

নিত্যধর্মানুরঞ্জিকা

একোবিষ্ণুর্নদ্বিতীয়ঃ স্বরূপঃ

সদ্বিচার জুবাণ্ নৃণাণ্ জ্ঞানানন্দ পুদায়িকা ।
নিজ্যানিত্যাছাদকরী নিত্যধর্মানুরঞ্জিকা ॥

শ্রীকৃষ্ণাখ্যং পরম পুরুষং পাত কৌষেয় বস্ত্রং ।

গোলোকেশং সজল জলদ-শ্যামলং স্মেরবস্ত্রং ।

শূর্ণব্রহ্ম ক্রতিতি কুদিতং নন্দসুখুং পরেশং ।

বাধাকান্তুং কমল নয়নং চিস্তুয় ত্বং মনোমে ।

১৮৯ সংখ্যা। শকাব্দাঃ ১৯৭৫। সন ১২৬০ সাল ১৫ কার্তিকঃ বিবিরার

গত্ববারের শেষঃ ।

অথ সন্দেহ নিরসনং ।

পরিভ্রাজকাচার্য্য শ্রীমৎ কাশীশ্বর স্বামীর উক্তিমত ধর্ম-
সংহা বর্ণনে বৈদিকধর্মী পূর্বদাছাদমাগরে যথ হইয়া পুনঃ
ভাস্কৃতত্বজ্ঞানীকে লিখিতেছেন, যে হে ভ্রাতঃ তোমার চিন্তে
যাবৎ সন্দেহ আছে, তাবৎ সন্দেহ ভঞ্জন করিয়া লও, ই-
হারমত সদগুরু আর প্রাপ্ত হইবে না. কসংসর্গ বশতঃ

কুমার্গে চিত্তকে ধাবমান করিয়া অসৎকর্ম সাধনের অপেক্ষা
কর নাহি, এক্ষণে তৎপাপ খণ্ডনের উপায় চিন্তা করহ,
তদ্বাক্যে ভাক্ততত্ত্বজ্ঞানী বিশেষঃ উত্তর না করিয়া পরমহং-
সকে প্রশ্ন করিতেছেন ।

ভাক্ততত্ত্বজ্ঞানীর প্রশ্নঃ । হে ব্রহ্মণ বাহীক অর্থাৎ
শ্লেচ্ছজাতির ধর্ম বিরুদ্ধ, ইতু্যপলক্ষে যে সমস্ত শ্লেচ্ছজাতির
ব্যবহার করিলেন, তাহাতে বাহীক শব্দই যে শ্লেচ্ছবাচক,
ইহা আমার বিশেষ উপলক্ষি হইল অর্থাৎ জাদম ও ইব
এতদ্বয়ের নামও যে বহি ও ঙ্ক, ইহাও শাস্ত্র প্রমাণে
যুক্তি সঙ্গত হয়, যেহেতু কপ গুণ ব্যবহার শাস্ত্রে বাহীকের
দ্বারা যে কপ করিয়াছেন, অধুনা বিদ্যমান শ্লেচ্ছদিগের সহিত
সম্যক্ মিলিত হইতেছে কিন্তু আপনি করিয়াছিলেন পূর্বে
হস্তিনানগরে * যে শ্লেচ্ছ বাস করিয়া স্বদারাপত্যের বিরহে
কাতর হইয়া বিলাপ করিয়াছিল এক্ষণে সেই বিলাপ শ্রবণ
করিতে আমার ইচ্ছা হয় ।

পরমহংসোক্তিঃ । ভাক্ততত্ত্বজ্ঞানীর প্রশ্ন শ্রবণে পরমহংস
ঈযৎ স্মেরানন হইয়া কহিতেছেন, হে বৎস তব বিলাপ বর্ণনের
উপলক্ষে তদ্বিষয়ের ব্যবহার আরও বিশেষরূপে ব্যক্ত হইবে
তাহা শ্রবণ করহ পূর্বেকৃত শ্লেচ্ছ অর্থাৎ পুরোচনাখ্য যবন
যদেশ ও স্ত্রীপুত্রের বিরহে কাতর হইয়া কহিতেছে, যে

উক্ত শ্লেচ্ছের নাম পুরাচন ।

স্বদেশামোদ ঘরণ করতঃ আমার চিত্ত অত্যন্ত ব্যাকুল হই-
তেছে আমি কবে স্বদেশে গিয়া পরমামোদে কিশী স্মরণ
করিব। তথাহি

শতক্রকান্ নদীং তীর্থা তাঞ্চরম্যমিরাব
তীং। গত্বাস্বদেশং দ্রক্ষ্যামিস্থল শংখা-
লকাঃ স্ত্রিয়ঃ ॥ কৰ্ণপৰ্বৎ।

• ঐ বাহীক্ অর্থাৎ পুরোচনাখ্য যবন খেদ করিয়া কহি-
তেছে, যে আমি কবে * শতক্রনদী এবং রম্যাইরাবতী † প্র-
ভৃতিকে পার হইয়া স্বদেশ এবং ‡ শংখালকাস্ত্রীগণের মুখ-
চন্দ্র দর্শন করিয়া স্থখী হইব।

মুনঃ শিলোজ্জলাপাঙ্ক্যোগৌর্য স্ত্রীককুদা-
ঞ্জনাঃ। কয়লাজিন সমীতাকুর্দস্তাঃ প্রিয়-
দর্শনাঃ ॥ কৰ্ণপৰ্বৎ।

• সেই সকল শংখালক অর্থাৎ শ্বেতবর্ণ গৌরীস্ট্রী সকল, কয়ল
এবং অজিন বস্ত্রপরিধানা, অর্থাৎ কয়ল শব্দে (বনাৎ) অজিন

* শতক্র পদ (শংলজ্জ).

† ইরাবতী প্রভৃতি পদে বিপাশা চুনীর অর্থাৎ চন্দ্রভাগা সিদ্ধ
প্রভৃতি।

‡ শংখালকা স্ত্রী পদে শ্বেতবর্ণাস্ত্রী অর্থাৎ শংখের ন্যায় (আলোক)
শোভা।

পদে চূর্ণ পরিধান, আর * মনঃ শিলাচূর্নে গঞ্জস্থল শোভিত
 তাহাতে অত্যন্ত শোভিত নয়ন যুগল, আর † গৌরাজে
 ককুদাঞ্জল অর্থাৎ উল্কী, দেশ বিশেষ গোদানী বলে, একপ
 মনোহরা কামিনীগণকে আশি কবে দেখিব ।

খরোষ্ঠাশ্বতরৈশ্চ বমভাষাস্যামহেসুখং ।
 শমীপীলুকবীরানাং বনেষু সুখবর্তুসু ॥
 অপূপান্ শক্তুবাট্যাশ্চ প্রশস্তোমথিতাম্বি-
 তাঃ । পথিচ প্রচলাভূত্বা কদাসংপততা-
 ধুগান্ ॥ কণপর্বৎ ।

-আমার সেই দিন কবে হবে, যে গর্দভ বাউক্টু কি অশ্ব-
 তর বাহনে আরোহণ করতঃ সুরাপানে মত্ত হইয়া মত্তাস্ত্রী
 সহিত মহাসুখে † শমী, পীলুক বীরাদি বনেতে সুখবয়ে
 অর্থাৎ সুখ পথে গমন করিব । আর অপূপ অর্থাৎ পাদ-

* মনঃ শিলাচূর্ণ পদে অধুনা স্নেহভাষায় (পৌডর) বলে, অর্থাৎ
 রক্তাভচূর্ণ মূর্ধনে গঞ্জস্থল শোভিত, অতিপ্রায় শ্বেতবর্ণের উপররক্তাভ
 হইলে গোলাপী বর্ণে অত্যন্ত সুন্দর দেখায় ।

† গৌরাজে উল্কী স্ত্রীলা. কর, উদ্যত মণ্ড এতলে, কলিতার্থ তদ্দেশে
 স্ত্রীপুরুষ সকলেরি গাত্র উল্কী আছে । বর্তমান কালে প্রায় অর্ধ-
 কেই পরিভাগ করিতেছে ।

‡ শমীলুক পদে শালুঙ্গী তেদ অর্থাৎ তদ্দেশজাত শিমুল, পীলুক
 বীর তদ্দেশে প্রসিক বৃক্ষ ।

স্পৃষ্ট পিষ্টক, বাহাকে (পাঁওরুটী বলে) আর শক্তবাটা, অর্থাৎ প্রাকৃত স্নেহভাষায় (বিষকুট) বলে, ইহা খাইব এবং খাওয়াইব, এবং আসবে উন্নত হইয়া তাহারদিগের সহিত পাদপ্রচলিত হইয়া পথে পতিত হইব ।

কদাবাহেয়িকাগাথা পুনর্গাস্যামি শাকলে ।
গব্যস্য তৃপ্তা মাংস্যস্য পীত্বাপৌড়ং সুরা-
সবৎ । কৰ্ণপৰ্বৎ ।

কবে শাকলনগরে গিয়া বাহেয়িক গীত অর্থাৎ স্নেহ-
ভাষায় পুনর্বার গান করিব গুড় সন্নক্ষিমদ্য এবং আসব
পান করতঃ * গোমাংস ভক্ষণে পরিতৃপ্ত হইব ।

গৌরীভিঃসহনারীভিব্ হতীভিরলংকৃতাঃ ।
পলাগু গগু ক্যুতান্ খাদন্তীচৈড়কান্ বহন-
কৰ্ণপৰ্বৎ ।

সেই বৃহতীগৌরী স্ত্রীগণের সহিত আবৃত হইয়া পলাগু
অর্থাৎ পেয়াজ যুক্ত গগুক অর্থাৎ ভেক মাংস বাগগুক শব্দে
পিপুলু প্রাকৃতভাষায় (গোল আলু বলে) স্নেহভাষায়
(পটাঁটস) বলে তাহা পরম সুখে ভোজন করিব আর ঐড়ক

* গোমাংস ভক্ষণে পরিতৃপ্ত পদে হস্তিনায় বাস জন্য অবৈধাহার
করিতে পারে নাই সেই আকাংক্ষার কহিয়াছে ।

অর্থাৎ সুরাসংযুক্ত কলবিকার যাহাকে আচার বলে, স্নেহ-
তাঁহার বিনিগরকরাকল, ইহা কবে আমার রসনার আশ্বাদিত
হইবে ।

বারাহংকৌঃকুটং মাংসংগোব্যং গাদ্ভ
মৌর্চ্চিকং । ঐড়ঞ্চ যেনখাদন্তি তেষাং জন্ম
নিরর্থকং ॥ কর্ণপর্বং ।

শুকরমাংস, কুংকুটমাংস, গোমাংস, গদ্ভমাংস, উর্চ্চু
মাংস, আর ঐড়ক অর্থাৎ ফলের আচার যৈ সকল ব্যক্তির
আহার না করিল তাহারদিগের জন্মই নিরর্থক, এতদ্রূপ
অনেক বিলাপ করিয়া ব্যাকুল হইতে লাগিল ।

ইতিগায়ন্তি যেমতাঃ শীঘ্রনাং বিশ্বলীক-
তাঃ । সবালবৃদ্ধাঃ কুর্দন্তি তেষুধর্ম্মকথং
ভবেৎ ॥ কর্ণপর্বং ।

আসবপানে বিশ্বলীকৃত উন্নত হইয়া আবল বৃদ্ধে যে
স্নেহেরা একপ কহিয়া কুর্দন করে, অর্থাৎ প্রাকৃতভাবে
কুঁদনী বলে, তাহারদিগের ধর্ম্ম কি রূপে রক্ষা হইতে পারে
অর্থাৎ তাহারা স্বভাবতই অধার্ম্মিক ।

হতশল্য বিজাণীহি হস্তভূয়োব্রবীমিতে ।
আবট। নামতেদেশান্নযধর্ম্মানতান্ ব্রজেৎ
কর্ণপর্বং ।

মহাধর্ম্মিক কর্ণশলাকে কহিতেছেন, হে শল্য একপৃথর্ম্ম বাহীকজাতি, তাহারদিগকে হত বলিয়া জানিহ অর্থাৎ জীবন মৃত, সর্বদা অশুচী, যেহেতু আবটু নামে তাহারদিগের সেই দেশ, তদ্দেশ ধর্ম্মবহিষ্কৃত তথায় ধর্ম্মিকেরা গমন করেন না ।

ব্রাত্যানাং দাসমীয়ানাং বৈদেহানা মযজ্জি-
নাং । নৃদেবাঃ প্রতিগৃহ্ণন্তি পিতরো ব্রা-
ক্ষণাস্থথা : তেষাং প্রণষ্টধর্ম্মানাং বাহীকা-
নামিতি শ্রুতিঃ । কৰ্ণপর্বং ।

দাসভূত ব্রাত্যবাহীক জাতি, দাস পদে, প্রেষ্য অর্থাৎ চির-
কাল প্রেষ্য যাহারদিগের সাম্রাজ্য নাই ইত্যর্থ্যে শ্লেচ্ছদিগকে
দাসভূত কহে, এবং ব্রাত্য অর্থাৎ সক্ষর যেহেতু পরস্পর অনু-
লোমাদিজাত, যাহারদিগের বিধিরহিত বিবাহ, আর বৈদেহ
অর্থাৎ দেহ সন্দেহও মৃত, যজ্ঞাদি কর্ম্মবর্জিত, তাহারদিগের
দেশে গমন এবং সহবাস যে করে, তাহার অন্নজলাদি দেবতা
পিতৃগণ ও ব্রাক্ষণেরা গ্রহণ করেন না, এই সর্ব ধর্ম্মবর্জিত
শ্লেচ্ছ ব্যবহারের জনশ্রুতি আছে ।

হে বৎস জ্ঞানান্তিমানিন্, আরও বাহীকাখ্য শ্লেচ্ছব্যবহার
বলি শ্রবণ করহ, তাহাতেই বিদ্যমান শ্লেচ্ছব্যবহার বিজ্ঞাত
হইতে পারিবে ।

কাষ্ঠকুড়েডু বাহীকা মৃন্ময়েষুচা ভুঞ্জতে ।

শক্তুবাট্যাবলিপ্তেষু শ্বাবলীচেষু নির্ঘ্ণাঃ ।

কর্ণপর্বৎ ।

বাহীকাখ্য 'শ্লেচ্ছদিগের' ভোজন পাত্র মৃন্ময় অথবা কাষ্ঠ-
ময় হয়, তাহাতে উচ্ছিষ্ট বোধ নাই, এবং শক্তুবাটী অর্থাৎ
বিষকুটাদি বস্তুতন্তু শক্তুবাটী পদে নীরস পিষ্টক, ভোজন
করে, তাহাতে এক পাত্রে কুঃকুরে খায়, অতএব এমন
নির্ঘ্ণ যে কুঃকুরের উচ্ছিষ্ট ভোজনে বাধা নাই ।

আবিকঞ্চেষ্টু কঞ্চৈব ক্ষীরং গর্দভমেবচ ।

তদ্বিকারাংশ্চ বাহীকাঃ খাদন্তিচ পিবন্তিচ

কর্ণপর্বৎ ।

নির্ঘ্ণ বাহীকাখ্য জাতীয়েরা আবিক ছুন্ধ অর্থাৎ অজ
মেবাদির ছুন্ধ, উষ্ট্র এবং গর্দভ ছুন্ধ পান করে, আর তদ্বি-
কার অর্থাৎ ছেনা শুষ্কক্ষীরাদি আহার করে, শ্লেচ্ছভাষায়
তদ্বিকার পদে (পনিরাদিকে) বলে ।

পুল্ল সংকরিণীজালুঃ সর্বান ক্ষীরভোজ-

নাঃ । আবটানাম বাহীকা বজ্জগীয়া বিপ-

শ্চিতা ॥ বাহীকেষুবিনীতেষু প্রোচ্যমা-

নং নিবোধতঃ ।

কর্ণপর্বৎ ।

মিথ্যধর্ম্ম কাহীকথ্য স্নেহজাতি, ইহাদিগের আচার্যের
বিচারনাই, অর্থাৎ সর্বাস ও সর্বকর্তুর দুঃখভোগ্য করে,
এবং ক্রীলোকের প্রতি পাতিব্রতধর্ম্ম রাখিবার দৃঢ়ানুশাসন
নাই শুদ্ধ পুত্রোৎপাদন হইলেই হয় সূতরাং সঙ্করপুত্র
জন্মে, যেখানে সঙ্কর সন্তান হয়, সেখানে আর কোন ধর্ম্মের
অবস্থান থাকে একপ অধিনীত অর্থাৎ অসভ্য অশিষ্ট আবর্ত
বাহীক জাতি, আমি কহিলাম, ইহারা পণ্ডিতগণ কর্তৃক
সঙ্কথা বর্জনীয় ।

এবং শাণ্ডেয়ু বাতেশু বাহীকেষু দুরাভ্যসু ।
কশ্চেতয়ানোবিবসেন্নুহর্ত্ত মপিমানষঃ ।
কর্ণপর্বৎ ।

একপ সন্তান বিশিষ্টব্রাত্য অর্থাৎ জারক ছুরায়া বাহী-
কাখ্য স্নেহজাতি তাহারদিগের সহিত চেতয়াম, অর্থাৎ ধা-
র্ম্মিক চেতন বিশিষ্ট মনুষ্য এক গৃহর্ত্ত ও বাস করিতে ইচ্ছা
করেন না ।

যত্রবৈবাক্ষণোভূত্বা পুনভবতি ক্ষত্রিয়ঃ ।
বৈশ্যঃ শূদ্রশ্চবাহীকস্তুতো ভবতিনাপিতঃ ।
নাপিতশ্চ পুনভূত্বা পুনভবতিব্রাহ্মণঃ । ভ-
বন্ত্যেককলেজাতাঃ সর্বেতে কামচারিণঃ ।

এতন্নয়া শ্রেতং তত্র ধর্মসঙ্কর কারকং ।
 কুৎসামতিত্বা পৃথিবীং বাহীকেষু বিপর্যয়ঃ ।
 কর্ণপর্বৎ ।

অজ্ঞান বাহীকাখ্য স্নেহদেশে বর্ণ বিচার নাই অর্থাৎ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রাদি জাতি বিচার নাই, সকলেই সকল-জাতি হয়, অর্থাৎ যে২ জাতীয় কর্ম করে তাহাকে তজ্জাতি বলিয়া উক্ত করে, ইহারা সকলেই কামচারি অর্থাৎ স্বেচ্ছাচারী, এক কুলে জন্মিয়া * ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য শূদ্রাদি জাতি হয়, ইত্যর্থে ব্রাহ্মণ হইয়া ক্ষত্রিয় হয়, ক্ষত্রিয় হইয়া বৈশ্য হয়, বৈশ্য হইয়া শূদ্র হয়, পুনরপি ব্রাহ্মণ হইয়া ধোবানাপীত হয়, ধোবা কি নাপীত হইয়াও পুনর্বার ব্রাহ্মণ হয়, ফলিতার্থ জাতি বিচার বর্জিত, শুদ্ধ কর্মানুসারে জাতিসংজ্ঞা সকলেই সকল-কর্ম করে, ইহারা পশুবৎ অচেতন অর্থাৎ জ্ঞান শূন্য । আমি সমস্ত পৃথিবী পর্যটন করিয়া কেবল বাহীক দেশেই সকল বিপরীত ব্যবহার দেখিলাম, অর্থাৎ বেদোক্ত সকল কর্মের বিপরীত ইহা দেশদর্শী কোন ব্যক্তি কর্ণকে কহিয়াছিলেন অর্থাৎ ধর্ম সঙ্করকারক বাহীকাখ্য স্নেহ জাতি, ইহারা সাধুদিগের সম্ভাষা নহে ।

* এই ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়াদি শব্দ ভেদে নাই শুদ্ধ ব্রাহ্মণাদিবৎ কর্ম-মাত্র, অর্থাৎ ধর্ম-পদেবাক ব্রাহ্মণ, বলে রাজ্য রক্ষার্থে ক্ষত্রিয়াদি,

নির্ভীধর্মাস্থুরঞ্জিকা ।

১৭২

ভাক্ততত্ত্বজ্ঞানীর প্রশ্নঃ । হে মহাত্মন আপনি স্নেহ/ব্যবহার যাঁহা কহিলেন, তন্মধ্যে আমার সন্দেহ এই যে স্নেহেরা ধর্মসঙ্করতা প্রযুক্ত সকলের ক্ষেত্রেই সকলে সম্মানোৎপত্তি করে, অর্থাৎ পররিগ্হীতা স্ত্রী পতিভ্যক্তা বা বিধবা হইলেও তাহাতে সম্মান জন্মায় ইহা তদ্ব্যেগ ব্যবহার কেন হইল, বিশেষতঃ সকল স্ত্রীই গুণশালী অর্থাৎ অন্য পুরুষের সহিত বেশ্যাবৎ বিচরণ করে, ইহার কারণ কি ।

পরমহংসোক্তিঃ । বাপুরে এতৎ প্রশ্নের উত্তর যাঁহা কহি, তাহা সমাহিত চিত্তে শ্রবণ করহ ।

পুরাসতীকৃতাকাচিদাবটোঁ কিলদস্যুগটোঁ-
অধর্মতশ্চোপযাতা সাতান ভ্যশপৎত^{বৎ} ।
বালোঁ বন্ধুমতীঁ যন্মামধর্ম্যেণোপগচ্ছ^{ঔষ্টি-}
তন্মাম্মার্যোঁ ভবিষ্যন্তি বন্ধ্যাকোঁ বৈকুল^{হয়,}-
স্যবঃ ॥ কণপর্বৎ ।

পূর্বে কোন এক পতিব্রতাস্ত্রীকে আবটুদেশে হইতে দস্যু-

বাহিনী অর্থাৎ সদাগরিকর্ম্ম এবং চাস গোরক্ষা বৈশ্যধর্ম্ম, সেবাকর্ম্ম
অর্থাৎ ভূতা, বন্ধাদি ধৌত কর্ম্ম রজক, ক্ষৌরাদি কর্ম্ম নাপিত,
সুতরাং কর্ম্মানুসারে বিপর্যায় হইতে পারে বাহিক দেশে সকলেই
সকল কর্ম্ম করিয়া জাতি সংজ্ঞা পায় কিন্তু আহার কি ব্যবহারের বাধা
নাই সুতরাং এক জাতি, ইহা অন্য দেশের সত্তিত সংমেলন হয় না ।

গণেশের অপরূপ করে, ইস্রায়েল শব্দ মেল্‌কিচক নরু কহি-
 য়াছেন, অর্থাৎ প্রথমে তদেশে ঐ স্ত্রীর অপহৃত্যু প্রযুক্ত
 প্রজোৎপত্তি হয় না, একারণ সতাদেশের কোন স্ত্রীকে
 হরণ করিয়া লইয়া যায়, সেই স্ত্রী অধর্ম দ্বারা অপহৃত্যু
 হইয়া নব্বাধম পাপশীল ভ্রাতা বাহীকাখ মেল্‌কিচকে
 প্রতিশপ্ত করে, রে, পায়ণ্ড জাতিয়ের, যেমন অধর্ম বুদ্ধিতে
 আমি বন্ধুগণী স্ত্রী আমাকে হরণ করিলি, তেমন তোমার-
 দিগের এই দেশে স্ত্রীমাত্রই বন্ধ্যকী অর্থাৎ বৈশ্যাবৎ দুশ্চা-
 রিণী হইবে, যদি আমার পতিচরণে মন থাকে, ইহা বলি-
 হইয়া হে ত্যাগ করে, তদবধি মেল্‌কিচকাতা স্ত্রীগণেরা
 হইয়া গী হইয়া পাতিব্রতা ধর্ম্মে জলাঞ্জলি দিয়াছেন।
 হইয়া

স্বীর ত্র অন্নতা প্রযুক্ত অনাদেশীরা স্ত্রীকে অপহরণ করে, ইহা
 কমানুসারে পুরাবৃত্তি কথনে প্রকৃত ইতিহাস, অর্থাৎ কমানুসারে দেশে
 এখন রাজারা রাজ্য করিয়াছিলেন, তাহাদেরিগের শাসন ছিল, সে
 কতানীতা স্ত্রী সকল হইতে প্রজোৎপত্তি কর, ইহাতে এমত আশঙ্কা
 কহিহ না যে পরদারা হরণে পাপ হয়, বিধবা সধবার বিচার কি,
 যে কোন রূপে সম্মান হইলেই হয়, স্ত্রীরা এই আদেশের মূল শুদ্ধ
 ঐ সতীশাপকে মান্য করিতে হয়, সেই অবধি তদদেশে অশাস্ত্রীয়
 বিবাহের বিধি চলিয়া আসিতেছে, কেননা অশাস্ত্রীয় পতিব্রতার শাপে,
 সকল স্ত্রীই তদেশে জন্মধর্ম্মিণী হইবেক।

এবং স্ত্রীর অন্নতা যে তাহারিগের ছিল ইহা বাইবেল দৃষ্টেও
 বোধ হইতেছে, যখন আদামের পুত্র, (কইন ও হাবেল) হয়, তখন
 তাহারিগের বিবাহের কথা উল্লেখ হয় না, তাহাতে অসুমান সিদ্ধ

কৃত্রিয়স্য মলং তৈক্ষং ব্রাহ্মণস্যাবৃত্তং
 মলং । মলং পৃথিব্যা বাহীকণা স্ত্রীণাম্
 বাহেয়িকামলং । কৰ্ণপৰ্বৎ ।

ভিক্ষোপক্রীণী কৃত্রিয়, কৃত্রিয়ের মল, ব্রাহ্মণানুষ্ঠান বর্জিত
 ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণের মল, পৃথিবীর মল স্নেহ, স্ত্রীলোকের মল
 স্নেহস্রী অর্থাৎ ইহারদিগের সংসর্গে ধর্মপ্রভার হানি হইয়া
 চিত্ত মলিন হয় ।

মনুষ্যাণাং মলং স্নেহাস্নেহানামৌষ্টি কং
 মলং । ঔষ্টি কানাং মলং শণ্টাঃ শণ্টা-
 নাং রাজযাজকাঃ । কৰ্ণপৰ্বৎ ।

মনুষ্যমাত্রের মল স্নেহ, স্নেহ মধ্যে মল ঔষ্টি ক, ঔষ্টি-
 কের মধ্যে মল শণ্ট, শণ্টের মধ্যে মল রাজযাজক হয়,
 এই স্নেহ পদে আর্য্য জাতি ক অর্থাৎ আর্য্য হইতে জাতি ক
 অপকৃষ্ট, তাহার মধ্যে ঔষ্টি ক, অর্থাৎ * ইয়ুজাত্ত দেশজ
 স্নেহ জঘন্য তাহার মধ্যে শণ্ট অর্থাৎ উপদ্বীপস্থ স্নেহ হীন,
 যাহারদিগকে ইন্দুদ্বীপীয় বলে, তাহার মধ্যে তজ্জাজক,
 অর্থাৎ তদ্বর্নোপদেশটা অপকৃষ্ট মলবৎ তাজ্য ।

হয়, যে আদম হইতে স্ত্রী সৃষ্টি হয় নাই, ইহারা পরস্রী হরণ করিয়াই
 বংশবিস্তার করিয়াছিল ।

* ইয়ুজাত্ত, পদে ইউরোপ ।

কৃত্যুতা পরব্ তাপহারো মদ্যপানং গুরু
 দারাকর্মণঃ। বাকপাক্ষ্যং গোরথোরাত্রি
 চর্যা বহির্গেহং পরবস্তু প ভোগৈঃ। যেষাং
 ধর্মস্তান্ প্রতিনাস্ত্যধর্ম আবটকান্ পাঞ্চ-
 নদান্ ধিগস্ত ॥ কণপর্বৎ।

বাহীকাখ্যম্লেচ্ছ, যাছারা কৃত্যু, অর্থাৎ উপকারির প্রতি
 অপকার ব্যতীত প্রত্যাপকার ধর্ম রহিত, পরবৃত্ত হরণেই
 খনাতিমান করে, সর্বদা মদ্যপানে ষাছারা রত, গুরুদারা
 মর্ষক, অর্থাৎ বয়ঃক্রান্তা স্ত্রী বিহারশীল, এবং পরভুক্তা
 ত্রীতে রতি সম্পদান কর্তা, কটুভাষী অর্থাৎ শ্রবণে কটুক
 নহে তাহার কল কটু এমত বাক্য করে, পশুবৎ ব্যবহারী,
 রাত্রিচর্গা পদে রাত্রি অপধি যাছারা দিবা গণনা করে,
 এবং গ্রামের প্রান্তভাগেই গৃহ করণশীল আর যাছারা
 অগ্নিসংস্কার বর্জিত, কেবল গর্ভে মৃতদেহের গতি করে,
 এমত পাঞ্চনদাতিরিক্ত যে বাহীক জাতিরধর্ম তাছারদিগের
 পক্ষে আর অধর্ম কি আছে, তাতএব, ম্লেচ্ছযবনাদির যে
 ধর্ম তাছাকে ধর্ম বলাযায় না, সুতরাং ..আমি যে ধর্ম
 প্রশংসা করিলাম, সে ইছার বহির্ভূত তাছাতে অধিষ্ঠান
 করিলে মোক্ষ ধনের লাভ হয়।

নিত্যধর্মানুরঞ্জিকা

একোবিষ্ণুর্নবিতীয়ঃষকপঃ।

সদ্বিচার জুষণং নৃণাম্ জ্ঞানানন্দ পুদায়িকা ।

নিত্যা নিত্যাহ্লাদকরী নিত্যধর্মানুরঞ্জিকা ৷

শ্রীকৃষ্ণাখ্যং পরম পুরুষং পাত কোষেয় বস্ত্রং ।

গোলোকেশং সজল জলদ শ্যামলং স্মেরবস্ত্রং ।

পূর্ণব্রহ্ম শ্রুতিতি রুদিতং নন্দমুখং পরেশং ।

রাধাকান্তং কমল নয়নং চিন্তয় ত্বং মনোমে ।

১২০ সংখ্যা। শকাব্দাঃ ১৯৭৫ । .সন ১২৬০ সাল ৩০ কার্তিক সোমবার

অথ অক্ষতযোনিবিধবা বিবাহ নিরাকরণং।

এতন্মহারাজধানী কলিকাতা নগরী মধ্যে নবশাখ জাতীর কোন ব্যক্তির এক কন্যা অষ্টম বা নবম বৎসর বয়ঃক্রমে বিবাহিতা হইয়া বিধবা হইয়াছে। তৎপিতা ঐ কন্যাকে দুকহ বিধবা ধর্ম ব্রহ্মচর্যাতির অনুষ্ঠানে অক্ষমা দেখিয়া অন্য পাত্রে পুনঃ সমর্পণ করিবার বাসনায় পণ্ডিতগণ সম্মি-
ধানে যে প্রণয় করিয়াছিলেন, তাহা নিয়ে তাঁসপত্রের সহিত শাস্ত্র প্রমাণাধিত ব্যবস্থাপত্র লেখিত হইল।

নিত্যধর্মশাস্ত্রাঙ্কিকা ।

১৮৪

১৮ম পুস্তকের প্রথম অধ্যায়ের প্রথম অধ্যায়িক মহাপ্রবন্ধ
শ্রীচরণেয়ু ।

প্রথমঃ । নবশোধিত্তির কোন ব্যক্তির এক কন্যা বিবাহিতা
হইয়া ~~অন্য~~ বা নবম বৎসর বয়ঃক্রমে বিধবা হইয়াছে । এই ব্যক্তি
কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ কন্যাঃ
দেখিয়া অন্য পাত্রে সমর্পণ করিবার বাসনা করিতেছেন, এস্থলে জি-
জ্ঞাস্য এই ব্রহ্মচর্যাশ্রমস্থানে অসমর্থী হইলে ঐরূপ বিধবার পুনর্বিবাহ
শাস্ত্রসিদ্ধ হইতে পারে কিনা, আর পুনর্বিবাহান্তর ঐ বালিকা
দ্বিতীয় তর্ভার শাস্ত্রানুসৃত ভার্যা হইবেক কিনা, এইবিষয়ের যথা
শাস্ত্র ব্যবস্থা লিখিতে আজ্ঞা হয়” ।

কস্যচিৎ কর্মকারস্য ।

অসোত্তরং লিখ্যতে ।

উত্তরং । সম্বাদি শাস্ত্রেষু নারীণাং পতিমরণান্তরং
ব্রহ্মচর্যা সহমরণ পুনর্ভবনানা সুত্তরোত্তরাপকর্ষণে বিধবা
ধর্মতয়া বিহিতত্বাৎ ব্রহ্মচর্যা সহমরণ রূপাদ্য কপ্পদয়েই-
সমর্থানা অক্ষত যোম্যাঃ শূদ্র জাতীয় মৃততর্ভুক নারীয়াঃ
পাত্নান্তরেণ সহপুনর্বিবাহঃ পুনর্ভবনরূপ বিধবধর্মত্বাৎ শা-
স্ত্রসিদ্ধ এব, যথা বিধি সংস্কৃতায়াম্চ তস্য দ্বিতীয় তর্ভু-
ভার্যাভ্যং সুত্তরাং শাস্ত্রসিদ্ধং তবতীতি ধর্মশাস্ত্র বিদ্যাংমতম্”

“অত্র প্রমাণম্ । মৃততর্ভুরি ব্রহ্মচর্যাৎ তদম্বারোহণং বেতি ।
উদ্ভিতত্বধৃত বিধুবচনং । যাপত্যাবা পরিত্যক্তা বিধবা বা স্বয়েচ্ছয়া ।
উৎপাদয়েৎ পুনর্ভুত্বা সঃপানর্ভব উচ্যতে ইতি । সাত্চৈদক্ষত যোনিঃ

দ্ব্যাক্ত প্রত্যগত্ৰিপিবা । পৌনর্ভবেণ তত্রাসী পুনঃসংস্কার মর্হ
 তীতি চ মনুবচনং । সাস্ত্রী যদাক্ত যোনিঃ সত্যনামাশ্রয়েৎ তদাভেন
 পৌনর্ভবেণ তত্রী পুনর্বিবাহাখ্যং সংস্কার মর্হতীতি কুল্লুক তউব্যা-
 খ্যানং । নোবাহিকেষু মনুব্ নিয়োগঃ কীর্ত্যতেকুচিং । নবিবাহ
 বিধাবুক্তং বিধবা বেদনং পুনরিত্তি বচনম্ । দেবরাধা সপিণ্ডা
 স্ত্রিয়া সম্যক্ নিযুক্তয়া । প্রজ্ঞপ্সিতাধিগন্তুয়া সন্তানস্য পরিক্ষে ।
 ইতি নিয়োগ ম্পক্রম্য লিখনান্নিয়োগাক্ত বিবাহ নিষেধ পরঃ । নস-
 মান্যাতো বিধবা বিবাহ নিষেধক মন্যাথা পুনর্ভবেণ প্রতিপাদক বচনয়ো
 নির্বিষয়দ্বা পত্তিরিত্তি । দত্তায়াতৈশ্চব • কন্যায়াঃ পুনর্দানং পরস্য
 চেতুগাহ তত্ত্বিত্ত বৃহস্পারদীয় বচনং । দেবরেণ স্ততোৎপত্তির্দত্ত কন্যা
 ংদীয়তে । ইতি তদ্ধিত্তাদিত্ত পুরাণীয় বচনঞ্চ সময়ধর্ম প্রতিপাদক-
 তয়া ননিত্যবদন্তুঠান নিষেধকং । মন্যামপ্যত্র বিপ্রতিপত্তৌ প্রকৃতে-
 ইকত যোন্নাঃ পুনর্বিবাহস্য প্রস্তুতদ্বাং দেবরেণ স্ততোৎপত্তির্বানপ্র-
 শাস্তনগ্রহঃ । দত্তকতয়াঃ কন্যায়াঃ পুনর্দানং পরস্যেব ইতি মদন
 পারিজাত পূত বচনেন সহতয়াঃরক বাক্যেইকত যোন্নাঃ ষালায়াঃ
 পুনর্বিবাহং নতে প্রতিষেদ্ধুং শকুতঃ প্রতুত ক্ততয়োন্না বিবাহ নিষে-
 ধকতয়া ব্যতিরক মূখনাক্ততয়োন্নাঃ পুনর্বিবাহমেব দ্যোভয়ত ইতি”

শ্রীহরিঃ ।

শরণং ।

শ্রীহরিঃ ।

শরণং ।

শ্রীজগন্নাথঃ ।

শরণং ।

শ্রীরাগভট্ট শর্মণান । শ্রীভগবৎশঙ্কর শর্মণান । শ্রীকাশীনাথ শর্মণান ।

যথা

ব্যবস্থাপত্রমার্থঃ । মন্বাদিশাস্ত্রে স্ত্রীলোকেরদিগের পতি
 মরণানন্তর ত্রক্ষচর্য্য সহমরণকপাদি অন্ত্যস্তাননয়ে অশক্তা শূদ্র

জাতীয় অক্ষতযোনি বিধবা কন্যার পাত্রস্তরের সহিত পুন-
র্বিবাহ হইতে পারে, ইহা শাস্ত্রসিদ্ধ, যেহেতু পুনর্ভবণরূপ
বিধবার্ধর্ম্ম অযুক্ত যথা বিধি সংস্কৃতা কন্যার দ্বিতীয় ভর্তার
ভার্য্যাত্ব শাস্ত্রসিদ্ধ হয়, ইহা ধর্ম্মশাস্ত্রবিৎ পণ্ডিতদিগের মত।

অস্য প্রমাণস্যার্থঃ। ভর্তার মৃত্যু হইলে পর ব্রহ্মচর্য্য বা
সহমরণরূপ বিধবার্ধর্ম্ম শুদ্ধিতত্ত্ব খুত বিষ্ণুবচনের প্রমাণ
মনু লেখেন পত্রি কর্তৃক পরিত্যক্তা অথবা বিধবা স্ত্রী যদি
আপনার ইচ্ছায় পুনর্ভু হইয়া অর্থাৎ দ্বিতীয় পতি করিয়া
সন্তানোৎপত্তি করার সেই পুত্রের নাম পৌনর্ভব হয়, সেই
স্ত্রী যদি অক্ষতযোনি হয়, আর পতি ত্যাগ করিয়া অন্য
পতিকে আশ্রয় করে বা পূর্ক পতির নিকট পুনর্বার আ-
গতা হয়, তবে পৌনর্ভব ভর্তার সহিত সেই স্ত্রীর বিবাহাখ্য
সংস্কার পুনর্বার হইতে পারে, কিন্তু বিধবা বিবাহ সর্ব্বত্র
নিষেধ আছে, যেহেতু ঔদাহিক মন্ত্রে কোথাও এমত নি-
য়োগ নাই এবং বিবাহ বিধিতেও উক্ত হয় নাই যে বিধ-
বার পুনর্বার বিবাহ দিবে কেবল আপদ্ধর্ম্মে সন্তান পরি-
ক্ষয়ে পতি কি গুরুতর ব্যক্তির অনুষ্ঠায় পুত্রৈচ্ছায় দেবর
কি জ্ঞাতি হইতে এক বার গমনে এক পুত্রোৎপাদন করিতে
পারে এবচনে নিয়োগোপক্রমের লিপিতে নিয়োগাঙ্গ বি-
ধবা বিবাহ নিষেধ, এতদ্বাক্যে সামান্যতঃ বিধবা বিবাহ
নিষেধ, অন্যৎ পুনর্ভবণ প্রতিপাদক বচনদ্বয়ের আপত্তির
বিষয় মছে। অপিচ দত্তা কন্যার অন্যপাত্রে পুনর্দান নাই

উদাহৃত্তে বৃহস্পতিদীয় বচনে নিষিদ্ধ, এবং দেবর দ্বারা
পুত্রোৎপত্তি, দত্ত কন্যা প্রদান নিষিদ্ধ, এই তদ্বিতাদিত্য
পুরাণদ্বয়ের প্রমাণে সময় ধর্ম্ম প্রতিপাদন করিয়াছেন, নিত্য-
বৎ অনুষ্ঠান করিতে নিষেধ, এতৎ বচন সকল দ্বারা বিধবা
বিবাহের বিপ্রতিপত্তিতে অর্থাৎ নিষেধে অক্ষত যোনিবু পুন-
র্বিবাহের প্রস্তুত হইতেছে, কেননা দেবর দ্বারা সম্বন্ধে-
ৎপত্তি বানপ্রস্থ ধর্ম্মগ্রহণ দত্তক্ষতযোনি কন্যার পুনর্দান
নিষিদ্ধ, এই মর্দন পারিজাত ধৃত বচনের সহিত এক্ষ ইও-
য়াতে * অক্ষত যোনির বিবাহ নিষেধ হইতে পারে না,
বস্তুতঃ ক্ষতযোনির বিবাহ নিষেধে অক্ষত যোনির বিবাহই
দৃঢ়তর হইল।

এই সকল শাস্ত্রীয় বচন দ্বারা এতদ্রাজধানী কলিকাতা
নগরীয় প্রধানাধ্যাপক মহাশয়েরা নবশাখজাতীয় অক্ষত
যোনি বিধবা স্ত্রীর বিবাহের স্থিরতর ব্যবস্থা দিয়াছিলেন,
তদুপলক্ষে শ্রীশ্রী শারদীয়া মহাপূজার পূর্বে নবম্যাদি
কম্পারম্ভের দিবস এতন্নগরীয় শোভাবাজারে শ্রীমন্নরাজা
রাধাকান্ত বাহাদুরের সভায় ঐ ব্যবস্থাপত্র লইয়া বিচারো-

* এতৎ সম্বন্ধে এক্ষুদ্ব্যবস্থা যে (দত্তক্ষতায় ইত্যাদি অক্ষত-
পদে শনসহ সমাস নাশিত্য সিদ্ধান্ত ব্যতিরেক মুখে পুনর্বিবাহম্যা-
সম্বন্ধ ইতি সত্যং নতং) দত্তক্ষত বসন্তে অক্ষতের সহিত সমাসকে
আশ্রয় করিয়া ব্যতিরেক মুখে বিবাহিতাস্ত্রীর পুনর্দান বিবাহ অসম্ভব
ইতি সাধুদিগের মতঃ

পস্থিত হয়, তাহাতে মবদ্বীপ নিবাসী শ্রীমদ্ভ্রজনাথ বিদ্যারত্ন
 ভট্টাচার্য্য মহাশয় উক্ত ব্যবস্থাপত্রের প্রতি অনেক প্রকার
 আপত্তি আনয়ন করিলেন, তৎকালে শ্রীমৎ কাশীনাথ তর্ক-
 লকার ভট্টাচার্য্য মহাশয়ও উৎসর্গে উপস্থিত ছিলেন,
 কিন্তু ভ্রজনাথ বিদ্যারত্নের আপত্তি খণ্ডনে অশক্ত হইয়া
 নতশিরা হইয়াছিলেন, কেবল রাজসদসি এইমাত্র কহিয়া-
 ছিলেন, যে (এব্যবস্থাপত্র আমরা কোন কৌশলে লিখিয়া-
 ছিলাম) তাহাতে প্রতিবাদি ভট্টাচার্য্য কহিলেন, যে অর্থে
 কৌশল বা বচনের কৌশল অবশ্যই থাকিতে পারে, থাকুক
 কিন্তু ইহা অব্যবস্থা হইয়াছে কি না, তাহাতে স্বমুখে স্বীকৃত
 হইলেন যে অব্যবস্থা হইয়াছে, এতৎ শ্রবণে সকলেই
 স্মেরানন হইলেন, মহারাজা বাহাদুরও মান্য সম্ভ্রান্ত পণ্ডি-
 তের অন্য প্রকার কোন দণ্ড না করিয়া তাঁহারদিগের সা-
 ক্ষাতে প্রভূত মূল্যের এক যোড়া শাল ঐ ভ্রজনাথ বি-
 দ্যারত্নকে পারিতোষিকস্বরূপ প্রদান করিলেন, তদন্তে
 ঐ বিবাহ বিষয়ে উদ্যোগি ব্যক্তির হতপ্রভ বিষন্ন ব-
 দনে স্বস্বভবনে গমন করিলেন, অনন্তর শ্রীমন্তাচার্য্য ক-
 মলকৃষ্ণ বাহাদুরও এতদ্বিষয়ে পরমহর্ষযুক্ত হইয়া পণ্ডিত
 দিগকে বহুতর প্রশংসা করিলেন, পরে বিধবা বিবাহানু-
 মোদি ব্যক্তির ক্ষুদ্রমনা হইয়া শ্রীমদ্ভ্রজনাথ বিদ্যারত্ন ভট্টা-
 চার্য্যকে লইয়া পুনর্বার উক্ত রাজত্ববনে আর এক দিবস
 ভ্রজনাথ বিদ্যারত্নের সহিত বিচার করান্ তাহাতে ভ্রজনাথ

কিঞ্চিৎ ক্ষোভযুক্ত হইয়াছিলেন, তাহার কারণ তির্বি তৎ-
কালে সমুদয় শাস্ত্রের প্রমাণ সংকলন করিতে পারিলেন না,
বিচার জিগীষায় ভবশঙ্কর স্বমত পুঁটার্থে বহুবচন সংকলন
করিয়া আসিয়াছিলেন, তথাপি নিশ্চয়জিত হইতে পারেন
নাই, পরিণামে গোলোযোগ উপস্থিত করিয়া বিরুদ্ধ পক্ষী-
য়েরা ঘোষণা করিয়াছিল যে ভবশঙ্কর জয়ী হইলেন, যাহা-
হউক তাহাতে উক্ত পণ্ডিতেরদিগের শ্রীমদ্রাজত্বনে সম্মান
লাভ হইল না, এবং তদ্যবস্থাকেও কোন সম্ভ্রান্ত ব্যক্তির
সাধু বলিয়া গ্রহণ করেন নাই ।

অধুনা এতদক্ষতবে নি বিধবা বিবাহ বিষয়ক প্রশ্নকর্তার
প্রতি বক্তব্য এই যে তাহারদিগের এচাতুর্যের ফল কি,
যখন বিধবার বিবাহ দিতে সম্পূর্ণ ইচ্ছা হইয়াছে, তখন
দিলেই পারেন, তাহাতে ব্যবস্থা জিজ্ঞাসু হওয়াই অনুচিত
ইচ্ছামত কার্য সাধনে এমত সুখদকাল আর কবে পাইবেন,
একালে যাহার যাচাই ইচ্ছা সে তাহাই করিতে পারে তা-
হার নিন্দা নাই । যথা (অকুৎসনাচ পতিতে যুগেক্ষীণে
ভবিষ্যতীতি) ভবিষ্যৎ বাক্যে উক্ত আছে যে কলিযুগে
পতিত ব্যক্তিত্তেও নিন্দা থাকিবেক না, সেই মহাগুণ এবং
সেইমত রাজ্যও উপস্থিত হইয়াছেন, একালে বিধবা বিবা-
হার্থে পণ্ডিতের ব্যবস্থার অপেক্ষা কেন করিতেছেন, বিশে-
ষতঃ প্রশ্নকর্তার প্রতি আরও জিজ্ঞাসা, যৎকালে নগরীয়
মহাপুরুষেরা (ম্পেন্সহোটেলে ও আক্লেণ্ডহোটেলে) প্রভ-

তিতে আহার করিতে প্রস্তুত হইলেন, তৎকালে কি, বার-
 ণোদ্যানে শ্রীমৎকাশীনাথ তর্কালঙ্কার বা ভবশঙ্কর বি-
 দ্বারত্বের কি মলঙ্কার রামচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্তের চতুষ্পা-
 ঠীতে ব্যবস্থা জিজ্ঞাসা করিতে গিয়া থাকেন, যে হিন্দু সম্ভা-
 নদিগের হোটেলাদিতে স্নেচ্ছবনান্ন গ্রহণ করা হইতে
 পারে কিনা, যখন স্বেচ্ছাবশে ভোজন ক্রিয়া সম্পন্ন হই-
 তেছে, তখন বিধবা বিবাহও তদ্রূপে সম্পাদন করা উচিত
 হয়, নিরর্থ যৎকিঞ্চিৎ লোভ প্রদর্শন করাইয়া অর্থলোলুপ
 পণ্ডিতদিগকে বিশিষ্ট সমাজে তিরস্কৃত করাইয়াই হয়
 কেননা ইঁ হারা অর্থের দাম তন্নিমিত্ত লালারিত, সূতরাং
 অর্থলালসায় অস্বীভূত হইয়া দিক্ কি বিদিক্ কিছুমাত্র
 দৃষ্টি না করিয়া অন্যব্যাহকেও ব্যবস্থারূপে লিখিয়া দেন উত্তর
 কালের কিছুমাত্র অনুসন্ধান করেন না।

অথ পুনর্ভবণরূপ বিধবা বিবাহ নিরাকরণঃ ।

উপরিউক্ত ব্যবস্থাপত্রের এবং প্রমাণ দ্বারা বিধবা বিবাহ-
 হের যে ব্যবস্থা দিয়াছেন, সেই ব্যবস্থা পত্রাদির নিরাকরণ-
 গার্থে বক্তব্য হইল, অর্থাৎ কোন বিবেচনায় ধর্মশাস্ত্রবিৎ
 পণ্ডিত মহাশয়রা এমত নিবিশ্বয়কে ঐসিদ্ধ বিষয় রূপে জানা-
 ইয়াছেন, অর্থাৎ (বিধবাবধর্ম, ব্রহ্মচর্য, সহনরণ) তদতিরিক্ত
 পুনর্ভবণ সংস্কারকে কি বলিয়া বিধবাবধর্মে ধৃত করিয়াছেন,
 বাহাকে কোন মতে শিষ্টদিগের যুক্তিযুক্ত করায় না।

যজ্ঞপ মৃতভর্তৃকা স্ত্রীর ব্রহ্মচর্যাও সহস্রবধে পতিব্রতধর্ম রক্ষা হয়, সেই রূপ কি পত্যন্তর গ্রহণেও বিধবার পতিব্রতাধর্ম রক্ষা হইতে পারে, ইহা পণ্ডিতেরাই বিবেচনা করুন। বিধবা শব্দের অর্থ কি, (বিগতোধবো যম্যা সা বিধবা) ধব শব্দে পতি অর্থাৎ যাহার পতি বিয়োগ হয় তাহার নাম বিধবা, সুতরাং পুনঃপুতি গ্রহণ করিলেই তাহার বিধবাত্ব খণ্ডন হইয়া যায়, অতএব তাহাকে পতিযুক্তা দেগিয়া সধবা বলাই সঙ্গত হয়, তদ্বর্মে মৃত পতিকার পত্যন্তরের পাণি-গ্রহণে পতিব্রতাধর্ম কদাপি রক্ষা হইতে পারে না ইহাই ধর্মশাস্ত্রবিৎ পণ্ডিতদিগের মত।

কি আশ্চর্য্য, অন্য ভর্তার ভার্য্যা হইয়া কি পূর্ব মৃতপতির প্রিয়কার্য্য সাধন করা হয়, যাহা ভগবান্ মনু দৃঢ় রূপে নিষেধ করিয়াছেন, যথা (পাণিগ্রাহস্য সাধীস্ত্রী জীবতো বা মৃতস্য বা পতিলোক মতীশস্য। নাচরেৎ কিঞ্চিদপ্রিয়ং) (মৃতস্যাপ্রিয়ং ব্যভিচারেণেতি কুল্লুকভট্টঃ) পতিলোক কামনা যে স্ত্রী করে সে স্ত্রী কদাপি পতির অপ্রিয় কার্য্য করেন না যেহেতু মৃত পতির অপ্রিয়কার্য্য ব্যভিচারে হয়, ব্যভিচার পদে পত্যন্তর গ্রহণ, সুতরাং পুনর্ভবণ রূপ বিধবাধর্ম কদাচিৎ হইতে পারে না, শুদ্ধ স্বরূপোন্ন কল্পিত যুক্তি দ্বারা চূড়িকারচনা করিয়া পণ্ডিত মহাশয়রা পুনর্ভবণ রূপ বিধবাধর্ম বলিয়া ব্যবস্থা দিয়াছেন, কিন্তু ইহার কোন বিশেষ প্রমাণ দেখাইতে পারেন না, কেবল শুদ্ধিতত্ত্ব মৃত বিষ্ণু-

১৫২ নিত্যধর্মাস্থিরঞ্জিকা ।

বচনে (যুতেভর্তুরি ব্রহ্মচর্যং তদম্বারোহণম্বেতি) বলিয়াই
কৃতকার্য হইয়াছেন, অন্যৎ ভূরিং প্রমাণ আছে তাহাকে
স্পর্শও করেন নাই এবং উক্ত বচনেও পুনর্ভবণ শব্দ নাই,
অপিচ যে উইটি মনুর 'বচনকে ধৃত করিয়াছেন, তাহাও
অক্ষতযোনি বিধবা বিবাহের বিষয় নহে, তৎতাৎপর্য
কুলুক ভট্ট ব্যাখ্যা করিয়াছেন ।

যাপত্যা বা পরিত্যক্তা বিধবা বা স্বেচ্ছয়া ।
উৎপাদয়েৎ পুনর্ভূত্বা সপৌনর্ভব উচ্যতে ॥

। ১৭৫ ॥

মনুঃ ২ অঃ ।

যেতি । যাতন্বী পরিত্যক্তা গৃহভর্তৃকা বা স্বেচ্ছয়া অন্যস্য পুন-
র্ভাৰ্য্যা ভূত্বা যমুৎ পাদয়েৎ স উৎপাদকস্য পৌনর্ভবঃ পুত্র উচ্যতে ।
॥ ১৭৫ ॥

কুলুক ভট্টঃ ।

যে স্ত্রী পতি কর্তৃক পরিত্যক্তা, অথবা বিধবা হয়, সেই
স্ত্রী যদি আপন ইচ্ছায় অন্যের ভার্য্যা হইয়া পুত্রোৎপাদন
করায়, সেই পুত্র উৎপাদকের পৌনর্ভব পুত্র নামে উক্ত
হয় ॥ ১৭৫ ॥

শ্লোক মধ্যে (স্বেচ্ছয়া) বলাতে আপনার ইচ্ছা দ্বারা
অন্যের ভার্য্যা হয়, সুতরাং তাহাকে শ্বৈরচারিণী বলা হইল,
শ্বৈরচারিণী পদে কুলটা, অতএব তদ্বিক্রমে তাহার পুত্রকে
কুলটা পুত্র বলা হইয়াছে ।

সাচেদক্ষতযোনিঃ স্যাদাতপ্রত্যাগতাপিবা।
পৌনর্ভবেন ভত্রাসা পুনঃ সংস্কার মহতি ॥
। ১৭৬। মনুঃ ২ অঃ।

সাচেদিতি। সাস্ত্রী যদাক্তযোনিঃ সত্যনামাশ্রয়েৎ তদাতেন পৌন-
র্ভবেন ভত্রী পুনর্বিবাহাখ্যং সংস্কার মহতি। যদা কোমারং পতি-
মুৎসূজ্যান্য মাশ্রিত্য পুনস্তম্বেব প্রত্যাগতা ভবতি। তদাতেন কোমা-
রেণ ভত্রী পুনর্বিবাহাখ্যং সংস্কার মহতি ॥ ১৭৬ ॥ কুল্লুকভট্টঃ।

সেই স্ত্রী যদি অক্ষতযোনি হয়, কিম্বা গত প্রত্যাগত
হয়, তবে উপরি শ্লোকোক্ত পৌনর্ভব ভত্রীর সহিত তাহার
বিবাহাখ্য সংস্কার হইতে পারে ॥ ১৭৬ ॥

কুল্লুকভট্টের ব্যাখ্যাভিপ্রায়ে বোধ হইতেছে, বিধবা
পদে বাগদ কাকন্যায় যদি পতি মরে তাহারও বিধবা সংস্কা-
র হয়, সেই স্ত্রী যদি অক্ষতযোনি হয়, এবং অন্যকে আশ্রয়
করে, তবে পৌনর্ভবের সহিত তাহার বিবাহ হয়, (অন্য-
মাশ্রয়েৎ) ইত্যর্থে দেবর ভিন্ন পুরুষের আশ্রয়কে অন্য-
শ্রয় कहিয়াছেন। এস্ত্রীরও বিবাহ অবিহিত সাধুধর্মে পরি-
ত্যাগ করিয়াছেন। অন্যৎ পূর্ব পতিকে যদাপি কোমার
দেখিয়া পরিত্যাগ করতঃ অন্যাস্রিত্য হইয়া পুনর্বার পূর্ব
কোমার পতির মিকট আইনে তবে ঐ স্ত্রীর পূর্ব পতি ঐ
কোমারের সহিত পুনর্বার বিবাহাখ্য সংস্কার হইতে পারে,
কিন্তু তাহাও অশাস্ত্রীর বিবাহ সাধুদিনের ভাজ্য হয়, যথা
(সকৃদংশানিপততি সকৃৎকন্যা প্রদীয়তে। সকৃদাহদদানীতি

ত্রীণোতানি সতাং সক্রুৎ ইতি) মনু দৃঢ়ানুশাসন করিয়াছেন, যে কন্যা দান করা ছুই বার সাধুকর্ম নহে অর্থাৎ সম্ভাব-
 হার্ষ্য নহে, সুতরাং মনুর প্রমাণে অসৎ জাতীয় ব্যবহার
 দৃষ্টে উপরিউক্ত শ্লোকদ্বয়ে ইঙ্গিত করিয়াছেন তাহাতে
 কোন সংশয় নাই। অর্থাৎ অশিষ্টাচার স্থলে অশিষ্ট
 সম্ভত বিবাহ অবশ্যই হইয়া থাকে, ইহা স্পষ্টই বোধ
 হইতেছে যখন ('১৭৫) শ্লোকে মনু পৌনর্ভব লক্ষণ কহি-
 য়াছেন, তখন কুলটা পুত্রের সহিত সংকন্যার বিবাহ কশ্মিন্
 কালেও সম্ভত হয় না, পৌনর্ভব শব্দ মনুর মতে (কুণ্ড, ও
 গোলকের) বাচক হয়, সে 'যাহা হউক, পণ্ডিত মহাশয়রা
 অক্ষতযোনি বিধবা বিবাহের বিষয়ে যে এশ্লোককে ধৃত করি-
 য়াছেন, সে সম্ভত হয় নাই, যেহেতু ইহাতে বিধবা পক্ষকে
 ধৃত না করিয়া কেবল অক্ষতযোনি পতি পরিত্যক্তার বিষয়কে
 মনু ধৃত করিয়াছেন, তাহার প্রমাণ, যখন কুল্লুকভট্ট কৌ-
 মার পতিকে ত্যাগ লিখিয়াছেন তখন পাণিগ্রহণরূপ সম্ভপদ
 গমনে ভার্য্যাত্ন সিদ্ধির বিষয় পর না হইয়া বাগদান বিষয়
 পর হয়, যেহেতু বিবাহানন্তর কুমার কুমারীত্বের খণ্ডন
 হইয়া যায়, শুদ্ধ বাগদান পর্য্যন্ত কুমারীত্ব থাকে। ইহা
 তন্ত্রেও কুমারী পূজা বিষয়ে কহিয়াছেন, যে রজ্জাদৃষ্টে
 কি বিবাহ হইলে আর কুমারী বলিয়া পূজা করা যায় না, (যথা
 তাবৎ কুমারী বিজ্জিয়া যাবৎ পুষ্পং নবিদ্যতে) ইতি যামল
 বচনং কেবল বাগদান পর্য্যন্ত কুমারী থাকে. বাগদানানন্তর যদি

ঐকন্যা বিবাহার্থে অন্যকে আশ্রয় করে, কোন কারণে ঠিকায় বিবাহ না হয় পুনর্বার পূর্বে কোমার পতির নিকট প্রত্যাগতা হয়, তবে সেই কোমারের সহিত তাহার বিবাহাখ্য সংস্কার হয়, কিন্তু ইহাও শিউ সংগত নহে, যেহেতু সেই স্ত্রীকে অন্য পূর্বা অর্থাৎ পুনর্ভূ বনে, অতঃপর বাগ্‌দান বিয়নের এবং গোত্রান্তর হইলে স্ত্রীলোকের বিবাহ হইতে পারে না তাহার প্রমাণ লিখিত হইছে । যথা

অন্তির্বাচ্য প্রদত্তায়াঃ স্মিয়েতোদ্ধং বরো-
যনি । নচমদ্রোপনীতাস্যাৎ কুমারী পিতু
রেব জা ॥ বশিষ্ঠোক্তৌ ।

জল দ্বারা অর্থাৎ বিবাহার্থাবগাহন, বা বাক্য দ্বারা যদি কন্যা প্রদত্তা হয়, অগস্তর করে হৃত্য হয়, কিন্তু বিধি মন্ত্র দ্বারা উপনীতা না হয়, তবে সেই কন্যার কুমারীত্ব থাকে, অর্থাৎ তৎপিতা কুমারী বলিয়া দান করিতে পারে ।

অথ বাগ্‌দান লক্ষণং ।

দত্তাৎ বাগ্‌দত্তাংমিতি । ইয়ং কন্যা অমুকায়
দাতব্যেতি প্রতিশ্রুতামিতি ॥ যাজ্ঞবল্ক্যঃ ।

এতদ্বিষয়ের বচনের মধ্যে যেই স্থানে দত্তাকন্যা বলিয়াছেন, সেইই স্থানে বাগ্‌দত্তা বলিয়া জানিহ । অর্থাৎ এই

স্বামীর কন্যা অমুককে দান করিব এতৎ প্রতিকৃত হওয়ার
নাম বাগদান ।

পানিগ্রহণিকামস্ত্রাঃ পিতৃগোত্রাপহারকাঃ ।
ভর্তৃগোত্রেণ কৰ্তব্য। তস্যাঃ পিতৃগোত্রক
ক্রিয়াঃ ॥ বৃহস্পতিং ।

পানিগ্রহণিক মন্ত্র সকল পিতৃগোত্রের অপহারক হয়, সপ্তপদ গমনানন্তর ঐস্ত্রী স্বামীর গোত্র হয়, তদগোত্রোল্লেখে তাহার পিতৃগোত্রক ক্রিয়া হইবে, ইহা বৃহস্পতি কহিয়াছেন । এহুগে ব্যবস্থাপকদিগের প্রতি জিজ্ঞাসা করা যায়, যে পানি গ্রহণানন্তর মৃতভর্তৃকার পৌনভবের সহিত যে বিবাহ দিতে ব্যবস্থা দেন, তাহাতে বিবাহ বিধির উক্তিমত প্রবরগোত্র উল্লেখ কিরূপ হইবে, অর্থাৎ ঐ কন্যার পিতৃগোত্র বা স্বামীগোত্র উল্লেখ করিয়া বিবাহ দিবেক, ইহার সংপ্রদান কে করিবে তাহার ব্যবস্থা অগ্রে দেওয়া কৰ্তব্য । যথা

স্বগোত্রাদ্ভ্যশ্যতে নারী বিবাহাৎ সপ্তমে
পদে ইত্যাদি । লঘুহারীতোক্তৌ ।

বিবাহ কালে সপ্তপদ গমনের স্বগোত্র অর্থাৎ পিতৃগোত্র ভ্রংশ হয়, ইহা লঘুহারীত উক্ত করেন । এবং মার্কণ্ডেয় পুরাণে দশচরিত ১৩৬ অধ্যায়ে লিখিয়াছেন ।

বিবাহিতায়াঃ কন্যায়াঃ কন্যাভ্যং নৈববিদ্যা-

ক্রেতনকন্যান্যস্তবিবাহেন সন্ন্যাসপৃথিবী
 শ্বকঃ ॥ তইমে য়েবলাদেনাং কন্যাগা-
 দাতু মুদ্যতা বলিনস্তে যদি ততঃ কুর্ন্তিন্তু
 সাধুতৎ ॥ মার্কণ্ডেয়ো

বিবাহিতা কন্যার কন্যাস্ব থাকে না অর্থাৎ তাহার পিতা আর
 অন্যকে সংপ্রদান করিতে পারে না, কন্যাসম্বন্ধ বিবাহ দ্বারা হয়,
 অর্থাৎ যাবৎ পানিগ্রহণ মন্ত্রে ধরিনীতা না হয়, তাবৎ কন্যা কিন্তু
 তোমরা বলবান যদিপি বলেতে কন্যাকে লইয়া বিবাহ কর,
 তবে করিতে পার; কিন্তু সাধুকর্ম হয় না অর্থাৎ সতের ধর্ম নহে,
 একপ বিবাহ অসং অর্থাৎ ইতর জাতির ন্যায় হয়।

যদি বল (স্বাম্যাকাংক্ষা প্রদানং নতুবাগ্দ্দানমিতি) দ্বাষাৎ সিদ্ধি
 সংপ্রদানে বাগ্দ্দানে সিদ্ধি নহে। যথা

প্রদানে নৈব কন্যায়াং বরস্য স্বাম্যং জায়তে
 কন্যাদাতুঃ স্বাম্যং নিবর্ততে।

লঘুহারীতে কৌ

বিধিমন্ত্রে সংপ্রদান দ্বারা বরের কন্যার উপর কর্তৃত্ব হয়, এবং
 কন্যাদাতার কর্তৃত্ব নিবর্ত্ত হয়, অতএব বাগ্দ্দানেও কন্যাকে থাকে
 সেই কন্যার বাগ্দ্দত্তা হইলে যদি পতি মরে, তবে তাহার কন্যাস্ব
 রহিল, এবং শাস্ত্র সিদ্ধ বিবাহও হইতে পারে না, তাহার প্রতি
 কি ব্যবস্থা হয়, উত্তর তাহার বিধবাস্ব সিদ্ধিই বটে তথাপি যদি
 ঐকন্যা বিবাহ করিতে চাহে, তবে তাহার অসম্মতিক্রমে দেবরকে
 দিতে পারে, তাহার প্রমাণ।

যস্যামিয়েত কন্যায়া বাচাসত্য ক্রতে পতিঃ।

ভ্যামেন বিধামেন নিজোবিদেত্ত দেবরঃ ।

মমুঃ ।

বাগ্দানান্তর যে কন্যার পতির মৃত্যু হয়, সেই কন্যাকে এই পুনর্ভবণ বিধান দ্বারা তাহার দেবর বিবাহ করিতে পারে, তথাচ শাস্ত্রান্তরেচ ।

গতেনকে প্রব্রজিতে ক্লীবেচ পতিতেপতৌ ।

দেবরায় প্রদাতব্য্য যদি কন্যানুমন্যতে ।

বাগ্দানান্তর যদি পতির মৃত্যু হয় বা সম্যাসর্ধস্য গ্রহণ করে, কিম্বা পতিত অর্থাৎ জাত্যন্তর বা নপুংসক ভ্রম, তবে ঐ কন্যার অনুমতিতে তাহার দেবরকে দিতে পারে, অন্য গ্রহণ করিতে পারে না এতদ্ব্যবস্থাও অশিষ্ট পক্ষ নটেৎ সাপুপক্ষ সম্মত নহে, যেহেতু বর্তমান কলিযুগে ক্ষতাক্ত যোনির পুনর্বিবাহ এক কালীন নিষিদ্ধ কল্পিয়াছেন । যথা (অন্য পূর্বা বয়োভেদে ইত্যাদি) এনাং গাঃ ।

দত্তায়ান্তেব কন্যায়াঃ পুনর্দানং পরস্যচ ।

দীর্ঘকালং ত্র কালং নরমেধাশ্চমেধকৌ ।

ইত্যাদি বৃহস্পতির বচনং ।

দেবরেণ মৃতোৎপাত্ত দত্তকন্যা প্রদীয়তে ।

ইত্যাদি । ইমান্ ধর্মীন্ কলিযুগে বজ্র্যা-

নাস্ত মনীষিণঃ । ইত্যাদি ।

দত্তা কন্যার পুনর্বিবাহ, আর দীর্ঘকাল ত্রকর্ষ্য, এবং নরমেধ

নিত্যধর্মাস্থুরঞ্জিকা ।

১২২

ও অশ্বমেধ বজ্র, অপিচ দেবর দ্বারা সন্তানোৎপত্তি ইত্যাদি ধর্ম সকল কলিযুগে বর্জন করিয়াছেন । তথাচ

সপ্তপৌনর্ভবাঃ কন্যা বর্জনীয়াঃ কুলাধমাঃ
 বাচান্ডা মনোদত্তা কৃতকৌতুক যজ্ঞলাঃ ।
 উদক স্পর্শিতা যাচ যাচ পাণি গৃহীত্রিকা ।
 অগ্নিঃ পরিগতাযাচ পুনর্ভূ প্রভবাচযা ।
 ইত্যেতাঃ কাশ্যপেনোক্তা দহন্তিকুলমগ্নি-
 বৎ । কাশ্যপোক্তৌ ।

কুলাধমা সপ্ত প্রকার পৌনর্ভবা কন্যা সর্বতঃ প্রকারে বর্জনীয়া
 আদে, বাচান্ডা দ্বিতীয় মনোদত্তা, অর্থাৎ অন্য পতি প্রতি মনঃসং-
 যোগ করিয়াছে ইহা মহাতারতে সংবাদ আছে, অর্থাৎ অধাকে
 ভীষ্ম ত্যাগ করেন, যেহেতু সে শাল্যরাজকে মনে বরণ করিয়াছিল,
 তৃতীয় বিবাহার্থ মাজ্জল্য ক্রিয়া সম্পন্ন হইয়াছে, অর্থাৎ গাঙ্গে হরিজা-
 দি দিয়া অধিবাসাদি ক্রিয়া সম্পন্ন চতুর্থ জলস্পর্শিতা, পঞ্চম পাণিগৃ-
 হীতা ষষ্ঠ অগ্নি পরিগতা অর্থাৎ কুশঙ্গিকা সম্পন্ন, সপ্তমপূর্কোক্ত পুনর্ভূ
 কন্যা অর্থাৎ জারজাতা, এই সপ্ত প্রকার কন্যা অবিবাহা ইহার
 অগ্নিবৎ কুলদগ্ধ কারিণী হয়, অনন্তর কন্যা বিবাহ কার্যাদি শিষ্ট
 সম্মত এক বার হয়; দ্বিতীয় বার হইতে পারে না । যথা

সক্লদংশোনিপততি সক্লৎকন্যা প্রদীয়তে ।

সক্লদাহদদানীতি ত্রীণ্যেতানি সতাৎসক্লৎ

॥ ৪৭ ॥

মমুঃ ২ অঃ ।

মিষ্ঠিকাম্বুর্নামিকা

সিদ্ধান্তানুসারে অর্থাৎ সন্তের এই তিন কার্য এক বার দ্বিতীয় বার নাই, বিত্তবিভাগ এক বার, কন্যাদিন এক বার, দাতৃত্ব বাধ্য এক বার, ইহাতে দ্বিতীয় বার হইলেই অসংখ্য হয়, সুতরাং দ্বিতীয় বার কন্যার বিবাহ দিলে সাধুধর্ম রক্ষা পায় না, অসং শব্দ ইতর জাতিতে বর্জিত অর্থাৎ স্নেহময়ন ইতীপাদিরা ক্ষত বা অক্ষত যোনি সকল স্ত্রীরই দ্বিতীয় বিবাহ দেয়, তাহাতে শাস্ত্র বাক্যের অপেক্ষা করে না, যখন বিবাহ বিষয় অন্য প্রকার ব্যাখ্যা করিয়া অক্ষত যান্যাদির বিবাহ পৃষ্ঠ করেন নাই, তখন সংস্কৃত স্ত্রীর পুনর্বিবাহ কোন মতেই শাস্ত্রে সিদ্ধ নহে। গথ।

ব্রাহ্মোদৈবস্তথৈবার্ষঃ প্রাজাপত্যী স্তথা সুরঃ।
 গান্ধর্বো রাক্ষসশ্চৈব পৈশাচশ্চাষটমোধমঃ।
 ২১। মনুঃ ৩ অঃ।

ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ষ, প্রাজাপত্য, আসুর, গান্ধর্ব, রাক্ষস, পৈশাচ এই অন্য প্রকার ইহার মধ্যে ব্রাহ্মাদি চতুষ্টয় উৎকৃষ্ট, তদিতর আসুরাদি চতুষ্টয় অপকৃষ্ট হয় ॥ ২১ ॥

এতদ্ভিন্ন বিবাহ নাই, পৌনর্ভবাদিকে বিবাহ বলে না, সে কেবল স্নেহাচারিণী স্ত্রীদিগের রতি নিকাহগাত্র যক্রপ ইতর জাতিয়েরা (নিকা) করিয়া থাকে, তবে মনুদি শাস্ত্রে তাহার উল্লেখ করিবার প্রয়োজন এই যে যদি একপ কোন স্ত্রী পতি করে তবে তাহার নাম পুনর্ভূঃ হয়, তদনর্ভূত পুত্রকে পৌনর্ভব বলিবে এতাবৎ সংক্রাম্য, বস্তুতঃ তাহাতে সংক্রাম্যেরা যে মনু লিখিয়াছেন বলিয়া পবিত্র রূপে গ্রহণ করিবেন এমত তাৎপর্য নহে। তাহা হইলে স্নেহাচারিণী পুত্রেরও ব্যাখ্যা সহ করিয়াছেন।

যাগবিন্দী সংক্রিয়তে জ্ঞাতাজ্ঞাতাপি বা

সতী । যোচ্চঃসগতোভবতি সহোচ ইতি
চোচ্যতে । ১৭২ । মনুঃ ২ অং ।

যে স্ত্রী গর্ভবতী অজ্ঞাত বা অজ্ঞাত পূর্ককই হউক্ এমত অসতী গর্ভবতী স্ত্রীকে যে বিবাহ করে, বিবাহানন্তর প্রসব হইলে সেই পুত্রের নাম সহোচ হয় ॥ ১৭২ ॥

এই মনু বাক্য সংপ্রাপ্তে ধর্মশাস্ত্রাধ্যাপকদিগের উচিত হয় যে অধ্যাবধি গর্ভবতী স্ত্রী বিবাহ করিতে পারা যায় বলিয়া ব্যবস্থা দেউন, কেননা সহোচ পুত্র বলিয়া যখন মনু ব্যাখ্যা করিয়াছেন তখন গর্ভবতী বিবাহ না থাকিলে সহোচ পুত্রোৎপত্তির সম্ভব কি, সুতরাং পৌনর্ভব রূপ সহোচ ব্যবস্থার এক বাক্যতা প্রযুক্ত ধর্মশাস্ত্রবিৎ পণ্ডিতদিগের বিচারে গর্ভবতী বিবাহও যুক্তিযুক্ত হইতে পারিবে, বরঞ্চ সকল বিবাহ হইতে গর্ভবতী বিবাহের উৎকৃষ্টতা বলা যায়, যেহেতু এবিধেই আশুফল প্রদর্শন হয় ।

হা, বিধাতঃ । ইহাও কি বিচারকদিগের বিচার্য্য নহে যে দায় বিভাগে বিচার করিয়া কানীনা দি ষট্ পুত্রকে মনু অবাধব বলিয়া অনর্হ করিয়াছেন । যথা

কানীনশ্চ সহোচশ্চক্রীতঃ পৌনর্ভবস্তথা ।
স্বয়ংদত্তশ্চ শৌদ্রশ্চ বড়দায়াদাবাক্ষবাঃ ॥
। ১৬০ । মনুঃ ৫ অং ।

কানীন, সহোচ, ক্রীত, পৌনর্ভব, স্বয়ংদত্ত, শৌদ্র, অর্থাৎ পুত্র। গর্ভজাত, এই ছয় অবাধব এনং দায়ার্হও হয় না ॥ ১৬০ ॥

যখন অবাধব রূপ অনর্হ বলিয়া ধত করিয়াছেন, তখন কখনো কার্য্য

ব্যক্তি তাহা সং বলিয়া কি রূপে গ্রহণ করায়। অতঃপর স্ত্রীলোকের পক্ষে যথার্থ ধর্মও নহু লিখিয়াছেন । যথা

পানিগ্রাহস্য সাধীস্বী জীবতো বা মৃতস্য
বা । পতিলোক মতীসন্তী নাচরেৎ কি-
ঞ্চিদপ্রিয়ং । ১৫৬ । মনুঃ ৫ অং ।

মৃতস্যপ্রিয়ং ব্যভিচারেণেতি কুল্লুকভট্টঃ । ১৫৬ ।

যে স্ত্রী পতিলোক প্রার্থীচ্ছা করেন সেই সাধীস্বী পানিগ্রাহ পতির জীবিত বা মরণে কিঞ্চিন্মাত্রও অপ্রিয় কার্য্য করিবেন না, যদি বল জীবিত কালে প্রিয়াপ্রিয় বিচার, মরণানন্তর প্রিয় বা অপ্রিয় কি, উত্তর মৃত পতির অপ্রিয় কার্য্যসাধন শুদ্ধ ব্যভিচারে হয়, ব্যভিচার পদে পত্যস্তর গ্রহণ, একরূপ শাসন স্থলে পুনর্ভবন রূপ যে বিধবাধর্ম ব্যাখ্যা করিয়া মহানুভাবেরা ব্যবস্থা দিয়াছেন, ইহাতে অবশ্যই চমৎকৃত হইতে হয়, অথবা যুগধর্মকেই স্বীকার করিতে হয়, বিশেষতঃ একের পানিগৃহীতিকা কামিনীতে আপন কামিনী বলিয়া যে ব্যক্তি সম্মানোৎপত্তি করে সে জঘন্য রূপে পরিগৃহীত হয় । যথা

অত্রগাথা বায়ুগীতা কীর্তয়ন্তি পুরাবিদঃ ।
যথা বীজং নবপ্তব্যং পুংসাপর.পরিগ্রহে ॥
। ৪২ । মনুঃ ২ অং ।

এতদ্বিষয়ে বায়ুগাথা আছে তাহা পূর্ব বিদ্বানেরা কহিয়া থাকেন, যেমন পরক্ষেত্রে বীজ বপন করিতে নিষেধ, সেই রূপ পরপরিগৃহীত স্ত্রীতেও সম্মানোৎপত্তি করিবেন না, এতদভিপ্রায়ে ক্ষত বা

নিত্যধর্ম্মানুরঞ্জিকা ।

২০৩

অক্ষত ষোনি উত্তর সংস্কৃত স্ত্রীই নিষিদ্ধা, সুতরাং অসদ্যাবস্থা দিয়া যে পণ্ডিতেরা দেশ পতিত করিতে ইচ্ছা করিয়াছেন, তাঁহারদিগের চরণে কোটি প্রণাম করি, এতদ্রূপ বিবাহস্থল সত্যাদি যুগ চতুর্ভুজের মধ্যে কোন স্থানেই পুরাতন দ্বার দৃষ্ট হয় না, অর্থাৎ কোন কালে কাহাকেও এরূপ বিবাহ করিতে কেহ দেখেন নাই এবং শ্রুতও হয়েন নাই চিরকাল অসংকর্ম করণশীল স্নেহদিগের শাস্ত্র বাইবেল তাহাতেও পতি বিহীনা স্ত্রীতে গম্বন নিষেধ করিয়াছেন । যথা বাইবেল নিউটেস্টামেন্ট প্রমাণ । যথা

নিউটেস্টামেন্ট অর্থাৎ নূতন বাইবেল এক্ষণে ইংলণ্ডীয়েরা যাহাকে ধর্ম্মপুস্তক বলিয়া গ্রহণ করেন, তাহার ৫ পঞ্চম চেপ্টায় অর্থাৎ অধ্যায়ে মেথিউলিখিত (৩১।৩২) চিত্তিত পংক্তিতে লেখে ।

“যদি কেহ ব্যতিচার দোষ রহিতা আপন স্ত্রীকে ত্যাগ করিতে ইচ্ছা করে তবে অবশ্যই ত্যাগ করিতে পারে, যেহেতু স্ত্রীকে ত্যাগ করিতে পুরুষের সমতুল্যভাবে ক্ষমতা আছে, কিন্তু অব্যতিচারিণী স্ত্রীকে ত্যাগ করিতে সে ব্যতিচারিণী হইবার সম্ভাবনা, পতিত্যাগ অর্থাৎ স্বামীহীনা বলিয়া সেই স্ত্রীকে যদি কেহ গ্রহণ করে, তবে সে ব্যক্তিও দোষান্বিত হয়, অর্থাৎ তাহার সম্বন্ধে পরদার গ্রহণ করা সিদ্ধ হয়”

এতৎ বাইবেল প্রমাণ নমু থাকে পোষক হইল । যথা (যাপত্যা বা পরিত্যক্তা) পতি পরিত্যক্তা স্ত্রীতে যে পুত্র জন্মে সে অগ্রাহ, সুতরাং পতিবিহীনা স্ত্রীর পানিগ্রহণে পরদার গ্রহণ সিদ্ধ হয়, যদিও স্নেহদিগের কৃত্রিম পুস্তক বাইবেল হউক, তথাপি ঐবিষয়ে হিন্দুদিগের বর্ণের সাক্ষ্য দিয়াছে, অতএব পরপরিগৃহীতা স্ত্রীর পানিগ্রহণ বাইবেল মতেও নিষিদ্ধ, ইহাতে বিধবা সধবা কত্রী বা অকত্রী উভার কিছু

বিশেষ নাই, কেবল কন্দর্প ক্রিয়ার শাস্তি হইলেই যে বিধবার ধর্ম্ম
গাকে এমত ব্যবস্থাকে জনশায়িনী করাই পণ্ডিতেরদিগের কর্তব্য ।

বিজ্ঞাপন

সর্বসাধারণ জনপ্রতি বিজ্ঞাপন করিতেছি যে শ্রীমদ্ভাগবত
পুরাণের প্রথমাবধি মূল শ্লোক শ্রীধর স্বামীর টীকার সহিত
তদর্থ গোপ্তীয় সাধুভাসার বর্তমান বৈশাখ মাসাবধি ক্রমশঃ
মুদ্রাঙ্কিত হইতেছে, তাহার নিয়ম প্রতিমাসে ২৪ পৃষ্ঠা হইবেক
মূল্য প্রতি মাসে চারি আনাত্মাত্র সাময়িক পত্রন্যায় নির্দ্ধার্য
করাগিয়াছে, যাঁহার গ্রহণেচ্ছা হইবেক তিনি পাতুরিয়া ঘা-
টার শ্রীযুক্ত বাবু শিবচরণ কারফরমার ভবনে মিত্যধর্ম্মানু-
রঞ্জিকা সভায় স্বয়ং আইলে বা পত্র প্রেরণ করিলেই
প্রাপ্ত হইতে পারিবেন কিন্তু মূল্য প্রতি মাসেই প্রদান
করিতে ইহবে কালবিলম্বে স্বীকার করা হইবেক না ।

শ্রীমদকুমার কবিরত্ন ।

স্বাদক ।

অদ্যবাসরীয় সমাপ্তা

এই পত্রিকা প্রতি মাসে বারদয় মুদ্রিত হইয় পাতুরিয়াঘাটার
শ্রীযুক্ত বাবু শিবচরণ কারফরমার সঙ্গী হইতে বণ্টন হয় ।

কলিকাতা—শাখারিটোলা যজ্ঞদেশায় প্রথম মুদ্রাঙ্কিত হইল ।

