

壩城集仙錄卷之六

壩六

墉城集仙錄卷之六

竭六

唐 廣成先生杜光庭集

盱母

盱母者豫章人也外混世俗而內修真要耳
嘗云我千年之前曾居西山世累稍息當歸
真彼中其子名烈字道微少喪其父事母以
孝聞烝烝翼翼勤於色養家貧而營侍甘旨
未嘗有闕鄉里推之西晉武帝時同郡吳猛
許遜精修通感道化宣行居洪崖山築壇立
靖猛既去世遜即以寶符真籙拯俗救民遠

近宗之遜仕州為記室後每朔望還家朝拜
人或見其乘龍往來徑速如咫尺耳唯盱君
純篤忠厚許君委用之即與母結茅於許君
宅東北八十餘步旦夕侍養許君謹願恭肅
未嘗有怠母常於山側採擷花果以奉許君

鳩六

君惜其志誠常欲拯而度之以惠帝元康二
年壬子八月十五日太上命玉真上公崔文
子太玄真卿瑕丘仲冊命拜許君為九州都
仙大使高明主者雲車羽蓋白日昇天許君
謂道微及母曰我承太帝之命不得久留汝

可繼隨仙舉期於異日母子悲喜不自勝再
拜告請願侍雲輦君乃許之即賜靈藥服之
躬稟真訣於是午時從許君昇天今壇井存
焉鄉人不敢華繕蓋表盱君母子儉約故也
世號為盱母壇靖焉

九天玄女

九天玄女者黃帝之師聖母元君弟子也黃
帝世為有熊國之君佐神農為理神農之孫
榆岡既衰諸侯相伐干戈日尋各據方色自
稱五行之號太皞之後自為青帝榆岡神農

之後自號赤帝共工之族自號白帝葛天之
後自號黑帝帝起有熊之墟自號黃帝乃恭
已下士側身修德在位二十二年而蚩尤肆
孽弟兄八十一人獸身人語銅頭鐵額噉砂
吞石不食五穀作五虎之形以害黎庶鑄兵

場六

二

於葛鑪之山不稟帝命帝欲征之博求賢能
以為已助得風后於海隅得力牧於大澤以
大鴻為佐天老為師署三公以象三台風后
為上台天老為中台五聖為下台始獲寶鼎
不爨而熟迎日推箕以封胡為將以夫人費

修之子爲太子用張若隰朋力牧容光龍紆
倉頡容成大撓屠龍衆臣以爲翼輔戰蚩尤
於涿鹿帝師不勝蚩尤作大霧三日內外皆
迷風后法斗機作大車以杓指南以正四方
帝用憂憤齋于太山之下王母遣使披玄狐
之衣以符授帝曰精思告天必有太上之應
居數日大霧冥冥晝晦玄女降焉乘丹鳳御
景雲服九色彩翠之衣集于帝前帝再拜受
命玄女曰吾以太帝之教有疑可問也帝稽
首頓首曰蚩尤暴橫毒害烝黎四海嗷嗷莫

保性命欲萬戰萬勝之術與人除害可乎玄
女即授六甲六壬兵信之符靈寶五帝策使
鬼神之書制妖通靈五明之印五陰五陽遁
元之式太一十精四神勝負握機之圖五兵
河圖策精之訣復率諸侯再戰蚩尤于冀州
竭六
蚩尤驅魍魅雜妖以為陣雨師風伯以為衛
應龍蓄水以征於帝帝畫之遂滅蚩尤于絕
轡之野中冀之鄉分四塚以葬之由是榆岡
拒命又誅之阪泉之野北逐獯鬻大定四方
步四極凡二萬八千里乃鑄鼎立九州置五

行九德之臣以觀天地祠萬靈垂法設教然
後採首山之銅鑄鼎於荆山之下黃龍來迎
乘龍昇天

孫夫人

孫夫人者三天法師張道陵之妻也同隱龍
虎山修三元默朝之道積年累有感降天師
得黃帝龍虎中丹之術丹成服之能分形散
景坐在立亡天師自鄱陽入嵩高山得隱書
制命之術能策召鬼神時海內紛擾在位多
危又文道凋喪不足以拯危佐世年五十方

修道及丹成又二十年既術用精妙遂入蜀
遊諸名山率身行教夫人棲真江表道化甚
行以冲帝永嘉元年乙酉到蜀居陽平化鍊
金液九丹依太一元君所授黃帝之法積年
丹成變形飛化無所不能以桓帝永壽二年

丙申九月九日與天師於閬中雲臺化白日
昇天位至上真東嶽夫人子衡字靈真繼志
修鍊世號嗣師以靈帝光和二年歲在己未
正月二十三日於陽平化白日昇天孫魯字
公期世號系師當漢祚陵夷中土紛亂為梁

益二州牧鎮南將軍理于漢中魏祖行靈帝
之命就加爵秩旋以劉章失蜀先主舉兵公
期託化歸真隱景而去王子安陽平化碑云
嗣師歸真有會證道茲山反霧移煙玄霄亘
地馳鴻驛鳳白日昇天靈衛肅而上騰神儀

竭六

四

杳而長鶩西川者舊攀鳳翼而無階南國英
靈仰龍髯而無逮即以上昇之日遂為齋祭
之辰是也初夫人居花中遠近欽風禮謁如
市旋以方調鑪鼎務在精嚴人物誼聞必慮
褻瀆遂於山趾化一泉使禮奉之人先以其

水盥沐然後方詣道靖號曰解穢水至今存
焉天師垂法令人探石井水男女皆有應驗
以爲種子之法焉山有三重以象三境其前
有伯陽池即太上老君遊宴之所後有登真
洞與青城峨嵋青衣西玄羅浮洞庭諸仙山
洞室徑邃潛通故爲二十四化之首也

蠶女

蠶女者乃是房星之精也當高辛之時蜀地
未立君長唯蜀山氏獨王一方其人聚族而
居不相統攝往往侵噬恃強暴寡蠶女所居

在今廣漢之部亡其姓氏其父爲隣部所掠
已逾年唯所乘馬猶在女念父隔絕廢飲忘
食其母慰撫之因告誓於其部之人曰有能
得父還者以此女嫁之部人雖聞其誓無能
致父還者馬聞其言驚躍振迅絕絆而去數

竭六

五

月其父乘馬而歸自此馬晝夜嘶鳴不復飲
齧父問其故母以誓衆之言白之父曰誓於
人也不誓於馬安有人而配偶非類乎馬能
脫我於難功亦大矣所誓之言不可行也馬
嘶跪愈甚逮欲害人父怒射殺之曝其皮於

庭中女行過側馬皮蹙然而起卷女飛去旬
日復棲於桑樹之上女化為蠶食桑葉吐絲
成蠶用織羅綺衾被以衣被於人間蠶自此
始也父母悔恨念之不已一旦蠶女乘彩雲
駕此馬侍衛數十人自天而下謂父母曰太
上以我孝能致身心不忘義授以九宮仙嬪
之任長生矣無復憶念也言訖冲虛而去今
其塚在什邡綿竹德陽三縣界每歲祈蠶者
四方雲集皆獲靈應蜀之風俗諸觀畫塑玉
女之像披以馬皮謂之馬頭娘以祈蠶桑焉

俗云閣其尸於樹謂之桑樹恥化為蟲故謂之蠶稽聖賦云爰有女人感彼死馬化為蠶蟲衣被天下是也陰陽書云蠶與馬同類乃知是房星所化也

彭女

彭女者彭祖之女孫也祖姓籛名鏗帝顓頊之玄孫陸終氏之子舜舉之於堯臣能調羹進雉羹於堯堯以其善調味必能養生善養生必能養民遂封於彭城其道可祖彭人世世見之故謂之彭祖言彭地之祖也其地在

徐州而彭祖得道不樂冲天周遊四海居蜀
多年子孫繁衆故有彭山天彭彭門之名俱
在蜀焉禮經云微瀘彭濮皆蜀地也導江有
天彭山兩峯如闕相去四十餘步謂之彭門
祖嘗隱焉因以爲號彭女亦得養生之道隨

竭六

六

祖修行亦數百歲朝拜勤志晨夕不倦今彭
女山有禮拜石有彭女五體肘膝拜痕及衣
髻之跡深有僅寸每往來北平洞及此山并
建爲彭女化一旦彭女於此昇天其後置縣
因山爲號元和丁酉歲前進士湛賁立碑以

紀其事蜀紀詳載焉若豐沛之彭城即彭祖
始封之地大彭之國雄爲五霸之一也唐光
化三年庚申五月有三鶴飛來共巢於彭女
觀檜樹之上巢廣六尺刺史司空張琳具狀
聞於蜀主西平王香燈致醮營修觀宇其夕
神燈千炬飛照林嶺畫圖上奏下詔褒美仍
編入唐史也

弄玉

弄玉者秦繆公之女也好吹簫時有蕭史者
善吹簫公以弄玉妻之築臺以居焉弄玉吹

簫十餘年能作鳳鳴鳳來止其臺上夫婦居
臺上數年不下一旦隨鳳飛去於是秦公於
雍宮作鳳女祠時有簫聲焉

園客妻

園客妻者神女也園客者濟陰人也美姿貌

竭六

七

而良色人多欲以女妻之客終不娶常種五
色香草積數十年服食其實忽有五色蛾集
於香草上客收而薦之以布生華蠶焉至蠶
時有一女自來助客養蠶亦以香草飼之蠶
女養蠶既壯得繭百二十枚繭大如甕每一

繭繅六七日乃盡繅訖此女與園客俱去濟
陰今有華蠶之祠字焉

昌容

昌容者商王之女也修道於常山食蓬蘽根
二百餘年顏如二十許能致紫草賣與染家
得之者色加倍好得錢以救貧病者往來城
市世世見之遠近之人奉事者千餘家竟不
知其所修之道常行日中不見其影或云昌
容能鍊其形者也忽乃冲天而去

漢中酒婦

漢中關下酒婦者不知何許人也亦不知姓
氏忽遇卜師呼子先者不知何許人也年可
五十餘云已數百歲酒婦異之每加禮敬忽
一旦來謂婦曰急裝束與汝共應中陵王去
是夜果有二人來持二茅狗一與子先一與
酒婦俱令騎之乃龍也相隨上華陰山上常
大呼云子先酒母在此比日題有仙聖之道
矣

女几

女几者陳市上酒婦也作酒常美仙人過其

家飲酒即以素書五卷質酒錢凡開視之乃
仙方養性長生之術也凡私寫其要訣依而
修之三年顏色更少如二十許人數歲質酒
仙人復來笑謂之曰盜道無師有翅不飛女
凡遂隨仙人去居山歷年人常見之其後不
知所適今所居即女几之山也

竭六

河間王女

河間王女者乃玄俗之妻也玄俗得神仙之
道來往河間已數百年鄉人言常見之日中
無影唯餌巴豆雲母亦賣之於都市七九二

錢可愈百病河間王有病買服之下蛇十餘
頭問其病意答言王之所病乃六世餘殃所
致非王所招也王昔嘗放乳鹿即麒麟母也
仁心感天固當遇我耳王家老舍人云常見
父母說云玄俗日中無影王召而視之果驗
王女幼絕葷血清靜好道王以女妻之居數
年與女俱入常山中時有見者

采女

采女者商王宮女也少得養神之道年二百
七十餘視之如十五六歲耳初王聞彭祖有

道拜爲大夫封之於彭每稱疾閑居不預政
事服雲母粉麋鹿角雲母水桂常有少容性
沉靜不自言有道王詣問訊竟莫之告遺以
珍玩皆受以恤貧乏略無所留王於掖庭立
華屋紫閣飾以金玉使祖居之令采女乘輜

竭六

九

輶問道於彭祖采女再拜請問延年益壽之
法答曰舉形登天上補仙官者當服元君太
一金丹白日昇天也此道至大非君王所爲
其次當愛精養神服食草藥可以長生但不
能役使鬼神乘虛飛行耳其次陰陽運炁導

引屈伸使百節烝行關機無滯此可以無疾
痛所侵而後思神念真坐忘練液皆可以令
人久壽若二炁交接之道泝流補腦之要此
甚難行有懷棘履刃之危又非王之所爲也
吾所聞淺薄道止於此不足宣傳也大宛中
有青精先生千歲而色如童子或終歲不食
或一日九餐可以問其道也采女曰青精先
生何仙也答曰此乃得道耳非仙人也仙者
或竦身入雲無翅而飛或駕龍虎上造太階
或爲鳥獸浮遊青霄或潛行江海翱翔名山

或服元氣或茹芝英或出入人間或隱跡林
莽面生異骨體有竒毛戀好深僻不交流俗
者也若以人之修身當食甘珍服輕麗處官
秩通陰陽耳目聰明骨節堅強顏色神澤老
而不衰延年久視長在世間寒濕風濕不能
傷鬼神衆精不能害五兵百蟲不能中憂喜
毀譽不能累此乃可貴耳人生於世但養之
得宜可至百二十歲不及此者皆傷之也大
醉大飽大喜大怒大濕大寒大勞大極皆傷
也至樂至憂至畏至怖至撓至躁至奢至淫

皆傷也甚飢甚渴甚思甚慮亦傷也久坐久
立久臥久行亦傷也寒溫得節飢飽適宜無
思無爲惟清惟靜此可與言修身耳已得其
壽復養之得宜可二百四十歲四百八十歲
但莫傷之也冬溫夏涼不失四時之和者所

竭六

十

以適身也美色淑姿不至思欲之惑者所以
通神也車服威儀知足不求者所以一其志
也八音五色不至於耽溺者所以遵心也凡
此之物本以養人人之不能斟酌得中反以
爲患故聖賢垂戒懼下才溺之流遁忘返用

之失所故修道之士皆令禁之欲以檢制之
易也故曰上士別床中士異被服藥百裹不
如獨臥色使目盲聲使耳聾馨令鼻塞欲致
心蕩味令口爽苟能節宣得所用之得宜不
減年壽必得其益此者譬猶水火用之過當
反爲害耳人不知經脉損傷血氣不足內理
空踈髓腦不實體已先病故爲外物所犯因
風寒酒色以發之耳若本充實豈有病耶凡
遠思羨願傷人憂恚悲哀傷人情樂過差傷
人忿怒不解傷人汲汲所愛傷人戚戚所患

傷人寒暖失節傷人陰陽不交傷人所傷者
衆而獨責房室爲傷可謂惑矣是以男女相
成猶天地之相生也所以導養神炁使人不
失其和夫天地晝離而夜合一歲之中三百
六十交故四時均而萬物生生生成成不知
竭六
窮極所以天不失其動地不失其靜氣不失
其和物不失其生而能長久也夫人不能法
天地之常而獨執一隅單景孤形減衣絕食
自取死病愚之甚也去此修攝節宣之外則
有服元和之炁得其道則邪神不能入此理

身之本也餘舍景思神歷藏導引吞餌服御
之事千七百餘條及四時首向責已謝過臥
起早晏之法可以教初學之士引進向善之
門漸正其心而徐息其罪咎非便能致人得
道也若血脈枯竭神炁凋敗豈思神念真而
能守之固未知其益矣此由愚人爲道而求
其末不務其本也又內不養神外則勞形元
精漸虛神炁困竭而晝夜伏勤誦讀經訣此
亦無益也旣久不蒙效則怨道無驗恨古人
欺我此又非也我師云節解韜形無爲九室

諸經萬三千首皆示以始涉之門庭耳采女
具受諸要以教王王試爲之皆有驗王行彭
祖之道亦壽三百餘歲但不能戒其妖淫耳
其後采女亦不知所之蓋是得道者也

太陽女

太陽女者姓朱名翼得內修之要吐納之益
敷演五行之道用之深妙行之甚驗年二百
八十歲顏如桃花口如含丹肌膚充澤眉鬢
如畫光彩射人視之如十七八者奉事絕洞
子絕洞子姓李名脩能寅龍申虎之術著書

四十篇名曰道源在人間已數百歲翼事之甚勤盡得道要戒之曰我之所修以柔勝剛弱制強行之者謹敬為本如臨深履危御奔乘驚差之毫釐喪爾之榮勤而守之可以長生矣其後鍊金液之丹丹丹成服之而俱得昇

場六

十二

天

太陰女

太陰女姓羸名金為人聰達智慧過群學玉子之道雖得其法未能精微明無其師乃當道沽酒密訪其師焉會太陽子過之飲酒於

其肆見女詞旨閑雅禮節恭謹乃嘆曰彼行
白虎騰蛇我行青龍玄武天下悠悠知者為
誰女聞之喜使妹問客土數為幾對曰南三
北五東九西七中一耳妹還報曰客大賢者
至得道人也我始問一已知五矣遂請入道
室進名饌嘉饌而享之以問長生之要太陽
子曰共事天帝之朝俱飲神光之水登玉子
之魁綱禮五行之祕寶唯賢是親豈有所恪
遂教以補導之要授以蒸丹之方合服得仙
時已二百歲矣有小童之容也太陽子姓禹

名明與王子爲親友王子得道太陽子師而
事之曲盡服勤之禮王子門徒三千餘人唯
太陽子終日昏醉三百餘年竟不精鍊王子
謂之曰汝當理身養命爲衆賢之師而低迷
大醉功業不修大藥不合雖得千年猶不免
死此凡庸所不爲況於達者乎乃改節鍊丹
丹成服之仙去在世五百餘年常有少容玉
子姓章名震南郡人也周幽土知其有道徵
之不出遂隱山得道也

竭六

十三

太玄女

太玄女姓顓名和少喪父或相其母子皆曰
不壽惻然爲憂嘗曰人之處世一失不可復
得一死不可復生況聞壽之限促非修道不
可以延其生也遂行訪明師澆心求道得玉
子之術行之累年遂能入水不濡盛寒之時
單衣冰上而顏色不變身體溫暖可至積日
又能徙官府宮殿城市屋宅於他處視之無
異指之即失所在門戶櫝櫃有關鑰者指之
即開指山山摧指樹樹折更指即如故將弟
子行所到山間日暮以杖叩石即石開入其

中屋室床机幃帳廚廩供酒食如常雖行萬里所在常爾能令小物忽大如屋大物忽小如毫芒或吐火漲天噓之即滅又能坐炎火之中衣履不燃須臾之間或爲小兒或爲車馬無所不作行三十六術甚有其效起死迴生救人無數不知其何故所服食亦無得其術者顏色益少鬢髮如鴉忽白日昇天而去

樊夫人

樊夫人者劉綱之妻也綱字伯鸞仕爲上虞令亦有道術能檄召鬼神禁制變化之道亦

潛修密證人莫能知為理尚清靜簡易而政
令宣行民受其惠無旱暵漂墊之害無疫毒
驚暴之傷歲歲大豐遠近所仰服日與夫人
較其術用俱坐堂上綱作火燒客碓舍從東
而起夫人禁之火即便滅庭中兩株桃夫妻

竭六

十四

各呪一株使之相鬪擊良久綱所呪者不勝
數走出於籬外綱唾盤中即成鯽魚夫人唾
盤中成獺食其魚綱與夫人入四明山路值
虎網禁之虎伏不起適欲往虎號之夫人徑
往其前虎以面向地不敢仰視夫人以繩縛

虎牽歸繫於床脚下網每共試術事事不勝
將昇天縣廳側先有大皂莢樹網昇樹數丈
力能飛舉夫人即平坐床上冉冉如雲氣之
舉同昇天而去

東陵聖母

東陵聖母者廣陵海陵人也適杜氏師事劉
綱學道能易形變化隱見無方杜不信道常
恚怒之聖母或行理疾救人或有所之詣杜
恚之愈甚告官訟之云聖母姦妖不理家務
官收聖母付獄頃之已從獄窓中飛去衆望

見之轉高入雲中留所著履一緗在窻下自
此昇天於是遠近立廟祠之民所奉事禱祈
立效常有一青鳥在祭所人有失物者乞問
所在青鳥即集盜物人之上路不拾遺歲月
稍久亦不復爾至今海陵海中不得為姦盜
之事大者即風波沒溺虎狼殺之小者即病
傷也

端六

十五

西河少女

西河少女者神仙伯山甫外甥女山甫雍州
人入華山學道精思服食時還鄉里省覲親

族二百餘年容狀益少每入人家即知其家
先世已來善惡功過有如目擊又知將來吉
凶言無不中見其外甥女體常多病將藥與
之女服藥時年已七十稍稍還少色如嬰兒
漢帝遣使者行經西河於城東見一女子笞
一老翁翁頭髮皓白跪而受杖使者怪而問
之女子答曰此子是妾兒也昔妾舅氏伯山
甫得神仙之道隱居華山愍妾多病以神藥
授妾妾服之漸復少壯今此兒妾令服藥不
肯致此衰老行不及妾妾乃恚之故與杖爾

使者問女及兒年各幾許女子答曰妾年二
百三十歲兒年七十矣女亦入隱華山得仙
而去

壩城集仙錄卷之六



