

鶴唳集

高秋
印

癸巳年夏月

黃松鶴著

鶴唳集詩草

葛祖熾題



黃松鶴先生大喜
鶴唳集

得中 有畫

林立治跋題





作者近影

老友：
——你的詩正好像你
的人一樣地沉鬱——

李漫峯寫于南島

一九三八，九，二十。





作孫丹林 圖 嘴鶴

序一

林祖培

夫言志抒情莫尙乎詩。詩者吾國二千餘年文學之精華也。或以聲韻格律爲束縛，殊不知受束縛者乃凡庸之輩，而才高者將以是益見工巧，奚足以束縛之哉？五四運動以還，一般新學界倡爲新體白話詩，美其名爲「平民化」或「大衆化」，而舉吾國固有之精華而盡棄之。故中山先生之論白話詩亦慨乎其言曰：「或者人人能詩而吾國已無詩矣。」語見胡漢民著不實室詩鈔卷八第七頁。不

佞之引此言並非謂凡爲詩者必由舊詩之路而抹煞一切爲詩學探闢新蹊徑之努力，但請勿排斥吾國二千餘年萬千詩人精心結構之作斯可矣。

今年暮夏，不佞忝長吧城福建學校教務，獲交學務委員黃昌松、鶴承惠示所著鶴唳集詩稿，快讀一過，見集中五七律絕均不乏慘淡經營與細意熨貼之作。黃君自序謂留作「而立」紀念，青年有此殊屬難能，謹者寇禍

日深文藝亦起大轉變觀黃君近作各首亦已易月露風雲爲憂時感事則而立以後所作當更有雄偉之篇剛毅之什以饗讀者而爲久被漠視之南洋舊詩界放一異彩此則不佞拭目以俟者矣黃君其勉乎哉

中華民國廿七年七月一日

序二

溫禹卿

余嘗謂詩所以抒性言情非有真性情者必不能詩卽能詩亦不能工李青蓮之豪放杜工部之雄渾其天才與學問固絕無僅有而其至性真情流露於字裏行間更非庸俗者所能企及也玉谿生擅奇才工獺祭力學老杜得其神似而終不及老杜之沉涵汪洋非其天才與學問有遜於老杜實由其性情與老杜不同耳余友黃君松鶴性喜吟詩凡有所感多寄於詩不論新舊詩皆其所嗜而所作以舊詩尤多近集其佳作一百五十篇將付梓名之曰鶴唳集問序於余余取而誦之其豪邁亢爽恰肖其爲人蓋其詩多爲至性真情所流露也該集名爲鶴唳在個人方面則所謂「鶴鳴九皋聲聞於天」實應負喚醒民衆之責任在國家方面儼然有使敵人「風聲鹤唳草木皆兵」之深意君真有心人哉君真有真性情哉有此深心有此真性情

發而爲詩付之梨棗豈特足以紀念而立已耶

中華民國二十七年七月四日

序三

吳紫金

古詩章一藝學易而工整則難嘗見連篇累牘之中蔑一行足道者嚴羽云學詩必先祛五俗曰俗體俗意俗句俗字俗韻是也

見滄浪詩話

大凡詩篇

一落入一個「俗」字則類優伶道一套「爛說白」類蠢婦作濃粧艷抹着眼

處只是令人作悶然不佞竊謂近頃學古詩者之病比比都病在不屑從淺俗處做起一下筆則妄冀高古滿肚子想做李杜于是乖僻之辭語不問其

可用與否硬嵌硬飾引爲炫誇而明朗之意境尙且無把握造得出像樣來

遂欲求之深邃悠遠終有如遠山帶霧一片迷濛梁啟超譏有清咸同之後

之競宗宋詩爲生硬無復餘味

見清代學術概論

此語可移道之爲詩貴在渾然天成

玲瓏剔透古歌中之「痛哉湘江水同渡不同歸」語雖邇而音則遠全部詩

經有幾許不是白話俚語信手拈來者烏用做作做作又烏能討好

鶴唳集一卷輯謳詠凡百五十章偶以類分爲感時爲行旅爲離別不佞愛其詞藻樸質無華不事刀痕鋸迹不佞尤愛其有真性情不虛矯裝腔周稚圭謂納蘭容若之小令格高韻遠極纖綿婉約之致見飲水側帽詞序作者頗有

不少已做到這一步工夫王次回句云「鉶聲餘響瀆玲瓏」

見疑雨集若以譬之

集中離別諸作最稱恰當蘇軾浣溪紗云「誰道人生無再少門前流水尙能西」一種依依之情乃作者最得力處亦乃集中之最出色處至若感時之作不佞深喜什感兩章實則不佞亦箸于眼力者謂爲偏昵或謬見可耳

中華民國廿七年七月六日

序四

陳正書

我友松鶴多情種也年纔弱冠則涉韻學所作詩詞哀感動人尤以不拾前人牙慧信手拈來多成妙語爲可愛耳記故洪子鐵輝曾評其初期作品云「新學界有此作手余曰由性靈中得來」頗具見地

新近黃君有將鶴唳集付梓之說擬分贈諸親友意欲紀念而立之年際茲祖國戰禍方殷能向各界善心之士勸募賑救水深火熱之難民何樂而不爲之黃君以作品稚弱尙期期以爲不可然愛國情懷人同此心極趣之成夫黃君之虛懷若谷余雖未敢謂其已至爐火純青之候而距離成功之途則非遙實有待黃君之努力進取也至若集中之作識者自辨之無須余之贅言哉黃君屬余題句謹爲之序而歸之

中華民國廿七年七月七日

題鶴唳集

蔣南山

吾與鶴相友 心期日已久 間或到巴山 相逢如木偶

君心本忘機 長鳴昂其首 一自到人間 爲年方二九

九皋聲聞天 九泉人且朽 今年屆而立 七七會王母

青鳥自天來 蟠桃投漢口 問彼胡爲然 歸仙無良莠

嗟嗟慈母心 萬物成芻狗 長唳復歸來 吟聲珠落斗

珠落何鏗鏘 淚凝君知否 豈無終南山 爲君獻壽酒

題鶴唳集

鄭汝遜

一副憂時淚 能將翰墨傳
思鄉情款款 愛國意拳拳
前線殲讎日 長期決勝年
爲君題大集 有鶴唳于天
具有華亭感 如聞鶴唳聲
萬方同寄慨 一集寫深情
瀟灑揮靈筆 吟哦對短檠
秋風懷故國 離緒與時并

前題

洪鏡湖

夜雨秋燈際 微吟鶴唳篇
情懷深寄托 格調總新鮮
筆擬凌雲健 心同貫日堅
不勝家國恨 樊觸付詩箋

題鶴唳集

梁智蔚

驚江黃君松鶴於而立之年編印所著鶴唳集屬序於余並以全稿見示傷心別侶儘多感慨之詞寓意遊仙不乏溫柔之句誠不愧杜工部元微之之嗣響因詩以廣之

琳瑯滿目凌雲賦午夜聞鷄待振戈一卷才思橫欲溢半瓢吟詠感偏多牢騷竟似瀟湘淚慷慨還同燕趙歌自昔風流應爾爾不須回首怨蹉跎

前題

江仲春

左海翩翩一少年梅花知已是逋仙南溟奮翼渾閒事橐筆歸來應惘然澤國行吟聊自娛險探赤水得驪珠名山著作知非易莫恨雕虫負壯夫

前題

李春鳴

棄疾雄詞務觀詩平生賴有墨成池胸藏十萬橫磨劍掃盪妖氣筆一枝

大江東去古音沉白雪陽春何處尋讀罷新詩勾舊恨益知文字感人深

題鶴唳集 幷序

司徒子襄

余少嗜韻語雖未解吟詠而心焉好之嘗讀古今人詩以自娛稍長乃略有所見竊謂詩詞一道乃抒情之作非熱情流露不足以感人故或纏綿悱惻一唱三歎或慷慨悲歌激揚蹈厲皆情之至也楚之屈宋唐之李杜英之拜倫德之歌德均富於熱情落拓不羈故能超越庸流卓然千古吾友黃君松鶴多情人也感時撫事於焉悲歌豪情哀怨意態萬千近以所作鶴唳集見示並索題句聊書二絕歸之

深情善感苦吟詩嘔血葬心字字癡別有羈人家國恨海天寥廓立多時
河山破碎痛神州胡騎縱橫恨未休難得黃郎詩筆健國魂喚起雪前仇

題鶴唳集 並序

曾商隱

自八一二三而後我最高統帥指揮若定展開全面抗戰上自文武官員下至販夫走卒莫不同赴國難所謂有力者出力有錢者出錢多當仁不讓焉外國觀戰家亦云我國者番抗戰上下團結爲有史以來所未見誠爲至言試觀前線將士浴血殺敵前仆後繼其英勇爲何如乎而後方種種工作皆各盡所長不遺餘力卽如海外僑胞除集團親蒞戰地外募集款項籌寄藥物或借筆墨宣傳撞南天之警鐘黃君松鶴其一也近自南洋寄到鶴唳集詩卷屬余題句余瀏覽一過嘆爲有心人因爲之作七絕一首聊以誌意警鐘謾動兩三聲驚覺睡獅萬里程盡量發揮錢與力僑胞於焉作干城

自序

鶴早年失學造詣未深胡敢言詩惟兒時於友朋處輒見酬唱心焉慕之每自嘆學力不足時深悵悵南來後感身世之飄零復重爲情累人非草木孰能漠然無動於中是不得不藉以寄托而吐衷曲也所謂詩者傷感氣息甚濃而淺陋則無可諱言然自忖對於詩文一道未嘗潛心研究偶爾遺興能洩胸中積壘引以爲快工拙非所計也今且行年三十矣因人碌碌毫無建樹童年美夢其可再乎而躬親盛衰目覩興亡以至悲歡離合十數年來如一日人事滄桑可勝嘆哉現旣置身工場日聞機輪之轆轤復何心情宜與詩文早日絕緣况值國家多難之秋吾輩尙有如此閒情逸致以供清吟耶是鶴唳集付刊之由來亦聊當「而立」之紀念云爾

中華民國廿七年六月卅日識於吧達維亞爪哇鼎廠

五言長句

防空演習廿四韻

並弔許啟興君

強隣驥武世界風雲日緊和平國家各爲自存而警備之荷印吧城亦於二月廿一夜舉行防空演習天氣不佳一轟炸機因油櫃爆炸失事華僑飛行家許啓興君竟以殉焉同被難者尚有荷機師四人痛惜之餘爰賦詩紀之

極東有鬼物面目怪獰猶弱肉強吞食風聲處處驚桃源稱世外防患亦陳兵昨夜試空襲嗚嗚警笛鳴萬家燈火滅大地寂無聲苦雨停還續涼風吹復平通衢車馬絕里巷斷人行屏息仰高宇穹蒼暗不明未分真或假方寸已怦怦久待無消息瞬間疑竇萌豈因風雨困中道輶宵征意懶人尤倦重開不夜城朝來心鬱鬱驟訊殞羣英猶豫傳聞誤奈何事實成一機遭毀覆五子盡犧牲霹靂從天降真如大廈傾蘆溝事變起聞欲請長纓功業兩相



誤遲遲不計程男兒思報國泰岱且輕生此日未遂願捐軀赴九京飛行嘆
妙技慈善惜君名毀譽從頭論蓋棺乃定評綢繆失壯士舉世表同情留得
精神在吾儕與有榮

五言律詩二首

和正書兄感時原韻

海上巨鯨起。孤舟任配之。
澆愁思借酒。遣恨欲尋詩。
莫爲身家惜。共將肝胆披。
天地如易主。若箇是男兒。

意未盡再書一律

大廈垂傾矣。民生豈復聊。
長江翻巨浪。東海起狂飈。
忍辱寒蟬噤。乞憐狗尾搖。
漁人伺得利。束手滿廷朝。

和一息兄紅杏在望

隔水遙相望。懷春不解愁。
朱唇含皓齒。粉面露明眸。
嬌娜誰堪匹。娉婷孰與儔。
無言惟一笑。臨去幾回頭。



五言絕詩四首

臨別寄文曜伯夷二君

天涯不覺遠一水何云遙勞燕分飛去神交勝往朝

月夜

愁見嫦娥面不爲遲夜眠嫦娥如有意移入臥牀前

客中望月

歷作浮雲客未曾兩面緣詎知來夜月不再別方圓

獨夜

唧唧虫聲住寂寥伴夜長催眠月不去此地是他鄉

七言律詩三十二首

應摩登照像館徵詩 冠頂

摩練工夫藝已深，登峯造極到如今。
照中月貌燈前現，像裏花容鏡外臨。
新句君爲徵雅詠，張琴我敢說知音。
減來五色江郎筆，價定龍門愧此吟。

應小世界週報徵詩 冠頂

小樓課罷夕陽天，世事等閒手一篇。
界說詆譖堪捧腹，報刊慷慨欲揮拳。
三秋嘔血君良苦，週歲搜腸我亦憐。
紀盛徵詩無雅句，念茲北國滿烽煙。

次正書兄清明和韻並弔藻姑韞姪

悔却當初苦別離，天涯此日欲何之。
踏青結伴人來早，野祭誰家我去遲。
薄命紅顏應有恨，傷心客子豈無悲。
憑高悵望雲深處，爲問他生再會期。

感時再步原韻

江山半壁已支離誤國誤民孰致之煮豆燃箕何太急請纓殺敵莫延遲喜
峯口外烟塵滾古北城邊草木悲馬革沙場拚一死橫戈雪恨此時期

感懷步半我兄原韻

天涯落拓幾經秋消逝年華似水流執教生涯悲老大續貂字句愧賡酬從
戎報國猶多士主政爲民太寡儔破碎河山同寄慨一回感念一回差

代瘦英女史應南山兄索和韻

墜落煙花受折磨真成薄命可如何歌完水調儂心苦金盡牀頭母意苛惜
玉憐香今日少焚琴煮鶴古來多天涯怪底垂青眼遠寄新詩慰瘦娥

酒後擬寄蝶女史

漫把紅情寄錦箋歌場酒陣本無緣夢來蝴蝶徒添恨讀罷茶花倍可憐薄
命卿甘淪苦海傷心我恐墜深淵藏嬌未許營金屋孤負春光十二年

病中偶成二律錄寄媛姊登弟

纔從海國數歸期
又是家鄉賦別離
十日長征人共語
三週小寄影相隨
傷心已覺繁華夢
失意猶存錦字詩
話盡滄桑無限感
多情自負甯非癡
重衾不暖乞誰憐
輾轉呻吟欲曉天
乍拂輕風嬉帳外
驟來急雨鬧窗前
更殘奈我淒涼慣
屋漏由他涕淚漣
病裏孤牀如此伴
一燈猶與對愁眠

再寄媛姊

特別暑假因媛姊之請登弟之約又二度作汝遊溪山依舊人事已非不勝感慨而樓頭話舊幾不知夜之已分回念去國南來同舟共語恍惚猶置身船中而樓外蕉風浪響相差又何如耶

汝中此日小勾留
又向溪山認舊遊
別後曾因書信寡
重來倍覺意情柔
滄桑變事如夢湖海
浮沉人似鷗
樓畔燈前同寄慨
蕉風問是浪聲不

夜聞杜鵑有感

樓高夜引苦啼聲驚破南鄉夢裏情故國無家懷舊雨江山有恙痛邊城千
年蜀魄猶含怨七尺雄軀敢惜生應似天鷄先曉唱非關春事作悲鳴

悼濤君韞姪

花正芳菲月正圓何如孤負好姻緣情天我代媧皇補

二人情事成功多余之力恨海誰教

精衛填想像音容惟一冊

韞寄余之像多存在影箋遺留墨寶可三篇

濤君工書法者番南來蒙贈古詩三章豈意竟成遺墨

早知有約期前後爲築鴛鴦塚亦憐

雨後 限溪西鷄齊啼爲韻並以雨絲風片煙波畫船冠頂

雨歇山流漲碧溪絲桐響徹板橋西風吹綠絮迎新燕片落紅英餌野鷄
霧輕籠千樹渺波光倒映數峯齊畫圖未若天然好船女漁歌伴鳥啼

悼趙佟二將軍殉國並次硬幹君原玉

噩耗傳來淚暗揮出師未捷竟西歸德光往業昭天宇義貫幽魂黯國徽死

不獲戶存正氣聲猶殺敵顯神威將軍先以身爲則泰岱輕生孰可非

送尙志兄之京並次留別原韻

梧桐葉落報新秋正是雲帆欲放流國辱可堪城下訂仕途豈作熟中求君能北上真奇勇我尙南留獨鬱悠此日乘風歸去也莫教孤負少年頭

次商隱叔台登高原韻

國事繁懷入夢頻一逢佳節一傷神何心狗彘甘爲賊造意豺狼豈可親應是沉舟銷恚恨長堪嘗胆忍艱辛天涯此日登高望百萬健兒束戰巾

悼亡友李榮城君四章

海國交遊有八年情深意洽豈非緣中西學識君兼備今古豪腸人讓先去歲曾經隱作士者宵遽爾病成仙分明善惡皆云數翹首無言欲問天

身後蕭條無點埃親朋都爲謳喪來四肢削削憐君瘦兩眼睜睜怪底開老

父慈親悲應切嬌妻稚子哭何哀人間世事茫茫甚到此真教百念灰
殯儀抵步暮蒼茫一去黃泉作故鄉點點昏鴉迎葬列星星螢火送歸行樹
碑此日聊存誌教子將來有義方言念故鄉離別盡不堪獨夜九迴腸

長夜漫漫苦莫支爲君傷悼又投詩一棺附體誰憂慮五口生存孰護持國
事多艱生有用牛華正壯死非時九泉地下應含恨敢問魂兮知不知

中秋夜感懷

浩刦東亞白結腸中宵睡醒滿庭霜三年春夢輕輕過一夜秋光淡淡忘情
似江淹空有恨才難李白欲何狂天南不慶團圓節儉把酒錢寄救傷

小圃

荷鋤小圃種栽忙一見花開喜欲狂薄暮放工勤點綴清宵掩卷自徜徉籬
邊詠菊詩還艷枕上尋梅夢也香夜靜不禁濃露冷共邀明月入睡鄉

競登玉鳳新婚誌賀

競羨雙修福慧多，洞房此夜小登科。
藍田玉種鴛鴦侶，紅葉詩題鳳凰柯。
室新從鄉外避，婚期爭奈客中過。
國仇家恨君須誌，預賀生兒似伏波。

歲暮懷遠

歲云暮矣遊子天涯各有家書之寄鶴早年雙親見背兄弟俱亡命異鄉所可眷念者惟姑母耳而廈地自金門陷落則無消息念姑氏年逾八十老境良苦韞姪已離人間仁姪居最長一家數口負擔頗重現
萍踪未悉爰賦詩寄之

鼙鼓聲中歲又殘，可無消息報平安。
縱教家在人何處，未有唇亡齒不寒。
減却紅顏嗟薄命，健存白髮勸加餐。
仔肩我亦知沉重，且爲時艱且自寬。

過內弟穆深墓

桐華催節又清明，幾度人來此道行。
七載能忘師友誼，四年空掛姊夫名。
奇才爭奈遭天妬，懶性何如誤我生。
大業如今誰替手，應教阿父最傷情。

掃亡友榮城君墓

撫節何人曾賦詩傷心莫話海棠期

君和友清明詩有海棠時節再來期句

客邦死去哀鴻雁鄉

土淪亡咽子規

君金門縣人時正淪於敵手

掃墓丹絨悲舊侶招魂星島慟妻兒九原應有

未銷恨除却孤坟欲問誰

雜感兩章

十年浪跡走天涯翻羨南鄉不憶家營得新居添寂寞檢將舊事記繁華弟兄行半多情草姊妹群幾薄命花惆悵江山烽火是一回首處一悲嗟

曉煙輕罩小村莊世亂人真欲遯藏蕉葉叢中鶯燕靜藤花架上蝶蜂忙薔薇猶帶昨宵露茉莉尙留隔夜香細數落紅顚頷甚不忘情處此心腸

和世疇文德二兄冒雨登班芽冷安湖

海國相逢記舊隣同來玩勝此登臨崎嶇不覺道途險磊落轉教形影親千

嶺雲封山外樹一湖雨蓋水中身今生合是武陵客重入桃源豈避秦

生兒有感

念鷺生時正廈門失陷之日因以爲名焉得家書備述苦况知難民已逃亡海外或遷入內地不甘事敵如此深仇何日可報有感書此烏能洩孤憤於萬一哉

傳來鷺島淪亡日正是呱呱墜地時期望深仇先我報未容遺恨遣兒知縱能有命留鄉土轉若無家走天涯十七萬人齊遁去傷心觸目盡流離

病中偶感

念祖國抗戰以來資助親友返國從戎者屢矣每自嘆體力之弗如也新近廈門失陷益增慨日前率吧城籃球隊應業餘生活會之請赴隆作慈善比賽籌款賑濟祖國難民歸來竟臥病數日「十有九人堪白眼百無一用是書生」言念及此能無同感爰書一律所可解嘲者曰有病呻吟而已然又何補於事哉

吧隆二地戰雲開我又長征買病回四年前征星亦抱病歸來家破自慚亡島恨力衰徒嘆

救鄉哀已無清淚流枯眼尙有閒情賦刦灰不是狂奴消滅盡此心何復苦吟來

題大眾社演劇籌賑紀念特刊

頃得泗水大眾社陳獨醒先生以該會行將演劇籌賑印發特刊來函索稿因患胃病正劇不耐久坐念吧福友會爲演劇助賑事久未成功殊覺慚愧近聞慈善會各吧要亦將粉墨登場現身說法感賦此篇
不計工拙聊以塞責云爾

久聞泗上藝人多此日登場欲頂摩病裏情懷空悵惘客中歲月任蹉跎纏綿莫唱後庭曲慷慨宜謳前線歌願共輸將同出力爲災民命舞阿婆

七言絕詩百一十首

寄園懷舊

寄園今夜月輪明徐步花前憶舊盟玉漏催宵萬籟靜碧闌干外片心旌

題像

顚頽花容淚滿腮玉人何事怎悲哀誰能博得阿儂笑真是千金買不來

寄碧妹四絕

小少無猜福已銷溫存笑語更迢迢而今客况淒涼慣猶得啼痕慰寂寥
浮生若夢有無因萬里飄零愧此身儘說多情修艷果我甘偏作負心人
有緣轉不若無緣慘綠愁紅最可憐來世今生同此恨姓名何必註情天
和淚書成決絕詩箇中苦味有誰知情天恨海難填補薄倖何曾我獨之

再寄碧妹四絕

天涯落魄復年年。兩袖清風劇可憐。記取雙行臨別淚。未容孤負在生前。
雲山萬里阻征鴻。消息沈沈夢不通。共有離愁何處訴。無常我轉恨天公。
福慧未從前世修。情緣雖好不湏求。看來密語終成幻。悔却當初誓鳳儔。
緣盡今番悔已遲。勞卿爲我數歸期。應知情海茫茫裏。苦種相思總一癡。

偶警

粧台鎮日鬥娥眉。待字閨中小女兒。最是含情無限意。隔窓半面畏人知。

病中對月

日與窮愁結比鄰。無端更過月華新。今宵不見花前伴。獨照孤牀病裏人。

遊曾池偶成

疑是此間別有天。令人陶醉欲飄然。誰云濁世無佳境。富貴場中不讓仙。

有寄

莫恨天公獨不仁，淒涼一樣可憐身。他鄉我亦傷心客，忍向君前作解人。

雨夜

獨對孤牀暗自悲，何堪再誦苦情詩。離人淒盡斷腸淚，最是蕭蕭夜雨時。

二十生辰有感

蜉蝣天地總悠悠，廿載光陰似水流。別說生辰無足慶，一年此日幾添愁。

三寄碧妹

萍梗天涯命不逢，此生無面覩芳容。廿年賸有辛酸淚，半償身家半償儂。

中秋感懷

月照波心午夜殘，海濱車馬盡闌珊。多情猶見倚欄客，爲愛良宵帶病看。

中宵聞雁

愁眠起坐獨徘徊，月冷衣單夜漏催。孤雁一聲天際叫，行程借問去耶來。



難乖阿父利名心慈母靈前暗淚涔誤盡終身無限恨碎琴豈獨謝知音

夢幻東方比目魚殘宵和淚數行書斷腸不寫相思字那有餘情話起居
家破人亡淚未乾流離客路倍心酸天涯訪問郎消息垂死病中一面難

有寄

恨海縱能幻愛河心如古井已無波而今不受多情累願邀金樽學醉歌

中秋有感

中秋月色倍嬌嬈客裏光陰負此宵惆悵晚風心欲醉紅樓咫尺恨迢迢

寄澹齋諸姊妹

故園一別竟迢迢從此童年不再朝記否澹齋同促膝也曾風雨話連宵

偶感

二載飄零壯志違可堪人事日非非杜鵑到處頻啼喚應是有家胡不歸

紅樓夢書後二絕

繁華事散莫歎歎了却塵緣度木魚倘使掣兒不薄命多情公子又何如
姊妹群中笑語親紅窗韻事逐香塵荒唐說到辛酸處局外人如局內人

悼表姪女師韞

竹馬青梅記舊遊如兄如妹意綢繆自從鷺島分離後三載天南逐浪流
傳來噩耗旅魂驚我到傷心哭不成小別而今成隔世再無消息慰平生
豈是天公獨不仁無端才貌委灰塵工愁善病原非福總爲多情誤此身
人間小謫廿三年証果魂歸離恨天曠有黃兒猶待哺阿爹代母更堪憐

擬寄瘦英女史四絕

有美伊人字瘦英才高詠絮早知名無緣却恨遲相識乍見嬌容一震驚

貌酷似亡姪女

千金一笑醉春風真個銷魂是此中靜聽鶯聲歌婉轉暗將心事托焦桐
夜半高樓樂未央猜拳賭酒再飛觴驚來座上平原客竊吻香腮學楚狂
何處桃源可避秦無端惹得夢魂新侯門未必深如海爭奈蕭郎是路人

清明什感四章

丹絨道上

尋常客裏過清明也作踏青陌上行舊塚新坟多壘壘教人怕聽斷腸聲

謁亡友穆深墓

回憶舊遊倍可哀清明不遠獻花來依稀前度斷腸處黃土今添綠草堆

悼姪女師韞

底事紅顏不永年幾回騷首問蒼天可憐玉碎珠沉後葬在青山何處邊

憶親

自知孝道不堪論孤負生前未報恩此日靖山雙宿地二年冷落愧兒孫

題戢翼高樓

畫圖省識費思量戢翼高樓寫意長鸞鶴同棲成燕侶人間那復羨鴛鴦
數到鴛鴦寫不成妬君恩意太分明情天我恨遲名註此鶴無須帶怨聲

感懷步梅菴兄原韻四絕

戰旗招展氣橫空白日青天滿地紅黑省孤軍悲壯也拚將熱血濺關東
遵行公理按干戈畢竟強權可奈何四兆人心猶未死看他怎佔我山河
無如暮氣太沉沉哀我小民百慮侵甯粵和平成幻境問誰抱定濟時心
臥薪嘗胆血爲盟不踐櫻花氣不平大好頭顱非所惜男兒報國是光榮

和正書兄詠繡菊原韻

十指人工竟勝天花開一樣競相鮮移來晚艷誰家種不讓東籬秀色妍

謁穆深墓

丹絨道上客停車無酒無花莫笑余沒字碑前長太息問君此日意何如

送吳金水君回國四絕

豈是天涯識面初家鄉小少比隣居客窗話舊惺惺惜空負多情莫笑予
不如相識不相親賸我飄零自在身今日霸橋分手後客中鄉侶又幾人
彼姝真個是多情惹却相思一病成安得長房能縮地爲君萬里短歸程
且莫浪愁且自娛歸途珍重客身孤鷺江親友如相問兩字平安一故吾

惜別寄瑛四絕

乍唱陽關第一聲柔絲軟繫客中情緣慳苦我癡難賣咫尺天涯話不成
彩紙條兒兩地牽因風百結倍纏綿臨歧洒淚偏無語相對魂銷只黯然
聲聲笛韻耳邊揚教我如何不斷腸恰是阿儂歸去也知音人海更茫茫

青天碧海路漫漫萬里鄉關再會難後此相思何處覓宵分共向夢中看

送李波兄回國

四載飄零壯志違何如人事日非非論交屈指推君汝又是倦遊買棹歸
不堪回首記前塵課外工餘笑語親此日送君歸去也天涯知己更何人
他鄉送客倍淒然滄海桑田易變遷今後閨中賢少婦莫愁好月自團圓
海外相逢勝弟兄三年聚首總關情依依惜別雙行淚珍重長途祝一聲

可愚君匆匆返國臨別留詩三章爰和原韻並以寄懷

者宵忽訊別離音一紙愁看馬上吟如許匆匆緣底事寄情奚慰故人心
豈因失意上歸程吾志未酬莫苟生海外因緣期有日一朝分手不勝情
異鄉作客已尋常長久勾留亦可傷君去詩壇將寂寞苦吟何處憶河梁

步正書兄韻並寄鏡天先生錦旋

多情空負去年秋萬里湍歸破浪舟三載癡心憐薄倖重來消息見人羞
客來客去總關情君亦倦遊思北征去國未如歸國好長途珍重祝斯行
天災人禍可堪愁誰道他鄉莫久留此日無緣謀一面何時把晤識荊州

病中聞正書兄抱恙有感書此

星島長征買病回藥爐日日苦相陪餘生作客何時了壯志而今業已灰
朋舊病中探問來才傳消息報君災恨他二豎偏多暴如此因緣解不開

步正書兄病中原韻

死生有命莫辛酸病裏愁懷且自寬舊日詩朋堪解慰也教孤館夢魂安
鍾情苦我爲情牽兩國飄零歲月延賣盡青春留盡恨可憐綺夢竟年年

醉夢

紅窓韻事信沉七滄海巫山感昔今歡會未央因酒困夢中猶自喚甜心

緣慳未許偎相親苦爲酒多情累身夜半幾聲何處大夢回不見意中人

簡流芳女士

天涯顧影自傷懷好事今生怕已乖情海愛河波浪險教人無計爲安排
愁病無端侵曉昏枕屏夜夜檢啼痕癡心紅粉成知己未許憐才亦感恩

用原韻寄中月素娟二君

無端詩債歎吾懷絮果蘭因兩字乖

中月和詩有天下女人皆「禍水」而素娟以「禍水竟忘阿母恩爲質而引起一場筆墨官司」

君作解鈴鈴更繫仲連老我出安排

甘受苦吟勞曉昏贏來紅袖淚雙痕乞將青眼憐秋士不爲無心結怨恩

枕石兄索和勉次原韻並寄幽懷

後會茫茫不可期天涯海角兩分歧贏來此日相思淚錯在雲英未嫁時

再無軟語慰平生莫怨青春太薄情我自誤人人誤我休提往事到卿卿

誰是誰非總費詞傷心猶自畏人知強顏歡笑真無謂可奈深宵入夢時

淚濕青衫惱恨多負心薄倖竟如何安能乞得巨靈掌搗碎情天滾愛河
二度南來形影分蓬飛片片暮天雲縱教願作商人婦我惜而今是使君
重提往事太無端萬里雲山一會難灰燼欲燃心欲死可堪良夜獨憐欄
無錢爲餌可輕投怪得魚兒不上鉤斷盡情絲埋盡恨十年心事冷如秋

簡澹齋主人並諸舊雨

鶯江一別隔雲山不見魚書夢亦惶惆悵天涯搖落恨相思猶是舊時顏
萬金買不到童年十載春光幾變遷猶記澹齋初識面而今往事竟如煙
飄零苦我利名纏海外締交一段緣故國無家堪爲累風光朋舊每拳拳
莫提往事記繁華庭畔寒梅應着花寄語澹齋諸友好可曾因夢到天涯

春詞步枕石兄原韻

孤負梅花一片心報來消息幾沈吟天涯我本傷春客如此新詞別賞音
春去春來總渺茫綺懷強半爲春傷只今逝水空惆悵無奈他年兩鬢霜
傷春忍寫惜春辭箇裏情懷祇自知冷落門庭人去後不堪回首記當時
花事凋零春意賒一朝人似一朝花花開易謝人須老惟此春情未有涯
天涯地角兩分趨猶記燈殘笑語餘春夢迢迢何處托並頭轉欲羨芙渠
海國長留興亦酣何曾魂夢到江南十年不見春風面褪却丹青舊玉顏

登山口占

乘興郊遊飽看山看山無味復登攀危崖矗立深千尺到此真教一步艱

題丹孫叔台見贈四季圖

瓊姿日日送春來韻勝格高手自栽何幸故人相寄慰一枝獨占百花魁
漫道疏花細葉長瑩然孤潔掩羣芳小齋無事陪幽客真似聞來鏡裏香

秋占東籬處士廬孤芳獨茂自徐徐新居應是陶潛宅採得黃花愧不如
宜煙宜雨又宜風裁伐移來竟不同惟有凌霜剛勁節動人豈獨畫圖上

慈善夜市開幕有感

無端戰禍起東方遍地災黎待救傷海外未能同殺敵籌開夜市作遊場
奇裝門巧入時新士女如雲往返頻酒綠燈紅歌舞夜家山烽火正愁人
救苦扶危見熱腸不分種族共輸將行看黷武潰崩日確保和平道義長
一十年來海外遊華僑畛域似鴻溝真誠團結惟今日共體時艱意識尤

遊園卽事

年假偕英妹等漫遊茂物園雖歲序云暮然一望青蒼碧綠可愛無故鄉凋零景象歸
來有感爰賦詩紀之

百花開盡故鄉天急景催人又暮年正是南邦風物好池中荷葉自田田

送友之陝

江干惜別已淒然况復春陰漠漠天我亦有身思報國從軍遲却十年前



附錄

鶴唳集詩稿早已付印因待各方序文齊集遲遲至今近作數首尙未編入特錄于後

鶴江八景新詠

鶴島風光雖不敢謂甲華南然勝蹟頗有足多者鶴自幼長於是區印象甚深念兒時觀山水之樂一一俱映眼簾而今已在敵人鐵蹄蹂躪之下心有所感爰將八景分詠如左非欲與前人媲美聊表中心之鬱結耳至若傳聞有誤或失實之處願高明其教諸

雲頂觀日

雲頂巖上有觀日台
爲廈門之最高山峯

高台曉望欲驚奇擁出金輪絕代姿赤燄驕陽威可炙暮鐘敲罷又何時

虎溪夜月

虎溪巖較近市區風景幽雅近已闢爲公園抗戰軍興此間聞多機密然今唯有供敵用耳

虎溪月色倍嬌嬈况是秋深草木凋昔日高巖曾駐馬不堪回首聽蕭蕭

白鹿含煙

白鹿洞之石洞有一石縫傳聞昔年駐有高僧而能日出一日之糧後人貪而挖之使大卽不復出天陰時白雲繚繞山腰故有是名今敵篋方熾白鹿應非昔比矣

早聞石洞有神仙日食無勞自種田傳說荒唐難置信而今白鹿尙含煙

鳳山織雨

鳳山寺庭畔有石壁古樹下雨時雨絲交織爲狀甚奇殆風力之勢使然歟

涼風乍起動閨闥遙憶鳳山織雨機天意似知塵世刦早教庭樹製寒衣

金鷄曉唱

金鷄亭聞昔有一金鷄天曉而鳴全廈之鷄乃繼之

他鄉聽否不平鳴曉唱驚來故國情十萬市民何處去金鷄亭上自聲聲

簣當漁火

賀當港爲廈漁家聚集之所入
夜滿江漁火齊明頗有可觀

得志橫行氣象雄
鷺江江上走艨艟
賀當夜泊漁家處
不見當年燈火紅

龍湫土橋

龍秋亭下有一土橋距水一線水之漲落橋
末之浸也在廈時此勝跡已遍尋不獲矣

土橋岌岌半浮沉
兩岸溪流任淺深
苦海慈航今不渡
龍秋勝蹟也難尋

鼓浪洞天

鼓浪嶼在廈門對岸爲萬國租借地風景宜
人頻年內憂外患而島上居民處之泰然

鼓嶼幽居半似仙
虎頭山下鷺江邊
頻年隔岸觀烽火
始信蓬萊有洞天

病中讀仲春兄惠詩謹依原韻並以寄懷

爪鳥棲遲已十年
桃源避世混神仙
風雲處處皆驚變
心未成灰豈漠然
立雪思從翰墨娛
名家自是唾成珠
人應未老偏多病
投筆空談大丈夫

題萬隆業餘生活會演劇籌賑紀念特刊

萬隆業餘生活會熱心愛國前曾數次舉行慈善賽球今又將粉墨登場為災民請命矣出特刊囑鶴爲文爰書一律聊表微忱並以塞責

業餘籌賑見豪腸才罷球場又劇場前線士兵關勝負後方民衆責興亡現身不爲爭殊技報國還期解義囊此日華南驚變色也教遊子盡思鄉

九日懷寄仲春兄並簡天南詩友



菊花期屆怕登樓悵望鄉關無限愁忍把閒情消永晝羞將吟興付殘秋虎溪夢憶聞三笑雲頂詩尋覽六幽勝景痛遭胡虜刦天南地北兩悠悠

疊前韻簡天南詩友

節逢九九莫登樓遍地風雲入眼愁客子無心歡令序鮫人有淚泣殘秋思鄉懷裏山河碎去國夢中景色幽胡馬未除仇未報天南此日恨悠悠

後記

鶴唳集之付刊也初非敢以問世乃欲贈諸親友權當紀念已耳無如正書兄堅不欲爲我藏拙責以大義謂國難方殷哀鴻遍野能賣文施賑胡不爲之且知鶴乏於資願助刊費三分之一用以廣之其意良善愛國情懷令人感奮無既鶴何人斯而不汗然接受者乎是鶴唳集獻醜於世已無可獲免矣曷勝恐惶念發刊之後叨難民之福蔭或得紙貴一時心益不安因不知者將以是罪鶴然若有福利於難民個人毀譽實無關輕重未知海內外高明之士其亦有以我諒乎耶

鷺江黃松鶴補誌於吧次

中華民國二十七年十一月二十日出版

正誤

正文第五頁第十四行言念「故人」離別盡誤爲「故鄉」

同頁第廿二行共邀明月入「睡鄉」應改爲「甜鄉」

第六頁第十一行大業「而今」誰替手誤爲「如今」

第七頁第七行「日前率吧城籃球隊」吧城之下應多「福友」二字

第十四頁第四行可堪良夜獨「倚欄」應改爲「凭欄」

第十七頁第十三行前曾數次舉行慈善「球賽」誤爲「賽球」