

廣雅疏證卷第十下

引之述

釋蟲

崎蛞蟬也

崎蛞聲之轉也方言云蟬楚謂之蛞秦晉之閒謂之蟬海岱之閒謂之崎郭璞注云齊人呼為巨崎蛞曹憲音去結反玉篇蛞古韻切廣韻苦結切竝云蛞蛞似蟬而小苦結之音與去結同疑蛞即蛞也

闇蛞蟬也

闇與瘡同蟬之為言猶瘡也方言云蟬謂之寒蛞寒蛞瘡蛞也郭璞注云按爾雅以蛞為寒蛞月令亦曰寒蛞鳴知寒蛞非瘡者也寒蛞蟻也似小蟬而色青據此則寒蛞非瘡蛞矣而後漢書杜密傳劉勝知善不薦聞惡無言隱情惜己自同寒蟬李賢注云寒蟬謂寂默也引楚詞九辨曰悲哉秋之為氣也蟬寂寞

而無聲則寒。蝟瘡蝟又似無別瘡蝟一名瘡蟬本草
昨蟬陶注云昨蟬卽是瘡蟬瘡蟬雖蟬也不能鳴者

蝟馬蝟也

蝟之大者也爾雅蝟馬蝟郭璞注云蝟中最大者爲
馬蟬方言蟬楚謂之蝟其大者謂之蝟或謂之蝟馬
郭璞注云按爾雅蝟者馬蝟非別名蝟馬也此方言
誤耳馬蝟一名馬蝟廣韻云馬蝟大蟬也蘇頌本草
圖經云今夏中所鳴者比衆蟬
最大蝟各本譌作蝟今訂正

蝟蝟也

方言云蝟蝟楚謂之螻蛄或謂之蛉蛄秦謂之蝟蝟
自關而東謂之切蝟或謂之蝟蝟又云蝟其小者謂
之麥蝟有文者謂之蜻蜻郭璞注云爾雅云卽蝟也
是蝟蝟爲蝟蝟不與蝟同也廣雅之訓多本方言則
蝟蝟當入下條蝟蝟也內無由得訓爲蝟疑蝟上本
有二字而今脫去蝟蝟二字則又從下文竄入此條
耳蝟蝟一名蝟蝟說文云伊蝟蝟蝟也夏小正四月
鳴札傳云札者寧縣也鳴而後知之故先鳴而後札

梁益之閒謂之元蚰燕謂之蛾蚌郭璞注云蚰蚌亦呼蟹蚌案蚰與蟹一聲之轉蟹蚌亦一聲之轉也蚰與駒通夏小正十有二月元駒賁傳云元駒也者螳也賁者何也走于地中也法言先知篇吾見元駒之步雉之農雒也化其可以己矣哉螳一作蚌廣韻云蚰蚌蚰蚌也各本螳上脫蚰字今據方言補

蛸蛾也

爾雅云蜚羅說文云蜚蠶化飛蟲也蜚與蛾同御覽引廣志云凡草木蟲以蛹化為蛾甚衆古今注云飛蛾善拂燈一名慕光
火花一名慕光

地膽虵要青蠶青蟪也

下文云螿螿晏青也此亦其類也本草地膽一名虵青陶注云狀如大馬蟻有翼偽者即斑貓所化狀如大豆又注別錄葛上亭長云二月三月在莞花上即呼莞青四月五月在王不留行上即呼王不留行蟲六月七月在葛花上即呼為葛上亭長八月在豆花上即呼斑貓九月十月欲還地蟄即呼為地膽斑貓

師，蜺，蠹，卽蜺，蠹，猶春秋時鄭大夫名公孫蠹也。蠹與
 畫同聲，假借耳。蜺字當從氏聲。音巨支。反釋文虫旁
 作氏，音遲，失之。各本脫蜺，蠹三字。御覽引廣雅，杜
 伯，蠹，蠹，蠹也。則宋時本已然。案衆經音義卷五卷七
 卷十五卷二十，並引廣雅，蠹，蠹，蠹，蠹。
 畫，蠹也。集韻引廣雅，蜺，蠹也。今補。

景天螢火麟也

螢，一作熒，麟，一作燐，幽風東山篇，熠燿宵行，傳云，熠
 燿，燐也。燐，螢火也。正義云，釋蟲云，螢火，卽熠燿，舍人云
 夜飛有火蟲也。本草，螢火，一名夜光，一名熠燿。案諸
 文皆不言螢火爲燐。淮南子云，久而爲燐。許慎云，謂
 兵外之而爲鬼火，然則燐者鬼火之名，非螢火也。陳
 思王，螢火論曰，詩云，熠燿宵行，章句以爲鬼火，或謂
 之燐，未爲得也。天陰沈數雨，在於秋，曰，螢火夜飛之
 時也。故云宵行。然則毛以螢火爲燐，非也。今案正義
 所云，未爲通論。燐之爲言燐，燐然也。說文云，燐，鬼火
 也。閃，火兒。讀若燐，燐與燐同。楊雄，勸秦美新，炳炳燐
 燐。李善注云，燐，燐，光明也。燐與燐，古字同用。是燐者
 火光明也。鬼火有光，謂之燐。則螢火有光，亦得謂之

燐矣。說文云：燐，鐙燭之光。而爾雅云：燐，自燐。有光謂之燐。燐火有光亦謂之燐。猶鬼火有光謂之燐。燐火有光亦謂之燐也。若謂燐火與鬼火不得同名爲燐，則燐火與鐙燭之光亦不得同名燐乎。且燐火爲燐，必非無據。或本古訓，或用方言，皆未可知。區區本草之文，淮南汜論訓之注，未足以定前人之得失也。若陳王作論，乃駁熠燿之爲鬼火，而非難螢火之名。燐，辨韓詩章句之疏，而非救毛公詁訓之失。抑又不足，以爲據矣。藝文類聚引吳普本草云：螢火，一名景天。景天亦以其光名之也。說文云：景，光也。月令云：季夏之月，腐草爲螢。本草，燐火。陶注云：腐草及爛竹根所化。

蛭 蝮 蝮 蠶 蠹 蟻 蟻 蟻 蟻

也

蝮，與蟻同。爾雅：蝮，蟻。郭璞注云：在糞土中，蝮，蟻。蝮，注云：木中。今雖通名爲蝮，所在異。蝮，蝮。注云：木中。蠹，蟲。蝮，桑蠹。注云：卽蝮。方言云：蝮，蟻。謂之蝮。自關而東，謂之蝮。或謂之蝮。或謂之蝮。或謂之蝮。秦晉之間，謂之蠹。郭璞注云：亦呼當齊，或呼地蠹，或呼蝮。是土中之

蛄郭璞注云江東又呼蝥淮南秦族訓昌羊去蚤而人弗席者爲其來吟窮也御覽引高誘注云吟窮幽冀謂之蜻蛚入耳之蟲也案蜻蛚與蚍聲相近蚍與蝥聲之轉謂之蚍蛚者言其行蜿蛚然也鄭注考工梓人云郤行蝥衍之屬釋文云此蟲能兩頭行是郤行也

蛛蝥岡工蠲蝥蝥也

蛛一作蠲蝥一作蝥蝥一作蝥蝥爾雅次蠲蝥蝥蝥蝥蝥郭璞注云今江東呼蝥蝥說文蝥作蠲云蠲蝥作岡蝥蝥聲之轉耳方言蠲蝥蝥蝥也自關而西秦晉之間謂之蠲蝥自關而東趙魏之郊謂之蠲蝥或謂之蠲蝥郭璞注云齊人又呼社公亦鮮泐水之間謂之蝥蝥郭璞注云齊人又呼社公亦言岡工岡與岡同各本岡譌作岡今訂正岡工以作岡得名也賈子禮篇云蛛蝥作岡太元務次五蜘蛛之務不如蠲之綸測曰蜘蛛之務無益人也玉篇云蝥蝥肥大智蝥蝥蝥蝥聲亦相近耳

蝥蝥蝥也

蝻與蝶同說文蝻蝻蝻也莊子至樂篇身足之根為
蝻蝻其葉為胡蝶胡蝶胥也司馬彪注云胡蝶蝻蝶
也古今注云蝻蝶一名野蛾一名風蝶江東呼為撻
末色白背青者是也其大如蝙蝠者或黑色或青斑
名為鳳子一名鳳車一名
鬼車生江南柑橘園中

暑起織甍孫晴剗也

暑一作菴一作蝻起一作促甍一作王爾雅云蝻蝻
菴唐風蝻蝻篇蝻蝻在堂正義引李巡爾雅注云菴
一名蝻蝻蝻蝻晴剗也月令季夏之月蝻蝻居壁正
義引孫炎爾雅注云蝻蝻晴剗也梁國謂菴方言晴
剗楚謂之蝻蝻或謂之菴南楚之閒謂之甍孫古今
注云蝻蝻一名吟玳一名玳玳與暑同今人謂之屈
屈則暑之轉聲也陸機詩義疏云蝻蝻似蝗而小正
黑有光澤如漆有角翅一名菴一名晴剗楚人謂之
王孫幽州謂之趨織里語曰趨織鳴嬾婦驚是也古
詩云促織鳴東壁李善注引春秋考異鄧立秋趣織
鳴宋均注云趣織蝻蝻也立秋女功急故趣之御覽
引春秋說題詞云趣織之為言趣織也織興事遽故

趣織鳴女作兼也鹽鐵論論菑篇房廡至也
主精刻考工記梓人以注鳴者鄭注云注鳴精刻屬

炙鼠津姑螻蟻喙蛤蝻螻姑也

始一作姑爾雅蝻螻郭璞注云蝻螻螻姑類螻天

螻注云螻姑也引夏小正曰螻則鳴埤雅引孫炎爾

雅正義云螻是雄者喜鳴善飛雌者腹大羽小不能

飛翔會風與土也炙鼠蘇頌本草圖經引作碩鼠炙

碩聲相近也各本炙譌作炙今訂正字一作石一作

鼯廣韻螻姑一名仙姑一名石鼠晉九四晉如鼯鼠

正義云鼯鼠有五能而不成伎之蟲也引蔡邕勸學

篇云鼯鼠五能不成一伎又引王注云能飛不能過

屋能緣不能窮木能游不能度谷能穴不能掩身能

走不能先人本草經云螻姑一名鼯鼠謂此也藝文

類聚引魏風碩鼠篇義疏云碩鼠樊炎謂即爾雅鼯

鼠也許慎云鼯鼠五伎鼠也今之河東有碩鼠大能

人立交前兩腳於頭上跳舞善鳴倉人禾稼逐則走

入樹空中亦有五伎或謂雀鼠其形大故敘云大鼠

也魏今河東河北縣也詩言其方物宜謂此鼠本草

又謂螻姑為石鼠亦五伎古今方土名蟲鳥物異名

同故記也然則螻蛄亦名碩鼠同有五伎詩言無食
我黍乃專譏田鼠之貪易言晉如鼯鼠或可以螻蛄
為說耳螻蛄疊韻字聲轉而為螻蛄倒言之則為蛄
螻矣方言云螻蛄謂之螻蛄或謂之螻蛄南楚謂之
杜狗或謂之蛄蛄今人謂此蟲為土狗即杜狗也順
天人謂之拉拉古即螻蛄之轉聲也其單言之則或
為螻呂氏春秋應同篇黃帝之時天先見大螻大螻
高誘注云螻蛄也慎小篇巨防容螻注云隄有孔
穴容螻蛄也或又謂之蠲蛄卑雅引廣志小學篇云
螻蛄會稽謂之蠲蛄孟子滕文公篇蠲蛄蛄蛄之釋
文云蛄諸本或作蠲一說云蠲蛄即螻蛄也蠲與螻
聲正相近矣螻蛄短翅四足穴上而居至夜則鳴聲
如蜚

蛆 螻馬 蠲馬 螻也

即下文馬螻蠲也螻與蠲聲之轉蠲與蛆與螻聲
之遞轉也爾雅云蠲馬螻蠲與螻亦聲之轉方言馬
螻北燕謂之蛆螻其大者謂之馬螻郭璞注云今關
西云馬螻與蠲同字通作螻御覽引吳普本草云

馬虺一名馬軸又謂之馬陸本草云馬陸一名百足
馬陸猶言馬蝮也草名蘧蕩一名商陸蟲名馬蝮一
名馬陸皆聲近而轉耳蛆蝮之轉聲爲蝮蛆又轉而
爲秦渠高誘注呂氏春秋夏季紀云馬蝮幽州謂之
秦渠是也又轉而爲商蝮莊子秋水篇使商蝮馳河
必不勝任矣司馬彪注云商蝮蟲名北燕謂之馬蝮
是也蝮之轉聲爲蝮又轉而爲蠲爲蝮說文云蠲馬
蠲也引明堂月令云腐艸爲蠲郭璞注爾雅馬蝮云
馬蠲蝮也俗呼馬蝮是也又轉而爲蠲爲蝮呂氏春
秋季夏紀腐草化爲蝮高誘注云蝮馬蝮也蝮讀蹊
徑之蹊御覽引許慎淮南時則訓注云草得陰而夙
極陰中反陽故化爲蝮蝮馬蠲也是也莊子秋水篇
夔憐蝮蝮憐蛇夔謂蝮曰吾以一足跼蹐而行今子
之使萬足獨奈何蝮謂蛇曰吾以衆足行而不及子
之無足何也司馬彪注云蝮馬蝮蟲也夔一足蝮多
足蛇無足故淮南汜論訓云蝮足衆而走不若蛇物
固有衆不若少者也李常之本草云此蟲長五六寸
狀如大蛩夏月登樹鳴冬則蟄今人呼爲飛蝮蟲故
宋書王素傳云山中有蝮蟲聲清長聽之使人不厭
也蘇恭本草注云襄陽人名爲馬蝮亦呼馬軸亦名

子蠋贏負之小宛箋云蒲盧取桑蟲之子負其子
煦姬養之以成其子御覽引義疏云蠋贏土蜂一名
蒲盧似蜂而小腰取桑蟲負之於木空中筆筒中七
日而化其子里語曰祝云象我象我也法言學行篇
亦云螟蠕之子熈而逢蠋贏祝之曰類我類我久則
肖之矣又列子天瑞篇純雄其名穉蜂張湛注云穉
小也此無雌而自化莊子天運篇細要者化司馬彪
注云蜂之屬也取桑蟲祝使似已也庚桑楚篇奔蜂
不能化藿蠋司馬彪云奔蜂小蜂也一云土蜂是舊
說皆言此蜂取他蟲爲子也而本草蠍螭陶注云今
一種黑色腰甚細銜泥於人壁及器物邊作房如併
竹管其生子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十
餘枚滿中仍塞口以擬其子大爲糧也其一種入蘆
竹管中者亦取草上青蟲一名蠋贏詩人云螟蛉有
子蠋贏負之言細腰物無雌皆取青蟲教祝便變成
己子斯爲謬矣蘇頌圖經云物類變化固不可度昨
蟬生於轉丸衣魚生於瓜子龜生於蛇蛤生於雀白
賜之相視負蝨之相應其類非一若桑蟲蜘蛛之變
爲蜂不爲異矣如陶所說卵如栗者未必非祝蟲而
成之也蠍螭銜土作房故又有土蜂之名與爾雅土

蠹地中作房者同名而異實陶氏云雕名土峰不就土中為窟謂捷土作房爾

尺蠖蟻蚘也

爾雅蠖尺蠖釋文引字林云蚘蚘尺蠖也蚘與蟻同
尺蠖與尺同方言蟻蚘謂之蚘蠖郭璞注云又呼步屈
衆經音義卷十八云尺蠖一名尋桑引纂文云吳人
以步屈名桑闔是其異名也說文尺蠖屈申蟲也繫
辭傳云尺蠖之屈以求信也考工記弓人麋筋斤蠖
澗鄭注云斤蠖屈蟲也斤與尺同尺蠖之行屈而後
申故謂之步屈又謂之蟻蚘蟻蚘者趙趙之轉聲說
文云趙趙行不進也廣韻蟻蚘作蟻音縮云蚘蚘尺蠖
也則蚘蚘之名正以退縮為義矣御覽引舍人爾雅
注云蟻蚘桑小青蟲也似步屈是尺蠖與桑蟲同類
故有尋桑桑闔之名晏子春秋外篇云尺蠖食黃則
黃食倉則蒼謂其食樹葉也埤雅云蚘蠖似蠶食葉
老亦吐絲作室化為蝶各本蠖字誤在蟻字下今訂正

蚘蚘土峰蟻蚘也

詳見上文
蟋蟻也下

半芊齧朏蟪娘也

爾雅不過蟪蟪其子蟪蛸郭璞注云蟪蟪蛸蟪蛸有
蟪蛸一名蟪蟪蟪蟪卵也莫貌蟪蟪蛸蟪蟪注云蟪蟪有
斧蟲江東呼爲石娘方言蟪蟪謂之髦或謂之蛸或
謂之蟪蟪注云又名齧朏集韻蟪蟪母蟪切蟪蟪蟪娘
也蟪與半同各本半譌作芊今訂正說文堂娘一名
斫父月令仲夏之月蟪蟪生鄭注云蟪蟪蟪蟪母也
甄文類聚引鄭志答王瓚問云今沛魯以南謂之蟪
蟪三河之域謂之蟪蟪燕趙之際謂之齧朏齊濟以
東謂之馬敷然名其子則同云蟪蟪是以注云蟪蟪
蟪蟪母也高誘注呂氏春秋仲夏紀云蟪蟪一日天
馬一日齧朏兗州謂之拒斧朏與朏同朏從尤聲古
音當爲羽其反齧朏齧朏皆疊韻字也各本朏譌作
眩今訂正諸書寫此字或作朏者朏之譌或作厖者
朏之譌也本草云桑蟪蛸一名齧朏齧朏與齧朏同齧朏
蟪娘別名非蟪蛸也本草誤耳蟪蟪今謂之刀娘聲
之轉也其性鷲悍喜搏擊莊子人閒世篇女不知夫

卷之九

卷之九

九

螳螂乎怒其臂以當車轂不知其不勝任也山木篇
 觀一蟬方得美蔭螳螂執翳而搏之是也御覽引范
 子計然云螻蛄出三輔又引吳普本草云桑螵蛸一
 名冒焦冒焦螻蛄皆螻蛄之轉聲也蜀本草圖經云
 螻蛄多在小桑樹上叢荆棘閒並螻蛄卵
 也三月四月中一枝出小螻蛄數百枚

螻蛄身洩冒焦螻蛄也

詳見上條

螻蛄

卽下文蝥蝗也說文蝥作蝥云蝥蝗也爾雅蝥蝥螻蛄
 召南草蟲篇趨趨阜蝥正義引李巡爾雅注云阜蝥
 蝗子也義疏云今人謂蝗子為蝥子兗州人謂之蝥
 許慎云蝥蝥也蔡邕云蝥蝗也明一物方言螻蛄宋魏
 之間謂之蝥南楚之外謂之螻蛄或謂之螻蛄或謂之
 螻蛄郭璞注云卽蝗也亦呼蚘蚘蚘蚘猶言螻蛄也
 蝥猶言蝥也方俗語有重輕耳蝥一作蝥爾雅會葉
 蝥小雅大田篇去其蝥螻正義引舍人爾雅注以蝥

為蝗也。月令百騰時起。鄭注云騰蝗屬言百。類並為害。高誘注呂氏春秋仲夏紀云百騰動股之屬。兗州人謂蝗為騰。又注淮南時則訓云百騰動股。蝗屬也。是鄭以騰為蝗名。高以百騰為蝗名也。案百。蝻聲相近。蝗謂之騰。又謂之虵。蝻因又謂之百騰。與春秋桓公五年蝻杜預注云蝻蝻蝻之屬。為災。故書。莢文類聚引洪範五行傳云介蟲有甲能蜚揚之類。陽氣所生於春秋為蝻。今謂之蝗。又引春秋佐助期云蝻之為蟲赤頭甲身而翼飛行陰中陽也。蝻之為言眾暴眾也。案蝻之言眾多也。醜類眾多。斯謂之蝻矣。顏師古注文帝紀云蝗即蝻也。倉苗為災。今俗呼為蝻。蝻蝻即阜蝻之轉聲也。嚴粲詩緝云周南蝻斯羽。洗洗兮蝻斯蝗也。即阜蝻也。斯語助也。猶魯斯鹿斯也。非七月所謂斯蝻也。蝻蝗生子最多。信宿即羣飛。因飛而見其多。故以羽言之。喻子孫之眾多也。今考爾雅云阜蝻。李氏陸機許氏蔡邕之說。阜蝻即蝗也。螾也。騰也。同是一物。爾雅又云蝻蝻。蝻蝻。此別是一物。蝗之類也。蝻斯即阜蝻。非蝻蝻也。毛氏誤。以此蝻斯為蝻。孔氏因之。遂以蝻斯蝻斯為一物。今案嚴氏以斯為語辭。蝻為阜蝻。是也。其仍謂之蝻。

斯則非也。螽斯羽，猶言麟之趾耳。斯之二字，用以足句，非謂螽為螽斯，麟為麟之也。詩言如鳥斯翼矣，又言有兔斯首矣，豈得謂之鳥斯兔斯哉。

蝥蝥蝥也

聲之轉也。蝥與蚣同。爾雅：蝥蝥，蚣蝥。郭璞注云：蚣，蝥也。俗呼蝥蝥。方音春黍謂之蝥蝥。注云：又名蚣蝥。江東呼蝥蝥。幽風七月篇：五月斯蝥動，股傳云：斯蝥，蝥蝥也。周南螽斯篇：正義引義疏云：幽州人謂之春箕。春箕，即春黍。蝗類也。長而青，長角，長股，股鳴者也。或謂似蝗而小，班黑，其股似瑋瑋文。五月中以兩股相切作聲，聞數十步。考工記：梓人以股鳴者。鄭注云：蝥蝥動，股屬。今揚州人謂色青者為青抹札，班黑者為土抹札。土抹札，蓋即爾雅之土螽。蟻谿也。郭璞注：土螽云：似蝗而小。正與詩義疏相合矣。蝥，各本譌作蚕。今訂。

蝥蝥吳公也

吳公一作蜈蚣爾雅蒺藜蜈蚣王篇蜈蚣蜈蚣能
蛇亦名蜈蚣莊子齊物論篇蜈蚣甘帶司馬彪注云
帶小蛇也蜈蚣好食其眼釋文引廣雅蜈蚣蜈蚣也
淮南說林訓云騰蛇游霧而始於蜈蚣御覽引春秋
考異鄧云土勝水故蜈蚣搏蛇宋均注云蜈蚣生於
土蛇藏物屬於坎坎水也爲隱伏本草蜈蚣陶注云
一名蜈蚣其性能制蛇見大蛇便緣而噉其腦是也
其郭璞注爾雅蜈蚣云似蝗而大腹長角能食蛇腦
與廣雅說異案蔡邕短人賦云螫地蝗兮蘆蜈蚣視
短人兮形若斯蝗與蜈蚣並稱明爲二物相類且似
蝗大腹體甚局促故以况短人之狀若蜈蚣似蚰蜒
而長大不得謂之爲短是蔡邕賦蜈蚣正與郭注相
合但蜈蚣同名蜈蚣會蛇之技相等則未知爾雅所
云當爲確指何物也開元占經蟲蛇占引京房云見
山蜈蚣入于邑此則生於山者爾雅翼云蜈蚣生溪
山枯木中者遇天將雨羣就最高處作拏空欲奮之
狀

馬蛟螫蛆也

廣雅疏證
各本譌作踐今訂正

蜻蛉 蝗 倉蠧也

爾雅：蜻蛉負勞。郭璞注云：或曰卽蜻蛉也。江東呼狐
黎。方言：蜻蛉謂之唧蛉。注云：六足四翼蟲也。淮南人
乎：蟻蚘。說文：蛉，蜻蛉也。一名桑根。淮南齊俗訓：水蠶
爲蠹。高誘注云：蛉，青蛉也。又注：呂氏春秋精諭篇云：
蜻蛉，小蟲，細腰四翅。一名白宿。列子：天瑞篇：厥昭生
乎濕。釋文引曾子云：狐藜，一名厥昭。恒翔繞其水，不
能離去。又引師說云：狐藜，蜻蛉蟲也。古今注云：蜻蛉
一名青亭，色青而大者是也。小而黃者曰胡梨。一曰
胡離，小而赤者曰赤卒。一名絳騶。一名赤衣使者。一
名赤弁丈人。好集水上。案此蟲色青者爲蜻蛉，蜻蛉
之言蒼篋也。說卦傳：震爲蒼篋。竹九家易云：蒼篋，青
也。故又謂之倉蠧。又謂之蠹。倉猶蒼也。蠹猶蔥也。爾
雅云：青謂之蔥。由蜻蛉轉之則爲蝗。蝗爲蜻蛉。又轉
之則爲桑根。桑根猶言蒼篋耳。楚策云：蜻蛉六足四
翼，飛翔乎天地之間。俛啄蚤蚩而倉之。仰承甘露而
飲之。此其情狀也。御覽引尸子云：荆莊王命養由基

射蜻蛉，拂左翼，蜻蛉身輕翼薄，故中之爲難矣。今人通呼蜻蜒，順天人謂之流離，或謂之馬郎。

蝮蛟蝮蝮也

蝮，一作蝮，說文：蝮，多足蟲也。衆經音義卷九引通俗文云：務求謂之蝮蝮，關西呼蝮蛟爲蝮蝮，務求與蝮蝮同。周官亦友氏：凡隙屋除其狸蟲，鄭注云：狸蟲，虻肌求之屬。釋文求本或作蝮，疑卽支蝮也。蝮與肌聲之轉耳。博物志云：蝮蛟蟲，溺人影，隨所箸處生瘡。本草拾遺云：蝮蛟蟲能溺人影，令發瘡如熱沸而大繞腰，蟲如小蜈蚣，色青黑，長足。蝮蛟蝮蝮亦聲之轉耳。今揚州人謂之蓑衣蟲，順天人謂之錢龍，長可盈寸，行於壁上，往來甚捷。

蠶蠶也

說文：蠶，鬻人飛蟲也。玉篇：蠶，小蠶也。蠶似蠶而小青，班色，鬻人。淮南說林訓：免鬻爲蠶，高誘注云：免所鬻草靈在其心中，化爲蠶。一說：免鬻蟲名，蠶與蠶同。一名爲蠶，玉篇云：蠶，班身小蠶也。其有小蠶鬻牛馬者。

黃雀充登

卷第十下

三一

別名蠶，楚語云：譬之如牛馬，處暑之既至，蠶蟲之既多而不能掉其尾，韋昭注云：大曰蠶，小曰蠶，本草：木蠶，一名魂常，陶注云：此蠶不噉血，狀似蠶而小，蘇恭注云：小蠶名鹿蠶，大如蠅，齧牛亦猛。

蝻蠹

卽下文飛蠹，飛蠹也。爾雅：蜚蠹，蝻蠹。說文：蠹，臭蟲，負蠹也。漢書五行志云：莊公二十九年有蜚，劉歆以為負蠹也。性不食穀，食穀為災，介蟲之孽。劉向以為蜚色青，近青眚也。非中國所有，南越盛暑，男女同川澤，淫風所生，為蟲臭惡。本草謂之蜚蠹。陶注云：形似麝蟲，而輕小能飛，本在草中。八月九月知寒，多入人家屋裏，逃爾，有兩三種，以作廉薑氣者為真，南人亦噉之。蘇恭注云：此蟲味辛辣而臭，漢中人食之，言下氣。名曰石薑，一名盧蠹，一名負蠹。別錄云：形似蠶蛾，腹下赤，此卽南人謂之滑蟲者也。別錄又有行夜蟲，一名負蠹。陶注云：今小兒呼氣蠹，或曰鼠蠹蟲者也。陳藏器云：竄盤蟲，一名負蠹，蜚蠹又名負蠹，雖則相似，非一物。戎人食之，味極辛辣，竄盤蟲有短翅，飛不能遠，好夜中行，觸之氣出也。

朝蛸孳母也

蛸一作秀莊子逍遙遊篇朝菌不知晦朔淮南道應
訓引作朝秀高誘注云朝秀朝生暮死之蟲也生水
上似蠶蛾一名孳母海南謂之蟲邪案菌者蛸之轉
聲莊子朝菌不知晦朔噫帖不知春秋皆謂蟲也上
文云之二蟲者又何知謂蠅與學鳩此云不知晦朔
亦必謂朝菌之蟲蟲者微有知之物故以知不知言
之若草木無知之物何須言不知也訓為芝菌者失
之矣藝文類聚引廣志云蜉蝣在水中翕然生覆水
上尋从隨流與高注
相合其即朝秀與

子子蛸也

爾雅蛸蛸郭璞注云井中小蛸蛸赤蟲廣雅云一名
子子釋文子紀列反子九月反各本子譌作子今訂
正說文肩小蟲也肩與蛸同莊子秋水篇還軒釐與
科斗釋文云軒井中赤蟲也一名蛸淮南說林訓子
子為蚤高誘注云子子結廬水上到歧蟲衆經音義
卷三引通俗文云蛸化為蚊案到歧蟲今止水中多

生之其形首大而尾銳行則掉尾至首左右回環止
 則尾浮水面首反在下故謂之到趾蟲爾雅翼云俗
 名釘到蟲即到趾之義釘到之言顛到也今揚州人
 謂之翻跟頭蟲將為蚊則尾端生四足蛻于水面而
 蚊出焉考工記廬人刺兵欲無蝟鄭注云蝟掉也謂
 若井中蟲蝟之蝟蝟蟲屈曲搖掉而行故舉以相況
 與蝟之言冤曲也蠓之言回旋也蝟蝟蝟耳
 之言詰屈也皆象其狀子子猶蝟蝟耳

蝟蝟也

詳見上文螭麟袋也下
 各本俱脫也字今補

蝟蝟引無也

爾雅蝟蝟聲之轉也又轉而為曲蝟古今注云蝟蝟一
 各蝟蝟一名曲蝟善長吟於地中江東謂之歌女或
 謂之鳴砌一作蝟蝟郭璞注方言蝟蝟謂之垣云蝟
 蝟蝟也又轉而為蝟蝟為胸認高誘注淮南時則訓
 云邱蝟蝟蝟也後漢書吳漢傳注胸認屬巴郡十

三州志胸音蠢

音閏其地下溼多胸臃蟲因以名

勇今揚州人謂之寒蟻即寒蚘也廣韻云蟻蚘蚘也

吳楚呼為寒蟻大戴禮易本命篇倉土者無心而不

息盧辯注云蚘蚘之屬不氣息也孟子滕文公篇夫

蚘上倉槁壤下飲黃泉是其倉土也月令孟夏之月

邱蚘出仲冬之月邱蚘結蔡邕章句云結猶屈也邱

蚘屈首下嚮陽氣氣動則宛而首故其結而屈也邱

蚘蚘之形屈曲故謂之宛蟻又謂之蚘蟻之言宛

轉也蚘之言曲也各本俱脫蚘字集韻引廣雅蚘蟻

蟻也宛蟻下無引無二字諸書亦無言蚘蚘名引無

者疑宛蟻下有匱字曹憲音引典集韻所引廣雅本

正文已脫匱字其後音內引典二字遂誤入正文典

字又譌為無也考工記梓人卻行仄行鄭注云卻行

蟻衍之屬劉昌宗云蟻衍或作衍蚘今曲蟻也是曲

蟻一名衍蚘衍與匱同典無字形相亂若

大戴禮千乘篇典命今本譌作無命也

負蟻也

蟻一作蟻爾雅蟻鼠負郭璞注云瓮器底蟲蚘威委

黍注云舊說鼠婦別名說文蚘威委黍鼠婦也

黃雅流登

卷第十下

七

又云蟠鼠婦也。御覽引說文作蟠。蟠鼠婦也。幽風東山篇伊威在室。義疏云伊威一名委黍。一名鼠婦。在壁根下。甕底土中生。似白魚者也。本草云鼠婦一名負蟠。一名蚘蟻。又云。蟠鼠婦一種而小異。故鼠婦謂之負蟠。亦名土鼈。陶注云形扁扁如鼈。故名土鼈。而有甲不能飛。小有臭氣。蘇恭注云此物好生鼠壤土中及屋壁下。狀似鼠婦而大者寸餘。形小似鼈。無甲但有鱗也。然則蟠鼠婦與鼠婦一種而小異。故鼠婦謂之負蟠。亦謂之蟠。說文蟠鼠婦也。玉篇蟠鼠婦負蟠也。皆通釋之也。負與婦黍與鼠古字通用。非有意義而本草陶注乃謂鼠在坎中背負此蟲。因以作婦字為乖理。案阜螽名蟠。蟠鼠各負蟠。豈得謂之背負阜螽耶。陶之所說未為通曉也。蟠鼠粉白色。背有橫文。腹下多足。多生大水瓠底。或牆根濕處。故又謂之狸蟲。周官赤友氏凡隙屋除其狸蟲。鄭注云狸蟲。蟠鼠求之屬。

飛螻飛蠊也

詳見上文。蠊。蠊也。下。

虎王蠟也

爾雅象毛刺郭璞注云今蠟狀似鼠說文象蟲似豪

豬或從虫作蠟廣韻引說文作象蟲也似豪豬而小

御覽引孝經援神契云蠟多刺故不使超踰抑揚淮

南說山訓云膏之殺鼈鵠矢中蠟高誘注云中亦殺

也史記龜策傳蠟辱於鵠集解引郭璞曰蠟能制虎

見毛仰地所引蓋郭氏爾雅贊也易林豫之比云虎

飢欲食為蠟所伏本草蠟皮陶注云田野中時有此

獸人犯近便藏頭足毛刺人不可得捉能跳入虎耳

中而見鶴便自仰受啄物有相制不可思議爾然則

蠟能制虎故有虎王之名說苑辨物篇則云鶴食蠟

蠟食鷄鷄鷄食豹豹食駮駮食虎是蠟又制鷄鷄

不獨制虎也謂之象者言其毛刺外向有椽象也孫

炎注爾雅釋獸此入釋蟲者以其微小則謂之蟲說文

在爾雅釋獸此入釋蟲者以其微小則謂之蟲說文

貴能充登

卷第...

三

沙蝨蝮蠃也

御覽引廣志云沙蝨色赤大不過蟻在水入人皮中殺人又引淮南萬畢云沙蝨一名蓬活一名地脾蓬活即蝮蠃之轉聲也蝮蠃之言便旋也方言臙短也郭璞注云便旋庫小貌也抱朴子登涉篇云沙蝨新雨後及暑暮前踐沙必著人其大如毛髮之端初箸人便入其皮裏其所入如芒刺之狀小犯大痛可以針挑取之正赤如丹箸爪上行動若不挑之蟲鑽至骨便周行走入身其與射工相似皆殺人是其情狀也本草又有石蠶一名沙蝨李當之云草根類蟲形如老蠶生附石陶云是生氣物猶如海中蠺蛤輩附石生亦皆活物也

天社蝮蠃也

爾雅蝮蠃蝮蠃郭璞注云黑甲蟲噉糞土者說文蝮字注云渠蝮一曰天社集韻類篇引說文作渠蝮蝮朝生莫死者是爾雅之蝮蝮渠略說文作蝮蝮不作

渠啣也。啣上不當有渠字。又玉篇：蜣，邱良切。蜣，蜣也。及
糞蟲也。啣與蜣同。又其虐切。廣韻：啣，其虐切。天社，蟲
也。又邱良切。是蜣字。或作啣也。此文天社，蜣也。及
玉篇廣韻之訓，俱本說文。則說文啣下當有蜣字。御
覽所引者是也。社，各本譌作村。今訂正。古今注云：蜣
娘能以土苞糞，推轉成丸。圓正無斜角。一名弄丸。一
名轉丸。爾雅翼云：蜣娘似有雌雄，以足撥取糞，頃之
成丸，相與遷之。其一前行，以後兩足曳之。其一自後
而推致焉。乃掘地為坎，納丸其中，覆之而去。不數日
而丸中若有動者，又一二日，則有蜣娘自其中出而
飛去。蓋是孚乳其中，以此覆裹之，藉之以生。然或言
蜣娘能化為蟬，所為轉丸，藉以變化也。蛞蜃謂之蜣
娘，故似蛞蜃者，謂之渠略。渠略，蜣娘語之。
轉也。郭璞注爾雅：呼蛞蜃，渠略云，似蛞蜃。

白魚蛎魚也

爾雅：蟬，白魚。郭璞注云：衣書中蟲，一名蛎魚。本草云：
衣魚，一名白魚。蘇頌圖經云：今人謂之壁魚。白魚能
齧書及衣，故又名蠹魚。玉篇：蠹，白魚也。周禮：翦氏，掌
除蠹物。鄭注云：蠹物，穿人器物者。蠹魚亦是也。穆天

子傳蠹書於羽陵郭璞注云暴書蠹蟲因曰蠹書也
 鄭風溱洧篇義疏云蘭香草藏衣箸書中辟白魚爾
 雅翼云衣書中蟲始則黃色既老而身有粉視之如
 銀故名曰白魚白與炳聲之轉炳之為言猶白也淮
 南原道訓馮夷大丙之御高誘注云丙或作白是其
 例也蟬之為言蟬蟬然也後漢書馬融傳煥煥蟬蟬

李賢注
 云動貌

土蛹響蟲也

爾雅國貉蟲響郭璞注云今呼蛹蟲為響引廣雅土
 蛹響蟲也說文響知聲蟲也司馬相如作响又云禹
 蟲也象形玉篇云響禹蟲也案響之言響也知聲之
 名也禹之言聃也亦知聲之名也說文云聃張耳有
 所聞也是其義矣鹽鐵論散不足篇說富者所食云
 豐奕耳菜毛果蟲貉蓋即爾雅所釋者埤雅云響善
 令人不迷引類從云帶
 響醒迷繞祠解惑也

樗鳩樗鷄也

爾雅翰天雞郭璞注云小蟲黑身赤頭一名莎雞又曰樗雞幽風七月篇六月莎雞振羽傳云莎雞羽成而振訊之正義引李巡爾雅注云一名酸雞陸機義疏云莎雞如蝗而班色毛翅數重其翅正赤或謂之天雞六月中飛而振羽索索作聲幽州人謂之蒲鎔御覽引廣志云莎雞似鸞峨而五色亦曰雙雞名醫別錄云樗雞生河內川谷樗樹上陶注云形似寒蠶而小蘇頌圖經引爾雅郭注而釋之云今所謂莎雞者生樗木上六月便出飛而振羽索索作聲人或畜之樊中但頭方腹大翅羽外青內紅而身不黑頭赤不赤此妹不類蓋別一種而同名也今在樗木上者人呼紅娘子頭翅皆赤乃如郭說然不名樗雞疑卽是此蓋古今之稱不同耳據此則樗雞有二種也

盤螿晏青也

詳見上文
青螿也下

蝮蜻蛚也

蝮蜻蛚也

卷第十下

七

蛻之言脫也說文蛻蛇蟬所解皮也秦謂蟬蛻曰蛻
 衆經音義卷十三引字林云蝮蝻蟬皮也論衡無形
 篇云蝮蝻化為復育復育轉而為蟬蟬生兩翼不類
 蝮蝻奇怪篇云夫蟬之生復育也闔背而出論外篇
 云蟬之未蛻也為復育已蛻也去復育之體更為蟬
 之形復育與蝮蝻同蟬之未蛻則未蛻者為蝮蝻及
 其已蛻則所蛻者為蝮蝻故以蝮蝻為蛻也今樹下
 蟬皮皆背裂者知其闔背而出如蛹之為蛾矣蘇頌
 本草圖經云蟬所蛻殼又名枯蟬本生於土中云是
 蛻蝮所轉九久而化成此蟲至夏便登木而蛻今蜀
 中有一種蟬其蛻殼頭上
 有一角如花冠謂之蟬花

𧈧魚伯青蚨也

說文青蚨水蟲可還錢御覽引淮南萬畢術青蚨還
 錢青蚨一名魚伯以其子母各等置瓮中埋東行陰
 垣下三日復開之即相從以母血塗八十一錢亦以
 子血塗八十一錢以其錢更互市置子用母置母用
 子錢皆白還也陳藏器本草拾遺引按神記云南方
 有蟲名𧈧魚如蟬而大辛美可食其子如蠶種取其

子歸則母飛來雖潛取必知處猥其日蓋金二
用錢則自還初學記引云其子箸草葉如蠶種淮南
術以之還錢名曰青鳧鳧與蚨同南海藥譜引異物
志云青蚨生南海諸山雄雌常處不相捨抱朴子對
俗篇云魚伯識水旱之
氣蚨蚨曉潛泉之地

蚨蟻蝻蚨蚨

楚語云譬之如牛馬處暑之既至蝻蚨之既多而不
能掉其尾韋昭注云大曰蚨小曰蝻上文蠶蠶蚨也
已舉小蚨之名則此蝻非復蚨蟲矣爾雅蚨蝻強蚨
郭璞注云今米穀中蠹小黒蟲是也建平人呼爲蚨
子音芊姓釋文云蚨郭音芊凸婢反本或作
芊說文作羊字林作蚨弋丈反或是此與

釋魚

鯪鯪魴也

鯪一作鮓北山經敦蒙之水其中多亦鮓郭璞注云
今名鯪鮓爲鮓魚音圭吳都賦王鮓鯪鮓劉逵注云

鰮魚狀如科斗大者尺餘腹平白背上青黑有黃
 文性有毒雖小獺及大魚不敢啖之蒸煮餒之肥美
 豫章人珍之論衡言毒篇云毒螫渥者在魚則為鮓
 與鰮魚故人食鮓肝而舂本草拾遺云鰮魚肝及子
 有大毒一名鰮夷魚以物觸之即噴腹如氣球亦名
 噴魚腹白背有赤道如印魚目得合與諸魚不同鰮
 即鮓之俗體鰮夷即鰮魚之轉聲今人謂之河豚者
 是也河豚善怒故謂之鮓又謂之鰮鮓之言恚鮓之
 言訶釋詁云恚訶怒也鮓曹憲音河各本脫去鮓字
 音內河字遂誤入正文句末又脫也字與下文鮓鮓
 鮓鮓也混為一條案諸書無以鰮魚為鮓者鮓為黃
 頰魚非鰮魚也玉篇鮓戶多切魚名正與河字同音
 又云鰮魚鮓也食其肝殺人是鰮魚名鮓不名鮓鮓
 字從魚不從水也集韻鮓字引博雅鮓鮓也鮓字
 引博雅河鮓也鮓字引廣雅鮓鮓也則宋時廣雅
 本已脫也字惟鮓字尚有不誤者耳今據玉篇訂正

鮓鮓鮓也

說文鮓鮓口魚也史記司馬相如傳鰮鮓鮓徐廣
 注與說文同漢書注載郭璞注云鮓鮓也一名黃頰

東山經番條之山減水出焉其中多鮪魚注亦云
名黃頰又謂之鱠小雅魚麗篇鱣鮪傳云鱣揚也義
疏云今黃頰魚也似燕頭魚身形厚而長大頰骨正
黃魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚黃頰通語
也今江東呼黃鱣魚亦名黃頰魚尾微黃大者長尺
七八寸許李時珍云鱣生江湖中體似鰻而腹平頭
似鮪而口大頰似鮪而色黃鱣似鱣而稍細大者三
四十斤啖魚甚毒池中有此不能畜魚案頰黃故一
名黃頰口大故謂之侈口魚韓詩外傳引傳曰魚之
侈口墜腴者魚畏之侈與侈同蓋侈口者恆能食魚
是也

鮪鯉鮪也

鮪一作鯉爾雅鯉鮪孫炎云鯉一名鮪郭璞以爲二
魚注鮪云別名鯉江東通呼鮪爲鯉釋文引字林云
鯉青州人呼鮪也蜀都賦鯉鱧鮪李善注云鮪似
鮪名醫別錄陶注云鯉卽鯉也今人皆呼慈音卽是
鮪魚作臙倉之是鮪鯉皆鮪之別名也若以形體言
之則鮪之大者乃名爲鮪說文鮪大鮪也廣韻鮪大

者至難死猶有蛇性埤雅云鱧今元鱧是也諸魚中
唯此魚膽甘可食有舌鱗細有花文一名文魚與蛇
通氣其首戴星夜則北向案今人謂之烏魚首有班
文鱗細而黑故名鱧魚鱧之言驪也說文云驪馬淡
黑色韓詩外傳南假子過程本本爲之烹鱧魚南假
子曰聞君子不食鱧魚豈以其有蛇性而惡之與玉
篇廣韻並云鰻赤鱧也鰻之言陽赤色著明之貌幽
風七月篇我朱孔陽傳云陽明也釋器云赤銅謂之
錫聲義亦同

鱧鮒也

井九二井谷射鮒劉逵吳都賦注引鄭注云所生無
大魚但多鮒魚耳言微小也楚辭大招煎鱧臠雀王
逸注云鱧鮒也鱧之言策也方言云策小也爾雅云
貝大者鮒小者鱧又云蝸大而險鱧小而橢鱧鮒同
義小貝謂之鱧猶小魚謂之鱧也今鱧魚形似小鯉
色黑而體促腹大而脊高所在有之說文作鱧字

鱧鮒也

齊風敝笱篇其魚魴魴箋云魴似魴而弱鱗義疏云
 魴似魴而頭大魚之不美者故里語曰網魚得魴不
 如啗茹其頭尤大而肥者徐州人謂之魴魴或謂之魴
 幽州人謂之鴉鴉或謂之胡魴魴一作魴漢書司馬
 相如傳魴魴雅去魴魚色白北土皆呼白魴故西征賦
 鯨鯨鯨埤雅去魴魚色白北土皆呼白魴故西征賦
 曰萃魴躍鱗素魴揚
 暑也今人通呼魴子

鯢也

玉篇鯢大魚也廣韻鯢鯢魚子也宋玉對楚王問云
 鯢魚朝發崑崙之墟暴鬣於碣石暮宿於孟諸本草
 拾遺云鯢魚生南海有肉翅尾長二尺刺
 在尾中逢物以尾撥之食其肉而去其刺

鮑鱈也

鮑之言白也玉篇鮑白魚也郭璞爾雅注云鮑今鮑
 額白魚周頌思文篇正義引太誓云太子發升舟中
 流白魚入於王舟鮑一作鮑石鼓文又鮑又鮑鄭樵
 云即鮑字鱈一作橋說苑政理篇夫拔綸鱈餌迎而

吸之者陽橋也其為魚薄而不美鯪之言自七
孟子滕文公篇注云皜皜甚白也今白魚生江湖中
鱗細而白首尾俱昂大者長六七尺一名鯪說文鯪
白魚也古今注云白魚赤尾者曰鯪一曰鯪或云雌
者曰白魚
雄者曰鯪

鯪鯪也大鯪謂之鯪

小雅魚麗傳鯪鯪也正義云本或作鯪鯪說文云鯪
鯪也鯪鯪也廣韻云鯪魚似鮎也據此則鯪即爾雅
之鯪眾經音義卷十一引孫炎注所云似鮎而大者
也大鯪謂之鯪亦即爾雅之鯪大鯪矣漢書司馬相
如傳鯪鯪郭璞注云鯪似鯪史記集解引漢書
音義云鯪似鯪而大據此則鯪為鯪魚鯪為鯪魚
鯪似鯪而大故云大鯪謂之鯪名醫別錄
陶注所云鯪鯪魚形似鯪者也未知孰是

鯪鯪也

說文鯪魚也出樂浪番國一曰鯪出九江有兩乳一
曰溥浮溥浮與鯪鯪同玉篇鯪鯪魚一名江豚欲風

則踊鱒一作鮪晉書夏統傳初作鮪鮪躍後作鮪鮪
 引何超音義引埤倉云鮪鮪鮪魚也一名江豚多膏
 少肉鮪鮪之轉語為鮪鮪說文鮪魚也出樂浪番國
 御覽引魏武四時倉制云鮪鮪魚黑色大如百斤豬
 黃肥不可食數枚相隨一浮一沈一名敷常見首出
 淮及五湖郭璞江賦云魚則江豚海豨李善注引南
 越志云江豚似豬本草拾遺云江豚狀如豨鼻中為
 聲出沒水上舟人候之知大風雨案即今之江豬是
 也海豬似江豬而大一名奔鮪江賦注引臨海水土
 記云海豨豨頭身長九尺本草拾遺云海豨生大海
 水中候風潮出沒形如豨鼻中為聲腦上有孔噴水
 直上百數為羣酉陽雜俎云奔鮪一名濁大如船長
 二三丈色如鮪有兩乳在腹下頂上有孔通頭氣出
 嚇嚇作聲必大風行者以為候案說文鮪有兩乳此
 奔鮪有兩乳在腹下則即鮪魚也奔鮪鮪鮪語之轉
 耳郭璞注爾雅鬻是鮪云尾如鮪魚鼻在額上能作
 聲少肉多膏情狀與江豚相近蓋亦鮪
 之類也鮪各本譌作鮪惟影宋本不譌

石晉鯪也

郭璞江賦，鰓紫順時而往還。李善注云：常以三月入月出，故曰順時。引字林云：鰓魚出南海，頭中有石，一名石首。尚書大傳：北海魚石。鄭注云：魚石，頭中石也。晉語：黿鼉魚鼈莫不能化。韋昭注云：化謂蛇成鼈，黿石首成鰓之類也。舊音云：鰓音鴨。初學記引吳地志云：石首魚，至秋化為冠冕。冠冕頭中猶有石也。又引臨海異物志云：石首小者名躡水，其次名春來，石首異種也。又有石頭長七八寸，與石首同。又引南越志云：鰓魚似石首，或曰雄石首也。劉恂嶺表錄異云：石頭魚狀如鱸魚，隨其大小，腦中有二石子如蕎麥，瑩白如玉。案今石首俱會者有二種，小者名黃札魚，長尺許，大者名同羅魚，長二三尺，皆生海中，弱骨細鱗。首函二石，鱗黃如金，石白如玉也。開寶本草云：石首魚，初出水能鳴，夜視有光。

鮑鮓也

爾雅：鮓，大者謂之鮓。郭璞注云：今鮓魚似鮓，四腳，前似獼猴，後似狗，聲如小兒啼。大者長八九尺。史記：司馬相如傳：禺禺鮓鮓。徐廣注云：鮓，一作鮓。裴駟引漢書音義云：鮓，鮓魚也。案漢書正作鮓。郭璞注云：鮓，鮓。

魚也似鮎有四足聲如嬰兒本廣雅為訓也水經伊
 水注引廣志云鮎魚聲如小兒嘍有四足形如鮫鯉
 可以治牛出伊水也注又云司馬遷謂之人魚故其
 箸史記曰始皇帝之葬也以人魚膏為燭徐廣曰人
 魚似鮎而四足即鮎魚也案所引史記秦始皇本紀
 文也然人魚之名不始于此北山經泱泱之水冬人
 魚其狀如鮎魚四足其音如嬰兒倉之無癡疾郭璞
 注云鮎見中山經或曰人魚即鮎也似鮎而四足聲
 如小兒啼今亦呼鮎為鮎是鮎魚古謂之人魚也本
 草拾遺云鮎魚在山溪中似鮎有四腳長尾能土樹
 天旱則含水上山葉覆身鳥來飲水因而取之伊洛
 閒亦有聲如小兒啼故曰鮎魚一名鱖魚一名人魚
 膏然燭不滅秦始皇塚中用之皆其情狀也嶺表錄
 異云盤龍山靈水溪中有魚脩尾四足爾雅曰鮎似
 鮎四足聲如小兒今商州山溪內亦有此魚謂之鮎
 魚則鮎之名鮎後世方言且然矣逸周書王會篇云
 穢人前兒前兒若彌猴立行聲似小兒此亦鮎之類
 也又云於越納鮎同聲或即是與玉篇云鮎鮎也
 案宣十二年左傳云古者明王伐不敬取其鮎鮎而
 封之以為大戮杜預注云鮎鮎大魚以諭不義之人

吞食小國正義引裴淵廣州記云鯨鯢長百尺雄曰鯨雌曰鯢又引周處風土記云鯨鯢海中大魚也俗說出入穴即為潮水劉逵吳都賦注云鯨猶言鳳鯢猶言皇也是則雌鯨之為鯢猶雌虹之為蜺其實一物耳依玉篇之訓則鯢又為海中鯨鯢也義亦通

竹頭鯢也

遠釋行均龍龕手鑑云鯢魚名也長頭案嶺表錄異云竹魚產江溪閒形如鱧魚大而少骨青黑色鱗下閒以朱點鬣可翫或烹以為羹臠肥而美范成大桂海虞衡志云竹魚出灘水狀似青魚味如鰕魚南中以爲珍或

鯢也

是此與

集韻鯢或作鱮云鯢鯢魚名皮有文說文鱮魚也出樂浪番國又云鯢魚也皮有文出樂浪東曉神爵四年初捕取輸考工周成王時揚州獻鯢今逸周書王會篇鯢作禺漢書司馬相如傳鯢鮓鮓郭璞注云

鯛魚有文采，又注禺禺鮓鯛云，禺禺魚皮有毛，黃地
 黑文，亦鯛之類也。又案漢書百官公卿表，少府掌山
 海池澤之稅，以給共養，屬官有考工室、武庫、太初、元
 年，更名考工室為考工，續漢書百官志，考工令一人，
 主作兵器，弓、弩、刀、鎧之屬，然則鯛魚之輪考工，蓋用
 其皮飾兵器也。又謂之班魚，魏志東邊傳云：濊自單
 單大山，領以西屬樂浪，其海出班魚皮，御覽引魚豢
 魏畧云：濊國出班魚皮，漢時恒獻之，又引廣志云：班
 文魚出濊，獻其皮，正與說文相合矣。各本鯛下脫也，
 字與下鮓魚也，混為一條。案鮓魚小魚，皮無文采，不
 可以飾器，又所在皆有，非必樂
 浪番國，知非鯛魚也。今訂正。

鮓魚也

廣韻：鮓魚，名集韻。鮓魚，名善醒酒，益說倉療本
 草云：黃賴魚，一名鮓魚，醒酒亦無鱗，不益人也。李時
 珍云：身尾俱似小鮓，無鱗，腹下黃背，上青黃，腮下有
 二橫骨，兩鬚有胃，羣游作聲，性最難死。案此魚今所
 在，有之長不盈尺，揚州人謂之鮓魚，順天人謂之枷魚。

黑鯉謂之鯢

爾雅鯉鱣舍人注云鯉一名鱣郭璞以為二魚云鯉今赤鯉魚玉篇云鯉今赤鯢也北戶錄引陳思王云五尺之鯉二寸之鯉但大小殊而鱗之數等酉陽雜俎云鯉脊中鱗一道每鱗有小黑點大小皆三十六鱗齊民要術引養魚經云鯉不相食又易長也古今注云兖州人呼赤鯉為赤驥青鯉為青馬黑鯉為元駒白鯉為日騏黃鯉為黃雉是鯉有黑色者也

鯢魴鯢也

鯢與鮪同郭璞注東山經云今蝦鮪字亦或作鯢又注爾雅鮪鮪云今泥鮪邢昺疏云穴於泥中因以名之釋文引字林云鮪似鯢短小也玉篇云鯢小鮪也鯢與魴聲之轉魴之言幼也小也說文魴讀若幽若方言蕪菁小者謂之幽芥矣鮪亦短小之稱也考工記廬人酋矛常有四尺鄭注訓酋為短云酋之言適也聲義正相合也莊子庚桑楚篇尋常之溝巨魚無所旋其體而鯢鮪為之制釋文云謂小魚得曲折也

又謂之委蛇達生篇以身養養身者宜倉之以委蛇
司馬彪注云委蛇泥鰌也今泥鰌銳首無鱗身青黑
色以涎自染滑不可握亦善作聲其情狀也各本鰌
也二字誤入曹憲音內鰌字又譌爲蟾集韻鰌鰌二
字並引博雅鰌鰌也則
所見已是誤本今訂正

鮫鯉也

楚詞天問鮫魚何所王逸注云鮫魚鯉也一云鮫魚
鮫鯉也有四足出南方鮫一作陵吳都賦陵鯉若獸
劉逵注云陵鯉有四足狀如獺鱗甲似鯉居上穴中
性好食蟻名醫別錄陶注云鮫鯉能陸能水出岸開
鱗甲伏如夔令蟻入中忽閉而入水開甲皆浮出於
是倉之故主蟻瘦是其情狀也今人謂其甲爲穿山
甲以其穿穴山陵也
在陵故謂之鮫矣

蛤 解蟪蟪蚘蟪蜴也

爾雅蟪蟪蚘蟪蜴蟪蟪守宮也方言守宮秦
晉西夏謂之守宮或謂之蟪蟪或謂之刺易其在澤

中者謂之易蜴南楚謂之蛇醫或謂之蠖蠖東齊海
岱謂之蠖蠖北燕謂之祝蜺郭璞注云刺易南陽人
又呼蠖蜺蠖蠖似蜺易而大有鱗今所在通言蛇醫
耳說文易蜺易蠖蜺守宮也象形又云在壁曰蠖蜺
杜草曰蜺易又云榮蜺蛇醫以注鳴者小雅正月篇
胡爲虺蜴傳云蜴蠖也箋云虺蜴之性見人則走義
疏云蜴一名榮原水蜴也或謂之蠖蜺或謂之蛇醫
如蜺蜴青綠色大如指形狀可惡也漢書東方朔傳
射守宮覆云臣以爲龍又無角謂之爲蛇又有足跂
跂脈脈善緣壁是非守宮卽蜺蜴顏師古注云跂跂
行貌也脈脈視貌也爾雅曰蠖蠖蜺蜺蜺蜺守
宮是則一類耳古今注云蠖蜺一名龍子一曰守宮
善上樹捕蟬食之其長細五色者名爲蜺蜴短大者
名蠖蠖一曰蛇醫大者長三尺其色元紺善齧人一
名元蠖一曰綠蠖皆其一種而小異者也蛤蚧以聲
得名方言桂林之中守宮大者而能鳴謂之蛤解郭
璞注云似蛇醫而短身有鱗采江東人呼爲蛤蚧南
海藥譜引廣州記云蛤蚧生廣南水中有雌雄狀若
小鼠夜卽居於榕樹上投一獲二唐劉恂嶺表錄異
云蛤蚧首如蝦蟆背有細鱗如鷲子土黃色身短尾

長多巢於樹中，端州古牆內有巢於廳署城樓間者，旦暮則鳴自呼，蛤蚧是也。各本解上脫蛤字，今據方

補言

虺蝮也

爾雅：蝮，虺，博三寸，首大如擘。說文：虺，作虫，云：虫一名蝮，博三寸，首大如擘，指象其臥形。小雅：斯干篇：為虺為蛇，正義引舍人爾雅注云：蝮，一名虺，江淮以南曰蝮，江淮以北曰虺，又引孫炎注云：江淮以南謂虺為蝮，廣三寸，頭如拇指，有牙最毒。吳語：為虺弗摧，為蛇將若何。韋昭注云：虺，小蛇大也。蝮者，毒螫傷人之名，說見釋蟲。蝮，蠍也。下字一作蛙，各醫別錄陶注云：蝮蛇黃黑色，黃領尖口，毒最烈。虺形短而扁，毒不異於虺。中人，不即療，多死。蛇類甚眾，惟此二種及青蛙為猛。然則虺蝮青蝮，祇是一類。故云虺蝮也。藝文類聚引廣志云：蝮，虺，與土色相亂，長三四尺，其中人，以牙櫟之，裁斷皮出血，則身盡痛。九竅血出而死。故漢書田儋傳云：蝮蝨，手則斬手，蝨足則斬足。何者？為害于身也。論衡言毒篇云：蝮有利牙，龍有逆鱗，又云：陽物

懸壘故蜂蠆以尾刺陰物柔伸故蝮蛇以口齧又云
蝮蛇多文文起於陽皆道其情狀也今江淮之間謂
之土骨蛇其大蛇有毒與虺同者亦名蝮虺楚辭招
魂蝮蛇蔡蔡王逸注云蝮大蛇也南山經援翼之山
多蝮虫郭璞注云蝮虫色如綬文鼻上有鍼大者百
餘斤一名反鼻虫古虺字此則殊方異產非爾雅廣
雅所謂
虺矣

有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰龍龍無角曰蛇龍龍
能高能下能小能巨能幽能明能短能長淵深是藏敷
和其光

楚辭天問河海應龍王逸注云有鱗曰蛟龍有翼曰
應龍案蛟為龍屬不得即謂之龍古書言蛟龍皆為
二物無稱蛟為蛟龍者且龍皆有鱗而云有鱗曰蛟
龍非確訓也淮南覽冥訓服應龍高誘注云駕應德
之龍一說應龍有翼之龍也班固荅賓戲云應龍潛
於潢汙魚龍媿之不覩其能奮靈德合風雲超忽荒

黃雀流登
卷第十下
三

而疎吳蒼也故夫泥蟠而天飛者應龍之神也項岱
 注云天有九龍應龍有翼說文叫龍子有角者螭若
 龍而黃北方謂之地螭或曰無角曰螭叫與龍同螭
 與蛇同漢書司馬相如傳蛟龍赤螭文穎注云龍子
 為螭張注云赤螭雌龍也又六玉叫張注云龍子有
 角曰叫然則有角者雄無角者雌也離騷駟玉叫以
 乘鸞兮天問焉有叫龍負熊以遊王逸注並云有角
 曰龍無角曰叫高誘注淮南覽冥訓亦如王注皆與
 說文廣雅異說未知孰是衆經音義卷一引熊氏瑞
 應圖云叫龍身黑無鱗甲呂氏春秋舉難篇龍倉乎
 清而游乎清螭倉乎清而游乎濁高誘注云螭龍之
 別也故楚辭九歌云駕兩龍兮驂螭也說文龍鱗蟲
 之長能幽能明能細能巨能短能長春分而登天秋
 分而潛淵管子水地篇云龍生於水被五色而游故
 神欲小則化如蠶蠲欲大無則藏於天下欲上則凌
 於雲氣欲下則入於溪淵說苑辨物篇云神龍能為
 高能為下能為大能為小能為幽能為明能為短能
 為長昭乎其高也淵乎其下也薄乎天炎高乎其箸
 也一有一凶忽微哉斐然成章
 虛無則精以和動作則靈以化

爪龜也

未詳

鼃 長股也

說文：鼃，蝦蟆也。鄭注：考工記梓人云：脰鳴，鼃龜屬。一作蛙。周官：蝮氏，掌去蛙。龜，鄭注云：齊魯之間謂鼃為蝮。龜，耿龜。蝮與耿，龜尤怒鳴，為聒人耳。去之，又敘官。蝮氏注：鄭司農云：蝮當為蝮，蝮，蝦蟆也。月令曰：螻蝮鳴，故曰：掌去蛙。龜，蛙也。蝦蟆屬。書或為掌去蝦蟆。元謂蝮，今御所倉蛙也。字從虫，國聲。蝮，乃短狐與。案蝮，蝮同字。說文：蝮，短狐也。或從國作蝮，然則短狐之蝮，可作蝮。蝦蟆之蝮，亦可作蝮。不當字別為義也。夏小正：四月，鳴蝮。傳云：蝮也。者，或曰：屈造之屬也。二引有鳴倉庚。傳云：倉庚者，商庚也。商庚也者，長股也。莊長寶琰云：倉庚不名長股。長股也三字，當在鳴蝮傳。蝮也者，下蝮與蝮同。廣雅：蝮，長股也。本此案莊說是也。各醫別錄云：鼃，一名長股。生水。中陶注云：大而青脊者，俗名土鴨。其鳴甚壯。又一種黑色。南人名為蛤子。

倉之至美。又一種小形善鳴喚，名鼃子。此則是也。急就篇水蟲科斗，鼃蝦蟆，顏師古注云：鼃，一名嘍，色青小形而長股。蝦蟆，一名鼃，大腹而短脚，是鼃。蝦蟆，長故謂之長股也。蝦蟆，亦或謂之蟆。爾雅：鼃，郭璞注云：蛙類。蟆者，鼃之轉聲。鼃者，耿龜之轉聲也。鼃與鼃同聲，故蝦蟆之轉聲為胡鼃。爾雅：在水者鼃。郭注云：耿龜也，似青蛙。大腹，一名土鴨。說文：鼃，蛙龜也。從它象形。龜頭與它頭同，即胡鼃也。其在陸地者為詹諸。爾雅：鼃，鼃。詹諸，郭注云：似蝦蟆。居陸地，淮南謂之去父。父與蚊同。說文：无鼃，詹諸也。其鳴詹諸，其皮鼃鼃。其行无无。又云：鼃，鼃。詹諸也。又云：鼃，鼃。詹諸也。以脰鳴者，名醫別錄：蝦蟆，一名鼃。詹諸也。又云：鼃，鼃。詹諸也。一名苦鼃。甫亦與蚊同。陶注云：此是腹大皮上多疥磊者。衆經音義卷十云：山東謂之去蚊。江南俗呼鼃。

去
蚊苦鼃胡鼃鼃蝦蟆也

詳見上條各本

脫去字今補

蝓蟹蛻也其雄曰鯁鯁其雌曰博帶

鄭注考工記梓人云从行蟹屬大戴禮記勸學篇云蟹二螯八足非蛇鯁之穴而無所寄託者用心疎也玉篇蝓蝓蟹也廣韻蝓小蟹也北戶錄引廣志云蝓小蟹大如貨錢西陽雜俎云千人捏形似蟹大如錢殼甚固壯夫極力捏之不灰俗言千人捏不灰因名焉蓋卽蝓也說文蛻蟹也集韻蛻蟹六足者蘇頌本草圖經云蟹六足者名蛻四足者名北皆有大毒不可食今人辨蟹以長臍者爲雄團臍者爲雌

蝓蟹蒲盧也

爾雅蝓蝓郭璞注云今江東呼蚌長而狹者爲蝓釋文引字林云蝓小蛤也說文蝓作陸云蝓陸也脩爲蝓圖爲蝓玉篇云蝓蚌長者也蝓蝓聲之轉耳周官鼈人祭祀共蝓贏蚘以授醢人鄭司農云蝓蛤也杜子春云蝓蚌也名醫別錄馬刀一名馬蛤李當之云生江漢中長六七寸漢閒人名爲單姥亦食其肉肉似蚌蜀本圖經云生江湖中細長小蚌也長三四寸濶五六分其卽所謂蚌長而狹者與蝓之言合也兩

殼相合也說文倉屨屬有三皆生於海倉屨千歲雀
 所化秦人謂之牡厲海蛤者百歲燕所化也魁倉一
 名復累老服翼所化本草陶注云牡蠣是百歲鵬所
 化魁蛤是老蝙蝠化爲者與說文或同或異夏小正
 九月雀入于海爲蛤是其證也魁倉爾雅謂之魁陸
 郭璞注云本草云魁狀如海倉圓而厚外有理縱橫
 卽今之蚌也本草又云海蛤一名魁蛤牡蠣一名蠣
 蛤又有蛤梨亦蛤之類淮南道應訓若士方倦龜殼
 而食蛤梨高誘注云蛤梨海蚌也中山經青要之山
 南望墀渚是多傑纍蒲盧郭璞注云傑纍蝸牛也爾
 雅曰蒲盧者螟蛉也所引爾雅當云果贏蒲盧水中贏蚌
 桑蟲文有脫誤耳案蒲盧屨也傑纍蒲盧水中贏蚌
 故墀渚生之若果贏蒲盧爲細腰土蜂非水濱所宜
 產也夏小正十月元雉入于淮爲屨傳云屨者蒲盧
 也月令鄭注云大蛤曰屨是蒲盧亦倉屬故云蛙倉
 蒲盧也蒲盧之轉聲爲蒲贏吳語其民必移就蒲贏
 於東海之濱蒲贏卽蒲盧也韋昭注云贏蚌蛤之屬
 是也其云蒲淡蒲也則非淡蒲與贏於文旣爲不類
 且淡蒲所在皆有不必海濱若蚌蛤之屬則
 海濱爲多故說文云蛤有三皆生於海也

蠡贏蝸牛蛻蝓也

爾雅蝸贏蝓蝓郭璞注云蝸蝓也說文蝸蝓也蝓

蝓蝓也玉篇蝓蝓屬廣韻蝓蝓小螺也蝓與蝓同周

官鼈人共廬蝓蝓以授醢人鄭注云蝓蝓蝓蝓也士冠

禮蔡菹蝓醢鄭注云今文蝓為蝓內則蝓醢以下二

十六物鄭以為皆人君燕所食也尚書大傳鉅定蝓

鄭注云蝓蝓牛也莊子則陽篇有所謂蝓者君知之

乎有國於蝓之左角者曰觸氏有國於蝓之右角者

曰蠻氏釋文引李頤注云蝓蝓有兩角俗謂之蝓牛

又引三倉云小牛螺也一云俗名黃犢裴松之注魏

志胡昭傳云案魏畧云焦先及楊沛並作瓜牛廬止

其中瓜當作蝓蝓牛螺蝓之有角者也俗或呼為黃

犢先等作圓舍形如蝓蝓殼故謂之蝓牛廬古今注

云蝓牛陵螺也形如蝓蝓殼如小螺熱則自縣於葉

下本草云蝓蝓一名陵蠡別錄云一名土蝓一名附

蝓生太山池澤及陰地沙石垣下陶注云蝓蝓無殼

又注別錄蝓蝓云俗呼為瓜牛生山申及人家頭形

如蝓蝓但背負殼爾蜀本圖經云蝓蝓即蝓蝓也形

似小螺白色生池澤草樹間頭有四角行則出驚之

卷下 下 元

樂篇以鳥養養鳥者會之之鱗鮓荀子榮辱篇鱗鮓鮓者浮陽之魚也眩於沙而思水則無逮矣淮南覽冥訓不得其道若觀儵魚高誘注云儵魚小魚也在水中可觀見見而不可得道亦如之埤雅云鱗魚形狹而長江淮之間謂之餐魚今餐魚長僅數寸鱗細而整性好羣游往來倏忽故莊子歎出游之樂矣各本儵譌作儵今據曹憲音條訂正廣韻鱗鮓鮓別名龍龕手鑑鱗鮓鮓別名是鱗又為鮓魚也未詳所出

射工短狐蜮也

說文蜮短狐也似鼈三足以氣射害人小雅何人斯篇為鬼為蜮則不可得傳云蜮短狐也箋云使女為鬼為蜮也則女誠不可得見也御覽引韓詩傳云短狐水神也毛詩義疏云短狐一名射景江淮水中皆有之人在岸上景見水中投人景則殺之故曰射景南人將入水先以瓦石投水中令水濁然後入或曰含沙射人皮膚其創如疥疏引或曰者服虔左傳注也春秋莊十八年秋有蜚左氏傳云為災也周禮敘官蠃氏疏引服虔注云短狐生南方盛暑所生其狀如鼈古無今有含沙射入人皮肉中其創如疥徧身

中獲漢越故曰災穀梁傳云一有一一曰有蚤射
 人者也越能射人故謂之射景又謂之射工矣左氏
 穀梁釋文並云越本草謂之射工今本草別錄無射
 工條豈有脫落邪左傳正義引洪範五行傳云蚤如
 鼈三足生於南越南越婦人多淫故其地多蚤淫女
 惑亂之氣所生也漢書五行志云劉向以為越生南
 越亂氣所生故聖人名之曰越越猶惑也在水旁能
 射人射人有處甚者至矣南方謂之短弧近射妖
 凶之象也劉歆以為越盛暑所生非自越來也顏師
 古注云即射工也亦呼水弩案短弧之弧諸書多從
 犬作狐惟漢書五行志及杜預左傳注從弓作弧王
 篇云越似鼈含沙射人為害如狐也則似當從犬作
 狐矣然以射工水弩之名取之則從弓作弧于義為
 長耳楚辭大招鱖鱖短狐王虺騫只魂乎歸來越傷
 躬只王逸注云鱖鱖短狐類也短狐鬼越也鱖鱖鬼
 越射傷害人越短狐也詩曰為鬼為越言魂乎無敢
 南行水中多越鬼必傷害於爾躬也鬼越皆訓為短
 狐與毛詩異始取諸三家與博物志云江南山谿水
 中射工蟲甲類也長一二寸口中有弩形氣射人景
 隨所著處發創不治則殺人抱朴子登涉篇云短狐

一名曷。一名射工。一名射景。其實水蟲也。狀如鳴蜩。大似三合盃。有翼能飛。無目而利耳。口中有橫物。如聞人聲。緣口中物如角弩。以氣爲矢。則因水而射人。諸家說短狐之狀。或云狀如鼈。或云狀如鳴蜩。或云以氣射人。或云含沙射人。未知孰是也。又謂之狐曷。周禮壺涿氏掌除水蟲。鄭注云水蟲。狐曷之屬。附引廣雅一條。

鮪鰲也

見爾雅釋文。爾雅鮪。鮪。鮪。鮪。郭璞注云江東呼鮪魚爲鮪。鮪。鮪。未詳。是郭以鮪鮪非鮪鮪也。釋文引埤倉云鮪鮪。鮪也。與廣雅同。是張以鮪鮪卽鮪也。蓋爾雅舊注有謂鮪一名鮪。一名鮪者。而張用其說亦如舊。周燕燕。鮪。舍人孫炎以爲舊周一名燕燕。一名鮪。爾雅案鮪鮪聲之轉。爾雅以鮪釋鮪。非以鮪鮪釋鮪也。廣韻龍龕手鑑並云鮪鮪魚名。或是此與。鮪鮪者。鮪鮪之轉聲也。詳見鮪鮪也。下。

釋鳥

元鳥朱鳥燕也

爾雅燕燕，鳥御覽引舊注云：齊曰燕，梁曰鳥。說文：乙燕，燕元鳥也。齊魯謂之乙，取其鳴自呼象形也。或從鳥作鳥，又云：明堂月令：元鳥至之日，祠于高禘，以請子。故乳字從乙，請子必曰乙至之日者，乙春分來，秋分去，開生之候。元鳥，帝少昊司分之官也。又云：燕元鳥也，籬口布翅，枝尾象形。案：擗風燕，燕篇：燕于飛，差池其羽。箋云：差池，其羽謂張舒其尾翼。此足與叔重之解相發明也。夏小正：二月來降，燕乃睇室。傳云：燕乙也。降者，下也。言來者何也？莫能見其始出也。故曰：來降，言乃睇何也？睇者，眇也。眇者，視可為室者也。百鳥皆曰巢，室穴也。謂之室何也？操泥而就家，人人內也。九月，陟元鳥，螯。傳云：陟，升也。元鳥者，燕也。先言陟而後言螯，何也？陟而後螯也。蓋不知其所從出入而神異之，則言陟降以歸之。大故商頌：元鳥篇云：天命元鳥降而生商也。鄭注：月令：元鳥至，云：燕以施生時來，巢人堂宇而孚乳，嫁娶之象也。媒氏之官以為候。又注：元鳥歸，云：歸謂去螯也。凡鳥隨陰陽者，不以中國為居，以今驗之，螯燕多藏巖山大空木中，無毛。

羽或在坻岸中故藝文類聚引晉中興書云百姓饑饉掘蟄燕窠之燕之所居不在異域也昭十七年左傳元鳥者司分者也杜預注云以春分來秋分去故法言問明篇云朱鳥翺翺歸其肆矣又云時來則來時往則往能來能往者朱鳥之謂與李軌注云朱鳥燕別名也宋咸以爲燕黑鳥非朱鳥朱鳥謂鴈也鴈以時來時往案燕領下色赤故謂之朱鳥且說文云翺小飛也韓詩外傳云翺翺十步之雀是翺翺爲小鳥翻飛之貌惟燕雀之屬爲然故晉夏侯湛元鳥賦云擢翺翺之麗容揮連翩之元翼也若雁色徧體蒼黑不得言朱鳥又翰飛戾天不得言翺翺矣咸說非也本草陶注云燕有二種紫肖輕小者是越燕肖班黑聲大者是壺燕今揚州人謂小者爲草燕大者爲盧燕莊子山木篇謂之鷦鷯也

鷦鷯鷦鷯子鷦也

鷦與鷦同或作規爾雅鷦鷯周郭璞注云子鷦鳥出蜀中說文鷦周燕也從佳少象其冠也今子鷦毛色慘黑頭有小冠一如叔重之說矣玉篇鷦鷯鷦也或作鷦又云鷦鷯又名杜鷦廣韻鷦鷯鳥春三月鳴也又

云。鶉鴉，卽杜鵑也。離騷恐鶉鴉之先鳴兮，使夫百草爲之不芳。王逸注云：鶉鴉，一名買鶉，常以春分鳴。漢書揚雄傳：鶉鴉作鶉鴉，枚乘梁王菟園賦作鶉鴉。張衡思元賦作鶉鴉。李善注思元賦云：服虔曰：鶉鴉，一名鶉，伯勞也。順陰氣而生，賊害之鳥也。王逸以爲春鳥繆也。案服意蓋謂春分之時，衆芳始盛，不得云百草不芳，因以爲五月始鳴之鶉。五月陰氣生而鶉鳴，百草爲之不芳，是服之意也。今案離騷言此者，以爲小人得志，則君子沈淪，野鳥羣鳴，則芳草衰謝，此乃假設爲文，不必實有其事，亦如九章云：鳥獸鳴以號羣兮，草苴比而不芳耳。豈謂鳥獸羣號之時，實有芬芳之草哉？若然，則子鳩爭鳴而衆芳歇絕，可無以春鳥爲疑矣。況鶉鴉杜鵑一聲之轉，方俗所傳，尤爲可據也。而顏師古漢書注乃牽就其說云：鶉鴉常以立夏鳴，鳴則衆芳皆歇。思元賦舊注則云：鶉鴉以秋分鳴。廣韻又云：鶉鴉春分鳴，則衆芳生。秋分鳴，則衆芳歇。此皆于王服兩家不能決定，故爲游移兩可之說。而不知鶉鴉春月卽鳴，不得遲至立夏。物候皆言其始，又不得兼言秋分也。鶉鴉顏師古漢書注作買鶉。子鳩，劉逵蜀都賦注引蜀記作子規。御覽引蜀王本

紀作子鵠華陽國志作子鵠案蕭該漢書音義云蘇
林鵠鵠音殄絹是鵠鵠同聲也子鵠之轉聲則為姊
歸高唐賦姊歸思婦其鳴啾啾李善注引郭璞釋爾
雅舊周云或曰即子規一名姊歸今爾雅注無之蓋
音義之文也御覽引臨海異物志云鵠鵠一名杜鵑
春三月鳴晝夜不止至當陸子孰鳴乃得止耳本草
拾遺云杜鵑鳥小似鵠鳴呼不已出血聲始止皆其
情狀也又玉篇云鵠即布穀也鵠布穀也鵠布穀也
後漢書張衡傳注引廣雅鵠鵠布穀也則與下文布
穀混為一條矣案龍龕手鑑云子雉鳥大如布穀不
得即以爲布
穀也今不從

擊穀鵠鵠布穀也

爾雅鵠鵠鵠鵠郭璞注云今之布穀也江東呼爲穫
穀說文秭鵠尸鳩也鵠鵠秭鵠字異而義同一作結
詰方言布穀自關而東梁楚之間謂之結詰周魏之
之間謂之擊穀自關而西謂之布穀擊穀鵠鵠聲之
轉耳鵠鵠又作秭鞠召南雀巢篇維鵠有巢維鳩居
之傳云鳩鳩秭鞠也鳩鳩不自爲巢居鵠之成巢

義疏云今梁宋之間謂布穀為鵠鵠一名擊穀一名
 桑鳩又曹風鳩鳩篇鳩鳩在桑其子七兮傳云鳩鳩
 結鞠也鳩鳩之養其子朝從上下莫從下上平均如
 一故昭十七年左傳鳴鳩氏司空也正義引樊光爾
 雅注云鳩鳩心平均故為司空也鳩鳩與鷹轉相變
 化夏小正正月鷹則為鳩五月鳩為鷹傳云鷹則為
 鳩善變而之仁也鳩為鷹變而之不仁也月令鷹化
 為鳩鄭注云鳩搏穀也正義云布搏聲相近高誘注
 淮南時則訓云鷹化為鳩喙正直不鷲搏也鳩謂布
 穀也故列子天瑞篇云鷲之為鷲鷲之為布穀布穀
 久復為鷲也古者或以布穀飾杖首續漢書禮儀志
 云仲秋之月乍始七十者授之以玉杖端以鳩身為
 飾鳩者不噎之鳥也欲老人不噎又謂之雄鳩淮南
 天文訓孟夏之月以執穀禾雄鳩長鳴為帝侯歲高
 誘注云雄鳩布穀也此則後漢書襄楷傳所謂布穀
 鳴於孟夏者矣本草拾遺云布穀江東呼為郭公北
 人云撥穀似鷲長尾六書故云其聲若日布穀故謂
 之布穀又謂勃姑又謂步姑郭公者擊穀之轉聲撥
 穀勃姑步姑者布穀之轉聲也今揚州人呼之為十
 姑德州人呼之為保姑身灰色翅末尾末並雜黑毛

以三四月閒鳴也各本鷓鴣作鷓今訂正

鷓鴣鷓鴣鷓鴣也

說文鷓鳥黑色多子師曠曰南方有鳥名曰羌鷓黃頭赤目五色皆備一曰鷓又云鷓鷓也籀文從鳥作鷓鷓與鷓同又云鷓鷓也引詩曰匪鷓匪鷓又云鷓鷓鳥也從鳥並聲音與專切徐鉉云並非聲疑從崔省今俗別作鷓非是戴侗六書故云鷓非與專之聲此卽鷓字孫音誤也說文無鷓字今案戴說是也引之聞于父曰說文鷓鷓鷓三字以並爲聲則鷓字當與鷓鷓二字同音五各反祇緣小雅四月篇匪鷓匪鷓說文引作匪鷓匪鷓後人遂以鷓爲鷓而不知諧聲之不可通也玉篇鷓次鷓下云同上則已誤讀爲鷓而廣韻與專切內有鷓無鷓集韻逆各切內鷓鷓並見則韻書尚有不誤者其鷓字說文未載以諧聲之例求之則當從鳥戈聲而書作鷓鷓字古音在元部古從戈聲之字多有讀入此部者故說文閱從戈聲而讀若懸庾從戈聲而讀若環鷓之從戈聲而音與專切亦猶是也此聲之相合者也鷓字上半與武

字上半同體故隸書滅之則譌為鸞增之則又譌為
 鸞急就篇鸞鶴鳴臯驚相視皇象碑本鸞作鸞昭十
 五年左傳以鼓子鸞鞮歸釋文云鸞本又作鸞漢書
 五行志泰山山桑谷有鸞焚其巢地理志交趾郡朱
 鸞縣梅福傳鸞鶴遭害張公神碑鸞鶴勦兮孔侁何
 皆鸞之譌也此文之可考者也後人以鸞為鸞失之
 遠矣小雅四月傳云鶉雕也雕貪殘之鳥也釋文云
 鶉或作鸞案鸞從敦聲敦與雕古聲相近故雕謂之
 鸞大雅行葦篇敦弓既堅周頌有客篇敦琢其旅正
 義並云敦雕古今字是其例也御覽引倉頡解詁云
 鶉金啄鳥也能擊殺獐鹿爾雅鴟鳩王鴟郭璞注云
 鶉類今江東呼之為鶉好在江渚山邊倉魚引周南
 關雎傳云鳥擊而有別毛詩義疏云鴟鳩大小如鴟
 淡目目上骨露幽州謂之鸞魯語有隼擊於陳侯之
 庭而歿韋昭注云隼鸞鳥今之鸞也西山經云欽鴟
 化為大鸞其狀如鸞而黑文郭璞注云鸞屬也漢
 書鄒陽傳鸞鳥象百不如一鸞孟康注云鸞大鸞也
 史記李廣傳索隱引服虔漢書注云雕鸞也廣韻鸞
 鶉別名引李槃音譜云鸞似雕而班白大戴禮曾子
 疾病篇鸞鶉以山為卑而曾巢其上說苑說叢篇引

作鷹鷲又雜言篇云飛鳥成如鷹鷲不專字或作鷹
中山經暴山其鳥多就郭璞注云就鵬也見廣雅漢
書匈奴傳匈奴有斗入漢地生奇材木箭竿就羽顏
師古注云就大鵬黃頭赤目其羽可爲箭玉篇雕鷲
也能食草穆天子傳春山有白鷦青鷦執犬羊兪豕
鹿郭璞注云今之鷦亦能食獐鹿又注南山經云雕
似鷹而大尾長翅又謂之沸波淮南說林訓鳥有沸
波者河伯爲之不潮畏其誠也高誘注云鳥大鷦也
翱翔水上扇魚令出沸波攫而食之故河伯滂藏于
淵畏其精誠爲不見也埤雅云鷦能食草似鷹而大
黑色俗呼阜鷦爾雅翼云鷦土黃色健
飛擊沙漠空中盤旋無細不覩也

肥鷦鷦怪鷦也

爾雅怪鷦郭璞注云即鷦鷦也見廣雅今江東通呼
此屬爲怪鳥衆經音義卷十七引舍人注云謂鷦鷦
也南陽各鉤鷦其鳥晝伏夜行鳴爲怪也又鷦鷦鷦
郭注云今江東呼鷦鷦爲鷦鷦亦謂之鷦鷦又雉老
鷦郭注云木兔也似鷦鷦而小兔頭有角毛腳夜飛
好食雞說文雉鷦也籀文從鳥作鷦又云舊鷦鷦舊

而黃案怪鳴頭似貓而夜飛今揚州人謂之夜貓所
身有翫一如俗人之說故周禮庭氏掌射國中之天
鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢射之
鄭注云不見鳥獸謂夜來嗚呼爲怪者卽此屬矣又
謂之老鷄者鷄與兔通兔頭有角因以名
云酉陽雜俎云北海有木兔似鷄鷄也

鷄鷄
鷄鷄也

鷄與茅同爾雅狂茅鷄郭璞注云今鷄鷄也似鷹而
白案鷄者白色之名爾雅說馬云面頰皆白惟驢驘
與鷄聲義正同茅鷄則聲之轉耳太元聚次八鷄鷄
狂林咬彼衆禽范望注云咬怒也鷄鷄賊鳥所狂衆
禽所避也襄二十八年左傳使工爲之誦茅鷄杜預
注云茅鷄逸詩刺不敬蓋以鳥名篇若雄雉鷄鷄之
等矣又以爲鷄鷄者御覽引孫炎爾雅注云茅鷄大
目鷄鷄也如孫注則亦怪鷄之屬但目大爲異耳鷄
曹憲音盧休反各本脫去鷄鷄二字音內盧休二字
遂誤入正文句末又脫也字御覽引廣雅盧休茅鷄
鷄也則宋時首二字已脫誤惟也字未脫耳案衆經
音義卷一卷十七卷十九卷二十三卷二十四並引

廣雅鵠鵠鵠鳴也爾雅釋文引
廣雅茅鳴鵠也今據以訂正

鷓鴣老鷓也

詳見上文
怪鳴也下

背窳阜輦藿雀也

藿與鵠同說文藿小爵也引幽風東山篇藿鳴于垤
案小當為水形相近而誤也東山傳云垤螿塚也將
陰雨則穴處先知之矣鵠好水長鳴而喜也箋云鵠
水鳥也將陰雨則鳴李善張華情詩注引韓詩亦云
鵠水鳥也巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出墜土
鵠鳥見之長鳴而喜諸家皆以鵠為水鳥足正今本
說文之誤矣毛詩義疏云鵠鵠雀也似鴻而大長頸
赤喙白身黑尾翅樹上作巢大如車輪卵如三升杯
望見人案其子令伏徑舍去一名負釜一名黑尻一
名背窳一名阜輦又泥其巢一旁為池含水滿之取
魚置池中稍稍以食其雛若殺其子則一村致旱災
案窳與窳同背窳猶言負釜也阜輦猶言黑尻也黑

鵙鳴鷺鷥鷺鷥也

尾在下似裙因以為名裙與裙同釋器云帔裙也故
又謂之阜帔矣博物志云鶴伏卵時收舉石周繞卵
以時助燥氣故方術家以鶴巢中舉石為真名醫別
錄陶注云鶴有兩種似鴿而巢樹者為白鶴黑色曲
頸者為烏鶴酉陽雜俎云江淮謂羣鶴旋飛為鶴井
必有風雨皆其情狀也鶴或通作觀莊子寓言篇彼
視三釜三千鍾如觀雀蚊虻相過乎前釋文作觀云
本或作觀司馬彪注云鶴雀飛疾與蚊相過忽然不
覺也又作冠御覽引華喬後漢書云有鶴雀銜三鱸
魚飛集講堂前今後漢書楊震傳作冠是也昭二十
一年左傳鄭嗣願為鶴其御願為鷺杜預注云
鷺鷥皆陳名蓋陳形似之若朱鳥青龍之等矣

鵙與鷺聲之轉也鳴通作匹曲禮庶人之學匹鄭注
云說者以匹為鷺此鄭訓匹為鷺非讀匹為鷺也陸
德明未達鄭意乃云匹依注作鷺音木宜羣經音辨
以陸為誤也鳴曹憲音匹各本鳴譌作鳴音內匹字
又譌作迮集韻二十陌鴿側格切引博雅鴿鴿也
則宋時廣雅木已有與今本同誤者案說文玉篇廣

卷之九

卷之九

三

韻俱無傷字。玉篇：鳴，音匹。鴨也。鳴與鬯同。羣經音辨引廣雅：鵠，鴨也。云：古字。鴨，省作匹。集韻：五質，鴨，僻吉切。引廣雅：鵠，鴨也。十三末。又引博雅：鵠，鴨也。埤雅引廣雅：鵠，鴨也。鵠，下旁注末字。鳴，下旁注匹字。皆本曹憲之音。今據以訂正。集韻：鵠，小鴨也。亦謂之羅鵠。史記：楚世家：小臣之好射鵠。鴈，羅鵠。集解引呂靜韻集云：鵠，野鳥也。索隱引劉伯莊云：鵠，小鳥也。皆未明訓。為鵠，始于廣雅。之文失檢耳。爾雅：鳥，雁，醜。其足蹠。其踵，企。郭璞注云：腳指間有幕蹠，屬相箸。飛，即仲其腳，跟企直也。又舒鳧，鵠。郭注云：鴨也。本草拾遺引尸子云：野鴨為鳧。家鴨為鵠。與爾雅之訓相發明也。說文：鳧，舒鳧，鵠也。從鳥，從几。几，亦聲。几，鳥之短羽。飛，几，象形。大雅：鳧，鵠。篇傳云：鳧，水鳥也。義疏云：鳧大小如鴨，青色，卑腳，短喙，水鳥之謹愿者也。周禮：大宗伯：庶人執鵠。鄭注云：鵠，取其不飛。遷說苑：脩文篇亦說其義云：鵠者，鵠也。鵠，鵠無他心。故庶人以鵠為摯。周禮言鵠，曲禮言匹，明為一物。故鄭注曲禮云：說者以匹為鵠也。

鳴鵠倉鳴鴈也

鴈與鴈同，或作雁。爾雅：舒鴈，鴈。郭璞注云：今江東呼鴈，引聘禮記云：出如舒鴈。李巡注云：野曰鴈。家曰鴈。案鴈之與鵝，對文則異，散文則通。莊子：山木篇云：命豎子殺鴈而烹之，是家畜者亦稱鴈也。說文：鴈，鵝也。躬，躬鵝也。宋祁：漢書揚雄傳：校本引字林云：躬，鵝鳥。似鴈，方言：鴈，自關而東謂之躬。賦：南楚之外謂之賦。或謂之倉躬，躬，或作鴛。楚辭：七諫云：畜鳧鴛鵝是也。春秋時，魯大夫有榮鴛鵝，亦以爲名。鵝，以象其聲。倉鵝則兼指其色。齊民要術引晉沈充：鴛賦序云：太康中得大蒼鴛，體色豐麗。本草拾遺云：蒼鴛，倉蟲，白鵝，不會蟲。主射工，當以蒼者良。蒼與倉通，其在野而飛者，爾雅所謂鵝、鵝、鵝也。亦謂之鴛鵝。藝文類聚引廣志云：鴛鵝，野鵝也。本草陶注云：野鵝大於鴈，猶似家蒼鵝。謂之鴛鵝，中山經：青要之山，北望河曲，是多駕鳥。郭璞注云：鴛宜爲鴛鴦也。史記司馬相如傳云：弋白鵝，連鴛鵝，皆謂野鵝也。

雛

鶉也

鶉與鶉相似，故此及下文分別釋之。爾雅：鶉，鶉。其雄鶉，牝，廐。郭璞注云：鶉，鶉屬。又鴛鵝母。郭注云：鶉也。青

州呼鴉母，又鴉子，鳩鴉子，鸚。郭注云：別鴉鴉雛之名。說文：鴉，作鴉，鴉作鴉。云：鴉，或作集從佳。一曰：鴉，籀文從鳥作鴉。鴉，屬也。鴉，鴉屬也。一曰：牟母。一曰：鴉，籀文從鳥作鴉。鴉，牟母也。或從鳥作鴉，是鴉為鴉。鴉為鴉也。公舍大夫禮，上大夫庶羞二十，加於下大夫，以雉兔鴉鴉。鄭注云：鴉，母無也。內則：鴉羹，雞羹，鴉釀之。蓼，鄭注云：鴉在羹下，丞之，不羹也。是鴉與鴉不同物也。廊風，鴉之奔奔篇。韓詩云：奔奔，乘匹之貌。表記引詩作賁賁。鄭注云：賁賁，爭鬪惡貌也。鴉性健鬪，故鄭云：然夏小正三月，田鼠則為鴉。八月，鴉為鼠。傳云：鴉，鴉也。鴉與鴉同，或作鴉。高誘注：呂氏春秋，春季春紀云：鴉，鴉也。青州謂之鴉鴉。周雉謂之鴉。幽州謂之鴉。淮南時則訓注：與此畧同。而今本淮南注：鴉皆作鴉。淺學人改之也。楚辭九思云：鴉鴉兮甄甄。注云：甄甄，小鳥飛貌。則鴉鴉二鳥，情狀相似，故對文則鴉與鴉異，散文則通。夏小正言田鼠為鴉。列子天瑞篇則云：田鼠為鴉。淮南齊俗訓：蝦蟇為鴉。高誘注云：鴉，鴉也。皆是也。鴉，曹憲音佳。各本脫去。鴉字音內佳字，遂誤入正文。衆經音義卷十五引廣雅：鴉，鴉也。云：鴉音佳。今據以訂正。

鴝鵒也

詳見上條

鴝鵒也

鴝鵒之總名曰鴝鵒其大而有班者謂之鴝鵒小而無班者謂之鴝鵒故此及下文分別釋之方言鴝鵒自關而東周鄭之郊韓魏之都謂之鴝鵒是鴝鵒為鴝鵒之總名也方言又云其鴝鵒謂之鴝鵒自關而西秦漢之閒謂之鴝鵒其大者謂之鴝鵒其小者謂之鴝鵒或謂之鴝鵒或謂之鴝鵒或謂之鴝鵒梁宋之閒謂之鴝鵒郭璞注云鴝音班鴝鵒今荆鴝也是鴝鵒即班鴝字或作鴝鴝之大者也鴝鴝鴝鴝鴝鴝鴝鴝鴝鴝鴝則鴝之小者也鴝鴝之大者爾雅所謂鴝鴝鴝鴝也舍人注云鴝鴝一名鴝鴝今之班鴝樊光引昭十七年春秋傳云鴝鴝氏司事春來冬去孫炎云鴝鴝一名鳴鴝引月令云鳴鴝拂其羽衛風氓篇傳云鴝鴝也小雅小宛傳云鳴鴝鴝鴝也雕與鴝通義疏云班鴝也桂陽人謂之班佳似鴝鴝而大項有繡文班然

故曰班鳩高誘注呂氏春秋季春紀云鳴鳩班鳩也是月拂擊其羽直刺上飛數十丈乃復者是也夏小正云三月鳴鳩東京賦云鶻鶻春鳴是班鳩繡項而能鳴故晉傅咸班鳩賦云體郁郁以敷文音邕邕而有序也凡此皆謂鳩之大者也鳩之小者爾雅所謂雛其鳩鴉也李巡注云鴉鴉一名雛今楚鳩也樊光引春秋傳云祝鳩氏司徒祝鳩即雛其鴉鴉孝故為司徒郭璞云今鴉鴉也鴉之為言猶鴉鴉也說文云雛祝鳩也衆經音義卷十六引通俗文云佳其謂之鴉鴉小雅四牡篇翩翩者雛傳云雛夫不也箋云夫不鳥之慈謹者人皆愛之南有嘉魚篇傳云雛壹宿之鳥也箋云壹宿者壹意於其所宿之木也義疏云雛今小鳩也一名鴉鴉幽州人或謂之鶉鶉梁宋之間謂之佳揚州人亦然又云鴉鴉灰色無繡項陰則屏逐其匹晴則呼之語曰天將雨鳩逐婦是也鶉鶉小於班鳩故謂之鶉鶉亦若小矛謂之矜矣舍人謂之楚鳩郭璞謂之荆鳩荆猶楚也水經濟水注引廣志云楚鳩一名嗥嗥高唐賦云正冥楚鳩又謂之學鳩莊子逍遙遊篇蜩與學鳩司馬彪云學鳩小鳩也凡此皆謂鳩之小者也諸書以鶉鶉為班鳩乃是鳩

雅鷹隼醜其飛也。翬，舍人注云：謂隼鷁之屬也。翬，翬其飛疾羽聲也。九家易說解射隼云：隼，鷁也。今捕會雀者，毛詩義疏云：隼，鷁屬也。齊人謂之擊征，或謂之題肩，或謂之雀鷹。春化為布穀者，是也。此屬數種皆為隼。題肩與鷁同。大射儀鄭注云：正，身名。齊魯之間，名題肩為正，身之捷黠者也。月令：季冬之月，征身厲疾。鄭注云：征，身題肩也。齊人謂之擊征，或名曰鷹。仲春化為鷁，是則題肩布穀轉相變化。故列子天瑞篇云：鷁之為鷁，鷁之為布穀，布穀久復為鷁也。周頌小毖篇箋云：鷁之所為身題肩也。則又為桃蟲所化矣。御覽引春秋考異，鄧云：陰陽貪，故題肩擊。題肩有爪，芒陽中陰，故擊殺也。又引廣志云：鷁子大如壺，燕色似鷁，倉雀籠脫擊鷁。是題肩之外，又有此二種也。

戴鵄戴絳鷁澤虞鷁鷁尸鳩戴勝也

絳與鷁通。集韻引廣雅作鷁。爾雅：鷁鷁，戴鷁。郭璞注云：鷁，即頭上勝。今亦呼為戴勝。鷁鷁，猶鷁鷁。語聲轉耳。方言：鷁鷁，燕之東北。朝鮮水之間，謂之鷁鷁。自關而東，謂之戴鷁。東齊海岱之間，謂之戴南。南，猶鷁。

也或謂之鷺鷥或謂之戴鵄或謂之戴勝東齊吳揚
之閒謂之鷺白閑而西謂之服鷓或謂之鷓鴣燕之
東北朝鮮洌水之間謂之鷓鴣與鷓同鷓與澤同屬
與尸同高誘注淮南時則訓云載任戴勝鳥也詩口
尸鳩在桑是也月令正義引孫炎爾雅注云鷓鴣白
閑而東謂之戴鷺並與方言相合毛詩義疏辨之云
鷓鴣一名擊穀案戴勝自生穴中不巢生而方言云
戴勝非也郭璞方言注亦云按爾雅鷓鴣即布穀非
戴勝也又云按爾雅說戴鷺下鷺鷥自別一身名方
言似依此義又失也然則爾雅之鷓鴣鷓鴣鷓鴣澤虞
方言皆誤以為戴勝矣此云澤虞尸鳩戴勝也亦沿
方言之誤方言之服鷓猶鷓鴣也轉之則為鷓鴣其
變轉則為鷓鴣廣韻鷓鴣二字注並云鷓鴣鳥也即
鷓鴣也廣雅此條悉本方言疑方言謂之鷓下亦有
鷓字寫者脫落耳月令季春之月戴勝降于桑鄭注
云戴勝織紵之鳥是時恆在桑言降者若時始自天
來重之也御覽引春秋考異郵云載紵出蠶期起載
與戴同方言注說戴勝云勝所以纏維是解維為機
縷之紵勝為持經之膝說文云紵機縷也膝機持經
者也亦猶鄭云織紵之鳥也其爾雅注則云鷺即頭

上勝是又解為華勝之勝廣韻亦云鴛戴勝鳥也頭
 上毛似勝也案此鳥又名戴鳩莫詳所以則戴維之
 義亦安可諦知古今聲音遞轉假借滋多未必如諸
 家所說也呂氏春秋季春紀注云戴勝剖生於桑是
 月其子彊飛從桑空中來下此則戴勝生於桑空故
 毛詩義疏云戴勝自生穴中矣魏志管寧傳云戴鴛
 陽鳥也爾雅翼云似山鵲
 而尾短青色毛冠俱有文

鷦鷯鷦鷯果贏桑飛女鷗工雀也

爾雅鷦鷯鷦鷯又云桃蟲鷦鷯其雌鷦郭璞注云鷦鷯
 桃雀也俗呼為巧婦方言桑飛自關而東謂之工爵
 或謂之過贏或謂之女匠自關而東謂之鷦鷯自關
 而西謂之桑飛或謂之懷爵爵與雀同過與果同匠
 與鷗同郭注云即鷦鷯也又名鷦鷯今亦名為巧婦
 江東呼布母懷爵言懷截也說文鷦鷯桃蟲也玉篇
 女鷗巧婦也又名鷗雀鷦鷯者鷦鷯之轉聲鷦鷯鷦鷯
 鷦皆小貌也小謂之糶一目小謂之眇茆中小蟲謂
 之蛸蠨剖葦小鳥謂之鷦鷯聲義並同矣果贏亦小
 貌小峰謂之果贏小鳥謂之果贏其義一也以其巧

於作巢故又有女鳴工雀之名李善樛吳將校部曲
注引韓詩云鳴鴉鳴鴉既取我子無毀我室鳴鴉
鳩鳩身名也鳴鴉所以愛養其子者適以病之愛憐養
其子者謂堅固其巢病之者謂不知託於大樹茂
枝反敷之葦蒿風至蒿折巢覆有子則死有卵則破
是其病之也荀子勸學篇南方有鳥名曰蒙鳩以羽
爲巢編之以髮繫之葦苕風至苕折卵破子死巢非
不完也所繫者然也楊倞注云蒙鳩鳩鷦也苕葦之
秀也今巧婦身之巢至精密多繫於葦竹之上是也
引說苑鷦鷯巢於葦之苕箸之以髮可謂完堅矣大
風至則苕折卵破者何也所託者然也易林噬嗑之
渙亦云桃雀竊脂巢於小枝搖動不安爲風所吹是
鷦鷯桃蟲卽荀子之蒙鳩或謂之蒙鳩或謂之鷦鷯
或謂之憊雀鷦鷯憊蒙一聲之轉皆小貌也故方言憊
爵注云言憊截也謂憊截然小也木細枝謂之蔑小
蟲謂之蟻蒙小鳥謂之憊雀又謂之蒙鳩其義一也
或以爲鷦鷯非蒙鳩者失之莊子逍遙遊篇鷦鷯巢
於深林不過一枝呂氏春秋求人篇鷦鷯作啁噍皆
鷦鷯之變轉也毛詩義疏云鳴鴉似黃雀而小其喙
尖如錐取茅莠爲巢以麻紮之如刺襪然縣著樹枝

或一房或二房幽州人謂之鸚鳩或曰巧婦或曰女匠或曰巧女又周頌肇允彼桃蟲拚飛維鳥傳云桃蟲鸚也鳥之始小終大者箋云鸚之所為鳥題肩也或曰鸚皆惡聲之鳥義疏云今鸚鸚是也微小於黃雀其雛化而為鸚故俗語鸚鸚生鸚焦貢易林亦謂桃蟲生鸚或云布穀生子鸚鸚養之案鸚鸚之鳥今揚州謂之桺串毛色青黃日閒有白色如銀數編麻為巢于竹樹枝閒條理緻密莫能尋其端緒時則雌雄交鳴聲小而清徹始小終大之說則未之驗也郭璞注爾雅鸚鸚鸚鸚云鳴屬又注方言鸚鸚云按爾雅鸚鸚鸚鸚非此小雀明矣郭意以爾雅鸚鸚與狂茅鸚怪鸚梟鸚連類而及故斷以為鸚屬案賈誼弔屈原文云鸞鳳伏竄兮鸚梟翱翔蔡邕弔屈原文云鸚鸚軒翥鸞鳳挫翮似以鸚鸚為鸚梟之屬矣而昔人說詩則皆以為鸚鸚未知孰是竊各本譌作贏今訂正集韻引廣雅果作鸚

城旦倒縣鸚鳴定甲獨春鸚鳴也

方言鸚鳴周魏齊宋楚之間謂之定甲或謂之獨春自關而東謂之城旦或謂之倒縣或謂之鸚鳴自關

而西秦隴之內謂之鵙鵙郭璞注云鳥似雞五色冬無毛赤裸晝夜鳴獨春好自低仰也城旦言其辛苦有似於罪謫者倒懸好自懸於樹也月令仲冬之月鵙旦不鳴鄭注云鵙旦夜鳴求旦之鳥也呂氏春秋仲冬紀注云鵙鵙山鳥陽物也是月陰盛故不鳴也鹽鐵論利議篇云鵙鵙夜鳴無益於明亦謂其求旦也鵙或作渴說文鳴渴鳴也或作益坊記引詩云相彼益旦尚猶患之鄭注云益旦夜鳴求旦之鳥也求不可得也人猶惡其欲反晝夜而亂晦明鵙或作鴉七發云朝則鸛黃鳴鳴或作侃御覽引廣志云侃旦冬毛希夏毛盛後世則謂之寒號蟲嘉祐本草云寒號蟲四足有肉翅不能遠飛

鵙鳥精列鸛鵙雅也

說文雅石鳥一名雝渠一曰精列石與鵙同雝渠與鸛鵙同精列者鸛鵙之轉聲也爾雅鸛鵙雝渠郭璞注云雝屬也或作脊令小雅常棣篇脊令在原傳云脊令雝渠也飛則鳴行則搖不能自舍耳箋云雝渠水鳥而今在原矣其常處則飛則鳴求其類天性也小宛篇題彼脊令載飛載鳴傳云脊令不能自舍君

子有取節爾箋云則飛則鳴翼也目也，不有止息義疏云，大如鸚雀，長腳長尾，尖喙，背上青灰色，腹下白頸下黑如連錢，故杜陽人謂之連錢，廣韻：鸞，鶻，又名錢母，大於燕，頸下有錢文，埤雅引物類相感志云：俗呼雪姑，其色蒼白似雪，鳴則天當大雪，是其情狀也。脊令不能自舍，故漢書東方朔傳云：日夜孳孳，敝行而不敢怠，辟若鸞，飛且鳴矣。顏師古注云：鸞，鴝，雍渠，小青雀，飛則鳴，行則搖，言其勤苦也。

慈鳥也

爾雅：鸞鳥，醜，其飛也翔，說文：鳥，孝鳥也，象形，甄文類聚引春秋元命包云：火流為鳥，鳥，孝鳥也，初學記引春秋運斗樞云：飛翔羽翮為陽，陽氣仁，故鳥哺公也。後漢書趙典傳云：鳥鳥反哺，報德，小爾雅云：純黑而反哺者謂之慈鳥，易林隨之大壯云：慈鳥鳴鳩，執一無尤，案善于父母謂之孝，亦謂之慈，故孝鳥謂之慈鳥，內則云：昧爽而朝，慈以旨甘，齊語云：不慈孝於父母，莊子漁父篇云：事親則慈，孝是慈，即孝也。孟子離婁篇：孝子慈孫，猶祭統言孝子孝孫也。

翟子翟穀雛也

方言雞雛徐魯之間謂之翟子翟之言擊也釋詁云擊小也翟或作秋高誘注淮南原道訓云屈讀秋雞無尾屈之屈雞雛無尾故以為屈說文云屈無尾也今高郵人猶謂雞雛為翟雞聲正如秋矣玉篇翟雀子也廣韻翟雞雛也是雀子雞雛俱謂之翟也雀子雞雛謂之翟猶羊羔謂之羣耳爾雅生哺穀郭璞注云鳥子須母食之穀與穀同又生哺雛郭注云能自食釋文云鳥子須哺而食者燕雀之屬也史記云趙武靈王揆雀穀而食之是也鳥子生而能自啄者禮記云雛尾不盈握弗食是也說文穀鳥子生哺者雛雞子也案穀與雛對文則異散文則通方言云爵子及雞雛謂之穀郭注云關西曰穀是雞子生哺亦謂之穀也易林訟之睽云秋冬揆巢不得鵲雛是鳥子生哺亦謂之雛也穀之言穀也說文云穀乳也從子設聲司馬彪注莊子齊物論篇云穀鳥子欲出者則在卵已謂之穀曾語云鳥翼穀卵管子五行篇云不痛雛穀皆連類而舉矣穀影宋本譌作穀各本又譌作鶴案集韻類篇穀或作穀今訂正

黃雅流登

卷第十下

書一

雅鵠雛也

爾雅鵠鵠醜其飛也。鵠郭璞注云竦翅上下說文。鵠雛也。象形。篆文從隹。咎聲。作雛。鳥雛並與鵠同。鄭注大射儀云。鵠鳥名。射之難中。中之為俊。是以所射於侯取名也。引淮南子曰。鵠鵠知來而不知往。高誘注云。乾鵠汜論訓作乾。云。乾鵠知來而不知往。高誘注云。乾鵠鵠也。人將右來事憂喜之徵。則鳴。此知來也。知歲多風。卑巢於木枝。人皆撲其卵。故曰不知往也。又謂之乾鵠。西京雜記。陸賈曰。乾鵠噪而行人至。今人則通呼喜鵠。名醫別錄。陶注云。一名飛駿鳥也。說文又云。韋鷲。山鵠。知來事鳥也。韋鷲與雅鵠聲相近。廣韻亦云。鴉鵠。鳥名。似鵠。據此。則雅鵠為山鵠。與鵠相似。非即是鵠。爾雅鷲。山鵠。郭注云。似鵠。而有文彩。長尾。背脚赤。是也。但一種而小。異稱。名可以互通耳。

野鷄鳩也

鳩與雉同。史記封禪書。文公獲若石于陳倉北阪。城祠之。其神從東南來。集于祠城。則若雄雞。其聲殷云。

野雞夜雉集解引如淳云野雞雉也呂后名雉故曰
野雞漢書郊祀志雄雞作雄雉雉作鳴顏師古注云
野雞亦雉也避呂后諱故曰野雞上言雄雉下言野
雞史駁文也案史記殷本紀有飛雉登鼎耳而响屈
原傳雞雉翔舞淮南王安傳守下雉之城皆不為呂
后諱不應于封禪書獨諱之也漢書五行志有飛雉
集于庭又云天水冀南山大石鳴壑雞皆鳴一篇之
中既言雉又言野雞與郊祀志同不應駁文如是之
多也今案易林睽之大壯云鷹飛雉遠免伏不起狐
張狼鳴野雞驚駭則野雞之非雉明甚又案急就篇
說飛鳥云鳳爵鴻鵠鴈鷺雉其說六畜則云豶豮狡
大野雞雛則野雞為常畜之雞矣謂之野雞者野鄙
所畜之雞野雞夜鳴者猶淮南秦族訓云雄雞夜鳴
耳郊祀志之雄雉野雞五行志之野雞飛雉皆判然
兩物謂野雞避呂后諱者不得其解而為之辭也此
云野雞鳩也亦誤矣顏師古急就篇注又云野雞生
在山野鷓鴣雞鳩雞天雞山雞之類如此則非復常畜
者矣何以急就篇數六畜而及之哉其史記雉字集
解正義索隱俱無音注當

黃龍卷一
卷一
一

伏翼飛鼠仙鼠蚘蠓也

伏與服同，蚘與蠓同。爾雅：蝙蝠，服翼。郭璞注云：齊人呼為蠓蠓，或謂之仙鼠。方言：蝙蝠，自關而東謂之服翼，或謂之飛鼠，或謂之老鼠，或謂之蠓蠓。李當之本草云：秦隴之間謂之蝙蝠，北燕謂之蠓蠓。伏翼，即天鼠也。新序雜事篇云：黃鵠、白鶴，一舉千里，使之與燕服翼試之堂廡之下，廬室之間，其便未必能過燕服翼也。曹植蝙蝠賦云：二足為毛，飛而含齒，巢不哺穀，空不孔子，不容毛羣，斥逐羽族，下不蹈陸，上不馮木，是其情狀也。今蝙蝠似鼠，黑色，翅與足連，棲于屋隙，黃昏出飛，故鮑照飛蛾賦云：仙鼠伺闇，飛蛾候明矣。

鸚鵡飛鷗也

鷗，或作鷗。漢書司馬相如傳：雌鸚飛鷗。張注云：飛鷗，飛鼠也，其狀如兔而鼠首，以其類飛。郭璞云：鷗，鷗鼠也，毛紫赤色，飛且生，一名飛生。又注：爾雅：鷗鼠，夷由云，狀如小狐，似蝙蝠，肉翅，翅尾項脅毛紫赤色，背上

蒼艾色，腹下黃，喙頰雜白，腳短爪長，尾三尺許，飛乳亦謂之飛生，聲如人呼，倉火煙能從高赴下，不能從下上高，又為贊云：鼯之為鼠，倉煙棲林，載飛載乳，乍獸乍禽，皮藉孕婦，人為大任，是郭以飛鼯為鼯鼠，與張異也。案說文：鼯，鼠形，飛走且乳之鳥也。本草：鼯作鼯，云：鼯鼠主墮胎，令產易。陶注云：鼯是鼯鼠，一名飛生，狀如蝙蝠，大如鳴鳶，毛紫色，闇夜行，飛生人取其皮毛，以與產婦持之，令兒易生，並與郭說相合。則飛鼯為鼯鼠矣。飛鼯夜出，飛鳴，故馬融長笛賦云：猿雌晝鳴，鼯鼠夜叫也。劉達吳都賦注云：鼯大如猿，東吳諸郡皆有之。

鵯鵯鵯也

爾雅：鵯，須臾。郭璞注云：鵯，鵯鵯，似鳧而小，膏中瑩刀。方言：野鳧，其小而好沒水中者。南楚之外，謂之鵯鵯。大者謂之鵯，蹠蹠與鵯通。廣韻：鵯鵯，鳥名，似鳧而小，足近尾。本草拾遺云：鵯鵯，水鳥也，如鳩鴨，腳連尾，不能陸行，常在水中。人至即沈，或擊之便起，是其情狀也。鵯，或作鵯。南都賦云：鵯鵯鵯鵯，或作鵯。蔡邕：短人

賦云雄荆雞兮鸞鷓鴣各本
鵲譌作鵲或譌作鵲今訂正

鳩鳥其雄謂之暉日其雌謂之陰諧

此用淮南注也淮南繆稱訓暉日知晏陰諧知雨高
誘注云暉日鳩鳥也晏無雲也天將晏靜暉日先鳴
也陰諧暉日雌也天將陰雨則鳴暉與運同中山經
女几之山其鳥多鳩郭璞注云鳩大如鷓紫綠色長
頸赤喙倉螭蛇頭雄名運日雌名陰諧也廣韻引廣
志云鳩鳥大如鷓紫綠色有毒頸長七八寸倉蛇螭
雄名運日雌名陰諧皆用淮南注也案繆稱訓云鷓
巢知風之所起獺穴知水之高下暉日知晏陰諧知
雨四句各舉一物四物各爲一類鷓與獺非牝牡暉
日與陰諧非雌雄也徧考諸書言鷓鳥別名者多矣
說文云鳩毒鳥也一名運日史記魯世家集解引服
虔左傳注云鳩鳥一日運日鳥王逸離騷注云鳩運
日也羽有毒可殺人御覽引吳普本草云運日一名
羽鳩運或作鷓名醫別錄云鳩鳥毛有大毒一名鷓
日生南海陶注云鷓日鳥大如鷓俗雞作聲似云同
力故江東人呼爲同力鳥連又作雲劉逵吳都賦注

云鳩鳥一名雲日凡此皆言運日而不及陰諧亦可
知鳩鳥無陰諧之號而繆稱訓注非確詰矣今案御
覽引淮南子逸文曰蝾知將雨又引高誘曰蝾蟲也
大如筆管長三寸餘廣韻蝾音皆又音諧引淮南子
曰蝾知雨至蝾蟲大如筆管長三寸世謂之猥狗知
天雨則於草木下藏其身集韻蝾音皆蟲名猥狗也
知雨則翳葉又音諧蟲名將雨輒出淮南呼爲雨母
然則蝾與諧同音陰諧卽是蝾舉其本名則謂之蝾
能知陰雨則又謂之陰諧陰諧之義猶雨母耳下文
云人智不如鳥獸鳥謂鵠與運日獸謂獺與陰諧考
工記云天下之大獸五脂者膏者羸者羽者鱗者則
獸爲鳥獸昆蟲之通稱又云小蟲之屬以爲雕琢此
互文耳大獸猶言大蟲小蟲猶言小獸也故
曲禮朱鳥元武青龍白虎鄭注謂之四獸

鳳皇鷄頭燕頷虵頸鴻身魚尾骴翼五色以文

首文曰

德翼文曰順背文曰義腹文曰信膺文曰仁雄鳴曰卽
卽雌鳴曰足足昏鳴曰固常晨鳴曰發明晝鳴曰保長

舉鳴曰上翔集鳴曰歸昌

爾雅鷗鳳其雌皇說文云鳳麇前鹿後蛇頸魚尾龍
文龜背燕頤雞喙五色備舉韓詩外傳云鳳象鴻前
而麟後蛇頸而魚尾龍文而龜身燕頤而雞喙史記
司馬相如傳正義引京房易傳云鳳皇鴈前麟後雞
喙燕頤蛇頸龜背魚尾駢翼駢與駢同說苑辨物篇
云鳳鴻前麟後蛇頸魚尾龍文龜身燕喙雞喙駢翼
而中注藝文類聚引樂汁圖云鳳皇雞頭燕喙蛇頸
龍形麟翼魚尾五采諸說並與廣雅小異郭璞南山
經注引廣雅鴻身作龜背案身與文爲合韻今本是
也南山經云丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五采而文
名曰鳳皇首文曰德翼文曰順背文曰義膺文曰仁
腹文曰信是廣雅所本也今本南山經作翼文曰義
背文曰禮案順仁信三字爲韻如今本則失其韻矣
考海內經作翼文曰順背文曰義書序正義大雅卷
阿正義莊二十二年左傳正義周禮樂師疏史記司
馬相如傳正義藝文類聚太平御覽引南山經並作
翼文曰順背文曰義惟埤雅云翼文曰禮背文曰義
乃知宋時山海經本始改順爲禮今又改爲翼文曰

義背文曰禮矣其逸周書王會篇云鳳鳥者戴仁抱
義掖信韓詩外傳云鳳戴德負仁抱忠挾義說苑辨
物篇云鳳首戴德頂揭義背負仁心信智書序正義
引陰陽書云鳳皇首戴德背負仁頸荷義舊抱信足
履政尾繫武初學記引帝王世紀云鳳首文曰順德
背文曰信義膺文曰仁智與廣雅或同或異皆以意
說無正文也各本曰德上脫首文二字今補卽卽或
作節節御覽引韓詩外傳云鳳鳴雄曰節節雌曰足
足昏鳴曰固常晨鳴曰發明晝鳴曰保章舉鳴曰上
翔集鳴曰歸昌說苑辨物篇保章作保長毛詩義疏
則云朝鳴曰發明晝鳴曰上翔夕鳴曰滿昌昏鳴曰
固常夜鳴曰保長初學記引論語摘衰聖則云行鳴
曰歸嬉止鳴曰提扶夜鳴曰善哉晨鳴曰賀世飛鳴
曰卽都此則一身之鳴耳旣以節足爲異又復數更
其響乃至應候而殊聲成文以協韻
語由增飾事涉虛誣識者所不取也

翳鳥鸞鳥鷓鴣鸞鸞鵠笛鷓鷓廣昌鷓明鳳皇屬也

海內經虵山有五彩之鳥飛蔽一鄉名曰翳鳥郭璞
注云鳳屬也引離騷云駟玉虵而乘翳今離騷翳作

鷲王逸注云鳳皇別名也說文鷲赤神靈之精也赤
 色五采鷄形鳴中五音頌聲作則至周成王時丘羌
 獻鸞鳥丘羌獻鸞鳥逸周書王會篇文孔晁注云鸞
 大於鳳亦歸於仁義者也西山經云女牀之山有鳥
 焉其狀如翟而五彩文名曰鸞鳥藝文類聚引決疑
 注云象鳳多青色者鸞也說文五方神鳥東方發明
 南方焦明西方鸞鵠北方幽昌中央鳳皇焦與鷲同
 鷲或作鷲續漢書五行志注引樂叶圖徵云似鳳有
 四一曰鷲鷲鳩喙喙圓日身義戴信嬰禮膺仁負智二
 曰發明鳥喙大頸大翼大脰身仁戴信嬰智膺義負
 禮三曰焦明長喙疏翼圓尾身禮戴信嬰仁膺智負
 義四曰幽昌銳目小頭大身細足脰若鱗葉身智戴
 信嬰義膺禮負仁李善注江淹雜體詩引宋均樂緯
 注云鷲明身禮質赤色然則鷲明為南方神鳥以此
 推之則鷲鷲身義白色屬西方發明身仁青色屬東
 方幽昌身智黑色屬北方鳳皇備五德而兼五色屬
 中央是為五方神鳥也隋書經籍志樂緯三卷宋均
 注梁有樂五身圖一卷五身蓋即五方神鳥矣然
 古書言鳳鳥者不聞各以方色樂緯所云乃後人附
 會之詞不足據也楚辭大招鴻鵠代遊曼鷲鷲只王

逸注云、鷓鴣俊鳥也、高誘注淮南原道訓云、鷓鴣鳳皇之別名也、楚辭九歎、從元鶴與鷓鴣、明王注云、鷓鴣明俊鳥也、上林賦云、捷鴛雛、掩焦明、說文、鷓鴣鳳屬、神鳥也、周語、周之興也、鷓鴣鳴於岐山、賈虞唐三君注云、鷓鴣鳳之別名、後漢書賈逵傳云、昔武王終父之業、鷓鴣在岐、與周語注相發明也、藝文類聚引決疑注云、似鳳多紫色者為鷓鴣、御覽引倉頡解詁云、鷓鴣神鳥、飛竟天、漢以為侍中冠、又引雜字解詁云、鷓鴣似鳳皇、九歎、撫朱爵與鷓鴣、王注云、鷓鴣神俊之鳥也、子虛賦、射鷓鴣、郭璞注云、似鳳有光彩、鷓鴣、廣昌、皆未詳也、

鷓鴣離延居鷓鴣雀怪鳥屬也

玉篇、鷓鴣東邊鳥名、又云、鷓鴣離鳥、自為牝牡、又云、鷓鴣鷓鴣也、郭璞南山經注引廣雅、離作鷓鴣、鷓鴣下有鷓鴣明二字、案上文已云、鷓鴣明鳳皇屬、不應又以為怪鳥、或郭氏誤記耳、延居、南山經注作爰居、案爾雅、爰居、雜縣、李巡注云、海鳥也、樊光云、似鳳皇、郭璞云、國語曰、海鳥爰居、漢元帝時、琅邪有大鳥如馬駒、時人謂

之爰居司馬彪注莊子至樂篇云爰居舉頭高八尺是也鷄南山經注作鷄案鷄字隸或作鷄鷄字隸或作鷄形相近而亂耳

鷄禽也

未詳

車搗鷄枵也

鈔本御覽引廣雅作車搗鷄禮也刻本作車搗雞禮也案禮與札字形相似蓋此字本作札今本廣雅譌而為枵鈔本御覽譌而為札刻本又改為禮耳釋詁札甲也札譌作禮莊子人閒世篇名也者相禮也崔頤云札或作禮並與此同淮南說林訓月照天下而蝕於詹諸騰蛇游霧而始於螂蛆烏力勝日而服於雞禮下諸霧蛆四字為韻獨日禮之聲不諧竊謂禮字亦當為札成十六年左傳七札之札徐藐音側乙反則其聲正與日字相諧蓋亦是初作札譌作札因又改作禮耳鷄雞二字往往相亂說文云雞祝場也

昭十七年左傳注則云祝鳩鷦鷯也然則廣雅之鷦鷯卽淮南之鷦鷯矣高誘淮南注云爾雅謂之禕笠秦人謂之祝祝鷦鷯時晨鳴人舍者鳩鷦皆畏之今爾雅禕作鷦云鷦鷯郭璞注云小黑鳥鳴自呼江東呼爲鷦鷯

鷦鷯也

鷦鷯與鷦通楚辭天問何鷦鷯萃棘負子肆情王逸注云言解居父聘吳過陳之墓門見婦人負其子欲與之淫深肆其情欲婦人則引詩刺之曰墓門有棘有鷦鷯止故曰鷦鷯萃棘也是鷦鷯卽鷦也鷦與鷦俱從敝聲而音爲煩曹憲乃云鷦字人多作煩音失之是直不知鷦鷯之爲鷦鷯也鷦或作蕃北山經涿光之山其鳥多蕃郭璞注云或云卽鷦也音煩又其一證矣陳風墓門傳云鷦鷯聲之鳥也義疏云鷦大如班鳩綠色惡聲之鳥也入人家則凶賈誼所賦服鳥是也其肉甚美可爲羹臠又可爲炙漢供御各隨其時惟鷦冬夏尚施之以其美故也莊子齊物論篇見彈而求鷦炙司馬彪注云小鳩可炙又天地篇云鳩

鴉之在於籠郭璞西山經注亦云鴉似鳩而青色則鴉為鳩類矣又一種似雞者亦名為鴉史記賈生傳楚人命鴉為服索隱引鄧展云似鵲而大又引晉灼云巴蜀異物志云有鳥小雞體有文色土俗因形名之曰服不能遠飛行不出域又引荊州記云巫縣有鳥如雌雞其名為鴉楚人謂之服是也

伯趙鴉也

爾雅鵲鴉醜其飛也獲郭璞注云竦翅上下又鴉伯勞也樊光注引昭十七年左傳伯趙氏司至又釋之云伯趙鴉也以夏至來冬至去郭璞云似鵲而大左傳曰伯趙是月仲夏之月鴉始鳴左傳正義引蔡邕章句云鴉伯勞也一日伯趙應時而鳴為陰候也呂氏春秋仲夏紀注云是月陰作於下陽發於上伯勞夏至後應陰而殺蛇磔之於棘而鳴於上傳曰伯趙氏司至者是伯趙即鴉也謂之鴉者以聲得名幽風七月正義引陳思王惡鳥論云伯勞以五月鳴其聲鴉鴉故以其音各云鴉或作鳩夏小正五月鳩則鳴傳云鳩者百鵲也鳴者相命也鴉鳴始五月而幽風七月篇言七月鳴鴉者鄭箋云伯勞鳴將

寒之候也。五月則鳴幽地晚寒。鳥物之候。從其氣。正義云。王肅云。蟬及鷦皆以五月始鳴。今云七月。其義不通也。古五字如七。肅之此說。理亦可通。但不知經文實誤否耳。今按是詩紀月之例。或次第相因。七月流火。八月崔葦。四月秀萋。五月鳴蜩。之類。是也。或相距一月。七月流火。九月授衣。八月其穫。十月隕箠。之類。是也。其有相距不止一月者。則於第三句始得轉韻。爲之。如七月流火。與八月崔葦韻也。而下句蠶月條桑。則與取彼斧斨爲韻。四月秀萋。與五月鳴蜩韻也。而下句八月其穫。則與十月隕箠爲韻。蓋八月之去蠶月。五月之去八月。中間甚遠。則必轉韻以別之。此七月一篇之例也。若作五月鳴鷦。則與八月載績。相距兩月。文甫二句。而義已參差。韻復無別於例。爲不倫矣。肅說非是。

附引廣雅一條

白鷺鷹也

見初學記。太平御覽。爾雅。鷹。鵠鳩。又云。鷹隼醜。其飛也。鷺。又云。鷺。白鷺。郭璞注云。白鷺似鷹。尾上白。廣韻。

云白鷹一名鸞似鷹尾土白善捕鼠也御覽引古今注云白鷹似鷹而尾上白亦號爲印尾鷹案鷹與鸞通釋親云鸞鸞也鸞或作翠鸞或作楸內則注云翠尾肉也素問骨空論注云尾窮謂之楸然則鷹爲尾後之稱故尾上白謂之白鷹也又說文云白鷹王鳴也周南關雎篇義疏云雉鳩揚雄許慎皆曰白鷹似鷹尾上白案爾雅雉鳩自名王雉鸞自名白鷹明非一鳥也

釋獸

於魑李耳虎也

說文虎山獸之君從虍虎足象人足象形方言虎陳魏宋楚之間或謂之李父江淮南楚之間謂之李耳或謂之於魑白關東西或謂之伯都郭璞注云於音烏今江南山邊呼虎爲魑音狗竇魑或作菟宣四年左傳云楚人謂虎於菟釋文菟音徒案於魑虎文貌說文餘黃牛虎文讀若涂魑餘聲義並同虎有文謂之於魑故牛有虎文謂之餘春秋傳楚鬪穀於菟字子文是其證也說文又云虎虎文也於魑與虎聲近

而義同單言之則爲虎重言之則爲於虺耳於虺李耳皆疊韻字李耳李父語之變轉而御覽引風俗通義云俗說虎本南郡中廬李氏公所化爲呼李耳因喜呼班便怒方言注又云虎食物值耳卽正以觸其諱故皆失之鑿矣易林隨之否云鹿求其子虎廬之里唐伯李耳貪不我許豈更有唐氏公所化哉

貔狸貓也

狸之搏鼠者曰貓郊特牲云迎貓爲其食田鼠也御覽引尸子云使牛捕鼠不如貓狸之捷莊子秋水篇云騏驥驎驪一日而馳千里捕鼠不如狸狸是貓亦稱狸也諸書無言貓名貔者據方言貔狸皆狸之別名則貔字當在下條內寫者誤耳

狶狸也

爾雅狸狐貍豺醜其足躡其跡內郭璞注云皆有掌躡內指頭處也又狸子隸郭注云今或呼狸狸釋文引字林云狶狸也狶或作狸方言狸陳楚江淮之間謂之狸北燕朝鮮之間謂之狸關西謂之狸大射儀

鄭注云狸之言不來也，不與豕來，與狸古並同聲。說文狸，伏獸似貍也。周官射人以狸步張三侯。鄭注云狸善搏者也，行則止而擬度焉。其發必獲，是以量侯道法之也。今狸有二種，或似豹文，或似虎文，其皮可以爲裘。故禹貢梁州厥貢熊羆狐狸織皮也。

貓獾也

爾雅狸狐貓貉醜。說文引作狐狸。獾貉醜，又貓子。獲郭璞注云，貓豚一名獾。釋文引字林云，貓獸似豕而肥。方言，獾，關西謂之貓。說文，獾，野豕也。淮南脩務訓，獾貉爲曲穴，御覽引作貓。知曲穴，楚辭九思，貓貉兮蟬蟬。注云，蟬蟬相隨之貌也。獾通作猯。周官草人，鹹湯用猯。鄭注云，猯，貓也。淮南齊俗訓，猯貉得堦防，弗去而緣高。誘注云，猯，猯豚也。本草衍義云，貓肥矮，毛微灰色，頭連脊，毛一道黑，鬣尖黑，尾短闊，蒸食之極美。案今獾有二種，或如豬，或如狗，皆穴于地中，夜出，倉人雞鶩。

猯狙獼猴也

齊策云猿獼猴錯木據水則不若魚鼈楚辭招隱士云獼猴兮熊羆慕類兮以悲獼獼並與獼同聲轉而為母說文為母猴也其為禽好爪爪母猴象也下腹為母猴形呂氏春秋察傳篇獲似母猴母猴似人是也又轉而為沐漢書項籍傳人謂楚人沐猴而冠張晏注云沐猴獼猴也爾雅獼善援初學記引孫炎注云獼母猴也郭璞注云善攀援又注蒙頔獼狀云獼亦獼猴之類小雅角弓篇毋教獼升木傳云獼猴屬箋云獼之性善登木義疏云獼猴也獼或作夔說文猴夔也夔母猴似人從頁已止久其手足又作獼樂記鄭注云獼獼猴也郭璞南山經注引尸子云左執太行之夔聲轉而為戎顏師古匡繆正俗云或問曰今之戎獸皮可為褥者古號何獸荅曰李登聲類夔音人周反字或作獼左思吳都賦劉逵注云獼似猴而長尾驗其形狀戎即獼也此字既有柔音俗語變轉謂之戎耳猶今之香茱謂之香戎也說文狙獼屬獼大母猴也莊子齊物論篇云狙公賦芋

狻猊也

續通志卷一百一十五

三

爾雅釋文引字林云。狢謂之狢。眾經音義卷二十一引倉頡篇云。狢似貓。搏鼠出河西。後漢書班固傳注。文選西都賦注。並引倉頡篇云。狢似狸。據此則狢乃狸屬。非狢狢之狢也。狢狢之狢。狢自似獼猴。不似狸。故廣雅。狢狢也。彘狢也。二條相連。狢與狢。皆狸屬也。其似獼猴之狢。則于下文始釋之。訓則此為狢。彼為狢。字則此從豸。彼從犬。所以為別也。郭璞爾雅注云。今江東呼貉為狢狢。蓋狸狐貉狢類相近。而名相假。亦若狸與白狐同名為貉也。此足以證狢狢之非狢。亦類矣。李賢李善引倉頡篇以釋狢狢之狢。失之。

彘狢也

玉篇廣韻並云。彘獸似狸。爾雅疏引字林云。狢狸類。是彘即狢也。廣韻又云。狢貉屬。則此獸亦近于貉。故郭璞爾雅注云。今江東呼貉為狢狢。同類而通稱耳。說文云。彘獸名。似狢狢。狢狢二字疑有誤。

豨豨豨豨也

爾雅豨子豨。郭璞注云。今亦曰豨。江東呼豨皆通名。方言豨北燕朝鮮之間。謂之豨。關東西或謂之豨。或

謂之豕南楚謂之豨說文豕彘也竭其尾故謂之豕
象毛足而後有尾讀與豨同然則豨豕古同聲故史
記天官書奎曰封豕漢書天文志作封豨李頤注莊
子知北遊云豨大豕也鄧展注漢書高祖紀云東海
人名豨曰豨墨子耕柱篇云狗豨猶有鬪說文又云
豨豕屬也豨豕也隱十一年左傳鄭伯使卒出豨
正義云豨謂豕之牡者爾雅釋獸豕牡曰豨豨者是
牝知豨者是牡祭祀例不用牝且宋人謂宋朝為艾
豨明以雄豬喻也案爾雅鹿牡麋牝鹿釋文麋音加
牡鹿之名麋猶牡豕之名豨也豨為牡豕又為豕之
通稱猶豬為豕子又為豕之通稱矣
說文又云彘豕也後蹠廢謂之彘

豨彘

豨與豚同方言豬其子謂之豚或謂之豨說文豨小
豕也篆文從肉豕作豚豨生三月豚腹豨兒也從
豕奚聲徐錯傳云奚腹大也玉篇豨小豚也
莫丁切彘之言冥也爾雅釋言云冥幼也

豨雌也

爾雅唯印鼻而長尾郭璞注云唯似獼猴而大黃黑色尾長數尺似獼尾末有歧鼻露向上雨即自懸於樹以尾塞鼻或以兩指江東亦取養之為物捷健釋文唯音誅字林余繡反或餘季餘水二反余繡之音正與狢同淮南覽冥訓狢狢顛蹶而失木枝高誘注云狢狢屬也長尾而昂鼻狢讀十山人相遺物之遺又與餘季之音相合是狢唯聲義皆同也唯又音誅故通作獼御覽引異物志云獼之屬捷勇於狢鼻微倒向上尾端分為兩條天雨便以插鼻孔中水不入性怯畏人見則顛倒投擲或墮地奔走無所迴避觸樹動石或至破頭折脛故俗人罵人云癡如獼古者或刻尊彝以象之周官司尊彝云裸用虎彝唯彝性善嘯如狢故九歌云狢啾啾兮狢夜鳴也

穀豨豨也

諸書無訓穀為豨者說文穀小豚也則當入上文豚也條內又案豨通作艾定十四年左傳既定爾婁豬益歸吾艾豨杜預注云艾老也釋文引字林艾作豨三毛聚居者據北則豨為牡豨之名豨乃豨之情狀

不得訓毅爲豨也疑毅字從上文豚也條內竄入此
條豨豨下則又有豨牡二字與下條豨牡相對夏者
脫去矣集韻云毅豨豨
也則所用已是誤本

豨豨豨也

玉篇豨老母豨也豨小母豬也幼
學記引纂文云齊徐以小豬爲豨

櫓圈也

爾雅豨所寢櫓舍人注云豨所寢草爲櫓某氏云臨
淮人謂野豬所寢爲櫓郭璞云櫓其所臥藪櫓之言
增累而高也禮運夏則居櫓巢鄭注云暑則聚薪柴
居其上人居薪上謂之櫓猶豨居草上謂之櫓也櫓
本圈中臥藪之名因而圈亦謂之櫓方言豬吳揚之
閒謂其檻及藪曰櫓檻卽圈也說文圈養畜之閑也
玉篇圈牢也今人通
呼豨牢爲圈聲如卷

麋麋也

說文麋麋也。籀文作麋。麋屬也。召南野有處麋。義疏云。麋麋也。青州人謂之麋。麋或作獐。考工記畫績之事。山以章。鄭注云。章讀為獐。齊人謂麋為獐。呂氏春秋博志篇云。使獐疾走。馬弗及也。而得之者。其時顧也。御覽引伏侯古。今注云。麋有牙而不能噬。鹿有角而不能觸。麋各本譌作麋。今訂正。

麋麋也

爾雅。鹿其子麋。周官迹人。禁麋卵者。鄭注云。麋麋鹿子。是麋為鹿子之名。麋子亦得借稱也。麋或作麋。魯語。獸長麋。麋韋昭注云。鹿子曰麋。論語鄉黨篇。素衣麋裘。皇侃疏云。麋鹿子。鹿子近白。與素微相稱。麋之言兒也。弱小之稱也。麋之言便也。亦弱小之稱。說文。麋鹿麋也。讀若便弱之便。麋與麋同。玉篇音奴亂切。凡字之從而聲。與聲需聲者。聲皆相近。小栗謂之柄。小魚謂之鮒。小雞謂之雞。小免謂之兔。小鹿謂之麋。其義一也。吳都賦云。翳蒼無麋。翳。

逸婉兔也

廣韻：兔，兔獸也。爾雅：兔子，媿。說文：媿，作媿。媿，曹憲音匹萬。媿者，新生弱小之稱。內則：免，藁。鄭注云：免，新生者。釋文：免，音問。大戴禮：公冠篇，推遠稚免之幼志。盧辯注云：免，猶弱也。聲義與媿相近。郭璞注：爾雅，兔子，媿云，俗呼曰兔。集韻云：江東呼兔子為兔，論衡奇怪篇：兔吮豪而懷子，及其子生，從口而出也。

獬狼也

廣韻：獬，獸名，似狼。說文：狼似犬，銳頭白頰，高前廣後。毛詩：義疏云：其鳴能小能大，善為小兒啼聲，以誘人去。數十步止，其勇捷者，人不能制，雖善用兵者，不能克之。其膏可以煎和，其皮可以為裘。

獮獺也

說文：獮，獮屬也。或從賓，作獮。又云：獮如小狗，水居。倉魚，李善羽。獮賦注引郭璞：三倉解詁云：獮似狐，青色。居水中，倉魚。孟子：離婁篇，為淵，毆魚者，獮也。趙岐注云：獮，獮也。呂氏春秋：孟春紀，獮祭魚，高誘注云：獮，獮水禽也。取鯉魚，置水邊，四面陳之，世謂之祭魚。淮南兵畧訓：畜池魚者，必去獮獺，為其害魚也。故鹽鐵論

輕重篇云、水有獼獼而池魚勞、御覽引博物志云、獼頭如馬頭、鬣以下似蝙蝠、毛似獼、犬可五六十斤、名醫別錄陶注亦云、獼有兩種、獼獼形大、頭如馬、身似蝙蝠、則獼乃獼之大者、而顏師古注漢書揚雄傳、以獼爲小、獼非也、

蹠蹠蹠蹠足也

說文、蹠、足也、字亦作蹠、釋名、蹠、底也、足底也、蹠之爲言猶蹠也、爾雅、馬四蹠皆白、豕四蹠皆白、豕、小雅、漸漸之石篇、有豕白蹠、傳云、蹠、蹄也、爾雅、狸、狐、獬、豸、醜、其足蹠、說文、蹠、作番、云、獸足謂之番、從采、田象其掌、或從足、從煩、作蹠、古文作丑、徐鍇傳云、象獸掌形也、文元年左傳、請食熊蹠、杜預注云、熊掌也、

騶牡犗特羝豶牝雄也

邶風、匏有苦葉、傳、飛曰雌雄、走曰牝牡、正義云、此定例耳、若散則通、故書曰、牝雞之晨、傳曰、獲其雄、狐、是也、然則走者亦得稱雌雄、小雅、無羊云、以雌以雄、謂牝牡也、騶之爲言猶特也、爾雅、馬牡曰騶、郭璞注云、

今江東呼父馬爲騰，字通作陟。夏小正：四月執陟攻駒。陟，謂牡馬也。執，與繫通。月令：游牝別羣，則繫騰駒。是其事。傳訓陟爲升，云：執而升之，君於義疏矣。說文：牡，畜父也。玉篇：犝，特牛也。說文又云：牝，特牛父也。急就篇云：慘，特犝。羔，犢。駒，特爲牛父之名。馬父亦得稱之。周官：校人，凡馬特居四之一。鄭衆注云：三牝一牡也。釋畜云：吳羊，牡三歲曰羝。衆經音義卷十四引三倉云：羝，特羊也。大壯九三：羝羊觸藩，張璠注云：羝羊，殺羊也。大雅：生民篇取羝以帙，傳云：羝，牡羊也。豶，爲牡豕之名。詳見上文。豶豕也。下。

捨牝牝也

爾雅：馬牝曰駘。郭璞注云：草馬名。駘與捨同。玉篇：牝母牛也。易：林訟之井云：大牝肥特，惠我諸舅。說苑：政理篇：臣故畜特牛，生子而大，賣之而買駒，或通作字。史記：平準書：衆庶街巷有馬，阡陌之間成羣，而乘字牝者，儻而不得聚會，是母馬亦謂之特也。特之言，字生子之名。釋詁云：字，生也。牛母謂之特，猶麻母謂之苧矣。今高郵人謂牝牛爲特牛，說文：牝，畜母也。

駮牯犗犗犗犗犗攻犗也

說文駮牯馬也。犗，駮牛也。王篇牯，加敗切。犗之言，割也。割去其勢，故謂之犗。莊子外物篇：五十犗以爲餌。郭象云：犗，健牛也。犗與犗同。其轉聲則爲犗。說文：犗，羊犗犗也。急就篇云：犗犗犗犗犗犗犗。犗犗皆健羊也。案健當爲犗字。犗犗不均。徐廣注云：犗犗皆健羊也。衆經音義卷五引之誤也。廣韻：犗，牯羊也。犗與犗同。衆經音義卷五引三倉云：犗，犗也。爾雅說豕云：豬，犗。說文：犗，犗豕也。大畜六五：犗豕之牙。劉表注云：豕去勢曰犗。說文：犗，犗犗大也。釋言：刷，攻也。曹憲音止善，鋤限二反。廣韻：刷，以槌去牛勢也。刷之言，鎗也。說文：鎗，伐擊也。王篇之善切，割也。今俗語謂去畜勢爲刷。卽刷聲之變轉矣。周官校人：頒馬攻特。鄭衆注云：攻特，謂驟之。犗，曹憲音居言字，或作犗，或作劇。衆經音義卷十一引通俗文云：以刀去陰曰劇。卷十四引字書云：犗，割也。廣韻：劇，以刀去牛勢也。劇之言，虔也。方言：虔，殺也。義與割通。今俗謂牡豬去勢者曰犗，豬聲如建。

麟狼題肉角含仁懷義音中鐘呂行步中規折還中渠

遊必擇土翔必後處不履生蟲不折生草不羣居不旅行不入陷窞不羅罟鬯文章彬彬

爾雅麇麇身牛尾一角李巡注云麇瑞應獸名孫炎云靈獸也字或作麟哀十四年公羊傳麟者仁獸也何休注云狀如麇一角而戴肉設武備而不爲害所以爲仁也詩云麟之角振振公族是也周南麟之趾箋亦云麟角之末有肉示有武而不用初學記引孝經古契云吾所見一禽如麇羊頭頭上有角其末有肉則緯家已爲此說也哀十四年左傳正義引京房易傳云麟麇身牛尾狼額馬蹄有五采腹下黃高丈二額卽題也爾雅定題也郭璞注云題額也引詩云麟之定張注上林賦亦云雄曰麒麟雌曰麟其狀麇身牛尾狼題一角是也說苑辨物篇麒麟麇身牛尾員頂一角含仁懷義音中律呂行步中規折旋中矩擇土而踐位平然後處不羣居不旅行紛兮其有質文也紛與彬聲相近藝文類聚引說苑作彬彬然周南麟之趾義疏云麟角端有肉音中鐘呂行中規短遊必擇地詳而後處不履生蟲不踐生草不羣居不侶

行不入陷，窵不羅羅網。王者至仁，則出亦與。廣雅同。
 各本行步，譌作步行。陷窵，譌作窵。陷窵，章譌作彰。彬彬，
 譌作彬也。案說苑：作行步中規，詩義疏作不入陷窵。
 左傳正義引廣雅：行步中規，不入陷窵。文章斌斌，禮
 運正義引不入檻窵。文章斌斌，初學記引行步中規。
 不犯陷窵。文章彬彬，今據以訂正。又左傳正義：禮運
 正義引廣雅：窵上有麒字。狼題作狼頭，翔必後處。左
 傳正義作翔必有處。禮運正義作詳而後處，不羅罟
 罔。作不入羅網。初學記作不羅罟罔。案羅與羅古字通。

𧔒鼠

說文：鼠，穴蟲之總名也。象形。方言：宛野謂鼠為𧔒。郭
 璞注云：宛，新野。今皆在。南陽音錐。玉篇云：南陽呼鼠
 為𧔒。本方言注也。各本鼠字誤入。曹憲
 音內。埤雅引廣雅：𧔒鼠。今據以訂正。

鼯鼠

爾雅：鼯鼠，孫炎注云：五技鼠也。郭璞云：形大如鼠，頭
 似兔，尾有毛，青黃色。好在田中，食粟豆。關西呼為鼯。

鼠見廣雅音雀說文滿五技鼠也能飛不能過屋能緣不能窮木能游不能渡谷能穴不能掩身能走不能先人晉九四晉如鼯鼠九家易云鼯鼠喻貪也五伎皆劣四爻當之荀子勸學篇梧鼠五伎而窮大戴禮作鼯鼠字通作碩魏風碩鼠篇碩鼠碩鼠無食我黍正義引舍人樊光爾雅注以詩碩鼠爲彼五技之鼠義疏云今河東有大鼠能人立交前兩腳於頭上跳舞善鳴倉人禾苗人逐則走入樹空中亦有五技或謂之雀鼠其形大故序云大鼠也雀與鼯通各本說下鼠字誤入曹憲音內埤雅引廣雅鼯鼠鼯鼠今據以訂正

鼯鼠鼯鼠

爾雅說鼠郭璞注云地中行者說文鼯地中行鼠伯勞所化也一日偃鼠或從虫作蚡偃與鼯通莊子逍遙遊篇偃鼠飲河不過滿腹是也偃之轉聲則爲隱名醫別錄鼯鼠在土中行陶注云俗中一名隱鼠一名蚡鼠形如鼠大而無尾黑色長鼻甚強常穿地中行藝文類聚引廣志云鼯鼠深目而短尾案此鼠所

在田中多有之尾長寸許體肥而匾毛色灰黑行於
 地中起土上出若螿之有封故方言蚍蜉繇鼠之場
 謂之坵郭璞注云場音傷繇鼠蚘鼠也爾雅疏云謂
 起地若耕因名云今順天人猶呼鼯鼠莊子釋文引
 說文舊音鼯扶問反正與俗音相合矣鼯各本譌作
 鼯說文玉篇廣韻集韻類篇俱無鼯字集韻鼯或作
 鼯今訂正

鼠狼鼯

爾雅鼯鼠郭璞注云今鼯似鼯赤黃色大尾啖鼠江
 東呼爲鼯說文鼯如鼠赤黃而大倉鼠者夏小正九
 月鼯鼯則穴傳云穴也者言蟄也莊子徐無鬼篇豸
 藿柱乎鼯鼯之逕秋水篇騏驥驥驪一日而馳千里
 捕鼠不如狸狽崔本狽作鼯鼯善捕鼠故有鼠狼之
 名藝文類聚引廣志云黃鼠善走凡狗不得惟鼠狼
 能得之今俗通呼黃鼠狼順天人呼之黃鼯
 好夜中倉人雜人捕取之以其尾毛爲筆

陽鼠

諸書無言陽鼠者，玉篇鼯音惕，鼠也。疑陽字本作鼯，曹憲音惕，正文脫去鼯字，音內惕字誤入正文，惕又陽也。

鼯鼠

說文，鼯，鼠屬也。龍龕手鑑，鼯，小鼠也。玉篇以爲卽鼯鼠，音如勇切。

鼯鼠

說文，鼯，鼯令鼠也。

鼯鼠

說文，鼯，鼠屬也。或從身作鼯。

鼯鼠

說文，鼯，鼠屬也。黑身，白鬣，若帶，手有長白毛，似握版之狀。類，鼯，雌之屬，鼯與鼯同。廣韻，鼯，鼯似，獫狁，黑身，白鬣。

手有長白毛善超坂絕巖也玉篇鼯仕絨切鼯戶吾切漢書司馬相如傳獬廌穀詭張注云獬廌似獼猴頭上有髮要以後黑郭璞獬廌音讒史記作獬徐廣音在廉反似猿黑身也西京賦杪木末獲獬廌薛綜注云獬廌猿類而白鬻以前黑諸家或云鬻以前黑或云鬻以後黑或云黑身白鬻未知誰得其實也

鼯鼯

玉篇鼯布各切鼯徒當切廣韻鼯鼯鼠一月三易腸鼯或作唐執文類聚引梁州記云壻水北壻鄉山有仙人唐公房祠山有易腸鼠一月三吐易其腸束廣微所謂唐鼠者也又引博物志云唐房升仙雞狗並去唯以鼠惡不將去鼠悔一月三出腸水經沔水注亦云公房白日升天雞鳴天上狗吠雲中惟以鼠惡雷之鼠乃感激以月晦日吐腸胃更生故時人謂之唐鼠案此曲說也漢仙人唐公房碑云鼠齧軟車被具公房乃畫地為獄召鼠誅之又云公房妻子屋宅六畜儻然與之俱去是殺鼠與升仙各為一事後人乃合二事以為此說耳唐鼠自是山中異產不以唐公房也

鼯鼠

玉篇，鼯，公癸切。班鼠也。鼯，力丁切，鼯屬。又云，鼯，班鼠也。鼯，鼠文也。則鼯，鼯。鼠廣韻，鼯，班鼠也。又云，鼯，班鼠也。鼯，鼠文也。則鼯，鼯。即爾雅之鼯鼠矣。各本鼯，譌作鼯。今訂正。

白鼯

說文，鼯，鼠也。讀若樊。玉篇，鼯，白鼠也。初學記引晉起居注云，白鼠一見東宮。藝文類聚引地鏡圖云，黃金之見，為火與白鼠。又引廣志云，白猿長尾白腹，善緣登，若家鼠小異者。鼯之言，鼯也。釋器云，鼯，白也。

鼯

玉篇，公祿切。鼯，鼠也。

鼯鼠

未詳

鼯鼠

廣韻鼯子峻切石鼠出蜀毛可作筆

鼯鼠

北山經丹熏之山有獸焉其狀如鼠而菟首麋身其音如狝犬以其尾飛名曰耳鼠倉之不豚又可以禦百毒郭璞贊云蹠實以足排虛以羽翹尾翻飛奇哉耳鼠厥皮惟良百毒是禦耳與鼯通各本鼯下脫鼠字集韻鼯鼯鼠屬也則所見已是誤本今據北山經訂正

鼯鼠

說文鼯鼠出丁零國皮可為裘玉篇鼯胡昆古竟二切鹽鐵論力耕篇鼯鼯狐貉充於內府字通作昆魏志烏丸鮮卑東邊傳注引魏畧云丁令國出名鼠皮青昆子白昆子皮昆子即鼯子也後漢書鮮卑傳云鮮卑有貂豹鼯子皮毛柔輒故天下以為名裘其尾又可以飾冠魏志王粲傳注引典略云鼯貂之尾綴

侍臣
之賸

鼯鼠

即鼯鼠也。爾雅：鼯鼠。孫炎注云：鼯者，頰裏也。郭璞云：以頰內藏食也。釋文：鼯，下尊反。鼯與鼯聲近，義同。鼯之言，噉也。爾雅：寓鼠曰噉。郭注云：頰裏貯食處是也。故鼯或作噉。夏小正：正月，田鼠出。傳云：田鼠者，噉鼠也。墨子：非儒篇：鼯鼠藏而羝羊視。蓋謂其藏食也。說文：鼯，鼯也。鼯，屬讀若含。鼯與鼯同。鼯之爲言，含食也。龍龕手鑑云：鼯似鼠無耳。

鼯鼠

說文：鼯，竹鼠也。如犬。玉篇：鼯，力久切，似鼠而大。廣韻：鼯，食竹根鼠也。藝文類聚引劉欣期交州記云：竹鼠如小狗子，食竹根，出封溪縣。鼯，或作獠。莊子：天地篇：執畱之狗，釋文：畱，本又作獠。司馬彪云：獠，竹鼠也。後世謂之竹鼯。出南方，居土穴中，大如兔。人多食之，味如鴨肉。揚雄：蜀都賦云：春羔秋鼯。埤雅引燕山錄云：

煮羊以颺
煮鼈以蚊

鼠屬

獸一歲爲縱二歲爲狝三歲爲肩四歲爲特

說文縱一歲豚尚羣聚也狝二歲豕能相把拏引召
南騶虞篇曰一發五狝狝三歲豕肩相及者引齊風
還篇曰並驅從兩狝兮狝與肩通騶虞篇壹發五縱
傳云一歲曰縱正義云傳以七月云言私其縱獻獻
於公大司馬云大獸公之小禽私之縱言私明其小
故彼亦云一歲曰縱獻獻於公明其大故彼與還傳
皆云三歲曰狝伐檀傳云三歲曰特蓋異獸別名故
三歲者有二名也毛詩肩特皆三歲者此云四歲爲
特與毛異鄭衆注大司馬引詩言私其縱獻肩于公
而釋之云一歲爲縱二歲爲狝三歲爲特四歲爲肩
五歲爲慎此云三歲爲
肩四歲爲特亦與鄭異
附引廣雅一條

豺豹也

見太平御覽。豺亦豹之屬也。爾雅：豺無前足。郭璞注云：晉太康七年，召陵扶夷縣檻得一獸，似狗，豹文有角，兩脚，即此種類也。或說：豺似虎而黑，即郭氏所引。或說文引字林云：獸無前足，似虎而黑，即郭氏所引。或說也。說文：豺，獸無前足，引漢律能捕豺。豺，購百錢字。亦作狽。廣韻：狽，獸名，似狸，蒼黑，無前足，善捕鼠。

釋單

白馬黑脊驢

脊各本譌作脊，今訂正。

白馬朱鬣駃

定十年左傳釋文引舍人爾雅注云：鬣，馬髮也。駃，各本譌作駃。段先生若膺云：爾雅：白馬黑鬣，駃駃，非朱鬣之馬，駃當為駃。逸周書王會篇：犬戎文馬，赤鬣，縞身，目若黃金，名吉黃之乘。說文：文作駃。海內北經亦

飛黃

云犬戎有文馬，縞身朱鬣，目若黃金，名曰吉量。乘之壽千歲。郭璞注云：縞，身色白如縞也。今從段說訂正。

一名乘黃。逸周書王會篇：白民乘黃。乘黃者，似騏，背有兩角。海外西經：白民之國有乘黃，其狀如狐，其背上有一角，乘之壽二千歲。郭璞注引周書：似騏，作似狐。云：卽飛黃也。淮南覽冥訓：青龍進駕，飛黃伏阜。高誘注云：飛黃，乘黃也。出西方，狀如狐，背上有角，乘之壽三千歲。初學記引符瑞圖云：騰黃者，神馬也，其色黃。一名乘黃，亦曰飛黃，或曰吉黃，或曰翠黃，一名紫黃。

騶吾

海內北經：林氏國有珍獸，大若虎，五采畢具，尾長于身，名曰騶吾。乘之曰行千里。郭璞注云：六韜云：紂囚文王，閔天之徒，詣林氏國求得此獸，獻之，紂大悅，乃釋之。周書曰：夾林酋耳，酋耳若虎，尾參於身，倉虎豹。大傳謂之怪獸。吾，宜作虞也。又為贊云：怪獸五采，尾參於身，矯足千里，儵忽若神，是謂騶虞。詩歎其仁。

吉量

量與量同詳見上文白馬朱鬣駁下

朱駁

爾雅駟白駁孫炎注云駟赤色也駁與駁同開元古經馬占引禮斗威儀云君乘火而王其政和平則南河輸駁馬注云駁馬者黃赤色馬也謝莊舞馬賦云方疊鎔於丹縞亦聯規於朱駁

飛兔

呂氏春秋離俗覽飛兔要褻古之駿馬也高誘注云飛兔要褻皆馬名也日行萬里馳若兔之飛因以為名也開元占經馬占引瑞應圖云飛兔者馬名也日行三萬里禹治水勤勞揀民之害天眷其德而至

金喙駮

駮或作要漢書司馬相如傳竊要褻張注云要褻馬金喙赤色一日行萬里者是金喙者為駮也開元

寶鑑流登

卷第十下

音

占經馬占引應劭漢書注云、騷褭占駿馬赤喙
元身日行一萬五千里與張注小異餘見上條

走狐

未詳
所出

駛驥

說文駛驥馬父羸子也逸周書王會篇云正北以野
馬駒駟駛驥為獻史記匈奴傳索隱云發蒙記駛驥
剗其母腹而生列女傳云生七日超其母驥或作題
御覽引尸子云文軒六駛題無四寸之鍵則車不行
駛之言赴驥之言蹏疾走之名也釋詁云赴疾也釋
宮云駛奔也說文駛馬行貌赴蹏也高誘注淮南脩
務訓云蹏
趨走也

飛鴻

御覽引東方朔傳云騏驎綠耳蜚
鴻萃驪天下良馬也蜚與飛同

野麋腹丹

皆未詳
所出

騏驥

說文騏馬青驪文如綦也驥千里馬也孫陽所相者
論語憲問篇驥不稱其力稱其德也鄭注云德者謂
調良之德也穆天子傳天子之駿赤驥郭璞注云世
所謂騏驥莊子秋水篇騏驥驂驪一日而馳千里騏
或作驥荀子性惡篇驂驪驥驂驪驂驪驂驪驂驪驂驪
此皆古之良馬也楊倞注云驥讀為騏

駮駮

或作綠耳竹書紀年穆王八年北唐來賓獻一驪馬
是生駮耳穆天子傳天子之駿綠耳郭璞注云魏時
鮮卑獻千里馬白色而兩耳黃名曰黃耳即此類也
商子畫策篇駮駮駮駮耳每一日走千里有必走之勢
也

驎驪

說文驪赤馬黑髦尾也驎或作華穆天子傳天子之驎華驪郭璞注云色如華而赤今名馬驎赤者為棗驪驪馬赤也餘見上文騏驥下

駢驪

史記秦本紀造父得驥溫驪徐廣云溫一作盜索隱云鄒誕生本作駢音陶則盜驪即此駢驪也爾雅云小頷盜驪穆天子傳天子之駿盜驪郭璞注云為馬細頸驪黑色也玉篇作桃驪御覽引廣雅亦作桃集韻云駢驪獸名似馬

汗血

史記樂書太一貢兮天馬下露赤汗兮沫流赭集解引應劭漢書注云大宛馬汗血露濡也流沫如赭又引應劭云大宛舊有天馬種蹋石汗血汗從前肩膊出如血號一日千里大宛傳大宛多善馬馬汗血其

先，天馬子也。集解引漢書音義云：大宛國有高山，其上
有馬，不可得，因取五色母駒置其下，與交，生駒汗
血，因號曰天馬子。藝文類聚引神異經云：西南大宛
宛邱有良馬，其大二丈，鬣至膝，尾委於地，蹄如升腕，
可握，日行千里，至日中而汗血，乘者當以繇
絮纏頭腰小腹，以避風病，其國人不纏也。

驪駃

說文：驪駃，野馬屬，司馬相如上林賦。蚤蚤驪駃，郭璞
注云：驪駃，駃驪類也。驪音顛，駃音奚。史記匈奴傳：其
奇畜則橐駝、驪駃、驪駃。
駃驪、駃駃、駃驪、駃駃。

巨虛

爾雅釋地：西方有比肩獸焉，與邛邛距虛比，爲邛邛
距虛。齧甘草，卽有難邛邛距虛負而走，其名謂之厯
孫炎注云：邛邛距虛狀如馬，前足鹿，後足兔，前高不
得倉而善走，距與巨通，或作距。逸周書王會篇：獨鹿
邛邛距虛善走也。孤竹距虛，孔晁注云：距虛，野獸，驪
駃之屬。穆天子傳：邛邛距虛走百里。郭璞注云：亦馬

屬引尸子云距虛不擇地而走漢書司馬相如傳蹇
蚤蚤麟距虛張注云蚤蚤青獸狀如馬距虛似羸而
小郭璞云距虛即蚤蚤變文互言耳李
善七發注引范子云千里馬必有距虛

駢鹿

韓子外儲說篇夫馬似鹿者題之于
金謂此類也御覽引廣雅駢作媵

馬屬

郭牝丁犖

集韻大牡謂之牝說文犖駮牛也藝文類聚引桓譚
新論云夫畜生賤也然有尤善者皆見記識故馬稱
驛駮驥駮牛譽郭牝丁櫟牝與牝通櫟與犖通
郭即郭字各本郭譌作郭牝譌作牝今訂正

牛屬

吳羊牡一歲曰牡牝三歲曰羝其牝一歲曰孳牝三歲

曰牂吳羊牂曰獐殺羊牂曰羯

爾雅羊牡羴牝羊夏羊牡羴牝殺郭璞注羊牡羴云謂吳羊白羴注夏羊云黑殺羴也注牝殺云今人便以牂殺為白黑羊名是羊之白者為吳羊其牝為牂黑者為夏羊其牝為殺又或通稱白羊為牂羊黑羊為殺羊小雅賓之初筵篇俾出童殺箋云殺羊之性牝牡有角是黑羊牝牡皆得稱殺也說文羴羊未卒歲也玉篇音雉矯切羴之言肇始生之名也爾雅肇始也前釋獸云羴雄也特雌也大壯九三云羴羊觸藩小雅羴之羴云羴羊墳首釋獸云羴羴也說文羴羊殺牂也各本牡挑挑譌作翔吳羊牂牂作羴說文玉篇廣韻俱無羴字今並據初學記御覽所引訂正

羴羴羴羴也

說文羴小羊也讀若達大雅生民箋云達羊子也正義引薛綜苔韋昭云羊子初生達小名羔未成羊曰羴大曰羊長幼之異名也說文羴六月生羔也讀若霧小羊謂之羴猶小雞謂之羴矣爾雅末成羊羴說

文并五月生羔也。讀若煮。小雅伐木篇云：既有肥羜，以速諸父。顏師古匡謬正俗云：今謂小羊未成爲旋子，何也？答曰：按呂氏字林云：羜，音選，未辟羊也。今言旋者，蓋語訛耳。當言羜子也。辟，玉篇音子對切。周車也。說文云：羊未卒歲曰羜，是也。羜之言臄，方言臄短也。郭璞注云：便旋，庠小貌也。後漢書王渙傳注引韓詩章句云：小者曰羔，大者曰羊。

羜皮泠角

泠，與麤通，或作羜。羔羊之皮，可以爲裘。泠羊之角，可以療疾。召南羔羊篇：羔羊之皮，素絲五紝。傳云：古者素絲以英裘，不失其制。大夫羔裘以居，周官司服。王祀昊天上帝，則服大裘而冕。鄭衆注云：大裘，羔裘也。爾雅：麤，大羊。郭璞注云：麤羊似羊而大，角員銳，好在山崖間。說文：麤，大羊而細角。西山經云：翠山多鹿牛。麤，麋本草：羜羊角，陶注云：羜羊今出建平，宜都諸蠻中，及西域多兩角，一角者爲勝角，甚多節，蹙蹙圓繞。陳藏器拾遺云：羜羊角有神，夜宿以角掛樹，不著地。角彎中，淡銳緊小，猶有掛痕，耳邊聽之，集集鳴者，良。

羊屬

頓北

此蓋頓北之良豕，即以頓北為名，其詳則未聞也。

梁獬

初學記引纂文云：梁州以豕為獬之涉，反，玉篇：獬，良豬也。廣韻：獬，梁之良豕也。

重顛

未詳

獬

說文：獬，逸也。讀若桓。六書故引：唐本說文作獬，豕屬也。逸，周書周祝解云：狐有牙而不敢以噬，獬有脊而不敢以擬。玉篇：獬與獬同。西山經：竹山有獸焉，其狀如豚而白毛，大如笄而黑端，名曰豪彘。郭璞注云：獬。

廣雅釋名
豬也。夾髀有麤豪，長數尺，能以脊上豪射物，亦自爲牝牡。吳楚呼爲鬻豬，亦此類也。

豕屬

殷虞

爾雅釋文引廣雅：殷虞、晉、葵、楚、獷、韓、獺、宋、狔，而釋之。云：皆良犬也。此殷虞當爲殷之良犬名，虞然未詳所出。

晉葵

爾雅：狗四尺爲葵。宣二年左傳：說晉靈公將攻趙盾，云：公嗾夫葵焉。杜預注云：葵，猛犬也。宣六年：公羊傳：靈公有周狗，謂之葵。何休注云：周狗可以比周之狗。所指如意。案葵者，大大之名。釋詁云：駮，大也。聲義與葵同。

楚黃

呂氏春秋直諫篇荆文王得茹黃之狗苑路之矰以畋於雲夢

韓獪

初學記引字林云獪韓良犬也狺宋良犬也獪通作盧齊風盧令篇傳云盧田犬也秦策云譬若馳韓盧而逐蹇兔也少儀守犬田犬則授擯者既受乃問犬名鄭注云名謂若韓盧宋鵠之屬正義云戰國策云韓子盧者天下之壯犬也桓譚新論云夫畜生賤也然其尤善者皆見記識故大道韓盧宋狺又魏文帝說諸方物亦云狗於古則韓盧宋鵠則狺鵠音同字異耳孔叢子執節篇申叔問曰犬馬之名皆因其形色而名焉唯韓盧宋鵠獨否何也子順荅曰盧黑色鵠白黑色

宋狺

詳見上條

狼狐

未詳

狂獫

說文狂黃犬黑頭也讀若注初學引纂文云守犬為獫扶本反

犬屬

辟雝鷄也

方言雞陳楚宋魏之間謂之鷄
郭璞音避祇鷄與辟雝同

杜艾季蜀

藝文類聚引桓譚新論云馬稱驎騶驥騷牛譽郭利
丁樂少儀正義引桓譚新論云犬道韓盧宋狙此上
文郭利丁犖韓獪宋狙所本也杜艾季蜀文正與之
相似且騷獪狙蜀句末為韻疑杜艾季蜀亦新論之
文蓋杜艾季蜀皆良雞杜季乃畜雞者之姓氏猶
郭利丁犖矣爾雅雞大者蜀郭璞注云今蜀雞

鷄屬

廣雅疏證卷第十下

博雅音卷第一

高郵王念孫校

釋詁

鼃反戶瓜率律豐豐𦉇反苦雷粗反在戶沛反浦會祐託音齡矜夸

苦瓜匯反乎對反胡𦉇反扶弗廢反赤以劬反布萌𦉇反布村普汚呼

吁夤夤反以真誦鋪𦉇反昌者顛考顛反苦骨魑反苦磊敦敦芋呼

𦉇影𦉇許堯𦉇反竹家𦉇反五高𦉇籠音員員假格𦉇反禮艾害五

𦉇反又𦉇反陟履𦉇反巨𦉇就夙反又子抵反多禮𦉇反於𦉇反兮𦉇往歸

𦉇反于放汗汗𦉇才素果反又𦉇反側革𦉇反測角𦉇反小馴音旬

𦉇反文字𦉇反竹綠𦉇反祿𦉇反去𦉇反在宗比鼻聆反禮𦉇反丁媿反小𦉇反音循

𦉇反

擗 反巨菊巨牛 泉 魚 灑 法 甬 勇 梨 離 倭 蘇 藪 大 到 者 點 款

款 軫 赫 奘 反火逼 渠 俱 雨 陳 苦 檢 居 斂 乃 頰 彌 冰 愾 苦 賴 悃

勇 物 刃 幅 皮 室 丁 屯 大 村 倫 反 說 見 疏 證 饒 於 乙 臆 憶 鮪

蘇 迦 勿 釗 昭 音 世 人 以 釗 迂 紆 雙 性 連 丑 卓 各 本 丑

遜 逝 慙 牒 音 又 慝 古 寒 反 細 則 宓 眉 筆 反 世 人 以 山 如 堂

毒 毒 嘆 莫 又 湛 丈 減 淡 反 遠 濫 便 房 寢 反 叒 米 休 是 叒 媿 狄

反 又 之 移 上 支 二 反 〇 叶 音 尼 女 澹 大 僂 逸 併 步 憐 昶 丑

享 呼 慙 景 懍 反 力 甚 浚 三 悛 反 此 緣 拌 音 干 又 塽 苦 苦 孝 又 搨

音 芟 甫 奉 又 掎 反 綠 藥 抗 口 弔 於 娛 反 又 撫 呼 磔 反 竹 尾 殼

又 古 侯 黃 廓 攄 反 丑 於 邀 丑 力 瞋 瞋 躔 然 遒 于 徕 仕 紙 又 逵 魚 輦

蹠只鹿遂亦示道平館反尚書道育倫音方言為藥

為音藥蹠基○各木基譎欸資利反又羅外反嬾才嬾賜嬾才

例昏媪溫媪葉媪於業疥介疥役邛巨暱女媪乙媪女

委媚病符命又癩九劣瘁揆瘁猶又瘳於瘳胃○各本

於為疝補命疝區疝仄疝占疝亦疝閑痲林癩斯瘳於瘳曹

疏證疝所疝區疝仄疝占疝亦疝閑痲林癩斯瘳於瘳曹

又厥痔時瘳於瘳始瘳女瘳阿瘳尼瘳消瘳於瘳發

疝居炮白丸疝疝疝疝疝疝疝疝疝疝疝疝疝疝疝

錄素瘳丁瘳陽瘳四瘳三瘳鹽瘳苦瘳夾瘳軫瘳軫瘳普瘳焉

馬創乘高頤夷委一取在嗇色茨材壘力積在

私子濩子揲臣稊咨稊父稊丁積子恆欺恆力恆武

掩

於檢

凌

陵

慙

隱

斂

徒

掇

知劣

又

擧

九

撝

之

莖

報

概

既

許

扱

初洽

扼

鳥

摘

陟

搯

力

索

所

撈

牢

橋

几

消

各

竝

各

調

訂

凡

搯

加

搯

各

搯

本

搯

刀

搯

力

搯

天

担

莊

加

步

捕

步

帶

帝

汲

九

撤

徹

挺

丑

摻

所

銛

他

拏

之

擣

舉

剿

策

交

擣

才

皮

桴

侯

嫁

穢

慙

計

欸

桂

欸

他

婢

魔

斲

歷

婚

昏

媪

溫

步

五

平

亢

郎

各

本

乎

譌

作

呼

今

訂

正

贏

力

券

去

願

案

達

廣

雅

訓

亢

為

極

則

當

音

口

浪

反

贏

力

券

去

願

反

廣

雅

訓

券

為

極

而

曹

憲

音

去

願

則

是

誤

以

為

契

券

字

矣

御

巨

略

歎

鳥

備

皮

噬

世

礁

在

悴

才

但

丁

惴

抽

勃

於

聊

去

悒

去

瞻

才

怒

泥

溼

濕

譽

沃

劈

普

孽

補

革

各

本

正

文

脫

去

孽

觀

悒

貫

悒

公

慙

辨

慙

入

正

文

辨

見

疏

證

傷

傷

悒

坎

悒

困

悒

牛

又勇字下補字又析亦祭塗剛剗劇各別真反陸

譌作替辨見疏證紙直隆可廢知歡音擗撞江缺決挫

知帙。各本帙。衝。丑。女。狃。大。鴻。擗。劔。居。祈。又。抗。丁。劓。

膝。揆。丁。凡。各。本。脫。去。揆。字。其。丁。凡。之。音。遂。抵。底。秘。郟。

必。白。必。各。本。白。掙。楚。鉞。針。刺。七。耳。劓。古。刊。五。劓。尊。

率。律。刊。本。村。荆。拂。劓。瓜。截。慈。劓。拙。充。劓。本。皇。南。錄。本。畢。效。

欽。本。刮。字。竝。譌。作。乱。吳。瑄。本。遂。刊。彫。劓。粉。劓。侯。劓。栗。劓。

拙。為。亂。而。諸。本。皆。從。之。今。訂。正。刊。彫。劓。苦。劓。充。劓。又。劓。士。劓。

充。鉗。他。點。又。息。廉。反。當。劓。才。劓。苦。劓。充。劓。又。劓。士。劓。

力。剝。二。僂。仕。賴。雷。儵。叔。儵。叔。儵。慈。眺。天。蹂。爾。躁。子。駛。山。

猿。絹。挑。了。拊。字。勵。御。鞞。之。遂。洞。入。勵。字。下。辨。見。疏。證。

世牙音 卷第一 三

汨 筆于悠 音叔 各本此下有一作憊三字蓋校書者所

刪 颯 忽 赴 穴公 驚 仕林 潛說文 讀若岑 各本 跋 月火 越 干

颯 土典 各本 土 嬌 身 檢 純 各本 純 譌 裂 刻 臘 子

貼 大瞻 子 贖 代 賁 布 魂 反 彼 寄 秀 大 葵 升 暄 凱 豔

豔 玊 祖 梅 毒 赧 板 昨 典 珍 之 秘 曹 莫 慳 天 德 懋

女 六 忸 尼 昏 子 六 恧 女 六 懇 苦 恨 如 上 瘥 楚 瘡 瘡 移 慙 悚

憑 勇 勵 厲 儻 臺 嫫 拳 嫫 盈 娃 鳥 嬌 大 變 充 權 姚 遙 媿

通 珥 祖 眊 莫 娼 一 九 蚌 丰 各 本 丰 譌 汗 玩 媯 莫

外 珥 祖 眊 對 娼 一 剗 蚌 作 半 辨 見 疏 證 汗 玩 媯 交

莫 綖 魚 件 各 本 件 楚 革 各 本 革 思 頓 狄 媯 休

媯 乎 釵 小 嫫 了 姣 弗 株 充 朱 齋 皆 媯 握 顛 於 支 撫 字 嬰 於

鳥姝充朱 姝牛 姝牛 嫗搗 嫗贊 嫗才 嫗綺 嫗古 嫗徒 嫗了 嫗嫗

旋姪五 姪杓 姪譌 姪作 姪丁 姪今 姪訂 姪正 姪轟 姪陋 姪槽 姪牢 姪祖 姪呂 姪六 姪媛 姪而 姪媾 姪子

又才久 又各 又本 又久 又譌 又作 又反 又乏 又乞 又媯 又媯 又媯 又媯 又媯 又媯 又媯 又媯 又媯 又媯

魏於 魏皮 魏綽 魏武 魏淵 魏素 魏峯 魏端 魏標 魏必 魏杓 魏的 魏又 魏片 魏么 魏各 魏本 魏片 魏么

譌作 譌斤 譌么 譌譌 譌作 譌久 譌說 譌文 譌繫 譌傳 譌穡 譌聃 譌已 譌懣 譌乎 譌寢 譌諸 譌愕 譌吾

連略 連式 連式 連灼 連透 連音 連叔 連世 連人 連以 連此 連為 連跳 連他 連的 連憚 連大 連摯 連貞

又至 又當 又音 又充 又勅 又許 又時 又蛻 又土 又會 又各 又本 又土 又托 又爭

世反 世辨 世見 世疏 世證 世葳 世輦 世皆 世屬 世欲 世蛻 世譌 世作 世七 世今 世訂 世正 世托 世爭

毘門 毘悼 毘反 毘冒 毘字 毘也 毘必 毘無 毘存 毘字 毘邊 毘從 毘毛 毘吐 毘外 毘反 毘形 毘聲 毘不 毘然

憲以 憲為 憲能 憲字 憲非 憲劓 憲口 憲白 憲劓 憲支 憲躡 憲涉 憲鄧 憲趾 憲去 憲鼓 憲各 憲本

是辨 是見 是疏 是證 是非 是劓 是口 是白 是劓 是支 是躡 是涉 是鄧 是趾 是去 是鼓 是各 是本

訂踰 訂藥 訂診 訂才 訂診 訂又 訂乃 訂展 訂蹀 訂屨 訂蹈 訂道 訂蹂 訂如 訂蹋 訂徒 訂趾 訂側

蹶石 馱支又反 支又反 巨五 劉古鼎 案到當作勁曹憲

踳月 勅牟 儉四 漸廉 擄魯 快於 強巨 隄五 貼鹽 別音 刮一

五及 姪宐 僂兮 鎌力 謬兮 巧淑 孰混 音測 測列 激陵 寧郡 澈定

匹力 澹感 瀟肅 謙廉 各本 脫去 謙字 廉字 瀉乙 瀉乙 瀉乙 瀉乙

劇今 蘇蘇 秭子 穀奴 侯春 秋之 穀鳥 菟鳥 與於 同各

若膺 校楚 造寸 揣初 毀又 丁果 尺充 各各 砗七 泚七 且且

諛元 護於 縛於 號居 縛今 訂正 於於 湊七 俞郎 莫趣 趣各 本本 趣趣

諛作 趨娶 諛作 務無 住各 本本 脫去 務字 其無 住之 音音

疏必 編善 僮械 隘鳥 窄側 陘匣 掃帝 敕勅 謨報 眡示 蔽慰

蒼外 宸於 歸彥 恂苦 候各 本本 苦苦 愁茂 娥越 戇竹 蠢式

券去御巨犒苦勦子說小反又楚交反疑誤也禮記曰毋

春秋左傳無及於鄭而勦民焉用之杜訓為勞是則勦

從刀而勦從力明矣○自疑誤也以下蓋校書者所記

各本於鄭譌作於其於字上脫去春秋左傳無及六字

又誤衍訓為勞是則五字民字上又脫去而勦二字今

俱訂涅乃湮因涇鳥詆卓謫徒魁大戡子際七祭窺苦

覘恥時覘覘苦眈平窺恥覘古眇麥覘乎晚凶限覘

居司覘麥○各本此下有一覘一字當是一作覘三

書者不明字體瞭力覘狄○當音七亦睥普睨五眄凶

而并記之今刪惟覘反說見疏證亦睥計睨計眄見

眈音弟賊堪支眈彫鬻馬走見眈虎縛

宋本皇甫本虎譌作雷曠呼計眈祕且尼眈戰診

諸本又譌作需今訂正曠懸計眈祕且尼眈戰診

真敵覘五桂於槁女韜辰蟠步冤鳥園○各本園譌作

又陣覘買桂往槁孝韜辰蟠干冤自宋時本已然故

集韻冤字有鳥困之音考諸書冤字無音鳥困反者卷四冤誦也曹憲音於袁反於袁與鳥園同音今據以訂

正 脊 免古 馱 委 依矩 僂 力 萬 古 遲 隙 剝 勅 剝 落 刺 他 剔

他 覓 緱 婢 延 紹 七 資 且 勇 陞 升 彌 備 駝 逕 詭 大 訶 如

誑 戊 諉 素 了 三 六 三 西 所 六 〇 此 八 嬖 虛 愆 數 乞 許 故

一 虛 妄 丈 呼 瓜 吁 又 譎 作 反 今 訂 正 欵 哀 警 於 誇 於 晞 希

唯 鶴 羹 誤 在 今 之 峯 火 字 宜 作 此 羹 〇 各 本 字 字 糅 女 糲

女 亮 爍 的 媠 他 良 音 世 人 作 媠 禱 之 媠 水 傷 著 京 失 之

又 案 菴 字 經 傳 皆 作 涼 說 文 磷 吝 禪 丹 福 革 菲 佛 匪 反

亦 訓 涼 為 薄 非 後 人 之 失 也 磷 吝 禪 丹 福 革 菲 佛 匪 反

此 為 芳 馡 之 馡 失 之 矣 〇 各 本 馡 譌 作 菲 今 訂 正 沾 他

反 世 人 水 傍 著 忝 失 之 又 以 此 沾 字 為 霑 亦 失 之 也 禱

步各反世作人作禪補之補艸巨芋溥亦失之矣○各本

溥譌作薄艸譌作草溥譌作溥今訂正又案說文無溥

字古但作薄亦○古熒反○各本反
非後人之失也
綱 譌作字今訂正
猥 俱面反又

先且怍普衡
窘 達祖迴反字書聲類音為局促

古通用故以音促為長
迺 徐六苦
搯 公幾
緊 忍

反出春秋
擗 渠挈
舐 子翥之本方譌作亦卷三翥字下

亦訓為舉
扛 江
偈 升
騫 俱
拏 蒸之上聲四

今據以訂正
戛 瓜
窠 瓜
埕 除
墮 積

弋
埤 符方以瑞思
馮 罵
潼 童
沮 子
湑 泣
洳

如
淖 女孝莊子亦
鎮 五
憑 勇
勳 蕩
撼 乎
核 謂
擡 臺
摠 素

愈以此字為淖
感 勇
勳 蕩
撼 乎
核 謂
擡 臺
摠 素

博雅

卷第一

扮伏揮暉揣初攔力抗弋選弋芮○各本正正搭容輓如摺充

合力踈於搗公八○搗當為撥音獵曹憲搗月搗呂儼許

僚了諧他懇莫佳佳諷革詖寄改呵哈上啞許冀几谷巨略略听綿

魚子噉乙噉乙噴引盟乙噉火噉火引同啞鳥廝斯任音

平休媼六媼力高高媼乎媼械媼亡逸逸媼大馭素賴苦賢耕

乎間○各本乎乎侄質確口磴牛衣衣錯楷又又公公諧○各本

鐫啟馱出茁側輝丹滲所蔭○各本所所蔭二字字涸鶴汽鶴

乞鳳焯去澌斯泣力二二醜子葬方髻都果果瘦子鋌達鼎○

今訂正正鞫衢輓兒輓晚摯至○當當音音充充世世拖頓拖頓根可根可

根乎攏盧扔仍扱楚搯縮捺途音音控苦抓麻彎鳥還還反反而而充充

靜音
闌乃
孺奴
奴玩
恁而
審反
嫵女
寸充
嬌女
孝肥
七歲
集又
如甚

碾
弟
奴
奴
疑
之
而
充
乃
乃
納
如

鉗
如
溪
○
各
本
脫
去
鉗
字
其
如
澁
悞
乃
悞
乃
鞞
納
欲
口
感

之
音
遂
溷
入
集
字
下
辨
見
疏
證
臥
醜
鞞
納
如

歛
呼
甘
欽
兼
呼

上
卷
一
七

博雅音卷第一

博雅音卷第二

高郵王念孫校

釋詁

櫻亾旦擗宣拇母忼翫燥操饗他飪錢壹阿歎峽
本苦譌作飲感婪來遴力茹如慘七餽苑踞巨肋勿斬各偵

若今訂正飲感來婪來遴力茹如慘七餽苑踞巨肋勿斬各偵

勅驚○常音訣映又誄史蹶丑靚才性誆女嗃虎躡躡各躡各躡各

訓叫猱上狗豪下評虎都噤力弒廉衷恩睨文耀曜煤涉

士洽丑涉○各本士洽譌作土燭藥供平敕恥力反案

合今訂正影朱本惟洽字不譌燭藥供平敕恥力反案

爨初炕抗曠漢又穰力蕘衛鏖曹才燉口擊○各本擊

東聲今勅字勞幘反狄羨智反才燠而善反燠晉爨高五

本不調焯消枯姑考媯考濠巨炆許焯穹之火熨交熨泣膊各

拂拂煬恙晒歌暎匹曬所接與紙與音去瓢去罇去罇虎豐問牌各

補必振呼抹號剗多掇呼拍呼沒又劈音搯衛剗口穫各

本口穫作呼獲蓋因下文劉字音呼獲而誤今據玉篇廣韻集韻類篇訂正癘七剗呼獲又

鬻指髮口八各本八髻睛領口骨呼館虎元二反各

本段譌作戩今訂正斷械苛河雙篇悅又魏於危○魏當作嬰音

反非是說見疏證顛巨錦侯辰媯陟悵呼虛訶火虓苦嗽虛

諸時訖血詡魚唝涅惶戶恫勅灼癆老到又憐七點蛆各

邠慄策痢羅蠹丑略又菴案此菴字張揖出重耳○各同

字故云重疼形痠喙凶穢○各本凶譌作又案喙與焠同

正 虎 氣 救 歎 漢佳 各本佳 謬 歌 苦 麩 姑 炙 淫

炯 焯 藥 熈 火 焮 隱 煨 呼 煨 哀 爆 布角 燂 而 蕪 然

燿 亂 鄙 朗 尻 也 乃 箕 居 字 也 古 慮 反 〇 上 古 魚 反 各 本

反 皆 作 切 案 反 切 之 名 自 南 北 朝 以 上 皆 謂 之 反 孫 愐

唐 韻 則 謂 之 切 唐 元 度 九 經 字 樣 序 云 聲 韻 謹 依 開 元

文 字 避 以 反 言 是 則 變 反 言 切 始 自 開 元 曹 憲 為 隋 唐

閒 人 不 宜 有 此 凡 廣 雅 音 中 有 言 某 切 者 皆 是 後 人 所

改 今 訂 正 說 文 從 尸 几 悛 退 縵 待 緝 闌 〇 各 本 闌

聲 各 本 脫 從 字 今 補 几 悛 退 縵 待 緝 闌 〇 各 本 闌

辨 見 譚 山 縵 昌 斐 莊 祿 蕩 賁 容 上 奔 音 周 易 賁 卦 今

疏 證 搯 他 刀 掏 憲 案 卽 胥 史 辱 虎 變 拘 斛 呼 抒 與 太 去 〇 各

誤 人 正 文 規 規 豚 柔 臙 攘 僂 苦 泡 交 儂 古 臍 〇 各 本 扶 四

皆 作 狀 扶 譌 為 狀 故 脂 突 脊 火 娶 具 癸 摻 所 織 夙 麼 莫

又 譌 而 為 狀 今 訂 正 脂 突 脊 火 娶 具 癸 摻 所 織 夙 麼 莫

兩弊 藐悅 杪弥 心子 倭來 儼力 櫛大 債潰 暘悵 挺恥 鍾延

聃牛 隍哀 躡巨 狍口 狃抗 威戶 魑巢 臬各 癩本 瘕巢 瘕字 瘕誤 瘕證 瘕麟

力忍 竝古 葦恭 綱弋 荆魚 撚乃 臬粟 癩力 瘕力 瘕計 瘕節

瘕坐 反戈 肱上 膝本 膂尤 膂音 膂下 膂扶 膂江 膂各 膂虎 膂匹 膂聊 膂脾 膂呼 膂疥 膂痕

上大結 下互根 反各 各時 旭勇 旭曜 紕布 督篤 督篤 督各 督本

正文辨 證力 擦維 艱勃 艱片 嘔於 啖虛 于各 于本 于于 于正 于繻 于僉 于譙

見疏證 維力 艱勃 艱片 嘔於 啖虛 于各 于本 于于 于正 于繻 于僉 于譙

結寸 刺初 闈於 微要 又音 也正 音計 堯堯 反音 要故 曹憲 云然 各本 要計

又音也正 音六 字誤 入上 闈字 下又 字又 誤作 口字 考玉 篇廣 韻集 韻類 篇闈

廣雅音內又字多誤作口又考玉篇廣韻集韻類篇闈

字俱無要 音今訂正 世制茶塗 鐸曷 糴反 亦 勸反 魚 稍 胃 踪 在 發

又方 **紉** 於 **縹** 魚 **組** 直 **莧** 各本直 **譌** **縹** 色 各本 **色** 字 **誤**

緝 畢 **縹** 隱 **幽** 布 **紹** 呂 **緊** 略 **緝** 布 **緝** 孟 **純** 符 **純** 之 諸

木之字與諸字相連諸字又譌作泊考鄉射禮記及曲

禮釋文純音之聞諸允二反諸允與諸尹同音是本

之下脫一字而泊尹 **額** 頻 **懣** 人上 **文** 惘 **字** 下 **本** 字 **又**

為諸尹之譌今訂正 **額** 頻 **懣** 人上 **文** 惘 **字** 下 **本** 字 **又**

誤作木辨 **猥** 苦 **退** 步 **所** 刮 **放** 筆 **辱** 古 **瘵** 衰 **縱**

見疏證 **猥** 苦 **退** 步 **所** 刮 **放** 筆 **辱** 古 **瘵** 衰 **縱**

隨 **縻** 目 **紉** 直 **隋** 大 **果** **珍** 顯 **韃** 戾 **乖** **舛** 遠 **道** 採 **個** 面 **幅**

逐由 **喙** 蒙 **慎** 覺 **幔** 莫 **帡** 福 **葺** 子 **立** 且 **菱** 此 **寢** **熛** 悼 **撫** 呼

反 **魁** 魚 **儻** 充 **价** 公 **八** **咍** 火 **謾** 蠻 **屯** 夷 **聒** 拱 **悞** 恭 **征** 公 **鍾**

記 **魁** 魚 **儻** 充 **价** 公 **八** **咍** 火 **謾** 蠻 **屯** 夷 **聒** 拱 **悞** 恭 **征** 公 **鍾**

多 **恠** 冬 **遽** 其 **菱** 成 **攙** 苦 **技** 吻 **規** 古 **擲** 子 **撫** 嘯 **鬪** 鑑 **又**

七 **劔** 易 **銳** 桂 **鈿** 纖 **抓** 壯 **掀** 厥 **搗** 落 **合** 當 **音** 公 **八** **口**

廉 **劔** 易 **銳** 桂 **鈿** 纖 **抓** 壯 **掀** 厥 **搗** 落 **合** 當 **音** 公 **八** **口**

專 **佳** 音 **卷** 第 **二** **三**

矣
鑿思鑄甫鋪於鏹苦敷果又
卓
鍛短椎直台夷扞云

戾矢鋪判了大透叔掃帝○當讀為媯邠戲一歇份

許謁讓居軋於吃棘熬魚逞勅領校校快可怪彘禮滑思

澆巨渾筆竿側爨土疑灑子肖麗所佳盜祿卷苦穢

緣喙婢布矧子矧坐癢在蕪禮痔於疴附俱腕旋耀步楷

○各本楷譌作楷今訂正矧竹律矧彫子吉○吉子居闕拱隴俱鋼丙

懣普朴普卜越七吝又扇上音造七棐棐猝錯忽哺布

隼胡賴普彼化敦韋陂必陀大戲義偏匹迤亦音哨

七笑哇於壘策刺落噴徒頹俄詢鈞謹証詒與諛許謬靡

嚙眉尿恥懼力牠虎謾莫譚託諛達詿乖訛湯戴恥咳

尊佳音

該 賤 肄 戈至○各本七 譌作 傳 經 僇 他 挑 本大了○各

訂 今 政 昌 樹 棵 果 乙 斃 酒 六 躓 利 竹 躓 才 他 趾 各本吳 譌作 鼎 挑 本大了○各

卷一內 毗 字 音 側 買 反 定 敞 跣 丁 躓 容 蹋 大 臘 反 今 人

側 吳 同 音 今 據 以 訂 正 失之矣○各本皆 脫 作 字 釋 器 篇 屣 字 補 黻 鳥 掩 於 戀 肆

下云 今 世 人 作 鮭 字 如 此 失 之 今 據 補 減 劍 醉 去 悅 反 呼 晁 詆 徒 結 悵 退 註 屢 棗 刊 塌 徒 益 疊 徒 葉 髻 都 零 音 廣

洛音

博雅音卷第二

博雅音卷第三

高郵王念孫校

釋詁

捷

字

倂

如志

望

毗毗

篔

利毗

毖

毗

毖

初

恇

巨

恇

旨

翰

史

劈

先

朔

安

幫

例

鼓

側流

髓

遣

糞

去晚

糞

又

擻

利

搏

大

粲

銛

彰

落

彪

必

鄒

鄒

辨

班

璘

鄰

廩

迫

彬

福

爽

於

眈

戶

健

勑

擻

頃

盼

介

眈

古

眈

眈

與朗同

玉篇

眈音

浪自

宋時

本已

然故

集韻

類篇

與古

眈字

又

與古

眈字

又

與古

眈字

又

與古

眈字

又

與古

音居

浪切

考玉

篇廣

韻皆

無此

音後

釋宮

篇眈

道

終

終

終

終

終

終

終

終

終

終

終

終

粹

卒

傳

敷

謹

子

相

苦

勞

託

割

苦

劓

看

翬

呼

翬

即

翬

諸

念

念

音

翻

火

翮

喧

翮

鄰

翮

宏

翮

呼

翮

連

翮

呼

翮

力

翮

大

翮

津

津

音

音

音

翻三鑿昨喬市述又歛居扣乎剝他挾於竈毳又撈彭

擷居妓本作郊未擷翕虛及煇煨夷熇晞蕙芳尾怵

孚愉兌度標匹嫵篇娥日各本日譌傷以仇凡寘

田董士佳又坡杜斂乃結昏下刮各本下刮譌作丁

廣雅昏塞也陟刻與丁列同音則宋時廣雅本窳千外略

已誤玉篇廣韻竝云昏下刮切今據以訂正窳古礙古對○

女刮礪東甄又佳○各本又甄爽剗五挖各本礙譌作○

擬惟影宋孳研指看碕同櫃口鑿冥斯斯切七砥止訖○

弔訖加丑賢羊惹汝奢於誦家拏女媯遙惕陽嬉虛勃○

逸○各本逸譌契孤張腸蹙務擗布界傑五恭○各本

正訂恹春詢呼邁乎邁八剔天擷盈擗鄧擔帶廢靡齋普膺○

而飪枕而饴志充糕酷曾似槩研鞅孰憲案說文解字从乳

孰無異唯顧野王玉篇媛媛爰悵遂鞮低悞革佇竹呂又

各本脫去又字音字又譌謂思與垤徒垤直塲傷躄虛

作立影宋本音字不譌詭挈古儻瓊寡寡悝哀昆二音慤

遜鎮詔師急各本急絀乖挈八儻瓊寡寡悝哀昆二音慤

勃眠迷殷悵遙櫻嬰撓乃孝恩困攬古縑於粉慤允妄望

恠交憤古寒寒妯抽嫪奴絞乎絞各本獠柯邁躁作誥

遑本勅角一音卓各綦巨角勅布可踦居尫鳥感鳥舍

街乎麵各本麵皆作典考玉篇廣韻集韻類篇街字

據以論力踞居貴麥嫁彙謂種疔居乙駮魚駮○各

該今昏昏諄蒲胥旨毗莫瘍易惕揚一本矯居揉而各

本手譌作毛惟影廷達煖燭炳如燕於見乃喝於

宋本皇甫本不譌煖燭炳如燕於見乃喝於

乃且煖燭炳如燕於見乃喝於

次踏劫遞迭鈴龕盛汜醜洼家反

澗剌獲郭桃挑今訂正譎歡譁作一方言為譁

淫化也譁音五瓜反廣雅釋言為譁

茲○各本茲譎健輦顛孽也患反擗梗介艘以庇

不寓儀侘託害○各本乎割二字誤入下文曷字

乎割反者訓為何廣雅訓害為何故以乎刊可劜劣剝

活剝匹楚劓貳影宋本皇甫本不譁親古倣土

上免○各本眷覲并寥耶坩窆八膠睛士啗宏垮

身

窳

天子

培

步

難

力

秣

歷

振

乎慢

官

○

官

下脫

一

字

藪

子

培

疾

難

救

麗

壓

見

搏

團

著

丈

穎

俱

遺

園

還

圓

旋

楫

沿

圖

市

壤

而

堞

養

堞

苦

壁

於

孕

步頓

又

塵

書者

所記

謂

磨

字恐

是

埋

字此

之

譌

校

耳

蓋俗

讀

塵

之

莫

臥

莫林

二

反入

過

灰

二

韻

埋

音莫

皆

反

入

皆

韻

今刪

耳

蓋俗

讀

塵

之

譌

抹

末

葛步

訣

於

敬

身

到

乃

一

字

玉

篇

聲

音乃

經

乃定

二

切

記

忌

拭

直利

五

八

宏

贖

五

縛

篆

緯

韋

貴

本

苦

之

繡

布

緋

哀

擦

下

圍

結

八

眩

苦

本

九

輾

福

答

落

纒

憶

絃

該

葉

古

暄

凱

諠

於

諱

狄

諛

帝

本

膠

縉

巾

戲

許

担

賈

摺

竹

拘

竹

打

鼎

拋

片

拈

布

音

又

挾

於

扶

兩

縉

恥

擊

芳

拈

舌

者

摺

步

攬

影

拍

柏

摠

忽

秘

步

撰

交

二

反

栗

普

擊

栗

擊

普

結

者

摺

步

攬

影

拍

柏

摠

忽

秘

步

撰

交

二

反

栗

普

擊

擊

撮普角 拓忘 箴馨 搨各本 擗謠 擗彭 挨身 攷格 批普 搨葛

后 搨他 搨得 拘縣 搨力 攷口 搨果 搨各本 搨謠 攷口 搨葛

敢 董索 搨許 搨義 搨各本 搨義 搨方 搨主 搨所 搨布 攷考 搨日 搨口

幌 攷弼 攷口 搨可 搨歷 搨勞 搨山 搨卻 搨閑 搨苦 搨他 忍邗

魂 回身 委禾 榦平 洿鳥 淖孃 混古 澳於 濺穢 淦詠 濶乎

反 匍 竣七 跽壯 厭於 鉗大 但癰 戢苦 喊呼 拙呼

為 今 訂 疴我 倪括 鋼桃 鉗元 癰疽 說見 疏證 拙呼

織 歛許 哋去 哋亮 脍身 脍葛 鮫每 黻七 黻眉 漫

莫 稷奇 映央 焙敷 腐父 朽朽 尙做 煉來 贅只 訛匹 夷夷

今 訂 正 譌 攷 擊 軀 怪 愞 得 窳 夾

擠子抵丁拔戎禳龍頰達鞞魂軌抗轎奇朝廟輒浪五五穀大若

妍靜參山涂塗娉聘揆落綌音綌陵處昌綌汝綌反憲案說文解字

義謬甚今訂正為此綌恥綌從久兒○各本昌謬作字

易又謬作文影本本惟昌字不謬過又音稱案○各本又謬作口今

之時直李○各本直直棖難淳亭憤質趕畢躋躋又音所

又謬作口捉女兒兒騃煩駑致踞徒券羌龜身鰲奴裸乎

今訂正才口口結棄舛邪舛華舛浮之之紕丁尊祖本本○各

木今尊大丸走寫俊漈湊贅織洿上翁許及本輸始聚

訂正慈慈撥博葛葛繕時均口捲權搖亦咲反○各本此此三三字

臧子緹居件○各本居居痲子就○各本就就癩子綰子綰子綰子

博佳音音第三

抽音憲案 綆而充贅紙嬌嬌恒子慢麥傷余賄巾猴各本

侯譌作侯 慶素高謏呼縣宋本皇甫本不譌下呼詔同 訶呼

各拊拂練求募暮陶桃埽素擊步擗必復婢抃呼撥高

博蹲存踈夷屣夷斂呼濫呼甘○各本甘作欺 乙君

葛諱於裨浮气去闕口需零孚天罌令突呼繆寮豁火

乃挾○各本乃 邱邱窾款粵由賈莫救○各本救 施

失異 諛作仍今訂正邱邱窾款粵由賈莫救○各本救 施

士齟士齟五齟平齟士齟苦欺邱齟丁皆竹齟加齟齒

士啞狄齟五啜陟隄乎塞於掙蒲握於擢濁踰藥

拊蒸之鋪浦○各本平 檄散斲麗說文拊平揆作爲

寸又子迴○各本上壓於涉攤乃據去安擷后然

又字譌作文今訂正壓乙甲攤且據去安擷后然

絃呼縣今人以爲乎烟失之矣凡弓弩琴歛苦董讀

爲僅說娟生屬屣木又譌作口今訂正屯倫驢場塞

見疏證娟景立屣木又譌作口今訂正屯倫驢場塞

寒詡刃赴謹憎懷人遴諱之問○各本問訊尤槩

御蹙子揖而扱匣拊上蒸之會餅必非○餅當爲餅餅

別蹙六揖容扱匣拊上蒸之會餅必非○餅當爲餅餅

餌耳意○各本意訛敬魁眉閒覲下司柒叩矇蒙

蘇慰縛辱劬其驟九又誤入劬字下今訂正嫜姑

荀菽蘇慰縛辱劬其驟九又誤入劬字下今訂正嫜姑

徐撮括鎔括搯革操高揜琴搗扞拈相鹽撮上聲萑

於獵齋兮啜月齎細啐快批子米括岳堯堯搃搃滅

號獵齋兮啜月齎細啐快批子米括岳堯堯搃搃滅

下且粹律採果蚪譌作央今訂正斟酌角緯子棚宏

定且粹律採果蚪譌作央今訂正斟酌角緯子棚宏

厚在音

厚在音

厚在音

又負荷 **棹** 八 **礎** 田 **伎** 古 **澁** 定 **姍** 如 **印** 於 **忠** 祕 **比** 比 方 之

比之比 ○ 各本 **方** **忙** 古 亥 反 **粹** 幸 **軼** 逸 ○ 各本 逸 字 誤

譌作木 今 訂 正 **悛** 亦 **諱** 革 **颯** 失 戰 又 **迄** 企 **皸** 善 **嫫** 晚 **渙** 喚 **懣** 乎 **陶**

甫 **彌** 徐 **遲** 遲 **腆** 美 也 曹 憲 音 土 典 反 今 據 以 訂 正 **慙** 會

慙 土 **虐** 虐 **訖** 尤 **慙** 俾 列 芳 列 ○ 各本 **讟** 讀 **恠** 周 **鉗** 奇 **憚**

大 **疲** 拂 **瘞** 此 **羸** 力 **貉** 麥 **倂** 三 益 **俠** 爽 **憎** 烏 **孱** 土 虔 又 **營**

乎 **論** 曜 **詖** 逸 **掇** 奪 ○ 各本 奪 字 誤 **諫** 賁 **誑** 布 **詿** 卦 **訂** 鼎

準 准 **廷** 于 放 ○ 此 音 **枰** 平 **裨** 布 **摺** 充 **坼** 勅 格 疑 卽 下 脫 字

一 字 各本 勅 格 二 字 **闢** 辟 **闔** 為 **闔** 苦 毒 ○ 各本 苦 **媯** 谷

速 **媯** 引 廣 雅 媯 媯 支 也 則 所 見 已 是 誤 本 考 玉 篇 廣

韻辨字皆無壁音卷一內辨姍姍析婚昏嬪方友五儗

極也曹憲音璧今據以訂正

賓音○各本無

音字影宋本有

龍子

錘

危直

眞

鼎

鎡

腆

紉

女珍

紉

切

均

口

妖

倚嬌

媮

偷

躔

輦馳

踈

迹匹

迄

郎乎

踵

隴之

儗

博雅音卷第三

博雅音卷第四

高郵王念孫校

釋詁

措故鎔反施失旨寘擊爨卽古文鉉霍署辰幹意攔短道育

敷尹豉○各本尹譌作攏毗吳儀○各本吳攏鉉育

直丑惟影宋本不譌作攏毗留吳儀○各本吳攏鉉育

雷贅旨歲嘆各飪革飯奴彘殘痢力廁寄衛反字凋多聊

案說文解字凋落凋字從火彫刻彫字從彡補彘夷敎卓

攃大搃池戢反今人以爲搃筆字如此諛苦啁竹讒平

○各本平譌誠咸誕魚記調達鬪流新謹誅無誅音敎汝彌濫

革彌知翻日黏女貲豈○影宋本以下豈譌作貲與正

夷反入六脂貫訾並音
即移反入五支今訂正
敵與焮多感傑葉
一 二 三 四 五 六 七 八 九 十 十一 十二 十三 十四 十五 十六 十七 十八 十九 二十 二十一 二十二 二十三 二十四 二十五 二十六 二十七 二十八 二十九 三十 三十一 三十二 三十三 三十四 三十五 三十六 三十七 三十八 三十九 四十 四十一 四十二 四十三 四十四 四十五 四十六 四十七 四十八 四十九 五十 五十一 五十二 五十三 五十四 五十五 五十六 五十七 五十八 五十九 六十 六十一 六十二 六十三 六十四 六十五 六十六 六十七 六十八 六十九 七十 七十一 七十二 七十三 七十四 七十五 七十六 七十七 七十八 七十九 八十 八十一 八十二 八十三 八十四 八十五 八十六 八十七 八十八 八十九 九十 九十一 九十二 九十三 九十四 九十五 九十六 九十七 九十八 九十九 一百

檉於萬俱古終以復復○各本脫去獨字復字
重直

胡斐又許斤晒丙較角天浮照耀耀囧丙烜恒晃晃

倕達汗落邨暉亦拽曳晰制昱夷晤悞的旭勛又

焯他看粲錯焯烏攜身缺圭瀨錯洞茗碎憚於辱

宣逡七無博矯邱力呈帘漚又墊多痹整宗

保搢剛拚弁寥厯麗紕世下大細識諧諭魚鱗反又

人為證諛失之矣締第骨媼起糾○各木脫去起字

見疏裡遺遣與攄勅雷規五獾猾滑獯奴

證見疏裡遺遣與攄勅雷規五獾猾滑獯奴

繆奴絞媯初憎恒匡恠怯嬗扇姪五娒熙暴

綴月混黜勦感黜龍聰公聆丁聵照際七暝年拊而

搯於擣奴擣而擣主○各本脫去擣字而主二○謨呼介介

○各本呼介二字誤入下文訶諱乎叱吾誦乎証征諭字

諭轉誤助趨戶趨山僵董况吁疝律癩田姁旬癩音

僑巨狝古獠五倭長訂鼎朋又糝俱魑志暴俱統出

緩繚了待繁酌邈禮奪占叻勿暋烏憲忽寤忽害寤

字稷梗倚於時隍代企乘即古悻瑋悻乎慄采介介

公懟直憾乎徇限限罇上都奠珣碩砭六婢魚嬪淺嬪魚

楚玨楚思諄之閏各本閏核下勤曳瘴多礦孤犢

革角洒禮諄諄作閏今訂正核代勤曳瘴多礦孤犢

巨恹且全恹居恹五介各本脫去恹字下辨見疏證

勑 春人勑 劾 苦没 劬 力又 彙 羸 穰 而羊 祐 公老 禱 禱 賊 求 碎

耕 行 磅 宏 磁 大 毇 形 硠 力當 粉 斤 礮 隱 鈔 苦 鎗 測 各

木 測 譌 作 鍠 橫 錚 楚 玲 呂 嚙 曹 啣 昨 未 各 本 末 颯 謂

颯 流 颯 必 颯 忽 颯 呼 颯 越 颯 思 颯 遠 颯 楚 颯 逐 颯 力 繕

膳 致 綈 納 鞞 干 鞞 五 鞞 篇 鞞 音 鞞 丁 鞞 冷 鞞 一 鞞 字 鞞 辭 鞞 丈 鞞 鞞

革 兌 鞞 卓 擄 擄 溢 苦 任 託 總 忽 紗 少 紗 上 紗 脫 紗 一

沼 切 糸 覓 納 蔑 髻 付 鬢 邱 鬢 且 鬢 側 鬢 案 鬢 說 鬢 文 鬢 即 鬢 籀 鞞

韋 匡 弧 乎 拂 拂 珍 顯 徯 很 鞞 麗 嫫 奴 狡 狡 紗 士 鞞

龔 讒 辟 浦 壁 各 本 浦 壁 二 字 誤 胖 判 刺 俱 灼 酌 些 先

威 威 滅 也 恬 大 倓 徒 儺 徒 儺 儺 儺 儺 儺 儺 儺 儺 儺 儺

垠乃 顛力 覲平 攬士 捺塗 剡琰音今會稽有剡縣音古

鐵子 拔博 榜彭 畱初 嗟祚 哕敷 嗚蕩 業子 拯之 奮丁 纛老

楚沓 碯失 春鍾 嶢士 巖五 崑吟 噴在 礁辭 曉堯 阮兀 崑牛

牛堯 顛五 嶢遼 巢巢 隋且 捩七 亢苦 喬橋 橋○影宋本

書之譌 各本 又又 啐子 恆恆 叡下 侑又 揮檀 檀○各本檀譌 到

乙古 剡易 劍頭 剛流 剡身 妊任 娠身 媯壯 身身 偁稱

平辨 獎○辨俗獎字曹憲每用俗字為音取其易曉也

聲各本辨作獎與正文相複釋器篇籀籒也曹憲音

以訂 正繩 詭與 與乃校書者所記今刪 兒陌 廛所 犀古

差楚 頰規 奴沒 揄以 醜薄 故巨 吸許 涘弭 趁卓 撥

末卒 粹卒 護護 謹謹 穉穉 補輔 粉問 稜賴 穢在 礪邁 礪的

輶

魏班

般

才兀

斛

器

醴

莖

摹

莫

剝

倏

來

伸

申

佻

鳥

絙

卦

韞

蘊

裝

勑

標

必

諫

七

檄

平

書

醇

勃

餽

檢

檢

交

陵

衄

女

柴

醉

鉅

王

憶

墨

搪

唐

敷

長

揆

突

歉

口

穴

救

熄

恩

煨

身

燂

呼

熅

於

歎

普

噤

其

歐

於

噉

許

罔

敢

瞻

仕

賊

日

於

矮

於

葱

於

錞

是

朝

周

輦

竹

去

驛

譯

輶

利

齧

啟

齋

橋

埤

必

博雅音

卷第四

三

博雅音卷第五

釋言

高郵王念孫校

鼎覓幔汗閣說見疏證靚恥敬反亦為靚莊之靚似

今多云靚師僧則其字矣。各本莊譌作在莊字俗書

作庄故譌而為在恥敬則召靚之靚也各本敬上脫恥

字敬下衍疑字召字誘搯身沒困拊沒擣而專周禮娟

又譌作屈今俱訂正羞搯身沒困拊沒擣而專周禮娟

索於訥禮誠咸警五牢鞞軍皸管跛古撼乎揣測刺拂

剗卓薺衡觴傷飪往瀉也糗去麩此妃苑專轉刺各本

正文辨泚千才代又謏乎鄉反許羞悝瑋闕乎貢又陬

側侯孤梭力咳咸來反輝爨爨上闡音諱定招麥悞徒

反瓜孤曾咳咸來反輝爨爨上闡音諱定招麥悞徒

忒 憤 工 廩 稟 礪 的 涸 託 礎 對 澗 歌 塘 唐 淖 女 矚 渠 薦

花 譌 五 譁 五 跼 莊 莊 字 誤 入 正 文 辨 見 疏 證 昭 茗 晴 七 誼

齒 真 反 今 人 作 噴 字 如 此 失 之 各 雷 含 霽 士 愧 古 擷

木 噴 譌 作 息 又 脫 去 字 字 今 訂 正 各 雷 音 作 滿 正 獨 藥 盧

賴 集 達 癘 才 瘦 譌 作 箭 今 訂 正 蚌 音 養 趨 音 作 但 獨 藥 盧

在 絰 兮 輝 暹 著 反 張 慮 妨 方 躋 巨 蹕 他 達 各 本 他 皆 作

也 而 誤 今 訂 正 警 鼎 苦 劓 穫 上 才 彫 詆 底 懟 直 類 各 本 直 諫 賜

反 錚 莖 揆 楚 江 植 陟 誤 專 反 類 雷 諫 促 督 篤 穀 奴 視 大

廣 雅 廉 厭 也 則 所 見 已 是 誤 本 案 說 文 癡 字 從 米 得 聲 引

郭 璞 李 軌 亦 音 米 不 音 寐 西 山 經 及 莊 子 天 運 篇 作 昧

米 今 據 以 訂 正 軌 丁 頰 齋 兮 偽 言 上 魚 迓 待 緯 各 本 于

譌作丁惟影宋
本皇甫本不譌
來古
疔失
瘰瘡。各本虛譌
步瘰瘡路

痞不
來普
疔匹
痂加
竈作
偽美
噴浦
愈主
搯盈
犀總
西上

下
思
導
賤恥
賁世
又
賄詭
○詭下脫一字
賭都
挂卦

勳再
伶力
攣古
嚮邛
諫力
宐上
滲色
脛凌
夂祕
躋徒

寔陟
駟在
朗反
會外
粹對
鑿現
鬪楚
膠流
捋落
摻未
蹇減
蹇索

必又
家。家
括居
播抽
妊任
娠織
卽身
疑
屎年
溲所
溲流

匹
照
越
躔徒
跌徒
蹶古
埠織
扒八
擘班
抵丁
畲多
人以
荅今

字爲
對倉
失之
矣。各
本倉
譌作
荅又
脫去
之字
今

訂正
又
案說
文無
倉字
古但
作荅
非後
人之
失也
一
鬻

文今
拊蒸
之聲
陞升
湊
舉遷
培片
慘錯
惕苦
憚大
澈匹
照

更乙高響曉堯趙渠覲親姣古將七搨上元○脫○更付

唵乙啐倉使未歃所顛顛怕片袴口穿辭鈔策禮曹劫逸

啟丁脰豆啗於嗜子噉古噉了噉類噉○案玉篇廣韻集

音內了字當是了弔二字之脫文前卷輟啟礙礙五居居

二內激噉噉也噉音力弔反是其證輟啟礙礙礙礙礙礙

同媯互媯力高蘇也上素道錯音○各本音正下素乎潘

操七仰迴制在剝彫檉丈旨閔代鑄醉全眩昊曠虛剝剝

紹子副鳥劍頭謔庶是疑上字即是是也優愛麟力轅轅歷歷

諫之憤符粉饑饑古噉祈○各本脫去噉字祈字儼素素躡躡

浦迷又音計正音○謂躡字正音普計反又音浦迷

皆隨條改正
不復醜縷
正
畸車
美拊
木柑
炎隄
代崎
靡於
悟錄
七燥
素

魚
別
囫
辨見疏證
由當音
譌
圖
由
拚
布
購
古
候
梨
缺
上苦
結
各

今訂
膠
翠
儼
力計即儼
○各本儼皆
扶
滿
庫
婢
綢
他
高
跑

步
妨
訪
娉
聘
具
古
磔
丁
符
壑
苦
過
禍
俚
吏
里
驢
寄
煨

限
凍
素
苦
勸
平圭
削
烏涓
○各本涓
割
反
苦
攜
剋
侯
多
鈞

圭
音
誼
嗟
諒
祿
躒
藉
漱
所
溟
遜
譜
○各本譜
譌
慄
栗

辟
匹
誇
上
苦
牴
多
禮
貳
女
然
掘
渠
蔥
夙
姤
選
又
音

本又字譌作古又錯在選字上又憤責
竊作口故復譌而為古今訂正
祭
塗
又
恥
菽
老

葆
保
誕
挺
扼
罪
摘
擿
薦
花
譌
瓜
變
捐
善
膳
字
夸
纒
才
暫

去
咳
古
孩
踈
夷
蹲
存
語
甘
押
匣
又
軋
鳥
孳
茲
紐
尼
呂
以
葦

耳
在
音
卷
第
五

古儻儻倏倏交交寢寢想想上莫洞反今人以夢為寢夫夫道道鎔鎔癩癩

愚愚疣疣尤尤詒詒力政力政衙衙譌譌作呼作呼今訂今訂正正匄匄苦苦德德衛衛寢寢詣詣慌慌荒荒

燒燒苛苛反反上泥上泥了了媠媠讀讀孀孀綺綺於於釭釭涉涉反反竹竹鈇鈇正正晉晉巨巨媠媠姑姑

權權角角腎腎反反口戾口戾詭詭呼呼晁晁僦僦子子圻圻古古嗜嗜知知都都羸羸蠢蠢膀膀枯枯鉍鉍

五刊五刊五五槩槩宜宜別書別書曰天曰天作作槩也槩也各本各本天天作作槩也槩也四字四字

戈戈刊刊丸丸槩槩誤誤入下入下菑菑字字音音內內又脫又脫去書去書曰二曰二字字今訂今訂正正

槩槩各本各本皆作皆作擊擊菑菑阻阻師疑師疑去去將將良良規規禮禮諱諱匹匹爾爾訾訾又又

子子弟弟劓劓力力岑岑又又勢勢力力瘕瘕疝疝用用唯唯樂樂懾懾之之葉葉嬾嬾力力但但又又

反反慤慤懈懈歛歛呼呼虞虞○各本各本呼呼歐歐戾戾培培娑娑掣掣力力達達孽孽研研棘棘力力

壁壁譌譌作作壁壁瘡瘡隆隆瘡瘡富富瘡瘡識識支支謂謂也也只只詞詞也也屎屎勅勅吏吏又又

餒於北反又音身克○各本不調餉於結抵抵紙音○各本紙上

只詞也而咀惟影宋本不調嚼思熱反說格刷刷止善反又

像蕩今刪丑女儼又音噉魚淹反喁五恭擦去慰上子所佳反又音

作佳今祆於嬌表妖於表鐸曼裨卑○各本俾調尤橡蕩療尤

訂正了驕巨痹必療慮馗時難而緝又音而緣○各難本緣下衍音字今刪漚漚焮焮

哀咳咳可鑣廉楓孤

四

博雅音卷第五

博雅音卷第六

高郵王念孫校

釋訓

洞洞

同董闐闐

魚斤反改說見卷二

凡古魚反後皆放此

餽餽

餽餽

餽餽

魚列反皖皖兀嶢嶢

兢兢

所革反獫獫

勅勅

巨京反仡仡

仡仡

魚乙反矍矍

許昫昫

內八眈眈

多含轡轡

轡之晚晚

莫限瞽瞽

革眈眈

呼睟睟

公縵縵

因淺治善文縵

字而誤今訂正

各本善作羨

繹繹

求扝扝

身嘔嘔

連忒忒

許欵欵

許藝藝

至唏唏

虛啾啾

呼啾啾

可啾啾

譌啾啾

下啾啾

下呵呵

虛訃訃

於啞啞

草恠恠

於恠恠

於恠恠

梨

擊 嘯嘯

兀 兀 呼

反 怛怛

達 轍轍

五 葛

嶄嶄

讓 阢阢

元 鬼

鬼

鬼

牛 回 牛

反 岌岌

魚 圪圪

乙 霧霧

普 濩濩

彼 苗

○ 各 本 此

下 正 文 有 雪 雪

尾 二 反

乃

因 下 文 林 字 而 衍 辨 見 疏 證

二 字 乃 雪 也 之 譌 曹 憲 音 有 林 字

雪 雪

素 合 徒

霽 霽

甲 二 反

霽 霽

林

乃 因 下 文 林 字 而 衍 辨 見 疏 證

颯颯

小 淅淅

子 灑灑

林 零零

落 壺壺

丑 霽霽

先 囊囊

蒙

入

蒙

雷雷

秋 颯颯

所 颯颯

雷 颯颯

遠 瀏瀏

雷 囊囊

而 震震

奴 容

容

容

奴 冬

二 反 湛湛

直 減 牒

泥 泥

那 禮 今 人 以 此 為 泥 羸 失 之

○ 各 本 那 低 二 字 誤 入 音 內 正 文

今 訂 正 又 案 說 文 無 泥 字

○ 各 本 呼

謔 謔

女 今 訂 正 又 案 說 文 無 泥 字

古 但 作 泥 非 後 人 之 失 也

渾 渾

魂 顙顙

嵩 集集

而 審 嫋嫋

○ 各 本 呼

謔 謔

女 今 訂 正 又 案 說 文 無 泥 字

○ 各 本 呼

謔 謔

那 姘 姘

如 琰 又 乃 點

○ 各 本 又 皆 作 切 此 因 又

諛 諛

女 今 訂 正 又 案 說 文 無 泥 字

○ 各 本 呼

謔 謔

女 今 訂 正 又 案 說 文 無 泥 字

○ 各 本 呼

謔 謔

豈 豈

斤 詔 詔

額 諭 諭

呼 氣 呼 凡 二 反

○ 各 本 呼

謔 謔

女 今 訂 正 又 案 說 文 無 泥 字

○ 各 本 呼

謔 謔

女 今 訂 正 又 案 說 文 無 泥 字

懼 懼

才 曝 曝

鼻 皞 皞

鵠 皞 皞

字 窳 窳

眺 疼 疼

吐 安 吐 案

吐 佐 三 反

吐 安 吐 案

吐 佐 三 反

懼 懼

才 曝 曝

鼻 皞 皞

鵠 皞 皞

字 窳 窳

眺 疼 疼

吐 安 吐 案

吐 佐 三 反

吐 安 吐 案

吐 佐 三 反

駢駢如僚僚力罪徼徼二反徼徼急催催其往勳勳其去疊疊尾拳拳

卷控控控慙慙苦懇懇苦懇懇良今訂正各本很斷斷都翾翾翾

匹翾翾宏翾翾匹翾翾火翾翾外翾翾宏翾翾呼翾翾呼

人翾翾宏翾翾延翾翾火翾翾外翾翾宏翾翾呼翾翾呼

本皇甫本不翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾翾

翩翩元煌煌皇熠熠謂倏倏叔炯炯公熒熒乎本局局譌譌

扁今訂正唵唵身姪姪大彳彳於嫫嫫淵媿媿濕天天於

僕僕丑馯馯步颯颯扶羸羸香栗栗古趨趨方

從從先踟踟七馥馥伏醇醇步醞醞呼醞醞身馥馥馥

施余奕奕亦趨趨去徠徠夷儵儵必趨趨鎔跋

下脫一字

跋且跋跋七憧憧處嬰嬰杵○各本杵字誤入正文又

渾渾丈尸○各本尸謬作尺臄臄梅臄臄如沓沓呼臄

臄呼泡泡白交淘淘陶○當讀為洋洋陽○各本陽字

辨見疏證洄洄九湯湯傷泱泱於潛潛諧濼濼蕩畎

畎于浪浪郎油油由波波許澎澎蒲汎汎扶○各本

入正文內又誤作替沓汜汜字○各本脫去汜汜二字

賴賴苦礪礪郎又藹萁萁皇芄芄那芊芊千芾芾

不疑疑擬泝泝匹芾芾弗媿媿於幪幪莫○莫下脫

誤入正文又衍作莫藹藹藹徒務務亾豆葆葆保罍罍莽

勘勘大含大藹藹鑲鑲下音暖下音不祆○各本貌貌

角 亾 焯焯韋 鏃鏃呼 駢駢達 傳傳尊 伾伾芬 遶遶鹿 嗶嗶錄

嗶他安反 漌漌產 嚶嚶虞 呦呦於 嚶嚶鳥鼻 丁丁竹 齧齧耕

齧鳥 啗啗側 嘖嘖責 噫噫呼 鞫鞫呼 艦艦艦 丁丁耕 齧齧耕

齧淵 韃韃隱 鋒鋒蓬 檠檠託 麟麟鄰 混混沌沌上 悻悻悻

烟烟因 煜煜於 眈眈許 盱盱呼 紛紛紛 憤憤憤 悻悻悻

○各本呼譌作乎惟影宋呼 悻悻呼 忞忞武 傲傲欺 僂僂欺

僂僂上音仙下 蜿蜿一音鳥九 恹恹一音上有脫文 螾螾切

溫 誇誇苦 趨趨狄 嬈嬈湯 呱呱孤 效效徒 頻頻符 囂囂寶

呼嬌各本呼譌作叫 斤斤斬 葵葵旨升反 僂僂都計 纒纒交

也二字下 駢駢楚 眈眈亾角反 譏譏菊 僂僂反 纒纒交

今訂正

奴孔 **較** 軋 上 亥 天 帝 崢 士 宏 趾 勅 踔 勅 征 征 公

鍾 二 反 忼 忼 又 他 憚 與 占 反 穰 襄 往 其 躓 而 愛 躓 逮 揮 蟬

躅 逐 由 踏 魚 直 躅 載 躅 逐 踈 池 踈 廚 跡 子 踏 迹 緝 骨 裊 被 昌 上

○ 上 昌 下 當 有 下 披 二 字 輓 力 牛 敦 揮 慳 呼 獲 〇 各 本 呼 誘 作 乎 倣 儻

上 汀 歷 下 他 朗 崔 摧 豈 五 非 迄 七 眡 七 琦 奇 抗 尹 捐 悉 掉 携 大 上

聳 下 躬 邱 躬 邱 委 於 悲 〇 各 本 於 悲 二 字 誤 入 下 文 潢 六 躬 弓 窳 字 下 窳 字 又 誤 作 逸 辨 見 疏 證 潢

乎 光 又 濼 蕩 展 搯 膳 呂 靜 音 惛 謂 併 普 倘 常 規 戔 頓 音 晃 已 善 反 耕

失 焦 說 文 無 立 人 旁 焦 唯 有 僥 堯 瘼 烏 下 瘠 音 曠 五 濶 之 僥 僥 字 止 云 焦 僥 短 人 也 瘼 堯 反 瘠 音 曠 怪 五 濶

呼 蘭 咆 牢 諛 連 謖 主 力 懾 兮 恹 許 譚 潰 諫 報 平 脊 權 踈 壯 拳

鞅 罔 上 身 郎 下 罔 〇 各 本 疇 夷 摧 角 嫜 亭 權 角 堤 時

罔 譌 作 罔 今 訂 正

釋親

爸步可爹大可奢止奢煌呈馳子我婢又畢乃弟媪又媪道姐鳥

案字書即前馳字 娟所交媚謂娣徒麗妯逐娣里妯似媪似媪字媪須倩取

入正文辨見疏證 渠矩孜滋穀乃媪吳娣多媪可媪亦媪須倩取

燈古來媒媒顛之顛力頰乎頰翁頰成頰乎頰以頰閣顛顛

權頰求頰葛頰音崇子喙竹耳志齶又嚙劇頰各頰本頰劇

辨見疏證 函含嗑益髒火貳弋肱於臆憶胛各膀步胛充胛充

祛音又 胎布各○各本各調作冬 助勒肺忿裨卑○各可慮 胎惟影宋本皇甫本不調 助廢裨本脫去

裨字卑字又誤入 腎時膀傷○各本傷字誤 脫光脬片正文辨見疏證 腎忍膀入脫字下今訂正 脬交

胸卓臆帝胸申胸梅膠翠髀口外口臀屯脛誰○各本

卓臆帝胸申胸梅膠翠髀口外口臀屯脛誰○各本

今訂 **腓** 肥

腎 啟

膾 時

畸 居

脰 平

膻 古

腓 篤

臄 苦

豚 苦

卓

反多鹿 **臀** 豚

骛 五

骹 苦

骸 力

髀 括

髀 甫

髀 寬

髀 苦

亞

博雅音卷第六

博雅音卷第七

高郵王念孫校

釋宮

房雅櫛籠屯徒康來康七粟康〇康當作康音七賜反此

證身庵含廠先見〇各本先堽皇壁殿玷多埽序廛徒廡才

蘇魯虜罵廡才廁來檜似陵反棚步萌又焚墳栽才

〇才下寤悟窓恩埃突甄只甸桃窰遙檐上榱下榱零榱楚

魯角棟貳緣又且足〇各本綠譌作椽直榱於甃於

濡步構步枅雞又古研亦有本作榱此一本耳〇各本

一本耳本當為字枅一變鸞節筓俎礎楚礎真又礎

作榻故云此一字耳

質闕虛亮丰蜂坻除離盜猛窞步窩文窶扶鹿鹿膾古贗貢

鮮踐翻潘故胡瓦亭甄真甄力甌夷甌零甌上壁壁

與壁不同音壁字當是反語之下一字甌鹿軌也上音甄同甌百整側欄欄

蘭檻乎藁籠桂布閑乎枋帙屝仕鱗力槩手院巨廡音

本苦浮冼思關藥鍵奇屐及闕大堦力隊篆院桓廡桓

壁案即壁埠計坵計據於杵在篲必權羅落洛地離○各本

籬又誤人正文內辨見疏證柵策糊朔黝於聖惡現峴墀音墀遲

虛既屨回塗力臧古撰莫培裴椴都榭居又楊竭藜

豬狀臧吠歌吠洞柵策杙弋墀亦壠古吭舌遠衍上乎

音千○各本郎皆作朗此因上文吭音古朗反而誤自宋時木已然故集韻類篇迄字又音下朗切考玉篇廣

韻方言汁爾雅釋文迭字竝音乎郎反不音乎明反
前卷三內迭迹也曹憲亦音乎郎反今據以訂正
決

鷺 例 趙 肖 趨 干 纛 略 勝 陵 埒 塚 保 塙 多 唐 陞 照 音

之 隄 低 一 音 度 兮 各 粗 家 溶 倉 閻 建 榷 角 灼 倚 居 義

音 寄 註 土 斗 各 本 土 譌 作 士 今 訂 正

釋器

盜 浪 身 部 甌 偶 爐 盧 題 弟 甌 侯 甌 邊 甌 棟 甌 去 滯 甌 鑑 初 甌 裳

多 影 宋 本 皇 甫 本 不 譌 坵 杜 覽 暫 甕 江 甕 牛 甕 鄭 甕 容

瓶 剛 瓶 感 多 甌 部 甌 後 來 甌 由 甌 類 甌 廡 甌 一 甌 罌 正 甌 甘 甌

殊 餽 史 餽 湯 又 音 悵 各 本 賜 講 所 放 往 譌 作 住 今

訂 正 餽 他 龍 於 斯 美 步 營 行 攻 下 鐳 雷 甌 計 苦 鏹 各 本 土

正 餽 龍 於 斯 美 步 營 行 攻 下 鐳 雷 甌 計 苦 鏹 各 本 土

今訂正 士 必 整 敲 蟻 鏤 盧后 〇各本后 譌作舌 鬲 歷 鏤 富

鑪 身 高 鏊 茂 鬻 矩 皮 驢 界 錡 奇 綺 輔 扶 字 鑄 橋 馥 子 工 銷 呼 元 鈔 遙 今

作大 錫 身 銷 育 銚 坐 戈 鑰 力 布 匾 典 楹 臘 苦 棹 兮 蓋 敦 榼 典 盜

安 盞 殘 鈔 遙 櫂 直 兒 栓 七 緣 杖 決 盞 橋 盞 拳 又 盪 又 章 廬 摩 械

古威 〇各本古 盃 雅 呼 盞 側 盪 凡 𤑔 古 醜 側 眼 端 拙 兗 胆

且多 卮 支 瓠 回 故 盞 居 隱 甌 魚 偃 箏 江 簾 舉 籊 盈 筩 所 交 桶 櫛 上 天

思 韻 櫛 音 先 孔 蘇 公 二 切 簪 管 箸 慮 枳 四 匙 是 支 筴 夾 料 主

榷 頤 焜 苦 篤 熿 熿 熿 暎 溪 映 桂 筩 所 交 箴 呂 籜 甫 袁 畎 扶 畎 諸 庶

本諸 譌 作 栢 惟 匜 徒 𠂔 𠂔 步 畚 本 筴 斫 籊 攘 簍 蘇 匱 泉 正 影 宋 本 不 譌 〇各本 脫 去 筴 字 素 典 二 字 筩 素 管 匱 音 旋

奠 於 筴 素 典 〇各本 脫 去 筴 字 素 典 二 字 筩 素 管 匱 音 旋

丹匱巨位械咸緘定帶耨乃楷張鑊九錡支鈞他籌溝筌

緣笱婢之帛柳箠捉筐苦築堂筭珍泠字栴才畢畢囚

洽旃於劫又豈互各木互譌罟肥胃泣檻禮鞫衢輓

兒眇兆陪裴騙鞭臉侯二反著直紫苦侯苦總蔥又綵

早蕪力出續辭紂敷綉徒外式支赤移二反○各剛絳乖

空淮刮話苦木遙綃悉阿直異藥繡古統曠編必

憶循綃涓練音愧鬼幃韋麴去緝麗線渠追多昇

况邱拳○各本邱芳云反○暢當作鬢副箇公幌

兒辰晨乃帔紛切刃帥山幣盤幣之幪蒙幣辭帔廉帔戶

袞筆幘責晁失鼓○各本失譌作夫惟影晁失帔陌帔

廟本皇甫本不譌下失愈同帔帔帔帔

世列音 卷頁十一 三十一

七年見又 鬢去髮 采燥七消 粹作潰 縱家 裸 跣 禪單 禳常 裕容

祇低 稠刀 檐榆上昌占下史皇甫本不諺作 襪棘 袂劫

襖於 衿領 幅於 釋亦 襪蜀 檐尺 袴居 裨脾卑 襪豎 袷衫

兩 當 音 柏陌 帔匹 緯韋又 相占 檐昌 袂勿 刳悉

鞞弗 繹必 縞允 恚乎 卦各 本緄 衰字 又誤入 正文辨

見疏 鞞誕 紿騎 桃 襦 決 桂圭 襦大 桶含 袞 禾 柯賀 袂

亦 夷 絡各 衷胡 袂乎 裊因 株二 音 袴弓 裨身 襪必 照 補

布 袴布 未各 本末 袂乎 裊七 袂多 樓 袂楚 袂 袂 袂 袂

他 袂 膝上 七 鞞許 襪去 綺袴 裙管 裙時 松七 裨反 步 痲 袂

沒 禡天 祿係 繫鳥 格落 樞身 嚮七 袂不 袂子 襪慈 袂古 頤

彫己輦足暢陽軛鳥鈞衛鈞說見疏證嬰嬰鈞方羅素軒于

鞞子入鞞犬反鞞說見疏證鞞音鞞解冰冰鞞併鞞甫鞞扶鞞反

鞞直鞞蒙鞞杜鞞步鞞因鞞覓鞞彌鞞扶鞞允鞞免鞞太鞞故鞞軟

鞞計達鞞搃鞞舟鞞渠鞞土鞞九鞞渠鞞如鞞俱鞞牛

鞞二反鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞

鞞古鞞古鞞籠鞞五鞞衛鞞諫鞞大鞞罪鞞各鞞本鞞大鞞偽鞞作

鞞不鞞太鞞館鞞俱鞞縷鞞公鞞穹鞞龍鞞步鞞良鞞郎鞞笑

當本鞞又鞞偽鞞作鞞又鞞今鞞訂鞞正鞞覓鞞桃鞞秋鞞鞞鞞鞞鞞星鞞管

鞞古鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞

鞞又鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞鞞

博雅音卷第七

博雅音卷第八

高郵王念孫校

釋器

骸乎骼格

骸苦交

○各本皆作苦弔此因下文覈音苦皆弔反而誤考玉篇廣韻集韻類篇及爾雅

釋文骸字並音苦交反

覈苦弔

○案蔡邕注典引云肉不當音苦弔反今訂正

肉也義本於此覈卽詩穀核維旅之核益荒覈蔑又眇

苦暗也各本譌作膠乎弱弱膜莫睽達睽乎佳反今世

言暗也辨見疏證膠乎弱弱膜莫睽達睽乎佳反今世

此失兩弱若膂旅臄居脈上籜時脰忍脰之臉七潛潛

蓋之蘊阻哉側膊拙鬻劣肱泣鯨岑又才感反○各

宋本皇甫鮓者吳下○各本吳鱗繡腕丸管膊各膾各

本不譌

鮓吳下○各本吳

鱗繡腕丸管膊各膾

各本吳

繡腕丸管膊各膾各

管
膺 呼又凶字○各本肺壯里居於膈南騰子膾扶臍損

臙 呼各臙 毗 脰 齒之脰 肱 弦 胛 平 斲 折 膺 節 膺 聊 黔 的 餽 漚 餽

才 故 焚 衛 饋 沸云反○各本沸 簪 脩 焯 婢亦又毗支○各

正 庚 不 麩 毗 黎 黎 麩 齒 糗 去 糗 侯 糗 浮 梳 流 糗 所居師

魏 素 蒙 粿 平 麵 狄 譎 糜 無 緝 思 機 匹 晒 反 糗 於

餞 高 才 餞 餞 餞 上 零 下 飣 九 餵 張 餵 皇 飴 弋 餒 該 餹 堂

錫 辭 精 餚 髓 餛 於 勿 於 月 二 反 ○ 各 飣 居 餉 居 粘 乎 糗 媯

未 糗 亼 達 結 糗 浮 毀 艦 艦 漚 竹 月 又 棟 ○ 各 本 竹 用 二

字 皆 無 箛 音 又 考 史 記 索 隱 引 字 林 漚 竹 用 反 又 廣 韻

衆 經 音 義 及 列 子 力 命 篇 釋 文 漢 書 匈 奴 傳 注 後 漢 書
獨 行 傳 注 文 選 孫 楚 爲 石 仲 容 與 孫 皓
書 注 漚 字 竝 音 竹 用 反 今 據 以 訂 正
醪 牢 醜 體 ○ 各

作醴今訂正 瀝怱 泐乃 醑才 酎治 醕移 醙塗 酪洛 戴昨 戴再 戴祖

○各本祖譌 醕良 醖所 醗且 醘初 醙動 醞同 醠二 醡音 醢○ 醣各 醤本

醥汝 醦尼 醧豆 醨且 醩音 醪寢 醭才 醮匹 醯疾 醺災 醻麩

滑 麩卑 麧牟 麨苦 麩蒙 麧消 麨且 麩楚 麧於 麨步 麩醢 麧蜜

醑在 醖莫 醗頭 醘他 醙巨 醞涼 醠子 醡達 醢攘 醣庫 醤蓋

升 醥於 醦藍 醧○ 醨各 醩本 醪脫 醭去 醮藍 醯字 醺字 醻藍 醼字

大 紺又 大含 ○各本大 穰康 穧居 泔甘 潘字 澆稍 濯

直 澆息 澆殿 澆俎 澆依 澆譽 ○各本譽 澆之 澆舌 澆又 澆乃 澆每 澆乃

書 賜許 餽於 餽穢 隹蕉 職織 醢舍 醣呼 醤字 醥因 醦下 醧文 醨呼 醩含 醪反

而 誤今 訂正 影宋 本不 秘七 節曉 許謙 虛醢 醣呼 腳香 臙詡

皇 甫本 惟含 字不 誤鄆 鄆節 曉許 謙虛 醢呼 腳香 臙詡

○各本皆闕詠字惟
影宋本皇甫本有
必昭反
步曷
乃代
資
鐫攜又
鑄呼規
鑄

衛鬻辱鬻潛
應
麋
毛
汗
如
狎
侯
惠
應
麋
毛
汗
如
狎
侯
惠

靴革
貍翅
貍唐
貍二○畢本二
譌作毛惟影宋本
皇甫本不譌
以下又
貍

布
駝曷
駝方
豆
足
凶
衢
粟
而
鮮
支
駝
駝

力
盜沃
渾乎
礦正謂之口音
雖
連
脩
貝
似
鈴

工
納
戊日
鑽初
斨千
鑿讓
披
子
全
慙
敢
又

脫又才二字玉篇
鑿才敢切廣
誅
工
工
工
工
工
工

韻
鑿音慙又才敢切
又音漸
失
工
工
工
工
工
工

鉤
鑲結
鑲撥
鎌廉
銃充仲○各本仲
正
去
上
鑲
鑲

夢
鑲環
斃格
斃微
鈞吊
集
菜
且
又展○各本
今

訂
榘所
巨
測夾○各本測
譌作
音
忌
大
罪

薑秘秘弣撫杭五樵知今反今人以終葵葵果敷苦擾果

憂椎逐佳世人以此為錐字失之○各他楮步楮步楮項楮講楮步楮項楮楮

步沒杜活又映於攝攝及是筮拙籩走築竹簞才笄七

粗士檣穿○各本不誦誦桔古柳乎格○各本乎誦作平誦

後方千婢年○各本不誦誦作作暴俱綠○各本俱正正緯緯緯緯畚畚

本敵插○敵本作敵音媯媯裡駭桌七鑷乎錄蒙鑿普杞杞

蒲加拂拂枷加箏乎箒姝佯羊簞唐符衡笄之發廢篔大

笛曲丙天念亦有本本籜子篔三果○各本三筮乎籟乎籟乎

篁汀呈又柴醉藟頽或或杙瓦柝奴獲身郭又張致彈大帥帥

升升賁墳絢戈宰○各本戈鞫溝鞫攝彌蕭彈絹躡躡鞫鞫

居 **輶** 暢 **棚** 冰 **匠** 於 **燼** 讀 **鞫** 備 **鞞** 又 ○各本鞞又二字誤

言 **輶** 暢 **棚** 冰 **匠** 於 **燼** 讀 **鞫** 備 **鞞** 又 ○各本鞞又二字誤

作 **鉀** 音甲 **鏃** 子谷三反 **扶** 扶 **繞** 饒 **禡** 陳律 ○禡本作木

說 **見** 疏證 **鏃** 子谷三反 **扶** 扶 **繞** 饒 **禡** 陳律 ○禡本作木

是 **辨** 見 **鏃** 子谷三反 **扶** 扶 **繞** 饒 **禡** 陳律 ○禡本作木

○ **各本** 又 **譚** 淫 **鞞** 布 **鞞** 之 **舌** 之 **鈞** 以 **剗** 奇 **刷** 歸 **鈇** 談 又音

音 **字** 誤 **狂** 他字 下惟影宋本不誤 **鏃** 江 **鞞** 已 **稍** 朔 **鞞** 虵

邀 **辱** **匣** 於 **鞞** 敦 **鈞** 汗 **鞞** 存 **鞞** 伐 **植** 音 **鞞** 干 **鞞** 含 **鞞** 牟

銜 牙 **銜** 加 **銜** 烏 **銜** 侯 **銜** 侯 **銜** 征 **銜** 步 **銜** 尼 **銜** 古 **銜** 不 **銜** 書 **銜** 廷

他 **策** 祿 **籛** 鹿 **籛** 滿 **籛** 緩 **籛** 部 **籛** 苦 **籛** 口 **籛** 劇 **籛** 賜 **籛** 虞 音

各 **本** 處 下 作 兵 失 之 ○ **程** 餘 征 餘 經 **脍** 尸 **招** 紹 **簞** 責 ○

責謫作素第側里杠江楊他臘枰平躋遠檣上球墳下柎巨

今訂正于敢側求箴移枷嫁鞋狂笄護燿灌熈青工又字誤在青字上

今訂正魁庚筥舉稷子秬妬觚孤觶之斲但綃消縗請縵縵

匹紹縗早緜綠緜側總采赭虛脛恥煒小緹他焮呼赭者

斟他鞋乎馬乎卦乎鞣老鞣善齧他齧廉齡今龔屯龔統音亦

浪訛口下悔又皀汗皀乎了又乎灼反各本乎灼皆

字謫而為炯集韻皀字又音戶茗切引廣雅皀白也戶

茗與乎炯同音則宋時廣雅本已誤案說文皀讀若皎

皎與乎炯聲不相近今本廣雅皀音乎了乎炯二反乎

了與乎炯聲亦不相近故玉篇廣韻皀字皆無乎炯之

音又案玉篇皀乎了切又乎灼切廣雅音即本於此則

炯字當為灼字之謫乎灼與乎了古聲相近故字之從

勻聲者亦有乎了之音爾雅苟皀芷苟音戶了反又蓮

其中的的音丁歷反又戶了反皆其證也自廣雅音乎

灼譌為乎炯而集韻以下皆仍其誤且哲制○哲本作不復知有乎灼之音矣今據玉篇訂正哲音析說見

疏曉呼皦在爵皦皦乎皦牛幸皦呼皦皦布何皦古了○各

占惟影宋本不調皦學黝於於刺皦於於減皦點默墨燹工默

皇甫本不調皦學黝於於刺皦於於減皦點默墨燹工默

弋皦皦早羶於於間皦結乃緇溜驢力黠刺感都蕉焦黔琴巨

衛黝己證黝明飢稷止黝外黝古縝之繫於黝他驂七駮伊

釋樂 檣讀觀楚檣導厝禾

六誣莖額五諫英帝大章堯簫韶舜大夏禹樂○各本

四字今據大護湯大武武王樂○各本脫勺只藥周公

文武大子漢明帝永平三年秋八月足鼓夏后氏鼓植

鼓 見禮明堂記 **縣鼓** 禮記曰周縣鼓也 **雷鼓** 周禮雷鼓

注曰雷 **靈鼓** 周禮靈鼓社祭 **路鼓** 周禮路鼓四鼓也 **晉**

鼗鼓 周禮鼗鼓也長八尺 **鞀鼓** 周禮凡軍旅夜鼓鞀鄭云

各本夜鼓下有曰字乃 **鞀鼓** 周禮旅帥執鞀各本旅

淺學人以意加之今刪 **鞀鼓** 帥作師旅亦淺學人所改

今訂 **鞀鼓** 周禮小師之職掌鼓 **應棘** 詩云應棘搏拊

鄭法以韋為之充之以糠形如小鼓以節樂 **伏羲氏**

各本拊搏為作博搏搏下又衍琴字今訂 **伏羲氏**

瑟長七尺二寸上有二十七弦 見世 **桶動陞敵** 呂魚

氏鍾十六枚 世本倭造 **母句氏磬十六枚** 世本母句作

也 **墳** 許 **象稱錘以土為之有六孔** 周幽王時暴辛公善

頃○各本王字或譌作日或譌作田又脫龔池以竹爲

去暴字今訂正影宋本皇甫本王字不譌龔池

之長尺四寸有八孔前一孔上有一孔此十六字各本誤入正

文辨見疏證

籟 賴 龔 池 動 洞 歛 頭

專生音 卷八 六

博雅音卷第八

博雅音卷第九

高郵王念孫校

釋天

太初氣之始也生於酉仲清濁未分也太始形之始也

生於戌仲

八月酉仲號為太初屬雄九月戌仲號為太始屬雌。各本為太初上脫號字太始上脫

為字今據上下文補

清者為精濁者為形也太素質之始也生於

亥仲已有素朴而未散也三氣相接至於子仲割判分

離輕清者上為天重濁者下為地中和為萬物

詩緯曰陽本為

雄陰本為雌物本為魂雄雌俱行三節而雄合物魂號曰太素也三氣未分別號曰渾淪。各本俱譌作但又

脫去氣字今訂正

天地辟設人皇以來至魯哀公十有四年積

二百七十六萬歲分為十紀曰九頭五龍攝提合雜連

通序命循蜚因提禪通疏訖

帝王世紀自天地闢設人皇以來迄魏咸熙二年凡

二百七十一二代積二百七十六萬七百四十五年分為十紀一曰九頭至十曰疏訖○各本帝上衍記字世紀

之紀譌作記十日疏訖晚曰字疏訖譌格乎格擇宅稜
作流記今俱訂正影宋本惟紀字不譌

蒙莫孔頌乎孔淪倫○各本倫字誤作陶沉乎朗灤乎戒歉苦篔

歟康凋彫离勅積墳賁于遺追桀俱莽蒲歲星謂之

重華或謂之應星木宿也營惑謂之罰星或謂之執法火宿也

也鎮星謂之地侯土宿也太白謂之長庚或謂之大囂金宿也

也晨見東方為啟明昏見西方為長庚○各本脫去金

宿也三字下水宿也同今並據上文補長庚下又有案
金星三字乃校辰星謂之彗星或謂之免星或謂之鉤書者所記今刪

星也宿也禮士駕禮曹粹七祝稅禮力侯反禘乎餼知稅各本知

譌作和惟影裸古輶步彙毳禘布稜又謀梅眺他

宋木不譌醜子咲禮古禴上禱倒夏禮清禮祀禮

曹憲注文通殷禮日禮嘉禮平禮

報其功歐欺境車軹紙

釋地

吭古埏延各本延延禱禱皋古原原毗符沛孟珩珩璇璇

來來瓚音璐音塘唐璫渠玫梅瑰古隋隋侯侯

珠以璜而玳忙車車磔渠碼馬道道琨昆瑋吾城古

報各本又咸之咸功勒給古鸞必鵠付于于反各本于于

譌作風今訂正

獲九縛繇由八家為鄰三鄰為朋三朋為里五里為邑十

邑為都十都為師州十有二師焉見尚書唼柔啜奴各本此

下有堅字音堅堅字係曹憲避諱而缺甄古墳時樓識

其下畫堅字則後人所加辨見疏證賢墳識樓樓

垸息來乎賦付隼沸隼才講講隼七隼突隼側隼布隼苗隼布

披乎給平鑿碑給步給局給漢給所給交給且給又給江給他給辰給他

劫積林責各木林牀執魚執祇各本祇譌薄派薄時薄時

釋邱

秘秘墮大迴以墮珠墮采墮煩墮浪墮步墮來墮兆墮營

臧威陟夷陟多陟形陟檢陟斂陟一音各本正澳於澳六澳慕澳將

劣灑昏 垠吳 虔所 坳菊

釋山

岫古候反。各本候 嘍力 开牽 秬石 确學 崩鳥 吠古 嶰

乎買

釋水

瀆墳 渚直 涓謂 磯機 磧七 隄洪 涿遂 塿古 窳杏 窳徒 臼陷

瀉大高。各本大作太 汰太 鯛彫 纒土 艦帶 艦目 艦

夙蒲 解甲 又狎。各本此下誤。 娘力 觥壯 舫鈎。各

作釣。今鹿 舩步 舩楚 加徂 舩丁 當當 舩扶 舩呼 舩江 舩各

呼譌作乎。惟影宋。 舩古 可。各本古。 譌作苦。 舩各

本皇甫本不譌。 舩各

艘力侯舩又契契舩其舩狸舩零舶白舩扶舩場○各本扶

艦上銜之聲洪艇挺舩餘舩黃蒙蒙舩衝舩五舩首舩側

舩猛舩禮箴薄箴數潢橫筏伐舩凡舩賢舩倫舩先舩陬

子侯呼鄒平漿角汾墳

博雅音卷第九

博雅音卷第十

高郵王念孫校

釋草

藁高 荅高 藁集 荅負又部 藁苦字皆不音部 藁案玉篇廣韻集韻類篇

藁苦音步 藁負 藁子 藁力 藁那 藁疇 藁除 藁力甚 藁力 藁對 藁芽

才反 蔽苦拜 蔽雖 蔽之 蔽丑六 蔽各本丑 蔽徒昆反世人

或豚或肫竝失之。○各本脫字字今補。 又案說文豚篆文禘字非後人之失也。 薪析 藁覺 藁舒

藁部 藁又 藁齊底反 藁憲案說文以此為藁藁藁之藁字 藁步古 藁○各本此字皆作底因上文齊底反而誤自

資二字又誤入音 藁歷 藁狄 藁九 藁薪 藁芘 藁○各本祇

正藁商 藁六 藁居勤 藁拔 藁古買反又古理反 藁○各

博雅音 卷第一

苟○各本苟調作苟音內獠奴藹直藹逐錄○各本錄

苟字又譌作狗辨見疏證

本不董謹音世人作董字如此失藿徒荒作尤字如此

失之尤古文稊字○各本前尤字譌作木又須案說文反

脫去後尤字影宋本皇甫本前尤字不譌

須從彡世人作鬚

字如此失之矣

敝素但筍鈎鑄端鑄媚執至菓渠孽劣船反菘古莖巨莖

邛苜習醜醜菱綴菘橘藟貢畜憶菽廉○各本脫

又誤入正文

辨見疏證

集韻瓠瓢二字皆有平去兩聲其去聲下引廣雅瓠瓢

王瓜也則所見已是誤本考玉篇廣韻爾雅釋文瓠瓢

二字皆有平聲無

去聲今據以訂正

控空又稽古捌例穠于葯約賁符分釀穰○各本脫去

苦江稽八捌例穠于葯約賁符分釀穰○各本脫去

入正文辨
見疏證
菜柔
芻乃
薯轄
和仙
秫述
稷奴
粳日見口診
○各本珍

今訂正
翻皮
粉
程皇
稌祭
贖扶
云麻
誅
碑布
窋丸
身
雷

平
雙
雙
麩
來
斜
私
穗似
蕁大
九路
箕真
蔽

拜公
但
籥衛
蕪捉
藹為
詭
椹步
項
蔽平
巧
芡撥
芡古來
隋弋
素筮

葉力
蘆干
采醉
齏胡
戒
蕎橋
藟歸
葛丈
牛直
藟魚
臺臺
藟客
菰

孤子
蔣紅
蒞平
誦結
○各本結
正
賈麥
籜張
揖云
賈蘆也

恐非
○各本蘆也
之
蘆
王
勃步
菴力
合
速
杏
豐又
嵩○

作藎
藎藎
作藎
影
蕘女
交反
世人
以此
為芻
藎之
藎

宋本
嵩字
不
藎
未
知孰
是○
各本
脫人
字今
補
菁

精○
各本
脫去
菁字
精字
疏
証
菰
及
藶
力
溫
瓠
徒
跂
步
長

反
丈
慈去
拱
萃平
藎浪
藶岩
葛古
恨
菁普
各
苴子
魚
莛
悅
蕘

所夾 麩可 藟腹 莞九

釋木

枯古末 釋宅 棟武蓋 各本蓋 嚴雀 各本脫去 爵字雀

內辨見 椀考 株丁 椀緩 梢稍交 各本稍譌作梢 又

○各本又譌作又影 善之 藪浦莫 各本浦 橡象 柔常

棒七 檉取 檣子 杆古 柅支 楫交 楊身 棟扶 檨西

釋蟲

崎伎 蝓去 蟪應 螻遼 蝮絲 蛟折 蚋穴 蟬帝 蛸彫 蛾玉 蚌何

羊匹 螿浮 螳五 蟬雞 地各本此 曹憲音有 虵字

虵蛇 蠶茅 蟻攜 蝨七 蠹介 蠹歇 蟻力 蛭質 蛭胡 卷卷 蠶蠶

雜合反世人作蠶字或蚕或蚕如此竝失之矣○各木

音內蠶字譌作蚕或蚕上脫去或蚕二字又誤衍如蠶

二字如字因下文如字而誤獲字因與蠶

後繼蚌也之繼字相似而誤今訂正

疾嘈曹帳腸蠲支蛆而誤玉篇廣韻蛆字竝女六切今

資據以妮尼夔鼻吁紉蚰由延登牟囑燭蝮史毒蝮

訂正

餘蛺夾婕山頰夔替暴起促靖精樓樓鹹古蛆子蝶渠

逐逐虻弦蒙蒙翁嚙一結噫憶墳卽蝮六幼幽蛻悅嚙

身翥翁齧痕之博蝮焦洩他嫖婢消蛸消蟻柘蟒猛雀他

結翥翁齧痕之博蝮焦洩他嫖婢消蛸消蟻柘蟒猛雀他

蝮容栗喟呂反又思春春黍卽蛆子蝮士板○各本士

本皇甫鬱節求蛟所霧蛸求羸女陟能乃蝮旨掣錫

本不譌鬱節求蛟所霧蛸求羸女陟能乃蝮旨掣錫

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

七蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

亦蠟覺腥肥秀孽茲○各本茲譌蛸鳥蝮之戎蝗皇

華邱 孟蚯 蚓引 宛宛 壇時 燂煩 蚊之 曠廉 嚼謂 蝮便 旋旋

炳步 幸蛹 勇饗 許兩 各本 兩磬 班菴 茅螻 扶疇 育蛻 始

芮始 無無 蝟牛 俱蚨 附于 各本 附蚌 平響 羊螯 古臘 螭大 臘

蚌掌 羊

釋魚

鮫 族 鮠 頤 鮪 河 各本 脫去 鮪字 河字 鮫 齒 航 航 鱈 唐

鮠 託 鮠 啼 鮠 緝 各本 啼 譌 作 緝 緝 譌 作 啼 集 韻 類 篇

衆經 音義 鮠 音 啼 黎 切 又 大 計 切 卽 因 此 而 誤 考 玉 篇

啼音 而 鮠 字 無 緝 音 太 平 御 覽 引 廣 雅 鮠 鮠 鮠 也 鮠 音

提 鮠 音 遞 今 鮠 那 離 又 錫 陽 鮠 重 鮠 積 鮠 附 鮠 力 鮠

據 以 訂 正 鮠 力 兮 錫 陽 鮠 重 鮠 積 鮠 附 鮠 力 鮠

嶼 鮠 居 鮠 音 鮠 奇 鮠 平 鮠 平 鮠 虔 鮠 普 鮠 副 鮠 菊 鮠 子

鮒那鯢五鯢側鯢來鯢魚鯢亭鯢於鯢步鯢秋鯢要鯢鮒

奧各本此下衍一奧字今刪奧下又有鯢疏證鯢陵鯢力鯢疔鯢疔

塵何蠶龍蜚析蜚各本析蜚譌蜚圭蜚龍蜚彪蜚蛇蜚支蜚龜蜚獲蜚又

本又譌作又惟影古蝮獲蝮甫蝮孟蝮霞蝮麻蝮甫蝮平

宋本皇甫本不譌古蝮獲蝮甫蝮孟蝮霞蝮麻蝮甫蝮平

蝮古蝮獲蝮甫蝮孟蝮霞蝮麻蝮甫蝮平

蝮古蝮獲蝮甫蝮孟蝮霞蝮麻蝮甫蝮平

鸚弟又古鸚惠鸚買鸚古鸚規鸚古鸚八鸚居鸚菊鸚團鸚鸚

五各鸚就鸚鵬鸚休鸚齒鸚盧鸚休鸚各鸚本鸚脫鸚去鸚鸚

辨見茅鸚莫鸚開鸚兔鸚各鸚本鸚免鸚譌鸚末鸚各鸚本鸚末

釋鳥

鸚弟又古鸚惠鸚買鸚古鸚規鸚古鸚八鸚居鸚菊鸚團鸚鸚

鸚弟又古鸚惠鸚買鸚古鸚規鸚古鸚八鸚居鸚菊鸚團鸚鸚

鸚弟又古鸚惠鸚買鸚古鸚規鸚古鸚八鸚居鸚菊鸚團鸚鸚

正鳴匹○各本匹皆作迤匹俗作驚龍鬣於甲亦有鳴

加厚五諫案雁字亦雛佳○各本脫去雛字佳字如

鶻身郎高鶻滑鶻又鶻盆○盆與盆同各鶻役

鶻葵鶻浮鶻菊鶻弟鶻啼鶻迷鶻筵○各本照正鶻福鶻

不尤焦鶻彈鶻乃鶻決鶻力鶻匠鶻曷鶻且鶻汗鶻且

石邕鶻渠鶻邱○各本邱子鶻務鶻苦鶻古

軋尸墨音鶻雷鶻仲鶻力鶻布鶻反鶻梯鶻沈鶻古

○各本活譌籊動鶻妻鶻餘占搗鶻音非也○案曹

說非是辨見疏證各本煩譌作頃今訂正

釋獸

於鳥 魑 塗 貍 毗 豸 丕 獬 滿 獾 歡 狙 七 餘 豸 山 隼 決 狝 鳥 郎 狙

胡 猯 奚 猯 瞑 鬲 屯 狃 柚 雌 誅 毅 乎 谷 〇 各 本 乎 譌 作 平 惟 影 宋 本 皇 甫 本 不 譌

疥 艾 獾 山 獠 仕 馬 檜 緇 圈 奇 麇 迷 麇 奴 九 嬖 匹 乃 獠

所 猯 頻 獺 勅 轄 又 闖 蹶 啼 躄 的 躄 鄒 躄 煩 獠 獠 加 狝 部 捨

舍 驪 酬 陵 似 反 犅 鉢 犢 墳 猗 於 劇 又 犒 居 佳 鬲 爵 駝 墳

馳 由 潘 馱 如 勇 馱 瓶 馱 於 馱 護 馱 乎 馱 博 馱 唐 馱 古 馱 零 馱

煩 馱 谷 馱 卜 馱 音 支 〇 支 音 普 木 反 馱 音 俊 馱 耳 馱 古 馱

胡 餽 柳 〇 各 本 柳 譌 作 抑 今 訂 正 貪 餽 作 抑 今 訂 正

釋 隼

驢 大 安 知 運 駛 決 馱 蹄 驛 兮 驛 頤 轄 古 轄 搏 搏 殺 古 牽 撻 擎 務

博 佳 音 卷 第 一 五

獬辛洽零獬之顛盧獬原楚黃楚有犬名如黃。各本

不蒲本譌充狽七勺狂霍獬扶辟避雌渠

博雅音卷第十