

THE STUDENTS' MAGAZINE

VOL. X

MAY, 1923

NO. 5

學生雜誌

刊月的閱生學等中國全供專

號五第

行發日五月五年二十

卷十第

目 要 號 本

樹葉(芬蘭 Aho 作)	我的小燈	母親的心	火車中的一瞥	五四運動史	苦學生生活(青年問題討論)	船(劇本)	什麼是科學的方法	進化論導言	性慾的研究	慾和他的功罪	消除煩悶與超脫現實	學生與民權運動	做人的第一步	昂自學者	學生與政治
盛國成	徐子長	樓建南	凌夢痕	文 叔	高爾松	桂 裕	陳廣沅	梅 生	胡定安	伍介石	朱孟實	惲代英	子 怡	賢 江	賢 江

郵 一 預 一 每
 費 元 定 角 册
 在 五 全 五 定
 外 角 年 分 價

COMMERCIAL PRESS, LIMITED

行 印 館 書 印 務 商

聞 號 局 中
 紙 認 持 華
 類 爲 准 郵
 新 掛 務

“這部書是由適當的人，
在適當的時候，
用適當的方法做成的”

這是紐約泰晤士報對於
Prof. Thomson—Outline of Science
的批評。 如今這部書已由

商務印書館

分請大學教授十九人

擔任譯述，名爲

漢譯科學大綱

原書是科學界空前的名著

本館譯本是最忠實的介紹

現售預約 人人應購

全書四巨冊 定價二十元 第一冊現已出版

第二三四冊於六月九月十二月續出

預約價〔一次交〕十二元

〔四次交〕先交四元六月九月十二月各三元交款取書

印有樣本 承索即寄

教育部審定

認爲小學初級國語科適用之本

商務印書館出版

新學制初級小學用

國語教科書

◀教書科已出二冊▶

全書分量比向來出版的加多至數倍而生字極少故教學絕無困難
用字分別最要次要逐漸編入分配極勻生字辭句複見次數很多先繼續出現後間歇出現極合練習過程的學理
內容兼顧文學和語言方面並酌加與他科聯絡的教材且多可表演
形式極美第一冊有彩圖兩幅第二冊也有一幅
▲每冊一角

◀教授書已出一冊▶

內容以介紹設計教學法爲目的所編詳案採用設計教學法中的過程做順序
各冊除選擇教材不同及須變換的每類各編一詳案外其餘各課只說明教學方法分說明(說明過程種類及表演聯絡練習各要項)備考(述教材的分類、旨趣、文字註釋及內容考據)附註(教學的時間)三項
所列教材都注國音生字并加註五聲和發音部位
▲每冊三角

審定批詞

(上略)這書選擇教材恰合兒童心理文字注重反覆練習往往將相類的句法編製成文分量也比該館出版同程度的國語教科書增加了好些可認爲小學初級國語科適用之本……應即准予審定作爲小學校初級用新學制國語教科書

社會教科書

教科書 八冊 各八分
教授書 八冊 各二角

按照新學制規定包括公民衛生歷史和人生地理四科教材

新法自然研究

一二冊各八分
三四冊各二角五分

新自然研究法

四冊各二角五分
按照新學制規定包括理科圖藝和自然地理三科教材

新學制初級小學用



學生雜誌

第十卷 第五號

目錄

民國十二年五月五日出版

插圖

- ▲英國童子軍的旗語練習
- ▲美國童子軍的旗語練習
- ▲南開大學足球比賽優勝隊攝影

社評

- ▲學生與政治……………賢江
- ▲勸自學者……………賢江
- ▲五月可紀念的……………子怡

做人的第一步……………惲代英

學生與民權運動……………朱孟實

消除煩悶與超脫現實……………伍介石

慾和他的功罪……………胡定安

性慾的研究……………梅生

進化論導言……………陳廣沅

什麼是科學的方法……………桂裕

船(劇本)……………高爾松

苦學生生活(青年問題討論)……………

入學試題……………

▲北京大學十一年度入學試題……………

▲北京女子高師十一年度入學試題……………

▲東南大學十一年度入學試題……………

五四運動史……………文叔

青年文藝……………



▲火車中的一瞥	凌夢痕
▲母親的心	樓建南
▲蜜蜂(詩)	陳乃棠
▲春之悲哀(詩)	陳乃棠
▲風(詩)	陳乃棠
▲春風(詩)	V 吳士賢
▲柳絲(詩)	張友鶴
▲生命之花(詩)	張友鶴
▲跳(詩)	徐子長
▲微波(詩)	徐子長
▲心潮(詩)	徐子長
▲一部分的光明(詩)	徐子長
▲我的小燈(詩)	徐子長
▲煩惱之絲(詩)	P 徐女士
▲冬之別離(詩)	C 徐女士

選載

▲我們將使我們的學生爲怎樣的人.....夏馬尊

▲爲學與做人.....梁啓超

一九二三年全國學生大會記

時論要目

時事要目

通訊

編輯餘談

學生世界語

▲內外雜誌	記國成者
▲樹葉芬蘭 Vio 作	記國成者
▲懸賞徵文	記國成者
▲國外通信	幼者
▲世界語發音法(完)	陳兆瑛
▲郵政局(會話)	周作人
▲燕子與蝴蝶(世界文藝一樹)	周作人
▲附錄：通訊	周作人

△教育部審定

△新學制高級小學用

新學制小學後期新法教科書

新法歷史教科書

該書揀擇史料作為教材具陶鑄簡練之長無支節繁蕪之弊以供小學高年級教學之用大

致尙屬合宜
該書簡要不煩大致可用應准審定作為小學後期算術教科用書

新法地理教授書

該書內容編輯頗與教學法相適合應准審定作為新學制小學後期地理教授用書

新法算術教科書

新法英語教科書

該書由淺而深秩序井然選取教材及解釋字義頗有研究應准審定作為小學教科用書

〔詞 批 定 審〕

商務印書館發行

◀備齊已都書授教種各列下出已▶

▲新法小學國語教科書 各四册
教科書各一角 教授書各二角

▲新法小學國語文教科書 各四册
教科書各一角 教授書各二角

▲新法小學公民教科書 各二册
教科書各八分 教授書(即出)

▲新法小學歷史教科書 各四册
教科書各八分 教授書各二角

▲新法小學地理教科書 各四册
教科書各八分 教授書各二角

▲新法自然研究 二册
各二角五分

▲新法自然研究法 二册
各二角五分

▲新法小學理科教科書 各四册
教科書各一角 教授書各四角

▲新法小學筆算教科書 各四册
教科書各一角 教授書各二角半

▲新法小學英語教科書 三册
一册二角 二册二角五分 三册三角五分



六月號——學習法專號——要目預告

學習法論(本號發刊旨趣).....	楊賢江
學習法第一課.....	余家菊
學習原理略述.....	曹念美
學習的定律和原理.....	衛士生
經濟學習法的研究.....	張友仁
學習中不可少的步驟.....	林世望
公民學學習法.....	孫祖基
國文學學習法.....	何仲英 周予同 陳東原
英語學習法.....	周越然 李儒勉
世界語學習法.....	胡愈之
歷史學習法.....	陳訓慈
地理學習法.....	王伯祥



數學學習法	陳廣沅	劉肅宇
代數學學習法	吳在淵	
理科學習法	曹梁廈	陳傑夫
生物學學習法	周建人	
生理衛生學習法	陳兼善	
藝術科學習法	豐子愷	
心理學學習法	曹芻	
邏輯學習法	倪文宙	
學習與疲勞	恣汝卓	
課外閱書法	張法祖	
預習與複習	馬驊	
修學的精神	洪爲法	
怎樣處理雜誌	徐康濟	
新學制初級中學課程綱要(選載)		
治國學的兩條路(選載)		

教育部審定

■商務印書館出版

新學制初級中學教科書

▲新學制初級中學自然科學教科書 第一冊 四角

以整個的自然界為對象各科混合編排仍稍重分析以初級中學第一冊以生物為主

審定
批詞

是書帶例教材皆極簡當級進明瞭適與高等小學程度銜接而為漸進高深之基礎准予審定作為新學制初級中學用教科書

▲新學制初級中學歷史教科書 第一冊 四角

從世界人類文化上著意不為歷來朝代國界之觀念所囿中外史實治為一體

審定
批詞

該書內容取材得要應准審定作為初級中學歷史教科用書

▲新學制初級中學國語教科書 第一冊 三角半

採用語體與文體自然過渡的方法而以語文對譯為最初之階梯

▲新學制初級中學混合算學教科書 第一冊 四角

打破從前算術代數幾何三角各科之不自然分界融合編纂銜接自然

▲新學制初級中學公民教科書 第一冊 三角

敘述(一)社會生活(二)經濟概念(三)政府的組織和國際關係的要領支助教材富有彈性

▲新學制初級中學地理教科書 第一冊 四角

把中外地理的教材歸納成幾個研究的中心注重人類全體的生活和地理上一切的通則

▲新學制初級中學英語教科書 第一冊 三角

將讀本文法打成一序使學生於讀作領解之間毫無隔閡

新商業

新人材

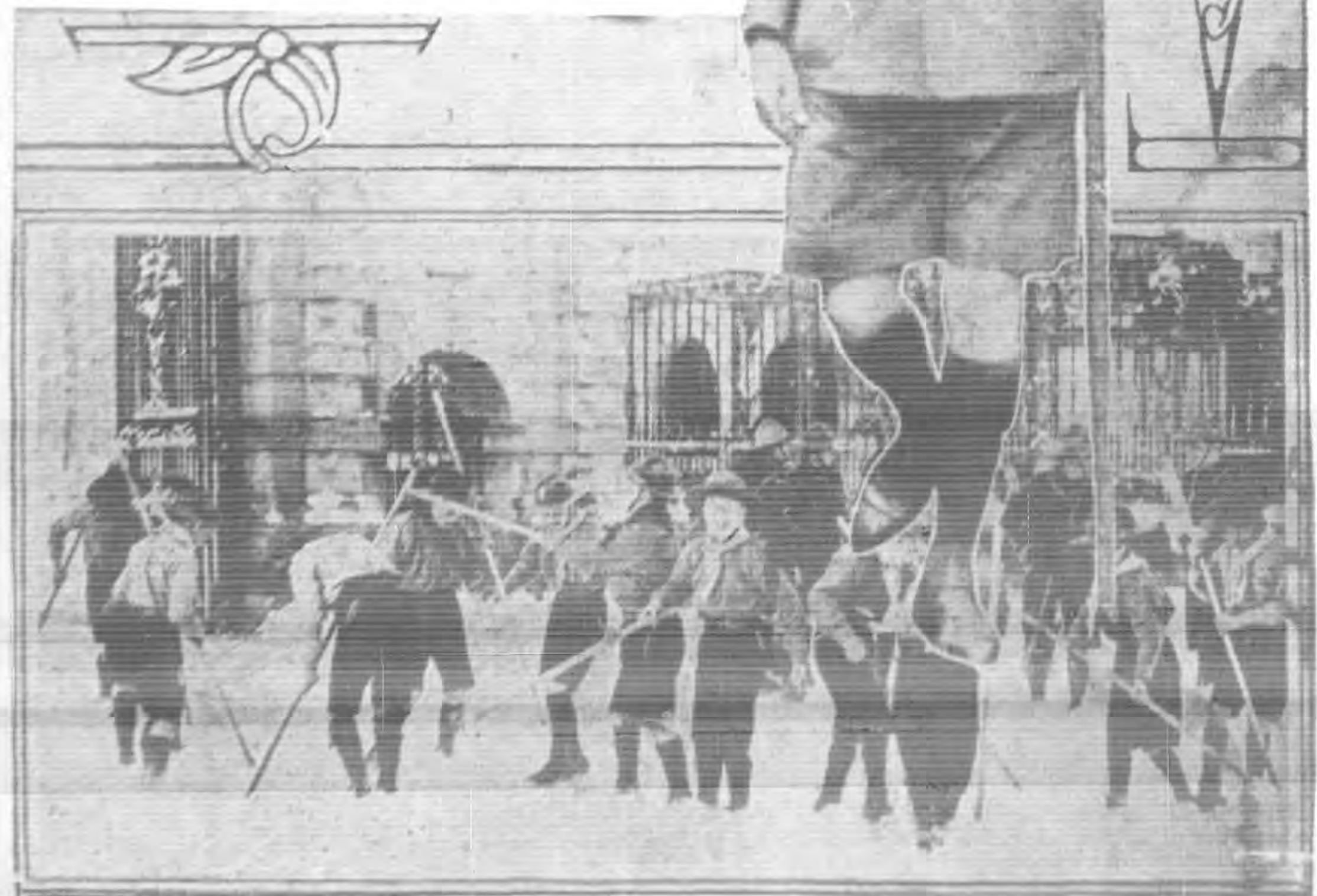
新智識

得新智識方能成新人材；有新人材方能辦新商業；三者若缺一不可。中國今日亟待發展新商業，然隨處皆有缺乏新人材之患。閣下欲於新商業中佔一地位乎？今日即閣下成爲新商業新人材之時機，萬勿失之交臂。所謂時機，即商務印書館函授學社現已添設商業科，閣下應即報名入社。以淺顯之英文、通信教授，解釋詳明，易於了解。本科講義均由歐美留學歸國之商業專家主持編撰。本科印有簡章，請速索閱。

上海寶山路商務印書館
函授學社商業科



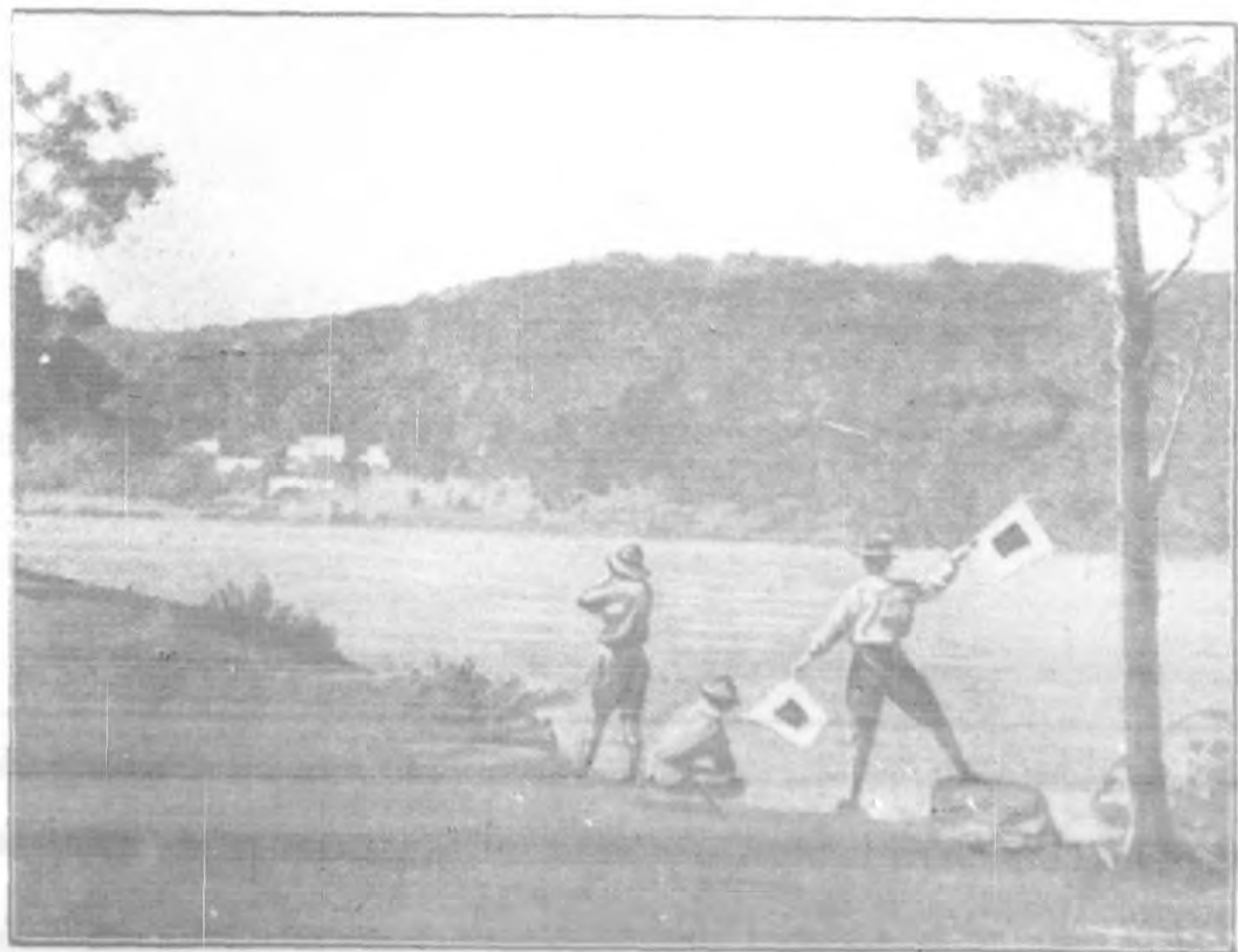
上圖為英國皇太子在倫敦公園對於六萬海軍童子軍之閱操式
 下圖為英國童子軍之雪中遊戲



英國童子軍的活動



(年二二九一) 影攝隊勝優賽比球足學大開南



習練語旗的軍子童國美

1 9 2 3 年 新 到



橡 皮 底 鞋

男女黑白 大小俱備 輕便耐久 到處適用

◀印 有 價 單 承 索 即 寄▶

Made by La Crosse Rubber Mills Co.

中 國 獨 家 經 理

上 海 商 務 印 書 館

本館另有下列各品發售 品質精良 定價公平

中 西 文 具	繪 圖 用 器	活 動 鉛 筆	自 來 水 筆	游 水 衣 帽	網 球 球 拍	運 動 用 品	照 相 器 具
------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------	------------------

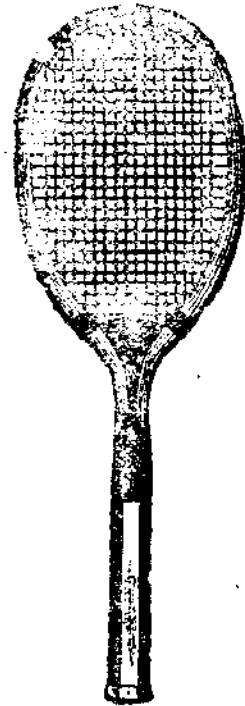
SALES OFFICE

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED

C453 Honan Road, Shanghai

美國迭生公司

運動用品



Manufactured by

WRIGHT & DITSON-VICTOR CO.

本廠製造各種運動器
 已數十載久為全球運
 動界所稱許美國運動
 家無不採用本廠出品
 足以見工料之精美一
 時無兩矣
 本廠所製之「無敵」
 (Championship Ball)
 牌網球輕重大小一律
 均勻彈力復甚充足故
 在遠東銷路之廣得未
 曾有
 茲為便利在華諸君起
 見特與上海商務印書
 館訂約經售本廠出品
 凡欲現購或定貨諸君
 請逕向該館接洽為幸
 美國迭生運動器公司啓

Sole Agents in China

The Commercial Press, Ltd

中國獨家經理

商務印書館



社評

學生與政治

「開宗明義」第一句，我是主張學生應該與政治的自然，這所謂與聞，並不是叫學生去做官做議員，乃是要學生平時對於政治有研究，對於本國政象能留心，在必要的時候還能與有相當的表示。若說一個青年學生對於國事還是非常隔膜，非常冷淡；這不能不說是件不幸的事情。而在民主國家，更是件可恥的事情。

我在本年二月號的教育雜誌上曾作過一篇短評，題為「教育者與政治」，內有一段說：「向來以清高自鳴的中國教育者，往往抱有不問政治的見解。其實這是大錯而特錯的。亞里士多德說：『人是政治的動物。』而在現代人的生活範圍，更難脫離政治的勢力。因為現代人的生活，是共同的生活，是多方面的生活：一方做家庭的父母或子女，一方做學校的師長或學生，一方又做地方的住民，職業界的雇員；除此以外，尤其為個人所不能免的，就是做國家的國民。教育的目的，至少須能養成學生會做一個適於現代生活的人。故在教育本體上講，已經不容不問政治；何況現代的教育制度，又處處要和現實政治

發生關係；如職教員的任用，經費的支配，便是最顯而易見的。如果政治不良，便會妨礙教育的發達。目前我國的教育現狀，就是一個適切的例子。」所以從教育原理上講，從政治現狀上講，那「莫管政治」這一句話，實在是不通的。

我們再看一看中國政治經濟的現狀，就更會證實我的主張是不錯的了。

在政治一方面，雖然於一九一一年做了一次民主主義的革命，但這次革命的結果，不過將滿清政府移讓於北洋軍閥罷了。督軍制在袁世凱死後又成了封建割據的新形勢，直到現在還在釀成內亂。政權由他們壟斷，內閣由他們侵佔，議員由他們收買，人民由他們屠殺，財政由他們紊亂，法律由他們破壞，言論出版集會

的自由由他們剝奪。你們看這這成何局面！所以我們中國只是個「軍主國」，哪裏是個民主國！

在經濟一方面，因為有豐富的原料和賤價的勞動力，早成為帝國主義國家搶奪的目的物。到了現在，全國的關稅，礦山，鐵路，工廠等重要的經濟權幾全在外國資本家手裏，幾萬萬的勞苦民衆也幾全為外國資本主義的奴隸了。

你們看！在這樣政治和經濟狀況底下的國家，還能算個自由的獨立的國家嗎？做中國國民的，還不該干涉政治嗎？

見了這種腐敗的政治而無所感觸的，是木偶，是獸子。見了這種腐敗的政治而思躲避的，是廢物，是懦夫。青年學生當然是想做個人的，做個有作為的人的。那麼

該怎樣呢？老實說，只有去干政啊！

學生的干政，我已說過，不是去做官，做議員，乃是去研究，去觀察，去表示。

所謂研究是研究政治的原理以及民主國家政治的設施。這須有賴於公民學教師的指導。

所謂觀察是觀察眼前的政治情狀。這須多閱讀報紙及政治論評的刊物。

所謂表示是做宣傳運動，示威運動一類的事情。但須少向政府和國會請願，而多向民衆開導。

我們要宣傳，須有目標。政治方面的目標是什麼呢？我今舉最重要的七端於下：

- (一) 保持中華民族的獨立。
- (二) 實現民主的政治。
- (三) 確定人民集會結社言論出版

的絕對自由。

(四) 實行義務教育。

(五) 實行普通選舉。

(六) 制定勞工保護法。

(七) 確定男女平權。

以上七端是實現平民政治的要件。我們認清了這幾個目標，又認清了民主政治的敵人——國內軍閥和國際帝國主義——就不難確定我們對於政治應取的態度了。

(重江)

勸自學者

近來青年界中做自學工夫的頗多。作者的朋友裏邊，就有很多個是自學的。

我那幾個朋友的自學的動機：有的是因學校辦法不好，因學校功課呆板，不適

用，耗費精力。有的是因家庭阻止入學校求學，只得一面辦事，一面自修。

這種的自學，是說不在學校裏從教師求學而在自己家裏或別的地方靠自力從事學問的。

更有一種自學，是說在經濟上沒有受人幫助，或更須自謀生活，而用自己的勞力換得學膳費或書報費因以在學校求學或在辦事餘暇用心自修的。

前一種就可叫做自學者。後一種則可叫做苦學者。

現在我所欲講的，在闡明自學工夫在研究學問上所佔的位置，提出自學者應該注意的條件以及苦學者應抱的態度。研究學問的路徑有三條：一是讀書，一是觀察。一是實驗。

我們研究學問的時候，雖不能不賴教師的指示，然要研究得澈透，便非單靠教師的指示所能為功；一定要憑自己的聰明才力去體會，揣摩，設想，解決，方有希望。須知教師的功用只在指示一個門徑，一點方法，而探索內容，應用方法，完全要靠自己。

所以在平時，學生必於受教以外再須自學，才算善學。畢業以後也必本已學的再加自學，才不致落伍。

所以自學在研究學問上所佔的位置是極重要的。自學對於學問是一種徹始徹終的工夫。離開了自學，直無學問可說。所以我對於做自學工夫的青年要表示慶賀的意思。因為他們已走上求學的正路了。

但要自學，也有幾個條件。

第一，須有相當的根柢。譬如修畢小學課程的，可以自修中學課程。修畢中學課程的，可以自修大學課程。

第二，須有不忘的努力。不可「一暴十寒」，不可期速成。

第三，須有強固的意志。不怕困難，不怕失敗，不怕勞苦。

第四，須有確定的方向。選定書籍，製定課程，照著順序做去，不貪多，不貪高。

對於苦學生我要說的，只有一句話，就是：「自己尊重」。因為在只有「富家子弟」可以入學，「少爺脾氣」未盡脫去的學校裏，當苦學生，難免有被同學賤視的時候，受同學侮辱的時候。在這種時候，苦學生只要抱定宗旨，放開眼界，承認自

己是個「無產者」。但是「自食其力者」，就覺得前途自有光明，用不著煩惱，犯不著自卑。

(靈江)

五月可紀念的

五月真是多紀念日的月份了。而且一年中最和人類有

重要關係的紀念日，差不多都在這五月裏了。你們看！五月一日是勞動紀念，五月四日是學生運動紀念，五月五日馬克思誕生紀念，五月九日是國恥紀念。

這些紀念日的來歷雖各不同，有的因人，有的因事，有的因一國，有的因世界。但有二個共同之點：第一，這些紀念日都是代表被壓迫者的呼聲。「五一」是由勞動者的狂呼而產生；「五四」是由中國的民意受壓迫而發動；「五五」是由為

被壓迫階級鳴不平的偉人而成立，「五

九」又是由國際間的不平等而突起。

第二，這些紀念日都是羣衆意識的勢力的證驗。勞動紀念和五四紀念是羣衆意識的結晶，馬克斯是有組織的羣衆運動的先驅，國恥紀念是中國數年來羣衆運動的對象。

這些紀念日紀念的方法也和別的紀念日不同。別的紀念日如國慶，如學校成立，可以從歡笑歌舞中過去。因為所紀念的算是已往完成的結果。然而紀念這四個日子的目的都不是慶祝已往啊！已往的事實是有了，但從已往的事實裏我們所得到的並不是完成的結果。啊！有的純是過去的缺陷，全靠紀念這些日子的人去彌補。有的前人雖做了一點，但大部分的工作還留在紀念這些日子的人的面。前故我們紀念這些日子，不但當注意過去，還當注意現在和將來，還當注意過去得失為現在將來的預備。

(靈江)

做人的第一步 子怡

▲比研究正確的人生觀還重要些的一個問題

有許多天性純厚的青年，有許多好學如渴的青年，他們都說他們希望做一個「人」。他們是真誠的這樣希望，沒有一毫虛偽欺飾。

我們希望做一個人，我們應當研究「做人的第一步是甚麼？」

有的人說，要希望做人，須先養成一種正確的人生觀。這話是對的麼？我可以說，這話不對。請問你：因為你今天自信沒有正確的人生觀，真的遂不相信人應當做好人了麼？真的遂不相信人應當做一個有益於社會的人了麼？但十個人有九個都十分相信人應當這樣，沒有一點懷疑。然則你與有正確人生觀的人，有甚麼分別？

你說你雖然知道人應當怎樣，但是你不明白人爲甚麼應當怎樣。所以你相信你便是因爲這樣，終究未能成爲好人。所以你相信你便是因爲這樣，要最先養成一種正確的人生觀纔好。然而你錯了。你以爲人明白了爲甚麼應當做好人，他便會勇猛的

做人的第一步

去做好人麼？誰不明白捲煙中間含有害人的尼枯了，所以不應當吸；但他能因此便不吸捲煙了麼？更有誰不明白鴉片是殺人的東西，所以不應當吸；但他能因此便不吸鴉片了麼？我們有幾多明知應做，而不肯做的事情。倘若你有了正確的人生觀，你明知人應當怎樣，你便能怎樣做麼？我敢說：你如不早些養成一種實踐的習慣，則正確的人生觀，對於你只好幫助一點談話作文的材料，決不能幫助你做一個人。

有的人說，要希望做人，我們只有從今天起不做壞事。這話自然是不错的。但是你相信，你便能够不做壞事了麼？你一定知道許多終身不殺人不放火的人，他做的壞事比殺人放火還利害十倍。放棄職守的官吏議員，無形中給人惡影響的父兄師友，他們做的壞事，都是無形的，或者自己亦不覺得的。你自信你絕對沒有做他們那樣的壞事麼？一般的人，爲父母妻子的生活，爲衣食居處的體面，不得已要去爭奪飯碗，搶劫權利；不得已要去從事奔競，貪戀權位。他們做的壞事，都是無形的，或者自己亦不願意的。你自信你絕對不至於做他們那樣的壞事麼？

我們責備人家，請罵人家，常常是很刻薄周到的。我們能用那

一樣刻薄周到的辦法對待自己，我們就可以看出我們做了的壞事，或將來免不了要做的壞事，還多得很。我們要做人，決不能因為我們不覺得的做了壞事，或者沒有法子的做了壞事，便原諒自己。我們要做人，定要有個把握，連這些壞事都不去做纔好。所以我敢說，做人的第一步，不是去研究那玄遠的甚麼正確人生觀，以養成高談闊論的習慣。我們要研究今天怎樣教自己做事，然後真的且永久的能不做壞人。

青年要讀書，不讀書，你將來沒有甚麼可以供獻社會。那便你縱然想幫助社會，亦沒有甚麼可以拿去幫助。但是真有志的青年，你不要把讀書太看重了。你要有把握你能與惡社會奮鬥，你要有把握你能克服惡社會；然後你讀的書，可以幫你爲人類效力。倘若你不能奮鬥，或你不能克服惡社會，那便你縱然讀了書，你讀的書，恰只够你拿去幫一般惡魔害人，以自己混一碗飯喫。所以真有志的青年，你固然要讀書，你讀的書，最要能幫你奮鬥，最要能幫你克服惡社會纔好。所以你最要能懂得社會，最要能懂得如何是改造社會最好的方法。你能克服而改造惡社會，你纔不至於會受他們的引誘或逼迫，你纔能達到你做人的目的。

自然我們同時不能不注意我們個人生活必需的各種知識與技能。自然亦有時候，因為我們在現在制度之下，有些知識與技能，雖然我們自己明知是不急要的，然而不容我們不學習的。我們應當用幾多力量學那一種學科？我們應當比較多注意於那一種書籍？我們應當按照我們做人的目的，怎樣去選擇，去學習，去應用他？這都是我們必需討論的問題。這些問題的切實而重要，比研究人生觀還要緊十倍。

除了讀書以外，我們還要在做事中，應用我們在書本中所學習的知識。我們還要在做事中，尋來我們在書本中所未曾學習的知識。我們知道一點，便要勉強去做。做了以後，一定會發生困難。在困難中間，我們應研究這是證明我知道的道理不正確呢？還是這原來是免不了的困難呢？我們應研究我們要怎樣改變我們的行爲？或者我們要怎樣避免，或克服這樣的困難？這都是我們必需討論的問題。這些問題的切實而重要，比研究人生觀還要緊十倍。

我們不要只知望遠，不知望近。我們不要只知力學，不知力行。我們真要做人的第一步。



學生與民權運動

惲代英

有人說中國所以鬧得如此的糟，都因為幾個沒有良心的軍閥政客所造成。所以激烈的人便說，讓我們把這些軍閥政客推倒，殺淨。怯懦的人亦說，橫豎這些軍閥政客是要老要死的，只要我們乃至像我們這樣的青年，將來能設不像他們那樣的沒良心，中國的事情終究有幾分希望。

這兩種見解其實都錯了。我們只要肯平心靜氣，想想現在所謂軍閥政客，果然是非常罕見的壞人麼？我們假定這些軍閥政客沒有機緣到他們現在所站的地位，他們只是在挑河水賣涼麵，他們果然便會比別的挑河水賣涼麵的人要壞上幾千幾百倍麼？我們若說眼前我們所痛恨的軍閥政客，他們實在不見得怎樣的壞，他們實在不見得不比那些挑河水賣涼麵的人有時

還要好些，我想這怕不是諂媚他們的話罷！在他們身上有些壞處，這是沒有疑感的。但這些壞處，不見得不是你與我之所同有。他愛錢財，我們便不愛錢財了麼？他鬧意氣，我們便不鬧意氣了麼？便令讓一步，假令我們真還能不愛錢財不鬧意氣，你能假相信你周圍的同學與朋友，亦能假這樣麼？果然如此，那便假令你能把這些軍閥政客推倒殺淨，你的同學與朋友都可以成爲未來的軍閥政客，許多挑河水賣涼麵的人，都可以成爲未來的軍閥政客。你以爲這能殺得乾淨麼？

卽如說你自己，你亦不要相信你決不會成爲未來的軍閥政客。你有一點機會，你便愛多賺，或少付幾個不當賺而當付的款子。你的權力只要勝得過幾個人，你便比較在他們頭上有些不

甚願忌。你是高班的學生麼？你說低班學生是應當服從你的小孩子。你是學生麼？你說校役是沒有與你平等資格的奴隸。假使你一天以萬分之一的僥倖，居然一躍而成了有勢力的軍閥政客，你定能不像他們那樣頤指氣使，唯利是圖麼？我真不能假十分相信這是可能的事情。

而且我們還要知道，一個有勢力的軍閥或政客，他做了似乎不講良心的事，一半是出於他所不自願的，一半是出於他所不自覺的。甚麼是出於他所不自願的呢？他爲他自己及家庭的生計，不能不爭求祿位。他爲爭求祿位，不能不假借些冤枉主意，做些冤枉事情。到了後來，仇怨結多了，像騎在老虎的背上，爲自己的利益，乃至爲自己的體面，都成了欲罷不能之勢。他何曾不自知他做的事是有些不妥？但他便自知他做的事是有些不妥，究於他的行爲有甚麼關係？

甚麼是出於他所不自覺的呢？他到了有勢力的地位，他自然難於維持他從前小心謹慎的態度。他每天要受一些諂諛。他時時刻刻覺得他是如何聰明有才幹。他對於一切問題，亦與一般人一樣有他的階級的偏見，他自己覺得他的偏見有很充分的

理由。縱然他顯明的把一件事做錯了，他旁邊的人還要爲他維持威信，想出各種強壓或軟化的法子。因爲他們說，這是爲辦事與秩序，必得像這樣做的。

這種不自願不自覺所作似乎不講良心的事，是任何軍閥政客不易免的。其實便是任何人一天站在軍閥政客的地位，亦是難免的。你盼望將來有很好的，人站在今天軍閥政客的地位，無論這是一件難於實現的事情，便令真正實現了，這很好的人是不是能免做這一類的罪惡事情，又誰能假知道？你看了今天身敗名裂的人，固然罵他們是怎樣的壞；其實原來他們未見得真比你今天壞得若干呢。

我說這些話，不是專要寬恕這些病國殃民的軍閥政客，亦不是要我們覺得救中國便再沒有法子。我的意思，最盼望大家要先掃清那些相傳的謬見，以爲一國的好壞，只是決於那些有勢力人的好壞。我很盼望那些敢於與有勢力人直接作戰的，最好更認清作戰的目的，以謀根本的解決。那些比較怯懦的，最好亦認清這個目的，以加入共同努力。中國的改造，並不像一般只知坐著煩悶的人所想，以爲是沒有辦法。中國的改造，是顯然有

把握的。我們只望熱誠的青年，大家向這顯然有把握的一點前進，不要分他們的精神去討論些不關痛癢的問題（例如女子剪髮問題），去辦理些無裨實際的運動（例如鄉村改良運動），反使中國的改造延遲了時間，那便可以成功了。

我們要認清楚軍閥政客之所以爲怪，與其說是他個人不講良心，不如說是只因爲他的權力太大了，他可以自由的用他的權力，去謀他自己的福利，或滿足他自己的意氣的原故。軍閥政客權力所以太大了，與其說是他個人專橫暴恣，不如說是只因爲國民的權力太小了，不知或亦不能監護自己福利，以致任憑人家魚肉剝削的原故。國民權力所以太小了，與其說是國民愚懦不能聯合，不如說是只因爲沒有真誠爲國民宣力的人。研究而實地的應用科學方法，創造出來國民的聯合與國民的力量。原故研究而實地的應用科學方法，以創造國民的聯合與國民的力量，這便是有把握可以成功的民權運動了。

人都是有對於自己的偏見的。我們在人羣中不敢任意發揮我們的偏見，不是我們有比那些軍閥政客好些的修養，主要的原由只是由於在我們周圍的人，將要對於我們的偏見加以幾

種裁制的原故。所以軍閥政客的壞，都因爲沒有裁制他的力量。倘若有了裁制他的力量，他自然與我們一樣不敢肆無忌憚的做壞人了。甚麼是裁制他的力量？我們可以倚賴別的軍閥政客麼？有時候是可以的。不過若只是倚賴別的軍閥政客，這些軍閥政客爲他自身的利益，比爲國民的利益更重要。你盼望他們互相裁制，不知他們只要開個三頭會議，或甚麼軍事會議，彼此把賊私分定了，便大家暫時可以相安無事。他們若真要打起仗來時，與其說他們是爲國民的福利，不如說他們只是爲自己的福利，不得已而出於這一策。只要他們各人都只顧爲自己的福利，他們所謂不得已的事，將多得很。所以他們的私戰亦將多得很。他們這種私戰，不但無益於國民的福利，我們爲國民福利的原故，還須有一種力量裁制他們全體，不使他們這樣橫行。

我們靠甚麼力量裁制他們呢？最大最可靠的，只有國民的力量。我們不是絕對不可以靠一兩種別的力量，不過別的力量背後，總要有國民更大的力量，一方在攻擊時爲別的力量作有力的後盾，一方在得了優勢時，亦便可以監視裁制這所謂別的力量，庶不使他成爲以暴易暴的情形。如何喚得起國民的力量來

呢？我們不要說國民太糊塗了，太沒有團結力了。我們倘若定要國民如何智慧如何有團體修養，那麼中國亦只有讓他長此終古好了。真要那樣，不但中國將永遠不應有國民的力量，即世界各國亦都不應有國民的力量。我們不要以為中國的國民便是甚麼天生的劣種。國民的沒有力量，與其怪國民自身，不如怪可以為國民宣力的人。我們試看辛亥年的革命，國民幾多人有排滿的智慧？有幾多人有作戰的團體修養？然而兩百餘年的滿清，不是已經推倒了麼？即所謂五四學潮，我們便說在那個時候許多人還不知道曹、陸、章是甚麼人，還不知道山東問題高徐、順濟鐵路是甚麼事，這亦不能說是過甚的話。但是他由一處蔓延及於各處，由一界蔓延及於各界，這樣平和的運動，亦竟教政府退步了。其實無論甚麼地方，甚麼時候，國民都有他潛伏的大力量。我們中國的國民，在上述兩件事中，顯然亦曾經表示出這種大力量來。我們現在要裁制那些禍國殃民的軍閥政客，只要大家喚得起這種大力量，便一切問題解決了。

我們要疑惑是不是可以由我們的意思，以喚起這種大力量呢？對於這一件事，我縱然沒有十分的把握，但我很有膽量答應

說這一定是可以的。我對於這件事亦會想了許久。我以為所以這種大力量喚不起來，一是因為沒有真心為國民做事的人，二是因為有少數為國民做事的，又沒有合宜的為國民做事的法子。甚麼是合宜的為國民做事的法子呢？——

第一，我們要為國民做事，應當注意最下層沒有知識的國民。一國的人，以他們佔絕對多數。他們的腦筋簡單，知識卑下。但是他們若有甚麼行動，却比較真摯勇猛，不像一般所謂腦筋冷靜的智識階級，總免不了畏首畏尾，有許多顧忌，有許多繫念。

第二，我們要為國民做事，應當注意從國民當前的苦痛說起。不可只顧高談抽象的原理，令人漠然不生感情。我們應當研究這些私戰的由來，直接稅的惡影響，惡劣幣制對於民生的毒害。我們要從這些事中間，顯示出一般武人政客罪惡的實況及其根源，然後一般國民易於感受，易於了解。

第三，我們要為國民做事，應當注意國民的感情衝動。不可只盼國民有怎樣高的程度的理解。我們平常假想，只有理解明確能使人勇猛力行。其實際殊不如此。人的勇猛力行的，不定有明確的理解。有明確理解的，亦不一定能勇猛力行。為甚麼是這樣

呢？我們應注意人的行為的動力，是感情衝動而不是理解。我們只要能撥動國民的感情衝動，自然可以發生他自己亦莫明其妙的偉大活動。

第四，我們要為國民做事，應當注意利用各種機會，引起他為羣衆的活動。不可只盼望國民有平時如何堅固的合羣羣衆的力量，不是靠他有個完密的組織。即羣衆的一種組織，亦不是平時所能建造成功。我們只須使羣衆在活動中來訓練羣衆，亦訓練自己處理羣衆的能力。

第五，我們要為國民做事，應當引起國民自決反抗的精神。不可只引導他們請願告哀，反使他忘了自己主人翁的身分，而養成倚賴家奴的軟弱心理。我們不要發表任何條陳說帖式的論文，盼望那一位大貴人俯賜採擇。我們要監察巡視一般軍閥政客，對於那些越分或溺職的，要決然加以鞭撻刑戮，然後軍閥政客不敢橫行無忌。

我這所說的，雖然很簡單，不免有些疏漏；但我相信真能這樣，必然可以喚起國民的大力量。有了這種大力量，不但眼前的軍閥政客要望風而靡，即將來事實上或不需要一種集中的權

力，亦可以相信沒有人敢用這種權力做一切非分的事情。

我要奉勸一般真有志向的青年，你們要仔細想想罷！你們倘若要為中國做些切實的事，你們不應當只知道怨恨軍閥政客，而一方却只顧對於你們那刻板的功課，拼死的用功。你們那種用功，恰好令你們將來成爲這些軍閥政客的走狗。

復次，你們亦不應當只知道在這種黑暗的世界，以能做幾篇彷彿有點意思的新詩小說，說得幾句人云亦云的自由解放的新論調，便自以爲得意。所謂新思潮新文化第一件要義，便是喚起一般人企求「人的生活」的自覺。我們很不盼望他變成又一種鬧臺，又一種高頭講章，專供那些揣摩時尚風氣的小滑頭，擊去表示他的點智。

復次，你們亦不應當只知道在芝麻大的事情上面，表示你們的勇敢。男子固然應當廢姓，女子固然應當剪髮，不自由的婚姻固然應當毀約，不開明的家庭固然應當反抗；但天下事有緩急輕重，亦應當分個清楚。像我們今天在這種政局之下，不見得把姓廢了，髮剪了，便真是人格光復了。我們却只知在這很少關係的事上面，做些驚世駭俗的行為，使一般國民驚詫我爲異人。

用這。來。自。快。輕。浮。的。心。理。或。博。取。無。知。的。贊。嘆。固。然。是。可。以。的。若。說。用。這。來。改。革。社。會。未。免。輕。重。太。顛。倒。了。

復次，你們亦不應當只知道做那些顯然很少功效的事情。例如沒有計畫的講演，沒有目的的平民學校，枝枝節節的為學校為地方所做的事情。我們不能盼望在全部未改造以前，能為局部爭一個甚麼程度的改造。我們雖有時可以局部的努力，為爭關的練習，但決不可逕認為我們爭關的目的。我們最要亟求有個全部改造。我們一切的努力，要有利於這個全部改造，那便局

部的改造不費力便完成了。

你們研究的對象，你們文藝的天才，你們活動的精力，都要注意喚起國民的大力量，以求全部的改造。纔是呵！你們為你們將來求免於罪惡的生活，乃至求免於被剝奪剝削的生活，不可不求國民有確實的裁制任何權力的力量。所以你們應多結合同志，多注意這些事情。中國的事情，便在已經覺悟的人身上啊！朋友！你已經覺悟了沒有呢？

編 輯 餘 談

▲本號出版的時候，適值第四週的「五四紀念」。在本號編輯時，尙難預料今年的「五四」有什麼舉動沒有。但本號裏有幾篇重要的文字和「五四」有直接或間接的關係。第一篇是朱文叔

先生的五四運動史，第二篇是一九二三年全國學生大會記，第三篇是渾代英先生的學生與民權運動。我們很希望讀者對於這幾篇文章能多注意些，再去想想學生和政治應有什麼關係。

▲在五月裏有三個紀念日：一個就是「五四」的學生運動紀念，一個是「五一」的勞工運動紀念，一個是「五九」的國恥紀念。本誌因限於篇幅，除對於「五四」外，未能再對於「五一」和「五九」有所敘述和議論，但願希望讀者自己去留意。

▲本號文字中有幾篇講到苦學和自學（見通訊欄）的。這是青年問題中的大問題，願讀者加以詳盡的討論。下一期裏預備把青年問題討論會的自學問題一文刊登，或者可供讀者一種參考，並望讀者能參與討論。

▲本號的通訊欄，似乎比從前的更有精采。我們十分地願意讀者常常通訊，使能愈加豐美。

▲下一期是「學習法專號」。要目預告另登下面，請加注意。



消除煩悶與超脫現實

朱孟實

王君光祈在本誌學生生活號發表的『中國人之生活顛倒』那篇文章，把青年煩悶之最大原因，可算說得透開極了。不過王君的娓娓動聽的文筆很遮蓋一些美中不足。人生各時期有各時期的嗜好，要有機會自由發展，免得斲喪生機。這話固然含有至理。但是假使吾人都能及時行樂，不至有『過時之感』，世間便可以沒有煩悶苦惱麼？在王君的意見，歐洲人無論男女老幼都及時行樂，所以他們的生活最愉快。但是我們研究歐洲近代文學，似乎覺得歐洲人心窩裏也還有許多憂愁憤懣。羅素到中國看見農夫走販，和寺廟裏羅漢菩薩一樣，都滿面帶著笑容，以為中國人是最能快樂的一個民族，非歐洲人夢想所能及。從這點看起來，各人自己的苦樂，祇有各人自己心裏曉得。我們不能假定歐洲人沒有過時之感，所以就沒有煩悶；因而推論到煩

消除煩悶與超脫現實

悶的原因完全由於過時之感，祇要及時行樂，便不會有煩悶。理想上可然的事情，沒有限制，事實上竟然的事情，就要受環境的因果律支配。慾望跟著理想走，是一件隨時伸縮不可壓足的東西。背著太陽走路，影子比身子總要前一步。慾望和行樂的關係，也很像影子和身子。你今天及時行樂嗎？你的慾望已跑前一步了。假使明天有機會壓足今天的慾望，後天又有機會壓足明天的慾望，如此展轉下去，有求必應；那麼，煩悶自無從發生。王君的原理，自然可以成天經地義。但是世事不盡由人算。實際上我們許多的夢想，到底都石沈雲龍，歸於烏有。慾望不壓足，就是失望的代名詞；失望又可以說是煩悶的代名詞。那麼，因為樂到這步田地，望到那步田地，失望便煩悶；我們可以說，今天行樂，便種下明天的煩悶的種子。這樣的憑空說話，人家或者要罵我玄

之又玄。現在說一個具體的例子。喫早飯沒中飯的窮措大，看見別人食前方丈，便以為到了這步田地，就盡了生人之樂事了。但是他既然能狂飲大嚼，看見坐高車驅駟馬的人，又想那個人何等闊綽！他自己還沒有嘗過這種滋味咧！不多會兒，他有馬車坐了，又想沒有一個很親愛的很美貌的妻子，人生究竟還沒有真正的樂趣好了，他現在有了妻子了。伉儷間的遐情逸致，兩面王也不能易其樂呀！可是過了幾年，校且好者變成老而醜了。他又想，「噯！這究竟還不是我的理想的至樂。」以前希望一件，就有一件，尚不免有些兒無聊賴。倘若希望這件，得不了這件，希望那件，得不了那件，生活不更加乾燥無味，不更加惹人煩悶麼？實際上失望比得意似乎較普通一點。照我們的理想，世界應該不僅是如此如此。然而現實偏偏不由人算，走他自己的路。感情冷淡的人對於這般情景，還不覺得什麼無可奈何，至多不過歎口氣說，「天實爲之，於人何尤！」於是就這樣了事。可是在富於感情的人看他們親愛的夢想都不能實現，便有些兒不服氣。現實比冰還冷，比鐵還硬，那管你服氣不服氣，現實越發不如人期望，人生就越發乾，越無味。於是失望，喪氣，悲觀，厭世……都蜂踴而

來了。總而言之，煩悶生於不能調和理想和現實的衝突。

少年氣盛的人總說，「什麼煩悶呀，什麼調和理想與現實的衝突呀，都是懦夫口裏說的話。因為社會黑暗，環境困難，我們纔不虛生。不然，我們生在世間就專爲過太平日子麼？別的人僅管煩悶，我呢，決不屑失望和悲觀。我以為人生任務祇有奮鬥。奮鬥到征服環境爲止。」我也是極端主張和環境奮鬥的一個小卒，可是我同時也相信環境是極不容易征服的。

你看這一陣和環境奮鬥過的人，他們的面目上毫無有溫熱氣和閃爍的光彩了。或者他們的頭腦中也不復有什麼高尚的意志和堅強的決心了罷！殷仲堪有一天在園裏看見一棵枯樹，便深深地歎一口氣說，「此樹婆婆，生意盡矣！物猶如此，人何以堪？」看見沒生氣的冷冰的行尸走肉，什麼不叫人作同樣的感想！但是，我們如何能瞧他們不起。十年前他們也和你和我一樣，也很興會淋漓地用熱心毅力去幹事，也很有百折不撓的氣概咧，不過現在環境把他們征服了罷了。

你再這這一陣和環境奮鬥過的人，他們看見世事一天壞似一天，心裏雖然不服氣，可是心力俱瘁，無可如何。個個人都在那

邊愁著眉毛歎氣。這個人說，「神州莽莽，陰霾四布。流離浩劫，人間何世！」那個人說，「皇皇大陸，吾人將於何處覓一片乾淨土耶！」這個人想，像這樣活著，到不如死，還是把萬事丟開，投海去罷。那個人想，世事已不堪問，我姑且寄情於醇酒婦人，藉以消愁解悶罷！誰曉得這種悲觀哲學消磨了幾多有用之材呢？但是，我們且慢些去憐惜。他們十年前也像你和我一樣，也很抱樂觀，也嘗時說，長夜漫漫，終有時旦，祇要精誠貫徹，金石都自然會破裂。不過現在環境把他們征服了罷了。

我們說話論事，一方面要顧及當然，一方面也要顧及可然。就當然說，環境要降服，理想纔可以實現。但是環境如何可以征服，我們也不可不注意。許多人起初都發願要征服環境，何以後來大半反為環境征服？我們自然會說，因為他們的精神不能堅持到底。但是，他們的精神何以不能堅持到底？我們可以說，因為他們的精神不能超脫現實。一個人如果祇能在現實界活動，現實如果順遂，他自然可以快樂；但是現實如果使他的活動不成功，而他又沒有別條路可以去求慰安，他自然要失望悲觀。但是，倘若他的精神能夠超脫現實，現實的困難當然不能叫他屈服，因

為他還可以在精神界求慰安。現實既然不能屈服他的精神，那麼，他自然可以堅持到底和環境奮鬥了。

超脫現實的方法也很多。最普通的要算是宗教。信仰現世一切苦惱不用說能靈魂不滅，來世的天堂快樂還不曉得有多麼可愛。現在不過是時間的太倉一粟。我們撐持肉體活著，是一件極偶然的現象。在這個撐持肉體活著一瞬間，就有些兒苦痛，那值得愁眉蹙額？不錯，現世一切奮鬥，眼前似乎沒有大的效果。但是，我們不必因此失望灰心，我們現在不過是播種子，將來一定有歲物豐成的日子。這些話是極淺近的極普通的宗教信仰。我自己既不是一個教徒，也不敢和打維護科學招牌的人搬唇。不過我很忠實的相信純粹的宗教對於人類，利害相權，還是利多害少。倘若現世的苦樂不能叫普通人趨善避惡而宗教能夠做這件事，為什麼專願普通人做過惡不去信仰宗教？假使大家都覺得現世煩惱，假使宗教可以安慰他們的精神，為什麼把煩惱的人逼到山窮水盡，不知去向？我也十分相信宗教原來是一種自欺。可是這究竟根於人性，不可避免的。心理學家對我們說過，就是通常所謂理智（Rationalization），也大半是自欺的結果。你

說宗教靠不住，理智又靠得住麼？人類的行為大部分都受感情支配。事前並不很揣摩爲什麼要這樣做。事後追維，纔找出一些理由來解釋庇護自己的已往舉動。這種理由和已往舉動或毫無關係，不過姑且拉來自寬懷抱罷了。在理論上，吾人生活當全然受理性支配，但是在實際上，吾人生活是不受理性支配的。因爲無意識和感情在那兒默化潛移，意識的防範實在鞭長不及馬腹。所以想養成道德的習慣，與其鍛鍊理智，不如陶冶感情。宗教也一種陶冶感情的工具。宗教何以能陶冶感情呢？感情是一件極活潑的東西，如果不得寄託的處所，來自由活動，便會游離不定。感情游離不定，結果就是精神失常，小而煩悶，大而瘋顛。宗教的長處，就在能把游離不定的感情引到一個安頓的地方。這種陶冶作用 Sublimation，佛德德 Freud 和央恩 Jung 一派的心理學家說得非常透闢，我在這裏也無須多話。不過添一句話代宗教辯護：託爾斯泰、甘地、一流的人物，如果沒有宗教做他們的精神原素，他們的生活決不像那樣可愛，那樣能感發興起；希伯來和暮色冷兩個民族，如果沒有宗教做團結民族的線索，他們已經早當讓極艱苦的環境征服了。

四

這番話談給科學成見很深的人聽，或者不能叫他們相信。那麼，他們如果想解除煩悶，就要在美術中尋慰情劑，因爲美術也很能使人超脫現實的。美術何以使人能超脫現實呢？一、就創作美術的人說，美術雖借現實做資料，但是對於資料的應用支配，美術家能夠本自己的創造的理想，伸縮自由。在現實範圍裏說話，空中決計不能起樓閣。美術便沒有這種限制。所以在現實界不能實現的理想，在美術中可以有機會實現。二、就欣賞美術的人說，美術能引起快感，而同時又不曾激動進一步的慾望；一方面給心靈以自由活動的機會，一方面又不爲實用目的所擾。譬如在實際上看見一個美人，佔有慾就蠢蠢欲動。但是看雷阿那多德文奇畫的孟納利薩，如果曾經受過美術的陶冶，那時心神祇像烟籠寒水，迷離恍惚，把世界上一切悲歡苦樂都遺忘淨盡了，還有什麼慾望？我有一次勸一個學數理的朋友偷暇學一點文學，或者他的心緒不像那樣乾枯煩燥；他說，「寫實派文學把黑暗世界越發寫得黑暗，讀這種文學不叫人更悲觀麼？」我雖然覺得我平生所經過的極樂心境，是在深夜讀含有悲劇原素的文字；但是我那時不能對這位朋友解釋這種心理作用，所以

我的朋友把我的忠告置之一笑就算了。後來讀愛賓浩斯 Binshaus的心理學美術章，纔恍然大悟。吾人生機時時刻刻求活動。生機發洩，感覺愉快；生機抑鬱，感覺煩悶。所以遇著悲痛，哭一場就消了勁。生機不一定要在現實界纔能發洩，美術也是一個極好的發洩生機的尾閘。在美術中發洩生機，所感的快樂比在現實界還更加純粹深厚，因為沒有實用的目的來滋擾。譬如在現實界看見父子三人都被惡蛇捆絞在一起，心裏祇有恐懼哀矜種種的不快之感。可是欣賞希臘著名雕刻拉阿控 Laocon，這種哀矜恐懼雖都還有若干存在，但是他們都變成愉快的感覺了。這就因為心裏沒有實用目的來煩擾。哀矜恐懼兩種感情發洩了，然而心目中沒有生死存亡的念頭，沒有逃脫抵抗的打算，所以雖哀矜恐懼而還能十分愉快。普通人在飲食男女名譽權利場合中生機受了挫折，便不知道向他方面求發洩，所以抑鬱，所以煩悶。誰肯宣傳美術的福音來救濟這些無數在苦海中掙扎的失望者呢？

美術不但可以使人超脫現實，還可以使人在現實界領悟天然之美，消受自在之樂。自然界有多少美致，人生有多少妙趣，在

粗心浮氣的人看，都忽略過去。經美術家一指點，美就確乎是美妙，就確乎是妙。誰沒有看過流水？不過在普通人看，流水祇是流水罷了。孔子一看到，便歎氣說：「逝者如是夫，不舍晝夜！」這樣一指點，滾滾東流的水便含有無限生機，無限悲感。誰沒有看見鳥鵲在樹林裏度日子？陶淵明看見，便推出一種極樂觀的人生哲學。「衆鳥欣有托，吾亦愛吾廬」兩句詩把宇宙寫得多麼可愛？美術家不但在花明風惠的境界，可以領略魚躍鸞飛的樂趣，就是在極微細處——甚且在極悲慘處——也能尋出賞心樂事。托爾斯泰是一個最好例子。在他的「戰爭與和平」裏面，那位彼得在牢獄中饑寒交迫，生人之苦，無不備嘗。但是他一天看見天上月明如水，牢獄四圍的園林山谷都空濛澄澈，一望無際，他就恍然覺悟人生的至樂，不是環境可以磨滅的。在他的「神在愛所在」那篇小說裏，一個極窮苦的鞋匠夢見上帝要到他家裏來，從天早候到天晚，祇有一個掃雪的苦工來分他房子裏的暖氣，和一個抱著呱呱哭的孩子的丐婦來分他的幾粒豆飯。他就因而覺悟神在愛所在的道理，心裏便二十四分的暢快。這不過是偶爾想出來幾個例子。其實我所見到的何及恆河一粒

沙喇我相信人肯受美術陶冶，世界和人生決不至乾燥無味。煩悶無形消滅，自然不消說了。

除宗教家和美術家以外，最能超脫現實的要算是嬰兒。他們高起興來，就結隊搬磚弄瓦呀，捉迷藏呀……頑得不公平，便打一鬮痛快架，打痛了，便索性的哭一場。哭過了，就揩乾眼淚，開笑臉再去做別的頑藝。他們天真爛漫，完全趁著一時的興會做事，絕對的不瞻前顧後，所以他們的生活最愉快。人生快樂倘若想完備，一定要保存一點兒孩子氣。這種孩子氣應用非常之廣。孔子有一天問門弟子的志願，許多人都說一些什麼興邦治國。會點一個人却說，「春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，風乎舞雩，詠而歸。」孔子聽過，便不遲疑的宣布「吾與點也。」會點的長處就在能保一種天真爛漫的孩子氣。孔子稱許他，或則也因爲「大人者無失其赤子之心」罷。王徽之的故事也是一個好例子。一晚雪後初晴，月亮照得非常光澈。他忽然想到他的朋友處談談心。立刻問他就撐隻小船去了。不多會兒到他朋友的門口了，他忽然地又抽身轉去。人問他的緣故，他說：「我乘興而來，興盡而返。」何足爲奇？像這一流人物，纔曉得人生在世，怎樣纔能怡情養性，無沾無礙。有些人或者罵這種習慣帶著臭名士氣。他們自然也許有他們的高見。不過我想這種天真爛漫無沾無礙的氣象倘若不用到過分，實在對於精神的衛生有

許多裨益。人的精力無論屬於精神方面或身體方面，都有一個限度。譬如弓弦，拉到滿引的時候，倘若不放鬆一點，怎麼可以再加力？縱使再加力，怎麼能不崩折？普通人無論何時何地，都一樣的認真到底，不能稍稍放肆一點。所以容易倦怠，容易灰心。孩兒氣的好處就在有時使人偶爾把現實的重載卸在旁邊，讓心靈偷點空兒休息，好預備再出力。

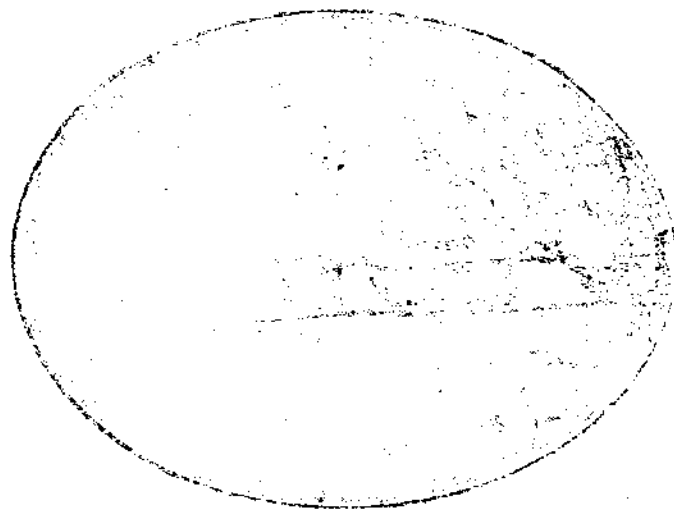
這三個方法，我個人認爲可以超脫現實，解除煩悶。別人——科學家和哲學家——也許在別的地方尋出超脫現實解除煩悶的方法，不過我沒有經驗，不能說話。我和王君光祈的出發點都是在給生機以自由活動的機會。不過王君著重的是人生各時期有各時期的嗜好，要隨時屢足。所以王君似乎主張生機祇可以在現實界活動；如果在現實界活動不成功，便使人生煩悶。我的主張是一種補充的辦法。我以為生機不僅可以在現實界活動，如果在現實界受了挫折，不一定使人生煩悶，因爲他還可以超脫現實在精神界求慰安。就積極方面說，超脫現實就是養精蓄銳，爲征服環境的預備。就消極方面說，超脫現實就是消愁遣悶，把樂觀熱心毅力都保持住，不讓環境征服。在我國現在狀況之下，誰曉得有多少失望者與悲觀者？我很慚愧這篇文章不能把超脫現實的道理說得透澈，使他們感發興起。但是我很希望享受過精神上的至樂的人，多用工夫來宣傳超脫現實的福音，來救濟衆生。

商 務 印 書 館 廣 告

愛西湖者注意

梅

杭州的西湖是我國第一名勝。山明水秀。風景入畫。不要說遊玩過的人。說他有許多美景。贊不絕口。就是沒有遊玩過的一談及西湖。字彷彿在口。妙一。經由水。映在眼前。可知西湖風景。實在與尋常山水不同。所以能引起人神遊的。



感。免我前年曾到西湖遊玩一次。雖有友人同往。却是人地生疏。如撞木鐘一般。東撞西撞。覺西湖風景。雖然妙極。然而不知道他的歷史沿革。及名人事蹟。終有些不滿。意。去秋獨自一人。帶了一本**商務印書館**

出版的**西湖遊覽指南**。先在火車中翻閱了一遍。西湖

情狀。已瞭如指掌。因為此書於遊覽途徑。名勝

歷史。大半附以圖畫。詳為說明。甚至旅中食宿。

遊玩費。亦考查明確。指導再三。此次到西湖遊玩。

幸。當了這書。非特興趣倍增。而且得益不少。回想到前年。

遊玩。命搖船的人。引路到了一處。他講的名勝事蹟。捕風捉影。信口開河。

真是笑話。我遊玩完畢。將動身時。又到幾家著名店舖。購些物品。預備

贈送親友。杭州地方。我本來不甚熟悉。因見了西湖遊覽指南。所登

各號廣告。所以購物非常便利。可見商業競爭。

廣告。很有效力。及又想。杭州名勝。出名的。就到清河坊商務印書分館。購了些

名人書畫。統摺一。及西湖風景畫。西湖風景明信片。教育玩具等。然後與西湖告別。

這西湖也遠遠的。露着一泓秋水。送我此番遊玩。真算是平生最快意的了。

★ 新人物 必讀 ★

★ 新文化書

下列叢書十一種都是新文化的宣傳使者

世界叢書	已出十五種
共學社叢書	已出六十二種
尙志學會叢書	已出十四種
文學研究會叢書	已出十八種
新時代叢書	已出七種
新智識叢書	已出十四種
北京大學叢書	已出八種
南京高等師範叢書	已出六種
武昌高等師範叢書	已出一種
大同大學叢書	已出一種
理科叢刊	已出一種

◀另印“新文化書目”詳載書名價目 承索即寄▶

上海商務印書館謹啓



慾和他的功罪

伍介石

慾的
範圍
和不可
思議

呱呱墮地的嬰孩，便探著顛巍巍的頭兒，向母親的懷裏索乳，喫飽了，便閉著眼睛，呼呼地睡他的覺；一會肚餓了，又哭著要索乳。有時撒了尿，溼透了衣服，却又

呱呱地叫起來，做母的替他換上乾潔的，他纔再安安貼貼地睡去。大些，更要新衣穿；要餅餌喫；要玩具弄；要和同伴遊戲；要窮問他所懷疑的一切；——人由那樣來的？天的上面，還有什麼東西？

……——這些情景，誰也不能否認他不是慾的表現啊！

一隻虎，磨牙鍊爪，擇肥而噬；一條牛，熱天睡在泥濘裏，寒天却鑽到草堆中；知了振動他的大鼓，蟋蟀摩擦他的翅膜，吱吱地在那裏叫著以求雌；石斛風蘭生氣根以吸空中的水分；松杉將葉

變成針形，以防止蒸發；甘藷將根變成球形，而蓄藏養料；凡動植物種種機能或動作，無非為著求滿足。換言之，即慾的表現罷！

成人的慾，尤其叵測。愛迭係曾被慾所衝動去研究印刷機，目不交睫者二晝夜又十二時。哥命布曾為慾所指使去尋新地，置身於茫無邊際的驚濤駭浪中凡數月。人們的慾，簡直是不可思議的，無涯岸無止境的，並且不限於肉體的，不限於現在的，也不限於個人的，所以他們於飢食，渴飲之外，更思親明，聽聽，及種種娛樂，以糜精神上的要求。足於今天，更思今後；足於自身，更思身後；足於個人，更思家族；足於家族，更思社會國家和世界；無論智愚貴賤，沒有一個不是天天忙個不休，直至於死的那末，偌大的

世界，就被他們鬧得天翻地覆了。

慾的意義

泡爾森說：「感官的衝動，或為理性及道德之力所不能制，而暴露他的弱點，叫做肉慾。損人利己，如貪欲，不正，惡意等，叫做我慾。」段玉裁說：「感於物而動，性

之欲也。」禮記謂欲為七情之一。佛家則分為飲食欲，睡眠欲，淫欲三欲。又謂欲有四種——情欲，色欲，淫欲，食欲。——我却以為凡生物欲滿足他的不滿足的意志和動作，都是慾。——經濟學上叫做慾望。——慾的大小多寡，為人類和動物，或野蠻人和文明人，所由歧的起點。換句話說，慾乃人類活動，和社會進化的原動力。倭鏗說：「人生的秘鑰，是不斷的活動。」盧隱女士說：「名利，是人生的波動，沒有這個波動，世界就枯寂無味了！」我們可以擴充些說，擊來做慾的界說：

「慾是求滿足——名利，快樂……——的原動力，沒有這原動力，人生便不會波動，世界就枯寂無味了。」

對於

慾的

批評

前人論慾，幾乎沒有一個不視為罪惡的。楞嚴經說：「菩薩見欲，如避火坑。」孟子說：「養心，莫善於寡欲。」周敦頤說：「聖賢之道，一為要，一者，無欲也。」王陽

明以「去人欲存天理」為修身要旨。西哲康德也主張禁欲，他說：「人的情欲，為不德的泉源，必剷除淨盡，乃能達道德的理想。」近人多反上說，以為慾是神聖的，純潔的，有功無罪的，如享樂主義者王爾德之流，主張最力。又有一派，以為慾是無善無惡的，御以良心則為善，背乎良心則為惡，這都是自我的權威，並非慾的功罪。議論紛紛，莫衷一是。然細考之，三說都非至論，因為他們祇就慾的片面的結果上討論，並沒有注意到慾的具體的本能上去。慾罪說固屬謬誤，慾功說也過偏頗，無罪無功說，尤為無稽。王陽明說：「無善無惡者，心之體；有善有惡者，意之動。」慾是心之體呢，還是意之動？所以我敢武斷一句：

「慾是有功有罪的。」

慾的功用

1、發展個性 我們見一個個性顯著的人，可以直截說他是慾念旺盛的人。見一個個性衰微的人，可以直截說他是慾念薄弱的人。何以故？因為慾在人心，雖然大同，却有小異，恰如人們的面孔一般。不同的慾，發見於外，乃成其為個性。要之，個性是依著慾的大小多寡成比例以發展的。

2、改造環境 環境影響於人至深且鉅。然而人們可擊他的

慾實現出來，以改造環境，因為熱烈的慾念，能夠產出一種勇敢和強毅，不畏艱險，不顧其他利害，去滿足他的要求。那末，有志事竟成，環境居然被他改造過了；縱不能完全全根本改造，較之從前，總覺嶄然一新哩！

3、慰藉前途 人們照往撲來，處在一個黑暗遼寬的世界裏，摸著食物便喫，探著途徑便走，孤寂，蕭索，無聊，愁苦……的空氣，包圍著四周，幸有慾念之燈，閃閃爍爍地在前面導著，使我們從絕無僅有中得著慰藉，鼓勵自己的志氣。所以人們當工作困苦，志氣頹唐的時候，偶然起他的慾念之燈，照耀了前途，便躊躇滿志，頓能使懦者立，而駭者強。

4、促進社會 若果無慾這種東西，世界必不成其為世界，我在上面已經論過。退一步講，慾不是與年俱增，社會也定必終古一樣的，茹毛，飲血，穴居，野處的時期，恐怕直延長到現在，或竟至千萬年……以至於無窮遠呢！紐端沒有慾，斷不會發明引力，去改良望遠鏡；瓦特沒有慾，斷不會發明汽機，去改良蒸氣機；培根、笛卡兒沒有慾，斷不會倡出經驗，推理二派的哲學；達爾文、赫胥黎沒有慾，斷不會著成進化論和天演論；孟德斯鳩、福祿特兒沒

有慾，斷不會鼓吹自由平等諸學說；馬克思、列寧沒有慾，斷不會高唱社會主義，與資產階級舌戰，筆戰，終於血戰；總之，社會的進化，沒有一件不是慾的衝動的結果。

慾的過頭

1、戕賊健康 慾念發達太過量了，或太躁等了，往往生杞憂，妄念，悲觀，因而思慮煩雜，引起悲愁，哀苦，憂虞，煩悶，懊惱……以至於失眠，癲狂，自殺。有個叫做阿比西阿斯的，襲先人二十五萬克琅的遺產，本來是很富裕了，但他却未能滿意，發生了過量慾，常常恐怕將來不免於餓死，乃以自殺為歸宿。

2、殘害同類 慾念發達太偏頗了，因而猜疑，嫉妒，詬罵，誹謗，傾軋……以至於衝突，戰爭，演成同類相殘的惡劇。威廉第二的慾，是太偏於個人了，所以弄出空前的歐戰，殺人遍野而不惜。袁世凱的慾，太偏於家族了，所以有恢復專制，奴隸同胞的舉動，至惹起二次革命。現在中國攪得四分五裂，也無非軍閥派發生了局部的狂慾哩！

3、枯亡理性 孟子說：「惻隱之心，人皆有之。」又說：「無羞惡之心，非人也。」然而慾念發達太主觀了，能使自己的理性，不

能主宰，終至利令智昏，寡廉鮮恥，唯慾命是聽而已，甚且犯罪。這是一般人的最大病根，也許是禁慾說所持有的最有力的理由，並且是我們應該特別注意之點。

論

我們既已明白慾是世界上不可缺乏的東西，——

尤其是人類不可缺乏的東西，——動物所以爲動物，

野蠻人所以爲野蠻人，都緣他們的慾太薄弱之故。那

末，我們應該極力反對禁說，——他使中國奄奄欲斃的，在寂寞

四

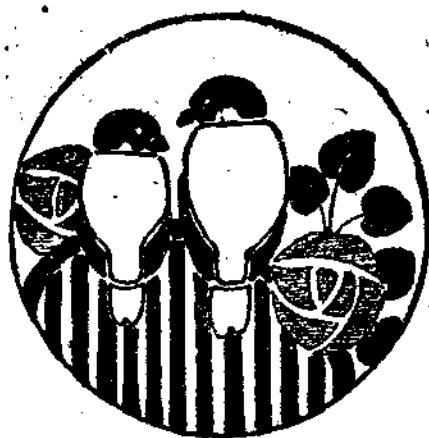
中過了幾千年。——盡量去發揮自己的慾，以圖個性發展，環境改造，前途光明，社會進化；至於慾的罪過，大概是發達過量，或偏頗，纔會誘起的，我們自有避免的方法，即是：

「以樂天的精神，高尚的態度，去鼓舞慾念，實現慾念，使他

——肉體的，精神的，現在的，未來的，個人的，羣衆的，——適量

地，平衡地，按步就班地發展；祇使我縱慾，不使慾縱我。」

一九二三，一，二九，於北海。



性慾的研究

醫學士 胡定安

性慾是動物共通的要求，憑著本能而發現的，本來用不著抱
希奇的觀念。

但在我國，因素受禮教的束縛，有「發乎情，止乎禮」的論調；
并且常常鄙視性慾為穢褻的行爲，不許公開討論。所以一般人
對於這樣一個和生命最有關係的事情，覺得不到一種明瞭的
知識；反以極神祕的態度對他。尤其是青年們，爲了沒有正當的
指導，常不免有危險的動作。我認這是很不好的現象，故特就這
個問題來研究一下。

一、性慾概說

性的起源 在嚴密的意味中，性的起源，是從單細胞生物的

性慾的研究

單細胞內而來。所謂單細胞生物，就是一個生體只是一個細胞
的極微細的生物，例如擬足蟲、草履蟲、夜光蟲之類都是。這種單
細胞生物中，倘若有雌雄的區別，就稱爲原始的雄性體和原始
的雌性體；但是單細胞生物是極微細的，要區別其雌雄，非用顯
微鏡不可。他的生活，本以個體分裂生殖，永續的生存著。但有時
也有接合的必要；不過他的接合，限於血緣稍遠的同種，和高等
動物的配偶一樣。據一八八九年法國 E. Maupas 氏的學說，
這種單細胞的原始生物，經過一度的接合作用，能發繼續分裂。
依據這種觀察，可見性的起源，是從單細胞生物的單一細胞而
來，那可不必疑慮了。只是在平時常營無性生殖 (Asexual rep.)

roduction) 到必要時，方才兩個細胞相接，行核物質的交換罷了。

雌雄和男女 單細胞生物之外，有組織生物的性。因原始的雄性和原始的雌性癒合底結果，就生成多細胞生物的雄性和雌性了。

除了少數單細胞生物，多數的多細胞生物的個性生活之初，是依兩個的生殖細胞（卵和精絲）的融合而成的。就中在動物營養有性生殖 (Sexual reproduction) 最完全的依受精作用，生成新生體。因之營養無性生殖的，是單細胞生物的雌雄性的遺傳；營養有性生殖的，是多細胞生物（如高等動植物）因受精作用而生的遺傳。至於人類的男性和動物的雌雄性，也都是為著遺傳的關係。但是動植物的複合雌雄性，通常稱為雌雄性；人類則因比較高等一點，就稱為男女性了。

生物與性慾 生物的雌雄之間，有戀愛關係的發生；因此雌雄常相接近，營養生殖作用。譬如魚類鳥類，雌雄之間，就有戀愛關係的成立，並且也有性慾的事實可以證明出來：小鳥築巢，雄的出外求食，雌的產卵暖孵，并歌鳴慰藉，表示美與戀愛的關係；又

如雞類，兩雄常爭一雌，發生嫉妬的爭鬪，所以把生物仔細地觀察起來，就能窺見一般的性慾事實，和人類可資比較了。

性的進化 因雌雄或男女根本的相異，所以生殖細胞也是不同。發育中的生物，在成熟底時期，雄（男）的排出精細胞，雌（女）的排出卵細胞。生成此等生殖細胞的機關，前者為睪丸，後者為卵巢。因之由無性生殖的進化，到了人類就有所謂生殖法，便是屬於有性生殖，哺乳類中最發達。因這生物的進化，性的性質也跟着漸次移變了。

二、性慾之意義

性慾的意義有兩種，就是狹義的和廣義的。狹義的性慾，關於人間的色情、性交等。廣義的性慾，關於高等的有機體，特如人類和動物的性慾生理，及兩性相互的關係，對於社會的影響等。研究性慾的方法，也有兩種派別：一派是專從文藝上討論的，為非科學的研究；又一派是專從醫學、心理學、人類學等而討論的，為科學的研究。

非科學的研究，是就男女的戀愛、結婚等情話而敘述的；科學的研究，是把性慾的起源、發生、發達，以及對於社會的影響，從事

實上觀察而論斷的。前者爲詩化，近於理想的；後者爲刻畫真相，屬於具體的。詩化的含脫俗的意味，使人們起優美高尚的感想，大概人們都喜歡去研究；至於具體的，往往枯燥無味，容易使人家起嫌惡。本篇所討論的，係狹義的，本醫學上的觀察，來說明性慾的衛生方法，希望實際上多少可以得一點利益。

三、性慾之發動

生物學的及人類學的研究性慾發達的經過及狀態，從來教育家往往有錯誤的見解；因爲只注意到人類的破瓜期，即春機發動期後的性慾，而往往不顧到這是和以前的性慾相聯絡的。一般達於破瓜期，就爲兒童時代的過去，性慾開始發動。這種見解，是認識破瓜期因外部的徵象而得來的。譬如男子有鬚鬣的發生，音聲的變化，精液的放射等；女子有月經的開始，乳房的肥大等。不過破瓜期以前的時代，性慾的發動，也有很明瞭的經過。

關於性慾的開始及其經過的事實，是研究生物學及人類學必要的基礎；此種研究事項，我們可分爲兩種：

1、在破瓜期以前——性慾的開始

性慾的研究

2、在破瓜期以後——性慾的發動

四、性慾發達之三期

據 Max Teegair 氏的研究，性慾的發達，大別分爲三期：

第一期 最初期的小兒時代，就是中性期。在此期發生心理的性慾作用，并得觀察其接觸作用的現象。

第二期 此期，Teegair 氏最爲注意，即爲性慾無差別期。其時一般現象的表示，性慾的方向，是十分無差別的；常依外界的目的物，隨時變更其方向。研究此時期的性慾很難，宜不忘其基礎的意義。在此時期的兒童常會發生同性愛（愛師長，愛友人）。

第三期 就是再進一步而爲發達期。最普通的狀態，是對於同性的不發生愛情，對於異性的要發生愛情，并且誘發肉體上的活動，（如抱擁，接吻等）。

五、性慾和生殖慾及性交的關係

近來盛唱道內分泌論，對於性慾研究上，放一度之光明。依據這種學說，倘若在幼時把生殖腺除去，則性慾和其他廣汎意味的情感，全要減退。

原來人間的性慾，是一種衝動（主觀的機能），是和生存慾

並立而為人生所不可缺的。又一方面確與生殖慾相一致。因為這方面性慾發達，就是那方面解剖學上的發育生殖器完成之時期，因生殖的衝動，而發生色情。

生物中如吾人的個體終不能永久生存。就是限於壽命的關係，到底免不了死。但是人類因自己固有的特性，要打算繼承的方法，性交的目的就在這一點上。不過男女間的性慾，一方面因為著種族的繁殖，又一方面却為著愉快的感覺。所謂生殖本能，因性交而有受精的動作，當然要發生受胎妊娠。下等動物如犬貓等都有性的交配，而人類因進化的結果，却可以通年有性交的機會。（除禁忌的時期）

六、男性性慾之差異點

女性保守秘密的，然而關於婦人的性慾，男性比較的明瞭，所以婦人概為受動的，男子通常為主動的，并且對於女性有襲擊的慾望。但是女性方面發生的戀愛，彷彿和鐵引石一般；倘若一旦吸附，便難解脫了。有時女性雖為受動的，而性慾反比較的亢進，這也是一種性別的趨勢。

七、變態性慾

吾人科學的研究性慾，唯關於性的相手方的選擇，然後有性慾的使用。除此以外，可認為種種奇異的變態，在性慾學上為重要的問題。通常性慾的發生，為性的吸引力。譬如從男性而視女性，或從女性而視男性，這稱為性慾的對象。至於引導性慾的行為，而遂行其性慾，那稱為性慾底目的行為。所謂變態性慾，就是性慾的異常。人類中有色情錯亂，色情變態，特如發生同性愛這樣的舉動，（和兒童時期的同性愛不同）都是屬於變態範圍之內的。單純的色情倒錯之外，尚有稱為男性脫化（Effeminate）和女性脫化（Deffeminatio）的色情變態。他的原因一方面起於精神的異常，一方面為著不道德的心理。這都不是人類正當的行為，乃是屬於病理的性慾。

八、性慾生活

多數人以為性慾在小兒時代是不發生的，但事實却相反。吾人從根本上研究性慾生活，必能發見小兒的性慾之本性。然而細心地研究小兒的性慾生活，就可見所謂吾人的性慾，就在小兒時代從種種要素而成立的。有人說幼時的動作和表示，對於祖先的遺傳，很有重大的意味；所以幼時的生活，對於畢生的生

活如何，也有重大的影響。至於色情的表現，一般學者和小兒科醫生 Rindar 氏以爲小兒在哺乳時代，已有萌芽，如蹠手指或足趾就是。同意味的衝動，還有玩弄母親的乳房等。

關於青年時代的性慾生活，性慾的發現狀態有三種區別：

- (A) 對於異性，發生戀慕的感情。
- (B) 單於異性的愛，有欲求的感情。
- (C) 接觸異性，有滿足生理的慾望的感情。

據此看來，性慾須從異性發生，同性間決無發生的理由；照原理論，可得「同性相反，異性相引」的定義。而且其中還有強弱之分，因之就有主動的和受動的區別。

性的衝動，幼兒是沒有的，到了春機發動期 (Puberty) 始能表現。惟在都會的兒童因受環境的刺戟，更容易誘發起來。

九、性慾學的範圍和科學的區分

我在上面已經把性慾和人生的各種關係，從科學上的觀察，系統的敘述下來，於此不得不把性慾學的範圍說明一下。近世科學家對於闡明性慾的真理，雖則比較的進步，但是性慾思想和其他一切要討論的問題，還是非常複雜。所以近年來雖把這

性慾問題作爲獨立研究的學科，而其中所包括的却是很廣。今按科學的區分，概可別爲兩大部：

(第一部) 純正性慾學

從科學上研究性慾的原理，就是討論關於性慾的起原，發生，發達，男女的性的心理，生殖器的構造，性的決定等事項，還包括以下的分科：

- 1、性慾生物學 (Sexual Biology) 研究關於性慾的由來，發達，生殖器的發生，性的分化等。
- 2、性慾生理學 (Sexual Physiology) 討論性慾的發動，生殖機能的關係，內分泌和去勢，妊娠，遺傳，破瓜期內性慾感情的變化等。
- 3、性慾心理學 (Sexual Psychology) 討論性慾和感覺的關係，男女性慾的差異，性慾的發達即戀愛和愛情等。
- 4、性慾病的心理學及性慾精神病學 (Sexual Patho-psychology) 討論病的如陷於不自然的顛倒性慾，即變態性慾。
- 5、性慾人類學 (Sexual Anthropology) 從人類學上討論關於性慾的事實，如生殖器之崇拜，動物之崇拜，結婚之歷

史，婦人之待遇以及關於性慾之神話傳說等。

6、性慾倫理學 (Sexual Ethics)。從倫理學上討論祖先之崇拜，蓄妾，一夫多婦，一夫一婦，性慾禁斷的利害，純潔和破操，情死，嫉妬，性慾和社會的關係等。

(第二部) 應用性慾學

從性慾的原理應用於百般的人事，有以次的分科：

1、性慾衛生學 (Sexual Hygiene)。討論性慾的健康和影響，性交，人爲的遂情，生殖器畸形，異常和性交不能，生殖不能，不適，花柳病的豫防，月經，避妊，禁慾，去勢，結婚和遺傳等問題。

2、男女性別學 (Sexology of men and Women)。討論男女的身體上和精神上的區別，男女的由來，發生，發達，兩性區別的原因等。

3、賣淫學 (Prostitutionology)。討論關於賣淫的起原，歷史，制度，賣淫和社會的關係，檢梅法，賣淫婦的生活等事實。

4、性慾犯罪學 (Sexual Criminology)。討論關於姦通，強姦，和姦，重婚，秘密賣淫，性的殺傷及其他因性慾而發生的犯罪的刑法及刑罰等。

5、比較性慾犯罪學 (Comparative Sexual Criminology)。討論比較各國的犯姦律及刑罰，屬於刑事性慾學的小分科。

6、性慾文學 (Sexual Literature)。討論性慾上的文學和美術，如男子的戀愛癡情等以及裸體畫，裸體型像，陰具等。

7、性慾教育學 (Sexual Pedagogy)。根基性慾心理學及性慾衛生學等而研究如何誘導兒童的性慾思想。



進化論導言

梅 生

(一) 引子

達爾文的物種起原論，使以前的各種進化觀都得了生物學上的根據。那不但是十九世紀的偉大發明，實在也於歷史上立了個偉大的功績。他在科學界的價值，比之哥白尼的行星繞日說，牛頓的萬有引力說和近年安斯坦的相對律說，實在沒有上下可分；至於對於人類社會國家以及哲學科學藝術宗教上影響的偉大，則有過之無不及呢！

他的物種起原論，是在說明生物學界的進化原理，所以世人又時以進化論三字概括他的學說。進化論裏最重要的是人為淘汰和天然淘汰兩部分。現在可以分別說明。

(二) 生物變動與人爲淘汰

當達氏沒有發明進化論以前，許多人都相信世界上一切生

物，自太古到現在，都是保守著原有的狀態，一些沒有變化可說，因此宗教家有創造說，以解釋生物的起源；其實生物常因變化而生變種。達氏在物種一書中，首舉兔以爲例。飼養的兔變化很多，兔的重量約六七磅爲常，但變種後小的到四磅，大的竟有到十八磅者；兔的耳朵原來很短小，變種後則長有十一英寸，寬有六英寸的；其他像肉味，眼色，身材色澤亦沒有不變動的。達氏又專研鴿的變種，他除自己飼養了許多鴿類之外，又入倫敦養鴿會做會員。據他研究所得，鴿的變種，約有一百五十多種。除動物外，像草類，甜瓜，月季，牡丹，蘿蔔，菊花等，也有許多變種，那是人人所曉得的。

生物爲什麼有變種呢？達爾文說是由於生物底變異性和遺傳性所致。生物底變異和遺傳性，二者是有連帶關係的。好像一

對鴿子，生了六隻小鴿子，那六隻小鴿子，一定不是隻隻完全相似的；又如從一株樹上，採下幾張葉子，那些葉子也一定不是毫無有異樣的；這便是變異性的表現。但生物一方面能殼變異，他方面又能殼遺傳，不但能殼將相似點遺傳後代，又能將個體所生的變異，也遺傳到後代去，使物類代代趨於微異。

生物的變異性和遺傳性，我們得以人爲的力，使得變種。譬如某人養貓一對，生子五頭，他們中間，因變異性而各異，但多少總有些類似他們的親。某人擇其中最能合其心意者飼養之，這樣代代復一代，每代都以爲人所喜的特徵遺傳下去，便可得完全合於人所喜悅的貓類。這種律程，便是人爲淘汰。所謂人爲淘汰，便是在生活底變異性和遺傳性上，再加以人爲的力量。

人爲淘汰的作用，大概只限於家養種類的範圍內。其中有個顯著的特徵，就是所起變化，只以合於人類的，使用或嗜好爲目的。而因變異性發生之許多差異點，影響於外部諸特性的雖很大，然至生活的內部機體和構造，則因每爲人類所不注意，故不能顯其作用。

(三) 自然淘汰與生存競爭

生物的進化除人爲淘汰外，還有以自然界的力量，使生物起不絕的輕微變化，這便是自然淘汰或名天擇。

自然淘汰的作用，在表面上雖不若人爲淘汰那樣顯著，但他的作用是永不止息的，他底權力比人類大的不可量度。

自然淘汰也不過使生物中變異性之較良而能適於自然者扶持之保存之。其結果便是優勝劣敗，適者生存。像植物所結的實，每一種雖有數千數萬，但因自然淘汰之作用，使其變異性之適於自然者生存，不適者淘汰，所以真能生存者却是很少。以人類言，今日的貓子、豬子、紅人、黑人因比較的不適於自然，所以常常受到淘汰減少的迫害。

自然淘汰是選擇物類中變異性的最善者生存，而這生存的物類也能以優良的變異性遺傳給子孫。這樣代代復一代，其結果便是變化。山野的狐狸，我們決不信他從古便這樣奸猾；山林中的果實，我們也決不信他從古便這樣甘甜的；都不過受了數千萬年的自然淘汰，經了無數的變種，才得有今日罷了。我們人類也不過依了進化原理，從類人猴而變到今日那樣腦力發達，智慧聰穎罷了。

人類會依了合法的淘汰方法，產出莫大的效果，自然也會這樣的。人類只能把生物外部可見的許多特性，加上作用；而自然却能在生物的內部機體，體質差異，生活機械等上面用力。人為淘汰以利人類為目的，自然淘汰，則以利生物自身為標準。

在自然淘汰中有三個要素，能使生物得進化結果，那便是變異，遺傳，和適者生存了。

還有因性的關係，而起淘汰作用。在許多地方，雄和雌之間，常常因爭雌而競爭。那爭勝的雄者，便應了自然淘汰之例，傳他的優點給子孫，代復一代那種類的優點，更因顯著。這便是雌雄淘汰，也可以稱他性擇。魚類中以鮭而說，當春情發動時候，雄者顎骨便屈曲，前齒忽長，以備爭鬪之用。鳥類中如金納 *Guiana* 府山喜雀，樂園鳥等，當交尾時候，許多的雄者都集於一處，以最善的方法炫示他美麗的羽毛，並且在雌體前作許多怪狀，雌的立而旁觀，把那最善吸引者和他交尾，這便是雌雄淘汰的結果。所以達爾文說：「在許多動物中，雌雄淘汰（或名性擇）能為尋常淘汰的幫助，使最強健最適合的雄體，產出最多數的子孫。」

淘汰原理並不是十九世紀的新發現，不過那時有更多的注

意，把他來做合法的實驗罷了。達爾文說：「這個原理，實在並不是近世發明的。我能舉出太古時代的書來做證明，在英國歷史中蒙昧野蠻時代，已有選擇動物輸入，且通過法律禁止輸出等事。馬的形狀，如有不合格的，則命令絕滅，和種植家的絕滅植物中不合格者同。據創世紀所載，也可曉得很古的時候，已有人注意到家畜的顏色。現在野蠻人中，常有把他們所飼的犬和野犬雜交，以改良種類，古代人也早這樣做過。這些事實，雖不能證明他是不是為實際的淘汰，但可見古人對於家養畜殖等事，早已注意了。」

什麼是人為淘汰和怎麼是自然淘汰，大概說得很費了。以下再說淘汰作用和生存競爭的關係。

(四) 生存競爭的不可滅

生物的繁殖，遠過於能生存的數目。因此各種生物在自然界中，常起生存的競爭。那變異的適於自然者，便得較良的生存機會，而免自然的淘汰。那缺少改良的生物，必多因敵不過生存競爭的勢力而受自然的滅絕。

如果沒有生存競爭，使生物自由生存，那不出數年，這世界便

不能容下這許多生物了。如生產甚遲的人類，依馬爾塞斯底人口論，則二十五年便增加一倍，照這樣速率繁殖下去，那麼不到千年，地球上便沒有他子孫的立足地了。象是一切已知動物中生產最遲者，但要是每象平均活到一百年，生下六子，則每象於七百五十年後，便有一千九百萬那樣多。蠅一生兩萬子，這兩萬子再各生兩萬，那麼兩星期後，全地球都為蠅所蔽滿，別的生物，都給蠅做食料了。動物中更下等如條蟲，繁殖的神速更為可驚，譬如一長三寸的條蟲，全身約分千五百節，每節都含卵一億粒，那麼一條蟲所生的卵，總數便有一千五百億。細菌更是可奇的，他的分裂生殖，每一小時分裂一次，那便是每小時增加一倍，一晝夜便得一千六百七十七萬個，二天以後，便有二千八百十五億個，要是把這二千八百十五億個細菌聯成了直線，便可環繞地球底赤道十四次還要多。林納司 Linnaeus 曾計算一年期的植物如僅生產二子實，這二子實也按年生二子實，從這樣下去，則二十年內，所得植物之數，將達一百萬了。

生物底繁殖力，既這樣強大，但能殼生存的却很少很少，那便是生存競爭的結果了。因為食物的數，既不能供許多生物的需

要，而周圍自然界的狀態，又常常不適於其生存，因此能幸而存的，僅僅能適於自然性質得到相當食物的少數中之少數罷了。這便是靠了自然淘汰的力，以汰弱留強。所謂弱的便是不適於周圍的自然境遇者，強的便是適於周圍環境者。生存競爭的結果是自然淘汰，而自然淘汰的結果便是適者生存。

生存競爭的最烈者，在於同物體的諸個體及諸變種間。如北美聯邦那些地方，有一種燕子，分布得很遠很多。那時候，同類中別一種燕子便大大減少。在俄羅斯地方，從亞洲小蟋蟀入境後，那舊有的大蟋蟀，便隨地都被驅逐。在澳洲從蜜蜂輸入後，那舊有的無針小蜜蜂，竟至滅絕。因此可曉得凡相類似的生物，充滿自然界的同一地位者，那麼他們中間的生存競爭，一定是很劇烈的。

生物爲了避自然的淘汰而達到他生存競爭的目的，常有靠保護色警戒色或擬態來適合環境的。像食葉的六足蟲色綠，食樹皮的色斑灰，亞爾卜山的雪雞，到冬天變白色，紅栗雞則色如荒地，可知這種種動物的顏色，都是一方爲了免除危險，一方爲了保存生命的用。

氣候的變遷和生存競爭也有多大的影響。達爾文說：「一八五四——一八五五年冬天，在我所住的地方，鳥類的死亡，佔全數五分之四。要是想到人類遇到傳染病而死亡十分之一，已是非常的災害，那麼鳥類遇到這樣的死亡率，不能不算是巨大的禍患了。氣候的主要作用在減少食物，所以不論同種或異種的諸個體，凡是依靠同類的食物而生活的，都因此起劇烈的競爭。」

(五) 補助進化論的三要點

達爾文底進化論除了上述的方面外，他還舉了三個要點，以補助上說的不足。這三端是什麼呢？

(一) 因。生。物。所。具。各。器。官。的。用。不。用。而。起。變。化。換句話說，便是有些器具因使用過繁而特別發達，如駝鳥的頸部，牛馬的

四肢，人類的腦髓等。有的因不大使用而漸行消滅，如駝鳥的翼，家禽的翅，姆古拉莫的眼等是。

(二) 相。關。而。起。的。變。異。生物的各器官，因一處發生變化，別的地方也隨他變化。如鴿的足短，所以嘴長。

(三) 因。環。境。而。生。變。異。生物的分佈，對於土地和環境的狀況都有關係，如甘蔗，芭蕉只能生於熱帶。人類因土地而分出許多種類等是。

(六) 結論

前面的話不過說明進化論的一些大意，自然淺近得很。在明白進化論者見了，免不來要發一笑。不過對於沒有研究過或是至今還沒有了解進化論是什麼的諸位，也許會因這一篇粗陋的文字，能得到一些進化觀念的常識。這就是我所希望的。

商務印書館發行

百科小叢書

本叢書用淺顯的文字與趣的方法介紹必要的常識編著者均係各科專家深入淺出精要無倫內容有歷史傳記地理遊記哲學宗教社會科學物質科學普通事物文藝等門類無所不包編制極有系統定價低廉力圖普及實為最廣博而最易致的智識之庫

▲是萬有智識的鑰鑰

▲是最有系統的叢書

▲第一期二十四種出版

下列目書

氣象學	管可楨	一角	法律	周鯨生	一角
中國地勢變遷小史	李仲揆	一角	修辭格	唐鈞	二角
銀行要義	楊端六	一角	平民主義	李守常	一角
中國關稅問題	馬寅初	一角	貨幣淺說	楊端六	一角
細菌	胡先驕	一角	通俗相對論大意	夏祥	二角
近時國際政治小史	周鯨生	二角	現代歐美市制大綱	顧彭年	二角
資本主義與社會主義	岑德彰	一角	經濟思潮小史	李澤彰	一角
棉	邁探先	二角	哥倫布	劉麟生	一角
實驗設計教育法	芮佳瑞	二角	曆法	林炯	一角
煤	謝家榮	二角	中國商業史	王孝通	二角
美學淺說	呂澂	一角	全國一週	謝彬	二角
法蘭西文學	楊宜昌	一角	汽機發達簡明史	孔祥麟	一角

此外兼任
公胡適之
陳獨秀
志胡剛慎
李潤章
皓白陳通
伯程瀟
石瑛莊
楊子嘉周
則岳吳旭
謝李石
朱經農王
鮑盧諸先
生均有專
長著作
下期出版



什麼是科學的方法

陳廣沅

科學的方法——演繹法——歸納法——類比法——演繹與歸納發展之先後——完全的科學方法

科學底內容原不外材料和方法兩種。宇宙間萬事萬物無不

可以為科學的材料，然而其所用方法，則為科學所獨具。所以，能

用科學方法以研究任何事物的，就是一個科學者。（請參看九

卷十二號本誌什麼是科學）究竟什麼是科學的方法？現在所

有的不見得比較亞里斯多德時多，還是三種，不過應用時的重

心移置了。那三種呢？

(1) 由特件推論到特件時所用的類比法。Analogy;

Inference from particular to particular by Experientia

Literata, in plano.

(2) 由特件推論到通則時所用的歸納法。Induction;

Inference from particular to Universal by Inductio,

什麼是科學的方法

ascendendo.

(3) 由通則推論到特件時所用的演繹法。Deduction;

Inference from Universal to Particular by Syllogism,

descendendo.

演繹法——算學 Mathematics 上滿是例子。我們日常演

習算學，就是在演習演繹法。算學上各種定理都是通則，多數習

題都是特件。通則說：平行四邊形之對邊相等且平行。特件說：菱

形之對邊相等且平行。何以故呢？因為菱形是平行四邊形之一

種。在理化上也有這種例子。通則說：金屬物係熱和電之良導體。

特件說：鋁是熱和電的良導體。何以故呢？因為鋁是金屬物之一

種。大凡用「因為」because 的答案，或是用來答「何以故」

的述語，總是在應用演繹法。尋常問：你爲什麼要讀書？因爲我要明理。所以這種法子并不是特創的，實在是日常應用的。不過到了論理學上，就要用特別的形式來表示這個法子。譬如以上三個例子，就須這樣說：

1、平行四邊形之對邊相等且平行。

菱形爲平行四邊形之一種。

所以菱形之對邊相等且平行。

2、金屬物爲熱和電之良導體。

鋁爲金屬物之一種。

所以鋁爲熱和電之良導體。

3、人要明理，必須讀書。

我要明理，

故我須讀書。

所以，演繹法只能用於既有通則之後。如通則不完全或通則未成立時，則此法不發生何等效力。文章中嘗引「詩云子曰」就是承認所引的爲一種通則，而鑒別某某特種事實爲良否。判詞中必引某條某條，亦係承認所引的爲一種通則，而判定當前某

某特案爲合否。西洋在亞里斯多德以前多注重這種演繹法。

我們現在學外國文的人，總不免要熟讀其文法；把他這文字中一切的通則，規矩，修辭法，作文法，等了解澈透，并且認爲確實無疑；然後當讀他人之文字或自己作文時，我們就不絕地問：此處爲什麼用這個字，或不絕地問：此處要用怎樣一個字。那我們就是在用演繹法。

我們現在讀物理，物理上有許多通則：槓桿作用，斜面作用，牛頓動律，熱力定律，波以耳定律等等。我們用他們來解釋宇宙間許多現象：爲什麼瓦匠撥正牆壁，祇用四兩就可撥千斤？我們用這些定律演繹出許多的應用器械：水汽推動了活塞，就足以開動火車和輪船。我們也是在應用演繹法。

化學的通則告訴我們：凡水皆由一氧二氫化合成。如果取同一壓力同一溫度下的二容積氫一容積氧互相混合而加熱，則相化合而成水。又告訴我們：靛藍是幾分氧幾分炭幾分氫化合成成功的。德國化學家居然如法能造出人造靛藍。這又何嘗不是演繹法底應用呢？

綜合物理上化學上一切關於空氣，風，雲，閃電，等通則，就可解

神急風暴雨時一切變幻。綜合理化、海洋、氣象等學的一切通則，就可解釋地面地心一切事實。綜合生理學上一切人體器官之生活通則，就可定人體衛生學上一切條件。這些全是應用演繹法的結果。

那麼，演繹法究竟是什麼？是根據事物之已知的或假設為已知的通則，推及此事物之變體或屬體是否合此通則之方法。

歸納法——確與演繹法相反。演繹法是由通則推論到特件時所用的。歸納法確是由特件尋求通則所用的。所有科學上應用的通則都是由歸納法造成的。即如「金屬物為熱和電之良導體」一語，在我們看起來，極其簡單方便。殊不知在未得這句話以前，要做許多工作來試驗這個金屬物那個金屬物，是否個個全是熱和電底良導體。及至試驗出來個個都是傳導體，然後才能綜合起來說這一句話。演繹法沒有通則，仍然無從演繹起。「詩云子曰」有限，不能包涵萬事萬物。某條某條的法律，實在是千百年以來歷年記載的經驗綜合起來的。西洋到培根 *Bacon* 以後，始注重這種歸納法，科學才大得進步。如果把演繹法中所舉的例子到這裏再比較一次，就更明瞭這方法的

什麼是科學的方法

意義了。

學習已有文法的文字，祇須讀熟文法，就可讀或做此等文字。如果使我們學一種沒有文法的文字如巴比倫文埃及文，祇有合於這種文法的句子作為研究品。那麼就得句句比較，字字比較，得有意義相同的，記載下來，再和其他字句比較，然後得一通則。聚許多這樣的通則，就成為文法。這就得應用到歸納法。

物理上，物體下墜距離與落下時間之平方為正比例。應用極其簡單便利。然而在未發現這通則以前，格理摩 Galileo 在他的平滑斜面上用球滾了許多次，而且很麻煩地量其距離及其落下之時間。然後他才用歸納法發現落下定律：即物體落下所經距離與其時間之平方成正比例。

化學家用鈉或鉀放在水裏，鈉或鉀與水中氫氧化合，而放出氫氣；用水蒸氣經過熱鐵層，亦取出氫氣；用氫氣經過燒熱的氧化銅，則氫與放出之氧氣化合成水；用電流通過水而水被分析為氫氧兩氣。然後歸納起來說：水係氫氧兩氣化合而成。

總看一年十二個月中，每月的日數，皆沒有三十二日的。那就

三

可以歸納起來說：凡一月中之日數總沒有三十二日。天文學上

考察出來，地球和金木水火土等星球，皆各沿自己橢圓軌道繞日而行；那也就可以歸納起來說：凡星球皆沿一橢圓軌道繞日而行。

到了現在，我們對於歸納法總應有了一個普通概念，我們就可以應用這歸納法下一個歸納法的定義，說：觀察事物之形性而比較其異同，因以求得其通於此類事物間之通則者，歸納法也。

類比法——地質學家總用這種方法。沖積岩是由水中淤泥沉澱而成，火成岩是由地心鎔質凝結地面而成。現在考察西湖四週及西湖東邊杭州城所在的地方，一直到錢塘江邊全是沖積土，而西北一角盡是火成岩；地質學者就用類比法說，杭州城所在的地方，其地土較西北角火成岩為新；又說，錢塘江曾流經西湖及杭州城所在地，改道年久，才漸積成地，才漸壅成湖。（參看科學「杭州西湖生成之原因」）

天文學家考察得火星四週有一種空氣溼氣雲象等和我們地球一樣。又有顯藍色的海以別於陸地和近兩極方面的雪。其上所顯紅色，大約就是空氣的原因，就像我們地球上當日升日

落時候呈顯紅色的一樣。因為彼和我們地球表面上相似太甚，我們就類推說：火星上也有人和我們地球上的一樣。假使相像點更多，我們的結論就更有把握。不過地球與日球間的相似點太少，我們就沒有應用類比法的可能了。

穆勒三說：「兩種事物不止有一點相似時，如有一種理解對於此事物為正確，對於彼事物亦必正確」其實類比法，可以算得歸納法之一種，不過歸納法須由許許多多的特件尋出兩三件相似形性來，以創成包涵一切的通則。類比法須在兩種特件間尋出許許多多的相似點來，然後推想說：此特件所有的某種事實，或許為他特件所同有。

演繹法與歸納法之先後——康德說：「歸納替演繹，所以謀建設。Induction for Deduction, with a view to construction.」這句話裏包涵著兩件事：第一，歷史上注重歸納法，必在注重演繹法以後；第二，歸納法建設的功能，必較長於演繹法。我們須得考察一下，究竟這兩層意思是否確切。

在亞里斯多德以前，本無所謂科學方法，而亞里斯多德自己實為科學方法底首創者。當蘇格拉底、柏拉圖時代，一般學者辯

論任何問題時，尚且首尾不清，自己在圓圈子上轉來繞去，譬如說，甲事所以發生者，因乙發生故；乙事所以發生者，因丙發生故；如是層層相推，直推至丁戊己而不止，然而再問其最末事實，所以發生者何故，必謂因甲發生故，如是陳陳相因，自爲一圓絡，而終不得其要領，於是大家始自相研究，究需用何種方法以尋求真理，這樣，詭辯學派、先蘇氏學派、蘇格拉底、柏拉圖等，始對於覺官上理性上推理方法上科學方法上指示些要點，那就說得是科學方法底前驅。

到了亞里斯多德，才認識推理爲特種科學底研究材料，所以他可以算得是科學方法底首創者，然而他祇注重演繹法，這并不是說他棄去了其他兩種方法；老實說，我們今日能分別由特件到特件的推理爲類比法，由特件到通則的推理爲歸納法，由通則到特件的推理爲演繹法，還得歸功於亞老先生。不過他以爲演繹法以外的推理全是不完全的；說類比法不過是類似的歸納法，而歸納法自身既不是一種推理，又不是一種科學，他以為：如果要使推理完全，必定要經過演繹法，因爲那是完全的科學推理法。

什麼是科學的方法

亞氏既注重演繹法，當時科學就不應有進步；因爲演繹法形式的虛空，然而事實上卻不盡然。那因爲當時算學的研究法，以及柏拉圖談話式的演繹法上，帶有注重分析的推理，而且他注重感覺，所以他看重演繹法而不致爲害，所以他被認爲經驗派底第一人，所以他的主張竟引起培根發展歸納法的可能。亞氏說：感覺是用以知萬事萬物之個體的，是宇宙間一切科學之源，那麼，無感覺即無科學；因感覺爲歸納之源，歸納又爲演繹之源，科學之源。照亞氏的 *The Posterior Analytics* 書末尾說：感覺是最初認識萬事萬物的，記憶是保存此等感覺的，經驗是總匯許多記憶的，歸納是用以推萬事萬物之理的，而概念（學問）就是對於一切科學原理上的真正了解。

培根就憑藉著感覺這個苗頭，發展出新的歸納方法，依著亞氏的次序——感覺、記憶、知識——他將歸納的完全方法分出三種作用來：

1、感覺的作用——以觀察 *Observation* 及實驗 *Experiment* 爲輔。

2、記憶的作用——以記載 *Registering* 及排列 *Arranging*。

ing, 觀察實驗所得之張本, 使成一種同類表 Agreement

類表 Difference 及比較表 Con-comitant Variation 爲助。

3. 概念的作用——或稱推理的作用, 以消除法 Negative

Elimination 認定法 Positive Inference 爲助。消除法者,

即謂當前所研究之事物中, 其某種事實并不常存在, 并不常不在, 或并不常視所研究之事物而變, 認定法者, 即謂當前所

研究之事物中, 其某種事實爲常存在的, 爲常不存在的, 或爲

常視所研究之事物而變的, 即爲其此等事物之主要原因。

培根是第一個注重歸納法而創造出三種作用來的。他教人推

理純粹應用歸納法同亞氏過於重視演繹法一樣, 培根也過於

重視歸納法了! 他不會見到演繹法是一個極有力的工具, 而且

他在這三種作用中不曾提到「假說 [Hypothesis] 及型成假

說的天才這兩樣是他的缺點。

一直等到穆勒 J. S. Mill, 他纔指出這個缺點, 他就遵循著

培根方法引出許多科學例題, 看出演繹法即以歸納法所得之

通則爲根據, 由普遍的推想特別的, 譬如即由最普遍的萬有引

力推論到不普遍的星球間引力。穆勒以爲科學方法是有時爲

演繹的, 有時爲歸納的, 有時爲兩種方法互相爲用的。

所以完全的科學方法實由亞氏首創, 培根繕正, 而穆勒集其

大成。其實, 三位學者統是經驗派, 各隨其科學進步之潮流而不

同。其造詣亞氏受中古希臘演繹算學之影響, 培根受文藝復興

實驗物理之磨勵, 而穆勒實受牛頓蓋合經驗之事實算學之學

理爲一爐之陶冶, 以故各人之造詣不同。

演繹歸納合作的完全科學方法——上段已經說明注重歸

納法實在演繹法之後, 仍未說明單獨的歸納法其建設功能

否較長於演繹法。我們要在這一段裏略爲比較。我們在說明演

繹與歸納底性質時, 我們就不知不覺地說明了兩種方法幾種

不同的地方:

一、歸納法是根據特件的考究而結爲通則的方法; 演繹法

是根據通則而考察特件的。

二、歸納法是根據事實腳踏實地的研究法; 演繹是根據文

字徒事形式的研究法。

三、歸納法可以創造新通則; 演繹法可以尋求新特件。前者

所以化繁爲簡, 後者所以擴充通則範圍。

亞氏說演繹的權能大，培根說歸納的功効多，然而還是穆勒說得好，兩法少了一法就失其功効。所以單獨的建設功能無從比較。何以故呢？我們在歷史上舉出些例子來說明一下：牛頓曾引一股日光透過三稜鏡，這日光即分析爲赤橙黃綠青藍紫七色，就像雨後現出的虹底顏色一樣。他就假設說：「凡白光係由七色光組成，經過三稜鏡則又被分析」這是應用的歸納法。然而這究竟對不對，尙須研究。然後他就應用演繹法說：「如果白光係由七色光組成，則此七色光之一光再經過三稜鏡時，必不受分析」實驗起來，先用三稜鏡分析白光爲七色，然後再使其中一色（如紅色或黃色）通過另一三稜鏡，此一色仍顯原色（如爲紅色仍現紅色，如爲黃色仍現黃色）然後那個歸納的通則才毫無疑義。

格里麼觀察各種吸水唧筒，其所吸水決不能高過水面三十呎。他用歸納法假設地說：「水所以升上唧筒，實由空氣壓力；然而壓力有限，祇能使水高三十三呎爲止」然而這不過是一個假說罷了，大家不能認爲學理。脫里席里 Torricelli 應用演

繹法說：「如果空氣壓力只能升水至三十三呎，當能升水銀至三十吋；因爲水銀比水重約十三倍多」實驗結果，居然水銀只升到三十吋爲止。巴斯開 Pascal 仍以爲未足，說：「如果空氣有壓力，則山上壓力當比山下少，水銀在山上當升不到三十吋」於是帶了水銀器具到法國 Puy de Dome 山上試驗，水銀果然升不到三十吋爲止。到這個時候，格里麼所歸納的通則才是真理。

所以，沒有歸納法，演繹法不能有多少功効；沒有演繹法，歸納法也不能得到真理。完全的科學方法包涵兩種方法，湯姆森 A. Thompson 教授說得好：「科學用以發明的方法，實是歸納與演繹交互作用的一種方法」

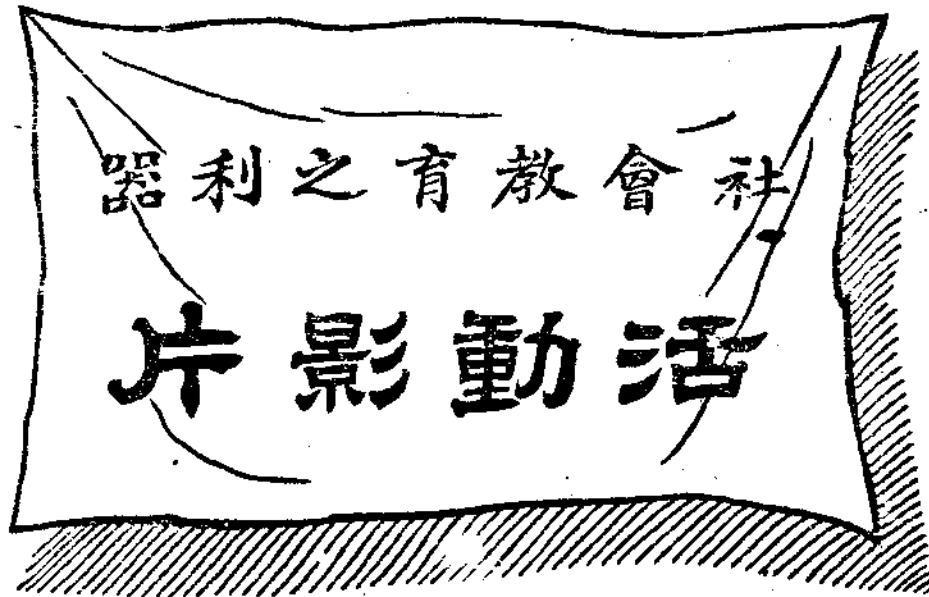
參考書 Science.

Elements of Logic, by Jevons.

Introduction to Science, by J. A. Thompson.

The Grammar of Science, by K. Pearson.

The Encyclopaedia Britannica, Vol. 16 and Vol. 2.



■活動影片在社會教育上佔極重要之地位此已為近世教育家所公認本館特聘專門技師精製活動影片凡所取材無一不有益人心有裨風俗即滑稽劇片亦必含勸善深意寓教育於娛樂之中微意所在不僅提倡藝術亦期於社會教育有所貢獻

■本館影片均係本國事實本國習俗觀者絕無隔膜之患且用本國淺近文字說明尤能使婦孺都曉現已製就多種概分 教育 體育 時事

風景 新劇 古劇六大類

■凡學校 家庭 劇場 團體宴會 公眾講演均可適用印有詳細價目單並附租借價目承索即寄

附告

本館另備新式攝影機及大小影戲機無論各界欲製何種影片或欲演映影戲本館均可代攝代演

商務印書館謹啟



本劇
船
(二續)

St. John G. Ervine 著

桂
裕

第二幕

佈景是舊日一個安適的田莊的
廚房：一個空氣流通光線充足的大
房間，現在大都用作客室和膳室。屋
中佈置的空虛，樸素，而草率，那是勞
農社會和農區裏爲恢復中古化而
設的機關的特色。技巧的奇形物極
多，而安樂的設備極少，因爲籌畫這
種陳設的人的執見以爲農人製造
物件很簡陋，很不完美，不是因爲他
們不精巧，却是因爲要表明雖不清

船

晰而感覺深刻的藝術的學理。桌子
椅子都沒有磨光或髹漆。白淨而沒
有塗漆的木頭好像白淨而沒有塗
漆的真理（那個我們很有間接聽
見，却不能常有直接聞得）於勞農
社會已好得足毆了。地板上沒有鋪
著地毯，這個固執的人所許的不過
有地方鋪一條蓆罷了。簾幕上有鏤
空的花紋，到很華麗。

時間在第一幕後五個月，春色已
可在窗戶間看見了。這天是星期日，

田裏的工作多少總停滯些。所以極
克能坐在窗前小寫字桌畔，一面寫
信，一面吸煙。他穿了棕色粗絨布的
衣服，厚底的黃皮靴上覆了棕色的
鞋套。他的襯衫是灰色的，領圈上張
開著，所以可免去他戴領結。要。
他的狀貌很壯健，皮色已曬成焦黑，
他却該有這種顏色，因爲在過去的
五個月中他大半在露天過日子。他
現在比第一幕的時候更自負，並且
當然是很愉快的了。

一

屋裏的鐘正打三下。

於是門開，極姆司康尼利司隊長

從園子裏走進來。康尼利司比極克

大八歲，但他的品行却比較更輕率

而舉動不常。如果他的目光中再不

顯出一些有學問的樣子，竟可說兩

人中他的年紀還比較輕些。雖然他

的品行及不上極克的莊嚴，有許多

地方却很精密而嚴厲。他在法國統

領一隊人的時候，沒有不用這種肅

然莫犯的態度。他的語氣的專斷，可

是沒有因為心中的失望而受影響。

大概他覺得爭擁什麼東西是沒用

的——因為即使目的物得到了，或

者會變為沒有價值存在的。

極克 完了麼？

康尼利司 是的。（坐下）我想你裏

的人就快要來了罷？

極克 家母說他們在三點鐘時候來。

康尼利司 來幾個人呢？

極克 全體。祖母——你一定喜歡她的，

康尼，她是一個可愛的人——爸爸，媽

媽——你會見過家母的，是不是？

康尼利司 是的。還有別的人麼？

極克 妹妹和她的未婚夫。他們即將結

婚了。他的名叫那瓦——喬治那瓦——

一個很聰敏的人。我很快慰，他將和

海斯德結婚。他這麼熱心造船，爸爸於

我不願到船廠裏去，或者也將因此和

解了。

康尼利司 我希望你父親將對我們很

文明。我正恐嚇著他來呢。

極克 爲什麼呢？

康尼利司 他不願你做一個農人，他一

定以爲這是我的錯處。有什麼事弄精

了，人家總以爲我應當擔錯。我的隊裏

的司令官總責著我，如果德國人打了

過來。

極克 你不必憂慮爸爸。他是一個好人，

專權些，固然，但他是一個好人。我很愛

爸爸。

康尼利司 這豈不是很可笑我所不能

明白你的就是你爲甚揀著過一個個

工的生活，與雞和牛做伴，本來你可以

做世界上最大的船廠的主人的。

極克 康尼好友，我已將我的意見給你

講明了幾十回了。

康尼利司 是的，我知道你已講過，我不

用你再說了。但僅僅告訴我你爲什麼

做某件事，不能算解釋的。我最後不過

能決斷你說你癡癡罷了。（極克很和

平地笑著。)不，但我講得很鄭重，老友，我並不說笑話——我想你是真不足道。如果我得著你棄掉的職業，你以為我還會一天到晚來管許多該死的牛麼？天啊，一定不會的！牛是這樣的笨東西，却要天天帶他們出去。他們鄙夷而譴責似地看著你，恐怕你有什麼惡意。並且你必須清早起來擠乳。我不明白為什麼挪亞放他們在方船裏。他們還是溺死了的好。

極克 不要怨，康尼。

康尼利司 我並不怨，極克。我很煩惱。我們在此地像黑奴一般地工作了四個月，所得無幾，而你還進行得像好受施洗的約翰——似乎你聽見天上有聲音喚你擠牛乳。(他站起，在屋子四週望了一息。)我說，威士忌酒在那裏？

船

極克 (很偏袒) 啊，我放開了。你要喝些嗎？

康尼利司 是的，我要喝一杯。在那裏？

極克 我放在伙食房裏了。

康尼利司 你笨了。我必要去取回來。

極克 (康尼利司正向伙食房走去) 康尼，我……我並不是教訓你，或別的意思，但是你果真要麼？

康尼利司 是的。如果我不，我不問牠了。爲什麼呢？

極克 啊，沒有什麼！不過今天早晨你已喝過三回了。

康尼利司 我嗎？

極克 是的。

康尼利司 你算學真好，極克。我沒有想到我已喝了這許多回數。

極克 我不願你以爲我干涉你……

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

康尼利司 不，不，當然不是的。

極克 不過那於你沒有一些益處的，康尼，像你喝得這樣多。

康尼利司 不，我猜起來也沒有益的。這是習慣，你知道的。一句話罷了。戰爭時候我們常喝得很多，這麼喝飽了來鼓勵我們的勇氣。

極克 你的勇氣？

康尼利司 是的。我第一次到法國，我是二十歲，和我同年的人都不如年紀大些的人膽大，能穀不怕礮彈。我常常很怕在衆人前露出驚惶的樣子——那末輩年青的人都覺得如此的。——那末我們就喝一杯酒來鼓勵勇氣。明白麼？

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

極克 是的。

康尼利司 那麼一杯酒不穀了，不久我們總要喝得半醉，纔能穀從事工作。

認識許多年青的人，因為要這樣鼓勵勇氣，就入了歧途——酒鬼，真可憐！

不覺得我也走著同一條路！多謝你，極克，承蒙你告訴我。

極克 不要客氣，老友。我先前就想說幾句話，不過我恐怕你要當我教訓你。那真是不容易談論的話，即使是對著一個朋友。

康尼利司 是的，是的，不容易的，真不容易的！（他歸到原座。）你以為還要經多麼長久，我們才能在畜牛生意上得些利益？

極克 我不知道。我們到年底或者能付清一切開銷。

康尼利司 天呀！

極克 這當然是慢的，但是我們的需求究竟還少。

康尼利司 需求一定要少，是不是真個，還是去打老德國人好一些。

極克 你常講著利。

康尼利司 是啊，我當然要講利益。使我和牛結合的，都是為著要想在牠們身上得到一些利。這張椅子真不適應得可恨……（走到別一張去。）我不以為農業有很多的利益，你知道的——

——不是這一種，無論如何，——畜羊，或者……我說，極克，我們到澳洲去罷。

極克 我在這裏很快活，康尼。

康尼利司 是的，你是很容易弄快活的。你知道我想再喝一杯酒不會有害罷？

（向伙食房走去。）

極克（冷淡地）很好。

康尼利司 在這裏，是不是？

極克 是。

康尼利司 你知道，祇喝一杯呢！一杯罷了！（入伙食房。）

（極克再寫信。康尼利司即刻就回來，攜了一隻威士忌酒瓶和一個大觥子。）

康尼利司 喝些麼，極克？（傾倒些極濃的威士忌酒在大觥子裏。）

極克 不多謝！

康尼利司 我知道你不用，所以沒有帶杯子給你。（注蘇打到杯裏。）哦，快活，啊，極克！

（汽車聲自外邊來。）

極克 他們到了！

康尼利司 啊，上帝！（將威士忌酒一氣喝下去。）

（極克出去。康尼利司喝完酒，很躊躇地立了一回。然後向極克出

去的門走去。但他沒有走到門口。

極克已扶了查魯老太太進來。康尼利司回到屋子中間。

極克（站在門口，招呼喬納德，她還看不見。）這裏來，媽媽。（他們進來時，對

查魯老太太說。）這是康尼利司隊長，祖母。

查魯老太太（和康尼利司握手。）你好麼，康尼利司隊長？

康尼利司 很好，謝謝。你請坐嗎？

查魯老太太（坐下。）謝謝你。我常聽見極克講及你。

康尼利司 是的，他是一個寫信的老手，老極克。

（喬納德從門進來。）

喬納德 這就是嗎？

極克 是的，媽媽。（去接她進來。）你認

識康尼利司的，是不是？

喬納德（問候康尼利司。）啊，是的，我

認識康尼利司隊長的。我們曾在別格泊見過，是不是？極克，愛的，你爸正咒罵

著汽車。快去幫他一幫。

極克 很好，媽媽。

喬納德 那末知趣些，吾愛。他說什麼，就是你不同意，也順從順從他。他近來身體不大好呢。

極克 是了，媽媽。（出）

喬納德 我常想這輩人會機變就好了。你說對不對，康尼利司隊長。

康尼利司 啊，是的，當然是的，很對！

喬納德 我的丈夫和我的兒子都不會機變，所以一切都弄糟了。（對查魯老太太。）這田場真好，母親！真有農業的

意味！

查魯老太太 你喜歡務農嗎，康尼利司

隊長？

康尼利司 啊，是的。還不錯。你知道的。我的意思就是說，如果你不能謀得比較

好些的事……

（約翰進來，極克跟了他。）

極克 這是康尼利司爸爸。

約翰 你好嗎？

康尼利司 很好，謝謝你。天氣很佳，可不

是嗎？

約翰 很好。（四面注視。停了一會沒有

聲息。）

康尼利司 要喝酒嗎，先生？

約翰 酒嗎？

康尼利司 是的，一杯威士忌酒，先生。

約翰 不多謝你！喬治和海斯德怎樣了？

喬納德 我想他們在路上車輪出了毛

病了，約翰。（向極克）喬治買了一輛可愛的雙座汽車。

約翰 那是極奇怪的事，不論什麼時候和他們倆坐汽車出去，他們總會出車輪毛病而落後的。

極克 他們爲甚不坐你的車來，爸爸？坐位正空著呢。

查魯老太太 極克，愛的，我想你退居在鄉間，爲要研究人類而發現人生的意義的。

極克 是的，祖母。

查魯老太太 你不見得發現得很多。

約翰 您以爲他們的車輪出事，是有意

的麼？
查魯老太太 他們當然是如此。如果他們不是有意，我不信喬治了。

約翰 我以爲這是很笨。喬納德和我訂

了婚，我們從沒有發生車輪毛病。

喬納德 不，吾愛，我們也沒有汽車。我們有了腳踏車已不得不以爲滿意了，而且在腳踏車上訂婚，是很困難的。（對

極克）他們的婚期已擇定，差不多立刻就要舉行了。你的爸爸當然是不讚成的，但是海斯德說他要自尋，或者逃走，或者做其他的事，如果他不答應。所以他就讓步了。海斯德是一個極有決斷的女孩子。

約翰 我應許不是爲著海斯德。這是母親，她給我唯一明達的理由，來使我應許。海斯德的決心，毫沒有關係的。這是我的決心，可不是嗎，母親？

查魯老太太（微笑） 是的，吾愛。你常要行你自己的意志。

喬納德 我想你覺得這種生活和軍隊

裏很不同，康尼利司隊長。

康尼利司 是，有一些，但沒有像你意想的那麼多。有許多掘鑿的工作，那是當然的，而我清早出去，我常覺得似乎去禦敵似的。不過今天早上，我聽見一隻百靈鳥正在外邊場上唱歌，我就覺得自己想著有一回在前敵時經歷的一件事——一件奇怪的事。我想這於你們或者有些麻煩，但那也是一樁有趣的瑣事——並沒有什麼意思，你知道，——但可以使你們……知道嗎……

查魯老太太 是嗎？

康尼利司 實在沒有什麼，不過有一回伙伴們都在前敵疲憊得很多的當兒，就遇到這件事。老德國人每兩點鐘必很利害地轟擊一回，他這樣做了三天了。什麼將要發生我們當然知道的——

他要攻擊我們，他先要將我們嚇倒。他果然來攻擊我們了！夜間兩點半鐘——

——這是攻擊人最壞的時候——正在他衝過來之前，他先給我們一個可怕的轟擊。我們也還擊，兩邊都放可怕的排鎗。我站在溝道中掘出的泥堆前面，等待阻擋的東西揚去，我見德國人都會集在一塊地方。這也很好看——德國人很會放礮——金星和濃厚的黑煙，青雲似地飛著——如果少微遠一些，我就看得很有趣了！可怕的排鎗開放下去——彼此的鎗都霹拍地作聲，很是利害——不久忽然都停止。那時常有的——在開礮時候，鎗聲同時都停止一回——一種奇怪的靜寂，實在哦，那時這個發生了！四周都是可怕的鎗礮聲爆發，忽然又沉寂了一刻。正在

那個當兒，我聽見一隻百靈鳥唱歌！你知道正飛起來並且……唱歌呀，我差不多要哭出來了。真適當啊……

查魯老太太 是的，吾愛，那是當然如此的——這是很適當！

康尼利司 這使人進取，你知道的。你自己

已想道「很好，各事還沒有全弄糟！」那末又開始放礮，放排鎗了。不久攔阻物舉去，德國人極驚慌的衝過來，我們更加驚慌，而秩序就亂得不堪。但怎樣混亂我已完全忘却。我不住地想那隻百靈鳥，唱歌的好像沒有一些戰事。今天早晨我聽見又一隻叫，我就想到聽那一隻叫的時候。那末自己也不知道說些什麼，我對他喊著：「噲，老友，你又來了！」實在是非常不足道呢……

〔汽車聲從外邊來。〕

喬納德 他們到了。我盼望他們的車輪

已修好了。康尼利司隊長，來讓我給你介紹。

康尼利司 很好，查魯夫人（他們出去）

查魯老太太 康尼利司隊長似乎是一個很可愛的人。我想你和他是好朋友罷，極克？

極克 是的，我們是好朋友。但他不大明白我的宗旨。

查魯老太太 他不明白你嗎？

極克 不明白。他時常講利。我並不說他是貪財的人——他並不——但他將這田場，僅看作賺錢的方法。

約翰 不是人人如此麼？

極克 我猜想大多數人都如此。但我以為一個人先要將工作上所得的快樂

放在前，第二講利益。

約翰 我所不能明白你們理想者和務農者的，就是你們常談論的竟和下等社會的婦人一樣。給我快樂！給我快樂！給我快樂！不知道爲甚人家的工作必須來娛樂他們。各種工作，不論那一種，如果不是刑罰，必定是癡想！我造船因爲我癡想造船。我的工作給我痛苦，權勢和雄心，但並不給我一些快樂。我槌球却得到一些快樂的。

極克 我在我的工作上得到快樂。

約翰 你自以爲如此！

查魯老太太 好，愛的，如果他以爲得到快樂，那與真的得到一樣好。我所經驗的是一分鐘的快樂用一分鐘的痛苦換來的。

極克 那豈不是一種可怕的教旨嗎，祖母？

查魯老太太 不是的，吾愛，因爲雖在痛苦中，我們也有些快樂的回想。你以爲

康尼利司隊長能繼續在這裏做下去嗎，極克？

極克 他自己不能爲力。除掉這田場，他沒有別的法了。

約翰 要如沒有你的祖母，他也不會到這間來。您給極克錢來買這塊地，我還不能不歸咎於您呢，母親。

查魯老太太 你真是頑固得很，專橫得很，約翰。我必須來教訓你一番。我近來很有和你不融洽的地方，有的關於極克，有的關於海斯德。

約翰 但您總是照常如意的。我這麼說也沒有不便，現在除了極克也沒有別的人在此地。

查魯老太太 隨你的意到很好！很好！

極克 我想「海雄」就要試驗了，爸爸。

約翰 不遠了。

查魯老太太 你的父親近來不大好，極

克。耶登醫士說他太辛苦了。

約翰 哦，耶登是一個老婦人。

查魯老太太（笑著） 我亦然如此，愛的。

約翰 是的，但不是那一種老婦人。我說的那種老婦人都是男子呢。我想你永不想回到船廠裏來罷，極克？

極克 不，爸爸。我在這裏很快樂。

〔喬納德回來，海斯德，喬治，康尼利司依次跟了她。〕

喬納德 康尼利司隊長引我們看牛和雞。海斯德要喬治答應結婚後買給她一頭牛。

喬治 我不明白你既有了汽車，還要牛幹什麼。

喬納德 哦，我常想屋裏有一頭牛是多麼有趣。

海斯德 並且我們自己可以有乳油，乳

酪和牛乳。

喬治 是呀；誰來搗牛乳呢？我猜起來該

是我做了。

康尼利司 養牛還要比搗牛乳討氣呢。

請問，有誰要喝酒嗎？

〔他搖著威士忌酒瓶。大家都含糊地說：「不多謝。」現在除康尼

利司外都已坐下。〕

查魯老太太 你似乎不甚喜歡農務，康

尼利司隊長？

約翰 你願做大些的事，是不是？

康尼利司 我不知道！我不容易找得大

些的事。如果你告懇人家你上過戰場
的，人家就將這個作爲反對你的證據。
人家以爲你是一個馱子，因爲你不能
在政界裏謀得一個文明的位置。務農
當然比沒有事做好些。

查魯老太太 我要看看你的田場。你可

船

領我去麼，極克？

極克 自然，祖母！〔扶她〕你們都願來

嗎？

海斯德 很願跟我來，喬治。〔海斯德和

喬治出。〕

極克 康尼，你帶母親來好麼？

康尼利司 我很喜歡。

〔查魯老太太和極克出。〕

約翰 喬納德，你和極克一同去罷。我已

變了一個念頭，康尼利司隊長我要喝

一小杯威士忌酒。你和我同喝好嗎？我

們就來追上你，喬納德。

康尼利司 哦，但是查魯夫人……

喬納德 不要顧我，康尼利司隊長。我跟

著他們很好。〔出。〕

〔康尼利司將威士忌酒瓶取至

桌上。約翰正背著窗戶坐下。〕

康尼利司〔倒酒。〕請說要多少，先生！

……

約翰〔酒已倒得足數。〕多謝！

康尼利司 要蘇打麼？

約翰 多謝！〔康尼利司倒少許蘇打在

杯子裏。〕呀，朋友，這差不多是純濃的

酒了！

康尼利司〔舉杯察看。〕純濃！目今再

沒有純濃的威士忌了！如果你再多倒

些蘇打，味道要像酪漿了！

約翰 好，我喜歡酪漿。請倒滿！

〔康尼利司將杯子斟滿，於是給

自己斟了一杯濃酒，放了些微蘇

打。〕

約翰 你喝很濃的酒，康尼利司。有半觔

子生酒在裏邊！

康尼利司〔舉杯。〕祝你福，先生！

九

約翰〔舉杯。〕多謝你，也祝你福！

〔未完〕

商務印書館發行

教育雜誌

十五卷三號要目

對於初中課程的討論 朱經農
 (一) 教育界的牆和我的拆 何炳松
 總主義 舒新城
 道爾頓制與小學教育 舒新城
 道爾頓制下的藝術教育 李文華
 計算中點數之法則 薛淵忠
 中數計算法說明 俞子夷
 四年來俄國教育的概況 翁達直
 勞農俄國之教育概觀 翁達直
 上劃設計教學法的決算與經驗及本期改革 張九如
 革的預算 張九如
 教育評壇 對於學潮的態度 整頓學風 小學教員要求加薪問題 小學教員要求加薪問題 此外目繁不備列

定價 每月一册角半
 半年八角
 全年一元五角
 郵費 每册二分

婦女雜誌

第九卷第五號要目

近日女權運動的沈寂 孟憲承
 戀愛的藝術 陳德微
 節操的功能 朱枕薪
 婦女與法律 孟憲承
 偉大的女學問家 孟憲承
 英美婦女政治的地位 孟憲承
 日本女界的現狀 初森煥
 美國婦女中的地位 魯士
 美國婦女活動 魯士
 德國婦女勞動運動 朱枕薪
 瑞典女文學家萊甘洛 朱枕薪
 夫 朱枕薪
 甲突斯台 魯士
 失望 魯士
 幻影 魯士
 女子之性的知識 姜振勛
 小兒營養法 姜振勛

定價 每月一册二角
 半年一元五分
 全年二元
 郵費 每册二分

第五

小說月報

十四卷三號要目

卷頭語 聖陶
 愛字的瘡 愛羅先珂
 詩經的厄運與幸運 顧頡剛
 毀滅 朱自清
 雪人 沈澤民
 孤獨 蔡紹鈞
 海的渴慕者 孫儀工
 孤鴻(劇本) 顧一樞
 萊非強 歐濟之
 黃昏(續) 王統照
 讀後感(六則) 沈雁冰
 海外文壇消息 沈雁冰
 關於詩經研究的重 鄭振鐸
 要書籍介紹 鄭振鐸

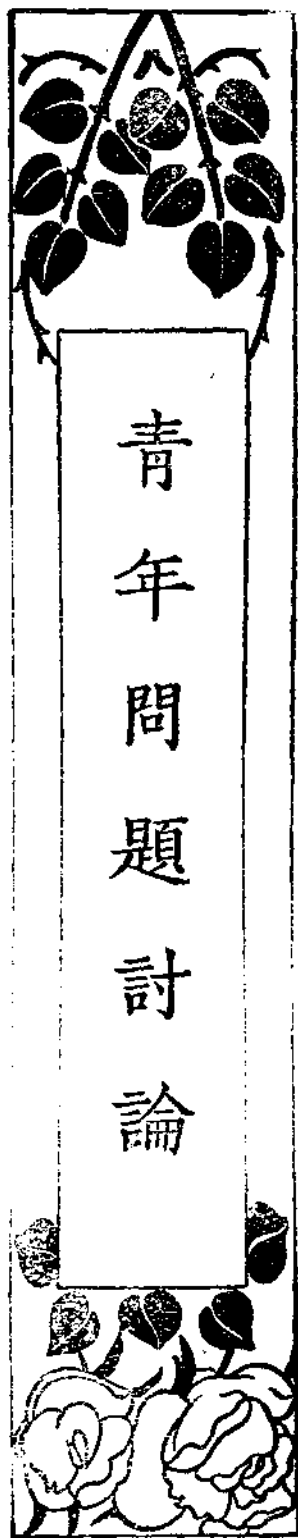
定價 每月一册二角
 半年一元五角
 全年二元
 郵費 每册二分

少年雜誌

十三卷四號要目

花之歌 佩斯
 何處是安樂 熊能
 黃蜂做謀 楊子青
 小松樹 紀常
 雷神冒險記 汪紹箕
 愛狄孫 佩斯
 科學打破迷信了 佩斯
 生物界上五十箇小問題 見
 何首烏 單德三
 乞百家米 林鶴年
 案頭晴雨表 徐美熾
 牡丹風車 鄧哲夫
 銅元遊戲 袁慶昌
 杯中五色旗 倪紹章
 植物的類別法 魯曉泰
 少年文壇 魯曉泰
 8的一半是多少

定價 每月一册一角
 半年五角三分
 全年一元
 郵費 每册一分



青年問題討論

苦學生生活

高爾松

一

在現行私有經濟制度底下，青年界不免有「有錢的人無心讀書，沒錢的却有志向學」的現象。但是築在現制度上面的教育組織，是處處為資產階級的子女們設法的。沒錢的幾完全被擠除了。不過因為這些沒錢的青年覺悟到了「人有生活權即應有一種教育權」，並認識到了知識的重要；於是竭力地辛苦地擠到本來為資產階級所領有的教育範圍裏去，以滿足他們切心向學的目的。但是讀書要錢，喫飯要錢，住宿要錢，買書要錢，……叫他們如何能應付呢？這樣，「苦學生生活」便成為問題了。

苦學生生活

時代思想的突進和洶湧，刻刻在那裏激發並鼓舞青年們階級的自覺。因而無產階級青年們底智識慾日漸深遠，苦學生底數量一天一天的增加。而「苦學生生活」一問題因亦愈顯其重要了。

雖是苦學生底數量一天比一天增加，而注意到這個日漸重要的「苦學生生活」一問題的還是很少。即有幾篇苦學生自述的文字從雜誌報章上落到我們眼中，但總覺「鳳毛麟角」，備而不週。我不知這個問題，究竟不值得一般人底注意呢，還是容易談起？我是承認這個問題值得大大注意的中的一個，並願不辭艱辛提說幾句以引起一般人的注意和討論。

一

二

熱心於社會革命的人們對於這個問題，一定下堅定的斷語說：「苦學生所以發生，全因社會組織之不善。爲今之計，我們只有喚醒大眾，鼓起勇氣，站在聯合的戰線上，向舊社會施以猛烈的攻擊。這樣舊社會打破了，新社會建設了，教育制度是確立於平等的基礎上，那會還有苦學生發現？什麼苦學生生活早已不成問題了。」這類的話，說得何等直捷痛快？那個不表示同情？但實際上，這樣幾句話，能爲這問題底滿意答案，那恐未見得罷？因爲社會革命底成功不是一朝一夕底事。中國底民主革命已有數十年的努力，但至今還未見完全達到民治的目的。至於方才中國萌芽的社會主義，說得簡短些，恐至少也要二十年三十年才能有些頭緒。那麼，在這短時間內，叫那般苦學青年如何過日子呢？若大家拋了想做的求學生活，來做社會革命運動，則不但於社會運動不見有何等裨益，即他們自身，怕也很少願意這樣做的。因爲一個人有了求智的覺悟，不見得便能有階級的認識而表同情於社會革命。要他們能有這個進一步的覺悟，那便有待於教育的力量了。因此我意青年們可以希望未來社會的

實現，但同時不能荒棄他們求學的生活。因爲唯求學才能使他們對於社會革命的意義更深切，亦唯求學才能使他們感到階級覺悟的思想更透切。這樣，苦學生終是要過他底苦學生生活，而我們對於這個問題也就不能不注意了。

三

我雖不是手無分文的人，但是過慣了刻苦生涯的一個。又因我環境的關係，使我相識的幾個朋友，大半是覈得上以「苦學生」頭銜加上去的。自和松江景賢女中幾位先生多所接觸以後，更曉得他們校裏很多苦學生，而他們又天天在那裏苦心想法以資助並維持苦學生生活。因而「苦學生生活」一問題愈引起我的注意，禁不住要說幾句話。

怎樣叫做「苦學生」？我們在這裏必得先要講個明白。或者要說：「沒有錢或沒有充分的錢可以享受資產化了的教育，却自動地仍要去勉強讀書，這樣的人就稱爲苦學生。」但這樣的定義是不十分明瞭的。現在我且從苦學生底環境方面，以說明其種類。

1、因家中貧乏無錢，不能供應子女求學的。

2 家中並不貧乏，只因家長急於要子女（？）謀利，不許求學，而不供給求學費用的。

3 家中有錢，只因家長思想頑固，認子女為沒有出外求學的需要，或竟公然反對新式學校教育的；尤其對於女子，這樣的最多。

4 家長有錢，也有志於子女的教育，但因親子間意見不洽，（以婚姻問題為最多）卒至衝突，而親長以斷絕經濟威逼子女的。這類的例，自五四後，青年界因感受了新文化運動的驅使，發現的非常之多。

5 家中雖能勉強供給子女以費用，但因爲數有限，常有不足之患。

在以上環境底下的青年男女，想專心求學，又有堅決的志願，純潔的思想，奮鬥的精神的，便是我所承認的「苦學生」。

四

苦學生自己應注意而努力的：在消極方面須養成節制的成性，儉約的習慣。因爲苦學生的經濟來源，既是這樣窘迫，所以在消費上總要特別節省：人家用二角，我只用一角，人家用一角，我

把他節了。除一些免不來的費用以外，一切都要省下。情願人家說壞話，可不要顧一些面子。「儉爲美德」本來是中國底成訓。做苦學生的又何必因流俗的是非而不敢實行呢？

怎麼是節制的成性？那便是能把種種可免可省的費用一概省下的行爲。好似各種化妝品，買起來都很費錢，却差不多件件可免的。但現在一般青年——尤其是女子，大都在這上面要費去許多錢。這是何等不經濟啊！又如吸紙煙，戴飾物，那不消說是不應該的了。日常的小食，喫的人很多；其實我們每天喫飽了三次飯，還怕什麼肚子餓？須知世上有千百萬的失業工人和無量數的無告貧民，天天在那裏沒有喫呢！做苦學生的人難道連這一些竟不能節制嗎？還有些書籍能嚮要好的朋友借閱的，也可自己不買。

所謂儉約的習慣，是把各種免不來的費用，盡力減少的行爲。如校裏的飯費要是分等級的，那我情願喫得苦些，揀那最賤的一種。中國式衣服很不便當，人家都要換穿西裝，我就穿便宜的制服罷！人家要用自來水筆，金手錶，我便買一枝鉛筆，一隻老式鋼錶用罷！人家在那裏買新書讀，我便去買了本舊書讀罷！

其他不論什麼用費，我都存著個「與其奢也寧儉」的心理以應付一切，那麼儉約的習慣便養成了。

爲買書的經濟起見，我們還可邀合同志，分別買書。這樣以少數的費用得看多量的書籍，參考書方面果可常常這樣辦去；卽就教科書講，於相當時候，有幾本不重要的也大可這樣辦。如南洋公學中學部每級有甲乙二班，授課的教員是一個人的居多，所以儘可兩個人合用一本書。這樣書費上便可減少一大部擔負了。

節制和儉約，本來是很高尚的美德，現在要學來竟望於一般修養功夫未完善而又處處感受惡社會的誘惑的年青學生，實在是件很難的事。但我對於許多可敬可佩的苦學同志，却不能不這樣希望著！切盼著！

因爲節制和儉約，是不容易做到的德性，所以在我底幾位能克苦的苦學同志中，也有些是不能完全做到而留下個缺陷的。現在我且舉幾個來說說。

我有位A朋友，他早和家中斷絕了經濟關係，費用極覺困難。但他竟穿過了每雙二元多錢的鞋子，做過了直貫呢的馬褂。有

位B朋友，他求學費用也完全由別人擔負，因亦極感困難。但他近來竟費了五元錢去買了一枝自來水筆，別的化費也有些不檢點的地方。還有位C朋友，他因家中經濟不充，常常沒錢買新書來看。他去年曾在信上對我說：「我有個壞脾氣，歡喜喫小食，每天也得花幾十文。如果不然，我半年中倒可多買幾本新書看。」寒假時他來松江，我們又提起了這件事。他說：「這種習慣，我竟自己也做不來主。我常常立定主意不去買，但一見人家都在那裏買來喫，那我也不由自主地伸出手來要買了。有時我把所有銅子都放在箱子裏，但鑰匙是在我手裏的，一到了時候，又要開箱拏錢去買了。這果然說來很可笑，但我却沒能力來除去這惡習慣。我除自恨外，還遷恨於學校中設這種專賣小食的商店。」另外我還有些苦學的朋友——尤其是女的，他們雖常感受經濟的苦痛，但對於衣服却喜穿華麗的，妝飾也是要講究的。買一枝自來水筆，喫一些小食，這本來並不是壞行爲，而且也不是完全不應該的。卽如上述A、B、C三位底人格，奮勇和毅力，我都表示敬意。他們那種偶然的不節制，不儉約舉動，我也不認是錯的。所以我也從未把這些事來責備他們，簡直從未提及。但是對

於苦學生，我却希望連這些小地方也要非常地注意。我所以把他們底事在這裏說及，也不過用「責備賢者」之義，希望苦學同志對於這種不經意的地方，也要加以特別的注意罷了。

有些冒了苦學的名，以遂其放浪的慾望的，那自然不必說什麼節制和儉約了。但這類的人，却也多著。我聽說上海某校有個學生以家貧得免學費。但伊並不真窮，伊常常對同學說：「我爲甚要交學費呢？我難道不會掣這筆錢來多買些衣服食物來穿穿喫喫嗎？」這些人實在是苦學生中的敗類，我們應該「鳴鼓而攻之」啊！

五

消極的方面既經說過，接著再說積極一方面罷。

消極的意思是在節省消費，積極的便在增進收入上設法。苦學者的家庭既不供給經濟，或供而仍是不敷，而一方則求學要錢，喫飯要錢，買書要錢，零用又要錢，沒錢便不能過活，叫他如何好下去呢？那自然不能不另想方法了。

1、借債 第一個好方法我以為還是借債。因爲在求學時代的青年，理該受社會底照顧，而不該使他兼謀別的生財之

職以礙及專心求學的精神。但處在資產化的社會，又是遇到貧窮或冷酷的家庭，那應不得已向朋友或親信者借了些錢，以過其困苦的求學日子，待後慢慢還清，那也並不是說不過去的。只是不能個個人達到這個目的。但一個人總有幾個知好的朋友，如果真是苦得不能過去，多少總可商借一些。不過借債者底人格，一定要人家都信得過，而自奉又須非常儉約方可。

2、「賣文」 中等程度的青年所做的文字要常常在這裏那裏發表給人家閱看，那就好像把沒有成熟的果子去給人家喫，我是不很以爲然的。如果掣了這樣的文字去向人家換金錢，那更不應該了。但如果是萬難的苦學生，而自問他底文字還能勉強說得過去，那也該給以相當的同情，承認他來嘗試這種事情。

不過藉賣文以資助經濟，在有節氣的青年，究竟是回極可痛的事。我有個在申報館辦事的朋友，他曾給我信說：「弟覺得投稿有兩種觀念：（一）欲發揮一己之主張，發表文字則不能計及金銀。（二）欲得金錢，則不得不迎合編者心理。此

誠最慫心事，但亦無可奈何」埋沒了自己的意見，去迎合編者底心理，稍有節氣的青年，誰願去幹這個勾當？

話雖這樣講，但也有幾處的編者很有思想的，那麼彼此的心理本來相合，迎合了他又有什麼要緊呢！不過我總覺這是一個苦差使，不是好生路啊！

3、找事做 苦學生如能有機會，也可找一些小事情做，靠此得一些資助。但這也有許多困難的。賈江曾說：「……不過據我這四五年來的經驗，如果一面辦事，一面求學，雙方並進，一定很少成效。除非他底職業和他所要求的學問性質是一樣的，尚有進步可說。」因比我們不得已而找事做的時候，也應加一番選擇。報館裏的校對員，圖書館裏的辦事員，教育機關裏的書記員，和實行了道爾頓制的學校實驗室裏的管理員，這些事對於求學的性質比較的接近些，如果時間上不妨礙課業，很可試做。

4、售舊書 我們每年讀過的書本，有些固常常要用到，但有些也很少用處的。苦學生於這個地方，便當把用不到的舊書，低價賣給下一級的同学（自然苦學生佔多數。）這樣豈

不是於雙方都有益處？我們在南洋公學時也常這樣辦的。

5、做小販 學生而做小販好似太說不過去了。但其實只要販賣的東西是正當的，且並不害及求學，也沒有什麼要緊什麼卑賤，什麼下流，那本是沒有道理的話。

6、賣報 在歐美日本，靠賣報為生的苦學生是很普遍的。中國文化閉塞，看報的人還少。但通都大邑如上海、廣州、北京等地方，大概也很可試試的。

其他可做的事當然還多，常因地因人因時而不同，我也不來多說。總之，只要有毅力決不會至絕路的。

六

這裏我要向有良心有眼光有思想的負有教育責任的人，進幾句淺近而忠實的話了。

無論如何，苦學生底勤學程度，總比平常的學生來得高。我雖沒有實際調查過，但我却敢斷然這樣說。所以教育者對於這般勤奮而有志的苦學生，理應特別注意愛護和援助。況且苦學生是社會上的被遺棄者，他們絕不想好喫好穿，只是想安穩地苦讀一些書。從階級的意識上講，教育者也該特別加以同情。

不過實際上的援助是件不容易的事。并且比較的覺悟了的。教育者又大都本身是很艱苦的。而苦學生又是如此其多，實在有「何從下手」的難。不過沒法之中，我們也要找方法的。我現在便想幾件比較上容易做到的事，慎重地提出來，希望負教育之責者有所採納。

1、貸款會 教育者設法籌集相當款項，組成團體，用極輕的利率，借給真正赤貧的苦學生。雙方擬定條件，訂成合同，於多少年後歸還。此種組織最難在基金一層。辦了十年二十年，那便能相互流轉，容易辦去。基金數目多至數萬，少至數千數百，都可舉辦，只是範圍有些大小。

2、借書會 中等以上的學校因為多用西書，所以每年數十元的課業書籍費，很是平常的事。但在苦學生看來，實是極大的負擔。有些苦學生，因為機運好，學費免去了，膳費也借到了，但書費仍是無著，而成為大問題的很多。我望教育者設法一筆小費，組織個借書會，將每級所用的書，向熱心的朋友和校中高級的同學借來，再轉借給苦學生。如果遇到有幾本書，會裏設法不到的，不妨擊會裏的錢另買幾本，借給這一級最

苦的幾個學生。要是向借書者徵收很輕的一些租費以備添辦新書，也是可以的。

3、合作社 在校內或校外組織消費合作商店，將所得紅利完全補助苦學生。苦學生願在商店中服務的，給以一些酬答。

以上三者，我認為都有試辦的可能。這裏不過說個大概，詳細的意義和組織法，等以後有機會再說。

4、事務員 比較大些的學校，應多留一些特別的位置，如圖書館館員，庶務處辦事員，書記部部員……等，給苦學生來做，使他們能得相當收入。

5、儲蓄部 學校中要提倡儉約，不能不設個儲蓄部，使學生不論有多少錢都可存入，給以相當利息。這個組織對於苦學生更有需要。

6、多備書報 我們大家曉得，做現代的一個學生，如果只靠著教員的講解，課業上的幾本死書，那是大大不敷的。參考書，雜誌，日報，都是不能不看看的。但現在的書價這樣的貴，而苦學生的求學心又是這樣的深切，叫他們那裏來的錢去

應付這個無限的求知慾呢？無已，只有希望辦教育者在學校底預算中多提出一些錢以供這個要求了。不論學校經濟怎樣困難的學校，買書費我以為必得要預備的。教員和房子，大家承認是學校中缺一不可的。我希望教育者之對於置辦書籍事，也要看得一樣重要才好。我曉得如松江景賢女中那樣的經濟困狀，是學校中很少有的。但他們在這一學期的預算案裏，也竟提出了一百元買書費呢。

7. 提倡尚儉的德性 苦學生在事實上既不能不儉約，但因有四周空氣的關係，時使他感受無形的痛苦，甚至有失望悲觀的。負教育責任者對此應盡力提倡，特別鼓吹，務使儉約和節制，成爲學生界底一種風尚。一見到有專事裝飾，講究衣服，用錢不算的同學，大家應加以勸戒。我有位朋友說：「現在學校中如有個男生戴戒指，女子套手鐲，便好像很奇怪，大家以為不雅觀了。我望各種惡習，都要那樣被人賤視才好。」真的啊！教育者如能把壞的奢侈的惡習和行爲，天天加以痛斥，好的儉約的德性和行爲，常常加以提倡，這樣的努力，不久在學校中便能造成儉約的空氣了。不過提倡者的人格和德性一定要很說得過去，足爲學生底模範。否則「自己不正，焉能正人」還講什麼提倡不提倡呢？

我不願再多提出方法來了，我只熱誠地希望負教育之責

者努力！

七

我底話差不多說完了，這裏我再說幾句以奮勉我苦學同志。孟子說：「天將降大任於是人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所爲，所以動心忍性，增益其所不能。」我們讀名人傳，更曉得所謂大偉人博學家，大都是從困苦中奮鬥出來的。中國有句俗話說：「喫得苦中苦，方爲人上人。」苦學的同志們啊！我們底前途實是光明的燦爛的。未來世界的中堅人物，就是我們這般有志的苦人兒。我們要努力。我們尤其要自負。我們今日是最有氣節的青年，將來便是世界底支配者。總之，我們個個都是非常的人啊！

韋杰三在他的我底苦學經過一文內最後幾句說：

「我深信有志有力的，任何家境怎樣困窮，家庭怎樣束縛，到底奈我不何。回觀許多少年人，消受一點逆境，卽志氣力窮，嗟嘆了事，簡直可痛可惜啊！」

「啊！我底同病相憐的人們！別膽怯！別灰心！奮勇上進！戰勝窮魔！革除專制！成功的神正在默助著你們啊！」

的確，我自問也是過慣苦學的人，並且以後還要繼續下去。因此，我對於苦學同志竟抱了無量的同情。如果在我能力做得到的，我還願竭力幫忙。

同志們，我們一塊來努力罷！



入 學 試 驗



我們受讀者的要求，調查國內大學及專門學校的入學試驗，以便有所預備，因特託陳東原先生調查北方各大學去年之入學試驗。承陳先生的熱心幫助，已將北大、北高、北女高、高工以及天津方面的北洋及南開六校的試驗寄來。本期先發表北大及北女高的兩篇，其餘的都歸下期發表。據陳先生說，他的調查，深得他的表妹雷庭君及劉劍夫、余夢莊、龔之常、陸震雷諸君的幫助，為特書此誌謝。

本期所登東大的試驗，是由張毅先生寄來的。我們也要謝謝張先生的幫助。——記者

北京大學十一年度入學

試題

甲、在京考題

A、國文

一、左列之文，試加以標點符號：

自入萊蕪谷夾路，逶迤山百數里，水隨多行石澗中，出壑，轉松柏林，盡崖壁，壁相連，或傾，半阻，徑或逼巖，絕谷，清風，鳴條，山壑，俱深，淺高，降深，兼備，標之，價危，巖漸，徑過，懸度，之，巖未，出谷，十餘里，有別谷，在孤山，谷有清泉，泉上，數丈，有石穴，二口，容人，行入，丈餘，高九尺。

入學試驗

許廣四五文，言是昔人居山之處，新巖，煙墨，置存，谷中。
林木，蔽密，行人，鮮有，能至，矣。

繞，
危蹊，
懸度，
許，

以上四詞，試解釋其意義。

二、作文題

述五四運動以來青年所得之教訓。

B、外國文

○英文（報考英文者考）

一、翻譯英文：——

A man must indeed know many things which are useless to a child. Must a child learn all that the man must know?

Teach a child what is useful to him as a child. (Rousseau)

II. Analyse the above sentences.

III. 翻譯英文：——

1. 考驗是一種競爭，就同賽跑一樣。

2. 賽跑只有一個人能得第一名；其餘的人難道因此都不肯跑了嗎？

3. 一千五百人同考，而大學只取三百人；其餘的人難道也因此都不肯來考了嗎？

(幾何)

8. 平行四邊形之兩對角線互相平分。試證明之。
9. 求作一三角形之外接圓。
10. 從一直角三角形之直角頂，向斜邊垂直線，分斜邊為二部分，此二部分之比，等於夾直角二邊之平方之比。試證明之。

(限三小時交卷)(按：其餘各科，均二小時)

(以上國文，外國文，數學三種，係初試科目)

D. 歷史

中國史(作二題)

- 一、晉代 魏 漢 宋 州 牧 之 割據，蘇 州 郡 武 備，其結果若何？
- 二、日本 陰謀 使 香 藩 國 朝鮮 內 亂，遂啓 黨 爭，內亂不已，以致亡國，試述其大略。
- 三、試述 王安石 所行新法。

外國史(作二題)

一、埃及 Egypt 美索不達米亞 Mesopotamia

印度 India 中國均為世界文明古國，何以均發源於大河流域地方？試言其理。

- 二、歐洲近世之宗教革命始於何時及何人？政治革命始於何時及何國？

入學試驗

三、略述日俄戰爭之原因及其影響。

E. 地理(任作四題)

- 一、試述氣候與 (a) 海洋 (b) 高山 (c) 緯度的關係，并各舉例以證明之。
- 二、試論海岸線之形狀與商業之關係及中國海岸線之特別缺點。
- 三、說明長江流域與珠江流域氣候之差別及物產之異同。
- 四、后列諸地城有何著名之出產？其分配之情形大致若何？

(a) 馬來半島 (b) 漢羅洲 (c) 爪哇

- 五、試就下列城市，任舉其二，推測其將來工業上或商業上之發展。(a) 濟南 (b) 太原 (c) 哈爾濱 (d) 天津 (e) 昆明 (f) 重慶 (g) 漢口。
- 六、說明歐洲著名之國際河流(即經海峽或兩國以上之河流)并舉其經濟之重要城市，與其入海之港口。

F. 物理(任擇四題)

- (1) 述 Newton 運動三定律。
1 gm 之物在月上秤之，重量 $1/5$ gm，問物體在月上時因月之吸力向月心下墜之加速

度若干？(1 gm = 980 dynes)

- (2) 有 U 形玻璃管，中貯水銀，兩邊之高同為 10 cm，今設於管之一邊內加水 30 me，問他邊內之水銀面，升高若干？(水銀之比重 = 13.6)
- (3) 詳釋溫度與熱量之意義。
設有定量之熱水逐漸加相等之冰塊於其中，問水之溫度變化如何？
- (4) 述折光與反射之定律。
平面鏡所造成之物像距鏡面之遠，等於物體距鏡面之遠。問用何方法，可以實驗此定律？
- (5) 述 Daniell 或 Leclanche 電池之構造，及其化學作用。
- (6) 述電與電流之單位，并其定義。
- (7) 述電

1. AlH_3 這個原子團，為什麼把他當做金屬原子團看待？
2. O_2 與 O_3 是什麼性質？性質上有什麼分別？
3. 燒石灰是一種什麼變化？石灰和火起什麼作用？
4. 氫游子 ion (H) 與氫氣 (H_2) 性質上是否相同？說明理由。

H. 數學

(甲) 生物 (任擇三題)

1. 白血球之形態及於生理上之功用。
2. 陽光於植物生長有何關係?試一述之。
3. 呼吸作用於植物生長有何利益及損害?
4. 試述魚類動物之特點。

(乙) 礦物 (任擇一題)

5. 試述火成岩 Igneous rocks 及水成岩 Sedimentary rocks 之特點。

6. 下列各種礦物應藉何種特性以鑑定之?

a. 金剛石 Diamond, b. 石英 Quartz, c.

方解石 Calcite, d. 黃鐵礦 Pyrite.

7. 同結晶體與非結晶體之區別; 試舉成分不同之礦物五種, 逐一述其重要之物理的性格。

(以上史地理化博物, 均係選試科目。)

乙' 在滬考的

A. 國文

一、試將下列之文加以標點符號:

白石道人歌曲題云予嘗武陵湖北憲治在焉古城野水帶木參天子與二三友日蕩舟其間意寧幽閒不類人境秋水且瀟瀟葉出地尋丈因列坐其上不見日清風徐來綠雲自動聞於疏處窺見游人畫船亦一樂也橋來吳興數得相羊荷花中又夜汎湖湖光映碧

譯成以河在漢之

且 毒大 竭來 相羊

此四語在宋文中較佳。試將此四句譯成白話。

一、作文題。試將中等時化等語譯成國文之譯語。(文中須用譯語符號)

B. 英文

I. Translate the following passage into Chinese:—

There is in China to-day an enormous interest in making over the traditional family system, in overthrowing militarism, in extension of local self-government, but always the discussion comes back to education, to teachers and students, as the central agency in promoting other reforms.

II. Analyse the above sentences.

III. Translate into English any four of the following sentences

四

1. 求人不如求己。
2. 做好人是不難的, 須要作盡好的好人。
3. 各行其志, 各司其事。
4. 岳飛說,「文官不愛錢, 武官不怕死, 天下太平矣。」
5. 我們現在應該說,「武人不愛錢, 文人不怕死, 中國可以進步了。」
6. 古人做古人的文學, 今人應該做今人的文學; 你說這話對不對?

C. 算術

(甲) 算術

1. 以洋千元分給甲乙丙三人, 甲與乙所得之比為3:2, 乙與丙所得之比為6:5, 問各得若干?
2. 求 $\sqrt{\frac{1}{3}}$ 之數至三位小數為止。

(乙) 代數

1. 試將 $\frac{a+b}{a-b} + \frac{a-b}{a+b}$ 化為最簡單之式。
2. 設 $\frac{X}{a-b} = \frac{Y}{b-c} = \frac{Z}{c-a}$, 試求 $X+Y+Z$ 之值。

3. 設有二數其和為18其積為77, 求二數。
4. 試用最簡單之法解下列二聯立方程式。
 $X^2 + Y^2 = 17$ 及 $XY = 4$.

5. 一平面上有十點, 無三點同在一直線上者, 今將此諸點各二點聯為一直線, 問直線之數幾何?

(丙) 幾何

1. 試述軌跡之定義並舉一例。
2. 設平行四邊形之四邊, 與同一圓相切, 則是平行四邊形為菱形; 試證明之。
3. 從一直角三角形之直角頂, 向斜邊作垂直線, 分斜邊為二部分, 此二部分之比等於夾直角二邊之平方之比; 試證明之。

D. 歷史

中國史 (作二題)

一、唐代藩鎮為武人分治地方之最著者, 其結果若何?

二、太平天國之亡, 其原因之大者為內國, 試述其大略。

三、最近二十年來, 外國在吾國境內戰爭, 而吾國反守中立者, 有二次, 試各述其大略。

外國史 (作二題)

一、試略說文藝復興之原因及其影響。

- 二、工業革命始於何時及何國, 其結果如何?
- 三、日本明治維新之重要事實若何, 試就所知詳述。

B. 地理

一、大陸氣候與海洋氣候之差別若何, 其不同之原因何在, 試各舉例說明之。

二、試作簡圖註明中國沿海重要商埠, 并列舉各埠之大宗出口貨物。

三、試詳述中國產鹽及產絲之流域。

四、長江與 Mississippi 兩河及其流域有何異同, 請詳述之。

五、敘述 Amazon 流域與 Sahara 之情形。

六、說明 (a) 英國紡織及鐵業之重要中心 (b) 美國東部及西部之大山脈及其鄰近之著名礦產。

F. 化學

一、說明「游子」(即 ion 伊洪) 的意義。

二、大氣中的炭酸 (CO₂) 是怎麼來的, 為什麼空氣中的炭酸成分至今並沒有增加多少?

三、蠟燭燃燒的時候有什麼幾種化學變化?

四、氫 (H₂) 可以燃燒麼, 燒完了變成什麼, 你知道有什麼用途?

G. 物理 (在靜國)

1. 何謂等速度運動, 何謂等加速度運動?

設有一物, 從高100米塔之一點, 自由的向下降落, 問此物墜至路程之中點, 及墜至地面, 所需之時間各若干? (地心吸力加速度 = 980 centimetres per second per second.)

2. 述 Archimedes 之原理。

問應用以上之原理, 如何可以比較兩液體之比重?

3. 何謂比熱?

有相同之兩銅罐, 盛同量之水, 溫度一高一低, 同時將熱罐中之水傾於涼罐中, 與將涼罐中之水傾於熱罐中, 其最後之溫度, 是否相同?

4. 音波之各種性質, 何者與音之強弱, 何者與調之高低, 何者與音之性質相關, 并以草圖解釋之。

5. 擇下列光學儀器之一種, 試述其構造及用法。

(a) 望遠鏡, (b) 顯微鏡, (c) 分光鏡, (d) 六分儀 (sextant)。

5. 述 Ohm's 定律。

設將阻力為 1 Ohm 及 3 Ohm 之兩導線, 連

藉於電動力為1.5 Volt 之電池上；先用接續法，

後用平行。問通過於導線上之電流各若干？（電池之內部力不計）

五、 計算

(甲) 生物(十五選三題)

1. 說明細胞構造之大概。
2. 植物有無呼吸作用？試以事實證明之。
3. 何謂子葉(Cotyledon)？并述其功用。
4. 試述鳥類動物之特點。
5. 何謂保護色(Protective Color)？并述其功用。

(乙) 礦物(任選一題)

6. 礦物之幾何的形狀可分為若干類？各類有何特色？

7. 試述深成岩(Plutonic rocks)與火山岩(亦名噴發岩)(Volcanic rocks)之異點。

注意事項

(一) 在京考試兩場——在滬則兩場合在一起。——但第一場錄取後，務試倘非原做的不好，很容易錄取

(二) 今年女生尚餘正式克爾夫人助學金額二名，旁聽生學額數名。正式助學金額原訂六名，去

年(十一年)補去四名。

北京女子高等師範十一年度入學試題

第一次的(直接考試)

A. 國文

一、略述最近十日間之日記(文言白話不拘，但須加標點符號)

二、編讀頭左國文字之用法，并舉適當之例，并標明國字。

- (1) 者 (c1) 之 (c2) 的 (4) 然 (c3) 確 (6) 於 (1) 以 (2) 而
- 三、論女子積弱之故，及今後應取之途徑。

B. 英文

I. Correct the following sentences:—

- (i) He wrote a best book. (ii) My house has fallen two weeks ago. (iii) The school was closed since yesterday. (iv) He will soon start to home.

(2) Analyse the following sentences by mentioning (i) the complete subject, (ii) the complete predicate, (iii) the simple subject,

(iv) the simple predicate, and (v) modifiers of the subject.

- (a) A figure with three angles is a triangle.
 (b) It is difficult to analyse this sentence.
 (c) On the whole there is nothing to prove his guilt.

(3) Translate the following passage into Chinese:—

A man must do his duty without fear to punishment or hope of reward. It very often happens that virtue brings respect, advancement, and prosperity. But to gain these must not be the motive; for sometimes virtue entails loss, and suffering, and even temporary ruin. The real reward of virtue lies in the approval of one's own conscience.

(4) Write a short essay on one of the following subjects:—

(i) "My favourite book" (ii) "A country walk"

C. 理化

(1) (a) 冬日淨水結冰，洋海之水何以不結冰？
(2) 鹽與水混和，其濃度何以較冰之濃度

仍低?

二、以下之改變，屬化學變化乎，抑物理變化乎?

(a) 冰融 (b) 金屬生鏽 (c) 牛乳

變酸 (d) 蠟燭燃燒 (e) 火藥爆炸 (f)

(g) 水變汽

三、以下之語彙，試分辨之。

(a) 電解 (b) 電解物 (c) 伊洪

(d) 溶質 (e) 溶劑 (f) 溶液 (g)

過飽和溶液

四、冷濃硫酸，加於鋅則無變化，然加稀硫酸則有

變化，其不同之故安在?

五、暖壺盛熱水，何以能使壺中水不冷，而暖壺盛

冰，何以又能使冰不易化?

六、露、霧、雹，成功之理由安在，試分述之。

七、雷擊之理由何在，又雷電交作之際，每先見電

光而後聞雷聲，試言其故。

D、博物

動物學

一、試略述變形蟲(Amoeba)或蠔(油滴蟲)之

形狀及其生活狀態。

二、何謂保護色?試舉其例。

植物學

一、植物生活上必要之原素為何?

二、問年輪之成因?

礦物學

一、試述石灰之成因及其種類。

二、問礦物之識別?

生理學

一、試述皮膚之調節作用。

二、混合食物必要之理由?

三、大循環與小循環之區別?

E、歷史

一、春秋五霸，其名爲誰?戰國七雄，其國何名?

二、漢武帝罷黜百家，尊重儒術，於中國學問前途，

有何影響?

三、試述馬其頓、亞力山大、大東征事業之大概。

F、地理

一、揚子江發源何地?經過何地?流入何海?對於中

國有何利益?

二、世界文明古國，如巴比倫、埃及、印度、中國，均發

源於大河地方，其理安在?

三、試述歐洲重要國民及其首都。

G、數學

1、以繩測湖深，一折其繩湖之餘三尺，三折湖

之少一尺，問湖深若干?

2、求 $248 \cdot 3231 + 381 \cdot 43$ 及 $\times 19$ 之數值，至兩

位小數。

3、凡等錐形可繪一外接圓。

4、太陽之高度爲 0° ，設其時鐘影爲 17 尺，則鐘

高爲若干尺?

第二次的 (各省考送生之覆試)

A、國文

一、試各述此次遲延投考之原因，及個人最近之

感想。(文言白話不拘，但須加標點符號。)

二、左列各字，試釋其意義，并說明其用法。

(1) 然則 (2) 何則 (3) 蓋 (4

) 所 (5) 所以

三、男女平等之先決問題何在?試各抒所見以對。

B、英文

II Parse the verbs in the following

sentences:—

(1) Five hundred carpenters had been set

at work.

(2) When to-morrow come, we shall have

been detained five days.

(3) Nothing will be gained by hurry.

II. Change the active verbs to the passive voice.

- (1) The Romans conquered Spain.
- (2) A storm has disabled the fleet.
- (3) The sun will soon melt the snow.

III. Translate the following passage into

Chinese :—

Here are some of the rules of life which Franklin made for himself when he was a very young man :

- (1) To live very frugal till he had paid all that he owed.
 - (2) To speak the truth at all times; to be sincere in word and action.
 - (3) To apply himself earnestly to whatever business he took in hand.
 - (4) To speak ill of no man whatever, not even in a matter of truth; but to speak all the good he knew of everybody.
- IV. Write a short account on one of the following subjects.
- (1) My native town.

(2) Patriotism.

C. 理化

- 一、週期律的重要用處是甚麼?
- 二、解釋下列名詞: 酸性潮解, 還原燃燒, 原子。
- 三、牛頓的運動的三定律請寫出。
- 四、何謂「共鳴」? 「電動力」?
- 五、空氣中氧氣對於吾人呼吸, 有何種作用?
- 六、熱之傳播法有幾種? 每種各詳細說明。
- 七、寫出下列各種物質的分子式: 食鹽, 石灰, 明礬, 石膏, 硫酸。

D. 博物

- 一、蠶與蝶之區別如何?
- 二、試列舉蠶類之特徵?
- 植物學
- 一、何謂繡狀花序? 試舉其例。
- 二、說明莖與根之差異。
- 礦物學
- 一、珊瑚之成因? 二、何謂時鐘?
- 生理學
- 一、何謂反射運動?
- 二、試述胃液之性質成分及其作用。

E. 歷史

- 一、佛教輸入中國, 始於何朝何帝? 並說明其情形。
- 二、何謂十字軍東征, 其原因何在?
- 三、法蘭西大革命之原因有幾? 試就所知以對。

F. 地理

- 一、黃河發源何地? 經過何省? 入於何海? 其於中國文化有何利益?
- 二、蘇伊士運河, 為何國所修築? 何年告成? 其對於世界交通有何利益?

G. 數學

- 1、試將 $\frac{3}{4} - \frac{1}{5} + \frac{2}{3} + \frac{1}{6}$ 化為最簡單之公分式。
- 2、試解 $\begin{cases} XY = 7 \\ 3X + Y = 10 \end{cases}$
- 3、三角形中之三分角線交於一點, 試證之。
- 4、試以 $\sin X$ 與 $\cos X$ 表示 $\sin X$ 之同數。

東南大學十一年度入學

試題

(壹) 國文試題

(一) 國文常識

下列各問中有錯誤者就原題以括弧議之其式

如次：

(文王)(周公) 孔子作易繫詞

1. 史記五帝紀贊曰「總之不離古文者近是」所

謂古文是古文字 古文章 古載籍

2. 漢書藝文志分四部 六略 七略

3. 儒道陰陽法名墨從橫雜農小說諸家為九流

4. 賈誼過秦論是駢文 散文 駢散不分之文

5. 姚氏古文辭類纂不錄詩歌 詞賦 經典 諸

子

6. 止字象艸木形 人體形 器物形

7. 史記孔子世家贊孔子「可謂大聖矣 至聖矣 至聖先師矣」

8. 樂毅報燕惠王書 報燕昭王書 報燕王噲書

9. 史記漢書後漢書三國志有貨殖傳

10. 六書名稱班固與許慎兩家全同 全異 半同 半異

11. 無亡同義漢然茫茫同義是雙聲 是疊韻

12. 左思詠史詩曰「弱冠弄華輪卓犖看羣書」弱

冠弄柔翰卓犖看羣書「弱冠弄柔翰卓犖看羣書」

13. 官官二字同 不同 與白字又同 不同

14. 序跋之文仿自易卦詞及詞文言說卦繫詞

15. 守溫三十六字母是雙聲關係疊韻關係

16. 詩文用韻是雙聲關係疊韻關係

17. 司馬談論六家要旨最尊儒家道家陰陽家

18. 楊雄蔡邕邯鄲淳作孝女曹娥傳

19. 獨孤及是隋代唐代宋代文人

20. 清樞飲之文稱桐城派 陽湖派

(二) 改正錯誤

下列諸句詞有未妥處就原題悉加改訂

1. 人雖至愚豈知自救

2. 吾豈畏之威而不敢為哉

3. 生之知比蘇張之知 勇過奔育之勇

4. 張良業為取履 因長跪履其

5. 利者人所共趨之害者人所共避之

(三) 韻文翻散文

南山律律 飄風弗弗 民莫不毅 我獨不卒 (詩鑿義)

古文翻近代文

君子所其無逸 先知稼穡之艱難 乃逸 則知

小人之依 (書無逸)

右兩則任翻一則

(四) 章旨及句讀

就下列一文加以句讀(句用。讀用。)並說

明其章節大旨

予少而多病自計不能效尺寸之用於斯世蓋常懷

然有江湖之思而飢寒妻子之累劫而留之則寄其趣

於烟波洲島蒼茫杳靄之間未嘗一日忘也使加數年

男勝鈕犖女任紡績衣食粗足然後得一葉之舟伐荻

釣漁而賣荻夾入松陵上嚴灘歷石門沃洲而還泊於

玉笥之下醉則散髮扣舷為吳歌顧不樂哉然萬鍾之

祿與一葉之舟窮達異矣而皆外物吾知彼之不可求

而不能不眷眷於此也其略可求歟意者使吾胸中浩

然廓然納煙雲日月之偉觀攬雷霆風雨之奇變雖坐

容膝之室而常若順流放棹瞬息千里者則安知此室

果非煙艇也哉

(五) 作文

下列三題任作一藝須在百字以上別錄試卷中

1. 利人莫大於教 成身莫大於學

2. 常人安於故俗 學者溺於所聞

3. 凡為文以意為主以氣為輔以詞采章句為兵衛

以上各題除作文外悉據沈氏國文自修書許氏

國文讀本及章氏國文典三書

(貳) 數學試題

題分四組列後以四題完卷多作者聽但於每組中

至少須選作一題

甲組(代數)

一) 聯立方程

$$\frac{A^2}{(A-B)(A-C)} + \frac{B^2}{(B-C)(B-A)} + \frac{C^2}{(C-A)(C-B)} = 0$$

(二) 解下方程式 $AX^2+2BX+2(B-A)=0$

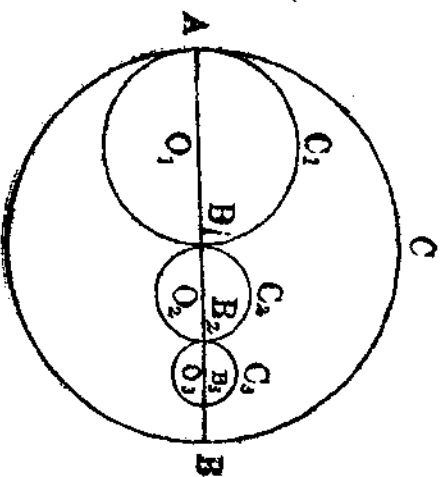
並證明其根恆為實數。

(一) 解聯立方程式

$$\begin{cases} X^2 - A^2 = A^2 - B^2 \\ B^2 - C^2 = (C-A)^2 = A^2 - B^2 \\ \frac{X}{B+C} + \frac{Y}{C+A} + \frac{Z}{A+B} = 1 \end{cases}$$

(二) 欲方程式 $MX^2+2(M-1)X+1M=0$ 有實根， M 之值為何。

(三) 有半徑為 R 之圓 C 於其直徑 AB 上，取其半 A_1B_1 為直徑作一圓 C_1 ，又取 O_1B_1 之半 B_1B_2 為直徑作圓 C_2 ，更取 B_2B_3 之半 B_2B_3 為直徑作一圓 C_3 ，如是無限推之，求 C_1, C_2, C_3, \dots 無窮個圓周長之和。

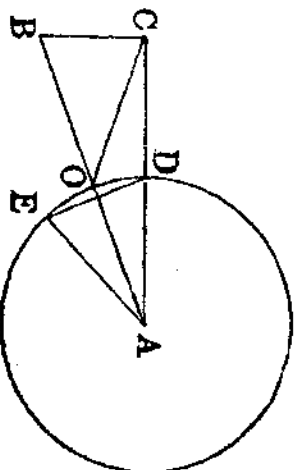


丙組 (幾何)

(一) 於四邊形內，聯對邊中點之直線，必互分為二分，試證之。

(二) 有直三角形 ABC (C 為直角) 以 A 為圓心，斜邊之長為直徑作圓，割 AC 於 D 點，及 AB 邊於 O 點，自 D 引與 AO 正交之弦 DE 。

證 $\triangle ADE$ 與 $\triangle OCB$ 相等。



丁組 (三角)

(1) 已與 $\cos X = \frac{1 - (M+1)\sin^2 X}{1 + (M-1)\sin^2 X}$ 求 $\tan \frac{X}{2}$

(2) 證 $\frac{\tan^2 X - \tan^2 Y}{\sec^2 X - \sec^2 Y} = \sin(X+Y)\sin(X-Y)$

(3) 設 A, B, C 為 $\triangle ABC$ 之角， a, b, c 為其對邊，試證

$$\frac{a}{b+c} = \frac{\sin \frac{A}{2}}{\cos \frac{B-C}{2}}$$

+

(英) 英文試題

(I) Dictation

(II) Fill the following blanks

A, With Pronouns.

1. Is everybody ready to—lessons?
2. The man—came here to-day will remain with us as coachman if—suits us.
3. There should be no trouble between— and—.
4. Help—, Mr. Cheng, we don't stand on ceremony here.
B, With Verbs.
1. I—ill for the last two days.
2. Either of these books—well known.
3. If you—I—you allow him to beat his brother?
4. Men—a noun in the plural number.
5. Neither you nor I—to blame.
6. The secretary—absent, no business—done.
C, with Articles.
1. He understands—grammar taught in this book.

2. There is—university in Canton,
D, with conjunctions.

1. He paid off his debt on time,—he would
certainly have been imprisoned for debt.

2. I came, I saw,—I conquered

3. He has no friend in this city,—has he
any money.

(III) Correct the errors in the following
sentences,

1. His sister write far well than him.

2. I am sure that each of them are tired
as good as hungry.

3. This is the gentlemen who I talked about
yesterday.

4. I cannot found the book that was leaved
on the table.

5. He have not saw the Atlantic in more
than ten years.

6. She cares for me as if I was his son.

7. Will you be sick if you drunk cold
water?

8. Can you walk faster and farer than me?

9. The dog and the cats' head cannot
but be different.

10. He is rather idleness but his brother
is diligence.

(IV) Translate the following sentences into
English.

1. 你好麼？你的夫人兒女都好麼？

2. 假如你是他，你肯給我那本書麼？

3. 你以為他是什麼人？

4. 王先生已經來了，也已經教過英文法了。

5. 這個小孩子是那個人兒子。

6. 你若是不來，我就不等你了。

7. 你在大學畢業以後要作甚麼？

8. 現在天已晚了，你可以回家去罷。

9. 我想在春季讀書比較在秋季好。

10. 除非你請我吃飯，我就要走了。

(肆)常識試驗

(注意)卷中各句空白處，即將事實應填之字
補入，不要作長篇議論。每題答覆時間約需一分鐘，
切勿遲延自誤。應將知之最確者先行填下，再填難
者。

內題分三部各部並重

第一部 (一) 劉淵是——種人 (二) ——起

隸書 (三) 耶穌教在——代傳入中國北部 (四)

女子參政以——地方為最早 (五) 中國雕版術起

於——代 (六) 井田制度已壞而後商鞅改用——

(七) 唐玄宗因大食吐蕃回紇侵犯邊境故設十

一 (八) 中日通使始於——代 (九) 英人繼——

人開蘇彝士運河 (十) ——著西域記 (十一) 英

國實業革新起於——世紀之後半期內 (十二) 花

崗石 Granite 最要成分是石英與—— (十三) 中

國產磁器最出名之處為—— (十四) 中國贛回膠

濟路款是——元 (十五) ——為世界產錫最多之

國 (十六) 空氣之高度約——英里 (十七) 喜馬

拉亞山地上煮飯不熟因—— (十八) 多腦河流入

—— (十九) 中國國民平均每人負國債——元 (

二十) 從中國寄普通信至日本須郵費——分 (二

十一) 中華民國第一共和政府設在—— (二十二

) 中華民國第一任正式總統是—— (二十三) 中

華民國總統任期——年 (二十四) 參議員由——

選出者每省十人 (二十五) 民國元年以來國會被

解散——次 (二十六) 構成國家之三要素 (1) ——

(2) —— (二十七) 生產之三要件 (1) —— (2)

(3) —— (二十八) 德國人居留於中國領土內

須服從——國法律(二十九)首先制定者憲實行
者自治者是——省(三十)中國有——省無督軍
第二部 (一)高等動物以——類之體溫為最
高(二)靈類由——而化為——蛇皮數次始能吐
絲(三)動物與植物最大分別(1)——(2)——(四)
)鳥類有遷徙之現象因(1)——(2)——(五)猿類
與人類最近者(1)——(2)——(3)——(4)——(六)
)花之受益於蜂類者——(七)蠅有翅——對蝶
有——對蜂有——對(八)魚類以——呼吸蛙類
以——呼吸(九)魚類之胎生者有——(十)亞
洲人最重要之植物食品為——(十一)尋常所見
之草木其生殖器官為——(十二)花有美色有芳
香因——(十三)植物有倒鉤吸盤等器官因——
(十四)棉花為木棉之——(十五)——一次長
成後不能繼續增長(十六)麻為尋麻之——(十
七)不開花之植物能供人食用者有——等等(十
八)人之背神經有——對自——發出(十九)瘧
疾起於——(二十)預防傷寒症之法為——(二
十一)乳齒有——枚(二十二)唾腺有——對唾
腺之功用為——(二十三)腸液為(1)——(2)——
(3)——所合成(二十四)成人之呼吸一分鐘平均一
次(二十五)血液為(1)——(2)——(3)——所合成

例如——(二) 溫度計 (Thermometer) 構造
之原理為——(三) 歐姆定律 (Ohm's Law) 為
——(四) 今有一電動機 (Motor) 效率 (Efficien-
cy) 為 0.9. 發生工作為 5.4 Kw. 求此電機應受
100 Volts 則所受電流為—— Amperes, (五
) 有人行向一鏡設速率為每秒十二尺則其行向
影像 (Image) 之速率為——(六) 光之屈折率
(Index of refraction) 為——(七) 聲音 (Musical
Sound) 之三種要素(1)——(2)——(3)——(八)
) 今有並聯 (Arranged in parallel) 之電燈二十
盞每盞需用電流 (Current) 0.5 (Ampere) 設以儲
電池 (Storage battery) 發電則此電池應供給電
流——Amperes (九) 鐵棒一根在空氣中重 50 克
(Gram) 在水中重 40 克 (Gram) 在另一液體中重
30 克 (Gram) 此另一液體之密度 (density) 為幾
——(十) 重鉀酸鉀 (K₂Cr₂O₇) 十酸 (XH₂SO₄)
十()——綠色溶液 (Solution) 十() 十鹽
酸 (XHCL)——綠 (YCL₂) 十() 以上各題所求
各項祇有一項對的應試者將對的一項用括弧 ()
括出(十一)每一馬力 (Horse power) = (A) 550 尺
磅 (B) 550 尺磅 (C) 550 尺磅 per second
秒 (D) 550 Ft.-lbs per minute 分(十二)以 (A) 二

氧化錳 (MnO₂) (B) 過氧化鉛 (PbO₂) (C) 過氧化銅
BaO₂ (D) 過氧化氮 (NO₂) 與酸 (Acid) 相和, 即發
生過氧化氫 (Hydrogen peroxide) (十四) 以綠氣
之水溶液 (Chlorine water) 與含有澱粉之碘化鉀
溶液 (Potassium Iodide Solution containing
starch) 相和, 此混合品變為 (A) 黃色 (B) 紅色 (C)
藍色 (D) 紫色 (十五) 濃硫酸 (Concentrated
Sulphuric acid) 與錳 (Xino) 相和, 其主要之化成
物為 (1) 氫 (Hydrogen) (2) 硫化氫 (Hydrogen
Sulphide) (3) 二硫化硫 (Sulphur dioxide) (4) 硫
(Free Sulphur) (十六) 三硫化硫 (Sulphur Tri-
oxide) 係 (A) 氣體 (B) 液體 (C) 結晶固體 (D) 粉
固體 (Amorphous Solid) (十七) 在週期表上
(Periodic table) (A) 鈣 (Calcium) 與鈉 (Sodium
(B) 鉻 (Chromium) (C) 鎂 (Magnesium) (D) 銅
Copper) 同列一行(十八) 在標準溫度與壓力時
(Standard Temperature and Pressure) 16 克
(Gram) 之氧 (Oxygen) 應佔 (A) 22.4 立升 (Liter)
(B) 11.2 立升 (C) 22.4 立升 (D) 112 立升 (十九)
以空氣加入亞氧化氮 (N₂O) 中共混合品為 (a)
無色 (b) 黃色 (c) 綠色 (d) 藍色 (二十) 矽 (Silicon)
為 (a) 一價 (Valency) (b) 二價 (c) 三價 (d) 四價

第三部 (一) 惰性律 (Law of Inertia) 為一

鷄眼之去脫法

加斯血藥水之妙用

裏足不前者懦夫之通病也有鷄眼患而不思所以除之者是裏足者也是懦夫也惟除之而不得其道若用剪刀若用鐵石若用一切膏丹丸散輕於嘗試不知所以清為患之源其害益深羅奮氏窮

究鷄眼之始末精製加斯血藥水用之
以去除鷄眼屢試屢驗凡用不過藥水
數滴施於硬皮之上三天之內鷄眼脫
落患根却除兩足輕便即雖駕馬亦可
以與騏驥同馳驅矣速試之

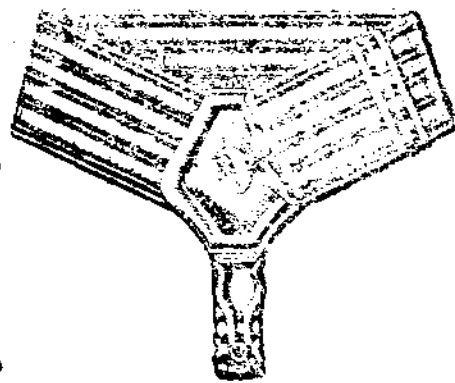
監製者美國芝城羅奮氏公司

定價每瓶大洋七角內地函購不加郵費如本地藥房無從購買請將該藥房店名地址函示本行為禱
總發行所上海廣東路十六號漢源發英行

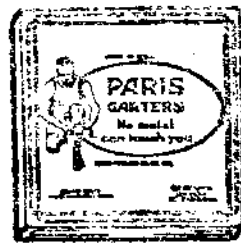


PARIS GARTERS

獨接相商與屬金無 帶襪吊黎巴



買浪紋巴吊襪能
帶悅其式樣也用
浪紋巴吊襪帶
取其舒適也且經
久耐用物美價廉
購時務請認明
「巴黎吊襪帶」



A. STEIN & COMPANY
CHICAGO, U.S.A. • NEW YORK, U.S.A.

小號(一)

請認明商標以免誤購

Please mention The Franciscan Magazine.

器利約語國音國行推

行發銷者印金商

國音淺說	一册	二角	國語對照表	一册	一角
國音學生字彙	一册	四角	國語國音方木	一盒	一元
國音字典	一册	四角	國語國音方木	一盒	五角
注音字母講義	一册	四角	國語學講義	一册	四角
國音初階	一册	一角	實用國語會話	一册	二角
國音指掌圖	一册	一角	中國語法綱要	一册	三角
國音學講義	一册	四角	國語虛字用法	一册	二角
國音教本	一册	一角	實用國語文法	一册	七角
國音問答	一册	二角	國語拼音法	一册	二角
國音練習片	一册	二角	國語拼音法	一册	八角
國音圖解	一册	二角	國音字母教學	一册	七角
國音方字圖	一册	五角	國語教學法	一册	四角

會機好絕之學求

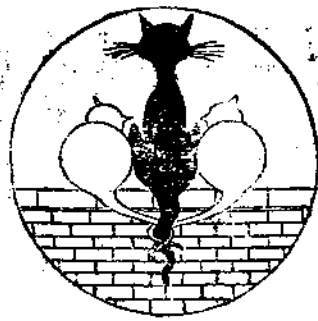
齊魯大學函授科

本科英語部共分六級 以最新之方法教授最切實用之英語 現已實行開課 此外文法部(共分兩級) 及社會經濟部 業已籌備就緒 其餘各部正在籌備 本科學費異常低廉 尚不及本校費用之半 與其他營業性質之函授學校絕不相同 有志求學者盍興乎來

關於通訊事務請函達
濟南齊魯大學巴克爾先生

學生(1)

袖(27)



五四運動史

文叔

緒言

五四運動，廣義的說，是一九一九年——民國八年——五月四日北京學生表示民意的示威運動；廣義的說，是把五月四日以後接着起來的各地各界的罷學、罷工、罷市運動包括在內的。本篇所記述的，是廣義的五四運動。

這運動的潮流，自北京發源，很快的波及各省。這運動的人員，由學界充先鋒，很快的蔓延到各界。這運動的手段，從遊行示威着手，一直關到罷學、罷市、罷工。這運動實是我國破天荒的民衆運動；在我國政治史上、社會史上、文化史上，都有很大的價值。

這運動的目的，原很複雜，原是多方面的；但其中最明顯的旗幟，最足以鼓舞民衆的標語，是「外爭國權，內除國賊」八個大字。所以本篇敘述的範圍，在本國方面，對政府罷免曹、章、陸爲止；在外交方面，到巴黎和

五四運動史

會的我國專使拒絕簽字於對德和約爲止。

凡是一件史事，必有其「所由起」的「原因」，「所經過」的「歷程」和「所發生」的「影響」；所以本篇內容，分（一）五四運動的原因，（二）五四運動的經過，（三）五四運動的影響三項敘述。

一、五四運動的原因

凡是一件史事，牠的原因，決不止簡單的一二個，一定有很複雜的許多個；五四運動也是如此。可是篇幅有限，不容我把牠的原因無遺漏的列舉出來，所以只把最重要的幾個敘述在下面。

甲、政治方面的。五四運動的政治方面的原因有兩種——

1、外交的失敗。外交失敗，是指世界大戰後巴黎和會不依據正義公理來解決山東問題，却欺弱怕強，硬把從前德國人在我國山東省的一切權利，應該無

條件歸還我國的，反許給日本繼承這件事說的。自從

中日戰爭以後，我國的弱點都暴露出來了；所謂文明先進國的歐洲列強，越發想來侵略我國。一八九八年

——清光緒二十四年——山東曹州府殺了一個德國籍的傳教師，德皇威廉就借此爲名，派了兵艦來，把山東的膠州灣佔據了，再強迫清政府租借給他；并且另外又硬要了山東省的許多權利——如築路、採礦等——去。當時德國的行爲，已經是強盜舉動，已經是正義公理上說不過去的了。等到一九一四年——民國三年——所謂文明先進國的歐洲列強，竟自己和自己拚命打起架來，沒有工夫來顧到東亞方面，歷來在我國外交上是惟一跟惡的列強均勢主義，不免搖動了；天天在我們旁邊窺伺的日本，想趁此機會，實行其對於我國的「雙重侵略政策」，便借「日英同盟」與「維持東亞和平」爲名，與師動衆，把只暫時被德國

強租的我國主權所在的膠州灣佔據了去。起初日本屢次聲明要把膠州灣交還我國的；後來不但不實行，反在一九一五年——民國四年——五月七日，送一個最後通牒給我國，強迫我國政府承認她二十一條的要求。這些要求裏面，關於山東問題的很多。最重要的一條，就是要我國承認：「她同德國政府協定的山東省一切權利、利益讓與等項的處分。」換一句話說，就是要我國承認：「她有繼承德國在山東的一切權利、利益的權柄。」當時我國人民，無不竭力反對，政府却爲武力所強迫，不顧人民反對，竟承認了。辦這個交涉的，是外交總長陸徵祥，外交次長曹汝霖，駐日公使陸宗輿。到了一九一七年——民國六年——八月，我國也加入協約國方面，對德宣戰；政府明白宣佈從前我國和德國所訂各項條約，一概廢棄無效。到了一九一八年——民國七年——秋天，看看德國有必敗之勢，日本恐怕將來開和議的時候，我國在國際得到平等的地位，要和地方爭膠州灣，便在九月二十八日用金錢誘我國政府和她秘密立一個濟順高徐二鐵路借款預備合同——並非正式合同——。這個合同裏面，含有我國自己情願承認日本繼承德國在山東權利的意思，并且還附著一件斷送膠濟鐵路的換文。辦這件事的人，是駐日公使章宗祥，交通總長兼財政總

長曹汝霖。此後不到兩個月，在十一月十一日，德國果然戰敗屈服了。一九一八年一月十八日，協約國便在法國巴黎凡爾塞宮開和平會議，商量解決大戰後各種問題；我國也派專使陸徵祥、顧維鈞、王正廷、魏宸組等出席和會。當和會未開之前，美國大總統威爾遜曾有十四條和平意見發表，主張正義公理，提倡民族自決主義。山東是從古以來我中華民族生長開闢之地，又是我中華文化孕育發源之地，本來是萬萬不容他人攘奪的。并且，照國際公法，兩國一開戰，兩國間一切政治條約立刻都消滅無效。我國和德國在一八九八年所訂膠澳租界條約，是政治條約；所以我國一對德國宣戰，這個條約立刻消滅無效。換一句話說，我國一對德國宣戰，德國根據這個條約從我國取得的一切權利都消滅，都該由我國收回；這是不容爭論的。所以我國專使在巴黎和會席上，主張由我國收回德國在山東的一切權利，本是根據正義公理，誰也不能反對的事。那裏知道日本專使竟竭力反對，向和會要求繼承德國在山東的權利。他們爭持的理由，第一是根據二十一條要求，第二是根據濟順高徐二鐵路借款預備合同，第三是根據英日法的倫敦密約——這個密約裏，英法二國承認將來議和的時候，關於山東問題，都幫助日本。日本和意大利，也有同樣換文。——第

二、二十一條要求，我國專使還可以說是由日本用武力強迫我國政府承認，我國國民本一致反對，當然沒有履行的義務。第二，濟順高徐二鐵路借款預備合同，却是我國政府裏的賣國賊自己去找日本人定的，專使受其妨礙，就很難發言。加以英法意三國又都受了從前密約的拘束，都幫日本；只有美國替我國打抱不平，竭力主張把山東權利交還我國，可是孤掌難鳴，也沒有效果。因此，山東問題在和會中的形勢，一天危險一天。到了四月十七日，美國專使竭力調停，提出由五強國（英、美、日、法、意）共管之說，我國專使當然反對。日本專使還不滿意，也竭力反對；并且口口聲聲，就要退出和會，借此要挾。以後英、美、法三國專使，就寫信通告我國專使說：「以一九一五年五月二十五日的中日協約（就是二十一條要求）和一九一八年九月二十八日的中日協定（就是濟順高徐合同和膠濟換文）爲理由，對於山東問題，將有由中日自行解決之決定。」到了四月三十日，英、美、法三國竟商定：「德國把膠州各項權利，和因爲一八九八年三月六日的山東條約取得的鐵路、礦產、海底電線，都讓給日本。」載入對德和約中。於是山東交涉，我國完全失敗。這種失敗的消息，逐漸傳到本國來，國內各界，無不異常憤激，兩電紛馳，竭力主張「外爭國權」，要求政府訓令專

使，「寧可退出和會，不得簽字和約。」但推究這次外交失敗最重要的原因，是由於曹、陸、章諸人違反民意，祕密和日本立斷送國權的條約和合同，所以「內除國賊」的動機，也就油然而生。其中學生界比較的了世界大勢，愛國心最深厚，加以青年天性勇敢，臨事沒有徘徊顧慮，猶豫不決的弊病，便首先發難，而有一九一九年五月四日北京學生的示威運動。照此看來，這次運動，誠然是從國家主義出發的。但是這國家主義，不是侵略的國家主義，是自衛的國家主義；不是褊狹的只為局部利害計算的國家主義，是順應世界大勢的國家主義，是從世界主義出發的國家主義。因為為中國一國山東一省的土地、權利力爭，便是為全世界的正義、公理力爭！

2、內政的腐敗。民國成立以後，內政一天腐敗一天。所謂民主、民治、民本三大主義，本是共和國家政治的正軌；但在我國，因為一般人民太不管政治，所以少數武人政客，膽敢壟斷政局，掀風作浪，橫行無忌。二十一樣要求，有人說，就由於袁世凱自己要做皇帝，所以不恤喪權辱國，貿然承認的。袁世凱死了以後，仍是一年一年的禍亂相尋。各省呢，武人割據；中央呢，惡黨交逼。弄到民國六年對德宣戰以後，在理，應該協力同心，一致對外了。那裏知道對外參戰，反變做

引起內亂的原因，造成南北分立的局面。北方要想用武力打服南方；於是內閣總理段祺瑞信任親日派曹汝霖、章宗祥、陸宗輿這般小人，大借日款，用於內爭；軍隊也都用來自己打自己。對外參戰事宜，反而忘却了，毫不進行；以致歐洲戰場上，我中華民國沒有一個大兵派去，和協約國共同作戰。後來在巴黎和會席上，我國專使的發言所以沒有力量，這也是一個很重要的原因。本來歐戰四年，列強沒有工夫來壓迫我國，正是我國整理內政，竭力求國勢發展的絕好機會。可惜這絕好機會，竟因為少數武人政客的爭權奪利，輕易錯過！等到大戰終了，他們才如夢初醒，有南北議和之說；但是已經來不及了！推究我們中華民國的政治所以這樣混亂腐敗的原因，最重要的就是由於歷史關係，社會和政治分離，一般人民沒有受過共和精神的洗禮，沒有經過平民政治的訓練，太不管政治，太置政治於不聞不問的緣故。學生界是知識階級，比較的明白政治原理；尤其北京學生，在國都裏面，平日親眼看見中央政局中種種怪現狀，忍無可忍，發生「我們也來管管政治看」的動機，形成「對於國政應當由國民自決」的思想，於是猛著先鞭，引起我國破天荒的民衆運動。照此看來，這次運動是根本共和精神的，是從民主、民治、民本三大主義出發的，是我國多數平民干

涉政治的第一聲，是我國社會和政治結合的第一步。乙、文化方面的。五四運動的文化方面的原因，也有兩種：

3、思想的解放。我國從古以來，傳統的思想籠罩全社會，把持全體民心，不許立異，更不許革新。民國成立以後，國體雖則更新，民衆的思想却一仍舊貫，沒有甚麼改變。「天」、「地」、「君」、「親」、「師」的偶像，「官尊民卑」的舊觀念，「民可使由之，不可使知之」的信條，「民者，出粟米麻絲，作器皿，通貨財，以事其上者也」的謬說，「君師者，治之本也」的妄言，還是根深柢固，盤踞在一般人的心中。這只是就政治思想說的。政治思想，是政治事業之母。在理，我國的國體一變，一般人民的政治思想，就應該跟著更新；那知道還是這般因襲陳舊，毫不解放！政治思想倘且不能解放，其他各方面的思想的不能解放，是不必說了。到了民國四年，才有新青年雜誌出世，竭力提倡新思想——關於政治方面的尤多——宣傳新文化，把傳統思想的藩籬逐漸打破。青年學生，受其薰陶，也逐漸覺悟，把舊思想的束縛，逐漸解放。過了三四年，北京大學的新潮也出版了。到這個時候，青年學生的思想，已很自由。——當時北京大學會有新舊之爭，守舊派想借強權來摧殘北大，沒有成功。——因為學生思想自由，能明白政治

原理能知道世界大勢，能自覺國民的責任，能自任社會的先導，所以才不顧一切，憑著良心，轟轟烈烈，幹起這五四運動來。照此看來，我們可以說，五四運動的自身是政治運動；而這政治運動，實是文化運動之果。

4. 教育的更新。我國幾千年來是專制國家，所以幾千年來的教育，只是奴隸教育——以養成服從君主的一「臣民」為教育目的；以傳授宗法時代、封建時代的文物，模仿宗法時代、封建時代的古聖賢，為教育方法；以爵位利賞收買士子的人心。這是時代使然，本不足深責。到了晚清，廢科舉，辦學堂，教育的形式雖變，宗旨仍舊，還是一種專制教育。做學生的，既只知服從無上的師命，又把教本教科書奉為神聖的金科玉律，處處被動。他們的青年精神和自動能力，受此束縛，不但沒有發展的機會，並且斷喪殆盡。還有一層，從前的教育，又是和社會隔離的教育。所以一般學生，又只認自己是「學校中人」——和從前的婦女只認自己是家庭中人一樣。——只知道埋首苦讀，死讀書本；對於軍國大事，毫沒有興味研究，毫沒有能力參與。團體更新以後，教育却沒有更新，一般學生，仍是毫無生氣，的過他們被動的、服從的生活。一直到民國六年，蔡元培先生做了北京大學校長，才把束縛學生的東西，逐漸革除；無論出版物，無論結社集會，都任學生自由行

動。各地學校，有些受了他的影響，也覺舊套有方法的不對，想法改善。這樣一來，專制、被動的教育，纔有更新的趨勢，逐漸向自由、自動的教育進行。因之，學生的青年精神和自動能力，逐漸發揚；有些先覺的學生，也覺悟到學生並非只是「學校中人」，學生的事業並非只有「讀書」；對於軍國大事，漸有注意研究的興味。漸有「該去參與」的動機。結果，便有這次五四運動。照此看來，我們可以說，五四運動的自身，是政治上的「國民自決運動」；而這政治上的國民自決運動，實是導源於教育上的「學生自動主義」的。

二、五四運動的經過

五四運動的經過，可以分做三期。從一九一九年五月四日到五月十八日，是第一期。這一時期裏，北京學生開始幹救國運動，遊行示威，公討賣國賊；各地學生陸續響應。從五月十九日到六月二日，是第二期。這一時期裏，北京學生和各地學生先後罷課，繼續奮鬥。從六月三日到六月八日，是第三期。這一時期裏，政府大捕北京學生；各地工商界參加救國運動，先後罷市，罷工；政府免強驅使民意，罷免賣國賊；其後，專使也在巴黎和會拒絕簽字於對德和約。現在把三期經過的概況，依次寫在下邊。

甲、第一期。

四

(一) 五月四日北京學生的示威運動。

一、五四事件的始末。從巴黎和會中山東交涉我國失敗的消息傳來以後，全國國民都非常憤激。一方面恨巴黎和會的不講公理，一方面恨曹、陸、章諸人的甘心賣國。各地各界，或者發電給政府，表示民意；或者結合團體，共同謀救濟的方法。其中尤以學生界為最熱心。北京高等專門各學校學生，本來共同議決要在五月七日國恥紀念日全體舉行遊行示威運動。後來失敗的風聲一天緊一天，看看等不到七日了。五月三日晚間，就在北京大學開緊急會議，議決於四月四日，全體學生，齊集天安門，整隊遊行，對政府表示民意。四日上午，北京大學等十三個高等專門學校的學生代表，又在法政專門學校開會，議決幾件事：(一) 拍電國內外，力爭山東問題；(二) 喚醒各地國民；(三) 組織北京學生對外的永久機關——就是學生聯合會；(四) 定本日下午遊行示威的路綫。下午一時半，十三校的學生，齊集天安門，手裏都擎著小白旗，上面寫著「誅賣國賊曹汝霖、章宗祥、陸宗輿」；國民應當列決國賊的運命；「還我青島」；「頭可斷，青島不可失」；「取消二十一條」……等語。另外又印了好幾種傳單。有一種傳單裏面，有學生界要和全國同胞

共立的兩個信條：「中國的土地，可以斷送而不可以征服；中國的人民，可以殺戮而不可以低頭。」這種寧死不屈的精神，確是我中華國民所最需要的。到兩點鐘，幾千學生，整隊出發，先到東交民巷美使館，遞上請帖。要到英、法、意各使館去的時候，巡捕不放他們走，他們只好派代表去遞請帖。大隊就退出東交民巷，向趙家樓曹汝霖住宅走去。沿路分隊傳單。許多人民看見，掉淚；許多西洋人看見，脫帽喝采。到了曹家門前，全體大呼：「賣國賊曹汝霖！把大門打開，大家一齊進去。」先到客廳，看見有幾個日本人和一個面帶關東洋式的中國人在裏邊，認得他，大叫：「他就是章宗祥！」於是大家一擁而前，要和他理論。日本人就擺出一種極難看的面孔來，以教學生發怒，把章宗祥打得頭破血流。但是學生各處搜尋，總找不到曹汝霖。原來他在學生打門吶喊的時候，知道風勢不妙，跳牆逃走了。曹汝霖的父親和兒子，是被學生尋著的；學生却義俠性成，不忍欺侮老弱，沒有打他們。後來因為曹宅著了火，學生漸漸退出。這時候，警察總監吳炳湘帶了大隊警察趕到，憲兵遊擊隊也來了許多。學生因為既找不到曹汝霖，章宗祥又逃去了，知道留此無益，就急急整隊歸校。其中有身軀單弱走不快的人，被

五四運動史

軍警捉去江紹原、楊振聲等三十二人——中計北大二十人，高師八人，工業專門二人，中國大學一人，匯文大學一人——監禁在警察廳裏。
日、被捕學生的交涉。北大學生回校以後，檢點人數，少了二十個，知道確已被捕。他們預料曹、章二人數，不肯罷休，勢將濫用權力，假手軍警，加賊喫此大虧，不肯罷休，勢將濫用權力，假手軍警，加被捕同學以非法處分，都憤怒異常。——中有郭欽光，素性愛國，此次運動，奮不顧身，追擊國賊，聽說同學被捕的有這許多，氣到吐血；過了二天，竟致去世。——當日就開會，要全體到警察廳裏去交涉；後來被蔡校長勸阻，由蔡校長個人先去和警察廳交涉。五日上午，各校學生的代表又開會議，議決由各校代表請各校長呈請大總統釋放被捕同學；被捕同學未釋放以前，各校一律罷課。下午，又在北大開全體大會，議決：（一）上書大總統，請懲辦賣國賊，並力爭青島；（二）上書教育部，說明四日遊行大會經過情形；（三）通電國內外各機關、各團體，請一致行動；……等事。一而，十三位校長也在北大開會，推舉代表去見總統、總理、教育總長和警察總監，請釋放被捕學生，只有警察總監吳炳湘是出見的，推託上司的命令，說自己不能做主釋放。但是這次學生運動，是深得社會同情。所以北京方面，四日

晚就有王寵惠、林長民、汪大燮等三人，具呈保釋。主持公道的報紙，如每週評論、國民公報、晨報、益世報等，也都替學生盡力辯護。後來全國各地各團體和私人，又紛紛來電保釋。到七日晨，十三位校長再一齊到警察廳裏以全力請保釋，吳總監才允許了。各校學生得著被捕學生有放出的確實消息，便都備了汽車去歡迎。到了十點鐘，十三輛汽車，坐著被捕學生，魚貫而出，在廳外歡迎的同學，齊呼：「學生萬歲！中華民國萬歲！」各回本校。

II、北京學生界八日以後的舉動。從八日起，各校一律上課；但救國運動，仍舊著者進行。一面組織北京中等以上學校學生聯合會，為政府外交後盾；一面抵制日貨，把各學校售品所內所存日貨，一概送到先農壇，在各界監視之下，放火燒了；一面派出講演團到城廂內外和近畿各地去講演，喚醒國民，使大家注意外交，提倡國貨；一面組織北京學生護魯義勇隊，上書大總統，請在正課之暇，受軍事的訓練，以備國家有急難時，效力疆場；一面又派代表到各地接洽。

(二)五四事件的影響
I、各地學生響應。
a、天津。從北京五四事件發生以後，天津軍

警對於學生防範極嚴，但學生界仍竭力進行。十二日，中等以上各校全體學生，在河北公園開郭烈士追悼大會，到會的有萬餘人。會中景象異常悲壯。會畢，就分組到各處講演，並且散布各種傳單，大街小巷，無處不是學生，軍警竟無從干涉。到十四日，天津中等以上學校學生聯合會正式成立。於是學生界的活動，更有組織，更有計畫。

此處應該特別附帶著說的，就是唐山路校。這個學校，雖直隸交通部，校長又是章宗元，但學生却極表同情於北京的學生運動。十三日，全體學生會議，就一面推舉代表，分頭到北京、天津，參與救國運動；一面又派出演講隊到附近各處宣傳關於外交的主張。

b、上海。八日，上海各校學生代表，就開一次會議，推舉代表去見南北議和總代表和淞滬護軍使，請電政府釋放北京被捕學生，並電巴黎專使拒絕簽字。十一日，上海中等以上學校學生聯合會成立，當日議決二件事：（一）組織學生義勇隊，為萬一之預備；（二）組織演講團，喚起同胞的愛國心。

c、南京。七日，南京學界高等師範等幾十個學校和教會團體，在小營操場開國恥紀念會，到

會的人有一萬光景。會開好了，全體又整隊遊行，到督軍公署，省長公署和省議會，推舉代表，遞上請願書，要他們對外力爭青島，對內擴張教育，振興實業。此後，各學校學生也有從事演講的；也有組織救國團的；也有節省用費，諸蓄起來，備救國用的。

d、武漢。十日，武漢中等以上學校十四校代表，在中華大學開會，討論力爭外交辦法。十四日，中等以上學校學生聯合會成立，議決：（一）電巴黎和會專使，拒絕簽字；（二）發行白話印刷物，激勵民氣，提倡國貨；……等事。十八日，各校學生又大遊行，手揮白色旗，口唱愛國歌，周遊鬧市，工商各界，都鼓掌表示贊成。

e、杭州。五月十二日，杭州十四個中等以上學校學生四千餘人，在公共體育場開會商議救國辦法；議事完了，就整隊遊行，推舉代表見督軍省長，上力爭青島的請願書。後來中等以上學校學生聯合會成立，又派出代表和省教育會、省農會、杭州總商會接洽，要聯合組織外交後援會。

f、濟南。此次山東交涉失敗，濟南學生尤其憤怒。七日，濟南各界在省議會開國恥紀念大會，各校學生到會的極多。十日，中等以上二十一校

學生五千餘人，又在省議會開會。官廳恐怕得罪日本人，引起外交，便加以干涉，學生却不理，自管自開會，議決：（一）拒絕簽字德約；（二）嚴辦賣國賊；（三）促進南北和議；……等事。開會後，又大遊行；遊行後，又分隊演講。

g、其他各地。其他如江蘇的蘇州、無錫、常州、鎮江、揚州、南通，浙江的嘉興、湖州、湖南的長沙，山西的太原等地方，和陝西、河南、安徽、江西、福建、廣東等省的學生，也紛紛響應，從事救國運動。

h、留日學生。此處有一件我們永遠不能忘記，應當特別提出敘述的事，就是國恥紀念日留日學生的受辱。留日學生，平常就感到種種莫大的苦痛，但是為自己的學業起見，只好忍耐。此次山東交涉失敗，他們想在五月七日開一個國恥紀念會，表示我們中華民國的民意。但是因為日警干涉，會場簡直找不到。他們想公使館是我國海外法權所能及之地，便去和代理公使莊景珂商量，他並不拒絕。那知道到了七日，學生前去開會，公使館附近，已滿布日兵，日警看見學生來了，便橫衝直撞，亂打亂踢；結果，學生受傷的二十九人，被捕的三十九人。後來雖然釋放了三十二人，杜中等七人却被辦了「違反治安警察法」的

「拘役罪」莊景珂報告政府，反說學生不該政府也不負保護的責任，由他們去蹂躪、懲辦。

II、國民力爭外交。

a、北京各界。 (一) 總商會在六日開大會，發起國民自決會，公布誓旨三條，大意是說：「本會會員須立誓不買日貨，並須直接間接斷絕中日間一切工商業的關係；對於禍國害民的官吏，也要加以相當的制裁。」 (二) 歐美同學會也在七日下午開會，公舉男女代表十二人，分頭到各使館陳述我國國民對於山東交涉的決心。 (三) 女學界也在八日開會，發電給巴黎和會，請主持公道；又發電給我國專使，請據理力爭。 (四) 北京各界原定在七日——國恥紀念日在中央公園開國民大會，被政府禁止，把中央公園封鎖；各界只得推代表二百餘人，改在國民外交協會開會，議決四事。最重要的是電告我國專使：「膠州青島，應該由德國直接交還我國；如果巴黎和會不容納我國主張，專使不得簽字。」

b、各省各界。 各省各界，如上海和會的北方總代表朱啟鈞、南方總代表唐紹儀、國民對日外交後援會、和平聯合會、和各省的省議會、各處的教育會、商會、學校、私人等，紛紛電請專使對於山東問題，據理力爭；如果失敗，萬勿簽字。而上海、濟南在國恥紀念日，無錫、廣州在十一日，也都開國民大會，主張對外力保國權，對內嚴懲國賊。

III、傅總長被責辭職。 蔡校長被迫出走。 五四事件發生之後，政府方面有大不滿意於教育總長傅增湘，罵他無用；他就呈請辭職。徐總統雖則挽留他，但他備受親日派的責備，實在受不住，後竟潛行出都。至於北京大學，尤其是親日派的眼中釘。因為他們把此次北京的學生運動，都歸罪於北京大學；把北大學生所有的舉動，又都歸罪於蔡校長一人身上，所以非常恨蔡校長，盡力想排他去。八日晚十一時，蔡校長得一緊急消息，知道不能再留北京，就在九日晨匆匆出京。出京以後，才寫信給北大學生告別。因此，北京教育界大起恐慌，醫藥、工業等專門學校校長，也相繼辭職。

IV、曹陸的辭職。 四日晚間，曹汝霖就召集他的同黨，在六國飯店開一個秘密會議，商量對付學生的方法。至於他們的方法怎樣，局外人無從探知。到了六日，他又裝腔作勢，提出辭呈，一面用詭辯曲說，洗刷自己的罪惡；一面拖人落水，拉了許多人幫他受罪。陸宗輿也照樣提出辭呈，把日本撤回二十一條要求的第五號條件，和對德宣戰兩件事，歸功於

自己和曹，真可謂「小人文過」了。

V、政府的舉動。 五四事件發生以後，政府方面就在當夜商議辦法。一面通知司法部查明擾亂諸人，依法訊辦；一面又命令軍警維持地面，不得再發生容發事故。對於被捕學生，本想移交法庭，辦他們一個擾亂治安之罪；後來看見風頭不對，才允許保釋；可是誦讀學生的命令，少不得要下一道的。至於對於賣國賊，反不加懲辦。曹陸提出了辭呈，總統還要下令挽留，說：「曹汝霖體國公誠，陸宗輿有裨大局。」這真可謂黑白混淆，是非顛倒了。

乙、第二期。

(三) 各處學生的繼續奮鬥。

I、北京學生罷課。 北京十八個專門學校的學生，因為政府對於賣國賊，不但不懲辦，反下令獎勵，慰留對於傅總長，反准他辭職；一面又下令禁止學生的救國運動；非常不滿意。就在十七日開會議決：從十九日起罷課；並決定向政府要求幾件事：(一) 賣國賊務須懲辦；(二) 山東交涉決不可簽字；(三) 挽留傅總長、蔡校長；(四) 維持上海和議；……等事。到十九日，專門十八校學生，就一律罷課，靜候政府容納要求。二十日，中學校也全體罷課，罷課後，一面派出演講團，把爭回青島、取消二十一

條，抵制日貨，提倡國貨等問題，到處演講。雖則屢次受警察干涉，但是宗旨純正，警察聽了，也大為感動。後來不再禁止了。一面分電巴黎和會專使，上海和會代表，和各省各公團，請一致主張拒絕簽字，否認二十一條，取消濟順高徐預備合同。至於政府方面，對於學生要求的答復，大概如下：(一)懲辦賣國賊問題。以為必須根據法律，有確實證據，才能懲辦。

(二)不簽字問題。以為如果由政府明白宣布，實在有礙邦交，辦不到；但政府一定鄭重進行，總希望對得起國民。(三)挽回傳、蔡問題。蔡的回任已有把握，傅却去志堅決，政府設法挽留他。(四)維持上海和議問題。上海商北和議，雖有決裂的現象，但北方代表決不撤回。這些答覆，由內閣總理錢能訓在二十一日對教職員聯合會代表說，託他們轉告學生的。學生對於第一條答覆，極不滿意，所以仍不開課。那知道這一日，日本公使小幡氏，忽然對我國政府提出抗議，以為學生鼓吹排日，要求取締；竟干涉我國國民的言論自由權。因此，政府在二十三日便把學生聯合會發行的九七日刊禁止，把主持公論的益世報封了。二十五日，教育部又下令限學生在三日內上課，一面又派警察到各校，不讓學生出門演講。學生原諒政府的苦心，便停止露天演講，專

盡力於販賣國貨，連一句抵制日貨的話也不提。因為他們以為提倡國貨，效力比抵制日貨更大些。

II、各地學生罷課。

a、天津。天津中等以上學校學生聯合會議決，從二十三日罷課。到這一天，北洋大學等十四校學生，一律罷課，對政府要求六事，內容大半和北京學生的要求相同。

b、上海。上海中等以上學校學生聯合會在十九日開會議決，從二十二日起全體罷課，靜候政府容納北京學生的要求。後來因為省教育會和職教員調停，展緩三日。到二十六日，見政府對於北京學生的要求，仍無容納之意，於是復且大學等五十二校，一律罷課。全體學生二萬餘人，齊集四門公共體育場，舉行雄壯嚴肅的宣誓典禮。禮畢，隨即整隊遊行。二十七日，聯合會又開會議決罷課後積極進行的事項：(一)派許多代表到內地各處，聯絡學界，一致行動；(二)和商界的公共團體接洽聯絡；(三)設調查部，到各大商店檢查日貨，在原有的日貨上蓋印，以免再進日貨；(四)派代表到各國領事署，宣布該會真正的宗旨和用意，解釋各領事的疑心。

南京。南京中等以上二十四學校學生，在

二十九日罷課，電請政府容納北京學生的要求。六月二日，二十六校學生四千人，又在公共體育場舉行宣誓典禮。

d、武漢。從十八日武漢學生遊行以後，王占元就傳見各校校長，大加訓斥，接著下了好幾道訓令，嚴厲取締學生的救國運動。但學生界氣不稍沮。到六月一日，中等以上各學校學生宣誓罷課。王占元於是大發威風，分派軍警駐守各校，嚴行監視。當日出外遊行演講的學生，被軍警逮捕或打傷的，差不多有一百人。中有數人因流血過多，當場暈倒；或因受傷過重，手足殘廢；慘不忍言。學生就通電各處告急。三日，官廳又下令提前放暑假；並且藉口市面謠言大起，如有變故，要歸罪學生。學生聯合會在四日開秘密會議，(因為官廳禁止集會，會議不得不秘密)為顧全大局起見，只得暫回家鄉。但議決回家鄉後，各人須勸導鄉中父老兄弟，使他們大家覺悟，大家起來救國。其他各地，如蘇州、常州、鎮江、南通、長沙、安慶、開封，保定的學生，也都和京、滬、寧的學生，取一致行動，先後罷課。只有杭州學生，也被官廳在二十八日用提前放假的方法，送回家鄉。

丙、第三期。

(四) 六月三日北京學生的大犧牲。自從教

育部下令限學生三天上課以後，總統又接連下兩道命令。第一道是說：「曹汝霖、章宗祥、陸宗輿的功勞不小，國人不明真相，所以纔有誤會。」第二道是誦讀學生的，仍然說那些「糾察滋事，擾及公安」的語，並且把第生聯合會和學生義勇隊一概查禁。

這道命令，是六月一日下的。二日，在東安市場販賣國貨的學生，就被軍警捉去七十人。學生聯合會當夜也就開了一個緊急會議，議定打三日起，每天派人出去沿街演說，只說勸人愛國，勸人用國貨兩件事，並不講抵制日貨的話。又議定：每回派出五十人演說。如這五十人被軍警捉去，再派五十人出去；如官廳拘留一個人，五十人就一齊前去，聽他發落。三日，上午，各校學生就照議實行。他們懷裏藏著白旗，上寫「某校某隊演說團」字樣；也有五六十人一隊的，也有十幾人一隊的，靜悄悄的出去；走到行人多的地方，便從懷中摸出白旗子，大聲疾呼的演說。這個時候，街上的警察比平常添加好幾倍；又有穿灰衣的馬隊，背著槍，騎著馬，四處亂跑。遇到有學生演說，不問他人多人少，放馬過去，左衝右突，也不知踏傷了多少人。把罵的人衝散之後，便讓遊警隊、保安

隊，把演說的學生兩人夾一人送到北河沿北大法科裏邊去監禁起來。——當時北大法科已被軍警佔據，當做臨時監獄；四圍滿紮兵棚。從北河沿起，直到東安市場止，沿途全是軍隊，人民非常惶恐。——但是學生再接再厲，出去演說的越多，軍警也捉的越起勁。到了四日，被捉去的學生，約有一千多人；法科容不起，連科就被軍警佔用，當做第二臨時監獄；文科也有武裝警察圍住。這日天陰雨，氣候忽冷，被監禁的學生，餓了一天；各校教職員湊錢買麵包，交涉好幾次，天快晚了，才得送進去。到晚上，學生也沒有被褥；教職員商議送鋪蓋進去，也辦了幾次交涉，才蒙警備總司令段芝泉允許。但已有許多體弱的學生，受不住冷和餓，當夜就害病的。至於因為和軍警爭論，被他們打傷的學生，人數更多。五日上午，學生出去演講的，竟有五千餘人之多；軍警無法，祇得只趕聽衆，不提學生。下午，在北大街守被監禁學生的軍警，忽然撤去。因為演講的學生既越越多，上海罷市的消息又漸漸傳來。政府知道風頭不對，只得趕快收篷。但是軍警雖撤去，學生因為無故被監禁，仍然圍結在內，不肯出去，以待正當解決；後來經過許多調停，纔在八日下午，各回本校。

當事勢危急的時候，北京學生會派人到天津發

電，通告各省各公團，內有……「學生等以決心罷課，即具有犧牲到底之決心。明知必被捕而必出發，既已被捕而必不為之保釋，正以為犧牲精神之表現。總之，學生等一往直前，不畏強禦，苟有一日之生，必不致見難而退。所望各地同志，聞風繼起，共濟時艱，勿以前途之困難自沮；勿以學生等之遺棄為念……」由此，可知北京學生的精神。專門以上各校校長也聯合呈請政府撤去軍警。專門以上學校教職員聯合會也通電各處，訴政府摧殘教育之罪。至於政府方面，教育次長袁希濤因此辭職；警備總司令段芝泉，也因事前竭力主張嚴厲取締學生，事後不覺良心發現，懊悔起來，也向總統表示辭職之意。

(五) 各地的罷市罷工。

一、六月五日上海的罷市罷工。四日午後，上海學生聯合會接到天津發來的電報，知道北京學生被捕，霎時間，傳單號外，佈滿市場；數百布軟帽的學生，——從抵制日貨以後，上海學生沒有帶草帽的——填街塞巷，到處演說，大致要求工商各界一致停教的意見。到晚上十二點鐘，才被巡警警察廳長徐國傑派武裝警察衝散。五日清早，學生全部繼續演說。兵呀警呀，忙得東衝西突。南市先罷市了，法租界也罷市了，英租界也罷市了，開北租界也罷市了。

市了，租界內外各商店竟沒有一家開門了！商店門上貼的，樓上掛的，旗杆上升的，都是「不許賣國賊不開市！警察學生！救國停市」這些話。景象好像漢嚴肅呀！六日不開市，七日不開市，八、九、十一日仍然不開市。不除國賊不開市，精神何等堅決呀！

工界方面，如（一）南市華商電車公司和法租界電車公司的密要人開車人，（二）開北商務書館印刷工人，（三）浦東祥生鐵廠工人，（四）求新廠工人，（五）招商、寧紹、大途等輪船水手，（六）江南船塢工人，（七）鋼鐵機器工人，（八）汽車司機人，（九）滬寧、滬杭兩路開車修機工人等，也都和學界罷課、商界罷市響應，先後罷工。

商界罷市、工界罷工以後，第一要進行的，是「表示民意」的事。各公團、各私人，都紛紛發電給北京政府，要求釋放被拘學生，懲辦賣國諸賊。六日，上海商、工、學、報各界，在總商會開聯合會，到會的有一四七三人，又共同發一個重要電報給政府，電文如下：「北京總統府國務院鑒：昨日此間商工各界，全體罷市，宣言非將國賊嚴辦，誓不開市。請於隔日內電覆事實，為確實之保證！上海商、工、報聯合會叩。」此外又共同發宣言書兩道，一道是對外宣言，大意說：「此次吾們市民罷市的真意，只在促北京政

府覺悟，取消喪失主權的不正常條約，懲辦應負責任的外交和軍事當局，決不損害到在中國的各友邦國民的一絲一粟。這是中國人民最和平、最正當的愛國的表示；希望各友邦國民原諒我們的苦衷；希望各友邦國民主持正義，加以精神的援助！」一道是對內宣言，大意是說：「這次我們上海工商界不恤犧牲，全體罷業，無非要除去賣國的好賊，力爭國民的自由。所以國賊一天不除去，罷業行為一天不停止。但是罷業期內，仍舊盡力維持全市秩序，求法律內之自由。如果罷業無效，那還要希望多數同胞，起來幫助我們！第二要進行的，是「維持秩序」的事。上海是中外聚居，良莠雜處之地，所以罷市罷工之後，全市秩序，要盡力維持，以免惹出禍端，釀成交涉。南市、開北的警察，租界內的巡捕，雖然添了許多，但是不敷分配，所以學生聯合會的童子軍，也全體出發；各校學生又列隊出外，分段站崗，幫同巡捕、警察，維持治安。一面又趕印維持秩序的通告，沿路分發，勸遊人散歸家中，免生事端；措辭極誠懇懇切，看的人都大為感動。並且據傳說，上海的青紅幫、流氓，也都開了會，他們都說：「這種大風潮，正是我們的大活動的機會；但是我們也是國民一分子，難道不應該愛國嗎？凡在罷市罷工期內，我們決不幹

十

平日的勾當，決不可有絲毫擾亂公安的動作！」暗中也派出許多維持秩序的人。所以上海全市，雖然罷市七天，秩序却很好，一些沒有鬧亂子。

到十一日晚間，北京政府已經下令罷免曹汝霖、章宗祥、陸宗輿的確實消息，傳到上海。十二日清晨，各公團代表和各學校學生，就在公共體育場會齊，人數約有千人，由公共體育場整隊出發，上街勸導各商店開市。每國每校，各有小旗，上面寫著「罷免國賊」、「國民一部分的勝利」、「發皇民氣」、「協力對外」、「感謝工界」、「感謝商界」等語。沿路大放鞭炮，各商店也競放鞭炮，升起五色國旗，拍手歡呼，隨即開門營業。這次罷市罷工，各界犧牲極重大，結果，昏憤的政府，不得不把倚左右手的三賣國賊罷免，人民的目的雖然沒有完全達到，但總算民意勝利，犧牲也還值得。

II、其他各地的罷市。南京商界也在六日全體罷市，要求政府釋放被捕學生，罷黜賣國賊，不達目的誓不開市。七日，學生聯合會也派會員二千四百人出動，一半補助警察站崗，維持秩序；其餘有的擔任演講，有的專司糾察，有的從事調查，有的著手編演愛國新劇；本來沒有越軌的行動。那知軍警因為商界罷市，竟遷怒於學生，橫加逮捕、毆打，官廳真可

謂倒行逆施了。至南京以外，如松江、寧波、無錫、常州、天津等處，也和上海商界取一執行動，在六月六、七、八、九、四日內，先後罷市，直等到得著賣國賊免職的確實消息，才都開市。

(六) 賣國賊的罷免。從上海、南京、寧波等處相繼罷市以後，政府雖然慌了，但這些地方遠處東南，對於北京，還得有密切的利害關係，所以政府還想反抗民意，庇護國賊。到了六月八日下午，京裏得著天津消息，說天津商界已經議決從九日起，一律罷市。一時影響所及，銀根立刻緊急起來，中國、交通兩銀行的鈔票，在市面上不能隨意兌現，一般商界，也有罷市欲試，響應天津之勢。於是政府的夢醒了，賣國賊的心死了。九日上午，國務院秘書長郝則澐就親自拿了曹汝霖准免本職的命令稿子，到北京大學，宣示學生聯合會的職員，說：『這道命令，已經交付印鑄局發表。至於章宗祥、陸宗輿兩人，因為政府有種種困難情形，不能不稍緩一步，再免他們的職。』政府方面，以為犧牲曹汝霖一個人，風潮或者就可以平息，不得已，明日再犧牲一陸，萬不得已，後日再犧牲一章。——擬定章在最後犧牲，就因為他是駐日公使，免他的職，恐怕得罪日本人的緣故。——能較多保全一個，總是好事。豈料九日下午，天津

官、商又來電聲稱：『如果不把曹陸章和徐樹錚四個人同時罷免，那明天罷工風潮，就要繼罷市而起，關於電燈、自來水……等工作，要一律停止。』政府聽見這個信息，已經萬分慌急。加以京裏本國銀行團，因為金融危急，又聯合要求政府趕快順從民意，免使金融陷於絕地，并且說：『如果今日再不解決，明日金融就無法維持。』政府才死心塌地，擬好罷免陸宗輿的命令。但章宗祥從被打以後，並沒有辭過職。他自己沒有辭過職，政府就免他的職，是不顧全他的面子，政府對他不起的，所以政府又催他上了辭呈，然後擬好免他職的命令。到十日，交通總長曹汝霖准免本職，駐日本國全權公使章宗祥准免本職，幣製局總裁陸宗輿准免本職的三道命令，才同時並下。

(七) 巴黎和會我國專使拒絕簽字於對德和約。山東問題自從四月三十日在巴黎和會決定以後，我國大大的失敗。政府雖然不大在意，國內外各公團，各私人，打給和會專使，要求他們據理力爭，拒絕簽字的電報，却一共有七千通。我國專使陸徵祥、顧維鈞、王正廷、魏宸組等，尊重民意，便竭力想法『保留』。第一次要求『約內保留』，列強不允許；第二次要求『約外保留』，又不允許；第三次要求

『另用聲明，不用「保留」字樣』，又不允許；第四次要求『臨時分函聲明，不能因簽字而有妨將來之提請重議』，到六月二十八日午刻，又完全被拒絕。但是這日下午三點鐘，對德和約要在巴黎凡爾塞宮簽字了。我國的陸、顧、王、魏四專使，因為列強專斷至此，毫不容納弱小國的正當要求，都非常憤怒。北京政府雖然不甚願情國權和國土，沒有訓令他們拒絕簽字；但是他們自問良心，熱心利害，便尊重民意，自動的決定不簽字。陸徵祥並且說：『我決定不再簽字了！』二十一條已經是我簽的字，我那裏還可以再簽呢！到了下午三點鐘，巴黎和會中各國專使都到齊了，只我國的專使沒有出席；他們便都非常驚駭；日本專使尤其現出萬分失望的樣子。他們本想我國的專使，在這時候，一定要俯首順受不平的處分的；那裏料到我國專使竟為正義，為公理，出此最後的抵抗，斷然拒絕簽字呢！這真是我國自有對外交涉以來第一次的榮譽。但是，這是有國內學、工商、各界表示民意的幾番犧牲，然後有這個結果的。

三、五四運動的影響

『罷免國賊』和『拒簽德約』兩件事，是五四運動的直接結果。至於五四運動的影響，却很多很多。

且這些影響，其價值比罷免國賊和拒簽條約兩件事，要重大得多。現在仍舊就政治、文化兩方面分說如下。

甲、及於政治方面的影響。

(一) 國內的。五四運動及於政治方面的影響，在國內有兩種：

I、民衆勢力的發展。現在歐美、澳三洲，有好些地方的人民，享有三大民權。這三大民權之一，便是「罷官權」。便是人民對於不良官吏，經過法定手續，有罷免他們的公職的權柄。這回五四運動，我們人民要求政府罷免賣國賊，就是事實上施行我們的罷官權。雖然我們只是要求罷不罷的權不操在我們自己手裏，但政府終不敢不把倚爲左右手的賣國賊罷免了，可知民衆的公意，已經有指揮監督政府的力量。這是從我國國體更新以來政治上第一可喜的現象。並且從這次運動以後，我國遜都大邑的民衆，大概都覺悟到共和國公民在政治上的地位，發生「我們老百姓也要來管管政治」的動機。這個動機，便是「民主精神」的基礎，現在居然萌芽了。這尤是我國今後政治上第一可貴的珍寶，須得擴充培養才好。

II、社會組織的增加。五四運動以前，我國社會各界，很缺乏組織力。從五四運動以後，各地學生界，

差不多都有學生聯合會的組織；有幾省的教職員，也組織教職員聯合會。商、工兩界，也就受其影響，團體的組織逐漸增加。如天津芬蘭的商人，有「同業公會」的組織，把本行本業的商人聯合起來；上海等處的商人，有「各馬路聯合會」的組織，把本街本路的商人聯合起來；上海等處的工人，又有「中華工業協會」、「中華工會總會」、「電氣工界聯合會」等種種團體的組織。這些團體的組織，一面既實施團體內的自治事業，一面又對外參與地方或國家的公共事業，實是使民衆受政治訓練的機關，使社會和政治結合的媒介，實是「民治」的基礎。社會中這些組織的增加，也是五四運動的一個大貢獻。

(二) 國際的。五四運動及於政治方面的影響，從國際上說，就是外國人也從此尊重中國民衆的公意。從前的外國人，只知道有中國的政府，不知道有中國的人民；過著和中國有事交涉的時候，只問中國政府肯不肯，不同中國人民肯不肯。從五四運動以後，他們的舊觀念就改變了。他們覺得中國的政府雖然愚笨可欺，中國的人民却不好輕視；惹起中國人民的反感，是對於他們自己不利利益的。所以英、美、法三國到中國來組織新銀行團的拉門德，竟費了許多時間，徵求

中國民衆團體的意見。就是日本人，明白事理的，也都攻擊日本政府對華外交的失策。日本的外交官芳澤謙吉到中國來，也居然訪問學生代表。所以五四運動，實是我中華國民表見自己於世界的第一次事件。乙、及於文化方面的影響。

五四運動及於文化方面的影響有三種。

(三) 促進思想的改革。中國思想界從新青年出世，提出新文化以後，雖然逐漸解放、改造，但受其影響的人，究竟還是少數；一般人還是莫明其妙，漠不相關。自從五四運動以後，社會上受了極大的刺激，青年界固然大家覺悟舊人生觀、舊方法的不對，力求新知；就是那老成持重的人，也無形中受其影響，思想方面也有多少革新。並且青年學生從五四運動以後，又有一個重大的覺悟，就是從前以爲「無論什麼事，知易行難」；現在却感到「無論什麼事，知難行易，不知故不行」。一般平民，對於國家政治，不來參與，這就因爲他們不知共和國公民有參與政治的必要的緣故。所以改造我們的國家，要改造我們的社會，非竭力從事文化運動，使我國全體人民，都受共和精神、科學精神、社會思想、經濟思想的洗禮，大家起來協力合作不可。因此，宣傳新文化的新出版物，便應運而興。在五四以前，新出版物本只有新青年、新潮、每週評論和其他

兩三個日報；五四以後，各種季刊、月刊、旬刊、週刊、日刊等新出版物，驟然增加到四百多種。這四百多種的新出版物，程度雖有深淺，壽命雖有長短，但無論如何，總多少有喚醒社會，促進思想改革的效力。照此看來，為政治運動的五四運動，承前，既是文化運動之果；起後，又是文化運動之因。

(四) 引起教育的革命。五四以前，因襲的專制的被動的教育，雖有革新的趨勢，漸漸向自由自動的教育走；但多數學校，仍是死守部章，施行機械教育，事事不滿學生的需要。從五四運動以後，一般學生，經過實地的試驗，「自己是能動的，不是被動的」的自覺，更深切一層。並且，在這次實地試驗的當中，不但發見中央政府和小地方的種種缺點；學校的種種缺點，自己的種種缺點，也都發見了。於是覺悟到「實行改造，要從最近的小範圍裏做起。」要改造全國，先要改造小地方；要改造社會，先要改造小社會；要改善民衆的生活，先要改善自己的生活。學校是學生最切身的社會，是學生一生事業的發源地；學校生活是學生當前的生活，是學生修養知、德、才能的生活；學校教育不好，將來一切便都沒有着落。他們對於這種死守部章，施行機械教育的學校，那自然不得不急切的要求改革了。所以從五四運動以後，一般學生，把他們對政府的目

光，移轉過來對學校；各地學校風潮，便接二連三的起來。照此看來，為政治運動的五四運動，承前，既是少數學校教育更新之果；起後，又是多數學校教育革命之因。

(五) 學生自身生活和精神的改進。這有三種：

I、學校團體生活的添加。學校內的團體生活，在五四運動以前本很少；在五四運動以後，非常加多。其中尤可注意的，便是各地學校「學生自治會」的紛紛成立。這是實施公民訓練的最好機關。學生的自動自律的習慣，互助合作的精神，和批判力，發表力，制裁力，服從心，責任心，辦事才，都由此養成。這實是五四運動後學生界自食其果的最好事。

II、社會服務生活的增多。五四運動以前，學生只在校門以內，芸窗之下，過他們埋頭讀書的生活，和社會接觸的機會已很少，替社會服務的事更是沒有。五四運動一起，學生忽然跑出校門，和社會交涉了。社會上的種種缺點，都看在他們眼裏；他們才覺悟政治問題的後面，還有更重要的社會問題；從此，他們便努力實行社會服務，像平民夜校、通俗講演、社會調查等事業，都一天比一天發達。這是我認為最重要的事，希望學生界持續實行，努力推廣！

III、求知心的急切。五四運動以前的學生，以為「知是現在的事，行是將來的事。」只知而不行。因為不行，所以他們的知，不合用，教不教，他們自己絕對沒有覺得。五四運動一起，學生挺身出來實行種種事業了！沒有實行的時候，還可以自己蒙在鼓裏，懷懂懂地過去；一實行，可不對了！因為自己的知識不合用，不教用而發生的種種困難，他們都覺到了！於是，學生界的知識饑荒起來了，求知心非常急切了！這也是五四運動對於學生自身的重大貢獻。

結論

這次運動純潔無私，直前奮鬥，是青年精神的表現；和衷共濟，協力同心，是互助精神的表現；沒有首領，由團體主動，是平等精神的表現；學罷課，商罷市，工罷工，是犧牲精神的表現；公討賣國賊，是社會制裁精神的表現；督促專使拒絕簽字，是國民自決精神的表現；注意維持秩序，是守法精神的表現；不為無意識的排外，是自衛精神的表現；只有抵抗，沒有破壞，是和平精神的表現；萬事公開，不守秘密，是真正精神的表現；這是何等可貴！這是何等可貴！只可惜這種精神，沒有持久，現在漸漸的萎靡不振了！青年學生啊！希望你們——

復活五四精神！

並且，我希望你們——

復活五四精神以後，努力設法把五四精神普及於

中華民國的全體人民！

商務印書館發行

英文雜誌

第九卷第五號要目

插圖 英國歷代文學家肖像(四)約翰遜之生地及其住處

英譯之他國名著

意國墨索利尼

威克斐牧師傳

王爾德「熱情底重要」

斯賓塞爾「文體哲學」

「報劉一丈書」英譯

懸擬句

時事會話

尺牘「申謝類」

時局應用名字

達爾頓制

中國婦女之位置

家庭常識

作廣告法

商業經濟學「分工」

雜俎

定價	每月一册二角
半年一元五分	
全年二元	
郵費	每册一分

英(五)

英語週刊

第三百九十四期至三百九十七期要目

名詩詰義 (同情 寄)

門弟子 海 離別 周然

進德譯註 (睡時人品及)

健康之建造 幻想與健

康 周由陸 陳御風

故事譯註 (勇敢之女郎)

拿破崙之踐約 顧潤齋

近代短劇 (幾乎一個)

摩門教徒 鳩佛臘明之

感謝節 蘇兆龍

商業會話 黃訪書

寫好信法 倪瀾森

進出口 陳銘勛

定價	每册五分
半年一元	
全年二元	
郵費	每册二分

英(五)

學藝雜誌 第四卷要目

十二年四月一號出版

A. M. Piot

天鵝之勝利 藤固

德國寫實派文學與其反對派(完)

勞農俄國之經濟組織及其現狀(完)

詩人孟德斯鳩底週年祭

巴枯寧與某法國人的一封信

營養化學之新進步

無窮遠點之申說

對於錢君平分三角形之討論

素因數表及用法

扶桑印影

愛她之愛

晚霞

孤獨之刈者

生之原

忘了

社報

社員通訊

新入社員名錄

社員名錄更正表

出版介紹

定價 每册二角

半年五册九角

全年十册一元七角

郵費每册二分

總代售處 上海商務印書館發行所及各省分館

發行處 上海寶通路順泰里十八號丙辰學社

盧 鍾毓 鍾毓 王邦 謝震 李濂 敬慈 王獨 胡霖 余祥 藤固

英(十)



青年文藝



火車中的一瞥

凌夢痕

的密交了。

學生——「朋友！你怎樣肯讓去你應享的權利？」說時向斜對著的中年男子一望，是一種有意輕薄他的表示。

少年工人——「你不用問我，只要問你自己爲何讓人呢？我以為讓人是我應盡的義務罷了。」學生聽了，很恭敬很真摯的表示他向這個少年工人的誠意，而格外看輕那個中年男子——穿著得很華麗的中年男子。

學生——「我願意知道你的家庭情形，你可以告訴給我聽麼？」

少年工人——「不用說，我們做工人的自然很貧困了。我媽生我出來，隔了三天就患著產後的病死了；我父親現在某大帥那裏當兵；我的祖父——說時用手指著少婦後面坐著的一個精神疲倦的

一個中年的婦人正擠在人叢中想找一個座位；但是誰肯把自己佔有的東西，白白地去送給人家呢！畢竟一個受過教育的青年學生，看著她柳枝般的在人叢裏搖擺，心上覺得不忍；他立起來了。「請坐罷！我這一個位子讓給……」學生沒有說完，不提防一個穿著得很講究的中年男子，蹩的一聲，早已不客氣了。火車中忽地咄咄的聲音起了；因爲生眼睛的人都看見這樣不公平的事情；他們方才冷

眼看見少婦的受窘，現在良心也衝動了！那個中年的男子，沒有向學生道一句歉，却橫起了一臉的凶肉，豎起了濃黑的眉毛，自言自語道：「我不是白坐的，我也買著票的，這是我應享的權利啊！」這時面著這個強頑的男子坐著的一個少年工人，年歲不滿二十歲的樣子，可是他的皮膚已變成雞皮樣了，他忽地立起來讓給少婦坐下；車中大家頓時靜下來，獨有青年學生和這個少年工人，立地變成暫時

老頭兒——和我在這裏做小工；在本鄉家裏原有三個弟妹，都寄在幾個鄉董家裏當小差兒（僮僕）；我小時略略讀過幾個字，現在早已忘掉了。」少年工人說得何等懇摯啊！他的哀痛把他的聲音也變成戰慄了。他的祖父却啾啾的縮在一邊，好像不注意學生和他的孫兒講話似的。那個沒有理性的中年男子，用他不純正的眼睛，常常溜著對座的少婦，在他臉上已可以看出他的輕薄，他腦子裏的醜陋思想可想而知；他有時看到學生的身上，由不得發了一團悶氣，唉！好體面的學生，去和下流做小工的攀談起來，成什麼體統啊！他心裏想著，嘴撇了一撇，又溜著賊眼去瞧對座的少婦了。

少年工人——「本來打仗是可怕的；但是當兵比我們做工總要安逸些。」說著向學生一望。「你不信麼？當兵還可以發財；像做工的，那麼永世是個牛馬，沒有翻身的日子。」

學生——「你聽見外面常常鬧著工潮麼？工人的勢力也不小啊！」

少年工人——「我也聽見過的。三天前接著父親來信，說他奉著大帥的命令去打平工潮；說來可憐！我父親說：我自己親手刺傷了一個少年工人，像你這般大小，我不得不想著你了，你不要去和在他人中去胡鬧，否則給人打傷了要痛壞我的心啊！」

學生——「你的父親怎樣殘忍啊！但是我也可以原諒他的苦衷，他原來仍舊想護衛他的兒子的。唉！我想當兵的個個

都是這樣的情形罷！那麼我要問你了，你覺得自己的受苦，想不想報復呢？」

少年工人——「我們苦痛，除了現在的青年之外，有誰知道啊！我們不能把痛苦寫出來，我們也不能知道外間的一切情形；因為我們不識字，沒有教育的緣故。唉！報復麼？兵和我們却受同樣的壓迫，我也不想去和兵算賬。我想著了，有一次將要開仗了，因為這裏的督軍爺和別的一個反面了；那時街上的黃包車夫，工人，乞丐，都收去當兵。你想，當兵的並不是生成的惡魔，他們受著我們同樣的逼迫啊！」

學生聽了受著很深的感觸。他心裏想：工人的需要，以教育為第一；勞動運動者啊！社會運動者啊！不要高唱血流成河，遍染世界的壯歌，還是先把戰爭的工具，授給他們，再不要驅著空手的勞動者，去做

僥倖的犧牲！

學生——「朋友，我很佩服你的見解，我們成天飽食煖衣，從沒有做過這樣的夢想；勞働神聖！你們的前途，建設和平的世界，端賴你們從痛苦悲哀裏訓練出來的勞働者了！」

這時火車停了，學生要到的地方到了；少年工人和學生很親密地說了句再會，青年學生也就下來了。但是學生還沒有

母親的心

唉！這一次我又失敗了！

我眼瞧著一幅嫣紅的信箋上面，一行一行娟秀的字；無限的酸痛，無盡的悲悼；胸頭奔騰的淚潮，再也忍不住往眼眶裏

青年文藝

下車時，那個懷恨著的中年男子就狠狠地說道：「該死！原來是個過激黨。」對面坐著的一個老工人聽見了，就和他的孫兒輕輕地說道：「你不要去上了方才學生的當啊！他原來是個過激黨，給官廳擊到了要鎗斃的，還是安分些罷！」

（我不懂過激黨是怎樣解釋的，或許良心發現的人們就是過激黨麼？我聽見好多學者學生都這樣說。人類啊！

沒有良心的話，就是穩健麼？我們常常說到丘八，就要切齒，但是平心而論，他們是人類中最苦的了；他們要是奉到命令的時候，父母，妻子，朋友，都可殺的；他們想發財啊！他們想發了財，傳給子孫，不要再使子孫流入這個丘八的輪迴中。可憐啊！還不醒麼？——夢痕附誌

名的悲哀之網緊密地網罩住了。

「失却了孤獨的母親的歡愉，我的罪

將何等的深重啊！」

「長過著這種半死的機械的無聊的生活，我的前途永遠是暗黑了罷！只有苦

樓建南

悶和焦燥佔據了我的生命的全頁。我的生命啊，也太沒有意義了喇！」

「唉！母親的心！可悲慘的母親的心！」

我拭著眼淚，重新把信緩緩的讀：

「……○弟啊，我讀了你給我的一

封信，我的心便沉入於悲痛之流；無論如何說不出我心頭的同情之感：「每天扯一頁頁無聊的日曆，機械似的辦一盤散沙似的枯燥無味的事情，瞧冷冰冰的沒同情的獸性的人類底目光，和半滑稽的奚落。」我就禁不住我的眼淚不流，要代替你作一場痛哭。但是C弟啊，你的要求是終於失望的了！你還不知道母親的心嗎？並不是她不愛你，不憐你；她是你一個最親愛的慈母，唯一的撫慰者——或者你也明瞭的——自從你出門後她沒一天不在想念你；每天癡蠢的坐在窗前獨自喃喃的沉默著；偶然一陣風兒打過來，便回頭對我道：「秋風又起了，C兒的棉衣，你去點檢一下，還可以穿嗎？不然，快要做起來了；初寒，暴熱是非常厲害的。」

前天你寄來的衣料，你說是替母親做夾衣的；母親的夾衣果然很舊了。但是她說：「我老了，破些也不要緊，只要能殼穿穿就好了。」C兒喫別人家的飯，衣服是要講究的，替他自己做了罷。」前天的信裏，你還說外面喫早餐很不便當；她便叫盛司務去買雞蛋，後來盛司務回來了說：「這幾天雞蛋買不出；就是有，價錢也很貴。」母親不高興的說：「貴就貴，只要買得到就好了。」你知道，她平常連一文錢也要節省的人呢。她又常向我道：「L兒總要好好好的撫養她，待C回來，見了也喜悅；他的喜悅便是我的喜悅。」

「C弟你不要誤會。你的母親是慈愛的母親！但是你這個要求，我却以為要失望的了。並不是她不肯允許你。」

我想：不允許還是你的幸福，她一定允許了你，而你我的罪便深重了！C弟，你知道嗎？瞭解我的話嗎？你細細的想一下：可憐的母親是年老了；自從三年前遭了慘痛的變故以後，她的心就不會經過歡悅的一天，每天流著眼淚度活；頭髮已一絲絲的灰白了。她常向我說：「我是為著我的C兒做人！」

「C弟，總是你的命運太壞了！開明的父親，英俊的弟妹，怎會一剎間的死盡呢？而且你這顆熱勃勃的雄心，為甚到這時候才騰躍起來？愛太晚了！所以你的失敗，你只好怨恨自己。」

「雖然你的要求是正常的，可以表自在大衆的面前；但母親的心，只要你安安心心的過去，克守父親的舊業，便已非常滿意了。更不望你做什麼烈烈

轟轟的人。而且你在職務上已經過了四年的歷史了，一旦躍出了去，一定要受大眾的嘲罵；你雖然有戰勝輿論的勇氣，可是你的母親，到那時她要何等的難受？試問你能安心嗎，遮住了她前途希冀的光芒？

「你說：『如果母親不肯允許我的要求，我只有行施我最後的一著——走——』你忍心說得出這句話嗎？縱使你是一個非孝主義者，你也不應該把社會上一個老年人，活活的殺死；——即使她不是你的母親。」

「你又說：『她雖然感受暫時的悲痛，將來我相信總有使她樂意的一天。』暫時的悲痛，你說得好俏皮的話兒！失却兒子的老婦人，或者沒有這樣淡然罷！就是將來，渺茫的將來，你能知你

的學業的必成？縱使你有志必成，但你的這樣虛弱的身體，經得困苦嗎？你自己得能擔保嗎？

「但是我雖然這樣說，你的苦志，我已在上邊說過，是非常同情的；我也想細細分割給母親解釋，可是無論如何，我沒有這個勇氣。你還記得前年的那一次，你只說了淡淡的幾句，她便整整哭了一夜。如果我照著你的話，對她說明了，那時她要怎樣的悲痛；你想，我如何說得出口呢？此外我委實沒有可以替你設法的餘地。」

「你的母親，見我在寫信，便走過來道：『信是寫給C兒的嗎？你對他說：冷熱要當心，跑出去的時候，路上車馬要留意；家裏人都好，叫他不要記念。』兒現在白胖得很可愛，他回來一定歡喜

的。我也不要叫他怎樣牽念我，只要傳一個平安的消息，比什麼都快心！」……

我模糊的眼淚，已看不清往後的字了。沉默地低下了頭，拆開了同時寄到的N君的信，我真不敢往下讀了！唉！我用什麼話來回覆他呢！

噯噯！這一次我又失敗了！而且恐怕永遠我這顆雄心，要被母親的慈心束住了。噯噯！我還有什麼話說呢？

詩

蜜蜂

陳乃棠

小蜜蜂，

別在玻璃窗上瞎搗了。

光明不盡是你底出路呢！

睜開眼睛看看罷，

有牠——有牠呢！

春之悲哀

陳乃棠

春風愛上了春雨，

親密地講他倆底情話。

春光惱了，

背轉臉不願向他們看了。

春花春草也懊喪著，

低頭流伊們底淚珠。

春鳥們呢，

也都停止他們融融的歌唱了。

風

陳乃棠

風來時，

我立在風前；

風去了，

我落在風後。

朋友，

你見過隨風而去的人嗎？

春風

V
G

和暖的春風，

陣陣吹我。

有時我覺得骨鬆；

有時呢，

我覺得骨寒了。

骨鬆的是我，

骨寒的也是我；

春風呀！

你依舊是一個兒嗎？

柳絲

吳士賢

伊幾度想趁著風

渡過彼岸去。

可是伊底能力薄弱，

終始不能達到目的。

生命之花

張友鶴

「生命之花」開了，

我們快些玩賞啣；

遲了就要萎謝了！

跳

張友鶴

「茫茫衆生，

跳來跳去；

跳東跳西，

跳南跳北；

看你如何的跳，

總跳不出我的圈套！

死之神微微的笑著說：

微波

徐子長

明鏡樣兒的潭水，

月兒從半空中倒在他的懷裏。

微波不住的蕩漾，

月兒忽隱忽現，

好像似捧她的模樣。

「微波啊！」

你太無情了！」

微波低語道：

「我非無情啊！」

風兒追我的。」

心潮

徐子長

心之火勃勃的燃燒；
心之輪轉轉的轉動；

不絕的放出離奇變幻的活動影片。

好！

我的理想的世界實現了！

一部分的光明

徐子長

絕了望的黑漆漆的世界；

索性任牠罷！

只好把心之燈快快點上，

可保持一部分的光明啊！

我的小燈

徐子長

喜在黑暗裏過活的妖，狐，鬼，怪……！

我把小燈兒點起，

現出「的皜」的世界；

看你們敢來不敢來？

煩惱之絲

徐子長

一顆自由自在的心，

怪痛苦的被煩惱之絲層層的縛住；

好容易好容易替牠解了圍。

但是還印下一絲一絲的微痕，

使牠不時的酸楚。

冬之別離

H. Hoffmann 原著

P. C. 女士譯意

冬啊，再會罷！

別離本是令人傷懷的。

可是，現在你的別離倒使——

我心窩裏放出笑聲來了。

別離本是令人傷懷的。

再會罷，冬啊！

冬啊，再會罷！

別離本是令人傷懷的。

可是，我寧願一點兒不記掛著你，

使你的前程，得以隨永日而迢遙。

別離本是令人傷懷的。

再會罷，冬啊！

冬啊，再會罷！

別離本是令人傷懷的。

可是，你若不即時趕到家裏，

杜鵑將來笑你了。

別離本是令人傷懷的。

再會罷，冬啊！

十二，四，十七，上海。

東方雜誌

二十卷三四號出版

上海商務印書館發行

三號要目

內亂之因	堅瓠
四川戰事開始	梓
孫中山回粵後的西南局勢	梓
俄發債票問題	穉
十二年公債之改頭換面	穉
學潮醞釀後的第一聲爆發	朔
大美會議與門羅主義	化
西班牙保守派內閣下台	化
英國自由黨重行聯合	幼
日本普選運動又失敗	幼
法國內情及其對德侵略之動機	羅
法國之魯爾佔領	向
法國外交政策之基礎	羅
賠款與戰債 (舊金山通信)	張開天
天圖鐵路問題	徐
批導的實在論	張東蓀
生物學上之兩性觀	費鴻年
意國偉人慕沙里尼的生平	化
表現主義的小史	愈寄凡
別墅 (小說)	莎
在昆倫山中 (小說) 保加利亞跋佐夫著	波雲譯
熊 (劇本) 俄國乞訶甫著	濟之譯

四號要目

歐化的中國	堅瓠
中日二十一條交涉	南
張內閣與國粵令	南
福建問題	梓
法潮	朔
洛桑會議的死灰復燃	幼
紅俄羅斯的最近	化
德國也有博鳴國革命	化
魯爾事件與勞動國際	化
美國與國際法庭	幼
五年來勞農俄國外交之變遷	幼
中日二十一條交涉之解剖	張梓生
賠款與戰債 (完)	張開天
日本之經濟狀況及其勞動運動	朱枕薪
實際政治之一面談	筑山
使藝術偉大的真的性質	豐子愷
精神療病大家郭威及其學說	化
遺傳與環境	周建人
內閣大庫檔案訪求記	金
鐘 (小說) 法國萊美德爾著	愈之譯
一件稀奇的控訴 (小說) 美國勃萊脫哈著	子貽譯
懷中冊裏的祕密 (劇本) 西班牙倍那文德著	愈之譯



選

載



我們將使我們的學生爲

怎樣的人？

(夏丏尊，春暉第一期)

一、我們要使我們的學生爲有豐富的常識和趣味的人。我們認中等學校教育是養成常識的教育，不是爲學問的教育。所謂常識，就是關於現代文化底大略的知識。沒有常識的人，不但不能參與享受現代的文化，并且不能管理現代的生活。文化到了現在，已極複雜，所謂常識，也正難言。例如衛生的常識，是人生所必要的。但一檢其內容，就有望洋興歎之概。生理解剖知識，醫藥知識，理化知識等等，都是構成這一種常識的重要成分。如果不明白這種知識的大概，所謂衛生常識，不但無用而且還是有害的。又如本國的文明，也是國民所應大略知道的常識。但其內容如何？要懂得歷史地理人種上種種的大概，更懂得別國歷史地理人種上種種的大概，才能了解本國的文物制度。所以

我們將使我們的學生爲怎樣的人？

如此這樣，一種常識之中含有許多必要的成分。這所含的成分，又不簡單，成分之中，還有許多成分。要想將這人類先祖歷來累積的精神遺產，大略給與，當然不是小事，也非常是學校的職務；但大部分的責任，是應該學校負的，就是應該我們負的。

趣味是和知識相關聯的東西。於某方面有趣味的人，關於某方面的知識自然比較豐富。翻過來說，也可以說在某方面有了知識，才能在某方面發生趣味。二者互爲因果，關係很是密切的。

現在社會上，很多於自己的職業以外別無他種知識和趣味的人。職業不同的彼此見面，竟至缺乏談話的共通材料，不但人情因此隔閡，生活因此乾枯，而自己所從事的職業，也因無進步。舉一例說，經商的只知販賣物品於國內或國外，而不略懂世界的趨勢和重大的事故，營業就難免失敗的。

我們要使我們的學生將來立身社會的時候，於自己的職業以外，還有多方面的常識和趣味。如果能教我們要使我們的學生經商的放下算盤，能讀倫理哲

學的書，能參與運動會中的競技，能爲他人作音樂的伴奏。作教師的放下書包，能和父老話桑麻，能代人行救急的療治，能草關於時事或文藝美術的評論。

肉只有肉氣息的，不是好肉，醬只有醬氣息的，不是好醬，同樣人只有單面的生活的，也不是好人。我們的學生，因個性和將來的方向，在學中對於知識趣味的趨向，當然有偏重某方面的事，但我們於承認他們有所偏重以外，還須加以補充。使他們有比較的多方面的知識和趣味，決不願使他們成單方面的人物。

二、我們要使我們的學生爲有廣博的同情的人。同情，是把他人的苦痛如實在自己心內反映了而生的感情。我們相信：人類社會一切的隔離，衝突，禍害，都可用同情來救濟。世間儘有不能體會他人的苦痛的人，甚至於還有反對地以他人的苦痛爲快樂的人。唯其如此，於是世間遂充滿着禍患了。小而家庭的勃發，大而社會的不安，人種間的仇視，那一種不是沒有同情的緣故？孔子的所謂仁，釋迦的所謂慈悲，耶穌的所謂博愛，那一種不是以同情爲基礎的？

一

凡是有同情的，總能原恕他人。竊盜在頑固的道德家看來，原是可深惡痛疾的；但竊盜有竊盜的原因，或由於貧窮，或由於無教育，或由於遺傳和環境，如果把他原因一來觀察，覺得竊盜雖惡，著實有可以悲憫同情的處所，不能用了淺薄的道德的見解，來一味深惡痛疾的了。原恕他人，是同情的消極的方面，同情還有積極的方面。有同情的不但能原恕世間的罪惡，還能造成功德，排除世間的罪惡。因為同情於現在婦女和勞動者的地位不其，所以要提倡社會改造，因為同情於那民無知的苦痛，所以要努力於普及教育。提倡改革事業的人，一時雖被認為暴烈分子，被認為洪水猛獸，其實都是富有同情的人呢！

我國國民一向被家族觀念所束縛，結果把同情限小了範圍，於家族以外，缺乏了相互結合的能力和道。在我國，除了家族及與家族有密切關係的親戚，所有的就是所謂「外人」了，在這彼此相「外」的國民中，當然沒有社會的團結可言。非大大地把同情的範圍擴張不可。

我們要使我們的學生有較廣博的同情，能原恕人，能輔人能和人團結融洽，在家族以外還有營共同生活的能力和道德。

三、我們要使我們的學生為能自律地不斷向上。

的人。我敢大膽地說，無論怎樣品性不足為範的教師，也能對於學生發道德的訓誡或命令的。我更敢決定地說，無論怎樣傲慢不馴的學生，對於教師所發的訓誡或命令，大多數總能勉強敷衍地服從的。教師勉強地教，學生勉強地學。教師用了試驗去迫學生用功，學生也就因為要試驗才用功。教師防學生耍起而點名，學生也就因為要點名才早起。教師用了記過除名的方法去防學生的放蕩，學生也就因為要記過除名才不放蕩。學生出校以後，一入社會，教師在學校中勉強替他們染成的色彩，立刻消褪；操行列甲等的，居然也開始嫖賭；向來手不釋卷的，居然也把書束之高閣；素喜運動的，居然也漸漸懶惰。原來他們已卒業了他們的背後，已沒有教師了！於是他們在品性上做了墮落者，在知識上做了時代的落伍者了！

這大概可以說是現在教育上的公式之一罷！我們可不願再以這種淺薄拙劣的手段，替我們的學生著色了！我們的著色法，或許很迂緩，不能一次著成，或許很麻煩，不能一律著成，但一出染坊就褪的色，是不願再著的！

我們的學生，務須是能自律地不斷向上的人。在道德上，我們希望我們的學生於在學期內，不只因了教師有命令的緣故，去行任何的善事，做任何的惡事，出

校以後，不但能持續固有的善良的生活，還能不盲目地被周圍所征服，永遠能聽著自己良心的命令，邁往前進。在知識上，我們不但希望在學期內能圓融通過，尤希望出校以後，能與時俱進，雖到了老耄，也能了解那時青年人們的思想和心情，不做時代的落伍者。

我們的學生，將來在感情上或許依舊戀我們，但在道德上，知識上，應該是鄙笑我們的人，不應該是永遠佩服我們的人！

總之：我們要使我們的學生為有理解，有趣味，有情感，有意力的人，能享樂，能苦悶的人，是能在世上生活而不只是生存在世上的人！

為學與做人

（梁啓超在蘇州學生聯合會講）

問諸君：「為甚麼進學校？」我想人人都會張口一辭的答道：「為的是求學問。」再問：「你為什麼要求學問？」你想學些什麼？恐怕各人的答案就很不相同，或者竟自答不出來了。諸君啊，我請替你們總答一句罷，「為的是學做人。」你在學校裏頭學的什麼數學，幾何，物理，化學，生理，心理，歷史，地理，國文，英語，乃至什麼哲學，文學，科學，政治，法律，經濟，教育，農業，工業，商業等等，不過是做人所需要的一種手段，不能說真真

這些便達到做人的目的，任憑你把這些條件學得精通，你能養成個人不能成個人還是別個問題。

人類心理，有知、情、意三部分。這三部分圓滿發達的狀態，我們先哲名之爲三達德——智、仁、勇。爲什麼叫做「達德」？因爲這三件事是人類普通道德的標準，總要三件具備，才能成一個人。三件的完成狀態怎麼樣呢？孔子說：「知者不惑，仁者不憂，勇者不懼。」所以教育應分爲知育、情育、意育三方面。現在講的智育、德育、體育，不對——德育範圍太籠統，體育範圍太狹隘。知育要教到人不惑，情育要教到人不憂，意育要教到人不懼。教育家教學生，應該以這三件爲究竟；我們自動的自己教育自己，也應該以這三件爲究竟。

怎麼樣纔能不惑呢？最要緊是養成我們的判斷力。想要養成判斷力，第一步，最少須有相當的常識。進一步，對於自己要做的事須有專門學識。再進一步，還要有遇事能斷的智慧。假如一個人連常識都沒有，聽見打雷說是雷公發威；看見月食，說是蝦蟆食嘴；那麼一定鬧到什麼事都沒有主意，碰著一點疑難問題，就靠求神問卜看相算命去解決，真所謂「大惑不解」成了最可憐的人了。學校裏小學中學所教，就是要人有了許多基本的常識，免得凡事都暗中摸索。但僅僅有這點常識還不夠。我們做人，總要各有一件專門職業。

爲學與做人

這門職業也並不是我一人破天荒去做，從前已經許多的人做過。他們積了無數經驗，發見出好些原理原則，這就是專門學識。我打算做這項職業，就應該有這項專門學識。例如我想做農嗎？怎樣的改良土壤，怎樣的改良種子，怎樣的防禦水旱的病蟲等等，都是前人的經驗有得，成爲學識的。我們看了這種學識，應用他來處理這些事，自然會不惑；反是則惑了。做工做商等等，都各有他的專門學識，也是如此。我想做財政家嗎？何種租稅可以生出何種結果，何種公債可以生出何種結果等等，都是前人經驗有得，成爲學識的。我們有了這種學識，應用他來處理這些事，自然會不惑；反是則惑了。教育家軍事家等等都各有他的專門學識，也是如此。我們在高等以上學校所求的智識，就是這一類。但專靠這種常識和學識就敷嗎？還不能。宇宙和人生是活的，不是呆的。我們每日所碰見的事理是複雜的，變化的，不是單純的，印板的。倘若我們只是學過這一件纔懂這一件，那麼碰著一件沒有學過的事來到眼前，便手忙腳亂了。所以還要養成總體的智慧，纔能得有根本的判斷力。這種總體的智慧如何纔能養成呢？第一件，要把我們向來粗浮的腦筋，著實磨練他，叫他變成細密而且踏實；那麼，無論遇著如何繁雜的事，我都可以徹頭徹尾想清楚他的條理，自然不至於惑

了。第二件，要把我們向來昏濁的腦筋，實著磨練他，叫他變成清明；那麼，一件事理到眼前，我纔能很從容很發澈的去判斷他，自然不至於惑了。以上所說常識學識和總體的智慧，都是智育的要件，目的是教人做到知者不惑。

怎麼樣纔能不憂呢？爲什麼仁者便會不憂呢？想明白這個道理，先要知道中國先哲的人生觀是怎麼樣。「仁」之一字，儒家人生觀的全體大用都包在裏頭。「仁」到底是什麼，很難用言語來說明。勉強下個解釋，可以說是「普遍人格之實現」。孔子曰：「仁者人也。」意思是說人格完成就叫做「仁」。但我們要知道，人格不是單獨一個人可以表示的，要從人和人的關係上看出來。所以仁字從二人，鄭康成解他做「相人偶」。總而言之，要彼此交感互發，成爲一體，然後我的人格纔能實現。所以我們若不講人格主義，那便無話可說。講到這個主義，當然歸宿到普遍人格。換句話說，宇宙即是人生，人生即是宇宙，我的人格和宇宙無二無別。體驗得這個道理，就叫做「仁者」。然則這種仁者爲甚麼會不憂呢？大凡憂之所從來，不外兩端：一曰憂成敗，二曰憂得失。我們得著「仁」的人生觀，就不會憂成敗。爲什麼呢？因爲我們知道宇宙和人生是永遠不會圓滿的。所以易經六十四卦，始「乾」而終「未濟」。正爲在道永遠不圓滿的宇宙，纔永遠容得我們創造進化。我們所做的事，不過在宇宙進化幾萬里的長途中，往前挪一寸兩寸，那裏說說成功呢？然則不做怎麼樣呢？不做便連這一寸兩寸都不往前挪，那可真失敗了。「仁者」看透這種道理，信得過只有不做事纔算失敗，凡做事便不會失敗。所以易經說：「君

子以自強不息。換一方面來看，他們又信得過凡事不會成功的。幾萬里路擲了一兩寸，算成功嗎？所以論語說：「知其不可而爲之。」你想，有這種人生觀的人，還有什麼成敗可說呢？再者，我們得著「仁」的人生觀，便不會覺得失。爲什麼呢？因爲認定這件東西是我的，纔有得失之可言，連人格都不是單獨存在，不能明確的畫出這一部分是我的，那一部分是人家的，然則那裏有東西可以爲我所得？既已沒有東西爲我所得，當然也沒有東西爲我所失。我只是爲學問而學問，爲勞動而勞動，並不是學問勞動等等做手段來達某種目的，可以爲我們「所得」的。所以老子說：「生而不有，爲而不恃。」既以爲人已愈有，既以與人已愈多。你想，有這種人生觀的人，還有什麼得失可說呢？總而言之，有了這種人生觀，自然會覺得「天地與我並生，而萬物與我爲一。」自然會「無入而不自得。」他的生活，純然是趣味化藝術化。這是最高尚的情感教育的目的。教人做到仁者不憂。

怎麼樣才能不懼呢？有了不惑不憂工夫，懼當然會減少許多了。但這是屬於意志方面的事。一個人若是意志薄弱，便有很豐富的智識，臨時也會用不著。便有很優美的情操，臨時也會變了卦。然則意志怎麼才會堅強呢？頭一件須要心地光明。孟子說：「浩然之氣，至大至剛，行有不慊於心，則餒矣。」又說：「自反而不縮，雖千萬人吾往矣。」俗語說得好：「生平不作虧心事，夜半敲門也不驚。」一個人要保持勇氣，須要從一切行爲可以公開做起。這是第一著。第二件要不爲劣等欲望之所牽制。論語

記：「子曰：吾未見剛者。」或對曰：申楨。子曰：楨也，焉得剛？「被物質上無聊的嗜慾東拉西扯，那麼，百鍊鋼也會變爲繞指柔了。總之，一個人的意志由剛強變爲薄弱極易，由薄弱返至剛強極難。一個人有了意志薄弱的毛病，這個人可就完了。自己作不起自己的主，還有什麼事可做，受別人壓制，做別人奴隸。自己只要肯奮鬥，終須能恢復自由。自己的意志做了自己情欲的奴隸，那麼真是萬劫沈淪，永無恢復自由的餘地。終身畏首畏尾，成了個可憐人了。孔子說：「和而不流，強哉矯，中立而不倚，強哉矯。國有道，不變塞焉，強哉矯。國無道，至死不變，強哉矯。」我老實告訴諸君罷，做人不做如此，決不會成一個人。但做到如此，真是不容易，非時時刻刻做磨練意志的工夫不可。意志磨練得到家，自然是看著自己應做的事，一點不遲疑扛起來便做。「雖千萬人吾往矣。」這樣才算頂天立地做一世人，絕不會有藏頭露尾，左支右絀的醜態。這便是意育的目的，要人做到勇者不懼。

我們學這三件事作做人的標準。請諸君想想，我自己現時做到那一件事了？那一件稍爲有一點把握倘若連一件都不能做到，連一點把握都沒有，嗚呼！那可真危險了。你將來做人恐怕就做不成。講到學校裏的教育，第二層的情育第三層的意育，可以說完全沒有。剩下的只第一層的知育。就算知育罷，又只有所謂常識和學識，至於我所講的總體智慧，養來養成根本判斷力的，却是一點兒也沒有。這種「販賣智識雜貨店」的教育，倘把前途想下去，真令人不寒而慄。現在這種教育，一時又改革不來，我們可愛的青年除了他更沒有可以受教育的處所。諸君啊！到底還要做人不

要？你要知道危險呀！非你自己抖擻精神想方法自救，沒有人能救你呀！

諸君啊！你千萬別要以爲得些斷片的智識就算是學問呀。我老實不客氣告訴你罷，你如果做成一個人，智識自然是越多越好；你如果做不成一個人，智識却是越多越壞。你不信嗎？試想想全國人所唾罵的賣國賊某人，是有智識的呀，還是沒有智識的呢？試想想全國人所痛恨的官僚政客，專門助軍閥作惡，魚肉良民的人，是有智識的呀，還是沒有智識的呢？諸君須知道啊，這些人當十幾年前在學校的時代，意氣橫厲，天真爛漫，何嘗不和諸君一樣爲什麼就會墮落到這樣田地呀！屈原說的：「何昔日之芳草兮，今直爲此蕭艾也。豈其有他故兮，莫好修之害也。」天下最傷心的事，也莫過於看著一羣好好的青年，一步一步的往壞路上走。諸君猛醒啊，現在你所厭所恨的人，就是你前車之鑒了。

諸君啊！你會在懷疑嗎？沉悶嗎？悲哀痛苦嗎？覺得外邊的壓迫你不能抵抗嗎？我告訴你，你懷疑和沉悶，便是你因不知機會感。你悲哀痛苦，便是你因不仁機會憂。你覺得你不能抵抗外界的壓迫，便是你因不勇機會懼。這都是你的知情意未經過修養磨練，所以還未成個人。我盼望你有痛切的自覺啊，有了自覺，自然會自動。那麼，學校之外，當然有許多學問，讀一卷經，繙一部史，到處都可以發見諸君的良師呀。

諸君啊，醒醒罷，養足你的根本智慧，體驗出你的人生的，保護好你的自由意志，你成人不成人就看這幾年哩。

商務印書館出版新書

北京大學
歐州政治思想史 上卷一
冊九角

高一涵編 這本書用科學的分析方法把歐洲幾千年來豐富錯雜的政治思想理出一條路線來使人一目了然。上卷共三篇一希臘二羅馬三中古。

社會主義
社會主義之意義 一冊
一角

英國社會主義者格萊賽著 劉建陽譯 是書於社會主義的起原和本質及其最後目標陳述極爲詳明著者於現代經濟制度下之生產方法有深透之觀察故能平實說理不爲成見所囿

共學社
政黨政治論 一冊
二角半

劉文島著 立憲政治之運用必有賴於健全之政黨猶鳥之不可無翼車之不可無輪故立憲政治下之國民人人應知政黨之果爲何物本書以犀利之識解開政黨之定義文筆清逸爽健尤爲特色

杜里舒講演集 第二期 二角

本期內容有國家哲學、生機主義與教育、康德與最近哲學潮流、生機體

之哲學并附錄生機主義史續完第一期之稿本期內國家哲學一篇打破國拘揚挖大同龍象之音尤足發聳振聵

新著國語文學史 一冊 九角

凌獨見編 全書分七篇首二篇論文學的性質及國語文學的關係以下各篇從唐虞起至中華民國止分爲四期繁徵博引共收詩詞一千二百餘首材料豐富得未曾有爲中等學校最切用之教本

中國名勝
武夷山 一冊 一元

武夷山岩巒清峭澗谷幽深爲海內有名勝境此冊羅列風景影片廿八幅於武夷全境大概完備用珂羅版印刷可資玩賞可供參考

新法
公民故事教本 第一冊 各一角半

新法公民故事讀本早已出版茲續出教本分聯絡整理復習等項極易增進兒童學習的興致末附總復習和表演劇本尤活動有趣

新法商業教授書 第二冊 二角

新學制
國語教科書 第一冊 三角半

本書按照新學制初中國語課程綱要並參酌國內教育家之意見採用語體與文體自然過渡的方法而以語文對譯爲最初之階梯本冊語體占十之七文體占十之三教材的形質兩方面均極精當

新學制
歷史教科書 上冊 四角

本書編纂純從世界人類文化上著意打破向來囿於朝代國界的習慣上册概論人類生活狀況中外事實混合編述條理仍極分明

新學制
地理教科書 上冊 四角

依照新制綱要地理一科應注重人類全體的生活不爲褊狹的地域觀念所囿本書將中外地理教材歸納成幾個研究的中心排列次序由自然界漸及於人事逐層推進穿插自然

新學制
國語教科書 第一冊 一角

本書分量比從前出版各書加多數倍而生字最少故多複習機會教材方面散文韻文並重多可表演圖畫

商務印書館出版新書

精美。本冊附有彩圖兩幅。

新學制初級小學 **社會教科書** 第一冊 八分

同上 **教授書** 第一冊 二角

本書包括公民衛生歷史和人生地理四科教材。用設計方法編輯。多與兒童以模仿工作和修養習慣的機會。

新學制初級小學 **新法自然研究** 第一冊 八分

同上 **研究法** (即教) 第二冊 各二角

是書包括理科園藝及自然地理三科教材。編法極為新穎。研究法採用最新教學法編纂。公談話研究參考三項。尤便教授。

新學制後期小學 **國語文教科書** 第一冊 一角

這書用語體和文體混合編輯。可以解決目下語文過渡的困難。

新學制後期小學 **修身教授書** 第一冊 一角半

新學制後期小學 **國語教授書** 第一冊 二角

新學制後期小學 **歷史教授書** 第一冊 二角

新學制後期小學 **地理教授書** 第一冊 三角

上列四種教科書均已出齊。茲續出

教授書。

新學制後期小學 **算術教科書** 第一冊 一角

同上 **訴訟常識** 一冊 二角半

全書分兩編。上編專論民事訴訟。下編述刑事訴訟。指示訴訟當事人應具的法律知識。綱舉目張。條分縷晰。如能熟讀此編。則訴訟之際。不致張皇失措。

影印 **荀子集解** 六冊 一元六角

長沙王益吾先生(先謙)依楊倬注及謝塘校本。糾其疏舛。復旁采諸家之說。參酌宋元定本。附例略考證於末。並揭荀子著書之微旨。為後來讀者之津逮。

兒童文學 **中國故事** 第七十冊 各一角

社會鑑 一冊 四角半

這書係王立謙君把他在安徽舒城縣各處的講演編輯而成的。共五十三篇。所發言論。都由實測社會心理而得。其目的在改造一切社會的環境。和提高一般民衆的程度。實為良好之通俗用書。

家庭教育實施法 一冊 一角二分

性教育 Sex Education 在今日已經認為非常重要。但專書出版尚少。此書為美國山額夫人原著。所述教法。非常平易。便於實施。行文亦饒興趣。父母和教師如依此書教導兒童。定易收效。

新編 **染色術** 一冊 二角半

是書可供工業學校及習藝所染工科教授之用。如絲染棉染呢染羽染重染褪染等。均經詳述。即常人依書試染。亦可得美滿結果。

小說考證拾遺 一冊 二角半

諸暨蔣瑞藻先生編。前人所作小說。每多假借事實。編纂成書。而書中所列人名。亦往往象形諧聲。或庚詞隱語。使讀者不易捉摸。是書考據極詳。凡原書所載事跡與經史互異者。必搜尋其來歷。一一證明之。嗜讀小說者。不可不人手一編。

古今聯語彙選補編 六三冊 一角

筆生花 一冊 一元



一九二三年全國學生大會記

本年三月十五日在上海召集的全國學生大會，在現在看來，已經是過去了。他的會所而且受著國際帝國主義和國內軍閥雙重的壓迫而被封閉了！這樣的一種結果，還不足以值得全國學生們的注意嗎？我們不願學生們便以為事過境遷，淡焉若忘。所以要把這次大會的詳情記述起來，作為一種參考；且當作今後運動的根據。

一、大會召集的原因

自五四運動以後，學生運動逐漸沉寂。這並不是學生喜歡沉寂，實在也很了解中國的政治狀況；惟因自己地位的關係和從事學業的需要，所以很希望學生界以外的覺悟同胞，擔負這改革政治的大責任。但是到了現在，這種希望是落空了。

一方面，政府及軍閥所作的政治上的罪惡，一天擴

一九二三年全國學生大會記

大一天，因之人民的苦痛，一天厲害一天。而中國現在的軍閥一方藉國際帝國主義的靠山，做他們的靠山，一方用萬惡的政治和國會作他們的爪牙，事實上到現在已成爲我們所有全國被壓迫民衆的公敵了。他方面，在這樣黑暗政局的情形之下，固然也有些關於澄清政治，打倒軍閥的呼聲，但實在是極少數，而這些極少數的澄清政治運動還不過只是一個呼聲，不能進於實行。

全國學生界見了這樣的情形，實在有無可倖免的改革政治，喚醒同胞，與已覺悟的人士合作的責任。而最近幾月來，北京政府的摧殘教育，慘殺工人等不法行爲，更使學生界把這樣偉大的責任，擔在自己的肩頭上。所以全國學生大會，就在這樣嚴重的情形底下誕生。而集合全國學生於一個共同目標與方法之下，作成有精密計畫與組織的運動，更是這次大會所特有的

的重大意義。

二、大會開會以前

總會發出通知，召集大會，原定三月一日。後因內地交通不便，遂展期至三月十五日開會。在正式開會以前，到滬代表會於九日十日十一日先後招待上海新聞記者各公團及各名流，報告學潮經過，元宵慘劇，陳述今後運動目標已由單純的教育問題轉而爲政治改革。

三、大會的會議

(一)開幕式 全國學生聯合會於三月十五日下午二時假上海大東旅社設茶會行開幕禮，並東邀本埠各團體及新聞界與會。到者有各地學生代表及各界人士共八十餘人。上海學生聯合會代表沈葆彝主席致詞云：今日爲本會行第三屆臨時會開幕禮。所以東邀各界到會者，欲俾諸君知學生會之自今日起又復活也。學生會在五四時，於國民運動自信甚多貢獻。是後忽然中斷，殊爲可惜。今則北京學潮與江蘇之議教風潮同時並起，政治環境已迫促吾人爲必要之工作，因復有此臨時會之召集。此次會議，同人等將於政治改革上稍下功夫。然切須聲明者，學生此後

將從事於研究政治問題，非謂將驅全國學生而為政客也。至此後進行方法，此時尙難有具體表示，尙望到會諸君指示途徑，無任感荷。次，來賓朱經農演說：謂學生一面須注意自身，使外人無可攻擊之點；一面宣傳政治，雖惡於民間，使一般俱知政治不良所感之苦痛。次，張秋白演說：謂處今日現狀之下，非澈底另造新政治，無以推翻惡政治。周燾光謂：該會所標澄清政治、擁護人權、獨立教育、力爭外交四項目標，極為必要。惟進行方法，須以全民衆為中心。留日學生代表郝紹先謂：此次運動須向三方面發展：即國際化、全國化、與專門化。以防國際野心家之侵掠，及求運動之普遍。邵仲輝謂：須注意聯合即勢力一語，認其為目前救急唯一方法。孫鏡亞謂：該會四項目標，根本實在澄清政治一事。如政治不入軌道，則凡事俱無可為。張博泉謂：求學目的在將來為國家社會服務。故服務社會與求學，實為一事。井謂軍乘運動犧牲過大，毋輕於試用。張靜庵謂：運動目標不妨縮小，以求易於成功。次，學生代表方面楊健、楊立惠等相繼演說。大意謂此後學生將從事政治運動，而政治運動之目的，則在實現真民主。至五時始散。

(2) 第一次評議會 三月十六日在法界三益里總會所，開第一次常會。到會者有湖北代表

劉曼、劉愚真、周鈞、山東代表王季高、北京代表李國璋、周傳儒、福建代表戴秉衡、黃東鵬、宿縣代表江常師、廣西代表楊文煊、高元勛、洪啓芝、上海代表趙傳鼎、溫崇信、朱春景、湖南代表夏曦等。首由舊評議長黃東鵬主席，重選職員。李國璋當選正評議長，溫崇信為副。即由李君主席，推定趙君傳鼎、劉君愚真為本會書記。次即通過議事細則十二條（見後），後有臨時動議：（一）開會時應發通告，閉會時應發宣言。通告當揚議決由籌備會文牘黃日葵起草。（二）關於本會特刊，仍由北大代表王汝嶼、楊健、北京學生聯合會代表周傳儒、繼續負責辦理。（三）公推黃東鵬、夏曦為會計、周鈞、王季高、劉愚真為庶務。（四）特刊發行事由王汝嶼、王季高、劉愚真負責。次即討論關於接洽就近各地學生會及審查通告，允許留日學生總會為收回旅大事所派代表郝君出席本會等事，結果均甚完滿。至五時始散會。

附錄所通過之議事細則

- 一、每一提案須有二人以上之附議，方得討論。
- 二、提案須於每次會議前四十八小時，交由主席依次提出討論，但臨時動議不在此限。
- 三、以學生會為單位（指已派代表到會之學生會）有過半數之出席，得正式開會。

四、表決以出席人過半之贊成為可決，以舉手方法行之。

- 五、選舉與被選舉，普通均以個人為單位。如有特別情形，經出席三分之二之可決，得以學生會為本位。
- 六、先後提議，以最後者，提出先表決。
- 七、表決同數，取決於主席。
- 八、提出復議，須得過半數之附議，方得討論。
- 九、凡經可決之案，均有共同進行之義務。
- 十、本細則適用於本會一切會議。
- 十一、本細則自本會通過之日起發生效力。
- 十二、本細則有不適用時，可由出席人過半數之可決修改之。

(3) 第二次評議會 三月十七日開會，通過黃日葵君所擬通告。電文如下：全國各學生會各公團各報館均鑒。比年軍閥專橫，殘民以逞，宵小弄權，國民倒懸。我學生不忍睹人慾之橫流，不忍見國命之斷喪，良能一動，首當其衝，骨肉之間，慘劇數演。北京其著焉者耳。他如蘇、浙、湘、魯、武、漢、安徽、各省同學，亦莫不因爲民請命，爲國爭存，而直接間接受軍閥政棍之摧殘。敝會爲全國學生之總機關，亦即爲民意前鋒之大本營，目親身受，義難再忍，爰召集第四屆全國學生大會，籌國民自決之方策，俾隨我全國各界同胞之後，向軍

閱及其御用機關爭最後之光明。茲已於本月十五日下午二時舉行開會式矣。是日各界人士蒞會演說，鼓勵有加。而對於被壓迫階級宜聯合作戰之義，言之尤爲痛切。惟猶有請命於我全國父老兄弟諸姊妹者。我國自辛亥革命以來十二年間，內憂外患，不絕如縷。五四之役，非學生之微力，足以捍衛國家之急難，實國賊之罪惡，有以激起國人之公憤。是以學生以赤手爭之於前，而國人以實力成之於後。願第一批國賊剷除以來，於茲四稔矣。軍閥之橫暴，政治之黑暗，外交之逼迫，民生之憔悴，比之五四當年，有過之而無不及。酒者軍閥橫行，與所謂事實政府，事實國會，狼狽爲奸。軍閥挾政府以爲力，爭經營之具，政府使國會爲掩護，固位之器。上無道揆，下無法守。故約法爲立國之大本，絲毫不可假借者，而黎氏以假借之故，而假借之。人民有集會結社言論出版之自由，而軍閥以不利於己之故，乃恣其意之所欲，至殺工人殺律師妄捕新聞記者。教育爲神聖之事業，而彭允彝以辦黨之手段辦之。舉外交上之要案，動輒關係國家之命運或權利者，如旅大問題，二十一條，金佛郎案等，無一不爲萬惡軍閥政府議員等資爲營私之具。嗚呼！上有三位一體之政府，下有與民爲敵之軍閥，同惡相結，國寧有幸。其毒打學生，摧殘市民，慘殺工人，特其見端耳。國家大難，逼在眉睫。我全國各界同胞，若不速起，示學生以周行，示國蓋以實力，則匪特敵會之進行難阻，國人之期望，即政府軍閥亦將竊笑吾民易欺也。謹電奉聞，佇候明教。中華民國學生聯合會總會叩。

(4) 第三次評議會 三月二十日開會。由評議長李國璋主席。議決各案如下：(一) 出席國民

一九二三年全國學生大會記

對日外交會，仍推夏曦、溫崇信二人。(二) 對杭州一師學生慘殺事，除先函慰唁外，於開追悼會日派代表一人前往弔唁。(三) 對上海總商會徵求國民自決方案，通電同情於各路商界聯合會所提議之停止納稅辦法。(四) 對收回旅大及取消二十一條，定二十五日舉行全國大遊行，並迅電全國各界及學生會知照。(五) 江蘇學生會委託第二師範出席，至今未來報到，派楊嘉猷前往接洽。(六) 通過北京代表所提之活動範圍案與湖南代表所提之進行方針案。(七) 討論北京學生代表提出之裁兵運動建議案，公決略加修改即行通過。次更議決通告各地學生會，爲同樣之進行，一俟時機成熟，舉行大遊行示威運動。五時許始散。

(5) 第四次評議會 三月二十二日開會。

評議長李國璋主席。出席九區代表十餘人。議決案如下：(一) 周傳儒報告今日出席十人團組織對日國民外交大會情形。議決加推武漢代表於明日出席該會。並加入各團體游行大會，印發傳單，喚醒國民。(二) 南京代表楊嘉猷提議，縮短大會會期。決定本月二十六日評議會閉幕。再由理事會執行議決案。(三) 武漢代表提出學生總會對於政治的態度建議案。經衆詳加討論，將原題修改「全國學生總會對於現時政治態度建議案」原文通過。(四) 福建代表提案，未出席。本年暑假召集全國學生夏令大會案，保留至

下次再議。(五) 北京代表提出確定學生界與其他民衆關係案。經長時討論，結果除南京代表聲明放棄表決權外，出席代表全體通過。(六) 武漢代表提出對於京漢工潮之提案。議決對於援助京漢工人辦法。

(6) 第五次評議會 三月二十三日開會。

議案如下：(一) 北京大學代表請求通電挽留蔡子民及四校校長，並主以評議會維持現狀。結果通電意見，不必涉及蔡氏個人。(二) 報告貴州、湖南等處學生來函。(三) 參加裁兵運動之修正案。案中加入化兵爲工及募兵爲徵兵，並以停止納稅爲促進實行之手段。衆主俟油印分發後再討論。(四) 對留日學生因示威運動被辱案。由總會通電慰問，並請堅持。一面電日政府請即日釋放被拘學生，並要求賠償損失。(五) 對北京政府下閩粵命令。通電指責其破壞和平統一之罪。(六) 通電責趙恆惕摧殘湖南省工業學校。(七) 討論廣西代表提議之規定徵收會金案。稍有修正通過。(八) 討論組織強固永久之學生會案。促成強固永久團體案及召集國民大會各案。討論頗久。

四、會所被封閉及以後

自本屆大會開幕以來，因對政治問題，具有根本澄清之決心，於是乃大召北京軍閥之嫉忌。國際帝國主義，亦爲全體學生界所視爲中國亂源之一，因對之亦表示反對，更因此召國際帝國主義的嫉忌，而被封之悲劇，遂演於三月二十四日下午二時了。當日由法巡

捕房派來巡捕暗探數十人，將會所所有文件，印刷品，圖記，及零星什物，搬運一空。並由北京最近寄來之北京學生聯合會日刊，及上海學生聯合會所印之對日傳單，均被收沒。並言二十四小時以內，飭令各地代表，離出租界，手段之狠毒，無所不至。這是雙重壓迫之結果，也是國民之奇恥啊！

學生總會自被封後，各代表進行仍不稍懈。特於三月二十五日在某地開第六次常會，對於法領事非法封閉本會，異常憤慨，特議決：

(一) 通電各界，聲明法領事違背國際信義，非法封閉本會詳情，並請各界援助，使本會得以自由開會。

(二) 致電各地學生會，聲述封閉情形及國內軍閥與國際帝國主義實行互助，摧殘國民的罪惡，請一致聲討。

(三) 派代表到昨日下午之對日示威市民大會，演說非法被封情形。

(四) 派代表到上海各團體及各學校接洽。

(五) 定今晚在某地開會，依章選舉理事，並舉行評議會開會式。

三月二十六日又借某處召集特別臨時評議會，討論總會遷移問題。首山東代表王季高發言，謂鄙人代表山東及南京總會，若欲執行本屆大會議決案，非將總會遷移較為自由之地，實引公開發傳不可。全體通過次討論遷移地點。首山東代表發言，北京廣州二處以廣州較為自由。遷移以廣州為宜。北京代表云：北京

學生聯合會組織已有基礎，宣傳與活動力又非常發揚。若總會遷移廣州，則南北可互相呼應。次廣西代表主張以遷北京為宜。若受北政府摧殘，再遷移他處。北京代表主張北京政府檢查甚嚴，來往文電多被扣留，於運動上有莫大妨害。因兩種主張，爭論甚久，遂付表決。結果贊成遷移廣州者多數。武漢代表劉愚真提議

湖北省立女師同學，因驅逐軍閥任命廢敗校長，致遭肅清解散，請求總會表示援助。衆無異議，交文牘辦理。夏曦提議，總會既議決遷移，應增加南京、上海二理事。湖北代表云：安徽在歷史運動上極為努力，非增加安徽理事不可。山東代表表示同意。議決增加三地方理事，依當選候補地方遞補。山東、湖南代表提議，限十五日齊集上海轉程赴粵，并抽京鄂理事先期赴粵籌備。湖北代表提議討論預算案，結果通過第二屆評議會議決案。

評議會閉幕後，即接開理事會，執行一切議決案。一面議決遷移廣州，電催各省正式代表兼程赴粵。又理事會開會，要選廣四代表楊文煊為臨時理事長，執行一切會務。聞楊君將先赴粵，籌備會所一切事宜。

五、附錄

俄國學生表示援助中國學生 莫斯科各大學及高等學校學生開聯合大會，全體一致通過

左列決議案。

四

俄國學生具最熱切的敬意於中國學生之前，為的是他們又捲起奮鬥的旗幟，反抗軍閥及其羽翼的牽制。中國反動的勢力，現在又擡頭了。在中國人民惟一辣辣的仇人，外國帝國主義指使之下，中國軍閥努力來壓中國革命的運動，阻害全國的統一和創造一個真正勞動共和國，他們毫不憐惜的摧殘工人運動的發展，屠殺中部自由的工人。（記者按即京漢慘殺。）現在他們又將用同一手段，來對付革命的學生了。我們俄國的學生，是從工人和農人羣衆中來的，是經驗過一個很艱苦的奮鬥。我們對於中國學生的活動，一樣覺得有極大希望。因為他們的奮鬥，是在打倒中國雙重的壓迫：國際帝國主義和本國軍閥。俄國是已將資本主義奴隸的鎖鍊擊碎了。只有與蘇俄結成親密的聯合，中國革命的羣衆，才能得到經濟政治和民族的完全解放。我們謹代表全俄學生，請中國學生接收我們熱切的祝意，祝他們的成功。俄國由工人和農人出身的學生，對中國學生和工人的奮鬥，抱十分的熱忱，并時常準備著幫助中國兄弟。中國革命的學生萬歲！為了完全解放的勞苦羣衆奮鬥萬歲！全世界工人和農人的奮鬥萬歲！

全俄學生中央委員會柴林斯基吉孔特也署名。

時論要目

▲哲學

「這是甲」張東蓀，東方雜誌二十卷一號）
行為論的學理與方法（張競生，北大社會科學季刊一卷二號）

▲心理學

心理學三講（杜里舒，學燈一月十日起）
心理測驗概論（馮國華，學燈三月十九日起）
心理學的目的方法和範圍（郭任遠，北大社會科學季刊一卷二號）
高師紀念日之民意測驗（張耀翔，心理二卷一期）
「高師紀念日之民意測驗」的研究（羅志備，晨報副刊二月八日至十日）
男女的性別（張耀翔，晨報副刊二月十一日至十四日）
習慣之影響（陳志章，科學七卷十期）

▲科學

科學的本質（費鴻年，學燈一月一日）
中國之科學思想（王健，科學七卷十期）
原子構造的大概（程瀛章，同上）
進化論的歷史（蔡堡，同上）
物理學新潮流及相對學說（夏元塚，晨報副刊一月十一日）
相對論及其發現之歷史（夏元塚，晨報副刊二月二十二、二十三、二十四日）
天演問題的近狀（陳席山，學燈二月二十五日）
無線電傳話的原理（錢霖班，東方二十卷二號）

▲史地

時論要目

研究文化史的幾個重要問題（梁啓超，學燈三月三日）
青島接收交涉之經過（張梓生，東方二十卷一號）

中東鐵路成立秘史（濟之，東方二十卷二號）

全回教運動之將來（武佛航，同上）

世界風土病分布之通論（蕭鳴鵬，地學雜誌十四年一二合期）

馬哥孛羅遊記導言（張星烜，同上）

中國地質史實（徐式莊，科學七卷十期）

近年新疆的考古學上的發明（綢和泰男爵，晨報副刊一月十日至十二日）

▲政治及經濟

柯爾的國家性質新論（高一涵，社會科學季刊一卷二號）

政治改造和他底經濟的背景（陳啓修，同上）

中國現行法令與個人自由（王世杰，同上）

一九二三年之世界與中國（羅羅，東方二十卷一號）

近東時局的大變化（吳之椿，同上）

中國歷代貨幣之沿革（侯厚培，同上）

最近列強之國防與外交（俞一，同上二號）

中俄提議議（彭學沛，留日學生學報一卷一號）

裁兵廢督的先決問題（思勤，孤軍一卷四五合期）

推倒軍閥的具體辦法（顧清，同上）

▲社會學及社會問題

文字學上之中國人種觀察（朱希祖，社會科學季刊一卷二號）

國制改造與家制改造（寧楚禪，晨報副刊二月十五日）

社會問題（江亢虎，晨報副刊二月二十四日起）

進化與革命 (柏揚譯, 晨報副刊一月十日至三十一日)

鄉村調查的問題種類方法和材料 (曾友家, 學燈二月二十三, 二十四日)

世界社會革命運動底主潮 (彭學浦, 留日學生學報一卷一號)

社會主義之實行可能的方面 (惡石譯, 覺悟一月一, 四, 五, 七日)

社會改造思想 (楊杏佛講, 學燈三月二十日起)

辦事方法論 (楊杏佛講, 學燈三月二十三日起)

▲婦女問題

婦女運動的新傾向 (惡蘆, 婦女雜誌九卷一號)

婦女運動與常識 (周作人, 同上)

婦女運動的第一步 (陳德徵, 同上)

對於女性覺醒的三要問題 (豐子愷, 婦女評論七十六期起)

▲教育

初級中學應否採用選科制 (朱經農, 教育雜誌十五卷一號)

智力測驗之論爭與教育學說 (孟憲承, 同上)

家庭方面的兩性教育之實施 (衛士生, 學燈一月九日)

性慾之本能與教育 (趙蔭棠, 學燈一月十三, 十四日)

民國十一年之體育和十二年體育之希望 (王庚, 同上)

蘇維埃俄國的學校 (畢庶滋, 學燈二月二十七, 二十八日)

▲文藝

讀毛詩序 (鄭振鐸, 小說月報十四卷一號)

關於文學原理的重要書籍介紹 (同上)

何謂古典主義 (同上二號)

歐美主要文學雜誌介紹 (沈雁冰, 同上)

評毛詩復古錄 (王統照, 文學旬刊六十三期起)

美學與生趣 (馮譯, 婦女評論七十四期至七十六期)

白香山的文藝 (甘聖仙, 晨報副刊二月十二日起)

▲國學

國語問題之歷史的研究 (沈兼士, 國學季刊一卷一號)

鄭樵著述考 (顧頡剛, 同上)

詩經研究的重要書籍 (鄭振鐸, 小說月報十四卷三期)

治國學的兩條大路 (梁任公講, 學燈一月二十三日)

王船山學說 (錢穆, 學燈二月九日, 十日)

▲通論

爲學與做人 (梁啓超, 晨報副刊一月十五日)

今與古 (李守常, 社會科學季刊一卷二號)

台俄爾的中西文化聯合運動 (化魯, 東方二十卷二號)

▲學生界出版物的要目一覽 (以本社收到的爲限)

人生叢測 (吳景超, 清華週刊二六八期)

擇業的預備 (同上二六九期)

中國底實用主義 (馮譯, 春輝第五期)

數學亦給與人們的 (蕭宇, 同上第六期)

美的世界與女性 (子愷, 同上)

文學與社會 (梁繼武, 北高附中少年學會少年第十六期)

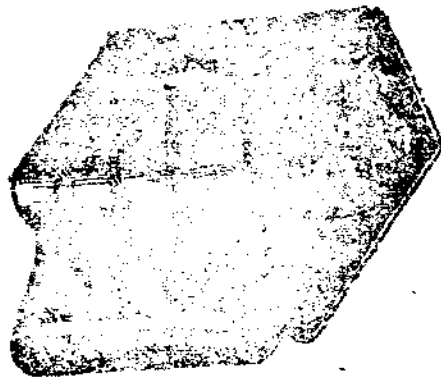
我們是不是應該學世界語 (謝傳茂, 吳淞中學週刊第十八期)

生物學與國民 (兼善, 同上第十九期)

進化論大意 (謝傳茂, 同上)

明發東震舒
良改度三

册註部商農
利專許特



點特

- (1) 一次可複印七
- (2) 字跡鮮明
- (3) 機堅固耐用
- (4) 使用極靈便學習不難

機字打文華

元十四百二價實具每

官廳……公司……學校
團體……機關……家庭
均應購置一具

造製館書印務商海上

天(606)

東南國學叢刊 第一卷 出版廣告

本刊爲東南大學國學研究會出版物之一種，內多根柢深厚之論著，發前人所未發，凡留意國學者，必以先睹爲快。其要目如左：

論讀古書之旨趣
周季文史之分途及文學之派別
秦漢燒書校書兩大案平議
老子道德經解詁
中國修辭學史
屈原生卒年月攷
笛律七調釋略……餘多不載

東南國學叢刊 第二卷 (小學專號) 出版廣告

本刊爲開發國學之根柢，首在鑽研文字。文字既明，古書自然理解。凡三十餘篇之多，無一非發抒心得之作。結束近三百年來小學專攻之盛，而更求進步。凡有志國學者，不可不人手一編。其要目如左：

六書解詁及釋例
造字原本語言釋例及夷語考
文字學上之中國人種考
華頁考原
韻鏡審音
釋王
釋士……餘多不載

天(623)

英語實用讀本

LEARNING TO SPEAK

A most scientific and most practical series of beginning English books,
written especially for use of Chinese schools.

BY BROWNELL GAGE, B.D., M.A.

Dean of the College of Yic in China, Chungsha.

First Book (Complete in one volume)	\$0.65
First Book (Part I	\$0.35
(Part II	\$0.35
Second Book	\$1.00
Third Book, under preparation.	

The series is intended for use of students of the New System Junior Middle Schools, one book for each year. However, as the First Book is also bound separately in two parts, it may also be used in the fifth and the sixth years of the Primary School.

Professor Gage has had many years' actual experience in teaching English in Chinese schools. He is also one of the few educators at work in China who have made a study of the scientific methods for teaching modern languages in the West. His well-known series, "English Learned by Use," has already found its way into many Chinese schools where English is taught, and its employment of the oral method, with its appeal to the ear and its use of things and situations of the classroom as material has met with the approval of quite a number of experienced teachers. The present series is an improvement over the old one in many points, notably in the employment of the project method, in the greater care exercised in selecting words from Thorndike's "Word Book," thus helping the student to acquire a fundamental vocabulary of practical value, and in the greater adaptability to present conditions in Chinese schools. As textbooks for teaching beginning English in the new system Junior Middle Schools, the series is well-nigh ideal.

A teacher's manual by the same author, entitled "How to Teach English in Chinese Schools" (price, 40 cts.), with special reference to teaching "Learning to Speak, First Book," furnishes detailed help and enables those who are not familiar with the direct method to use the material effectively.

Commercial Press, Limited, Publishers



時事要目

〔十二年三月〕

- 一日 薩鎮冰就福建自治省長職。
- 二日 張紹曾宴新聞記者，表示在半月內召集南北代表，開裁兵會議於頤和園。是晚北京市民舉行提燈，表示裁兵廢督運動，被警察禁阻，學生受傷。
- 三日 北大、北高學生通電，主張改革內政。
- 六日 黎元洪令軍人永遠脫離政爭，政客勿假武力。盧永祥電阻孫傳芳入閩。孫傳芳軍入福建延平。
- 七日 國會議員胡鄂公等發起德俄視察團，定五月一日出發。軍閥派李倬章、項致中在國務院催孫傳芳督閩，沈鴻英督粵，令拍桌怒罵。張紹曾說，雖我辭職，不能下令。許崇智、王永泉、臧致平通電嚴拒孫傳芳入閩。
- 八日 張紹曾內閣總辭職。北京政府撥十萬爲海軍撥閩費。吳佩孚派員赴宜昌供給楊森軍械。楊森軍攻克萬縣。黎元洪送還張爾群辭呈。
- 九日 時事要目
- 十日 外部照會日使署，聲明取消二十一條，收回旅大。張爾群二次辭呈，黎又退還。浙江一師學生二百餘人因晚飯中毒。——死學生二十二人，校工二人。閣員在張宅會議，去留未決。孫中山委姚雨平爲工兵局籌備委員。
- 十四日 日本拒絕取消二十一條。直奉駐軍在榆關附近，各掘濠防守。
- 十五日 農商部修正法規委員會成立。
- 十六日 滇軍入貴陽。上海工商各界因日本拒絕廢止二十一條，不允交還旅大，有經濟絕交之主張。京東農民二千餘向黎元洪請願，請罷免河工督辦吳毓麟，卒被武裝警察衝散。——此爲中國農潮第一聲。
- 十七日 張宅第八次會議，以總統不批准辭職爲理由，定下星期回復原狀。外部開部務會議，討論再駁日際辦法。廣州總商會開各界裁兵大會。

津浦路工會僅存徐瑛二處，今日乃自請取消。

十八日 薩鎮冰、劉冠雄請孫傳芳簡從到甌。

十九日 張聞又復職了！

孫中山任李烈鈞為閩贛邊防督辦。

北京八校教職員代表一百七十餘人齊赴教育部索薪，無結果。

二十日 黎元洪、張紹曾於夜半發表沈鴻英督粵，孫傳芳督閩令。

留日學生在東京為否認二十一條，收回旅大，舉行示威運動，被日警干涉，拘捕嚴辱。

二十一日 國民黨員開緊急會議，將提出不信任張聞案。

國會促政府速駁復反對取消二十一條之日本復文。

法比勒令佔領地德報停版。

二十二日 北京學界收回旅大大遊行。

外長黃郛單獨辭職。

全俄社會革命黨決定加入共產黨，以實現聯合革命戰線。

二十四日 孫傳芳、王永泉電告就職。

上海法國領事將在法界三益里正在開會的全國學生總會查封！

二十五日 上海市民遊行大會，否認二十一條，收回旅大，主張經濟絕交。

二十六日 北京、南京等處都開國民外交大會，遊行示威。

黎元洪派王正廷籌辦中俄交涉事宜。

俄國天主教大主教加波里克及布克維士二氏因拒絕捐納教產賑濟災黎，判處死刑；但全俄中央執行委員會為慎重起見，已將判案暫擱，以待再訊。

二十七日 沈鴻英、楊希閔通電拒受北京政府任命。

沈鴻英電孫中山已飭部陸續開赴西江，并於肇慶設總司令部。

二十八日 北京商界為收回旅大遊行，學界加入。

二十九日 北京商聯會等電請各國政府商民主持公道，勸日政府取消二十一條，還旅大。

三十日 上海各路商總聯合會致函日領事請轉呈日政府將二十一條撤廢。

美國承認日本於中國有特別利益之藍辛石井約定實行取消。

三十一日 曹錕邀外交界人士保定討論旅大交涉。

商務印書館發行

英文簿記大學綱

戴維遜 (Robert Huntley Davidson) 編。全書分十
四章。以淺顯文字說明簿記
學要義及最新帳式。誠商業
學校學生及商號職員不可
不備之書。

一册 定價七角

實用商業簿記

一册 定價一元二角

本書注重實用。於說理處。多舉實
例以解釋之。記帳則取最新之英
國式比舊式之大陸式為適用。編末更附
列公司簿記。以便學者於普通商業而外
得兼明公司之會計情形。尤為他書所無。

英文商業尺牘

二册 定價二元

是書上下兩册分爲三編。第一編總論英
文商業書牘之體例及其結構之法。第二
編商業函牘示範。分門別類。切合時用。第
三編附錄。(一)商業簡語表。(二)商業術
語解。(三)商業書牘辭句類選。(四)商業
文牘格式。全書前後均有漢文對照。研究
商業函牘者。實以此書為最佳。

實用商業會話

一册 定價五角

是書目的欲使讀者於商場或商店中與英
美人交談時。流利自如。無格格不吐之弊。範
圍雖以商業會話為主。然普通會話之日常
通用者。亦略為填入。故普通學生亦皆適用。

商務印書館發行

推行國音國語的利器

本館最新編印的國音國語書除國民學校和高小學校所用的新法教科書新體教科書外還有下列各種

中等學校用

國音學講義	一册	四角
國語學講義	一册	四角
國語教學法講義	一册	四角
國音字母教案	一册	七角
國音字母發音圖	一册	一元
實用國音學	一册	三角五分
實用國語文法	上下編 各一册	各七角
實用國語會話	一册	一角六分
白話文範	四册	各三角
白話文範參考書	四册	各三角
中國語法綱要	一册	三角
白話文法綱要	一册	二角

普通適用

改訂國音字典	一册	四角
改訂國音學生字彙	一册	三角
國音初階	一册	一角二分
國音淺說	一册	一角二分
國音問答	一册	一角二分
國音教本	一册	一角二分
國音虛字用法	一册	三角五分
白話字法	一册	二角
國音方字圖解	一册	五角
國音字母練習片	一盒	八角
國音京音對照表	一盒	一角五分
國語拼音方字	一盒	二角
國語拼音盤	一盒	八角
練習國音五方木	一盒	一元
鑲石標國音力木	一盒	五角
注音字母習字法	一册	一角二分
國語手語法	一册	一角二分



通訊



賢江：

當我久盼不得回音的時候，接到你的信——雖然簡短，可是充滿了真誠的信，我是何等歡喜啊！

我們學校裏的功課，已經很足，我把我們的時間消費了。所以要充分地去研究研究我所喜歡的文學及哲學，實在來不及啊！時間不敷支配，是何等地可危啊！

我竭力地去經濟時間，可是總達不到那時間寬裕些的目的，這是何等可悲的事啊！

賢江！我一向欽佩你的善用時間的精神！你一定肯引導我到那能自由地支配時間的路上去的罷？

我的詩首太率直的詩——我不能相信我——也有可登載的位置嗎？哈哈！小詩三首，請你看看。

一

本來是一個偉大而渾一的本體，

為什麼要折做了一片一片，一個一個地來顧呢？

二

通訊

在一個羣衆的中間，

我只覺得我的偉大。

三

我明明地看見他把一塊甘美的糖很自私地推進了「他」的嘴裏。
鐘打十一下，我要睡了！再會！祝你歡快！

世穎：

世穎三，十六，在東大附中。

承你獎譽，實在愧不敢當。

你問我時間經濟的方法，我怎配來回答？因為我是個自學而無成的人，自己尚待他人指教，哪能來引導你呢？但我終算比你長了幾歲，多讀過點書，又是經過中等學生活的，所以我想把我的經驗告訴你，倘能幫助你解決這個問題，那就是我的貢獻了。

我以為要講時間利用，應該有兩個條件。一個是時間分配須得法，一個是讀書須得法。

先講時間分配。換句話，就是製定每天生活的秩序單。但中學生的時間，有一大半

一

已經是由學校規定的。譬如起居時間，進食時間，上課時間，運動時間，就是所剩下來，只有早晨上課前，晚上睡覺前，以及別的沒有指定上課的時間，須由自己加以分配。這些時間怎樣分配，固然須看實際情形來斟酌。但也有幾個要點可說：一須有復習的時間，二須有預習的時間。這兩項都是爲對付學校所指定的功課的。除此以外，便是閱讀課外書報的時候，可就自己所歡喜的，願意多加工夫上去的學科，來做比較專門的研究。這裏要請你注意。我是主張初中學生應該通習學校所定的功課的，一來爲豐富常識，二來爲鍛鍊心力，三來爲藉以發見個性。有些少年往往以「不歡喜學」或「學了無用」來輕視，甚至厭惡學校的功課，（許多人對於算學，多有這種心理）實在是不正確的。所以我對於你的「要充分地去做研究我所喜歡的文學及哲學」而恨「時間不敷支配」的話，以爲大有可以斟酌的餘地。我以為你現在年紀還輕，（你是十六歲嗎？）正應多用工夫在普通學問上面，專精的研究，不妨等到入高中的時候。何況要研究文學哲學，也須先有普通的知識做個基礎。至於充分的研究，更不是容易的事情。恐怕在專門研究的文學家哲學家也不免要覺得「來不及」罷？我所敬愛的小朋友，你以為我的話有道理嗎？我願你細細的想一想！

次講讀書法。不過這是個大題目，決不是幾句話可以說了的。我以為聰明的有效的讀書，要注意於五個「一定」：就是（一）要有一定的書籍，（二）要有一定的時間，（三）要有一定的地方，（四）要有一定的精神，（五）要有一定的方法。我現在正在編一冊讀書法，但因為沒有多大工夫，一時尙難脫稿。商務印書館有鄭曉滄先生譯的修學效能增進法一書，很好。不知你已讀過否？本誌下一期的學習法專號，或者也可以給你一點幫助。

還有一點，我應該告訴你。我們一天的生活，須使心身的使用適度。不可專事嬉戲，但也不可伏案終日。

Work, play, study, 這三件大事，我們應該給他們一個平等的待遇才好。而且我們的生活，更應有規律，有調節，常能保持從容不迫的態度，免致心身過分的疲勞；這也是很重要的。

又有許多未盡的意思，容將來專篇發表。現在暫止於此，希望你加以批評，並祝你快樂！

賢江。

賢江兄：

自學課程表，已定好了。但我對於時間分配得如何，因爲受了以前學無所成的痛苦，已失却了自信的能力。請你批閱一次。

我好像一只失却了方向的小船，在風濤駭浪之中奔騰，找不到光明的燈塔；又好像一個初習行走的小孩，在澗滑起伏的塗上延走，找不到仁慈的保姆。煩悶啊，痛苦啊，甜苦不辨的滋味，不息地纏繞著我，離不掉這個沒有指導的原因。從那日你說：「以後你有疑問，我儘可代你設法」這句話以後，使我複雜的愁腸伸展起來。我默想：「以後，我不會被抵制我求學的惡靈戰勝了。我現在找到了仁慈的保姆了。」我在自學的期間裏，碰到疑問的時候，時常要來煩勞你呢。前程的步履，也希望你時常指示我。一個煩悶的不願也不肯受束縛的，在黑暗中摸索的青年，到此或可能直向光明之途去創造新生命了。

業工哲十二，三十八。

附自學時間分配表

晨	7-7:15	起床,洗面	星期一至六	星期日
	7:15-8:45	德文		
	8:45-9	寄宿舍至辦公處		雜誌,報紙
上午	9-12	公務,休息		9-10 遊覽風景 10-11 午餐
下午	12-1	午餐,閱報		
	1-7	公務,休息		8-9 歷訪親友
晚	7-7:30	晚餐,辦公處回宿舍		9-10 雜誌
	7:30-9:30	數學		9-10:30 晚餐 辦公處回宿舍
	9:30-10	德文		9:30-11:30 雜誌
	10-11:30	選本		
	11:30-11:50	歌唱,柔軟操,夏間沐浴		沐浴
	11:50-12	預備就睡		
夜	12-7	安睡		

特假日早晚如常,日中郊遊,晚六時就寢,餐後散步,至七時半回行如常。

註 1、選本——選讀文哲,科學……多選文學。

2、寫作時間——屬於文哲,科學……及特殊思想者,在選本及雜誌時間內抽工夫,屬於數學或德文之發表亦然。(作品須多練習,少發表在外。)

賢江兄:

通訊

前寄課程表,讓你工忙,無暇抽閱。我當寄給你的時候,雖未斷定能否久持,却已實行起首;現在竟一帆風順,勢如破竹,一些不感困難,讀書的興味尤增。在這期間,除德文,算學兩課習了不少外,文學書也讀過將來之花園,域外小說集兩冊。其餘書報斷片物雜誌,亦未曾放棄過。現在開始讀科學方法論。讀書本是很有趣的一樁事,我現在更覺到是很甜密。以前的毛病,或者由於精神渙散的緣故,因為想專攻一部而又不願棄置其他,乃至一無所得。這種固執念頭,已澈底洗淨,現在只分期去讀各科書籍,我相信終能逐漸發見和我個性相近的一部,而到愛不釋手地專攻那一部的地步。以前各科並攻,真白拋光陰,荒謬之極呀!現在教育界人提倡個性教育,而對於個人怎樣察覺自己的個性的討論,還少見披露。我恐怕現在的青年,知曉了順從個性是必要而不能確切的認識自己的個性,致不能決定趨向,流於失望或空懸而前進的,想不止只有我以前那樣的一個呢!

葉工哲十二,四,六。

賢江兄:

前此寄給你的自學時間分配表,你大概已經看過了。我在工餘之暇,劃出時間來求學,堅信未必較在用模型手段的學校裏讀書來得少進益。現在雖則感到自學的困苦,但是我總刻刻驅逐自己向前去,不許把不易得的韶光付之流水,溺死在臭污的生活裏。困苦是什麼呢?因為沒有同志共同研究,當難難發生的時候,頓感缺乏互相討論指導的譯友,所疑的不能解決,或者解決之而仍有自己感不到的錯誤。這種困苦,我已飽嘗了。時間不經濟和腦力的荒費,無形之中包含在裏面,但是這些損失或者結果反能助長自動能力;在得到了機會的時候,本著自動的感覺去請教那般先覺者,或者反能增進求學的効力。學校本來抱培養人才的宗旨,應該沒有資產勢利可言的;但現在的學校可以說是富家子弟的專用品,辦學者不過為富家子弟的奴隸——並非完全如此。我受了家庭誤愛的束縛,被情戰勝而革命失敗的事實,你

大概曉得的。歸到原因，總是那般拒絕平民入學的學校，阻止我入校求學而到不能入學的地步！現在我却要爭口氣，去打破「學校能造就人才，不入學校便不能成功」的大迷信！自學固然感到困苦處，却也有別種快樂存在。

我在行裏頗少合意的朋友，他們都是以喫飯、睡覺、過日子，想得勢力、謀發旺財，而了結終身。幸有案頭上幾本舊籍，可算是我的知己，不息地供給給我智識材料，我也不覺得孤獨。

近日我得到了幾個疑題轉思索，終不能解，你在編譯界中，多與學者接近，可否代我懇乞他們指教。附奉數學疑題一個，這疑題我已想過不少日子，總歸不能解，還是我數學程度淺近的原故。茲將我對於這個疑題的偶然發生和現在所抱的見解錄之如下：

前次我步行道上，巧見汽車碾斃一犬，那輪胎上滿印血跡。我便想到那車輪和平地之間還隔了一層血，再想，洗淨了血跡，車輪和平地接觸怎樣？想到這裏，數學疑題就產生了。車輪的外邊假定為純粹圓周，平地假定為純粹平面，圓輪在平地到底是怎樣接觸着？

1、考圓周（車輪之邊）在直線（車輪之邊轉動及靜止時所占平地上一直線）上祇能相交在一點，而點則無長、闊、厚，則車輪不是和平地無接觸之度量而不接觸麼？

由上題而牽及下題：

II、幾何學上公式

1、圓周 = 直徑 $\times \pi$ 半徑 $\times \pi$

2、圓周 = 半徑 $\times \pi \times 2$ 直徑 \times 圓周 $\div 4 =$ 半徑 \times 圓周 $\div 2$

這個公式 2，頗不了解。依幾何學之證明：圓面之求法，可仿正多邊形，謂圓周之界

線，即由正多邊形之邊積畫而成。

因此，遂生兩種疑問：

1、如幾何學所證，則圓周之界線——余現在認其有獨立性質之純粹漸線——豈非含有無數的角在線之任何處，而漸線由極短之直線——非點，有長可量——集合而成乎？果漸線由極短之直線集成，則算學上何必再闢求圓一項，祇要能領會正多邊形已較。

2、幾何既說明圓界之線，即由正多邊形積畫而成，則圓周之上含有直線無疑，何以圓周在平面上祇能交切在一點？

總上兩題：

1、車輪是否和平地相接觸？

2、半徑 \times 圓周 $\div 2$ 求積法和 周在直線上祇能交在一點之定律是否一致？

葉工哲十二、四、九。

工哲兄：

你的來信都讀過了。

你的自學工夫實在可以佩服。對於這一點，我沒有別的話，只希望你持之以恆！

你的自學課程表，是不能以平常學生的情形相衡的。（如晚上須至十二時睡覺，下午須至七時休息）所以對於這種特殊情形的計畫，我也很難加以批評。只有一點，就是你的日常生活中，似乎太忽略體育方面的生活了。照我的意思，你應該從數學、德文及選本的時間裏，抽出一小時來，把他分作兩個半小時，一個用在早上七點一刻後，一個用在下午七點三十分後，專作為到黃浦灘散步的時間。（按葉君是在上海中國銀行辦事，該行就在黃浦灘。）這樣直接對於你的身體，間接對於你的精神，必都有好的影響。不知你的意思以為如何？（下午七時辦公完畢，七時半就須做

嚴重的數學工作，中間又插入喫飯的時間；這樣的時間支配，實在是於身體有害的，所以我勸你無論如何，必到晚上八時以後才可用功。

又你的隨時隨地注意觀察，并生難題求解決的精神，也是極好極好的。許多著名科學家如牛頓、愛因斯坦等，都是從瑣細尋常的事物裏發見出大道理來。願你努力！

關於數學上的幾個疑點，現在特請陳嶽生先生答復於下。

賢江

1、接觸者，二形居相鄰最近之極限，其間不能容任何空間。故二形接觸，則必有公共之點、或線、或面。今圓周與直線相切在一點，則已有一公共之點在。且其間不能容任何之空間，是已至相隣最近之極限。故車輪既與地相切，即可謂與地接觸也。

2、公式一及二，根據於極限論及無窮之觀念，茲略述於下：

(一) 一變量 x ，一常量 a 。若 $x \rightarrow a$ 任何小之量 ϵ ，則 x 以 a 為其極限。
(此意並非謂 x 能等於 a 。)

(二) 一變量 x ，若 $x \rightarrow \infty$ 任何小之量 ϵ ，則 x 以 ∞ 為其極限。(此意亦非謂 x 能等於 ∞ 。)

(三) 一變量 x ，若 $x \rightarrow \sqrt{\quad}$ 任何大之量 M ，則謂 x 無窮增加。

(四) 一變量 x 之極限為 c ，則 x 之極限亦為 c 。

(五) 相等二變量之極限相等。

(六) 一變量 x 之極限為 a ，則 x 之極限為 a 。

(七) 二變量之比，等於其極限之比。

從上數則，可推得下之數則：

(一) 圓內接正多邊形（或外切正多邊形）之邊數無窮增加，則其邊與心之

距（或頂與心之距）以半徑為其極限，以半徑之平方為其平方之極限。

(二) 圓周與半徑之比為常數。

(三) 圓內接（或外切）正多邊形之邊數無窮增加，則周長以圓周之長為其極限，面積以圓面積為其極限。

公式一及公式二，即從此而出。故此二式之成立，並非謂圓周乃多邊形之復畫而成者。（來書根本之謬誤即在此。）而曲線中含有直線之說，亦屬誤解。曲線與直線相切於一點之說，與此亦並不互相矛盾也。

至於視無限短之曲線為直線，則在高等數學中如微分學等常見之。此乃為計算上立法便捷起見，其間相差極微，則不妨視之為直線。非確言其為極短之直線集合而成也。

陳嶽生復。

廣沅先生：

我讀學生三號見先生的什麼是科學的精神，於是高高興興詳詳細細的讀。我是想研究科學的人，但是可憐程度非常淺薄，并且還缺少良朋的指導，所以雖有志而不得達。唉！先生的痛苦實達於極點了。我讀學生最喜歡讀先生的文章，而最近的這篇，尤使我滿意。先生的忠告——三件事——已寫於我的日記冊上了。但是我現在還要求先生答覆我一個問題，費先生幾分的光陰，很對不起，然而請原諒！即是研究科學，什麼書是應看的？什麼書是應讀的？先生能數告訴我麼？先生說科學家的傳記，不知在什麼地可以買得到？唉！現在要上課了，不能再寫了。敬祝先生康健！

夏聖白四月七日午半時，吳淞中國公學附中。

聖白先生：

來書敬悉，承詢數件，敬覆如左。

(1) 如果要學科學，當然須奠定基礎。算學理化為科學中根本學問，而尤以算學為基礎。故應「讀」的書為全部的算學及理化。

(2) 一方面預備基本學問，一方面須看科學通論，以便在科學界得一鳥瞰的眼光。關於此類的書可讀：

Introduction to science, by J. A. Thomson, Williams and Norgate co. London.

Matter and Energy, by R. Sothy. , , , ,

Grammar of science, by Karl Pearson, Mac. Millan co. N. Y.

科學通論——中國科學社出版。

Realities of modern Science, by John Mill,

Outlines of science, by J. A. Thomson 商務書館預約的科學大綱就是。

(3) 科學名人小傳，只散見於諸有名雜誌，至於單行本科學家傳記，尙未見過。

我所索引爲參考者，多在大英百科全書 Encyclopedia Britannica 中檢用，J. A. Thomson's the progress of Science in the Century 亦佳。其外如中國

科學社出版科學中亦曾載此等文字。最好先讀十八十九兩世紀詳細西洋史，此中對於科學之成長及科學家之養成頗多記載。餘祝健康！ 陳廣沅敬覆四月十二日。

賢江先生：

前幾天讀學生十卷一號，得看見青年問題討論會的簡章，並得讀你在簡章後邊所附的那一篇話。——如：「這樣，我相信現時徬徨歧途的青年，可以得到一個引導了；現時困在煩惱的青年，可以得到一個解脫了。所以這種討論是於我們的「立身處世」大有幫助的。」——我讀了以後，不但是表同意，並且十分崇拜！但是我解體西北組織的同志們，除高氏昆仲和你的名字常在學生上看見的——尤其看見

你的多，自我從民六讀學生以來，每卷祇要有你的作品，沒有不先看的。這是情感的自趨，不足怪奇的！你在上海，我在西安，中隔關、山、河、川，不知幾千里，誰見過誰？但我們情感上已經是認識得很久了。故請你和我同宗的昆仲介紹我，得入該會，是禱！

我是十一年冬由陝西省立第一中學畢業，現在正預備升學的。寄寓西安，西大街，四川會館東壁三九三號。

我很盼望你應允我的請求，介紹我入青年問題討論會，並懇祈你和我以後常常

通信，討論種種，補救我腦中的饑荒，社交的窮乏。這都是我所希望的。這也是懇求於你的。因初通函，不便長談，容後再敘。順頌進步！康健！並祈風便示知。

高崇福三，十八日，西安。

崇福先生：

來信敬悉。青年問題討論會的組織能得先生的同情，且願意加入討論，這是非常感激而且歡迎的。不過我們當初組織的意恩，在提出與青年有關的問題，用通信辦法，由大家發表意見，以期得個解決。而會員的住在地，須以通信便利爲條件。因此相離過遠的便不加入。但遠地的朋友願意討論的，儘可就我們在本誌所發表的隨時加以批評。或者儘可自己單獨發表關於青年問題的意見，所以我現在對於你的要求介紹入會的要求，以爲可以不必要。因爲實際上並不一定要先入了會取得個會員資格才可討論的。不知你以爲然否？

承你對於我個人如此厚愛，實在覺得慚愧。但你如有工夫，有意見，正不妨時常通信。你如有疑難的問題想求解決，我也願意盡力所能替你設法。如蒙以西安學生情況隨時見告，尤所切盼！敬祝健康！

賢江。

常識

下列各書為
各界所必備
尚有多種不
克備列詳見
圖書彙報承
索即寄

商務印書館發行

▲日用類

- 日用百科全書 二冊六元
- 日用須知 一冊五角
- 衣服論 一冊二角
- 食物論 一冊二角半
- 居住論 一冊三角半
- 酬世文東指南 一冊四角
- 應用文件舉要 一冊二角半

▲衛生類

- 衛生論 上冊四角 下冊三角
- 衛生叢書 一冊五角
- 個人衛生篇 一冊六角
- 通俗救濟飲食防毒法 一冊一角半
- 通俗實用救急法 一冊三角半
- 家庭防病救險法 一冊一角半
- 霍亂預防法 一冊一角半
- 肺預防及療養法 二冊二角
- 普通治療法 一冊八角
- 中西驗方新編 一冊一元二

▲體育類

- 訂正八段錦 一冊二角
- 八段錦圖解 一冊一角
- 網球術 一冊一角半
- 端艇游泳術 一冊四角半
- 鐵握力器運動法 一冊五分
- 體育叢書已出八種 詳閱書彙報

▲尺牘類

- 通俗新尺牘 一冊八角
- 新體白話信 二冊三角
- 語體學生尺牘初編 二冊二角
- 同上續編 四冊六角
- 新撰普通尺牘 三冊五角
- 新撰學生尺牘 二冊二角半
- 新撰商業尺牘 二冊三角
- 新撰女子尺牘 二冊二角半

▲商業類

- 商業文件舉隅 一冊三角
- 實用商業簿記 一冊一元二

銀行摘要 二冊一元六

現代商業經營法 一冊六角
廣告須知 一冊四角

▲婦女類

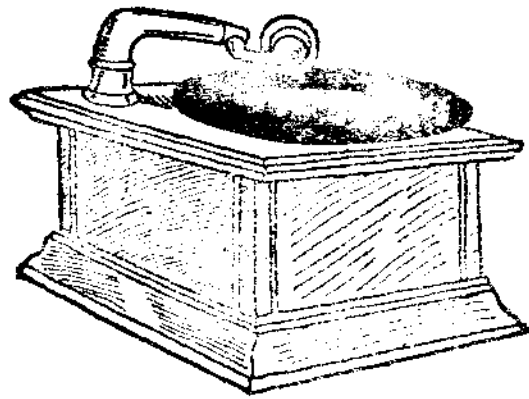
- 婦女雜誌 每月二角
- 婦女問題 一冊三角
- 家事實習寶鑑 一冊六角
- 實用一家經濟法 一冊二角半
- 胎產須知 一冊一角
- 育兒法 一冊一角
- 女子手巾體操 一冊二角

▲兒童類

- 兒童世界 每冊六分
- 兒童故事 四冊各四分
- 兒童詩歌 三冊各四分
- 童話 第二集 每冊一角
- 京語童話 每冊八分
- 常識談話 每冊八分
- 新兒童世界遊記 每冊五分

說的甚麼！

請聽！



會聽懂他在說嗎？中外名伶的唱片早已發售了，不過五調、七曲、小調……都是娛樂的玩具，祇有教育上的價值。家庭裏沒有，絕不羨慕；學校裏沒有，也絕不羨慕。到了百對生買這種唱片，必定是拿錢的人才談得到。現在有一種唱片，却不是這樣說的。他的內容，絕無的於教育上有益；他的價值，不過一二十元。——非但機關團體不可買；就是中等家庭也可以買。究竟這什麼片子呢？叫張趙元任的國語留聲唱片。不能說這片人，或國家鄉。就感着不便。可以討論旅行，雜聞，俗言，舊故事，歌員……必要學習國語。有了這國語留聲唱片，可以「無師自通」；可以得着良好的國語標準。

中年以上的人，不能國語，實際上，職業上，發生許多困難。可以用這國語留聲唱片，自行練習。至於小孩子常常聽他，於他將來的升學做事，都很有益。女子常常聽他，也好曉得些社會情形；練習些社交的話語。就是聚會，宴會……等，有了一副，共同研究，或是消遣，也很有興趣。所以無論甚麼長幼團體，以及家庭，旅館……都該備他的。

趙元任博士創作

國語留聲唱片

全份八片共六張

▼定價二元

▼特價二十元

▼十二元六角

另印課本

隨片附送

單購課本定價

四角特價二角

商務印書

館發行

學生世界語欄

L'ESPERANTA STUDENTO

Eldonata Ĉiumonate. Adreso: Ĉe Sro. Hujucz,
Commercial Press, Paosan Road, Shanghai, Ĥinuĵo.

Jaro II No. 45

Aprilo-Majo 1923

第二年,第四,五號

內 外 雜 話

(Tra la mondo)

國內的世界語運動比較的有生氣的，總要算北京了。北京是新文化運動的中樞，最近北京學生對於世界語更極為注意。除了北京大學不說，此外清華學校，朝陽大學的學生都自動的設立世界語班。這種舉動是很可為各地學生當作模範的。近來北京世界語會又通過兩件重要的議案：(1)設立世界語專門學校，培養世界語師範人才；(2)發行世界語雜誌，定名“Pekina Esperantisto”以與上海出版之“Verda Luno”協力共進。聽說這兩件議案，不久都可以成為事實哩。

* * * *

上海世界語同志於二月二十五日在靜安寺路中華書局總廠開會。到會同志有四五百人，外國同志除盲詩人愛羅先珂外，有英國同志Browne先生，俄國同志E. A. Kolomic 先生。愛羅先珂先生和 Browne 先生都有演說。愛羅先珂先生的演說，更為重要。大概是說【凡是 Esperantisto 都是 Ho-

maranisto (人類一分子主義者)。因為我們是人類一分子主義者，所以我們應以人類為觀察點，去批評世間一切的事情。法國的迫壓德國，日本的虐待朝鮮，以及一切以強力侵犯弱者的事情我們都應該反對，因為這是違反人類平等的原則的。再如土耳其國民黨的奮鬥，俄國勞農政府的努力掙扎，是我們所應表示同情的，因為這和我們的理想相合。我們對於世間這種事情，雖不必定要自己去干涉，但我們至少也應該有言論和批評的權利和勇氣，因為這是我們 Esperantisto 的本分。】這一段演說是我們所應當再三注意的。

* * *

今年的萬國世界語大會，預定於八月間在德國 Nüremburg 開會。歐洲世界語同志現正在盡力籌備，預料到會的人數，定比去年更多。但是近來法軍還佔領魯爾，中歐戰雲緊急，大會開得成否，却是個疑問哩！

La Folioj (樹 葉)

芬蘭 Johani Aho 著 盛國成譯註

Ili penas, la malvarmo kaj vento, kiel eble plej bone velkigi la foliojn kaj skuigi ilin teren de sur la arboj.

La tutan someron ili estas atakataj, nokte premataj de l'malvarmo, tage eltirataj de l'vento. Ne povas la folio ripozi, ne ekhavas kvietecon la etaĵo. Tuj kiam ili iomete laciĝas, tuj kiam ilia energio eĉ unu momenton cedas, ili estas deŝirataj, teren disŝutataj.

Fine la folio subiĝas, paliĝas, flaviĝas. Tiam estas la tempo de la aŭtuna ventego, tiu granda ekstermanto, kiu amase disrompas la kolojn de l'folioj. Kia ĝuo de malŝparo, kia ĝojo de detruo! Kiel nubo forkuras la senŝirma aro, multege kuŝas sur tero da mortintaj kaj turmentitaj. Nudaj staras la arboj, dezerta estas la laŭba deklivo. Baldaŭ alvenas la neĝo kaj enterigas ĉion. Ne ŝajnas eĉ unu sola folio, nek sur la arbo, nek sur la tero. Estas kvazaŭ ili neniam ekzistis. Kaj la vankinto kredas, keli ilin por eterne pereigis. Potenca furiozas la blovo, detenata de nenio, de nenio malhelpata en sia irado.

La semajnoj pasas, la monatoj foriras. Jam burĝoniĝas denove la folio, jam vekigis la mortjuĝito al nova vivo. La laŭbo ree odoras, la arboj verdiĝas kiel antaŭe.

Ili ne ŝanĝis siajn kolorojn, nek aliformigis siajn eksteraĵojn. Ili ne malmultiĝis, troviĝas da ili tiel multe, eĉ pli multe ol antaŭe.

La malvarmo kaj la vento nenion gajnis, la ĉiopovaj nenion povis.

Kvankam la folioj malstreĉiĝis, ili ne pereis; kvankam ili velkis, ili tamen ne mortis.

冷和風，他們竭力，用他的全能，把樹葉枯萎了，把他們從樹上搖落地面。

他們（指樹葉）已被攻擊了一個夏天，夜間受冷的壓迫，白天受風的牽引。樹葉不能休息著，這微物沒有一刻的安靜。馬上他們有一些兒困倦，馬上他們的能力一時退讓了，他們就給撕下來，撒布在地上。

臨了這樹葉掉下來，褪色了，黃萎了。這是魔王的秋風的時代，他成羣的破碎樹葉的頭頸。何等奢侈的逸樂，破壞的快活？沒有掩護的羣衆，似雲一般的飛去了，死的，受虐的，一大部份臥在地上。樹木赤身的站著，花架的山坡都荒涼了。不久雪到，把他們一齊葬掉。看來樹上，地上，連一張樹葉都沒有。似乎從來沒有他們。戰勝的，他自信，他到底能燬滅他們。有權能的風陣發了威，沒有阻當他，沒有在他行動上妨礙他。

一個一個星期過去了。一個一個月過去了。木葉重新又發了芽，判死刑的又醒過來向他的新生活上去。花架又香了，樹木又如從前一般的綠。

他們沒有變他的顏色，沒有變他們的外貌，他們並不減少。他們是這樣多或竟比以前更多。

冷和風一些沒有獲到，萬能的一些不能。

樹葉雖是退縮了，但沒有滅亡，他們雖是枯萎了，但沒有死。

(註釋) 芬蘭 (Finlando) 是新興之國，他的文學，世上知道的甚少，吾故介紹了這一篇。但是這篇文章，是歐戰以前的舊著；看了他就可知道他們的精神。

冷和風即是 ili, 係延長的主語。kiel eble plej 是盡力，全力，照他所能。teren 向地上。de sur 從他上面；二前置詞並用之例很多。第三段第二句，意指秋風得意時代。eksterm-anto 燬滅生物者，即指『秋風』，為延長之補足語。mal-ŝparo 奢侈。Multega 與 da 字相連。dezerta 為光的，沒有生物的。estas kvazaŭ = ŝajnas ke, 所以這句有個動詞，其實是二句，第一句祇為一個 estas 所成。por eterne 到底，永久的。末句 blovo, 為主語有三個形容詞註釋他：potenca, detenata, malhelpata。第五段 tiel multe da i i 倒裝了。這篇文章，有許多句法，可供研究。

懸 賞 徵 文

- 題目：1. 我為什麼學世界語？(中文短文，每篇不得過五百字)。
2. 將下列中文信譯成世界語：——

『親愛的先生：我知道你是世界語同志，所以我很願和你通信。在我國世界語運動向來不甚發達。近年因為受新文化運動的影響，許多青年知道世界語是促進民族了解，增進世界智識的利器，所以都投身於綠旗下。現在我們已有了不少的同志，不知在你們國裏怎樣。我很盼望你早些答覆我。』
你的忠僕某某上。』

- 規則：(一) 上列兩題任擇一題，或兼作二題，均可。
(二) 應徵文稿於六月三十日截止，在八月號本欄揭曉。
(三) 當選徵文擇尤在本欄發表。凡合格者贈送世界語書籍雜誌一冊或數冊。
(四) 應徵文稿，請寄上海寶山路，商務印書館，學生雜誌世界語欄收，信封須標明徵文二字。
(五) 應徵者請將姓名地址詳細開明。原稿概不退還。

國 外 通 信

匈牙利：Sro. L. Loviko Obrecian, Mezokoverd, Hungaria.

波蘭：Sro. Edvardo Wiesenfeld, Warszawa, Biala 2, Poland.

日本：Sro. Joshi H. Ishiguro, P. O. Box 46, Nagoja, Nippon, Japan.

上列三君均係吾語同志，願與我國同志通信或交換風景明信片。本欄讀者如願與國外同志通信，可照此地址寄去。字下有橫線者係同志姓名，其後則通信地也。

世界語發音法(續)

幼 雄

4. 拼音法 將二十三子音和五個母音各各拚合起來，可以生出許多聲音，這叫拼音。譬如 b 一個子音，和母音拼合，可得 ba, be, bi, bo, bu 五個拼音。c 子音也照樣可得 ca, ce, ci, co, cu 五個，其餘各子音，無不如是。

當拼合的時候，子音和母音須要連合速讀，念成一音，切不可子音自讀一音，母音也自讀一音。譬如“ce”，不可念“此”(c)“哀”(e)二音，却須把“此哀”二音念得極快極快，到二者拚合為一，而成“菜”字的音，那才是“ce”的拼音了。他如“co”讀“錯”，“cu”讀“楚”，都是照樣拼成的。

但有時也有兩個子音或許多子音和一個母音拼合的，如“tre”，“pli”，以及“fene-stro”中“stro”，這時最後的子音，和母音拼合，在前的子音却不妨輕輕讀出，不過也須讀得極快，就是了。

又子音在母音後時也要讀出，如“sub”“al”“sur”“eĉ”……都是。(r 在母音後時，不讀“勒”音，讀“而”音。)

n 在母音後時，須和母音連讀，是為該母音的鼻音，如“en”讀“安”，“tion”中的“on”讀“翁”。

m 也是鼻音，惟讀出後口即閉住，如“mem”“dum”讀“門姆”“遁姆”是。

5. 綴音 合子音母音而成拼音，每一拼音，雖已可成爲一字，但字數不

多，不敷應用，所以世界語也和歐文一樣，可以把若干拼音，連結起來，合成一字。這種拼音在文法稱做綴音。凡字只有一個拼音的，——就是只有一個母音的——稱爲單綴音；有二個或三個的——即一字中有二個或三個母音的——稱爲二綴三綴音；更多的稱爲多綴音。

因爲綴音是以母音的數目而定，所以我們遇到極長之字，並不難讀；只先數明他有幾個母音，便知他幾個綴音，在後將各個綴音逐一讀清就好了。下面舉幾個例，每個綴音用短畫分開：
mi, sub, (單綴) bo-na, kan-tas, a-pud, (雙綴) taj-lo-ro (三綴) naj-tin-ga-lo (四綴) zo-o-lo-gi-o (五綴)

6. 重音 除單綴音字以外凡由二個以上的綴音所成之字，在世界語中，也有重音的規定。所謂重音，就是字中某個綴音須要特別重讀。這種重音，在歐洲各國文字中，是很不規則的。他們一個字中，有幾個重音並沒一定；重音在什麼地方，更無從知。學者非常困難。世界語中就不是這樣，無論是由幾個綴音合成之字，他的重音，只有一個，而且地位又有一定，就是最後的綴音以前的一個，即下數上的第二綴音。例如：

rapi'de, agra'ble, ho'mo, instrui'sto……字中有'，記號的一個綴音，就是重音的所在了。

(完)

Konversacio 會話

陳兆瑛譯註

(1) Poŝtejo.

Informejo.

- A. Bonvolu diri al mi kiel sendi leteron, mi petas.
- B. Metu la leteron en la koverton¹; sur la koverton skribu la precizan² adreson³, afranku⁴ la leteron per poŝtmarko⁵ kaj metu ĝin en la leterkeston⁶.
- A. Kiom mi devas pagi⁷ por tiu ĉi letero?
- B. al Kie?
- A. al Hindujo.
- B. 10 cendojn⁸ ĝis 20 gr.⁹
- A. Kiom por sekvantaj¹⁰ 20 gr.
- B. 6 cendoj.
- A. ĉu¹⁶ cendoj estas sufiĉa¹¹ por tiu ĉi letero?
- B. jes, certe.
- A. Dankas vin tro multe.
- B. Estas nenio.¹²

(1) 郵政局

詢問處

- 甲. 請告知我信怎樣寄法。
- 乙. 把信放在信封裏，封面寫上的確地址，郵票貼好，放在信箱裏。
- 甲. 這封信郵費要多少？
- 乙. 寄到那裏去？
- 甲. 到印度。
- 乙. 二十公分以內要一角。
- 甲. 後加二十公分重要多少？
- 乙. 六分。
- 甲. 這封信一角六分穀了嗎？
- 乙. 儘穀了。
- 甲. 謝謝你。
- 乙. 不要客氣。

[註] 1. koverton 信封，(或 leterkovrilo) 此指方向。2. precizan 的確，無誤。此處 n 是受制於 skribu 故。3. adreson 地址，通訊處，因受制於 skribn 故加 n。4. afranku 付郵費。5. poŝt-marko 郵票。6. leter-keston 信箱，此處 n 指方向。名詞若指方向，在前置詞 sur, en 等字後都可加 n，惟在 al 後可不加，因 al 已有向字的意。7. pagi 付。8. cendojn 十分即一角。此句是省筆，正句是：Vi devas pagi 10 cendojn ĝis 20 gr., cendojn 因多數故加 j，因受制於 pagi 故加 n。9. gr. 是 gramo 省筆，法量名，約合華二分半。10. sekv-ant-aj 續。11. sufiĉa 穀，足。12. Estas nenio 沒有什麼。

世界文藝一覽

Kion ne Komprenas la Hirundoj kaj Papilioj

(燕子與蝴蝶) (續第二期)

波蘭 Wiktor Gomulicki 著 周作人譯

Kun stranga sento ni komencis rigardi ĉirkaŭe.

“Kial?” demandis Anjo, larĝe malfermante la okulojn, “sekve la spiko, kiu elkreskis tie ĉi el grajno, alportita de tie de la vento, estas mia sed milionoj da aliaj spikoj, ĝiaj fratoj, estas fremdaj nur tial, ke ili kreskas unu paŝon pli malproksime?”

Mi penis klarigi al si, ke tio ĉi estas tute natura, eĉ necesega.

“Por kiu?”

Anstataŭ respondo mi levis la ŝultrojn.

Okupataj per la penso pri la divido, ni turnis la okulojn al la ĉielo, serĉante ankaŭ sur ĝi liman linion.

Sed la ĉielo estis nur unu, nedividita.

Ni rigardis la sunon.

Ankaŭ la suno estis nur unu, nedividita.

En la sama momento papilio, kiu sidis proksime de ni sur la barilo kaj jen etendis, jen altiris siajn ruĝajn flugiletojn kun argenta subaĵo, rapide levigis kaj transflugis al la germana flanko.

我們四圍觀望，帶著一種奇異的感覺。

『這是怎麼的?』安那張大了眼問道：

『這株稻因為穀子被風吹來，在這裏生長，便是我們的；但那千萬株的別的稻，本是他的兄弟們，只因生得遠了一步，便是外國的：這是怎樣的呢?』

我竭力的和伊說明，這是完全自然而且必要的。

『為什麼呢?』

我只聳一聳肩，也不答話。

我們心裏全為這分隔的思想所佔據了，我們便轉眼向著天空，去搜尋上面的界線。

但天空只是一個，不可分的。

我們看那太陽。

太陽也只是一個，不可分的。

在這時候有一隻蝴蝶，在我們近旁的柵欄上，將他紅面銀裏的翅膀一張一歛的，坐了好久，忽然的飛起，便飛過日耳曼的那邊去了。

Ĝi longe flirtis tie super la balanci-
ĝantaj spikoj kaj trovinte amikon
kaj amikinion ankoraŭ pli trankvile
revenis.

Samtempe kelke da hirundoj, an-
taŭsentante proksimiĝon de fulmoto-
ndro, komencis kun laŭta pepado
rondflugi malproksimen kaj senpu-
ne trans la limon ……

“Vi vidas!” ekkriis Anjo kun
infana triumfo. “La hirundoj kaj
papilioj ne konsentas la ‘necescon’,
pri kiu vi tiel saĝe parolis.”

Ĉi tiuj senkonsideraj vortoj mal-
ĝojigis min.

“Ah Anjo, Anjo!” diris mi riproĉe,
“ĉu vi forgesis, ke la homo estas pli
saĝa kreitaĵo, ol la flirtemaj birdoj
kaj papilioj senpripensaj? ……”

他在左右搖擺的稻穗上，飛了許多
時，尋到了男朋友或女朋友，於是又
從從容容的飛回來了。

幾個燕子預知雷雨將到了，大聲叫
著，遠遠的飛翔了一會，也無事的穿
過了那境界……。

『你看!』安那同小孩一般的得意，
叫著說，『那燕子和蝴蝶並不承認那必
要，便是你剛纔很聰明似的所說的。』

這幾句不注意的話很使我幽鬱。

『唉，安那，安那，』我埋怨似的說，
『你忘記了麼：人類是比那輕浮的燕
子和沒有思慮的蝴蝶更爲聰明的生物
呀?』

通 信

廣 州 高 師 世 界 語 班

學生世界語欄記者：

去年暑假時候，俄人朱雪可夫(Cece-
gov)先生來到廣州，想着傳播世界語，
借我校舍招收暑期班；但是那時正值
廣州政變，報名人數很少，到底開不
成班。暑假後，我就請朱先生擔任
世界語科；但這不過是隨意科，選修
的人不過十五六人；所用的課本是
Connor 的 The Student's Complete
Text Book 和 Lawrence 的 A First
Reader。後來又專爲附屬師範和附屬
中學的學生設立一班，人數倒也有十
餘人。及至今年廣州政局再變，現在

又因教育費欠發至五個月，學校開
不得課，朱先生也因廣州天氣不適，感
著肺病，跑往香港醫理，所以現在我
校世界語課的進行，除了學生自修外，
簡直是停頓了。

至於組織學會，我們同志早有此心
了；但因還未得著純善的組合法子，
所以仍在考慮中。貴報同志有什麼組
合研究世界語的善法，還望指教一下。
前載我校組織成功了的的消息，或者
是指開了世界語班罷。

我校教員朱先生爲廣州天氣不適，
決定於我們本學期考期結束後，除去

教職了。我或者要改聘教員，繼續開班也未定，請貴報同志介紹我們一位熱心傳播吾語的教師咧。

祝銜著和平使命的世界語風行，和我們同志努力！
凝之
十二，三，十五，於廣東高師。

蘇州一師組織正音會

愈之先生：

我現在報告你一個消息：蘇州一師熱心研究世界語者數人，因感於發音之易與英語相混，并為自修世界語者聯絡感情起見，組織了一個正音會，(Fonetika Grupo de Esperanto) 已於四月四日正式成立。議決每星期三下午七時開會一次，互相朗讀。并推定正副幹事各一人，書記一人，會計一人。為便利初學計，將去年本誌所刊簡易課十課油印分發。并聞將請有名世界語學者蒞校講演并正音云。

現在我們實行教授世界語無期，不得不出於自修一途。務望隨時指教。

學生雜誌上每月登的實在是我最愛看的，不過，不可以多佔些篇幅麼？謹祝佳健！
許從龍

於蘇州一師，四月十二日。

在目前各校未正式加入世界語之前，我很希望學生能自動的設班研究，蘇一師的辦法是很可作模範的，望各地中等以上學校也都接踵繼起。至於本欄篇幅時常接到讀者來信要求擴充，但因為學生雜誌頁數太少，所以連原有的幾頁，排好後往往被擠出，這也是無法可想的事情啊。

記者覆

附 錄

世界語聯合大會議決案

- 一、大學校宜於任何一學系中，對於選修世界語者准計單位。
- 二、師範學校實行規定世界語課程案；
議決：舊制師範，編入本科第一學年課程；新制師範，編入初級第二學年課程；高等師範——師範大學編入本科第一學年課程。
- 三、新制中學於後二年加入世界語課程案。
- 四、小學校所授外國語宜酌量改授世界語案。
- 五、由北京大學設立世界語講習會或傳習所，由各省派員聽講案。
- 六、由各省教育行政機關組織世界語講習會案。
- 七、建議教育部設立世界語講習所案。
- 八、籌辦世界語專門學校案；
議決：由提案人先編製預算。
- 九、設立世界語書社以推廣文化案；
議決：另舉籌備委員議定集股辦法。

世界語聯合大會執行委員會
在北京景山東街國
立北京大學第二院