

說文解字第四

上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐鉉等奉

敕校定

大興朱筠依宋本重付開雕

宛平徐瀚校字

四十五部

文七百四十七重百一十六

凡七千六百三十八字

目

文二十四

新附

目之舉目使人也从支从目凡目之屬

目之皆从是讀若颯火劣切

營求也从是。从人在穴上，商書曰：高宗夢得詭使百工，夔求得其傳，巖巖穴也。徐鍇曰：人與目隔穴

經營而見之，然後指使以求之。支所指畫也。朽正切。閼俗作闕，低目視也。从是，門聲。弘農湖縣有閼鄉。汝南西

平有閼亭。無分切。查，大視也。从大，是聲。讀若齋。況晚切。

目，人眼象形。重童子也。凡目之屬皆从

目，古文目，莫六切。

目，古文目，聲五限切。

目，兒初生瞥者，从目，眾聲。邦免切。

目，目無常主也。从目，立聲。黃綯切。眇，目匡也。从目，眇聲。在詒切。眇，目旁毛也。

从目，夾聲。子葉切。眇，盧童子也。从目，縣聲。胡吠切。眇，目童子精也。从目，喜聲。讀若禧。

許其切。眇，目旁薄綴。六六也。非，大目也。从目，非聲。芳微切。

大目也。从目，取聲。侯簡切。眇，大目也。从目，早聲。戶版切。眇，睥或从完。

大目也。从目，爰聲。況晚切。眇，平目也。从目，滿聲。母官切。眇，大目出也。

从目，軍聲。古鈍切。眇，目彎彎也。从目，繚聲。武版切。眇，目大也。从目，侖聲。春秋傳有鄭伯

論古。眇，詩曰：美目盼兮。从目，分聲。匹覓切。眇，目多白也。一曰：張目也。从目，干聲。古

論讀為鯨

說文四二

二

漢書耄字皆作眊
書無耄字耄期倦
于勤乃後出古文

中候握河紀云眊明
禮備至于日稷

眊 多白眼也从目反聲春秋傳
曰鄭游眊字子明音班切

眊 目多精也从目瞿聲益
州謂瞶目曰瞶古玩切

眊 深目也从穴
中目烏皎切

眊 目無精直視也从
目黨聲他朗切

眊 吳楚謂瞶目顧視曰
眊从目同聲徒弄切

眊 水兵
媚切

眊 也又苦
兮切

眊 从目氏聲
承旨切

眊 王惟眊
亡保切

眊 聲易曰虎視
眊眊丁含切

眊 聲一曰朝鮮謂盧
童子曰眊沉于切

眊 視而止也从目
亶聲旨善切

眊 目有所恨而止也
从目彡聲之忍切

眊 从目祭聲
戚細切

眊 出目也从
目見聲胡

眊 目精也从目
粦聲力珍切

眊 目少精也从目毛聲虞
書耄字从此亡報切

眊 暫視兒从目炎聲讀若
白蓋謂之苦相似失冉

眊 直視也从目必聲
讀若詩云泌彼泉

眊 蔽人視也从目开聲
讀若攜手一曰直視

眊 晚賢目視兒从
目免聲武限切

眊 低目視也从目
冒聲周書曰武

眊 視近而志
遠从目宥

眊 張目也
从目于

眊 目驚視也从目袁聲詩
曰獨行叢叢渠管切

眊 目冥遠視也从目勿聲一曰
久也一曰旦明也莫佩切

眊 眊也从目與
聲敷沼切

眊 古文
从見

从目从隶 目不相聽也从 目癸聲苦圭切 目不明也从目 末聲莫撥切

般轉目視也从目 般聲薄官切 小兒白眼也从 目辨聲蒲莧切

目財視也从目 辰聲莫獲切 失意視也从目 脩聲他歷切 謹鈍目 也从目

目動也从目 閏聲如勾切 恨張目也从目 賓 聲詩曰國步斯曠

符真 目無明也从目 妃聲一九切 仰目也从目 佳聲許惟切

目搖也从目 勻 省聲黃絢切 旬或 大視也从目 獲聲許縛切

目順也从目 壺聲 曰敬和也莫卜切 古文 臨視也从目 詹聲職廉切

低目謹視也从 目殺聲莫候切 小視也从目 賈聲莫佳切 也 視

从目監聲 省視也从目 啓 省聲苦系切 省視也从目 木 省視也从目 从目 从

者莫可觀於木 詩曰 相鼠有皮息良切 張目也从目 眞聲昌眞切 祕書瞋 从戌

目孰視也从目 鳥 聲讀若雕都僚切 目疾視也从目 易聲施隻切

視兒从目 肩 聲於絢切 目深兒从目 宵讀若易 迎 視

也从目是聲 讀若 珥瑱之璵他計切 目相戲也从目 晏聲詩 曰暇婉之求於殄切

短深目兒从目 取聲烏括切 顧也从目 尖聲詩曰 乃眷西顧居倦切 一曰 察也

目痛也从目
叔聲冬毒切
睽 望也从目
睽省聲海岱
之間謂眇曰
睽香衣切
睽 睽也
从手

下目苦人
寒切
眇 看或
眇 眇也
从目
眇 深視也
一曰下視也
又竊見也从目
覃聲式荏切

坐寐也从目
坐聲是偽切
眇 翁目也
从目冥冥亦聲
臣鉉等曰今俗別作眠非是

武延切
眇 目病生翳也
从目生聲所景切
眇 過目也
又目翳也从目敝聲一曰財見也

普滅切
眇 目傷皆也
从目多聲
眇 目眇也从目蔑省聲莫結切

涓目也从目
彡聲臣鉉等曰當从洩省古穴切
眇 目病也从目良聲力讓切

目不明也从目
未聲莫佩切
眇 戴目也从目閒聲江淮之間謂眇曰
閒戶閒切

艸入目中也
从目米聲莫禮切
眇 目不正也从目兆聲他弔切
童目

子不正也从目
來聲洛代切
眇 目眇謹也从目录聲讀若鹿盧谷切
眇 眇也从目攸聲

敕鳩切
眇 脩或从目
眇 目不正也从目失聲丑栗切
童蒙也一曰不

明也从目蒙聲莫中切
眇 一目小也从目从少亦聲
匕沼切
眇 目偏合也一曰表視

也秦語从目
眇 眇也从目各聲盧各切
眇 目無牟子从目匕聲武庚切

目陷也从目
咸聲苦夾切
眇 目但有眇也从目鼓聲公戶切
眇 無目也

目空聲
眇 惑也从目榮省聲戶高切
眇 目小也从目聖聲臣鉉等曰案尚書

說文四上 四

易睇于股

元首叢睚哉叢睚猶細碎也今从肉非是昨禾切

睚

指目也从目又烏括切

睚

小目

視也从目弟聲南楚謂眇曰睇特計切

睇

開闔目數搖也从目寅聲臣鉉等曰今俗別作瞬非

是舒問切

睇

直視也从目台聲丑吏切

睇

長眙也一日張目也从目宁聲陟呂切

眇

恨視也从目兮聲胡計切

眇

目不明也从目弗聲普未切

文百十三

重九

瞼

目上下瞼也从目僉聲居奄切

眇

目動也从目乏聲側洽切

眇

深目也亦

人姓从目圭聲許規切

眇

目精也从目夂聲案勝字贖皆从朕聲疑古以朕為朕直引切

眇

目童子也从目牟聲說文直作牟莫浮切

眇

目際也从目厓五隘切

文六

新附

眇 左右視也从二目凡眇之屬皆从眇

讀若拘又若良士瞿瞿

九遇切

眇

目圍也从目卩讀若書卷之卷古文以為醜字居倦切

眇

目表也从目从大大人也

舉朱切

文三

眇 目上毛也从目象眉之形上象

額理也。凡眉之屬皆从眉。武悲切

眉 視也从眉省。从巾。臣鉉等白。巾通識也。所景切。

𠂔 古文从少。从囧。

文二 重一

盾 蔽也。所以扞身蔽目。象形。凡盾之屬皆从盾。

屬皆从盾。食閏切

𠂔 盾也。从盾。友聲。扶發切。

𠂔 盾握也。从盾。圭聲。苦圭切。

文三

自 鼻也。象鼻形。凡自之屬皆从自。疾切

𠂔 古文自。鼻。𠂔 𠂔 不見也。關武延切。

文二 重一

白 此亦自字也。省自者。詞言之氣。从鼻。出與口相助也。凡白之屬皆从白。

白 疾二切

𠂔 俱詞也。从比。从白。古諧切。

𠂔 鈍詞也。从白。𠂔 省聲。論語曰。參也魯郎古切。

𠂔 別事詞也。从白。𠂔 聲。𠂔 古文。旅字之也。切。

𠂔 詞也。从白。𠂔 聲。𠂔 與𠂔 同。虞書。帝曰。𠂔 咨。

𠂔 直由切。𠂔 識詞也。从白。从𠂔。𠂔 从知。知義切。

𠂔 古文。𠂔 从一。白。

數十百為一貫
相章也博陌切

百

古文百
从自

文七

重二

鼻引氣自界也从自界凡鼻之屬皆

从鼻

文二
切

鼻

以鼻就臭也从鼻从臭臭亦
聲讀若畜牲之畜許救切

鼻

臥息也从鼻
干聲讀若汗

疾幹切

鼻

病寒鼻塞也从
鼻九聲巨鳩切

鼻

臥息也从鼻
隸聲讀若虺許介切

文五

百二百也凡百之屬皆从百讀若秘

彼利切

爽

盛也从大从酉酉亦聲此燕召公名讀若郝史篇
名醜徐鍇曰史篇謂史籀所作倉頡十五篇也詩亦切

爽

古文

文二

重一

習數飛也从羽从白凡習之屬皆从

習似入切

翫

習獸也从習元聲春秋傳
曰翫歲而惕申五換切

文二

羽鳥長毛也象形凡羽之屬皆从羽

今周書云文翰若羣
雞

王矩切

翬

鳥之彊羽猛者从羽是聲居鼓切

翬

天雞赤羽也从羽軌聲逸周書曰文翰若羣雉

一名鷓鴣風周成王時蜀人獻之侯翰切

翬

山雉尾長者从羽佳徒歷切

翬

赤羽雀也

出鬱林从羽非聲房未切

翬

青羽雀也出鬱林从羽卒聲七醉切

翬

羽生也一曰矢羽从

羽前聲即淺切

翬

頸毛也从羽公聲烏紅切

翬

翼也从羽支聲施智切

翬

翬或从氏

翬

翬也从羽革聲古翮切

翬

尾長毛也从羽堯聲渠遙切

翬

羽本也一曰羽初生

翬

羽莖也从羽冏聲下革切

翬

羽曲也从羽句聲其俱切

翬

羽之翬風亦古諸侯也一曰射師从羽开聲五計切

翬

飛舉也从羽者聲章庶切

翬

翬也从羽合聲許及切

翬

小飛也从羽叢聲許綠切

翬

大飛也从羽軍聲一曰伊雉而南雉五采皆備曰翬詩曰如翬斯飛臣鉉等曰當从揮省許歸切

翬

高飛也从羽从夂力救切

翬

疾飛也从羽扁聲芳連切

翬

捷也飛之

疾也从羽夾聲讀若渣一曰俠也山洽切

翬

飛兒从羽立聲與職切

翬

飛盛兒从羽从

曰臣鉉等曰犯冒而飛是盛也土盍切

翬

飛盛兒从羽之聲侍之切

翬

翬翔也从羽臯

聲五牢切

翬

回飛也从羽羊聲似羊切

翬

飛聲也从羽歲聲詩曰鳳皇于飛翬翬其羽呼

翬當以合在羽翁漢有五翎矣与翬同

翻當作翳

會翬高

鳥白肥澤兒从羽高聲詩云白鳥翬翬胡角切

翬王

樂舞以羽翬自翬其首以祀星

辰也从羽王聲讀若皇胡光切

翬

樂舞執全羽以祀社稷也从羽戈聲讀若絨分勿切

翬

翬也所以舞也从羽設聲詩曰左執翬徒到切

翬

華蓋也从羽毳聲於計切

翬

棺羽飾也

天子八諸侯六大夫四士二下墜从羽妾聲山洽切

文三十四

重一

翬

飛也从羽番聲或从飛孚袁切

翬

羽也从羽令聲郎丁切

翬

飛聲从羽

工聲戶公切

文三

新附

雀鳥之短尾總名也象形凡佳之屬

皆从佳

職追切

雀

楚鳥也一名鸞一名卑居秦謂之雅从佳牙聲臣鉉等曰今俗別作鴉非是五下切又鳥加切

雀

鳥一枚也从又持雀持一佳曰隻二佳曰雙之石切

雀

鳴鷓也从佳各聲盧各切

閼

今閼似鳩鶴而黃从佳兩省聲良刃切

雀

籀文

雀

周燕也从佳

象其冠也肉聲一曰蜀王望帝姪其相妻慙亡去化為子鶯鳥故蜀人間子鶯鳴皆起云望帝戶圭切

雉

鳥也从佳方聲讀若方府良切

雀

依人小鳥也从小佳讀與爵同即略切

古雉弟同音

王弼以离卦之离為離而古文亡矣

雉 鳥也从佳犬聲雉陽有雉水五佳切 **雉** 雉鷩也從佳 **雉** 有

四種盧諸雉喬雉鳴雉鷩雉秩秩海雉翟山雉雉卓雉伊洛而南曰暈江淮而南曰搖南方曰曷東方曰當北方

曰稀西方曰躔從佳矢聲直几切 **雉** 古文雉 **雉** 雉唯鳴也雷始動雉鳴而雉其

頸從佳从句句亦聲古侯切 **雉** 知時畜也从佳 **雉** 籀文雉

雉 雞子也从佳 **雉** 籀文雉 **雉** 鳥大雉也从

雉之莫子為 **雉** 黃倉庚也鳴則蠶生 **雉** 佳周聲

難力救切 **雉** 籀文雉 **雉** 鳥也从佳瘖省聲或从人人

故从人 **雉** 籀文雉 **雉** 雉也从佳垂 **雉** 石鳥一名雉驪一曰精

有士雉 **雉** 雉也从佳垂 **雉** 劉从佳开聲春秋傳秦

苦堅切 **雉** 雉驪也从佳 **雉** 鳥也从佳今聲春秋

切 **雉** 鳥也从佳从人厂聲讀若鴈臣鉉等曰雁知

雉 雜黃也从佳黎聲一曰楚雉 **雉** 鳥也从佳虎

雉 也其色黎黑而黃郎兮切 **雉** 九雀農桑候鳥

从佳戶聲春雀鳩盾夏雀竊玄秋雀竊藍冬雀竊黃棘雀竊丹行雀啗啗宵雀嘖嘖桑雀竊脂老雀鷓也侯古切

隹或从隹

籀文隹

隹屬

隹屬从隹章聲常倫切

隹

隹屬从隹倉聲恩舍切

隹

籀文隹

隹

鳥也从隹支聲一曰雉度章移切

隹

鳥肥大隹隹也从隹工聲戶工切

隹

隹或

隹

隹

曰飛勳也臣鉉等曰繳之若切曾繳以取鳥也蘇肝切

隹

繳射飛鳥也从隹弋聲與職切

隹

鳥父也从隹左聲羽弓切

隹

鳥母也从隹此聲此移切

隹

覆鳥令不飛

也从网佳讀若到都校切

隹

肥肉也从弓所以射隹長沙有下雋縣徂沈切

隹

飛也从隹

隹聲山垂切

文三十九

重十二

隹鳥張毛羽自奮也从大从隹凡奮

之屬皆从奮讀若睢

息遺切

隹

手持隹失之也从隹又從奮徒活切

隹

翬也从奮在田上詩曰不能奮飛方問切

文三

隹鳴屬从隹从艹有毛角所鳴其民

有旤凡隹之屬皆从隹讀若和

胡官切

隹

規獲商也从又持隹一曰視遽兒一曰獲度也徐錯曰商度也隹善度人禍福也乙號切

獲

獲或从尋尋亦度也楚詞曰求矩獲之所同

雀

小爵也从雀四聲詩曰雀鳴于埴工

奠

奠舊舊留也从萑曰聲許流切徐錯曰今借為新舊字巨救切

鵲

舊或从鳥休聲

文四

重二

𦍋 羊角也象形凡𦍋之屬皆从𦍋讀

若

工瓦切

𦍋

𦍋也从𦍋而𦍋𦍋古文別臣鉉等曰𦍋兵列切篆文分別字也古懷切

𦍋

相當也闕

讀若𦍋母官切

文三

𦍋 目不正也从𦍋从目凡𦍋之屬皆

从首莫从此讀若末

徐錯曰𦍋角𦍋也模結切

𦍋

目不明也从首从旬旬目數搖也木空切

𦍋

火不明也从首从火首亦聲周書曰布重

莫席織弱席也讀與蔑同莫結切

𦍋

勞目無精也从首人勞則蔑然从戌莫結切

文四

𦍋 祥也从𦍋象頭角足尾之形孔子

曰牛羊之字以形舉也凡羊之屬

書分𦍋三苗一作分北北即𦍋謂分別也

皆从羊 與章切

羊

羊鳴也从羊象聲气上出與年同意絲婢切

羴

羊子也从羊照省聲古牢切

羴

五月生羔也从羊宁聲讀若煮直吕切

羴

六月生羔也从羊殺聲讀若霧已遇

羴

小羊也从羊大聲讀若達他末切

羴

羴

羴

羴

羴

羊未卒歲也从羊兆聲或曰夷羊百斤左右為羴讀若春秋盟于洮治小切

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

羴

夏羊牡曰羴从羊俞聲羊朱切

羴

夏羊牝曰羴从羊及聲公戶切

羴

羴

曷聲居謁切

羴

羴

羴

羴

羴

羊名从羊丕聲口莖切

羴

羊名从羊執聲汝南平輿有羴亭讀若晉臣鉉曰執非聲未詳即刃

羴

瘦也从羊羸聲臣鉉等曰羊主給膳以瘦為病故从羊力為切

羴

羴

从羊委聲於偽切

羴

羴

羴

羴

好羴故从羊渠云切

羴

羴

羴

羴

割黍从羊此聲此思切

羴

甘也从羊从大羊在六畜主給膳也美與善同意臣鉉等曰羊大則美故从

大無鄙切

羴

西戎从羊人也从人从羊羊亦聲南方蠻閩从虫北方狄从犬東方貉从豕西方羴从羊

割黍未詳

此六種也西南焚人焦僥从人盖在坤地頗有順理之性
唯東夷从大大人也夷俗仁仁者壽有君子不死之國孔
子曰道不行欲之九夷乘桴浮於海有以也去羊切

𠂔

古文羌

𠂔

進善也从羊久

聲文王拘羑里在湯陰與父切

文二十六

重二

羊羴羊臭也从三羊凡羴之屬皆从羴

式連切

羴

羴或从亶

羴

羊相厠也从羴在尸下尸屋也一曰相出前也初限切

文二

重一

瞿鷹隼之視也从佳从目目亦聲凡

瞿之屬皆从瞿讀若章句之句

九遇切又

音衢

瞿

佳欲逸走也从又持之瞿瞿也讀若詩云穢彼淮夷之穢一曰視遽兒九縛切

文二

雝雙鳥也从二佳凡雝之屬皆从雝

讀若醕

市流切

雨雝

飛聲也雨而雙飛者其聲霍然呼郭切

雝又

佳二枚也从雝又持之所江切

文三

雝

羣鳥也从三佳凡雝之屬皆从雝

徂合切

雝

鳥羣也从雝

雝

羣鳥在木上也从木秦入切

雝

隹或省

文三

重一

鳥長尾禽總名也象形鳥之足似匕

从匕凡鳥之屬皆从鳥

都了切

鳳

神鳥也天老曰鳳之象也鴻前麤後蛇頸魚尾鸛頸鴛思龍文龜背燕頤雞喙五色備舉出於東方

見莊子外篇司馬彪注本有之

君子之國翱翔四海之外過崑崙飲砥柱濯羽弱水莫宿風穴見則天下大安寧从鳥凡聲馮貢切

鳳

古文鳳象形鳳飛羣鳥從以萬數故以為朋黨字

鳳

亦古

鳳

亦神靈之精也

赤色五采雞形鳴中五音頌聲作則至从鳥繼聲周成王時氏羌獻鸞鳥洛官切

鸞

鸞屬

神鳥也从鳥獄聲春秋國語曰周之興也鸞鸞鳴於岐山江中有鸞鸞似鳧而大赤目五角切

鸞

鸞鸞也从鳥

鸞

鸞鸞也五方神鳥也東方發明南方焦明西方鸞鸞北方幽昌中央鳳皇

从鳥肅聲 息逐切 司馬相如 說从鳥容聲 鷓鴣也 从鳥 爽聲 所莊切

鷓鴣也 从鳥 九聲 居求切 鷓鴣也 从鳥 屈聲 九勿切 祝鳩也 从鳥 佳聲 思允切

鷓鴣也 从鳥 隹或从佳 一曰鷓字 鷓鴣也 从鳥 骨聲 古忽切 鷓鴣也 从鳥

鳥舟聲 桔鷓尸鳩 从鳥 籥聲 臣鉉等 張流切 籥居六切 與籥同居六切 伯勞也 从鳥 吳聲 古闕切

从鳥合聲 渴鳴也 从鳥 旦聲 得案切 伯勞也 从鳥 吳聲 古闕切

鷓鴣也 从鳥 天鷓也 从鳥 翼聲 力救切 卑居也 从鳥 與聲 羊茹切

子師曠曰 南方有鳥名曰羌鷓 黃頭 赤目 五色 皆備 从鳥 就聲 疾僂切 鷓鴣也 从鳥 號聲 于

嬌 寧鷓也 从鳥 夬聲 古穴切 鳥也 从鳥 崇聲 辛聿切 澤

也从鳥方 寧鷓也 从鳥 夬聲 古穴切 鳥也 从鳥 截聲 辛聿切 鳥也 从鳥 黍聲 親吉切

鋪鼓也 从鳥 失聲 臣鉉 等曰 鋪鼓 鳥名 徒結切 鷓鴣也 从鳥 軍聲 讀若運 古渾切

鳥也 从鳥 芙聲 鳥浩切 鳥也 从鳥 臼聲 居玉切 鷓鴣也 从鳥 蟲也 从

鳥焦聲 鷓鴣也 从鳥 眇聲 止沼切 鳥少美 長醜 為鷓離 即消切

鳥也 从鳥 董聲 那干切 鷓鴣也 从鳥 佳聲 羊茹切 鷓鴣也 从鳥 羊聲 羊茹切

鷓鴣也 从鳥 董聲 那干切 鷓鴣也 从鳥 佳聲 羊茹切 鷓鴣也 从鳥 羊聲 羊茹切

聲疾之切 **鸛** 鸛也 从鳥壹聲 乙翼切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 平立切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 平立切

也从鳥 𠂔 聲 彼及切 **鸛** 鳥也 肉出尺裁 从 𠂔 聲 博好切 **鸛** 鳥也 从鳥 𠂔 聲 讀若撥蒲

渠聲 强魚切 **鸛** 水鴉也 从鳥 𠂔 聲 烏侯切 **鸛** 鳥也 从鳥 𠂔 聲 讀若撥蒲

達切 **鸛** 鳥也 从鳥 庸 聲 余封切 **鸛** 鳥也 从鳥 兒 聲 春秋傳

說 𠂔 从赤 𠂔 鸛 鸛胡污澤也 从 鳥 夷 聲 杜号切

鸛 鸛或 鸛 天狗也 从鳥 立 聲 力入切 **鸛** 麋鴉也 从鳥 倉 聲 七岡切

鸛 鸛或 鸛 麋鴉也 从鳥 𠂔 聲 古活切 **鸛** 鸛也 从鳥 交 聲 一曰 鸛 也

古肴切 **鸛** 鸛也 从鳥 青 聲 子盈切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 古賢切

鸛 鸛也 从鳥 𠂔 聲 職深切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 即夷切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 詩曰 匪 鸛

匪 鸛 度 官切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 戶間切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 弋笑切 **鸛** 鸛也 从鳥 𠂔 聲 弋笑切

王 鸛 也 从鳥 𠂔 聲 居月切 **鸛** 王 鸛 也 从鳥 且 聲 七余切 **鸛** 鸛 專 畱 蹂 如

銜 矢 射 人 从鳥 𠂔 聲 呼官切 **鸛** 鸛 風 也 从鳥 𠂔 聲 諸延切 **鸛** 籀 文 鸛 从 塵

鸛 鸛 風 也 从鳥 𠂔 聲 植鄰切 **鸛** 擊 殺 鳥 也 从鳥 執 聲 脂利切 **鸛** 鸛 飛

鸛 鸛 風 也 从鳥 𠂔 聲 植鄰切 **鸛** 擊 殺 鳥 也 从鳥 執 聲 脂利切 **鸛** 鸛 飛

鳥亢聲詩曰駘
彼晨風余律切
鳥也從鳥榮省聲詩
曰有鶯其羽鳥莖切
也

鳥句聲
其俱切
鶯鶯也從鳥谷聲古者
鶯鶯不踰涉余蜀切
佳從吏

鶯
赤雉也從鳥敝聲周禮
曰孤服鶯冕并別切
駿議鶯也從鳥
交聲私閏切

鶯
駿議也從鳥義聲秦漢之
初侍中冠駿議冠魚羈切
雉屬鶯鳥也從
鳥適省聲都歷

鶯
似雉出上黨從
鳥曷聲胡割切
鳥似鶯而青出羌中
從鳥介聲古拜切

鶯
鸚鵡能言鳥也從
鳥嬰聲鳥莖切
鸚鵡也從鳥
母聲文甫切

鶯
雉鳴也從鳥唯
齊馬頭上從鳥喬聲巨嬌切
聲詩曰有唯雉鳴

魯郊禮漢時猶存故春
秋繁露風俗通義皆
引之

以沼
切
鼠形飛走且乳之鳥
也從鳥晶聲力軌切
籀文
鶯

雉肥鞞音者也從鳥
鞞聲魯郊以丹雞祀
曰以斯鞞音赤羽去魯
侯之咎侯幹切
雀也從
鳥安聲

鳥諫
切
毒鳥也從鳥宄聲
一名運日直禁切
鳥子生哺者從
鳥散聲口豆切

鳥聲也從鳥
從口武兵切
飛兒從鳥寒
省聲虛言切
鳥聚
兒一

白飛兒從鳥
分聲府文切
文百十六
重十九

鶯
鶯鶯鳥名從鳥
庶聲之夜切
鶯鶯也從鳥
古聲古乎切
俗謂

之鴨從鳥甲
聲鳥狎切
鶯
鶯鶯水鳥從鳥
式聲恥力切
新附
文四




說文四上



二

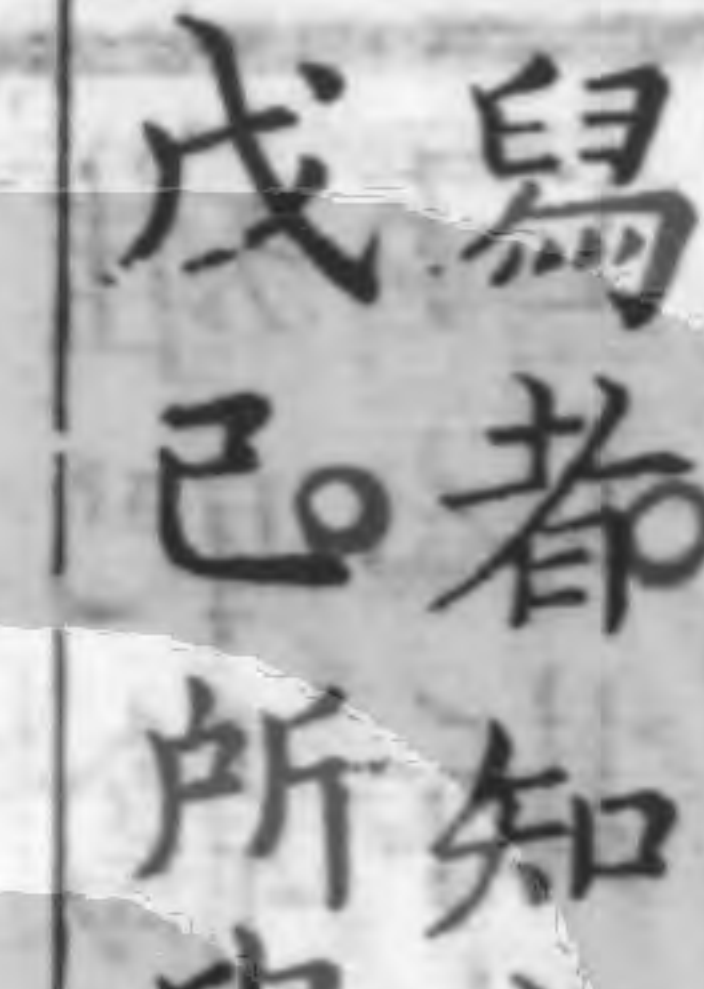

鳥 孝鳥也象形孔子曰鳥矚呼也取

其助气故以為鳥呼凡鳥之屬皆

从鳥 哀都切臣鉉等曰今俗作鳴非是

 古文鳥  象古文鳥  隹也象形 七雀切

 篆文鳥  鳥者黃也出於江淮象形凡字 鳥者知太歲之所在燕者請子之候作巢避

 从佳省  鳥者黃也出於江淮象形凡字 鳥者知太歲之所在燕者請子之候作巢避

文三 重三


說文解字第四 漢太尉祭酒許慎記

說文解字第四上

救校定 大興朱筠依宋本重付開離 宛平徐瀚校字

華 箕屬所以推棄之器也象形凡華

之屬皆从華官溥說 北潘切

畢 田間也从華象畢形微也或曰由聲臣鉉等曰由音弗早吉切  棄除也

非米者矢字方問切  推也 非米者矢字方問切  逆子也臣鉉等曰衣他忽切

秦漢諸書於鳥通用 以其字相似也 朋古鳳字

鳥者知太歲之所在燕者請子之候作巢避

鳥也象形孔子曰鳥矠呼也

其助气故以為鳥呼凡鳥之屬皆

从鳥 哀都切臣鉉等曰今俗作鳴非是

 古文鳥象形  象古文鳥  象古文鳥  隹也象形  隹也象形  隹也象形  隹也象形

隹 篆文鳥 从佳省 鳥黃也出於江淮象形凡鳥之屬皆从隹

說文解字第四

重三

說文解字第四 下 漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶臣徐鉉等奉

敕校定 大興朱筠依宋本重付開雕 宛平徐瀚校字

華 箕屬所以推棄之器也象形凡華

之屬皆从華 官溥說 北潘切

畢 田罔也从華象畢形微也或曰田聲臣鉉等曰田音弗早吉切 垂 棄除也从艸推華棄

采也官溥說似米而非米者矢字方問切 棄 捐也从艸推華棄也从火 臣鉉等曰 忽切

詰利切

 古文

 籀文

文四

重二

𠄎 交積材也象對交之形凡𠄎之屬

皆从𠄎 古侯切

再

一舉而二也从一𠄎省作代切



并舉也从爪𠄎省處陵切

文三

𠄎 小也象子初生之形凡𠄎之屬

皆从𠄎 於堯切

𠄎

少也从𠄎从力伊謬切

文二

𠄎

細也从𠄎麻聲亡果切

文一 新附



微也从二𠄎凡𠄎之屬皆从𠄎

於刺切



隱也从山中𠄎𠄎亦聲於蚪切



微也殆也从𠄎从戍戍兵守也𠄎而兵守者危也居

衣切

文三

𠄎 專小謹也从𠄎省中財見也中亦

聲凡𠄎之屬皆从𠄎

職緣切



古文



亦古文



仁也从心从𠄎徐鍇曰為惠者心專也胡桂切

寔或作蹶

古文惠

从鼎

礙不行也从車引而止之也車者

如車馬之鼻从此與牽同意陟利

切

文三

重三

古幽遠也黑而有赤色者為玄象幽

而入覆之也凡玄之屬皆从玄

胡消切

切

古文

玄

黑也从二玄春秋傳曰

何故使吾水兹子之切

文二 重一

黑色也从玄旅省聲

義當用黧洛乎切

文一

新附

推予也象相予之形凡予之屬皆

从予 余呂切

伸也从舍从予予亦聲

一曰舒緩也傷魚切

相詐惑也从反

予周書曰無或

壽張為切 胡辦切

文三

逐也从支方聲凡放之屬皆从放

甫姜切

說文四下

三

相付受也

春秋國語轉田內傳作爰从彖文也

𡗗

出游也从出

𡗗

光景流也从白从

文三

𡗗

物落上下相付也从爪从又凡受

之屬皆从受讀若詩標有梅

平小切

𡗗

引也从受从于籀文

𡗗

治也么子相亂受治

理也徐鍇曰

𡗗

古文

𡗗

相付也从受舟

𡗗

撮也从受从己臣鉉等曰己者

𡗗

引也从受

日广音曳受二手也而

𡗗

所依據也从受工

𡗗

五指持也从受一

𡗗

進取也从受九

𡗗

籀文

𡗗

古文

文九

重三

𡗗 殘穿也从又从夂凡夂之屬皆从

夂讀若殘

昨干切

𡗗

溝也从夂从谷

𡗗

或

𡗗

最夂深堅意也

堅寶也讀若

𡗗

坑也从夂从井

𡗗

深明也通

目从谷省

𡗗

古文

𡗗

籀文

說文四下

文五 重三

骨之殘也。从半丹，凡夕之屬。

皆从夕，讀若槩。岸之槩，肉置骨也。夕，殘骨也。故从半丹，臣鉉等曰：義不應有中。一秦刻石文有之。五割切。

尸，古文。病也。从夕，委聲。於為切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

校，大夫死曰校。从夕，卒聲。子聿切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯，胎敗也。从夕，賣聲。徒谷切。

殯今作沒，勿沒同音。

死俗作朽

朽 腐也从支朽 聲許久切

朽 朽或从木 朽 危也从支台 聲徒亥切

𣦵 咎也从支央 聲於良切

𣦵 賊也从支戈 聲昨干切 𣦵 盡也从 支彡聲

徒典 古文殄 如此

殄 微盡也从支殄 聲春秋傳 曰齊人殄于遂子廉切

𣦶 殄盡也从支 單聲都寒切

𣦶 敗也从支𣦶聲商書 曰彝倫攸殄當故切

畜產疫病也从 支羸聲即果切

𣦷 殺羊出其胎也从 支豈聲五來切 𣦷 禽獸所 食餘也

从支从肉 昨干切

𣦸 脂膏久殖也从 支直聲常職切

𣦸 枯也从支古 聲苦孤切

𣦹 棄也从支奇聲俗語 謂死曰大𣦹去其切

玉篇姑古文幸字

文三十二

重六

𣦺 澌也人所離也从支从人凡死之

屬皆从死 息姊切

古文死 如此

𣦻 公侯粹也从死 普省聲呼肱切

𣦻 死人里 也从死

蒿省聲 戰見血曰傷亂或為憺死而 呼毛切 復生為歛从死次聲咨四切

文四

重一

𣦼 剔人肉置其骨也象形頭隆骨也

玉篇剔作𣦼

說文四下

凡骨之屬皆从骨

古瓦切

𠃉

分解也从骨

𠃊

別也从骨卑聲

文三

𠃋 肉之𠃋也从骨有肉凡骨之屬

皆从骨

古忽切

𠃌

𠃍 𠃎 𠃏 𠃐 𠃑 𠃒 𠃓 𠃔 𠃕 𠃖 𠃗 𠃘 𠃙 𠃚 𠃛 𠃜 𠃝 𠃞 𠃟 𠃠 𠃡 𠃢 𠃣 𠃤 𠃥 𠃦 𠃧 𠃨 𠃩 𠃪 𠃫 𠃬 𠃭 𠃮 𠃯 𠃰 𠃱 𠃲 𠃳 𠃴 𠃵 𠃶 𠃷 𠃸 𠃹 𠃺 𠃻 𠃼 𠃽 𠃾 𠃿 𠄀 𠄁 𠄂 𠄃 𠄄 𠄅 𠄆 𠄇 𠄈 𠄉 𠄊 𠄋 𠄌 𠄍 𠄎 𠄏 𠄐 𠄑 𠄒 𠄓 𠄔 𠄕 𠄖 𠄗 𠄘 𠄙 𠄚 𠄛 𠄜 𠄝 𠄞 𠄟 𠄠 𠄡 𠄢 𠄣 𠄤 𠄥 𠄦 𠄧 𠄨 𠄩 𠄪 𠄫 𠄬 𠄭 𠄮 𠄯 𠄰 𠄱 𠄲 𠄳 𠄴 𠄵 𠄶 𠄷 𠄸 𠄹 𠄺 𠄻 𠄼 𠄽 𠄾 𠄿 𠅀 𠅁 𠅂 𠅃 𠅄 𠅅 𠅆 𠅇 𠅈 𠅉 𠅊 𠅋 𠅌 𠅍 𠅎 𠅏 𠅐 𠅑 𠅒 𠅓 𠅔 𠅕 𠅖 𠅗 𠅘 𠅙 𠅚 𠅛 𠅜 𠅝 𠅞 𠅟 𠅠 𠅡 𠅢 𠅣 𠅤 𠅥 𠅦 𠅧 𠅨 𠅩 𠅪 𠅫 𠅬 𠅭 𠅮 𠅯 𠅰 𠅱 𠅲 𠅳 𠅴 𠅵 𠅶 𠅷 𠅸 𠅹 𠅺 𠅻 𠅼 𠅽 𠅾 𠅿 𠆀 𠆁 𠆂 𠆃 𠆄 𠆅 𠆆 𠆇 𠆈 𠆉 𠆊 𠆋 𠆌 𠆍 𠆎 𠆏 𠆐 𠆑 𠆒 𠆓 𠆔 𠆕 𠆖 𠆗 𠆘 𠆙 𠆚 𠆛 𠆜 𠆝 𠆞 𠆟 𠆠 𠆡 𠆢 𠆣 𠆤 𠆥 𠆦 𠆧 𠆨 𠆩 𠆪 𠆫 𠆬 𠆭 𠆮 𠆯 𠆰 𠆱 𠆲 𠆳 𠆴 𠆵 𠆶 𠆷 𠆸 𠆹 𠆺 𠆻 𠆼 𠆽 𠆾 𠆿 𠇀 𠇁 𠇂 𠇃 𠇄 𠇅 𠇆 𠇇 𠇈 𠇉 𠇊 𠇋 𠇌 𠇍 𠇎 𠇏 𠇐 𠇑 𠇒 𠇓 𠇔 𠇕 𠇖 𠇗 𠇘 𠇙 𠇚 𠇛 𠇜 𠇝 𠇞 𠇟 𠇠 𠇡 𠇢 𠇣 𠇤 𠇥 𠇦 𠇧 𠇨 𠇩 𠇪 𠇫 𠇬 𠇭 𠇮 𠇯 𠇰 𠇱 𠇲 𠇳 𠇴 𠇵 𠇶 𠇷 𠇸 𠇹 𠇺 𠇻 𠇼 𠇽 𠇾 𠇿 𠈀 𠈁 𠈂 𠈃 𠈄 𠈅 𠈆 𠈇 𠈈 𠈉 𠈊 𠈋 𠈌 𠈍 𠈎 𠈏 𠈐 𠈑 𠈒 𠈓 𠈔 𠈕 𠈖 𠈗 𠈘 𠈙 𠈚 𠈛 𠈜 𠈝 𠈞 𠈟 𠈠 𠈡 𠈢 𠈣 𠈤 𠈥 𠈦 𠈧 𠈨 𠈩 𠈪 𠈫 𠈬 𠈭 𠈮 𠈯 𠈰 𠈱 𠈲 𠈳 𠈴 𠈵 𠈶 𠈷 𠈸 𠈹 𠈺 𠈻 𠈼 𠈽 𠈾 𠈿 𠉀 𠉁 𠉂 𠉃 𠉄 𠉅 𠉆 𠉇 𠉈 𠉉 𠉊 𠉋 𠉌 𠉍 𠉎 𠉏 𠉐 𠉑 𠉒 𠉓 𠉔 𠉕 𠉖 𠉗 𠉘 𠉙 𠉚 𠉛 𠉜 𠉝 𠉞 𠉟 𠉠 𠉡 𠉢 𠉣 𠉤 𠉥 𠉦 𠉧 𠉨 𠉩 𠉪 𠉫 𠉬 𠉭 𠉮 𠉯 𠉰 𠉱 𠉲 𠉳 𠉴 𠉵 𠉶 𠉷 𠉸 𠉹 𠉺 𠉻 𠉼 𠉽 𠉾 𠉿 𠊀 𠊁 𠊂 𠊃 𠊄 𠊅 𠊆 𠊇 𠊈 𠊉 𠊊 𠊋 𠊌 𠊍 𠊎 𠊏 𠊐 𠊑 𠊒 𠊓 𠊔 𠊕 𠊖 𠊗 𠊘 𠊙 𠊚 𠊛 𠊜 𠊝 𠊞 𠊟 𠊠 𠊡 𠊢 𠊣 𠊤 𠊥 𠊦 𠊧 𠊨 𠊩 𠊪 𠊫 𠊬 𠊭 𠊮 𠊯 𠊰 𠊱 𠊲 𠊳 𠊴 𠊵 𠊶 𠊷 𠊸 𠊹 𠊺 𠊻 𠊼 𠊽 𠊾 𠊿 𠋀 𠋁 𠋂 𠋃 𠋄 𠋅 𠋆 𠋇 𠋈 𠋉 𠋊 𠋋 𠋌 𠋍 𠋎 𠋏 𠋐 𠋑 𠋒 𠋓 𠋔 𠋕 𠋖 𠋗 𠋘 𠋙 𠋚 𠋛 𠋜 𠋝 𠋞 𠋟 𠋠 𠋡 𠋢 𠋣 𠋤 𠋥 𠋦 𠋧 𠋨 𠋩 𠋪 𠋫 𠋬 𠋭 𠋮 𠋯 𠋰 𠋱 𠋲 𠋳 𠋴 𠋵 𠋶 𠋷 𠋸 𠋹 𠋺 𠋻 𠋼 𠋽 𠋾 𠋿 𠌀 𠌁 𠌂 𠌃 𠌄 𠌅 𠌆 𠌇 𠌈 𠌉 𠌊 𠌋 𠌌 𠌍 𠌎 𠌏 𠌐 𠌑 𠌒 𠌓 𠌔 𠌕 𠌖 𠌗 𠌘 𠌙 𠌚 𠌛 𠌜 𠌝 𠌞 𠌟 𠌠 𠌡 𠌢 𠌣 𠌤 𠌥 𠌦 𠌧 𠌨 𠌩 𠌪 𠌫 𠌬 𠌭 𠌮 𠌯 𠌰 𠌱 𠌲 𠌳 𠌴 𠌵 𠌶 𠌷 𠌸 𠌹 𠌺 𠌻 𠌼 𠌽 𠌾 𠌿 𠍀 𠍁 𠍂 𠍃 𠍄 𠍅 𠍆 𠍇 𠍈 𠍉 𠍊 𠍋 𠍌 𠍍 𠍎 𠍏 𠍐 𠍑 𠍒 𠍓 𠍔 𠍕 𠍖 𠍗 𠍘 𠍙 𠍚 𠍛 𠍜 𠍝 𠍞 𠍟 𠍠 𠍡 𠍢 𠍣 𠍤 𠍥 𠍦 𠍧 𠍨 𠍩 𠍪 𠍫 𠍬 𠍭 𠍮 𠍯 𠍰 𠍱 𠍲 𠍳 𠍴 𠍵 𠍶 𠍷 𠍸 𠍹 𠍺 𠍻 𠍼 𠍽 𠍾 𠍿 𠎀 𠎁 𠎂 𠎃 𠎄 𠎅 𠎆 𠎇 𠎈 𠎉 𠎊 𠎋 𠎌 𠎍 𠎎 𠎏 𠎐 𠎑 𠎒 𠎓 𠎔 𠎕 𠎖 𠎗 𠎘 𠎙 𠎚 𠎛 𠎜 𠎝 𠎞 𠎟 𠎠 𠎡 𠎢 𠎣 𠎤 𠎥 𠎦 𠎧 𠎨 𠎩 𠎪 𠎫 𠎬 𠎭 𠎮 𠎯 𠎰 𠎱 𠎲 𠎳 𠎴 𠎵 𠎶 𠎷 𠎸 𠎹 𠎺 𠎻 𠎼 𠎽 𠎾 𠎿 𠏀 𠏁 𠏂 𠏃 𠏄 𠏅 𠏆 𠏇 𠏈 𠏉 𠏊 𠏋 𠏌 𠏍 𠏎 𠏏 𠏐 𠏑 𠏒 𠏓 𠏔 𠏕 𠏖 𠏗 𠏘 𠏙 𠏚 𠏛 𠏜 𠏝 𠏞 𠏟 𠏠 𠏡 𠏢 𠏣 𠏤 𠏥 𠏦 𠏧 𠏨 𠏩 𠏪 𠏫 𠏬 𠏭 𠏮 𠏯 𠏰 𠏱 𠏲 𠏳 𠏴 𠏵 𠏶 𠏷 𠏸 𠏹 𠏺 𠏻 𠏼 𠏽 𠏾 𠏿 𠐀 𠐁 𠐂 𠐃 𠐄 𠐅 𠐆 𠐇 𠐈 𠐉 𠐊 𠐋 𠐌 𠐍 𠐎 𠐏 𠐐 𠐑 𠐒 𠐓 𠐔 𠐕 𠐖 𠐗 𠐘 𠐙 𠐚 𠐛 𠐜 𠐝 𠐞 𠐟 𠐠 𠐡 𠐢 𠐣 𠐤 𠐥 𠐦 𠐧 𠐨 𠐩 𠐪 𠐫 𠐬 𠐭 𠐮 𠐯 𠐰 𠐱 𠐲 𠐳 𠐴 𠐵 𠐶 𠐷 𠐸 𠐹 𠐺 𠐻 𠐼 𠐽 𠐾 𠐿 𠑀 𠑁 𠑂 𠑃 𠑄 𠑅 𠑆 𠑇 𠑈 𠑉 𠑊 𠑋 𠑌 𠑍 𠑎 𠑏 𠑐 𠑑 𠑒 𠑓 𠑔 𠑕 𠑖 𠑗 𠑘 𠑙 𠑚 𠑛 𠑜 𠑝 𠑞 𠑟 𠑠 𠑡 𠑢 𠑣 𠑤 𠑥 𠑦 𠑧 𠑨 𠑩 𠑪 𠑫 𠑬 𠑭 𠑮 𠑯 𠑰 𠑱 𠑲 𠑳 𠑴 𠑵 𠑶 𠑷 𠑸 𠑹 𠑺 𠑻 𠑼 𠑽 𠑾 𠑿 𠒀 𠒁 𠒂 𠒃 𠒄 𠒅 𠒆 𠒇 𠒈 𠒉 𠒊 𠒋 𠒌 𠒍 𠒎 𠒏 𠒐 𠒑 𠒒 𠒓 𠒔 𠒕 𠒖 𠒗 𠒘 𠒙 𠒚 𠒛 𠒜 𠒝 𠒞 𠒟 𠒠 𠒡 𠒢 𠒣 𠒤 𠒥 𠒦 𠒧 𠒨 𠒩 𠒪 𠒫 𠒬 𠒭 𠒮 𠒯 𠒰 𠒱 𠒲 𠒳 𠒴 𠒵 𠒶 𠒷 𠒸 𠒹 𠒺 𠒻 𠒼 𠒽 𠒾 𠒿 𠓀 𠓁 𠓂 𠓃 𠓄 𠓅 𠓆 𠓇 𠓈 𠓉 𠓊 𠓋 𠓌 𠓍 𠓎 𠓏 𠓐 𠓑 𠓒 𠓓 𠓔 𠓕 𠓖 𠓗 𠓘 𠓙 𠓚 𠓛 𠓜 𠓝 𠓞 𠓟 𠓠 𠓡 𠓢 𠓣 𠓤 𠓥 𠓦 𠓧 𠓨 𠓩 𠓪 𠓫 𠓬 𠓭 𠓮 𠓯 𠓰 𠓱 𠓲 𠓳 𠓴 𠓵 𠓶 𠓷 𠓸 𠓹 𠓺 𠓻 𠓼 𠓽 𠓾 𠓿 𠔀 𠔁 𠔂 𠔃 𠔄 𠔅 𠔆 𠔇 𠔈 𠔉 𠔊 𠔋 𠔌 𠔍 𠔎 𠔏 𠔐 𠔑 𠔒 𠔓 𠔔 𠔕 𠔖 𠔗 𠔘 𠔙 𠔚 𠔛 𠔜 𠔝 𠔞 𠔟 𠔠 𠔡 𠔢 𠔣 𠔤 𠔥 𠔦 𠔧 𠔨 𠔩 𠔪 𠔫 𠔬 𠔭 𠔮 𠔯 𠔰 𠔱 𠔲 𠔳 𠔴 𠔵 𠔶 𠔷 𠔸 𠔹 𠔺 𠔻 𠔼 𠔽 𠔾 𠔿 𠕀 𠕁 𠕂 𠕃 𠕄 𠕅 𠕆 𠕇 𠕈 𠕉 𠕊 𠕋 𠕌 𠕍 𠕎 𠕏 𠕐 𠕑 𠕒 𠕓 𠕔 𠕕 𠕖 𠕗 𠕘 𠕙 𠕚 𠕛 𠕜 𠕝 𠕞 𠕟 𠕠 𠕡 𠕢 𠕣 𠕤 𠕥 𠕦 𠕧 𠕨 𠕩 𠕪 𠕫 𠕬 𠕭 𠕮 𠕯 𠕰 𠕱 𠕲 𠕳 𠕴 𠕵 𠕶 𠕷 𠕸 𠕹 𠕺 𠕻 𠕼 𠕽 𠕾 𠕿 𠖀 𠖁 𠖂 𠖃 𠖄 𠖅 𠖆 𠖇 𠖈 𠖉 𠖊 𠖋 𠖌 𠖍 𠖎 𠖏 𠖐 𠖑 𠖒 𠖓 𠖔 𠖕 𠖖 𠖗 𠖘 𠖙 𠖚 𠖛 𠖜 𠖝 𠖞 𠖟 𠖠 𠖡 𠖢 𠖣 𠖤 𠖥 𠖦 𠖧 𠖨 𠖩 𠖪 𠖫 𠖬 𠖭 𠖮 𠖯 𠖰 𠖱 𠖲 𠖳 𠖴 𠖵 𠖶 𠖷 𠖸 𠖹 𠖺 𠖻 𠖼 𠖽 𠖾 𠖿 𠗀 𠗁 𠗂 𠗃 𠗄 𠗅 𠗆 𠗇 𠗈 𠗉 𠗊 𠗋 𠗌 𠗍 𠗎 𠗏 𠗐 𠗑 𠗒 𠗓 𠗔 𠗕 𠗖 𠗗 𠗘 𠗙 𠗚 𠗛 𠗜 𠗝 𠗞 𠗟 𠗠 𠗡 𠗢 𠗣 𠗤 𠗥 𠗦 𠗧 𠗨 𠗩 𠗪 𠗫 𠗬 𠗭 𠗮 𠗯 𠗰 𠗱 𠗲 𠗳 𠗴 𠗵 𠗶 𠗷 𠗸 𠗹 𠗺 𠗻 𠗼 𠗽 𠗾 𠗿 𠘀 𠘁 𠘂 𠘃 𠘄 𠘅 𠘆 𠘇 𠘈 𠘉 𠘊 𠘋 𠘌 𠘍 𠘎 𠘏 𠘐 𠘑 𠘒 𠘓 𠘔 𠘕 𠘖 𠘗 𠘘 𠘙 𠘚 𠘛 𠘜 𠘝 𠘞 𠘟 𠘠 𠘡 𠘢 𠘣 𠘤 𠘥 𠘦 𠘧 𠘨 𠘩 𠘪 𠘫 𠘬 𠘭 𠘮 𠘯 𠘰 𠘱 𠘲 𠘳 𠘴 𠘵 𠘶 𠘷 𠘸 𠘹 𠘺 𠘻 𠘼 𠘽 𠘾 𠘿 𠙀 𠙁 𠙂 𠙃 𠙄 𠙅 𠙆 𠙇 𠙈 𠙉 𠙊 𠙋 𠙌 𠙍 𠙎 𠙏 𠙐 𠙑 𠙒 𠙓 𠙔 𠙕 𠙖 𠙗 𠙘 𠙙 𠙚 𠙛 𠙜 𠙝 𠙞 𠙟 𠙠 𠙡 𠙢 𠙣 𠙤 𠙥 𠙦 𠙧 𠙨 𠙩 𠙪 𠙫 𠙬 𠙭 𠙮 𠙯 𠙰 𠙱 𠙲 𠙳 𠙴 𠙵 𠙶 𠙷 𠙸 𠙹 𠙺 𠙻 𠙼 𠙽 𠙾 𠙿 𠚀 𠚁 𠚂 𠚃 𠚄 𠚅 𠚆 𠚇 𠚈 𠚉 𠚊 𠚋 𠚌 𠚍 𠚎 𠚏 𠚐 𠚑 𠚒 𠚓 𠚔 𠚕 𠚖 𠚗 𠚘 𠚙 𠚚 𠚛 𠚜 𠚝 𠚞 𠚟 𠚠 𠚡 𠚢 𠚣 𠚤 𠚥 𠚦 𠚧 𠚨 𠚩 𠚪 𠚫 𠚬 𠚭 𠚮 𠚯 𠚰 𠚱 𠚲 𠚳 𠚴 𠚵 𠚶 𠚷 𠚸 𠚹 𠚺 𠚻 𠚼 𠚽 𠚾 𠚿 𠛀 𠛁 𠛂 𠛃 𠛄 𠛅 𠛆 𠛇 𠛈 𠛉 𠛊 𠛋 𠛌 𠛍 𠛎 𠛏 𠛐 𠛑 𠛒 𠛓 𠛔 𠛕 𠛖 𠛗 𠛘 𠛙 𠛚 𠛛 𠛜 𠛝 𠛞 𠛟 𠛠 𠛡 𠛢 𠛣 𠛤 𠛥 𠛦 𠛧 𠛨 𠛩 𠛪 𠛫 𠛬 𠛭 𠛮 𠛯 𠛰 𠛱 𠛲 𠛳 𠛴 𠛵 𠛶 𠛷 𠛸 𠛹 𠛺 𠛻 𠛼 𠛽 𠛾 𠛿 𠜀 𠜁 𠜂 𠜃 𠜄 𠜅 𠜆 𠜇 𠜈 𠜉 𠜊 𠜋 𠜌 𠜍 𠜎 𠜏 𠜐 𠜑 𠜒 𠜓 𠜔 𠜕 𠜖 𠜗 𠜘 𠜙 𠜚 𠜛 𠜜 𠜝 𠜞 𠜟 𠜠 𠜡 𠜢 𠜣 𠜤 𠜥 𠜦 𠜧 𠜨 𠜩 𠜪 𠜫 𠜬 𠜭 𠜮 𠜯 𠜰 𠜱 𠜲 𠜳 𠜴 𠜵 𠜶 𠜷 𠜸 𠜹 𠜺 𠜻 𠜼 𠜽 𠜾 𠜿 𠝀 𠝁 𠝂 𠝃 𠝄 𠝅 𠝆 𠝇 𠝈 𠝉 𠝊 𠝋 𠝌 𠝍 𠝎 𠝏 𠝐 𠝑 𠝒 𠝓 𠝔 𠝕 𠝖 𠝗 𠝘 𠝙 𠝚 𠝛 𠝜 𠝝 𠝞 𠝟 𠝠 𠝡 𠝢 𠝣 𠝤 𠝥 𠝦 𠝧 𠝨 𠝩 𠝪 𠝫 𠝬 𠝭 𠝮 𠝯 𠝰 𠝱 𠝲 𠝳 𠝴 𠝵 𠝶 𠝷 𠝸 𠝹 𠝺 𠝻 𠝼 𠝽 𠝾 𠝿 𠞀 𠞁 𠞂 𠞃 𠞄 𠞅 𠞆 𠞇 𠞈 𠞉 𠞊 𠞋 𠞌 𠞍 𠞎 𠞏 𠞐 𠞑 𠞒 𠞓 𠞔 𠞕 𠞖 𠞗 𠞘 𠞙 𠞚 𠞛 𠞜 𠞝 𠞞 𠞟 𠞠 𠞡 𠞢 𠞣 𠞤 𠞥 𠞦 𠞧 𠞨 𠞩 𠞪 𠞫 𠞬 𠞭 𠞮 𠞯 𠞰 𠞱 𠞲 𠞳 𠞴 𠞵 𠞶 𠞷 𠞸 𠞹 𠞺 𠞻 𠞼 𠞽 𠞾 𠞿 𠟀 𠟁 𠟂 𠟃 𠟄 𠟅 𠟆 𠟇 𠟈 𠟉 𠟊 𠟋 𠟌 𠟍 𠟎 𠟏 𠟐 𠟑 𠟒 𠟓 𠟔 𠟕 𠟖 𠟗 𠟘 𠟙 𠟚 𠟛 𠟜 𠟝 𠟞 𠟟 𠟠 𠟡 𠟢 𠟣 𠟤 𠟥 𠟦 𠟧 𠟨 𠟩 𠟪 𠟫 𠟬 𠟭 𠟮 𠟯 𠟰 𠟱 𠟲 𠟳 𠟴 𠟵 𠟶 𠟷 𠟸 𠟹 𠟺 𠟻 𠟼 𠟽 𠟾 𠟿 𠠀 𠠁 𠠂 𠠃 𠠄 𠠅 𠠆 𠠇 𠠈 𠠉 𠠊 𠠋 𠠌 𠠍 𠠎 𠠏 𠠐 𠠑 𠠒 𠠓 𠠔 𠠕 𠠖 𠠗 𠠘 𠠙 𠠚 𠠛 𠠜 𠠝 𠠞 𠠟 𠠠 𠠡 𠠢 𠠣 𠠤 𠠥 𠠦 𠠧 𠠨 𠠩 𠠪 𠠫 𠠬 𠠭 𠠮 𠠯 𠠰 𠠱 𠠲 𠠳 𠠴 𠠵 𠠶 𠠷 𠠸 𠠹 𠠺 𠠻 𠠼 𠠽 𠠾 𠠿 𠡀 𠡁 𠡂 𠡃 𠡄 𠡅 𠡆 𠡇 𠡈 𠡉 𠡊 𠡋 𠡌 𠡍 𠡎 𠡏 𠡐 𠡑 𠡒 𠡓 𠡔 𠡕 𠡖 𠡗 𠡘 𠡙 𠡚 𠡛 𠡜 𠡝 𠡞 𠡟 𠡠 𠡡 𠡢 𠡣 𠡤 𠡥 𠡦 𠡧 𠡨 𠡩 𠡪 𠡫 𠡬 𠡭 𠡮 𠡯 𠡰 𠡱 𠡲 𠡳 𠡴 𠡵 𠡶 𠡷 𠡸 𠡹 𠡺 𠡻 𠡼 𠡽 𠡾 𠡿 𠢀 𠢁 𠢂 𠢃 𠢄 𠢅 𠢆 𠢇 𠢈 𠢉 𠢊 𠢋 𠢌 𠢍 𠢎 𠢏 𠢐 𠢑 𠢒 𠢓 𠢔 𠢕 𠢖 𠢗 𠢘 𠢙 𠢚 𠢛 𠢜 𠢝 𠢞 𠢟 𠢠 𠢡 𠢢 𠢣 𠢤 𠢥 𠢦 𠢧 𠢨 𠢩 𠢪 𠢫 𠢬 𠢭 𠢮 𠢯 𠢰 𠢱 𠢲 𠢳 𠢴 𠢵 𠢶 𠢷 𠢸 𠢹 𠢺 𠢻 𠢼 𠢽 𠢾 𠢿 𠣀 𠣁 𠣂 𠣃 𠣄 𠣅 𠣆 𠣇 𠣈 𠣉 𠣊 𠣋 𠣌 𠣍 𠣎 𠣏 𠣐 𠣑 𠣒 𠣓 𠣔 𠣕 𠣖 𠣗 𠣘 𠣙 𠣚 𠣛 𠣜 𠣝 𠣞 𠣟 𠣠 𠣡 𠣢 𠣣 𠣤 𠣥 𠣦 𠣧 𠣨 𠣩 𠣪 𠣫 𠣬 𠣭 𠣮 𠣯 𠣰 𠣱 𠣲 𠣳 𠣴 𠣵 𠣶 𠣷 𠣸 𠣹 𠣺 𠣻 𠣼 𠣽 𠣾 𠣿 𠤀 𠤁 𠤂 𠤃 𠤄 𠤅 𠤆 𠤇 𠤈 𠤉 𠤊 𠤋 𠤌 𠤍 𠤎 𠤏 𠤐 𠤑 𠤒 𠤓 𠤔 𠤕 𠤖 𠤗 𠤘 𠤙 𠤚 𠤛 𠤜 𠤝 𠤞 𠤟 𠤠 𠤡 𠤢 𠤣 𠤤 𠤥 𠤦 𠤧 𠤨 𠤩 𠤪 𠤫 𠤬 𠤭 𠤮 𠤯 𠤰 𠤱 𠤲 𠤳 𠤴 𠤵 𠤶 𠤷 𠤸 𠤹 𠤺 𠤻 𠤼 𠤽 𠤾 𠤿 𠥀 𠥁 𠥂 𠥃 𠥄 𠥅 𠥆 𠥇 𠥈 𠥉 𠥊 𠥋 𠥌 𠥍 𠥎 𠥏 𠥐 𠥑 𠥒 𠥓 𠥔 𠥕 𠥖 𠥗 𠥘 𠥙 𠥚 𠥛 𠥜 𠥝 𠥞 𠥟 𠥠 𠥡 𠥢 𠥣 𠥤 𠥥 𠥦 𠥧 𠥨 𠥩 𠥪 𠥫 𠥬 𠥭 𠥮 𠥯 𠥰 𠥱 𠥲 𠥳 𠥴 𠥵 𠥶 𠥷 𠥸 𠥹 𠥺 𠥻 𠥼 𠥽 𠥾 𠥿 𠦀 𠦁 𠦂 𠦃 𠦄 𠦅 𠦆 𠦇 𠦈 𠦉 𠦊 𠦋 𠦌 𠦍 𠦎 𠦏 𠦐 𠦑 𠦒 𠦓 𠦔 𠦕 𠦖 𠦗 𠦘 𠦙 𠦚 𠦛 𠦜 𠦝 𠦞 𠦟 𠦠 𠦡 𠦢 𠦣 𠦤 𠦥 𠦦 𠦧 𠦨 𠦩 𠦪 𠦫 𠦬 𠦭 𠦮 𠦯 𠦰 𠦱 𠦲 𠦳 𠦴 𠦵 𠦶 𠦷 𠦸 𠦹 𠦺 𠦻 𠦼 𠦽 𠦾 𠦿 𠧀 𠧁 𠧂 𠧃 𠧄 𠧅 𠧆 𠧇 𠧈 𠧉 𠧊 𠧋 𠧌 𠧍 𠧎 𠧏 𠧐 𠧑 𠧒 𠧓 𠧔 𠧕 𠧖 𠧗 𠧘 𠧙 𠧚 𠧛 𠧜 𠧝 𠧞 𠧟 𠧠 𠧡 𠧢 𠧣 𠧤 𠧥 𠧦 𠧧 𠧨 𠧩 𠧪 𠧫 𠧬 𠧭 𠧮 𠧯 𠧰 𠧱 𠧲 𠧳 𠧴 𠧵 𠧶 𠧷 𠧸 𠧹 𠧺 𠧻 𠧼 𠧽 𠧾 𠧿 𠨀 𠨁 𠨂 𠨃 𠨄 𠨅 𠨆 𠨇 𠨈 𠨉 𠨊 𠨋 𠨌 𠨍 𠨎 𠨏 𠨐 𠨑 𠨒 𠨓 𠨔 𠨕 𠨖 𠨗 𠨘 𠨙 𠨚 𠨛 𠨜

脣也从肉北聲補妹切



兩膀也从肉旁聲虛業切



脰也從肉旁聲步光切

膀或從骨



脰肉也从肉孚聲一曰脰腸間肥也一曰脰也力輟切



脅骨也从肉力聲盧則切



夾脊肉也从肉申聲失人切



背肉也从肉每聲易

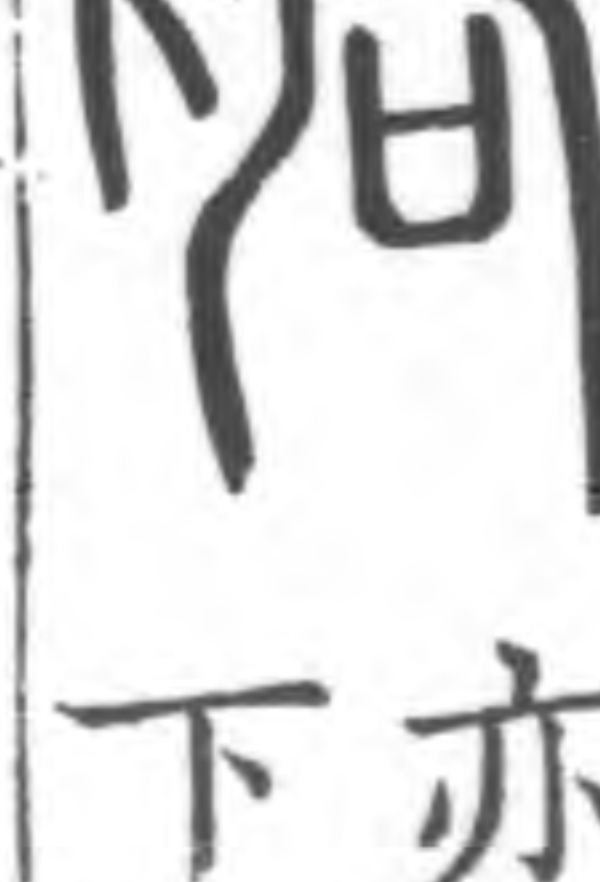
曰咸其脢莫栝切



髀也从肉象形古賢切



俗肩



也从肉各聲古洛切



亦下也从肉去聲去切切



手上也从肉辟聲卑義切

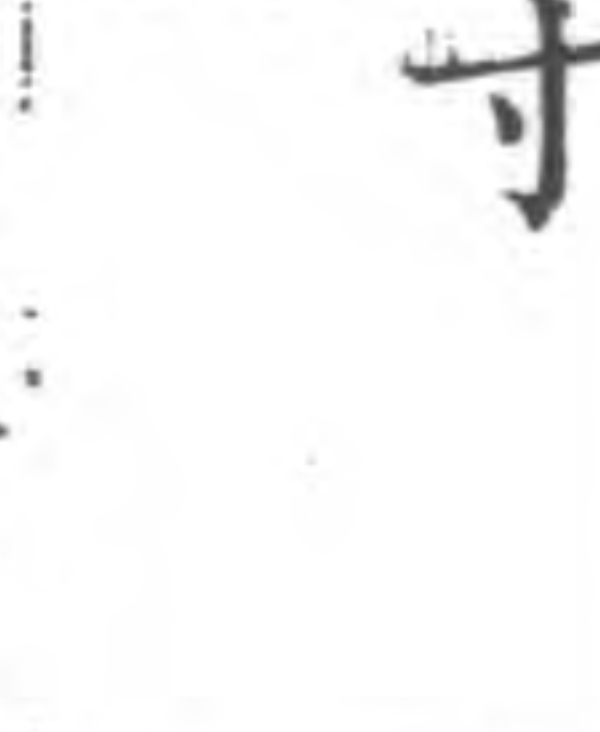
臂羊矢也从肉需聲讀若襦那到切



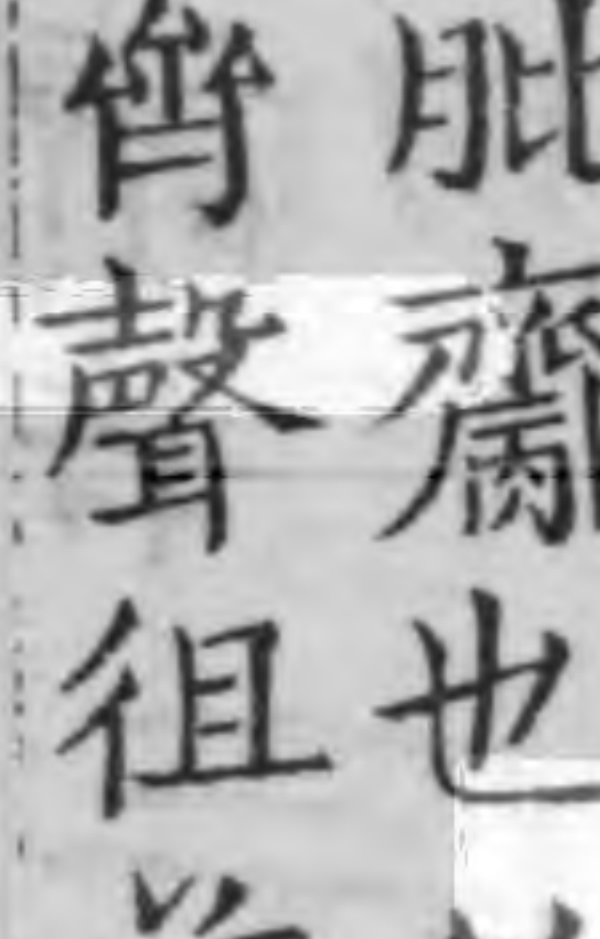
臂節也从肉从寸寸



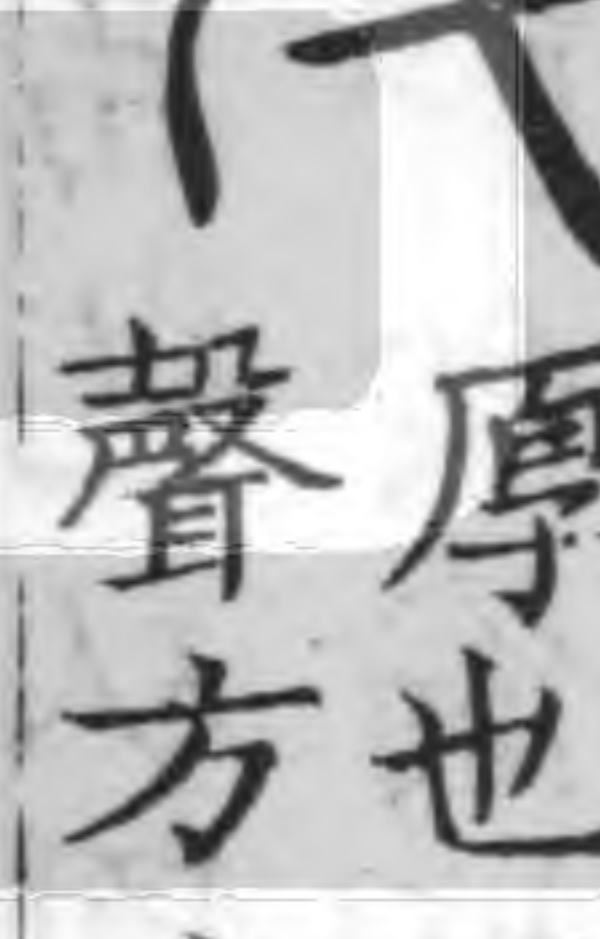
肥也



肱齋也从肉齊聲徂号切



厚也从肉夏聲方六切



腹下





从肉與聲羊朱切



屍也从肉佳聲示佳切



孔也从肉決省聲讀若決水之決古

穴切



股也从肉夸聲苦故切



髀也从肉及聲公戶切



脰也

卻聲居勻切



肱也从肉亞聲胡定切



脰肱也从肉行聲戶更切



脰肱也从肉非聲符飛切




脰腸也从肉端聲市沈切




體四肌也从肉只聲章移切

似其先故曰不肖也私妙切



足大指毛也从肉豸聲古哀切



骨肉相似也从肉小聲不

古文



子孫相承續也从肉从八象其長也从么象重累也羊晉切

胫



肩也从肉由聲直又切



振奮也从肉八聲許訖切

風俗通曰漢火行表於戌故以戌為臘魏臺訪議曰王者各以其行之盛祖以其終臘火始生於寅盛於午終於戌故火行之君以午祖戌臘

臄

肉臄也从肉亶聲詩曰臄裼暴虎徒旱切

臄

益州鄙言人盛諱其肥謂之臄从肉襄聲如兩

臄

臄也从肉皆聲古諧切

臄

少肉也从肉瞿聲其俱切

臄

消

臄也从肉兌聲徒活切

臄

齊人謂臄臄也从肉求聲讀若休止巨鳩切

臄

臄

臄也从肉繼聲一曰切肉繼也詩曰棘人繼繼兮力沈切

臄

瘦也从肉爵聲資昔切

臄

臄

臄也从肉夂聲

臄

駮也从肉丞聲讀若丞署陵切

臄

脣瘍也从肉彡聲之忍切

臄

臄也从肉疒聲

臄

癥疰也从肉巫聲竹巫切

臄

臄也从肉氏聲竹尼切

臄

臄也从肉尢聲羽求切

臄

臄也从肉黑聲

臄

搔生創也从肉丸聲胡岸

臄

臄也从肉重聲之隴切

臄

骨差也从肉失聲讀與跌同徒結切

臄

臄

創肉反出也从肉希聲香近切

臄

癥也从肉引聲一曰遽也羊晉切

臄

冬至後三戌臘

臄

祭百神从肉鼠聲盧盍切

臄

楚俗以二月祭飲食也从肉婁聲一曰祈穀食新曰離婁力居切

臄

祭也从肉兆聲土了切

臄

祭福肉也从肉叵聲巨鉉等曰今俗別作祚非是昨誤切

臄

裂肉也从肉从隍省徒果切

臄

具食也从肉善聲常衍切

臄

嘉善

臄

从肉柔聲耳由切

臄

啖也从肉交聲徐錯曰謂已修庖之可食也胡茅切

臄

臄

臄

臄

臄

臄

牛羊曰肥豕曰臄从肉盾聲他骨切

臄

肥肉也从肉

必聲蒲結切

牛百葉也从肉

牛顛垂也从肉

古聲戶孤切

葉也

从肉弦省

聲胡田切

牛百葉也从肉

鬼聲

一曰鳥脰脰房脂切

脰或

从比

鳥胃也从肉

至聲一曰

脰五藏總名也

處脂切

牛脅後髀前合革

肉也从肉

與聲讀

若繇敷

血祭肉也从肉

帥聲呂戎切

帥或

率

牛腸

脂也

从肉夬聲詩曰取其血臄洛蕭切

臄或从

勞省聲

乾肉也从肉

甫聲方武切

補也从肉

攸聲息流切

補也从肉

奚聲戶皆切

脰肉也

从肉

兩

脰肉也

聲良

薄脯膊之屋上从

肉專聲匹各切

胃府也从肉

完聲讀

若患舊云脯古卵切

脯挺也从肉

句聲其俱切

無骨腊也

揚雄說鳥腊也从

肉無聲周禮有臠判讀若

謨荒

烏切

蟹醢也从肉

疋聲相居切

北方謂鳥腊曰腊

从肉

居聲傳曰堯如腊舜如

居

居聲

如

孰肉醬也从肉

九聲讀若舊巨鳩切

乾魚尾脯脯也从

肉肅聲周禮有脯

肅

肅聲

周禮有脯

肅

有骨醢也从肉

爽聲人移切

脰或

難

脰或

難

生肉醬

也从肉

延聲丑

豕肉醬也从肉

豕聲薄口切

爛也从肉

而

聲如之切

頰

頰

切孰肉內於血中

和也从

肉員聲讀若遜蘇本切

犬膏臭也从肉

生聲

一曰不孰也

桑經切

星

豕膏臭也从肉

臬聲蘇遭切

豕肉羹也从肉

堯聲許么切

星

星

星

星

食豕令肉中生小息肉也
从肉从星星亦聲蘇佞切
戴角者脂無角者膏

𩚑 膏也从肉貞
聲蘇果切
上肥也从肉
貳聲女利切
𩚒 肉間胘
膜也从

𩚓 肉表革裏也
慕各切
肉弱聲而勻切
肉羹也从肉
雀聲呼各切

𩚔 臠也从肉賁
聲房吻切
臠也从肉雋聲
讀若纂子沈切
臠或从
火巽

𩚕 大臠也从肉
戔聲側吏切
薄切肉也从肉
柴聲直葉切
細切
肉也

𩚖 清肉也从肉
奄聲於業切
小奕易斷也从肉
从絕省此芮切

𩚗 奕易破也从肉
毳聲七絕切
雜肉也从肉
椹聲蘇肝切
切肉也
从肉專

𩚘 挑取骨間肉也
沈切
若詩曰發其泣矣陟劣切
食所遺
也从肉

𩚙 犬肉也从肉犬
讀若然如延切
楊雄說
食肉不厭也从肉白
聲讀若陷戶猪切

𩚚 起也从肉真
聲昌真切
肉汁滓也从肉
允聲他感切
昵也作之以
皮从肉琴聲

𩚛 或曰罍名象
形闕郎果切
蠅乳肉中也
从肉且聲七余切

小蟲也从肉口聲
一曰空也
爛也从肉府
聲扶兩切

骨間肉冃冃箸也
从肉从冃
古文
多肉也
从肉从

省一曰骨無肉也
苦等切

蜡字注云蠅蛆也周禮蜡
氏除蠲

詛楚文云內之剽暴虐不
幸用播文也

剽吳音讀若避玉篇作剽
乃周禮剽血之剽九祁切

利 古文

銳利也从刀
炎聲以冉切

始也从刀

衣裁衣之始

也楚居切

齊斷也从刀

肯聲子善切

等畫物也从刀

具古之物貨也子德

切 則 古文

亦古

文則

籀文則

也

也

也

刀岡聲

古文剛

如此

斷齊也从刀

端聲百充切

斷也

也

會聲古

剽也从刀

七聲千結切

切也从刀

寸聲倉本切

也

也

斷也从刀

聲私剽切

劃傷也从刀

氣聲一曰斷也

又讀若

殫一曰刀不利於瓦石上剽之古外

也

歲 利傷也从刀

歲聲居衛切

鏤也从刀

亥聲苦得切

也

也

从刀畱聲周禮曰

副辜祭芳逼切

籀文

判也从刀

音聲浦后切

也

判 判也从刀

辨聲蒲莧切

分也从刀

半聲普半切

判也从刀

度聲

也

徒洛切

判也从刀

夸聲苦孤切

分解也从刀

良聲良辭切

也

也

剽也从刀

干聲苦寒切

刊也从刀

殺聲陟劣切

剽也从刀

也

也

破也从刀

辟聲普擊切

裂也从刀

录亦聲北角切

也

也

也

剽或

剽也从刀

害聲古達切

剽也劃也从刀

剽聲里之切

也

也

也

錐刀曰劃从刀

畫畫亦聲呼麥切

挑取也从刀

冒聲

也

也

說文

白

惡創肉也从刀商聲周禮曰剗殺之齊古鎡切

从刀敝省聲禮布刷巾所劣切

劫人也匹妙切

絕也从刀梟聲周書曰天用剗絕其命子小切

擊也从刀弗聲分勿切

一曰剗也劍也鉏銜切

王名止遙切

此缺也从刀占聲詩曰白圭之剗丁念切

但持刀罵詈則應罰房越切

且剗魚器切

古零切

契也从刀失聲券別之書以刀判契其旁故曰契券去願切

傷也从刀从束束亦聲七賜切

剗也

培把也从刀昏聲古八切

刺也从刀圭聲易曰士剗羊苦圭切

折傷也从刀坐聲麤臥切

傷也从刀柰聲親結切

刺也从刀元聲一曰齊也五九切

裁也从刀从未未物成有滋味可裁斷一曰止也征例切

畢之小者从刀从畧未以刀有所斷

斷耳也从刀从耳仍吏切

到也从刀开聲戶經切

楚人謂治魚也从刀从魚讀若鏗古屑切

君殺大夫曰刺刺直

文六十四 重十

勿 剉也。从刀，勿聲。武粉切。

剉 削也。从刀，宛聲。一九切。

剉 尤甚也。从刀，未聲。渠力切。

詳虞聲

柱也。从刀，未聲。詳

殺省聲。初轄切。

文四 新附

刀 堅也。象刀有刃之形。凡刃之屬

皆从刀 而振切

刃 傷也。从刀，从一。楚良切。

創 或从刀，倉聲。臣鉉等曰：今俗別作瘡，非是也。

劍 人所帶兵也。从刀，僉聲。居欠切。

文三 重二

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

切 巧切也。从刀，丰聲。凡切之屬皆从

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

文三

丰 艸蔡也。象艸生之散亂也。凡丰之

屬皆从丰 讀若介 古拜切

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

切 恪八切

契俗作契

耒 手耕曲木也从木推丰古者坐作

耒 耜以振民也凡耒之屬皆从耒

盧對切

今以為奇耦字

耒 耜也从耒井聲一曰耒廣五寸為伐二伐為耦从耒禺聲五口

耒 帝藉千畝也古者使民如借故謂之藉从耒昔聲秦昔切

耒 除苗間穢也从耒艸聲羽文切

耒 耒員聲羽文切

文七

重一

角 獸角也象形角與刀魚相似凡角

之屬皆从角

角 揮角兒从角霍聲梁陽縣有觶亭又讀若縑沉袁切

角 角中骨也从角

角 觥曲也从角兒聲西

角 角傾也从角

初古音契

說文四下

七

觥

角兒从角山聲詩曰
兕觥其觶渠幽切

觥

角曲中也从角
畏聲烏賄切

觥

角長兒从角
月聲士角切

觥

角有所觸發也从
角厥聲居月切

觥

抵

觥

从角蜀聲
尺五切

觥

用角低仰便也从羊牛角
詩曰觥觥角弓息營切

觥

舉角

觥

角公聲
古雙切

觥

治角也从角學
省聲胡角切

觥

牛觸橫大木其角
从角从大行聲詩

曰設其楅
衡戶庚切

觥

古文衡
如此

觥

角觥獸也狀似豕肉善
爲弓出胡休多國从角

觥

觥擊獸也从角者聲一
曰下大者也陟加切

觥

羊角不齊

觥

也从角危

觥

牝羊生肉者也
从角圭聲下瓦切

觥

骨角之名也从

角各聲古百切

觥

鷓鴣頭吐角嘴也一曰觥
觥也从角此聲遵爲切

觥

判也从刀判牛
角一曰解馬獸

觥

也佳買切
又戶賣切

觥

佩角銳端可以解結从角雋
聲詩曰童子佩觥戶圭切

觥

觥

兕牛角可以飲者也从角黃聲
其狀觥觥故謂之觥古橫切

觥

俗觥

觥

鄉飲

觥

也禮曰一人洗舉觥觥受四升从角單
聲臣鉉等曰當从戰省乃得聲之義切

觥

觥或

觥

禮經

觥

小觥也从角

觥

觥實曰觥虛曰

觥从角鳩省聲

觥

式陽

觥

籀文觥

觥

鄉飲酒之爵也一曰觥受三

升者謂之觥从角瓜聲古

觥

切二

觥

角匕也从角亘聲讀若謹臣鉉等曰亘

音宣俗作古鄧切篆文有異況袁切

觥

觥

鄭注儀禮云旅酬之禮皆
用解言觥者字之誤也古者
觥字或作觥由此誤耳
觥一从單一从辰皆以為聲康
成云解字角旁支汝頴之間
師讀所作

杖耑角也从角
敷聲胡狄切

𧇧

環之有舌者从
角夨聲古穴切

𧇨

𧇨或从
金商

𧇩

調弓也从角弱
省聲於角切

𧇪

堆射收繫具也从
角發聲方肺切

𧇫

堆射收繳具从角酋
聲讀若鱸字秋切

𧇬

盛釧卮也一曰射具从
角叢聲讀若斛胡谷切

𧇭

羌人所吹角屠鬻以驚馬也从
角盛聲盛古文諄字卑吉切

文三十九

重六

說文解字第四

下

說文解字第五

上

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食邑五百戶徐纂奉

敕校定

大興朱筠依宋本重付開離

宛平徐瀚校字

六十三部

五百二十七文重百二十二

凡七千二百七十三字

文十五

新附

艸冬生艸也象形下坐者筥筥也凡

竹之屬皆从竹

竹

矢也从竹前聲子賤切

筩

筩路也从竹困聲一曰博棊也渠隕切

筥

筥籥也从竹路聲夏書曰惟筥籥格洛故切

籥

古文籥

籥

籥屬小竹也

竹

竹也

竹

竹

竹

竹

竹

竹也

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

竹

籥俗作絲服虔左傳注曰
籥字从竹播聲即古抽字
故手部播或从抽詩毛傳
曰讀抽也箋云抽出也籥
訓為讀訓為抽義並
兼通

筮

齊簡也从竹从寺寺官也

曹之等平也多肯切

法也从竹竹簡書也泥聲古法

有竹形

防交切

表識書也从竹

信也漢制以竹

長六寸分而相

合从竹付

聲防無切

易卦用著也从竹从彖

籒也

从竹

开聲古

今切

取蟻比也从竹

收絲者也从竹

籒聲王縛切

籒也

籒

籒或从

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒也从竹孚聲讀若春

籒

籒

阻厄

籒

籒

籒

籒

籒

籒

牀簣也从竹

度堂以筵筵一丈以然切

籒

籒

籒

竹席也从竹

籒

籒

籒

籒

聲直

籒

籒

籒

籒

籒

也甫

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

樞

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

籒

筓也从竹單聲漢律令筓小也
筐也傳曰筓食壺漿都寒切

筓 籀筓也从竹
早聲并弭切
筓 籀筓也从竹
專聲度官切
筓 籀筓也从竹
敬飯

也从竹者聲陟
慮切又遲倨切
筓 竹籠也从竹
婁聲洛侯切
筓 籀筓也从竹
良聲盧黨

切
筓 大筓也从竹
監聲魯甘切
筓 古文筓
如此
筓 籀筓也
客也可
熏衣从

竹葦聲宋楚謂竹葦
牆以居也古侯切
筓 籀筓也从竹
各聲盧各切
筓 籀筓也
栝客也从竹
也从

竹彖聲或曰盛
箸籠古送切
筓 籀筓也
鏡籜也从竹
斂聲力鹽切
筓 籀筓也
竹器也从竹
贊聲讀

若纂一曰
叢作管切
筓 籀筓也
籜也從竹
羸聲以成切
筓 籀筓也
竹器也从竹
刪聲蘇肝切

筓 黍稷方器也从竹
从皿从自居洧切
筓 古文筓
从匚飢
筓 古文筓
筓或

軌亦古
筓 籀筓也
黍稷園器也从竹
从皿甫聲方矩切
筓 籀筓也
籜也從竹
屯聲

夫
筓 籀筓也
竹豆也从竹
邊聲布玄切
筓 籀筓也
籜文
筓 籀筓也
籜也從竹
屯聲

徒損
筓 籀筓也
以判竹圍以盛穀也
从竹端聲市緣切
筓 籀筓也
竹高篋也从竹
鹿聲盧谷

切
筓 籀筓也
籜或
从录
筓 大竹筓也
从竹
易聲徒朗切
筓 籀筓也
斷竹也
从竹甬

聲徒
筓 籀筓也
竹輿也从竹
便聲旁連切
筓 籀筓也
鳥籠也从竹
奴聲乃故切
筓 籀筓也

竹挺也从竹
干聲古寒切
筓 籀筓也
罩魚者也从竹
霍聲竹角切
筓 籀筓也
籜或
省
筓 籀筓也

周礼小史以書敘昭穆之俎
筓鄭立云故書筓或為几
鄭司農云几讀為軌書亦
或為筓古文也秦和鍾作
匱从古文

廣雅筮謂之箠

箠亦作筮

竹枚也从竹
交聲古賀切
竹索也从竹
交聲胡茅切
筮也从竹作
聲在各切

蔽絮箠也从竹
沾聲讀若錢昨鹽切
扇也从竹
走聲山洽切

舉土器也一曰筮也
從妾龍聲虛紅切
衰也从竹
囊聲如兩切

可以收繩也从竹
象形中
象人手所推握也
胡誤切
筮或
省

宗廟盛肉竹器也
從竹資聲
周禮供盆簋以待事
洛簫切
飲牛筐也从竹
康聲
方曰筐園曰簠居許

飲馬器也从竹
兜聲當侯切
積竹牙戟矜也从竹
盧聲春秋國語曰朱儒扶

籬洛竹
箠也從竹
甘聲巨淹切
箱也从竹
爾聲臣鉉等
曰爾非聲未詳尼輒切

筮蓋也从竹
登聲都滕切
籬無柄也从竹
立聲力入切
大車

車筮也从竹
令聲一曰筮贏也
車筮也从竹
令聲思良切

搔馬也从竹
剡聲丑廉切
馬筮也从竹
束聲楚革切

也从竹
壘切
筮也从竹
朶聲陟瓜切
羊車騶筮也
箠箠其端長半分

所以盛弩矢人所負
也從竹闌聲洛干切
弩矢箠
也从竹

服聲周禮仲秋
獻矢箠房六切
梓雙也从竹
朱聲陟輸切
折竹筮也
從竹占聲

穎川人名小兒所
書寫為筮失廉切
筮也從竹
旦聲當割切
擊也从
竹台聲

筮与捷同

丑之

箴 驗也一曰銳也貫也

箴

榜也从竹殿聲

聲省聲

箴

綴衣箴也从竹

箴

以竿擊人也从

徒寇切

箴

管三十六簧也从竹

箴

象鳳之

曰箭韶所角切又音簫

箴

身也笙正月之音物生故謂之笙大者謂之巢

笙

簧屬从竹是

笙

差

者女媧作簧戶光切

笙

通簫也从竹

笙

三孔翕也

管樂象鳳之翼从竹蕭聲蘇彫切

笙

小簫也从竹

笙

如

六孔十二月之音物開地身

笙

古者玉璫以玉舜之

故謂之管从竹官聲古滿切

笙

璫前零陵文學姓奚於伶道舜祠下得笙玉璫夫

笙

以玉作音故神人以和鳳皇來儀也从玉官聲

笙

小管謂之箛从竹

竹眇聲止沼切

笙

七孔簫也从竹由聲羌笛三孔徐

笙

錯曰當从冑省乃得聲徒歷切

以竹曲五弦之樂也从竹从

笙

以竹曲五弦之樂也从竹从

笙

鼓弦竹身

爭聲側

笙

吹鞭也从竹

笙

吹笛也从竹

秋聲七肖切

壺矢也从竹

笙

行棊相塞謂之箴从竹

笙

從塞塞亦聲先代切

局戲也六箸十二棊也从竹

笙

博聲古者烏冑作箴補各切

笙

藩落也从

笙

竹畢聲春

秋傳曰箒門小 蔽不見也从竹 圭窳卑吉切小 變聲鳥代切 者也从竹

嚴聲語小 禁苑也从竹御聲春秋 傳曰澤之目御魚舉切 又魚聲

筭 長六寸計歷數者从竹从弄 言常弄乃不誤也蘇貫切 數也从竹

筭蘇 此字本闕臣鉉等案孫愐唐韻引說文云 喜也从竹从犬而不述其義今俗皆从犬

又案李陽冰刊定說文从竹从天義云竹得 風其體天屈如人之笑未知其審私妙切

文百四十四 重十五

閣邊小屋也从竹移聲 說文通用諺弋支切 竹皮也从竹

公及士所摺也从竹勿聲案籀文作昌象形 義云佩也古笏佩之此字後人所加呼骨切

導也今俗謂之篋 从竹毘聲邊今切 所以進船也从 竹高聲古牢切

文五 新附

箒也 从竹甘象形下其丌也凡

箒之屬皆从箒 居之切

古文 亦古 籀文

籀文 揚米去糠也从 籀皮聲布火切

文二 重五

丌 下基也。薦物之丌象形。凡丌之屬

皆从丌讀若箕同 居之切

𠄎 古之適人以木鐸記詩言从彳从丌丌亦聲讀與詘同徐鍇曰適人行而求之故从彳丌薦而進之

於上也 居吏切 典 五帝之書也从冊在丌上尊閣之也莊都說典大冊也多殄切 𠄎 𠄎

古文典 𠄎 異也从丌从顛此易擧卦為長女為風者臣鉉等曰顛之義亦選具也蘇困切

𠄎 相付與之約在閣上也从丌由聲必至切 𠄎 具也从丌臣聲臣鉉等曰庶物皆具

丌以薦之 蘇困切 𠄎 古文 𠄎 篆文 𠄎 置祭也从酉酉酒也

下其丌也禮有奠祭者堂練切 文七 重三

𠄎 手相左助也从丌丌凡左之屬皆

从左 則箇切臣鉉等曰今俗別作佐

𠄎 貳也𠄎不相值也从左从𠄎徐鍇曰左於事是不當值也初牙切又楚佳切 𠄎

籀文𠄎 文二 重一

工 巧飾也象人有規榘也與巫同意

詩往近王舅近讀与近同古記作近故詩誤為近彼近之子从俗亦為記或為其皆誤近亦讀為基周礼九畿之籍亦作九近

巽卦之巽本作𠄎為王弼所改

凡工之屬皆从工

徐鍇曰為巧必遵規矩法度然後為工否

則目巧也巫事無形失在於詭亦當遵規矩故曰與巫同意古紅切

𠄎

古文工从彡

𠄎

法也从工弋聲賞職切

𠄎

技也从二𠄎聲苦絞

巨

規巨也从工象手持之其呂切

𠄎

巨或从木矢矢者其中正也

𠄎

古文

文四

重三

𠄎 極巧視之也从四工凡𠄎之屬皆

从𠄎 知行切

𠄎

室也从𠄎从井室𠄎中𠄎猶齊也蘇則切

文二

巫 祝也女能事無形以舞降神者也

象人兩袂舞形與工同意古者巫

咸初作巫凡巫之屬皆从巫 武扶切

𠄎

古文

𠄎

能齋肅事神明也在男曰覲在女曰巫从巫从見徐鍇曰能見神也

明秋

文二 重一

甘 美也从口含一。一道也凡甘之屬

皆从甘 古三切

甘

美也从甘从舌舌知甘者徒兼切

甘

和也从甘从麻麻調也甘亦聲讀若函古三切

𦉳

飽也从甘从𦉳狀於鹽切

𦉳

𦉳或从𦉳

𦉳

尤安樂也从甘甘匹耦也常枕切

𦉳

古文甚

文五

重二

𦉳

詞也从口乙聲亦象口气出也凡

曰之屬皆从曰 王伐切

冊

告也从曰从冊冊亦聲楚革切

𦉳

何也从曰句聲胡葛切

𦉳

出气

詞也从曰象气出形春秋傳曰鄭太子魯呼骨切

𦉳

籀文習一曰佩也象形

𦉳

𦉳也从曰𦉳聲詩曰𦉳不畏明臣鉉等曰今俗有𦉳字蓋替之譌七感切

𦉳

語多沓沓也从水从

𦉳遼東有沓縣臣鉉等曰語多沓沓若水之流故从水會意徒合切

𦉳

獄之兩轡也

治事者从曰徐鍇曰以言詞治獄也故从曰昨牢切

文七

重一

𦉳

曳詞之難也象气之出難凡𦉳之

屬皆从𦉳

奴亥切臣鉉等曰今隸書作乃

𦉳

古文乃

𦉳

籀文乃

𦉳

驚聲也从乃省𦉳聲籀文𦉳不省或曰𦉳

往也讀若仍臣鉉等曰
鹵非聲未詳如乘切

古文

乃鹵聲讀

若攸以
周切

文三

重三

气欲舒出勺上礙於一也勺古文

以為勺字又以為巧字凡勺之屬

皆从勺 苦浩切

𠂔

亟詞也从勺从由或曰𠂔俠也三輔謂輕財者
為𠂔臣鉉等曰由用也任俠用气也

𠂔

願詞也从勺
寧聲奴丁切

𠂔

反勺也謹若
呵虎何切

文四

可 冃也从口下下亦聲凡可之屬皆

从可 肯我切

奇

異也一曰不耦从
大从可渠羈切

𠂔

可也从可加聲詩曰
奇矣富人古我切

𠂔

聲也从二可古文
以為𠂔字古俄切

文四

𠂔

不可也从反
可普火切

文一新附

𠂔 語所稽也从勺八象气越勺也凡

𠂔

兮之屬皆从兮

胡雞切

不可為巨猶終葵為椎也

𠄎

驚辭也从𠄎旬聲思允切

𠄎

𠄎或从心

𠄎

氣也从𠄎義聲許羈切

𠄎

語之餘也从𠄎象聲上越揚之形也戶吳切

文四

重一

𠄎

痛聲也从口在𠄎上凡𠄎之屬皆

𠄎

从𠄎

胡到切

𠄎

呼也从𠄎从虎乎刀切

文二

𠄎

於也象氣之舒𠄎从𠄎从一者

𠄎

其氣平之也凡𠄎之屬皆从𠄎

羽俱切今

𠄎

變隸作𠄎

𠄎

氣損也从𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎也審慎之詞者从𠄎从案周

𠄎

書曰粵三日

𠄎

驚語也从口从𠄎𠄎亦聲臣鉉等按口部已有此重出況于切

𠄎

語平舒也从𠄎从八八分也爰禮說符兵切

𠄎

古文平如此

𠄎

文五

重二

𠄎曰美也从甘匕聲凡旨之屬皆从旨

𠄎

職雉切

𠄎為辯𠄎為平古平辯字每相混

似應以𠄎為白

𠂔

古文

𠂔

口味之也从旨
尚聲市羊切

文二

重一

喜樂也从喜从口凡喜之屬皆从喜

虛里

切

𠂔

古文喜从
欠與歡同

喜

說也从心从喜
喜亦聲許記切

𠂔

大也
从喜

否聲春秋傳兵有
太宰詔匹鄙切

文三

重一

𠂔陳樂立而上見也从巾从豆凡𠂔

之屬皆从𠂔

中句切

𠂔

立也从𠂔从寸持之
也讀若駐常句切

𠂔

夜戒守鼓也从𠂔蚤
聲禮昏鼓四通為大

鼓夜半三通為戒晨旦明五
通為發明讀若戚倉歷切

𠂔

鼓聲也从𠂔彡聲臣
鉉等曰當从形省乃

得聲薄
庚切

𠂔

美也从𠂔加
聲古牙切

文五

𠂔郭也春分之音萬物郭皮甲而出

故謂之鼓从𠂔支象其手擊之也

周禮六鼓鼙鼓八面靈鼓六面路

雷出震為鼓

封漢書作樹与豎同
說文別有樹字

見司馬法明作响
杜子春讀𠂔為憂戚之戚

鼓四面鼗鼓阜鼓晉鼓皆兩面凡

鼓之屬皆从鼓 徐錯曰郭者覆

鼗 籀文鼓 **鼗** 大鼓也从鼓咎聲詩 **鼗** 鼓

謂之鼗鼗八尺而兩面以鼓 **鼗** 鼗或从革 **鼗** 鼗

軍事从鼓賁省聲符分切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

騎鼓也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

卑聲部迷切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓聲鼗 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

烏玄切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

合人 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

土盍切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓四面鼗鼓阜鼓晉鼓皆兩面凡

鼓之屬皆从鼓 徐錯曰郭者覆

鼗 籀文鼓 **鼗** 大鼓也从鼓咎聲詩 **鼗** 鼓

謂之鼗鼗八尺而兩面以鼓 **鼗** 鼗或从革 **鼗** 鼗

軍事从鼓賁省聲符分切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

騎鼓也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

卑聲部迷切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓聲鼗 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

烏玄切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

合人 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

土盍切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓四面鼗鼓阜鼓晉鼓皆兩面凡

鼓之屬皆从鼓 徐錯曰郭者覆

鼗 籀文鼓 **鼗** 大鼓也从鼓咎聲詩 **鼗** 鼓

謂之鼗鼗八尺而兩面以鼓 **鼗** 鼗或从革 **鼗** 鼗

軍事从鼓賁省聲符分切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

騎鼓也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

卑聲部迷切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓聲鼗 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

烏玄切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

合人 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

土盍切 **鼗** 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼗 鼗聲也从鼓 **鼗** 鼗聲也从鼓

鼻俗作登

豆

古文

豆

木豆謂之楛从木豆徒候切

豆

蒸也从豆蒸省聲居隱切

豆

豆屬从豆爰聲居倦切

豆

豆飴也从豆夨聲一九切

豆

禮器也从

并持肉在豆上讀若鑿同都滕切

文六

重一

豆行禮之器也从豆象形凡豐之屬

皆从豐讀與禮同

盧啓切

豐

爵之次第也从豐从弟盧書曰平豐東作直質切

文二

豆之豐滿者也从豆象形一曰鄉

飲酒有豐侯者凡豐之屬皆从

豐 敷戎切

豐

古文

豐

好而長也从豐豐大也益聲春秋傳曰美而豔以贍切

文二

重一

豆古陶器也从豆虎聲凡盧之屬皆

从盧

許羈切

豆

土釜也从盧号聲讀若鎬胡到切

豆

器也从盧寔寔亦聲闕直呂切

文三

虎文也象形凡虎之屬皆从虎

徐鍇曰象其文章
屈曲也荒鳥切

𧇧

騶虞也白虎黑文尾長於身仁獸食自死
之肉从虎吳聲詩曰于嗟乎騶虞五俱切

𧇨

虎兒从虎必
聲房六切

𧇩

虎行兒从虎文聲讀若矜
臣鉉等曰文非聲未詳渠

𧇪

虎不柔不信也从虎且
聲讀若鄜縣昨何切

𧇫

哮虐也从虎
弓聲荒鳥切

𧇬

殘也从虎虎足反
爪人也魚約切

𧇭

古文虐
如此

𧇮

虎文
彪也

从虎彬聲
布還切

𧇯

鐘鼓之柶也飾為猛獸从
虎異象其下足其呂切

𧇰

虞或从
金虞聲

𧇱

篆文
虞省

文九

重三

山獸之君从虎虎足象人足象形

凡虎之屬皆从虎

呼古切

𧇲

古文
虎

𧇳

亦古
文虎

𧇴

虎聲也从虎𧇴聲
讀若隔古覈切

𧇵

白虎也从虎昔省
聲讀若冪莫狄切

𧇶

彪屬从虎去聲臣鉉
等曰去非聲未詳呼

𧇷

黑虎也从虎
儵聲式竹切

𧇸

虎竊毛謂之𧇸苗从虎
彘聲竊淺也昨閑切

詩何人不矜与元叶文矜
同均

𧇧

虎文也从虎彡象其文也甫州切

𧇨

虎兒从虎又聲魚廢切

𧇩

虎兒从虎气聲魚迄切

𧇪

虎鳴也一曰師子从虎九聲許交切

𧇫

虎聲也从虎斤

聲語斤切

𧇬

易履虎尾虩虩恐懼一曰蠅虎也从虎京聲許隙切

𧇭

虎所攫畫明文

也从虎乎聲古伯切

𧇮

委虺虎之有角者也从虎尸聲息移切

𧇯

黑虎也从虎騰

聲徒登切

文十五

重二

𧇰

虐也急也从虎从彡

𧇱

楚人謂虎為烏虺从虎兔聲同都切

文二 新附

𧇲

虎怒也从二虎凡虩之屬皆从虩

五閑切

𧇳

兩虎爭聲从虩从日讀若愁臣鉉等曰曰口气出也語巾切

𧇴

分別也从虩對

爭貝讀若迴胡畎切

文三

皿 飲食之用器也象形與豆同意凡

皿之屬皆从皿讀若猛

武永切

𧇵

飯器也从皿亏聲羽俱切

𧇶

小孟也从皿妃聲烏管切

𧇷

黍稷在器

籀文从囙故与魯通

酸當作醯或作醬

中以祀者也从皿成聲氏征切

盥

黍稷在器以祀者从皿齊聲即夷切

盥

小甌也从

皿有聲讀若灰一曰若賄于救切

盥

盥或从右

盥

飯器也从皿盧聲洛乎切

盧

籀文盧

盥

器也从皿从缶古聲公戶切

盥

器也从皿弔聲止遙

盥

盆也从皿夬聲烏浪切

盥

盥或从瓦

盥

盥也从皿分聲步奔

盥

器也从皿宁聲直呂切

盥

檣盥負戴器也从皿須聲相庚切

盥

器也从皿漻聲古巧切

盥

械器也从皿必聲彌畢切

盥

醯也作醢

以醬以酒从醬酒並省从皿皿器也呼雞切

盥

調味也从皿禾聲戶戈切

盥

饒也

从水皿皿益之意也伊昔切

盥

滿器也从皿及臣鉉等曰及古乎切益多之義也古者以買物

多得為及故从刃以成切

盥

器中空也从皿煮聲慈忍切

盥

器虛也从皿中聲老

子曰道虛而用之直弓切

盥

覆蓋也从皿倉聲臣鉉等曰今俗別作罍非是烏合切

盥

仁也从皿以食囚也官溥說烏渾切

盥

澡手也从白水臨皿春秋傳曰奉匱沃盥古玩切

盥

滌器也从皿湯聲徒朗切

文二十五 重三

盥

盥器孟屬从皿友聲或从金从本北末切

文一

新附

口盧飯器以柳為之象形凡口之

古去字讀為陸

屬皆从口去魚切

𠂔

口或从竹去聲

文一

重一

𠂔 人相違也。从大口，聲。凡去之屬皆

从去丘據切

𠂔

去也从去曷聲。丘竭切。

𠂔

去也从去夔聲。讀若陵力膺切。

文三

𠂔 祭所薦牲血也。从皿，象血形。凡

血之屬皆从血呼沒切

𠂔

血也从血，𠂔聲。春秋傳曰：士刲羊亦無𠂔也。呼光切。

𠂔

凝血也从血，不聲。芳梧切。

𠂔

氣液也从血，𠂔聲。將鄰切。

𠂔

定息也从血，𠂔省聲。讀若亭。特丁切。

𠂔

鼻出血也从血，丑聲。女六切。

𠂔

腫血也从血，𠂔省聲。奴冬切。

𠂔

俗𠂔从肉，農聲。

𠂔

血醢也。从血，𠂔聲。禮記有盥醢，以牛乾脯梁籩鹽酒也。臣鉉等曰：𠂔，肉汁滓也。故从𠂔，𠂔亦聲。

他感

𠂔

醢也从血，𠂔聲。側余切。

𠂔

盥或

𠂔

以血有所剗涂

祭也从血，幾聲。渠稀切。

𠂔

憂也从血，𠂔聲。一曰：鮮少也。徐鍇曰：血者言憂之切。至也。辛聿切。

𠂔

傷痛也从血，聿聲。周書曰：民罔不盡傷心。許力切。

𠂔

羊凝血也从血，白聲。苦紺切。

說文解字第五

說文解字第五下

漢太尉祭酒許慎記

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開國子食品五百石徐鉉奉

敕校定

大興朱筠依宋本重付開雕

宛平徐瀚校字

丹 巴越之赤石也象采丹井、象丹

形凡丹之屬皆从丹 都寒切

𠃉 古文丹

𠃊 亦古文丹

𠃋

善丹也从丹夔聲周書曰惟其敷丹腹讀

出部霍即確字

若霍鳥 郭切

彤 丹飾也从丹从彡 彡其畫也徒冬切

文三 重二

漢時多為此語

青東方色也。木生火。从生丹。丹青之

信言必然。凡青之屬皆从青。

倉經切

古文青

審也从青爭聲。徐鍇曰：丹青明審也。疾野切。

月 巳 文 二 示 可 重 一

井八家一井。象榘韓形。巽之象也。

古者伯益初作井。凡井之屬皆从

井 子郢切

深池也。从井瑩省聲。烏迴切。

陷也。从自从井。井亦聲。疾正切。

易無此語

阱或从穴

古文阱。从水。

蜀臯也。从井从刀。易曰：井法也。井亦聲。戶經切。

造法勑業也。从井办聲。讀若創。初亮切。

文五

重二

良穀之馨香也。象嘉穀在裹中之形。

匕所以扱之。或說良一粒也。凡良

之屬皆从良。又讀若香。

皮及切

即食也。从良卩聲。徐鍇曰：即就也。子力切。

小食也。从良无聲。論語曰：不使勝食。

既居未切

𩇛

飯剛柔不調相箸从自
口聲讀若適施隻切

文四

𩇛以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也

从口口器也中象米匕所以扱之

𩇛易曰不喪匕鬯凡鬯之屬皆从鬯

𩇛諒切

𩇛

芳艸也十葉為貫百廿貫築以煮之為鬯从白口
缶鬯多其飾也一曰鬱鬯百艸之藝遠方鬱人所

貢芳艸合釀之以降神
鬱今鬱林郡也迂勿切

𩇛

禮器也象巖之形中有
鬯酒又持之也所以飲

器象巖者取其鳴節
節足足也即略切

𩇛

古文巖象形

𩇛

黑黍也一
稗二米以

釀也从鬯矩
聲其吕切

𩇛

𩇛或从禾

𩇛

列也从鬯吏聲
讀若迅疏吏切

文五

重二

食一米也从自人聲或說人自也凡

食之屬皆从食

乘力切

饘

滫飯也从食耜聲臣鉉等曰耜
音忽非聲疑奔字之誤府文切

饘

饘或从賁

饘

饘或从奔

饘

飯氣蒸也从食
雷聲力攸切

饘

大熟也从食
壬聲如甚切

說文五下

三

𩚑 古文 𩚑 亦古 𩚑 孰食也从食 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

米彙煎也从食 台聲与之切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

熬稻稂稉也从 食散聲 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

也从食次 聲疾資切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

之饘宋謂之 餈諸延切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

从食非聲 陳楚之間相 謁會麥飯曰糝 非尾切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

養或 从𩚑 養 供養也从食 羊聲 余兩切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

符萬 切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

澆飯也从食 贊聲 則榦切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

血浦 聲 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

讀若風濂濂 一曰 廉潔也 力鹽切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

周人謂餉曰釀 从 會襄聲 人漾切 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文 𩚑 籀文

鄉人飲酒謂之饗然則
鄉飲酒即古之饗禮先
儒謂饗禮已亡非也

求位 饗

鄉人飲酒也从食从
鄉鄉亦聲許兩切

饗

盛器滿兒从
食蒙聲詩曰

有饗簋殮

莫紅切

饗

楚人相謁會麥曰饗
从食亼聲在名切

饗

相謁會
麥也从

會占聲

饗

秦人謂相謁而會麥曰
饗饗體从食惡聲烏困切

饗

饗體也
从食豈

聲五

饗

寄會也从食
胡聲戶吳切

饗

會之香也从食必聲
詩曰有饗其香毗必

切

饗

燕會也从食夙聲詩
曰飲酒之饗依據切

饗

獸也从食包
聲博巧切

古文飽

饗

亦古文飽

饗

獸也从食肩
聲烏立切

饗

會臭
也从

饗

飽也从食堯
聲如昭切

饗

饒也从食余
聲以諸切

饗

會臭

也从

會艾聲爾雅曰餒
謂之餒呼艾切

餒

送去也从食戈聲詩
曰顯父餒之才線切

餒

野饋曰餒从食
軍聲王問切

餒

客舍也从食官聲周禮五十里
有市市有館館有積以待朝聘

之客古

餒

貪也从食號
聲土刀切

餒

饗或从

餒

文

饗从

餒

貪也从食殄省聲春秋
傳曰謂之饗餒他結切

饗

飯傷熱也
从食歲聲

於廢

饗

飯傷溼也从食
壹聲乙冀切

饗

飯餛也从食曷聲
論語曰食饗而餛

乙例切又

饗

穀不孰為饗从
會幾聲居衣切

饗

蔬不孰為饗
从食董聲渠

切

饗

飢也从食兒聲讀若
楚人言恚人於革切

饗

飢也从食委聲
一曰魚敗曰饗

奴罪切

餽

餽也从食几聲居夷切

餽

餽也从食我聲五箇切

餽

吳人謂祭曰餽从食从鬼鬼亦聲俱位切又音饋

餽

祭酬也从食

餽

小餽也从食兌聲輸芮切

餽

馬食穀多气流四下也从食交聲里猷切

餽

穀也

从食末聲莫撥切

文六十二

重十八

餽

食之餘也从食交聲子峻切

餽

餽屬从食羔聲古牢切

文二 新附

△

三合也从入一象三合之形凡△

之屬皆从△讀若集

秦入切臣鉉等曰此疑只象形非从

也

合

合口也从△从口侯閤切

僉

皆也从△从卩从虞書曰僉曰伯夷七廉切

僉

思也从△从册力屯切

僉

籀文

今

是時也从△从下下古文及居

音切

會 市居曰舍从△从象屋也口象築也始夜切

文六 重一

會

合也从△从曾省曾益也凡會之

屬皆从會

黃外切

𠂔

古文會

如此

益也从會卑

𠂔

辰亦聲

植鄰切

文三

重一

倉

穀藏也。倉黃取而藏之，故謂之

倉。从食，省口，象倉形。凡倉之屬

皆从倉

七岡切

倉

奇字

倉

鳥獸來食聲也。从倉，井聲。虞書曰：鳥獸嗒嗒。七羊切。

文二

重一

人

內也。象从上俱下也。凡入之屬皆

从入

人汁切

內

入也。从口自外而入也。奴對切。

山

入山之深也。从山，从入。闕鉏箴切。

籒

市穀也。从入，从糴，徒歷切。

全

完也。从入，从工。疾綠切。

全

篆文全。从玉，純玉曰全。

全

古文

从

二入也。兩从此。闕良獎切。

文六

重二

缶

瓦器，所以盛酒。將秦人鼓之以節

誦。象形。凡缶之屬皆从缶。

方九切

𡗗 未燒瓦器也从缶散聲
讀若筍芋同苦候切

𡗘 瓦器也从缶包
省聲古者昆吾

作每案史篇讀
與缶同徒刀切

𡗙 缶也从缶
聲鳥莖切

𡗚 小口罌也
从缶來聲

池偽
切

𡗛 小缶也从缶
音聲蒲候切

𡗜 罌也从缶并
聲薄經切

餅或
从瓦

𡗝 汲餅也从缶
離聲鳥貢切

𡗞 下平缶也从缶
聲讀若翳土盍切

𡗟

備火長頸餅也
从缶熒省聲鳥莖切

𡗠

瓦器也从缶
聲下江切

𡗡

瓦器也从缶
或聲于逼切

𡗢

瓦器也从缶
薦聲作甸切

𡗣

瓦器也从缶
肉聲臣鉉等

曰當从各省乃
得聲以周切

𡗤

瓦器也从缶
雷聲郎丁切

𡗥

缺也从缶
占聲都念

切

𡗦 器破也从缶波
省聲傾雪切

𡗧

裂也从缶虐聲缶
燒善裂也呼迓切

𡗨

器中空也从缶
磬字詩云餅之磬矣苦定切

𡗩

器中盡
也从缶

數聲苦
計切

𡗪

受錢器也从缶
后聲古以瓦
今以竹大口切又胡講切

尔雅郭注云江東呼厭
極為擊

文二十一 重一

𡗫

器也从缶
聲古玩切

文一 新附

𡗬 弓弩矢也从入象鏑栝羽之形古

者夷牟初作矢凡矢之屬皆从矢

式視切

射

弓弩發於身而中於遠也。从矢，从身，食夜切。

射

篆文射从寸，寸法度也，亦手也。

矯

揉箭箝也。从矢，喬聲，居天切。

矰

雉射矢也。从矢，曾聲，作滕切。

矰

春饗所射侯也。从人，从廌，象張布矢在其下。天子射熊虎，豹服猛也。諸侯射熊豕，大夫射麋麋，惑也。士射鹿豕，為田除害也。其祝曰：毋若不寧侯。不朝于王所，故仇而射汝也。乎溝切。

矰

傷也。从矢，易聲，式陽切。

矰

有所長短，以矢為正。从矢，豆聲，都管切。

矰

矰也。詞也。从矢，引省聲，从矢，取詞之所之如矢也。式忍切。

矰

詞也。从口，从矢，陟离切。

矰

語已詞也。从矢，已聲，于已切。

文十

重二

矰

短人也。从矢，委聲，烏蟹切。

文一新附

高，崇也。象臺觀高之形。从口，口與倉

舍同意。凡高之屬皆从高。

古牢切

高

小堂也。从高，省，同聲，去潁切。

應

高或从廣，頃。

高

民所安定也。亭。

有樓，从高，省，丁聲，特丁切。

高

京兆杜陵亭也。从高，省，毛聲，旁各切。

文四

重一

邑外謂之郊郊外謂之野野外謂

之林林外謂之口象遠界也凡口

之屬皆从口古熒切

回

古文口从口象國邑

同或

从土

同或

買賣所之也市有垣从口从子

予古文及象物相及也之省聲時止切

出

淫淫行兒从人出口余箴切

出

中央也从大在口之內大人也中央旁同意一曰久也於良切

出

高至也从隹上欲出乃易曰夫

乾霍然胡沃切

文五

重二

亭度也民所度居也从回象城亭之

重兩亭相對也或但从口音韋凡亭

之屬皆从亭古博切

鼓

鼓也古者城闕其南方謂之鼓从亭鼓省讀若拔物為沒引也傾雪切

文二

京人所為絕高丘也从高省一象高

形凡京之屬皆从京舉卿切

就

就高也从京从尤尤異於凡也疾儗切

籀文

漢時有未渠央之語詩云夜未央皆以久為義

文二 重一

𡇗 獻也从高省曰象進孰物形孝經

曰祭則鬼高之凡高之屬皆从高

許兩切又普庚切又許庚切

𡇗

篆文

𡇗

孰也从高从羊讀若純一曰鬻也常倫切

𡇗

篆文

𡇗

厚也从高竹聲讀若篤冬毒切

𡇗

用也从高从自自知臭香所食也讀若庸余封切

文四 重二

𡇗 厚也从反高凡𡇗之屬皆从𡇗

徐鍇曰高者進上也以進上之具反之於下則厚也胡口切

𡇗

長味也从𡇗鹹省聲詩曰實單實吁徒含切

𡇗

古文

𡇗

篆文

省

𡇗

山陵之厚也从𡇗从厂胡口切

𡇗

古文厚从后土

文三 重三

𡇗 滿也从高省象高厚之形凡高之

屬皆从高讀若伏

房六切又芳逼切

良

善也从畱省匕聲徐鍇曰良甚也故从畱呂張切

良

古文良

良

亦古

良

亦古

文二

重三

回穀所振入宗廟粢盛盛倉黃回而取

之故謂之回从入回象屋形中有

戶牖凡回之屬皆从回

力甚切

稟

畱或从

廣从禾

賜穀也从回

从禾筆錦切

多穀也从回

旦聲多旱切

音

音也从口音音受也方美切

音

古文音

音

音与鄙同乾為仁坤為鄙仁主施鄙主斂

文四

重二

畷愛濟也从來从回來者回而藏之

故田夫謂之畷夫凡畷之屬皆从

畷

所力切

畷

古文畷

畷

垣蔽也从畷

聲才良切

籀文从

籀文亦

籀文亦

文二

重三

來周所受瑞麥來麩一來二縫象芒

見今文大誓

說文五下

七

束之形天所來也故為行來之來

詩曰詒我來麩凡來之屬皆從來

洛哀切

𥝱

詩曰不稌不來從來矣聲牀史切

𥝱

稌或从彳

詩無是語尔疋有之說文以詩云不稌者不來也

文二、重一

𥝱

芒穀秋種厚糞故謂之麥麥金也

金玉而生火玉而死從來有穗者

从夂凡來之屬皆從來

臣鉉等曰夂足也周受瑞麥來

麩如行來故从夂莫獲切

𥝱

來麩麥也从麥牟聲莫浮切

𥝱

麩或从艸

𥝱

堅麥也从麥气聲乎

沒

小麥屑之覈从麥夂聲

𥝱

礮麥也从麥夂聲一曰擣也昨何切

𥝱

小麥屑皮也从麥夂聲甫無切

𥝱

麩或从甫

𥝱

麥末也从麥𠂔聲彌箭切

𥝱

麥覈屑也十斤為三斗从麥啻聲直隻切

𥝱

煮麥也从麥豐聲讀若馮敷戎切

𥝱

麥甘鬻也从麥去聲丘據切

𥝱

餅籩也从麥設聲讀若庫空谷切

納

餅籟也从麥
穴聲戶八切

才

餅籟也从麥
才聲昨哉切

文十三

重二

夂

行遲也夂夂象人兩脛有所躡也

凡夂之屬皆从夂

楚危切

夂

行交夂也一曰倨也
从夂允聲七倫切

夂

行故道也从夂
畱省聲房六切

夂

越也从夂从共共高也
一曰夂倨也力膺切

夂

送詣也从夂
从至陟利切

夂

和之行也从夂惠聲詩
曰布政憂憂於求切

夂

行兒从夂悉
聲烏代切

夂

行

夂倨今作陵夷

夂也从夂闕讀
若僕皮卜切

夂

騷也舞也樂有章从章从夂
从夂詩曰鞞鞞舞我苦感切

夂

增蓋也象皮包覆增下有兩
臂而夂在下讀若范亡范切

夂

中國之人
也从夂从

頁从白白兩手夂
兩足也胡雅切

夂

古文

夂

治稼畷畷進也从
田人从夂詩曰畷

夂良耕
初力切

夂

斂足也雝鷓醜其飛也
夂从夂兕聲子紅切

夂

貪獸也
一曰母

猴似人从頁已止夂其手足臣
鉉等曰已止皆象形也奴刀切

夂

神臚也如龍一
足从夂象有角

手人面之
形渠追切

文十五

重一

夂

拜失容也从夂
坐聲則卧切

文一

新附

𠂔 對臥也。从夕，牛相背。凡𠂔之屬皆

从𠂔 昌亮切

𠂔

揚雄說𠂔从足春

𠂔

樂也用足相背从𠂔無聲文撫切

𠂔

古文

舞从羽

𠂔

車軸耑鍵也兩穿相背从𠂔萬省聲萬古文𠂔字胡戛切

文三

重二

𠂔 艸也。楚謂之菑，秦謂之蔓，蔓地連

萼象形。从𠂔，𠂔亦聲。凡𠂔之屬皆

从𠂔

舒閏切今隸變作𠂔

𠂔

古文

𠂔

萼榮也从𠂔，生聲。讀若皇。爾雅曰：𠂔，萼也。戶光切。

𠂔

𠂔

文二

重二

𠂔 相背也。从𠂔，口聲。獸皮之韋可以

束枉戾，相韋背，故借以為皮韋。凡

韋之屬皆从韋

字非切

𠂔

古文

𠂔

韋也。所以蔽前，以韋下，廣二尺，上廣一尺，其頸五寸，一命緼韡，再命

糲之言小也从米焦聲
糲从韋糲聲轉為酋
聲之誤也秋之言糲也
音酋与秋近

赤鞞从韋畢
鞞卑吉切

鞞

茅蒐漆韋也一又曰
鞞从韋末聲莫佩切

鞞

鞞紐

韋惠聲一曰盛虜頭橐也徐鍇
曰謂戰伐以盛音級胡計切

鞞

劔衣也从韋
雪聲土刀切

鞞

射臂決也从韋
葍聲古侯切

鞞

射決也所以拘弦以象
骨韋系著右巨指从韋

鞞
果聲詩曰童子
佩鞞失涉切

鞞

鞞或
从弓

鞞

弓衣也从韋
蜀聲之欲切

鞞

弓衣也从韋長聲詩
曰交鞞二子丑亮切

鞞

履也从韋段
聲乎加切

鞞

鞞
後帖也从韋
聲徒玩切

鞞

鞞或
从糸

鞞

足衣也从韋
聲臣鉉等曰

鞞
作鞞非
至發切

鞞

鞞裏也从韋
專聲匹各切

鞞

革中辨謂之鞞
韋異聲九萬切

鞞

收束也从韋糲聲讀若酋臣鉉等曰
糲側角切聲不相近未詳即由切

鞞

鞞

鞞

鞞或从
秋手

鞞

井垣也从韋取其
而也鞞聲胡安切

文十六

重五

鞞

柔而固也从韋
刃聲而進切

文一

新附

韋束之次第也从古字之象凡第

之屬皆从弟

特計

弟

古文弟从古
文韋省ノ聲

弟

周人謂兄曰羈从弟从眾
臣鉉等曰眾目相及也兄

見之五下

上六

弟親比之
義古鬼切

文二 重一

干 从後至也象人兩脛後有致之者

凡夕之屬皆从夕讀若肅

陟侈切

𠂔

相遮要害也从夕丰聲南陽新野有峯亭乎蓋切

𠂕

𠂕 𠂕也从夕丰聲讀若縫敷

𠂖

容也 服也从夕干相承不敢竝也下江切

𠂗

秦以市買多得為𠂗从了从夕益至

𠂘

也 詩曰我殍酌彼金罍臣鉉等曰乃難意也古乎切

𠂙

跨步也从反夕 𠂙从此苦瓦切

文六

𠂚 从後交之象人兩脛後有距也周

禮曰夕諸牆以觀其撓凡久之屬

皆从夕 舉友切

文一

𠂛 磔也从舛在木上也凡桀之屬皆

从桀

渠劉切

𠂜

辜也从桀石聲陟格切

𠂝

覆也从入桀桀黠也軍法曰𠂝食陵切

𠂞

反文為牛 与跨同

古文苑
从几

文三

重一

說文解字第五下



