀作如來像高  
五尺ナリ波斯匿王聞之以紫磨金作像亦高五尺ナリ此ニ像闍浮提  
ノ始

**作佛像法**釋氏要覽行事鈔ヲ引テ詳ナリ可考而ルニ儀軌ノ中ニハ  
多ク見

**內持佛堂**問吾邦本堂ノ外方丈或ハ寮ノ内ニ佛像ヲ安メ內持佛堂  
云僧房之内有安尊像或於牕上或故作龕食坐之時像前以布覆遮障

朝朝洗沐每薦香華午午度茶隨餐奉獻乃至南海諸洲法亦同此斯乃  
私房尋常禮敬之軌其寺  
家尊像並悉別有堂殿

**道場**佛ノ在處ヲ道場ト云ハ西域記第八曰賢劫千佛坐金剛座入金  
剛定焉證聖道所亦曰道場○按スルニ秘軌ノ中ニハ本尊ノ在  
所ヲ精室ト名ケ  
亦ハ神室ト稱ク

禮拜佛ヲ禮スルニ三拜ヲ爲シムルハ智度論曰滅三毒敬三寶求三

端正ナリニ好聲謂見如來相好三タビ南無佛ト稱名スルニ因テ以

此因緣來世ニ得好音聲三多財謂如來ノ前ニ散華然燈シテ禮スル

ヲ以テ來世ニハ獲大財寶四長者家謂見如來相好至心ニ禮スルヲ

以テ來世ニハ生長者家五命終生善處天上謂如來ノ功德ヲ恭敬禮

拜スルニ由テ來世如此○按スルニ禮拜ニ有九種唯識云西方敬禮

一者問訊名下品禮二者屈膝頭不至地長跪名中品禮三者頭至地頂

禮名上品禮

勤行時問佛前ニ看經勤行スルコト世俗ハ朝夕ノ二時ニ限ト思ヘ

答曰必シモ二時不局時處執曰四時處執三時限ト思ヘ

時一小時隨得無間一切時修行坐臥ニト説玉ヘリ蓋シ人ノ機各殊

ナルヲ以テ其機根ニ應シテ勤サセシム故ニ如此多ノ時ヲ説玉ヘ

リ而レ凡實ハ無間一切時ヲ佛ノ本懷トス何者行往

坐卧阿字ノ三昧ニ住スルヲ無間一切時ト云故ナリ

置經備心讀經ヲトヒ諳スルトモ本ヲ看ベシ恐クハ文字ヲ

念誦音聲日但心誦不出音能滅一切前中所作一切惡業罪障出聲

誦滅現在一切罪障即見好相

開眼開眼ノ本説ヲ問答曰烏芻澀麼執中執曰刻本尊

自偈不讚佛密家ノ法事佛ヲ讚スルニ經軌ノ偈ヲ用ベシ假令才德

合掌起殷重心讚餘諸佛菩薩相好功德其讚歎文應用諸佛菩薩所説

灌頂得益灌頂道場ニ入ル功德ヲ問答曰守護國界九對云若得

真俗佛事編卷五終

真俗佛事編卷六

浪華生玉沙門子登編

雜記部之餘

蚕衣并金襴衣字書蚕蠶通用○問律ニ據バ布ノ袈裟ヲ如法トス蚕  
 今畧メ辨之南山道宣律師天人ニ蚕衣ヲ如法ナルカト問玉ノ天  
 人ノ曰傳通蚕衣ニハ殺生ノ咎アリ焉ソ殺生ノ財ヲ以テ慈悲ノ服  
 トセント告ケリ於是道宣律師曰智度論ニ佛著麁布伽梨トアルヲ  
 以テ見レバ益麁布ノ衣ヲ以テ如法トスベシ蚕衣ハ假令具ニモ  
 不用又西來ノ梵僧ヲ看ルニ咸著布毳梵僧ニ問ヘバ五天竺國ニ無  
 著蚕衣ト云ヘリ由之著章服儀蚕衣ヲ制メ布衣ヲ如法トスト然ル  
 ニ義淨三藏ノ說續傳ニ據レバ今ノ毳布ニ限テ返テ小乘有部ノ  
 偏執ナリト誹リ蚕衣ヲ大乘了義ニ叶ヒトス義淨三藏ハ諸家ノ所  
 崇爾ヲハ蚕衣ヲ非法トスベカラス紀社師願持記ノ業意ナリ又南  
 之○因ニ問金襴ノ袈裟モ義淨ノ開シ玉ヲ蚕衣ト同物歟答曰按  
 スルニ同物ナレドモ亦些ノ料簡アルベシ金襴衣ハ果上ノ薩埵淨

妙ノ莊嚴衣ナリ其證又ヲ出サバ不空骨索經廿九供養品諸天供養  
觀音雨不可說金縷袈裟衣服海雲ト云ヘリ驗ノ袈裟即金然レバ金  
襪衣ハ中ニモ最勝ナルヲ以テ尚大乘ノ了義トスベシ況ヤ殊ニ密  
宗ニハ初發心ニ漫茶羅ニ入テ受灌頂已得果德果上莊嚴ノ衣ヲ受用  
スルコト  
尤叶ヘリ

擇弟子種姓問惟リ真言宗ニカギリテ弟子ノ種姓ヲエラビ或ハ形  
不具足ナルヲ忌ミ又晚年ノ僧ヲ阿闍黎トスルヲ制ス

其所以イカン 答曰瑜伽ノ大法ハ非其器容易不能傳故ニ先ッ弟  
子ノ種姓ヲエラビ其相好ヲ擇ブハ密宗ノ掟ナリ晚年ノ僧ヲ阿闍  
黎トスルヲ制スルモ同シ意ナリ本朝ノ古德既ニ其軌則ヲ守玉フ  
コト真言血脉鈔ニモ見タリ若明ナル經軌ノ本説ヲ出サバ大日經  
緣茶羅羅云若弟子信心生種姓清淨恭敬於三寶深慧以嚴身堪忍無  
解脫尸羅淨無缺忍辱不慳恪勇健堅行願如是應攝取○文殊大教王  
品四云此法門應須揀擇法器淨信三寶者乃至諸根圓備深信真言  
法○時處軌云傳法阿闍梨先簡擇弟子淨信決定者宿植諸善根族姓  
具相好乃至灌頂師若見如此勝法器  
以種種方便慰誘先爲説大乘密門

有法障者問世ニ法事ヲ作スニ障アル者アリ是奚ノ故ゾ 答曰過去  
慳恪此法障ニ業ヲ除ク

靈場禁女人問靈場ニ女人ヲ禁ズル所多シ其謂イカン 答云密院  
ニハ殊ニ女人ヲ禁スベシ故ニ吾祖ノ遺誡ニモ僧坊ニ  
女人ヲ入ルヲ戒ルノ一條アリ女人ノ容色ヲ視レハ行者ノ心亂レ  
テ罪力ナカラシム是故ニ秘經ニ深ク誡玉フ菴婆呼童子經ニ云女  
人令色巧笑嬌言性愛矜莊行步妖艷姿態動男子心迷惑亂持真言者  
寧以火星流入眼中失於雙目盲無所見不以亂心觀視女色分別種種  
相好美艷令念誦者使無威力○私云已上ハ秘經ノ本説ヲ以テ密院  
ニ女人ヲ禁スル所以ヲ出セリ惣メ僧坊ニ女人ヲ入ル過ハ行事鈔ニ辨  
スルガ  
如シ

禁畜猫猫ヲ飼ハ殺生ノ咎以戒疏禁之密部ニハ菴婆呼童子經中  
日勿畜猫狸殺羊玃如是之人今世後世念誦真言亦不成就

魚狼凶相俗ニ鼠狼ヲ看テ不吉ノ相ト云フ是レ内典ニ不考モノナ  
リ愚按スルニ毗奈耶經ニ多種ノ夢ノ好相惡相出タリ



其惡相ノ中ノ文ニ曰ク或見蛇蠍鼠狼等若見如是事相當知彼人於此咒法有大障難難可得成也

制吠犬法 俗説ニ狗ノ吠カ、ル時手ヲ握テ向ヘバ犬退ク是畏犬術也

帥軌中 三云若犬吠入以手指之即於地盡師子吼王捉虎犬即失性而去

寺院養狗 薩波多律攝曰大寺ノ内ニハ大ヲ養テ盜ヲ防シムベシ

養父母於寺 僧ニ貧賤ノ父母アツテ寺ニ養ハル、アリニ寶物ヲ賣ハ尚孝養ヲ知ベシ胡ソ疑ハム今行事鈔ノ説ヲ出ス讀之其趣ヲ知

ベシ○善見律曰父母貧賤在寺内供養○又引僧祇律云若父母貧賤將至寺中若有信者得自恣與無乏○毘尼母云若父母貧苦先受三歸

五戒然後施與若不貧雖受戒不合與○五百問曰父母貧若病無人供給得乞食與半自能紡績與衣食犯罪

罪アリ○五分律云畢陵伽父母貧窮以衣食供養佛言若人百年之中右肩擔父左肩擔母於上大小便利極世珍奇衣服供養猶不能報須臾之恩從今聽比丘盡心供養父母不者得重罪

祠堂銀 儒家ニ鬼神ヲ祠ル所ヲ祠堂ト名ツク吾俗依之父母凶靈ノ錢ト云律ニハ無盡財ト名ク

ヘリ又曰西京記云寺中有無盡藏又則天經序云將一親之所蓄用兩京之舊郊莫不總結招提之宇咸充無盡之藏

寄附 今什器ナド寺院ニ納ク寄附ト云按スルニ寄附ノ文字優婆塞義ニ非ス然レバ今寄附ト云ハ器財ヲ寺ニアツケテ三寶ノ用ニ備ル意乎

戒者先學世事既學通達如法求財若得財物應供父母妻子眷屬其餘藏積俟用不應寄附四處也

應寄附於彼也二遠處謂道路隔遠之處緩急要用取討難及故所有財物不應寄附於彼也三惡人謂不善之人稟性凶惡若見財物恐生貪奪

之心故不應寄附於彼也四大力謂豪強之人倚恃勢力若見財物恐生貪奪之心故不應寄附於彼也

社頭立寺 問社内ニ佛堂及寺ヲ立ルコト奚ノ時ニカ始マル 答曰聖武帝ノ時ヨリ始ル大神宮諸雜事記曰天平十四年十一

和真谷佛事編 卷之六 雜記部餘 三

月三日右大臣橘諸兄公參入於伊勢太神宮其故天皇聖武御願寺可  
被建立之由依宣旨所被祈申也而勅使歸參之後以同十一月十一日  
夜中令示現給天皇御前玉女座即放金色光宣本朝神國也可奉欽仰  
神明給也而日輪大日如來也本地處舍那佛也衆生悟之當歸依佛法  
也御夢覺之後御道心彌發給件御願寺東大寺始企給比聖武帝神勅  
依東大寺建玉復伊勢社頭二寺建玉是故續日本  
記曰天平神護二年七月丙子遣使造文六佛像於伊勢大神寺ト云ヘ  
リ從斯伊勢祭主官司禰宜等皆於神宮之境立寺祭主永賴官蓮大寺  
祭主輔親建釋尊寺祭主親定立勝善寺大司千枝創大覺寺彼常明寺  
法泉寺田官寺天覺寺禰宜之氏寺ナリ翅精舍ヲ營ノミニ非ス斯後  
神職出家スルモノ  
酷多シ具出之被之

下馬甲問加蓋僧坊ノ門外ニ下馬牌アリテ高官貴人モ乘ヨリ下ル  
下馬別異朝モ亦如此ナルカ答曰牌ヲ建ゴトハ異域ニ無ケレトモ  
シ○義楚六帖二十一云西域寺圖曰行至佛所禮三拜繞三匝頃讀至  
禮坊外禮一拜見上座三禮以見敬  
故捨刀杖下馬去帽又殊九林五出

僧脫帽禮并行脫袈裟問冠ヲ著ガ禮ナラハ出家ノ帽子頭巾著モ禮

答曰是佛制ナリ三千威儀經曰若入師房道具五法一於外彈指二灌  
脫帽三○又問僧ノ路ヲ行クニハ多クハ袈裟ヲ不着違犯ナラズヤ

答曰旅行ハ無咎三千威儀經云有四事到他國不着袈  
裟無罪一無寺塔地二無比丘僧三有盜賊四君不樂道

淨廁功德虛空藏經曰若憊罪人治廁八百日能滅罪答雪寶禪師靈  
隱寺ノ廁ヲ掃除スル役ヲ司ドリシモ此ニ依テナリ義堂

空華文  
集出ツ

雜務爲福僧ハ縱俗姓王種タリトモ好テ鄙事ヲ務ベシ行事鈔下云  
杏夢ハ王種ナレドモ羅漢身ヲ以テ僧知事ト爲ル迎葉ハ

自闕泥五精舍ヲ造リ祇夜ハ自破薪僧ニ供ス身子ハ掃除ヲ務目蓮  
ハ燈ヲ然ノ役ヲ司ドル此等ハ皆大羅漢ナリ豈有惡業但示僧爲福聚

業報聖者不免增一阿含云大目連乞食ニ出テ梵志ニ圍レ瓦石ヲ  
以テ骨肉ヲ打ル是往業ニ依ガリ其ヨリ還シレバ舍

利弗風疾ヲ以テ先ダツテ入滅ス三界諸  
天墮淚如雨故知業能隨逐至聖不免新事

善人凶惡人吉世ニ善人ハ不幸ニメ惡人福アルモノ多シ人皆常ニ

摩羅多尊者中天竺ニ至ル闍夜多ト云者問云我家ノ父母素ヨリ三

寶ヲ信シ常ニ善ヲ修ス然レドモ紫疾所營成不如意ナリ又我隣家

ノ人ハ曾テ不信佛法常ニ惡作ノミ爲トモ身建ニメ家富メリ其惡

人ニ幸アリテ善人ニ不幸アル道理アルマシキ事ナリ其所以イカ

ン尊者答曰凡夫ハ只今世ノ其人ノ善惡ノミヲ見テ因果モナク

罪福モ凶モノカト思ルナリ夫業ハ影ノ形ニ隨カ如ク縱ヒ千万劫

マデモ毫釐モ不差ツキ從モノナリ此趣チ可知ト示玉ヘハ闍夜多

頓ニ疑釋タリトハ示悟業ヲ脱ス尊者曰汝三寶ヲ信スト雖業因

ヲ不明夫業從惑生惑因識有識依不覺不覺依心本清淨

無生滅無造作無報應無勝負寂寂然靈靈然通真五

乞食法今ノ托鉢ノ僧ヲ賭ルニ多クハ爲養口ノミ突ゾ杜多ノ淨行

比丘入村乞食者清且清洗手著七條鉢囊中執打露杖在道行常思惟

善法若近聚落著大衣右手提杖左手持鉢道側而行次第乞食若俗人

送食不得迎取除喚來往取不得強乞應知當得者立待記此▲資持記

云次第乞食不擲棄賤故楞嚴中迦葉捨富從貧須菩提捨富從富俱爲

佛呵非平等故

造作花金剛頂經云隨時藥草所生之若無時花當以粳米或燒蕎麥

供ルヲ花米ト云也蕎麥ヲ燒クモ義皆同シ橘柏ヲ用ルハ此香本ナレバ也

執扇僧僧ノ執扇是禮儀ナリトス要覽云西天多執扇如何含經云

斯匿王象ヲノ裝扇ヲ與テ律ヲ誦セシム又云古高僧慧業講經トキ

世間學俗典ニ達シ詩文ヲ巧ニシ書コトヲ能スル等ハ並ニ世法ナ

四分律ニ開之是故ニ世法ノ學ヲ得ルトモ僧非所護○資持記云以

書算ト術俗典文頌俱是世法非出家業爲因緣故時復託之今時釋子

名實俱喪能書寫則稱爲神聖通俗典自號文章擇地則名

爲山水一術則呼爲三命豈意捨家事佛隨順流俗之名

和真谷佛事三冊

卷之六

雜記部餘

五

僧合藥 事鈔引善見律云作醫師得吉羅爲出家五衆合藥者得若和尚  
財既非道業正乘聖教懷慈濟物未見其人然古之高僧亦有兼濟故僧  
傳釋唯傳明晉有法開善通方脈或問法師高明剛簡何以醫術經懷對  
曰明六度以除四魔之疾

服藥七日 今俗藥ヲ吞二一七日ヲ一廻ト名テ藥功ヲ試ハ是醫書  
祇佛問醫師比丘欲使畜藥幾日得安穩答曰藥勢相接七日可知佛言  
聽七日畜○簡正記云七日約能就法者准成論服之七日堅病得消今  
約此藥消之功能就其教法受服開至七以爲分限

毘首羯磨 佛像ニ天竺毘首羯磨ノ作ト云アリ毘首羯磨此ニハ醜種  
云コト也而ニ世俗不知之西域佛師名ト思ヘリ  
擊鐘集衆 佛ノ制シ玉フハ三乘ノ僧衆ヲ集メ三惡趣ヲメ苦ヲ脱セ  
シメンガ爲ニ三下打ツトナレト梅檀敬尼茶王ノ清ル因

緣ニヨリテ四十下五十下等ト擊ツト開シ玉ヘリシカレトレ  
テモ終リニ三下打テ三乘衆ヲ招クト也余ルニ今時ノ擊チヤウハ  
大二非  
法ナリ

火難打鐘 火災アレバ打鐘集衆人コト律ニ出タリ  
五分律云若野火來當打建耨囉囉唱令

白髮年少 髮ト白髮ノ老僧ナリトモ無徳ナレバ小僧ニ同シ此ヲ白  
ヲ迦葉見テ評シテ年少ト呼阿難問云我今頭白シ  
何故二年少ト呼玉ヲ迦葉答曰汝不善察同年少

伽藍舊地 俗ニ傳昔ノ伽藍ノ地ニ俗家ヲ建レバ其家不榮子孫不續  
故ニ此ヲ忌ト云按スルニ事鈔引小法滅盡經云劫火起時  
曾作伽藍所不爲火焚乃至金剛界爲土臺也ト云ヘリ  
此經ニ依レハ不淨ノ在家ヲ立崇アルベキ事ナリ

修羅宮悉地 修羅宮悉地ヲ問フ 答曰陀羅尼集經烏樞沙摩軌ニ咒  
法ヲ説クハリテ云修羅女及仙人女等出迎行者入內供  
養常與甘露飲行者齒髮皮膚並自脱去更得新生其人形如金色  
持咒人得二千年活力如金剛一千年後命終即生切利天上自身即爲

切利天王○千轉陀羅尼軌無經二咒法ヲ説テ曰漢抄其地開而作孔穴咒師得入欲住得見彌勒佛者即任意住

誕生日賀俗二每年ノ誕生日ノ賀ヲ爲アリ按スルニ秘軌ニ此法出自本生日睡生作是供養能除災難正五或

增益壽命乃至一切賢聖擁護其人ヲ

非業死其本説ヲ出サバ死ヲ云フ謂謂淨人壽ノ定業非レハ非業死云

召集一切如來作是誓言十方一切如來爲衆生故證菩提者皆助我今

我以一切如來威神力故悉令一切衆生轉非命業非命業使增壽命我

昔未爲衆生轉此法輪於今方轉能令衆生壽命色力皆

得成就無天死怖乃至説一切如來壽命陀羅尼曰云

持金剛問密家ノ持金剛并舍利ヲ内ル等ノ本説イカン答曰陀

法藏時金剛藏菩薩從座而起前白佛而言世尊如來今會説此微妙可

貴之法我等心中甚大歡喜得未曾有是諸欲界天魔波旬及鬼神等莫

不戰悚我等思惟諸魔心意實難測量或欺或叛若不豫防恐被輕慢我

諸佛法惟願世尊聽我出一不可思議難測之法當得護持如來正法降

伏諸魔不令魔等於諸世間爲之暴亂時佛歎言善哉善哉爾時金剛藏

菩薩忽從頂上湧出三股跋折囉形如金光色當出之時大千世界六種

震動現座鬼神一時崩倒佛語鬼神汝等莫怕我金剛藏有如是等神通

自在威力故涌出如此難測之相以此當助護我正法我今印可仍以過

去真佛舍利七粒付囑菩薩令其舍利隱在其中將爲實信相護持防諸

拒諸魔事既有益亦願有人持我法者及持菩薩金剛天等

陀羅尼法皆須具足如法之相而常擬備此大持菩薩金剛天等

覆面覆面經下云持誦新帛擊其面門文是覆面ノ本説ナリ又餘軌ニハ名淨帛

支度支度下ハ本尊供養物ノ支具イカホドト度コシテユル意ナリ

度法下標題セリ然レハ俗ニ食物

神多佛語神國決疑編曰伊勢神宮ニ佛法ヲ遊トス而レハ實ニ

內典解神道者多シ神若佛法ヲ斥玉ハ、秘記詭宜ノ中安ゾ一字モ

佛語ヲ用ヒンヤ今畧出其證○倭姫命世記曰諸法如影像清淨無假

穢取說不可得皆從因業生出器後○又曰悉地則生悉地此○阿  
波良波命記曰伊弉諾尊到筑紫日向小戶橘之槐木原而穢除之時洗  
左眼因以生日天子復洗右眼以生日天子知天好期天○大田命訓傳  
曰天照皇太神則大日靈貴故號曰天子以虛空為正體為故曰天照太  
神亦止由氣皇太神則月天子也故曰金剛神亦名天御中主神以水鏡  
利萬物故名曰御饌都神惟諸神福田此較神多已上八卷ノ出之曲  
觀ント思ハシ  
決定編ヲ撰ケ

真俗佛事編卷六終

明治十九年八月十日 鑿刻御届  
同 年九月 出版

定價金拾五錢

鑿刻出版人

東京府士族

笹田 榮太郎



東京芝區芝濱本  
五丁目拾五番地

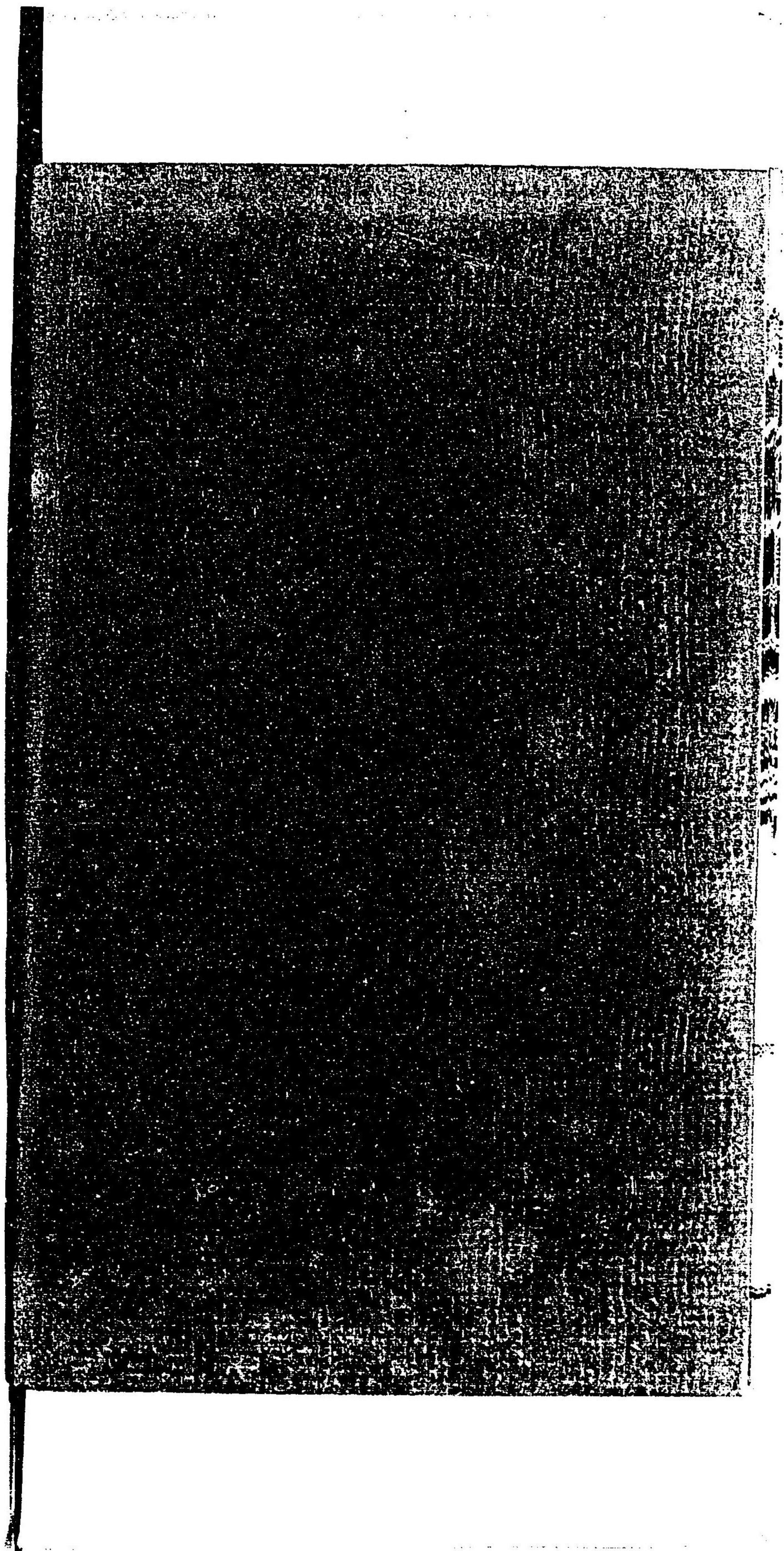
大賣捌 東京麻布區飯倉町  
五丁目四拾四番地 森江 佐七

賣

捌

書

肆





特59

285

016048-000-0

特59-285

真俗仏事編（和漢）

子登／著

M19.9

ABC-1892

