

雲和縣志卷十四

署雲和縣知縣上元伍承吉修

藝文

邑前修著述彙紀所載自明王氏二集外罕有傳者蓋斗簡觚編淪於烽燹多矣而名山儲藏時或引其書名傳其篇目即舉所見聞登之至名作流傳有關掌故者今已分見各門其不及備載者仍用前志之例總彙為卷附綴於後俾覽者得以參考焉

書錄

雲和縣志

卷之十四

藝文

宋

葉端夫五經質疑

清溪集

考槃集

采集書目

梅杞剛健圖說

采集書目

明

葉子曉雲溪唱和集一卷

采集書目

王存誠如愚集

栝蒼彙紀

王標扣缶集

栝蒼彙紀

金忠廣會集芳

麗水縣志

甕天稿

東甌童子吟

栝蒼彙紀

王一卿奏議一卷

四庫全書簡明書目

尤存古映松堂文集

哦山詩集

采集書目

國朝

王萬廩廬中夢集 采集書目

柳盛枝寄園詩稿 采集書目

王粉浪遊集 康熙林志 浪士微吟 古今心鏡奇搜便

覽 采集書目

柳之元松楸集 唾餘草 讀史閒評 康熙林志

柳喬彬友竹軒詩集 采集書目

尤宗价映而稿 耕餘類纂 歷朝詩選 采集書目

李顯宗春秋傳解 采集書目

張濬吹劍編 鴻爪吟 采集書目

雲和縣志 卷之十四 藝文 二

張濤嶺南雜詠 采集書目

王汝勳四書尋源 采集書目

魏精他石山房詩稿 采集書目

王宸正顧廬吟稿 采集書目

王樹英古槐書屋詩稿 刪詩存草 采集書目

柳翔鳳心筆軒詩稿 采集書目

魏文瀛借觀樓詩稿 燕遊草 鳴琴餘韻 采集書目

柳應池華園吟草 采集書目

雜著

雪溪八詠詩序 明 葉子曉

予家小雲溪頗稱幽秀時於釣遊之暇見山川形勝有足暢發清吟者得八景焉其一曰東山雲氣山之高大冠於羣峰雲氣變化萬殊不同應四時之占候或爲雨而爲風獻瑞呈奇鬱鬱葱葱其二曰西嶺晴嵐上接浮雲氤氳杳靄擊之若空望之如在迎朝旭而成紋送夕陽而收彩隨風卷舒翕忽而改其三曰二水拖藍膏渟黛滴東去悠悠上同其源下合其流外抱曲岸中爲圓洲稱吾黨之漁隱與鷗鷺而爲儔其四曰獨峰卓筆有石一卷萃然其勢宛如筆鋒下圓上銳實應吾鄉人文之瑞振千古之儒風爲一方之秀氣其五曰前坡牧笛

雲和縣志

卷之十四

藝文

三

春草碧色春水綠波牧犢之子羣然滿坡臨風橫笛扣角高歌無辱無榮其如樂何其六曰遠岸漁燈水次寂寥孤燈遠照間有漁翁於斯舒嘯夜深烟暝光隱弗耀星月滿川移舟別釣其七日鶴渚秋風木葉飛舞波濤震驚蕭蕭瑟瑟萬籟俱鳴元鶴宵翔白雲晝冥予於此時欲乘風而上征其八曰鷺洲曉月東方未明夜漏將徹洲月乘輝汀沙如雪玉壺澄瑩寶鏡光潔人之與月願長圓而無缺命題既畢欲求羣公歌詠林泉之勝發揚景趣之佳因自賦唐律八章倡焉既而嘆曰吾聞地以人重人以文顯今予以愚鈍之資庸陋之才作爲文

章尙不能自振又安望振耀閭里哉或有笑謂予曰子之言過謙而所見亦異也子之先人事業已光於前矣况吟詠迺儒者之事而繼述又孫子之所勉何爲而不可哉予聞而謝焉因序於卷端以俟來者之採擇也

如夢圖序

明 柳觀樂

余髫髻時則見鄉長老及諸薦紳嘖嘖共詫甯馨者靡不白眉慕彬王次公云次公以總州遊領建邑庠旗鼓諸青衿口及次公則人人咸色戰洎余附膠序幸與次公爲莫逆交次公脫穎振鐸武城蛟川二庠余亦附驥負丞樵邑先後著鞭已次公解綬賦歸爲松菊主余無

雲和縣志

卷之十四

藝文

四

何亦掛冠林下結爲怡老社此其情不具論次公解脫塵網暇復憶生平履歷以爲人世蜉蝣光陰磨蟻功名蕉鹿得喪吾涉世雖久以大造貺我不過遽廬逆旅而已此豈莊周所謂彼亦一夢此亦一夢耶且余非大覺安知大夢請以俟諸識者緣是繪如夢圖一帙命余搦管爲序余閱之爽然適然曰於都哉公之夢公之覺耶夢哭泣者覺而飲酒夢飲酒者覺而田獵蓋夢中不知夢夢覺而始知夢也公昔成然夢今遽然覺矣余請以公之志竟公之夢公自弱冠令先君蚤捐賓客公燃膏繼晷曠旭劬書暇復拮据匍匐總督家政嚮晦卽安所

夕奉菽水爲北堂歡卽厥兄長公懷翁掇巍躋要生爲
顯宦沒爲名賢皆公外篤友恭載錫之光也公素履梗
概諸不能更僕數數其大者如妙齡遊頴而蜚聲黌序
總角餼廩而赤幟詞壇以至絃歌響振乎二庠拂袖榮
歸乎錦里然則公之志夢者其覺中夢耶其夢中覺耶
昔黃帝有華胥之夢元君有清江之夢張騫有支機之
夢蒙莊有栩栩之夢皆夢而知覺也公知大夢則爲大
覺矣不甯惟是公今壽逾花甲嘯傲年華此樂無極而
內夫人齊眉偕老文子文孫森森玉立以耕讀世其家
公猶昕夕靡甯業以繪履歷於丹青復圖其官民像以
雲和縣志

卷之十四

藝文

五

完國課者爲良友逋國儲者蒙桂楛別爲二等爲後嗣
志儆戒公慮世何深遠哉此又公之夢而非夢也余與
公臭味同素履同居官清苦而頤養林下又同邇短髮
星星追隨杖履又與公之非夢而如夢同也竊因公之
夢羨公之覺敢摭譎陋僭諸篇端云

古柏圖記

國朝 柳之元

雲學有古柏爲明景泰立學時手植距今二百餘年矣
康熙壬子癸丑間枝枯葉脫甲寅兵燹後學宮傾圮古
枯無復生意老榦僅存戊辰冬十月溫陵林侯宰邑下
車之日爲我雲卜地建學謂舊址枕鳳麓面筆峰兩山

佳氣葱鬱興學爲宜因詢枯榦子立狀若曲阜檜者何物諸生答曰舊所植古柏也已枯十載今宜伐去侯曰二百餘年物姑存之衆曰唯唯侯因傾囊鳩工明年己巳孟春丁酉日興學越月中旬枯柏復生枝葉重翠洵千古一奇也侯每月課士率諸生歌詩詠之名曰瑞柏地靈物華慶在斯文顧興作召瑞實爲我侯德之所致元不敏繪圖以誌庶雲學古柏可附闕里檜俱傳云爾

大杉源記

尤宗价

大杉源爲尤源之鎮山綿亘而西峙挺焉如削干霄聳立絕頂開朗約七八里許翠巘排颯儼然天塹清流貫雲和縣志

卷之十四

藝文

六

腹凹而中下誠所謂尼山之頂若孟者也其中凹處有湖水深而不知所底有草名蔣密蟠於上惟人可行履履而足蹈則數十步皆動草聲搜搜然俗所謂葑也環葑皆小峰或覆或仰若奔若止曲者如顧立者如射松柏之生於峯上者皆異凡木重甲短髭屈若矯然而其至高者則名半天峯升其上北觀衢嚴東觀甌海南觀閩粵西觀龍慶茫茫乎烟起雲騰日高風蕩倏忽變化千態萬狀目顧心驚誠宇宙之奇觀也山高氣冷雖六月必重衣常時霧暗每每見螭虬怪物當大旱時雲起則未幾有大雨禮記山川陵麓能出雲雨見怪物皆得

神者是也山之中峰有廟以祀山神遠近祈雨極驗其來久矣尤源之人必牧其山之草以糞田無葑山是無尤源之田也故其價畝一金誠重之也當三四月間薙草之人日數百上行歌互答響振陵谷拙庵老人亦時隨之以採薇蕨因習熟之乃爲之記

湧泉谷記

尤宗价

道葑嶺以東循蓮峯以北澤行數十步芒屨盡溼過松陵畧菱湖以上林行樹休草行石見約五六里山迴路斷摩崖壁而西行不數武有谷豁然開敞中有清泉可十餘泓渙散沮洳仰湧而出照以日光燦若列宿泉傍

雲和縣志

卷之十四

藝文

七

有石平中可坐六七人奇樹異葩列於石北者鬱乎蔚若深秀可觀得之甚喜遂終日坐石望泉歌詩飲酒而樂焉林西仲有言人生地上寓也一笠一瓢寄身於無何有之鄉此生之事業足矣而馬伏波則謂大丈夫當立功萬里外安能奄奄一室中夫或出或處無膠於慮要隨其所遇順以應之而已不然則目前皆幻境也又何泉石之有哉因綴其詞於石上以爲之記云

信天先生傳

張濬

先生熙朝時人也姓氏不傳里居亦闕身際承平心盟鷗鷺所息機處顏曰信天巢人因從而名之先生亦欣

然自以爲號先生少讀書聚書數百帙繙閱過半然不求甚解如靖節畧觀大意如武侯其爲詩爲文亦直抒所見工拙弗計也生平未嘗享妻子之奉兄弟之樂今老矣猶左支右詘辛苦自給妻子兄弟弗顧之先生亦鄙夷而不屑置意惟君親二字惓惓不少去懷不幸風木誌感菽水無歡而身伏滄陬心懸魏闕每聞

九重宵旰則撫膺奮激者久之喜交遊不拘品類每誦勝公榮者不可不與飲不如公榮者亦不可不與飲之語以自益仍寓其高下親疎於接待拱揖間然性峭直不能容物稍見不平則勃勃不可忍以斯招怨而與先

雲和縣志

卷之十四

藝文

八

生交者又從而媒蘖之於是動輒得咎先生願聽之弗與較壯年曾作吏以憂辭官迭遭多難一蹶不復起皮相者時揶揄焉先生呼牛應馬齒冷而已素不善飲其飲也寄意耳最喜茶茗椀之外別無長嗜每花影印簾茶烟輕漾自詡爲慾界仙都不足爲外人道也性好施與急人之急雖不名一錢其熱衷猶昔也有誠之者曰先生濟人多矣昔之受濟者今且以怨報何老諄若是先生似夢方覺唯唯心服而事過境遷故態復作若晉馮婦坐是其困愈甚竟日閉門仰看屋梁終不肯覩顏向悠悠者作生活計日長無事託心毫素後事不可知

即其守雌守黑渾渾莫測則先生之一生自悞者信天
而其一生得力者亦信天也誠哉信天一語先生生可
爲號沒亦可爲諡也歟

外史氏曰先生志大才踈性復彊項難適世用然待人
接物雖如孤雲野鶴落落難親而氣味相投肝膽若照
因金耀於冶玉剝於汚皮相者比比遂覺先生無一可
者先生亦恬然安之先生其罵座之灌夫耶其臥雪之
袁安耶吾不得而知之而當其對景寄懷時拊膝而歌
老驥伏櫪之詩則先生固非碌碌求田問舍者吁亦可
悲矣

雲和縣志

卷之十四

藝文

九

讀書西山庵賦

有序

王宸正

西山庵者浮雲之小蘭若也以其面巽而背乾因曰
西山庵由村頭北渡燕尾津登金絲嶺逶迤而上津
遠嶺窮其庵建焉岍外而曰中虛前而實後奧如也
曠如也乾隆丁酉正月余偕仲弟晚香寄讀於茲避
喧染也閱數夕住僧雲波向余請曰山林知己今已
得矣匡廬面目不爲洗刷無乃汶汶乎余曰唯唯緣
脫穎抽思取其人物花卉併余寓居之意假湛然子
而爲之賦曰

昆盧戴首淄素披身二刹合抱三人同心來則萍集去

則蓬分彼何人斯庵之曇雲雲前展翼林下低鳴雉鵠
同喙鐘磬諧聲匪鶯匪雁庵之德禽客至曰豹出矣且
去處此無他庵之班韓盧也庵之前有仙葩蓊蓊其葉
灼灼其華濃含宿雨艷奪朝霞武陵深處恰有僧家庵
之後有泉流光吞木石靜謝魚鷗澄澄徹底活活源頭
汲而飲之冰心一甌僧曰請以山賦湛然子曰然西山
之陽有鸚石焉磊磊落落介介田田奇哉異矣嵌乎巖
然熊羆搏木馬牛飲川拜稽其旁長袖裝來不妨呼他
九華以比嶽踟躕其上太白浮之可以使我一醉而爲
箋西山之陰多幽蘭哉擷以爲茗馥生齒頰紉以爲佩

雲和縣志

卷之十四

藝文

十

馥入懷來王者之香楚畹未栽巖柯厯落云何自開嗟
嗟苟余情之信芳甯索笑之隨梅知素心之莫賞聊容
與以徘徊僧曰松竹如何湛然子曰松耶竹耶風與月
與紅爐湯沸滄海濤驚飄搖偃仰姿態橫生風固如此
試觀月明玉鏡懸絲幔銀鈎掛釣竿窗外水波動盪庭
前荇藻差參或曰此松竹影也千態萬狀莫可明言此
君大率如是老髯何在不然僧曰有進乎湛然子曰有
皇皇者華離離其子拾以煮茗輕烟細裊與爐香繚繞
纏綿而無已豈思望白雲以同歸哉意欲待清風而俱
去耳曉曙後碧天杲杲紅日團團光芒直射滉漾多端

方生春於枯谷遂進步於長竿紆青拖紫泉達火然豁
入心目氣象萬千西山之秀氣堪挹東里王東里宋之
慧燈許傳行將與子話籠紗之韻事而證煨芋之奇緣

瑞菊賦

有序

王宸正

華亭張老父臺以黔省之名流作箬溪之賢宰惠政
循聲洽於上下頃量移姚江迺德召天庥祥徵庭卉
階前石罅瑞菊挺生一本中分爲二兩枝數得其全
豔紫濃黃互相掩映更可異者中央獨發小枝孳生
二蕊色亦平分此種嘉祥非惟耳目所未經亦史冊
所罕覩遐邇名賢賦詩紀事宸正不揣固陋敷陳盛

雲和縣志

卷之十四

藝文

十一

美援筆勉綴小賦辭曰

惟盛德之動天斯休徵之應地旣蒞祿之降康更竒葩
之拔萃根非生土依石畔以呈妍葉不墜風向籬邊而
獻瑞縱尋芳於女几實鮮其儔卽擷秀於石崖恐無其
類爾其蕃異種於秦川茁仙姿於甘谷秀色堪餐繁英
可掬偕蘭芷以同攀共杞苗而竝蓄平分以五匪徒誇
五美之名並峙惟三幾欲媿三花之目從此華名比翼
金鴛鴦偕玉蝴蝶俱開可知草屬同心紫芍藥與黃牡
丹並族是知惠政所敷休徵斯應聽輿誦之興歌致佳
卉之爭勝經霜獨傲每吐豔乎半階冒雨偏榮更獻竒

於三徑色淩秋而益媚幾同桃李爭妍氣飲露而彌清
直並蕙蘭相稱竹葉與人分何妨挈榼以相尋松枝
亦自多情正可循欄而長凭彼夫草還名瑞樹或稱嘉
蓮以並頭而記異枝因連理而爭誇孰若茲花之馥郁
迺獨出乎凡葩鶴翎斜映太真紅恐彭澤罕茲佳種鶯
羽半遮西子白彼灤溪亦豈此名花應顯朱門之苑難
藏處士之家最宜朝傍雕欄芬流綺席偏愛晚臨錦砌
采煥明霞斯乃種德益茂流澤孔長仙葩獻瑞靈卉呈
祥擬隴麥之兩歧無茲麗質比嘉禾之雙穗遜此幽芳
兩色判分覺亭亭而對峙一枝獨秀乃嬈嬈乎中央既
雲和縣志

卷之十四

藝文

十二

璀璨而泛紫復炫燿而流黃殿秋容兮偏淡臨晚節而
彌香引壺觴以自適羌晨夕兮徜徉

陳公祠記

王樹英

陳公祠者邑侯陳公之生祠也公名治策字芸蒼號白
華居士湖北之興國州人以辛酉進士來宰是邑抑豪
強扶孱弱積弊剷除百廢具舉暇則率諸生談經講藝
雍雍如也公起家寒畯深知物土之宜時以筍輿至田
間與野老山氓談穡事娓娓不倦故所至士女紛闐見
公霽色溫詞皆怡然受指訓有若忘其爲官長者嗟乎
百里封圻列宿懸應而涖斯職者或孜孜於簿書期會

刀筆筐篋之間獨公以德化民教養倍至而不爲苟且之圖民戴之若慈父母則公之嘉惠於是邑者無窮而邑人之飲和而食德者真可閱數百年而不替也在雲凡三年他邑或以歉聞而吾雲獨無水旱憂邑人奉公之教沾公之德或願尸祝以報公今年夏適公有重修武廟之役即於許仙宮後添建數楹肖像以祀公禁之弗能得事竣羣屬英爲之記英惟公以儒吏爲循吏雖古之循卓無以過故爲紀其崖畧以見公之可以不朽者自不在於煦煦子子之爲亦並告後之人共守我公之教而不忘也是爲記

雲和縣志

卷之十四

藝文

十三

遊獅山記

王樹英

獅山在縣治東南五里嘉慶乙丑春三月旣望與華園柳君應池耿堂梅君掄魁同飲於睦田林遠巖日芳家遠巖予門徒也二君酒酣樂甚約遊獅山予與林生憇憇之遂偕行緣溪抵山麓石徑犖确捫蘿躡足歷三百餘步至山巔山忽平行如砥嵐翠撲服鳥聲如話古剎掩映松竹間卽邑志所稱普仁寺也山犬驚吠老僧迎門入方丈少憩因屬僧導予輩往去寺北數武有泉曰獅乳色瑩然白掬而飲之冷沁齒牙如嚼冰雪自獅乳泉而上過石徑彳亍危磴至望翠峯葳蕤石筍屹如人

立陟其頂空翠迷離目光爲眩予方止步欲還遙望前
峯壁立千仞則登雲梯在焉拾級上升凌虛一嘯聲夏
霄漢間擬當攜謝眺驚人句翹首可問天否又從寺北
路左折而南有危峯嶺然而起者巽峯也上頗凹地廣
十弓碎瓦荒階廢礎磊磊榛莽中狀如蹲豹僧指而告
曰此培峯亭也舊名攬翠昔竇侯作此固欲山毓其秀
以啓人文今則圯矣予爲悵然者久之林日斜暉烟浮
瓦脊頭陀報茶熟僧乃導歸寺列坐退谷軒中劇談移
時而二君之中乎酒者至是爲解醒相與陟巉巖臨絕
壁所見羣山繚繞雙溪激湍奔流其下遠而城市之屋
雲和縣志

卷之十四

藝文

十四

如鱗次烟樹參差者皆宛在目前已而四山雲起長風
颯至山前落花爭飛拂予衣飄飄欲仙幾不自知其在
塵世者因歸而記之寄語山僧他日重遊應酌予於快
哉亭之上老僧解人或一笑爲俗客矣第不知梅柳二
君與林生能偕來否耶

詩

出守栝蒼酬范希文歐陽永叔錢別作

宋

王元

晨風吹洛水飄然離帝鄉君恩一何厚分符守栝蒼蒼
山隔千里道路阻且長賓朋互駢集飲餞傾壺觴我生

已衰邁髻髮披如霜努力事聖君歡會不可常遙望春
波綠碧草萋以芳揮手一長嘆垂涕沾衣裳

雲溪草堂

明 葉子曉

鶴浦回環小築幽清溪巧占二兮流斷橋日暮歸樵擔
孤嶼烟深艤釣舟碧月印殘光不夜白雲浣盡冷如秋
濯纓底用歌滄水一曲烟波似雲州

山居詠懷寄鶴溪潘甥竹軒

明 王應羌

巢居鳳山阿白雲自吞吐孀性共幽閒怡悅將終古造
物無盡藏隨人自領取我欲持贈君出山作霖雨

雲溪草堂懷葉徵君啓明

明 王存誠

雲和縣志

卷之十四 藝文

十五

家傍青山俯碧流徵君小住幾經秋扶藜孤嶼閒招鶴
鼓柁雙灣戲逐鷗蘆溆夜漁初月上藥畦晨斲宿烟收
維舟幾許懷高隱記取滄浪一曲謳

掀蓬室

在麗水少徵山妙成觀中

明 金 忠

倚蓬獨立晚風前滿目溪山錦半川別墅雲遮春藥確
中流人泛採蓮船水濱臺榭疑無地物外烟霞別有天
幾度來遊餘興在夢魂還繞五湖邊

溪亭消夏詞三首

明 吳 浩

竹陰深處試開窗愛聽閒關鳥語雙我亦投簪覺今是
水亭補綴接苔缸

梯雲橋下水盈盈鏡面魚吹聚藻行獨有白鷗閒似我
眠沙愛伴夕陽明

石橋東望接龜山綠樹垂陰覆一灣獨自攜筇尋釣侶
半緣消夏半消閒

南歸

明尤存古

策馬南歸日已斜感懷近事動咨嗟空山聒耳聞傭鑿
曲水驚心望使車能吏持籌勞鑛稅猾胥聚斂倚銀砂
飛鴻自入青冥路不學雞鳴尙在笳

瑞柏歌

國朝柳盛枝

我雲建學昉自明鳳山孕秀箬溪清聯翩國舉慶簪纓

雲和縣志

卷之十四

藝文

十六

邇來百年乏令名閱歲甲寅遭寇兵澤宮傾廢叢棘荆
林侯宰邑謀經營鳩工三月廟貌成旁有古柏如柱擎
斗戟全枯今復萌根芽秀發尤菁菁扶輿磅礴重含生
我侯教育雲之英振敝起衰風化行學道人如魯武城
動符典則爲經程况遇

熙朝時昇平先崇

師表事匪輕頻登講席鐸聲鳴翬飛棟宇新且闋鼓鐘
和樂音錚錚春秋釋萊祀二丁明裡肸蠁通精誠煥然
起廢多芳聲文運轉元應起貞勁質再見當春榮爭誇
翠色發新莖膠庠創異羣訝驚輝煌俎豆陳兩楹浮雲

氣象復崢嶸珠玉盈章送奏賡同頌循良莫與京實有
禎祥天瑞呈故教靈物兆宮黌

頌王碧臺明府新政

柳之元

琴堂和氣洽瑞雪兆年豐聽訟清溪上敦耕綠野中菁
莪流湛露禾黍藹薰風飛鳥從天下懽歌處處同

春日登文昌閣讀宗逸軒壁間句喜賦

柳之元

巍巍傑閣萬峰齊四眺凌虛望眼迷水漲溪平橋上下
山環路曲屋東西花藏鳳麓干紅亞樹擁龍岡萬綠低
我亦登高欣作賦已知多讓寄園題

寄園逸軒號

雲和縣志

卷之十四

藝文

十七

尤源二首

尤宗价

周遮絕巘抱村烟別是神仙一洞天嶺斷白雲迷驛道
松橫青漢拂星躔劉安雞犬非凡境子晉笙歌豈俗緣
莫道落花隨水去枉教過客覓蓬川

羣峰窈窕護雲居天外閒風景不如舉首伍喬星可摘
俯躬元亮菊堪鋤莫嫌地瘠宜栽柏且喜山深好讀書
却笑柳州心路急囚山一賦實頑踈

送馮森齋廣文歸浣溪二首

張濬

溪頭送別各悽然雲擁歸帆欲雪天觀水知君終破浪
循勝愧我枉求田建安巨擘推曹植天寶宗風仰鄭虔

待剗叢山舒望眼好從龍尾慶登仙
相逢相別值元枵空解占星識伍喬曲巷不嫌頻曳屐
寒流應許待題橋三千溟海風多便十日平原酒未消
座右幸留佳句在思君時復展鮫綃

黃溪別業二首

張濬

梓里原非續勝遊十年心事付滄洲新霜入樹皆紅葉
舊雨追歡半白頭顏汗不教捫趙榻心燔無自踞陳樓
石濠水落魚龍溷辜負靈槎問斗牛

篋輿曲折度雲坳險磴枯林路塞茅抱犢有山人放杖
懸瓢無樹鳥爭巢烟光入眼寒何早梅信傳香歲欲交
雲和縣志

卷之十四

藝文

十八

無限牢騷舊胸臆燃髭聊爾作詩敲

登獅山新建文明閣二首

王宸正

層岑飛傑閣署榜應文星地占三弓秀峰培一笏青破
荒將啓運得氣自鍾靈百六符嘉會與賢許泐銘
天啓斯文瑞人懷令尹賢雲山添掌故風會許爭權振
采凌雲上飛英近日邊舒翹看蔚起佳話異時傳

箬溪八景

王宸正

彩鳳來人間幻化丹山狀黏天餘翠雲猶作文章想鳳

翠挺

層陰白皚皚潛龍扁牖戶君看膚寸雲崇朝作霖雨

龍

騰雲

夜聞山雨喧朝盼浪濤濺怪他溪上雲浮作桃花片雲溪

疊浪

岓嶠疑削成雲際三峰出誰是鳳池人許架如椽筆筆架

嶼岳

獅嶺培峯高巧補巽方缺靈秀自千年會看鍾人傑獅巖

毓秀

峭壁挂靈泉懸流不見底我欲從白雲借問源頭水靈澗

懸泉

峩峩雪溪中雙流一停束錯疑洞庭湖君山浮蒼玉中流

雲和縣志

卷之十四

藝文

十九

孤嶼

岩崑俯松雲絕頂羣真宅傳聞明月中尚有飛仙跡絕頂

仙庵

枯桑吟為朱篁雨廣文賦

王樹英

芳樹豔春華灼灼桃李姿雲日互喧妍鳥雀相因依枯

桑何寂寞杈枒倚荒籬歲久神猶完風露寒自支老根

鬱盤錯疏葉紛離披猗彼寄生木擢秀茁靈枝如何比

龍蟄晦迹無人知高梧翳崇岡修竹緣清淇材大世難

用今古同傷悲

赤石道中

王樹英

籃輿曲折度巖隈一路山花寂寞開小憩空亭風勢急
片雲忽帶雨飛來

宿雲礪

吳祖棠

醉後臥山家更深客夢賒憐渠一夜雨滿地落桐花

覺是亭四詠

王懋功

炊煙一簇傍東城墟里猶傳舊宅名愛上賓陽樓上望
雲山無數獻新晴

梅里朝嗽

古木陰森覆石梁夕陽時節試追涼怪他鴉背翻難定
一點餘暉樹杪黃

樟林落照

雲根橫亘愛沙冷鏡面盈盈淺水渟欲訪當年題柱客

雲和縣志

卷之十四

藝文

二十

簾花依舊護溪亭

石橋流水

亭亭塔影倚斜暉烟鎖寺門行跡稀幾杵鐘聲搖不定
白沙隄畔一僧歸

野寺晚鐘

瑞柏行爲王寄廬司訓賦

柳翔鳳

黃花開佳讖來瑞柏之瑞真神哉先生得碣並種樹北
應門下登文魁黃花開香馥郁榜花滿城車輾輒先生
迫人致青雲我尙對花形局促萬里鵬程此一飛廣寒
宮裏折依稀吟詩欲向許棠訴男兒何事困秋闈與鷗
同白依然我來歲槐黃再忙可種樹深維橐駝言順木
之天蔭貼爰不期碩茂暨早蕃青銅爲柯鐵爲根成實

在秋理可信從此秋聲出故園
栝山之栝何蒼翠柏葉
松身迴拔萃百年至計在樹人
杞梓榱桷盡翳蒼他日
棟梁選則有掄及深山併澤藪
君不見先賢端木子樹
楷一枝長不朽又不見司馬王
晉公庭有三槐植以手
子孫三公材大受瑞柏之瑞古
今堪匹偶千霄蔽日勝
豫章先生栽培天不負垂蔭在
人方久久

書瑞石圖詠後

魏文瀛

不破天荒不肯歸斯語吾嘗三
復之攀桂仰天高無極
徒託空言亦奚爲寄廬先生植
槐手槐市栽桃並栽柳
春風座上煦育多不教樗木空
山朽丹梯迫我上青雲

雲和縣志

卷之十四

藝文

二十一

蓋榜花開屬創闢樹人本是先
生意要與瑞柏同流芬
瑞柏賴有瑞石識康熙年間存
舊志學宮古柏枯復榮
前人用旌作人瑞年深石仆辱
塗泥蓬蒿滿地草萋萋
先生命鋤薤苔蘚遍種新篁待
鳳棲鴉紫坎深未三尺
爬搜土花移片石補柏配榴東
西隅講舍從茲易名額
繪圖題詩爲石賀白雪陽春原
寡和那知頑石解點頭
二百年來荒竟破先生作記且
徵詩欲勒貞珉垂來茲
柏庭詩版哀一卷命我徵工付
剞劂我持此卷賦北遊
春官三上復羈留鴻爪雪泥偶
然寄匪石不轉心悠悠
閒披詩卷觸心緒緬立程門何
容與百年樹木志亦深

培植名材威翹楚吁嗟乎栝州栝柏本森森參天現在
老樗林柯如青銅根如石柏耶石耶無古今

名宦祠補書明顧昭宣公諡法爲顧星槎少府賦

魏文瀛

飲水筭溪思其源創治獨有賢邑尊顧侯遺愛不可諉
豐碑紀績留東門百年祠廢址不存歲時無地薦芳孫
名宦祠主字跡昏諡法無考志難援俚諺徒傳故老言
兩溪清水一溪渾開山始祖來賢孫星槎少府其後昆
攜將譜牒來家園忠臣有傳紀元元遷守成都殉郡垣
蜀江染碧血留痕易名昭宣錫九閩浮雲千古棲精魂

雲和縣志

卷之十四

藝文

二十二

證重書香重溫士知節民懷恩表彰忠蓋細討論羅池
廟主柳子厚泰山府君吳梅村我公之靈長不朽荔丹
蕉黃獻清罇天教一舉三善備起敬起孝風紀啟

白雲峰

陳陞陞

皚皚天宇淨峰雲白泱泱微風宕其巔鴉髻明於掌蜿
蟪巖竅籐下綴石瀨響趺坐豁雙眸寥泐盼高廣

錢甘少蒼明府謝任

林日芳

種得梅花香滿岑尙多懷抱託清吟劑虛本爲塵民瘼
溯蠹兼堪蕙士林敢道聞琴多自好未妨著屐數幽尋
風鸞枳棘棲原暫莫使臨歧悵恨深

金石

至元嘉禾志碑碣居十之三以古刻流傳足與故籍參證也雲雖樂石吉金存者絕尠而宋元以前舊物已載李金瀾學博栝蒼金石志中茲復廣為蒐錄益以明代諸刻備書其目以俟好古之士擇焉

宋

獅山甄欸

嘉祐八年續栝蒼金石志王尚賡跋右獅峰甄殘泐僅存其尾面刻嘉祐八年四字楷書陰文此或墓塚遺甃抑或浮屠之銘俱未可知季遇孫跋案是欸為雲和司論葉去病所贈獅峰在雲和縣東五里劉文成晚同舟上人登獅子巖詩疑即其地山巔有普仁寺道光甲午葉

雲和縣志

卷之十四

金石

二十三

茂才葺而新之發池得此甄雲和新志謂山有劉詩石刻者妄耳

大慶寺銅鐘

紹興四年續栝蒼金石志王尚賡跋大慶寺在雲和迎恩門唐宣宗大中二年建鐘為宋高宗紹興四年寺僧希勝鑄上列鉦間有太平錢二枚一橫一倒別無記述惟列二百八十人氏捨錢三百八十餘貫而已季遇孫跋此鐘欸亦為雲和司論葉去病手拓以贈標辭有天

普光寺鐵鐘

嘉定十七年鐵鐘欸今上皇帝保國新鑄造福報四恩三有奉為財施主增崇福壽嘉定甲申仲冬謹題小師祖隆師孫慧明婺州義烏縣修造冠梳何文貴抽捨手工錢二十五貫福保壽命延長吉祥如意者續栝蒼金石志王尚賡跋右普光寺鐘為宋嘉定甲申寺僧了徹募緣鑄案普光寺在雲城西里許五代時唐清泰二年建文云重新鑄造者則其寺向有鐘而已毀也但捨錢者惟修造冠梳匠一人殊不可解季遇孫跋

修造冠梳今無其名以理推之豈製造東髮巾之
匠乎說文訓梳為理髮抑或與人理髮如今之雞
工等然云修造則又非也

柳寬夫壙記

續定四年

文詳冢墓子柳孟仁述

其子孟仁述也石為柳氏家藏浮雲鄉宋屬麗水
明景泰三年析為雲和縣葉翥字羽叔青田人其
地今屬景甯括蒼彙紀云翥以進士官至戶部長
貳慶元間除樞密院使以觀文殿學士致仕封新
國公此碑作衛國公援碑可以證誤碑末橫刻亥
山與向四字案亥山不能向與或兼乾與也季遇
孫跋案惠叔為太師衛國公樞密葉翥之甥其所
得微職亦以舅恩所致生子六人統男女而言所
以男三人稱長次幼女三人亦稱長次幼次稱繼
姻者是必長女適積溪簿趙汝祿先亡而以次女
為之繼室耳叙次

福勝廟勅牒碑

成序

王簿

柳樞篆蓋鄉貢進士周大

雲和縣志

卷之十四

金石

二十四

榮書括蒼金石志李遇孫跋右雲和福勝廟勅
牒碑福勝廟今屬雲和縣梅大將軍於史無考據
碑宋嘉熙四年勅賜廟額有尚書省奉勅宣賜福
勝廟為額之牒又禮部準施行狀一道下刻將軍
裔孫名成一序大將軍名瑣為麗水黃溪洋人生
唐僖宗時後歷仕五代為大將軍節度使有部將
五人曰趙曰楊曰張曰祝曰李歿後俱血食於茲
土能蔭庇一方水旱盜賊救護驅除大彰靈顯狀
中歷歷言之與成序中所引譜序大同小異嘉熙
朝因鄉貢進士梅一飛等所請準勅賜福勝二字
後裔成立此碑在清祐庚戌又云是其季父御史
杞於嘉熙朝奏聞與狀內所言不同或杞奏於朝
而一飛等請於各司也然此等事若僅據其家譜
而言往往多誇飾之詞官爵事實俱不足徵此有
牒有狀似尚可信又聞之雲邑人云福勝廟自立
碑後傾圮已久碑沒溪中相傳有王柳兩姓出外
遇風舟幾覆有神救之夜夢神謂之曰我有碑在
祈豐橋下兩人歸家果於後溪掘得宋時勅賜福
勝廟碑昇至空地啓祠以報其德此事在明末
國初近年邑人重葺廟宇塑將軍像碑立其中

香火不絕併前漕風者王柳二姓後裔仍歲歲來祭以報之則將軍之靈爽固至今未泯云又狀云金陵雨花臺下有梅將軍廟即此大將軍也案閩氏若璩潛邱劄記云晉梅將軍廟在江甯府聚寶門外雨花臺東祀晉豫章內史梅公曠也嘗屯營此地舊名東石子岡後因公名梅嶺岡曠在豫章以古文尚書奏上元帝又唐李白有登梅岡望金陵贈族姪高座寺僧中孚南唐書梅蹟岡相接處即謝安墓明王以旂有廟碑云始公居其地或云嘗屯營焉皆見閩氏所引非雲和之梅將軍也狀所言亦附會甚矣王尚忠跋碑文云本縣有雲和黃溪洋大將軍廟按志載雲和縣前明景泰二年割麗水縣西九處都圖以立縣因有浮雲元和二鄉以命名不知宋時已有雲和之名銘云兩溪交流蓋其地有前溪後溪緣之稱即碑所謂黃溪洋也緣故有前溪黃後溪緣之稱即碑所謂黃溪洋也

何侯廟甄欵咸淳二年因洗砂水黃云云是以前溪為黃溪矣跋誤

雲和縣志

卷之十四 金石

二十五

元

景德寺圓明普覺大師捨田碑至順四年 文詳寺

空僧行願書併篆蓋續括蒼金石志王尚廣跋普覺大師捨田碑在雲和某處為妙峰和尚撰文如鈴語空中歷歷明哲書為海空和尚手筆雄勁道逸確肖李北海書葉有道碑稍遜生趣耳雲和輪租皆曰秤迨今尚然小爾雅云斤十為衡衡有半為秤秤二為鈞又宋史律歷志大宋淳化二年詔定秤法以御書三體淳化錢校實二銖四絲為一錢者二千四百得十有五斤為一秤之則是則古之為一秤者十五斤也若海和尚孜孜為道銖積黍粟始以興建為懷終以分施為業可謂能變易真如有善知識者矣季遇孫跋妙峯文筆頗修整不似釋子若海興建於始分施於後大公為懷尤不可及彼倘不入空門必能積累起家以澤其親族惜乎不冠其顛也

明

順甯庵碑

洪武年祭酒柳文潮撰知縣葉文河

為其父宋貴溪縣簿繼椿所立石也舊志無彥植

名殊而爵同但山東山西地異耳或彼此兩人或

先後異名皆未可知碑為連山知縣葉德慎書德

慎蓋與德環同膺辟舉者並詳彙紀撰文為國子

監祭酒柳文潮篆蓋為揭陽

知縣葉文河二人皆無考

城隍廟銅鐘

正統二年募緣所鑄是時雲未析縣所稱本

縣縣丞主簿尚歸麗陽仕版考麗書職官表正統

間有縣丞丁甯即明史張驥傳所載招撫山賊陳

鑑胡者此鐘作占甯誤表不列主簿顧謙生名可

補麗書之缺鐘內稱本里潘宅本里長田俱屬今

一都鐘當在此間特未詳何寺物耳今

現在城隍廟中疑必建廟後從此者也

感應夫人廟鐵香爐

二一正統八年一嘉靖四

雲和縣志

卷之十四

金石

二十六

愛存庵碑

正德五年崇仁廖軫撰愛存庵碑記

也徐故邑大家至存積君為益盛君弱冠時厥考

廷表公妣王氏俱已即世遭正統兵擾之初居毀

於燹資掠於寇君楚楚子立與厥配王氏櫛風沐

雨操修自勵不數載家業為之復興重念二親之

未深入也成化己丑始擇本都海陂頭山以安厝

之創庵宇以守護置田畝以供祀崇巒古木蒼翠

蔚然爰題其庵曰愛存楮蒼太守金公文為書而

額之嘉其志也宏治庚戌間存積君夫婦亦俱天

年終遺命冢子源仲子綱季子溱曰吾之於二親

也生既未能竭於所事終當附親塋之下一庶幾畢

吾生平缺事之願凡若此者皆一念愛親之誠之

所在也余昔典教是邦暇日慕白龍山之勝一遊

觀焉道經其庵顧其額蓋嘗登眺之不覺臨風雨

而三嘆矣正德庚午秋余以制滿謁選天曹適綱

亦侯選都下一日綱持狀詣余倦倦以誌愛存為

託蓋欲彰光德於不朽者也嘗考之志曰致愛則

存致慤則著愛存云者云不忘乎親也夫愛原於

思存原於愛思則愛愛則存感應之自然耳故君

雲和縣志

卷之十四

金石

二十七

子之孝親也生事盡力死事盡思其以此歟然其所以思之而愛之而存者豈有他哉亦惟自其聲色意向求之而已其或親之色也忘乎目親之聲也忘乎耳親之心志嗜欲也忘乎心是殆無所思而愛之誠不致親惡乎存必也思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜時乎春也雨露既濡思之而怵惕生焉時乎秋也霜露既降思之而悽愴生焉時而齋齋此思而愛也時而祭祭此思而愛也天道有變遷而吾之愛無變遷世故有代謝而吾之愛無代謝夫然則思極其愛而愛極其誠矣色不忘乎目常如承歡之際矣聲不絕乎耳常如聽命之時矣心志嗜欲不忘乎心又常侍吾親之側矣親乎親乎其不忘而存乎曾子之所謂追遠大雅之所謂孝思周頌之所謂念茲陟降皆此意也余獨悲夫時之人親之終也有骨未及寒而輒遷其外者惑陰陽泥風水有暴露數十寒暑而略不為之慮者又有置其親於荒野水之遙鞠為榛莽而杳不知其所以奠掃之者噫亦獨何心哉聞愛存之風將不火中而泚外歟是庵之立感人心禪世道厚風化悉係於此烏可以輕視為哉徐氏之子若孫繼茲以往世世有此思則世世有此愛世世有此存矣脫或反是假庭宇而為燕息之安園田產而為私養之計顧林木而為利用之資則非存積君立庵之遺意亦非綱賢允表章之盛心矣抑亦非區區立言者之深望矣可不慎哉可不勉哉

正德庚午季秋立冬日鄉進士崇仁廖軫撰

案愛存庵在六都梅陂山額為麗水金文書今廢已久碑現存小徐里徐氏祠中係廖軫撰文軫江西崇仁舉人宏治九年任雲和司諭即十八年撰重修儒學記者軫作此記蓋在都下與徐綱同謁選時事碑不署前銜但稱鄉進士考舊志軫傳後典雲貴文衡當是由舉人而再捷禮闈者矣

沈暎誥命碑

正德六年 文詳冢墓門

梅靖真壽藏記

嘉靖四年 文詳冢墓門 邑人沈暎

梅靖真壽藏碑現存坊郭梅氏祠中陰陽訓術明有是官括蒼彙紀有陰陽學正術訓術諸名此記

作於靖真生時碑稱景泰七年丙子迄嘉靖乙酉
七十年者蓋靖真生於景泰丙子至嘉靖乙酉為
七十歲也考陳著述僅見此碑殊朗潤可誦

城隍廟鐵香爐嘉靖四十三年案鐵香爐有嘉靖
甲子雲和縣縣丞葛禔喜捨城隍廟

用十七字款識年號與西門夫人殿香爐同考甲
子為嘉靖四十二年舊志職官表明雲和縣丞一
缺於甲子歲裁省襪是時已謝任此
爐蓋與夫廟爐同時並捨者也

重修雲陽碑隆慶六年文詳水利門知縣黃
桂撰據浙江通志碑碣錄補

明倫堂初置學田碑萬曆六年文詳學校門郡人
何鏜撰邑人吳浩篆額邑人王

一卿書案雲學向無贍田邑令蕭淵創為斯舉
誠如碑稱加志學士可垂永久愛利矣碑為麗水
何鏜撰文鏜字振卿即嘗修栢蒼彙紀者書係邑
人王一卿手筆姓名上署辛酉進士考辛酉為嘉
靖四十年一卿是科中式應天舉人後仕廣西按
察司僉事初未捷禮闈者此碑署進士不署舉人

雲和縣志

卷之十四

金石

二十八

未
何

明倫堂重遷儒學碑萬曆二十六年文詳學校門
遂昌項應祥撰案嘉靖知縣

鄒伯貞徙學萬壽觀址在今桂林橋北即舊許仙
宮萬曆二十三年教諭劉夢齡改復今地臨水面

山四顧明秀視故學為尤勝碑稱當始議時人人
昨舌然觀其宣言諸生獨排羣議卒已於事而竣

者實惟夢齡之力也碑末署士夫九人王一却劉
二慨葉良綱李汝清柳觀樂五人已見選舉餘若

頭伯現項克先劉元益柳觀光諸人姓字官爵邑
志概未之載考舊志編於嘉靖乙酉距國初康

寧壬申重修時中隔百十有餘載林書成於耿亂
之後是時邑經兵燹文獻無徵載筆者又復因陋
就簡無怪其名冬湮沒不彰也

明倫堂重修儒學碑天啓六年文詳學校門郡人
王一申撰案雲李燦篆額縉雲

鄭子壽書案雲學自萬曆癸巳建復今址至是
邑令葉逢焜始新之碑稱縣別駕徐公者縣人

有進仕鎮江別駕善講修學而木果行也逢焜始
既興學焉 師繼仍勒掛磨王二舉三善得務
芝先洵堪與萬歷 蕭令並傳不朽矣

附錄

明倫堂斷碑陰款

年號未詳 (案) 碑前面刻 國朝

碑陰所載多前朝明果寺募緣姓氏佳僧六人勸緣
二人種越廿二人施至十四人碑不記年代可借
以考證者一為勸緣之鄉善陳正統廿四年嘗率
鄉兵剿寇有功者詳見寶志一為施至之王良晟
係上林苑監丞王有誠之子字宏華舊志載其滿
趣亭一律奉成化時人一為檀越之梅尹廣梅氏
家乘載名資立亦成化時人惟所書檀越多係梅
氏考坊郭大慶山巖二寺邑志均稱梅氏建惜此
碑前面刻去不能確 指為何寺中物耳



雲和縣志

卷之十四 金石