

佛說灌洗佛形像經

一名摩訶刹頭

傷

西晉沙門釋法炬譯

摩訶刹頭諸天人民長老皆明聽夫
得為人難無上道亦然人命難得佛
世難值釋迦文佛本出阿僧祇劫時
佛身作白衣時累功積德每生自尅
展轉五道不貪財寶出身施與自致
為王太子以四月八日夜半明星出
時生墮地行七步舉右手而言天上
天下我當為人民作師太子生時天
地皆為大動第七梵天第二忉利天
王釋及第一四天王皆來下持十二
種香湯雜華用浴太子身太子立身
作佛開視道法以示天下人

佛告天下人民十方諸佛皆用四月
八日夜半時生十方諸佛皆用四月
八日夜半時去家入山行學道十方
諸佛皆用四月八日夜半時得佛道
十方諸佛皆用四月八日夜半時般
泥洹佛言所以用四月八日者何春
夏之際殃罪悉畢万物普生毒氣未
行不寒不熱時氣和適今是佛生日

灌洗佛經 第二張 卷字號

故諸天下人民共念佛功德浴佛形
像如佛在時是故以示天下人

佛言我為菩薩在十劫時三十六反為



夏之際殃罪悉畢万物普生毒氣未
行不寒不熱時氣和適今是佛生日

灌洗佛經 第三張 箇字号

故諸天下人民共念佛功德浴佛形
像如佛在時是故以示天下人

佛言我為菩薩在世時三十六反為
天王釋三十六反作金輪王三十六
反作飛行皇帝今日諸賢者誰有好
心善意念釋迦文佛恩德者以香華
浴佛形像求第一福者諸天鬼神所
證明知佛言人身難得佛經難得聞有
能自減省持五家財物用浴佛形像
自在所願欲求度世無為道長不欲
與生死會者可得欲求精進勇猛立
身如釋迦文佛者可得欲求文殊師
利阿惟越致菩薩飛行教授人民具
相可得欲求辟支佛阿羅漢可得欲
求閉絕三惡根本生天上人間可得
欲求作第七梵天及第二忉利天王
釋可得欲作飛行皇帝可得欲在世
間豪貴可得欲求財富巨億万家生
可得欲求百子千孫可得欲求長壽
無病可得世間人寧亡身上一臠肉
不欲亡一錢人生不持一錢來死亦
不持一錢去財物故留世間死當受
苦惱持用浴佛生死與俱無有斷絕

灌洗佛經 第三張 箇字号

佛言闍浮利內外諸天梵釋鬼神龍

皆當擁護谷弗象首是日象身

不持一錢去財物故留世間死當受
苦惱持用浴佛生死與俱无有斷絕

灌洗佛經

第三張 傷字号

佛言闍浮利内外諸天梵釋鬼神龍
皆當擁護浴佛形像者從是因緣得
佛泥洹道佛言諸持好香湯浴佛形
像者自得其福所在清淨名聞持好
花上佛者自得其福端正好色無比
持繒幡上佛者自得其福在所從生
常得自然好衣无極佛言我累劫積
德行善至誠持戒忍辱精進一心智
慧乃自致得作佛耳

灌佛形像所得多少當作三分分之
一者為佛錢二者為法錢三者為比
丘僧錢佛錢繕作佛形像若金若銅
若木若泥若埴若畫以佛錢修治之
法錢者架立樓塔精舍籬落墻壁内
外屋是為法錢比丘僧有万錢千比
丘當共分之若無衆比丘但一分作
有以一分給與法錢數人亦三分分
之出以一分持後法錢僧錢一文以
上不可妄用私取一錢自私用以為
施惠見世貧極後長受苦寧以利刀
割肉以施惠人不以灌佛一錢私作
恩惠寧吞洋銅不以灌佛一錢以作
恩分寧自投大火中不以灌佛一錢

灌洗佛經

第四張

傷字号

與妻子若共持治生飯食也今現世

恩惠寧吞洋銅不以灌佛一錢以作
恩分寧自投大火中不以灌佛一錢

灌洗佛經

第四張

傷字

與妻子若共持治生飯食也今現世
當受恐怖後世魂神當受是痛世人
多有發意求所願者布施之日不計
少多趣使充饒事業必敬者疲極衆
家殘者饌噉食不盡當持邨置佛言
少多皆當送以給與守嵩寺中持法
沙門衆僧自共分以出物當望生云
何春種食之福邨得生耶不應各各
竟分分歸與妻子是為種於石上根
株焦盡終無生時今以布施者餘福
重以施衆僧是為施一得万倍

四月八日

浴佛法

都梁

藿香艾納

合三種草香揆而漬之此則青色水
若香少可以紺黛秦皮權代之矣鬱
金香手揆而漬之於水中揆之以作
赤水若香少若乏无者可以面色權
代之丘陵香擣而後漬之以作白色
水香少可以胡粉足之若乏无者可
以白粉權代之白附子擣而後漬之
以作黃色水若乏无白附子者可以
梔子權代之玄水為黑色取後為清
淨今見井華水名玄水耳
右五色水灌如上疏

灌洗佛經

第五張

傷字

以水清淨灌像訖以白練若白綿拭

赤水若香少若乏无者可以面色權代之丘隆香擣而後漬之以作白色水香少可以胡粉足之若乏無者可以白粉權代之白附子擣而後漬之以作黃色水若乏无白附子者可以梔子權代之玄水為黑色取後為清淨今見井華水名玄水耳
右五色水灌如上疏

灌洗佛經 第五卷 傷字号

以水清淨灌像訖以白練若白綿拭之矣斷後自占更灌名曰清淨灌其福與第一福無異也

佛說灌洗佛形像經

佛說自誓三昧經 舊證品第而出 比立淨行中 傷

後漢安息三藏安世高譯

聞如是一時佛遊摩竭提界梵志精廬大藜樹間交露精舍所止道場名曰顯颺獨證初始得佛光景甚明白然寶零蓮華之座與大比丘眾比丘三万二千皆阿羅漢諸漏已盡意所摠持摠攝諸根三世自在神通無碍辭如大龍所作已辨聖慧具足暢眾生原賢者舍利弗大目犍連等菩薩