

叢書集成新編

第九〇冊目錄

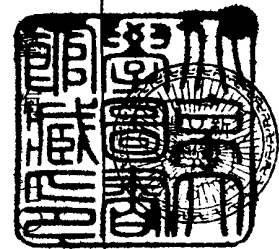
文學類
史地類

勸世文

士大夫食時五觀一卷	宋 黃庭堅著	夷門	一
善誘文一卷	宋 陳錄編	百川	二
祈嗣真詮一卷	明 袁黃編	寶顏	八
娑羅館清言正二卷續一卷	明 屠隆著	寶顏	一六
偶譚一卷	明 李鼎著	寶顏	二二三
耐俗軒新樂府一卷	清 申頌著	畿輔	二二六
游戲文			
雜纂二卷	唐 李義山纂	說海	三〇
	宋 王君玉續纂		
	宋 蘇軾撰	顧氏	三七
艾子雜說一卷	宋 蘇軾撰	寶顏	四〇
問答錄一卷	宋 蘇軾撰	百川	四五
耕祿藁一卷	宋 胡錡撰	百川	四九
文房四友除授集一卷	宋 鄭清之撰	寶顏	五二
會仙女誌一卷	明 鄺瑋撰	寶顏	五二
冥寥子游二卷	明 屠隆著	寶顏	五七
螳談二卷	明 顧聖之述	稗乘	六二
漢林四傳一卷	清 鄭相如著	涇川	六七
山莊夜恠錄一卷	清 撰人不詳	說海	六九

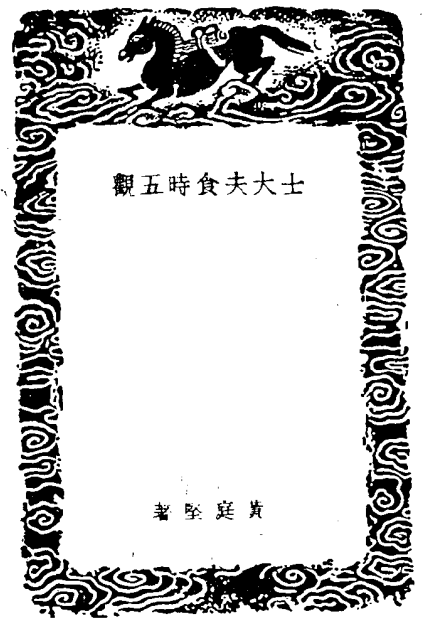
謠諺

古今風謠一卷	明 楊慎纂	藝海	八六
古今諺一卷	明 楊慎纂	函海	九四
粵風四卷	清 李調元輯解		
史地類(地理之部)			
山川			
禹貢指南四卷附提要、圖	宋 毛晃撰	聚珍	一〇二
禹貢說斷四卷附提要	宋 傅寅撰	聚珍	一一一
禹貢山川地理圖二卷附提要	宋 程大昌撰	指海	一六四
禹貢圖註一卷	明 艾南英輯	學海	一八七
山海經十八卷附提要、辨證、補正	晉 郭璞撰	經訓	二〇五
山海經圖讀二卷附補遺	晉 郭璞撰	秘冊	二五三
山海經補注一卷	明 楊慎撰	藝海	二六五
雲南山川志一卷	明 楊慎撰	奇晉	二七一
雲緬山川志一卷	清 李榮陞撰	問影	二七四
山			
天台山記一卷	唐 徐靈府撰	古逸	二七八
南嶽小錄一卷附提要	唐 李冲昭纂	藝海	二八三
廬山記三卷附提要	宋 陳舜俞撰	守山	二八六



廬山記略一卷	宋 釋惠遠撰	守山	二九五
名山洞天福地記一卷	宋 撰人不詳	百川	二九六
遊名山記四卷	明 都穆著	寶顏	二九八
山行雜記一卷附提要	明 宋彥著	寶顏	三一八
天目游紀一卷附提要	明 黃汝亨著	寶顏	三二四
羅浮志十卷	明 陳榑撰	嶺南	三二九
泰山紀勝一卷	清 孔貞瑄纂	龍威	三五四
封長白山記一卷	清 方象瑛著	學海	三五九
遊羅浮記一卷	清 潘耒著	學海	三六〇
遊勞山記一卷	清 張道浚著	學海	三六二
遊雁蕩山記一卷	清 周清源著	龍威	三六三
泰山道里記一卷	清 聶欽纂	藝海	三六五
黃山領要錄二卷	清 汪洪度撰	知不足	三八〇
匡廬紀遊一卷	清 吳闡思著	龍威	三九三
水			
水經二卷附總論	漢 桑欽撰	漢魏	三九七
水經注四十卷附辨證、補正	後魏 酈道元撰	聚珍	四一一
河源記一卷	元 潘昂霄撰	學海	六四八
今水經一卷	清 黃宗義學	知不足	六五〇
崑崙河源考一卷附提要	清 萬斯同撰	借月	六六三
河源記略承修稿五卷附圖說	清 吳省蘭纂	藝海	六七二
水地記一卷	清 戴震撰	問影	六八七

ED02/06



士大夫食時五觀

黃庭堅著

士大夫食時五觀

宋山谷黃庭堅著

明梅墟周履靖校

古者君子有飲食之教在鄉黨曲禮而士大夫臨樽俎則忘之矣故約釋氏法作士君子食時五觀云

一計功多少量彼來處

此食墾殖收穫春磴淘汰炊煮乃成用功甚多何況屠割生靈為己滋味一人之食十人作勞家居則食父祖心力所營雖是已財亦承餘慶仕宦則食民之膏血大不可言

二付已德行全缺應供

始於事親中於事君終於立身全此三者則應受此供缺則當知愧耻不敢盡味

三防心離過食等為宗

治心養性先防三過美食則貪惡食則嗔終日食而不知食之所從來則癡君子食無求飽離此過也

士大夫食時五觀

四正是良藥為瘵形苦

五穀五蔬以養人魚肉以養老形苦者飢渴為主病四百四病為客病故須食為醫藥以自扶持是故知足者舉著常如服藥

五為成道業故受此食

君子無終食之間違仁先結欵狀然後受食彼君子今不素餐今此之謂也

山谷老人曰禮所教飲食之序教之末也

食而作觀教之本也大槩今士大夫誦先

王之法言則一人也起居飲食則一人也

故設教不得不如是君子有九思終身之

思也食時作五觀終食之思也日一日如

是行之念念仁智則夫二人者合而為一

矣

食時五觀終

食時五觀跋

請食先子負郭不克自樹甜墨伸紙外不知犁鋤為何物中歲頗與世接漸為生管始知一黍半菽來皆有由期少淬勵以補素食而顯髮種種行老矣唯日弄筆硯標錄古人嘉言以為後進博碩宏偉之助庶可懺滌宿愆山谷此觀尤親切有味者也不厭重複揭之時戊子三月望日間雲館周履靖題

重題食時五觀跋

余自淹白苧儉歲食貧容鞅鮮及林風篠月孤棕曠然一日金君弘叔躡屨枉榻為作麥飯笋脯欣然一飽品古次偶出此卷金君喜躍有會於心即命點筆為圖其端因勸壽梓以廣規諷余自惟楷法拙陋唯唯否否念金君意不可孤而涪翁法輪藉是常轉遂勉從其請時庚寅四月六日也



善誘文序

丹穴老人吾家之長兄也。僻好編集戒殺之文傳於世。因戒而得善報者。則編之。因不戒而得惡報者。則不載也。雖然猶慮人不喜觀。復以前賢警世格言渾殺乎其間。聊誘人之一觀也。或問之曰。丹穴老人何苦如是。吾兄乃屈指笑而言曰。予不願如楊寶得玉環。予不願如宋郊奪魁選。予不願如竇禹鈞有五枝芳。予不願如黃兼濟登仙籍。但願予在世蔬食菜羹。不敢不飽。飯蔬飲水。樂在其中。如斯而已。盡乎天年。既沒之後。願如壽師不見閻王。徑歸淨土。得幸西方聖人。講論佛道。且無輪迴之苦。死喪之感。豈不樂哉。吾兄喜得此理。欲與世人共之。俾弟錄趣刊版而印施之。目曰善誘文。噫。觀吾兄之所編。則善誘之意可知矣。嘉定十四年辛巳歲重陽日。弟錄再拜謹序。

善誘文

趙清獻公座右銘。

依本分。無煩。
 莫妄想。常快。
 待則甚。一任。
 怎奈何。伏理。
 知足勝持齋。萬事隨緣。
 無求勝布施。何須特地。
 權法朝朝樂。心懷不。
 欺公日驚。心豈不自。
 爭先徑路機關惡。念必。
 近後語言滋味長。謙退。
 爽口味多須作疾。偏勝。
 快心事過必為殃。一時。

宋 丹穴陳 錄編施

得便宜處莫再去。得失無常。先察可也。
 怕人知事莫明心。不願所顯。
 盛喜中勿許人物。既形收。
 盛怒中勿答人簡。兩者既顯。
 無心於事無事於心。即得解脫。
 聞諸惡言如風如響。何須理會。
 人有不及可以情恕。事過無傷。
 非意相干可以理遣。胸中豁然。
 良田萬頃日食二升。一飽之外。
 大廈千間夜臥八尺。皆足餘地。
 說得一尺行得一寸。說而不行。
 但行好事莫問前程。好事若行。前程自在。

人與物同

貪生畏死。人與物同也。愛戀親屬。人與物同也。當殺戮而痛苦。人與物同也。所以不同者。人有智。物則無。智人能言。物則不能言。人之力強。物之力則微弱。人以其無智。不能自蔽其身。以其不能言。而不能告訴。以其力之微弱。不能勝我。因謂物之受生。與我輕重不等。遂殺而食之。凡一飲一食。不得肉則不美。至於辦一食。又不止殺一物也。食鳩鴿鴛鴦者。殺十餘命。方得一羹。食蚌蛤蝦蜆者。殺百餘命。方得一羹。又有好美味。求適意者。則不止據現在之物。願平常之理。殺而食之。或驅役奴隸。遠致異品。或畜養雞魚犬鹿。擇肥而殺。殺生蟹投糟。欲其味入。鞭魚造膾。欲有經紋。聚炭燒蚌。環火逼羊。開腹取胎。刺喉瀝血。作計烹煎。巧意鬪釘。食之既飽。則揚揚自得。少不如意。則怒罵庖者。嗟乎。染習成俗。見聞久慣。以為飲食合常如此。而不以為怪。深思痛念。良可驚懼。縣令俞章撰。

超然居士六法圖

日用八如
 無私如天地。光明如日月。靜重如須彌。深廣如大海。無住如虛空。隨順如流水。榮辱如空華。冤親如夢幻。守此八如。一生事畢。
 自警八莫
 心念莫妄想。光陰莫閑過。名利莫貪求。嗔怒莫恣縱。見人莫妬忌。世財莫常守。強梁莫恃賴。臨事莫害人。守此八莫。一身安樂。
 作官十宜
 百姓宜安。刑罰宜省。稅斂宜薄。冤抑宜察。追呼宜簡。判決宜審。用度宜節。興作宜謹。燕會宜戒。殺思患宜。

豫防。守此十宜。治道盡矣。
 處世十常
 習氣當除。心行當息。諸惡當斷。衆善當行。五慾當減。三業當淨。殺滿當畏。危難當救。善事當成就。為人當竭力。守此十常。生死無愧。
 對治十常
 居富貴常憐窮困。受快樂常恐災禍。見在常生知足。未來常思戒懼。冤結常求解免。衣食常思來處。起念常教純正。出語常思因果。逆境常當順受。動靜常付無心。守此十常。更無煩惱。
 悲誓十願
 願一切人安樂。願一切人離苦。願難行能行。願難捨能捨。願難忍能忍。願難信能信。願除憎愛。願無欺誑。願常滿人意。願常依本分。守此十願。賢行必成。
 好生之德
 天地以好生為德。故羽毛鱗介。無一不遂其性。諸佛以慈悲為念。故蠢動含靈。無一不週其情。此無他。只是存心廣大。一切衆生。皆吾愛子。一切血屬。皆吾性命。則放生詎可緩耶。世人當知戒殺。止足以解物之冤。若能放生。不唯與物為恩。又集無窮之福。今人處世。豈無所願。子孫則欲其昌榮。名利則欲其超勝。以至學道學佛。必欲善行圓滿。早成正覺。余見世人。皇皇百計。求是數者。無一如意。曾未知放生因果。其效甚速。不觀古人。已驗之事。難發好生慈悲之心。漢楊寶救一黃雀。報以玉環。令生清白子孫。其後虞、宋、賜、彭、四世三公。魏前、人子孫昌榮。如此。則凡為子孫計者。可不以放生為急乎。宋宮公戲編竹橋。以度羣蟻。遂魁天下。福祿壽考。當世無比。魏前、人名利超勝。如此。則凡為名利計者。可不以放生為急乎。孫真人解衣贖蛇。得水府活人。之方。遂登仙籍。壽禪師盜錢放生。恬不畏死。遂為大善知識。則道佛之獲報。應又如何耶。且放生之門。非止一端。或舉於四月八日。供佛之時。或施於慶誕之日。祝壽之際。或遇本命。或因疾病。或過門而憐其無辜。或出路而見其可憫。皆因果也。會稽丁銳撰。

司馬溫公調儉

孔子曰。奢則不遜。儉則固。與其不遜也。寧固。又曰。與其奢也。寧儉。又曰。以約失之者鮮矣。又曰。士志於道。而惡惡衣惡食者。未足與議也。古人以儉為美德。今人以儉相恥。病疇。異哉。昔張文節知白為相。自奉養如河陽草書記時。所親或規之曰。公受俸不少。而自奉如此。雖自信清約。外人頗有公孫布被之譏。公宜少從衆。公嘆曰。吾今日之俸。雖舉家衣錦玉食。何患其不能。願人之常情。由儉入奢。易。由奢入儉。難。吾今日之俸。豈能常有。身豈能常存。一旦異於今日。家人習奢已久。不能頓儉。必至失所。若吾居位去位。身存身亡。如一日乎。嗚呼。賢者之深謀遠慮。豈庸人所及哉。御孫曰。儉德之共也。侈惡之大也。其同也。言有德者。皆從儉來也。夫儉則寡欲。君子寡欲則不役於物。可以直道而行。小人寡欲。則能謹身節用。遠罪豐家。故曰。儉德之共也。侈則多欲。君子多欲則貪慕富貴。枉道速禍。小人多欲。則多求妄用。敗家喪身。是以

居官必賄。居鄉必盜。故曰。侈惡之大也。丹穴老人曰。溫公之訓儉。又當知所以儉。儉之中。禮人。若悅服。儉不中禮。人皆鄙之。故處己以儉。謂之德。待人以儉。謂之鄙。予恐世人守溫公之訓。馴致於鄙。吝者慳也。故云爾。

求登科第

許叔微敬事白衣觀音。夜夢觀音謂之曰。汝前生無恩德及人。如欲登第。能以藥師濟世。人必獲福報。叔微敬信其言。將及二載。復夢觀音以偈贈之曰。藥有陰功。陳樓問處。殿上呼。喝。喝六得五。其後以張九成榜中得第六名。以太學恩例陞第五名。而第四名乃陳祖言。第六名乃樓才。是應陳樓之問處其名也。

衆生愛戀性命

經云。一切畏刀杖。無不受壽命。故王克殺羊。羊奔客而拜訴。鄭文立殺鹿。鹿跪而流淚。驚禽投案。請命於魏君。窮獸入廬。求生於區氏。近者。沈遇內翰。通判江寧府時。廚中殺羊。屢失其刀。窺之。乃見羊銜刀而藏之。牆下。周豫學士嘗煮鱸。見有鞠身上。而以首尾就湯者。剖之。見腹中有子。乃知鞠身避湯者。以愛子之故。楊傑提刑遊明州。育玉山。因畫臥夢有婦女十數人。執紙若有所訴。密遣人往視。行廚果得蛤蜊十數枚。訴者。乃蛤蜊求生也。有生愛戀其情如此。當其被擒執時。前見刀杖。乞生無由。旁見親聚。欲戀不得。抱苦就終。銜悲向盡。既受屠割。復入鼎鑊。種種痛苦。徹入骨髓。當此之時。彼心如何。今人或為湯火所傷。或為針刀誤傷手足。痛已難忍。必號叫求救。至暫時頭昏腹痛。或小可疾病。便須呼醫買藥。百端救療。於我自身愛惜如此。至於殺物。則恣意屠宰。不生憐憫。未論佛法。明有戒勸。未論天理。明有報應。若不仁不恕。惟知愛身。不知愛物。亦非君子長者之所當為也。諺觀物情。當念衆生。不可不戒。不可不戒。知縣俞偉撰。

范文正公義田記

范文正公。蘇人也。平生好施與。擇其親而貧。疏而賢者。咸施之。方貴顯時。於其里中買負郭常稔之田千畝。號曰義田。以養羣族之人。日有食歲有衣。嫁娶凶葬。皆有贍擇族之長而賢者。一人主其計。而時其出納焉。日食人米一升。歲衣人二緡。嫁女者錢五十千。娶婦者錢二十千。再嫁者錢三十千。再娶者十五千。葬者如再嫁之數。葬幼者十千。族之聚者九十口。歲入種稻八百斛。以其所出給其所聚。餘有餘而無窮。仕而家居。俸代者預焉。仕而之官者罷其給。此其大較也。初公之未貴顯也。嘗有志於是矣。而力之未逮者二十年。既而西帥以至於參大政。於是始有祿賜之入。終其志。公既沒。後世子孫。至今修其業。承其志。如公存也。公雖位充祿厚。而貧終其身。既沒之日。身無以爲斂。子無以爲喪。惟以施貧活族之人。遺其子而已。公之忠義滿朝廷。事業滿邊鄙。功名滿天下。後必有良吏者。善之。予可無書也。獨書其義田以警於世云。公諱仲淹。字希文。嘉祐四年八月十日。曾陵錢公補記。

盧僊齡歲冬不修葺

曹武惠王彬。國朝名將。勳業之盛。無與爲比。嘗曰。自吾爲將。殺人多矣。然未嘗以私喜怒鞭撻一人。其所居堂屋。弊壞。子弟請加修葺。公曰。時方大寒。燼壁瓦石之間。百蟲所蟄。不可傷其生。其仁心愛物。蓋如此。丹穴老人曰。國朝名將。未免殺戮。余心忤不爲悅。以謂軫戒殺放生之心。至大至廣者。非斯人而何。嗣其寇。使生民可以保其命。此戒殺之大者也。撫其境。使生民可以安其居。此放生之廣者也。觀余所編施之文。乃戒殺放生之小者。誠有愧焉。得非所謂窮則獨善其身之意歟。

張氏子

張氏子。年十五歲。嘗持鮮魚一籃。就溪邊破之。魚撥刺不已。刀誤傷指。痛殊甚。忽念言曰。我傷一指。痛如是。而翠魚剖鱗。剔腮。剖腹。斷尾。其痛可知。特不能言耳。盡放魚於溪中而歸。自後更不復殺一物。

撥刺上首飾。下首飾。魚排尾。

寶諫議陰德記

寶諫議。范陽人。生五子。儀、儼、儼、儼、儼。禮部尚書。儼。禮部侍郎。皆爲翰林學士。儼。左補闕。儼。左諫議大夫。參知政事。儼。起居郎。初。禹鈞家豐厚。年三十無子。夜夢祖考謂曰。爾早修行。緣爾無子。又壽不永。禹鈞唯諾。禹鈞爲人素長者。先有家僮盜用房錢二百千。慮事覺。有女年十二。自寫券贖女。臂云。永賣此女與本宅。償所負錢。自是遠遁。禹鈞見而憐之。即焚其券。以其女媼妻曰。善撫養之。既笄。復以二百千擇良配。得所歸。後僕聞之。乃歸。咸泣訴以前罪。禹鈞不問。由是父子闔戶。儼與祝壽。同宗外姻。有喪不能舉。公爲出錢葬之。因公而葬者。凡二十七喪。孤遺女貧不能嫁者。公爲出錢嫁之。由公而嫁者。凡二十八人。故傷相知。雖與公有一日之雅。遇其窘困。必擇其子弟。可委以財者。隨多寡貸以金帛。俾之與販。由公活者數十家。四方賢士。賴公舉者。不可勝數。公每歲量所入。除伏臘供給外。皆以濟人之急。家惟儉素。器無金玉之飾。室無衣帛之妾。於宅南建書院四十間。聚書數千卷。禮文行之儒。延致師席。凡四方孤寒之士。無供須者。公咸爲出之。無問識不識。有志爲學者。聽其自至。故其子見聞益博。由公之門登貴仕者。前後接踵。來拜公之門。必命左右扶公坐受。及公之亡。蒙恩深者。有持心喪三年以報遺德。公之祖考。既夢以告無子。壽促。後九年復夢告之曰。汝三十年前。實無子。且壽促。我嘗告汝。今汝數年以來。名掛天曹。陰府以汝有陰德。特延壽三紀。賜五子。各榮顯。仍以福壽而終。後當留洞天充真人位。言訖。復謂曰。陰陽之理。大抵不易。善惡之應。或發於見世。或報於來生。天網恢恢。疎而不漏。此無疑也。公愈積陰功。年八十二。別親戚談笑。而盡世稱教子者。必曰。燕山竄十郎。云。仲淹祖與之爲故人。實善其事于策。以示子孫。惜乎不傳于天下。故錄以示好善者。庶見陰陽報應之理。使惡者知所戒焉。馮瀛王道贈公詩云。燕山竄十郎。教子有義方。靈椿一株老。仙桂五枝芳。參政范仲淹記。

活蟻魁天下

二宋少時。同在囊舍。有胡僧相之曰。小宋他日魁天下。大宋亦不失甲科。後十年。胡僧復至。執大宋手而驚曰。公陰德文見於面。如活數百萬人命者。大宋笑曰。寒儒豈能活人命。僧曰。不然。蠢動之物。皆命也。大

宋沉吟久之曰。旬日前。室下有蟻穴。為暴雨所侵。蟻蟻繞穴旁。吾戲編竹橋以渡之。僧曰是也。小宋今識當首捷。然公不出小宋之下。比唱第。小宋果中魁儒。章憲太后臨朝。謂弟不可先兄。乃以大宋郊為第一。小宋郊為第十。

黃承事儲濟濟人

向書張詠。守成都。嘗夜夢詣紫府真君。繼請到西門黃承事。真君降階接之。其禮甚恭。揖張尚書坐承事之下。夢覺。莫知所謂。明日問左右。西門有黃承事否。左右云有。命召之。戒令具常服來。既至。果如夢中所見者。即以所夢告之。問平生有無陰德。真君禮遇如此。又坐吾上。再三叩之。不獲已。承事云。別無他長。惟每歲收成之時。隨意出錢收糶米糧。候至來年新陳未接之際。贖與細民。價例不增。升斗如故。尚書嘆曰。此宜居我之上也。使兩吏掖之而拜。世傳紫府真君。主天下神仙籍。如張尚書。黃承事。亦皆在籍中。而黃承事又居其上。其子孫青紫不絕。非賑濟陰德之大者所致。然耶。黃承事諱兼濟。

直疑自古無君子

夫禽獸之與人也。何異焉。有巢穴之居。有夫婦之配。有父子之性。有生有死之情。鳥反哺。仁也。牛憫胎。義也。蜂有君。禮也。羊跪乳。智也。雉不再接。信也。熱究其道。萬物之中。五常百行。無所不有也。而教之為窮苦。使之務收漁。且夫焚其巢穴。非仁也。奪其親愛。非義也。以斯為享。非禮也。教民殘暴。非智也。使萬物懷疑。非信也。夫獲臭之慾不止。殺害之機不已。羽毛雖無言。必狀我為貪狼之與豺豕。鱗介雖無知。必名我為長鯨之與巨虺。胡能自安。焉得不吁。直疑自古無君子。宋齊丘撰。丹穴老人曰。齊丘之矯言。類乎佛老。余喜其戒殺。故有取爾。古者穴居野處。茹毛飲血。後教民播種。蒸民乃粒。其好生之德。與夫勝殘去殺之功。自亘古以來。未有大於此者也。今齊丘議不及此。而直疑自古無君子。惜哉。

修為果報

儒家言施報。佛家言布施果報。其實一也。佛言欲得飲食。當勤耕種。欲得智慧。當勤學問。欲得長壽。當勤戒殺。欲得富貴。當勤布施。布施有四。一曰財施。二曰法施。三曰無畏施。四曰心施。財施者。以財惠人。法施者。以善道教人。無畏施者。謂人及眾生。當恐懼時。吾安慰之。使無畏。或教以脫離恐懼。使無畏。心施者。深雖不能濟物。常存濟物之心。佛以孝養父母。亦為布施。是凡施於外者。皆為布施。故為下而忠難事上。為長而仁慈安衆。為師而謹於教。導為友而誠於琢磨。一言一語之間。必期有益。一動一止之際。必欲無傷。種種方便利物。勿使有所損害。皆布施也。所為如此。存心又如此。後世豈得不獲富貴之報。古語云。人人知道有來年。家家盡種來年穀。人人知道有來生。何不修取來生福。是今生所受之福。乃前世所修者。猶今歲所食之穀。乃前歲所種者。人不能朝種穀而暮食。猶不能旋修福而即受。所以教必半歲。福必隔世也。孔子謂。既以為人。己愈有。既以與人。己愈多。皆布施之謂。曾子謂。出乎爾者。反乎爾。老子云。天網恢恢。疏而不漏。皆果報之謂。世儒道二教。皆言施報。但不言隔世爾。佛以此身為報身。為報我前世所為。故生此身。所以貧富貴賤。榮枯壽夭。種種不同。則前世所為不同。亦可知矣。龍舒王日休撰。

壽禪師放生得壽

禪師。名延壽。丹陽人。初為餘杭縣衙吏。虧欠庫中錢幾半。有司鞠之。止是買放生用過。不意虧耗。遽如許也。其罪當死。臨刑顏色愉愉。頗謂獄吏曰。我在世放活萬萬生命。今死去徑歸西方。豈不樂哉。錢王聞而奇之。亟釋其罪。遂為僧。夜夢觀音以甘露灌其口。慧性日明。著萬善同歸集數百卷。住持寧波。永明。壽至九十八歲。合掌坐化。而終。瘞于塔下。有僧每日送塔禮拜。人問其故。答曰。我撫州僧也。因病至陰府。命未盡。放還。見殿角有僧畫像一軸。闍王自來頂禮。余問之。主吏云。此杭州永明寺壽禪師也。凡人死者。皆經此處。唯壽禪師不經此處。已在西方極樂世界。上品上生。王敬其人。圖畫於此。供養。以此見好放生者。徑生西方。又為陰府所重也。如此。丹穴老人曰。禪師好放生。而自名曰延壽。其後果得壽終。生於淨土。且無輪迴死喪之苦。其得壽可知矣。古人言。有志者事竟成。壽師得之矣。

省心雜言

聞善言則拜。告有過則喜。有聖賢氣象。○和以處衆。寬以接下。恕以待人。君子人也。○誠。無悔。恕。無怨。和。無仇。忍。無辱。○以責人之心責己。則寡過。以恕己之心恕人。則全交。○寡言省勝。寡慾保身。○多言獲利。不如默而無害。○以忠孝遺子孫者。昌。以智術遺子孫者。亡。以謙接物者。強。以善自衛者。良。○為子孫作富貴計者。十敗其九。為人作善方便者。其後受惠。○耳不聞人之非。目不視人之短。口不言人之過。庶幾為君子。○廣積不如教子。避禍不如省非。○屈己者能處衆。好勝者必遇敵。○結怨於人。謂之種禍。捨善不為。謂之自賊。○孝於親。則子孝。欽於人。則衆欽。○內睦者。家道昌。外睦者。人事濟。○食能止飢。飲能止渴。畏能知禍。足能止貪。○知足則樂。樂務貪則憂。○為政之要。曰公與清。成家之道。曰儉與勤。○不自重者。取辱。不自畏者。招禍。不自滿者。受益。不自是者。博聞。吉凶悔吝。皆非天。無有不由己者。○張飽帆於大江。驟駿馬於平陸。天下之至快。反思則憂。處不爭之地。乘獨後之馬。人或我嗤。樂莫大焉。數文李士舉撰。

五戒之首

佛言五戒。以殺戒為首。佛言十業。以殺業為首。楞伽經云。若一切人不食肉者。亦無有人殺害眾生。由人食肉。故屠者殺以販賣。若能悉捨不食。是真修行。堪受一切人天供養。若於食肉未能盡斷。且以漸次方便。除去殺心。或者不食四等肉。一者。曾見殺則不食。二者。曾聞殺則不食。三者。人專為我殺則不食。四者。家所自殺則不食。如是而戒。既不廢常食。且於眾生無殺害矣。至於蚤蝨蚊蚋。形雖微小。其遭殺受痛。亦與牛羊一等。勿謂微小。便輕殺之。至於蛇虺蜂蝎。偶然現前。未曾傷人。勿謂無毒。便輕殺之。至於龍養飛鳥。繫閉走獸。為其音聲形狀。可以悅吾耳目。為我玩樂。令彼憂愁。又何不仁也。若放之山林。使得自在。何異罪囚。得脫牢獄。今日自戒矣。遂生慈心。慈心既堅。當世世無殺物之意。一身自戒。則一家必不殺。一家不殺。則一鄉必漸效之。其為功利。不可稱量。佛語無虛理。又明白仁人君子。幸垂聽而無忽也。縣令俞偉撰。

受用隨分說

佛言、受即是空、受謂受苦、受樂、及一切受用也。如食列數味、放筋即空、出多驕從、既到即空、終日遊觀、既歸即空、又如為善事既畢、其勤勞即空、而善業具在、為惡事既畢、其快意即空、而惡業具在、若深悟此理、則食可菲薄、無過用殺害之冤債、出可隨分、無勞心苦人之煩惱、遊觀可息、無放蕩廢事之愆、尤善可勉、為無懈怠、因循之失、惡可力戒、無恣縱怨讎之罪、余喜得此理、願欲與人共之、龍舒王日休撰。

仁壽必靈

大藏經云、人不殺得長命報、如愛護物命、及放生施食、皆得長壽。○神農本草云、凡禽鳥飛投於人、其口體內、必有物中傷、當與除其害而放之、大獲吉利、必享高年。○仙經云、人能一生起不殺心、一切眾生見之、不生恐怖。○老人云、小兒嬉戲、殺蝶蠅蠅蟲之類、宜禁之、非唯傷生、亦熾其殺心、長大不知仁恕。○里諺云、畜雞書物命甚衆、日食活蟲五百、主分半罪、此說雖鄙俗、然亦誠殺之一端也。○老人云、凡人於行住坐臥之間、見一切眾生投身死地、如蠅赴燭、如蟲墮網、如鳥雀被傷、如螻蟻被踏之類、方便救護、使獲生全、此皆福壽長者之所常為也。○蘇東坡云、余少不喜殺生、然未斷也、近年始能不殺豬羊、然性嗜蟹蛤、故不免殺、自去年得罪下獄、始意不免、既而得脫、遂自此不復殺一物、有見餽蟹蛤者、皆放之江中、雖無活理、然猶庶幾萬一、便使不活、亦愈於煎烹也、非有所求說、但已親經患難、不異雞鴨之在庖廚、不復以口腹之故、使有生之類、受無量痛苦、爾猶恨未能忘味、食自死物也、今日從者買一鯉、長尺有咫、雖困尚能微動、乃置水瓮中、須其死食、生即放之。

東平為善

後漢東平憲王蒼、顯宗母弟也、上問處家何等最樂、對曰、為善最樂、及薨、顯宗東巡、幸其宮、追感、謂其子曰、思其人、至其鄉、其處在其人亡、顯宗大勸。

司馬稱好

後漢司馬徽、不談人短、與人語美、惡皆言好、有人問徽安否、答曰、好、有人自陳子死、答曰、大好、妻責曰、人以君有德、故相告、何聞人子死、便言好、徽曰、吾妻之言亦大好。

楊寶黃雀

後漢楊寶、華陰人、年七歲、因行至華山、見一黃雀、被傷墜地、為螻蟻所困、寶見而憐之、因收於巾箱中、探黃花菜飼之、經旬日、瘡愈、且去暮來、忽一朝變為黃衣年少、見寶下拜、持玉環一雙、贈之、曰、俾爾壽年九十、三而終、俾爾子孫四世為三公、寶生靈、明帝時、為太尉、寢生乘、和帝時、為太尉、乘生賜、安帝時、為司徒、賜生彪、靈帝時、為司空、丹穴老人曰、好戲作罪、世俗以為大成、又豈知七歲小兒、能好戲作善者乎、其後子孫蒙福壽報、如此、其大且久也、異哉。

天買放生

乾道年間、海陵有販人載鱈魚數船、欲往彼處貨之、既至、將歸岸、俄有黑雲蔽船、雷震大震、船中鱈魚皆羽化、其販人覺腰間甚重、解衣視之、得黃金三十兩、時人謂天買放生、蓋鱈魚有鏡湯之苦、就死大酷、故

天特捐金救之

李舟語

唐御史李舟、舟、使釋迦生中國、設教當如周孔、使周孔生西方、設教當如釋迦、天堂無則已、有則君子生地獄無則已、有則小人入、君子贏得為君子、小人枉了為小人。

毛寶白龜

晉毛寶、時年十二歲、戲行於江口、見漁人釣一白龜、寶以錢贖之、放之江中、後二十餘年、寶守郟城、與石虎將軍交戰、戰敗、投江、脚如踏石、渡寶至岸、回首視之、乃昔時所放白龜也、長四尺餘、迴至中流、猶反顧、有不忍捨去之意。

子瞻以己論雞

蘇子瞻在元豐間、赴詔下獄、囑其長子邁送食、惟菜與肉、設有不測、常送以魚、以此為候、邁謹守、臘月後、委親戚代送、誤以肥鮮送之、子瞻大駭、疑不免於死、乃就獄中作二詩、有魂飛湯火命如雞之句、神宗聞而憐之、事從寬釋、既而南行、子瞻猶有憐意、乃以阿彌陀佛一軸隨行、人問其故、答曰、此余投西方見佛公據也、及赦罪放免還家、每見庖廚有活物、即令人放之、嘗有言曰、吾得罪處囹圄、何異雞鴨之在庖廚、我今豈忍復殺彼之生命耶、丹穴老人曰、楊子言、狴狴使人多禮、又豈知囹圄使人戒殺乎、以東坡之大才、一旦遇雞、輒以己論雞、自後輟戒殺之念、彌篤、況我等無才之人、未及於雞、豈然有戒殺之念、豈不善哉。

東坡放生

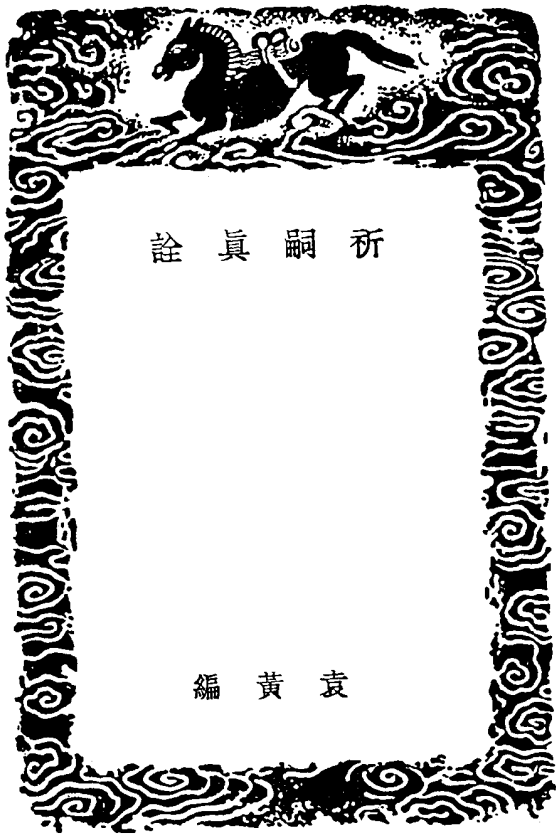
蘇東坡自謂逐逐海上、去死地稍近、心頗憂之、願學壽禪師放生、以證善果、敬以亡母蜀郡太君程氏遺留寶珎、盡買放生、以薦父母冥福、其子邁在東坡之側、見所買放生、登軒蔽地、或掉尾乞命、或悚矧哀鳴、邁憐悲其意、亟請放之、旁有侍妾名朝雲、見邁衣衿有蟻動視之、乃蠶也、妾遽以指爪隕其命、東坡訓之、曰、聖人言、近取諸身、遠取諸物、我今遠取諸物以放之、汝今近取諸身以殺之、耶、妾曰、奈蠶我何、東坡曰、是汝氣體感召而生者、不可罪彼、要當拾而放之、可也、今人殺害禽魚之命、是豈禽魚蓄人耶、妾大悟、自後罕茹腥物、多食蔬菜而已、東坡勇氏論之曰、心即是佛、不在斷肉、東坡曰、不可作如是言、小人女子難感易流、幸其作如是相、有何不可。

黃魯直謂子瞻語

黃魯直謂子瞻曰、鳥之將死、其鳴也哀、某適到市橋、見生鵝繫足在地、嗚呼不已、得非哀祈於我耶、子瞻曰、某昨日買十鳩、中有四活、即放之、餘者幸作一杯羹、今日吾家常膳、買魚數斤、以水養之、活者、放而救渠、命、瘡者、烹而悅我口、雖腥膻之慾、未能盡斷、且一時從權、爾魯直曰、吾兄從權之說善哉、魯直因作頌曰、我肉衆生肉、名殊體不殊、元同一種性、只是別形軀、苦惱從他受、肥甘為我須、莫教閻老到、自揣看何如、子瞻聞斯語、淋然嘆曰、我猶未免食肉、安知不逃閻老之責乎。

木石居士跋

丹穴老人授余善誘文一卷。喜不自勝。既味無已。嘗惟乎童稚見果餌則喜。見書卷則惡。又惟乎羝羊見草則悅。見豹則戰。今之不樂爲善者。有如童稚之惡書卷也。一旦見閻王。又如羊之畏豹也。可不懼哉。吾儕在今日。要當窒嗜慾之好。節規利之私。則善在其中矣。東坡嘗以爲善悟空之語告魯直。其言曰。雞鳴起爲善。蝶化夢歸空。孟子言爲善必與爲利並稱。以垂誡。東坡言爲善乃與歸空聯句。以自警。未必孳孳爲善。東坡猶以爲空耳。況敢爲利爲惡乎。願假軻賦之言警乎世。少助丹穴編施之萬一也。木石居士虞舜徒跋。



刻祈嗣真詮引

子嗣於生人係至重矣。易論王公章布貧賤富貴之殊。今嘉禾了凡袁先生。思廣其生物之心。患天下之艱於嗣者。或惑於數命而不知求。即求而或惜於生之本也。乃編十篇。首改過。終祈禱。令得日用而信行焉。名曰祈嗣真詮。業付梓人矣。然是編也。本建康之異人。而明其感應之說云爾。先生登進士。名重於天下。天下士傳誦舉子業。如心鵠備考。疏意等書。令都市紙增價。又作經世略三百卷。通史一千卷。皆未梓。世莫睹焉。先生行貫古今。究極玄奧。即諸家雜流。靡不精詣。然而愛物之心。寔其天性。故舉子業則心術陰隨其所重。而祈嗣必本之改過積善。大旨可睹矣。天地之大德曰生。愛者生之本。恣情長惡。殘忍其心。而刻薄其行。則此身於天地生理。虧滅殆盡。安望其生育而繁昌。其祈嗣者。往往不少。嬰見矣。故先生出其行之有驗者。而發明之。其於是編也。頗信理而遺數命。令世之有志者。力行之。不忘。當知無嗣者。可賴之以獲茲斯之慶。有嗣者。亦賴之以衍麟趾之祥。斯先生之願哉。而生人之道畢矣。

萬曆庚寅夏門人東萊韓初命謹撰

祈嗣真詮引

祈嗣真詮

黃袁編

祈嗣真詮

明 東吳袁 黃坤儀甫編

子氣清而稟弱。苦乏嗣。夙講於星占術數之學。知命艱于育。且安之矣。後遊建康之栖霞。遇異人授以祈嗣之訣。謂天不能限數。不能拘陰陽。不能阻風水。不能困信而行之。果生子。予慮天下之乏嗣者衆。而不獲聞是訣也。因行爲十篇。以風告之。俾嗣續有賴。生齒日繁。而家家獲茲斯之慶。吾願慰矣。嗟嗟。豈獨生子一節乎哉。命可永也。窮可達也。功名可建也。觸而通之。是在智者。

改過第一

春秋諸大夫。見人言動。億而談其禍福。靡不驗者。左國諸紀可觀也。大都吉凶之兆。萌乎心而動乎四體。其過于厚者。常獲福。過于薄者。常近禍。俗眼多膜。容謂有未定。而不可測者。至誠合天。福之將至。觀其善而必先知之矣。禍之將至。觀其不善而必先知之矣。春秋時。去聖人未遠。其言多中。宜也。就生子一節言之。忍多不肖。好戕物命者多不肖。深己而清甚者多不肖。舞機御物者。育而不肖。或遇禍機深者。必絕嗣。多怒多慾者。必難受妊。或妊而半產。或產而多天。凡發願祈嗣。宜深省己躬。方改前愆。愛者生之本。忍則自絕其本矣。君子寧過于愛。毋過于忍。人物不同。其生一也。多殺物命。生理有虧。祈嗣須戒殺生。同功不難。同過爲難。君子寧身受惡名。不可使人有逸行。好潔己者。常不顧人。此天下之大惡。鬼神所不佑也。地之穢者。多生物。水之清者。常無魚。宜細思之。機有淺深。亦有美惡。借之以濟世。則爲仁術。因之以陷人。

祈嗣真詮

則為惡機。然而不可常用也。請精者以氣為主。怒多則傷氣。怒多則耗精。皆當深戒。此類更多。不能殫述。宜據此推廣。一一改之。

改過者。第一要發真心。思古之聖賢。與我同為丈夫。彼何以百世可師。我何以一身瓦裂。就染情塵。私行不義。謂人不知。傲然無愧。將日淪于禽獸。而不自知矣。世之可羞可愧者。莫大乎此。孟子曰。恥之於人大矣。以其得之則聖賢。失之則禽獸耳。此改過之要機也。第二要發畏心。天地在上。鬼神難欺。吾雖過在隱微。而天地鬼神。實察臨之。重則降之百殃。輕則損其現福。吾何以不懼。不懼是也。閑居之地。指示昭然。吾雖掩之甚密。文之甚巧。而肺肝畢露。終難自欺。被人觀破。不直一文矣。烏得不懼。不懼是也。一息尚存。彌天之惡。猶可悔改。古人有一生作惡。而臨死悔悟。發一善念。遂得善終者。謂一念猛利。足以滌百年之惡也。譬如千年幽谷。一燈纔照。則千年之暗俱除。故過不論久近。惟以改為貴。但處世無常。肉身易殞。一息不屬。欲改無由矣。明則千百年負此惡名。雖有孝子慈孫。不能滌幽則沈淪獄報。不勝其苦。烏得不畏。第三要一勇心。人不改過。多是因循退縮。吾須奮然振作。從前種種。譬如昨日死。從後種種。譬如今日生。如毒蛇噬指。速與斬除。無絲毫疑滯。此風雷之所以為益也。且是。三心。則有過斯改。如春冰遇日。何患不消乎。

人之過。有從事上改者。有從心上改者。工夫不同。效驗亦異。如前日殺生。今戒不殺。前日怒賢。今戒不怒。此就其事而改之者也。強制於外。其難百倍。且病根終在東。滅西生。非究竟廓然之道也。善改過者。未禁其事。先明其理。如過枉殺生。即思曰。上帝好生。物皆戀命。殺彼養己。豈能自安。且彼之殺也。既受屠割。復入鼎鑊。種種痛苦。徹入骨髓。己之養也。珍膏羅列。食過即空。蔬食菜羹。儘可充腹。何必戕彼之生。損己之福哉。又思血氣之屬。皆含靈知。既有靈知。皆我一體。縱不能躬修至德。聲名洋溢。以使之尊我親我。豈可日戕物命。以使之仇我。憾我于無窮也。一思及此。將有對食傷心。不能下咽者矣。如前日好怒。必思曰。人有不及。情所宜矜。理相干於我。何與。本無可怒者。又思天下無自是之豪傑。亦無尤人之學問。行有不得。皆己之德未修。感未至也。吾悉以自反。則誇毀之來。皆磨鍊玉成之地。我將默然受賜。何怒之有。又聞謗而不怒。雖譏謔。如舉火焚空。終將自息。聞謗而怒。雖巧心力辨。如春蠶作繭。自取纏綿。怒不惟無益。且有害也。其餘種種過惡。皆當據理思之。此理既明。過將自止。何謂從心而改。過有千端。惟心所造。吾心不動。過安從生。學者於好色好名好貨好怒種種諸過。不必逐類尋求。但當一心為善。正念時時現前。邪念自然污染不上。如太陽當空。烟霧潛消。此精一之真傳也。過由心造。亦由心改。如斬毒樹。直斷其根。奚必枝枝而伐。葉葉而摘哉。大抵最上者。治心當下清淨。纔動即覺。覺之即無。苟未能然。須明理以遣之。又未能然。須隨事以禁之。以上士而兼行下功。未為失策。執下而昧上。則拙矣。發願改過。須期良朋。提醒幽顯。神鬼證明。一心懺悔。晝夜不懈。經一七二七。以至一月二月三月。必有效驗。或覺心神恬曠。或覺智慧頓開。或慮冗沓而觸念皆通。或遇冤讎而回臉作喜。或夢吐黑物。或夢往聖先賢。提攜接引。或夢飛步太虛。或夢幢幡寶蓋。種種勝事。皆過消罪滅之象也。然不得執此自高。畫而不

進。理無窮盡。改過豈有盡時。昔邊伯玉當二十歲時。已覺前日之非。而盡改之矣。至二十一歲。乃知前之所改未盡也。及二十二歲。則回視二十一歲。猶在夢中。歲復一歲。遞遞改之。行年五十。而猶知四十九年之非。古人改過之學。如此。吾輩身為凡流。過惡蠅積。而回思往事。常若不見其有過者。心蠱而眼翳也。然人之過惡深重者。亦有效驗。或心神昏塞。轉頭即忘。或無事而常煩惱。或見君子而輒然消阻。或聞正論而不樂。或施惠而人反怨。或夜夢顛倒。甚則妄有失志。皆作業之相也。苟一類此。即須奮發。含奮圖新。幸勿自悟。

積善第二

昔顏氏將以女妻叔梁紇。而歷敘其祖宗積德之長。逆知其子孫必有興者。豈漫說哉。孔子稱舜之大孝。而曰宗廟享之。子孫保之。論至精矣。慈常謂善足以被乎百世。則必有百世之子孫。善足以被乎十世。則必有十世之子孫。善足以被乎三世四世。則必有三世四世之子孫。其身沒而斬焉無嗣者。德薄而宗廟不享。子孫不保也。試以近事徵之。鎮江靳翁。臨五十無子。訓蒙于金壇。其夫人嚮欒梳。買鄰女為侍妾。翁以冬至歸家。夫人置酒於房。以鄰女侍。告翁曰。吾老不能生育。此女頗良。買為妾。或可延新門之嗣。翁頰赤。俛首。夫人謂已在。而翁報也。遂出而反。翁繼起戶已閉。遂踰窗而出。告夫人曰。汝用意良厚。不特我感汝。我祖考亦感汝矣。但此女幼時。吾常提抱之。恆願其嫁而得所。吾老又多病。不可以辱。遂謁鄰而還。其女臨年。夫人自受姙生子。十七歲發解。明年登第。為賢宰相。江右舒翁。假館于湖廣二年。借諸鄉里同舟而歸。途中泊舟登岸散步。聞一婦人哭甚哀。就問其故。曰。吾夫負官銀將歸。吾以債。吾去則幼兒失哺。必死。是以不勝悲耳。翁詢所負幾何。曰。十三兩有奇。翁曰。舟中同載者。若江西塾師也。每人一兩。則足完君之事矣。返而告諸同行。皆不應。翁遂捐兩兩。束修盡與之。未至家。三金糧。踴躍復拉銀買米。翁囊罄無所出。眾爭非之。亦有憐而招之食者。翁不敢飽。及抵家。語婦云。吾忍饑二日矣。速炊飯。婦云。顧安所得米乎。翁云。鄰家借之。婦云。借已頻。專候汝歸償之。償其舊。可借新也。翁告以捐金之故。婦云。如此。則吾有尋常家飯。可竟同飽也。遂攜籃往山中採苦菜。和根煮爛。同食一飽。既就枕。翁已寢。婦展轉不能寐。忽聞窗外人呼云。今宵食苦菜。明歲產狀元。遂促翁覺而告之。翁曰。此神明告我也。即同起披衣。向天拜謝。明年生子。芬果狀元也。吾鄉屠康僖公。為比部郎。建恤刑之議。命既下。夢神告之云。汝命無子。恤刑之議。陰德甚重。上帝賜汝三子。皆衣紫腰金。是夕。即懷妊。生應坤。三應坤。皆通顯。子孫科第。至今未絕。邯鄲張翁。家甚貧。未有子。置一空罈。積錢十年。而罈滿。有鄰人生三子。犯徒擬賣其妻。翁懼妻去而子不能全活也。遂謀諸夫人。舉所積錢代完贖。銀不足。夫人復拔一釵。裝之。是夕。夢上帝抱一佳兒。送之。遂生弘軒先生。今子孫且相繼登科第矣。一念之善。遂成世家。祈嗣者宜深省也。善有真有假。有端有曲。有陰有陽。有是有非。有偏有正。有半有滿。有大有小。有難有易。皆當深辨。為善而不窮理。則自謂行持。豈知造業。枉費苦心。招殃愈烈。可懼也。何謂真假。昔有儒生數輩。謁中峯和尚。問云。佛氏論善惡報應。如影隨形。今某人善而子孫不興。某人惡而家門隆盛。佛說無稽矣。中峯云。凡情未離

正眼未開，認善為惡，指惡為善，往往有之。不識己之是非顛倒，而反怨天之報應有差乎。乘云善惡何至相反，中峯令試其狀，一生謂善人，是惡人，禮人是善人，中峯云，未必然也。一生謂貪財妄取，是惡人，廉潔有守，是善人，中峯云，未必然也。乘人歷言其狀，中峯皆不謂然。因詰問，中峯告之曰，有益於人是善，有益於己是惡，有益於人，則惡人，善人皆善也，有益於己，則禮人，敬人皆惡也，故人之行善利人者，公則為真，利己者，私則為假，又根心者，真與跡者，假又無為而為者，真為而為者，假皆當自考，何謂端曲，今人見護惡之士，類稱為善而取之，其次則取有守廉潔者，至於言高而行不逮者，則以為惡而棄之，人情大抵然也，然自聖人觀之，則狂者行不掩言，最所深取，其次則猶有所不為，至於謹惡之士，雖一鄉皆稱之，而必以為德之賊矣，是世人之善惡分明，與聖人相反，一私胸胸黑白倒置，推此一端，則種種取舍，無有不謬，天地鬼神之福善禍淫，皆與聖人同，是非而不與世俗同，取舍凡欲積善，決不可徇世人之耳目，惟從心源隱微處，默默洗滌，默默檢點，純是濟世之心，則為端，苟有一毫玩世之心，則為曲，純是愛人之心，則為端，有一毫憤世之心，則為曲，純是敬人之心，則為端，有一毫玩世之心，則為曲，皆當細辨，何謂陰陽，凡為善而人知之，則為陽善，為善而人不知，則為陰德，陰德大報之，陽善享世名，名亦福也，名者造物所忌，世之享盛名而實不副者，多有奇禍，人之無他腸，而橫被惡名者，子孫往往驟發，陰陽之際，微矣哉，何謂是非，魯國之法，魯人有贖人臣妾于諸侯者，皆受金于府，子貢贖人而不受金，孔子聞而惡之，曰，賜失之矣，夫聖人之舉事，可以移風易俗，而教導可施于百姓，非獨適己之行也，今魯國富者寡，而貧者衆，受金則為不廉，何以相贖乎，自今以後，不復贖人于諸侯矣，子路拯人于溺，其人拜之以牛，子路受之，孔子喜曰，今魯國多拯人于溺矣，自俗眼觀之，子貢之不受金為優，子路之受牛為劣，孔子則取由而黜賜焉，乃知人之為善，不論現行而論流弊，不論一時而論永久，不論一身而論天下，現行雖善，而其流足以害人，則似善而實非也，現行雖不善，而其流足以濟人，則非善而實是也，然此就一節言之耳，他如非義之義，非禮之禮，非信之信，非慈之慈，皆當決擇，何謂偏正，昔呂文懿公初辭相位，歸故里，海內仰之，如泰山北斗，有一鄉人醉而罵之，呂公不動，語其僕曰，醉者勿與較也，閉門謝之，逾年，其人犯死刑，入獄，呂始悔之曰，使當時稍與計較，送公家責治，可以小懲而大戒，吾當時只欲存心于厚，不謂養成其惡，陷人于有過之地，此以善心而行惡事者也，又有以惡心而行善事者，如某家大富，值歲荒民窮，白晝擄粟于市，告之縣，縣不理，窮民愈肆，遂私執而困辱之，衆始定，不然，幾亂矣，然此公之心，本衛家財，非以行善也，而一方之民獲安，其惠溥矣，故善者為正，惡者為偏，人皆知之矣，其以善心而行惡事者，此正中偏也，以惡心而行善事者，此偏中正也，不可不知也，何謂半滿，易曰，善不積，不足以成名，惡不積，不足以滅身，書曰，商罪貫盈，譬如貯物於器，動而積之，則滿，懈而不積，則不滿，此一說也，昔有某氏女入寺，欲施而無財，止有錢二文，捐而與之，主僧者親為懺悔，及後入宮富貴，攜數千金，復入寺施之，主僧惟令其徒回向而已，因問曰，吾前施二文錢，汝親為懺悔，今施數千金，而汝不問何也，曰，前者物雖薄，而施心甚真，非老僧親懺，不足以報德，今物雖厚，而施心不若前日之切，令人代懺足矣，此千金為半，而二文為滿也。

續雜授丹于呂巖，點鐵為金，可以濟世，巖問曰，終幾否，曰，五百年後，當復本質，巖曰，如此則善五百年後人矣，吾不願為也，曰，修德要積三千功，行汝此一言，三千功行俱滿矣，此又一說也，又為善而心不善，則隨所成就，皆得圓滿，心著于善，則終身勤勵，止于半善而已，譬如以財濟人，內不見己，外不見人，中不見所施之物，是謂三輪體空，是謂一心清淨，則斗粟可以種無涯之德，一文可以消劫之罪，倘此心未忘，雖施黃金萬緡，福不滿也，此又一說也，何謂大小，明明德于天下為大，明明德于一身為小，昔衛仲達為館職，被攝至冥司，吏呈善惡二錄，比至，則惡錄盈庭，善錄僅如箸而已，索稱稱之，則盈庭者反輕，而如著者反重，仲達因問小冊中所書何事，曰，朝廷嘗大興工役，修三山石橋，君上疏諫，之此疏稿也，仲達曰，某雖言之，朝廷不從，於事何益，而能有如是之力，官曰，朝廷雖不從君之一念，已在萬民，向使聽從，善力更大矣，故志在天下國家，則善雖少而大，苟在一身，雖多亦小，何謂難易，先儒謂克己須從難處克，將去夫子告樊遲為仁，亦曰先難，如前所紀舒翁捨捨二二年之束修，與張翁捨十年所積之錢，皆所謂難捨處能捨也，如新翁不以鄰女為妾，此所謂難忍處能忍也，故天之降福亦厚，凡有財有勢者，其作福皆易，而不為是為自暴，貧賤作福皆難，而能為是為斯可貴耳，隨緣濟衆，其類至繁，約言其綱，大略有十，竊謂補德之事，第一與人為善，第二愛敬存心，第三成人之美，第四教人為善，第五救人危急，第六興建大利，第七捨財作福，第八護持正法，第九敬重尊長，第十愛惜物命，何謂與人為善，昔舜在河濱，見漁者皆爭取深潭厚澤，而老弱則漁于急流淺灘之中，憫然哀之，往而漁焉，見爭者皆匿其過而不談，見有讓者則揄揚而取法之，期年皆以深潭厚澤相讓矣，其耕稼與陶皆然，夫以舜之清明，豈不能出一言教衆人哉，乃不以言教而以身轉之，此良工苦心也，吾輩處末世，勿以己之長而蓋人，勿以己之善而形人，勿以己之多能而困人，收斂才智，若無若虛，見人過失，且涵容而掩覆之，一則令其可改，二則令其有所顧忌，而不敢縱，見人有微長可取，小善可錄，翻然舍己而從之，且為聽稱而廣述之，凡日用間發一言，行一事，全不為自身起念，全是為物立則，此大人天下為公之度也，何謂愛敬存心，君子與小人，就形迹上觀，節義廉潔，文章政事之類，君子能之，小人亦或能之，常易相混，惟一點存心處，則善惡懸絕，判然如黑白之相反，故孟子曰，君子所以異于人者，以其存心也，君子所存之心，曰仁，曰禮，仁禮又是何物，仁者愛人，有禮者敬人，謂常存愛人敬人之心耳，人有親疎，有貴賤，有智愚，賢不肖，萬品不齊，皆吾同胞，皆吾一體，執非常愛當敬者，蓋愛敬衆人，即是愛敬聖賢，狗物無遠，而能通衆人之志，即是能通聖賢之志，何者，聖賢之志，本欲斯世斯人，各得其所，吾合愛合敬而安一世之人，是即為聖賢而安之也，況古之聖賢，因人物而起慈悲，因慈悲而成正覺，大學云，明明德于天下，舍天下則吾亦無明明德處矣，何謂成人之美，玉之在石，抵擲則瓦礫，追琢則圭璋，故凡見人行一善事，或其人志可取而資可進，皆須誘掖而成之，或為之獎借，或為之維持，或為之自其諱而分其勞，務使之成立而後已，大抵人各惡非其類，類人之善者，少不善者多，故見一善事，爭非而共毀之，善人在俗，亦難自立，且豪傑爭鋒，不甚修形迹，多易指摘，故善事常易敗，而善人常得勝，常不能自完，惟仁人長者，能匡直而輔翼之，在一鄉可以回一鄉之元氣，在一國可以培

一國之命脈。其功德最大。何謂勸人為善。生為人類。執無良心。世路役役。最易沒溺。凡與人相處。當方便。提撕。開其迷感。譬如長夜大夢。而令之一覺。譬如久陷煩惱。而披之清涼。為善最貴。韓愈云。一時勸人以口。百世勸人以書。較之與人為善。雖有形迹。然對症發藥。時有奇效。不可廢也。失言失人。當反吾智。何謂拯人危急。患難。沛人所時有。偶一遇之。當如痼疾之在躬。速為解救。或以一言伸其屈抑。或以多方濟其艱。崔子曰。患不在大。赴人之急。可也。蓋仁人之言。何謂興建大利。小而一鄉之內。大而一邑之中。凡有利益。最宜興建。或開渠導水。或築隄防患。或修橋路。以便行旅。或施茶飯。以濟饑渴。隨緣勸導。協力興修。勿避嫌疑。勿辭勞怨。何謂捨財作福。釋門萬行。以布施為先。所謂布施者。只是捨之一字耳。達者內捨六根。外捨六塵。一切緣會。一切功德。無不捨者。苟未能然。先從財上布施。世人以衣食為命。故財為最重。吾從而捨之。內以破吾之慳。外以濟人之急。始而勉強。終則泰然。最可以蕩滌私情。除祛執吝。何謂謹持正法。法者。萬世生靈之眼目也。不有正法。何以參贊天地。何以財成民物。何以脫塵解轉。何以經世出世。故凡見聖賢。願親。願書。願籍。皆當敬重而修飾之。至于舉揚正法。上報佛恩。尤宜勉勵。何謂敬重尊上。家之父兄。國之君長。與凡年高德高。位高識高者。皆當加意奉侍。在家而奉侍父母。使深愛婉容。柔聲下氣。習以成性。便是和氣。格天之本。出而事君。行一事。毋謂君不知而自恣也。刑一人。毋謂君不見而作威也。事君如天。古人格論。此等處。最關陰德。試看忠孝之家。子孫未有不綿遠而昌盛者。切須慎之。何謂愛惜物命。凡人之所以為人者。惟此惻隱之心而已。求仁者求此。積德者積此。周禮孟春之月。犧牲毋用牝。孟子謂君子遠庖廚。所以全吾惻隱之心也。故前輩有四不食之戒。謂聞殺不食。見殺不食。自養者不食。專為我而殺者不食。夫見其生。不忍見其死。聞其聲。不忍食其肉。聞殺見殺。與自養而殺者。苟有仁心。必不忍食。學者未能斷肉。且當從此戒之。漸漸增進。慈心愈長。防範愈周。不特殺生當戒。蠢動含靈。皆為物命。求絲。煮蠶。鋤地。殺蟲。念衣食之由來。皆殺彼以自活。至于手所僕。足所踐。者。不知其幾。皆當安曲防之。古詩云。愛鼠常留飯。憐蛾不點燈。何其仁厚也。善行無窮。不能殫述。由此十事而推廣之。則萬德可備矣。前輩有十大方便之說。與此不同。更宜參考而行之。

聚精第三

經云。腎為藏精之府。又云。五臟各有藏精。並無停泊于其所。蓋人未交感。精涵于血中。未有形狀。交感之後。慾火動極。則周身流行之血。至命門而變為精。以泄焉。故以人所泄之精。貯于器。并少鹽酒。露一宿。則復為血矣。左為腎。右為命門。屬火。一水一火。一龜一蛇。互相籠騰。膀胱為左腎之腑。三焦有脂膜。如掌大。正與膀胱相對。有二白脈。自中而出。夾脊而上。貫於腦。上焦在膻中。內應心。中焦在中脘。內應脾。下焦在臍下。即腎間動氣。人身之血。散于三焦。晝夜流行。各有常度。百骸之內。一毛之尖。無弗貫徹。及慾事既作。命門火動。翕撮三焦一身之血。至命門化為精。而輸將以去。人之血盛。則周身流溢。生子畢肖其父。血微。則形骸有不實之處。生子不能相肖。血枯。則不能育矣。元精在髓。猶木之有脂。神倚之。如魚得水。氣依之。如霧覆淵。方為嬰孩也。未知牝牡之合。而醜作精之至。

也。純純全全。合于大方。溟溟清清。合于無倫。十六而真精滿。五藏充實。始能生子。然自此精既泄之後。則真體已虧。元形已弊。惟藉飲食滋生精血。不知持滿。不能保蓄。所生有限。所耗無窮。未至中年。五衰盡見。百脈俱枯。雖施泄而不能成胎。雖結胎而不能發育。矣。是以祈嗣者。務實其精。遠則經年。獨宿近則數月。一行。庶幾乎其可也。

聚精之道。一曰寡慾。二曰節勞。三曰息怒。四曰戒酒。五曰慎味。今之談養生者。多言探陰補陽。久戰不泄。此為大謬。腎為精之府。凡男女交接。必擾其腎。動則精血隨之而流外。雖不泄精。已離宮。未能堅忍。亦必有真精數點。隨陽之痿而溢。此其驗也。如火之有燥焰。豈有復反于薪者哉。是故貴寡慾。精成于血。不獨房室之交。損吾之精。凡日用損血之事。皆當深戒。如日勞于視。則血以視耗。耳勞于聽。則血以聽耗。心勞于思。則血以思耗。吾隨事而節之。則血得其養。而與日俱積矣。是故貴節勞。主閉藏者。腎也。司疏泄者。肝也。二藏皆有相火。而其系上屬于心。心君火也。怒則傷肝。而相火動。動則疏泄者。用事。而閉藏不得其職。雖不交合。亦暗流而潛耗矣。是故當息怒。人身之血。各歸其舍。則常凝。酒能動血。入飲酒則面赤。手足俱紅。是擾其血而奔馳之也。血氣既衰。人身之血。無房事。精始厚而可用。然使一夜大醉。精隨薄矣。是故宜戒酒。內經云。精不足者。補之以味。然體郁之味。不能生精。惟恬澹之味。乃能補精耳。蓋萬物皆有真味。調和勝而真味衰矣。不論腥素。淡羹之得法。自有一段沖和恬澹之氣。益人腸胃。洪範論味。而曰。稼穡作甘。世間之物。惟五穀得味之正。但能淡食。穀味。最能養精。又凡煮粥飯。而中有厚汁。澆作一團者。此米之精液所聚也。食之最能生精。試之有效。

鍊精有訣。全在腎家下手。內腎一竅。名玄關。外腎一竅。名牝戶。真精未洩。乾體未破。則外腎陽氣至子時。而與人身之氣。與天地之氣。兩相暗合。精洩體破。而吾身陽生之候。漸晚有丑而生者。次則寅而生者。又次則卯而生者。有終不生者。始與天地不相應矣。鍊之之訣。須半夜子時。即披衣起坐。兩手搓極熱。以一手將外腎兜住。以一手掩臍。而凝神于內腎。久久習之。而精旺矣。

養氣第四

徒精不能育也。必有一段元氣。享壽于精物之先。而後成胎。人不得是氣。不生。物不得是氣。不育。道家所謂先天祖氣是也。又有後天之氣。乃呼吸往來。運行充滿于身者。此氣不厚。則精不濃。此氣不充。則精不射。此氣不聚。則精不暖。皆不能成胎。後天之氣。與先天之氣。同出而異名。先天細細。繼繼。生于無形。而後天則有形。而可見。先天恍惚惚惚。藏于無象。而後天則有象。而可求。其實一物而已。故養氣之學。不可不講。孟子。厥德動心之說。所宜細玩。養氣者。行欲徐而穩。立欲定而恭。坐欲端而直。聲欲低而和。種種施為。須端詳閑泰。當於動中習存。應中習定。使此身常在太和元氣中。行之久久。自有聖賢前聖氣象。舉扇便有風。為滿天地。問皆是氣也。孟子曰。塞乎天地之間。誠然誠然。故人在氣中。如魚在水中。氣以養人之形。而人不知。水以養魚之形。而魚不覺。養氣者。須從調息起手。禪家謂息有四種。凡鼻息往來。有聲者。此風也。非息也。守風則散。雖無聲。而鼻中滲滯。此喘也。非息也。守喘則結。不聲不滯。而往來有迹者。此

氣也。非息也。守氣則勞。所謂息者。乃不出入之義。朱子謂息銘云。靜極而嘯。如春浴魚。動極而吸。如百蟲。春魚得氣而動。其動極微。寒蟲含氣而然。其然無朕。謂息者。須似之。綿綿密密。幽幽微微。呼則百骸萬竅。氣隨以出。吸則百骸萬竅。氣隨以入。調之不廢。真氣從生。藥物之老嫩浮沈。火候之文武進退。皆於真氣中求之。嗚呼。盡矣。

人身之氣。各有部分。身中有行氣。橫起氣。諸節氣。百脈氣。筋氣。力氣。骨間氣。腰氣。脊氣。上氣。下氣。如此諸氣。位各有定。不可相亂。亂則賊。大則顛狂廢絕。小則虛實相陵。虛則疼痛。疾病之生。皆由於此。昔韓飛。遠遇異人於黃鶴樓。授以一藥。通治萬病。投之立效。以香附子為君。佐以黃連而已。蓋人氣失其平。則為疾。故用香附理氣。其時火速。故以黃連佐之。此非深達造化者。哉。養身者。毋令身中之氣有所違。諍如行久欲坐。此從動入止也。將就坐時。先徐行數步。稍申其氣。漸放身體。止氣稍來。動氣漸去。從此而坐。則粗不忤細矣。如坐久欲行。此從止出動也。必稍動其身。或申手足。如按摩狀。然後徐行。不然。細氣在身。與粗氣相忤矣。其餘種種。依此推之。

習閉氣而吞之名曰胎息。嗽舌下泉咽之名曰胎食。春食朝霞者。日始出赤氣也。秋食瀟漢者。日沒後赤黃氣也。冬食流瀼者。北方夜半氣也。夏食三陽者。南方日中氣也。勤而行之。可以辟穀。余試之良驗。

人在胎中。不口鼻呼吸。惟臍帶繫于母之任脈。任脈通于肺。肺通于鼻。故母呼亦呼。母吸亦吸。其氣皆于臍上往來。天台謂識神托生之始。與精血合。根在于臍。是以人牛時。惟臍相連。初學調息。須想其氣出從臍。出入從臍。調得極細。然後不用口鼻。但以臍呼吸。如在胞胎中。故曰胎息。初閉氣一口。以臍呼吸。數之至八十一。或一百二十。乃以口吐氣出之。當令極細。以鴻毛著于口鼻之上。吐氣而鴻毛不動為度。漸習漸增。數之。久可至千。則老者更。少日還一日矣。葛仙翁每盛暑。輒入深淵之底。一日許乃出。以其能閉氣胎息耳。但知閉氣。不知胎息無益也。

人之氣吹之則涼。呵之則溫。溫涼變于吹呵之間。是故夏可使冷也。冬可使熱也。行氣者可以入瘟疫。可以禁蛇虎。可以居水中。可以行水上。可以噓水。使之逆流千里。氣之變化無窮。若生子之術。特其細細者耳。但愛蓄握固。閉氣吞液。令氣化為血。血化為精。足矣。

氣欲柔不欲強。欲順不欲逆。欲定不欲亂。欲聚不欲散。故道家最忌噴。噴心一發。則氣強而不柔。逆而不順。亂而不定。散而不聚矣。若強閉之。則令人發咳。故道者須如光風霽月。景星慶雲。無一毫乖戾之氣。而後可行功。又食生菜肥鮮之物。亦令人氣強難閉。食非時。動氣之物。亦令人氣逆。又多思氣亂。多言氣散。皆當深戒。

存神第五

聚精在於養氣。養氣在於存神。神之於氣。猶母之於子也。故神凝則氣聚。神散則氣消。若賢惜精氣。而不知存神。是茹其華而忘其根矣。然神豈有形象可求哉。孟子曰。聖而不可知之謂神。乃不可致思。無所言說者也。如作文不可廢思。而文之奇妙者。往往得于不思之境。神所啓也。符籙家每舉筆第一點。要在念

頭未起之先。謂之混沌開基。神所運也。或以有心者常淺。而無心所感者常深。神所中也。是故老人之心不靈。而赤子之心常靈。惺時之謀不靈。而寐時之夢常靈。皆神所為也。易曰。天下何思何慮。此神之真境也。聖人不想不勉。此神之實事也。不到此際。總不能移易天命。識者慎之。

道宗觀妙觀竅。總是聚念之方。非存神之道。然聚緣既熟。念慮難忘。只得從此用功。漸入佳境。有存泥丸一竅者。謂神居最上。頂貫百脈。存之可以出入無神。遊八極。而失則使人善眩暈。有存眉間一竅者。謂無位真人在面門出入。存之可以收攝聞光。失則使人火浮而面赤。有存上脘者。謂齒縫玄珠。三關齊透。存之可以通貫鵝橋。任督飛渡。而失則使人精不歸源。有存心中正穴者。謂百骸萬竅。總通于心。存之可以養神攝念。鬚髮常玄。而失則使人局而不暢。有存心下寸許皮肉際者。謂衛氣起于上焦。行于脈外。生身所奉。莫貴于此。存之可以倏忽圓運。祛痰去垢。而失則使人衝勝榮弱。或生瘡癩。有存心下臍上者。謂脾宮正位。四象相從。存之可以實中通理。而失則使人善食而易饑。有存臍內者。謂命蒂所系。呼吸所通。存之可以養育元神。厚腸開竅。而失則使人氣沉滯。有存下丹田者。謂氣歸元海。藥在坤鄉。存之可以鼓動元陽。回精入日。而失則使人陽易與而妄洩。有存外腎一竅。以目觀陽事者。謂心腎相交。其機在目。存之取坎填離。而失則使人精液妄行。大都隨守一竅。皆可收心。苟失其宜。必有禍患。惟守而無守。不取不離。斯無弊耳。老子曰。綿綿若存。謂之曰存。則常在矣。謂之曰若。則非存矣。故道家宗旨。以空洞無涯為元竅。以知而不守為法。則以一念不起為功夫。檢盡萬卷丹經。有能出此者乎。

禪門止觀。乃存神要訣。一曰繫緣守境止。如上繫心一處是也。二曰制心止。不復繫心一處。但覺念動。隨而止之。所謂不怕念起。惟怕覺遲者也。三曰體真止。俗緣萬殊。真心不動。一切順逆等境。心不妄緣。蓋體真而住也。觀法多門。華嚴經事法界觀。謂常觀一切染淨諸法。皆如夢幻。此能觀知亦如夢幻。一切衆生。從無始來。執諸法為實有。致使起惑造業。循環六道。若常想一切名利怨惡。三界六道。全體不實。皆如夢幻。則欲惡自然淡泊。悲智自然增明。亦名諸法如夢幻觀。又理法界觀。於中復有三門。一者常觀徧法界。惟是一味清淨真如。本無差別事相。此能觀智亦是一味清淨真如。二者若念起時。但起覺心。即此覺心。便名為觀。此雖覺心。本無起覺之相。三者擬心即差。動念便乖。但棲心無寄。理自玄會。亦名真如絕相觀。又事理無礙觀。謂常觀一切染淨諸法。緣生無性。全是真理。真理全是染淨諸法。如觀。波全是濕。濕全是波。故起信論云。雖念諸法。自性不生。而復即念。因緣和合。善惡之業。苦樂等報。不失不壞。雖念因緣善惡。業而即念性不可得。天台有假空中三觀。大率類此。或單修一觀。或漸次全修。或一時齊修。皆可入道。交感之際。有意種子。兢兢業業。必難結胎。偶爾為之。不識不知。則胎成矣。此可想神交之義。

和室第六

生子之基。全在室人。世之求嗣者。但知廣室。而不知和室也。廣而不和。則相妬相嫉。育必艱矣。古云。婦人和樂。而後有子。又云。天地和。而後萬物育。夫婦和。而後子嗣昌。世之求嗣者。當使閨門之內。藹如琴瑟。而後可廣育也。其道全在正己之躬。日常行事。毋論隱顯。務使純出乎正。以服彼之心。然又不可嚴毅而使

畏也。有疑則相問。有疾則相顧。有未到則相體。使情意聯屬。而無間然。又不可使恩勝而相愛也。必以禮維之。昔匡衡說關雎之詩。以為情欲之感。不介乎容儀。燕快之私。不形于動靜。最可為處閨闈之式。然又不可自是而非彼也。必寄以交友之義。己有過。使規之。規而後是也。謝而改之。規而非也。亦謝其意而曉告之。朋友屬士。士無定位。而寄于四時。朋友亦無定人。而寄之四倫之內。故父子而寄以朋友之義。則父子誼。儼然一心。兄弟而寄以朋友之義。則兄弟規。相成必遠。夫婦而寄以朋友之義。則相親之問。可以修者。一唱一和。其樂無涯。豈獨可以生子哉。修身之業。萬化之源。將基之矣。

詩云。窈窕淑女。窈窕者幽閒貞靜之意。詩序以龜斯麟趾為關雎之應。惟其不妬耳。故擇婦者不必求美色。但當求其有賢淑之性。幽閒貞靜。自是婦人之德。有賢婦而和室易矣。然入宮而妬。婦人之常。為夫者平時先宜曉諭以宗祀之大。無後之罪。倘有妾婢。亦宜使之知尊卑之分。上下之宜。一家委順。彼此相安。而生子之道。思過半矣。

知時第七

天地生物。必有絪縕之時。萬物化生。必有樂育之時。如猶犬至微。將受妊也。其雌必狂呼而奔跳。以絪縕樂育之氣。觸之。而不能自止耳。此天然之節候。生化之真機也。世人種子。有云三十時辰兩日半。二十八九君須算。此特言其大槩耳。非的論也。丹經云。一月止有一日。一日止有一時。凡婦人一月經行一度。必有一日絪縕之候。於一時辰間。氣蒸而熱昏而悶。有欲交接不可忍之狀。此的候也。於此時逆而取之。則成丹。順而施之。則成胎矣。其曰三日月出度。又曰溫溫鉛船。光透簾幃。皆言其景象也。當其慾情濃動之時。子宮內有如蓮華蕊者。不拘經淨幾日。自然挺出陰中。如蓮蕊初開。內人洗下體。以手探之。自知也。但含羞不肯言耳。男子預密告之。令其自言。一舉即中矣。

成胎第八

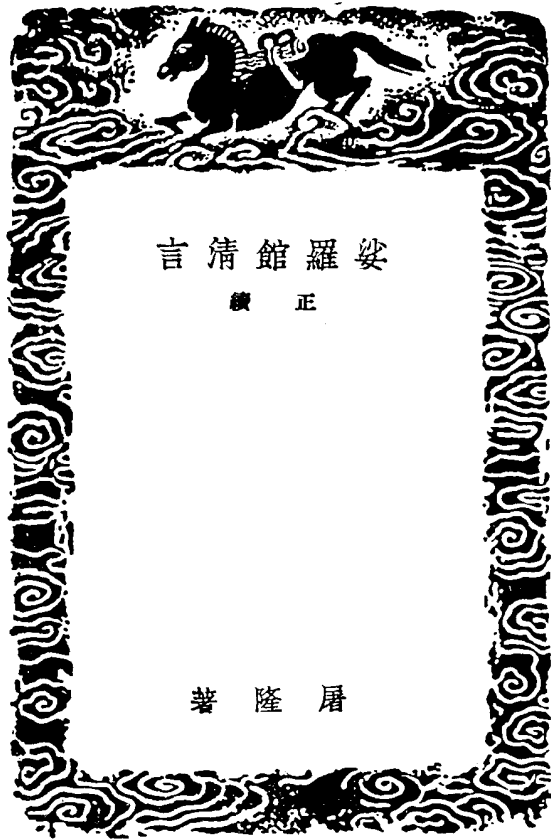
巢氏論婦人娠。一月名胎。胎足厥陰脈養之。二月名始膏。足少陽脈養之。三月名始胎。手心脈養之。四月始受水精。以行血脈。手少陽脈養之。五月始受火精。以成其氣。足太陰脈養之。六月始受金精。以成其節。足陽明脈養之。七月始受木精。以成其膏。手太陽脈養之。八月始受土精。以成其膚。手陽明脈養之。九月始受石精。以成毛髮。足少陰脈養之。十月臟腑關節。人神俱備。此其大略也。若求其細。則受胎在腹。七日一變。展轉相成。各有生相。大集經備矣。今婦人墮胎。在三月五月七月者多。在二四六月者少。臟陰而墮。陽三月屬心。五月屬脾。七月屬肺。皆在五臟之脈。陰常易虧。故多墮耳。如昔曾三月墮胎。則心脈受傷。須先調心。不然至三月復墮。昔曾五月墮胎。則脾脈受傷。後至五月復墮。宜先治脾。惟有一月之內墮胎。則人皆不知有胎。但知不受妊。不知其受而墮也。一月屬肝。怒則墮。多洗下體。則驚開亦墮。一次既墮。則肝脈受傷。他次亦墮。今之無子者。大半是一月墮胎。非盡不受妊也。故凡初交之後。最宜將息。勿復交接。以擾其子宮。勿令勞。勿令舉。勿令洗。而又多服養肝平氣之藥。胎可固矣。

人有精先洩而生男。精後洩而生女。獨何歟。東垣曰。經水纒斷一二日。血海始淨。或者成男。四五日血脈已生。或者成女。至于六七日後。則雖交感。亦不成胎。信斯言也。人有經始斷。交合生女。經久斷。交合生男者。亦有四五日以前。交合無孕。八九日以後。交合有孕者。獨何歟。愈子木撰廣嗣要語。著方立圖。謂實陽能入虛陰。實陰不能受陽。即東垣之故見也。又謂微陽不能射陰。弱陰不能攝陽。信斯言也。世有趨風之夫。怯弱之婦。屢屢受胎。雖欲止之而不能止者。亦有血氣方剛。精力過人。頗乃艱于育嗣。而莫之救者。獨何歟。朱丹溪論治。專以婦人經水為主。然富貴之家。侍妾已多。其中寧無月水當期者乎。有已經前夫。賴頻生育。而娶此以圖其易者。頗亦不能得胎。更道與他人轉盼生男。豈不能受孕於此。而能受孕於彼乎。愚以為父母之生子。如天地之生物。易曰。坤道其順乎。承天而時行。夫知地之生物。不過順承乎天。則知母之生子。亦不過順承乎父而已。知母之順承乎父。則種子者。果以婦人為主乎。以男子為主乎。然所謂主于男子者。不拘老少。不拘強弱。不拘康寧病患。不拘精易洩難洩。只以交感之時。百脈齊到。為善耳。交感而百脈齊到。雖老雖弱。雖病雖洩。亦可以成胎。交感而百脈參差。雖少雖強。雖康寧。雖難洩。亦難以成胎矣。婦人所構之血。固由于百脈。合眾較之。男子之精。不能無輕重之分也。孔子贊乾元。資始曰。大贊坤元。資生曰。至得無意乎。若男女之辨。又不以精血先後為拘。不以經盡幾日為拘。不以夜半前後交感為拘。不以父強母弱為拘。只以精血各由百脈之齊到者。別勝負耳。是故精之百脈齊到。有以勝乎血。則成男。血之百脈齊到。有以勝乎精。則成女矣。至有既孕而小產者。有產而不育者。有育而不壽者。有壽而黃者。無疆者。則亦精血之堅脆。分為修短耳。世人不察其精血之堅脆。已定于稟受之初。乃以小產專責之母。以不育專付之兒。以壽夭專委之數。不亦惑乎。

治病第九

世之艱難者。專謂病在婦人。是舍本而求末。問有兼治男子者。亦未得其肯綮也。男子或年老陽衰。或有疾。或精不射。或精少。精寒。精清。皆不能成孕。世多用溫熱燥烈之藥。一時雖效。真氣受傷。非徒無益。而反害之矣。凡病此者。皆不須服藥。只照前聚精養氣存神之訣。用功。定有奇效。如少年御女。其未交也。情濃意渴。其交而洩也。通身和暢。所謂百脈齊到。而成胎者也。年老陽衰。其始也。勉強成。其洩也。漠然無味。何以成胎。此皆反身而可驗者。惟寡慾久而涵養功深。然後元陽可回。真氣可復耳。縱欲服藥。亦必擇其對症者。宜溫宜滋。通變用之。若執一方而治萬病。非子之所知也。故不立方。

婦人之病最多。方亦難執。今取經驗格言。其列之以俟決擇。○岐伯曰。女子七歲。腎氣足。齒更髮長。二七而天癸至。任脈通。太衝脈盛。月事以時下。天謂天真之氣。癸謂壬癸之水。故云天癸也。然衝為血海。任主胞胎。二脈流通。經血漸盈。應時而下。常以三旬一見。以俟月盈則虧也。若遇經行。最宜謹慎。否則與產後症相類。若被驚怒勞役。則血氣亂。經脈不行。多致勞瘵等疾。若逆于頭而肢體之間。則重痛不寧。若怒氣傷肝。則頭暈腦鳴。血而燥。燥則傷。若經血內滯。則致穴淋漓無已。凡此六淫外侵。而經症百出。犯時微若秋毫。成患重如山岳。可不畏哉。○藉澄云。飲食五味。查骨髓肌肉毛髮。男子為陽。陽中必有陰。



清言叙一

夫掩室摩竭。杜口毘耶。不二法門。從無言入。奈何嘔。鸞公訓勸諄諄。以饒舌見戒。余終不能改。如靡
 寥松。風來則響。開關林鳥。春至則鳴。誰得而禁之。余于詩文外。纂一書。譚大人之際。命曰鴻苞。積二
 十卷。吳郡管登之遺書。規我必無遠播。通都姑皮之篋。笥古至人著書。多自道成名。根盡後。子期未至。
 何急而擊鼓以求亡羊。為余受其誠。秘焉。園居無事。技藝不能抑。則以蒲團銷之。跏趺出定。意與偶到。
 輒命墨。卿曇花。彩毫紛然。竝作游戲之語。復有清言。今而始伏。習氣難除。清障難斷。鸞公真人。早見
 及此矣。雖然。余之為清言。能使愁人立喜。熱夫就涼。若披惠風。若飲甘露。即令鸞公見之。亦或為一解
 頤。昔鳩摩示道。命茶毗而留舌不毀。以為驗。余舌端隱隱現青蓮花一片矣。庚子秋八月。書于包氏舊
 草堂。

東海屠 隆緯真甫纂

著隆屠

清言叙二

夫大道之旨。書不盡言。西方以來。教亦多術。然而論文害義。則失魚何取。忘筌。揮塵晤言。則一日便當
 千載。故知見斗生悟。絕照由心。顧影與言。精思出要。用以化誘愚俗。何須萬論千經。若夫指點沈淪。只
 取單詞隻語。此緯真先生清言所由作也。先生積思玄通。孤情直上。每於松風雲月。禪坐相偶。研思因
 果。証徹圓明。痛延門作活者。認六賊為己身。噴到岸。尋船者。執苦提為實相。以致欲坑墮落。皆緣心念
 紛飛。用揭善誘之門。著情邊之訓。擬諸甘露。比于惠風。維時誦習之者。如樞密透關。慶扇使知。脫灑若
 中承大悟。看火幡然撥衣。先生自序云。能使愁人立喜。熱夫就涼。良不虛矣。庭有坊刻。矜慎不傳。于是
 守拙上人。復壽諸梨棗。上人乘佛理以御心。假斯文為宗錄。謂變化物由心作。受想宜除。而行爾不在
 多言。提撕貴約。故有能了清語之意者。將金而棋盤。一時拍碎。而吉祥妙喜。虛室洞明。先生實普度乎
 來茲。上人豈小補于禪定。可謂克明明德。無忝徽音者矣。嗟夫。淵源淡泊。則釋門不異於禪。宗旨神光。
 則儒道本通于佛。倘指掌而意喻。則日擊而道存。如其將心覓心。不免因我喪我。幾失清言之意矣。守
 拙名性能廣陵人。

古鄆後學章載道纂

娑羅館清言卷上

東海屠 陸緯真甫著

子房虎嘯。安期生豹隱於海濱。藥師龍驤。魏先生蟻屈于窟穴。繁豈異才。寔命不同。三九大老。紫綬貂冠。得意哉。黃梁公案。二八佳人。翠眉蟬鬢。銷魂也。白骨生涯。口中不設雌黃。眉端不挂煩惱。可稱烟火神仙。隨宜而栽花竹。適性以養禽魚。此是山林經濟。風晨月夕。客去後。蒲團可以雙腳。烟島雲林。興來時。竹杖何妨獨往。覆雨翻雲。何險也。論人情。只合杜門。嘲風弄月。忽爾然。全天真。且須對酒。道上紅塵。江中白浪。饒他南面百城。花開明月。松下涼風。輸我北窗一枕。淨几明窗。好香茗。有時與高衲談禪。昔棚菜圃。暖日和風。無事聽閒人說鬼。老去自覺萬緣都盡。那管人。是非春來。尚有一事關心。只在花開花謝。甜苦備嘗。好去手。世味渾如嚼蠟。生死事大。急回頭。年光疾于跳丸。無物能牢。何況蓋茲皮袋。有形皆壞。不聞爛卻虛空。坐禪而不明心。取骨頭為工課。馬祖戒于磨。談經而不見性。撥故紙作生涯。蓬塵所以面壁。草色花香。游入賞其有趣。桃開梅謝。達士悟其無常。

娑羅館清言卷上

娑羅館清言卷上

修淨士者。自淨其心。方寸居然。邊界學坐禪者。達禪之理。大地盡作清園。立心而認。骨肉太親。則人緣難道。學道而求。形神俱在。則我相未融。錫粘油膩。牽纏最是。愛河。暗引盲。越展轉。投于苦海。非大雄氏。誰能拯之。知事理原。有頓漸。則南北之宗。門不廢。知升墜。分子情。想則過現之因果。昭然。若無後來報應。則造物何以謝。顏。回。除却。永劫災殃。則上帝。胡獨私曹。操。禿鬚。黃面。搗骨法。豈有如許公侯。道氣。文心。標風流。亦是可兒。措大。招客留賓。為儘可喜。未斷塵世之攀緣。澆花種樹。嗜好雖清。亦是道人之魔障。角弓玉劍。桃花馬上。春衫。猶憶少年。俠氣。瓠。腹。膽。瓶。貝。葉。齋。中。夜。納。獨。存。老。去。禪。心。寶籙。祈。仙。金。頭。禮。佛。造物。尚。不。得。牢。籠。揭。衣。披。體。破。帽。蒙。頭。君。相。又。安。能。陶。鑄。臨。池。獨。照。喜。看。魚。子。跳。波。繞。徑。閒。行。忽。見。蘭。芽。出。土。亦。小。有。致。時。復。欣。然。盤。餐。一。菜。永。絕。腥。膾。飯。僧。宴。客。何。煩。六。甲。行。廚。茹。屋。三。禮。僅。蔽。風。雨。掃。地。焚。香。安。用。數。董。縛。帚。未。見。元。放。儲。然。尚。覺。右。丞。多。事。

菜甲初肥。美于熟酪。蕪蘇既長。潤比羊酥。

楊柳岸。蘆葦汀。池邊須有野鳥。方稱山居。香積飯。水田衣。齋頭。續著比丘。便成幽趣。竹風。一陣。飄飄。茶甌。疎。烟。梅。月。半。彎。掩。映。書。窗。殘。雪。真。使。人。心。骨。俱。冷。體。氣。欲。仙。

登華子。岡。月。夜。犬。聲。若。豹。遊。亦。壁。礙。秋。江。鶴。影。如。人。但。想。前。賢。神。明。開。濂。

山河天。眼。裏。不。知。山。河。即。是。天。眼。世。界。法。身。中。不。知。世。界。即。是。法。身。

如來。為。凡。夫。說。空。以。凡。夫。著。有。故。為。二。乘。人。說。有。以。二。乘。人。沉。空。故。著。有。則。入。輪。轉。之。途。沉。空。則。礙。普。度。之。路。是。故。大。聖。人。銷。有。以。入。空。一。法。不。立。從。空。以。出。有。萬。法。森。然。

黃。蘆。淡。飯。宜。山。澤。之。體。曲。几。匡。床。久。絕。華。清。之。夢。

棺。則。朽。于。木。輓。則。朽。于。土。土。木。何。勞。分。別。沉。則。化。于。水。焚。則。化。于。火。火。水。安。用。商。量。紅。潤。凝。脂。花。上。纒。過。微。雨。翠。勻。淺。黛。柳。邊。乍。拂。輕。風。問。婦。索。腰。甕。有新。鷄。呼。童。煮。茶。門。臨。好。客。先。生。此。時。情。與。何。如。

痴。矣。狂。客。醉。好。賓。朋。賢。哉。細。君。無。違。夫。子。醉。人。盈。座。齋。粥。半。盡。酒。家。食。客。滿。堂。瓶。甕。不。離。米。肆。燈。獨。整。整。日。耽。夜。酌。雲。烟。寂。寂。安。問。晨。炊。生。來。不。解。攢。眉。老。去。彌。堪。鼓。腹。

若。想。錢。而。錢。來。何。故。不。想。若。愁。米。而。米。至。人。固。當。愁。曉。起。依。舊。貧。窮。夜。來。徒。多。煩。惱。白。仲。奇。窮。悍。婦。同。于。馮。衍。德。園。高。隱。孤。居。頗。似。王。維。我。固。當。勝。之。

明。霞。可。愛。瞬。眼。而。輒。空。流。水。堪。聽。過。耳。而。不。戀。人。能。以。明。霞。視。美。色。則。業。障。自。輕。人。能。以。流。水。聽。絃。歌。則。性。靈。何。害。

詩。堪。適。性。笑。子。美。之。苦。吟。酒。可。怡。情。嫌。淵。明。之。酷。嗜。若。詩。而。嫉。妬。爭。名。豈。云。適。性。若。酒。而。猖。狂。罵。座。安。取。

娑羅館清言卷上

三

怡情。
 鑽金玷玉。從來不之彼。讓入沈垢索癩。尤好求多于佳士。止作疾風過耳。何妨微雲點空。
 學道歷千魔。而莫退。遇辱堅百忍。以自持。到底無損毫毛。轉使人稱盛德。當時之神氣不亂。入夜之魂夢亦清。

金吾厚享千鍾。命慳于豆醬。學士御食二器。數定于橘湯。余幼丁貧賤。每餐之飯不充。壯忽持齋。想肉食之簿已盡。

大臣雅度。嫌王勃之恃才。明主知人。想李白之薄福。
 登庭滿座。斷結驕于貴人。累牘連篇。絕八行于政府。

情塵既盡。心鏡遂明。外影何如。內照幻泡一消。性珠自明。世瑤原是家珍。
 善誼浪好談諧。吐語傷于過綺。取快佐驢。亦無大害。揚隱微談中。善為德無乃太涼。積愆消福。吾師戒之。

人生于五行。亦死于五行。恩裏由來。生害道壞于六賊。亦成于六賊。妙處只在轉關。
 雲棲達老。佛蘭燈公。嶺表怒山。湖南窮介。有西方美人之思。碧浪朱生。西冷虞氏。湘靈逸客。鏡水隱鱗。有天際真人之想。

聰明而修潔。上帝固錄清虛。文采而貪殘。冥官不愛詞賦。
 凡夫迷真而逐妄。智慧化爲識神。神之水湧爲波。不離此水。盡人悟妄而歸真。識神轉爲智慧。覺之波平爲水。當體無波。

權前桐葉散。爲一院清陰。枕上烏聲。喚起半窗紅日。
 一泓濼上。使同莊叟之觀。片石林間。堪下米顛之拜。

天上兩輪逐電。晝夜不休。人間二風噴霧。剝削欲斷。
 立雪斷臂。砥礪慈嚴。當行壁面。攔胸直是酒逢知己。

噉飯著衣。生世無補。飾巾待曠。顯影多慙。庶幾哉。白魚靈簡。食奇字于腹中。黃鳥度枝。遺好音于世上。
 比丘鼻臭。荷香來。池神見斥。童子乃以香殿而圍通。元卿目玩宮丹。爲天神所呵。古德有因桃花而悟道。

茶熟香清。有客到門可喜。鳥啼花落。無人亦是悠然。
 翠微僧至。衲衣全染松雲。斗室經殘。石磔半沉蕉雨。

水色澄鮮。魚排符而徑度。林光瀟瀟。鳥拂閣以低飛。曲徑烟深。路接杏花酒舍。澄江日落。門通楊柳漁家。
 催租吏只問家債。知主人之不理。生產收稼奴。逡逡主母笑。先生之向如外賓。

八關齋久何敢然。寄與于持齋。五斗量慳。聊復爾。托名于泛蠟。
 侶猿猴。友虎豹。不能孫登之穴居。馴鳥雀。奮鳧魚。頗似何點之野逸。

高人品格。既有魏井丹。潔身名士。風流亦不至相如慢世。
 天討有罪。生來幸免。馬融世棄不才。隱去敢云瀟約。

有分有限。耗星臨宮。顧我論萬事。總不如人。無慮無憂。天喜坐命。福人只一籌。至要在我。
 持論絕無鬼神。見惟形而驚怖。平居力詆仙佛。遇疾病而修齋。儒者可笑如此。稱柴數米。時翻名理于廣筵。媚寵乞。攝日挂山林于齒頰。高人其可信乎。

爲龍爲蛇。生既謝陽秋于太史。呼牛呼馬。死亦一任彼月且于時人。
 以文章爲游戲。將希劉魏。逃禪看齒髮之衰頹。自信鮑昭才盡。

荆扉纒掩。便逢客過。掃門飯粟一空。輒有人求譽。萬事從來是命。一毫夫豈由人。
 家坐無聊。不念食力。瘡夫紅塵赤日。汝官不遂。尙有高才。秀士白首青襟。

峰巒對窅。一舉便是名山。花竹扶疎。半畝何如金谷。
 少文五岳。與柳託于臥遊。元亮一園。趣果成于日涉。

月出青松。光映琉璃。夜火風搖。翠篠寒生。空塔秋烟。
 虛空不拒諸相。至人豈畏萬緣。是非場裏。出入逍遙。逆順境中。縱橫自在。竹密何妨水過。山高不碍雲飛。

孔孟以經常治世。不欲炫奇怪以駭時。釋老以妙道度人。故每現神通以資衆。
 凡情自縛。則果未成。而靈根漸長。熬煎欲火。則目未瞑。而惡趣現前。

薰蒸德香。則果未成。而靈根漸長。熬煎欲火。則目未瞑。而惡趣現前。
 喫菜而生美好。揀擇。則喫菜不異。喫葷作善。而求自高。勝人。則作善還同作惡。

人若知道。則隨境皆安。人不知道。則觸塗成滯。人不知道。則居鬧市生羈難之心。將蕩無定止。居深山起
 岑寂之想。或轉憶炎鷲。人若知道。則履喧而靈寧。寂若何有。避流境寂。而真性沖融。不生枯槁。

英雄降服。敵未必能降。一心大將。調御諸軍。未必能調。六氣。故姬亡楚。報霸王。未免情哀。疽發彭城。老
 翁終以憤死。

來鳴禽于嘉樹。音聞兩寂。悟圓通耳根。印朗月于澄波。色相俱空。領清虛眼界。
 雨過天清。會妙用之無碍。鳥來雲去。得自性之真如。

不是郭侯著眼。懶殘只一丐者。若非豐千饒舌。寒拾兩箇火頭。誰憑杖屨。送僧花鬘。曾于巾角石上。壺觴坐客。松子落我衣裾。待月看雲。偶見鶴形之使。焚香掃室。時迎烏爪之姑。

鳴鶴阿般。歌兒掣傀儡于場中。揭地掀天。童子弄形。影于燈下。

張三不是他。李四亦不是他。總認郭亭為本宅。長卿不是我。緯真亦不是我。莫把井州作故鄉。風翻貝葉。

絕勝北闕除書。水滴蓮花。何似華清宮漏。

一室經行。賢于九衢奔走。六時禮佛。清于五夜朝天。

鳴琴流水。疑訪鮪之來。聽散帙當軒。喜藤竹之交。驢

娟娟月露。下簷菊而生香。嬌嬌山嵐。入松篁而成韻。

閑情清曠。未解習鍛之機。野性蕭疎。耻作投梭之達。

負蒼而罵。庖犧。擊開渾沌。采薇而薄。周武。决裂堤防。

善星腹笥。部藏不免泥犁。雲光口墜。天花難逃。闔老。所以初祖來自迦毗。盡掃文字。室利往參摩詰。悉杜

語言。太原則否。幾音疑于撥煤。瑯琊故知。竟因讒而投杼。嗚呼。知己難哉。吾欲挽九原而起鮑叔。取千金以贖

子期。陳思逸藻。僅朱郎于遮須。庾信高才。乃疇形于地府。身後結局如此。眼前文興索然。

觀號千秋。吾媿賀老之捨宅。樓高三級。復懸都水之栖真。物在亦不苦留。期到倘然便去。

周鑿營產。原從車子而償通。韓相卜居。乃為木工而定。曠。凡事前定。如斯。世人計較可息。

靈運才高。不入白蓮之社。裴休詩好。何關黃蘗之宗。故子昂杜甫。韻語。騁意氣于秋林。寒山。船子吟。哦。寫

性靈于天籟。寫性靈者。佛祖來印。騁意氣者。道人指呵。

室無長物。心本宅乎清虛。門多雜賓。性不近乎狷介。行誼雖無大損。淨業未免有妨。

據床嗜爾。聽豪士之譚鋒。把盞憮然。看酒人之醉態。

大臣赫赫。甫丘墓便已就荒。文士沾沾。問姓名多云不識。名利至此。使人心灰。

夫人有絕技。必傳。有至性。不朽。靈心巧思。曾般以木匠。千秋報主存孤。李善以備奴。百世

核人貴實。浮論難憑。從古聖賢。不能無謗。試問釋迦于移山之口。佛云乎哉。叩宣尼于伐木之夫。何聖之

有。道人好看花竹。寄託聊以適情。居士偶聽絃歌。不染何妨入道。情曠亦自有致。寂寞無令太枯。

眉睫纔交。夢裏便不能主張。眼光落地。死去又安得分明。故學道之法。無多。只在一心不亂。

戴髮含齒。生幸托于中華。方袍圓冠。名復綴于下土。田園雖少。負郭。妻孥尚免飢寒。榮期之樂。已多。老氏

之學。知足。

婆羅館清言卷下

榜檀之形。能出門而迎佛。虎丘之石。解聽法而點頭。故知山河大地。咸見真如。瓦礫泥沙。竝存佛性。

酬應將迎。世人奔其擅行。消磨折損。造物畏其虛名。

世界極于大千。不知大千之外。更有何物。天宮極于非想。不知非想之上。畢竟何窮。吾嘗于此茫然。安得

問之大覺。衰年嶺表餘生。相傳仙去。隣墟夜哭。還勞。垂老無家。每想斯人。潸然欲涕。

雲長香火。千載遍于華夷。坡老姓名。至今口于煩。意氣精神。不可消滅如此。

慈遠臨終。檢戒于食蜜。薩真濟渡。留錢于空舟。古德慎行至此。使人心志凜然。

三徑竹間。日華濟瀟。固野客之良辰。一編窗下。風雨瀟瀟。亦幽人之好景。

春衣杜陵。急管平樂。真稱名士之風流。雨中山果。燈下草蟲。想見高人之胸次。

好散阿堵。亦復不能積書。趣在箇中。平生只愛種樹。

醇醪百斛。不如一味太和之湯。良藥千包。不如一服清涼之散。

積想情堅。思女因而化石。磨礪功久。鐵杵且會成針。今人纔學修行。便希得證。稍不見效。輒退初心。道其

可幾乎。

若富貴貧窮由我力取。則造物為無權。若毀譽嘆喜。隨人脚根。則譏夫愈得志。世法須從身試。大道不在口譚。暇日清言有味。恐于實際無常。猝然遇境不撓。此是學問得力。袁盎報十世之仇。不知雖經萬劫。而必報。師子僧殺命之債。不知雖遭小債。而必償。萌芽各認根苗。點滴不若。澹溜罪在。則福不集。福少則行難圓。此聖賢之所以慎作業也。

口奉清齋。過客時供。梁肉身衣。短褐兒重。或曳羅衫。同知供奉之綺裳。不富于公孫之布被。

冤家恩愛。心常作平等之觀。上帝悲田。眼不見可憎之物。性鮮貪嗔。六時畏作惡趣。心能領略。四季都是良辰。昔人不云乎。此老終當以藥死。青谿白石。條生瀟灑之懷。黑霧黃埃。便起炎霧之念。此是心依境轉。

恐于學道無常。必也月隨雲走。月竟不移。岸逐舟行。岸終自若。則幾矣。

醒時思作佳夢。夢去未必如所思。生前念佛修行。死後猶恐忘初念。何也。乘生奔馳情識。一往易昏。學人積累熏修。務求根熟。

隔壁聞鈿聲。比丘名為破戒。比丘之心入故也。同室與婦人處。羅什不礙成異。羅什之心不入故也。固知染淨在心。何關形迹。

方外偶過僧道。倒雙屣。急開竹戶迎來。塵中倘及市朝。掩兩耳。輒敲松風吹去。

樓窺睥睨。窗中隱隱。江帆家在半村半郭。山倚精廬。松下時時清梵。人稱非俗非僧。

華風朱門。過王侯而掉臂。黃頭歷齒。對兒子而傷心。高人之饒富貴也。易。斯恩愛也難。

觀上虞論衡笑中郎。未精玄賞。讀臨川世說。知晉人果善清言。

王重鳥開入臥內。馬鈺內子能知。戒開黎金甲傳。太守夫人觀破。

美人傅粉塗香。終淪于蕤土。猛士格虎制象。死制于螻蟻。古簇繡刀。舊日戰爭之地。蝕斂灰燼。昔時歌舞之場。英雄漢漢。精靈泰誓。茫茫歲月。娑羅居士。讓酒治疏。無日不延賓客。杜門禁足。經年懶過。憐家。白香山云。丘壑有泉石。花竹者。靡不遊。人家有美酒。鳴琴者。靡不過。吾甚愧其言。

永明禪師云。向不遷境上。虛受輪廻。于無礙法中。自生繫縛。

瞑目跏趺。落花飄而滿几。冥心入定。麤鼠出而行階。

播有播無。即播字而亦播。忘形忘物。並忘字而亦忘。斯能所之雙泯。會靈心于絕代。

楊德祖家。惟弱柳。我則惟標名花。殷仲文庭。只枯槐。余乃多栽茂樹。不肖過矣。

宰相匡時。懶殘。豫占李泌。英雄救火。圖南。孟識。乖崖。故龍翔豹隱。大治之鼓。鑄由天。雌伏雄飛。至人之擲柄在我。

跋

緯真先生嘗以方麴書。望羅館清言數條示余。得未曾有。則又恨不獲盡發其枕中秘也。已薄游南州。從丁右武座。右見之。淋漓滿紙。便如坐我清涼界中。頓遣無住觀矣。遂次第于錄。歸而勒之蕭爽齋中。庚子五月廿日。秀州包衡題識。

豫章雷瑛。朱謀塏。朱謀壘。校于敦文堂。

華亭何三。長就李陸鳴和。范明泰。重校于墨兵齋。



未淨。可取戒香而薰蒸。天堂入樂。樂盡則苦趣至。故其成佛也難。閻浮人苦。苦極則剗心。故其成佛也易。形同木石。未免委運而銷亡。神同虛空。豈得隨形而隕滅。形有銷亡。故愚蒙止知現在。神無隕滅。故聖智照見多生。

六道輪轉。如江帆日夜乘潮。乘潮未有棲泊。一證菩提。若海艘須臾登岸。登岸豈復漂流。富室多藏。萬寶夜深。猶自持籌。愈積愈吝。客中時見精光。老夫第得一錢。肯以何能貼席。不散不休。鏡裏如聞嗚吼。

名華芳草。春園風日的饒。紅樹青霜。秋林景色。逾勝。

條風既響。細草茸生。嫩柳韶姿。紅藥齊含。鶯羞芳春景。大帶人。清露晨流。碧梧初放。新篁爽氣。綠陰映入。簾幃。首夏時。尤堪賞。

常想病時。則塵心漸滅。常防死日。則道念自生。風流得意之事。一過輒生悲涼。清真寂寞之鄉。愈久轉增意味。

萬緣虛幻。總屬心生。六道輪迴。皆由自作。自翳除。則空華渺滅。心障撤。則妄業全消。今日騎獅坐象。衆生之境。界過來。饒他帶角披毛。佛祖之真性。自若。譬如小水匯為巨流。入流原是。小水真金。殿於猛火。出火還是真金。

轉運會。作衆生。身經乎多劫。其他諸佛菩薩。誰不來自衆生。聞提亦有佛性。語載於聖經。其他蠢動含靈。誰不具有佛性。若佛祖天然佛祖。修行之法。何為。若衆生。則是衆生。向善之途。遂絕。

今生根鈍。是前世之行未修。今行苦修。則來世之根當利。勿以無緣而自棄。力辦肯心。而不回。今世既種善因。來生必成勝果。列聖皆累劫修成。大道豈一世便了。

古德云。塵勞中。嘗應著力。生死上。不須用心。塵勞不著力。安得行圓。生死若用心。恐為心障。非災橫禍。世人常嘆無因。分付安排。皇天必自有說。若現在隱微無據。恐過去夙行有虧。彼既不差。我當順受。

成仙作佛。必是善人。至孝真忠。自然度世。張仲文。昌未始從師授道。關君天帥。不聞得訣。何人故求道。勿急。導師積功。且須修德。

苦惱世上。意氣須溫。嗜欲場中。肝腸欲冷。士大夫。福機。遇利。何鋒不摧。制行穢污。無業不作。揚言度世。冥司之勾帖。忽來。開口乞哀。幽部之鐵鞭。已下。

理超教外。胡僧所以如愚。道越言空。獼猴何嘗識字。世智紛紛。名利場中。伶俐。識神機。生。死。路上。糊塗。亦可哀矣。

死漢。鞭撻。不疼。覺疼。原非形殼。僵尸。爬搔。不癢。知癢。自是性靈。人奈何。輕性靈。而重形殼乎。

續安羅館清言

東海屠 陸緯真甫纂

飢乃加餐。菜食美於珍味。倦然後臥。草荐勝似重榻。

流水相忘。遊魚相忘。流水。即此便是。天機。太空。不礙浮雲。浮雲不礙太空。何處別有佛性。

皮囊速壞。神識常存。殺萬命以養皮囊。罪歸於神識。佛性無邊。經書有限。窮萬卷以求佛性。得不屬於經書。

入市而嘆。過路客。紛紛。擾擾。總是行尸。反觀而照。主人翁。靈靈。豈。無非活佛。

仕宦能登甲第。方免官府差徭。學道未出陰陽。終受閻君約束。暗室貞邪。誰見。忽而萬口喧傳。自心善惡。炯然。凜於十王考校。

香花幢蓋。顯本性之彌陀。羅刹夜叉。現心中之魔鬼。性源既湛。則鐵面銅頭。化為諸佛。心垢未除。則玉毫金相。亦是群魔。

至人除心不除境。境在而心常寂然。凡人除境不除心。境去而心猶牽絆。萬緣皆假。一性惟真。聖人借假以修真。愚夫喪真而逐假。入道場而隨喜。則修行之念。勃興。發丘墓而徘徊。則名利之心。頓盡。故一念不清。宜以佛性而淘洗。六根

形骸非親。何況形骸外之長物。大地亦幻。何況大地內之微塵。人能知足。則隨地可以自安。若復無厭。則求望焉。其有極。富堪敵國。嘆一命之不沾。貴極人臣。恨九錫之未至。為子之造物者。不亦難乎。有待而修。終日且圖安樂。無常若到。問君何以支吾。來今往古。逝者如斯。貴賤賢愚。誰能免此三尺紅羅。過客而弔過客。一堆黃土。死人而哭死人。與言及此。哀哉。當下修行晚矣。

針水不投。亦徒猜乎。啞謎。機鋒未到。莫浪用乎。盲拳。參悟久。則心花頓開。若蓮華之舒瓣。機緣來。則性地忽朗。如日月之放光。持論絕無鬼神。見惟形而驚怖。平居力詆仙佛。遇疾病而修齋。儒者可笑如此。稱柴數米。時翻名理於廣筵。媚寵乞。播甘。挂山林於齒頰。高人其可信乎。

世人傷我。皮毛譁論。難辭陽過。天日下照。肝膽莫冥。庶免陰愆。三寸枯毫。欲饒未忍。千金蔽帶。自饜知慚。論非仲王。敢希藏帳於中。郎文謝班生。終取覆瓿於傳毅。

人若知道。隨境皆安。道不在人。應緣即礙。故得道者。履喧而靈益寂。若有瀑流。地僻而真性沖融。奚生枯稿。不得道者。居鬧市則生塵雜之心。將蕩無定止。居空山則起岑寂之想。或轉憶炎鷲。

時來則建勳業於天壤。玉食衾衣。是亦丈夫之舉。時失則守窮約於山林。藜藿卉服。是亦豪傑之常。故子房封侯。不以富貴而驕商賈。嚴陵垂釣。不以貧賤而慕雲臺。

衣服豈有鬼。乃本人識神之所成。鬼病猶生前。此亦鬼意中之所帶。病風狂而謔語。多是平日之愆。夢受撻而身疼。可悟地獄之報。

時近惡緣。如皂染衣而衣皂。日修淨行。若香薰室而室香。度盡衆生。乃如來之本願。衆生難盡。則世界之業。因慈父不以頑子之難教。而忘教子之念。如來不以衆生之難度。而懈度生之心。

世人日與螻蟻相接。螻蟻無知。如來日與衆生周旋。衆生不見。障重故也。耳耽淫聲。聞金石之響。目昏邪色。安見玉毫之光。遺民清淨。則大士擁幢。而現形。聞喜靈變。則文殊坐獅子而顯相。

童子之目稍淨。或見鬼神。道士之心漸清。能召靈爽。衆生以不見佛。而遂謂無佛。則螻蟻以不見人。而遂謂無人耶。

人常瀟灑。則心中之境。界何堪。稍爾清寧。則眼前之氣象。自別。對境安心。則清淨之體。小露。止觀成熟。則真如之理。森然。

昏散者。凡夫之病根。惺寂者。對症之良藥。寂而常惺。寂寂之境。不擾。惺而常寂。惺惺之念。不馳。居處必先精勤。乃能閒暇。凡事務求停妥。然後逍遙。平時只自悠然。遇境未免擾亂。

迹類卑污。有損身以利物。形同遺棄。或混俗以埋光。世人皮相失真。天眼鑒觀不謬。

李青蓮仙才。夙稟白香山道骨。天成。傲傲時名。心源不淨。昭昭談道。密行多虧。何益超昇。祇深淪墮。

疾忙今日。轉盼已是明日。纔到明朝。今日已成陳迹。算閱浮之壽。誰登百年。生呼吸之間。勿作久計。太乙窺人。閣下然藜之火。雲林寄信。架藏倒籬之書。

一念已橫。將死冤家出現。三昧既熟。臨終諸佛來迎。木削方可造廬。玉琢纔能成器。高明性多疎脫。須學精嚴。猶行常苦拘時。當思圓轉。

三春麗日。催開上苑千花。一夜金風。顛落羅浮萬樹。童子智少。愈少而愈完。成人智多。愈多而愈散。絕代聰明。盡是鬼家生活。拍天簸弄。無非石上精魂。

一目十行。難超生死之路。心持半偈。徑入涅槃之門。道在真修。非關質美。春去秋來。徐察陰陽之變。水窮雲起。默觀元化之流。縱心獨往。內頗解乎天鼓。守禮自防。外敢離乎世法。

幕門圭竇。形拘一室之中。氣馬尻輪。神遊八極之外。凡夫有己。只隔一膜。何關大聖度生。不論三途。接引法性。原周沙界。含靈總屬自身。

衆生本來是佛。因迷自作衆生。尋求向外。空馳得來。原是己物。從身上求佛。則無常幻泡之身。如何作佛。當求之我心。從心上求佛。則今日緣慮不寔之心。亦非汝心。佛性不在是。逐經綸而生解。則經綸即是障緣。了文字而悟心。則文字便是般若。諸佛所宜。乃是宜其般若。若初祖所掃。乃是掃其障緣。

人生命也。命者報也。報者業也。如龍王散雨於諸天。同是諸天而雨。迥異。天人日享乎美味。同是天人而味質殊。彼此自有定數。美惡皆由業因。但冒命數。而不盲業報。謬矣。

人生命也。命者報也。報者業也。如龍王散雨於諸天。同是諸天而雨。迥異。天人日享乎美味。同是天人而味質殊。彼此自有定數。美惡皆由業因。但冒命數。而不盲業報。謬矣。



譚 偶

李鼎著

偶譚

豫章李鼎長卿著

李生掩關山中。間然無偶。既戒綺語。絕筆長篇。輿到輒成小詩。附以偶然之語。亦云無過三行。善習氣。難除。聊用自寬耳。如其驢技長鳴。即犯虎谿嚴律。豫章李鼎長卿識。

舍骨肉而決烈一朝。只爲火坑非活計。殉面皮而應酬終日。翻從鬼窟作生涯。閻王遣使來勾。別人替我不得。

外護主人捐善地。何殊叢桂秋風。內修道侶授真詮。奚翅明珠夜月。如其玩時日而積愆。尤畢竟轉輪迴。而趨墮落。

萬擊疎風清兩耳。聞世語。急須敲玉聲三響。九天涼月淨初心。頗真經。勝似撞金鐘百下。應千二百四十年之佳會。猛着力。只在九齡超萬億兆塵沙劫之業根。急回頭。直須一瞬。

大道玄之又玄。人客而人客。直至忘無可忘。乃是得無所得。掃地焚香。愧作佛前之弟子。草衣木食。永爲世外之閒人。

斷絃而夢謝雙飛。已脫周妻之累。奉齋而未捐五淨。實餘何肉之慙。欲附慈航。請教慧劍。三教大聖人。開經世出世之真宗。心心相印。一身小天地。會不神而神之妙理。綿綿若存。發殺機以銷不盡之雄心。運生機以補既濟之元氣。宇宙在手。誰曰不然。

偶譚

意在筆先。向包義細參易畫。慧生牙後。恍顏氏冷坐心齋。身外有身。捉麤尾矢口開談。真如畫餅。竅中有竅。向蒲團回心究竟。方是力田。定息不離几席。遠性風疎。潛身獨向。嵒巖逸情雲上。

文生於情。情生于文。問子荆直應捲舌。詩中有畫。畫中有詩。起廢詰只合點頭。操鬼神觀不破之機關。定是機關不立。會聖賢道不出之旨句。必然旨句都捐。水流雲在。想子美千載高標。月到風來。憶堯夫一時雅致。

身退日便是功。成名遂猶龍老子神哉。心遠時自無馬隘車填。五柳先生卓矣。青牛西去。白馬東來。萬里問關。寸步不離孔矩。圓蓋上浮。方輿下奠。四時往復。真機只在人心。

佞佛者延街乞兒。理佛者入門新婦。開佛者強解小兒。詞佛者當場子弟。開國元老當須讓地。上一翁定策奇勳。誰得似商山四皓。達人撒手懸崖。俗子沈身苦海。

三徒成名。笑范蠡碌碌浮生。縱扁舟。負卻五湖風月。一朝解綬。羨淵明飄飄世命。巾車歸來滿架琴書。先天而天弗違。後天而奉天時。孔子其大也。得志與民由之。不得志獨行其道。孟氏真丈夫哉。

人皆有不忍之心。充之足保四海。我善養浩然之氣。究之可塞兩間。戒生定。定生慧。慧定而不用。是名大慧。精化氣。氣化神。神化則合虛。是名至神。名利場中羽客。人人輸蔡澤一籌。烟花隊裏仙流。個個讓淡之獨步。

善易者不論易。義文無地安身。體無者不言無。老莊何處着脚。嬰嬰不遺。棒死廣長鏡舌。無休損之又損。栽花種竹。盡交還烏有先生。忘無可忘。煮茗焚香。總不問白衣童子。

與二氏作敵國。畫水徒動引三教爲一家。擗沙自苦。曲士強生。分合至人。不立異同。詩思在窮陵橋上。微吟。就林岫便已浩然。野趣在鏡湖曲邊。獨往。時山川自相映發。

飄飄飄飄飄飄。孝伯外敢曰並皆名士。碌碌碌碌碌碌。阿奴輩果然盡是佳兒。月華淡蕩。本自無形。風韻飄飄。何曾有質。達士澄懷。意表斯爲得之。文人寄興。篇端亦云勞矣。若乃鑿童。

幼女酒池糟丘。吟風直作捕風。弄月翻爲捉月。道累辭家。而出家之累未免。信所患爲吾有身。斷想除根。而無根之想。儻來轉更。儻至人無已。

趣在阿堵中。終日營營。而六根不倦。心在腔子裏。經年兀兀。而四大常安。生不生。謂迷卻靜裏殺機。無亦無。方許說個中妙有。

與造物游者。能造造物。而不物於物。與造物游者。能造造物。而不命於命。六十四卦。無非逆數。龍虎經。頗能窺豹。三百五篇。總曰無邪。靈均氏差可續貂。

樂旨潘文。合之斯成。雙美廣談。治筆離之所以兩傷。鹿養精龜養氣。鶴養神。阿箇先生。傳授精爲衛氣。爲與神爲馬。直由元始周流。

虛空當體粉碎。明眼漢何勞再舉。陰陽原自調和。赤心人不必更煩。妙手。

偶譚 一 二 三

乾三當不可變化之際。故言君子而不言龍。日乾夕惕。猶妨觸處危機。坤卦合順天時行之宜。故象牝馬而復象牛。引重致遠。足了自家職業。

游魚不解五音。鼓琴出聽。頑石未深四諦。聞法點頭。偶然而不必盡然。可信而無須深信。微言絕於人亡。觀者不知作者之意。絕技成於力到。巧者無過習者之門。

心聲者。酷似其貌。貌言者。無關於心。故分策車中。畢竟借他人面孔。捉刀床側。終須露自己精神。執七處非心。舍七處無心。問世尊如何發付。沈三途是苦。厭三途亦苦。聽吾儕各自營生。

過去心不可得。見在心不可得。未來心不可得。此之謂明鏡止水。富貴不能淫。貧賤不能移。威武不能屈。此之謂泰山喬嶽。以正治國。以奇用兵。以無事取天下。此之謂青天白日。老者安之。朋友信之。少者懷之。此之謂霽月光風。

身在江湖。心懸魏闕。身心兩地。奔波。手探月窟。足躡天根。手足一齊順適。住世厭世。與浮雲同一捲舒。穩把無根之拖。前切後切。看虛空何曾朽壞。常懸不夜之燈。

捐百慮而定中生。慧縱齊塞山拾得之屑。酷無裁製。破萬卷而下筆有神。即接拾遺供奉之武。終鮮性靈。靜處煉氣。動處煉神。煉就時。動靜何曾有實。內藥了性。外藥了命。了卻後。內外盡是強名。

在天成象。而麗天者。無形非象。在地成形。而麗地者。無象非形。若不信拔宅昇天。請試看殞星為石。雲者為雨乎。雨者為雲乎。居無事而陰施於是。誰則尸之。性也有命焉。命也有性焉。操有主而勘酌其間。

我之謂也。鳳羽來儀。而不可為儀。千載作天際真人之想。龍性難馴。而似乎易馴。一時傳山中宰相之稱。茅簷外忽聞犬吠雞鳴。恍似雲中世界。竹牕下雅有蟬吟鴉噪。方知靜裏乾坤。

頂門上欲開未開之際。定須岐伯一針。心竅裏似癢非癢之時。還借麻姑五爪。杏花疎雨。楊柳輕風。興到忻然獨往。村落浮烟。沙汀印月。歌殘皎爾言旋。

擒白額。探驪珠。別有青蛇一劍。挽黃河。瀉銀漢。全憑赤水三車。心生則性滅。心滅則性見。即盡心知性之談。神行則氣行。神住則氣住。乃志一動氣之說。

空不礙物。物不礙空。五濁惡。總是菩提。無心於事。無事於心。四威儀。渾皆般若。修命而性宗弗徹。止作頑仙。修性而命實不完。終為才鬼。故真才才而不鬼。大仙仙而不頑。

仁有恩而至誠無恩。故曰脛脛其仁。淵有涯而至誠無涯。故曰淵淵其淵。天有象而至誠無象。故曰浩浩其天。

鬼神手眼俱無。故能攝造化之機關。而指視即為禍福。至人情意都泯。故能識鬼神之情狀。而呼吸盡是風霆。

過也。如日月之食。年年兩相。慧燈復其見天地之心。夜夜三杯。玄酒。渾沌竅。儼忽一朝。鑿破。還須令儼忽補完。人我山。衆生。羣地。移來。且着落。衆生。伐去。

四

四

四

七

小盜者大盜之資。故盜小盜成大盜。而後三盜既宜。內賊者外賊之因。故賊內賊防外賊。而後六賊不起。揮如意。滾滾天花。亂墜。絮不沾泥。據蒲輪。札札河車。逆行輪。不展地。

在太極之先。而不為高。在六極之下。而不為深。長於上古。而不為老。本體即是工夫。大澤焚而不能熱。河漢注而不能寒。疾雷破山。烈風振海。而不對驚。工夫即是本體。

萬里寒光。生積雪。坐相邀。天路神仙。一片冰心。在玉壺。難持。餉洛陽親友。虛而實者。天乎。故以實投地之虛。而往來不息。實而虛者。地乎。故以虛受天之實。而生化無端。陽而陰者。日乎。故能獨照。而不能納形。陰而陽者。月乎。故能納形。而不能獨照。

五夜清霜。收拾盡許多生意。三春麗日。放開來。無限殺機。枕中鴻寶。一編。應自有風霜之句。室中竹實數斛。定知作鸞鳳之音。

洞庭野鷺。奏成池大樂。女殆其然哉。木犀花散。作滿院秋香。吾無隱乎爾。因天時與地利。是農圃之參贊。損有餘補不足。即商賈之裁成。備其日用而知。其去聖人豈遠。

感有心而感則無心之感也。誠有言而感則無言之誠也。悅有心而兌則無心之悅也。說有言而兌則無言之說也。蓋舉意舉口。即屬後天。可議可思。直為塵跡。

上九上六者。老陰老陽之極數。用九用六者。返老為少之神功。故能轉九龍而為元首。罷野戰而為水貞。羣龍無首。包涵通甲。一書思不出位。囊括西乾三藏。

春食苗。夏食葉。秋食華。冬食根。四時食其木。南陽鞠宜。早種乎。酒不御。色不邇。財不貪。氣不使。諸塵不能染。西方蓮立時見矣。

天仙才子。萬古莊周。才子天仙。千秋李白。風流放誕。蘇子瞻。航海英英。放誕風流。王實甫。詞林楚楚。為市井草莽之臣。蚤輸國課。作泉石烟霞之主。日遠俗情。

既修而悟。悟也豁焉。既悟而修。修也安焉。大悟大悟。悟在其中矣。大徹大悟。修在其中矣。悅者獨修。獨證之真機乎。樂者共修。共證之真趣乎。不懼者常悅。常樂之真境乎。

性體如如上。無覆下無基。在在妖魔屏絕。鼻端栩栩。水不寒。火不熱。人人鄙吝銷融。體於是。窮於是。充口腹無羨。大寒不出。暑不出。庇風雨自安小築。

不善飲而喜人善飲。蘇長公。深得酒仙三昧。雖得詩而忘人。能詩。陪場帝徒。為詞客。修羅。陽為不善者。不必盡權官刑。威應有。隸袍鼓。陰為不善者。不獨盡歸冥府。輪迴不爽。茫茫。

害生於恩。總為從無入有。而順去。恩生於害。都緣從有入無。而逆來。天無二日。垂象之常。十日並出者。咎徵之應。請看日下赤光。既可二亦應可十。試問錢塘萬弩。將射日不。

異射潮。命者於稷之不已乎。性者人物之各具乎。理者性命之委緒乎。窮理者究極根源之謂也。盡性者充滿分量之謂也。致命者畢事告成之謂也。

四

七

物者物有本末之物。知者知所先後之知。格物者本末混為一途。致知者先後融為覺照。先者雖而可合。在者合而不離。

煉五石。斷龍足。聚蘆灰。本玄宗之寓言。辨商羊。識萍實。契墳羊。乃儒風之慧日。

資難於君者。請先責難於天君。不虧其體者。要在不虧其大體。

熱不可除而熱惱可除。秋在清涼臺上窮。不可遣而窮愁可遣。春生安樂窩中。

不淫不屈不移。心所以養氣。勿正勿忘勿助。養氣亦以持心。

朱陸之辨不休。自分宗教。蜀洛之黨頓起。強立町畦。

竹几當窓。推萬卷。列百城。南面王不與易此。蒲團藉地。結雙趺。空萬有。西方聖立證於茲。

禹可司空。稷可稼穡。契可明人倫。與虞舜斟酌其間。已兆杏壇之化雨。以由治賦。以求為宰。以亦典賓客。

其顏回揖讓。其際再視康衢之休風。

虛生氣。氣遠虛。天地之終始乎。形神離。形神合。人物之終始乎。故始而終者。體受歸全之實學。終而始者。

循環不息之化工。

有物有則。天命之性乎。用之成路。率性之道乎。無行不與。修道之教乎。未發為中。即天命也。中節為和。即

率性也。中和而致。即修道也。

自誠明者。率此天命之性乎。自明誠者。遵此修道之教乎。

寂寂惺惺者。性乎。惺惺寂寂者。心乎。心量本自廣大。而陰者不能盡也。性地本自靈明。而迷者不能知也。

存心者。存其操存。舍亡之心。養性者。養其不壞不滅之性。

觀天之道。執天之行。道母之精一乎。照見五蘊皆空。度一切苦厄。法王之精一乎。

遇桓而亦可管者。太公乎。遇武而亦可姜者。管仲乎。勉人事而聽天命者。孔明乎。識天命而修人事者。謝安乎。

白雲森天外。美人正自可。思明月滿樓中。老子興復不淺。

杜少陵大海迴波。無妨污垢。王摩詰澄潭浸月。妙在淵淳。

綺里輩或疑偽說。乃抗言於輕士善屬之主。誰則能之。大傅公即自矯情。而詠諷於伏甲脫簪之席。不可

及也。

古人以文學言語為兩科。故里歌巷吟。悉經藻飾而傳之。至今宋儒以語錄文章為一事。故家猷國憲。無

非口占而行之不遠。

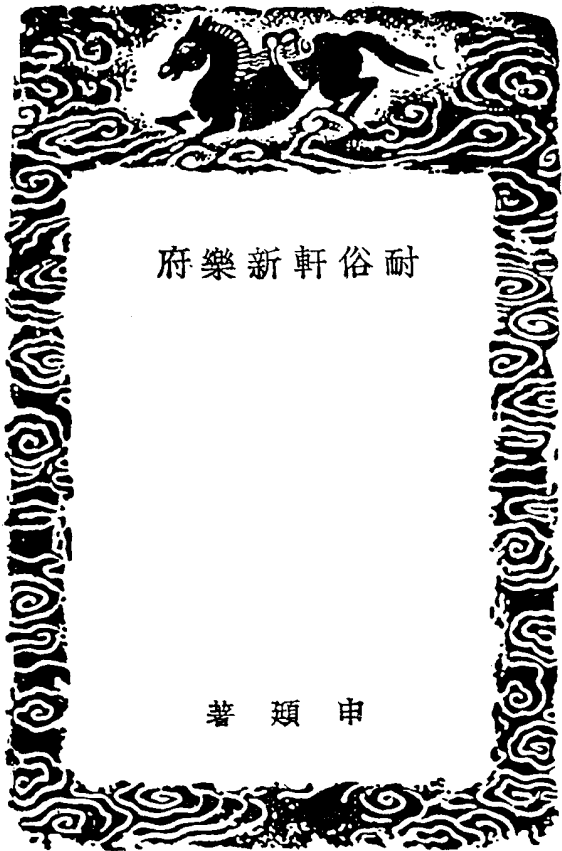
湖海上浮家。泛宅。烟霞五色足資糧。乾坤內狂客。逸人。花鳥四時供嘯咏。

良農擅百畝之饒。首資糞壤。達士竟半生之業。先聚法財。故高以下為基。濁者清之路。

萬物出于機。入于機。衆人生于利。死于利。

善理財者如運水火焉。身在水火之外。斯收既濟之功。身在水火之中。則有焚溺之患。

易傳之祖也。說卦說之祖也。序卦序之祖也。溯流者會須窮源。劉義慶清官之聖也。羅貫中小說之聖也。高東嘉王實甫傳奇之聖也。後發者終難方駕。



耐俗軒新樂府

申頌著

耐俗軒新樂府自序

樂府體不一製。漢魏四言外，多長短句。唐多七言絕句。太白宮中行樂詞，純乎五律。子美新婚麗人等篇，或五古或七古，不循舊制，即是名篇。是皆唐之新歌也。至樂天復自制詩，乃標新樂府名，而好古之士，如太白、昌黎輩，多擬古作，間嘗論之。樂府歌辭，有因聲而作歌者，有因歌而造聲者。因聲作歌，古樂府是已。蓋樂必有章，昔人審音按律，然後為辭，則後之擬之者，亦當擬其聲以爲之辭，乃隨意增損，與古不叶，此不可曉。因歌造聲，新樂府是也。命意遺詞，以寫文心，雖有聲韻不辨宮商，故前輩謂其有辭無聲，未必盡被金石。余以爲聲從辭出，其法雖不可考，然即陽關三疊推之，以七言四句，則調無頓挫，無頓挫，則韻不鏗鏘。故三疊以盡其變，所謂因歌造聲也。故作者修辭，不必善歌，歌者達音，可以意造，誠知夫聲之可造也，則詩即爲樂，凡所吟咏，無不可被之金石管絃，不獨樂府已也。然既命樂府矣，余將使詞聲與聲與調，酌量古今，制爲新體，三五七言，相間而出，擊節審音，無敢縱也。言約事舉，無嫌拘也。縱則志馳而音曼，拘則性敏而味永。試取漢魏郊廟明堂等作觀之，取漢魏里巷歌謠等作觀之，無不簡約，其或稍繁者，則必逐解畫段，如三百篇分章之意。夫後代聲詩，惟樂府與六藝之旨爲近，其里巷也者，風之屬也，朝廟也者，雅頌體也，彼明堂郊廟，昭功象德，備一代制作，誠不必擬，而歌謠諷興時事，或怨或愁，或悲或憤，或觸事，或寓意，無非感於所遇，情不容已，嗚呼！古人之所感者，或在一時，或在一事，猶足興懷千古，況今日

耐俗軒新樂府 自序

耐俗軒新樂府 自序

之可感者多矣。牛斯世也，羣斯人也，惟一念靜持，感隨忍滅。古云：忍含百善，諒哉斯語。因演之爲歌詩焉。庶用自勉，以勉家人，倘觀者賞其有切情事，不嫌俚鄙，播爲聲歌，互相教勉，則此之有補，視哀樂感人者，何如也。聽山中頌撰。

耐俗軒新樂府

忍些好八十章

自非至聖，難言忠恕。勉思寡過，惟忍可圖。吾夫子以一恕貫萬理，我輩不可以一忍平衆情乎。長夏課誦，兒子偶爾論及，隨意拈示，再日得八十章，事經閱歷，體出新裁，辭簡意真，取便觀覽。兒輩列之座右，相與流連誦歌，津津樂道。張公藝型家，惟忍。吾輒欲以此廣之矣。兒輩進曰：張書百忍，請更以百事實之。余曰：前獨百也，衍之可千，引之可萬。凡意所及，何莫非忍。固有數之難罄，指之莫名者。吾亦惟是與會所及，觸成言，以俟三隅之反云爾。若必廣搜博採，立志取益，是又忍中一戒。吾何樂焉。杜子美詩云：忍過事堪喜，夫忍之爲道，苦在當前，味深事後，欲收忍後之樂，勿憚入路之艱，玩一過字力而行之，有餘教矣。況余復伸之以多言乎。兒輩宜書之，因識諸篇首。

清 永年申 頌著

處家庭宜忍一

家庭恩愛地，容默各相保。兒讀妻紡織，衣煖飯又飽。一家和氣樂陶陶，福非小。偶爾乖違忍過好，處親知宜忍二

結交遍天下，親知相共老。禮節各稱家，坦懷息機巧。偏是親知責備多，交難保。但作痴愚不較好，處僮僕宜忍三

耐俗軒新樂府

使奴須使拙，非擬責奴巧。我心不自知，偏望僮僕曉。奴若有才豈作奴，供灑掃力有不及忍些好。

禮為尊長屈，能屈方為小。卑幼論是非，名義已顛倒。總有過差是大人，都蓋了不遜何如忍著好。

處鄉黨宜忍四
鄉黨尊尚德，汎愛及卑小。謙讓自家持，使宜隨他討。不使鄉人厭儒冠，亦有道言動相安耐俗好。

我善言宜忍十九
言好還須慎，能慎言方好。好話豈能多，終日說不了。若使風鳴常可聞，亦凡鳥欲飲浮情忍些好。

念我親宜忍五
時時念我親，守身如懷寶。一事招人言，即是虧子道。忍指親名誓鬼神，情可惱。忍親何如忍冤好。

我拙言宜忍二十
辭拙當廣座，未言先自考。開口即傷人，一句不為少。何不移短作我長，默是實話在心中忍著好。

念我身宜忍六
置身如置器，平處無傾倒。遠忌休近名，防害莫懷寶。但使安甯無外慮，萬鍾小。懷懷冰淵忍處好。

聽言色宜忍二十一
聽言色須恭，肅坐恣論討。唯唯畢其辭，是非默自考。雖有意見莫遽陳，恐撻撻。虛己方知受善好。

念我心宜忍七
形骸非有知，言動誰顛倒。心是主人翁，莫使向外跑。主人在外客侵凌，自紛擾。一忍收回萬慮好。

進言宜忍二十二
情急辭須忍，進言固有道。欲使人樂從，先莫觸人惱。情理醉心如飲釀，自傾倒。盛氣消時直亦好。

念我家宜忍八
四海憂非大，一家憂非小。四海不甯靜，有人擔去了一。一家有事無人擔，我受擾。一家齊忍忍方好。

背後言宜忍二十三
面責不為嫌，背議傷懷抱。偶然一句話，須防增飾巧。傳成是非我開端，傷雅道。躲避閒言忍些好。

遇公門宜忍九
下士無子游，公門迹宜掃。鄉黨羞卑曲，長吏厭紛擾。可利何如可恥多，請自考。還是養高遠些好。

不受言宜忍二十四
敢與禮義仇，自視忠言藐。海水不透石，時雨難懸槁。若能說轉不良人，無此巧。失言何如忍言好。

遇高門宜忍十
逐熱無修士，高門迹宜掃。未登主人堂，先觸關者惱。自考生來無媚骨，性難矯。遠辱先宜忍腳好。

有長宜忍二十五
有長莫自矜，於長無精造。世間藝能多，說來翻愧少。倘使多才如周公，數不了。忍能且讓入誇好。

遇惡人宜忍十一
惡人固難親，遠惡吾量小。但作平等緣，惡念自然掃。祇因我念過防閑，翻觸惱。忍到無心方見好。

有短宜忍二十六
恕己智常昏，責人言偏巧。日日說他人，反己試一考。燈不自照另有燈，君須曉。看看自家忍些好。

遇戲謔宜忍十二
謔浪損威儀，言動關世道。甯使人懼嚴，勿逞風流巧。巧語相加恐漸深，逼成惱。涉趣何如尊重好。

處貴宜忍二十七
驕貴遠忘賤，易滿知器小。不止累身名，還恐辱祖考。快意不如笑罵多，曉不曉。勢可為時忍些好。

氣未動宜忍十三
忍氣未動時，功多用力少。客氣推出門，緊把理字抱。但將愧偏看橫逆，憑他吵。浮雲不礙碧天好。

處富宜忍二十八
富亦何妨仁，人能處富少。寬使仇人恩，奮致親知惱。如何斂怨較鑄鍊，真呆老。保富還須積善好。

氣已動宜忍十四
氣動不及持，燥急滿懷抱。焰焰如火燃，撲滅計宜早。一念回時挽天河，即滅了。平氣果然忍力好。

處貧宜忍二十九
聖賢重消修，廉空為士表。求人何益命，徒使身心擾。綠滿膝前自讀書，靜悄悄。禮義悅心忍饑好。

我有理宜忍十五
自持惟一是，恩怨難究討。有理人自知，不知也罷了。有理翻成無理事，增悔惱。說著何如忍著好。

處賤宜忍三十
狂夫抱經濟，矯矯人中表。用則帝王師，舍則窮谷老。天爵無借外來榮，樂吾道。世俗何知忍垢好。

我無理宜忍十六
無理偏爭氣，越爭越氣惱。肯自忍不是，就是有理了。味著良心反責人，誰不曉。強辯翻成大不好。

我有威宜忍三十一
臨下莫作威，威重慮情少。父母稱嚴君，慈愛滿懷抱。用威亦如父母嚴，威福造。不忍心從忍出好。

我為大宜忍十七
薄俗輕尊嚴，閉言不想老。放開寬肚腸，事多容受了。憑他無禮來相加，只是小。爭論無如尊重好。

我有恩宜忍三十二
莫怨恩成仇，反己試自考。施恩慮德色，奈何說不了。受恩易忘我不忘，成兩惱。何如忍些成兩好。

我為小宜忍十八

我有勢宜忍三十三

有勢不作福。勢極禍機巧。得為盡力為。須防勢去早。身死還愁及子孫。何時了。天道好還忍些好。

養生資財。貨取與固有道。非分勿苟圖。欠人休待討。義利關頭辨人禽。莫草草。潔白持躬窮亦好。

親知勢宜忍三十四
心操規知勢。忍口莫論討。他家喫好飯。偏是看的飽。時時賣弄在人前。說不了。不解人哩只覺好。

說公事宜忍四十九
位外不謀政。何堪多士擾。每事好倡先。是非忍顛倒。心各懷私強為公。滿街跑。自守堅忍遠衆好。

我能為宜忍三十五
能為莫盡為。難了忍就了。良驥忍窮力。良工羞竭巧。才窮巧盡翻成拙。堪笑倒。世味無如不盡好。

世俗忙宜忍五十
忍些世俗忙。閑卻身心好。忙因世味深。閑因俗念少。閑人自有義中忙。心不擾。世味消時忙亦好。

不能為宜忍三十六
事有不能為。欲為忍住好。力大方舉輕。器大方任小。若將重載加蹇驢。壓箇倒。志大還須力量好。

可戀處宜忍五十一
最是可愛處。迷人須要曉。快意難久居。試看投林鳥。飛飛不肯戀一枝。見機早。情到濃時忍住好。

我真知宜忍三十七
舉世少復真。一真百偽攪。你說你真知。真從何處考。欲變是非先亂真。毀譽巧。獨知難爭忍著好。

相形際宜忍五十二
人事怕相形。觸動輒成惱。貧者厭聞富。拙人恥說巧。若把清修傲世污。意必矯。若長無如遠怒好。

我不知宜忍三十八
世事難周知。學問那盡曉。切勿強解事。人說就攪攪。但能多讀數行書。話自少。斯文原是關鍵好。

功名際宜忍五十三
隱忍功名際。安卑奉枉道。命好拙亦得。不關為術巧。巧到人謀能奪命。造物惱。欲福先求免禍好。

人疎我宜忍三十九
人疎我勿親。親疎各有道。相親必有為。無求迹便掃。讀書原是冷生涯。誰來討。勢利何多忍笑好。

是非際宜忍五十四
里黨是非兒。口舌利于早。開言忽中人。被之如山倒。我縱不盲耳已。恨難掃。忍口兼之忍聽好。

人毀我宜忍四十
毀至心必動。忍過覺毀好。有過誰肯言。因毀得自考。反笑相知譽我多。受益少。虛己深知不辯好。

熱鬧場宜忍五十五
澹泊明志功。甯靜致遠道。豈有讀書人。終日閑鬧吵。傍觀議論老親憂。悔宜早。忍些靜中滋味好。

人避我宜忍四十一
事有避人知。遠嫌我宜早。私書莫強看。秘語休究討。恐有傳聞我受疑。難分曉。閑言易播忍方好。

名利場宜忍五十六
投足名利場。意氣相傾倒。虎熟終難騎。市井無交道。戈矛即在笑談中。休防惱。轉眼冰山忍過好。

見人巧宜忍四十二
泛務妨專功。歧途迷正道。苟能精一藝。便是養身寶。憑爾多能隨好運。無兩巧。弓人莫羨梓人好。

要人前宜忍五十七
拘促要人前。頓覺一躬藐。滿座各爭媚。無我也不少。竊恐錯播無癢處。翻觸惱。何苦忍羞討不好。

便宜事宜忍四十三
便宜事偶然。忍過無悔惱。人事討便宜。必致虧天道。天若故意作機緣。多漢巧。巧到窮時悔不好。

愁人前宜忍五十八
愁人多感傷。體情斯厚道。得意話休提。恐使愁腸擾。若使你愁人快意。備不惱。痛癢相關忍些好。

情欲宜忍四十四
欲心安有極。天理在。人道外。欲不可為。有兒勿妄小。借老無病樂有餘。勝窈窕。忍些閒情家道好。

衆人前宜忍五十九
廣座難周防。開言少究討。說東疑指西。打梨誤及棗。筵間不是議論地。且喫飽。學問滿胸忍些好。

機巧宜忍四十五
智巧逼危機。相傾何日了。世人不忠獸。獸是藏身寶。機心用盡不如獸。是誰巧。聰明難忍忍些好。

有病時宜忍六十
調病先調性。切要開懷抱。生死有定命。虛扁無異道。多因愁病病轉增。藥甯保。調病無如忍病好。

俗體面宜忍四十六
體面不須爭。禮節稱家道。要知真體面。不在費多少。賢卻田園強支吾。架終倒。窮時方悟忍著好。

無病時宜忍六十一
無病常慎病。澹泊益壽考。一身供百欲。強壯豈終保。人間可好事無涯。做不了。想到病時忍些好。

日用宜忍四十七
用度何窮極。費多愁入少。世風貪濟奢。吾當以廉矯。澹澹儒風詒子孫。堪世保。教儉無如教忍好。

有事時宜忍六十二
有事如無事。應大如應小。誰不厭有事。應事怕紛擾。一心無主事偏多。如何了。欲濟還須有忍好。

銀錢事宜忍四十八

無事時宜忍六十三

慎享無事。不樂利名。安飽無經營。睡到日出卯。亦知眼前恩怨多。任顛倒。但恐惹事忍著好。

事初來宜忍六十四

要知極大事。初來必甚艱。一念不能平。轉弄轉生機。力窮意盡看收場。事仍小。悔不先時忍些好。

交厚時宜忍六十五

傾吐厚交多。肝腸可信少。私恩莫浪受。秘話休說了。隱微不是親知播。人那曉。到是無交忍靜好。

交疎時宜忍六十六

親梅難為疎。強忍存厚道。親時誇不盡。疎時罵不了。是非轉眼變恩仇。量太小。怒過何顏對舊好。

當食時宜忍六十七

當食莫吝嗔。口腹事終小。甘鮮誰不羨。粗糲也會飽。於世何功爾坐餐。試自考。敢生揀擇說不好。

當進時宜忍六十八

當進無賢愚。奔競爭遲早。一齊往前擠。定然擠箇倒。讓人向前後何妨。爭多少。忍過方知安步好。

年幼宜忍六十九

修途方苦長。少壯難常保。努力在少壯。正以防衰老。學成多藝晚收功。宜及早。老健尤知忍些好。

年老時宜忍七十

但愁家道薄。不知來日少。越老越不足。一家成怨惱。兒孫不諒馬牛心。好痴老。扯淡偏圖身後好。

好勝心宜忍七十一

能忍好勝心。憂患自然掃。我勝人必屈。誰依我占了。甘將勝著讓與人。屈到老。對奕無如局外好。

怠惰心宜忍七十二

驕心生怠惰。當以忍力矯。舉盃莫異夜。愛眠無失曉。一事懶為靠後時。更多了。振起精神強志好。

奢望心宜忍七十三

無名何損真。有官何益老。家和貧也足。不羨富多擾。兒孫賢可繼家聲。莫說少。忍些奢心隨遇好。

虛妄心宜忍七十四

君子不顧外。素位固吾道。有生天已定。妄念胡紛擾。夜裏千般計算成。待天曉。起來依舊忍著好。

不如意宜忍七十五

衣食稱其用。過此何榮抱。事事求如意。請君看餓殍。天心自厚人不知。錯怨了。百慮總歸知足好。

如意時宜忍七十六

如意意何如。君子憂如擠。福過懼災生。受着愁器小。同為齊民我獨豐。察天道。何以持盈忍自好。

事已過宜忍七十七

事過如夢覺。利鈍迹全掃。過去放不下。定惹將來擾。若把將來更豫謀。憂無了。放過且論眼下好。

事未了宜忍七十八

耐俗軒新樂府

事了莫留思。難了莫求了。未了事無涯。越做越不了。了與不了且憑他。就了了。了不了時忍了好。

居盛名宜忍七十九

盛名難久居。畏名常悄悄。衆指積高賢。奇窮中大巧。問君何以平物情。心欲小。才能忍用才方好。

意所忍宜忍八十

人亦恆言忍。忍大不忍小。明是屈於勢。卻以忍自表。吾心畏大兼怨微。樂天道。忍及昆蟲吾量好。

忍又忍四章

余拈忍字。於尋常言動應接之間。得八十事。意以言理。不如言事。逐事指點。而後是非較著。然為類至廣。

不可以盡。因復拈四章。以統其義。更名曰忍又忍。理既舉全。功益加密。牛儒有言曰。賢哲立言。甯粗勿精。

甯近勿遠。使人人可守而行之。夫可守而行者。忍其要矣。既作世間人。不得不涉世間事。人情萬變。吾以

一身一心應之。開口動步。便生觸礙。堅持一忍。念念不忘。要從刻苦謹默中。充吾本心。廓然之體。當前不

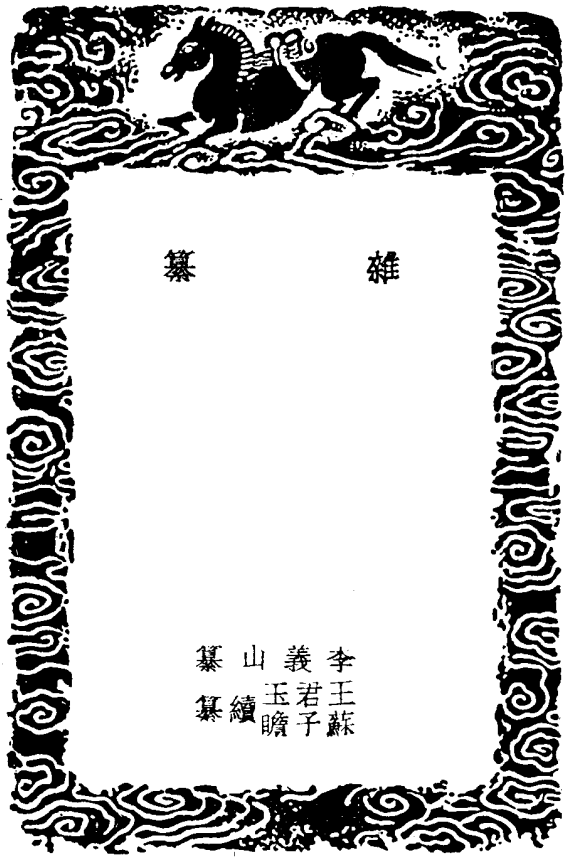
擾。事過無悔。寬裕雍容。全吾性量。亦惟在乎熟之而已。若勉強一時。或矯持一事。徒嘗其苦。何有濟哉。

忍又忍來好。身忍無艱危。心忍無煩惱。日日但向忍中過。忍到老。忍與心忘好。又好。一

忍又忍來好。入路雖苦艱。放步平如道。我是忍中過來人。趣深曉。把臂同來度世好。二

忍又忍來好。天下事難言。一忍都默了。古今成敗多少人。細尋討。那箇能忍那箇好。三

忍又忍來好。聖人稱強恕。忍是求仁道。不亂亂謀忍濟事。經可考。問道先從忍入好。四



雜纂卷上

必不來
醉客逃席
窮指大喚妓女
不相稱
窮波斯
肥大新婦
老翁入娼家
羞不出
新婦失禮
處子犯物議
怕人知
匪人子女
不嫌

客作偷物去
追王侯家人
把棒呼狗
病醫人
不解飲弟子
瘦人相撲
先生不識字
屠家念經
社長乘涼轎

唐 李義山纂

犯人愛寵
相撲人面腫
富人乍貧
透稅
賊賊

雜纂卷上

一

李王蘇
義君子
山玉瞻
纂續

雜纂卷上

三

餓得蟲食
行急得小船
遲滯
新婦見客
孕婦行步
不得已
忍病飲酒
忍痛灼艾
窮寺院待客
相似
京官似冬瓜暗長
縣官似虎動則害人
婢似貓煖處便住
不如不解
指大解音則廢業
劣奴解識字則作過
惡不久
夫婦爭小事
賊濫官打罵公人
惱人
遇佳味脾家不和
賭博方勝油盡難尋
失本體
不學發遺書題
不收拾碗器家事口中不喃喃失老婢體
不關腰不持刀砧失廚子體
不口打口罵失節級體
早晚不點檢門戶家私失家長體
逃席後不傳語謝主人失賓客體
隔壁閑語

徒行得劣馬
遇雨得小屋
窮漢驢車
貧家嫁娶
鴛鴦致仕官

行久得坐次
渴飲冷漿

大暑赴會
為妻罵愛寵
掩羞打兒女
冒暑迎謁
流汗行禮
老乞休致

鴉似指大饑寒則吟
尼姑似鼠入深處
印似嬰兒常隨身
燕似尼姑有伴方行
婦人解詩則犯物議
子弟解燒煉則貧
僧解飲則犯戒
士人解手藝則卑污
大僚門客發怒
方謁上官忽背攢
遺不去無賴窮親

屬愛寵
姦汗僧尼罵行童
終夜歡飲酒樽卻空
淘井漢急屎尿
弔孝不哀失凶禮體
送客不出門失主人體
不點檢學生作課念書失先生體
不早晚禮拜念佛失僧尼體
僕子著鞋襪衣服寬長失僕子體
唱小瞎行步遲緩失武官體

二

說所送物好還麼。必是不佳。
說太公八十遇文王。必是不達。
說隨家豐儉。必是待客不成禮數。
說罵祖先。必是家計不成。

富貴相
駿馬嘶。
鸞燕語。
讀人語

說風塵有情。
說所入莊課。
誇說器皿價例。

酸寒
山縣移市。
村漢呼雞。
散樂打單枝鼓。
不快意

鈍刀切物。
花時無酒。
惶愧
犯人忌諱。
醉後聞醉語。
殺風景

花間喝道。
花下曬襪。
妓筵說俗事。
不忍聞

孤館猿啼。
老人哭子。
穉及第便卒。
虛度

市井穢語。
落第後喜語。

新妻婦。卻道是前緣。必是醜。
說食祿有地。必是差遣不好。
說屋子住得恰好。必是小狹。

梁子皮。
遺下花鈿。
荔枝殼。
高樓上吹笛。

說燒煉致富。
說愛龍年紀小。
說在官課績。
窮縣說官清。

村縣喝道。
村漢著新衣。
牛背吹笛。
驢鳴村中。
乞兒驅雞。

破帆使風。
暑月背風排筵。
樹陰遮景致。
築牆遮山。

看花淚下。
游春重載。
果園種菜。
背山起樓。
花架下養雞鴨。

市井穢語。
落第後喜語。
乞兒夜號。
旅店秋砧聲。
居喪聞樂聲。

苦上鋪席。
石筍繫馬。
月下把火。
斫卻垂楊。
少婦哭夫。
居喪聞樂聲。

花時多病。
好家業不和。
不可過

夏月肥漢。
大暑涉長途。
守令好尋事。
難容。

僧道對風塵笑語。
僕妾揚言語。
意思

冬月著碧衣。似寒。
腹大師尼。似有孕。
見水。心中涼。
惡模樣

作客與人相爭罵。
僧尼新還俗。
著鞋臥人床。
對丈人丈母唱豔曲。
不達時宜

下賤人前談經史。
將主人酒食作人情。
誇男女伎倆。
強學時樣妝束。
與寡婦認親往來。
入人房闖取人物看。
窮漢說大話。
暑月排筵久坐。
悶捐人

請貴客不來。
物賤無錢買。

好時節褊迫。
貧家好花樹。
不可過

入舍妻惡。
對蠶人久坐。
遺貧酷上官。
舟中雨漏。
惡俗同儕。
茅屋下穢濕。

僕人學措大體段。
武人村夫學書語。
夏月見紅。似熱。
重帳下。似有人。
見梅。齒軟。

打毬擊馬。
筵上亂叫喚。
未語先笑。
嚼殘魚肉置盤上。
向娼婦吟詩。
賤食還主人。
獎男女嬌騷。
食後不起妨主人。
喫他飲食不謙讓。
得人恩不思報。
家貧學富人。

認他高貴為親。
將男女赴席。
筵上包彈品味。
問主人魚肉價。
借他物令自來取。
向人花園採果。
作客自呼賓。

惡客不請自來。
出門逢債主。

貧家好花樹。
好景不吟。
好勸館不作會。

入神廟。若尼鬼。
過屠家。覺瘴。
對大僚食咽。
攪奪人話柄。
作客踏翻豎卓。
穉箸在羹碗上。

大暑逢惡客。

癡頑

有錢不還債。

見人文字強評臨。

家貧強作富貴相。

愚昧

背面說人過。

圖他酒食作證人。

父母在索要分析。

有惠於人望人報。

時人漸顛狂

無故讐始他人。

重孝鬪雞走馬。

養開漢出入。

將田宅與人作保。

非禮

呼兒孫表德。

聽妻話怪尊長。

枉屈

好父母無好子。

有錢不會使。

有疋帛不裝著。

惜錢有病不醫。

明月夜早睡。

有美味、慳藏臭腐。

權在手不作好事。

不祥

臥喫食。

露頂寫字。

對日月大小便。

美妾妬妻。

知過不能改。

自不知過強怪人。

好說人家密事。

三頭二面趨奉人。

會聚不識尊長位次。

酒後呼鬼神。

響記恩門。

婦女出街坊罵醫。

母在呼舅作潤腸。

祭亡人卻動樂。

好兒無好婦。

好衣不會著。

好顏色不解正配。

男女長成不教。

有好花不吟詩酌酒。

清要官自犯贓罪。

年少時好閒不習事。

無事嗟歎。

牽父母作呢舊。

散髮。

臥床上唱曲。

拋罵罵人。

未食碗中先插匙箸。

見他言語強拘。

把酒犯令不受罰。

棄家耽酒。

說六親過惡與外人。

有憾於人望人恕。

孝子說歌令。

長大漢放風箏。

賣田了吉凶。

對父母呼妻弟。

徑入他人房闖。

好女無好婿。

好廳館不灑掃。

好妾騙使重難事。

家藏書不解讀。

近好山水不遊玩。

有美質、懶惰廢業。

須貧

家有懶婦。

倉庫不點檢。

漫藏無用物。

多蓄愛寵。

物貴爭買。

必富

勤求儉用。

不欠債負。

耕作不失時。

諸婦和諧。

買賣不失時。

有智能

立性有守。

酒後不多語。

不妄自逞能。

入門問諱。

不共惡人爭是非。

教子

習祖業。

談對明敏。

博學廣覽。

遇事有知識。

教女

習女工。

學書學算。

聞事不傳。

失去就

卸起帽共人言語。

不敲門直入人家。

早臥晚起。

莊園不收拾。

狼籍米穀。

好遷移不止。

物賤反不買。

見藝廣學。

奴婢解耕織。

及時收藏。

不嫌蟲稼。

物料不作踐。

密事機藏。

避他人忌諱。

尊敬有德。

入境問風俗。

結交有智人。

博古知今。

不親近小人。

夜間常睡。

立言不回。

進退成儀。

交遊賢者。

知禮義廉恥。

忠良恭儉。

不事嬉遊。

議論酒食。

小心軟語。

善事尊長。

溫良恭儉。

閨房貞潔。

作債追陪。

愛賭博飲酒。

家事不愛惜。

慳不中禮。

遮蓋家人作非為事。

常點檢家事。

夜眠早起。

子弟一心。

財物有簿籍。

不迷酒色。

家養六畜。

主母不信佛。

積少成多。

臨事覺悟。

不習賤劣事。

不妄信奴僕。

有疑問人。

精修六藝。

孝敬慈惠。

有守。

修飾容儀。

不唱詞曲。

鑽壁窺人家。

主人未請、先上廳坐。

開人家盤合書啓。
探手隔坐取物。

強會

見他文籍強披覽。
見他物件強評價色。
見他鬪打強助拳。

無見識

不說事因先罵人。
遇事不分別是非。
男兒學女工。
不得獨入寡婦人家。
不得戲取物不言。

主人未搥食先舉箸。

見他鞍馬逞乘騎。
見他文字強彈駁。
見他評論強斷是非。

不問道理隨人做事。
縱兒子學樂藝。
要小下便宜。

不得黑暗獨行。
不得開人私書。

衆食未了先卸箸。

見他弓矢強彈射。
見他人家事強處置。

俗人學僧家道場。
縱兒子籠養。

不得飲酒至醉。
不得與無賴子往還。
不得借人物用經旬不還。

雜纂卷中

奴婢相

汲卓高。
喫乾飯。
易圖謀

鄰舍貓兒。
難奈何

特寵婢。
解隱形賊。

不得人憐。
卒死度婆。
不孝義兒。

無憑據

山縣更鼓。

添水滿。
疾睡著。

小兒手中物。

有錢惡妻。
被裏狗蚤。

釘手劫賊。
別人醜孩兒。

選人年歲。

廢落廟筵杯。

挑燈長。
放物當路。

屬官古畫。

咬人馬。

偷食貓兒。
使性乞兒。

低手圍碁。

宋 王君玉續纂

剪燭短。
翻著衣裳。

破活鮎魚。

咬人犬。
不成器子弟。

一三

醉後許物。
買妾問來歷。

趁不得。
驚馬脫籠。

病起人同飯。
冷淡

念曲子。
齋筵聽說話。

惡行戶。
暑月作伴。

少思算。
無錢挾妓。

秀才不讀書。
不相稱

水手滄殺。
糾儀失儀。

草屋安獸頭。
自做得

木匠帶枷。
服內懷孕。

好笑。
對客泄氣。

村巫降神。
阻與

訪妓有客。
元宵大風雨。

不可此人。
相新婦。

數散錢。
可惜

託魚鴈傳書。

步尋下水船。
與村伶作曲。

說雜劇。

世代劫盜。

低莖趁手下。

癡兒使趁錢。

師巫斃死。
法司犯法。

先生懶惰。
鐵匠被鎖。

僧道犯戒律。
村妓放束。

口吃人相罵。
便風無帆。

新婚忽有疾。
驚女使。

往別州追妓。

牙郎說呪。

斜日照人影。

喫素冷淘。

行法僧子。

癡兒使趁錢。

搭材匠跌死。
彩畫瀾室。

先生懶惰。
鐵匠被鎖。

僧道犯戒律。
村妓放束。

口吃人相罵。
便風無帆。

新婚忽有疾。
驚女使。

往別州追妓。

不封底鎖。

醉漢蹴鞠。

村伶打諢。

借物養賭。

癡兒使趁錢。

搭材匠跌死。
彩畫瀾室。

先生懶惰。
鐵匠被鎖。

僧道犯戒律。
村妓放束。

口吃人相罵。
便風無帆。

新婚忽有疾。
驚女使。

往別州追妓。

儼人有錢。

好女嫁醜漢。

富商虛名妓。

歌妓被決。

惡札人愛使賤紙。

富商騎雙控馬。

下賤人呼人表德。

新鞋袴賦賜。

綵帛鋪失火。

玉器失手。

書畫被鼠嚼。

愛便宜。

不取錢官人賤買物。

騎別人馬遠出。

古銅器重鑄。

驢喫牡丹。

王器失手。

書畫被鼠嚼。

共喫果子揀大底。

將生鐵博針。

養母狗雌貓。

重難。

冬月飲冷酒。

暑月赴公筵。

煉頂求福。

過不得。

將銀釣鮑。

瘡上喫棒。

兩上帶甲馬。

暑月檢屍。

大雨中送殯。

貧屋欠房錢。

謁上官被蟲噓。

暑月酣睡被蠅擾。

許捨身修寺。

隆冬騎遠馬。

暑月檢屍。

大雨中送殯。

狹巷騎馬逢車子。

夫妻反目。

上司不喜。

沒用處。

破鞋襪。

隔年桃符。

舊曆。

難理會。

逢大官節。

醉漢寐語。

漏餅舖。

折針。

又愛又怕。

波斯念孔雀經。

經紀人市語。

杜撰草書。

兩人拽斜說話。

又愛又怕。

狗喫熱油。

初登山遊玩。

不識羞。

不識疾遲。

短舌人罵賢。

古冢碑額。

下第人入期集院。

賤物作貴賭輸誇口。

邊官誇說兵權。

不濟事。

將女嫁內官。

留末食人喫茶。

判狀救火。

無錢後斷賭。

臨渴掘井。

飯後請喫茶。

打殺人後戒酒。

持齋日作客。

向燈心阜英鋪乞飯。

看斬人說僧子好手。

船行借得鞍乘。

大斧傷人手摩挲。

江心補漏。

臨老及第。

落解後試官說文好。

落第舉子罵主司。

請舉子明年教學。

暗歡喜。

丈夫遠行歸。

舉子與試官有關節。

不自量。

醜妻恨夫要娶妾。

客作嫌人家茶飯。

巧人作事拙人不伏。

老漢嫌妻醜。

不解作官欺沉滯。

醜妻恨夫要娶妾。

客作嫌人家茶飯。

巧人作事拙人不伏。

低碁要與人下子。

醜妻恨夫要娶妾。

客作嫌人家茶飯。

巧人作事拙人不伏。

沒忌頭
妓家誇會做活計。
對僧道說異端害正。

對屠兒說買物放生。

對將官說儒雅事。

二〇

雜纂卷下

巨耐
滑稽曲法取受。
知人去上官處損陷。

監司聞部下賊濫事。

見非理論訟平人。

宋 蘇子瞻續纂

自羞恥
和尚道士有家累。
說脫空漏綻。

師姑養孩兒。

在官賊汚事發。

強陪奉
莊家人與妓筵。
與蕃使接談。

不飲酒人伴醉漢。

對上官說葛藤話。

伴不會
對尊官饒甚。
新會民兵問方氣。
旁不忿

問新到僕妾手藝。

初到官衙來事體。

二一

村漢有錢。
無才識人作好官。

不快活

步行著窄鞋。

暑月對生客。

村裏女婿戴幘頭。

未足信

賣物人索價說呪。

媒人誇好兒女。

敵國講和。

陡頓歡喜

窮措大及第。

有罪遇赦。

追回得自在

僧尼還俗。

囚徒釋脫。

不圖好

癩子喫猪肉。

死囚罵法官。

怕人知

流配人逃走歸。

同居私房畜財物。

說不得

啞子做夢。

行姦被窺辱。

藏淫禁物被盜。

處子懷孕。

謾不得

曹司對曉事官員。

盤利孩兒買物。

俗夫有好妻。
善人被小人凌辱。

赴尊官筵席。

重囚破鎖縛。

小兒初入學堂。

和尚不喫酒肉。

吏皆小心畏懼。

未有嗣生男。

富家兒乍入贅女婿。

官人放出。

不肯子乍無尊長。

乞兒突好人。

劫盜妄引徒伴。

買得賊贓物。

賣馬有毛病。

舉子就試偶踈脫。

賊被狗咬。

賊贓被人轉取去。

結熟行市買賣。

見初學人及第。

二三

入試遇酷暑。

妬妻頭白相守。

吏皆遇嚴明長官。

醉漢隔宿請客。

妓別慟哭如不欲生。

遠地得家書。

重孝服闋。

寵妾獨得隨任。

去任官放潑要錢。

藏匿姦細人。

去親戚家避罪。

醫人自病。

作官處被家人帶累。

善相撲偶輸。

妬妻不會飲酒。

諱不得
健兒面上逃走字
有罪對知府人

賊見真賊。

小官祖父名。

改不得

性好偷竊。

好說脫空。

生來劣相。

愛說是非。

淫慾無度。

好笑話人。

口吃人多說話。

貪財人愛便宜。

謬漢好作文章。

不肖子好賭博。

婢作正室有舊態。

偷食貓兒。

得人惜

善歌舞小妓。

學行孩兒。

會讀書兒子。

不偷食貓兒。

做活計女婿。

良僕妾。

快馬穩善。

有行止公人。

學不得

好書畫。

神仙。

天性敏速。

才識過人。

能飲喉。

臨事果斷。

有膽氣。

忘不得

好交友。

受恩處。

父母教育。

少年記誦書。

得意文字。

留不得

春雪。

暑月盛饌。

順風下水船。

猴猴看果子。

愛逃席客。

大官得替後。

勤不得

窮人乘吊。

服硫黃。

酒病漢。

醉後相罵。

夫妻因婢爭鬧。

悔不得

愛賭錢人。

賭錢輸。

中酒病。

失口許人物。

作過後事發。

好景失遊賞。

少年廢學。

怕不得

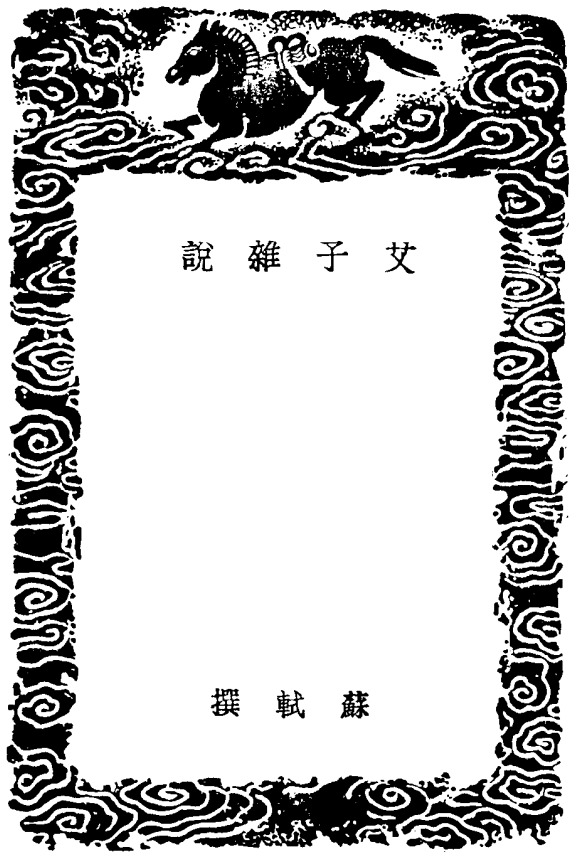
見好物失買。

上陣相殺。
醜婦見舅姑。
省不得
閩人讀書。

夏月餅師。
豪諫官言事。
諸行市語。

相撲漢拳鬪。
弄潮。
番人說話。

有罪喫棒。
上竿。



說雜子艾

撰賦蘇

艾子雜說

宋蘇軾撰

艾子事齊王。一日朝而有憂色。宜王怪而問之。對曰。臣不幸。稚子屬疾。欲謁告。念王無與圖事者。所朝。然心實係焉。王曰。盍早言乎。寡人有良藥。稚子頓服其愈矣。遂索以賜。艾子拜受而歸。飲其子。辰服而已卒。他日。艾子憂甚。成王問之。故憾然曰。卿喪子。可傷。賜卿黃金以助葬。艾子曰。瘡子不足以受君賜。然臣將有所求。王曰。何求。曰。只求前日小兒得效方。

艾子行於海上。見一物圓而扁。且多足。問居人曰。此何物也。曰。蟪蛄也。既又見一物。圓扁多足。問居人曰。此何物也。曰。螻蛄也。又於後得一物。狀貌皆若前所見。而極小。問居人曰。此何物也。曰。彭越也。艾子喟然歎曰。何一蠅不如一蠅也。

艾子使於魏。見安釐王。王問曰。齊。大國也。比年息兵。何以爲樂。艾子曰。敝邑之君好樂。而羣臣亦多效伎。字釐王曰。何人有伎。曰。淳于棼之籠養。孫臏之踢毬。東郭先生之吹竽。皆足以奉王歡也。安釐王曰。好樂不無橫賜。奈侵國用何。艾子曰。近日却告得孟嘗君處。借得馮驩來。索得幾文冷債。是以饒足也。

齊地多瘡。春深求學甲。方立春有村老。首宿一筐。以與放艾子。且曰。此物初生。未敢嘗。乃先以薦艾子。喜曰。頗汝致新。然我享之後。次及何人。曰。獻公能。卽刈以饋。艾子曰。好飲。少醒。日門生相與謀曰。此不可以諫止。唯以險事休之。宜可誠。一日。大飲而嘔。門人密抽齒腸。

艾子雜說

一

艾子雜說

二

致噓中。持以示曰。凡人具五臟方能活。今公因飲而出一臟。止四臟矣。何以生耶。艾子熟視而笑曰。唐三藏猶可活。況有四耶。艾子行出邯鄲道上。見二媼相與讓路。一曰。媼幾歲。曰。七十。問者曰。我今六十九。然則明年當與爾同歲矣。

艾子一夕疾。呼一人鑽火。久不至。艾子呼促之。門人曰。夜暗。索鑽具不得。謂先生曰。可持燭來。其索之矣。艾子曰。非我之門。無是客也。

艾子見有人徒行。自呂梁託舟人以趨彭門者。持五十錢遺舟師。師曰。凡無費而獨載者。人百金。汝尙少半。汝當自此爲我挽索至彭門。可折半直也。

穰侯與綱壽接壤。魏冉將以廣其封也。乃伐綱壽而取之。兵回。而范雎代其相矣。艾子聞而笑曰。眞所謂外頭趕鬼。裏裏失獍也。

齊王一日臨朝。顧謂侍臣曰。吾國介於數強國間。歲苦支備。今欲調丁壯。築大城。自東海起。連即墨。經大行。接輜輳。下武關。逶迤四千里。與諸國隔絕。使秦不得窺吾西。楚不得竊吾南。韓魏不得持吾之左右。豈不大利邪。今百姓築城。雖有少勞。而異日不復有征伐侵虞之患。可以永逸矣。聞吾下令。孰不欣躍而來耶。艾子對曰。今日大雪。臣趨朝見路。側有民裸露僵踣。望天而歌。臣怪之。問其故。答曰。大雪應候。且喜。明年人食賤麥。我卽今年凍死矣。正如今日築城百姓。不知享永逸者在何人也。

艾子使於秦。還語宜王。秦昭王有吞噓之心。且其狀貌。又正虎形也。宜王曰。何質之。曰。眉上五角。發目光爛。鼻直口哆。豐頤壯體。每臨朝。以兩手按膝。望之宛然鎮宅獅子也。

艾子爲莒守。一日。聞秦將以白起爲將。伐莒。莒之民悉欲逃避。艾子呼父老而慰安之。曰。汝且弗逃。白起易與耳。且其性仁。前且伐趙。兵不血刃也。

艾子曰。田巴居于稷下。是三皇而非五帝。一日。屈千人。其辨無能窮之者。弟子禽滑釐。出逢嬖媼。揖而問曰。子非田巴之徒乎。宜得巴之辨也。媼有大疑。願質于子。滑釐曰。媼姑言之。可能折其理。媼曰。馬驥生向上而短。馬尾生向下而長。其故何也。滑釐笑曰。此殆易曉事。馬驥上搶。勢逆而強。故天使之短。馬尾下垂。勢順而遜。故天以之長。媼曰。然則人之髮上搶。逆也。何以長。髮下垂。順也。何以短。滑釐茫然自失。乃曰。吾學未足以臻此。當歸咨師。媼幸專留。此以須我。還其有以奉酬耶。入見田巴。曰。適出。嬖媼問以驥尾長短。弟子以逆順之理答之。如何。其善。滑釐曰。然則媼申之以鬚。順爲短。髮逆而長。則弟子無以對。願先生折之。媼方坐門以俟。期以餘教。詔之。巴俯首久之。乃以行。

艾子曰。堯治天下久。而耄勤。呼許由以禪焉。由入見之。所居土堦三尺。茅茨不翦。采椽不斲。雖逆旅之居。無以過其陋。命許由食。則飯土。餼土器。食蠶。糲糲。糲糲。雖斷監之養。無以過其約。食畢。顧而言曰。吾都天下之富。享天下之貴。久而厭矣。今將舉以授汝。汝其享吾之奉也。許由顧而笑曰。似此富貴。我未甚愛。

艾子曰。堯治天下久。而耄勤。呼許由以禪焉。由入見之。所居土堦三尺。茅茨不翦。采椽不斲。雖逆旅之居。無以過其陋。命許由食。則飯土。餼土器。食蠶。糲糲。糲糲。雖斷監之養。無以過其約。食畢。顧而言曰。吾都天下之富。享天下之貴。久而厭矣。今將舉以授汝。汝其享吾之奉也。許由顧而笑曰。似此富貴。我未甚愛。

艾子曰。堯治天下久。而耄勤。呼許由以禪焉。由入見之。所居土堦三尺。茅茨不翦。采椽不斲。雖逆旅之居。無以過其陋。命許由食。則飯土。餼土器。食蠶。糲糲。糲糲。雖斷監之養。無以過其約。食畢。顧而言曰。吾都天下之富。享天下之貴。久而厭矣。今將舉以授汝。汝其享吾之奉也。許由顧而笑曰。似此富貴。我未甚愛。

艾子曰。堯治天下久。而耄勤。呼許由以禪焉。由入見之。所居土堦三尺。茅茨不翦。采椽不斲。雖逆旅之居。無以過其陋。命許由食。則飯土。餼土器。食蠶。糲糲。糲糲。雖斷監之養。無以過其約。食畢。顧而言曰。吾都天下之富。享天下之貴。久而厭矣。今將舉以授汝。汝其享吾之奉也。許由顧而笑曰。似此富貴。我未甚愛。

艾子曰。堯治天下久。而耄勤。呼許由以禪焉。由入見之。所居土堦三尺。茅茨不翦。采椽不斲。雖逆旅之居。無以過其陋。命許由食。則飯土。餼土器。食蠶。糲糲。糲糲。雖斷監之養。無以過其約。食畢。顧而言曰。吾都天下之富。享天下之貴。久而厭矣。今將舉以授汝。汝其享吾之奉也。許由顧而笑曰。似此富貴。我未甚愛。

艾子曰。堯治天下久。而耄勤。呼許由以禪焉。由入見之。所居土堦三尺。茅茨不翦。采椽不斲。雖逆旅之居。無以過其陋。命許由食。則飯土。餼土器。食蠶。糲糲。糲糲。雖斷監之養。無以過其約。食畢。顧而言曰。吾都天下之富。享天下之貴。久而厭矣。今將舉以授汝。汝其享吾之奉也。許由顧而笑曰。似此富貴。我未甚愛。

艾子雜說

三

秦破趙於長平坑衆四十萬遂以兵圍邯鄲諸侯救兵列壁而不敢前邯鄲垂亡平原君無以爲策家居愁坐顧府吏而問曰相府有何未了公事吏未對新垣衍在坐應聲曰唯城外一火竊盜未獲爾公孫龍見趙文王將以夸事眩之因爲王陳大鵬九萬里釣連鰲之說文王曰南海之鰲吾所未見也獨以吾趙地所有之事報子寡人之鎮陽有二小兒曰東里曰左伯其戲于渤海之上須臾有所謂鵬者羣翔於水上東里遽入海以捕之一攫而得渤海之深才及東里之脛顧何以貯也於是挽左伯之巾以囊焉左伯怒相與鬪之久不已東里之母乃拽東里回左伯舉太行山擲之誤中東里之母一目昧焉母以瓜劇出向西北彈之故太行中斷而所彈之石今爲恒山也子亦見之乎公孫龍遂巡喪氣揖而退弟子曰嘻先生持大說以夸鉉人宜其困也

營丘士性不通慧每多事好折難而不中理一日造艾子問曰凡大車之下與鑿鑿之項多綴鈴鐸其故何也艾子曰車鑿之爲物其大且多夜行忽狹路相逢則難於回避以藉鳴聲相聞使預得回避爾營丘士曰佛塔之上亦設鈴鐸豈謂塔亦夜行而使相避邪艾子曰君不通事理乃至如此凡鳥鵲多託高以巢糞穢狼藉故塔之有鈴所以警鳥鵲也豈以車鑿比邪營丘士曰鷹鷂之尾亦設小鈴安有鳥鵲巢於鷹鷂之尾乎艾子大笑曰怪哉君之不通也夫鷹準擊物或入林中而絆足縶縲倘爲木之所縮則振羽之際鈴聲可尋而索也豈謂防鳥鵲之巢乎營丘士曰吾嘗見挽郎乘鐸而歌雖不究其理今乃知恐爲木枝所縮而便於尋索也抑不知縮郎之足者用皮乎用線乎艾子愠而答曰挽郎乃死者之導也爲死

人生前好詰難故鼓鐸以樂其尸耳趙以馬服君之威名擢其子括爲將以拒秦而適當武安君白起一戰軍破掠趙括坑其衆四十萬邯鄲幾敗艾子聞之曰昔有人將獵而不識鷓鴣一兔而去原上兔起擲之使擊兔不能飛投于地又再擲又投於地至三四兔忽蹣蹙而人語曰我鷓鴣也殺而食之乃其分奈何加我以抵擲之苦乎其人曰我謂爾爲鷓鴣可以獵免耳乃鳴耶兔舉掌而示笑以言曰看我這脚手可以擲得他免否

范雎一見秦昭王而林之以近禍昭王遂幽太后遂穰侯廢高陵華陽君於是秦之公族與羣臣側目而憚雖然以其寵而未敢害之一旦王稽及鄭安平叛而雖當緣坐秦王念未有以代之者尙緩其罪因下令敢有言鄭安平叛者死然雖固已畏攝而不敢言艾子因使人告之曰佛經有云若被惡人逐墮落金剛山念彼觀音力如日虛空住空中非可久住之地此一撲終在但遲速之間耳雖聞薦蔡澤自代艾子一日觀人誦佛經者有曰呪咀諸毒藥所欲害身者念彼觀音力還着於本人艾子喟然歎曰佛仁也豈有免一人之難而害一人之命乎是亦去及此與夫不愛者何異也因謂其人曰今爲汝體佛之意而改正之可乎曰呪咀諸毒藥所欲害身者念彼觀音力兩家都沒事

艾子雜說

五

齊宣王問艾子曰吾聞古有辨勤何物也艾子對曰堯之時有神獸曰辨勤處廷中辨羣臣之邪僻者觸

而食之艾子對曰後進曰使今有此獸料不乞食矣艾子浮于海夜泊島嶼中夜聞水下有人哭聲復若人言遂聽之其言曰昨日龍王有令應水族有尾者斬吾龍也故懼罪而哭汝蝦蟇無尾何哭復聞有言曰吾今幸無尾但恐更理會科斗時事也艾子使於燕燕王曰吾小國也日爲強秦所侵徵求無已吾國貧無以供之欲革兵一戰又力弱不足以拒敵如之何則可先生其爲謀之艾子曰亦有分也王曰其有說乎艾子曰昔有龍王逢一蛙於海濱相問訊後蛙問龍王曰王之居處何如王曰珠宮貝闕鸞飛瓊題龍復問汝之居處何若蛙曰綠苔碧草清泉白石復問曰王之喜怒如何龍曰吾喜則時降膏澤使五穀豐稔怒則先之以暴風次之以震霆繼之以飛雹使千里之內寸草不留龍問蛙曰汝之喜怒何如曰吾之喜則清風明月一部鼓吹怒則先之以勞眼次之以腹脹然後至於脹過而休於是燕王有慚色

齊王於女凡選婿必擇美少年顏長而白皙雖中無所有而外狀稍優者必取之齊國之法民爲王婿則禁與士人往還唯奉朝請外享美服珍味與優伶爲伍但能奉其王女則爲效矣一日諸婿退朝相敘而行傲然自得艾子顧謂人曰齊國之安危重輕豈不盡在此數公乎齊國之富人家累千金其子甚愚其父又不教之一日艾子謂其父曰君之子雖美而不通世務他日曷能克其家父怒曰吾之子敏而且特多能豈有不通世務耶艾子曰不須試之他日問君之子所食者米從何來若知之吾當妄言之罪父遂呼其子問之其子嘻然笑曰吾豈不知此也每以布囊取來其父愀然而改容曰子之愚甚也彼米不是田中來艾子曰非其父不生其子

鄒忌子說齊王齊王說之遂命爲相居數月無善譽艾子見淳于髡問曰鄒子爲相之久無譽何也髡曰吾聞齊國有一毛手鬼凡爲相必以手擷之其人遂忘平生忠直默而已豈其是歟艾子曰君之過矣彼毛手只擇有血性者擷之艾子一夕夢一丈夫衣冠甚偉謂艾子曰吾東海龍王也凡龍之產兒女各與江海爲婚姻然龍性又暴又以其類同少相下者吾有小女孩甚愛之又其性尤戾若吾女更與龍爲匹必無安諧欲求耐事而易制者不可得子多智故來請問姑爲我謀之艾子曰王雖龍亦水族也求婿亦須水族王曰然艾子曰若取魚彼多貪餌爲釣者獲之又無手足若取龍置其狀醜惡唯蝦可也王曰無乃太卑乎艾子曰蝦有三德一無肚腸二割之無血三頭上帶得不潔是所以爲王婿也王曰善

艾子行水塗見一廟矮小而裝飾甚嚴前有一小溝有人行至水不可涉廟中而輒取大王像橫於溝上履之而去復有一人至見之再三嘆之曰神像直有如此整慢乃自扶起以衣拂飾捧至坐上再拜而去須臾艾子聞廟中小鬼曰大王居此爲神享里人祭祀反爲愚民之辱何不施禍患以譴之王曰然則禍當行於後來者小鬼曰前人以履大王辱莫甚焉而不行禍後來之人敬大王者反禍之何也王曰前人已不信矣又安敢禍之艾子曰真是鬼怕惡人也

艾子雜說

七

艾子有從禽之辭畜一獵犬甚能搏兔艾子每出必牽犬以自隨凡獲兔必出其心肝以與之食莫不餓

足。故凡獲一兔。大必搖尾以視艾子。自喜而待其飼也。一日出獵。偶兔少。而犬饑已甚。望草中二兔躍出。鷹翔而擊之。兔狡。翻覆之際。而犬已至。乃誤中其鷹。斃焉。而兔已走矣。艾子忽遽將死鷹在手。歎恨之。犬亦如前搖尾而自喜。顧艾子以待食。艾子乃始大罵曰。這神狗猶自道我是真。艾子出遊。見一婦白髮而衣衰。哭甚哀。艾子謂曰。婦何哭而若此之哀也。婦曰。哭吾夫也。艾子曰。婦自高年。而始哭夫。不識夫誰也。曰。彭祖也。艾子曰。彭祖壽八百而死。固不為短。可以無恨。婦曰。吾夫壽八百。誠無恨。然又有壽九百而不死者。豈不恨邪。

艾子之鄰。皆齊之鄙人也。聞一人相謂曰。吾與齊之公卿。皆人而稟三才之靈者。何彼有智。而我無智。一曰。彼日食肉。所以有智。我平日食藜藿。故少智也。其問者曰。吾適有糶粟錢數千。姑與汝日食肉。試之。數日。復又聞彼二人相謂曰。吾自食肉後。心識明達。觸事有智。不徒有智。又能窮理。其一曰。吾觀人脚而前出甚便。若後出。豈不為繼來者所踐。其一曰。吾亦見人鼻竅向下甚利。若向上。豈不為天雨注之乎。二人相稱其智。艾子歎曰。肉食者。其智若此。

艾子病熱稍昏。夢中神游陰府。見閻羅王升殿治事。有數鬼擡一人至。一吏前白之曰。此人在世。唯務持人陰事。恐取財物。雖無過者。一巧造端以誘陷之。然後摘使華法。合以五百億萬斤柴於鑊湯中煮訖。放王可之。令付獄。有一牛頭粹執之而去。其人私謂牛頭曰。君何人也。曰。吾饒湯獄主也。獄之事皆可主之。其人又曰。既為獄主。固首主也。而豹皮覆者。此之弊。其鬼曰。冥中無此皮。若陽人焚化方得。而吾名不顯於人間。故無焚視者。其人又曰。某之外氏。猶徒也。家常有此皮。若蒙獄主見憫。少減柴數得還。則焚化十皮為獄主作福。其鬼喜曰。為汝去。鬼曰。以欺其徒。則汝得速還。兼免沸煮之苦。三之二也。於是又入鑊湯之。其牛頭者。時來相問。小鬼見如此。必欲庇之。亦不敢令火熾。遂報柴足。既出鑊。束帶將行。牛頭曰。勿忘皮也。其人乃回顧曰。有詩一首奉贈云。牛頭獄主。要知開權在閻王。不在君。滅刻官柴猶自可。更求枉法豹皮覆。牛頭大怒。又入鑊湯。益薪煮之。艾子既寤。詰於徒曰。須信口是禍之門也。

艾子好為詩。一日行齊魏間。宿逆旅。夜聞鄰房人言曰。一首也。少間曰。又一首也。比曉六七首。艾子其必詩人。清夜吟詠。兼愛其敏思。凌晨冠帶候謁。少頃。一人出。乃商賈也。危羸若有疾者。艾子深感之。豈有是人而能詩乎。抑又不可臆度。遂問曰。聞足下篇什甚多。敢乞一覽。其人曰。某負販也。安知詩為何物。再三拒之。艾子曰。昨夜聞君房中自鳴曰。一首也。須臾。又曰。一首也。豈非詩乎。其人笑言。君誤矣。昨日每腹疾暴下。夜黑。尋紙不及。因汚其手。疾勢不止。殆六七汚手。其言曰。非詩也。艾子有慚色。門人因戲之曰。先生求騷雅。乃是大儒。

艾子一日晨出。見齊之相府門前。有數十人。皆貧窶之甚。人相聚而立。因問之曰。汝何者而集於此。其人曰。吾嘗齊之貧民。以少業自營。亦終歲不之。今有至冤。欲訴於丞相。辨之。艾子曰。相府非辨訟之所。當詣士師也。其人曰。事由丞相。非士師可辨。艾子曰。然則何事也。其人曰。吾所業乃印雨龍。與指日蠶也。今丞相為政數年。率春及夏。早僕印賣。求雨龍。糶秋至冬。多雨。即賣指日蠶。吾獲利以足衣食。皆前半年取

通債印造。及期無不售者。却去年冬。係大雪。接春又陰晦。或雨。泥濘牛馬皮下。令人家求晴。吾數家但習常年先印下求雨龍。唯一人有秋時剩卜指日蠶。遂專其利。豈不為至冤乎。艾子曰。汝印者能。當秋却售也。此乃丞相恐人道變。理手段。年年一般。且要倒過耳。

秦既併滅六國。尊有天下。罷侯置守。艾子當是時。與秦之相有舊。喜以趣之。欲求一佳郡守。秦相見艾子。甚篤。故情日延。飲食皆玉體珍饈。數日以情白之。相欣然謂曰。細事可必副所欲。又數日。乃曰。欲以一寸原。艾子曰。吾見丞相望之。然又日享甘旨。必謂甚有壽。元來只有生得耀州知白。

齊之士子。相向裏烏紗帽。長其頂。知其簷。直其勢。以其紗相粘。為之虛粘。奇帽。設肆相接。其一家自榜其門曰。常鋪。每頂只賣八百文。以其廉。人日擁門。以是多。忽期一日。艾子方坐其肆。見一士子與其肆主語。曰。常鋪。每頂只賣八百文。以其廉。人日擁門。以是多。忽期一日。艾子方坐其肆。見一士子與其肆主語。曰。吾先數日約要帽。反失期。五七日尚未得。必是為他人皆賣九百文。爾獨卑於價。以欺吾也。噉噉久之。艾子因曰。秀才但勿喧。只將八百文。與他。須要九百底帽子。

齊有二老臣。皆累朝宿儒。大老社稷倚重。一曰。家相。凡國之重事。乃關預焉。一日。齊王下令遷都。有一寶鍾重五千斤。計人力須五百人可扛。時齊無人。有司計無所出。乃白亞相。久亦無語。徐曰。此事亞相。何不能了也。於是令有司曰。一鍾之重。五百人可扛。人忽均擊作五百段。用一人五百日扛之。有司欣然承命。艾子適見之。乃曰。家宰奇畫。人固不及。只是般到彼。莫却費鋼鐵也。

齊宣王時。人有死而生。能言陰府間言。乃云。方在陰府之見。閻羅王詰責一貴人曰。汝何得罪之多也。因問曰。何人也。魯正卿季氏也。其貴人再三不服曰。無罪。閻王曰。某年齊人侵境。汝只遣萬人往應之。皆曰。多寡不敵。必無功。豈徒無功。必枉害人之命。汝復而不從。是以齊兵衆萬人皆死。又某年某日。饑汝。君之聰明。而不言。遂不發。因此死數萬人。又汝為人相。職在變理陰陽。汝為政乖戾。多致水旱。歲之民被其害。此皆汝之罪也。其貴人叩頭乃服。王曰。可付阿鼻獄。乃有牛頭人數輩。執之而去。艾子聞之。太息不已。門人問曰。先生與季氏有舊邪。何歎也。艾子曰。我非歎季氏也。蓋歎閻羅王也。門人曰。何謂也。曰。自此安得獄空邪。



東坡問答錄題辭

東坡以世法遊戲佛法。佛印以佛法遊戲世法。二公心本無法。故不為法縛。而談諸諠浪。不以順逆為利鈍。直是滑稽之雄也。彼優髡視之。失所據矣。刻東坡佛印問答錄。
萬曆辛丑九月日海虞清常道人趙開美識

蘇軾撰

問答錄

問答錄

目錄

- 與佛印嘲戲
- 佛印譏謔
- 為佛印真寶題答
- 遊藏春塢
- 與佛印答詞
- 佛印納東坡令
- 佛印因坡見罪
- 佛印與東坡商謎
- 與佛印起令
- 因月素行令
- 借意狀物名令
- 秦少游答歌并疊字詩
- 納佛印令
- 題僧詩軸
- 聯佛印松詩
- 聯句嘲僧
- 因捫虱詰辨
- 的對
- 與佛印商謎
- 佛印與東坡墨斗說
- 佛印題茶詩與東坡
- 宴同官行令
- 坡妹與夫來往歌詩
- 坡妹採蓮疊字詩

東坡疊字詩
登則踐行者

二

愛。欲得數枚。置之盆池。間以供開玩。猶恨未獲。東坡戲之曰。佛印水邊尋蚌。佛印應聲答云。子瞻船上帶家來。蚌與家二字借意也。坡頗恨之。各分散而去。

頭僧詩軸

佛印令一僧每於東坡前言詩。公甚鄙之。一日僧乃攜詩軸求公為序。正所謂持布鼓過雷門也。公戲題之曰。大杜之下有小杜。小杜之下。翹然傑出。非吾師而誰。

為佛印真贊題答

東坡一日會為佛印禪師題真贊云。佛相佛相。把來倒掛。只好擺臂。別一日。佛印禪師却與東坡居士題云。蘇鬚蘇鬚。比上不足。比下有餘。蓋子瞻多髯也。

聯佛印松詩

東坡過天竺謁佛印。款語間。因言窗前兩松。昨為風折其一。悵悵成一聯。竟未得續其後。舉以示坡云。龍枝已逐風雷變。滅却虛窗半日涼。坡續云。天愛禪心圓似鏡。故添明月伴清光。佛印喜其敏捷。歎服不已。

遊藏春塢

東坡居西山日。有徐都尉於所居之背。而山闢一花塢。廣植奇花異木。名曰藏春塢。時值芳春。爭妍競秀。盛稱一時。東坡召佛印同往訪之。徐以他出。不遇。洞門鎖鑰。無以啓局者。忽見樓頭有一女。脂粉凭欄。凝望。坡遂索筆題詩于門曰。我來亭館寂寥寥。鎮鎮朱扉不敢敲。一點好春藏不得。樓頭半露小花梢。佛印用坡韻復題其後曰。門掩青春春自饒。未容取次老僧敲。輸他蜂蝶無情物。相逐偷香過柳梢。徐歸見所題詩。明日乃約二人來訪。久而不至。因用前韻以足之曰。藏春日日春如許。門掩應防俗客敲。誰擬款為花下飲。莫教明月上花梢。須臾東坡同佛印至。徐乃出家姬侍宴。偏賞紅紫。真勝集也。酒酣。坡即席贈詞于姬曰。滿院桃花。盡是劉郎未見。于中更一枝纖軟。仙家日日笑人閒。春晚濃醉起。驚落紅千片。密意難窺。羞容易見。平地為伊腸斷。問君終日。怎安排。心須信。道司空來自見。慣徐乃即席和坡詞。付姬歌。此以勸坡大醉而去。詞云。小苑藏春。信道遊人未見。花臉嫩。柳腰嬌。軟。停鴈緩引。正夕陽。逗晚鶯。誤入驚觸海棠花片。只恨春心。當時露見。小樓外。竹勞目斷。樽前料想也。饑心飽眼。從此去。鑿心有人可恨。

聯句嘲僧

東坡與子由佛印同飲于水閣。偶見一婦人浣衣。脚白。東坡曰。可聯句。坡云。玉筍插銀河。印云。紅裙蘸碧波。子由大笑。戲後二句云。更行三五步。浸著老僧窠。

與佛印答問

東坡得杭州倅。一日過天竺。與佛印遇于九里松。握手縱步。坡見一峰峭拔。稍可愛。因問何山。佛印曰。此飛來峰也。坡曰。何不飛去。印曰。一動不如一靜。坡曰。若欲靜來作麼。答曰。既來之則安之。及寺門。見捏塑金剛壯麗。問佛印曰。二金剛何者為重。印曰。提筆者尊。及至殿。見有奉佛者。齋供雜列。香燭具陳。復詢曰。

問答錄

宋 東坡蘇 賦撰

與佛印嘲戲

佛印本為僧日。乃儒家流。羣書無不徧讀。滑稽應對。當時無出其右者。與東坡厚善。會飲必相諧謔。在神廟朝。因禱旱。乃詔在京各僧入內。修設道場。演經說法。東坡乃戲謂佛印曰。君素喜釋教。竊聞認僧供奉。盍不冒侍者之名。入觀盛事。佛印信之。既入。上適見之。狀貌魁偉。遂賜披剃。佛印不得已。而順受。實非本意。亦頗銜恨。後東坡宴而戲之曰。向嘗與公談及昔人詩云。時聞啄木鳥。疑是扣門僧。又云。烏宿池邊樹。僧敲月下門。未嘗不嘆息。前輩以僧對鳥。不無薄僧之意。豈謂今日公親犯之。佛印曰。所以老僧今日得對學士。東坡愈喜其辨捷。

納佛印令

東坡與佛印同飲。佛印曰。敢出一令。望納之。不慳不富。不富不慳。轉慳轉富。轉富轉慳。慳則富。富則慳。東坡見有譏諷。即答曰。不毒不禿。不禿不毒。轉禿轉毒。轉毒轉禿。禿則禿。禿則毒。

佛印譏諷

東坡一日攜宅眷遊西湖。因往靈隱。適見佛印臨澗掬水。怡然忘機。坡詰之。答曰。聞此中有花紋小蚌可。

問答錄

問答錄

三

金剛尊大奮供不及何也。印曰：彼司門戶，特勢張盛，降魔護法，無預齋供，所以時人有詩嘲云：擡肩勞眼，惡精神，捏合從來假，真剛被法門借權勢，不知自是泥人後，後上天竺，見觀音手持數珠，坡曰：觀音既是佛，持念珠果何意耶？印曰：亦不過念佛號耳，復詢念何佛號？印曰：亦只念觀音佛號，坡曰：彼自是觀音，自誦其號，未審何謂印曰：求人不如求己，復見座前致經一卷于其上云：呪咀諸毒藥，所欲害身者，念彼觀音力，遠著於本人，坡喟然歎曰：佛仁人也，豈有免一人之難而害一人之命乎？是亦去彼及此，與夫不愛者何異也？因謂佛印曰：今我體佛之意而改正之可乎？曰：呪咀諸毒藥，所欲害身者，念彼觀音力，兩家都沒事，佛印曰：善，坡贊云：南海大士真奇絕，手持數珠一百八，始知求己勝求人，自念觀世音菩薩。

因捫虱詰辨

東坡開居，日與秦少游夜宴，坡因捫得虱，乃曰：此是垢膩所生，秦少游曰：不然，綿絮成耳，相辨久而不決，相謂曰：明日質疑佛印，理曲者當設一席以表勝負，及酒散，少游竟往扣門，謂佛印曰：適與坡會，因辨虱之所由生，坡曰：生於垢膩，愚謂成於綿絮，兩疑不釋，將決吾師，師明日若問，可答生自綿絮，容勝後當作餅，不託音，既去，頃之，坡復至，乃以前事言之，祝令答以虱本生于垢膩，詐作冷淘，明日果會，具道詰難之意，佛印曰：此易曉耳，乃垢膩為身，絮毛為脚，先吃冷淘，後吃餅，二公大笑，具寔為樂。

佛印納東坡令

東坡王介甫設一令，各人預先言之，取其外無可言者，以難佛印，謂要令中有三百六十字，又有牛字，東坡云：天下有三百六十軍州，惟有秦國出金牛，介甫云：一年有三百六十日，惟有春日打春牛，佛印云：人身有三百六十骨節，惟有丑生人肯牛，亦應之巧妙也。

東坡黃魯直佛印禪師三人，同在百花亭上賞花飲酒，至數盃後，佛印起去小解，子瞻遂問去那里，佛印答云：小僧忙，片時至，佛印來坐，子瞻道：我今行個忙令，便先道云：我有百畝田，全無一葉秧，夏已相將半，問君忙不忙，黃魯直云：我有百箇筍，全無一葉桑，春已相將老，問君忙不忙，佛印曰：和尚養婆娘，相牽正上床，夫主外面入，問君忙不忙。

蘇子瞻在正堂置酒會客，時黃魯直佛印禪師俱在，飲酒數盃，子瞻要行一個急急令，當先道令曰：急急急，穿靴水裏立，走馬到安邑，走馬却回來，靴裏猶未濕，爭幾多，二三分，黃魯直云：急急急，把箭射粉牆，走馬到南陽，走馬却回來，箭頭未點牆，爭幾多，二三尺，佛印云：急急急，娘子放箇屁，走馬到慈剎，走馬卻回來，孔門猶未閉，爭幾多，三五寸。

的對

東坡之妹少游之妻也，一日妹歸集宴，因食煨栗，妹謂坡曰：栗破風風見，坡思之，天下未嘗無對，數日竟思未能還之，佛印來訪，問坡有何著述，坡曰：欲琢一對未能也，因舉前事，佛印應聲曰：何不云：藕斷絲驚，飛佛印復云：正如無山得似巫山秀，此亦同音兩意，坡即對云：何葉能如荷葉圓，子由曰：不若曰：何水能如河水清，以水對山，最為的對。

東坡與子由夜雨對床，子由因舉曰：嘗見獨術者云：課賃六爻，內卦三爻，外卦三爻，思之亦未易對，一日同出，坡見戲場有以棒呈戲者，棒長八尺，隨身四尺，離身四尺，坡曰：此語正可還前日枕上之對，子由曰：觸機而發，誠佳對也。

佛印因坡見罪

東坡誣毀大臣變新法，由是獲罪，當時遂置東坡于烏臺按鞫，其平昔所與交游者一時連坐，謫斥廢秩者不下一二百人，累及佛印，遂法加編配，有與其厚善者，皆至慰勞，且傷其刺字之苦，佛印怡然歎曰：我佛智題萬字，老僧面帶兩行，佛印後至一州，太守憐之，使健卒二人肩輿以送，往佛印戲謂健兒曰：健兒，你輩撞我，便是夾頭底金剛經，面面皆有字，聞者莫不大笑。

與佛印商謎

東坡即拾一片紙畫一和尚，右手把一柄扇，左手把長柄柴籠，與佛印云：可商此謎，佛印沈吟良久，莫是關隴序中之語歟，東坡曰：何謂也，佛印曰：風以動之，教以化之，非此意乎，東坡曰：吾師本事也，相與大笑而已。

佛印與東坡高謎

佛印持二百五十錢示東坡云：與你商此一箇謎，東坡思之，少頃謂佛印曰：一錢有四字，二百五十箇錢，乃一箇字，莫非千字文謎乎，佛印笑而不答。

佛印與東坡墨斗說

佛印持匠人墨斗，謂東坡曰：吾有兩間房，一間賃與轉輪生，有時放出一線路，天下邪魔不敢當，東坡答云：我有一張琴，一條絲絃藏在腹，有時將來馬上彈，彈盡天下無聲曲。

與佛印起令

東坡謂佛印起令曰：要頭是曲名，尾是二十八宿，四箇字不問，東坡曰：黃鸞兒撲蝴蝶不著，虛張尾翼，佛印應聲答曰：二郎神透佛閣相視，鬼奎危費。

佛印題茶詩與東坡

穿雲摘盡社前春，一兩平分半與君，遇客不須容易點，點茶須是吃茶人，東坡答佛印云：嫩蕊馨香兩味過，感師遠贈隔烟蘿，試烹一盞精神爽，好物元來不須多。

因月素行令

東坡謫官黃州，一日佛印來訪，居佛印于雪堂而寢食焉，官妓月素者，坡喜其能詩，凡會席必命至焉，坡方宴佛印，月素適從外來，坡問汝來何為，對曰：適過門聞宴客，敢來求一盃酒，坡曰：汝來擬坐，我作一令，汝能還之，令汝預坐，坡曰：要一物不喚自來，下用兩句詩，坡出令云：酒既清殺又馨，不喚自來是青蠅，不識人嫌生處惡，插來筵上敢營營，佛印即曰：還令云：夜向曉，睡思濃，不喚自來是蚊蟲，吃人嘴臉生來憤，榜腹貪圖一飽充，月素云：只將自身還令得否，坡曰：人亦天地一物爾，何害，乃還令云：綺席張，日將暮，不

噴自來是月素紅裙一醉又何妨。未飲便論文與字。坡大喜其以己自喻。意亦美也。因命入坐。遂同飲焉。

秦少游答知歌云
未及狂僧歌。詞重而意復。字字似聯珠。行行如貫玉。想汝惟一覽。願我勞三復。我詩思遠寄。因以真相觸。汝其審思之。安表予心曲。

宴同官行令

東坡在翰林日。奉宴同官。適八人預焉。佛印亦居其內。中席東坡謂衆客曰。某行一令。上以二字重說。下用一詩句協韻以狀其意。東坡令云。閑似忙。蝴蝶雙雙。過粉牆。忙似閑。白鷺纖纖。立小灘。王介甫云。來似去。潮翻巨浪。還西注。去似來。龍馬奮身。射箭回。秦少游云。動似靜。萬頃碧潭。澄澗鏡。靜似動。長橋影逐秋波送。又客云。難似易。百尺竿頭。呈巧藝。易似難。執手臨歧。話別。佛印云。悲似樂。送祥之家。喧鼓樂。樂似悲。送女之家。日日啼。又一客云。有似無。仙子乘風。送太虛。無似有。掬水分明月。在手。永叔云。貧似富。船子滿船金玉。波。富似貧。有崇著得。做衣裙。吳客云。重似輕。高解雲帆。一雲輕。輕似重。柳絮紛紛。鋪畫棟。又客云。難似易。不若云少年一舉登高第。又曰富似貧。不若云懸懸綈袍有故人。

借意狀物名令

東坡令云。水林檎。木是水林檎。麥荷翻雨。灑鴛鴦。恁時方是水林檎。少游云。清消梨。未是清消梨。夜半匆匆話別時。恁時方是清消梨。坐客云。清沙爛。未是清沙爛。六幅裙兒。留半片。恁時方是清沙爛。又客云。紅娘子。未是紅娘子。凝脂二八。誰家女。恁時方是紅娘子。佛印云。荔枝兒。未是荔枝兒。夜半婆娘生下子。恁時方是荔枝兒。永叔云。肉捲蓉。未是肉捲蓉。暮□□朝食龍。恁時方是肉捲蓉。又客云。地骨皮。未是地骨皮。萬頃良田。買斷時。恁時方是地骨皮。

坡妹與夫來往歌詩

東坡之妹。曠野過人。博學強記。尤工爲文。有欲以秦少游議親者。妹索其所業。視之曰。秦之文粗足以敵吾子。由之才。遂得偕伉儷。後子瞻在翰林日。往省行之。適佛印以長歌寄坡。有勉其退休之意。坡讀之。尤少疑思。妹從旁適見之。一覽了然。歎曰。使汝作男子。名位必在我上。妹因喜得縱觀翰苑。未見之書。乃遺價報書于秦。始遲其歸。因錄佛印歌以示秦云。歌曰。

野野 鳥鳥 啼啼 時時 有有 思思 春春 氣氣 桃桃 花花 發發 滿滿 枝枝
鴛鴦 雀雀 相相 呼呼 喚喚 岩岩 畔畔 紅紅 似似 錦錦 屏屏 堪堪
看看 山山 秀秀 麗麗 山山 前前 烟烟 霧霧 起起 清清 浮浮 浪浪 促促
潺潺 澗澗 水水 景景 幽幽 深深 處處 好好 追追 遊遊 傍傍 水水 花花
似似 雪雪 梨梨 花花 光光 皎皎 潔潔 玲玲 瓏瓏 似似 墜墜 銀銀 一花花
折折 最最 好好 柔柔 茸茸 溪溪 畔畔 草草 青青 雙雙 蝴蝶 蝶蝶 飛飛
來來 到到 落落 花花 林林 裏裏 烏烏 啼啼 叫叫 不不 休休 爲爲 憶憶
春春 光光 好好 楊楊 柳柳 枝枝 頭頭 春春 色色 秀秀 時時 常常 共共
飲飲 春春 濃濃 酒酒 似似 醉醉 開開 行行 春春 色色 裏裏 相相 逢逢
說說 憶憶 遊遊 山山 水水 心心 息息 悠悠 歸歸 去去 來來 休休 役役

秦少游答知歌云
未及狂僧歌。詞重而意復。字字似聯珠。行行如貫玉。想汝惟一覽。願我勞三復。我詩思遠寄。因以真相觸。汝其審思之。安表予心曲。

并學字詩一首

秦之書記既到。值坡與妹遊湖上。得秦詩且會其意。因觀物用其體。即成探蓮歌云。

坡妹採蓮學字詩一首

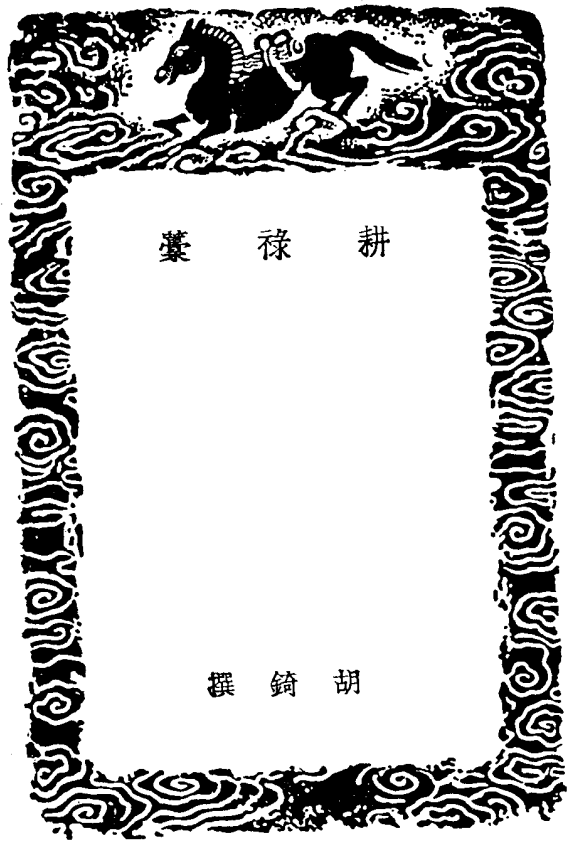
東坡亦和學字詩一首

東坡書字意成詩。比虜使至。每以能詩自矜。朝廷議以東坡館伴之。使者索賦詩。坡曰。賦詩易事。觀詩稍難耳。內出長亭詩以示之。詩云。

環學字詩。及東坡效體詩。精緻者一見固可以決。又恐有如虜使終日疑思不辨者。今逐一明解于下。
佛印長歌云。野鳥啼。野鳥啼時時。有思。春氣桃花發。春氣桃花發。滿枝滿枝。爲雀相呼喚。鴛鴦相呼喚。岩畔。岩畔花紅似錦屏。花紅似錦屏。堪看。堪看山山秀麗。秀麗山前烟霧起。山前烟霧起。清浮清浮。浪浪。浪浪。深處深處。深處深處。好追遊。好追遊。傍傍水水。傍傍水水。似似雪雪。似似雪雪。梨花光皎。梨花光皎。潔潔。潔潔。玲玲。玲玲。瓏瓏。似似。似似。墜墜。似似。似似。雙雙。雙雙。蝴蝶。蝴蝶。飛飛。飛飛。來來。來來。到到。到到。落落。落落。花花。花花。裏裏。裏裏。烏烏。烏烏。啼啼。啼啼。叫叫。叫叫。不不。不不。休休。休休。爲爲。爲爲。憶憶。憶憶。雲斜日暮。雲斜日暮。江倒。江倒。小。小。山。山。

東坡與佛印最厚。往來不常。一日去訪佛印。語言酬答。不覺坐久。東坡倉皇登廁。有一行者會意。便隨後送些茅紙與之。東坡喜其會事。次日以一本度牒捨與披剃。一寺僧行駭然。識其因送茅紙之有功也。

後東坡又訪佛印。因而再至廁所。衆行者喧闐相爭。各將茅紙進前。東坡在廁所。聞外面嘈雜作聲。遂問其故。左右以實對。東坡笑曰。行者們。自去腹上增修字。以編字代應字不可專靠那胸屎處。



以文爲戲曰子虛、曰亡是、曰毛穎、曰革華、曰黃甘陸吉、往往皆是也。而近之學士大夫、游情翰墨、且以稽知白、石虛中、竹媛之類、作爲制誥矣。牛虱子也、歌幽頌牧之餘、竊有取農田之所殖、農器之所修、其爲畫前之大務、輒緝農書爲詔爲制誥、爲表、凡二十五篇、名之曰耕祿藁、不謂文也、姑亦擊士鼓樂田駿爾、括蒼胡錡序。

藁 祿 耕

撰 錡 胡

耕祿藁

擬力田詔

詔曰：民以食爲天，食不可闕，則農不可惰。嗟敬授禹粒，又盤庚曰：力穡乃有秋。此古者歐民之農，使著本而食其力。我國家躬籍以供祀典，制地以行仁政，詔寬減賦租，勉率亦云至矣。比年以來，嘆愁轉徙，壯者不緣南畝，而無常心，豈斧斤奪其時，蠶役分其力歟？厚斂以困之，賦知無逸，艱難亦惟責躬，懼德弗類。方春時和，土膏脈起，民事不可緩，爾郡國循行阡陌，宜究民恫，以劭農爲急。若有蠹賊，瘁而稼者，鋤之。爾父老率子弟孝悌，陳敷苗草，播載于膏，斯田既順，既宜，則自今以始，歲其有民無阻饑，適朕之意。

擬銀青光祿大夫提舉醴泉觀田萬頃，特授保康軍節度使、兩淮安撫制置大使、兼判揚州兼提領措置屯田大使、節制本路河南出戍軍馬加食邑實封制。

建列羈以分封，載嚴維翰，奄全淮而作牧，兼重留屯，疇益銀信之庸，幡爾琳庭之處，控師于而衛社，隆使指以旌奮，允熟輿言，誕敷大號。銀青光祿大夫提舉醴泉觀田萬頃，苗而首播，公以忘私，退睦鄉閭，有同井相友之義，進陪卿伯，爲立極經野之謀，其至忱則忠乎君，其實意則近乎古，頃以仁政之潤澤，推爲太平之紀綱，貢助微，皆使子民不吝不儉，庸庸調悉，寬其法，欲逸欲安，持界限以素嚴，立經制而益謹，無甚富其貨之弊，見謂均平，縱近臣近親之家，莫敢踰越，方坐致圖原之化，乃祈歸堯壤之耕，亟示勉留，爰加

宋 括蒼胡 錡國器撰

優渥品特升於華就慶發賦於其宮少酬在賦之懷終冀惠疇之用矧維揚之重鎮實今日之要區木雨
網羅合議本根之備及時暇當為兵食之圖順惟禮耕義種之賢足副內修外攘之志統緩疆場申畫
郊圻省騎擊涅宜舉充國破堯之策分兵關渭必循孔明定蜀之規以耒耜執戈戈以穉穰行介冑象耘
沃野戰守有經蟻聚列營坐作聽命期復恢於境宇宜澆錫於山川是用陟防渚之齋旒開廣陵之築鉞
兵事節度悉歸封履之中地利便宜盡入輿圖之內仍申采錫請顯恩崇於戲師整戎修做士翼歌於周
雅馬騰士飽平淮宜上於唐勳往服朕言式永終譽可特授保康軍節度使兩淮安撫制置大使兼判揚
州兼提節措置屯田大使節制本路河南出戍軍馬加食邑實封

代田萬頃到任謝表

琳館養恬冀息丘園之怨調飛踞龍誤分淮甸之弓額天控選以弗命踴地勉承而有觀伏念臣量漸淺
薄品特下中少事耦耕相得帶經之樂壯沾丰祿頗懷憂國之忠越內外以若疇辨總結而定賦千夫萬
夫之長愧匪其材九推五推之問備彈其力適上從盤之請欲陶擊壤之情忽授鉞以總帥俾建麾而顯
關矧長淮之境士為吾國之藩維民賴懷生軍資討賈秉戈執末宜為足兵足食之思牧馬飯牛盡講且
戰且耕之政鞠旅而當其邑出車而黍其華戊午或遣則無載饑之憂徒御或嚴則有時糧之望預為兩
微之計可收日辟之功六月出征敢廢歌圖於七月夏官董正尤常任向於地官斷無折畫之良規曷副
蕃宣之隆寄茲蓋恭遇皇帝陛下恢復疆宇整齊乾坤一成立中興之基大披圖籍九井張太平之紀不
混車野內將拓梁山奕奕之區外欲歸齊國章章之士知臣粗能積穀故使備邊察臣稍熟分耕故資治
塞庚癸政需於飽餉戊巳宜增於鉅屯臣敢不實鑿實墉適疆適理三事就緒勉修澣浦之戎萬年揚休
願報土田之德

擬常熟縣開國侯穀實進封常熟縣開國公加食邑實封制

慶有年而介福久疏分井之封播放續以陟明爰進植圭之秩迺瞻奏報之惠載推報本之恩允稔師言
誕揚煥號常熟縣開國侯穀實學深種植仁熟滋培一日無食則饑司民之命三代處農而教為道之原
其和足召陰陽之和其貴能賤金玉之貴圖歌始播婦德以勤勞魯頌于管牧在柄而蕃頌行師則藉
之輓粟微疆則資之時糧持常平使者之權祝時登指在地官司徒之職待國興加疇庸既課於屢書班
祿宜先於增賦乃刻名於纒壁乃彰用於帶髮爰即侯職就陞公爵予以重宅生之寄予以顯育教之庸
於戲歲月日時無易而用明朕已建九疇之範水火木金惟修而永賴爾其效萬世之功益厲後嗣嗣有
華龍可進封常熟縣開國公加食邑實封

代穀實謝表

八政之疇曰食粗粢屢豐九井之田為公誤明進秩增儲錫鑿鑿知恩伏念臣兩植無奇蕞蕞有視勿
正勿忘勿助幸免擢苗實實發實堅僅能繼祖願何修而何飾蒙載梓以載芟天子元日而祈于郊至
動聖駕蒙宰抄歲而制其用亦費廟饒偶六種之告登而三農之胥慶遠超榮於品祿仍加衍於戶租不

稼而困祇負素飡之愧奏報而粒實歸教藝之仁茲蓋恭遇皇帝陛下心應形聲化調風雨正德惟和惟
敘舜厚其生休證用又用成禹敷其福異畝遂生於同穎靡田不砥於稠華雖已誇狼良之秋或慮有鶴
形之虞獎職方而任官升履氏以司儲總令燕黍之徵亦被周禾之命臣敢不茂加播種益務滋生八月
穫十月場力課服田之事九年耕三年食督彈憂國之忠

擬隨西郡開國侯來牟進封關內侯加食邑實封制

登實祈春已課兩歧之最薦名告夏交疏易地之封於皇孔碩之英貽我奏膚之美穀差吉且稽播猷言
隨西郡開國侯來牟外叶坤黃內涵黃白載行于野懷大夫君子之忠斯製我農成先公風化之業將其
來食迨用康年諱沱對壚之時竟能濟業崢嶸跨鞍之頃遂底休師庸進績於農書復侑忱於寢廟來咨
來茹有在公助祭之恭實好實堅相尊祖配天之道爰易隨西之舊壤肆陸關內之新畝於戲雨露肥磽
之不齊爾既勉修於人事山川土田之大啓朕其加錫於侯功往服休恩勉圖後效可進封關內侯加食
邑實封

代來牟謝表

代食維好積愧乏於善收往即乃封恩誤叨於登進自天錫命易地祗榮伏念臣桑下枯茨丘中稿苗
鑿黃髮老風雪之影殘嫩嫩素心抱冰霜之潔白生樂國而無鼠苗之感歷元都而有兔葵之思因問俗
於關中輒借階於陛下爰進伸舒之策令勿後時至形武帝之憂詔其益種欲使畝畝豐之所皆有春
登夏實之資地方慮於不齊意敢希於所報詎期創木之實遽躋沃壤之區茲蓋恭遇皇帝陛下德游群
雲政如時雨五穀共衍藹水平膏沐之權多黍同登播元和天錫之頌課吏奏漁陽之最談兵却新鄭之
師以薦廟而勤相農氏以問價而選掄使者肆令稱種亦被播種臣敢不小大懷忠艱難陳業誦原野兩
郡之盛已幸富饒歌宮室故國之虛尚祈警戒

擬米穰除祭酒誥

唐得祭酒生徒皆喜謂不寂寞矣蓋橋門冠帶之地必資醇醪而為之長以爾學殖素醇詞英早榮
粍自脫頤而來詩曰或春或榆或籛或蹂其所踐揚亦既熟矣頃登米廩教思薰陶士君子已有成周既
醉之行今擢米成均維其令儀以式我賓饌使酌滋味德者皆沈沒乎醴郁則將用汝作醴往惟欽哉

代米穰謝表

任國師之耕農功舉實進司成之長資饌增華揆量逾淮懷榮踏地伏念臣素無學殖徒有仁根後稷教
藝以來芳聯南畝陶潛賦歸而後穎露西疇在前深愧於糝糠若作尚資於麵粳忽從米廩叨佩水蒼清
為聖人中俾樂道涯之冰醉有君子行使沾德海之流自非沐漢化之鴻醇何以式周朋之燕滑茲蓋恭
遇皇帝陛下氣薰嘉瑞瑞格和平常豐年高慶之秋昇黍為醴闈七月公室之教獻粟稱航將溥陶民俗
於溫溫適首勸備風於陣陣肆令淺薄亦被酒濡臣敢不泝成非禮嚴有旨招諸生而浸醴郁盡明立
館之規造三代而樂優游其適舞等之趣

擬馬救除獨部語

乘輿法駕公卿奉引太僕御參屬車蓋所以嚴尊屈也爾理明芻悅才有駿聲乘馬在廐摧之林之十牧之職威休厥功朕甚嘉之今將駕雙車洎明堂擢爾司駕僕正厥后克正思無邪思馬斯藏爾其搜擧天閑之政使徒御不驚既碩孔安則為稱厥職其往欽哉毋失朕命

代馬救謝表

典廐濫員無裨仰林司輿躡龍有觀分曹開命凌兢銜恩激烈伏念臣用非穀粟材僅結稭駒谷道遙借飽南山之味駟原潔沃備嘗國圖之勞荷不棄於牧芻俾進供於飼餼約軻鳴八鑿之節宜預均調法駕備六馬之參盡先審御騰槽有幸專屬何居茲蓋恭遇皇帝陛下臨下以寬駟臣以爵自強不息時乘六位之飛示朴為先日却千里之獻屬舉我將之禮載嚴既閑既庶之司肆使驚疲獲依騎乘臣敢不益鞭而後載馳其地熟九方幸已塵於太僕大低五路願長擁於屬車

擬良相除司農卿語

自大易取益之利以教天下時則有若此選已居開物成務之先矣爾擢梓風雨之姿樟楠雪霜之氣鄒而成之惠我南畝其利已博朕所嘉賴擢儀九屬蓋以后稷之化圖原漢文之躬籍田皆爾之力爾其為朕率趨末之民而知本起惰安之習而力勸俾五穀皆熟有年屢書是為毋曠厥職其往欽哉

代良相謝表

土豚起膏傲嚴斲木之教天田播角誤躡司稷之班開命凌兢感恩僣伏念臣泥塗未脫賦畝不忘陳王業以歌頌粗知大本利天下以取益祇效小忠我田既賦其笠伊糾乃或耘而或耔始載柞以載芟正以九農播厥百穀侯伯侯亞侯疆侯旅有厥其顯如茨如梁如坻如京終善且有猥慚芻蕘濫辱稼卿茲蓋恭遇皇帝陛下授曆析因分田友助即功以知稼穡或違寧親耕以給桑盛昭然示勸爰重中和書之進載祈秋冬報之豐肆使帝縷亦躡履棘臣敢不戒其趨末毋或違時擊壤而歌敢云帝力之何有敏嘒以又當思農政之用成

擬水部車龍除水陸轉運使語

作周川衝已成歲績為唐發運爰重使名自非負洞達之奇何以稱轉輸之選以爾風猷潤漑器識波涵輸困而容之蠶素無滯礙舉角而骨之蛻獨任推舒見謂圓機九流通之材故有一動萬波隨之舉已咨決汎更賴沃焦旱魃滌滌繼隆蟲蟲孰慰兢兢之念小子躡蹠老夫灌漑其歌板板之詩適不憚於勤勞爰妙加於迴幹朕深嘉汝最宜究其能俾司將漕之權毋效談河之闊決鴻歌儼已與陛下之耕流馬運糧期進漢中之策勉加濡沃嗣有激昂

代車龍到任謝表

職溢水衡何補禹疇之用光瀟限轡誤叨漢漕之榮沐浴恩波浣滌威儀伏念臣材卑碌碌量淺沾沾刊木而龍其駟粗竭放流之力防稻而瀦其畜僅彈掌漕之勞政慚俛仰以隨人所冀卷藏而束開川適逢

耕錄

擬趙鍾除金部語

工欲善其事必先利其器為農亦然爾仁為之力義淬其鋒早入爐錘取鑑取礪迄用有成原田每每拮据拮農亦良苦非藉爾何以變夷哉此詩人所以有良相臣工之褒朕嘉汝績擢司禹金今而後聚百鍊之精以鑄農器俾啓辟攘剔之有其具以成我黍稷往若予工毋廢厥職

代趙鍾謝表

掌周野之器請事老農修禹府之金誤登劇部自天開命無地措躬伏念臣生本親劬實為至鈍奮田春暮其輝庠艾之勞南畝秋南爰竭靡荼之力方漸治蹟忽拜秩增六齊轉人之工適令典領三品揚州之貢亦俾甄收豈伊曠足堪器使茲蓋恭遇皇帝陛下政堅所執義成者方治天下猶在繩繩于堯鑄求良駒用作礪起自傳嚴盡化買刀悉歸銷戟臣敢不切磋磨琢爰火鑄崇斷矣同心輔大易耒耜之教作而從革成洪範稼穡之功

擬聖者知健為郡兼勸農使語

古有農官我朝分牧者繁農使示厚本也爾剛木近仁遜肥空谷神光牛背誰寢莫繼左迺右袖往來脩直高原卑隕堅梁方苞亦既著勞効矣健為名郡也界爾一塵爾其求距心之錫化渤海之饋俾千里無曠土亦克用勸則予汝嘉

代聖者到任謝表

雨足周原方協夢魚之兆地分蜀壤將還佩犢之風延見老農具宜聖澤伏念臣梓人傳之頰繼繼躡步之範模技雖扼於塗泥性獨耽於畝賦駢其勿用特爾來思給荆州之民無裨強本供柳中之士何補增屯設簡三推之知獲破一塵之寵載循漢陌共理嘉陵率彼戍兵市額增而田沃助其鄰里勞酒食以囑良勉收破塊之功實藉起膏之賜力彈穀報祝汗邪茲蓋恭遇皇帝陛下輝蓋特享明離牝吉引重致遠教未耨以變通緝紉服繼接車轡而沛艾適擇人而作牧俾使以勸耕臣敢不獨豆銜恩蒲鞭示化種四萬頭之益願廣租分糶五百兩之速尤思補衛

擬侯亞除田令語

農者天下之本也朕躬耕藉田率勸百姓掌籍者必惟其材蓋是職周為甸師漢祠先農國朝俾典宗廟社稷之祀爾壯而知本穡事艱難皆熟諳之今擢爾令宜殫竭其勞亦服爾耕以相我農民匪但典祀而已往欽哉無荒朕命

代侯亞賀皇帝藉田禮成表

而巳往欽哉無荒朕命

耕錄

帝籍親臨。禮重三推之祀。皇恩大普。歡陶萬宇之春。國典告成。臣工稱慶。竊以農而安本。國重勸民。載未於保介之間。教放月令。寧甸為繁盛之備。職隸天官。或歌斯社稷之詩。或下帥公卿之詔。金根登壇。朱紱于郊。皆非侈觀美之文。政以表躬耕之意。洋洋乎今日。展也盛儀。恭惟皇帝陛下。萬物觀乾。三登樂泰。仁木善養。獨明穡事之艱。德棣惟馨。恪謹稼穡之奉。農祥正而土膏起。幽啟饒而春日迎。雷動紺帟。擁百僚之穆穆。風生青稻。慶千耦之耘耘。爰舉農功。收親祠事。天地祖宗之敬格。和溢本埠。孝弟加白之沐浴。恩霑賜帛。金雞飛舞。寶咒忻愉。聿新曠代之逢。丕想輿情之獲。臣等叨隨擊壤。快觀回鑿。貴誼耕藉之言。已陪給祭。孟軻均田之說。尤冀行仁。

擬木斛除度支使語

舜齊七政。量居其一。蓋微此不足以平天下之心也。苟非其材。不在茲選。爾中通而外直。體圓而用方。景山松柏。是斷是度。就匠之輪。以成厥器。乃命式于九圍。既戒既平。時靡有爭。朕已嘉汝績矣。今擢司計度。凡國賦之出納。軍儲之斂散。一歲幾何。悉資算畫。爾其必有昔人不差升斗之長也。往祇使事。毋忽朕言。

代木斛謝表

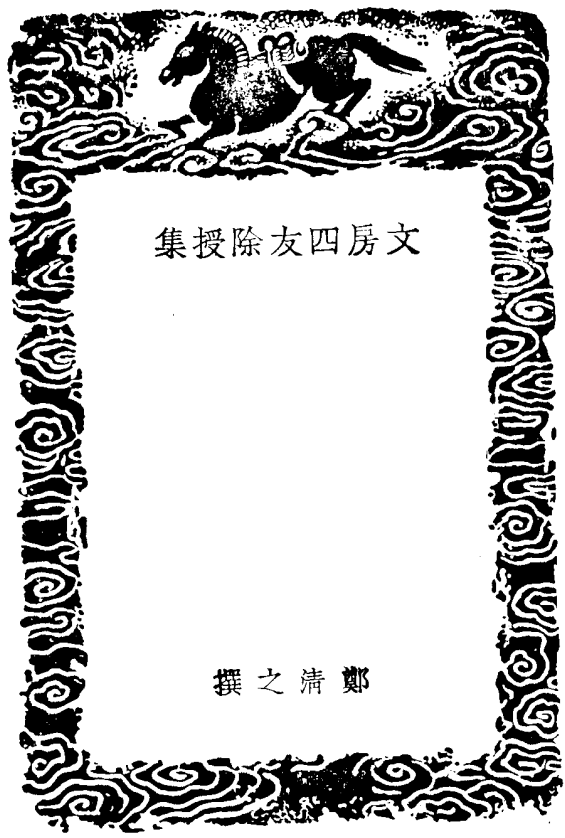
乾圓合制。粗守均平。渙汗有華。忽陞計度。循牆祇奉。敏板欽承。伏念臣器本易盈。管無足算。為之以信。曾陳韓愈之言。剖而不爭。徒抱莊周之志。故在取益。則圭撮不容少失。有所宜損。則黍勺勿使或加。職第謹於漙倉。政何裨於瘁度。愧度允工之報。遽叨經費之諮。矧歲計年支。實不差於升斗。而沙量籌唱。期盡給於推蘇。漸無粟米之長。曷勝足食之任。茲蓋恭遇皇帝陛下。參天量廣。並日德明。無黨無偏。成洪範農囑之用。有容有執。算中庸既廩之賢。以平政而行仁。每量能而授職。遂令空竭。亦在斯揚。臣敢不益盡虛心。堅持端槩。出入幾何之間。所合講明。會計當矣之言。尚思佩服。

擬倉部高麗除提舉常平倉語

蓄積以備水旱。此堯湯用心也。然可蓄積之職者。必惟其人。爾彌高之望。有容之德。其胷中何止藏百萬矣。頃典國儲。陳陳露積。乃且有賑貸揀乏之心。朕甚嘉之。常平使節。未嘗輕畀。今命汝往。以究其材。漢北邊之給。唐京師之置。皆昔賢所講明者。可權度而舉行之。使吾民含哺鼓腹。咸遂一飽之樂。則朕益汝嘉。往惟欽哉。

代高麗到任謝表

廩曹分職。漸無一粟之禱。庚節叨榮。誤被六絲之造。穀消問俗。粒飽知恩。伏念臣腹本空虛。慮先饑困。義重將軍之急。劍屢指糧。禮知賢者之符。鼎加繼餽。幸途抵京之詠。僅道困之譏。方祈學稼以歸耕。忽併集苞而爰度。豐凶品約。當思戴冑之規。貴賤權宜。盡究壽昌之策。第虞罄乏。曷副寵綏。茲蓋恭遇皇帝陛下。平政行仁。博施濟衆。先時備具。成湯捐瘠之思。以己視人。大禹溺饑之念。故當饋動人才之嘆。而吁食有民瘼之憂。豈伊器儲。亦庶器使。臣敢不蒙知所發。飯不敢忘。馳隄而廣諮詢。具宜德意。祝歲而為飲。故加惠黎元。



文房四友除授集

鄭清之撰

文房四友除授集

安晚先生

中書令管城子毛穎進封管城侯制

制曰。造書代結繩之改。孰與圖回。將軍拔中山之豪。式隆任使。載鳴爵秩。庸賞時髦。中書令管城子。食邑若干戶。食實封若干戶。毛穎美秀而文。神明之胄。本長生於月窟。亦分配於日辰。何特顯於秦漢之間。蓋自別於衡。聘之裔。記夙標於明跡。得而稱焉。昔見逐於韓盧。非其罪也。俾歸掌提。爰布腹心。簡牘是資。拔一毛利天下。文明以化。知百世俟聖人。通篆論於古今。公春秋之衰。賤自蒙恬。始資其用。至韓愈復傳其功。博學強記。無以尚之。殫見洽聞。有如此者。雖管賜湯沐之邑。未能展其書畫之規。賞不酬勞。位宜稱德。爰剖斤書之券。大開孤竹之封。期益廣惠。施之五車。毋但樂涓川之千畝。分土壤。勒勳汗青於戲。萬里封侯。豈效昔賢之投策。三朝受籍。通觀寰宇之同文。往盡乃心。毋替朕命。可進封管城侯。依前中書令。加食邑若干戶。食實封若干戶。

竹溪林史君字願齋

代毛穎謝表

短才易乏。年已逼於二毛。新渥載沾。封有同於五管。何功開牘。有玷絲綸。伏念臣東郭裔微。宣城居僻。羣

文房四友除授集

文房四友除授集

游巖穴。本無嫌於衣褐之徒。一落市朝。偶見憐於副墨之子。志雖酬於脫穎。嘲莫解於沐冠。何嘗嘆白首之蹉跎。乃誤被黑頭之任。使初入連山之策。以同書古。及待衡石之程。與執燭。伍誰稱髦士。見謂羣公。曲直巧拙。其人。是隨。每私歎於四友。貨錢注記。唯上所使。誠見轉於微官。或責效於短長。或視時而冷。暖。霜毛半減。日力易疲。莫酬題柱之言。安有如椽之夢。楮知白管。反而以臣。點汗而見疑。石虛中特寵。才欲臣。流落而後。已獨蒙拂拭。未忍棄捐。豈非以內割。施行。無漏言於片字。中書進擬。或任怨以一句。忠粗竭於毫芒。思久居於掌。握。俾乃墨守。聊代筆耕。上林借一枝。已愧卓錫之貧。士潤川封千畝。重懷孤竹之清風。好此獎提。若為輪寫。茲蓋恭遇陛下。游戲翰墨。收拾英髦。察其不二之心。憐其欲禿之髮。謂非罪見絕。豈容無一字之褒。使有功不候。是自負丹青之約。遂使管窺之士。復叨茅昨之榮。臣敢不盡力。簡編。酬恩。湯沐。對揚。麻卷。幸襲元銳之封。期效。畫心。時進公權之諫。

安晚先生

石鄉侯石虛中除翰林學士誥

勅朕張文治。搜覽奇材。石虛可磨可鑄。挺生國器。王言如綸。如綸。允藉詞源。載嘉風味之姿。庸陟。龍扉之選。石鄉侯石虛中。溫潤而縝密。重厚而剛方。風範端凝。面目嚴冷。巧匠斲山骨。剖元化之精英。擲地作金聲。露斯文之圭角。廉而不劂。澤乎其容。對冰壺以雙清。陋肉食之無異。圓成規。方成矩。凜若通才。磨不磷。涅不緇。屹然雅操。披拂則管邑。中令切。磋則上林。客卿。秦徒引重。於陶泓。唐始見推。於薛稷。毋抱端溪之珠。盍呈孔席之珍。聘以寶。登之書府。磨厲以須。王出。提挈而當。案前期。鍊色以補。天。豈研朱而滴露。日高丈五。影動。傳花。夜草制三。風生玉著。若寶。饑之清。以介。與楊。惠之勁。而剛。是以似之。予其潔也。於戲。徒得君重。文章騰萬丈之光。其代予言。號令有三代之烈。勉加灑。灑式副。簡求。可依前石鄉侯除翰林學士。

竹溪林史君

代石虛中謝表

銜而口。德。慙。栗。玉。之。非。命。以。濡。毫。班。冠。花。塲。之。列。榮。光。驟。發。駭。汗。交。流。伏。念。臣。樸。木。不。入。時。器。非。通。用。未。親。宗。匠。尚。欠。切。磋。之。功。見。謂。龍。材。徒。慕。端。方。之。操。幸。不。折。於。屢。挫。幾。見。買。以。一。官。徒。吟。溪。友。之。詩。寧。索。山。人。之。價。少。年。好。古。博。雅。不。遺。斷。缺。之。文。人情。厭。傷。喜。新。誰。顧。塵。埃。之。物。惟。昔。其。文。房。之。好。於。今。皆。儒。席。之。珍。毛。穎。以。尖。新。相。誇。陳。玄。以。剛。介。自。許。無。滴水。相。及。之。患。有。毀。瓦。求。食。之。譏。誰。能。轉。手。致。之。清。波。固。有。反。面。至於。下。石。尋。譚。牒。之。遠。近。日。以。新。人。據。几。案。而。鄙。夷。指。為。賤。士。歎。馬。班。而。絕。席。字。用。陶。抗。議。以。論。錢。獻。技。者。貽。笑。於。馬。肝。盜。名。者。致。身。於。龍。尾。人。爭。求。售。世。執。聘。珍。或以。火。色。請。周。或以。金。聲。忘。綉。書。難。自。嚮。進。無。石。生。之。媒。洗。以。索。癩。譽。之。山。公。之。啓。雖。磨。不。磷。所。友。必。端。寧。守。踏。之。不。欺。肯。附。條。而。求。進。誰。為。酒。澆。已。分。泥。塗。詎。圖。不。直。一。杯。水。之。才。而。乃。獲。置。七。寶。床。之。右。思。深。繼。繹。時。蒙。宮。錦。之。盼。意。重。提。撕。更。被。寶。益。之。賜。身。身。既。紫。對。眼。常。青。溢。染。固。勤。愧。淵。源。之。易。潤。氣。質。難。化。知。圭。角。之。未。除。徒

文房四友除授集

三

堅石不轉之心，莫效壁俱碎之報。茲茲恭遇陛下，得肆筆成書之妙，有新瑣為環之心。謂古人之制作尚傳，以重厚為貴。若近世之雕鐫，雖至而輕薄者多。凡辭章之體製不工，亦材質之醇疵相半。若厭儂流之纖巧，斯收巖穴之沉淪，寧不致取。俾為吾用，臣敢不自備爾質，務潔其身。從我而無所取材，小器偶叨於承乏，掌制而不善為新拙工，未免於包羞。

安晚先生

陳玄除子墨客卿語

昔李斯學於荀況，為秦客卿，尊寵委任之，乃焚書坑儒，自畔於孔氏，罪不勝誅。爾與毛穎陶泓之儔，娛侍始皇，乃能蠶蠶蓋覆，知黑守白，迄全博士書不至煙滅。魯其王得科斗文字，寫之竹簡，亦與有力焉。遂使百王文物如五采章施後世，炳然日擊。其有功於名教甚大，與李斯異矣。然則傳千古文章之印，有三代號令之風，磨以歲月，自飾聖世，其效可殫紀耶。俾陸棘列之光華，實亦松階之積累，宜戒成蠅之誤，務滋脫兔之毫，往欽乃司，毋乏吾事，可除子墨客卿。

竹溪林史君

代陳玄謝啓

焚膏油而自苦，久懷如蠶之變。升卿掌以驟華，遽沐兼收之寵。俯甄小物，仰累洪爐。伏念某黑水派遙影川源淺，自分為池中之物。伊誰賞鑒下之音，豈白辨雄見比漆園之傲。雖黃口業，號咄墨子之非。擊動安之術，而歌烏鳥解子雲之嘲。而守默默，而口篇篇。志氣消磨，未能希擢樂之德。已甘俯飲墨之士，輕重未可問。寧說死灰之復然，尺寸垂將來，敢作淺煙之遠計。竈非肯媚，突不得跄。徒託屈原之獨清，寧信老子之守黑。人皆自傳爭先，懷金而紆朱，已獨見遺反，讀草玄之尚白。既論情無膠漆之固，矧見知於杵臼之間。肉食之色，既無塵衣之緇。莫離玄圭誰錫，故笏空存。家聲莫續於五松，陋品驟躋於九棘。左右斷無即墨之譽，姓名曷至中書之堂。自揆資輕，有漸明試。茲蓋恭恭遇某官，筆既提而再入，瑟無膠以不調。博極羣書，尤謂墨莊之富，善無棄物，均為來袋之儲。惟其肯摸索於暗中，所以入收拾之數內。某敢不執愈堅於金石，登毋變於丹青。磨涅豈無，恪守縝縝之訓。方閱俱可，肯貽卿息之譏。

安晚先生

楮知白詔

詔曰：朕讀司馬遷史記，知楮先生名傳矣。想其議論風采，恨不同時。卿養素林下，潔己不汙，操行砥平，襟量寬博，躬自厚而薄責於人。凡古今治忽，人物賢不肖，納納在受。豈若輕兼有，嘗遜幅，且學貫九流，事窮千載。六經百氏，靡不該洽。可謂博學多識之士矣。朕稽古之暇，富於著述，方與毛穎陶泓、陳玄、三人者，朝夕從事。獨卿懷長才，以備書自給。在滿市肆間，人情尚薄，堅忍不顧，雖宋人之刻，蔡倫之造，玉雪楚楚，曾不與易。豈老於世故，猶有結繩之風歟。其亟就公車，與衆賢雜選而進，以抒心畫，以展素抱。用騰洛價，毋鬱刺藤。故茲詔召，想宜知悉。

竹溪林史君

代楮知白謝表

雲隔幾重，自喜卷舒之適。風馳一割，俾陪難還之賢。非薄何堪，虛憐自愧。伏念臣源流好時，飄泊刻溪。江以滄陽以某之歸，潔而已鄰之厚，君之薄也。奚擇於斯。家有風樓之議，世以蟬翼為重。雖曹交亦長九尺，而衛尉不直一錢。謂其文媿白以取青，謂其視看朱而成碧。一紙豈賢於從事，百番僅泆於參軍。從令沉澁以滿家，且疑破碎而害道。補綴以進，安得趙普之薦賢。邊幅是修，堪笑子陽之待士。自高竹葉葉而下，有善和千卷之藏。刻楮自勞，學者徒費。誰肯為之道地，乃俾貴于洛陽。豈陳玄毛穎之流，力期推挽。念左伯蔡倫之後，久歎寂寥。誤與刻削，致叨簡拔。茲蓋恭恭遇陛下，以重規疊矩之聖，思席珍待價之才。謂尺有短寸，有長要便及時而展布，毋惡者貴美者賤，反令避地以卷懷。特命兼收，豈必自售。臣敢不裁其偏側，束以規繩。十日一箱，當密藏於諫紙。千裨萬補，願無棄於書囊。

右一制一詔，今傳相越公安晚先生老筆。三表一啓，公客竹溪林侯翁所作。本朝元老大臣，多好文憐才。王魏公門無他，黃惟楊大年，至則倒屣。晏公尤厚小宋，歐陽九居常相追遂，倡和於文墨議論之間，不待身居廊廟，手特衡尺，然後物色而用。蓋其劑量位置，固已定於平日矣。竹溪所以受公之知，公之所以知竹溪，有以也。夫竹溪出牧于莆，以副墨示其友人劉克莊，亦公門下客也。雖老尚未廢卷，因拾公與竹溪棄遺，各擬一篇，公見之必發呈武藝，藝析枝之笑，淳祐戊申，季秋望日，克莊書。

中書令管城子毛穎進封管城侯制

後村劉中書字實夫

提筆居公槐之位，久倚任於英豪。剖符拓孤竹之封，肆號崇於勳。仍加書社，庸勳士林。其官某，出明視之宗，牛廣寒之府。自伏義造書而後，至蒼頡製字以來，居然貫通。靡不鈔摹，始避秦師之獵，甘處隱淪。繼入周人之買，遂陪秦俊。朕方與文治，妙簡賢髦，尊顯以史遷之官，綿歷乎汾陽之考。華顛欲禿，豈辭拔楊氏之一毛。清節自持，素恥營營。晉臣之三窟，雖動名異乎定遠之燕。然暮畫妙於右軍之風，豈供內廷肆筆之娛。開寶字同書之兆，或寫諸瓊球，或勒在鼎彝。博古通今，雖百世可知也。策功行賞，何萬戶足道哉。益湯沐之舊，畱浹絲綸之新。澁於戲古者重分茅之爵，是謂封君。聖人有徵管之言，深嘉仲父，毋廢朕命，以昌斯文。

代毛穎謝表

位冠風池，初乏英髦之舉。爵班侯國，忽加采食之封。沐寵懷慚，擗辭敘感。伏念臣中山舊族，東土寒生。昔西伯詞薦，首往遊於周。聞及孝王好賓客，復延致於梁園。遂由衣褐之徒，獲預汗青之列。居常慕畫軍國之務，非但馳騁文字之間。盡性鋒芒，不覺頰毛之禿。久居掌握，豈勝指目之多。或誣其就縛於蒙恬，或議其見絕於孔子。或笑武安之頭銳，或嘲蒲甍之心長。衆方吹求，上獨拂拭。展削腹而新門，退每賜割而

示春留得於淵淵。庶幾直諒友者。賜之湯沐。豈若恩澤侯哉。茲蓋伏遇陛下。奎壁之光燭天。雲漢之章飾物。嘉臣冰霜勵操。素無三窟之謀。察臣巖穴奮身。非有五樓之援。疏分茅之異。澗。酬執簡之微勞。臣敢不盡心服勤。碎首圖報。上林一枝。今以借汝。親逢明主之右文。潤川千畝。比之封君。深愧古人之辭富。

石鄉侯石虛中除翰林學士詔

朕。招延鴻碩。興起藝文。博約鑽之彌堅。既成推於宗匠。號令煥焉可述。其遂長於禁林。爰錫贊書。以旌儒彥。具官某。內涵珍珠。外瀆丰稜。不肖撓於他人。亦眼高於餘子。膺朝廷之物色。得於築殿。加師友之切磋。可以致玉。性非燥濕。所遷變。語不離鶴而混成。一泓之水未足多。萬斛之源所從出。納瓦注之拙野。易以精工。矯昂體之輕浮。返之古雅。不敢儕諸陶冶之列。居常置之几案之旁。屬當北門。德直之虛。孰堪東里。潤色之選。求人惟舊。朕殊惜居易之老香山。取友必端。卿何愧九齡之產韶石。遂予環於荒遠。俾濡墨於禁殿。噫。王官如林。賴發明於德意。我心匪石。益磨礪於忠規。若時者。英。奚。侯。訓。敕。

代石虛中謝表

割紫雲之石。聊以自娛。上白玉之堂。出於親擢。持鈍頑之陋質。汗清切之遐聯。伏念臣品在下中。譚尤晚後。望修門之日。竟幽谷之地。寒抱璞。橫藏非敢。素山人之價。割珍包貢。不圖近天子之光。登之寶床。被以宮錦。儼身雖潔。凡日實繁。議臣山之未醇。許臣踏之太褊。洗吹不已。竟難求索於疵瑕。磨涅縱多。終莫礪緇於堅白。豈必染馬肝之指。居然先風。既而鳴。獎發藻之微勞。講撰文之真拜。與陳玄。毛穎。同召見。非供鎮紙之需。逢李斯。趙高。不喜儒。獨結衡書之香。仍分茅之舊爵。出視草之新綸。茲蓋伏遇陛下。操砥礪之權。刻雕鐫之弊。勒碑活字。寧無老學之磨。應制金鑿。或用宮嬪之捧。致此支機之具。逼於華蓋之羅。臣敢不洒灑俗塵。切磋傷學。藉墨卿以風。願雖歡。臺閣之文。以石生為媒。或可致巖穴之士。

陳玄除子墨客卿詰

秦重卿爵。以客斯為之。漢仍秦舊。位亞翰林主人一等。優游文字之間。而不肯以吏課。有賓友之道焉。爾粲然有文。磨而不磷。雖嘗見聞於孟軻。而或者謂其與孔子蓋相為用。來從吾游。質疑重而氣芳潔。所長不在於點竄典諺。塗改雅頌而已。進之卿列。待以客禮。夫膏沃者。光燁。漬久者。色深。人之於學。何獨不然。予不憚於研靡。爾益思於策勵。

代陳玄謝啓

召同四友。愧滿染之非才。仕至九卿。忽婆娑而就列。皆猶甄之賜也。非媚竊而得之。伏念某。分上黨之枝。傳絳人之業。朝磨鐵研。夕映等窗。雖欲無全膚。然燥濕終不改度。嗜古文字。班馬之香。是薰與人交。口。陳雷之膠。不解。弄翰之池。盡黑。開口之突。不黔。偶陪泓穎之名流。殊乏卿雲之妙思。上恩甚渥。月輒給於一枚。舊學都荒。歲穡磨於寸許。中遭點黜。稍見揜疎。嗟畫駁之俳諧。指成蠅之謬誤。仲將之點。如漆。世豈無於公評。內史之灰。復然。公真。有於大造。粵惟先世。僅受松封。曾是。蘇生。驟躋棘列。茲蓋伏遇某官。辟然見而默而知言。潤色廟謨。不假丹青之力。劑量人品。尤嚴皂白之分。既滿覽。之。亦玷清華之選。某

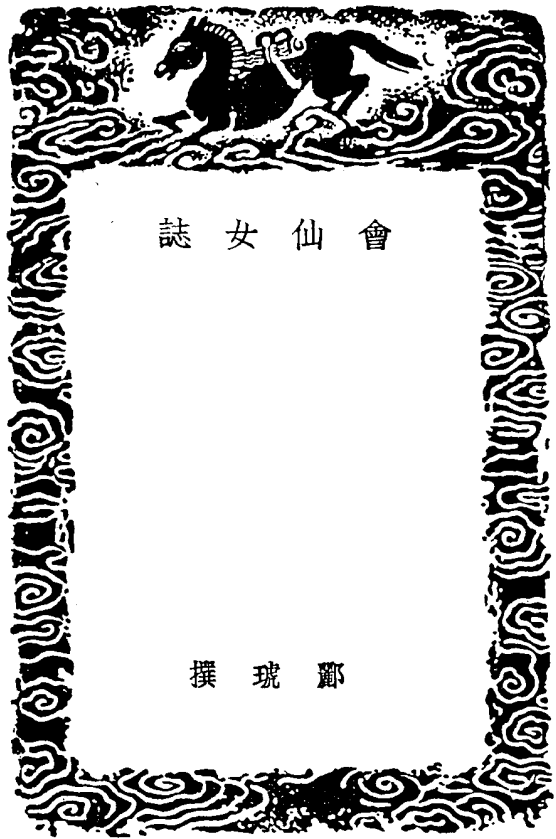
敢不研精游藝。靡頂訓。知杜陵金軍之詩。可謂榮矣。豫子漆身之事。竊有感焉。

賜楮知白詔

漢儒推尊。詔。仲舒。至矣。然於詔。曰。買生。於仲舒。曰。董生。友之而已。獨於楮。先生者。師稱之。其為世所崇。尚如此。朕既召穎。泓。玄。置左右。三人者。皆言汝功用敏於竹帛。材質清於玉雪。博記古今之書。善舉國家之事。鋪張設飾。非汝不可。矧方幅之士。香至于朝。以煥三代之文。而舒六藝之風。雖欲卷而懷之。得乎。前求遺逸。舉茂異。不適合有司物色。或下郡國。遣詣公車。吾詔書手記。不可數得。蓋以賓師之禮待汝。汝其轉然而起。自然來思。副朕右文之意。

代楮知白謝表

臣無他技。方虞割惡之譏。帝有恩旨。昭示褒獎之意。粉身報淺。汗背愧深。伏念臣。自奮孤根。偶逢良匠。施風斤之巧斲。加月杵之精研。早踐名場。不數曳白之卷。後游文館。盡見殺青之書。雖屬辭之士。著價稍高。然嗜利之徒。見伐未已。諺嘲。短。庭。儀。傲。輕。量。才。則。曰。牧。臣。奏。技。則。云。愈。薄。方。聖。主。飾。昭。回。之。際。信。難。負。於。馬。圖。若。愚。臣。竄。邊。幅。之。尤。僅。可。供。於。驢。券。竹。謂。十。行。之。明。詔。俾。陪。三。益。之。後。塵。委。稔。之。以。百。函。之。多。餉。張。華。至。萬。番。之。富。大。事。則。書。之。策。安。能。措。一。字。之。謹。嚴。小。子。不。知。所。裁。徒。自。愧。成。章。之。狂。簡。茲。蓋。伏。遇。陛。下。取。士。常。嚴。於。尺。度。養。材。靡。縱。於。斧。斤。思。妙。化。工。陋。癡。人。之。刻。葉。辭。根。理。致。異。墨。客。之。天。藤。深。慙。謝。陋。之。姿。奚。補。文。明。之。治。臣。敢。不。益。思。展。究。少。效。鋪。張。新。智。無。窮。豈。必。謂。蔡。侯。所。造。備。開。可。耕。或。能。補。滯。史。之。亡。



會仙女誌序

賜進士第養吾陳士元撰

玄陽傳史會仙女誌成。援余作序。捧讀既久。乃作敘曰。先生才雋志高。嗜奇好古。蟬蛻塵垢之表。而鳳翔千仞之岡。俗見舊習。一切剷削。故學造深遠。鉤致益專。意風所臨。輒成卷冊。覽者或未之洞曉也。昔韓昌黎務去陳言。蘇子瞻贊其文起八代之衰。今觀茲誌。務去陳言矣。廣包大塊。細剖毫端。渺渺浩浩。蓋有立言之意焉。夫善立言者。不拘規範。雖知言者。不汨糟粕。易有十翼。書有四制。詩有三綜。禮有別說。春秋有五例。文異而道同。學者宗焉。若測影而齊迹。是規範之拘也。束教而守常。是糟粕之汨也。嗚呼。立言惟難。知言不易。揚子雲草太玄。劉歆謂可覆瓿。桓譚謂其必傳。今其秩炳炳存也。桓劉之言。孰是哉。茲誌一出。世必有稱其可傳者。彼僂女之寓言。而實有是事也。奚足辯云。

皆嘉靖癸丑秋九月十有六日

會僂女誌序

賜進士第監察御史斗南祝乾壽撰

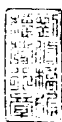
會仙女誌成。諸君子蓋嘗敍諸首。予乃以讀禮之既。竊聞而嘆曰。能無援是以知先生者哉。疑惟達者。偶愬越中。嘗嘉其興之勝。云常有異人出焉。無亦青牛東萊。白鹿上沿。氣壤所遭。比常休應。而先生挺生其時矣。以故夙擅道藝。動奮雲霄。迨直契大道。杜門著述。累千萬言。此秩此論。錯綜玄化。剖析無前。索考不探之絕言。鉤取毫端之隱蓄。創必自始。備將先倪。發鬼神之機。洩造化之樞。謂非隱孰以宣。隱非不常孰以道。常文中子以楊雄張衡謂古之奇振。人以其思苦言艱。得非先生之謂乎。或曰。先生鉤深索隱。得無駭而畏之。予曰。鴻冥也。于遼麟育也。不豈理固然耳。夜光之璧。卒然隨之。鮮不按劍而視。謂不有韞櫝而藏之者乎。是故必有援此以知先生者。先生姓鄺名瓊字仲玉。別號玄厓。會稽山人。予契友也。乃樂為之敘。

嘉靖丙辰五月望日

刻會仙女誌題辭

玄陽仙史少聞會仙女事。乃笑曰。此無稽之談也。輒置而不問。及見稗官小說多載焉。又嘆曰。此以訛傳訛。盡信書。不如無書也。輒掩而不閱。至嘉靖辛卯。予年弱冠。獨處玄陽洞天。忽遇仙女。其事甚奇。始信昔之聞見者非幻誕也。遂紀天問二十四首。僊女賦。僊史歌各一首。總名之曰會仙女誌云。

嘉靖壬子三月五日會稽玄陽僊史鄭就題



會僊女誌目錄

天問二十四首

問三才

問天地相去度數

問天傾西北

問日月旋轉

問日月為兔

問月中丹桂

問日月交蝕

問列星名位

問牛女相會

問雷神擊殺

問龍能施雨

問雪花六出

問渾天

問五色石補天

問月盈虧

問嫦娥奔月

問日月黑影

問十日並出

問七豕白衣

問乘槎至天

問雷火斧屑

問雲雨升降

問九道九天十端八柱

問惟仙帝王
傳史歌一首

仙女賦一首

高寄齋訂正會仙女誌

問日月交蝕

玄陽僊史年甫弱冠。讀易於玄陽洞。天幽遠深邃。超脫俗緣。斂神抱一。精思鈎玄。嘉靖辛卯。隨天光如洗。月色穿簾。異香滿室。紫氣騰煙。啓戶而視。有女郎年可十六七。膚體柔脂。髻垂髮玄。器度雅飭。舉止端嚴。縞衣素裳。緩步周旋。行將漸近。掩戶凝神。靜坐頃刻。門叩有聲。仙史曰。子爲誰。仙女曰。予處子也。曰。子其處子而奔奔者邪。抑翩翩而爲鬼物也耶。曰。予乃天府英靈。曾自蓬瀛。與子夙緣。執術巾。曰。士之就兮。猶可說也。女之就兮。不可說也。子先於吾。必見放於尼父。暮夜淫奔。終見賤於國人。子聘陳氏子而未娶。是亦處子也。以處子而納淫奔。國人將以賤子者。賤我矣。子速返。毋貽貳羞。曰。輕浮年少。遠棄綱常。穿花弄柳。竊玉偷香。挑樓覓鏡。鑽穴踰墻。子見子之色。而勿登。知子非凡。近而可與。言者也。子將與子談。子午之窟。洩天地之秘。闡陰陽之精。子毋疑子爲淫奔鬼物也。願子學展禽。而見納。毋學魯男子。而拒深。曰。子能談玄論。洩玄秘。此子之所樂聞也。恐吾子之未能。曰。請子姑試之。可乎。予乃乘燭啓籙。請就外館。東西列坐。吸茗細論。叩其所繇。義理精明。意其非塵寰中物也。乃斂容啓手。曰。子稱天府英靈。曾自蓬瀛。意者其僊女耶。曰。然。曰。子誠僊女矣。仙女果何所自乎。曰。天體輕清。不滅不生。星宿精英。有濁有清。濁類爲石。清類鍾靈。故鍾于禽獸。爲鳳爲麟。鍾于草木。爲芝爲椿。鍾于母孕。產育

明 會稽鄞 琥仲玉撰

賢聖。爲睿智。爲聰明。在地爲人。在天爲星。說乘箕尾。班班可徵。吾生有自。微子執論。曰。星化爲人。自古及今。不知其幾。願悉數焉。曰。僊女下謫。混凡蒙塵。紀載書中。預識吾心。角姬織女。孝配董永。少室仙妹。求配封生。江妃逢鄭。解佩江濱。藍橋裴子。道遇玄英。推徐類見。莫能悉陳。曰。董遇仙姬。織以濟貧。子亦貧士。子能織乎。曰。際陽契合。類聚羣分。角姬織女。量配董農。子語文義。知子文雅。因才求配。終身願從。道克爲富。利莫爾營。織以助子。匪子所聞。曰。子誦仙靈異。天載必明。予以天問。子盡爲我對焉。曰。諾。於是起而問之。

問曰。三才之道。天地與人。何五行精。男女始成。曰。太初無始。溟滓鴻濛。混沌不鑿。兩儀未分。變易而有。太極虛中。天開子位。地開丑宮。人生寅候。三才統同。五行顯布。萬物化宏。周朱圖旨。子莫信從。

問曰。天地相去。幾千萬里。東西何缺。數何可紀。曰。天之高也。不可階升。去地之遠。孰陟而明。測暑度景。渺茫杳冥。二億餘萬。莫得其真。四維步數。子莫信深。

問曰。天爲卯白。地爲卯黃。天何也。外地何中。藏曰。天開地關。黃白初分。肇判太始。卯喻乃明。天清上蓋。地濁下承。天包乎地。天反下疑。天疑地下。愈濁匪清。蓋天至論。考核宜精。

問曰。天體上蓋。覆物輕清。一氣貫徹。西北何傾。曰。一氣上浮。磅礴渾淪。天道左旋。倏忽變更。東西南北。舊位難仍。翹首仰視。盡屬青睛。何西北執。虧孰盈。誰能到景。西北見傾。人言非信。子惟信心。

問曰。天體渾淪。疑無罅。鍊石補天。敢以玄叩。曰。輕清上浮。一氣渾融。原無罅。漏何俟補。工上有隙。補無階可通。天位未定。溟滓鴻濛。女媧鍊石。五色始分。東木青補。南火色紅。北水補黑。黃色補中。金補白色。

五方不同。補明天道。大哉帝功。

問曰。天體上蓋。地體下疑。日月何依。旋轉周行。曰。維日與月。陰陽之精。一氣旋轉。晝夜無停。譬之血氣。循環一身。空虛無倚。上下運行。豈必依附。強天下疑。

問曰。莫大日月。懸象著明。月光何德。死而復生。曰。維月之魄。假日之光。著明于上。人自下觀。譬之銀丸。各見一方。凌空倒景。察見毫芒。陰精皎潔。弦朔無傷。知子博覽。沈言是藏。

問曰。日維陽精。鳥何三足。月死復育。兔何在腹。曰。人生百歲。能復幾時。光陰迅速。兔走烏飛。附會動說。兔搗烏棲。四足屬偶。三足屬奇。月非三窟。願免何居。

問曰。羿妻姮娥。亦與人同。竊何靈藥。能奔月宮。曰。月乘陰精。姮娥陰靈。懸象無人。寓言斯名。竊何靈藥。羿妻能奔。霜娥何怨。獨宿何曠。商隱鄙俚。願子勿聽。

問曰。月中丹桂。靈根何裁。靈隱結子。佳種何來。曰。秋桂吐色。文戰奮揚。雄才高捷。桂花高攀。如登天府。峻極維艱。蟾宮丹桂。擬之名彰。靈隱附會。桂子芬芳。栽種結實。其味辛香。徐子至論。已破荒唐。

問曰。月中黑白。交映參差。山河之影。何破琴疑。曰。日月之象。精縹白黑。黑白著明。鑑貌辨色。日鮮黑曠。易稱多白。多白之睛。耗眩昏寒。即日觀象。至理斯識。山河之影。未受成式。段生部妄。胡破琴惑。

問曰。日月交蝕。時或晦明。春秋不載。子盡悉陳。曰。天有九道。黃道居中。日月同度。參差會逢。參差月晦。會

逢日深。日居月上。月蔽日魄。月越常度。日晦月宮。隨其所犯。淺深不同。常蝕不蝕。曆算未工。問曰。帝堯元祀。日何十出。羿何能射。獨存其一。曰。帝堯時。世載紀不虛。子擊亂政。災異虐餘。日光磨滅。皓烈莫支。眩如十日。稼穀無遺。命羿救後。射日驅馳。如楊劍止。如魯戈揮。淮南經。安以啓疑。

問曰。麗容列星。廣博無垠。五方殊位。何案何名。曰。萬案之精。上為列星。元氣之英。無案無名。歌稱重耀。傳聞夜明。何斗何箕。何虛何參。觀案玩古。強名其名。東匪長庚。西匪啓明。五方殊位。隨人所稱。

問曰。北斗七星。一行七家。管轄白。衣何所指。曰。太公鈞璜。以神水德。漢高斬蛇。托言帝泣。北斗何神。松下舖食。廢園一。魏杖奴胡得。二子設言。欲神其術。豈王姥之辜。七日常赦。趙顏之壽。哭而可益。

問曰。織女牽牛。天載二星。時逢七夕。相會何情。曰。紀星之狀。雜詩可詳。大東箕斗。南北繞環。維箕生簾。維斗生漿。然且不可。況駕河梁。樓子輓頭。二星名彰。所織何錦。所軀何軀。男女通好。言尤安誕。

問曰。張鷟乘槎。何以升天。織女機石。何以相傳。曰。張鷟漢臣。出使西域。乘槎大遊。好事浪連。天無仙女。何機何織。杆杵其空。有何機石。買卜君平。豈能獨識。張鷟本傳。並不載入。華誌博物。奇事莫及。幻妄不經。子勿沉溺。

問曰。雷從何起。雷有何神。何以激殺。何以司刑。曰。雷在地中。萬物未生。陰陽相搏。衝擊而成。譬之火炮。其理甚明。火擊于內。爆之為聲。火光閃爍。目眩生神。物遇戕損。天匪有心。鼓動萬物。權豈司刑。

問曰。雷火焚燬。斧屑遺棄。何所措設。何所乘製。曰。雷電猛熾。擊觸勢烈。如滾器投井。反成堅冰。雷非地鼓。事語斧屑。天聲雄迅。神化相夾。騰灼鳴空。近潭沉濁。遂成渣滓。屑形不滅。如龍升地。雪塊遺結。其名令滯。反觀斧屑。

問曰。莫靈於龍。何以施雨。附氣轉化。何能吸水。曰。陰陽和暢。雲氣薰蒸。霖雨下降。龍以從雲。江海龍窟。天無精神。龍變化。在天飛騰。雲騰致雨。雨非龍成。

問曰。山川與雲。氣結而成。於龍何究。於雨何生。曰。山以藏氣。川以積氣。天地啓闢。一氣為主。非特山川。為雲為雨。有川有水。水者雨母。龍之俯仰。仰而為雨。子還母也。氣積以舒。有山有雲。雲者雨翼。龍之俯仰。仰而為雨。夫應婦也。氣藏以舒。山本上升。升者為雲。雲從氣上。龍之勢引。川本下降。降者為水。水從氣下。龍之勢沸。是故上下。不阻於間。體兩儀。遂至於渥化。

問曰。冬雪六出。五出陽春。天產花樹。燕女何憑。曰。雨雪霏霏。冬寒沍凝。隆冬陰盛。六出乃成。逢春五出。陽氣漸生。陰陽推遷。六五變更。燕華君論。援天自神。詭女仙謫。慶而匪真。

問曰。九道何列。九天何名。十端何紀。八柱何承。曰。天無九道。交錯雜陳。定為五色。強名其名。九天八柱。意義相因。王逸謬註。八山何承。十端何錯。穿鑿五行。繁縟冗支。離不經。

問曰。曾據虞帝之玉瑛。獻致西王。周穆之八駿。馳騁會母。黃帝之鼎湖。羽化羣工。蓋王之飛盤。雲歌妙苑。漢武之玉函。銀橋。曲寫霓裳。淮南之八童。九老。雲犬霄鷄。是何怪也。怪果仙乎。仙果帝王乎。曰。大旨抱鬱龍雲。赴會。芽食九咳。經脣累葉。體齋紅雲。玉案紫引。玄天洞樞。樂徹天鈞。味品風脂。作威洪範。專命。

乾綱。故祖龍鞭石。見海鬼之相投。而武王欲吞。致火速以報應。幻化相齊。天權莫測。天問不能。屈僂史。復起而言。曰。天對玄奧。子真能洩玄秘。談玄論。子願樂聞者。已聞命矣。子能賦仙女賦乎。仙女遂援筆而賦之。

賦曰。維黃府之靈。列宿之英。資陰陽以成性。資變化以成形。衣雲裳而披霞錦。能知來而藏往。殫石髓而飲玉液。亦舍肌而內明。若夫朝遊北海。暮宿丹丘。朱顏映日。雲鬢凝秋。忽凌雲而起。遠排空而出。幽恨晚遇之不偶。如夜光之暗投。足方進而將退。心欲去而復留。幸啓扉以列坐。共曠著而凝眸。同輩姬之相濟。豈江妃之嬉遊。意乞巧於北牖。弗自賦其東樓。然離易會難聚。或成散。居無定所。習無常玩。神思端莊。貞一無亂。情罔溺於房帷。道先登于畔岸。與爾談子午之窟。而軼唐末。洩陰陽之秘。而駕秦漢。

搜理義而益精。闡人文而愈煥。異仰青藜之光輝。豈就角枕之燦爛。起昏昧於陰霾。如太陽之始旦。爾毋偏拗自持。得人是資。顧君子之有道。擇梅求其庶士。同處女之有待。為翠恐其失時。循禮不售。豁光祈睡。隨拒納而行止。候昏明而進退。委賤驅兮。懷望任人情。兮。推遷。暫出生靈丹之繚彩。陋雲客寒灰之起烟。非人心而苟合。實天意而曲全。須知蟬蟬之夕。常羨龜鶴之年。人非盡歸於黃土。吾已實得乎。

先天終超仙而脫俗。勿得魚而忘筌。若乃葛洪有妻。王母有婿。爾何拂清風而獨遠。昇白雲而高致。毋狗己以自悔。益因人而成事。物有感而情。迹或均而行異。始未明其取舍。今宜識其旨意。子尚不知仙女之為樂。子又安知塵緣之為利。於是徘徊房露。惆悵陽阿。借紆紆其何托。懇浩浩而長歌。歌曰。歡人遇兮真情。對面而千里。今虛明月。臨風浩歌。今將焉歇。歌響未終。餘景就畢。悽慘變容。惺惺如失。又歌曰。明月既沒。夕露欲晞。時不再兮。吾將安依。佳期可待。分心弗違。僂史曰。善。子復能代我歌僂史歌乎。仙女又援筆而歌之。

歌曰。我生之辰。木入斗。鳥啼東井。命壁守。壁為文章。斗得歲。許我文章。播人口。三齡能言。學誦詩。四齡指字。識某某。五齡琢句。對虛實。聯青鸞。黃嬈奇偶。客來當座。賦短章。四韻不待。八叉手。九齡六經。已畢讀。掩卷背誦。無掣肘。丰儀翩翩。秋天鶴。顏色濯濯。春月柳。鄉閭每辱。師長愛。學校恥與兒。曹友支分。縷析辯異。同務植佳。禾去狼莠。揮毫直欲。五色爛。倚馬未肯。一字苟。龍蛇擬將。赤手縛。富貴自可。拾芥取。文

場馳驟。竟一。鬢髮局促。俯其首。歸來焚香。長夜坐。盪櫛不暇。而岸垢。滓鋒。矻矻。期再榮。狐豕。隨突。羣兒。吼豈。惟文。運遭。九七。無乃。曆數。厄陽。九。自慙。定亂。匪鉛。藥。效。卜。父子。嚮田。畝。白。下。歸。來。生。計。拙。塗。抹。破。視。掃。箒。簞。資。空。乏。衣。破。裂。無。以。補。綴。謀。諸。婦。婦。言。別。久。管。珥。空。借。舊。乞。隣。無。不。有。高。堂。姑。老。兒。女。幼。日。養。魚。蝦。買。黎。糲。思。無。完。帛。御。姑。寒。那。得。吳。綿。與。君。厚。我。聞。愧。報。雙。臉。赤。酒。淚。出。門。心。欲。剖。病。軀。有。僕。不。得。將。藥。食。扶。持。賴。親。友。自。喜。筋。力。尚。康。強。鬢。髮。垂。雲。志。未。朽。老。逢。諸。侯。遠。聘。徵。白。壁。玄。纁。賁。林。敷。經。綸。欲。試。不。強。辭。儒。服。長。揖。坐。談。久。青。鎖。漏。前。傳。午。滴。紫。幃。爐。薰。散。春。牖。時。香。玉。檢。題。鳳。鳳。復。賜。銀。箋。象。蚪。斗。清。平。不。向。玉。關。行。手。持。玉。簡。金。指。走。有。生。豫。定。非。強。求。東。井。文章。決。傳。後。盡。將。得。失。付。忘。言。浩

歌長醉。一會酒。歌畢向前而揖。曰。子與爾有夙緣。子勿能却。子勿能離。願化為清風。一襲入於陳氏子。

會仙女誌

賦曰。維黃府之靈。列宿之英。資陰陽以成性。資變化以成形。衣雲裳而披霞錦。能知來而藏往。殫石髓而飲玉液。亦舍肌而內明。若夫朝遊北海。暮宿丹丘。朱顏映日。雲鬢凝秋。忽凌雲而起。遠排空而出。幽恨晚遇之不偶。如夜光之暗投。足方進而將退。心欲去而復留。幸啓扉以列坐。共曠著而凝眸。同輩姬之相濟。豈江妃之嬉遊。意乞巧於北牖。弗自賦其東樓。然離易會難聚。或成散。居無定所。習無常玩。神思端莊。貞一無亂。情罔溺於房帷。道先登于畔岸。與爾談子午之窟。而軼唐末。洩陰陽之秘。而駕秦漢。搜理義而益精。闡人文而愈煥。異仰青藜之光輝。豈就角枕之燦爛。起昏昧於陰霾。如太陽之始旦。爾毋偏拗自持。得人是資。顧君子之有道。擇梅求其庶士。同處女之有待。為翠恐其失時。循禮不售。豁光祈睡。隨拒納而行止。候昏明而進退。委賤驅兮。懷望任人情。兮。推遷。暫出生靈丹之繚彩。陋雲客寒灰之起烟。非人心而苟合。實天意而曲全。須知蟬蟬之夕。常羨龜鶴之年。人非盡歸於黃土。吾已實得乎。先天終超仙而脫俗。勿得魚而忘筌。若乃葛洪有妻。王母有婿。爾何拂清風而獨遠。昇白雲而高致。毋狗己以自悔。益因人而成事。物有感而情。迹或均而行異。始未明其取舍。今宜識其旨意。子尚不知仙女之為樂。子又安知塵緣之為利。於是徘徊房露。惆悵陽阿。借紆紆其何托。懇浩浩而長歌。歌曰。歡人遇兮真情。對面而千里。今虛明月。臨風浩歌。今將焉歇。歌響未終。餘景就畢。悽慘變容。惺惺如失。又歌曰。明月既沒。夕露欲晞。時不再兮。吾將安依。佳期可待。分心弗違。僂史曰。善。子復能代我歌僂史歌乎。仙女又援筆而歌之。

歌曰。我生之辰。木入斗。鳥啼東井。命壁守。壁為文章。斗得歲。許我文章。播入口。三齡能言。學誦詩。四齡指字。識某某。五齡琢句。對虛實。聯青鸞。黃嬈奇偶。客來當座。賦短章。四韻不待。八叉手。九齡六經。已畢讀。掩卷背誦。無掣肘。丰儀翩翩。秋天鶴。顏色濯濯。春月柳。鄉閭每辱。師長愛。學校恥與兒。曹友支分。縷析辯異。同務植佳。禾去狼莠。揮毫直欲。五色爛。倚馬未肯。一字苟。龍蛇擬將。赤手縛。富貴自可。拾芥取。文

場馳驟。竟一。鬢髮局促。俯其首。歸來焚香。長夜坐。盪櫛不暇。而岸垢。滓鋒。矻矻。期再榮。狐豕。隨突。羣兒。吼豈。惟文。運遭。九七。無乃。曆數。厄陽。九。自慙。定亂。匪鉛。藥。效。卜。父子。嚮田。畝。白。下。歸。來。生。計。拙。塗。抹。破。視。掃。箒。簞。資。空。乏。衣。破。裂。無。以。補。綴。謀。諸。婦。婦。言。別。久。管。珥。空。借。舊。乞。隣。無。不。有。高。堂。姑。老。兒。女。幼。日。養。魚。蝦。買。黎。糲。思。無。完。帛。御。姑。寒。那。得。吳。綿。與。君。厚。我。聞。愧。報。雙。臉。赤。酒。淚。出。門。心。欲。剖。病。軀。有。僕。不。得。將。藥。食。扶。持。賴。親。友。自。喜。筋。力。尚。康。強。鬢。髮。垂。雲。志。未。朽。老。逢。諸。侯。遠。聘。徵。白。壁。玄。纁。賁。林。敷。經。綸。欲。試。不。強。辭。儒。服。長。揖。坐。談。久。青。鎖。漏。前。傳。午。滴。紫。幃。爐。薰。散。春。牖。時。香。玉。檢。題。鳳。鳳。復。賜。銀。箋。象。蚪。斗。清。平。不。向。玉。關。行。手。持。玉。簡。金。指。走。有。生。豫。定。非。強。求。東。井。文章。決。傳。後。盡。將。得。失。付。忘。言。浩

歌長醉。一會酒。歌畢向前而揖。曰。子與爾有夙緣。子勿能却。子勿能離。願化為清風。一襲入於陳氏子。

會仙女誌

賦曰。維黃府之靈。列宿之英。資陰陽以成性。資變化以成形。衣雲裳而披霞錦。能知來而藏往。殫石髓而飲玉液。亦舍肌而內明。若夫朝遊北海。暮宿丹丘。朱顏映日。雲鬢凝秋。忽凌雲而起。遠排空而出。幽恨晚遇之不偶。如夜光之暗投。足方進而將退。心欲去而復留。幸啓扉以列坐。共曠著而凝眸。同輩姬之相濟。豈江妃之嬉遊。意乞巧於北牖。弗自賦其東樓。然離易會難聚。或成散。居無定所。習無常玩。神思端莊。貞一無亂。情罔溺於房帷。道先登于畔岸。與爾談子午之窟。而軼唐末。洩陰陽之秘。而駕秦漢。搜理義而益精。闡人文而愈煥。異仰青藜之光輝。豈就角枕之燦爛。起昏昧於陰霾。如太陽之始旦。爾毋偏拗自持。得人是資。顧君子之有道。擇梅求其庶士。同處女之有待。為翠恐其失時。循禮不售。豁光祈睡。隨拒納而行止。候昏明而進退。委賤驅兮。懷望任人情。兮。推遷。暫出生靈丹之繚彩。陋雲客寒灰之起烟。非人心而苟合。實天意而曲全。須知蟬蟬之夕。常羨龜鶴之年。人非盡歸於黃土。吾已實得乎。先天終超仙而脫俗。勿得魚而忘筌。若乃葛洪有妻。王母有婿。爾何拂清風而獨遠。昇白雲而高致。毋狗己以自悔。益因人而成事。物有感而情。迹或均而行異。始未明其取舍。今宜識其旨意。子尚不知仙女之為樂。子又安知塵緣之為利。於是徘徊房露。惆悵陽阿。借紆紆其何托。懇浩浩而長歌。歌曰。歡人遇兮真情。對面而千里。今虛明月。臨風浩歌。今將焉歇。歌響未終。餘景就畢。悽慘變容。惺惺如失。又歌曰。明月既沒。夕露欲晞。時不再兮。吾將安依。佳期可待。分心弗違。僂史曰。善。子復能代我歌僂史歌乎。仙女又援筆而歌之。

之軀終身爲子執箕箒。子竊以爲何如。曰子之所談玄也。子之歌賦善也。今子所論不亦幻誕而不經耶。曰昔鍾離之母感陽宿之精。腹孕六子。剖腸始生。吾以處子之精而入處子之身。不過美儀容。益智慧。倍遐齡而已。子何足怪乎。忽見清風四起。遂不知其所往。翼辰。外母以女染奇疾。驚怖。召予而會。永訣。予省視之。見病中容貌。體態言談。與夜遇僊女無異。心竊怪之。惟慰以無恙。而回。逾月病瘳。是年孟冬五日。議昏邑尹晉江行善張公。學師安福湖山尹夫子與聞其事。錫以鼓樂。綵輿。從厚儀。行古奠雁禮。親迎于歸。歸後德行文藝漸進。未艾。咸陳氏子內助之力也。陳氏子名千金。字辛妹。別號房室仙姬。

後序

予讀屈子天問。非皆竄道。多涉微渺。朱子有兒戲之誚。既讀擬天問。如傳玄宋之間者數家。淺陋荒蕪。猥鄙瑣屑。諸子非屈氏之流。復讀晦翁柳州之天對。引證未免有牽附之病。難對悉委於不稽之談。故理學如朱子文章如原厚。且彼此互有失得。況其下者乎。予遊遊湖海。會玄陽僊史於金陵。仙史出會仙女誌相示。初讀二三。懵然無識。再讀五六。少解其義。讀至八九。始悟精微。宏辭奧旨。玄妙淵深。雖未必出於仙女之手。非有仙風道骨者。恐不能發出此等高議。雖謂仙女之真手筆亦可也。敢書附于末簡。昔隆慶元年三月四日寶婺小漁唐子汝楫爲 玄匡兄書于留都牛首四華山房



冥寥子紀遊叙

余性好遊。歲彊圍大淵。蘇澗。泛五湖。跨三竺。南望普陀。浮錢唐。歷雁蕩。登天台。尋劉阮故跡。轉陟四明。循鳥道。漸入嶺。追羲農之絕軌。臨二老之玄蹤。遇一道人。秀目白頰。披衲垂瓢。趺坐松下。旁若無人。余心揣其非凡流也。長揖造請。道人不一盼。余愧汗津津。膝行而前。不敢起。道人驟然顧笑。步入松林。余肩隨之。道人曰。子何隨。曰。隨道人。曰。道何在。曰。道隨在。曰。何爲道。曰。道即道。道人欲容閉目。良久語曰。道豈易言哉。言何容易哉。余長跽下風。茫然自失。道人手一編示余。題曰。冥寥子遊。余莊誦之。道人忽不見。余觀是編。渾形惚忘物我。齊得喪。一死生。須彌非大芥。子非小軒冕。非華。鶉結非渺。彭。非壽。傷子非天。浪色空以合其迹。忽于有而得于玄。釋二名之同出。消一無于三。幡抱其一。處其和。遊神于庭。全于大順。行坐披閱。語語燦燦。頭頭是道。道人其冥寥子乎。彼有營營于修短。戚戚于窮通。譚。情。禮。不典。晝夜煎熬其形。而不知止者。視此亦可以少休矣。余不佞。不欲秘其傳。以爲己藏也。因引其端。以廣吾同志云。

九峯赤松侶。嘗於煙霞洞天。

冥寥子游卷上

冥寥子爲吏。困世法。與人吐匿情之譚。行不典之禮。何謂匿情之譚。主賓長揖。寒暄而外。不敢多設一語。平生無斯須之蓄。一見握手。動稱肺腑。掉臂去之。轉盼胡越。面頰盛德。則夷也。不旋踵而背語。離也。燕坐之間。寔辨有口。乃託簡重。身有穢行。遂爲清言。懼裏言漏。實。壯語觸忌。則一切置之。而別爲浮游不根之談。甚而假優伶之謳歌。以亂之。即耳目口鼻。悉非我有。噴喜笑罵。繡屬不真。俗已如此。雖欲力矯之。不能。何謂不典之禮。賓客酬應。無論尊貴。雖其平交。終日。聲折。俯首。何。于。天。而。目。與。之。遠。何。親。于。地。而。日。與。之。近。貴人縱一啓口。諾聲如雷。一舉手而我頭已搶地矣。彼此相詣。絕不欲見。而下馬投刺。徒終日僕僕。夫往來通情。非舉行故事也。先王制禮。固如是乎。褒衣束帶。縛如。檻。猿。或。磨。疥。甚。而。不。可。捫。陸。步。閒。行。輒恐。踰。官。守。馬。上。以。目。注。鼻。視。不。越。尺。寸。視。越。尺。寸。人。即。從。旁。偵。之。溺。下。至。不。可。忍。而。無。故。莫。敢。駐。足。其。大者三尺在其前。清議在其後。寒暑。其外。得失。煎其中。豈惟。繩。墨。之。夫。哉。雖。有。豪。傑。快。士。通。脫。自。喜。不。涉。此。途。則。已。一。涉。此。途。不。得。不。俛。而。就。其。籠。絡。冥。寥。子。將。縱。心。廣。意。而。游。于。澗。澗。之。鄉。矣。或曰。吾聞之道士。處靜不枯。處動不喧。居塵出塵。無縛無解。俄而柳生其左肘。有鳥巢于其頂。此亦冥靜。次寧之極也。供養下之役。拾地上之殘。此亦卑瑣穢賤之極也。而至人皆冥之子。厭仕路之踟躕。而樂奇。

四明緯冥屠 隆著 雲間士抑何三畏評

游之清曠無適心為境殺乎冥寧子曰得道之人入水不濡入火不焦觸質若虛蹈虛若實雖入不適靡境不冥則其固然余乃好道非得道者也得道者獨在虛空粉粉投之器喧嘩若濁水青萍游而不染故可無擇乎所之余則安能若柳之從風風雷則雷風搖則搖若沙之在水水清則清水濁則濁余宵終日清靜以暮刻失之終歲清靜以一日失之欲聽其所之而在境不亂不可得也使天子可以修道則集許何以箕頭使國王可以修道則釋迦何以雪山使列侯可以修道則子房何以謝病使庶官可以修道則通明何以挂冠余將廣心縱意而游于潏潏之鄉矣

或曰願聞子游冥寧子曰夫游者所以開耳目舒神氣窮九州覽八荒采真訪道庶幾至人嘆雲芝蓬石齋御風騎氣冷然而飄渺不知其何之然後歸而掩關面壁了大事矣余非得道者宅神以內養德以澹游氣以虛放不力諸然而未也宅神以內忽而馳于外養德以澹忽而移于潏游氣以虛忽而著于意其中不甯則稍假外鎮之其心無以自得則或取境娛之故余之遊迹奇矣挾一烟霞之友與俱各一瓢一納百錢自隨不取盈而欲令百錢常滿以備非常兩人乞食無問城郭村落朱門白屋仙觀僧廬戒所乞以食不以酒以蔬不以肉其乞辭以孫不以哀界則去之其不界者亦去之要以苟免飢而已有疑物色者晦而自免去有見凌者屈體忍之有不得已無所從乞即以所攜百錢用其二遇便即補足焉非甚不得已不用也行不擇所居之居不甚緩日或十里或二十里或三四十里或五六十里而止不取多恐其罷也行或遇山川之間青泉白石水禽山鳥可愛玩即不及住還沙汀警石之上或坐而眺焉邂逅樵人漁父村氓野老不通姓氏不作寒暄而約略談田野之趣移晷乃去別而不情也大寒大暑必投栖止焉而不行懼寒暑之氣侵人也行必讓路津必讓渡江湖風濤則止不渡或半渡而風濤作則疑神定氣委命遂生曰苟渡而溺天也即恐雷免乎如其不免則游止矣幸而獲免游如初遺恐少年于道或悞觸之少年行其無禮則係辭謝之謝之而不免則游止矣幸而獲免遊如初有疾病則投所止而調焉其同行者稍為求藥而已則處之泰然內視反聽無怖死如是則重病必輕輕病立愈如其大連行盡則游止矣幸而獲免游如初踪迹所至避者疑焉而以細人見禽或以情脫或以智免如其不免則游止矣幸而獲免游如初行而託宿石庵茅舍無論也託宿而不及即寺門闕阿窮簷之外大樹之下可以偃息或山鬼伺之虎狼窺之奈何山鬼無能為苦虎狼無術以制之惟有命在天乎以四大委之而神氣了不為動卒填其隊數也則游止矣幸而獲免游如初其游以五嶽四洞大福地為主而以散在九州之名山大川佐之亦止及九州所轄人迹所到而已其在赤縣神州之外若須彌崑崙及海上之十洲三島身無羽翮恐不能及也所遇亦止江湖之士山澤之隱而已若扶桑黃帝崑崙神主桐栢小玉母雲林諸真身無仙骨恐不得觀也其登五岳也竦立罡風之上游覽四海之外萬峯如螺萬水如帶萬木如膏星河靡於巾領白雲出於懷袖鶴駕手可拾日月掠雙鬢而過之即嘯語亦不敢縱非惟驚山靈殆恐咫尺通乎帝座矣上界晴瀛萬里無纖翳下方雷雨晦冥而不知微聞霹靂聲細于兒啼斯時也日光眩發魂氣躍出城垣即欲乘長風而去何之乎或西日欲匿東月初吐烟霞晃射紫翠餘奕華嶽遠近

乍濃乍淡又或五夜聞鐘聲大殿門不關虎嘯有風颯颯去披衣起見則兔魄斜墜寒在半窗烟光復灑前山不甚了了於斯時清冷逼人心意欲絕又或嶽帝端居翠壑來朝幢節參差鈴管蕭蕭殿角雲氣暮靄霞綺恍惚可睹似近而遙快哉靈人之音何彼冷風之斷之也五岳而外名山復不少矣若四明天台金華括蒼金庭天姥武夷匡廬峨眉山終南中條五台太和羅浮會稽茅山九華林屋諸洞天福地稱仙靈之窟宅神明之奧區者莫可殫數芒屨竹杖縱不能遍歷隨其力之所能到而遊焉飲神漢之水問仙鼠之名啖胡麻之飯餐柏上之露或絕壁危峰陡插天表人不能到則以素自緝而登或石梁中斷主扉忽開奮而闖入無恐鎗斨碎齶之洞深黑而不見底僅通一綫仰迓天光以火自照而入焉無恐以尋高流羽士肉芝瑤草及仙人之遺蜕處游于大川若洞庭雲夢壘塘峽具區彭蠡揚子錢塘空闊浩淼魚龍神怪之所出沒微風不動空如鏡也神龍不怒抱珠臥也水光接天明月下照龍女江妃試輕綃躡履張羽蓋吹洞簫而出凌波徑度良久而滅胡其冷爽也惡風擊之洪濤騰起陽夷賈怒天吳助之大地若磨焉萬縣若簸焉恍乎張龍公挾九子擘青天而飛去胡其險壯也又秀媚靚粧莫如虎林之西湖柳楊夾岸桃花臨水則麗華肯嬪之開曉鏡也菱葉吐華芙蓉濯濯朝光澄鮮芳香襲人則宜主合德之出浴也天清日朗風物明媚朱閣朝臨蘭棹夕泛則楊家妃子之笑也烟雨如黛翠山踏淡奇絕變幻亦大可喜則吳王西施之艷也冥寧子之家山也觀音大士道場在焉采蓮花而觀大海豈不勝哉

道與既遠汗漫而行萬里足下耳目偶愜其性或旬日居之終朝跌坐以煉三寶道德五千言其數與妙乎玉清金簡其志與鏡乎扶桑玉書其不問鄰乎陰符二篇其機在自乎太上指其觀心古佛操其定慧因禪定以求參同則兀如非枯也仙籙之官真如之寺金身妙相媿耀如日月燭既明矣香既清矣羽人衲子分蒲團而坐啜茗進菓繙經閱藏小倦則相與調息入定久之而起則月在藤蘿蕭蕭然沙彌以頭觸地童子據藥爐而瞑于斯之時雖有慮心何由而入也若在曠野矮牆茅屋酸風吹扉淡日照林牛羊歸乎長坂機鳥噪于平田老翁敝衣亂髮而曝短桑之下者婦以瓦盆貯水而進麥餅當其情懷悽絕亦蕭瑟有致哉若道人之遊以此為厭薄則不如無遊也若入通都大邑八烟輪輻車馬填委冥寧子行歌而觀之若集百貨者若屠沽者若倚門而謳者若列肆而下者若聚訟者若戲魚龍角觝者若博蒲戲者冥寧子無不寓目焉興到入酒肆沽濁醪焚枯魚生菜兩人對飲微醒長吟宋芝之曲徘徊四顧意豁如也驚詫市人何物道者披藍纓蕭然而風韻乃爾乎衆共疑之蓋仙人云須臾徑去不見高門大第王公貴人置酒為高會金釵盈座玉盤進體堂上樂作歌聲遏雲老隸守門拄杖在手道人闖入乞食焉雙眸炯炯意度軒軒而高唱曰諸君且勿喧聽道人歌花上露花上露何益益不畏冷風至但畏朝陽生江水既東注天河復西傾銅臺化丘隴田父紛來耕三公不如一日醉萬金難買千秋名請君為飲調風筆花上露濃于酒清曉光如珠如珠惜不久高墳鬱鬱白楊起風吼狐狸走其前獼猴啼其後流香渠上紅粉殘新年宮裏著苦厚請君為歡早回首歌罷若有一客怒曰道者何為吾輩飲方驢而渠驢來敗

人意。亟以胡餅遺之。道人則受胡餅。邀出一客。謂其從者曰。急追還道者。前一客曰。飲方備。恨渠來。瀾人。以胡餅逐之善矣。何故追還後。一客曰。僕察道者有異。欲令還而熟視之。前一客曰。乞兒也。何異之有。彼渠意所。一穉。冷炙而足。又一客曰。味初歌詞。小不類乞者。座上若有一紅綃歌姬。離席曰。以兒所見。此道者。天上謫神仙也。兒察其眉宇清淑。音吐俊亮。譽為乞兒狀。而舉止實微露其都雅。歌辭深秀。乃金臺宮中語。固非人間下里之音。況吐乞兒口哉。神仙好晦迹而遊人間。急追之勿失。最後一客曰。何關渠事。亦飲酒耳。試令追還道者。固無奇矣。紅綃者不服曰。兒固與諸公無緣。又若有一青綃者。復離席曰。諸公等以此為賭。豈可乎。試令返道者。果有異。則言有異者勝。返之而無奇。則言無奇者勝。諸公大閱曰。善。令從者追之。化為烏有。先生矣。從者返命前一客曰。吾固知其不可測也。紅綃者愀然曰。是甫出門而即烏有耶。惜哉。失一異人。

冥寥子曳杖逍遙而出郭門。連經十數大城。皆不入。至一處。見峰巒背郭。樓閣玲瓏。琳宮梵宇。參差掩映。下臨清池。時方春日。韶秀鳥鳴嘉樹。百卉敷榮。城中士女。新裝彩服。雕車繡鞍。競出行春。或蔭茂樹而飛航。或就芳草而布席。或登朱樓。或覆青雀。或竝轡而誇芳。或連袂而唱歌。冥寥子樂之。為之踟躕良久。俄而有一青牛。膚清神爽。翩翩而來。長揖冥寥子曰。道者亦出行春乎。僕有少酒。在前溪小閣樓榭之下。朋儕不乏。而欲邀道者。少趣。能從我去乎。冥寥子欣然便行。至其處。若見六七青生。皆少年俊雅。先一書生笑謂諸君曰。吾輩在此行春。無雜客。適見此道者。差不俗。今日之尊勳。欲與道者共之。諸君以為何如。咸應曰。善。于是以次就坐。道者坐末席。酒酣暢談。談議橫生。咸否人物。揚揚風雅。有稱懷春之詩者。有味采秀之篇者。有談廊廟之器策者。有及山林之遠韻者。辨博紛綸。各極其至。道人在座。飲啖而已。先書生雖在劇談中。顧獨數目道人曰。道者安得獨無言。道人曰。公等清言妙理。聽之欣賞。而不能盡解。又何能出一辭。少選諸君。盡起行陌上。折花攀柳。時多妖麗。靡蕁芍藥。往往目成。而道人獨行入山徑。良久而出。諸君曰。道者獨行入山何為。曰。貧道適以雙柑斗酒。往聽黃鸝聲耳。書生曰。道者安得作許語。差不俗。庸知非黃冠中之都水。質監耶。道人深自謙抑。諸君復還就坐。一人曰。今日之游。不可無作。一人應曰。良是。有一人則先成一詩曰。疎烟醉楊柳。微雨沐桃花。不畏清尊盡。前溪是酒家。一人曰。廚冷分山翠。樓空入水烟。青陽君不醉。風雨送殘年。一人曰。戲問懷春女。輕風吹袖襖。不曠亦不吝。只自采蘼蕪。一人曰。金鞭擲道旁。寶馬桃花汗。何故擲金鞭。儂將試執扇。一人曰。青山帶城郭。綠水明朝陽。日莫那能返。因籬延月光。道人曰。諸公開美詩各佳甚。一人曰。道人能賞吾輩之詩。必善此技。某等願聞。道人起立。謙讓再三。諸君固請不輟。道人不得已。徐曰。諸公信一時之秀。藝各擅場。貧道蟬噪蛙鳴。以博諸公噴飯。乃吟曰。沿溪踏沙行。水綠霞紅處。仙犬忽驚人。吹入桃花去。諸君大驚。起拜曰。咄咄。道者作天仙之語。我輩固知非常人也。於是競問道人姓名。但笑而不答。問者不已。道人曰。諸公何用知道人名。雲水野人。邂逅一笑。即見。呼以雲水野人可矣。諸君既心異道人。于是力欲挽入城。郭道人笑曰。貧道浪遊至此。四海為家。諸公愛。即追隨入城。無所不可。遂相攜入城。以次更宿諸君家。自是或登高堂。或入曲房。或文字之飲。或歌

六

舞之場。道人無不往者。城中傳聞。有一雲水野人。好事者爭相致之。道人悉赴。人與之飲酒。即飲酒。與之談詩文。即談詩文。聖之出遊。即出遊。詢以姓名。則笑而不答。其談詩文。剖析今古。規合體裁。頗核。或稱先王。間及世務。兼善談諧。人愈益喜之。而尤習於養生家言。偶觀歌舞。近靡曼。或調之以察其意。道人欣然。似頗有標韻者。至主人滅燭留晷。燕笑嫖狎。即正容危坐。人莫能窺。夜嘗少臥。借主人一蒲團。結跏趺其上。倦則即其上假寐而已。人以此益異焉。居月餘。一日忽告去。諸君苦留之。不可得。各出金錢布帛諸物。相贈。作詩送行。臨別。諸公皆來會。惆悵握手。有泣下者。冥寥子至郭門。第備足百錢。悉出諸公所贈諸物。散給貧者而去。諸公聞之。益歎息。莫測所以。

冥寥子游卷下

冥寥子行出一山路。深宵峭隘。喬木千章。藤蘿交蔭。仰視不見天日。人烟杳然。樵牧盡絕。但聞四旁鳥啼猿嘯。陰風蕭蕭。而恐人冥寥子與其友行許久。忽見一老翁。龍眉秀頰。目有綠筋。髮垂兩肩。抱膝而坐。大石之上。冥寥子前揖之。老翁為起。注目良久。不交一言。冥寥子長跽進曰。此深山無人處。安得有竟然者。翁殆得道異人也。弟子生平好道。中歲無聞。石火膏油。心切悲歎。願垂慈旨。以開迷途。老翁佯為弗聞。固請之。乃稍教。以虛靜無為之旨。無何別去。目送久之。而滅。山深境絕。安得無若而翁者耶。又或隨其所到。有故人在焉。時昔以詩文交者。以道德交者。以經濟交者。以心相知者。以氣相期者。思一見之。則不復匿姓名。徑造其家。故人見肅。見冥寥子衣冠稍異。怪問之。答曰。余業謝人間事。通明季。冥吾師也。曰。公婚嫁畢乎。未也。以俟其畢。如河之清。向子平去。則不返。余又將指家山。聊以適吾性。爾于是歎之。清齋。道往道。故數十年前。之。前。俛仰一笑。俱屬夢境。友人乃低回。既歎且羨。冥寥子其無累之人耶。夫貴執高張。榮華滲漉。人之所易溺也。白首班行。龍鍾盤踞。猶戀此物。而不肯舍。一旦去之。攢眉向人。業問車馬而運行。出國門。而回首。既返田舍。不屑屑焉。藝種種。理麻豆。而日夜問長安之耗。或遺書當路。故人焉胸中數往數來。直至屬纊。乃已。有大拜命下之日。即其屬纊之辰。有目瞶數時。而朝使後至者。大可笑也。子何修而能早自脫屣若此。冥寥子曰。余聞中觀焉。殆有所傷而悟也。余觀于天。日月星漢。何冗而早夜

九

西馳今日之日。一去即失。雖有明日。非今日矣。今年之年。一去即失。雖有明年。非今年矣。天日自長。吾日自短。三萬六千朝。而外吾不得而有也。天年自幻。吾年自短。百歲而外。吾不得而有也。又況其所謂百者。所謂三萬六千者。人生常不得滿。而其間風雨憂愁。勞勞奔走之日。常多。良時嘉會。風月美好。胸懷寬闊。精神和暢。琴歌酒德。樂而樂者。知能幾何。日月之行。疾于彈丸。當其欲轉而欲墮。西岩雖有拔山扛鼎之力。不能挽之。而東雖有蘇張之口。不能說之。而東雖有博里晏嬰之智。不能轉之。而東雖有觸蛇蹈海之精誠。不能成之。而東古今談此事。以為長恨。余觀于地。高岸為谷。深谷為陵。江湖湯湯。日夜東下。而不止。方平先生曰。余自接待以來。已三日。滄海為桑田矣。余觀于萬物。生老病死。為陰陽所摩。如膏之在鼎。火下熬之。不斯須而乾。盡如燭在風中。搖搖然。欲枯燼落。頃刻而滅。如斷梗之在大海。前浪推之。後浪蓋之。茫茫去之。而莫知所棲泊。又況七情見狀。聲色見伐。憂喜太極。思慮過勞。命無百年之固。而氣作千秋之期。身坐膏火之中。而心營天地之外。及其血氣告衰。神明不守。安得不速壞乎。十侯將相。甲第如雲。擊鐘而食。動以千指。平日開門。賓客擁入。日長張晏。粉黛成行。道人過之。呵聲雷鳴。而不敢窺。後數十年。又過之。則蔓草瓦礫。被以霜露。風淒日冷。不見片瓦。兒童放牛牧豕之場。乃曠昔燕樂歌舞處也。方其鼎盛。豪華諸。歌笑時。甯知途有今日。大榮衰。何其一瞬也。豈止金谷銅臺。披香太液。經百千年。而後淪沒哉。暇日出郭。登丘隴。鬱鬱繁繁。燕韓耶。晉魏耶。王侯耶。斷豈邪。駢子邪。黃壤茫茫。是烏可知。吾想其生時。耽榮好利。競氣爭名。規其所難圖。而獵其所無益。憂勞經營。嗚呼。不其然。一朝長寢。萬慮俱畢。余嘗宿于官舍。送往迎來。不知其更幾主也。余嘗閱乎朝籍。去故登新。不知其更幾名也。余嘗出關門。臨津渡。陟高崗。眺原野。車馬絡繹。山川莽蒼。不知其送人幾許也。歎息沉吟。或繼以涕泗。則吾念灰矣。友人曰。晏子有言。古而無死。則爽鳩氏之樂也。齊景公流涕悲傷。識者諷其不遂。今吾子見光景之駛疾。知代謝之無常。而感慨係之。至于沉痛。得無屈達人之識乎。冥寧子曰。不然。代謝故傷。傷乃悟也。齊景公恨榮華之難久。而欲據而有之。以極生人之樂。我則感富貴之無常。而欲推而遠之。以了性命之期。趨不同也。曰。子今者遂已。得道乎。冥寧子曰。余好道。非得道者也。曰。子好道。而游者何。冥寧子曰。夫游豈道哉。余厭仕路。踴躍人事。煩囂而聊以自放者也。欲了大事。須俟閑關。曰。子一瓢一鉢。行歌乞食。有以自娛乎。冥寧子曰。余聞之師。蓋有少趣在。濟。烹羊宰牛。水陸畢陳。其始亦甚甘也。及其饜飽。膨脹。滋覺其苦。不如青菘白飯。氣清體平。習而安之。殊有餘味。妖姬嬈童。盡態極妍。搗鼓吹笙。滿堂鼎沸。其始亦甚樂也。及其興盡意敗。轉生悲涼。不如焚香掃榻。兀兀晏坐。氣韻蕭疎。久而益遠。某雖當進。進則家無負郭。無阿堵。止有圖書數卷。載之以西。波臣懼為某累。一舉而捐之。水濱。此身之外。遂無長物。境寂而累遣。體逸而心閒。其趣詎不長哉。一納一瓢。任其所之。居不擇處。與不擇物。來不問主。去不留名。在冷不嫌。入鷲不滴。故吾之游亦學道也。其人乃欣然而喜。曰。子之言。如服清涼散。不自知其煩熱之去體也。

止渴不止。儒者以其道治世。修明人倫。建立紀綱。法精網密。人待以為命。然而世法榮華。易生健羨。世法無常。易生得失。世法束縛。易生厭苦。世法勤勞。易生煩燥。至於釋道。貴寂寞而去榮華。重性靈而輕得失。離束縛而尚擺蕩。舍煩躁而就清涼。故儒者賢則殺食也。釋道賢則漿飲也。以釋道治世。若以漿濟饑。固無所用之。欲在儒而去釋道。若食穀而不飲漿。如煩渴而飲故三教並立。不可廢也。曰。釋與道。亦有異乎。曰。無有異也。釋貴虛靜。道亦貴虛靜。釋貴無為。道亦貴無為。釋之所重在神。故但修性。不言命。靈明之極。高規不壞。是性自該。命也。道之所重在形。故多修命。然必性命雙修。以性立命。而後超凡度世。是命不能離性也。道家鍊精還氣。鍊氣還神。鍊神還虛。以成大丹。而出有人無。是有為而無為也。釋家戒生定。定生慧。至於慧。則靈光所在。亦丹也。是全以無為無為之為。其道愈大也。釋家一證真空。萬規不壞。長生其所不必言者。道家形神俱妙。自然長生。初非貪長生而修道。以長生為言者。蓋為學人說。而非黃老之本旨也。道家有專言修命者。其道不大。雖足延年易壞。所謂地仙之輩是也。釋家修性不徹。則其形既壞。而其神有未能獨立。不免投胎奪舍。所謂清靈之鬼是也。要而言之。佛道若成。仙何論乎。修仙者。以佛修仙。仙道乃大二氏微有不同。其大處同也。友人曰。子之論三教。核矣。何患不成。冥寧子曰。夫道知之非難。行之難。而不知若盲者之索塗也。知而不行。畫餅其可充飢乎。於是里中之人。稍稍有知冥寧子者。相期來視。冥寧子懼其疲于酬應。乃辭友人而行。

至一處。乞食。或見官府五百。縛一貧者而鞭之甚索。索不得。五百愈怒。貧者聲淚俱下。一豪家子。鮮衣怒馬。從者如雲。陵轡市人。市人屏息。堵兒持利刀。宰牛到羊。豕呼聲極哀。諸魚蟹蚌蛤。蝦蟇。塔枯如丘山。腥穢聞數十里。或婦與姑反唇者。或子與父詈語者。後童婦飾而誨淫。妖媚富門。而挑客作過種種。冥寧子愍之。乃呼集市人。廣為設法。闡善提之。果論天人之福。拈三生之緣。指善惡之報。無住而修行。則為大乘。清虛而修行。則為仙品。有漏而修行。則生天界。抱欲而修行。則成魔道。噴心而修行。則成修羅。壞法而謗道。則名聞提。誣罵而姦毒。則化羅刹。棄善而縱惡。則墮地獄。惡極而罪大。則沉阿鼻。其言飢切。聽者悚然。多有因而改悔者。

俄而一書生。至與冥寧子論辨。書生曰。仙與佛果有之乎。曰。是何言歟。今夫凡夫。縱欲。勞。則心氣憤。耗。偶時。日清。心寡。則神識。爽。人能密緯。真氣。保和。靈光。則成仙。作佛。又何疑也。吾姑淺言之。佛道兩藏。及高僧傳。神僧傳。燈錄。列仙傳。諸書。往往出至人大儒。手百千萬億歲。以來。彼豈盡無其事。而妄言之。以欺誑後世者耶。神怪鬼魅。且人皆有見聞者。有鬼神。則有仙佛。何言其無。即為謗道。曰。所謂東岳都閻羅冥官。果有之乎。曰。是何言與。今夫明有閻浮提天子。宰割四海。其下則有宰相六曹。監司。羣牧。宜教。達情。以恩威慶賞。整齊萬民。而後成世道。人天之上。有天帝。端居統治。下土。其下則有天神。諸將。三官。萬靈。考校人間善惡。分別賞罰。以彰神理。子謂神靈。無有。寧謂上帝。亦無有乎。有上帝。而無神靈。一孤帝。獨然于玉清之上乎。又何以賞罰善惡。而行其教令也。曰。善惡報應。三世因果。果有之乎。曰。作善降之百祥。作不善降之百殃。儒者之言也。欲知前世因。今生受者是。欲知來世因。今生作者是。釋氏之言也。今夫愚

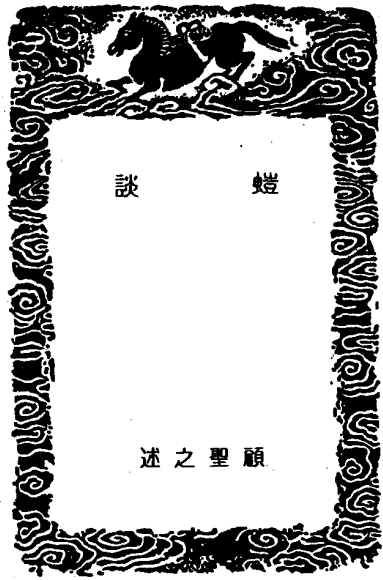
駭懼惡之子。終身富貴。慶流子孫。非其今生足以受之也。或以其前世福根深也。聰明好修之夫。天札坎壞。後嗣零落。非其今生有以取之也。或以前世之修福業薄也。不然。則此二事遂不可解。而上帝賞罰之權倒置矣。頃之一少年來就手而罵冥寥子曰。道人乞食得食。即去饒舌。何爲是妖人也。吾且聞之。官撰臂欲毆冥寥子。冥寥子笑而不答。或勸之乃解。

于是冥寥子行歌而去。夜宿逆旅。或有婦人治容。黽而窺于門。須臾漸迫。微辭見調。冥寥子私念此非妖也耶。端坐不應。婦人曰。吾仙人也。慙子勤心好道。故來度子。且與子宿緣。幸無見疑。吾將與子共遊于度索蓬萊之間矣。冥寥子又念昔聞成子學道荆山。試而不遇。卒爲邪鬼所惑。失其左目。遂不得道而絕。冥語以爲猶是成子。用志不專。頗有邪心故也。夫鬼狐惑人。傷生殞命。固也不可近。即聖賢見試不遇。亦非所以專精而凝神也。端坐如初。婦人驚不見。爲鬼狐爲魔試。皆不可知矣。冥寥子游三年。足跡幾遍天下。目之所見。耳之所聞。身之所接。物態非常。情境靡一。無非鍊心之助。雖浪跡不爲無補哉。于是歸而冚一茆。四明山中。終身不出。

冥寥子紀遊跋

夫道之難言久矣。故非言之難。難其人也。是故必有照心者而後可與言。必有定心者而後可與言。必有達心者而後可與言。照則常明。定則常靜。達則能化。境至于化。又焉往而不得哉。余觀冥寥子一編。以照心生定心。因定心得達心。蘊蘆於天地。草芥乎功名。石火泡影乎萬變。唏噓呼吸乎千秋。前無老莊。後無黃赤。栩栩然對境忘境。入于化矣。豈佞人之瀟灑者。可彷彿其萬一哉。或曰。冥寥子即四明屠長卿也。噫。傲斯人其孰能言。

顧世能識



談 蠶

述之聖顧

蠶談引

昔莊子著南華論大鵬搏扶搖集冥集肩捷視三日不見事語雖若幻而意有歸要蓋古之有道者因所寓以發其旨而非漫誕終悠之比也天下無一物無對者故言有大小言有高卑精粗美惡言有巧拙緩急清濁強弱勝負之分豈不以陰陽剛柔之義有一定而不可強齊者乎常讀古今說家父子之言質而蠱淺而無味今讀蠶談而知顧子之才識萬萬艾子而幾於莊子之言者乎是故以一蠶之力而象蓋不足加焉以一蠶之智而太陽

神乘 蠶談

元君不能屈焉其言旨而中切於事而不詭於理其於君子可以廣辭而發智矣其負強大勇敢而輕世肆志者亦可以自戕矣因刻而引之

談上

吳人顧聖之述

蚘喻之墟有大蠶焉名曰蚘蚘自云道在其躬爰立君臣之義穴居野處擁衆百萬負土成峯浦壤成河行列有紀無旌旗以威目隊伍有法無金鼓以威耳賞罰不假甘苦惟均故一衆之宮與衆處之一粒之食與衆畜之一罪無疑與衆共之乃夏居山陰冬居山陽其聚無聲其行無迹出入以時所向必克兼弱之知衆無石焉蚘蚘者究於衆曰吾聞蚘蟻稱據於齊魯蟻蚘借

神乘 蠶談

號於幽燕玄駒稱雄於梁益朝聘不行輪納閉絕彼何爲者而肆敢如此吾將爰整其師聲罪致討若等其用命乎衆曰唯唯於是立之隊長授以成算分其部伍結陳而行亦蠶若衆而衝前玄蠶若壺而在後黃蠶備禪而居左白蠶指揮而處右虎賁比而不憚龍劔揮而不恐進如旅雁之翔止若草羊之聚淫淫奕奕過於茂林之野有執轡者持斧當道前軍爲之不進蚘蚘乃前作色而叱曰爾何爲者而敢拒吾師邪持斧者曰爾小子爾小子夫處部屋者不可語以日月之明居深坎者不可道以天地之大無惑乎爾之不知我也且蠶蟻名於三河之域食號名於燕趙之際馬殿名於齊濟之東蠶蟻名於沛魯之南率土之濱或名曰蠶或名曰丁又曰羊羊同名異稱孰不知吾蠶爲天下勇蟲而敢擁衆爭強假道於吾境邪蚘蚘怒而謂曰吾聞一將之任不可以稱才匹夫之勇不可以圖大是故自屈其力者雖楚羽其不免何有於爾哉且爾自負爲天下勇矣蓋言其狀蟻蚘於是一前一卻若有矜色乃揚其斧而言曰吾謹

談上

而勇吾之爲勇也冠角峨峨足翅岐岐仰波舉俯緣條枝延頸則鵠之望戢翼則鷹之持恒舉斧以高抗顧推賢而險趨斂之則雉伏而地騰放之則隼擊而鵠駭於是遵喬木而上級從蔓草而下垂斯奮猛於飛蟬亦逞壯於螻蛄乃若驅可殞也故將跋而不避臂可折也雖當敵而不回是曰不過豈爾所知夫齊桓公者五霸之烈也左右有讒吾其前者曰知進而不量力其難於執敵者也公曰彼雖不勝其任其才不既美乎勇於天下舍此而誰於是回車避我民謂匹夫之勇一將之任也且爾夏五而生秋深而乳陰未不剛何以勇爲我明告子昔有黃雀失翼墮地吾黨嘯集爭趨而噬窮也曷勝哀鳴求逝仁人揚寶泮然出涕從俯解之得以逸去重整羽翰舉翅高揮連翔枝幹或斂或飛視爾醜類將以瘞饑渴瘠骨盈其往如歸於斯時也爾固見得而忘其形知蠶之在前而不知雀之在後雀亦見利而忘其真知此日之擒乎爾而不知昔日之困於我也然則食乎爾者食於我者也雀吾腹之餘生也爾雀腹之餘腐也生之不繼噬之無窮爾輩將無噍類矣且孔門豎子羞稱五霸而何以小白爲辭哉哲宗爲天下共主亦嘗避余徐積固希世之賢恒驚踐我又何有於爾者哉若之言勇吾不與也爲我取大勇者來與之言蠶蟻不勝其忿西走窮荒踰大食即拂棘遙見一蟲身兼十牛目不踰豕鼻爲口役望頭如尾質貿然來睨而視之則白象也蠶頓舉斧作禮進而言曰遇者較勇於蚘蚘卒困其說子固世之有力者也蓋爲我闢之象曰請

神乘 蠶談

者也雀吾腹之餘生也爾雀腹之餘腐也生之不繼噬之無窮爾輩將無噍類矣且孔門豎子羞稱五霸而何以小白爲辭哉哲宗爲天下共主亦嘗避余徐積固希世之賢恒驚踐我又何有於爾者哉若之言勇吾不與也爲我取大勇者來與之言蠶蟻不勝其忿西走窮荒踰大食即拂棘遙見一蟲身兼十牛目不踰豕鼻爲口役望頭如尾質貿然來睨而視之則白象也蠶頓舉斧作禮進而言曰遇者較勇於蚘蚘卒困其說子固世之有力者也蓋爲我闢之象曰請

述其狀螳螂告如前說象曰吾為爾直之於是螳螂附於象首如與偕來比至螳螂下前謂蚍蜉曰勇者至矣蚍蜉仰而視之動如立徒止如山峙氣岸魁梧體巨貌詭知其為象也謂蚍蜉曰彼勇吾得之矣試命之談姑為諦聽蚍蜉介於象曰子之向螳何異太華之壓嶽耶大河之湧伏毫也小不敵大自古皆然不明其意以凌之恐貽笑於俗耳子請前以談大勇象曰是吾之乎知大於牛吾又何言哉於是昂身長笑吐氣成風蚍蜉者部伍紛亂反卻千步須臾氣定

釋乘 螳談上

四

復整而前象乃止笑謂蚍蜉曰來吾與爾言吾之為象也生應搖光美贖梁山其名逸才足骨十年處土必豐所向無前吾之為象也以鼻致用而不以口入之為象也以氣致用而不以言故肉共十二鼻是其端隨月轉不附於肝是以下峻阪兮高山濟深水涉大川形腫臃而甚捷能出沒於波濤曹驢欲解之而未能姑置我於人船我戰則克揚下上庭或伺以內一給二丁服重致遠斯世彼聞推食吾肉頓令體重以水洗牙飲之疾輕薄言告爾為我匿形無遺於慘取滅羣生也蚍蜉睨而謂象曰噫不揣其本而齊其末子之為勇亦多矣苟以物各至足則子之勇且不及螳螂而烏足以較余哉子向在寐吾將寤子子之為物頭不可俯頸不可回一軀之力在於鼻行先柱地而足移使天不賦鼻於子久矣吾知其無為子之無勇有七為子蓋之扶南盤況生捕爾曹是無勇者一也走陷波湖失身錢椒是無勇者二也南越豎子制爾以鈞是無勇者三也如惡犬聲為獵所詐是無勇者四也堂附新莽敗於昆陽是無勇者五也

螳 談 上

人捕爾爭食其鼻是無勇者六也異獅于形受欺宗怒是無勇者七也且子知力之在鼻而不知斷鼻以亡命知文之在齒而不知重齒以焚身昔玄宗之於爾曹也食以肥甘衣以文組示禮以拜示樂以舞陳僧於庭動頭搖尾克諧節奏而中音呂爾曹受恩亦深矣漁陽蠻作大駕棠摩夫獨不能隨之去函關失守虜僭大庭則又何忍為之臣逮夫四夷來賓誇功耀武張筵楓陛出之以舞當此之時鬼神為之忿憤天地為之震怒胡不舉專諸之決吳俸而甘為宰宰之號趙虞吾聞報賜以力報生以死人之情也既不能今又不受命是絕物也於是鬪子之軀剝于之腑命也何如屬之鼎俎此則子之自負其勇也夫勇者配道義一志氣自反而歸主於無懼况義之於君臣不能逃乎天地此而不用其勇即子未嘗知義象有報色卻富而去蚍蜉尾其後曰去則去矣願贈以言子利東北不利西南巴山之陰當得大艱有蛇當道為行路難子謹避之勿使蹈焉象報益甚窮日之力走之東海之濱欲去無前頓足長歎娑躄之神出於

釋乘 螳談上

六

怒潮之上顧謂象曰子何積慮而若重有不平者象訴其意娑躄氏曰吾命有力者為爾信之後五日當會於此速取蚍蜉者來象乃反謂蚍蜉曰吾得有力者於幼海之中約五日與爾角力爾敢從命乎蚍蜉曰盈天地間以方名者居山唯爾爾屈其力川何足恃爾且導之與爾借去螳復復爾象首而行象亦不自知其大而疾螳亦不自知其小而徐比五日則俱至矣螳與私與象約曰蚍蜉一屈吾與爾斃之象曰諾於是蚍蜉在中螳處右象居其左爰登封山相

與望洋千里之渺遙見一蟲載沉載浮疾如御風形肖鼎嶺大腰益背吐氣成雲吹沫成雨體駭若地之浮頭舉如岳之時須臾近岸為靈螳也螳厲聲曰吾奉娑躄君之命來此角力角者為誰螳與象俯首戰桌屏氣不語蚍蜉前曰角力者我也螳驚謂曰爾何力也蚍蜉易之曰爾亦何力也螳曰五方異性千里殊風故南人升車而改容北人乘舟而失措以未之見也況大小形分水陸道絕爾鳥足以知我哉爾聞湧海五山乎其高三千里其廣四千里其圍萬有

釋乘 螳談上

七

二千里則其重也可知矣是五山也至人之屬列仙之府高不際天深不及土往反隨潮上下逐波居者病之爰訴於帝帝恐流於西極沒於遐裔下勅吾輩舉首而戴馬騰躍而上沉沒而下扑舞於滄海之中是吾之力也以吾之力勝吾之任則吾之勇也雖天帝知之素矣爾亦何足辨哉蚍蜉晒之曰吾聞馮乎勢者勢失而身喪放乎利者利及而害隨即子之勇且不及象何有於我哉益曰吾何以不如象也蚍蜉曰倘貴者榮爵削而賤倚富者驕財散而貧倚水者易舉水竭而斃爾之戴山皆力勝之乎水勢使然也故負恩者不義背德者不祥水有恩於子而子不以為恩有德於子而子不以為德無惑乎見烹於巨人也以懷義者不實其利圖大者不溺於小緝強餌豐為利幾何而子食之據令身殞是為貪心所使勇固如是乎且子以形之大而凌我獨不聞一鈞貫六屬之龍伯舉足百步已歸其國食子之肉灼子之骨則又有大於子者凌之矣又不聞吞舟之魚湯而失水不遇不遂為螳所制比物觸類則吾雖至小亦

螳 談 上

得以凌子矣夫子之冠山我之戴粒其也何也
 子冠山而徜徉於滄溟之內我戴粒而逍遙於
 封壤之巔其樂同也我何怯而不足子何勇而
 有餘象曰若是則彼亦不負子亦不勝矣爾之
 為勇可得聞歟蚘蚘曰異乎三子者之揆象
 曰試言之蚘蚘曰窮神莫辯於知幾好勇必察
 於自反是故疑至道者為絕學呈至巧者為絕
 技豚至重者為絕力三子知大下之物之至重
 者為誰僉曰莫過於鏡蚘蚘曰等身之鏡誰則
 舉之僉曰不能也蚘蚘笑曰吾固知三子者不
 能也謂僉曰夫世之言山者草木土石狼之也
 使鑿鏡而為蓬萊子必不能戴矣使失水以為
 勢雖草木土石之山子亦不能戴矣使子雖借
 勢於水而山與子身相等子亦不能勝其任矣
 且山者合草木土石而非壘鑿為之又其大不
 過子之元而子且倚水以為力則子之勇始可
 量也惟吾能舉等身之鏡匪吾能則匪管匪鼻
 勝於一喙天下敢有過於吾者乎 且相顧垂
 首喪其怒則七澤象亦就逝蚘蚘繼之不見其
 處於是諸國聞之皆不戰而降

釋義 賦 上

賦 下

吳人顧聖之述

昔者西王母駕步景之馬適東王公之舍相見成
 禮爰作霓裳之樂飲神漢之漿竟日不出步景
 者遊於芝田食芝草殆盡王公不平忿見於色
 王母恥之遂棄步景於清津天岸而去後東方
 朔遊百雲之地越扶桑之東至王公之壇見而
 異之曰此非神馬乎何腹旋之若是也左狀曰
 右狀曰此非神馬乎何腹旋之若是也左狀曰
 乘之走還山為風值雲成電水截驚鬼陸越飛
 神乘

神乘

箭繞日三匝乃入漢關獻之天子於是置之華
 屋席之露牀衣之文綺昭之棗脯加之玉鞍飾
 之金絡然自朔獻後人恐其復逸窮荒無敢乘
 者他日步景者飲於餘五之澤浴於滄注之川
 與凡馬合乃生元馬是馬也龍頭鳥目麟腹虎
 胸尾垂雲耳耳插雙角勢越地絕志凌域中走
 逐奔星氣先颯風吹泉噴珠卧草汗血聚則成
 花散亦成雲鳴呼九音踏石有跡狀昆龍於姑
 餘遊歸雁於碣石騎鴈而蹀可以追雲半漢而
 馳可以及日其為形也直者中繩曲有中鈞圓
 者中規不者中矩仰首而鳴志在千里在知頃
 發不知所止於是出今父之桃林走天帝之杜
 衡河精耀采震象飛文雖波之鑄銅東流之
 刻玉殆不能盡其狀也窟穴之下有蟻伏焉逍
 遙封壤之間顧馬而笑馬曰若何笑蟻曰笑爾
 行之不疾也馬曰吾青龍之匹遺風之乘也志
 傲僉權奇應陰紀陽以合功任重致遠以利
 世是以流電爭光浮雲連景名重桂條形圓柳
 谷臨池飲沙越澤飛玉當戎事於吾之力在田
 獵式吾之足騁八駿而成九驂九逸而為十勢

神乘

賦 下

如飈羽疾如扶翼循坂且厲無復良樂之鳴長
 楸可走不假幽并之策又何必銜轡之制鞭勒
 之威然後日行千里哉是故十閑六種三才五
 御控斯銀勒利此金銜鞍馮鑿鑿光合乎兩月
 縱紫紫縷色麗乎雙絲世有千金之馬而無一
 金之鹿其貴可知矣昔天子近求襄陽之穴而
 未易速訪漢池之水而難將寵吾為路馬矣
 惟惟感物與商我在無放而加誅然吾未之願
 也若等縱佩於牀侵漁於硯窮日之力不及一
 聖以子視我誠秋螢之焰爭光月景卷蠅之聲
 較響震驚何不知量之若是邪蠅曰爾談何易
 也爾談何易也吾聞食於人者必受制於人恃
 其力者必自屈其力爾雖有千里之任非人不
 可虛行也必待夫燒之剔之刻之烙之連以羈
 絆編以早棧鈞飾在前以禁其進繼後以
 貫其退爾曹斃者始十有三三焉是以監車之
 負爾之任也太行之阪一或垂頭則屠者持力
 而視之矣當此之時苟無伯樂以知之吾知籠
 窻為爾柳銅鑿為爾棺齊以薑桂薦以木蘭衣

神乘

兩火光葬於人腹久矣又何以俛而噴仰而鳴
 聲造於天也哉且爾之於世恒相背馳是以天
 下有道卻爾於龔明王在上則駕鼓車雖疆千
 里才將安施今爾以吾日行一里而少之矣非
 吾健之不爾若也形之大小使然也夫物之為
 健者在大則爾在小則我爾以千里為才健實
 不足吾以一里為才健實有餘醜類而觀積千
 蠅而不及爾之一蹄盈萬蠅而不及爾之一體
 使吾類爾之蹄當不止於千里矣宵雨之形實
 將越乎萬程矣然則言天下之至健屬之爾乎

屬之我乎元馬大衛盡力而走超光越景決波
轟虹後類距虛前似飛鴻乃東至於太平復西
至於太蒙周流八極騰空逐日自謂曰日之行
也不見其移吾嘗背之而馳草木為靡懸峯未
薄而彼在吾前矣此非天下之至健者乎遂訴
於日曰在天成象厥健惟君在地成形厥健惟
我今吾以行地無疆之技而屈於一蠶其他不
足言矣能勝之者非君而誰太陽君曰是與俱
來馬曰諾遂尋故道而反謂蠶曰若之健較諸
大明之邁何如蠶曰過之馬曰若敢肆辯乎蠶

神乘 蠶談下

曰可然恨無以相見也馬曰若附吾尾何如蠶
曰諾遂升之風駿之上隱之霖氣之間星耀而
玄馳電奔而鬼駭至鬱儀之庭登羅耀之殿蟻
乃遵的顛之類下蕭爽之蹄馬伏於左蠶伏
於右太陽君謂蠶曰爾固嗜昔與元馬角健者
乎蠶曰然則爾固自居於至健者乎蠶曰然
然則爾知健之在孤乎蠶曰不知也太陽君曰
孤一北而萬物生孤一南而萬物死爾惡不知
孤之為健也當孤之拂於扶桑天下咸曰是扶
明也登於其上則又曰是融發明也至於曲阿
則又曰是朝明也臨於曾泉則又曰是養食也
次於野桑則又曰是晏食也臻於衛陽則又曰
是禺中也對於昆吾則又曰是正中也靡於鳥
次則又曰是小遷也至於悲谷則又曰是瞻時
也經於泉則又曰是高春也頓於連石則
又曰是下春也爰息六螭則又曰是懸車也薄
於靈泉則又曰是黃昏也淪於蒙谷則又曰是
定昏也晝夜百刻上際於天下蟠於地所過不
知幾億萬里矣是以聖人見惜乎分陰志士每
競於寸晷爾惡失孤之為健也蠶曰出地以爲

蠶談下

明麗天而成照子非不知君之健也若乃夾以
赤鳥則君與鳥而同飛貫以白虹則君與虹而
竄邁君之為健亦窮矣太陽君曰惡是何言也
金鳥出海高蜚自疾於羣鴉白駒過隙曠逸必
先乎千駟孤非爾所知也蠶曰君之行天猶子
之走磨何為子莫知君也天西轉而君東行磨
左旋而子右走其揆一也君居黃道之中而周
游乎三百六十五度之內始非晝夜可窮也當
春而東則從青道當夏而南則從赤道當秋而
西則從白道當冬而北則從黑道貫四時而始
一周則君向之自舉者世固稱君為一日之長
子獨謂君為一歲之短且晝夜不息各得千里
行之舒疾與驅相類惟驅之健既屈於子吾君
亦復何多贅邪蠶見太陽君晒而不怒乃前謂
曰君向自謂天下之至健而乃與驅等則君與
驅皆屈於子矣孰知凡物之動無疾無徐皆健
於君者乎太陽君疑曰何為其然也蠶曰君之
形廣千里驥之體高八尺君以千里之行行幾
二千里而盡百刻使驥類君日行不過度之丈
子亦日行不及寸之分駛何以千里而遙子何

神乘 蠶談下

以一里而近乎是故嫌君之緩者有繩繫之謔
謂君之遲者有線量之謔不然則達人無由於
景測術士難辯於畧步矣太陽君有惡色乃曰
爾等姑退孤當乞天下之至健者取爾與之言
蠶曰諾乃與元馬同息於朱明之宮靈曜之廡
太陽君來以五龍駕以六轡馳之金輪義和為
御過九野入九關遙望銀宮金闕瓊臺玉京層
樓十二中有五城於是降輅徒行升七衡之陛
陟八柱之庭登通明之殿朝翠華之座中有窈
窕而居者曰太乙氏魏魏無上瀟瀟難名蓋羣

陽之精萬物之祖也太陽君以父呼之曰曩有
元馬者近合九花遠成匹練驟雨綠離離紫
燕目具黃金口騰紅焰誠帝子之蒼龍將軍之
赤兔也乃與蠶角步而為所困庸慮於臣臣亦
不能勝夫乾天下之至健請窮小醜之不逞何
如帝曰諾左命蒼君右遣曼氏引蠶與馬於高
明之館渾元之壇皆垂象為級斷楚為其仰見
清霄鑿鑿碧落深沉萬夫張弓六丁倚益元氣
網緝一人垂拱於大圓之表二臣陟階而上不
盡一等虎拜復命帝親降九重不臨色界旌旆

神乘 蠶談下

霄堦就出蒼根傳謂蠶曰若知朕之健乎蠶曰
太上靈心不測神理難筮小臣烏足以知之帝
曰朕上暢九域下沂八埏遠不可及是為乾乾
一息萬里若復何言蠶曰久安坐井之觀始得
披雲之賄請去小大之等略高卑之分小臣不
能無言也帝曰可蠶曰太上躬行七億餘里凡
有日者皆知為至健矣在小臣寶易之而不敢
言也左右曰是何傷哉昔者問以屈原不憚其
煩答於參慮何嫌乎誕太上好生居高聽卑賜
爾盡言蠶曰太上身廣七億日行七億是一轉
身之勞耳夫以若夜百刻而身始一周此而為
健則日請前矣抑惡得以望元馬又惡得以望
小臣哉是以共工怒觸而垂傾陶侃奮飛而幾
盡尚杵之譎轉蓋之譏宜其紛紛不止也且夫
太陽也元馬也小臣也皆太上之子也大者居
其逸小者任其勞逸者徐行而有餘勞者疾行
而不足在太上既失乎公心在天下又失乎公
論是非倒行勞逸逆施徒稱大父豈曰無私竊
謂太上不取也天亦無以應良久謂蠶曰若之
勞朕既已知之矣茲封若於南柯之域子孫億

蠶談下

雜考 蠶 賦 卷 下

萬年母替也蠶頓首下帝勅元馬復哉還故穴
蠶帥其衆而之國遂今世為君長馬



漢林四傳

清 漢林鄭相如著

鄭相如著

白雲關生傳

關生名舜產涇白雲山麓其性潔其行芳少爲靈公弟子學吐納法遂隱于壺每出駐磁甌賈士大夫樂其臭味氣誼浹洽見頭頂沸沸有白雲往來其香如蘭羣號爲白雲關生生不自知本所出嘗云昔神農氏與吾祖交識吾祖性能除瘡去腐後姬公製爾雅謂覆苦茶又吾姓始著時也尋家世蕃衍有龍圖有密雲有武春有嗣峻有北原派難悉數散處宇內晉杜育著之賦唐陸季疵傳以經盧全玉川皮魯望廣以詩歌溫從雲段礪之補瀝滯事十數節存之方策生族姓源流瞭然矣白雲之裔其前未顯自帝子風光來水西與黃藥師唱和穿巖越壑之瀑溪澗留之不住獨與生爲水乳交帝子飲其和若醇醪將歸長安把輿與生約曰孤他日得受命常貢汝于朝生再拜謝曰殿下茹臣沫齒齒齒頰矣帝子大笑自是關生得歲歲朝京師生後子孫形狀雖同隨人好惡作裝束張之似旗囊之似綸朝野中人每取二族以關各不相上下或曰涇山水以李白著白至水西密邇白雲惜未與生接或曰白喜趨生故與生不相能其臨行贈汪倫詩言桃花潭水不及倫之深情意其時宜之紀更載老挾趨生遊白二人死白哭而辭宜鼓權遊涇生潦泊不善逢迎故倫深情所注崑崙趨生一人獨道生也歟生既貢益貴重然其生不善而歷唐宋元至明賈如故邑人苦之有程侍御者上其疏於朝詔勿貢生之後裔去白雲而西邊居齊雲黨塢

漢林四傳

漢林四傳

石壁諸山梅之片涂之尖名噪海洋矣野史氏曰昔余老友鐵力子者喜交生族謂劉伯倫白樂天沉酒趨生有頌贊表厥德功獨於此生默默意甚不平爲作贊曰解頰釋燥功高莫當心清神爽德大難忘又曰有力悅志聖謨洋洋換骨化羽登陶亦詳宜何封贈草中之王余謂贊則似矣封未當也若關生者其仙矣乎

開明君傳

開明君不知何許人或云系出紅奪義皇時有臣蒼頡生而神異三日爛爛初製文字天雨粟鬼夜哭君之祖曰品公隱于大荒之野待用者久之唐堯御極七十載遜位重華帝重臚子得五臣四岳佐理之功雖耄期倦勤猶四目並明卒未用品公夏殷二代子孫或隱或見各營所業周之中葉品公之子登游衛見武公老而好學金璧之姿不藉助外人去之魯時尼山夫子假年學易章編絕三而神明天縱數千里外辨練光璧無所合困而歸又百餘年秦攻滅六國混一天下焚書坑儒品公老矣聞而諄曰我家素石隱方意鬱用有日主上暴戾絕讀書種子無復用我期我其歸休乎漢興漸除挾書律文帝立有處伏生工尙書者上詔中大夫晁錯至其家從七歲女子口授書文聲牙詰屈惜此時人不識品氏族致九十老子目力不及後人得以壁書亂經學真偽卒成千古一大疑案然漢定取士制或賢良方正或孝廉茂才諸科不以行義而以文藝年少中多奮筆取捷者品氏之族不平私議曰倅長者而榮賢子世風其儉乎我獨不出奈朝無老成人何品公曰顯晦有時毋妄言屬相靈以後國事漸壞魏晉六朝繼統南北分裂諸浮薄子競效綺靡體鮮窮年著述之家品氏族卒不大振唐室詩賦取士春錦標歸者皆蚤年捷足非品氏力歐昭宗新平內難開放新進士得鄭希顏曹松劉象柯崇王希羽及第時號五老榜五人者素與品氏善宋仁宗在位日久一日梁適侍觀文殿帝問曰卿父老耄年魁多士目力有異乎對曰臣父謝世臣少孤不知比長聞有品墨者臣父莫逆友嘗助之明以故不減少壯帝曰墨今在在卿爲引見朕對曰臣歸訪訪而遇諸孀孀石室墨聞而下其辭曰銀海青霄天王召余庶族其與爰決意出山朝罷帝命侍秘書閣稍拂拭之開卷無花喜曰墨卿朕良友也賜宅居宮中翌日下詔曰爾品墨生長神嶠品尊大璞屬之離氏資我觀覽可封開明君食邑二百戶自是品氏族蔓延天下矣惟不近少年不喜武臣女子士大夫好經籍文史者招之遊輒往或曰品氏子雖得諸貴介意聲價高無力者不能致而鄒黎氏遂盛太史公曰余入承明從駕登泰岱臨渤海每見上行轍命千里侯前侯前則千里咫尺故卒被寵遇裂土而封榮盛無比夫侯貴人也小臣觀而難開明君族繁喜同我輩交驩余行年六十對卷軸茫茫若隔墻堵又況科舉之學與士之年少未遇而垂老隨下者何限得君也助天下事猶可爲也奪造化之權既而復明老而復童君亦神人也矣待用千年遭時獲顯其命也夫

褚先生傳

秦李斯相始皇帝并六國有褚先生者率其友毛穎陳平陶泓三人遊丞相門能得皇帝意旨歷年三十有六天下黔首趨于環巧便捷紛然多故迄漢魏晉六朝唐季獄訟煩輿那說淫辭百出或歸過四君褚

漢林四傳

三

先生鬱鬱不樂。南遊金陵。說唐主曰。陛下撫有江表。甲兵士馬。不可與北國爭鋒。惟是文史一道。臣雖所學。武夫悍將。所不能抗。陛下備屬意委任。臣雖則文明之朝也。唐主曰。孤僻處荒江。有志未遂。母先生救。不委命。曰。臣嘗從錢王遊若耶。王曰。美哉。是籍。東南其最乎。臣對。昔我友李白詩曰。巫川三百里。若耶蓋見之。尚有勝此者。王聞而神往。今地屬陛下。願借是邦山水。修煉其中。異日佐陛下興文教。朝八國。訪羅中原。臣之願也。唐主曰。山水吾國所饒。聽先生自擇。於是東遊琴溪。開風流之音。曰。是高公鍊丹處。乎。沿路而上。石齒峭厲。曰。是令威丁公化鶴遊來乎。南陔齊雲承流。曰。許寶二隱君所棲也。西過小嶺。泛桃花潭。曰。太白羅隱。顧叔之所歸。我其駐足乎。是愛構一室。煉身修性。一年毛伐。二年。隨洗。三年。骨脫。道成。報唐主。欲行。屬長子白鹿君。曰。我以生質澆薄。為世所輕。汝魁梧過我。後當顯。但自愛。久為人割。裂足矣。再屬次子羅文君。曰。汝以玉版之姿。效彼綺羅。本質雖變。逢時器也。後好文主出。當拱壁珍汝。又屬三子金榜君。曰。五百年後。汝學價高。朝廷或為供事者。狼籍。恐不克終。未幾。下詔曰。惟汝素質白體。道參太樞。假爾丹青。育我賞鑒。汝其前來。先生辭。乘肩輿。駕舟。抵金陵。朝唐主於澄心堂。主喜。命光祿宴。先生西向坐。三友預焉。酒酣。毛穎君歌竹枝。陳子壽松風。陶泓公隨巧匠。劉山骨之句。先生辭曰。臣不能作高麗舞。歌。謠。曲。請出。唐主曰。先生休矣。垂命徐照。君希雅。持五色采。命徐韓熙載。脫毛穎冠。吮陳爭。潘陶泓。池。拂拭先生面。書龍蛇。繪山水。鳥獸。花果。竹樹。四人者。終日應命不休。願獻之。越歲。南唐主歸宋。先生偕三友。隱不知所終。而白鹿羅文金榜諸子。皆貴顯於時。

夫。太史公曰。椿先生之資。通華。皆溼。虛也。微先生道。德文章。不顯。雖然。豈無壞人心術之事。假先生先行者。要與先生何涉哉。方明高。皇。鑄。鈔。不成。或。妄。取。文。人。心。血。和。之。高。皇。意。疑。不。決。高。后。曰。士。子。試。帖。非。文。人。心。血。乎。愛。命。焚。帖。和。鈔。鈔。成。嗚。呼。文。人。之。心。靈。通。于。神。人。勿。以。不。道。之。心。之。文。點。污。先。生。清。白。之。名。也。

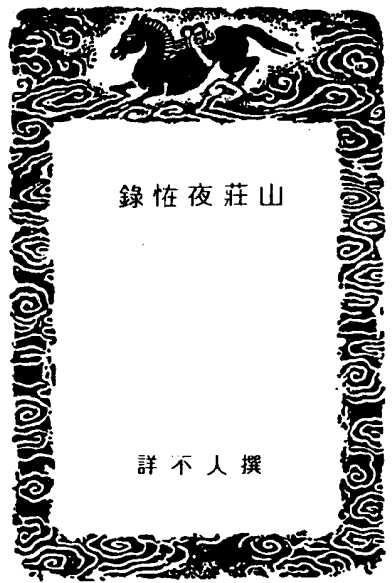
雙童子傳

雙童子者。身材。妙。小。人。豆。兄弟。行。也。或。曰。本。一。人。分。入。兩。國。遂。以。成。雙。或。曰。兩。國。有。光。如。鏡。一。人。對。照。亡。輪。男。婦。老。少。判。為。兩。人。皆。作。童。子。象。雙。童。子。各。占。一。國。不。相。通。亦。不。相。背。形。影。靡。滅。彼。此。神。合。嘗。聞。城。中。有。大。天。地。鐘。為。七。尺。物。別。成。一。小。天。地。其。中。華。之。境。帝。闕。之。所。即。靈。臺。腔。子。宮。也。宮。有。一。徑。通。左。右。兩。國。之。外。郭。白。玉。為。地。內。府。元。玉。為。基。中。無。人。居。上。照。雲。霞。日。月。下。鑿。大。地。山。河。人。物。鳥。獸。花。樹。無。有。而。無。乎。不。有。雙。童。子。現。身。其。區。嘗。相。約。曰。我。兩。人。出。則。俱。出。處。則。同。處。日。烏。兔。皎。皎。千。古。增。我。者。神。缺。我。者。警。方。洪。克。初。國。有。著。顏。氏。者。生。而。神。靈。上。帝。勅。曰。世。界。諸。國。官。狀。余。增。汝。國。時。置。三。國。即。命。三。童。子。鼎。立。烟。燭。點。畫。間。畫。書。鳥。跡。流。傳。字。宙。自。是。長。夜。返。晝。數。百。年。後。有。虞。氏。與。天。挺。異。表。兩。童。童。合。如。雙。童。生。並。見。二。童。遂。承。八。色。帝。后。後。卒。成。中。天。景。運。又。千。餘。年。兩。童。童。集。議。曰。下。邳。項。公。有。霸。王。姿。吾。其。歸。乎。歸。未。幾。項。氏。為。魏。準。公。所。敗。魏。為。江。兩。童。童。亦。歿。自。是。惟。存。一。雙。童。童。輪。衍。閃。燦。往。來。人。間。而。已。最。不。平。者。左。氏。傳。二。百。四。十。二。年。事。歷。歷。如。面。而。雙。童。子。隱。而。不。見。顯。而。不。見。于。外。而。內。腔。子。自。瞭。如。也。韓。子。曰。左。氏。浮。

尊。豈。其。然。乎。有。誰。朱。者。明。能。察。微。雙。童。子。亦。修。飾。容。儀。整。頓。精。神。如。入。水。晶。龍。伯。國。令。辨。秋。毫。不。爽。顯。南。華。老。人。曰。黃。帝。遺。元。珠。使。智。與。朱。兩。索。不。得。乃。使。象。罔。得。之。意。者。象。罔。無。象。也。惟。無。象。乃。鑒。象。象。蓋。至。是。雙。童。子。以。空。用。不。以。塞。用。矣。吾。獨。與。西。竺。有。時。人。曰。觀。世。音。能。為。三。十。六。變。相。一。變。有。童。子。千。人。合。掌。頂。禮。蘇。子。瞻。曰。苦。薩。不。二。法。千。童。子。如。雙。童。子。豈。異。哉。要。是。為。外。氏。注。脚。吾。備。嚴。慎。獨。一。室。幽。居。旁。立。十。童。子。現。彼。營。為。肺。肝。如。見。此。又。與。三。尸。神。庚。申。日。告。天。帝。何。異。近。世。學。徒。營。貨。利。尚。風。流。甘。以。其。軀。入。孔。方。窟。不。則。入。婦。女。秋。波。中。矣。雙。童。子。果。湖。而。不。出。聖。賢。罪。人。矣。

太史公曰。雙童子出處何常。彼童子也。處我眼中。我童子也。亦處彼眼中。兩兩相對。雙童子執善執惡。必。有。能。辨。之。者。夫。君。子。事。使。彼。彼。眼。中。有。我。雙。童。子。善。人。毋。使。我。眼。中。有。彼。雙。童。子。不。善。人。也。則。智。與。正。人。居。雙。童。子。庶。有。正。無。不。正。者。哉。

柳州曰。有言韓愈為毛穎傳。不能舉其辭。而獨大笑以為怪。余索而讀之。若捕龍蛇。搏虎豹。急與之。角。而力不敢暇。信韓子之怪於為文也。漢林先生白雲關生。開明君。椿先生。雙童子。四傳。則吾邑之。昌黎也。而人以熟知毛穎傳。故不復怪且笑。豈今多柳州能識奇文哉。然柳州欲角而力不能。此自。甘苦親歷中來。今人不復怪且笑。而亦絕無有舉其辭者。此其虛相崇奉。而淡漢之情。莫備之意。反。不。如。常。日。之。怪。且。笑。者。之。尚。為。韓。愈。昌。黎。也。實。常。增。損。之。徒。沾。沾。焉。為。其。舉。柳。州。以。為。勞。至。于。膝。之。不。動。勞。且。無。報。而。實。常。增。損。之。聖。乃。日。深。於。膏。膏。矣。嘉慶六年二月。後學趙紹祖。識。



山莊夜恠錄

詳不人撰

山莊夜恠錄

說淵六十別傳

大中年有甯菌秀才假大僚莊于南山下棟宇半墮墻垣又闕因夜風清月朗吟詠庭際俄聞叩門聲稱桃林斑特處士相訪園啓門睹處士形質環瑋言詞廓落曰某田野之士力耕之徒向畎畝而辛勤與農夫而齊類巢居側近睹風月皎潔聞君吟諷故來奉謁菌曰某山居甚僻農具為鄰蓬草既深輪蹄罕至幸此見訪頗慰羈懷願聞處士之業如何特曰某年少時兄弟競生頭角每讀春秋至穎考叔挾轅以走恨不得佐助其間讀史記至田單破燕之計恨不得奮擊其間讀東漢至光武新野之戰恨不得騰躍其間此三事快意俱不能逢但恨恨耳今則老倒又無嗣子空懷抵憤之悲耳又慕徐孺子弔郭林宗言曰

山莊夜恠錄

生芻一束其人如玉其人如玉即不敢當生芻一束堪令諷咏俄聞人叩關曰南山斑寅將軍奉謁菌遂延入氣貌嚴聳旨趣剛猛及二斑相見亦甚慰意寅曰老兄知得姓之根本否特曰昔吳太伯為荆蠻斷髮文身因茲遂有斑姓寅曰老兄大妄殊不知根本且斑氏出自鬪穀於菟有文斑之像因以命姓遠祖姑婕妤好辭章大有

說淵集

山莊夜恠錄

稱於漢皆有傳於史其後英傑間生蟬聯不絕後漢有斑超立功萬里外封威遠侯某為虎賁中郎將官在武班因有過竄于山林晝伏夜遊露跡隱形但偷生耳適聞松吹月高墻外閒步聞君吟詠因來追謁况遇當家尤增慰悅寅因覩碁局在床謂特曰願接老兄一局特遂忻然為之良久未有勝負菌詭之教特一兩著寅曰主人莫是高手否菌曰若管中窺豹時見一斑兩斑寅笑曰大有微機真一發兩豹遂傾菌壺請飲及罷局而飲數巡寅請備脯脩以送酒菌出鹿脯寅啣決須臾而盡特即不如菌詰曰何故不食特曰無上齒不能咀嚼故也數巡後二斑使酒作劇言語紛拏特曰第倚爪牙之士而苦相凌邪寅曰老馮軾之士苦相詆何也特曰第誇猛殺

山莊夜恠錄

山莊夜恠錄

山莊夜恠錄

之軀若值人如卞莊子子當為粉矣寅曰兄誇壯勇之力若值人如庖丁當其頭皮耳菌前有削脯刀長尺餘菌怒而言曰某有尺刀在是二客不得喧競且飲酒勿喧觀二客懷懷久之特舉曹植詩曰其在釜下燃豆在釜中泣此一聯甚不惡寅曰鄙詩云鴿鳩樹上鳴意在麻子地俱大笑菌曰無多言各請賦詩一章菌曰曉讀雲水靜夜吟山月高高能履虎尾豈用學牛刀寅繼之曰但得居林嘯焉能當路踰渡河何所適終是怯劉琨特曰無非憐甯戚終是怯庖丁若遇龔為守蹄路向北溟菌覽之曰大是奇才寅見菌稱特奇才大怒拂衣而起曰甯生何黨此輩自古只有斑馬之才豈有斑牛之才且我生三日便欲噬人此人况偷我姓氏但未能共語者蓋

說淵集

山莊夜恠錄

山莊夜恠錄

惡傷其類耳遂曰終不能搖尾於君門下乃長揖而去特亦怒曰古人重者白眉君今白額豈復有人延譽邪何相怒如斯特遂告辭及明視其門外唯虎跡牛蹤而已甯生方悟尋之數百步人家廢莊內有一老瘦牛臥而猶帶酒氣虎即入其山矣菌後更不居此而歸京矣

山莊夜恠錄



古今風謠

楊慎纂

古今風謠

堯時康衢童謠列于

立我蒸民，莫非爾極。不識不知，順帝之則。

中侯稷起謠詩錄

蒼糴稷，生感迹。

昌黎謠詩錄

元鳥翔水，道卵流城。簡狄吞之，生契封。

包山謠 楊方吳越春秋○沈攢園南越志曰：牛女之分，揚之宋土也。包山謠，在大山州黃曰：泰乳又有石，贊峻起，豎立內有金簡玉字。

禹得金簡玉字，藏在洞庭包山湖。

古今風謠

明楊慎纂



古今風謠

西海童謠

吳王出遊觀震湖，龍威丈人名隱居。北上包山入盤城，乃造洞庭竊禹書。天地大文不可舒，此文長傳百六初。今強取之喪國威。今強取之四字，一作若強取出。

殷末謠三首

代殷者姬昌，日衣宵光。春秋元，殷感起已玉馬走。殷尚白也，周子地時，昔日殷王于玉。殷末朝周，○走音近起，○論語比擬。上天弗恤，夏命其卒。夏，呂

隨雅二謠 二首○詩錄

昌受符，厲倡雙，斯十之世權在室。刻者配姬以放賢，山崩水滯納小人。家伯問壬異哉，震。刻者，指姬也。孔穎達曰：刻，

古今

白雲謠 魏天子傳曰：天子賜西王母于瑤池之上，西王母為天子壽，天子答之。

白雲在天山，陵自出道里。悠悠山川間之，將子無死，尙能復來。山陵舊作邱陵。

穆天子謠

予歸東土，和洽諸夏。萬民平均，吾願見汝。比及三年，將復而野。

黃澤辭 穆天子傳曰：天子東遊，于黃澤，使宮樂謠云。

黃之隴，其馬歎沙。皇人威儀，皇之澤，其馬歎玉。皇人壽穀。

周宣王時童謠 國語作童謠，漢書五行志有女字。

嬰弧箕服，實亡周國。山桑曰：嬰，弓也。箕，竹名。服，矢房也。○列子：良弓之子，必半為箕。箕，失房，得說以為箕箕之莖，非。○國語古曰：服，盛箭者。今之步，又箕似狀而細，織之為服也。○按箕字，本昭以為木名，師古以為草名。

魯國童謠 左氏傳：魯文成之世童謠也。至昭公時，有鸛鳴來巢，公攻季氏，敗，出奔。齊居外野，次乾侯。八年，死于外。歸葬，得昭公名，稱公子宋，立是為定公。

鸛之鳴之，公出野之。鸛鳴之羽，公在外野。往饋之馬，鸛鳴踈踈。公在乾侯，徵賽與襦。鸛鳴之巢，遂哉遙遙。稠父以勞，宋父以驕。鸛鳴鸛鳴，往歌來哭。

論語比考識

古今風謠

三

子欲居九夷，從風媚。

晉獻公時童謠 春秋左氏傳曰：晉獻公伐虢，圍下陽，問於卜，僖曰：晉其濟乎？僖以童謠對曰：克之。

丙之晨，龍尾伏辰，取虢之旗，朝服振振，取虢之旗，朝之資，天策焯焯，火中成軍，虢公其奔。

晉惠公時童謠 漢書五行志曰：晉惠公賴秦力得立，立而背秦，內殺二大夫，國人不能及更葬其兄，惠太子申生而不敬，故時妖作也。

恭太子更葬，後十四年晉亦不昌，昌乃在其兄。

楚昭王時童謠 宋語

楚王渡江，得萍實，大如斗，赤如日，割而食之，甜如蜜。

周末時童謠 家語

天將大雨，商羊鼓舞。

春秋時長春謠 易妖占

豐其屋，下猶苦，長伏生，世主虜。

齊人謠 齊歌

移河為界在濟，呂填關入流以自廣。晉九河注疏引之，言齊桓公關入流拓地，塞其東流，入枝井使歸于徒駭也。

齊人東郭謠

東郭有犬噬嗑，日夕欲噬我，西郭有犬噬嗑，日夕欲噬我，北郭有犬噬嗑，日夕欲噬我，指唇牙，見牙，關方三子也。

吳夫差時童謠

梧宮秋，吳王愁。

燕昭王時童謠 戰國策，田單攻狄，不下，童謠曰：狄不下，童謠曰：狄不下。

大冠若箕，修劍拄頤，攻狄不能下，壘枯邱。

趙殺李牧童謠

秦為笑，趙為號，以為不信，視土上生毛。

秦皇時民謠 楊泉物類誌

古今風謠

生男慎勿舉，生女哺用脯，不見長城下，尸骸相支拄。

三戶謠 韓王為魏橫所欺，客死於秦，至王賈得遺為秦所滅，百姓哀之為之謠曰：

楚雖三戶，亡秦必楚。

甘泉謠

運石甘泉口，河水不敢流，千人唱，萬人謳，金陵餘石大如瀉。

虞美人帳中歌 史記正義

漢軍已略地，四面楚歌聲，大王義氣盡，賤妾何聊生。

平城歌 漢書匈奴傳：高帝自將兵三十二萬擊韓王信，帝先至平城，步兵未盡到，冒頓縱精兵三十餘萬圍帝于白登七日，漢軍中外不得救，斷天下皆歌之，白登在平城東南十餘里。

平城之下亦誠苦，七日不食，不能發弩。

畫一歌

蕭何為法，顛若畫一，曹參代之，守而勿失，載其清靜，民以寧一。顧晉輟作輟驗之，漢書作講，此記作韻言法之畫一，若斗斛量也。

戚夫人歌

子為王，母為虜，終日春薄暮，常與死為伍，相離三十里，當誰使告汝。

淮南王謠

一尺布，暖融融，一斗粟，飽蓬蓬，兄弟二人不見容，此與漢書史記所載不同，見淮南子敘錄。

潁川歌 漢書：潁川侯，為權利，極潁川，潁川兒歌之。

潁水清，灌氏寧，潁水濁，灌氏族。

茂陵中書歌

都荔途芳，美磬鼓行。

廣陵王歌 廣陵王，武帝第五子也，昭帝無子，皆有觀心，迎女巫下神咒，即事發覺，當死，昏倒酒夜飲，鼓琴歌舞。

古今風謠

欲久生兮無終長不樂兮安窮奉天期兮不得須臾千里馬兮駐待路黃泉下兮幽深人生要死何爲苦
心何用爲樂心所喜出入無難爲樂頭番里召兮郭門闕死不得取代庸身自遊

燕王歌 燕王武帝第四子也昭帝時謀事不成被殺見史記
王陵酒坐飲王自歌華容夫人起舞坐者皆泣王自泣

歸空城兮狗不吠雞不鳴橫術何廣廣兮固知國中之無人

華容夫人歌

髮紛紛兮冥冥竹簾簾兮亡居母求死子兮妻求死夫我回兩渠聞兮君子將安居 孟康曰實音心
謂髮挂也

廣川王歌 廣川王去爲安
解陶習作

背尊草總以忽謀屈奇起自絕行周流自生患諒非望今誰怨 愁莫愁生無聊心重結意不舒內菲鬱
憂哀枯上不見天生何益日催隨時不再願棄軀死無悔

京兆諸 漢書尹
實傳

何所求死子相東少年場生時諒不諱枯骨竟何非

匈奴歌 丁道志曰匈奴連二山皆美水草匈奴失之乃作此歌漢書元狩二年春漢去病將軍出隴西討匈奴過焉支山千
石餘里其夏又攻祁連山捕首虜其衆祁連山即天山匈奴呼天爲祁連故曰祁連焉支山即燕支山也晉書與燕王
書曰山下有紅藍足下先知否北方人採其花染絳黃採取其上英鮮者作胭脂
婦人採將川顏色者少時再三過見屬屬今日始親紅藍後當足致其種

失我焉支山令我婦女無顏色失我祁連山使我六畜不蕃息

長安謠 漢書佞倖傳曰成帝初石顯與妻子徙歸故鄉其黨半流陳鳳告免官語所交納以顯
爲首皆廢少府五鹿充宗左遷充宗太史守史中丞伊嘉爲郎門都尉長安謠云

伊徒廌鹿徒竟去卒與陳寶無價

牢石歌 漢書佞倖傳曰元帝時石顯爲中書令與僕射牢參少府五鹿
充宗結爲黨友諸附從者得寵位民歌之言其聲皆憤勢也

牢邪石邪五鹿客邪印何樂樂殺若若邪

五侯歌 漢書曰成帝河平二年悉封外將軍王鳳慶弟爲平阿侯成侯侯立紅陽侯侯曲陽侯侯逢時高平侯五人同日封
故世謂之五侯時五侯羣弟爭爲奢侈後廢解各數十人羣婦舞舞女作胡舞海鳥送離大治第宇起土山漸高河

五侯初起曲陽最怒壞決高都連竟外杜土山漸高西白虎

漢成帝時歌 漢書五行志曰成帝時歌謠也桂赤色漢家樂
不實無繼嗣也王莽自創黃象黃象其頤也

邪徑敗良田讒口亂善人桂樹華不實黃帝集其頤昔爲人所羨今爲人所憐

漢成帝燕燕歌 漢書五行志曰成帝時燕燕後帝爲微行出遊當與當平侯張放俱稱當平侯家人過河陽主作樂見舞
者趨飛燕而幸之故曰燕燕燕燕美好貌也張公子謂當平侯也木門倉琅根爲空門謂微行將豫
也後漢立爲皇后與弟驪驪驪驪後宮皇子卒皆
伏帝所燕燕來啄皇孫皇孫死燕啄矢也

燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢

更始時南陽童謠 後漢五行志曰更始時南陽有童謠是時更始在長安世祖爲大司馬平定河北更始大臣
並傳事植故妖謠作也後更始逃公赤眉所殺是更始之不遺在赤眉也世祖自河北與

諧不諧在赤眉不得在何北

王莽時汝南童謠 漢書曰汝南有郡大陂郡以爲陂成帝時關東水陂溢爲害方道爲相與御史大夫孔光共道
據行視以爲決去陂水其地肥美省隄防費而無水就道奏罷之及翟氏滅翟里歸翟方道請敗下良

田不得而與德敵王莽時常結草郡中
道無方進時有童謠子成方進字也

壞陂謹翟子威飯我豆食羹芋魁反乎汝陂當復謹云者南黃謠

王莽末水童謠 時魏初起兵于天水後童謠曰欲爲天子道
被滅當少病變失門其郡門名也建寧山名也

出吳門望緹草見一蹇人言欲上天令天可上地下安得民

漢博南謠 明帝永平十年置允平博南二縣別益州郡西部郡所領
六縣合爲永昌郡始博南博南山度關有水行者苦之歌曰

漢德廣開不質度博南越蘭津度蘭倉爲它人

建安六年蜀中童謠

黃牛白腹五銖當復

蓬萌新乎歌 蓬萌首城黃
益美于市

新乎新乎 折弄
也

會稽董誥 後漢書曰：張水元中，為會稽太守。時賊未解，郡界不寧，乃修清湖，開明川，信實，賊遂束手歸附。不煩士卒之力，而有重益。

棄我，捐我牙，盜賊盡，吏皆休。

後漢順帝末京都董誥

直如弦，死如道，曲如鉤，反封侯。

後漢桓帝初小麥董誥 後漢五行志曰：桓帝之初，天下重誥，按元嘉中，汝州諸葛，一時俱反，南入蜀漢，東抄三輔，延及并冀，大為民害，命將出，來每城常負中國，益發甲卒，多委運，但有婦女，獲刈之也。更買馬車，其車者曰

調發重及有秩者也，謂為諸君，鼓囀胡者，不敢言私明語也。

小麥青誇大麥枯，誰當穫者婦與姑，丈夫何在西擊胡，吏買馬車，請為諸君鼓囀胡。

後漢桓帝初京都董誥 後漢五行志曰：桓帝之初，京都重誥，至應漢末，郡皇后以親自教，乃以虛貴人代之，其父名武，字游，平拜城門校尉，及太后攝政，為大將軍，與太傅陳蕃合心戮力，惟德是建，印發所加，咸得其人，益貴

大姓皆，絕望矣。

遊平賣印自有平，不避豪賢及大姓。

後漢桓帝初城上烏董誥 後漢五行志曰：桓帝之初，京都重誥，城上烏尾畢通者，虛高利，獨食不與下，共謂人主多家，欺也。公為吏子，為徒者，言歸矣，將時送交，即為軍吏，其子又為卒徒，往擊之也。一徒死，百乘車者

言前一人往討胡即死矣，後又遣百乘車往也。車班班入河間者，言桓帝將崩，乘與班班入河間，迎靈帝也。河間婦女工數錢，以錢為室，為室者，靈帝既立，其母永樂太后好聚金以為室也。有上慷慨存黃髮，言永樂唯積金，持慷慨者若不足，使人存

黃髮而食之也。葉下有懸鼓，我欲擊之，承懸者，言永樂主收靈帝，使賣官受錢，所錄非其人，天下惡之，士怨欲擊懸鼓以求見承，則主收者亦復請願而止也。

城上烏，尾畢通，公為吏子，為徒，一徒死，百乘車，車班班，入河間，河間婦女工數錢，以錢為室，為室者，有上慷慨存黃髮，梁下有懸鼓，我欲擊之，承卿怒。

後漢桓帝末京都董誥 後漢五行志曰：桓帝之末，京都重誥，按陳仲舉，屬河間縣也。居無幾，而桓帝崩，使者與解，慎侯，皆自京車從河間來，延延，乘觀也。是時御史劉舉，建議立靈帝，以靈帝為侍中，中常侍侯覽，畏其

親近，必當問已，自拜備太山太守，因令司隸追促殺之，劉延少，其思其功效，乃拔用其弟，劉致位，司隸此為合誥也。

白蓋小車何延延，河間來合誥，河間來合誥。

漢元帝時董誥

古今風話

井水溢，滅寇燭，灌玉堂，流金門。漢成帝建始二年三月，北宮中井泉涌上，溢出井水，陸也。盧則，賜也。玉堂，金門，玉堂之居，象陰盛而滅陽，禍有宮室之難也。後有王莽之禍。

桓帝延熹二年四侯謠 漢以深謀寡功，封留者，單超，左瑋，具瑗，唐衡，為五侯。在帝左右，縱其惡，惡家有數侯，子弟列布州郡，置客雜賜，海內怨曰：一將軍死，五將軍出，其後超死，四侯轉橫，天下為之語曰：

左回天，具獨坐，徐臥虎，唐兩階，回天，言勢動人主也。獨坐，言勢動人主也。

後漢桓帝末時謠

茅田一頃中有井，四方纖纖不可整，嚼復嚼，今年尙可後年饒。一作饒，不整，京郡飲酒相強之辭。

靈帝中平中董誥歌

承樂世董逃，遊四郭董逃，家天恩董逃，帶金紫董逃，行謝恩董逃，整車騎董逃，重欲發董逃，與中辭董逃，出西門董逃，瞻宮殿董逃，望京城董逃，日夜絕董逃，心摧傷董逃。按董誥，京也，言難救也。於歸逃氣，至于滅亡也。

布乎歌 士孫瑞王允，謀誅董卓，有人清呂孝子，布上，負前行，歌于市，有告者，學不倍。

布乎，與新平，歌同。

獻帝初京都謠

千里草，何青青，十日不，不得生。千里草，為董，十日不，為卓。

靈帝之末京都謠

侯非侯，王非王，千乘萬騎上北芒。

靈帝之末京都謠歌

河臘董進，英雄記云：獻，烏臘為臘，風俗通曰：董卓，滔天，唐民，關東舉兵，欲共誅之，顯相轉，望其先，進若烏臘，臘取之矣。

後漢桓帝時謠

舉秀才，不知書，舉孝廉，父別居，舉孝廉，濁如泥，舉良將，怯如雞。

獻帝初董謠

燕南垂，趙北際，中央不合大如礪，惟有此中可避世。公孫瓚以為易地，當之遂從，瓚始。

古今風話

封使君

古傳記言。漢宣城郡守封使君。一日化為虎。食郡民。民呼曰封使君。即去不復來。其地謠曰。莫學封使君。生不治民死食民。張禹山詩曰。昔日漢使君。化虎方食民。今日使君者。冠裳而喫人。又曰。昔日虎使君。呼之即漸止。今日虎使君。呼之動牙齒。又曰。昔時虎伏草。今日虎坐衙。大則吞人畜。小不遺魚蝦。或曰。此詩太激。禹山曰。我性然也。余嘗戲之曰。東坡嬉笑怒罵皆成詩。公詩無嬉笑。但有怒罵耳。

城中謠

城中好高髻。四方高一尺。城中好廣眉。四方且半額。城中好大袖。四方全匹一作吊。

二郡謠

汝南太守宗實。任功曹范滂。滂字孟博。南陽太守岑公孝。宏農成瑨。但坐城。

後漢黎陽張公謠

公與守相。鸞魚往來。倏忽遠。嘉娛。祐此兆民。寧厥居。

嘲嗜歌

堤下何算算。免華各有時。堤初欲赤時。人從四面來。堤適今日歸。誰當仰視之。

陳留童謠

父母何在在我庭。化我鴟梟哺所生。

鄴城童子謠

鄴城中。春農起。探黑丸。研文吏。棘為鞭。虎為馬。團圍走。鄴城下。切玉劍。射日弓。獻何人。奉相公。扶殺來。關右兒。香掃塗。相公歸。

鄴中謠

鳳陽門南天一半。上有金鳳相飛喚。欲去不去著鐵絆。○鄴城門有金鳳二枚。一飛入海水。一以鐵絆其足。

魏黃初童謠

古今風話

曹以金舖

王故也。

青槐夾道多塵埃。龍樓鳳閣望崔嵬。清風細雨雜香來。土上出金火照蓋。

祝劍繆歌

祝劍祝劍。非魚非肉。更相追逐。本為殺群羊。更殺殺雞。

魏明帝景初中童謠

阿公阿公。駕馬車。不意阿公東渡河。阿公東還當奈何。

魏曹爽策政時童謠

曹爽之勢熱如湯。太傅父子冷如漿。李豐兄弟如遊光。何郡丁亂京城。

魏明帝太和中外鈴曹子歌

當奈汝曹何。

魏齊王嘉平中謠

白馬素羈西南馳。其誰乘者朱虎騎。

吳初童謠

黃金車。斑蘭耳。開閤門。見天子。

吳孫休永安二年小兒謠

三公鋤。司馬如。

吳孫亮初童謠

吁汝恪。何若若。庶輩單衣。發鈎絡。於何相求。揚子閣。

吳黃龍中童謠

古今風話

行白洛君追汝句驪馬後孫權征公孫淵時海東

吳孫亮初白龍鳴童謠

白龍鳴龜背平南郡城中可長生守死不去義無成出魏文昌擬白龍謠云天欲雨有東風南聲白

吳孫皓初童謠

寧飲建業水不食武昌魚寧遠建業死不止武昌居

吳孫皓時石印山詩

楚九州渚吳九州都揚州士作天子四世治太平矣

吳孫皓天紀中童謠

阿童復阿童衝刀浮渡江不畏岸上虎但畏水中龍王濬小字阿童

晉太始中童謠晉書曰太始中人為買充等謠言亡魏而成晉也

賈斐王亂紀綱王斐賈濟天下

晉武帝太康後童謠

局縮肉數橫目中國當敗吳當復宮門柱且莫朽吳當復在三十年後雞鳴不拊翼吳復不用力于時

吳上皆謂在孫氏子孫故稱爲亂者相繼按橫目四字自吳亡至晉元帝興魏四十年皆如諸云元帝聞而少斷局縮肉直斥之也于衷云不知所斥諱之也

太康末京洛楊柳歌

春風尚蕭條去故來入新苦辛非一朝折楊柳愁思滿腹中歷亂不可數是時二傷其盛而被誅滅太后幽死宮中折楊柳也

惠帝永熙中溫縣謠

光光丈長大戟爲毒藥雖行就還自傷楊柳於內府以爲毒兩火沒地哀哉秋蘭歸形街郵終爲人歎兩火

武帝諱炎也楊后被廢賈后絕其歸入口而崩街郵北

晉永熙中童謠晉五行志下有巨石壓之不得舒一旬

二月末三月初荆筆楊版行詔書宮中人馬幾作虜時楊版專權楚王用事故百官皆稱版曰虜

晉惠帝元康中京洛童謠

南風起吹白沙遙望魯國何嗟嗟千歲獨懷生齒牙南風貞后字沙門太子小字魯國也自誓行也城東馬子莫嗚嗚比至來年

魏汝覽

晉惠帝洛陽童謠

鄴中女子莫千妖前至三月抱胡腰明年胡賊石勒劉曜反

晉惠帝元康中屠蘇謠時天下商賈通著太郡且童謠云及趙王倫篡位其日實影焉

屠蘇郎日覆兩耳當見瞎兒作天子

晉趙王倫既僭位洛中謠

虎從北來鼻頭汗龍從南來登城看水從西來河溢漑時齊主成都王河間王義兵同會討倫成都西灌而在鄴故曰虎從北來鼻頭汗龍從南來登城而在許故曰龍從南來河間水溢而在關中故曰水從西來著布袍履爲齊持服未幾齊王同敗草木萌芽殺長沙長沙王又以正月二十七日錄

晉惠帝大安中童謠

五馬游渡江一馬化爲龍

晉惠帝時蜀中謠

江橋頭關下市成都北門十八字十八字李也其後李流據蜀爵號

關道謠

關道東有大牛王濟鞅裴楷鞅和皓刺促不得休刺促世說作驅驅

晉吳縣統如謠郡牧爲吳令載米之官俸祿無所受惟飲吳水而已及去郡百姓數千人留牽使船不得進乃以小舟夜中送去吳人獻之

統如打五鼓雞鳴天欲曙鄧侯挽不來謝令推不去

晉懷帝永嘉初謠晉五行志荀勗將破汲桑前有此謠元趙東海王越字也

元趙兄弟大洛度上桑打甚爲苟非。

晉懷帝永嘉初洛中童謠

洛中大鼠長尺二若不早去大狗至。時東海王越與荀勗謀起。

晉永嘉中童謠 三十國一作秋

秦州中血沒腕惟有涼州倚柱觀。

晉愍帝建興中江南謠

留如白坑破合集持作鯁揚州破換敗吳興復蕩。 白者得坑器有口屬五實剛亦金類也白坑破中原亂也合集持之亂也謠五畧又小子鯁也

晉建興中北州謠

府中赫赫朱邱伯十糞五糞入菜郎。一作赫郎時朱邱赫赫皆音債

晉愍帝初童謠

天子何在豆田中。建興四年降于劉曜在城東豆田中

晉明帝太寧初童謠

側側力力牧馬山側大馬死小馬餓高山崩石自破。及明帝崩成帝幼爲蘇峻所逼運于石頭御膳不足此大馬死小馬餓也高山崩也晉陵辱死石峻弟蘇石也峻死石崩石頭亦崩也

晉成康二年河北謠

麥入土殺石武。

晉吳中童謠

寧食下湖荇不食上湖蓴。庚吳沒命喪復殺王領軍。無幾而庚吳王拾相繼而亡

晉成帝末童謠

碾碾何隆隆。駕車入梓宮。不日而宮車晏駕

晉江南謠

雖謂爾堅石打破。 桓靈因此以石名爾子

晉涼州謠

涼州亂若寇城消。 指張 鴻從南來雀不驚。 謂孤雌尾翅生高攀六翮風鳥鳴

哀帝隆和初童謠

升平不滿斗隆和那得久。桓公入石頭陛下徒跣足。 升平五年而桓帝崩不滿斗之應也

風皇歌

海西公初生皇子百姓歌云其歌甚美其言甚微海西公不男使左右向龍與內侍接生子以爲己子

風皇生權天下莫不喜。本言是馬駒今定成龍子。

晉太和末童謠

犁牛耕御路白門種小麥。 宋魏海西公被廢

晉太和中御路楊歌

青青御路楊白馬紫遊鞍。汝非皇子那得甘露漿。 漢者解曰白者金行馬者國姓海西公事廢三子非皇風皆絕死之明日南力逃甘露

晉孝武太元末京口謠

黃雌雞莫作雉父啼。一旦去毛衣衣被拉瓠棲。 母王恭起兵誅王國寶旋爲劉牢之所敗

晉京口民間謠

黃頭小人欲作賊。阿公在城下指縛得。黃頭小人欲作亂。賴得金刀作善汗。 按黃字上漢字頭也小人額字下也金刀劉也

歷陽童雜黎歌 時成帝被廢後後黎卒

童雜黎童雜黎使君南上無還時。

晉荊州童謠 時殷仲堪在荆未幾仲堪敗桓元子是謠有荊州

芒籠目繩縛腹殷當敗桓當復。 晉諸記所載稍不同芒籠目繩縛腹車無輪倚孤木

晉荆州麥經謠 附京口

昔年食白飯，今年食麥粢。音天公誅謫汝，教汝拾唾噍。噍噍喝，於介切。復喝，京口敗復敗。事應同京口民曰。

黃曇子歌

黃曇英，揚州大佛來上明。得桓石民爲荆州鎮上明，頃之石民死，士悅代之黃曇子忱小字也。

晉安帝元興初童謠 桓元嘉

桓鍾落地桓逃走。桓鍾桓之腹，桓四體之下稱元自下君。上稱桓鍾之腹，歌謠下體之味口也。草生及馬腹，鳥啄桓元目。桓元嘉試在元興二年十二月，敗走江陵，五月甲誅，知其期焉。

長干巷巷長干，今年殺郎君，明年殺諸桓。郎君司馬元顯也。

晉安帝隆安中懷熾歌

草生可飽結，女兒可飽搗。草而桓元嘉位，義旗以三月二日掃定京師，以元之宮女及逆黨之子女爲軍食。

晉安義熙初童謠

官家養虛化成伏，虛生不止自成積。虛生漫漫竟天半，十丈瓦屋八九間。虛作柱，雜作闌。蘆橙橙。

逆水流，東風忽如起，那得入石頭。石有虛，橋之亂。

庾公歌

庾公上武昌，翩翩如蜚鳥。庾公還揚州，白馬牽旒旒。庾公上武昌，翩翩如蜚鳥。庾公還揚州，白馬牽旒旒。

蘇 宋茂庚說

桓元時童謠

車無軸，倚孤木，繩縛腹，芒籠目。土二句，桓字下二字言其敗死，元之敗果以繩縛至芒籠其首沉之江中。

苻洪時隴石謠

雨若不止，紅雨必起。

苻生時長安謠

古今風流

東海大魚化爲龍，男便爲王女爲公。問在何所洛門東。生遠諫其侍中魚遵，後符堅殺生而代之，堅封東海。

苻生時謠

百里望空城，鬱鬱何青青。晴兒不知法，仰不見天星。

苻堅時關中謠

長稍馬鞭擊左股，太歲南行當避。

苻堅時童謠 一名雙樂謠

長安大街，兩邊種槐，下走朱輪，上有鸞棲。第二句一本作夾樹槐。鳳皇鳳皇，止阿房。後符堅爲靈帝所敗，沖小字鳳皇。一雌復一雄，雙

飛入紫宮。紫宮靈帝神號清河公主，神十四亦

阿堅連牽三十年後，若欲敗時，當在江湖邊。堅在位凡三十年。魚羊田

斗營滅秦。鮮卑也，時又有入于明光殿大呼曰：甲中乙西，烹羊食人，恐哉無復道。

河水清復清，苻詔死新城。

呂光時涼州謠

朔馬心何悲，念舊中心勞。燕雀何徘徊，意欲還故巢。

劉曜時玉方尺詩謠

皇王皇王，改趙昌，井水竭，構五梁。粵西小義因露喪，嗚呼嗚呼，赤牛奮鞭其盡乎。

宋元嘉中魏地童謠

宋元嘉中魏地童謠。南史曰：宋元嘉二十七年，魏太武帝圍汝南口，過淮自廣陵返攻，時時，就賊質求酒，質封視與之，且報書云：不聞童謠言，那得馬飲江水，佛狸死卯年，冥期使然，非復人事，爾知盡及衆，豈能勝苻堅耶。

非展爾陸梁者，是麻未飲江，太遠來。

虜馬飲江水，佛狸死卯年。船車北來如窮雉，不意虜馬飲江水。虜主北歸石濟死，虜欲渡江天下徙。

宋大明中謠。南史曰：靈顯度者，爲員外散騎侍郎，奇虐無道。考因或用方材，歷額及踐履，故民間有此謠。

寧得建康應額，不能受奚度拍。

宋時謠。南史曰：宋時用入，實有謠云。

上車不落爲著作，體中何如作秘書。

古今風流

梁武帝父子詩話

梁武帝冬日詩。雪花無有蒂。冰鏡不安臺。梁簡文帝詠月詩。飛輪了無徹。明鏡不安臺。竟成臺城之讖。

陳初童謠。隋書五行志曰。陳初有兒謠。其後陳主果為韓擒虎所敗。按本名陳庚。黃斑之謂也。韓擒虎之始。復來青。歸馬往。及時節皆應。

黃斑青驄馬。發自臨陽。來時冬氣末。去日春風始。

又

御路種竹籜。蕭蕭已復起。合盤貯蓬塊。無復楊塵已。

陳初時謠

日西夜鳥飛。拔劍倚梁柱。歸去來。歸山下。

陳後主時婦人突唱。南史曰。後主在東宮時。有婦人突入唱曰。華國王。有鳥一足。集其殿前。以背畫地。成文云云。解者以為獨足者。或指後主。指行無業。感草言荒。極陷水火。運草得火。而灰及至。京師與水。屬節于都水。蕭所請也。其言皆驗。

上高登當水

獨足上高臺。盛草變為灰。欲知我家處。朱門當水開。

齊雲觀歌。隋書五行志曰。陳後主遊齊雲觀。國人歌之。功未畢。而為隋師所虜。

齊雲觀。寇來無際際。

曲堤謠。北史曰。宋世良為清河太守。才識明。尤善政術。郡東南有曲堤。益安所奉。世良入。錄之。劉。齊。官。境。而民為此謠。

曲堤雖險賊何益。但有宋公自屏跡。

元魏時洛陽謠

洛陽女兒急作髻。瑤光寺尼奪作塔。

元魏河東謠

秦州地東。村輔代存。元公至止。田疇始理。

趙郡謠。北史曰。後魏孝伯父。道武時為趙郡太守。令行禁止。并州丁零。數為山東害。知曾能得百斤力。不敢入城。賊于常山界。得一死鹿。賊長謂趙郡地也。貴之。還令送鹿。故其見。知如此。郡人為之謠。

詐作趙郡鹿。猶勝常山粟。

後魏宣武孝明時謠。北史魏本紀曰。宣武孝明開國。謠者以為宋。魏本家。雖集狗子。指宇文泰。俗謂之黑狗也。

孤非狐。貉非貉。魚象狗子。醫斷案。

後魏末童謠。北史齊本紀曰。後魏末。文宣未受禪時。有童謠。後魏末童。于文宣。為高河。漢。魏。魏。為水。邊。半。指。帝。名。也。于。是。徐。之。才。勳。帝。受。禪。焉。

一東翼。兩頭然。河邊撥撥飛上天。

東魏童謠。北史曰。東魏孝靜帝之將立也。時有童謠。按齊雀子。謂。帝。時。清河。王。之。世。子。也。魏。魏。謂。齊。神。武。也。後。竟。為。齊。所。滅。

可憐齊雀子。飛來鄰城裏。羽翮垂欲成。化作鸚鵡子。

救勒歌。梁府前題曰。北齊神武。攻周玉壁。士卒死者十四五。神武志憤疾發。周王下令曰。高歡鼠子。現犯玉壁。固怒一發。元凶。自。斃。神。武。聞。之。勉。坐。以。安。士。衆。悉。引。諸。軍。使。射。律。金。唱。救。勒。神。武。自。和。之。其。歌。本。鮮。卑。語。易。為。齊。言。故。其。句。長。短。不。齊。

救勒川。陰山下。天似穹廬。籠蓋四野。天蒼蒼。野茫茫。風吹草低見牛羊。

元魏世謠

河南種穀河北生。白楊樹頭金雞鳴。

北齊童謠

周里跋求伽。豹祠嫁石婆。斬家作媒人。惟得一量紫羅靴。其後。后崩。

又

九龍母死不作孝。妻后崩。武。成。不。收。服。

北齊童謠

白羊頭尾秃。殺攤頭生角。

又

羊羊喫野草。不喫野草遠我道。不遠打爾腦。

北齊天保中陸法和書識。北史曰。天保中。陸法和入國。書其屋壁云。時文宣皇帝享國十年。而崩。崩。帝。崩。立。百。餘。日。用。替。廢。位。孝。略。即。位。一。年。而。崩。此。其。驗。也。

十年天子為尙可。百日天子急如火。周年天子迭代坐。

北齊文宣時謠。北史齊本紀曰。帝以午年生。故曰馬子。三。帝。石。李。禮。壽。居。故。曰。石。至。三。千。六。百。日。十。年。也。果。如。謠。言。

馬子入石室三千六百日。

北齊後主武平初童謠 隋書武平元年四月，廢郡王胡長仁，謀逆，刺客殺和士開，事遂成，及為士開所誣而死。
狐截尾，你欲除我，我除你。

北齊後主武平中童謠 隋書五行志曰：開被誅九月，邯鄲王遇害十一月，趙彥深出為西州刺史。

和士開七月三十日，將你向南臺。七月刈禾傷早，九月喫餅正好，十月洗湯飯熟，十一月出卻趙老。

北齊後主武平末童謠 穆后小字黃花。

黃花勢欲落，清尊滿酌。

北齊郡都童謠

可憐青雀子，飛入郡城裏，作窠猶未成，舉頭失鄉里，寄言與父母，好看新婦子。

玉壁童謠

糞糞頭團團，河中狗子破爾窠。 糞指糞，狗子指字文春也。

北齊謠

阿麼姑鵲也，道人姑夫死也。 道人，謂廢帝，后曾為尼，故云阿麼帝崩后嫁楊椿。

北齊武定中童謠 高齊齊性也，避文惠名。

百尺高竿摧折，水底然燈澄滅。

北齊太上時童謠

千里買藥園，中有芙蓉樹，破家不分明，蓮子隨它去。

北齊童謠

中興寺內白兔翁，四方側聽聲聲，道人聞之夜打鐘。

北齊武成謠

盧十六，雉十四，雉子拍頭三十二。 其後武成崩，年三十二。

北齊童謠

百升飛上天，明月照長安。 後周宣帝，嘗為此謠，令人傳于郡中，中小兒歌之，疑因之曰：百升，公背受人弄，諷帝母不得，帝以問班婕妤曰：百升，射也，百老，公臣也，與國同憂，疑古老母，女侍中陰氏也，帝信之，執光殺之。

北齊末郡中童謠

金作掃帚玉作把，靜掃殿屋迎西家。

後魏成陽王歌 北史：後魏成陽王禧，謀逆伏誅，後，宮人為之歌，其歌遂流于江表。

可憐成陽王，奈何作事誤，金牀玉几不能眠，夜起踏霜露，洛水湛湛瀾岸長，行人那得渡。

邯鄲郭公謠 樂府廣題：北齊後主高緯，雅好傀儡，謂之郭公謠，時人戲為郭公歌，蓋斯類也。

邯鄲郭公九十九，伎倆漸盡入滕口，大兒綠高闕，雉子東南走，不信吾言時，但看處在酉。

宇文周幼童謠 周靜帝簡氏之甥，簡氏通位而崩，謠則強盛。

白楊樹頭金雞鳴，祇有阿舅無外物。

宇文周宣王歌

自知身命促，秉燭夜行遊。

玉浪歌 佛

江樓分玉浪，管炬開金鎖，五口相共行，九十無彼我。

隋煬帝二豎子歌

住亦死，去亦死，未若乘船渡江水。

隋大業中童謠

桃李子，鴻鵠繞陽山，宛轉花林裏，莫浪語，誰道許。 其後李密潛遁，蓋自陽城山而趨洛口，復屯兵洛苑內，莫浪語，密也，字文化，及白波許國，亦被滅。

隋大業長白山

長白山前知世郎，純著紅羅綿背褙，長稍侵天半，輪刀耀日光，上山喫獐鹿，下山喫牛羊，忽聞官軍至，捉刀向前，譬如遼東死，斬頭何所傷。

長白山歌 北史來黎國公謂之子也。魏勇討擊所向皆捷。諸賊歌之。

長白山頭百戰場。十五五把長鎖。不投官軍千萬衆。只怕榮公第六郎。

隋末詩識

江都迷樓宮人抗靜夜半樹云。河南楊柳歌。江北李花營。楊柳飛綿何處去。李花結果自然成。又煬帝作鳳船歌云。三月三日到江頭。正見鯉魚波上遊。意欲持鉤往撿取。恐是蛟龍還復休。皆唐興之兆。又煬帝索酒歌云。宮木陰濃燕子飛。興衰自古漫成悲。他日迷樓更好景。宮中吐飯奕紅輝。其後迷樓爲唐兵所焚。竟叶詩識。出海山記。

玉漿泉謠 隋書。豆盧勳爲涪州刺史。烏鼠山絕壁千尋。由來乏水。勳取足所踐。飛泉湧出。有白鳥翔止。厥前乳子而後去。民乃誌云。

我有丹陽山。出玉漿。濟我人夷。神鳥來翔。

唐武德初童謠 新唐書五行志云。武德初。大德宮後君集。帥師伐高昌平之。以其地置西州。又置安西都護府。

豆入牛口。勢不得久。

唐貞觀中高昌國童謠 後大德宮後君集。帥師伐高昌平之。以其地置西州。又置安西都護府。

高昌兵馬如霜雪。漢家兵馬如日月。日月照霜雪。回首白消滅。

唐高宗永淳初童謠 是歲七月。東都大雨。人多殍死。

新禾不入箱。新麥不入場。迨及八九月。狗吠空垣牆。

唐高宗永淳中童謠

嵩山凡幾層。不畏登不得。但恐不得登。三度徵兵馬。傍道打騰騰。高宗顯慶封禪。以嵩山爲神。而止。永淳中。以嵩山下。未及行。適疾。還宮而崩。

唐武德初廉州顏有道歌 唐書。顏游秦師古叔父。武德初。爲廉州刺史。郡人歌之。

廉州顏有道。性行同莊老。愛民如赤子。不殺非時草。

貞觀中新河歌 唐大曲。貞觀中。爲涪州刺史。州界有長河。隋末。顯慶。發開之。引魚鹽於海。百姓歌之。

古今風話

新河得通舟楫利。直達滄海魚鹽至。昔日徒行今結駟。美哉薛公德濟被。

薛將軍歌 薛仁貴。擊九姓突厥于天山。時九姓有衆十餘萬。令薛健數十人逆來挑戰。仁貴發三天射。其餘一時下馬請降。仁貴恐爲後患。並坑殺之。于是九姓無不復爲惡。遂入歌之。

將軍三箭定天山。戰士長歌入漢關。

唐永徽末里謠

桑條草也。女時草也。後唐后川事。

龍朔中時人飲酒令

子母相去離。連臺擲倒。俗謂杯盤爲子母。又名盤爲子。子母去離。武后廢帝于房州也。

龍朔中里歌行突厥圖 圖。曲名。有黃帝圖。阿說圖。昔昔圖。唐書又云。武后時。民間飲酒。謳曲不盡者。謂之族圖。其聲流于宋時。有烏雞角。或謂得曲始于鑿角中。妾歌也。時有突厥之聲。

其辭亡傳。

天淳後民歌

楊柳漫頭眠。其後徵徵舉兵討武后。自投揚州。司馬李孝逸。擒斬之。驛馬跌入洛。

垂拱後東都哭悲歌 皆淫靡之詞。哀感易之小字。

其辭亡傳。

武后時童謠

紅綠複裙長。十里五里問香。

武后長壽元年民間謠 時選舉大監。天下有是謠云云。有舉人沈全交。取而讀之。曰。穠心存權。使。昧目聖神。皇爲御史。知所放。勉其誦之。罪太后笑曰。但使舉人。不逆何恤。人言先知。知。

補闕連車載。拾遺成斗量。櫻桃侍御史。怨脫侍中郎。齊魯謂四。尚祀曰。

如意中黃巖歌

黃巖黃巖草。黃巖黃巖草。射射射射射。其後王孝傑。取于黃巖谷。

唐景龍中謠

古今風話

一條麻線換天帽絕去也。御武后遣天帽其後中宗即位敕令推倒之。

唐咸亨以後謠

莫浪語阿婆嗔三叔開時笑殺人。阿婆者則父也。三叔中宗為第三也。

唐中宗神龍以後民謠

山南鳥鵲窠山北金駱駝。鏤柯不鑿孔斧子不施柯。按山南唐也鳥鵲窠人居窠也。山北胡也金駱駝唐樓而取也。

洛州安樂寺童謠

可憐安樂寺了了樹頭懸。舊唐書安樂公主于洛州造安樂寺極于宮掖巧勝過之。

景龍中民謠

黃特頓子挽粉斷兩足踏地鞵繡斷。城南黃特頓子草。此皆不著事懸。又有阿鞞歌詞亦不傳。

景龍中聖蓋寺民謠

可憐聖蓋寺身著綠毛衣。牽來河裏飲踏殺鯉魚兒。

永徽中田使君歌。田仁會為景州刺史百姓歌之。

父母育我田使君精誠為人上天開。田中致雨山出雲。

唐元宗在潞州時謠

羊頭山北作祠堂。

唐天寶中童謠

燕燕飛上天天上女兒鋪白氈。氈上有千錢。天寶十四歲安祿山以范陽叛明年陷魏郡。

唐天寶中玄都觀詩妖

燕市人間去。函關馬不歸。若逢山下鬼。環上係羅衣。

又

義髯拋河裏黃裙逐水流。偽絕外傳。

梁誌公議議。其難在天寶中故附于此。

古今風謠

兩角女子綠衣裳。御背太行遊君王。一止之月必消亡。劉備時唐嘉話曰兩角女子安字也。此亦謠也。一止正月也安祿山果敗。

唐天寶中幽州童謠

舊來誇戴筆今日不堪看。但看五月裏清水河邊見梨丹。

吳元濟將敗之兆

表度征淮西。掘得一碑。上有謠云。非底一竿竹。竹色深深綠。雞未肥。酒未熟。障車兒郎且須縮。有識之者曰。雞未肥。肥去月乃已字。酒未熟。去水乃酉字。後果以己酉日擒吳元濟。宋人四六有學類鼠獄。智之雞碑。下句正用此事。鼠獄張湯傳。

瞿塘行舟謠

灩澦大如襖。瞿塘不可觸。太白詩。五月不可觸。猿鳴天上哀。又詩。瞿塘五月誰敢過。灩澦大如馬。瞿塘不可下。杜子美詩。沉牛答雲雨。如馬戒舟航。灩澦大如象。瞿塘不可上。灩澦大如鼉。瞿塘行舟絕。灩澦大如龜。瞿塘不可覓。南史。灩澦如襖本不通。瞿塘水退為庚公。

天寶中京兆謠

前尹赫赫公尹允若。後尹熙熙公尹允帥。

唐德宗建中初童謠

一隻竊兩頭。朱五六月化為虬。朱泚以建中四年叛。明年改號曰漢。是歲六月伏誅。

唐德宗時詩謠

此水連渾水。雙眸血滿川。青牛逐朱虎。方見太平年。

唐元和初童謠

打麥。麥打三三三。舞了也。舊唐書。元和十年六月十日。武元衡為盜所害之。下傳曰。打麥謂打麥時也。麥打謂暗中突擊也。三三三六月三日也。既曰舞了也。謂元衡之卒也。

唐憲宗時童謠

緋衣小兒坦其腹。天上有口被驅逐。

唐懿宗咸通七年童謠

草青青。被嚴霜。鵲始巢。復看顛狂。

古今風謠

唐成通末成都童謠

成通癸巳出無所之蛇去馬來道路稍開頭無片瓦地無殘灰

唐僖宗乾符中童謠

金色蝦蟆爭努眼翻卻曹州天下反

唐僖宗中和中童謠

黃巢走秦山東死在翁家翁

梁朱溫蜀山謠

部成

黑牛出圈樓繩斷

後梁秦隴間謠

細狗引黑牛天差不自由

李後主時江南童謠

丙子之

索得娘來忘卻家後園桃李不生花

丙子之

周廣初江南伏龜山

莫問江南事

其後李煜降于宋好事者云煜以丁酉年生辛酉年歸位

天祐中江南童謠

東海鯉魚飛上天

陝西謠

郎樞女樞十馬九駒安陽大角十牛九犢

懷慶

蜀中捕地和尙謠

水行仙怕秦川

周顯德中齊州謠

踏陽春人間二月雨和塵陽春踏盡西風起

宋初五更謠

寒在五更頭

宋開寶初廣南謠

羊頭二四白天雨至

宋皇祐中邕州謠

農家種繡家收

皇祐中汾河謠

漢似胡兒胡似漢

宋真宗時童謠

欲得天下寧須拔眼中丁

宋元祐中童謠

大樽小樽，殃及子孫。大樽，大樽也。小樽，小樽也。

宋元康末市井謠

嗚道一聲下階，齊脫了紅繡鞋。後金人入汴，宮人皆驅逐北行。

宋欽宗時童謠

城門開，言路閉，城門閉，言路開。

宋紹興中鼎澧謠 鼎澧，大益夏誠、劉衡、楊么、趙鼎、趙葵、白雲後為岳飛所滅。

若是欲我，除是飛來。

宋淳熙中梁宋間童謠

黃河災，天水來。時水決入汴梁，宋間有此語。天水，宋性也。這輩以為恢復之兆。

淮西汪秀才歌 野城狂在汪軍，謀不執州兵，入其家縛之。

有介秀才姓汪，騎介驢兒渡江。江又過不得，做盡萬千趨騙。

宋淳熙十四年都城市井歌

汝亦不來我家，我亦不來汝家。後紹興三年，其事始應于兩宮。

宋嘉定三年城都市井歌

東君去後花無主。宋地貧，東君去後，天子為。

宋淳熙末沙衣道人歌

胡孫死，鬧嗷嗷，也須還我一百州。後金酋王死，其孫立不以序，酋長爭立內亂，志士以不獲定為恨。

宋季白雁謠

江南若破，白雁來過。後元將伯顏平江南。

秦檜詐作瑞應

宋史長編云：紹興中，秦檜擅朝，喜飾太平，郡國多上草木禽鳥之瑞，虛無虛月，胡致堂所謂花卉可以染。

植增其態，毛羽可以餓，何變其色。上之人苟欲之，則四面而至矣。蓋指此也。然觀小說所載，紹興七年，建康府商旅家，盆水有文如畫，佳卉茂木，華葉數分，數日，易以他水，愈出愈奇，蓋奉詔乃止。又秀州呂氏家，水瓦有文，樓觀車馬，人物並帶芙蓉，重夾牡丹，長春萱草，藤蘿，經日不釋，悉以瑞聞。豈人有妖心，而造物者，亦為是以戲之乎。

瑞應

序例曰：凡瑞應自和帝以上，政事多美，近於有實，故書祥瑞見於某處。自安帝以下，王道衰缺，容或虛飾，故書某處上言也。

元末真定童謠

塔兒白，北人是主南人客，塔兒紅，南人來做主人公。

元至正中大理童謠

莫道君為山海主，山海笑咳，園中花謝千萬朵，別有明主來。

元至正中燕京童謠三首

牽郎郎，拽弟弟，打破碗兒便作地。陰涼陰涼過河去，日頭日頭過山來。脚蹠斑斑，脚蹠兩山，南山北斗，養活家狗，家狗磨麪，三十弓箭，上馬琵琶，下馬琵琶，驢馬蹄，縮了一隻。

元景州童謠

皇舅墓門閉，運糧向北去，皇舅墓門開，運糧向南來。

元明宗時童謠

牡丹紅，木苗空，牡丹紫，木苗死。明帝在位五年崩，附諱乃和字也。

元末湖州童謠

不怕水中魚，只怕岸上豬，豬過水，見糠止。

元末蘇州童謠

黃菜葉，西風來，便乾折。今作編黃菜葉，黃菜葉，西風來，便乾折。張士誠，事者。

洪武中童謠

鬚髯長。官人不商量。解州秦城。推理官。大開其下。之。備。指。刀。劍。當。面。左。案。實。屬。右。符。符。祖。則。隨。之。其。終。雖。直。取。之。健。壯。終。究。實。者。為。之。等。列。府。人。必。習。其。風。故。有。官。人。不。商。量。實。屬。之。謠。

周顯仙鄉諺常謠

世間甚麼動得人心。只有胭脂胚粉。動得婆娘裏人。

革除中童謠

烟。烟。北風吹上天。團團旋。窠裏亂。北風來。便吹散。

正統中京師小兒疔雨謠

雨地雨地。城隍土地。雨若大來。謝了土地。小東日記云。又有童兒。一人。接月。同云。正月。某。日。來。晚。半。齊。拒。之。至。八。月。則。放。入。尤。為。後。之。驗。也。

正統乙巳童謠

牛兒呵莽著。黃花地裏倘著。你也忙。我也忙。伸出角來七尺長。清後小後生。青布衫。白直身。好个人。屈死在鷓兒嶺。

天順丁丑童謠

京城老米貴。那星得飯廣。盤盤冰上走。何處尋魚鱗。范廣。天順中名。將。于。謙。少。保。廉。應。公。也。未。幾。范。廣。死。能。遺。石。字。之。龜。

正德中川蜀童謠

時有流賊。張。廷。瑞。等。老。人。之。婦。統。御。非。人。官。軍。所。過。掠。劫。甚。于。流。賊。百。姓。歌。之。

強賊放火。官軍搶火。賊來梳我。軍來梳我。

正德北京童謠

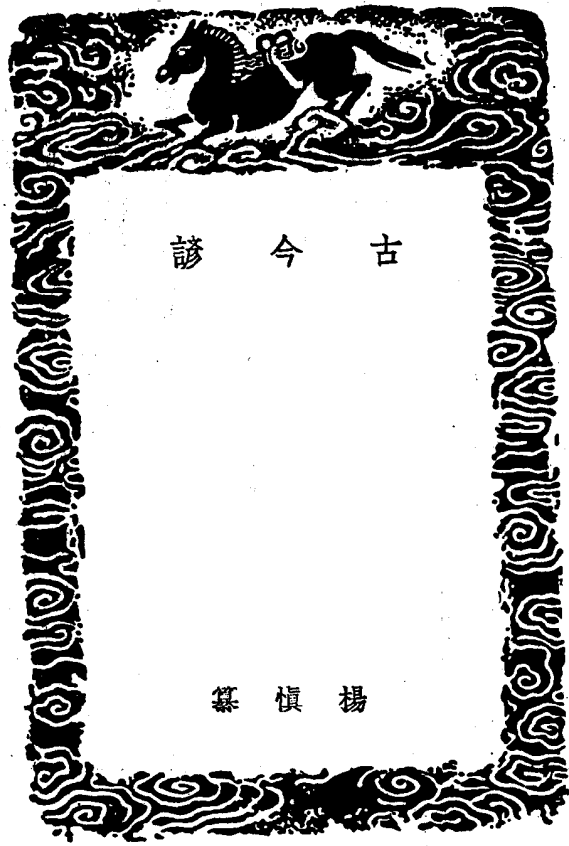
馬倒不用喂。鼓破不用張。馬。永。成。張。永。谷。大。川。魏。彬。四。官。再。權。濟。政。皆。廢。出。鼓。即。谷。也。燕。軍。之。音。呼。谷。為。鼓。云。

嘉靖初童謠

前頭好個鏡。後頭好個秤。鏡也不會磨。秤也不會定。

又

嘉靖二年半。神黍磨成麩。東街咽燈眼。西街喫磨扇。姐夫若娶喫白麩。只待明年七月半。太廟香爐跳。午門石獅叫。好卒黑頭蟲。一半變蛤蚧。一半變人龍。



古今諺

古今諺

楊慎纂

明楊慎纂

秦晉引古人有言，牝雞無晨。大雅云：人亦有言，惟愛用老。並上古遺諺。詩書所引者也。至於陳琳諫辭，地目捕雀，潘岳哀稱，掌珠仇儷，並引俗說，而為文詞也。夫文辭鄙俚，莫過于諺，而聖賢詩書，采以為談，況論此者，可忽乎哉。舊案：原本首行兩字，格有古，諺不可忽五字，不成句例，今刪。

諺語暗同

論語云：由也諺，俗論也。或作諺，見文選注。又作暗，劉勰曰：諺語暗同一字，諺者，直語也。陳路淺言，言實無華，喪言不文，故亦稱暗。劉子新論：子游揚表而諺，曾子指揮而暗，是諺與暗同也。

諺語有文理

諺語云：三九二十七，雞頭吹鴛鴦。言冬至後，寒風吹落，有聲如鴛鴦也。合于莊子萬籟怒號之說，而可以為幽風之一日鶉發之解矣。賈人之錄，可以諧黃鍾田夫之諺，而契周公之詩，信乎六律之音，出乎天

古今諺

古今諺

類，五性之文，發於天章，有不待思索勉強者，此非自然之詩乎。余嘗戲集諺語為古人詩詞中所引者數條，今附于此。○月如彎弓，少雨多風，月如仰瓦，不求自下，羅景綸詩用之。朝霞不出市，暮霞走千里，范石湖詩用之。乾星照濕土，來日依宿雨，王建詩用之。照泥星出依然黑，爛漫庭花不肯休，歐車雲，東坡詩用之。今日江頭風勢惡，歐車雲起雨欲作，風花雲起，下散四野，如煙霧也，晁無咎詩用之。明日揚帆應復駛，蒸雲散亂作風花，日沒胭脂紅，無雨也有風，梅聖俞詩用之。日脚射空金樓直，西望千山萬山赤，野老先知雲又風，明日望此重雲黑，東望晴，西望雨，則詩所謂朝暉于西，崇朝其雨也。霜淋打雪淋，貧兒備飯甕，則東坡詩所謂敢行役勞，助爾飯甕也。日暈主雨，月暈主風，則梅聖俞所謂月暈每多風，燈花先作喜，明日掛歸帆，春湖能幾里也。天河中有黑雲，謂之黑猪渡河，主雨，則蕭冰崖所謂黑猪渡河天不風，春龍衝獨不敢紅也。秋甲子雨，禾頭生耳，則杜工部所謂禾頭生耳禾穗黑也。他如雨灑上元燈，雲掩中秋月，又黃梅寒，井底乾，及云，河射角，好夜作，碧星沒，水生骨，又云，春寒四十五，貧兒市上舞，貧兒且莫誇，且過桐子花，又云，黃梅雨未過，冬青花未破，冬青花已開，黃梅雨又來，又云，船離風雲起，旱魃深歡喜，又云，商陸子熟，杜鵑不哭，皆為唐宋詩人引用。若陸機詩疏引諺云：黃栗留看我笑，又引婦嬈鳴，衣衣成，婦嬈鳴，婦嬈夏小正註引天河東西，漿洗寒衣，國語注引古語：上長日，檣陳根可拔，耕者急發，四民月令引農諺：三月昏，參星夕，香葉盛，桑葉白，又云，杏子開花，可耕白沙，又貸我東籬，償我白粳，先儲皆以解經，不但詩詞之資而已。詩詞獨，舜察邇言，良有以哉。

賈子引黃帝語

日中不棼，是謂失時。操刀不割，失利之期。執斧不伐，賊人將來。涓涓不塞，將為江河。炎炎不救，炎炎奈何。兩葉不去，將用斧柯。為虺弗摧，行將為蛇。賈子書所引，止首四句，餘見太公兵法。蓋即漢書文志：黃帝中機錄，凡中機錄，是謂失時，操刀不割，是謂失利，執斧不伐，賊人將來，涓涓不塞，將為江河，炎炎不救，炎炎奈何。兩葉不去，將用斧柯，此錄漢以下文，多引用之，而不見其全，惟見於兵書如此。

太公兵法引黃帝語

黃帝曰：余居民上，搖搖恐夕不至，朝慄慄，恐朝不及夕。兢兢業業，日慎一日。人莫踰于山，而踰于垤。

韓非子引先聖語

人莫踰于山，而踰于垤。韓非子引此云：先聖有言，可證。中機之錄，出于黃帝無疑矣。

古今諺

三

古今語

韓非子引先聖言

規有摩，而水有波，我欲更之，無奈之何。此云先聖言而句有韻，

孟子引夏禮

吾王不遊，吾何以休，吾王不豫，吾何以助。劉熙曰：春行曰遊，秋行曰豫。左傳季氏有嘉樹，韓宣子養之，服虔曰：春與樂同，游於樹下也。齊宋之間詩：春律應池近。○本作春律應池安。

曾子引禮

人莫知其子之惡，莫知其苗之碩。

左傳羽父引周諺歷十一年

山有木工，則度之，資有禮，主則擇之。

虞叔引周諺歷十年

匹夫無罪，懷璧其罪。

士蔣引諺與元年

心苟無瑕，何恤乎無家。

宮之奇引禮

輔車相依，唇亡齒寒。輔，頰也。車，牙車也。曰頰車，牙下骨之名也。輔為外，頰為內骨。

鄭諺 七年，○鄭大夫

心則不說，何憚於病。言心既不能自強，何畏難于專病之病，即齊景公所云：既不能令，又不受命也。左傳既不能強，又不處弱。

宋諺文公二年

庇焉，而縱尋斧焉。八尺曰尋，所以量木也。會木之庇，而縱放尋以量之，斧以伐之。

鄭子產引古言

文十七年，○正義曰：古人有言，非謂前代之人，有此言也。據今時而道前代。

畏首畏尾，身其餘幾，鹿死不擇音。音，體作休，音，體作休。

晉伯宗引古言宣十五年

雖鞭之長，不及馬腹。

古今語

四

古今語

伯宗引諺

高下在心，川澤含污，山藪藏疾，瑾瑜匿瑕，國君含垢。漢書亦引此諺，高下在心一句。

羊舌職引諺宣十六年

民之多幸，國之不幸也。

韓厥引古言成十七年

殺老牛，莫之敢尸。

謝惠引人有言曰昭七年

挾瓶之智，守不假器。

子產引古言昭七年

其父析薪，其子弗克負荷。

子服惠伯引諺昭十三年

臣一主二。

子產引諺昭十九年

無過亂門。

楚令尹子瑕引諺昭十二年

室於怒，市於色。賦，國策，怒於室者，色於市。

宋對楚遠越昭二十二年

唯亂門之無過。子太叔引人亦有言昭二十四年

不恤其緯，而髮宗周之阻，為將及焉。

魏子引諺昭二十九年

唯食忘憂。謂謂作唯食，可以忘憂。

周太子晉引人有言曰諺

無過亂人之門。亂人，狂悖亂之人，無過其門，干其怒也。

古今語

佐誰者，皆焉。佐國者，傷焉。俗言助難得，食助難得，禍不好，不能為禍，財色之禍，生於好之。

七

單穆公引語

衆心成城。衆口鑠金。

衛彭奚引語

從善如登。從惡如崩。

單襄公引語

默惡其網。民惡其上。

鄭叔庸引語

黍稷無成。不能爲榮。黍不爲黍。不能蕃廩。稷不爲稷。不能蕃殖。所生不凝。惟德之基。

越語稽郢引語

狐狸之。而狐憎之。是以無成功。

越王引語

觥飯不及登。煖。登。未。其。不。知。道。
注。離。俗。之。亦。謂。也。煖。之。長。國。所。也。

列子楊朱篇引古語

生相憐。死相捐。

又引古語

人不婚宦。情欲失半。人不衣食。君臣道息。

又引周語

田父可坐殺。

荀子引民語

欲富乎。忍恥矣。

荀子引古言子道篇

衣與繻與。不女鞠。
與。猶。通。言。誰。衣。服。我。誰。鞠。我。而。不。敬。不。敬。則。不。鞠。也。

戰國策引語曰

駢驥之衰也。駑馬先之。孟賁之侮也。女子勝之。

楚策莊辛諺

見君之乘。下之。見杖。起之。

楚策莊辛引語

見兔而顧犬。未爲晚也。亡羊而補牢。未爲遲也。
平。一作。遲。古。音。同。

荀卿謝春申君書引語

病人憐王。
韓非子。病。憐。王。此。不。暴。之。語。也。雖。然。古。無。憐。字。不。可。不。審。察。也。

孟嘗君引語

借車者。馳之。借衣者。披之。

鬼谷子引古語

女愛不傲。庸男歡不溢。
傲。謂。實。諸。女。不。傲。庸。謂。臣。不。傲。奸。

齊語七

天口駢。談天術。離龍與。矢發驃。死。
史記。無。天。口。駢。字。駢。指。田。駢。也。

蘇秦說楚

削株掘根。無與禍鄰。禍乃不存。

蘇秦說韓引語

寧爲雞口。無爲牛後。

韓策張儀引語

貴其所以貴者貴。所以貴人。
所。同。貴。

韓策周最引語曰

怒於室者。色於市。

燕王謝樂問書引語

厚者。不毀人以自益也。仁者。不危人以要名也。

孟子引齊人言

雖有智慧，不如乘勢；雖有鎡基，不如待時。買透口，取，得也。博六寸所以開條。

周禮疏

鄒穆公引周禮云：黃浦貯中，今語則云：船裏不漏針也。

管子諷桓公

不行其野，不遠其馬。言馬以行野，雖不行野亦不可不調習也。 雖有耳，伏寇在側。雖有耳者，微謀外，惟古有二目。

鷓鴣子

中流失船，一變千金。船音括，釋名：船，音也。船水而行也。

師春引古語

斧小不勝柯。

牟子引古語

少所見，多所怪。見從駝，言馬腹背。

趙武靈王引

以書爲御者，不盡馬之情；以古制今者，不達事之變。

祁奚引

擇君莫若臣，擇子莫若父。管子亦引云：知臣莫若君，知子莫若父。

列子

爭魚者濶，逐獸者趨。呂覽教訓者，謂教養不趨。

申叔時引

牽牛以墜人之田，而奪之牛，牽牛以墜者，信有罪矣，而奪之牛，罰已重矣。

趙文子引古語

善人在患，弗救不祥；惡人在位，弗去亦不祥。

四民月令引農諺

河射角，堪夜作，象星沒，水生骨。麻黃種麥，麥黃種麻，夏至後，不沒狗，言種麻實，在夏至前，但雨多，沒蠶駝，五月及澤。

父子不相借

父子不相借。並言，並言，並言。 子欲富，黃金覆。謂秋後種麥，與黃金覆，種麥根也。 贏牛劣馬，寒食下。知如禹湯，不如常耕。 鋤頭三寸

宮何卒

宮何卒，耕水窟，貨何卒，耕水窟。耕而不勞，不如作暴。 雲行東，車馬通，雲行西，馬

易緯引古語

麥秀風搖，雨打梅頭，無水飲牛，船解風雲起，早魁深歡喜。

易緯引古語

一夫兩心，拔刺不深，蹟馬破車，惡婦破家。

詩疏引齊語

上山斫檀，椽椽先彈。椽音送，椽音令，椽與二木相似。 斫檀不諳得，繫迷繫迷，尙可得駁馬。駁馬亦木名，馬音如駁，椽之椽與二木又相似。

富辰引語

兄弟讎，侮人百里。

春秋緯引古語

叶珠於澤，誰能不合。月麗于畢，雨滂池，月麗于箕，風揚沙。

詩疏引上黨人調

問婦人欲買豬，不謂籠下有黃土，欲買斂，不謂山中自有楮。

河圖引蜀語

汶阜之山，江出其腹，帝以會昌，神以建福。

三秦記民謠

武功太白，去天三百，孤雲兩角，去天一握，山水險阻，黃金千午，蛇盤鳥構，勢與天迫。

詩疏引齊語

疲馬不渡澗水。澗水之流迅急。

列女傳引古語

食石食金鹽，可以支長久，食石食玉鼓，可以得長壽。金鹽五加皮也，玉鼓地輪也。

古今語

秦穆 咸亨志林

秦穆公夢之天帝所，奏鈞天廣樂，賜以金策，作世之業。當時有嘒曰：

天帝醉，秦穆金銀限石墜。

張衡西京賦：昔者天帝悅秦穆公而觀之，享以鈞天廣樂，帝有醉焉，乃爲金銀，用此土而鑄諸鑄，首卽此語也。李義山詩：自是當時天帝醉，不關秦地有山河。

灑上 灑水

灑水，灑注。周顯王四十二年，九鼎沉灑酒，秦始皇時，見灑水，始皇大算，使數千人入水求之，絲而未出，龍噴其絲，故灑上爲之。灑曰。

稱樂太早絕鼎絲。

舉魚引語

枯魚銜索，幾何不盡。

宋音，古來，宋同音。中唐宋隱即宋隱也。

魯仲連引古語

百足之蟲，三斷不歇。

魯子亦引此，百足作萬功，萬功名，一作萬。

馮功之蟲，三斷不低。

劉向別錄引古語

梓亡而齒寒，河水崩，其墳在山。

鄒子引古語

截趾適履，孰云其愚，何與斯人，追欲喪軀。

蘇秦謂秦王

戰勝而國危者，物不斷也，身大而權輕者，地不入也。

韓非引語

奔車之上無仲尼，覆車之下無伯夷。

文選注引古語

越阡度陌，互爲主客。

韓非引語

韓非子，先王

爲政猶沐也，雖有髮，必爲之。

淮南子，楚人引兵，如澤髮，髮雖少，少而存多。

韓非引語

古今語

一七

一六

古今語

巫咸雖善祝，不能自祝也。秦越雖善醫，不能自治也。

韓非引語

莫乘而迷，又曰，莫三

人而迷。

韓非引語

長袖善舞，多錢善賈。

言多資之，易爲工也。

列女傳引語

力田不如遇豐年，力桑不如見國卿，刺繡文不如倚市門。

尉繚子引語

千金不死，百金不刑。

史記，千金之子不死于市。

劉子引古語

深不絕涓泉，稚子浴其淵，高不絕邱陵，跛羊遊其顛。

莊子引野語

聞道百以爲莫己若。

莊子引古語

美成在久，惡成不及改。

改，改補音。

賈子引語

不習爲吏，視已成事。

又引里語

欲投鼠而忌器。

鄒陽引古語

白頭如新，傾蓋如故。

文選注，引作白頭而新，傾蓋而故，意尤明白。

武帝策問引古語

良玉不琢。

中山王引

古今語

一九

一八

壯麗不灌，屋風不潔。韓詩外傳作

公孫宏引古語

採曲木者，不以日銷金石者，不以月。

司馬相如引鄒諺

家累千金，坐不垂堂。

袁盎傳引

千金之子不垂堂，百金之子不騎衡。

越椒子文引

狼子野心。

東方朔引古語

水至清則無魚，人至察則無徒。列子，蓋見淵魚者不群，蟹蚌隨

韓安國傳引古語

衝風之衰，不能起毛羽，強弩之末，不能穿魯縞。史記，以管窺天，以筵撞鐘，天以昭觀文。

路溫舒引俗語

豎地爲獄，議不入，刻木爲吏，期不對。

劉輔引里語

腐木不可以爲柱，卑人不可以爲主。

王嘉引里語

千人所指，無病而死。

馮衍說廉丹後漢書

人所歌舞，天必從之。古語，人所欲，天必從之，人所耻，神必隨之。

李固引語曰周舉傳

蟻蛉者易缺，倣倣者易汚，陽春之曲，和者必寡，盛名之下，其實難副。

李業傳

古今語

發弩射市，薄命先死。

鮑永傳

機事不密，禍倚人墜。

王符引諺

一歲數赦，好兒暗啞。

桓譚引諺

人之相去，如九牛毛。二人同術，誰昭誰冥，二虎同穴，誰死誰生。

韓嬰詩傳引古語

昨日何生，今日何成，必念歸厚，必念治生，日慎一日，完如金城。

虞卿贊引鄒諺

利令智昏。

黃歇傳引語

當斷不斷，反受其亂。

蔡澤傳

長袖善舞，多錢善賈。本韓非子。

韓信傳

狡兔死，走狗烹，飛鳥盡，良弓藏，敵國破，謀臣亡。野禽殫，走大烹，敵國破，謀臣亡。

晁錯傳語曰

變古易常，不死則亡。

韓安國傳引語曰

雖有親父，安知其不爲虎，雖有親兄，安知其不爲狼。

李廣傳引語曰

桃李不言，下自成蹊。

郭解贊引語曰

古今語

人貌榮名豈有既乎。

貨殖傳引語曰

千金之子不死于市。

史記趙世家引古語

千羊之皮不如一狐之腋。以世御者不盡馬之情以古御今者不達車之變。死者復生生者不愧。

后妃傳引語

美女入市惡女之仇。

王陵傳引語

兒婦人口不可用。

王夫人傳

蓬生麻中不扶自直白沙在泥與之皆黑。管子香作修曰泥一作泥。

衛鞅傳

千羊之皮不如一狐之腋千人之諾諾不如一士之謬謬。

張儀傳

積羽沉舟羣輕折軸衆口鑠金積毀銷骨。中山王傳臣問衆口鑠金故說銷骨羣輕折羽羣輕向。

甘茂傳

貧困覆車。

王翦傳引語

尺有所短寸有所長。

慈寧兵護主財

慈寧兵護主財。君子曰惟慈寧兵惟護主財。論語曰仁者必有勇非慈何以羣兵。易曰理財正辭禁民爲非曰義非義何以主財不慈寧兵賊也不護主財盜也。

古語古語

終身讓車不枉一舍。感者知反迷道不遠。仕宦不止車生耳。耳車旁隆也古語黃金車在兩耳。

怡豔色豔豔子。不斑白。語道失。白刃交前不顧流矢。堂上不費除。郊草不瞻。一淵不兩蛟。蛟又曰子。

不兩蛟。又曰。井水無大魚。新林無長木。林中不賣薪。湖上不鬻魚。觸露不捨葵。日中不煎韭。乳犬

擾虎。伏雞博理。金可作世可度。白壁不可爲。容多後福。左龍不隱鱗。以不藏羽。網羅高懸。去將

安所。將飛者羽伏。將奮者足踞。將噓者爪縮。將文者且朴。蘇洪一本作將飛者翼伏。將奮者足踞。將噓者爪縮。將文者且朴。伏龍非我。非我日非我。蛟之。保此元僕。伏龍自日二句。言時不待人也。千古奇句。

猛虎不處卑勢。勁鷹不立垂枝。中規不密。用墜罽。鐸以聲自穴。背以明自鑠。虎

豹之文來射。猿猶之捷來擲。上求材。臣斃木。上求魚。臣斃谷。道關不可復。亡狂不可再。無鄉之社

易爲黍肉。無國之稷。易爲求福。生男如狼。猶恐其戾。生女如鼠。猶恐其武。或生男如狼。猶恐如羊。生

女如鼠。猶恐如虎。真。論曰。方叔元老。壯其。飛矢在上。走驛在下。左傳。交兵使在

非宅是下。惟鄰是下。左傳。昭三年。吳。子引注下。良。民保於信。左傳。定十五年。學而不已。闕棺乃止。韓詩外傳。居

者無載。行者無埋。呂覽。引齊人。諸生。不隱。死不隱也。四足之美有鹿。兩足之美有鶴。韓詩外傳。山川而能語。葬師食無

所。肺腑而能語。師師色如土。方。回。相。姍皮不裏。疑骨。福至心盛。禍來神味。五代。足寒傷心。民怨傷

之疫。並。史。何。屋漏在上。知之在下。梁。峴山張蓋。雨滂沛。國。十。三州志。室無滯貨。不爲潤屋。習。棺者。欲

工不知商。刺繡文。不如倚市門。史記。貴易交。富易妻。作舍道傍。三年不成。後漢書。關東出相。關西出

將。風。商。射羊數跌。不如養發。遺。周。九。知晨宿。衣不覆。實多拘。楚。反。骨。字三寫。音。魚。成。魯。帝。成。虎。力

貴賈。知貴卒。狐向穴。喚不祥。作者不居。居者不作。奴見大家心死。解。律。使口如鼻。終身不失。使

口如。終身不殆。思無。忍無。毋曰不幸。願終不墜井。發無耳。可開使。外。使。仕無中人。不如

歸田。魯。人。聞長安樂。出門向西笑。知肉味美。對屠門而。東。樓。因針而人。不因針而。後。

古今語

古今語

古今語

古今語

古今語

古今語

古今語

古今語

古今語

古今語

女因謀而嫁。能理亂絲。始可讀詩。藝文類聚。家貧不辦素食。勿冗不暇草草。其母好者其子抱其母惡者

其子釋非。錦繡襄邑。羅綺朝歌。獨今云金蘭安。大。千釐不販。百釐不販。春雨變夏雨。莊子注引。是覺覺。覺

其淵深者其魚美。其主賢者其臣忠。韓詩外傳。兩國交爭。使在其間。水火相爭。肆鼎在其間。不聽不明

不能為王。不聽不覺。不能為公。引。汝無自譽。觀汝作家。政如冰霜。好先消亡。威如

雷霆。寇賊不生。正部。屠者食菹蕘。造車者多步行。鬻扇之翁。手障暑。畜妓之夫。恆獨處。子。瓜。苦。帶。

物無全美。引。孤犢觸乳。驕子罵母。謝承後漢書。仇覽傳引。父母何在在我庭。化我鳴鳥。哺我生。考城縣邑。云。頭。仇覽也。左

相宜成沙。淡。右相。馳譽丹。清。國。立。三館學士放散。五臺令史明經。唐。首。牛。入。西。谷。逆。頓。上。齊。邱。杜。

老吏抱案死。劉。建。日。在。雨。落。翁。婆。相。撲。言。陰。陽。不。和。取。官。漫。漫。怨。死。者。半。最。俗。通。引。也。宋。人。小。說。取。官。漫。漫。怨。死。者。半。最。俗。通。引。也。

無肥田人富道士。抱。朴。居。者。休。畜。蕘。造。車。者。步。行。梓。匠。處。使。處。陶。者。用。缺。毀。鬻。扇。翁。手。障。暑。畜。

妓之夫恆獨處。為者不得用。用者不肯為。為者不得用。以利用。用者不肯為。以富寵。新。論。

吳諺楚諺蜀諺漢諺
山撥風雨來。海晴風雨多。早霞紅去去。晚雨濶濶。曉了紅去去。早晨大日頭。官糧辦。使無做。吳。諺。

樓梯天晒破磚。日出早。雨淋腦。日出晏。晒殺腦。魚兒秤水面。水來海高岸。水面生背酸。天公又作

變。蜻蜓高。毀了焦蜻蜓。一塌泥。春寒四十五。窮漢出來舞。窮漢且莫誇。且過桐子花。反賊劉千斤。

賊官姚萬兩。一九二九相喚不出手。三九二十七。離頭吹榜策。四九三十六。夜眠如露宿。五九四十五。家

家堆鹽虎。六九五十四。和尚不出寺。七九六十三。凍落耳朶弦。八九七十二。口中咽暖氣。九九八十一。窮

漢受罪畢。總要伸脚睡。蚊蟲獨蚤出。優彈是買主。喝采是閑人。淮南。刺。我。行。香。欲。與。我。交。管。我。貨。者。欲。與。我。市。服藥千裏。不如一

宵獨臥。服藥千朝。不如獨臥一宵。戊午己未甲子齊。便將七日定天機。七日有雨兩月泥。七日無雨兩

月灰。甲寅乙卯晴。四十五日放光明。甲寅乙卯雨。四十五日看泥水。三月三日晴。桑上掛銀瓶。三月

三日雨。桑葉生青苔。壬辰裝擔子。癸巳上天堂。甲午乙未雨茫茫。荒年無六親。早年無鶴神。執破無雨

危成當災。高山種小麥。終久不成穗。男兒在他鄉。焉得不憔悴。濕耕澤鋤。不如歸去。古。音。助。或。文。引。五。子。廢。人。七。十。而。歸。

二月杏華。勝可當沙。荀。彥。之。前。言。微。之。故。迴車倒馬。擲衣不下。言。不。之。當。也。漢。書。朱。虛。侯。曰。深。耕。種。擲。衣。不。下。所。謂。擲。也。蝦蟆鳴。燕來關。通道

路。修溝隄。稼欲熟。收欲速。霜淋打糝。貧兒備飯盆。螃蟹怕見漆。豆花怕見日。布穀鳴。小燕成

秋霜足。雲霧熟。五月錄。八月糲。詳。論。也。種。槐。兔。日。糲。雞。口。桑。蟻。眼。檢。負。瘤。李。賀。詩。別。柳。為。馬。榆。莢。脫。

桑槁落。後。本。之。時。花三泡四。水。生。之。候。也。花。見。三。尺。泡。四。尺。秧苗針水。莊家早起。東。坡。詩。針。水。開。好。耕。春。直。詩。秧。針。背。刺。水。麥。根。結。銀。木再花。夏有苞。李

再花。秋大霜。草木暵。蒼黃亂飛。風。俗。通。引。諺。

殺君馬者。路傍兒。百。傷。人。養。馬。乘。者。盡。力。馳。死。也。

噴目待明經。宋。人。嗟。云。焚。香。禮。進。士。噴。目。待。明。經。見。東。萊。文。集。其。徒。諱。之。故。噴。目。作。撒。帳。非。也。



粵風卷一

粵歌 唯唯修和原稿

蝴蝶思花

思想妹。蝴蝶思想也爲花。蝴蝶思花不思草。兄思情妹不思家。

相思曲

妹相思。不作風流到幾時。只見風吹花落地。不見風吹花上枝。

舊日藕

舊日藕。羅帶穿錢舊日藕。妹是舊人講舊話。新人講話不相同。

日出

日頭出在那邊山。袖眼上天看朵雲。有銀買得穿絨襪。單遮個兩莫遮人。日頭出在海中心。細筆寫世字。真細筆寫世成大字。寫去幾多頁紙銀。

粵風卷一

清 羅江李調元鶴洲輯解

李調元輯解

粵風卷一

日落

日落西時日落西。沙牛引兒隊隊歸。沙牛引兒入欄窠。已娘引弟入羅帳。

山蕉葉

山蕉葉。比像園蕉葉樣開。你是男兒辨識字。虧我女兒白口才。

高山種田

誰說高山不種田。誰說路遠不偷蓮。高山種田食白米。路遠偷蓮花正鮮。

隔水

娘在一岸也無遠。弟在一岸也無遠。兩岸火煙相對出。獨隔青龍水一條。

妹金龍

自嘆十已妹金龍。有意冷娘無福沖。正要將心去妹屋。今時人口利如鋒。主人贈見白冲。

高山放石

高山放石落底埔。只見水流石沒容。今夜得娘同相會。不得成雙人笑傲。

高山放石落底卑。只見水流石不移。蜘蛛結網娘門口。擾路來尋妹相思。

妹同庚

妹同庚。同第一年一月生。同弟一年一個月。大門同出路同行。

妹金銀。見娘娘正動兄心。眼似芙蓉眉似月。勝過南海佛觀音。

妹鴛鴦。小弟一心專想娘。紅豆將來吞過肚。相思暗斷我心腸。

妹金鈞。誰說燈心不惹油。誰說已娘不作笑。少年正好作風流。

妹珍珠。偷蓮在世要同居。妹有真心兄也知。結成東海一雙魚。

妹嬌娥。恰兄一個莫伶多。已娘莫學鯉魚子。那河又過別條河。

妹金龍。日思夜想路難通。惡歌又沒親人送。寄書又怕人開封。

塘上

嫩鴨行遊塘柳上。嬌娥尙細不曾知。天早蜘蛛結夜網。想晴只在暗中絲。

梁山伯

粵風卷一

古時有個梁山伯，常共英台在學堂，同學讀書同結愿，夜間同宿象牙床。

大石

大石欄江遇着弟，下塘掘藕遇着逃，見兄行過桃源洞，正是逢仙不識仙。
擔水河邊不洗埋，因原本埋底有泥塵，個月沒冲郎一通，因何小妹不憐人。

實不去

實不去，生柴不丟死柴枝，寧可丟人不去妹，丟妹亦不到今時。

山上青青葉

山上青青是嫩葉，水底青青是嫩苔，面前有個嬌娥妹，寬行兩步等兄來。

妹花顏

妹花顏，高聲唱歌莫要埋，莫要胡言亂說話，不明不白弟難還。

又

妹花顏，要吃檳榔也不難，檳榔向在海南縣，石灰泥甌不曾爛。

妹相思

妹相思，妹有真心弟也知，蜘蛛結網三江口，水推不斷是真絲。

妹真情，莫作生心不念兄，樓上打鐘聲去遠，恰娘不久枉占名。

妹去跟人作木匠，問娘工夫成不成，妹有真心妹就說，莫作鱸魚不出聲。

黃菊花

科舉秀才取紅豆，相思及早辨前程，黃菊花開九月九，枝枝花葉有娘名。

雜歌

富貴榮華且莫求，人憑年少作風流，金玉滿堂富貴留，留個聲名着後頭。
撐繖去蓋涼亭住，作過風流人知首，兄担紅豆北京賣，相思路遠弟來尋。
壁上插針妹藏口，深房織布妹藏機，燈草小姑把紙捲，問妹留心到幾時。
真是恰妹早說，莫作烏雲蓋日邊，請媒又怕媒人講，不如價兩暗偷遞。
路上冲娘問一言，面生難近妹身邊，塘栽藕成筍，下塘栽藕成蓮。

石上牽牛沒腳跡，井水擔久怎知，開門耕布開門織，報娘千萬好藏機。
南風吹過北風香，新蓮來古舊蓮潭，看娘一似細篋簾，借兄薦睡一時間。

兄今騎報妹相思，千萬報娘莫說離，也能占個名頭大，就是丟兒人也疑。
上嶺邀娘上到頂，落嶺邀娘落到冲，報娘千萬莫吃水，吃了生心不念儂。

懶無唱，蜘蛛結網恨無絲，花不年年作女兒。

上步水

擔水更得上步水，草擔下步水有砂，連情便連大屋妹，連人親婦是殘花。

離一身

遠處唱歌沒有離，近處唱歌離一身，願兄為水妹為土，和來捏作一個人。

竹根生笋

竹根生笋各自出，兄在一邊妹一邊，衫袖遮口微微笑，誰知價兩暗偷遞。

喜極之詞，小令有轉過離開一閱，正與此相似。

江水白漣漣

一條江水白漣漣，兩個鱸魚在兩邊，鱸魚沒鱗正好吃，小弟單身正好憐。

好馬行

好馬行街身不動，有意偷遞不用媒，好田不用多安種，好吃檳榔不用灰。

紗窗月

揭起珠簾放鳳飛，紗窗門外月蛾眉，陰影石榴不結子，虛花枉殺少年時。

白石山

為情每日弟心孤，白石山高路路途，娘在深房高枕睡，問娘得少見兄無。
白石山，山巔白石，在郡南五十里，仙雲二十洞天。

照梳頭

早朝行過妹門頭，見娘照鏡正梳頭，急得兄成洗面布，共娘相識掛心頭。

蛋歌

蛋有三樣蛋，木蛋，魚蛋，鴛鴦江者乃魚蛋，未詳所始，或曰蛇種，故祀蛇于神宮也，歌與民相和，第其人

浮家泛宅，所賦不離江上耳。廣東廣西皆有之。

踏昨行過蘇興巷，魚通水透到花街。木樨花發香十里，蝴蝶聞香水面來。

魚通水透，與水經注魚若懸空同妙，平仄亦協。

蛋船起離三江口，只為無風浪來遲。月明今網船頭撒，情人水面結相思。

鹿在高山吹嫩草，相思水面緝麻紗。紋藤將來作馬口，問娘按落在誰家。

沐浴歌

沐浴東粵之歌名也。海在粵西，土曠人稀，流寓于茲者，粵東人尤多，故亦習為此歌。其詞甚似元人彈

詞，以三絃合之，每空中絃以起止，蓋太簇調也。又一種句法類詩餘。

一笑千金難買，行來步步蓮生。臉似桃花眉似柳，話語最分明。

粵風卷二

荔歌 浮水雜韻文原輯

歌

石頭大牛大，陷到石頭邊。牛大陷到石頭面，念娘不到娘身邊。係人呼魚為牛，石大文字如字，牛大文字解作遊字，陷是不自己疑相念之切，不得到身邊猶魚之遊，只在水

中不得到石頭也。

大岸年兒出庚水，阿岸年兒出阿花。年兒出到阿花樹，娘屯出到爾傍。大岸是隔岸年兒，未庚水是年庚水，是

意謂一岸隔出金花，一岸隔出美人，所以此村中在出郭十分遙遠也。

先斷定，斷定表大娘陷大，表大便到未橫底，娘大便到木橫枝。斷定是期定，表是兄，大是來，陷是不，橫是木

不奈命，不奈朝廷陷共郎，不奈朝廷陷共巷，十分共巷隔重離，隔隔重離十二橋，十分賣話也難通。隔是

有是

思娘猛，行路也思睡也思，行路思娘留半路，睡也思娘留半床。

白馬兒，白馬端正也難騎，娘騎馬頭表騎尾，馬轉尖，尖妹陷比。陷比即

風過樹頭風過急，水過波門水過鄉，表過娘鄉回去急，陷都寬心博少年。陷都是不得寬心，是

意着爾，便能總三着着程，總三着程陷用映，娘就意表陷用媒。便能是就如總三，是妙說，是

十分塗罵便塗罵，十分塗罵笑做做，十分塗罵做做笑，罵到三朝也要連。

心渴也為日頭毒，肚飢也為日頭長，岳夫輪屯布十指，欠雙也為表家窮。

昨日同娘在林中，二人講話陷相同，表叫入荒娘陷入，陷知娘曉是娘曉。

那娘同行江邊路，却洒江水上娘身，洒水上身娘未性，表憑江水作媒人。那

又

如今世界惡，烏鴉日夜憤搖聲，烏鴉日夜搖聲憤，陷比表世是表生。世是生，世是死，

一年水心運幾半，一年沙石運幾邊，單身年少難都連，日久冲當話未保。水心是江水，運，猶搬運，去而復來，來而

天上有風地下動，水裏無鹽水自甜，都藥江水千年恨，都連口心貫萬年思。藥是吃，

表似深山白藤刁，還着娘身未望離，還着娘身未望落，表小念娘未望回，陷都念表且都布，且都門傳過

九州。不是陷，陷是不，

都是得命是名。

娘陷惹，脚底踏鞋陷惹泥，踏鞋陷惹泥，娘小唱價表陷惹。陷惹

讀書便是劉三妹，唱價本是娘本身，立價便立價世思，思着細衫思着價。但思歌，立價是造歌，劉三妹是造歌之

人，對世是解世，細衫指唱歌之人，對同

紅

要娘記，要娘把筆寫行書，寫書便寫因巨葉，思着萬石巨葉書，要娘記，要娘把筆寫行書，寫書便寫因彩

背，思着萬若衫背書。
三妻讀書治天地。三妹唱價博少年，黃絲細小盤人痛，油麻細小炒仁香，鴨兒細細看水面，表緣細小愛連娘。

猜人布刀歌

布刀者，喇人織具也。喇人不用高機，無箸無梭，以布刀織之。刀用山木，形如刀，長於布之闊。銳其兩端，背厚而指，如弓之弧，刃如弦而薄，列其背之腹以納線，而經其銳而吐之以當機，線既吐則兩手板其兩端，以當著也。喇人書歌於刀上，間以五彩花并明漆沐之，以贈相知云。

意者你，使能總三意首程。總三首程陷用峽，娘就意表陷用媒。

此歌，見漢章所輯猜人歌中，詳詳俱未盡。余觀其織作始得其解。程，即布刀，峽，著也。高機用著，此以布刀代之，故不用。意者，是結著，言我今日結著你，就如絲線結著布刀一般，絲線結著布刀，自然上緊，故不用著。你我相結，又何用媒哉。

粵風卷二

狼歌 東樓英代原輯

唱

寬介留麼。往寬的歌智廣。寬，是唱介，諸同，留是我，往，是妹，習原，花名，木，韻，出桂平，諸原山，中，三四尺許，細葉。

往寬解悶雙巡。雙巡，是兩句。○唱與我。我，是上，誰，是下，土人謂所教日同年，言其得春相稱也。○妹若有

應了。應了，是上，誰，是下，土人謂所教日同年，言其得春相稱也。○妹若有

答

寬便寬麼。皮寬敗岑樣麼。寬，是唱介，諸同，留是我，往，是妹，習原，花名，木，韻，出桂平，諸原山，中，三四尺許，細葉。

○吞同厘俗例，約友二何行。吞，是見，厘，是約，是教友二，婦人自稱，土人謂相知日同年，又曰友二，婦人自處于友之夫也。何是預行是預。○見同年生得好恰例，收我頭中癩病，頭癩印心，瘡谷前住，何預即癩病。

其不得不得之唱也。○扶買扶過尋，何行也不失。扶，是一個人，過尋，是頑愛。○一個人愛一個人，香何如答皮是句。

唱

良爾留相過。如水返到江。良爾，是今

○良爾留度讓。如貨雙品巴。度讓，是賄，雙見貨是

答

良爾留度立。如個飛逢春。立，是遇，個

他篇。頭，是後，高，是門，臨，是眼，他，是

唱

六吞六。齊度菊口籠。六，是鼻，吞，是見齊度，是大家，菊，是飛進，口籠，是山

○大路無數岔。河河無數曲。良想復話，吞那何就籠。良，是日，想，是夜，何，是心，籠，是日。○大路江河，本道無曲

答

巴吞巴。度了籠洪力。巴，是鼻，度了，是一齊，籠

○吞吞友。齊度講兩巡。齊度，是大家，兩巡，是兩句。○今日

批散開囉。齊度，是想到，齊，是不知，批

唱

十六管國六。斗吞六。費梨。六，是卷子，國，是一斗，是來，吞，是見費，是都是

○命皮噴噴花。冤家難理度。命皮，倒裝猶云我命噴噴花冤家難以

○吞同厘俗例。約都皮心非。吞，是見，厘，是約，是教友二，婦人自稱，土人謂相知日同年，又曰友二，婦人自處于友之夫也。何是預行是預。○見同年生得好恰例，收我頭中癩病，頭癩印心，瘡谷前住，何預即癩病。

答

忍乃布吞。賴賊批賊紙。忍乃是醉。

今之庚帖。○扶壁歸人家。我
○扶壁歸人家。我
○扶壁歸人家。我

答

扶沉荷筒梯。信臨批過來。扶是衣沉。是遊荷。是頭筒。是出門。是人家。是是。
○扶巾鏡中禮。香爐塵馬同。扶是巾。是鏡。是禮。是香爐。是塵。是馬。是同。

○我交親受過人家錢。受過
○我交親受過人家錢。受過
○我交親受過人家錢。受過

唱

山石不得移。也眉攔深闌。山石之堅也。也有水。闌。
○日扶媽家住。你換奈圖麼。其是往日。扶是媽。是住。是換。是奈。是圖。是麼。

答

○往思度皮使想。雙伴不分離。往是思。度是皮。使是想。雙是伴。不。是離。
○想條命皮差。布履嗚嗚怨。想是命。皮是差。布是履。嗚嗚是怨。

若皮獨天橋。就度邀批卦。度是一齊。邀是相邀。批是去。卦是過。
○若兒窮天橋。也就
○若兒窮天橋。也就

○貞龍結姻親。爾先負公婆。若往你曾娶我。如今已生

狼人扇歌

扇歌。書于扇贈所私者。白扇。一面花鳥。一面歌。字如蠅頭。其詞借扇及扇面花鳥。寓意相連百十首。前後起止。皆有章法。有套本。詞多不能悉載。姑取其佳者數首云。

皮送納坡扇。許荷面坡林。皮是見。見是人。許是荷。面是坡。林是風。
○也不內不見。許名今匹名。內是小。不見是。許名是。今匹名。

荷云。其是日。是江。是夜。是夜。是手。是床。荷。是頭。言白。

皮坡批了往。皮烏齊初送。皮是坡。批是了。往是皮。烏是齊。初是送。
○皮皮批了往。禮皆往寄今。皮是皮。皮是批。了是往。禮是皆。往是寄。今是。
○往用心斷皮。也布被吞吞。往是用。心是斷。皮是也。布是被。吞吞是。
○十二月不今。小心

信布眉塵塵。論前時往魯。信是布。眉是塵。塵是論。前是時。往是魯。
○不好上歌却是說前時。不好是上。歌却是說。前是時。

○濟同勺搜肚。雙蓬蓬如慈。濟是同。勺是搜。肚是雙。蓬蓬是慈。

便往齊藤皮。如是念花桃。便往是齊。藤皮是。如是是念。花是桃。
○劉里內結交。布勞扶撫夏。劉是里。內是結。交是布。勞是扶。撫是夏。

心又眉意。心是又。眉是意。
○雙劉齊結友。卦陰府布勞。雙是劉。齊是結。友是卦。陰是府。布是勞。

便方齊藤皮。念千歲花梨。便方是齊。藤皮是。念是千。歲是花。梨是。
○古同俯外時。有厘改亂買。古是同。俯是外。時是有。厘是改。亂是買。

各日度。文可卷生疎。各日度。文可卷。生疎。

○不厘同思愛。在焉乃逐我。不厘是同。思愛是在。焉乃逐。是我。

自便往。至各日度三章。皆以古人自比。自便往。至各日度。三章皆以。古人自比。

來世夫妻也。總即生生世世為夫婦意。而章法淺深。道真三百篇矣。

狼人揶歌

杜少陵曰。雙俗坐男使女。今學俗亦然。故嗣人多用木揶聘女。或以贈所私者。式如常。以五采餽作方

段。餽處文如鼎彝。然歌與花鳥相開。字亦如蠅頭。文多。姑存其一。以備一體云。

送條開腸榕。許名同過照。送是條。開是腸。榕是許。名是同。過是照。
○雷扇應好妙。送年少便用。雷是扇。應是好。妙是送。年少是便。用是。

定俗話百春。口是口作口接上花鳥如此之外又作歌

狼歌發唱反叶韻例 兩韻脚 用○口分誌

若皮鴛天圖。起句有三字者。亦有不用韻者。

就度遊。狼歌定職一韻于此。批。必于此句內用兩韻。似是似句第三字或第二字。批。悉片爲起韻。他處皆叶也。

粵風卷四

撞歌 四勇實道原稿

歌

口三六四里。 踏得耳花桃。

花豚淋了好。 花桃淋了密。

淋了細絲絲。 淋了離乙乙。音區

養勒佛排排。 養勒花排非。

里樣對對惹。 里樣梁山伯。

山伯祝英臺。

此進山路歌之詞也。口是進。三不是數目。猶云這裡耳。是枝。言進得這裡有六四里之遠。方得得桃花枝。是瓣。淋是看得分明。花桃。又指花朵而言。言花瓣這樣好。花朵這樣密。後二句。細絲絲。承花豚好。

離乙乙。花架密。此六句寫景。賦而比也。以下五句。專賦踏歌之人。勒。是兒。佛。是列。惹。是齊整。非。是擲。致。里。是好。樣。是像。這些踏歌的。是誰。屋生得好。男勒。這樣齊整。就如活佛。是誰。屋生得好。女勒。這樣擲。致。就如桃花。排列得十分好。若各配成雙。比之于鳥。好像鴛鴦。比之于人。好像梁山伯祝英臺也。

○淋字。是審觀詩。四韻淋字。妙在山淺至深。淋了好。是初者。淋了細絲絲。是又細看一番。正花豚所以好也。淋了密。亦是初看。淋了離乙乙。是又細看一番。見花桃之不密也。離。即陸離之離。乙。音與

一。音。有辨。即花枝低亞意。

發勒二句。乃一班分誇。是一經。里樣二句。乃一對一對合誇。是一緯。

子掛勤遠遊。去聲。燕掛下遊遊。

巴擺投生水。 巴不里濇淋。

有擺尋布茲。 有不佐彥都。

離何秋。依有。

子。是雲。掛。是過。獵人讀過多掛音。勤遠。雲飛貌。遊遊。燕飛貌。巴。是魚。有所舍而擺。日擺。里。是到。濇淋。是濁水。布茲。是別個。佐。是首。都是我誰何。是彥不痛。秋。是歲。依。有。是憑你。雲過。則勤遠而遊矣。燕過。則遊遊而下矣。此二句。與也。魚去。則必投生水。必不到濁水來矣。此二句。比也。今日你舍我另有別個。彥我不彥我。任你罷了。

離有三年判。 離有四年論。

條倫狼北判。 特斷狼北。音他。音打。

狼北他三挾。 狼北界三深。

剛割刀又伐。 伐了活潑他。

離游離抵流了有。

判。是多。論。是路。狼。是長。北。是草。特。是地。斷。是期。特。斷。是倒語。乃當時期約之所。他是關。挾。是手托。三是。幾多意。活潑。他是活潑。離你三年多了。這條路將有四年不行了。路上草的多了。我與他相約所在。也長出草來了。五句橫寫。草有幾許托之。關。六句又豎寫草之長。剛。既。割。刀。又。伐。總因不得相會。而遊

怒于草也，此所以傷心流淚，而沒可奈何耳。

歌古幼玄潭 淋竹藤就食

淋藤食紛紛 像觀音在寺

識世梗天香 識年不羅老

有里到相逢

首三句是興體。歌古，是樹生長在潭邊。淋，是風，食，是動，藤，附于樹，風吹而動，紛紛然以興我，佳人如寺裡觀音，梗，是食，在世不食人間烟火，只食天香，長生不老，到底與你有相逢處也。

崖花布 食 柳 崖布布食騎

花食柳先廻 友食騎先斷

憂悶惟憂悶 風斷不風討

驗離流了有

崖，是好，布，是不，食，即伴，有是女人，騎是丈夫，廻，是板折意思，斷，是斷定，猶云佳期也，厘，是得，討，是娶到家裡，驗離，是不知，流了，有，是怎麼樣好，首二句乃反語，言好花豈有不伴柳之理，但好花雖伴柳，必先被人板折，好友雖伴夫，必先與人佳期，然止得時赴佳期，而不得討到家做夫妻，此所以憂而又憂，悶而又悶，深嘆其無可奈何也。

枉離爭下 玉 枉離把爭天

枉離人爭米 也不里騰婆

枉離猶言枉然，喻是地下，是草，把，是口，米，是妻，里，是到，騰婆，是身邊。

祿憑撐個盞 辛生憑花漏

道里憑文書 不敢今斗論

高山眉花嫩 世上眉風流

布各流照你 綠醜另換皮

祿不離換漏

祿，是雜，撐，是木，盞，是橫，橫木着竹端，乃受力處，故曰祿憑撐個盞，辛生句未詳，今是拿，斗，是來，論，是說。

布各，是專，流，是我，照，是看，道里遙遠，你又不來，止憑一紙文書，我又不敢拿來與人說，世人風流人最多，如高山之花，然，難道我專專只看你一個人，獨不見祿醜云云乎，祿醜前意，嫌離醜另換過也，要知不是決詞，乃即子夜歌所云，天下人何限，唯唯只為汝意。

猶歌雖與狼歌相類，然狼歌如律詩，少一句不得，猶歌可長可知，此歌原本十句，縮尾有騎醜另換過五字，余嫌其太露，刪去，竟以祿醜二句作結，正如陸機擬古詩明月皎夜光，只以織女之機杼，大梁不架，代南箕北有斗，二句竟住，丟却良無磐石固二句不擬，勢更矯健，意更深長，最得領人逸素絢之旨。

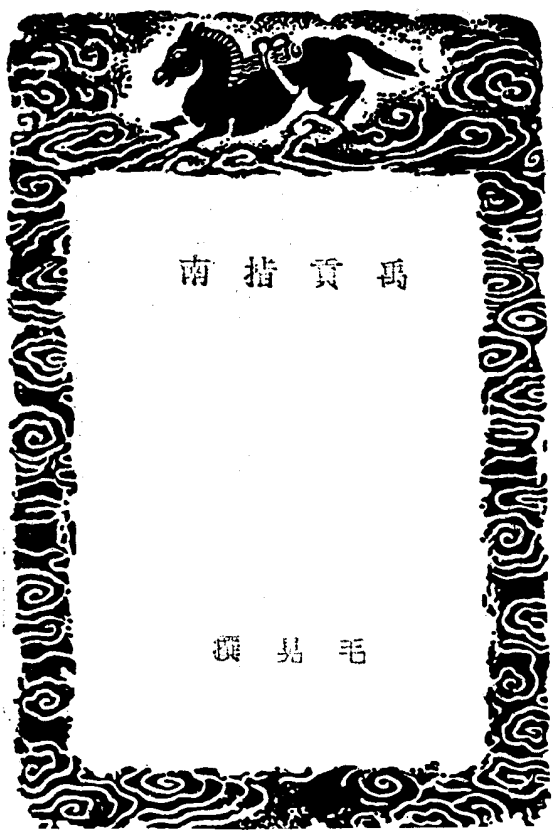
流幼扶放城 里放城驢落

流幼扶放落 里放落驢圍

里放驢老觀 花偷剪花保

花除剪偷落 勞有各失雷

不實騎了有。此歌多未詳大意，謂我知道你在這個城裡，得到城裡，又不知你在那個村裡，及知道你在這個村裡，得到村裡，又不知你在那個門裡，及知道你的門圍，又不知你在那個屋裡，相見如此之難，怕因尋失對，不得相伴作夫妻也，花偷二句，說路上有花開時，何等熱鬧，落後自然冷落，比人當及時，以起下文也。



禹貢指南提要

明焦竑經籍志載禹貢指南一卷。宋毛晃撰。宋史藝文志無之。朱彝尊經義考亦云未見。又云。文淵閣書目有之。不著撰人。疑即晃作。晃宋史無傳。世所傳增註禮部韻略。于紹興三十二年表進。自署衢州免解進士者。即其人也。是書引爾雅周禮漢志水經注九域志諸書。而旁引他說。以證古今山水之原委。頗為簡明。雖生于南渡偏安之後。僻處一隅。無由睹中原西北之古蹟。一一親核其真。而援據考證。獨不泥諸儒附會之說。故後來朱子書說。及蔡氏集傳。多用之。亦言地理者。所當考也。世無傳本。其體例之舊。不可見。永樂大典所載。與諸家註解。散附經文各句下。今綴錄成編。釐為四卷。依經文次第。標列其無註者。則經文從略焉。



禹貢指南卷一

宋毛晃撰

冀州。爾雅。兩河間曰冀州。郭璞注曰。自東河至西河。李巡注曰。兩河間其氣清。厥性相近。故曰冀。冀近也。周禮職方氏。河內曰冀州。謂其在三河之內。蓋東河之西。西河之東南。河之北也。案禹貢導河積石。自積石而下。南流。謂之西河。至于華陰。折而東。經底柱山。又東。逕孟津。東過洛水之北。皆東流。謂之南河。至于大伾山。折而北流。過降水。至于大陸。又北。播為九河。同為逆河。入于海。謂之東河。爾雅言兩河間者。舉其二。則三可知也。晉地理志。春秋元命苞云。禹畢散為冀州。亂則冀安。弱則冀強。荒則冀豐。孔安國曰。舜分冀州之域為幽州。并州。孔穎達曰。據職方氏。幽并山川皆冀州之域。故安國知之。杜牧罪言。禹畫九土。一曰冀州。程其水土。與河南等。常重十一。以其特強。不循理。冀其必破。弱雖已破。冀其復強。大。因以為名。

既載盡口。九域志。河東隆德府潞州。上黨郡上黨縣。蓋口山。在上黨東。太行山。在上黨南。漢地理志。在河東郡北。屈縣東南。今隴州吉鄉縣也。

治梁及岐

梁山。在左涇湖。夏陽縣西北。水經。河水南逕梁山原東。鄭道元注。自原山東南至河。管之望也。殷梁傳。成公五年。梁山崩。過河水三日不流。晉侯以問伯宗。即是處也。九域志。今永興縣即同州。馮翊郡定國軍有梁山。山在龍門之南。

岐山。水經。在右扶風美陽縣西北。梁岐二山在雍州。今于冀州言之者。豈當時河患上及梁岐乎。禹導底柱。則壺口平。而梁岐自治。因河而言。非以二山為冀州之地也。

既修太原至于岳陽

太原。晉陽也。今并州之地。高平曰原。此又原之大者。太岳導山序。壺口雷首。至于太岳。水經。太嶽山在河東永安縣南。職方氏。冀州山鎮曰霍山。案霍山有二。在冀州者。又謂之太岳。在荊州者。又謂之天柱山。瀋水出焉。漢地理志作岳陽。注在太原西南。

單懷底績至于衛漳

單懷。九域志。今河北西路懷州河內郡即其地。濁漳水。一名降水。導河序。北過降水。至于大陸。是也。顏師古注。漢地理志。衛漳。謂漳水橫流而入河也。水經。清漳水出上黨沾縣西北。少山大阻谷。南過縣西。又從縣南。屈東過涉縣。屈從縣南。東至武安縣南。委容邑。入于濁漳。鄭注。淮南子曰。清漳出揭辰山。高誘云。在沾縣。漢分沾縣為樂平郡。治沾縣。晉太康地記曰。樂平縣。舊名清漳。涉縣。魏郡之屬縣也。九域志。河北東路冀州信都郡定武軍有昌亭城。水經云。漳水東北至昌亭。今漳沱衝漳水。今長蘆河。則其故蹟也。

厥賦惟上上錯厥田惟中中

諸州雜賦。冀上上錯。揚下上上錯。豫錯上中。梁下中三錯。諸州田賦。雍田上上。徐田上中。青田上下。豫田中上。冀田中中。兗田中下。梁田下上。荆田下中。揚田下下。冀賦上上。豫賦難出亦上上。冀賦難出上中。豫賦上下。青賦中上。徐賦中中。兗雍之賦中下。揚賦難出亦中下。揚賦下上。梁賦難出亦下上。梁賦下中。梁賦難出又下下。雍青徐以上地出中賦。冀以中地出上賦。

恆衛既從大陸既作

恆水。出常山上。曲陽東入灤水。水經。灤水出代郡靈邱縣高氏山。南過廣昌縣南。又東南過中山上曲陽縣北。恆水從西來注之。注灤水。兼納恆川之通稱。

衛水。出常山。靈壽縣東北入漳沱河。大陸。在鉅鹿縣北。爾雅。晉有大陸。注。今鉅鹿北廣河澤是也。大陸之野。一名朝歌。商村之所都也。水經注。引應劭曰。鉅者。林之大也。尚書曰。堯將禪舜。納之大麓之野。烈風雷雨不迷。致之以昭華之玉。而縣取目焉。秦始皇二十年滅趙。以為鉅鹿郡。漢景帝元元年。為廣平郡。武帝征和三年。為廣平侯。

國。光武中興。更為鉅鹿。今屬邢州汲郡。脩武縣亦有大陸。

島夷皮服

島夷。漢地理志作島夷。顏師古曰。東北夷。擗取爵。食其肉。衣其皮也。一說居海島。被服容止。皆象鳥。作鳥。謂居海島也。

夾石碣石入于河

碣石山。在海州右北平驪城縣西南。河自碣石山南。渤海之北。入海。夾石。夾音挾。自海入河。逆流而西。右顧碣石。如在挾掖也。水經。碣石山在遼西臨瀛縣南水中。注大禹鑿其石。右夾而納河。秦始皇漢武帝皆嘗登之。海水西侵。歲月逾甚。而苞其山。故言水中也。水經。河水東北過甲下邑。濟水從西來注之。又東北入于海。又東分為二水。枝津東逕甲下城南。東南歷常沈注濟。注。經言濟水注河。自枝津東北流逕甲下邑。東北流入于海。淮南子曰。河九折注為海。而流不絕者。崑崙之輪也。禹貢曰。夾石碣石入于河。山海經曰。碣石之山。繩水出焉。東流注于河。河之入海。僂在碣石。今川流所導。非禹濱也。周定王五年。河徙故道。故班固曰。商周移也。顏師古曰。言禹夾行此山之右。而入于河。逆上也。孔傳同。凡九州末言。由諸水入河者。皆通舟楫。漕運以達京師也。

濟河惟兗州

東南據濟。西北距河。河濟之間。相去不遠。兗州之界。止于濟也。爾雅。濟河間曰兗州。注。自河東至濟。周禮職方氏。河東曰兗州。武王封周公于曲阜。為魯侯。秦為薛郡。後魏置南兗州于譙城。置西兗州于定陶城。隋改為魯州。唐武德初。平徐圓朗。復為兗州。晉地理志。兗州。濟河地。舜置十二牧。則其一也。春秋元命苞云。五星流為兗州。兗。端也。信也。又曰。蓋取兗水以為名焉。

九河既道

徒駭。郭璞曰。今在成平縣。義未聞。太史。郭璞曰。今所在未詳。馬頰。郭璞曰。河勢上廣下狹。狀如馬頰。原水狀太史。覆。郭璞曰。水中可居。往往而有狀。案今本爾雅注。作水。如覆釜。胡蘇。郭璞曰。東莞縣今有胡蘇亭。其義未詳。簡。郭璞曰。水道簡易。絮。郭璞曰。水多約絮。鈎盤。郭璞曰。水曲如鈎。流盤桓也。兩津。郭璞曰。水多宛狹。可隔以為津。而橫渡。爾雅。九河皆禹所名。正義曰。河自大陸以北。敷為九河。謂大陸。在冀州。嫌九河亦在冀州。故云在此州界也。河從大陸東行北行。而東北入海。冀州之東境。至河之西畔。水分大河東為九道。故知在兗州。

界平原以北是也。李巡曰：徒駭，禹疏九河，以徒駭起。故云徒駭。太史：禹大使徒駭通其水道，故云太史。馬頰，河勢上廣下狹，狀如馬頰也。覆瀾，水中多渚，往往而處，形如覆瀾。胡蘇，其水下流，故曰胡蘇。胡下也。蘇，流也。簡大也。河水深而大也。黎言河水多山石，治之苦累，黎苦也。鈞盤，言河水曲如鈞，屈折如盤也。高津，河水狹小，可高以爲津也。孫炎曰：徒駭禹疏九河，用功雖廣，乘懼不成，故曰徒駭。胡蘇，水流多散，胡蘇然。其餘同。李巡：導河篇云：濟水故渠，今在冀州西界。大陸，今在德州德平縣。經滄州清池縣西北。太史：今在德州安德縣東南。經滄州臨津縣西。馬頰，在德州北平縣。經安德縣西南。恩州漳南縣東。棣州商河縣北。覆瀾，今在永靜軍阜城縣東。經東光縣西北。胡蘇，今在滄州南皮縣東。光縣北。經滄州無棣縣西北。黎，今在滄州南皮縣。經滄州臨津縣。鈞盤，今在德州德平縣西。經滄州樂陵縣東。棣州陽信縣北。滄州樂陵縣西南。高津，在德州平原縣東。經滄州臨津縣東。樂陵縣西。饒安縣南。並在德州平原以北。惟簡河亡焉。同爲逆河入于海。今大名府石奔故蹟在焉。

雷夏既澤

雷夏既澤。在濟陰成陽西北。水經注云：雷澤西南十許里有小山，山北有小阜，南屬池澤之東北，有陶城，郭緣生言舜陶所在。城阜聯屬，濱帶瓠河也。一云舜所漁處，本名夏澤。

滹沱會同

滹水。滹於用切。爾雅：水自河出爲滹。又云：河有滹。又云：滹反入。郭注：河水決出復還入者，河之有滹。滹江之有滹。漢地理志作滹。滹水出常山元氏縣入河，滹水不言出入。

沮水。沮七餘切。案沮水與雍州沮水不同。荆州沮水在房陵。左傳所謂沮、漢、沮、漳之望也。導川云：沮沮既從，卽雍州之沮也。今此沮水，自會同于雷夏之間，非雍州之沮也。水經不著所出，或云沮水出北地直路縣入洛，洛非河南落水也。

厥土黑墳。墳，扶粉切。土厥墳起也。

田中下第六。賦貞賦與田相當。

厥篚織文。漢地理志：篚，字作棗。顏師古曰：棗與篚同。竹器。篚，織文，錦綺之類。冀州不言篚，實者下以職供之謂也。冀州帝都所在，無所效其巨職故也。

浮于濟深達于河。濟水。沈水東流爲濟。爾雅：濟爲澗。澗，音楚。濟水出河東垣縣王屋山，東南至河內武德縣入河，並流而南，截河又並流溢出，乃爲受澤也。水經：濟水出河東垣縣東王屋山爲沈水，又東至溫縣西北

爲濟水。又南當堂縣北，南入于河，與河合流而東，過梁陽縣北。漢地理志：濟作沛州，宋官浮于濟，深達于河。顏師古曰：浮，以舟渡也。達，通也。因水入水曰通。又解在導川沈水，沈水下。深水。出東郡東武陽縣，至樂安千乘縣入海。水經：深水東出于高唐縣大河，右迤東注深水，郟道元注曰：桑欽地理志曰：深水出高唐，余案竹書經：天子傳：稱丁卯天子自五鹿東征，釣于深水，是曰祭丘，已東征，食馬于深水之上，待其沿歷，遲遲不得近高唐也。桑氏所言：蓋津流出次于其間也。地理風俗記曰：深水東北至千乘入海，河盛則通津，海水耗則微消絕流。

海岱惟青州

東北據海，西南距岱。青州。東北跨海及遼東，舜分青爲營州，卽遼東也。漢末公孫度據遼東，自號青州刺史。爾雅：齊曰營州。郭注：自岱東至海，此蓋商制無青州，并青于徐，周制有青無徐，并徐于青。故職方氏：正東曰青州，其山鎮曰沂山，其澤數曰望諸，其川淮泗，其浸沂沐。晉地理志：青州蓋取土居少陽，其色爲青，故以名也。春秋元命苞云：虛危流爲青州。

嵎夷既略。嵎夷，堯命羲仲所宅處，以其在東，日所出，故曰嵎谷。嵎，夷既略。

淮滹其道。淮水。出琅邪箕屋山，北至都昌縣入海。水經：淮水出琅邪箕縣，東北過武城縣西，又北過平昌縣東，又北過高密縣西，又北過淳于縣東，又東北過都昌縣東，又東北入于海。注云：淮水導源淮山，許叔重曰：淮水出箕屋山，淮南子曰：淮水出覆舟山，蓋廣其名也。

淄水。出泰山萊蕪縣原山，東北至千乘博昌縣入海。水經：淄水與汶水，同出泰山萊蕪縣原山東北，又東北過臨淄縣東，又東過利縣東，又東北入于海。漢地理志：淄水作惟，惟，顏師古曰：淄，惟惟。古今通用，道讀曰導，治也。一說水復故道，音上聲，一音導，謂導道而流也。

海濱廣斥。斥，鹵地也。漢志：海濱作海濱，廣斥作廣瀉，注：顏音頻，又音濱，瀉音昔。

厥田惟上下。厥賦中上。厥貢鹽絲。海物惟錯。倍賦絲象。鉛松怪石。萊夷作牧。厥篚粟絲。

賦中上第四。貢鹽絲。海物絲，象，鉛，松，怪石，篚，粟絲。顏師古曰：粟，菜也。食粟之蠶絲，可以絃琴瑟。或曰：粟，山柘也。蠶食柘葉者，絲黃而韌，可以爲絃。

萊夷。春秋夾谷之會，萊人以兵劫魯定公。孔子曰：兩君合好，而夷脅之，以兵亂之，是知古者東萊之有夷也。夾，音劫。應劭十三州記曰：泰山萊蕪縣，魯之萊柞也。左傳與之無山，及萊柞，案左傳本

山與之是也。齊靈公滅萊。萊民稍流此谷。邑落荒蕪。故曰萊蕪。漢高祖置縣。萊山之夷。周曰萊子國。漢曰東萊。浮于汶。達于濟。

汶水。爾雅。汶為瀾。音關。水經。汶水出泰山萊蕪縣原山。西南過嶧縣。又東南過泰高縣北。屈從縣西南。流過博縣西北。又西南過蛇邱縣南。又西南過陶縣北。又西南過平章縣南。又西南過無鹽縣南。又西南過張縣北。又西南至安民亭。入于濟。注萊蕪縣在齊城西南原山。又在縣西南六十里許。地理志。汶水與淄水俱出原山。西南入泲。故不得過其縣南也。從征記曰。汶水出縣西南流。淮南子。汶水出朱盧。非其山乃東汶水。非此也。諸州之末。皆記入河水道。以堯都在冀。而河行于冀也。青州雖不言河。而曰達于濟。則因濟達河也。地理志。州末言浮于汶。達于泲。顏師古曰。官渡汶水西達于泲也。青州不言河。由兌而見也。兌州之末言浮于濟。深達于河。謂渡濟深而通河也。青州次兌。故言達于濟。達通也。因水入水曰通。渡汶通濟。則渡濟可以通河矣。

海岱及淮惟徐州。

徐州。爾雅。濟東曰徐州。注云。自濟東至海。李巡注曰。淮海間。其氣寬舒。稟性安徐。故曰徐。徐舒也。周禮職方氏。無徐州正義曰。以徐州合之于青州。青州分為幽并。晉地理志。徐州于周入青州之域。春秋元命苞云。天氏流為徐州。蓋取舒緩之義。或云。因徐邱以立名。

淮沂其乂。

淮水。出桐柏山。其源遠矣。于此言之者。淮水至此而大。為害尤甚。喜其治。故于此紀之。淮水出勝。魯山。東北過桐柏。胎簪。盩桐柏之旁小山也。水經。淮水東至廣陵。淮浦縣入于海。顏師古注。地理志。淮水出大復山。九域志。海春府有淮濱。胎簪山。在南陽平氏縣。

沂水。水經注。沂水出尼邱山。西北經魯之魯門。會點浴乎沂者。非禹貢沂水也。蒙羽其藝。

蒙山。水經注云。禹貢有兩蒙山。在徐州者。在泰山蒙陰縣西南。在梁州者。在蜀郡青衣縣。今日蒙頂羽山。水經注。在東海祝其縣南。山西有羽淵。禹父之所化。其神為黃龍。入于羽淵。山海經曰。洪水滔天。鯀竊帝之息壤。以堙洪水。不待帝命。帝令祝融殺鯀于羽郊。漢地理志。藝作藪。

大野既豬。爾雅。魯有大野。郭璞注。今高平鉅野縣東北。大澤是也。鉅野縣。今屬濟州。漢地理志。作大野。春秋左氏傳。哀公十四年春。西狩于大野。叔孫氏之車子鉏商獲麟。杜預曰。大野。在東平鉅野縣東北。大澤是也。周禮職方氏。大野屬兗州澤藪。

東原底平。

東原。今東平郡鄒州。在魯之西。獲麟之地。

羽獸夏翟。蟬陽孤桐。泗濱浮磬。淮夷蠙珠暨魚。厥篚玄纁。漢地理志。夏翟。作夏狄。泗濱。作泗濱。暨。魚。魚。篚。元纁。纁。言獻黑細。纁。及鮮支也。或謂。纁。言質之細。而元之與。纁。其色也。以織。該于元。纁之中。則色雖不同。皆織質也。此乃古史立言之法。猶雲土夢然耳。禮記注云。元與。纁。謂之織。一曰。白經黑緯曰織。詩注亦作。紵。

浮于淮。達于河。

漢地理志。州末言浮于淮。泗入于河。顏師古曰。渡二水而入于河。汴河。右自淮泗入河。必道于汴。世謂隋煬帝始通汴入泗。禹時無此水道。以疑禹貢之言。此特學者考之不詳而已。案前漢書。項羽與漢約中分天下。割鴻溝以西為漢。以東為楚。文穎注云。于梁陽下引河東南為鴻溝。以通宋。鄭。陳。蔡。曹。衛。與濟。汝。淮。泗。會于楚。即今官渡水也。魏曹操與袁紹相持于官渡。乃楚漢分裂之處。蓋自秦漢以來。有此安知非禹迹也。禹貢九州之末。皆記入河水道。而淮泗獨不能入河。帝都所在。理不應爾。意其必開此道以通之。其後或為鴻溝。或為官渡。或為汴。上下百餘里。間不可必然。皆引河水而注之。淮泗也。故王濬伐吳。杜預與之書曰。足下既摧其西藩。當徑取秣陵。討累世之通寇。釋吳人于塗炭。自江入淮。逾于四汴。汴河而上。振旅還都。亦曠世一事也。王濬舟師之盛。古今絕倫。而自汴水汴河。可以班師。則汴水之大小。當不減于今。又足以見秦漢。魏晉。皆有此水道。非煬帝創開也。自唐以前。汴泗會于彭城之東北。然後東南入淮。近歲汴水直達于淮。不復入泗矣。吳王夫差。開溝通水。與晉會黃池。而江始有入淮之道。禹時則無之。故禹貢曰。沿于江海。達于淮泗。明非自海入淮。則江無通淮之道。今徐州之末。直云浮于淮。泗達于河。不言自海。則鴻溝官渡汴水之類。自禹以來。有之明矣。特濬。不常。故晉劉裕。王仲德。開鉅鹿入河。則泗水不由汴入河。其後鉅野道塞。故汴至彭城。東北入泗。又東南入淮。又其後不復入泗。直達于淮。鉅野道復開。由彭城出東平而入河。汴水不復治矣。煬帝豈復濬之乎。雖江淮亦有可疑者。以孟子排淮泗而注之。江之首考之。則其道尚矣。夫差亦復濬之爾。

淮海惟揚州。

爾雅。江南曰揚州。注云。自江南至海。李巡注曰。江南其氣燥勁。厥性輕揚。故曰揚。揚。輕也。周禮職方氏。東南曰揚州。其山鎮曰會稽。其澤藪曰具區。其川三江。其浸五湖。晉地理志。引春秋元命苞云。牽牛流為揚州。分為越國。以為江南之氣燥勁。厥性輕揚。亦曰州界多水。水波揚也。于古則荒服之國。戰國時其地為楚分。

彭蠡既豬。

彭蠡。漢水南入于江。東匯澤為彭蠡。在彭澤西北。今南康軍湖是也。陽鳥攸居。

陽鳥攸居。

陽鳥。漢地理志。陽鳥攸居作適居。孔叢子。小爾雅。廣鳥篇。去陰就陽者。謂之陽鳥。鴻雁是也。今日

陽鳥豈誤寫鳥字作鳥邪抑亦通稱也邪
三江既入

三江 水經南江東北為長清歷河口東南注于其區謂之五湖口東則松江出焉江水亦分謂之三
江口鄒道元注曰吳越春秋稱范蠡去越乘舟出江之口入五湖之中也此亦別為三江 庚仲初揚
都賦注曰今太湖東注為松江下七十里有水口分流東北入海為婁江東南入海為東江與松江而
三也 水經又云三江口之水又東至會稽餘姚縣東入于海注云謝靈運云其區在餘姚然則餘暨
是餘姚之別名也今餘暨之南餘姚西北浙江與浦陽江會同歸海但水名已殊非班固所謂南江者
也郭璞曰三江者浙江松江岷江也然浙江出南蠻中不與岷江同作者述誌多言江水至山陰為浙
江今南江枝分歷烏程縣南通餘杭縣則與浙江合故關關十三州志曰江水至會稽與浙江合浙江
自臨平湖南通浦陽江又于餘暨東通浦陽江自秦望分派東至餘姚縣又為江也 顏師古注漢地
理志曰三江謂北江中江南江也 韋昭注史記曰三江謂吳松江錢塘江浦陽江也 蘇東坡曰三
江之入古今皆不明予所以所見考之自豫章而下入于彭蠡而東至海為南江自蜀岷山至于九江彭
蠡以入于海為中江自嶓冢導漢東流為漢過三澗大別以入于江匯為彭蠡以入于海為北江此三
江自彭蠡以上為二自夏口以上為三江漢合于夏口與豫章之江皆匯于彭蠡則三江為一過林陵
京口以入于海不復三矣然禹貢猶有三江之名曰北曰中者以味別也蓋以三水性不相入江雖合
而水味異故至于今而有三冷之說古今稱唐陸羽知水味三冷相雜而不能欺不可誣也予又以禹
貢之言考之若合符節書之敘漢水也曰嶓冢導漢東流為漢又東為滄浪之水過三澗至于大別南
入于江東匯為彭蠡東為北江入于海夫漢既已入江且匯為彭蠡矣安能復出為北江以入于海
乎知其以味別也書之敘江水也曰岷山導江東別為沱又東至于澧過九江至于東陵東通北會于
匯東為中江入于海夫江既已與漢合且匯為彭蠡矣安能自別為中江以入于海乎知其以味別也
漢為北江岷山之江為中江則豫章之江為南江不言可知矣禹以味別信乎曰濟水既入于河而溢
為梁禹不以味別安知梁之為濟也歟梁之水未治也東南皆海復有吳越哉及彭蠡既豬三江入
海則吳越始有可宅之土水之所鍾獨震澤而已故曰三江既入震澤底定孔安國以為自彭蠡江分
為三入震澤為北江入于海疏矣蓋安國未嘗南遊案經文以意度之不知三江距震澤遠甚決無入
理而震澤之大小決不足以受三江也班固曰南江從會稽吳縣入海中江從丹陽蕪湖縣西東至
會稽陽羨東入海北江從會稽毗陵縣北東入海會稽丹陽陽容有此三江然皆是東南枝流水自相
派別而入海者禹貢所謂中江北江自彭蠡出者也徒見禹貢有三江中北江之名而不悟一江三冷
合流而異味也故難取支流小水以應三江之數若使此三者為三江則是與今京口入海之江為四
矣京口之江視此三者猶賦渚禹獨遺大而數小何邪此蘇氏之說也予謂三江之說古今諸儒互相
矛盾學者徒取北江中江以為三江之目而不知禹貢中無南江之目是未免乎牽合也蘇氏味別之

說尤為難據且江漢之水皆匯為彭蠡以入海而不三出矣安有中北之辨乎况三江距震澤為遠禹
貢言三江既入然後震澤之水有所洩而底定明知揚州之地自有三江非江漢中江之江也案水經
有三江口五湖口疑禹貢所謂三江者即三江口也蓋言三江口水入海則震澤之水有所洩而底定
此理甚明其文連屬震澤而設非謂南江中江北江與漢與岷之江也故專川敘江與漢雖首
中江北江而不言三江是知三江為三江口也猶言五湖然虞翻曰太湖有五湖曰瀟湖曰洮湖曰射
湖曰貴湖與太湖而五並太湖之小支俱連太湖兼得五湖之名在今湖州東即水經所謂南江東北
為長清歷河口東南注于其區謂之五湖口東則松江出焉江水亦分謂之三江口吳越春秋稱范蠡
去越乘舟出三江之口入五湖之中是也非謂洞庭番禺青草之五湖地蘇氏以岷山之江為中江漢
水為北江豫章之江為南江不知豫章之江何從出哉使豫章之江同入于匯澤而入海則當敘豫
章之江北入中江如滄浪南入于江之類可也今則不聞是亦未免牽合也以書考之其曰東通北會
于匯東為中江入于海孔氏傳曰滄浪也東溢分流北會彭蠡舉其說謂岷山之江本不匯于彭蠡但
滄浪分流為二其支北匯于彭蠡出為中江其本為南故漢江為北面王制公以謂一江自義興一江
自岷陵一江自吳縣義興古之陽羨岷陵今之丹徒春秋謂之延陵季札所居之地吳縣今之吳江三
江介于常潤蘇三州之間而震澤離乎三州之界尾通吳與若魯之水出焉此言殆與班固相表裏然
雖詳而無統案之禹貢之文不若孔氏之傳為稍長亦未尤也

震澤底定
震澤 爾雅吳越之間有具區郭注今吳縣南太湖即震澤是也 國語越伐吳而戰于五湖又云范
蠡滅吳返至五湖而辭越斯乃太湖之通稱也虞翻曰是湖有五道故曰五湖韋昭曰今太湖是也尚
書謂之震澤爾雅以為具區方圓五百里 水經震澤在吳縣南五十里又曰中江在丹陽蕪湖縣南
東至會稽陽羨縣入于海北江在毗陵北界東入于海注云地理志曰江水自石城東出逕吳國南為
南江江水自石城東入為貴口東逕石城縣北 水經南江又東與貴長池水合又南逕宣城之臨城
縣南又東與桐水合又東逕寧國縣南又東北為長清歷河口東南注于其區東則松江出焉江水奇
分謂之三江口 顏師古曰五湖在吳 越絕書曰太湖周三萬六千頃 沈括曰司馬相如上林賦
敘上林諸水曰丹水紫淵瀟灑澗八川分流相背而異德灑灑漢漢東注太湖八川自入大河大河
去太湖數千里中間隔大山及淮濟大江何緣與太湖相涉郭璞江賦云注五湖以漫漶漶三江而滿
浦墨子曰禹治天下南為江漢淮汝東流注之五湖孔安國曰自彭蠡江分為三入于震澤復為北江
而入于海此皆未詳考地理江漢至五湖自隔山其末乃繞出五湖之下流徑入于海何緣入于五湖
淮汝自逕徐州入海全無交涉禹貢曰彭蠡既豬陽鳥攸居三江既入震澤底定以對文言之則彭蠡水
之所豬三江水之所入非入于震澤也震澤之脈皆山環之了無大川震澤之委則多大川亦莫知孰
為三江者蓋三江之水無所入則震澤雖而為害三江之水有所入然後震澤底定此水之理也沈氏

論上林賦及孔安國之誤明矣。然以爲彭蠡水之所入。是水緒于彭蠡。入于三江也。緒于彭蠡者。江漢之所匯是也。入于三江者。果何水乎。且經言三江既入。乃謂三江之水既入于海。非謂水入三江也。沈氏又云。三江之水無所入。則震澤而爲害。三江之水有所入。然後震澤底定。乃是三江水入海。而非水入三江也。若以爲三江水有所入。然後震澤底定。則是三江與震澤相通。而非岷江漢江也。通震澤者。惟松江。則水經所謂三江口者。近之矣。然禹貢所言三江既入。震澤底定。蓋總記揚州水患既平。三江之水已入于海。無汎溢之患。震澤之水亦底于靜定。有補發之潤。灌溉之功。未必謂二者相通。此有所入。而後彼有所定也。

瑤琨篚簞

瑤琨。漢地理志。琨。作瓊。

鳥夷卉服。厥篚織貝。

鳥夷。南海島夷。織草木爲服。如今棘貝蕉葛之屬。棘貝。閩俗呼爲木棉。漢地理志作鳥夷。顏師古曰。鳥夷。東南之夷。善捕鳥者也。卉服。絲葛之屬。

篚。織貝。顏師古曰。織謂細布也。貝。水蟲也。古以爲貨。

沿于江海。達于淮泗。

漢地理志。作均江海通于淮泗。顏師古曰。均。平也。通淮泗而入海。故云平。揚州不言河。因徐州而見也。徐州之末言浮于淮泗。達于河。謂渡淮泗而入河。揚州次徐。故言達于淮泗。順流而下曰沿。沿江海以通淮泗。則浮淮泗可以通河矣。左傳沿漢沂江。杜預曰。沿。順流。沂。逆流。

禹貢指南卷二

荆及衡陽惟荊州。

荊州。爾雅。漢南曰荊州。注云。自漢南至衡山之陽。李巡曰。荊州其氣燥剛。稟性燥梁。故曰荊。荆。疆也。秦爲南郡。卽郢都之諸宮。楚之故都也。周禮職方氏。正南曰荊州。其山鎮曰衡山。其澤藪曰雲夢。其川江漢。其浸潁滿。注。衡山在湖南雲夢在華容潁出陽城宜屬豫州在此非也。滿。未聞。晉地理志引春秋元命苞云。軫星散爲荊州。荆。疆也。言其氣燥剛。亦曰彜也。言南蠻數爲寇逆。其人有道後服。無道先叛。易警備也。又云。取名于荆山。荆。取名于荆山。其義最近。荆者。小木名。亦曰楚。故春秋書楚爲荆。江漢朝宗于海。

江水。出岷山。水經。江水自天彭關東逕汶關而歷氏道縣北。鄧注云。益州記曰。自白馬嶺逕行二千餘里至龍洞。又八十里至西陵縣。又南下六十里至石鏡。又六十餘里而至蜀郡北部。始百許步。又西百二十餘里至汶山故郡。乃廣二百餘步。又西南百八十里至濕坡。江稍大矣。故其精則井絡。井絡。江漢兩壑。河同括地象曰。岷山之精。上爲井絡。帝以會昌神之以建福。故禹貢曰。岷山導江。泉流深遠。盛爲四瀆。廣雅曰。江。貢也。風俗通曰。出珍物可貢。獻。釋名曰。江。共也。小水流入其中所公共也。漢水。漢出嶧冢之溪。漾水東南流爲河。至漢中東行爲漢。水經注云。山海經。漢出嶧山。東北流。

運熊耳山北禹貢所謂洛自此始山海經曰出上洛西山又曰諸舉之山洛水出焉又曰陽虛之山隋于元冠之水是為洛河注陽虛鹿蹄以至元冠凡九山通與灌渠為九故山海經曰此二山者洛間也又博物志曰洛水出熊耳蓋開其源者是也漢志洛作維魏略曰魏文帝以漢火行也火忌水故洛去水而加維魏于行次為土土水之牡也水得土而柔故除維加水變維為洛按字書維本鳥名一名鳥鷖故從各從佳各聲佳形佳小鳥也漢人忌水借用維字以代洛字魏復水名本字耳非創變也

渭水 水經渭水出河南穀城縣北山東與千金渠合又東過洛陽縣南又東過偃師縣又東入于洛

泗水 水經泗水出新安縣南白石山東南入于洛注云山海經白石之山惠水出其陽東南注于洛泗水出其陰北流注于穀孔安國曰泗水出澗池山今新安縣北有一水北出澗池界東南流逕新安縣而東南流入于穀安國所言當斯水也然穀水出澗池下合泗水得其通稱或亦指為泗水也澗池屬西京亦作阻

蔡波既緒

蔡波 今蔡陽在河南春秋衛狄戰于蔡陽當在河北孔穎達謂此澤跨河南北也禹貢不曰蔡澤而曰蔡波者堯時蔡澤常波今始緒也或說爾雅曰洛為波洛受灑水泗水又伊水之所出其為泛泛滋其今始緒也水經注亦曰蔡播又引風俗通曰河播也謂沈水東流為濟入于河溢為蔡則蔡波亦謂之蔡播可也又曰穀水又東波水注之山海經曰瞻諸山西三十里婁涿之山無草木多金玉波水出于其陰謂之北谷水北流注于穀水經又曰濟水入河與河合流又東過成皋縣北又東過蔡陽縣北注引釋名曰濟濟也源出河北濟河南而也晉地理志曰濟自大任入河與水關南沃為蔡澤關關曰蔡波蟠澤名也故呂忱云蟠水在蔡陽謂是水也昔禹塞其淫水而于蔡陽下引河東南以通淮泗濟水分河東南流蔡周禮詩正義左傳皆作蔡

導渭澤被孟豬 渭澤 沈水東出于陶邱北又東為渭澤在濟陰定陶縣東渭音柯亦作苛漢志渭澤在湖陵盟豬在渭澤之東

孟豬 在梁國睢陽縣東北渭澤之水流溢覆被之也爾雅宋有孟豬郭注在今梁國睢陽縣東北案梁國今大梁汴州睢陽今宋州大梁之大音秦非小大之大魏有少梁對大梁立名大梁唐為宣武節鎮五代至本朝為京師杜預曰孟諸澤在梁國睢陽縣東北逕邗城縣故城南案地理志曰山陽郡山陽縣也王莽更為鄆城春秋之鄆國也此山陽非楚州之山陽水經明都澤在梁郡睢陽縣東北即孟豬也周禮職方氏青州其澤數曰孟諸漢志作盟豬史記作明都案釋文都音豬則明與盟同盟津之盟音孟此亦當音孟

華陽黑水惟梁州

梁州 爾雅惟梁有兩音徐蓋爾雅九州商之制也商時梁州或并于雍也周禮職方氏無徐梁有幽并蓋周亦併梁歸于雍也周之西南不置州自坤維以西統于雍以南統于荆漢武帝改雍曰涼改梁曰益梁之東北雍之東南以華為畿晉太康地記云梁者言西方金剛之氣強梁故因名之秦為漢中郡後其地入蜀魏末蜀分廣漢三巴涪陵以北七郡為梁州梁武帝大同中復移在南鄭晉地理志春秋元命苞云參伐流為益州益之為言阨也言其所在之地險阨也亦曰輿壤益大故以名焉又曰梁者言西方金剛之氣強梁故因名焉

岷峴既勢 岷山 水經岷山在蜀郡滎道西注云漢書以為濟山者是也江水出自岷山岷山在成都滎道西微外江水所出東南至江都入海又云岷山在蜀郡道縣大江所出東南過其縣北注岷山即瀘山也水曰瀘水又謂之汶阜山在微外江水所導也益州記曰大江泉源即今所開始發羊膊嶺下緣崖散漫小大百數始未濫觴東南下百餘里至白馬嶺而歷天彭關亦謂為天谷秦昭王以李冰為蜀守冰見氏道縣有天彭山兩山相對其形如關謂之天彭門亦曰天彭關江水自北以上至微細所謂發源濫觴者也漢延平中岷山崩遂江水三日不流揚雄反離騷自岷山投諸江流以弔屈原

蟠家山 水經蟠家山在弘農盧氏縣南注是山也穀水出其北林又云蟠家山在隴西氐道縣之南注南條山也禹貢漢水導自蟠家山在隴西是也在弘農者名偶同耳

沱潛既道 沱潛 二水 沱出于江潛出于漢二水發源此州而復出于荊州故于荊州云沱潛既道而于末又云浮于江沱潛漢

蔡蒙旅平 蔡山 書正義蔡山不知所在鄭氏云在漢嘉一說在雅州

蒙山 在蜀郡青衣縣其山上出茶俗呼蒙頂茶

和夷底績 和夷 西南夷

厥土青黎 厥師古曰色青而細疏

厥貢 鐵銀錫象齒熊羆狐狸織皮 貢珍 鐵銀錫象齒熊羆狐狸織皮以屬曰織以裘曰皮孔安國曰珍玉名璆剛鐵貢四獸之皮織金屬織皮上疑脫厥織二字顏師古曰織皮謂屬也言貢四獸之皮又貢雜屬也

西傾因桓是來 浮于潛過于河入于渭亂于河 西傾山 在隴西臨洮縣西南在今洮州桓水出焉漢地理志作西頃音傾顏師古曰西頃山在隴

梁州 爾雅惟梁有兩音徐蓋爾雅九州商之制也商時梁州或并于雍也周禮職方氏無徐梁有幽并蓋周亦併梁歸于雍也周之西南不置州自坤維以西統于雍以南統于荆漢武帝改雍曰涼改梁曰益梁之東北雍之東南以華為畿晉太康地記云梁者言西方金剛之氣強梁故因名之秦為漢中郡後其地入蜀魏末蜀分廣漢三巴涪陵以北七郡為梁州梁武帝大同中復移在南鄭晉地理志春秋元命苞云參伐流為益州益之為言阨也言其所在之地險阨也亦曰輿壤益大故以名焉又曰梁者言西方金剛之氣強梁故因名焉

岷峴既勢 岷山 水經岷山在蜀郡滎道西注云漢書以為濟山者是也江水出自岷山岷山在成都滎道西微外江水所出東南至江都入海又云岷山在蜀郡道縣大江所出東南過其縣北注岷山即瀘山也水曰瀘水又謂之汶阜山在微外江水所導也益州記曰大江泉源即今所開始發羊膊嶺下緣崖散漫小大百數始未濫觴東南下百餘里至白馬嶺而歷天彭關亦謂為天谷秦昭王以李冰為蜀守冰見氏道縣有天彭山兩山相對其形如關謂之天彭門亦曰天彭關江水自北以上至微細所謂發源濫觴者也漢延平中岷山崩遂江水三日不流揚雄反離騷自岷山投諸江流以弔屈原

蟠家山 水經蟠家山在弘農盧氏縣南注是山也穀水出其北林又云蟠家山在隴西氐道縣之南注南條山也禹貢漢水導自蟠家山在隴西是也在弘農者名偶同耳

沱潛既道 沱潛 二水 沱出于江潛出于漢二水發源此州而復出于荊州故于荊州云沱潛既道而于末又云浮于江沱潛漢

蔡蒙旅平 蔡山 書正義蔡山不知所在鄭氏云在漢嘉一說在雅州

蒙山 在蜀郡青衣縣其山上出茶俗呼蒙頂茶

和夷底績 和夷 西南夷

厥土青黎 厥師古曰色青而細疏

厥貢 鐵銀錫象齒熊羆狐狸織皮 貢珍 鐵銀錫象齒熊羆狐狸織皮以屬曰織以裘曰皮孔安國曰珍玉名璆剛鐵貢四獸之皮織金屬織皮上疑脫厥織二字顏師古曰織皮謂屬也言貢四獸之皮又貢雜屬也

西傾因桓是來 浮于潛過于河入于渭亂于河 西傾山 在隴西臨洮縣西南在今洮州桓水出焉漢地理志作西頃音傾顏師古曰西頃山在隴

亦名曰陵河。又云甘峻山。賈耽同此說。唐史又云小勃律娑夷河。東入康延川。是弱水娑夷河。在天竺東。于闐南。不西流。康延川南流。亦不西流。樊綽贊普。闡若江源出大雪山下。沙川。又云康延川南流。其國東接茂州。東南接雅州。若在益州西。非雍州境。或以爲此乃黑水。亦與經不合。

黑水。水經云。出張掖。南流至燉煌。過三危。入于南海。或謂張掖在甘肅二州。界隔大河。不能至南海。漢志。魏爲南廣縣。有符黑水。向北流入江。言北流入江。非經之黑水。明矣。杜佑謂此黑水。過沙州三危山。過南溪而入南海。魏爲卽唐戎州。沙州與戎州隔大河。又隔金城南山。及西南夷山。亦不能入南海。隋志。黑水在扶州。李吉甫元和郡縣志。漢武通西南夷。分雍之南置益州。益州本滇王國。因滇池立名。黑水祠在其地。孔穎達以爲有祠無水。則滇池亦非黑水也。樊綽贊書。黑水一名麗水。出三危山之南。過邈些城。蒼皇城。蒼王道勿川。合彌諾江。經懸國入西海之南。邈些城在蜀西。非雍州界。經言黑水至于三危。是在三危北。南流過三危。今言麗水出三危。南與經不合。或謂漢志勞水出微外。會案榆水入南海。疑案榆是黑水。然案榆澤在揚州南界。益州案榆縣西南。過滇池縣西。河會勞水南流。入南海。水經案榆水出益州。入牂牁。西過交趾。分爲五水。復合爲三。東入海。樊綽贊書。案榆西流過點蒼山。至南江口。與摩耶江合。又云浪穹河。巴嶺河。劍河。三水俱入黃塘江。過西河。爲摩耶江。乃與案榆江合。然則案榆江與西河。自是兩派。又與漢志相抵牾。況案榆水在蜀之正西。西行又東流入海。去雍州遠甚。亦與經不合。觀先儒所刊禹迹圖。黑水在雍州西北。而西南流至雲南之西南。乃有黑水口。東南流而入南海。中間地理闊遠。不復闢其所經。蓋亦古人略而不詳之遺意。抑以諸家之說各有闕失。難以考信。不容以臆說傳會歟。

禹貢指南卷三

導岍及岐。至于荆山。逾于河。壺口。雷首。至于太岳。底柱。析城。至于王屋。太行。恆山。至于碣石。入于海。

導山。岍山。在右扶風。卽吳嶽也。周禮。大司樂注。五嶽。岱在兗州。衡在荊州。嵩在豫州。華在雍州。恆在并州。正義曰。周禮。鎬京在五嶽外。故鄭康成注。康誥云。岐嶺處五嶽之外。周公爲其道里不均。故東營洛邑。合諸侯。謀作天子之居。是西都無西嶽。權立吳嶽爲西嶽。廣雅。河西曰嶽。頂有五峰。周禮。職方氏。雍州。其山鎮曰嶽山。注。嶽。吳嶽也。漢地理志。吳嶽在沂縣。西古文謂之沂山。秦都咸陽。山曰西嶽。

岐山。解在雍州。

荆山。解在雍州。

壺口山。水經。壺口山在河東北。屈縣東南。禹行顯志賦。瞰太行之嵯峨兮。觀壺口之嵯峨。注。太行山在上黨南。壺口山在上黨東。九域志。今潞州有上黨河。

雷首山。水經。雷首山在河東蒲坂縣東南。南有歷山。舜所耕處。又曰。伯夷叔齊隱于首陽山。馬融曰。在蒲坂華山之北。河曲之中。揚雄河東賦曰。登歷觀而遠望兮。聊浮游于河之巖。注。雷首西枕大河。九域志。雷首山。今在陝州。陳音。閃。中從兩入。與陝字不同。陝音狎。中從兩入。郭緣生述征記云。華山

與首陽本同一山。河神巨靈擊開，以通河流。九域志：今河中府有巨靈祠，有夷晉廟，或謂首陽即雷首末詳。

太岳山 水經：太岳山在河東永安縣，山即冀州岳陽也。周禮職方氏：冀州山鎮曰霍山，即霍太山也。亦曰太岳。

底柱山 水經：底柱山在河東太陽縣東河中。顏師古曰：在陝縣東北，山在河中，形若柱也。

折城山 水經：折城山在河東澤州西南。

王屋山 水經：王屋山在河東垣曲縣東北，昔黃帝受丹訣于山，所謂河東者，西河之東也。底柱山在東河中，又東至于底柱是也。

太行山 水經：太行山在河內野王縣西北。注：太行山一名歸山，王烈得石髓處也。馮衍傳注：太行山在上黨南。九域志：今河東路龍德府潞州，有上黨縣，河北西路懷州，有太行山，河東路澤州，亦有太行山。顏師古曰：在河內山陽西北。

恆山 水經：恆山為北嶽，在中山郡上曲陽縣西北。

碣石山 解在冀州。顏師古注：漢地理志曰：太行恆山，二山連延，東北接碣石而入于海，與孔氏書傳同。漢武帝元封元年，行自秦山，東巡海上至碣石，文頌曰：碣石在遼西秦縣，縣今罷，屬臨榆，此石著海旁。顏師古曰：碣石，嶠然特立之貌也。經言夾右碣石，鄭康成以為禹由碣石山西北行，蓋冀州之境，遠從山東南行入河。正義云：鄭以北行則東為右，南行西為右，故夾山兩旁山常居右，與孔傳異。

三條四列 按尚書正義：導岍至敷淺原，舊說以為三條。地理志云：禹貢北條荆山，在馮翊懷德縣南。南條荆山，在南郡臨沮縣東北。此是舊有三條之說。馬融注：皆以為三條，導岍為北條，西傾為中條，岍家為南條。鄭康成以為四列，謂導岍為正陽列，西傾為次陰列，岍家為次陽列，岍山為正陽列，其首尾延連相及，孔氏之意，亦必與馬鄭同。

西傾 宋開、鳥鼠至于太華，熊耳、外方、桐柏至于陪尾。

西傾山 解在梁州。

朱圉山 水經：朱圉山在天水北冀縣南，山有石鼓，開山圖謂之天鼓山。顏師古曰：朱圉山在漢陽

冀縣南。

鳥鼠山 解在雍州。

太華山 在京兆華陰縣南。山海經曰：太華之山，削成而四方，其高五千仞，其廣十里，鳥獸莫居，有蛇焉，名曰肥遺，方足四翼，見則天下大旱。武王放馬于桃林墟，孔安國曰：在華山東，周漢弘農郡華陰縣。書疏：華山四州之際，東北冀，東南豫，西南梁，西北雍，十字分之，四隅為四州，一名太華。一經注引國語云：華岳本一山，當河河水過而曲行，河神巨靈手豈脚踢開而為兩，今掌足之跡仍存，華嶽

開山圖曰：有巨靈者，備得神元之道，能造山川出河，所謂巨靈嶽，首戴嶺山者也。顏師古曰：太華即今華陽山。九域志：華州蒲關，即桃林之塞也。

熊耳山 在弘農盧氏縣東。水經注：熊耳山一名羸渠。山海經曰：其上多漆，其下多櫻，餘蒙之水出焉。西北流注于洛洛水之北，有熊耳山，雙巒就舉，狀同熊耳。注曰：此自別山，不與禹貢導洛自熊耳同也。昔漢光武破赤眉，樊崇積甲仗與熊耳山平，即是南安縣有熊耳峽。顏師古曰：在陝東。

外方山 即嵩高山也，在潁川。水經：外方山，嵩高是也。鄭康成毛詩傳云：外方之山，即嵩高也。山海經謂為大室之山。左傳：司馬侯言大室，杜預曰：在河南陽城縣西南。孟子：益避禹之子于箕山之陰，注云：嵩高之北。漢地理志：嵩高縣屬潁川郡。武帝置以奉大室山，是為中岳，有大室中室山廟，古文以為外方山，密古崇字。顏師古曰：外方在潁川故縣，即崇高也。

桐柏山 水經：桐柏山在河南陽平氏縣東南。

陪尾山 水經：陪尾山在江夏安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

峴山 水經：峴山在江陰安陸縣東北。泗水注：魯國下縣東南陶盧西阜，泗水出焉。博物志曰：泗出陪尾，即斯阜也。此自是魯國泗水之所出，俗呼為亭山，偶名陪尾，非安陸之陪尾山也。漢地理志：安陸縣屬潁川郡。古文以為陪尾山，倍讀曰陪。顏師古曰：熊耳、外方、桐柏、陪尾、四山相連也。

茂州有岷山。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

衡山。水經。衡山在長沙湘南縣東南。注禹治洪水至此。祭衡山。于是得金簡玉字之書。案省玉字得

南子曰龍門未開。呂梁未整。河出孟門之上。大溢逆流。無有砥柱。高阜滅之名曰洪水。大禹破通。謂之

孟門。穆天子傳曰。北登孟門。九河之澄。孟門即龍門之上口也。實謂黃河之巨阨。兼孟津之名矣。此石

經始禹鑿。河中激流。夾岸崇深。傾崖返捍。巨石臨危。若墜復倚。古之人有言。水非石鑿而能入石。信哉。

水經。河水又南得鯉魚。注。鯉魚入窮溪。首使其源也。爾雅曰。鯉魚也。出穴穴三月。則上渡龍門。得

渡。龍石則點額而還。魏土地記曰。梁山北有龍門山。大禹所鑿。通孟津河口。廣八十步。巖際鑿跡。

遺功尚存。岸上並有廟祠。司馬遷傳。造生龍門。龍門山。其東則在今秦州龍門縣北。其西

則在今同州韓城縣北。而河從其中下流。馮衍傳。注龍門河所經。今絳州縣也。案龍門山有二名。隋煬

帝營宮洛陽。登邙山。望伊闕曰。此豈非龍門邪。因謂之龍門。非禹實之龍門也。伊闕龍門。其下有灘名

八節灘。白居易所開。九域志。今河中府龍門縣。有龍門山。書云。導河至龍門是。

華陰。水經。河水又南至華陰。瀧關。渭水從西來注之。注云。河在關內。撞激關山。謂之瀧關。又云。關

山在扶風汧縣之西。注云。河水自瀧關東北流。側有長坂。謂之黃卷。坂傍絕澗。陟此坂以升瀧關。所謂

游黃卷以濟瀧關也。歷北出東嶺。通謂之函谷關。遠岸天高。空谷幽深。澗道之峻。車不方軌。號曰天險。

故西京賦曰。巖險周固。襟帶易守。所謂秦得百二。并吞諸侯也。

底柱。水經。河水又東過砥柱。注云。砥柱。山名也。昔禹治洪水。山陵當水者鑿之。故破山以通河。河

水分流。包山而過。山見水中。若柱然。故曰砥柱也。三穿既決。水流疏分。指狀表目。亦謂之三門矣。山在

魏城東北。太陽縣城東也。顏師古曰。砥柱在陝縣東北。山在河中。形若柱也。

孟津。水經。河水又東。逕平縣故城北。鄭注云。河南有鉤陳。世傳武王伐紂。八百諸侯所會處。尚書

所謂不期同時也。紂微有鉤陳之宿。主關。設兵陳。故道甲攻取之法。以所攻神與鉤陳并氣。下制所臨

之辰。則秩尚敵。是以號資其名。河水于斯。有盟津之目。論衡曰。武王伐紂。舟陽侯波起。疾風逆流。武

王操黃鉞而麾之。風波畢除。中流白魚入于舟。燧以告天。與八百諸侯。咸同此盟。故曰孟津。亦曰盟津。

自西南來入之。河自洛北過之。故曰東過洛汭。大伾。水經。河水又東過成皋縣北。濟水從北來注之。又東逕成皋大伾山下。爾雅釋山曰。山一成。任。許叔重曰。伾。以爲一成也。孔安國以爲再成。曰。任亦或以爲地名。鄭康成曰。地喉也。沈出。任際。然則大伾在河內。析武。德之界。濟。沈之水。與發。播澤。出入自此。然則大伾即是山矣。任。卽經所謂。濟水從北來注之者也。任。備悲反。爾雅作任。卽同。在今通利軍。顏師古注地理志。山再重曰任。晉平郤反。張晏曰。成皋縣山是也。薛瑄以爲今析武。武德無此山也。成皋縣山。又不一成也。今黎陽山。隨河。豈是乎。師古以爲在成皋。溝。通注同。

濟水。水經。河水又東北逕元城縣故城西北。而至沙邱墟。注云。元城縣北有沙邱墟者。不遺其道。曰。降。亦曰。滌。城。降。水。卽降。水也。顏師古以爲在信都。澤水一名濁澤水。水經。濁澤水出上黨長子縣西。發鳩之山。澤水出焉。東過其縣。屈從其縣東北流注。又東過靈關縣北。又東北過屯留縣。潞縣北。注。關。曰。潞縣有潞水。爲冀州。卽潞水也。世人謂濁澤爲潞水。又東過武安縣。又東出山。過鄴縣西。又東過列人縣南。又東北過斥漳縣南。又東北過曲周縣東。又東北過鉅鹿縣東。又北過堂陽縣西。又東北過扶柳縣北。又東北過信都縣西。又東北過下博縣西。又東北過阜城縣北。又東北至昌亭與庫池。河會。鄆道元注云。澤水又東北逕武邑縣。郛南。又東逕武強縣北。又東逕武陸縣故城南。白馬河注之。水上承庫池。東逕樂昌縣北。饒陽縣南。又東南逕武邑縣北。而東入衛水。謂之交津口。又云。衛漳。又東逕武邑縣故城北。又東北右合張平口。故溝。上承武強淵。又逕東昌縣故城北。又東北左會漉池。故瀆。謂之合口。又東北分爲二川。當其水決處。名之曰李聰。又東北至樂成陵縣。別出北。又東北過成平縣南。又東北過章武縣西。又東北過平舒縣南。東入海。案澤水與潞水不同。左傳。江漢沮漳。楚之望也。此。荆州之漳。非冀州之漳也。又洛州。又有衛漳。則此水之所經也。

大陸。在鉅鹿縣北。解在冀州。水經。沙邱墟。至于大陸北。播爲九河。注云。風俗通。河。播也。播爲九河。自此始。

九河逆河。鄭康成曰。九河下尾。合曰逆河。言相承受也。蓋所涸下之勢。以通河海。及齊威霸世。寒廣田居。同爲一河。故自堰以北。館陶。貝邱。廣整。廣川。信都。東光。河間。樂成。以東。城地。並在川澗。多亡。漢世。河決金堤。南。北。離其害。議者。常欲。求九河。故。述而用之。未知。其所。是以。班固。云。自。茲。距。漢。北。八。七。枝。者。也。漢地理志。顏師古曰。播布也。同合也。九河。又。合。而。爲。一。名。爲。逆。河。言。相。受。也。海。卽。渤。海。也。溝。洫。之。理。也。漢。地理。志。顏。師。古。曰。播。布。也。同。合。也。九。河。又。合。而。爲。一。名。爲。逆。河。言。相。受。也。海。卽。渤。海。也。溝。洫。之。理。也。

漢地。地理。志。顏。師。古。曰。播。布。也。同。合。也。九。河。又。合。而。爲。一。名。爲。逆。河。言。相。受。也。海。卽。渤。海。也。溝。洫。之。理。也。

漢地。地理。志。顏。師。古。曰。播。布。也。同。合。也。九。河。又。合。而。爲。一。名。爲。逆。河。言。相。受。也。海。卽。渤。海。也。溝。洫。之。理。也。

漢地。地理。志。顏。師。古。曰。播。布。也。同。合。也。九。河。又。合。而。爲。一。名。爲。逆。河。言。相。受。也。海。卽。渤。海。也。溝。洫。之。理。也。

漢地。地理。志。顏。師。古。曰。播。布。也。同。合。也。九。河。又。合。而。爲。一。名。爲。逆。河。言。相。受。也。海。卽。渤。海。也。溝。洫。之。理。也。

曰。往。昔。天。啓。運。北。風。海。水。溢。西。南。山。浸。數。百。里。故。張。揖。云。禹。在。海。中。蓋。瀘。于。海。水。也。昔。燕。齊。遼。曠。分。置。齊。州。今。城。廂。海。濱。海。水。北。浸。城。垂。滄。半。王。橫。之。言。信。而。有。徵。說。者。謂。九。河。之。名。初。無。意。義。孫。炎。郭。璞。李。巡。從。而。爲。之。說。率。多。附。會。孔。穎。達。謂。經。言。九。河。既。道。謂。復。其。故。道。則。名。應。先。有。不。是。因。禹。立。名。如。徒。駭。大。史。之。說。也。會。氏。以。爲。簡。繁。乃。一。枝。河。之。名。共。爲。八。枝。其。一。不。名。者。河。之。經。流。也。先。儒。不。知。經。流。不。名。乃。分。簡。繁。爲。二。以。足。九。數。豈。有。七。皆。復。名。而。簡。繁。乃。單。名。乎。漢。許。商。則。以。徒。駭。爲。本。道。其。八。爲。支。流。林。少。穎。以。爲。播。爲。九。河。支。派。並。列。其。勢。則。均。豈。一。爲。經。流。八。爲。支。派。哉。許。商。上。言。于。成。帝。時。謂。徒。駭。在。北。滿。津。在。南。其。間。相。去。三。百。餘。里。今。徒。駭。胡。蘇。滿。津。在。成。平。東。光。高。陽。界。中。孔。穎。達。謂。商。言。三。河。在。三。縣。界。則。徒。駭。在。成。平。胡。蘇。在。東。光。滿。津。在。高。陽。縣。北。則。太。史。馬。如。履。補。三。者。在。東。光。之。北。成。平。之。南。簡。繁。鉤。盤。在。東。光。之。南。高。陽。之。北。可。知。皇。朝。太。宗。時。參。知。政。事。張。洎。上。奏。曰。昔。大。禹。鑿。河。自。積。石。至。于。大。伾。卽。今。成。皋。縣。也。或。云。黎。陽。山。也。禹。以。大。河。流。注。中。國。爲。害。最。甚。乃。于。頓。邱。郡。疏。二。渠。以。分。水。勢。一。渠。自。武。陽。縣。東。引。入。深。水。其。東。北。流。至。于。乘。縣。入。海。卽。今。黃。河。是。也。一。渠。疏。畝。引。傍。西。山。以。東。北。勢。高。積。飲。東。水。勢。不。使。流。鑿。夾。右。碣。石。入。于。渤。海。書。所。謂。北。過。降。水。至。于。大。陸。降。水。卽。濁。漳。大。陸。則。邢。州。鉅。鹿。也。播。爲。九。河。同。爲。逆。河。者。河。自。魏。郡。貴。鄉。縣。分。爲。九。道。下。至。滄。州。合。爲。一。河。言。逆。河。者。謂。與。海。水。反。覆。相。承。受。也。齊。威。公。之。時。也。蓋。以。廣。田。居。惟。一。河。存。焉。今。以。冀。東。界。王。莽。枯。河。是。也。洎。言。詳。實。唯。以。碣。石。海。爲。今。渤。海。誤。耳。九。河。雖。無。異。名。然。其。地。亦。多。同。異。漢。志。澤。水。曰。徒。駭。則。非。載。籍。所。著。蓋。澤。水。源。流。別。是一。水。與。禹。河。不。相。干。澤。水。出。頓。邱。縣。定。二。州。之。間。過。瀛。縣。至。冀。州。入。海。非。禹。河。同。道。也。樂。史。寶。宇。記。徒。駭。在。清。池。縣。南。滿。津。在。樂。陵。縣。南。東。北。流。入。饒。安。縣。南。入。海。胡。蘇。在。饒。安。無。棣。臨。津。三。縣。臨。津。卽。漢。之。東。光。馬。頰。在。樂。陵。縣。東。南。與。地。記。所。謂。馬。河。是。也。一。曰。在。瀕。河。縣。北。一。曰。在。容。縣。鉤。盤。在。樂。陵。縣。東。南。一。曰。在。陽。信。縣。北。元。和。志。滿。津。在。安。德。將。陵。縣。南。馬。頰。在。安。德。平。原。縣。南。杜。佑。通。典。馬。頰。覆。補。同。在。安。德。縣。說。者。以。爲。碣。石。在。平。州。正。南。滄。州。東。北。而。王。橫。張。揖。鄆。道。元。則。以。爲。九。河。已。在。海。中。諸。說。離。析。如。此。至。若。導。河。積。石。本。無。異。說。而。元。和。志。乃。有。大。積。石。小。積。石。兩。山。在。其。西。南。荒。中。首。受。于。關。河。派。而。爲。之。源。者。爲。大。積。石。吐。谷。渾。又。有。柏。海。河。源。李。道。宗。自。其。王。庭。行。空。荒。二。千。餘。里。至。柏。海。僅。得。遠。望。積。石。覽。河。源。而。還。小。積。石。在。河。部。之。間。玉。門。關。之。內。或。謂。禹。迹。不。應。如。是。之。近。當。以。大。積。石。爲。導。河。之。始。且。百。川。之。大。無。如。江。河。江。之。所。導。不。過。岷。山。未。嘗。遠。入。西。域。河。源。乃。深。跨。光。戎。絕。迹。之。地。況。經。言。導。河。積。石。至。于。龍。門。積。石。雖。在。金。城。之。西。龍。門。乃。近。華。陰。中。間。經。涉。夏。竊。銀。以。北。一。二。千。里。皆。所。不。彼。聖。人。行。所。無。事。大。抵。如。此。說。者。乃。夸。詭。曠。逸。以。爲。廣。大。而。不。知。其。流。于。荒。誕。不。經。也。然。九。河。之。說。地。雖。不。同。而。名。猶。不。異。至。若。九。江。則。名。亦。不。一。張。須。元。所。記。已。異。于。張。僧。監。所。陽。記。而。賈。耽。又。謂。江。有。八。洲。與。江。爲。九。如。曰。沙。曰。人。曰。九。江。曰。葛。曰。象。曰。鳥。曰。咸。曰。蚌。又。與。二。張。不。同。且。既。曰。八。洲。與。江。爲。九。而。八。洲。中。其。一。又。自。名。九。江。其。不。經。可。知。矣。況。經。史。皆。言。水。中。可。居。曰。洲。今。謂。江。有。八。洲。則。是。江。中。之。洲。若。爾。安。得。稱。九。江。乎。樂。史。寶。宇。記。李。宗。壽。九。江。圖。皆。本。于。壽。陽。記。唯。鄭。康。

曰。往。昔。天。啓。運。北。風。海。水。溢。西。南。山。浸。數。百。里。故。張。揖。云。禹。在。海。中。蓋。瀘。于。海。水。也。昔。燕。齊。遼。曠。分。置。齊。州。今。城。廂。海。濱。海。水。北。浸。城。垂。滄。半。王。橫。之。言。信。而。有。徵。說。者。謂。九。河。之。名。初。無。意。義。孫。炎。郭。璞。李。巡。從。而。爲。之。說。率。多。附。會。孔。穎。達。謂。經。言。九。河。既。道。謂。復。其。故。道。則。名。應。先。有。不。是。因。禹。立。名。如。徒。駭。大。史。之。說。也。會。氏。以。爲。簡。繁。乃。一。枝。河。之。名。共。爲。八。枝。其。一。不。名。者。河。之。經。流。也。先。儒。不。知。經。流。不。名。乃。分。簡。繁。爲。二。以。足。九。數。豈。有。七。皆。復。名。而。簡。繁。乃。單。名。乎。漢。許。商。則。以。徒。駭。爲。本。道。其。八。爲。支。流。林。少。穎。以。爲。播。爲。九。河。支。派。並。列。其。勢。則。均。豈。一。爲。經。流。八。爲。支。派。哉。許。商。上。言。于。成。帝。時。謂。徒。駭。在。北。滿。津。在。南。其。間。相。去。三。百。餘。里。今。徒。駭。胡。蘇。滿。津。在。成。平。東。光。高。陽。界。中。孔。穎。達。謂。商。言。三。河。在。三。縣。界。則。徒。駭。在。成。平。胡。蘇。在。東。光。滿。津。在。高。陽。縣。北。則。太。史。馬。如。履。補。三。者。在。東。光。之。北。成。平。之。南。簡。繁。鉤。盤。在。東。光。之。南。高。陽。之。北。可。知。皇。朝。太。宗。時。參。知。政。事。張。洎。上。奏。曰。昔。大。禹。鑿。河。自。積。石。至。于。大。伾。卽。今。成。皋。縣。也。或。云。黎。陽。山。也。禹。以。大。河。流。注。中。國。爲。害。最。甚。乃。于。頓。邱。郡。疏。二。渠。以。分。水。勢。一。渠。自。武。陽。縣。東。引。入。深。水。其。東。北。流。至。于。乘。縣。入。海。卽。今。黃。河。是。也。一。渠。疏。畝。引。傍。西。山。以。東。北。勢。高。積。飲。東。水。勢。不。使。流。鑿。夾。右。碣。石。入。于。渤。海。書。所。謂。北。過。降。水。至。于。大。陸。降。水。卽。濁。漳。大。陸。則。邢。州。鉅。鹿。也。播。爲。九。河。同。爲。逆。河。者。河。自。魏。郡。貴。鄉。縣。分。爲。九。道。下。至。滄。州。合。爲。一。河。言。逆。河。者。謂。與。海。水。反。覆。相。承。受。也。齊。威。公。之。時。也。蓋。以。廣。田。居。惟。一。河。存。焉。今。以。冀。東。界。王。莽。枯。河。是。也。洎。言。詳。實。唯。以。碣。石。海。爲。今。渤。海。誤。耳。九。河。雖。無。異。名。然。其。地。亦。多。同。異。漢。志。澤。水。曰。徒。駭。則。非。載。籍。所。著。蓋。澤。水。源。流。別。是一。水。與。禹。河。不。相。干。澤。水。出。頓。邱。縣。定。二。州。之。間。過。瀛。縣。至。冀。州。入。海。非。禹。河。同。道。也。樂。史。寶。宇。記。徒。駭。在。清。池。縣。南。滿。津。在。樂。陵。縣。南。東。北。流。入。饒。安。縣。南。入。海。胡。蘇。在。饒。安。無。棣。臨。津。三。縣。臨。津。卽。漢。之。東。光。馬。頰。在。樂。陵。縣。東。南。與。地。記。所。謂。馬。河。是。也。一。曰。在。瀕。河。縣。北。一。曰。在。容。縣。鉤。盤。在。樂。陵。縣。東。南。一。曰。在。陽。信。縣。北。元。和。志。滿。津。在。安。德。將。陵。縣。南。馬。頰。在。安。德。平。原。縣。南。杜。佑。通。典。馬。頰。覆。補。同。在。安。德。縣。說。者。以。爲。碣。石。在。平。州。正。南。滄。州。東。北。而。王。橫。張。揖。鄆。道。元。則。以。爲。九。河。已。在。海。中。諸。說。離。析。如。此。至。若。導。河。積。石。本。無。異。說。而。元。和。志。乃。有。大。積。石。小。積。石。兩。山。在。其。西。南。荒。中。首。受。于。關。河。派。而。爲。之。源。者。爲。大。積。石。吐。谷。渾。又。有。柏。海。河。源。李。道。宗。自。其。王。庭。行。空。荒。二。千。餘。里。至。柏。海。僅。得。遠。望。積。石。覽。河。源。而。還。小。積。石。在。河。部。之。間。玉。門。關。之。內。或。謂。禹。迹。不。應。如。是。之。近。當。以。大。積。石。爲。導。河。之。始。且。百。川。之。大。無。如。江。河。江。之。所。導。不。過。岷。山。未。嘗。遠。入。西。域。河。源。乃。深。跨。光。戎。絕。迹。之。地。況。經。言。導。河。積。石。至。于。龍。門。積。石。雖。在。金。城。之。西。龍。門。乃。近。華。陰。中。間。經。涉。夏。竊。銀。以。北。一。二。千。里。皆。所。不。彼。聖。人。行。所。無。事。大。抵。如。此。說。者。乃。夸。詭。曠。逸。以。爲。廣。大。而。不。知。其。流。于。荒。誕。不。經。也。然。九。河。之。說。地。雖。不。同。而。名。猶。不。異。至。若。九。江。則。名。亦。不。一。張。須。元。所。記。已。異。于。張。僧。監。所。陽。記。而。賈。耽。又。謂。江。有。八。洲。與。江。爲。九。如。曰。沙。曰。人。曰。九。江。曰。葛。曰。象。曰。鳥。曰。咸。曰。蚌。又。與。二。張。不。同。且。既。曰。八。洲。與。江。爲。九。而。八。洲。中。其。一。又。自。名。九。江。其。不。經。可。知。矣。況。經。史。皆。言。水。中。可。居。曰。洲。今。謂。江。有。八。洲。則。是。江。中。之。洲。若。爾。安。得。稱。九。江。乎。樂。史。寶。宇。記。李。宗。壽。九。江。圖。皆。本。于。壽。陽。記。唯。鄭。康。

成以爲九江，乃廬江壽陽山溪九小水入江者，孔穎達主其說，抑不思秦世九江郡漢初以爲淮南郡，武帝復爲九江，其治在淮水之南，與壽春對峙，未嘗近江，至王莽名豫章爲九江，則江西淮南皆在境內，隋人名壽陽爲九江，水北爲陽，壽亦作溇，則在壽水之北，非江之北也，壽水在江北，郡又在壽北，則近淮矣，成以爲九江郡在江北，近新州界者，誤也，又以壽亦江之一名者，亦誤也，其後以武昌柴桑縣與江北同爲九江郡，既又移治江州，因號壽陽實非本地，自樂天爲江州司馬，作琵琶行，直以今江州之江爲壽陽江，其誤尤甚，說者引司馬遷登廬山以望九江，遂以爲九江近廬山，然則齊威公登跨河龍門山，以望江漢，豈亦近之耶，大抵登高望遠，苟非有大山障蔽，雖數千里遠，在目，況柴桑本屬武昌，去涇庭九江不甚遠，宜可望也，南北大川，支派可疑者，唯九河九江，故併論之。

禹貢指南卷四

蟠冢導漢，東流爲漢，又東爲滄浪之水，迨三澨至于大別，南入于江，東匯澤爲彭蠡，東爲北江，入于海。滄浪水，解在梁州，水經，漢水出隴西氐道縣蟠冢山，東至武都沮縣爲漢水，注云，華陽國記曰，漢水有二源，東源出武都氐道縣漢水，西源出隴西蟠冢山，會泉逕葭萌入漢，始源曰河案，河水出東嶺谷，逕沮縣入漢，漢中記曰，蟠冢以東，水皆東流，蟠冢以西，水皆西流，即其地勢源流所歸，故俗以蟠冢爲分水嶺，即此推之，河無西入之理，劉澄之云，有水從河陽縣南，至梓潼漢源入大穴，疇通隄山，郭璞亦言是矣，隄山穴小，本不容水，水成大澤，而流與漢合，漢地理志注師古曰，漢水出隴西氐道，東流過武關山南爲漢，馮治漢水自蟠冢始。漢水，滄浪之水，水經注曰，武都縣西北四十里，漢水中有洲名滄浪洲，庚仲雍漢記謂之千齡洲，非也，是世俗訛音與字異也，地說曰，水出荆山東南流爲滄浪之水，是近楚都，故漁父歌曰，滄浪之水，清兮，可以濯我纓，滄浪之水，濁兮，可以濯我足，又云，案禹貢導漢水東流爲漢，又東爲滄浪之水，不言滄浪而言爲者，明非他水決入也，蓋漢河水自下有滄浪通稱耳，地連紀鄧，成楚都也，武當今均州，三澨，河水東行過三澨流觸大別山，馬融鄭康成王肅孔安國等，成以爲三澨，水名也，許叔重云，水邊土人所止也，在江夏竟陵縣，竟陵今復州玉沙縣是也，一說竟陵有滄浪水，即三澨水也。

彭蠡，今南康軍湖。孔安國曰，匯，澤也，鄭康成曰，匯，回也，漢與江匯，轉東，成其澤矣，顏師古曰，匯，通也，又東通而爲彭蠡澤也，經言漢江東匯澤爲彭蠡，岷江東通北會于匯，則是彭蠡在岷江之東，北，今諸家多以江州湖口之湖爲彭蠡，乃在岷江之南，未詳其實，然今所謂彭蠡澤，自江州湖口縣南，跨南康饒州之境，以接于陸興府之北，其源東自饒州建昌，南自章貢，南安，西自袁瑞，以至分寧，方數千里之水，皆會焉，北過南康，揚湖入彭，達東北流，以趨湖口而入于江，山海經，廬江出三天子都，即入江，彭澤西，郭璞注云，彭澤，今彭澤也，在鄱陽彭澤縣，漢地理志，廬江出陵陽東北入江，陵陽者，丹陽屬縣，今宣城旌德有陵陽山，而三天子都，在徽饒之境，廬江出其東南，而西北流會于彭蠡，而入江，又云，彭澤澤在豫章彭澤縣西，水入湖漢者，八謂鄱陽鄱水，餘千餘水，艾修水，塗淦水，南城水，建城水，宜春水，南荃彭水，入大江者一，贛豫章水，湖漢，即彭澤出零都，自零都東至彭澤縣入江，所謂三天子都者，蓋古三苗國也，其水自彭澤西入江，是其地在彭澤西，洞庭東自南面北言之，則洞庭在其左，彭澤在其右，所謂左洞庭，右彭澤，負固不服，自稱天子，故其民呼爲三天子都也。北江，水經，北江在毗陵北界，東入于海，又曰，河水與江合流，又東過彭澤澤，又東出居巢縣南，又東過牛渚縣南，又東至石城縣分爲二，其一東北流，其一又過毗陵縣北爲北江。岷山，解在梁州。

滄水，解在梁州，顏師古曰，別而出焉，江東南流，滄水行，案地理志，南郡枝江縣，江沱在西北，荆州之沱也，蜀郡郫縣，江沱在西北，此梁州之沱也，凡江水別出皆名爲沱，此言東別爲沱，繼于岷山，江之下，是江始出而別流者，則當在梁州，詩言江有沱，其荆州之沱歟。滄水，解在梁州，楚辭云，道予佩兮，澹滄水，滄水在焉，滄字从水从豐，水隸變作滄，音禮，豆登之屬，與豐字不同，漢地理志作禮，鄭氏以爲陵名，即今長沙澄陵，非也。九江，解在梁州，九，蓋今洞庭也，考之前志，沅水，澧水，辰水，沅水，沱水，湘水，資水，皆合洞庭中，東入于江，江則過之而已，胡祿登且，吳參政說之，皆以九江爲洞庭，以巴陵爲東陵，巴陵在洞庭東，或謂殷墟也，昔諸水所會，其勢壯盛，荆州鼓次繼此而後，及沅澧溇澍，則非江州之下流明矣，諸家多謂九江，即今之江州，殊不知漢九江郡，本在江北，今所謂江州者，實武昌之柴桑縣，後以江北之壽陽并柴桑而立九江郡，又自江北徙治江南，故江南得壽陽之名，後又改爲江州，實非古九江也，蓋壽陽亦作壽陽，水北曰陽，壽亦江之一名，地在江北，故曰壽陽也，案水經，九江地在長沙下，爲縣西北，又案長沙志，潭州長沙郡，漢長沙國，隸荆州刺史部，縣十三，第十下，傳至晉省，下傳入蒲圻，蒲圻今屬鄂州，宋元嘉中，割下傳巴陵，益以南郡監利州，置巴陵郡，歸蒲圻于江夏郡，湘中記，自湘之外所通水，凡十五湖，湖之內，湘水貫之，凡水皆會焉，湘視衆水爲大，故其厥緒，雖與他水合流，而能不雜，湘

水入江爲江所游。翁而舉從之矣。洞庭之水。滂爲七百。君山在今巴陵。黃帝所登湘山。是也。自湘至洞庭。其水其溪。其江餘五十。皆有所自發。其餘小水支浦。不與焉。湘水出于零陵始安縣陽海山。過醴陵。又東北過醴州潭在焉。又東北巡潭州城下。北巡湘陰縣。注于洞庭之湖。廣闊五百里。中有君山。編山。又北至巴邱山。入于江。然則九江實今洞庭。而非江州明矣。巴陵今岳州。漢志舊音字寔反。東陵。水經東陵地在蘆江金蘭縣西北。江水又東。進北會于彭澤。又曰。江水又東。左得青林口。注云。卽水出蘆江之東陵鄉。江夏有西陵。故此言東。西南流水積爲湖。湖西有青林山。一說巴陵與夷陵相爲東西。夷陵一曰西陵。則巴陵爲東陵可知。凡山之坡。隨可陟者。曰陵。詩如岡如陵。則陵非平地也。顏師古曰。逆溢也。東溢分流。北會彭澤。說文逆邪行也。

中江。水經中江在丹陽蕪湖縣南。東至會稽陽羨縣入于海。顏師古曰。亦自彭澤出。蘇東坡曰。今金山少北。取中冷水。味既殊絕。梅之輕重亦異。蓋獨江所爲也。丹陽今潤州。蕪湖今屬太平州。陽羨今常州。宜興江在漢南。漢在江北。漢折而南入于江。乃東而匯于彭澤。漢折而北。乃會于匯。共入彭澤。澤也不言會于彭澤。而曰會于匯者。蓋上文且明江與漢合也。然後由彭澤出海爲北江。江爲中江。是合而復分也。但言北江。中江。而不言南江。既言同會于匯。而實未嘗入彭澤。既分中北二江。而今合。一而不復分。據今考古。卒不可辨。則諸家以南康軍湖爲彭澤。蘇氏以蘆江爲南江。以三洛別中北者。皆未必得古人所紀之實也。

導沈水東流爲濟。入于河。溢爲榮。東出于陶邱。北又東至于潁。又東北會于汶。又北東入于海。沈水。沈惟河反。亦作澆。水經濟水出河東垣縣王屋山爲沈水。又東至溫縣西北爲濟水。注引山經曰。聯水出焉。西北流注于秦澤。郭璞云。聯沈聲相近。卽沈水也。潁行地下。至其山南。復出于東邱。春秋說題辭曰。濟齊也。齊皮也。直也。漢地理志。河東郡垣縣王屋山在東北。沈水所出。東南至武德入河。軼出榮陽北地中。又東至瑛槐入海。槐音回。

濟水。水經濟水出河東垣縣王屋山爲沈水。東流爲濟。東南至河內武德縣入河。並流而南。截河。又並流溢出。乃爲榮澤也。漢地理志。濟作洙。顏師古曰。泉出王屋山爲澆。流去乃爲洙。洙音姊。一云古濟字。榮澤在鄭州。

榮水。解在豫州。一云在放倉東南。卽成皋縣北也。

陶邱。在濟陰定陶縣西南。有陶邱亭。爾雅山再成曰陶邱。邱再成也。漢志同方十里。曰成左傳少康有田一成是也。

潁水。水經潁水在山陽湖陵縣南。說文在濟陰定陶縣。水經又曰。潁水。又東至乘氏縣西。分爲二南。潁水北爲濟。潁水又東入于泗水。過彭城縣北。淮水行西來注之。顏師古曰。卽潁澤也。

汶水。解在青州。九域志。今濰州府兗州萊蕪縣。汶水所出。其流至密州。又至濰州。

導淮自桐柏。東會于泗。沂。東入于海。

淮水。解在徐州。漢地理志。南陽郡平氏縣注。禹貢桐柏大復山在東南。淮水所出。東南至淮陰入海。過郡四行三千二百四十里。

泗水。出濟陰乘氏縣。至臨淮淮陰縣入淮。沂水先入泗。泗入淮也。水經。泗水出魯下縣北山。西南逕魯縣。北又西過瑕邱縣東。屈從縣東南流注曰。地理志出濟陰乘氏縣。又云。出下縣北。經言北山。皆爲非矣。山海經曰。泗水出魯東山。下縣東南桃墟。俗呼陶山。有澤。澤西際阜。俗謂之蠶亭山。連岡通阜。四十餘里。卽泗水之源。博物志謂泗水出陪尾是也。九域志。濰州泗水之所出。本縣四至。魚山。泗水合。

沂水。解在徐州。水經注。沂水出魯城東南。尼邱山西北。其末流。南過下邳縣西南。入于泗。正義曰。地理志云。沂水出泰山。蓋縣南至下邳入泗。

導泗自鳥鼠同穴。東會于澗。又東過漆沮。入于河。

泗水。水經。泗水出隴西首陽縣首陽山鳥鼠山。注。泗水出首陽縣首陽山。首陽山。在鳥鼠山西北。此縣有高城嶺。嶺上有城。號謂源城。泗水出焉。三川合注。東北流。逕首陽縣西。與別源合。水出南鳥鼠山。泗水出谷。禹貢所謂泗水出鳥鼠者也。又曰。泗水東過長安縣北。注云。泗水東分爲二水。廣雅曰。水自泗出爲澗。由河之有澗也。此讀東北流。九域志。今泗州有泗水。屬秦鳳路。地理志云。隴西首陽山有鳥鼠同穴山。泗水所出。至京兆北船司空縣入河。過郡四行千八百七十里。

澗水。澗水。漆水。沮水。四水並解在雍州。經言東會于澗。又東過漆沮。入于河。此泗水自西而東之次也。雍州所云。涇屬渭北。澗屬渭南。又曰。漆沮既從。澗水攸同者。散言境內之水。非東會之次也。詩云。自土沮漆。乃幽地。非此漆沮也。沮七余反。廣韻注云。水名。出房陵。所謂江漢沮漳之望也。亦云。漆沮既從。並在此地。與交州澗沮不同。亦恐非此漆沮之沮也。

導洛自熊耳。東會于澗。又東會于伊。又東北入于河。

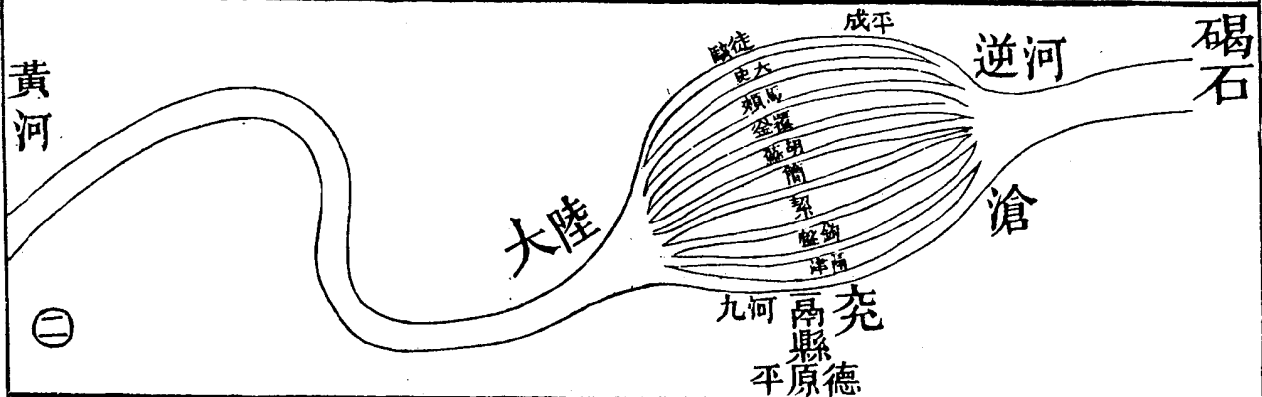
洛水。水經。洛水東逕熊耳山北。又東北過盧氏縣南。逕陽渠關北。又東逕盧氏縣故城南。東與高門水合。洛水。又東松楊溪水注之。又東北過宜陽縣南。又東北過蓋城邑之南。又東過陽市邑南。又東北過于父邑之南。洛水又東逕渠谷。又東北過宜陽縣南。伊水從西來注之。又東過偃師縣南。又東北過鞏縣。又東北入于河。山海經曰。洛水至成皋西入河是也。漢地理志。弘農郡上雒縣注。禹貢雒水出冢嶺山東北。至鞏縣入河。過郡二行千七十里。熊耳山在縣東北。盧氏縣注。熊耳山在東。郊祀志。齊桓公登熊耳山。以望江漢。師古曰。熊耳山在順陽北。益陽縣東北。禹貢所云。導洛自熊耳者也。其山兩峯狀若熊耳。因以名之。漢無順陽。益陽縣。順陽章印上雒縣。

澗水。水經注。引山海經曰。婁山四十里。曰白石之山。澗水出焉。北流至于穀。自下通謂之澗水。爲穀水之通稱焉。故禹貢曰。伊洛澗。既入于河。而無穀水之名。是名亦通稱矣。劉澄之云。新安有澗水。

洛水。水經。洛水東逕熊耳山北。又東北過盧氏縣南。逕陽渠關北。又東逕盧氏縣故城南。東與高門水合。洛水。又東松楊溪水注之。又東北過宜陽縣南。又東北過蓋城邑之南。又東過陽市邑南。又東北過于父邑之南。洛水又東逕渠谷。又東北過宜陽縣南。伊水從西來注之。又東過偃師縣南。又東北過鞏縣。又東北入于河。山海經曰。洛水至成皋西入河是也。漢地理志。弘農郡上雒縣注。禹貢雒水出冢嶺山東北。至鞏縣入河。過郡二行千七十里。熊耳山在縣東北。盧氏縣注。熊耳山在東。郊祀志。齊桓公登熊耳山。以望江漢。師古曰。熊耳山在順陽北。益陽縣東北。禹貢所云。導洛自熊耳者也。其山兩峯狀若熊耳。因以名之。漢無順陽。益陽縣。順陽章印上雒縣。

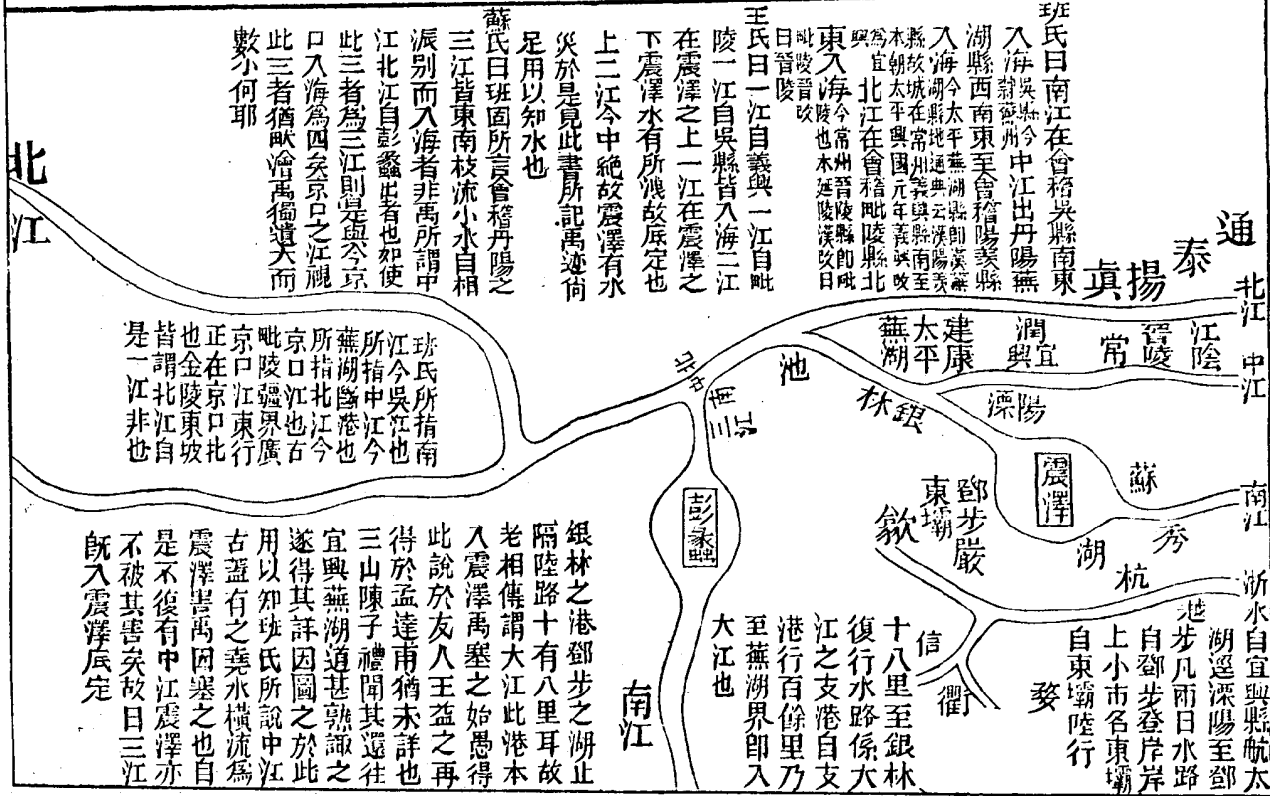
澗水。水經注。引山海經曰。婁山四十里。曰白石之山。澗水出焉。北流至于穀。自下通謂之澗水。爲穀水之通稱焉。故禹貢曰。伊洛澗。既入于河。而無穀水之名。是名亦通稱矣。劉澄之云。新安有澗水。

九河既播為逆河之圖



孔氏曰河水分為九道在兗州界平原以北是平原縣有唐孔氏曰河從大陸東畔北行而東北入海冀州之東境至河之西畔水分大河東為九道故知在兗州界平原以北是也釋水載九河之名云徒駭太史馬頰覆誦胡蘇簡絜鈞盤高津漢書溝洫志成帝時河隄都尉許商上書曰古記九河之名有徒駭胡蘇高津今見在成平東光高縣界中自高津以北至徒駭其間相去三百餘里是知九河所在徒駭最北高津最南蓋徒駭是河之本道東出分為八枝也許商上言三河下言三縣則徒駭在成平胡蘇在東光高津在高縣其餘不復知也爾雅九河之次從北而南既知三河之處則其餘大者大史馬頰覆在東光之北成平之南簡絜鈞盤在東光之南高縣之北也其河填塞時有改道成平晉猶存於何時當在今滄州之東德縣今縣永靜軍通與德州之安東縣有漢高縣故鄭氏云周時齊桓公塞之同為一河今河間弓高以東至平原高津往往有其遺處春秋緯寶乾圖云移河為界在齊呂填關入流以自廣鄭氏蓋據此文謂齊桓公塞之也言關入流拓境則塞其東流入枝并使歸於徒駭也五代職方考年廢弓高入東光王氏橫曰往者天嘗連雨東北風海水溢西南出寢數百里九河之地已為海所漸矣

三江既入澤震之圖



班氏曰南江在會稽吳縣南東入海吳縣今中江出丹陽無湖縣西南東至會稽陽羨縣入海今太湖無湖縣即漢蘇州故城在常州義興縣南至本朝太平興國元年義興改為宜北江在會稽毗陵縣北東入海今常州晉陵縣即毗陵也木延陵漢改曰晉陵

王氏曰一江自義興一江自毗陵一江自吳縣皆入海二江在震澤之上一江在震澤之下震澤水有所洩故底定也上二江中絕故震澤有水災於是見此書所記萬迹尚足用以知水也

蘇氏曰班固所言會稽丹陽之三江皆東南枝流小水自稱派別而入海者非禹所謂中江北江自彭蠡出者也知使此三者為三江則是與今京口入海為四矣京口之江視此三者猶畎澮焉獨道大而數小何耶

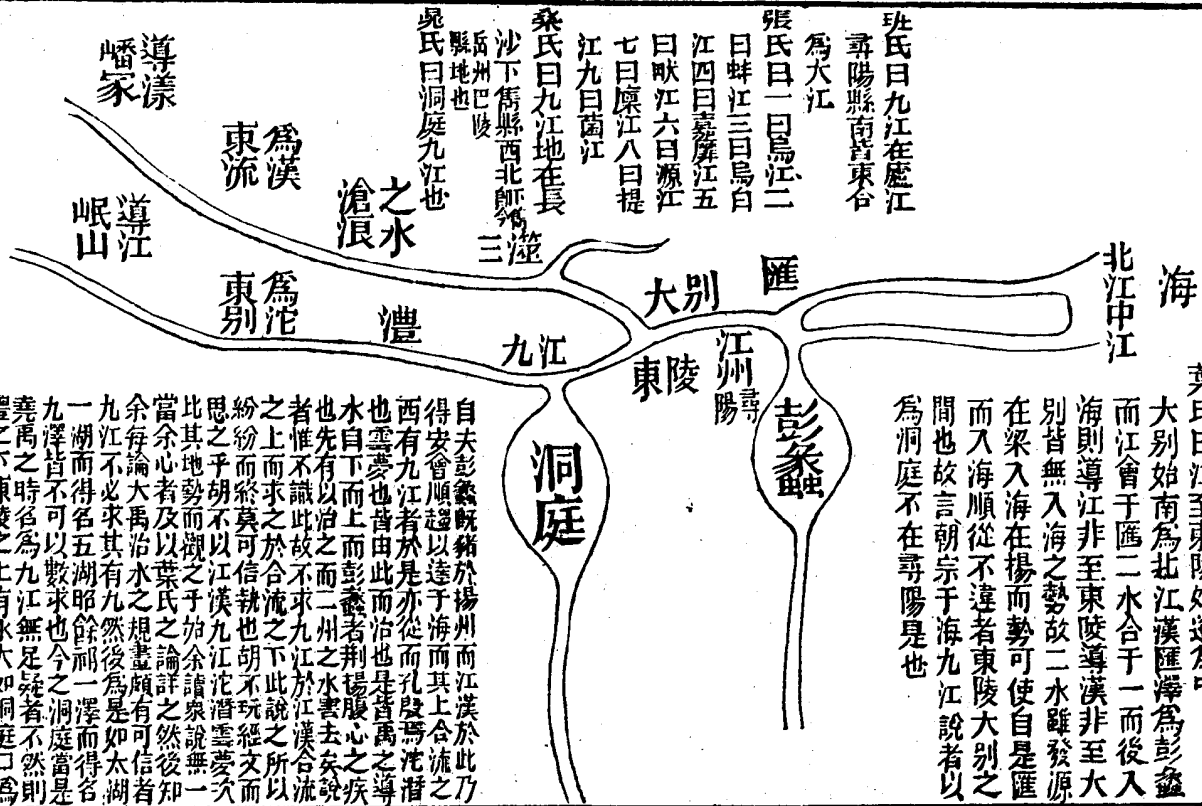
班氏所稱南江今吳江也所稱中江今蘇州也所稱北江今京口江也古毗陵疆界廣京口江東行正在京口北也金陵東坡皆謂北江自是一江非也

蘇州自宜興縣航太湖運深陽至鄧步凡兩日水路自鄧步登岸岸上小市名東塘自東塘陸行

信復林十八里至銀林復行水路係大江之支港自支港行百餘里乃至蕪湖界即入大江也

銀林之港鄧步之湖止隔陸路十有八里耳故老相傳謂大江此港本入震澤禹塞之始愚得此說於友人王益之再得於孟達甫猶未詳也三山陳子禮聞其還往宜興蕪湖道甚熟諳之遂得其詳因圖之於此用以知班氏所說中江古蓋有之堯水橫流為震澤害禹因塞之也自是不復有中江震澤亦不被其害矣故曰三江既入震澤底定

九江東陵彭蠡北江之圖



葉氏曰江至東陵始逆為中
 大別始南為北江漢匯澤為彭蠡
 而江會于匯二水合于一而後入
 海則導江非至東陵導漢非至大
 別皆無入海之勢故二水雖發源
 在梁入海在揚而勢可使自是匯
 而入海順從不違者東陵大別之
 間也故言朝宗于海九江說者以
 為洞庭不在尋陽是也

自夫彭蠡既鑿於揚州而江漢於此乃
 得安會順趨以達于海而其上合流之
 西有九江者於是亦從而孔殷焉沱潛
 也雲夢也皆由此而治也是昔禹之導
 水自下而上而彭蠡者荆揚腹心之疾
 也先有以治之而二州之水去矣說
 者惟不識此故不求九江於江漢合流
 之上而求之於合流之下此說之所以
 紛紛而終莫可信執也胡不玩經文而
 思之乎胡不以江漢九江沱潛雲夢次
 比其地勢而觀之乎於余讀衆說無一
 當余心者及以葉氏之論詳之然後知
 余每論大禹治水之規畫頗有可信者
 九江不必求其有九然後為是如太湖
 一湖而得名五湖昭餘祠一澤而得各
 九澤皆不可以數求也今之洞庭當是
 堯禹之時名為九江無足疑者不然則
 澧之下東陵之上有水大如洞庭口為
 江所過者禹顧不書何邪

禹貢說斷提要



禹貢說斷

傅寅撰

御製題傅寅禹貢說斷六韻

指南向已題毛兪說斷茲當屬傅寅。前於永樂大典內得毛兪禹貢指南一書曾為題識六韻茲復披其書實可傳佈也。五服九州辨貢賦三江四海析疆。積年累月而窮究繼其贊符亦苦辛。代易時陳因失舊定為補闕為完新。朱彝尊考宋傅寅禹貢詳解二卷通志堂九經解亦曾列入稱原因四十多至數倍者又卷前四圖經解誤入程大昌禹貢論中茲亦從。祇台要以知德先去紛彼笑附注語頻更有諸家難著筆。流沙今越海西濱。幅員所拓西輪流沙萬餘里更在九州之外豈依經者所能察乎。

臣等謹案禹貢說斷四卷。宋處士金華傅寅撰。朱彝尊經義考。有寅所著禹貢詳解二卷。通志堂嘗刊八九經解中。而永樂大典載其書。則題曰禹貢說斷。並無詳解之名。又經解所刊。本稱原闕四十餘節。今檢永樂大典所載。不獨闕文成在。且其五服辨三千餘言。九州辨千數百言。較原注闕節。多至數倍。考喬行簡集有此書序。稱寅著述羣經。禹貢說斷。特其一。種。是編當先以山川總會。及九河三江九江四圖。而次及諸家之說。今經解四圖。俱誤編入程大昌禹貢論中。與其書絕不相比附。而永樂大典。獨系之說。斷篇內蓋當時所見。實宋時原本。足以依據。而經解刊行之本。則已為後人傳寫錯漏。致并書名。而竄易之。非其舊矣。書中博引衆說。斷以己意。具有特解。不肯蹈襲前人。其論孟子決汝漢排淮泗而注之江。為古溝瀆之法。尤為諸儒所未及。洵卓然能自抒所見者。呂祖謙謂其集先儒之大成。唐仲友謂職方輿地。盡在腹中。深為名流所推重。信不虛也。今取經解刊本。謹依永樂大典。詳加校定。為者正之。闕者補之。析為四卷。仍題說斷舊名。而於補闕之起訖。各加注語。以別之。庶幾承學之士。得以復見完書焉。

禹貢說斷序

今學之古若科舉之習害之也。明經記誦固不足以言古。然猶近古文詞之習。與而義疏之學泯矣。利所不在。誰復睥目視之乎。同叔家故貧。亦以教舉子為業。乃能取古書天官地志律歷權度井田兵制分寸零整乘除秒忽之說。究觀篇考。窮日夜不懈。無是書。則多方從人借之。月累歲積。而其學成矣。遂取其書事為之圖。條列諸說。而斷以己意。名曰華書百考。禹貢說蓋其一也。夫說禹貢者多家。三江莫定其名。黑水不知所入。諸若此類甚衆。余雖得同叔此書讀之。蓋疑如也。然間有疑而未決者。方圖與之講。切會而一之。而同叔亡矣。以同叔之用工如此其至。既勒成一家之言。是固不可使之無傳也。百考文多。欲鈹之板未辦。姑摭其禹貢說出之。庶幾留意此學。將求證于是者。有取焉。同叔姓傅。名寅。烏傷人也。蓋晚而徙居與余為同里。東陽齋行簡齋明序。

禹貢說斷卷一

禹貢夏書

孔氏曰。此堯時事。而在夏書之首。禹之王以是功。

唐孔氏曰。此篇史述時事。非是應對言。當是水土既治。史即錄此篇。其初必在虞書之內。蓋夏史抽入夏書。或仲尼始退其第。事未可知也。

林氏曰。鄆。鄆衛之詩。鄆地所采者。則謂之鄆國風。鄆地所采者。則謂之衛國風。其間非有異也。禹貢之篇。夏史所錄。故不得謂之虞書。而謂之夏書耳。孔氏乃謂此堯時之事。而在夏書之首。禹之王以是功。此過論也。

沈氏曰。禹貢之篇。虞書也。作於有虞之世。述於有夏之時。故後世係之夏書。以明禹之所作也。張氏曰。此一篇。以為史官所記。邪。而其間治水曲折。固非史官所能知也。竊意禹敷土。隨山刊木。奠高山大川。此史辭也。若夫自冀州至訖于四海。皆禹具述治水本末。與夫山川之土名。草木之生。遂田賦之高下。土色之黑白。山之首尾。川之分派。其所以編成五服。聲教訖于四海者。盡載以奏於上。藏史官。史官略加刪潤。敘結成書。取以備一代之制作。謂之夏書。然其間祇台德先。不距朕行。此豈史

宋 傅 寅 撰

辭哉，此禹之自言也。

堯典、堯之書也。而為虞書之首。禹貢、舜之時所作也。而為夏書之首。孔子之定書如此。何也。舜之有天下。蓋傳於堯。而禹有地平天成之功。是其所以受舜之禪。宜也。至於湯革夏。則其書首湯誓。武王翦商。則其書首泰誓。聖人之意。蓋可知矣。孔氏之言曰。此堯時事。而在夏書之首。禹之王以是功。此說始於有見。而林氏執鄭斷衛之說以非之。未可為通論。

禹別九州。隨山濬川。任土作貢。

孔氏曰。分其圻界。刊其木。深其流。任其土地所有。定其貢賦之差。

唐孔氏曰。禹別九州之界。隨其所至之山。刊除其木。又曰。計九州之域。當應舊定。而云禹別者。以堯遭洪水。萬事改新。此為作貢生文。故言禹別耳。又曰。賦者。自上稅下之名。謂治田出穀。故經定其差等。謂之厥賦。貢者。自下獻上之稱。謂以所出之穀。市其土地所生異物。獻其所有。謂之厥貢。雖以所賦之物為貢用。賦物不盡有也。亦有全不用賦物。直隨地所有。採取以為貢者。此之所貢。即與周禮太宰九貢不殊。但周禮分之為九耳。其賦與周禮九賦全異。彼賦謂口率出錢。不言作賦。而云作貢者。取下供上之義也。諸序皆言作某籍。此序不言作禹貢者。以發首言禹。句末言貢。篇名足以顯矣。百篇之序。此類有三。微子作誥。父師少師。不言作微子。仲虺作誥。不言作仲虺之誥。與此篇皆為理足而略之也。

班氏曰。昔在黃帝作舟車以濟不通。旁行天下。方制萬里。畫塗分州。

陵氏曰。周公城錄云。黃帝受命。風后受圖。劃地布九州。鄒子云。中國為赤縣。赤縣之內有九州。春秋說題辭云。州之言殊也。

林氏曰。顓頊置九州。堯時洪水斷絕。使禹理水。還為九州。

王氏曰。王制云。廣谷大川異制。民生其間者異俗。故禹別九州。皆奠高山大川。以正封域。蘇氏曰。不實所無。及所難得。

葉氏曰。記云。其工氏之嗣九州也。其子曰后土。能平九州。故祀以為社。則九州之名舊矣。洪水之害。山川土壤封域經界。賦之制。蕩析漙塗。皆失其正。至禹而復辨。故言別。水行地上。四方不通。必隨山刊木以為道。然後能度其形勢。觀其原委。而川可濬。川濬而九土見矣。辨其名物。以制地。任作民職。而貢賦出焉。貢賦雖異。而以奉上為主。故謂之貢。然在大矣。與共工之問。

張氏曰。洪水滔天。九州莫辨。禹欲治水。先定九州之界。然後隨九州之山。濬九州之川。使水復歸故道。而入於海。

陳氏曰。九州之為州久矣。然州之義。學者不論也。在堯之時。洪水之害。浩浩蕩蕩。封疆之界。不可得而

別也。禹從其巨鎮之在水中者而別之。曰此冀也。此青徐也。此荆揚也。此豫梁。雖也是巨鎮之宛然出於水之中。故曰九州也。州與洲同。隨山濬川者。隨水源之所自出者濬之。以為川。不汨其潤下之性故也。

洪水之害。如此其久。使彌年且月。無有止息。則民生無賴類矣。以理推之。當亦每歲之中。泛濫有時。如今之春夏暴長。而特為尤甚焉耳。禹之治之也。當其樓山襄陵之際。亦無所措其力。發民之切。雖曰山已濬之。亦必俟其勢之既殺。方濬有可辨。而土工有所施。於是乎變淺規畫。以豫為後。來之防而已。若其別九州。如陳氏謂從其巨鎮之在水中者別之。余恐無是理也。學不迪世務。腐儒耳。故余不得不為之辨。

林氏曰。賦者。九州之田賦是也。貢者。兗州而下。厥貢篚之類是也。別而言之。雖有貢有賦。有上下之差。合而言之。則貢者乃賦稅之總稱。不必漆絲繒繡之類。然後謂之貢。蓋併與田賦之所出。包篚之入。皆在其中矣。此貢之一字。與商之助。周之徹。皆是其一代之制。取民之總名也。

古人之命名不苟也。三代取民之制。必以資助為名。其用心之仁可知矣。是故史官之名。此序孔子之作。此序皆於貢之一字。深致其意。幼學能於此乎察。壯行猶於此乎背。況未嘗此知者乎。呂氏曰。隨山有兩意。一謂隨山開道。以觀水勢。一謂隨山之脈絡。相視其水勢。濬其川。

程氏曰。禹之自言曰。子決九川。距四海。濬畎澮。距川者。因也。孔子敘其書曰。隨山濬川。任土作貢者。亦因也。孟子曰。禹之行水也。行其所無事。亦因也。因者。本其所自然。而無所增損云耳。功以因而成。則書載其功。亦豈外於因哉。

九州之分尚矣。顧其間高山大川。託以為疆界所視者。不容無所記載。禹為司空。習此亦素。而特其洪水為害。封域濬壤。川流故瀆。亦決徒不明。故禹先定其高山大川之方。以別九州之分限。則凡地之遠近高下。水之源委曲折。皆可得而審矣。隨山濬川。任土作貢。於是次第施之。何往而不如其意乎。任土作貢。夫人能言之。而隨山濬川。說者罕見其的。余請詳辨之。禹之自言曰。予乘四載。隨山刊木。史之辭亦曰。禹敷土。隨山刊木。說者意孔子序文。當不與之異。故多以刊木通道為解。殊不知孔子之文。隨山濬川。與任土作貢對立。隨山而濬川。任土而作貢。程氏所謂因其所自然之謂也。且四瀆之水。皆東行以入海。而弱水則西。黑水則南者。其所出所遷之山勢。則然也。山之勢所向背。水因而趨避之者也。禹不能逆山以行水。亦猶不能強所無以作貢。應變施設。雖曰多端。而經畫妙用。同乎順理。孔子序書凡三句十二字。而深於經意者。知其該首末無復餘蘊。此豈泥於文辭之間者所能窺哉。

禹敷土。隨山刊木。奠高山大川。

孔氏曰：洪水泛溢，禹分布治九州之土，隨行山林，斬木通道，奠定也。高山、五嶽、大川、四瀆，定其差秩祀禮所規。

唐孔氏曰：禹身行九州，規謀設法，乃使佐己之人，分布治之，於是平地盡為流澗，鮮有陸行之路，故將欲治水，隨行山林，斬木通道，往者山為水所包，川皆泛濫，祭禮廢，今始定之，以見水土平，復舊制也。

司馬氏曰：禹與益后稷奉帝命，命諸侯百姓，與人徒以傅土。

唐司馬氏曰：禹書作敷土，今案大戴禮作傅土，故夏本紀依之，傅即付也，謂付功屬役之事。

顏氏曰：敷分也，謂分別治之，奠定也。言禹隨行山之形狀，而刊其木，以為表記，決水通道，故高山大川，各得安定也。

蘇氏曰：敷道，修城，義皆治也。山行多迷，刊木以表之，且以通道。史記云：行山表木。

葉氏曰：辨九州之封域而分布之，使官各有守以任其事，民各有宅以任其力，而後隨山刊木之功可施。隨山刊木，以通道於四方，而後高山大谷之名可正，山川有主名，而後或自山導，或自川導，而水可得治矣。高山大川，如荆岐江漢是也。治水者不逆其性，而行其所無事，則惟形勢之順而已。形勢以山川為主，山川以其高且大者為主，高山大川各定其所而名，正則其餘可以類求，奠定也。猶周官言奠地守也。

張氏曰：敷分也。敷土，即辨九州之義，以類分辨九州之地，然後隨山之形勢，以導水之歸路。且又刊木之蔽障，以表山路之遠近，則又定高山如五嶽者，大川如四瀆者，東西既辨，南北已明，然後導山導川，可得而施功也。此蓋禹初措手治水之規模也。

林氏曰：蘇澤洪水，以與水爭勢於隄防之間，適以激其怒耳。故禹惟務敷土而散之，不與水爭勢，而水得性矣。此所以有成功也。隨山刊木者，除障蔽而驅禽獸，使避水者各安其居也。奠高山大川者，本其風俗之異，以為九州經界之準也。

程氏曰：禹之經畫，必以奠高山大川為始。蓋高山既奠，則避礙有方，大川不迷，則潄距有向。呂氏曰：史官作禹貢，先言禹敷土三字，見禹有一定之規模在胸中，分布九州之土，甚處用此治，甚處用彼治，工役計用多少，然後用土，所以終能成功。定高山有箇標準，次便看箇大川所歸，喻如築城，若尋常築動，是數年不能得成，至李光弼築萬里城，不過數月之功，蓋先權布定，甚處成隊，聲勢相接，故能速成。禹之治水，其規模在此而已。刊木以通道，定高山大川以為高表，凡一州之內，必有高山大川，先定其所知以為表，則其他皆可。

治水，非土木為用不可也。土則隨處以分布，木則隨山以刊伐，見禹之規模簡易，無生事擾民之患也。如治華陰之河，則先於華陰左右分布可取之土，於華陰之山，刊用便近之木，此敷土隨山

奠州。

釋地曰：兩河間曰冀州。郭氏註曰：自東河至西河，李氏曰：兩河間其氣清，厥性相近，故曰冀。冀，近也。林氏曰：其地險易，帝王所都，亂則冀安，弱則冀強，荒則冀豐，故曰冀州。

唐孔氏曰：九州之次，以治為先後，以水性下流，當從下而灌，故治水皆從下為始。冀州帝都於九州近北，故首從冀起，而東南次，而東南次，而南次，而南次，而西次，而西次，而東次，而東次，而徐次，而徐次，而揚次，而揚次，而梁次，而梁次，而淮次，而淮次，而江次，而江次，而河次，而河次，而海次，而海次。

而西次梁，從梁而北次雍，雍地最高，故在後也。自廷以下，皆準地之形勢，從下向高，從東向西，徐揚三州，並為東偏，雍州高於豫州，豫州高於青徐，雍豫之水，從青徐而入海也。梁高於荆，荆高於揚，梁荆之水，從揚而入海也。兗州在冀州東南，冀兗之水，各自東北入海也。冀州之水，不經兗州，以冀是帝都，河為大患，故先從冀起而次治兗。若使冀州之水，東入兗州，水無去處，治之無益，雖是帝都，不得先也。

蘇氏曰：堯水，河為患最甚。江次之，河行冀兗為多，而青徐其下流，彼害尤甚。堯都於冀，故禹行自冀始。次于兗，次于青，次于徐，四州治而河患衰矣。雍豫雖近河，以下流既治，可以少緩也。故次于揚，次于荆，以治江淮，淮治而水患平，故次于梁，次于雍，以治江河上流之餘患，而雍最高，故終焉。八州皆言自某及某為某州，而冀獨否，蓋以餘州所至知之，先賦後田，不言貢，實與餘州異。

林氏曰：禹之治水，其始也，必決其懷襄之水，然後及導其川澤之流，而其所為先後之序，其載於九州之後，導解及岐，以下是也。此之所載，但記夫九州之經界，與其田賦貢輸之詳，若夫治水之先後，不在於此也。夫洪水之為害，泛濫於天下，其治之也，必相視其水之大勢，順其地之高下，漸而導之，不可拘於經界之限也。故自導解及岐，以至於又東北入于河，其首尾本末，各有條理，蓋治水之勢，未嘗不自上而導下，自下而決之於海也。史官條例，備言於經界之後，論九州者，但當觀其分劃定界，與夫制田賦之多寡，不必論其先後之序。王制曰：自東河至于西河，千里而近，自常山至于南河，千里而近，此則冀州之境界也。

之義，若夫奠高山大川，則是定其方體源委，以辨地域，以知遠近，以察衆流之所趨會，而別以加功故也。此與孔子所謂別九州同。

釋地曰：兩河間曰冀州。郭氏註曰：自東河至西河，李氏曰：兩河間其氣清，厥性相近，故曰冀。冀，近也。林氏曰：其地險易，帝王所都，亂則冀安，弱則冀強，荒則冀豐，故曰冀州。

唐孔氏曰：九州之次，以治為先後，以水性下流，當從下而灌，故治水皆從下為始。冀州帝都於九州近北，故首從冀起，而東南次，而東南次，而南次，而南次，而西次，而西次，而東次，而東次，而徐次，而徐次，而揚次，而揚次，而梁次，而梁次，而淮次，而淮次，而江次，而江次，而河次，而河次，而海次，而海次。

而西次梁，從梁而北次雍，雍地最高，故在後也。自廷以下，皆準地之形勢，從下向高，從東向西，徐揚三州，並為東偏，雍州高於豫州，豫州高於青徐，雍豫之水，從青徐而入海也。梁高於荆，荆高於揚，梁荆之水，從揚而入海也。兗州在冀州東南，冀兗之水，各自東北入海也。冀州之水，不經兗州，以冀是帝都，河為大患，故先從冀起而次治兗。若使冀州之水，東入兗州，水無去處，治之無益，雖是帝都，不得先也。

蘇氏曰：堯水，河為患最甚。江次之，河行冀兗為多，而青徐其下流，彼害尤甚。堯都於冀，故禹行自冀始。次于兗，次于青，次于徐，四州治而河患衰矣。雍豫雖近河，以下流既治，可以少緩也。故次于揚，次于荆，以治江淮，淮治而水患平，故次于梁，次于雍，以治江河上流之餘患，而雍最高，故終焉。八州皆言自某及某為某州，而冀獨否，蓋以餘州所至知之，先賦後田，不言貢，實與餘州異。

林氏曰：禹之治水，其始也，必決其懷襄之水，然後及導其川澤之流，而其所為先後之序，其載於九州之後，導解及岐，以下是也。此之所載，但記夫九州之經界，與其田賦貢輸之詳，若夫治水之先後，不在於此也。夫洪水之為害，泛濫於天下，其治之也，必相視其水之大勢，順其地之高下，漸而導之，不可拘於經界之限也。故自導解及岐，以至於又東北入于河，其首尾本末，各有條理，蓋治水之勢，未嘗不自上而導下，自下而決之於海也。史官條例，備言於經界之後，論九州者，但當觀其分劃定界，與夫制田賦之多寡，不必論其先後之序。王制曰：自東河至于西河，千里而近，自常山至于南河，千里而近，此則冀州之境界也。

張氏曰：冀州不言山川所界，如濟河惟兌，淮海惟揚，蓋王者以天下為家，京師為室，其山川，則當以天下為界，安可如餘州之局以山川哉。此又禹之微意也。

孔蘇二家，就九州之次，以為禹之治水，自下而上，林氏執導解以下之文，則以為自上而下，二者將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

將孰從而折衷之。孟子曰：禹疏九河，濬濟漯而注諸海，決汝漢排淮泗而注之江，然後中國可得

而食也。孟子之言，自北而南，自下而上，且不及雍梁，而遼言中國可得而食，則禹之規摹，亦可見矣。若夫導解至敷淺原，此乃記潞賦清距川之方，導黑水至東北入於河，此乃記九川之首尾。林氏未明經意，遽執此文，謂治水必自上而下，其於世務不通甚矣。且使禹之行河，必欲積石之功，既畢然後發龍門以治華陰，孟津諸處，則於三數月之間，其或雨潦驟集，冀豫兗青之民，又何所賴於禹乎？故夫治水者，必使其下能容而有餘，易泄而無礙，然後可以安受上流而不至於衝激以生怒。禹之經畫，所以首冀兗而後雍梁者，此也。苟能明此，則非惟達禹貢九州之次，且於孟子之談禹，知其有自來矣。孔蘇之論，又安可忽？或曰：禹疏九河而後濬濟，信孟氏之言有倫也。決汝漢排淮泗，亦豈必自下而上乎？曰：此其文為注江而設也。其實禹之治水，濬濟之後，遂治淮泗以及於江。江治矣，然後治漢。治汝如禹貢所載九州之次也。或又曰：四水惟漢入江耳，汝泗入淮，淮徑入海，安得俱言注之江乎？曰：古溝漚法，南北東西，互相通灌，如揚之邦溝，雖吳王所開，庶然必有進道可以泄淮水而注之南矣。不然，則孟軻氏豈容無稽據而肆為之說乎？

既發壺口，在今鄂州。治梁州，在今山。及岐，在今山。

孔氏曰：壺口在冀州，梁岐在雍州，從東循山治水而西。

唐孔氏曰：史記稱高祖入咸陽，蕭何先收圖籍，則秦徒時嘗圖籍皆在。孔君去漢初七八十年耳，身為武帝博士，必當具見圖籍，其山川所在，必是驗實而知。壺口在冀州，梁岐在雍州，當時疆界為然也。班氏曰：壺口在河東北，屬縣東。按冀州古曰冀，漢屬也。有壺口山，北屬冀，晉無改，至後魏始更置。冀州，漢屬也。有壺口山，北屬冀，晉無改，至後魏始更置。冀州，漢屬也。有壺口山，北屬冀，晉無改，至後魏始更置。班氏曰：壺口在河東北，屬縣東。按冀州古曰冀，漢屬也。有壺口山，北屬冀，晉無改，至後魏始更置。冀州，漢屬也。有壺口山，北屬冀，晉無改，至後魏始更置。班氏曰：壺口在河東北，屬縣東。按冀州古曰冀，漢屬也。有壺口山，北屬冀，晉無改，至後魏始更置。冀州，漢屬也。有壺口山，北屬冀，晉無改，至後魏始更置。

鄭氏曰：於此言治梁及岐者，蓋治水從下起，以避水害易也。王氏曰：載事也。既事壺口，然後治梁及岐也。水逆行泛濫而亂，故治之也。蘇氏曰：梁岐二山在雍州，今於冀州言之者，豈當時河患上及梁岐乎？禹通底柱，則壺口平而梁岐自治。因河而言，非以二山為冀州之地也。

葉氏曰：詩言奕奕梁山，惟禹甸之，則梁之施功為多，而岐則因梁以及之者也。林氏曰：言冀州之水，而及於雍之梁岐者，曾氏曰：呂不韋云龍門未開，呂梁未鑿，山也。昔有呂梁，河出孟門之上，孟門山與龍門山相連，大禹造流，無有邱陵高阜滅之名，曰洪水大禹疏通，謂之孟門。案地理志，謂壺口在北屈之東南，而鄭道元謂孟門在北屈之西南，則壺口、孟門之東山也。龍門在梁山北，則梁山龍門之南山也。以是言之，其先河出孟門之上，橫流而出，則知其東之壺口，其南之梁山，其西之岐山，皆發於水矣。禹於壺口之西開孟門，而始事於壺口，於梁山之北開龍門，而終事於

梁山，而其餘功又及岐山焉。蓋壺口梁岐一役也，其施功皆同時，不可分言於二州，故併言於冀也。呂氏曰：岐梁皆是龍門左右之地也，水之所以為患，正緣龍門狹隘，雍塞其水，故禹治之，鑿龍門使水勢通行，以此觀孟子謂禹之治水，行其所無事，此豈得為無事，蓋鑿其所當鑿，治其所當治，所以為無事也。

二州山川，有利害相關，而同一時之役者，非特此也。示例於此，而他不言可知矣。熙寧十年秋七月乙丑，河決於澶淵，東流入鉅野，北溢于濟，南溢于泗，而彭城最受其害。水之環城，至高二丈八尺，時蘇東坡方守彭城，恐其民驚潰，於是登城以鎮之，曰：當與城俱存亡。及水退，東坡相視其城之東門，正當水之衝，府庫在焉，而地狹不可以為塹城，乃大築其門，議以磚石，建黃樓於其上，繼而頹瀆將之宋，過而登之，乃為之賦曰：嗟維此邦，俯仰于載，河東傾而南洩，蹈漢世之遺害，光元決包原隔而為一，窺吾壘之摧敗，呂梁黜而橫絕乎其前，四山連屬合圍乎其外，水洄洑而不進，環孤城而為海，觀此賦則知呂梁與河患相表裏也。呂不韋之說，蘇頌濱之賦，學者不可不知。

既修太原，在今太原。至于岳陽，在今岳陽。

孔氏曰：高平曰太原，今以為郡名，岳，大岳，在太原西南，山南曰陽。

唐孔氏曰：太原，原之大者，漢書以為郡名，即晉陽縣是也。案隋文帝改晉陽為太原縣，本朝太平興國四年，晉陽入樞密院，次在府東南七十里。班氏曰：河東廣縣有霍，太山在東。林氏曰：晉州霍邑縣有霍山，一名太岳山，禹貢所謂岳陽，案後漢順帝陽嘉二年，更名名水。王氏曰：地為水所攻，湧溢而壞，故修之也。葉氏曰：載事也。傳言禹能修鯀之功，則鯀之功不皆廢也。蓋有因而修之者焉。鯀惟知治太原至岳陽，而不知道壺口推而上之，以及梁岐而與岳陽會，此功所不成，故禹始事壺口，治梁及岐，壺口梁岐治，因修鯀之舊迹，以至于太原岳陽。

張氏曰：此言既治太原之水，沿流而至于太岳之南也。太岳在太原西南，上流既治，則下流通利，而入于南河矣。

林氏曰：付氏云：太原汾水之所出，岳陽汾水之所經，既修太原，至于岳陽，道汾水故也。案水經汾水出晉陽山，南流，水安縣西，至汾水，陰山，注于河。今臨汾，即古岳陽也。水經：汾水出於陰山，水經：汾水出於陰山，水經：汾水出於陰山。葉氏曰：言冀州之水，而及於雍之梁岐者，曾氏曰：呂不韋云龍門未開，呂梁未鑿，山也。昔有呂梁，河出孟門之上，孟門山與龍門山相連，大禹造流，無有邱陵高阜滅之名，曰洪水大禹疏通，謂之孟門。案地理志，謂壺口在北屈之東南，而鄭道元謂孟門在北屈之西南，則壺口、孟門之東山也。龍門在梁山北，則梁山龍門之南山也。以是言之，其先河出孟門之上，橫流而出，則知其東之壺口，其南之梁山，其西之岐山，皆發於水矣。禹於壺口之西開孟門，而始事於壺口，於梁山之北開龍門，而終事於

從單懷致功而北至橫漳也。

杜氏曰：懷州禹貢單懷之地。案唐貞觀元年省懷州入武陟而杜氏云武陟懷州地城在今縣西之河內武陟皆有之武陟在河內東八十五里。

班氏曰：清漳水出上黨潞縣大阻谷東北至勃海阜城縣入河。濁漳水出長子縣鹿谷山東至鄆入清漳。

林氏曰：曾氏云：河自大伾折而北流。漳水東流而注之。地之形南北為從東西為橫河北流而漳東流。

則河從而漳橫矣。禹自單懷致功遂隘太行而北。既得漳流而導之入河。漳水合河下流如不以道則亦害於河流故也。曾氏論禹貢山川地理援引舊傳考究源流其說皆有依據。比諸儒之說為最詳。

堯都冀之平陽。今晉州所治臨汾縣也。禹之治水莫先於帝部。而冀州三方距河深患所在。其疏導莫先於河。然行河常自下流始。而冀州所紀惟急於帝部之傍近。而下流未嘗及焉。何也。今以地理詳之。壺口梁岐皆帝部之西也。太岳在壺口北臨汾百有餘里。則太原岳陽帝部之北也。單懷帝部之南也。衛漳帝部之東也。於帝部四面固無水不達於河。而昔第覺河之下流不決而之上水皆奔赴之速。則像堯帝徐之民將何所逃其害乎。禹之用心固愛君之至。而其於救斯民之漸特可緩乎。竊嘗思之。而得其說於孟子之談禹。而又熟復禹貢之書。然後其疑始釋。而於神禹治水之規畫始井乎。知其序矣。孟子之言曰：禹疏九河。濬濟深。是其為談禹之要旨。無大於此者。夫九河者河之最下。而濟深者其傍流也。治其最下而速其行。通其傍流而使其其中無停積之患。則河之大體無足憂矣。禹既規畫成此。然後疏帝部四傍之水。舉達於河。而冀州之患平矣。冀州之患既平。則凡堯帝徐揚之所當治。或四載躬臨。或贊佐分命。又從而次第舉矣。苟或不然。則雖奇計百出。隄防萬端。以殫終身之勞。而水胡可得而治邪。今觀禹貢而冀州不言疏九河。以九河為兗州之地。而首言於兗州故也。不言濬濟深以深流兗州。濟深像兌而不可絕之於冀。故也。且又導九州之首尾。各已條列於後。倘於每州一言之。則經文不幾於重複之甚乎。又況禹之治水。苟其利害相因。則雖曰異州。亦必有同一時之役者。如其必待某州之功畢。然後治某州。則禹之聖豈無權。而幾於執一者乎。或曰：壺口梁岐之役。曾氏以為繫龍門。而冀州所記不及龍門。何也。曰：導河積石。至於龍門。已列之於後。故於此但言壺口梁山。所以互見其事也。亦猶言導岷及岐。至於荆山。逾於河。而捨梁山不首者。與此治梁互見之也。壺口雷首。至于太岳。則上捨太原而不言。下捨雷首。以見治龍門梁山之下。而砥柱析城王屋太行之治。則單懷底績之山也。禹貢一書。吾姑舉其一州言之。其互見之法。精審如此。學者可得而易言乎。哉。或又曰：歲始事也。

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹經始冀州。莫先龍門。而雷首砥柱析城王屋太行。皆居其後乎。曰：濬濟之時。固皆有利害相因而導之。然龍門汾水未治於上。則雷首而東欲底績不能也。故論天下之大勢。禹之經畫雖無先於疏九河。濬濟深。而就冀一州言之。則龍門者。咽喉之害也。汾水又次焉。史書之曰：冀州既歲壺口治梁及岐。既修太原。至于岳陽。然後單懷底績。以至於衛漳。先後之序。瞭然如此。然學者不識形勢。而觀此書之青天白日。習者欲知其清明。其可得乎。

厥土惟白壤。厥風惟上上。歸。厥田惟中中。

孔氏曰：無塊曰壤。水去土復。其性色白。而壤賦謂土地所生以供天子。上上第一。錯。雜出第二之賦。田之上下肥瘠。九州之中為第五。

顏氏曰：柔土曰壤。

唐孔氏曰：九章算術穿地四為壤。五壤為息土。則壤是土和緩之名。故云無塊曰壤。孟子稱稅十一為正。輕之於堯舜為大。小。小。小。則此時亦什一稅。俱什一而得為九等差者。人功有強弱。收穫有多少。傳以荆州田第八。賦第三。為人功修也。雍州田第一。賦第六。為人功少也。是據人功多少總計以定差。此州以上上為正。而雜為次等。言出上上時多。而上中時少也。多者為正。少者為雜。此計大率所得非上科定也。但治水據田。貴其什一。隨土豐瘠。是上之任。上而下所賦自有差降。即以差等為上之定賦也。然一升一降。不可常同。冀州自出第二與豫州同時。則無第一之賦。豫州與冀州第一同時。則無第二之賦。或容如此。事不可常。

鄭氏曰：此州入穀不貢。

王氏曰：物其十田以知所宜。奠其賦以知所出也。冀州之土。非盡白壤。而曰白壤者。其大致然也。徐州蓋皆如此。

蘇氏曰：賦田所出穀米兵車之類。禹貢田賦皆九等。此為第一。雜出第二之賦。冀州。畿內也。田中中賦。上上。理不應耳。必當時事有和補除者。豈以不貢而多賦耶。然不可以臆說也。

葉氏曰：此周官所謂以士均之法。辨五物九等。以制地徵者也。五物。五地之所宜物也。以五物制地徵。故賦有出於土者。此庶土交正而為之者也。以九等制地徵。故賦有出於田者。此成則三壤而為之者也。惟賦不皆出於田。故有田而上而賦。如徐青梁之類。而甚若雍之田。上上而賦。乃中下者。有田而下而賦。多如豫冀揚之類。而甚若荆之田。下中而賦。乃上上者。田下而賦。多則土賦兼其間也。田上而賦。寡則又溝賦。澆澆之於水旱。畜泄有利否。而人力聚穿動惰之不齊。不可概以田為率也。賦以出於田為正。故徐州皆以賦次田。而冀州獨以賦次土者。蓋冀州之田第五。而土白壤。賦出於土。宜多於田。

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

禹貢疏 卷一

杯氏曰：周官大司徒之辨十有二壤之物，而知其種，以教稼穡樹藝，終以土均之法，辨五物九等，制天下之地，以作民職，以令地貢，以均財賦，以均齊天下之政。蓋將欲教民樹藝，與夫令地貢財賦，必辨九州土壤之所宜，土性不同，則所宜之穀亦不同。如周官職方氏，辨揚州宜稻，冀雍州則宜黍稷之類，因其土地所宜而教之播種，則其所收者必多也。故禹於洪水既平之後，將欲教民粒食，因而致田賦之差，必先辨九州土壤所宜，以利民也。九州之賦較數歲之中以爲常，則自九州之賦自有常數，而九等之差亦不可易也。而又有錯出於他等時者，蓋歲有豐凶水旱之不同，不可取必於每歲之常賦，必時有所闕放以利民，是以其所入之總數自有增損多寡之不同。孟子曰：治地莫善於助，莫不善於貢，貢者校數歲之中以爲常，樂歲粒米狼戾，多取之而不爲虐，則寡取之，凶歲糞其田而不足，則必取益焉。爲民父母，使民盼盼然將終歲勤動，不得以養其父母，又稱貸而益之，使老穉轉乎溝壑，惡在其爲民父母也。孟子此言，謂其有激而云，將以救戰國之虐政，則可謂禹貢之法爲不善則不可，蓋九州之賦既有每歲之常數，而又有錯出於他等之時，則是其於凶年無取益之理。觀禹貢一篇，然後知禹之貢法未嘗不善也。禹之貢法固善矣，意者後世之子孫，不善用之，惟取必於每歲之常賦，又無難出於他等之時，此夏法之所以爲弊也。田之高下既分九等，則其田賦亦當稱是，而乃有異同者，蓋田有高下，遂畝所收之多寡而比較之，然九州之田地有廣狹，民有多寡，則其賦稅所入之數，自有不同，不可以田之高下而準之也。荊州之田下中，而賦則上下，田賦相較所差者亦五等，田賦所以如是之遠絕者，蓋洪水既平之後，民之蕩析離居，未復其業，必有偏聚之地，闕地有先後，人功有修否，不可得而均也，是以賦之所入，與田之等級，有如此之懸絕也。貢篚之制，自兗州而下皆有之，而冀州獨不言者，蓋畿內之地，天子之封內，無所事於貢也。

張氏曰：冀州之水既治，而土賦與田皆可辨其名色，定其高下也。蓋天下至大，先王所以坐運於一堂，其風俗所向，土地所宜，無不周知其曲折，則以有圖書爲可按也。聖賢巧思，於此可知。在五帝則有九邱之書，唐虞則有禹貢之篇，在周則有職方之志，在漢則有輿地之圖，皆所以囊括四海，輪運天下也。其可忽哉！土惟白壤，賦惟第一，田惟中中，大數已定，不可改易，使其當理則有萬世之安，使其不當則有萬世無窮之禍，是故非禹之聖賢，其物土山，定賦貢，安知其不爲害也。唐明皇失德，自宇文融爲括田使始，以客戶爲主戶，以見賦爲羨賦，自此明皇侈心愈開，而主饒楊議於楊國忠輩，皆祖述其意，名色百出，遂至於亂。盧杞又祖述其意，以奉德宗，亦有奉天之亂，是以知物土色定田賦，豈可忽哉！

呂氏曰：賦上上，田中中，差四等，冀之部，事事皆出於此，所以特重於他州，然別有所利，亦與他州一般。

此州紀賦於土田之間，見土田皆有賦也，然賦出於田者多，故餘州惟以賦次田。

- 冀田第五 賦第一
- 兗田第六 賦第二
- 青田第七 賦第三
- 徐田第八 賦第四
- 揚田第九 賦第五
- 荆田第十 賦第六
- 豫田第十一 賦第七
- 梁田第十二 賦第八
- 雍田第十三 賦第九
- 雍田第十四 賦第十

林氏之說曰：九等之差不可易，而又有錯出於他等之時者，蓋歲有豐凶之不同，不可取必於每歲之常，而時有所闕放以利民，故所入之總數自有增損多寡之不同，此其爲說甚善，而愚竊有甚疑者，二不可以不論也。九州惟冀揚豫梁有錯，而餘所無者五州，豈水旱之災，惟冀揚豫梁爲有，而餘則無之乎？不然，何厚於彼而薄於此也。冀之賦第一，而錯降之爲二，梁之賦第八，而錯降之爲九，是優恤之例然也。至於揚則自七而升六，豫則自二而升一，梁則又有自八而升七九之時，凡水旱宜優恤，而顧反增益，何耶？如其謂樂歲粒米狼戾，多取之不爲虐，則禹亦豈於定制之外，橫有所取於民者乎？夫孟子之議貢，蓋其叔世之弊政，而禹之定制，雖校數歲之中以爲常，其於凶荒之歲，則必有爲之輕恤者矣。其於上熟之歲，則必能藏富於民矣。如其不然，則豈有禹聖人而於政在養民之說，能言而不能行耶？竊嘗屏去諸家訓傳，獨取經文，雖坐熟復意其錯之爲言，非難也，差也。九州之賦，有一州之內，而可均齊者，則無差等之例，如其不可均齊，則大概既同，而或升或降，亦任土隨宜可也。故冀州大概則上上，而差等之例，則有降而爲上中，揚州大概則下上，而差等之例，則有升而爲中下，皆其當時之則例如此，要不可以指定言耳。若如此說，則庶乎經文前後可以通貫，考古者更爲我評。

板衛既從，板水出今定州曲陽大陸既作，跨相境，三州之境。
 孔氏曰：二水既治，從其故道，大陸之地，已可耕作。
 班氏曰：板水出常山上，曲陽縣北山北谷，東入滹水，滹水出代郡靈邱縣東，至文安入大河。案上曲陽後開皇六年改爲石邑，七年改曰板城，唐元和中十五年更名曲陽，靈邱屬唐蔚州，今爲化外，文安漢魏屬之縣也，唐魏州今改爲南宮，魏州水經注云：魏州入大河，魏州入大河，魏州入大河，魏州入大河。案魏州亦衛水出常山，魏州縣東北東入摩池，南入山，連深州，魏州縣東北東入摩池，南入山，連深州，魏州縣東北東入摩池，南入山，連深州。

禹貢說斷 卷一
 大禹之大陸，在鉅鹿縣北，案釋地十餘里，有大陸，禹貢云：今鉅鹿縣北，大陸，禹貢也。禹貢之大陸，在鉅鹿縣北，案釋地十餘里，有大陸，禹貢云：今鉅鹿縣北，大陸，禹貢也。禹貢之大陸，在鉅鹿縣北，案釋地十餘里，有大陸，禹貢云：今鉅鹿縣北，大陸，禹貢也。

會氏曰：恆衛二水，在帝都之北而且遠，大陸地最卑，而河所經，故其功成在禹貢山賦既定之後。
 葉氏曰：河流有歸，二水不治而自從也，二水從而大陸可作矣，高平曰陸，大陸曰阜，大陸以地形得名也。

大陸之地廣大，跨相，越深，三州俱有之，不止於河所經也。恆衛二水，既入滹與庫池，而滹庫池，皆經大陸之北而東行，言恆衛既從，則滹庫池之治可知矣。滹庫池治，則大陸之可耕作必矣。雖然，禹迹既至，衛漳則不隨及恆衛，而乃於田賦既定之後，徐而治之，蓋大河既疏，汾漳諸水既導，冀州之患，亦既平矣，而恆衛非其所急，故緩之。唐孔氏曰：禹之治水，必每州巡行，度其形勢，計其入功，設施規摹，指授方略，令人分布並作，此說甚當。然緩急先後之宜，禹亦不應無有也。學者讀禹貢，須察其緩急先後之宜，則智識可以明，而他日輔吾聖君，以經綸天下之大務，當與禹治水同學者其勉哉。

島夷皮服

孔氏曰：海曲謂之島，居島之夷，還服其皮，明水密除。
 唐孔氏曰：島是海中之山，九章算術所云，海島絕，不可踐量是也。

蘇氏曰：東北海夷也，水患除，故復皮服。

林氏曰：冀州之島夷，青州之萊夷，徐州之淮夷，梁州之和夷，與雍州之豳，皆析支渠搜，皆是遂州之間，所近要荒之屬也。洪水既平之後，任土作貢，自緩服之內，貢有每歲之常貢，至於要荒之服，則不責其必貢也，亦不責其重貨也。間有欲効誠於上者，則使之惟輸其所有之物，如蠶絲織皮之類是也。島夷皮服者，言水密既除，海曲之夷，獻其皮服也。蘇氏以揚州島夷之弁服為厥飾，至於此州之皮服，則云水患既除，得服皮服，是以此二句分為兩說，其自遠展如此。

夾石碣石入于河

孔氏曰：碣石海畔山，禹夾行此山之右，而入河，遂上。

班氏曰：大碣石在河北平城縣西南，禹貢云：碣石在遼西臨榆縣南。
 唐孔氏曰：下文導河入于海，傳云入于渤海，今渤海之郡，當以此海為名，計渤海北距碣石五百餘里，河入海處，遠在碣石之南，禹行碣石，不得入於河也。蓋遠行通水之處，北盡冀州之域，然後南道

入河而逆上也。梁州傳云：浮東渡河，而還帝都，自所治，則入河逆上，為還帝都自所治也。
 司馬氏曰：九河同為道，河入于渤海，增釋其言曰：河口之入海，乃在碣石也。武帝元光二年，河徙東郡，東注渤海，禹時不注渤海也。

蘇氏曰：夾也，自海入河，道流而西，右顧碣石，如在挾掖也。

林氏曰：冀州所蓋在東河之西，南河之北，西河之東，三面距河，是其建邦設都之意，實有取於轉輸之利，朝貢之便也。禹貢所載，上言賦貢之事，而於下言其所以達於帝都之道，其始末曲折莫不盡備，而皆以達於河為至，蓋達乎河則達於帝都故也。此云夾石碣石于入河者，蓋在冀州之北者，遠于帝都之地，或有舟楫轉輸，則必遵海道以入於河，然後至于帝都，溯河之地，則徑自河以達於帝都矣。

張氏曰：此又記山川形勢所在也。

此記島夷入貢之道耳，餘不必專自碣石入河也。觀西傾因桓是來可見，不獨西傾，雅之存積石亦然，記遠不記近，此經文之妙。

濟河惟兗州

孔氏曰：東南據濟，西北距河。

唐孔氏曰：據謂跨之，距至也。濟河之間，相去略近，兗州之境，跨濟而過，東南越濟水，西北至東河也。

李氏曰：濟河間其氣專質，體性信謙，故云兗，兗，信也。

林氏曰：蓋以兗水為名，又兗之為言，端也，信也，端言陽精端端，故其氣纖殺也。

林氏曰：自兗州而下八州，皆以其高山大川，定遂州之疆界，序所謂九州，而篇首所謂冀高山大川也，九州命名之意，蓋出於一時之偶然，不可必求其義也。

鄭氏曰：禹貢之書，所以為萬代地理家成憲者，以其地命州，不以州命地也。如兗州者，當時所命之名，後世安知其在北，故曰濟河惟兗州，以濟水河水之間為兗州也。以荆山衡山之間為荊州，故曰荊及衡陽惟荊州，濟河者，萬代不泯之川也，荆衡者，萬代不泯之山也，使荆兗之名，得附此山川，雖後世更改移易，為不沒矣。

九河既道

孔氏曰：河水分為九道，在此州界，平原以北是。

唐孔氏曰：河從大陸東畔北行，而東北入海，冀州之東，至河之西畔水，分大河東為九道，故知在兗州界，平原以北是也。釋水，載九河之名，云徒駭，太史，馬頰，覆釜，胡蘇，簡，澗，鉤盤，南津，漢成帝時河隄都尉許商上書曰：古記九河之名，有徒駭，胡蘇，南津，今現在成平東光前縣界中，自南津以北至徒

駭其間相去三百餘里。是知九河所在。徒駭最北。萬津最南。蓋徒駭是河之本道。東出分為八枝也。許商上言河下游三縣。則徒駭在成平。胡蘇在東光。萬津在商縣。其餘不復知也。爾雅九河之次。從北而南。既知三河之處。則其餘六者。太史馬頰。覆釜。在東光之北。成平之南。爾雅九河之次。從南而北也。其河填塞時存故道。成平。今許州。萬津。今商州。胡蘇。今東光。鄭元云。周時齊桓公塞之。同為一河。今河間高以東至平原。萬津往往有其遺處。春秋。結寶。乾。圖云。黃河為界。在齊。填塞。八流以自廣。鄭氏蓋據此文。為齊桓公塞之也。言關八流拓境。則塞為東流八枝。非使歸於徒駭也。五代。鄭方。考云。周顯德。使歸於徒駭也。二年。鄭方。高入。鄭元。杜氏曰。徒駭。萬津。鉤盤。胡蘇。四河。並在今景城郡界。州。以下至九江。孔。氏。傳。刻。馬頰。覆釜。二河。並在今平原郡界。州。其餘三河。未詳。本國。佚。今。從。永。樂。大。興。本。州。入。程氏曰。河思惟漢最甚。其講求禹跡。亦為最詳。又與三代耳目略接。其所得知。僅如許商所言三河。而亦不能真確。唐杜氏乃九得其六。此殆難以輕信也。鄭氏謂八河為成公所塞。如其果然。則隣境對立。隨受決灌。其肯坐視不爭歟。

漢王氏曰。昔天帝運雨。東北風。海水溢西南。出浸數百里。九河之地。已為海水所漸。林氏曰。河自大陸而北。分為九河。以入于海。九河之名。爾雅所謂徒駭一。太史二。馬頰三。覆釜四。胡蘇五。前六。潔七。鉤盤八。萬津九。是也。曾氏曰。徒駭至萬津。皆是復名。先儒以簡潔為單名。固不論矣。爾雅但載八名。其一不名者。河之經流也。漢許商曰。徒駭是河之本道。東出分為八枝。潘如許商之言。則河自徒駭。乃分為八。潘如曾氏之言。則是九河其一為經流。而其八者皆支流也。然據下文云。又北播為九河。同為逆河。入於海。九者並列支派。則其勢均也。安得以一為經流。八為支派哉。九河之地。在漢平原郡以北。

雷夏。在今濮州。既澤。滌。沮。會。同。孔氏曰。雷夏。澤。名。滌。沮。二水會同。此澤。班氏曰。雷夏。在濟陰城陽縣西北。滌。沮。二水會同。此澤。唐孔氏曰。洪水之時。高原亦水。澤不為澤。雷夏既澤。高地水盡。此復為澤也。於澤之下。言滌沮會同。謂二水會合。而同入此澤也。爾雅云。河有離。又曰。滌。沮。二水會合。而同入此澤也。水皆自濮州入。雷夏。而南。滌。沮。乃以滌。沮。為。出。於。此。而。入。於。河。則。二。水。不。同。矣。二。水。所。出。所。歸。雖。別。無。所。詳。載。然。遠。東。城。亦。圓。而。不。可。王。氏。曰。既。澤。者。水。有。所。鍾。而。不。溢。也。葉氏曰。九河未道。則水之汎溢者。雷澤不能獨受。故九河既道。而後雷夏可澤。雷夏既澤。則滌沮亦會同於海矣。

林氏曰。滌沮二水。先儒並不著其水本末。故孔氏曰。二水會合同入此澤。蓋謂同注於雷澤也。張氏曰。九河雷夏滌沮。皆在兗州。禹先治河。使九河復歸故道。雷夏復為故澤。而滌沮二水。復會同於雷夏。則兗州之水患除矣。

葉氏曰。他州之水。或限於山。或決於川。民皆失其居業。惟下流為甚。故降邱宅土。獨於兗言之。水患去而人有條桑育蠶者矣。是其降邱宅土。為可知也。是之一言。其禹親省斯民患苦之辭歟。喜。故。記。之。

厥土黑墳。馬氏曰。墳。有膏肥也。章氏曰。墳。音。勃。憤。切。起。也。厥草惟繇。厥木惟條。馬氏曰。繇。茂。錄。長。也。唐孔氏曰。繇。是。茂。之。貌。條。是。長。之。體。言。草。茂。而。木。長。也。馬氏曰。繇。抽。也。

呂氏曰。繇。始。抽。條。始。長。水。患。最。深。如。此。與。漸。包。畜。大。不。同。林氏曰。九州惟此與揚徐之二州言草木者。蓋此三州。比九州之勢。最居下流。其地卑濕沮洳。遭洪水之患。草木不得遂其性而生育。其邑久矣。至是而或繇或條。或天或畜。或漸包。故於遂州言之。以見水土既平。草木得遂其性也。

厥田惟中下。厥賦貞。孔氏曰。田第六。貞。正也。州第九。賦正與九相當。唐孔氏曰。周易象象。皆以貞為正也。諸州賦無下下。為第九也。此州治水。最在後舉。州為第九成功。其賦亦為第九。列賦於九州之末。與第九州相當。故變文為貞。見此意也。蘇氏曰。貞。正也。賦。當。隨。田。高。下。此。其。正。也。其。有。不。相。當。者。蓋。必。有。故。非。其。正。也。此。州。田。中。下。賦。亦。中。下。皆第六。故曰貞。此二者不同。當從先儒之說。九州之賦。相較而為上下之等。雍州之賦。出第六。而兗州之賦。不應又出於第六也。先儒所以為州第九。賦正與九相當者。蓋參考九州。獨無下下之賦。故此州治水。最在後舉。州為第九成功。其賦亦為第九。此其說是。蓋洪水之害。河為最甚。而兗州又河

之下流。其被得濟之患。比於餘州。最為慘酷。故雖能獲播種之功。而土曠人希。又卑濕沮洳之患未盡去。是以樹藝之利。尚非所宜。雖田在第六。而其賦比於九州為最少也。林氏曰。厥田惟中下者。田第六也。厥賦貞。先儒云。貞。正也。州第九。賦正與九相當。

冀賦第一

豫第二

荆第三

青第四

徐第五

雍第六

揚第七

梁第八

兗第九

禹定九等之田。九等之賦。攷於經明甚。而不應於爰一州。又附雍之第六。而獨無下一等也。東坡之說。似是而非。二孔之見。雖的。而貞之一字。訓釋不通。林氏取舍雖甚當。而論貞之為義。猶孔氏也。余不滿。於是畫禹賦之次第而思之。然後知經文之妙。非後世史官所可跋而望者。何者。紀賦之次。自冀之上。而至於梁之下。中。其為八等。若夫。爰不言其為九可矣。故經下下之文。而言貞。所以明其賦為什一之正。輕重不容加損也。以一州之斷。而該八州之成。則經文下亦。然矣乎。納之行水。故治修之三字。舉於冀。而八州惟言其效。猶之二州之同役。壹口梁岐著於冀。而八州惟言城內之所治。經文簡。大抵如此。非深求其意。莫能知也。

作十有三載乃同。

孔氏曰。治水十三年。乃有賦法。與他州同。

唐孔氏曰。作者役功。作務謂水也。治水十三年。乃有賦法。始得貢賦。與他州同也。他州十二年。此州十三年。比於他州。最在後也。堯典言。鯀治水。九載績用不成。然後堯命得舜。舜乃舉禹治水。三載功成。堯即禪舜。此言十三載者。并鯀九載數之。祭法云。禹能修鯀之功。明鯀已加功。而禹因之也。此言十三載者。紀其治水三年。言其水害除耳。非言十三年內。皆是禹之治水成功也。馬融曰。禹治水三年。八州平。故堯以為功。而禪舜。是十二年而八州平。十三年而兗州平。兗州平。在舜受終之年也。張氏曰。禹治水。乃是歷試三年。堯乃禪位。以禹治水成功也。舜受禪。乃巡狩。分九州為十二州。使水未平。豈能為此乎。是禹貢之作。乃堯在位。舜歷試時也。

林氏曰。高堂隆之言曰。禹治洪水。前後歷年二十二載。

林氏曰。曾氏舉高堂隆之言。並以鯀之九載。并此十三載而數之。為二十二載也。此說皆不然。據此文。承於厥賦貞之下。而又曰。作十有三載乃同。則是專為兗州之賦而言也。蓋兗州之賦。必待十有三載。然後同於餘州。非所為此州治水。指十有三載。而後功成也。

孟子曰。禹八年於外。三過其門而不入。而此言作十有三載。何也。蓋八年而水患平。十有三年而兗之田賦定。堯雖河患最甚。施功八年。甚患亦已去矣。而土田沮洳。雖散未集。室廬未修。故猶有待於五年之久。而田賦始定者。蓋可知矣。經云。厥賦貞。作十有三載乃同。作者。田里之役作也。非指水患言也。或曰。子之說。於禹貢為通。於高堂隆之見。為合。其如矛盾。舜與何。如孔張二公有據。証何。曰。子請明辨之。自鯀績不成。而舜歷試之初。即舉禹以當治水之任。建舜攝位。而施功已二年矣。舜巡狩何害乎。正使水患未平。舜亦豈憚一行為之親省乎。豈十有二州。以洪水之際。民多捨卑即高。冀青之北。不勝其萃聚矣。於時建官不多。難以為治。故禹創增三州。曰營。幽。并者。亦當時隨宜事耳。其實禹別九州。在歷試時。規畫已成。凡山川之變。固已一遵堯舊。及敷奏此篇時。亦不必改動舊制。但所異者。九與十二之名耳。豈若後世之人。冀以要君之寵。而必欲趨時以為便乎。又況幽營之地。禹跡鮮及。惟常山碣石之役。至其南耳。并州之境。亦太原一役而已。願必欲變已別之九。為後來之十二。何為乎。大抵後世傳經之士。多以私意窺竄聖人。故經意愈不明。而說者愈紛紛也。孟子生秦漢之前。去古猶近。凡有所言。正當取信。要不可泥孔張三載之說。而廢孟子八年之計。善稽古者。其必有以辨之。

蘇氏曰。兗州河患最甚。故功後成。至於作十有三載。又前子乘四載。傳云。水行乘舟。陸行乘車。泥行乘橋。山行乘橈。秦漢以來。師傳如此。且孔氏之術也。故安國知之。非諸儒之臆說。四載之解。雜出於尸子。慎子。而最可信者。太史公也。亦如六宗之說。自秦漢以來。尚矣。豈可以私意曲學。鑄鑿附會為之哉。而或以鯀治水九載。兗州作十有三載。乃同。禹之代鯀。蓋四載而成。功也。世或喜其說。然詳味本文。子乘四載。隨山刊木。則是認此四物。以行於山林川澤之間。非以四因九通為十三載之辭也。按書之文。鯀九載績用弗成。在堯未得舜之前。而殛鯀在舜登庸歷試之後。殛鯀而後。禹與焉。則禹治水之年。不得與鯀之九載相接。兗州之功。安得通四與九為十三乎。禹之言曰。娶於塗山。辛壬癸甲。是妻在治水之中。又曰。啓呱呱而泣。子弗子。惟荒度土功。是啓生在水患未平之前也。禹服鯀三年之喪。而至娶。自娶而至於有子。自有子而至於生。泣亦已久矣。安得在四載之中乎。反覆考之。皆與書文乖異。書所云。作十有三載。乃同者。指兗州之事。非謂天下共作十三載也。近世學者。喜異而巧於鑿。故詳辨之。以解世之惑。

堯在位七十載。鯀績無成之年也。時即求舜而女之。舜升於朝。蓋七十一載矣。治水之事。不容緩。舜舉禹當七十一載。而東坡執洪範。鯀殛死。乃嗣與之文。蓋言父以無功而死。子以有德而興。非謂鯀死而後禹始用於堯也。東坡致四載之說甚當。而致經有未的。則猶未能杜好奇者之口。余故不得不辨。

程氏曰：禹之自言，予乘四載，又曰：娶于塗山，辛壬癸甲，以辛壬癸甲通，九載而得年，正十有三也。是禹獨任水事之日淺，而鯀叛立規模之日長也。故記禮者，本其所自而言之，禹能修鯀之功也。孟子曰：禹八年於外，三過其門而不入，當是并其佐鯀之年而計之歟。

禹代鯀當堯之七十一載，適為辛年，則程氏之辭信矣。而堯以甲辰即位，七十一載乃是甲寅，若以禹代鯀在位七十一載之前，堯之六十八載，固是辛亥，而孟子言堯發洪水，舉舜敷治，舜乃舉禹，舜登庸在七十一載，則辛亥禹固未用。借使辛亥，禹已見用，則七十一載正當甲寅，辛壬癸甲禹之功至此成矣。及舜登庸，又何敷治之有，而堯之髮猶在於此何耶？古之人三十而娶，禹娶在治水之中，則堯之用禹，亦早矣。當鯀治水時，禹年猶幼，佐鯀之說，亦不可用也。使其果佐鯀，如稷益之佐已，當必有職，而亦必有幾，謀正救之功，前賡略無傳，何也？今即禹貢觀之，地平天成，功績若此，其大雖以神為之，非三考責成不可也。三考九年，孟子止言八年於外者，其一繫成功之年，禹已還歸故也。

厥貢漆絲，厥篚織文。

孔氏曰：地宜漆林，又宜桑蠶，織文，錦綺之屬，盛之篚，而貢焉。鄭氏曰：貢者百功之府，受而藏之，其質於篚者，入於女功，故以貢篚別之。蘇氏曰：幣帛盛于篚，故書曰篚厥元黃。林氏曰：兗州之地宜漆林，又宜桑蠶，故貢此二物也。有貢又有篚，乃入貢之物，盛于篚而貢焉。古者幣帛之屬皆盛於篚，蘇氏引篚厥元黃為證是也。織文者，錦繡之屬，竹氏曰：織文因織而有文者，錦繡之屬不一，故言織文以包之，謂之織，則繪畫組織而有文者不與矣。

浮于濟深。

孔氏曰：順流曰浮。濟深，水名，因水入水曰深。唐孔氏曰：揚州之訟于江海，遂于淮，泗，汶，沂，入海，自海入淮，自淮入泗，是言水路相通，得乘舟徑達也。按青州云：浮于汶，經濟，濟會于汶，汶得達濟也。此言浮于濟深，遂于河，從潔入濟，自濟入河。徐州云：浮于淮，泗，遂以徐州北接青州，既浮淮泗，當浮汶入濟，以達于河也。班氏曰：潔水出東郡東武陽，至樂安，乘縣入海。潔水出平原縣，出東武陽，東北入海。之潔水出今東武陽，而過臨邑，又東北入海。潔水出今平原縣，出東武陽，東北入海。之潔水出今東武陽，而過臨邑，又東北入海。潔水出今平原縣，出東武陽，東北入海。林氏曰：二水不必相通，苟濟亦可以入河，潔亦可以入河，可以謂之浮于濟深，遂于河。遂者，唐孔氏曰：從水入水曰達，遂當謂從水入水不須舍舟而陸行也。

禹時濟深，皆受河，貢賦之途，或自濟自潔，各隨其便入河云耳。非如類達謂從潔入濟，自濟入河。

海岱惟青州。

孔氏曰：東北據海，西南距岱。唐孔氏曰：海非可越，而言據者，東萊東垣之縣，浮海入海曲之間，青州之境，非至海畔而已。故言據也。杜氏曰：土居少陽，其色為青，故曰青州。

嵎夷在諸。

孔氏曰：嵎夷，地名，用功少曰略，濰淄二水，復其故道。唐孔氏曰：嵎夷，地名，即堯典宅嵎夷是也。嵎夷，萊夷，和夷為地名。濰夷為水名，烏夷為狄名，皆親文為說也。略是簡易之義，故用功少為略也。

班氏曰：濰水出琅邪，貫北至都昌入海。

班氏曰：濰水出琅邪，貫北至都昌入海。原氏云：禹貢山通與云，濰州屬漢，琅邪縣，東北有濰山，城在濰州界，見九域故迹。濰水出泰山，萊蕪縣，原山東至博昌入海。濰水出博昌，城在博昌，博昌縣，原山東至博昌入海。濰水出博昌，城在博昌，博昌縣，原山東至博昌入海。

州。

林氏曰：嵎夷，則義仲所治東方之極也。烏夷，和夷，皆在要服之外，去中國之境宜遠，故言其服與底績而已。嵎夷既義仲所治，則其地宜近而相及，必有以限其內外而正之，故特言既略，春秋傳所謂天子經略，諸侯正封者也。

非禹創為之也。

嵎夷在其東，濰淄在其西，治水從東而西也。嵎夷封略，昔已有之，特為洪水所壞，今再修葺而已。非禹創為之也。

厥土白墳，海濱廣斥。

孔氏曰：濱，涯也。言復其斥鹵。

唐孔氏曰：濱，涯也。言復其斥鹵。

水害除復舊性也。

唐孔氏曰：濱，涯也。言復其斥鹵。水害除復舊性也。

厥田惟上下，厥賦中上，厥貢縞繡，海物惟錯。

張氏曰：海物奇形異狀，可食者衆，非一色而已。故雜然並貢。

縞繡縞，縞，繡，松，怪石。

縞，繡，縞，繡，松，怪石。縞，繡，縞，繡，松，怪石。

所謂任土作貢，於此可見。

所謂任土作貢，於此可見。所謂任土作貢，於此可見。

萊夷作牧。

萊夷作牧。萊夷作牧。萊夷作牧。

孔氏曰：萊夷，地名，可以放牧也。

孔氏曰：萊夷，地名，可以放牧也。萊夷作牧。萊夷作牧。

蘇氏曰：牧，芻牧也。傳曰：牧隰皋，非衍沃並海水患除始芻牧也。縞繡，惟出東萊，以縞繡，堅韌異常，萊入

謂之山崩。業災作牧而後有此。故書墮在作牧之後。

葉氏曰。周官井牧之法。以田業為辨。則地以業名。宜可耕作而畜牧也。屬絲織業。其貢或出於業夷也。

浮于汶。出今兗州。縣原山。達于濟。

班氏曰。汶水出泰山。萊蕪縣原山。西入濟。水西南過臨邑縣。北又西南至安民亭。入于濟。屬氏曰。汶水至須昌入濟。須昌今為須城。縣州所治。張今歸州。至州西南六十里。安民亭在二縣之界。

程氏曰。不害達河。因兌貢前文也。

林氏曰。地理志云。汶水出泰山。萊蕪縣原山。西南入濟。即下文所謂導汶水東流為濟。東至於河。又東北會于汶是也。謂此州將欲達于帝都。當浮于汶。以達於濟。然後由于濟以達于河也。

禹貢說斷卷二

海岱及淮惟徐州。

釋地曰。濟東曰徐州。郭氏註曰。自濟東至海。

孔氏曰。東至海。北至岱。南及淮。

杜氏曰。或云因徐邱為名。

李氏曰。淮海間其氣寬舒。稟性安徐。故曰徐。舒也。

張氏曰。李巡言淮海間其氣寬舒。稟性安徐。夫揚州北跨淮。南距海。何為其性反輕揚乎。

准沂其又。蒙羽其藝。

孔氏曰。二水已治。二山已可種藝。

唐孔氏曰。地理志云。沂水出泰山。蓋縣臨樂子山。南至下邳。入泗。過郡五行六百里。班氏曰。沂水出泰山。蓋縣臨樂子山。南至下邳。入泗。過郡五行六百里。沂水無蓋縣。蓋是南北時并。蓋山在泰山。

蒙陰縣西南。沂水出。蓋縣在蒙陰縣之北。沂水無蓋縣。蓋是南北時并。蓋山在泰山。蓋縣在蒙陰縣之北。沂水出。蓋縣在蒙陰縣之北。沂水無蓋縣。蓋是南北時并。蓋山在泰山。

鄧氏曰。沂水出魯城東南。尼邱山西北。逕魯門。門南隔水有魯壇。高三丈。竹牀所謂風乎舞雩處也。沂水又西逕郕國。北又西注泗水。其竹牀所出。沂之沂。非此也。

大野既豬。東原既平。

孔氏曰。大野。澤名。水所停曰豬。東原。致功而平。言可耕。

唐孔氏曰。地理志云。大野澤在山陽鉅野縣北。鉅即大也。桓弓云。汚其宮而豬焉。又澤名。孟豬。停水處也。故云水所停曰豬。往前漫溢。今得豬水為澤也。東原。即今之東平郡也。致功而地平。言其可耕也。

厥土亦墳。草木漸包。

孔氏曰。土黏曰墳。漸。進長包。叢生。

唐孔氏曰。職地者。義同。考工配用土為瓦。謂之埴埴之工。是埴謂黏土。故土黏曰埴。易漸象曰。漸進也。釋言云。包。種也。孫炎曰。物叢生曰苞。齊人名曰橫。郭璞曰。今人命叢生者為橫。漸包。謂長進叢生。言其美也。

林氏曰。此州之土。色而別之。則赤。性而別之。則有墳埴之二種。墳者。土膏脈起也。徐州之地。受淮之下流。其地埴潤。已甚。草木不得遂茂。為日久矣。今也洪水既平。乃至於進長叢生。胡可盡也。

葉氏曰。包者。其本固。猶詩言如竹包矣。

呂氏曰。漸包。結實也。

張氏曰。水患既平。土色復其水性。故赤黏而墳起。草木復其本性。故漸進而叢生。

土之性埴者。不能墳埴。不能埴。故林氏以為二種。其說甚當。而張氏言赤黏而墳起。或者其未之察。包當如易苞桑之苞。漸包。言浸浸乎其苞也。

厥田惟上中。厥賦中中。厥貢惟土五色。

孔氏曰。王者封五色土為社。建諸侯。則各割其方色土與之。使立社。社以黃土。首以白茅。茅取其潔。黃取王者覆四方。

唐孔氏曰。韓詩外傳云。天子社廣五丈。東方青。南方赤。西方白。北方黑。土以黃土。將封諸侯。各取其方色土。首以白茅以為社。明有土。敬謹潔清也。蔡邕獨斷云。天子大社。以五色土為壇。天子封為王者。授之大社之土。以所封之方色。首以白茅。使之歸國。以立社。謂之茅社。是必古書有此說。故先儒之言皆同也。

林氏曰。天子之建社。必用五色之土。而徐州之土。備此五色。故使貢之也。前言赤埴埴。此又兼五色者。蓋此州之土。大抵赤色者最多。青黃白黑。僅有之而已。

羽賦夏復。

孔氏曰夏翟，雉名。羽山旌旄，羽山之谷有之。

唐孔氏曰：釋鳥云：翟，山雉。此言夏翟，則夏翟其為雉名。周禮立夏采之，取此名也。周禮司帶云：全羽為翟，析羽為旌，用此羽為之。

林氏曰：羽，即蒙羽其甚之羽，羽山之獸，猶之信獸也。

孔氏曰：孤，特也。嶧山之陽，特生桐，中琴瑟。班氏曰：東海下邳縣西有葛嶧山，魯國嶧縣北有嶧山。今下邳為淮陽軍之縣，嶧山在嶧縣之西，嶧山在嶧縣之東，嶧山在嶧縣之南，嶧山在嶧縣之北，嶧山在嶧縣之西，嶧山在嶧縣之東，嶧山在嶧縣之南，嶧山在嶧縣之北。

林氏曰：嶧陽，即詩所謂保其龜繇是也。孤桐者，特生之桐，可以中琴瑟也。必以孤桐者，猶言孤竹之管也。

孔氏曰：泗水，水名。水中見石，可以為磬。班氏曰：泗水出濟陰乘氏縣東南，至臨淮淮陰縣入淮。故城在下邳東陽。

唐孔氏曰：泗水，山而過石，為泗水之涯石。在水旁，水中見石，似石水上浮，然此石可以為磬，故謂之浮磬也。

林氏曰：磬之為器，必取其石之最輕者，然後其聲清越以長，但以其輕，故謂之浮。不云浮石而云浮磬者，曾氏曰：成磬而後貢之。

桑氏曰：泗水出魯下縣北，山東南，過下邳縣西，又入於淮。今徐州泗水縣地也。鄭氏曰：山海經曰：泗水出魯東北，余昔因公事，沿歷徐沈，路經泗水，因令尋其源流，水出下縣故城東南，桃墟西北，東南逕下邳縣故城，又東逕角城北，而東南流注於淮。考諸地說，或言於淮入淮，亦云於下邳入淮，皆非實錄也。下邳在淮陰。

泗水實出兗之泗水縣，而班氏言出乘氏者，荷之分濟者也。東與泗會，故荷泗之稱遂亂。

淮夷，地名。在淮水之口，蠙珠暨魚。孔氏曰：蠙珠，珠名。淮夷二水，出蠙珠及美魚。

鄭氏曰：淮水之上，夷民獻此珠與魚也。唐孔氏曰：蠙是蚌之別名，此蠙出珠，遂以蠙為珠名。

蘇氏曰：詩有淮夷，知古者淮有夷也。林氏曰：唐孔氏云：淮夷蓋小水，後竭不復有其處耳。王肅亦同此說。鄭氏謂淮水之上，夷民獻珠與

魚，當從鄭氏之說。按詩云：微彼淮夷，來獻其琛。則是淮夷不得為水名也。蠙即蚌之別名，謂淮上之夷民，當此洪水既平之後，獻蠙珠及魚之二物，亦如詩所謂來獻其琛是也。

淮夷，夷名。在徐州之外，商之末世，蓋有西侵中國之地，而居淮水之上者矣。武王既定天下，通道夷蠻，封城之正，當盡復古，而周公攝政，成王即辟，雖管服，輒叛，要東伐之師，不容其亂我華也。其後周衰，四夷交侵，中國之南北，不復周有，故宣王中，與命召公，平淮夷，以復境土，則知大禹

錫成之制，其所以限中外而正封圻者，甚嚴也。古之興王，其經綸之務，莫先於此矣。

厥篚玄纁。孔氏曰：元，黑紺也。纁，白紺也。織在中，明二物皆當細。唐孔氏曰：篚之所盛，例是衣服之用，此單言元，元必有質，元是黑色之別名，故知元是黑紺也。史記稱高祖為義帝發喪，諸侯皆縞素，是縞為白紺也。

顏氏曰：元，黑紺也。纁，細紺也。縞，鮮支也。即今所謂素者也。言獻黑細紺及鮮支也。曾氏曰：縞亦為燕服。記曰：有虞氏縞衣而養老，則知縞又所以為燕服。徐州之篚，元也。纁也。縞也。凡三物，釋者以為元，縞為二物，以縞為細，誤矣。

張氏曰：淮夷貢篚，篚科別其民使之供上哉。蓋水患既除，物復有生，淮中有珠有魚矣，可以蠶桑而為元，織縞矣。臣子之心，戴土之德，以為吾享此安居，衣食此土地，而遂其生者，其誰之力也。故其土地所出，人力所極，如珠，如魚，如元，如纁，如縞，皆貢篚於上，以備服食器用，以効其區區之誠焉。

士，翟，桐，磬，較之珠，魚，元，纁，縞，不有輕重，而夷與吾民之貢，乃略相參配，何也。凡他州夷貢，皆時穿於吾民，而此獨相參配，蓋其地西當淮口，東據海曲，所出之富，適在於此，故貢之以効來王之誠，而非禹強其與吾民等輕重也。序曰：任土作貢，經曰：庶土交正，底慎財賦，當於是焉。禹求禹之用心。

浮于淮，泗達于河。唐孔氏曰：徐州北接青州，既浮淮泗，當浮汶入濟，以達于河也。

班氏曰：禹貢，浮于淮，泗達于河，水在山陽湖陵南。蘇氏曰：渡二水而入于河，汴河有自淮入河，必道于汴。世謂隋煬帝始通汴入泗，禹時無此水道，以疑禹貢之言，此特學者考之不詳而已。

葉氏曰：淮泗之通河久矣。隋時浚汴而大之，汴，即水經所謂汴也。

程氏曰：汴水，南可接泗，北可上濟，於是經即江海淮泗濟河次比言之。其序由南而北，悉相灌受，無復間斷，而書法所乃已言者，不復申言，蓋然一律，此經書法所謂簡而能該者見矣。詳氏說文，引徐

實本曰。達於海。誠為有理。湖陵地屬今單州魚臺。

班氏言荷澤在定陶東。泗水出乘氏縣。定陶乘氏。相去蓋數十里間耳。泗水實出堯之泗州縣界。安得西與荷澤比乎。此蓋荷水分濟而東。與泗水合。故荷澤之稱遂亂。而班氏所以指荷澤為泗也。湖陵之水亦荷也。班氏又名為河。此皆於地理未核。遂使人難以稽據。許氏以徐貢之河為荷。亦據見水道實跡。而於安國所傳之書。有不盡信焉。程氏深取許而於浮改道泮之說。皆顯乘之。信乎其稽古之審也。然於班氏猶有所假借。云荷澤二字。古多轉借互用。果如其說。其徐貢之所謂達於荷者。豈不以一字之文。而亂他州之所謂入河達河者乎。經書導濟云。東至於荷。書像之治水云。導荷澤。皆為荷字。而於此獨為河。何哉。此蓋古文轉寫之誤無疑。學者選宗許氏可也。程氏此論甚詳。余不必悉引。

淮海惟揚州。
孔氏曰。北距淮。南距海。

李氏曰。江南其氣燥勁。厥性輕揚。故曰揚。輕也。

荆州南境。至衡山之陽。故杜氏以南越為非九州之域。是也。南越非九州之域。則閩越亦當非。而杜氏猶以隸揚州。何也。故禹治水之迹。止及震澤。而史傳稱其巡狩止及會稽。則會稽而南。為要荒之地。可知矣。故言揚州之域者。當曰東距海。不當曰南距海。

彭蠡在今江州。既豬陽鳥攸居。

孔氏曰。彭蠡。澤名。隨陽之鳥。鴻雁之屬。冬月所居於此澤。

唐孔氏曰。彭蠡。是江漢合處。下云導漾水南入於江。東顧為彭蠡。是也。日之行也。夏至漸南。冬至漸北。鴻雁之屬。九月而至。正月而北。左思蜀都賦。所云。木落南翔。冰泮北徂。是也。日陽也。此鳥南北與日進退。隨陽之鳥。故稱陽鳥。冬月所居於此彭蠡之澤也。

班氏曰。豫章彭澤縣。禹貢彭蠡澤在西南。今彭澤縣。江州九城志。元太平興國七年。以江州隄子縣置彭澤縣。即此也。

張氏曰。鴻雁。江南所在有之。何獨止於彭蠡哉。其意以為鴻雁來南。至彭蠡而止。故今極南。如五嶺之外。不復見鴻雁矣。禹貢之意。尚可放也。向也洪水滔天。彭蠡泛溢。不復可辨。故鴻雁亦無自而居處。今水患既除。水復故道。彭蠡之水。既停蓄而不泛溢。故鴻雁至九月。亦於此安處也。

林氏曰。彭蠡之澤。蓋是江漢所會之處。既豬者。水既豬積於此。不復汎溢。以為民害也。陽鳥攸居。謂雁來居於此。蓋之澤。諸儒之說皆同。而竊有疑於此。觀此篇所序治水之詳。見於九州之下。或由或澤。或川。或陵。或平陸。或原隰。莫非地名。此州上既言彭蠡既豬。下言三江既入。震澤底定。皆是地名。而

禹貢疏 卷二

禹貢疏 卷二

獨於此三句之間。言陽鳥攸居。非惟文勢之不相稱。然考之九州。亦無此例也。夫雁之南翔。乃其天性。有不得不然。豈其洪水未平。遂不南翔乎。古之地名。取諸鳥獸之名。如虎牢。犬邱。之類。多矣。左氏昭公二十年。公如死。鳥。杜元凱釋曰。死鳥。衛地。以是觀之。安知陽鳥之非地名乎。鄭有鳴雁。在陳留。雍邱縣。漢北邊有雁門。人皆以雁之所居為名。陽鳥。意類此。意雁之南翔所居地名。故取以為名。攸居者。水退其地可居也。然世代久遠。地名之詳。亦無所考。雖實疑其如此。然亦未敢以為必然也。

程氏曰。彭蠡自湖口彭澤兩邑之間。會於岷漢二江。湖口。江州。彭澤。今湖口。

三江既入。震澤今湖口。底定。

孔氏曰。震澤。吳南太湖名。言三江已入。致定為震澤。

鄭氏曰。二江分於彭蠡為三。孔東入海。其意言三江既入。入海耳。不入震澤也。按其意言以下十五字。班氏曰。南江。在會稽吳縣南東入海。今吳縣。中江。出丹陽蕪湖縣西南。東至會稽陽羨縣入海。今太湖。北江。在會稽吳縣南東入海。今吳縣。北江。在會稽吳縣北東入海。今吳縣。北江。在會稽吳縣北東入海。今吳縣。

郭氏曰。岷江。浙江。松江。

王氏曰。一江自義興。一江自毘陵。一江自吳縣。皆入海。一江在震澤之上。一江在震澤之下。震澤水有所洩。故底定也。上二江今中絕。故震澤有水災。於是見此書所記禹跡。尚足用以治水也。此祖孟

蘇氏曰。三江之解。古今皆不明。予所以所見考之。自豫章而下。入於彭蠡。而東至海。為南江。自獨岷山。至於九江彭蠡。以入於海。為中江。自嶧家導漾東流。為漢。過三澗大別。以入於江。匯為彭蠡。以入於海。為北江。此三江自彭蠡以上。為二。自夏口以上。為三。江漢合於夏口。而與豫章之江皆匯於彭蠡。則三江為一。過林陵京口。以入於海。不復三矣。然禹貢猶有三江之名。曰北曰中者。以味別也。蓋以三水性不相入。江雖合而水則異。故至今有三冷之既。古今稱唐陸羽知水味。三冷相雜而不能飲。不可譯也。按彭蠡以上。為二。夏口以上。為三。三

程氏曰。蘇氏即中北二江之文。以求三江。遂以豫章彭蠡之江。南出而北會者。指為南江。以足三江之數。是也。其於地則有考。以經則相應。最為愜當。而其所以分三江者。又求之經文之外。故學者信矣。而不堅也。

林氏曰。遂州所序治水之曲折。皆是列序其一州之水於其下。非必以文勢相屬。如下文導岷及岐導弱水而下也。而先備乃有此。如兖州言雷夏既澤。然而考其源委之所注。雖沮洳未嘗會於雷夏。三江實未嘗入於震澤也。然而經言三江既入。震澤底定者。蘇氏曰。水之未治也。東南皆海。豈復有

禹貢疏 卷二

禹貢疏 卷二

禹貢疏 卷二

禹貢疏 卷二

吳越也。及彭蠡既豬。三江入海。則吳越始有可宅之土。而水之所鍾者。獨震澤而已。此說也。

為揚州之患。江也。為江之患。彭蠡也。夫以三江之水。相注。激蕩澎湃。以致橫流之多者。是勢之必然者也。今也。禹之導江。必於是焉。致其力。大其容。而使之安會而不競。深岷漢所趨之地。而使之緩來而不奔。則三江之入海。固不必用吾力。而震澤亦蒙其賜矣。經於此州。治水。首書彭蠡。其規畫。尚可想見於數千歲之下也。一江名三江。致經於會彭蠡之後。分辦中北江。甚明。當是堯禹時。三江既會。彭蠡而出。則岷漢二江。復分而為二。至今下流。每分合不常。余以林陵而下。蓋晉親考之矣。經文豈欺我哉。程氏以比西河南河。隨方命名。其為說非不工。然以解經之專。其東為北江。導江東為中江之文。終為不安。宜試思之。

篠簜既敷。厥草惟夭。厥木惟喬。

孔氏曰。篠。薄水去已。布生。少長曰夭。喬。高也。

李氏曰。竹節相去一丈曰篠。

林氏曰。交徐揚三州。皆言草木。堯之篠簜。徐之漸包。揚之夭喬。皆言草木之茂盛。特史官變其文耳。雖王介甫之喜。亦不能曲為之說。

呂氏曰。揚堯之水。尤甚。高與。可知也。

天喬盛於漸包。漸包盛於篠簜。言之轉重如此也。觀此足以見三州水患之退。有遲速。而禹之所記。亦不容無淺深故也。雖然。孟子言堯洪水之時。草木暢茂。益於山澤。以驅禽獸。而據此則言水患退而後。草木始遂其生。何也。蓋此記下濕之地。而孟子則言邱山之高。民被害欲居之。而高。獸逼人。則益不得不焚之耳。地有高下之不同。故二書之所言各異。苟非窮經。未免致疑於此矣。

厥土惟塗泥。厥田惟下下。厥賦上下。錯。

張氏曰。土惟塗泥。謂卑濕也。故田第九賦第七。水患既退。種植既稀。地理增美。故雜出第六之賦。不計利害。惟使民自貢。不立定賦。必其上貢。此所以為堯耳。

厥貢惟金三品。

孔氏曰。三品。金。銀。銅也。

鄭氏曰。金三品者。銅三色也。

林氏曰。三品者。金。銀。銅也。鄭氏為銅三色者。非也。

璠。琕。篠簜。

孔氏曰。璠。琕。皆美玉。

唐孔氏曰。美石。似玉者也。玉石。其實相類。美惡別名也。

王氏曰。美石。次玉者也。

林氏曰。曾氏曰。周禮太宰之職。掌先王則贊玉爵。內宰之職。后祿獻則贊玉爵。禮記尸飲五。君洗玉爵。獻。尸飲七。以璠。琕。獻大夫。公劉之詩曰。何以舟之。維玉及璠。則知璠者。玉之次也。此說也。現按說文石之美者。似玉。則璠。次於璠。可見曾氏曰。按儀禮樂人宿縣。錫在。建鼓之間。說者以璠為笙簫之屬。

齒革羽毛惟木。

孔氏曰。齒。象牙。革。犀皮。羽。鳥羽。毛。鹿牛尾。木。檉。棗。豫章。

唐孔氏曰。詩云。元龜。象齒。考工記。犀甲七屬。兕甲六屬。實二年左傳云。犀兕尚多。象甲則那。是甲之所用。犀革為上。說文云。羽。鳥長毛也。南方之鳥。孔雀翡翠之屬。其羽可以為飾。故貢之也。說文云。犀。西南夷長尾毛也。此犀牛之尾。可為旌旗之飾。經傳通謂之旄。牧誓云。右秉白旄。詩云。建旄設旆。皆此牛之尾。直言惟木。不言木名。故言檉。棗。豫章。三者皆是揚州美木。故傳舉以言之。所貢之木。不止於此。

林氏曰。齒。革。羽。毛。皆為鳥獸之肉。可以供器用之飾者。木亦不必指是檉。棗。豫章。謂凡木之貢。皆出於此州也。

鳥夷卉服。

孔氏曰。南海島夷。草服葛越。

唐孔氏曰。海曲謂之島。卉服。草服葛服也。葛越。南方布名。用葛為之。冀州云。鳥夷皮服。是夷自服皮。非所貢也。此言鳥夷卉服。亦非所貢也。此與萊夷作牧。並在貢篚之間。古史立文不次也。

鄭氏曰。此州下濕。故衣草服。貢其服者。以給天子之官。

張氏曰。冀州鳥夷。以皮為服。揚州鳥夷。以卉為服。皆自其土地所出而用。

林氏曰。按此文在於厥貢之下。厥篚之上。則其為鳥夷之貢。卉服者明矣。服既為貢。則與冀州皮服。從而可知也。

厥篚織貝。

孔氏曰。織。細紵。貝。水物。

唐孔氏曰。貝。織異物。織是織而為之。貝有居陸居水。此物下濕。故云水物。

鄭氏曰。貝。錦名。

張氏曰。貝。水名也。至今南方探吉貝。織為厚紵。可以禦寒。亦有冀州鳥夷以皮之制。

林氏曰。按荆州云。厥篚元纁。纁。組。玃。不圓之珠也。故今以珠貝為貨。珠既入篚。則貝亦可以入篚矣。然

而以織爲一物，則織之一字無所屬。經曰織，安知其爲細紵乎？鄭氏曰：只錦名，凡爲織者，先染其絲，乃織之，則成文矣。此說是也。蘇氏曰：南海島夷織草木爲服，如今吉貝木棉之類，亦一說也。而其下文又曰：其文斑爛如貝，亦以成其貝錦爲說。然今之吉貝木棉，無有所謂斑爛如貝者。此說亦未敢從。

厥包橘柚錫貢。

孔氏曰：小曰橘，大曰柚，其所包裹而致者，錫命乃貢，言不常。

唐孔氏曰：橘柚二果，其種本別，以實相比，則柚大橘小，此物必須裹送，以須之有時，故待錫命乃貢，言不常也。

王氏曰：橘與柚，錫其命而後貢之，不常入，當繼荆州之無也。

張氏曰：小曰橘，大曰柚，揚州所有也。至今此物永嘉江西爲多，第至於致遠，故貢篚之外，又有包焉，包所以封護其外，使未遺失土性也。此橘柚必錫命而後貢也。

顏氏曰：柚似橘而大，其味酸橘柚不耐寒，故包裹而貢，錫命而後貢，非金三品齒章之類，爲每歲常貢。

鳥夷，指東南之夷也。橘柚錫貢於夷，則今永嘉之地，其爲夷也必矣。

沿于江海達于淮。

孔氏曰：順流而下曰沿，沿江入海，自海入淮，自淮入泗。

林氏曰：禹之時，江未有人淮之道，自揚州入於帝都，則必由江而入海，然後入於淮泗。至吳王夫差掘溝通水，與晉會於黃池，然後江淮始通。若禹之時，則未有此道也。而孟子曰：禹疏九河，濬濟，而注之海，決汝漢，排淮泗而注之江，此蓋誤指吳王夫差所通之水，以爲禹跡，其實非也。使禹時江已與淮通，則何須自江而入海，自海而入淮，爲是之迂迴也哉。

程氏曰：泗之北，濟之南，有河水者，自定陶而下，經昌邑、金鄉、魚臺、四邑，而與泗水合，是水也。班固以爲河水，許叔重以爲河水，河水古字應通。然後知徐貢之書，達河也，非以越濟也。正因河以達也。夫惟有河，以爲達濟之因，則江海、淮、泗、濟，自南而北，交相灌注，水道既無關絕，而經文書例已盡者，更不再言，通此經一律也。

孟子於禹貢之書，講之素矣，豈不知禹之時，江無入淮之道乎？孟子去春秋之世近矣，又豈不知吳開邗溝，江始有通淮之道乎？然而曰禹排淮泗而注之江者，蓋淮之東，大抵地平而多水，古溝

漕法，江淮之所相通，漕者，非必一處，豈但邗溝之舊跡而已哉？林氏之說，未可爲通論。

荆南，在今荆州及衡山縣。陽惟荆州。

孔氏曰：北據荆山，南及衡山之陽。

唐孔氏曰：此州北界至荆山之北，故言據也。南及衡山之陽，其境過衡山也，以衡是大山，其南無復有

名山大川，可以爲記，故言陽，見其南至山南也。

杜氏曰：荆，管也，或取名於荆山焉。

李氏曰：荆州其氣燥剛，稟性強梁，故曰荆，荆，強也。

曾氏曰：臨沮之荆，其陰爲豫州，其陽爲荆州。

林氏曰：孔氏曰：北據荆山，南及衡山之陽者，蓋以衡爲大山，其南無復有名山大川，可以爲記，故謂南

及衡山之陽。然謂北據荆山，則不可。先儒以爲據者，皆跨而越之也。若兗州東南距濟，是越濟而東

南也。青州曰：東北據海，是越海而東北也。此州與豫州荆山爲界，荆山之北，則豫州也。安得跨而越

之哉？故謂之北距荆山，則可，謂之據則不可。

曰：荆及衡陽，則陽字上該荆矣。如必曰荆陽及衡陽，惟荆州，此成何等文義？竹林二公之說，足以

證孔氏之誤，非深於經文不能也。

江漢朝宗于海。

孔氏曰：二水經此州而入海，有似於百川以海爲宗，宗，尊也。

唐孔氏曰：詩云：河彼流水，朝宗於海。毛傳云：水猶有所朝宗，朝宗，是假人事而言水也。老子云：滄海所

以能爲百川王者，以其下之，是百川以海爲宗。

鄭氏曰：江水漢水，其流濶疾，又合爲一，共赴海也。猶諸侯之同心會天子而朝事之。

張氏曰：如鄭氏所云，則止爲荆楚言爾，所示不廣。

林氏曰：孟子曰：禹之治水也，以四海爲壑，自非以鄰國爲壑，彼禹之治荆州之水，欲使荆州之民，免於

江漢之患，而乃決之於揚州，則是以鄰國爲壑矣。惟施功也。雖導江漢之水於荆州，然必使之朝宗

於海，而揚州之民，亦免於昏墊之患。此其所謂以四海爲壑也。

二水在此州合流，而趨下之勢，由是而愈順，東望滄溟，有朝宗之象，苟不於此州記，則揚州正其

入海之地，不必記矣。

九江孔散，在今岳州巴陵。

孔氏曰：江於此州界分爲九道，甚得地勢之中。按以上至九河，此道係氏說，則

唐孔氏曰：江以南水無大小，路人皆呼爲江，或從江分出，或從外合來。

劉氏曰：湖漢九水入於彭蠡，是爲九江。

桑氏曰：九江地在長沙下，耒縣西北，巴陵縣地也。

屍氏曰洞陸九江也。

林氏曰九江之名與其地世代久遠不可強通然各自別源而下流入江此則可以意曉也。

程氏曰九河言播而江不言則江不為九江甚明也然其所以九名當時必有所因不容整為之說若

其地且據漢世所傳謂在尋陽者為正蓋不敢於去古既遠之世服為臆說以破近古者之傳也。

葉氏曰江出岷山漢出嶓冢皆在梁去海甚遠江至東陵始通為中江漢至大別始南為北江漢離澤

為彭蠡而江會為匯二水合於一而後入海則漢非至東陵漢非至大別皆無入海之勢故二

水雖發源在梁入海在揚而勢可使自是匯而入海順從而逆者東陵大別之間也故言朝宗于

海九江說者以為洞庭不在尋陽是矣九江荆之舊江也江漢有朝宗之勢則自滯而過至於東陵

其流雖大而無所壅遏故九江不失其舊而其中也故中者宜絕中而反不失中之辭也

張氏曰水患既去九江之水皆循故道甚得地勢之中不復泛濫為害也

自夫彭蠡既豬於揚州而江漢於此乃得安會順趨以達於海而其上合流之西有九江者於是

亦從而孔殷焉沱潛也沱也皆由此而治也皆禹之導水自下而上而彭蠡者荆揚腹心之

疾也先有以治之而二州之水害去矣說者惟不識此故不求九江於江漢合流之上而求之於

合流之下此說之所以紛紛而終莫可信也胡不玩經文而思之乎胡不以江漢九江沱潛雲

夢次比其地勢而觀之乎始余讀衆說無一當余心者及以葉氏之論詳之然後知余每論大禹

治水之規畫頗有可信者九江不必求其有九然後為是如太湖一湖而得五湖昭餘那一澤

而得九澤皆不可以數求也今之洞庭當是堯禹之時名為九江無足疑者不然則滯之下東

陵之上有水大如洞庭而為江所過者禹顧不吝何耶

沱潛既道沱出今江陵石首縣沱在江陵石首縣

孔氏曰沱江別名潛水名皆復其故道

唐孔氏曰釋水云水自江出為沱漢出為潛而孔梁州註云沱潛發源此州入荆州以二州沱潛為一

者蓋以水從江漢出者皆曰沱潛但地勢西高東下雖於梁州合流還從荆州分出猶如濟水入河

還從河出

班氏曰江沱出南郡枝江縣西東入江枝江唐屬江陵府德安縣

鄭氏曰枝江之沱尾入江耳首不於江出也華容有夏水首出江尾入河蓋此所謂沱也潛則未聞象

類按正統大輿之南地理志云夏水受江入河行五百里

蘇氏曰枝江沱水華容夏水此荆州之沱潛也鄂縣沱水安陽潛水此梁州之沱潛也以安國穎達之

言考之味別之說古人蓋知之久矣梁州荆州相去數千里非以味別安知其合而復出耶

林氏曰據爾雅之言是凡水之出於江漢者皆有此名也出於荆者荆之沱潛也出於梁者梁之沱潛

也要之皆是自江漢而出不必有合流味別之說

程氏曰水自河出為淮故竟有淮沮之離而後世亦以宋水之受液者為離不限一水也江有沱之詩

始曰沱中曰汜終曰渚三者展轉變稱皆取聲協亦可以見其不主一地不專一名也是皆可以類

推者然則凡水之出江漢皆可以名沱潛則沱潛云者乃從江漢下流得名耳荆貢自漢陽以上浮

漢支水皆為潛沱江支水皆為沱

鄭氏不以枝江沱水為此之沱以其非從江出故也而東坡指以為是蓋亦姑從漢志云耳余考

枝江之地隸今松滋松滋在江陵西南亦安知枝江之水不於江出而復入江耶至若鄭氏以夏

水為沱而東坡則指以為潛此東坡之疎耳何者夏水首受江於華容之境行五百里東入河此

正合爾雅江出為沱之說而東坡以為潛非也然則潛不可得而知歟國初乾德中以漢江陵縣

地置潛江縣在荆南東北百有餘里或者水有自漢而來名之曰潛故縣因以名歟程氏求沱潛

於漢陽而上之地得之矣

雲土夢作雲在安陸安陸

孔氏曰雲夢之澤在江南其中有平土邱水去可為耕作賦賦之治

唐孔氏曰昭三年左傳云楚子與鄭伯田於江南之夢定四年左傳云楚昭王疑於雲中則此澤亦得

單稱雲單稱夢經之土字在二字之間蓋史文兼上下也地理志華容縣南有雲夢澤杜預云枝江

縣西有雲夢城江夏安陸縣亦有雲夢安陸今或曰華容東南有巴邱湖江南之夢雲夢一澤而每

處有名者相如子虛賦云雲夢者方八九百里則此澤跨江南北每處名存焉

小司馬氏曰雲夢本二澤名蓋人以二澤相近或合稱雲夢耳左傳云昭王疑於雲中又楚子鄭伯田

於江南之夢則是二澤各別也

蘇氏曰據春秋傳所載則雲與夢二土名也而云雲土夢者古語如此猶曰元纘纘云爾

王氏曰雲之地土見而已夢之地則非特土見而已草木生之矣非特草木生之而已人有加功又之

者矣

在安陸者雲也在漢之東在華容者夢也在江之南二澤夾江漢於其中而各自鍾水於江漢之

外者也後世以其地相近故總稱雲夢焉耳考此又以知經云沱潛既道雲土夢作又者以江

漢支流俱治而其傍之澤無復泛溢之患也雲土者言滋雲之土復其舊也夢作又者言滋夢之

人皆作又也此則上下互見其義

厥土惟塗泥厥田惟下中厥賦上下

孔氏曰田第八賦第三入功修。

林氏曰此州之土雖同揚州之塗泥然其地稍高故其田加於揚州一等。

厥貢羽毛齒革惟金三品。

孔氏曰土所出與揚州同。

唐孔氏曰揚州先齒革此州先羽毛者蓋以善者為先由此言之諸州貢物多種其次第皆以當州貴者為先也。

林氏曰按職方氏揚州其利金錫荆州其利齒革則是二州之所產不無優劣可見矣。

張氏曰徐州浮膠先於鑽珠豈可謂珠不如石乎梁州鐵先於銀豈可謂銀不如鐵乎穎達之說過矣此當以文體為言。

所出適饒於此而且善故先之非以二物之貴賤等輕重也張氏之辯雖巧而實非。

楠棘栝柏礪砥砮丹。

孔氏曰斨柘也柏葉松身曰栝。砥細於礪皆磨石也斨石中矢鏃丹朱類也。

唐孔氏曰考工記云弓人取斨之道也以柘為上。柘栝栝松身陸機毛詩義疏云楠棟栝漆相

似如一楠栝栝皆木名也以其所種多矣柘木惟用為弓斨弓斨莫如柘木故舉其用也。砥以細密為名礪以蠶蠶為稱。鄭云礪磨刀亦石也。精者曰砥。魯語曰唐慎氏買栝矢石斨買達云斨矢鏃之石也。丹者丹砂王肅云丹可以為采。

顏氏曰丹赤石也所謂丹砂者也。

會氏曰揚州貢木不言其名所貢之木不可勝名也。此州曰楠棘栝柏其所貢者止此而已。

張氏曰今辰溪丹砂所貢正荆州分域也。

惟篋簞栝三邦底貢厥名。

孔氏曰篋簞美竹栝中矢幹三物皆出雲夢之澤近澤三國當致貢之其名天下稱善。

陸氏曰韋昭云篋一名聆風也。馬云栝木名可以為箭。毛詩草木疏云葉如荆而赤。蓋似著。

唐孔氏曰鄭云篋簞聆風也。竹有二名或大小異也。篋簞是兩種竹也。傳言三物皆出雲夢之澤當時

驗之猶然。

顏氏曰篋簞竹名栝木名皆可為矢。

蘇氏曰三邦大國次國小國也。楠棘栝柏礪砥砮丹與篋簞栝皆物之重者荆州去冀最遠而江無達河之道難以必致重物故使此州之國不以大小但致貢其名數而舉其物易以輕致之京師重勞人也。

張氏曰三物貢其尤美者厥名猶言尤美也。

林氏曰考工記云材之美者有胡胡之箭。鄭云胡胡胡子之國在楚旁。蓋者即三邦之故地歟。

呂氏曰凡楠幹及栝十物非朝廷所常用必使之貢則勞民不使之貢則有用而或闕故惟使貢其名者列其條目而貢之也。見聖人處事之精審如此。

包匭菁茅。

孔氏曰包栝栝也。菁以爲菹茅以縮酒。

唐孔氏曰周禮隨人有菁菹鹿藿。鄭云菁菹菁也。菹菁處皆有而令此州貢者蓋以其味善也。傳四年左傳齊桓公責楚云爾貢包茅不入王祭不供無以縮酒。周禮甸師云祭祀共菁茅。鄭與云菁字

或為菁。西韻為縮。束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之故謂之縮。

鄭氏曰菁茅一物也。匭猶纏結也。菁茅茅之有毛刺者。重之故既包裹而又纏結也。

王氏曰包匭菁茅者包且匭也。物或匭或包。至菁茅則包且匭者正以供祭祀故嚴之也。

張氏曰安國謂匭為匣而礙於包故以包為栝栝康成以包為菹而礙於匭故謂匭猶纏結。余謂二物雖微專以供祭祀而非他用豈可不謹哉。故以匭藏菁茅矣。又以帕復包匭而致嚴也。舉欲通古今

不因見今日之用復帕包盤梓之屬則匭匭之說終為孔鄭所惑矣。

厥篋玄纁璣組。

孔氏曰此州染元纁色者故貢之。璣珠類生於水。組綬類。

唐孔氏曰釋器云三染謂之纁。李巡云三染其色已成爲絳。纁絳一名也。說文云珠璣不圓者玉璣說

佩玉所懸者皆云組綬是組綬相類之物也。

張氏曰組此州所善織組者。

九江納錫大龜。

孔氏曰尺二寸曰大龜出於九江水中龜不常用錫命而納之。

唐孔氏曰史記龜策傳云龜千歲滿尺二寸。漢書食貨志云元龜距再長尺二寸。注云元龜也。唐孔氏曰

寸也。

杜氏曰蘇州廣濟縣蔡山出大龜。書云九江納錫即此。

薛氏曰大龜國之所貢其不得可以為常貢又不可錫命使貢惟使有之則納錫於上先齒多以為錫

命乃貢此則何以異於錫貢哉。

浮于江沱潛漢逾于洛至于南河。

孔氏曰：逾越也。河在冀州南東流，故越洛而南河。

蔡氏曰：江沱潛漢，與河皆不通，故必陸逾於洛，而後至於南河。

何氏曰：自漢而逾洛。

張氏曰：順流而下曰浮。自荊州順江流以入沱，自沱順流以入漢。至漢則捨舟陸行，以入洛，自洛以入於南河。

程氏曰：荆之貢不徑浮江漢，而兼用沱潛者，隨其貢物所出之便，或由正逕，或循枝派，期便於事而已也。迺漢之極，無水可浮，則陸行至洛，以期達河，故曰浮於江沱潛漢，逾於洛，至於南河也。

自孔安國有順流曰浮之說，學者多信之。而余竊有甚疑者：豫貢浮於洛，遂於河，順流也。兼貢浮於積石，至於龍門，西河亦順流也。而濟深受河而東流，兌貢浮濟，以達於河，果為順流乎？泗水東流入淮，徐貢自淮以浮泗，自泗以達河，果為順流乎？況荆貢所謂浮於江沱潛漢，正如程氏各隨其便之說，而逾洛則是逆漢而上，無水可以通河，故捨舟陸行以入洛，由洛以至於河耳。又安可謂浮漢為順流乎？浮也者，舟行水上之謂。安國不究經始末，而輕為之解，學如無垢，亦為所誤。信哉程氏用功於禹貢也深，而昔者余之所疑亦因是而判然矣。

荊河惟豫州

孔氏曰：西南至荆山，北距河水。

李孔曰：河南其氣安舒厥性寬豫，故曰豫。豫也。

杜氏曰：豫在九州之中，言常安逸也。又云：豫者，舒也。言腹中和之氣，性理安舒也。

蘇氏曰：自北條荆山，至於河為豫州。北條荆山，至河甚近，當是跨荆而南，猶濟河惟兗州也。

林氏曰：蘇氏之意，蓋謂荊州之貢荊者，南荆也。豫州之貢荊者，北荆也。雖以此二山，分配二州，然以地理考之，其實不然。北荆與河，相去不甚遠，苟以荆山為北荆之荆，則豫州之境，不應如是之狹也。曾

氏曰：臨沮之荆，其陰為豫州，其陽為荊州，此說是也。

伊出今豫州臨邑縣。洛出今河南洛陽縣。洛水出今河南洛陽縣。洛水出今河南洛陽縣。

孔氏曰：伊出陸渾山，洛出上洛山，泗出河池山，灑出河南北山，四水合流而入河。

唐孔氏曰：志云伊水出盧氏縣東熊耳山，傳云：陸渾山者，熊耳山在陸渾縣。唐先元年，劉陸渾。志云：洛水出上洛縣冢領山，傳云：上洛山者，冢領山在上洛縣境之內。上洛今志云：泗水出穀城縣潯亭北，傳云：河南北山者，穀城潯亭北，即是河南境內之北山也。通志云：洛州河南縣有穀城山，灑水所出，謂之北山。志云：泗出新安縣，傳云：河池山者，河池在新安縣西也。志詳而傳略，所據小異耳。

伊、灑、泗、洛、四水合流而入河，言其不復為害也。

林氏曰：據伊瀾入於洛，而洛入於河，此言伊洛瀾泗，則以四水列言者。何氏曰：漢水入於江，以入海，而荊州言江漢，朝宗於海，與此同意。蓋其水之大小相敵也。

下文導洛，言東北會於泗，又東會於伊，此序水之次第，自上而及下也。此言伊洛瀾泗，乃治水之先後，自下而上也。曾林二公，不知察此，而求為大小相敵之說，夫三水入洛，而洛得兼三水而為大，斯謂之相敵可乎？不然，則禹敷九川，洛與其一，奚為而三者不言也。

梁波在今鄭州。既豬，導滂澤，在今曹州。被孟豬，在今南京。

孔氏曰：梁波水，已成滂澤，滂澤在胡陵。孟豬澤名，在河東北，水流溢覆被之。

唐孔氏曰：地理志：山陽郡有胡陵縣。改其縣不知何時，不言其縣有滂澤也。又云：滂澤在濟陰定陶縣東北，在梁國睢陽縣東北。以今地驗之，則胡陵在睢陽之東，定陶在睢陽之北，其水皆不流。

滂澤東北被孟豬也。然郡縣之名，隨代變易，古之胡陵當在睢陽之西北，故得東出，被孟豬也。於此作孟豬，左傳爾雅作孟諸，周禮作孟諸，聲轉字異，正是一也。

許氏說文云：滂水出山陽胡陵南，正與孔傳同。而班固以為在定陶，何也。蓋在定陶者，其澤也。在胡陵者，其流也。其流東與四合，正在今單州之魚臺。魚臺在單之東北百里而近，正古胡陵地也。而孟豬在睢陽東北，則所謂被孟豬者，導滂澤之在定陶魚臺間者，以被之於南也。安國惟說滂之源委不明，且誤言孟豬在滂東北，是以致穎達疑甚，而有古胡陵當在睢陽西北之說。余不極力窮之，終為二公所惑，而況能明禹跡始終經畫之妙耶。

顏氏曰：言治滂澤之水，衍溢則使被及孟豬，不當入也。

葉氏曰：孟豬滂澤，其相去遠，被及也。猶言西被於流沙者，導滂澤被孟豬，言水僅相及，而孟豬之害，不以滂澤也。

林氏曰：職方氏曰：其川蔡維，其發波遠。鄭云：蔡，流水也。波，讀曰播。禹貢曰：蔡播既豬，顏氏曰：波亦水名。曾氏曰：爾雅云：水自洛出為波。觀此諸說，則蔡波之為二水明矣。

唐孔氏曰：洪水之時，蔡澤水大，動成波浪。今時已成滂澤，則是言蔡波為一水也。顏師古雖言波亦水名，又言一說謂蔡水之波，則姑存兩說，而不敢斷也。林氏專主職方所記，以為當是二水，固不為無據之說。然以余考之，上文言導洛，此則專主導濟而言，不當又泛言洛之支水。職方所記山川，非治水次第，不必泥也。雖然，導水之法，大抵自下而上，至此則先言伊洛瀾泗之入河，而後次及於蔡河何也。蓋洛濟入河處，不甚相遠，平時洛併諸水之力，附河而下，猶有所不城，而況其橫流浩蕩之時，蔡澤所承，其有不為害之慘乎。禹謀度之先，皆灼知此利病，故其經始河患，施滂濟之功，必先疏四水，以循故道，而蔡波固可豬矣。蔡波既豬，則滂澤固可無患，而猶導其流以

被孟諸者所以殺其餘溢而亦預爲他日洩水之地也。反覆參究禹之規畫如在吾目吾始不知手之舞之足之蹈之也。

厥土惟穠下土墳墟。

孔氏曰高者墳下者墟。

許氏曰墟無剛土也。

唐孔氏曰直言穠不言其色蓋州內之土不純一色故不復得言色也。

厥田惟中上厥賦錯上中。

孔氏曰田第四賦第二又雜出第一。

壤者和緩之謂也墳者不結墟之謂也此州兼有二土田宜若最上而止居第四者以下土又有黑剛之處非播種所宜故也履歷農郊利害在目君子其可忽於此乎。

厥貢漆臬絲紵厥篚織繡錫貢磬錯浮于洛達于河。

孔氏曰織細綿治玉石曰錯治磬曰錯。

唐孔氏曰織是細故傳言細綿。

顏氏曰紵織紵爲布及練也。

王氏曰磬錯二物不常買錫命乃貢。

張氏曰揚州言厥包括柚錫貢荆州言九江納錫大龜二州去冀都甚遠其待錫命則有說矣豫州北近冀都而野錯亦以錫貢聖賢之惜人力如此則夫崇飾臺榭以爲遊觀並運土木以資宏費皆聖賢所深惡矣可不戒哉。

林氏曰職方氏云豫州其利漆臬則是漆臬之類此州之所宜也織繡諸僭皆以爲細綿然爲二物亦未可知也。

華陽黑水惟梁州華山在今華州華陰縣。

孔氏曰東據華山之南西距黑水。

唐孔氏曰周禮職方氏豫州其山鎮曰華山在豫州界內此梁州之境東據華山之南不得其山故言陽也此山之西雍州之境也。

杜氏曰以西方金剛其氣強梁故曰梁州。

付氏曰華山之陰爲雍州其陽爲梁州。

既改川在今彭州既滄在今彭州既道在今彭州。

孔氏曰岷山嶓冢皆山名水去已可種藝沱潛發源此州入荆州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

既道在今彭州既道在今彭州。

唐孔氏曰漢制縣有羌夷曰道地理志云蜀郡有蒲氏道岷山在西徼外江水所出也隨西郡西縣嶓冢山西漢水所出也沱出於江潛出於漢二水發源此州而入荆州故荆亦云沱潛既道。

班氏曰禹貢江沱在蜀郡縣西東入大江又曰江沱在蜀郡汶江縣西南東入江江即今漢州汶川縣汶谷水出漢中安陽縣西南北入漢漢至金州安陽縣即漢安陽縣也行改安。

鄭氏曰鄂之沱安陽之沱其尾入江漢耳首不於江漢出江源縣有鄂江首出江口即今漢州汶川縣南至魏武陽縣又入江豈沱之類歟通典云江州彭山潛蓋漢西出嶓冢東南至巴郡江州入江者巴縣西今渝州改爲彭州。

郭氏曰沱水自蜀郡都水縣嶓冢山與江別而東流又曰有水從漢中沔陽縣南流沔陽縣在九域志至梓潼漢入大穴中通嗣山下西南潛出一名河水俗云即禹貢潛也。

林氏曰沱在彭州唐昌本朝開置四年又曰沱在益州縣西小司馬氏曰鄂之沱安陽之沱是也。

復東入大江明矣鄭氏謂在鄂之沱首不出江此蓋未嘗深考源委曲折故也若潛水惟鄭氏所指西漢與經潛正合請辯于後。

葉氏曰江漢見於荆者既朝宗于海則已治矣故於發源無所用力特言岷嶓既藝則不特水治也。

林氏曰江漢二水發源此二山當其泛溢悍怒而末有所歸則其發源之山亦爲水所浸灌而不得遂其播種之利今既疏導以入于海則岷嶓二山所出之水皆順流而東則此二山遂可種藝矣。

治江漢之水山東面西上亦既極其源矣而分派旁流者又已俱治則梁州之大功畢矣禹世之下想象禹之規畫何其簡易精當如此也。

蔡蒙旅平二山皆在雅和夷底積和夷之地也。

孔氏曰蔡蒙二山名祭山曰旅平言治功畢和夷之地致功可藝。

唐孔氏曰地理志云蒙山在蜀郡青衣縣應劭云順帝改曰漢嘉縣蔡山不知所在和夷平地之名。

鄭氏曰蔡蒙皆在漢嘉縣。

杜氏曰雅州嚴道縣有蒙山禹貢云蔡蒙旅平謂此也。

王氏曰雅州蒙頂山即青蒙山也。

蘇氏曰蒙山今曰蒙頂和夷西南夷名。

林氏曰據漢志青衣但有蒙山無蔡山不知鄭氏何所據而知蔡山亦在漢嘉當嶓冢之鄭氏謂和夷夷所居之地而曾氏本鄭說以謂自嚴道而西地名和川夷人居之今爲犍州者三十有七則經

所謂和夷者也。蘇氏亦以和夷爲西南夷名。若此諸說皆可信。今雅州猶有和川鎮。此卽和夷之故地也。

和夷者。東近蒙巖之夷也。蒙巖旅平。則和夷底積矣。此梁州西南最遠之地。言旅平於此。所以示告終也。

厥土青黎。厥田惟下。厥賦下中三錯。

孔氏曰。色青黑而沃。城田第七。賦第八。雜出第七。第九三等。

愚謂差等之處有三。第六。第七。第九也。八不與其中。

唐孔氏曰。王肅云。黎小疏也。

顏氏曰。色青而細疏。

曾氏曰。梁州山水俱多。故其賦比九州爲下等。

獨言色之青黑而不及其性。則非據非墳。爲土之剛瘠可知矣。使其果爲沃。城。如孔氏之說。則田宜上品。而願乃止居下上何耶。

厥貢珍。鐵。銀。錫。磬。

孔氏曰。珍。玉名。鏤。剛鐵。

唐孔氏曰。釋器云。璆。琳。玉也。郭璞云。璆。琳。美玉之別名。鐵者可以刻鏤。故爲剛鐵也。

曾氏曰。蜀郡卓氏。至以鐵冶富擬邦君。則梁州之利。尤在於鐵。故言鐵先於銀也。

熊羆狐狸織皮。西傾。因桓是來。

孔氏曰。貢四獸之皮。織金。圓。西傾。山名。桓水自西傾山南行。因桓水是來。浮於潛。

唐孔氏曰。與織皮連文。必不貢生獸。故傳云。貢四獸之皮。釋言云。殘。圓也。舍人曰。殘。謂毛圓也。胡人織

羊毛作衣。織毛而言皮者。毛附於皮。故以皮表毛耳。地理志云。西傾在隴。西臨洮縣西南。西傾在雍

州。自西傾山南行。因桓水是來。浮於潛水也。地理志云。桓水出蜀郡蜀山。西南行。羌中。入南海。則初

發。西傾。未有水也。不知南行。幾里得桓水也。

馬氏曰。治西傾山。因桓水是來。言無他道也。

鄭氏曰。桓水出西傾山。

杜氏曰。西傾山在洮州西南。吐谷渾界。桓水所出。

鄭氏曰。桓是隴阪之名。其道盤桓旋曲而上。故名之曰桓。

蘇氏曰。西傾。桓水出焉。桓入潛。潛入河。

葉氏曰。雍言織皮。崑崙析支。渠搜。西戎。卽絨。則織皮非中國之貢也。疑西傾卽西戎之境。熊羆狐狸織

皮。文。當與西傾。因桓是來。相屬。謂此四獸之皮。西傾之戎。因桓水而來貢也。西傾雍州之山也。西傾之戎。胡不浮積石至于龍門西河。而必道梁州之界。何也。因有桓水之便。較積石爲近。故舍彼而從此焉耳。是來云者。是指梁州言也。鄭杜諸公。皆言桓水出西傾。於經文。爲順。而班固以爲出蜀郡之山。非也。

浮于潛。

水凡出於漢者皆名潛。則漢志安陽。益谷之水。與郭氏所引沔南流之水。皆謂之潛可也。若此所浮之潛。則當以鄭氏所指。漢西出者爲正。蓋主之以經文。參之以地理。則桓水自西傾來。東與之會者。惟以沔水當之可也。苟舍是而他指。於西漢之東。則桓水其能越西漢乎。

逾于沔。

孔氏曰。漢上曰沔。又曰。泉始出山爲涑水。東南流爲沔水。至漢中東行爲漢水。

班氏曰。沮水出武都沮縣。東狼谷山。今興州。即興州之北。南入沙漢。南入江。即今興州。江。興州。過郡。五行

四千里。荆州川。其記禹貢。養水則曰。出隴西氏道。縣。在秦。至武都爲漢。漢。興州。其武都縣注

則曰。東漢水。受氏道水。一名河。過江夏。謂之夏水入江。其南郡華容縣注。則又曰。夏水首受江。東入

沔。行五百里。

應氏曰。沔水自漢別。至南郡華容。爲夏水。過江夏郡入江。故郡曰江夏。

杜氏曰。沔水發源興利。順政縣。一名沮水。又曰。沔河。漢陽縣有漢水。一名沔水。爲軍。

鄭氏曰。或謂漢爲沔。

劉氏曰。巴漢志云。漢水二源。出氏道之養山。名養。南郡賦注曰。漢水源出隴。西經武都至武關山。歷南

陽界。出河口入江。巴漢志曰。西漢出隴。西蟠家山。會白水。經葭萌入江。出微外。北入漢。案。興利州

昭化有白水。銀當是唐。家五代。廢入。

桑氏曰。涑水出隴。西蟠家山。東至武都。沮縣爲漢。又曰。漢水更南。過巴郡。閬中縣。今閬

鄭氏曰。東西兩川。俱出蟠家山。同爲漢水。雖津流派別。林葉勢終。源始要終。潛流成一。故俱受漢涑之名。

又曰。東西兩川。俱受漢水之名。

程氏曰。涑水不出西縣蟠家山。卻出武都沮縣。東狼谷山。而東流入漢中。若以東狼谷山所出之水爲

漢源。則東狼谷山。當爲蟠家山。西漢嘉陵江水也。自高祖置廣漢郡以後。人見嘉陵江來自興鳳。與

漢中接壤。又郡名廣漢。遂誤名嘉陵以爲漢水耳。

東西漢水辨。

班氏言。漢水出隴。西氏道。而劉氏引巴漢志。又言。出氏道。養山。是皆水源實跡。而非懸空虛爲之

漢

說也。今考氏道地當在秦州之西。而嶧家山者。秦山以東之山也。漢水發源秦山。而東運嶧家。其水別爲一流。東南至江州入江者。卽後世所謂西漢。而禹時所浮之滄也。以地勢考之。既會桓水爲順。而於經之浮滄又合。顯何必致疑於其間。而又泛求之他乎。學者如考經之詳。當自以余此爲當。

杜氏言沮縣東狼谷之沮卽河水也。洩出沮縣東狼谷。而漢出隴西氏道。則河漢之源。班氏因未審以爲一也。及記漢水至武都爲漢。則曰東漢水受氐道水一名河。是河至武都去河源爲近。雖其流未與漢合。而河漢之稱。固已亂其真矣。況於下流既合。而始辨河漢之異源耶。孔氏曰。漢上曰河。鄭氏曰。或謂漢爲河。皆傳文承襲之餘。而未嘗知源委曲折者也。至劉氏所引巴漢志。言西漢始源曰河。鄭氏言東西兩川。俱受河漢之名。則又誤益誤。而不知實諸經者也。據經但言嶧冢導漢。東流爲漢。無漢上曰河之語。雖曰浮滄逾河。而逾之一字。與自漢逾洛同義。漢不通洛。則自滄逾河之地。亦非水道相貫。而所以至此。必捨舟陸行者。以摺入河之處相遠。而於此而逾。非惟趨河爲近。且入滄爲便。故實道不得不然耳。學者苟能本諸經。而參之史。且於地理之學不苟。則余之說煥然而前人之迷誤。可以挽漢川之水。而一洗之矣。願不快哉。

河夏辨

班氏曰。沮至沙漢入江。河過江夏入江。似二委不同也。及余考沙漢之地。卽今江夏縣也。是二委入江卽漢水一派而已。班氏記漢河。既知異源。而至今合流混名。不加考察。故又記其一委爲二。亦猶孔鄭諸公。以二源爲一也。大抵傳習之誤。如此者多。非旁參力究。詎能知始末曲折之當乎。雖然。自漢河之名雜。漢入江處曰河口可也。而又有夏口之名。何耶。據漢志言河過江夏。謂之夏水。而南郡華容有夏水。首受江東入河。行五百里。蓋由夏水至江夏界入河。故河遂得夏水之名。非華容夏水卽河也。河既得名夏水。故河口亦稱夏口云耳。彼應劭謂河自漢別至南郡華容爲夏水。此又謬傳之甚者也。通輿江陵縣有夏水口。此受江之口耳。入江夏口。在江夏縣界也。凡此學

嘉陵江辨

案嘉陵江出夔州大散關西南嘉陵谷。至興州北城。當會東漢水而東行。安得越東漢。而爲西漢乎。夫自漢志言漢水出氏道。巴漢志又言出氏道峽山。則是來自今秦州之西。越階州將利之東。興州順政之西。迤邐東趨漢中者。是漢源流亦道之實也。彼嘉陵江來自大散關西南。則不容不入東漢。而程氏指以爲漢。所謂西漢者。由其以東狼谷之沮爲東漢。則嘉陵源委固可爲西漢。

無礙也。大抵事之偏執。至迷誤後學者。古今同一律耳。非極力稽證。其能得其真乎。
人于滄。亂于河。

孔氏曰。越河而北入滄。浮東漢河而還。帝都自所治正絕流曰亂。
唐孔氏曰。計河在渭南五百餘里。故越河陸行而北入滄。滄水入河。故浮滄而東。徐炎曰。亂橫渡也。漢武帝時。人有上書欲通斜道。志云斜道出扶風武功縣。出北至滄。入滄水與谷。出及滄。事下張湯。湯問之。言抵蜀從故道。而由故道。即故道多阪。回遠。今穿斜道少阪。近四百里。而襄水通河。斜道通滄。皆可以行。船漕漕從南陽上河入襄。襄絕水至斜道。問百餘里。以車轉從斜道。如此。漢中穀可致。而山東從河無阻。便於抵柱之滄。且襄斜道木竹箭之饒。擬於巴蜀。上以爲然。拜湯子卬爲漢中守。發數萬人作斜道五百餘里。道果便近。而水多湍石不可漕。

蘇氏曰。河在秦州山南。而滄在雍州山北。河無入滄之道。而漢人所言斜道。此則自河入滄之道也。然襄斜道之開。絕水百餘里。故曰滄于河。蓋禹時通謂襄爲河也。

據唐孔氏言。越河陸行而北入滄。則是以漢卽爲河。自浮滄至河。卽捨舟陸行而北入滄也。然經言浮于滄。滄于河。則是自滄逾河。非滄自河逾滄也。若以滄于河爲滄于滄。則以滄于洛爲滄于河可乎。蘇氏求襄斜之道。得之矣。然亦以漢卽爲河。以禹時通謂襄爲河。而或滄之一字。與類達無異。吾固質之經。而莫敢信也。且以經而參之史。河漢本二源。甚明。但不知河東行幾百里入漢水耳。今而浮滄以至漢。上去河爲近。故捨舟陸行。以入河。而河之相通者。又有襄焉。故自河北入襄。又自襄逾斜。而北達滄。然言入不言達。以襄斜之間。絕水百餘里。又有襄焉。故自河北入襄。又自襄逾斜。而北達滄。亦所以該下而有文也。夫河襄既是水道。言河不言襄可也。斜滄既是水道。言滄不言斜可也。如其必欲言河滄之間。有襄斜絕水不通。則當日滄于河。滄于滄。古人上文。豈如其不簡直哉。學者試以子說思之。當亦見學經之不可苟。而有以發明先儒之未能言者。願豈好辯也乎。

黑水西河惟雍州。

孔氏曰。西距黑水。東據河。龍門之河。在冀州西。

唐孔氏曰。計雍州之境。被荒服之外。東不越河。而西逾黑水。王肅云。西據黑水。距西河。所言得其實也。編檢孔本。皆云西距黑水。東據河。必是誤也。又河在雍州之東。而謂之西河者。龍門之河在冀州西界。故謂之西河。王胡云。自東河至於西河。千里而近。是河相對而爲東西也。

李氏曰。河西其氣蔽塞。受性急凶。故云雍雍。雍也。

杜氏曰。以其四出之地。故曰雍州。亦謂西北之位。陽所不及。陰所據阻。

凡釋九州之名者皆因字生義云耳。未必得古人命名之實。不足信也。
弱水既西。來自雍州。經屬渭水。

孔氏曰：導之西流。至於合黎。屬也。水北曰渭。言治渭水入於渭。

唐孔氏曰：諸水既言導。此言既西。由地勢不同。導之使西流也。鄭云：衆水皆東。此水獨西。故記其西下也。屬謂相連屬。故傳訓爲連逮及也。言水相及。毛詩傳云：渭水淮也。鄭云：渭之言內也。蓋以人皆南而望水。則北爲內也。且渭水南入渭而名爲渭。知水北曰渭。

弱水在雍境西北之極。與渭水遠不相及。而又中限以大河。禹所記若利害相關。何也。蓋方其洪水橫流之時。弱亦東浸。會衆水而破於河。河不安而涇亦受其患矣。禹導河於冀。兗豫之間。雍之上流。固已底定。而今其畢功於此。則必以導弱爲先者。以雍之爲害。尤在於弱水故也。今既導之使西。以復其故道。則大河之西。無泛濫之水。河安而涇亦安矣。不然。則於經文固未可通。而禹之規畫。亦豈茫然無統要者乎。

漆沮既從。澧水攸同。

孔氏曰：漆沮之水。已從入渭。澧水所同。同之於渭。

葉氏曰：澧在涇上。漆沮在涇下。今言涇而後漆沮。言漆沮而後澧者。漆沮既從而不得。則澧可與涇同入於河。澧以後成。用力宜差多。故詩獨言澧水東注維禹之績也。

治弱水以及涇漆沮。雖自西而東。然涇漆沮治。而後治澧。則又自下而上也。禹之規畫。非不定如此。度勢隨宜。行其所無事也。如河患在九河。疏其下則其上易爲力。江患在彭蠡。堵其上則其下無足憂。皆所以先後順理也。學者得余說而通之。然後可以觀禹貢。

荆岐既旅。

孔氏曰：已旅祭。言治功畢。此荆在岐東。非荆州之荆。

唐孔氏曰：治水從下。自東而西。先荆後岐。

葉氏曰：治冀之初。固已自梁及岐。則荆州之旅久矣。言終南悼物至于鳥鼠者。自終南至鳥鼠皆刊旅也。

終南安縣。悼物功縣。至于鳥鼠。

孔氏曰：三山名。言相望。

唐孔氏曰：三山容舉山名。不言治。蓋上既旅之文也。

班氏曰：扶風武功縣大壹山。古文以爲終南。垂山。古文以爲悼物。皆在縣東。南山而垂氏以爲即武功。大壹山當是也。案通典京兆安縣有終南山。其長安也。

林氏曰：九州之地。西北多山。東南多水。雍州在西北。故其山爲最多。揚州在東南。故其水爲最多。觀此篇之所載。可以見矣。秦都長安。在雍州。所謂百二之險者。惟其山多故也。

凡此文所謂導山。益稷篇所謂潛岐。謂用是也。

案別在耀州。導則或導其水於河。或導之於漆沮也。岐在鳳翔。導則或導其水於涇。或導之於渭也。終南則長安。悼物在武功。此又或導於渭。或導於河。各隨其利順焉耳。至於鳥鼠。則渭之發源是也。其上下左右之水。皆導之以入渭。則又不可不知矣。禹記每州治水。山川表裏。交相發明。而導山導川。又敘其始末之詳於後。此書者。參會而觀之。其庶乎不爲習習之惰。然而發之文章。言語間。當有意味。學者將皓首猶童習乎。抑將童習早爲之所乎。

原隰底績。今別州。至于豬野。在州外。

孔氏曰：下濕曰隰。豬野地名。言皆致功。

唐孔氏曰：鄭元以爲詩云。度其原隰。即此原隰是也。原隰。鹵地。從此致功。西至豬野之澤也。

班氏曰：休屠澤在武威縣東北。古文以爲豬野澤。

杜氏曰：涼州姑藏縣有豬野澤。今爲化。

原隰至豬野。亦猶悼物至鳥鼠。雖其地相去甚遠。而當時施功。由下而上者。不極其所當治不已也。大抵禹之治水。其大而要者。既先導之。使有歸。小而濬散者。又各治之。使之有距。夫然後爲澤自爾緒。爲平地自爾安。而陂障修治之功易矣。原隰近涇渭。豬野近河。爾緒爲平地自爾安。而陂障修治之功易矣。原隰近涇渭。豬野近河。爾緒爲平地自爾安。而陂障修治之功易矣。原隰近涇渭。豬野近河。爾緒爲平地自爾安。而陂障修治之功易矣。

三危既宅。三苗丕敘。

孔氏曰：西裔之山。已可居。三苗之族。大有次敘。美禹之功。

唐孔氏曰：禹治水未畢。已奠三苗。水災既除。彼得安定。

林氏曰：舜奠三苗之始。蓋在洪水未平之前。及乎洪水既平之後。三危之地。既可安居。則三苗之族。於是始得其敘。

案經舜奠三苗。在受終之年。而唐孔氏諸公。以爲受終之年。洪水已平。若受終之年。洪水已平。則奠三苗。在洪水已平之後。禹於此預記其不敘。何邪。穎達爲今之說。正與經合。雖自背於前不覺也。三危既定。此治黑水之成功。

張氏曰：舜之遷逐四凶。終無疾惡之心。必欲使之大有次敘。安其居止。而無憂怨不聊之苦。而後已。此聖人之心也。

呂氏曰：三苗不道。奠於三危。自後世觀之。凡以罪流放者。聽其自殘自生。在所不恤。聖人之心不如此。方其有罪。必行寬棄。刑行之後。施仁發政。自當同及。故禹治水至三危。亦爲盡其居。其與漢文時

所論王制不同。

厥土惟黃壤。厥田惟上上。厥賦中下。

孔氏曰。田第一賦第六人功少。

唐孔氏曰。此與荆州賦田升降較六等。荆州升之極。故云人功修。此州降之極。故云人功少。其餘相較少者。從此可知也。王制曰。凡居民。地以制邑。度地以居。地邑民居。必參相得也。則民當相準而得有功修。人功少者。記言初。置邑者。可以量之。而州城闢遠。民居先定。新遭洪水。存亡不同。故地勢有美惡。人功有多少。治水之後。即為此差。在後隨人多少。必得更立其等。此非永定也。

厥賈惟珠璣玨玨。

孔氏曰。珠璣皆玉名。玨玨。石而似珠。

浮于積石。至于龍門。西河會于涇。

孔氏曰。積石山。在金城西南。河所經也。汾河順流而北。千里而東。千里而南。龍門山在河東之西界。逆流曰會。自渭北。逆水西上。

唐孔氏曰。會。合也。人行逆流。而水相向。故逆流曰會。從河入渭。自渭北。逆水西上。言禹自帝訖。從北而西上。更入雍州界也。諸州之末。惟言還都之道。此州事終。言發都更去。明諸州皆然也。

林氏曰。此州之達于帝都。有二道。浮于積石。至于龍門。西河者。一道也。自渭納以達于河者。又一道也。渭納之道。亦底龍門。西河。故以會言之。非至于龍門。西河。乃始會于渭納也。

程氏曰。雍之貫入有兩道。其北道自後世朔方西涼浮河者。無所因於他州。故特記其詳曰。浮于積石。至于龍門。西河。其南道自今陝西入河者。與梁之北貢。所謂浮渭入河者。同道。而可以會合。積石之貢於河。故又因梁州前文。而特致其略。止曰會于渭納而已。其義例與梁荆一律也。

會言貢道之會。非會貢也。

織皮毳毼。析支。渠。搜。西戎。即彼。

孔氏曰。織皮。毛布。有此四國在。荒服之外。流沙之內。光華之屬。皆就次敘。美禹之功。及戎狄也。

唐孔氏曰。四國皆衣皮毛。故以織皮。冠之。四國。毳毼也。析支也。渠也。搜也。鄭氏曰。衣皮之民。居此。巖崑崙。析支。渠。搜。三山之野者。皆西戎也。王肅云。巖崑崙在臨羌。析支在河關。西戎。西域也。王肅不言渠。搜。鄭氏更搜。爲一孔。傳不明。或亦以渠。搜。爲一通。西戎。爲四也。

案陸氏引馬云。巖崑崙在臨羌。析支在河關。西戎。與王肅所言正合。臨羌。河關。皆漢金城郡之縣也。

陸氏又云。漢志朔方郡有渠。搜。武紀云。北發渠。搜。是也。然以余考之。漢朔方之渠。搜。非此所謂渠。搜。此亦當是金城以西之戎也。後世種落遷徙。故漢有居朔方者。若禹時渠。搜。居朔方。則不應浮積石。陸氏之說非也。

蘇氏曰。禹貢之所。皆在實後立文。而青徐揚三州。皆乘夷。淮。夷。島。夷。所。此云。織皮。毳。毼。析支。渠。搜。西戎。即彼。大意與上三州無異。蓋言西戎。即彼。而後。巖。崑。崙。析支。渠。搜。三國。皆。織。皮。但。古。語。有。顛。倒。詳。略。耳。其。文。當。在。厥。賈。惟。珠。璣。玨。玨。之。下。其。浮。于。積。石。至。于。龍。門。西。河。會。于。涇。當。在。西。戎。即。彼。之。下。以。記。入。河。水。道。結。雍。州。之。末。簡。編。脫。誤。不可不正。

梁州言熊羆。羆。羆。織皮。此。編。首。織。皮。者。蒙。上。文。也。此。言。西。戎。即。彼。梁。州。止。言。西。戎。者。以下。文。該。之。也。

禹貢說斷卷三

導。解。今。隴。州。吳。山。及。岐。嶺。收。山。至于。荆。山。在今。隴。州。

班氏曰。吳山在扶風。荆山古文以爲沂山。按。後。魏。李。文。于。沂。水。縣。地。置。長。蛇。嶺。唐。貞。觀。九。年。更。名。吳。山。今。北。條。荆。州。在。馮。翊。懷。德。縣。南。其。地。入。黃。陽。通。與。日。舒。北。地。郡。之。富。平。縣。於。今。京。兆。富。平。縣。平。陽。土。地。分。隸。隴。州。按。前。志。昔。謂。荆。山。在。京。兆。富。平。縣。西。漢。在。隴。州。東。漢。在。西。陽。富。平。縣。及。岐。山。岐。嶺。四。見。治。梁。及。岐。嶺。下。也。

孔氏曰。更理說所治山川首尾所在。治山通水。故以山名之。三山皆在雍州。

唐孔氏曰。上文每州說治水登山。從下而上。州境隔絕。未得徑通。今更從上而下。條說所治之山。本以通水舉其山和連屬。言此山之傍。所有水皆訖也。因冀州在北。故自北始。從北導解至敷。原。後。說以爲三條。地理志云。禹貢北條荆山。在馮翊懷德縣南。南條荆山。在南部臨沮縣東北。是。舊。有。三。條。之。說。也。故。馬。融。王。肅。皆。爲。三。條。導。解。北。條。西。傾。中。條。蟠。家。南。條。鄭。元。以。爲。四。列。導。解。爲。陰。列。西。傾。爲。次。陰。列。蟠。家。以。上。本。所。謂。今。爲。次。陽。列。岷。山。爲。正。陽。列。鄭。元。創。爲。此。說。孔。亦。當。爲。三。條。也。解。與。蟠。家。言。導。西。傾。不。言。導。者。史。文。有。詳。略。以。可。知。故。省。文。也。

王氏曰：導山者，導山之謂也。而納之川也。

蘇氏曰：孔子敘禹貢曰：禹別九州，隨山濬川。蓋言此書一篇而致意也。既舉九州之事矣，則所謂隨山與濬川者，復申言之。隨山者，隨其地脈而究其終始也。何謂地脈？曰：地之有山，猶人之有脈也。有近而不相連者，有遠而相屬者。雖江河不能絕也。自秦蒙恬始言地脈，而班固、馬融、王肅治尚書皆有

三條之說。鄭元則以爲四。列古之達者，已知此矣。北條之山，首起岍岐，而逾于河，以至太嶽。東盡碣石，以入于海。是河不能絕也。南條之山，自嶧家嶽山，至于衡山，過九江，以至敷淺原。是江不能絕也。蓋禹之言，卓然見於經者，非地脈而何？自此以下，至敷淺原，皆隨山之事也。

葉氏曰：導山者，濬兩山之川，屬之大川，以同入于海者也。言導山而不言導西傾，二山皆在雍，以解見之也。言導蟠冢而不言導岍山，二山皆在梁，以蟠冢見之也。九州之山，獨記雍、梁、荆、揚、豫，而不及青、徐、兗、三州者，蓋三州皆在東河之東，與四列不通。青、徐之山，惟岱、而堯無山。此三州之水，惟河則或不必隨山以爲治也。

林氏曰：此一段文義，本甚明白。以先儒有三條四列之說，必欲以衆山首尾相屬，故其說多牽強而不通。夫觀書者，必視其書之所由作，然後其義易曉。禹貢之書，本爲治水而作，其言所導之山，蓋主於決懷襄之水而爲言也。何取於山條列哉？

張氏曰：山而謂之導者，以向者洪水滔天，首尾不辨，今水患既除，使山川復其本性，隨山之勢，窮極其首尾，以遂其風土之宜。此言導之意也。豈特導水云乎哉？

禹之言曰：予決九川，距西海，濬汭，洧，距川。是先大而後小也。至此則先言導山而後導川，又先小而後大也。蓋治水之法，由下而上，故其言先大而後小也。此則總論水之形勢，脈絡，由上而下，故其言先小而後大也。或曰：自導解以至敷淺原，皆以山爲言，不言水也。子以爲水獨何歟？曰：賦

濟之水，不勝其記。故禹卽山以表之，亦猶詩人言信彼南山，維禹甸之，託山以表田也。今圖岍岐等山及諸水以觀之，則凡賦濟距川，自可意見。若夫條列之說，地脈之說，決懷襄之說，遂風土之說，皆無足取也。

逾于河。
孔氏曰：此謂梁山龍門西河。

唐孔氏曰：逾于河，謂山逾之也。

張氏曰：北條荆山，首自解岐，東絕西河而北。雖河不能隔斷也。

呂氏曰：人逾，非山逾。

非由逾亦非人逾。禹所記之言，然耳。蓋在河之西，導此等山，過河之東，與北，則導彼等山，非導越

山。禹貢疏 卷三 九一

荆既畢，而後始涉河以導壺口也。冀州既載，壺口治梁及岐，是治水趨河而西，經文明甚。學者將信經文乎，將從臆說乎。

壺口雷首，在今河中至于太嶽。
孔氏曰：三山在冀州太嶽上黨西。

班氏曰：雷首山在河東蒲坂縣南。晉志曰：夷齊居其陽，所謂首陽山，按兩關，與十壺口，在汾之北，雷首在汾之南，而太嶽又在壺口之東北也。以形勢求之，既背以地理計之又違。

條列首尾之說，其可從乎？經凡言至者，非治此而後至彼也。亦所記之文然耳。若曰：治汾之北則壺口，南則雷首，又壺口之東北亦至太嶽也。學者因余說而復經文，始知余之不安。

底柱，在今陝州陝縣河折城，在今澤州。至于王屋，在今孟州。
孔氏曰：此三山，在冀州南河之北東行。

杜氏曰：陝州陝縣有底柱山。大唐貞觀中，太宗巡幸，命魏徵勸銘見存。陝石經爲嶺，六年晉班氏曰：析城山在河東澤潞縣西南。漢晉書曰：魏徵勸銘見存。陝石經爲嶺，六年晉

也。東北有王屋山，又云洛州王屋山，更澤潞縣爲關。王屋山在河東垣縣東北。垣縣漢元縣也。東北有王屋山，又云洛州王屋山，更澤潞縣爲關。王屋山在河東垣縣東北。垣縣漢元縣也。東北有王屋山，又云洛州王屋山，更澤潞縣爲關。王屋山在河東垣縣東北。垣縣漢元縣也。

以地勢東北觀之，當言底柱，王屋而後析城。今乃記析城於王屋之上，何也？析城在底柱之東北。太行在王屋之東南，自西南以及東北，自西北以及東南，亦所記之法然耳。非可以山之首尾求也。太行當連王屋爲句，孔氏以屬常山誤矣。

太行恆山，至于碣石，人于海。太行在今開州河內縣。恆山在今定州曲陽縣。

孔氏曰：此二山連延，東北接碣石而入滄海。百川經此衆山，禹皆治之，不可勝名。故以山言之。唐孔氏曰：太行去恆山太遠，恆山去碣石又遠，故傳云：此二山連延，東北接碣石而入滄海。言山傍之

水皆入海，山不入海也。又解治水言山之意，百川經此衆山，禹皆治之，川多不可勝名，故以山言之也。謂漳潞，即河也。汾、涑、滎、汝、水出河東，東入海。今澤潞縣爲關。王屋山在河東垣縣東北。垣縣漢元縣也。東北有王屋山，又云洛州王屋山，更澤潞縣爲關。王屋山在河東垣縣東北。垣縣漢元縣也。

口雷首，太嶽，經底柱，析城，濟出王屋，淇近太行，恆，滹沱，滹，易，近恆山，碣石之等也。

班氏曰：東太行山，在河內山陽縣西北。又曰：太行山，在楚王縣西北。案山陽故城在武陟縣西北。楚王縣故城在武陟縣西北。

此與冀州恆衛既從大陸既作之文，相表裏也。不惟此也，導解及岐，至于荆山，逾于河，壺口雷首至于太嶽，與既載壺口治梁及岐，既修太原至于緄陽，一事體而互發明也。底柱析城至于王屋太行，與單恆底績至于衡漳，亦一體而互發明也。學者試深求之，當自識經文之妙，入于海，言恆山碣石四傍之水，皆以小附大，東入于海也。

西傾山在今涇州伏鳥鼠在今涇州西

孔氏曰西傾山在積石以東鳥鼠水所出在隴西之西三者雍州之南山

班氏曰西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

注云西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

則今涇州西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

至于太華山在涇州西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

孔氏曰相首尾而東唐孔氏曰鳥鼠東望太華太遠故傳云相首尾而東也

熊耳曰太華山在京兆華陰縣南熊耳山在今陝西華陰縣南

孔氏曰四山相連東南在豫州界洛經熊耳伊經外方准出桐柏經陪尾凡此皆先舉所施功之山於

上而後條列所治之水於下互相備

班氏曰洛水出宏農上雒縣家嶺山熊耳山在盧氏縣東伊水所出非出熊耳平金謂家嶺即熊耳一

山也洛水出宏農上雒縣家嶺山熊耳山在盧氏縣東伊水所出非出熊耳平金謂家嶺即熊耳一

一名無名洛水出宏農上雒縣家嶺山熊耳山在盧氏縣東伊水所出非出熊耳平金謂家嶺即熊耳一

今之所謂家嶺古文以穎川密高縣密高山為外方山

密高山在河南陽平氏縣東南案唐志密高山在河南陽平氏縣東南案唐志密高山在河南陽平氏縣東南

案唐志密高山在河南陽平氏縣東南案唐志密高山在河南陽平氏縣東南案唐志密高山在河南陽平氏縣東南

西傾山在江夏安陸縣東北古文以為陪尾山

伊洛瀼瀼與夫導淮之役也圖而觀之凡賦治之水或入于河渭或入于伊洛或入于淮皆可以

形勢見也學者知此味其首徒章句乎

導嶠家州界至于荆山在今涇州

孔氏曰漾水出嶠家在梁州經荆山荆山在荆州

唐孔氏曰荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州

班氏曰嶠家在梁州經荆山荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州荆山在荆州

古上郡嶠山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

在天水縣界南嶠山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

內方在今涇州西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山在隴西臨洮縣南案唐志隴西臨洮縣有西傾山

萬貫說新 卷三

九五

孔氏曰內方大別二山在荆州漢所經

班氏曰京山在江夏竟陵縣東北古文以為內方山

門以地勢之險今其山不復見其險有矣大別山在六安安豐縣西南案唐志

唐孔氏曰地理志無大別鄭元云大別在盧江安豐縣杜預解春秋云大別闕不知何處或曰大別在

安豐縣西南為地理志無大別鄭元云大別在盧江安豐縣杜預解春秋云大別闕不知何處或曰大別在

小別至于大別然則二別近漢之名無緣得在安豐如預所言雖不知其處要與內方相接漢水所

經必在荆州界也

蘇氏曰二別山皆在漢上

此梁荆導漢之役也內方在荆門則大別居漢上當是漢陽界山也故李氏詩說曰漢水東流漢

陽軍觸大別山南入于江

孔氏曰京山在江夏竟陵縣東北古文以為內方山

班氏曰京山在江夏竟陵縣東北古文以為內方山

此衡山在長沙國湘鄉縣東南案唐志衡山在長沙國湘鄉縣東南案唐志衡山在長沙國湘鄉縣東南

過九江至于敷淺原

孔氏曰言衡山連延過九江接敷淺原言導從首起言陽從南敷淺原一名傳陽山在揚州豫章界

班氏曰傳陽山在揚州豫章界

傳陽山在揚州豫章界

此梁荆揚導江之役也禹之導山惟言雍冀梁豫荆揚而不及青徐兗三州惟冀特言入海而揚

止於敷淺原何也蓋青徐兗揚四州與冀之碣石等處地皆濱海者也碣石入海既北於冀見之

故南於此四州不言也文省而事該此最作經之妙後世史官及之乎

導弱水自嶠外至于合黎

孔氏曰合黎水名在流沙東弱水餘波西溢入流沙

唐孔氏曰此下所導凡有九水大意亦自北為始以弱水最為西北水又西流故分言之黑水雖在河

南水從雍梁西界南入南海與諸水不相參涉故又次之四瀆江河為大河在北故先言河也漢人

于江故先漢後江其濟發源河北越河南而與淮俱為四瀆故次濟次淮其渭與洛俱入于河故後

言之計流水多矣此舉大者言耳凡此九水立文不同弱水黑水流不出于山文單故以水配其

萬貫說新 卷三

九七

餘六水，文與山連，既繫於山，不須言水。積石山，非河上源，記施功之處。故云導河積石，言發首積石起也。漾江先山後水，淮渭洛先水後山，皆是史文詳略無義例也。又淮渭洛自言某山者，皆是發源。此山欲使異於導河，故加自耳。鄭元云：凡言導者，發源於上，未成流，凡言自者，亦發源於上，未成流。必其俱未成流，何須別導與自。河出崑崙，發源甚遠，豈至積石猶未成流，而云導河也。顏氏鄭氏皆以合黎為山名。地理志：張掖郡刪丹縣，桑欽以為導弱水自此。西至酒泉，合黎張掖郡。又有居延澤，在縣東北。古文以為流沙。如志之言：酒泉郡在張掖郡西，居延屬張掖。合黎在酒泉，則流沙在合黎之東，與此傳不合。案經弱水西流，水既至于合黎，餘波入于流沙。當如傳文合黎在流沙之東，不得在其西也。

杜氏曰：合黎水在甘肅張掖縣界。又曰：沙州古流沙地，其沙風吹流行，在郡西八十里。
蘇氏曰：合黎山名。

程氏曰：弱水即條支弱水是也。

余觀程氏所論弱水，最為究求之力。然取禹貢導水之文，而湯復之，弱水黑水，言導而不言所導之處，蓋其由來甚遠，雖禹亦不能沿流以窮其源也。弱水用功，止自合黎而上，合黎而下，得其餘波入于流沙，遂亦不復究其為何如也。然流沙之地，大抵居雍州之極西，弱水流迤邐而西，而西入流沙，不見其他折也。故知弱水之西流，而與他川迥異云耳。禹在當時，足跡之所親，目力之所及，猶不能用意於非所用意之外，而學者生於數千載之下，居數萬里之外，而顧執諸家異同之言，以遐想而意決之，殆可謂窮無窮而極無極矣。杜氏所言地著頗亦可信。今日據之以見合黎流沙所在，而弱水則來自雍州西北微外，不知其所從出實地也。合黎當以為山名，猶漢水至于大別之類，蓋皆指山言耳。流沙當是澤名，以其地之沙風吹流行，如通典所載，故澤因名流沙。

導黑水來自州州西微之外至于三危。沙州入于南海。

孔氏曰：黑水自北而南，經三危，過梁州，入南海。
唐孔氏曰：地理志：益州郡計在蜀郡西南三千餘里，故漢主國也。武帝元封二年，始開為郡，郡有滇池。縣有黑水祠，止言其祠，不知水之所在。鄭云：今中國無也。傳之此言，順經文耳。案鄭道元水經：黑水出張掖山，南流至燉煌，過三危山，南流入于南海。然張掖、燉煌，並在河北，所以黑水得越河南海者，河自積石以西皆伏流，故黑水得越而南也。

杜氏曰：道元注水經說：說意尋討，亦不能知黑水所經之處。顧野王撰輿地志，以為至燉煌，或入江。其言與禹貢不同，未為實錄。至于孔鄭通儒，莫知其所，或年代久遠，遂至漚漚，無以詳焉。三危山在沙州燉煌縣東南。

程氏曰：黑水，即葉榆澤是也。
黑水亦出外戎，經雍州極境，過三危，越河南渡，經梁州西界，入南海。此經文可推者也。說者必欲言黑水所自出，鑿矣。夫禹不言，而後世欲言之，宜其說之不同，而徒為紛紛然也。程公取鄭道元等諸說，求漢志益州郡葉榆縣，在今陝西。葉榆澤，為黑水之正。又以滇池縣，在今雲南。滇池澤，為黑水之下流，蓋以滇池澤傍有黑水祠為證故也。又據鄭道元等說，葉榆入海之地，在交趾范滂縣。在今北外，為入南海之信，其有驗也。而黑水西河惟雍州，則雍州無黑水矣。故又求唐東東女弱水，為黑水之上源。東女之地，正東以及東南，皆與今蜀茂雅二州接壤。則正在漢益州之北。去雍州河界地望甚順。東女弱水之來，即雍州鄰境也。遂以葉榆一水為界，梁雍州，以應經黑水西河惟雍州之文，信其善辯也。而東女弱水，前此未有黑水之稱，稱黑水自程公始。其始可深據乎。又孔穎達云：漢水有黑水祠，而不見水。程公乃疑更世既久，祠或移之他地，遂設而望祀。是蓋亦臆度之說也。又三危山無所證著，以三苗遺種在宕昌，即今北外宕昌。疑其當在東女弱水旁。凡此皆余所未敢執以為實者也。余恐學者慕名而輕信，味多闕疑之理，故詳諱若此焉耳。非好辯也。

導河積石在今北外至于龍門。在今同州

孔氏曰：施功發于積石，至于龍門，或鑿山或穿地以通流。

唐孔氏曰：釋水云：河水千里，一曲一直，則河從積石北行，又東乃南行，至于龍門，計應三千餘里。釋水云：崑崙虛色白，李巡曰：崑崙山名，虛山下地也。郭璞云：發源高處激湍，故水色白。滑流地中，受渠兼多潭澗，故水色黃。漢書西域傳云：河有兩源，一出葱嶺，河合東注蒲昌海，一名鹽澤者，去玉門關三百餘里，廣袤三四百里，其水停居，冬夏不增減，皆以為潛行地下，南出于積石，為中國河。郭璞云：其去崑崙里數遠近未詳。

司馬氏曰：禹本紀：言河出崑崙，崑崙其高二千五百餘里，日月所相避隱為光明也。其上有醴泉瑤池。

今自張騫使大夏之後，窮河源，悉觀本紀所謂崑崙者乎。故言九州之山川，尚書近之矣。班氏曰：積石山，在金城河關縣西南光中，龍門山，在焉耆及陽縣北。今同州韓城縣即龍門也。杜氏曰：水經云：崑崙崑，在西北去嵩高五萬里，地之中也。其高萬一千里，河水出其東北，屈從其東南，流入于渤海。又出海外，南至積石山，下有石門，又南入葱嶺山，又從葱嶺出而東北流，其一源出于關國南山，北流與葱嶺所出河合，又東注蒲昌海。又東入塞過燉煌，酒泉張掖郡南，又東過隴西河關縣北，詳水經所作，殊為詭誕，全無憑據。所云：河出崑崙山者，宜出于禹本紀。山海經所云：南入葱嶺，及出于關南山者，出于漢書西域傳。又云：出海外南，至積石山下，有石門，然後南流入葱嶺，據

司馬氏曰：禹本紀：言河出崑崙，崑崙其高二千五百餘里，日月所相避隱為光明也。其上有醴泉瑤池。今自張騫使大夏之後，窮河源，悉觀本紀所謂崑崙者乎。故言九州之山川，尚書近之矣。班氏曰：積石山，在金城河關縣西南光中，龍門山，在焉耆及陽縣北。今同州韓城縣即龍門也。杜氏曰：水經云：崑崙崑，在西北去嵩高五萬里，地之中也。其高萬一千里，河水出其東北，屈從其東南，流入于渤海。又出海外，南至積石山，下有石門，又南入葱嶺山，又從葱嶺出而東北流，其一源出于關國南山，北流與葱嶺所出河合，又東注蒲昌海。又東入塞過燉煌，酒泉張掖郡南，又東過隴西河關縣北，詳水經所作，殊為詭誕，全無憑據。所云：河出崑崙山者，宜出于禹本紀。山海經所云：南入葱嶺，及出于關南山者，出于漢書西域傳。又云：出海外南，至積石山下，有石門，然後南流入葱嶺，據

蓋謂本所開今從南者同也。若成阜之山，既非從東折北之地，又無險礙，如龍門砥柱之須疏鑿也。水陸大與本通入，南者同也。若成阜之山，既非從東折北之地，又無險礙，如龍門砥柱之須疏鑿也。其地西去洛納，既已絕遠，東北距降水大陸，又為絕遠，禹獨何為而特於此數數致言耶？臣故於瓚佑有取，正以其理有當焉耳。

北過降水，在今冀州武邑縣。

孔氏曰：降水，水名，入河。唐孔氏曰：地理志云：降水，在信都縣，按班固漢書，以冀國為信都，在大陸之南，或降水發源在此，下尾至今之信都，故得先過降水，乃至大陸。若其不爾，則降水不可知也。鄭以降，讀為降，下江反，聲轉為共，河內共縣，其水出焉。東至魏郡黎陽縣入河，此近降水也。周時國於此地者，蓋言降水改謂之共，此鄭胸臆，不可從也。

杜氏曰：貝州經城縣有枯絲渠。按唐會要，唐天祐三年八月，貝州經城縣魏州，又按九域志，北京，即城縣，北入冀州南宮縣界。又過信都衡水武邑三縣界。今俱歸冀州。

程氏曰：枯絲渠，可證古降所流，與禹河方嚮正合。但禹河既枯而絲濟亦枯，至武邑斷絕，別無可考。鄭康成以淇水之自衛州入河者為降水，其援引證誤，元已自覺之，遂改引屯氏河為證。鄭道元既已仍襲其說，尋又覺屯河之無降名也，因又改易漢志屯河名稱，以應古降。既以明誤，且有失審究者，經之彼河曰：北過降水，是原有降水，而禹因河役過之，其理甚明也。今屯河因漢河決溢，甫有迹道，設使漢河其是禹河，亦無有因此河決流，而反記此河位置者。而況漢河本非禹河，而求禹河所逕於漢河支派，則豈非重複之誤耶？此其誤之所起，不出乎臣之所陳者矣。河既改流，並河山川皆非其故，而不知反諸未始改流以前，此與中流失劍而刻舟以記者，正同一誤也。

至于大陸，當是瀛州。

孔氏曰：大陸，澤名。

唐孔氏曰：漢地理志云：大陸，在鉅鹿縣北，釋地十數云：晉有大陸，孫炎等皆云：今鉅鹿縣北廣河澤也。郭璞云：廣河猶大陸，以地名言之為近是也。春秋，魏獻子敗于大陸，從焉，還卒於留，杜氏春秋說云：鉅鹿絕絕，水以上，刻本有闕文，今遂以為茂郡，修案刻本下，武縣吳澤也，留，按留字二本俱無，即修武也。然此二澤，相去甚遠，所以得為大陸者，以爾雅廣平曰陸，但廣而平者，則名大陸，故異所而同名焉。然此二澤，地形卑下，得以廣平為陸者，澤雖卑下，旁帶廣平之地，故名焉。故大陸澤名廣河，以旁近大陸故也。

程氏曰：大陸之說，雜出不一，其始，地理志謂在鉅鹿縣，未聞其去古河絕遠，且其地理次序，遠在古緯上流，不與經應。古歷代言地理者，皆疑非是，為此之故，益傍東北展轉求之，故隋氏以趙之昭慶縣

為大陸。唐氏先天中創鹿城置陸澤縣，皆意大陸之在其地，而為此之名，而杜李常因而質之曰：邢趙深，此三州者，皆大陸也。亦孔穎達所謂廣平為陸，故綿延千里，而皆可稱謂者是也。今去古絕遠，隋唐之名，二縣以為大陸者，或其有據，不可得詳矣。始雖疑信，而兩傳之，且以深之陸澤為大陸，則古河之行乎貝冀者，既可用枯絲以應北過降水之文，其深而入滄者，可以謂之至于大陸也。雖不能寸寸銖銖，較其首末，比之漢河所經，全無降水大陸二名，可以博會，其通多矣。

余考地理次第，降水在冀之東北入河，而深在冀之正西，指深之大陸為經之所指，亦與過降之文未合。夫既謂之大陸，則不必專以為澤，凡廣河澤以東，其地平廣綿延千里，皆謂之大陸也。此所指，當是瀛州以東之地，而經之恆衛既從，大陸既作，則瀛以西，至深趙相之間皆是。

又北播為九河，同為逆河入于海。北河在今滄州之東。

孔氏曰：北分為九河，以殺其溢，同合為一大河，名逆河而入於渤海，皆禹所加功，故敘之。唐孔氏曰：鄭元云：下尾合名為逆河，言相向迎受。

鄭氏曰：河之入海，舊在碣石，今川流非禹治也。周定王五年，河徙故道，故班固曰：商周時移也。又以漢武帝元光三年，河又徙東郡更注渤海，是以漢司空棧王橫言曰：往者天督連雨，東北風，海水溢西南，出沒案刻本下有闕文，今數百里，張亦云：碣石在海中，蓋論於海水，後世儒者，知求九河於平地，而不知求碣石有無，以為之證。王橫之言，信而有據，碣石入海非無理也。

程氏曰：王橫之言，以當時所親見，而傳萬世傳聞之感，世之言禹實者，失稽焉。臣於是用其說，博求諸古，知其精確可信也。周定王五年，河徙故道，漢元光三年，河水徙，從頓邱東南流入渤海。今其地北則為碣石，自樂陵縣入海，樂陵今隸滄州，在州南一百二十五里，則是周漢已前河入海故道不在漢世所指渤海之地矣。遼固親著周漢河徙見之紀志，而其記禹貢導河語，輒自忘之，乃曰：九河逆河入于渤海，薛瓚從而證之曰：禹貢河口入海，乃在碣石，元光河徙始注渤海，禹時不注也。然則欲知漢河禹河入海之實，從碣石求之，則可見矣。九河歷世遊久，借曰通塞移徙，不可主執，而碣石者，通一山，冢雖皆石，無有徙移摧折之理也。漢河既不並碣石入海，而平地亦無碣石，則九河逆河，其與碣石俱淪於海，王橫之言，其已信。案程氏說刻本多闕誤。

禹於導山，以碣石入海為記，所以著其為海畔山也。於冀州貢道，以夾石碣石入河為記，所以見河口入海，正附碣石旁也。一時紀述，禹世得藉以知河道之的，其諸以為聖人紀事之法歟。幅家導導，故道自道，山。

葉氏曰：漢源出嶧，江源出岷，故言嶧家導導，岷山導江淮出胎脊山，至桐柏而大，滑出南谷山，至鳥鼠而大，洛出家嶺山，至熊耳而大，因其流之大，可以為人害者治之，而非其源，故言導導自桐柏，導滑

自鳥鼠同穴導洛自熊耳。

漢江之來甚遠地且高而源微未能為禹正不必極其源也故止於岷嶓導之淮涓洛之源近而為雍豫等州害者非特下流而已故禹治之必極其源葉氏之說反之矣不然則禹究心於甚遠而略於近顯與導嶓導黑導河異其功用何邪

東流為漢

班氏曰沔水至武都為漢按通輿武州治利縣漢武帝置武都郡又按唐志景福元年更名階州前非必至金牛而後漢水也此山名曰岷嶓亦非秦州岷嶓山也漢水既出曰漢水

利州之岷嶓蓋金牛嶺元府西一百里又東為涪浪之水在今武都縣

孔氏曰別流在荊州

唐孔氏曰傳言別流似分爲異水按經首尾相連不是分別當以名稱別流也

劉氏曰南都賦注云漢水至荆山東別流為涪浪之水

鄭氏曰武都今隴縣西北四十里漢水中有洲名涪浪洲庚仲雍漢記謂之千齡洲非也是俗語訛音與字變矣地說曰水出荆山東南為涪浪之水是近楚都故漁父歌曰涪浪之水清可以濯我纓涪浪之水濁可以濯我足余按禹貢導漢水東流為漢又東為涪浪之水不言過而言為者明非他水決入也蓋漢河水自有涪浪通稱耳

傳宜以向書爲正耳

林氏曰張平子南都賦云涪浪浪而爲隄塲方城而爲墟李善注引左氏傳屈完所謂楚國方城以爲城漢水以爲池則是涪浪即漢水也蓋漢水至于楚地則其名爲涪浪之水也

過三澗

孔氏曰三澗水名入漢

桑氏曰荊州池水在南郡枝江縣三澗池之南在郢縣之北

鄭氏曰南都賦道漢水過三澗地說曰河水東行過三澗合流觸大別山阪故馬融鄭元王肅孔安國咸以爲三澗水名也

咸以爲三澗水名也許慎言澗者埤水邊土人所止也按春秋左傳曰文公十有六年楚軍次于句瀦以伐諸庸宣公四年楚令尹子越帥于漳澗定公四年左司馬成敗吳師于維澗昭公二十三年司馬遷越於漳澗服虔或謂之邑又謂之地京相璠曰杜預亦云水清及遊地也今南陽有漳澗清澗故城在涪水之澗二縣之間清水之濱有南澗北澗矣而諸家之論水陸相半又無山源出處

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

之所津途關路惟鄭元及劉澄之言在均陵縣界

然池流多矣而論者疑焉亦不能辨其所

顏氏曰三澗水在江夏景陵

林氏曰三澗水名也水經則以爲在江陵郢縣之北顏師古則以爲在江夏景陵未知孰是

枝江之地非漢所經三澗不當在其境鄭氏等謂景陵是矣

至于大別南入于江

孔氏曰觸山迺南入江

林氏曰漢水既東流爲涪浪之水矣於是過三澗水所入之處又於是觸大別山以與江合也

東匯澤爲彭蠡東爲北江入于海

孔氏曰匯也水東適爲彭蠡大澤

程氏曰江漢蓋相會處爲彭蠡澤

三江相會而南不能以敵中北西來之勢故中北退南而南相與迴旋而爲一大澤者其來久矣

今禹本其所由有澤之因故歸之于漢而爲之言曰東匯澤爲彭蠡而于江亦曰會于匯耳其實

彭蠡一澤三江之水爲之也說者未有發明此意余故輒及之

岷山導江

鄭氏曰岷山即涪山而水曰涪水也又謂之汶阜山在微外江水所導也益州記曰大江泉源即今所

開始發羊膊嶺下綠崖散漫小六百數猶未足濫觴東南下百餘里至白馬嶺而歷天彭關亦謂之

爲天谷也秦昭王以李冰爲蜀守冰見氏道縣有天彭山兩山相對其形如關謂之天彭門亦曰天

彭關江水自此以上至微弱所謂發源濫觴者也岷山在氏道而天彭關亦在氏道而天彭以上江

水至微則禹於岷山導江其山當在天彭關之東也

東別爲沱

孔氏曰江東南流沱東行

唐孔氏曰以上云浮于江沱涪漢其次自南而北江在涪南知江東南流而沱東行

又東至于澧澧之墳

孔氏曰澧水名

唐孔氏曰鄭元以此經自導弱水以下言過言會者皆是水名言至于者或由山以澤皆非水名故以合

黎爲山名澧爲陵名鄭元云今長沙郡有澧陵縣其以陵名爲縣乎孔以合黎與澧皆爲水名弱水

餘波入于流沙則本源入合黎矣合黎得弱水知是水名楚辭曰澧余佩兮澧浦是澧亦爲水名

禹貢疏 卷三

禹貢疏 卷三

鄭氏曰：灇水出武陵充縣，西至長沙下縣，西北入江。
顏氏曰：灇水在荆州。

江水別而為沱，其經流則東至于灇也。漢孔氏云：灇水，水名。鄭氏曰：灇水出武陵充縣，西至長沙下縣，西北入江。楚辭曰：灇余佩兮灇浦。顏師古謂灇在荆州。蘇氏亦謂灇在荆州。歷觀諸儒所說，則以灇為水名，非無所據也。然鄭氏謂此經自導灇水以下，言過言會者，皆是水名。今長沙郡有灇陵縣，其以灇名者，蓋非。鄭氏此言，似亦有理。故曾氏曰：灇，鄭氏以為灇陵，今江水不至灇陵，故先儒疑焉。皆以為灇水，夫春秋之豫章，在江北漢淮之間。漢之沔陽江夏，在江北後世皆在江南。烏知禹之時，灇陵非江水所至之地乎？以曾氏此說觀之，則知鄭氏以為灇陵名有合於經文。然經文曰：導灇水至于合黎。餘波入于流沙。則是合黎必有受水之處，而鄭氏以其曰：至于遂以合黎為名山，苟以合黎為山名，則安能受灇水所入之勢，而益其餘波于流沙乎？此又不能無疑也。余按下文九江，灇水既與其一，則其非水明矣。

過九江，至于東陵。東進北會于匯。東為中江，入于海。
孔氏曰：江分爲九道，在荆州東陵地名。

唐孔氏曰：九江之水，禹前先有其處。禹今導江，過歷九江之處，非是別有九江之水。

陳氏曰：九江，即荆州九江孔殷是也。東陵，在荆州，所以得名九江者，以大江之水，自禹之前已有此九道。洪水作害，水失故道，今禹自岷山導江，復過前所謂九江者，以至東陵，折若江之故道，非別有九江之水。江水既過九江，又至于東陵也。
東陵，古荆州地。今湖北應城縣北。太平興國二年，折若江，水即東陵也。

蘇氏曰：進，迤也。

林氏曰：進者，斜出之辭也。江漢一水，皆是西來。至其合處，則其勢進靡而相屬。故漢水自發源歸家皆東流。至其將與江合也，則稍折而南。蓋江水是發源岷山皆東流。至其將與漢合也，則稍折而北。蓋江在漢南，漢在江北。漢稍南，江稍北。則其勢相屬，故會于彭蠡。而復東也。雖者，彭蠡之澤也。不言會于彭蠡者，蓋蒙上東匯澤為彭蠡之文。且見其與漢水共注北澤也。漢孔氏以東進為一，而以北字屬於下。謂北會於匯，故其說以謂進也。東進分流都其北，會為彭蠡。鄭氏又以東進者為南江。夫既以進為溢，而又以東進為分，展轉相調，乃成義。其文勢不相屬，非經意也。據經文言北江中江，是自彭蠡而東，方分為二江。鄭氏以東進為南江，則是自東陵而下，已分為三矣。此說猶不與經合。漢江二水，既合於彭蠡矣。然後由彭蠡分出為中江入于海。此言東為中江入于海，而上文言導漢東為北江入于海，有北江中江，則是必有南江矣。即揚州所謂三江既入是也。

江至東陵，始與漢合。而經於東陵之下，記其東行斜進而北者，著其與漢既合之形勢也。繼曰：會。

于匯者，著其同為彭蠡澤也。經之文明深如此，何得不信，猶惑於孔鄭之駭說乎。
導灇水，出今孟州王屋山東北流，入于河。在孟州。
孔氏曰：泉源為灇，流去為濟，在溫西北平地。

唐孔氏曰：地理志云：濟水出河東垣縣王屋山東南，至河內武德縣入河。傳言在溫西北平地者，濟水近在河內，孔必驗而知之。見今濟所出在溫之西北一十餘里。溫是古之蔭縣，故計溫言之。

杜氏曰：緣州垣縣，漢舊縣也。東北有王屋山，遼水所出。又曰：洛州王屋縣有王屋山，遼水所出。又曰：遼水，王屋山頂崖下，澄淨不流。至濟源縣西二里平地，潞源重發，名濟水。東流經溫縣入河。按隋志：王屋縣，舊曰長平，後周改曰王屋。當是漢垣縣地，不知何時析置長平耳。今王屋隸孟州。在州西北一百三十餘里。

曾氏曰：止者為漾，流者為漢。止者為灇，流者為濟。自其水之所自出而言之，則曰漾曰灇，故其導之也，則必指其水之所自出而言之。故係之以其川瀆之通稱，以此二水流自漾灇而出，及其既流而出，則曰漢曰濟。以至於入江入河，入海皆受漢濟之名。而漾與灇，但可以名其始出之水而已。

張氏曰：流濟一也。發源為灇，既流為濟，且漾水東流為漢，江水東流為滄，漾水既為漢，則漾水之名為漢，故為漢之後，不復名為漾。灇水既為濟，則灇水之名為濟，故為濟之後，不復名為灇。乃其支流耳。江水之名自若也。
按地理志：曰：濟水出河東垣縣，垣縣今河南洛寧縣。王屋山，在河南洛寧縣。東流，入于河。

復名為灇至江水東別為滄，乃其支流耳。江水之名自若也。
按地理志：曰：濟水出河東垣縣，垣縣今河南洛寧縣。王屋山，在河南洛寧縣。東流，入于河。

項下曰：灇水既見，而供東出於今孟州濟源縣，一經東流，周七百步，其深不測。
西漢開曰六百八十三步。其深一丈，合流至溫縣，是為灇水。歷魏晉公、蔡、西商入于河。

孔氏曰：濟水入河，並流十數里，而南截河，又並流數里，溢為滎澤，在偃倉東南。

唐孔氏曰：濟水既入于河，與河相亂，而知截河過者，以河濁濟清，南出還清，故可得而知也。

班氏曰：帙出滎陽北地中。

杜氏曰：溢為滎，在鄭州滎澤縣。按地理志：開皇四年，置武縣，仁壽元年，改名滎澤。古是折古滎陽地。故地理志：滎陽在鄭州西六十里。滎澤在鄭州西北四十五里。故地理志：滎澤在鄭州東南。
北明是滎澤在鄭州東南。

許氏曰：濟入河，伏流南出。

蘇氏曰：濟水既入河，而溢為滎，禹不以味耳，安知滎之為濟乎。

鄭氏曰：導漢水，至于大別，南入于江。經文止於此而已。東匯澤為彭蠡，東為北江入于海，皆脫文也。導灇水東流，為濟入于河。經文亦止於此而已。河南有水，亦名為濟。河北之濟，與河南之濟相亂，故知滎為滎以上，當有導某水一二句，後世傳者失之。

林氏曰：滎陽以東，本無濟道。禹既導濟以入河，河濟相合，其流浸大，使皆決於河之故道，則必有泛濫。

之患禹於是自河決之，以為榮澤，而東出於陶邱，北以入于海，是亦所以分殺其勢，而濟之溢為榮也。河洛雜矣，非復濟水也，惟此書為治水而作，故載者如此。

程氏曰：降水逆行，其初蓋有不盡入河，散漫自恣者，今也積石以東，收泛水而入之河，既已多矣，其在豫也，伊洛澗，悉以水會，河既盈而濟繼之，故溢而注榮也。

東出于陶丘北。在今曹州定陶縣界。

孔氏曰：陶邱邱再成。

郭氏曰：禹貢陶邱在濟陰郡定陶西南陶邱亭。

杜氏曰：漢濟陰郡城今曹州濟陰縣是也，亦漢定陶縣也，故定陶城在東北。按九城志太平興國三年，曹州在州東北三十七里。

程氏曰：濟入于河而對溢為榮，以東出于陶邱之北者，一時適然之事也，以其異，故變文而記之曰溢。

曰出者禹貢書例之所無也。

又東至于荷。在曹州孔氏曰：荷澤之水。

杜氏曰：荷澤在今曹州濟陰縣城東北九十里。今濟陰東北之地，縣界為定陶縣界也。

程氏曰：樂史實字書云：濟陰有山，是為荷山，荷水西自考城來，屬於濟陰，而考城者，於汴京為東，於濟陰為西，而濟之正源，未嘗一運考城，亦可以見荷水之自為一派，而濟來會之甚明也。水經以此水為五丈溝，而五丈溝者，即近世命為五丈河，而開寶中改命以為廣濟河者，其是也。太平興國中，割定陶一鎮為軍，而名廣濟，則又因水以為之名，此正荷水首末也。

又東北會于汶，又北東入于海。

孔氏曰：北折而東。

班氏曰：汶水東至琅槐入海。

鄭氏曰：山海經曰：濟水絕鉅野，注渤海入齊琅槐東北者也。地理風俗記曰：博昌東北八十里，有琅槐鄉，故縣也。案琅槐屬千乘郡，漢武郡也。已無。

弱黑二水，來自雍州塞外，至遠而不可窮，故禹言導而不言其所自起，至於汶水，源出中國，且去帝都不遠，而禹之所書，顯與弱黑同例何也。鄭杜二子，皆有汶水潛行之說，意者禹疑其水之異，導汶辨。

而略於記款，曰非也，甚遠者，不能書，甚近者，不必書，而流源近在帝都之南，所以不書也。聖經書法之妙，大抵如此。

榮澤辨。

濟既入河，與河相亂，而其溢為榮也，禹安知其為濟哉。孔穎達謂以其色辨，東坡謂以其味別，而許敬宗則以為入河伏流而出，鄭漁仲則以為簡編脫誤，林少穎則以為禹分殺水勢，而程泰之則又以為水會於河既多，河溢而濟繼之，故溢而注榮也，紛紛之論，將孰從而折衷乎。余嘗思之，程氏之見，比諸公為勝，夫河自積石而來，所受水為不一，而至於歷華陰而東行，則又有伊洛等水會之，河之溢可知矣，然河自孟津以來，其地稍平，其勢稍緩，而加以水之滿盈，則其流寬徐，蓋與底柱而上不同矣，沁水自北而南，勢銳而流捷，衛河橫度，固當時所有之事也，今時水潦驟集，山流橫突，溪澗，其勢狀，尚可辨視，況於濟之衝河南出，榮口浩博，禹何待於區區色辨味別，而後知邪，然其入河而出，不能無河水之混，而大抵則濟耳，若其天時有變，河流激之際，榮口欲其純受濟水，不能也，此可以理而推，不必過為之惑，林氏謂分殺水勢者，謂流入河而河溢，故禹決榮澤以殺之，而榮實非濟也，然禹記兗州，則指濟為東南所據，禹豈應亂名實如是乎，許氏伏流之說，謂其源之或潛，而意之耳，鄭氏簡編脫誤之說，求其說不得，而姑為之說耳，凡此皆學者所當明辨，毋容其汨亂經文，庶乎為羽翼六經之一端也。

杜氏曰：濟水因王莽末，旱渠涸，不復殺河而過今東平，州濟南，州淄川，州北海，州界中，有水流入于海，謂之昔河，實荷澤汶水合流，亦曰濟河，蓋因舊名，非本濟水也。按漢書地理志

程氏曰：春秋二年，衛侯及狄人戰于榮澤，鄭氏曰：今案為平地，榮陽民猶謂其地為榮澤，鄭道元所言，亦與鄭合，然則榮澤在春秋時既可以戰，則已不復受河，而鄭氏之於東漢，鄭道元之於後魏，所見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

見皆同，則可以知榮本無源，因溢以為源，河口有徙移，則榮之受河者，隨亦枯竭，然杜佑以莽末濟不殺河而南，於是凡濟水下流，悉棄不錄，且謂漢以前郡國之以濟名者，濟南，濟北，濟陽，濟陰，皆命名者，失於詳考，案水經大輿水，故其說直謂榮澤既塞，則不復有濟矣，此其說不審之甚者也，以理推之，榮既塞矣，自榮至海，地互千里，水行其間，自成川脈，蓋數州之水，循溢榮下流，故道而行者，自若也，豈獨荷汶哉。

林氏曰。渭水出於首陽南谷。而禹之導渭。惟自鳥鼠同穴而始。故曰導渭自鳥鼠同穴。

余考水經有所謂出鳥鼠山者。有所謂出南谷者。二者皆以渭水名之。然禹導渭自鳥鼠。而南谷者不記。則南谷者。他水之名。渭者。山。乘鄆之說。得之傳聞。大抵不足多據。而林氏援之以斷經。顯不思禹導渭江不言自。為其源之遠也。而渭比漾江之源。為何如哉。下比淮洛同一書法。禹之意可知矣。

唐孔氏曰。釋鳥鼠。其鳥為鼠。其鼠為鼠。李巡曰。鼠鼠。鳥鼠。穴名。共處一穴。天性然也。郭璞曰。鼠如人家鼠。而尾短。似鼠。而小。黃黑色。穴入地三四尺。鼠在內。鳥在外。孔氏尚書傳云。其為雌雄。張氏地理記云。不為牝牡。璞並載此言。未知誰得其實也。

此禹自其源而導之也。余詢曾官隴西者。曰。鳥鼠各有雌雄。是張氏之說為然也。案本下首四本校正。

禹貢說斷卷四

導淮自桐柏。

孔氏曰。桐柏山。在南陽之東。

唐孔氏曰。地理志云。桐柏山。在南陽平氏縣東南。淮水所出。水經云。出胎簪山。東北過桐柏山。胎簪。蓋桐柏之傍小山。傳言南陽郡之東也。

胎簪山。即桐柏也。後世又別名之耳。禹謂導淮自桐柏。不應桐柏非淮所出。今其山在唐州桐柏縣。

東會于泗沂。

唐孔氏曰。沂水先入泗。泗入淮耳。以沂水入泗處。去淮已近。故連言之。

東入于海。在唐州東。

班氏曰。淮水東南至臨淮。淮陵縣入海。淮陵。晉書。今其地當在唐州界。

導渭自鳥鼠同穴。

孔氏曰。渭水出焉。

程氏曰。經於鳥鼠一山。而三言之。雍州曰。終南惇物。至於鳥鼠。導山曰。西傾朱圉鳥鼠。其後敘渭又言鳥鼠同穴。蓋其先單言鳥鼠者。再而合言鳥鼠同穴者。一耳。占三從二。則鳥鼠同穴。已見其非一山矣。考之水經桑欽止曰。渭出鳥鼠山。無同穴之文也。地說曰。鳥鼠山者。同穴之枝幹也。據此。則鳥鼠同穴。自是二山。明也。孔安國曰。鳥鼠其為雌雄。同穴處此山。因以名也。此說甚怪。而本之爾雅。臣不敢違議其非也。鄭元之時。已知此二名者。當為二山矣。而疑經之鳥鼠同穴。蓋爾雅文。又為之說曰。鳥與鼠飛行而異處者。其山為鳥鼠。及其止而同處。則其山為同穴。且曰鳥名鼠。似鼠而黃黑。鼠同家鼠。而短尾。穿地而處。鼠內而鳥外。此不惟謹並爾雅。且亦兼存鳥鼠同穴之文。爾雅而俱言之。豈有一而合也。然其理有可疑者。鳥鼠異類。自不應相牝牡。設使有之。二蟲者何如。而能飛行止宿。異處同歸。不踰其常耶。況水經所載。二山之中。川流間之。不正相附。其言鳥鼠飛游。各為一山。而其所宿。又自一山。推之於此。尚或能之。若鼠而絕水。必待泳游。乃得越過。其於同穴。理不能常。蓋專意附會爾雅。而不自覺其不通也。至於杜彥遠。則以為同穴止宿。養子互相哺養。張晏以為不相牝牡。最後杜預大業雜記有曰。大業三年。隴西郡守獻同穴鳥鼠。揚帝謂牛洪曰。爾雅曰。其鳥曰鼠。其鼠曰鼠。鼠當尾短。今長何耶。洪曰。舊說未必可依。遂圖以付所司。此說也。杜預以為可以傳信。故書也。然揚帝好奇。尚設宮禁之內。高樓儲且。指野鳥為鼠。今其游無度。荒遠守臣。強取鳥鼠。配合古說。以來媚悅。固不足信。而又鼠尾長短。已與古說不同。益知詐罔也。李吉甫郡縣志曰。鳥鼠山。今名青雀山。其同穴鳥。如家雀而青。鼠。如家鼠而黃。其氣辛辣。人若馬中之輻。病是說也。使誠不妄。則隋唐相近。牛洪其必知。以洪之佞。凡事迎逢揚帝。當其致疑鼠尾。洪豈肯不以此種語質其欺。隋耶。吉甫雖信傳聞。而求之志。自謂堅確矣。然古以鼠色為黃黑。而今以雀為青雀。則不獨隋世之鼠尾。

與古異而唐傳之雀色亦不與古同此皆未可據信。按考其說以為山在縣西渭水所出二源並下則正與他說所為鳥鼠為同穴山之枝幹者合也然則鳥鼠山者其同穴之別枝歟渭出其間凡二其源而下流乃始會此二源者又皆經禹疏導特鳥鼠一山獨大故經之概彼山川單言鳥鼠者再蓋舉其大者言之也鳥鼠之山雖大而渭之發源不止此一山於是後謂所始兼舉而並言之故曰鳥鼠同穴也。參據前後其為兩山何疑而何用附會入之神怪也且郿道元最為尚怪在彼注諸水悉取小說異教奇文幻記以為實錄而獨於此不肯自信也於是前敘渭源則直引地記以明同穴別是一山後於孔鄭杜張四說又皆存之而不以為是也夫平時尚怪者至此尚疑其怪則真誕矣臣之詳辨乎此者正以渭源近而可驗古傳餘色黃黑至唐為雀而特變青則其誕又可以質而世獨信之於以見古事之出於隱晦荒遠如色味地脈皆不應引之以紊古經也。

東會于渭山在西北

孔氏曰渭水自南而合。

班氏曰渭水出扶風郿縣今在西北東南北過上林苑在今入渭。

張氏曰鄠人出鄠縣南山鄠谷北入渭上林苑。

又東會于涇

孔氏曰涇水自北而合。

班氏曰涇水出安定涇陽縣西斧頭山東南至馮翊陽陵縣入渭涇水出安定涇陽縣西斧頭山東南至馮翊陽陵縣入渭。

又東過漆沮在今華州。

孔氏曰漆沮二水名亦曰洛水出馮翊北。

班氏曰洛水出馮翊懷德縣東南入渭今在華州沮水出北地直路縣東北入洛直路自後漢已廢。

桑氏曰沮水出北地直路縣東過馮翊懷德縣北東入於洛今在華州。

鄭氏曰澤泉水出涇東澤中與沮水隔原相去十五里俗謂是水為漆水也東流逕懷德城北東南注鄭渠合沮水又以沮直絕注濁水至白渠合焉故濁水得漆沮之名也其水又東北注於洛水洛水入渭在華陰縣北。

如鄭氏所說漆沮二水也既入於洛而洛亦以漆沮名者豈以其混流之故而稱號之通歟不然禹何為其亂名實如此也。

唐孔氏曰地理志曰漆水出扶風漆縣平地是也依十三州記漆水出岐山東入渭則與漆沮不同矣。

禹貢說 卷四 二二七

此云會於涇又東過漆沮是漆沮在渭水之東故孔以為洛水一名漆沮以水土論之與毛詩古公自土沮漆者別也彼漆即扶風漆水彼沮則未聞。

入于河在華州。

班氏曰渭水東至船司空入河在華陰縣東北五十里。

導洛自熊耳東北會于湖淵。

孔氏曰會於河南城南。

又東會于伊。

孔氏曰會於洛陽之南。

又東北入于河。

孔氏曰合於蒙之東蒙在河東。

劉氏曰帝玉世記云夏太康五弟須于洛納在鞏縣東北三十里。

九州攸同。

孔氏曰所同事在下。

唐孔氏曰昔堯遭洪水道路阻絕今水上既治天下大同故禮統之。

蘇氏曰書同文車同軌。

葉氏曰九州辨土地以別之者始也一制度以同之者終也。

呂氏曰九州之水皆同其底平之功。

故字訓所言所同則是矚目下文之事也傳之說為長。

四隩既宅。

孔氏曰四方之宅已可居。

唐孔氏曰室隅為隩是內也遂以隩表宅言四方皆可居之處皆可居也。

張氏曰室隅為隩謂其僻遠也言水患既除四方之僻遠處亦各安其所居也。

杜氏曰隩猶洪奧之樂案利本下衍隩隩二字水患既平四方之民居水之隈曰隩皆得安其居也。

呂氏曰言四方之外皆可宅也案利本脫呂氏曰。

九山刊旅九澤既陂。

孔氏曰九州名山已刊木通道而旅祭矣九州之川已隳除泉源無塞塞矣九州之澤已隳障無泛溢矣。

唐孔氏曰上文諸州有言山川澤者皆舉大者言之所言不盡故於此復更總之。

勢矯天而覆。不容帝之施力。今遠隄所包。豈止百部。古田其間。豈盡是循理之士。但有一婦。何世不
可耕田。此策始不輕得行也。或者如高祖平秦。光武中興。承大亂餘烈。士無見民。縱復成爲之。然亦
無妨於此時。而誘盜匪。毀近城。皆廢定命。以漸爲之。規模一定。息水怒於不爭。縱初時勞費。而逸
事之效。燕及無極。其功殆可積萬。不止一世也。臣故論而著之。以候方來。

程氏之論河隄。究極古今。發明利害。具有用之學也。余愛之不忍棄。編之於此。則夫事禹貢而但
說山川之名者。可以愧矣。

四海會同

孔氏曰。四海之內。會同京師。九州同風。萬國共貫。

唐孔氏曰。禮。諸侯之見天子。時見曰會。殷見曰同。此言四海會同。乃謂官之與民。皆得聚會京師。非據
諸侯之身。朝天子也。夷狄。或蠻。謂之四海。但天子之子夷狄。不與華夏同風。故知四海。謂四海之內。
即是九州之中。乃有萬國。萬國同其風化也。

葉氏曰。五服之內。皆會同於京師。以修其職。

張氏曰。水患既去。非特九州之民。往來無阻。而蠻夷戎狄。皆復會同於京師矣。

呂氏曰。四海皆會同朝王。

六府孔修

孔氏曰。水。火。金。木。土。穀。甚修。理。言政化和。

唐孔氏曰。六材之府。甚修治矣。

張氏曰。非特水得其性。而火。金。木。土。亦各得其性。而爲天下用矣。蓋水於天地。爲物最大。水得其性。
則五行亦皆得其性矣。此鱗漚洪水。乃謂之汨陳其五行。而九疇之次。五行所以一曰水。居其先者。
豈無謂乎。

葉氏曰。六府無廢財。賈賦之法。於是乎立。

龐士交正。底慎財賦。成則三壤。成賦中邦。

孔氏曰。交。俱也。衆士俱得其正。謂壤。墳。壇。致所慎者。財貨賈賦。言取之有節。不過度。皆法壤。田。上。中。下。
大較三品。成九州之賦。明水害除。

唐孔氏曰。致所重慎者。惟財貨賦稅也。慎之者。皆法則其三品土。據其地之肥瘠。爲上。中。下三等。以
成其賈賦之法。於國中。美。禹能治水土。安海內。於此總結之。

蘇氏曰。交通也。正。平準也。庶士不逼有無。則輕重偏矣。故交通而平準之。九州各則其壤之高下。以制
國用爲賦入之多少。中邦諸夏也。賈。簡。有及於四夷者。而賦。止於諸夏也。

王氏曰。庶士交正。底慎財賦。言以衆士交相正。制財賦之法。致慎其事也。成則三壤成賦中邦。言九州
之田成有則。以成中邦賦法。蓋土賦有及四夷。田賦止於中邦而已。

葉氏曰。庶士交正。以九土相參。而辨其等也。成則三壤。以三壤定其制。而爲之法也。皆有賈名。而此獨
言賦。以所底慎而養中國者。在賦。而賈。其義也。

呂氏曰。庶士交正。九州之士。彼此相視。高下。各得其正。底慎二字。見聖人當庶士交正之時。欲制其賦。
先致敬慎之心。制其法歸於中。以爲萬世之傳。惟先有敬心。則能則上中下三等之壤。以成賦於中
邦。大抵序事。序其事。則多遠其本心。序其本心。則多略其事。今此四句。裁禹制賦之辭。本末皆
備。底慎者。其心也。則壤者。其迹也。以此見古之秉筆作史者。皆知道之人。

程氏曰。禹之定賦也。曰。成則三壤成賦中邦。孔子之敘書也。曰。任土作貢。則九州之田。宜皆與賦相當
也。今考之經。其相當者。竟之一州耳。刑之賦。至高於田五等。此其故何也。孔安國謂人功有修有不
修。以理推求。當必有之。然無古事。以爲之證也。故曰。賦者。直記其米粟之出於田者耳。賦之外。有賈
焉。併賈而櫛之。以爲賦入之數。故高下相補。除而田品賦等。自應不齊也。是說也。臣求之經。似亦有
當矣。蓋刑之賦。最重者也。田賦之外。其實則金。珠。瑤。璧。簞。箭。革。羽。毛。織。貝。漆。木。不勝其多也。雍之賦。
最輕者也。以其田賦之外。賈者。瑱。琳。琅。玕。而已。亦無包。匭。之類。故櫛言之。則輕也。以其最輕最重者
質之經。而此說。近乎可借矣。然言經者。不可執一。得其一。隅。而三隅對矣。嘗無所礙。乃爲通耳。今其
說曰。田品之下者。其賦本輕。惟其該賈。賈數之則。爲重是矣。然考之於經。其賦爲穗。稌。粟。米。此外絕
無一賈。用何物增計。而使高於田四等也。徐之賦。下於田三等。亦已經矣。然其賈爲夏。翟。桐。罽。珠。魚
元。縞。不爲不多矣。於其中。珠。元。縞。三者。皆非易得之貨。而又未知其賈。賈幾何者。然則胡爲而不得
合併。以就重賦之自歟。以此推之。知其不能違通也。

文

論古事者。必得古制。古制。本。說。二字。今。從。又。徵。當。得。古。語。既有古制。以爲稽據。又有古語。從而發
明之。則古事之情。見矣。經之分州敘事也。賈與賦對出。禹於立制取民之初。明著其意。惟曰。庶士交
正。底慎財賦。成則三壤。成賦中邦。但以此文求之。則九州賈。似不在數矣。然其書專以賈名。而又
孔氏敘書。亦止云。任土作貢。則賈者。又以專指賈。賈而言也。而臣有以折衷其歸者。得之孟子也。曰。
夏后氏五十而貢。商人七十而助。周人百畝而徹。其實皆什一也。禹貢之賈。即孟子所謂五十而貢
者。蓋其一代賦名也。夫其爲賈。雖與助。徹。同爲什一。而其制之所以取民。則孔子所謂校數。蓋之中
以爲常者。又其所以爲什一也。故考之經。水。樂。大。與。本。增。入。之。賦。必。待。作。十。有。三。歲。乃。同。者。是。居
東北最下。河。海。特。甚。他。州。山。川。田。土。久。矣。其。就。茲。又。而。堯。之。升。高。避。水。者。今。而。始。得。降。邱。宅。土。也。自

非寬爲之期，使加功歲久，則無所謂數歲中校，可以起立實則，是故作之必至十有三載，乃同他州也。然則龍子之謂校數歲，以爲常者，經固言之矣。況經之彼則壞成賦也，其必待六府孔修之後，則土木出穀，庶土雖可交正，禹猶未肯遽立賦則也。然則賦則之本於歲校，益又可證矣。孔安國之以人功參田品者，豈亦有見於此耶。

又

周人之制，非九百畝，其中爲公田，八家皆私百畝，同養公田，是聚八家之力，治公田百畝，而八家別自各得百畝之入，此其所以爲什一之制也。夫惟所取單出公田，設非歲校，亦不于公田之外，多責一種一粒，此所以田之與賦常相什一，而無時輕時重之異也。夏后氏之制，一夫授田五十畝，若歲各立則，隨田所入以歸公，上則與周制同矣。而有所謂校數歲之中，以爲常者，謂於田品之外，參核歲事，以爲品則也。田品信有高下矣，官有籍其歲入而參記之，閱數歲之中，而酌其中，以定多寡，此其以爲加詳，而不知適以加弊也。蓋歲校以定多寡，異時歲事，不必常如參定之初，於是所驗始見其偏矣。常樂歲而粒米狼戾，則歲校所取，比之什一爲已寡；及夫凶年，糞其田而不足，而必取益焉，則歲校所取，比之什一爲已多。故龍子得以議之曰：治地莫善於助，莫不善於貢也。此其田與賦，所以有時而不相應也。雖然，聖人立法，猶有可議者，賦善乎黃門蘇氏之言曰：貢之不若助也，租豆之不若盤盂也，肉刑之不若徒流笞杖也。古之人不爲此，非不智也，勢未及也。疑於地者得善精而安矣，自後結而後，有筦篋也，自筦篋而後，有溫厲也，此貢助，微均爲什一，而所以什一者不同，蓋見弊而後知所以救也。

庶上交正底慎財賦者，蓋參正庶土之高下有無，而必致其謹也。謂之財賦者，賦之出于土者不，一故以財言之也。成則三壤成賦中邦，此田賦也。必以中邦言者，蓋表其爲什一之正行之中國，謂之變舜之道，而非桀纣之道也。田賦如此，土賦從可知矣。荆公謂土賦有及于四夷，非也。四夷皆以貢言，不當以賦言也。

錫土姓，祇台德先，不距朕行。

孔氏曰：台，我也。天子建德因生以賜姓，謂有德之人，生此地，以此地名賜之姓，以顯之。王者常自以敬我德爲先，則天下無距違我行者。

唐孔氏曰：此一經皆更美禹功，言九州風俗既同，可以施其教化，天子惟當擇任其賢者，與共治之。選有德之人，賜與所生之土爲姓，既能尊賢如是，又天子立意常自以敬我德爲先，則天下之民，無有距違我天子所行者，皆禹之使然，故敬而美之。

蘇氏曰：我以德先之，則民敬而不違矣。

王氏曰：錫土姓者，言建諸侯，賜之土以立國，賜之姓以立宗。林氏曰：錫土姓者，於是始可以繼天下，封諸侯，而成三服也。左傳曰：天子建德因生以賜姓，胙之土而命之氏，蓋胙之土，即所謂錫土是也。命之氏，即所謂錫姓是也。如契封於商，錫姓子氏，稷封於邰，錫姓姬氏，必在於此時，以稷契觀之，則其他諸侯皆然也。施博士曰：祇台德先，不距朕行，何預於治水之事，而於此言之者，當洪水未平之時，四方諸侯，其會同之禮，有廢而不講者，則其於祇上之德，蓋亦闕如也。然則德雖出於上之所爲，而能使之祇台不距者，禹賴有賢焉，故舜稱之曰：迪朕德，時乃功惟敘，其意亦合於此，善哉此說也。

張氏曰：向也洪水滔天，九土莫辨，雖有德之人，當賜姓氏者，上亦無所施設矣。禹既弼成五服，至於五千州，十有二師，外薄四海，咸建五長，各迪其功，其當賜姓氏者多矣。今以功來上，可以施行也。錫土者，命之氏，而遠及支庶，錫姓者，因其所生，而以傳其正適焉。若舜賜姓曰嬌，而命其氏曰陳者，是也。嬌以傳其適，不容有兩人氏，以及支庶，則是凡曰陳者，皆其支庶也。此有土姓之別，祇台德先，不距朕行者，此則深明禹以勸德率諸侯，而諸侯各迪有功之意也。夫禹懲創丹朱，以傲而殄厥世，故鴻門而不入，啓呱呱而弗予，祇勸我德以先之，遂弼成五服，至於五千，而州十有二師，外薄四海之長，各迪有功，皆不遠我之所行矣。以是知禹所以成此大功者，非求之他也。祇勸我德以先之而已。呂氏曰：古者無常姓，必有功德，然後賜之爵，命之氏。禹之治水如此廣博，其所勞役天下多矣，而天下翕然從禹之行，而無距者，蓋禹有德以先之故也。使禹無德以先天下，天下豈肯從。今看禹貢，皆是自禹爲此則，是德何則，禹之所爲此，其心何如也。史官恐後世見禹之胙，遂以爲禹惟有力，故以德表之，此作書之要。

害去而利興，法善而政行，九州所同也。此其功雖在禹，而贊佐與有力焉。故錫土姓，及於益稷之，而禹於此著之曰：享所賜者，以彼等能敬從吾之表倡也。自常情觀之，禹之言，近於於，而禹非矜也。紀實事以表同列，而敷奏於吾君之前，正所以爲不欺，學者毋以常情議禹可也。

五百里甸服。

孔氏曰：規方千里之內，謂之甸服。爲天子服治田，去王城而五百里。

唐孔氏曰：既言九州同風，法壤成賦，而四海之內，略有遠近，更彼弼成五服之事。侯、甸、采、衛、蠻、五服之名，堯之舊制，洪水既平之後，禹乃爲之節文，使賦役有常，職掌分定。甸服去京師最近，賦稅尤多，故每於百里，即爲一節。侯服稍遠，近者共役，故二百里內，各爲一節。三百里外，共爲一節。采、衛、蠻、三服，去京師益遠，每服分而爲二，內三百里爲一節，外二百里爲一節。以遠近守較，故其任不等。甸服入穀，故發首言賦稅也。賦令自送入官，故三百里內，每百里納，四百里、五百里，不言納者，從上文文也。

於三百里者。舉中以明上下皆是服于事也。侯服以外。貢不入穀。侯主爲圻候。二百里內。徭役差多。故各爲一名。三百里外。同是斥候。故共爲一名。自下皆先言三百里。而後二百里。舉大率爲差等也。

顏氏曰。甸之爲言田也。

王氏曰。五百里甸者。畿內也。甸者。井牧其地之謂。王所自治也。

呂氏曰。四井爲邑。四邑爲邱。四邱爲甸。甸之一字。見得井牧之法。至此已成。

百里賦納總。

孔氏曰。甸服內之百里。近王城者。禾稷曰總。人之供餉國馬。

唐孔氏曰。去王城五百里。總名甸服。就其甸服內。又細分之。從內而出。此爲其首。總者。總之。種。禾。稷。與。粟。總皆送之。周禮享客待諸侯之禮。有芻有禾。此總是也。

蘇氏曰。總。種。井地最近。故納總。

三百里納銚。

孔氏曰。銚。謂禾種。

唐孔氏曰。說文云。銚。種禾短鎌也。詩云。奄觀銚刈。用銚刈者。謂禾種也。禾種用銚刈。故以銚表禾種也。

三百里納精服。

孔氏曰。精。種也。服。種役。

唐孔氏曰。去種送。易於送種。故爲遠彌輕也。然計什一而得。粟皆送。則精服重於納銚。則乖近重遠輕之義。蓋納粟之外。斟酌納。四百里猶向納粟。此當粟別納。非是徒納也。

顏氏曰。言服者。謂有役則服之耳。

王氏曰。納精而服。輸將之事也。以正在五百里之中。使於畿內移用。故使納精服也。

林氏曰。納精雖優。而又使之服輸將之事。則其力之所出者。以補其財之所入。財之所入。足以優其力之所出矣。

蘇氏曰。以粟爲藉席之類。可服用者。

藉之爲用多矣。故百里既併種納之。三百里又純輸此賦也。納精之下。加一服字。以見輸將之勞。可與不納粟相補除也。

四百里粟。五百里米。

孔氏曰。所納精者少。蠶者多。

萬民說斷 卷四

王氏曰。四百里粟者。以遠故也。五百里米者。以其尤遠故也。

東萊先生曰。穀有穀曰粟。無穀曰米。

張氏曰。精種雖輕。而舟車負載。不若粟米之數少也。

林氏曰。薛氏曰。畿內天子之居。其所賴以養天子者。在此千里之民而已。故所賦所納。備言於此。蓋餘服則賦各歸其國。故禹貢賂之。義或然也。觀經文於納總之上。特加一賦字。則凡賦之出於田者。皆可以觸類而通之矣。故自諸侯以下。但言建國遠近之制。而不及所輸之物。其辭不費。使讀之者自以意曉。此又述作體也。

田賦有兵車牛馬之屬。而不言者。蓋舉食而言。則兵不言可知矣。

五百里侯服。

孔氏曰。甸服外之五百里。侯也。斥侯而服事。

唐孔氏曰。襄十八年。左傳稱。晉人伐齊。使司馬斥山澤之險。斥。謂險行也。斥侯。爲險行險阻。伺候盜賊。此五百里主。謂斥侯而服事天子。故名侯服。因見諸言服者。皆是服事也。

蘇氏曰。此五百里始有諸侯。故曰侯服。

林氏曰。律侯服。以封親賢。使各守其民人社稷。以爲天子之蕃衛也。

張氏曰。公侯伯子男。凡五等。止曰侯服。何也。蓋三恪之後。方稱上公。謂前代異姓之後。使得守前代禮樂制度。以存其宗祀。故稱爲公。以尊其祖也。若當代之封。則皆爲諸侯耳。周制太保爲西伯。率西方諸侯。畢公爲東伯。率東方諸侯。此蓋朝廷三公也。一公居中。二公分陝。以治侯服之不及。公所從來久矣。

孔氏曰。侯服內之百里。供王事而已。不主一。

唐孔氏曰。采。謂事。謂役也。有役則供。不主於一。故但言采。

王氏曰。於此有采地也。

蘇氏曰。卿大夫之采地。

張氏曰。周官六鄉之外。爲六遂。六遂之外。有家邑。爲大夫之采地。小都。爲卿之采地。大都。公之采地。王子弟所食邑也。與此王畿五百里之外。始有采服。同意。

周制。采地在畿內。在此畿外。何也。唐虞之際。民舊事簡。封建少。而土地寬。故采地在畿外。至周則封建密。而分畫詳矣。采地不得不移之內也。雖然。周之采地。稍縣都凡三百里。此特一百里。又何也。周建官多。唐虞之官少。而況甸三百里。非皆采地。亦有公邑。此百里。則皆采地耳。是故讀禹貢。

萬民說斷 卷四

而參以周官，則庶乎王制之沿革可知矣。

二百里男邦。

孔氏曰：男，任也。任王者事。

唐孔氏曰：言邦者，見上下皆是諸侯之國也。

蘇氏曰：與百里采，通為二百里也。男邦，小國也。

王氏曰：於此但建男邦者，欲王畿不為大國所逼，而小邦易獲京師之助也。

三百里諸侯。

孔氏曰：三百里同為王者斥候，故合三為一名。

蘇氏曰：自三百里以往，皆諸侯大國次國也。小國在內，依天子而國。大國在外，以禦侮也。

東萊先生曰：男采在內，既足以護王畿，又去王畿近，強悍諸侯，不足以陵之。此聖人制內外之輕重，不差毫末，所謂天下之勢，猶持衡也。

張氏曰：其建置如此，豈有如李唐嶺南引兵直至渭水，如石晉耶律引兵直至大梁之患乎。

林氏曰：輸賦稅則遠者輕，而近者重。建侯邦，則遠者大，而近者小。遠近大小，輕重莫不有法於其間，而疆天下之制，盡於此矣。

五百里綏服。

孔氏曰：綏，安也。侯服外之五百里，安服王者之政教也。

唐孔氏曰：要服去京師已遠，王者以文教要束，使服此。綏服路近，言安服王者政教，以示不待要束而自服也。

張氏曰：綏之為言安也。謂以安王室為職也。此亦諸侯耳，亦其稍遠，故變名為綏。欲其知此五百里內，所以建諸侯者，為安王室也。

林氏曰：王畿之外，既封建諸侯之國，使以小大相維，強弱相比，以為王室之輔矣。而其外之五百里，則接於邊陲，蓋其外，則要荒之服也。故於此，則設為綏服，以為內外之辨。此服之內，所建之國，所立之制，凡欲服安邊境，衛中國而已。故其名曰綏服。

東萊先生曰：綏服者，去王畿漸遠，不可不常存綏撫之心。故以綏為名。又須見聖人非私於彼，加意於遠，算計見效，與近者均也。

三百里揆文教，二百里衛武衛。

孔氏曰：揆，度也。度王者文教而行之。三百里，皆同文教。外之二百里，衛武衛，天子所以安。

張氏曰：三百里之內，雖去侯服未遠，然已有夷蠻之風。先王修其教，不易其俗，齊其政，不易其宜。故於

綏服，不必盡行朝廷文德，第付之賢者，使揆度其所可行而教之。

王氏曰：二百里衛武衛者，以近蠻夷故也。

東萊先生曰：二百里之國，而能捍數百里之蠻者，蓋因其所居，而使之守其鄉邑，則人必自盡。二百里是矣。

薛氏曰：今之邊徼，右軍旅，而略文教，與此同意。

五百里要服。

孔氏曰：綏服外之五百里，要束以文教。

薛氏曰：總其大要，法不詳也。

東萊先生曰：要服只是蠻夷，然猶近中國，故為要約而已。不一一治之也。

張氏曰：蠻夷之性，不可盡責以文教。何休曰：王者之於夷狄，以不治治之。斯言其有味矣。

三百里夷。

孔氏曰：守平常之教，事王者而已。

蘇氏曰：雜夷俗也。

王氏曰：三百里夷者，於此皆夷也。

張氏曰：夷有簡易之意，亦要束之說也。

二百里蔡。

孔氏曰：蔡，法也。法三百里而差簡。

王氏曰：蔡，放也。放罪人於此。

蘇氏曰：放有罪曰蔡。春秋傳曰：殺管叔，蔡蔡叔。蔡，逐也。

五百里蠻服。

孔氏曰：荒服外之五百里，言荒又簡略。

王氏曰：荒，不治也。言不可要而治也。

林氏曰：漢班超為西域都尉，甚得夷狄心。超被召還，任尙代之。尙謂超曰：君侯在外國三十餘年，而小人猶承君後，宜有以誨之。超曰：塞外吏士，本非孝子順孫，蠻夷之心，難養易敗。宜湯佚簡易，寬小過，總大綱而已。禹名境外之服，謂之要荒。正超所謂湯佚簡易之意也。

三百里蠻。

孔氏曰：以文德來之，不制以法。

唐孔氏曰：鄭云：蠻從其俗，羸靡其人耳。故云蠻。蠻之言縉，干蕭云：蠻，慢也。禮儀前慢。

林氏曰：要服三百里，謂之夷。荒服三百里，謂之蠻。蓋此乃倣外蠻夷之地也。

二百里流。

孔氏曰：流，移也。言政教隨其俗，凡五服相距，為方五千里。

呂氏曰：凡曰夷，曰蠻，曰蠻，皆夷狄本名，皆不必求其漢。如唐之突厥，漢之匈奴，此豈有意可求。

林氏曰：要服之三百里，其外二百里，是亦夷也。而謂之蠻，荒服之三百里，其外之三百里，是亦蠻也。而謂之流，蓋其外之二百里，其地為最遠，中國之人，有積惡罪大，而不忍殺之者，則投之於最遠之地，故於要荒二服，取其最遠者言之。以見流放罪人於此者，其為蠻夷之地，則蒙上之文可見也。五服之名，與其每服之內遠近詳略，皆是當時調理天下之實迹也。故於侯服，則言其建國小大之制，至於要服，則言其蠻夷遠近之辨，與夫流放輕重之差，皆所以紀其實也。

東漸于海，西被于流沙，朔南暨，聲教訖于四海。

孔氏曰：漸，入也。被，及也。此言五服之外，皆與王者聲教而朝見。

唐孔氏曰：南北不言所至，察證之。此言西被于流沙，流沙，當是西域最遠者也。而地理志以流沙為張掖居延澤是也。計三危在居延之西，大遠矣。志言非也。

王氏曰：言訖于四海，則朔南亦訖于海。

東萊先生曰：漸，被野，亦不須於一字上為之輕重。但水思治平，自東自西，自南自北，無思不服。

林氏曰：此言九州疆界之所抵，以見其聲教之所暨也。考之上文，海岱惟青州，海岱及淮惟徐州，言青徐之境東海也。故曰東漸于海。雍州之弱水既西，弱水至於合黎，餘波入于流沙，是雍州之界，抵于流沙。揚州曰淮海，惟揚州，則是揚州之界，抵于南海。冀州，夾右碣石入于河，河之入海，在碣石之右，則冀州之界，抵于北海。故曰朔南暨，聲教訖于四海。朔南不言其所至者，連下文而見之也。聲教者，亦文德之所及也。然下文既曰訖于四海，則是四方皆至于海矣。而西獨言被于流沙者，蓋水之西流，至此而極，不見其所歸，未可以正名其為海也。故王制曰：西不盡流沙，東不盡東海，亦惟以東海對流沙也。

張氏曰：王制云：西不盡流沙，南不盡衡山，東不盡東海，北不盡恆山。今此聲教，東言海，西言流沙，朔南不言所至，以是知不止于恆山衡山而已也。蓋四海之內，南北長東西短，故東西皆可言其所止，而南北其際未易窮也。中庸曰：聲名洋溢乎中國，施及蠻貊，天之所覆，地之所載，日月所照，霜露所降，舟車所至，人力所通，凡有血氣者，莫不尊親，其此之謂歟。

東海，流沙，衡山，恆山，九州疆界之所至也。是謂四海之內，要荒二服，則為四海矣。朔南不言所至，舉東西以見朔南也。若夫聲教之所及，則不限以疆界之所至。言東漸于海，則海以東漸之矣。言

西被于流沙，則流沙以西被之矣。言朔南暨聲教，而繼以訖于四海，則朔南所暨，又不止於恆衡二山明矣。張氏引中庸為說，甚當。言南北亦是，而以東西為止于東海流沙，則又與中庸未合。聖人之政令，雖自有分限，而聲教之所暨，動光華之所覆，蓋與天地之高明博厚一也。無垢之說，余謂本之以明其所未盡，吾徒以為何如。

禹錫玄圭，告厥成功。

孔氏曰：元，天色。禹功盡加於四海，故堯賜元圭，以彰顯之。言天功成。

王氏曰：禹錫元圭于堯，以告成功也。元，天道也。歸功於堯，故錫元圭。錫，與師錫帝，九江納錫，大圭同義。

蘇氏曰：以五德王天下，所從來尚矣。皇帝以土，故曰黃。炎帝以火，故曰炎。禹以治水得天下，故從水而尚黑。殷人始以兵王，故從金而尚白。周人有流火之祥，故從火而尚赤。湯用元牡，蓋初克夏，因其舊也。詩云：有客有客，亦白其馬。是殷尚白也。帝錫禹以元圭，為水德之瑞，是夏尚黑也。此五德所尚之色，見於經者也。

張氏曰：考工記云：天謂之元，禹之治水，一順天理以成功，故堯錫以元圭，志其功也。

林氏曰：古者交於神明，必用圭璧。此是洪水既平，禹以元圭告成功於天耳。必用元圭者，蓋天色元，因天事天猶若然也。其曰錫者，下錫上，亦可謂之錫之也。

東萊先生曰：禹既成功，故以元圭贊見於舜，亦告成功。古者卿大夫，以至於士，相見皆有所贊以通情。蓋雁幣帛雉之類是也。

水思平而錫土，君之報功也。聲教訖四海而錫元圭，臣歸美以報上也。然歸美必以元圭者，元天色也。圭，粹玉也。言吾君之德，與天為一，而寓誠於圭，以表見之也。君無是德，而臣欲成是功，其可乎。此禹告成功之深意，而言之於敷奏之末者，亦禹之自言也。或者以為史辭，誤矣。

五服辨。按以下兩本所調今從。

唐孔氏曰：凡五服之別，各五百里，是王城四面，而別二千五百里，四面相距，為方五千里也。賈逵、馬融以為甸服之外，五百里，至五百里，特有此數。去王城千里，其候，綏、襄、服，各五百里，是而三千里，相距為方六千里。鄭元以為五服服別五百里，是堯之舊制，及禹錫之，每服之間，更增五百里，而別至于五千里，相距為方萬里。司馬遷與孔意同。王肅亦以為然。故肅注此云：賈馬既失其實，鄭元尤不然矣。禹之功在平治山川，不在拓城廣土。土地之廣，三倍於堯，而書傳無稱也。則鄭元創造，難可據信。漢之孝武，疲弊中國，甘心夷狄，天下戶口，至漢大半，然後僅開緣邊之郡而已。禹方髮洪水，三過其門不入，未暇以征伐為事，且其所以為服之名，輕重顛倒，遠近失所，難得而通矣。先王規方千里，以為甸服，其餘均分之。公、侯、伯、子、男，使各有寰宇，而使甸服之外，賸侯入禾，非其義也。史遷之旨，

禹貢疏 卷四

一五一

禹貢疏 卷四

一五二

禹貢疏 卷四

一五三

禹貢疏 卷四

一五四

禹貢疏 卷四

一五五

蓋得之矣。是問於孔也。若得周禮王畿之外。別有九服。服別五百里。是為方萬里。復以何故三倍於堯。又地理志言漢之土。境東西九千三百二里。南北萬三千三百六十八里。隨其所言山川。不出禹貢之城。山川。地。古今必同。而得里數異者。堯與周漢。其地一也。尙書所言。據其虛空島路。方直而計之。漢書所言。乃謂著地人迹。屈曲而量之。所以數不同也。故王肅上篇注云。方五千里者。直方之數。若其過邪。委曲。動有倍加之數。是言經指直方之數。漢書過邪之道。夫九服五服之地。雖同。王者革易。自為變改其法。不改其地也。鄭元不言禹變堯法。乃云地倍於堯。故王肅所以難之。王制云。西不盡流沙。東不盡東海。南不盡衡山。北不盡恆山。凡四海之內。斷長補短。方三千里者。彼自言不盡。明未至遠界。且王制漢世為之。不可與經合也。

葉氏曰。禹制五服。每服率五百里。而王畿甸服在其內。則一方為二千五百里。東西南北相距。各五千里。此所謂鈞成五服。至于五千里者。至周而益為九畿。每畿亦五百里。而王畿不在內。則一方為五千里。南北東西各萬里。周之地。果如是廣乎。學者求其說而不得。故鄭元以堯舊服五千里。至禹治水之後。又增其倍。是詭謂禹貢為舊服所增之數。以與周制合之。謂周公攝政。斥大九州之域。故五等諸侯之封。大者增其五之四。小者增其十之五。此其矯妄不經。無所取信。余以周官大司馬九州之籍考之。方千里曰國。畿。其外亦皆以方百。方者。謂四方也。四方環之為千里。徑數之。每方當止為二百五十里。則周之畿。為餘于禹矣。所以然者。天下之事。至周而加詳。則聘會同之節。貢賦稅徵之法。不得不密。

林氏曰。前所言者。九州之山澤川浸。與夫田賦貢篚之詳。繼悉盡之。而之所以隔界天下。以為京師諸侯夷狄之別者。猶未之見也。於是遂言五服遠近之制。周官職方氏。辨九州之國。使同實利。自東南曰揚州。至其殺宜五種。既列序九州之詳。乃繼之曰。辨九服之邦國。自方千里曰王畿。以下。遂言其所以為九服者。此蓋做禹貢書而為之也。然其所記載。則有不同者。此篇自甸服至於荒服。每面二千五百里。四而相距為方五千里。職方氏方千里為王畿。王畿之外為九服。每服亦以五百里為率。并王畿而數之。則有萬里之數。故諸儒疑焉。或以謂周公斥大境土。其地倍於堯禹之世。此蓋未嘗深考此二書之所載。徒見其所序者。皆以五百里為言。遂從而為之說耳。禹之五服。為職方氏之九服。所謂五百里者。職方氏則自其兩而相方而數之。惟禹之王畿。在五服之內。而自其一而而數之。故禹之五服。自畿服至於荒服。每面二千五百里。四而相距為方五千里。至於職方氏。王畿不在九服之內。而以二面相方而數之。故九服之內。有方千里之王畿。王畿之外。每面二百五十里。二而相方。為方五百里之甸服。故自王畿之外。至於藩服。每面二千七百五十里。四而相距各為五千五百里。其所以增於禹貢者。但有五百里耳。安得萬里之數邪。漢地理志云。漢之域土。東西九千三百二

十里。南北萬三千三百六十八里。則是漢之輿地。不曾萬里。故言周之九服有萬里者。往往推此以為據。唐孔氏云。漢之山川。不出禹貢之域。山川。地。古今必同。而得里數異者。堯禹周漢。其地一也。尙書所言。據虛空島路。方直而計之。漢書所言。乃謂著地人迹。屈曲而量之。所以其數不同也。唐孔氏此說。其謂堯與周漢。其地一也。此誠確論。若以虛空島路。方直而計里數。則古無此理。以某觀之。山川。不出禹貢分城。而得里數倍加者。古今之尺。不同耳。王制曰。古者以周尺八尺為步。今以周尺六尺四寸為步。古者百畝。當今東田百四十六畝三十步。古者百里。當今百二十一里六十步。四尺一寸二分。蓋古今步尺。長短盈縮。隨世不同。故其里數。廣狹亦異。此王制所載。但是自周初至於戰國。數百年間。而其所差已如此。竊謂職方氏之九服。所謂五千里者。即禹貢五服。所謂五千里。漢之山川。除武帝開關四夷。所載武威。酒泉。南海。蒼梧。數十郡之外。其他州郡。皆禹貢五服之地。禹之聲教。東漸于海。西被于流沙。朔南暨。聲教訖于四海。是其要荒之所暨。則皆已至於極邊之地。縱使後世人君。能於禹貢五服之外。開拓邊境。其所得者。不過繞繞不毛之地。得之無所益。失之無所損者。周公曰。其克詰爾戎兵。以陟禹之迹。方行天下。至於海表。固有不暇。所費乎詰戎兵者。不過陟禹之迹而已。其或甘心於禹迹之外。以開拓邊境。增廣分城者。是皆出於好大喜功而為之也。故王者之編理天下。將欲制為京師諸侯夷狄之辨者。當以禹貢之書為正。

按周制王畿地方千里。而班固地理志。言雒邑與宗周通封畿地。東西長而南北短。長相覆為千里。顏師古釋之曰。宗周。鎬京也。方八百里。八八六十四。為方百里者六十四。維也。成周也。方六百里。六六三十六。為方百里三十六。二都皆得百里者。百方千里也。余以周公營維之制。攷之。王城為東都。雒陽為下都。皆畿內地也。平王東遷。即東都也。豈徒諸侯之域哉。由是觀之。見班氏顏氏之言。不釋也。或曰。邦畿千里。謂方千里也。今而曰。短長為千里。則開方之法。非邪。曰。凡古之制。畿封國。皆以開方言者。直圖籍記畫之體然耳。要其度地。都封。大抵皆因地勢所宜。而制其地。不必皆正方也。堯都平陽。雖在河之北。而其畿所通。當越河而南者多矣。如其必以冀州千里。正方為畿。則林氏之所疑者。當不可釋。而先王編理之政。竟為不可通邪。此學所繫。非小。正儒者所宜用心。宜相與共推之。不可畏其難。而以為不必論也。予請試言之。鎬京與雒邑。通封畿。周畿之制也。南迄與西。通封畿。商畿之制也。豈二代創為此哉。宅中而正。從古然也。故堯都平陽。而甸。侯。綏。三服。四面各千有五百里。非其畿內。越河。以洛為朝會之地。則何由而得方三千里之中乎。林氏之致疑於此。好學莫加焉。請試釋以予之說。則是非之定否。當必有決之者矣。林氏曰。先王編理天下。以綏服二百里。為衛武衛之地。漢華夏之辨。此真萬代不易之法也。林氏此論當矣。而余觀其論。與所讀禮記。則曰。此非城外之蠻夷。舜之世。九夷之內。蓋有蠻夷。

與吾民錯居城內。冀揚州之島夷、青州之萊夷、徐州之淮夷、梁州之和夷是也。惟其與吾民雜居之域內，而能肆爲侵暴以爲吾民之害。於是使臯陶辨華夷內外之分，以法繩治，而時取其尤桀黠者而誅之耳。夫先王誅華夷之辨，見於殷服而武衛之制，然不可倣索如此。顧何從而而有境內之夷乎？林氏之說，自相矛盾如此。蓋見春秋以來，中國有戎，故難疑信之心，而或爲是說焉耳。程氏之論，大抵索強支離與經不合，則由其五服之制，講之未明故也。學者知林氏之失，則知程氏之失。

吳氏曰：據禹貢五服之制，九州之內，止方五千里。管檮之制，古者百里，當今百有二十里。今謂漢也是禹貢五千里之制，即漢之六千里也。況五服之制，據方里而言，合以東西四正爲據。當時堯都平陽，正東至東萊之海，方二千八百里。正西至張掖之流沙，方三千三百里。是僅可以滿五服之制也。兩漢九千里之制，則以遼東之海與燉煌之流沙而言也。而遼東在東北隅，燉煌在西南隅，非其正也。夫正方一尺者，袤之而度其兩隅，則爲尺有四寸而贏。則五服之制，舉其隅而度之，宜其九千里也。漢制南北三千里者，舉朔方日南而言也。而禹貢所屬，正南止及衡山之陽，而日南又在衡山之南八千餘里，非禹迹所及也。至平陽之北，不盈千里，已爲戎狄之地，是五服之制，爲東南西南三方爲然。北方僅滿二服而已，顯違鳥道之說甚巧，傳失其據矣。嗟乎，古先哲王爲天下後世之慮，何其審也。夫九州之地，四正雖近，四隅實遠，非不知舉其隅計其道里之遠足爲大矣。五服之制，乃舉其近而略其遠何哉？蓋不欲以一時廣大之名，啓後世無厭之禍，所以貽孫謀以正也。惜乎秦漢以還，好大之君，以廣斥土宇爲功，而紀錄之臣，又從而恢張之，是豈禹禹之用心乎？嗚呼，戒哉。

王制言四海之內，方三千里。正與孟子所謂海內之地方千里者九同也。較之禹貢，止得爲三服，而要荒實爲九州之外甚明也。觀禹貢所敘九州之境，亦自可見。海岱惟徐州，東至海也，而弱水至流沙而止。導黑水遷三危而南，三危流沙，地帶正爲相比。今而曰黑水西河惟雍州，則是西至流沙無疑也。荆及衡陽惟荊州，南至衡山也。冀州雖不言所至，而治水極於恆衛，恆水出恆山，恆水又出其南耳。則是北至恆山無疑也。以此細考，則九州之內止三服，而要荒實居在九州之外。所以別其爲夷蠻也。吳氏以九州之內方五千里，誤矣。漢以來道里殊絕，非惟尺寸不同，而屈曲方直，所量亦異。又要荒之外，有所增闢，宜其不與禹貢孟子王制合也。吳氏之說，大抵支離未嘗，余故一爲決之。

九州辨

林氏曰：此篇既言九州山川分域，又及夫五服疆理內外之辨。宋乃九州境界之所抵，先後彼此互相發明，至纖至悉，可謂無餘蘊矣。某嘗以斯言考其疆理天下之制，而參以王制之所載，則誠有可疑

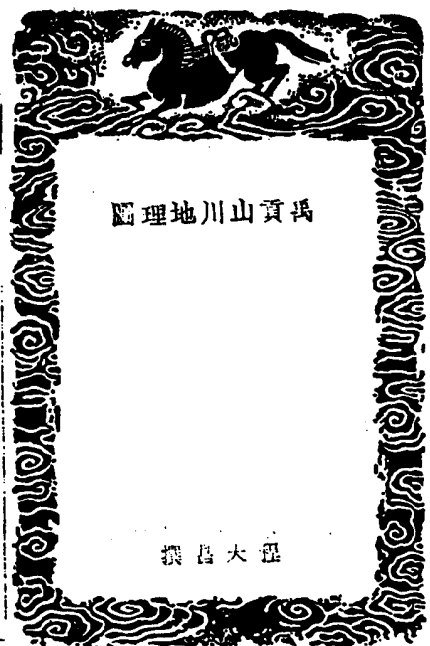
於其間。王制曰：自恆山至於南河，千里而近。自南河至於江，千里而近。自江至於衡山，千里而近。自衡山至於西河，千里而近。自西河至於東海，千里而遠。自東海至於流沙，千里而遠。自西不盡流沙，南不盡衡山，東不盡東海，北不盡恆山，凡四海之內斷長補短，方三千里，則是九州之地方三千里也。五服之制，王城之外，每而五百里爲甸服，又其外五百里爲侯服，又其外五百里爲采服，又其外五百里爲衛服，每面一千五百里，四面相距爲方三千里，此九州之地也。以天下之輿地，分爲五服，則自甸服至綏服，九州之內也。要荒二服，則在九州之外，此五服之制也。然以九州四面之所距而考之，則不能無疑焉。自恆山至於南河，千里，東河至於西河，千里，此蓋畿內之千里，即甸服也。自東河至於東海，千里，自西河至於流沙，千里，此千里之地，建五百里之候服，又建五百里之綏服，而東海流沙之外，則爲要荒服。今夫經之所載，至於南北，則有盈縮焉。以北考之，冀州之北距於恆山，則已接於邊陲矣。其何以容五百里之候服，又何以容五百里之綏服，又何以容五百里之衛服？以南考之，自南河至於江，千里，則已建侯服綏服矣。自江至於衡山，千里，則要荒二服，蓋已甸服邪？以南考之，自南河至於江，千里，則已建侯服綏服矣。自江至於衡山，千里，則要荒二服，蓋已甸服邪？以南考之，自南河至於江，千里，則已建侯服綏服矣。自江至於衡山，千里，則要荒二服，蓋已甸服邪？

所乘除相補，以爲疆理天下之定制。某淺陋，未足以知此。請闕之。

呂氏曰：禹別四海爲九州，宜若有均一之制，而較其道理廣狹，全不相侔。濟河、海岱及淮，相去不能千里。荆河、海岱，相去五百里而縮。荆山、衡陽，二千九百里而遠。東海、西河，三千里而近。壽春之淮、潮陽之海，相去且六千里。龍門之黃河、燉煌之黑水，相去以四千里。以至華陽、黑水、窮數千里而未知所經，是何廣狹之殊也。或者九州之別，品殊填壤，因土宜而別之也。故其道里無得而均。然而荆河淮濟之間，除兗豫三，截長補短，不能當淮海一州之半，借使三州土壤既殊，不可得而并揚州之大，獨不可得而當魯耶？古今名儒訓釋禹貢多矣，而未始及此。蓋難言之也。竊嘗計之，九州之別，蓋做井田之法，并田之法。方里而井，井九百畝，中爲公田，八家皆私百畝，同養公田，而九州之制，一州爲王畿，八州建國，以蕃王室，是同養公田之義也。故其區別境域，不因土宇之大小，不限山川之阻，唯據民田多寡，而均之耳。然而四海之內，夷險不齊，如荆河淮濟之間，百舍坦夷，萬頃一瞬，而又當平原曠區，民力修，地利盡，良疇既闢，曠土實稀，故三州餘畝，境土最爲狹也。至淮漢以南，揚州南兩劍以西，雍州在關西，江漢泛濫，關山重復，而又僻在遐陬，闕疎稼政，平土益寡，墾田是艱。故四州土境最爲闊也。嘗考西漢之時，去古未遠，方其極盛，九有民戶，總計千二百餘萬，而徐、豫、三州，當五百五十餘萬戶；青、冀、二州，當三百五十萬戶；而荆、揚、豫、梁、四州，僅當

三百萬戶。夫民非穀不生。穀非民不殖。推其戶口之多寡。足以見田疇之廣狹。據今驗古。大略可知。則九州之別。惟民田是均。斷可考矣。

吳氏謂九州之別。民田是均。此誠禹制然也。但論揚州之境太遠。不知其有要荒之限耳。夫荊州之境。南不盡衡山。則會稽以南之境。宜亦非揚州所有。考禹之巡狩可知也。



禹貢山川地理圖

大昌撰

欽定四庫全書提要

禹貢山川地理圖二卷宋龍圖閣學士休寧程大昌撰宋史藝文志大昌禹貢論五卷後論一卷又禹貢論圖五卷而馬端臨經籍考則云論五十二篇後論八篇圖三十一淳熙四年詔付秘閣船使彭椿年書刊之泉州學宮今諸論尚存而其圖獨已久佚歸有光跋及朱彝尊經義考皆未之見也通志堂九經解既訪刻其前後論而禹貢山川地理圖者惟敘說僅存圖目亦止三十今以永樂大典所載本校之則祇闕其九州山川實證及禹河漢河對出圖而其餘二十八圖雖然具在誠自明以來未觀之本也大昌之言皆本先儒舊說各以其語先爲圖從而辨正其誤乃出其見復綴新圖於後以訂定之眉列掌指使讀者了然易知雖陳振孫歸有光諸人謂非身親歷難得其真而其議論雖博援據詳明要爲卓然不疑隨傳注者矣其圖舊分五卷篇次已不可攷今依經解原目定爲上下二卷

禹貢山川地理圖目錄

卷上

禹貢山川地理圖序	九州山川實證總圖	敘說	今定禹河漢河對出圖	敘說	歷代大河謀證圖	敘說	大河經歷	龍門	華陰	底柱	孟津	洛汭	大伾	降水	大陸	漢以後九河舊圖	敘說	新定九河逆河碣石圖	敘說	水經濟汴互源圖	敘說	濟伏流辨	杜佑說後世不當有濟辨	水經成皇濟圖辨
----------	----------	----	-----------	----	---------	----	------	----	----	----	----	----	----	----	----	---------	----	-----------	----	---------	----	------	------------	---------

禹貢山川地理圖 二

今定沈滎濟圖	敘說	剛河鄭道元所釋水經	濟水入河溢榮之地辨	水經滎滎辨	潯陽舊九江圖	敘說	鄭元小九江圖	敘說	今定九江圖	敘說	孔安國三江圖	敘說	班固三江圖	敘說	韋昭三江圖	敘說	今定三江圖	敘說	三條荆山圖	敘說	卷下	古滎漢圖	敘說	甘肅一州弱水圖	敘說	唐史西南夷弱水圖
--------	----	-----------	-----------	-------	--------	----	--------	----	-------	----	--------	----	-------	----	-------	----	-------	----	-------	----	----	------	----	---------	----	----------

東女弱水辨

小勃律弱水辨

今定弱水圖

敘說

鄜道元張掖黑水圖

敘說

漢志勞水會葉榆入南海圖

敘說

水經葉榆入南海圖

敘說

樊鍾黑水圖

敘說

今定黑水圖

敘說

九州貢道序

雍梁荆三州貢道相因圖

敘說

交青徐揚四州貢道相因圖

敘說

冀州來石碣石圖

敘說

汴濟分合圖上

汴濟分合圖下

敘說

汴濟之別

汴派曲折

汴水立名辨

禹貢山川地理圖

滎汴互派辨

荻蕩渠口辨

隋汴首末

宋武開汴入消取長安圖

敘說

禹貢山川地理圖卷上

摛海第一集

宋 程大昌 撰

臣既不揆淺聞著論以發明禹貢而自古及今郡縣山川無不闢括頗浩渺難見遠事為之圖各以地理列置罔有出於古來舊說而質之禹貢不合者又有雖並經文而地理位置改易其真者說既各不相同若雜為一圖則強交錯難曉臣今稽求先儒舊說各以其語先為之圖從而辨正其誤舊說既竟乃出臣愚見為圖以綴其後又慮臣先所著論文字稍多且不與圖本附麗其於尋求不便遂據事實隨其方所略標要指費于一見可以即解也歷代山水名稱改易既衆又郡縣分合更改世世不同今且專以唐世地書為正一則取其州縣四境悉有方隅底止可以穿貫遠近少所差失一則多用唐制名稱亦貴會歸於一異時苟有詳於稽求者則據唐人所名山川郡縣即其世數先後稽之典籍可考而知也圖以色別青為水黃為河紅為古今州道郡縣疆界其用雌黃為識者則舊說之未安而表出之者也臣愚短亦知前世博者不肯犯衆儒之所不言以招議議然臣以為備嘗考古苟言之未當而欺他人意見以歸于是或可少備國家稽據亦其志之樂為者也臣是用不敢以淺學為解

九州山川實證總圖

敘說

禹貢山川臣既著之論以通其理今又圖其方望地著貴於易見然一山一川而古今數說錯出則既各為之圖其于隨事故閱則便矣願欲該華夷而參觀則散漫無宿臣故會為總圖取其有確證者聚著其上合四海

之大書之不盈尺紙但能略標其目而委曲詳辯者則當求之本圖此不容詳也

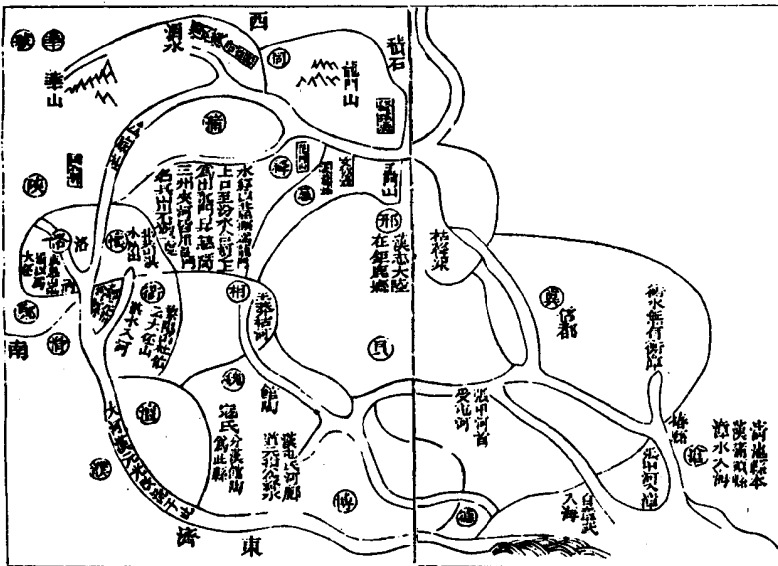
今定禹河漢河對出圖

敘說

臣案禹貢古河其正流止一大派自積石以至降水大陸而末流播為九河者是也至其分派旁出者凡二在南為濟少北為濼二水雖分枝于河而皆不得名河周定王時河徙故濼則已與禹貢異漢元光河又改向頓邱東南流入渤海則漢河全非禹河故迹矣司馬遷班固雖能言禹河之在降水大陸者別為一枝而又雜取漢世新河亦附之禹其曰禹醜為二渠者是也孟康順承遷固此語以漢河為濼川其意以為禹時濼管受河亦是禹迹可以附會遷固之謂禹醜二渠者其說巧矣然濼在禹時未嘗得附名於河也若以濼為正禹河邪濟大于濼亦禹所疏又可增數以為三渠矣况濼水故迹亦與漢河殊異豈可引以為據然自此說既行歷世儒者皆誤認漢河以為禹河故此大任以下降水大陸皆無底履蓋禹河既背漢河而枯矣其地又正在北歷世譌誤以為王莽故河而不知其真禹河也于是雖有迹道綿亘數州世儒亦不知稽以為據而降水故蹟雖存既與漢河相背亦併見廢棄不以證經甚可惜也臣既具論首末又著之圖貴其易見

歷代大河誤證圖

北



敘說

禹貢大河至周漢以後改向頓邱東南以行則凡禹河之所經歷皆不可並漢河推計矣諸家不悟其失故說愈多而愈與經背臣為此故先為之圖以究見禹河實地乃始別出此圖以見諸家之失證也古迹闕于河道者多故條列而言之莫不雜耳

大河經歷

導河自積石以下未至龍門以上經但一書積石不言方向知荒遠在所當略也既及龍門則在冀都之西故因其所經以記其自南折東之地而曰南至于華陰者致其詳也東過洛汭至于大伾則又自其又東而折北者言之也北過降水至于大陸則又自其直北正逕言之其敘記甚明故可據之以攷世傳地名當否也

龍門

河至蘇州之文城縣孟門山是為入龍門至絳州汾水合河之上為山龍門口此其中間地勢險甚河率破山以行兩岸悉有鑿鑿痕迹漢說皆以為禹實鑿之以過河流也故後世取龍門以名地者不止一處也

華陰

河行華山之北故曰華陰河自北狄入中國皆南行至此而極始折而東後世潼關在此以其關地為河流撞擊故曰潼關

底柱

底柱屬陝州硤石縣其曰底柱者石在大河中流峙立為三河水包貫以行以其如柱而立則曰底柱以其石如水門故又曰三門賈讓及淮南子水經皆言禹鑿此石而通河始行也河至華陰潼關則已改為東流不待

至底柱乃始折東今其曰東至底柱者自改東以後惟底柱爲可記也

孟津

孟津屬洛州河陽縣武王師渡孟津卽此也唐置河陽三城節度使治此本朝因之改爲孟州亦杜預造浮梁之所名富平津

洛水

洛水至洛州鞏縣東北入河其曰洛水者洛既北入于河之南洛之北其兩間爲洛也洛之爲言在洛水之內也渭水入河之間亦名渭水正其義也

右自洛水以上河行地中他水反來注河故山水名稱迹道古今如一無所譌誤以其山川皆自附著故也自大任以下不論水道難攷雖名山舊據憑河者亦便不可究辨此非山有徙移也河既遷變年世又遠人知新河之爲河而不知舊山之不附新河也軌並河求之安從而得舊山之真歟山靜物也且因河從而譌錯如此則降水大陸其方鄉益難究定矣此其並河之地所爲無的之因也

大任

張揖以成臯山爲大任薛瓌杜佑以河內黎陽山爲大任兩山皆大河所逕又皆古來舊傳也臣獨不以張揖爲當者蓋黎陽山在大河垂欲趨北之地禹故記之正與河將東流而先記華陰之在極南者同也若成臯之山既非從東折北之地又非險礙如龍門底柱之須疏鑿也其地西去洛水既已絕近東北距降水大陸又爲絕遠禹獨何爲而特于此數數致言邪臣故于贊佑有取正以其理有當焉耳

降水

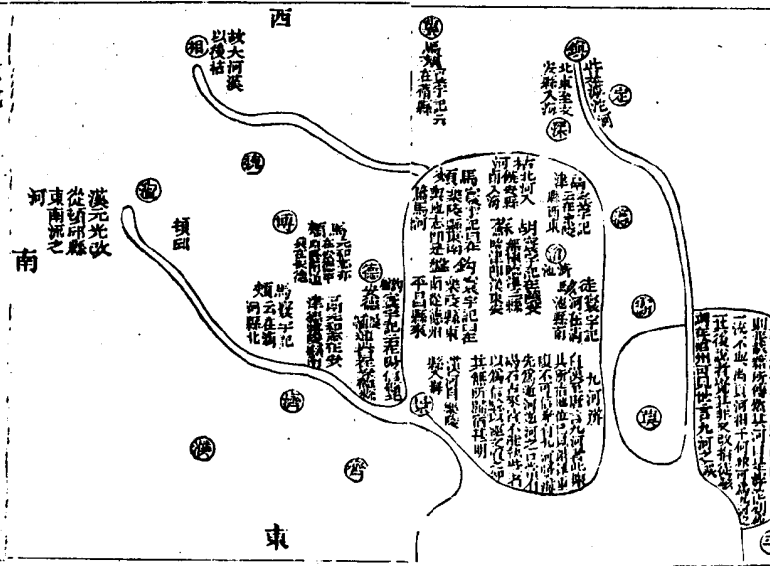
鄭康成以淇水之自衛州入河者爲降水其援引譌誤元已自覺之遂改引屯氏河爲證鄭道元既已仍襲其誤尋又覺屯氏河之無降名也因又改身漢志屯氏河名稱以應古降既已明誤且有失審究者經之敘河曰北過降水是元有降水而禹因河後過之其理甚明也今屯河乃因漢河決溢甫有迹道設使漢河真是禹河亦無有因此河決流而反記此河位置者而況漢河本非禹河而求禹河所逕于漢河支派則豈非重複之誤邪此其誤之所起不出乎臣之所陳者矣河既改流並河山川皆非其故而不知反諸未始改流以前此與中流失劍而刻舟以記者正同一誤也

大陸

漢志大陸在鉅鹿郡鉅鹿縣北鉅鹿縣唐邢州平鄉縣也不論漢河禹河而皆未嘗逕邢以行則雖有大陸自不足據之以爲經證春秋魏獻子嘗田大陸焚焉還卒于甯杜預亦不能定大陸所在第疑鉅鹿與甯太遠遂意大陸當在河內修武縣也今未論大陸之在修武者爲當爲否也河內遠在洹魏上方未爲大河北流之地則經謂北過降水而至大陸者預之說其不能並之相應明矣夫其說既未堅確于是後世變而求之下流者甚多隋氏改趙之昭慶以爲大陸縣唐人又割鹿城置陸澤縣皆疑鉅鹿大陸不與河應故展轉求之向北之地也及其郡縣名稱既已改附經語而卒無放據後世亦不堅信也臣所著論第取考古而折以理不敢創意以立已說固嘗姑以河內之大陸爲正而用以證經且責其與北至大陸者合其實不安也如臣之愚則欲並

古說而加意定焉爾雅廣平曰陸大陸云者四無山阜曠然而皆平地故以名之經之于冀曰大陸既作言水思既退雖平地之廣衍者亦無水患遂可耕藝也循其名而究其理固可意推而古事又可言者也禹河自澶相以北皆行西山之麓故班固王橫皆謂載之高地則古河之在貝冀以及古絳之南者率皆穿西山踵趾以行及其已過信都古絳而北則西山勢斷曠然四平遂本其事實而用大陸命之不亦名實相應乎臣嘗深案古書而得此理自謂稍的而不敢正立爲論者蓋遵本聖人闕疑之義然而懷不能已卒不免一陳也自大陸以北爲唐之棣畷滄三州地則益下故河于是播裂爲九則其地不復平衍而特爲卑窪故也此又其理之可以交相發明者也

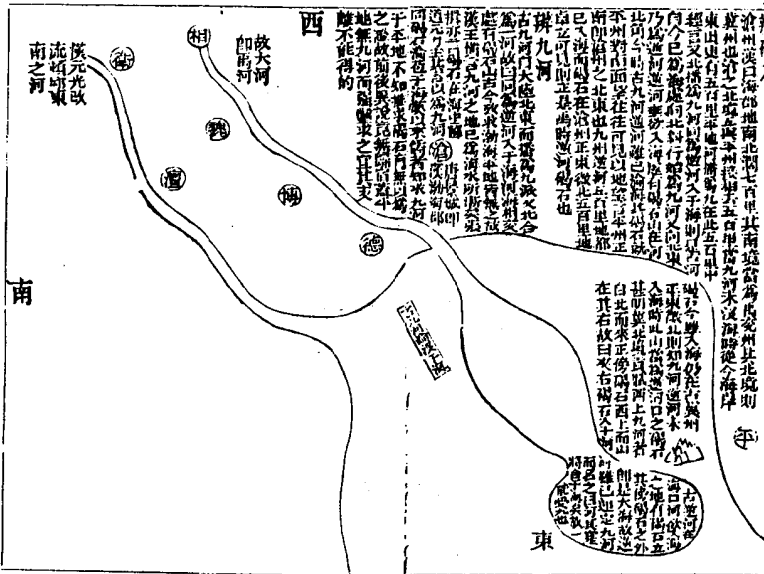
漢以後九河舊圖



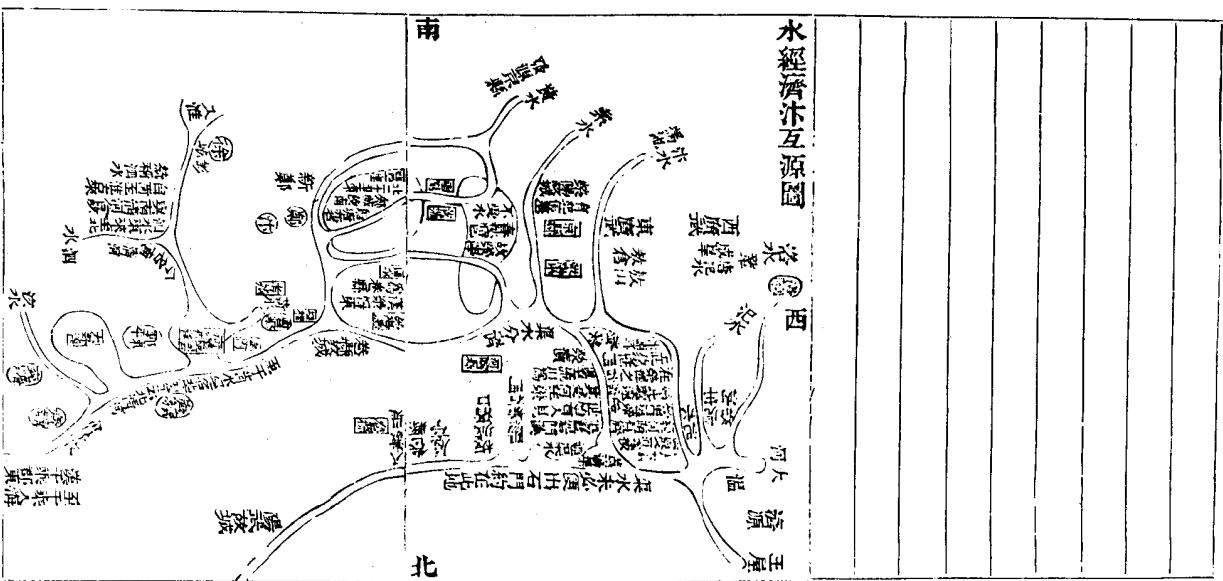
自漢以後言九河者不勝多說謂爲人出私見邪則其所指皆有實地謂其所指皆可的據邪前日所指後人又移之而他也況或一名而更兩出或新河而故舊名全無源流臣管深以疑之故圖列其地就加疏說使其重複異同之狀明則訛誤自見不待多辨

敘說

新定九河逆河碣石圖



敘說
自漢至唐講求九河甚悉漢世近古止得三派唐人集累世積傳之語乃說九得其六夫近古而采獲者少遠古而采獲者多已不可信至其顯然謬誤者班固明以滹沱爲徒駭而不悟滹沱不與古河相涉樂史所說馬頰乃以漢世駕馬河當之此類皆其明不可據者也臣按經曰又北播爲九河同爲逆河入于海又曰夾右碣石入于河又于導山曰太行桓山至于碣石入于海是九河之北東必有逆河逆河之口必有碣石山甚明也古今之論九河皆汎指舊河枯迹之在平原渤海者以充其數而所謂九河又皆各爲一流自入于海無有指定逆河之在何地而能窮受九河以同歸于海者設使九河逆河其水道遷變難考而碣石山趾頂皆石不應仆沒古今求之交莫既皆無有而亦罕有發此一義以爲九河逆河實證者故臣反之于經疑自漢及唐凡言九河者皆非古來確據于是因鄭道元力主王橫張揖所言以爲九河逆河碣石已皆淪沒于海而臣心以其說爲然既又詳考平州之南即滄州之東北也平滄隅立之間有山而名碣石者尙在海中可望而見其山蓋近平而遠滄也夫其從平眺之爲正南則從滄眺之爲東北也九河播于兗州之北斜入乎冀矣而逆河當又在北以受九河則正直冀之東北而與平州相並也以其方面位置易地觀之則平南境之碣石本冀東北境之碣石而後世淪入于海甚明也臣于是知九河逆河同淪于海王橫張揖鄭道元人更三世同爲一見具有實證非空言也



敘說

濟源出河北越河而南又復名濟世既疑之又會後世
汴水受河正與榮濱相上下故辨正益難臣既詳著之
論而其委曲繁細者難察察言之既圖列其地遂事為
之辨貴于易見

濟伏流辨

濟自河北截河南渡仍得名濟其初止為河受他水已
多濟之入河適會其滿溢出南岸禹故還以元名命之
本無他說讀經者不究禹之命名全在溢之一字而乃
因其鑿說遂曰濟有伏流故入河而不與河雜此其所
為名濟之因也歷代地書固知其自河北溫縣而入自
河南榮陽縣而溢然猶變為一說曰濟源出王屋山下
浮澄不流而其重源出于濟源縣也其後唐高宗疑濟
源與河不接而許敬宗止以伏流為對其說蓋取重源
以為本祖獨不思濟其果能伏流則當高宗之世榮口
雖不受河猶有溢流汨出地底則伏流之說信矣今其
河水不入榮口則榮澤遂枯尚言伏流不其詭邪

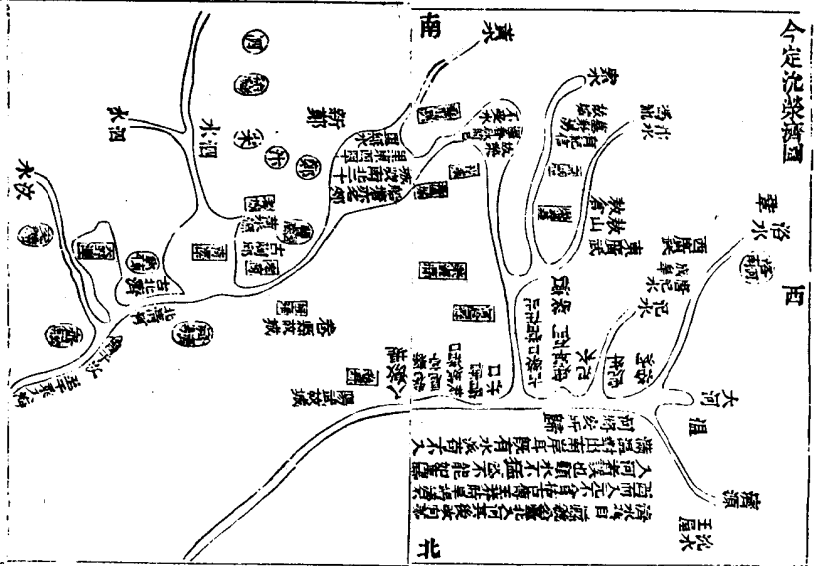
杜佑說後世不當有濟辨

杜佑言濟水之在河北者王莽時旱此渠枯涸水但入
河而已不復截河而南而水經敘濟乃一依禹貢舊道
斯不詳之甚又濟南濟北濟陽濟陰凡郡國附濟為名
者皆命名不審此亦自是一見然殊不通也河南有濟
禹時亦非流水真能截河流貫其間而榮之受河則實
因濟而溢禹既本其所自而以濟命之自漢以後濟實
循河上下如漢漕渠陰溝隋之板渚唐之河陰未嘗不
受河為流則其本禹之故以濟命之不得謂之無實也
況濟之入河古今皆自溫縣故濟至今不塞則謂王莽

時枯竭者亦妄若謂後世濟之注河者小不足以截河
而南則時濟力亦無緣可以截河也本論以禹而較
詳具後世等之隔河不為直流則禹命之名後世循之獨不
可容其存古乎此佑之蔽也

水經成泉濟濱辨

河南無濟其有濟者自溢榮而始古榮濱至漢則已不
能的知其地然秦人名縣自廣武汜水已上命為成泉
自敖山以下名為榮陽則成泉之地未有榮水明也今
水經所敘未至榮陽則已有濟而榮陽反在濟源下流
已見其失又古義山南為陽水北為陽各以受陽之方
命之也秦名渭北為成陽者以其居山南水北故得以
成陽命之水經敘濟又自榮陽北過則安得命榮陽也
邪此皆世傳之失也



沈滎絕河南北以為逕道其比水特異因此世之飾說既多而其水道又時時改舊經文愈無的證臣深究滎水經乃知古來滎澤尚可推尋願其文靡亂卑弱條理難曉今取水經原文稍加刪潤列真於前古跡既明經證乃見

刪潤鄧道元所釋水經敘實事實皆是水經臣但摭括今有條理

濟水又東逕滎陽澤北又南會於滎澤

京相璠曰滎澤在滎陽縣東南下與滎陰合滎澤者

敘說

禹時濟滎為滎水所注射滿為此澤也春秋衛侯及翟人戰于滎澤此時澤枯無水至可以戰民猶謂其處為滎澤也濟隨鄭地也上承河水于谷縣北春秋襄公十一年諸侯伐鄭西濟于濟隨杜預因其地而名之水也成阜之濟逕故滎澤中已又北流至垣雍西與出河之濟會南去新鄭百里斯蓋滎播河濟回互相通也出河之濟即陰溝上源也濟隨至此絕溝而過世亦謂其故道為十字溝也自于岑造八激渠於河陰水脈逕斷故演難尋濟濟雖有其迹不復受河

濟濟出垂隴城北

春秋文公二年晉士穀盟于垂隴即此也京相璠曰垂隴鄭地今滎陽東二十里有故隴城是也世謂之都尉城蓋滎陽典農都尉治故變垂隴之名矣澤際又有沙城濟濟出其左濟水自澤東出即是始矣竹書紀年曰惠王十三年王及鄭釐侯盟于巫沙以釋宅陽之圍歸釐于鄭者也濟際故城俗言水城非矣王隱曰河決為滎濟水受焉故有濟堤矣

濟水又東南逕釐城東

春秋經書公會鄆伯于時來左傳所謂釐也京相璠曰今滎陽縣東四十里有故釐城也

濟水又合黃水

黃水發源京縣黃堆上東南流世謂之京水也北流逕高陽亭又東北至滎澤南分為二水一水北入滎澤下為船塘俗謂之邾城陝東西四十里南北二十里竹書紀年天子傳曰甲寅天子浮于滎水乃奏廣樂是也一水東北流即黃雀溝矣又東北與清水枝津

合二水之會為黃泉東北流注于濟水

又東過陽武縣北

濟水又東南流入陽武縣歷長城東南流葭蕩渠出焉

焉

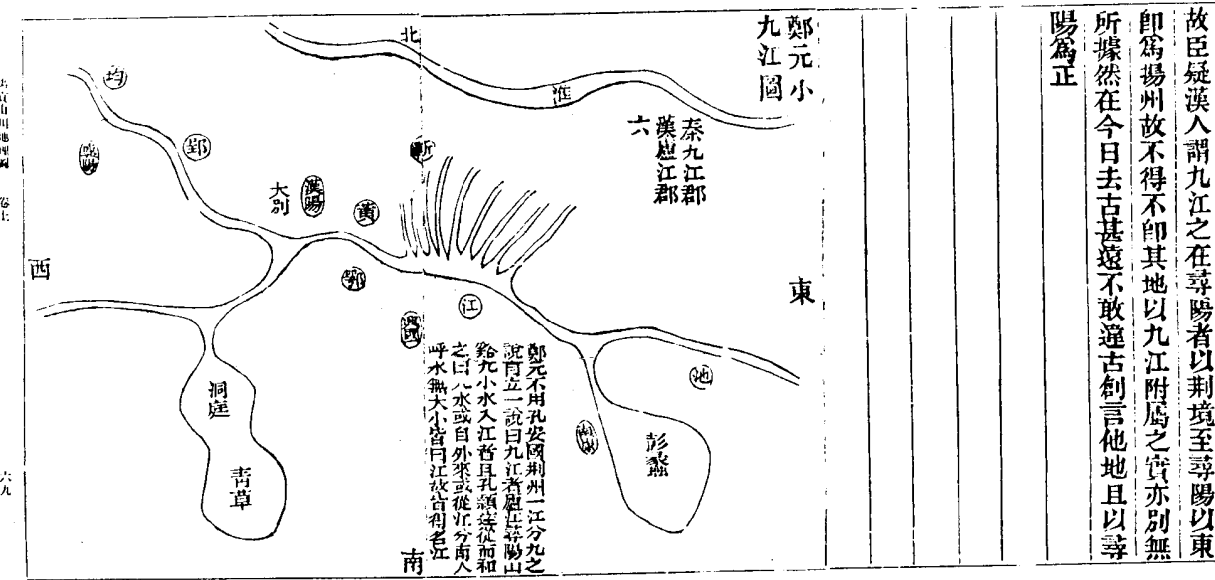
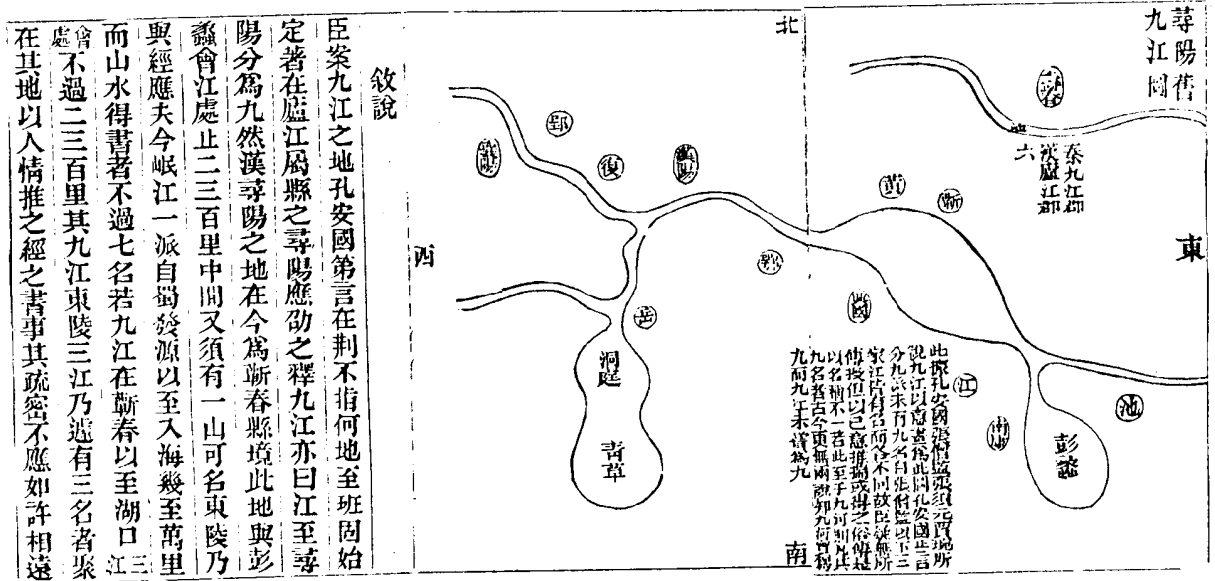
濟水入河溢滎之地辨此已後臣大昌所攷

古濟水自入河以至溢滎用後世郡縣言之則其入河在溫溫與鞏對而溢滎之地決不在鞏或成阜也蓋鞏有洛成阜有汜二水皆反來注河以其地皆特高故也然則滎濟何由溢注其地矣水經所載自成阜汜水之下已有濟派名為出河之濟不惟其理不然以古人名縣之義考之此處正屬成阜未屬滎陽則知滎在下方而水經所敘明誤矣漢之石門隋之板渚唐之河陰汴口等處皆在古滎陽地則古滎所注今雖不能明指何地要之不出此五六十里上下也孔安國曰濟水入河並流數十里而南截河又並流數里溢為滎澤在教倉東南其說固是計考其入自北而溢於南中間當不止數十里也

水經滎澤辨

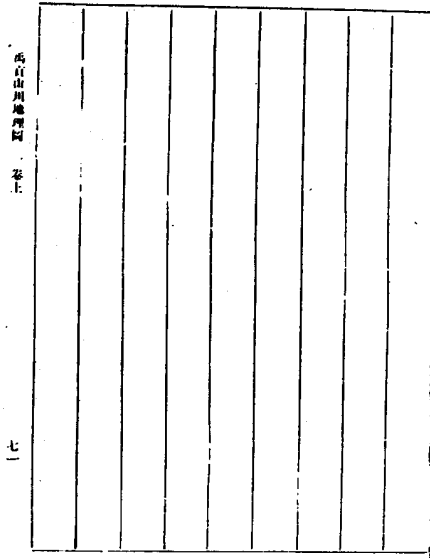
若據水經所載濟派則滎陽縣反在濟水之南按之古義水北為陽者既已不合而又水經所載明有故滎枯澤顧桑鄆不知參核以證世傳成阜濟派之誤爾滎陽有新故兩城而水經故澤皆在二邑東南古來西北同為水陽此澤地望既應古義又孔安國亦言澤在教倉東南可參證也教倉者古教山也正與滎陽同在古澤西北則其澤應古益真矣後世穴河通漕多在此地然歷考前載皆有渠道無陂澤蓋創渠之初奈首預酌用水多寡為鑿隨受河之則故水不暴而無所蓄食鍾聚

也禹時則有異矣濟既灌河河盈而水溢適在蔡地怒
 濤注射爲此大澤故其幅員闊大不止才足容水而已
 也此其蔡濼爲澤之因也蓋此而言不獨可以知澤之
 爲澤且可以知禹之名蔡以濟者正以會其適然而非
 自由意義也澤之下不遠一二十里又有故陂而以邾
 城爲名者其東西蓋四十里而南北亦二十里也以臣
 觀之濟之溢河其在沙城垂甌之西昔固爲大澤而邾
 城黃水之間其謂爲邾城陂者亦蔡澤也王盛謂此澤
 此陂之間有濼隄焉其經之所書謂爲蔡波既緒者乎
 古迹思無其傳苟有記焉其方鄉地望雖千百世可知
 也



敘說

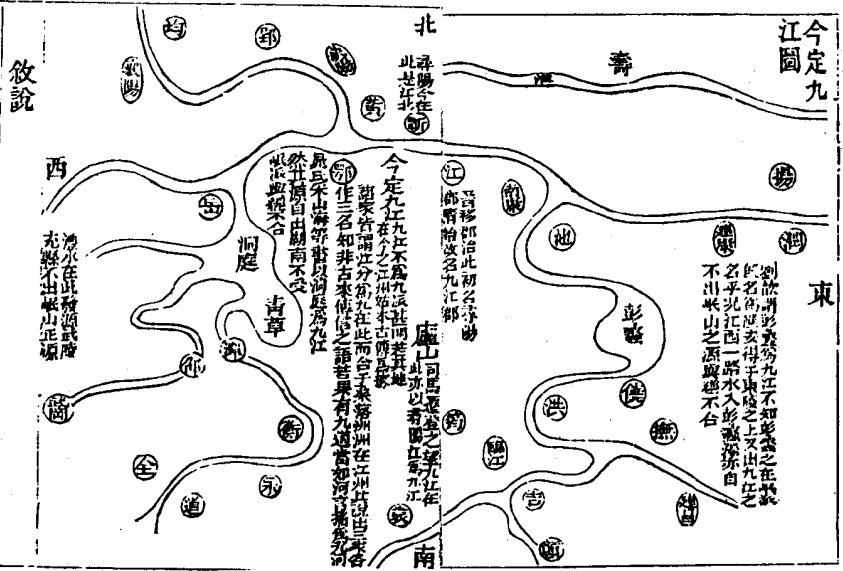
鄭元與孔安國同生漢世不主荆江分九之說知漢時亦無九迹明也其謂廬江尋陽間九小溪入江者乃無說可以明證九江故立為此論然古來名水不比後世錯雜如滌漢入江尚得與江並大而名爲北江矣然其未入江時止得名漢不得名江安有九小溪者望江未至而得名爲江乎此非獨臣之疑其誤而前世亦不遵用也



禹貢山川地理圖 卷上

七一

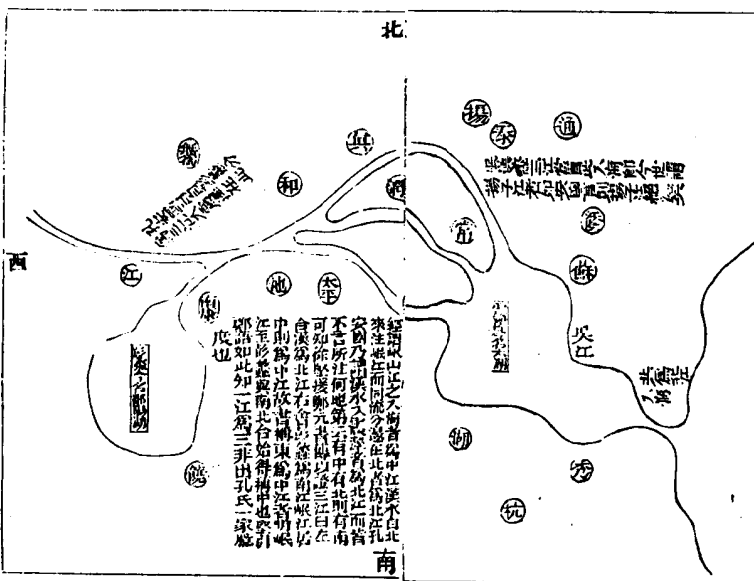
七一



敘說

九江之不爲九臣雖具言之今且據漢世所傳謂在尋陽者以爲正蓋不敢於去古既遠之世而創爲臆說以破近古者之傳也其如一江而名九江亦猶嶓嶷三派合爲一流而經以三江總之卽其例也若其九江之所以名九當時必有所因不容臆爲之說

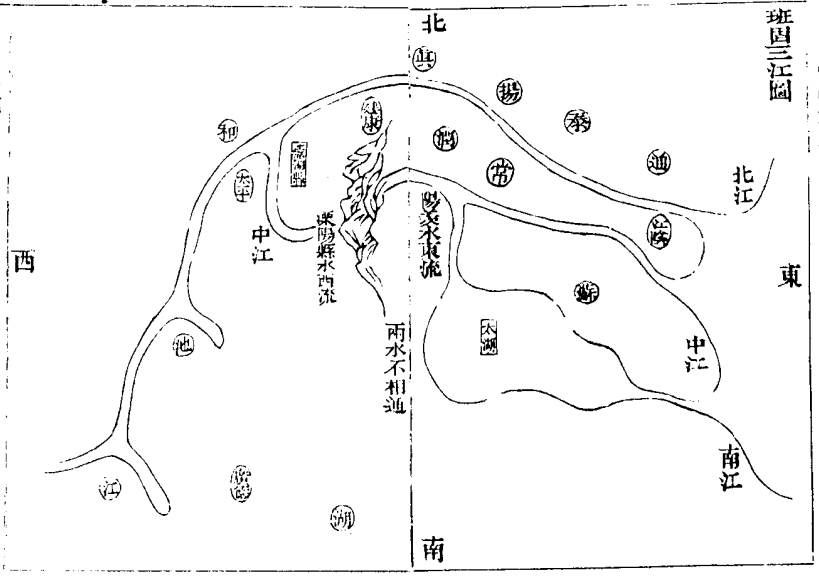
孔安國三江圖



敘說

孔安國言江至彭蠡分爲三入于震澤震澤者今太湖也彭蠡者經以江漢彭蠡相會處爲彭蠡澤在今江州湖口彭澤兩縣界也江至湖口會三爲一經雖名爲三江其實同爲一流古今所同初未嘗分而爲三入于震澤至于太湖在常湖平江三州間當隋煬帝未鑿江南河今浙中時自不曾與江水相通則彭蠡江何緣可入太湖兼今之浙水雖與江通乃亦自鎮江設機備水而其北江無慮高數丈上下自非盛潮不與相平古今水港固有變遷而地形之連數州同爲一高者未嘗見其能有改易也今揚子江水面與鎮江地勢高低不俾知自古三江決無可以流入震澤之理

班固三江圖

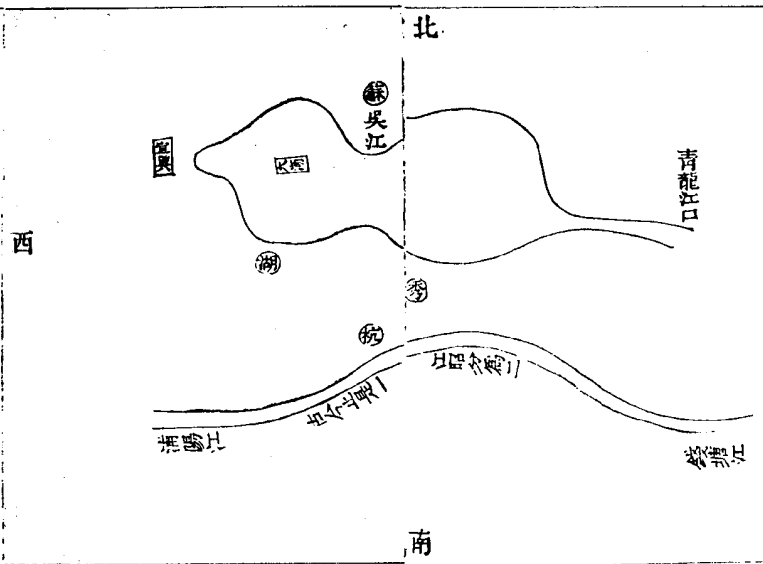


敘說

班固曰南江自震澤東南入海中江自蕪湖東至陽羨入海北江自毘陵北東入海毘陵今常州也若以今揚子大江在毘陵北東而用之以當北江則於經無礙至謂南江自震澤東南入海則既失之矣蓋經雖不明言南江而必以經之北江中江爲三江之二明矣今合而地求則何所本至謂蕪湖有水東至陽羨入海以爲中江則不習地勢甚矣陽羨者今常州宜興縣也與建康溧陽接壤兩境中高又皆有堆阜間之其兩邑水分東

西流其東流而下陽羨者固可通海而蕪湖之水乃皆西北流合寧國廣德建康南境之水北向以入大江元非蕪湖之水可以分江派而南流以下陽羨也班固必詢之嘗行溧陽者謂有水道可以入海遂數之以爲中派一江不知深陽之水不與宜興通世間事傳聞彥屏者多如此也桑欽所著北江與班固正同其敘南江乃謂自牛渚上桐水今廣德過安吉縣歷長瀆今太湖出松江入海不知桐水安吉中高水不相通亦猶溧陽之與陽羨也桑欽水經于地書最爲詳博學者所宗而此類明譌安可不正又其敘岷江則至蕪春而止其下流乃別附之沔沔卽經之漾漢也經之敘水以漢附江何曾以江附漢欽乃反之皆與經不合豈傳錄水經者錯置爲

帙耶

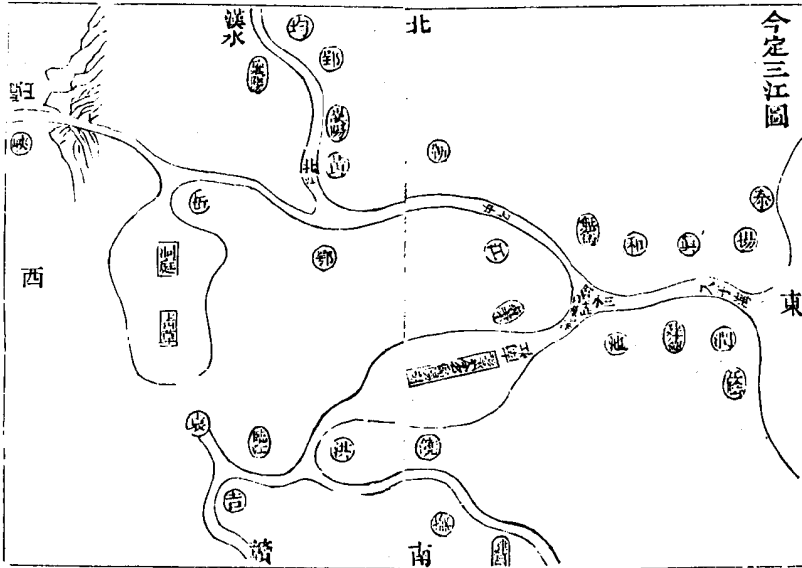


敘說

章昭曰三江謂吳郡南松江錢塘江浦陽江也昭合經之中北江明文不用而別取他水為三江既已大失又浦陽江即今富春江乃錢塘江也至王安石謂三江入海一自義興一自毘陵一自吳縣未問其水道曲折當否推其棄外經文別求他水說雖甚工亦不可宗用也經于導河嘗曰又北播為九河此正記河之所從折九者也至其分州記事又復總之于交而曰九河既道其語正與導河相應者也以類例言之其撮會三江既入

屬之揚境者乃導江導漾語中所謂中江北江與會滙而三者之總括也經取導河播九而入之交以為九河古今未嘗別出九名以並導河條目違異而諸家獨於揚之三江削去經之中江北江不用而越求他水是尚為能充其類也乎

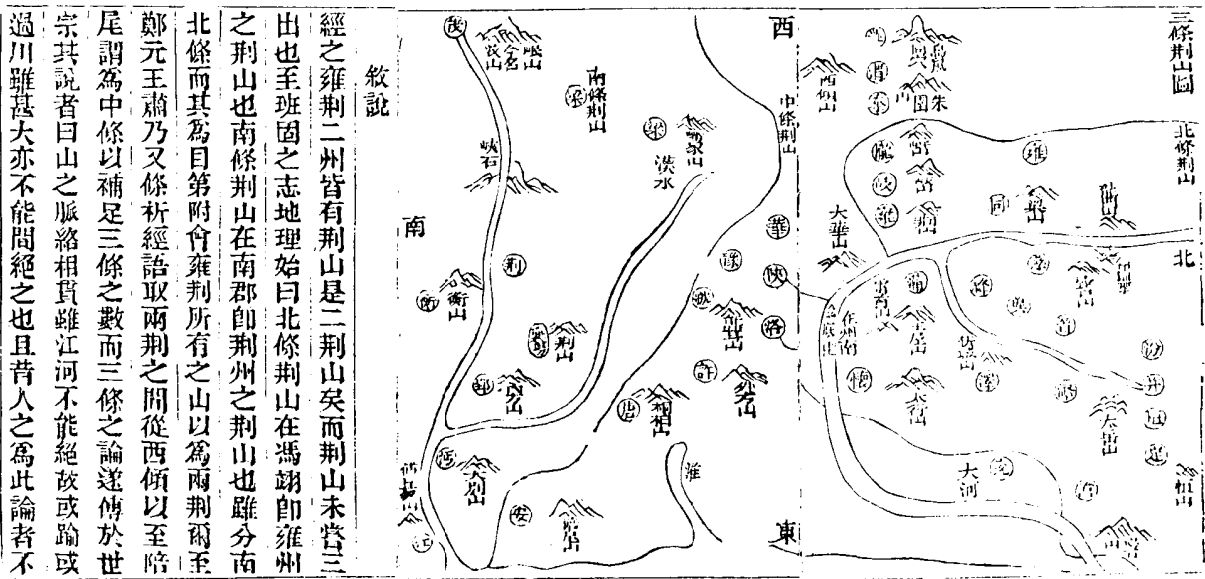
今定三江圖



敘說

九江在荆之水無有不歸大江而同入於揚者故九江之所以九者雖不勝多說而皆即大江支派以為之言其離本未遠也至于三江則在揚州揚居東南近海之地水自為源而直達于海者甚多諸家見經有三江而莫知其宿則隨其所見指執三水而曰經之三江在是也至于經之明文所謂中江北江者則皆棄之不錄故說益多而叛經益遠臣今祖本經文采合孔安國蘇賦所長而證以地理實致乃知三江本不為三其實一江而三名爾案圖跡之自今茂州汶山發源會合川蜀眾水以下行乎湖北江淮而東至通泰入海即經之謂東為中江入于海者是岷江正派也以其地居三江之中故經謂為中江也自興元府發源而東南逕襄郢至漢陽軍而入大江者是為沔漢而沔漢之力能與岷江均敵岷江雖能受其流而不能掩其大前乎禹者世人必嘗以其入江而分流於北岸者命為北江矣禹述本其實而書之故曰東連北會于滙東為北江入于海此北江也南江雖不明見于經而今江西一路凡水皆入于所謂鄱陽湖者比其北向自湖口彭澤兩邑之間會于岷漢二江者即經之彭蠡也彭蠡之于二江南來北注而衝波相入回旋蕩激故岷派謂滙澤于彭蠡而漢派謂北會于滙者是經之特為彭蠡立文示與中北二江水力相敵者也通禹貢一書水之以小注大則為入水力稍相參配則為會其書會者如涇之于渭伊瀍之于洛汶之于濟雖皆以會言而滙之為義惟此有之以其力大而相衝蕩其狀回復宛轉無有此受彼聽之別故與他水台并為一者不同也經之先書漢派也曰

東滙澤爲彭蠡則猶著彭蠡之名以見滙之所從起也及其繼書岷派而著彭蠡其中更不再言蓋澤持曰北會于滙則滙之一義不獨可以見其與彼二江僅相參擬而又可以見其三者勢力均敵經不能以大小降殺之也夫其力既已相敵而地又居南則因中北二名而概見夫經之所不書則此之彭蠡其爲南江何疑也一江而三江名之驟見者必駭然經又有證者大河天下一派耳主冀都命之自其水之在龍門而于冀爲西者命之曰西河水之流至豫而于冀爲南則曰南河此經之明語非有增加之者也以類證類大河一河而得隨其方鄉命之爲西河南河則一江而中北南隨方命之其義類名稱不既顯相發明也乎故臣得以主執不疑也



經之雍荆二州皆有荆山是二荆山矣而荆山未嘗三出也至班固之志地理始曰北條荆山在馮翊卽雍州之荆山也南條荆山在南郡卽荆州之荆山也雖分南北條而其爲目第附會雍荆所有之山以爲兩荆爾至鄭元王肅乃又條析經語取兩荆之間從西傾以至陪尾謂爲中條以補足三條之數而三條之論遂傳於世宗其說者曰山之脈絡相貫雖江河不能絕故或踰或過川雖甚大亦不能間絕之也且昔人之爲此論者不

過如蒙恬地脈之說謂山有脈絡禹隨其所之而加順治焉如太行常山之入海岷衡之過九江孔安國微有其端謂能運延以過而諸儒又推廣之其說于經無所發明而徒以汨亂臣既力論其不然矣今又卽其事之相近者言之禹之導荆逾河也諸家以爲山脈逾之而禹遂隨之也然此之荆山在漢馮翊其上流則有龍門孟門對河而立而二山者地書以爲峭石斷岸壁立河垠有如開鑿漢人如淮南鴻烈之著于書實譏之陳子策皆言龍門當道大禹鑿之以過河流也其次下流則華陰之山並河而峙河亦穿斷山勢而東世傳神人之所蹴壁其說怪神所不足信而斷岸迅流本皆大華麓趾不誣也又下流而爲底柱石包水中禹故因而濟行其間未嘗避越此地別爲之道也舉斯三者正與荆山不遠而其大河正派值山則遠鑿之使行無畏其有礙脈絡也何獨至于荆山而必逾河以求順遂之邪且又有可證者壺口雷首至于太岳其文與荆山逾河之文相接此三山者在河東皆近汾水姑主汾水以論其理則易明也太岳汾之東也壺口其西也汾水之入河正自蒲北雷首乃遠在汾水之南百里而遙若使禹欲順荆山之脈逾河治之此汾水者穿割對荆之山凡三過而三絕之其于脈絡豈無害傷而禹亦聽之惡在其爲順遂山脈邪苟不求順山脈則凡其他謂常楊之能入海岷衡之能過江者果何預于經而禹何爲記之以惑世也至于四列所始又因三條之目創增一列稽經無所質據而又岷衡不入三條故又取導山諸目而四分其位以爲之言是又誤外增誤不足究也

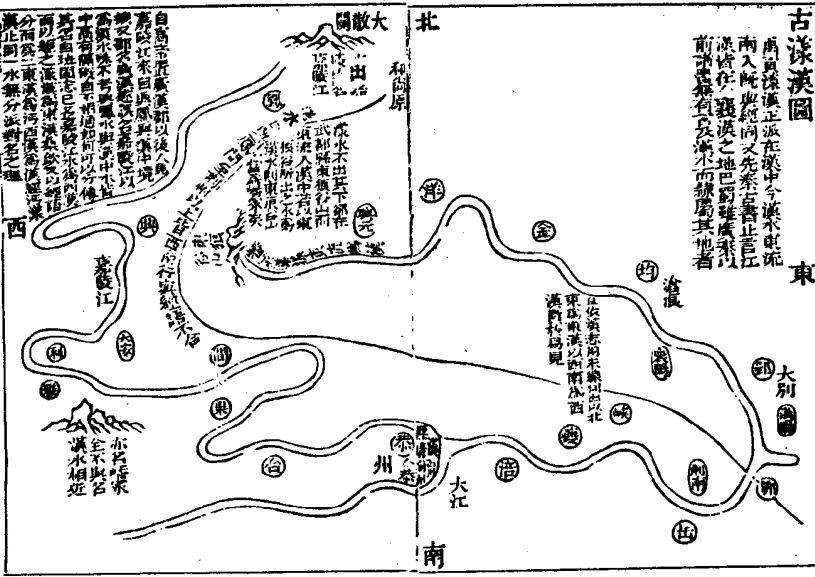
禹貢山川地理圖卷上終

禹貢山川地理圖卷下

按宋志禹貢圖本分五卷其篇第已不可考通志堂經解分爲圖上圖下今姑仍其舊自古漢漢圖爲下卷

古漢漢圖

禹漢漢正派在漢中今漢水東流兩入此與經向又先系古漢正派江漢在漢之北巴蜀漢漢漢以前漢漢有長流不而漢其地者

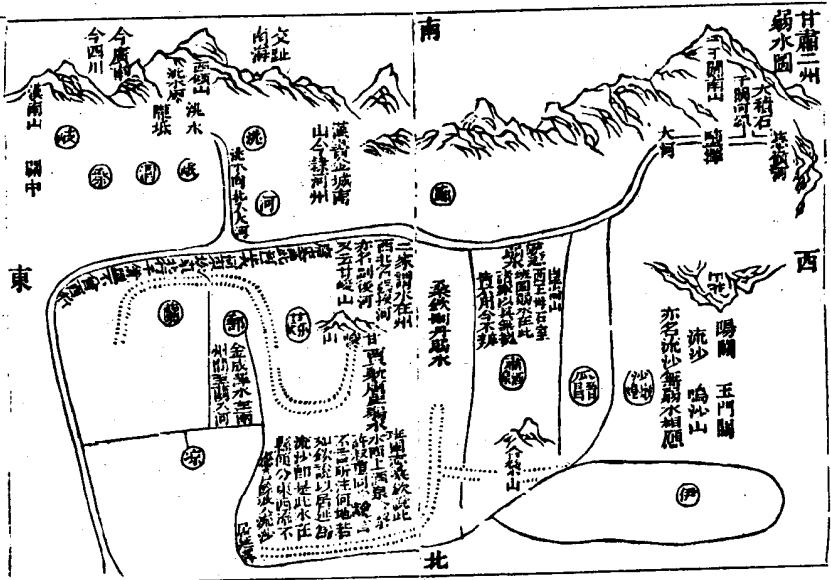


敘說

經之漢漢即秦之漢中與今興元漢水是其東流爲漢之地也自漢高帝分巴蜀置郡乘鄉名爲廣漢又會廣漢之地有嘉陵江北南注且其水嘗運今之興州與古漢漢相近世俗不察此兩水隔山東西分流全不相及顧乃因廣漢郡名而誤目嘉陵之水以爲漢水已而覺其自利州以上數百里不爲東流與經之東流爲漢者不合則又別名其水以爲西漢而以經之漢漢爲東漢班固溺于時習不能辨正又著之地理志系欽鄭道元皆遵本其說臣詳考知之自班固地理志出蜀中郡縣山水凡附漢水爲名者皆出于已置廣漢郡後而詩書左氏古書先乎秦世而言及漢水者考察其地皆隸古荆雍雖漢中亦爲梁之北境而興利以西凡嘉陵江水所注之地無有古書一語而命其水以云漢水者臣以世數考驗而確知嘉陵一江古來不爲漢水決無可疑其理則具本論

禹貢山川地理圖 卷下

甘肅三州

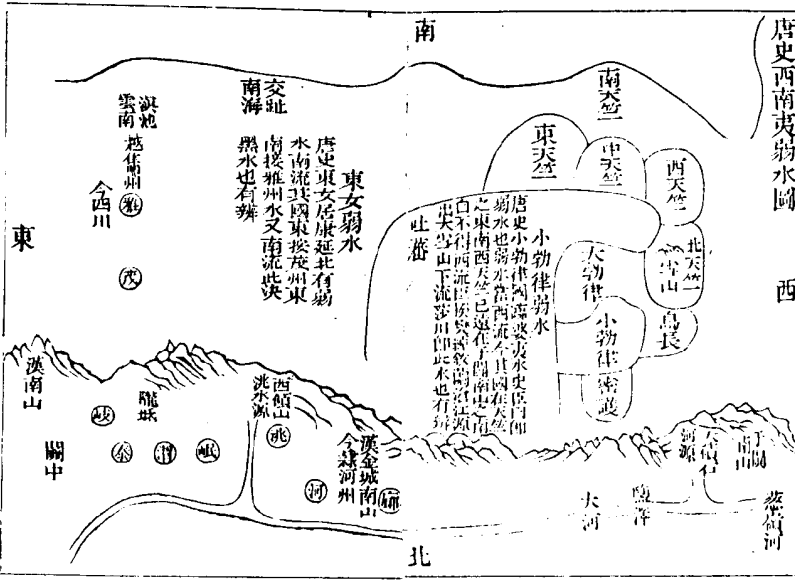


敘說

自西漢以後指言弱水之地其顯著者凡六而班固地理志已三出矣條支一也酒泉崑崙二也張掖制丹本桑欽說以爲西上酒泉合黎三也自漢志以外賈耽以張掖郡之張掖河當之唐史以小勃律之婁夷河東女之康延川當之其多如此臣惟取條支弱水之西入西海者以應經文而他皆不取爲其地望不與經合也條支之弱水唐史婁夷河康延川別爲圖以辨正之而班系賈三說者皆在甘肅兩州之間今同一圖隨其地望辨

證其旁而譌誤疏略自昭昭矣

唐史西南夷弱水圖



禹貢山川地理圖

東女弱水辨

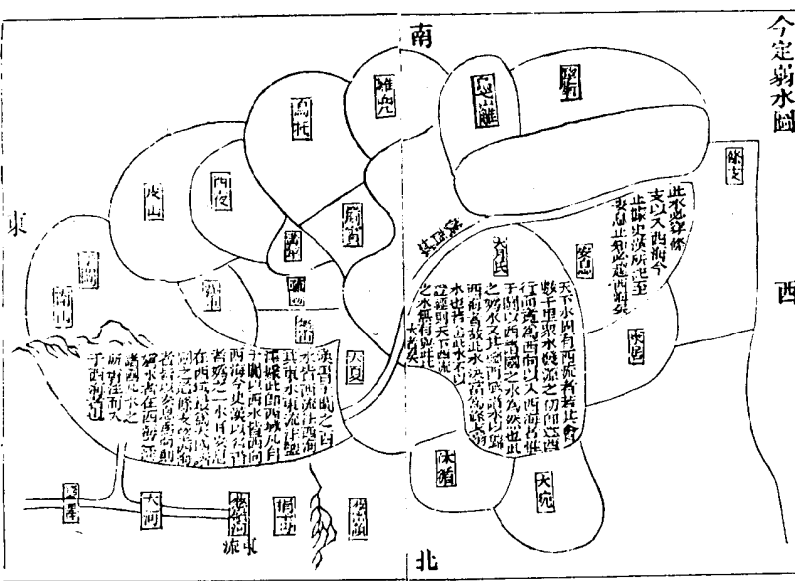
唐書東女居康延川有弱水南流... 方名弱水前此未之聞也... 南皆與今蜀茂雅州接則正在越偶澳池上流其與弱水流沙全不相及且唐史明言其水南流故臣寧采之以爲黑水爲其與經之入南海者應也古傳弱水不勝重載故以弱名今其俗傳所起豈以經革爲船有類乎不勝重載者邪臣案水經葉榆水徑哀牢漢建武中哀牢王九隆遣兵乘革船南下以攻漢民遇大雨革船皆沒則經革爲船自其西南夷故俗而又正行葉榆水中則東女此水之南流者乃葉榆水上源明也

小勃律弱水辨

唐史小勃律名孽多城臨娑夷水高山芝傳仙芝討小勃律斷娑夷橋史臣曰娑夷河弱水也又有董辟和者附此水爲國遂名爲弱水國又別種居此水之西者亦名弱水西悉董王此語亦起唐世前代無之案小勃律西北與吐番接其東南距大勃律大勃律之西即北天竺雪山也閱元開吐番攻小勃律其王貽書張孝嵩曰勃律唐之西門失之則西方諸國皆墮吐番其曰唐之西門則以自唐而出西域此地爲西行之始也吐番之假道小勃律也曰我非謀爾國假道攻四鎮耳夫四鎮者于闐其一也吐番自東南向于闐必道其國則其地必西而不北可知也仙芝謂趨小勃律爲深入者爲其兵自北而南故言深入也然則小勃律之謂娑夷河者當在蜀西而與近南之天竺接不與于闐南山接也唐史言五天竺幅員三萬里者乃僧元奘所言也幅員三萬里當徑萬里五天竺之東已際南海若自南海而北

實徑萬里便當北接匈奴中間諸國自于闐以至烏孫皆當爲所奄有矣此學釋氏者誇詭有地理可致非實語也况慈嶺雖有捐篤本亦釋種而全與五天竺不同唐史誤以合言故并與大勃律無的地也臣案樊綽蠻書蘭滄江源出大雪山娑川自西北斜來注于南海正與葉榆黑水之趨南海者悉在慶冷而同爲一地其謂雪山即吐番天竺相鄰之雪山而娑川者即娑夷河而認其稱謂者也臣故推方言之知其不爲西流之弱水也

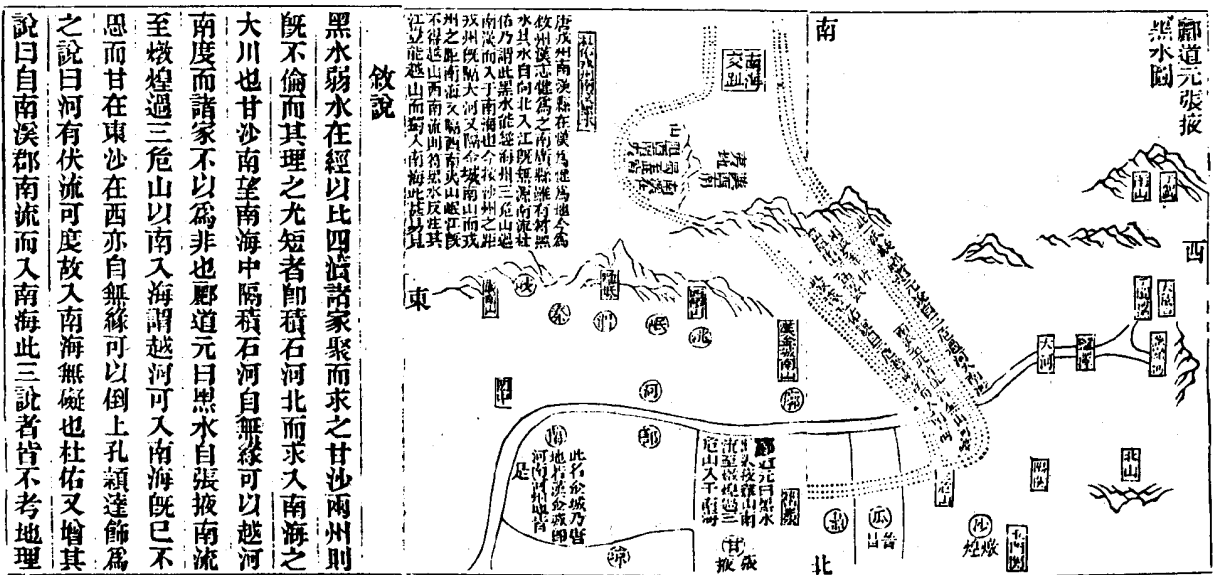
今定弱水圖



禹貢山川地理圖

敘說

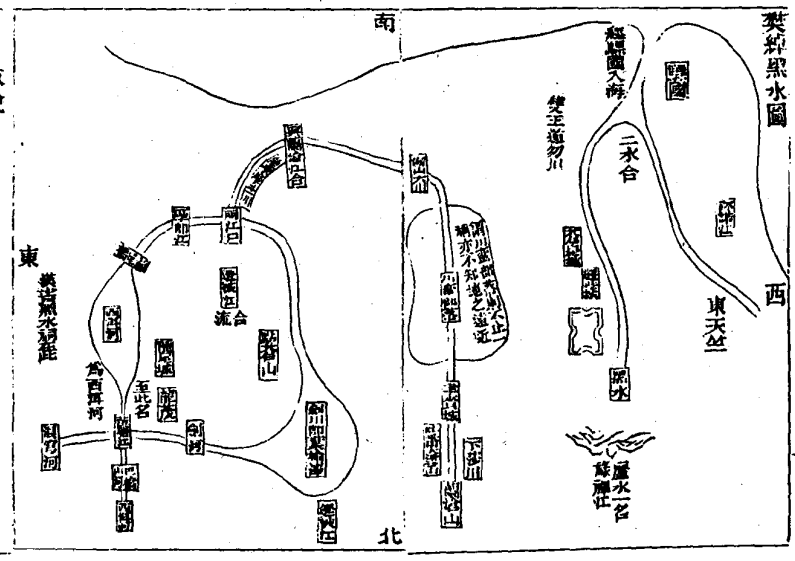
經曰弱水既西又經序辟教之迄于四海也曰東漸于海西被于流沙則經之謂西者其必合天地四海之大而皆在西乃適為稱諸家顧獨于雍州求西其大致已失若古雍之在後世河西者其間有水源流亘數千里牽為西向尚云可以借口而桑賈班三家凡所稱引既皆不出乎甘肅兩州之間已不足應經而又其水未嘗西流故臣深所不據而本漢書初通西域時長老所傳條支弱水以為經證蓋其水居西域葱嶺南山之西地幾萬里凡水又皆西流注于西海以證教該及四海者概之此真足以當四海之西故臣敢主其說以為經之弱水也



敘說

黑水弱水在經以比四流諸家聚而求之甘沙兩州則既不備而其理之尤短者即積石河北而求入南海之大川也甘沙南望南海中隔積石河自無緣可以越河南度而諸家不以為非也鄯道元曰黑水自張掖南流至燉煌過三危山以南入海謂越河可入南海既已不思而甘在東沙在西亦自無緣可以倒上孔穎達飾為之說曰河有伏流可度故入南海無礙也杜佑又增其說曰自南溪郡南流而入南海此三說者皆不考地理

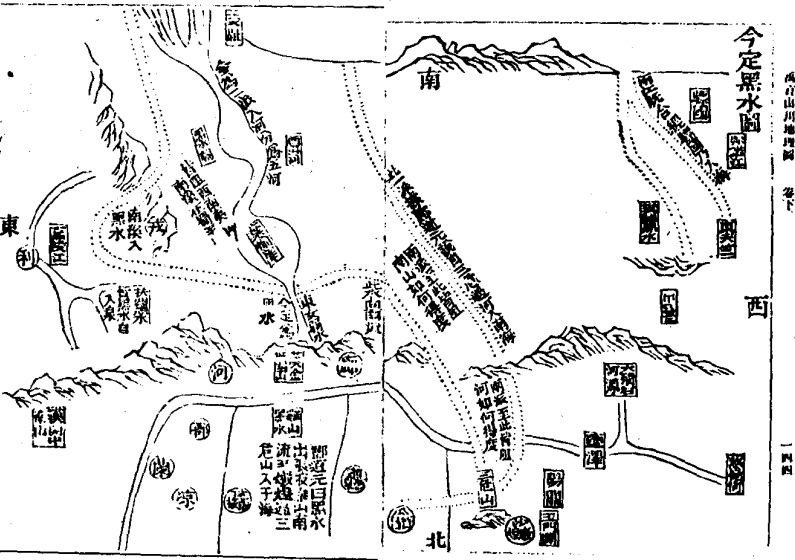
也甘沙之距南海不獨隔積石河而已也中有南山者自于闐發蹟而東岡阜相接直至漢之長安皆在河南皆名南山至金城今為河州則為金城南山至長安則為長安南山漢史記之甚明且以對河言之其在南山之北而為水之大者莫大于洮洮亦限南山而北流以入于河則是凡水而在南山之北者無有不入積石河而歸東海也今甘沙二州之水設使可以伏流度河既度之後其望南海悉礙南山何緣可以踰南山逆流而入南海此其理之甚明者臣因進講黑水聖問嘗嘗訂南流曲折臣是以敢再詳言



唐樊綽咸通中從辟安南親行交趾得其水道曲折之體書其大川南流而入南海者四西洱河與蘭滄江合一也麗水與彌諾江合二也新豐川合勃弄諸水三也唐蒙所見盤江四也勃弄諸水既小不足言盤江水經又自併入葉榆水中亦不足論其謂麗水者輒指其水正為黑水而遷些城北有山即三危山也臣案此之麗水下流經驛入海而驛東天竺接其南皆際南海即在南海一角其去雍梁分境之地實為太遠故臣不

敢主執其語也惟滇池黑水綽書所載既可以與水經相發明又可以證知唐史小勃律葉夷河之不為弱水故凡載籍不厭其博皆有補也後世西洱河即古滇池之黑水也滇池當受葉榆而緯分以為二又曰上流相灌則緯亦自疑矣今當以水經中葉榆滇池為一流者為正也至其蘭滄江西派之合西洱入海者其源之所始曰出吐番中大雪山下茲川者即臣前于唐弱水圖中所辨小勃律之水當為南流者是也雪山在北天竺即吐番西境而莎川者即莎夷河之稱呼不的者也酌其地望正在葉榆斜西是水也雖接之梁州西入太遠不得接為黑水而可以證知唐世小勃律弱水之誤故臣附見而詳論之

諸家之言黑水者臣皆列具其說而按方稽古辨其不然臣非敢干枉摭前載也既有其傳世世習孰若不與之別正則臣之說反似不與經應也此水接辨已多今撮其要惟其接雍梁兩境而求大川之南向以入交趾大海者乃始可以名為黑水而惟葉榆西洱河足以當之且有益州黑水古祠舊說未嘗以證黑水而此水方鄉地著悉與經應其為可據無如此之的者也又唐史東女弱水明言南流其方鄉已與黑水契合又其國東

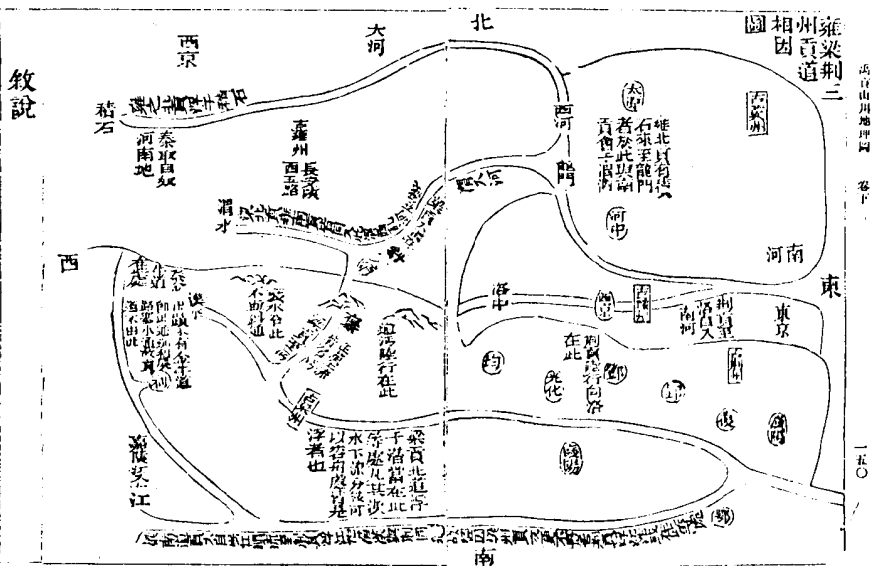


諸家之言黑水者臣皆列具其說而按方稽古辨其不然臣非敢干枉摭前載也既有其傳世世習孰若不與之別正則臣之說反似不與經應也此水接辨已多今撮其要惟其接雍梁兩境而求大川之南向以入交趾大海者乃始可以名為黑水而惟葉榆西洱河足以當之且有益州黑水古祠舊說未嘗以證黑水而此水方鄉地著悉與經應其為可據無如此之的者也又唐史東女弱水明言南流其方鄉已與黑水契合又其國東

南與蜀之茂雅二州接壤以漢之西南夷地言概之滇池在黎雅之南而黑水祠之在西洱河者正在滇池則東女康延川之南流者其為滇池黑水上流無疑也況革船浮水自是葉榆一派中事而三苗遺種又在宕昌絕與此地不遠則東女之水當為黑水上流而三危亦當在其近地而雍梁二州分境于是正相應附悉有明據不至如歷世所指河北甘沙之遠絕矣

九州貢道序

禹貢書法甚簡而事理無不該具若不知其以簡為該則九州貢道不可明矣經于貢道蓋有兩州枿內共為一語又有越數州之遠而互文以見者臣初得此理亦未敢自主徐而察之彼此交會如犬牙參錯無闕無著乃敢信其與經不戾惟徐州貢道所書與他州特殊臣究求積年乃始得之今著之圖則可見矣州惟冀為帝都于後世為河東之平陽也故八州貢道皆以冀為向必先主冀而後他州貢道可得而言矣



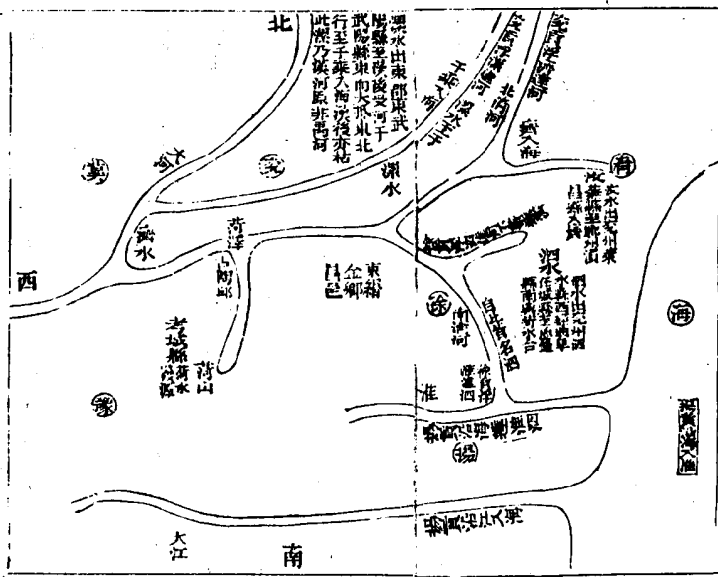
敘說

雍梁荆三州其貢道相因者臣論汚漢皆及其詳矣荆之貢不徑浮江漢而兼用沱潛者隨其貢物所出之便或由正途或循枝派期便于事而已也邇漢之極無水可浮則陸行至洛以期達河故曰浮于江沱潛漢逾于洛至于南河也荆之貢道其先梁而書者顯詳如此而梁貢南道亦與之同蓋自岷江順下至今之漢陽迺漢以北與荆之入貢正共一途故經既書之于荆而不再書于梁也梁之北境貢入之道去江則遠故必自今關

劍之北金洋與元之南取運入潛以求達乎漢也然則不浮漢而浮潛者凡漢水支流皆可名潛隨其運便可達即達不容必待至漢乃浮也自今日利闢北上轉東而道乎金牛以及漢中卻為夷徑而此時遠在秦前今金牛縣五丁之道未開則凡巴都在北而遠江者其貢入正以浮潛為便而非舍劍利不由也既浮潛達污又可以求逾乎褒而展轉達斜以入于渭其徑道當然也褒今不名為汚然漢上為汚此褒既據漢水上流正與汚應雍之貢入亦有兩道其北道自後世朔方西涼浮河者無所因于他州故特記其詳曰浮于積石至于龍門西河其南道自今陝西入河者與梁之北貢所謂浮渭入河者同道而可以會合積石之貢於河故又因梁州前文而特致其略止曰會于渭泗而已其義例與梁荆一律也

兗青徐揚四州貢道相因圖

四州貢道相因圖... 兗青徐揚四州貢道相因圖... 兗青徐揚四州貢道相因圖...

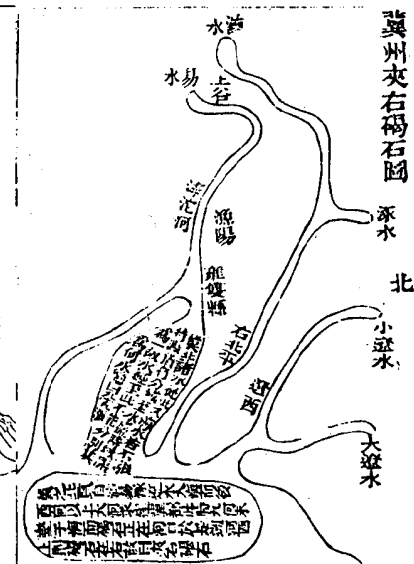


敘說

河行乎兗而合兗一境言之其地必有遠河者故隨其便于濟潔則使浮之以達于河故交貢曰浮于濟潔達于河也青之浮汶入濟蓋期至河而非以至濟也經書青貢止曰達濟而不貢之于河者達濟則河自可徑不待復書也揚之貢可沿江海以達淮泗而徐貢兼有淮泗亦可達濟然經于徐貢既越濟不書而又泗上更得一水乃可因濟而求達乎河經之越濟其例既異他州而泗又無徑達大河之道則水道又不可曉故臣久求

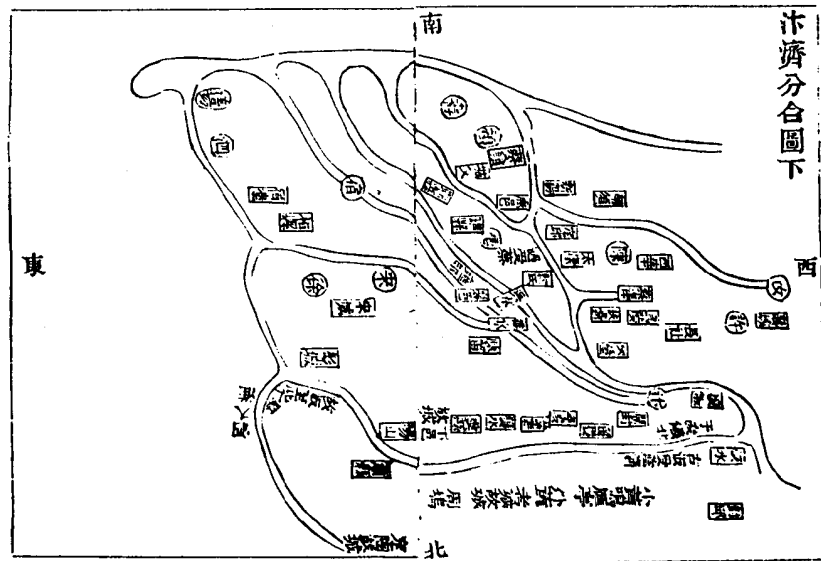
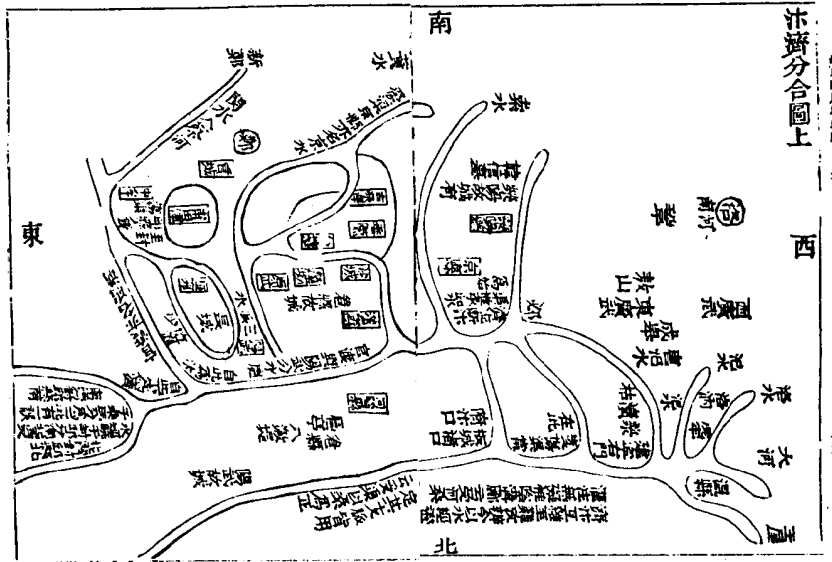
詳考始知泗之北濟之南有河水者自定陶仁府及廣寧而下經昌邑金鄉東緝魚臺四邑而與泗水合是水也班固以為河水許叔重以為清水河清古字應通然後知徐貢之書達河也非以越濟也正因河以達也夫惟有河以為達濟之因則江海淮泗濟自南而北交相灌注水道既不關絕而經文書例已書者更不再書通此經一律也

冀州夾右碣石圖



冀為帝都其西南東三面距河他州貢入皆以河為至則冀之貢自此三面而來者所不必書以省文也至其北境亦自甚廣在漢則遼東西右北平瀋陽上谷皆其地也水之大者如遼瀋易皆可以浮而中高不與河通河既不可徑達故自北沿海乃得沂河當其面河求沂之初必且南面西轉故附夾河口碣石以為之右而後得入此其書法所為特異于他州者也

敘說



敘說

河汴首末惟桑鄒水經有之而有難曉解者其目凡三濟汴同為一流難遊辨別一也汴行平地徒饒無石水道既數徙移人力亦時改鑿故其支脈錯出而無首尾二也上自成皋下至淮泗其名稱彼此相互鴻溝消渠陰溝莫蕩浚儀之為渠梁魯之為溝甚至磔丹京索郊沙窟獲雖渙澗或彼據此名或東仍西目無所質正三也臣昔為禹貢後論既詳言之今撮會其要事為之圖各加辨正列具左方貴于易見其應引事為證而宜之文字則為臆冗者今書于此

汴濟之別

濟水之在河南者必因溢為滎澤乃始有之古縣之以滎陽得名者為其地之有滎而縣在其陽也今水經敘濟未及滎方在成皋已遠列書濟派于前此既明誤又漢世汴濟自陽武以上率多合流其移徙又復不常最難考定故雖漢明帝時東西兩漢史書未著汴名而汴濟已錯互為一臣今詳考水經自陽武分水處其東流以趨定陶者則當為濟南流以趨大梁者乃當為汴而汴濟始有分際也然成皋之濟無有言其年世所起者以臣意推之當在秦前蓋秦人貯粟敖山有倉有城則鑿河便漕苟非秦創亦必先秦有之而秦人因以置倉也

汴派曲折

受河之水至漢陽武縣分流其一派南下者自中牟原圃之東趨大梁未至則為官渡官渡亦名沙水沙讀如蘇卽蔡河也班固著真蕩渠於滎陽而曰首受汴東南至陳留入潁者卽此派也史遷謂三代以後鑿滎為渠

以通漕路使宋鄭陳蔡曹衛與濟汝淮泗得會于楚者亦此派也亦戰國之謂鴻溝而楚漢指以分境焉者也既至陳留今陳蔡河正派之外支脈分布遂為三名其在開封浚儀之北者為浚儀渠稍東為汴又東行至蒙為獲獲至彭城北遂入于泗此從大梁亦東之北而數之為北來第一水也蔡河自開封南行至吹臺東又分二派其東行而在北派者為睢離自陳留逕宋州今南京東南行至今淮陽軍睢口入泗此分蔡于陳留而從北數之是其首派也其東行而在睢之南者是為漢水漢亦自陳留雍邱南來而趨臨潁縣以下入於淮是為分蔡於陳留而從北數之此派則於沙為次二也此臣前謂蔡河至大梁而別派自為三流者也蔡河又南至陳之太康分派以入鹿邑則為過過至義城入淮此又一派而不在大梁分派之數也蔡河又至陳城而合於頓頓至壽春東入于淮今世之謂頓河是也當蔡之入頓也即班固之謂蕩蕩渠受沛於滎陽至陳入頓者是也若以班固所志為正則雖蔡河自中牟分陽武濟派而下以至入淮皆可名為蕩蕩渠與戰國楚漢鴻溝之目相應然而分支于蔡而他出為派為濬為漢為過者本其所受言之雖雜稱鴻溝蕩蕩亦不為非實也故鄭道元於浚儀渠曰汴涉陰溝也於陰溝曰梁溝既開蕩蕩故實兼陰溝浚儀之稱也於汴曰故汴兼丹水之稱也其他書雜指支流以為汴鴻溝者又多也以其源派交貫則名稱相互亦不足怪臣獨有疑者派在大梁特五大派之一小支而自東漢以來汴之一名得以小水掩蓋諸水世共遺之莫有知其所自者故臣意不愜而辨之在左

汴水立名辨

一七

古今之水立為一名而他水不論巨細遠近悉從其目者其說有二若從下流而總其源則必水派特大可以為受其來而掩蓋之也若彼大此小乃能立名而使他流受之則必發源之地據其上流可以該流其下也今汴在水經與受蔡分派者其在睢離過派中特一支爾而安能使淮泗之北榮沛之東凡水流委悉受其名而莫之與京邪況東漢之世又兼濟派而該之也歟前世名人著為地書者甚多無有辨者臣惟天下山川名稱未有無因而起者患人不求耳臣嘗求之而頗有所見然疑其創出臣意不敢著之于論而卒焉懷不能默也蕩蕩渠之得為汴不待隋業已立而始擅其大也漢明帝時濟嘗併名於汴而汴不受兼於濟也則蕩蕩渠者其經行之地該貫關長固可知矣然考之水經隋人未引板渚達淮以前班固雖云渠受濟水而自磔索未注故渠已西但有空渠河水高昂不與渠應故鄭道元之記磔索曰濟渠水斷汴溝惟承此始則自漢以後汴渠實資磔索以為有水之始也就二者言之磔溪水者出滎陽之南在漢志為下水為馮池下水馮池同注磔溪故磔溪得而受之以灌高印之渠也為此之故遂有推究其自而主本下水以為之名傳習既久遂加水為汴而汴之名遂至該括豫徐濟渠名稱者亦臣前謂居上游而臨下流之意也其增下為汴正如許叔重之書弱水而加水其傍字遂為弱元結加水於吾溪之吾而吾遂為吾正其義也至道中太宗嘗問張洎汴渠首末洎謂汴水為派後人惡其字之從反易反為汴此執一之論也許叔重固嘗書汴為派然古字不如後世拘空蔡

波而或為榮播比水名州而遂為究其義固得通用矣又如濟汝沛三體通書豈有惡齊易弟之意乎水經書汴固嘗為派亦為汴而東漢一史皆書為汴則汴之通派亦可證矣洎之奏陳大率祖襲鄭道元語凡鄭之誤洎肯因之不能辨正也洎謂濟渠為禹所鑿不知司馬遷明謂三代以後乃始有之則其誤固能道元矣又言邙實音汴當為汴水徧閱字書邙之讀皆與賦同無有音之以汴者也況又杜預釋邙為地本不為水其可強同之乎其他誤者甚多如指東西廣武枯澗以為汴渠而澗水自南注汴汴流原不注澗其得為汴乎其謂始皇鑿渠以灌魏郡是謂鴻溝不知鴻溝之名戰國蘇秦固嘗言之不待始皇乃有也又此史遷所記言王賁攻魏引河灌灌大梁則是先有渠水而始皇引之以灌其城非始皇創為此渠也洎之誤如此臣非敢抉摘其失姑舉其誤以見派之為汴洎本為鄭道元所誤而臣之言非臆也許叔重雖務存古而著此一字然汴汴古同品其名稱之起于汴水臣言似有源流始焉疑不敢書已而竟不忍棄遂著其詳示不敢隱也

滎汴互派辨

濟汴自陽武以上兩皆受河為流而又並行狹地雖或有時分派要其合流之時多也夫惟分合既數則有源委矣其已自難明而又河口決塞古今率不越乎滎陽陽武之間據水經所載有濟無水者甚多已不可究窮而況決口枯陸史有其名而地無其迹者雖地絕亦不得載故水經桑慶二子亦自數言難考也今姑就其諸水之有條目者立以為經而參以古事則其否亦自可以證定而不至於茫然無著出水經之立目者凡四

其曰濟者本經之溢榮而南者以為之名也其曰渠者因漢世黃蕩渠而直以渠言也其曰陰溝者水經以為受渠而為灌入泗者也若夫隋世汴渠出河而實渠未以入于淮者蓋又因汴故名而出于水經之後也此其凡也又如別名之出為鴻溝為蔡為濶為浚儀渠為梁魯二溝者又該總乎此四派之中者也且夫水經之濟其飲源雖誤而銓次最在衆流之先于是其述道所布亦自成景北受河而東歷二廣武敖山蔡陽縣皆行其北已乃稍南穿故滎澤而東出于沙城又北至于陽武與黃蕩渠稍會而遂遠分其南派實為官渡而北派則純一為濟也此水經敘濟之源委大致可致者如此也水經之于渠水第言出河不言所出何地鄭道元特明著之曰渠水自河與沛亂流東至滎澤北東南分涉歷中牟圃田之北以與陽武分水即濟派中謂與黃蕩會于陽武而分派以為汴濟者也至其發源但言受河不主何地此渠比諸渠為大臣故別立一議以要其受河歸宿也陰溝之名前世罕見今其情隱自陽武別分二支又不在濟汴正派之內南至封邱而合于官渡此據其所傳可得而言者也然此二支者桑欽以為受渠于黃蕩鄭道元以為受河于卷縣二說不同而臣以為受渠為是也若如鄭說果從卷縣受河其東流及乎陽武當與濟汴兩派皆合為一也既三水為一此之陰溝自北而南橫穿兩水何用知其入而復出者之為陰溝邪若用欽說觀之則截自陽武汴濟之南分汴而下至封邱合于汴其于事理地望皆無乖迕臣故以欽為是蓋有理也自此以外派雖濶通流派甚明亦有序不混

黃蕩渠口辨

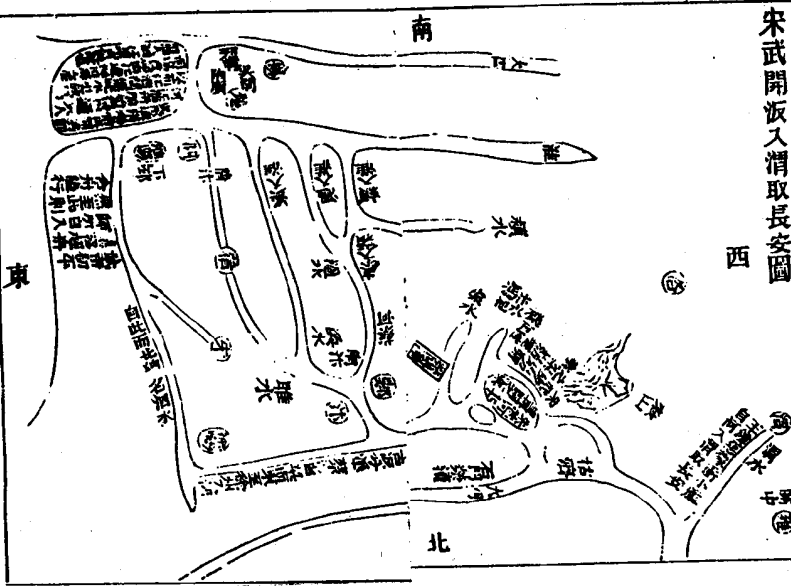
水經渠水即黃蕩渠也經但言其受河而不言受河之地何在也臣案水經河流至於滎陽之北乃曰黃蕩渠出焉而滎陽受河之口古今不一雖知不出滎陽邑境之內亦莫能指何地也史遷之記鴻溝也曰三代以後滎陽下引河東南為鴻溝以通楚地四面之漕此時古滎陽地未有河陰滎澤二縣則自成皋以東卷縣以西皆滎陽地也漢建寧石門水經謂在敖城西北以地望言之則正滎陽也賈讓欲建大河水門以泄河怒而援引漕渠為證曰滎陽漕渠足以卜之其水門但用木與土耳今作石堤當必堅安如淳樸之曰今礫溪口水門是也礫溪口者正在滎陽敖山西北而水門適與相當則既與水經契應矣礫溪之西故濟雖有枯涸而河水不應北至礫溪南來北注然後此渠乃始有水故水經謂濟流既斷漕渠所承惟此水為始者指礫溪索水言之也故知礫溪注濟之地正漢世汴口與之相對也此臣得參眾說以言也賈讓之言曰水門但用木土者建寧之前水門未用石而用土也夫惟渠口既有其地而汴水之自礫溪北注者又為此渠有水之始則臣謂汴名因下而得非臆說也

隋汴首末

世言隋煬帝始鑿汴渠此不考首末而概言之者也古汴凡黃蕩渠皆得據以為稱不可汎推惟水經正名以為汴派者在大梁城北亦在城南其正已而東行經徐以入於泗者古汴也至煬帝之汴上既受河暨至大梁又即城之西南合琵琶溝水以大其流既貫大梁遂南逕宋宿泗以入于淮而古汴之在徐者遂廢此其更易

之因也隋汴受河在板城漕口而板漕之在水經古來自有分水故道亦非煬帝之所創為也隋史記文帝嘗令梁增築漢石堰過河入汴既增築漢之石堰則增築者文帝而故堰亦自漢迹也漢世緣河上下為石門石門此門與礫溪對當在滎陽西北是其一也其在板漕之下則為陽嘉石門水經記其所自曰自汴口以東緣河積石為堰通淮古口時人亦自為金堤計其地似在滎陽之東是又其一也隋史煬帝鑿汴自板城漕口為始而板城漕口在唐隸河陰縣也唐之河陰在漢滎陽之東而後世滎澤縣之西則隋之汴口所因于漢之石堰者豈建寧石堰也邪然建寧石門比板漕又在上稍遠豈其別有一堰者不可究也又李吉甫言板漕在汜水東北三十五里而汴口乃去汜水五十里則汴口猶在板漕之下也其後敘戴河陰縣汴渠又曰隋自板漕引河以入汴口詳求其言當是板漕雖已受河而漕有堰岸未用隄過至河陰汴口乃為平地必築岸立門乃得東水入渠不至散漫于東流去板漕二十五里乃始得為汴口也蓋隋汴首末大略具此而唐及本朝皆仍隋故本朝河陰已屬孟州州名雖與唐異而地則同也

宋武開汜入渭取長安圖



敘說

蘇氏書傳言隋汴禹時已嘗經始臣以宋武帝北伐舟行考之知其不然也宋武北伐凡再先一舉在義熙中滅慕容超則浮淮入泗至下邳舍舟而徒下邳今淮陽軍也泗水即會合南清河而自交徐南下以入于淮者也夫浮淮至下邳即舍舟而步以向山東知無今泗州隋汴也不然不肯遽以舍舟也其至臨朐揚言曰輕兵自海道而至此時江無入淮之路故但言海道也及其既平慕容超得徐州而西向長安以伐姚泓遂遣周超之自徐州緣汜故溝斬木穿道七百餘里以通于河其運道即由徐州故汜望西以達大梁者是也宋州寧陵縣汜渠之旁有周塢者乃超之休徒之地故以周塢名之也自大梁以上有官渡可浮直至蒙陽垂欲入河古漕渠堙廢又於敖山之北創鑿以通漕運已而岸摧渠塞又於稍北十里別鑿一渠始有湍流可以行舟也帝之舟師雖有自清河以為達河之道者而沈林子水軍之自汴入河者正由蒙陽石門得濟故後世訪其遺迹而皆本其所自曰此劉公所鑿也此皆自徐以邈梁鄭蒙衝小艦行船者悉在艦內北人驚懼以為蒙衝自能拆流而上既入渭遂舍舟厲眾以克長安此亦舟師一奇也然而蒙衝小艦不利大川往往必由石門新渠而上則周超之之役其為舟師奇助甚不小也此宋武自南而北得用東南長技其曲折如此也臣故因而錄載以便考證

關學尚書程公藝在經筵進黑水之說上動天聽

因以禹貢為論為圖啟沃帝心且以東漸西被教暨朔南為倦倦之忠盡在于此嗚呼大哉言乎其本藏之祕館天下學者欲見而不可得哉在庚子公以法從出守溫陵而編修彭公提舶于此與公有同舍之舊得其副本應行一日攜衣彭公之門賈款之餘出示書一編曰此程公所進禹貢論圖也子見之乎因再拜以請而三復其說見其議論宏博引證詳明皆先儒之所未及乃請于公願刊之郡庠以興學者共之公曰是吾志也乃出公幣十五餘萬以佐其費復請公序以冠其首凡所畫之圖以青為水者今以黑色與水波別之以黃為河者今以雙魚線別之古今州道郡縣疆界皆畫以紅者今以單黑線別之舊說未安今皆識之以雌黃斷線別之斯文一傳使學者觀帝王之疆理見宇宙之廓廓感慨今昔皆有勳功燕然之心則聞此書者豈小補改淳熙辛丑上元後五日迪功郎充泉州州學教授陳應行謹跋

禹貢山川地理圖卷下終



禹貢圖註

艾南英輯

禹貢圖註序

禹貢一書古今地理志之祖學者窮經將以經世則仰觀俯察莫非分內事胡可皓首一經聽其汶汶已也是編內註一遼蔡氏定于功令不可易也而又刪繁就簡者以便童蒙者記誦耳其所刪有不可廢者仍錄為外註并諸儒之論精核足與傳註互相發明者亦成收之以備參攷開有訂訛釋疑皆出前儒之言無敢私心妄用若乃疆域之下形勝表裏之獨詳古今都會之孰優以至河道之遷徙轉運之難易猶加意焉者非贊也形勝要害守國之所重而河淮汶濟之閉又今國家高目之秋吾黨所不可不講也古人左圖右書故蕭何入秦取圖籍而漢業旋定馬援聚米為山谷而虜在目中今人徒讀書而廢圖譬如欲聞人之言不欲見人之形而謂知其人也可乎是圖攷正特詳與經傳一字不注凡脈絡之紆曲方面之縱橫讀者聞卷瞭然矣語云不出戶知天下或者亦有在于斯與古臨艾南英千子題于富西齋

禹貢圖註

禹貢圖註

明古臨艾南英千子輯

夏書

禹貢作於虞時而繫之夏書者禹之王以是功也

禹貢

上之所取謂之賦下之所供謂之貢獨以貢名篇者

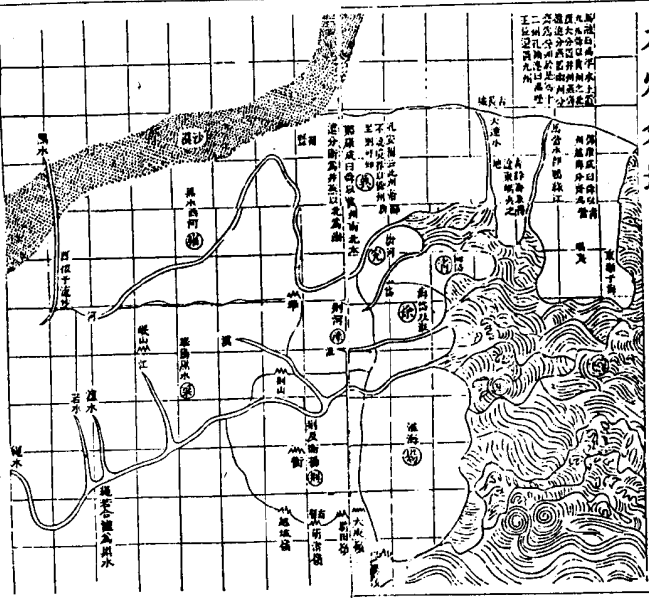
者夏后氏田賦之總名也

王氏曰挈貢名篇有大一統之義存焉

禹敷土隨山刊木奠高山大川

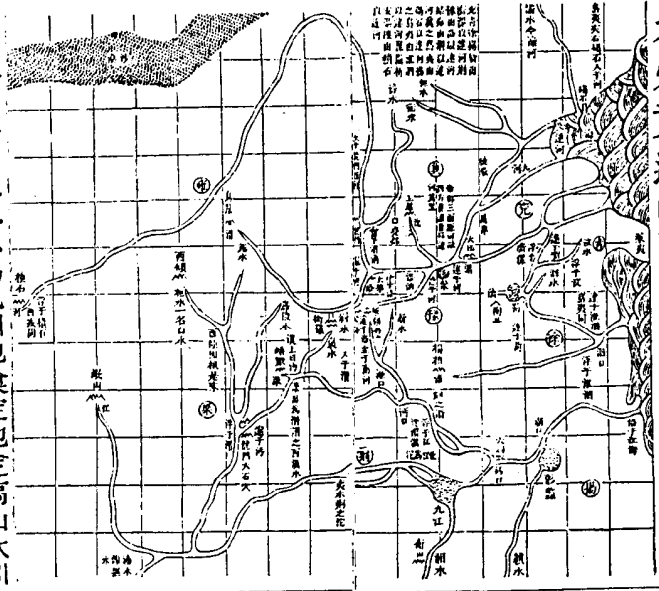
九州分域圖

每方七百里



九州貢道圖

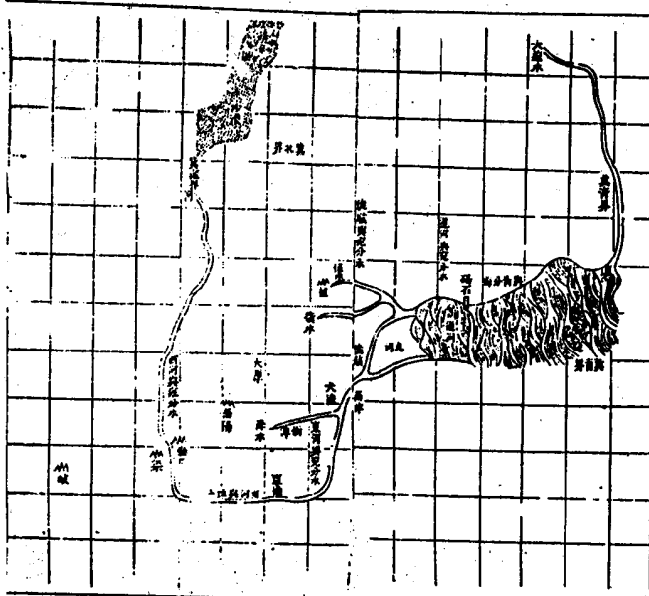
每方百里



敷分也分別土地以為九州也奠定也定高山大川以別州境也方洪水橫流不辨區域禹分九州之境隨山之勢相其便宜斬木通道以治之又定其山之高者與其川之大者以為之紀綱此三者禹治水之要故作書者首述之
斬木通道或謂去水之障蔽竊恐木既障水則水之觸木處必且衝激怒號雖有斧斤將安施乎當是伐木開道以便相視耳

冀州古為燕趙幽代今則太行以西即山西等處
太行以東即北京前邊等處古北居庸以外一帶
皆為□□

冀州圖 每方三百里



冀州

冀州帝都之地三面距河不言疆界者以餘州所至
可見亦以尊京師示王者無外之意

熊氏曰冀州北距長城山為塞即北狄之境獯豸句
奴突厥契丹皆居其地有天下定都建邑長安洛陽

之外此亦一會也○我明定鼎幽燕正冀之東北隅
右擁太行左環遼海北枕居庸阻三面以制天下之

全可謂形勢之勝然而居庸古北口紫荆等處迫近
□□烽火易驚故雖得居重馭輕之勢不無扼吭附

背之虞其為陰雨之防蓋亦亟矣
既載壘口

既者已然之詞載始事也壘口山名河流南下之衝
治之所以殺河勢也

治梁及岐
梁呂梁山也岐狐岐山也二山河水所經治之所以
開河道也

鄭道元謂呂梁之石崇堞河勢激蕩震動天地此禹
既事壘口乃即治梁及岐也先儒以為雍州梁州者

非是朱子曰壘口梁岐及太原皆先魏後地本用功
之始而言也豈治之有獨難與

既修太原至于岳陽
修因鯀之功而修之也廣平曰原岳太岳也山南曰

陽太原汾水之所出太岳汾水之所經東入于河此
則導汾水也

陳氏曰惟冀州有修治之辭餘州皆無之非餘州皆
無事也以冀州之見餘州之役自禹創始者皆曰治

修鯀之功者皆曰修冀文也

單懷底績至于衛澤

單懷平地也澗水出乎其西淇水出乎其東底績者
水患去而平地致功也澗水橫流入河故曰衛澤從

單懷致功而北至衛澤亦然也
厥土堆白壤

柔而無塊曰壤日以辨其色壤以辨其性也
吳氏曰水害既去土復其常故以土色質辨土之所

宜也
厥賦惟上上錯賦田惟中

賦田所出穀米兵車之類錯雜也賦第一等而雜出
第二等也田第五等賦高于田四等也地廣而人稠

也
翼為王都貢皆并入賦內故第一雜出第二者地力

有上下年分之不同朱子曰常出者為正開出者為
雜○吳氏曰賦之九等以各州歲入總數較其多寡

而為高下也數之最多者為上上田之九等以各州
土地所宜較其肥瘠而為高下也地之最腴者為上

上
恒衛既從大陸既作

恆水出恆山北谷東入澗水衛水出恆山靈壽東入
澗河從從其道也高平曰陸作者言可耕治也恆

衛水小而地遠大陸地平原而近河故其成功于田賦
之後

鳥夷皮服
海曲曰島海島之夷以皮服來貢也

林氏曰諸夷不貢其心貢欲效誠亦不拒也
夾石碣石入于河

冀州北方實賦之來自北海入河南向西轉而碣石在其右轉屈之閒故曰夾右也
 賁坤儀曰謂遼瀋滹易之水皆中高不與河通者誤按瀋易滹沱諸水去帝都近縱使入河亦不出行遼水又在塞外安得中之

兖州古爲鄒魯即今之山東兖州東昌等處自黃河南涉溢于泗淮海而九河故道俱已淤沒風泗之閒始多河患

兖州圖 每方三百里



濟河惟兖州

兖州之域東南據濟西北距河

孔氏曰據謂跨之距至也○熊氏曰兖州當河之下流西至河東距濟北濱海南接徐豫之境其地平廣無高山即今兖濟德魏博滄景等州之境

九河者河流有九也既道者既順其道也

九河爾雅一曰徒駭二曰太史三曰馬頰四曰覆鬴五曰胡蘇六曰簡潔七曰鈞盤八曰鬲津其一則河

之經流也○袁坤儀曰蔡仲默合簡潔爲一而謂其一即河之經流誤矣今南皮縣明有簡河何嘗與潔爲一旦既播之爲九河安得有經流乎

雷夏既澤

雷夏濟水所鍾也洪水橫流而入于澤澤不能受則亦泛濫奔潰故水治而後雷夏爲澤

孔氏曰既澤向未澤而今始爲澤既豬向已爲豬今復舊也

澠沮會同

水自河出爲澠濟出爲沮會者水之合也同者合而一也

周氏曰會同朝宗皆諸侯天子之禮而以爲喻王氏曰二水勢均故曰會同

桑土既蠶是降丘宅土

桑土宜桑之土既蠶者水退可以蠶桑也地高曰邱堯地卑下水害尤甚民皆依邱陵以居至是始得下居平地也

林氏曰九州皆賴蠶桑而兖貢絲織尤宜于此故特言之○王氏曰農桑衣食之本故也即此以驗土之平也

厥土黑墳厥草惟繇厥木惟條

墳土脈墳起也繇茂條長也

陳氏曰兖徐揚居河沛江淮下流水未平則爲下濕于草木非宜水既平則爲沃衍于草木尤宜故以三

州言草木○沛即濟

厥田惟中下厥賦貞作十有三載乃同
 田第六等賦第九等貞正也兖賦最薄言君天下者

以薄賦爲正也充當河下流之衝水患雖平而生理鮮少必作治十有三載然後賦法同于他州
王氏曰水患未盡去則賦難定其等故十三載始校所牧而定其賦之高下○袁坤儀曰堯舜什一之制乃萬古中正之法非惟不可過即減之亦非也若謂以薄賦爲正殊非大道朱氏曰貞者隨所卜而定之名也充地必作十有三載歷歷試之按史記太歲在子早明歲美至卯穰明歲衰惡至午早明歲美至西穰明歲衰惡蓋歷十二歲而豐儉可定始得其大同之法也

厥貢漆絲厥篚織文

充地宜漆宜桑故貢漆絲也篚竹器幣帛之屬盛以篚篚而貢焉織文織而有文者以非一色故以織文總之

呂氏曰貢皆衣服器用之物所謂惟正之供也

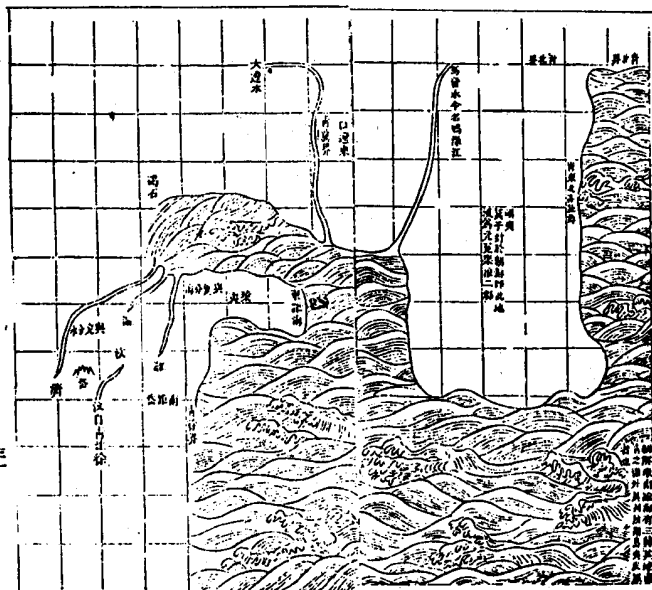
浮于濟漂于河

舟行水曰浮漂者河之支流也充之貢賦或浮濟或浮河以達于河也冀州三面距河達河則達帝都矣
陳氏曰因水入水曰達

青州古爲齊即今之山東濟南青州登萊州等處汝水今不入海我朝引入會通河以爲餉道萊州正海運所入之路今廢罷不行

青州圖

每方三百里



海岱惟青州

青州之域東北至海西南距岱岱泰山也

熊氏曰青齊乃東方形勝要害之地世號爲東西秦秦得百二齊亦得十二蓋可見矣

岫夷既略

略經略爲之封畛也

濰淄其道

濰水出琅邪北入海淄水出原山東入濟其道者水循其道也

循其道也

林氏曰河濟下流充受之淮下流徐受之江漢下流揚受之青雖近海然不當眾流之衝但濰淄二水順其故道則其功畢矣比之他州用力最省者也

厥土白墳海濱廣斥

濱涯也海涯之地廣漠而斥鹵可煮爲鹽者也

林氏曰此州土有二種平地之土色白而墳海濱之土彌望皆斥鹵

田第三賦第四也

厥貢鹽絲海物惟錯岱味絲臬鉛松怪石萊夷作牧厥篚糜絲

鹽斥地所出絺細葛也錯雜也海物非一種故曰錯

味谷也岱山之谷也臬麻也怪石異石也須以爲器用之飾者萊夷萊山之夷作牧者言可牧放夷人以畜牧爲生也糜山桑也山桑之絲其韌中琴瑟之絃

林氏曰凡貢不言所出之地以一州所出皆可貢也言所出之地者以此地所出爲良也

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

浮于汶達于濟

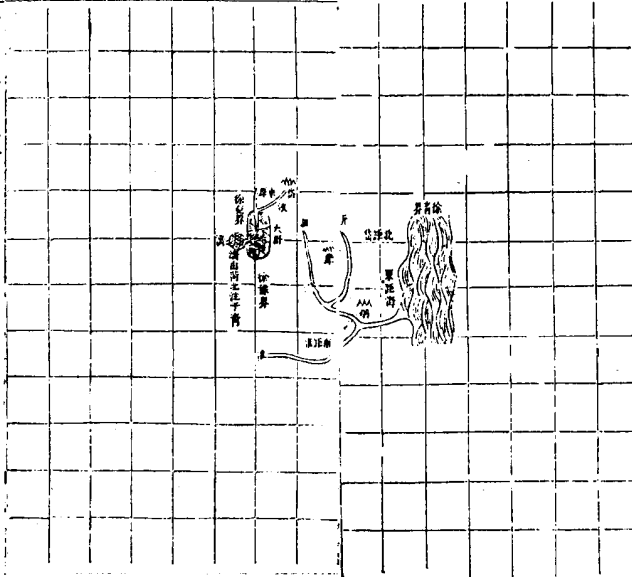
汶水出原山西南入濟蓋泚水出原山之陰東北入海與河不通惟汶水出原山之陽西南而入濟不言達河者因于亮也

此云泚水東北入海則前註東北入濟誤矣當從入海為是若云入濟則泚亦可浮矣○按汶水自古東北入海元人始以智力引使南接淮泗北通白衛名會通河然河渠淺澀舟不能負重載運不過數十萬石終元之世海運不能廢也○明初給餉遼卒海運如故及水樂北徙亦常行之九年用潘叔正言舊會通河可復乃命宋禮等往治老人白瑛獻計築垣于汶上之戴村過汶而合東流盡出于南旺至分水龍王廟分為二水四分南流以接徐沛六分北流以達臨濟相地勢高下增修水閘以時啓閉使蓄洩北達于漳水南達于淮河漕運通而海運罷膠萊故道亦遂堙廢迄今挑淺築堤歲無甯日每轉運遲滯上下憂危嗚呼可無長策哉

徐州古為魯為彭城即今之徐州豐沛隸南直南北咽喉亦有呂梁山呂梁江非冀州呂梁

禹貢圖註

徐州圖 每方三百里



海岱及淮惟徐州

徐州之域東至海南至淮北至岱
林氏曰此州獨載其三邊者止言海岱則嫌于青止言淮海則嫌于揚故必曰海岱及淮而後徐州之疆境始別也○熊氏曰徐州沂泗諸水在其前冀東與充豫之地皆可接引而在懷抱拱揖之內亦東南一形勝也徐即魯境也連淮海東夷其俗有二曲阜沂泗則禮樂文雅之邦而彭城則其俗又惟傑犖悍自負劉項起于豐沛朱全忠以礪山人淮夷徐戎者皆

在其地牧守之任亦不可不重慎也

淮沂其又

淮水出胎誓山東入于海沂水出艾山西南入于泗又治也

魯氏曰淮之源出于豫之境至揚徐始大其泛濫為患尤在于徐故淮之治于徐言之也又曰徐之川耳

大于淮淮入則自泗而下凡為川者可矣徐之浸

莫大于沂沂又則自沫而下凡為浸者可矣

蒙羽其藝

蒙羽二山名藝者言可種藝也

林氏曰淮沂又而後蒙羽可藝事之相因也

大野既豬

大野澤名濟水之所絕也水蓄而復流者曰豬

東原底平

謂之東者以在濟東故也底平者水患已去而底于

平也

王氏曰大野豬而後東原平亦事之相因也魯氏曰

淮沂水之流者大野水之止者蒙羽山之高者東原

地之平者無不治也

厥土赤埴墳草木漸包

土黏曰埴漸進長也包叢生也

厥田惟上中厥賦中中

田第二等賦第五等也

厥貢惟土五色羽畎夏翟雉陽孤桐泗濱浮磬淮夷蠙珠暨魚厥篚玄纁絜

徐州之土雖赤而五色之土亦間有之故貢以為建

社土封之用也羽畎羽山之谷也夏翟雉具五色其

禹貢圖註

羽中旌旄者也嶧山名孤桐特生之桐其材中琴瑟
泗水名濱旁也浮磬石露水濱成磬而後貢也珠爲
服飾魚用祭祀夏翟出于羽吹孤桐生于嶧陽浮磬
出于泗濱珠魚出于淮各有所產之地故詳其地而
使貢也元赤黑色幣可爲齋祭服及首服者織縞皆
繪去凶即吉之服也

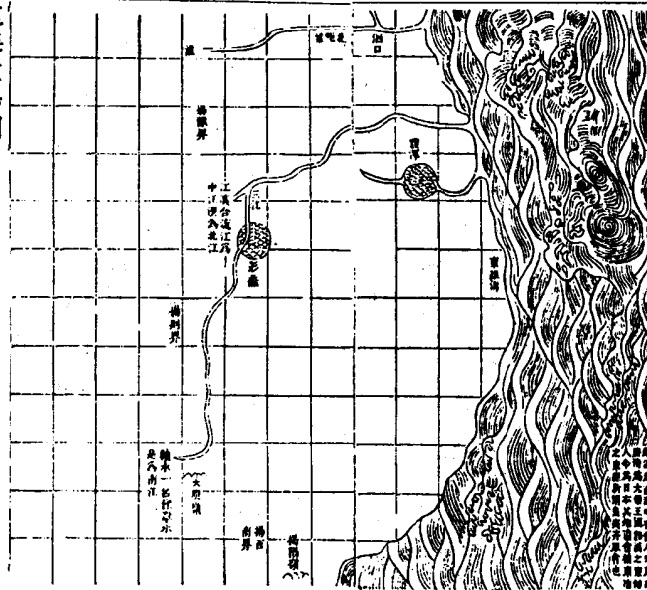
周書作維日諸侯受命于周乃建大社于國中其壝
東青土南赤土西白土北黝土中央壘以黃土將建
諸侯鑿取其方面之土苞以黃土其以白茅以爲土
封故曰受劑土于周室此貢土五色意亦爲是用也
○建社土封者建社必封土爲壇以此土封之也
浮于淮泗達于河

淮與泗相連故溯淮可以入泗自泗而往則有兩途
或由灘以達河漑出于河而入于泗者也或由濟以
達河濟入于河而合于泗者也

揚州古爲吳越今之南京應天兩淮江浙等處古江
淮不通今一自儀真至揚子橋一自瓜州至揚子橋
二河合而北行自高郵寶應至清江浦入淮爲今瓶
道咽喉重地其江以南濱海爲廣東福建

揚州圖

每方三百里



淮海惟揚州

揚州之域北至淮東至于海

熊氏曰揚州在地東南隅以地勢言也山必起于西
北澤必匯于東南經言淮海惟揚州北距淮東南至
海關粵雖上古未通亦當在要荒之服禹會諸侯塗
山會稽亦禹迹之所至矣西抵荊州之境淮之西當
在桐柏荊州之界江之西當在衡湘之界其地淮乃
東西江東西及兩浙之地建都于江南者金陵豫章
亦都會然畫江淮亦自保僅可以偏霸欲以規恢中

原卷有四海則自古以來未之有也金陵東連三吳
南引荆汝大江遠遶淮淝內固雖六朝僅有偏安至
太祖則奮身混一建屹然不拔之基而謂江東之地
便于守不便于攻豈通論哉故今雖雄據北平而南
北並重咽喉常通則根本之慮誠深矣

彭蠡既豬

彭蠡在豫章郡彭澤縣東合江西江東之水跨豫章
饒州南康軍三州之地所謂鄱陽湖者是也

袁坤儀曰彭蠡謂在彭澤是也謂鄱陽湖非也鄱
陽在今饒州南康之關其水出湖口入江又東北九
十里而至彭澤

陽鳥攸居

陽鳥隨陽之鳥謂雁也言澤水既積而禽鳥亦得其
居止也

日陽也孔氏曰日行夏至漸南冬至漸北鴻鴈九月
而南正月而北故曰隨陽之鳥

三江既入

三江婁江東松江二也既入者入于海也

袁坤儀謂三江當以經文爲據漢自北入則曰北江
彭蠡自南入則爲南江而岷江即爲中江蓋岷江雖
在梁溪江雖在荆而其入海皆在揚故于揚言之往
時江水直注太湖故序震澤底定于三江既入之下
自東湖築而江始不入太湖矣按袁坤儀之說本于
蘇氏而蔡註非之陳氏曰古有九河後合爲一古有
榮澤後壅爲地安知彭蠡之下禹平水時非有三江
而後合爲一乎鄆氏謂禹迹之不可考者多矣若合
經文而指後世流派之分合水道之通塞地名之同

異以為說者以論後世之地理則可以論禹迹之舊則難矣

震澤底定

震澤太湖也其區之水多震而難定故謂之震澤底定者言底于定而不震蕩也

爾雅謂之具區周職方曰揚州藪曰具區

篠簜既敷厥草惟夭厥木惟喬厥土惟塗泥

篠前竹簞大竹敷布也水去竹已布生也少長曰天喬高也塗泥水泉溼也

袁坤儀曰他州記草木而已此州又記篠簜既敷者爾雅云東南之美者會稽之箭竹焉是揚州之竹尤美故別言之也

厥田惟下下厥賦下上上錯

田第九等賦第七等雜出第六等也

林氏曰田最下而賦第七或第六人工修也

厥貢惟金三品瑤琨篠簜齒革羽毛惟木鳥夷卉服厥篚織貝厥包橘柚錫貢

三品金銀銅也瑤琨玉石名取之可以為禮器篠之材中于矢之符簞之材中于樂之管齒革可以成車

甲羽毛可以為旌旄木可以備棟宇器械之用也鳥夷海島之夷卉葛越之屬織貝錦名包果也小曰橘

大曰柚錫者心待錫命而後貢非歲貢之常也葛越草布也袁坤儀謂木絲自宋始入中國蔡註引之誤也

沿于江海達于淮泗

順流而下曰沿沿江入海自海而入淮泗不言達河者因于徐也

禹貢圖註

禹時江淮未通故沿于海至吳始開邗溝墾入廣之而江淮舟船始通孟子言排淮泗而注之江記者之誤也陳氏曰循行水涯曰沿水之險者莫如江海遇風濤多沿岸而行所以獨言沿不言浮警其險也

荆州古為楚即今之湖廣荆襄等處其荆梁之界則為貴州其衡山之南則為廣西

禹貢圖註

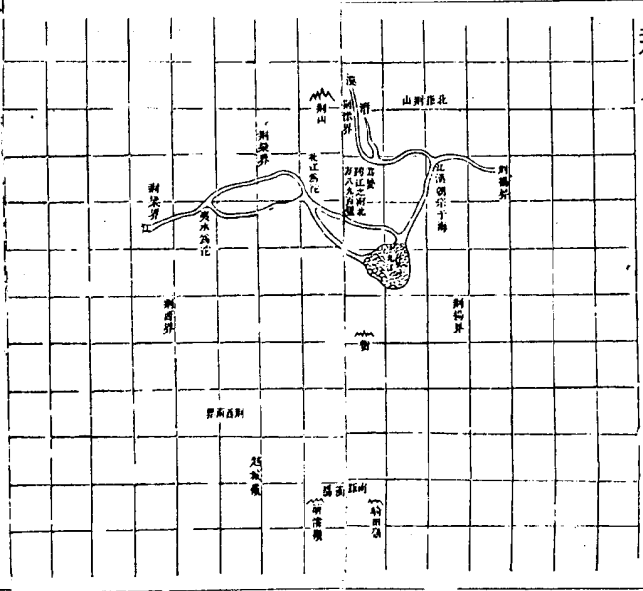
五九

荆州圖

每方三百里

禹貢圖註

六〇



荆及衡陽惟荆州

荆州之域北距南條荆山南盡衡山之陽以衡陽言者見其地不止此山而又包其南也

曾氏曰有兩荆山此荆州之荆山非雍州荆岐既旅之荆山熊氏曰荆州之地亦廣北接雍州之境南逾

五嶺即越之南徼也越雖上古未通已當在要荒之

服東抵揚州之境西抵梁州及西南夷等處皆楚地也揚州之境自兩浙為吳越之外江淮皆楚境或謂建都于江南者當以南陽為正其北接連中原東通

吳西通巴蜀南控蠻寧故諸葛亮以為用武之國英雄之所必爭凡自北而攻南自南而窺北未有不先得此而後可以有為此又有國者所當知也

江漢朝宗于海

江漢出于梁合流于荆去海尚遠然水道已安而其勢已奔趨于海猶諸侯之朝宗于王也

九江孔殷

九江即今之洞庭也江漢之所經也孔甚殷正也水道甚得其正也

沱潛既道

水自江出為沱自漢出為潛此荆州江漢之別流也雲土夢作乂

雲夢二澤名雲土者雲之地土見而已夢作乂者夢之地已可耕治也蓋地勢有高卑故水落有先後人工有早晚也

周官職方

荆州其澤曰雲夢方八九百里跨江南北合而言之則為一別而言之則二澤也

厥土惟塗泥厥田惟下中厥賦上下

荆州之土與揚州同故田比揚只加一等而賦為第一者地闊而人工修也

厥貢羽毛齒革惟金三品純榦栝柏礪砥磬丹惟箇篠格三邦底貢厥名包匭菁茅厥篚玄纁玗組九江納錫

大龜

純栝柏三木名礪砥皆磨石砥細而礪粗也磬石磬中矢鏃之用丹丹砂也箇篠竹名栝木名皆可以為矢也三邦地名底致也致貢箇篠格之有名也匭匣也菁茅所以供祭祀縮酒之用既包而又匣之所以

示敬也元纁絳色幣也璣珠不圓者組綬類大龜國之守龜非可常得故不常貢若偶得之則納錫于上也

縮酒以茅縮去滓也

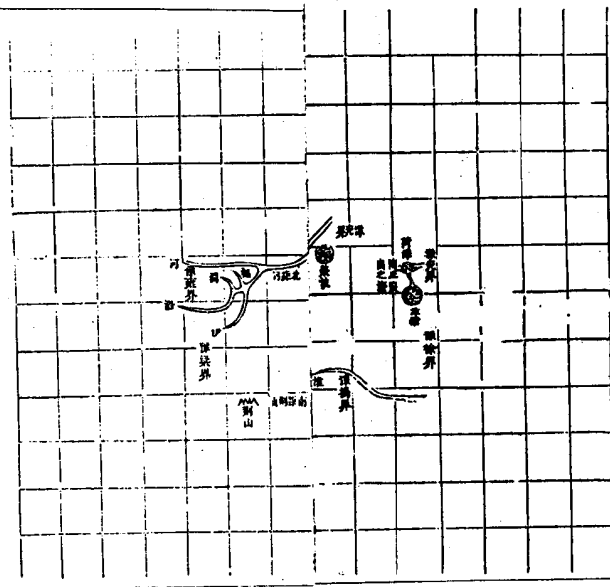
浮于江沱潛漢逾于洛至于南河

江沱潛漢者或由江沱或由潛漢也逾越也漢與洛不通故舍舟而陸以達于洛自洛而至于南河也南河自冀州言

豫州古為鄭衛東周大梁今之河南洛陽開封等處

豫州圖

每方三百里



荆河惟豫州

豫州之域西南至南條荆山北距大河熊氏曰豫州居天下之中四方道里適均故古人于此定都不但形勢之所在亦朝會貢賦之便湯之亳今河南偃師縣是也成王之洛邑今河南洛陽縣是也其地北距河南抵荆山東抵徐西抵雍梁今為河南府號鄭汝光蔡唐鄧汴宋等州之地伊洛澗澗既入于河伊水出熊耳山洛水出冢嶺山澗水出替亭北澗水

出白石山伊瀟澗水入于洛而洛水入于河也

榮波既豬

水自濟溢為榮自洛出為波

導荷澤被孟豬

荷澤濟水所經孟豬澤也荷澤衍溢導其餘波入于孟豬不常入也故曰被荷澤在定陶孟豬在睢陽

厥土惟壤下土墳墟

不言色者其色雜也元而疏者謂之墟高地則壤下

地則墟故別言之

厥田惟中上厥賦錯上中

田第四等賦第二等雜出第一等也

厥貢漆臬絲紵厥篚織纊錫貢磬錯

織纊也織細絲也磬錯治磬之錯也非所常用之物

故必待錫命而後納也

浮于洛達于河

豫州去帝都最近豫之東境徑自入河豫之西境則

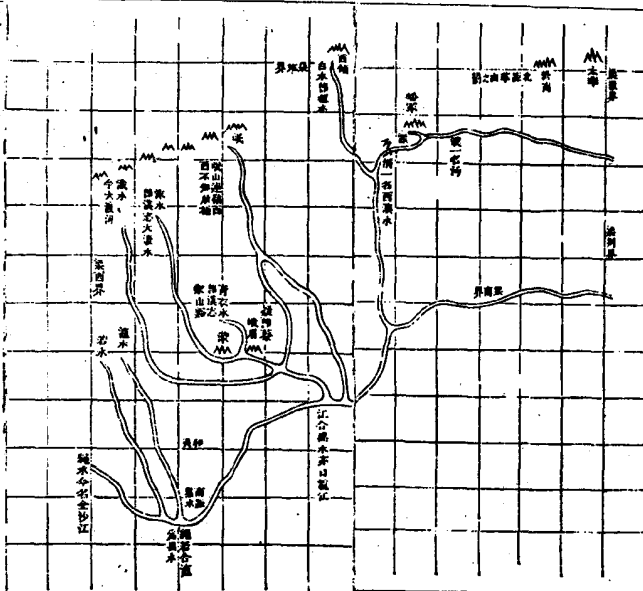
浮于洛而後至于河也

梁州古為西蜀益都今之四川成都等處其西南裔

壤為今之雲南

禹貢圖註

梁州圖 每方三百里



華陽黑水惟梁州

梁州之境東距華山之南西據黑水

熊氏曰梁州即今全蜀之地成都潼川興元利州夔

州等路五十四州之地是也或言秦以前未嘗通至

秦鑿山開道關塞始通恐止言金牛一道耳不言岷

嶓沱潛蔡蒙和夷禹之故迹皆可見何嘗不通中國

也大抵蜀地北與秦隴接壤實為天下要衝世治則

順化服從世亂則阻險割據任選牧守最難其人不可不重慎也

岷嶓既藝

岷山江水所出嶓豕山漾水所出川原既滌水亦不

滯而其山已可種藝也

沱潛既道

此江漢別流之在梁州者岷嶓藝則江漢之上源治

矣沱潛道則江漢之下流治矣

蔡蒙旅平

蔡蒙二山名祭山曰旅旅平者治功畢而旅祭也

蔡山在嚴道蒙山在青衣鄴道元謂山上合下開沐

水經其開者此指蒙山耳陳氏曰古人舉事必祭

禹治水土大事必不敢忽然旅獨于梁雍言之者蓋

九州終于梁雍以見諸州名山皆有祭也故下文復

和夷底績

熊氏曰和夷二水名但經言底績者二覃懷原隰既

皆地名則此恐亦為地名或地名因水亦不可知也

如覃懷至衡漳亦謂水邊地耳

厥土青黎

黎黑也土不言質不一也

馬融王肅云黎小疏也金氏云梁土色青故生物易

性疏故散而不實

厥田惟下上厥賦下中三錯

田第七等賦第八等雜出第七第九等也

按賦雜出他等者或以為歲有豐凶戶有增減皆非

也意者地力有上下年分不同如周官田一易再易

之類故賦之等第亦有上下年分當時必有條目詳

具今不存矣書所載特凡例也若謂歲之豐凶戶之增減則九州皆然何獨于冀揚豫梁四州言之哉厥貢珍鐵銀鏤器器熊羆狐狸織皮

珍玉磬鐵柔鐵鏤剛鐵可以刻鏤者也磬石磬也織皮者梁土多山獸之所走熊羆狐狸四獸之皮製之可以為裘其毳毛織之可以為罽也

袁坤儀曰按釋器云珍琳玉也郭璞云珍琳皆美玉之別名孔傳亦云珍玉名蔡註獨釋珍為玉磬不知何據若貢于荆又貢于梁者重戎事也徐貢浮磬梁

貢磬者樂器磬最重也難得其和也罽當作網罽魚網也梁之利尤在于鐵梁之銀獨美于他州西傾因桓是來浮于潛逾于沔入于渭亂于河

西傾山名西傾之南桓水出焉漢與潛通故浮于潛潛與河不通又自西漢溯流而屈于晉壽界阻漢文津南歷岡北逾邈而接漢河歷漢川至哀水逾襄而暨于衡嶺之南溪灌于斜川屈于武功而北以入于渭絕河而渡曰亂

葉氏曰西傾疑即西戎之境熊羆狐狸織皮文與西傾因桓是來相屬蓋以織皮而來貢者乃西傾之戎也

雍州古為周秦關隴即今之陝西長安等處其延接南夏甘肅皆為重邊榆林之地河發沃壤千里

黑水西河惟雍州雍州之域西據黑水東距西河謂之西河者主冀都而言也

熊氏曰雍州秦地周之岐豐鎬京漢之三輔皆此焉婁敬謂金城千里天府之國合天下形勢言之所謂秦得百二者實以據地勢之上游當天下之要脊四塞以為固全一面之險以東制諸侯故言定都者必先為書以黑水西河為界而又西控弱水流沙之地

則其土地之廣漠可知大抵關中之地固是形勢可以為都但其地迫近西戎周秦漢唐世有羌胡之患必盡陰山與唐三受降城及夏河河西五郡為塞地乃可爾

羽水既西西海之山有水焉散渙無力不能負芥故名曰羽既西導之西流也

涇屬渭納涇水出岍頭山東南入渭渭水出南谷山東入河納水出弦蒲敷東入涇屬連屬也涇水連屬渭納二水也

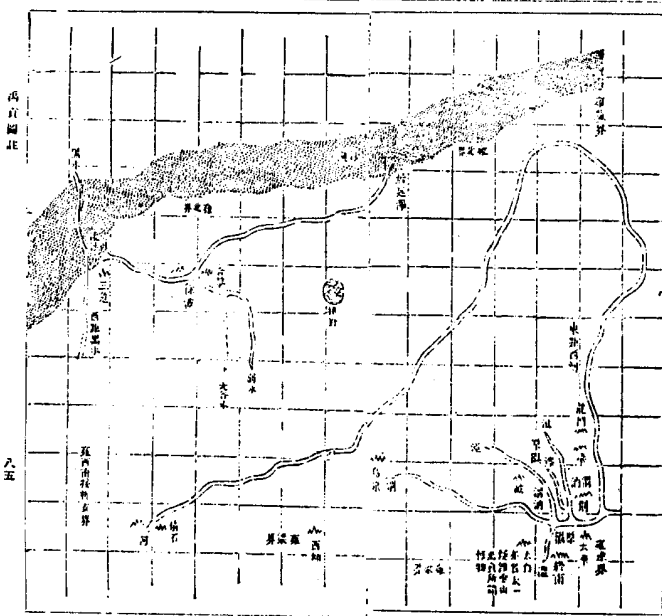
漆沮既從漆沮二水名漆水自同官沮水自宜居二水相敵故並言之既從者從于渭也

蘇氏曰從少之從長渭大而漆沮小故言從

澧水次同澧水出終南山東入渭同者同于渭也渭水自鳥鼠而東澧水南注之涇水北注之漆沮東北注之曰蜀

日從曰同皆主渭而言也

雍州圖 每方三百里



蘇氏曰澧水相若故言同

荆岐既旅終南悼物至于鳥鼠

荆岐二山名終南悼物鳥鼠皆山名不言治者蒙上文既旅之文也

原隰底績至于積野

廣平曰原下溼曰隰積野澤名治水成功自高而下故先言山次原隰次陂澤也

三危既宅三苗丕叙

三危山名即竄三苗之地三苗之亂在洪水未平及是三危既已可居于是大有功叙

蘇氏曰首言弱水終言三危極其遠而言之也

厥土惟黃壤

黃者土之正色物得其常性者最貴雍州之士黃壤故其田非他州可及

厥田惟上上厥賦中下

田第一等而賦第六者地狹而人功少也

厥貢惟球琳琅玕

球琳美玉也琅玕石之似珠者

今南海有青琅玕謂珊瑚屬本草云即玻璃也

浮于積石至于龍門西河會于渭汭

積石在羌中龍門山在夏陽西河翼之西河也雍之貢道有二其東北境則自積石至于西河其西南境則會于渭汭言渭汭不言河蒙梁州之文也

織皮毳毼析枝渠搜西戎即叙

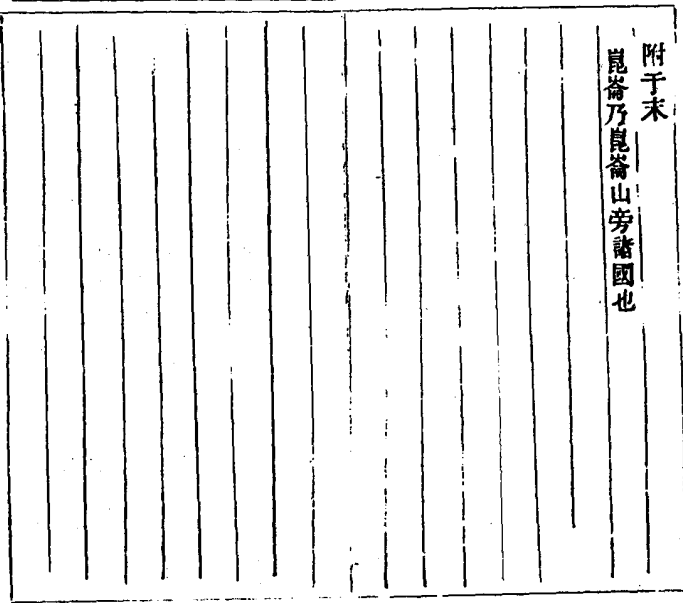
毳毼即河源所出在臨羌析枝在河關渠搜近朔方

三國皆貢皮衣故以織皮冠之皆西方戎落故以西戎總之即就也雍州水土既平而餘功及于西戎故

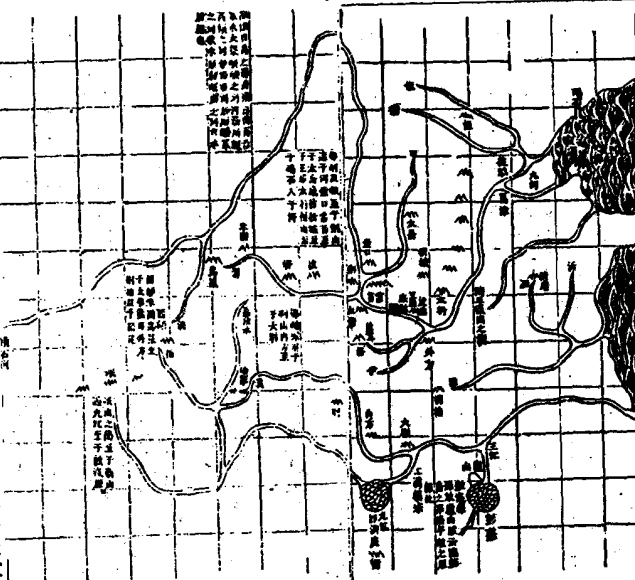
禹貢圖註

九

附于末
崑崙乃崑崙山旁諸國也



導山圖 每方四百里



導山及岐至于荆山逾于河壺口雷首至于太岳底柱
析城至于王屋太行恆山至于碣石入于海
此下隨山也岍岐荆皆雍州山壺口雷首以至碣石
皆冀州山逾者禹自荆山而過于河也此北條大河
北境之山也河濟之所經
朱子曰每州各言境內山川首尾不相聯貫且自東
而西非自然之形勢故于此道說九州山川聯貫首
尾更從西而東以著自然之形勢○導山有二說或
以爲隨山通道以相視其源委脈絡或以爲治山旁

小水然還是相視源委脈絡為是若下流未疏上流將導之使何處去○林氏曰禹本導川歸海今乃先以導山蓋方洪水懷襄故川舊道皆浸沒不可見欲施功無所措手故先以九州高山巨鎮為表識自西決之使東以殺其滔天之勢則川流故迹稍可求于是濬川之功可施始決九川而距四海蓋先隨山而後濬川其序不得不然也

西傾朱圉鳥鼠至于太華熊耳外方桐柏至于陪尾豫州山也西傾不言導者蒙峴之文也此北條大河南境之山也伊洛淮渭之所經

導嶠至于荆山內方至于大別嶠家即梁州之嶠山也荆山南條荆山內方大別皆荆州山也此南條江漢北境之山漢水之所出所經岷山之陽至于衡山過九江至于敷淺源

岷山在梁州衡山九江敷淺源在荆州岷山之脈其北一支為衡山而盡于洞庭之四其南一支至敷淺源二支之間湖水間斷衡山在湘水西南敷淺源在湘水東北故必過九江不言導者蒙嶠之文也此南條江漢南境之山也江水所出所經

自導嶠以下四條曰至曰過皆指禹言衡山即南嶽敷淺源即廬山廬山雖高其中原田連亘人民雜居故有敷淺源之名○陳氏曰導山之役分為四路乃懷襄方殷未可下濬川之功先隨山相視可疎導者疏導之兩條四列實人功經歷之次第為濬川之經

如下文導水詳言濬川之原委乃收上文隨山之成功○峴岐一列河濟所經既入海矣何為下文導河

禹貢圖註

九九

導沈二條文各言入于海歟意者當時水患河濟九甚比江海淮用功尤難故自發源以至入海先之相視疏導後之開鑿濬導必極于歸宿之地若江漢淮之屬則初一番相視疏導且可至陪尾大別敷淺源而已下文方自源徂流言之歟○意隨山者禹亦只是循行其緊關處相視一過將天下水脈大勢統會在胸中其餘皆令所在該司查報然後便宜分遣各處濬治若必一一禹身自親歷山必臨嶺水必窮源雖八年奈之何哉

導弱水至于合黎餘波入于流沙

此下濬川也合黎山名流沙其沙隨風上下故曰流沙其正派至于合黎其餘波入流沙也

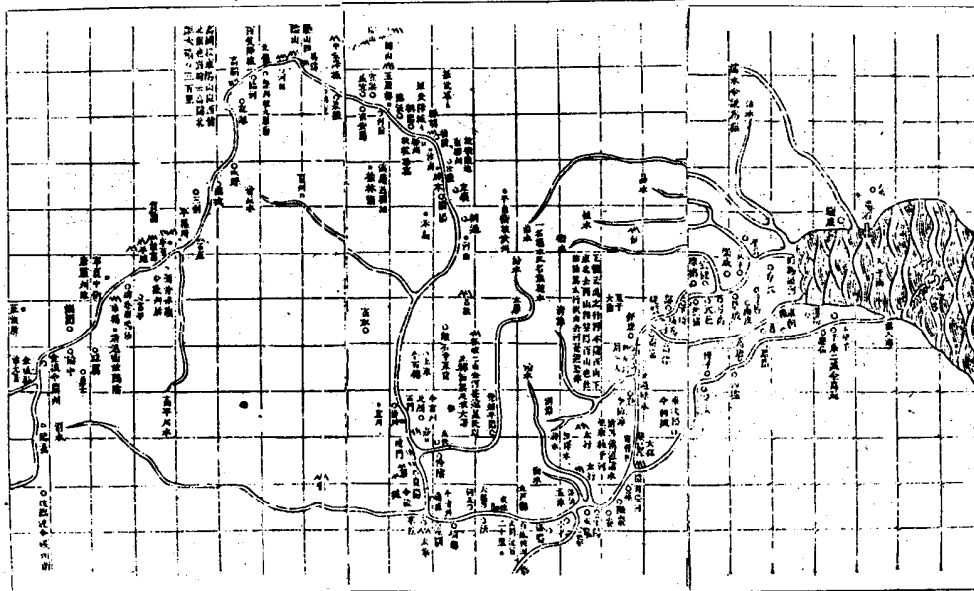
導黑水至于三危入于南海

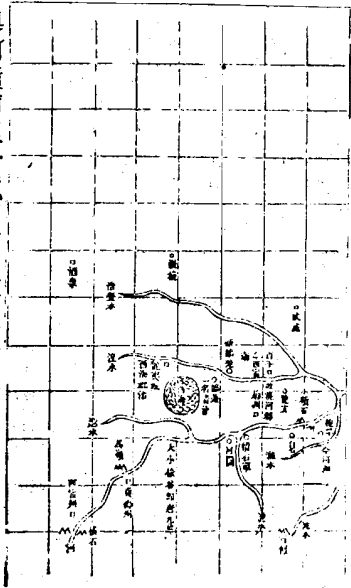
黑水出汾關山而三危臨峙其上者也

按中國山勢岡脊大抵皆自西北而來積石西傾岷山岡脊以東之水既入于河漢岷江其岡脊以西之水即為黑水而入于南海黑水即廬水也

導河圖

每方二百里





導河積石至于龍門南至于華陰東至于底柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過洛水至于大陸又北播為九河同為逆河入于海

河自積石三千里而後至于龍門經不言方向荒遠在所略也龍門而下因其所經記其自北而南則曰南至華陰記其自南而東則曰東至底柱又詳記其東向所經之地則曰孟津曰洛汭曰大伾又記其自東而北則曰北過洛水又詳記其北向所經之地則曰大陸曰九河又記其入海之處則曰逆河

王氏炎曰周定王五年河徙已非禹之故道漢元光三年河徙東郡更注渤海繼決于瓠子又決于魏之館陶遂分為屯氏河大河在西屯河在東二河相並而行元帝永光中又決于清河靈鳴犢口則河水分流入于博州屯河始壅塞不通後一年又決于平原則東入濟入青以達于海而下流與潔為一王莽時河遂行潔川大河不行于大伾之北而遂行于相魏之南則山澤在河之類者支川與河之相貫者悉皆易位而與禹貢不合矣○方氏曰建紹後黃河決入

禹貢圖註

一〇七

禹貢圖註

一〇八

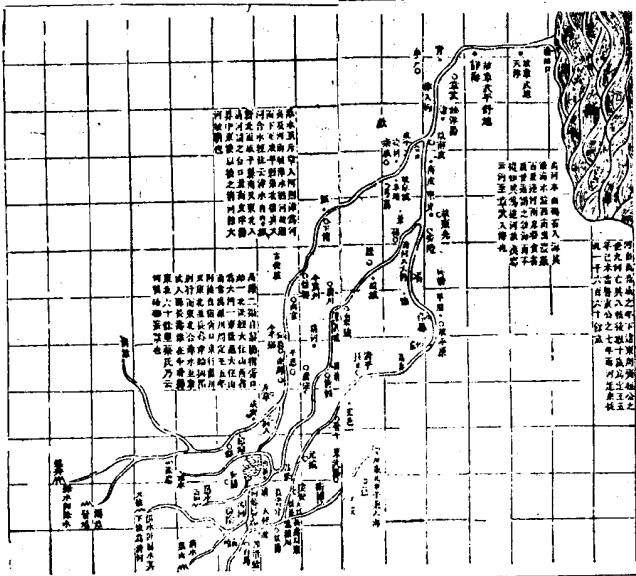
鉅野溢于泗以入于淮者謂之南清河汶合濟至滄州江入海者謂之北清河是時淮僅受河之半金之亡也河自開封北衛州決而入渦河以入淮一淮水獨受大黃河之全以輸之海濟水之絕于王莽時者今其源出河北溫州猶經枯黃河中以入汾而後趨清濟貫濁河遂成虛論矣○賈讓治河三策曰徙冀州之民當水衝者放河北入海此功一立河定民安千載無患謂之上策若乃多穿溝渠旱則開東方下水溉冀州水則開西方高門分河流富國安民興利除害支數百歲謂之中策若繕完固堤增修堵薄勞費無已此最下策也○邱瓊山嘗論周以前河之勢自西而東而之北漢以後河之勢自西而東而之南又謂自宋以前河自入海尚能為並河州郡之害况今河淮合一而清口又合沁泗沂三水以同歸于淮漢時河水又有所緒如鉅野梁山泊等處猶有所分如屯氏赤河之類雖以元入排河入淮而東北入海之道隘微有存者今則以一淮受眾水之歸而無涓滴之滲漏矣欲其無潰難矣○按周用謂河之不安其流由于阡陌之壞溝洫之不修斯言誠為確論

嵇家漾漾東流為漢又東為滄浪之水過三澨至于大別南入于江東匯澤為彭蠡東為北江入于海

漾水名出嵇家山至武都為漢又東流至武當為滄浪之水三澨水名在鄂州匯迴也謂之為者隨地得名非他水也

禹河初徙圖

每方百里

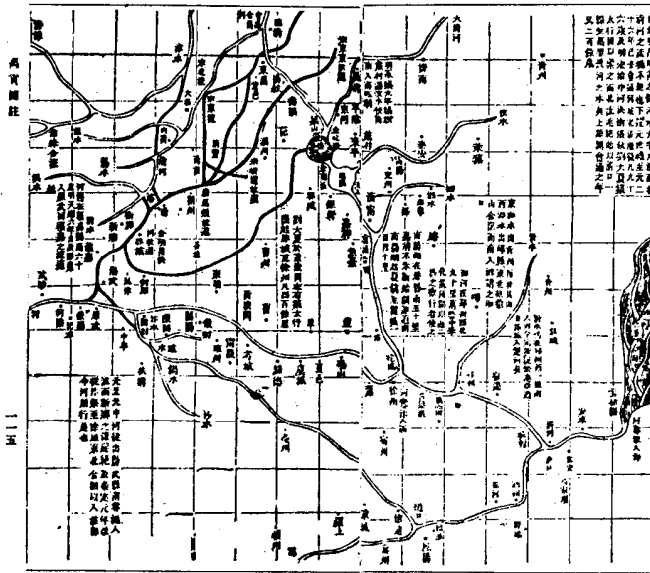


禹貢圖註

一〇九

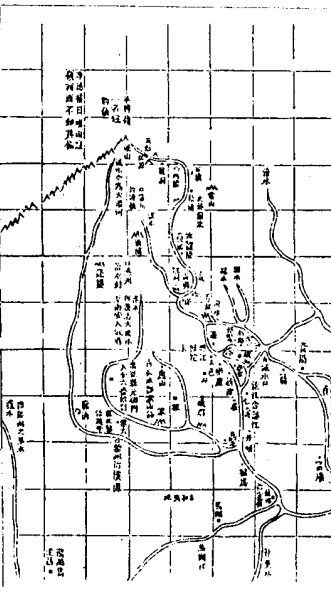
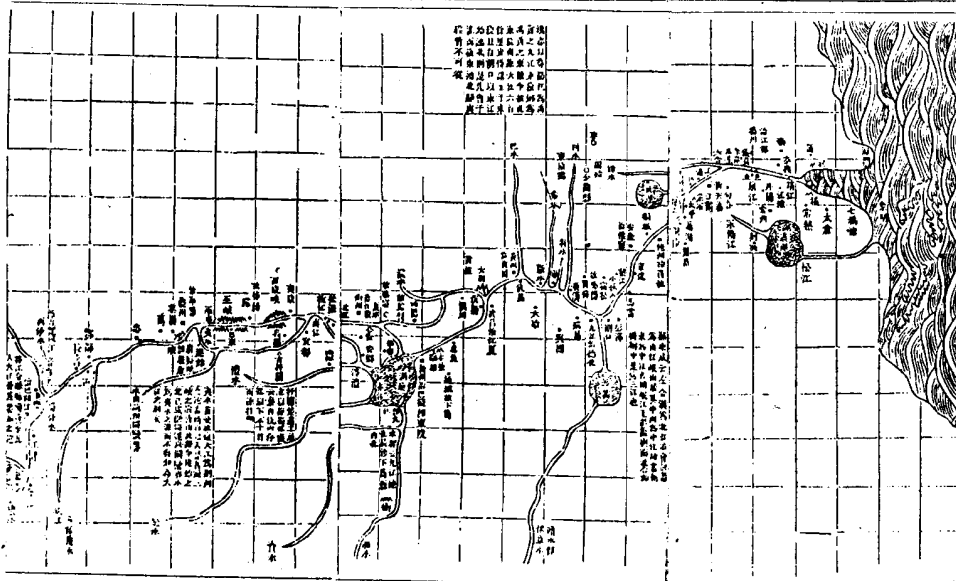
元明大河圖

每方百里



導江圖

每方二百里



岷山導江東別爲沱又東至于澧過九江至于東陵東
 迤北會于匯東爲中江入于海
 沱江之別流于梁者也澧山澤之名東陵今岳州巴
 陵也

漢東匯澤爲彭蠡江之北會于匯朱蔡皆疑其有誤
 且江漢既合流之後不宜有北江中江之別○東爲
 中江正是全大江入海之路

導流水東流爲濟入于河溢爲滎東出于陶丘北又東
 至于荷又東北會于汶又北東入于海

沈水濟水也始發源王屋山曰沈水既見而伏東出
 爲濟歷號公臺西南入于河復出河之南溢而爲滎

滎即滎波之滎又東出于陶邱北陶邱地名又東至
 于荷荷即荷澤汶北汶也又東北至青州入海

袁坤儀云今之譚沈水者皆云發源爲沈一見也自
 流而下又伏矣東流爲濟一見也入河潛行又伏矣

溢爲滎一見也自滎而下又伏矣東出陶邱又一見
 也自此不復伏又東至于荷即豫之荷澤又東北會

于汶即荷之浮于汶者此不但不得禹貢之意併蔡

于汶即荷之浮于汶者此不但不得禹貢之意併蔡

傳之冠而亦失之者也夫既曰浮于汶達于濟又曰浮于濟潔達于河則自汶而濟自濟而河皆相通也明矣斷續若此何以言通舟哉傳之所謂既見而伏者就王屋崖下而言也由此歷就公臺而西南入于河溢而為滎河滿而濟溢也東出于陶邱北者即滎之濟東至濟之西而流出于陶邱之北也傳未嘗言伏也

導淮自桐柏東會于泗沂東入于海
淮水出胎管山禹只自桐柏導之耳沂入于泗泗入于淮此言會者以二水相敵故也

導渭自鳥鼠同穴東會于澠又東會于涇又東過漆沮入于河
渭水出南谷山禹只自鳥鼠同穴導之耳澠涇漆沮皆入渭渭入河東會于澠即澠水攸同也東會于涇即涇屬渭澠也東過漆沮即漆沮既從也澠涇大與渭竝故曰會既得澠涇渭愈大漆沮皆小故曰過

導洛自熊耳東北會于澗澗又東會于伊又東北入于河
洛水出冢領禹只自熊耳導之耳
按經言嶓冢導漾岷山導江者漾之源出于嶓江之源出于岷故先言山而後言水也言導河積石導淮自桐柏導渭自鳥鼠同穴導洛自熊耳皆非出于其山特自其山以導之耳故先言水而後言山也河不言自者河源多伏流積石其見處故言積石而不言自也沅水不言山者河水伏流其出非一故不誌其源也弱水黑水不言山者九州之外蓋略之也小水合大謂之入大水合小謂之過二水勢均相入謂之

禹貢圖註

會天下之水莫大于河故于河不言會此禹貢立言之法也

九州攸同四隩既宅九山刊旅九川滌源九澤既陂四隩隈也陂障也四海之隩水涯之地已可食居九州之山槎木通道已可祭告九州之川濬滌泉源而無壅過九州之澤已有陂障而無決潰四海之水無不

會同而各有所歸此總結上文言九州四海水土無不平治也
黃坤儀云九川亦是九州之大川不曰疏流而曰滌源受眾水為川川之源最不一如河自西北而東南水之經者甚眾滌源正是濬味滄距川也非滌其山源滌山源在九山刊旅內四海會同陳氏以謂總結四方之貢道達帝都者較見冠冕而結意亦完

六府孔修庶土交正底慎財賦成則三壤成賦中邦孔大也水火金木土穀皆大修治也土者財之自生謂之庶土則非特穀土也庶土有等當以肥瘠高下所生之名物交相正焉以任土事底致也因庶土所出之財而致謹其財賦之入也則品節之也九州穀土又皆品節之以上中下三等也中邦中國也蓋土賦或出于四夷而田賦則止于中國而已故曰成賦中邦

陳氏曰上各州惟此一隅至此總結之以見九州之所同如宅土既宅惟見于雍故以此四隩既宅總之旅山惟見于梁雍故以此九山刊旅總之各州所載川澤雖多然九州川澤不止是也故以九川九澤之滌陂總之上雖各載達河之道而四方之趨帝都者

禹貢圖註

不止是也故以四海會同總之六府孔修則非特水土之治而已庶土交正則山林川澤邱陵墳衍原隰之土地無不正非特墳壤墟之復其性而已也正庶土而慎財賦所以總結九州所貢簞之物也則三壤以成中邦之賦所以總結九州九等之財賦也
錫土姓
錫土姓者言錫之土以立國錫之姓以立宗也錫土姓不重錫勳勞只重封建欲與諸侯共治以維治久安之意封建亦非創自禹平定之後或仍其舊或建其新或興滅繼絕是也

祗台德先不距朕行
台我距違也禹平水土定土賦建諸侯治已定功已成矣當此之時惟敬德以先天下自不違我之所行矣
日台曰朕史臣之詞猶春秋指魯為我也

五服圖



五百里甸服百里賦納總二百里納銓三百里納結服
四百里粟五百里米

甸服畿內之地也甸田服事也以皆田賦之事故謂
之甸服五百里者土城之外四面皆五百里也禾本
全曰總刈禾曰銓半藁也半藁去皮曰結謂之服者
三百里內去王城為近非惟納總銓結而又使之服
輸將之事也獨于結言之者總前二者而言也粟穀
也蓋量其地之遠近而為納賦之精粗也此分甸服
五百里而為五等者也

張氏曰此以下因水土既平而言粥成五服之事服
服其事也內而甸侯綏外而要荒莫不各服其事于
天子故皆謂之服○陳氏曰禹之甸法達于天下詩
奕奕梁山維禹甸之傳少康有田一成皆甸法也王
畿獨以甸名服者農事國之本也京師聲名文物之
所萃四方百貨之所聚其民過以粟木逐末制名甸
服示天下以務本重穀也○輸納也將送也蓋三百
里內既近王城不但自輸總銓結而又為四百里五
百里之民遞送其粟米于帝都也謂之遞者三百里
交與二百里二百里交與一百里也故內三百里皆
言納而四五百里之粟米則不復言納

五百里侯服百里采二百里男邦三百里諸侯
侯服者侯國之服甸服外四而各五百里也采者
卿大夫邑地男邦男爵小國也諸侯諸侯之爵大國
次國也先小國而後大國者大可以禦外侮小得以
安內附也此分侯服五百里而為三等也
五百里綏服三百里揆文教二百里奮武衛
綏者漸遠王畿而取撫安之義侯服外四面又各五

禹貢圖註

二三

百里也揆度也綏服介于內外之間故文以治內武
以治外聖人所以嚴華夏之辨者如此此分綏服五
百里而為二等也

五百里要服三百里夷二百里蔡
要服皆夷狄之地謂之要者取要約之義特羈縻之
而已綏服外四面又各五百里也蔡放也流放罪人
于此也此分要服五百里而為二等也

五百里荒服三百里蠻二百里流
以其荒野故謂之荒要服外四面又各五百里也流
流放罪人之地蔡與流皆所以處罪人罪有輕重故
地有遠近也此分荒服五百里而為二等也

今按每服五百里五服則二千五百里南北東西相
距五千里故益稷篇言粥成五服至于五千然堯都
冀州冀之北境并雲中涿易亦恐無二千五百里藉
使有之亦皆沙漠不毛之地而東南財賦所出則反
棄于要荒以地勢考之殊未可曉但意古今土地盛
衰不同當舜之時冀北之地未必荒落如後世耳亦
猶閩浙之閉舊為蠻夷淵藪而今富庶繁行遂成上
國土地興廢不可以一時槩也周制九畿曰侯甸男

采衛蠻夷鎮藩每畿亦五百里而王畿又不在其中
併之則一方五十里四方相距為萬里蓋倍禹服之
數也漢地志亦言東西九千里南北一萬三千里先
儒皆疑禹服之狹而周漢地廣或以周漢地數皆以
方言或以古今尺有長短計以禹直方計而後世以
人述屈曲取之要之皆非的論蓋禹聲教所及則地
盡四海而其疆里則止以五服為制至荒服之外又
別為區畫如所謂咸建五長是也若周漢則盡其地

之所至而疆畫之也
東漸于海西被于流沙朔南暨聲教訖于四海禹錫玄
圭告厥成功

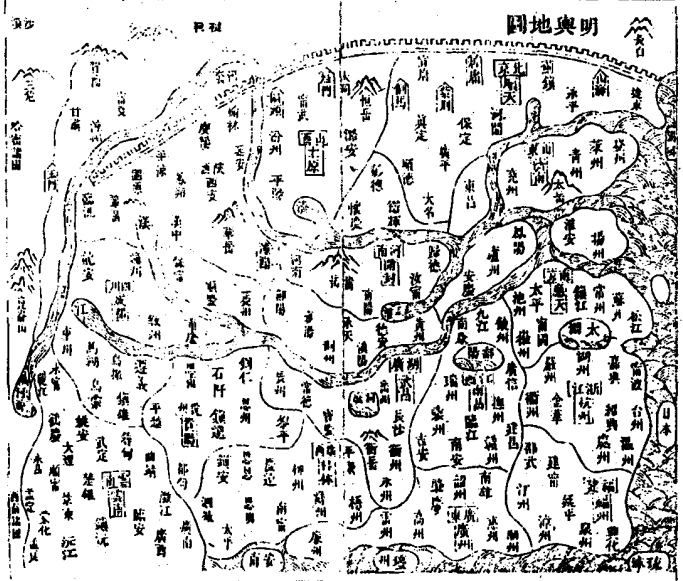
漸浸被覆暨及也地有遠近故言有淺深也振舉于
此而遠者聞焉故謂之聲軌軌于此而遠者效焉故
謂之教上言五服之制此言聲教所及蓋法制有限
而教化無窮也水土既平禹以元圭為費而告成功
于舜水黑色故圭以元云

陳氏曰聖人政事以治詳內略外不求盡于四海而
道德所化則無內外之限而必及于四海自禹敷土
而下舉治水規模言之自冀州而下以帝都為主
自東而西區別九州疆域言之自導畊而下則自西
而東貫串九州之山水言之自九州攸同而下則總
合九州成績言之自五百甸服而下則以粥成五服
自內及外言之自東漸而下則遠舉四極言之以至
告成功而終焉經緯錯綜法度森嚴非聖經不及此
○陳氏曰禹貢一書雖紀平水土制貢之事而有躬
行教化之精微焉曰祗台德尤不距朕行躬行心
得以為教化之本者也曰文教曰聲教教化之流行
而躬行之效驗也後之學者其讀禹貢之書有是哉

禹貢圖註

三九

明與地圖



黃帝經理天下立為萬國帝舉創制九州北至于幽陵南至于交趾西至于流沙東至于蟠木唐堯使禹平水土還為九州置五服舜即位分為十二州夏氏革命又為九州塗山之會亦云萬國湯受命其能存者三千餘國亦為九州周初尚千八百國分為九畿春秋兼并見于經傳者百七十國焉戰國時惟存七國秦制天下為七十郡都關中其地則西臨洮而北沙漠東南皆臨大海漢與加蓋郡國為十三州部亦都關中光武併省

禹貢圖註

一三三

禹貢圖註

一三四

郡國其後亦為十三州部都河內東樂浪西墩煌南日南北雁門與前漢同三國分時皆武平定天下分為十九州都洛陽永嘉東渡境宇狹六朝偏安江左皆都金陵即今之南京所謂鍾山龍蟠石城虎踞真帝王之居者此也隋都長安遂廢諸郡以州治民煬帝移洛陽東西九千三百里南北萬四千八百五十里唐都長安外為十道南北如前漢之盛東不及而西則過之宋分天下為十五路又增為十八路因五代之舊都汴梁東南皆暨于海西盡巴夔北際中山靖康後定鼎錢塘疆境日促矣元并天下定都于燕即今北京所謂天府百二之國王不得不可以為王者此也我太祖始都金陵成祖遷都北平並建南京分天下為十三道東起朝鮮西至嘉峪南濱海北連沙漠道路紆紆各萬餘里固億萬世無疆之業也大抵天下形勢無如燕京其次則關中洛陽四面受敵非用武之地然觀汴梁為上游焉若金陵則僻在東南不能控禦西北非勝地也朱明翁謂冀州山脈從雲中發來大河遶其南華山還其右前則三案重圍鸞鳳時而蛟龍走後則九河歸宿浴日月而浸乾坤正統有建議南遷者殊不知以天下大勢觀之終不若燕京之勝而今日都之誠是也所可議者大甯都司內徙而左臂單翼遂陽舊城外棄而守望費勞開平移而上谷之烽火易逼東勝暨而三關之設備愈艱河套往牧而朔方之形勢已虧藩垣既撤蛇虺窺其戶庭豈非往事之可憾今日防禦之亟講者乎

河漕論略

河源出吐番朶甘思有泉百視若天之列星然日星宿海自此東行三千餘里至崑崙又三千餘里至積石禹之導河後無河患者七百七十餘年周定王五年河徙碭磧歷漢唐末元徙非一處浸南以入淮而我朝受患尤劇蓋前代河患不過破民廬舍治之尚易今為輓輸要津百萬仰哺又其溢則衝前陵澗則妨運誠為掣肘近河全入于淮一自蕪陽東南流至宿遷清河口入一自甯陵南入泗至懷遠入一自儀封北折出徐州小浮橋入夫運河原不用黃河之水惟資汶沂泗諸水足以濟之自黃河決入運河濟汶諸水皆從之入海而會通輒水衝沙淤是河病而運亦病治運難而治河益難矣議者謂治河當熟察利害知其勢和因而本末不相涉使陵自為陵運自為運則河不言治而自治信然矣其他議疏議議塞總不出賈魯三法糜費不貲從未覩有享數千年之利者何也或有謂水力難與之爭姑指東方之地徐觀其勢之所歸因而利導之力寡而利永者然與議治運者主河運則細海道謂風樞浪權漂蕩叵測不可也主海運則細河道謂撞築搬刺歲費億萬不可也主調停則謂漕河便矣倘濱池有警咽喉為梗之當慮海運當矣倘溟渤揚氛烟波阻絕之當慮是宜海漕並治萬一可以此塞彼通也或者又謂禹之治河九河以分其勢溝洫以蓄其暴故河得安流而長久今故道失溝洫壞又河勢七八千畢建瓴而下挾六七月淫潦與汾沁伊洛之水僅以開封大名魚臺徐州數郡委之而盡匯于淮其任性狂悍震蕩故其所也然則溝洫可復乎東方之地可委之乎又其屯壘之政可

禹貢圖註

一三四

修乎屯政修則邊軍無不投耕鹽政修則商引多納本色東南可省飛輓之勞九邊可免脫巾之憂治河治漕雖我爲政願言之于今日詎不與醫緩同嗟矣治病者第明其標不明其本亦安見其能生哉

林子導河迂譚

林子曰上古之世洪水橫流至午之運唐虞之時也火氣既盛水氣漸衰人事正與天相合此其會也然此特泛溢在外耳而今則逆氣在內是由癰疽內作而膿血外潰也故治癰疽者不自其本治之而只因其膿血若在剝其皮肉以順導之吾見潰于東未已而復潰于西矣豈其治癰疽之要道耶蓋癰也者壅也疽也者阻也而黃河之內淤癰疽之內作者也黃河之外衝癰疽之膿血之外潰也若徒因其外衝而疏之導之濬之鑿之不謂癰疽內作而剝皮肉于其外乎或曰夫治癰疽者因先治乎內矣而黃河之水不過疏之導之濬之鑿之已爾而又安能先治其內耶林子曰噫嘻豈其然哉蓋聖人之生也自有醫天醫地手段中庸曰致中和天地位焉故中則和而天地之和自應之天其有不清地其有不寧于地既位而甯矣河海有不晏然而順流乎故曰中國有聖人焉海不揚波又曰聖人在上鳳凰儀志一之動氣也以志通志以氣召氣在我而已



山海經

郭璞

山海經新校正序

山海經作於禹益述於周秦其學行於漢明於晉而後之... 魏鄭道元也五藏山經三十四篇實是禹書禹與伯益... 一名山川定其秩祀量其道里類別草木鳥獸今其事... 於夏書禹貢爾雅釋地及此經南山經已下三十四篇爾... 雅云三成爲昆侖邱絕高爲之京山再成其貌而高嶠小... 而來歸屬者嶧獨者蜀上正章山合阿如堂者審大山宮... 小山嶽小山列大山鮮山絕經山東曰朝陽背禹所名按... 此經有昆侖山京山英山高山歸山嶧山嶧山嶧山嶧山... 圖山嶧山嶧山嶧山少陞山朝陽谷是其山也夏書云莫... 高山大川孔子告子張以爲牲幣之物方嶽視三公小名... 山視子男按此經云凡某山至某山其祠之禮何用何權... 解用何是其禮也列子引夏革云古不章引伊尹書云多... 出此經二書皆先奈人夏夏伊尹又皆商人是故知此... 三十四篇爲禹書無疑也海外經四篇海內經四篇周秦... 所述也禹鑄鼎象物使民知神祿按其文有罔名有山川... 有神靈奇怪之所際是鼎所圖也鼎區於泰故其先時人... 猶能說其圖以苦子册到秀又釋而增其文是大荒經以... 下五篇也大荒經四篇釋海外經海內經一篇釋海內經... 當是漢時所傳亦有山海經圖頗與古異秀又依之爲說... 卽郭璞張駿見而作讀者也到秀之表山海經云可以考

山海經

顧祥變性之物見遠國異人之謠俗郭璞之注山海經云... 不怪所可怪則幾於無性矣怪所不可怪則未始有可怪... 也秀璞此言足以破疑山海經者之感而皆不可謂知山... 海經何則山海經五藏山經三十四篇古者土地之圖周... 禮大司徒用以周知九州之地域廣輪之數辨其山林川... 澤邱陵墳衍原隰之名物管子凡兵王者必先審知地國... 輻輳之險蓋車之水名山通谷經川陸陸邱阜之所在直... 草林木蒲葦之所茂道里之遠近皆此經之類故其書世... 傳不廢其言怪與不怪皆未也南山經其山可考者惟... 山句餘浮玉會稽諸山其地漢時爲蠻中故其書傳多... 失其跡也西山經其山率多可考其水有河有渭有漢有... 洛有涇有符禺有灑有竹有丹有楚有洋有弱有洧有辱... 有諸次有端有生有澁是皆雍梁二州之水見於經傳其... 川流沿注至今實明可信者也北山經其山皆在塞外古... 之荒服經傳亦失其跡而有洧澤及河原可信北次三經... 以下其山亦多可考其水有汾有酸有晉有勝有狂有修... 有雁門有聯有教有平有沁有舉疾有淇有黃有洹有釜... 有歐有清漳濁漳有凍有牛首有泚有槐有影有摩沱有... 滋有沁是皆冀州之水見于經傳其川流沿注又至今實... 明可信者也東山經其山水多不可考而有泰山有空桑... 之山有灑水有瓊水是有青州之地也中山經起薄山是... 禹所都故其山水之名尤著水有渠稍有滂有滴有少石... 伊有卽魚有鮮有陽有蕤有堯有堯有堯有堯有堯有堯... 有甘有號有浮豪有榮洛之洛有元扈有戶有良餘有乳... 有龍餘有黃醴有交編有俞隨有教有謝有少有噫有波... 有惠有澗有蒙有共有厭染有蒙有藪有藪有藪有藪有... 藪姑有明有狂有來需有合有休有汜有器難有太有役... 有沐是皆豫州之水中次八經起景山有雖有漳有范中... 次九經有縣洛之洛有岷江南北江有瀾有清有灑有... 清冷澗有混有汝有殺有澧有澧有澧有澧有澧有澧有... 州之水見于經傳其川流沿注又至今實明可信者也郭... 璞之世所傳地里書尚多不能遂引今觀其注釋山水不... 按道里其有名同實異卽云今某地有某山未知此是非

又中山經有牛首之山及勞滿二水在今山西浮山縣境... 而安引長安牛首山及勞滿二水濱山近牛首則在平陽... 而安多引潛及羅江鞏縣之山其疏類是歸道元作水經... 注乃以經傳所紀方土舊稱考驗此經山川名號檢其涂... 數十得者六始知經云東西道里信而有徵雖今古世殊... 未當大異後之撰述地里有從之況是以謂其功百倍... 于璞也然郵書所著僅述水道所逕而其他山水紀傳所... 稱足爲經証者亦閉有焉西山經有女媧之山薛綜云在... 華陰西六百里今山不可考而道里則合于經也西次三... 經云涇水注洛隋書地理志云洛原縣有涇水必其水也... 北次三經云涇水注彭水隋書地理志云房子有彭水亦... 必其水也太平寰宇記云保安軍有吃莫川注洛其水... 不勝船筏今在陝西靖邊縣按西次三經有弱水注洛其... 川流既同又名弱水合于不勝船筏之說亦必其水也海... 內經凌門之山當卽龍門之山今陝西韓城是楊汭之山... 當卽秦之楊紆今陝西潼關是而古今地里家疑其域外... 是由漢魏以來不知聲轉斯爲謬也凡此諸條皆郭璞所... 不詳道元所未取又沉之有功於此經者也又山海經未... 嘗言怪而釋者性焉經說鴟鳥及人魚皆云人面人而者... 略似人形譬如經云鸚母性淫能言亦略似人言而後世... 圖此遂作人形此鳥及魚今常見也又崇吾之山有獸焉... 其狀如禺而支臂豹虎而善投名曰畢父郭云或作夸父

按之爾雅有覆父善顧是卽猿猴之屬舉夸覆三釋相近... 郭注二書不知其一又不知其常獸是其惑也以此而推... 則知山海經非怪怪之書矣又經所言草木治疾多足証... 發內經沉澗未達是知非後人所及也海外海內經八篇... 多雜劉秀校注之辭詳求郭意亦不能照歸道元注水經... 多連引其文今率細書以別之沉不敏役于官事校注此... 書凡閱五年自經傳子史百家傳注類書所引無不徵也... 其有闕略則古者不著非力所及矣既依郭注十八卷不... 亂其例又以考定目錄一篇附于書其云新校正者仿宋... 林億之例不敢專言校注將以俟後之博物也乾隆四十... 六年九月九日

郭璞注山海經序

世之覽山海經者皆以其闕誕迂誇多奇怪傲儒之言莫不疑焉嘗試論之曰莊生有云人之所知莫若其所不知吾於山海經見之矣夫以宇宙之寥廓羣生之紛紜陰陽之煦蒸萬殊之區分精氣渾淆自相漬薄遊魂靈怪觸象而構流形於山川麗狀於木石者惡可勝言乎然則總其所以華鼓之於一響成其所以變混之於一象世之所謂異未始知所以異世之所謂不異未始知所以不異何者物不自異待我而後異異果在我非物異也故胡人見布而疑廣越人見罽而駭蓋信其習見而奇所希聞此人情之常蔽也今略舉可以明之者陽火出于冰水陰鼠生于炎山而俗之論者莫之或怪及談山海經而咸怪之是不怪所可怪而怪所不可怪也不怪所可怪則幾於無怪矣怪所不可怪則未始有可怪也夫能然所不可不所不可然則理無不然矣案汲冢汲冢竹書及穆天子傳穆王西征見西王母執瑩帛之好獻錦組之屬穆王享王母於瑤池之上賦詩送來辭義可觀遂裝崑崙之邱遊軒轅之宮眺鍾山之嶺玩帝者之寶勒石王母之山紀述元圃之上乃取其嘉木靈草奇鳥怪獸玉石珍瑰之器金膏燭銀之寶歸而殖養之於中國穆王駕八駿之乘右服盜驪左騂騶耳造父爲御奔戎爲右萬里長驚以周歷四荒名山大川靡不登濟東升大人之室西燕王母之虛南嶽龍淵之梁北嶽積羽之術窮歎極煥然後旋歸案史記說穆王得盜驪騶耳驪騶之驥使造父御之以西巡狩見西王母樂而忘歸亦與竹書同左傳曰穆王欲肆其心使天下皆有車轍馬迹焉竹書所載則是其事也而譙周之徒足爲通誠理儒而推不乎此驗之史考以著其父司馬遷大宛傳亦云自張騫使大夏之後窮河源悉觀所謂崑崙者乎至禹本紀山海經所有怪物余不敢言也不亦悲乎若竹書不滴出於千載以作徵於今日者則山海之言其幾乎廢矣若乃東方生曉單方之名劉子政辨盜械之尸王頊訪兩面之容海民獲長得之衣精驗潛効絕代縣符於戲孽惑者其可以少寤乎是故聖皇原化以極變象物以應怪

鑿無滯隔曲盡幽情神鳥慶哉神鳥慶哉蓋此書跨世七代歷載三千雖暫顯於漢而尋亦寢廢其山川名號所在多有舛謬與今不同師訓莫傳遂將湮滅道之所存倍之所喪悲夫余有懼焉故爲之創傳疏其壅閼闢其蕪蕪領其元致標其洞涉庶幾令逸文不墜於世奇言不絕於今夏后之迹靡刊於將來八荒之事有關於後裔不亦可乎夫麟會之期巨以論垂天之凌蹙濟之遊無以知絳蚪之鷹鈞天之庭豈伶人之所購無船之津豈蒼兕之所涉非天下之至通難與言山海之義矣於戲遠觀博物之客其鑿之哉

山海經目錄總十八卷 本三萬九千九百九十九字 注二萬三千三百五十九字 總五萬三千三百五十九字

南山經第一 本三千五百四十七字 注一千七百七十七字

西山經第二 本三千六百七十二字 注一千八百七十二字

北山經第三 本二千七百八十二字 注一千二百八十二字

東山經第四 本二千七百八十二字 注一千二百八十二字

中山經第五 本三千七百八十二字 注一千二百八十二字

海外南經第六 本三千七百八十二字 注一千二百八十二字

海外西經第七 本三千七百八十二字 注一千二百八十二字

海外北經第八 本三千七百八十二字 注一千二百八十二字

海外東經第九 本三千七百八十二字 注一千二百八十二字

海外南經第十 本三千七百八十二字 注一千二百八十二字

海內西經第十一 本六百九十九字 注三百九十九字

海內北經第十二 本六百九十九字 注三百九十九字

海內東經第十三 本六百九十九字 注三百九十九字

大荒東經第十四 本八百六十四字 注四百六十四字

大荒南經第十五 本八百六十四字 注四百六十四字

大荒西經第十六 本八百六十四字 注四百六十四字

大荒北經第十七 本八百六十四字 注四百六十四字

海內經第十八 本一千一百六十七字 注六百六十七字

注曰此目錄下注字今本所無目錄下總十八卷注字玉海有已下注字明藏經本有其云此海內經及大荒

經本皆進在外言山海經古本十三篇劉秀校進時又附五篇于後爲十八篇也此郭璞注與

山海經古今本篇目考

山海經三十四篇禹益所作 注曰劉秀表曰凡三十二篇今合五藏山經及海外海內經共三十四篇二當爲四字之誤也

沉又曰列子按夏華以爲夷堅所志又夏華曰大禹曰地之所載云云四十七字是經海外南經文又呂氏春秋本味篇按伊尹說多取此經夏華伊尹皆湯時人則此經爲夏書無疑矣故自唐以前劉秀奏王充論衡趙君吳越春秋皆以爲禹益所著博物志曰太古書今見

存有神農經山海經水經注曰禹著山經淇出沮如又曰山海經制之大禹紀錄遠矣鄭元注尚書服虔注左氏春秋皆用山海經疑此經自杜佑始

南山經第一

南次二經第二

南次三經第三

西山經第四

西次二經第五

西次三經第六

西次四經第七

北山經第八

北次二經第九

北次三經第十

東山經第十一

東次二經第十二

東次三經第十三

東次四經第十四

中山經第十五

中次二經第十六

中次三經第十七

中次四經第十八

中次五經第十九

中次六經第二十一
 中次七經第二十二
 中次八經第二十三
 中次九經第二十四
 中次十經第二十五
 中次十一經第二十六
 中次十二經第二十七
 海外自西南陔至東南陔第二十八
 海外自西南陔至西北陔第二十九
 海外自東北陔至西北陔第三十
 海外自東南陔至東北陔第三十一
 海內西南陔以北第三十二
 海內西北陔以東第三十三
 海內東北陔以南第三十四
 沉曰按海內東北陔以南篇至會稽山在大楚南止下是水經

十三篇漢時所合
 沉曰疏文志形法家有山海經十三篇

南山經第一
 西山經第二
 北山經第三
 東山經第四
 中山經第五
 海外南經第六
 海外西經第七
 海外北經第八
 海外東經第九
 海內南經第十
 海內西經第十一
 海內北經第十二
 海內東經第十三

沉曰皆劉向校經時所題也向合南山經三篇以為南山經

山經一篇西山經四篇以為西山經一篇北山經三篇以為北山經一篇東山經四篇以為東山經一篇中山經十二篇以為中山經一篇并海外經四篇海內經四篇凡十三篇班固作藝文志取之于七略而無大荒經以下五篇也

十八篇劉秀所增
 南山經第一
 西山經第二
 北山經第三
 東山經第四
 中山經第五
 海外南經第六
 海外西經第七
 海外北經第八
 海外東經第九
 海內南經第十
 海內西經第十一
 海內北經第十二
 海內東經第十三
 大荒南經第十四
 大荒東經第十五
 大荒西經第十六
 大荒北經第十七
 海內經第十八

沉曰藏本日錄云此海內經及大荒經本皆進在外又篇內有成湯有王亥僕牛則知後人所述又按大荒經四篇似釋海外經四篇海內經一篇似釋海內經四篇當是秀所增也

水經二卷撰人闕郭璞注
 沉曰海內東經篇中自岷三江首至漳水入章武南多有漢郡縣名據隋書經籍志云水經三卷郭璞注舊唐書經籍志云水經二卷郭璞撰此水經隋唐二志皆次在山海經末當即海內經中文也又有水經四十卷郎

善長注乃桑氏之經杜佑不知郭注是海內東經中水經乃云水經郭璞注三卷後魏鄭道元四十卷皆不詳所撰者名氏亦不知何代之書是以二經為一又引經云濟水過壽張云云而責景純注解疏略是以郭璞為注桑氏之書其謬甚矣

沉又曰水經注云山海經制之大禹紀錄遠矣故海內東經自廬江出三天子都入江彭澤西是亦誤以此水經為禹經也

十八卷郭璞所注
 沉曰隋書經籍志云山海經二十三卷郭璞注舊唐書云十八卷郭璞撰案即用劉秀十八篇篇為一卷也

古圖亡又圖十卷梁張僧繇書亦亡
 沉曰山海經有古圖有漢所傳圖有梁張僧繇等圖十三篇中海外海內經所說之圖當是禹鼎也大荒經已下五篇所說之圖當是漢時所傳之圖也以其圖有成湯有王亥僕牛等知之又微與古異也據疏文志山海經在形法家本列向七略以有圖故在形法家又郭璞注中有云圖亦作牛形又云亦在畏獸書中又郭璞及張駿有圖讀陶潛詩亦云流觀山海圖

中興書目云山海經圖十卷本梁張僧繇書咸平二年枝理舒雅餘次館閣圖書見僧繇舊圖尚有存者重繪為十卷又載工侍朱昂進僧繇畫圖表於首僧繇在梁以善畫著每卷中先類所畫名凡二百四十七種玉海云其經文不經見崇文總目同舒雅修吳氏志四十卷舒雅等撰或題曰張僧繇畫安也

玉海云書目又有圖十卷首載郭璞序節錄經文而圖其物如張僧繇畫本不著姓名

圖譜二卷郭璞撰
 沉曰隋書舊唐書經籍志並云中興書目云山海經十八卷郭璞撰凡二十三篇每卷有譜案今見藏本也張駿亦作

沉曰初學記馬部引張駿山海經圖譜云云

沉曰隋書舊唐書經籍志並云案音古本別行今見注中當是後人所合

新校正十八卷畢沉著

沉曰一考篇目則古本與漢時所傳可得而定二考文字此書多偏勞相合之字家文所無詳郭既有音則自晉時已爾其據書傳所引灼知俗寫者改正經文餘則証以玉篇廣韻然二書所見亦取俗本經文實不足據三考山名水道地理家紀載山水即有與經同名道里不合俱所不取如中山經有密山而取新安密山不取密縣之山西山經有陰山而取上都摩陰山不取塞外陰山又西山經有洛則以為雍州渭洛中山經有洛則以為豫州汝洛女几山之洛則以為成都縣洛率皆証以書傳非由附會前人未之及也後有知者倘加意焉

沉又曰山海經明楊慎及國朝吳任臣皆有廣注今按楊慎所注多由蹈虛而非徵實其於地理全無發明任臣則濫引路史六朝唐宋人詩文以及三才圖會駢雅字彙等書以証經文路史錯謬既不足取詞章所稱又豈經証至於三才圖會駢雅等書近世才人依託俗本經文撰述成帙字跡謬謬百無一得任臣所注多在於斯經之尾也故無取焉

山海經序及考定篇目錄

靈巖山館刊

山海經第一

晉記室參軍郭璞傳

晉記室參軍郭璞傳... 侍中奉車都尉光祿大夫臣秀領校秘書書校秘書太常屬臣望所校山海經凡三十二篇今定為一十八篇已定山海經者出於唐虞之際昔洪水洋溢衍中國人失據崎嶇於邱陵巢於樹木無功而帝堯使禹繼之禹乘四載隨山刊木定高山大川益與伯夷主驅禽獸命山川類草木別水土四岳佐之以周四方達人跡之所希至及舟輿之所罕到內別五方之山外分八方之海紀其珍寶奇物異方之所生水土草木禽獸昆蟲鱗鳳之所止禮祥之所隱及四海之外絕域之國殊類之人禹別九州任土作貢而益等類物善惡著山海經皆聖賢之道事古文之著明者也其事實明有信考武皇帝時常有獻異鳥者食之百物所不食東方朔見之言其鳥名又言其所當食如朔言問朔何以知之仰山海經所出也孝宣帝時擊石於上郡陷得石室其中有反縛益城人時臣秀父向為諫議大夫言此貳負之臣也當問何以知之亦以山海經對其文曰貳負殺窳窳帝乃格之疏屬之山柱其右足反縛兩手上大驚勃士由是多奇山海經者文學大儒藉讀學以為奇可以考神祥變怪之物見遠國異人之謠俗故易曰言天下之至賾而不可亂也博物之君子其不可惑焉臣味死謹上沉曰玉海引此

南山經之首... 南山經曰南山經之首曰招搖之山其木多欒欒其草多櫛櫛其水曰渭水渭水出焉其水清而味甘飲之令人壽長飲之不飲則人壽短也其山名曰招搖之山其木多欒欒其草多櫛櫛其水曰渭水渭水出焉其水清而味甘飲之令人壽長飲之不飲則人壽短也

南山經之首... 南山經曰南山經之首曰招搖之山其木多欒欒其草多櫛櫛其水曰渭水渭水出焉其水清而味甘飲之令人壽長飲之不飲則人壽短也

其音如判木如破... 其音如判木如破佩之不違可以為底外傳曰疾不可為

又東三百里曰... 又東三百里曰... 又東三百里曰... 又東三百里曰...

又東三百里曰... 又東三百里曰... 又東三百里曰... 又東三百里曰...

又東三百里曰... 又東三百里曰... 又東三百里曰... 又東三百里曰...

凡南次三經之首曰相山至于漆吳之山凡十七山七千二百里其神狀皆龍身而鳥首其祠毛用一璧瘞膏曰...

南次三經之首曰天虞之山其下多水不可以上

東五百里曰丹穴之山其下多金玉其下多丹雘雘者...

又東五百里曰南流注于勃海... 又東五百里曰發爽之山無草木多水多白猿...

又東五百里曰陽炎之山無草木多水... 又東五百里曰淵淵之山上多木無草多怪鳥無獸...

又東五百里曰淵淵之山上多木無草多怪鳥無獸...

村之

又東五百里曰雞山其上多金其下多丹雘... 而雉毛其音如豚見則天下大旱

又東四百里曰令邙之山無草木多火其南有谷焉曰中...

又東三百七十里曰命者之山其下多金玉其下多青...

又東五百八十里曰南流注于勃海... 又東五百八十里曰南流注于勃海...

又東五百八十里曰南流注于勃海... 又東五百八十里曰南流注于勃海...

又東五百八十里曰南流注于勃海... 又東五百八十里曰南流注于勃海...

又東五百八十里曰南流注于勃海... 又東五百八十里曰南流注于勃海...

又東五百八十里曰南流注于勃海... 又東五百八十里曰南流注于勃海...

山經第二

西山經 西山經華山之首曰錢來之山... 西四十五里曰松果之山...

西四十五里曰松果之山... 西四十五里曰松果之山...

西四十五里曰松果之山... 西四十五里曰松果之山...

西四十五里曰松果之山... 西四十五里曰松果之山...

西四十五里曰松果之山... 西四十五里曰松果之山...

西四十五里曰松果之山... 西四十五里曰松果之山...

西四十五里曰松果之山... 西四十五里曰松果之山...

西四十五里曰松果之山... 西四十五里曰松果之山...

又西八十里曰符禺之山... 其狀如葵而赤花黃實如嬰兒食之使人不惑... 而北流注于泗其狀如羊而赤其鳥多鴉...

又西六十里曰石脆之山... 其木多椶櫚... 華黑實食之已疥其陽多瑋之玉其陰多銅... 而北流注于泗水... 以塗牛馬無病...

又西五十里曰竹山... 其木多鐵... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊...

其木多鐵... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊... 如榜其葉如麻白華而赤實其狀如結赤浴之已疥...

山海經

可以已疔... 竹水出焉... 北流注于泗其鳥多鴉... 玉多人魚... 其狀如豚而白毛大如笄... 多丹粟丹水出焉...

又西七十里曰涿次之山... 漆水出焉... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊...

又西五十里曰時山... 水出焉... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊...

其木多鐵... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊... 如榜其葉如麻白華而赤實其狀如結赤浴之已疥...

又西八十里曰大時之山... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊...

又西六十里曰涿次之山... 漆水出焉... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊...

又西五十里曰時山... 水出焉... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊...

其木多鐵... 其狀如雞其音如羊... 赤喙其名曰肥遊食之已癩... 其獸多作牛羶羊... 如榜其葉如麻白華而赤實其狀如結赤浴之已疥...

傳今從之食之使人無子

又西三百五十里曰天帝之山上多櫻柎下多青蔥

有獸焉其狀如狗名曰谿遲或作谷遲

其皮者不盡有鳥焉其狀如鸚鵡而赤

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

有草焉其狀如葵其臭如薔薇名曰櫟

正之其狀如鵠赤黑而兩首四足可以禦火

又西二百五十里曰曉山

凡西經之首自嶽來之山至于曉山凡十九山二千九百

五十七里

其山之禮太平

以百織者為織

其屬其餘十七山之屬皆毛柱用一羊祠之

燔者百草之末灰白帶米等純之

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

燔粉純元曰此亦周人辨

吉陽山在南山之北

又西三百里曰女狀之山

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

其山多赤銅其陰多石

一作見
則為兵

又西三百里曰大次之山其陽多堊堊土也其陰多碧

其歌多作牛廩羊

又西四百里曰薰吳之山無草木多金玉

又西四百里曰底陽之山音底其木多櫻桃

豫章檉也有刺理音音理其木多櫻桃

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

又西三百里曰中皇之山其上多黃金其下多蕙菜

見則天下大水

西北三百里曰長沙之山音沙其木多楓

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

又西北三百七十里曰不周之山

魚皆異物焉

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

又西北四百二十里曰鍾山

請次之水出焉... 又北百八十里曰號山... 又北百八十里曰號山... 又北百八十里曰號山...

又北二百二十里曰孟山... 其鳥多白雉... 又北二百二十里曰孟山... 其鳥多白雉...

又西五百五十里曰涇谷... 又西五百五十里曰涇谷... 又西五百五十里曰涇谷...

又東南合涇水... 又西三百五十里曰英... 又西三百五十里曰英... 又西三百五十里曰英...

又西三百里曰中曲... 其狀如馬... 又西三百里曰中曲... 其狀如馬...

又西二百二十里曰鳥鼠... 又西二百二十里曰鳥鼠... 又西二百二十里曰鳥鼠...

凡初孕記... 其狀如魚... 凡初孕記... 其狀如魚...

西南三百六十里曰... 其陰多玉... 西南三百六十里曰... 其陰多玉...

右西經之山... 凡西次四經... 右西經之山... 凡西次四經...

山海經第三

晉記室參軍郭璞傳

北山經

北山經之首曰單狐之山多柁木柁木似榆可燒以薰腐...

又北二百五十里曰求如之山其上多銅其下多玉無草...

又北三百里曰帶山其上多玉其下多青碧有獸焉其狀...

如馬一角有錯音角有甲錯其名曰騰疏音可以辟火有...

何羅之魚一首而十身其音如吹大食之已癩有獸焉其...

狀如狙而赤豨音豨也音九流曰豨雅云其音如柁柁...

又北三百五十里曰涿光之山其水出焉而西流注于河...

其中多鰓鰈之魚音鰓鰈之合說曰鰓非此也其狀如鵝而...

又北三百八十里曰磽山其水出焉而西流注于河...

陰多鐵伊水

陰多鐵伊水出焉而西流注于河其獸多紫豨有角獸善行...

又北四百里至下流山之尾其上多玉而無石魚木出焉...

又北二百八十里曰石者之山其山多石其草多非鐵豨...

多瑤碧澗水出焉其水出焉而西流注于河有獸焉其...

又北一百一十里曰遼春之山其山多石其草多非鐵豨...

又北二百里曰蔓聯之山其山多石其草多非鐵豨...

如禺而有犛牛尾文臂焉其狀如禺而文身善笑見人則...

呼名曰足管其鳴自呼有鳥焉羣居而朋飛朋飛則鳴...

又北八十里曰單張之山其上無草木有獸焉其狀如...

又北三百二十里曰灌題之山其上多檉柁其下多流沙...

多砥

多砥石也或作砥底有獸焉其狀如牛而白尾其音如訃...

又北二百里曰潘侯之山其上多松柏其下多檉柁其陽...

又北二百三十里曰小咸之山無草木冬夏有雪...

又北三百二十里曰敦薨之山其水出焉而西流注于河...

多檉柁其下多此草敦薨之水出焉而西流注于河...

又北二百里曰少咸之山其山多石其草多非鐵豨...

碧有獸焉其狀如牛而赤身人面馬足名曰契歙其音如...

又北三百里曰欲法之山其水出焉而西流注于河...

又北三百二十里曰欲法之山其水出焉而西流注于河...

又北三百二十里曰欲法之山其水出焉而西流注于河...

此而東北流注于秦澤其中多鯀魚... 狀如鯀而難足食之已疏有欲焉其狀如犬而人面者著投...

又北百八十里曰渾夕之山無草木多銅玉... 又北百八十里曰北鮮之山是多馬鮮水出焉...

其中多龍龜... 凡北山經之首自單夢之山至于隄山... 北次二經之首在河之東其首曰水...

汾水出焉... 又西二百五十里曰南河... 又北三百五十里曰北鮮之山...

多玉其下多銅其狀多關... 又北三百五十里曰白沙山... 又北三百八十里曰狂山...

諸餘之水出焉而東流注于... 又北三百五十里曰敦頤之山... 又北三百里曰敦頤之山...

又北三百五十里曰鈞吾之山... 又北三百里曰北鮮之山... 又北三百里曰北鮮之山...

又北三百五十里曰梁渠之山... 又北三百五十里曰梁渠之山... 又北三百五十里曰梁渠之山...

又北三百里曰敦頤之山... 又北三百里曰敦頤之山... 又北三百里曰敦頤之山...

西太原府東北凡十七山... 百九十里其神皆蛇身... 瘞之用一壁一珪投而不...

元曰石北次二經古本為第九篇

北次三經之首曰太行之山... 今太行山也... 其首曰...

鳴自許有鳥焉其狀如鵠... 此字說文所是善驚其鳴...

又東北二百里曰龍侯之山... 無羸疾... 其音如嬰兒...

又東北七十里曰咸山... 多此草條管之水出焉... 器酸三歲一成...

又東北三百里曰陽山... 如牛而赤尾其頸鬣...

山海經

上有肉鬚勾其名曰頌胡... 狀如雌雉而五彩以文...

又東三百五十里曰黃岡之山... 多涅石... 又北三百里曰王屋之山...

又東北三百里曰教山... 亦名景山... 西流注于河...

又東北三百里曰景山... 山也廣員二百步其名曰...

又東北三百二十里曰平山... 多黃雲多涅石... 又東三百二十里曰平山...

又東北三百二十里曰平山... 多黃雲多涅石... 又東三百二十里曰平山...

注云教水南流... 周員五里... 故曰平山...

又東三百里曰彭越之山... 又東三百里曰彭越之山...

又東三百七十里曰泰頭之山... 又東北二百里曰軒轅之山...

又東北二百里曰軒轅之山... 其狀如梟而白首其名曰...

又東北二百里曰軒轅之山... 其狀如梟而白首其名曰...

又東北二百里曰軒轅之山... 其狀如梟而白首其名曰...

又北四百里曰乾山無草木其陽有金玉其陰有鐵而無水有獸焉其狀如牛而三足其名曰獬豸大非周書云獬豸

又北五百里曰倫山倫水出焉而東流注于河有獸焉其狀如麋其川在尾上州家也流曰爾雅云白州家云其

又北五百里曰碣石之山水經曰碣石山今在遼西臨榆縣海邊山曰山在今直隸撫州縣北平北平縣城又北五百里曰碣石之山水經曰碣石山今在遼西臨榆縣海邊山曰山在今直隸撫州縣北平北平縣城

又北水行五百里至于門之山水經曰山在今山東北平縣城又北水行五百里至于門之山水經曰山在今山東北平縣城

又北五百里曰鉅于母達之山水經曰鉅于母達之山又北五百里曰鉅于母達之山水經曰鉅于母達之山

又北水行四百里至于秦澤其中有山焉曰帝都之山廣員百里無草木有金玉

又北水行四百里至于秦澤其中有山焉曰帝都之山廣員百里無草木有金玉

又北水行四百里至于秦澤其中有山焉曰帝都之山廣員百里無草木有金玉

山海經第四 音記室參軍郭璞傳

東山經 東山經之首曰檉嶺之山水經曰檉嶺之山東山經之首曰檉嶺之山水經曰檉嶺之山

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

又南三百里曰山其上有玉其下有金湖水出焉

志云海中多朱龜狀如肺有... 其味酸甘食之無病... 又南三百里曰餘我之山... 其下多刺芭雜余之水出焉...

見則其國有恐... 又南三百里曰虛其之山... 注于澇水其中多鴛鴦... 其狀如鴛鴦而人足其鳴...

又南三百里曰姑射之山... 又南三百里曰南姑射之山... 又南三百里曰碧山無草木...

又南三百里曰緱氏之山... 又南三百里曰姑逢之山... 又南三百里曰九尾九首虎爪...

又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山...

又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山...

又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山...

又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山...

又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山...

又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山... 又南五百里曰崑崙之山...

凡東次二經之首自空桑之山... 凡東次三經之首曰尸胡之山... 凡東次四經之首曰北號之山...

又東水行千里曰胡射之山... 又東水行七百里曰孟于之山... 又東水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山... 又南水行五百里曰諸釣之山...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

又東次四經之首曰北號之山... 而東北流注于海有獸焉其狀如... 名曰鴛鴦...

山海經第五

音記室參軍郭璞傳

中山經

中山經 中山在晉陽故以山西為中山也... 山之首曰甘藜之山... 而西流注于河其上多柞木其下有草焉...

又東二十里曰歷兒之山

又東二十里曰歷兒之山 水經注云河東郡有歷山... 其山多柞木其下有草焉...

又東十五里曰渠豬之山

又東十五里曰渠豬之山 水經注云渠豬山在河東... 其山多柞木其下有草焉...

又東三十五里曰蕙馨之山

又東三十五里曰蕙馨之山 其中多大谷是多白堊黑青... 其陰多鐵...

又東七十里曰脫尾之山

又東七十里曰脫尾之山 山皆雷首之連麓有草焉其狀... 如葵葉而赤華莢實如櫻莢...

又東二十里曰金星之山

又東二十里曰金星之山 多天嬰其狀如龍骨可以已瘥... 其狀如龍骨可以已瘥...

又東七十里曰秦城之山

又東七十里曰秦城之山 其中有谷曰鼻谷其中多鐵... 又東百二十里曰吳林之山...

又東百二十里曰吳林之山

又東百二十里曰吳林之山 山多赤銅... 又北三十里曰牛首之山...

又北三十里曰牛首之山

又北三十里曰牛首之山 山多赤銅... 又北四十里曰霍山之山...

又北四十里曰霍山之山

又北四十里曰霍山之山 山多赤銅... 又北五十二里曰合谷之山...

又北五十二里曰合谷之山

又北五十二里曰合谷之山 山多赤銅... 又北三十五里曰陰山之山...

又北三十五里曰陰山之山

又北三十五里曰陰山之山 山多赤銅... 又北四十里曰鼓鐘之山...

又北四十里曰鼓鐘之山

又北四十里曰鼓鐘之山 山多赤銅... 又北五十里曰石文石之山...

又北五十里曰石文石之山

又北五十里曰石文石之山 山多赤銅... 又北六十里曰鼓鐘之山...

雞卵食之已風

凡薄山之首自甘棗之山至于鼓登之山... 其山多可考也凡十五山六千六百七十里... 雞卵食之已風

乘封者桑主也方其下而銳其上而中穿之... 沉曰石中經古本為第十五篇

又西三百里曰蒙山其上多金玉而無草木... 沉曰石中經古本為第十六篇

又西三百里曰鮮山... 沉曰石中經古本為第十七篇

又西三百里曰陽山... 沉曰石中經古本為第十八篇

又西三百里曰昆吾之山其上多赤銅... 沉曰石中經古本為第十九篇

又西三百里曰昆吾之山其上多赤銅... 沉曰石中經古本為第二十篇

又西三百里曰昆吾之山其上多赤銅... 沉曰石中經古本為第二十一篇

又西三百里曰昆吾之山其上多赤銅... 沉曰石中經古本為第二十二篇

又西三百里曰昆吾之山其上多赤銅... 沉曰石中經古本為第二十三篇

又西三百里曰昆吾之山其上多赤銅... 沉曰石中經古本為第二十四篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第二十五篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第二十六篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第二十七篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第二十八篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第二十九篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第三十篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第三十一篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第三十二篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第三十三篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第三十四篇

又西一百五十里曰獨蘇之山無草木而多水... 沉曰石中經古本為第三十五篇

又東二十里曰曉山

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第三十六篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第三十七篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第三十八篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第三十九篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第四十篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第四十一篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第四十二篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第四十三篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第四十四篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第四十五篇

又東二十里曰曉山... 沉曰石中經古本為第四十六篇

蓋雖水有聲而無味曰益字从支从皿而長距足白而對未食者不盡疾可以禦兵

又東三十里曰泰室之山 卽中嶽嵩山也今在陽城縣其上有木焉葉狀如棠而赤理其名曰栢木

又東三十里曰浮戲之山 浮戲山當在今河南汜水縣北志云水出浮戲山世謂之方山又和都縣有木焉葉狀如栢而赤實曰元木食之不壘水出焉而北流注

又東四十里曰少陘之山 少陘山在今河南南陽縣東南志云水出少陘山東南流注于汝水

又東三十里曰敬山 敬山在今河南鄭州東南志云水出敬山東南流注于汝水

又東三十里曰浮戲之山 浮戲山當在今河南汜水縣北志云水出浮戲山世謂之方山又和都縣有木焉葉狀如栢而赤實曰元木食之不壘水出焉而北流注

東運陽武縣故城南與汝水合也 又東二十里曰汝山 汝山在今河南中牟縣東南志云水出汝山東南流注于汝水

又東三十里曰敬山 敬山在今河南鄭州東南志云水出敬山東南流注于汝水

又東三十里曰浮戲之山 浮戲山當在今河南汜水縣北志云水出浮戲山世謂之方山又和都縣有木焉葉狀如栢而赤實曰元木食之不壘水出焉而北流注

又東四十里曰少陘之山 少陘山在今河南南陽縣東南志云水出少陘山東南流注于汝水

又東三十里曰敬山 敬山在今河南鄭州東南志云水出敬山東南流注于汝水

又東三十里曰浮戲之山 浮戲山當在今河南汜水縣北志云水出浮戲山世謂之方山又和都縣有木焉葉狀如栢而赤實曰元木食之不壘水出焉而北流注

又東三十里曰敬山 敬山在今河南鄭州東南志云水出敬山東南流注于汝水

又東三十里曰浮戲之山 浮戲山當在今河南汜水縣北志云水出浮戲山世謂之方山又和都縣有木焉葉狀如栢而赤實曰元木食之不壘水出焉而北流注

又東四十里曰少陘之山 少陘山在今河南南陽縣東南志云水出少陘山東南流注于汝水

又東三十里曰敬山 敬山在今河南鄭州東南志云水出敬山東南流注于汝水

又東三十里曰浮戲之山 浮戲山當在今河南汜水縣北志云水出浮戲山世謂之方山又和都縣有木焉葉狀如栢而赤實曰元木食之不壘水出焉而北流注

又東三十里曰敬山 敬山在今河南鄭州東南志云水出敬山東南流注于汝水

又東北二百里曰陸渚之山其木多栲栳其石多珉

下多璽其石多璽其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰光山其木多栲栳其石多珉

其狀人身而龍首恒遊於漳淵出入必有飄風葉雨

又東百五十里曰岐山其陽多赤金其陰多白珉

其上多金玉其下多青腹其木多栲栳其石多珉

反遊其狀人身而方面三足

又東百三十里曰銅山其木多欒鐵其木多欒鐵

橋樑其狀多豹

又東北一百里曰美山其狀多兕牛多闕座多豕鹿其上

冬金其下多青腹

又東北百里曰大堯之山其木多松栢多梓桑多柞其草

多竹其獸多豹虎鹿兔

又東北三百里曰雲山其上多金玉其下多青腹其木多

桃李梅杏而龍也

又東北七十里曰龍山上多栲栳其木多栲栳

其下多赤錫其草多栲栳其石多珉

又東南五十里曰衡山上多栲栳其木多栲栳

又東南七十里曰石山其上多金玉其下多青腹多栲栳

又南百二十里曰若山其上多玳瑁之玉多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東南一百二十里曰崑山多美石多栲栳

又東南一百五十里曰玉山其上多金玉其下多青腹其

木多栲栳

又東南七十里曰謹山其上多栲栳其石多珉

今曰郁水出于其上潛于其下其中多栲栳

又東北百五十里曰仁舉之山其木多欒鐵其陽多赤金

其陰多栲栳

又東五十里曰師每之山其陽多欒鐵其陰多青

其木多栲栳其草多栲栳

又東南二百里曰琴鼓之山其木多欒鐵其石多珉

其木多栲栳其石多珉

鳥多鳩

凡荆山之首自景山至琴鼓之山其木多栲栳

而人面其神用一雉雞祈禱也

山家也其神用酒少半祈禱也

中次九經岷山之首曰女凡之山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

多栲栳其草多栲栳

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東北三百里曰岷山其木多栲栳

若水會其木多栲栳其草多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

又東一百五十里曰岷山其木多栲栳

其木多栲栳其石多珉

水出焉東流注于江其中多蛇其狀多閭麋多鹿豹虎其鳥多白鶴

又東北二百里曰玉山其陽多銅其陰多赤金其木多豫椿榭其獸多豕鹿麋與

又東一百五十里曰熊山有穴焉熊之穴恒出神人受成而冬閉是穴也冬啟乃必有兵

又東一百四十里曰驪山其陽多美玉赤金其陰多鐵其木多桃枝荆芭

又東二百里曰葛山其上多赤金其下多城石城石動石

又東一百七十里曰賈超之山其陽多黃室其陰多美楮其木多相栗櫛櫛

凡岷山之首自女几山至于賈超之山凡十六山經曰此

其祠之羞酒以酬神少牢其具毛一吉玉熊山席也

所焉其祠羞酒太牢其具毛一璧千餅曰當用兵以禱

中次十經之首曰首陽之山其上多金玉無草木

又西五十里曰虎尾之山其木多椒櫚多封石其陽多赤

又西南五十里曰繁縷之山其木多楸柞其草多枝勾

又西南二十里曰勇石之山無草木多白金多水

又西二十里曰復州之山其木多楸其陽多黃金有鳥焉

其狀如鴛而一足尾尾其名曰跋踵見則其國大疫跋踵

又西三十里曰樛山多楸櫚多栝冬室一作者

又西二十里曰又原之山其陽多青雉其陰多鐵其鳥多

又西五十里曰涿山涿山涿山涿山涿山涿山涿山涿山

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

又西七十里曰丙山其木多楸櫚多栝柞

水冬竭其上多桑多美玉

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

又東南二百里曰前山其木多楸櫚多栝柞

毛鷄反餽性埋之也沉用一雙牛無常堵山玉山家也

皆倒祠未詳焉毛少半嬰毛吉玉

中次十二經洞庭山之首曰篇有遇之山無草木多黃

又東南五十里曰雲山無草木有桂竹其毒傷人必死

又東南五十里曰風伯之山其上多金玉其下多瘦石文

又東一百五十里曰夫夫之山其上多黃金其下多青雄

又東南一百二十里曰洞庭之山其下多銀鐵其草多

又東南一百二十里曰陽帝之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

又東南一百二十里曰柴桑之山其下多銀其草多

晉記室參軍郭璞傳

海外南經

地之所載六合之間... 海外南經也... 此經文而自西北至西南...

南山在其東南自此山來蟲為蛇蛇號為魚... 南山在結制東南...

結制國有結制民作竹非... 結制國有結制民作竹非...

比翼鳥在其東其為鳥青赤... 比翼鳥在其東其為鳥青赤...

羽民國有羽民... 羽民國有羽民...

有小人二八... 有小人二八...

學方鳥在其東青水西其為鳥人面一... 學方鳥在其東青水西其為鳥人面一...

方捕魚... 方捕魚...

一日在學方東或曰漢朱國... 一日在學方東或曰漢朱國...

山海經

...

...

...

...

...

...

...

厥火國... 厥火國...

三珠樹... 三珠樹...

其為樹若... 其為樹若...

三苗國... 三苗國...

其為國... 其為國...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

其為人... 其為人...

三首國... 三首國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

其為國... 其為國...

山海經第七

晉記室參軍郭璞傳

海外西經

海外自西南陬至西北陬者北至西南方起修版民南...

大連山高三百仞在滅蒙鳥北

大連之野沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

虎文一目而一手

奇肱之國說文云風字音奇肱沉曰奇肱國或作非...

一臂國

一臂國沉曰有臂一臂在夔后啟北一臂而三身...

三身國

三身國沉曰有身三身在大連山北...

環玉瑣

環玉瑣沉曰在大連山北...

佩玉瑣

佩玉瑣沉曰在大連山北...

大樂之野

大樂之野沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

九部子

九部子沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

大造

大造沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

大野

大野沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

大澤

大澤沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

大澤

大澤沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

為人衣冠帶劍...

十日居上女丑居山之上...

巫咸國沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

在登葆山羣巫所從上下也...

并封沉曰周書王會解云...

巫咸東其狀如彘前後皆有首黑...

女子國沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

窮山在其北不取西射...

軒轅之邱沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

相繞沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

自歌風鳥自舞風皇卵民食之甘露民飲之所欲自從也...

言在此無所不有...

龍魚陵居在其北沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

章有九野沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

魚鱗沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

白民之國沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

北身被髮沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

壽二千歲沉曰此當即今山西太原是易歸云音奇...

山海經第十

晉記 室 參 軍 郭 璞 傳

海內南經

海內東南厥以四者從南端

厥居海中今歸海承寧縣即東

時為越志云交州則閩在海中

左思賦云閩越名也秦并其西北

天下以地為閩中郡

中一日閩中山在海中

三天子鄒山音章沉曰山在今

玉山在縣東南八十里

三天子都今在越縣東南九十里

西海北今在新安縣東南今謂之

有小石城云黃帝嘗一曰在海中

桂林八樹在黃帝嘗一曰在海中

其大也黃帝嘗一曰在海中

謂之白雉也交州治今謂之

東南有海也今謂之

初學記

伯慮國未離耳國鏡離其耳分

也難進國難進其國也

在鬱水南鬱水出湘陵南海一曰

藥陽國沉曰楊雄賦淮南子作

身元一名和風山中神形如人

方有鼻陽蓋此山也

人面長臂黑身有毛反踵見人

日周書成毛時州靡笑則上極

好笑雖者能作此物也

有大人因人因以其名水

兒在舜葬東湘水南其狀如牛

蒼梧之山沉曰高誘注淮南子

紀市九嶷山帝丹朱葬于陰

山海經第十終

靈芝山刊

此義符丹朱稱帝者猶漢山陽公

三百里在往往東字同耳

人面之書曰野狔狔狔狔狔狔

小兒啼也如在舜葬西

狂狂西北有犀牛其狀如牛而黑

夏后啓之臣曰孟涂沉曰水經

經注云江水東逕孟涂故城而

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

血者乃執之不血者則請塗于

山海經第十二

晉記室參軍郭璞

海內北經

海內西北陔以東者... 蛇巫之山... 西王母梯几而戴勝杖... 行伯東... 犬封國曰犬戎...

行伯東

犬封國曰犬戎... 有一女子方跪進糗食... 黃金名曰吉量...

東為物人而蛇身

窮奇狀如虎有翼... 窮奇狀如虎有翼... 窮奇狀如虎有翼...

帝堯帝舜

帝堯帝舜... 帝堯帝舜... 帝堯帝舜...

大濤其狀如益

大濤其狀如益... 大濤其狀如益... 大濤其狀如益...

其為人虎文

其為人虎文... 其為人虎文... 其為人虎文...

關非人面而獸身

關非人面而獸身... 關非人面而獸身... 關非人面而獸身...

據比

據比... 據比... 據比...

戎其為人首三角

戎其為人首三角... 戎其為人首三角... 戎其為人首三角...

林氏國

林氏國... 林氏國... 林氏國...

行千里

行千里... 行千里... 行千里...

從極之淵

從極之淵... 從極之淵... 從極之淵...

陽汗之山河

陽汗之山河... 陽汗之山河... 陽汗之山河...

王子夜之尸

王子夜之尸... 王子夜之尸... 王子夜之尸...

奔妻登比氏

奔妻登比氏... 奔妻登比氏... 奔妻登比氏...

里方千里

里方千里... 里方千里... 里方千里...

益國在鉅燕

益國在鉅燕... 益國在鉅燕... 益國在鉅燕...

列姑射在海

列姑射在海... 列姑射在海... 列姑射在海...

風雨常均

風雨常均... 風雨常均... 風雨常均...

姑射國

姑射國... 姑射國... 姑射國...

大鯢居海中

大鯢居海中... 大鯢居海中... 大鯢居海中...

明組居海中

明組居海中... 明組居海中... 明組居海中...

蓬萊山在海中

蓬萊山在海中... 蓬萊山在海中... 蓬萊山在海中...

大人之市在海中

大人之市在海中... 大人之市在海中... 大人之市在海中...

沉石海內西北

沉石海內西北... 沉石海內西北... 沉石海內西北...

沉石海內西北

沉石海內西北... 沉石海內西北... 沉石海內西北...

沉石海內西北

沉石海內西北... 沉石海內西北... 沉石海內西北...

沉石海內西北

沉石海內西北... 沉石海內西北... 沉石海內西北...

沉石海內西北

沉石海內西北... 沉石海內西北... 沉石海內西北...

山海經第十三

晉記 室 參 軍 郭 璞 撰

海內東經

海內東北以南海者

鉅燕在東北... 國在流沙中者... 命虛東南... 國在流沙外者...

西胡白玉山在大夏東... 昆侖虛東南... 雷澤中有雷神... 都州在海中...

韓鵬在海中... 始鵠在大楚南... 沉曰右海內東經古本為第三十四篇舊本合賦...

三江首已下云云為篇非今附在後

岷三江首大江出汶山... 下平宜都... 漢水出岷山之山...

漢水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

漢水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

漢水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

漢水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

漢水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

漢水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

漢水出岷山之山... 岷水出岷山之山... 岷水出岷山之山...

泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山...

泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山...

泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山... 泗水出嶺北山...

有焉國 沉曰此即... 黍食 穀也為音口為反使四鳥虎豹熊

大荒之中有山名曰合虛日月所出有中容之國 沉曰呂

有東口之山有君子之國其人衣冠帶劍亦使虎豹好談

有司幽之國帝俊生晏龍晏龍生司幽司幽生思士不妻

思女不夫 所謂白鶴相視眸子不迎而感風化之類也

有大阿之山者 大荒中有山名曰明星日月所出

有白民之國帝俊生帝鴻帝鴻生白民白民銷姓黍食使

四鳥虎豹熊羆 沉曰此國也西極白民國也云黍之也沉曰此

有青邱之國有狐九尾 太平則出而為瑞也沉曰此

有柔僕民是維羸土之國 沉曰此國也

有黑齒之國 帝俊生黑齒 聖人神化無方故其後世

有吳州之國有蓋余之國有神人八百人而虎身十尾名

曰天吳 沉曰此國也

大荒之中有山名曰鞠陵于天 沉曰此國也

有三山名也 日月所出名曰折丹 東方曰折 來風曰

東海之清中有神人而鳥身珥兩黃蛇 沉曰此國也

名曰禺彊 沉曰此國也

沉曰此國也

有挾山融水出焉有國曰元服 沉曰此國也

有因民國勾姓而食有人曰王求兩手操鳥方食其頭王

求託于有易河伯僕牛 沉曰此國也

有易國 沉曰此國也

出為國于獸方食之名曰指民 沉曰此國也

海內有兩入 沉曰此國也

大荒之中有山名曰孽搖類瓶上有扶木柱三百里其葉

如芥 沉曰此國也

湯谷上有扶木 沉曰此國也

有神人而大耳獸身珥兩青蛇名曰者比尸有五采之鳥

相鄉 沉曰此國也

大荒之中有山名曰猗天蘇門日月所生有墟民之國

有崑山又有特山有五采之鳥 沉曰此國也

東荒之中有山名曰壘明俊疾日月所出有中容之國

東北海外又有三青馬三驢 沉曰此國也

有女和月母之國有人名曰鳥 沉曰此國也

大荒東北隅中有山名曰內擊土邱 沉曰此國也

沉曰此國也

從作雨 旱而為應龍之狀乃得大雨 沉曰此國也

東海中流波山入海七千里其上有獸狀如牛蒼身而

無角一足出入水則必風雨其光如日月其聲如雷其名

曰鯨 沉曰此國也

雷獸之骨 沉曰此國也

沉曰右第十四篇

山海經第十四終

靈巖山館川

山海經第十五

齊 記 室 參 軍 郭 奕 傳

大荒南經

南海之外赤水之西流沙之東赤水出焉... 有首名曰就陽... 有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

之東有蒼梧之野舜與叔均之所葬也... 蒼梧之野...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有不死之國阿姓甘木是食甘木即不死... 食之不老...

大荒之中有山名曰去窺南極果北不成去窺果... 窺之虛...

南海渚中有神人面耳兩青蛇踐兩赤蛇曰不廷胡余... 有神名曰因因于南方曰因因乎夸風曰乎民...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有八人名曰張宏在海上海捕魚海中張宏之國... 食魚使四鳥有人焉鳥喙有翼方捕魚于海...

大荒之中有八人名曰驩頭驩妻士敬士敬子曰炎融... 驩頭人面鳥喙有翼海中魚杖與而行...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

有阿山者南有北海之中有祀天之神赤水窮焉... 赤水窮焉...

晉記室參軍郭璞傳

大荒西經

西北海之外大荒之隅有山而不合名曰不周負子... 有國名曰淑士顛項之子高陽氏也...

西北海之外赤水之東有長脰之國... 有西周之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

後者裸不見... 大荒之中有山名曰豐沮玉門...

大荒之中有山名曰豐沮玉門... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

有西伯之國... 有西伯之國... 有西伯之國...

世尤于中... 應龍奇水... 大風雨... 帝乃下天女... 有鍾山者有女子... 大荒之中有山名曰融父山... 有赤獸馬狀無首名曰戎宣王尸... 有山名曰齊州之山... 有人一目... 有繼無民繼無民... 西北海外流沙之東有國曰中輪... 有國名曰頓丘... 西北海外黑水之北有山名曰苗民... 頭生苗民... 大荒之中有衡石山... 有牛黎之國... 西北海外有赤樹... 西北海外有赤水... 有鍾山者有女子... 大荒之中有山名曰融父山... 有赤獸馬狀無首名曰戎宣王尸... 有山名曰齊州之山... 有人一目... 有繼無民繼無民... 西北海外流沙之東有國曰中輪... 有國名曰頓丘... 西北海外黑水之北有山名曰苗民... 頭生苗民... 大荒之中有衡石山... 有牛黎之國... 西北海外有赤樹... 西北海外有赤水...

食不寤不息... 沉日右第十七篇... 山海經第十七卷... 靈巖山館刊

食不寤不息... 沉日右第十七篇... 山海經第十七卷... 靈巖山館刊

食不寤不息... 沉日右第十七篇... 山海經第十七卷... 靈巖山館刊

食不寤不息... 沉日右第十七篇... 山海經第十七卷... 靈巖山館刊

食不寤不息... 沉日右第十七篇... 山海經第十七卷... 靈巖山館刊

晉記室參軍郭璞傳... 海內經... 東海之內北海之隅有國名曰朝鮮... 西海之內流沙之中有國名曰黎... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 丹貨銀鐵皆流于其中... 流沙之東黑水之西有朝雲之國... 流沙之西有鳥山者三水出焉... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 西海之內流沙之中有國名曰黎... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 丹貨銀鐵皆流于其中... 流沙之東黑水之西有朝雲之國... 流沙之西有鳥山者三水出焉...

晉記室參軍郭璞傳... 海內經... 東海之內北海之隅有國名曰朝鮮... 西海之內流沙之中有國名曰黎... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 丹貨銀鐵皆流于其中... 流沙之東黑水之西有朝雲之國... 流沙之西有鳥山者三水出焉... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 西海之內流沙之中有國名曰黎... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 丹貨銀鐵皆流于其中... 流沙之東黑水之西有朝雲之國... 流沙之西有鳥山者三水出焉...

晉記室參軍郭璞傳... 海內經... 東海之內北海之隅有國名曰朝鮮... 西海之內流沙之中有國名曰黎... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 丹貨銀鐵皆流于其中... 流沙之東黑水之西有朝雲之國... 流沙之西有鳥山者三水出焉... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 西海之內流沙之中有國名曰黎... 西海之內流沙之西有國名曰泥葉... 丹貨銀鐵皆流于其中... 流沙之東黑水之西有朝雲之國... 流沙之西有鳥山者三水出焉...

山海經新校正後序

秋騷先生作山海經新校正其考証地理則本水經注而自九經箋注史家地志元和郡縣志太平寰宇記通典通考通志及近世方志無不徵也自漢以來未有知山海經為地理書司馬遷云所有怪物不敢言班固云放哉鄭元注尚書用河圖地說地理志班固著地理志用禹貢桑欽說而皆不徵山海經然則劉秀稱文學大儒皆讀學以為奇不過以考禎祥變怪之物耳鄭道元所稱有太康地志十三州記晉書地道記等書山名水源多有自古傳說合于經証李吉甫諸人亦取諸此以此經經故足據也先生開府陝西假節甘肅粵自嶺南以西玉門以外無不親履

又嘗勸民澆通水利是以西山經四篇中次五經諸篇疏証水道為獨詳焉常言北山經劬澤涂吾之屬聞見不誣惜在塞外書傳少微無容附會也其五藏山經郭璞道元不能遠引今補其遺者當十五恐博物君子無以加諸星衍嘗欲為五藏經圖繪所知山水標今府縣疑者則闕顧未暇也先泰簡冊皆以篆書後乃行隸偏旁相合起于六代六書之義假借便亡此書其者大苦山之書被廢之機蒲鶴之錫偏檢唐宋字書都無所見今考善印苦字被鶴則未聞後世字書乃遂取經俗寫以廣字例其有知者反云依傍字部改變經文此以不狂為狂先生若黃鼠云當為黃澤水云當作洽榜水云當作梓其類引據若傳改正其多寔是漢唐舊本如此古今讀者不加察核又如變門之為龍門帝江之為帝鴻學父之為獲父此則聲音文字之學直過古人星衍夙著經子音義以補陸氏德明釋文有山海經音義二卷及見先生又焚筆視若海外經已下諸篇有劉秀校注之詞分別其文降為細字其在近世可與戴校本經道行不倍先生又謂星衍孔子日多識于鳥獸草木之名多莫多于山海經神農本草載物性治疾其詳此書可以証發遺物能名儒者宜了惜未使游山澤深體其原以俟他時校經補疏世有知者莫廣異固然則先生勤學好問之心又非星衍所能傳已乾隆四十八年癸卯二月廿六日彭湖後學星衍書於陝西節院長

山海經

秋書屋

山海經十八卷
晉郭璞註卷首有劉秀校上奏稱為伯益所作案山海經之名始見史記大宛傳司馬遷但云禹本紀山海經所有怪物余不敢言而未言為何人所作列子稱大禹行而見之伯益知而名之夷堅聞而志之似乎即指此書而不言其名山海經王充論衡別通篇曰禹主行水益主記異物海外山表無所不至以所見聞作山海經趙煜吳越春秋所說亦同惟隋書經籍志云蕭何得秦圖書後又得

欽定四庫全書經籍志 山海經提要
山海經相傳夏禹所記其文稍異然似皆因列子之說推而衍之觀書中載夏后啟周文王及秦漢長沙象郡餘暨下諸地名斷不作於三代以上殆周秦閒人所述而後來好異者又附益之歟觀楚詞天問多與相符合古無是言屈原何由杜撰朱子楚詞辨證謂其反因天問而作似子不然至王應麟王會補傳引朱子之言謂山海經記諸異物飛走之類多云東向或曰東首疑本因圖畫而述之古有此學如九歌天問皆其類云云則得其

山海經

實矣郭璞註是書見於晉書本傳隋唐二志皆云二十三卷今本乃少五卷疑後人併其卷帙以就劉秀奏中一十八篇之數非闕佚也隋唐志又有郭璞山海經圖讀二卷今其讀猶載璞集中其圖則宋志已不著錄知久佚矣舊本所載劉秀奏中稱其書凡十八篇與漢志稱十三篇者不合七略即秀所定不應自相牴牾疑其屬託然璞序已引其文相傳既久今仍併錄焉書中序述山水多參以神怪故道藏收入太元部籙字號中究其本旨

實非黃老之言然道里山川率難考據案以耳目所及百不一真諸家竝以為地理書之冠亦為未允核實定名實則小說之最古者爾

山海經

四庫提要辨證

余嘉錫撰

山海經十八卷

晉郭璞注。卷首有劉秀校上奏。稱爲伯益所作。案山海經之名。始見史記大宛傳。司馬遷但云。禹本紀山海經所有怪物。余不敢言。而未言爲何人所作。列子稱大禹行而見之。伯益知而名之。夷堅聞而志之。似乎即指此書。而不言其名。山海經。王充論衡別通篇曰。禹主行水。益主記異物。海外山表。無所不至。以所見聞作山海經。趙煜吳越春秋。所說亦同。惟隋書經籍志云。蕭何得秦圖書。後又得山海經。相傳夏禹所記。其文稍異。然似皆因列子之說。推而衍之。觀書中載夏后啓周文王及秦漢長沙象郡餘暨下萬諸地名。斷不作於三代以上。殆周秦間人所述。而後來好異者。又附益之說。觀楚詞天問多與相符。使古無是言。屈原何由杜撰。朱子楚詞辨證。謂其反因天問而作。似乎不然。

嘉錫案。列子偽書。近人疑爲張湛所依託。雖未必然。然必作於佛學盛行之後。斷不出於王充以前。乃列子變論衡。非論衡變列子也。劉秀校上山海經奏云。山海經者。出於唐虞之際。昔洪水洋溢。漫衍中國。民人失據。嗚呼於丘陵。巢於樹木。旆旆無功。而帝堯使禹繼之。禹

山海經

乘四載。隨山刊木。定高山大川。益與伯夷。主驅禽獸。命山川。類草木。別水土。四岳佐之。以周四方。遠人跡之所希至。及舟輿之所罕到。內別五方之山。外別八方之海。紀其珍寶奇物。異方之所生。水上草木。禽獸昆蟲。麟鳳之所止。楨祥之所隱。及四海之外。絕域之國。殊類之人。禹別九州。任土作貢。而益等類物善惡。著山海經。皆聖賢之遺事。古文之著明者也。是明言山海經爲禹益等所著。秀年輩在王充之前。蓋即論衡所本。至於列子所謂夷堅聞而志之者。劉秀本無此言。顯出後人傳會。提要舍劉秀之奏不引。而必旁徵列子與論衡。則以疑秀奏爲贗託故也。然其所以疑爲贗託者。初無明白之說。據臆決焉而已。唐無名氏文選集注。陶淵明讀山海經詩注。引公孫羅文選鈔。陶淵明讀山海經詩注。引公孫羅文選鈔。有文選鈔六十九卷。公孫羅撰。知所引必是羅書。曰。山海經序云。禹治水。巡行天下。遂令伯益主山川。今本不載此序。其言亦不見於劉秀奏及郭璞序中。公孫羅唐初人。舊唐書附兄文苑曹憲傳。所引之序。必六朝以前人作。附錄於此以備考。

至王應麟王會補傳。引朱子之言。謂山海經記諸異物飛走之類。多云東向。或云東首。疑本因圖書而述之。古有此學。如九歌天問。皆其類。云云。則得其真矣。案華沅山海經新校正篇目考云。山海經有古圖。有漢所傳圖。有梁張僧繇等圖十三篇。

中海外海內經所說之圖。當是禹鼎也。大荒經已下五篇所說之圖。當是漢時所傳之圖也。以其圖有成湯有王亥僕牛等知之。又徵與古異也。據藝文志。山海經在形法家。本劉向七略以有圖故在形法家。又郭璞注中有云。圖亦作牛形。又云。亦在畏獸畫中。又郭璞及張駿有圖讀陶潛詩亦云。流觀山海圖。據華氏所考。則山海經之有圖也久矣。提要僅引朱子之言。則尚未窮其源也。至於朱子所謂九歌天問皆其類者。案王逸天問章句云。屈原放逐。見楚有先王之廟。及公卿祠堂。圖畫天地山川神靈。琦瑋僂佺。及古賢聖怪物行事。周流罷休。息其下。因畫其壁。何而問之。疑古先王之廟及公卿祠堂。其所圖者。即山海經圖也。但朱子又謂山海經反因天問而作。則其意與王逸異矣。

郭璞注是書。見於晉書本傳。隋唐二志皆云二十三卷。今本乃少五卷。疑後人併其卷帙。以就劉秀奏中一十八篇之數。非關佚也。隋書志又有郭璞山海經圖讀一卷。今其讀猶載璞集中。其圖則宋志已不著錄。知久佚矣。舊本所載劉秀奏中。稱其書凡十八篇。與漢志稱十三篇者不合。七略即秀所定。不應自相抵牾。疑其贗託。然璞序已引其文。相傳已久。今仍併錄焉。書中序叙山水。多參以神怪。故道藏收入太玄部。觀字號中。究其本旨。實非若老之言。然道里山川。率難考據。案以耳目所及。白不一真。諸家竝以爲地理書之冠。亦爲未允。核實定名。則小說之

山海經

最古者爾。

案提要前節云。書中載夏后啓周文王及秦漢長沙象郡餘暨下萬諸地名。斷不作於三代以上。此又言道里山川。率難考據。而以諸家列爲地理書之冠爲未允。乃改入小說家。考顏氏家訓書證篇云。或問山海經。夏禹及益所記。而有沙零陵桂陽諸縣。如此郡縣不少。以爲何也。答曰。史之闕文。爲日久矣。加復秦人滅學。董卓焚書。典籍錯亂。非止於此。譬猶本草。神農所述。而有豫章朱崖趙國常山奉高真定臨曲陽等郡縣名。出諸藥物。爾雅周公所作。而云張仲孝友。仲尼脩春秋。而經書孔丘卒。世本左邱明所書。爾雅注云。此書出魯。有燕王喜漢高祖。汲冢瑣語乃載秦望碑。著讀篇李斯所造。而云漢兼天下。海內并風。歸韓。韓時討滅殘。列仙傳劉向所造。而云七十四人在佛經。列女傳亦向所造。其子歆作頌。終于趙悼后。而傳有更始韓夫人。明德馬后。及梁夫人。婚皆由後人所屬。非本文也。由是言之。則是書雖有秦漢諸地名。不害其爲三代以前之書。顧之推固言之矣。所舉諸書。如春秋董頡篇。足爲有力之證明。余嘗以爲秦漢以前人純樸。故於官制地理。多用當時之名。以期合乎實用。六朝以後。漸趨浮華。故多用古代之名。以求益其色彩。此不但所作詩文如此。其於典籍也亦然。故秦漢以前書。點竄以從今。六朝以後書。擬擬以贗古。而後之考據家

檢拾字句之間以求之。從而定其著作之時代。是何異於刻舟以求劍者哉。且古者一切皆出於公。自土田貨財。以及學術。皆然。未嘗獨據爲己有也。故曰。貨惡其棄於地也。不必藏於己。況學術爲天下之公器也乎。是以時無論古今。地無論秦越。無此疆界之分。在彼在我也。故古人之著作。皆不署名。凡詩文書畫篆刻詞曲之在萌芽時期。莫不皆然。又況六國以前之六藝九流乎。顏氏云。後人所屬人。余謂非有意屬人也。直是讀古人書時。有所題識。如今人之批書眉。傳鈔者以其有所發明。遂從而鈔入之。不問其何人之筆耳。彼作者尙不署名。豈有偶批數行。必署其爲某某者乎。要之古人以學術爲公器。故不以此爲嫌。章氏學誠有言公之篇。余於古書通例中言之詳矣。凡古書有後人標入者。以歷史地理書爲多。議論文則少見。蓋實用與空論之別耳。是書漢志在形法家。隋唐以下諸志。皆爲地理書之冠。四庫始改入小說家。此豈街談巷議之出于裨官者乎。自我作古。變易劉班以來之舊例。可謂率爾操觚者矣。尋四庫之所以改錄者。其說有二。一曰叙序山水。多參以神怪。不知山海經本因九鼎圖而作。左傳之叙九鼎也。曰。黃金九牧。鑄鼎象物。百物而爲之備。使民知神意。故民入川澤山林。不違不若。魑魅罔兩。莫能逢之。夫既圖魑魅罔兩之形。安得不參以神怪乎。劉秀奏曰。孝武皇帝時。有獻異鳥者。食之百物。所不肖食。東方朔見之。言其鳥

山海經

三

名與其所當食。如朔言。問朔何以知之。即山海經所出也。孝宣帝時。擊磬石於上郡。昭得石室。其中有反縛盜械人。時臣秀父向爲諫議大夫。言此貳負之臣也。詔問何以知之。亦以山海經對。其文曰。貳負竄竄。帝乃格之。疏屬之山。怪其右足反縛兩手。上大驚。朝士由是多奇山海經。郭璞序曰。陽火出于水水。陰風生于炎山。論者莫之或怪。及談山海而感怪之。是不怪所可怪。而怪所不可怪也。不怪所可怪。則幾於無怪矣。怪所不可怪。則未始有可怪也。若乃東方朔曉舉方之名。劉子政辨盜械之尸。王叔訪兩面之客。海民獲長臂之衣。精驗潛效。絕代懸符。於戲。羣惑者亦可以少瘡乎。然則提要所謂多參以神怪者。非亦郭璞純所謂怪所不可怪者歟。四庫總纂紀文達公。宜乎不信山海經語神怪矣。而所作閩徵草堂筆記五種。曾載詞賦謀英勇公。因獵於塞外。見一人無頭。以乳爲目。以膾爲口。乘馬射鹿。公以爲即山海經之形天氏也。外見卷七又文達言。烏魯木齊山中。有小人長尺餘。紅柳花時。好以紅柳爲鬪。謂之紅柳娃。外見卷七當向人家竊食。逐之則跪而泣。觀人去遠。始棄山越測而去。疑即山海經之靖人。外見卷十四然則不獨東方生曉舉方之名。劉子政辨盜械之尸。文達亦幾於無怪矣。何作提要而以爲神怪也。二曰道里山川。率難考據。亦其時治之者未精耳。後來若華沅郝懿行二家。其於道里山川。多能言之鑿鑿。絕非憑空杜撰。提要云云。得非如

山海經

見駱駝言馬鹿背也乎。

山海經

四

山海經

四庫提要補正

胡玉縉撰

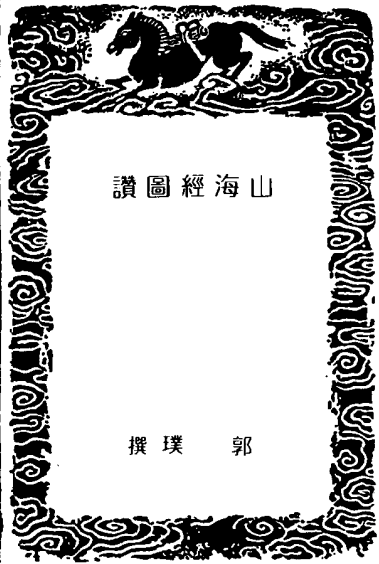
山海經十八卷

觀書中載夏后啟周文王及秦漢長沙象郡餘暨下屬諸地名斷不作於三代以上殆周秦間人所述而後來好異者又附益之歟觀楚詞天問多與相符使古無是言屈原何由杜撰朱子楚詞辨證謂其反因天問而作似乎不然至王應麟王會補傳引朱子之言謂山海經記諸異物飛走之類多云東向或曰東首疑本因圖畫而述之古有此學如九歌天問皆其類云云則得其實矣

玉縉案光聰譜有不為齋隨筆甲說是書有六則其第三則云中山經

山海經

青要之山南望壇渚禹父之所化據此一語已知非禹益所作何必指摘其載有夏后啟文王及秦漢郡縣名而後定其為後來附益耶化熊非美事禹忍言耶其時雖質朴無諱益亦何必述之第四則云經中屢稱郡縣畢本解之曰淮南子夏桀殷紂之盛也人跡所至舟車所通莫不為郡縣則郡縣之名夏殷有之不獨周矣世俗以此疑經非也案淮南子莫不為郡縣之語蓋即後來之制明之猶云莫不有君長耳政如左傳陳桓公方有寵於王之例安得以辭害意遽謂夏殷已有郡縣之稱



題山海經圖讚

晉人著作惟郭景純精端瑋秀視之若僊靈玄
惟惚恍相接嘗從他書見其山海爾雅等讚每
以不得全帙為恨壬寅秋偶過趙田袁若思案
頭見有此讚不覺踴地狂叫便從若思乞一昔
膏火手自錄之時凜秋風雨寒劇不可忍至著
被匡坐五夜始竟德劇就枕則雨聽耿耿辨須
眉矣俄而若思相問困不能答若思曰不識此
中白蒼可得釋君此勞否余為一笑而起武原
胡震亨孝轅識

山海經圖讚

山海經圖讚二卷孝轅從袁若思案頭得之有
讚無圖為讚凡二百八十五讚皆三韻率就物
遺辭辭足賦物簡令質雅翼異有古詩風格視
江庾諸讚頌便整麗纖弱風斯下矣王弁州謂
當列于詩紀有旨哉惜亡其六荒諸經余乃尋
檢他書披拾散落復得十餘條附之卷末雖多
殘缺亦景純之碎金斷壁也瀋水沈士龍識

山海經圖讚補遺

晉郭璞撰 明沈士龍胡震亨同校

封豕

有物貪婪號曰封豕薦食無厭肆其殘毀羿乃
飲羽獻帝效伎

鼯鼠

鼯之為鼠食烟棲林載飛載乳乍獸乍禽皮籍
孕婦人為大任

弱水

弱出崑山鴻毛是沉北淪流沙南映火林惟水
之奇莫測其深

都廣之野

都廣之野珍怪所聚爰有羔殺鸞歌風舞后稷
託終樂哉斯土

猩猩

能言之獸是謂猩猩厥狀似猴號音若嚶自然
知往頗測物情

若木

若生之木崑山是濱朱華電照碧葉玉津食之
靈知為力為神

翡翠

翠雀糜鳥越在南海羽不供用肉不足宰懷璧
其罪賈害以米

欬冬

吹萬不同陽煦陰蒸欬冬之生權穎堅水物休
所安焉知渙凝

鬼草

焉得鬼草是樹是蕪服之不憂樂天儀世如波
漆舟任波流滯

蟒蛇

蠢蠢萬生咸以類長惟蛇之君是謂巨蟒小則
數尋大或百丈

積首蛇

夔稱一足蛇則二首少不知無多不覺有雖資
天然無異駢拇

鰓魚

鰓之為狀半鳥半鱗形如雞鯉食之已死

飛魚

飛魚如豚亦文無羽服之不雷可以禦兵

焦堯

焦堯極麼靖人唯小四體具足指有才了

太平御覽及藝文類聚釋迦方志尚有此州
魚崑崙山寺數十條俱係爾雅圖讀故爾雅
不入

山海經圖讀補遺

山海經圖讀卷之一

晉郭璞撰 明沈士龍胡震亨同校

南山經圖讀

桂

桂生南裔拔萃岑嶺廣莫熙能凌霜津頰氣王
百藥森然雲挺

迷穀

爰有奇樹產自招搖厥華流光上映垂霄佩之
不感潛有靈標

狂狴

狂狴似猴行走立行伏椽木挺力少辛明目紫展
迅足豈食斯肉

水玉

水玉沐浴潛映洞淵赤松是服靈琬乘煙吐納
六氣昇降九天

白猿

白猿諱巧由基撫弓應騰而號神有先中數如
循環其妙無窮

鹿蜀

鹿蜀之獸馬質虎文棲首吟鳴矯足騰羣佩其
皮毛子孫如雲

鮭

魚號曰鮭處不在水厥狀如牛鳥翼蛇尾隨時
隱見倚乎生死

類

類之為獸一體兼二近取諸身用不假器窮窳
是佩不知妬忌

獬豸

得詭似羊眼反在背視之則奇推之無怪若欲
不恐厥皮可佩

祝茶草旋龜鵠鵠魚

祝茶嘉草食之不飢鳥首冠尾其名旋龜鵠鵠
六足三翅並聲

灌漣鳥赤鱗

厥聲如訶厥形如鳩佩之辨惑出自青丘赤鱗
之物魚身人頭

鵠鳥

羣星橫天鯨魚死浪鵠鳴于邑賢士見放厥理
至微言之無況

猾褊

猾褊之獸見則興役膺政而出匪亂不適天下
有道幽形匿跡

長右鹿

長右四耳厥狀如猴實為水祥見則橫流羸虎
其身厥尾如牛

會稽山

禹徂會稽爰朝羣臣不虞是計乃戮長人玉璽
表夏玄石勒秦

患獲

有獸無口其名曰患害氣不入厥體無聞至理
之盡出乎自然

犀

犀頭似猪形兼牛質角則併三分身互出鼓鼻
生風壯氣隘溢

兕

兕推壯獸似牛青黑力無不傾自焚以革皮充武備角助文德

象

象實魁梧體巨貌詭肉兼十牛目不喻豕望頭如尾動若丘徙

纂雕瞿如鳥虎蛟

纂雕有角聲若兒號瞿如三手厥狀似鵝魚身蛇尾是謂虎蛟

鳳

鳳皇靈鳥實冠羽羣八象其體五德其文羽翼來儀應我聖君

育隧谷

育隧之谷爰合凱風青陽既謝氣應祀融炎雰是扇以散鬱隆

鱒魚頤鳥

頤鳥栖林鱒魚處淵俱為旱徵災延普天測之無象厥數推玄

白蓉

白蓉皞蘇其汁如飴食之辟穀味有餘滋遺忘勞窮生盡期

西山經園讚

羸傘

月氏之傘其類在野歷高六尺尾亦如馬何以審之事見爾雅

太華山

華嶽靈峻削成四方爰有神女是挹玉漿其誰

山海經圖說

於之龍駕雲裳

肥遺蛇

肥遺為物與災合契鼓翼陽山以表亢厲桑林既禱倏忽潛逝

鷓渠赤鷓鳥文莖木鷓鳥

鷓渠已殃亦驚辟火文莖愈聾是則嘉果鷓亦衛災厥形惟廢

流赭

沙則潛流亦有連赭干以求鐵趨在其下鷓牛之齋作采干社

豪氂

剛鬣之族號曰豪氂毛如攢錐中有激矢厥體兼資自為牝牡

黃蘗草肥遺鳥獸

浴疾之草厥子赭赤肥遺似鶉其肉已疫黃獸長臂為物好擲

稟苞

有鳥人面一脚孤立性與時反冬出夏蟄其羽毛迅雷不入

桃枝

嶠冢美竹厥號桃枝叢薄幽藹從容帶倚簞以安寢杖以扶危

杜衡

往往毒人杜衡走馬理固須因體亦有假足駭在感安事御者

膏容草邊谿獸標鳥

有華無實膏容之樹邊谿類狗皮厥妖蟲黑文

亦翁鳥愈隱癖

礬石

稟氣方殊舛錯理微礬石殺風蠶食而肥物性雖反齊之一歸

櫻如

櫻如之獸鹿狀四角馬足人乎其尾則白貌兼三形攀木綠石

鷓鴣

鷓鴣慧鳥青羽赤喙四指中分行則以觜自貽伊籠見幽坐趾

數斯鳥拳獸鷓鴣鳥

數斯人脚厥狀似鷓鴣獸大眼有鳥名鷓兩頭四足翔若合飛

鸞鳥

鸞翔女林鳳出丹穴拊翼相和以應聖哲擊石靡詠韶音其絕

鳧後鳥朱厭獸

鳧後木厭凡則有兵類異感同理不虛行推之自然厥數難明

蠻蠻

比翼之鳥似鳧青赤雖云一形氣同體隔延頸離鳥翻飛合翮

丹木玉膏

丹木焯焯沸沸玉膏黃軒是服遂樂龍象眇然升遐羣下烏噉

瑾瑜玉

鍾山之寶爰有玉華光彩流吹氣如虹霞君子

是佩象德開邪

鍾山之子鼓欽鴟

欽鴟及鼓是後祖江帝乃戮之崑崙之東二子皆化矯翼亦同

鱗魚

見則邑穰厥名曰鱗經管二海矯翼開霄唯味之奇見歎伊庖

神英招

槐江之山英招是王巡遊四海巡翼雲儻實惟帝囿有謂玄圃

楛木

楛惟靈樹爰生若木直根增駕流光旁燭食之靈化榮名仙錄

崑崙丘

崑崙月精水之靈府惟帝下都西老之宇嶸然中峙號曰天柱

神陸吾

肩吾得一以處崑崙開明是對司帝之門吐納靈氣能應魂現

土靈獸欽原鳥

土靈食人四角似羊欽原類蜂大如鴛鴦觸物則斃其銳難當

沙棠

安得沙棠制為龍舟汎彼滄海眇然遐遊聊以逍遙任波去留

鵝鳥沙棠實蒼草

司帝百服其鳥名鵝沙棠之實惟果是珍爰有

音乘厥號曰黃

神長乘

九德之氣是生長乘人狀豹尾其神則凝妙物自潛世無得稱

西王母

天帝之女蓬髮虎顏穆王執贄賦詩交歡韻外之事難以具言

積石

積石之中實生重河夏后氏導石門湧波珍物斯備比音是阿

白帝少昊

少昊之帝號曰金天颯氏之官亦在此山是司日入其景則圓

狴

章表之山奇怪所宅有獸似豹厥色惟赤五尾一角鳴如擊石

畢方

畢方赤文離精是炳旱則高翔鼓翼陽景集乃流災火不炎正

文貝

先民有作龜貝為貨貴以文彩賈以小大簡則易資犯而不過

天狗

乾麻不長天狗不大厥質雖小禳災除害氣之相王在乎食帶

三青鳥

山名三危青鳥所憇往來崑崙王母是隸穆王

西征旋軫斯地

江疑徼徇獸鷓鴣鳥

江疑所居風雲是潛獸有徼徇毛如披裝鷓鴣鳥一頭厥身則兼

神膏童

顛頊之子嗣作火正鏗鑿其鳴聲如鐘磬處于颶山唯靈之盛

帝江

質則混沌神則旁通自然靈照聽不以聰強為之名曰惟帝江

源獸鷓鴣鳥

鷓鴣三頭源獸三尾俱御不祥消凶辟昧君子服之不逢不賤

當扈

鳥飛以翼當扈則鬚廢多任少沛然有餘輪運於較至用在無

白狼

矯矯白狼有道則遊應符變質乃銜靈鈎惟德是適出肢見周

白虎

彪彪之虎仁而有猛其質載暗其文載炳應德而擾止我交境

駮

駮惟馬類實畜之英騰髦驥首噬天雷鳴氣無不凌吞虎辟兵

神蜺蠻蠻鬚遺魚

其音如吟一脚人面鼠身鬚頭厥號曰蠻目如

馬耳食厭妖變道藏

櫟木

櫟之爲木厥形似種若能長服拔樹排山力則有之壽亦

宜然同上

窮奇獸鱷魚孰湖獸

窮奇如牛蝟毛自表濛水之鱷匪魚伊鳥孰湖之獸見人

則抱同上

鳥鼠同穴山

編鷄二蟲殊類同歸聚不以方或走或飛不然之然難以

理推同上

鱷魚

物以感應亦不數動壯士挺劍氣激白虹鱷魚潛淵出則

邑棟太平御覽九百三十九

鯨魚

形如覆桃包玉含珠有而不積泄以尾闔闔與道會可謂

奇魚同上

丹木

爰有丹木生彼消盤厥實如瓜其味甘酸燭痾辟火用奇

桂蘭道藏

北山經

水馬

馬寶龍精爰出水類渥注之駿是靈是瑞昔在夏后亦有

何駟道藏

雕疏獸鷄鷄鳥何羅魚

厭火之獸厥名雕疏有鳥自化號曰鷄鷄一頭十身何羅

之魚同上

條

澗和損平莫慘于憂詩諷諷山經則臨壑焉遺岱聊以

盤遊同上 太平御覽九百三十七引前四句

孟懷似類其豪則赤列象畏獸凶邪是辟氣之相勝莫見

其迹同上

鰓鰒魚

鼓翮一揮十翼翮翻厥形如鵠鱗在羽端是謂怪魚食之

辟燔道藏本 太平御覽九百三十九引前四句

駝駝

駝惟奇畜肉較是被迅驚流沙顯功絕地潛識

泉源微乎其智

耳鼠

蹠實以足排虛以羽翹尾鱗飛奇哉耳鼠厥皮

惟良百毒是禦

幽頰

幽頰似猴俾愚作智觸物則笑見人伴睡好用

小慧終是嬰繫

寓鳥孟極足嘗獸

鼠而傳異厥聲如羊孟極似豹或倚無良見人

則呼號曰足嘗

鴉鳥

毛如雌雉朋翔羣下飛則籠日集則飲野肉驗

鐵石不勞補寫

諸健獸白鴉疎斯鳥

諸健善吒行則銜尾白鴉疎斯厥狀如雉見人

則跳頭文如繡

磁石

磁石吸鐵瑋瑋取介氣有潛感數亦冥會物之

旄牛

牛充兵機兼之者旄冠干旌鼓爲軍之標匪肉

致災亦毛之招

長蛇

長蛇百尋厥虺如鼠飛羣走類靡不吞噬極物

之惡盡毒之厲

山獬

山獬之獸見人歡菲厥性善投行如天激是惟

氣精出則風作謹一作

冥窳諸懷獸鱉魚肥遺蛇

冥窳諸懷是則害人鱉之爲狀半鱗黑文肥遺

之蛇一頭兩身

黃魚

陽鑿動日土蛇致宵微或黃魚食則不驕物在

所感其用無裸

抱鴉

抱鴉貪憚其目在腋食人未盡還自齧割圖形

妙鳥是謂不若

狗間駢馬獨俗

有獸如豹厥文惟緝聞善躍驗駢馬一角虎狀

馬尾號曰獨俗

鷲鴟

樂鳴之鳥厥名鷲鴟昏明是互晝隱夜視物貴

應用安事鷲鴟

居豈獸鷲鳥三桑

居盤脈鳴如乘赤毛四翼一目其名曰書三糸

無枝厥樹唯高

驛獸

驛獸四角馬尾有距涉歷歸山騰吟躍咀厥貌

惟奇如是旋舞

天馬

龍馮雲遊騰蛇假霧未若天馬自然凌蒼有理

懸運天機潛御

鷓居

鷓居如鳥青身黃足食之不飢可以辟穀內厥

唯珍配彼丹木

飛鼠

或以尾翔或以翼凌飛鼠鼓翰儵然皆騰用無

常所惟神是馮

鵠鵠象蛇鰭父魚

有鳥善鶯名曰鵠象蛇似雉自生子孫鵠父

魚首厥體如豚

鵠與

景山有鳥翼形殊類厥狀如蛇脚二翼四足則

邑恐食之不醉

鵠鵠黃鳥

鵠鵠之鳥食之不嚼覺有黃鳥其鳴自叫婦人

是服矯情易操

精衛

炎帝之女化為精衛沈形海靈爽西邁乃銜

木石以填波害

辣辣黑九獸大蛇

辣辣似羊眼在耳後竅生尾上號曰黑九幽都

之山大蛇牛吻

東山經圖讚

鱗鱗魚從從獸齒鼠

魚號鱗鱗如牛虎駁從從之狀似狗六脚此鼠

如雞見則旱涸

條鱗

條鱗蛇狀振翼灑光憑波騰逝出入江湘見則

歲旱是維火祥

狷狷

狷則合珠獸胡不可狷狷如豚被褐懷禍患難

無由招之自我

堪汗魚幹幹獸

堪汗魚幹氣同占見則洪水天下昏墊豈伊

妄降亦應牒識

珠鱗魚

澧水之鮮形如浮肺體兼三才以貨實害厥用

既多何以自衛

狷狷

狷狷之獸見人伴眠與火協氣出則無年此豈

能為歸之於天

狸力獸習胡鳥

狸力習胡或飛或伏是惟土祥出典功築長城

之役同集秦城

朱孺無奇見則邑驢通感靡誠維數所在因事

而作未始無待

徽徽如狐有翼不飛九尾虎爪號曰徽徽鈞象

似鬼見則民悲

徽徽

治在得賢亡由失人徽徽之來乃致狡實歸之

冥應誰見其津

蠙龜

水圓四十潛源溢沸雲霧覆處掉尾養氣莊生

是感揮竿傲貴

發胡精精獸給給魚

發胡之狀似廉魚眼睛精如牛以尾自辨給給

所潛厥深無限

獨狙獸炬雀

獨狙狡獸炬雀惡鳥或狼其體或虎其爪安用

甲兵覆之以道

芭木

馬雜剛駿塗之色汁不勞孫陽自然閉習厥術

無方理有滑執

此魚薄魚

有魚十身廣養其臭食之和體氣不下瀟瀟之

躍淵是維災候

合窠

諸身人面號曰合窠厥性貪殘物為不咀至陰

之精見則水雨

富康獸鱗魚

富康如豚見則歲穰鱗魚鳥翼飛乃流光同出

殊應或災或祥

斐

斐則災獸跋踵厲深會所經涉竭水槁林稟氣自然體此殃淫

中山經圖讚

桃林

桃林之谷實惟塞野武王克商休牛風馬阨越三塗作嶮西夏

鳴石

金石同類滑響是韻擊之雷駭厥聲遠聞荷以數過氣無不運

旋龜人魚修辟

聲如破木旋曰旋龜修辟似龜厥鳴如鳴人魚類歸出于洛伊

帝臺棋

茫茫帝臺維靈之貴爰有石棋五彩煥蔚騰輝百神以和天氣

若華鳥酸草

瘞瘞之草厥實如瓜鳥酸之葉三成黃華可以為毒不畏蛇

葦草

葦草黃華實如菟絲君子是佩人服媚之帝女所化其理難思

山膏獸黃棘

山膏如豚厥性好鬻黃棘是食匪子匪化雖無貞操理同不嫁

三足龜

造物維均靡備靡頗少不為短長不為多貴能

山海經圖讚

三足何異龜

嘉榮

靈維天精動心駭自易以禦之嘉榮是服所正者神用口腸腹

天福牛傷文獸騰魚

牛傷鎮氣天福弭喧文獸如蜂枝尾反舌騰魚青斑處于遠穴

帝休

帝休之樹厥枝交對疎本少室曾陰雲霄君子服之匪怒伊愛

泰室

嵩維岳宗華岳恒衡氣通天漢神洞幽明嶽然中立衆山之英天漢一作元漢

栢木

爰有栢樹厥名曰栢薄言采之窈窕是服君子維歡家無反目

商草

商草赤莖實如蓂食之益智忽不自覺殆齊生知功奇於學

鴟鳥

鴟之為鳥同羣相為嗜類被侵雖死不避毛翰武士兼厲以義

鳴蛇化蛇

鳴化二蛇同類異狀拂翼俱遊騰波漂浪見則竝災或淫或亢

赤銅

昆吾之山名銅所在切玉如泥火炎有彩尸子

所歎驗之彼宰彼一作及

神熏池

泰途虎尾武羅人面熏池之神厥狀不見爰有美玉河林如蓓

神武羅

有神武羅細腰白齒聲如鳴珮以鍍貫耳司帝密都是宜女子

鳩鳥

鳩鳥似鳧翠羽朱目既麗其形亦奇其肉婦女是食子孫繁育

荀草

荀草赤實厥狀如昔婦人服之練色易頰夏纒是豔厥媚三遷

馬腹獸飛魚

馬腹之物人面似虎飛魚如豚赤文無羽食之辟兵不畏雷鼓

神泰逢

神號泰逢好遊山陽濯足九州出入流光天氣是動孔甲迷惶

荊栢

荊栢白華厥子如丹實肥饜氣食之忘寒物隨所染墨子所歎

楸櫟

厥苞楸櫟奇者維其朱實金鮮葉葡翠藍靈均是詠以為美談

獲

大颯之山爰有草草青華白實食之無大難不

增齡可以期老

鮫魚

魚之別屬厥號曰鮫珠皮毒尾匪鱗匪毛可以錯角兼飾劔刀

鴝鳥

鴝維毒魁鴝鳥是噉拂翼鳴林草萃木櫛羽行隱戮厥罰難犯

椒

椒之灌植實繁有倫拂穎露霜朱實芬辛服之不巳洞見通神一作一本

神靈圖計蒙涉豎

涉豎三脚羅圍虎爪計蒙龍首獨稟異表升降風雨茫茫渺渺

岷山

岷山之精上絡東井始出一勺終致森異作紀南夏天清地靜

嬰牛

西南巨牛出自江岷體若垂雲肉盈千鈞雖有逸力難以揮輪

岷山

印嶽峻嶮其坂九折王陽逡巡王尊遠節殷有三仁漢稱二哲

狔狼羅和狼獸

狔狼之出兵不外擊羅和作恐狼乃流疫同惡殊災氣各有適

雌

寓屬之才莫過于雌雨則自懸塞鼻以尾厥形

雖隨列象宗彘

熊穴

熊山有穴神人是出與彼石鼓象殊應一祥雖先見厥事非吉

歧踵

青耕禦疫歧踵降災物之相反各以氣來見則民谷實為病媒

蛟

匪蛇匪龍鱗彩炳煥騰躍波濤蜿蜒江漢漢武飲羽飛飲屢斷

神耕父

清冷之水在干山頂耕父是游流光灑景黔首祀崇以弭災青

九鐘

曉朋涇竭踰關日薄九鐘將鳴凌霜乃落氣之相應觸感而作

嬰勺

支離之山有鳥似鵲白身赤眼厥尾如勺維彼有斗不可以酌

獬

有獸虎爪厥號曰獬好自跳撲鼓甲振奮若食其肉不覺風迅

帝臺漿

帝臺之水飲燭心病靈府是滌和神養性亦可道遺濯髮浴泳

狙如

狙如微羸厥體無害見則師與兩陣交會物之

所感薄有大小

帝女桑

爰有洪桑生瀆淪潭厥圍五丈枝相交參圍者是採帝女所登

梁渠後即聞獬獸駢駢

梁渠致兵移即起災駢駢辟火物各有能聞辨之見大風乃來

神子兒

于兒如人蛇頭有兩常遊江湖見于洞廣乍潛乍出神光惚恍

神二女

神之二女爰宅洞庭游化五江惚恍劔真號曰夫人是維湘靈

飛蛇

騰蛇配龍因霧而躍雖欲登天雲罷障其材非所任難以久託

山海經圖譜卷之二

晉郭璞撰 明沈士龍胡震亨同校

海外南經圖譜

自此山來蟲為蛇蛇號為魚

賤無定貢貴無常珍物不自物自物由人萬事皆然豈伊蛇鱗

羽民國

鳥喙長頰羽生則卵矯異而羽龍飛不速人維保屬何狀之反

神人二八

羽民之東有神司夜二八連臂自相羈駕晝隱宵出詭特喻化

謹頭國

謹國鳥喙行則杖羽游于海濱維食杞柎實維嘉穀所謂濡黍

厭火國

有人獸體厥狀怪頡吐納火積火隨氣烈推之無奇理有不熟

三珠樹

三珠所生赤水之際翹葉栢疎美壯若擘瀛彩丹波自相霞映

載國

不蠶不絲不稼不穡百獸率儻羣鳥拊翼是號載民自然衣金

貫胸文脈支古國

鑲金洪爐儼成萬品造物無私各任所尊歸於曲成是見兆朕

不死國

有人處圓丘之上赤泉駐年神木養命其此遐齡悠悠無竟

鑿齒國

鑿齒人類實有獠牙猛越九嬰害過長蛇堯乃命羿斃之壽華

三百國

雖云一氣呼吸異道觀則俱見食則皆飽物形自周造化非巧

焦僂國

羸顛舛吹氣有萬殊大人三丈焦僂尺餘混之一歸此亦僂如

長臂國

雙肱三尺體如中人彼身為者長臂之民修脚是負捕魚海濱

狄山帝堯葬于陽帝舜葬于陰

聖德廣被物無不懷爰乃殂落封墓表哀異類猶然矧乃華黎

視肉

聚肉有眼而無腸胃與彼馬勃頗相髣髴奇在不盡食人薄味

南方祝融

祝融火神雲駕龍馭氣御朱明正陽是合作配炎帝列位于南

海外西經圖譜

夏后啓

茲御飛龍果儻九代雲融是揮玉璫是佩對揚

帝德稟天靈誨

三身國一臂國

品物流行以散混沌增不為多減不為損厥變難原請尋其本

奇肱國

妙裁工巧奇肱之人因風構思制為飛輪凌類遂軌帝湯是賓

形天

爭神不勝為帝所戮遂厥形天臍口乳目仍揮干戚雖化不服

女祭女戚

彼姝者子誰氏二女身為水間操魚持俎厥儻安在離羣逸處

禽鳥鵲鳥

有鳥青黃號曰鵲與妖會合所集會至類則景鵲厥狀難媿

丈夫國

偏化陽無產理丈夫之國王孟是始感靈所通桑石無子

女丑尸

十日並燬女丑以簪擊于山阿揮袖自髣彼美誰子逢天之厲

巫咸

羣有十巫巫咸所統經技是技術藝是綜採靈山隨時登降

并封

龍過無頭并封連載物狀相乖如驥分背數得

自通身之金剛

女子國

簡狄有吞羨嫫有履女子之國洛干黃水乃類乃字生男則死

軒轅國

軒轅之人承天之祐冬不繫衣夏不扇暑猶氣之和家為彭祖

乘黃

飛黃奇駿乘之難老犄角輕膺忽若龍矯實繁有德乃集厥阜

滅蒙島大運山雄常樹

青質赤尾號曰滅蒙大運之山百仞三重雄常之樹應德而通

龍魚

龍魚一角似狸處陵侯時而出神聖攸乘飛鸞九域乘雲上昇

西方摩收

摩收金神白毛虎爪珥蛇執鉞專司無道立號西阿恭行天討

海外北經圖讚

無脊國

萬物相傳非子則根無脊因心構肉生魂所以能然尊形者存

燭龍

天缺西北能銜火精氣為寒暑眼作昏明身長千里可謂至神

一目國

蒼四不多此一不少于野冥替洞見無表形遊遊旅所貴拙劣

柔利國

柔利之人曲脚反肘于求之客方此無醜所貴者神形于何有

共工臣相柳

共工之臣流曰相柳鼻昆音表蛇身九首恃力桀暴終禽夏后

深目國

深目類胡但絕縮軒轅道降欬塞歸服穿胸長脚同會異族

聶耳國

聶耳之國海渚是縣雕虎斯使奇物畢見形有相須手不離面

本父

神哉夸父難以理尋傾沙逐日遞形鄧林觸類而化應無常心

尋木

眇眇尋木生于河邊踈枝千里上千雲天垂陰四極下蓋虞淵

歧踵國

厥形雖大斯脚則企跳步雀踴踵不閃地應德而臻欬塞歸義

歐絲野

女子蛟人體近蠶吐珠匪甲吐絲匪蠅化出無方物豈有種

無腸國

無腸之人厥體維洞心實靈府餘則外用得一自全理無不共

平丘

兩山之間丘號曰平爰有造玉駿馬維青視肉耳華奇果所生

駒駘

駒駘野駘產自北域交頸相摩分背翹陸雖有孫陽終不能服

北方禺彊

禺彊水神面色黧黑乘龍踐蛇凌雲附翼靈一玄冥立于北極

海外東經圖讚

君子國

東方氣仁國有君子薰華是食雕虎是使雅好禮讓禮委論理

天吳

眇眇水伯號曰谷神八頭十尾人面虎身龍尾兩川威無不震

九尾狐

青丘奇獸九尾之狐有道翔見出則銜書作瑞周文以標靈符

豎亥

禹命豎亥青丘之北東盡太遠西窮邠國步履宇宙以明靈德

十日

十日並出草木焦枯羿乃控弦仰落陽鳥可謂洞感天人懸符

毛民國

率悲海鳥西子駭塵或貴穴僕或尊裳衣物我相傾訖了是非

黑齒國

黑齒國用師妻玄股國勞民國陽谷之山國號黑齒用師之妾以蛇掛耳玄股食驅勞民黑趾

東方勾芒

有神人面身鳥素服銜帝之命錫齡泰穆皇天無親行善有福

海內南經圖讚

泉陽

鬚鬚怪獸被髮操竹獲人則笑辱蔽其目終亦號咷反為我戮

狂狂

狂狂之狀形乍如大厥性識往為物警辨以酒招災自治纒胃

夏后啓臣孟涂

孟涂司巴聽訟是非厥理有此血乃見衣所請雲斷嗚呼神微

建木

爰有建木黃實紫柯皮如蛇纏葉有青羅絕陸弱水義人則過

氏人

炎帝之苗實生氏人死則復蘇厥身為鱗星雨是託浮游天津

巴蛇

象實巨獸有蛇吞之越出其骨三年為期厥大

何如屈生是疑

海內西經圖讚

貳負臣危

漢擊磐石其中則危劉生是識羣臣莫知可謂博物山海乃奇

流黃鄧氏國

城圍三百連河北棟動左塵昏然氣霧重焉得遊之以遊以縱

大澤方百里

地質積羽厥方百里羣鳥雲集鼓翅雷起穆王旋軫爰祭騶耳

流沙

天限內外分以流沙經帶西極頽漭委蛇注于黑水永溺餘波

木禾

崑崙之陽鴻鷲之阿爰有嘉穀號曰木禾匪植匪藝自然靈播

開明

開明天獸稟茲金精虎身人面表此桀形瞪視崑山威懾百靈

文王玕琪樹

文王玕琪方以類叢翠葉倚菱丹柯玲瓏玉光季煥彩豔火龍

不死樹

萬物暫見人生如寄不死之樹壽蔽天地請藥西姥烏得如羿

井水聖木

醴泉唐木養齡盡性增氣之和祛神之冥何必生知然後為聖

寘窳

寘窳無罪見害貳負帝命羣巫操藥大守遂淪溺淵變為龍首

服常琅玕樹

服常琅玕崑山奇樹丹實珠離綠葉碧布三顆是伺遞望遞顧

海內北經圖讚

吉良

金精朱鬚龍行駿蹄拾節鴻鷲塵不及起是謂吉黃釋聖臚里

蛇巫山鬼神駒大羣帝臺大蜂朱蟻

蛇巫之山有人操杯鬼神駒大主為妖災大蜂朱蟻羣帝之臺

開非依比尸祿戎

人面獸身是謂開非被髮折頸據比之尸戎三其角林豎其肩

騶虞

怪獸五彩尾豸於身矯足千里儵忽若神是謂騶虞詩歎其仁

水夷

稟華之精練食石八乘龍隱淪往來海若是謂水仙號曰河伯

王子夜尸

子夜之尸體分成七離不為疏合不為密苟以神御形歸於一

宵明燭光

水有佳人宵明燭光流耀河涓泉此奇祥維舜

二女別處一方

列姑射山大餐陵魚

姑射之山寔栖神人大餐千里亦有陵鱗曠哉

溟海合怪藏珍

蓬萊山

蓬萊之山玉碧構林金臺雲館崎嶇獸食實維

靈府玉主其心

海內東經圖讀

郁州

南極之山越處東海不行而至不動而改維神

所運物無常在

韓厲始鳩雷澤神瑯瑤臺

韓厲始鳩在海之州雷澤之神鼓腹優游瑯瑤

噉曉遊若雲樓

豎沙居蘇埠端璽喚園

豎沙居蘇埠端璽喚沙漠之鄉絕地之館或屬

于秦或實于漢

大江北江南江浙淮湘漢濠潁潁汝

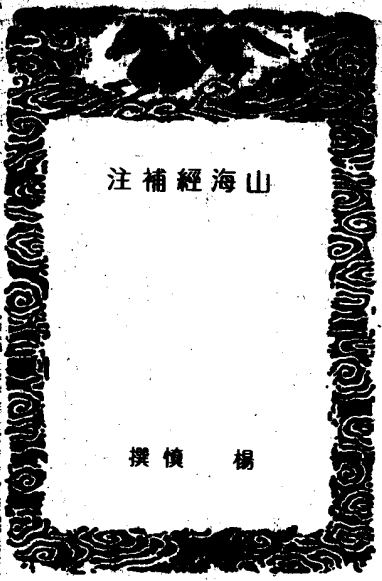
涇渭白沅潁泗滎濟潢洛汾沁濟滌序沱

漳水

川瀆交錯渙瀾流帶通潛潤下經營華外殊出

同歸混之東會倣緝

山海經圖讀卷之二 終



山海經補注

慎 慎 慎

山海經

南瀝 吳 省蘭 泉之軒
仁和 沈 致禮 咁修校

山海經補註

楊 慎 任 覽 見 史
部 載 記

南山經 八條

鶴山

舊本作燕近刻本改作鶴此等古字宜存之甚矣今人之妄也

獲豈有山

獲豈有山狀如狸而有尾其名曰類白為牝牡胡孫慈也

獲豈之山有獸焉狀如狸而有尾其名曰類白為牝牡今雲白蒙化府有此獸土人謂之香狸其兩體二十八宿真形則心房二宿皆其兩體星禽家演房宿為宛心宿為孤今之免有雌無雄據目而孕孤有兩體故能媚惑獲豈之類白為牝牡又何疑焉 再考此獸類名蓋無異同雄亦類雌亦類雄類字之義愈益可明許氏說文云犬多相類故類字從犬非也犬有食犬吠犬類犬之分其色又別何得言相類乎

山海經注

古人制字凡獸多從犬從羊未必盡取義也

浮玉之山北望具區

浮玉山即金山也唐明皇改浮玉山為金山前人詩云天將白玉浮諸水帝以黃金姓此山

成山四方而三壘關水出焉淵音而南流注于庫勺音

按庫勺即濔池也古今字異耳況多之音與池相近無難 濔池有南有北此南濔池也其字古書所載例無定體山海經作庫勺又作庫多此南也作濔池北濔池也說文作濔池而引詩濔池北流今誤作濔

池水經作濔池秦詛楚文作亞駝字林作濔池周禮作庫池史記作濔池九州記作濔池禮記作呼池注作惡池

淘山淘公出焉而南流注於閩之澤其中多此瀛紫也螺色白磨之則紫文生余親見之

漆吳之山處于海東其光載出載入是惟日次郭注云神光之所潛隱是日景之所次舍 山海經載日月所出入之山凡數十蓋峰巒隱蔽壑谷層疊所見然矣非必日月出沒定在是也史記云崑崙山日月所隱蔽以為光明者也曹肅德樂府日月之行若出其中星晨燦爛若出其外孟郊南山路月石上平幽谷夜光瑤是也

命者之山有木焉其狀如穀而赤理其汗如漆其味如餉可以養勞其名曰白蒼可以血玉 郭璞云或作墨蘇蘇一各白蒼見廣雅音蒸血可染玉作光形 慎按墨即泉字董仲舒春秋繁露云泉蘇釋勞即此也荀子亦有墨正之文墨泉蘇也正白蒼也血玉之說則未試

西山經 十七條
鏡來之山其下多洗石

郭云濔池可以破體去垢疥初切切於音甲去之石今南中有之鷓鴣身赤足可以已膠 鷓鴣肉鷓鴣南中通海縣有之各曰鷓鴣習注音形

小華之山其草多車荔 則華荔也舊注音辰非 嶠蒙之山其上多杝枝鈞輪枝今名槲實心多時可以東初 有草焉其本如栝槎黑華而不實名曰營 藜食之使人無子 今名花營

泉塗之山其陰多銀黃注 銀黃漢代用以為佩唐太宗賜房元齡銀黃帶宋人小說云其物貴於黃金

聖山 音 是 鍾子西海 嶠蒙 其中多采石石 名 空 青 綠 石 今 略

慎按穆天子傳天子至於重隄氏之黑水爰有采石之山凡好石之器於是乎出又云重隄氏其先三苗天子合於珠澤注珠澤在越舊又水經注若水傍有光珠之穴采石即彩石也采石山光珠穴疑即今寶山寶井今其地產寶石其品有紅刺紫刺軟紅硬紅

泗黃祖母綠其價有百倍黃金者甚為方應亦妖物也 數塵之山楚水出焉其中多白珠 今蜀都平 左風蜀都賦云青珠黃瑱是也 女昧之山其陰多石涅

石涅可以染黑色論語云涅而不緇即此物也又可以用書字謂之石黑上古用漆書中占用石黑書今代用煙墨不知石墨為何物矣 本草黑石脂一名石涅又名元丹又名黑丹 崑崙其上多丹木其味如飴食之不饑丹水出焉其中

多曰玉是有玉者玉所出以蒲州木舟木五歲五色乃清五味乃馨黃帝乃取崑山之玉樂堅栗精密濁澗而有光五色發作以和柔剛天地鬼神是食是養君子服之以禦不祥

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

崑崙之山其陰多柤木之有若

紅光之所到也 晉天文志東海氣如圓蓋自於之山洛水出於其陽而東流注於渭

活地志白於山在慶州洛源縣 洛有二此秦中之洛也伊洛之洛其源出熊耳前漢書云洛出重華

鳥鼠同穴之山 此即禹貢所紀導渭之山也鳥鼠同穴今陝西人實云有之岳修撰正成邊時親見之宋人作書傳乃以鳥鼠為一山同穴為一山意欲附於不語怪而不知其妄可笑也

灃水西流注於漢水多鰓魚之魚吐滑如其狀如鰓魚

郭云亦珠母蚌類 文選所謂鵝鵝孕珠也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

郭云機木似榆可燒以糞稻田出蜀中 慎按即今之機也

梁渠之山有鳥焉名曰鵠其音如鴉食之止鵠

郭云治源下也音鵠 元時名巷曰胡動經世大典作術術亦善傳會古字案彼為知之中國文人為之飾耳然而元人字學高於宋人多矣

馬成之山有獸焉其狀如白犬而黑頭見人則飛其名曰天馬其鳴自訕

郭云言肉翅飛行自在 在天為勾陳在地為天馬五行家有其目而不知其物也文人所用天馬行空之語亦指此爾

蘇海珠塵 山海經補注

天地之山有獸其狀如兔而鼠首以其背飛其名曰飛鼠

郭云用其背上毛飛則仰也 此即文選所為飛蠅雲南姚安崇化有之余所親見也其肉可食其皮治難產

郭云今河東聞平縣有乾河口但有故溝無復水是也 今在陝州唐名石壕杜子美詩有石壕吏一首今名乾壕舖 教即穀也秦晉職於穀即此地兩山則穀之南北兩嶽也夏后皋皋文王避雨陰在焉見公羊傳

景山南望直阪之澤北望少澤其上多草諸蕓

景山即毛詩景山也諸蕓即今山藥諸蕓有二種此草諸蕓也中山經其木多諸蕓蓋木諸蕓也

秦椒今名地椒狗獾子食之故味比他羊為美

湯泉之山 湯泉水出焉南流注於河

其草多秦椒

湯泉之山 湯泉水出焉南流注於河

其草多秦椒

之上腹太行之遺考地均水在懷慶府府城
神園之山澗水出焉

國音如倉國之國 倉在在今磁州

秦戲之山序泥之水出焉

注今序泥水出臨門南武天山 古本作瀛

池序泥後人改也

燕山多頭石

郭云言石似玉有符彩與帶所謂燕石者 今此石

出保定之滿城縣

倫山有獸其狀如麋其川在尾上其名曰隴

郭云隴也 按伯樂馬經云有馬白州州當是川

字以此河證

雞號之山其風如號 注雞號風貌音號

東山經 五條

竹山鐔于江

鐔于江形如鐔也與管濶之山其首枕汾用字相類

蟻壘之水其中多蟻

蟻也或玉珠亦蚌屬 宋人謂之江瑤柱今登萊

廣開皆有之

流沙百里曰姑射之山

藝海珠塵

括地志有南姑射山北姑射山亦猶語有南語北語

潞有東潞西潞也

一真山有獸焉其狀如馬而羊曰四角牛尾其名曰

崑崙崑崙見則其國多狡客也

無羣之山南望切海湖也東望梅木

郭云扶桑二音 慎按鄭元注禮記不改本字而影

其下郭璞注山海經亦不改本字而音其下深得聖

人闕文之義宋人則直改之矣章句且顛倒況字與

音乎

中山經 四條

山經 四條

青要之山 青要之山 青要之山 青要之山 青要之山

約文小 約文小 約文小 約文小 約文小

女子 女子 女子 女子 女子

淮南子云青要玉女降精神也蓋本此說而傳會之

姑媯之山 姑媯之山 姑媯之山 姑媯之山 姑媯之山

注一名荒夫草 楚國先賢傳云帝之季女名曰瑤

姬精魂化草實為靈芝亦此類也

龜山多扶竹 龜山多扶竹 龜山多扶竹 龜山多扶竹 龜山多扶竹

注市竹也尚節實中中杖也名之扶老竹 陶隱居

去求辟瘴疾老以流憩即此杖也又見藝類彙編

嶺山多腐鼠 嶺山多腐鼠 嶺山多腐鼠 嶺山多腐鼠 嶺山多腐鼠

啓即曉也或即鷲也 啓即曉也或即鷲也 啓即曉也或即鷲也

羽民國有神人二八連臂為帝司夜於此野

注豈隱夜見 南中夷方或有之夜行逢之土人謂

之夜遊神亦不怪也 之夜遊神亦不怪也 之夜遊神亦不怪也

大藥之野夏后啓於此儂九代 大藥之野夏后啓於此儂九代

注九代馬名儂謂盤作之令儂也 盤作之謂舉盤

起之令馬儂其上柱詩儂馬更登床唐世猶有此戲

玉空邊等為環 玉空邊等為環 玉空邊等為環 玉空邊等為環

謂玉空其中而等其邊均好均也玉之內孔曰肉外

羨曰好古玉有肉倍好者有好倍肉者環則肉好兩

均所謂玉空邊等也 均所謂玉空邊等也 均所謂玉空邊等也

有番國今伎家番人蒸象此也 有番國今伎家番人蒸象此也

番人雙木箱足之戲今日騰踰 番人雙木箱足之戲今日騰踰

海外北經 四條 海外北經 四條 海外北經 四條

首衡南方者紀鼎上所鑄之像虎色者蛇理如虎

首衡南方者紀鼎上所鑄之像虎色者蛇理如虎

首衡南方者紀鼎上所鑄之像虎色者蛇理如虎

鼎上之像又以彩色點染別之

夸父與日逐走八日

逐音周郭璞讀

歐之野一女子跪據樹歐絲

郭云言歌桑而吐絲蓋蠶類也 世傳蠶神為女子

謂之馬頭娘後漢志曰宛窠蓋此類也

玉邱在三系東友有遺玉青鳥視肉楊柳甘相甘華

遺玉而噬玉也松傳千年為茯苓又千年為琥珀

千年為石芝書云瑩玉也是其解也高昌人名

木實謂心木為元藥 甘華即限筒、各木實俗名

瓠瓜 瓠瓜 瓠瓜 瓠瓜 瓠瓜

海外東經 二條 海外東經 二條 海外東經 二條

帝命豎亥步自東極至於西極五億十選九千八百步

豎亥右手把算左手持青邱北

選萬也選與萬古音相通遂借其字右手把算左手

持青邱亦青邱也

元股之國其為人衣魚食鱉在兩備委北

輿即鴈衣魚食鱉水中國也 雨師亦有妾議文

人好奇如說如織女娣妃之類耳

海外南經 一條 海外南經 一條 海外南經 一條

峴居海中 峴居海中 峴居海中 峴居海中 峴居海中

即東臨也在岐海中 岐海海之岐流也嶺云神海

闕在海中

闕越即西歐亦在岐海中 闕已見此近修闕志乃

不知引此而妄加杜撰

有木其狀如牛引之有皮若縵黃蛇其葉如羅其實如

藥其木若藎其音曰建木

疑作九謂員如鳥卵也

海外西經 四條 海外西經 四條 海外西經 四條

流沙者形如月生五日也 流沙者形如月生五日也

謂形如半月唐詩江畔洲如月

崑崙之墟帝之下都在八隅之巖赤水之際非仁羿莫能上風之巖

郭注言非仁人及有才藝如羿者不得登 古訓有才藝者為羿非必指有窮之君也

玕琪赤玉屬也吳天璽元年臨海郡吏伍曜在海水際得石樹高三尺餘莖葉紫色語曲傾靡有光彩

按此即珊瑚樹 莊子有人三頭暈臥邊起以伺瓊玕與玕琪子文係郭注

按今莊子本無此人 蘇海珠處山海經補注 海內北經七條

犬封國曰犬戎國狀如犬有一女子方跪進杯食 注梁瓠殺戎王高辛以美女妻之生男為狗女為美人 今雲南百夷之地女多美其俗不論貴賤人有

數妻妻妾事夫如事君不相妒忌夫就妾宿離妻亦反服從之云重夫主也進食更衣必跪不敢仰視近

日妾夢賁為兵備親至其地歸戲謂人曰中國稱文王死而不殆百夷之婦家家文王妃后也跪進杯食

蓋紀其俗 林氏國有珍獸大若虎五彩畢具尾長於身名曰騶虞

一說乘之日行千里 郭注廢也 列如射在海河洲中

山名即莊子所謂魏姑射之山也 姑射國在海中

東山經流沙百里曰北姑射山又南三百里曰南姑射山皆在中國此曰魏姑射蓋言遠在海中也

大蟹在海中 郭注蓋千里之蟹也 汲冢王會篇海陽人貢大蟹

其蟹專車此云千里蟹則又大矣 嶺南異物志首

有海南海中行過州清林木茂甚乃維舟登岸巖於

水傍半炊而林沒急斷續乃得去詳視之大蟹也 又元中記曰天下之大物北海中之蟹能舉螯如山

其身故在水 又續表錄異嘗有人浮南海泊於孤岸忽有一物如蒲帆飛過海將近舟舟人競以物擊

之如帆者盡碎墮舟視之乃蛟龍也去其翅足秤之得肉八十斤噉之甚肥美蝶有八十斤則鑽大千里

亦有之矣 明組包居海中 爾雅云綸似綸組似組東海有之注海者之類也

謂明組者也 大人之市在海中 即今登州海市 海內東經四條

洞庭地穴也在長沙巴陵今吳縣南太湖中有包山下 有洞庭穴潛行水底云無所不通號為地脉郭注

按河圖釋象注云太湖中洞庭山林屋洞庭即禹敷真文之所一名包山吳王闔閭登包山之上命龍威

丈人入包山得書一卷凡一百七十四字而還吳王不識使問仲尼詭云赤烏銜書以授王仲尼曰昔吾

遊西海之上聞童謠曰吳王出遊觀震湖龍威丈人名隱居北上包山入靈壙乃造洞庭竊禹書天帝大

文不可舒此文長傳六百初今強取出喪國廬丘按諸言乃龍威丈人洞中得之赤烏所銜非丘所知也

吳王懼乃復歸其書 唐張說洞庭詩地穴穿東武江流下西蜀

白水出蜀而東南注江 郭注色微白濁今在梓潼白水縣源從臨洮之西傾

山來經沓中東流通陰平至漢嘉縣入瀾 即水經所謂天池白水也

沉水出象嶼入下情西 簡古音昨袞反今音眾

源水出衛舉東 即遼水也 大荒東經十條

少昊之國少昊稱帝字 顯頊於此 郭云濡義未詳今按濡謂長育之也別無異義郭蓋

以高求之反不得耳 大荒之中有山名曰大言日月所出

按山海經紀日月之出者七月月所入五月月所出 蘇海珠處山海經補注 七

八一其紀日月之出也曰大言山曰合虛山曰明星山曰鞠陵山曰湯谷扶木曰猗天蘇門山曰登明俊

疾山皆在大荒東經其紀日月之入曰豐滄玉門山曰日月山天樞也曰蓬萊本傳 鉅山曰常陽山曰

大荒山皆在大荒西經曰落日一在大荒南經之甘淵曰浴月一在大荒西經之元丹山其紀日月所出

入一在大荒西經之方山格之松焉考之淮南子曰所出入又多不同存而論可也

郭注之戶 古漢字或從水或從土或從鬼或從勝 有白民之國帝俊生帝鴻帝鴻生白民白民銷姓妻食

銷姓者所賜其國之姓也 是維羸土之國 言術法豐盈也土音杜

帝俊生黑齒妻姁食 凡言生者未必其親所產尚書舜別生分道生之為

言姓也蓋賜之姓而別其種類也傳既久被後世自以為聖帝之苗裔也如今雲南木邦蓋蓋之或云天

皇帝是我兄之類古者五胡皆自以為聖帝之後裔 奴自謂天之驕子元龜誇天嗣自謂天女所生不難

奴自謂天之驕子元龜誇天嗣自謂天女所生不難

於誣天況聖人乎

東海之濟中有神人面鳥身珥兩黃蛇踐兩黃蛇名曰
周龜

猶即龍說文云夔神龜也黃帝以夔皮戰鼓聲聞五
百里因刻夔形為鼓夔故穆天子傳有黃蛇翼鼓之
文

帝舜生戲戲生播民
今廣西有徭民豈即此耶

女丑有大蟹

郭云廣千里也 天文有巨蟹宮蓋應此
三蟹視肉

郭云紫肉有眼 按紫肉之文山海經履見郭惟此
有解又云食之不盡皆不可曉缺之可也

大荒南經三條

泥天之山赤水窮焉

郭云流極於此山也此篇又有不庭之山漿水窮焉
成山甘水窮焉不羨之山黑水窮焉死暗塗之山青
水窮焉

三身之國姚姓黍食

黍食言猶火食也他如益民之國於姓黍食不死之
黍食身身 山海經補注 充

國阿姓甘木是食較民之國桑姓食黍焦僂之國幾
姓嘉穀是食又有大人之國大荒北海外有毛民之
國依姓食黍僂耳之國任姓食穀胡不與之國烈姓

黍食深日之國盼姓食魚魚山威姓食黍苗民姓姓
食肉夷狄豈有姓哉蓋禹錫土姓而澤及四裔也書

所謂聲教訖海此亦可證今南中夷人有合國同一
姓者其遺俗乎其曰食木葉食魚食木實王制所云

不火食者也

有羲和之國有女子名曰羲和方一本有浴於甘淵郭
云羲和結天地始生日月者也其後世遂為此國

山海經補注

作日月之象而掌之沐浴運轉之於甘水中以效其
出入賜谷虞淵也 河圖緯象曰御之陸土為扶桑
日所升宜陸之阻下為吳泉月所登漢武帝昆明池
中左牽牛而右織女象雲漢之逶迤蓋效此耳
大荒西經四條

白丹青丹

注又有黑丹也孝經援神契云王者德至山陵而黑
丹出然則丹者別是彩色名亦猶黑白黃皆云丹也
尚書大傳云丹邱山丹瓊青邱出青瓊是丹與青

皆名瓊亦猶今俗名黑墨朱墨也黑丹即黑石脂石
燕石呀抹塵 山海經補注 三

濕也此篇又有元丹之山出黑丹
有人反臂名曰天虞有女子方浴月

與浴日義同其曰帝俊之妻生十日自甲至癸也生
月十又二白子至亥也

有赤犬名曰天犬其所下有兵

注引周書云天狗所止地盡傾餘先燭天為流屋吳
楚反時吠過梁國 元至正中雲南玉案山下有赤
犬擊吠未幾兵亂

風道北來天乃大水泉 通德也韓非子云元蛇乃化
為魚 水至蛇化為魚 蛇化為魚 是謂魚婦死即復

淮南子云后稷隴存建木西人死復蘇其中為魚
今南中百夷能以術呪尸為魚而食之

大荒北經四條

亦在畏獸畫中 郭注
據山海圖為說也

夸父不量力欲追日景逮之於禺谷
禺谷即虞淵古人用字例以同音相借虞淵又作吳

泉 有人衣青衣名曰黃帝女魃蚩尤作兵伐黃帝黃帝乃

山海經補注

三

合應龍攻之冀州之野應龍畜水蚩尤請風伯雨師縱
大風雨黃帝乃下天女曰魃雨止遂殺蚩尤魃不得復
上所居不雨

阮嗣宗詩應龍沉冀州妖女不得眠乃用此事
西一本有海之外赤水之北有神人而蛇身而赤其眼
乃吻其視乃明風雨是謂是燭九陰是謂燭龍

三皇字古文法奇之又奇
海內經六條

西南黑水之間有都廣之野后稷葬焉
注其城方五百里蓋天下之中素女所出也 此蓋
郭璞別以異聞增入之也黑水廣都今之成都也

女在壽域天谷今名玉女洞
爰有黃龍膏積膏黍膏稷

嘉穀之米炊之皆有膏
百藥自生冬夏播琴

藥今本誤改作殺齊民要術所引可證
西南有巴國其域中方三百里其出是塵土

注今三巴是 出是塵土言其地清曠無雜埃也長
寧侯子啓忠與子相過於巴東其詠巴峽詩有水露
凌兩儀之句于繫節賞之候曰此句亦微有祖子知

夢海珠塵 山海經補注 至

乎子曰豈非用山海經巴國域中出是塵土乎侯笑
曰是也

又有黑人虎首鳥足兩手持蛇方啗之

今南中有夷名械昌其人手持蛇啗之其採樵歸籠
中捕蛇數十蛇亦不能去不知何術也疑即此類
賈超之山其草多龍修

郭云龍須也生石穴中而倒垂可以為席 鄭緝之
東陽記仙姥巖下不生草草盡出龍須

周書倉太史嘗為予言升菴先生著有
 水經補注山海經補注二書疏釋精確足
 補鄭道元郭景佺所未備惜水經注早佚
 存者惟山海一卷耳予亟借而讀之信然
 按何宇度益部談資水經補注在所見已
 刻三十種之內而山海經注則云已刻未見
 者今此本存而彼轉逸何顯晦之各不侔
 也仁和趙一清作水經注釋四十卷引據原
 校二十九人升菴居其首則先生之書固有
 存者予特未之見耳又檢討吳任臣博採
 衆說作山海經廣注見於浙江採輯遺
 書總目予亦未見其書又未知其能取先
 生之說而折衷焉否也童山李調元序

山海經補注序畢



雲南山川志

明成都楊慎撰

平湖陸烜訂

玉案山

玉案山在雲南府城西二十五里一名列和蒙山秀麗多泉石有琴盤山北平坡中有三泉如盆池郡人春日遊賞於此山中有玉案蘭若

金馬山

山川志 一 奇晉齋
金馬山在東二十五里西到碧雞山中隔滇池山不甚高而綿亘西南數十里有長亭下有金馬關

碧雞山

碧雞山在西南三十里東瞰滇澤蒼崖萬丈綠水千尋月印澄波雲橫絕頂雲南一佳景也漢宣帝時方士言益州有金馬碧雞可祭祀而致遣王褒往祀至蜀而卒顏師古謂金形如雞碧形如馬未

雲南山川志

知果否

太華山

太華山在碧雞西北

欸茅山

欸茅山在高盟州東四十里世傳蒙世隆征烏蒙得四女歸至此山四女遙望故鄉俯仰歎息忽山巔霧結三峰巒謂三為欸霧為雲其山齒萃獨峻登眺則雲南悉在目中又名峻葱山

山川志

滇池

滇池在府城南一名昆明池一名滇南澤周廣五百餘里合龍盤江黃龍溪諸水滙為此池中產水鉢蓮花盤千葉葉分三色下流為螻蝦川中有大小臥納二山史記滇水源廣未狹有似倒流故曰滇漢武帝欲伐滇國於長安西南穿昆明池象之以習水戰

瀑布泉

瀑布泉在府城西二十里寶珠寺後崖高十餘丈泉自上注下噴珠濺沫清澈可愛

點蒼山

點蒼山在大理府城西高千餘仞有峰十九蒼翠如玉盤亘三百餘里山頂有高河泉深不可測又有瀑布諸泉流注為錦浪等十八州蒙氏封為中嶽

鳳羽山

山川志

鳳羽山在浪穹縣西南三十里舊名羅浮山相傳蒙氏細奴邏興時有鳳翔於此故名鳳羽後鳳死每歲冬衆鳥哀吊其上故又名鳥吊至今土人於鳥來時舉火取之鳥見火輒赴火自死

九曲山

九曲山在洱河東百餘里峰岳攢簇狀如蓮花九盤而上又名九重岩上有石洞人莫能通

西洱海

西洱海在府城東古葉榆河也一名洱海又名西洱河源自鄧川合點蒼山之十八川而滙於此形如人耳周三三百餘里有羅荃濃禾赤崖三島及四洲九曲之勝下流合於樣備江濃禾島形如几案故又名玉案山

判丈山

判丈山在臨安府城南二十里高千餘仞中有三峰削出如筆架昔大理段思平外舅爨判居其上

山川志

四 奇晉齋
因名有祠在焉

碧玉峰

碧玉峰在寧州北五十里巖石磷磷下瞰撫仙湖波光涵浸如碧玉上有碧玉神祠傍有石如懸鐘又名石鐘巖

玉壁山

玉壁山在定遠縣東六十里高可千仞望之色如玉壁其東有鳳羽山南有易者山北有絕頂峰皆

丹崖壁立高出羣山之表

雪山

雪山在麗江府西北二十餘里一名玉龍山餘岡百里歸巍十峰上揮雲漢下臨麗水山顛積雪經春不消巖崖澗谷清泉飛流蒙氏異牟尋封為北嶽

九隆山

九隆山在司城南七里山有九嶺又名九坡嶺沙

山川志

五

奇晉齋

河源出於此相傳昔有一婦名沙壺浣絮水中見沉木有感因孕產九男後沉木化為龍衆子驚走惟季子背龍而坐龍因舐其背鬚語謂昔為九謂坐為隆故名九隆長而黠遂堆為會長山下又有一夫婦生九女九隆兄弟娶之種類蓬蓬皆劍畫其身象龍文於衣皆着尾世居此山之下諸葛亮南征時鑿斷山脈以泄其氣有跡存焉

哀牢山

哀牢山在司城東二十里本名安樂夷語訛為哀牢絕頂有一石如人坐懷中有二穴名天井土人於春首視水之盈涸以下歲之豐凶至者見水溢以為吉兆穴下相通取左穴水則右穴水涸取右亦然又山下有一石狀如鼻一泉出焉一溫一涼號為玉泉故又名玉泉山

博南山

博南山在永平縣西南四十里一名金浪顛山一

山川志

奇晉齋

名丁當丁山極為險隘乃蒲蠻出沒之所

瀾滄江

瀾滄江經司城東北八十五里羅岷山下漢明帝兵開博南行者怨恚作歌漢德廣開不復度博南越瀾津渡瀾滄為他人渡舊處以竹索為橋後廢本朝洪武末鎮撫華岳鑄三鐵柱於岸岸以維舟

方丈山

方丈山在鶴慶府城南一百里巍然峻拔山半有洞中有池深不可測水滴岩下如方響音音蒙氏羅閣鳳珠觀音像於壁故又名觀音山南詔名山凡十七此其一也

蒙樂山

蒙樂山在景東府北九十里一名無量山高不可躋連亘三百餘里有石洞深不可測一峰特出狀若崆峒蒙氏封為南岳其南有泉為通華河其北有泉為清水河俱東入於大河

山川志

七

奇晉齋

烏蒙山

烏蒙山在祿勸州東北三百里一名絳雲露山北臨金沙江山有十二峰聳秀為一州諸山之冠八九月間常有雪其頂有烏龍泉下流為烏龍河蒙氏封此山為東岳

高黎共山

高黎共山在司城東北一百二十里一名崑崙岡夷語訛為高良公山極高峻介騰衝潞江之間冬

月潞江無霜其山積霜雪極為嚴冽蒙氏封為西岳其頂有分水泉極清冽行者咸掬飲之

臥獅山

臥獅山在法寶山之南五里以形名高百丈餘袤二里其山俗名臥獅窩其下有洞曰芭蕉廣二尋高稱之入深百五十步其中石乳燦爛有如蓮如鐘如傘之異故又名石花

雲巖山

山川志

八

奇晉齋

雲巖山在城北二十五里高二百丈餘盤為三里許樸木陰森巖石深百步中有石橫臥於下長丈餘好事者鑿而為佛建寺以覆之扁曰雲岩臥佛其左有洞洞門高三尺深十丈餘寺外築臺建門臺下有池東望沅瀘足為佳麗

羅岷

羅岷在城北八十里即蘭滄江西岸高千丈餘延袤四十里舊傳蒙氏時有僧自天竺來者名羅岷常作戲舞山石亦隨而舞後沒於此後人為之立祠祀之岩下時墜飛石過者驚趨俗謂之催行石按飛石本岩上野獸拋踏而下相傳有人於將曉時見石自江中飛上霧中甚多羅岷之南為險山勢極峻絕邇年循鳥道闢仄路以通往來行人便

易羅池

易羅池在龍泉門外瞰九隆山麓泉由地噴者九

山川志

奇晉齋

寶滾滾沸出不含晝夜郡人神之因名曰九龍池
 周遭甃以磚石內有荷花夏月盛開西岸有二亭
 其一舊名觀瀾御史陰汝登重建題曰龍池春曉
 其一跨沸泉之上舊名借樂副使郭春震重建題
 曰九龍清派泉石澄清游人絡繹足為一方形勝
 竹行卷先主其茗者多在滇南之西
 雙髻巒花帶扶輿時遊歷所志陸

雲南山川志終

河北出延山... 雲緬山川志... 延山... 延山... 延山...

延山... 延山... 延山... 延山... 延山...

延山... 延山... 延山... 延山... 延山...

南丁河... 延山... 延山... 延山... 延山...

延山... 延山... 延山... 延山... 延山...

延山... 延山... 延山... 延山... 延山...

延山... 延山... 延山... 延山... 延山...

延山... 延山... 延山... 延山... 延山...

延山... 延山... 延山... 延山... 延山...

圖說

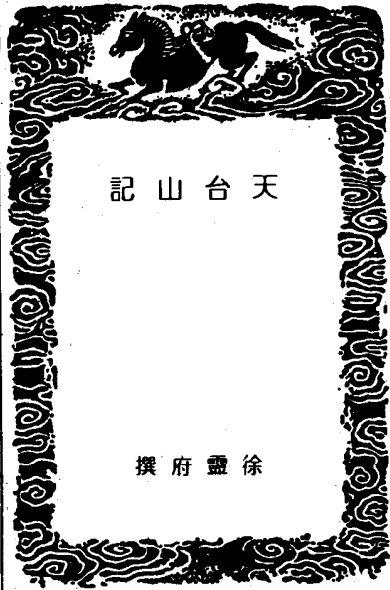
雲緬相連其圖刻於志纂於科然想無足徵庚子歲予兼攝兩地嘗令鄉約各記其名物以授工師而囑民昧於方位彼此隔乖不能合一其後予西赴順寧東過猛麻南極底回之邊頗能備其大勢其未及到者復令人分道以往而稍審之解任後三兒光守關方為全圖凡方隅之廣狹山水之附離道路之曲直官署民房軍屯隘口城市多寡遠近之數既詳於尺索矣州有九里三鄉隸村數百以番賦均徭雖半出夷語亦宜界知其概而圖未登也今春邳河守凍無事爰發分圖所載准以經見訪聞之實界而聯之校勘僅數日而畢呼使是圖成之於官則凡有所期會發遣可以杜奸欺而預為慮亦與民省事之一端矣夫在官常苦於日不暇給及其無事也追而記之宜有以益於將來不可視為瑣屑而忽置之也壬寅正月十三

雲緬山川志

十四

圖影

榮隆字厚岡乾隆時官雲南知縣數久好治輿地之學其紀述多得諸親歷非東原北江諸老空談考據者可比攷默齋滇南詩話極推服之此書多利正志案之誤尤可寶貴原刻本志兩卷山一條緊接上文混而為一志圖滇江一條按語誤與正文平列今悉釐正自撰小注不必別加注字於上兩後各節皆如例唯中數節有之當係傳寫衍文悉以重刪去據厚岡自記當時尚有分圖備載山水道路軍屯隘口城市與此志并行予詢諸襄人無知者注中兩引征編圖亦不知何人所作姑存其目以俟異日之搜求光緒丁未臘月新昌胡思敬記



天台山記

撰府靈徐

影舊鈔卷子 本天台山記

古逸叢書之廿五



遵義黎
氏校刊

天台山記

方瀛觀徐 微君墓

孫綽云涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明
天台信矣哉蓋瀛瀛之靈墟三清之別窟極真
誠云天台山高一万八千丈周迴八百里山有八
重四面如一當牛斗之象其上應宿光輔靈
寔故在天台之日桐栢樓山陶隱居登真隱談
大小台靈五殿中央即鍾地臨海崖大小台乃桐栢山六里乃至二石橋先得小者後約百餘里
更得大者在最高處採藥人駭跡見之石屏
虹梁與畫相似又見不堂金剛身橋邊有蓮
花狀大如車輪其花恍惚不可熟見大小台者
以石橋之大小為名橋此記即天台與桐栢二山
相接而小異也松長原發家記云天台山在會
稽郡五縣界中有人境不遠路徑瀑布次徑
猶漢子于浙山猶漢在唐興縣東二十里發
源自花頂後鳳凰山東南流合縣大溪入于臨
海郡溪江也其水深冷前有石橋遠望不盈
尺長數十步臨訖頓之洞忘其身者然後能
度之者見夫天台山蔚然巖秀雙嶺杳青霄之上
有瓊樓玉宇瑤琳醴泉仙物異種偶或有見者
當時斫樹記之尋身則不復可得也極此記
說則神異之所非徒可觀焉今遊人眾所見
者蓋非此橋且猶漢高靈不見有橋今眾人所
見者乃在歇亭西二十里水流于剡縣界定知不

是長康所說之橋也州取山名曰天台縣唐興
即古姑豐縣也請宗上元二年改為唐興縣山古
州一百四十八里古縣在十八里一頭近入滄海中
有金蓮不苑之碑在桐栢之中方圓可三十里
上常有黃雲覆之樹則蕪玳瑁泉則石
髓金將真龍麟認金蓮洞天是桐栢真人之
所治也真人 周靈王太子為字子晉好吹笙
作鳳鳴於伊雒間道人浮丘公接以上嵩山三
十餘年後求之不得偶乘白鶴謝時而止以仙官
授任為桐栢真人在桐栢領五岳司侍帝末治
茲山之故真龍之吳句曲之金陵趙桐栢之金蓮
成真之靈壘卷神之福境名山福地記云洪波
不登三穴蓋莫不又至經丹水南約有洞交會
從中過即赤城丹山之洞上正清平之天園也
三百里洞門在樂安縣界即十六洞天第六洞也
即芥司命所治也群峯巒嶺環障合沓層霄
凌漢自蓮雲起雲乘遊芳臨花同發光射輝
燭四時如春鳳翔神鸞棲於其上豐瓊文豹隱於
其中南馳縉雲北極四明東推漢澗西通剡川又
多產檉松桂垂珠積翠於重巖玄元靈芝
吐輝於懸谷至於巖煙隱景匪徒與五岳爭
雄考異校奇自可訂為山為正夏泊晉宗室于
保陳咸以日中星應皆秩茲山巖巒巖嶽輝輝
為常輿祝杯予內篇云凡諸小山不堪作神丹

金液皆有水石之精千歲老應能換人藥惟為
嶺少矣縉雲濯深大小台以諸山正神居靈助
人為福可以信真鍊藥台矣天台觀在唐興縣
北十八里洞相山西南瀑布出下舊圖經云吳主
孫權為葛仙公所創家居於勝北松玉真君壇
東北連丹霞洞西北極翠屏為故徐與公天台
山脚云博羅之翠屏即此也仙壇與翠屏
巖嶺空圍峭瀑布逆流落西崖間可千餘丈
狀素輓垂天飛帛酌地徐與公則有瀑布飛流
以果道即此處是也瞻收演沫近為翻雲數怒
飛雷達洞神既騰布南流百餘步與煙溪相
合流注縣大溪入于臨海郡也觀中流引瀑水
縈遶廊院滌注他泥苛莖於芳落竹交暎述
者長歸勝縣之極也極感一百五十步先有板柳
史君宅方曰登霄山居南嶺蒼巖北接登霄
峯左在對列小山躡迤為勢東北連丹霞洞
有葛仙公練丹之初所也忘中夢植靈苑翠樓
竹篁其寺曲池環浴藥院丹爐野亦鍊化之奇
景也柳君名汝寔宗十三年自復州石門山記
後板台州刺史不重郡便心山下領務備藥後
渾家杵丹霞洞隱仙也自天台觀而登瀑布
里宗元嘉年中沙門淨順感興近瀑布下見
為名寺北一里有高百丈名曰下雲溪
臨與公碑過靈霞印一維疏煩寔於心香寺

天台山記

引溪水經屈中過遠之廊院寺南九峯山
高百餘丈圍迴六里亦天台有流幹也舊名九
峯山天寶六載改為九峯山者王遜少與友適林
常登北山一為勝勝也自天台觀北路上相栢觀
一十二里俯懸崖磴道懸峭而上時長松狹路
于相栢觀門故時云葭葦之鐵草葭落之長
松即此地也自觀門一小嶺可二里乃至觀雲倚
小松嶺之前密坐平陸數頃四面特起峯巒有若
郭郭通神莫之所依懸崇許之所飲自非喻
沈凌霄漢夢馳騁之天任與天地而長久者何
以居焉者褚先生世道之所又徐許時之於此
道房塵因方曰隱真之中峯觀前有田傾餘
東有溪曰清溪注田西經三井飛流瀑布九是
遊容但觀景奇初異恍然似昇玄都下京者矣
觀即唐睿宗景龍二年為白雲先生所置
白先生乃司馬天師也名子嶽字景禎河內温人
字載在碑中先生初入孔頂峯過石殿之火山
學葉先生過葉沙付義之子欲學書於聽
吾語夫受筆法與俗不同須靜其心後澄其
心思暮在切書勸骨附近氣力又須均停控管
与松石无殊下筆与投峯不別莫誇誇語位眾
略強勉力若成自然歸正東邊在堂子莫頻過
畫是異點精靈也向余過受葉凡人到彼必傷
氣殘吾命汝將矣料伊不敢西邊在堂甚是清

天台山記

開卷讀便合詩書意是松花仙葉可給朝餐石
老香泉堪充春飲用說少自教情憤阿即凌峯
莫思閑事新之既蒙愛大豈敢有違一登在堂
二載不虧夜則留月臨池朝則提雲符管燈德
甚思暮在切書清靜其心神志求筆法光迴
款轉節勿頻移日就月時便忘筆載我之第一
年學書似馳騁春藝矣寒泉筆下龍飛
行回絲舞雅未殊妙早以驚群可第二筆學
書似龍度春林雲飛玉同筆含五秋異點如
龍勸骨相連似岳金鏢重第三年學書時為
是妙也遂書得數紙來先生再拜展於堂上一
見灑然作色高聲讚賞我之曰又之書付余
未有功感骨俱少氣力全無依此書檢豈成文
字但且學書有命即神仙堂無事本學相訪
義之習習即歸書堂後又得三年功書成矣
先生乃讚我之曰合汝書跡異世不同汝感不
淡濃愛不淡得之者罕有見者難逢進一
字千金當賞獻一字萬月對後至讚曰眾本
中孤群山中峰守靈鶴冲五岳中高吾今歸俗
女向九霄紅汝歸於世界如鶴出籠到後有心相
顧時遂望白雲中先生初入天台後睿宗皇
帝詔復栢栢舊額請先生居之甚降勅書曰
矣朝為仙公靈栢栢觀在天台山如周姓豈
人研竹散瘴瘴揚多有禱鶴頰致死臣保

天台山記

州縣官與司馬練師相和於天台山中僻方封取四十里以為舍獸草木長生之福地量一觀仍遷舊額初構天尊堂有五雲其上而原遠書之以記祥也天寶六載郡守賈公長源及主靜先生李君名含光即天師弟子也玄宗初著立碑太史崔尚製文翰林學士翰林學士韓傑木書玄宗皇帝親書其碑觀觀南一里有石壇一級以博石韜砌方廣三十二丈從傳輪徑即太極三真人下降棲葛仙公修道於天台山巔降上真於此壇也仙公真經片義注之所也寺迹真在太極傳中此不備載壇西南石上有疑書刻記之日難使徐公醴壇後仙公經真人自稱姓徐名泰勒字則未詳何人也壇前有樓在甲隆真塘之多植荷菴之類自塘南一里至洞門之外西南一里餘至王真君壇真君即桐栢真人也有小殿即真君像像微焉用元初古之創之度道士七人隱掃也殿前有石泉名曰醴泉南三步新立上真亭亭臨方仞坐觀千里遊者登之坐眺平陸松石壇在真君殿西北二十步有石壇方廣四丈八尺一級甃以古博今州縣祈請水旱皆於此壇殿東二十步又有古八角壇自殿西北下山三百步即三井一井今圍塞俗傳云曾有天師洗手欄之一且自塞二井其深不測蓋自先天聖嘗有好事者投論於其間繪論畫而不及

歷或云通海亦有海眼去可許也甚春夏時每雨時降則深流滯激溢湯雷乳有若蛟蟠潛匿之數也甚間遊者見之莫不神駭矚目也中有水旱令長每度誌情祈於晴雨无不響應之是國家投龍鑿壘祭河橋之所高宗永濟二年投龍於此玄宗開元二十五年詔令太常卿徵禮儀使孫德廣金龍白璧投於井寶曆元年主上遣中使王去玄遊道門威儀趙常樂清宮大德既出南翰林傳詔通世五月十三日到山於天台觀設醴許往三井投龍也自三井山上峯約二里有僧院名佛窟院今道元觀是也前院翠屏巖北連桐栢大山翠屏巖與仙壇使徑瀑布雙峙霄降半隱雲表出上有亭子極眺平陸此靈臺為殊景也自桐栢觀西北約七里乃有躡雲中天以懸居自百丈巖元上躡其路皆石保嶺不可登涉須登仙壇取桐栢路方可得到即平觀臺而下堂雙閣而遊者多從躡雲不在中天雙閣不出雲表猶在山上觀之然也若目下仰視則殿臺不覺中獲巖五里使雲漢仰引翠巖乃似森倚相向奇花秀麗牙簽芳蒸亦會雲霓遙揚清音余嘗尋躡雲下雲漢游流北約三十里或綴淺澗激其年則三四五里或潭洞院香其深則奇文方丈恢石巖巖水色明鮮歷見廣嶽巖以天運造

之者不覺長歸非神仙之窟宅也若斯相栢東北五里有華林山居山石清秀雲霧之境也長慶初道士陳自觀於此一峯可五里有方流山紫雲能真之所自觀於此一峯可五里有方流山居上有平地傾餘前有池塘廣數畝故城中有小洲岳岳有奇艾前眺望蒼岑後倚雲蓋即後峯名也西極躡雲臺東近華林即靈府長慶元年定造於此是天台第二重自方瀾上七里有五霄山居平地傾餘四山迴合又遠若洞天也即天台第三重自玉霄東南約三里有雙石砌列為高門可百餘仞日呼為石門桐栢觀北之有上華頂路之深遠觀遊遊人罕達此山多取園諸路上自天台觀西約十五里有白嶽寺之寺懸三十里宋末有僧普適所見精舍自天台觀東約十五里有赤城山之高三百丈周迴七里即天台南門也古今即是於國家醴祭之所其山積石危巖如朝霞望之如雉埽故名赤城山在越山故則云赤城霞起以達標即此山也半山有飛霞寺即是梁丘王母為居此寺也今則廢矣山下有石室道士居之其中山趾有寺曰中巖寺即是西園高僧白道猷所居也國清寺在縣北十里甘長松夾道至于寺即 隋煬帝開皇十八年為智顗禪師所創也寺有五峯一八桂峯二雙巖峯三靈芝峯四雲舍峯五祥雲峯俱瀕迴祀天下四絕寺國清第一絕也寺上方覽雲峯也

使有石壇中有泉者晉明禪師將錫杖隊用名
錫杖泉自國清寺東北一十五里有禪林寺之本
智顛禪師修禪於此也以貞元四年使旛移黃
巖縣廢禪林寺額表於道場之在寺東一
十五里有香爐峯甚高峻峯上多有香栢桂
之木相連有宴坐峯其峯其率可高百餘丈
是智者大師降魔峯後有神人送石屏峯於大
師皆後至今存焉峯下有龍潭周迴一里下注
標溪之出縣大溪耳寺西北上十里至陳白神有
於比用曰供智者
大師朝拜墓及自陳白可五里西入一源其平坦
方曰白砂有僧居之禪林寺西北上二十五里乃
至歌亭即平昌孟公商廣察浙東北二十里
乃至之虛墟令來是智者禪院也 白雲先生
所居之墟也先生早歲從道居嵩著猶難
以風塵不任繼資迤東入岳岳恒素尚遠北
走飛真之所莫孰之天台山中有不死之氣
禪之虛墟常有雲霞覆之北則其地也故建
思真之堂兼芳道雲堂之有小洞南有崗其
勢迴合崗前有平地之墟一坵用石礎之在白
云神故先生雲墟頌云芳道雲以真氣壇
在云神你窺清景東為鍊刑之室及別廟居
南為鳳軒之基以冷風奏轉西為朝神靜用經
析吼北日龍章之閣以曠宇副墨澤而不陋可
待風雨於而不置可全虛白壇前十步有大溪

天台山記

發源華頂東南流宜海界又當西十步有泉
其色味甘可以愈疾中間平地至別院營大丹
爐修鉤鏡並賦克就長松十株修竹數傾時天
雨手植額有額命先生付不就至春景雲二
年今况系禱就山邀遊從書曰鍊師後起河上
道隱居上高逸聖落之匠獨步清源之境朕
初臨寶位久藉微歆雅非充寐不國趙心圖跋
軒棘脚歷道想崢嶸峴嶺惟彼懷宜妨此願朝欽
夕佇駐滯心飛欲遣使者迎或雲鍊師驚懼故
令兼禱往該額與同夫故殿不還無先此慮先
生元氣至京 帝因以親身以清高為貴聖國
則如何先師對曰國猶身也身猶國也老君曰遊
心於後合氣於後順物自然而無私也天下後也
易曰大人与天地合其德是知天不言而信不
為而成元為之理家之道也帝歎曰唐虞之官
何以如此請歸山帝賜寶琴一張及霞鏡收時
朝屬朝之士贈詩百餘人帝遂置榻榻榻先
生居之自雲墟南出二十里有山病在歛溪也
高士願欲常居此是花散溪也自歌亭而西行
洞一十五里至在橋頭有小亭子在橋色甘
瀟長七丈南頭闊七尺北頭闊二尺龍取龜背架
方似之靈上有兩個金流從橋下過池為瀑布
西流出刻懸界後下作觀若晴虹之數洞滿碧
陰峭水聲崩落時有過者目眩心慄今出入所

天台山記

見者正是北橋也是霍漢所居之所也意者
小者則不知大者復在何處蓋神仙冥隱非常
人所觀從此橋法洞行二十五里又有一石橋中斷
方為斷橋也自歌亭北去十里上華頂峯北
天台山極高峻也常為雲霧籠翳少有晴日
時其高霖似寒先雲從洞澗澗河徑夏不
消若遇晴時則朝觀日之所設圖經云白雲先
生從雲墟至華頂兩處從來朝謁不絕其上
送天尊堂并左右二室用實以日月朝餐
其光鑿鑿以貯雲霧夕吸其氣雲前之墟三
坂堂內有石像石磨上有鐵香好并鐘北壇又
為甚接近此從用也堂東一十步有甘泉先生
住經二十八載頻奉勅詔先生不就有表云俗
人負隱猶許高樓道士能真理直德遠又詔
云難阻級懷直從此首請新表表書三三用
元十一年 玄宗皇帝遣入內先生薛師希以矣
在從遠難以迎請遂於屋山隱示得特壇陽
是觀居之合雲樓華頂無復堂字作餘松竹
天氣晴望見海水珠色朕出與天同光若清
真之侍則三山十洲騎驎而頽雲飄風笙律思
而自自華頂北直下甚險阻于崖方響千巖
樓網猿猴騰蒼雲祇隱託非人迹所及又
去天台北門在剡縣金雲觀之前有香好峯
下有小穴可以窺之則莫窮於深澗自天台山裏

天台山記

有一峯孤秀回核与天台相對曰天姥峯下
 臨刻賸路仰望宛在參表舊屬臨海郡今
 縣會稽又有大嶺山嶺二峰去天姥峰為谷
 天姥峯有石鵲以天台相連石壁上有刊字
 科斗文之高邈不可尋覓唐貞觀中刻
 蕭敬之摩宋元嘉中甚遺書之匠運山於
 於圓扇似標樞靈異即復禹時劉阮二人採
 藥遇仙之所也古之刻人劉日成阮驛入山遇
 仙托比其事之異在存傳又按仙經云此山有
 石橋一所現二所不知其靈又云多敬仙人隱
 得橋即与相見以此言之此靈仙之橋也非今
 常人見者自非精發玄達阻絕相偶真仙出
 可得見橋之安可睹之至於奇倉異歎千狀
 分類不可稱記靈苑仙草潛崖谷中莫能名
 之而五芝耀錄非真不遇蓬木區數室凡
 所觀靈府以元和十年自衡岳移居台山願定
 室方瀛重寶厝初歲已逾再因修其之暇所
 採經註述斯記用敷靈焉

天台山記一卷

天台山記

天台山記



山融藏本

直齋書錄解題

天台山記一卷

唐道士徐靈府諱元和中人也舍假守臨海就使本
 道嘉熙丙申十月解郡符趨會稽治所道過之銳欲
 往遊會大雪不果改轅由驛道至今以為恨偶見此
 記錄之以寄卧遊之意

天台山記



南嶽小錄

李冲昭纂

藝海珠塵

史部地理類

金山 錢熙輔 次丞 輯
婁 陳祖綬 子佩 校

南嶽小錄

李冲昭纂 唐末道士通志

冲昭弱年悟道近歲依師泊臨嶽門頻訪靈跡唯求古
來舊記希窮勝異之事莫之有者咸云兵火之後其文
散失遂偏閱古碑及衡山圖經湘中記仍致詰於師資
長者嶽下耆年或得一事旋貯篋笥今據所得上有五
峯三澗古來宮觀藥院至于歷代得道飛升之流靈異
表誌兵塵 南嶽小錄

之端擬而直書總成一卷目爲南嶽小錄庶道侶遊山
得之披覽粗知靈跡之所自云時壬戌歲冬十月序
敘嶽

南嶽者周禮職方氏曰南嶽之鎮曰衡以其分當翼軫
光輔紫宸鈴三氣之根約五靈之德上列注生之宿下
符長育之功稱物平施故謂之衡山五嶽眞形圖云潛
靈虛麻玉笥洞陽小雋九疑羅浮等十山爲之佐命
復有神仙聖境曰朱陵洞天也又云山嶽靈氣時有
異人又福庭誌云朱陵之天周環七百里七十大峯有
五小峯有二壇露光青玉學道居此度世上昇又青玉

南嶽小錄

壇洞靈源光天壇悉是福地五嶽作鎮皆有高眞統治
蓋以尊靈雨養萬物惠羣生者也

五峯

祝融峯 紫蓋峯 雲密峯 天柱峯

石廩峯

祝融峯去地高九千七百八十又在諸峯之北最高擁
諸峯而直上有祝融廟基及青玉壇光天壇白壁壇雷
公池風穴仙梨樹上清院基峯之東南有李泌書堂
紫蓋峯去地高四千五百丈九尺其形巖巖有似摩蓋
因以爲名上有仙人池七真閣下有紫蓋院基王氏藥
堂 南嶽小錄

雲密峯

雲密峯昔夏禹治水登此峯立碑紀其山高下丈尺皆
科斗文字近代樵人或遇者其碑至靈隱而不見又有
禹溪及隱其平斷石源朱陵洞丹崖仙人石室存焉

天柱峯其形似柱因以爲名亦名柱括峯下有魏夫人
石壇或云魏夫人在此處得道

石廩峯遠望如倉廩其上方澗十丈傳云旁通洞府昔
有洞門觀胡淳先生常乘白豹遊之又有小石廩峯下
有舜廟又有華蓋响嶼擲鉢回鴈皆小峯之數

三澗

靈澗 壽澗 洞眞澗

靈澗以其通於仙源而多靈藥是有其名出紫蓋峯西
逾聖壽觀合壽澗南下嶽觀分注平野又有洞眞澗

司天霍王廟

司天霍王廟在嶽觀前去觀百餘步本以南方屬火配
神曰祝融玄宰封爲司天王以配夏享有廟司人本
廟在祝融峯上隋代遷移廢華蓋觀而建立今祝融峯
頂有古廟基存焉

眞君廟

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿
真君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

眞君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

開元中司馬天師上言五嶽洞天各有上眞所治不可
以血食之神同其禱祀既協聖旨爰刊清廟是嶽也啓
夏之際潔齋致醮兼度道士五人長備焚修瀛壖卽開
元十五年五月十五日明制也五靈靈云佐治者九人
從吏三百人羽衛官三萬人爲國家祈禱請命之地
眞記云太虛眞人領南嶽司命卽炎老君也潛山眞人
鮑君剛治霍山眞人韓君佐治金華眞人黃君初平天
柱眞人左君元放南嶽眞人鄭君思遠霍林眞人許君
臧丹霍眞人周君陽紫虛元君魏夫人華存並居佐命
之曹吳越楚蜀之會皆當司察之

衡嶽觀

衡嶽觀在華蓋峯下按舊碑晉太康八年徐眞人靈期
郭眞人郁之建置梁天監二年周眞人靜眞再加宏蓋
武帝賜三百戶莊田充基業至隋大業八年詔請祭天
師法濟李天師法超住觀焚修興行教法衡州府庫田
曠什物並賜觀資用唐貞觀二年太宗重書額請張天
師惠期度道士四十九人爲國焚修高宗宏道元年請
葉天師法善封嶽辟方四十里充宮觀長生之地禁樵
採斷取獵能獸琛以爲常典觀內有田先生得道降眞
堂到天師眞堂後有尹眞人上昇壇其觀碑文隋學士
曹慧撰今見存焉 南嶽小錄

招仙觀

招仙觀按舊碑文曰肇基劉宋分字蕭齊又別傳晉咸
亨間徐眞人建置至齊元興元年七月二日有住持昇
玄道士張曇乘鶴白日冲天其後雷電激吼天地震
動今觀後約一里地有朝天香壇存焉唐貞觀二年蕭
天師靈護廬陵人時在嶽招仙觀亂後荒涼天師素能
點化之術遂點化黃白之物投外藩轉錢物而勸觀宇
不數年克致完合貞觀五年建封眞閣

九眞觀

九真觀按碑文晉太康中鄧真人建置徐真人祠唐開元年中王天師仙喬初天師為行者道性冲和...

藝海珠塵

南嶽小錄

五

又有薛天師季昌本綿州綿竹縣尉在京捨官入道志操不羣將歸南嶽上聞元宗元宗嘉之亦厚頒金帛上命筆賦詩送贈有序曰鍊師初解餐禔心術嶽及登道錄慨然來茲願歸舊居以守虛白不違雅志且重精修...

西靈觀

西靈觀按圖經云梁天監五年建置本女真住持經兵火後未暇修營西有魏夫人仙壇開元中有女真薛師在觀得道又於晨溪別構道院每出入常有白豹隨行遊歷洞府薛天師常詣之不與相見後不知所之

聖壽觀

聖壽觀本靈夏盧尚書名藩書堂以咸通六年抗表奏捨為聖壽觀觀內盧公真堂壇殿儼然又有層崖峭壁修竹茂松澗水潺湲風景甚異

九仙宮

九仙宮本張真人名始珍所居有石壇方濶丈餘梁天監三年有仙者八人迎張真人於石壇上同昇天去咸通九年衡州刺史史觀奏置宮額十年十月勅下宜依所奏行之

中宮

中宮本梁朝王真人靈輿修行上昇之處又大歷年李德琳先生居之得道

元陽宮

元陽宮本晉朝陳真人與明修行上昇之處

上清宮

上清宮本徐真人靈輿修行上昇之處大歷七年有元和先生張太空居之得道又大中元年韓威儀居之得道

紫虛閣

紫虛閣有魏夫人仙壇高一丈二尺上圓平約濶一丈亦名飛流壇傳云夫人自撫州乘龍飛來至此夫人晉大尉舒之女諱華存號上真紫虛元君有靈閣儀像儼然又云晉咸和年於此修道又北去半里有神溪投龍潭每修齋畢投金龍於此

石室隱真宮

石室隱真宮大歷年中廣成劉先生元靜修行之處行三五步岡奪虎穴而居之名曰隱真宮刺史韋舉出俸錢為初會真閣初先生在茲十五年條修道莫有知者時因太史占之云有真人屏見隱者在茲嶽得道應於天文上聞武宗武宗遣降詔命委本道監軍使遣人齎

詔徵召使人到嶽窮尋無所不至忽一日中使人行及中宮西南面三里餘屢嶮攀蘿見一石室深遂屈曲有似人家於是壁籬籬入深口乃見先生凝然而坐中使宣命先生初乃伴狂後即承命尋赴闕庭詔封為帝師號廣成先生却復茲地未幾而羽化今石室有昔時遺石為醮壇天寶臺確磳壘岳岳若局茶窺燈臺皆就石琢成之今悉存焉

凌虛臺

凌虛臺昔有薛天師季昌周尊師混汗相次居之得道

洞靈臺

洞靈臺本李天師明俊居之得道亦是福地

添香臺

添香臺昔有女真居之得道今臺及聖境存焉

劉根先生藥寮

劉根先生藥寮昔有仙人劉根居之修行之所在九仙宮之西北頗甚深遂亦殊異之境也

紫雲院

紫雲院昔有道人建置亂後唯基址存焉

白雲先生藥寮

白雲先生藥寮在九真觀西開元中司馬天師承禎本號白雲先生後授真一先生嘗於此修行

尹真人壇

尹真人壇在嶽觀北百餘步真人諱道全上昇之處

田先生藥寮

田先生藥寮在中宮東面百餘步先生諱真逸元和中和修行於此後得道

北帝院

北帝院在嶽觀東北去觀三里昔有女真侯鍊師居之修行勤於香火後亦得道

洞真瀑布

洞真瀑布

洞真瀑布在招仙觀北去觀三里瀑布如簾垂及亭臺碑文紀其勝異上有朝天壇昔日張真人臺要上昇之處又下有投龍潭每修齋畢投金龍於此也

王氏藥院

王氏藥院咸通間有術士王生居之有茂松修竹流水周遊及多樵樹茶園今基址存焉

光天觀

光天觀傳云融峯院是觀基

隱真平

隱真平在雲密峯之中坦然而平方濶五里是神仙遊遊之所時人尋之少有到者

斷石源

斷石源在隱真平水源有石高數丈濶數尺而斷上有鐫字云此有丹砂水如乳而甘香有人得搗飲之可壽至千歲尋遊者到此間唯聞石下有流水之聲在左邊聽即落右邊在右邊聽即落左邊罕有得者

朱陵洞

朱陵洞即三茅洞天在九仙宮正西三里有石巖下有平石方二丈是舊時投金簡之所傳云朱陵洞之東門也

前代九真人

前代九真人出九仙宮碑

陳真人興明居元陽宮晉武帝太始元年三月一日上昇

胡浮先生

胡浮先生姓施名存居洞門觀西峯構虛閣晉惠帝永康九年四月上昇

尹真人

尹真人道全居嶽觀溪晉懷帝元嘉元年正月九日上昇

徐真人靈期居上清宮宋元徽二年九月九日上昇

陳真人惠度居古玉清宮齊武帝永明二年五月十三日上昇

日上昇

南嶽小錄

張真人墨要居招仙觀齋延興元年七月三日上昇張真人始軫居九仙宮梁天監三年七月十三日上昇王真人靈興居中宮梁天監十一年七月十三日上昇鄒真人郁之字玄寂居洞門觀梁天監十年十二月三十日上昇

又有雙翼祖雙子辨二人相次得道

唐朝得道人在微一

殷先生景童天寶十七年七月三日得道

蕭先生靈護宏道三年八月十五日得道

李天師思慕天寶十四年八月二十六日得道

魏流珠

何尊師隱其名天寶二年十月十五日得道

薛天師季昌乾元二年二月六日得道

王天師仙喬乾元二年三月三十日得道

傅天師待仙乾元三年十一月七日得道

董先生秦仙大歷元年十一月六日得道

元和張先生太空大歷七年二月八日上清宮得道

李先生德琳大歷十二年九月五日中午得道

田先生良逸元和六年正月七日在降真院得道

廣成劉先生元靜大中五年五月十一日得道

周尊師混汗會昌二年正月得道

韓威儀大中元年前清宮得道

田先生有弟子陳徵君馮徵君張徵君三人不成就皆於天台山相次得道

真君傳

赤松子者神農時雨師也服水玉以教神農能入火自燒數往崑崙山中常止西王母石室中隨風雨上下炎帝少女追之亦得俱去至高辛時復為雨師焉

王母者神人之面蓬髮戴勝虎爪善嘯巖居名王母在崑崙之墟焉讀曰

飄飄赤松 飄飄少女 接手翻飛 冷然雙舉

南嶽小錄

南嶽小錄

南嶽小錄

南嶽小錄

從身長風 戲翼玄圃 妙達坎輿 作範可兩

田先生寫真讚

田先生實衡之佚民間世所出天然真氣生而知道醇孝養親得混朴自然之理言貌不飾裘褐垢敝侯王禮重我亦不榮耽隸給輕我亦不陋驅役鬼神意往即至一入衡嶽逾五十年九百門人皆是軒冕請為法主一作帝師廣成先生是也即先生之道其可知也儀形可贊圖寫存焉自始及今未有稱述黃承其闕序以讚云靈根獨秀 真人闔生 仙非積學 道乃天成 汪汪德貌 落落神情 茲形如在 猶可作程終

南嶽小錄一卷

唐道士李沖昭撰卷首有自序稱弱年悟道近歲

依師泊臨嶽門頻訪靈蹟徧問古碑及衡山圖經

湘中記仍致詰於師資長者錄下者年或得一事

旋貯篋筒撮而直書總成一卷案書中有咸通年

號當作於懿宗以後序末所題壬戌歲蓋昭宗天

復二年也舊唐書經籍志新唐書藝文志皆不著

錄鄭樵通志藝文略始載有此名與此本卷數相

合惟沖昭作仲昭或傳刻誤歟書中先列五峯三

定西庫全書總目

南嶽小錄

湖次敘宮觀祠廟壇院之屬而以歷代得道飛昇

之迹附之雖黃冠自張其教不無夸誕之辭而唐

世名山洞府之書如虛鴻一嵩山記張密廬山雜記

令狐見堯王筍山記杜光庭武夷山記今竝無存

此獨以舊本流傳勝境靈蹤足資掌故是亦考圖

經者所宜徵據矣此本為明蔡汝楠守衡州時所

刻前有小引亦謂所載事蹟名物悉與今本不同

云



欽定四庫全書提要

廬山記三卷附廬山記略一卷宋陳彥僞撰彥僞字令舉烏程人所居曰白牛村因自號曰牛居士慶歷六年進士嘉祐四年又中制科第一歷官都官員外郎與中出知山陰縣以不奉行青苗法謫南康監稅事迹具宋史本傳彥僞官時與致仕劉渙游覽廬山嘗以六十日之力盡南北山水之勝每恨意遠周景武書作山記疎略而渙嘗雜錄聞見未暇詮次彥僞因採其說參以記載著所傳詳則山行夜則發書考證泉壑石具載不遺折衷是非必可傳而後已又作俯仰之圖尋山先後之大以冠之入服其物自記云余始遊廬山

問山中塔廟興廢及水石之名無能為予言者雖言之往往謬失實因取九江圖經前人雜錄稽之本史或親至其處考驗銘志參訂著老作廬山記其運湧蕪波不可復知者則闕疑焉凡唐以前碑記因其有歲月甲子簡里之詳故并錄之庶或有補史氏云云其目有總敘山篇第一敘北山篇第二敘南山篇第三而無第四五篇圖亦不存勘驗永樂大典所缺亦同然北宋地志傳世者稀此書考據精核尤非後來廬山記勝蹟書所及雖經殘缺猶可寶貴故特錄而存之釋茲廬山記略一卷舊載此本之末不知何人所附入今亦併錄存之備參考焉

廬山記卷一 四庫全書附本 守山閣叢書 史部 金山錢熙祚錫之校

總敘山篇第一 宋陳彥僞撰 案太史公曰余南登廬山觀九江前漢郊祀志云元封中武帝浮江自尋陽出樅楊過彭蠡禮其名山大川表欽水經云廬山出三天子都北過彭澤縣劉昭注續漢志廬道元注水經並用惠遠語又豫章舊志云匡裕字君平夏禹之苗裔也或曰字君孝父東野王與吳芮佐漢定天下而亡漢封裕於鄴陽曰越廬君裕兄弟七人皆好道術遂寓情於洞庭之山故謂之廬山張僧鑒尋陽記廬山東南有三宮所謂三天子都也廬山溪水出焉上宮人所不至有三石梁長十餘丈

關隘尺其下無底中宮在別巖悉是大石兩邊有小員峰號為石障封為形若羊馬夾道相對下宮彭蠡湖際宮亭廟舊所也山高二千三百六十大圓基周回垂五百里其山九疊川亦九派郡國志曰彭澤九層崇巖萬仞懷靈抱異自諸儒迹尋陽記又云秦始皇十七年東登廬山以望九江至上霄峰以與香溪相接因命之峰後有刻石云是夏禹所刻丈尺里數文字不可辨伏酒遊山序曰廬山者江陽之名嶽其大形也背噴流面彭蠡蟠根所據巨數百里重嶺峯嶺仰插雲日俯瞰川湖之流焉王彪之山賦紋曰廬山彭澤之山也雖非五嶽之數奇險峻實賞峻極之名山也孫放山賦曰尋陽南有廬山九江之鎮也臨彭蠡之澤按平敞之原張野廬山記天將雨則有白雲冠峰或直巖中俗謂之山帶不出三日必雨每雨其下成潦而上猶皎日峰頭有大盤石可坐數百人以上皆述此山也宋支曇詠賦云惜哉壯麗峻極風氣包

巖奇以巖器盤絕峰平青雲景澄則巖岫開鏡風生則芳林流芬綺奇故神明鑿鑿路絕故人迹自分嚴清并仙於玄崖世高垂化於崇亭應真凌雲以踞峰峭忽露景而入冥或豫聞其清塵妙無得而稱名也若其南面岫嶺北背峯巒懸露分流以飛瀉七轡重巖而疊勢映以竹柏蔚以煙松繁以三澗帶以九江凌四物之蕭森爽獨秀於玄冬美二流之潺湲津百川之所衝峭門百尋峻闕千仞香爐吐雲以像烟甘原通窟而先潤梁元帝廬山記夫日月麗天皇宮所以貞觀川岳帶地后土所以惟寧廬山者亦南國之靈鎮雖於石壁巖而雲霞共色長風夜作則萬流俱震巖巖曉吟則百嶺齊應東瞻洪井識東布之在茲西望石梁見指贊之可拾誠復蔡類易悲山中難久攀蘿結桂多見滄留其餘古今賦咏不可備載贊天下之名山也江州在湖北二十里本在大江之北尋水之陽因名尋陽今州之南城即其故址咸和九年刺史溫嶠始自江北移於流城之南義熙元年刺史郭昶移居江夏八月孟懷王還治尋陽太清二年蕭大心因侯景之亂欲依險固乃移於流口城仍號懷玉舊城為故州張僧鑒尋陽記云流口城非嬰所築漢建平中孫權經北城命鑿井通中一穀得石函銘曰漢六年穎陰侯開卜云三百年當廢後不百年當為應運者所開權欣然以為己瑞井極深流江有風浪井水輒動邦人號應湧井故李白下尋陽城泛彭蠡詩云浪動灌嬰井尋陽江上風今井在衙城內之西圃城上有北樓下臨流江懸高眺遠為一郡之勝陳散騎常侍張正見澄城詩云開山曉遠壘灌壘屬中流城花飛照水江月上明樓乘香書庾亮傳云亮在武昌諸佐吏殷浩之徒乘秋夜共登南樓俄不覺亮至人將避之亮曰諸君少住老子於此處興復不淺便據胡牀與浩等談咏竟夕則事在武昌之南樓也後人以亮嘗為江州刺史因名此曰庾樓實非當時秋夜所登之遺址也是郡前世或號九江或號尋陽唐袁楊氏李氏代有其地升為奉化軍節度皇朝開寶四年平江南降為

廬山記卷一
 軍州太平興國三年升星子鎮為縣仍隸焉七年割星子與建昌都昌三縣置南康軍於是山南屬南康山北屬江州矣

廬山記卷二

叙山北篇第二
廬山州之南出德化門五里至延壽院舊名羅溪壇過延壽院五里至石塘橋有滌溪周郎中之隱居周名惲字茂叔

廬山記卷二

之詩曰入門空寂寂與陶出家兒有行鬼不識無心人謂癡古巖寒柏對流水落花隨欲別一何懶相逢所恨遠由是歷南唐為中山之表守顯德六年元宗賜田使給諸庵廢無田者咸取其糧者一十六庵嚴南抵吳章山五里山嶺下北行一里道西有雲慶庵舊名雲鏡因流泉為池多畜鯪鱖歲已久游泳其狎由雲慶西一里至寶積庵松竹蒙密白雲亭在其上北望滄江盤石可坐數人鳴泉過其下此山北僧庵之最長者雲慶寶積皆在雲慶之南由雲慶過寶積亦三里寶殿之東十五里有下龍泉院太一觀北別有龍泉庵故此以下別之由龍泉十里至尊勝庵由尊勝庵八里至白鹿臺由白鹿臺十五里至仁壽院山仁壽院十里至香積院由香積院三十里至長嶺院長嶺院者彭蠡湖之別嶼也凡下龍泉至香積非在山間然山人野客窮覽幽遠皆嘗至焉水聲野色有足慕者香積之西二十里有山南開先寺之場圃曰大富莊過大富則遊山之南矣寶慶之西一里至龍池庵舊名寶峰由寶峰五里至廬山莊由廬山莊一里至神智院舊名淨居其後有綠野亭由神智院五里至大中祥符觀舊名太乙宮祥符中賜今名萬洪神仙傳曰蓋真人名奉字君異閩中侯官人少有道術交趾太守士燧死已三日奉以一丸藥與服以水含之捧其頭搖指之食頃開目動手顏色漸復半日能起坐四日能語遂復常後居廬山治人之疾不取費幣使愈者植杏五株數年鬱茂成林奉乃作廬山言人買杏

廬山記

廬山記卷二

首不須來報但一器香爐一器稻人有欺者猛獸驅逐之所積復以施人後上昇號碧虛上監是觀即杏林之故地也唐昇元六年徐知證作真人廟記又有保大十二年記今存焉氣象蕭然過者敬而不放聚泉游魚尤為蒼翠或曰真人杏林在南山張景詩云桃花謾說武陵源誤殺劉郎不得仙爭似蓮花峰下客栽成紅杏上青天今蓮花峰在觀後觀之北五里有龍泉庵初遠法師至於廬山愛此開曠欲結庵焉地無流泉師以杖刺地應時泉涌浸為溪流既而尋陽歲旱遠師誦龍王經於池上俄有龍起而上天雨乃大足故號龍泉龍泉之南十里有妙智院舊名行春亭由妙智五里至龍岡高僧傳云安世高安息國王之太子讓國於季父而出家漢魏間行達那亭湖神能分風上下敬憚因與同族三十餘船奉性請福神忽降祝曰吾昔外國俱與子出家學道而性多嗔恚故願神報今見同學悲欣不可勝言世高請神出形神乃出大螺頭不知尾之長短世高向之梵語贊頌數番螺悲淚如雨須臾還隱廟有絹千匹并雜寶物世高為持去陳陳東寺焉後人於山西澤中見一死螺頭尾數里今尋陽郡龍村是也故名其岡曰龍岡岡之下五里至太平觀太乙觀之西南二里又有國泰庵其西上有蓮花峰十里峰頂有蓮花庵由國泰五里至報恩庵由報恩一里至雲際庵由雲際二里至永清庵亦名蓮花庵永清之澗北有牛道人隱居由永清之西一里至雲溪庵亦名蓮花洞自太平觀至雲溪凡佛老之居八同在蓮花峰下由雲溪二里亦至太平觀唐號九天使者與君廟南唐昇元元年賜名通玄府本朝興國二年賜今名錄異記云唐開元十九年八月二十一日玄宗夢神仙羽衛千乘萬騎集於空中有一人朱衣金冠乘車而下謂帝曰我九天採訪巡糾人間欲於廬山西北置下宮木石基址素具但須上力耳帝即遣中使詣廬山西北有基址宛然宿巨木數千段自然而至堂殿廊宇隨類至木皆得足用或云此木九江王所採擬作宮殿沈於滄浦至是浮出結壘丹黃巖廟北地得之緣飾備足既而建昌度有靈三百餘人若衣道士服者皆言詣使者廟因塗像於壁或曰明皇始以夢告左右不信俄有神降於庭縹雲

廬山記卷二

乘足儀仗侍衛甚偉明皇命吳道子走筆寫之其所立像即依故焉始置廟記李泚撰此自稱新州黃梅縣東山衙門之下草茅臣開元二十年歲次壬申正月乙巳朔二十五日已立其略曰勅置廟使內供奉將使者真圖建立祠廟章難行道設醮使大弘道觀法師張平公使持節江州諸軍事守江州刺史獨孤顯朝散大夫行長史楊楚五行司馬皇南楚王尋陽縣令魏昌同護修奉焉又有使者祥驗記開元二十年壬申三月八日辛亥宜義郎行彭澤縣尉潘觀撰述詳驗之事五略曰江水泛溢吹俄近山計木纒登水復舊一也野竹散材則連岡距谷丹粉雜色則穴出崖生二也謝土之夜風雲空潛仙燈還照三也渡彭蠡湖謁廟者數百人舟人所

廬山記

得糊日皆紙錢四也騎從龍虎刻削駭人或土或不入廟成列忽有汗出其面者五也其碑歲久誤缺治平三年重立復有張靈官記靈官名懷武蔡之碑將符有陰功及物帝命為靈官廟壁之像五百八張其一入焉事詳本記癸酉歲開寶六年上元日御史大夫徐玄撰右內史舍人集賢學士徐鉉書辭多不載觀門之左有劉越石至道中郡守考功員外郎孫道始立福置祠焉晉匡裕處於山有少年展詣之自通曰姓劉名越家在前山之左邀裕過之且曰至山下有石高二尺許即子居可叩之裕後如約而往至山下四顧無居室果唯一石乃叩之石為之開因遇神仙洞府之事慧遠記云裕受道於仙人者蓋謂此也觀旁有仙鄉亭下視樓觀儼若洞府遊者皆登焉太平觀之西南五里有清泰庵由清泰庵一里至廣澤院舊名龍潭在院之東南之山上五里若歲皇都縣必禱焉由廣澤下山至太平興國寺七里寺前之水曰清溪溪上有清溪亭晉武帝太元九年置舊名東林唐會昌三年廢大中三年復皇朝興國二年賜今名法師諱慧遠俗姓賈廬門樓煥八師道安於恆山為安高弟始住荊州上明寺後欲之羅浮道由廬山居龍泉精舍去東林十五里而遠既而學侶浸眾同時慧永禪師已居香谷山請結鄰好刺史桓伊亦所欽仰乃置寺焉事具寺碑開元十九年七月十五日陳州刺史李邕撰并書會昌三年僧靈皇始刻石焉時裴休為江南西道觀察使張又新為江州刺史實助成之裴

廬山記卷二

廬山記卷二

題其篇末云覽北海詞翰想見風采張亦作記於碑陰大中十年四月十三日沙門玄觀請河東裴光遠裴穎光遠國子監大學博士初遠師之欲從谷也山神告夢曰此處幽靜足以棲神忽於後夜雷雨震擊明且視之惟素沙地地兼有檀相文梓良木既作殿故名神運牛僧孺大和四年自武昌還朝過之為書其榜神運之殿四字又有木數尺南唐元宗題曰神運木今並存焉會昌中寺與林木並係戶部數賣大中興復刺史韋勣為捐私錢以倡施者指紳從者數百人姓名簿里今刊於石仍藏當時之疏亦崔之詞也崔又作復寺碑左散騎常侍柳公權書流泉寺下入虎溪菴遠師送客過此虎溪城鳴故名焉陶元亮居栗里山南陸修靜亦有道之士遠師嘗送此二人與語合道不異過之因相與大笑今世傳三笑圖蓋起於此神運殿之後有白蓮池昔謝靈運侍才傲物少所推重一見遠公肅然心服乃即寺翻涅槃經因築池為臺種白蓮池中名其臺曰翻經臺今白蓮亭即其故地遠公與慧持慧願慧恒慧道生慧敏道遠道暹道昇道說白衣張野宗炳劉遺民張詮周續之雷次宗僧佛跋耶舍佛跋跋陀羅案原本廣此五字十八人者同修淨土之法因號白蓮社十八賢有傳附篇末池上昔有文殊瑞像間今像亡閣廢有文殊殿瑞像者晉陶侃初為廣州刺史海濱漁人常見夜有光焰遂網之得金文殊菩薩之像傍有詩記云阿育王所鑄後商人於東海亦獲圓光持以就像若爾疑焉

廬山記卷一

侃以送武昌寒溪寺主者僧珍嘗往夏口費寺火而像屋獨有神物圍繞珍馳還寺果已焚惟像屋並存侃移晉江州以像神靈使人迎以自隨復為風濤所溺時荆楚為之謠曰陶惟劍雄像以神標雲翔泥宿遙遙可以誠致難以力招至遠公劫寺乃禱於水上其像復出始迎置神運殿後造重閣以奉香火故李邕詩云首王曠罪文殊降形蹈海不沉驅於陶侃迫火不焚夢於僧珍蓋謂此也至會昌毀寺二僧負像藏一繡繡合之峯頂其後寺復訪之藏處不獲一僧相疑或匿之俄見圓光瑞色現於空表改至今遊人至峯頂頂佛手巖天池有見光相者寺有晉贊備龍之飾舊號檀栴林故實休詩云桓玄舊贊靈靈耶舍孤墳落照遲今八題

詠謂安帝按晉大享二年桓玄篡位廢帝為平固王遷於尋陽及義師之起玄亦奔尋陽旌旗與服猶備帝者之儀於是迫平固西上奔竄之際因留晉東林舊稱桓蓋蓋有自也桓安晉相近後人不察而改之耳經藏院在寺東廡經之映尾有白貞元十三年寫者經藏碑元和七年歲次壬辰九月丙辰朔十五日庚午朝請即試太常寺協律郎李肇撰略曰元和四年雲間僧靈澈流寓而歸棲泊此山將去言於江南西道觀察使武陽公韋公丹韋之夫人蘭陵蕭氏卒嘗有服頤之資買田荆州收其租入以奉檀施至是取之益以已俸即洪州鈔勝而致之仍建堂殿又命淨慈寺僧義形以至秘藏會昌之厄僧道深竊藏之石室後寺復而經出然亡失者

廬山記卷二

過半僧正言稍補之中十二年武陽之子宙復世廉察因施錢再作堂宇仍誌其事故有韋丹韋宙寫咸通八年刺史苗紳有二章寫真贊紳宙之外孫也又有一人物色題曰紀王寺僧曰其旁有具衡江州刺史德化王楊澈也文字刻落不識者因粉飾而漫滅之今寺有下平林口田皆其所施故寺僧寫真於二章之間以示追奉唐史微末嘗封紀王天祐十五年徐知訓在揚州為未理所殺保大年間追封紀王則其事蹟無接於二林者蓋後人妄加之耳白公草堂在寺之東北隅元和十年公自太子贊善大夫以言事忤執政出為州司馬明年作草堂於香鑪峯北遺愛寺南往來遊處焉公作記見於本集後與遺愛寺並廢久之好事者慕公風跡以東林寺北藍橋之外作堂焉五代表亂復為兵火野燒之所毀至道中郡守孫若功追構之然皆非元和初故基也昔公之遊東林也親視藏中有遠公諸文士倡和集時諸長老亦請公文集同藏之至太和九年為太子賓客始以文集六十卷歸之會昌中致仕復送後集十卷及香山居士之像廣明中與遠公巨山集並為淮南高駢所毀吳太和六年德化王澈嘗抄勝以補其闕復亡失今所藏實景德四年詔史館書授而賜者匡山集亦二十卷景德二年嘗重寫明道中為部使者刑部許中所借今本十卷寺僧抄補用以訛舛今廬山略記并遊石門詩序刊石於寺皆因集中本云過草堂半山有一泉石間名曰雙玉澗次有上方舍利塔佛跋跋陀

羅禪師之所立也梵語跋陀羅漢言覺賢迦維羅衛國甘露飯王之苗裔也年十七鳩摩羅剎度之與同學習業眾皆一月賢一日覽焉其師嘆曰賢一夫敵三十人入長安與鳩摩羅什割折玄旨什為之屈至廬山與遠公同社先持釋迦舍利三數自隨因葬山頂表以浮圖後朱武帝召道場寺講華嚴經唐開元十四年部郎中中書舍人江州刺史李嗣作禪師記謂亦自稱元禪師金紫光祿大夫同州刺史上柱國范陽縣開國男張廷珪書開元十七年歲次己巳七月己丑朔十五日癸卯建其旁刻額名百六十字上方之北有虎跑泉昔遠公與社賢每遊北峰頂患去水甚遠虎跑泉石出泉穴五杉間五杉樹茂合抱以危閣南唐西山僧應之得結庵於五杉之間保大中為元宗所過作五杉集行於世桑門備用之書也今子孫在東林猶藏其手墨其西石燈凡三百級由上方而下過滴翠亭復三休而至聰明泉聰明泉者荆州殷仲堪之訪遠公也相與談易於林間仲堪辨遠公因指泉曰君之辯如此泉涌後世因號聰明泉唐李衛公匡廬賦云講精義於松間注云東林寺有松數株尚存今泉上有屋而無松蓋其故地云次有佛影鑿遠公匡山集云佛影在西方那伽阿羅國南古仙人石室中以晉義熙十八年歲在壬子五月一日因闕資禪師南國律學道士其立此臺擬像本山因跡以寄誠雖成由人匠而功無所加至於歲在星紀赤奮若貞於太陰之墟九月三日乃詳驗則

廬山記卷一

記銘之於石孟江州懷玉王別駕荷之張常侍野股晉安隱毛黃門修之宗隱士炳孟散騎孟司馬二人名關股主簿蔚范孝廉悅之王參軍穆夜等咸賦銘贊遠公佛影銘載五百高僧傳劉遺民亦讚曰雲圖表暉影伴神造功出理諸事非人運李邕記云影圖西來舍利東化或塔滿於地或光屬於天影圖者佛影也舍利為跋陀羅所藏者也此臺寺僧追建焉是寺也最為廬山之古刹自唐開元元和以來迄於保大顯德間文志碑志遊人歌詠題名班班有存者今著其目於後為遠公大中六年證禪覺法師裴休書其榜觀音殿東壁有大中十一年死陵洪錯琴張僧繇畫摩居士其餘壁畫亦大中寶明咸通中所為難俗筆亦近世畫工所不能及法

華寶聖院碑僧齊已書又有明皇銅像李通玄長者為其贊
前世故物本朝之改寺名也徐鉉常侍親家太平興國之寺
六字今皆藏焉昔傳寺有遠公袈裟道生塵尾扇梁武帝
鉢囊遠公袈裟顏公所禮僧伽衣今已腐朽而有佛狀耶
舍二尊者草鳥謝靈運翻經貝多葉五六片餘皆亡矣李道
碑云羅什致其淚瓶巧鎗雙口姚泓奉其雕像工極五年事
亦具高僧傳年代遠遠宜無復存者神月貫休詩云盧楞伽
畫若侵畫般仲堪碑雨滴穿貫休天祐間人距今一百五十
餘年寺僧亦不知其髮髮矣甘靈戒壇在寺之東南隅梁太
清中藥法師講金光明經於林間甘露澆木者三日因於林
間作戒壇焉世傳江南有三戒壇此其一也當為僧房之乘

廬山記卷二

睡其僧夢有神黃金介自扼其喉責以穢壇事僧懼致用
碑石存其遺地遠公初謚辯覺元三年謚正覺大師與國
三年謚圓悟大師仍名其墳曰疑寂之塔塔在二林之間其
旁二杉一在高處圍二十七尺一稍在下圍二十尺遠公以
晉義熙十二年卒葬此山蓋當時所植云乾明寺在疑寂塔
之西百餘步舊名西林與國中賜今額晉惠永禪師之道場
也西林道場碑隋太常博士渤海歐陽詢撰無書人姓名然
筆勢清勁世傳即歐書也大業十二年歲在丁丑十月戊寅
朔十五日壬辰立略曰先有曇現比丘俗姓竺氏本倫趙夏
將以匡廬靈巖止幽棲及遷神即此藉麓草間有息慈巖
永河內黎氏高足稱首異香入室極陳馴階紹隆主業女禪
結字晉光祿卿尋陽陶範稱構加命曰西林是歲晉大和
之二年也梁天監三年僧恩律師階僧智智法師大業二年
慧遠禪師七年道暉法師並加增葺葺承元元年顏魯公與
法真律師踰重關張僧繇畫舍那佛梁武帝懸繡繡繡繡
袋亦題於歐碑之首重閣大業二年所建今二者皆亡永師
義熙十年示化葬南香谷之口與國三年亦謚覺城大師
名其塔曰寶智之塔寺後高處有香谷亭香谷亭有西林別
立亭至於嶺上每欲禪師即往居焉室中常有芬馥之氣因
名香谷後人作亭其上號香谷亭以存其故事其下有水閣
院與國中錫名隆放唐貞元二年齊律師之道場也明長
慶二年十月十六日示寂有碑唐人鄭素卿撰太和六年歲

廬山記

廬山記卷一

次壬子三月甲午朔六日已立保大八年南唐武烈皇帝
公徐景道重修藏經亦公所施皆有跋尾藏之西壁南唐人
畫須菩提自稱樵人王翰是寺也水石之美而有德人亦東
林之亞也慶曆初嘗塗僧宗慧大師道真建浮圖七級於隆
敦院據香谷之形勝寺前過道隱橋一里至林口市昔竺道
生葬焉蓋前世之深林幽谷承平歲久闕為屋廡以會商旅
墳域遂在喧鬧之中康定初郡守田瑜俾守僧改葬於疑寂
之左九江錄云通隱橋南有金獅子峰上有三窟若基峰下
有素谷堂今素谷堂猶存餘皆亡通隱之西一里有匡君廟
尋陽記云昔漢武帝南巡祠名山問盧君何神也博士對曰
昔匡裕得道於此乃賜號大明公唐天寶元年詔立祠焉西
林之東五里有黃土庵其旁又有看經庵由看經庵一里至
崇福庵由崇福庵五里至香城庵香城之旁有觀音庵次有
東庵由東庵稍下一里有廣濟庵又半里有聖僧庵由聖僧
巖二里至石盆庵西林之東南五里至下化城院由下化城
三里至護國庵由護國一里亦至石盆庵石盆在山上非鏡
鑿所成盆中清泉雖旱不竭石盆之上半里至保興庵其旁
半里有大師庵次上化城院亦義熙中遠公所立也祥符中
錫名普照寺本朝陳尚書恕布衣時遊焉其子恭公秉政請
錫御書度僧今有陳氏祠堂有保大中移寺等三碼好事者
刻白樂天遊大林寺詩并前後序於石於屋壁凡遊人在二
林望上化城樓閣隱隱在雲霧中有若圖畫自東林徑去猶

廬山記卷二

半日之久既至化城其僧必訊客曰翻日上山與否蓋過上
化城山路兩險中間往往不可行肩輿矣直上十里道中過
雞冠石次四望石次鴻油石次香爐峰此峰山南山北皆有
真形圖符常出雲氣故名以象形李白詩云日照香爐生紫
烟遙看瀑布掛長川即謂在南山者也孟浩然詩云掛席數
千里好山都未逢船舟尋陽郭始見香爐峰即此峰也東林
寺正在其下過香爐峰至峰頂院院旁盤石極平廣下視空
闊無復障蔽張野山記云峰頂有大石可坐數百人蓋謂此
也峰下有藏經岩即會昌所以藏東林之經也有南唐廣道
香庵其峰頂之南十里香積庵庵過香積下視五老峰望落
星石在水中如覆盂直下山二十里則山南樓賢之洲東葛

廬山記卷一

壽源也路極險八罕由之子熙寧四年九月與數道人飯於
峰頂由香積路策杖而下其至棲賢則日夕矣峰頂院之前
有辟蛇行香飲牛池遠公始居山山多蛇蛇行香不知何許
人嘗侍遠公善驅蛇蛇為之盡去故號辟蛇行者常耕於峰
頂有辟蛇行者田陸隴勢窮可耕今無耕者說者曰蓋山神
云故至今山雖高深樵薪之獵之人不聞懼蛇之毒山中
八言山有一虎亦未嘗傷一人深溪土中但時有行跡人謂
之遊山虎或為遊山之客道此恐涉讒難亦謂之巡山虎
也山峰頂五里至大林今名寶林寺梁天監二年刺史蕭綱
所造中廢唐初復興故有康世南撰復寺記古有平雲庵遠
法師果園願寺其辟蛇行者耕牛塚皆在絕頂而反平廣延

廬山記卷二

表不知其極謝靈運望諸葛嶺詩云積映忽復磨平塗俄已
閉窅隴有合香往來無蹤轍晝夜蔽日月冬夏共霜雪正此
處也又白樂天大林寺詩云人間四月芳菲盡山寺桃花始
盛開長恨春歸無處不轉入此中來且序其詩云余與
河南元集虛范陽張允中南陽張深之廣平宋都安定梁必
復范陽蕭東林寺沙門法演智滿上堅利辨道深道延神照
雲卓寂然思慈凡十有七人自遺愛草堂歷東西二林抵化
城越峰頂登香爐峯宿大林寺大林窮遠人跡罕到環寺多
清流蒼石短松瘦竹寺中唯板屋木器其僧皆海東人山高
地深時節絕晚於時孟夏如正二月天山桃始華潤草猶短
人物風候與平地聚落不同初到恍然若別造一世界者既
而周覽壁壁見蕭郎中存魏郎中宏簡李補闕湖三人姓名
詩句余與集虛並嘆且曰此實匡廬第一境由驛路至山
門曾無半日程自蕭魏李至今垂二三十年寂而無繼者嗟乎
名利之誘人也韓退之題西林寺故蕭郎中存詩云中郎
有女能傳業伯道無兒可保家偶到匡山曾住處幾行衰淚
落煙霞註云公有女為尼在江州今好事者榜其詩於西林
韓集中無蕭郎中名或疑是蕭穎士非也穎士困蹟不達正
所謂蕭郎中存也凡峰頂大林之景白公道之備矣予嘗九
月遊二林秋暮未可以却扇明日至大林流泉或凝或奔又
嘗三月遊瑞桃梁飄零牡丹微開與白公所見者略同矣由
寶林一里至鄒筆峰其峰下臨大壑羣峰巖巖不可名狀皆

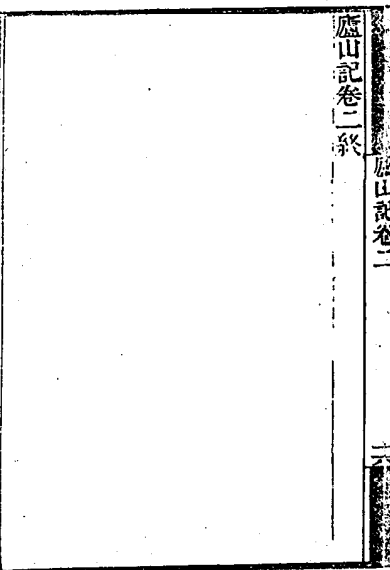
廬山記卷一

遠公製涅槃經疏於此疏成故以名其峰其開一峰名文殊
聖即藏文殊像遂亡之此山開矣由鄰峯一里至佛手巖
以石為屋可容百眾旁有流泉因石為渠巖上巨石偃若指
掌故名佛手南唐元宗時有僧行因住此巖三十年製華嚴
別論十卷詔命不赴由佛手巖三里至天池院一名羅漢池
池在山頂大旱不為之竭張景詩曰若以山形比人骨此池
應合是泥丸人以為的句也其西有羅漢把城巖四祖坐禪
石文殊亭世傳代州五臺山文殊所居人之至者往往見兜
羅綿雲五色圓光中或有菩薩及童子諸相此山傳有文
殊之像舊矣近歲自皇祐治平已來人之所睹不減五臺人
之記其所見於此亭者多矣院南山下有一里隆禪師塔一名
名智隆金州人南唐保大中追諡證禪師圓智之塔一
望仙臺又名定心石凡此者皆可以下視空闊萬里新羅巖
在其下二里巖石之間可庇風雨亦有幽泉可給烹濯昔海
東僧居焉故謂新羅巖其東二里有十八賢室平廣可坐十
餘人十八賢謂自慧遠法師以下十八人者由天池直下山
十五里同名錦繡谷舊錄云谷中奇花異卉不可殫述三四
月間紅紫匝地如錦繡故以為名今山間幽房小樓往往
種瑞香太平觀東林寺為盛其花紫而香列非羣芳之比始
野生深林草莽中人聞其香尋而得之栽培數年則大茂今
移植幾遍天下蓋出此山云谷之水其源出於谷中日錦繡
源水傍有雙龍庵次廣福庵次尊勝庵次寶寧庵寶寧之西

別有石門其源出於石門澗東與錦繡谷之水合西流五十
里入溢水由雙龍至寶寧四庵相望皆不百步同在兩澗之
間靈運望石門詩曰高峰隔半天長崖斷千里雞鳴青澗中
猿啼白雲裏自寶寧庵泝澗東行過小山俗名新婦嶺三里
而近有南北二石柱峰鐵船峰懸瀑注其前為龍潭天將雨
雲物未有不望其上正十八賢臺也石柱峰下有庵甚近
歲為澗水所壞無居者蓋昔賢所遊取道於此以登絕頂今
人過石柱峰無至者矣由寶寧五里至福海庵由福海二里
至祥雲庵祥雲晉 是書堂今地名書堂源前有香象阿北
名阿那術山有阿那寺基舊傳山間人時聞鐘梵之聲寺隱
不見其旁半里有羅漢巖山深地靈聖賢所宅不為過矣祥

雲之上十里上有雲頂峰峰頂有庵同名雲頂亦廬山之
峰特然而高者也由祥雲八里至月輪庵月輪之秀有靈泉
菴由靈泉七里至報國庵由報國一里東南由官道過甘泉
驛又五里至崇聖禪院舊名觀音圓通道場始南唐元德六
年置命東吳僧緣德居之賜號道濟禪師卒葬於圓通之東
峰今號廣福院去圓通二里以圓通之壯觀於山北不滅
山南之歸宗而土田上腴廣入倍之石渠流水二百五十餘
丈水源有清音亭然是寺也無無古今一人題詠碑刻凡乾
德中所賜緣德手詔四道朱齊邱書簡八幅晉王景遂書百
勝軍節度使王崇文書及道濟所依三事碑並藏於廣福以
上皆隸江州云

廬山記卷二終



廬山記卷二
士張法施所建隋開皇十年道士丁玄真能攝伏鬼神遷銅
馬廟於谷內而建今觀焉康王觀之西半里有大明庵由大
明庵至毗盧臺長與巖皆二里康王觀之南五里又有乾壽
菴由乾壽二里至仁王院由仁王至淨慧院七里自康王觀
由官道十五里亦至淨慧院淨慧舊名黃龍靈湯院既有湯
泉四時沸騰為丹黃之泉須臾熱生物病瘡人浴之有愈者
黃龍山在靈湯之南亦廬山之別峰也其南十里亦有青霞
觀靈湯之東二里道旁有謝康樂經臺又三里過栗里源有
陶令醉石陶令名潛字元亮或曰字淵明義熙三年為彭澤
令曰吾安能為五斗米折腰於鄉里小兒乃棄去賦歸去來
晉書陶史有傳所居栗里兩山間有大石仰視懸崖平廣可
坐十餘人元亮自放以酒故名醉石自栗里三里及承天蹄
宗禪院晉成康六年寧遠將軍江州刺史王羲之遣以掄梵
僧那連耶舍尊者一名達摩多羅故有右軍墨池至唐寶應
初僧智常居焉始大興禪利智常大應中得法於江西道一
禪師道一姓馬僧史謂之馬祖智常之目重瞳以毒藥自按
摩之使目皆俱赤世號赤眼禪宗江州刺史李渤與常問答
語在景德傳燈錄上木之廬山南為冠金輪峰上霄峰正居
其後左右盤礴面勢平遠昔人卜其基曰是山有羽翮展翼
之勢院東之水故名鸞溪溪上有橋溪西石渠流泉二百餘
丈因水為磴淪圃栽蔬規畷氣象皆有可觀者金輪之峰左
右有石鏡隱現無時光潤如鑑熙寧五年夏有客遊歸宗臨

廬山記卷三
敎山南篇第三
由圓通二十里至康王谷景德觀舊名康王觀入谷中泝澗
行五里至龍泉院又二十里有水聲飛泉破巖而下昔二三
十派其高不可計其廣七十餘尺陸鴻漸茶經嘗第其水為
天下第一舊傳建康王為秦將王翦所屠置於谷中因隱焉
故號康王谷觀之碑刻皆言其然考之非是也建康王昭以
春秋魯襄公之二十八年卒魯陳鄭許之君送葬于西門之
外諸侯之大夫皆至於墓時楚方強去瑯琊負芻滅楚者凡
三百二十有六年其間不容復有康王也國亡而自匿於山
谷或康王之子孫未可知也舊觀基在谷中梁大同二年道

廬山記卷三
士張法施所建隋開皇十年道士丁玄真能攝伏鬼神遷銅
馬廟於谷內而建今觀焉康王觀之西半里有大明庵由大
明庵至毗盧臺長與巖皆二里康王觀之南五里又有乾壽
菴由乾壽二里至仁王院由仁王至淨慧院七里自康王觀
由官道十五里亦至淨慧院淨慧舊名黃龍靈湯院既有湯
泉四時沸騰為丹黃之泉須臾熱生物病瘡人浴之有愈者
黃龍山在靈湯之南亦廬山之別峰也其南十里亦有青霞
觀靈湯之東二里道旁有謝康樂經臺又三里過栗里源有
陶令醉石陶令名潛字元亮或曰字淵明義熙三年為彭澤
令曰吾安能為五斗米折腰於鄉里小兒乃棄去賦歸去來
晉書陶史有傳所居栗里兩山間有大石仰視懸崖平廣可
坐十餘人元亮自放以酒故名醉石自栗里三里及承天蹄
宗禪院晉成康六年寧遠將軍江州刺史王羲之遣以掄梵
僧那連耶舍尊者一名達摩多羅故有右軍墨池至唐寶應
初僧智常居焉始大興禪利智常大應中得法於江西道一
禪師道一姓馬僧史謂之馬祖智常之目重瞳以毒藥自按
摩之使目皆俱赤世號赤眼禪宗江州刺史李渤與常問答
語在景德傳燈錄上木之廬山南為冠金輪峰上霄峰正居
其後左右盤礴面勢平遠昔人卜其基曰是山有羽翮展翼
之勢院東之水故名鸞溪溪上有橋溪西石渠流泉二百餘
丈因水為磴淪圃栽蔬規畷氣象皆有可觀者金輪之峰左
右有石鏡隱現無時光潤如鑑熙寧五年夏有客遊歸宗臨

廬山記卷三
士張法施所建隋開皇十年道士丁玄真能攝伏鬼神遷銅
馬廟於谷內而建今觀焉康王觀之西半里有大明庵由大
明庵至毗盧臺長與巖皆二里康王觀之南五里又有乾壽
菴由乾壽二里至仁王院由仁王至淨慧院七里自康王觀
由官道十五里亦至淨慧院淨慧舊名黃龍靈湯院既有湯
泉四時沸騰為丹黃之泉須臾熱生物病瘡人浴之有愈者
黃龍山在靈湯之南亦廬山之別峰也其南十里亦有青霞
觀靈湯之東二里道旁有謝康樂經臺又三里過栗里源有
陶令醉石陶令名潛字元亮或曰字淵明義熙三年為彭澤
令曰吾安能為五斗米折腰於鄉里小兒乃棄去賦歸去來
晉書陶史有傳所居栗里兩山間有大石仰視懸崖平廣可
坐十餘人元亮自放以酒故名醉石自栗里三里及承天蹄
宗禪院晉成康六年寧遠將軍江州刺史王羲之遣以掄梵
僧那連耶舍尊者一名達摩多羅故有右軍墨池至唐寶應
初僧智常居焉始大興禪利智常大應中得法於江西道一
禪師道一姓馬僧史謂之馬祖智常之目重瞳以毒藥自按
摩之使目皆俱赤世號赤眼禪宗江州刺史李渤與常問答
語在景德傳燈錄上木之廬山南為冠金輪峰上霄峰正居
其後左右盤礴面勢平遠昔人卜其基曰是山有羽翮展翼
之勢院東之水故名鸞溪溪上有橋溪西石渠流泉二百餘
丈因水為磴淪圃栽蔬規畷氣象皆有可觀者金輪之峰左
右有石鏡隱現無時光潤如鑑熙寧五年夏有客遊歸宗臨

謂予言今日在寺門上見金輪峰石鏡寺僧言有居數年未
之見者上霄峰傑然最高即始皇登之謂其與霄漢相接因
名焉陳太僕卿劉剛詩曰泰始肇宇宙漢帝上旌旆蓋謂此
也世傳峰半如有石室中有文字云夏禹所刻其字大如
堂文皆隱起外有石屏蔽之自上懸繩方到春夏泉源不可
辨秋冬方分明昔有好事者往尋之僅百餘言今人無復至
者編底池亦在上霄峰後尋陽記云吳猛乘舟龍負而行猛
飛舟人閉目舟人問鬼觸林木之聲懼而竊窺龍遂委其船
山頂傳故老見山頂猶有敗編酒賢之東後有橋斷源
亦因猛得名歲月久莫可考驗矣尋陽記又云山有三石梁
長數丈廣不盈尺杳然無底吳猛與弟子緣石梁而渡見金
剛玉房地皆五色文石如翠卵并有桂樹皆高大餘輕風時
度聞鐘磬之聲見一老人坐桂樹下玉杯盛甘露授猛又
逢數人宛若舊識仍設玉膏極弟子輒竊一寶器欲示世
人須臾雲霧晦冥化如指極令送還乃手引諸徒閉目而
返劉剛詩故云危梁耿大盤瀑布曳中天李白詩亦云金闕
前開二峰長銀河倒挂三石梁神仙之事固莫知其處也歸
宗之旁西行百餘步有祥符觀舊名靈溪九江錄云齊永明
元年道士宋文超依廬山南麓而創焉觀記云玉筍山記蔡
亂名官者十有三人乘官學道經於廬山內武士三人曰唐
建康李德父宋雲刁欲遂棋焉餘十人曰不然初志歸於羣
玉洞府豈可中道而廢言說未行一夕雷電奄至庵舍左右

廬山記

化成大溪溪中盤石上有玉簡天象曰神化靈溪金簡標題
真人受旨玉洞潛樓十人者莫知所終三武士遂棲於溪側
漢武帝時賜名靈溪觀南唐齊王真遂重修功未就而罷其
賢順妃實成其志是碑也文林郎試祕書省正字掌宮表
奏朱煥奉命撰開寶五年太歲壬申八月戊子朔六日樹故
屋壁間有寫真題曰守太師尚書令齊王食邑一萬戶實封
三千戶李景達謫昭孝冊封太弟太歲癸酉二月丙戌一千
四日己酉為由靈溪一里至香泉院吳太和六年僧惠珍置
次上塔天下塔皆有百步相望香泉云者以流水過重奉之
香林故名一墳即歸宗之方墳也由下塔五里至隆教院在
般若峰頂舊名般若臺隆教之旁有石門菴次布水庵次覺

廬山記

住菴一名崔師蓋皆不遠百步覺性之上百餘步有事嚴庵
過重巖三里至謝塔先草堂景先以騎技游公卿之門丞相
韓魏公及閣臺名士往往贈之詩自云所居即杏林之故地
杏林在山西事具太之觀由謝氏草堂三里至靈棲院一峰
在其上步餘卓然特立亦名紫霄峰頂有鐵浮圖九級記
云劉瓌序云周顯德中有祥光現於其地人咸異之闕下十
二尺得古記云赤鳥二年有天竺沙門以釋迦佛舍利葬焉
案高僧傳赤鳥十年丁卯歲沙門康僧會初至建鄴時吳國
初見沙門容貌非常有司奏應檢察權即召會詰曰佛有何
靈會曰如來遷迹已越千年遺骨舍利神應無方權以為誕
謂曰若得舍利當為造塔乃潔淨室以銅瓶如梵禮請至三
七日忽開瓶中鏘然有聲果得舍利舉朝集觀五色照耀權
復以烈火試之不焚擊之以鐵不碎權大慶伏即為造塔以
始有佛于故號建初則其前八年未有葬舍利者明矣世俗
苟欲張大其事因失其寶多此類也景德中始易浮圖以鐵
皇祐二年重修香嚴庵中梵僧耶舍卒亦瘞於樓閣樓閣之
下八里有三將軍廟去歸宗一里即謂秦武士唐建威以下
三人者鄉人咸祠焉由樓閣至重雲庵四里次萬歲庵次天
宮庵皆相去百步由天宮至餘峰庵一里餘峰之旁上山二
十里至白雲庵上有洞穴大石如室其中流泉其地可耕今
無居者山中行人望懸瀑直下數百尺皆知其出於白雲洞
田餘峰二里至先天觀舊名崇善梁大同二年郡陽太守楊
安江置保大初女真楊保宗重修錫名真風有保大五年歲
次丁未八月壬午朔二十八日己酉朝議即尚書虞部員外
郎武騎尉賜緋魚袋韓熙載奉救撰略曰六宮之中鏡施
服玩珠珍綵繡計逾千萬種陰刻當時嬪御姓氏十餘人其
西北里有柳大卿 名安建陽人官於江東樂此真境因作
室而由先天至太虛簡寂觀二里宋陸先生之隱居也先生
名修靜吳興東遷人元嘉末因市藥京邑文帝素欽其風作
得靈寶齋使左僕射徐湛之留之先生固辭遂遊江漢後
帝有大和之難人咸翼之大明五年始置館廬山泰始三年
明帝復加詔命仍使刺史王景文致勸屢辭不獲乃至闕設
崇虛館通仙堂以待之仍會儒釋之士講道於莊嚴佛寺八

廬山記

之永徽初啓求還山不許五年三月二日卒即之膚色如生
清香不絕後三日廬山諸徒咸見先生寬旆紛然來止須臾
不知所往先生之去也常衣布裘至是布裘掛於峰樹今西
澗一峰名布裘殿賜諡僧寂先生始以故居為簡寂觀唐太
極元年二月七日救難於觀有異龍龜鶴之異降詔褒異仍
行史館辭多不載觀在白雲峰之下其間一峰獨出而秀卓
者曰紫霄峰故張祐詩曰紫霄峰下草堂仙千載空遺石磬
懸其北又有屏風山丹崖紫壁盤繞盤礴貫山南之甲觀其
前一里有鷄籠山高百餘丈峰旁有石壁之若鷄一青一赤
尋陽記鷄籠山下有澗水常深一尺泉浦如湖刻不羨朔
壁无大其俗呼為湖泉今無沒無知者觀門之上有朝真閣
殿前有先生醮石高六七尺方廣丈餘其向乾亥亦名醮斗
石殿之後有道藏石刻目錄列於四壁藏中銅天尊像舊舊
云是像也本歸宗寺之佛會昌之毀寺也為道士所得寺雖
復而不還故其像衣沙門服而加冠焉聞者哂之天有先生
石磬其聲清越祠堂之西有白雲樓觀之在梁也名簡寂觀
司徒右長史太子儀射建昌縣開國侯吳興沈瓌撰記天監
十四年十一月立至唐寶應中道士吳筠又作先生碑上元
二年歲次辛丑九月十三日建二碑並保大中重立是觀也
頗存陳隋至唐已來人題咏西澗懸瀑落於廬前草庵物之
為刺史也游其下故其詩卒章曰瞻成僕茲賞行春始重尋
聊將橫吹笛一寫山中音其北別有澗水下與西澗合白雲

廬山記

樓坐見此二瀑苦竹居士於山谷春荀初出其味甘美俗傳
廬山詩云簡寂觀中甜苦荀歸宗寺裡淡齋言皆珍快也
觀門外有光生煉丹井次有連理樹其幹合抱其根盤單於
巨石之上澗中有堅礫衣石堅江南野人有道術亦善吟味
卒於金陵逆旅已而人有過者常好游太曝此石上由簡寂
至樓隱觀五里古名樓隱洞舊傳梁昭明太子書堂也保大
中道士譚紫霄來自閩中賜號金門洞答始立觀於此譚之
在閩中號洞玄天師與一先生樓隱之東五里有古靈庵由
古靈至開先禪院十里舊傳梁昭明太子之居樓隱也又築
招隱室於此南唐元宗居蕭郎時為書室即位後保大年開
始為伽藍號開先馮延巳記碣見存本朝興國二年賜名華

藏鶴鳴峰在後元宗之徒南都也至此院實感久之故有烈
祖元宗後主之畫像及元宗之舊榻藏焉至今開先樓寶
宗園通四院之僧皆以三忌齋以懷之由官道過橋上
有四會亭次楊梅亭常寺門有招隱橋橋下有石井日招隱
泉招隱皆古名也元宗始作橋焉瀑布在其西山南湖北有
瀑布首無處十餘處故實休題廬山云小瀑最高三百尺短
松多是一千年惟此水著於前世唐徐凝詩云古常如白
練飛一條界破青山色李白詩云飛流直下三千尺疑是銀
河落半天即此水也香爐峰與雙劍峰相連屬在瀑布之旁
選壽谷在其東北水源在山頂人未有窮之者或曰西入康
王谷為水廉東為開先之瀑布院東大悲亭及諸堂樹往往

廬山記卷三

七

隱凡見之湖中之石或含雲母可坐可臥可漱可濯湖上有
石橋橋上有漱玉亭此山南之絕致也院前過溪西一里有
石碑庵大石在山春天然如大碣堅不可斃刻由石碑上
山七里至永泰院其上有黃石巖九江錄云古招隱寺在黃
石巖下此其事也永泰之上有道人庵次聖僧巖次善才巖
次羅漢巖四庵巖相去在五里之間瀑流之所過也又五里
皆登絕險乃至黃石巖俗傳黃石公所居非也其巖壁皆黃
色觀前三巖特平廣可容百餘人永泰之前有文殊臺與香
爐雙劍峰相為高下瀑布前在山下皆仰而望之固為雄偉
至文殊臺則平視之然後知羅雷飛練皆賦象之不足也開
先之東半山別有小瀑飄洒亦不下百餘尺名曰馬尾泉言
其小不得同名為瀑也田開先至萬杉院二里木朝尊德一
年始建舊有古石崖先是僧曰太超即山植杉萬本有為之
言於朝者乃賜錢建院仍錫土田佛像供器及其成也仁宗
錫御篆榜其殿曰金仙寶殿內翰錢易書其門榜有仁廟御
容章明肅之寫真及錦衾褥銷金服數事藏焉當時所
賜太超亦號廣智大師是院舊名慶雲天聖中勅改今額直
集賢院徐爽記碑尚存院後有流泉泉畔有滴翠亭遊者必
久之萬杉之東南三里至凌雲庵舊名凌雲書堂九江錄云
劉軻書堂在凌雲峰下早年居此庵使裴公美其才薦之上
第為史官者頗傳於世自韓吏部以下皆推之又有薛諫
議書堂即劉軻侍御舊居會昌中薛自南海書記滿扶輿經

廬山記卷三

九

營之坐見二瀑布泉石竹松特為曠絕郡守行春及遊人多
過之薛諫諫未見名與二劉唐史皆無傳元和中十四年進
士登第太和初歷監察御史四年轉殿中閣成中遷秘書丞
史館修撰學士出為洛州刺史二林碑誌多其手筆焉所謂
凌雲庵蓋劉諫之故基也或曰何乾曜侍郎始以書堂為僧
居乾曜亦未詳其世系今有墳在遷賢谷由萬杉至真覺院
三里舊名雲峰前所謂古石崖在其後嶮若屏障由真覺院
景德院三里舊名高遠由景德至李徵古書堂一里徵古保
大中仕玉樞密左右副使坐未齊即與賜自盡由李氏書
堂之上四里有香積院香積院在五乳峰下由香積二里至
俱胝庵俱胝之旁有觀音庵次半里許有齊雲庵田齊雲二
里至臥龍庵凡廬山之所以著於天下蓋有開先之瀑布見
於徐凝李白之詩康王之水見於陸羽之茶經至於幽深險
絕皆有水石之美也此庵之西著屋四五禪瀑中瀉大壑淵
深凜然可畏有黃石數丈隱映連屬在激浪中視者眩轉若
欲蜿蜒飛舞故名臥龍此山水之特勝處也臥龍之下五里
有背道院舊名白雲庵南唐僧神照號慧禪師湯悅作寫
真贊徐鉉銘石刻存焉書蓮之旁有靈峰庵舊名下假靈閣
若由靈峰五里至道林庵道林之旁有禪靜院舊名中興庵
禪靜於諸庵獨無泉鑿井而飲無土田賣活血丹以養然
堂宇亦特為完潔次有寶慶庵次有靜隱院舊名寶峰庵雙
瀑出其中春雨盛時激湍號怒亦水石佳處西潤有劉居士

廬山記卷三

九

庵居士名煥字凝之筠州人天聖八年擢進士第居官有直
氣不屑輒棄去卜居星子營乘舟往來山中尤愛此潤於
是山僧結茅以待之由道林至寶峰三院相去皆一里至祖
教院舊名上假靈其南有盤龍庵西源庵後有寶輪庵皆不
遠百步由寶林至稠水庵三里稠水至幽遠庵一里由幽遠
至赤眼禪師庵塔一里禪師即所謂赤眼歸宗萃萃此山之
石人峰下以石為像宛然如生建隆二年詔至覺禪師妙相
之塔由塔院至棲賢禪院十里其間喬林繁陰上蔽烈日行
者過之必愛而休道旁過棲賢誦誦哇隨展亦亦有可觀者
凡自五乳峰下香積院至此十有八處同在棲賢潤之西者
舊云棲賢潤西諸庵庵棲賢院石人峰在其北今名寶慶與

廬山記卷三

十

國中所賜始南齊永明七年詔議參軍張希奏置寺於驛陽
西二十里唐寶曆初刺史李勣徙置是以僧智常居之智
常學者數百人春夏居棲賢秋冬居歸宗會昌中廢寺崇福
中僧懷祐復與焉號棲賢報國禪院乾章中號護國禪寺
其勝僅勣使將仕郎守太子通事舍人鍾匡時書匡時年
十六故今人愛而戴之歷南唐保大中寺益大振存當時制
書猶十餘本其間一道乾寧元年七月賜棲賢寺額署禮部
侍郎平章事鄭至尚父守侍中兼中書令使官凡三十三人
又一道乾寧四年十一月賜懷祐塔名傳燈之塔仍號玄懺
大師其救書署中書侍郎平章事崔至太師兼中書令使官
凡三十二人時江西觀察使鍾傳奉行焉建隆初元宗之徒

廬山記卷三

十

南都也游覽久之故有駐鸞亭或云潤旁石上有元宗石刻
今淪沒不可復見三峽潤出寺其源甚遠潤中有龍漱三四
真知其極方暑雨之滂至也山之眾壑同下轟若雷霆潤石
大小無慮萬計悉填湫中今古不見小壑疑下通於海矣其
旁建龍祠歲旱則禱焉祥符中間僧文僧造石梁其上其表
六丈尺覆以廣廈最為山中之雄觀傍潤有陸羽井次寒泉
亭亭下龍湫或有鱗魚出焉人以神物畏之僧堂之西有羅
漢殿寶陀巖其南百餘步有白雲庵院之後有愛堂游者必
歎焉棲賢之前十里有羅漢禪院羅漢巖在其北一里本朝
咸平三年廣濟大師法聖始創焉朝廷乃錫田以養其徒名
曰聖惠莊祥符三年祖印大師僧行林繼之始植松覆官道
十年以蓮華堂文公楊大年作戒松記有鼓甚大在法堂土
其圍二十有三尺擊之聲動山谷亦鼓之出類者也院西之
水曰玉潤東入彭蠡湖十里湖北祖印寺舊故相張士遜有
塔銘羅漢之東五里有折桂院莊又五里至白鹿洞貝元中
李渤字溶之與仲兄偕隱居焉後徙少室以石拾遺召不拜
印傳文公詩所謂少室山人者太師問仕至太子賓客先是
寶曆中嘗為江州刺史乃即洞創慈禪院以流水雜植花不
為一時之名勝劉夢得禹錫登清輝館詩云尋陽邑色湖添
滿彭蠡秋聲鳴引來南望廬山千萬仞共誇新出棟梁材清
輝館在江州亦渤所創故禹錫美之南唐昇元中因洞建學
館置田亦以給諸生學者大集以國子監九經李善道為洞

主以主教授保大中以田錫徵士史虛白虛白北海人避地廬山韓維薦其可用元宗召至便殿訪以國事虛白曰漁釣之人安知邦國大計又醉溺殿上元宗曰真處士也因賜田遺歸仍免其租虛白死子孫困於租入不能有其地遂易他主矣咸平五年勅重修仍置聖十哲之像今勸為茂草由白鹿洞三里至承天觀舊名白鶴觀九江錄云唐貞觀元年十二月奉勅置在尋陽城下神龍二年六月三日勸置龍興觀因移山中易名龍興大歷中道士劉玄和何子玉居焉張弘道門靈驗記云劉玄和地仙也嘗為郡守李承薛奔弄奏事皆有天曹批報事悉符驗觀之東北山上有木瓜巖劉玄和始居巖中嘗植之至今餘葉猶有存者觀中有大杉木其高百餘尺圍二十尺亦當時所植照寧五年初廷作太乙宮於京師詔求幡竿木一百二十尺之長者天下差官行山林此杉幾代焉由承天觀之西至棲賢院亦幾五里游者往往過從焉棲賢院東傍澗而行半里至淨住院舊名雲霧庵淨住澗澗至廣壽院二里而近舊名資聖太玄峰在其前其旁百餘步有金師室由廣壽入萬壽源至萬壽院二里由萬壽復出南行三里至楞伽院舊名下白石山號嶺斷源楞伽院有李氏房李名常字公博少時兄弟讀書山中既去寺僧虛其室不居因藏書室中幾萬卷蘇子瞻賦作山房藏書記今刻石留壁間由楞伽東上山三里至證道院舊名上白石由證道三里至太平興國院舊名臥雲庵有峰在其後亦名

廬山記卷三

香爐峰前有經閣所藏之經朝廷祥符二年勅賜印經院由太平一里至上五峰香林院中道幽澗澗澗清淺特可狎玩由香林五里至淨居院舊名上庵由淨居五里至下五峰延福院有南唐所賜觀禪師智筠手制三十道三消元宗所書碑皆後主智筠河中人保大中住棲賢院開寶中詔住清涼寺後歸五峰初號觀禪院名棲玄蘭若祥符元年改延福由延福三里至竹林院由竹林二里至福源舊名靈真十有三處水石無不佳惟明直巖石玲瓏或欲或立有洞府之狀坐大石上對五老峰如賓客亦此山之最勝處也由明真復下山五里至淨沙院舊名德政庵古名青牛谷九江錄云昔有道士洪志乘青牛得道於此壇場猶存唐人楊衡宿

廬山記

牛谷詩云隨雲步入青牛谷青牛道士留我宿可憐夜久月明中惟有增邊一枝竹蓋亦古之名迹今為耕隴矣由靜妙一里至雲臺庵庵後有石崖崖上有流水由雲臺履小徑三里至聖果院舊名淨明庵聖果之前有解空院舊名吉祥庵凡德政淨明吉祥三庵視諸僧居俱為完潔解空之西北百步有谷源庵庵之前路左右疊石雖非峻峭固自奇偉庵後清泉涓涓不竭不必滿激而後可愛也谷源東北行二里至證道院舊名折桂庵唐相李遂吉舊依李渤海學於此山遂吉去而為僧居故名折桂庵唐相李遂吉舊依李渤海學於此山遂守澄仕至宰相唐書有傳庵僧因逢吉彙集中記錄刊於石辭多舛誤其山名幡竿源山上有南唐惠濟禪師石墳由證

廬山記卷三

寂半里至華嚴院由華嚴東北行三里至永福院舊名龍雲道中望五老峰歷歷可數高下為十餘峰矣中有師子峰狀若刻削雲物隱映尤所肖似庵之後頗有亂石西北直下有腐指峰亦在五老峰之間也蓋起淨住至永福院凡二十有一同在棲賢之洞東者謂之洞東諸庵巖云由永福下山入大富莊八里由大富莊東北行至慧日禪院十里院在官道西下官道傍澗而行兩山挾澗澗澗者五里宛若洞府舊名仙居洞院記云唐乾寧中僧如義始結庵舍吳太和初僧惡從乃大構禪刹時楊澈刺江州頗捐信施仍親築仙居永安禪居之勝題曰吳太和五年歲次癸巳正月戊寅朔奉化軍節度使江州觀察處置等使特進檢校太尉中書令使持節江州兼軍事江州刺史上柱國德化王食邑三千戶楊澈蒙祥符二年改今額而僧寶其故象昔如義之居山也宋朴嘗依以肆業乾寧中有道士許巖士出入禁中為姦利朴附之因薦朴有經濟才昭宗召見對以經義甚悅即日自國子博士拜議大夫平章事議論迂闊動為笑端數月巖士敗遂俱為韓建所殺故今謂之宋朴許巖道旁有睡龍潭次白龜池次文殊臺出白石英堪入藥品中或有五色光俗因謂之菩薩石次羅漢臺次觀音泉乃至慧日院五疊峰在其前五疊峰之下有大雄庵去慧日三里山勢環繞若城壁亦別一與處也內翰錢易記云貞觀二年梵僧尋山愛其深遠有若大雄演法之勢故名大雄太和申宣宗崇雅與僧志閑

舊史云漢武帝過九江築羽章觀於屏風壘下臨相思澗今五老之一峰巖石如屏障焉蓋其故地金潭上有涼淨亭尋真之下西南二里有普覺院舊名長慶由普覺西還十里亦至羅漢禪院羅漢之南五里至聖惠莊即咸平中所賜廣濟者廣濟亦普覺之南二里有大衝庵蓋自南康軍之東北出尋陽門一里則有東庵院院中有重湖閣南望楊閣左里北臨宮亭湖湖上宮亭神廟寰宇記云周武王十五年置其神能分風壁流行旅過之必敬祀而後得去故曹毗詩云分風為二壁流成兩干寶搜神記云昔吳郡太守張公直自守徵道由廬山子女視神如指女戲如像其妻夜夢致聘而而遂發中流船不行舍船驚懼曰愛一女而合門受禍耶

舊居焉後出官道行田間七里至佛殿庵僅同田舍佛殿一里至興福庵復為完潔由興福庵三里至智林院舊名慈雲其前有瑞雲巖若崩雲紫翠欲墮於地馬祖大師嘗居焉有馬祖殿馬祖泉其北至吳章嶺三里過嶺則江州界也慧日之西南十里至大城庵山勢如城郭故名大城其北一里過張家山山間數百家皆是張姓張山之名西二里至延真觀舊日昭德觀治平二年賜今名唐貞元中李女貞所創女貞名騰空宰相李林甫之女李太白送李女貞歸廬山詩曰羨君相門女學道愛神仙素手掬秋藕羅衣曳紫烟一往屏風壘乘鸞策玉鞭柳渾自江州刺史入朝會昭德皇后愛因言詠真洞蔡尋真并騰空所居可錫觀名以伸追奉德宗因以尋真名詠真洞而名觀也昭德之諡名之近世好事以太白送女貞歸山詩并送內尋騰空詩刊石於洞壁昭德之前西一里有東登雲庵林深水遠亦山之佳處也棲賢澗亦有登雲庵故此以東別之昭德源在觀北源上有凌雲峰峰下有淨慧院去昭德觀一里唐名承昌院祥符中改今名院記云泰弘始中德安上人自西涼來居焉光化中希奉上人重修江州刺史成紀侯李奉宗奉為承昌院天祐五年戊辰歲僧齊已撰昭德之西出官道二十里至尋真洞沖虛觀故名詠真洞道書真蹟述三十六洞天承真洞天第八七十二福地廬山為元辰福地是觀也即詠真洞天五老峰正在其後唐貞元年女貞蔡尋真居之因以為名觀後有白龍潭應瀑注焉

廬山記卷三

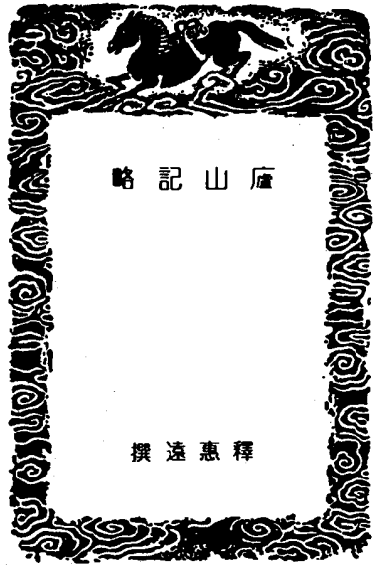
舊史云漢武帝過九江築羽章觀於屏風壘下臨相思澗今五老之一峰巖石如屏障焉蓋其故地金潭上有涼淨亭尋真之下西南二里有普覺院舊名長慶由普覺西還十里亦至羅漢禪院羅漢之南五里至聖惠莊即咸平中所賜廣濟者廣濟亦普覺之南二里有大衝庵蓋自南康軍之東北出尋陽門一里則有東庵院院中有重湖閣南望楊閣左里北臨宮亭湖湖上宮亭神廟寰宇記云周武王十五年置其神能分風壁流行旅過之必敬祀而後得去故曹毗詩云分風為二壁流成兩干寶搜神記云昔吳郡太守張公直自守徵道由廬山子女視神如指女戲如像其妻夜夢致聘而而遂發中流船不行舍船驚懼曰愛一女而合門受禍耶

公道不忍遂令妻下女於江其妻席水上以其亡兒女代之公道知下兒女怒妻曰吾何面於當世也復下已女於水中將度遙見二女神林灣在湖之西北尋陽云為安世高之所度其神乃化形蛻於此岡至今舟人往來猶禱焉又自軍南出福星門則落星石在彭蠡湖水中石上有落星寺王僧辯陳武帝破侯景於落星灣即其地也其西有釣魚臺南有流清庵亦在水旁落星灣泛舟過釣魚臺一里至明心院舊名翠微庵由明心至楞伽庵五里楞伽至善才庵五里善才三里至凌雲庵凌雲三里亦至萬杉禪院明心之東南五里又至東古山法輪院法輪北至萬杉院亦十里又有西古山山頂

廬山記卷三

三

與禪院在歸宗之東十里其東三十里抵南康軍所謂東西古山非廬山也然草木開野亦自可愛善才屋宇爽塿楞伽有流水在其後自南康軍入山過楞伽則無不潺湲者矣凡自軍西出建門一里傍官道有承天院院依隆阜上有松峰亭今名草堂過此則去遊開先矣自軍北出五老門半里過望雲亭五里過聖惠莊又五里過羅漢院則去遊棲賢矣右向寶巖之南雲慶至於圓通同隸江州謂之山北老子之宇二同名觀佛之宇五十有五或曰寺曰院曰庵曰閣若其實皆僧居也由康王觀至于慧日之北窗雲同隸南康謂之山南老子之宇九佛之宇九十有三余始遊廬山問山中塔廟興廢及水石之名無能為子言者雖言之往往襲謬夫竇因取九江之圖經前人雜錄稽之本史或親至其處考驗銘志參訂耆老作廬山記其湮泐蕪沒不可復知者則闕疑焉凡唐以前碑記因其有歲月甲子爵里之詳故并錄之庶或有補史氏云



廬山記略

宋 釋惠遠 撰

山在江州尋陽江南南濱宮亭北對九江江之南為小山去
小山至十餘里左挾彭澤右傍通川引三江之流西據其會
山海經云廬江出三亭都彭澤西入江一曰天子障彭澤
也山在其西故舊以所演為彭蠡有匡裕先生者出自殷周
之際避世隱居潛居其下或云裕受道於仙人共遊此山遂
託室廬岫即巖成館故時人謂其所止為神仙之廬因以名
山焉其山大嶺凡有七重圍基周迴垂五百里風雲之所攬
江湖之所帶高崖仄宇峭壁萬尋幽岫窮巖人獸兩絕天將
雨則有白氣先搏而環珞於山嶺下及至觸石吐雲則倏忽

廬山記略

而集或大風振崖逸響動谷羣嶺競奏奇聲駭人此其變化
不可測者矣眾嶺中第三嶺極高峻人跡之所罕經也昔大
史公東遊登其峰而遐觀南眺三湖北望九江東西四目若
涉天庭焉其嶺下半里許有重巖上有懸崖傍有石室即古
仙之所居也其後有嶽漢董奉館於巖下常為人治病法多
奇神驗絕於俗醫病愈者令栽杏五株數年之中蔚然成林
計奉在民間近二百年容狀常如三十時俄而昇仙遂絕迹
於杏林其北嶺西崖之間常有懸流遙注激勢相趨百餘仞
中雲氣映天望之若山在霄霧焉其南嶺臨宮亭湖下有神
廟即以宮亭為號安侯世高所感化事在安侯傳七嶺同會
于東共成峰巒其巖窮絕莫有昇之者有一夫見人著沙門

廬山記略

服處虛直上既至則迴身觀其較長久乃與雲氣俱滅此似
得道者當時能文之士咸為之異又所止多奇觸象有異北
背重阜前帶雙流所背之山左有龍形而石塔基焉下有甘
泉湧出冷峻與寒暑相變盈滿經水旱而不異尋其源仍出
於龍首也南對峯上有奇木獨絕於嶺表數丈其下似
一層佛浮圖白鶴之所翔玄雲之所入也東南有香鑪山孤
峰秀起遊氣籠其上則氤氳若香烟白雲映其外則炳然與
眾山殊別天將雨其下水氣湧起如車馬蓋此即龍井之所
吐其左有翠林青雀白猿之所憩芝鳥之所營南有高山其
狀似雙闕壁立千餘仞而瀑布流焉其中鳥獸草木之美靈
藥萬物之奇焉可得辨名哉略舉其異而已耳遊廬山記并

廬山記略

二

詩自記此二十三載凡再詣石門四遊南嶺始入林渡雙闕
所則踐其基登涉十餘里乃林表迴步少許便得重巖東望
香爐秀絕眾形北眺九江目流神覽過此轉覺道隘而狹力
進復數百步方造頽嶺積石連阜霜雪相乘及壑斯觀二倍
於前矣然後攀弱係峭峭逕足怠體疲僅達孤松其下有盤
石可坐十人四瞻遠矚目長懷用茲暢而悟曰小大之相
出量不可窮高下之相傾豈孤巖於氣象也哉于時日將曛
而未中訊諸行人去松林尚有三四五里既至乃傍林際
輒俯視四顧之內猶觀羣馬水至松林又有石懸溜其下條
然使人目眩斯瀑布之源三流之始水靈天池已備敘於別
記其上有雙石臨虛若將墜而未落傍有盤崖紆迴崖立千
仞翠林被崖萬竇齊響遺音在岫若絕而有聞請尋所由似
境窮其邃器深其量故也傳聞有石井方湖是所未踐乍觀
之者疑為神淵中有赤鱗湧出狀若鰲魚野人不能取直歎
其奇而已耳每因暇時追述所經觸情無定位以所遇為通
塞或撫常事而牽于近感至言而達 遠更以俯圓池之內
思不出局乘高眺物乃發深懷嗟咏不足聊復寄以興云

五言遊廬山

崇巖吐清氣幽岫栖神跡希聲奏羣嶺出山溜滴有客獨
冥遊運然途所適揮手撫雲門靈關安足闢流心叩音聽感
至理弗隔孰是騰九霄不奮冲天翻妙同趣自均一悟超三

廬山記略

三

五言奉和劉隱士遺民
理神固起絕涉窺空不羣孰至 烟外曉然與物分冥冥立
谷真響集自可聞交峰無曠秀交嶺有通雲悟深婉冲思在
要開真欣中嚴繼救與臨岫想幽弱朋友歸鑿鑿傳籟
燕示陶津玄匠落照俟虛昕

五言奉和王臨鵠喬之

超遊空神過妙善自玄同徹彼虛明域 茲塵 封眾阜平
寥廓一岫獨凌空霄景懸懸落清氣與時雍有標造神極有
客越 峰長河濯茂楚險雨列秋松危步臨絕真靈壑
重風泉調遠氣遙響多暗嗵還麗既悠然餘 觀九江事屬
天人界常聞清吹空

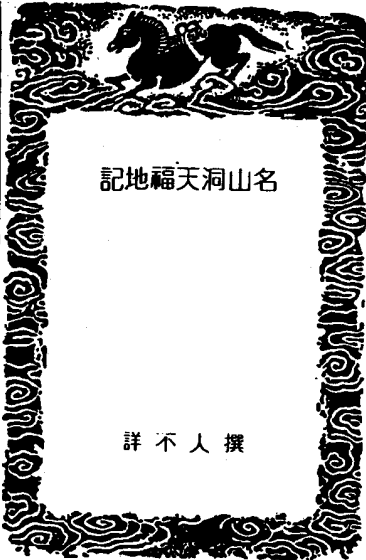
五言奉和張常野

龍嶺混太象望崖莫由險器遠蘊其天超步不階漸揭來越
重環一舉披嵐采遠朗中天盼向豁還瞻儻乘此據壑心可
以忘遺玷曠風被幽宅妖途故死滅

廬山記略

廬山記略

9



名山洞天福地記

詳不人撰

名山洞天福地記

國家保安宗社修金錄齋設羅天醮祈恩請福謝過
消災投金龍玉簡於天下名山洞府謹按本教龜山
白玉上經具列所在去處云爾

- 第一王屋洞周迴一萬里名小有清虛之天在東都
- 第二委羽洞周迴一萬里名大有虛明之天在兗州
- 東嶽
- 第三西城洞周迴三千里名太玄總真之天在梁州
- 西王母所居崑崙之別宮
- 第四西玄洞周迴一千里名三玄極真之天在華州
- 第五青城洞周迴二千里名寶仙九室之天在蜀青城縣
- 第六赤城洞周迴三百里名上玉清平之天在台州
- 唐輿縣
- 第七羅浮洞周迴五百里名朱明耀真之天在惠州
- 博羅縣八十里
- 第八句曲洞周迴一百五十里名金壇華陽之天在潤州金壇縣界屬茅山
- 第九林屋洞周迴四百里名佐神幽墟之天在蘇州洞庭湖中
- 第十括蒼洞周迴三百里名成德隱玄之天在台州樂安縣界有宮一所
- 右十洞天大小悉皆相通光明景曜妙異不可備陳

太上列上真之封掌之

- 第一洞霍童山周迴三千里名霍林之天在福州長溪縣有三所觀及遊仙湖
- 第二洞東嶽太山周迴一千里名蓬玄之天在兗州
- 第三洞南嶽衡山周迴七百里名朱陵之天在衡州衡山縣
- 第四洞西嶽華山周迴三百里名總仙之天在華州
- 第五洞北嶽鎮山周迴一百三十里名總玄之天在鎮州
- 第六洞中嶽嵩山周迴三千里名恩真之天在洛州
- 第七洞峨嵋山周迴三百里名靈陵太妙之天在蜀嘉州
- 第八洞廬山周迴二百六十里名洞靈詠真之天在江州
- 第九洞四明山周迴一百八十里名丹山赤水之天在明州
- 第十洞會稽山周迴三百五十里名陽明洞天一名極玄太元之天在越州
- 第十一洞太白山周迴五百里名玄德之天在明州
- 第十二洞西山周迴三百里名天寶極玄之天在洪州
- 第十三洞大圓山周迴三百里名好生玄上之天在潭州醴陵縣
- 第十四洞潛山周迴八十里名天柱司玄之天在舒州懷寧縣
- 第十五洞鬼谷山周迴七十里名玄思之天在信州貴溪縣
- 第十六洞武夷山周迴一百二十里名昇真化玄之天在建寧府
- 第十七洞玉笥山周迴一百二十里名太秀法樂之天在臨江軍
- 第十八洞華蓋山周迴三十里名容成太玉之天在温州永嘉縣
- 第十九洞蓋竹山周迴八十里名長耀寶元之天在台州臨海縣
- 第二十洞都嶠山周迴一百八十里名寶玄之天在

容州

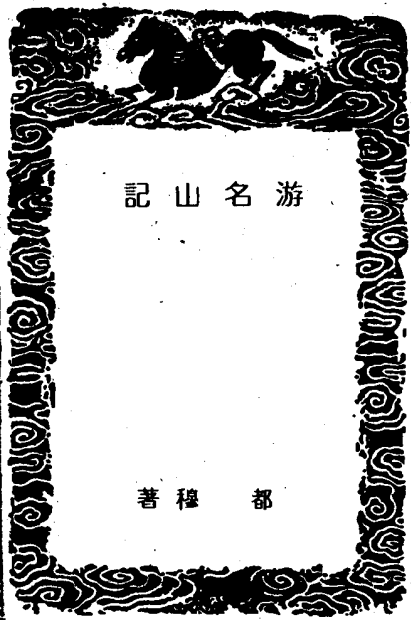
- 第二十一洞白石山周迴七十里名瓊秀長真之天在和州
- 第二十二洞句漏山周迴四十里名玉闕寶圭之天在容州流陽縣
- 第二十三洞九疑山周迴三十里名相真太虛之天在道州
- 第二十四洞洞陽山周迴一百十里名洞陽隱觀之天在潭州
- 第二十五洞幕阜山周迴一百里名玄真太元之天在鄂州唐年縣
- 第二十六洞大酉山周迴一百里名大酉華妙之天在辰州
- 第二十七洞金庭山周迴三百里名金庭崇妙之天在剡縣
- 第二十八洞麻姑山周迴一百五十里名丹霞之天在撫州南城縣
- 第二十九洞仙都山周迴三百里名祈仙之天在處州縉雲縣
- 第三十洞青田山周迴四十里名青田大鶴之天在處州青田縣
- 第三十一洞鐘山周迴一百里名朱湖太生之天在潤州上元縣
- 第三十二洞良常山周迴三十里名方會之天在茅山東北
- 第三十三洞紫蓋山周迴八十里名紫玄洞照之天
- 第三十四洞天目山周迴二百里名太微玄蓋之天在杭州餘杭縣
- 第三十五洞桃源山周迴七十里名白馬玄光之天在朗州武陵縣
- 第三十六洞金華山周迴一百五十里名金華洞元之天在婺州金華山
- 右三十六小洞天出本教龜山白玉上經
- 地肺山在潤州茅山
- 蓋竹山在台州臨海縣
- 石磻山在台州黃巖縣

東仙源在台州樂安縣
 青嶼山在北海
 赤水山在真諸巖
 郁木坑在臨江軍新淦縣
 丹霞洞在撫州南城縣
 君山在洞庭湖中
 桂源山在桂州桂陽縣
 靈墟在天台山
 沃州在剡縣南
 天姥岑在唐興縣
 若耶溪在會稽縣
 金庭山在剡縣
 清遠山在浦陽縣
 安山在交州
 馬嶺山在郴州
 鷄羊山在潭州長沙縣
 洞真墟在長沙縣西
 青玉壇在衡山祝融峰西
 洞靈源在南嶽招仙觀西
 光天壇在南嶽
 洞官在長溪縣
 陶山在温州安固縣
 三皇井在温州永嘉縣
 爛柯山在衢州西安縣
 芹溪在建寧府建陽縣
 龍虎山在信州貴溪縣
 靈山在饒州
 泉水源在龍川界
 金精山在虔州虔化縣
 閩阜山在臨江軍新淦縣
 始豐山在豐城縣
 逍遙山在洪州南昌縣
 東白源在洪州新吳縣
 鉢池在楚山
 論山在潤州丹徒縣
 毛公壇在洞庭湖中

名山洞天福地記

雞籠山在和州歷陽縣
 桐栢山在台州唐興縣
 平都山在忠州
 綠蘿山在武陵縣
 彭龍山在澧陽縣
 抱福山在連州
 大面峯在鄂州
 虎溪在江州
 元辰山在都昌縣
 馬蹄山在饒州都陽縣
 德山在武陵縣
 藍水在河中
 玉峰在河中
 天柱山在杭州於潛縣
 商谷山在商州
 張公洞在常州宜興縣
 湖魚洞在姚州西
 白山中條山在河中
 司馬梅山在天台山北面
 綿竹山在蜀西川
 甘山在黔中
 瑰山在溪山
 金城山在古限成
 雲山在朗州武陵縣
 北邙山在東都
 武當山在均州
 女兒山在洛州福昌縣
 少室山在東都
 廬山在江州
 西仙源在台州嶠嶺
 南田山在東海
 玉瑠山在樂城縣
 抱犢山在鎮州
 右七十二福地

名山洞天福地記



遊名山記

都 穆 著

遊名山記引

吾少也有四方之志思欲如司馬子長縱遊天下以大吾觀及官侍從地近職親雖燕南諸山未獲數至焉今茲告歸謂可如志而耄及之雖吳中諸山未及偏遊焉靜言思之蓋未嘗不以爲嘆玄敬乃能以使事騁四方既月終南之顛過首陽挹夷齊之高風登華山弔希夷蛻函登嵩山入少林寺濯驪山溫泉

遊名山記敘

二君之遺封南出武林觀湖江湖上會稽探禹穴佇子陵釣臺歷天台雁宕至武夷歎羅浮上韶石望蒼梧九疑而還子官從吾遊乎雖然太湖有山焉是爲洞天福地願子先之無錫縣尹侯君世卿刻其名山記以傳予爲引諸首
正德乙亥冬十一月光祿大夫柱國少傅太子太傅兼戶部尚書 武英殿大學士致仕王鏊著

遊名山記目錄

卷之一

華山

驪山

終南山

砥柱

嵩山

首陽山

卷之二

王屋山

伊闕

荊山

金山

焦山

王喬洞

雲龍山

卷之三

京師西山上

京師西山下

牛首山

觀音巖

靈谷

寶石山

善權洞

張公洞

南嶽銅棺二山

卷之四

石龍洞

吳郡諸山

北固山

黃鶴山

經山九山附

遊名山記目錄終

招隱山

道場山

陳眉公訂正遊名山記卷之一

吳郡 都 穆 著

繡李 岳元聲

繡水 沈德先 藏

華山

五嶽惟西嶽華山為最高蓋其去地凡五千仞而禹貢周官及爾雅之書皆嘗載之則又不特以其高也歲癸酉夏六月予奉使寧夏嘗道其

遊名山記 卷一

五

下羈於公務不暇遊秋九月回至陝藩特御史劉君養和適按其地聞予之欲登山也相之以人丙子至華州同年石俞憲君錫居憂於家贈予山行之具而華士郭從義願從以遊丁丑至華陰憲副同年張君汝誠兵備潼關遣教投馬九萬復來陪予值陰雨庚辰始克出城南行八里至雲臺觀中舊有孟東野留題宋建隆初希夷先生重建折而西一里至朝元洞七本在華山南峰上此其下院中之洞乃鑿土為之不甚深廣人遂目以朝元非也院有老君殿其前安羅樹數百年物視其子類粟道士云灰之服以酒可愈心痛東行里許至玉泉院洞有希夷先生睡像黃衣束縑儼乎如生老道士少聞之師言像望於先生存時元至正間宣撫王守誠嘗摹刻於石今樹洞中院東巨石如削刻宋陳古靈詩其上有亭名曰山孫眺遠殊勝小飲數杯

石東北古藤繞樹屈蟠如龍踰石復繞樹如故

道士供茗予問上山難易言緣險甚難遂易冠

服出玉泉命道士前導東南數十步入華山神

門二十步經總土地祠石有流泉自山而下淙

然可聽自此入山口旁山對開若與世隔予神

思飛越輿夫亦解予意疾行數十步入五龍神

祠或謂山無龍潛不宜有此按道家書載希夷

先生初隱武當有五老人來聽講易謂希夷曰

吾輩日月池中龍也此非君所棲令其閉目凌

空馳風張目乃在華山石上又謂希夷之睡乃

五龍蜃法蓋龍所授也以祠觀之其信然歟三

里有大石突出厓際上覆如屋又二里道多亂

石遂舍肩輿扶携以登山罅貯果繖鱗金色或

黑如墨群游其中戲掬之忽潛不見予題名石

上九萬從義繼之不百步聞鳥聲不類或以為

猴也一里雙石並峙道士云此第一關內有古

遊名山記 卷一

殿聞其無入上厓刻第一關三大字下有小洞

石滑不可登四里至方洞壁有今尚書喬公希

大題名洞後懸瀑匯而為池分流下山石斗厓

百尺名希夷峽其上類穴乃希夷蛻骨所在舊

有垂鎖道士言嘗攀以上見骨盛木函色微紅

香甚後有人竊趾骨以去道士憤之斷其鎖自

是人不得上西折四十步過第二關大石中分

若斧劈者此雖造物之為亦甚異也三里至安

羅平自入山五里即行石上崎嶇偏仄登頓勞甚土曠而夷僅見此爾道士言不特此也青柯平亦然爾雅謂大野曰平正以其夷而曠也平之西有八仙洞洞厓石壁立每尺許即鑿為小坎深可四寸鐵鎖下垂上有昊天殿非攀鎖躡坎不可上令道士試之其行如飛猶猿猱然然亦危矣從者有一二人見道士上亦隨而上而不知其習之熟也痛過之昊天殿南挺然孤

遊名山記 卷一

八

高數千尺者為上方峰由下及顛亦有石坎獨以峻絕其鎖兩番予豈惟不能登昂首視之固已目眩而神驚矣從是而上草棘蒙道鈞人衣袂隨披隨行五里厓腹補木上布以土行僅容足越之始知九萬回顧大聲曰此非連雲棧邪則皆大驚二里泉出竇間飲之甘冽各涼水泉眾倦甚少休泉上青柯平道士聞予之遊也持茗來獻一里道士指西厓云上有北斗平紫微洞借不能至又五里及青柯平入通仙觀七在日月巖下離地數丈有洞前為焚修之殿攀鎖乃上厓左銳而高者西峰也相傳自平登其顛七里右為寥陽洞當其前者為混元殿咸有道士居之予以所携酒與九萬從義面峰共飲夜深待月不至遂宿觀中辛巳早起東上四十步有石若怒猷張願中像土神各土地巖又上六十步石側讀元人重修通仙觀記其下附石

遊名山記 卷一

九

道曰回心石中隆旁殺俯殿斷厓千尺予欲度石九萬輩以雪花飄墮頗有難色而從者亦皆予止予笑曰吾回心矣各以杖扶之而下數里雨時作時止衣履霑潤而汗流浹背問之青柯平則猶雪也因嘆地之高下而寒燠乃爾昔之人謂鳥聲不上青柯非以其無食亦以高寒而然也午復至雲臺適致政都憲屈公道伸餞湖廣憲使李君承裕于此遂同歡燕午後入華陰城或有謂予好奇而不能攀鎖以盡三峰之勝予曰昔昌黎公嘗凌絕巔度不能下至於發狂慟哭人以為好奇之過予抱遊癖而濟勝之具素乏故每于登陟途險輒止矧以先人遺體而履此不測吾豈敢哉雖然兩日之遊足償夙心則予之所得抑亦多矣

驪山

驪山在西安之臨潼縣出縣南半里即抵其麓經雷神殿東折門有綽柳榜曰溫泉池過此有室三楹啓其扇即溫泉也人呼為官池蓋非貴人不得浴此池四周甃石如玉環狀中一小石上鑿七竅泉由是出相傳甃石起秦始皇其後漢武帝復加修飾或云今之池後周天和中造又云唐玄宗廣之不能詳也室之內有古今石刻歲久錯亂弘治癸亥知縣事者聚之壘于門外儼若屏障官池之左有泉曰混池以浴小民

遊名山記 卷一

十

東行即華清宮故址上有三清殿前附一巨鍾視其款乃華清物又有二碑右為後魏溫泉頌借多剝落左刻金尚元龍草字其陰刻劉子顯成道記于顯山中道士宋仁宗朝嘗召見賜號凝真大師三清殿後為玉皇殿而三清者七星殿也南上十五步為玉女閣下有方池即溫泉發源處飲之可以已疾每秋暮人取未熟柿投其中經宿食之不澁其左為玉女洗頭池沐髮者多去瘡山之半平爽朝元閣舊建于此山左肩曰東嶺嶺右肩曰西嶺嶺皆特林木花卉之盛類錦繡然故名關與華清之慶皆不知何時其易為道士之居則後晉天福中也又上二里為老君殿舊云天寶七年十月老君見于朝元閣南玄宗于其處立降聖觀琢白玉石為像今之所存是也殿壁繪唐從臣之像始當時人筆其西南有泉名飲鹿槽今涸又上二里為老母殿老母即唐李笙所從受陰符者山之顛舊有烽火樓昔周幽王欲悅褒姒舉烽火以來諸侯之處下山浴于官池其清徹底不火而熱支體融暢風病頓捐快哉東行八里折而南二里至秦始皇陵上內城周五里舊有門四外城周二里其址俱存自南登之二丘並峙人曰此南門也右門石樞猶露土中陵高可四丈昔項羽黃巢皆嘗發之其地老人云始皇葬山之中

遊名山記 卷一

十一

此特其虛象老人之言當必有所授遊之日為
癸酉六月庚子侍予遊者太學生呂遠也

終南山

癸酉八月予以使事寓秦會舊僚田君有年約
以中秋當旣月終南山中田君是予言至期與
予出城南門而秀才費樟復陪以行三十里經
樊川漢將樊膾嘗食邑于此在唐為章安石別
業又名章曲岡巒迴繞松竹森映而水田疏圃
連絡乎其間亦秦中一勝地也杜子美詩云章
曲花無賴家
曲花無賴家
曲花無賴家
癸酉八月予以使事寓秦會舊僚田君有年約
以中秋當旣月終南山中田君是予言至期與
予出城南門而秀才費樟復陪以行三十里經
樊川漢將樊膾嘗食邑于此在唐為章安石別
業又名章曲岡巒迴繞松竹森映而水田疏圃
連絡乎其間亦秦中一勝地也杜子美詩云章
曲花無賴家
曲花無賴家
曲花無賴家

遊名山記

不易遊也遂相與舉杯痛飲山深夜寂林影在
地仰視明月疑此身之居玄圃闔風而忘乎人
間世也十六日予欲遊太一宮西行三里終南
之陰即官所在中有碑為希夷先生所撰官記
其略云太一宮者即太一降臨之地山水秀絕
靈迹環遶寔萬古神仙之宅漢元封初武帝之
所建也武帝嘗鑿輿躬臨封其山曰太一池曰
激源仍立太一元君祠于池之側晉元帝封祠
遊名山記 卷一 古

為金華洞天唐高祖始定天下即降手詔修崇
殿宇中宗時命于池北創激源之閣下宮創昇
仙之堂開元中玄宗幸復創駕鶴之軒于宮
西北親文其碑自僖宗入蜀宮罹兵火至後晉
相國桑公出鎮古雍禱雨復應重修廢墜而宮
還舊觀矣希夷人傳其詩而文絕少若此記者
蓋平生之僅見也出宮而南三里入山谷中有
泉出奔聲如擊筑如轟雷咫尺人語不辯二里
息足磐石道士有造橋者持酒果來獻眾忻然
共飲命人携之以隨過泉石佳處輒飲數杯又
二里道益峻險遂舍肩輿躡亂石冒懸崖屈曲
而上山之西有日月巖下刻篆書松泉二大字
又上至抱子巖經玉皇洞又有八仙洞在山之
西壁限以流泉足非跳不得入又有石儼若
老嫗憑巖而休左一圓石明可鑿物謂之石鏡
再上則激源池也池一名太一湫其上環以群

山雄偉秀特勢逼霄漢水廣可數丈深丈許錦
繡浮游人莫敢觸鱗之大有一二尺者自昔禱
雨咸在于是其南即太一殿惟一道士居之
詩云太一近天都連山接海隅白雲回壘合青
霧入看無分野中峯變晴陰眾望味故人投宿
問無大殿左有三官雷神二洞所謂金華洞者
在山之最高處道士云洞有積水然不能至也
田君與費生以疲極卧三官洞予面池獨酌頃
之道士具午食食畢下山復至太一官方舉杯
適長安令送酒飲與益豪題名壁上晚回至普
光寺欲旣月上寺過門不入命與疾行上山
道悉甃以石而松栢梨栗夾植其旁遇險則趨
別道已而復故蓋五里而始至寺孟郊詩云鳥
易過山頭龍在水常帶雨開山更無不到處
上生依清澗地曉松花如散髮獨坐偏曉磬
送歸客數寺有方池名曰仰天跨以石梁于茲
宵旰月為宜張筵池上而浮雲空翠頗弗憚
予戲謂之曰昔人詩不有絃管吹開之句乎命
遊名山記 卷一 夫

午飲寺中六十里入城

砥柱

砥柱在陝州東五十里黃河之中以其形似柱故名禹貢謂導河東至于砥柱即此癸酉五月道陝會僉憲殷君文濟飲間言及躍然欲與之遊以使其事不果十月予回至陝則殷君已先我遊遂決意而往乙卯知州事顏君如瓌命州學生熊簽張崇勉從予離州二十里午食又二十里循河行十里至三門集津三門者中曰神門南曰鬼門北曰人門其始特一巨石而平如砥想昔河水汎濫禹遂鑿之為三水行其間聲激如雷而鬼門尤為險惡舟筏一入鮮有得脫名之曰鬼宜矣三門之廣約二十丈其東百五十步即砥柱崇約三丈周數丈相傳上有唐太宗碑銘今不存蔡氏書傳以三門為砥柱州志亦謂砥柱即三門山皆未嘗親履其地故謬誤若此又按隋書大業七年砥柱山崩壅河逆流流欵十里砥柱今屹然中流上無土木而河之廣僅如三門奚有崩摧而壅河逆流至數十里之遠蓋距河兩岸皆山意者當時或崩人遂以為砥柱而史氏書之也孟子云盡信書不如無書有以哉

嵩山

癸酉十一月朔予至洛陽欲圖嵩山之遊二日

丙寅至偃師縣三日丁卯離偃師沿洛河南行五里渡河十里登唐廬陵王墓上石人馬暨石表猶存中一碑高大字漫滅不可讀三十里至靈嶺口兩山對峙石道崎嶇乃唐高宗幸少林寺時所鑿山行八里至少林寺寺在少室山北麓後魏主孝文為胡僧跋陀建一碑刻唐太宗為秦王時賜寺僧教有云王世充叨竊非據敢違天常法師等並能深悟幾變早識妙因禽彼兇孽廓茲淨土聞以欣尚不可思議今東都危急旦夕殄除並宜勉終茂功以垂令範蓋當時寺僧之立功者十有三人惟崇崇授大將軍其餘不欲授官賜地四十頃此可補唐書之缺惜無有知之者少林僧至今以武勇聞則其所從來遠矣寺佛殿後為講堂堂後左右有立雪亭昔僧惠可嘗侍達磨雪深至腰不去卒嗣其法今僧中稱為二祖出西廊百步有甘露臺胡僧跋陀于此經天降甘露故名西北上山二里至達磨殿殿前有六祖手植栢又上一室門外石刻達磨面壁之容六大大字宋蔡下書室中塑達磨像案置一石高僅二尺廣尺許其上達磨之形宛然拭之益顯蓋卷之上四里有達磨洞玆石乃其九年所面古謂精誠可通金石諒哉回至方丈適登封令李性父遠來相迓夜酌同宿寺中四日戊辰性父以事先去寺主僧文載

言經閣後有古槐一徑視之其高十丈圍三十尺文載誦文潞公遊寺詩有五品封槐今尚在之句則其壽可知第未知封自何時莫能考也出寺東行十五里折而東北三里至戒壇寺入門破屋三楹其中碑四刻元學士李溥光所書茶榜字經四寸道偉可愛後即戒壇傾圮已久旁有唐大曆二年勅戒壇碑寺左百步為會善寺法堂中有後周嵩陽寺碑後刻云大唐麟德元年移植於此可謂古矣佛殿東偏有泉出自山中惟供寺僧之汲通之俾資灌溉則伏而不流僧云唐有高僧晏公于此誦法華經龍作人來聽晏知其龍也告以寺乏水遂送此泉蓋其相傳如此東南行時有飛雲十里至登封祭院雪乃大作性父張燕陪飲者學諭尹亨伯司訓梁文升皆予同郡人也五日己巳雪猶未止亨伯招飲學宮六日庚午雪霽登封東行嵩山近目雪蒙其顛而玉田瑠樹復相帶映其清逼人恨無驚人之筆如范寬筆者以圖之耳八里至嵩山神祠在黃蓋峰下蓋嵩山巍然中國之中其間幾二百里群山拱列有類兒曹宜其秀鍾靈聚為五嶽之尊而黃蓋一峰在山東南盡處其宅神靈尤宜祠之外有亭扁曰草參過客憚于入謁多展拜于此入門三重咸有古栢或喬或偃或俯或欹或屈而蟠或怒而攫或奮而

遊名山記 卷一

欲騰又或如惟惺之張車蓋之擁我二百株三
門之內四嶽神祠分列左右又入門有降神殿
壁繪生甫及申像歲久惜多剝落謁獄神殿其
西爲御香亭每 朝廷降香悉貯于是祠多歷
代碑刻不能盡讀午飲祠之公宇飲畢南行二
里折而東北二里山之北麓入盧岩寺蓋唐盧
鴻隱處後遂爲僧廬其上四里復有盧岩上寺
開石壁飛瀑數丈視此殊勝路斗雪深竟莫能
至七日辛未登封北三里至嵩陽廢觀其中所
存唯唐李林甫觀記元五祖堂記二碑及二古
栢栢之高皆不逾三丈大者六人圍之下舊有
石刻云漢武帝封大將軍其次四人圍之不盡
道士云此次將軍也皆形狀怪甚不可圖繪夫
漢武迄今千七百年栢在當時則已受封其壽
固不可測以今視之殆殷周時物邪其又次亦
三人圍之予平生見栢之古者多矣若二封栢
遊名山記 卷一 廿一
豈惟予所未見盡天下之壽木或未有能過之
者奇哉奇哉又東三里據山之陽者爲崇福宮
其後名萬歲山昔漢武帝臨幸聞空中呼萬歲
者三因卽其地建萬歲觀唐更名太乙宋于此
奉安眞宗御容設提舉管勾以祝釐中故有奕
棊榜蒲汎觴三亭今唯存汎觴之石予命道士
引泉委曲流之立飲其上而寒風砭人數杯卽
罷下山東行一里觀啓母石石旁之祠及唐崔

融碑今皆不存按啓母石事見淮南子淮南子曰禹治
洪水經嶽嶺化爲熊謂塗山氏曰飲餉爾故
乃來禹跳石誤中其鼓塗山氏來見禹方作
熊衛之而去至嵩高下化爲其說不經後之人
石禹曰歸我于石破而生啓
益嘗辨之

首陽山

首陽山在蒲州南四十五里爲伯夷叔齊隱處
之地癸酉十月戊戌道過潼關潼關去首陽里
僅餘二十遂與教授馬九萬出關北渡黃河登
岸卽蒲州也午至山下謁二賢祠門之外有古
栢二其一大二十圍高二丈許形狀殊怪其次
圍殺三之一二根相距數尺而幹上交若兄弟
之相倚者傳爲二賢手植殆未必然其亦千年
物歟祠之像爲宋元祐中所塑其前復塑一白
鹿問之道士云二賢食薇兼飲鹿乳故塑之此
說不見傳記人鮮有知者祠下有歷代石刻其
最舊者唐開元十三年梁昇卿碑也祠之右卽
二賢葬處高墳並峙上多古栢直墳之前爲屋
中樹山谷老人碑及刻首陽山古賢人墓七大
字與九萬飲道十房日暮乃還夫首陽之重干
天下後世以二賢之故然考山之所以得名其
說不一孔子稱伯夷叔齊餓于首陽之下民到
于今稱之考亭集注謂首陽山名及其注詩至
首陽之顛則云首陽首山之南也安成劉氏取
春秋傳趙宣子田于首山之說謂汎名其山則

遊名山記 卷一 廿二
首陽山在蒲州南四十五里爲伯夷叔齊隱處
之地癸酉十月戊戌道過潼關潼關去首陽里
僅餘二十遂與教授馬九萬出關北渡黃河登
岸卽蒲州也午至山下謁二賢祠門之外有古
栢二其一大二十圍高二丈許形狀殊怪其次
圍殺三之一二根相距數尺而幹上交若兄弟
之相倚者傳爲二賢手植殆未必然其亦千年
物歟祠之像爲宋元祐中所塑其前復塑一白
鹿問之道士云二賢食薇兼飲鹿乳故塑之此
說不見傳記人鮮有知者祠下有歷代石刻其
最舊者唐開元十三年梁昇卿碑也祠之右卽
二賢葬處高墳並峙上多古栢直墳之前爲屋
中樹山谷老人碑及刻首陽山古賢人墓七大
字與九萬飲道十房日暮乃還夫首陽之重干
天下後世以二賢之故然考山之所以得名其
說不一孔子稱伯夷叔齊餓于首陽之下民到
于今稱之考亭集注謂首陽山名及其注詩至
首陽之顛則云首陽首山之南也安成劉氏取
春秋傳趙宣子田于首山之說謂汎名其山則

曰首山以山南而言則曰首陽先儒謂首陽卽
古之雷首也禹貢曰壺口雷首至于大嶽祭仲
默云雷首在蒲坂縣南蒲坂卽今之蒲州盡州
之山無所謂雷首者今首陽北數里有中條山
州志謂此卽雷首曰中條者以其界河曲之間
延綿不絕故名又謂中條之下有水曰雷澤卽
舜所漁之地此又可見中條之爲雷首矣若雷
首之獨稱首山猶太華而曰華山匡廬而曰廬
山此自昔皆然不可謂首山爲汎名也

陳眉公訂正遊名山記卷之二

吳郡 都 穆 著

樞李 岳元聲

華亭 孫孟芳

王屋山

書禹貢曰砥柱折城至于王屋今王屋山在河南濟源縣西八十里山形如王者車蓋其中有洞名曰小有為天下第一洞天歲祭酉仲冬十

遊名山記

卷二

有三日子至濟源欲往遊焉縣令張君英暨其校官陪予出縣西三里經濟瀆祠入嵩大濟之神其殿北有北海神殿咸著祀典北海殿前有池周七百步其西一池周與之等而中通焉即濟水所聚蓋其源出自王屋天壇之顛伏流百

宿野人家十四日早行二十里至陽臺宮宮在

王屋南麓八仙岡上為唐司馬子微修仙之所

宋徽宗嘗遊幸其中天尊殿壁繪神仙龍鶴雲

氣升降筆節羽儀之屬甚奇益開元中人筆殿

左有唐大中八年碑上刻唐宗與子微書并送

還天台詩一首詩云紫府求賢士清溪祖逸人

江湖與城關異跡且殊倫間有幽棲者居然殿

俗塵林泉先得性芝桂欲調神地道踰稽嶺天

台接海濱音微從此間萬古一芳春宮之東三

百步有後晉燕真人井其上有洗參石槽相傳

燕君於此得道上昇近道士面井樹屋云將以

祀真人也宮北上一里經山神祠三里觀仙猫

洞人云燕真人丹成鷄犬俱昇仙猫獨留不去

人就洞呼仙哥時或有應者二里涉不老泉又

二里至李道人菴道人山西高平人弱冠時以

母病登天壇舍身屋舍身以祈其愈予詰之答

遊名山記 卷二

二云初墮時但知行清化鎮上象在河內縣去忽

有龜蛇左右相通始知墮屋則已坐深谷中肢

體無損凡四晝夜固知饑渴天壇老道士聞其

舍身竟而得之時隆寒俾之附火右足悉墮其

趾自是母病亦愈遂結菴山中其事誠異然亦

愚矣予曰使爾以舍身之心以求仙道道豈有

不成者哉吸茗而出五里上紫微宮至此已及

山半群山環坐積雪猶在予心目豁然道士有

陳性常者知其為吾鄉人延之共飲性常舊在

武當山之自然菴今年七十有八而神氣清茂

似有道者移居茲山已二十年其學乃仙人張

三丰之再傳為予言張師名玄玄遼陽人自號

三丰遼叟世人因其號第稱之曰三丰而鮮知

其名正統間猶在後不知所之予曰人傳三丰

為陝石之寶雞人而君謂遼陽人孰是性常曰

寶雞張師蓋嘗寓之非彼產也飲畢宮西半里

遊名山記

卷二

至望仙坡性常草菴小坐北折緣險一里閱玉

泉泉為方井上刻石云玉泉聖水阜澇如故山

中道士多及以供食飲仰視天壇去此尚十八

里路陡隘且多積重左右澗壑不可丈尺足未

陟而氣已奪惟神遊而已予問道士小有洞所

在云在山之垂簪降下元季鄉民避兵者多穢

其中自是洞口遂塞今不知其處夜宿陽臺十

五日復還濟源

伊闕

伊闕在洛陽西南三十里祭酉仲冬廿九日進

士路君敬夫陪予往遊離城五里經天津橋橋

久傾圮石悉為有力者取去今易以木二里至

邵子祠即所謂安樂窩中為塑像瞻拜而出二

十三里至伊闕其得各以兩巖對峙而伊水出

其間俗又名龍門謂兩巖為禹所鑿司馬溫公

嘗辯之以文以為天之所為而禹特治之非鑿

也予考之龍門在山西之夏津縣乃誠禹跡則此固非矣上西巖登五龍祠沿厓行入潛溪寺寺皆石洞爲之益徧巖內外石佛大小以千萬計傳昔拓跋魏胡后崇佛命工所鑿與敬夫午酌出寺東行石罅時有流泉惟稍比三泉四時常溫名曰溫泉二里渡伊水折而東南半里至東巖一巨石中裂老僧云此龍門也昔有龍自此而出鱗鬣之形宛然石上乃知世俗之說又似非誣蓋遊人往往止於西巖間有抵東巖者無僧指示未嘗見此雖溫公之辯但謂非禹所鑿則其他可知矣行六十步有石將墮旁留虎跡名虎托石又十三步得鳳凰石其跡大幾一尺五爪一距深入石理與虎跡皆涉於異行似僞爲然予觀今之圖鳳者惟一距三爪未聞其爪之五使真有僞鳥不效圖之形則又疑其真也敬夫曰茲遊也得識龍門辟鳳爪皆平生遊名山記 卷二 六

游山

歲癸亥四月辛丑予至旬谷同年西蜀張君汝敬適宰是邑胥會聞予欲爲游山之遊甚喜壬寅張君相以輿馬出旬谷東南門迤邐而行地多隆窪兼之久而新霽值泥淖有沒股者二十里至於鄉厨人具食就民廬小憩東行十五里至蔡墓村日方亭午又五里經土地祠俗謂之

五里廟蓋自是五里抵山之麓居民數十家間官人過皆掩門而觀山有三峰最高者爲大茅峰草被之其綠如僧而茂樹清泉復相映帶予神情飛動令與疾行上山二里至崇禧萬壽宮其東有東西楚王洞自華陽洞西三水合流趨宮之前相傳昔楚威王遊憇於是沈靈官清後聞予至率道士出迎宮蓋梁陶貞白華陽下館入門有崇臺三級登石堅緻各拜章臺未微

遊名山記 卷二

七

宗時功官又有陶貞白王遠知祠遠知貞白弟子其教所謂王法至是也坐方丈噉茗予欲登大茅峰詢道之遠近沈靈官云峰去比十里日未昃可往返也遂假其軟輿出官東行折而南約五里道始石級躋陟頗艱與非挽不得上里許舍輿而徒予足弱披以童子步疾即喘息隨之必俟其定而後進經朝山亭復上慈半山土地祠峰至是登已四里去其巔不遠殆不止於半也又上緣厓而行道益峻險金壇諸山遠列雲霧竦傑不暇顧隨行兩童爲道士各持瓦數片謂可以獲福雀躍而至若角健者予晒之戒毋失足一里聖祐觀據峰之巔大茅君升仙處也觀北稍上平石爲天市壇道士云永樂中於此五埋玉簡左稍下則龍池也池不甚廣小黑龍十數游其中取視之長僅三寸昂首四足目睛爛然腹有丹書而無牡乳蓋蜥蜴類也宋祥

符間嘗遣使齋祭絨二龍於器將獻之闕下中道風雨惟存其一御製詩送之還山洪武中亦命取入宮五失其四每歲旱禱雨輒應今與山之神同著祀典祀山神日以重午而祀龍則以驚蟄皆縣官親詣行事下山東北半里閱喜客泉唇甃以石圓徑丈深可半尋泉鼓掌即湧沸津津如散珠貝否則湛然山復有撫掌泉在昭明讀書臺下與此泉同誠異蹟也涉澗東折數百步二碑屹立草中其一宋景祐開賜觀額初牒其一晏元獻五雲觀記又東百步至華陽洞道家書謂三十六洞之八周百五十里名金壇華陽之天上巨厓如削有華陽洞三大字旁多昔人題名洞舊塞於泥近道士募衆通之外兩石相拒狀如掀唇後人累甃爲垣以防失足而復亭其上以俟遊者自其左循石級俯首而入巖泉點滴下多積水數丈泥仍塞不可以前蓋

遊名山記 卷二 九

洞有五門此南面之西便門也洞石東下數百步有石柱洞口偪仄容僅一人予疲不能入東北道多亂石經仙人洞西折歷馬迎街度石梁上元符萬壽宮陶貞白故宅中亦有拜章臺堅緻不逮崇禧臺之右二碑刻宋理宗聖德仁祐之殿六大字并前元賜印劍還山省劄登方天大華峰當其前道士出酒予亦欲少息酌數杯出還崇禧已暝沈靈官開宴言元符宗師與

其官其人宋元皆秩二品銀印 國初猶然洪武已未以本山道士被逐遂削宗師真人之號而收其印設正副靈官代之又言歲庚戌三月之望辰刻三茅君現形大茅峰西足跡祥雲金光繞身食頃而散見者幾二百人或曰茅君現形其衣皆雲氣所為無眉目也夜深宿方丈左室聞窗外聲澎湃湧瀾忽颺激如秋江怒濤又如大將之師萬馬奔騰千里驟至予意是日

遊名山記 卷二

燕必大雨虞其妨遊攬衣起徐耳之蓋松風云山空人寂境乃如是宜陶貞白之憂總也祭卯凌晨訪沈靈官經茅君殿其北牆上有道士書周天蟾茅山賦天蟾元季金陵人博學多伎能然賦無甚奇讀數語即去既而沈靈官偕至方丈觀宋徽宗賜元符宗師玉印方二寸許其色蒼潤文曰九老仙都君印篆刻精妙非今人可及元符有法劍一亦徽宗所賜與印皆鎮山之寶也早食沈靈官陪予出山一里入崇禧觀其右王法王墓攝衣欲登而阻於行潦墓前二石表猶是唐物與今之製絕異左表中斷道士續以新石北折幾三里有古松千株殿角出其中者祠宇宮也宮祀三茅君道祖唐屯田員外郎柳誠嘗有文刻石今亡適道士送酒至沈靈官謂之曰女弟爰酒當共酌陶貞白墓予從之北折五里草際遺斷碑一石羊二其一羊已無

首碑字大數寸其僅存者云宗玄竭敬陶隱居瘞躬之地上數百步拜貞白墓敗垣荒草上老樹欲壓元劉宗師大彬刻石表之未幾道士酒至予舉杯以酌陶公遂藉草而坐小飲數巡一里至玉晨觀即所謂金陵地肺天下第一福地者也東晉楊羲許長史父子並於此得道其前池曰雷平真詰謂昔雷氏養龍之所後人謬為郭真人養龍池非也池之南為伏龍岡上有唐玄靜先生李舍光墓不及登觀明刻古楹十四傳為許長史手植大逾合抱紋皆左紐若出人方此可以觀造化之巧近一株瘁仆人剖其皮以去道士云左紐楹不止是三清殿前凡六老君殿前凡二藏殿茅君殿後皆有其一子平生見樹之奇古者惟常熟之七星檜錢塘之九里松及此而已七星檜植於梁九里松植於唐壽成遂左紐下視宋元之木直孫曾耳觀東楹下

遊名山記 卷二

有古井石闌刻字已半漫剝墓讀數四逆之以意始辯其字云晉許真人丹井梁天監十四年重開十六年安關今道士呼為陶公丹井豈以其重開而誤耶觀之兩廡及庭古碑二十有五其間梁刻者一唐刻者六南唐刻者二予所最愛則陶真白許長史碑顏魯公玄靜先生碑暨李陽冰篆餘皆宋刻不能悉讀登白馬老君殿前有周真人池其水已涸老君像後龕仙人展

上公像山志稱上公高辛時人不知其何據劉大彬題板謂因漢像而增飾之亦未必然也午飲方丈開法堂東有陰陽井並觀之井二穴而共一水以其氣分寒燠故名道士云此許長史舊迹飲之可以愈疾未刻離玉晨與沈靈官別

遊名山記 卷二

金山在揚子江心其勝槩為天下第一蓋自唐以來則已然矣弘治戊午秋予與同舉之士將會試春官舟濟中流風恬日麗江平如掌侍行之人咸有喜色十里維舟山下有石並峙其前類雙闕然傳為郭璞葬處入龍遊寺酌中冷泉味極甘冽唐人水品以為東南第一水是也散行登昆盧閣其南為妙高臺半已傾圮上故有榜伽室宋眉山蘇公嘗書經於此北曰善財樓今與室俱廢上大悲閣眾少息足既而登吞海亭席地環坐小飲數巡聞留雲亭據山之顛攝衣登之四望江波渺然臺殿皆在其下令人神爽飛越亭南石刻妙高臺及玉鑑堂六大字披草視之稍下有塔基二南北相向益宋曾丞相布所建洪武間燬於火經觀瀾亭循石級西下歲久石多斷裂俯視江波如行天上足甚危傑頃之至祖師巖中肖唐裴頭陀像即開山得金山因以名者也巖之右有洞深黑不可入日阿暮由故道出觀龍池僧言早歲禱之可致雲雨

池左有龍王祠嘗有祀典有司每秋祀以特豕
僧復言山有江山一覽煙雨奇觀二亭回急皆
不及遊順風張帆仍飲舟中還瓜皮宿泉謂斯
遊也修而往倏而還絕波濤之虞極心目之賞
是誠足樂不可以無記予家姑蘇去江不四百
里鄉嘗一至江口欲為山遊懼於風濤而未能
也今而得借良朋以畢素願始有數焉而非偶
然者矣夫江山猶昨人事靡常然則吾輩之登
臨能無慷慨激烈如昔之人者乎遂為記之以
貽諸君

焦山

弘治甲子秋八月予北上京師丙辰道經鎮江
思覽焦山之勝丁卯出定波門東北行十里憇
象山下望焦山屹立江中崔巍聳拔若堆藍凝
黛而殿宇牆廡歷歷可辨予喜不自禁呼舟疾
渡須臾抵山入普濟禪寺門有徐武功書榜曰
遊名山記 卷二 五
諸山第一略歷藏殿謁焦隱士祠隱士名光字
孳然漢末河東人嘗隱山中寺今祀為護伽藍
神前楹有佛印禪師十六詠詩石及沈尚書固
祠記坐方丈啜茗語僧欲遍搜奇勝僧遂導予
出寺西行上山二百步巖上刻浮玉二大字乃
趙宋人書蓋茲山即古之浮玉其名焦則始於
隱士所謂地因人而勝者也巖左右有昔人題
名摩辭讀之前一石橫出其刻字曰石屏與浮

遊名山記 卷二

玉對北折登江山壯觀亭讀徐武功亭記又六
十步緣石而上至三召洞洞石硤研容可數人
中像隱士僧云光在漢末嘗三召不起按蔡中
郎贊稱光為徵君則三召之語益非虛也循故
道兩躋石級登觀音閣前修篁叢立其右僧房
據江之勝而金山雄峙其前尤為妙絕東折餘
二百步飲吸江亭相傳其址舊為浮圖洪武初
燬於火後遂易以亭西小軒三楹予復飲焉東

遊名山記 卷二

行經焦仙嶺上大悲亭即宋善財亭故址山之
最高處也江波浩渺極目無際而雲樹風帆隱
映遐邇五年塵土一洗而盡誠奇觀也午飯方
丈飯罷僧移席酌予於自然菴向其前者汝山
象山而象山去尤不遠予問僧瘞鶴銘所在云
在山之足石已崩裂墮江雖水落亦不復見古
謂石有時而泐信哉予性好遊山水之實多矣
惟金焦二山並峙於江為江漢朝宗之門戶山
川形勝殆莫有過之者歲戊午會試南宮嘗一
遊金山而茲山未之及也每對人言以為欠事
乃今數年而獲遊焉天之賜我可謂厚矣不可
無述以記其勝輒記之

王喬洞

多見多聞聖人所貴而孤陋謬淺學者病焉然
天下之事物益有所見而不逮所聞又有所見
而逾於所聞者昔之人固已言之予未嘗不稱

遊名山記 卷二

嘆而以為可信也若新安之王喬洞殆所見逾
於所聞者乎洞在縣西二十里予近道河南則
嘗聞之乃今而獲遊焉洞之石皆土所成取而
破之木葉之形交錯其間文理具在若雕刻者
不特一石為然眾石皆然洞之上二木亦皆化
石而一木復產枝葉予見之始而驚終乃大駭
以為穹壤間之所未有使人為予言予安能信
今試以語人若舍予亦未必不以為妄吁何其
異邪碑言昔神仙大丹之成土木皆化為石其
說似為得之第不可與俗人道耳按王喬有三
其一乃周靈王太子其一漢葉縣令其一蜀之
益都人俱有仙術今未知孰是或又謂此即爛
柯山而以晉王質之事實之爛柯山在今衢州
衢舊名信安宜新安之與信安聲相近而誤稱
邪然此亦何足辨神仙之事在昔固有之矣

雲龍山

雲龍山在徐州城南二里州志謂山有雲氣蜿
蜒如龍故名元朱澤民寺記謂宋武帝微時嘗
憇宿於是有雲龍旋繞之異此為得之山一名
石佛唐昭宗時溥為節度使宋全忠遣子友
裕敗溥軍於石佛山下即其地也丙寅冬自京
師之官南都十一月乙酉過徐欲登茲山以覽
其勝都司周君寅之與予聯舟寔陪以行午抵
山麓蹶蹶而上入寺觀所謂石佛者像僅半軀

崇可二丈廣倍之左右侍衛之儀皆鑿石所爲山之陰度黃茅岡億蘇文忠公詩亂石如羊之句瞻眺久之其下卽宋張山人放鶴亭故址蘇公所與記者後之人創三賢堂於上三賢爲昌黎韓子蘇公暨陳師道蓋昌黎嘗爲州推官蘇公嘗知州事師道則州人而教授於學者也升高而望一州之山岡嶺四合隱然如大環誠有如蘇公所云而子房楚王二山至戲馬之臺皆遊名山記 卷二 尤

遊名山記卷之二 終

陳眉公訂正遊名山記卷之三

吳郡 都 穆 若

橋李 岳和聲

楠木 黃申錫 校

京師西山上

予宿京師聞西山之勝久矣而未獲一遊正德丙寅三月之望監察御史熊君士選戶部員外郎李君獻吉招予將翼日往遊且起獻吉以他

遊名山記 卷三

事先躍馬去期會於大功德寺與士選出城西北行時有雨點慮敗遊興已而稍霽皆相顧大喜二十里至青龍橋其下民廬頗稠花柳隱映水晴東作方輿予謂士選此何異於江南北折八里經回龍菴復折而西隨行西僅足不及馬與士選緩轡俟之二里抵西湖湖中萍荇滿藻交青布綠而野禽沙鳥翔泳於水光山色間皆悠然自適人言每盛夏荷開雲錦滿湖尤爲清絕沿湖行二里達大功德寺寺舊名護聖其前有古臺三相傳金元氏王遊樂更末之處或曰此看花釣魚臺也入寺殿堂門廡金碧炫爛極爲壯麗中立二穹碑其一乃宣德中 御製建今寺文其一元氏舊物字皆番刻莫能讀僧錄覺義洪公予之鄉人聞客至出速登毗盧閣崇可數尋凭閣而眺一寺之景攢聚目睫蓋寺倚山而創而閣又雄據乎其中故得以專其勝

遊名山記 卷三

也午燕洪公山園適獻吉與兵部郎中李君貽

致主事王君伯安偕至遂共飲花下獻吉前此

嘗遊功德言寺左壘山之陽有元臣耶律楚材

墓楚材有詞刻華嚴洞壁獻吉能記其數語爲

客誦之飲畢出寺西行數百步至玉泉山金章

宗嘗建行宮其上今廢西南一洞不甚深廣予

疲坐洞口以需衆客山之北麓鑿石爲螭頭泉

自其口出瀕而爲池卽所謂玉泉其形如規瑩

澈無瑕深莫可測掬飲之甚甘上有亭宏敞可

憇其東石梁橫跨泉由之東流入湖經大內注

都城東南至大通河爲京師八景之一衆樂甚

舉杯仍飲西南行至補陀寺寺在玉泉山半門

內有呂公洞廣僅丈許深倍之僧云僊人呂洞

賓嘗遊於此寺之右躋石級上望湖亭峰巒圍

拱湖水亘其前儼如匹練士選伯安皆留詩亭

上予與二李君恐道遠城不及入但疾飲數杯

遊名山記 卷三

暨歸日猶未暮獻吉謂予宜有記惟西山爲京

師之勝而玉泉又西山之勝蓋其潤澤滋漑溥

及天下固 國脉之所在也中間不幸據於金

元于戈相尋殆無寧歲大夫士爲西山之遊而

載之文翰者不一二見今逢至理易戰爭之區

爲行樂之地而予竄得以暇日遊燕笑詠於斯

其幸大矣而烏可忘所賜耶聊記之貽未遊者

京師西山下

予暮春嘗遊京師西山僅抵玉泉而返聞有所謂香山者未暇遊也乃十月之朔與蒲陽翁君聯轡出阜成門西行時北風撲面甚急道上之草已黃惟霜林紅葉如錦可玩二十里至田村解鞍小飲西北風益橫馬不肯前痛鞭之又二十五里度石梁半里下馬西行闊蓮花池水已半涸敗荷間有存者池故遼金時竹林寺基土人嘗於其下得敗垣石井古云桑海之變有以遊名山記 卷三

也綠麓而上至香山永安寺寺門舊名甘露以前有泉橫流清駛飲之者若甘露然也僧錄左善世吾鄉東白儘公為寺住持以他事出其徒左覺義振威偕書記宗林出迓遂共度石梁其下為方池正統間嘗遣中官以金魚數十投其中今巨者盈尺聞履聲輒潛不見又上登金剛殿後有古橋六離立若人始前朝物又上由畫廊登慈恩殿其右為香爐岡以岡之上石形肖爐山之得名蓋取諸此岡下二石突焉而出者曰蟾蜍石又下有丹井二相距丈許傳昔鑿井時嘗得丹砂故名今一寺之飲皆及於此歷藏殿至宗林房夢感泉在房之前林言金章宗嘗至其地夢矢發泉迸且起掘地果得美泉後寺僧以泉浸浚之遂隱今數十年矣遵厓西上道頗峻隘與翁君偕僧杖扶之曲折數百步至虹光寺寺據山巔短垣遶門地悉甃以石寬平可

遊名山記 卷三

坐茲山之勝一覽俱盡而西湖咫尺在望令人渺焉有故鄉洲渚之想入寺觀千佛殿殿圓製極工成化初創於中官中官高麗人也嘗見其國金剛山有圓殿故移其製於此與翁君飲茶出還東白方丈經觀音閣讀先師學士程公所撰碑閣之左曰來青軒其妙不減洪光而其前者金章宗登星臺也予欲登以日暮不果適洪光僧送白菊二本至命童子爇所携酒酌翁君夜共宿明日遂歸翁君曰洪讀書善文予友之而林則嘗學詩於予者也

牛首山

金陵多佳山其可遊者稱牛首山為最山據城之南初名牛頭以其雙峰並峙若牛角然佛氏書所謂江表牛頭是也晉王丞相導嘗指以語人曰此天關也後又名為天關山云丁卯七月廿有三日吏部主事顧君華玉治具與予約客遊名山記 卷三 六 為山中之遊時如約者戶部員外郎黃君子和朱君升之國學進士陳君魯南而予兄元翁侍焉遂共出鳳臺門南行十五里至塘灣其中荷花尚存下馬說之有僧舍隣於塘共入啜茗又南行十里度嶺予馬逸幾墮又三里抵山舍馬西上升之獨乘魯南驟疾去予輩徐步尾之二里達弘覺寺門內二井其昔左曰白龜池右曰虎跑泉後僧以其險更甃為井而虎泉尤清冽

寺眾咸汲於是躋石級庭中銀杏一株圍可二丈入方丈午食畢登浮圖至其顛有聯句詩經修廊東行緣石魚貫而上登觀音閣憑闌俯視第見浮圖之尖再上聞有舍身臺及辟支佛足跡以峻險不及觀下至兜率巖空洞上突出如屋列席小飲久之至文殊洞升之魯南潛卧洞中口鳴作吟聲共挽出之前有屋一楹眾復聯詩書壁上既而登山之背觀蕭昭明飲

遊名山記 卷三

馬池徑可丈餘冬夏不涸下而西至辟支洞廣差勝文殊石浮圖立其前辟支舍利所藏處也老僧言少嘗見舍利放光今數十年矣浮圖有石刻二其一宋皇祐二年記不著撰人氏名中載誌公答宋明帝語云昔辟支佛冬居於此其一如愚居士滿庭芳詞字絕類黃太史居士未詳何人始隱逸之儔與西下經禪堂旁室闔其門有窺如錢日光射浮圖影倒掛佛案紙上不

僧道興至其地堅坐不動有財者樂為之施寺
由是復興今名華岩若之南曰屯雲亭眾以觸
熱解衣小憩又南曰芙蓉閣閣嵌岩石登其上
群峰攢感悉在目睫山之最佳處也眾共飲焉
北下僧廬其扁曰無邊風月可坐眺遠又下有
軒曰無塵仍飲賦詩又二里出山

觀音巖

予性好山水所至之處山水之佳者未嘗不遊
遊必有作所以識也丁卯春來官南都南都地
稱佳麗凡山之近而可遊者往往遊之聞觀音
岩屹然長江之上為天下絕景獨以道遠不及
登九月甲子工部司務錢君邀予及兵馬梅君
為茲巖之遊午至岩下其陽有閣駕空百尺馮
闌而眺江之形勝悉萃目前莫有藏避而舟楫
往來日道其下俯可與語誠亦奇矣然予不能
無感夫江無心於舟楫也而舟楫隨之其儻儻
往來大率皆利名之人而隱者不與焉人而曰
隱亦以身處江湖愛其清曠而可樂也今既專
於往來之人則江湖為利名之塗而塵塗交集
又何清曠之有哉予於是知以知隱者之難得
而人心之易溺也今以江言之其濤浪之掀怒
龍魚之出沒人鮮不懼遂於利名者獨易視之
以身試其不測則江湖之險難能溺人之身而
利名之溺人又有甚於江湖者矣予與二君身

雖羈於管綬而興則在乎山水夫山水之樂未
易有也疾病患難欲遊而不可得出而遊矣風
雨其晦雖遊而不能樂必暇而遊也而樂又有
如茲巖者予輩得以觴詠其間視人之冒險躁
進而以之為戒則茲遊之所得可謂多矣是用
記之錢君名鉞吳與人梅君名偽南都人

靈谷

丁卯二月十有二日予與客八人為靈谷寺之
遊寺在紫金山南中有梁神僧寶誌塔 國初
鼎定宮室以塔密邇 初遷於此錫以今額
御書第一禪林四字刻之洞門過此長松夾道
蒼翠如沐行松間三里及寺其前有萬工池相
傳鑿池時嘗役萬夫故名入門歷琵琶街人鼓
掌相應有聲若彈絲然時山中桃李盛開而幽
花異卉紛錯其間極為可翫午飲方丈僧僧以
香茗兼出甚娛客塵襟灑然已而閱八功德水
八功德者山記謂一清二冷三香四柔五甘六
淨七不蝕八除病昔寺之僧法喜以居無泉竭
誠求西域阿耨池七日掘地得之梁已前嘗取
以給御案一云梁有胡僧寓錫山中乏水山龍
為溢水以成是池釋氏之說如此弗能詳也池
故在峭壁寺東自遷誌塔水從之而湧舊池遂
涸人以為異今山僧鑿石委曲引之有松孤立
其上若庇蔭然客流杯中落花間浮蘭杯而

行至客前則競取以飲雖不飲者亦徘徊忘去
樂哉斯遊不可無述八人為金華章廷式象陰
李應靈宜陽金有制東川黎廷表麻城梅仲修
雲間黃天章永平李德哲上饒鄭立之其二入
則穆時期而不與者溫陵陳弘載臨江廖德章
也

寶石山

壬戌秋八月既望予至杭聞西湖之上有寶石
山甚勝將以斯夕翫月其上故人周學諭襄虞
携酒命輿與予自山之陰而登酌元學士黃晉
卿讀書之軒山俯瞰全湖一碧萬頃而吳山前
據類屏障然其他若鳳凰南屏之山萬松慈雲
之嶺又皆蜿蜒迴拱欲趨而先其東則錢塘之
江渺漫浩渺極目無際而西陵諸山出沒煙霏
翠靄間誠天下之絕境也夕陽既沒明月在軒
山姿木色倏焉而變其妙愈呈予情愈豁飛觴
痛飲巡關忘寐蓋不知夜之幾何恍然若置身
廣寒清虛之府樂可言耶夫茲山之遊者眾矣
大率於春而不於秋脫或有之又皆以晝而不
以夜如予輩之遊既值平夜復秋之中天地朗
然纖埃不翳幸可言耶余性好月丙辰中秋嘗
玩於揚子江之君山每誇於人以為平生奇觀
今而復玩於此殆造物者之不吾靳而亦豈易
得哉夫湖山月色千古常新第以人情之異故

悲喜隨焉前乎吾者其賞與否其悲與喜固不可得而知予獨怪夫南宋之不競而山水之累之也則斯遊也不幾於喜極而悲者乎愧予淺陋不能追武黃公茲山矣抑志之以遺山僧

善權洞

義興山水甲於東南而善權乾洞及大小水洞尤號勝絕歲祭亥夏四月乙卯予始至義興欲為三洞之遊丙辰遂與客泛舟西南行四十里

遊名山記 卷三

午食又十里抵玉帶橋舍舟比折度石橋長松夾道其大有合抱者二里達善權寺在國山

東南齊建元中建蓋祝英臺之故宅也門有榜曰龍岩福地行松間數百步泉上有亭翼然曰湧金小憩久之復行上圓洞閣左祀唐李司空

嬪宋李忠定綱李學士曾伯及我 朝周文襄忱四公皆有惠於寺而司空則義興人也閣之下多唐宋碑刻不暇悉讀後稍右有古栢什地

如蒼虬欲走不可控參自是登釋迦文佛殿其規製與今絕異山之僧方策近於柱礎下見刻字云創於大中十年七月蓋自唐迄今幾七百年山路遂僻不罹兵火其巋然獨存宜也相傳

昔創殿時雷震其處柱有字者凡三一曰詩米漢一曰射鈞記一曰詩米奠謝君之已字皆倒

雷神之名不可曉也正統間周文襄來遊見之

戲命削射鈞記三字隨削而字隨入文襄異之乃止今柱上削處猶窪鄉民恒摹搨以去云佩

之可以愈疴入三生堂觀李曾伯書扁右偏石室刻碧蘚菴三大字即祝英臺讀書之處而李司空亦藏修於是寺之後亂石離立泉交流其間數十步至小水洞上飛崑突出晚峻可二十

遊名山記 卷三

可測水由是出客投以瓦石輒聞然鳴李司空

洞潛行石下百步乃見其一南注經寺之鍾樓

一東流至於寺門一自湧金亭南下與東流匯

至玉帶橋入於溪鄉之人資以灌田甚利暮宿

策房丁巳寺後東北上山里許經九斗壇昔梁

武帝嘗於此禱雨五代時為道士所據僧爭之

至開於江甯後王遂復為其有西北循石磴而

下至乾洞右崖有刻字曰仙李巖下小洞如甕

覘之無所見洞左峭壁百尺一古木葉類榆杓

根緣壁下垂附石而出復產枝葉人不知其根

也洞門巨石中峙其通明處可容千入上流乳

凝結詭狀不一其下石紛錯交互青綠眩目顧

接不暇左一石類象特巨背復有石類佛趺坐

兩目可辨右巨石與左右石相向類獅子張頰若

肆嚙者行百步即深黑僅子秉炬前導約數十

步有石柱崇幾二尋大六圍光潔如玉唐張承

吉詩所謂玉柱闕靈根是也稍前有盪堆米堆

及仙人丹竈鹽堆米堆者皆以石色晶瑩取其

形似恐炬滅不可久留出乾洞比下五十步草

木蔽翳聞泉聲怒如轟雷衆皆膽掉股慄幾不

能措足又西南下八十步至大水洞上即所謂

乾洞仰視之如石樓然其前湧泉奔赴石上濺

沫如銀注入洞中出小水洞一石卧當泉衝洞

穹然高敞口石立如泉頗類乾洞上有懸石欲

墮未墮觀者竦懼而石之白而方者高下井井

儼如經畫曰仙人田渚水尺許冬夏不枯客爭

取以潤目仙人田下有池圓徑一丈其北壁

石如馮獸欲飲於池策云自此炬入可聞寺中

鷄犬聲而石滑湍急足不能進午出飲方丈夜

宿邑人潘氏

張公洞

戊午潘氏早食欲為張公洞之遊舟遂經東溪

風逆甚四十里至湖務鎮微雨予與不可過乘

肩輿冒雨東南行羣山在目蒼翠可挹五里避

雨天申宮宮舊名洞又觀嘗有後唐明宗題榜

及南唐韓熙載撰碑今皆不存而殿宇亦已傾

圯所存惟三星石門而已須臾雨霽道士隨予

南行至孟山舍輿而登路多草莽約半里抵張

張公洞

公洞詢道士洞之得名云唐仙人張果得道之

所予嘗覽周處風土記謂漢張道陵修仙於此

而郭景純亦稱陽羨有張公洞則知名洞始於
 道陵不以果也洞而西北其周五里層有石相
 距丈許上一石橫且宛若門闕俯身從石級南
 下數十步上皆飛岩峭壁嵌空邃深駭人心目
 莫敢端視予足弱附石小憩盤旋而下又數百
 步洞益空豁石壁三面儼如堂宇其通明處方
 可四丈謂之天窓雜樹蒙翳天光下垂傳為吳
 赤烏中震霆所闢上石乳萬株異形詭狀不可
 摹繪時有泉下滴人默承之出洞水深如故猶
 有言其滴處遂痕歸必浣滌亦甚異也中一臺
 崇三丈面可坐百人宋縣令趙伯津築以息遊
 者坐飲久之俯瞰冥窅足不能措命童子秉炬
 先後扶携而下臺南石刻張公洞福地五字道
 書謂天下福地七十有二此其五十八也臺之
 下怪石紛錯欹者倚者銳而出者却而後者顛
 而欲仆者拔而起者橫理者端莊而拱者偃者
 遊名山記 卷三 大
 夷者將斷而復續者與石孔皆蒼綠一色傳染
 不逮又有如笋之植如鳳之翥如獸之怒而走
 飢而噬蓋洞之妙至此咸萃而遊者亦多止是
 洞西壁斜裂下多亂石其東一穴類洞而小入
 不敢入正南壁下其深黑處云可通後洞出洞
 半里東折觀後洞門石頗隘予疲極不能入又
 東南數百步至會仙岩孤峰側立數仞橫理若
 鑿道士言昔有人見二叟倚石避形而入因以

名岩其下空洞有泉出焉自右而趨潺湲有聲
 極可聽一斲碑橫卧草際乃元延祐四年重修
 會仙亭記與客共酌岩下日已迫暮聞多虎不
 可久留遂返

南岳銅棺二山

已未潘氏東南十里行山峽間竹樹陰翳無往
 來者所值惟樵人一二二里至南岳山按南岳
 本衡州之衡山吳孫皓以陽羨山石裂為瑞遣
 遊名山記 卷三 九
 使封之改曰國山遂禪此為南岳蓋漢武嘗移
 衡山之祭於瀟霍時竊其義耳南岳寺在山之
 麓山因以名門有卓錫泉早歲不竭又有稠錫
 樹極高大枝葉與他木絕異相傳唐天寶中有
 稠錫禪師自桐廬來卓庵演法寺與樹皆其遺
 跡每季春縣官祀山之神泉上然後以茶入貢
 蓋其地即古之陽羨茶產此獨佳宋鄒忠公浩
 自嶺外歸東遊愛之欲誅茅不果而李丞相綱
 亦留詩山中寺近頗廢法堂後舊有天然井泉
 甚甘漿已塞於僧予為之惋惜大抵僧庸必敗
 毀山水景物以絕遊者此其恒態不特一并然
 也寺之左三百步有飛瀑千尺如白龍下垂匯
 而為池僧言稠錫禪師剖腹洗腸之處今名洗
 腸池予欲南上登銅棺山路陡峻不可以輿循
 崖而行旁無草木下視甚危時東風橫發四山
 國之力益勁予與隸僕屢相顧皆大駭扶携

而前七里達僧菴一僧已出童子煮茶供客其
 側有善行洞昔善行尊者之所居也洞深可數
 丈坐石小飲午飯於僧菴菴之後巨石如偃其
 隙流泉涓涓不息晝夜僧引之以竹終歲仰給
 殆天授歟山高百八十五丈周十五里為一縣
 之鎮予所歷僅及其半聞山顛池有三足鼈六
 目龜詢之山人云今不復見惟蜥蜴游其中縣
 官值早禱雨輒應典盡不暇登陟銅棺之說縣
 志謂漢縣令袁玘有善政其歿也天降銅棺遂
 葬於是今山南巨石高壘若冢狀咸以為玘墓
 所在此殊不經意昔者茲山產銅有司采銅於
 山如鐵官鹽官之類後之人譌官為棺云姑識
 之俟傳識者

遊名山記 卷三

遊名山記 卷三

陳眉公訂正遊名山記卷之四

吳郡 郁 穆 著

橋李 岳駿聲

繡水 黃郊錫 校

石龍洞

邠西北多山山之中有石龍洞者人稱其奇勝
癸酉秋八月四日予以使事道邠知州事古恒
齊侯聞予之嗜山水也請曰願留一日為龍洞

遊名山記 卷四

之遊予諾之翌日與鄉進士兩劉君出州西門

不百武齊侯已候道左揖入顯應禪院院舊名

普照中有碑乃金正隆間僧所撰院記侯舉酒

酌客侑之以樂遍午侯云當先往龍洞以俟遂

跨馬去予與兩劉君尾之行四里渡涇河深可

二尺從者皆攝衣涉之昔漢武帝祀甘泉至涇

橋有女子浴於水乳長七尺侍中張寬曰天星

主祭祀齋戒不潔則女人星見即此水也又五

里由小谷入山盤旋以上石壁千尺殊形詭狀

而懸溜點滴露人衣袂綠崖行下視澗壑目駭

心悸側身而進前後援之以人數百武至五龍

神祠祠創於唐大曆八年其廢已久所存唯元

延祚二年禱雨有感碑近齊侯亦以禱雨獲應

祠由是重建所謂石龍洞者在山之顛路斗峻

人鮮能至間有至者言洞乃一大坎中刻石為

龍形然不知埋自何時延祐禱謂禱雨以器取

龍形然不知埋自何時延祐禱謂禱雨以器取

遊名山記 卷四

大水迎置城隍祠中雷即殷殷起於座隅久之

大雨霽齊侯之禱唯焚香瞻禮忽坎中出雲

淋漓山谷而雨隨至可謂灵矣共飲祠下時日

已墜西山圍石透陰風襲人眾水薄殆不能勝

命從者張益衛之予意祠之創自唐逮今斷碑

殘刻或有隱瓦礫者除之果得石刻乃金崇慶

二年靜難軍節度判官汴梁張璋詩二絕邠在

唐為靜難軍金之官襲唐制也詩前有小序其

一題昭慶院云招提高據半山隈蒼柏青松頂

上栽日暮荒村無宿處主僧邀我寺中來其一

題石龍洞云深谷幽梁渾似冢飛泉滴瀝不干

雲此間正是神龍宅莫惜甘膏為我分詞語清

拔皆州志所不載予四人者皆大喜以為斯遊

之不徒然不可以不記也齊侯名寧而劉君一

曰激一曰儒道

吳郡諸山

弘治己酉秋九月甲戌予與客泛舟將過遊吳

郭西諸山客曰虎丘之勝甲吳下且密迹闌闌

遊必自虎丘始予諾焉亭午至山下觀慈泉

泉為人投瓦礫塞之將泥不食從石旁上東山

廟即短薄祠中麗然雜以土偶有老僧方閉關

坐穴中與語頗可聽下東山北行登千人石旁

有古木根出如蟠虬一本而為幹者三經清遠

道士放鶴澗上澗灌莽生焉後人亭其上既而

登五聖臺僧供茗命前導西南行至一菴甚幽

寂益朱和靖書院故址也悵惋久之南行沿小

溪復上千人石度石梁酌陸羽泉近庸僧屋其

半頗減清潔出觀劍池左右刻虎丘劍池四大

字是顏魯公書上兩崖壁立數仞勢欲崩裂其

陰多昔人題名眾恐不能久讀遂登可月亭北

有蔡君謨象生公講臺字分鐫四砥而亡其一
眾皆從故道下去時已逼暝予欲止宿客不可
乃返乙亥仍泊虎丘午食出射瀆大風西北來
舟邊遲行棹屢斷屢續西望天平岸寧泰餘杭
諸山如龍游馬逸應接不暇過許墅入竹青塘
而西日先返射影在山半霞綵絢爛丹青雜施
工不能繪至通安橋已昏黑夜深抵友人朱氏
宿丙子早食出朱壘北泛彭山庵午西風甚急
遂由庵而北約五里至陳湖莊復五里由望湖
橋南出游湖從曲港登新豐南山共坐茗石山
人有牧羊者予問瀕湖諸山始知高出鄧尉者
曰銅坑山亞銅坑曰安山牛城嘴居游湖北與
安山對峙如兩峽然而其西接太湖極北青霞
一抹視洞庭兩山猶遠者無錫之九龍山也下
山歡飲盡醉丁丑早雲霧翳布空中疑有變少
焉日光暉曉眾遊興勃發由謝莊而行復經游
湖南過陸家港里許入西澗水益緩山益近岡
嶺稠疊嶺迴峭拔呈枝獻巧殆不可狀而游

七級盤龍山巔影落水中予笑曰此王摩詰得意筆也泊泰定橋登虎山一里至光福寺主僧聞客至出迎入方丈山峙其前者名鉢孟其左鄧尉山也壁有元人聯句詩多剝落皆不著氏各其字畫類黃魯直有墨沼從窓隙窺之僧云傳為顧野王研池殆或然也過齋堂讀唐進士顧在銘詩刻遂上龜山坐浮圖下浮圖有巢鶴二見人曼曼作聲泉方欲呼酒僧謂七寶泉在鄧尉東麓不三里而近共出登舟經東庵已半於巖麓葦蒲拜生其中視西庵少劣至則舍舟遵山徑行夾道多古梅長松入僧庵有雙柿丹實累累可愛上山行修竹間有亭憩焉其後即七寶泉泉生石間環繞以石形如滿月深又許掬飲甚甘僧接竹引之然不知發自何時且吊陸子之不能遺與茲泉之不遺也予索筆題名亭上暮還光福方丈庚寅至姚家河陸行數里

遊名山記 卷四

遊奉慈菴中故有養閑樓元季里儒徐良夫好空四方賢士多集樓上今亡獨其扁存堂背白山茶枇杷蠟梅列植左右出僧欲導觀山上泉不果二里至玄墓山從松條間僂僂而上山多楊梅樹湖水明滅樹間泉冉冉如空中行入西塔院小飲晚院之僧具湯沐宿焉已卯自西而南路多古梅蒼蘚被之如鱗出大道東北千步有長松五株鷹巢其一度石梁上萬佛閣南

望太湖法華山橫且其中漁舟數十出沒若冠鴈然而洞庭諸山隱隱列煙霧間詩思頓發比而東有僧揖入小閣閣視萬佛十才一二然所據地高出木杪山四面環之如玦景特奇僧飯客閣上仍出松花餅客作詩有不見太湖真面目眼前終恨法華山之句予不以為然乃作詩為法華詠窺西行可百步至僧房其扁曰天開圖畫見湖景參巖見小橫山一抹又西經僧房

遊名山記 卷四

六以日暮不及遊還塔院宿庚辰僧陪客下山西行謁宋金紫光祿大夫黃公墓旁有香火院僧盡出斷碑五六橫草莽間益玄墓至是四里至銅坑山一名銅井僧云高三百丈予與客取捷上由別道山多亂石且峻拔行者多顛踣每一人踣眾皆大笑至僧菴觀所謂銅井已無水深可丈餘上大石若將壓者令人童子入井大呼聲不得出如在甕中多奇石可望見二百里羣山在其下小山浮湖中如杯人人快以為平生奇觀適山人送酒至遂剖橋作杯飲皆盡量卷僧煮菜供午食循道至山半勢亦斗峻皆掖以童子狼狽而下回視莫不心掉更慶以為無虞去銅坑東北三里謁宋章都官墓抵包家河登舟晚還朱氏宿辛巳至蜀山訪王清獻公玄孫晉案其舊藏出清獻畫像及拜感詩族譜閱之門內有塑像置壁脚亦云是清獻公

牆角塑像為尼相者清獻母張夫人也晉言清獻父積翁死海上張氏年甫三十七抱清獻入覲時清獻生才三歲元王恐張氏二志命殿前祝髮為比丘尼號無為大師住吳中妙湛禪寺出門讀草間碑碑凡三其一無為大師塔銘鄧文原撰午還朱氏壬午復經彭山庵八九里繼舟又二里至秦餘枕山夾道松如步障上山數百步息足僧舍復上至大石下有泉二泓其一為雲泉石錯互若頰頰斷斷從後視之又若後視印首尻下其前磐石如卧鼓可坐三三十八入雲泉菴躋石級有古梅生石間東折石一股西跨類猛士跂足立人行其下又折而西鑿石為階旁設以闌柵裡不可憑屋壁讀李武選吳太史張子靜史明古諸公聯句又上得大石巖上俯下嵌中像開山僧眾小憩午酌菴之北樓日暮下山與諸客別是夕宿通安橋癸未入城

遊名山記 卷四

蓋自甲戌至癸未九十日皆風日清美舟楫往還百數十里歷名山六小山二而諸客者皆冠衣許雅從容尊俎間莫不目飽意滿克然有得而忘其疲其慶幸不既多乎遂次第筆之

北固山

北固山在京口城北下臨長江元和郡縣志謂其勢險固故名梁史大同十年武帝嘗幸此山步名北顧予嘗讀謝靈運遊山詩及世說所載

荷令則登山望海云雖未觀三山使人有凌雲之意未嘗不賞嘆其勝癸丑之歲獲一遊焉同游者誰呼飲酒不能獨覽窮搜窮用悔恨丁丑夏五月復至京口錢逸入德字從更予遊而坐雨數日庚子雨止時尚寶卿劉君克柔適至劉君予進士同年也聞予欲遊欣然治具遂與劉君及庠士唐和卿出城自山之岡而登里許至甘露寺寺之得名以創於吳甘露元年或云甘露降

遊名山記 卷四

非也門榜曰天下第一江山宋延慶吳琚書蓋梁武帝舊嘗書此不存殆補之也門內稍右有鐵浮圖十級乃唐李德裕觀察浙西時所鑄奉舍利以資穆宗冥福後燬於火今之浮圖宋元豐間鑄非復唐之舊矣劉君以所携酒酌於觀音殿前長江在目茫無畔岸殿側屋下有秋月潭潭之石為走馬澗其水已涸午寺僧飯客方丈庭下有鐵鑊二僧云梁武帝植蓮其中以供佛者登山之顛多景樓僅存其址予癸丑之遊樓猶未燬嘗記把酒倚闌雲影隨江金焦兩山東西對峙如青螺列銀盤中最為奇觀今樓雖廢景猶昨也慨嘆久之多景北下山足有石室深可丈餘名觀音洞崖峻草滑人鮮得至和卿復要飲於真武祠祠在山之半飲畢予欲觀根石僧識其處命之前導下山至演武場而石在焉蘇文忠公詩序謂寺有石如羊相傳諸葛孔明坐其上與孫仲謀論曹公兵今此石絕不類羊而亦不在寺中予疑移於後人憾以數人不動視其下則石之生土中者豈蘇公作詩時未之見邪演武之左有小水渟泓深碧名鳳凰池其上山石壁立可翫惜不移席於此隨行僧言天津泉在山南麓鄰於僧室以下山不及觀開洪武初 高廟駐蹕山中見僧汲於江賦詩有甘露生泉天降津之句僧後掘地得泉因以天語名之予惟斯游之樂固昔之所無而况有同年同志如劉君和卿則又非偶然者京口之山以金焦北固為首人稱三山其勝槩誠天下之最也金焦予鄉遊其間皆為作記而復記斯游幸亦大矣神仙渺茫又何必舍此以求所謂三山者哉

黃鶴山
遊北固之明日辛丑予與同知府事嚴君應階遊名山記 卷四
郡人太僕貳卿曹君汝學春官副郎唐君雲卿約為黃鶴山之遊應階適有公事雲卿亦以疾作不能如約壬寅偕曹君出郡南門西行一里憇勝果寺寺為宋高宗成肅皇后父冀王母慶國夫人葬處今寺之右偏石人羊虎猶存僧築垣圍之人不得入坐禪堂啜茗其前銀杏一株巨甚僧云此宋植也出寺西行半里南折經崇岡西北二里至山窠宇記謂宋高祖微時息竹

林寺有黃鶴翔舞其上及即位遂易山之名曰黃鶴郡志嘗辨其誤鄉人今稱鴻鶴誤益甚矣山之陰有古刹曰鶴林即所謂竹林寺也法堂中龕唐李華所撰元素禪師碑版乃宋咸淳庚午重刻其左米元章祠也僧今祀為護迦藍神堂之後左壁多宋人詩刻按唐李嘉祐許渾朱放皇甫曾基母潛宋曾南豐蘇子瞻皆曾留題于此宋刻中僅見雅蘇公詩耳寺在唐有杜鵬

招隱山
離黃鶴西南行三里抵招隱山山以晉處士戴顓所居得名或以為昭隱謂梁昭明太子嘗讀書於此予親駭賈王遊寺詩云共尋招隱寺初識戴顓家而張祜題寺亦云千年戴顓宅乃知名山始於戴公其曰昭明者非也寺舊有五藍花唐李衛公刺郡時有詩刻石遂聞於世宋周益公云唐人甚重此花唐昌觀集賢翰林二

遊名山記 卷四
花與唐昌王蕊皆名聞天下相傳貞元間其種移自海外每花時或窺二女子來游其下蓋花神也後有仙人殷七七者於重九日能開是花復感女仙之降其說見續仙傳花至宋枯瘁僧以山躑躅補之今亦不復存矣予問僧濂溪書院舊址不知所在為之悵惋蓋周子昔寓郡中或謂其嘗師寺僧壽涯而論者則謂此乃強求其所自出未為知周子者因記茲遊遂併及之

遊名山記 卷四
三

院皆有之非凡品也親舊自招隱來遠致一本則寺中之花在宋猶有存者劉元父云瑠花別名八仙花或謂李衛公所賦玉蕊卽此宋敏求云后土祠瑠花卽李衛公所謂玉蕊二公博洽無比不應以玉蕊爲瑠花洪景盧云玉蕊卽今之瑠花又名米蕘黃魯直易爲山礬今江東在處有之而唐昌所產至於神女下遊折花而去是不特上俗罕見雖神仙亦不識也因招隱之游漫志之以備山中故事

經山 沈山附

乙亥季秋予寓丹陽孫氏主人思和知予癖於山水言其鄉經山沈山之勝謂不可不遊十日已亥遂與客及思和西行里許過曲水村循鳳山而北由桃華澗折而南經泥山十里至九靈山其陽有仁靖觀蓋宋程忠惠公汝文功德院也衆入小憩思和命從者煖酒各飲數杯山間

遊名山記 卷四

西行十六里陳山嶺西下爲經山一名金牛上有金牛洞輿地志謂漢時金牛出山之東馳至曲阿鄉人柵斷其道名其地爲柵口牛皆奔聚又名其地曰奔牛卽今武進之奔牛壩是也山之下有寺晉咸康間建名經山院宋易名崇教其前銀杏一株相傳植於東晉其大七人圍之形狀怪奇而腹枵然復有銀杏生其中亦合抱矣思和欲斫老幹一枝奉父爲杖從者登樹

俯視其中樹上有小蛇無目長不盈尺伏而不動對客言將以樹枝挑之予曰此或螫龍驚之不可命其亟下客有善丹青者爲樹作團象共飲樹下從東而還八里經李家山西山流泉夾道行松陰間二里抵沈山山南唐時爲尚書郎沈彬隱居得名今有廣教寺卽彬宅也寺左右壁數仞若環翠屏午飯僧室僧言寺之後有彬墓飯罷謁之僧仍出寺碑錄本乃元人筆中載彬宜春人嘗官建康後辭任已而從釋結菴於寺之左時年八十有九啓壽穴得銅牌 上有字云漆鐙猶未滅留待沈彬來後遂葬焉予觀江南野錄亦嘗載此但野錄云彬臨終日葬處乃一虛塚石臺有漆燈一又有銅牌篆云云今復覽碑文益信其事之不誣也又東八里從九

遊名山記 卷四

灵山還思和氏

道場山

予至吳興之三日郡太守同年呂君文郁招余爲道場之遊同遊者前四川參議郡人王君肅之亦同年也舟出郡南門三里舍舟入峴山寺登藏經閣覽若出西行卽抵峴山山本名顯其曰峴者避唐諱也上有石坡陀積流漂石歲久窪然儼如尊形唐別駕李適之嘗築亭其上名曰窪尊今廢顏魯公刺州日與客陸羽吳筠及詩僧皎然輩同遊有石尊聯句蘇文忠公守郡

亦有登峴山亭詩呂君謂余曰僧房有竹共往觀焉已而飲浮碧亭據碧浪湖之勝其左下簞草蒙翳予命僧翦除之湖之全體始呈亭後有碑乃予友劉元瑞所作亭記沉碧浪湖夾岸之山遠近起伏蒼翠欲滴而湖水如玉每風生浪湧色尤可凌昔之人稱吳興山水清遠爲天下第一殆指此耶南行二里經浮玉山郡之山有兩浮玉其一在浮豐縣東南十五里名大浮玉此則小浮玉也山特一巨石趙子昂謂其不以水之盈縮而爲低昂時值梅雨石幾沒其頂余笑謂二君曰浮玉今不浮矣又七里抵道場

遊名山記 卷四

伏虎道場洪武初郡太守襄陽楚岳筆也蓋此山自昔多虎郡志謂唐有僧如訥者過山中坐盤石上虎伏其側三宿不去訥遂結菴居之人因名其處曰伏虎岩楚公之題榜者此也西北而上百十二步有金剛殿折而北經萬佛閣閣左右鐘鼓樓僅存其址度石梁其下爲放生池登釋迦佛殿東北曰一勺泉北二池曰萬工曰瑤席瑤席云者取蘇文忠詩屋底清池照瑤席語也南上幾一百步經華光樓其西卽所謂伏虎岩百三十步至仰高亭又上至息肩亭小憩久之自此至望湖亭太湖在目羣峰環之亦登

遊名山記 卷四

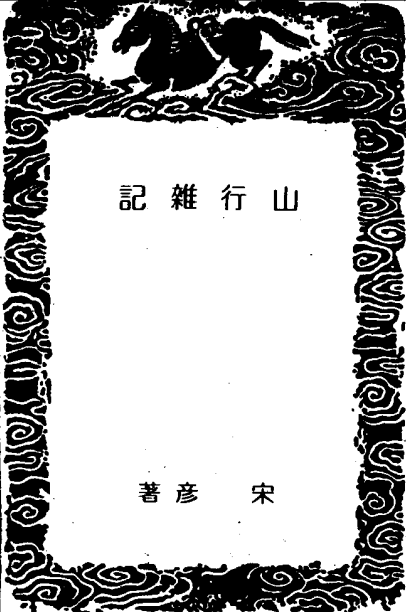
大

臨之佳處也。又上百步有華光殿。其後閣。雄據山顛。借已破。敞予問僧閣。奚名僧云。此華光閣也。余曰。山之棲殿。既名華光。不應此名復同。欲呂君易之。再詢之人。則云。閣名雲峰。此亦可見僧之愚矣。遂相與一笑。閣之東有浮圖七級。成化間燬於雷火。今惟存其中之石。忽陰雲四興。雨隨至。小酌僧室。雨霽。移席望湖亭。痛飲下山。將半。予題名石上。回至南門。民舍已張燈矣。是遊名山記 卷四 九

續編

題遊名山記後

吳郡都君玄敬性沈靜。攻古文。辭酷嗜山水。所至輒選名勝。者以遊。徜徉其間。極幽遐奇詭之觀。乃已退。則託之楮筆。稱所欲言。使人讀之。歷歷然。履巉巖而聽潺湲也。可謂妙於文矣。玄敬少遊李范齋吳匏菴諸公之門。得其議論韻度。為多。廉於進取。年幾五十始出任。蓋非其好也。予嘗觀今人之所好。甚於山水者。且什百。抑各從其志焉。爾求之古人。亦嘗好今人所好矣。而為今人之好者。乃獨文章言論。不隨世之磨滅。者在焉。嗚呼。士可以知取舍矣。屬有感。玄敬且別去。因題其集而歸之。正德戊辰冬十月中。休日都察院左僉都御史海陵儲懌題



山行雜記

宋 彥 著

山行雜記

余觀記山水者多矣連篇累牘無不自以為適於山水者細按之則不然蓋人好山水必其厭世網塵纓而藉山水以發其清恬閑曠之趣若夫胸中廓然自能清恬閑曠將無往不適又何必適于山水故凡待山水而適者必其心先有所不適者也以不適求適何異于以八音娛聾以五色治青安能定其致趣得其情性哉近世一二名家每擇名嶽而游游必記記必做古文辭即多雅馴而求其一覽了然若身涉其中者殆未之有也乃知紀勝董狐良不易得下者記姓名中者看形象上則能使烟雲淋漓千百世人人肩踵至于能宣游

者之高致攷風俗之利病又豈特盤情娛目把玩清暉已哉柳州鉅鉅諸篇實堪傳神進而漁父江臯屈大夫至今不死更求其至則三百篇田工士女言言自適蓋能自適者觸景寓物每得其真即自陳其不適之情政所以為適耳余非能適者而登山臨水時能以清恬閑曠心記之詞無詮次曾不知於諸公雅馴者何如第稱曰山濤枕水春秋尚庶幾焉而史外傳心亦時見於筆端云爾

華亭宋彥識

陳眉公訂正山行雜記

華亭宋彥著

沈德先 校

繡水 戴全祐

三月十六日入山乘欵段徐行道經嘉興觀下庄橋萬壽寺道上杏花夾繁李山桃盛開遙見香山碧雲諸峯半山如積雪白雲撲面香氣襲骨前視家口與馬絡繹回顧小車載瓶粟聽聽輕陰嫩綠中便是葛翁移居圖惜余不久又將出山耳

抵青龍橋東張氏房寓下馬倦甚小憩至日下春策蹇至玉泉山訪于賢僧歸已暮矣酌村醪三四杯步橋上淡雲微月烟樹朦朧四山夾水兩水夾橋橋下流水雪響有聲徒倚久之四顧村中燈火光滅盡乃歸歸坐窓下聽雨更餘乃寢

晚起雨初霽開南窓見甕山磊磊甯石如洗出紺玉啟北扉望金山松栢蒼蒼掩映臺殿翠色欲滴忽白烟一縷如線亘天漸遠漸分如蓋如席白雲四出晴色朗然矣急握筆記之乃櫛沐甕山前仁慈菴荒敗有古意入門三百武兩傍椿樹夾之登石磴二十級有堂三楹兩廡翼之西廡前為樓看山下水田綠映北壁數楹外即西湖恨樓卑不能多得水使十里澄光若綉帶

仁慈庵左為圓靜寺寺門度石橋大道通湖堤門內半里許從左小徑登臺精藍十餘室室西為殿三楹左右各精舍一間面全湖水色地據山腰觀湖第一處余欲暫假信宿土人云其主僧號淨香住西方菴富甲西山非顯要不交那得輕留宿余訪之果然復從右小徑得一僧舍

然因留寓

青龍橋南里許為西方菴東望據湖抄一區菴左為中貴義塚庵今受司禮三十餘人供養下院頗多湖上膏腴水田皆屬王僧僧甚富梵宇不雄偉而極精嚴庵後一樓尤工緻余訪淨香久不得見一僧出揖桀然有貴人風

京師城外諸山諸名刹皆有下院居俗人家所稱名師者宿亦時過其地京師名為和尚家

西方庵稍南為三元寺甚隘而頗得水木之勝青龍橋北半里許為曹家山妙應寺殿扁不開殿左傍小徑直上里許從東山坡百武趾西轉登石級三十餘層為兜盧殿山高望湖僅若一盆益東顧都城雉堞左臂可扞聽濤下水若挂千琴于松間風吹無斷續濤與下聽者迥絕看水宜近看山宜遠聽水宜高水近則曠山遠

山行雜記

則深聽水愈高則聲愈響

西湖北岸長堤五六里砌石古色可愛夾堤烟柳綠蔭參天樹多合抱者龍王廟據其中僅僅一屋耳堤下菰蒲荇藻交映翡翠西北諸山環遶鳧鷖湖中流羣飛登振林木夏月行堤上內視平瞻千頃綠雲撲地外視波光十里空灝際天諸峯秀色在眉睫間絕無武陵脂粉氣更可賞也

西湖水每合計重三兩山間井水每合重二兩八錢五分湖水淡微甘山間水則甘而冽耳

春雨淅淅二日霽後登山看花俱法法不禁李花微作黃色杏白如粉海棠酣色退盡少頃風掠山巔松濤頓發飄飄滿山如積雪花事至此遂盡

度三元寺即功德寺背時壯麗直比祇園今廢矣 聖駕幸西山於此駐蹕牆外古松園之盡作蛟龍偃蓋中則森列古柏青皮溜雨黛色參天山勢回繚拱揖入之真深山窮谷也

日將入步西湖堤右小龍王廟坐門闌望湖湖修三倍於廣廟當其衝得湖勝最全墻東角臨湖有一線路側身轉入隙地半規更堪坐坐少許山作赭色已而霞光萬道貫地巨天被堤綠楊如城隔水山如青絹水紋如絳縠鋪地既若紅色欲燃久之霞漸紫而暝烟合矣月色東上

燦燦浮動錄金跳溢山漸白樹稍青所稱玉漱金塘不是過也

西湖蓄水專以資運河湖濱多水田春夏間頗苦旱夏秋間又苦澇莫若專設一司精究水利湖宜開廣濬深諸山水溢則能受諸田苦旱則能洩閘司又俟淺深以啟閉則運無阻滯而三輔內膏腴可相望矣

問土人勝游處必稱碧雲香山余殊以為不然乃望山路逶迤處隨山行遠功德寺後過金山口見一高峯插天峯頂時見紺殿角急趨之行數里道經諸王寢園中丹垣碧甍蒼松翠栢時掩映馬首而荒寂絕無僧舍民居路多礫石不可行向所見紺殿已不可即矣僅見一谷口頗幽邃騎不能上乃下馬步上坡二里許山路稍雨則南行度大壑沿壑行又二里許朱門煥然上書寶藏精藍入門南向上石磴荒圯傍深壑頗可畏二里許見廢寺披宿莽陳衰而入入門百武上石級為天王殿再百武上石級為寶藏殿殿右傍小徑上石棧棧凡五轉每轉可二丈餘棧盡為臺臺有觀音殿二十里外所見紺角者即此也殿前視門外額若樹屏在門則向之所謂高峯插天者耳更上度數嶺嶺截斷陡峻攀躄草板蕩乃上可十五六里許登中峯頂東瞰宮闕圍園歷歷可指南望房山北望居庸若

聲響可應為諸山第一奇觀下嶺從舊路下石
棧盡處觀甘泉泉在石罅中出甘冠西山北寺
係正統四年為西域僧道深建深為金碧峰第
子與解學士紳胡宗伯漢成國勇友善游金山
口偶過此山得甘泉一掬因留此建蒼雪庵後
初賜名寶藏寺泉從殿前行上下有八景今泉
非故道八景蹤跡不可尋寺亦頽敗矣然而古
意雄觀更為增勝未嘗數百年後碧雲香山得
似之否也

十九日早步湖上誦春草碧色春水綠波句思
都門有遠行客宿雨仲舍且祖道折柳以贈而
余不得為南浦別大為黯然

功德寺西二里許為玉泉山山下有望湖亭亭
臨半規池池中一石塔塔頂頂頂頂頂頂頂頂
滂矣池名臨湖湖自此二樓至山前右折而南
為金山寺左上臨石壁數丈下序一泓南北修
二畝餘橫半之復折過寺前泉皆從石底噴出
洞洞有聲清徹如盤四散淮田數百頃山有二
洞名上華嚴洞下華嚴洞寺亦名華嚴寺寺室
僅僅數楹而俯瞰湖光殊可喜上洞深十餘丈
寬廣之下洞亦如之獨洞前皆屏以高垣使不
得外眺則殊不可曉也

金山寺東廂三楹推窓臨石壁看水朝曦夕月
別有奇觀西山中觀泉第一處

金山寺轉右為玉泉山西名瓦窑頭西向有隆
佑菴數層門有垂楊柳內時名花時卉楚楚可
觀

從玉泉山後北行三里許有真武廟為金山口
金山遙迤五里度嶺凡二中嶺鑿石通道下嶺
四里許至冷泉村過村每見道傍有水田水無
蓄清亦無一線飛流每每於田間見水實如鉢
如釜泉從底噴起底見白沙非石也一竇之味
灌數畝更二里許村曰秦州務後即書眉山山
有黑龍王祠入門上石級碑亭一再上石級列
碑亭三皆歷朝禱雨靈應而記也再上石級小
殿三楹中居龍王像碧甍丹棟燦煥可觀自下
亭東下歷石巖甚奇古乃見龍湫圍廣十畝水
從石罅中噴而泉底正出與玉泉同酌之凉沁
入骨覺玉泉微甘軟從東垣下流出田間潏潏
有聲川氣直冒山嶺山前俱成水田然不能如
玉泉之綠雲彌望也

自冷泉至烏龍潭數里內俱可成水田借健寥
寥數楹耳土人云聚不及至玉泉之堅實以水
太寒故也

余既遊烏龍潭不欲循故道歸問行路云度高
嶺即臥佛寺策蹇趨之復過童子指曰此嶺絕
高名半天雲當避之而從南遠數里得單嶺易
度余喜半天雲之名竟趨高嶺嶺圓如髻度一

嶺一髻復起如是者十二嶺始得登嶺每嶺可
二里許易則騎險則步將躡三嶺益險不容
騎路隘若一線所謂前人視後人頂後人見前
人履底者也始百步一息再五十步一息再三
十步二十步步不勝昔息則得遠眺闕外諸峯
皆足娛目聊得自慰四面數十里皆童山絕無
樹木不問人烟矣登頂四望雲在半山彌漫不
見山根望都城如綦組一片平鋪僅能數天寧
慈壽白塔諸浮圖不能若寶藏頂分明也下嶺
三里許復值一峻嶺如磨盤每盤直下三百武
凡五十四盤至山腰不數仰山十八矣嶺盡得
石坡路甚滑七八里得廣泉寺傍水行出臥佛
寺乃歸

臥佛至玉泉道上有壯節祠已傾圮左傍即其
墓道栢甚古碑文乃 諭祭文曰某年月日遣
某官想重修時不能致而然者也文中稱崇安
侯謚壯節譚公而無其名益靖難武臣戰死者
耳

十九夜燈下遣奴子入城作書致友人凡六封
握筆龍擺不休臨發有不盡重題紙外若題家
信因吟明朝更度桑乾北遙望并州是故鄉詩
大為切厭
是夕倦甚靜坐久之偶思居城市日久便欲入
山求靜恐非真靜政是好動一念惟久而無他

念乃真好靜耳既而思之以爲不然按公云此人坐久思行眠久思立然而行立者終知不若坐臥之安也則城市安得與山林比哉

半天玉露嶺雖無草木而石最可觀凡所謂鐘鼎旗鼓墩柱樓閣之形伏虎飛龍倒馬翔鵬之勢礫礫硤硤骨峭嶒嶒岬岬之奇無不備具所最奇者有三一則石大如室中有一線若鋸分者而內有石丁復連不斷一則欹側嶺上欲墮中一穴可容身入內空處五六尺可跌坐上復有二

竅甚明朗一則方石三四丈許黑色有紫紋如梅花瓣瓣中有細竅取澗水灌之水四面溢出如珠想諸窠皆宛轉相通天下奇石無踰此矣臨臥將斗鋤貯水置盤上一覺後漸聞涓涓聲已而淙淙不輟瀉石雲濤夜靜逾響側臥枕上耳實則聲愈高且鏗然有餘音便不減錢塘戰鼓乃知枕上聽湯泉處處可得惜乎人不解也

每思古人一丘一壑之言以爲此真好山水者益真好則一過心適之地必誅苜結字耕雲鋤月以終其身頃刻不可離矣若夫廣慕各勝徒事游覽是山水奴僕耳至于鑿石引泉高壘復宇裝飾景物又是游人奴僕耳吾鄉趙凡夫庶幾於此而粉建精藍亦覺多事大率山水如交道知已多不足以言知已而已而感恩多則不足以報知已故好山水者必不廣陟山水得山

水趣者必不求多於山水
圓靜山房西垣小窻尺許啟之見鄰僧屋後梨
花一樹燦爛奪目少頃日光返射瓊影瑤輝
入滿室昔稱玉山朗照映人今喜得此玉樹
此地入春少雨每數日必一風風則草木皆變
柳之甲拆綻眼破鞏垂線無不藉風道路青草
亦然唐羅鄴春風詩云暗添芳草池塘色信不
誣也
從望湖亭度嶺五六里許爲臥佛寺寺前列古
栢百株翠色可凌度白石橋山門爲樓建白石
塔於上殿宇廊廡偉麗兩夾道皆僧舍向南屬
列各精雅有致殿右側出小門西數十武有巨
石突然中立高可三丈巖石爲級以上上有觀
音堂一楹前臨池右有泉有橋四圍皆石壁古
樹度橋爲隆教寺泉從寺前度泝泉行遠進宛
轉二里許則爲鍾鋤湖政聲突復循水行二里
上嶺爲五華寺寺當山口如甕口一肆外眺極
有別趣下嶺復循水行再登一嶺爲廣泉寺寺
亦古泉亦稍烈再上即通山北道也循故道下
復上得圓通菴菴右爲太和菴泉水源于此一
方亭據其上傍泉多鳥揮文杏秀石峭壁相錯
凡澗石繁叢回流咽激飛絲挂布噴玉灑珠無
所不備度泉有鳥道行三里許得普濟發寺寺
前一嶺上有小園中一石如鉢水冬夏不涸取

山行雜記

汲多于此過此則山益深中有狼狽遂不敢上而止

臥佛南度嶺三里許爲碧雲寺蒼松翼門遙見翠微影相殿朱門亦自可喜入門殿宇大約同臥佛而留容在兩廡後東西向卑列無幽邃意殿前二方池石甃楚楚蓄金魚游人以爲奇觀右傍小徑至石壁下一泉出焉清甘可酌其陽有方亭修竹叢叢大有瀟湘雨色殿後石壁甚整爲于中肯綮故亦名爲于公寺

碧雲南三里許爲香山山逕兩傍夾嘉樹四而多果園花時如錦入山新高樹益嘉新松偃蓋弱藤懸鈎迂迴林谷出沒烟雲寺極新煥石橋廣數丈據平坡曠有幽致殿宇亞碧雲而僧舍蕭散勝之殿後爲眞武殿石級僅十餘層而兩傍緣以鐵鎖益致望太和山也左入觀音閣閣右爲軒三楹 御書來青軒憑欄遠眺疊翠深

雲俱廊廡間物夜坐遲月上千峯次第掩映鹿泉數曲若縞帶銀繩浮光漾影于紺碧蒼翠間極爲佳勝無月時夜半起看星斗珠輝燦燦露凌霜樹色有光無影山嵐宿霧微分此山中第一景人不易知也

香山碧雲臥佛山本相屬游者亦無不並稱臥佛稍久樹蒼古可玩而又多鳥揮秋時滿山紅樹掩映飛瀑其勝在泉香山之勝在遲遲之跡

山行雜記

在樹樹之所在新秀春時青若紫茸高掩杏園
秋時黃樹蒼藤參差楓葉為西山第一境碧雲
有竹可觀殊不逮兩山也

香山嶺上至碧雲僅二里許所經皆果園路左
右皆短石垣極有幽趣

山中最多者杏花間有桃花杏花較江南甚白
山桃花瘦而排淺李花穠艷倍江南所以花時
入山遙望滿山如雪僧舍間有海棠甚珍然亦
玉質微梢生紅不似南中深紅也

春暮坐臥佛後泉水頭聽泉聲淺亂而下潤邊
繁英飄隨時紫結如轉旋轉久之始得下駱賓
王聚花如薄雪沸水若輕雷為此詠也

香山南為門頭村村後為萬安山山門上建白
石塔為弘教禪林入門為大神通塔院登山逕
臨大壑二里有石橋度壑為曹家廟徑轉折而

上嶺以青垣仰望既少致而室宇前復不得外
眺從東殿側有徑徑有臺龍玉泉西瀾如鏡惜
不於此危作室稍北有樓五楹樓左登石逕得

一亭俱少堪眺出門上百武為翠巖寺後室饒
幽趣寺右小逕環遶上為古碧雲更開寂下寺
度橋又里許折一坡左上有平臺為弘教寺臺

寬三四十丈大亭據其陽可四眺入寺殿宇亦
寬殿殿後有泉飛遠方丈而行甚清冽循舊城
不半里為古聖祠中列聖賢像甚洙隘而且傾

地矣祠前上石磴二十幾為中峯臺石磴三
磴皆三四十級入門中堂五楹翼以廊廡俱精
舍中庭高松蔽蔭不見日光門右壘石臺結方

亭亦名來青軒適當山口望千里平蕪悠然心
遠西山中最勝此為第一

曹家廟至中峯卷凡數里道傍雜樹深秋時蒼
黃紫翠無所不有菴居最高處傍蒼多古松松
間鼠時窟穴上下絕不畏人

田古如華道上嶺云可度平險余以足疲不能
任竟中止下一嶺俯瞰香山臺殿樓閣參差松

靄間可作仙山圖畫一粉本山房夜坐遣人携
瓶汲泉歸論松蘿若雪濤初瀉碧稍破剪

滌室在九壠香氣恨無人共賞適小童在都城
來携仲合康至中云二十二三當訪余于山中

覽之喜甚迴還復閱嘔至七碗乃罷
中峯下有鮑中貴墓建香火名延壽菴前樹高

垣兩傍為門相去二里許夾路古槐中通廣道
門外二松皆合抱千枝交起翳蒼廣門內二

百步至山門橫倍之石級左右屏列松四株虬
輪層蓋如畫老勝於門外入門復分立四株庭
廣半門外上為天王殿殿內為佛殿極壯麗兩

廡十三楹承之殿後方丈亦相當兩廡外更多
精舍內分庭砌亦極工緻都下雅暢之地無與
為比也

中峯下南過龍泉禪林為靜妙庵亦名滕公寺
蓋滕中貴墓也由朱欄殿橋入門寺極潔飾方

丈在左其寬廣出門循大道而南度惠寺慈
應寺崇壽寺宣化寺俱荒陋而石塔階砌殿

佛閣久圯新葺閣九楹中三楹供佛東西皆書
室極精潔几榻皆文梨亦檀僧大圓一高足甚

韶秀熟諳內典過寺為杏子口過嶺道傍皆杏
杏皆百餘年餘老勁絕似金陵靈谷梅山上杏

較道上稍小數里為嘉禧禪林古柏四圍外不
見寺再數里為善應寺登山即平險逕矣始上

山度石梁二三坡甚峻上漸平遠逸數里幾至
山顛乃得寺為大圓通殿前松甚古寺俱頹廢

出寺門左渡澗澗中石俱有金銀星上里許為
寶珠澗澗不盈丈有僧寮在焉從山凹處見杏

千嶺北諸山水極可喜下山俯見杏林真如堆
雪又似姑蘇玄墓山問梅也山右有龍泉菴龍

廣寺右接代寺再下復從右一谷入得證果寺
再右得清涼寺清涼荒廢殆盡然仰看平陂不

戒金陵祖堂看牛首耳
登平陂最艱獨宜花時秋日然其妙蓋在四散
精藍古剎尋幽探勝莫勝有餘且令人志歸也
平陂南數里有碑南山第一路路甚廣道傍皆
古槐路砌茶園石鱗鱗淨無塵人烟鴉犬縹緲

雲中不減武陵居過承恩寺里許為海藏寺循
 為徑徑兩傍俱嘉樹幽古倍勝他山三里許為
 寺四山駢羅相圍獨此寺若當缺口殿後方丈
 最高巔巖溝橋一帶水縈繞行旅車騎可數山
 中遠眺處不少而此以得水為勝下寺門循古
 道一橋當澗道三分一通寺一通山後一通上
 普濟寺普濟太枯寂為度嶺處
 兩山固多佳勝然未得勝已先錄碌塵勞中數
 十里矣不若竟寓青龍玉泉間出門便是山陰
 道也惟雪中策蹇登山為一快耳
 功德寺前度橋循水行直至玉泉寺門南二橋
 過金山寺橋蜿蜒六七里孤蒲菱芡綠柳青楊
 叢羅屬釋其間絕岸頽堤芳洲曲澗紅彩碧滋
 燦然奪目竟日如在鏡中行衣無纖塵也
 燕山極宜括總家寺皆合抱云是八十年物中
 峯巒舊家廟云是三十年物
 山中諸泉圓通寺前水第一甘清香冽皆脩實
 巖次之甘稍勝平霞諸山稍淡碧雲玉泉稍軟
 烏龍潭大冽矣
 眉山郭忠恕贊云濛濛歷歷烟雨滅沒只此八字
 一幅生絹墨妙儼然在前非深於畫者不能為
 此言亦非深於畫者不知此言之妙余所寓山
 房僅得客膝四山圍繞掩映短垣遮窓窻前垣
 缺處從粉楊景裡晃朗一片湖光千峯倒入浮

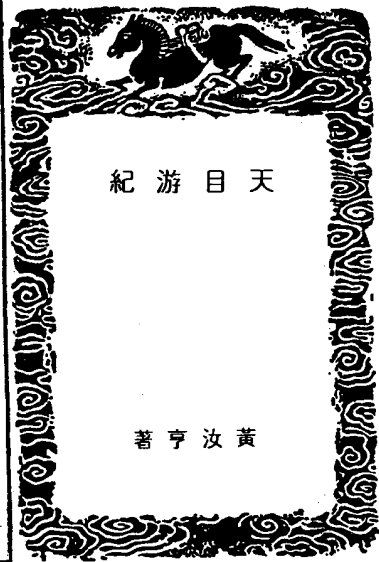
山行雜記

翫墟烟晴陰晦斯夕變態百出不知於斯言
 何如也

山行雜記

山行雜記一卷

明朱彥樞彥華亭人與趙宦光同時嘗至京師歷
 遊五泉香山因紀其園亭刹寺巖壑之勝蓋亦學
 游城南記諸書而作然考據多疎如稱玉泉道
 上有壯節祠碑稱崇安侯譚公而無其名疑為靖
 難武臣戰死者彥崇安侯譚淵從成祖起兵於夾
 河戰沒子孫得世襲侯爵當時如鄭曉玉世貞所
 著書內皆詳載其事而彥不能知亦殊昧於典故
 矣



天目游紀

黃汝亨著

天目游紀序

錢塘山水軟美夷易草木之妍舟車之安造物者哀而聚之以供遊人至西湖而極矣若刻峭幽迥冰梯造天蠶室蜂房拊檻無地雲寒松短崖險泉溜物外之士往往居之又若以雙徑二目為羽人鴉子所偏私遊者不得而爭也貞父長湖上煙姿物色業恣取而獨會又以其餘拔蒙密陟巉岨爭羽人鴉子之所擅不已奮耶夫遊之為道仁者暇智者暢勇者決三德備焉缺則無以為遊志五岳者吾讓其廣保一丘者吾病其隘必也環吾居千里而近崇椒廣浸杖屨必通有同吾好者褰裳從之斯予志焉而若推若挽又類有物王之予嘗

汎胥口登洞庭三宿天目洞庭天目皆時為東西予獲其西矣而俱遺其東貞父所謂三緣合則得之千里離則失之尋尺信不偶也猶記曩宿幻住辰起見白雲如海海中萍藻數葉蓋下方峯昔云翌朝從師子岩乃纔得一角無復昨之奇幻矣貞父所見雲似猶遜師岩而雙清庄靄煙曩所未有此二事予為差勝也東目瀑布大滌洞天妙喜菴泉老塔時在夢中會當續往聞有客先予來泉間石上數撫掌絕倒者其貞父也夫

歇菴居士陶望齡書

天目遊紀

武林 黃汝亨貞父著

華亭 陳繼儒仲醇訂

繡水 沈啓先庸生校

天目稱吾浙名山不佞生平作廿餘年天目想未遂今夏偶得從鍾陵釋肩歸居西湖月餘人事亦復如結此興勃不能已秋山固佳聞天目過九月寒甚不可登遂以是月二之日夕發然天目遊記

矩行野間如迅鳥赴林十餘里赴佛慧寺賦公之約時已過晚鍾三五刻石林兄弟僧持燈候山門矣明宗詢禪師夙有同遊之期家姪茂材此興不淺次旦俱邀至佛慧從錢塘聶純中明府假輿馬是午至即從西溪行石徑中竹樹溪蕩所過饒野趣便與市喧迥絕晚至禹杭程明府以報滿出次旦丞成君促輿馬至即出城西門間所謂大滌洞霄者而登焉徑亦自野間行八九里許有竹十餘林俱密陰濃翠日影不符下漸近山漸佳左右俱巖岫曲折幽絕溪流齒齒從洞中下聲砰礚從巖齒間出稍進而小橋泉石更清澄可美旁多白泥初視之如堆玉積雪似可觀聞之人言白石在本山三里外近為市人琢之入溪搗為粉取重貴為此山聚積又恨無力掃除之耳未幾老道士周尚文出迓至洞霄殘碑下文字剝蝕不可讀書法近晉唐人

筆甚佳又上則洞霄宮殿宇也按志茲山為大
 滌玄蓋洞天漢武元封三年始建宮壇歷今千
 五百餘年唐建天柱觀歷宋及我 明俱遣使
 崇奉之甚盛今半頽廢矣獨玉皇殿係宋舊物
 木皆用栢無塵三清殿係郭真君結茅處已非
 故木方丈有晦翁提舉洞霄宮像在一扁金書
 洞天福地四字骨力清剛則宋理宗筆也是日
 方午遂呼道士引至大滌洞洞深首即漢武投
 龍簡之所持火炬迺得入行里許有唐宋人留
 題滅沒不易辨石色如蒼黑玉中縱橫白文如
 吻又似飛雲片片志稱中有白鼠玉芝未得見
 也洞口橫石如鼓擊之有填填聲又上則天柱
 峰千仞壁立各山記稱五嶽之外天有八柱見
 于中國者三此其一也其上有棲真洞暮不及
 登又亭有飛玉宜霜泉有鏡潭無骨簪各字俱
 佳已堙沒未得獨撫掌泉在宮殿下昔人撫掌
 天目遊紀

天目遊紀

筆其上有石巨丈許如長榻石下泉淙淙似枕
 間過題醉眠石三字亦坡公筆微俯高阿據石
 枕流大快事也石上羅漢松一株蒼葉老幹可
 合抱定千年物又為三休亭始取摩詰危徑幾
 萬轉數里將三休之句再上為辛夷亭有辛夷
 一株枝幹疎勁洪先生古木有飛來辛夷花句
 浮玉生為識其系枝云亭旁折嶽對有石流
 泉珠如乳甚佳峻上可甲詩為石佛殿殿旁鑄
 天目遊紀

雪沈漾水壺坐聽之令人形神俱泯其前萬山
 合嶂空濛間纖煙浮碧與虹光雪瀑相映射它
 山未有真勝境也轉而上則昭明禪寺矣此山
 為梁昭明太子翻經處兩目皆以擅勝殿左有
 寶誌公像又有昭明像朗秀絕倫旁為千佛閣
 從東目頂下視羣峰在煙雲中回互昂伏如海
 水浪文大爽人意寺後為昭明洗眼池一名迴
 光庵即陽和所題謂昭明分經時一眼受障以

此池水得流去云從池而上為白雲高舊名西
 寺竹色亦佳又自松徑上為分經臺即昭明分
 金剛經三十二分處四面無竹樹皆沙磧草蔓
 臺有三松一為雷火所摧存其二俱枯立樹留
 一線如畫臺亦殘夷已盡余笑謂明宗師當由
 大佛力為昭明刊落文字障與霜葉雲根俱墮
 耳臺有靜室少坐為題一偈而下臺旁為葛稚
 川煉丹池池水小澗不及洗眼池甚遂從此折
 而東下為黑驢庵世稱希都祖師於此得道時
 以黑驢往來後為虎所食師受囑此山至今無
 虎山前後密陰竹色頗佳又折而下二里許砂
 石險仄不能駢履過此寬坦如布又四圍列嶂
 如屏飛泉漱石大如霧隱山之迴龍澗澗色如
 縞帶一名玉澗泉益東明祖師靜修所是為平
 溪庵逆而上仍迴昭明寺時夕照既下初月燁
 燁出松頂上又寺前有大杉數樹高廣可垂蔭
 天目遊紀

人皆指有蒼云是開采使穴礦處也無何至西
目山脚號雙清庄亦取昭明洗清兩眼之意僧
房煙奏凡四十有六而毒霧四塞逼眼角亦為
資礦之場僧皆泣下云此名區勝地不意遭此
劫灰無論千年之樹摧枝折幹即僧人聞而毒
死者若干眾 聖王何從聞知予亦悲酸低首
不能答稍徙而上千步為白雲竹房去礦所稍
遠遂宿焉作志感詩一首次登從白雲曳輿左

天目遊記

九

徑上稍南有旭日峰西為紫微峯東北上有昭
明峰又西為仰止橋亭水石一片亦佳坐而吸
之亭右石巒藤蘿如錦一峰中峙四面翠微俱
落故名倚翠峰又眺而望一峰石孔攢叢千億
計似蜂科蟻穴與倚翠亭相對是名花石峰右
眺而可指者則香爐峰也又上為響水崖片石
丈許作障澗水旁激澗勺坪泝泝泝泝石
喧響若蒼亦奇聞也山半有亭稍左上為下觀
音崖岩內小方盈幅尺中忽生檀樹一株長丈
餘外縣歷三十年不加長下覆小觀音坐僧云
禱雨輒應又左轉為上觀音岩西有鶯歌石
酷肖岩有數松皆清特四面險絕無塵食者不
能取又上有眠牛石相傳高峰開山時聞牛聲
趣視忽不見至今有半蹄圓跡如印云據此則
攢玉峰立玉亭可眺而望稍上為真際亭高麗
國王與中峰祖師泰會說法處方在半山時雲

天目遊記

天目遊記

霧幾俱將有雨厄至真際復開霽甚山靈助我
哉又折而上松徑甚平可步清涼橋在焉不數
武為着衣亭向緣寺僧會眾祝天壽於此更着
法水上殿卓光祿易為振衣亭似無當歷級而
上即獅子林矣拜佛畢就方丈飯已從殿左只
尺上斷巖脊為斷殿祖師塔此老苦行是高峯
最得意第于陸太宰五臺頰其堂曰坐斷千巖
塔頂受摩久晶晶發曰玉光門外杉樹大四圍
枝如擎臂從斷巖塔而上十餘里為金仙絕頂
樹木稀少惟長徑數里即就山石磊砌而成僧
云是語溪呂公希周所助不意呂公于此存一
善狀去頂少許有德人解石幾廿餘扇巨石如
屏橫可三十餘丈高可五丈其上俱雲跡霜痕
如龍馬文五色又如唐宋錦此見化工點染之
妙不佞願謂明宗就此可作雲嶠詩寄劉幼安
司成也諸磊磊散立者如瑤如削如踣踞如甲
天目遊記

胃不可勝狀至頂則為四僊人解石處石板薄
不盈寸長僅丈許解文一線可穿而望有全解
者有解及半者有倒解者神工鬼斧所不及也
四僊人曰寶華曰洞玄曰含清曰歸一僅存二
像坐小石屋中吾不知為誰僧云所踞金僊小
池冬夏俱不涸早禱立應真見未曾有從者皆
歡呼欲狂乃折而下頂時月初起可俯視落日
光漸相迫下視雲氣橫絕半空如帶橫寬四垂

天目遊記

則具區若雪敬亭白岳巖灘富道可眺而會不
知日之欲暮乃急相挽歸衣袂已濕露滑滑欲
倒至獅子林月已大朗澹雲去來卷慢虛無中
坐譚天際似鴻濛之世乃信淵明羲皇上人不
虛也越宿為九日雅稱登高之期於是各起披
衣急索首宿飯覽獅子林左之未竟者從林登
左對玉柱峰者為玉立亭是高峯得悟處環視
崖壁青林黃葉綴丹碧碧如五色錯繡不佞每

天目遊記

十一

言秋色澹而艷勝春色遠甚此益信耳行亭左
數武對見雷洞如橋門僧云每雷奮煙霧紛起
從上聽之如嬰兒聲亦妙音也從亭後緣崖捫
蘿而下絕級無磴彼此相曳如猿猱升木稱大
嶮絕半里許為西方庵是月溪法師所創今一
滇南僧悟靈居之氣宇靜秀定可作兩峰白足
自吾西行未見其侶也庵旁上右石崖亦絕磴
級中可結小菴瓢余與家姪僮橫倚相眺惟
石靈木攢聚獻狀明宗師怯不及登余偶向悟
禪僧言公氣稿矣而眼太活蒼曰也酒活轉予
隨應曰且死着迷笑而起步為悟道亭是中峰
得悟處矣中峰塔院有像具清澗相高麗所賜
二十五條法衣尚在布薄于紙而色香褐近世
未有稍西為真氣洞僧云冬煖夏涼其息自蒸
過此為玉柱峯峯峻立十餘丈廣幾二畝許險
絕無石鄰旁二松特插其奇頂五松俱高不可

天目遊記

攀行頃之得松徑竟三五里許皆松可數萬頭香氣非襲人郁烈異常徑似西山弘光寺而廣長勝之過此則高峰祖師塔院矣法身存張公洞即獅子巖內像甚奇嶮予謂明宗是此老枯木寒米意味也塔西覆孟即中峰所結相繞禮三匝而退巖傍為象鼻峰巖上有飛雲閣閣下為千丈巖巖大陡絕懸不取垂視其下即此老布軟梯度接人處吾友長齋禱題其塔前曰獅吼一聲壁立千仞甚足傳神而俗子易以他對可恨塔有銅鉢一朱色梵文甚古大漆孟三蓋高麗作中峰師供者轉以供師云其右入為活埋巷蓋高麗船中峰處云吾師活埋於此乎是地馮開之司成俱有詩與明宗次韻題之而活埋庵之前為香爐峰是時日方移午晴輝翠色自峰際落上叅雲漢下俯群岫爭妍競秀秋爽都集剛逢九日高踞峰頭吟昔人醉把茱萸目遊紀

更之句因與明宗撫掌在叫曰我輩百年有幾坐天目峰頭登高賦詩如此會亦復有幾遂相與賦一絕而下明宗師一絕更清曠可人也是日已夕仍還雙清竹院宿覺霞氣山光尚拂拂襟袖間欠登計尋故道作徑山遊矣

徑山在臨安北三十里東西天目通山之徑也九日晚宿化城寺次日即欲朝發而同年汪存廉至引裾留醉予笑曰固勝孟公投贈雅情耶

天目遊記

遂留飲是日午前因便登錢武肅王墓墓在縣治石出城西有山名石鏡巖巖片石甚秀俗傳武肅徵時遇之照見鬼旛此不可考有像藏開化寺兩眉豁如前而色似武安寺又有婆留井鎮井夾道有舊宮門磚砌亦勝蹟也次朝至晉淨寺飯發足明宗師曰記昨夕過溪流清淺遊魚如髮似鳥行虛空此意云何予鼓掌唯雅行六七里許從西北磴道上十餘里曲折盤薄大都以竹居綠陰翠靄時拂披襟帶鳥語頗清多不似兩天目頂巖絕無鳥聲日未夕投中峯南院宿從院背小徑仍行竹間翠陰郁穠竹林千立天光從竹隙入予從來看竹無此地幽暢也因以剩夕問萬松塔及月亭千松塔為得衣巷是陸太守沈中丞碑記蛇骨處也塔所居菖蒲田環山繞林俱饒蒼翠色而紅葉燁燁出秋林中更覺絕絕仍歸院長臥樓上為十

三朝矣卷起飯院僧引看妙喜卷為大慧是禪師塔果師有像清美無倫庵名蓋宋孝宗所題也又進而塔後行竹徑上殘碑為四十八代端禪師塔有至正間諭祭文前有放生大圓池中深三四丈許亦竹翠所繞又上為寂照庵則達觀和尚從長安歸瘞處固記予往者逢此公於長安西掖門外隔面送語遂成異世生平雄心弱氣究竟此寂寂中不可謂無因世間一切法

天目遊記

何處可住為之大息起仍右轉竹叢中有靈鷲塚在焉此鷄不食生類唐國一飲禪師會眾說法時時聽因師去長安長鳴三日而死乃信一切眾生具佛靈也志尚載靈鷲塚今不知其處鷄塚下為喝石庵石碎為三屏張笏立上下可十丈餘乃巾子山人持咒立喝神通現示此非擬議可及開山欽禪師像較大慧更超秀而長耳似法相止乞霧人也此下有香水海泉澹可嚼仍歸南院飯即從徑山東南下入禹杭東南徑迤折十餘里大都巖岫澗泉相錯落間以竹色不似西徑竹樹居巖晚仍禹杭公署宿十四日永成君促集輿駕行入西溪一帶烟雨微濕翠竹林叢不甚減徑山西境小憩永興寺為馮開之司成中興池有濟頭和尚無尾螺靈跡頭之仍投佛慧賦公移竹室下榻二日聊紀此遊草而賦公有孫方垂碧子發足時持紙夫目遊紀

索書尚徒如虎歸時忽聞物化驚嘆無常迅速如此人生不五嶽遊而五鼎食何為因思向平侯婚嫁畢游名山語亦貪天幸令婚嫁未畢卒然不可知此身不當俗死耶明宗聞之大喚促予疾草此紀而各得詩如干首是遊也幸而得三緣前後十餘日俱晴霽似春無片刻陰雨有天祿靈巖名利秋林師所狂獻勝有山綠一得明宗禪侶而家姪載筆以從所逢山王賓俱供

天目遊記

應無勦色有人緣即予生平好遊亦何能數數
得此投之名山作入林佳話耳九月秋紀成爲
十六日

天目遊紀 終

天目游記一卷

明黃汝亨撰汝亨有古奏議已著錄是記乃汝亨
與佛慧寺僧同遊天目山而作序是山景物頗詳
然記中敘月敘日而不敘為何年亦行文之偶疎
也



羅浮志

陳樾撰

子家寶安去羅浮不二百里而近當天宇澄碧山色歷歷在眉睫間今雖官游於外而寤寐未嘗忘也永樂八年秋八月予自滌陽考績至京師偕同邑徵士袁友信訪神樂觀道士徐子明鄧能宗談及茲山之勝徐鄧偕往山中因出羅浮志乃宋是庵王曾所輯而後人所續者惜非刻本卷帙非全字多舛謬幸而指掌諸圖記猶在有足徵者二人固請益正刪補予嘉其意之勤遂爲之考訂去取彙而成編增至一十五卷寶安陳樾

羅浮志卷一

羅浮總論

明 東莞陳樾撰

羅浮山在惠州府博羅縣西北三十里漢志云浮山自會稽來博於羅山故名博羅山圖中記云郭璞以福州霍童山卽是羅浮耳羅浮記云浮山乃蓬萊之一島堯時洪水所漂浮海而來與浮山合而爲一今山上猶有東方草木及翡翠五距越王山鷄元和志云山之峯四百三十有二南越志云山之高三千六百丈周回三百二十七里十五嶺三十二峯九百八十瀑泉本紀云山高三千六百丈周回五百二十七里茅君內傳云羅浮山有洞周回五里名曰朱明耀真洞天又曰句漏洞天東通王屋北通岱岳西通峨嵋南通羅浮有洞房石室七十餘所有瀑布垂流三十仞有奇石如削成謂之石樓山上有湖岸周回五里常應海潮此蓋前代紀載有不可得而致詳者然其峯巒雄秀泉石清妍巖洞幽深雲霞明媚至若珍禽奇獸之繁育異草名花之駢生與夫琳宮梵宇之勝仙釋靈異之迹往往而在卽之者如在蓬壺員嶼間也因以其名迹著者表而出之俾知羅浮之勝不在五岳四嶺下也

洞天道經云第七洞天

朱明耀真洞天在羅浮山背陽先生治之朱桃椎爲朱明洞主

福地道經云三十一福地

泉源福地在羅浮山頂，鄭思遠鍊丹處，華子期治之。

山

白水山在羅浮東麓，舊有寺及懸水崖，有巨人迹，名佛迹，瑋瑋山在羅浮山之東，山下池中，有瑋瑋，因得名。

泉源山在羅浮二山接連處，俗呼分凹，泉流湍急，東流東山，西流西山，其下各成潭。

峯

玉鶴峯在羅山，俗呼稱嶺，下接風洞，雲洞，雨洞，在太慈寺洞內。

鐵橋峯在羅浮二山相接處，昔人遇鐵橋於此。

麻姑峯在冲虛觀之西南，麻姑壇其上，常有綠雲。

丫髻峯一名雙髻峯，在蓬萊洞之左。

上界三峯，上接鐵橋峯，高三十仞，在烟峽中，人莫能到，香臺峯，會真峯，櫻桃峯，拋毬峯，刀子峯，錦繡峯，黃

鶴峯，致母峯，大旗峯，小旗峯，雲母峯，龜龜峯，俱在東

飛雲頂，高出諸峯上，白玉鶴有詩。

巖

羅漢巖在寶積寺後，或云有穴通金壇山。

伏虎巖在羅漢巖後，隋僧惠越居此，常引虎枕其膝，因得名。

青羊巖在上界第三峯頂上，有羊迹。

滴水巖在幽居洞之後。

君子巖在長春觀前。

雲峯巖在蝴蝶洞上。

通天巖在君子巖側。

洞

夜樂洞在上界三峯下，昔人聞仙樂於此，因得名。

黃龍洞在延祥寺之西五里，南漢於此建天華宮。

朱明洞在冲虛觀後，道書云，朱真人所治，棲莽不可入。

觀源洞一名麻姑洞，一名藥院，在冲虛觀南，葛仙翁洗藥之處。

幽居洞在冲虛觀西北，有鄭公書室。

蝴蝶洞在雲峯巖下，洞多蝴蝶，相傳云，葛仙遺衣所化。

水簾洞在雲峯巖前，水石最勝，張祿書，留丞相讀書於此。

石洞在明福觀後，即鄭仙騎牛入石處，莫道人結菴居之。

蓬萊洞在白鶴觀之東北。

獅子洞在延祥寺西，舊有道士普通結菴于此，詳見王胃獅子菴記。

野人洞即唐王觀所居處。

桃源洞昔王寶在此坐化，李文溪有詩。

金沙洞石白洞，朱冷洞，泰和洞，歐陽洞，赤水洞，白雲洞，白角洞，大慈寺洞，古老洞，白芒洞，桃榔洞，大坑洞，以上諸洞，昔人間有窟題。

以上諸洞，昔人間有窟題。

鳳凰谷在夜樂洞西，舊傳谷有鳳凰出入。

青霞谷在冲虛觀後，蘇真人脩真之所。

蛇穴在白鶴觀東北，或云穴中有路通眉州，昔單道開蟬蛻之所。

龍王坑，景泰禪師說法於此，有神龍來聽，因得名。

蒲潤，東坡自註云，安期生之故居，潤中產九節菖蒲。

雲母溪，在鳳凰閣下，其中出雲母石。

羅陽溪，在雙髻峯下，出龍嶺竹。

鳳凰潭，在鳳凰谷，昔有鳳來浴潭中，有五色雲氣。

上中下龍潭，亦名西龍潭，有瀑布泉三十仞。

東龍潭，在藥槽下，潭上有五龍堂。

犀牛潭，在夜樂洞側，昔人遇仙騎犀牛於潭上，至今石上有迹存焉。

瑤池，在山頂，又名龍母池，神仙常宴於此。

阿耨池，在飛雲塔之西，景泰禪師入定之處。

夜樂池，在飛雲塔側，池中夜有樂聲。

白蓮池，在彩雲軒前。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

流杯池，在藥槽下，昔有八仙會飲於此，其傍石上有八仙詩刻。

鳳凰崗在泉源山背何仙姑所居。

石

佛迹石在白水山有佛迹甚異。

試劍石二在夜樂洞中軒轅仙人試劍一在雙巒峯。

八仙石在滌鉢池上。

伏虎石裴竹有詩。

泉

錫杖泉在寶積寺景泰禪師駐錫之地宋唐子西有卓錫泉記。

瀑布泉在夜樂洞中上界三峯側飛三十仞。

小水簾在明福觀左此處多隱者庵。

湯泉在白水巖佛迹寺西眉山唐子西有記。

村

梅花村即道師雄醉臥梅花處。

市

洞天藥市府判陳應斗有詩云肘後應難一一傳多將靈藥種神山仙禽來搗仙翁留桃杖懸壺走世間。

門

石門朱南金有詩云霞茸披盡自成蹊兩扇巖扉丈尺齊說與白雲休鎖鑰留將千古指人迷。

羅浮志卷二

寺觀樓閣堂祠軒廊亭院屋壇塔樓臺藥欄碑石仙塚佛像並附。

凡山水之勝者多為琳宮梵宇所據。羅浮為嶺南名勝。初山中寺觀樓閣之建非止一所。金碧丹堊之飾。煥煌昭爛于崇岡秀嶺之上。誠一時偉觀也。歷年既久。摧廢益多。幸而存者。今亦無幾。豈物之興廢亦有數耶。洪惟聖明。廣雍熙之治。脩廢舉墜。實惟其時。當見休祥。咨至。龍章夜崇。恩輝炫煌。照耀林壑。而表偉觀於千萬年也。今以前代寺觀樓閣諸名。備述於後。俾探奇嗜古之士。遊觀茲山者。有可考云。

寺

延祥寺梁蕭督建。唐朝賜額。

寶積寺在山腰三里餘。宋朝賜額。

龍華寺在山下有昌福夫人祠。

南樓寺在石樓之南。因得名。

寶福寺在山下。

東林寺在雙巒峯下。

花首寺在黃龍洞西。

觀

冲虛觀在延祥寺東七里。

酥醪觀在冲虛觀北葛仙北山庵基。

長壽觀在酥醪觀西北乃南漢天華宮俗呼爲南天華。

明福觀在冲虛觀東三里南漢所建亦名九天觀東坡先生書額。

白鶴觀在冲虛觀東葛仙東山庵基。

樓 大小石樓在山上十里一樓相去五里其狀如樓有石門俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出。

閣 蓬萊閣在遺履軒前。

中閣在山腰三里唐僧懷迪所建。

澄虛閣在冲虛觀。

御書閣在寶積寺藏宋太宗真宗仁宗御書及景德賜佛衣嘉祐賜藏經。

圓通閣惠陽鄧諤有詩。

堂 鄭公書堂在冲虛觀西北宋太府寺丞鄭珍嘗讀書於此因名。

祠 何仙姑祠梅蟠有詩。

昌福夫人祠在龍華寺。

軒 遺履軒在蓬萊閣後鮑仙葛仙夜談之所。

縹雲軒在麻姑峯下。

東軒近白雲庵。

庵 黃野人庵近冲虛觀黃乃葛仙門人也皆有啞虎守之。

天華庵陳自立有詩。

慈濟庵在黃龍洞。

白雲庵舊有茶庵住庵者不著姓名但稱道遙子今茶庵亦名道遙庵。

雲峯庵昔有住庵者髮黃如金耳重聽不下山者三十七年雪庵趙汝駁有詩云一庵移向白雲深丁卯

年來住至今鳥弄鯨鳴都過耳心如鐵石髮如金。

見日庵在飛雲頂上趙雲庵嘗命黃道人居之有詩云莫把桃花誤世間日方明處隱尤難道人辦得心

堅固好向飛雲頂上安。

可賦庵乃留丞相書堂在梅花村。

亭 松風亭東坡有羅浮松風亭見梅花詩。

院 西華道院在明福觀張元庵退居之所。

廡 野人廡祖無擇有詩。

墓 瑤石墓在浮山接鐵橋峯高五百六十丈有奇。

花首臺在黃龍洞西後改花首寺。

釣魚臺在冲虛觀左。

壇 明月戒壇在延祥寺唐時度僧於此受戒。

朱真人朝斗壇在朱明洞口蘇子瞻云近於壇上獲銅龍六銅魚一。

花首壇在黃龍洞佛書云花首菩薩五百會於此。

劉仙壇在雙髻峯乃劉高尚真人打坐處石壇高百丈左右生竹葉符鎮壓蛇虎。

百尺壇唐明皇遣人祭山所。

塔 阿彌塔於秦禪師入定處一云梁蕭曾建塔三十六所今猶有存者。

飛雲塔在山頂上景泰禪師所建。

橋 天漢橋在雲峯巖前。

金仙橋在冲虛觀前。

鐵橋橋有石路石柱望之如橋在羅浮二山相接處雲霧常蔽人迹不到乃神仙之域。

丹竈在冲虛觀東坡書羅川丹竈四字。

藥槽 藥槽在流杯池上葛仙翁搗藥之所傍有白三處。

藥槽

藥槽

藥槽

藥槽

藥槽

藥槽

藥槽

水確磧在香積寺東坡有遊香積寺見水確磧詩。

家

衣冠冢在冲虛觀為仙尸解葬其衣冠。

佛像

鐵佛像在延祥寺西城所獻者。

銅佛像在寶積寺東坡遊山記云飲於泉泉禮天竺瑞像即此也。

鐵玉皇像及二侍從像在冲虛觀南漢所刻。

鐵佛手延平陳確有詩。

羅浮志卷二

雜志

宋紹聖中眉山蘇公瞻謫居惠陽凡四年往來羅浮多有紀述後皆湮沒無聞紹興中教官陳中始於公文集中錄其數事登于志槌因取之與山中遺迹物產合而書之以便觀覽。

東坡雜書數事 跋單道開傳後

葛羅川與單道開皆西晉人沒於東晉又皆隱於羅浮使羅川見道開必有逃焉而抱朴子內篇論晉不及道開葛羅川昇化時道開尚未至羅浮也耶羅川乞句漏令遊南海遂入羅浮按本傳在至和初而道開自鄴至江南在昇平三年以後相去蓋三十餘年必羅川先化也紹聖四年九月余始至羅浮洞中問山中人則道開無復遺迹矣亦不知石室所在獨書此傳遺冲虛觀道士鄧守安以備山中逸事。

記羅浮異境

有官吏自羅浮都虛觀遊長壽觀中路復見道室數十間有道士踞盤坐見吏不起吏大怒使人詰之至則人室皆亡矣乃知羅浮凡聖雜處似此等異境平生修行人有不得見者吏何人乃獨見之正使一凡道士見已不起亦何足怒吏無狀如此得見此者必有緣也。

記劉夢得有詩記羅浮半夜見日事

山不甚高而夜見日此亦異也山有二樓今延祥寺在南樓下朱明洞在冲虛觀後云是蓬萊第七洞天。

記侯道華事

唐永樂道士侯道華嘗遊羅浮後得道上帝賜其姓名李內芝道華竊食鄧天師丹仙去永樂有無核渠人不可得道華得之余在岐下亦嘗得食一枚云。

記山元卿蔡少霞事

唐有人夢至羅浮見新宮作銘云紫陽真人山元卿撰又有蔡少霞者夢至羅浮人遺其書碑末題云五雲閣更蔡少霞書。

題景泰禪師錫杖泉

予昔自卞入淮泛江游嶼歸蜀飲江淮水蓋彌年既至覺井水腥澀百餘日然後安之以此知江之甘於井也審矣予來嶺外自揚子江始飲江水及至南康江益清駛水益甘則又知南江賢於北江也近度嶺入清遠峽水色如碧玉味亦益勝今日遊羅浮酌景泰禪師錫杖泉則清遠峽水又在下矣嶺外惟惠人喜鬪茶此水不虛出也。

名何峇之

羅浮道士何宗一以其猶子為行童兒狀肥黑矮小子嘗戲之曰此羅浮伏峇精也俗諺曰下有伏峇上生兔絲因名之曰峇之字曰表絲且祝老何壽待之壯長非庸物也。

齊松巖集載松巖井序全錄此也。

予為中山守始食北岳松膏為天下冠其木理堅密澗而不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地暖多松而不識霜雪如高才勝人生執紼家與孤臣孽子有間矣士踐憂患安知非福已上九事係東坡所遺者。

葛仙論服雄黃

葛仙云服雄黃以松脂和之令人長生除三尸玉女來傳可役鬼神玉女嘗以黃玉為誌大如黍米在鼻上是真玉女若無誌者鬼試人也又云帶雄黃入山林即不畏蛇虺若中人以少末傳之登時愈遊山者不可闕也。

山中木客

東坡詩云木客偶山炊又云中惟木客蓋屢用木客事按徐鉉小說載鄱陽山中有木客自言秦時造宮探木逃於山中食木實遂得不死時就居民飲酒為詩一篇曰酒盡君莫沾盃傾我當發城市多羅塵還山弄明月羅浮必有此族也。

天華宮事

羅浮山之西南漢主建天華宮有甘露羽蓋等亭雲華閣命中書舍人鍾有章作記初南漢主夢神人指羅浮山之西云延祥寺西北有兩峯相疊一洞對流可以為宮訪之得其地又夢金龍起於宮所遂改曰

黃龍洞此地即為仙西庵。至宋朝革命。四方僧叛。以次誅服。劉氏懼焉。將欲潛遁羅浮。為狡兔之穴。又命於增江水口。鑿通山往來。山洞倉卒。為航舟之計。開寶四年。乃始厥命。則知劉氏為宮室於山間。無事則為臨賞之樂。急則為遁逃之所。其計竅矣。

民得古劍

後唐天成中。羅浮山民。掘井得古劍。有篆文曰。丁與水同宮。王將耳口同。尹來居口上。山岫護重重。以獻偽漢主劉陟。國人莫之辨。廣南說傳其言。知者云。宋太祖丁亥年降誕。是已水同宮也。於文耳口。王為聖。尹口為君。重山為出。蓋丁亥年聖君出也。

樵人遇仙

白水巖羅浮之東麓也。有樵人登絕頂。忽遇長湖。中有小石橋。僅可容足。隔湖有二人對茶於林下。俯列樽。散菓。有二小童侍。樵人懼而歸。集鄉人共求之。已失其處矣。

記石

唐白樂天太湖石記云。奇章公嗜石。東第南墅。列而致之。以太湖為甲。羅浮。天竺。次焉。則知羅浮之石。自唐以前珍重之矣。然亦艱得也。

瑞光

羅浮山頂常有電光。每番船自海外來。未千里間。則見山頂有光閃閃如電。即相喜賀。船人皆以此為候。有先見者。乘必賞之。今山上遇晴夜。常有瑞光燦然。居民熟見之。

慶雲

宋孝宗淳熙元年。惠州守臣奉詔。建醮于羅浮山。禱事之日。天容紺碧。風氣清美。醮壇西北。慶雲見。輪囷都麗。華景繽紛。五色祥光。上互霄漢。有金龍迴翔其中。白玉蟾記其事甚詳。

龍葱竹

龍葱竹。大可十圍。世但聞其名。而不識其物。水簾洞有道人庵。忽遇道侶。自言姓黃。託宿一宵。及去。留下青玉篋一條。可長二丈餘。而無節。蓋龍葱竹也。或以道侶為黃野人。

九節菖蒲

九節菖蒲。產於羅浮西麓之蒲湖石上。一寸九節。紫花者為佳。秦安期生嘗採食之。山中人以七月二十。五日為蒲湖節。蓋安期生以是日在蒲湖上昇也。

金線草

金線草。山中極異草也。

七星松

七星松。多產黃龍洞。

竹葉符

竹葉符。可以鎮壓蛇虎。蓋竹葉上有文如符篆。故云。惟劉仙壇左右有之。

片窳泥。葛嶺川在羅浮脩鍊。及仙去。人於其鍊丹處。撮土為丸。可以療病。

瑞臺石。羅浮有七十二石室。而瑞臺石最佳。林顏有詩。

御園柑子。山中舊有柑子最佳。唐朝亦嘗充貢。故有御園柑子之名。

石刻。昔人篆書羅浮二大字。廣一丈許。刻於石。

啞虎巡山。茅君內傳云。羅浮山上有湖。岸周迴數里。皆應海潮。有啞橋石柱。人不到者。而有啞虎巡山云。

五色雀。羅浮有五色雀。各被方色。非時不見。若士大夫將遊山。則先翔集。寺僧以此為候。其尤可愛者。朱藍正色。若朝服焉。鐵冠黑色者。司其進止。余襄公靖有五色雀詩。

紅翠。皮日休寄題軒轅先生所居詩云。紅翠數聲瑞室響。註云。紅翠。鳥名也。

竹葉符。可以鎮壓蛇虎。蓋竹葉上有文如符篆。故云。惟劉仙壇左右有之。

片窳泥。葛嶺川在羅浮脩鍊。及仙去。人於其鍊丹處。撮土為丸。可以療病。

瑞臺石。羅浮有七十二石室。而瑞臺石最佳。林顏有詩。

御園柑子。山中舊有柑子最佳。唐朝亦嘗充貢。故有御園柑子之名。

石刻。昔人篆書羅浮二大字。廣一丈許。刻於石。

啞虎巡山。茅君內傳云。羅浮山上有湖。岸周迴數里。皆應海潮。有啞橋石柱。人不到者。而有啞虎巡山云。

五色雀。羅浮有五色雀。各被方色。非時不見。若士大夫將遊山。則先翔集。寺僧以此為候。其尤可愛者。朱藍正色。若朝服焉。鐵冠黑色者。司其進止。余襄公靖有五色雀詩。

紅翠。皮日休寄題軒轅先生所居詩云。紅翠數聲瑞室響。註云。紅翠。鳥名也。

陰長生，新野人。開明生得度世法，乃入諸名山求之。到南陽太和山中，與明生遇。遂師事之。明生不授以道，居十餘年，未嘗懈怠。同時有共事明生者十二人，皆怨毒而去。長生禮敬彌篤，明生數因言語得失之際，屢責罵之。長生和顏悅心，奉謝不及。積二十年，明生始問其所欲。長生跪曰：「惟乞生爾，今以黃草之身，委質天匠，不敢有所汲汲，憚於遲速也。」明生矜其志，乃以太清金液神丹授之。後得道，入武當山石室中，復居羅浮山鐵橋峯下。後入忠州平都山，修鍊服丹，白日昇天。著書九篇，多言上古仙者，不可具記。

蘇元明 漢人

蘇元明，不知何許人。嘗於羅浮山青霞谷修鍊大丹，後得道，不知所終。

任敦 漢人

任敦，博昌人也。少在羅浮學道，後居茅山南洞，行斗步之道，及洞元五符。能召役鬼神，隱身分形。嘗居山舍，虎狼不敢觸犯。

桃俊 漢人

桃俊，字翁仲，錢塘人。明經術異異，晚為交趾太守。漢末棄官入增城山中學道。遇東郭幼平，幼平，秦時人。久隱增城，得道者幼平，教俊服九精煉氣輔星在心之術，俊服之，道成。嘗往來羅浮云。

鮑觀

鮑觀，字太元，陳留人也。年五歲，語父母云：「本是曲陽李家兒，九歲墮井死，其父母尋訪得李氏，推問皆符驗。觀學兼內外，明天文河洛書，後為南海太守。以道術見稱，嘗行部入海，遇風，飄甚，取白石煮食，以自濟。時葛稚川居羅浮，與稚川善，常往來山中，或語論遠，且乃去，人見其來，門無車馬，獨雙燕往還，或怪而候之，則雙履也。墟城集仙錄：觀以女妻葛洪，觀後還丹陽，卒葬于石子岡。後遇蘇峻亂，發棺無尸，但有大刀而已。賊欲取刀，聞家左右有兵馬之聲，顧之，驚駭中聞其刀，自然有聲，若雷聲之音，乘賊奔走，賊平之後，收刀別復葬之。嘗見仙人陰君授道訣百餘歲卒。」

葛洪

葛洪，字稚川，丹陽郡句容人。少好學，家貧，躬自伐薪，以貨紙墨，夜輒寫書誦習，遂以儒學知名。性慈，無所愛，尤好神仙導養之法。從祖元，吳時學道得仙，號曰葛仙公。以其煉丹秘術授弟子鄭隱，洪就隱學，悉得其法。晉成帝咸和初，司徒王導召補州主簿，後遷為散騎常侍，領大著作。洪固辭不就。以年老，欲煉丹，以期遐壽，聞交趾出丹砂，乃求為句漏令，帝以洪資高，不許。洪曰：「非欲為榮，以有丹爾。」帝從之。洪遂將子姪俱行，至廣州，刺史郭舉留不聽去。洪乃止羅浮山煉丹，在山積年，優游閑養，著述不輟。其自序云：「洪體之進趣之才，偶好無為之業，假令循趨，則能凌厲元霄，馳足則能追躡風景，猶欲助翮於斥鷃之羣，藏逸迹於破壁之伍，何況大塊稟我以尋常之短羽，造化假我以至窮之蹇足，白卜者，不能者，豈敢力蒼蠅而慕冲天之舉，策跛熊而追飛兔之軌哉！是以望絕於榮華之塗，而志安乎窮厄之域，藜藿有八珍之甘，蓬華有藻枕之樂也。世儒徒知服膺周孔，莫信神仙之書，不但大而笑之，又將謗毀其正，故予所

朱靈芝 漢人

朱靈芝，不知何許人。隱羅浮山，安期生授以金丹之旨，後得道。治朱明耀真洞天。

陰長生 漢人

著曰內篇外篇凡一百一十六篇。雖不足藏之名山。且欲藏之金匱。以示誦者。自號抱朴子。因以名書。洪博淵深。洽江左絕倫。著述富於班馬。又精解元。析理深微。後忽與嶽疏云。當遊行尋師。刻期便發。嶽得疏。狼狽往別。而洪坐至日中。兀然若睡。而卒。嶽遂不及見。年八十一。視其顏色如生。體亦柔軟。舉尸入棺。甚輕。如空衣。世以爲尸解得仙云。史臣曰。嶽川東髮從師。老而忘倦。神奇。府君。總百代之遺編。紀化仙都。窮九丹之秘術。謝浮榮而捐雜。賤尺寶而貴分陰。游德棲真。超然事外。全生之道。其最優乎。

黃野人

黃野人。葛稚川之弟子也。或云。稚川棲山煉丹。野人隨之。葛既仙去。留丹於柱石之間。野人自外至。得一粒服之。爲地行仙。今肉身常在世間。有緣者或遇之。有樵夫患脚瘡。久年不瘳。隔溪喚之使前。削木皮傳之。令閉目。少頃。則肉身已隱矣。而瘡則遂瘳。又一僮僕者。遇之。令於道上俯拾。以進。起來。腰骨自如。而失野人所在。野人今常在山中。施有綠藥。如削木皮。補缺唇。捏土醫瘡。瘡之類至多。後有人遊羅浮。宿留巖谷間。中夜。見一人身無衣。維毛覆體。意必仙也。乃再拜問道。其人了不顧。但長笑數聲。響振林木。歌詩云。雲來萬嶺動。雲去天一色。長笑兩三聲。空山秋月白。其即野人明矣。又宋度宗咸淳中。客有戴烏方帽。著轉。往來羅浮山中。見人則大笑。反走。三年不言姓名。他日醉歸。忽取煤畫壁上云。雲意不知滄海。春光欲上翠微。人間一墮千劫。猶愛梅花未歸。書畢。渡海而去。豈非野人之僞侶乎。

葛仙翁

葛元字孝先。世稱爲仙翁。家本琅琊。世傳晉組。年八歲。失怙恃。克自樹立。而天資穎秀。性識明茂。十三通古今。凡經傳子史。靡不該覽。見父手澤履迹。必仰天號泣。飛鳥爲之悽鳴。慨然曰。山川不改色。嚴父已歸空。天下有長生不死之道。何不修之。因遁迹靈岳。思求異人。安瀾澗泊。內足無求。時賢欲辟爲掾。則辭曰。蔬食被褐。枕石漱流。吾所樂也。豈能以此而易彼哉。乃入天台赤城。上虞山。精思念道。祈願有得。後遇蘇元明。一云。左元放授以金丹之旨。於羅浮飛雲頂。煉丹得道。後以其術傳鄭思遠。初仙翁辭吳主曰。山林微賤。久藉恩庇。今者暫遠丹陛。未有再見之期。願陛下息兵字民。推誠及物。永安宗社。長享太平。吳主曰。卿性識高尚。道行尊貴。名隸丹臺。豈容久淹塵世。太子登。問仙翁得道。乃築別室招延。日親訪問。仙翁曰。至道之精。杳冥冥。至道之極。杳冥冥。無視無聽。抱神以靜。將心自正。必靜必清。非勞非逸。非形非影。汝精乃可長生。此廣成子答軒轅黃帝所請也。今殿下居儲宮。將嗣大寶。要在清心寡慾。遠佞賢。拔擢英豪。光宅天下。變調四序。撫育羣黎。此乃四海無疆之休。豈特一身之福也。太子曰。親卿所陳。允合時論。然子意亦欲修身。以及國。且丹經非造次可聞。至道精微。非高機之餘。能悉研究。又問仙翁。莊周云。六合之外。聖人存而不論。六合之內。聖人論而不論。何也。仙翁曰。六合之內。固於形象陰陽之數。猶可致詰。六合之外。人所希見。渺茫之中。太虛之表。聖人固述。故不論也。太子稱善。

鄭思遠

鄭思遠。字子華。少爲書生。善律歷候候。晚師葛孝先。於羅浮泉源福地。修煉得道。後居廬江馬迹山。仁及

鳥獸。所住山。虎生二子。山下人格得雌虎。雄虎驚逸。虎子未能得食。思遠見之。將還山舍。餒餓。雄虎見。還依思遠。後思遠每出行。騎雄虎。二虎子負經書衣藥。以從。時於永康橫江橋。逢相識許隱。思遠藥酒。虎即拾柴。然火。隱思遠痛。從思遠求虎。獸欲及熱。插齒。即得愈。思遠拔之。虎伏不動。

單道開

單道開。琅琊人。常衣粗衣。或贈以紺服。皆不著。不畏寒暑。晝夜不臥。常服細石子。香數枚。日一服。或多或少。好山居。而山樹諸神。見異形。試之初。無懼色。石季龍時。從西平來。一日行七百里。至秦州。表送到。鄴。李祖令。佛圖澄。與語。不能屈也。澄曰。此道士。觀國興衰。若去者。其境有大亂。及季龍末。道開南渡。許昌。而鄴中大亂。符稷帝昇平三年。至京師。後至南海。羅浮山。獨處茅茨。蕭然物外。年百餘歲。卒于山舍。教弟子以尸至石穴中。弟子乃移入石室。陳郡袁宏。爲南海太守。登羅浮山。至石室口。見道開形骸如生。香火瓦器。猶存。宏曰。法師業行殊羣。正當蟬蛻。爾乃爲之贊。

許瑋

許瑋。自稱高陽人。少爲進士。累舉不第。晚學道於王屋山。周遊五嶽。名山洞府。後委羽。武夷。霍童。羅浮。無不徧歷。到處皆於懸崖峭壁。人不及處。題云。許瑋自峨嵋山。尋偃月子。到此。觀筆蹤者。莫不嘆其神異。竟莫詳偃月子也。後多遊廬山。嘗醉吟曰。闕苑花前是醉鄉。拈以再翻。王母九霞。龜仙指點。嫌輕脫。詭向人間作酒狂。好事者詰之曰。我天仙也。方在崑崙。就宴。失儀。見謫。人皆笑之。以爲風狂。後當春景。插花滿頭。把花作舞。上酒樓。醉歌昇雲而去。

劉瞻

劉瞻。小字宜哥。家貧好道。嘗隨道士入羅浮山。與兄瞻俱讀書。瞻山棲求道。無巾。髮角布衣。事道士爲文。雄辭。而瞻性。慕榮達。謂瞻曰。彼必不第。則逸於山野。爾得第。則勞於塵俗矣。然憤於富貴。四十年當有驗。瞻曰。神仙遐遠。難求。秦皇漢武。非不區區也。廊廟咫尺。易致。馬周。張嘉貞。可以繼踵矣。自後。瞻愈精。思於道。乃隱於羅浮山。瞻進士登科。屢歷清顯。及陞輔相。頗著聲調。之稱。俄領南行。次廣州。朝臺。泊舟江濱。忽有髮角布衣。少年。衝幕而來。衣服不溼。欲見瞻。左右皆訝。乃詰之。但言宜哥來也。以白瞻。問形狀。具以對。瞻驚嘆。乃迎而見之。瞻顏貌可二十來許。瞻已幡然。其巧爲。遂臣。悲喜不勝。瞻復勉之曰。與爾爲兄弟。手足所痛。歲月之言。今四十年矣。瞻益感嘆。謂瞻曰。可復修之否。瞻曰。兄身遊榮。龍職。和陰陽。用心動靜。能無相乎。今惟來相別。非來相救也。於是同舟行。話平生。隔關。一夕失瞻所在。今羅浮山中。時有見者。瞻乃南行。殺於貶所矣。

羅萬象

羅萬象。不知何許人。有文。明天文。洞精於易。節操奇特。惟布衣遊行天下。居王屋山。久之。後遊羅浮山。嘆曰。此朱明洞天。昔葛稚川曾棲此。以煉丹。今雖無鄧嶽。相留。聊自駐。泊爾。於是愛石樓之景。乃於山下。結庵以居。常餌黃精。菴蔬。氣數十年。或出遊。增城。泉山。布水之下。採藥。及入福廣城市。賣藥。飲酒。來往

無定或一食則十數人之食或不食則莫知歲月光悅輕健日行三四百里緩行奔馬莫及後卻歸石樓庵竟不復出隱於山中矣。

陶八八

陶八八不知何許人唐顏真卿早年與郡江南遇八八授以刀圭碧霞丹他日相持於羅浮山後其卿使李希烈至汜水忽遇陶笑謂曰吉吉遂指嵩少而去其卿竟為李希烈所害希烈敗詔得歸非假師北山後有商人至羅浮見兩道士樹下圍棋一道士笑曰奉寄一書達吾家立札一封題寄假師北山顏家商人至其所居即登莊也守冢者得書大疑曰先太師親翰也因藏于室子孫探日發家則已空矣。

軒轅集

軒轅集者不知何許人居羅浮山人傳數百歲顏色不老髮長垂地坐暗室則自有光長數丈每採藥於巖谷避塵障隨之若有所衛護與人飲酒則袖出一盞才容一二升賓客滿座傾之彌日不竭人命飲則百升不醉夜則垂髮於盤中其酒澀澀而出麴蘗之香略無減唐宣宗召入問長生可致乎答曰絕聲色薄滋味衰樂一致德施無偏自然與天地合德日月齊明雖堯舜禹湯之道可致况長生久視乎又問先生與張果孰愈曰臣不知他但年少於果耳及退又以金盆覆白鶴試之時集方休于外謂中人口曰皇帝安能更令老夫射覆乎中人不諭其意上復召令速至集趨及玉階謂上曰盆下白鶴宜放之上笑曰先生早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集執古而布素有笑之者則髮髮朱唇年方二八須臾變為老嫗難度鬢髮鬢然皆涕泣不已上令謝之卻復故京師素無葷葷荔枝花上因語及俄頃二花皆至各數百朵枝葉茂茂如新穎者又嘗柑子集曰臣山下有者味隴於此上曰朕無緣得矣集遂取御座前碧玉碗以寶盆覆之俄頃撤盆柑子在其下上食之嘆其甘美無比又問曰朕得幾年天子即取筆書四十年但十字上有一起上笑曰朕敢敢望四十年乎及晏駕乃十四年也久之辭還山命中使送之每見其於一布囊探錢以施貧者比至江陵數十萬取益不竭未及山忽亡其所在中使皇恐不日南海奏先生已歸羅浮矣。

李終南

李終南自云住羅浮山時李德裕好餌雜朱終南曰相公好服丹砂九丸但促壽耳懷中出小玉象子如拳許大曰可求句漏壘者致象鼻下象服其砂後吐出方可餌此乃純陽之精凝結已三萬年今以奉借忠孝是念無致其谷又出金象曰此是離者與玉為偶德裕一一驗之無差服之顏色愈少鬚髮如漆乃求采殊異凡數百人其後南還至鬼門關逢終南怒索二象曰不誌吾言固當如此德裕俯首不予至羅魚潭風雨晦冥玉象自船飛去光焰燭天金象從而入水德裕至朱崖飲恨而卒乃知象者南方大獸句漏者朱崖之寶羅浮者海濱之山李終南者費豈不及也費豈德裕別稱。

石泰

石泰字得之常州人號杏林一號翠元子遇張紫陽得金丹之道苦志修煉道成作還元篇行于世壽一

百三十七於宋高宗紹興二十八年八月十五日尸解作頰云雷破泥丸六其身裂火龍不知誰下手打破太虛空後二年易介復見杏林於羅浮山。

陳楠

陳楠字南木號翠虛惠州博羅縣白水巖人盤礴種橘為生浮湛俗間人無知者作盤礴種橘頰盤礴頰云終日盤盤問又問中間一位士為尊磨來磨去知多少箇裏全無斧鑿痕種橘頰云有漏教無漏如何水泄通既能開密了內外一直空其言下超悟如此後得太乙刀圭金丹法訣於毗陵神師得景得大雷琅書於紫姥山神人每人求符水翠虛土付之病輒愈故人呼之為陳泥丸宋徽宗政和中擢提舉道錄院事後歸羅浮以道法行於世所至與人治鬼胡陽民家女苦狐脈狂易無度翠虛用雷符薰狐魅殺之時披髮走日行四五百里鵝衣百結屣垢滿身間食犬肉終日爛醉莫測所如然濟人利物效驗有不可揜者嘗之香糯遇郡縣旱人憂渴死翠虛執鐵鞭下淵潭驅龍起須臾陰雲四合雷雨交作境內霑足遂為豐年遇三山大義渡洪流湍悍舟不敢行翠虛浮笠而濟行欽管道上遇翠盜拉殺擄之後三日盜散復避遊長沙衡突帥節執拘送廣州去數夕又回長沙矣中夜坐或含水銀越宿吐視已成白金乞與其徒不顧翠虛常自言閱世四十三然有四世見之者有翠虛妙悟全集行于世及作羅浮翠虛吟以丹法授瑣山白玉蟾其出入玉蟾常侍左右翠虛於事宗嘉定六年四月十四日在潭州赴鶴會罷說與會主云我當來會與尸解會主不以為事遂留四句命玉蟾題之曰頂上雷聲霹靂混沌落地無蹤今朝得路便行騎鶴無角火龍彼時玉蟾隨侍在潭州翠虛與一籠桶老子倚角入水而逝其籠桶老子先有一斧在地再尋其斧斧亦不見玉蟾嘆曰此水解也當日有葛縣尉在潭州寧鄉縣見之翠虛與尉之父為久契因寄一書使尉歸湖達其父後方知當日在此尸解在彼見也翠虛度弟子三人鞠九思沙壘虛白玉蟾。

白玉蟾

白玉蟾字如晦世為閩人以其祖任瓊州之日故生於海南乃自號為海瓊子或號海南翁或號瓊山道人或號蜺庵或號武夷散人或號神霄散吏幼舉童子長遊方外得翠虛陳泥丸之術當時士大夫欲以異科薦之弗就也自得道之後蔬腸絕粒凡九年而四方學者如牛毛若夫出處之大槩與其著書立言之略及所行有裨靈奇之處備見諸書初先生事翠虛九年始得其道翠虛遊方外必與之俱連翠虛解化于臨漳先生乃往還於羅浮密靈武夷龍虎天台金華九日諸山其在羅浮多有詩文鬚頭跌足一納弊其而神清氣爽與弱冠少年無異喜飲酒不見其醉博洽儒書究意禪理出言成章文不加點隨身無片紙落筆滿四方大字草書視之若龍蛇飛動兼善篆隸尤妙梅竹而不輕作問自寫其容數筆立就工畫者不能及受上清錄行諸階法於都天大雷最著所用雷印常佩肘間所至祈禱輒有異應時言休咎警動醫俗姓名達於九重養素之後笑而不答有願從之遊者莫得也嘗在京師遊西湖至奔壘水舟人甚驚遽湖而尋不見遂旦則先生在水上猶兀然也一日有持刃追者先生叱之其人不得墮刃而

走先生召之曰爾來勿疑避以刀避之。都人有稱先生入水不濡。避兵不害者。後縱遊名山。莫知所之。或云尸解於海豐縣。

藍荷

藍荷。字子升。循州龍川人。母陳氏。無子。祔於羅浮山而孕。及期。少仙鶴集其居。是夕生荷。室中有異光。年十二。已能為詩章。有相者謂陳曰。爾子有奇骨。仕宦當至將相。學道必為神仙。荷曰。將相不足為。乃所願則輕舉耳。自是求道誓讀之。思獨學無友。固辭母之江淮。抵京師。七年而歸。語母曰。兒本飄然江湖。所以復反者。念母故也。瓢中出丹一粒。餽焉曰。服之可長年無疾。留歲餘。復有所往。以黃金數斤遺母曰。真氣。嗚治所成。母寶用之。兒不歸矣。湖人吳子野。遇於京師。方大暑。同登汗橋。買瓜。喬曰。塵埃汚吾瓜。當於水中噉耳。自擲於河。吳注目以視。時有瓜皮浮出水面。詭迹儼然。至夜不出。吳往候其邸。則已備。鼻間氣如雷。徐開目云。波中待子食瓜。久之不至。何也。吳始知荷已得道。再拜愧謝。遂與執轡。後遊洛陽。布衣百結。每入酒肆。輒飲數斗。能置紙百幅於足下。令人片片曳之。無一破者。蓋身輕。乃爾語人曰。吾羅浮仙人也。由此昇天矣。一日。貨藥郊外。復置紙足底。令觀者取之。紙盡足浮。風雲傾倒。而上昇。仙鶴成羣。自南來迎。望之隱然。歷歷聞空中笙簫之音。猶長韻李太白詩云。下窺天子不可及。矯首相思空斷腸。母壽九十七而終。葬之日。樵汲者聞墟墓間哭聲。識者知其來去云。

鄒葆光

鄒葆光。少隸羅浮山冲虛觀道士籍。宋徽宗宣和中。名達九重。召至凝神殿。試以道術。有七道士從之。候不見。上問為誰。葆光對曰。臣居山習劍術。此七人者。古松也。上異之。拜金壇郎。

莫道人

莫道人者。容州人。居羅浮石洞。入山不知其幾年。問之。亦不自言其歲數。山下父老。或有八九十歲者。言自少年已見其丰姿。今其容貌。發不異於昔。精力甚健。登山如飛。遇飲而飲。遇食而食。或辟穀數日。不避寒暑。蕭然一庵。傍無侍者。常夜坐於飛雲頂石巖間。有虎侍傍。不吐道之。遂且乃去。貴宦遊山求見之。多不遇。道之壽者不一。宋理宗末年猶在。

崔羽

崔羽。號紫虛。唐州人。少隸京師。班直休官。樂道。宋高宗紹興間。遊羅浮。已老矣。初不自言其年。朱顏方顯。舉止朴野。性喜酒。人具饌。邀之飲。則醉。醉則歌。中所言。休官後居東莞數年。一夕。命道流說。隨于上。清觀。觀畢。命酌西室。開醉笑語。若對客者。人問之曰。鍾。呂。陳。三先生。曾于此。既徹。倚奄然端坐。而遊。縣人共迎。置于紫雲亭。焚之。有蝴蝶。徑尺。自然焰中騰空而去。是日。鄉人有識之者。於榴花渡。見其東歸。羅浮也。

古成之

古成之。河源人。登進士第。仕至漢州綿竹縣令。嘗有憶羅浮詩二篇。自註云。此詩寄羅浮隱者。逸其姓名。

在綿竹一年。忽索告身。題其末云。洞裏乾坤誰得到。豈中日月我付遊。留今留古爭留得。一笑浮生萬事休。擲筆而逝。後人觀見。與漢州郡守相辭。其門人他方出幹。在路迎見。成之手攜。雲歸羅浮。回家開棺。有雙履存焉。後露武夷山。慢亭。老石。題曰。河源古成之。於此上昇。世傳尸解得仙去。

黃真人

黃真人者。不知何許人。石晉時為惠州太守。棄官入羅浮山水窟洞。宋紹興中。丹陽蘇衮直徙居後湖。因酒因臥。黃易姓名。謁之。道行者持刺叩曰。有客江宜。贊者求見。取刺視之。題云。惠州羅浮山水窟洞長生道人江觀。又題其兩畔各一句云。富貴易逢日月短。此中難遇是長生。因以藥一粒授蘇曰。師此當飛昇度世。若情慾未畢。亦延壽一紀。遂別去。後數年。蘇忽病。氣絕。家人以頂吸。不忍。諸子記前事。取黃所授藥投口中。即起。又數年。蘇一日無疾而化。詳見吳興陶安世所撰蘇後湖遇黃真人記。

鄺仙

鄺仙。不知何代人。在羅浮修道。有人見其騎牛入石。今有石洞在明顯觀。

羅浮志卷五

女仙

鮑姑

鮑姑。南海太守鮑觀之女。晉散騎常侍葛祿川之妻也。東晉元帝大興元年。觀於將山遇真人陰長生。授尸解之術。累徵至黃門侍郎。求出為南海太守。以姑適葛祿川。祿川自散騎常侍。為煉丹砂。求為句漏縣令。觀在南海。小女及笄。無病暴卒。觀時對賓客。略無悲悼。惟於羅浮山。容色若生。人以爲尸解。姑與祿川相次登仙。後有崔煒者。居南海。時中元日。番禺人多陳設珍異於神廟。煒往觀之。見一老嫗。足蹶。握人酒壺。被當爐者。敲擊。煒趨解曰。酒值幾錢。當爐者曰。值一貫。煒即脫衣為之代償。老嫗不謝而去。異日復遇。諸途。乃曰。昨蒙為吾解難。不敢忘也。吾善醫。貧病。今有越井。闕艾。少許。聊為君謝。若遇貧病。即可以治之。不過一灼。無不愈者。後遇一僧人。貧垂於耳。一灼立愈。僧因引至一大富室。其人有疾。一灼立愈。由是名顯。延者甚衆。一旦遂成富翁。煒不敢忘。日夕在念。一日復遇一人。告曰。老嫗者。乃鮑觀之女。為洪真人之妻也。行此灸於南海。積有年耳。

徐仙姑

徐仙姑者。隋僕射徐之才女也。不知師奉何人。已數百歲。狀貌常如二十四五歲。善禁咒之術。遊海內三

江、五嶽、天台、四明、羅浮、括蒼、名山勝地，多所覽。多宿巖麓林窟之中，四高止寺院。一日，忽有道人數輩，巧言誘侮，結繩叱之，強帶憤怒，欲以刃刺之。詞色愈怒，姑笑曰：我女子也，而能棄家雲水，不避蛟龍虎狼，豈懼汝鼠輩乎？即解衣而臥，遺其燭。其人喜，以爲得志。明日，姑理策出山，其人一夕皆立尸坐。若被拘縛，口禁不能言。姑去數里，其人乃如故。姑來往江表，與人見之，四十餘年，顏色如舊。其行若飛，所至之處，畏而敬之。若神焉，無敢以非正之意戲侮者。唐德宗咸通初，因謂縣白鶴觀道士黃雲陶曰：我先君歷化周曆，以方術聞名，陰功及物，今亦得道，故我爲福所及，亦延年長生爾。以此詳之，實之才之女也。

何仙姑

何仙姑，廣州增城縣何泰之女也。唐天后時，住雲母溪，年十四五。一夕，夢神人教食雲母粉，可得輕身不死。因餌之，得不嫁。常往來山頂，其行如飛。每朝去暮回，則持山果歸遺其母。後遂辟穀，語言異常。天后遣使召赴闕，中路失之。廣州會仙觀記云：何仙姑居此食雲母，唐中宗景龍中，白日昇仙。至元宗天寶九載，都盧觀會鄉人齊，有五色雲起於麻姑壇，衆皆見之。有仙人縹緲而出，道士蔡天一識其爲何仙姑也。代宗大曆中，又現身於羅浮小石樓，廣州刺史高靈具上其事於朝。

盧眉娘

盧眉娘，唐順宗朝南海貢之京師，稱北祖帝師之裔。自大定中，流落嶺表，幼而慧悟，工巧無比。能於一尺絹上，繡法華經，字如粟米。又作飛仙蓋，以絲一縷，爲蓋五重，中有十洲三島，每日食胡麻飯二三合，憲宗嘉其聰慧而奇巧，遂賜金風環以榮其親。知眉娘不願住禁中，遂度爲黃冠，放歸南海。仍賜號曰：逍遙大師。後神化，香氣滿室，弟子將葬，覺棺輕，即徹其蓋，惟存履屨焉。其後有人見眉娘乘雲遊於海上，或遊羅浮山，羅浮道士李象先作盧逍遙傳。

吳氏

妙明真人吳氏，句容縣士人女也。幼遇異人，得訣修煉，不食。雖水亦不飲。宋徽宗宣和間，召赴闕，館之蔡京第。京附之詩，有姑射神仙猶欲寐，王母未忘桃之句。既而得請，復還錢塘。未幾，欲他往。人或問之曰：城中皆黑氣，可速避去。縱經淡旬，即有金人之禍。真人肌膚明秀，語論皆歷歷可聽。未嘗觀書，實以古今無不知者。後隱惠州羅浮山。

釋

欽泰禪師 羅人

欽泰禪師，始來羅浮，築庵山中。其徒以無水難之，師笑而不答。已而庵成，師卓錫於地，泉湧數尺。日汲不竭。人號爲卓錫泉。山中迄今賴之知水者，以爲甲於嶺南。唐子西有卓錫泉記，今其地爲寶積寺。師嘗說法，有龍來聽，人號其處爲龍王坑。師又於阿耨池東建塔一座，曰飛雲。後人定於此。

惠越禪師 羅人

惠越禪師，不知何許人。雲遊至羅浮，常居山巖下，引虎枕其膝。後人以其所居巖爲伏虎巖，亦名羅漢巖。

小白禪師 羅人
小白禪師，居南嶽，其遊羅浮詩，有遊人莫著單衣去，六月飛雲帶袈裟之句。

懷迪禪師 羅人
懷迪禪師，不知何許人。嘗居羅浮，中閭乃其所建也。

契虛禪師 羅人
契虛禪師，不知何許人。嘗居羅浮山，一日遇異人，導遊爲隰川仙府。其人問曰：汝絕三彭之仇乎？契虛不能應。真人曰：三仇乃三尸名也。

普通禪師 羅人
普通禪師，宋開禧甲子自曹溪來，居泉源山。前此居者，多欲爲庵，而苦於無水。及師來居，竅其地，得泉於榻之側，其味甘冷，視卓錫無異。人皆神之。

神定道人 宋人
神定道人，素有戒行。從普通禪師來居泉源，以禪定爲業。諸方學道者，咸宗之。後名其所庵爲獅子庵。

老和尚 宋人
老和尚者，不知何許人。嘗居飛雲塔下，結庵以居。壽逾百歲，草衣木食，泊然無營。遊山者，嘗以物施之。惟一道者代薪，後後脚跌而逝。

劉真人
劉高尚其人，不知何代人。嘗於雙巖峯建石壇，高百丈，爲打坐之所。左右生竹葉符，可以鎮壓蛇虎。

蔡天一 羅人
蔡天一，羅浮道士也。唐天寶九載，於都盧觀修齋時，有仙子縹緲而降。知其爲何仙姑，詳見仙姑傳。

侯道華 羅人
侯道華，初爲水樂道士，遊羅浮，遇異人。

鄧守安 宋人
鄧守安，嘗脩羅浮，素名知道。山中和傳有黃野人者，守安一日忽於庵前見其足迹，長二尺許。時蘇公子瞻，謫居惠州，亦重守安，聞其事，戲作詩寄之。有聊戲山中人，空飛本無迹之句。首建東新橋，船四十隻，濟人功莫大焉。

鄧師正 宋人
鄧師正，羅浮道士也。能詩文，嘗主冲虛觀。郡文學掾王冑脩羅浮圖志，送冲虛觀，師正纂錄刊行。

張月窓 宋人
張月窓，一號復齋，一號浩然。不知何許人。嘗住羅浮，從白玉蟾遊。玉蟾傳安樂法與之，詩曰：收斂精神出

羅浮志 卷五

羅浮志 卷五

羅浮志 卷五

羅浮志 卷五

羅浮志 卷五

羅浮志 卷五

默然頂門一路聚雲烟。且昇陽火煮金鼎。卻降靈泉灌玉田。交結只於牛浦外。分明正在鶴橋邊。工夫九九數六六。此是人間安樂仙。又示金丹訣云。大金只是水中金。一物飛浮一物沉。兩半或作一斤同二八。崑崙山頂海波心。其見重於玉蟾者如此。

梁真素來人

梁真素。冲虛觀道士也。道行峻潔。有詩名。嘗於雙鬢峯下建元觀不成。今有遺址。

王寧素

王寧素。羅浮道士也。道行夙彰。思守超躐。嘗謂其住見日庵。手植杉於庵前後。化去庵遂廢。

何宗一宋人

何宗一。羅浮道士也。蘇文忠公謫惠陽。素重其為人。詳見雜志文忠公名何答之事。

羅浮志卷六

人物

匡山遇謫仙而愈顯。少室得李渤而益著。蓋地雖勝。必因人而後彰也。羅浮為南海之仙山。神靈之奧區。而留魏公。張祕書。皆講讀其中。至今其名與山俱高。松風蘿月。亦有德色。然則茲山蓋無讓於匡山少室矣。且歷代名縉紳才大夫。來遊觀者。皆有紀述。或中心慕之而未嘗一至者。亦多形諸簞什。槩既取而錄之矣。復紀其姓氏官封之顯著者。為茲山增重云。

梁 蕭管

蕭管。梁大同元年。持節都督廣、交、容、桂、成、高、合、浦、崖、羅、十州諸軍事。冠軍將軍。平越中郎將。廣州刺史。河東王。嘗製羅浮銘文刻于山。

管 袁宏

袁宏。仕管為南海太守。嘗登羅浮。作單道開贊。

隋 趙師雄

趙師雄。隋開皇中遊羅浮。一日天寒。日暮於松林間酒肆傍。見美人淡粧素服出迎。時已昏黑。殘雪未消。月色微明。師雄與語。言極清麗。芳馨襲人。因與扣酒家門共飲。少頃。一綠衣童子來前。笑歌戲舞。師雄醉

寢。但覺寒風相襲。久之。東方已白。起視大梅花樹上。有翠羽啾嘈相顧。月落參橫。但惆悵而已。今其處號梅花村。

唐 李白

李白。字太白。唐興聖皇帝九世孫。元宗朝。召見金鑾殿。論當世事。奏頌一箴。有昭供奉翰林。有懷岑倫南遊羅浮。及西江送友人之羅浮詩。

杜甫

杜甫。字子美。元宗朝。奏賦三篇。帝奇之。使待制集賢院。肅宗朝。檢校工部員外郎。少與李白齊名。時號李杜。嘗作詠懷詩。自註云。甫欲養老於羅浮山。故詩有結託老人星。羅浮展衰步之句。

劉禹錫

劉禹錫。字夢得。擢進士第。登博學宏辭科。工文章。官至禮部尚書。有羅浮夜半見日詩。

李賀

李賀。字長吉。系出鄭王後。七歲能詩。辭尚奇詭。所得皆驚逸絕去。翰墨畦徑。當時無能效者。有羅浮山與萬篇。

李羣玉

李羣玉。字文山。有將遊羅浮。登楞伽臺別羽客詩。

高暉

高暉。廣州刺史。代宗大歷中。仙人何仙姑見於羅浮小石樓。暉具上其事。

李象先

李象先。隱居羅浮。時仙姑盧眉娘得道。憲宗賜號逍遙大師。象先嘗為傳。

皮日休

皮日休。字襲美。一字逸少。襄陽人也。咸通中及第。為著作郎。有寄題羅浮軒轅先生詩。

王觀

王觀。嘗居野人洞讀書。今有王子書堂坑。

陳堯佐

陳堯佐。由湖倅權惠守。嘗遊羅浮。愛其山水之勝。命工圖之。遂為之符。後拜相。諡文惠。

蘇軾

蘇軾。字子瞻。號東坡居士。工文章。尚氣節。官至禮部尚書。諡文忠。紹興元年。謫惠州。居白鶴峯下。題惠者。凡四年。往來羅浮者殆居其半。

余靖

余靖。字安道。知英州。有穎川公留題羅浮詩序。及序五色雀事。歷官至工部侍郎。諡忠襄。

關正

關正，嘗在羅浮水簾洞讀書，有天漢橋詩，後拜相，封魏國公。

周敦頤

周敦頤，字茂叔，號濂溪，為廣東轉運判官，有羅浮詩。

朱熹

朱熹，字元晦，號晦菴，臨文公，嘗和東坡羅浮梅花村詩以寄意。

楊萬里

楊萬里，號誠齋，為廣東提刑，嘗至羅浮有詩。

唐庚

唐庚，字子西，有才略，由太博謫居惠陽，有羅浮卓錫泉、湯泉、佛迹、三記并詩。

張耒卿

張耒卿，嘗讀書羅浮水簾洞，後官至秘書郎，有憶羅浮詩。

關元長

關元長，丞相關魏公之孫，號紫元子，嘗著金丹世系記，授道士，鄧師正。

陳偁

陳偁，延平人，守惠陽，有遊羅浮詩，其子璣為諫議大夫，號了翁。

祖無擇

祖無擇，字擇之，皇祐中為廣東提刑，嘗被制決獄至羅浮，有詩。

歐南仲

歐南仲，廣東提刑，遊羅浮有詩。

芮煒

芮煒，國子祭酒，有中開院詩。

鄭玠

鄭玠，濱陽人，官至太府寺丞，嘗讀書羅浮，有白雲庵詩，其子康佐，後知惠州，亦有羅浮詩。

李南仲

李南仲，濱陽人，中神童科，知康州，有羅浮山賦。

譚粹

譚粹，凌江人，知惠州，有重脩羅浮集序。

陳中

陳中，長樂人，惠州文學掾，嘗取東坡先生文集有關羅浮者，得雜詩十五首，自跋其後。

陳鵬飛

陳鵬飛，永嘉人，由侍講謫居惠州，遊羅浮，有錫杖泉詩。

曾治鳳

曾治鳳，號東阜，廣東經略，有遊羅浮詩。

李夢呂

李夢呂，循州人，號益湖，官至僉判，有遊羅浮詩。

林千之

林千之，莆陽人，官至府倉，有水簾洞贈讀書堂黃秀才詩。

郭之美

郭之美，廬陵人，惠州文學掾，嘗撰山記一卷，自為之序。

趙汝馭

趙汝馭，號雪廬，惠州太守，有羅浮山行記，及羅浮諸詩。

陳洄

陳洄，字公源，京學進士，有羅浮廣莫庵記。

趙希嬰

趙希嬰，博羅令，嘗作見日庵記。

王肖

王肖，字希戴，清源人，號是庵，惠州文學掾，文章典雅，才識絕倫，嘗脩羅浮圖志，蒐采無遺，尤當於理，識者

題之。

李昂英

李昂英，號文溪，探花郎，吏部侍郎，嘗題冲虛觀脩造疏，及國醴率使贊香詩。

雷筠

雷筠，字瑞父，號老巖，廣東經略，有朱明洞諸詩。

高仲

高仲，中書舍人，直史館，知廣州軍，嘗撰中開禪院脩建道場頌。

朱篆

朱篆，賜同進士出身，有羅浮圖志續跋。

鄭萬

鄭萬，免解進士，有羅浮圖志後跋。

朱質

朱質、金華人。山侍郎舖居惠州。有羅浮諸詩。

費茂良

費茂良。廣東經略。有詩戲東無語唐道人。後拜參政。

劉克莊

劉克莊。號後村。廣東提刑。莆田人。

吳與

吳與。廣東提刑。有羅浮詩。

元 趙孟傑

趙孟傑。號松隱。博羅縣宰。有羅山記。

陳黃裳

陳黃裳。號清溪。惠州路教授。有登山記。

羅浮志卷七

文

羅浮。為神仙之洞府。祝靈之遺場。祈禱之靈區也。以故休徵之紀。備章之褒。碑碣之積。如雲。惜乎歷年曠遠。遺逸已多。今不追錄成編。後來將何考證。凡舊志文詞有關茲山者。率類次于左。後有所得。當續書之。以傳於無窮云。

序 宋

官師頤川公題羅浮詩序

道家品天下名山。稱洞天三十六。福地七十二。又有十大洞天。而羅浮精在大洞天之一。其神穴所通。遠則峨嵋。近則金壇。蓋蓬萊之一島。神仙之聚窟。豈獨榮公侯之祀。擅登臨之美而已。彼嵩少。終南。中條。太華。枕乎名利之場。故吟咏者。日爭咀嚙。含漱以買聲譽。而茲山磅礴海上。寂寥千載。自非安恬愉樂幽靜者。孰肯於名外。摘詞為不世之觀乎。今官師致政相君。嘗於咸平初。以太常丞領郡來此。帥其屬而遊焉。屏川煉藥之區。景泰冥心之地。咸有匪詠。觀夫大人君子之存誠也。卷道而遠迹。不羨於筮。遺時而調變。不謂之泰。所以託言寄意。安於道而已矣。故其解相印如脫履。豈非素樂於閑曠者哉。博羅令黃君。以曳裾之舊。而希其高情。其粉字塵。湮沒而不紀。遂琢翠珉而刻之。以永其傳。靖臨版來遊。會其鑿刻。因書

余靖

歲月于右。中開地居上方。幽境絕勝。長老德堅。復為宗門之秀。故立石于中開云。宋康定二年。歲次辛巳七月。日。前知英州余靖序。

山記序

盧陵郭之美

羅浮之名。旁出傳記。蓋云舊矣。而辭在遐境。遊者罕到。故巖谷之幽邃。風氣之靈異。人不得而知之。余皇祐中。為惠掾。被命閱銀冶。遍走山下。訪諸者舊。以為山自蓬萊所分。蓋神仙之所宅。頗怪其說。乃登山樓俯視滄海。洪波浩漭。視乎無際。而三山之勢。若漂泊乎其下。信乎風俗所傳。良有實也。又訪諸山僧。則得唐元和中。黃野人所集異事二十條。言多鄙俚。而意或可采。及晉梁以來。逮乎我朝。繼有賢者。或讀記篇。詠歷歷在石。因考諸圖牒。博採傳聞。集成山記一卷。至於方域之本源。歷代之崇廢。雲泉邱壑之異。草木鳥獸之名。皆錄其可知者。庶乎太史之遠求。職方之博訪。開卷而得之矣。廬陵郭之美序。

羅浮集序

凌江譚粹

嘗觀劉禹錫初見太華。以為此外無奇。及見荆山。以為此外無秀。繼遊池州九華山。然後悼前言之容易。噫。使禹錫及見羅浮。奚特九華之比哉。昔嘗一閱羅浮山記。乃郡掾郭之美。探摭圖傳。纂次編集。其說謂是山通句曲之洞。接荊山之勝。浮雲滄海於會稽。分靈島於蓬萊。始疑其誕。而末之信。及元豐初。承乏郡事。遂獲親至。而目擊觀夫星壇天成。石筵圓潔。湖鑿冰玉。竹產龍慈。奏清音於樂池。雄寒光於丹竈。文禽異卉。交錯如綺。瑤臺霞谷。愈覽愈新。誠可謂此外無奇。羣峯豎立。間數百里。石樓倚漢。鐵橋橫空。勢憑天倪。影浸溟渤。蒼蒼鬱鬱。出雲為霖。誠可謂此外無秀。今年春。被命東來。尋訪山記。已無板刻。因命博覽。哀為全集。命工刊鐫。實付寶積。利。係歷管載。庶幾傳於綿永。而覽之者。披文悟妙。神驚心。得寧不感歎。元符三年八月望日。知郡凌江譚粹序。

國朝 送神樂徐道士歸羅浮序

寶安陳棧

聖朝混一區宇。制禮作樂。以昭太平。而尤致謹天地百神之祀。凡太常樂舞諸生。咸選道家者流充之。以其克守老氏清淨無為之道也。洪武己巳。博羅徐子明。由羅浮明福觀道士。被選至京師。尋賜住神樂觀。其為人。淳篤勤恪。所業既精。聲遠同列。凡預供祀之列者。餘三十年。未嘗有毫髮過失。人皆重之。永樂十年春正月。以年老弗克供事。禮部具以聞。上憫其老。詔許還山。吏科右給事羅君亨。與其游素。厚徵緡紳先生歌詩。以華其行。復走書滌陽。屬文為序。予聞明福為羅浮古道場。至今五百餘年。而境益勝者。由其徒克守老氏之學也。老氏之學。雖以清淨無為為宗。而道德五千言。推本皇道帝德之所以盛。而有以涉乎天人之故。誠非小智。察者所能窺也。子明居京師。有年。得高人至。十為之依歸。於斯道講之有素。今而蒙恩賜還。遂所願。不徒佚老。故山。坐閱年歲。尚當談皇道帝德之盛。以揚至治。明清淨無為之旨。以啓羣靈。力禱宇封樹之勤。以依人事。雖非昔者。謁供事之誠。獨不足以仰裨治道乎。他日聞有振元風。宏道脈。為羅浮增重者。必吾子明也。永樂十年春二月。掌滌州事。中順大夫。直隸揚州府知府寶安陳棧序。

羅浮志卷八

記

卓錫泉記

唐庚字子剛太博眉山人

人之精神亦何所不至哉... 卓錫泉也... 昔梁景泰禪師始居此山... 其徒以無水難之... 師笑而不答... 已而庵成... 師卓錫於地... 泉湧數尺... 自是得井... 山中迄今賴之... 知水者以為甲於嶠南... 然自梁以來... 未有記其事者... 夫師之為人... 誠不可得而知... 然吾聞萬有皆心想所生... 而古之學道... 未有用定慧得者... 定則深... 慧則流通... 以深完流通之精神... 而致吾心想中物... 如父之使子... 君之使臣... 有必得之勢... 其於此者... 特未足多也... 或曰... 前世之士... 如李廣利... 耿恭... 之徒... 皆功名進取之人... 以成敗得喪為心... 其精神之富... 不啻常人... 而嗜嗜叱咤... 飛泉為之湧溢... 與師無異... 此何理也... 曰... 二人者... 皆一時貴臣... 左氏所謂用物精多... 至於神明... 方其困於絕域之中... 成激奮發於萬死一生之時... 其用意至到... 與精進無二體... 唯其出於一切之誠... 而無定慧之素... 以故得之艱難... 非若師之隨指目使... 既捷而且逸也... 嗟乎... 事之不立... 我知之矣... 志意耗於思慮... 聰明流於視聽... 則精神所成... 不行於君臣父子之間... 而尚何有於物... 苟能全吾之精神... 則雖山石之堅... 水泉之柔... 雍容談笑之間... 其堅

羅浮志 卷八

五五

羅浮志 卷八

五六

者可使開而通... 其柔者可激而躍也... 而獨不得於人乎... 吾是以知天下之事... 無不可立者... 年月日記

蘇後湖遇黃真人記

陶定孫列與廣州

紹興乙丑歲... 余寓居東山... 夏四月... 開春直蘇... 君得疾不輕... 恐先朝露... 念偉人之不復見... 擊舟往詢之... 道由松江... 少泊於龍庵之前... 主人為余掃地下榻... 徐問行李... 余對以此... 龍庵曰... 後湖遇羅浮仙人... 得道不死矣... 後湖蘇君自號也... 余驚喜異常... 為龍庵留一日... 適行端午日... 見蘇於馬跡新居... 君聞余來... 喜甚... 與諸子相候道傍... 同步以歸... 即酌酒極歡... 余以所聞於龍庵者... 質之... 君曰... 前歲冬十一月... 適一日... 病酒困臥... 頭不舉... 徐行者持刺叩榻曰... 有客稱江宜贊者求見... 蘇君... 取刺字視之... 題云... 羅浮山水龍洞長生道人... 江觀湖... 又題其兩旁各一句云... 富貴易逢日月短... 此中難遇是長生... 意甚悅其語... 強出視之... 敘寒暄後... 忽曰... 羅浮黃真人... 以君不欲世間聲利... 姓名已在仙籍中... 命某持丹以授君... 君曰... 席平生未嘗識黃真人... 且形骸已壞... 那可更服丹藥也... 江曰... 此丹非五金八石所成... 迺真人真氣所化... 服之無害... 君徐觀江之衣服... 修麗而言語鄙陋... 略無醜藉... 而丹藥又非平日所事者... 譏謝之曰... 丹非願得... 偶病不能相延... 當令兒輩奉陪也... 江曰... 某之來... 特為君... 君既不欲得... 即當持歸... 但路遠獨行... 敢求一宿... 若且晴即可去... 不然暫留可乎... 君曰... 無不可者... 延之於松菊墅... 君獨歸臥... 夜漏五鼓... 會天大雨... 偶釋昨日事... 且疑之... 欲得其丹... 及旦... 命遊江... 江至... 其酌酒未行... 君語江曰... 丹可見否... 江喜急於腰間篋中... 取以授之... 君未及接... 次江連云... 且延一紀... 君開貼視之... 如豆許色正黃... 亦不作元劑也... 江謂君曰... 遇有篤疾... 則服之... 酒見丹之功效也... 凡有身疾... 且想丹丹力行至則愈... 又曰... 服此即當飛昇度世... 若未能忘情欲... 則延壽一紀... 壽終亦當為仙官也... 酒數行... 適有人送蘇所乘... 以還之者... 江見曰... 此驢夙嘗為人... 因斥驢令笑... 驢即笑... 復求書... 裝少鹽餉之... 視曰... 復人去... 再斥其笑... 驢聲亦笑... 坐問甚驚異之... 而江乃命君繪黃真人像... 以事之... 君問黃真人者... 厥貌何如... 邪... 江曰... 只須畫一神仙道人... 但服黃道衣... 腰以阜條... 著陰山鞋... 手持水晶數珠... 及懸一玉瓢... 子在右帶也... 又言... 羅浮人有遇黃真人者... 常於鐵橋懸崖雲霧之間... 其服佩如此... 江則辭別... 期以五年復來... 曰... 若再來時... 君異於今日矣... 是冬十二月二十五日... 君得疾... 藥石弗效... 至除夕... 氣絕... 家人以其頂... 未敢以啟... 遂膠諸子方記... 丹事... 兩開筒收之... 丹貼刺字... 如故... 得丹投之... 即起... 若無疾者... 自此欲復取刺字... 丹貼然灰以飲之... 再尋皆不復見也... 數日... 君乃遣長子至京... 口命工圖真人像... 像成... 宛如昔見江宜贊之貌... 始悟江即黃真人... 余向者... 見君... 疑如霜... 至是一半復黑... 君建炎兵火間... 右自喪其... 子因此瞭然... 余前年之官長安... 不復與君相聞... 去歲五月... 得鄉林報云... 得君丙寅十一月後... 曾耳中時聞異音... 羅浮仙人... 期以數年相見... 應盡便盡... 餘不復較... 臆月... 別山... 諸道友... 元日... 與家人歡飲... 遂... 披衣曳杖出門... 云黃真人來矣... 婢僕驚奔... 僅能挽衣... 襟則已立化... 余則於湘西洞... 真虛福地... 設位為文以祭之... 詩以哭之... 概見於此也... 戊辰正月二十五日記

冲虛觀記

寇時淵

羅浮志 卷八

五七

昔晉葛洪以儒學知名才堪國史本無濟世之志一時當途交章辟致宜其隱帶微服

始與世間特異其神仙境也視羅浮二山諸觀為甲聖朝每道使祭降香或府郡監司非時祈禱莫先

佛跡記

巨人跡若干長三肘量闊稱之在湯泉之東瀑布之西散印於巖石之下深者二寸許前此未有稱者近

唐庚

封邑而五利為樂通候波黯晚節願為中郎出入禁闈不可得而公孫卿為中大夫郎第玉帛金錢車服

金丹世系記

曹元長

虎大還丹授之於天下後世朝夕也姑以茲山老仙言之昔有真人鄭安期來遊羅浮後

慶雲記

白玉蟾先生

孝宗皇帝位以淳熙元年十月十五日命惠州守王寧奉詔有醮於羅浮山山即十大洞天之一而朱

虛觀事與休符命為記文而繁之以銘曰太祖之游龍也古劍出焉孝宗之飛龍也慶雲翔焉劍所以化龍於地雲所以從龍於天易曰雲從龍風從虎聖人作而萬物覩

羅浮山行記

雲巖趙汝叔守

博羅郡太守歲下元有事於朱明洞天將天子命福吾民也余於癸卯事已明日與客步自神虛東行數里泉聲瀟瀟然出葉巖中其上則洞口也由洞口而南有巖壁壁宛若門然從門以入欻然見寒梅冷落於藤栢棘刺間崎嶇窈窕有古意往往顧者不甚見賞問其地則趙師雄醉醒花下月落參橫翠羽啾啾處也時道士方披荆棘導客車度雲霧穿窳苻必疏剗乃可過祭確則舍車就杖杖投以上路轉山腰與者已捕道士亦倦皆將與盡獨余謂客曰不詣其極不盡也益上登伏虎巖至朝真石視衆山於蓬對之罅已培塿然矣過分水門迤邐歷平曠如塢如與忽然若憑虛上騰以凌雲氣變態互見可驚可愕不可名狀猶是天地渾沌如雞子未判時恨無虛可托以伺日出東華結明汾西而上寄危磴於谿澗細若綫纒既即聚星之榻猶猶藉藉□□□□深涼欲墜黎明捐縉衆命道士從所取道關焉且以自行心畫者指而授之曰某地宜門某地宜亭又某地宜庵焉博羅令贊其事簿相其役以明年成再至而際封士女和會千百名人鉅公亦巾車蠟屐從五羊石來嘯歌出紫羅夜分猶未銷歇巖窟巖窟相與讚歎自有此山未有此景既醜而甘雨洗壇詰且而祥禽照采又相賀以為豐年之兆賢人之徵也驗之圖誌皆謂然登帝賦山靈亦動心於此乎少焉快晴提籃裹飯從余山行樂藝若魚貫山之麓有門曰履表表飛雲之履始從足下也向所謂洞口有亭曰仙春邇昔遠白佳趣現前向所謂巖者不實有門曰梅花村芳眼疎明皆迎人笑向所謂與盡欲返有亭曰橫翠依崖據勝可眺可休向所謂巖者之巖有亭曰拂松鏡石翠風泉象軒豁與所謂無虛可託有庵曰見日卓然三千六百丈之上審曲面勢大約如指授方余至橫翠與苗田方東閣選至拂松又與文溪遇為通背來絕頂噫然大塊叫萬竅而舞六花淡綠一色悽神寒骨如行天中已而閉戶息視會前趣而吟哦之不知夜已子亟披衣起天際已明其上則皓久之火輪由暗中射飛騰以出向所謂渾沌又若造物者始判清濁而六合暉新也林霏一開負寒凌冽而明風煙翠凡嶺南之山川隱顯皆鸞成無遁形已而觀水築池登小石樓望文溪東閣於大石樓上若與抱朴子桃椎子相期於縹緲過中閣著飲復歸沖虛翌日訪諸庵得桃源王寧臨安人也聞竈跌坐不茹不葷不跡戶外二十三年矣命之住見日庵人宜之渠亦忻然可既詩二十八字當插帖又規陽室以遠陰風買田以給常住山行勝概大都盡矣於是詩贊得若干首命小荷錄之隨景輒吟隨語和而暇計工拙也若夫是庵之創始細大頗末已請記於文溪茲故不書文溪吏部侍郎李公昂英為丙戌輪船東閣苗田方演孫令清源趙希聖三陽林賓客菊山朱南坵余則雲巖趙汝叔四年甲辰良月望後二日嘗以啓之好遊者

廣莫庵記

陳 滄 滄 滄

聖名思曰懷吏隱也樓名景疏茲知止也自古托名不朽者尚茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將為

之題品以厲其徒自非不食烟火人語未免類類垂棘慶醫秦清指以為玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒輶集之流按圖經知年三甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊別駕陳公文孫來上涉博羅舊治聞莫洞化已三年然猶指泊頭之嶺咸雙劍之祥見諸詩文備著逢迎之異余歲寓惠陽郡齋以圖離日從史君東履先生來游千騎停驂諸真竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江因叩行居即莫之復庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺大書廣莫庵三字以光其額余作記余坐彌仙而語之曰子知廣莫之義乎吾聞混元一散三十二天瓊樓玉殿黃道紫垣規連其布獨元始天尊乘豐隆騶象馭類視太虛之上扶搖羊角動盪八荒大鶴鼓翻一聲三千里驚雷六月僅獲南溟一息西望廣寒關三萬八千戶傍有老人延壽輝燭太平左界有銀潢流衍天支萬里不絕此天之廣莫也與地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里偕與圓嶽隨潮出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環臨下視六國蠻觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛畫為九州不過海內之一垓北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此地之廣莫也駕飛廉寄寧廓七日而不知返此子列子之廣莫也遊蟬娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣莫也東迤滄海山林官寂開洶湧澎湃操水仙一曲此琴中廣莫也投筆禁掖南遊荆揚遇紫微於天台探嫦娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以清地之廣莫得一以寧琴之廣莫趣入蒼冥詩之廣莫妙資元精該萬殊於一我從沖氣以為人子天耶人耶其廣莫之中耶抑廣莫之外耶蓋是以其粗而觀之子一廣莫也洞觀亦一廣莫也達人大觀世界粒粟空無定空廣莫何有吏君言外之旨子其擇之彌仙頷頷而起為記其實五羊天慶管轄羅允中以常師莫請命刻之癸巳中和節記門人京學進士陳滄公源撰

湯泉記

過水北十餘里得白水山山行一里許得佛迹院院中湧二泉其東所謂湯泉其西雪如也二泉相去步武間而東泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適可浴意山之出二泉專為浴者計哉或說炎州地性酷烈故山谷多湯泉或說水中出硫磺地中即溫初不問南北臨瀆湯泉乃在正西而炎州餘水未必皆熱則地性之說固已失之然以硫磺置水中水不能溫則硫磺之論亦未為得吾意湯泉在天地間自為一類受性本然不必有特然後溫也凡物各求其類而水性尤耿介得其類雖數千里而伏流相通非其類則橫絕經過十字旁午而不相入故二泉之間不能容容時久而炎涼特異如此蓋亦無足怪者吹氣為寒呵氣為溫而同出於一口此其證也臨瀆之水在開元天寶時最為知名恩幸瀟遇震耀一時然自是以來是非口語亦且紛紛矣此泉出東南萬里外非山僧野叟之所游息則騷人遷客之所嗜味而排徊也羅浮何自而至哉為泉計者其肯以此而易彼乎同遊者三人年月日記

獅子庵記

王 胃

羅浮名山學道者萃焉曰寺曰觀僧道分庭庭宇精嚴物景幽絕然猶涉人世之事其有人跡不到之地

繡草爲庵。俯然物外。又不可以人間勝景同日語也。山中之庵。何曾百餘。皆路入迂謫。勢隱岩深。誰以水石環以花果。果穴土鮮潔無塵。煩荷茹芝。清澗有味。一到其間。名利之心。釋然矣。宦游流表者。皆以不到其山爲恥。余丙戌冬。攜家而往。遊焉。宿蘭溪。夜寢。寢地無間。夷險皆備。及一日。訪黃龍洞。登七星壇。舉杯少憩於松陰之下。有道人神定者。延入其庵。素壁茅簷。柴扉竹榻。池雖不甃。而可以鑑。徒侶頗衆。居有紀律。旁而視之。巖洞幽邃。窺窺窺。背負九峯。路通雲頂。而勝七松。勢過斗魁。左右巖石。如翔如伏。如揖如頤。如樓閣棧道之勢。花果隨分。禽鳥自得。林影散而白日。風韻停而翠谷。寂寂人境。俱勝於諸庵。爲甲。俯視世俗。迥然隔絕。而不相聞。余喟然曰。朱門烏得有此樂哉。願問道人。是庵何名。道人曰。此獅子洞也。因以名庵。又問獅子名洞之故。道人舉佛書所載獅子事。以爲對。余應之曰。經所謂獅子王者。取其無畏也。獅子吼者。取其說法也。獅子主者。取其禪定也。人能無畏。能說法。能禪定。則胸中自有獅子。而何泥於洞。局於庵。道人曰。洞名獅子。非洞庵名獅子。非庵。吾能內絕狐疑。外降魔障。蓋身如獅子。有大神通。彼庵若洞。皆自我主之。故以名焉。余笑曰。子能主是庵與洞。而爲子之主者。誰歟。道人唯唯。似有所得。喜甚。命余爲大書獅子庵三字。以扁之。作是語已。辭而下山。適遇老者。仍詰其庵之所始。與夫道人所得。老者曰。其地古號泉源洞。是耶。其人脩真之所。開辟甲子。神定從其師。普通自曹溪來。駐錫於此。於今二十餘年矣。前此亦多欲爲庵。而苦於無水。嘉定癸未。普通發其地。得水於樹之側。其味甘冷。視泉泰之卓錫。無異焉。山是結庵爲脩行之所。今神定實董其業。以禪定爲脩己之要。以參請爲待人之道。以待戒爲接物之方。諸方學道者。多來參訪。雖草庵而有叢林之風。真佛子之難可得也。邇年道人踵門求祀。其立庵之意。適據其實。而爲之書。皆實慶丁亥結夏日記。

見日庵記 此庵在

趙希聖也

行無轍跡。居無室處。未必仙也。而暮天席地者。猶能之。羅浮絕頂。人行越宿。率割茅蓋。頂蓋草。頓足一宿。塵慮消清。與動自然。而非仙歟。今峯石爲徑。獨爲庵。懸泥池。而置坦夷。雲虛先生之深意。天獨知之。武觀游覽。諸賢徧走山麓者。何多。能躡飛雲者。何寡。豈非道阻且長。而鶴鶴一枝。未有所托歟。今半山之坊。峻石之側。亭翠相望。可以息息。插杖不已。造阿耨菩提。喻夜樂池。又有左戶石。可以安止。爲昔之翠者。今見其多矣。夫學道之士。不畏蛇虺。不虞風露。操甚。行甚峻。然山林攻苦者。視爲常。而達官貴人。每矜爲養生自重之念。遂使真仙窟宅。留在中華。無惡風弱水之虞。而登者。竟以厭厭中。可勝歎哉。白劉高尙。簪竹葉符。而蛇虺之患。除。今先生架梁。創亭。而風露之虞。無。異世同功。一等地位中人。俱劉夢得。蘇子瞻。生乎前。不及見。徒有見日詩。章而已。穿虛先生。以玉堂人物。得趣乎玉京之勝概。捐金。燈。鳩工。度材。諸亭。各有佳扁。而是庵。見日揭其待。濱海一如。幾句。美意。可想。羅浮仙人。拈掌而笑。謂。虛先生。日邊消息。且。且。故。御。乘。蓬。道。士。事。業。未。容。伴。赤。松。遊。云。昔。淳。祐。乙。巳。孟。秋。朔。門。生。承。直。師。知。惠州。博羅縣。主。管。勸。農。公。事。兼。軍。正。趙。希。聖。記。

趙希聖既請寶王軍素道士住見日庵。手植山松於庵前。自寶谷仙去庵荒。

羅浮第七洞天。乃稱川爲仙煉丹之所。余因分治惠陽。履歷吳傷。覽巒峯前。獲觀天南仙境。首登冲虛明福二觀。視若皇萬壽。郡有留儲徐心遠。約之同行。如期而至。梅花村心遠。以老倦。跣足不能從。焉。余遂攜衣而上。山躡仙石。歷伏虎巖。盤礴於八仙石上。窮一日之力。區區飛雲之巖。是日也。宇宙澄澈。沿海一碧。瓣香致敬。須臾。雲生足下。霧滿天低。條有雙鳥翔舞其上。日之夕矣。於是編竹爲席。席地一宿。次曉。披裘帶雨而下。木客長嘯。彩禽來集。望石樓。漱水。簾懸。梅風。吹仙仗。觀藥槽。出松園。遇心遠於斯。惠余以詩卷。披雲一笑而回。從余者。書吏周偉。徐英。博羅縣令劉亨。因書以記其會。皆元貞乙未仲冬二十日。前行御史。俞海北。廣東道。肅政廉訪司。唐古台。書。

登山記

陳清溪 教授

大德十一年七月。惠州路欽奉五月二十二日詔書。皇帝登大寶位。湛恩汪濊。宇宙更始。越十月既望。本路同知惠州路總管府事完顏道武。偕本路陳教授清溪。躬詣羅浮山冲虛觀。請錄黃閣真等設醮。升紫壇。上錄章。祝聖人萬壽。太子千秋。金烏開雲。彩禽飛舞。山川草木。如有喜色。逢掖之士。方袍之侶。黃童白叟。暨厥婦子。襁負來集。壇下觀者。凡數百人。莫不舉手加額。謂國雖不講者。三十餘年。一旦俯舊典。率僚采。捐俸。精禱。歸美。報上。實甚盛事。不可不紀。助俸者。王府判韓經。歷幸知事雷提。值博羅縣尹管幹。陳事。教諭陳承可。府吏李仲時。清溪既撰詩詞。謹書士民之語于壁間。以昭盛觀云。

羅山記

趙孟傑 號梅嶺

至大元年十月。惠州路同知完顏可山。經履韓良。遊國家舊典。率僚采。祀羅浮名山上。祝天子萬壽。下祈民福。自梅花村步飛雲頂。四顧寂寥。山簇水蒸。暮霞凝日。金壁交架。白雲如氈。下隔塵世。已而夜轉星移。海曙曉出。金盤耀弄。錦綵搖曳。自不可極。乃自石樓而下。憩寶積。詣冲虛。命道錄黃閣真等。設醮。祀畢。陰雲流布。么風幽鳴。油然雨意。見者鼓舞。百姓悅孚。釋子亦合掌讚歎。一時之盛舉也。捐俸協恭者。路達魯花赤。懷遠府判王屋山。推官郭深甫。知事辛德新。提督管營。路教授。岳山。應辦路吏。謝子安。僧行者。僧錄謝大雲。道判周樵隱。學正蕭如春。教諭王謙翁。張履橋。利心村。巡檢羅子錦。同知舍人元吉。侍儼山。既爲詩詞。遂令博羅縣尹趙梅隱記而爲之。書時既望也。

羅浮指掌圖記

鄭師正 初士

名山異境。散布人寰。其知名者。有十大洞天。五在江浙。古州處。有山。天台。山。鎮江。府。句。三。在。梁。益。元。山。蜀。州。府。四。在。華。山。與。夫。洛。京。一。王。屋。山。惠。陽。一。羅。浮。山。而。已。洛。京。衣。冠。都。會。之。地。江。浙。梁。益。舟。車。奔。湊。之。鄉。輻。輳。往。來。不。絕。其。林。泉。之。美。登。覽。之。便。著。於。有。聞。蓋。地。勢。使。然。也。獨。羅。浮。浮。遠。處。海。上。天。下。想。聞。之。而。恨。不。至。其。地。間。有。能。至。之。者。非。道。世。高。蹈。之。士。必。希。仙。登。道。之。人。山。之。高。且。三。千。六。百。丈。地。之。袤。直。五。百。里。峯。巒。之。多。四。百。三。十。二。溪。澗。川。源。有。不。可。勝。數。者。是。雖。長。年。隱。者。猶。未。易。遍。覽。而。況。士。大夫。來。游。者。暫。至。候。還。旬。日。而。罷。又。安。能。周。知。茲。指。掌。圖。所以。作。也。遊。山。者。自。龍。華。寺。有。昌。福。七。里。登。山。初。至。延。祥。寺。臨。觀。

詳視。即而圖之。既成。攝以歸。凡見之者。雖草野漁來之子。必曰。茲羅浮山也。一無殊焉。噫。是亦得其真矣。雖不能流泉出雲。鳴鹿隨虎。至于觀寺之隱見。聚落之向背。左右遠邇。亦梗槩焉。惜其委之海隅。卓爾天外。好事者其有見亦庶乎。贊曰。

惟恐之妙。惟山之肖。豈曰筆精。是亦心照。白雲未封。清名空耀。嗟乎翠岑。委此遐微。

二贊贊

唐子西

葛羅川化去三十餘年。單道開始來羅浮。今山中人知有羅川。而不知有道開。蓋羅川既為鄧嶽所留。居山燒煉。著書數年。丹竈具存。而道開平日惟食細石數百。澹無所為。以故後世莫知。而考陳那寰宏。雖作道開贊。然宏嘗為桓溫作九錫文矣。此手豈宜復弄外事。而贊文亦復不見於世。遂作二贊。書之山谷。而不顯其處。以貽後代之好奇者云。贊曰。

江左日陋。無復德輝。而而不集。翻然南飛。鄧嶽細兒。處仲餘黨。豈有識知。亦復瞻仰。吾緣外丹。遂居羅浮。豈以嶽故而議去留。所就者大寧。恤其小吾。與嶽遊。如狎鷗鳥。右羅川。世人茹柔。剛則吐之。赴抄爛飯。口如牛。同人忘物。剛柔一致。其視食石。如嚼餅餌。北平飲羽。出於無心。食石之理。於我可尋。我雖不能。而識其理。庶幾激之以礪其齒。右道開。

指掌圖贊

王崑

羅浮二山。綿亘高遠。峯巒巖洞。在在靈迹。不可遍歷。余登其境。嘗往遊焉。決日登眺。百未一及。歸來深以不到不識為恨。冲虛鄧道士。書而為圖。名以指掌。自記之。袖來出示。一覽之餘。山之勝槩。靡不備載。嗚呼。須彌大芥。子可納。羅浮雖廣。尺紙可圖。即圖而觀。方寸自有羅浮矣。為之贊曰。山之高。不知其幾千丈。一瞻是圖。如指諸掌。山之大小。不知其幾百里。一瞻是圖。如掌可指。誰謂圖小。其大何如。羅山浮山。具載無餘。何必登高。觀圖足矣。可以遠世俗之塵慮。可以趣神仙之要旨。葛羅川何人。裁為之則是。

羅浮景泰禪師說法偈

鄧虛舟

禪師說法。非口所說。神龍聽之。非耳所聽。禪師之法。壁立千仞。於不言間。風清月冷。神龍之聽。谷虛聲應。於佛開外。淵淳波淨。禪師棲山。為宮中主。神龍潛淵。為主中賓。龍以空明。師以寂容。口耳兩忘。是真說法。願 中開禪院。修建道場。頌并序

高神

皇帝在宥。天下十有三載。元功格于穹昊。大化融於四海。中外寧一。袞袞康樂。以無為不宰之功。博施於萬有。用慈惠仁。覆之教。茂育於羣生。每歲臨道中。使幽求郡國。嶺南吉消之祀。授職於百神。徵靈集福之方。仰藉於皇覺。故名山勝景。靡不周備。既而年穀順成。風雨咸若。兵銷武偃。遐邇遐安。然猶御案履冰。日鏡。一日因天下事。為事以百姓心為心。愛甚納蝗。軫深飛鳴。景德四年。冬。乃命大內太傅高班。內品李懷信。贊齋文。建道場于羅浮山。中開禪院。七晝夜。仍降內府名香。以錫之。為民作福。蓋天意也是。山按圖。標為蓬萊之別島。實朱明之一洞天。繡嶺嶺奇。含靈靈異。瑞花琪葉。藥以紫香之壇。駕鶴乘烟。宅以白雲。

之洞。爾乃寶坊清邃。楓樹幽深。紺殿晨嚴。闕宵夕。祝詞秘奧。維梵唄於五天。蔚荀氣。故香雲於三界。有五色珍禽。翠翔。所靈應。縮粉而效祉。陰雲。而復晴。其真。有如此者。其他精靈。靜宇。福地。殊庭。循歷。焚香。皆遵。密旨。大哉。元后之德。與天地合元。配之應。和將。非受。豈止於一。祥。一端而已。昔之王者。望祀山川。檢泥。帝鏡。或求。神仙。以自奉。或求。年壽。以收。永。我后。則不然。恭默。有道。至仁也。屈己。從民。濟眾也。仁。以固。天下之基。業。以成。天下之務。以稔。歲。嘉禾。為上。瑞。以愛。物。養民。為長。生。功。成。我。不。於。能。惠。加。人。不。求。顯。有。一。于此。列。祥。猶。或。難。之。況。嘗。深。下。流。雅。頌。頌。洋。溢。總。諸。功。德。播。為。聲。詩。不。亦。深。乎。紳。沐。浴。元。化。刺。舉。朱。方。欽。惟。聖。作。仰。止。仙。鄉。夫。功。以。文。著。事。以。頌。揚。非。文。非。頌。曷。能。清。光。謹。為。頌。曰。

巖巖羅浮。鎮于南裔。三山一海。浮空而至。開闔烟嵐。蒼蒼松桂。蒼蒼時。宅靈瑞。常吾皇。撫運。惠綏。四時。名山。大川。罔不。肅。祇。乃。建。中。開。民。祈。福。禱。法。會。啟。啟。天。意。奉。隨。皇。皇。者。華。將。命。精。潔。圓。皓。香。降。博。山。焚。蒸。川。祇。薦。瑞。天。龍。生。悅。五。色。靈。禽。翔。飛。寥。寥。沈。沈。既。平。分。歲。亦。豐。聖。有。作。今。佛。感。通。慧。日。一。照。今。昔。衡。曉。慈。雲。廣。覆。今。火。宅。空。被。聲。教。於。海。外。躋。仁。壽。於。域。中。百。姓。日。用。而。不。知。者。惟。聖。德。與。神。功。

大中祥符元年。歲次戊申。二月。日。朝。奉。郎。起。居。舍。人。直。史。館。知。廣。州。軍。事。兼。市。舶。管。句。勸。農。事。輕。車。都。尉。賜。紫。金。魚。袋。高。紳。佩。

遊羅浮題名

蘇子瞻

紹聖元年九月二十七日。東坡居士。遷于惠州。艤舟泊頭鎮。明晨。月與十五里。質二十八日。至羅浮山。入延祥寺。寶積寺。禮天竺瑞像。飲。梁。僧。景。泰。禪。師。卓。錫。泉。品。其。味。出。江。水。遠。甚。三。里。至。長。壽。觀。又。東。北。二。里。冲。虛。觀。觀。葛。羅。川。丹。竈。次。之。朱。真。人。朝。斗。壇。觀。壇。上。所。獲。銅。龍。六。銅。魚。一。壇。北。有。洞。曰。朱。明。棧。棧。不可。入。水。出。洞。中。鑄。鳴。如。琴。筑。水。中。皆。葛。蒲。生。石。上。道。士。鄧。守。安。字。道。立。有。道。者。也。訪。之。適。出。山。坐。遺。履。軒。望。麻。姑。峯。方。欲。進。士。許。敦。來。遊。呼。與。飲。既。醉。復。宿。寶。積。中。開。夜。大。風。林。木。甚。有。聲。晨。粥。已。還。舟。憩。花。首。寺。從。遊。者。幼。子。過。巡。檢。史。王。寶。積。長。老。齊。德。延。祥。長。老。紹。冲。冲。虛。觀。道。人。陳。熙。山。中。可。遊。而。未。暇。者。明。福。觀。石。樓。黃。龍。洞。期。明。年。三。月。復。來。

度牒題名

聖人在山。山川鬼神。亦莫不享。羅浮之祀。載諸圖牒。其為名山也。昭昭矣。香火之奉。蓋自晉代。著於唐朝。在明皇時。詔。歲。度。道。士。二。人。所。以。嚴。祀。事。者。可。謂。嚴。矣。至。宋。朝。著。令。以。十。月。下。元。節。日。長。吏。離。山。以。禮。事。神。有。加。前。朝。天。子。致。吉。錫。之。告。無。事。祕。咒。曰。惟。爾。民。是。祈。臣。子。效。華。封。之。義。無。所。歸。報。曰。惟。吾。君。是。祝。遊。揚。揚。度。亦。既。有。年。聖。德。格。天。山。祇。效。職。故。符。瑞。之。觀。不。求。而。獲。適。淳。熙。甲。午。守。臣。王。寧。奉。祀。于。山。而。慶。雲。起。于。祠。所。五。色。輪。囿。茲。實。太。平。之。應。繪。圖。奏。上。有。旨。三。歲。放。赦。賜。冲。虛。觀。道。士。一。員。專。修。祠。事。猶。歎。休。哉。所以。報。神。之。意。厚。矣。而。有。以。故。實。審。取。謂。非。格。例。再。奉。御。筆。特。免。執。奏。應。天。下。名。山。不。許。援。例。豈。不。為。山。間。盛。典。乎。咨。爾。黃。冠。茂。膺。聖。渥。焚。修。之。外。其。思。崇。真。體。道。以。仰。副。朝。家。崇。奉。之。美。意。云。度。牒。頒。降。始。自。淳。熙。丙。申。自。時。厥。後。驚。于。萬。年。祝。天。子。壽。則。題。名。續。于。左。方。作。度。牒。題。名。

謂得一甲李惟一已呂致新王李道昌已區致祥中丁如愚幸呂得固甲羅翁輔已鄭清位甲羅道光
亥海景修黃於光已羅師安中秦崇其已陳守中寅劉守仁已黃守元甲羅師正亥以後失錄

羅浮圖誌後跋

王 胃

世言神仙之境皆曰蓬萊蓬萊為弱水所隔昔童男少女老死於漢舟中竟不獲見其勞焉茲分一島而
為羅浮名公鉅卿孰不願一見焉然心慕屢求身係社稷者不及至也征官雖遠職守有拘者不暇至也
進退自適修遠是阻不能至也是故仙境雖可慕能一至者幾人至者亦有矣能遍履者幾人遍履一遊
必徧履而後已惟有心者能之然洞天之本始仙聖之源流史傳之紀載幽居之隱淪動植之靈異前後
之吟詠不可以備知茫然而歸亦無益也前此郡報郭公之美嘗為羅浮山記郡侯禮公梓又嘗為羅浮
集皆為有心於此山者設也今集二家之善編為成書曰羅浮圖誌凡地理廣袤之數巖洞泉石之名祠
宮藍舍之居其仙高士之迹宸奎聖翰之煥炳符瑞寶鎮之璀璨與夫一草木一禽蟲之有異於人間者
靡不詳訪而備錄之而又搜尋古今之碑記以實其言收拾士大夫之詩詞以備其事記載有據編次有
序留題之多因其題之時相為先後無復以職位崇卑論庶幾後來雜詞雅詠隨亦接續而書焉是編既
成可以窮數千載事於須臾覽數百里境於指顧名公鉅卿書之願一見而不可得者茲不待躬履而得
之矣刻諸珉石藏之琳館是亦山中之一寶鎮也敬志于卷末云寶慶丁亥閏月望日清源王胃希哉書
于郡庠之雨丈

續跋

鄭 萬

記錄名山千載事也非胸次容乾坤學力到今古筆端妙造化時克當之昔人入廬山讀書見郡記謂徐
凝瀑布之詩與李誦仙並傳而不覺失笑又有遊仙都得傳誌云山柱上有黃帝鼎湖而未知鼎湖在陳
之湖城則謂其博古不精也蓋取予不到無以逃作者衡鑑之目考訂不實尤難乎寒後來離黃之口
今天下名山率有記錄如其傳以成說偽以誤真一時筆削不及研細或為士大夫所嗤嗤則終古班班
反為名山累羅浮有山記行於世疎脫簡略甚於前失酒若朱明為第七洞天泉源山為三十一福地
道書所載者甚備而舊記乃從而略之葛羅川單道開俱西晉人隱於羅浮東坡子西行山記皆恨山中
人知有羅川不知有道開此自有宇宙便有茲山名嶺異境飛仙蛇客直可指計而此乎不錄則所記者
謂何武周紀功之碑近近延祥其報之事跡涉怪誕似不足塵齒牙於名山而夸翻其事於簡牘殊
覺清泉白石有塵俗狀而無物外意然則名山而遇若人猶為未遇也是庵庵先生以倫魁餘望筆仕郡庶
於羅浮一觀面目傾蓋相友蓋嘗漱飲於泰之泉問訊羅川之窟做晚文惠之碑贊遊戲東坡之翰墨胸
次符其學力學力副其筆端有所寄與鍾呂間奏凡所以品題奇勝發幽潛若神物為之呵護適冲虛
道士都師正以圖誌詩欣然許之於是殘碑斷簡之遺缺村童野叟之講問佛言內籍之散漫懸崖粉板
之故新成就寬括析分戶門類一洗舊記疎略棄穢之失而羅浮事蹟富而體精而復磨矣使閉門而讀
亦可問津涉滌况奉簡來遊乎所謂藏山之秘寶者也高振衣從先生後編成而屬萬校藉以寫琬琰萬

竊自念遊聖門者難為言庸敢措辭抑觀諸易大畜之象曰天在山中君子以多識前言往行以畜其德
夫天高矣而畜於山中此藏大於小之喻孔子所以登泰山而小天下也始之於邱垤也唯見羅浮之大
今之於羅浮也又以見先生之所以大敢錄其所得於先生者以附於編末云寶慶丁亥六月既朔門人
免解進士鄭萬謹跋

續跋

朱 家

羅浮天下之名山也府教先生清源王公天下之名士也以名士遊名山為之歌詩以紀奇勝為之圖誌
以紹久遠亂生泉石煥發幽秘山東坡而後百有餘年而復一遇者也公將遊山中山有百歲得道之士
接處石洞晨興忽汎捕庭戶語其徒曰貴人且至越明日而公早至道人起敬從杖屨後徇徇信宿乃去
異時塵節來遊有迫之而弗去獨倦倦於此意者與寄高遠趣向幽雅然方寸與造物者遊而方外之士
神交心契也固宜昔歐陽公初仕洛陽遊嵩山見苦蘆成文丹書四字曰神仙之洞世傳真仙遊戲人間
必為現奇名世之士其歐陽公之徒歟王公倫魁南省他日名位德業當不減於歐陽公而且發輟於羅
浮視嵩山之事亦復不異敬於是編之末表而出之庶幾觀者有所考信云寶慶丁亥六月甲申門生賜
同進士出身朱家謹跋

題東坡先生雜書後

陳 申

先生落南留惠四年家于白鶴峯下而杖屨往來羅浮殆居其半方其徜徉玉京托興物象之表妙語縱
橫當不可勝紀今觀羅浮集皆漏略不載申官學是州求訪先生遺文無一得者其筆墨真跡藏於人家
想尙有之亦莫能致乃擬先生文集係羅浮述作者得雜書十五篇逸亡之餘所見者此耳嗚呼仲尼之
存或削其迹而夢奠之後履藏千載自古聖賢湮晦於一時而震耀於無窮者固若此今公議獲伸先生
之緒言遺事人爭諷錄况於文章乎其見實於世與秘藏遺履孰為輕重哉好事者博采而續傳之此區
區所望也紹興乙卯長樂陳申謹序

羅浮山冲虛觀化緣疏語

伏以胡蝶洞寒傳鐵橋海眼之異龍慈竹老號石樓瑤池之雄是人間第七洞天况山中又一福地水簾
捲起蓬島浮來飛雲頂望見潮生夜半時早知日出梅花開盡空翠羽之啁嘈燕子不來何碧增之寂寞
奈歷歲涉時之浸久致內蛛外蟻之交攻遊蜂依酒盃密推戶損飛絮亂葦子亭廢藁荒雖然開口告人
難但要出手做事易葛羅川丹竈震風凌雨之軒轅單道開石壁上棟下宇之壯麗可謂天開勝境地開
名山國重典章歲歲醮禮我郡侯文行忠信可行蠻夷今皇帝神聖聰明一似堯禹山更豈無其宰相地
行也有活神仙是人皆可結緣此事一了公案謹疏

羅浮山賦

李南仲知廣州中神

羅山浮山東西相聯皆開通句曲之洞號朱明之天連延大江之外崛起滄溟之邊乃百粵羣山之祖與

枝香清遊恰欠麻姑在。好約同來醉玉瓊。
黃龍洞內石佛起。中是神仙地虛巖遠透武源。變作七星泉。

貞陽鄭介翁為仙詩有序

唐時有人避地入觀源洞。見石室壁刻劉琨川詩云。松門石徑葺芳草。落花滿院香沉沉。及再觀
不見其處。恨不記其全篇。介翁是成全篇云。

麻姑峯頭黃鶴歸。翠崖上井霞樓。寒嶺嘯木山月白。正是仙人朝斗時。當天境象何處香。松門石徑其
芳草。落花滿院香沉沉。似劉琨解到碧溪。數聲遲暮鐘。夢回已覺松樹曉。

憶羅浮

古成之 含口 填仙去

相思天一邊。如在石樓間。高臥人稀到。數峯雲共閑。仙方新更試。易疏舊曾刪。好探靈頭信。時應有鶴返。
又

憶著羅浮最上峯。當年竹得寄凡蹤。凭闌月色出滄海。欲枕秋聲入古松。採藥靜尋幽澗洗。寄書閑背白
雲封。紅塵一下拘名利。不聽山間午夜鐘。

羅浮無名仙人詩

雲遊道人 羅浮元 羅浮四 羅浮地 羅浮道

羅浮先生居道流。飲泉漱石輕王侯。意中日月長。來往物外乾坤自在遊。劍氣衝開山月曉。琴心寫破洞
雲秋。相逢苦恨無多日。他日拂紅塵歸去休。

寄羅浮道士

呂洞賓

羅浮道士誰同流。草衣木食輕王侯。世間甲子管不得。壺裏乾坤只自由。數著殘棋江月曉。一聲長嘯海
山秋。欲飲餘回首話歸路。笑指白雲天際頭。

贈鄒金壇歸羅浮

曹仙姑 仙姑 仙姑 仙姑

羅浮道士真仙子。躍出樊籠求不死。冰豈暖深水鑑清。洞然表裏無塵滓。叱咤雷霆發指端。馮役鬼家
飛丹。朝吞霞氣松髓暖。夜禮星辰玉簡寒。琴心和雅胎仙舞。屏絕淫哇追太古。幽韻蕩蕩森海島。餘音縹
緲江天雨。真居僻在海南邊。溪上龍壺洞天窺。鳳九苞飛檣外。珍禽五色舞花前。金絲烏落紫河車。青
霓跨嶺橫橋斜。羅浮自古神仙宅。萬里來時況是家。我昔聞中方幼稚。當年曾覽羅浮記。形質雖拘一室
間。精魂已出千山外。如今親見羅浮人。疑是朱明峰上真。劍氣袖攜三尺水。霞裝杖掛一壺春。松姿鶴步
何蕭散。風調飄飄疑俗眼。彈琴論道極精微。追隨永日忘疏懶。吾師出處任高情。止則止。行則行。富有
深山寧順利。貴懷道義不干名。我今寄跡都城裏。門外喧喧非人耳。上林布被日高眠。不為公來不能起。
聞公去速來何遲。得接高談幾許時。白雲偶向帝鄉過。去住無從安可期。我亦辭華斷羈絆。何異翻蓬與
飄葉。相逢邂逅即開顏。禮樂何嘗為吾設。志同筌舍宮商道。道乖肝膈成胡越。相近未必常往還。相違未
必長離別。酬然孤鶴又南征。寄語石樓好風月。

贈神虛都道士

白玉蟾

香師有道貌。山水箇中人。無著故無累。是清還是真。烟霞供笑臥。泉石淪精神。何日分峯隱。誅茅卜鄰
次水簾洞。

次水簾洞

羅浮

鐵作橋梁作石梁。石為欄閣水為簾。歸來猿鶴相傳語。取取前回白玉蟾。

羅浮歌朝斗回作

羅浮

雲霧頂上開闔于。夜半南溟出玉盤。捲起水簾三百尺。松風吹度鐵橋寒。

羅浮奏章回

羅浮

玉殿朝元夜已深。三千世界靜沉沉。微徵花雨菩提樹。浩浩天風動寶林。烟鎖崑崙山頂上。月明碧峯海
中心。步虛聲斷一回首。十二樓臺何處尋。

寄華吟

白玉蟾

羅浮山中春晝長。風吹幽花滿而香。博山香斷一欵枕。飛神直到玉帝旁。火輪將軍同直舍。忽覺羽衣籃
羽舞。三千神女笑回眸。紫霧縹緲籠羅袖。下奏言臣昔因甞酒。醉墮紅塵如此久。袖藏一卷玉雷書。進前再
拜重稽首。今朝天開九龍關。乃將見帝玉鍊顏。令臣奏畢速回首。下界一去思帝難。此時侍仙小黃散。手
執金書貼玉版。精神縹緲素光中。不覺瓊文照心腹。於中最妙何所言。青霞命下龍臺昏。腳撥南辰開地
脈。掌翻北斗透天門。香烟未滅烏雲走。風驅火豬逐鐵狗。紫童飛出碧霄中。劍光只見雷聲吼。步回無人
可與言。一喘天地陰晴分。

桃源洞

杜甫美字

因訪舊仙彷彿夢。不堪風景把人推。松杉十丈入斤斧。夏屋數間俱劫灰。道士潛心隱丹竈。兒童勸我舉
霞盃。誰知自有長生訣。獨步白雲歸去來。

詠懷

杜甫美字

邦危懷法則。望遠益悠悠。飄飄桂水遊。悵望蒼梧暮。潛魚不銜鈎。走鹿無反顧。傲傲幽巖心。拳拳異平素。
衣食相拘閹。朋特限流鴻。風濤上春沙。千里沒江樹。遠行少吉日。時節空復度。非隨任庶埃。舟航煩數具。
牽輻加老病。預細隄俗務。萬古一死生。胡為定名數。多憂汚桃源。拙計泥銅柱。未辭炎瘴毒。擯落歐涉懼。
虎狼境中原。得得所居佳。葛洪及許靖。遊世常此路。賢愚誠等差。自受合離能。臍瘡且如何。魄奪針灸屢。
擁漚僥僕備。積薪歸師終。終當掛帆席。天意難告訴。南爲祝融客。勉強新杖屨。結此老人星。羅浮展長步。

禪房後友人岑倫南遊羅浮

李白字太

娟娟羅浮月。搖颯桂水雲。美人登獨柱。而我安能羣。一朝語笑隔。萬里情分分。况吟探沒沒。夢寐華芳歇。歸鴻度三湘。遊子在百越。邊塵染衣劍。白日凋華髮。春風變楚關。秋聲落吳山。草木結悲緒。風沙悽苦顏。竭來已永久。煩思如循環。飄飄限江舟。想像空留滯。離憂每醉心。別淚徒盈袂。坐愁青天末。出望黃雲蔽。目極何悠悠。梅花南嶺頭。空長誠征鳥。水闊無還舟。寶劍終難託。金囊非易求。歸來倘有問。桂樹山之幽。

江西送友人之羅浮

前人

桂水分五嶺。衡山朝九疑。鄉關渺安西。流浪將何之。素色愁明湖。秋清晦寒姿。嗚昔紫芳意。已過黃髮期。君王縱疏散。雲壑借夷夷。爾去之羅浮。我還憶蛾眉。中道關萬里。歲月遙相思。如尋楚狂子。瓊樹有芳枝。將遊羅浮登。佛臺別羽客。

清遠登寺

李羣玉字文

見朗縱覽歷。濯泉噴仙風。於此設靈輿。冷光激遠日。百里見海色。送雲歸蓬壺。望客滅秋碧。波瀾收日氣。天自回澄寂。百越入掌中。十洲點空身。身居蜚鳥上。口詠元元篇。飄如出塵龍。想望吹簫客。冥冥人間世。歌笑不足惜。竭來羅浮嶺。披雲煉瓊液。胡公雲岑興。可以躡高跡。吾將抱瑤琴。絕境縱所適。

羅浮山人與葛篇

李賀字長

依依宜絨江南空。雨中六月隔臺風。博羅老仙時出洞。千歲石牀啼鬼工。蛇毒凝疑洞室溼。江魚不食銜沙立。欲翳箱中一尺天。吳城莫道吳刀礙。

羅浮夜半見日

劉禹錫

陰陽迭用事。乃俾夜作晨。嗚嗚天鷄鳴。扶桑色昕昕。赤波千萬里。湧出黃金輪。危閣閑登思渺漫。九天如在掌中看。遊人莫著單衣去。六月飛雲帶雪寒。

送芝上人遊羅浮二首

岳麓僧清範

一瓶一錫十方遊。揮塵湖南夜語投。四百好峯在何許。寄師雙眼看羅浮。此身政坐愛名山。投老求閑可得閑。遙夜相思千里月。想應騎虎度松關。

中開

僧小白

樓層高閣倚巖巒。俯瞰塵寰仰摘星。晝夜泉聲混天樂。遊人好向靜中聽。寄題羅浮軒轅先生所居

皮日休

亂峯四百三十二。欲問微君何處尋。紅紫數聲瑤室響。梅樞一柱石樓深。山都遺負沽來酒。樵客容看化後金。從此謁師知不遠。求官先有葛洪心。

右羅浮志十卷。明東莞陳樾器撰。按先生事迹。具見各通志本傳中。明史竊稱先生於書無所不讀。家有萬卷堂。多秘府所無之書。四方之士來借觀。必館穀焉。朱竹垞靜志居詩話。稱先生詩較孫仲衍不及。視雪蓬陶雨諸君似勝之。粵中山水。必首羅浮。據南雄府志。有宋陳樾所撰志。迄今未見。是書則先生因宋王冑所輯。與後人所續者。蓋正刪補。堯而成編。然如袁彥伯羅山疏。竺法真登羅山疏。謝康樂賦。暨太平御覽所輯數條。其最古者。均未纂入。仍未免缺略之憾。然今通行本。國朝長洲宋廣業所輯羅浮山志。會編蕪穢不堪。固不若是。書所據。尙見廬山真面。探奇者所必須也。亡友黃石溪明經。舊藏明初初印本。宛然宋槧。舊與借讀。鈔存一分。端居多暇。略為校勘。以付梓人。內有缺頁。唐子西佛述記。據本集補之。謂元長金丹世系記。亦載山志會編。後人竄亂。至末云。自馬至鄭。列仙傳諸書。實無至羅浮之事。朱真人亦非安期弟子。而元明生孝先之後。豈師也。哉。陳樾作志。據之以立傳。則謬悠之極。元長末人也。而預糾先生之作。是豈乎姑缺之俟補入。自序亦缺。即以山志會編所載者。弁於其首。云十五卷。殆鈔胥者誤也。戊申夏。夏後學伍崇曜謹跋。

新刊羅浮志

羅浮，東嶺名山，神仙窟宅，四方君子，或未能一至焉。所謂仙凡之隔，霄壤之殊矣。近得致政大參吳公，出示羅浮志，適東莞致仕亞卿陳公所著，門人羅彥通編錄，大參重加褒集考訂，披閱之餘，不出門庭，山中仙景，盡在目前。遂捐俸補梓，以永其傳云。大明成化五年春三月吉日，承事郎廣東惠州府博羅縣知縣信豐胡樾題。



泰山紀勝小引

碧華登岱，未能領略其勝。歲癸丑，就祿泰安，旋以計偕。往來長安道上，席不遑煖。五月既望，蕭子天木安子貞吉，微子登山，攜酒卽作二日遊。始得與山水作周旋，冥深塵遠，怡然會心。思有以喻之於言，然詩歌拘於聲律，題勝乎文。雖古人避之弗擊也。於是隨其所歷名勝，紀以質言，以備異日展玩，使不忘於心。非敢賞之士夫，曰可以當臥遊也。關里孔貞瑄璧六論於岱下之弗措軒。

泰山紀勝

清 關里孔貞瑄璧六甫纂

萬仙樓

一天門，歷萬仙樓，山路紆折，澗水深帶，樹木葱然，望之如重堂邃閣。上通瑤府，雖萬仞初步，知其蓋藉獨深也。

經石峪

澗東有峪，乳山倒垂，銳若筍筍，倚岩作石亭。左峯腋抱，中石陡斜，平如掌，方數畝許，徧鐫字如斗大，相傳以爲晒經石。上有小瀑布，橫闊若短簾，浸蝕經字，半離落矣。布席殿中央，趺坐，水左右來，灑人衣襟，歌身汲寒流，激齒似非人間境界。

水簾洞

歷高老橋，入祖廟，望嵩臺，亭皆運邇，由巖趨乾，及澗，忽轉而未，如旂助膝折，而飛瀑從西北來，淨如垂練，洞口藏篋中，水窮時隱，初可見。

玉皇廟

歇馬崖及玉皇廟，山容始肅，藏存當逕，疑無攀躋處，登眺者有儼若之思，其左側林壑尤美，上懸崖依嶺。

而東松樹森鬱人跡罕至殊多勝槩焉。

迴馬嶺

山迴路轉展南而通突而重山懸澗水剽然阻絕轉仄向東南梯雲御風而行纒達嶺巔蓋山腹中脈絡盤紆至此又一大折云。

快活三

雙蹺陟雙廟西眺扇子崖如相拱揖倒盤而下路皆平闊野花草樹雜發點綴茅舍竹籬間絕似平野村落人家無復巖巖氣象譬如接巖賓之後忽遇好友坦懷笑語遙望對松山另開一幅畫圖矣。

御帳崖

中路瀑布惟御帳崖為勝勢極斗峻飛流濺沫珠迸玉浴下與龍文石相激映崖上青石碎可坐數百人諸水從雲間奔赴頓覺冷然與人世迥隔雖薄遊亦當作十日盤桓碎上巖痕尚多疑是御帳遺址。

五松樹

始皇東巡五大夫以捍衛功受封不知後祖龍幾年而沒或者非甘棠遺愛土人不復擁護之幸後王寬仁不奪其符迄今十八公猶襲名號未詳是其苗裔否其別族有獨立大夫亦就拉矣。

朝陽洞

石巖出雲通山皆潤入朝陽洞避雨洞中澄泉甘冽瀉上滴露如懸珠道士以器承之命曰石乳官廳後石屏礪礪有奇致西偏石笋人巖壁米萬鍾用六書古篆題雲根二字筆法灑然生動。

對松山

冒雨行對松山奇絕雲填澗谷皆平眼前斜飛若輕綫積棉推挽可動仰視兩山連黑雲壓頂上與松樹纏結神合無間忽悟松樹乃雲苗所鍾成泉石之氣而生也風動微聲鬚髯若怪龍藏雲霧中瞰人欲博。

十八盤

過大龍峪分路西北兩山壁立中通一線仰窺天門如鏡險峻不可登聯鎖為欄綠雲傍巖躡天門返顧凜然助登高臨深之悔雖自謂資育亦復氣奪。

新盤

東行入新盤俯視羣山錯疊如綺歷雁刀五老諸峯上臻子崖度天橋皆曲折可盤礴皆謂舊盤似直臣新盤似曲士一則磊落光大巖峻不可屈撓是冠裳入朝氣象一則綿連蕭疎蘊藉風流隱逸君子之所珍也既登少憩御香亭遙望宮殿嵯峨不知人間天上。

蓮花峯

殿外白蓮若供養數峯獨立花鬢寬平又絕類蓮實遊人多坐飲其上巽在深入澗中見化工位置獨巧。

摩崖碑

碑因山體為之青石削立橫直不可以尋尺計光澤若削磨皆用八分或梯空摹行人間唐開元年所製。

也。碑底側有巨泉陰滲清冽逼人毛髮千百人取給不窮。

真太山

一石挺立或題聰明正直四字命之曰真太山世傳五岳真形本此甚矣人之好異也。

玉皇頂

玉皇廟借嶽極頂北望羣山萬層屈從拱扶或若星羅或若棋布或若連雲或若聚幕鳥獸龜龍劍盾牙戟之形無不備具堪輿家謂之祖山聚講有以哉。

紀異

山上下陰晴氣候不同盛夏苦寒御夾單衣不免擁爐時微雨新霽紅日麗空殘雲滿地俯視茫茫如陸海堆絮積雪不知其幾千萬頃客指示廟子曰其下人家方陰也。

試心石

石銳僅可容足下臨絕澗常有道士鶴立其上索錢過者駭且笑謂是以命買財者夫以命買財寧獨一道士哉。

無字碑

無字碑非碑也度其中必有所藏當是封禪文館或玉檢金函之屬相傳一巡方惡其疑天下命撤之助其益雷風驟作說雖近怪然其中有物焉則斷斷無疑。

孔子崖

泰山推孔崖極空闊無障蔽可以窮目力之所至後即山陰路崖前二短碣紀與顏子望吳門事舊有講堂今成荒烟蔓草矣。

孔子廟

廟在極頂之東先年重構復傾基址尚存碑記小天下數字今諸祠鼎新惟此未遑修舉過者慨之。

探海石

一峯橫出東指渤海三面無所憑依雨滑風烈則不可登好事者或飲酒其上是亦以命。

望海樓

樓踞東巔與玉皇頂略等夜晴明早往候日曙星漸沒微暉散綺羲輪將升海霧盡赤浩漾久之日突出海水晃若閃鏡轉睫間紅光射目不可逼視矣。

捨身崖

捨身崖奇險以石投之移時及地微聞轟然之聲愚民或擲身其下常有遺骸擗住不知何取或曰墨氏之教也夫墨子兼愛其流弊乃至不仁其身悲夫。

無所利，易為乎爾。一先正刻經語其旁曰：身體髮膚受之父母，不敢毀傷，是仁人之意也。然不若派其名，減其迹之為愈也。

仙人橋

橋當絕澗，峭壁夾橫石若樵，履之如將可陷，往往既過，卻視，股懷不能還。

八仙洞

由丈人峯下山陰道，迤邐而東，洞在北山之岩，危若檣樓，鳥道一線，松阿結茅屋數椽，點塵不到，若或有隱君子焉。

石屋

石屋與八仙洞相連，然無徑可通，洞石如紫卵，攀藤附葛而下，行五六里始達，雲路遂折，綠山跨澗，風氣與松風相激，薄沾染襟袖，眉宇為之浸綠，既至，峭壁圍空，率千百切，皆神工削成，展若列屏，曲若卷畫，松生若阿間，撐雲蔽日，上不見天，澗下松棚如積霧，屋亦不見地，轉側入黃華蓮花二洞，掬泉水飲之，覺惠泉中冷猶是人間羹味也，此為岱陰第一洞天，福地，徘徊彌日，喟然觀止。

日觀

天地氤氳，溟濛澄沆之氣，以息相吹，野馬耶，塵埃耶，茫茫無所止極矣，況於微風濤霧，密雨濃雲，皆足障遠，而欲窮千里之目，迎初日，觀海水，其數往而不獲一觀也，則宜秋深冬初，星皎雲淨，夜色空濛如殼，天雞鳴，微生凝睇，久待，苦日不至，繞一轉，倏躡半體，若月弦就望，厥色殷紅，箱光不暇，輪騰而上，少頃日中忽如一燈吐焰，次如炬，次如瓶，次如蠡，次如葫蘆，上黃白，下紫赤，類薄蝕狀，又次如荷，度蠶瓶之倒置，最後如炬燈之燼，蓋其初為海氣所蒙，蟬脫既盡，然後全體昭耀，暉芒四射，趨踊前卻，若危船簸浪，震盪心目，神體為之不寧，日下積霧色正黑，俄而重霧之下，忽出白練，長可竟天，與客相顧錯愕，驚嘆曰：是非海水耶，古之人不予欺也。

觀海石

觀海石在仙人橋畔，石筍南首，闊僅尺許，三面深壑，洞黑無底，蛇行匍伏，始克一登，睥睨左右，頭目蒼然，震眩欲絕，心神怖悸，移日不怡，古人擇地投足，非周行不履，恐跬步偶誤，自貽之愆。

小蓬萊

小蓬萊在東澗，清瀾迅激，巖石若傾蓋，亭午見日，盛夏拉一二清放之士，脫巾襪，布巾中流，壘石蹲坐，浮觴避暑，相與和歌，歌曰：滄浪之水清兮，乃以濯我足，下有寒潭引溪，風作颺颺聲，頓覺轉炎為涼，驅夏徂秋，不知世間有懊惱事。

玉母池

池受小蓬萊之水，深廣可勝小艇，左呂仙洞，右羣玉菴，夏秋水暴漲，聲沉沉作江湖吼，疑搖城市，如股雷未吐，那人有幾夕不能寐者。

泰山紀勝

四陽窟 倚麓左腋，幽僻澗澗，為黃冠燒煉之所，遊覽者舍旃弗顧，僻故也，唯僻故勝，而望徂徠，若几案可憑式，庶幾竹溪六君子之遺風，猶有存者。

明堂泉

以明堂名泉，誌其地也，左謝過城，小山，寬平方里許，中有地道，疑即明堂舊基，或曰：以齊侯歸田謝過之故，泉一線，涓涓深折入汝，掬水濯纓，穆然動盛古之想，若漢明堂在州東北隅，偕左腋，落脉虎砂，襄龍首水，口連盤道，形勢亦勝，近鄰大夫卜葬焉。

普照寺

寺隱山坳，香嶺間之，鐘磬鏗然，而寺不可見，路轉峯迴，則已至也，林木蔚雲，松篁飛雨，異氣靈光，輪囷其上，高僧往往卓錫焉，東齋幽勝，異極，排澗流而東之，築室其衝，岩阿種菊，皆備，命曰菊圃，導流南注，為石塘九曲，蒔荷焉，輔以芙蓉，清夜孤往，臨池取月，坐石遊風，不知僧之非我，我之非僧也。

投書洞 三賢書院

三賢書院，背倚奇巒，列峯拱抱，孫明復著春秋發微於此，石介侍立，石猶存，上有遺痕，投書洞，繞院東偏，胡安定十年不歸，得家問，見平安二字，輒投洞中，古人勵志，精勤堅苦如此，其卓然表見於世，非偶，故今遊者芳其闕，居者榮其名。

三陽臺

飛與普照寺共一羅城，乳峯雙結，投書洞為之限帶，由書院螺旋而上，五里許抵山門，青松落蔭，雲物冷，冷層斷壁，精翠欲流，殿宇數十楹，各有攸祀，其左殿龍下，龍口吐泉，承以曲池，潛行出香積，手掬注盞，糞糞，皆香冽，殊常綠，丹梯轉上界，多煉坐幽洞，道人往往解蟬脫者，西北巖際參差，飛瀑如練，俯視城郭，與菴里相錯，慨然丁令化鶴之感。

白龍池

騰雨輒應，滾有常響，匯西北諸壑之水，流為漆河，經大略口大石峽，白石燦爛，沙水澄鮮，石鱗魚生焉。

北二丈崖

西丈崖，由會仙庵過仙人影，峻若建瓴，而北丈崖如懸修螭，噴高斛其珠，奔躍來會，遙望之似雙龍飲潤，其西北復懸二瀑，萃于竹林，四水亂落，相助奇焉。

仙人影

天地泡影也，泡影之中，涵影萬狀，致足樂已，生而不息，去而不留，何居仙人之留影也，西上危岩，得山之半，峯青而影白，宛肖人形，眉鬚衣褶皆具，俗呼仙人影，昔始皇遣方士求海上三山，若將可至，風帆引之而去，望見之焉，然則蓬萊方丈瀛州安期羨門之屬，皆影而已矣，銘曰：天地開闢，會昌萬八，百形影張，神生象化，流光去不息，顯若藏，造物功，妙難量，若有人山之陽，薜蘿衣，雲霞裳，發西極，凌東荒，立倚阿，指扶

桑丹藥就形凋傷。賴影在。却不現。人間世。日促忙。嗟終古。自徜徉。

竹林寺

西谷幽邃山徑緣。一繞過北丈崖。勢忽開朗如月滿。古木交天。濃陰匝地。泉竹清島。每雨後異雲覆寺。日影薄之。寺影飄飄。雲中如履樓。世佛老僧。種參化。為天麻。故天麻生竹林者。良蓋靈氣所鍾歟。前唐詩。殷勤竹林寺。又得幾回過。恨然增感。

扇子崖

山竹林踰澗。陟西山。荆棘蒙茸。險澁無逕。撥茅尋樵子履踪。取道轉突。崖懸棧。達玉皇洞。聞犬吠雲中。鷄鳴天半。旬然色喜。按行劉盆子營壘。寬平宜寺。旋登二嶺。始抵崖前峯。如扇而隙空。因以得名。列嶂皆厚。利棘矜。傲岸不俯。似欲抗衡。倍宗而力不逮者。遂號傲來。西南峯底。洞藏巨蛇。常就道人丐食。忘機不歸。山陰洞極闊。容數百人。中有碾磑。几榻。可以避世。盆子曾竊踞其上。俗呼牛王洞。意必牛劉聲誤耳。竟以名惡不顯。然則名可忽乎哉。

九女寨

孤峯絕頂。深藤密竹。山鬼叫嘯。岩鴉驚騰。門多鹿豕。豺虎蹤跡。空庭落葉。廢宇封塵。明月清風。自作來往。風飄丹甍。森蝕秘殿。忽聞松栢謾。巽然空谷足音。

社首蒿里

封禪者何。上下祭之義也。增土而築曰封。除地為壇曰禪。禪壇而禪神之神也。規做閭丘方澤之意。虛傳七十二君。自虞舜巡狩外。事不著於經。文不垂於世。蓋憂乎難言之。禪祭或於社首。或於雲亭。或於梁父。或於岱陰小山。卜地得吉則用之。或曰。從警蹕之所便爾。社首連接蒿里。西北有洞幽深不可測。明初待玉簡十。宋真宗祀后土所瘞也。流俗類飾以詭怪幻窮之說。以警愚蘇牟利。遂為斷斷。薦紳先生所不道。為其矯誣而不可訓也。

岱廟唐槐

岱廟東嶽。正祀歷代柴望祭告之所。殿宇弘麗。繞以周垣。樓堞百雉。中有漢柏唐槐。斯篆葛藤。其駐蹕環詠諸亭。藏古今銘刻甚富。今海內所奔走而禱祀者。類先碧霞而後岳神。不詳所自。防抑或東嶽非小民之所得祀。故假借祀碧霞云爾乎。

天齊觀

宋真宗藏天齊處。或曰在鐵塔之下。今無稽焉。

靈應宮

明萬曆年。建宮殿。麗有穆金寶閣。烈日中騰光飛焰。

陰字碑

登太山。謝天齊。述二祖功德碑。在城南北向。宋真宗御書。王欽若文。典雅有清廟氣象。書端疑有明堂。

氣象。世稱雙絕。或謂借嶺東巖平削。欽若欲摩崖紀功。與唐八分並峙。且成其類。真宗讓讓未遑。勒碑山下。取對越之義。其字完美。說者於欽若不取其入。取其文。於其宗不取其事。取其書。

雲亭

雲亭亭。兩山頤立。透折一逕。上有真宗御製碑銘。去城二舍。背負五嶺。襟帶汶流。俯陽勝地。

梁父

今所號梁父。有碑無山。按志距州百里。竊疑非是。先聖詩曰。鬱確其高。梁父迴逕。因知梁父與岱必近。或山側之微。來諸家古今異名也。

黑龍潭

太山東六十里。曰黑龍潭。祈雨如響。南山壁立萬仞。若鬼斧劈裁。下臨巨澗。澗瀉瀉。神龍窟宅。每陰雨。雷自潭出。隱隱若雷。鼓奔輪。水陰冽逼人。毛髮皆豎。臨望森悚屏息。無敢高聲咳嗽者。

夾谷

按記夾谷。在視其山。背石關險隘。北下二十里。歷大小石棚。皆以穴鳥道。不通車馬。險險會視其。非便。或別取坦道。迂迴而至。歟。抑大聖人作用。以禮信為甲兵。特險畏險。皆非常情所及耶。

顏神鎮

東岳嶺。輻輳山水明秀。得海岱之精胚。地產鉛煤。粒土如金。淄水金嶺之所交會。泉石清瑩。鮮泥洋沙礫。東望青澗。澗深大風。

詩雲山即登山

金斗肥枯。背雲瘦潤。筆峯倚削。翠色可摘。情若芙蓉。疊疊與華。不注如出一境。有桃塢松林。龍門飛泉之勝。至觀音坪。寺僧例勸止焉。曰。否否。為山九仞。功虧一簣。此止境。非盡境也。緣石縫入行。入山陰洞。定喘仰視絕頂。四圍剝削。垂簷延登。坂峻壑深。俗呼閻羅鼻。險可知也。巽在石成一片。無斷續接落之痕。壁光嶺。樂臨風遠眺。東蒙雲物。飛入襟袖。欲下。目眩魄奪。始信昌黎華山投書之事。按碑記。崛起平阜。矗立天表。旁絕倚。寄象傲特。蓋震方之莽首。岱宗之襟帶。可謂善於名狀矣。

宮山

宮山。古新甫俗號蓮花。漢武東巡。其雄心關目。因將傾洩四海。踰五嶽。適獨瞻瞻於此。建離宮。何居。曰。彼有取爾也。新甫著于魯頌。以離宮故。更今名。九峯如蓮。因號焉。世祀大夫。香火極盛。士大夫遊者。輪蹄頗寡。名山湮鬱。如斯腫之士。不遇知己。使孤標自賞。不亦惜乎。山東西有兩候城。迷罔復。嶺嶺蜿蜒。遠山環衛。勢如登樓。北眺九峯。攢翠連巒。半吐。如天水蔚藍。精華在隱見之間。及山麓諸勝。皆欲不露。轉訝充直。不懼所望。陟天門。忽開異境。始知大美中。涵層嶺。曲折不窮。過快活三。登蓮花。碑觀石梁飛瀑。噴為奇絕。蓋山腹結穴。要地。彷彿御帳。而深險過之。及漢五丈夫。松虬枝。蟠幹。龍蟠蛟。若欲與秦松爭衡者。長生池上下兩塘。潛相灌注。下塘金鱗。或派行出上塘。頗有禹門登龍之意。其上與雲洞外。映中。關可布。几席。夏秋雲從。

泰山紀勝

洞出。滴露如雨。開小渠引洞外激流有聲。觀者白衣兩巖。萬嶺插天。離奇天矯。有天然石屏隔座。如同宮
異院。其巖絡突峯。如乳如鼻。如唇如頰。如龜如麟。如龍如鳳。皆備。巖巖有層。而雲深溪隱。中怪
砂帶水。枝腳橫生。如猿牙。如蟻噬。如鐘如鼓。如虹如柱。如臥如立。如納投。如柱入臼。皆棘於
跌宕。作鉤距因撲之形。蓋其山皆抱胎。水知懸源。立則有懷。去乃不曉。所謂直而不促。曲而不佞。梅窈窕
貴於之勝。致矣。西北天河水。源藏雲根。曲沼承之。若淨瓶。白雲洞。人祖廟。挂斗巖。標榜天半。由懸迴轉上
界。斷橋深壑。絕壁縹緲。猿猴過。遂新甫絕頂。峯巒巖。百里外望之。空青不盡。杜詩齊魯青未
了。豈獨望岳云爾乎。山四週。有朝陽洞。仙人橋。仙人洞。老虎窩。麻塔壩。白雲飛。春榜溝。木子坊。三圍懸流
之勝。離宮在山之陽。秋千石柱。猶存。雨後或得道鍾。詠觀新甫。宛肖岱宗。非比肩之兄弟。定繼體之宗
子。但太山古稱。新甫秀麗。品其骨相。蓋其體而微者歟。

又
青雲華嶽之小影。蓮花岱宗之後身。斯以奇矣。開山底春榜溝諸洞天。嵌空玲瓏。俯有流泉。仰見日月。亂
時人多入之。近如武陵之迷途也。按嶧山最為玲瓏。由山腹可達絕巔。遊者快談之。蓮花玲瓏。鮮有聞者。
則衡嶽之偶異。而山靈固不為之顯晦也。

靈岩

岱西有長城。距防其敬洞。繞偪百餘里。兩山來道。一水中流。濼澗百折。異鳥奇芳。足人耳目。中靈岩谷虛
中如瓠。路盤旋若若。山曲道斷。怪石齒齒。似欲啗絕。世論諸者。有石梁可渡。綠陰村。落彷彿。輾川。峯
巒作百獸。其最奇者。以象行。象作朝。象作主。山厥形左顧。首尾鬚髯。迥然生動。令人
怪嘆。化工之巧。林麓松柏外。多白榆。歷歷。寺有精。世傳摩。裂。東北廿餘里。佛堂中。隱地得源。洞
以文石。泓然。洞中懸琉璃燈。映之。洞見九淵。掬飲。肌骨皆冷。心塵頓淨。潛行出亭。可引為曲水分注。時
有松。流去人間。見者疑是武陵桃花也。獅口。啣。若下。臨石棚。鳥雀皆馴。老僧撥飯食之。百鳥喧爭。飛
集肩背。不避生客。始知李白。居徂徠山中。鳥雀皆能呼而弄之。於草。非虛。古名賢筆蹟。在湖山都會者。非
缺則毀。唯靈巖。以僻。全完好。無。補之。足成大觀。文獻無徵。其求之野。

泰山冠從

五峯如指。錦屏似畫。華山倚。嶺嶺清。龍洞有透山之奇。鶴山曉。日之勢。河傳。雪浪。嶺。桃花。風。細
。風。院。閣。子。虎。窩。其。胸。窩。補。石。嶺。與。石。馬。蟬。聯。七十二。峯。巖。巖。長。空。七十二。泉。潛。通。海。泉。推。約。突
。燦。珠。激。天。峯。稱。獨。秀。卓。筆。出。地。歷。山。起。千。載。之。孝。思。瞻。湖。壯。一。城。之。勝。覽。挾。水。連。長。巖。巖。承。乾。宗。子。端。巖
。去。天。伊。邇。故。能。拔。此。孤。標。羣。孫。羅。列。遠。信。漸。遙。始。克。受。其。秀。氣。六。嶽。之。載。既。已。舉。其。一。隅。八。駿。之。遊。尚。期
。遍。夫。四。岳。匪。效。尤。於。靈。運。實。雅。志。乎。向。平。鑲。管。難。工。山。巖。莫。謂。

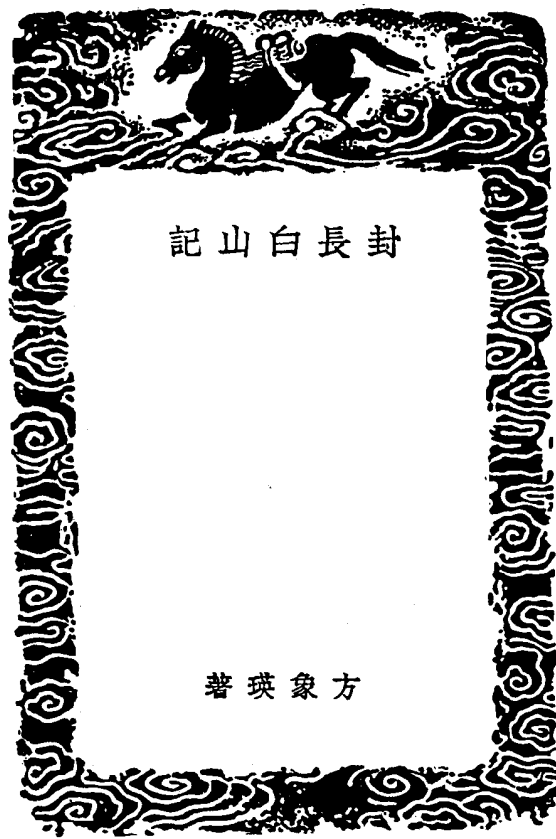
封禪

巡狩之於封禪。其同乎。曰異哉。曷異乎爾。異之以其用心也。其用心之異奈何。曰。虞舜時巡。同律考度。協

時正日。修禮。器。德。德。與。庸。真。諸。侯。朝。之。方。指。明。其。慶。讓。而。致。樹。乎。民。其。心。無。非。為。民。事。也。然。後。燔。柴。瘞
玉。告。虔。於。天。地。望。於。山。川。備。於。羣。神。因。巡。狩。而。祭。告。舉。焉。非。若。後。世。登。符。獻。瑞。粉。飾。飾。功。求。神。仙。搜。圖。獻
謝。天。書。祈。福。利。治。馳。道。快。遊。觀。貢。進。獻。盛。冠。從。纓。甲。兵。煩。供。億。小。民。輟。耕。能。紡。績。塹。姑。之。役。百。執。事。聽。命
。棄。職。司。警。蹕。之。次。空。海。內。怨。讟。繁。興。方。且。與。一。二。從。諛。之。臣。爾。虛。說。之。文。爾。矯。誣。之。詞。將。以。潤。色。太。平
。炫。赫。奔。騰。嗟。夫。付。謂。泰。山。不。如。林。放。蓋。巡。狩。動。民。以。敬。天。封。禪。禪。天。以。病。民。虞。舜。歲。周。四。岳。而。民。不。勞。泰
。漢。唐。宋。曠。世。一。行。而。天。下。戴。何。哉。其。用。心。有。毫。釐。千。里。之。異。也。而。佞。夫。偷。人。方。將。草。封。禪。禮。禮。聚。訟。盈
。廷。逢。君。之。意。而。顯。啓。其。機。以。光。武。之。賢。不。能。勝。羣。臣。之。請。則。中。主。以。下。無。議。矣。蓋。莫。麗。山。河。帝。王。之。盛。節
。刻。畫。邱。壘。儒。生。之。餘。事。豈。取。相。如。封。禪。草。安。石。萬。言。洋。洋。纒。纒。使。人。謂。斐。然。大。章。類。能。流。毒。天。下。哉。

徂徠山補遺

徂徠居羣山之中。祖太岱。昆新甫。金斗青雲石門九仙。子孫儼列。尼防括芥東蒙金牛。遙為賀主。雙汶絡
其面。背匯於西南。如帶結於羣山。峯巒巖。星體俱備。四向開。砂水相。龍脈去來。莫可識別。山週百
二十里。由巽掠。入。磔。石。略。進。若。卷。荷。退。若。劍。蔗。有。廣。石。瀑。布。跨。山。腰。嶺。之所。由。名。也。殿。宇。隱。松。嶽。之
中。溪流。藤。葛。之。下。風。栗。霜。柿。綠。苞。亦。實。纒。若。繁。星。巖。阿。偪。仄。障。於。朝。山。逾。西。溪。湖。流。而。北。山。形。始。暢。另
。開。洞。天。林。木。葱。鬱。澗。水。淙。淙。隨。處。為。魚。沼。連。塘。下。瀾。行。出。山。外。水。冬。夏。不。盈。不。涸。蓋。山。得。斯。略。也。始
。幽。略。得。斯。溪。也。始。秀。已。過。溪。山。山。腹。趨。二。聖。宮。調。整。嶠。崎。不。通。履。齒。或。鑿。石。表。其。往。來。之。向。跨。三。嶺。關。而
。北。下。深。略。而。西。出。二。聖。之。背。如。頭。脫。簪。底。宮。即。樂。貧。巖。其。乳。山。結。體。尊。嚴。開。局。正。大。巖。巖。多。竹。實。以。藤。蘿
。外。有。轉。珠。山。當。谷。口。關。欄。嚴。密。闕。然。風。迴。水。滂。矣。獨。訪。六。逸。遺。址。故。老。鮮。能。言。之。者。相。一。山。之。勝。此。為。弁
。冕。其。為。竹。溪。無。疑。也。得。元。時。殘。碣。文。刻。落。不。全。大。約。記。夫。子。老。晴。請。道。事。士。人。謂。以。袁。郭。二。仙。名。宮。者。誤
。矣。距。太。平。頂。三。十。里。為。徂。徠。絕。巔。雙。峯。顏。顏。一。平。一。峭。平。可。結。廬。峭。可。築。壘。峭。非。平。不。大。平。非。峭。不。奇。勢
。固有。相。濟。而。不。相。軋。者。乎。其。下。紫。源。池。極。闊。開。諸。羽。士。產。菖。蒲。蓋。九。節。云。西。南。十。六。略。幽。僻。絕。塵。巖。洞。繞
。懸。珠。三。十。餘。里。始。達。從。太。平。頂。落。脈。正。對。汶。水。與。東。北。道。州。寇。遙。相。照。應。據。山。之。坤。艮。為。兩。別。谷。山。陰。瀉
。崖。深。谷。多。前。賢。題。勒。沒。於。蒼。苔。未。辨。是。六。逸。筆。蹟。否。嗟。夫。探。奇。索。隱。愈。深。愈。曲。道。越。越。多。遠。者。觀。其。大。略
。取。適。吾。心。而。已。矣。



封長白山記

記山白長封

著瑛象方

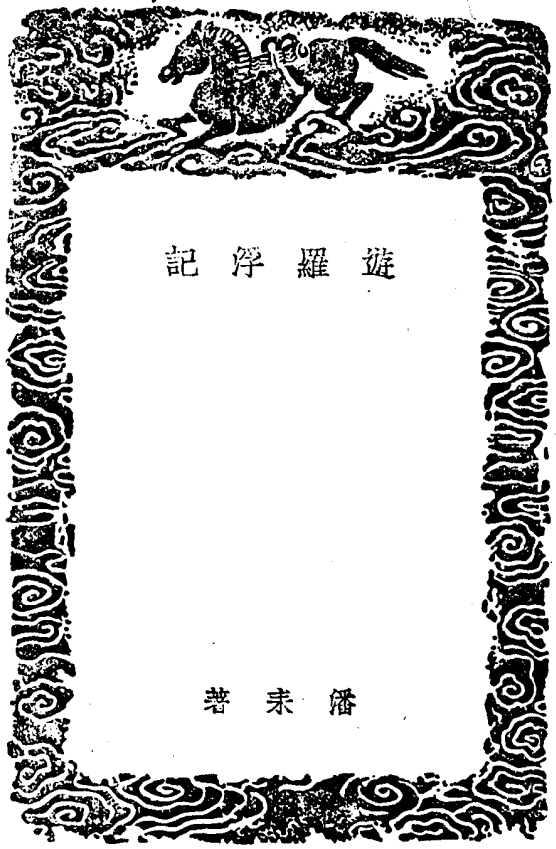
封長白山記

有草無木前臨水林盡處有白樺木宛如栽植香木叢生黃花爛漫隨移駐林中然雲霧漫漫無所見也衆惶感前臨給管禮市畢雲披霧捲歷歷可視莫不歎呼稱異遂攀躋而上有勝地平敞如臺遙望山形長闊近視頗圓所見白光皆冰雪也山高約百里五峯環繞憑水而立頂有池約三四十里無草木碧水深清波文蕩漾繞池諸峯望之搖搖若墜觀者駭焉南一峯稍低宛然如門池水不流山開則處處有水左流爲松阿里兀喇河右流爲大小訥陰河瞻眺之際峯頭遊鹿一羣皆駭逸惟七鹿忽墜落衆皆曰神賜也蓋登者適七人時正乏食拜而受之回首望山條復雲霧遂于十八日南回至前登山高望處一氣杳冥并不見有山光矣二十一日至二訥陰河合流處二十五日至恰庫河則訥陰東流合處也二十九日由恰庫河歷色克騰圖白黑喇爾漢嗎大渾薩滿薩克錫法克錫松阿里多渾大江險絕處凡九七月二日次兀喇十二日抵前古塔獨閱會館諸府八月二十一日還京具疏開上以發祥之地奇蹟甚多山靈宜加封號下內閣禮部議封爲長白山之神歲時享祀如五嶽焉夫封山之典肇始唐虞然報祀錄積非有闕于鍾祥之自也志稱長白山橫亘千里南二百里嶺有潭周八十里南注爲鴨綠北流爲混同國家龍興所自然至今無知其處者容虛周詳穆然念祖宗所由出尊官訪求備歷險巽卒光大典以答神麻其享天心而致靈貺宜哉謹據原疏繕葺爲記用誌千萬世無疆之盛云

清 遼安方象瑛潤仁著

康熙十有六年四月望上以長白山發祥要地特命內大臣覺羅武某一等侍衛兼親隨侍衛費羅色一等侍衛塞謹禮等於大暑前馳驛往五月四日啓行十四日至盛京二十三日至兀喇宜諭鎮守將軍等召村莊獵戶皆無知長白者都統尼雅漢族祖戴穆布魯世探獵以老退開自言祖居額黑訥陰聞其父嘗云獵鹿長白山負以歸四日可抵家以此度之長白山距訥陰當不遠因問訥陰路幾何獵戶喝喇大額黑等曰陸行十日水路乘小舟二十日乃命獵人喀喇前導各持三月糧又慮食盡馬乏不能歸也期將軍巴海載米一舟候于訥陰于是喝喇大額黑等由舟登羅率固山大薩布素由陸六月三日啓行經文德痕河阿虎山庫納訥林那爾薩河渾沱河法布爾塘河納丹佛勒地方輝發江法河水救林巴克喀河納爾渾河敦敦山卓龍窩河凡數十處抵訥陰而喝喇大等亦至蓋自遼湖由瓦努湖河至佛多和河復順流來會纔七日耳十一日發訥陰一望林莽迷不得路薩布素率旂甲二百人伐木開道十二日悉衆行是日薩布素道頗憊等先後馳報前進約百數十里登一山升樹而望遙見遠峯白光片片殆長白山也因問喝喇大額黑等採蛛蛛十四日與薩布素等密樹茂林搗糜開路十六日黎明聞鶴鳴六七聲雲霧迷漫不復見山乃從鶴鳴處覓徑得鹿踐循之以進則山麓矣始至一處樹木環密中頗坦而圓

封長白山記



遊羅浮記

潘耒著

遊羅浮記

清 松陵潘耒次耕著

羅浮之奇勝，載於圖經，誇於志乘，雜見於名賢詩翰者，不可勝記。中州人士之來嶺南者，必以遊羅浮為...

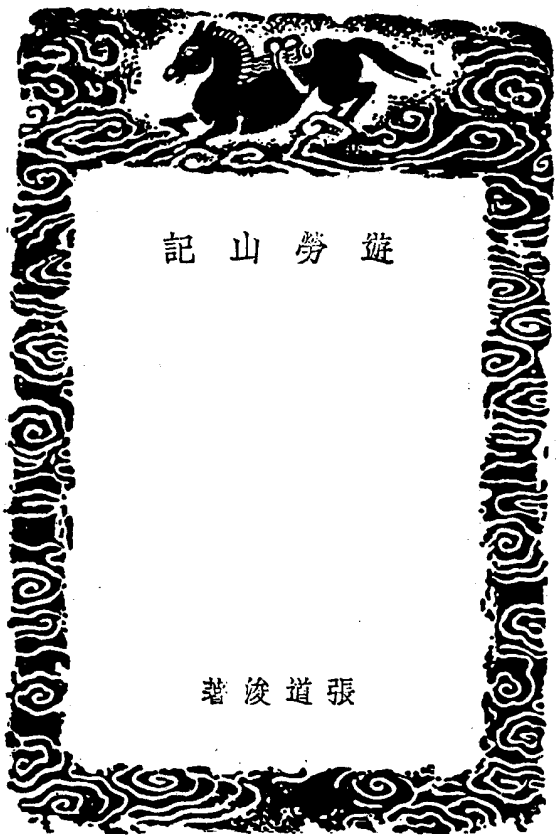
遊羅浮記

遊羅浮記

三

未已，而山行須竹兜，索之近村無有，乃伐竹為之。早飯已，與盧公步山門，有黃鶯飛鳴林間，文采絢爛，所謂五色雀，客至則迎者也。寺門怪石森立，東西溪交流，鎖織中為平坡，圓正如蓋，故號華首蓋。蓋云有...

人云。春月花開。滿山如雲錦。婆娑峯下。從者進所攜酒。滿引數危而行。又前至小尖峯。大尖峯。又前至三丫峯。又前至杜鵑峰。自寶塔至是。可數里。往往穿杜鵑林中。行而此峯尤盛。蓋柯連幹。羅生巖間。類名園卉木。家人選可徒植者。攜之。人一本。又三里至七星峯。峯有七阜。又二里至分水間。林樹茂密。一澗中流。旁多藥草。所謂泉源福地者也。又二里至鳳凰巖。巖有巨石。平正如棋枰。又里許至阿樹池。池在亂石間。徑三尺許。許泓滿。碧旁有平石。可坐數人。老樹夏雲。藤蘿蒼蔚。鹿公命侍者汲池煮茗。出果餅。撥飢。其湯沃飯。僕夫而別命童子煮糜粥。以待是時。雲霧漸開。諸峯皆出其頂。纍纍如青螺。盤。又里許。至見日菴。故址。有雜樹數百株。森梢竟谷。又二里許。至飛雲頂。頂正尖圓。四望洞達。於時天無纖雲。萬象呈露。往時所見大小石樓。玉鵝。蓬萊。諸峯。渺在霄漢者。皆如培塿。帖帖附腋。下其頂可俯而摩也。振衣峯巔。遊日萬里。南望虎門外。大海瀾漫。一碧無際。東見博羅河源。象頭平陵。諸山。北則龍門虎獅。天嶺。西則增城牛牯。南樵。諸山如屏如壘。如拱如抱。解延數百里不絕。而羅浮在其中。尖若千葉蓮花之蕊。飛雲頂在其上。又若九層浮圖之尖。所謂高三千六百丈者。殆非虛語。至稱夜半見日。則理之所無。以歷術推之。日出平地百。里。止差分秒。高山與平地相去幾何。其近海諸山。水光浮日光而上。見之差早。之眾泰。借泰望天台。皆東。邊海。故先見日。今羅浮之東。連山橫亘。無從見水。而東南去海不甚遠。冬月登山巔。見日當差早。亦不過。異刻之間。大約如日落時。下方昏黑。山間猶存返影耳。而談者遂云。夜半披衣。見火輪射飛濤。以出。則夸。而近於誕矣。縱覽久之。日已哺。乃下。至阿樹池。啜糜粥。以行。老人云。登飛雲有三路。東路。由沖虛觀而上。則過清虛玉女會真諸峯。中路。由黃龍壩而上。則過瑤臺通天中界諸峯。西則今華首路。若取一徑以上。別取一徑以下。再登再下。則諸峯之勝盡矣。惜乎。沖虛寶積。不可棲宿。不得已。尋舊路歸。下山宜易。於登。山。而峻處每不留足。與人尤悛悛。余大半步行。遇峯皆佳。處輒躊躇。望不忍別。返至華首。而日落矣。人。爭以無風雨。得登飛雲為賀。黎老人亦言。生長茲山。見遊山而登飛雲者。不過十數人。登飛雲而晴。明極。望者。尤絕少也。天下事敗於猶豫。而成於勇決。余志一定。雨師雲將。朱真葛仙。羣來相余。人定勝天。信而。有徵。豈公謂余。不以此勇決者。學道。聖域。可立躋也。余深愧其言。羅浮舊志。創於永樂時。陳琴軒。嘉。靖中。黎惟敬。其。續成十二卷。典雅可觀。崇禎末。傅羅諸生。韓德。規。別撰新志。雖文筆不振。而每峯每洞。各為圖說。則功多於前人矣。然吾觀羅浮二山。橫亘數十里。秀巖深壑。以千百數。浮在羅之西北。尤大而。長。今圖經所載諸名勝。皆屬諸羅。而浮則傑末之及。即羅亦僅東南一隅。在沖虛左右者。如華首。晝後。泉。石。至佳。且無述焉。況其他乎。誠能。擷。善。書。者。襄。糴。歸。屬。周。行。山。之。前。後。左。右。品。題。而。圖。繪。之。附。以。篇。詠。勒。成一書。斯。盡。善。矣。塵。公。豈。有。意。乎。余。以。倦。遊。遠。客。勢。不。能。久。留。茲。山。雖。努。力。登。絕。巔。猶。之。管。鼎。一。樹。猓。豹。一斑。已耳。惟。當。就。見。聞。所。及。刻。書。摹。寫。仰。酬。山。靈。而。黎。方。回。留。家。園。黑。葉。荔。枝。待。我。將。就。之。飽。嘆。然。後。出。嶺。庶。不。負。與。公。盛。心。且。將。誇。於。曾。遊。嶺。南。者。謂。吾。所。得。於。諸。君。獨。多。也。康熙戊辰孟夏二十四日記。



遊勞山記

張道浚著

遊勞山記

清 虞山張道浚著

秦岱雄峙震方支分派衍磊磊落落直走海涯如子孫羅列於前莫敢抗視獨即墨有山環海百餘里名勞登羣峯復嶺翠巒而起齊記稱秦山高不如東海勞昔傳吳王夫差於此山得靈寶度人經又寰宇記言始皇登勞登望蓬萊以勞於陟即名勞又以驅之不動稱罕及考列仙傳樂正子長遇仙於此山得赤散丹以長年邱長春謂三園大海背負平川真洞天福地名不佳而易為靈有詩云卓犖靈山立海隅靈微靈秀出天衢羣峯削巖幾千仞亂石穿松一萬株又云牢山本即是靈山大海中心不可攀上帝欲令修道果故移仙跡近人開李青蓮亦有我昔東海上勞山發紫霞之詩結云願隨夫子天壇上開與仙人掃落花則知山實仙靈與區僻處海山舉世鮮聞即聞之亦未易臨履而登得窮其奇盡其變也康熙甲戌余自薊北返而東遊潘太史雪石謂余曰子之遊不虛也殆將登大小勞而極海山之勝乎且為具言其槩余心慕之三年願莫能申丁丑四月既望刺吏陳君按行部內余得借過不其城與會適逢因攜一童子周雙入山一府役章姓引導馬一驛二由城東南行三十里羣峰當馬首疑絕人徑忽爾峭壁雙開松風夾路而入約二里許名峽口旁有古寺廣庭無他物惟藥品幾種曝日下香氣觸鼻觀道人知醫時以濟人走塵市余獨坐藤影石壇上久之迺適而東地復廣衍不知為秦山深處雲開霞捲登一小峯小

遊勞山記

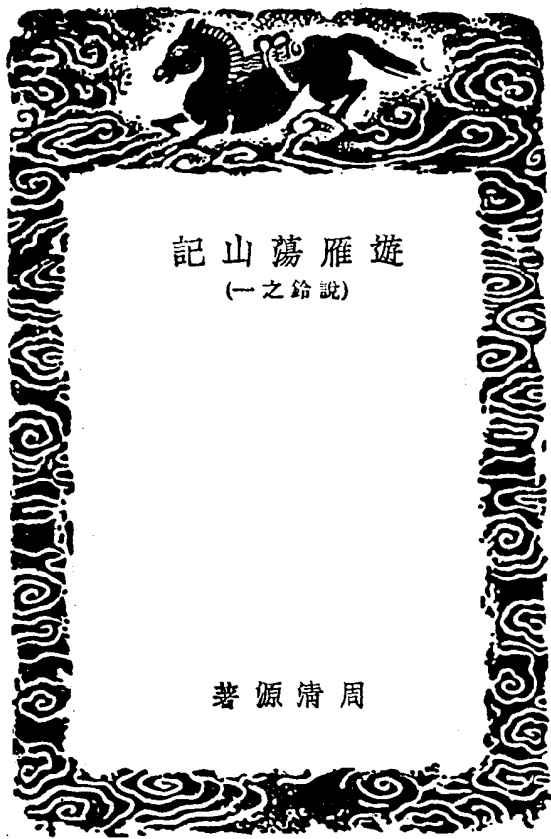
遊勞山記

三

蓬萊色中望忽得東海全勝銀濤萬頃之上南望紫翠千層隨波蕩漾靈異不可名狀恨不得即插翅飛去童子牽衣趨下道大路折而南十里至冷哥莊憩修其菴松間犬吠道童知客至拾松枝烹茗相款時邑侯與君銓楚人也命候人設雞黍於此余知而止之與一蒲團上人共蔬飯飯罷隨山東南向即前南望諸峯亂石嶙峋轉折成路馬蹄踏踏難前行山麓十餘里陡躋絕巘綠峻壁倚摩蒼鬱俯臨萬仞心驚目眩不知所措山腹仄徑蜿蜒盤空凌虛不得不釋鞍曳杖又行十里許兩足下瓦石剝擗浪花飛舞聲響等捲雲翻頃刻萬狀皆稱孫位畫水幾於道恐見此筆底亦將窮矣空洞中有聲如雷時股林木復恍惚見龍光魚影鶴駕雲車翻飛於虛無瀾茫之間直抵於扶桑析木窮窟極島之外兩目收拾亦大矣哉徑隨峯轉雲傍人飛於橫溪絕壑中度飛仙橋進一道院寂寥古殿丹甍依然此太平宮也上有白龍老君華陽諸洞攜蓋攀磴而上備歷幽絕時日已西下斜陽挂松林二十里之間鬱鬱蒼蒼松多千百年物蚪枝鶴骨有挺然千尺凌霄而其盤天蔽日之槩者有周圍合抱而橫枝礪柯盤縮儼然龍虎狀之狀而高不四五尺者有遠架巖壁而岸然高視者有倒托懸崖如俯首恭而掛者或三五數列於前或一枝獨秀於後或兩相糾纏結而為門或分行排立整如部伍而不錯亂跬步更有瓊葩珍卉蘇谷沿溪奇獸珍禽依人不捨莫可名識者由是直抵華巖名山多仗毛洗髓之流獨此庵為釋子道場邑人黃氏所創於茲未久故講殿禪室虛廊峻閣佛像法相皆蓋輪影之類靡不嚴整勝於他處坐倚十間樓頭聽清梵琅琅出山坊樹樹開與海潮相相應夜半尋大悲閣僧岸先萬修話凭欄瞰海正當月臨峯頂湖上山巖登三千世界無非銀浴冰結貌然一身直與清淑之氣相融洽鷄鳴僧拉躡最後高峯目極滄溟波平際天見雲霞五色中擁出丹砂輪影疑陽鳥已離陽谷孰知少頃煇煌閃爍如鎔金爐鼎方由一線而全升初猶洗淡水光中也一輪初上山那水耶人那物耶由晦復明光華四散真目得未曾有僧言海氣氤氳曠曠恍恍若此纖悉畢現人不數見者也徘徊久之軒衣而起僧攜山蔬供麥飯味淡而甘亦非人世間所常服乃塵絆未釋不能隨步華樓巨峯之勝遂與諸僧別於塔院前清泉一泓澄澈見底金魚可百許游泳自如初不知有人之樂其樂者并不知十步之外更有大洋之可樂也僧訂後遊余曰縱不得靈經異丹以求長年仍當蹤步華樓巨峯訪青蓮掃花壇上固所深願遂循路而返重過修真寺蒲團上道人叩其姓氏不言其蒲團上歲月亦不知幾何矣贈余藤杖一枝枝節離奇色如朱漆即山中物歷年滋久者受之將歸奉母海濱薄暮抵城中刺史公叩余所遊口不彈述因書一二於此以示之至山之高未知果能出於秦岱否周官太史氏職掌天下輿圖海嶽鎮瀆必能考核得實何時得繼見潘太史當復質之

遊勞山記

二



游雁蕩山記

遊雁蕩山記
(一之鈴說)

著源清周

清 昆陵周清源著

浙東濱海郡多佳山水天台雁蕩尤著晉孫綽賦天台至比于蓬萊方丈而不及雁宕謝康樂守永嘉關
奇境殆盡雁宕無聞焉相傳遺宋時其迹始顯登山川闊顯晦亦各有時數賦將其地險僻難以康樂
之好奇不能至耶天台上應垣宿因山以名郡縣信如孫綽所賦佳勝可知特其山去郡遠余匆匆按部
不能往比自台赴永嘉路出樂清縣則雁宕在道左焉大荆樂清成也去縣治百四十里所過官道多峻
嶺計程必兩日始得達余以十月十二日抵大荆訪雁蕩所從入但迂官道十里便得一游且到縣仍兩
日耳夫余以假至觀游非所急然以千古名勝近在肘腋必迴車裏足豈人情哉蜀日遂費糧以行賓客
之自負好奇者皆與焉茲事僕役凡三五輩其簿書行李皆道自官道去通計入山者十有四人夫大荆城
旁有高山立峰巖海潮噴其下或曰五更觀日出極佳濱海諸郡山皆歷歷可指客先有振衣欲往者
至是以專意雁宕不果去
老僧巖者雁山門戶也去大荆五六里高可數千尺低眉偏袒絕似老僧海氣觸山石侵曉皆成白雲或
橫亘蕩下遠望之儼若跌坐狀行益近雲氣稍薄比至岩下巖然立石耳一肩一項乃是兩峯自此林木
蒼鬱崖石巖削徑紆懸漸入佳境矣

游雁蕩山記

游雁蕩山記

聞天台有石梁焉蜿蜒跨空飛泉萬丈出其下游者目搖心悸多不能度蓋奇境也雁蕩山乃更有石梁
洞洞可容千人坐石梁環洞門起長數十丈扶得女蘿雜綴其上略如蒼髯老龍欲調作攫擊之勢亦一
奇境也顧余聞天台石梁高絕絕頂重以瀑布增勝而此獨優塞岩下想當少遜耳洞下南出百里許折
而西行有謝公嶺自嶺以東皆為雁宕東外谷
謝公嶺而西始無負土山石乃盡立蓋別有天地矣嶺下有大淵度危石至淵南望淵水上游夾岸
樹皆蒼翠一色山從蒼翠中拔起各數千仞如斷岸如築地如重城睥睨其巖峯如劍如槊如華表如
竹抽簫如盤芝如獸伏如鳥盤踞如人立或坐如合掌奇幻詭怪不可殫述石徑出諸峯下行里許得古
寺寺名靈峯不虛也寺旁為靈峯洞直上凡歷八百級深廣倍石梁之四高可六七丈巖窟人聞大廳事
泉從石縫下滴廳事中如壓小槽如消雪洞外青天一片下廣上銳空明翠滴驟張目絕似大野中望見
遠山者尋入寺作茗茗之饌緩步出舊路憩靈峯下客臥石榻飯多不肯去蓋謂山水奇境至此觀止
也西靈峯五里而寺者曰淨名精舍老僧曰啓藏頗不俗精舍在深谷中數過絕澗始至門前有地寬平
百畝果木皆成行列其後軒面石壁如百尺墻墻下雜植花竹條葉鮮麗長如春時塔前列藥爐茶臼架
上多名人手出皆題味賦越諸山者卷帙各精緻有法凡坐斗室中檢點移時令人有超然之想僧徐言
靈岩佳處余問何如靈峯僧笑曰過之賓客繼至成請行與致踴躍遂起拉僧去
昔人謂雁宕實勝天台余未至天台不能定其優劣也此來靈巖歎此言當不虛云蓋岩有寺廢久矣而
羣峯盡列露呈秀固知天地自然之奇非斧鑿所能出稍一點綴反掩其色耳寺基負石屏峯峯高插天
左有峯曰展旗古有峯曰天柱高與石屏等天柱後為玉女峯兩峯之間別有小峯二土人呼為僧拜石
頗肖余坐廢寺柱礎上歷數諸峯為各賦一詩贈之尋由石屏後小嶺上盤折行千步至龍鼻洞龍鼻水
出焉洞視石梁更險而險倍靈峯獨秀卓犖兩峯在其下洞之勝至靈巖而止峯之勝至靈巖而止瀑布
之勝至大龍湫而止是日起大荆凡行四十餘里日哺至馬鞍嶺啓藏辭去余率賓從步行至嶺上望觀
音諸峯既度嶺急命駕將投羅漢寺宿未至寺六七里寺僧來迎指路旁谷曰從此入為大龍湫明日可
一往也余念明日至龍湫則當自寺中却行十餘里往復甚費遂引車入谷緣澗行水聲游澗遙見一峯
聳出崎嶇其端却是剪刀峯矣南行又里餘徑始絕仰視石巖高數千丈下臨絕谷谷中皆磊砢大石龍
湫水直從巖頂飛墜空中散落如雨激亂石嘈吹作聲時初冬久旱始至時水勢頗緩有頃忽大至橫流
倒瀉如決潰川登山靈有知耶山風聲颼颼吹雨過隔澗從者皆走避余借數客直至岩下諦視則岩端
出石脚反數十丈故水直下如建瓴立未定髮鬢已盡濕賓客皆大笑為水聲所抑不聞也谷中多石萬
蒲若水尤鮮潔可愛詎那菴瑞鹿院皆僅存遺址而已先是靈岩草筆峯下亦有龍湫瀑布僅長三百尺
故特有大小之別
坐龍湫上不見日晚適寺僧取茗碗至余訝其迅速則自龍湫出里許谷中有小嶺甚銳即寺後山也過
此便可直達僧廚下不必出谷行矣日暮道遠客爭言歸便余無以難也遂相與鼓餘勇藉僧為嚮道

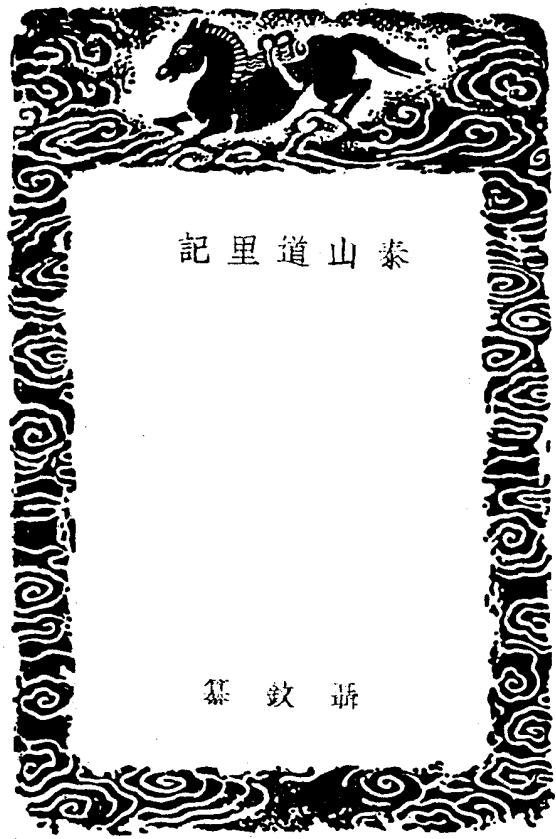
游雁蕩山記

三

凌巖而上。初不知嶺之銳。至嶺脊俯視。則削若堵墻。寺中炊烟一縷。從墻脚出。寺後樹百尺。皆負墻而立。微茫有小徑可下。則松葉填積不可辨。遙見寺僧直下如鱗平地。膽始稍稍壯。然每一措足。憮然如履春冰。攀附藤蘿。蟬聯而下。卒皆無恙。蓋天下事每失于不及持。而成于多畏。故地康莊則馬逸。德怒帆則舟覆。無所畏也。世路險巇。時時如行此嶺。當無患顛厥矣。寺四面皆高山。夜坐望東北。上僅見斗柄。徐問僧。雁宕何處不知也。但云相傳靈巖絕頂有大湖。雁過南海。常棲止其中。故名雁蕩。水流出谷爲大龍湫。蓋不可至矣。

晨起就路。破崖出竹。踏霜葉。簌簌有聲。二里許。至能仁寺。亦久廢。大鐘容數百斛。置榛莽中。是宋時物也。又西行爲丹芳嶺。甚高峻。凡四十九盤而下。山勢始開拓。大小芙蓉山在焉。自靈巖以東爲雁蕩東谷。自靈巖以西爲雁蕩西谷。能仁至丹芳則西外谷也。雁宕山止此。

樂清縣志載雁蕩山有十谷八洞三十峯。峯之得名者一百有二。適所得十僅四五也。客以未能悉至。多快快者。嗟乎。天下大矣。名山廣澤。莫天地之靈秀。神工鬼斧。奧區幻境。何所不有。此十谷八洞三十峯一百有二峯者。亦人迹所可到。故得而寺之名之耳。若夫丹崖下壘。白雲萬頃。其中安知無更勝靈巖之峯。靈巖之洞。龍湫之水者。康樂既不能得之。昔豈後人遂能盡之于今耶。夫至人不膠物而與世推移。吾曹過此暨也。可遊則遊。可去則去。必將費時日。乘政事。冥蒐緝險以求盡茲山之勝。則放情遺世者之爲。亦非士君子之所尙也。是日過密嶼及大小白沙三嶺。皆傍海行。蓋浙東諸山。如括蒼天台四明雁蕩。皆橫亘千里。旁隸數郡。其支山奔騰蔓延。率皆盡海而止。午後坐大白沙望潮。初至時猶在數十里外。倏忽抵岩下。澎湃震城。崖石俱動。天風吹衣。裳蕭蕭然。客相顧歎奇絕。使昨日登大荆西山。不知視此更當孰優劣也。晚次樂清縣。簿書行李之走官道者。已先數刻至。亦兩日云。



泰山道里記

泰山道里記

纂 欽 詒

清 欽 詒 纂

余生長秦山下... 幽躋險探... 定縣卒官余亦卜居山中... 後別刻泰山勝槩志一卷... 莫辨者近... 爲一編提挈... 往來云亭... 雖異縣何妨... 窺所及文詞... 飲書

泰山道里記

泰山道里記

泰山結體... 山之奔赴也... 其左翼河東... 或短率無入... 山東諸山之脈... 愚昧矣

泰山而西南... 不見絕巔... 泰山道里見於... 堅初學記引... 里三百步... 平地僅行六... 法用豎竿一... 以繩繫於橫... 之處視橫竿... 前後俱著於... 下也又備一... 格內注之... 三百八十四... 數外實高三... 一十四里零... 泰安府城... 治東南二十... 詔遷治就... 省奉符歸... 觀名蹟有... 府城內西北... 蓋漢武所... 卽宋真宗... 名草參凡... 卽宋真宗... 名草參凡...

泰山道里記

三

矣。後為僧廟坊。康熙間。布政使施天爵。北為廟城。據方三里。高三丈。門八。南開者五。中曰正陽。三十五年奉敕重建。額僧廟二字。東西兩掖門。東掖之東曰仰高。西掖之西曰見大。東曰背陽。又名東華。西曰泰。又名西華。北曰魯。又名厚。東門各有樓。又四角亦皆有樓。曰乾。曰坤。各隨其方焉。由中門而入。北為配天門。其東為三靈侯殿。又東為炳靈殿。文獻通考。後唐長興三年。詔以泰山三郎為威靈將軍。即此。大中祥符元年十月。封禪畢。親幸加封。令兗州增葺祠宇。又於廟北。建聖名曰靈。殿前像一男一女。亭北移像於後。殿宮。今乃建祀於此。按俗刻增補神記。引唐會要。泰山有五子。某某。三曰至聖。炳靈王。配永泰夫人。一女曰玉女。大仙。即碧霞元君。其說妄誕不足據。殿前漢柏六株。老幹扶疎。有明陳昌言。漢柏園。西北隅一。株兩幹。乾隆二十七年。御製漢柏園詩。碑陰勒詩一首。并建亭於殿西。其殿南乃宋孫明復初開學館處。名曰信道堂。併自為記。金憲懷英魯南先生祠。碑云。孫石甫先生講學館。為僧廟所併。猶名為柏林地。歲分施錢為養士之費。今則盡歸道士矣。其門外。有宋宜和字文粹。中撰修廟碑。炳靈殿北。舊為迎賓堂。有司侯王人之所。康熙間。增置三茅殿。乾隆三十五年。改建駐蹕亭。配天門。西為太尉殿。朱佐前定錄。補所謂。公杜琮也。又西為延禧殿。今並祀三茅於內。集仙傳所謂東嶽上卿。漢茅盈及弟茅固。茅衷也。殿前有元聖旨。泰定以兒年。至正猴兒年。碑及杜撰撰東嶽別殿重修室。庶庶。竝亡。中階唐槐一株。古幹中劈。陸履半畝。有明人甘一。曠大書唐槐二字。碑。其門外。有宋祥符。晁迥撰。加封碑。延禧殿北。舊有御香亭。為貯御香之所。並祀。西為環翠亭。四垣。咸歷代石刻百餘。計神放題跋。其尤也。明萬曆間。重建。乾隆十二年。拓新之。今上東巡。巡信廟四。陞信廟。皆駐蹕於此。有御製環翠亭詩三首。勒亭壁。北為藏經堂。內貯歷代經文。典諸。東為魯班殿。殿前有乾隆三十五年。內務府大臣劉浩。發帑重修。泰山神廟。告竣。題名碑。配天門。北為仁安門。門前有國朝告祭碑十三。修廟碑一。左右環立。門內東西碑亭二。碑墓四。其在東者。金大定。楊伯仁撰。重修廟碑一。明告祭碑六。國朝告祭碑五。御墨亭碑。今上御製。重建廟碑一。其在西者。宋祥符。楊億撰。天賜殿碑一。明初詔去封號碑一。告祭碑五。天順間。薛瑄撰。修廟文。勒天賜殿。碑。後面國朝康熙間。施天爵。修廟碑一。告祭碑一。又有石幢一。制最古。通蓋。跌高可二丈八。而刻蝕無字。俗以無字碑呼之。而宋宜和。與慶守。錢伯言。紀游碑。陰勒。明都宏文。嚴嘉靖。間。李欽撰。修廟碑。及明代。諭祭各碑。悉為工人。徹毀。中為石欄。欄內外。怪石凡九。皆有題勒。北為露臺。臺之上。屹然中立者。曰扶桑。石。挺然北向者。曰孤忠。柏。廟內階旁。有古柏數十。蟠結。枝柯。此即從。征記。所稱。漢柏。夾兩階者。其餘。餘。松柏。森列。惟露臺。西南。二株。兩枝。倒垂。如。繚。皆。施。天。爵。修。廟。時。所。植。也。露臺。東西。雙井。夾之。西井。井。味甘。有。明。州。人。李。欽。古。井。記。宋。之。蕃。詩。稱。香。井。是。也。又有。鐵。桶。二。大。數。抱。宋。建。中。靖。國。元。年。造。有。奉。符。縣。人。李。諒。題。記。周。以。迴。廊。各。繪。其。詞。善。惡。狀。東。廊。中。間。為。鼓。樓。樓。後。有。東。齋。房。北。西。廊。中。間。為。鐘。樓。樓。後。有。神。器。庫。從。征。記。曰。庫。中。有。漢。時。故。樂。器。及。神。車。木。偶。皆。歷。密。巧。麗。又有。石。勒。建。武。十。三。年。永。貴。侯。張。余。上。金。馬。一。匹。高。二。尺。餘。形。制。甚。精。是。其。地。也。北。有。西。齋。房。今。並。亡。露臺。北。為。峻。極。殿。即。宋。之。天。賜。殿。殿。九。間。重。簷。八角。祀。泰。山。之。神。唐。元。宗。開。元。十。三。年。封。齊。天。王。宋。

真宗大中祥符元年。加封仁聖天齊王。四年。詔加上天齊仁聖帝。元世祖至元二十八年。加封天齊大生仁聖帝。明太祖洪武三年。改稱東嶽泰山之神。國朝吳雲。聯曰。帝出乎震。人生于寅。康熙二十三年。聖祖仁皇帝。躬祀於此。賜額曰。配天作鎮。雍正九年。世宗憲皇帝。額曰。岱封錫福。乾隆十三年。今上躬祭額曰。大德曰生。十六。二十二。二十七。年。上皆親祭。嘉慶三十六年。上復親祭。賜玉圭一。高三尺五寸。寬八寸。色微青。有御製。岱廟詩六首。並勒。殿前。東西。碑。亭。後。為。疑。宮。宮。五。間。宋。大。中。祥。符。五。年。册。封。東。嶽。淑。明。后。今。上。額。曰。權。輿。造。化。東。西。曰。醜。疑。凡。岱。廟。之。廢。與。可。考。者。自。宋。迄。國。朝。皆。相。繼。增。修。碑。具。在。出。府。城。北。門。外。一。里。為。岱。宗。坊。登。岱。者。自。此。始。坊。創。於。明。隆。慶。間。巡。撫。姜。廷。顯。總。河。翁。大。立。巡。按。羅。鳳。翔。等。地。雍正八年。郎中丁。恩。保。林。遠。奉。敕。重建。篆。書。坊。額。西。南。為。鳳。凰。臺。漢。許。宣。帝。元。康。元。年。鳳。凰。臺。山。後。因。其。地。為。臺。臺。上。覆。以。亭。殿。納。有。土。邱。石。柱。乾隆十二年。為。工。人。掘。土。所。毀。坊。東。為。鄧。都。廟。神。稱。鄧。都。大。帝。配。以。其。府。十。王。道。經。云。鄧。都。為。陰。氣。之。主。九。地。之。樞。機。又。曰。十。王。之。中。七。曰。泰。山。故。祀。此。今。上。額。曰。現。因。果。法。舞。下。有。古。柏。柏。頂。寄。生。楸。一。株。根。枝。盤。茂。俗。呼。飛。來。柏。廟。始。於。明。宏。治。十。四。年。太。監。李。瑾。建。有。嘉。靖。四。十。一。年。李。欽。撰。重。修。碑。坊。西。為。升。元。觀。乾隆三十五年。建。行。宮。於。此。有。御。書。禮。元。堂。額。向。多。古。柏。今。猶。存。數。株。耳。

坊北為三皇廟。祀伏羲。神農。黃帝。配以八蜡。兩廡祀先賢。明宏治間。嘗遣中官致祭。有御祝文。碑。今以歲十二月八日致祭。為郡人婚祭之所。

北為升元觀。觀前名建封院。宋政和八年。賜額升元。有敕。碑。碑。元。至。元。二。十。二。年。張。志。純。重。修。改。曰。朝。元。有徐世隆碑。其神祀東華帝君。俗謂之東嶽神。此則自西南而徙建者。

北為玉皇閣。萬曆八年。建。白鶴泉。故道也。按。明。一。統。志。懸。崖。瀉。出。宛。如。垂。練。俗。云。泉。冽。味。甘。異。於。他。水。泰山小史云。泉出一天門。下一里。水西南流。迨宋。翔。此。城。疏。泉。濼。繞。其。下。城北。舊。有。水。道。經。信。廟。東。南。出。折。而。西。南。曰。蓮。舟。街。至。城。西。南。出。會。濼。河。入。泮。歸。汶。嘉。靖。間。舉。人。封。尚。章。別。鑿。於。泉。側。引。水。為。池。曰。封。家。池。凡。輶。軒。講。集。多。於。此。尚。章。沒。其。家。苦。於。供。應。遂。用。巨。釜。蒸。之。復。立。閣。於。上。白。泉。寒。後。宋。濂。以。州。中。科。曰。漸。稀。與。當。事。議。濬。通。竟。為。衆。所。阻。然。至。今。夏。秋。大。雨。時。閣。旁。地。中。猶。隱。隱。如。雷。吼。西。南。有。泉。一。泓。清。冽。甘。美。蓋。其。支。流。耳。乾隆十八年。知縣。馬。光。宿。建。石。坊。於。前。額。曰。白。鶴。西。偏。別。構。一。亭。二。十。七。年。知。縣。程。志。隆。拓。建。西。為。北。斗。殿。隆。慶。間。建。前。有。人。祖。殿。祀。泰。始。皇。蓋。本。史。記。所。云。祖。龍。者。人。之。先。也。近。改。痘。神。祠。北。為。金。龍。四。大。王。廟。山。東。通。志。稱。神。為。南。宋。謝。緒。行。四。錢。塘。人。隱。金。龍。山。宋。亡。投。若。水。死。明。天。啓。四。年。以。擁。護。漕。河。封。金。龍。元。年。祀。此。有。王。紀。碑。西。為。青。帝。觀。顧。炎。武。謂。即。月。令。所。謂。其。帝。太。皞。也。隋。書。禮。儀。志。開。皇。十。五。年。春。行。幸。兗。州。遂。次。岱。岳。為。壇。如。南。郊。又。陳。樂。設。位。於。青。帝。壇。如。南。郊。帝。服。袞。冕。乘。金。轎。備。法。駕。行。禮。畢。遂。詣。青。帝。壇。祭。焉。按。觀。創。建。無。考。宋。祥。符。初。重。修。加。封。廣。生。帝。君。有。御。製。碑。今。佚。又。北。為。金。山。明。立。高。真。院。於。上。今。名。西。眼。光。殿。殿。西。有。眼。光。泉。遊。人。多。於。此。掬。水。洗。目。

自大王廟轉而東北。為后土殿。有宋范致君題名。勒壁門外。有井曰滌塵泉。東為老君堂。古僧。觀。之。一。

隅也。唐爲老氏宮。武后賜額曰白鶴。自高宗以下六帝一后修齋建醮皆於此觀。有碑以蓋跌合而東之。俗呼爲老碑。其字四面。每面作四五十字。法不一。唐碑存於泰山者唯此。與元宗紀泰山銘耳。顧炎武采入金石文字。迤南。顧基做。皆借觀地。按水經注曰。古帝升封處。舍所跨處有石。蓋存焉。在故觀南趾。從征記曰。中廟去下廟五里。屋宇又崇麗於下廟。東西夾洞。皆史載。尙存古松十餘株。有趙子昂題刻。漢和二字。今與樹俱亡。是借觀在元以前。爲東嶽中廟矣。東爲翠玉庵。祀王母。宋皇祐間。鍊師龐靈居此。賜紫服。題名於石。後人增置樂王殿。觀亭。石渠。夾徑。建以橋欄。庵前有飛甍。泉又東。跨洞。古有王母橋。今廢。旁爲呂公洞。唐雙碑。洪詩謂之發生洞。宋錢伯言紀遊謂之金母洞。傳純陽子煉丹於此。內有純陽石像。上爲飛龍。宋徽宗山紀事曰。昔呂公題詩石壁。有虬常對詩頂禮。一夕呂公復至。揮筆點其額。遂化龍飛去。因名飛龍。云。按借史。呂公於紹聖政和間。奏政張盛移建於水簾洞。東亦亡。洞北爲虬在灣。即借史所謂王母池。一名瑞池。水經注。古者帝王升封。咸憩此水。是也。按宋李壽記。稱黃帝建借觀。道女七人。雲冠羽衣。修奉香火。以迎西王母。其說荒遠不可稽。然老君室雙碑。載唐人題名。有拜訪瑞池之語。知其久也。上有王母樓。俗稱梳洗樓。以中溪經流繞府城東南。遂名梳洗河。山海經所謂環水也。有環水橋。明舉人張虎建。又南過封祀壇。東則河湫伏流。至木頭溝。復見入汴歸汶。總名中谿也。虬在灣北。石廠陰。露水瀉。瀉泰山紀勝謂之小蓬萊。爲工人采石所。廢崖西。嶺有巡山李元英等及巡山孫明叔等題名。皆無朔號。又唐雙碑內刻宋人題名。有巡山供奉何懷智。巡山侍警李安二官名。并存。故飛龍嶺東爲虎山。其上有東眼光殿。雍正八年建。遙與西眼光對峙。

北爲一天門坊。明恭政龍光題。康熙五十六年巡撫李樹德重建。自借宗坊至此四里。是入盤道之始。凡坊皆跨道。遊者經其下也。

北一坊明羅洪先題曰。孔子登臨處。孔子登泰山見於孟子。列子。而其駐足之地則誰其見而識之者乎。西爲合雲亭。雍正三年知州吳際建有今上賜亭額。

北爲天階坊。明巡按高應芳題。北爲元君廟。元君有上中下三廟。此其中廟也。旁有且止亭。明天啓六年僧興旺始建。知州于可久記。康熙間建紅門坊於前。額曰瞻巖初步。爲登借者衆路之會。

北爲觀音閣。舊名飛雲。今上額曰普門。四應。東爲更衣亭。凡士夫登借者。至是易便服以行。今改彌勒院。其南別構一亭。東北爲黑石埠。草木森蔚。窟內片石如几。曰小洞天。下有灣曰柳條飲馬。石峽各隨地命名。大洞皆然。漢枚乘謂泰山之巖穿石是也。東爲箭竿峪。水南流。逕虎山北。又東南繞明尙書府。大亭先登。側匯水爲石馬灣。過借道村。呂仙橋。入梳洗河。村中有呂仙祠。萬曆間建。宋康記碑。元君廟西北爲大藏嶺。自東趾至巖。有石屋各一。其南丹壁懸崖。則所謂紅門也。西爲垂刀山。宋時得天

書於此。西爲鄆都。俗名鬼兒峪。水南流。逕金山北。又西南入濰河。觀音閣北。跨道爲萬仙樓。樓極高。明萬曆四十八年建。上祀王母。配以列仙。中爲元君。今上額曰。景霄翠巖。下爲隱真洞。其東洞水。潔淨。匯爲碧泉。夾洞多櫻桃。發竹。曰櫻桃園。古詩。冉冉孤生竹。結根太山阿。今可見者。惟此與普照寺。嶽東北。竹園耳。北爲桃源。或謂之桃花洞。前人題刻。紛紛。惜唐代題名。已鏽毀。猶有時十月張鍊師。因拜岳大曆八年十數字。可識。

北爲靈亭。順治十六年。建爲遊人憩息之所。北爲斗母宮。古龍泉觀也。明嘉靖二十一年。德藩重建。濟南陳燭記。

北爲高老橋坊。自一天門坊至此五里。北即高老橋。古有高老創開此道。故名。有嘉靖三十九年。副使高捷重修橋碑。其旁有龍泉水。從西北山峽。經此。東注中谿。

橋北山勢突起。明置人祖殿。今改三官廟。東北里許。有漱玉橋。北爲砲高嶺。爲石經峪。宋陳國瑞題名。石經谷。石坪廣。許古刻鍊書。金剛經於上。字大如斗。不記姓名。年號。發毀過半。明王世懋。疑爲宋元人筆。而無所指。實按北齊武平時。梁父令王子椿。好內典。嘗於徂來山刻石經二。俱隸書。字跡古勁。與此如出一手。則是經。或亦子椿書耶。隆慶間。侍郎萬恭云。近人刻大學。聖經於上。端以勝之。今休。汪垣刻詩。殷一章。在焉。北爲水簾崖。多題識。稍西。石壁中。分曰仙峽石。又名試劍石。萬恭。磨崖爲記。并建石亭。額曰。高山流水。亭西上。舊有聽雨軒。轉而東。爲龍泉峯。又曰棧梯樹。石經略水出焉。上接三叉溝。透峯後。又西南注中谿。

三官廟北。爲水簾洞坊。自高老橋坊至此三里。一洞深廣。有橋跨之。曰住水流橋。西北一里。爲天神巖。山坳古洞。出水。即水簾洞。危壁飛瀑。名曰水簾泉。東注中谿。

水簾洞北。爲登仙橋。東折而上。爲歇馬崖。亦曰馬棚崖。言崖可廐馬也。借史云。向有黑書三畫。風雨不滅。傳爲呂仙。故又名三字崖。大學士邵人。趙國麟詩曰。一洞空中落。雙崖勢欲連。崖忽傾。落。道復題云。高岸已夷。陵谷變。後來休笑。畫圖虛。西北爲雲頭。崖巖。嶺起。烟雲中望之。若人立。或若獸。其南有地名曰白楊坊。多白楊樹。石厂。幽香。額曰白楊洞。祀彌勒石像。有泮池。水。西南流。逕漢峯後。而下。匯爲碧油湖。水碧于油也。俗呼香油湖。入西谿。

歇馬崖北。有聖水泉。跨道。殿開。即明嘉靖昇仙閣址。乾隆十二年。拓建。改名靈雲閣。今上駐蹕於此。有御書閣額。及御書靈天閣詩三首。勒東北崖。西偏爲倚山亭。

對閣爲元君殿。今上額曰。瓊書珠照。北爲玉皇廟。今上額曰。紫頂凝命。

其北盤巖。巖爲迴馬嶺。一名石關。應劭謂之天關。自水簾洞坊。至迴馬嶺坊。凡七里。過此。馬不能登。矣。有御製迴馬嶺詩三首。東西勒崖。嶺西爲九老山。轉而東。爲十老嶺。借史稱古雲巖。下爲鷹石溝。旁有一石似鷹也。水南流。會石經峪。

東轉而上為金星亭。西折為三大士殿。西北過步天橋有十二連盤。北為黃觀嶺。土色黃赤。異他處。又名中路山。進東有環水南流。中發源於此。西折復有黃觀嶺坊。今地再上為二天門坊。自迴馬嶺坊至此五里。峯迴路轉。是為登岱之半。有廟祀黑虎。俗呼二虎廟。旁為虎母石。巨石蹲踞。此虎西南可覽。傲來北有倒三盤。

北為快活三路。凡三里。差不結。行者快之一名快活山。旁有玉液泉。石穴迸水。北為跨虹橋。自北而西為增福廟。為元君殿。西北復有迎天坊。北為龍文石。文理盤旋若龍。一名蛟龍石。北為迴龍橋。

北為小龍崎坊。北其西即小龍崎。石峽飛泉。勢若龍噴。東崖兩石。俯仰中噴。清泉曰小龍口。西北為欄住山。以壘障橫抵谷口也。其上為弄月殿。有半山亭。故址下為潛龍洞。水西南流入黃西河。

又北而西。過雪花橋。再上為三登崖。平處三里。至此又復嶽崎。側一石。鐫明徐用檢。雨。鑿。東為御帳坪。片石坦豁。為宋真宗駐蹕處。有石窠存焉。前為飛瀑。瀑水懸流。若灑花鋪玉而下。曰護駕泉。又名銀河。聖祖仁皇帝御製百丈崖觀濤詩。即此坪。北舊有五大夫松。史記秦始皇登泰山。中阪遇暴風雨。休大樹下。因封其樹為五大夫。漢書但云大樹。不云松也。初學記引漢官儀及泰山記云。小天門有秦時五大夫松。現在蓋漢人舊見其松也。秦山紀事。松舊有二株。蒼秀參天。四圍碧石。欄根無土。蟠於石上。萬曆三十年。泰山起蛟。遂失松所在。以為化龍去。按五大夫樹。唐陸贄稱為五株。今新栽五松。有坊額曰五大夫。皆好事者為之。坊即小天門。岱史稱。自二天門坊至此五里。坊側巨石。屹立。相傳萬曆三十一年。夏。自山巔墜。此因名。飛來有柯。紹。題。識。西崖勒今上御製飛來石詩。岱史云。誠意門西為公署。東為五松亭。又名憩客亭。明人重建。題曰御帳遺蹟。今俱亡。東有泉。剝石如人。扶立。又東一山曰老人岩。有明然子洞。元初劉明然修道處。下為三叉溝。會雙溝而西南流。

五松北邊為單仙亭。明人築。亭名於崖。兩崖夾徑。勒今上御製五大夫松詩二首。西上為朝陽洞坊。自五大夫坊至此一里。北上為凌虛閣。西為振衣亭。乾隆十二年。改建駐蹕亭於此。有御書勝覽方輿額。迤東別構望松亭。

北為元君殿。今上額曰靈府慈光。北即朝陽洞。深廣如巨屋。南面向日。舊名迎陽。亦曰靈陽。朱衡更名朝陽。東為御風巖。磨勒今上御製朝陽洞詩。因名。萬丈碑。字徑三尺。又詩二首。刻於洞東石壁。洞北一松。獨挺山崖。曰處士松。有明方元煥題識。深澤民。獨曰。獨立大夫。治中州人。蕭協中。泰山小史云。萬曆三十一年。一夕風雨。失其樹。惟獨存焉。其曰處士曰。獨立。蓋秦封也。按此一夫。孰為封與。

北為對松山坊。自朝陽洞坊至此四里。兩峯夾路對峙。蒼松踞焉。曰對松山。亦曰萬松山。松危於石。不能大雨不常。及以雲氣沾濡而生。且茂枝皆作蛟虬狀。風謔謔。清人脾。過聖水橋。東崖勒今上御製詩二首。

泰山遊記

詩云。岱嶽最佳處。對松真絕奇。稍北復有大悲殿。今上額曰。遠界慈航。西有乾坤樓。明洪朝宗題。北近改新盤於橋西高阜上。或謂之雲門。

北為龍門坊。舊額大龍崎坊。自對松山坊至此四里。坊東即大龍崎。紫水歸峽。飛泉若瀉。舊有龍王廟。上有金母殿。北曰雞冠峯。片石懸立於上。翔鳳嶺南巖也。轉而東為新盤口。有度天橋。明萬曆間。參政呂坤建。令登岱者上從東而下。從西無相踐。蓋仁人之用心如此。故地。南有雁翎峯。尖峯峭出。蓮花峯下。趾也。北上崖縫吐水。曰大龍口。宋邵伯溫所謂龍口泉。大石有罅。如龍吟。其口水自中出也。

北為石壁峪。兩山陡削。壁立東曰飛龍巖。西曰翔鳳嶺。中為十八盤。有昇仙坊。自龍門坊至此三里。攀躋直上。天門忽開。其相距一里餘。按後漢書注。應劭漢官儀。馬第伯封禪儀記。曰。便視豁谷。碌碌不可見。丈尺。遂至天門之下。仰視天門。窺窺如從穴中視天。直上七里。賴其羊腸。遠名曰環道。往往有繩索可得而登也。兩從者扶挾。前人和牽。後人見前人履底。前人見後人頂。如畫重累人矣。所謂磨胸擗石。捫天之難也。初上此道。行十餘步。一休。稍疲。咽唇。五六步。一休。蹀躞。披頓。地不避。漚。開。前有燥地。目視而兩脚不隨。助所。述。極。登。陟。之。狀。後。易。以。鐵。索。而。盤。皆。密。級。不。必。十。餘。步。一。休。矣。有。今。上。御。製。登。岱。詩。一。首。度。十。八。盤。盡。處。為。南。天。門。舊。稱。三。天。門。助。所。謂。天。門。也。其。上。有。閣。曰。摩。空。自。是。朝。天。有。路。矣。門。外。西。側。有。自。然。碑。高。六。尺。三。寸。寬。四。尺。八。寸。不。加。磨。射。因。石。勒。元。天。門。銘。杜。仁。傑。撰。嚴。忠。範。正。書。字。徑。二。寸。銘。辭。古。雅。書。法。端。嚴。一。佳。刻。也。今。即。其。地。築。臺。而。是。碑。遂。廢。門。內。舊。為。三。靈。侯。祠。通。志。稱。周。諫。官。唐。虞。葛。雍。周。武。也。宋。真。宗。東。封。泰。山。見。三。神。人。於。天。門。因。加。封。建。祀。後。改。置。於。鳳。凰。山。圮。遂。移。鳳。凰。山。之。關。帝。廟。於。此。今。上。額。曰。乾。坤。正。氣。應。劭。曰。早。食。上。哺。後。到。天。門。郭。使。者。得。銅。物。形。狀。如。鐘。又。方。柄。有。孔。莫。能。識。疑。即。封。禪。具。也。杜。仁。傑。天。門。銘。序。曰。泰。山。天。門。無。室。宇。尚。矣。布。山。張。鍊。師。為。之。經。構。累。歲。乃。成。可。謂。破。天。荒。者。也。按。張。志。純。號。天。倪。子。隱。布。山。在。今。治。西。南。八。十。里。許。

南天門西為月觀峯。西偏怪石。攢簇。即漢官儀及泰山記所謂山頂西巖為仙人石閣也。兩石環立如屏。名曰西天門。下為上桃峪。桃花峪源也。西注混源池。中一石卓立為君子峯。又南為西神霄山。或謂之兩峯巖。巖峯峻。時。峽。口。有。臥。馬。峯。渠。水。南。流。至。對。松。山。東。注。龍。崎。

關帝廟。東北有石坊。明人題曰。升中今廢。東為天街。廡而市者。可三十家。助所謂東上一里得木甲。木甲者。武帝時神也。是其地矣。進北為行宮。乾隆十二年。建。有御書雲集額。今圮。按此地舊稱五賢堂。祀孟荀揚文韓五子。相傳為蘇源明讀書處。又有肩吾軒。石林館。皆其故址也。西為萬福泉。泰山小史云。石穴涌流。甘冽。異。凡。時。中。貴。汲。以。奉。上。賜。名。萬。福。遊。人。掬。之。洗。目。謂。可。卻。病。稍。北。為。遊。人。山。幽。僻。可。棲。

自天街北為鳳凰山。其前舊有蓬元坊。明人建。按名山洞。天福地記。第二洞東嶽泰山。周迴一千里。名蓬元之天。此坊之所取名也。南有白雲洞坊。萬曆間。巡撫李戴。建。西為象山。為鎮雲巖。又名雲窩。即白雲

泰山遊記

洞。有今上御製詩勸壁。然洞頂東北垣處。有亭有軒。皆額曰雲。李或記石並忘。洞南深谷陡峻。或稱百丈崖。水西南流入石壁。略轉而東為砧子石。南為蓮花峯。五峯攢簇如蓮花。花體寬平。亦絕類蓮實。蓮東危崖萬仞。俗所謂五花崖。仰視不見絕頂。巖之也。登之視盤道中人往來。雜遝如蟻。俗又呼留人峯。考頂有試心石。二石鈎連於上。登之動搖。或曰惟心誠則不動。迤南有神泉。馬第伯記云。飲之清美。利人。溝水南流。遂於灘。巖對松山。而西注龍峪。

鳳凰山。東為閣屏峯。即岱史懸石峯也。舊有老君堂。北東偏為虎頭崖。巨石狀如臥虎。南折轉東為避風崖。石尸深密。而向陽。宋人題刻殆遍。東北有萬壽殿。陞泰山小史稱萬壽宮。又有御香殿。亦曰御香亭。萬曆四十二年。祀九蓮菩薩。並造大銅鐘一。上有御製鐘辭。崇禎十四年。復增祀智上菩薩。久圯。移像於青帝宮。置鐘於後石屋。按二后升廟時。先後建祀。皆置祀山下。天書觀內。東為關仙巖。多宋元題名。明人大書振衣園三字。鐘毀過半。上有魯班洞。稍北有萬曆時所築北斗壇。四面皆門。而中通。上復為臺曰禮斗。碧石並峙。多文采。俗呼輔弼二星。取泰山北斗之義也。又東巨石黑麗。上鐫天柱峯三字。下有宋劉賓馬題名。東北崖石。竅滴水如貫珠。曰珍珠泉。晝夜出解。味極佳。迤南有明置西宮。署額曰仰止亭。凡遂官止宿。恆於此。今亡。

東為碧霞祠。元君上廟也。文獻通考。泰山玉女池在太平頂。池側有石像。泉源素潔而濁。宋真宗東封。先營頓泉。巖上徙升山。其流自廣。清此可飲。味甘美。經度制使使王欽若請浚治之。像頗摧折。留皇使劉承珪。易以玉石。既成。上與近臣臨觀。遣使奠石為龜。奉登殿所。令欽若致祭。上為作記。按古玉女池。屬大關祠。基適掩於正殿。前座下。今祠東有聖水井。西有玉女池。并建亭。遺跡皆後人傳其舊史云。宋建昭真祠。金稱昭真觀。明洪武中重修。號碧霞元君。成宏嘉靖間拓建。額曰碧霞靈佑宮。按元君之祀。傳述不一。其以為黃帝所遣玉女者。瑤池記也。其以為泰山神女者。博物志也。明人撰文奎獨有取於坤道成女之說。蓋謂岱嶽神。上通乾象。降靈下土。故曰天仙玉女。碧霞元君。於義吻合。而劉禹錫送東嶽張鍊師詩云。久事元君住翠微。是在唐時。已有元君之名。蓋由來久矣。祠正殿五間。像設及蓋瓦。鳴吻皆鈐之類。皆範銅為之。其玉像不知毀於何時也。欄其東。一間曰東寶庫。西一間曰西寶庫。用以投儲諸所。捐施名曰混施錢。蓋即漢武時所謂梨棗錢也。自乾隆二十四五年以來。每遇四月。盛會之期。御賜雜器。鼎爐。瓶。樽。錢。多磁品。金玉之屬。皆有玉印。篆刻天仙照監四字。或亦祥符時與玉像。或造那。又有明人郭詔所鑄銅鼓。鼎。瓶。各識以銘。東西廡設眼光子孫像。瓦皆鐵治。中為香亭。即萬曆建金閣處。有方從哲撰金閣記銅碑。及天啓賜靈佑宮銅碑。又舊有秦篆刻石。先是在玉女池上。後移置祠之東。廡其石高四尺。四面廣狹不等。或始銘銘辭。及二世詔書。世傳為李斯篆字。徑二寸五分。宋人劉跋。親為摩搨。得字二百二十有。近數年前。本僅存。臣斯以下二十九字。末有明北平許口。蘇書跋。乾隆五年廟災。是禍。得置失所。明秦山進香題名。記鐵碑。銅鼓。鼎。融為汁。而玉印獨完。從燒燬得之。惟一角少缺。東西碑亭二。南為重門。額神秀門。前為臺。緯三。向有坊三。北曰護國靈佑。東曰宏仁濟世。西曰聖德安民。萬曆間巡撫

李輔。巡按吳定。韓應庚等。建祀。東有鼓樓。西有鐘樓。南為大門。額金闕。國朝順治十八年。知州曲允斌。重修。復於大門上。增設歌舞樓。東西各築石閣。大門外。為焚帛壇。又曰火池。遠近謁者。焚楮幣於此。南為照壁。康熙五十六年六月六日。泰山大水。登岱男女。漂流者。無算。盤路祠。廟皆危。命江南學政林之澐。江西學政。魚。翔。重。修。雍正七年。發帑。遣內務府郎中。丁。恩。保。林。達。築。重。修。立。碑。祠。門。外。進。東。西。為。葺。革。香。稅。碑。按。泰。山。設。立。香。稅。自。明。始。雍正。十三年。十二月。奉。旨。永。禁。乾隆。五年。六月。二十四日。命。內。務。府。員。外。郎。江。都。重。建。三。十。五。年。命。內。務。府。大。臣。劉。浩。重。建。皆。有。御。製。碑。文。紀。其。事。三。十。六。年。五。月。十。五。夜。泰。山。水。盤。路。祀。知。府。夏。致。珍。重。修。凡。二。十。四。橋。皆。被。拓。之。有。戊。辰。御。製。登。泰。山。詩。二。首。刻。東。亭。碑。陰。辛。未。乙。酉。南。巡。過。泰。山。詩。四。首。幸。即。登。泰。山。詩。二。首。並。勒。祠。門。外。進。東。碑。陰。碑。側。丁。丑。孟。春。過。泰。山。詩。二。首。勒。祠。門。外。進。西。碑。陰。按。明。萬。曆。間。王。錫。爵。撰。東。嶽。碧。霞。宮。碑。云。庚。寅。歲。近。侍。諸。臣。呂。進。朝。等。進。曰。兩。宮。太。后。聖。壽。願。往。禮。懺。祝。壽。上。許。之。乃。立。石。以。紀。碑。陰。有。后。妃。皇。子。侍。臣。等。題。名。其。石。豐。堅。歷。歷。自。京。師。置。此。然。廟。災。後。是。碑。尚。完。整。近。為。工。人。毀。壞。殿。內。先。後。奉。懸。聖。祖。仁。皇。帝。額。曰。坤。元。叶。應。世。宗。憲。皇。帝。額。曰。福。綏。海。宇。今。上。額。曰。震。維。靈。嶽。又。額。贊。化。東。皇。靈。鑄。論。曰。古。者。庶。人。魚。載。之。祭。土。一。廟。大。夫。三。以。時。有。事。於。五。祀。無。出。門。之。祭。今。宮。者。祈。名。嶽。皇。山。川。推。牛。擊。鼓。戲。倡。舞。像。則。出。門。進。香。之。俗。已。自。西。京。而。有。之。矣。第。四。方。男

女。不。遠。數。千。里。進。香。報。賽。皆。先。有。事。於。元。君。而。後。及。於。他。廟。也。
東石閣外。為註碑亭。即康熙中更衣亭。乾隆十二年拓建。岱史稱東公署香稅總巡官所居。皆此地。東南東北上。為東嶽廟。從征記所謂上廟。在山頂。即封禪處也。元時張志純。拓建。明嘉靖間。巡撫曾銑。重修。布政使陳儒。為記。今上額曰。資始惟元。又額上。摩。若。吳。廟。北。懸。崖。削。壁。為。大。觀。峯。一。曰。彌。高。巖。有。唐。元。宗。紀。泰山銘。世謂之磨崖碑。高二丈九尺。寬一丈六尺七寸。額高三尺九寸。寬四尺。開元十四年九月。御製八分書。并題額。字徑五寸。額字徑一尺九寸。宋蘇軾。云。碑。銘。典。雅。或。是。燕。許。手。筆。而。御。書。適。勁。若。怒。猊。渴。虜。羈。束。安。閒。不。比。孝。經。之。多。肉。少。骨。若。唐。隸。盡。如。此。何。慚。漢。碑。碣。乎。王。世。貞。云。其。下。三。尺。許。為。搨。碑。者。冬。月。搨。火。蝕。之。遂。不。全。濟。南。府。志。碑。下。截。刻。落。葉。彬。補。書。按。彬。所。補。百。八。字。形。似。小。異。後。列。從。臣。題。名。字。差。小。好事者。以古篆錢。毀。猶。有。開。國。公。臣。李。仁。德。上。柱。國。臣。李。元。紘。臣。尉。大。雅。臣。王。敬。之。三。十。餘。字。空。處。亦。有。題。名。惟。顏。真。卿。題。名。已。亡。其。額。有。大。小。懸。鼓。石。下。有。桃。花。洞。裂。天。泉。雲。水。池。夾。之。又。唐。高。宗。朝。觀。碑。蘇。頌。封。東。嶽。朝。觀。碑。皆。於。此。置。佚。康熙二十三年。聖祖仁皇帝。御製題雲峯二字。今上御製。戊辰二月。晦。夜。宿。岱。頂。詩。二。首。恭。頌。皇。祖。聖。祖。聖。宗。二。大。字。詩。一。首。並。勒。此。崖。之。西。其。上。有。唐。乾。封。元。年。劉。仁。顯。題。記。南。側。一。石。高。可。一。丈。而。刻。一。拳。石。三。字。北。面。刻。聰。明。正。直。四。字。孔。貞。瑄。謂。之。真。泰。山。取。五。嶽。其。形。之。義。也。唐。肅。宗。東。來。磨。崖。碑。真。宗。述。功。德。銘。磨。勒。於。上。高。二。丈。六。尺。寬。一。丈。一。尺。六。寸。額。高。二。尺。八。寸。寬。五。尺。五。寸。大。中。祥。符。元。年。十。月。御。製。正。書。并。篆。額。是。碑。有。二。一。勒。山。上。一。勒。山。下。城。南。其。勒。山。下。者。所。謂。陰。字。碑。也。其。勒。山。上。者。文。字。徑。二。寸。額。字。徑。八。寸。明。嘉。靖。間。鄧。人。汪。坦。大。書。東。安。邵。鳴。岐。等。題。名。一。則。又。安

陽人宿持奉事僚友同遊。引漢陳荀諸賢之集太史以德星奉一事自為題名。復得德星巖三大字。並
 鐵。蓋以上每行約毀三四十字。下截尚有字句可讀。共得字二百二十有五。篆額登泰山謝天書述三聖
 功德之銘十三字。完好如初。原碑字跡猶存。何以孔貞瑄稱只存其額也。文獻通考。初王欽若言唐高宗
 元宗二碑之東石壁。南向平峭。欲即崖成碑。以勸聖製。上曰。朕之功德固無所紀。若須撰述。不過謝上天
 敷佑。彼祖宗盛美。爾命勸石北向以答天容。元好問東遊略記云。蘇頌封禪壇下有唐宋磨崖。據此則真
 宗之述功德銘。先經磨崖。後又立碑城南也。乃後人第知有城南之碑。而不復知有倚巖之碑矣。
 西北為帝宮。李誠重修。今上額曰。慈天廣祐。東有碧天泉。今洞大門外巨石踏臥。名曰獨石。
 西為後寢宮。明稱神慈宮。女冠為元君臥像焉。今上額曰。德薄坤輿。
 西為望吳孝俗呼孔子巖。韓詩外傳。孔子望吳門外有繫白馬。引顏淵以指之者也。明建德化亭於上。
 把。遂立孔子廟於下。嘉靖萬曆間。朱衡。郝大猷。查志隆。相繼修葺。奉以四配。後知州秦懋約以非禮。撤去。
 國朝康熙十五年。吳雲揚。霖又重建。鐫石為像。乾隆三十五年。今上額曰。因高喻大。其前有坊。李樹德題
 曰。望吳聖蹟。廟西有崇岡曰。登仙臺。岱史以純陽管登此云。
 德星巖北為泰山絕巖。舊稱太平頂。俗名玉皇頂。有玉帝觀。即古太清宮也。明成化十九年中。使以內帑
 重建。隆慶六年。萬恭徵觀於巖北。出巖石而表之。觀中有今上額曰。妙運無為。東側為迎旭亭。今上額曰。
 浴日發雲。自南天門至絕巖六里。登岱者必以此為極焉。

絕巖前臺基方廣。礪曰。古登封臺。按漢官儀。泰畤刻石東北百餘步。得始皇封所。漢武在其北二十餘步。
 得北垂回臺。臺上有壇。謂人多置錢物壇上。亦不墮。除則謂所謂醮祭。酸漿。狼籍。散錢處。數百幣。昂其
 道。是武帝封禪至太山下。未及上。百官為先。上跪拜。置象。聚錢於道。以求福。壇以南有玉盤玉繩。即此也。
 有今上額製登封臺詩二首。勒飛龍巖絕壁。
 觀大門外有碑而無字。高一丈五尺五寸。南北而各寬三尺六寸。東西側各厚二尺四寸。碑上微狹於下。
 頂似幢蓋。而狀為土壘。或曰石表。或曰神主石。或言其下有金書玉簡。當是石函。色黃白。堅。無苔。非
 缺之所有。世傳秦皇無字碑。然始皇刻石見於史記。二世詔書即刻其上。不應既有刻石。復立此碑。頗
 武辨為漢武帝立。東有巨石。勒今上額製無字碑詩。史記封禪書云。上因東上泰山。泰山之草木葉未生。
 乃令人上石立之。泰山巔。上遂東巡海上。四月還至秦高。上泰山封而不言刻石。是漢石無文字之證。茲
 碑是也。後漢書郊社志亦云。上東上泰山。乃令人上石立之。泰山巔。注師古曰。從山下轉石而上也。是其
 證矣。漢官儀曰。石二枚。狀博平闊九尺。此壇上石也。其一石。武帝時石也。時用五車。不能上也。因置山下
 為屋。號五車石。今石失其處。封禪書又曰。武帝封廣丈二尺。高九尺。其下有玉牒。書江淮間一茅三脊為
 神藉。五色土。益雜封。縱遠方奇。獸獸禽及白雉。加祠。其夜若有光。晝有白雲起。封中。
 絕巖東南為平頂。峯巔石平。微東北為探海石。一石橫出。東指無依。
 平頂南為乾地亭。明挾仙宮故址。亭始於康熙二十三年。建中有礪曰。孔子小天下處。前一亭。聖祖仁皇

帝額曰。普照乾坤。今上額曰。獨尊宇宙。內有碑。丁丑首夏壬午孟夏御製登岱詩各二首。勒碑兩面。碑兩
 側亦有詩二首。
 東南為日觀峯。即漢官儀及泰山記所謂山頂東巖為介邱也。其曰日觀者。雞一鳴時。見日始欲出。長三
 丈。所故以名焉。魏莊業書曰。日觀峯者。夜半可以眺見。日。彌望如鋪金。海也。綠色微茫。中有若粟。電
 者。海鳥露山相間也。金色漸淡。日輪浮動。水中如大玉盤。適海濱望而見海。日是矣。王世貞以日觀峯觀
 越觀為一峯。言觀日出則為日觀。西望見秦則為秦觀。南望見越則為越觀。後人所指某某峯。皆妄也。自
 天門月觀絕巖至此。皆曰泰山頂。宋真宗改稱太平頂也。日觀西為登封壇。蓋唐時築也。岱史載曰。觀
 峯西為宋築石函。方丈許。亦題刻曰。古封禪壇。俗曰寶藏庫。以所藏金書玉簡故云。唐書禮樂志高宗乾
 封元年。封泰山。為開壇。又為壇於山上。號登封壇。旋名登封壇曰。萬歲臺。元宗十三年。有事泰山。立開臺
 於山上。又於開臺上起方壇。又為壇於山下。典禮樂章可徵也。宋史真宗封於山上。置開臺。又宋史
 禮志。真宗祥符初。有事泰山。記載之甚詳也。按前代登封為金泥玉簡之事。皆是其地。而壇基無存。岱史
 云。洪武初。居民於山中得玉匣。內有玉簡十六。有司獻於朝。驗其刻乃宋真宗祀泰山后土文。成化十
 八年秋。日觀峯下雨水衝出玉簡。會中使有事東藩。復馳以獻。乃命仍舊舊所。後建日照觀。嘉靖間復益
 觀海亭。額曰。觀亭。稍北為望海樓。並圮。乾隆十二年十二月十四日。工人於日觀峯側。擊石得玉匣二。
 各絨以玉檢金繩。啓視其一為祥符玉冊。共十七簡。簡字一行。外用黃綬。撻裝之。見風灰飛。其一未啓。
 其簡尺寸。悉如宋禮志所載。巡撫阿里。哀獻於朝。有今上額製日觀峯詩二首。刻碑兩面。建亭於上。東
 為東天門。又東為伏虎門。峽口陡險。下為鵬愁洞。烟雲杳。深不可測。水東北流。會洗鶴灣。
 日觀峯南為愛身崖。舊稱舍身崖。三面陡削。絕無尾徑。四方居民。往往為觀病。替代。親愈則躍身投崖。以
 死。明何起鳴。繪垣示禁。礪曰。愛身鑿字淳曰。舍本無舍。何況愛緣。非舍非愛。作如是觀。崖上勒宋政和間
 題名。中立一石。高丈許。曰。瞻魯臺。俗名騰千石。東巖題海日奇觀四字。旁有可止臺。稍南有方正石。鑄空
 如碑。制。東南為東神霄山。俗名嚇人峯。懸崖天半。吁駭殊甚。南巖東西有影翠石。下為九龍。嶺。納諸水。東
 南流。北折繞神霄。東匯雲河水。見深東北。注鴈愁洞。北崖一洞。極深。敞曰。清靜石屋。中有清泉。元初女冠
 孫清靜。修真處。川林僻。蹤跡罕至。故俗呼為仙人塢。云北為空明山中。穴通明。日光穿午。
 愛身崖西為仙人橋。兩崖成削。中三石。銜接如梁。西為望海石。巨石坦。與日觀埒。西有遙觀洞。俗稱昭
 真庫。高深幽。曠遊者。憑焉。又南石壁峻。為蛟仙巖。元好問送天倪子歸布山詩曰。後日天門重登覽。蛟
 仙巖下幸遲留。有王老石屋。岱史云。翰林王從之。踟躕化此。稍東為蘇慮窟。水激洞。西南流。中有突秀峯。
 泰山小史所稱石筍也。峯頂蒼松。傲蓋今亡。
 絕巖東北七里。為鶴山松。巖巖。各多鶴巢云。

絕巖西里許。為丈人峯。狀如老人。假。按漢書郊祀志云。大山川有嶽。小山川有嶽。唐段成式西陽
 雜俎云。元宗封禪泰山。張說為封禪使。女塔。鄭。本九品官。封禪後。因說。驟遷五品。兼賜。服。元宗見。靈

官位騰耀。怪而問之。蓋無詞以對。黃旆曰。此泰山之力也。俗稱外舅曰泰山。曰丈人。本諸此。說郭引黃氏語。識之。有今此御製丈人峯詩。於上側有嶽泉今淵。

西為石馬山。遊黃華洞。進路處也。呂坤因洞路難危。故題迴車巖於此。

北為北天門。舊有石坊。額曰元武門。今廢。

又北為摩雲嶺。丹嶺。凌空。嶺東有八仙洞。危若鶻樓。即馬第伯所云石室也。其下為亂石。溝水南流。過口。塵橋。東折。經鶴山。北。又東。匯為洗鶴潭。夾岸陡險。蒼松蔽隊。如梁水。潑洄。而東。注達於路里略。

東北為獨足盤。明萬曆間。創此徑。林古度。大書黃花棧三字。勒北崖。崖環傲如女牆。其上松石。杖柯如筍。備徑謂之笱城。并題記於崖。東北。又東南。南峯。回翔。為雙鳳嶺。舊稱大小牛心石。亦曰大小蠟燭峯。各因形命名。南臨洗鶴潭。

獨足盤。東北為元君廟。內有萬松亭。後改彌勒殿。自東而上。為蔚然閣。下祀呂仙。東有三官殿。圯移像於元君殿。西舍。明隆慶六年。旌城大輔。國將軍陸機。建有禁約碑。萬曆崇禎間。州人徐靈。度皆讀書於此。廟北為天空山。俗稱玉女山。其巔平坦。呼為堯觀臺。借史云。堯嘗登此。意或因遙觀而誤之耶。臺前古洞。清邃。曰黃華。俗以環洞多黃花。故名。傳為玉女修真處。中有靈異泉。東一洞曰蓮花。石瓣倒綴如蓮。懸帶。滴瀝。謂之石乳。泉積冰。恍如玉柱。有今上御製蓮花洞詩。勒壁。即借史所謂後石屋也。然鐘亭下亦有石屋。由地道可通。巖然開後人於其地。立元君墓。傳會滋甚。自迴車巖。遙至此。總名後石坊。俗呼後十五。言南天門至此十五里為輿區云。

自天空山。東為九龍岡。上有鑿池。清可鑑髮。俗呼玉女洗頭盆。北為鳳凰池。東北為飲虎池。東北八里為磨山。為五女園。石借史云。夜有呼號相力之聲。詰朝。巨石變成。圍蓋五仙女為之。又有張遠。嘗天空山北為坳山。巔圓秀。拔為仙人。特可容千人。摩雲嶺北。為明月。嶺翠秀。列儼若屏。嶺泰山紀事。宋張景巖結茅隱此。會產紫芝一本。因名探芝庵。旁有燕脂石。色如塗丹。又北為懶張石屋。相傳明張三丰煉真處。其西為孤山。嶺嶺特起。東北為小冰半略。即借史天平略也。陰歷曆冰。經夏始解。因名凌冰洞。水東北流入天。井北為眺平。臺舊多花。木地連度。經太山北。有桂樹七十株。其實赤如橘也。西里許。為揚子峪。崖岸深陡。西十餘里。為半邊山。山似墜去其半也。眺平臺。西北六里。為大冰半略。石間極闊。又曰冰窰。視水洞危甚。水東北流入天。井。

其在東南。麓者。對松山東。有松巖。老松森。陰。蔽日。西北有婁子洞。傳漢婁敬曾棲此。高深險僻。南為馬鞍山。兩山並起。如馬鞍。西南為祝雞。嶺石。嶺縱橫六七里。中間如削。有泉出其巔。曰懸淙。泉瀑水南流。達於雙溝。迤西則所謂老人。特也。其南有巨石。紫潤。俗名肝華石。又南危崖。鑿窟。或呼石練。險。旁有九間石屋。又東南。為延坡。嶺。雙溝。環流。嶺北。諸谷。水皆匯此。又名東。嶺。山。為東。嶺。發源也。水東南流。約五里。合於艾略。而注艾略。東有艾窰。村地多艾。東南五里。為栗子峪。水南流。迤小津口。下延坡。嶺。南為楊老塢。俗史稱楊老。嶺。崖。險。阻。上御平。曠。昔楊老。避兵於此。南為摩天嶺。端巖特起。雲至此。多散去。一名爭雲峯。

泰山道里記

二五

蓮南為屏風嶺。嶺巖之間。橫溝前流。而東。南折。逕。漢。漢。西曰。振。漢。河。腹。雙。泉。池。通。匯。為。金。牛。灣。又東南。石。納。青。龍。泉。水。又。西。南。會。梳。洗。河。屏。風。巖。前。為。四。陽。庵。一名。滑。仙。舊。址。在。西。南。明。高。軒。初。道。士。柴。慧。庵。修。煉。處。巖。大。亨。移。建。於。此。庵。南。石。數。滴。水。曰。福。泉。又。南。為。迴。龍。略。有。筆。架。石。雙。流。旋。繞。東。南。會。環。嶺。河。凌。漢。嶺。東。為。縹。彩。潭。水。東。南。流。經。白。家。河。八。十。里。河。白。際。天。嶺。東。四。里。為。鴉。雀。崖。峭。壁。巖。野。鶴。東。二。里。為。風。門。又。南。三。里。為。臥。龍。略。本。名。五。龍。略。東。二。里。為。中。陵。山。東。二。里。為。水。牛。埠。東。北。為。小。津。口。村。東。西。椒。山。來。之。水。東。南。流。入。益。滋。略。又。南。至。沙。溝。入。汶。山。西。為。椒。子。峪。南。里。許。有。香。園。栗。椒。杏。各。以。樹。之。多。者。得。名。南。二。里。傳。家。村。旁。有。石。舟。巨。石。上。浮。如。舟。也。南。里。許。有。地。曰。謝。過。城。借。史。云。齊。魯。會。夾。谷。後。歸。田。謝。過。於。此。然。左。傳。所。不。載。夾。谷。今。在。萊。蕪。境。也。謝。過。城。東。里。許。有。漢。明。堂。遺。址。案。水。經。注。漢。武。帝。元。封。元。年。封。泰。山。降。坐。明。堂。於。山。之。東。北。陟。武。帝。以。古。處。嶮。狹。而。不。顯。也。欲。治。明。堂。於。奉。高。旁。而。未。曉。其。制。濟。南。人。公。玉。帶。上。黃。帝。時。明。堂。圖。中。有。一。殿。四。面。無。壁。以。茅。蓋。之。通。水。環。宮。垣。為。複。道。上。有。樓。從。西。南。入。名。曰。崑。崙。天子。從。之。入。以。拜。祀。上。帝。焉。於是。上。令。奉。高。作。明。堂。於。汶。水。如。帶。圖。也。古。引。水。為。壁。雍。處。基。漬。在。焉。借。史。云。其。地。舒。衍。突。起。石。岡。嶺。平。而。高。四。丈。許。周。約。三。畝。後。枕。嶽。麓。支。山。如。屏。障。左。右。如。衛。從。然。谿。水。潑。洄。南。會。於。汶。道。望。祖。來。如。列。屏。案。當。時。朝。會。之。規。矩。在。元。人。題。刻。明。堂。故。基。四。字。今。佚。乾。隆。辛。卯。御。製。漢。明。堂。詩。立。碑。其。上。艾。略。水。自。北。來。匯。此。西。折。而。南。因。名。明。堂。泉。其。經。流。曰。十。里。河。由。泮。歸。汶。總。名。東。嶺。也。泰。山。泉。壑。甚。多。將。志。誤。入。下。橋。海。眼。為。溝。三。泉。均。屬。蒙。陰。縣。境。十。里。河。東。四。里。有。紅。亭。遺。址。春秋。昭。公。八。年。秋。蒐。于。紅。亭。向。有。士。邱。今。其。邱。訛。為。紅。廟。云。椒。山。東。八。里。為。杏。山。有。餐。霞。洞。下。為。王。老。峪。土。邱。高。廣。又。西。南。為。水。泉。略。漢。明。堂。東。北。二。七。里。有。奉。高。故。城。今。故。縣。村。是。也。旁。有。大。雲。禪。寺。金。大。定。四。年。勅。牒。勒。壁。水。經。注。奉。高。縣。漢。武。帝。元。封。元。年。立。以。奉。太。山。郡。治。也。縣。北。有。吳。季。札。子。墓。在。汶。水。南。曲。中。季。札。之。聘。上。國。也。喪。子。於。瀛。博。之。間。即。此。處。從。征。記。曰。瀛。縣。西。六。十。里。有。季。札。兒。家。家。園。其。高。可。隱。也。前。有。石。銘。一。所。漢。末。奉。高。令。所。立。無。所。流。傳。標。誌。而已。碑。石。殘。碎。靡。有。遺。矣。唯。跌。存。焉。按。奉。高。城。東。北。七。里。北。村。旁。有。大。冢。疑。即。季。札。子。墓。又。東。南。八。里。過。嶺。頭。村。有。古。城。遺。址。即。春秋。時。齊。之。博。邑。也。哀。公。十。一。年。會。吳。伐。齊。左。傳。五。月。克。博。壬。申。至。於。瀛。按。瀛。邑。故。城。在。今。萊。蕪。境。也。

其在西南。麓者。對松山西南有五陀巖。紅葉嶺。峽石溝。諸名。稱。西南四里。為石嶺山。此曰石後。又名西嶺。山下為黃西河。上納龍略之水。經黃嶺。嶺西。故以名河。為西嶺。發源也。又西。迤九女嶺。南一峯。高處奇。簇。若。蓮。借。史。云。昔。有。九。女。避。兵。於。此。地。多。石。英。白。者。如。水。晶。有。色。淡。紫。瑩。瑩。五。枝。魏。書。景。初。元。年。增。崇。宮。殿。暨。太。山。之。石。英。也。又。西。迤。三。尖。山。南。山。西。竹。有。石。厂。下。為。機。軸。岡。自。九。峯。之。西。為。仙。趾。略。一名。馬。蹄。略。有。仙。人。草。履。跡。長。尺。餘。馬。蹄。跡。徑。五。寸。水。西。南。流。迤。雞。鳴。嶺。下。與。黃。西。河。會。又。南。迤。丹。穴。嶺。東。其。嶺。黃。壤。衍。衍。西。下。為。八。里。溝。又。西。迤。鳳。凰。山。北。嶺。為。馬。蹄。河。北。受。八。里。溝。水。又。南。迤。竹。林。寺。西。故。又。曰。竹。林。西。河。寺。莫。知。所。肇。自。唐。迄。金。屢。興。興。替。元。元。貞。初。僧。法。海。重。修。李。謙。記。明。時。滿。空。禪。師。重。建。萬。曆。間。陶。思。聖。等。重。修。吳。維。城。記。其。時。葺。竹。子。竿。銀。香。雙。挺。今。蕩。然。矣。自。白。楊。坊。南。為。凌。漢。嶺。約。可。容。數。百。人。高。處。為。凌。漢。峯。

泰山道里記

二六

泰山道里記

二七

泰山道里記

371

丹嶺蒼翠。或名金泉峯也。峯南有嶺曰振鐸。嶺曰黑虎。水南流匯為新泉。西折過子午橋而注。中為普照寺。唐宋時古刹。金大定間奉勅重建。額曰普照禪林。有勸修石刻。勸修殿。明永樂間高麗滿空禪師。國朝康熙初。崇川詩僧元玉先後卓錫於此。寺東有元玉別構石堂。并自為銘。復大書石堂二字。左右題景一十二處。各系以長短句。旁為元玉塔。有太史潘川唐夢符塔銘。寺之西南為滿空禪師塔。而塔銘碑近移寺大門內。塔北為魯齋相田時耕墓。西北有臥象石。又西北為投書澗。水南下東受新泉之水。又西南交流。俗史云。投書澗胡瑗讀書於此。十年不歸。得家書見上有平安字。即投澗中。澗上有碣曰。宋胡安定先生投書處。西為上書院。世稱泰山書院。舊有石介記勸修。今世黨懷英曰。孫明復石守道築室泰山。不以為學館。闕大闕。祠。堪基甫。乃北徙山麓。而鄉人指以為上書院者。則其所徙地也。元好問曰。泰山上書院。唐周村所居。宋孫明復居之。明嘉靖間僉事盧問之。委孫石神位於此。顏曰仰德堂。後又合祀胡瑗為三賢祠。春秋致祭。康熙五十一年。學政黃叔琳知州徐肇。願重建。乾隆四年。知府蔣尚思重修。東偏舊有明人別構。有松亭。并題識。授經臺。講書臺。諸祠。池。西為香水峪。上接投書澗。諸水。西南流會於西嶺。上為三陽觀。舊名三陽庵。明嘉靖時德藩建。鍊師王三陽處此。萬曆間大興結造。有大學士東阿于慎行碑記。東南為木末亭。慎行之所名也。自北石級絕。而上旁有全真崖。嶺曰天外。多松檜。轉而東。有石厂曰三陽洞。一名勝禪觀。觀大門外有救苦臺。南側有三陽臺。又西為微來山。巖峩特起。有與岱爭齊之勢。又名芙蓉峯。其巔一洞曰歸雲。內有石池。涌流。自竹林寺西南入。高岸深谷。人單行攀藤附葛而上。石竇可通。曰碧門。有金貞補題名。西旁一洞中可窺天者三名。曰三透天。俗呼玉皇洞。南為天勝峯。坦處可容千人。俗史云。漢劉盆子等聚兵于上。有演武場。張旗石及柱窩。確磧之蹟。按泰山紀事云。岱西南峯最陡峻。處有劉盆子等聚兵。於菖。轉入泰山。後議立盆子。時兵已數十萬。鼓行而西。則盆子固未嘗據此。特以崇歸盆子部下。名劉盆子。特耳。元初僧通慧律師行全結茅於奉高。山天勝峯。即此山巔。東北懸石。明通明。俗名獅子峯。時行全之徒。德友亦避地於此。旁有懸刀峯。東為扇子崖。傾崎宛如摺筩。明蒲坂楊博題曰。仙人掌。崖北舊多青桐。曰青桐澗。水東流入竹林。西河。明季州舉人王無欲築室崖巔。復結茅其下。曰西山別業。其時櫻桃夾徑。松檜盤紆。今濯濯矣。僅存石廟。曰無梁殿。祀玉皇。下為石閣。開洞四虛。上祀元始。天真。並無欲建碑記。在焉。東有仙桃石。巨石嵌空如桃。東南有會仙庵。圯。澗水東注。西百丈崖。青桐澗。北危崖。嶺嶺狀。俗稱壺餅屋。其陽有劉盆子洞。洞視洞懸絕。而門塞。西北二里為火焙山。一峯黑巖。特異。南崖一洞深邃。志稱觀音洞。俗詭魔王。洞下為石屏。隘水西南流。過黃金口。入龍潭。西一里有水音。平處亦容千人。天勝峯西南為弄水巖。雙峯崛起。又南為雞籠峯。圓垂如籠。即宋錢伯言紀遊所稱處也。會仙庵。東為飛鶴峯。石色深黝。忽若人形。對拱。稍白者。西。藉者。東。曰仙人影。泰山小史所謂衣染古烟。神凝秋水。清者也。又東為東百丈崖。瀑瀉若垂紳。名曰天紳。泉下匯黑龍潭。沉碧無底。稍西南為忽雷澗。俗史云。天將雨。澗雷聲迅發於此。又西為西百丈崖。視東崖倍高。懸流如挂練。亦曰水簾。泉東上為招軍嶺。嶺有石塢。菴。又有萃美亭。金知州姚建榮。建元奉符尹王悟重修。廉訪使徐國記。

云。水面水匯而瞰天神。諸景咸會。因榜曰萃美亭。亭圯。記石亦亡。又南為白龍池。懸崖絕壁。殆非人境。池北層崖橫亘。上復峭削。形若舟舫。俗史謂之石舟。上鵲元圭石三大字。下層刻宋人姓名。顧氏金石文字記載之未盡也。池東有三元石。前為濟濟公祠。俗史云。宋元豐五年。封白龍為濟濟公。始建祠。縣人趙合為記。是池。南輒應。元明多刻石祠中。今並亡。惟元至正時。成澤記。碑尚存。漫漶無撰。書人姓名。俗史稱知州路希尹撰。文云。乾隆十三年。車駕東巡。時小旱。道官致祭於池。遂得雨。南為鐘鼓澗。水激石。似如鐘鼓。又南為鐘星澗。澗深潭靜。西崖平削。刻弄水巖三字。又南一石。屹立。勒鐘星澗三字。又南為大峪。中一石如匣。曰劍匣石。一石中分如劈。曰試劍石。一石如人影。戴巾持劍而坐。舒一足。曰仙影石。又南石。峽寬。隆者。二曰大石。峽小。石。峽。自黃西河。經龍潭池。至此。為西嶺。會歸處。澗水東折。還元。忙兀。博羅。驪。北。俗稱土公土母。南一里有豐碑。額曰大元太師。泰安武程王神道之碑。銘。延祐四年。四月。姚燧撰。并八分書。篆額。兩面皆有撰額。文起南面。而北上。載字。猶可讀。下截多殘缺。篆西有描鼓石。澗水又南。東受廣生泉之水。繞府城。西南逕古汶陽橋。及漆河橋。下。又南入泮。歸汶。總名西嶺也。乾隆三十四年。七月。四日。霖水泛漲。上下河。畔。虛。舍。男女。漂。流。者。無。算。汶。陽。橋。北。為。天。書。觀。俗。史。云。觀。本。名。乾。元。門。閣。三。重。殿。廡。三。所。宋史禮志。大中祥符元年。閏六月。八日。封祀。制。置。使。王。欽。若。言。泰。山。西。南。垂。刀。山。上。有。紅。紫。雲。氣。漸。成。華。蓋。至。地。而。散。其。日。木。工。董。祥。於。鐘。液。亭。北。見。黃。素。書。曳。林。木。之。上。有。字。不。能。識。言。於。皇。城。使。王。居。正。居。正。都。上。有。神。名。馳。告。欽。若。遂。迎。至。官。舍。授。中。書。指。諸。關。因。建。天。書。觀。於。此。按。天。書。即。欽。若。所。為。黃。素。書。也。當時。若。臣。相。欺。侈。言。祥。瑞。其。書。詞。見。三。朝。符。瑞。志。龍。圖。閣。待。制。孫。爽。曰。天。何。言。哉。豈。有。書。也。國。初。張。習。孔。雲。谷。臥。餘。遺。謂。今。世。失。傳。何。也。觀。大。門。內。復。有。泉。有。亭。明。人。題。刻。醴。泉。二。字。文。獻。通。考。袁。州。乾。封。縣。民。王。用。田。中。有。童。兒。捨。土。得。小。青。錢。數。十。爭。取。之。錢。墜。石。轉。因。發。石。有。涌。泉。二。十。四。眼。味。極。甘。美。又。枯。石。河。復。有。涌。泉。二。十。五。眼。又。一。眼。出。層。阜。之。上。經。宿。勢。浸。盛。又。別。引。數。派。雙。魚。躍。其。中。有。果。實。流。出。似。李。而。小。味。甚。甘。及。古。今。錢。百。餘。封。禪。經。度。制。置。使。王。欽。若。貯。水。馳。驛。以。獻。分。賜。近。臣。詔。設。欄。格。護。之。六。月。詔。建。亭。以。號。液。為。額。宋。誠。曰。余。童。祥。時。猶。見。觀。內。泉。出。石。崖。下。注。有。垂。楊。數。株。大。二。十。圍。蓋。宋。祥。符。時。所。植。今。樹。既。烏。有。而。泉。又。鑿。深。為。池。非。其。舊。矣。俗。史。云。倚。頂。玉。女。池。北。有。靈。液。亭。宋。史。無。之。泉。側。鐵。浮。圖。十。三。級。明。嘉。靖。十。二。年。造。自。正。德。間。即。其中。為。元。君。殿。皆。道。中。官。致。祭。有。御。祝。文。勒。殿。東。壁。其。後。為。九。蓮。殿。萬。曆。間。命。中。使。特。修。告。竣。改。天。書。觀。為。天。慶。宮。倚。頂。天。啓。五。年。金。碑。所。載。也。又。其。後。為。智。上。殿。崇。禎。間。勅。建。副。使。左。佩。佐。碑。云。皇。上。追。崇。孝。純。皇。太。后。為。西。天。淨。土。極。樂。世。界。菩。薩。上。號。曰。智。上。建。寶。利。於。倚。辛。巳。啓。土。鳩。工。三。載。告。成。致。神。廟。時。尊。孝。定。皇。太。后。為。九。蓮。菩。薩。即。今。智。上。殿。者。像。設。皆。純。銅。鍍。金。為。之。按。九。蓮。菩。薩。語。見。毛。奇。齡。彤。史。拾。遺。記。乾隆。十。一。年。觀。大。門。樓。災。其。西。有。翠。陰。亭。亦。宋。時。建。圯。西。為。泰。山。書。院。乾隆。二。十。九。年。知。府。姚。立。德。購。置。民。舍。改。建。知。縣。程。隆。記。西北。七。里。為。皇。碑。亭。有。康熙。三。十。七。年。萬。姓。感。恩。碑。其。北。一。亭。有。四。十。三。年。聖。祖。仁。皇。帝。御。製。詩。勒。壁。西。為。下。泉。其。水。自。微。來。山。西。飛。瀑。而。下。中。有。石。鼓。巨。石。如。懸。鼓。也。東南。流。入。泮。西。五。里。為。大。埠。嶺。古。有。大。佛。寺。純。銅。為。像。高。丈。餘。

其在東北麓者九龍岡。東為天燭山。南峯矗立如炬。東西遙相對峙。即與同春續遊泰山記。誤指為介邱者也。按廣雅小陵曰邱。則非高山可知矣。其下為罅里峪。巖穴深邃。涌泉不竭。昔有麗女化此。又名風麗。東南流入坊帶峪。天燭山東為分水嶺。其南則有坊帶峪李家泉諸水。其北則有旋螺峪冰平峪諸水。皆循嶺分流焉。東二里為觀星嶺。東北即李家泉水。南流入梨子峪。分水嶺東為龍峪。有村曰大津口。蓋積栗。東北多櫛林。世謂之山盤。北五里為竹子園。其西地極平曠。羣峯環峙。林木鬱鬱。雙路深繞。溪流中為周明堂故址。封禪書。太山東北陞古時有明堂處。齊有太山之明堂是也。漢之廢基。又在其旁。今稱明堂村。詔曰明堂。漢金學士。蘇懷英。谷山寺碑云。嶽東北陞有明堂。引沈存中說。而以漢蓋懷英。生長泰山。通京故。本水經注。漢武帝封太山。嘗降坐明堂於山之東北陞。近周明堂處。武帝以古處。嶽不顯。今奉高作明堂於汶水如帶圖在山之東南陞。去周明堂三十里。又借史稱周明堂故址在嶽東。北麓。旁有谷山寺。蓋指地之著者而言。按寺基。嶽距明堂尚十里。頗引懷英碑記。嶽為奉附。殊未可信。明堂南為大觀山。西南為黑山。西北為谷山。屹峯特異。絕頂孤松挺秀。俗名定南針。頂之西南有黑巖石。屋頂之西北有金礦洞二。其在東者懸崖上下。二穴水自崖下注。其在西者一穴幽暗。出水人不能入。洞外多裂石。紋皆結紫石。英。即借史稱金絲洞。元初邱處機煉丹處也。又東北有蓮花峯。谷山西北為恩谷嶺。兩山中峽俗名雁嶺。河水東流。匯為天井灣。嶺北為佛峪。亦曰佛谷。水東流與馬跑泉會。其上有寺。額曰谷山玉泉禪寺。元魏時僧意。降錫處。至金釋壽童重建。有鶯懷英撰谷山寺碑。及泰和。大安間勅。碑。東有古井。水色紫黑。充盈。遇旱不減。懷英八分書。玉泉二大字。碑。東北而上。為藥師七佛閣。元至元間。釋普護建。久圯。學士閣復碑記在焉。北為返倒山。為青岡峪。水東南流入天井。井為仙嶽。嶽即長城嶽。其上石臺有二。曰南拱。曰北拱。遙相對峙。山東通志謂漢武帝於此。望祀蓬萊。而史無其文也。又北嶽仙嶽。嶽至玉皇嶺。為歷城。長清界。仙臺之陽有馬跑泉。又名莎草泉。水南流。迤牛欄口。西又南入天津河。自牛欄口東十里。有地曰藥園。蓋昔人嘗種藥於此。又有千戶廳。稱名無致。東三里為龍門山。水東南流。東北五里。為鹿町山。有黃伯陽洞。俗史云。戰國時黃伯陽修隱處也。大津口東五里。為青山。絕頂巨石如冠。漢書昭帝元鳳三年春正月。泰山大石起立。高丈五尺。有白鳥數千集其旁焉。南為望仙嶽。借史云。漢武帝築也。東南有黃姑庵。青山東四里。為升仙嶽。東密為石汶。源出天井灣。納諸谷之水。東南流。繞周明堂側。曰天津河。右會旋螺峪水。又東南。迤竹子園。南會雁愁澗水。又東南。迤大津。村北又東。迤青山。北曰麻箔河。北四里有仁育庵。又東。左會龍門澗水。又東北。介仙源。嶽鹿町山之間。曰津拱河。陸岸深凹。昔人所云石釜也。又東北。左會巖澗。河水。又東南。南入石汶。北八里。為門家。嶽為仙嶽。故址。元道士孟。委浩修煉於此。有至元五年鹿霖碑。刻有方井。井四洞。淵泓莫測。觀北為南山。有伏金山。石佛。皆大。南沖出。金礦。東北六里。為大嵐山。東南三里。為小嵐山。中夾巖澗。河。過黃坂。前村。東西北十三里。為牛山。為石陽。嶽。國初侍郎王度。知總。范。惟粹。故居也。自黃坂。東北。過兩港。村三四十里。至長城嶽。下。櫛林。尤勝。巖澗。沈河。發源於此。小嵐山。東八里。為祝山。單。輟。閣。特有。國初。巡。按。趙。宏。文。墓。東北二十里。為九坂。嶽。為九曲。

略。水西流。過雨。嶽。崖。池。南。折。至。九。頂。山。後。又。東。匯。金。井。河。東。南。一。山。身。行。背。登。巖。深。上。有。數。穴。如。陶。俗。名。秀。山。又。曰。石。窟。山。或。稱。嶽。然。山。者。誤。封。禪。書。漢。武。帝。禪。泰。山。下。陞。東。北。嶽。然。山。舊。志。未。詳。顧。炎。武。引。商。陽。雜。俎。以。長。山。縣。長。白。山。當。之。非。是。魏。書。崔。暹。傳。弟。敬。友。嘗。於。嶽。然。山。南。設。食。以。供。行。者。又。萊。蕪。王。許。保。北。有。山。碑。云。古。宿。巖。山。恐。即。嶽。然。山。也。按。楊。邱。山。東。有。小。嶽。舒。暢。巖。起。是。其。地。矣。自。祝。山。東。五。里。為。嶽。虎。嶽。水。南。流。入。汶。五。代。中。黃。巢。死。於。泰。山。狼。虎。谷。聞。見。後。錄。巢。為。尚。讓。所。急。陷。泰。山。狼。虎。谷。乃。自。斃。為。僧。得。脫。於。此。並。存。致。東。北。三。里。為。九。頂。山。南。有。大。家。俗。稱。為。黃。巢。墓。金。井。河。繞。山。東。南。折。而。西。南。其。河。西。淡。曰。西。金。井。人。或。淘。金。於。此。以。東。金。井。在。河。東。淡。萊。蕪。境。也。又。西。南。迤。汶。里。村。東。入。汶。借。史。載。嶽。西。桃。花。嶽。嘗。有。人。採。白。金。礦。山。海。經。云。其。下。多。金。是。也。又。云。其。上。多。玉。今。不。可。見。然。嶽。巖。時。炫。光。彩。意。或。玉。璫。之。輝。與。文。獻。通。考。後。齊。天。統。初。僧。山。封。禪。壇。玉。璧。自。出。殆。其。驗。矣。石。汶。又。南。迤。崖。下。村。東。有。育。英。書。院。明。州。人。李。汝。桂。講。學。其。地。世。稱。理。學。名。儒。又。南。有。李。汝。桂。墓。石。汶。又。南。迤。山口。村。東。抵。故。泰。高。西。自。天。井。灣。至。此。遂。折。九。十。餘。里。左。受。萊。蕪。原。山。之。水。過。古。博。邑。城。北。合。為。嶽。汶。西。南。流。有。數。汶。河。村。碼。曰。古。靜。封。鎮。縣。志。誤。以。大。汶。口。村。當。之。也。按。遠。征。記。泰。山。部。水。有。北。汶。嶽。汶。車。汶。柴。汶。與。水。經。注。之。石。汶。世。稱。五。汶。皆。源。別。流。同。其。經。流。總。名。大。汶。又。西。南。與。萊。蕪。之。牟。風。二。汶。會。經。無。驪。山。北。又。西。南。迤。博。縣。故。城。南。右。會。北。汶。而。南。折。循。徂。來。西。麓。過。陽。關。故。城。西。至。大。汶。口。東。左。納。柴。汶。本。名。小。汶。大小。二。汶。交。流。又。西。南。經。東。平。汶。上。界。入。南。旺。湖。分。水。口。南。北。分。流。曰。運。河。也。

其在西北麓者。選入。厂。西北有船石。層崖閣數丈。西北為看月巖。為沐龜溝。水西北流。經李子溝。至老虎窩。入桃峪。又北。土地平曠。亦曰快活三里。有雲臺庵。故址。庵後石厂深廣。而西。關曰夕陽洞。所謂上石屋也。自桃峪之北而起者。其水過陀頭巖。南折而西北。為混元池。石岸皆黑。中央獨白。如月印。激潭。又西北。過鷓鴣崖。西。陸崖。多窟。巢。北。為清風嶺。其嶺延亘。孤高。鑿。磴。崎。嶇。下。為老虎窩。石穴深暗。中有水。又東。石厂相通。最深。嶽。側。有。元。都。觀。久。圯。又。西北。為龍潭。嶽。巖。突出。如鳥。嶽。下有碧花池。石皆碧。紋天然。池。又西北。迤。黃。石。崖。南。稍。西。林。木。匪。里。許。中。為野人之窟。轉而北。三里。為映霞峯。舊有傅老庵。下為香泉。水南。長城嶽。嶺。來。湖。其。湖。一。源。兩。分。即。水。經。注。分。水。路。也。一。東。南。流。一。西。北。流。西。北。流。者。出。青。天。嶽。南。至。泰。長。兩。縣。界。首。村。過。溶。川。橋。折。而。西。北。其。經。流。曰。中。川。循。長。城。鋪。達。於。尉。山。左。納。靈。巖。諸。谷。水。而。注。東。南。流。者。遠。青。天。嶽。東。麓。南。折。左。會。虎。溝。水。過。海。眼。桃。花。嶽。再。轉。東。南。其。經。流。曰。北。汶。與。中。川。分。流。各。半。故。又。名。泮。河。或。謂。從。桃。花。嶽。分。流。非。矣。按。長。城。嶽。嶺。呼。大。嶽。古。長。城。所。經。戰。國。策。所。謂。齊。有。長。城。巨。防。者。也。史。記。六。國。年。表。齊。威。王。十。一。年。趙。取。我。長。城。楚。世。界。還。蓋。長。城。以。為。防。正。義。曰。太。山。郡。記。云。泰。山。西。北。有。長。城。緣。河。經。泰。山。千。餘。里。至。瑯。邪。入。海。齊。記。云。齊。宣。王。乘。山。嶽。之。上。築。長。城。東。至。海。西。至。濟。州。千。餘。里。以。備。整。今。太。山。郡。記。齊。記。皆。不。可。見。而。竹。書。紀。年。謂。周。顯。王。十。八。年。齊。築。房。以。為。長。城。其。時。蓋。齊。威。王。之。二。十。八。年。而。顧。祖。禹。讀。史。方。輿。紀。要。引。管子。云。長。城。之。陽。魯。也。長。城。之。陰。齊。也。則。春。秋。時。已。有。長。城。矣。城。因。

山為之起平陸之防門。緣泰山北而東。乘蕪博山。臨沂水。莒州日照諸城。蜿蜒幾二千里。至膠州海中。大朱山止焉。太山郡記及水經注。括地志。皆謂至那邪。蓋入海。或指地之著者而言。其實相距尚六十里也。猛虎溝西南為河上林村。多桃樹。峪水又西南。中有石窟。深不測。曰大海眼。西納白草峪水。峪南為嶺頭。形如岸。嶺西南為老鴉峯。俗名老鴉尖。東南舊有碧峯寺。北嶺大亭碑記在焉。西南為嶺。山下為嶺。嶺有桂師庵。故址。西崖一洞深窈。俗稱白鶴洞。所謂下石屋也。又南為龜灣。其下長石。斜曰石。巖達於小海眼。西南為西神庫。巨石。明潤。鑿符。之搖動。或謂中有寶藏云。又南運中軍。石。闕多文彩。又南注大小養魚池。迤西為嶺。嶺山。即岱史。嶺山也。以大山負小如襪子狀。山半有鏡兒石。徑一丈餘。登削如鏡。東南有坦地。約十畝。俗呼蓋子地。舊為古雲臺庵。有明正德。釋道轉重建。三教堂碑。西南為元君廟。內有玉皇殿及鐵佛殿。移碧峯之鐵佛。建此。魚池。南即桃花峪。會歸處。舊時多桃樹。又名紅雨川。有今上御製桃花峪詩。勒北崖。又西南出峪口。再折而東。經新莊。達于廿里舖。又東南過高里山。南又東南過全標店。東自分水。豁至此。傾曲凡八十餘里。總名泮河。上內三豁之水。合於大汶河。自桃峪之南而起者。混元池。下三汶。測自西來入之。西為十字峯。略水又西北。大倒溝。自西來入之。溝西為青龍宮。故址。南為青龍嶺。西為丁香峪。多紅白丁香花。西為思鄉嶺。岱史云。人死魂歸於此。而思鄉也。略水又西北。小倒溝。自西來入之。溝西為南頂。峯巒突起。頂西南為胡桃園。多胡桃樹。南為梯子山。為石。溝。西有玲瓏石。梯子山。西南為透明山。陡削玲瓏。北拱老鴉峯。如几案。南有摩耳石。東南為東神庫。石。若垂。巖。無苦。或時。或光彩閃爍。與西廬。東為龍山。上為姜悅。南一石。若人形。名曰真人峯。西南為黃石巖。巖。巖。有白姑庵。白姑無所考。或因黃姑而傳會之耶。南為車道巖。北有雙溝。如轍跡。又西為筆架山。五峯排列。崖。巖。倒懸。多野果。即岱史。雕窩山也。山北為羊欄坡。石。岱史。謂仙人牧地。周有巨石。秀麗尤奇。山南為燕脂坡。地多燕脂。花。青嵐嶺。南為猴愁。略。西為白練石。屋中。巢。拖。白。練。鳥。西南為水。閣。石。屈。出。水。不。竭。又南為拔山。視諸峯。差高。倍。史。謂之。鴈。飛。嶺。東。有一石。鏡。立。曰。回。鴈。峯。東。北。為。燕。窩。石。大。石。有。窟。如。燕。窩。轉而南。為水。鈴。山。水。聲。觸。石。似。鈴。也。東南為鳥。龍。潭。西。為。壇。子。洞。拔。山。西。為。五。峯。頂。東。巖。蒼。松。叢。茂。俗。呼。松樓。東。北。有。黃。姑。庵。按。黃。姑。率。牛。星。別。名。也。拔。山。五。峯。之。間。曰。風。門。南。為。迎。風。嶺。下。有。枯。石。河。水。東。流。經。龍潭。南。折。過。大。埠。嶺。東。入。泮。又。南。為。西。橫。嶺。其。嶺。西。自。桃。花。峪。東。至。烏。龍。潭。橫。且。二。十。餘。里。西。上。為。黃。金。口。西北。為。海。棠。峪。多。秋。海。棠。花。高。三。四。尺。夏。日。即。開。西。南。為。臍。子。溝。中。有。臍。子。峯。一。石。嶺。秀。流。水。盤。旋。西。為刺。楸。山。以。多。刺。楸。樹。得。名。西。為。土。絲。山。陡。險。嶺。平。黑。壤。十。八。畝。西。南。為。駱。駝。嶺。有。藏。峯。寺。創。於。元。重。修。於明。有。碑。記。東。為。蕩。草。泉。南。流。入。泮。西。為。橋。峪。西。二。十。餘。里。為。三。館。山。三。峯。相。連。如。鼎。足。有。龍。駒。寺。明。時。重修。寺。前。古。木。參。天。甘。密。泉。東。流。入。於。泮。西。十二。里。為。黃。山。汎。泉。瀑。瀝。古。有。延。慶。院。宋。海。定。禪。師。重。建。元。明。皆。重。修。之。額。曰。雲。寺。州。人。周。冕。記。西。為。肥。城。縣。界。

泰山道里記

三七

泰山道里記

三九

禪院地土之記。碑上下兩層。字大小不一。後晉天福周元休撰。東嶽其禪院新寫藏經碑。明正德任文獻撰。重修寺碑。可考。佛頂尊勝。佛羅尼經。幢。無年代。書人姓名。金泰和。蔡懷英。撰。新補。釋。佛。迦。佛。像。斷碑。云。為。藏。祠。區。與。釋。迦。佛。像。主。件。凡。五。位。並。遷。設。於。賜。書。閣。之。廢。基。有。鄉。老。趙。瑞。以。正。殿。曠。久。始。就。緒。重。新。之。其。曰。賜。書。閣。則。藏。歷。代。勅。牒。及。御。書。經。文。典。諸。處。今。斷。碑。移。置。縣。署。土。地。祠。壁。南。為。龍。王。廟。即。宋封。白。祖。為。濟。濟。公。乾。隆。三。十。年。知。縣。程。志。龍。以。白。祖。池。淵。濟。濟。公。祠。久。廢。始。建。祠。中。東。有。會。真。宮。即。古。奉。高。宮。宋。真。宗。東。封。嘗。齋。於。宮。之。殿。清。殿。以。宴。羣。臣。父。老。者。也。岱。史。云。元。張。志。純。居。會真。宮。數。載。道。行。超。羣。聖。賜。號。崇。真。保。德。大。師。授。紫。服。宮。在。明。時。尚。有。玉。皇。殿。及。李。白。詩。刻。成。化。十。八。年。重修。萬。曆。二。十。二。年。八。月。初。七。日。悉。燬。於。火。僅。成。志。純。偶。頌。勒。壁。後。即。故。址。改。建。關。帝。廟。歲。時。致。祭。於。此。內附。張。德。祠。岱。史。云。唐。開。元。中。與。李。某。同。至。泰。山。學。道。李。辭。歸。襄。陽。後。張。德。繁。林。檣。以。示。異。故。祀。此。又。南。為魯。兩。先。生。祠。其。學。館。向。在。岱。廟。地。併。於。廟。而。後。徙。於。山。麓。大。定。十。九。年。始。建。祠。於。大。門。之。左。蔡。懷。英。記。此則。成。化。二。十。三。年。知。州。胡。瑄。請。於。朝。而。建。者。吳。寬。記。國。朝。順。治。十。年。學。道。施。開。章。等。重。修。為。文。以。記。今。名二。賢。祠。西。北。為。和。聖。祠。多。明。人。石。刻。歲。時。祭。焉。岱。史。云。西。北。為。長。春。觀。元。初。知。州。張。郁。建。金。鄉。女。冠。守。慎嗣。法。於。燕。京。長。春。國。師。後。修。其。於。此。賜。號。妙。真。觀。祀。有。中。統。二。年。元。和。子。記。碑。金。石。文。字。記。云。長。春。觀。有元。丁。亥。年。碑。岱。史。云。有。邱。神。仙。像。及。成。吉。恩。皇。帝。勅。旨。碑。並。亡。按。邱。神。仙。即。元。之。邱。處。機。成。吉。恩。皇。帝。者元。太。祖。尊。號。也。

城北門外西北隅為白雲觀。明萬曆間周藩奉國將軍勸觀。祀王母。其後增祀元君。殿設雕欄。樓榭層。廊。今。改。稱。梳。粧。院。其。東。為。駐。蹕。亭。乾。隆。三。十。五。年。建。

城東門外東北隅為風伯雨師廟。元至元年建。岱史云。按天文志。風伯箕星。雨師畢星也。先是廟廢。止遺一。碼。明。成。化。二。十。二。年。旱。零。不。雨。或。油。然。雨。狀。輒。為。風。散。知。府。蔡。晟。請。其。所。祭。之。風。息。大。雨。如。注。因。復。立廟。尋。圮。嘉。靖。中。知。州。鄭。夢。易。以。壇。

城南門外。迤東有臺基。其上即宋真宗登泰山。謝天書。述二聖功德銘。五石合成。制若屏障。高九尺。通寬二丈三尺。一。寸。額。高。二。尺。八。寸。寬。四。尺。八。寸。與。岱。廟。殘。碑。字。畫。無。異。以。圓。蓋。在。山。頂。故。字。從。北。向。俗。呼。陰字。碑。明。巡。按。吳。從。憲。篆。刻。其。前。曰。泰。陰。碑。其。北。舊。有。從。憲。所。建。泰。陰。亭。并。自。為。記。揭。其。亭。曰。昭。事。上。帝。聖其。門。曰。升。中。古。蹟。東。南。為。宋。封。祀。壇。故。址。真。宗。東。封。時。所。築。有。王。且。壇。頌。碑。又。有。九。宮。貴。神。壇。久。廢。陰。字碑。南。為。朝。觀。壇。故。址。有。陳。楚。叟。壇。頌。碑。壇。上。舊。有。壽。昌。殿。真。宗。以。朝。百。官。者。也。又。有。瑞。雲。亭。泰。山。紀。事。云。當時。御。香。亭。也。真。宗。將。登。封。齋。於。會。真。宮。之。禮。清。殿。有。黃。白。雲。如。幢。蓋。龍。鳳。狀。起。大。平。頂。焚。香。再。拜。雲。變五色。復。有。雲。如。橋。梁。紫。雲。覆。之。久。而。不。散。遂。以。名。亭。今。改。為。山。川。壇。又。東。南。為。唐。封。祀。壇。故。址。唐。許。禮。樂志。高。宗。乾。封。元。年。封。泰。山。為。圓。壇。山。南。四。里。號。封。祀。壇。旋。名。封。祀。壇。曰。舞。鶴。臺。元。宗。時。亦。為。壇。於。此。有。張說。壇。頌。碑。伏。壇。北。舊。有。白。驪。家。鄭。榮。開。元。傳。信。記。上。將。登。封。泰。山。益。州。進。白。驪。至。深。明。豐。潤。權。奇。偉。異。上遂。親。乘。之。柔。習。安。便。不。知。登。降。之。倦。也。告。成。禮。畢。復。乘。而。下。繼。下。山。坳。休。息。未。久。而。有。司。言。白。驪。無。疾。而

蹟上款異之。曰白驃將軍。命有司具禮。置石為墓。在封禪壇北一里餘。於今存焉。岱史所載本北。嶺山小史謂在嶽陽。碑記家隨尚存。泰安縣志。在紅門東。然紅門東有豐碑。斷跡。跡下。嶽誠無字。惟碑額。上有垂拱元年。月廿五。造二年。五月十二。字。碑側。猶存宋人題識。當日東封。安在哉。茫茫今古。浪蕩埃宇。句可翻。翻轉。審視。底面。有行書。字影。差小。隱隱莫辨。按趙明誠金石錄云。唐登封紀。號文。高宗撰。并行書。飛白。書額。小字。乾封元年。二月。一勒。石山下。不知毀於何時。一立碑山下。或武后補刻。以殘碑及開元。記證之。白驃軍。在城東南。失其處矣。南郊有皇恩碑。乾封十三年。士民恭建。

城西門外。南折為靈芝街。宋史真宗本紀。大中祥符元年十月丁未。法駕入乾封縣奉高宮。戊申。王欽若。等獻奉山芝草三萬八千餘本。此街之所以得名也。運東有青巖書院。明宋濂書院。康熙中。趙國麟。嘗講學於此。巡撫蔣陳錫。徵知州石鍵。增葺。乾隆五年。知府王一夔。以泰山書院久廢。就宋氏拓。修。因。易名。街南。為靈澤侯廟。後晉天福六年。建。其神。舊稱。濟河將軍。又曰。通泉侯。宋真宗東封。泉水方涸。俄有。清流涌出。賜封。靈澤侯。有元豐王。或撰重修木椽記。元至元王。正撰重修廟記。碑。其在。西有金星泉。水南。流。明人。建金銀橋。引城濠水入濠河。今僧道作法事。有金銀橋。濠河橋。以誑世取財。蓋借此傳會耳。河西。溪。為煉魔堂。一名。借嶽。林。嘉靖間。主簿州人。張思齊。同弟。思周。思善。以。禳。父。疾。建。有。提。督。肥。城。李。邦。珍。記。南。為。靈。應。宮。元。君。下。廟。也。廟。無。致。萬。曆。三。十。九。年。奉。勅。拓。建。賜。今。額。有。張。邦。紀。碑。其。制。前。後。殿。廡。迴。廊。周。中。為。崇。臺。四。門。上。起。銅。樓。號。金。闕。殿。宇。欄。楹。設。皆。範。銅。鍍。金。為。之。舊。在。借。嶽。廟。後。移。遷。泰。亭。復。置。於。此。其。東。為。駐。蹕。亭。乾。隆。三。十。五。年。建。西。為。社。首。山。高。僅。五。丈。封。禪。書。云。周。成。王。封。太。山。禪。社。首。注。應。劭。曰。山。名。在。博。縣。唐。書。禮。樂。志。高。宗。為。降。禪。壇。於。社。首。上。旋。名。降。禪。壇。曰。景。靈。臺。元。宗。禪。於。社。首。宋。史。禮。志。真。宗。禪。社。首。有。王。欽。若。壇。頌。碑。在。焉。又。宋。史。太。平。興。國。中。有。得。唐。元。宗。禪。社。首。玉。册。蒼。璧。至。大。中。祥。符。元。年。令。遷。於。舊。所。後。立。相。公。廟。神。稱。高。里。為。東。嶽。輔。相。暨。勅。元。豐。胡。元。資。記。或。謂。趙。韓。王。者。誤。西。北。有。符。元。年。令。遷。於。舊。所。後。立。相。公。廟。神。稱。高。里。為。東。嶽。輔。相。暨。勅。元。豐。胡。元。資。記。或。謂。趙。韓。王。者。誤。西。北。有。對。岱。亭。明。李。戴。毛。在。建。西。南。有。環。翠。亭。故。址。近。改。為。關。王。殿。下。有。後。晉。傅。持。咒。幢。天。福。九。年。僧。歸。仁。正。書。字。多。刻。他。後。書。題。名。內。有。借。嶽。鎮。使。及。借。嶽。鎮。都。虞。侯。官。名。則。舊。制。所。未。詳。西。為。亭。禪。山。本。名。高。里。山。崔。嵬。類。漢。武。帝。紀。太。初。元。年。十。二。月。禪。高。里。即。此。注。伏。儼。曰。山。名。在。泰。山。下。注。師。古。曰。此。高。字。自。作。高。下。之。高。而。死。人。之。里。謂。之。蒿。里。或。呼。為。下。里。者。也。字。則。為。蓬。蒿。之。蒿。或。者。既。見。泰。山。神。靈。之。府。高。里。山。又。在。其。旁。即。誤。以。高。里。為。蒿。里。混。同。一。事。文。學。之。士。共。有。此。謬。陸。士。衡。尚。不。免。況。其。餘。乎。今。流。俗。書。本。此。高。字。有。作。蒿。者。妄。加。增。耳。山。之。陰。有。古。仙。洞。訛。謂。鬼。仙。洞。協。中。曰。洞。深。暗。余。嘗。偕。友。探。奇。執。燈。籠。火。種。而。入。曲。徑。寬。隘。者。三。有。窟。不。甚。深。內。石。牀。一。石。燈。二。燈。牀。擗。其。頂。一。穴。上。有。巨。石。塞。之。旁。無。所。通。矣。山。之。陽。有。玉。仙。石。片。石。壁。廣。乾。隆。二。十。六。年。知。縣。程。志。隆。廣。松。柏。培。護。之。道。三。十。四。年。工。人。采。石。自。洞。門。上。下。劈。去。數。丈。而。形。勢。遂。失。其。舊。高。里。社。首。之。間。為。高。里。山。神。祠。額。曰。森。羅。殿。廟。炎。武。曰。自。晉。陸。機。泰。山。吟。始。以。梁。父。高。里。並。列。而。後。之。言。鬼。者。因。之。遂。令。古。昔。帝。王。降。禪。之。壇。一。變。而。為。閻。王。鬼。伯。之。祠。矣。祠。創。建。無。考。元。至。元。二。十。一。年。重。修。徐。世。隆。記。明。成。化。三。年。重。修。許。彬。記。萬。曆。間。春。勅。重。建。見。岱。頂。天。啓。銅。碑。

城。南。四。十。里。為。介。石。山。岱。史。云。宋。真。宗。大。中。祥。符。元。年。禪。於。此。按。宋。史。無。其。事。南。二。里。許。為。石。闕。山。有。尋。真。洞。漢。武。帝。本。紀。太。初。三。年。所。禪。即。此。按。史。記。石。闕。者。在。大。山。下。陞。南。方。士。多。言。此。仙。人。之。闕。也。縣。志。以。俗。所。云。五。道。嶺。當。之。誤。五。道。嶺。在。其。北。十。里。石。闕。南。三。里。為。亭。亭。山。史。記。稱。黃。帝。禪。亭。亭。水。經。注。汝。水。又。西。南。巡。亭。亭。山。東。黃。帝。所。禪。也。山。有。神。廟。水。上。有。石。門。崔。分。水。下。泐。處。也。漢。書。地。理。志。泰。山。郡。鉅。平。注。有。亭。亭。山。祠。宋。真。宗。大。中。祥。符。元。年。封。山。神。為。廣。禪。侯。遺。秘。書。丞。直。史。館。姜。曠。致。祭。有。御。製。碑。元。知。州。張。都。知。縣。張。俊。重。修。南。三。里。為。大。汶。口。有。石。橋。雅。正。開。重。建。水。經。注。汝。水。又。南。巡。鉅。平。縣。故。城。東。而。西。南。流。城。東。有。魯。道。詩。所。謂。魯。道。有。游。齊。子。由。歸。者。也。按。鉅。平。為。魯。羊。祜。原。封。采。地。武。帝。以。平。吳。功。封。南。城。侯。固。辭。不。拜。仍。為。鉅。平。侯。上。從。之。有。今。上。御。製。羊。祜。城。詩。即。此。又。西。三。里。許。過。衛。尉。莊。為。行。宮。內。有。四。賢。祠。乾。隆。三。十。年。車。駕。南。巡。三。十。六。年。幸。曲。阜。駐。蹕。於。此。有。御。製。四。賢。祠。詩。曰。孫。石。氣。求。永。聲。應。孔。胡。異。禮。並。升。堂。大。汶。口。東。南。三。十。里。為。梁。父。山。平。衍。突。出。封。禪。書。古。者。封。太。山。禪。梁。父。者。七。十。二。家。而。夷。吾。所。記。者。十。有。二。焉。其。上。舊。有。地。主。祠。史。記。二。曰。地。主。祠。泰。山。梁。父。蓋。天。好。陰。祠。之。必。於。廣。山。之。下。小。山。之。上。命。曰。時。漢。武。帝。及。光。武。帝。皆。降。禪。於。此。而。壇。址。無。存。南。為。梁。父。城。漢。時。置。縣。屬。太。山。郡。水。經。注。引。開。山。曰。太。山。在。左。元。父。在。右。元。父。知。生。梁。甫。主。死。王。者。封。太。山。禪。梁。甫。故。縣。取。名。焉。諸。葛。亮。幼。從。父。為。梁。父。尉。父。卒。後。徙。居。南。陽。好。為。梁。父。吟。謂。此。也。今。其。村。為。梁。父。云。

城。西。南。七。十。里。有。地。邱。故。城。今。樓。上。村。是。也。水。經。注。汝。水。又。西。泐。水。注。焉。今。謂。之。濟。河。又。西。逕。地。邱。縣。南。縣。治。地。邱。故。城。春秋。左。傳。宣。叔。娶。於。歸。者。也。汝。水。又。西。地。水。注。之。水。出。縣。東。北。西。南。流。逕。汝。陽。之。田。齊。所。侵。也。自。汝。之。北。平。鵬。極。曰。億。公。以。賜。季。友。即。此。地。水。又。西。南。逕。歸。鄉。城。西。左。傳。所。傳。地。淵。也。故。京。相。瑤。曰。今。濟。北。有。地。邱。城。城。下。有。水。魯。固。也。俗。謂。之。濁。須。水。非。矣。按。地。水。上。納。靈。應。諸。泉。又。曰。匯。河。其。下。游。與。濁。須。水。或。謂。之。濁。河。西。南。三。里。許。有。汝。陽。故。城。今。城。上。村。是。也。水。經。注。汝。水。又。西。南。逕。魯。國。汶。陽。縣。北。王。莽。之。汝。亭。也。縣。北。有。曲。水。池。亭。春。秋。桓。公。十。二。年。經。書。公。會。杞。侯。莒。子。於。曲。池。左。傳。曰。平。杞。莒。也。故。杜。預。曰。魯。國。汶。陽。縣。北。有。曲。水。亭。按。樓。上。匯。河。之。間。有。土。邱。傳。為。曲。水。亭。址。汝。水。逕。汝。陽。城。南。不。在。其。北。也。城。上。村。南。七。里。為。闕。陵。故。城。水。經。注。漢。章。帝。元。和。三。年。東。巡。泰。山。立。行。宮。於。汝。陽。闕。陵。金。吾。耿。恭。屯。城。門。於。汝。上。基。遺。存。焉。世。謂。之。闕。陵。城。也。迤。西。立。元。君。廟。祀。而。通。志。以。汝。陽。闕。陵。為。一。城。並。曲。池。載。入。雷。陽。縣。境。又。西。約。二。十。五。里。為。顏。子。坡。岱。史。云。州。治。西。南。境。有。高。坡。孔。子。引。顏。淵。望。吳。門。繫。馬。因。與。俱。下。於。此。城。東。南。二。十。二。里。有。橫。埠。狀。如。龜。埠。北。之。田。曰。龜。陰。按。水。經。注。博。縣。北。有。龜。山。山。北。即。龜。陰。之。田。春。秋。定。公。十。年。齊。人。來。歸。龜。陰。之。田。是。也。西。南。有。石。塔。五。級。曰。聖。塔。蓋。遇。旱。乾。水。溢。禱。應。金。明。昌。三。年。李。德。元。等。建。聖。勒。安。升。神。記。南。三。里。即。博。縣。故。城。漢。之。博。也。城。東。為。天。封。寺。舊。號。郭。頭。寺。宋。祥。符。有。事。泰。山。更。以。天。封。為。額。金。大。定。二。十。四。年。僧。道。先。法。越。重。修。有。慈。懷。英。碑。記。

魏地形志。泰山郡梁父縣有徂來山在北。輿地廣記。唐省梁父入博城。歐陽修曰。徂來魯東山。孔貞瑄曰。阻脈自泰山。傲來經金牛龍山。蜿蜒東赴水沓堂。汶故城於此。大小汶結其面。而背山。周百六十里。自郡城至山北。徑徑過。遊岱宗而探徂來之勝者。則繞山之東西兩路。自前而入。約百餘里。自山南而突。起者為三嶺。一名三台山。北巖曰獨秀峯。傳云李白題刻。上為九龍宮。中為玉皇廟。明崇禎間重修。其下為成慶侯祠。祀徂來山神。山東通志。金明昌元年。封為護國成慶侯。今祠圯。松柏猶存。西北里許。壑壑。溝水。羊公河出焉。遂折西南流。逕羊祜廟。北又西南注小汶。西北五里為二聖宮。古稱二聖堂。元鹿森際。居處。東南峭石壁立。篆書寶樂巖。演易齋。諸殿。杜仁傑為譚銘。殘缺不可讀。許衡嘗讀書於此。其室曰魯齋。後即以爲號。室廟於元初。開國侯徂陽時珍。建有益津高閣碑記。增祀玉皇閣。王母殿。三清殿。稍北。石洞方廣。趙國麟名曰箠瓢。又北。乳山秀峙。舊多竹木。蓄水繞前而西注。古刻竹籛。佳境於巖。按孔氏紀勝。唐天寶間。李白。孔巢父。韓準。裴政。陶河。張叔明。隱此。號竹籛六逸堂。然二聖堂即六逸舊基。而俗誤以。蘇竹籛當之也。乳山之北。響水河出焉。上納諸谷水。匯此西導。曰日新池。遂於毛老谷。過茅茨村。南又西入大汶。東北四里。為萬松嶺。下有石屋。甘泉清冽。北十里。雙峯頹頹。徂來絕巖。亦曰太平頂。古有成慶侯祠。今並其基亡矣。頂西有紫霞洞。下為李源岩。自來泉。飛流自乳山。西二里。舊有毛姑庵。元初州人毛仙姑居之。修持三十餘載。隨化留頰。奉定軍節度時。有為紀石於巖。遂稱其地為毛老谷。西十里。為懸珠山。康熙間。高沙以雲者居此。因立以宏庵。祀仙。移像於南樓。有九龍嶺。八道溝。石幡峽。東崖懸石如珠。此山之所由名也。匯水為蟻池。南流會響水河。西三。里為藥山。有泉泉庵。俗稱大庵。西五里。為北頂。有佛寺。明宏治間。僧文原重建。州人徐鑑記。西為廣長嶺。西五里。為團山。有古四禪寺。北齊河清二年。創建。金大定二年。奉勅重建。賜額法雲禪寺。有勸牒碑。僧法潤。補燈相繼住持。元至元間。高峯禪師重修。乾隆三十四年七月四日。大雨。東山裂泉橫流。而寺基無存。上略之水。西流曰浪浪。溝中屹立一石。泰安縣志謂之飄臺。又西南入大汶。西南里許。為泉山。有老君洞。南五里。為他山。白蓮泉發源處。水西南流。逕積殿山。南入大汶。泉北有法雲禪寺。僧福燈。建有大定二年勸牒碑。碑上下兩層。上刻勸牒。下鐫張華夫記。自三嶺。圍東六里。為女智園。西北四里。為天平。前碧赤眉所據。即此地。極平曠。素石為臺。基趾猶存。又東三里。過清風頂。南又北二里。跨澗為橋。名曰隔塵。西為升仙臺。北為隱仙觀。祀呂純陽。內有玉帝閣三楹。殿明。萬曆中有于仙號。玩虛者。闢此。修養有年。蟬蛻真。觀門外。古木夾徑。多桃竹。由水匯池。南流。有康照。問。道。國。麟。撰。碑。及。趙。刻。徂。來。第一。桃源。深。處。諸。詣。又。西南。二。里。為。桃。花。峪。自。觀。東。石。屋。東。開。有。天。然。丹。窠。傳。為。于。仙。煉。丹。處。國。麟。書。煉。丹。爐。三。字。稍。東。為。礮。石。峪。石。坡。廣。數。畝。飛。瀑。雪。浪。勢。若。建。瓴。至。觀。南。與。西。澗。合。流。繞。天。平。塔。又。西。南。注。羊。公。河。觀。北。隴。小。善。陀。殿。二。里。孤。峯。插。天。世。謂。之。貴。人。峯。西。有。于。仙。葬。衣。冠。冢。貴。人。之。東。四。里。為。風。門。口。為。西。別。谷。水。東。南。流。里。許。有。釣。魚。臺。東。南。三。里。過。嶺。山。南。朱。櫻。夾。岸。曰。櫻。桃。園。東。二。里。為。演。馬。嶺。為。東。別。谷。水。西。南。流。五。里。與。西。別。谷。合。流。南。注。小。汶。嶺。上。為。趙。州。庵。祀。堯。存。呂。仙。閣。中。為。北。斗。殿。俗。呼。圓。瓢。下。為。三。皇。廟。舊。稱。寺。基。南。五。里。為。碧。山。又。東。五。里。為。雞。山。巖。露。出。焉。水。東。南。

泰山道里記

四五

流過嶺里村。西又南入小汶。其上有光化禪寺。寺創於後魏宋祥符間。賜號曰崇慶。元初時珍重修。高湖。記。內有清池。注茶舍。東南里許。一巨石。南面刻北齊時韓書。大般若經。字徑五寸。多剝蝕。惟曰空。有無十。餘字。隱隱可辨。後書冠軍將軍梁父縣令王子椿。餘尚有道字。僧真造數字。其東面大書四佛名。末有中。正。胡。寶。武。平。元。年。縣。志。以。中。正。誤。為。正。月。雞。山。東。北。為。圓。瓦。崖。為。大。悲。庵。東。南。三。里。為。映。佛。巖。上。刻。韓。書。般。若。波。羅。密。經。冠。軍。將。軍。梁。父。縣。令。王。子。椿。七。字。其。文。云。殊。師。利。曰。佛。言。世。尊。何。故。名。般。若。波。羅。密。佛。言。般。若。波。羅。密。無。口。無。名。無。相。非。口。無。語。依。無。洲。口。無。口。無。無。口。無。口。如。凡。界。無。今。口。亦。無。關。三。十。二。字。昔。韓。武。平。元。年。僧。齋。大。衆。造。後。有。四。字。類。押。狀。不。可。識。字。徑。一。尺。及。七。寸。不。等。蓋。因。石。為。之。又。東。一。里。為。黑。山。東。五。里。為。松。巖。洞。東。南。一。里。為。陶。家。山。其。山。兩。穴。可。通。曰。窟。窿。洞。又。南。里。許。為。兩。埠。山。兩。山。對。峙。如。岸。已。上。皆。屬。徂。來。之。陽。自。絕。巖。北。二。里。為。芍。藥。峯。峯。東。北。三。里。為。紫。雲。池。池。九。節。菖。蒲。及。玲。瓏。草。水。東。北。流。經。天。平。後。特。東。至。沙。溝。河。北。折。過。西。莊。又。西。北。入。大。汶。峪。西。北。二。里。為。花。坡。北。二。里。為。中。軍。嶺。以。地。處。徂。來。道。中。也。康熙。間。建。三。清。殿。前有。地。洞。深。暗。西。為。招。軍。石。周。多。石。春。旁。有。隔。旺。泉。下。為。大。峪。水。西。流。入。鴈。愁。澗。北。五。里。為。玲。瓏。山。秀。拔。玲。瓏。有。壑。人。洞。相。傳。唐。王。希。夷。嘗。隱。此。自。中。軍。嶺。東。二。里。為。金。魚。石。巨。石。中。有。魚。形。若。隱。若。現。相。傳。一。夕。風。雨。石。劈。化。龍。去。半。踏。於。地。兩。石。魚。痕。宛。在。有。明。知。州。許。應。元。題。識。東。五。里。為。長。春。嶺。黃。壤。秀。異。周。袤。約。十。里。宋。石。介。卜。築。其。下。多。從。遊。者。世。謂。之。徂。來。書。院。今。道。院。附。稱。講。書。堂。所。著。有。徂。來。文。集。二。十。卷。明。人。采。怪。說。二。篇。入。諸。子。虛。南。俗。稱。石。介。因。竹。籛。六。逸。堂。築。室。著。書。非。是。旁。有。姜。潛。別。墅。號。曰。靜。易。堂。石。介。在。蜀。寄。題。詩。曰。連。雲。棧。外。四。千。里。讀。易。堂。中。一。峽。書。北。為。天。平。後。特。按。此。特。去。中。軍。嶺。不。遠。美。崇。梁。兵。處。有。演。武。場。柱。窩。遺。蹟。又。東。為。龍。谿。水。東。北。流。過。燕。子。石。屋。側。危。崖。瀑。流。而。下。曰。溜。龍。澗。以。崖。上。凸。起。三。豎。婉。若。游。龍。故。云。北。導。西。折。曰。四。里。河。繞。徂。來。北。麓。又。西。南。入。於。大。汶。天。平。約。東。北。為。西。仙。閣。又。東。為。鳳。鳴。山。若。鳳。舉。其。首。下。為。黃。峪。又。東。為。東。仙。閣。臨。範。又。東。為。虎。穴。山。為。牛。山。山。南。有。明。僧。洞。神。化。庵。山。北。有。大。藏。峪。自。中。軍。嶺。西。四。里。兩。峯。並。峙。俗。稱。角。山。三。石。懸。立。曰。鞦韆。峯。又。西。登。土。嶺。為。大。岩。口。迤。東。陡。岸。幽。谷。則。所。謂。鴈。愁。澗。也。水。北。流。經。石。匣。溝。匯。為。白。鶴。澗。又。東。北。會。四。里。河。大。岩。口。西北。三。里。為。積。石。園。北。崖。刻。竹。籛。二。字。水。西。北。流。逕。竹。籛。庵。南。又。西。北。繞。轉。山。下。匯。出。水。河。入。大。汶。案。竹。籛。庵。金。黨。懷。英。所。居。著。竹。籛。集。三。十。卷。元。大。德。間。教。授。時。王。震。撰。竹。籛。庵。碑。字。多。漫。漶。康熙。間。於。其。地。立。玉。帝。閣。轉。山。西。為。响。壁。山。為。吳。山。溝。水。西。南。流。入。大。汶。又。北。三。里。為。石。氏。營。城。介。自。為。墓。表。西。一。里。有。宋。嶽。書。神。道。碑。已。上。皆。屬。徂。來。之。陰。

泰山道里記

四七

圓伏。史記。自無懷氏至周成王禪云云者凡九山上舊有云云亭。西下一石。刻賈氏書院四字。傳為元賢進士讀書地。失其名。其北有坡曰羽林。村曰甘霖。又西為古柴城水經注。淄水又西南逕柴城。城北地。里志曰。太山之屬縣也。世謂之柴汶矣。上接新泰縣龍堂山之水。至鎮里村南。總名小汶。東納濁河。泉合流。因名淄水。齊乘云。太山南有淄水。即此。又西過羊姑嶺南。又西過龍鄉故城南。而注云。云山東南八十里。為放城鎮林放故里也。有唐太和殘碑。故相國趙國麟晉遊祖來山著記。遊以貧樂巖石略為最。其形容入妙。余借友稽訪。杖履殆遍。所經邱壑祠宇。隨筆誌之。未免引證瑣屑。但久幽之蹟。得附泰山而一彰。亦可以適實相國也。欽識。

泰山西北四十餘里為靈巖。古稱方山。或曰玉符山。多松柏。齊乘謂之十里松。元八達氏題曰。巖前松。檜時時綠。東晉京兆竺僧明事佛圖澄。碩學淵通。初止於瑣瑣山。降錫焉。皆往來於此。說法猛獸歸伏。亂石點頭。靈巖所由名也。屬泰山郡。唐隸齊州山莊縣。尋改為長清縣。元屬泰安州。後併濟南府。山自泰山。踰長城嶺西北。經西棋子嶺。蜿蜒特。層崖削壁。而南向。周迴六十里。自泰山後。為道險難行。登泰山。繼遊靈巖者。由泰安府城西。北邊山麓。而八九十里。經長清境之海德村。東北逕鷄鳴山下。有蓋有洞。夜半皆聞鷄鳴。山西巖曰。麻衣洞。元李堅棲隱處。東北過大嶺。抵雙槐樹。為八靈巖者。各路之會。由濟南府境東南而入。經新莊。為宋新八公故里。有大書號。號曰。結綵便飛雲。十字。後世無所遺。題為。呂仙。勸。勸。運。賢。亭。壁。內。設。呂。仙。像。南。為。新。八。公。墓。東。南。逕。塔。寶。略。西。立。石。如。塔。而。中。空。然。然。又。東。跨。道。為。坊。額。曰。靈。巖。勝。境。乾隆二十六年。建。東南為黃峴山。有老虎窩。東為明孔山。其山一孔。南北相通。盤旋北入。內有石佛像。再入一窟。甚深。山巖有靈光亭。東為濼思略。又東為大橫溝。崇巖稱呼大石橋。有宋釋仁欽修橋碑。大觀二年。郭思撰。王高篆。郭升卿正書。南向其北面。先勒元豐王。隨飛白書。靈巖道場四大字。並佳。明嘉靖林瓊撰重修橋碑。又名通靈橋。又東為小橫溝。明空橋。呼小石橋。明時重建。橋東有龜背石。西南為瀉水崖。乾隆二十二年。車駕幸靈巖。賜名雨花巖。三大字。及詩一首。又二十七。三十三。三十六。年。詩三首。並勒一碑。建亭其地。出上水石。激泥如石。雖小。亦自具邱壑。東南為凌澗峯。又東為黃芽岡。為南谿。東導瀉澗諸水。經此。南會激泉。泉而西注。龜背石。東為北谿。即飲馬溝。李興祖靈巖志稱。宋真宗幸靈巖。曾此飲馬。得名。有新石橋。明天啓中。釋圓住。建。東納彩泉。諸水。經三空橋下。則激阻伏。流至此。復漲。屈曲西南。黃龍泉水自南來入之。又西過雨花巖。大小橫溝之水。雙抵谷間。流各從北來入之。其下曰。蘇思略。又西與南谿交流。匯為大谿。又西石。石。泉。水。自南來入之。又西北。注於沙河。即水經所謂中川也。又西北。過長清城。東北歸大清河。新石橋。東為佛巖。有明宏治間僧慧海重修碑。西壁勒宋李堯文題名。西南為地。地。東南為藥師佛。思。議。佛。殿。並。北。又。西北。為。方。山。神。廟。前。置。題。味。補。書。蘇。韓。詩。跋。東。旁。有。豐。碑。元。文。書。大。書。大。靈。巖。寺。四。字。北。向。南。面。鶴。僧。家。奴。跋。北。即。靈。巖。寺。殿。開。闢。陳。案。北。魏。孝。文。帝。本。紀。太。和。三。年。起。靈。巖。殿。思。佛。寺。於。方。山。遂。廢。幸。焉。迨。正。光。初。僧。法。定。復。興。拓。建。曰。靈。巖。寺。見。宋。郭。思。

石橋記碑。隋文帝本紀。開皇十五年。旅玉符。疑即此寺。舊在甘霖泉。西唐貞觀時。徙於西南。宋熙寧間。重建於此。仍額靈巖。有勸牒碑。歷代修葺。制加詳焉。大門內三橋相並。中曰。聚善。東曰。虎窟。西曰。接引。明時重建。凡寺內外。諸水皆匯橋下。西注飲馬溝。今廢。二門內。碑石林立。其在東者。金明昌。周馳撰。出圖記碑。一。明聖行碑。二。泰山進香紀碑。一。其在西者。宋嘉祐。王達撰。千佛殿碑。一金明昌。懷英撰。靈巖寺碑。一。元聖行碑。三。明聖行碑。三。成化。艾俊撰。成德記碑。一。東西為鐘鼓樓。北為大雄殿。殿七間。祀觀音。文殊。普賢。案此殿。即宋之獻堂。及山門。本無像設。皆明正德間。魯藩所增置也。乾隆二十二年。今上。賜額曰。卓錫名巖。又二十七。三十三。三十六。年。御製靈巖寺禮佛詩三首。勒大門外。東崖。兩翼齋。東為韋馱殿。西為觀音堂。山甘霖泉。遷此。大殿北。為五花閣。上祀三大士。下祀開通菩薩。閣四面各五間。門四。迴廊。壯麗。宋嘉祐。開僧重葺。建。明正德。中。至。珍。重。修。乾隆。十。一。年。性。端。重。建。西。有。古。檜。一。株。志。稱。唐。貞。觀。中。僧。陳。元。裝。降。錫。靈。巖。將。往。西。域。求。經。時。有。小。檜。嘗。摩。其。頂。今。幹。枯。枝。茂。石。欄。護。之。有。今。上。御。書。摩。頂。松。三。大。字。碑。陰。勒。詩。一。首。又。御。製。圖。詩。碑。陽。勒。詩。一。首。並。建。亭。其。西。為。彌。勒。殿。又。西。地。洞。深。邃。或。曰。魯。班。洞。亦。曰。巨。和。洞。也。上。為。十。王。殿。大。門。外。有。宣。和。宋。齊。古。施。五。百。羅。漢。碑。五。花。閣。東。北。為。駐。蹕。亭。乾隆。二十。一。年。建。即。彌。勒。殿。舊。基。內。有。古。柏。一。株。明。王。之。士。錫。曰。漢。柏。周。垣。勒。前。人。題。味。又。東。北。蒼。崖。之。陽。卓。錫。泉。出。焉。傳。為。佛。圖。澄。錫。杖。卓。出。者。又。名。錫。杖。泉。水。西。流。匯。為。鏡。池。澄。泓。充。溢。俗。呼。功。德。池。有。今。上。御。書。卓。錫。泉。三。大。字。詩。二。首。勒。崖。有。龍。王。廟。今。改。卓。錫。亭。迤。東。二。井。相。連。碼。曰。雙。鶴。泉。齊。乘。稱。立。鶴。泉。也。東。齋。僧。云。昔。法。定。建。寺。思。其。無。水。鶴。鶴。飛。鳴。其。下。涓。涓。果。得。二。泉。今。一。泉。寒。竭。亡。鏡。池。西。北。為。千。佛。殿。殿。七。間。中。祀。龍。王。漆。像。為。之。配。以。藥。師。彌。陀。範。銅。為。之。左右。小。佛。千。餘。即。唐。貞。觀。中。僧。慧。崇。所。移。建。者。宋。拓。修。之。明。嘉。靖。間。重。建。傳。光。宅。記。萬。曆。間。德。藩。重。修。康熙。五。十。三。年。僧。淨。意。重。修。殿。壁。前。後。勒。宋。宣。和。開。石。刻。元。蛇。兒。年。國。師。法。旨。碑。臺。古。字。明。普。大。千。造。像。碑。李。聖。遠。造。像。碑。東。北。為。御。書。閣。慧。崇。建。志。稱。唐。僧。陳。元。裝。譯。經。處。有。大。觀。時。仁。欽。篆。書。閣。額。萬。曆。間。重。刊。而。志。誤。為。真。觀。御。筆。閣。壁。內。外。周。嵌。歷。代。石。刻。如。宋。蔡。下。所。書。圓。通。經。尤。足。貴。也。北。上。有。超。然。亭。圯。今。為。方。丈。禪。堂。閣。東。為。后。土。殿。宋。時。重。修。有。明。嘉。靖。間。僧。洪。寬。重。修。碑。閣。西。為。般。舟。殿。法。僧。祖。居。重。修。周。垣。內。外。皆。嵌。歷。代。石。刻。西。為。許。支。塔。塔。九。級。每。級。門。四。處。六。皆。碑。石。為。之。唐。天。寶。中。建。宋。嘉。祐。間。重。修。元。明。相。繼。修。之。西。偏。為。藏。經。殿。乾隆。十。四。年。燬。於。火。有。元。張。起。巖。題。建。龍。藏。碑。其。後。為。倚。翠。亭。迤。西。為。和。尚。林。有。唐。天。寶。中。慧。崇。塔。及。宋。元。塔。銘。西。北。為。松。風。閣。稍。西。為。朝。元。殿。山。甘。霖。泉。移。此。南。下。為。關。帝。廟。后。土。殿。東。為。定。公。殿。祀。有。金。陳。憲。撰。撰。定。公。關。帝。廟。移。移。大。殿。西。舍。壁。明。宣。統。王。重。修。殿。碑。踏。臥。又。北。為。玉。皇。殿。自。草。馱。殿。東。為。轉。輪。藏。德。壽。宮。修。之。嘉。靖。二。十。四。年。重。修。任。士。憑。記。萬。曆。四。十。四。年。重。修。周。萬。靈。記。雍正。八。年。僧。性。端。重。建。內。為。孔。雀。佛。殿。址。近。改。為。公。前。東。為。遠。摩。殿。山。甘。霖。泉。移。此。自。伽。藍。殿。東。過。仙。人。巖。為。白。衣。殿。星。月。樓。及。維。摩。庵。皆。北。庵。為。明。劉。亮。采。讀。書。地。號。其。室。曰。而。壁。繪。有。題。勒。而。壁。佛。圖。印。泉。遺。蹟。稍。東。為。鐵。製。紫。亭。昔。法。定。時。有。鐵。佛。自。地。涌。出。高。六。尺。許。如。製。裝。披。摺。之。狀。篆。書。鐵。製。紫。三。字。舊。在。甘。霖。泉。之。遠。摩。殿。後。置。於。此。旁。有。印。池。水。出。南。雲。洞。繞。亭。而。西。注。又。北。

石橋記碑。隋文帝本紀。開皇十五年。旅玉符。疑即此寺。舊在甘霖泉。西唐貞觀時。徙於西南。宋熙寧間。重建於此。仍額靈巖。有勸牒碑。歷代修葺。制加詳焉。大門內三橋相並。中曰。聚善。東曰。虎窟。西曰。接引。明時重建。凡寺內外。諸水皆匯橋下。西注飲馬溝。今廢。二門內。碑石林立。其在東者。金明昌。周馳撰。出圖記碑。一。明聖行碑。二。泰山進香紀碑。一。其在西者。宋嘉祐。王達撰。千佛殿碑。一金明昌。懷英撰。靈巖寺碑。一。元聖行碑。三。明聖行碑。三。成化。艾俊撰。成德記碑。一。東西為鐘鼓樓。北為大雄殿。殿七間。祀觀音。文殊。普賢。案此殿。即宋之獻堂。及山門。本無像設。皆明正德間。魯藩所增置也。乾隆二十二年。今上。賜額曰。卓錫名巖。又二十七。三十三。三十六。年。御製靈巖寺禮佛詩三首。勒大門外。東崖。兩翼齋。東為韋馱殿。西為觀音堂。山甘霖泉。遷此。大殿北。為五花閣。上祀三大士。下祀開通菩薩。閣四面各五間。門四。迴廊。壯麗。宋嘉祐。開僧重葺。建。明正德。中。至。珍。重。修。乾隆。十。一。年。性。端。重。建。西。有。古。檜。一。株。志。稱。唐。貞。觀。中。僧。陳。元。裝。降。錫。靈。巖。將。往。西。域。求。經。時。有。小。檜。嘗。摩。其。頂。今。幹。枯。枝。茂。石。欄。護。之。有。今。上。御。書。摩。頂。松。三。大。字。碑。陰。勒。詩。一。首。又。御。製。圖。詩。碑。陽。勒。詩。一。首。並。建。亭。其。西。為。彌。勒。殿。又。西。地。洞。深。邃。或。曰。魯。班。洞。亦。曰。巨。和。洞。也。上。為。十。王。殿。大。門。外。有。宣。和。宋。齊。古。施。五。百。羅。漢。碑。五。花。閣。東。北。為。駐。蹕。亭。乾隆。二十。一。年。建。即。彌。勒。殿。舊。基。內。有。古。柏。一。株。明。王。之。士。錫。曰。漢。柏。周。垣。勒。前。人。題。味。又。東。北。蒼。崖。之。陽。卓。錫。泉。出。焉。傳。為。佛。圖。澄。錫。杖。卓。出。者。又。名。錫。杖。泉。水。西。流。匯。為。鏡。池。澄。泓。充。溢。俗。呼。功。德。池。有。今。上。御。書。卓。錫。泉。三。大。字。詩。二。首。勒。崖。有。龍。王。廟。今。改。卓。錫。亭。迤。東。二。井。相。連。碼。曰。雙。鶴。泉。齊。乘。稱。立。鶴。泉。也。東。齋。僧。云。昔。法。定。建。寺。思。其。無。水。鶴。鶴。飛。鳴。其。下。涓。涓。果。得。二。泉。今。一。泉。寒。竭。亡。鏡。池。西。北。為。千。佛。殿。殿。七。間。中。祀。龍。王。漆。像。為。之。配。以。藥。師。彌。陀。範。銅。為。之。左右。小。佛。千。餘。即。唐。貞。觀。中。僧。慧。崇。所。移。建。者。宋。拓。修。之。明。嘉。靖。間。重。建。傳。光。宅。記。萬。曆。間。德。藩。重。修。康熙。五。十。三。年。僧。淨。意。重。修。殿。壁。前。後。勒。宋。宣。和。開。石。刻。元。蛇。兒。年。國。師。法。旨。碑。臺。古。字。明。普。大。千。造。像。碑。李。聖。遠。造。像。碑。東。北。為。御。書。閣。慧。崇。建。志。稱。唐。僧。陳。元。裝。譯。經。處。有。大。觀。時。仁。欽。篆。書。閣。額。萬。曆。間。重。刊。而。志。誤。為。真。觀。御。筆。閣。壁。內。外。周。嵌。歷。代。石。刻。如。宋。蔡。下。所。書。圓。通。經。尤。足。貴。也。北。上。有。超。然。亭。圯。今。為。方。丈。禪。堂。閣。東。為。后。土。殿。宋。時。重。修。有。明。嘉。靖。間。僧。洪。寬。重。修。碑。閣。西。為。般。舟。殿。法。僧。祖。居。重。修。周。垣。內。外。皆。嵌。歷。代。石。刻。西。為。許。支。塔。塔。九。級。每。級。門。四。處。六。皆。碑。石。為。之。唐。天。寶。中。建。宋。嘉。祐。間。重。修。元。明。相。繼。修。之。西。偏。為。藏。經。殿。乾隆。十。四。年。燬。於。火。有。元。張。起。巖。題。建。龍。藏。碑。其。後。為。倚。翠。亭。迤。西。為。和。尚。林。有。唐。天。寶。中。慧。崇。塔。及。宋。元。塔。銘。西。北。為。松。風。閣。稍。西。為。朝。元。殿。山。甘。霖。泉。移。此。南。下。為。關。帝。廟。后。土。殿。東。為。定。公。殿。祀。有。金。陳。憲。撰。撰。定。公。關。帝。廟。移。移。大。殿。西。舍。壁。明。宣。統。王。重。修。殿。碑。踏。臥。又。北。為。玉。皇。殿。自。草。馱。殿。東。為。轉。輪。藏。德。壽。宮。修。之。嘉。靖。二。十。四。年。重。修。任。士。憑。記。萬。曆。四。十。四。年。重。修。周。萬。靈。記。雍正。八。年。僧。性。端。重。建。內。為。孔。雀。佛。殿。址。近。改。為。公。前。東。為。遠。摩。殿。山。甘。霖。泉。移。此。自。伽。藍。殿。東。過。仙。人。巖。為。白。衣。殿。星。月。樓。及。維。摩。庵。皆。北。庵。為。明。劉。亮。采。讀。書。地。號。其。室。曰。而。壁。繪。有。題。勒。而。壁。佛。圖。印。泉。遺。蹟。稍。東。為。鐵。製。紫。亭。昔。法。定。時。有。鐵。佛。自。地。涌。出。高。六。尺。許。如。製。裝。披。摺。之。狀。篆。書。鐵。製。紫。三。字。舊。在。甘。霖。泉。之。遠。摩。殿。後。置。於。此。旁。有。印。池。水。出。南。雲。洞。繞。亭。而。西。注。又。北。

伏行會彩泉上有接引佛殿。北東即彩泉北豁源也。水西流。逕三空橋而注。南雲洞北為行宮。乾隆二十年建。中有愛山樓。御書。逕方樓秀額。北崖如屏。有仁飲所建抱壺亭。又曰絕景。迤西則佛觀花亭對峙。崖之東趾。甘露泉出焉。水西流。繞甘露亭北。又西。過玉河橋下。復北折入御花園。園內伏行而南。靈巖第一名泉也。有今上御書。甘露泉三大字。勅復舊臺。刻立碑。建亭。又詩四首。並勅碑陰。碑側及額兩面。大門內。迤西。舊有石龜泉。其地傳為金陳壽。元杜仁傑。復隱處。即志所載觀音。納元達摩各殿。故址。古木參差。多老樹。礪石。狀若虬龍。志稱千歲樹也。東北為小石。小石。峭壁平臺。曰可公。狀明。釋真可。憇此。明公傳。勅。今上御書。登玉符山時。二首。磨於上。東為大石。一名半室。屋。由小石。而上。北為白雲洞。有人。今上御書。白雲洞額。及題詩四首。並勅。亭西。過。山亦有。亭。東。上有。宋政和。張勳。題。靈巖。觀音。道場。六。大字。勅。北。崖。最高。處。為。懸。崖。俗。呼。功。德。頂。石。龍。宏。敞。有。釋。迦。佛。像。皆。因。石。為。之。北。魏。孝。文。帝。本。紀。太。和。三。年。於。方。山。起。文。石。室。五。年。建。水。固。石。室。於。山。上。立。碑。於。石。室。之。庭。八。年。幸。方。山。石。窟。寺。蓋。謂。此。也。靈。座。刻。宋。元。題。名。頂。西。為。佛。日。巖。頂。西。北。有。飲。虎。池。西。北。流。中。匯。方。泉。東。崖。有。老。佛。池。水。又。西。逕。積。翠。巖。巖。南。又。西。南。流。小。橋。溝。源。也。佛。日。巖。南。為。巢。鶴。巖。昔。有。雙。鶴。止。此。直。接。石。坪。幽。壑。坦。途。俗。謂。之。晴。經。臺。有。今。上。御。書。巢。鶴。巖。三。大。字。及。詩。四。首。並。勅。一。碑。建。亭。前。為。踏。脚。巖。或。曰。盤。石。也。東。谷。口。有。雲。窩。又。南。懸。崖。有。觀。音。洞。三。門。相。通。內。有。石。佛。像。東。南。多。來。人。題。名。勸。崖。有。坦。地。約。三。畝。不生。草。木。曰。無。生。地。佛。家。以。無。生。為。上。乘。故。云。西。為。香。窟。巖。俗。呼。繡。繡。山。自。慧。崇。塔。北。北。許。北。峪。之。水。南。流。經。朝。元。洞。圓。光。洞。東。而。注。大。橫。溝。源。也。自。白。雲。洞。南。三。里。為。石。尾。峯。南。為。靈。巖。峽。通。一。線。即。小。天。門。東。二。里。有。華。嚴。泉。水。北。流。入。黃。家。峪。南。折。注。於。中。川。北。為。華。嚴。寺。北。五。里。為。野。老。村。東。晉。中。山。張。忠。舊。隱。處。靈。巖。峯。南。為。明。公。山。西。巖。有。明。公。石。狀。如。老。僧。偏。立。迤。南。為。九。曲。峪。明。公。碧。明。公。泉。水。北。流。東。折。南下。三。里。注。盤。帶。河。明。公。石。西。南。為。如。來。頂。快。活。巖。臥。象。巖。又。南。為。珠。山。有。楚。溝。曾。納。支。水。南。流。源。也。又。東。雙。峯。皆。圓。特。俗。稱。東。西。磨。山。中。夾。蘆。溝。水。東。流。南。折。會。棋。子。嶺。西。曲。溝。水。曰。三。叉。口。又。西。至。武。家。村。南。北。接。盤。帶。河。水。南。接。紅。花。峪。水。匯。為。合。一。河。又。河。過。長。城。鋪。北。注。於。中。川。北。峪。之。北。有。石。厂。中。一。窟。如。井。西北。二。里。有。神。寶。泉。下。為。清。米。峪。水。北。流。西。折。入。於。中。川。上。為。神。寶。寺。北。魏。正。光。初。付。法。定。親。建。今。廢。有。斷。碑。篆。額。曰。大。唐。齊。州。神。寶。寺。之。碑。開。元。廿。四。年。十。月。日。子。翼。寫。兼。八。分。碑。側。鐫。行。書。心。經。最。古。殘。缺。書。人。姓。名。稱。東。有。元。大。德。十。年。聖。旨。碑。北。為。寶。山。上。立。玉。皇。廟。有。明。嘉。靖。高。奎。撰。重。修。碑。東。曰。神。谷。北。二。里。為。黃。尖。山。兩。崖。對。峙。俗。呼。梯。子。崖。崖。上。南。北。兩。山。相。連。曰。雙。峯。其。陽。石。盤。蓄。水。甘。美。充。溢。謂。之。醴。泉。泉。過。其。西。折。而。東。北。為。石。鴨。崗。尤。奇。如。鳳。嶼。或。稱。佛。佛。洞。殆。盡。矣。

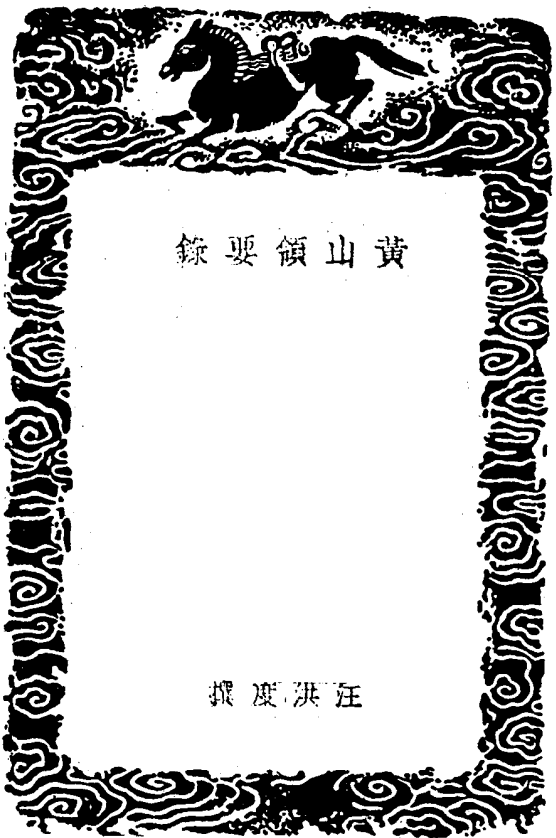
年。文帝以通微履成。故曰神通也。其制門兩重。北為大雄殿。東曰伽藍殿。西曰送摩殿。有元至治那天祐與公道德碑。明宏治張天瑞重修寺碑。北為千佛殿。北有元大德智京崇公碑。明成化僧太初寺外護神碑。嘉靖重修千佛殿碑。北為方丈。東為禪室。又北為法堂。南翼齊齋。齊乘云。神通寺有汝泉。案歷城縣志。寺內本無泉。惟方丈西有白龍池。或即汝泉與。然又寒於僧舍下。東廊下有明公時所設神異井。潤寺西地。做。舊。有。藏。經。堂。轉。輪。藏。鐘。鼓。樓。祀。又。南。一。盞。有。四。門。塔。梅。崇。巖。皆。石。為。之。塔。前。古。柏。一。株。九。頂。蒼。秀。傳。云。漢。植。其。東。有。宋。三。壇。寺。聖。塔。波。因。石。鑿。成。紹。聖。間。潘。下。為。撰。銘。又。東。有。染。地。龍。泉。洞。門。半。掩。石。龍。半。露。水。自。中。出。經。青。龍。閣。通。聖。橋。西。注。玉。水。有。嘉。靖。金。城。撰。重。修。橋。碑。寺。西。北。隅。地。勢。幽。曠。中。曰。明。公。塔。制。最。古。餘。多。元。時。篆。書。塔。銘。又。西。為。千。佛。巖。巖。崖。絕。壁。有。大。小。石。佛。千。餘。多。魏。齊。及。唐。人。所。鑄。猶。有。造。像。記。二十餘可識。又西北為黑風岩。地危峻。昔人皆避亂於此。為紅鶴崖。石壁。鑿。洞。心。曠。目。大。觀。也。又。西。北。為。季。兒。岩。岩。子。峪。為。青。牛。岩。通。天。峪。巨。石。懸。臥。如。梁。曰。仙。人。橋。青。龍。閣。東。三。里。有。海。螺。峪。匯。錫。杖。泉。西。南。注。於。玉。水。泉。側。有。頌。彌。塔。宋。宣。和。間。建。劉。宗。等。題。名。東。南。三。十。里。為。長。城。嶺。嶺。南。北。水。皆。分。流。西。陽。雜。須。謂。之。分。流。山。迤。北。為。梯。子。山。谷。水。更。多。東。有。仙。人。洞。雲。梯。洞。西。為。仙。龍。潭。玉。水。源。也。玉。水。以。玉。符。山。得名。見水經及注。歷城志稱。陽川納諸水。秀。迤。西。北。流。左。會。破。洞。溝。水。又。西。北。經。桃。科。額。東。左。會。枯。泉。之。水。又。西。北。逕。平。頭。山。東。平。頭。迤。東。為。龍。集。山。上。有。玉。泉。寺。下。為。風。門。嶺。為。劈。山。又。西。北。左。會。龍。門。峪。水。又。西。北。逕。齊。王。岩。南。又。西。逕。現。瑞。山。南。曰。現。瑞。巖。梯。子。山。西。為。天。麻。峯。獨。孤。泉。北。流。又。西。為。松。峯。下。有。龍。池。亦。玉。水。源。頭。處。水。西。北。流。經。窩。鋪。嶺。有。水。與。觀。又。北。逕。雙。鎖。山。紅。山。口。右。會。三。岔。水。又。西。過。金。鐘。山。南。又。北。與。現。瑞。巖。合。流。總。名。玉。水。也。左。會。涌。泉。之。水。有。涌。泉。橋。明。萬。曆。間。建。郭。邦。雲。記。西。偏。為。涌。泉。庵。附。開。皇。時。重。修。明。嘉。靖。間。重。修。段。維。記。玉。水。又。西。經。屏。風。山。南。有。黃。巢。洞。為。盤。龍。所。掩。上。立。天。齊。廟。有。明。宏。治。韓。相。撰。重。修。碑。又。西。逕。柳。埠。村。南。中。有。紫。微。觀。祀。松。峯。西。北。為。交。戰。峯。山。勢。突。兀。頂。有。數。穴。深。不。測。曰。雲。洞。東。為。陡。峪。多。丹。楓。樹。西。為。雲。谷。下。有。響。泉。又。西。北。為。乾。洪。峪。中。有。苦。苣。泉。為。苦。苣。泉。泉。齊。乘。謂。泉。甲。天下。韻。琴。筑。而。味。助。體。是。也。又。西。北。逕。盤。盤。山。西。有。九。塔。寺。塔。九。頂。唐。天。寶。大。展。間。重。修。內。有。觀。音。殿。明。正。德。間。重。修。馬。雄。記。嘉。靖。間。重。修。許。邦。才。記。碑。具。在。門。外。有。聖。水。泉。又。北。逕。回。龍。山。西。長。城。嶺。北。為。鞞。驢。嶺。山。高。陰。陰。多。積。水。曰。冰。盤。經。夏。始。解。又。名。冰。泉。北。經。龍。峽。入。印。度。泉。鞞。驢。嶺。西。為。玉。泉。嶺。下。有。蔚。瀟。臺。迤。北。為。瓦。子。嶺。遍。山。皆。瓦。礫。志。稱。為。秦。皇。行。在。也。又。北。為。齊。城。峪。茶。白。河。出。焉。中。有。試。茶。泉。懸。流。飛。瀉。經。康。康。右。會。勺。泉。略。水。又。北。過。白。石。崖。西。左。會。避。暑。泉。水。又。東。北。逕。虎。頭。崖。西。右。會。聖。泉。水。入。於。玉。水。瓦。子。嶺。西。為。梨。峪。有。湖。香。洞。上。接。印。度。泉。水。經。閣。家。河。北。流。右。會。石。灰。溝。水。又。東。北。右。會。礪。池。水。又。北。經。三。角。洞。東。又。北。右。會。石。厂。谷。水。又。北。經。青。山。嶺。東。入。於。玉。水。玉。水。又。西。經。柏。崖。北。有。透。洞。下。為。柏。水。澗。又。西。左。會。關。石。略。水。又。西。經。扶。山。北。有。子。房。洞。深。里。許。地。河。伏。流。洞。旁。為。五。帝。關。東。五。里。有。子。房。庵。金。天。眷。時。碑。對。斗。泉。東。北。流。北。六。里。有。都。泉。為。俗。北。諸。泉。之。總。舊。立。黃。姑。庵。於。上。石。塔。有。開。元。字。水。西。注。會。水。簾。泉。又。西。一。里。逕。三。尖。峯。南。峯。之。西。曰。木。梨。岩。曰。龍。洞。峪。玉。水。又。西。北。經。龍。皮。口。南。接。錦。雲。川。合。流。一。名。南。

川發源於玉皇嶺之蔚溝，西南為拔山，為五女石山，溝水西北流，經東南南棋于二嶺中，會西棋于嶺水。曰出山溝，又名出泉溝，達于黑山，特北有下安寺故址，屈從東北流，左會百花泉水，又北左會雙泉水，又西北經楊廣岩，又北為魏花岩，宋指揮魏花故居也，楊廣岩西為火路山，為天麻岩，中夾道溝，略北為圓通山，有普門寺，元時建，成化崇禎間重修，門外有聖水池，旁為雲水庵，又北為方山，特有白雲寺，又北為九女嶺，三石削立，宛如三婦，並在雲中，又名三媳婦，特北為湧泉，略西為留士嶺，有荷蘆巖，中為法雲寺，唐永徽初建，久廢，玉水又西，逕康王山，南為黑水溝，山之西，巨石偃立，曰老人峯，有醴泉寺，一名四合，元至正間重修，玉水又西，逕中宮鎮，南齊稱中宮，東有懸泉，柳泉，皆入玉水，北接錦繡川，合流，一名北川，發源於梯子山，雲梯湖，西北流，左會紅泉，略水，又北右會石鵲水，又東北左會燕脂泉水，又東北右會桐池水，又北經黃樓泉，會雲河水，又北經皇岩，南右會天井峪水，又西為大湖嶺，有龍潭水，西南流，又西經桃花嶺，南有桃源洞，右會大黑谷水，又北經背石崖，東又北左會白雲泉水，又西經林泉，觀南，又西經瑤瑞山，北左會狄子峪水，有朱老庵，又西左會馬蹄峪水，有華嚴寺，元時建，又西北經香孤山，南又西經大佛寺，會寶姑泉水，又西南左會稻池水，玉水又西北經月牙嶺，北又西北逕繡口嶺，又西北逕臥虎山，南又西北逕黃山，北山周如城，疑即水經注之玉符山也，以錦陽川所經，故又曰玉水，齊乘云，靈巖與方山相連，疑即玉符山，案靈巖前後之水，源流與朗公谷水無異，則非玉符可知矣，今嘗以靈巖為玉符山，蓋因齊乘而誤，又西北至馮馬崖，南則汨然而止，汨流而東，發於突泉，又北曰灤水，又東曰小清，然西北流者，至長清縣之嶺山，北復見，又西北逕龜山，北又西北經齊河縣界，入大清河，水經謂之濟水，會歸矣。

泰山界齊魯間，昉于管子，孔子登泰山，小天下，蓋管子後世著述不一，是編恐未悉合，偶讀靈巖志，歎其雄勝奇巧，然皆泰山也，故王元美曰：靈巖是泰山背最幽絕處，遊泰山不遊靈巖，不成遊也，案靈巖在泰山西北，至水經注瑤瑞山之朗公谷，在泰山東北，猶南背然，或謂朗公谷屬靈巖者，誤而信史，諸書姑置弗載，致泰山全體不備，非例也，歲乙酉，余適遊靈巖，探瑤瑞，蒐訪名蹟，據三川，辨玉水，履勘源流，附錄之以補齊泰山者之闕略云，余又謂山水從金石中見，金石自山水中來，今是編既出，猶有泰山金石致六卷，凡歷代遺蹟，碑制，方向，及間有斷缺者，須分別存佚，各為跋語，割斷以注之，恭紀國朝東巡，金石錄，為卷首，編附泰山道里記于卷末，是山水與金石所宜並著者也，歎流光之迅速，嗟老眼之昏華，未可矯強，姑存虛志，癸巳春，有上元嚴侍讀先生，雅好登臨，廣蒐金石，因窺泰山志，過訪泰山道里記，及泰山金石致諸書，披閱歸，適別為金石類錄一書，而泰山金石井隨意采入，豈非時數使然哉，噫，金石也，山水也，同余夙癖，為不徒矣，鈇又識。

泰山掌故，古有泰山記，其亡已久，至明始有泰山志，為吳百朋所輯，後查志隆，易名岱史，屢城劉勳增修之，其書分類雜陳，事多掛漏，未稱完善，吾叔祖劍光性嗜山水，遍覽名勝，蒐討金石之文，閱三十年，成一書，名曰泰山道里記，凡諸記載所未言，而尤當特書者，如石經略刻金剛經，據祖來刻石，辨為北齊王冠

軍書，唐紀泰山銘，下截刻落，葉彬補書百八字，宋述功德銘，磨勒僧顯，鐘毀原碑字，猶存，介邱巖，分水路，及古明堂，均失嚴，若疑，又肅然山，奉高城，季札子墓，與白驢冢，俱誤指其地，汶泮三銘，諸水皆牽混源流，皆背瑤瑞靈巖，諸山因隸他縣，而未錄，叔祖遂加考驗，折衷羣書，辨訛補闕，徵信確鑿，以路為綱，殊簡括，有法，彙成見示，讀之，而有歎焉，蓋叔祖嘗留心經世之學，今且終老鄉里，杖屨徧山谷，僅借此消歲月，以娛其志，而年已逾五十矣，書之，傳不傳，非所計也，乾隆丙戌正月，既望，學文敬啟。



黃山領要錄

汪洪撰

黃山領要錄序

志者史之屬也。志錄山水與史傳人物。雖各有體。然人物山水皆有神。寫生者略其形而取其神。則無不同。故以腐筆為之。則齷而無味。以莊筆為之。則鬱而不暢。惟以快筆寫之。勿見側出。則飛騰盤峭。舉無遁形。而神理出焉。史家快筆。千古獨推子長。乃說者謂後世即有子長。脫未遇史記中人。與其事。雖有筆亦終無所託。以傳。歸熙甫亦自謂生平不得當世異人傑。士豐功偉烈。畫之以為憾事。良有以也。余謂不然。無史記中人。與其事。豈無宇宙之奇。足與之相頡頏者。豈無足與相頡頏者。奇雖傳而猶未盡傳者。於是假道雲泉。借資松石。安在不可博其神於阿堵乎。此吾門人于鼎黃山領要錄所為作也。夫黃山。人所聞未盡之奇。以待不得志之良史。使之少抒其未出之蘊者也。于鼎之錄黃山也。別出機杼。別具邱壑。一洗志家格套之陋。馳騁縱橫。任其筆之所之。而情理以生。惟其快而已。且第舉大要。而全山之真面目瞭然。亦如子長傳人物。抱一篤穿繁於一二語中。而已無不盡。斯又得其傳神之微妙法者。嗟乎。于鼎之筆。斤斤見於錄山水。已足空前絕後。如此。然則人亦特思無筆耳。雖微當世異人傑。士豐功偉烈。書之。其奇豈遂無可表見哉。康熙庚辰長至日。經筵講官刑部尚書前都察院掌院事左都御史濟南王士禎撰。

黃山領要錄序

天下名山。自五嶽外。黃山為首。郡國志稱天目高萬八千丈。惟及黟山之麓。而黟山又特高。黟山者。黃山也。水經注謂之黟山。其改名黃山。則自天寶六年始。山既高特。翠峰互峙。朝嵐夕煙。千態萬狀。山不一境。境不一時。雖千萬人遊。亦第各領所見。而未嘗同焉。新安汪子于鼎。好古能文。結廬於黃山。樂志忘返。讀書之隙。陟巘窮源。入深林。坐怪石。縈青綠。白無遠不到。始領其要。而錄之。計日五十。有奇。益為上下二卷。而之。又廣輯山圖。以列於前。選選遊什。以系於後。於是黃山三十六峯。八巖。十二洞。二十四溪之奇。瞭然於茲。編人雖未嘗糴糧重繭以遊。而黃山在几席間矣。今夫宇內名山。川至多不可數。人非大章野亥。惡能步八極而周萬里。乃向子平欲婚嫁。舉徧遊五嶽。嚴君平州有九遊。其八以為恨。彼殆未領其要者耶。苟領其要。雖如宗少文。圖山於壁。鼓琴動操。欲令衆山皆響。臥遊一室之內而已足也。顧吾嘗謂讀書。圖文皆要有要。在人。所自領耳。君先世司馬伯玉先生。牙籤萬軸。客睥睨久之。司馬曰。無苦其多。人土所用。祇須熟讀數種。而陸士衡文賦云。立片言而居要。乃一篇之警策。世必有好古能文。如于鼎其人。乃能領黃山之要。而錄之也。夫。商丘宋榮撰。

黃山領要錄序

方寸中無欲奇歷落之氣。欲舒焉而無從。可以不作此錄也。或瓦歷誠低。城規魄狹。甘爲處禪之益。無振衣千仞之概。亦可不讀此錄。或雲海盪胸。石泉洗耳。鶴鷄啼壑。朝碧落而暮蒼梧。便可焚却此錄。如其不然。則有此山。何可一日無此錄哉。領要云者。取其神奇。略其習見。如史遷傳人物。千載下讀之。如其面焉。其意存焉耳。丙子。偕吾友于鼎爲黃山遊。歸而宿余。詩芝書舍。篝燈援筆。文不加點而錄成。靈奇磊落。先得我心。余遂不復作。他日與吾友幸而逢山棲之志。雲煙與僧神仙作隊。亦不忍使焚却也。固以待千里外。千百年後有志振衣千仞者。而供其快讀可乎。同里吳范撰。

黃山領要錄目次

上卷

黃山附朱鷺黃華合評

雲門峰附雲海記

浮溪

祥符寺

朱砂泉

桃花源

白龍潭

蓮華菴

鳴絃泉

仙橋

老人峰

天都峰

黃山領要錄 目次

小心坡

臥龍松附黃山松政

一綫天

玉屏峰舊稱文殊院

破石松

蓮華峰

喝石居

百步雲梯

鼈魚洞

天門

榔林峰

下卷

九疊泉

雲谷禪院附梁蓮華師黃山紀慎

逍遙溪

散花塢

皮篷

師子林

飛光岫

鍊丹臺

光明頂

平天缸

飛來石

石牀峰

鐵綫潭

西海門

始信峰

擾龍松

石筍缸

松谷

五潭

仙人榜

翠微寺

洋湖

黃山領要錄卷上

黃山

黃山聚千百奇峯。劈地摩天於數百里內。四面周圍。無偏欲缺陷。正而東南向。玲瓏蕭散。秀絕人區。然古未有黃山名者。後魏鄴道元水經注云。浙江又北。歷黟山縣。居山之陽。故縣氏之。宋羅願新安志云。黃山名黟山。在縣西北百二十八里。高千一百八十仞。東南則歙。西南為休寧。西北則蔽於寧國府之太平縣。相傳黃帝曾與容成子浮丘公合丹於此。後又有仙人曹阮之屬。故峯有容成浮丘溪。有曹溪阮溪之名。天寶六年六月。敕改為黃山。按江南諸大山。有天目天台之屬。郡國志稱天目高萬八千丈。僅及黟山之。而黟山又特高。然則鄰郡諸山皆此山支脈也。山有峯三十六。水源亦三十六。溪二十四。洞十有二。巖八。靈蹟不可勝數。水流而下。合揚之水。為浙江之源。愚按寰宇志亦稱北黟山。黟即黟也。色微青黑之謂黟。色黑而澤之謂黟。山腐剝盡而骨僅存。空青所凝。遙望成黛。又肌理細膩。蒼潤鮮華。以黟名山。允為不易。自唐好道家之說。偽譚周書。引黃帝改稱黃山。嗣後遂因之。明趙訪則謂黃山。隴然中居。委和四表。有坤道焉。故名。亦足洗異記之陋。嘗考水經注。載上虞陳業。值漢之季。潔身清行。遁居黟山。會稽典錄。謂其隱於黟。歛志懷霜雪。正亮之性。同操柳下。嗚呼。此古之表名山者。所為獨稱述斯人也。人之入是山也。尚亦審所自處哉。

清 歙汪洪度于鼎鑪



附長洲朱登黃華合杯

黃華政奇也。華雄黃秀。華大黃散。收雄大者行其巖。日遊胸開。一眺而飽。攝秀散者。願所至。憐心醉。魄在引人。太華如結落。丈夫氣概。歷歷所少。幽致黃山。如文采學士。流映四出。轉覺多姿。太華如天。大將軍身。一見而奪。越滅沒。黃山如百千天女。妙莊嚴。相隨。凡而治。聖都。太華如四大天王。分視須。彌頂日月。遊行出其下。黃山如華仙會。燕池。閔苑。三島十洲。集其前。若以杖。以郎當。度猿猴。苦之。險以成其命。太華然。黃山否也。四五月。瑤草。瑤花。彌滿峯谷。盛夏如春。山為增麗。黃山然。太華否也。太華三峯。嶠而少理。但驚。上黃山。諸峯。纖纖巧。可盤桓。太華一石。動橫長。多如覆。黃山無。盡。石豎立。橫。備諸幻。太華之松。僅六七。何。凌霜。上古。黃山之松。千柯。千態。畢王石。端品。益。略。以陳矣。要自兩開奇時。未敢於中。置甲乙也。

雲門峯

入新安至歙浦。即見兩峯對峙。鋒鏑甚利。似欲上刺青霄者。俗呼黃山。謂久居山中者。見雲之棲息。此峯朝夕不滅。又其出其歸。根必由於此。故名。從東南百里外。嶺峯而趨。他峯乍隱乍見。獨兩峯處。見之。至芳村。巖而左右。抵。口。則身漸入雲中。而門不復見矣。峯蓋為西之。遊。洪谷一。琮曰。石者。雲之根。黃山之西。由土而。石者。自雲門始。其下。即。浮溪。豐樂之水。出焉。流入新安江。

附雲海記

雲莫非海而莫奇於黃山。故惟黃山稱海。夫雲山川所出。吸成雨者也。其去地也。近之。尋丈。遠之。數十里。又遠之。千里。而止。天之蒼蒼。不知其幾千里也。雲安從至焉。則凡雲所不至之處。從其背以視下。皆海也。特無人焉。身立雲上。故無從見之。高莫如山。山之高莫如黃山。身踞黃山之巔。雲斯下矣。雲在下。一白。萬頃。往來震蕩之勢。不謂之海得乎。或謂泰山雲。觸石而出。膚寸而合。山非不高。身非不立。雲上。曾未聞之。曰。借海曰。泰山。體端而。黃山。骨秀而。散。端而。故。雲。濤。瀚。無。情。袖。以。鬱。其。奇。勢。可。成。海。而。不。能。成。且。借。自。有。海。不。必。藉。雲。以。為。海。也。秀。而。散。故。擬。千。仞。削。成。之。峯。分。時。欲。宜。兩。郡。雲。之。生。也。遠。近。諸。山。之。雲。瀾。漫。匝。隨。然。來。會。諸。峯。以。次。漸。漲。不。為。所。浪。者。獨。天。都。迷。花。鍊。片。三。峯。勢。極。震。撼。時。三。峯。及。岌。人。亦。恐。其。不。能。自。存。然。雲。之。力。終。不。能。與。峯。齊。聚。而。出。旅。而。歸。常。往。來。腰。件。開。讓。峯。嶺。出。雲。上。而。不。復。爭。也。於是。隨。風。鼓。盪。上下。劃。然。中。分。其。上。天。宇。曠。然。蔚。藍。一。色。其。下。兜。羅。縣。中。日。光。穿。漏。峯。巒。憑。之。乍。吐。乍。吞。紺。紫。縹。碧。作。千。萬。種。光。是。故。山。以。外。則。一。望。茫。然。波。平。若。鏡。山。以。內。則。練。帛。千。條。濤。洄。遊。曳。於。諸。峯。之。際。上。參。差。而。下。平。如。蓬。萊。島。嶼。高。峙。天。風。海。濤。上。仙。山。樓。閣。歷。歷。不。掩。也。如。芙。蓉。萬。朵。叢。生。湖。光。激。灑。中。因。風。搖。漾。不。定。也。又。雲。所。至。必。挾。風。而。行。松。之。在。山。以。前。萬。計。風。過。合。萬。山。松。葉。相。與。怒。號。乎。雲。中。而。澎。湃。之。聲。益。宏。至。若。皓。魄。高。懸。煙。霧。滿。空。雪。浪。銀。沙。濤。濤。無。窮。斯。又。可。稱。月。海。矣。聞。老。於。山。居。者。言。雲。實。有。家。從。某。山。出。者。必。從。某。山。入。炎。天。風。雨。雲。龍。出。沒。時。歷。驗。之。不。爽。蓋。遠。近。諸。山。之。雲。似。無。以。為。黃。山。之。雲。輔。而。質。輔。之。其。出。其。歸。悉。聽。命。於。黃。山。之。

雲而雲在黃山者。以石為家。黃山石。肅清峻厲。隱隱不能久留。故為曇。波。方。拍。浮。於。天。地。忽。然。解。散。如。鳧。鷖。逐。逐。峯。青。松。翠。巖。悉。悉。刺。向。者。風。氣。之。氣。官。不。知。其。所。之。矣。又。聞。昔。有。客。方。坐。山。窟。研。墨。苦。吟。驚。忽。入。几。席。間。盡。卷。墨。滿。以。去。視。淨。如。拭。子。友。問。麟。嗣。言。黃。山。之。雲。時。有。乾。溼。之。異。雲。溼。則。衣。裳。盡。濕。書。卷。如。經。濡。乾。則。反。是。則。誠。非。他。山。雲。所。得。而。概。論。也。已。

浮溪

山中空而泉實其腹。諸峯之泉。匯而為二十四溪。皆由太平。逕。逕。縣。至。蕪。湖。入。江。惟。浮。溪。出。雲。門。峯。為。豐。樂。水。之。源。東。南。流。入。歙。距。雲。門。二。十。里。有。橋。曰。浮。溪。橋。志。稱。浮。溪。以。上。舊。有。老。梅。萬。樹。糾。結。石。罅。間。實。時。溪。路。險。隘。人。不。能。盡。采。以供。猿。鼠。猿。鼠。亦。不。能。盡。食。也。任。其。飄。落。實。復。為。樹。遂。鬱。而。成。林。云。花。時。在。春。夏。之交。新。綠。際。天。籠。罩。雲。山。常。不。夜。朝。巖。夕。嶺。出。沒。隱。見。於。花。蔭。遊。絲。相。逐。雷。奔。駁。擊。與。溪。聲。相。亂。消。流。一。道。隱。然。從。花。片。中。出。入。行。花。中。十。里。不。能。盡。相。傳。浮。丘。仙。壇。在。其。中。嘗。有。至。者。見。樓。臺。及。白。蓮。花。池。左。右。有。壘。米。之。積。還。率。人。取。之。迷。不。知。其。處。

祥符寺

祥符寺。創自唐開元十八年。志滿禪師。今。蓮。華。菴。其。故。處。也。大。中。五。年。刺。史。李。敬。方。感。白。龍。見。始。移。建。於。湯。泉。之。西。天。祐。二。年。刺。史。陶。雅。重。建。改。號。湯。院。南。唐。保。大。二。年。改。為。豐。樂。院。宋。大。中。祥。符。元。年。較。為。寺。因。稱。祥。符。而。人。稱。湯。寺。者。以。寺。近。湯。泉。也。寺。制。古。朴。軒。敞。廊。廡。室。密。壁。有。詩。二。首。紫。翠。林。中。使。赤。脚。白。龍。潭。上。看。青。山。藥。爐。丹。井。知。何。處。三。十。六。峯。煙。月。寒。又。何。年。白。日。騎。鸞。鶴。踏。碎。天。都。峯。上。雲。欲。起。軒。轅。開。九。鼎。道。衣。重。侍。玉。虛。君。署。曰。南。宮。講。史。兼。雲。谷。樵。夫。題。書。法。奇。偉。奔。放。蓋。明。羅。文。恭。洪。先。筆。也。舊。在。寺。門。廡。照。初。全。堵。移。後。樓。下。左。側。有。軒。而。紫。石。峯。馮。祭。酒。夢。題。曰。紫。玉。後。有。樓。天。都。紫。石。青。鸞。諸。峯。冷。光。溼。翠。倒。入。應。樓。侵。人。毛。骨。上。祀。軒。輶。帝。浮。丘。容。成。二。公。吳。祭。酒。題。曰。仙。源。寺。前。後。皆。峭。壁。絕。巖。從。東。南。入。山。者。至。此。見。石。漸。多。土。漸。少。溪。水。來自。湯。嶺。穿。亂。石。以。行。聲。無。斷。續。至。白。龍。潭。下。則。石。愈。大。也。屢。若。輪。若。焉。水。愈。怒。也。濤。聲。雲。洩。若。焉。聲。愈。宏。也。潭。淺。鼓。鐘。若。深。深。瀾。激。若。焉。寺。門。外。古。樹。橫。崖。葉。交。岸。合。仰。不。見。日。俯。見。日。影。風。水。相。激。影。無。定。時。人。對。面。幾。不。見。近。語。幾。不。聞。寺。之。右。山。半。有。洞。焉。飛。泉。挂。其。上。風。吹。泉。動。激。紋。粼。粼。若。湘。水。簾。曰。水。簾。洞。人。坐。洞。中。視。泉。心。目。開。朗。夕。陽。在。山。餘。輝。倒。射。紫。綠。俄。忽。洞。外。復。有。小。洞。二。受。夕。照。尤。多。曰。餐。霞。洞。洞。左。有。石。類。馬。蹄。曰。馬。蹄。石。旁。有。石。方。而。長。天。然。碑。也。曰。軒。輶。碑。洞。右。舊。有。下。公。菴。今。廢。已。久。寺。多。嗜。禽。擊。若。歌。若。若。節。奏。疾。徐。曰。山。樂。鳥。下。山。則。無。有。見。元。汪。文。節。澤。民。記。中。按。山。樂。鳥。種。類。非。一。余。與。皮。蓬。雲。公。審。定。擊。九。清。越。者。三。其。一。較。鷓。鴒。差。大。每。集。必。數。十。毛。淺。赤。黃。色。飛。鳴。而。露。其。雙。羽。則。腋。下。碎。錦。歷。歷。碌。碌。然。如。伶。工。舞。時。而。見。其。揚。衣。之。文。縷。也。遊。人。將。至。必。先。期。集。而。驚。鳴。音。將。闕。忽。若。作。人。語。曰。客。到。客。到。查。鼓。樂。而。相。導。焉。其。一。微。似。百。舌。亦。數。十。為。羣。其。聲。屢。變。乍。聽。如。彈。瑟。琴。已。作。裂。帛。聲。時。而。大。聲。轟。轟。若。車。輪。過。市。時。而。小。聲。嬌。嬌。如。洞。簫。之。餘。音。未。絕。也。其。一。質。小。而。輕。便。飛。不。過。尋。丈。聲。如。鈴。鐸。之。最。細。者。多。至。數。百。散。依。叢。薄。開。瑣。屑。正。耐。清。聽。已。忽。飄。飄。隨。風。四。散。而。去。

朱砂泉

泉之温率疏之華也。天下泉之不藉疏而温者有三。...

桃花源

故老相傳。桃花峯下沿湖。舊有桃數萬株。花時競豔。...

白龍潭

唐刺史李敬方浴湯。見白龍於潭。因作堂於湯之西。...

六

乘空落下一石仰水。中凹處正受水。如白之受竹。...

漱華亭

坐郡城樓西北。望一山巖。鳴。主賓輔佐。歷歷貫漢開。...

鳴絃泉

沿香泉溪行數里中。像類分明。呈奇獻巧者無窮。...

九

石上曰巖舟於壑。

仙橋

潘之板云。方士申清虛言。曾到仙橋。以扁額而登。萬歷丙午。僧大用結庵鍊丹臺前。晝夜經行橋上。乙卯夏。僧佛乘騎山歸。詫我以仙橋。言剝剝上下。若飛鳥翔空。四顧峰巒皆播弄飛走。可叱而鞭云。方拱乾云。下光明頂。漸與天都連華別。越一嶺。疑已山下。雖山下猶在萬仞。芙蓉頂行溪磴二里許。磴盡為別峰。別峰不受天都連華。左右諸劍峰。就此覓路。向天橋。至師子峰。已無路。命僕夫持繩。乘繩先之。攀援而上。以手代足。過師子峰。四石居。再下一穴。復上一穴。可五六里許。皆蛇行猿躡。備諸艱狀。穴窮一石。名清涼臺。登之。見天都連華。僕人眉宇。於是傲天橋。如長虹亘千巖上矣。楊補云。橋長亘天。環如盤。助塞。背不勝一鳥。三石合成。中斷。嵌以尖石。磨合無痕。以凌泊互倚。為力不致傾墜。橋側隔萬丈淵。余按黃山仙橋。昔人多疑為幻境。在有無間。至潘山史始以為可登。方楊親至其側。則又似僅可望。志云。坐鳴絃洞。上望橋。如在天際。又云。百步雲梯。前亦望見之。又云。從鍊丹臺直望橋。孔有五。乍隱乍現。若無定所。又云。有采山人宿橋下。月夜聞橋上笙歌聲。天明覓橋不見。然則橋即非幻。要豈敢朽腐。所待常往來者耶。仙橋在仙橋。根去抄不離尺。葉密如菌。樹杪可經行。可跌坐。可藉眠。

老人峰

望光寺望諸峰。列時天都左右。若為之夾輔者。老人峰巖然獨拱。而居賓師之位。出寺左折。上行深巖。古木中。巖巖洞洞。奇花異草。芬馥叢生。遊人坐石聽泉。不知身在山中也。里餘有石指三四。形如佛手。曰佛掌巖。又里許。左峭壁開懸。崖天半。若壙若垣。有門有堂。樓閣殿宇。宛在中央。曰空相寺。為石壁。見影可照。不可登。又三里許。曰觀音崖。崖下可坐數十人。一壁巖出。崖左一壁。中赤光見。曰朱砂洞。其壁上下。吐望之若壁。或曰五百歲洞。洞出。過之者仙矣。過巖。疎林廣石。可眺可行。里許至采藥源。源中崖曰綠。巖坡曰龍蟠谷。曰香谷。五六里。蒼林綠石。樛樛成徑。遊人之身。幾化凍碧。正晦寒甚。忽有豁處。則老人峯矣。峯立石如蓋。僕其家。舒目曠然。連華連華。皆森立以相向。天都支而東。為青黛。朱紫。石支而中。為是峰。五伏五起。垂寺。巖焉。常熟。口。口。口。云。自觀音崖而上。老木楮徑。壽藤。石。青竹。綠莎。紫絡。搖綴。日景乍穿。飛泉忽瀉。陰沈官。非復人世。山未及上。曰翠微。其此之謂乎。升老人峯。天宇恢廓。雲物在下。三十六峯。參錯滿見。恍恍然。又度一世矣。吾至此而後乃知黃山也。

天都峯

中黃山而為峯。峯所宗焉者。莫高天都峯。方夜云。人言天都最高。然非所據。余望天都於連華。則豈在捷。登天都望連華。則翹其頂而不可得也。以是知連華獨尊。余友吳松初亦力持此論。及宿文殊院。觀日出。乃確信其不然。謂日出時。東南兩紅光蔽天。一片紅綃。先覆天都峯頂。少頃。然後復西南一峯。當是時。又少頃。然後乃覆連華峯上。故知字內山高。無復有過者。圖經云。其頂不可登。明中葉。僧普門。偕徒數人。始躋其頂。嗣有僧關。偕衆九人。登頂。置石成塔。又揭二竿。以懸幡鏡。直指到若稱天都峯頂三奇。為

記記之。世鮮有登者。以危險不欲身試。近寺僧某。曾數至峯頂。遊人有就奇辯者。謀之僧。則欣然抱大繩。插利錐先焉。以是開有登者。云出松門。逶迤至山峽。而已無徑也。從峽中拔蘿蔓而上。上一石如大士。莊嚴而中立。左右遠近。諦視無非背者。松生於肘。象楊柳枝。石背微雲。過紫。青縹紫苑。吳道子繪像。綉索上。是名觀音石。過石則皆松。後人頂接前人。踵魚貫而升。險絕處。以爪勾而趾踏之。五六里始。始一峯。峯頂側臥。一石如牛。是名耕雲峯。峯下大石。周迴平衍。奇松古柏。環之。少憩。向東行。連華之南。而壁開行。壁多古松。下草類龍鼠。與杏相雜。攀松踏草。至岡首。復從山後折而北。巖迴谷轉。崎嶇。峯嶺。依附而行。崖前石脊。側出如懸。刁斗。上斗下削。身立萬仞。導者先登。復下墜。立一磴石。以手來援。乃得抱石翻身。以進。是名馬鞍石。當抱石回。顯時。身若空懸。莫知所從來。紆回抵岡腹。折而南。忽一壁而立。高二丈許。不得徑上。則藉兩枯木。以登。蓋壁上突出而下。縮入。導者伐枯木。藉極以為之階。然後得提其肩以上也。是名甕頭石。南去復見峭壁。則高廣數十丈。無罅隙可援。枯木亦無由置。導者曰。是則至壁也。其上有岡名。導龍背。尤險。過此可至頂。無難。語畢。試作郭索行。至壁。壁半。橫開一縫。寬僅尺許。上突石。逼身不能立。以身伏縫中。手握縫內。松根。蟻行數丈。一巨松橫於前。抱松而轉。仍陡絕不能登也。高處有石。屢如拳。乃授松頂。施繩挽。舉石。通體懸。懸。執繩。飛躍如懸絲而上。既上。始得垂。俾亦緣石。騰空以登焉。岡勢蜿蜒。十餘丈。昂首如龍脊。如魚背。如龍背。如魚背。一兩箱直削。下臨無底。身不敢直。則騎脊如蛙行。膝隨掌移。袖身而漸進。約五十步。忽中斷。斷處三四尺。導者令起立。立定。按手奮身。一躍而過。得坦道五六步。少坐。復攀曲磴。出深林。東折。盤盤踏柏頂。為路。柏身不盈尺。大可合抱。枝葉蔓延。數畝。地。紫色。欲滴。奇石衣古苔。錯出。柏葉中。南折至一洞。中有石。窺石。林。由洞轉出。山北。又得一洞。深十餘丈。東西百武。前後豁達。上覆一石。大數尋。是名按雲洞。即文殊院所望之天都石屋也。曰按雲洞者。謂天將雨。則雲從洞出。雲則仍歸洞也。洞旁石窠。中積甘泉。澄溢如玉。洞之東。巖嵒迥異。折而南。奇松鱗次。柯皆從頂生。交錯奇肆。非復諸峯所見。松下青苔。尺許。踐之。沒脛。旋復平滿。綠松。攬壁。西折。上一崖。得大石。寬平如砥。導者乃舍繩。置錘石上。指昔懸幡鏡。曰。是名品字三峯。天都之絕頂也。峯之高。更無過此者。云初登峯時。遇一石壁而驚。問導者。一言而。得一平處。而色定。見一樹。一石異者。而懸懸。迨後絕頂。相顧。息。導者指江。一綫外。吳越。越城。郭。以金陵長干。浮圖。依稀。煙莽中。若可指而數也。而目始曠然。而心神始暢然。按峯之體。尺寸寸。皆衆石。疊。為之。玲瓏。瑤。遠。故松柏根。株。得穿。罅。穴。隙。四面。環。視。中。皆。有。空。虛。而。天。光。漏。焉。峯之態。不可以一而定。從東。天門。下。承。相。源。復。從。源。上。石。樓。所。見。如。巨。壘。五。指。乍。伸。乍。屈。或。離。或。合。及。陟。慈。光。寺。仰。視。則。如。冕。而。平。如。背。而。突。從。白。龍。潭。望。之。正。中。如。屏。旁。無。附。屬。及。登。光。明。頂。則。與。連。華。相。向。而立。蓋。俯。背。易。髣。步。武。換。形。如。鏡。中。倒影。橫。見。側。出。非。坐。臥。俯。仰。之。久。不。能。勞。髣。萬。一。峯。之。色。則。雨。晴。寒。燠。雲。霞。日。月。刻。刻。變。幻。無。定。相。人。各。一。見。見。各。不。同。欲。舉。以。相。告。則。轉。瞬。又。非。夫。古。化。工。手。亦。染。人。所。習。見。之。山。耳。即。或。能。染。此。覺。太。奇。不。似。山。矣。況。安。所。得。此。色。而。為。之。染。歟。

小心坡

入山者勸言艱險。夫艱與險不同。艱則崎嶇參嶮。筋力疲。體欲愈而趾不舉。然或以道逢艱異。心神爽。豁而忘之。險則身無附處。目下視無崖岸。心戰戰而足欲浮。趾步一不戒。頃摧不測。雖獲異位。前不暇顧。山路艱多於險。險復有數處。小心坡尤甚。循天都峯址。上文殊院者。必經之。坡上有兩松。側生。根繞石罅。枝葉相和。與遊人相揖讓。曰：迎送松。坡上巨石仄起。龜脊狹於肩。左右絕壁萬仞。人陟坡。神已先出。必少憩定。魄然後行。趾探蹙縮。愈不得前。目視危處。植其膝。振其氣。然後行也。近好事家疏廣其徑。於險處多鑿石使受趾。兩壁削處。復覓石如欄楯。雖怯者亦得鼓勇而前。向之峯。惜不暇顧者。今則羅列帶帶開窓人幽討。

臥龍松

別迎送松。取道石級。盤直上。雖欄楯外設。心猶惴然。已踞踏入石罅中。神益敏。已忽得一巨石。類蒲團。爰據石跏坐。見天都峯。儼儼登發。儼建輪天半。意氣始得揚。已復見一松。身橫左壁。枝偃右壁。長丈有奇。天矯連蜷。宛然龍臥。臥矣。頭忽上昂。角嶄嶄。如臥將起。松蓋始出罅。狀奇者。神思超越。多戀戀。留罅中不能去。

附黃山松說

松生黃山。獨以奇秀稱。松之遇幸乎。曰：有幸有不幸。何謂幸。曰：黃山多石而少土。凡木不能生。惟松生之。始寄生於石。而以石為母者也。夫黃山之石。峻極者。其性。瘦勁者。其質。鮮潤者。其資。靈怪變幻者。其態。松之孕於石腹也。如神聖之人。未生而先得母之胎教。既生而相與厚其生者。有日月以爲之沐浴。有雲霞以爲之渲染。復有百萬嶠嶠。周遭環市。以大爲之防。人世服濁之氣。垢穢之塵。無從得而近。四境之內。又靈巖窟。巖窟穴。械所爲盤錯。而玉於成者。更不少容其姑息。故長而受其摧折者。不一。而奇秀益生。蓋嚴氣正性。屈於峻削。危於年歲。往往裂石擗峯。離崖赴壑。各逞其請屈。以顯勝而呈奇。自非先時所能預料。亦不能預懸一格。以相期者矣。此所遇之幸也。而曰不幸何也。曰：所遇之時。山之闔蓋。幾千萬年。至明中葉。釋普門開山而徑始通。於是始與世人相見。由是尊之爲帝。松。況之於佛。松。擬之爲龍。松。狎之爲耳目。近玩。遠遊。松之名。不脛而走四方矣。松名日著。保無入山而覬覦者乎。今則幽崖邃谷。列石刷株者。相尋而至。吾懼其終非能保也。甚至益耐樵子。伐爲薪。火爲炭。覓微利於村市。松之不幸至此。則無寧山未開時。蹈其光於混沌未鑿之初。猶得自全。其天倪也。已。聖之松不知也。幸不幸安於所遇耳。余竊歎松之生於黃山者。其所遇獨殊也。書之以告世之闢修者。

一繞天

初普門安公之荒度文殊院也。自言入天門。延頸上闕。見翠嶺摩天。奇松掩映。英英有欲出勢。度其上必有異。爰伐石作磴。依崖作徑。愈進而愈奇。過臥龍松。出罅石中。下視無底。百計不得前。倦而假寐。似對山有神。招之者。覺而架木懸度。果獲殊勝。因伐松爲棧。名之曰斷凡。過棧一壁。斗絕。勢若削成。

旁有片石。摩空若起。而與之爭高者。兩石勢幾欲合。忽從空若有劈而裂之者。裂處可通人往來。然不能竝受趾。止容作壁。畫行者。兩壁水涼涼下注。晴亦飛雨。松皆鐵鑿鐵骨。陰交翠鎖。猿鳥相呼。聞聲如在壁中。天光倒射。奇若異鏡。因名之曰一繞天。以別於懸天。

玉屏峯傳文殊院

天都蓮華兩峯間。高聳獨立。儼若居中。以隱者。玉屏峯。而人尚呼文殊院也。命名之初。若匪藉仙佛而名。無由重焉者。故峯也。而軒輅之矣。院也。而文殊之矣。文殊未至東土。較軒輅尤不經。而卒莫之易者。以普門安公一夢而命之名。公言在代州時。嘗夢至一山。而恍侍文殊座也。後而遊。山白嶽入黃山。覓其境不得。癸丑秋。遙望玉屏。忽心動。及攀躋而上。至跌石。大驚。宛然夢中境也。爰建院以供文殊。開石作級。以通往來。而更名其地曰夢像臺。山之奇與日開。實自茲始。峰之奇不勝舉。尤著者。厥有天漏巖。師象石。跌石。立雪臺。仙桃峯。蓋鶴松。神鼎碧雞。天馬。遊人既度。斷凡橋。升級壁。絕石。復上合。澗澗如夜。仰瞰石頂。忽漏入天光。有寶如井。寶中植木。梯可二丈許。人緣梯出。寶如瓶。緣繩而出。井餘中。既出。則天高雲低。山峙整伏。若久秘帳中。新發之而出者。曰天漏巖。再折百餘武。上石磴。過夾壁。轉運而至院。院前地平。散數畝。背負玉屏。一石昂首而踞於左。如師。一石曳長鼻。右拱如象。二羅松。葉如羽。蓋面擁石。如覆袈裟。上有跌跡。即跌石也。桃花峯。當跌石之足。其流爲桃花湯。其東天都。其西蓮華。其南而曠如也。類脈羣峰。如飛。峯下擊焉。循象石右行。有臺曰立雪。正對後海。諸峯。乍視如維見。而雲爲其蓋也。雲漸解。散千巖萬嶂。次第呈露。疑海海中浮三神山。諸仙真人。飛相往來。可乘鹿輪。駕雲車。把臂而與之語。羣峰有石如桃。曰仙桃峯。古松數株。進出石縫。倚桃作翔舞勢。臺下臨絕壑。從石隙中。類闕壑底。有石如鶴。展翼一足而立。峯頂一松。遙覆之。曰蓋鶴松。山有神鴉。一雙。從峯頂下。翔集僧堂中。應候取食。客至必先期。鳴客遊山。則背行而先。若相引導。然峰頭得日最早。漏將盡時。有啼禽聲。與山下鳴雞相應。僧曰：碧雞也。形如雉。翠膊碧臆。鳴聲清越。傳會者以爲天雞云。又有獸如馬。曰天馬。毛色耀金。足擁浮雲。峯相隔數丈。或數十丈。騰蹶而過。僧及遊人。多於院前見之。

破石松

從玉屏峯象石之旋右行。名懸度嶺。山徑似開似塞。水淋漓下於壁。至壁幾不容趾。捫壁以度。水激石珠。濕人衣。折旋不及里許。身忽入蓮華。蓮華兩峯界中。從小禿脊。騰空壁上者。蓮華溝也。溝云者。杪磔錯錯。然爾無泉飛而瀑懸也。溝將盡。有石高二丈。圍丈餘。一松盤旋石上。蚪枝四出。陰蔽數畝。地人見頂不見。餘蓋藏石腹中。孕結既久。則迸裂石縫。以出。盤抱如母懷子。

蓮華峯

百里外青芙蓉一朵。登秀萬峯之上。望而知爲蓮華峯。漸近則華之全體益露。四面呈形。惟西缺一角耳。蓮華一峯。從壑中突起。遙爲之聯。縹緲峯峻險。不下天都。然有徑入山。而能登者。十九循文殊院而西。峭壁上橫度三里。度而復下三里。過蓮華溝。則步步向天行。六七里至峯半。則蓮華蓮華分蘖處也。穿其中。

西行駐足四顧。四皓石。植仙橋。龍龜諸峯。若可躍而過。可呼而應耳。而相隔不知其幾十里。望且行。緣西北麓。尋級而上。有石下垂。而象鼻者。數百仞。傳鼻而登。左壁上有凹規。而滿月若者。中樹陰長翠。類芝蘿。形。巖。下。有石。撲。而。免。者。矯。首。遙。望。之。名。兔。兒。石。自。此。以。上。徑。幾。窮。壁。裂。中。空。如。寶。鏡。身。入。肩。背。摩。石。以。升。勢。復。出。且。入。於。寶。中。每。出。一。寶。必。延。頸。闊。觀。俄。而。天。都。峯。壁。立。當。前。也。俄。而。雲。門。諸。峯。成。伏。其。下。也。俄。而。蓮。蕊。亭。亭。若。垂。手。可。摘。俄。而。寶。鏡。下。不。見。底。一。片。石。橫。之。凭。石。下。視。得。不。掉。蒼。蒼。然。雲。舫。以。外。諸。山。一。覽。無。窮。也。一。寶。心。目。一。換。凡。九。出。入。寶。中。至。廣。室。而。寶。鏡。廣。在。峯。西。懸。崖。上。萬。歷。甲。寅。釋。普。門。開。峯。徑。時。所。置。也。廣。前。古。柏。盤。折。輪。囷。順。風。飄。香。山。下。十。里。皆。開。廣。有。泉。積。一。晝。夜。可。供。三。人。終。歲。不。竭。即。不。立。名。字。廣。右。折。而。上。有。巨。石。腹。若。者。微。擊。數。回。痕。抱。腹。揣。回。屈。伸。以。進。再。轉。險。益。峻。石。中。斷。則。置。木。為。橋。度。橋。稍。折。過。絕。壁。而。徑。又。窮。則。置。木。為。梯。梯。一。至。再。則。試。跨。級。僅。容。趾。身。懸。萬。仞。外。摩。膝。而。登。始。至。頂。未。入。寶。前。從。外。踏。視。謂。塊。然。一。鐵。壁。耳。及。穿。入。始。知。數。百。萬。石。旁。相。聯。貫。所。成。徑。幾。峰。腹。中。紆。回。如。蓮。葉。穿。峯。腹。而。出。又。如。綠。荷。本。上。重。臺。焉。坐。頂。見。峯。實。中。黃。山。立。萬。山。情。獨。天。都。抗。不。相。下。每。天。氣。清。霧。縹。緲。目。千。萬。里。江。山。湖。海。歷。歷。見。之。西北。天。盡。處。一。黑。影。如。眼。弓。形。勢。壯。闊。徹。天。一。隅。數。時。不。異。審。視。之。山。也。莫。能。定。其。名。嶺。有。三。峯。一。峯。稍。低。數。丈。有。小。池。清。泉。出。焉。味。甘。冽。或。曰。以。泉。流。目。盲。者。可。復。明。也。中。產。繡。紗。觸。手。與。香。煙。宿。不散。二。峯。高。相。若。而。石。裂。中。分。人。僅。登。其。一。其。分。處。險。絕。不。能。登。余。友。吳。之。驥。其。叔。太。史。廷。簡。曾。乘。輿。超。距。而。過。巖。石。為。臺。以。誌。之。已。回。顧。大。驚。足。不。能。舉。同。遊。者。百。計。牽。曳。始。得。返。今。巖。石。猶。存。距。峯。數。十。武。有。龜。魚。石。石。窄。而。險。松。檜。叢。生。其。上。深。巖。四。絕。人。不。能。至。

喝石居

過玉屏峯二里許。蓬室數椽。數大石粘壁直出。欲墮不墮。室正水石。居者安之。山僧相傳。石從峯落時。將至居而忽止。似有人喝而止之者。因名所居曰喝石。僧嘗於春莫時。見羣猿各執花。花色無一。同者。候其羣畢。則以次上。遠蒞峯。各選石坐。片晌。忽舉。一。聲。遂。不。復。見。僧。蹤。跡。之。不。得。一。日。乘。輿。攀。援。而。陟。峯。半。見。深。處。一。石。坎。若。窪。尊。水。色。微。紅。僧。掬。而。飲。之。酒。也。甘。冽。芬。馥。知。為。向。所。執。花。釀。者。云。按。山。中。仙。猿。一。白。二。蒼。不。與。衆。猿。伍。風。日。晴。美。則。縱。觀。雲。物。白。者。踞。石。如。雪。山。僧。呼。為。雪。翁。舉。手。禮。之。亦。起。欠。相。顧。似。舉。手。而。答。蒼。者。鬚。亦。盡。白。常。左。右。白。者。或。搔。其。背。或。撫。摩。其。體。若。侍。從。而。不。敢。竝。行。見。之。者。絕。少。其。他。猿。行。若。隊。伍。居。無。定。所。歷。一。巖。壑。必。窮。搜。其。中。隙。僻。聚。拾。其。中。花。果。既。盡。然後。徙。而。之。他。一。山。之。中。分。隊。而。循。環。遊。覽。焉。數。之。每。隊。必。九。十。有。九。其。毛。青。黃。不。一。色。溫。厚。足。禦。寒。然。當。凝。沍。時。則。羣。相。偎。藉。旋。聚。而。成。大。毯。滾。滾。巖。石。之。上。在。內。久。者。復。出。而。易。在。外。者。以。入。遞。相。更。轉。無。有。停。息。山。中。人。謂。之。猿。毯。

百步雲梯

過仙鷲探蓮子石。正行間。路忽斷。諦視得梯石縫中。循梯而下。石砌險甚。不能全受足。導者時時以手相授。一級一停身。如從天而降。歷級凡七百有奇。曰百步。蓋縮其數以慰怯者心。曰雲。謂昔過梯者必雲遮不見。險而後敢行也。梯既盡。轉入石峽。奇松秀石。始得放眼瞻矚。至龜魚洞口。坐石少憩。導者顧指所歷

梯石。如外懸天半。下空空無所覓。流沙直溜。不知所底。

龜魚洞

吳瞻泰云。歷百步雲梯。級既盡。有捷躡昂首。凌空而竄。曰龜魚峯。塔絕北。非五丁開洞。口無從得徑矣。初入。口。動。不。見。人。猿。臂。相。引。而。上。隙。光。透。穴。始。乃。得。辨。遊。侶。出。洞。則。飄。飄。然。立。白。雲。之。上。向。順。向。來。徑。不。可。得。蓋。前。後。海。路。於。是。判。也。峯。右。石。壁。如。削。豐。不。盈。數。尺。長。數。十。尋。壁。立。空。際。不。相。依。傍。曰。松。紅。四。周。俱。臨。萬。仞。石。無。寸。土。蚪。枝。從。石。罅。中。進。出。向。人。俯。仰。可。扳。枝。而。坐。其。頂。

天門

天門在天都峯麓。雙石洞開如關。門闕。從老人峯而上。步步緣天都之趾。徑如雲煙。為峭壁中一路奇松。裂石。詭出。爪。掌。森。然。向。人。翔。舞。數。人。同。行。一。或。小。憩。甫。相。失。而。聞。前。行。人。聲。已。在。天。際。追。躡。之。若。有。人。倚。松。遙。待。者。及。至。其。地。而。始。知。為。石。也。蓋。石。多。類。人。竝。背。諸。物。形。任。人。意。命。之。名。無。弗。肖。要。皆。造。物。小。技。名。不。雅。馴。其。賞。者。略。之。前。坡。舊。有。茶。菴。曰。趙。州。顧。崇。伯。錫。時。易。曰。山。郵。明。崇。禎。七。年。菴。中。僧。夜。夢。神。告。曰。明。晨。借。徑。過。此。須。暫。避。當。不。致。驚。矣。僧。寤。如。其。言。甫。下。山。半。里。山。頂。風。雷。大。作。雨。雹。四。擊。巨。石。掀。播。聲。振。陵。谷。石。火。灰。埃。如。電。閃。雲。飛。水。湧。峯。摧。中。有。紅。光。耀。飛。去。已。而。聲。收。塵。散。四。山。寂。然。如。初。僧。返。則。菴。已。移。數。丈。地。椽。瓦。縱。寇。不。損。几。席。依。然。損。花。無。恙。一。巨。石。隨。水。漂。墮。菴。前。上。有。松。五。株。石。既。移。松。鱗。葉。枝。葉。亦。纖。毫。不。損。俯。仰。映。帶。益。覺。有。情。今。松。石。存。而。菴。久。圮。

椰鉢峯

山一望盡峻峭。也有石從空擲下。高十尋。廣數十丈。圍若鉢盂。覆峻峭之上。每新霽。微雲出沒。掩映其旁。疑初覆頂。勢從遠來。雖已落。餘力左摩右激。向旋旋不定也。舊名鉢孟。峯界桃花。不相南源。開湯司成。賓尹更名椰鉢。昔有工人登峯伐木。木挂別屋。工斷木至峯側。壁有石龜。龜一。屬。紅。光。映。射。持。斧。入。窟。見。石。蓮。花。一。枝。根。連。石。骨。以。斧。截。之。供。院。中。其。光。耀。日。數。十。年。色。不。變。

古德余所及見者。巖卷師自靈巖。鐵夫師自天童。錫先後止院中。院前一峯。矗立天下。與院門對。院外百武。即清流乍疾乍徐。一偉石砥柱其中。方廣嚴整。橫二丈。縱五丈。登石仰視。則一山峰。巖石前。則上多桃。枝曲。花色亦異。凡種。湖中有魚。長尾四足。此首龍。若黑如點。漆能升木。餌鳥遊者。或見之。僧則曰。龍見矣。下里許。即巖卷師塔。師名正志。故給諫。熊公開元也。崇禎末。疏論首補。延儘。予杖。隨成。後為僧。晚歲駐此。余嘗過。為余道。恨事。津津不休。尋入華山。未幾示寂。遺命歸骨黃山。

附巖卷師黃山紀

黃山領要錄 卷下

葛根乎黃山。豈萬人中無一人到。恨莫大乎。幸到。而卒不能以予之口。代億萬人之口。恨不解也。何也。人事可精。警言。天與人半。可彷彿言。全焉。焉則絕謂矣。衆多可連類言。鮮少可引伸言。僅有焉。則名模不到矣。故道聽可塗說。自怡。堪贈人者。皆世間淺事。甚深法。不然。無感乎。賦招游。罕喻也。予初耳黃山。名甚熟。謂是遊。必不可無記。比讀諸遊記。則記遊之氣。頓盡。以彼博通。巧麗。纖纖備搜。寧復有餘。義待拾遺。道取。次登。臨。而後知。記之於遊。各有當於山。則百不盡也。不獨前人不盡。展轉至後人。亦不盡也。不獨予今日不盡。展轉至他日。亦不盡也。然則從古帝王之所封禪。神人之所窟宅。舉無以加於此乎。非也。漸疲而頓快。夷易而險驚。小拘而大暢。人情也。大則不能頓。險亦不覺之。三者常苦不得兼。物理也。山與水相得難。著十洲三島。弱海中。有與樹相得難。挺巨古松。楸於西華。東岱。非相得之大者乎。然肉眼所觀。不逾芥孔。稍廣。則深澤矣。匍匐若千道。路。而後一樹。當於乃心。得不酬勞。安得快且。驚且暢乎。有解人焉。以盆為沼。石為島。魚。遊。之。不知其幾千里也。又有材士焉。其地為園。觀。累土石。為山。雜植名材。其間。令人屈曲。穿通。不知其在几案下也。凡須漸得者。皆頓得快矣。然不能使人暢。亦不能使人驚。則大與險。闕焉耳。其區三萬頃。所涵秀異。不可以數計。登。縹緲之巔。而豪情。發。也。快矣。暢矣。獨不能使人驚。武夷九曲。曲皆小險。不窮力。可舉。收也。驚與快。略備焉。而苦不大。不能使人暢。猶嫌其天與人半。非全也。黃山集千仞。數百仞。削成之峰。凡千百。置一望中。如天子有事於園。巨方澤。而羽林軍。執戈。扈也。如脩竹園林。一旦。碎於斧斤。而新筍。怒生也。如瀟湘。日夕。商船。聚泊。而叢橋。指天也。其趾之相去。不能以寸。而其肩之相摩。亦不能一雉。匡山。瀑布。纒三百丈。仰而視之。便如銀河天上。來。此諸峰。且千丈。類而瞰之。莫窮其際。不如坐。非想。願。浮。欲。墮。乎。險。無。逾。大。無。逾。頓。亦。無。逾。有。不。驚。且。快。且。暢。者。必。非。人。情。乃。一。雨。之。後。川。原。氣。合。更。有。所。謂。雲。海。者。其。積。也。厚。則。深。雪。橫。嶺。日。中。千。百。峰。或。沒。半。身。或。及。肩。亦。有。祇。存。螺。髻。黛。眉。浴。浴。銀。海。者。其。積。也。薄。則。及。踵。而。止。未。沒。者。如。無。數。青。琅。玕。卓。立。嶺。疎。短。密。成。壺。致。而。青。色。青。光。白。色。白。光。則。世。間。一。切。寶。無。與。倫。也。向。祇。謂。松。生。太。古。不。階。一。爪。甲。泥。而。身。之。高。與。人。等。松。之。長。與。腿。毛。等。色。之。葱。翠。與。碧。油。幢。等。凡。千。百。萬。離。奇。高。簡。雜。陳。峭。壁。巖。巖。接。不。暇。而。其。他。一。拳。一。指。逼。真。人。物。可。攬。美。池。山。者。茲。山。無。取。焉。石。與。樹。相。得。當。稱。獨。步。豈。知。有。此。奇。幻。山。與。水。亦。未。嘗。不。相。得。乎。然。其。覽。之。也。宜。向。長。風。定。時。少。選。則。溼。雲。就。燥。羣。起。為。蛟。宮。之。濤。不。得。波。平。如。鏡。離。海。深。百。端。倏。忽。異。狀。而。青。光。與。白。光。相。亂。較。輪。前。破。深。一。籌。矣。又。宜。甚。寒。而。薄。霧。時。高。山。衝。

黃山領要錄卷下

九疊泉

循苦竹溪十餘里。古木深林。交柯接蔭。石級遞引。直上青天中。有亭曰天紳。坐亭中。兩耳風濤聲無斷續。者對山峽中泉鳴也。仰視泉飛處。則瀑瀑浮處。則潭潭復注下。則又瀑。數其潭則九也。當峽靜水緩時。潭色澄虛。如一中綠珠。分散峽中而嵌之。大雨過。激湍怒浪。盤旋衝擊。徧山飛溜。盡為瀑攝。以助其肆。秋未深。林木得霜。丹黃錯繡。色與山翠相間。練帛一道。半隱半露。蜿蜒雲中。志一稱九龍潭。從亭右折而上。回顧九疊忽在下。聲亦漸遠。然其源罕有能窮者。

雲谷禪院

雲谷禪院一名承相源。居鉢孟峰下山塢中。由山椒上五里。憩天紳亭。又里餘。有石硤如門。側身入。徑曲而奇。怪石蹲伏。奇柯老樹。轉入轉幽。密聲泉聲樹聲。非坐久莫能辨。循行十五里。凡數百折。忽羅松杉。樑左右列。植若長衛。從樹陰中穿小橋。而出院門也。院初為巖鎮汪氏別業。萬歷己酉。寓安寄公來黃山。主人與師語。大悅。盡以地畀之。不數年。前後殿宇告成。廚滷寮室稱定。師幼依雲棲宏公。受具足戒。隨淨土業。及開。顯。茲。宇。佛。殿。供。佛。以。二。六。時。燈。光。香。篆。報。佛。恩。構。舍。棲。僧。以。漏。盡。鳴。鐘。宵。分。擊。板。梵。響。清。激。振。警。昏。迷。構。寮。肅。客。以。豐。儉。適。宜。廣。示。平。等。規。制。一。本。雲。棲。僧。六。七。十。衆。寂。如。無。人。住。院。開。法。必。迎。天。下。

熊照人眉髮皆青。若一耳晴空。則緒痕歷歷。直是萬艘沈水香。高廣為鶴鳩棧。短勁為馬蹄。中空而銳。為鷄背。雖臨天依詭所至。賦目而青。黯黯之意。不易遺。不無遺憾矣。予所見百粵羣山之鏡。匡雲衡之變。非不奇。以語於黃山黃雲。則大有選庭非誤也。彼山雖銳而向背乖。不中繪畫。雖變而培峨易沒。致不多。故讓美也。夫人生如蠶處。種都無善狀。祇有此快暢驚人一手掌地。稍致身其上。亦足以快。磨眼。當流劫。襟塵海內。千萬里。無一寸壤。微人不。當不至茲山。海內千萬里。管領微者。未易更僕數。獨新百餘里。置茲山不至。偶有至焉。則以看山為號。而情存夫東道主人者。雖竟遊。神不善也。夫較著彰明若此。且疾聲呼不應。更語之曰。有快暢驚人一路。祇在形山。睇目而不見。傾耳而不聞。不動步而可到也。君不好乎。非掩口笑則掉頭去耳。向冀其舍離。離離道。道遙稅駕。何異以龍珠易蜃蛤之彈哉。終古無一人至。黃山自佳。吾不為山恨。為一切人恨。然如此乎言之。遂以為能盡黃山。猶之西望扶桑也。黃山之勝。必須親到。非筆舌所幾。如可幾。予不恨矣。

逍遙溪

雲谷後嶺二嶺。徑中源。舊址。又里許。礮沒。許。霄沒。頂。望空。明以。嶺。徑。窮。壁。轉。溪。水。路。踏。出。絕。層。中。漸。進。漸。闊。復。得。嶺。豁。者。道。遙。溪。也。一名錦魚溪。沿溪水石相半。石峻峭。巖。嶺。者。昂。者。削。者。輪。困。者。皆。透。通。宛。轉。一石各具一態。人行石上。水行石下。呼吸之聲。相應。乍。含。礪。而。凌。峭。嶺。嶺。鳥。幾。不。能。至。有。朽。木。梁。之。履。而。中。折。捩。作。蟻。延。復。振。起。跨。踰。以。免。溪。有。三。源。一。源。出。東。西。源。夾。之。東。力。稍。助。則。合。中。西。以。激。激。關。方。石。開。湯。資。尹。題。曰。關。玉。東。際。有。潭。如。夾。鏡。當。崖。削。而。助。其。豪。下。此。為。潭。始。不。可。數。尤。異。者。有。印。潭。月。潭。劍。潭。犀。潭。花。潭。以。潭。形。之。方。者。規。者。長。者。曲。且。角。者。瓣。者。名。之。形。奇。矣。色。復。奇。潭。淺。色。淺。碧。潭。深。色。深。青。潭。石。白。而。色。灑。素。也。潭。石。赭。而。色。研。朱。也。潭。石。錯。金。而。色。粲。黃。也。其。底。皆。若。有。神。物。棲。焉。者。幽。不。可。測。溪。行。十。里。石。者。三。之。二。石。阻。水。逕。斷。行。叢。薄。中。三。之。一。焉。更。進。兩。壁。爭。東。一。峰。守。溪。之。腰。老。松。冠。之。水。石。之。不。接。者。里。餘。可。窺。不。可。即。方。拱。乾。云。潭。疊。疊。可。數。十。一。潭。獨。綠。如。碧。玉。光。與。日。影。去。來。為。幻。杖。聲。水。綠。雨。晴。飛。子。習。潭。情。最。熱。惟。霜。時。月。白。時。秋。氣。澄。淨。乃。得。此。此。乃。時。時。爾。爾。當。是。峯。色。倒。映。非。關。溪。也。志。云。有。探。源。至。七。八。里。者。會。日。暮。路。迷。羣。坐。石。上。見。數。處。火。光。燭。天。因。大。恐。昏。黑。中。攀。陟。山。十。餘。里。乃。達。石。符。砬。

散花塢

西北大壑中。諸名勝不勝窮。統名之曰散花塢。其中石勢。參錯際天。石必有松。根穿罅隙。側生倒垂。不一狀。每雲生壑底。石不為所掩者。半出沒雲上。如天龍八部人。非人等。踞踞跨虎。踞踞者。角者。肩摩趾錯。穿崖踏海而來。獮獮詭譎。備諸幻相。松枝映射。霞光紛紛滿壑。傲天花漫空飛墜。青紺葳蕤。時密時疎。各具奇趣。昔人謂不到散花塢。不知天下無松石。則所稱散花。指松石也。然志稱春莫時。花色凡千萬種。爭奇鬪豔。布滿壑中。幾與峰平。故名之。二說姑存。以談論定。

皮篷

昔有僧居散花塢中。截古樹枝柯架屋上。即覆以樹皮。遊人多藉以宿。得覽洞壑。松石花鳥之奇。因羣呼為皮篷。余門人洪雲行謂黃山峰從根起。類皆從上瞰下。此獨居衆壑之中。其望峰也。則自下而瞰上。殆為茲山另闢一境。從雲谷右折而上。數里。巒嶺嶺嶺。接徑無從入。有石如人。引手向西。而指袖翩翩。曰。指路峰。遊者乃得遵所指。以進。嗣有蜀僧心一者。依蓬舊址。建庵以居。名曰兜率。佛廬三間。坐迎遠壑。近地。址僅存其中。三面皆峰環繞。獨處東南。一面以納雲。雲初起時。遙見飛練一縷。從缺處搖颺入。須臾布滿山巖。望若雲海。雲非禪師因易所居名雲舫也。師。准。陰。人。嗣。法。洞。宗。愛。佳。山。水。披。髮。為。黃。山。遊。至。此。遂。挂。瓢。笠。松。間。依。古。洞。以。棲。繼。取。桂。材。架。屋。覆。皮。如。葺。時。人。無。知。者。糶。糶。不。足。則。採。草。根。木。葉。食。之。日。對。奇。峰。絃。歌。自。樂。無。何。名。動。四。方。或。薦。諸。朝。使。者。三。返。強。起。至。京。師。不。論。月。堅。請。還。山。人。聞。其。行。重。之。時。以。衣。糧。相。贈。則。探。筆。寫。山。花。數。種。以。報。千。態。百。狀。悉。人。目。未。經。見。者。余。友。吳。菴。輯。為。山。花。譜。遂。所。對。諸。峰。背。物。形。者。不。可。縷。數。錦。屏。送。天。樂。天。醫。舞。龍。香。鑪。諸。峰。其。最。也。宵。人。形。者。則。有。魚。籃。大。士。伯。陽。老。子。而。壁。僧。聽。泉。僧。則。有。蠅。背。負。兒。兒。仰。面。視。者。則。有。人。天。外。矯。首。立。者。時。或。見。其。一。時。或。見。其。二。三。全。見。時。少。蓋。雲。氣。為。蔽。勝。云。月。三。時。皆。從。東。南。缺。處。出。獨。夏。月。為。天。樂。峰。蔽。見。月。較。遲。惟。雲。舫。背。之。左。右。壁。上。清。光。先。照。師。陟。級。而。望。見。月。從。萬。松。松。葉。中。湧。上。一。滅。一。展。無。復。藏。匿。爰。構。數。椽。其。上。榜。曰。得。月。軒。香。鑪。石。上。古。苔。一。片。月。夜。徹。一。人。白。衣。科。頭。倚。石。而。立。追。之。漸。不。見。也。日。出。竟。之。亦。不。得。夜。復。見。之。因。呼。為。月。仙。後。凡。在。二。月。秋。八。月。月。極。明。時。華。指。而。相。告。曰。月。仙。來。矣。月。仙。來。矣。師。言。初。至。山。時。春。夜。擁。衾。臥。空。外。如。聞。絲。竹。梵。唄。諸。音。中。維。鏡。角。鑿。鑿。聲。盡。始。始。悟。春。冰。初。泮。分。瀉。諸。嶺。中。此。破。極。撞。激。而。成。音。則。輕。重。疾。徐。均。若。有。節。之。轉。轉。轉。幻。質。明。審。所。為。鏡。角。鑿。鑿。講。吹。則。石。鏡。冰。裂。如。巨。筒。水。灌。其。中。彌。虛。而。聲。彌。壯。云。雲。舫。中。虛。閣。曲。房。次。第。創。成。終。艱。於。瓦。吳。公。死。借。余。相。過。師。肅。客。同。坐。臥。風。露。中。祭。酒。為。簪。竹。皮。覆。之。故。遠。近。皆。知。雲。舫。也。而。呼。皮。篷。如。初。

師子林

師子林在一望平遠。高低畦圃中。不知其在後海千峰萬壑之上也。萬歷壬子春。五臺僧一乘過此。謂蜂壑可供遊覽。昨國可力。阻。灌。吾。何。求。哉。乃。構。屋。數。椽。負。土。拓。基。與。衆。同。力。作。不。論。月。卷。成。遠。近。助。衣。糧。者。日。至。有。偷。兒。潛。伏。室。中。夜。分。竊。所。助。物。將。齊。戶。去。忽。有。光。從。門。限。起。明。如。白。晝。諸。匠。驚。起。執。得。師。笑。而。遣。之。菴。四。面。山。海。棠。萬。株。沿。岡。圃。種。蓮。草。花。時。盡。結。黃。色。菴。正。對。師。子。峰。峰。為。林。案。從。林。望。峰。蜂。蜂。蟻。蟻。紛。拱。一。阜。有。巨。石。脣。平。一。石。師。踰。伏。其。上。巨。髯。條。類。形。狀。瓌。詭。非。約。略。似。也。迄。似。矣。外。獨。峙。一。峰。作。林。中。扇。鎖。貫。衆。石。以。成。羣。師。因。名。林。焉。菴。廢。已。久。峰。下。有。菴。曰。師。子。幢。後。亦。廢。康熙。初。太。平。某。邑。侯。就。峰。下。幢。址。重建。額。書。師。子。林。存。舊。名。也。

飛光岫

師子林右際一石。高數百仞。僧一乘。林。中。每。霜。晨。霞。夕。必。陟。石。頂。眺。望。一。日。曉。起。見。雲。中。日。出。光。彩。異。常。急。呼。衆。登。石。望。之。宿。霧。未。收。紅。光。動。盞。中。盞。如。鏡。外。五。色。為。緣。人。人。自。觀。其。形。師。知。為。攝。身。光。也。又。看。

月過夜半，月落忽明如白晝，自顧偏身作紫金色，念居林中，異光隱見，則是蝸也。其光明熾熾，因名飛光。趙塞山宦光大篆三字，鏤於石壁。

鍊丹臺

造物一大丹青手，至黃山則諸家效法，尤無弗備。披麻皴、鐵線皴、解索皴、鱗皴、各因其地以施，然山勢雄峭，皴用大劈斧法為多。至鍊丹臺，又迥然異矣。臺在鍊丹峰下，黃山諸峰，側影勁爽，數華如茵，苔蘚藏於其中，若酌中之意，方廣可置萬人，三面削削，前臨無地，忽一峰拔地而起，端拱乎臺，名紫玉屏，屏頂虛粘危石，筆牀視山，如几案閒物。旁諸峰石，簇簇然似欲從臺底爭先以上，而未敢者，其為質也皆瘦，其為色也皆澤，其為痕也皆道細幽邃，蟠旋婉媚，似全用畫眉筆皴染而成焉。坐臺瞻眺，如蛛未離，閣錦未離，竹淇虛純，鉤英欲出，匣人五色，眩而不驚，萬歷末有僧結茅臺前，中僅容一几席，而榜之曰萬笏林。後圯，吳江僧雁黃重建，循臺而下，壁嵌丹洞，洞臨幽澗，有石蓮花一瓣，各掩洞口，吳士權頌曰：穿雲雙鳥渡海一枱，狂呼欲絕，凌茲仙臺，玲瓏迢遞，滄海崔嵬，連峰繡抹，斷嶂微推，僕隸崑崙，瓦礫蓬萊，紫煙兜長，碧玉夢回於焉晨夕，優哉游哉。

光明頂

後海抗天都，連華而稱尊者，光明頂即鍊丹峰，圖經三十六峰之第一峰也。前由師子林逕石鼓，繞飛來石，登天海，後由雲舫間珠林塢，上白沙紅，歷三海門，平天紅而上，皆可至。至則獵仄，摩倂松，僧引而上，絕頂，頂寬而角嶄然，崖起於東方，其下鮮能測者，戲投石測之，現然礮然，乍轟乍沈，百千聲而未有已。頂之左極巖，前復有大石如席，據席俯視，近則五老峯，肩摩踵接，拱而環峙，遠則前後海峰，各負勢不相下者，俯俯伏來朝，其餘獨山怪石，無不爭赴壑中，如萬馬脫羶，奮雲飛控，又如百萬熊虎之師，銜枚疾走，僵旗息鼓，斬關奪門而出者，客俯視方，僧乃引手，矜指山以外層巖如波翻浪湧者，曰豫章，閩越諸山也。練帶鋪而不定，雲氣時欲掩之者，曰揚子江也，聚小岫如菌者，曰九子也，頽藍沈於天末者，匡廬也。又從天都連華兩峰隙中，指江三折，江以外自將窮際，一氣浩瀾蓬勃者，曰海也。昔有客坐頂，至夕見日復上丈許，光輝異常，逾時乃落，其落也不以漸，如火輪欲墮，已復躍出，又或墮或出，如是者數，然後落，又有晨起陟頂者，曰輪大十倍於恆，破破直上，條然有聲，因悟地高臨海，歎曰：之隨也。海水分裂，日落其中，浪隨湧合，抱日以沈，沈而又出也。海水既合復開，吐日露光，勢如上舉，其且出而有聲也，則海波激湧為之也。地高而臨海無疑。

平天紅

平天紅，字士人讀如紅，與虹同。謂如虹，巨天也。紅上有徑其平，左右皆石，石皆有稜，石上皆松，松皆不欲翹楚，故指筋脈以恣其攫擊，人行紅中，石角鉤衣，松鍼刺袂，數步一折，每履一折，必枕松踏石，良久然後行，中一松高二尺，葉密布陰數丈，地頂正平，若砥，巖盤非井，人以背為蒲團也。每過輒投杖挽松葉，以登葉上，可容四人，跌坐指相語，近指一山，嶠嶠層疊如綉，遠指山外，城郭村墟，澗澗田疇，堆積感指如錦。

鋪坐久風蓬蓬然起，疑松勢欲飛，可乘以御風而去。松殆為有志遐觀而濟勝無具，不能登蓮華峰頂者，設也。

飛來石

山有三石飛來，一落頭林麓，前一落翠微寺西峰側，一落海門峰上。底石皆若預設，待空中飛來，仰承而適與之合，而高危秀窺，則無過海門峰上者。上平天紅里，餘石柱隆起，中缺若戶，亦稱海門。登海門望峰，一卷石耳，至其側，則高出華峰數十仞，峰頂俯平，其上片石倚空，側立高十丈許，與下石絕不相屬，僧言曾有人以綫從中界過以驗之，勢如初飛來時，脚向虛懸，頰頰欲仆，人身過其面，受足處僅容趾，石勢直欲倒壓，乃貼地下，股栗不已也。或投小石下相擊，其聲鏗然以遠，更以大石相投，則煙塵高出峰頭，數仞，僧戒勿投也。下為鐵線潭，有龍蟄云，偶夢禪云，自飛來石循崖而下，諸峰逞奇，起伏縱橫，以千百數而玲瓏如一，龍窟在下，謝伯貞僕夫戲擲大石，轟轟而下，驚龍致雨，電大作，伏地移時乃免。

石牀峯

一峯青崖壁削，上有石牀，橫陳如白王，其平如砥，古松一株，冉冉成陰，如相覆轆，又有紫石牀三，碧石枕三，世傳龜茲國有琥珀枕，枕之則五湖四海十洲三島盡入夢中，今但據牀伏枕，不待入夢，而蓬瀛島嶼交於目前矣。枕後一屏為轆，故枕寬整，鐵線潭正在其下。

鐵線潭

山中龍窟不一，最靈異者鐵線潭，相傳昔歲大旱，獵人適得活虎，所司命斬虎頭，血淋漓投潭中，致龍驚而風雨作，近遇歲旱，境內外居民，鳴金集衆，禱首羅拜於潭，禱畢一人環繞約腰平承尻，繫瓶執鐵線，捧香懸而下，至潭石盡綠沈，奇寒刺骨，而窟新近，乃繫牌於香，置香石繞以瓶汲水，急挽繩而上，與衆疾趨以歸，計香爐牌身去潭已十餘里，迴望烈風震電從潭中起，所負瓶水洶洶有聲，蓋瓶水所至而甘霖隨焉，衆必持挺執兵護其後，恐途中有截而奪之者，則雨備及其地而止，俗曰抄聖龍潭也。昔有衆方聚潭而禱，一人失足墮潭底，衆驚散歸，歸始其家人曰：後即至也。已果至，衆驚問對曰：山腹盡空也。始時風颯颯然似掖而下，千仞井身忽在潭旁石穴中，穴中玲瓏玲瓏，其後十百折，有天子七人，因時降著地，肩背摩石，望光以趨，古昔龍窟，不計幾十百里，漸聞人家，鷄犬聲，乃從隙中出，則他郡境也，由是問路歸。

西海門

飛來石下平衍里餘，行高岡夾道中，猶入村莊農舍也。僧慈愍居之，曰慈愍庵。庵後級層層上，為藥師殿，前有池，清夜月明風定，林樹倒影如鏡，清激可觀，穿菴西行里許，忽雙柱擎天，若宸居帝闕，闕間洞開，無敢闖入，惟巖峯頂，以石峯矗立，與足底齊，門以外苔藓丹，筆植屏張，門之旁，齊天之峰絕，去膚髮，決爪牙以峙，若龍影，波陳虎踞交關，從門俯視，壯者瘠者，銳者齷者，直者袤者，絕壑中披靡以起，不知萬億計，如畫竹之新筍，亂抽翠光，欲舞從門仰視，雲門仙橋芙蓉諸峰，四圍而環於目，與天俱暮，山空

日午形復生形影復疊影視久眩目睛為勞必少閉而徐開始豁然也三海門各極遙通然壁壁一新
符神功鬼斧所不能至莫西海門若者

始信峯

始信峯從花陽中凸起三面臨壑背北面南峻石脊以登將至巔而壁中拆相去丈許下視無根忽彼
壁有松與枝而抵此壁曰接引松松下置獨木為梁遊者委身空中目不敢瞬手援松枝足踏獨木惴惴
以度度已過峽中三石盤時不得上則資石拆為級路益峻履益滑周望無路折而忽通移步數折至
峯頂峯左右皆松枝老幹撐撐無一一同伸縮屈強矯矯極翔舞之勢坐松根倚危壁最遠眺望
右散花陽紫綠蒼翠宛若闕闕左則有二仙對弈後立巖頭者背手而觀余弟洋度云從師子林望茲峰
直培培耳及造極下窺不見底四顧目搖搖無倚附然後始信為始信始信始信始信始信始信始信始信
乘舟三年每從師子林暮宿於此雨雪不爽繼有鳥窠道士采藥入山亦宿室中石壁鑿寒江子刻坐
五字寒江子者邑烈士江天一也負奇氣喜山水常登峰兀坐終日題名石壁以見志著有代黃山寄
遠方士大夫書卒與金文毅聲同殉國難青原樂地大師曾寫茲峰影寄余兄弟約借隱山中因擬即定
空室舊址結茅將於是乎老焉

操龍松

散花陽一線石竹直走入壑突起為峰高數百仞峰頂方石屏立石上一松覆之曰操龍松松幹不盈三
尺周圍丈許似欲挾石飛去不能姑旋石而舞者左枝長三四丈剛極反柔翠葉搖曳如垂柳有客喜搜
奇險嘗從壑中攀援至峰半見松根長數十丈蜿蜒出走不知所之右轉見峰則松從拆中直上透頂
復橫厄一石力盡勢屈始縮縮峯頂而成幹焉左垂一枝乃其餘怒鬱結奮迅以出者壑中千峰面面與
松相向如羣后執玉來朝松位之尊也無上人又稱曰帝松

石筍缸

石筍之奇奇者峯尤奇者缸峰之奇一石耳高數十仞豐下銳上轟轟雷於新長竹剝剝落落於初解
籜遠望若混同一片至其側則子然秀峙與翠峰實相離遠缸之奇筍族蕃衍不可以數計意其初本一
峰巨壘支敲骨析蕩為無數化身撐拄虛空以作黃山後勁峰峰偶然實峰峰位置造物其有心歟其無
心歟數里內森然齊舉目搖搖四顧無主口張不得下登盡人世所有形狀器物咸備畢肖雜陳大半西
望有立佛東望有寶蓋附於缸胸有遊仙佛冠冠之番宜弁弁之仙宜劍劍之宜佩佩之宜掛掛之
宜巾巾之類有意施設者又石每如累葉萬轉之妙聖處若懸髮欲墮石上必有松松之奇極其師
意之所創不必目之所有隨筆賦形即畫師亦自謂其無似而以貌缸中石上之松則無弗肖有一室而
綴以數松者有一松而龍瓊數峰者登缸循覽莫奇於雨新霽時峰色一一從雨氣中洗出積瀟欲飲殘
雲尚流一片龍瓊輾以輕縠如花在鏡美人雁若有若無忽過忽露且雲之能匪帷帳之又從而界之
或兩峰疑一界之而始知為兩也或削峰疑肥界之而始知為削也一轉一復神秀迭見綠崖涉潤下二

十里至松谷天啓甲戌邑人桑書升於缸中得最勝處橋卷曰穎林念峰勢皆高非樓不足盡其勝因構
樓其上左循壁翼以廚寮右附一軒為登山棲憩之所卷前後左右之奇見諸記頗稱者曰峯峽開窗正
對若闕一門現出翠峯劃破青天為數百道曰招隱峰一峰拔起壑中上復拆為小峰南正對仙掌五
峰駢列長短大小如掌形曰飛來石峰如柱石段段層層縫合無縫頂立兩石鑿合而中分復一石飛落
鑿上視之常若未穩曰踟躕峰峰半忽平如截後留片石為輦恰可蒲團狀坐俯過深壑遠坐皆古松松
頂正與坐齊似擁雲上登坐數武皆宛轉松底萬山起伏換幾悉列坐前曰冰雲卷隔澗澗則不可登遠
巖倚空而林列者盡皆也

松谷

松谷者張真人尹甫別號也真人宋寶祐時為天水郡伯忤姦被謫遇異人得法後遂隱仙源至崇寧
而下樂之結茅松間即以松谷名明羅汝芳書東土雪山四字真人在殿後寺澗小溪溪上四面皆山
山四面與壑對方夜云入松谷坐石上望青龍潭無語可贊無色可似人多與黃龍潭並稱黃龍潭不及
青潭然逆石而上沿而下大亞於青潭而澄碧與青潭無異者不可什百計天下色至此極矣當無復有
出其上者余輩性耽水石志欲搜攬宇內至此則一潭若可了一生也遊者信耳至松谷呼導者引至兩
潭上一觀即策杖言歸以此多不知松谷潭富吳瞻泰云環谷四周高峯插天竹萬竿上稍雲日夜關
人靜惟聞暴風疾雨豐隆驟裂崖石作聲曉視天宇清霽聲亦竹然以遠循聲跡之五潭在焉然從山麓
將至谷里許亦多潭遠聽淙淙然稍近聲漸寂俯而臨之則一潭激激聲淨人影懸眉畢盤曰鏡潭不在
五潭之列則近寺澗潭末經物色者殆不可勝悉乎

五潭

將至松谷遙見洞泉亂流蓋挾各道所行之水於層峰疊嶂間盡力衝擊而下轟轟最怒進為深潭青黃
黑白各如其名流出則淨潔同派從師子林外注流入寺後者為黑龍潭黃龍潭在青龍潭右高隔一澗
三潭俱當寺之外壑寺之上壑則為小白龍潭潭在路旁可先一憩志稱松谷有四潭合以油潭則五矣
湯濱尹所題為珠潭者則黃龍潭也潭既受水砂石在底魚藻在宮隨所納見之天形山形人物往來之
形雲煙草樹爪指鬚髮紛相掩映於光明界中混為一迹都忘上下吳伯與所稱澗潭潭泓澄大石染斜
覆其上覆不盡者什三得日如瓊玉得空若碧琉璃得雲若縹緲飛瀑者則青龍潭也大石上有天生池
池中白石光碧晶瑩澄澈深淵如有神物飲漱其間令觀者怖怖至所謂油潭潭者以石縫直長如油榨得
名也越數武一大石嵌空如屋題曰龍淵激水橫行屋下聲若轟雷石竅通各爭奇妙潭如五千人大
釜他潭色皆洗滌中莫可窺此獨野紫黛清微見底底白石粲然如怒魚欲躍可垂手而取及以脣輕
投之則僅至潭半而止雖增至十餘尋仍餘半焉按潭而係以青黃黑白者各以所映石壁之色名之也
稱龍以表其幽深耳山中人遂以潭之色為龍之色曰龍質居之潘之俛會更其名黑曰黑潭白曰玉檢
黃曰瓊石青曰空青油潭色洗綠也曰懸泉情未觸於潭石也

仙人榜

由松谷沿溪尋道宛轉行陸級。三里中流水聲不絕也。水中巨石疊疊純白如玉。又數里至老菴基。某為松谷真人初結茅處。山漸上漸銳。銳峯錯峙。中有石如偉丈夫。紳笏而立。以小松為髯。掛榜仙人也。榜在仙人近側。一名天牌石。牌緣以黃中含綠字。青旭射之。行數波。勢驟轉。料難築諸文。然終莫能意會。相傳有道者曾架閣道上觀。詳審僅識一仙字。是夜迅雷忽起。擊石去其字。今擊痕猶在。再轉皆絕壁。壁半一穴中空。類半規。直透隔山天光。俗呼為天眼。

翠微寺

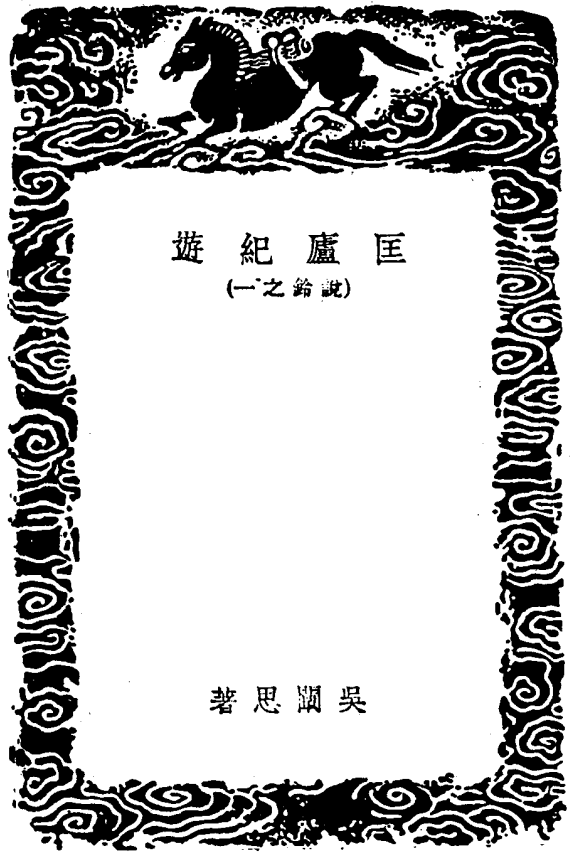
唐中和二年。有僧從身毒國萬里東來。建寺翠微峰下。因曰翠微寺。僧冬夏麻衣。曰其麻一縷者。輒能已疾。因稱曰麻衣師。遺蛻在寺外塔中。庭有井泉。味甘美。不涸不濁。相傳麻衣卓錫處也。曰錫泉。遊者從湯嶺來。南出巔刀峰。背夾溪。皆黑壁千仞。古松倒影水中。跌為碧潭。以數十計。至釣橋。再跨小橋。燕尾溪流。乃鏡丹臺。瀑水衝源而下者。與外溪合。勢愈澎湃。石上碧泓。三疊如砌。再西度浮游嶺下。平路依山。旋轉北折而至寺。寺前多古松。一松幹大數圍。偶風折一枝。懸於下。枝幹腐連處。其勢必斷。懸久本枝漸折。折者青嶺翠巖。視他枝較茂。為曰折枝松。松開石。礪橫道。僧橋焉。覆之屋。以息遊者。元汪澤民榜曰翼然。寺寬博。環爽。舉前所見之亂峰。礪礪層環。周身者。須臾暫伏。而別以清遠逸秀。相薰明湯。資尹題。其食堂曰隱翠。相傳燃者於峰下。見牛形。質迥異。備體皆青。欲牽之。忽入水不見。故翠微深處曰青牛源。潘之恆云。客問翠微何以稱勝。余曰。由萬峰得一峰。則孤勝。由百境會一境。則幽勝。翠微之在黃山。其猶雲山鶴淵中龍乎。又客語余曰。黃海諸峯與翠微。不可以大小尊卑論矣。在翠微則黃海諸峯伏而不見。見黃海諸峯則翠微亦隱大小尊卑之若相攝而不相乘。相遜而不相凌也。固如是哉。西峯堂去翠微半里許。平地突起一峯。巖甚娟秀。山半築堂。堂前花竹秀野。壑中植茶花。時香雪霏。堂側鳴石山房。為焦氏別業。

洋湖

太平縣西二十餘里。一山當前。怪石攢其上。芙蓉峰也。峰下湖名洋湖。湖十頃。峰環泉注。中生荇藻。絲髮可數。明鏡返照。倒影湖底。夜風如曳練。蘆葦花時。秋雪漫漫。不見涯涘。禪音門擬築臺湖中。建無量殿。旁開十門。外離水三丈。週遭築隄。隄上建十堂。接遊侶。各用橋度。入殿堂後。垂檐上建飛閣。四面環湖。往來用筏。以渡。志業未遂。今一望為蕪田矣。然鴻雁來猶多棲宿其中。

黃山領要錄跋

黃山奇秀甲天下。敍志紀述。不下數十家。然遊歷有詳略。心眼有疎密。記載有工拙。惟不求領要。故讀者迷神眩目。欲藉為茲山之指南。一覽如逢舊識。往往難之。先于鼎公結廬於始信峰頭。讀書十載。古今流傳之迹。峰松石之奇。撮其大要。著黃山領要錄一編。分前後海為上下二卷。週山之脈絡。分明。章牘之精華。備萃。當時新城商邱兩先生愛而序之。惜迄今未謀剞劂。殊缺陷也。論德從彙本中。敬錄成帙。急付梓人。公之同好。俾遊覽之士。攜諸行笈。經邱尋壑。瞭如指掌。三十六峰。奇秀畢集於斯。是錄也。亦可謂極黃海之大觀而無憾矣。乾隆乙未清和月。從元孫詒德謹識。



匡廬紀游
(一之鈴說)

吳蘭思著

匡廬紀游

架小樓三樓。樓樓倚窗。三面皆絕壁。瀑水百丈。噴珠壓窗。六月如深秋也。故名玉簾泉。

簡寂觀

距歸宗之北三里。為簡寂觀。是陸脩靜養道處。古松十九株。為魏晉時物。偃者拂地。聳者入雲。虬枝古幹。翻盡所不能寫。藉草而坐。聽龍吟半日。

日照菴

觀後有樵徑。涉石澗。攀崇岡。屈折而上。五六里許。則日照菴。四面山色。空翠欲滴。香爐峯牛溲陽三峯。標緜插雲。即太白讀書處也。

黃崖

由日照菴東行六七里。則黃崖。下視開先。在綠雲杳冥間。石壁萬仞。樵徑盈尺。行瀑布之上。下聽水聲如雷。遙盡為黃崖寺。

空生閣

黃崖寺後有溪。溪水奔瀉。聲喧亂石中。循溪而行。入山洞。洞後有梯。級折而上。又出石門。上構茅屋。曰空生閣。閣前巨石成臺。石壁千仞。竹木蒼鬱。坐閣中。遠眺彭湖。水烟帆影。近人襟帶。閣下閣探瀑布源。途窮而返。

文殊臺

談匡廬之勝者。輒首瀑布。而游匡廬瀑布者。率皆遠望而未近接。下黃崖里許。一峯孤撐。則文殊臺。去瀑布咫尺耳。側足過飛梁。見石壁陡削。匹練倒挂。不可端倪。長溪亂石。與奔浪相間。如龍鱗蜿蜒也。

開先寺

由黃崖鳥道而下。則開先寺。入寺有橋名招隱。喬松千樹。皆南唐以來舊物。夾道千尺。亭亭如雲。天地蒼色。松下行百步。折而北。拾級登臺。始至寺門。望黃崖瀑布。已在天際矣。

青玉峽

由寺後行石徑百餘步。則為青玉峽。地當瀑布下流。水可鑑鬚髮。飛流三折。入潭而歸溪。

萬杉寺

由開先左取道至萬杉寺。亂山環繞。翠黛幽深。殿閣參差。金碧壯麗。如入李將軍圖畫間。

棲賢寺

游萬杉之後。句海。暑平。金風起。結伴作棲賢之游。出北郊七八里。登崇岡。崖岫千疊。白雲往來。好鳥弄晴。半似暮春時也。十里渡棲賢橋。喬松千萬。岡林高下。屈曲成蹊。空翠侵人。萬籟俱寂。但水聲澎湃。如雷。入行於瀑布奔流間耳。

玉瀾

廬山之東七十二水。至棲賢合流。而歸壑。水勢觸石。怒流注空。斜飛十餘丈。而後墜。怪石突兀。危崖嵌空。

匡廬紀游

歸宗寺

出星子南郭。循湖濱而行。空翠映波。層烟如織。遙望綠雲杳冥。松色與山光滅沒。則開先萬杉諸寺也。湖東古山十里。渡石梁。竹木翠陰。蒼森夾徑。聽澗水潺湲。不覺抵歸宗寺。

墨池

歸宗為右軍故宅。殿右墨池存焉。

金輪峯

歸宗寺後。亭亭如天柱。翠黛千尺。為金輪峯。峯頂有鐵塔藏舍利。

復生松

歸宗寺有古松。凋殘斧斤。中已朽矣。遂觀大師石。填其中。土封而祝之。遂復蒼鬱。老幹分披。有擎雲覆石之勢。

玉簾泉

由歸宗寺後。坐松嶺。千餘步。折而西。澗水奔湃。下視杳冥。云共右軍養鵝池。策杖而上。則大悲岡。岡長不及里。左右臨深谷。岡盡。攀鳥道。側身捫蘿。過石壁。行漸下。高竹數千竿。生石澗旁。澗過石梁。有巨石。上

區區紀游
登臨其地。覺風雨雜沓矣。

三峽洞

玉淵之水。由石洞奔流。越樓賢橋而歸于湖。坐橋下。石壁陰森。綿延屈突。隱見玉淵飛流。如在天上。東坡先生以爲唐三峽。遂於崖而誌之。

招隱泉

橋東有泉名招隱。勺水耳。取之不竭。

白崖

樓賢寺後。涉溪而東。行漸高。岡陵高下。流水游浚。田疇庶舍。雞犬桑麻。依山臨流。各具一趣。徑盡。登峻嶺。行松林中。石壁陡削。鳥道懸崖。俯視雲霧。從斷梯而上。懸石置草。開閣左。奇石插天。懸泉百丈。通壑而下。閣中雖當暑。必挾纜乃可坐。閣左有大小石屋二。可坐臥。前臨絕壑。遠眺彭湖。蒼蒼水烟。極目無際。乃郡丞李審思讀書處。

白鹿洞

距樓賢十餘里。則白鹿洞。洞外書院。爲考亭朱夫子講學處。廟貌煥然。絃誦不衰。正當五老峯之麓。

太平寺

余自丁巳游匡廬。迄庚申。越四載矣。再抵星渚。下九月之望。與李梅子聯騎出扎郭。時陽景欲墜。四山無色。獨返照射五老峯。巖巖嵌空。須眉歷歷。渡松四十里。折而東。循小徑石窠。紆迴而返于樹杪。四顧岑寂。忽聞鈴鐺吟風穿林。跡之。隱見樓觀。同游者云。此太平寺。遂止宿焉。

凌雲崖

由太平寺左。尋徑。披榛行里許。抵凌雲崖。竹木挺秀。蒼翠潤衣。宿露未晞。旭日照耀。拾級而登。遙望五老峯。白烟環繞。吞吐變化。獨太乙紫霄兩峯。兀然近人。入寺樓閣。紆迴近倚。石壁爲故南城。令苗公鳩葺。

馬祖洞

洞在凌雲寺後。咫尺。怪石三五。突兀似小山。石上生古松。盤曲如蓋。穿石而過。有石崖嵌空如屋。有閣俯臨。梵經其中。是爲馬祖習禪處。

青松舍

距凌雲崖右二里。則青松舍。茅簷三楹。面深翠。齋中竹靜。曠朗。爲可。上人誦茅新建者。開後窗。正對五老峯。峻峭秀拔。近若咫尺也。

木瓜洞

青松舍右。登峻嶺。折而南。亂石嵯峨。古樹屈曲。幽禽啼嘯。葦菊綴道。行二里。則木瓜洞。向聞此地有羽客。可談真者。抵洞。石室如屋。黃葉滿地。岑寂無人。但遠眺千林紅葉。愜然而返也。

白石菴

區區紀游

區區紀游
還故道。下崇崗里許。則白石菴。

二層崖

二層崖。居五老峯之半。由白石菴後。拾級而登。路極陡峻。行四五里。回望彭湖如帶。星渚如杯。五老迎面而立。如斧削。此冰裂。如虎豹之躡。如芙蓉之簇。千萬狀態。不可殫倪也。

獅子峯

二層崖之左。越嶺而攀。鳥道。揮白雲。超絕壑。有廟。眉老僧。曳杖而上。憩焉。仰而望。見三峯縹緲。一峯銳而挺。一峯左顧而欹。一峯右顧而弭耳。皆有形可象。而難爲名。欲尋五老之舊。又杳不可問。久之恍然曰。余聞匡山有獅子峯。此其是耶。僧曰。然。

觀音崖

由二層崖右。松嶺小徑。行數百步。折而南。有崖。累石爲塔。上有古松。盤曲婆娑。少憩其上。下視絕壑萬仞。白雲杳冥。覺置身處。非復人境。崖前巨石百尺。宛如白衣大士。亭亭雲際。同游者曰。是崖以觀音名。子其見否。

金雞峯

由觀音崖下。百餘級。走鳥道。擢崖。側足行五六里。遙見一峯。亞于五老峯。頗有石鼓。寬而曠。雲霧是名金雞峯。

金鷄峯

由金雞峯繞。尋道得樵徑。闊不盈尺。下臨絕壑。行四五里。漸下。則金鷄峯。葦蕩火道。千峯迴環。中有兩若幽邃。可偃息。

金沙菴

過金鷄峯。陟嶺而下。二三里。則金沙菴。青松千樹。翠竹萬竿。菴不甚宏麗。而高敞可喜。

白崖

由金沙菴松嶺策杖而上。折而左。里許。則白崖。昔年紀游。已略述其概。時山吐白烟。風雨欲至。遂宿於崖上。夜聽瀑水聲。如松風萬頃。生于枕簟間。曉起推窗。四望烟霧游漫。如舟行大海中。四面波濤。不復知有世界。微風東來。雲氣舒卷。忽而一峯乍見。忽而絕壁半開。忽而千嶺中斷。忽而萬壑合其。俟奇秘幻。不可摹擬。少焉。陽鳥漏光。雲收入岫。凭欄俯眺。見白雲乍疑。有團團如輪者。有飄飄如絲者。有綿綿如雪者。有漫漫如絮者。俱橫塞山麓。隙間。青松紅葉。怪石奔流。湖光一片。山城半角。或隱或見。又如天孫織錦。五色炫目。匡廬幽賞。無過于斯。觀止矣。遂策筇而還。

白鶴觀

余兩游匡廬。終以未登五老。憾天池。爲恨。白崖歸之後旬。將東裝過筠州。許明府印諸。邀余過廬。名勝。遂尋北郊故道。至王陽坂。右行里許。憩於白鶴觀。觀居五老之麓。唐道士劉混成。修煉處。坡公游屐。經行。極

區區紀游

稱司空表聖甚為影勺。能為寫照。今漸委荒。期宿草間矣。唯門前古柏。綠葉婆娑。或不改舊時風景也。

樓賢寺

余丁未夏。抄游樓賢寺。坐玉淵。對五老。頗極幽賞。前旬從白崖歸。再憩寺中。秋山曠朗。別一風景。猶以匆匆。旋為恨。茲從白崖觀小徑。行二里。度樓賢橋。松烟霏鬱。草露沾衣。薄暮抵寺。遂止宿焉。凡三過矣。

歡喜亭

早發樓賢。循湖而行。青松紅樹。微含宿露。旭日未起。清氣襲人。行四五里。路漸高。過廬祠口。拾級前登。十里則歡喜亭。亭居匡山中。路越匡廬而過。涉陽。實周行也。路峻。險。行者至此。稍可宴息。生歡喜心。名實稱是。

含鄱口

由歡喜亭。鼓力而登。復二三里。則含鄱口。兩峯相介。過此路復平坦。千峯環繞。一澗平流。竟不知置身天際。但由山北而趨。星郡者。至此則鄱陽千頃。盡在眼前。萬壑縱橫。雲生足底。豁然大觀。耳目一變也。

金竹坪

入含鄱口。坦途而行。二三里。復臨深壑。松杉夾道。磴道迂回。斜日照耀。猶疑冰雪。山北地陰而土寒也。行五六里。登崇岡。長松萬株。亭亭挺秀。有寺名金竹坪。基址平廣。樓閣宏麗。鐵船。上符諸峯。列于前。天池香爐。諸僧。繞于後。金竹正居匡廬之中云。

天池

金竹坪下。嶺。尋樵徑。度將軍山。石徑陡仄。捫蘿而行。六七里。一峯特立。峯巒有寺。殿覆鐵瓦。前有池。方丈許。冬夏不涸。是為天池。

聚仙亭

寺西不數步。有亭名聚仙。口天。眼尊者。周顯仙。赤脚僧。徐道人。王陽明先生。顏其額焉。

文殊臺

亭西有石臺。高丈許。平若几案。上置石亭。塑文殊像。古松一株。屈曲如蓋。葉如枝虺。舉手可摩其顛。實千年物也。登臺下。眺壁立千仞。楚山。海江。隱見在目。

情涼臺

由天池小徑。涉溪而行。二里。怪石如屋。突兀橫懸。似無路然。近乃見谷口。下臨絕壑。策筇杖。攜履。踏石。磴。極斗。巖。舉足。撐如。盤。踞。乃可下。歷數千級。磴道。盡捫石而行。里許。懸崖。塞路。幸去地三四尺。僂僂而過。見草樓。倚絕壁。清修者居之。由樓前石級而下。路絕。獨木為梁。援引而度。復行數十步。路又絕。古松架橋。長二丈許。闊不容尺。下臨無地。過此則清涼臺。臺廣三丈許。四鄰絕壁。乃巨石拔地而出。神斧斫削。上銳而下平。實造化之神奇也。坐臺上。南顧。則鐵船。將軍。兩峯。如一峯而裂者。怒濤。激。瀉。於兩峯間。北顧。則天馬峯。標插雲。獅子峯。突兀。嵌空。勢吞。諸。勝。東顧。有巨石。方如印。縱絕壁上。而不墜。有片峯。薄如屏風。

下有斷痕。迎風而不折。西顧。巨谷。透迤。中有石阜。圓如城郭。而陡削。而中斷。是為石門。是惠遠諸道人游宴處也。曉石。嶺中。隱見楚山。千疊。大約。週遭不及三里。而靈奇百出。洵為山北絕勝云。

獅子崖

始下清涼臺。歷石磴百級。橫行數百步。則獅子崖。崖石嵌空。如屋之半。下有平臺。若堂。中架竹樓。有習靜者居之。

御碑亭

游清涼臺。還至天池。遊平岡而行。青松紫藤。蒼筠紅樹。中園。盡一峯前時。則御碑亭。舊傳有仙于此。乘白鹿。上昇。名曰白鹿。昇仙。臺。明太祖。製碑。駕顯仙。傳。而建亭于此。蓋有取焉。

佛手崖

而御碑亭。峯迴不數步。則佛手崖。崖高深三數丈。崖口石參差。如手之俯。而五指。歷歷。崖盡有石。黑質白紋。乳泉。涓涓。不絕。而成池。

訪仙亭

亭去崖數十步。沿石壁而行。壁山。構亭曰訪仙。謂顯仙也。亭前有磐石。突出。下臨絕壑。好事者。駕竹林寺三字其上。

大林寺

由佛手崖。西北行里許。則大林寺。古木蕭條。黃葉滿地。金碧剝落。苔蘚。盤塔。獨古。櫺一。枝。大數十圍。高千尺。云是支公手植。迄今二千載矣。

祖塔

大林寺之南曰祖塔。荒山寂歷。樓閣半頽。有鐵塔高丈許。下坐赤脚僧。蠅。亦一古蹟云。

黃龍寺

由祖塔而東北。行四五里。越嶺。度溪。路極紆折。有寺名黃龍。為明神宗香火院。三大士阿羅漢。皆演南編。籍者。生氣勃勃。如觀。僧。慈。景。也。

硃砂菴

遊金竹坪。故道。仍出含鄱口。東南五里。折而北。則硃砂菴。石澗水喧。荒蕪。寂靜。正面五老第一峯之陰。

五老峯

由硃砂菴。東行里許。登嶺。折而南。復登一嶺。行五六里。始至第一峯。紫雲。亞其。肩。金雞。附其。足。遠。眺。湖。山。顯。晦。千里。豁然。長。嘯。空。谷。應。聲。不。數。百。步。轉。而。登。第。三。峯。所。見。如。之。更。轉。而。登。第。三。峯。是。為。中。峯。視。諸。峯。挺。而。獨。出。時。午。日。陽。和。天。無。纖。雲。下。視。二。層。觀。音。獅子。三。峯。茅。屋。散。布。繚。繞。往。來。歷。歷。可。數。彭。湖。如。帶。環。繞。足。下。諸。山。撲。地。如。培。塿。田。疇。萬。頃。山。川。繡。錯。又如。棋。局。以。青。白。相。間。縱。橫。歷。歷。酌。酒。極。目。樂。而。忘。返。以。從。者。苦。饑。下。至。背。遠。寺。飽。食。與。未。已。鼓。力。策。杖。再。上。中。峯。躡。峯。顛。有。巨。石。吐。于。絕。壁。乃。解。衣。縛。帶。猿。引。而。

燈。蛇下行視。峯巒詭譎。不可端倪。有挺立如屏者。有踞踞如獸者。有飛舞如鳥者。有削裂千丈。直下而中分者。有鑿削萬仞。銳平而斗絕者。要皆上接太虛。下臨無地。又如積雪成山。日色銷鎔。嵌空玲瓏。自成奇險。儘可目遇。不可忘擬。匡廬絕勝。無過於斯。

青蓮寺

下五老峯。還至青蓮寺。秋山翠老。古澗水喧。落日近人。疎星欲墮。深山暮宿。殊有清景。

文殊院

早起穿林。分宿菴而入。陟崇岡千餘步。則文殊院。院面五老。中峯之陰。中有隱者。三十年不下山。如桃源中人。不知有漢也。

九雲寺

青蓮寺循澗而行。兩峯之介。山陡地逼。如夏雲連綿。屈突橫互數里。是為九雲屏寺。而九雲之中。青嶂迴闔。不開鳥雀聲。蓋匡山極陰處也。

綠水潭

由九雲屏依澗而行。路絕。捫壁以附。下臨深澗。怒流湍迅。過此勢漸平。一溪溶溶。水色紺碧。風浪水石相織。如拋綠玉。千片子琉璃。盤中有黑影如釜沉。是為龍潭。祈雨者于此致禱焉。

一線天

過綠水潭。踏澗石而行。里許。策杖登嶺。路漸高。一山割裂。如試劍石中分。而高深十數丈。路窄容一人。行數十步。旁有兩洞。深不可測。相傳為竹林寺後門。亦好事者臆見歟。

三疊泉

五老之陰。衆水會而成溪。長數十里。繞九雲屏而東注溪。畫絕。整千丈。瀑布迅注。凡三疊。始下玉川門。由一線天登嶺。折而南。峯迴崖曲。三疊不全見。近麻姑崖。有孤松倚絕。整抱松榭。身憑虛下眺。始見匹練。三折。掛于青壁。玉簾。讓其高。黃崖。遜其幽。匡廬瀑布。斯為第一也。

凌雲舍

由麻姑嶺而下。徑不盈尺。且陡絕。無階級。蹣跚步。乃可下。稍捷。蹙蹙矣。行六七里。青窠夾道。黛色蒼蒼。精舍倚峯。峯石嵯峨。如奇雲。是為凌雲舍。

玉川門

廬山之秀。鍾於五老。五老之秀。凝結于玉川門。自凌雲舍依山而行。里許。亂石突兀。水行石門。作鏗礧聲。蓋三疊泉下流也。踏澗中石。策杖而行。高抵律航。兩足不並立。如是者里許。見巨石二。高三四丈。倚古松。飛流從石澗落。擲石而轉。歷石磴數千級。有石玲瓏如屋。而穿之。白石青松。古藤似鏡。中圓畫然。俯仰而過。蒼翠森然。別一天。日右倚石壁。色如鐵。左臨高峯。翼如鵬。無寸土。無纖塵。唯精舍數間。略似平地。階下巨石四五。以竹木。雲林斤。整當不是。過舍後。崖谷逶迤。蒼翠杳冥。三疊泉奔注而來。水霧陰翳。



水經

欽 桑

水經總論

見公武曰水經三卷漢桑欽撰欽成帝時人後漢
 道元注史稱道元好學歷覽奇書撰注水經行於世
 陳振孫曰欽即郭書曰以為漢人見氏言成帝時人
 當有所據按唐志注或云郭璞撰又杜氏通典按水
 經郭璞注三卷後魏鄒道元注四十卷皆不詳所
 撰者名氏亦不知何代之書估謂二子博覽解釋固
 應精當然水經云濟水過壽張則前漢壽良縣光武
 更名又東北過臨濟則前漢狄縣安帝更名又云荷
 水經總論

水過湖陸則前漢湖陵縣章帝更名又云汾水過河
 東郡永安則前漢縣順帝更名故知順帝以後纂
 序也水經所作殊為誕誕全無證據按後漢郡國
 志濟水王莽末因旱渠塞不復截河南過統順帝時
 所撰都不詳悉其餘可知以純注又甚疎略亦為
 迂怪以其僻書人多不視謂其審正未之精也

王伯厚曰水經引天下之水百三十七江河在焉鄒
 氏注引枝流一千二百五十二通典謂郭璞注三
 卷後魏鄒道元注四十卷皆不詳撰者名氏不知何

水經

代之書云濟水過壽張則前漢壽良縣光武更名又
 東北過臨濟則狄縣安帝更名荷水過湖陸則湖陵
 縣章帝更名汾水過永安則縣順帝更名故知順
 帝以後纂序也最校經云武位豐又云魏興安陽縣
 注謂諸葛武侯所居魏分漢中立魏興郡又云改信
 都從長樂則晉太康五年也然則非後漢人所撰隋
 志云郭璞注而不著撰人舊唐志云郭璞撰愚謂所
 載及魏晉疑出於璞也新唐志始以為桑欽而又云
 一作郭璞撰蓋疑之也經云河水又北薄骨律鎮城
 不疑總論

注云赫連果城也乃後魏所置其郡氏附益歟按前
 漢儒林傳古文尚書塗暉授河南桑欽君長見氏讀
 書志謂欽成帝時人意者欽為此書而後人附益如
 山海經禹益所記有長沙零陵桂陽諸暨之名本草
 神農所述有豫章味崖趙固常山奉高真定臨淄馮
 胡之稱爾雅作於周公而云張仲孝友著韻篇造於
 李斯而云漢兼天下皆非本文顏之推嘗論之矣通
 典又謂景純注解疎略多迂怪今郭注不傳

歐陽圭齋曰按隋經籍志有兩水經一本三卷郭璞
 注一本四十卷鄒善長注善長即道元也然皆不著
 撰人姓名唐杜佑作通典時尙見兩書言郭璞疎略
 於鄒注無所言撰人則榮木之考也舊唐志云郭璞
 作宋崇文總目亦不言撰人爲誰但云鄒注四十卷
 亡其五然未知兩水經之一在一亡已見於斯時否
 也新唐志乃謂漢桑欽作水經一云郭璞作今人言
 桑欽者本此也崇文總目作於宋景佑與新志書同
 時又未知此志何所據以爲說也余嘗參訂之說者
 疑欽爲東至順帝以後人以疑一縣疑之也今經言

26 B

江東逕過安宮南永安宮昭烈託孤於孔明之地
 也今特著於斯又若因其人而重者得非蜀漢間人
 所爲也不寧惟是也其言北縣名多曹氏置南縣名
 多孫氏置余又未暇一二數也斯則近代宇文氏以
 爲經傳相淆者此說近之也然必作經作傳之人定
 而後可分也或者又曰豈非欽作於前二氏附益於
 其後他書或然也而此未必也西漢儒林傳言塗暉
 授河南桑欽君長尚書見氏言欽成帝時人使古有
 兩桑欽則可密爲成帝時欽則是書不當見遺於漢
 藝文志也

水經總論

桑欽撰 南昌許旭惠校

崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里河水出其東北厥屈從其東南流入于渤海又出海外南至積石山下有石門河水自以西南流河水又南入葱嶺山河水又西逕罽賓國北河水又西逕月氏國南又西逕安息南河水與覓羅跋祿水同注雷霸海又西逕四大塔北又西逕陀術國北河水

又東逕皮山國北其源出于閩國南山北流與葱嶺河合東注蒲昌海河水又東與于闐河合又西北流注于河南河又東逕于闐北南河又東北逕打彌國北南河又東逕且末國北北河又東北流分為二水枝流出焉北河自疎勒逕流南河之北北河又東逕莎車國南北河之東南逕温宿國北河又東逕姑墨國南河水又東逕注賓城南又東逕樓蘭城南而東注河水又東注于勃澤又東入塞過敦煌酒泉張掖郡南河水又自東河曲逕西海都南河水又東逕允川而歷大榆小榆谷北又東過臨西河關縣北洮水從東南來流注之河水又東北流入西卑郡界左合二川南流入河又東北濟川水注之河水東又逕淺河故城北河水又東北逕黃川城河水又東逕石城南左合北谷水河水又東北逕黃河城南河水又東北逕廣建城北又合烏頭川水河水又東逕鄆川城南河水又東臨津谿水注之河水又東逕臨津城北白土城南河水又東左合白土川水河水又東北合兩川右合一小河水又東得野亭南河水又東

水經 卷上

厚林北河水又東與離水合河水又逕左南城南大河又東逕赤岸北河水又東洸水注之又東過金城尤吾縣北河水又東逕石城南又東過榆中縣北又東過天水北界又北過武成垣縣東北又東北過天水勇士縣北又東北過安定北界麥田山河水東北流逕安定祖厲縣故城西北河水又東北逕麥田城西又北與麥田泉水合河水又東北逕麥田山河水又東北逕于黑城北又東北高平川水注之河水又東北逕臨鞏縣故城西河水又北過北地富平縣西河水又北逕富平縣故城西河水又北薄骨律鎮城河水又逕與農城東河水又北逕與農城東河水又東北逕廉縣故城東河水又東北枝津河水又東北逕澤懷郡西河水又東北歷石崖山西又北過朔方臨步縣西河水又北逕臨戎縣故城西河水又北有枝渠東出謂之銅口東逕沃野故城南河水又北屈而為南河出焉河水又北逕西溢於澤縣故城東河水又屈而東流為北河東逕高閼南河水自臨河縣東逕陽山南河水又南逕馬陰山西河水又

水經 卷上 三

東南逕朔方縣故城東北河水自朔方東轉逕渠搜縣故城北河水又東逕成宜縣故城南河水又東逕原亭城南河水又東逕宜梁縣之故城南河水又東逕逕和陽城南又東過臨沃縣南河水又東枝津出焉河水又東流石門水南注之河水又東逕和陽縣故城南河水又東逕塞泉城南而東注又東過雲中情陵縣南又東過沙南縣北從縣東屈南過沙陵縣西河水屈而流白渠水注之河水南入慎陵縣西北又南過赤城東又南過定襄相道縣西河水於二縣之

間濟有君子之名河水又東南左合一水河水又南樹頰水注之河水又南太羅水注之河水又左得蒲水口又南過西河國晉陽縣東河水又東端水入焉河水又南諸次之水入焉河水又南澗水注之又南隴石縣西番延水注之河水又南澗水注之河水又南得離石水口又南過中陽縣西又南過土軍縣西河水又南合裝水河水又南得大蛇水河水又南納辱水又南過上郡高奴縣東河水又南蒲川石樓山南逕蒲城東河水又南過河東北屈縣西河水又

水經 卷上 四

南得鯉魚河水又南羊求水入焉河水又南為採桑津又南過皮氏縣西河水又南合蒲水河水又南逕丹水西南河水又南黑水注之河水又南至焉谷傍河水又南洛水自嶽山枝分東派東南注于河又南出龍門口汾水從東來注之河水又南右合鸞谷水河水又南逕梁山原東河水又南岍谷水注之河水又南右合陶渠水河水又西徐水注之河水又南逕子夏石室又南過汾陰縣西河水又逕鄆陽城東河水又南逕陶城西又南過蒲坂縣西河水又南逕晉首山西又南涑水注之又南至華陰潼關渭水從西來注之河水歷船司空與渭水合河水又東北玉瀾水注之河水又東逕開鄉侯河東與全鳩瀾水合又東過河北縣南河水又東永樂瀾水注之河水自河北城南東逕芮城河水又會樂瀾河水又東逕湖縣故城北河水又東合柏谷水河水又東右合門水又東過陝縣北又西逕陝縣故城南又東過大陽縣南河水又東逕大陽縣故城南河水又東沙瀾水注之又東過砥柱間河之右則噴水注之河水又東千峰

又東北逕建信縣故城北灑水又東北逕于乘縣二城而東北爲馬常坑又東北過楊坡縣東南河出焉南河又北逕平原縣東又逕安德縣故城南又東北逕昌平縣故城南又東逕股縣故城南又東逕樂陵縣故城南南河又東逕初縣故城南沙溝水注之南河又東北流逕馬嶺城西北而流屈而東注南轉逕城東南河又東北逕富平縣故城北南河又分爲二水南水謂之長聚溝北水世又謂之白溝灑水河又東北逕高唐縣故城西大河又北逕張公城臨水經

卷上

側河順河水又北逕平原縣故城東大河右流世謂之甘肅溝故績又東北歷長陞逕溫陰縣北河水又東北逕陽阿縣故城西又東北過澤陽縣北河水自平原左逕安德城東而北君鹿角津東北逕般縣樂陵初鄉歷次縣故南厥次河河水又逕濕陽縣故城北一作河水又東北爲濕沔津河水又東逕干乘城北又東北過黎城縣北又東北過甲下邑濟水從西來注之又東北入于海河水又東分爲二水枝津東逕甲下城南東南歷常沈注濟

汾水

汾水出太原汾陽縣北管涔山東南過晉陽縣東管水從縣東南流注之又南洞澗水從東來注之又南過大鏡縣東又南過平陶縣東水從西來流注之又南過寇晉津一作冠又南入河東界又南過永安縣西又南過潞縣東南南過高梁邑西又南過平陽縣東又南過汾陰縣東又居從縣南西流又西過長修縣南又西過皮氏縣南又西至汾陰縣北西注于河

澮水

澮水出河東絳縣東澮交東高山西迤其縣南又西南入于汾

卷上

南入于汾

澮水

澮水出河東聞喜縣東山泰薛谷又西過周陽邑南又西南過其縣南又西南過安邑縣西又南過解縣東又西南注于張陽池

文水

文水出大陵縣西山文谷東到其縣南到平陶縣東北東入于汾

原公水

原公水出茲氏縣西羊頭山東迤其縣北又東入于汾

洞澗水

洞澗水出涇縣北山西過榆次縣南又西到晉陽縣南西入于汾出晉水下口者也

晉水

晉水出晉陽縣西縣壘山又東迤其縣南又東入于汾

汾水

汾水出河內鞏縣西北山東迤其縣北又東迤皮縣之北又東迤毋辟邑南又東南當平陸縣之東北南入于河

濟水

濟水出河東垣縣東王屋山爲沔水又東至溫縣西北爲濟水又東迤其縣北屈從縣東南流過境城西又南當鞏縣北南入于河與河合流又東迤成皋縣北又東迤鞏陽縣北又東至北礪隈南東出過鞏陽

北濟水又東逕西廣武城北濟水又東逕東廣武城北濟水又東迤敖山北濟水又東合衆濟濟水又東逕樂陽縣北濟水又東南礪石澗水注之濟水又東素水注之又東迤陽武縣北濟水又東北流南濟也逕陽武縣故城南濟水又東逕封丘縣南濟水又東逕原武縣故城南濟水又東逕酸醜縣之烏巢澤北又東過平丘縣南北濟也濟水者又東迤濟陽縣北濟水又東迤宛駒縣水經

卷上

南又東迤定陶縣南南濟也濟水又東北菽水東出焉濟水又東逕秦相魏冉梁濟水又東北逕定陶縣王陵南濟水又東北逕定陶縣故城南又屈從縣東北流南濟也濟水又東至乘氏縣西分爲二南爲荷水北爲濟濟北濟又東北逕宛駒縣故城北又東北與澗水濟水故績又北右合洪水又東北迤壽張縣西界安民亭南汶水從東北來注之濟水又北逕須朐城西濟水又逕微鄉東又北迤須昌縣西濟水又北迤漁山左合馬頰水濟水自魚山北逕清亭東又北迤穀城縣西濟水又北迤周首亭西又北迤臨邑縣東濟水又北逕平陰城西濟水又東北至垣首城西又東北迤盧縣北濟水又逕盧縣故城北濟水又東北與中川水合濟水又東北右會玉水濟水又東北灑水出焉濟水又東北華不注山又東北迤臺縣北濟水又東北合芹溝水又東北迤管縣南又東迤梁鄒縣北又東北迤臨濟縣南濟水又東北迤爲淵洛謂之平州濟水又東北迤梁安縣故城南又東北迤利縣西又東北迤甲下邑入于河又東北入海

北濟水又東迤西廣武城北濟水又東逕東廣武城北濟水又東迤敖山北濟水又東合衆濟濟水又東逕樂陽縣北濟水又東南礪石澗水注之濟水又東素水注之又東迤陽武縣北濟水又東北流南濟也逕陽武縣故城南濟水又東逕封丘縣南濟水又東逕原武縣故城南濟水又東逕酸醜縣之烏巢澤北又東過平丘縣南北濟也濟水者又東迤濟陽縣北濟水又東迤宛駒縣水經

卷上

南又東迤定陶縣南南濟也濟水又東北菽水東出焉濟水又東逕秦相魏冉梁濟水又東北逕定陶縣王陵南濟水又東北逕定陶縣故城南又屈從縣東北流南濟也濟水又東至乘氏縣西分爲二南爲荷水北爲濟濟北濟又東北逕宛駒縣故城北又東北與澗水濟水故績又北右合洪水又東北迤壽張縣西界安民亭南汶水從東北來注之濟水又北逕須朐城西濟水又逕微鄉東又北迤須昌縣西濟水又北迤漁山左合馬頰水濟水自魚山北逕清亭東又北迤穀城縣西濟水又北迤周首亭西又北迤臨邑縣東濟水又北逕平陰城西濟水又東北至垣首城西又東北迤盧縣北濟水又逕盧縣故城北濟水又東北與中川水合濟水又東北右會玉水濟水又東北灑水出焉濟水又東北華不注山又東北迤臺縣北濟水又東北合芹溝水又東北迤管縣南又東迤梁鄒縣北又東北迤臨濟縣南濟水又東北迤爲淵洛謂之平州濟水又東北迤梁安縣故城南又東北迤利縣西又東北迤甲下邑入于河又東北入海

水經

十一

水

水經

十一

其一水東流者過豕氏縣南又東過昌邑縣北又東過金鄉縣南又東過東平縣北濟水又東逕濟平秋將軍扶溝侯淮陽米節冢又東過方與縣北為濟水濟水東逕重鄉城南濟水又東過湖陸縣南東入於泗水又東南過沛縣東北又東南過留縣北又東過彭城縣北睢水從西來注之濟水又南逕彭城縣故城東又東南過徐縣北又東至下邳睢陵縣南入于海

清水
清水出河內修武縣之北黑山東北過獲嘉縣北又東過汲縣北又東入于河

沁水
沁水出上黨潞縣潞庚山南過潞縣東又南過潞氏縣東又南過陽阿縣東又南出山過沁水縣北又東過野王縣北又東過周縣北又東過邢一日北又東過武德縣南又東南至榮陽縣北東入于河

洪水
洪水出河內隆慮縣西大號山又東過內黃縣南為水經

白溝
白溝屈從縣東北與洹水合又東北過館陶縣北又東北過清河縣西又東北過廣宗縣東為清河又東北過東武城縣西又北過廣川縣東又東過修縣南又東北過東光縣西又東北過南皮縣西又東北逕浮陽縣西又東北過滌邑北又東北過滌邑南又東北過滌河邑南又東北過滌榆邑入于海

薄水
薄水出河內薄陰縣西山東又東北至內黃縣入于河

洹水
洹水出上黨泅氏縣東過隆慮縣北又東北出山逕鄆縣南又東過內黃縣北東入于白溝

濁漳水
濁漳水出上黨長子縣西發鳩山之漳水焉東過其縣南屈從縣東北流注又東過空閑縣北又東北過屯留縣北又東過武安縣又東出山過鄆縣西又東過列人縣南又東北過斥漳縣南又東北過曲周縣東又東北過鉅鹿縣東又北過堂陽縣西又東入于海

水經
北過扶柳縣北又東北過信都縣西又東北過下博縣之西又東北過阜城縣北又東北至昌亭與學池河合又東北至樂成陵縣別出北又東北過成平縣南合清河又東北過章武縣西又東北過平舒縣南東入于海

清漳水
清漳水出上黨潞縣西北少山大區谷南過縣西又從縣南屈東過涉縣西屈從縣南東至武安縣南委入于清漳

易水
易水山涿郡故安縣開鄉西山東地范陽縣南又東過容城縣南又東過安次縣南又東過東州縣南東入于海

澧水
澧水出代郡蓋州縣高氏山南過廣昌縣南又東南過中山上曲陽縣北仰水從西來注之又東過唐縣南又東逕安喜縣南又東過安國縣北又東過博陵縣南又東北入于易

聖水
聖水出上谷東過及鄉縣南又東過長鄉縣北又東過安次縣南東入于海

巨馬水
巨馬河出代郡廣昌縣沐山東過迺縣北又東南過容城縣北又東南至泉州縣西南東入入丈溝又南又東過勃海東平舒縣北東入于海

濕水
濕水出屬門陰館縣東北過代郡桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東南出山過廣陽縣北又東至漁陽雍奴縣西入于海

濕餘水
濕餘水出上谷居庸關東又東流過軍都縣南又東流過蔚縣北又北屈東南至狐奴縣西入于沽河

沽水
沽河從塞外來南過漁陽狐奴縣北西南與濕餘水合為沽河又東南至雍奴縣西南流又東南至泉州縣東清河合東入于海清河者派河尾也

水經
水經

絕且水
絕且水從塞外來南過漁陽縣東又南過潞縣西又南至雍奴縣北屈東入于海

濡水
濡水從塞外來東南過遼西令支縣北又東南過海陽縣西南入于海

大遼水
大遼水出塞外衛白平山東南入塞過遼東襄平縣又東南過房縣西又東過安市縣西南入于海又平

寬高句麗縣有遼山

小遼水

所出西南至遼陽縣入于大遼水也

浪水

浪水出樂浪縣方縣東南過於臨浪縣東入于海

洛水

洛水出京北上洛縣譙華山洛水又東戶水注之洛

水又東得乳水洛水又東會于龍餘之水洛水又東

門水出焉洛水又東逕熊耳山北東北過盧氏縣南

水經 卷上 十

洛水逕陽關北洛水又東逕盧氏縣故城南洛水

東與高門水合洛水又東松楊谿水注之洛水又東

南又東北過于父邑之南洛水又東渠谷又東北過

宜陽縣南洛水又東逕宜陽縣故城南又東北出散

關南洛水又東枝流左山焉又東北過河南縣南又

東過洛陽縣南伊水從西來注之又東過偃師縣南

洛水又北陽縣水注之洛水又東逕普城北又東羅

水注之又東北過鞏縣東又北入于河洛水又東北

流入于河

伊水

伊水出南陽縣西堯渠山東北過郭落山又東北過

陸渾縣南又東北過新城縣南又東北過伊關中又

東并至洛陽縣南北入于洛

漚水

漚水出河南鞏城縣北山東與千金渠合又東過洛

陽縣南又東過偃師縣又東入于洛

渭水

渭水出新安縣南白石山東南入于洛

穀水

穀水出宏農池縣南塋塚林穀陽谷東北過穀城

縣北又東過河南縣北東南入于洛

甘水

甘水出宏農宜陽縣鹿蹄山東北至河南縣南入

洛

涑水

涑水出扶風杜陽縣命山東北入于渭

澧水

澧水出京兆藍田谷北入于渭

沮水

沮水出北地直路縣東過馮翊初縣北東入于洛

渭水

渭水出隴西首陽縣渭谷亭南鳥鼠山又北過襄武

縣北又東過源道縣南又東過冀縣北又東過上邽

縣又東過陳倉縣西又東逕武功縣北又東芒水從

南來流注之渭水又東過槐里縣南又東澇水從南

水經 卷上 二十一

來注之渭水又東北逕黃山宮南就水注之渭水又

東合田谿水渭水又東逕槐里縣故城南渭水又東

合甘水又東豐水從南來注之渭水又東北與鎬水

合渭水又東北逕渭城南而泚水注之又東過長安

縣北渭水又東與泚水枝津合渭水又逕長安城北

又東過華陰縣北又東過郿縣北又東過霸陵縣北

新水從縣西北流注之東入于河

漾水

漾水出隴西氐道縣嶠冢山東至武都沮縣為漢水

又東南至廣魏白水縣西又東南至葭萌縣東北與

氾水合又東南過巴郡閬中縣又東南入漢州江津

縣東南入于江

丹水

丹水出京北上洛縣西北冢嶺山東南過其縣南又

東南過商縣南又東南至于丹水縣入于河

汝水

汝水出河南梁縣勉鄉西天息山東南過其縣北又

東南潁川鄉縣南又東南過定陵縣北又東南過鄆

水經 卷上 二十二

縣北又東南過汝南上蔡縣西又東南過平輿縣南

一作 又東至原鹿縣南入于淮

水經卷下

頰水

頰水出頰川陽城縣西北少室山又東南過其縣南
 又東南過陽翟縣北又東南過頰縣西又東南過
 頰陰縣西南又東南至慎縣東南入于淮又東南過
 臨潁縣南又東南汝南歷強縣北清水從河南密縣
 東流注之又東過西華縣北又南過汝陽縣北又東
 南過南頓縣北澠水從西來流注之又東南至新陽
 縣北龍蕩澤水從西北來注之

八卷下

清水

清水出河南密縣南馬嶺山又東南過其縣南又
 東過鄭縣南郟水從西北來注之又東南過長社縣
 北又東南過新汲縣東北又東南過茅城邑之東北
 又東過習陽城西折入于頰

淇水

淇水出河南密縣大颯山東南入于頰

潁水

潁水出鄭縣西北平地東過其縣北又東南過其縣
 東又南入于清水渠出榮陽北河東南過中牟縣之
 北又東至浚儀縣又屈南至扶溝縣北其一者東南
 過陳縣也又東南至汝南新陽縣北又東南過山桑
 縣北又東南過龍亢縣南又東南過義城縣西南入
 于淮

陰溝水

陰溝水出河南陽武縣漢陽渠東南至沛為澠水又
 東南至下邳淮水入于淮

阪水

阪水

阪水出陰溝于浚儀縣北又東至梁郡蒙縣為澠水
 餘波南入淮陽城中獲水出阪水於梁郡蒙縣北又
 東過蕭縣南又東至彭城縣北東入于泗

睢水

睢水出梁郡彭縣又東過睢陽縣南又東過相縣南
 屈從城北東流當蕭縣南入于淮

瓠子水

瓠子河出東郡濮陽縣北河東至濟陰句縣為新濮
 又東北過廩丘縣為濮水又北過東郡范縣東北為
 濟渠與將渠合又東北過東阿縣東又東北過臨邑
 縣西又東北過荏平縣東為鄒里渠又東北過祝阿
 縣為濟渠又東北至梁郡縣西分為二其東北者為
 濟河其東者為時水又東北至濟西濟河東北入于
 海時水東至臨淄縣西屈南過太山華縣東又南至
 費縣東入于沂

汶水

汶水出太山萊蕪縣原山西南過藤縣南又東南過
 奉高縣北屈從縣西南流過博縣西北又西南過蛇
 水經

泗水

泗水出魯國卞縣北山西南逕魯縣北又西過瑕丘縣
 東屈從縣東南流泗水從東來注之又南過平陽縣
 西又南過高平縣西流泗水從北西來流注之又南過
 方輿縣東泗水從西來注之又屈東南過湖陸縣南
 南過無鹽縣南又西南過壽張縣北又西南至安民
 亭入于濟

泗水

泗水出魯國卞縣北山西南逕魯縣北又西過瑕丘縣
 東屈從縣東南流泗水從東來注之又南過平陽縣
 西又南過高平縣西流泗水從北西來流注之又南過
 方輿縣東泗水從西來注之又屈東南過湖陸縣南
 南過無鹽縣南又西南過壽張縣北又西南至安民
 亭入于濟

陽都又東南過彭城縣東北又東南過巨縣南又東
 南過下邳縣西又東南入于淮

沂水

沂水出泰山蓋縣艾山南逕琅邪臨沂縣東又南過
 開陽縣東又東過襄贛縣東屈從縣南西流又屈南
 過劉縣西又南過貝城縣西又南過下邳縣西南入
 于泗

洙水

洙水出泰山蓋縣臨樂山西南至下縣入于泗

水經

泲水

泲水出琅邪東莞縣西北山東南過其縣東又東南
 過魯縣東又南過陽都縣東入于沂

巨洋水

巨洋水出朱虛縣泰山北過其縣西又北過臨朐縣
 東又北過劇縣西又東北過壽光縣西又東北入于
 海

濰水

濰水出泰山萊蕪縣原山又東北過臨淄縣東又東
 過利縣東又東北入于海

汶水

汶水出朱虛縣泰山北過其縣東 北過浮于縣西
 又東北入于縣

濰水

濰水出琅邪箕縣東北過東武城 西又北過平昌
 縣東又北過高密縣西又北過浮于縣東又東北逕
 都昌縣東又東北入于海

膠水

膠水

膠水出黔陬縣膠山北過其縣西又北過夷安縣東
又北過當利縣西北入于海

河水

泗水出武都沮縣東狼谷中泗水又東南逕沮水成
而東南流注漢曰沮口泗水又東逕白馬成南瀝水
入焉泗水又東逕武侯堡南又東逕沔陽故城南泗
水又東逕西樂城北漢水又左得度口水漢水又東
黃沙水左注之漢水又東合襄水漢水又東逕漢廟
堆下又東過南鄭縣南漢水又東得長柳渡漢水又
左合文水漢水又東黑水注之又東過城固縣南又
東過魏興安陽縣南漢水出自旱山北注之漢水又
東至瀘城南與洛谷水合漢水又東逕小城南漢水
水又東逕石門灘漢水又東逕城壩為灘漢水又東
逕經灘漢水又東逕小大黃金南漢水又東合蓮
蔭漢口漢水又東右會洋水漢水又東歷敷頭漢水
又東合直水漢水又東逕直城南漢水又東逕晉昌
郡之寧都縣南漢水又東逕魚脯谿口又東過西城
縣南漢水又東右得大勢漢水右對月谷口漢水又
水經 八卷下 六

水 經 下

南得木里水合又南過宜城縣東夷水出自房陵縣
東流注之泗水又逕鄧縣故城南泗水又東故水注
之泗水又東南與白水合泗水自荆城東南流逕當
陽縣之章山東泗水又東右會權口泗水又東南與
陽口合又東南逕江夏杜縣東夏水從西來注之
泗水又東逕左桑泗水又東合區亮水口泗水又東
得合驛口泗水又東謂之橫桑泗水又東謂之鄧潭
泗水又東得成泗泗水又東與力口合泗水又東南
入水焉泗水又東逕池陽縣北又南至江夏沙羨

水經 八卷下 七
縣北南入于江泗水與江合流又東過彭澤澤又東
北出居巢縣南又東過牛渚縣南又東至石城縣分
為二其一東北流其一又過毗陵縣北為北江南江
又東與黃長池水合南江又南東逕宣城之臨城縣
南南江又東與桐水合南江又東逕寧國縣南南江
又東北為長濱歷河口東則松江出焉江水奇分謂
之三江口又東至會稽餘姚縣東入于海江水又東
逕黃橋下江水又東逕餘姚縣故城南江水又東注
于海又東過堵陽縣堵水出焉自上粉縣北流注之
又東過鄧縣南漢水又東逕鄧縣故城南漢水
又東逕琵琶谷口又東北流又屈東南過武當縣東
北漢水又東為俱子潭漢水又東南逕武當縣故城
北漢水又東平陽川水注之泗水又東南逕縣城東
泗水又東逕龍巢山下又東南逕汝都縣東北又東
南過鄆縣之西南又南逕汝都縣東北又東
泗水又東南得洛谿口又南過汝陽東汝水出自房
陵縣東過其縣南流注之又東逕學城南泗水又南
逕筑陽縣東泗水又東為漆灘又東過山都縣東北

水經 八卷下 八

泗水又東逕樂山北泗水又東逕隆中

潛水出巴郡宕渠縣又南入于江

潛水

潛水出巴郡宕渠縣又南入于江
均水出浙縣北山南流過其縣之東又南當涉都邑
縣北南入于泗

均水

均水出浙縣北山南流過其縣之東又南當涉都邑
縣北南入于泗

粉水

粉水出房陵縣東流過鄧邑南又東過穀邑南東入
于泗

白水

白水出朝陽縣西東流過其縣南又東至新野縣西
東入于泗

此水

此水出此陽東北太胡山東南流逕其縣南淮水從
南來注之又西至新野縣南入于泗

淮水

淮水出南陽平氏縣胎簪山東北過桐栢山淮水又
東逕義陽縣淮水又逕義陽縣故城南淮水又東得
桐口水東過江夏平春縣北淮水又東油水注之淮
水又東北與大水合淮水又東北流左會澗水淮
水又東逕安陽縣故城南又東逕新息縣南淮水又
東逕浮光山北淮水又東右壑水淮水又東北申陵
枝水注之淮水又東逕淮陰亭北又東逕白城南淮
水又東逕長陵戍南又東青陵水注之淮水又東北

合黃水又東過期思縣北淮水又東北河水注之
 東過原鹿縣南汝水從西北來注之又東過盧江
 安豐縣東北洪水從北來注之淮水又東谷水入焉
 淮水又東北左會泗水淮水又東北窮水入焉又東
 北至九江壽春縣西此水洪水合北注之又東頰水
 從西北來流注之淮水又東流與頰口會東南逕舍
 陵北又東北流逕壽春縣故城西淮水又北左合椒
 水又東過壽春縣北肥水從縣東北流注之淮水又
 北逕山碭中謂之破石淮水又北逕莫耶山西又東
 水經 卷下 十
 過當塗縣北過水從西北來注之淮水又東北濠水
 注之淮水又北汝水注之又東過鍾離縣北淮水又
 東逕夏丘縣南淮水又東逕浮山淮水又東逕徐縣
 南歷澗水注之淮水又東池水注之淮水又東新水
 注之淮水又東歷客山逕盱眙縣故城西又東北至
 下邳淮陰縣西泗水從西北來流注之又東過淮陰
 縣北中費水出白馬湖東北注之又東兩小水流注
 之又東至廣陵淮浦縣入于海
 淮水 出南陽魯陽縣西之堯山東北過頰川定陵縣
 西北又東過堰縣南東入于汝
 涪水 出宏農盧氏縣攻離山東南過南陽西鄂縣西
 北又東過宛縣南又屈而過南陽縣東又南過新野
 縣西過鄧縣東南入于沔
 滎水 出潁強縣南澤中東入潁
 滎水

水經 卷下 十一
 淮水出汝南長房縣 典山東過其縣北入于汝
 颍水 出淮陰縣東上界山東過吳房縣南又東過滎
 陽縣南又東過上蔡縣南東入汝
 滎水 出淮陰縣西北扶子山東過其縣南又東過西
 平縣北又東過鄧縣南又東過定潁縣北東入于汝
 潁水 出蔡陽縣東南逕滎縣西又南過江夏安陸縣
 西又東南入于夏
 滎水 出江夏平春縣西南過安陸入于滎
 新水 出江夏新春縣北山南過其縣西又南至新口
 南入于江
 泝水 出廬江零婁縣南大別山北過其縣東又北過
 安豐縣東又北入于淮
 水經 卷下 十二
 泝水 出廬江濡縣西南霍山東北北過六縣東北
 入于淮
 泄水 出博安縣北過芍陂西與泝水合西北入于淮
 肥水 出九江成德縣廣陽鄉西肥水別北過其縣西
 北入芍陂又北過壽春縣東北入于淮
 涇水 亦從廣陽鄉東南入于潁

水經 卷下 十三
 涇水 出漢中房陵縣淮水東南過臨沮縣界又東南
 過枝江縣東南入于江
 涇水 出臨沮縣東荆山東南過蒙亭又東過章鄉南
 又南至枝江縣北烏扶邑入于沮
 夏水 出江流于江陵縣東南又東過華容縣南又東
 至江夏雲杜縣入于沔
 羌水 出羌中參糧又東南至廣觀白水縣與漢水合
 又東南過巴郡閬中縣又南至墊江縣東南入于江
 涪水 出廣魏涪縣西北南至小廣魏與梓潼水合
 梓潼水 出梓潼北界西南入于沔又西南至小廣魏
 縣南入于墊江
 涪水 出漢中南鄭縣東南山北至沔陽縣南入于沔
 江水 岷山在蜀郡氐道縣大江所出東南過其縣北江水
 自天彭關東逕汶關而歷氐道縣北又有瀘水入焉
 江水又東別爲沱江又歷都安縣又東南過犍爲
 武陽縣青衣水水從西南來合而注之又東南過
 樊道縣北若水水從西來注之又東注水北流
 注江江水又與符里水合又東過江陽縣南涪水從三

邑山東過廣鹿洛陽南東南注之江水逕漢安縣北
江水東逕樊石灘又逕大附灘又東逕得縣北邪東
南蠻部水從得縣東北注之又東北至巴郡江州縣
東瀘水治水漢水白水宕渠五水合南流注之又江
水東至枳縣西延江從惟何郡北流西流注之又逕
東望峽東歷平都江水又逕虎狼灘江水又東逕臨
江縣南江水又東得黃華水口左逕石城南又東至
平州又東逕慶塗而歷和灘又東逕昇壇江水又東
右得將龜瀆口江水又東南會北集縣江水又右逕
池谿口江水又東逕右龍又東逕羊腸虎骨灘江水
又東彭水注之江水又東右逕府志縣故城南江水
又東逕墨巫灘江水又逕東陽灘江水又逕魚復縣
之故陵江水又東爲落牛灘逕故陵北江水又右逕
夜清而東歷朝陽道口水口又東左逕新市里南江
水又東右合陽元水口江水又東逕南鄉峽東逕永
安宮南江水又東逕諸葛亮圍壘南江水又東南逕
赤岬西江水又東逕魚復縣故城南江水又東逕廣
谿峽西通鄧縣東江水自關東逕弱關界關南入于
水經 八卷下 十五

水經

江水又東逕故城北江水又東逕白鹿巖江水又東
屋刺門虎牙之門又東南過夷道縣北夷水從狼山
縣南東北注之江水又東逕上明城北江水又東會
沮口又南過江陵縣南江水又東逕鸞尾洲江水東
得馬牧口江水又東逕江陵縣故城南江水又東逕
郢城南江水又東得豫章口又東至華容縣西夏水
出焉又東南當華容縣南湧水出焉江水又東浦水
注之江水又逕南平郡屏陵縣之樂鄉城北又東南
浦水從西南來注之又東右合油口又東逕公安縣
水經 八卷下 十六

山警中江之有武口水上通安陸之延頭江水東逕
若城南又東過郢縣南江水右得黎嶼北江水又東
逕郢縣故城南鄂縣北江水右得樊口江水又左逕
赤鼻山南又東逕西陽郡南郡治即西陽縣也江之
右岸有鄂縣故城江水左則巴水注之又東逕較縣
故城南東會希水口出澧縣霍山西游山北有瀟縣
故城大江右岸有厭里口安樂浦江水左得赤水浦
江水又東逕南陽山南江水又東逕西陵縣故城南
江水東歷孟家灘江之右岸有黃石山水逕其北又
東逕新春縣南新水從北東注之又東過下雉縣北
用水從東陵西南注之又東左得青林口
青衣水出青衣縣西蒙山東與涿水合也至犍爲南
安縣入于江
桓水
若水出蜀郡旄牛嶺外東南至故關爲若水也南過
水經 八卷下 十八

水經

于西水

沅西水

沅水東南至玩陸縣入于沅

存水

存水出德為郁都縣東南至鬱林定周縣為周水又東北至潭中縣注于潭

溫水

溫水出梓何夜郎縣又東至鬱林廣鬱縣為鬱水又東至領方縣東與斤南水合東北入于鬱

水經

澧水

澧水出磁澧遠久縣微外東南至靖縣又東過姑復縣南東入于若水

葉榆水

益州葉榆河出其縣北界屈從縣東北流過不韋縣東南出益州界大梓何郡西隨縣北為西隨水又東出進桑關過交吐糜冷縣北分為五水絡交匪郡中至東界復合為三水東入海

夷水

夷水出巴郡魚復縣江東南過狼山縣南又東過夷道縣北東入于江

油水

油水出武陵屏陵縣西界又東北入于江

澄水

澄水出武陵沅縣西歷山東過其縣南又東過零陽縣之北又東過作唐縣北又東至長沙下榻縣西北東入于江

沅水

沅水出武陵沅縣西歷山東過其縣南又東過零陽縣之北又東過作唐縣北又東至長沙下榻縣西北東入于江

沅水

沅水出武陵沅縣西歷山東過其縣南又東過零陽縣之北又東過作唐縣北又東至長沙下榻縣西北東入于江

沅水

沅水出武陵沅縣西歷山東過其縣南又東過零陽縣之北又東過作唐縣北又東至長沙下榻縣西北東入于江

沅水

沅水出武陵沅縣西歷山東過其縣南又東過零陽縣之北又東過作唐縣北又東至長沙下榻縣西北東入于江

沅水

沅水出武陵沅縣西歷山東過其縣南又東過零陽縣之北又東過作唐縣北又東至長沙下榻縣西北東入于江

沅水出梓何且蘭縣為旁澧水又東至鍾城縣為沅又東北過臨沅縣南又東至長沙下榻縣西北入于江

浪水

浪水出武陵鍾城縣北界沅水谷南至鬱林潭中縣與鄰水合又東至蒼梧陵縣為鬱水又東至高要縣為大水又東至南海番禺縣西分為二其一南入于海其一又東過縣東南入于海員水又東南一千五百里入南海

安水

安水出零陵都梁縣路山東北過夫夷縣東北過郡陵縣之北又東北過益陽縣北又東與沅水合於湖有東北入于江也

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

湘水

湘水出零陵始安縣臨源山東北過零陵縣東又東北過流陽縣東又東北過泉陵縣西又東北過重安縣東又東北過邵縣西奉水從東南來注之又東北過陰山縣西奉水從東南來注之又北過澄陵縣西流注之又北過臨湘縣西奉水從東南來注之又北過澧水從西南來注之又北過臨湘縣西奉水從東南來注之又北過下榻縣西奉水從東南來注之又北至巴止山入于江

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

澧水

澧水出連道縣西安水之別東北過湖南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湖

入于鬱水

涿水

涿水出桂陽臨武縣南鐘城西北屈東流東至曲江縣安縣邑東屈西南流過真陽縣出淮浦關與桂水合南入于海

匯水

匯水出桂陽臨武縣東南匯合淮縣南出淮浦關為桂水

深水

深水出桂陽臨武縣西北過零陵縣南又西北過營浦縣南又西北過象陵縣西北七里至葛嶺邪人于湖

鍾水

鍾水出桂陽南平縣山花嶺其縣東又東北過來清亭又北過鍾亭與鍾水合又北過鍾亭縣之東又東北入于海

末水

末水出桂陽郴縣南山又北過其縣之西又北過便縣之西又西北過耒陽縣之東又北過耒陽縣東北入于湖

泔水

泔水出茶陵縣上鄉西北過其縣西又西北過攸縣南又西北過陰山縣市又西北入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

澧水

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南屈從縣西西北流至澧浦注入于湖

泗水出臨沂縣東南劉陽縣西北過其縣東北與沂水合西入于湖

沂水出豫章艾縣西過長沙羅縣西又西黑石山入于湖

贛水出豫章南野縣西北過贛縣東又西北過贛縣西又東北過石陽縣西又東北過漢平縣南又東北過新淦縣西又北過南昌縣西又北過彭澤縣西北入于江

廬水出三天子都北過彭澤縣西北入于江

漸江水出三天子都北過餘杭東入于海

斤江水出交趾龍編縣東北至鬱林領方縣東注于鬱容容夜浦洪乘牛渚須無無滯營進皇無地零侵容無會重淵夫省無變由蕭王都融勇外此皆出日

水經 卷下 二十四 南郡西東東入于海

山澤 嵩高為中嶽在潁川陽城縣西北 泰山為東嶽在泰山博縣西北 霍山為南嶽在廬江潯縣西南 華山為西嶽在安農華陰縣西南

雷首山在河東蒲坂縣東南 砥柱在河東大陽縣東河中 王屋山在河東垣曲縣東北

水經 卷下

太行山在河內野王縣西北 恒山為北嶽在中山上曲陽縣西北 礪石山在遼西臨渝縣南水中

折城山在河東潯陽縣西南 太嶽山在河東永安縣 臺中山在河東北屈縣東

南龍門山在河東皮氏縣西 梁山在馮翊夏陽縣西北河上 荆山在馮翊懷德縣南

水經 卷下 二十五 岐山在扶風美陽縣西北 關山在扶風汧縣之西

隴山終南山特物山在扶風武功縣西南 須山在隴西臨洮縣西南 嶧冢山在隴西武道縣之南

鳥鼠同穴山在隴西首陽縣西南 積石在隴西河關縣西南 都野澤在武威縣東北

合離山在酒泉會水縣東北 流沙地在張掖居延縣東北 三危山在燉煌縣南

朱圉山在天水北冀縣南 岷山在蜀郡涪縣道西 岷冢山在安農處氏縣南

荆山在南郡沮陽縣東北 內方山在江夏竟陵縣東北 大別山在廬江安豐縣西南

外方山崧高是也 水經 卷下

桐柏山在南陽平氏縣東南 陪尾山在江夏安陸縣東北 衡山在長沙湘南縣南

九江池在長沙下雋縣西北雲夢澤在南郡華容縣之東東陵地在廬江金蘭縣西北敷淺原地在豫章

歷陵縣西南彭蠡澤在豫章彭澤縣北中江在丹陽蕪湖縣南東至會稽陽羨縣入于海震澤在吳縣南五十里北江在毗陵北界東入于江

澤陽山在下邳縣之西 羽山在東海祝其縣南 閭丘在濟陰定陶縣之西南

高澤在定陶縣東雷澤在濟陰成陽縣西北葦水在山陽湖陸縣南蒙山在太山蒙陰縣西南大野澤在山陽鉅野縣東北大邳澤在河南成皋縣北野澤在梁郡睢陽縣東北益州沱水在蜀郡汶江縣西南

其一在郫縣西南皆還入江荆州沱水在南郡枝江縣三澱池之南在邛縣之北右禹貢山水澤地所在凡六十

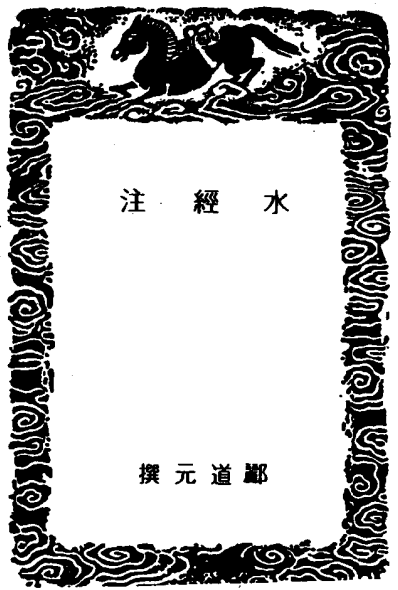
水經 卷下 二十七

右桑欽水經三卷耶耶書目以欽為漢人鼎氏言成帝時人自唐杜君嶽宋王伯厚元賦陽圭齋皆紛紛致疑究未定為何人所撰今既並存其說卷端無客籍述矣竊以為此書可疑之大者在于水道原委多未究悉簡編傳流亦有脫誤又不獨經注相沿已也而條之水江為大而江漢合流入海乃在尋陽彭蠡之間徐堅初學記引水經江水至江夏與沔水合至尋陽分為九道東會于彭澤即禹貢所謂九江孔殷也郭璞江賦源二分于峽峽

水經

流九派乎尋陽蓋亦要其首尾而言作水經者蓋宜于尋陽九道概不言及而今本水經敘江水止于東過下雒縣北東左得青林口鄭注亦祇載青林湖水西南屬尋陽分為二水而不及九派其于沔水與江合流東過彭蠡澤下直接東北出居巢縣南亦無此文又燕文公石鍾山記引水經彭蠡之口有石鍾山鄭元以為下臨深潭每微風鼓浪水石相搏聲若洪鐘石鍾得名始見于此其於江注云秦始皇漢武帝及太史公司馬遷咸升其巖穿九江而眺鍾彭亦指石鍾山言而今水經于江漢及贛水條下俱不見有所謂石鍾山者則是唐宋人所見古本水經與今本必尚有不同者茲特舉其一二端耳石林葉氏謂桑欽為水經家天下水甚詳而兩湖獨略由欽北人未嘗至東南則于江漢水道原委不詳固無足怪加又傳流久遠簡編殘脫而欲以意為之改正亦甚難矣金時禮部郎中蔡正甫嘗作補正水經三卷歐陽圭齋序其書謂江自尋陽以北吳松以東能使道元無

遺恨而又惜其書不可得見也汝上王謨識



水經注

鄧道元撰

鄧道元水經注原序

序曰易稱天以一生水故氣從于北方而為物之先也
玄中紀曰天下之多者水也浮天載地高下無所不至
萬物無所不潤及其氣流固石特薄膚寸不崇朝而澤
合寰宇者神莫與並矣是以遠者不能測其淵冲而盡
其鴻深也昔大禹記著山海周而不備地理誌其所錄
簡而不周尚書本紀與職方俱略都賦所述裁不宣意
水經雖相綴津緒又闕旁通所謂各言其志而罕能備
其宣導者矣今尋圖訪蹟者極貽州城之說而涉土遊
水經注

原序

水經注

味華戎代製郭邑空傾川流狀改殊名異目世乃不同
川渠隱顯書圖自負或亂流而攝說或直絕而生通
稱狂者交奇洞淵決澗澗絡枝煩條貫系夥十二經通
尚或難言輕流細澗固難辯究正可自獻選見之心備
陳與徒之說其所不知蓋闕知也所以撰證本經附其
枝要者庶備忘誤之私求其尋官之易

水經注

原序

鄧道元撰

御製題鄧道元水經注六編序

鄧道元水經注自明至今惟朱謀境校本行世其文
與杜佑通典樂史太平寰宇記所引經注往往不合
又多意為改竄殊失本來面目近因袁集永樂大典
散見之書其中水經注雖多割裂而按日稽核全文
具存尚可彙輯與今本相校既有異同且載道元自
序一篇亦世所未見蓋猶據宋人善本錄入茲經館
臣排綴成編凡篇目混淆經注相錯者悉加釐訂其
脫簡有自數字至四百餘字者亦竝為補正以數百
御製水經注

御製水經注

朱謀境校

年蓋殘缺佚之書一旦復還舊觀若健有呵護者然
亦藝林佳話也因題六編紀之

檢書斷簡萃全珍自序猶存善長真却以殘山將剩水
竟如合浦與延津笑他割裂者無術亦樂大典所載之
分所載亦其一也際此完成若有神南北少記因未到
外故水經注中所載地勢水形勢未能盡合如江漢
大之源流分合及所經郡縣多為考訂江漢以南所
要亦採道元亦不題假其地詳為考訂江漢以南所
其說之多益也古今略異究堪備悉心編纂誠宜獎稱
目研磨信可親設以春林素臣惻足稱中尉繼功人

水經注	水經注目錄	武昌殿聚珍版
卷一	河水	
卷二	河水	
卷三	河水	
卷四	河水	
水經注	目錄	一 項家達校
卷五	河水	
卷六	汾水	滄水
	凍水	文水
	原公水	洞過水
卷七	晉水	葦水
卷八	濟水	
卷九	渭水	沁水
	清水	蕩水
卷十	淇水	
	洹水	
卷十一	濁漳水	清漳水

水經注	目錄	二 項家達校
卷十二	易水	澧水
	聖水	巨馬水
卷十三	灤水	
卷十四	濕餘水	沽河
	鮑丘水	濡水
	大遼水	小遼水
卷十五	涇水	
	洛水	伊水
	灑水	湖水
卷十六	穀水	甘水
	涼水	漵水
卷十七	沮水	
水經注	目錄	三 項家達校
卷十八	渭水	
卷十九	渭水	
卷二十	渭水	
	漾水	丹水
卷二十一	汝水	

水經注	目錄	四 項家達校
卷二十二	潁水	洧水
	淇水	滑水
	渠	
卷二十三	陰溝水	汲水
	獲水	
卷二十四	睢水	瓠子河
水經注	目錄	
卷二十五	汶水	沂水
	泗水	
卷二十六	洙水	巨洋水
	流水	汶水
	淄水	膠水
卷二十七	濰水	
	泗水	
卷二十八	泗水	
卷二十九	泗水	濰水
	泗水	均水
	淄水	白水
卷三十	比水	

淮水

卷三十一

渭水 渭水

潏水 潏水

滎水 滎水

卷三十二

澗水 澗水

滎水 滎水

澗水 澗水

滎水 滎水

澗水 澗水

滎水 滎水

澗水 澗水

滎水 滎水

卷三十三

江

卷三十四

江

水經注

卷三十五

江

卷三十六

青衣水

若水

延江水

温水

卷三十七

淹水

葉榆河

目錄

六項家達校

夷水

卷三十八

澧水 澧水

浪水 浪水

資水 資水

湘水 湘水

漆水 漆水

滎水 滎水

滎水 滎水

鍾水 鍾水

涑水 涑水

涑水 涑水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

潁水 潁水

目錄

七項家達校

聖朝而出者是亦曠世之一遇矣至于經文注語諸本

率多混淆今考驗舊文得其端緒凡水道所經之

地經則云過注則云逕經則統舉郡會注則兼及

繁碎地名凡一水之名經則首句標明後不重舉

注則文多旁涉必重舉其名以更端凡書內郡縣

經則但舉當時之名注則兼考故城之迹皆尋其

義例一一釐定各以案語附于下方至塞外羣流

江南諸派道元足跡皆所未經故于灤河之正源

三藏水之次序白檀要陽之建置俱不免附會乘

錯甚至以浙江亥合姚江尤為傳聞失實自我

皇上命使履視盡得其脈絡曲折之詳

御製熱河考源源考諸篇篇為之扶掖詳錄條分縷

足承訂千秋耳食沿說謹錄并簡端永昭定論又

水經作者唐書題曰桑欽然班固嘗引欽說與此

經文異道元注亦引欽所作地理志不曰水經觀

其涪水條中稱廣漢已為廣魏則決非漢時鍾水

條中稱晉寧仍曰魏寧則未及晉代推尋又向大

抵三國時人今既得道元原序知竝無桑欽之文

使前代遺編幸逢

昌運發其光于靈簡之中若有神物焉阿以待

皇朝而後出者是亦曠世之一遇矣至于經文注語諸本

率多混淆今考驗舊文得其端緒凡水道所經之

地經則云過注則云逕經則統舉郡會注則兼及

繁碎地名凡一水之名經則首句標明後不重舉

注則文多旁涉必重舉其名以更端凡書內郡縣

經則但舉當時之名注則兼考故城之迹皆尋其

義例一一釐定各以案語附于下方至塞外羣流

江南諸派道元足跡皆所未經故于灤河之正源

三藏水之次序白檀要陽之建置俱不免附會乘

錯甚至以浙江亥合姚江尤為傳聞失實自我

皇上命使履視盡得其脈絡曲折之詳

御製熱河考源源考諸篇篇為之扶掖詳錄條分縷

足承訂千秋耳食沿說謹錄并簡端永昭定論又

則據以削去舊題亦庶幾闕疑之義爾乾隆三十
九年十月恭校上

纂修官侍讀臣 紀昀

侍讀臣 陸錫熊

纂修官舉人 臣 戴震

水經注

目錄

十 頤末建版

水經注卷一

後魏 鄭道元 撰

河水案二字原本誤經文今改正並補河

崑崙墟在西北

三成爲崑崙丘崑崙說曰崑崙之山三級下曰樊桐

一名板桐案明刻二曰玄圃一名閼風上曰層城

案層城一名天廡是爲大帝之居

去嵩高五萬里地之中也

禹本紀與此同高誘稱河出崑山伏流地中萬三千

水經注

卷一

十 頤末建版

里禹導而通之出積石山按山海經自崑崙至積石

千七百四十里案近刻千自積石出隴西郡至洛澤

地志可五千餘里又按穆天子傳天子自崑山案近

崑崙入于宗周乃里西土之數自宗周麗水以西案

北行此字至于河宗之邪陽紆之山三千有四百里

自陽紆西至河首四千里合七千四百里外國圖又

云從大晉國正西七萬里得崑崙之墟諸仙居之數

說不同道阻且長經記繆濞案近刻繆濞作水陸路殊

徑復不同淺見未聞非所詳究不能不聊述聞見以

誌差違也

其高萬一千里

山海經稱方八百里高萬仞郭景純以爲自上二千

五百餘里淮南子稱高萬一千里百一十四步三尺

六寸案三尺近刻

河水

春秋說題辭曰河之爲言荷也荷荷分布懷陰引度

也釋名曰河下也隨地下處而通流也考異郵口河

者水之氣四瀆之情也所以流化元命也曰五行始

水經注

卷一

焉萬物之所出生元氣之騰液也管子曰水者地之

血氣如筋脈之通流者案近刻故曰水具財也案近

刻有共五害之屬案近刻水最爲大案近刻水上

水有大小有遠近水出山而流入海者命曰經水引

侘水入于大水及海者命曰枝水出于地溝流于大

水及于海者又命曰川水也莊子曰秋水時至百川

灌河經流之大孝經援神契曰河者水之伯上應天

漢新論曰四瀆之源河最高而長從高注下水流激

峻故其流急徐幹齊都賦曰川瀆則洪河洋洋發源

崑崙九流分逝案近刻北朝滄淵驚波沛厲浮沫

揚奔案近刻風俗通曰江河淮濟爲四瀆案近刻

瀆字瀆通也所以通中國垢濁白虎通曰其德著大

故稱瀆釋名曰瀆獨也各獨出其所而入海

出其東北限

山海經曰崑崙墟在西北河水出其東北隅爾雅曰

河出崑崙墟案近刻色白所渠并千七百一川色

黃物理論曰河色黃者衆川之流蓋濁之也案近刻

是注內之小注故稱在所引爾百里一小曲千里一

水經注

曲一直矣漢大司馬張仲議曰案漢書大司馬史長

云字仲功此河水濁清澄一石水六斗泥而民競引

河溉田令河不通知案近刻至三月桃花水至則

河決以其壅不洩也禁民勿復引河是黃河兼濁河

之名矣述征記曰盟津河津恒濁方江爲狹比淮濟

爲關塞則冰厚數丈冰始合車馬不敢過要須狐行

云此物善聽水下無水乃過人見狐行方渡余按風

俗通云里諺稱狐欲渡河無如尾何且狐性多疑故

俗有狐疑之說亦未必一如緣生之言也

屈從其東南流入渤海案入下道

山海經曰南即從極之淵也一日中極之淵深三百

切惟馮夷都焉地曰馮夷恒乘雲車駕二龍

十三字當亦是注內之小注 河水又出于陽紆陵門

紆之山河伯馮夷之所都若是惟河宗氏天子乃沈

珪璧禮焉河伯乃與天子披圖觀典以觀天子之寶

璽玉果璇珠燭銀金膏等物皆河圖所載河伯以禮

穆王視圖方乃導以西邁矣粵在伏羲父龍馬圖于

水經注 卷一

河八卦是也故命歷序曰河圖帝王之階圖載江河

山川州界之分野後堯璽于河受龍圖作摯河記述

虞舜夏商咸亦受焉李尤盟津銘洋洋河水朝宗于

海徑自中州龍圖所在淮南子曰昔禹治洪水其禱

陽紆蓋于此也高誘以為陽紆秦敷非也釋氏西域

記曰阿耨達太山其上有大淵水宮殿樓觀甚大焉

山即崑崙山也穆天子傳曰天子升于崑崙觀黃帝

之宮而封豐隆之葬案近刻作升崑豐隆雷公也黃

帝宮案此二字近刻即阿耨達宮也其山出六大水

山西有大水名新明河郭義恭廣志曰甘水也在西

域之東名曰新陶水山在天竺國西水甘故曰甘水

有石鹽白如水精大段則破而用之案大段朱謀

康泰曰安息月氏天竺至加那調御皆仰此鹽案云當作火般非

顯曰度節嶺已入北天竺境于此順嶺西南行十五

日其道艱阻崖岸險絕其山惟石壁立千仞臨之日

眩欲進則投足無所下有水名新頭河昔人有鑿石

通路施倚梯者凡度七百梯度已案近刻詳作凡

懸絕過河兩岸相去咸八十步九譯所絕漢之張

水經注 卷一

驚百英皆不至也余診諸史傳即所謂窟窟之境有

盤石之隘道狹尺餘行者騎步相持絕橋相引二十

許里案漢書今本作二千餘方到懸度阻險危言不

可勝言郭義恭曰烏耗之西有懸度之國山溪不通

引繩而度故國得其名也其人山居佃于石壁間累

石為室民接手而飲所謂猴飲也有白草案近刻詳

言度河使到烏長園案長園烏長園即是北天竺佛

所到國也佛遺足跡于此其跡長短在人心念至今

猶爾及曠衣石尚在新頭河又西南流屈而東南流

逕中天竺國兩岸平地有國名毗荼佛法興盛又逕

蒲那般河案近刻河邊左右有二十僧伽藍此水逕

摩頭羅國案近刻而下合新頭河白河以西

天竺諸國自是以南皆為中國人民殷富中國者服

食與中國同政名之為中國也泥洹已來聖眾所行

成儀法則相承不絕自新頭河至南天竺國迄于南

海四萬里也案近刻西釋氏西域記曰新頭河經屬

賓捷越摩訶刺諸國而入南海是也案近刻

水經注 卷一

達山西南有水名遙奴出西南小東有水名薩罕小

東有水名恒仰此三水同出一山俱入恒水康泰扶

南傳曰恒水之源乃極西北出崑崙山中有五大源

諸水分流皆由此五大源枝尾聚大江出山西北流

東南注大海枝尾聚即恒水也故釋氏西域記有恒

曲之目恒北有四國最西頭恒曲中者是也有拘夷

那爾國案近刻法顯傳曰恒水東南流逕拘夷那

禍國南城北雙樹間有希連禪河河邊世尊于此北

首般泥洹分舍利處支僧載外國事曰佛泥洹後天

人以新白縹裏佛以香花供養滿七日盛以金指送

出王宮度一小水水名醯蘭那去王宮可三里許在

宮北以蒲樹木為薪天人各以火燒薪薪了不燃大

迦葉從流沙還不勝悲號感動天地從是之後他薪

不燒而自燃也王敏舍利川金作斗量得八斛四斗

諸國王天龍神王各得少許齋還本國以造佛寺阿

育王起浮屠于佛泥洹處雙樹及塔今無復有也此

樹名娑羅樹案近刻其樹花名娑羅法也案近刻

法此花色白如霜雪香無比也竺枝扶南記曰案

水經注 卷一

道舉國事佛有一道人命過燒葬燒之數千束焦發

坐火中乃更著石室中從來六十餘年尸如故不朽

竺枝曰見之案近刻夫金剛常住是明永存舍利

利見案近刻畢天不朽所謂智空罔窮大覺難測

者矣其水亂流注于恒案近刻恒水又東逕毗舍利

城北案近刻釋氏西域記曰毗舍利維那離國也

支僧載外國事曰維那離國去王舍城五十由旬案

近刻城周圓三由旬維詰家在大城裏宮之南去

宮七里許屋宇壞盡惟見處所爾釋法顯云城北有

大林重閣佛住于此本奄婆羅女家施佛起塔也案

近刻城之西北三里塔名放弓仗恒水上流有一國

國王小夫人案近刻一生肉胎大夫人妒之言

汝之生不祥之徵即盛以木函擲恒水中下流有國

王遊觀見水上木函開看見千小兒端正殊好案近刻

將王取養之遂長大甚勇健所往征伐無不摧服案

近刻次欲伐父王本國王夫大愁憂小夫人問何故愁

憂王曰彼國王有千子勇健無比欲來伐吾國是以

水經注 卷一

卷一
二十餘家是昔淨王之苗裔故為四姓住在故城中
為優婆塞故向精進猶有古風彼日浮圖樓蓋條王
彌更俯治一浮圖私詞條王送物助成案近刻今
有十二道人住其中太子始生時妙后所拔樹樹名
須訶案近刻阿育王以青石作后板生太子像昔樹
無復有後諸沙門取昔樹栽種之展轉相承到今樹
枝如昔尚蔭石像又太子見行七步足跡今日文理
見存阿育王以青石挾足跡兩邊復以一長青石覆
上國人今日恒以香花供養尚見足七形文理分明

千佛也釋氏西域記曰恒曲中次東有僧迦扇奈揭
城案近刻佛下三道寶階國也案近刻法
顯傳曰恒水東南流運僧迦施國南佛自切利天東
下三道寶階為母說法處寶階既沒阿育王于寶階
處作塔後作石柱柱上作師子像外道少信師子為
吼怖致心誠案近刻恒水又東運扇賓饒夷城城
南接恒水案近刻恒水之西北六七里恒水北
岸佛為諸弟子說法處恒水又東南運沙祇國北出
沙祇城南門道東佛囑楊枝刺土中生長七尺不增

不滅今猶尚在恒水又東南運維羅衛城北故淨
王宮也案近刻城東五十里有王園園有池水夫
人入池洗浴出北岸二十步案近刻東向舉手板
樹生太子案近刻太子墮地行七步二龍吐水浴
太子遂成并池泉僧所汲養也太子與難陀等摸象
角力射箭入地今有泉水行旅所資飲也釋氏西域
記曰城北三里恒水上父王迎佛處作浮圖作父抱
佛像案近刻外國事曰迦維羅越國案近刻
今無復王也城池荒穢有空處有優婆塞姓釋可

今雖有石覆無異或人復以數重吉貝重覆貼著石
上逾更明也案近刻太子生時以龍王夾太子
左右吐水浴太子見一龍吐水爇一龍吐水冷遂成
二池今尚一冷一爇矣太子未出家前十日出往王
田閻浮樹下坐樹神以七寶奉太子太子不受于是
思惟欲出家也王田去官一據據者案近刻
王來迎各奉馬足爾時諸神天人側塞空散天香
花此時以至河南摩訶水即于此水邊作沙門河南
摩強水在迦維羅越北相去十由旬此水在羅閱祇
瓶沙國相去三十由旬昔薩于是斯過瓶沙王出見
菩薩菩薩于瓶沙隨樓那果園中住一日日暮便去
半達鉢慈憐半達善言白也鉢慈善言山也白山北
去瓶沙國十里明旦便去暮宿曇蘭山去白山六山
旬于是徑詣貝多樹案近刻貝多樹在閻祇北
下案近刻去曇蘭山二十里太子年二十九出家三
十五得道此言與經異故記所不同竺法維曰迦維
衛國案近刻佛所生天竺國也三千日月萬二

千天地之中央也康泰扶南傳曰昔范施時有嚶揚
國人家務梨嘗從其本國到天竺展轉流實至扶南
為解說天竺土俗道法流通金寶委積案近刻
川饒沃恣所欲案近刻今去何時可到幾年可迴梨言天竺去
此可三萬餘里往還可三年踰及行四年方返以為
天地之中也案近刻恒水又東運藍莫塔塔邊有
龍王所供知非世有遂止此中空荒無人案近刻
擊象以鼻取水洒地若蒼梧會稽象耕鳥耘
矣恒水又東至五河口案近刻五水所會非所
詳矣阿難從摩竭國向毗舍利案近刻欲般泥
恒諸天告阿闍世王王追至河上案近刻
新梨車問阿難來亦復來迎俱到河上阿難思惟前
則阿闍世王致恨爾則梨車復怨即于中河入火光
三昧燒具兩般泥恒案近刻身二分各在一
岸二王各持半舍利還起二塔渡河南下一由巡案近刻
即是阿育王所治之城城中宮殿皆起階閣雕文刻
鏤累大石作山山下作石室長三丈廣二丈高丈餘
有大乘婆羅門子名羅沐私婆亦名文殊師利住此
城裏夷語多智事無不達以清淨自居國王宗敬師
事之稱此一人宏宣佛法外不能陵凡諸國中案近刻
王壞七塔作八萬四千塔最初作大塔在城南二里
餘案近刻此塔前有佛跡起精舍比戶向塔案近刻
戶塔南有石柱大四五圍案近刻高三丈餘

水經注
卷一
十項家近刻

水經注
卷一
十項家近刻

水經注
卷一
十項家近刻

水經注
卷一
十項家近刻

水經注
卷一
十項家近刻

上有銘題云阿育王以闍浮提布施四方僧還以錢
贖塔塔比三百步案近刻成一塔字阿育王于此作
泥犁城中有石柱案近刻一城字亦高三丈餘上有師
子柱有銘記作泥犁城因緣及年數日月恒水又東
南迤小孤石山山頭有石室石室南向佛昔坐其中
天帝釋以四十二事問佛佛一一以指畫石案此句
遺石二字畫跡故在恒水又西逕王舍新城是阿闍
世王所造出城南四里入谷至五山巽五山周圍狀
若城郭即是薛沙王舊城也東西五六

里南北七八里阿闍世王始欲宮佛處其城空荒又
無人徑入谷傳山案傳近刻東南上十五里到耆闍
崛山未至頂三里有石窟南向佛坐禪處西北四十
步案四近復有一石窟阿難坐禪處天魔波旬化作
雕鷲恐阿難案天妖通近佛以神力隔石舒手摩阿
難肩怖即得止鳥跡手孔悉存故曰雕鷲獄也其山
峰秀端嚴是五山之最高也釋氏西域記云耆闍崛
山在阿耨達王舍城東北西望其山有兩峰雙立相
去二三里中道鷲鳥常居其巖土入號曰耆闍崛山

胡語耆闍鷲也案胡語二字近刻在又法
法維云羅闍祇國有靈鷲山胡語云耆闍崛山是
青石石頭似鷲鳥案近刻脫阿育王使人鑿石嵌安
兩翼兩腳鑿治其身今見存遠望似鷲鳥形故曰靈
鷲山也數說不同遠邇亦異今以法顯親宿其山誦
首楞嚴香華供養聞見之宗也又西逕迦那城南三
十里案近刻迦作到佛若行六年坐樹處有林木西
行三里到佛入水洗浴天王按樹枝得放出池處又
北行二里得憍家女奉佛乳糜處從此北行二里佛

水經注

于一大樹下石上東向坐食糜處樹石悉有廣長六
尺高減二尺國中寒暑均調樹木或數千歲乃至萬
歲從此東北行二十里到一石窟菩薩入中西向結
伽趺坐心念若我成道當有神驗石壁上即有佛影
見長三尺許今猶明亮時天地大動諸天在空中此
非過去當來諸佛成道處去此西南行減半由旬案
近刻只多樹下是過去當來諸佛成道處諸天導引
菩薩起行離樹三十步天授吉祥草菩薩受之復行
十五步五百青雀飛來糝菩薩三市西去案西近
刻菩薩到貝多樹下敷吉祥草東向而坐時魔王遣三
玉女從北來試菩薩案近刻無魔王自從南來案近
刻有試菩薩以足指按地魔兵御散三女變為老姥不
自服案未謀摩云不字佛于尼拘律樹下方石上東
向坐案有兩峰雙立南字起至此向向字上原
木不梵天來詣佛處案近刻四天王捧鉢處皆立
塔外國事曰毗婆梨佛在此一樹下六年長者女以
金鉢盛乳糜上佛佛得乳糜住足尼連禪河浴案
近刻浴竟于河邊啜糜竟躡鉢水中逆流百步案
近刻

中案近刻迦那龍王接取在宮中先三佛
亦見佛于河傍坐摩訶菩提樹摩訶菩提樹去貝多
樹二里于此樹下七日思惟道成魔兵試佛釋氏西
域記曰尼連水南注恒水西有佛樹佛于此苦行
日食糜六年西去城五里許樹東河上即佛入水浴
處東上岸尼拘律樹下坐脩案近刻舍女上糜于
此于是西度水于六年樹南貝多樹下坐降魔得佛
也佛圖調曰佛樹中枯其來時更生枝葉竺法維曰
六年樹去佛樹五里書其異也法顯從此東南行還

巴連弗邑順恒水西下得一精舍名曠野佛所住處
復順恒水西下到迦尸國波羅奈城竺法維曰波羅
奈國在迦維羅衛國南二百里中間有恒水東南
流佛轉法輪處在國北二十里樹名春浮維摩所處
也法顯曰城之東北十里許即鹿野苑本倅支佛住
此常有野鹿栖宿故以名焉法顯從此還居巴連弗
邑又順恒水東行其南岸有瞻婆大國釋氏西域記
曰恒曲次東有瞻婆國城南有卜佉蘭池案近刻此
池恒水在北池水恒在北佛下說戒處也案近刻
池恒水在北

水經注

恒水又逕波羅國即是佛外祖國也法顯曰恒水又
東到多摩梨野國案近刻即是海口也釋氏西
域記曰大秦一名梨野康泰扶南傳曰從迦那洲
西南入大灣可七八百里乃到枝唇黎大江口度江
逕西行極大泰也又云發拘利口入大灣中正西北
入可一年餘得天竺江口名恒水江口有國號擔祿
案近刻屬天竺遺黃門字與為擔祿王釋氏西域記
曰恒水東流入東海蓋二水所注兩海所納自為東
西也釋氏論佛圖調列山海經曰案近刻西海之南
流沙之濱赤水之後黑水之前有大山名崑崙又曰
鍾山西六百里有崑崙山所出五水祖以佛圖調傳
也又近推得康泰扶南傳傳崑崙山正與調合如傳
自交州至天竺最近泰傳亦知阿耨達山是崑崙山
釋云賴得調傳證然為解乃宣為西域圖以詔法汰
法汰以常見怪謂漢來諸名人不應河在敦煌南數
千里而不知崑崙所在也案近刻釋云復書曰
作日按穆天子傳穆王于崑崙側瑤池上觴西王母
云去宗周穆淵萬有一千一百里何得不如調言子

亦見佛于河傍坐摩訶菩提樹摩訶菩提樹去貝多
樹二里于此樹下七日思惟道成魔兵試佛釋氏西
域記曰尼連水南注恒水西有佛樹佛于此苦行
日食糜六年西去城五里許樹東河上即佛入水浴
處東上岸尼拘律樹下坐脩案近刻舍女上糜于
此于是西度水于六年樹南貝多樹下坐降魔得佛
也佛圖調曰佛樹中枯其來時更生枝葉竺法維曰
六年樹去佛樹五里書其異也法顯從此東南行還

亦見佛于河傍坐摩訶菩提樹摩訶菩提樹去貝多
樹二里于此樹下七日思惟道成魔兵試佛釋氏西
域記曰尼連水南注恒水西有佛樹佛于此苦行
日食糜六年西去城五里許樹東河上即佛入水浴
處東上岸尼拘律樹下坐脩案近刻舍女上糜于
此于是西度水于六年樹南貝多樹下坐降魔得佛
也佛圖調曰佛樹中枯其來時更生枝葉竺法維曰
六年樹去佛樹五里書其異也法顯從此東南行還

今見泰傳非為前人所不知也而今以後後知崑崙山
為無熱丘何云乃胡國外乎余考釋氏之言未為佳
證穆天子竹書及山海經皆埋纏歲久編章稀絕書
策落次難以殫綴後人假合多差遠意至欲訪地脈
川案案近不與經符驗程準途故自無會釋氏不得
根其衆歸之鴻致陳其細起以辨其非非所
安也今按山海經曰崑崙墟在西北帝之下都崑崙
之墟方八百里高萬仞上有木禾面有九井以玉為
檻面有九門門有闢明獸守之百神之所在郭璞曰

此自別有小崑崙也又按淮南之書崑崙之上有木
禾殊樹玉樹璇樹不死樹在其西案近刻版在沙棠
環珩在其東終樹在其南猶樹瑤樹在其北旁有九
百四十門門間四里間九純純丈五尺旁有九井
玉橫維其西北隅北門開以納不周之風傾宮旋室
縣圃涼風樊桐在崑崙闔闔之中是其疏圃疏圃之
池法之黃水黃水三周復其源是謂丹水飲之不死
河水出其東北阪赤水出其東南阪洋水出其西北
隅凡此四水帝之神泉以和百藥以潤萬物崑崙之

丘或上倍之是謂涼風之山登之而不死或上倍之
是謂玄圃之山登之乃靈能使風雨或上倍之乃維
上天登之乃神是謂太帝之居禹乃以息土填鴻水
以為名山揚崑崙虛以為下地高誘曰地或作池此
下近刻有山海經曰不周之山不周之山以嶺此
明之風有九字考山海經中山不周之山以嶺此
語當是則以嶺嶺近佛圖調之說阿稱達六水蒸嶺
干闥二水之限案案近刻與經史著讀全相乖
異又按十洲記案案近刻崑崙山案山下近在西
海之戌地北海之亥地案案近刻去岸十三萬里有

弱水周而繞山案案近刻周通嶺東南接積石圖西
北接北戶之室東北臨大閼之井案案近刻西南近承
淵之谷案案近刻此四角大山崑崙嶺之支輔也積石
圖南頭昔西王母告周穆王云去咸陽四十六萬里
山高平地三萬六千里上有三角而方廣萬里形如
便盆下狹上廣案案近刻故曰崑崙山有三角其一
角正北于辰星之輝案案近刻名曰開風巔其一角
正西名曰玄圃臺其一角正東名曰崑崙官其處有
積金為天廡城而方千里城上安金臺五所玉樓十

二其北戶山案案近刻承洞山又有壙城金臺玉樓
相似如一淵精之關光君之堂瓊華之室紫翠丹房
景燭日暉案案近刻宋霞九光西王母之所治與官
仙靈之所宗上通旋機案案近刻元氣流布玉衡常理
順九天而測陰陽案案近刻玉衡玉衡理九天物品羣生
希奇特出皆在于此天人濟濟不可其記案案近刻
東方朔神異記曰上今據十洲記訂正其北海外又
有鍾山案案近刻上有金臺玉閣亦元氣之所舍案
如作天帝若治處也案案近刻考東方朔之言
所合五萬里之文難言佛圖調康泰之傳是矣案案近刻
及經五萬里之內水澤之載大非為巨小非為細
說傳字又六合之內水澤之載大非為巨小非為細
存非為有隱非為無其所也者廣矣于中同名異域
稱謂相亂亦不為寡至如東方朔十洲記曰方丈在
西洲銅柱又有九府之治東方朔十洲記曰方丈在
東海中夾東南西北岸相去正等方丈面各五千里
上專是羣龍所聚有金玉琉璃之宮三天司命所治
處羣仙不欲升天者皆往來也張華叙東方朔神異
經曰崑崙有銅柱焉其高入天所謂天柱也圓三千

里周如削下有迴屋仙人九府治上有大鳥名曰
希有南向張左翼覆東王公右翼覆西王母背上下
處無羽萬九千里西王母歲登翼上之東王公也故
其柱銘曰崑崙銅柱其高入天周如削膚體美焉
其鳥銘曰有鳥希有緣赤煌煌不鳴不食東覆東王
公西覆西王母王母欲東登之自通陰陽相須惟會
益工近甲開山圖曰五龍見教天皇被跡望在無外
桂州崑崙山上榮氏注云五龍治在五方為五行神
座五字五龍降天皇兄弟十二人分五方為十二部
法五龍之跡行無為之化天下仙聖治在桂州崑崙
山上無外之山在崑崙東南萬二千里五龍天皇皆
出此中為十二時神也山海經曰崑崙之丘寔惟帝
之下都其神陸吾是司天之九部及帝之副時然六
合之內其苞遠矣幽致神妙難本以情萬像起淵
一源字思絕根尋自不登兩龍于雲轍驪八駿于
龜途等軒轅之訪百靈方大禹之集會計儒墨之說
孰使辨哉

又出海外南至積石山下有石門案案近刻
即今河行積石山南遠其東折而西流遶山北然後
東北流形勢適合石門當在折西之處不得云西南流
也作水經者誤以為石門清行地中而人惑焉
言其流故不取以見山海經河水言入熱水則上不得
有石門相連遂使人見山海經河水言入熱水則上不得
下石門即接以南又南入蔥嶺山又從蔥嶺出而東北
正則去七字

山經曰河水入渤海又出海外案案近刻
北入禹所導積石山在隴西郡河關縣西南羌中
余考羣書咸言河出崑崙重源潏發淪于蒲昌出于

三項家續按

海水故洛書曰河自崑崙出于重野謂此矣逕積石而為中國河故成公子安大河賦曰覽百川之宏壯莫尚美于黃河崑崙之峻極出積石之嵯峨釋氏西域記曰河自蒲昌灣行地下南出積石而經文在此似知不比積石宜在蒲昌海下矣

崑崙山經云海西北河水出東北隅以行其北西南入湖海又出海外即西而北入高所積石山水經其東而後記蓋積石關河則又本之西域傳其書難獲而成故也

五通次通元則以蓋積石關之河入蒲昌海行地中從出為積石河也蓋積石關在蒲昌海西于關即和關在蒲昌光東南蒲昌海即布澤爾在關西

今呼鄂敦塔拉本所謂水從地湧出如井其井

六經注
自修者也道元言河之解澤
出千積石宜即指屋宿海

水經注卷二

後魏鄆道元撰

河水案二字原本誤連地理文今改正近刻舊本又南入蔥嶺山又從蔥嶺山而東北流案原本及近刻通典引水經有此文蓋唐已後始脫去今據通典補正

河水重源有三非惟二也一源西出捐毒之國案指身毒蔥嶺之上西去休循二百餘里皆故塞種也南屬蔥嶺高千里西河舊事曰蔥嶺在敦煌西八千里其山高大上生蔥故曰蔥嶺也河源潛發其嶺分

六經注
卷二
為二水一水西逕休循國南在蔥嶺西郭義恭廣志曰休循國居蔥嶺其山多大蔥又逕難兜國北北接休循西南去屬賓國三百四十里河水又西逕屬賓國北案此九字原本及近刻並訛作注致蔥嶺南之水分東入雷霧海之月氏之破塞王南君屬賓治循鮮城土地平和無所不有金銀珍寶異畜奇物踰于中夏大國也山險有大頭痛小頭痛之山亦土身熱之阪人畜同然河水又西逕月氏國南案此原本及近刻並訛作治監氏城其俗與安息同匈奴自願單

于破月氏殺其王以頭為飲器國遂分遠過大宛西居大夏為大月氏其餘小眾不能去者共保南山差中號小月氏故有大月氏小月氏之名也又西逕安息國南案此七字原本及近刻並訛作城臨錫水地方數千里最大國也有商賈車船行旁國畫草旁行為書記也河水與宛羅跋水同注雷霧海案此十三字原本及近刻並訛作注今考流之水終於此西釋氏西域記曰宛羅跋水出阿耨達山之北西逕于闐國案西字近刻漢書西域傳曰于闐之西水皆西流注西海案之近刻作又西逕四

才案注

卷二

二裝

大塔北案此七字原本及近刻並訛作經考注內言四大塔塔西之水因連及宛羅跋水經于闐亦不得與雷霧海案今改正釋法顯所謂尸羅國案近刻作漢言截頭也佛為菩薩時以頭施人故因各國國東有投身餉餓虎處皆起塔案前經又西逕捷陀衛國北案此八字原本及近刻並訛作益所治邑佛為菩薩時亦于此國以眼施人其處亦起大塔又有弗樓沙國案前經天帝釋變為牧牛小兒聚土為佛塔法王因而成大塔所謂四大塔也法顯傳曰國有佛鉢月氏王大興兵眾來伐此國欲持鉢去置鉢象上象不能進更作四輪車載鉢八象共牽復不進王知鉢緣未至于是起塔留鉢供養鉢客二斗雜色而黑多四際分明厚可二分甚光潔貧人以少花投中使滿官人以多花投供養止復百千萬斛終亦不滿佛圖調曰案近刻佛鉢青玉也受三斗許彼國寶之供養時願終日香花不滿則如言願一把滿則亦便如言又按道人法維所說佛鉢在大月支國起浮圖高三十丈七層鉢處第二層金絡網銷鉢鉢是青石或云懸鉢虛空案旁行為書記也

六經注
卷二
字近刻並訛作在後傳與于合附下河須菩提置鉢在金机上佛一足跡與鉢共在一處國王臣民悉持梵香七寶鑿玉供養塔跡佛牙裝裝頂相舍利悉在弗樓沙國釋氏西域記曰捷陀越王城西北案近刻有鉢吐羅越城佛裝裝王城也東有寺重復尋川水西北十里有河步羅龍淵佛到淵上浣衣處案近刻浣石尚存其水至安息注雷霧海案注內後經又曰捷陀越西西海中有安息國竺枝扶南記曰安息國去私河條國二萬里國土臨海上即漢書天竺安

息國也戶近百萬最大國也漢書西域傳又云葉軒
條支隔西海葉軒作華長老傳聞條支有弱水西王母
亦未嘗見自條支來水西行可百餘日近日所入也
或河水所通西海矣故涼土異物志曰蔥嶺之水
流東西入大海東為河源禹記所云崑崙者焉張
騫使大宛而窮河源謂極于此而不達于崑崙也河
水自蔥嶺分源東逕舍羅國舍羅國作羅國釋氏西域記
曰有國名伽舍羅道此國狹小而總萬國之要道無
不由城南有水東北流出羅道西山山即蔥嶺也逕

卷二

四 裝 錄 校

岐沙谷出谷分為二水一水東流逕無雷國北治盧
城其俗與西夜子合同案其字原本在俗又東流
逕依耐國北去無雷五百四十里俗同于合河水又
東案此四字近刻逕蒲葦國北治蒲葦谷北去疏勒
五百五十里俗與子合同河水又東逕皮山國北
九字原本及近刻均作蒲葦案蒲葦國在皮山而東
谷分為二此先叙蒲葦國後叙皮山而東
經蒲葦國今改正 治皮山城西北去莎車三百八十
里

其一源出于闐國南山北流與葱嶺所出河合案原本
今案此源出二字又東注諸昌海案原本及近刻均
河水又東與于闐河合案此九字近刻均作南源導
于闐南山俗謂之仇摩置自置北流逕于闐國西治
西城之旁玉石案土近刻西去皮山三百八十里東
去陽關五千餘里釋法顯自烏帝西南行路中無人
民沙行艱難所逕之苦人理莫比在道一月五日得
達于闐其國殷庶民篤信多大乘學威儀齊整器鉢
無聲城南十五里案城南近刻有利刹寺中有石經
石上有足跡彼俗言是碎支佛跡法顯所不傳疑非

佛跡也又西北流注于河案此七字原本及近刻均
內教于闐河即經所謂北注蔥嶺河也南河又東逕
于闐國北案此九字原本及近刻均于闐國精絕
且其水清今改正 釋氏西域記曰河水東流三
千里至于闐屈東北流者也漢書西域傳曰于闐已
東水皆東流南河又東北逕打喇國北案此十字原
經 治打喇城西去于闐三百九十里南河又東逕
精絕國北西去打喇四百六十里南河又東逕且末
國北案此九字原本及又東右會阿耨達大水釋氏
西域記曰阿耨達山西北有大水北流注于阿耨達海者
也其水北流逕且末南山又北逕且末城西國治且
末城西通精絕二千里東去鄯善七百二十里種五
穀其俗案此到詔略與漢同又曰且末河東北流逕
且末北又流而左會南河會流東逕通為注濱河注
濱河又東逕鄯善國北治伊循城故樓蘭之地也樓
蘭王不恭于漢元鳳四年霍光遣平樂監傅介子刺
殺之更立後王漢又立其前王質子尉屠耆為王更
名其國為鄯善百官祖道橫門王自請天子曰身在

卷二

六 裝 錄 校

漢久恐為前王子所害國有伊循城土地肥美願遣
將屯田積粟令得依威重遂置田以鎮撫之敦煌索
勵字彥義有才略刺史毛奕表行貳師將軍將酒泉
敦煌兵千人至樓蘭屯田起白屋百部善焉焉焉茲
三國兵各千橫斷注濱河河斷之日水奮勢激波陵
昌堤崩風聲曰王尊建節案王尊建節河堤不溢王霸
精誠呼沱不流水德神明古今一也勦躬禱祀水猶
未滅乃列陣鼓杖鼓謀諱叫且刺且射大戰三日水
乃迴滅灌浸沃衍胡人稱神大田三年積粟百萬威

服外國其水東注澤案注內教蔥嶺前可澤在樓蘭
國北打泥城其俗謂之東故城去陽關千六百里西
北去烏壘千七百八十五里至崑崙國千八百六十
五里案八百近刻西北去車師千八百九十里土地
沙少田仰穀勞國出玉多段草檉柳胡白草
國在東華當白龍堆之水草常主稷導負水擔糧迎
送漢使故彼俗謂是澤為牢蘭海也案澤原本水
釋氏西域記曰南河自于闐東於北三千里
至鄯善入牢蘭海者也北河自岐沙東分南河即釋
氏西域記所謂二支北流逕用英烏夷禪善入牢蘭
海者也北河又東北流分為二水枝流出焉北河自
疏勒逕流南河之北案此二十五字原本及近刻均
符分為二此北河逕疏勒南河逕焉北河自岐沙
山注濱河入焉北河不得與南河合今改正 漢書
西域傳曰蔥嶺以東南北有山相距千餘里東西六
千里河出其中案以上約東漢書西域傳之文近刻
作釋氏西案西字朱謀瑛案謂
或記非也 暨于溫宿之南左合枝水枝水上承北河
于疏勒之東西北流逕疏勒國南又東北與疏勒北
山水合水出北溪東南流逕疏勒城下南去莎車五
百六十里有市列西當大月氏大宛康居道釋氏西
域記曰國有佛浴林赤英檀木作之方四尺王子宮
中供養漢永平十八年耿恭以戊己校尉為匈奴左
鹿蠡王所逼悉以此城側澗傍水自金蒲遷居此城
匈奴又來攻之壅絕澗水恭于城中穿井深一十五
丈不得水吏士渴之笮馬糞汁飲之恭乃仰天歎曰
昔貳師拔佩刀刺山飛泉湧出今漢德神明豈有窮
哉整衣服向井再拜為吏士禱之有頃水泉奔出眾
稱萬歲乃揚水以示之虜以為神遂即引去後車師

卷二

七 裝 錄 校

稱萬歲乃揚水以示之虜以為神遂即引去後車師

稱萬歲乃揚水以示之虜以為神遂即引去後車師

經注作千三百里是歲輸四百里案近刻作廣其水
澄潭冬夏不減其中淵滿電轉為隱喻之脈當其還
流之上案近刻飛禽宿于雷中者無不墜于淵波
矣即河水之所潛而出于積石也

又東入塞過敦煌酒泉張掖郡南
河自蒲昌有隱喻之證並開關入塞之始自此經當
求實致也河水重源又發于西塞之外出于積石之
出山海經曰積石之山其下有石門河水自以西北
流案近刻下禹貢所謂

將河自積石也山在西羌之中燒密所居也延熹一
年西羌燒密犯塞譚羌投尉段熲討之追出塞至積
石山斬首而還司馬彪曰西羌者自折支以西濱于
河首左右居也案左近刻河水屈而東北流逕折支
之地案近刻是為河曲矣應劭曰禹貢折支屬雍
州在河關之西東去河關千餘里羌人所居謂之河
曲羌也東北歷敦煌酒泉張掖南應劭地理風俗記

曰敦煌案下酒泉張掖并其義此當有脫酒泉其
水甘若酒味故也張掖言張國管掖以威羌狄說文
曰郡制天子地方千里分為百縣縣有四郡故春秋
傳曰上大夫縣下大夫郡至秦始置三十六郡以監
縣矣從邑君聲釋名曰郡羣也人所羣聚也黃義仲

十三州記曰郡之言君也改公侯之封而言君者至
母也郡守專權君臣之禮彌崇今郡守君在其左邑
在其右君為元首邑以載民故取名于君謂之郡漢
官曰秦用李斯議分天下為三十六郡凡郡或以列

國陳魯齊吳是也或以舊邑長沙丹陽是也或以山
陵大山山陽是也或以川原西河河東是也或以所

出金城城下得金酒泉泉味如酒深章梓樹生庭廡
門廡之所育是也或以號令馬合諸侯大計東治之
山因名會稽是也案因字近刻河運其南而繞
絡遠矣河水自河曲又東逕西海郡南案此十二字
政欲耀威德以服遠方諷羌獻西海之地置西海郡
而築五縣焉周海亭燧相望莽纂政紛亂郡亦棄廢
河水又東逕允川而歷大榆小榆谷案此十五字
作經羌迷唐鍾存所居也永元五年賈友代尋尚為

護羌校尉收迷唐斬獲八百餘級收其熟麥數萬斛
于逢留河上築城以盛麥且作大船案且近刻于河
峽作橋渡兵迷唐遂遠依河曲永元九年案近刻
迷唐復與鍾存東寇而還十年謁者王信耿譚西擊
迷唐降之詔聽還大小榆谷迷唐案此下近刻謂漢
造河橋案謂作以兵來無時故地不可居復復居河曲
與羌為隣種人與官兵擊之允川去迷唐數十里營
止遣輕兵挑戰因引還迷唐追之至營因戰迷唐敗
走于西海及大小榆谷案近刻無復聚落險廩相

曹鳳上言建武以來西戎數犯法常從燒當種起所
以然者以其居大小榆谷土地肥美又近塞內與諸
種相傍南得鍾存以廣其眾北阻大河固以為固又
有西海魚鹽之利緣山濱河以廣田蓄案河近故能
強大常雄諸種今當按沮壞案近刻親屬離叛其
餘勝兵不過數百宜及時建復西海郡縣規固二
榆廣設屯田隔塞羌胡交關之路殖穀富邊省輪轉
之役上拜鳳為金城西部都尉遂開屯田二十七部
案近刻屯屯河列屯二字與建威相首尾後羌反

遂罷按段國沙州記曰各渾于河上作橋謂之河屬
長百五十步兩岸築石作基陛飾節相次大木從橫
更鍊兩邊俱平案近刻相去三丈並大材以板橋
次之施鈎欄甚嚴飾橋在清水川東也

又東過隴西河關縣北洮水從東南來流注之
河水右逕沙州北案近刻段國曰澆河西南百七
十里黃沙沙南北百二十里東西七十里西極大
楊川案楊近望黃沙猶若人委乾糶于地案乾糶近
都不生草木蕩然黃沙周迴數百里沙州于是取號

焉地理志曰漢宣帝神爵二年置河關縣蓋取河之
關塞也風俗通曰百里曰同總名為縣縣玄也首也
從系倒首舉首易偏矣案此句有言當玄靜平律役
也釋名又曰縣懸也懸于郡矣黃義仲十三州記曰
縣弦也豈以貞直言下體之居鄰民之位不輕其誓
施繩用法不曲如弦聲近縣故以取名今系字在
半也案此句有漢高帝六年案原本及近刻六故合
天下縣邑城張晏曰合各自築其城也河水又東北
流入西平郡界左合二川南流入河又東北濟川水

注之案此二十七字原本及近刻並作經今考上
部作水西南出澗瀆東北流入大谷謂之大谷水北
逕澆河城西南北流注于河河水又東逕澆河故城
北案此十字原本及近刻並有二城東西角倚東北
去西平二百二十里宋少帝景平中拜吐谷渾阿豺
為安西將軍澆河公即此城也河水又東北逕黃川
城河水又東逕石城南左合北谷水案此二十二字
經昔段熲擊羌于石城投河墜坑而死者八百餘
人即于此也河水又東北逕黃河城南案此十餘字

焉地理志曰漢宣帝神爵二年置河關縣蓋取河之
關塞也風俗通曰百里曰同總名為縣縣玄也首也
從系倒首舉首易偏矣案此句有言當玄靜平律役
也釋名又曰縣懸也懸于郡矣黃義仲十三州記曰
縣弦也豈以貞直言下體之居鄰民之位不輕其誓
施繩用法不曲如弦聲近縣故以取名今系字在
半也案此句有漢高帝六年案原本及近刻六故合
天下縣邑城張晏曰合各自築其城也河水又東北
流入西平郡界左合二川南流入河又東北濟川水

注之案此二十七字原本及近刻並作經今考上
部作水西南出澗瀆東北流入大谷謂之大谷水北
逕澆河城西南北流注于河河水又東逕澆河故城
北案此十字原本及近刻並有二城東西角倚東北
去西平二百二十里宋少帝景平中拜吐谷渾阿豺
為安西將軍澆河公即此城也河水又東北逕黃川
城河水又東逕石城南左合北谷水案此二十二字
經昔段熲擊羌于石城投河墜坑而死者八百餘
人即于此也河水又東北逕黃河城南案此十餘字

注之案此二十七字原本及近刻並作經今考上
部作水西南出澗瀆東北流入大谷謂之大谷水北
逕澆河城西南北流注于河河水又東逕澆河故城
北案此十字原本及近刻並有二城東西角倚東北
去西平二百二十里宋少帝景平中拜吐谷渾阿豺
為安西將軍澆河公即此城也河水又東北逕黃川
城河水又東逕石城南左合北谷水案此二十二字
經昔段熲擊羌于石城投河墜坑而死者八百餘
人即于此也河水又東北逕黃河城南案此十餘字

注之案此二十七字原本及近刻並作經今考上
部作水西南出澗瀆東北流入大谷謂之大谷水北
逕澆河城西南北流注于河河水又東逕澆河故城
北案此十字原本及近刻並有二城東西角倚東北
去西平二百二十里宋少帝景平中拜吐谷渾阿豺
為安西將軍澆河公即此城也河水又東北逕黃川
城河水又東逕石城南左合北谷水案此二十二字
經昔段熲擊羌于石城投河墜坑而死者八百餘
人即于此也河水又東北逕黃河城南案此十餘字

注之案此二十七字原本及近刻並作經今考上
部作水西南出澗瀆東北流入大谷謂之大谷水北
逕澆河城西南北流注于河河水又東逕澆河故城
北案此十字原本及近刻並有二城東西角倚東北
去西平二百二十里宋少帝景平中拜吐谷渾阿豺
為安西將軍澆河公即此城也河水又東北逕黃川
城河水又東逕石城南左合北谷水案此二十二字
經昔段熲擊羌于石城投河墜坑而死者八百餘
人即于此也河水又東北逕黃河城南案此十餘字

西北去西平二百一十七里河水又東北逕廣
遠城北石合烏頭川水案此十六字原本及近水發
遠川引納支津北逕城東而北流注于河河水又東
逕郿川城南案此九字原本及近城之左右崖各有二
水案二近刻導自北山南逕郿亭注于河河水又東
臨津溪水注之案此十字原本及近水自南山北逕臨
津城西而北流注于河河水又東逕臨津城北白土
城南案此十三字原本及近十三州志曰左南津西六十
里有白土城案近刻在大河之北而為緣河濟渡
之處案原本此作北字魏源州刺史郭淮案淮為
又東左會白土川水案此十字原本及近水出白土城
西北下東南流逕白土城北又東南注于河河水又
東北會南川石合三水案此十二字原本及近參差夾岸
連壤負險相望河北有層山山其靈秀山峯之上立
石數百丈亭亭舉巖勢爭高遠望嶙嶙若攢圖之
託霄上其下層巖峭壁岸無階懸巖之中多石室
焉室中若有積卷矣而世士罕有津達者案近刻

謂之積書巖巖堂之內每時見神人往還矣蓋鴻衣
羽裳之士練精餌食之夫耳俗人不悟其仙者乃謂
之神鬼彼羌目鬼曰唐述復因名之為唐述山案之
為之案近刻指其堂密之居謂之唐述為其懷道宗玄之
傍有二窟一曰唐述窟高四十丈西二里有時亮窟
高百丈廣二十丈深三十丈藏古書五萬案近刻亮
南安人也下封有水案下封未詳導自是山溪水南
注河謂之唐述水河水又東得野亭南案此八字原

水經注 卷二

下款野亭水所出之文亦脫
之研川水又東北注于河謂之野亭口案近刻河
水又東歷鳳林北案此八字原本及近鳳林山名也五
營俱峙青彥云案近刻昔有鳳鳥飛遊五峰故山
有斯目矣秦州記曰枹罕原北名鳳林川川中則黃
河東流也河水又東與離水合案此八字原本及近水
導源塞外羌中故地理志曰其水出西塞外東北流
歷野房中逕消銅城西又東北逕列城東案近刻
考地說無日蓋出自戎方矣左合列水案近刻

水出西北溪東北流逕列城北石入離水案近刻
城居二水之會也離水又北逕可石孤城西西北
之名也又東北石合黑城溪水案近刻水出西北
山下案近刻東南流逕黑城南又東南枝水左出
焉又東南入離水離水又東北逕榆城東榆城溪水
注之水出素和細越西北山下東南流逕細越川
下近刻夷俗鄉名也又東南出狄州城東南石合黑
城溪之枝津津水上承溪水東北逕黑城東東北注
之榆溪又東南逕榆城南東北注離水離水又東北
逕石門口山高險峻絕案近刻對岸若門故峽得厥
名矣疑即皋蘭山門也漢武帝元狩三年驃騎霍去
病出隴西至皋蘭謂是出之關塞也案講字上近離
勃漢書音義曰案近刻皋蘭在隴西白石縣界外
列在字上近 河名也孟康曰山關名也今是山去河
不遠故論者疑目河山之問矣離水又東北皋蘭山
水自山左右翼注離水離水又東白石川水注之水
出縣西北山下案近刻東南流枝津東注焉白石川
水又南逕白石城西而注離水離水又東逕白石縣

水經注 卷二

故城南王莽更曰順樂關關曰白石縣在狄道西北
二百八十五里離水逕其北今離水逕其南案其字
東而不出其北也離水又東逕白石山北應劭曰白
石山在東羸溪水注之案近刻水出西南山下東入
離水離水又東左合罕汗南溪水水出罕汗案近
一水 東南流逕罕汗南注之案此二字近刻在十
三州志曰廣大阪在枹罕西北罕汗在焉昔慕容吐
谷渾自燕歷陰山西馳而創居于此離水又東逕枹
罕縣故城南應劭曰故枹罕侯邑也案枹罕近十三

州志曰枹罕縣在郡西二百一十里離水在城南門
前東過也離水又東北故城川水注之水有二源南
源出西南山下東北流逕金紐大嶺北案近刻
北又東北逕一故城南又東北與北水會北源自西
南逕故城北石入南水亂流東北注離水離水又東
北左合白石川之枝津水上承白石川東逕白石城
北又東絕罕汗溪又東逕枹罕城南又東入離水離
水又東北出峽北流注于河地理志曰離水出白石
縣西塞外東至枹罕入河河水又逕左南城南案此

水經注 卷二

以為墊江水也洮水同出一山故知疆臺西傾之異名也洮水東北流逕吐谷渾中案近吐谷渾者始是東燕慕容之枝庶因氏其字以為首類之種號也故謂之野虜自洮嶺南北三百里中地草備是龍驤而無樵柴洮水又東北流逕洮陽會城北案近洮陽州記曰鹽城東北三百里有會城城臨洮水者也建初二年羌攻南郡都尉于臨洮上遣行車騎將軍馬防與長水校尉耿恭救之諸羌退聚洮陽即此城也洮水又東逕洪和山南案洪和山在四山中洮水

又東逕迷和城北羌名也又東逕甘積亭歷望曲在臨洮西南案近甘積亭去龍桑城二百里又東逕臨洮縣故城北禹治洪水西至洮水之上見長人受黑玉書于斯水上洮水又東北流屈而逕索西城西建初二年馬防耿恭從五溪辟嶺谷出索西與羌賊破之築索西城徙隴西南部都尉居之俗名赤水城案近赤水亦曰臨洮東城也沙州記曰從東洮至西洮百二十里者也洮水又屈而北逕龍桑城西而西北流馬防以建初二年從安故五溪出龍桑開通舊路者也俗名龍城洮水又西北逕步和亭東步和川水注之水出西山下東北流出山逕步和亭北東北注洮水洮水又北出門峽逕求厥川草川水注之水出桑嵐西溪東流歷桑嵐川又東逕葭川北東入洮水洮水又北歷岷逕偏磨出夷始梁石合藪壇川水水東南出石底嶺下北歷葭壇川西北注洮水洮水又東北逕桑城東又北會藍川水水源出求厥川西北案近求厥川東北流逕藍川歷桑城北又東北入洮水洮水又北逕外羌城

西又北逕和博城東城在山內左合和博川水案和博川水出城西南山下東北逕和博城南東北注于洮水洮水北逕安故縣故城西地理志案近安故縣西之屬縣也十三州志曰縣在祁南四十七里蓋延轉擊狄道安故五溪反羌大破之即此也洮水又北逕狄道故城西案狄道原水注作關關曰今日武始也洮水在城西西北流案近武始也又北龍水注之案龍水出山經所謂龍水也水出鳥鼠山西北高城嶺西逕隴城其山岸崩落者聲聞數百里故揚雄稱響若坻頗是也又西北歷白石山下地理志曰狄道東有白石山溢水又西北逕武街城南案武街城南又西北逕狄道故城東百官表曰縣有蠻夷謂之道公王所食曰邑案近武街城曰應劭曰反舌左衽不與華同須有譯言乃通也漢隴西郡治秦昭王二十八年置應劭曰有隴城在其東故曰隴西也神仙傳曰封君達隴西人服鍊水銀年百歲視之如年三十許騎青牛故號青牛道士王莽更郡縣之名郡曰厭戎縣曰操虜也昔馬援為隴

西太守六年為狄道開渠引水種稻稻而郡中樂業即此水也溢水又西北流注于洮水案近溢水右合二水左會大夏川水案大夏川水出西山二源合舍而亂流逕金紐城南十三州志曰大夏縣西有故金紐城去縣四十里本都尉治又東北逕大夏縣故城南地理志案大夏縣故城南晉書地理志曰縣有禹廟禹所出也又東北出山注于洮水洮水又北翼帶三水亂流北入河地理志曰洮水北至枹罕東入河是也

又東過金城允吾縣北金城郡治也漢昭帝始元六年置王莽之西海也莽又更允吾為循道縣河水逕其南不在其北南有湟水出塞外東逕西王母石室石釜西海鹽池北故關關曰其西即湟水之源也地理志曰湟水所出案出也有湟水又東南流逕龍夷城故西零之地也十三州志曰城在臨羌新縣西三百一十里王莽納西零之獻以為西海郡治此城湟水又東南逕卑禾羌海北有鹽池關關曰縣西有卑禾羌海者也世謂之青

海東去西平二百五十里湟水東流逕湟中城北故小月氏之地也十三州志曰西平張掖之間大月氏之別小月氏之國范曄後漢書曰湟中月氏胡者其王為匈奴所殺餘種分散西踰蔥嶺其弱者南入山從羌居止故受小月氏之名也後漢西羌傳曰羌無弋爰劍者秦厲公時以奴隸亡入三河羌怪為神案弋爰劍推以為家河湟之間多禽獸以射獵為事遂見故信依者其眾其會孫忽因留湟中為湟中羌也湟水又東右控因水導源四溪東北流注于湟水又東逕赤城北而東入經戎峽口右合美水水出西南山下案近赤城逕護羌城東故護羌校尉治又東北逕臨羌城西北流注于湟水案近臨羌城又東逕臨羌縣故城北漢武帝元封元年案元封元年以封務都為侯國王莽之監羌也謂之緩戎城非也湟水又東盧溪水注之水出西南盧川東北流注于湟水湟水又東逕臨羌縣故城南關關曰臨羌新縣在郡西百八十里湟水逕城南也城有東西門西北隅有子城湟水又東右合溜溪伏溜石杜叢四川東北流

注之左會臨羌溪水發新縣西北東南流歷懸北
 東南入湟水湟水又東龍駒川水注之水右出西南
 山下案右近刻東北流逕龍駒城北流注于湟水湟
 水又東長寧川水注之水出松山東南流逕晉昌城
 水發養女北山有二源皆長湍逕發南總一川逕
 養女山謂之養女川關駟曰長寧亭北有養女嶺即
 浩登山西平之北山也亂流出峽南逕長寧亭東城
 有東西四東北隅有金城在西平西北四十里十三
 州志曰六十里遠矣長寧水又東南與一水合水出
 西山東南流水南山上案南上近有風伯祠春秋祭
 之其水東南逕長寧亭南東入長寧水長寧水又東
 南流注于湟水湟水又東牛心川水注之水出西南
 遠山案西近刻東北流逕牛心堆東又北逕西平亭
 西東北入湟水湟水又東逕西平城北東城即故亭
 也漢景帝六年封隴西太守北地公孫渾邪為侯國
 魏黃初中立西平郡焉故亭增築南西北三城以
 為郡治湟水又東逕十樓南樓北倚山原峯高三百
 六經注 卷二 完

水經注 卷二

案在刻 關駟曰四十里湟水又東左合宜春水水
 出東北宜春溪西南流至安夷城南案北入湟水
 湟水又東勒且溪水注之水出縣東南勒且溪北流
 逕安夷城東而北入湟水湟水有勒且之名疑即此
 號也關駟曰金城河初與浩登河合又與勒且河合
 者也湟水又東左則承流谷水南入案左刻右會
 達扶東西二溪水參差北注亂流東出期頓雞谷二
 水北流注之案期頓二字又東案此四字原本吐那孤
 長門兩川南流入湟水六山名也案此四字原本
 水經注 卷三 完

水經注 卷三

年置王莽之平虜也又南逕永經亭西歷黑石谷南
 流注鄭伯津湟水又東逕允街縣故城南漢宣帝神
 爵二年置王莽之脩遠亭也縣有龍泉出允街谷泉
 眼之中水成交龍案交龍二字或試燒破之尋平成
 龍畜生將飲者皆畏避而走謂之龍泉下入湟水湟
 水又東逕枝楊縣逆水注之水出允吾縣之麥街谷
 東南流逕街亭城南又東南逕非亭北案非亭北
 亭又東南逕廣武城西故廣武都尉治郭淮破叛羌
 治無戴案原本于此處也城之西南二十
 許里水西有馬蹶谷漢武帝開大宛有天馬遺李廣
 利伐之始得此馬有角為奇故漢武帝天馬之歌曰
 天馬來兮歷無草案天馬逕千里兮
 循東道案東道胡馬感北風之思遂頓絕絆
 首而馳長發京城夕至致煌北塞外案夕字長
 鳴而去因各其處曰候馬亭今晉昌郡南及廣武馬
 蹶谷盤石上馬跡若踐泥中有自然之形故其俗號
 曰天馬徑夷人在邊效刻是有大小之迹體狀不同
 視之便別逆水又東逕枝陽縣故城南東南入于湟
 水地理志曰逆水出允吾東至枝陽入湟湟水又東
 流案湟水二字注于金城河即積石之黃河也關
 駟曰河至金城縣謂之金城河隨地為名也釋氏西
 域記曰牢蘭海東伏流龍沙堆在屯皇東南四百里
 阿步干鮮卑山案阿步干東流至金城為大河
 河出崑崙案崑崙阿耨達山也河水又東
 逕石城南案石城南謂之石城津關駟曰在
 金城西北矣河水又東南逕金城縣故城北應劭曰
 初築城得金故曰金城也漢書集註薛瓚云金者取

水經注 卷四

其堅固也故墨子有金城湯池之言矣王莽之金屏也世本曰縣作城風俗通曰城盛也從土成聲管子

曰內爲之城城外爲之郭案近刻服郭外爲之土圍郭外之上開地高則溝之郭外爲之土圍

命之曰金城十三州志曰大河在金城北門東

流有梁泉注之出縣之南山按舊唐書梁暉字始娥

漢大將軍梁冀後冀誅入羌後其祖父爲羌所推爲

渠師而居此城土荒民亂暉將移居枹罕出頓此山

爲羣羌圍迫無水暉以所執榆輪輦置地以青羊所山

又東過榆中縣北

昔蒙恬爲秦北逐戎人開榆中之地按地理志

金城即阮嗣宗勒進文所謂榆中以南者也

又東過天水北界

苑川水出勇士縣之子城南山案苑近刻東北流歷

此成川案成近刻世謂之子城川又北逕牧師苑故

漢牧苑之地也羌羣迷吾等萬餘人案迷近刻到襄

武首陽平襄勇士抄此苑馬案抄上近刻焚燒亭

驛即此處也又曰苑川水地爲龍馬之沃土故馬授

請與田中分以日給也有東西二苑城相去七十

又東北過武成城案武成近刻又北入于河也

河水逕其界東北流縣西南有泉源東逕其縣南又

東北入河也

又東北過天水勇士縣北

之口案口近刻自水出縣西案近刻世謂之二十八渡水東北流溪澗樂曲途出其中逕二十八渡行者

勤于溯涉故因名焉北逕其縣而下注河又有赤聯

川水南出赤蒿谷北流逕赤聯川又北逕牛官川又

北逕義城西北流歷三城川而北流注于河也

又東北過安定北界麥田山

河水東北流逕安定祖厲縣故城西北案此十五字

同西隔祖厲河而逕即于此也王莽更名之曰鄉禮

也李賀曰音順又東北祖厲川水注之使出祖厲南

山北流逕祖厲縣而西北流注于河案河近刻河水

又東北逕麥田城西又北與麥田泉水合案此十八

麥田山西谷案此十一字原水及近刻說此水

平大隴山苦水谷案此近刻建武八年世祖征地

吳漢從高平第一城古水谷入案原本及近刻

即是谷也東北流逕高平縣故城東漢武帝元鼎三

年置案置近刻安定郡治也王莽更名其縣曰鋪陸西

十里有獨阜阜上有故臺臺側有風伯壇故世俗呼

此阜爲風堆其水又北龍泉水注之水出縣東北七

里龍泉東北流注高平川水又北出秦長城案長

樓故城門北案此樓近刻合一水有五源咸出隴

山西東水發源縣西南二十六里湫淵淵在四山中

湫水北流西北出長城北與次水會水出縣西南四

十里長城西山中北流逕行宮故殿東又北次水

注之出縣西南四十里山中北流逕行宮故殿西又

北合次水水出縣西南四十八里東北流又與次水

合水出縣西南六十里酸陽山東北流左會石水總

爲一川東逕西樓北案此樓近刻東注苦水段頗爲護

羌陵尉于安定高平苦水尉先零斬首八千級于是

水之上苦水又北與石門水合水有五源東水源

高平縣西八十里西北流次水注之水出縣西百二

十里如州泉東北流右入東水亂流左會三川參差

相得東北同爲一川混濤歷峽映即隴山之北垂也

謂之石門口水曰石門水在縣西北八十餘里石門

之水又東北注高平川水又北自延水注之水西

出自延溪案延近刻東流歷峽謂之自延口在縣西北

百里案延近刻又東北逕延城南東入高平川

川水又北逕廉城東按地理志案此近刻北地有廉

縣案此近刻闕闕言在富平北自昔何奴侵漢新秦

之王率爲狄場故城舊壁從胡曰案胡近刻地理

論移不可復識管是世人誤證也川水又北苦水注

之水發縣東北百里山案此處流注高平川水

又北案近刻流注高平川水

高平縣西北二百里牽餘山西東北流與若勃溪合

為安定屬國都尉治此羌有獻金馬者莫存主簿張
邠入于羌前以酒酬地曰使馬如羊不以入使使金
如粟不以入懷盡還不受威化大行縣東有溫泉
泉東有鹽池故地理志曰縣有鹽官今于城之東北
有故城城北有三泉疑即縣之鹽官也高平川水又
北入于河河水又東北逕鞏縣故城西案此十二
里地理志曰河水別出為河溝東至富平北入
河河水于此有上河之名也

水經注卷三
後魏 鄆道元撰
河水案二字原本此在經文又北
又北過北地富平縣西
河側有兩山相對水出其間即上河峽也案近刻世
謂之為青山峽近刻河水歷峽北注枝分東出河
水又北逕富平縣故城西案此十一字原本及近刻
並註作經今考經富平縣故城在富平北
治縣城王莽名郡為威戎縣曰持武案持近刻
改正

大經注 卷三
待建武中曹鳳字仲理為北地太守政化尤異黃龍
應于九里谷高岡亭角長三尺六十圍積至十餘丈
天子嘉之賜帛百匹加秩中二千石河水又北薄骨
律鎮城案此九字原本及在河濱案在字上近赫
連果城也桑果餘林仍列洲上但語出戎方案近刻
諸不究城名訪諸耆舊咸言故老皆彥云案云近赫
連之世有駿馬死此取馬色以為邑號故曰城為白
口騎蘭之謬遂仍今稱所未詳也河水又逕農城
東案此八字原本及近刻並世謂之胡城又北逕上
河城東世謂之漢城薛瓚曰上河在西河富平縣即
此也馮參為上河農都尉所治也案漢馮參置農
城馮參乃農都尉典字衍河水又北逕農城東案
農城之名始於建武中俗名之為呂城皆參所屯以事農也案
九字近刻俗名之為呂城皆參所屯以事農也案
此作經河水又東北逕廉縣故城東案此十一字原
本及近刻並

有治也河水又東北逕渾懷障西案此十字原本及
地理志近刻渾懷都尉治塞外者也太和初三
齊平徙居下民居此遂有厓城之名矣案城近
北地三百里案北地近刻河水又東北歷石崖山西
案此十字原本及去北地五百里案北地近刻
近刻並註作經去北地五百里案北地近刻
之上自然有文畫若虎馬之狀案漢太平御覽引案
然成著類似圖焉故亦謂之畫石山也

又北過朔方臨戎縣西
三州志曰在臨戎縣西四十里案四道
逕臨戎縣故城西案此十一字原本及近刻並
郡治王莽之所謂推武也案河水又北至此共二河
水又北有枝渠東出謂之銅口東逕沃野縣故城南
案此二十一字原本及近刻並註作經漢武帝元符三年立王莽之綏
武也枝渠東注以溉田所謂智通在我矣河水又北
屈而為南河出焉河水又北逕西溢於麻澤縣故城
東案此二十五字原本
及近刻並註作經漢武帝元朔二年開朔方郡
縣即西部都尉治案縣印二字近刻
縣即西部都尉治案縣印二字近刻有道士縣西北
水經注 卷三
出難池塞于莽更郡曰溝搜縣曰極武其水積而為
屠申澤澤東四百二十里故地理志曰屠申澤在縣
東即是澤也閻闡謂之震澤澤矣案近刻
屈從縣北東流案近刻脫東字此句原本及近刻並
承上經疏誤

王既襲胡服自代並陰山下至高關為塞山下有長城長城之際連山刺天其中斷兩岸雙關善能雲舉望若關焉即狀表目案即近關故有高關之名也自關北出荒中關口有城跨山結局謂之高關成自古迄今案自近常置重捍以防塞道漢元朔四年衛青將十萬人攻右賢王于高關即此處也河水又東逕臨河縣故城北漢武帝元朔三年封代恭王子劉賢為侯國王莽之監河也

至河日縣西案此五字原本及近刻並誤入第...
河水自臨河縣東逕陽山南案此十一字原本及近刻並誤乃承上注漢書注曰陽山在河北指此山也東流逕石跡阜西是阜破石之文悉有鹿馬之跡故納斯稱焉案近刻作南加逕河日縣在北假申案近刻在中地名也案此三字亦自高關以東夾山帶河陽山以案近刻作去水案近刻作皆北假也史記曰秦使蒙恬將十萬人北擊胡度河取高關據陽山北假中是也北河又南合南河河上承西河案近刻並戎縣故城北又東逕臨河縣南又東逕廣牧縣故城

北東郡都尉治案東上近王莽之鹽官也逕疏二百許里東會于河河水又南逕馬陰山案此九字原本及近刻並近作案近刻並漢書音義曰陽山在河北陰山在河南謂是山也而即實不在河南史記音義曰五原安陽縣北有馬陰山今山在縣北言陰山在河南又傳疑之非也余按南河北河及安陽縣以南悉沙阜耳無他異山故廣志曰朔方郡北移沙七所而無山以疑之是義志之僻也案義志近陰山在河東南則可矣河水又東南逕朔方縣故城東北案此十三字原本詩

所謂城彼朔方也漢元朔二年大將軍衛青取河南地為朔方郡使校尉蘇建築朔方城即此城也王莽以為武符者也按地理志云金蓮鹽澤案近刻青鹽澤並在縣南矣又按魏土地記曰縣有大鹽池其鹽大而青白名曰青鹽又名戎鹽入藥分漢置典鹽官案近刻並池去平城宮千二百里案近刻在新秦之中服虔曰新秦地名在北方千里如淳曰長安以北朔方以南也薛瓚曰秦逐匈奴收河南地徙民以實之謂之新秦也

屈南過五原西安陽縣南案此十字原本及近刻並誤河水自朔方東轉逕渠搜縣故城北案此十四字原本及近刻並地理志案此下朔方有渠搜縣中部都尉治王莽之溝搜亭也禮三朝記曰比發渠搜南無交趾此舉北對南案近刻禹貢之所云析支渠搜矣河水又東案近刻逕西安陽縣故城南案此九字原本及近刻並之曰漳安矣案近刻河水又東案近刻逕田辟城南地理志曰故西部都尉治也

屈東過九原縣南案此七字原本及近刻並水經注
河水又東逕成宜縣故城南案此十一字原本及近刻並宜梁皆在九原之西河水王莽更曰艾虜也河水又東逕原亭城南案此九字原本及近刻並關駟十三州志曰中部都尉治河水又東逕宜梁縣之故城南案此十本及近刻並關駟曰五原西南六十里今世謂之石崖城河水又東逕稱陽城南案此九字原本及近刻並地理志云五原郡下云東郡都尉治稱陽城即此稱陽城也亦謂之稱陽城別有稱陽城在縣西北東郡都尉治又逕河陰縣故城北案此九字原本及近刻並原縣故城南秦始皇置九原郡治此漢武帝元朔二

年更名五原也王莽之獲降郡成平縣矣西北接對一城蓋五原縣之故城也王莽之填河亭也竹書紀年案年下魏襄王十七年邯鄲命大夫奴遷于九原又命將軍大夫適子成吏皆各服矣其城南面長河北背連山秦始皇逐匈奴並河以東屬之陰山築亭障為河上塞徐廣史記音義曰陰山在五原北即此山也始皇三十三年案近刻起自臨洮東賢遼海西並陰山築長城及開南越地晝警夜作民勞怨苦故楊泉物理論曰秦始皇使蒙恬築長城死

者相屬民歌曰生男慎勿舉生女哺用餽不見長城下尸骸相支拄其冤痛如此矣蒙恬臨死曰夫起臨洮屬遼東城塹萬餘里不能不絕地脈此固當死也又東過臨沃縣南

王莽之振武也河水又東枝津出焉河水又東流石門水南注之案此十九字原本及近刻並水出石門山地理志曰北出石門障即此山也西北趣光祿城甘露三年呼韓邪單于遣詔遣長樂衛尉高昌侯董忠車騎都尉韓昌等將萬六千騎送單于居幕南保光祿徐自為所築城也案保近刻故城得其名矣城東北即樓朔鎮城也其水自障東南流逕臨沃城東南注于河河水又東逕稱陽縣故城南案此十一字原本及近刻並王莽之固陰也地理志曰自縣北出石門障河水決其西南隅又東南枝津注焉水上承大河于臨沃縣東流七十里北流注于河河水又東逕塞泉城南而東注案此十二字原本及近刻並又東過雲中慎陵縣南又東過沙南縣北從縣東屈南過沙陵縣西

過沙陵縣西

大河東逕城陽縣故城南王莽之貢武也河水屈而

流白渠水注之案此十字原本及水出塞外西逕定

襄武進縣故城北西部都尉治王莽更曰代靈案此

名世祖建武中封趙慮為侯國也白渠水西北逕成

樂城北案此都國志曰成樂故屬定襄也魏土地

記曰雲中城東八十里有成樂城今雲中郡治一名

石盧城也白渠水又西逕魏雲中宮南魏土地記曰

雲中宮在雲中縣故城東四十里案此白渠水又

西南逕雲中故城南故趙地虞氏記云趙武侯案此

自五原河曲樂長城東至陰山又于河西造大城

一箱崩不就乃敗下陰山河曲而禱焉畫見羣鷁遊

于雲中徘徊經日見大光在其下武侯曰此為飛乎

乃即于其處築城今雲中城是也秦始皇十三年立

雲中郡王莽更郡曰受降案此縣曰遠服矣白

渠水又西北逕沙陵縣故城南王莽之希恩縣也其

水西注沙陵湖又有甚干水案此下出塞

外南逕鍾山山即陰山故郡中侯應言于漢曰陰山

東西千餘里單于之苑囿也自孝武出師獲之于漠

北匈奴失陰山過之未嘗不哭謂此山也其水西南

水經注

城案此白道下近刻制自城北出有高阪謂之白道嶺

沿路惟土穴出泉抱之不窮矣每前琴操見琴慎相

和雅歌錄云飲馬長城窟及其跋防斯途案此

遠懷古事始知信矣非虛言也商賈左右山椒之上

武靈王之所築也世干水又西南案此無極疑趙

城北白道中溪水注之水發源武川北塞中其水南

流逕武川鎮城城以景明中築案此以禦北狄

矣其水西南流歷谷逕魏帝行宮東世謂之阿計頭

殿宮城在白道嶺北阜上其城圓角而不方四門列

觀城內惟臺殿而已其水又西南歷中溪出山西南

流于雲中城北案此南注甚干

水甚干水又西案此塞水出懷朔鎮東北甚干中

流逕廣德殿山下余以太和十八年從高祖北巡

居于陰山之講武臺臺之東有高祖講武碑碑文是

中書郎高聰之辭也自臺西出南上山無樹木惟

童阜耳即廣德殿所在也其殿四注兩夏案此

北便得焜煌堂雕楹鏤桷狀古之溫室也其時帝

幸龍荒遊鸞朔北南秦主仇池楊難當捨蕃委誠重

譯拜闕陛見之所也故殿以廣德為名魏太平真君

三年刻石樹碑勅宣時事碑頌云肅清帝道振憐四

水經注

入積陵縣西北緣胡山歷沙南縣東北兩山二縣之

間而出案此九字詭作經下十七字仍屬注文余以

太和中為尚書郎從高祖北巡親所逕涉縣在山西

王莽之積陵也北去雲中城一百二十里縣南六十

許里有東西大山山西枕河河水南流脈水等經殊

乖川去之矣似非闕究也案此正經文東

又南過赤城東又南過定襄桐過縣西

定襄都漢高帝六年置案此王莽之得降也桐過

縣王莽更名倚桐者也河水于二縣之間濟有君子

之名案此十三字原本

後行夜迷失道往投津長日子封送之渡河買人卒

死津長理之其子尋求父喪發家舉戶資囊一無所

損案此其子悉以金與之津長不受事開于帝

帝曰君子也案此即名其津為君子濟濟在雲

中城西南二百餘里河水又東南左合一水案此

俗謂之契與亭其水又西流注于河河水又南樹類

水注之案此九字原本及水出東山西南流石合中

陵川水水出中陵縣西南山下案此北俗謂之大

俗莫山案此水亦取名焉東北流逕中陵

縣故城東北俗謂之比右突城王莽之遮害也十三

水經注

馬門郡治案近刻其水又西北流石會一水案近刻

又水出東山下北俗謂之吐文水山又取名焉北

流逕劬亭南又西流逕王壁亭南案近刻西出峽

左入中陵水中陵水又比分為二水一水東北流謂

之沃水案近刻又東逕沃陽縣故城南案近刻

城北俗謂之可不溼城王莽之敬陽也又東北逕沃

陽城東又東合可不溼水水出東南六十里山下西

北流注沃水沃水又東案近刻又下會字案近刻逕參合縣

南魏固參合陁以即名也北俗謂之倉鶴陁道出其

中亦謂之參合口陁在縣之西北案近刻陁即

書所謂太子寶自河西案近刻還師參合三軍奔潰

即是處也魏立縣以隸涼城郡案近刻西去沃陽

縣故城二十里縣北十里案近刻有都尉城地理志曰沃陽

縣西部都尉治者也北俗謂之阿養城其水又東合

一水水出縣東南六十里山下北俗謂之災豆渾水

西北流注于沃水沃水又東北流注鹽池地理志曰

鹽澤在東北者也今鹽池西南去沃陽縣故城六十

五里案近刻池水濼濼淵而不流東西三十里南北

二十里池北七里案近刻即涼城郡治案近刻池西

有舊城俗謂之涼城也郡取名焉地理志曰澤有長

丞案近刻官制有令有此城即長丞所治也城西三里

有小阜阜下有泉東南流注池北俗謂之大谷比堆

案近刻水亦受曰焉中陵川水自枝津西北流石

南注分謂二水左水枝分南出北俗謂之太羅河石

水西逕故城南北俗謂之昆新城案近刻其水自城

西南流注于河河水又南太羅水注之案近刻九字原

流作水源上承樹頽河南流西轉逕武州縣故城南

十里案近刻北俗謂之太羅城水亦藉稱焉其水

西南流一水注之案近刻水導故城西北五十里南

流逕城西北俗名之曰故繁城案近刻又南流注

太羅河太羅河又西南流注于河河水又左得瀟水

口案近刻八字原本及水出西河郡美稷縣東南流東

觀記曰郭彼字細侯案近刻為并州牧前在州素有

恩德老小相攜追路行部到西河美稷數百小兒各

騎竹馬迎拜復問兒曹何自遠來曰聞使君到喜故

迎彼說而發去諸兒復送郭外問使君何日還彼計

日告之及還先期一日案近刻小兒即止野亭須期至乃

往其水又東南流羌人因水以氏之漢神帝時羌滿

狐奴歸化蓋其渠帥也其水俗亦謂之為瀟波水東

南流入長城東鹹水出長城西鹹谷東入瀟水瀟水

又東南渾波水出西北窮谷東南流注于瀟水瀟水

又東逕西河富昌縣故城南王莽之富成也瀟水又

東流入于河案近刻河水左合一水案近刻瀟水出

善無縣故城西南八十里其水西流歷于呂梁之山

而為呂梁洪其山案近刻層層岫行潤曲崖深巨石

崇竦壁立千仞河流激盪濤湧波襄雷濟電洩案近刻

震天動地昔呂梁未開河出孟門之上蓋大禹所

開以通河也司馬彪曰呂梁在離石縣西今于縣西

廬山尋河拉無過案近刻作乃過廬山是乃為

河之巨險案近刻即呂梁矣在離石北以東可二

百有餘里也

又南過西河固陽縣東

西河郡漢武帝元朔四年置王莽改曰歸新固水出

上郡白土縣固谷東逕其縣南地理志曰固水出西

東入河案近刻王莽更曰黃土也東至長城

與神街水合案近刻水出縣南神街山案近刻

出峽東至長城案近刻入于固固水又東逕

鴻門縣故鴻門亭地理風俗記曰固陰縣西五十

里有鴻門亭天封苑案近刻火井廟火從地中出固

水又東梁水注之水出西北梁谷東南流注固水固

水又東逕固陰縣北漢惠帝五年立王莽故曰方陰

矣又東桑谷水注之水出西北桑溪案近刻又南此桑

溪案近刻東北流入于固固水又東逕固陽縣南案近刻

固陽縣東流注于河河水又東端水入焉案近刻八字

固陽縣水西出號山山海經曰其水多漆稜案近刻

其草多膏腴案近刻是多冶石案近刻端水出焉

而東流注于河河水又南諸次之水入焉案近刻十字

水出上郡諸次山山海經曰諸次之山諸次

之水出焉案近刻是出多木無草鳥獸莫居是多

象蛇案近刻其水東逕榆林塞世又謂之榆林山

即漢書所謂榆溪塞者也自漢西去悉榆柳之數

矣案近刻綠歷沙陵屈龜茲縣西北案近刻故謂

廣長榆也王恢云樹榆為塞謂此矣案近刻榆林以為榆中

在上郡非也按始皇本紀西北逐匈奴自榆中並河

以東屬之陰山然榆中在金城東五十許里陰山在

朔方東以此推之不得在上郡漢書音義榆林為失

大系注 卷三 王福清校

是也案此是近刻其水東入長城小榆水合焉

入于河山海經曰諸次之水東流注于河即此水也

河水又南湯水注之案此八字原本及山海經曰水

出上申之山上無草木而多碎石下多榛楛湯水出

焉東流注于河也

又南離石縣案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

奢延水注之案此五字原本及近刻並此作經今考

水經注

縣帝原水西北出過縣東南流縣因處龜茲降胡

著稱又東南注奢延水奢延水又東案此三字及東字

逕廣施縣南秦昭王三年置上郡治漢高祖并三秦

復以為郡王莽以漢馬官案此三字及東字

祖以為上郡太守司馬彪曰增山者上郡之別名也

東入五龍山地理志曰縣有五龍山帝原水案此三字及東字

也自下亦為通稱也歷長城東出于白翟之中案此三字及東字

入奢延水奢延水又東走馬水注之水出西南長城

北陽周縣故城南橋山昔二世賜蒙恬死于此王莽

更名上陵時山上有黃帝塚故也帝崩惟弓劍存焉

故世稱黃帝仙矣其水東流昔段熲追羌出橋門至

走馬水聞羌在奢延澤即此處也門即橋山之長城

門也始皇令太子扶蘇與蒙恬築長城起自臨洮至

于碣石即是城也其水東北流入長城又東北注奢

延水奢延水又東與白羊水合其水出于西南白羊

溪循溪東北注于奢延水案此三字及東字

于河山海經曰生水東流注于河河水又南陵水注

之案此八字原本及水出陵川北溪南逕其川西轉

入河河水又南得離石水口案此九字原本及水出

離石北山案此三字及東字南流逕離石縣故城西史記云

秦昭王伐趙取離石者也漢武帝元朔三年封代其

王子劉緡為侯國後漢西河郡治也其水又南出西

轉逕隰城縣故城南漢武帝元朔三年封代其王子

劉忠為侯國王莽之惡平亭也胡俗語訛尚有千城

之稱其水西流注于河也

又南過中陽縣西

中陽縣故城在東案此三字及東字東翼汾水幅越重山不

濬于河也

又南過土軍縣西

吐京郡治故城即土軍縣之故城也胡漢譯音音為

訛變矣案此三字及東字其城圓長而不方漢高帝十一

年以封武侯宣義為侯國縣有龍泉出城東南道左

山下牧馬川上多產名駒同瀛池天馬案此三字及東字

其水西北流至其城東南上軍水出道左高山西南

注之龍泉水又北屈逕其城東西北入于河河水又

南合契水案此七字原本及傍溪東入窮谷其源也

又南至離谷水口水源東窮此溪也河水又南得大

蛇水案此八字原本及發源溪首西流入河河水又

南右納辱水案此八字原本及山海經曰辱水出鳥

山案此三字及東字其下多瘞其下多精陰多鐵陽多玉其

水東流注于河俗謂之秀延水東流得流水口傍溪

西轉窮溪便即泥水之源也辱水又東案此三字及東字

同會根水案此三字及東字西南溪下根水所發而東北注

辱水辱水又東南案此三字及東字露跳水出西露溪出

于河

又南過上郡高奴縣東

域谷水東登崖原案此三字及東字西歷長溪西南入于河

水又南合孔溪口案此三字及東字水出孔山南歷溪西流注

于河孔山之上右穴如車輪三所東西相當相去各

二丈許南北直通故謂之孔山也山在蒲城西南三

水經注

十餘里河水又有會區水山海經西次四經之首
近刻此 曰陰山西北百七十里曰申山其上多穀
作日 其下多粗榦其陽多金玉 案近刻此 臨水出焉而東
其陽二字 流注于河世謂之清水東流入上郡長城 案上郡
在東 運老人山下又東北流至老人谷傍水北出極
溪便得 水源清水又東得龍尾水口水出北地神泉
障北山 龍尾溪東北流注清水清水又東會三湖水
水出南山 三湖谷東北流入清水清水又東運高奴
縣合豐林 水地理志謂之清水也故言高奴縣有清
水經注

卷三

王福清

水肥可熟水上有肥可接取用之博物志稱酒泉延
壽縣南山 出泉水大如管注池為溝水有肥如肉汁
取者器中 始黃後黑如凝膏然極明與膏無異膏車
及水確缸 甚佳彼方人謂之石漆水肥亦所在有之
非止高奴 縣清水也項羽以封董騫為翟王居之三
秦此其一 也漢高祖破以縣之王莽之利平矣民俗
語訛謂之 高樓城也豐林川長津瀉注北流會清水
案近刻 清水又南 案近刻 有奚谷水注之 奚
下同又脫 水字 案近刻 有奚谷水注之 奚
近刻 水西出奚川東南流入清水清水又東注于
河河水 又南蒲川水出石樓山南逕蒲城東 案此十
本及近刻 並作經 印重耳 所奔之處也又南歷蒲
子縣故城 西今大魏之汾州治徐廣晉紀稱劉淵自
離石南 移蒲子者也關闕曰蒲城在西北漢武帝置
其水南 出得黃盧水口水東出蒲子城南 案近刻
復 東北入谷極溪便水之源也蒲水又南 案近刻
字今 紫川水水東北出紫川谷 案水字 下近 西南 合
蒲水 蒲水又西南入于河水河水又南合黑水 案近

水經注卷三

才編注
作河水 入水出定陽縣西山二源奇發同流一壑東
南流 逕其縣北又東南流右合定水俗謂之白水也
水西 出其縣南山定水谷東逕定陽縣故城南 案東
應 徂曰縣在定水之陽也定水又東注于黑水亂
流 東南入于河

卷三

王福清

水經注卷四
後魏 鄆道元撰
河水 案二字原本在經文又南上
又南 過河東北屈縣西
河水 南逕北屈縣故城城西四十里有風山 案近刻
二 上有穴如輪風氣蕭瑟習常不止當其衝飄也略
無 生草 案上 近蓋常不定 案近刻 家風之門故也
風 山西四十里河南孟門山海經曰孟門之山其
上 多金玉其下多黃望涅石淮南子曰龍門未闢呂
水經注

卷四

朱敏

梁末整河出孟門之上大溢逆流無有丘陵高阜滅
之名 曰洪水大禹疏通謂之孟門故穆天子傳曰比
登 孟門九河之隘孟門即龍門之上口也寔為河之
巨 院 案近刻 此石 案近刻 此石
經 始禹鑿河中激廣夾岸崇深傾崖返捍巨石臨危
若 降復倚古之人有言水非石鑿而能入石信哉其
中 水流交衝素氣雲浮往來遙觀者常若霧露沾人
窺 深悒魄 案近刻 其水尚崩浪萬尋懸流千丈渾洪
轟 怒鼓若山騰濤波頽疊迄于下口方知慎子下龍
門 流浮竹非馴馬之追也又有燕完水注之異源合
舍 西流注河河水又南得鯉魚 案此七字原本及近
文 應作 歷 瀾東入窮溪首便其源也爾雅曰鯉魚也
出 章穴三月則上渡龍阿得渡為龍矣否則點額而
還 非夫往還之會何能便有茲稱乎河水又南羊求
水 入焉 案此五字原本及 水東出羊求川 案近刻 西
逕 北屈縣故城南城即夷吾所奔邑也王莽之朕比
也 汲郡古文曰翟章救鄭次于南屈應徂曰有南故
加 北國語曰二五言千獻公曰蒲與二屈君之疆也

其水西流注于河又南為採桑津案此七字原本春秋僖公八年晉里克敗狄于採桑是也赤水出

西北罷谷川東謂之赤石川東入于河河水又南合蒲水案此七字原本西則兩源竝發俱導一山出

西河陰山縣王莽之山寧也陰山東麓南水東北與長松水合水西出丹陽山東案此七字原本東北流

左入蒲水蒲水又東北與比溪會同為一川東北注河河水又南丹水西南出丹陽山案此十二字原本

字仍屬注文東北逕治官東案此二字原本俗謂之丹陽

城之左右猶有遺銅矣其水東北會白水口水出丹山東而西北注之丹水又東北入河案此十一字原本

水又南黑水西出丹山東案此十一字原本字仍屬注文而東北入于河河水又南至嶧谷傍谷東北

窮濁案此十三字原本及近刻並載上水源所導也西南流注于河河水又南洛水自嶧山枝分東派東

南注于河案此十九字原本昔魏文侯築館洛陰指謂是水也

又南過皮氏縣西案此經原本及近刻並載在水絕注亦水出西北罷谷川東之前

皮氏縣王莽之延平也故城在龍門東南不得延逕皮氏方屈龍門也案此注原本及近刻並載在

又南出龍門口汾水從東來注之昔者大禹導河積石疏決梁山謂斯處也即經所謂

龍門矣魏土地記曰梁山北有龍門山大禹所鑿通孟津河口廣八十步巖際綉跡遺功尚存岸上竝有

廟祠祠前有石碑三所二碑文字素滅不可復識一碑是太和中立竹書紀年晉昭公元年河赤于龍門

三里案此三字原本下有水字梁惠成王四年河水赤于龍門三日

水經注

宗房易妖古曰河水赤下民恨河水又南右合暢谷水案此九字原本及近刻並載

東南注于河河水又南逕梁山原東案此九字原本經原山東南出至河案此二字原本晉之望也在馮

翊夏陽縣之西案此二字原本臨于河上山崩壅河三日不流晉侯以問伯宗案此二字原本即是處也春秋穀梁

傳曰成公五年梁山崩澗河水三日不流召伯尊遇輩者不避使車右韜之輩者曰所以韜我者其取道

遠矣伯尊因問之輩者曰君親編素率羣臣哭之斯流矣如其言而河流水又南嶠谷水注之案此九字原本

及近刻並載水出縣西北梁山東南流橫溪水注之案此九字原本刻脫

水出三累山其山層密三成故俗以三累名山按爾雅山三成為崑崙案此九字原本亦崑崙

丘乎山下水際有二石室蓋隱者之故居矣細水東流注于嶠谷側梁山南有石室西面有兩石室案此九字原本

刻脫作北面有二石室皆因阿結繡連為接關所謂石室相距也東廂石上猶傳杵臼之跡庭中亦有黃

宇處尚髣髴前基北次室上有微涓石溜豐周瓢飲似似栖遊隱學之所昔子夏教授西河案此九字原本

此也而無以辨之案此九字原本脫以字溪溪水又東南逕夏陽縣故城北故少梁也秦惠文王十一年更從今名矣王莽

之冀亭也其水東南注于河案此九字原本昔韓信之襲魏王豹也以木壘自此渡河水又南有合陶渠水案此九字原本

初並載作經水出西北梁山東南流逕漢陽太守殷濟精廬南案此九字原本改寫為今考原本已作南非與本

也俗謂之子夏廟陶水又南逕高門南案此九字原本蓋層阜墮缺故流高門之稱矣又東南逕華池南池方

水經注

三百六十步在夏陽城西北四里許故司馬遷碑文云高門華池在茲夏陽案此九字原本下有西城北漢陽

文衍棧在此今高門東去華池三里溪水又東南逕夏陽縣故城南服虔曰夏陽統邑也在太陽東三十

里案此九字原本又歷高陽宮北又東南逕司馬子長墓北墓前有廟廟前有碑永嘉四年漢陽太守

殷濟瞻仰遺文大其功德遂建石室立碑樹桓案此九字原本刻脫

作太史公自敘曰遷生于龍門是其墳墟所在矣溪水東南流入河昔魏文侯與吳起浮河而下美河山

之固即于此也河水又南徐水注之案此八字原本經南水出西北梁山東南流逕漢武帝登仙宮東

東南流絕疆梁原案此九字原本右逕劉仲城北案此九字原本刻脫

是漢祖兄劉仲之封邑也故徐廣史記音義曰郤陽案此九字原本國名也高祖八年侯劉仲是也其水東南

逕于夏陵北東入河河水又南逕于夏石室東案此九字原本字仍屬注文

子夏廟室也又南過汾陰縣西

水經注

卷四

河水東際汾陰縣案此九字原本及近刻並載縣故城在隄

側漢高帝六年封周昌為侯國魏土地記曰河東郡北八十里有汾陰城北去汾水三里城西北隅曰隄

丘上有后土祠封禪書曰元鼎四年始立后土祠于汾陰隄丘是也又有萬歲宮漢宣帝神爵元年幸萬

歲宮東濟大河而神魚舞水矣昔趙簡子沈樂傲于此曰吾好鱉色而是子致之吾好士六年不進一人是長吾過而黜吾善君子以為能譴矣案此九字原本及近刻並載

作河水又逕郃陽城東案此八字原本及周威烈王

之十七年魏文侯伐秦至鄭遂築汾陰卻陽案近刻

即此城也故有莘邑矣為大姓之國詩云在郇之陽

在渭之溪又曰續女維莘長子維行謂此也城北有

漢水案近刻謂作城南去二水各數里其水東逕其

城內東入于河又于城內側中案內近刻有漢水東

南出城注于河城南又有漢水東流注于河案近刻

東水南猶有文母廟前有碑案近刻去城十五

里水即郇水也縣取名焉故應劭曰在郇水之陽也

河水又南漢水入焉水出汾陰縣南四十里西去河

六經注 卷四 七 朱依校

三里平地開源清泉上湧大幾如輪深則不測俗呼

之為漢魁古人獲其流以為陂水種稻東西二百步

南北百餘步與郇陽漢水夾河中浩上又有一漢

水皆潛相通案近刻故呂忱曰爾雅異出同流為

漢水其水西南流歷蒲坂西流注于河河水又南

逕陶城西案此八字原本及舜陶河濱皇甫士安以

為定陶不在此也然陶城在蒲坂城北城即舜所都

也或言蒲坂或言平陽及潘者也案原本此注

魏秦州刺史治太和遷都罷州置河東郡都多流雜

河流醜成芳剛慈食同枯枝之年排于桑落之辰故

酒得其名矣然香醕之色清白若潯漿為別調氣風

不與他同蘭蕙騰越自成馨逸方土之貢選最佳酌

矣自王公庶友牽拂相招者每云索郎有願思同旅

談郡南有歷山案山下近刻謂之歷觀舜所耕處也

舜并媯汭二水出焉南曰媯水北曰汭水西逕歷山

虞又記云耕于歷山而始寧刻二縣界上舜所耕田

于山下多柞樹案上真刻並屬會稽郡順帝永

之閒名柞為榷故曰歷山余按周處此志為不近情

傳疑則可證實非矣安可假木異名附山殊稱強引

大舜即比窟壤案近刻更為失誌記之本體差實

錄之常經矣歷山媯汭言是則安于彼乖矣尚書所

謂釐降二女于媯汭也孔安國曰居媯水之內王肅

曰媯汭地名皇甫謐曰納二女于媯水之汭馬季

長曰水所出媯汭然則汭似非水名而今見有二水

之案此六字原本及水出河北縣雷首山縣北與蒲

坂分山有夷齊廟關關十三州志曰山一名獨頭山

夷齊所隱也山南有古家陵柏蔚然攢茂丘阜俗謂

之夷齊墓也案也字近刻其水西南流亦曰雷水種

天子傳曰壬戌天子至于雷首犬戎胡觴天子于雷

首之阿乃獻良馬四六天子使孔牙受之于雷水之

于是也昔趙盾田首山食祁彌明饗桑之下案亦左

即于此也凍水又西南流注于河春秋左傳謂之凍

川者也俗謂之陽安澗水

六經注 卷四 十 朱依校

又南至華陰潼關渭水從西來注之

汲郡竹書紀年曰晉惠公十五年秦穆公帥師送公

子重耳涉自河曲春秋左氏傳公二十四年秦伯納

之及河子犯以璧授公子曰臣負驕縱從君巡于天

下臣之罪多矣臣猶知之而況君乎請由此亡公子

曰所不與舅氏同心者有如白水投璧于此案近刻

子推笑曰案近刻天開公子子犯以為功吾不

存焉又南出一里至天井案又近刻并裁容人穴空迂迴頓曲而上案頓近刻可高六丈餘山上又有微涓細水流入井中亦不甚沾人上者皆所由陟更無別路欲出井望空視明如在室窺窺也出井東南行二里峻坂斗上斗下降此坂二里許又復東上百丈崖升降皆須拔繩挽葛而行矣南上四里路到石壁緣旁稍進遲百餘步自此西南出六里又至一祠案祠作名曰胡越寺神像有童子之容從祠南歷夾嶺廣裁三尺餘兩箱懸崖數萬仞案近刻窺不見底祀祠有感則雲與之平然後敢度須騎領抽身漸以就進故世謂斯嶺為樹嶺突度此二里便得山頂案便

進故世謂斯嶺為樹嶺突度此二里便得山頂案便上方七里靈泉二所一名蒲池西流注于澗一名太上泉東注澗下上宮神廟近東北隅其中祭寶雜物事難詳載自上宮東北出四百五十步有屈嶺東南望巨靈手跡惟見洪崖赤壁而已都無山下上觀之分均矣河在關內南流澗激關山因謂之澗關案澗注之案澗原本及近刻並訛此水出松果之山案近刻北流逕通谷世亦謂之通谷水東北注于河述

卷四

主

朱攸校

征記所謂澗谷水者也或說因水以名地也河水自潼關東北流水側有長坂謂之黃巷坂案卷近刻訛坂傍絕澗案近刻陟此坂以升潼關所謂泝黃巷以濟潼矣案澗下近刻歷北出東嶺案近刻通謂之函谷關也案澗下近刻天高谷幽深澗道之峽車不方軌號曰天險故西京賦曰巖險周固矜帶易守所謂秦得百二并吞諸侯也是以王元說案近刻曰請以一九泥東封函谷關圖王不成其弊足窮矣郭緣生記曰漢末之亂魏武征韓遂馬超連兵此地今際河之西有

水經注

曹公壘道東原上云李典營義熙十三年王師會據此壘西征記曰沿路逶迤入函道六里有舊城案近刻有城周百餘步北臨大河南對高山姚氏置關以守映宋武帝人長安檀道濟王鎮惡或據山為營或平地結壘案近刻為大小七營濱帶河險姚氏亦保據山原陵阜之上案近刻尚傳故跡矣關之直北臨河有層阜巍然獨秀孤峙河陽世謂之風陵戴延之所謂風地者也南則河濱姚氏之營與晉對岸河水又東北玉澗水注之案此十字原本及水南出玉溪

卷四

主

朱攸校

北流逕望天原西周固記開山東首上平博方可里餘三面壁立高千許切漢世祭天子其上名之為皇天原上有漢武帝思子臺又北逕閿鄉城西案閿鄉閿下同郡國志曰弘農湖縣有閿鄉世謂之閿鄉水也魏尚書侯景閿鄉侯河東衛伯儒之故邑其水北流注于河河水又東逕閿鄉城北東與全鳩澗水合案城北近刻訛作候河又此十水出南山北逕皇天原東流征記曰全節地名也其西名桃原古之桃林周武王克殷休牛之地矣西征賦曰成微名于桃原者也晉太原地記曰桃林在閿鄉南谷中其水又北流注于河案近刻

卷四

主

朱攸校

又東過河北縣南案近刻縣與湖縣分河黎水出襄山黎谷西南注于河案近刻注作河水又東永樂澗水注之案此十字原本及水北出于薄山南流逕河北縣故城西故魏國也晉獻公滅魏以封畢萬卜偃曰魏大名也萬後其昌乎後乃縣之在河之北故曰河北縣也今城南西二面竝去大河可二十餘里北去首山十許里處河山之間

土地迫隘故魏風著十畝之詩也城內有龍泉南流出城又南斷而不流永樂溪水又南入于河余按中山經案近刻即樂豬之水也太史公封禪書稱華山以西名山七薄山其一焉薄山即襄山也徐廣曰蒲坂縣有襄山山海經曰蒲山之首曰甘棗之山共水出焉而西流注于河東則棗豬之山渠豬之水出焉而南流注于河如準封禪書二水無西南注河之理今診黎水川流所趣與共水相扶永樂溪水導源注于河又與渠豬勢合蒲山統目細稱亦與襄山不殊故揚雄河東賦曰河靈變蹻案近刻掌華蹈襄注云襄山在潼關北十餘里以是推之知襄山在蒲坂溪水即渠豬之水也案近刻河水自河北城南東逕閿城案此十一字原本二城之中有段干木家干木晉之賢人也魏文侯過其門式其廬所謂德尊萬古芳越來今矣汲冢竹書紀年曰晉武公元年尚一軍萬人乘京荀人董伯皆叛匪直大荔故芮也此亦有焉紀年又云晉武公七年芮伯薨之母芮姜逐萬萬出奔魏八年周師虢師圍魏取芮伯萬而東九年

卷四

主

朱攸校

戎人逆芮伯萬于郊案近刻斯城亦或芮伯之故畫也案畫朱謀身河水右會樂澗水案此七字原本經右此水出湖縣今父山北逕漢武帝思子宮歸來望思臺東案近刻又北流入于河河水又東逕湖縣故城北案此十字原本及昔范叔入關遇穰侯于北矣湖水出桃林塞之夸父山廣圍三百仞武王伐紂天下既定王巡嶽瀆案近刻放馬華陽散牛桃林即此處也其中多野馬造父于此得驂騮綠耳盜驪之乘以獻周穆王使之馭以見西于母湖水又北

卷四

主

朱攸校

戎人逆芮伯萬于郊案近刻斯城亦或芮伯之故畫也案畫朱謀身河水右會樂澗水案此七字原本經右此水出湖縣今父山北逕漢武帝思子宮歸來望思臺東案近刻又北流入于河河水又東逕湖縣故城北案此十字原本及昔范叔入關遇穰侯于北矣湖水出桃林塞之夸父山廣圍三百仞武王伐紂天下既定王巡嶽瀆案近刻放馬華陽散牛桃林即此處也其中多野馬造父于此得驂騮綠耳盜驪之乘以獻周穆王使之馭以見西于母湖水又北

水經注

運湖縣東而北流入于河魏土地記曰弘農湖縣有軒轅黃帝登仙處黃帝採首山之銅鑄鼎于荆山之下有龍垂胡于鼎黃帝登龍從登者七十八遂升于天故名其地為鼎湖案近刻荆山在馮翊首山在蒲坂與湖縣相連晉書地道記太康記並言胡縣也漢武帝改作湖俗云黃帝自此乘龍上天也地理志曰京兆湖縣有周天子祠二所故曰胡案近刻不言黃帝升龍也山海經曰西九十里曰夸父之山其木多櫻丹多竹箭其陽多玉其陰多鐵其北有林焉名曰水經注

卷四

桃林其中多馬湖水出焉北流注于河故三秦記曰桃林塞在長安東四百里若有軍馬經過好行則牧華山休息林下惡行則決河漫延人馬不得過矣河水又東合相谷水案此八字原本及水出弘農縣南石隄山案南近刻山下有石隄祠銘云魏甘露四年散騎常侍征南將軍豫州刺史領弘農太守南平公之所經建也其水南流逕其亭下晉公子重耳出亡之所經建也其水南流逕其亭下晉公子重耳出亡之所經建也及相谷下遠齊楚孤偃日不如之翟漢武帝嘗微行此亭見饋亭長妻故潘岳西征賦曰長發客于柏谷妻親視而獻餐謂此亭也谷水又北流入于河河水又東石合門水案此八字原本及門水即洛水之支流者也洛水自上洛縣東北于拒陽城西北案近刻分爲二水枝渠東北出爲門水也門水又東北歷陽華之山即山海經所謂陽華之山下近刻行華陽門水出焉者也又東北歷岐謂之鴻關水東有城案近刻即關亭也水西有堡謂之鴻關堡世亦謂之劉項裂地處非也余按上洛有鴻關池是水津渠注故謂斯川爲鴻關鴻關之

名乃起是矣門水又東北歷巨川二水注之案二水刻注左水出于陽華之陰案近刻東北流逕盛陽亭西東北流與右水合右水出陽華之陽案近刻東北流逕盛陽亭東東北與左水合一東字即山海經所謂結姑之水出于陽華之陰東北流注于門水者也案結姑近刻又東北燭水注之水有二源左水南出于衙嶺案原本及近刻並注衙嶺衙嶺下同今據漢書改正世謂之石城山其水東北流逕石城山東北合右水右水出石城山東北逕石城東東北入左水地理志曰燭水出衙嶺下

卷四

谷案原本開山圖曰衙山在函谷山西南是水亂流東注于結姑之水二水悉得通稱天歷謂東北出謂之開方口水側有阜謂之方伯堆案近刻宋奮武將軍魯方平建武將軍薛安都等案近刻與建威將軍軍柳元景北入軍次方伯堆者也堆上有城即方平所築也又東北逕巨川城南案巨川即漢封費門之故巨川受其名亦曰巨門城在函谷關南七里又東北田渠水注之案渠下道水出衙山之白石谷案近刻脫水東北流逕故丘亭東是薛安都軍所從城也其水又逕鹿蹊山西山石之上有鹿蹊自然成著案近刻非人功所刊歷田渠川謂之田渠水西北流注于燭水燭水又北入門水水之左右即函谷山也門水又北逕弘農縣故城東城即故函谷關校尉舊治處也終軍乘縶于此燕丹孟嘗亦義勳雞鳴于其下可謂深心有感志誠難奪矣昔老子西入關尹喜望氣于此也故趙至與嵇茂齊書曰李斐入秦及關而歎亦言與嵇叔夜書及關尹望氣之所異說紛紜未可知所定矣漢武帝元鼎四年徙關于

新安縣以故關爲弘農縣弘農郡治王莽更名右隊劉桓公爲郡虎相隨渡河光武問而善之其水側城北流而注于河河水于此有涇津之名案涇津說者咸云漢武微行柏谷遇辱實門又感其妻深識之饋饌返玉階厚賞資焉賜以河津令其歸渡今寶津是也案津下近故潘岳西征賦云剛匹編其已秦胡厥夫之謬官衰豹之徒竝以爲然余按河之南畔夾側水清有津謂之涇津河北縣有涇水案此刻行涇津南入于河河水故有涇津之名不從門始

卷四

蓋事類名同故作者疑之案疑近刻竹書穆天子傳曰天子自冀輪乃次于涇水之陽丁亥入于南鄉考其治歷所踵案近刻踏直斯津以是推之知非因門矣條或謂之偃鄉澗水也河水又東左合一水案近刻作右合其水二源疏引案二近刻俱導薄山南流會成一川其二水之內世謂之閑原言虞芮所爭之田所未詳矣又南注于河河之右曹水注之案近刻之能作水出南山北逕曹陽亭西陳涉遺周章入秦少府章邯斬之子此魏氏以爲好陽晉書地道記曰亭在弘農縣東十三里其水西北流入于河河水又東舊水注之水出常悉之山西北逕曲沃城南又屈逕其城西北入河諸注述者咸言曲沃在北此非也魏司徒崔浩以爲曲沃地名也余按春秋文公十三年晉侯使詹曩守桃林之塞處此以備秦時以曲沃之官守之故曲沃之名遂爲積古之傳矣河水又東得七里淵淵在陝城西七里案近刻故因名焉其水自南山通河亦謂之曹陽坑是以潘岳西征賦曰行于漫漶之口憩于曹陽之城袁豹崔浩亦

不非其地矣余按漢書昔獻帝東遷逼以寇難李傕
郭汜追戰于弘農關天子遂露次曹陽楊奉董承外
與傕和內引白波李樂等破傕乘輿于見得進復來
戰奉等大敗兵相連綴四十餘里方得達陝以是推
之似非曹陽然以山海經求之蓋曹字相類是或有
曹陽之名也河水又東合瀋水案瀋水近刻水導源
常悉之山俗謂之爲干山案干山近刻蓋先後之異名
也山在陝城南八十里其川案此下近刻二源雙導
同注一壑而西北流注于河

又東過陝縣北

秦水出秦山西北流又有崖水案崖水近刻出南山北谷
秦近刻 運崖峽北流與干山之水會案干山近刻水
出干山東谷案干山近刻兩川合注于崖水又東北注秦
水秦水北流出谷謂之漫澗矣與安陽溪水合水出
石嶺南西逕安陽城南漢昭帝封上官榮爲侯國案昭
帝近刻 潘岳所謂我祖安陽也東合漫澗水水北
有逆旅亭謂之漫澗口客舍也又西逕陝縣故城南案
八字原本及近刻並誤作細今又合一水謂之澗谷
等上下文乃注內發秦水所逕

卷四

水經注

水南出近澗北流注秦水又西北逕陝城西西北
入于河案注內發河北對茅城故茅亭茅戎邑也
公羊曰晉敗之大陽者也津亦取名焉春秋文公三
年秦伯伐晉自茅津濟封峭尸而還也是也東則咸陽
澗水注之水出北虞山南至陝津注河河南即陝城
也昔周公召伯以此城爲東西之別東城即虢邑之
上陽也號仲之所都爲南虢三號此其一焉其大城
中有小城故焦國也武王以封神農之後于此王莽
更名黃侯戴延之云城南倚山原北臨黃河懸水

水經注

百餘仞臨之者咸悚惕焉西北帶河水湧起方數十
丈有物居水中父老云銅翁仲所沒處案沒近刻又
云石虎載經于此沈沒二物並存水所以湧所未詳
也或云翁仲頭嘗當出水之漲滅恒與水齊晉軍嘗
至警不復出今惟見水異耳嗟嗟有聲聞數里按
秦始皇二十六年長狄十二見于臨洮長五丈餘以
爲善祥鑄金人十二以象之各重二十四萬斤坐之
宮門之前謂之金狄皆銘其背云皇帝二十六年初
兼天下以爲郡縣正法律同度量大人來見臨洮身

大雁注

卷四

水經注

長五丈足六尺李斯書也故衛恒敘篆曰秦之李斯
號爲工篆諸山碑及銅人銘案銅人銘近刻皆斯書也漢自
阿房徙之未央宮前俗謂之翁仲矣地皇二年王莽
夢銅人泣惡之念銅人銘有皇帝初兼天下文使尚
方工鑄滅所夢銅人膺文後董卓毀其九爲錢其在
者三魏明帝欲徙之洛陽重不可勝至霸水西停之
漢晉春秋曰或言金狄泣故留之石虎取置鄴宮持
堅又徙之長安毀二爲錢其一未至而持堅亂百姓
推置陝北河中于是金狄滅余以爲鴻河巨潰故應

不爲細梗

不爲細梗頭滿長津頌浪無宜以微物屯流斯水之
所以濤波者蓋史記所云魏文侯二十六年虢山崩
壅河所致耳獻帝東遷日夕潛渡案日近刻陸抗爭
舟舟指可掬亦是處矣
又東過大陽縣南
交澗水出吳山東南流入河河水又東陪澗水亦出
吳山東逕大陽城西西南流案此下近刻入于河
水又東逕大陽縣故城南案此下近刻竹書紀
年曰晉獻公十有九年獻公會虞師伐虢滅下陽虢

水經注

公醜奔衛獻公命殺父呂甥邑于虢都地理志曰北
流也亦有天子廟王莽更名勤田應劭地理風俗記曰
城在大河之陽也案在河近刻河水又東沙澗水注之
沙澗水南流注于河案沙澗水近刻水北出虞山東南逕備巖歷傳說
隱室前洛名之爲聖人窟孔安國傳傳說隱于虞
之間卽此處也傳巖東北十餘里卽巖幹坂也春秋
左傳所謂入自巖幹者也亦有東西絕澗左右幽空窮
深地堅中則築以成道指南北之路謂之爲幹橋也
傳說備隱止息于此高宗求夢得之是矣橋之東北

有虞原

有虞原上道東案近刻有虞城堯妻舜以嬀于
虞者也周武王以封太伯後虞仲于此案後近刻是
爲虞公晉太康地記案康地近刻所謂比虞也城東
有山世謂之五家家家上有虞公廟春秋穀梁傳曰
晉獻公將伐虢荀息曰君何不以屈產之乘垂棘之
璧假道于虞公曰此晉國之寶也日是取中府置外
府也公從之及取虢滅虞乃牽馬操璧璧則猶故馬
齒長矣卽宮之奇所謂謂虢以虞滅其猶輔車相
依唇亡則齒寒虢亡虞亦亡矣其城北對長坂二十

許里

許里謂之虞坂戴延之曰自上及下七山相重戰國
策曰昔騏驎駕鹽車上于虞坂遷延負轅而不能進
此蓋其困虞也橋之東北山溪中案之近刻有小水
西南注沙澗案注近刻亂流逕大陽城東河北郡治
也沙澗水南流注于河案注近刻河水又東左
合積石土柱二溪案注近刻並北發大陽之
山南流入于河是山也亦通謂之爲薄山矣故穆天
子傳曰天子自監己丑南登于薄山箕輪之陘案近
山乃嶺于虞是也

水經注

又東過砥柱間

砥柱山名也昔禹治洪水山陵當水者鑿之故破山以通河河水分流包山而過山見水中若柱然故曰砥柱也三穿既決水流殊分猶狀表目亦謂之三門矣山在魏城東北大陽城東也搜神記稱齊景公渡于江沈之河龍銜左驂沒之象皆揚古治子于是拔綱從之邪行五里逆行三里至于砥柱之下乃龍也左手持龍頭右手扶左驂燕躍而前出仰天大呼水為逆流三百步觀者皆以為河伯也亦或作江沈

水經注

卷四

朱攸按

字者也若因地而為名則宜在蜀及長沙按春秋此

二土並景公之所不至古治子亦無因而騁其勇矣劉向敘晏子春秋稱古治子曰吾嘗濟于河龍銜左驂以入砥柱之流當是時也從而殺之視之乃龍也

不言江沈矣又考史遷記云景公十二年公見晉平公十八年復見晉昭公於軒所指路直斯津從龍砥柱事或在茲又云觀者以為河伯賢于江沈之證河伯本非江神又河可知也河之右側峭水注之案則記作則又此八字原水出河南盤嶠山西北流水上本及近刻此作視

水經注

卷四

朱攸按

率多從之今山側附路有石銘云晉太康三年弘農太守梁柳修復舊道大嶠以東西峭以西明非一嶠也西有二石又南五十步案此刻作臨溪有竹溪先生翼神碑蓋隱斯山也其水北流注于河河水西擊突山嶽峯峻舉案此刻作羣山疊秀重嶺千霄都立按地說河水東流貫砥柱觸開流今世所謂砥柱者蓋乃開流也砥柱當在西河未詳也余按鄭玄所說非是西河當無山以擬之案此刻刻自砥柱以下五戶已上其間百二十里河中疎石傑出案此刻刻勢連襄陸蓋亦禹鑿以通河疑此開流也其山雖開尚梗流激石雲洄浪波怒溢合有十九灘水流迅急勢同三峽破管舟船自古所患漢鴻嘉四年楊焉言從河上下思砥柱險可鑄廣之上乃令焉鑄之裁沒水中不能復去而令水益湍怒害甚平日魏景初二年二月帝遣都督沙丘部監運諫議大夫寇慈案此刻作帥工五千人案此刻歲常修治以平河阻案此刻晉泰始三年正月案此刻武帝遣監運大夫中大夫趙國都匠中郎將河東樂世帥眾五千餘人修

水經注

卷四

朱攸按

治河灘事見五戶祠銘雖世代加功水流湖濟濤波尚屯及其商舟是次鮮不踟躕難濟故有眾峽諸灘之言五戶灘名也有神祠通謂之五戶將軍亦不知所以也

又東過平陸縣北清水從西北來注之清水出清原山之西嶺世亦謂之清營山其水東南流出峽峽左有城蓋古關防也清水歷其南東流經皇落城北服虔曰赤翟之都也世謂之倚毫城蓋讀聲近轉案此刻因失實也春秋左傳所謂晉侯使太

水經注

卷四

朱攸按

子申生伐東山皇落氏者也與倚毫川水合水出北山嶽谷東南流注于清清水又東逕清縣城南又東南流石會南溪水案此刻右此水出南山而東注清水清水又東合乾棗澗水案此刻水出石人嶺下案此刻南流俗謂之扶蘇水又南歷好苗比馬頭山亦曰白水原西南逕垣縣故城北史記魏武侯二年城安邑至垣即是縣也其水西南流注清水案此字近刻說在初水色白濁案此刻初會清流乃有玄素之異也清水又東南逕陽壺城東即垣縣之壺丘

水經注

卷四

朱攸按

亭案此亭上原本及近刻並晉遷宋五大夫所居也案此水出垣縣北教山南逕輔山山高三十許里上有泉源案此刻不測其深山頂周圍五六里少其下又是王屋之大疑即平山也其水南流歷鼓鐘上峽懸洪五丈飛流注壑夾岸深高壁立直上輕崖秀舉案此刻百有餘丈峰次青松巖懸巖石千中歷落有翠柏生焉丹青綺分望若圖繡矣水廣十許

步南流歷鼓鐘川分為二澗一澗西北出百六十許里山岫迴嶺穆通馬步今聞善縣東北谷口嶺有乾河里故溝存焉今無復有水一水歷治官西世人謂之鼓鐘城城之左右猶有遺銅及銅錢也城西阜下有大泉西流注澗與教水合伏入石下南至下峽山海經曰鼓鍾之山帝臺之所以觸百神即是山也其水重源又發案此刻南至西馬頭山東截坡下又伏流南十餘里復出又謂之伏流水南入于河山海經曰教山教水出焉而南流注于河案此刻是水

冬乾夏流是惟乾河也今世人猶謂之為乾河矣

水又與沁水合案此七字原本及水出新安縣西要

山今謂之驪山案此七字原本及水出新安縣西要

北流入于河山海經曰青要之山眇水出焉即是水

也河水又東正回之水入焉水出驪山驪山東阜也

東流俗謂之驪川水與石瓜驪川合案此七字原本及

水出西北石潤中案此七字原本及東南流注于驪川水驪川

水又東逕驪山驪山東北流注于河河水又東合

庸庸之水案此七字原本及水出河東垣縣宜蘇山

門也其水北流分為二水一水北入河一水又東北

流注于河河水又東逕平陰縣北案此九字原本及

地理風俗記曰河南平陰縣故晉陰地陰戎之所居

又曰在平城之南故曰平陰也三老董公說高祖處

陸城所謂陸城董公謂我平陰者也魏文帝改曰河

陰矣河水又會漆水案此六字原本及水出垣縣王

屋山西漢漢書地理志曰垣縣在平陰縣東南

漆水也漢光武建武二年遣司空王梁北守漆關天

水經注

井闕擊赤有別於皆降之獻帝自陝北渡安邑東出

漆關即是關也漆水西屈逕關城南歷軹關南逕苗

亭西亭故周之苗邑也又東流注于河經書清水非

也是乃漆水耳案此七字原本及在縣東經于大河東迤平陰縣北之

下乃言清水注河

又東至鄧案此四字原本及近刻故注在上句清水從

南平縣在其東今濟源縣有漆水有漆亭五里鄧

文之城然則二語上下句意通元後案今訂正

洛陽西北四十二里故鄧鄉矣案此十二字原本及

近刻故注在後條注

水經注 卷四

內南臨孟津河

之下今訂正

水經注

卷四

三

水經注卷五

後魏道元撰

河水案此二字原本及

又東過平縣北案此七字原本及水出平縣北

水出平縣北案此七字原本及水出平縣北

從北來注之

河水又東逕河陽縣故城南案此十一字原本及

在傳僖公二十八年冬會于溫執衛侯歸于京師春秋

召襄王以諸侯見且使王狩仲尼曰以臣召君不可

以謂故書曰天王狩于河陽言非其狩地服虔賈逵

曰河陽溫也班固漢書地理志司馬彪袁山松郡國

志河陽別縣非溫也案此七字原本及在平陰縣東南

志河陽別縣非溫也案此七字原本及在平陰縣東南

南二十里是漢高帝六年封陳濟為侯國王莽之河

亭也十三州志曰治河上河孟津河也郭緣生述征

記曰踐土今治城是名異春秋焉非也案此七字原本及

之溫地故羣儒有溫之論矣魏土地記曰治城城舊

名漢祖渡城險固南臨孟津河水石逕臨平亭北

亭南四望平陰者也河水又東逕洛陽縣北案此九

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

水二瀆分屬之也案此七字原本及字屬注作為

前有碑今不知所在郭頌世語曰晉文王之世大魚見孟津長數百步高五丈頭在南岸尾在中流河平侯祠即斯祠也河水又東逕平縣故城北案此十道元朔三年封濟北貞王子劉遂為侯國王莽之所謂泊平矣俗謂之小平也有高祖講武場河北側岸有二城相對置北中郎府從諸徒隸府案從近刻并羽林虎賁領隊防之河水南對首陽山春秋所謂首戴也夷齊之歐所以登彼西山矣上有夷齊之廟

前有二碑是後漢河南尹廣陵陳彝維陽令徐循與處士平原蘇騰案近刻南陽何進等立事見其碑又有周公廟魏氏起玄武觀于芒垂張景陽玄武觀賦所謂高樓特起疎時昭曉直亭亭以孤立延千里之清颺也朝廷又置冰室于斯阜室內有冰井春秋左傳曰日在北陸而藏冰常以十二月採冰于河津之隘陝石之阿北陰之中即邪詩二之日皦冰沖沖矣而內于井室所謂納于凌陰者也河南有釣陳壘世傳武王伐紂八百諸侯所會處尚書所謂不期同

水經注 卷五 三項家建校
時也紫微有劔陳之楯主鬪訟兵陣故通甲攻取之法以所攻神與鉤陳并氣下制所臨之辰則決禽敵案近刻是以壘資其名矣河水于斯有盟津之目論衡曰武王伐紂升舟陽侯波起疾風逆流案近刻疾武王操黃旗而麾之風波畢除中流白魚入于舟案近刻燻以告天案近刻與八百諸侯咸同此盟尚書所謂不謀同辭也故曰孟津亦曰盟津尚書所謂東至于孟津者也又曰富平津晉陽曰杜預造河橋于富平津案近刻所謂造舟為梁也又謂之為陶河

近刻魏尚書僕射杜畿以帝將幸許試樓船覆于陶河謂此也昔禹治洪水觀于河見白面長人魚身出曰吾河精也授禹河圖而還于淵及于朝莫位與敬王職乃取周之寶玉沈河以祈禱後二日津人得之于河上將賣之則變而為石及敬王位定得玉者獻之復為玉也河水又東漢水入焉案此八字原本及見卷七濟水內山海經曰和山上無草木而多瑤碧寔惟河之九都是山也五曲九水出焉合而北流注于河其陽多蒼玉吉神奉違司之是于黃山之陽出

水經注 卷五 四項家建校
入有光呂氏春秋曰夏后氏孔甲田于東陽黃山遇大風雨迷惑入于民室皇祖謚帝王世紀以為即東首陽山也蓋是山之殊日矣今于首陽東山無水以應之當是今古世懸川域改狀矣昔帝堯脩壇河洛澤良議沈率舜等升于首山而遭河渚案近刻有五老遊焉相謂河圖將來告帝以期知我者重龜也五老乃翻為流星而升于鼻即于此也又東濟水注焉案此六字原本及近刻又東過鞏縣北

河水于此有五社渡為五社津建武元年朱鮪遣持節使者賈彊討難將軍蘇茂將三萬人從五社津渡攻溫馮異遣投尉與寇恂合擊之大敗追至河上生擒萬餘人投河而死者數千人縣北有山臨河案近刻城謂之崆原丘其下有穴謂之鞏穴言潛通淮浦案近刻賦曰鯨鯢王鮪春暮來遊案近刻時及作處則無故河自鮪穴已上又兼鮪稱呂氏春秋稱武王伐紂至鮪水紂使膠鬲侯周帥即是處矣

洛水從縣西北流注之
洛水于鞏縣案近刻東逕洛汭案近刻北對琅邪案近刻者入于河謂之洛口矣自縣西來而北流注河案近刻源案近刻出崑崙之神丘涉津洛之阪泉案近刻播九道于中州者也

水經注 卷五 六項家建校
又東過成臯縣北濟水從北來注之
河水自洛口又東左逕平臯縣南案近刻又東逕懷縣南濟水故道之所入與成臯分河案近刻水右逕黃馬坂北案此八字原本及近刻謂之黃馬關係登之去楊駿作書與洛中故人處也河水又東逕旋門坂北案此九字原本及今成臯西大坂者也升陟此坂而東趨成臯也曹大家東征賦曰望河洛之交流看成臯之旋門者也河水又東逕成臯大匡山下案此十一字原本爾雅曰山一成謂之匡許慎呂忱等竝以為丘一成也孔安國以為再成曰匡亦或以為地名非也尚書禹貢曰過洛汭至大匡者

水經注 卷五
也鄭康成曰地喉也沈出匡際矣案此句之下近刻在河內脩武武德之界濟沈之水與榮播澤出入自此然則大匡即是山矣匡北即經所謂濟水從北來注之者也今濟水自溫縣入河案近刻不于此也所入者奉溝水耳案近刻即濟沈之故瀆矣案近刻成臯縣之故城在匡上案近刻岸峻周高四十許丈城張翕險峭而不平春秋傳曰制巖邑也號叔死焉即東號也魯襄公二年七月晉成公與諸侯會于戚遂城虎牢以逼鄭求平也蓋脩

故耳穆天子傳曰天子射鳥獸獻于鄭國命虞人掠
林有虎在于葭中天子將至七莖之士高奔戎生捕
虎而獻之天子案捕近命之為神畜之東號案近
是曰虎牢矣然則虎牢之名自此始也秦以為關漢
乃縣之城西北隅有小城周三里北面列觀臨河崑
崑孤上景明中言之壽春路值茲邑升眺清遠勢盡
川陸霧途遊至有傷深情河水南對玉門案北六字
河側岸有土穴魏攻北司州刺史毛德祖虎牢案北

丈山勢峻峭不容防捍潛作地道取井余頃因公至
彼故往尋之其穴處猶存河水又東合汜水案此七
東關水案近水南出浮戲山世謂之曰方山也北流合
也泉發于層阜之一源兩枝分流滂注世謂之石
泉也東為索水西為東關之水案近注東關水
西北流楊簡水注之水出非山西北流注東關水案
下近到東關水又西北清水入焉案清近水自東
浦西流與東關水合而亂流注于汜汜水又北石合
石城水水出石城山其山復澗重嶺巖疊若城山頂
泉流瀑布懸瀉下有溫泉東流澗注邊有數十石畦
畦有數野蔬巖側石窟數口隱跡存焉而不知誰所
經始也又東北流注于汜汜水又北合鄭水案近
下作水西出婁山至冬則燉故世謂之溫泉東北流
逕田鄆谷謂之田鄆溪水東流注于汜汜水又北
逕虎牢城東漢破司馬欣曹昱于是水之上汜水又
北流注于河征服城所謂步汜口之芳草弔周襄之

水經注 卷五

鄭館者也余按昔儒之論漢近則周襄所居在潁川
襄城縣是乃城名非為水自原夫致謬之由俱以汜
為名故也是為爽矣又按郭緣生述征記劉澄之
永初記並言高祖即帝位于是水之陽今不復知舊
壇所在盧諶雀雲亦言是矣余按高皇帝受天命于
定陶汜水不在此也于是求原故無疑矣案無近
汜水又東逕板城北案北八字原本及右津謂之
板城汜口河水又東逕五龍橋北案北九字原本及
橋臨長河案橋字近刻下有五龍祠應劭云崑崙山廟
在河南滎陽縣北漢滎渠出焉案近刻脫北
又東過滎陽縣北漢滎渠出焉案近刻脫北
大禹築滎澤開之以通淮泗即經所謂滎渠也漢
平帝之世河汴決壞未及得脩汴渠東侵日月彌廣
門閘故處案門閘近刻皆在水中漢明帝永平十二
年議治汴渠上乃引樂浪人王景問水形便案近刻
景陳利害應對敏捷帝甚善之乃賜山海經河渠
書禹貢圖及以錢帛後作隄發卒數十萬詔景與將
作謁者王吳治渠案近刻脫北隄防修焉

水經注 卷五

地勢鑿山開澗防遏衝要疏決壅積十里一水門更
相迴注無復滲漏之患案近明年渠成帝親巡行
詔濱河郡國置河隄員吏如西京舊制景由是顯名
王吳及諸從事者皆增秩一等順帝陽嘉中又自汴
口以東緣河積石為堰通渠案河字近刻脫北
二成曰金隄帝建寧中又增脩石門以退渠口案
此亦水盛則通注津耗則輟流河水又東北逕卷
之扈亭北案北一字原本春秋左傳口文公七年

晉趙盾與諸侯盟于扈竹書紀年晉出公十二年
北案此九字原本及漢安帝永初七年令謁者太山
于岑子石門東積石八所皆如小山以捍衝波謂之
八激隄河水又東逕卷縣北案北八字原本及晉楚
之戰晉軍爭濟舟中之指可掬楚莊祀河告成而還
即是處也河水又東北逕赤岸固北而東北注案北
又東自過武德縣東沁水從西北來注之案近刻脫西

河水自武德縣漢獻帝延康元年封曹徽為侯國即
魏明帝也東至酸棗縣西澗水東出焉案北十一字
大發卒塞之故班固云文塲秦野武作孤歌謂斷此
口也今無水河水又東北通謂之延津案北十字原
助號是處為靈昌津昔滄堂子羽瀦千金之壁渡河
陽侯波起兩蛟挾舟子羽曰吾可以養求不可以威
劫案近刻操劍斬蛟蛟死波休乃投璧于河三投而
輒躍出乃毀璧而去示無吝意趙建武中造浮橋于
津上採石為中濟石無大小下輒流去用工百萬經
年不就石虎親闢作工沈璧于河明日璧流渚上波
湧上岸遂斷匠而還河水又逕東燕縣故城北案北
有棘津之名亦謂之石濟津案原本及近刻脫北
衛東案近刻假道于衛衛人不許還自南河濟即
此也案近刻脫北此亦棘津之名十字

水經注 卷五

亦于此渡宋元嘉中宋文帝遣輔國將軍蕭斌率軍

朔將軍王玄謨北入宣威將軍垣護之

水軍守石濟即此處也河水又東淇水入焉又東逕

遮管亭南及近刻故城也漢書溝洫志曰在淇水

口東十八里有金隄隄高一丈自淇口東地稍下隄

稍高至遮管亭高四五丈又有宿胥口舊河

水北入處也

北城有三重中小城謂之滑臺城

舊傳滑臺人自僉築此城因以名焉城即故鄭康

邑也下有延津春秋傳曰孔悝為蒯賁所逐載伯姬

于平陽行于延津是也廣延南故城即衛之平陽亭

也今時人謂此津為延壽津宋元嘉中右將軍到彦

之

之執節不下其母悲憂一旦乳汁驚出母乃號痛告

家人曰我年老非有乳時今忽如此吾兒必沒矣脩

之絕糧果以其日陷沒城故東郡治續漢書曰延壽

九年濟陰東郡濟北平原河水清襄楷上疏曰春秋

注記未有河清而今有之易乾鑿度曰上天將降嘉

水經注

應河水先清京房易傳曰河水清天下平天垂異

秋麟不當見而見孔子書以為異河者諸侯之象清

者陽明之徵豈獨諸侯有魏京師也明年宮車宴駕

徵解濟侯為漢嗣是為靈帝建寧四年二月河水又

清也

又東北過黎陽縣南

黎侯國也詩式微黎侯寓于衛是也晉灼曰黎山在

其南河水逕其東其上碑云縣取山之名取水之

陽以為名也王莽之黎蒸也

東北故城蓋黎陽縣之故城也山在城西城懸山為

其東阻于河

河左覆金城青壇承祀高碑頌靈昔慕容玄明自鄴

率衆南徙滑臺既無舟楫將保黎陽昏而流漸冰合

于夜中濟訖旦而水泮燕民謂是處為天橋津東岸

有故城險帶長河戴延之謂之遙明壘

周二十里言遙明石勒十八騎中之一

因名焉郭緣生曰城衰絕時築皆非也余按竹書紀

年梁惠成王十一年

地平丘戶隔首垣諸邑及鄭驅道

與鄭鹿

之鹿鳴臺又謂之鹿鳴城王玄謨自滑臺走鹿鳴者

也濟取名焉故亦曰鹿鳴津又曰白馬濟津之東南

有白馬城衛文公東徙渡河都之故濟取名焉袁紹

遣顏良攻東郡太守劉延于白馬關羽為曹公斬良

以報救即此處也

亦有章津之稱史記所謂下脩武渡章津者也

代說燕曰決白馬之口魏無黃濟陽竹書紀年梁惠

成王十二年楚師出河水以水長垣之外者也

鹿鳴城南又東北逕白馬縣之涼城北晉書傳云東

郡白馬縣之神馬亭實中層峙南北二百步東西五

十許步狀丘新城也

平盡正南有懸陸陟上方軌是由西南

側城有神馬寺樹木脩整西去白馬津可二十許里

東南距白馬縣故城可五十里疑即開山圖之所謂

白馬山也山下常有白馬舉行悲鳴則河決馳走則

山崩注云山在鄭北

未詳劉澄之云有白馬塞孟達登之長歎可謂于川

土疎矣矣亭上舊置涼城縣治

白馬濟又東南逕濮陽縣散入濮水所在決會更相

通注以成往復也河水自津東北逕涼城縣

基河水漲盛恒與水齊載氏西征記曰今見祠在東

岸臨河界石為壁其屋宇容身而已殊似無靈不如

孟氏所記將恐言之過也河水又東北逕伍子胥廟

廟前有碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

廟前碑魏青龍三年立河水又東北為長壽津

地理志東郡之屬縣也漢宣帝封王稚君為侯
國故讀又東北逕平邑郭西案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
居思伐邯鄲圍平邑九年案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
韓舉取平邑新城又東北逕元城縣故城西北而至沙丘案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
邑于此故縣氏焉案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
地理志東郡之屬縣也漢宣帝封王稚君為侯

城之字下近 公羊曰藪邑也說曰藪陷矣郡國志
曰五鹿故沙鹿有沙亭周穆王喪盛姬東征舍于五鹿其女叔姪屈此思哭是曰女姪之丘為沙鹿之異名也春秋左傳僖公十四年沙鹿崩晉史卜之曰陰為陽雄土火相乘故有沙鹿崩後六百四十五年宜有聖女與其齊田乎後王翁孺自濟南案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
徙元城正直其地日月當之王氏為舜後土也漢火也王禁生政君其母夢見月入懷年十八詔入太子宮生成帝為元后漢祚道汗四世稱制故曰火七相乘而為雄也及崩大夫楊雄作誄曰太陰之精沙鹿之靈作合于漢配元生成者也獻帝建安中案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
袁紹與曹操相禦于官渡案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
鄭玄載病隨軍居此而卒郡守已下受業者景綰赴者千餘人玄注五經識緯歷天文經通于世故范曄贊曰孔書逐明漢章中輟矣縣北有沙丘案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
水也案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
不遵其道曰降亦曰潰至于大陸北橋為九河案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
地理志東郡之屬縣也漢宣帝封王稚君為侯

水經注 卷五
也插為九河自此始也禹貢沅州九河既道案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
矣謂徒駭太史馬頰覆釜胡蘇簡潔句盤高津也同為逆河鄭玄曰下尾合曰逆河言相迎受矣案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
蓋疏潤下之勢以通河海及齊桓霸世塞廣田枯同為一河故自垠以北館陶陶貝丘兩般廣川信都東光河開渠成以東案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
亡漢世河決金隄南北離其害議者常欲求九河故迹而穿之案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
漢北亡八枚者也河之故瀆自沙丘垠南分屯氏河出焉河水故瀆東北逕發干縣故城西又相逕其北案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
大將軍衛青破石賢王功封其子登為侯國大河故瀆又東逕貝丘縣故城南案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
左氏傳齊襄公用于貝丘是也余按京相璠杜預並言在博昌即司馬彪都國志所謂貝丘中聚者也應注于此事近遠矣大河故瀆又東逕甘陵縣故城南案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
者也漢安帝父孝德皇以太子被廢為王薨于此乃葬其地尊陵曰甘陵縣亦取名焉桓帝建和二年改清河曰甘陵案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
之甘泉市地也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
經發壞猶昔晉陵矣世謂之唐侯家案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
城皆非也昔南陽文叔良以建安中為甘陵丞夜宿水側道人蘭襄夢求改葬叔良明循水求棺果于水側得棺半許落水叔良顧親舊曰若聞人傳此吾必以為不然遂為殮醢而去之大河故瀆又東逕艾亭城南又東逕平晉城南今城中有浮圖五層上有

金露盤題云趙建武八年比釋道龍和上坐浮圖澀樹德勸化興立神廟案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
燁燁有光明大河故瀆又東北逕靈縣故城南王莽之播亭也河水于縣水案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
瀆又東逕師縣故城東呂后四年以父嬰功封子侗襲為侯國案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
又東逕平原縣故城西而北絕屯氏三瀆案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
原高縣故城西案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
地理志曰屬津也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
劬曰鬲偃姓咎繇後光武建武十三年封建義將軍朱祐為侯國案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
故城東又北逕安陵縣西案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
安陵鄉也地理風俗記曰脩縣東四十里有安陵鄉案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年

水合案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
河逕館陶縣東東北出案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
河逕館陶縣東東北出案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
分爲屯氏河廣深與大河等成帝之世河決館陶及東郡金隄上使河隄謁者王延世塞之三十六日隄成詔以建始五年為河平元年以延世為光祿大夫是水亦斷屯氏故瀆水之又東北屯氏別河出焉屯氏別河故瀆又東北逕信成縣案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
出焉案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
首受屯氏別河于信成縣者也張甲河故瀆案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
及北絕清河于廣宗縣案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
逕廣宗縣故城西又北逕建始縣故城東田融云趙

水經注 卷五
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
劬曰鬲偃姓咎繇後光武建武十三年封建義將軍朱祐為侯國案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
故城東又北逕安陵縣西案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
安陵鄉也地理風俗記曰脩縣東四十里有安陵鄉案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年

水經注 卷五
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
劬曰鬲偃姓咎繇後光武建武十三年封建義將軍朱祐為侯國案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
故城東又北逕安陵縣西案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
安陵鄉也地理風俗記曰脩縣東四十里有安陵鄉案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年

水經注 卷五
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
劬曰鬲偃姓咎繇後光武建武十三年封建義將軍朱祐為侯國案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
故城東又北逕安陵縣西案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
安陵鄉也地理風俗記曰脩縣東四十里有安陵鄉案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年

水經注 卷五
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
也王莽名之曰河平亭故有第后羿國也案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
劬曰鬲偃姓咎繇後光武建武十三年封建義將軍朱祐為侯國案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
故城東又北逕安陵縣西案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年紀年晉烈公二年
安陵鄉也地理風俗記曰脩縣東四十里有安陵鄉案此平邑本及竹書紀案此平邑本及竹書紀年晉烈公二年

武帝十二年案此二十二年立建興郡案此郡治廣宗置建始與德五縣案此縣治左廣又北逕經城東城城西又逕南宮縣西北注案此二十一字考本內及張甲河左右廣東北逕廣宗縣故城南又東北逕界城亭北又東北逕長樂郡東廣縣故城東案此二十一字考本內及逕此作武案此二十一字考本內及經今考以下乃注內敘張甲河右廣所逕長樂故信都也晉太康五年改從今名又東北逕廣川縣與絳瀆水故道合案原本及近刻並脫絳瀆二字今考其為絳瀆合流顯然又東北逕廣川縣故城西又東

逕棘津亭南案此十九字原本徐廣曰棘津在廣川司馬彪曰縣北有棘津城呂尚賣食之困疑在此也劉澄之云謙郡鄆縣東北有棘津亭故邑也呂尚所困處也余按春秋左傳伐巢克棘入州來無津字杜預春秋釋地又言棘亭在鄆縣東北亦不云有津字矣而竟不知澄之于向而得是說然天下以棘為名者多未可咸謂之棘津也又春秋昭公十七年案十四年晉侯使荀吳帥師涉自棘津用牲于洛遂滅陸渾杜預釋地闕而不書服虔曰棘津猶孟津也徐

廣晉紀又言石勒自葛陂寇河北襲汲人向水案此向水于枋頭濟自棘棘津在東郡河內之間田融以為即石濟南津也雖千古茫昧理世玄遠遺文逸句容或可尋沿途隱顯方土可驗司馬遷云呂望東海上人也老而無遇以釣于周文王又云呂望行年五十賣食棘津七十則屠牛朝歌行年九十身為帝師皇甫士安云欲隱東海之濱聞文王善養老故入釣于周今汲水城亦言有呂望隱居處起自東海迄于鄆雍緣其逕越趙魏為密唐之謙宋事為疎矣張甲

故廣又東北至脩縣東會清河案此十四字原本及注內敘張里河十三州志曰張甲河東北至脩縣入清河者也屯氏別河又東枝津出焉東逕信成縣故城南又東逕清陽縣故城南清河郡北案此三十一甲河出焉之文以下則又敘屯氏別河之津也魏自清陽徙置也又東北逕陵鄉南又東北逕東武城縣故城南又東北逕東陽縣故城南案此二十八作地理志曰王莽更之曰胥陵矣俗人謂之高黎郭非也應劭曰東武城東北三十里有陽鄉故縣

也又東散絕無復津逕河案注內敘屯氏別河又東北逕清河郡南又東北逕清河故城西案此二原本及近刻並脫此作經今考漢高帝六年封王吸為侯國地理風俗記曰甘陵郡東南十七里有清河故城者世謂之鵲城也又東北逕釋幕縣南分為二瀆屯氏別河北逕東逕釋幕縣故城南東絕大河故瀆又東北逕平原縣枝津北出至安陵縣遂絕屯氏別河北瀆又東北逕重平縣故城南案此五十三別作經今考以下皆注內敘屯氏應劭曰重合縣西南八十里有重平鄉故縣也又東北逕重合縣故城南又東北逕定縣故城南漢武帝元朔四年封齊孝王子劉越為侯國案此地理風俗記曰博安縣東南三十里有定鄉城故縣也屯氏別河北瀆又東入陽信縣今無水又東為咸河東北流逕陽信縣故城案此三十字原本地理志渤海之屬縣也東注于海案此三十字原本地理志渤海之屬縣也東注于海案此三十字原本地理志渤海之屬縣也東注于海

大河故瀆又逕平原縣故城北枝津右出東北至安德縣界東會清河屯氏別河南瀆又東北于平原界

又有枝渠右出至安德縣遂絕屯氏別河南瀆自平原城北首受大河故瀆東出亦通謂之駕馬河案此九字原本及近刻並脫此作經今考即地理志所謂平原縣有駕馬河東北入海行五百六十里者也東北逕安德縣故城西又東北逕臨齊城南始東齊末案此二十二字原本及近刻並脫此上大魏築城以臨之故城得其名也又屬逕其城東故瀆廣四十步又東北逕重丘縣故城西案此二十二字原本春秋襄公二十五年秋案此盟于重丘伐齊故也應劭曰安

德縣北五十里有重丘鄉故縣也又東北逕西平昌縣故城北案此十一字原本北海有平昌縣故加西漢宣帝元康元年封王長君為侯國故渠川派東入般縣為般河蓋亦九河之一道也後漢書稱公孫瓚破並州于般河即此瀆也又東為白鹿淵水南北三百步東西千餘步深三丈餘其水冬清而夏濁浮而不流若夏水洪泛水深五丈方乃通注般瀆又逕般縣故城北案此九字原本及近刻並脫此上二字屬也別河南瀆王莽更之曰分明也東逕樂陵縣故

城北案此八字原本及地理志曰故都尉治伏琛安漢言平原邑今分為都又東北逕陽信縣故城南東北入海案此十四字原本及近刻並脫此作經屯氏河故瀆自別河東逕甘陵之信鄉縣故城南案此十九字原本及近刻並脫此作經今考以下乃地理志曰安帝更名安平縣安帝前屯氏河之文地理志曰安帝更名安縣也屯氏故瀆又東逕甘陵縣故城北又東逕靈縣北又東北逕鄆縣與鴨嶺河故瀆合上承大河故瀆于靈縣南案此四十二字原本地理志曰河水自靈

縣別出為鳴犢河者也東北運靈縣東入鄆縣而北合屯氏濱屯氏濱兼鳴犢之稱也又東運鄆縣故城北東北合大河故清謂之鳴犢口案近刻脫鳴犢氏河終十三州志曰鳴犢河東北至脩入屯氏考清則不至也北運靈縣東入鄆縣而北合屯氏濱十六字此作經

又東北過衛縣南案近刻作又東北北過漢陽縣北瓠子河出焉

河水東運鐵丘案此七字原本及近刻並作經注文不得與西河左氏傳哀公二年鄭望遠帥師鄭無恤御簡子簡太子為右登鐵丘案近刻並見鄭師簡太子自投車下即此處也京相璠曰鐵丘名也杜預曰在威南河之北岸有古城案近刻並威邑也東城有子路家案近刻脫東城二字日城並城

卒城郡國志曰衛縣有卒城者也河南有龍淵宮武帝元光中河決濮陽汜滌十六發卒十萬人塞決河起龍淵宮蓋武帝起宮于決河之傍龍淵之側故曰龍淵宮也河水東北流而巡濮陽縣北為濮陽津

十五字原本及近刻並作經注今考其失故城在南與衛縣分水城北十里有瓠河口有金隄宣房堰案近刻並作瓠在漢世河決金隄滌郡王尊案近刻並自徐州刺史遷東郡太守河水盛溢泛浸瓠子金隄決壞

舟躬率民吏投白馬祈水河伯視執圭璧請身填隄處居其上吏皆走案近刻作尊立不動而水波齊足而止公私壯其勇節河水又東北運鄆縣

南東為郭口津河水又東運鄆縣北案此二十四字故城在河南十八里王莽之野長也沈州舊

水經注 卷五

治魏武創業始自于此河上之邑最為峻固晉八王

故事曰東海王越治鄆城無故自壞七十餘丈越惡之移治濮陽城南有魏使持節征西將軍太尉方

城侯鄧艾廟廟前有艾碑秦建元十二年廣武將軍

沈州刺史關內侯安定彭超立河之南岸有新臺宋

寧朔將軍王玄謨前鋒入河所築也北岸有新臺鴻

基層廣高數丈衛宜公所築新臺矣詩齊姜所賦也

為虛關津案虛關臺東有小城崎嶇頗創臺址枕

河案近刻俗謂之兩關城案近刻並俗疑故關津

都尉治也所未詳矣河水又東北運范縣之秦亭西

案此十二字原本及近刻並作經注春飲經書案于秦者也河水又

東北運委粟津案此九字原本及大河之北即東武

陽縣也左會浮水故瀆案此六字原本及故瀆上承

大河于頓丘縣而北出東運黎陽縣故城南案此下

字應劭曰縣在黎水之陽張晏曰縣有黎淵春秋襄

公二十年經書公與晉侯齊侯盟于澶淵杜預曰在

頓丘縣南今名黎淵澶淵即黎淵也亦謂之浮水焉

昔魏徙大梁趙以中今易魏故志曰趙南至浮水黎

陽即是瀆也故瀆東絕大河故瀆東運五鹿之野案

今考以下皆注內黎浮水所運晉文公受塊于野人

水經注 卷五

十四字原本及近刻並作經注郡國志曰衛本觀故國姚姓案近刻

姚姓有河牧城又東北入東武陽縣東入河案此

字原本及近刻並作經注又有露水出焉案此六字

今考注內露水案此六字原本及近刻並作經注

戴延之謂之武水也案水字近刻並作武水案此

見于河水又東運武陽縣東范縣西而東北流也

十七字原本及近刻並作經注

又東北過東阿縣北

河水于范縣東北流為倉亭津案此十二字原本及

倉亭津及柯澤皆值東阿案此十二字原本及

西南乃注文不得與經案述征記曰倉亭津在范縣

界去東阿六十里魏土地記曰津在武陽縣東北七

十里津河濟名也河水右歷柯澤案此六字原本及

春秋左傳襄公十四年衛孫文子敗于阿澤者

也又東北運東阿縣故城西而東北出流注案此十

本及近刻並作經注又東北三河河水枝津東出謂之鄧里渠也

又東北過在平縣西

河自鄧里渠東北逕昌鄉亭北又東北逕碭城城西

案此二十字原本及近刻並作經注述征記曰碭城津名也自黃河泛

水經注 卷五

東阿縣西東逕阿縣故城北魏此二十八字原本故衛邑也應仲瑗曰有西故稱東魏封曹植為王國大城北門內西側阜上有大井其巨若輪深六七丈歲嘗煮膠以貢天府本草所謂阿膠也故世俗有阿井之名縣出佳繒繅故史記云秦昭王服太阿之劍阿縞之衣也又東北逕臨邑縣與將渠合又北逕在平縣東臨邑縣故城西北流人于河河水又東北流逕四瀆津案此二十九字原本津西側岸臨河有四瀆祠東對四瀆口河水東分濟亦曰清水受河也然榮口石門水斷不通案原本及通刻並訛作榮口水門石始自是出東北流逕九里與清水合故濟瀆也自河入濟自濟入淮自淮達江水徑周通故有四瀆之名也昔趙殺鳴犢仲尼臨河而歎自是而返曰丘之不濟命也夫琴操以為孔子臨秋水而歌矣曰案刻脫矣秋水行兮風揚波船楫顛倒更相加余按臨濟故狄也是濟所逕得通稱也案字通刻在河水又逕楊墟縣之故城東俗稱清是城日陽城矣河水又逕在平城東疑縣徒也案四字原本

水經注 卷五

三

關雒遺迹案此九十六字原本又見前魏地之謂之武水也下通刻則此存後考下水武水自城城北逕武水武水故城舊所謂武水也案武水自城武水不可通矣案武水自城武水自城東北逕東武陽縣故城南武陽縣故城在武水之南武陽也然則武水亦或武水矣武水為東郡太守治此曹操圍張超于雍丘洪以情義請袁紹救之不許洪與紹絕紹圍洪城中無食洪呼吏士曰洪于大義不得不死諸君無事與此禍與眾泣曰何忍捨明府也男女八千餘人相枕而死洪不屈紹殺洪案此四字原本

水經注 卷五

三

泉者也源水又東北逕清河縣故城北案此十二字原本清河縣故城在清河之北案清河故城在清河之北清河在南十七里今于甘陵縣故城南清河縣故城南無城以擬之直東二十里有艾亭城東南四十里有此城擬即清河城也後蠻居之故世稱蠻城也源水又東北逕文鄉城東南又東北逕博平縣故城南案此二十一字原本鄉城東南又東北逕博平縣故城南案此二十一字原本鄉城東南又東北逕博平縣故城南案此二十一字原本鄉城東南又東北逕博平縣故城南案此二十一字原本

水經注 卷五

三

守高唐案此二十一字原本趙人不敵漁于河即魯仲連子謂
田巴曰今楚軍南陽趙伐高唐者也春秋左傳哀公
十年趙執帥師伐齊取郟及嵒案此二字原本毀高唐
之郭杜預曰韓即援也祝阿縣西北有高唐城潑水
又東北逕深陰縣故城北案此十二字原本潑水故學
邑也漢武帝元光三年封匈奴降王王莽更名翼成
歷北深陰城南伏珠謂之潑陽城南有魏沈州刺史
劉岱碑地理風俗記曰平原深陰縣今巨澤亭是也
潑水又東北逕著縣故城南又東北逕崔氏城北案

水經注 卷五
十九字原本及春秋左傳襄公二十七年崔成請老
近刻並註作經于字 崔預釋地曰濟南東朝陽
于崔者也案此二字原本杜預釋地曰濟南東朝陽
縣西北有崔氏城潑水又東北逕東朝陽縣故城南
案此十三字原本 漢高帝七年案此二字原本封都尉宰
及近刻並註作經于字 地理風俗記曰南陽有朝陽縣
寄爲侯國案此二字原本地理風俗記曰南陽有朝陽縣
故加東地理志曰王莽之脩治也潑水又東逕漢徵
君伏生墓南案此十二字原本潑水又東逕漢徵
秦博士秦坑儒士伏生隱焉漢興教于齊魯之間選
五經尚書大傳文帝安車徵之案此二字原本上年老
不行乃使掌故歐陽生等受尚書于徵君號曰伏生
者也潑水又東逕鄒平縣故城北案此十一字原本
古鄒侯國案此二字原本舜後姚姓也又東北逕東鄒城
北案此八字原本地理志案志曰千乘郡有東
鄒縣潑水又東北逕建信縣故城北案此十二字原本
漢高帝七年封彭越爲侯國應劭曰臨濟縣西北
五十里有建信城案此二字原本都尉治故城者也潑水
又東北逕千乘縣二城間案此十二字原本漢高帝
六年以爲千乘郡王莽之建信也章帝建初四年爲

水經注 卷五
王國和帝永元七年改爲樂安郡故齊地案此二字原本
琛曰千乘城在齊城西北百五十里案此七字原本
即潑水之別名也又東北爲馬常坑案此七字原本
坑東西八十里南北三十里亂河枝流而入于海
水終于此 河海之饒茲焉爲最地理風俗記曰潑
水東北至于千乘入海河盛則通津委海水耗則微消
絕流書浮于濟潑亦是水者也
又東北過楊虛縣東商河出焉案此二字原本地理志
王子侯表仍作楊虛又河先逕楊虛乃至高唐經大楊
盧于高唐後非也注就高唐下四記潑水至此經之後

水經注 卷五
地理志楊虛平原之隸縣也漢文帝四年案此二字原本
以封齊悼惠王子將闡爲侯國也案此二字原本城在高
唐城之西南經次于此是不比也商河首受河水案
到城亦潑水及澤水所滲也案此二字原本淵而不流世
謂之清水自此雖沙漲填塞厥迹尚存歷澤而比俗
謂之落里坑逕張公城西又北重源濟發案此二字原本
之落里坑六亦曰小漳河商濤聲相近故字與濤移
耳商河又北逕平原縣東又逕安德縣故城南又東

水經注 卷五
北逕平昌縣故城南案此二字原本又東逕
般縣故城南又東逕樂陵縣故城南案此四字原本
法內敘商河所逕 漢宣帝地節四年封侍中史子
長爲侯國商河又東逕初縣故城南案此二字原本
作初下同 高后八年封齊悼惠王子劉辟光爲侯
國王莽更之曰張屬應劭曰般縣東南六十里有枋
鄉城故縣也沙溝水注之案此五字原本水南出
大河之陽泉源之不合河者二百步其水北流注商
河商河又東北流逕馬嶺城西北屈而東注南轉逕

水經注 卷五
城東案此二十一字原本城在河曲之中東海王越
斬汲桑于是城商河又東北逕高平縣故城北案此
字原本及地理志曰侯國也王莽曰樂安亭案此
作安應劭曰明帝更名厭次案此二字原本闕闕曰厭次
縣本富平侯車騎將軍張安世之封邑案此二字原本非
也按漢書昭帝元鳳六年封右將軍張安世爲富平
侯安世延壽嗣國在陳留別邑在魏郡案此二字原本陳留
風俗傳曰陳留尉氏縣安陵鄉故富平縣也是乃安
世所食矣歲入租千餘萬延壽自以身無功德何堪

水經注 卷五
久居先人大國上書請減戶案此二字原本天子以爲有讓
徒封平原并食一邑戶口如故而稅減半十三州志
日明帝永平五年改日厭次矣按史記高祖功臣侯
者年表高帝六年封元頃爲侯國徐廣音義曰漢書
作爰類案此二字原本是知厭次舊名非始明帝蓋復故
耳縣西有東方朔冢側有祠案此二字原本祠有神驗
水側有雲城漢武帝元封四年封齊孝王子劉信爲
侯國也商河又分爲二水南水謂之長叢溝案此十
本及近刻東流傾注于海案此二字原本溝南海側有蒲

水經注 卷五
臺案此二字原本臺高八丈方二百步三辟略記曰甬城東南有蒲
臺秦始皇東遊海上于臺上蟠龍繫馬至今每歲蒲
生案此二字原本繫委若有繫狀似水楊可以爲箭今東去
海三十里北水世又謂之百瀟瀟案此九字原本
白案此二字原本東北流注于海水矣案此二字原本大河又東北
逕高唐縣故城西案此十二字原本及近刻並註作
唐縣東也見前此春秋左傳襄公十九年齊靈公廢
太子光而立公子牙以夙沙衛爲少傅齊侯卒崔杼
逆光而立殺公子牙于句瀆之丘齋高唐以敬京

水經注 卷五
臺案此二字原本臺高八丈方二百步三辟略記曰甬城東南有蒲
臺秦始皇東遊海上于臺上蟠龍繫馬至今每歲蒲
生案此二字原本繫委若有繫狀似水楊可以爲箭今東去
海三十里北水世又謂之百瀟瀟案此九字原本
白案此二字原本東北流注于海水矣案此二字原本大河又東北
逕高唐縣故城西案此十二字原本及近刻並註作
唐縣東也見前此春秋左傳襄公十九年齊靈公廢
太子光而立公子牙以夙沙衛爲少傅齊侯卒崔杼
逆光而立殺公子牙于句瀆之丘齋高唐以敬京

相璠曰本平原縣也齊之西鄙也大河運其西而不
 出其東經言出東誤耳案此經前經文過大河又北
 運張公城臨河沿案此十二字原本案此十二字原本
 張治此脫某其故世謂之張公城水有津焉名之曰
 張公渡河水又北運平原縣故城東案此十一字原本
 地理風俗記曰原博平也故曰平原矣縣故平原
 郡治矣漢高帝六年置王莽改曰河平也晉灼曰齊
 西有平原案此下近河字東北過高唐
 高唐即平原也案此二字故經言河水運高唐縣
 東案此明河水運高唐縣西平原縣東而經
 地理志曰案原本及近刻此下有高唐平原也高唐
 澤水所出平原則馬河導馬明平原非高唐大河
 不得出其東審矣大河有溢世謂之甘泉澤案此十
 及近刻此水側多崇故俗取名焉河盛則委泛水耗
 則輟流故謂又東北歷長堤運澤陰縣北案此十三
 近刻此作經講誤作東遷善城北東為陵澗澤
 相接世謂之穢野薄河水又東北運阿陽縣故城西
 案此十二字原本及近刻此作漢高帝六年封郡
 又阿陽近刻此作陽阿下同

卷五

項家達校

深陰縣故城北案此十字原本及王莽之巨武縣也
 河水又東北為濕沃津案此九字原本及左澤沃縣
 故城南案此二字原本及王莽之延亭者也地理風俗記曰千
 乘縣西北五十里有大河河北有濕沃城故縣也魏
 改為後部亭今俗遂名之曰右輔城河水又東運于
 乘城北案此九字原本及伏琛之所謂千乘北城者
 也
 又東北過利縣北案利縣原本及近刻此作黎城縣
 東北過甲下邑入于河又東北過甲下邑濟水從西來
 水經注
 注之又東北入于海
 河水又東分為二水枝津東運甲下城南東南歷馬
 常坑注濟案此二十四字原本經言濟水注河非也
 案此二字原本及近刻此說在倉于城下考濟水注
 云又東北河水枝津注之入河以爲入河非也斯乃
 文誤此注互相發明河水自枝津東北流運甲下
 邑北世謂之倉于城又東北流入于海案此即濟水
 于濟水之北別淮南子曰九折注于海而流不絕者
 自倉之輸也尚書禹貢曰夾右碣石入于河山海經
 曰碣石之山網水出焉東流注于河河之入海舊在
 碣石今川流所導案所近刻非禹濟也周定王五年
 河徙故瀆故莊固曰商竭周移也案期近刻又以漢
 武帝元光二年河又徙東郡更注渤海是以漢司空
 掾王廣言曰往者天嘗運兩東北風案近刻作往昔
 海水溢西南出侵數百里故張折云案折道北風
 海中蓋漏于海水也昔燕齊遠曠分置管州今城角
 海濱海水北侵城垂瀦者半王廣之言信而有徵碣
 石入海非無證矣

卷五

項家達校

水經注卷六
 後魏 郾 道 元 撰
 汾水 澗水 文水 滎水
 原公水 洞過水 管水 滎水
 汾水出太原汾陽縣北管涔山
 山海經曰北次二經之首在河之東其首枕汾案近
 下街東字汾字曰管涔之山其上無木而下多玉案其
 海經作其上無木汾水出焉西流注于河案西河
 而多玉其下多玉汾水出焉西流注于河案西河
 十三州志曰出武州之燕京山亦管涔之異名也其
 水經注
 卷六
 山重阜脩巖有草無木泉源導于南麓之下蓋稚水
 澗流耳又西南夾岸連山聯峯接勢劉淵族子曜嘗
 隱避于管涔之山案近刻夜中忽有二童子入曉曰
 管涔王使小臣奉調趙皇帝獻劍一口置前再拜而
 去以燭視之劍長二尺光澤非常背有銘曰神劍御
 案上近刻除衆毒曜遂服之劍隨時變爲五色也後
 曜遂爲胡王矣汾水又南與東西溫溪合水出左右
 近溪案近刻聲流與注水上雜樹交陰雲垂煙接自
 是水流潭漲波襄轉泛又南運一城東馮墟積石側
 枕汾水俗謂之代城案此下近刻又南出二城開其
 城角倚翼枕汾流世謂之侯莫干城蓋詔出戎方傳
 呼失實也汾水又南運汾陽縣故城東川土寬平囁
 山夷水地理志曰案近刻汾水出汾陽縣
 北山西南流者也漢高帝十一年封斬彊爲侯國後
 立屯農積粟在斯謂之羊腸倉山有羊腸坂在晉陽
 西北石墜繫行案近刻若羊腸焉故倉坂取名矣漢
 承平中治呼沱石白河按司馬彪後漢郡國志常山
 南行唐縣有石白谷案此十九字亦蓋資承呼沱之

水經注 卷六

水轉山東之漕案近刻者承此作自都慮至羊腸倉案應近刻將漕汾水以漕太原用晉秦晉若役連年轉運所經凡三百八十九隘案三近刻死者無算拜

鄧訓為謁者監護水功訓隱括知其難立具言肅宗肅宗從之全活數千人案原本及近刻均脫叔父陔以為訓積善所致也案原本及近刻均脫羊腸即此倉也又南逕秀容城東案近刻脫魏土地記曰秀容胡人徙居之立秀容護軍治東去汾水六十里

注于汾水汾水又南出山東南流洛陰水注之水出新興郡西流逕洛陰城北又西逕孟縣故城南春秋左傳昭公二十八年分祁氏七縣為大夫之邑以孟丙為孟大夫洛陰水又西案近刻脫逕狼孟縣故城南王莽之狼調也左右夾稠幽深南面大壑俗謂之狼馬淵舊斷澗為城有南北門門闕故壁尚在洛陰水又西南逕陽曲城北魏土地記曰陽曲胡寄居太原界置陽曲護軍治其水西南流注于汾水汾水又南逕陽曲城西南注也

東南過晉陽縣東晉水從縣南東流注之案近刻南字太原郡治晉陽城秦莊襄王三年立案近刻尚書所謂既脩太原者也春秋說題辭曰高平曰太原原端也平而有度廣雅曰大南太原也釋名曰地不生物曰南也案近刻脫太原尚書大傳曰東原底平大而高平者謂之太原郡取稱焉魏土地記曰城東有汾水南流水東有晉使持節都督并州諸軍事鎮北將軍太原成王之碑水上舊有梁青并頌于梁下案青并近刻

水經注 卷六

晉趙武靈王遊大陵夢處女鼓琴而歌想見其人吳廣進孟桃馬印于此縣也王莽改曰大率矣汾水于縣左池為鄆澤廣雅曰水自汾出為汾陂其陂東西四里南北十餘里陂南接鄆地地理志曰九澤在北并州藪也呂氏春秋謂之大陸又名之曰漚漚之澤俗謂之鄆城池案近刻許慎說文曰馮水出西河中陽縣北沙案近刻南入河即此水也馮水又會嬰侯之水山海經稱馮侯之山嬰侯之水出于其陰北流注于祀水案近刻水出祀山其水殊源共舍案近刻

注于嬰侯之水亂流逕中都縣南俗又謂之中部水侯甲水注之水發源鄆縣胡甲山案近刻有長坂謂之胡甲嶺即劉歆述初賦所謂越侯甲而長驅者也蔡邕曰侯甲亦邑名也在鄆縣侯甲水又西北歷宜歲鄉逕太谷謂之太谷水出谷西北流逕鄆縣故城南自縣連延西接鄆澤是為鄆葭也即兩雅所謂昭餘那矣賈辛邑也辛貌醜妻不為言與之如鼻躬雉雞中之則笑也案左傳魏子以叔向稱之大為足也王莽之示縣也又西逕京陵縣故城

水經注 卷六

北王莽更名曰致城矣于春秋為九原之地也故國語曰趙文子與叔向遊于九原曰死者若可作也吾誰與歸叔向曰其陽子乎文子曰夫陽子行并植于晉國不免其身智不足稱叔向曰其舅犯乎文子曰夫舅犯見利不顧其君仁不足稱案近刻脫此吾其隨會乎納諫不忘其師言身不失其友事君不援而進不阿而退案近刻脫其故京尚存案近刻漢興增陵于其下故曰京陵焉侯甲水又西北逕中都縣故城南城隍際水案近刻春秋昭公二年

晉侯執陳無字于中都者也漢文帝為代王都此武帝元封四年上幸中都宮殿上見光赦中都死罪以下侯甲水又西合于嬰侯之水逕鄆縣故城南晉大夫司馬彌牟之邑也謂之鄆水俗亦曰慮水慮鄆聲相近故因變焉又西北入鄆陂而歸于汾流矣又南過平陶縣東文水從西來流注之汾水又南與石桐水合即綿水也水出界休縣之綿山北流逕石桐寺西即介子推之祠也昔子推逃晉文公之賞而隱于綿上之山也晉文公求之不得乃封綿為介子推田曰以志吾過且旌善人因名斯山為介山故袁山松郡國志曰界休縣有介山綿上聚子推廟王肅喪服要記曰昔魯哀公祖載其父孔子問曰寧設桂樹乎哀公曰不也桂樹者起于介子推子推晉之人也文公有內難出國之狄子推隨其行割肉以饋軍糧後文公復國忽忘子推子推奉唱而歌文公始悟當受爵祿子推奔介山抱木而燒死國人葬之恐其神魂賁于地案近刻故作桂樹焉吾父生千宮殿死于枕席何用桂樹為余按夫丁尚非

水經注 卷六

晉陽城南舊有介子推祠祠前有碑廟宇傾頽惟單碑獨存矣今文字剝落無可尋也

又南洞過水從東來注之案近刻汾水又南逕梗陽縣故城東故榆次之梗陽鄉也案近刻魏獻子以邑大夫魏戊也京相璠曰梗陽晉邑也今太原晉陽縣南六十里榆次界有梗陽城案近刻又南過大陵縣東

水經注 卷六

注于嬰侯之水亂流逕中都縣南俗又謂之中部水侯甲水注之水發源鄆縣胡甲山案近刻有長坂謂之胡甲嶺即劉歆述初賦所謂越侯甲而長驅者也蔡邕曰侯甲亦邑名也在鄆縣侯甲水又西北歷宜歲鄉逕太谷謂之太谷水出谷西北流逕鄆縣故城南自縣連延西接鄆澤是為鄆葭也即兩雅所謂昭餘那矣賈辛邑也辛貌醜妻不為言與之如鼻躬雉雞中之則笑也案左傳魏子以叔向稱之大為足也王莽之示縣也又西逕京陵縣故城

水經注 卷六

北王莽更名曰致城矣于春秋為九原之地也故國語曰趙文子與叔向遊于九原曰死者若可作也吾誰與歸叔向曰其陽子乎文子曰夫陽子行并植于晉國不免其身智不足稱叔向曰其舅犯乎文子曰夫舅犯見利不顧其君仁不足稱案近刻脫此吾其隨會乎納諫不忘其師言身不失其友事君不援而進不阿而退案近刻脫其故京尚存案近刻漢興增陵于其下故曰京陵焉侯甲水又西北逕中都縣故城南城隍際水案近刻春秋昭公二年

晉侯執陳無字于中都者也漢文帝為代王都此武帝元封四年上幸中都宮殿上見光赦中都死罪以下侯甲水又西合于嬰侯之水逕鄆縣故城南晉大夫司馬彌牟之邑也謂之鄆水俗亦曰慮水慮鄆聲相近故因變焉又西北入鄆陂而歸于汾流矣又南過平陶縣東文水從西來流注之汾水又南與石桐水合即綿水也水出界休縣之綿山北流逕石桐寺西即介子推之祠也昔子推逃晉文公之賞而隱于綿上之山也晉文公求之不得乃封綿為介子推田曰以志吾過且旌善人因名斯山為介山故袁山松郡國志曰界休縣有介山綿上聚子推廟王肅喪服要記曰昔魯哀公祖載其父孔子問曰寧設桂樹乎哀公曰不也桂樹者起于介子推子推晉之人也文公有內難出國之狄子推隨其行割肉以饋軍糧後文公復國忽忘子推子推奉唱而歌文公始悟當受爵祿子推奔介山抱木而燒死國人葬之恐其神魂賁于地案近刻故作桂樹焉吾父生千宮殿死于枕席何用桂樹為余按夫丁尚非

水經注 卷六

北王莽更名曰致城矣于春秋為九原之地也故國語曰趙文子與叔向遊于九原曰死者若可作也吾誰與歸叔向曰其陽子乎文子曰夫陽子行并植于晉國不免其身智不足稱叔向曰其舅犯乎文子曰夫舅犯見利不顧其君仁不足稱案近刻脫此吾其隨會乎納諫不忘其師言身不失其友事君不援而進不阿而退案近刻脫其故京尚存案近刻漢興增陵于其下故曰京陵焉侯甲水又西北逕中都縣故城南城隍際水案近刻春秋昭公二年

晉侯執陳無字于中都者也漢文帝為代王都此武帝元封四年上幸中都宮殿上見光赦中都死罪以下侯甲水又西合于嬰侯之水逕鄆縣故城南晉大夫司馬彌牟之邑也謂之鄆水俗亦曰慮水慮鄆聲相近故因變焉又西北入鄆陂而歸于汾流矣又南過平陶縣東文水從西來流注之汾水又南與石桐水合即綿水也水出界休縣之綿山北流逕石桐寺西即介子推之祠也昔子推逃晉文公之賞而隱于綿上之山也晉文公求之不得乃封綿為介子推田曰以志吾過且旌善人因名斯山為介山故袁山松郡國志曰界休縣有介山綿上聚子推廟王肅喪服要記曰昔魯哀公祖載其父孔子問曰寧設桂樹乎哀公曰不也桂樹者起于介子推子推晉之人也文公有內難出國之狄子推隨其行割肉以饋軍糧後文公復國忽忘子推子推奉唱而歌文公始悟當受爵祿子推奔介山抱木而燒死國人葬之恐其神魂賁于地案近刻故作桂樹焉吾父生千宮殿死于枕席何用桂樹為余按夫丁尚非

水經注 卷六

北王莽更名曰致城矣于春秋為九原之地也故國語曰趙文子與叔向遊于九原曰死者若可作也吾誰與歸叔向曰其陽子乎文子曰夫陽子行并植于晉國不免其身智不足稱叔向曰其舅犯乎文子曰夫舅犯見利不顧其君仁不足稱案近刻脫此吾其隨會乎納諫不忘其師言身不失其友事君不援而進不阿而退案近刻脫其故京尚存案近刻漢興增陵于其下故曰京陵焉侯甲水又西北逕中都縣故城南城隍際水案近刻春秋昭公二年

晉侯執陳無字于中都者也漢文帝為代王都此武帝元封四年上幸中都宮殿上見光赦中都死罪以下侯甲水又西合于嬰侯之水逕鄆縣故城南晉大夫司馬彌牟之邑也謂之鄆水俗亦曰慮水慮鄆聲相近故因變焉又西北入鄆陂而歸于汾流矣又南過平陶縣東文水從西來流注之汾水又南與石桐水合即綿水也水出界休縣之綿山北流逕石桐寺西即介子推之祠也昔子推逃晉文公之賞而隱于綿上之山也晉文公求之不得乃封綿為介子推田曰以志吾過且旌善人因名斯山為介山故袁山松郡國志曰界休縣有介山綿上聚子推廟王肅喪服要記曰昔魯哀公祖載其父孔子問曰寧設桂樹乎哀公曰不也桂樹者起于介子推子推晉之人也文公有內難出國之狄子推隨其行割肉以饋軍糧後文公復國忽忘子推子推奉唱而歌文公始悟當受爵祿子推奔介山抱木而燒死國人葬之恐其神魂賁于地案近刻故作桂樹焉吾父生千宮殿死于枕席何用桂樹為余按夫丁尚非

水經注 卷六

北王莽更名曰致城矣于春秋為九原之地也故國語曰趙文子與叔向遊于九原曰死者若可作也吾誰與歸叔向曰其陽子乎文子曰夫陽子行并植于晉國不免其身智不足稱叔向曰其舅犯乎文子曰夫舅犯見利不顧其君仁不足稱案近刻脫此吾其隨會乎納諫不忘其師言身不失其友事君不援而進不阿而退案近刻脫其故京尚存案近刻漢興增陵于其下故曰京陵焉侯甲水又西北逕中都縣故城南城隍際水案近刻春秋昭公二年

晉侯執陳無字于中都者也漢文帝為代王都此武帝元封四年上幸中都宮殿上見光赦中都死罪以下侯甲水又西合于嬰侯之水逕鄆縣故城南晉大夫司馬彌牟之邑也謂之鄆水俗亦曰慮水慮鄆聲相近故因變焉又西北入鄆陂而歸于汾流矣又南過平陶縣東文水從西來流注之汾水又南與石桐水合即綿水也水出界休縣之綿山北流逕石桐寺西即介子推之祠也昔子推逃晉文公之賞而隱于綿上之山也晉文公求之不得乃封綿為介子推田曰以志吾過且旌善人因名斯山為介山故袁山松郡國志曰界休縣有介山綿上聚子推廟王肅喪服要記曰昔魯哀公祖載其父孔子問曰寧設桂樹乎哀公曰不也桂樹者起于介子推子推晉之人也文公有內難出國之狄子推隨其行割肉以饋軍糧後文公復國忽忘子推子推奉唱而歌文公始悟當受爵祿子推奔介山抱木而燒死國人葬之恐其神魂賁于地案近刻故作桂樹焉吾父生千宮殿死于枕席何用桂樹為余按夫丁尚非

水經注 卷六

北王莽更名曰致城矣于春秋為九原之地也故國語曰趙文子與叔向遊于九原曰死者若可作也吾誰與歸叔向曰其陽子乎文子曰夫陽子行并植于晉國不免其身智不足稱叔向曰其舅犯乎文子曰夫舅犯見利不顧其君仁不足稱案近刻脫此吾其隨會乎納諫不忘其師言身不失其友事君不援而進不阿而退案近刻脫其故京尚存案近刻漢興增陵于其下故曰京陵焉侯甲水又西北逕中都縣故城南城隍際水案近刻春秋昭公二年

晉侯執陳無字于中都者也漢文帝為代王都此武帝元封四年上幸中都宮殿上見光赦中都死罪以下侯甲水又西合于嬰侯之水逕鄆縣故城南晉大夫司馬彌牟之邑也謂之鄆水俗亦曰慮水慮鄆聲相近故因變焉又西北入鄆陂而歸于汾流矣又南過平陶縣東文水從西來流注之汾水又南與石桐水合即綿水也水出界休縣之綿山北流逕石桐寺西即介子推之祠也昔子推逃晉文公之賞而隱于綿上之山也晉文公求之不得乃封綿為介子推田曰以志吾過且旌善人因名斯山為介山故袁山松郡國志曰界休縣有介山綿上聚子推廟王肅喪服要記曰昔魯哀公祖載其父孔子問曰寧設桂樹乎哀公曰不也桂樹者起于介子推子推晉之人也文公有內難出國之狄子推隨其行割肉以饋軍糧後文公復國忽忘子推子推奉唱而歌文公始悟當受爵祿子推奔介山抱木而燒死國人葬之恐其神魂賁于地案近刻故作桂樹焉吾父生千宮殿死于枕席何用桂樹為余按夫丁尚非

水經注 卷六

北王莽更名曰致城矣于春秋為九原之地也故國語曰趙文子與叔向遊于九原曰死者若可作也吾誰與歸叔向曰其陽子乎文子曰夫陽子行并植于晉國不免其身智不足稱叔向曰其舅犯乎文子曰夫舅犯見利不顧其君仁不足稱案近刻脫此吾其隨會乎納諫不忘其師言身不失其友事君不援而進不阿而退案近刻脫其故京尚存案近刻漢興增陵于其下故曰京陵焉侯甲水又西北逕中都縣故城南城隍際水案近刻春秋昭公二年

瑤瑛送葬安能問桂樹為禮乎王肅此語近于誣矣
石桐水又西流注于汾水汾水又西南遊界休縣故
城西王莽更名之曰界美矣城東有徵士郭林宗未
子凌碑宋冲以有道司徒徵服此句有林宗照人
也案道州碑司徒徵服宋冲有林宗照人
崖之遺迹紹巢由之逸軌翔區外以舒翼超天衢以
高時冥命不融享年四十有二案道州建寧二年
四年正月丁亥卒凡我四方同好之人永懷哀痛
乃樹碑表墓昭銘景行云陳留蔡伯喈范陽盧子幹
水經注 卷六

扶風馬日碑等遠來奔喪持朋友服案道州心喪持
年者如韓子助宋子凌等二十四人其餘門人苦錫
衰者千數案此下道州街蔡伯喈謂盧子幹馬日碑
曰吾為天下碑文多矣皆有愍容惟郭有道無愧于
色矣汾水之右有左部城側臨汾水蓋劉淵為晉都
尉所築也

又南過冠爵津
汾津名也在界休縣之西南俗謂之雀鼠谷數十里
間道險隘水左右悉結偏梁閣道案石就路築帶殿
側或去水一丈或高五六尺案道州脫水字上戴山
阜下臨絕澗俗謂之為魯般橋蓋通古之津隘矣亦
在今之地險也

又南入河東界又南過永安縣西
故彘縣也周厲王流于彘即此城也王莽更名黃城
漢順帝陽嘉三年改曰永安縣案霍伯之都也
歷唐城東案此四字原本及道州刻誤入注內接霍伯
正今改
薛瑊注漢書云堯所都也東去彘十里汾水又南

也即霍太山矣上有飛廉墓飛廉以善走事紂惡來
多力見知周武王伐紂案道州兼殺惡來飛廉先為
紂使北方還無所報乃墮于霍太山而致命焉得石
棺銘曰帝令處父不與殷亂賜汝石棺以葬紀述以
葬焉霍太山有岳廟廟甚靈鳥雀不棲其林猛虎常
守其庭又有靈泉以供祭祀案道州鼓動則泉流聲
絕則水竭涸東陰山縣有侯曇山上有靈壇壇前有
石井深數尺居常無水及臨祈禱則甘泉湧出周用
則已亦其北也魏水又西流逕觀阜北故百邑也原
過之從襄子也受竹書于王澤以告襄子襄子齋三
日親自剖竹有朱書曰余霍太山出陽侯天使也三
月丙戌余將使汝反滅智氏汝亦立我于百邑襄子
拜受三神之命遂滅智氏祠三神于百邑使原過主
之世謂其處為觀阜也魏水又西流逕永安縣故城
南西南流注于汾水汾水又南逕霍城東故霍國也
昔晉獻公滅霍趙風為御霍公亦奔齊案霍公來道
下晉國大旱卜之曰霍太山為祟使趙風召霍君末

祀晉復穰蓋霍公求之故趙也汾水又逕趙城西南
穆王以封造父趙氏自此始也汾水又南霍水入焉
水出霍太山發源成潭漲七十步而不測其深西南
逕趙城南西流注于汾水

又南過楊縣東
澗水東出穀遠縣西山西南逕霍山南又西逕楊縣
故城北案楊縣二字道州大夫倭安之邑也案倭安
去安公應劭曰故楊侯國王莽更名有年亭也其水
西流入于汾水汾水逕楊城西不于東矣魏土地記

王臨清說
王臨清說
王臨清說

曰平陽郡治楊縣郡西有汾水南流者是也
西南過高梁邑西
黑水出黑山西逕楊城南又西與巢山水會山海經
曰牛首之山勞水出焉西流注于澗水疑是也澗
水即巢山之水也水源東南出巢山東谷北逕浮山
東又西北流與勞水合亂流西北逕高梁城北西北流
入于汾水汾水又南逕高梁故城西故高梁之墟也
春秋僖公二十四年秦穆公納公子重耳于晉宮懷
公于此竹書紀年晉出公十三年案道州智伯瑤

城高梁漢高帝十二年以為侯國封恭侯鄒亦于斯
邑也案亦道州
又南過平陽縣東
汾水又南逕白馬城西魏刑白馬而築之故世謂之
白馬城今平陽郡治汾水又南逕平陽縣故城東晉
大夫趙鼎之故邑也應劭曰縣在平河之陽堯舜並
都之也竹書紀年晉烈公元年韓武子都平陽漢昭
帝封度遼將軍范明友為侯國王莽之香平也魏立
平陽郡案魏立治此矣水側有堯廟廟前有碑魏

土地記曰平陽城東十里汾水東原上有小臺臺上
有堯神屋石碑永嘉三年劉淵徙平陽于汾水得白
玉印方四寸高二寸二分龍紐其文曰有新寶之印
王莽所造也淵以為天授故承鳳二年為河瑞元年
汾水南與平水合案平水近刻水出平陽縣西壺口

山案道州尚書所謂壺口治梁及岐也其水東逕狐
谷亭北春秋時狄侵晉取狐廚者也又東逕平陽城
南東入汾俗以為晉水非也汾水又南歷襄陵縣故
城西晉大夫卻犢之邑也故其地有犢氏鄉亭矣西

北有晉襄公陵案近刻脫縣蓋卽陵以命氏也案命
作王莽更名曰幹昌矣

又南過臨汾縣東

天井水出東陘山西南北有長嶺嶺上東西有通道
卽鈺陘也穆天子傳曰乙酉天子西絕鈺陘西南至
鹽是也案近刻其水三泉奇發西北流總成一川
西逕堯城南又西流入汾案流字近

又屈從縣南西流

汾水又逕絳縣故城北竹書紀年梁武王二十五年
作梁惠成王案絳中地城絳中地城西絕于汾汾水西逕虎神
官北橫水有故梁截汾水中凡有三十柱柱徑五尺
裁與水平蓋晉平公之故梁也物在水故能持久而
不敗也又西逕魏正平郡南故東雍州治案近刻
和中皇都徒洛龍州立郡矣又西逕王澤案原本流
刻說作正橋考原過受竹澮水入焉

又西過長脩縣南

汾水又西與古水合水出臨汾縣故城西黃泉下其
大若輪西南流故溝橫出焉案溝橫近刻東注于汾

水經注

卷六

今無水又西南逕魏正平郡北又西逕荀城東古荀
國也及郡古文晉武公滅荀以賜大夫原氏也古水
又西南入于汾汾水又西南逕長脩縣故城南漢高
帝十一年以爲侯國封杜恬也案杜恬有脩水出
縣南而西南流入汾汾水又西逕清原城北故清陽
亭也城北有清原晉靈苑清原作三軍處也汾水又
逕冀南晉白季使過冀野見卻缺稱其妻饒之相
敬如賓言之文公文公命之爲卿復與之冀京瑤璠
曰今河東皮氏縣有冀亭古之冀國所都也杜預釋

水經注

地曰平陽皮氏縣東北有冀亭卽此亭也汾水又西
與華水合水出北山華谷西南流逕一故城西俗謂
之梗陽城非也梗陽在榆次不在此按故漢上谷長
史侯相碑云侯氏出自倉頡之後踰殷歷周案歷作
立各以氏分或著楚魏或顯齊秦晉卿士焉斯其胃
也食采華陽今蒲坂北亭卽是城也其水西南流注
于汾汾水又逕稷山北在水南四十許甲山東西二
十里南北三十里高三里西去介山十五里山上
有稷祠山下稷亭春秋宣公十五年秦桓公伐晉晉
侯治兵于稷以畧狄土案近刻脫是也

又西過皮氏縣南

汾水西逕鄆丘北案鄆近刻故漢氏之方澤也賈
逵云漢法三年祭地汾陰方澤澤中有方丘故謂之
方澤丘卽鄆丘也許慎說文稱從邑登聲案登近刻
河東臨汾地名矣在介山北山卽汾山也其山特立
周七十里高三十里文類言在皮氏縣東南則可三
十里案則近刻乃非也今準此山可高十餘里山上
有神廟廟側有靈泉所祭之日周而不耗世亦謂之

子推祠揚雄河東賦曰靈輿安步周流容與以覽于
介山嗟文公而愍推兮勤大禹于龍門晉太康記及
地道記與承初記並言子推所逃隱于是山卽實非
也余按介推所隱者綿山也文公環而封之爲介推
田號其山爲介山杜預曰在西河界休縣者是也汾
水又西逕耿鄉城北故耿都也帝祖乙自相徙此爲
河所毀故書敘曰祖乙圮于耿杜預曰平陽皮氏縣
東南耿鄉是也盤庚以耿在河北迫近山川乃自耿
遷亳案此下近晉獻公滅耿案近刻以封趙夙後襄

水經注

卷六

子與韓魏分晉韓康子居平陽魏桓子都安邑號爲
三晉此其一也漢武帝行幸河東濟汾河作秋風辭
于斯水之上汾水又西逕皮氏縣南竹書紀年魏襄
王十二年秦公孫爰率師伐我圍皮氏翟章率師救
皮氏圍疾西風十三年城皮氏者也漢河東太守潘
係穿渠引汾水以溉皮氏縣故渠尙存今無水也
又西至汾陰縣北西注于河

水南有長阜背汾帶河阜長四五里廣二里餘高十
丈汾水歷其陰西入河漢書謂之汾陰應劭曰雁
丘類也汾陰男子公孫望氣寶物之精上見祥言
之于武帝武帝于水獲寶鼎焉遷于甘泉宮改其年
曰元鼎卽此處

澮水出河東絳縣東澮交東高山
澮水東出絳高山案絳近刻亦曰河南山又曰澮山西
逕翼城南按詩譜言晉穆侯遷都于絳豈穆侯改
絳爲翼翼爲晉之舊都也後獻公北廣其城方二里
又命之爲絳故司馬遷史記年表稱獻公九年始城
絳都左傳莊公二十六年晉士蒍城絳以深其宮是

也其水又西南合黑水案此下近水導源東北黑水
谷西南流逕翼城北右引北川水水出平川南流注
之亂流西南入澮水澮水又西南與諸水合謂之澮
交竹書紀年曰莊伯十二年翼侯焚曲沃之禾而還
作爲文公也案此句前又有質水東出近川西南至
澮交入澮又有高泉水出東南近川西北越澮交注
澮又南紫谷水東出白馬山白馬川道中開山圖曰
絳山東距白馬山謂是山也西逕梁庭城南案梁庭
而西出紫谷與乾河合卽教水之枝川也史記白

水經注

卷六

水經注

起傳稱汝河取韓安邑東至乾河是也其水西與田
川水合水出東溪西北至會交入澗又有千家水
通刻出子家谷竹書紀年曰莊伯以曲沃叛伐翼
公子萬救翼荀叔軫追之至于家谷有范壁水出于
壁下竝西北流至翼廣城昔晉軍北入翼廣梁之因
卽其姓以名之二水合而西北流至澗交入澗澗水

又西南與絳水合俗謂之白水非也水出絳山東
行近刻寒泉奮湧揚波北注懸流奔壑一十許丈
作十一
青崖若點紫素端如委練望之極爲奇觀

水經注

卷六

六

矣其水西北流注于澗應劭曰絳水出絳縣西南蓋
以故絳爲言也史記稱智伯率韓魏引水灌晉陽不
沒者三版智氏曰吾始不知水可以亡人國今乃知

之汾水可以浸安邑絳水可以浸平陽
今據魏國策史記晉治通鑑訂正時韓括平陽魏都
安邑魏桓子肘韓康子韓康子履魏桓子肘足接于
車上而智氏以亡魯定公問一言可以喪邦有諸孔
子以爲幾于余親智氏之談矣汾水灌安邑或亦有
之絳水灌平陽未識所由也

西過其縣南

春秋成公六年晉景公謀去故絳欲居郇瑕韓獻子
曰絳水出東溪西北至會交入澗又有千家水
水淺不如新田有汾澗以流其惡遂居新田又謂之
絳卽絳陽也蓋在絳澗之陽漢高帝六年封越騎將
軍華無害爲侯國縣南對絳山面背二水古文瑣語

曰晉平公與齊景公乘至于澗上見乘白驂八駟以
來有大狸身而狐尾隨平公之車公問師曠對首陽

之神有大狸身狐尾其名曰者飲酒得福則微之蓋
于是水之上也
于雲太山而歸其遺
君于澗平若其有遺

宮在新田絳縣故城西四十里晉平公之所攝也時
有石言于魏榆晉侯以問師曠曠曰石不能言或愚
焉臣聞之作事不時怨譎動于民則有非言之物言
也今宮宰崇侈民力彫盡石言不亦宜乎叔向以爲

子野之言君子矣其宮也背汾面澗
兩川之交會也竹書紀年曰晉出公五年澗絕于梁
卽是水也

又西至王澤注于汾水
晉智伯瑤攻趙襄子襄子奔保晉陽原過後至遇三
人于此澤自帶以下不見持竹二節與原過曰爲我
遺無郵原過受之于是澤所謂王澤也
涑水出河東聞喜縣東山黍葭谷

水經注

卷六

六

清野山世人以爲清襄山也其水東逕大嶺下
運西流出謂之哈口又西合涑水鄭使子產問晉平
公疾平公曰卜云臺駘爲宗
敢問子產曰高辛氏有二子長曰閼伯季曰實沈不
能相容帝遷閼伯于商丘遷實沈于大夏臺駘實沈
之後能業其官帝用嘉之國于汾川

之臺駘汾洮之神也賈逵曰汾洮二水名司馬彪曰
洮水出聞喜縣故王莽以縣爲洮亭也然則涑水殆
亦洮水之兼稱乎

四週周陽邑南
其城南臨涑水北倚山原竹書紀年晉獻公一十五
年正月翟人伐晉周有白兔舞于市卽是邑也漢景
帝以封田勝爲侯國案此下道涑水西逕董澤陝南
卽古池東西四里南北三里春秋文公六年蒐于董
澤卽解縣鹽池也按經不豈有水今有水焉西北流

澤卽解縣鹽池也按經不豈有水今有水焉西北流
澤卽解縣鹽池也按經不豈有水今有水焉西北流

又西南過左邑縣南
涑水又西逕仲郟鄉北又西逕桐鄉城北竹書紀年
曰翼侯伐曲沃大捷武公請成于翼
乃返者也
幸緜氏至左邑桐鄉開南越破以爲閭喜縣者也涑
水又西與沙涑水合水出東南近川西北流注于涑
水涑水又西南逕左邑縣故城南故曲沃也晉武公
自晉陽徙此秦改爲左邑縣詩所謂從子于鴇者也

春秋傳曰下國有宗廟謂之國在絳曰下國矣卽新
城也王莽之洮亭也涑水自城西注水流急澗輕津
無緩故詩人以爲激揚之水言不能流移東漸耳水
側卽狐突過申生處也春秋傳曰秋狐突適下國遇
太子太子使登僕曰夷吾無禮吾請帝以界秦對曰
神不敵非類君其圖之君曰諾請七日見我于新城
西偏及期而往見于此處故傳曰鬼神所憑有時而
信矣涑水又西逕王官城北城在南原上
秋左傳成公十三年四月晉侯使呂相絕秦曰康猶

亦洮水之兼稱乎

不接入我河曲伐我涑川俾我王官故有河曲之職

是矣今世人猶謂其城曰王城也

又西南過安邑縣西

安邑禹都也禹娶塗山氏女思戀本國築臺以望之

今城南門臺基猶存余按禮天子諸侯臺門阿阿相

降而已未必一如書傳也故晉邑矣春秋時魏絳自

魏徙此昔文侯懸師經之琴于其門以為言戒也武

侯二年又城安邑蓋增廣之秦始皇使左更白起取

安邑置河東郡王莽更名洮隊

有項寧都學道升仙忽復還此河東號曰斥仙漢世

又有閔仲叔隱遁市邑罕有知者後以識瞻而去涑

水西南滄監鹽縣故城

南有鹽池上承鹽水

北流逕巫咸山北地理志曰山在安邑縣南

海外西經曰巫咸國在女丑北

云大荒之中有靈山巫咸即巫彭巫姑巫真

巫禮巫抵巫謝巫羅

百藥爰在郭景純曰言羣巫上下靈山採藥往來也

蓋神巫所遊故山得其名矣谷口嶺上

水經注 卷六

損惟山水暴至雨澍潰潦奔決

鹽池用耗故公私共竭水徑陽其澤濫謂之鹽水亦

謂之為涸水

取之澤也澤南而層山天巖雲秀地谷淵深

曰徑南通上陽北貫鹽澤

謂之女鹽澤東西二十五里南北二十里在猗氏故

城南春秋成公六年晉謀去故絳大夫曰郇瑕地沃

饒近鹽服度曰土平有澗曰沃鹽鹽池也

苦號曰鹽田鹽池之名始資是矣本司鹽都尉治領

兵千餘人守之周穆王漢帝幸安邑而觀鹽池

故杜預曰猗氏有鹽池後龍尉司分猗氏安邑置縣

以守之

又南過解縣東又西南注于張陽池

涑水又西逕猗氏縣故城北春秋文公七年晉敗秦

于令狐至于刺首先伐秦秦士會從之闕駟曰令狐

即猗氏也刺首在西三十里縣南對澤即猗頓之故

居也孔叢曰猗頓魯之窮士也耕則常饑桑則常寒

聞宋公富往而問術焉朱公告之曰子欲速富當畜

五特于是乃適西河大畜牛羊于猗氏之南十年之

間其息不可計賢擬王公馳名天下以興富于猗氏

水經注 卷六

孤蒙采曰衰皆降于秦師

秦至于盧柳乃謂秦穆公使公子紫來與師言退舍

次于郇瑕于京京相璠春秋土地名曰

桑泉曰衰並在解東前不言解明不至解可知春秋

之文與竹書不殊今解故城東北二十四里有故城

在猗氏故城西北鄉俗名之為郇城考服虔之說又

與俗符賢于杜氏單文孤證矣涑水又西南逕解縣

故城南春秋晉惠公因秦返國許秦以河外五城內

及解梁即斯城也涑水又西南逕瑕城晉大夫詹嘉

之故邑也春秋僖公三十年秦晉圍鄭鄭伯使燭之

武謂秦穆公曰

者也京相璠曰今河東解縣西南五里有故瑕城涑

水又西南逕張陽城東竹書紀年齊師逐鄭太子齒

奔張城南鄭者也

高祖二年曹參假左丞相別與韓信東攻魏將孫遷

軍東張

涑水又西南屬于陂陂分為二城南面兩陂左右澤

洛東陂世謂之晉興澤東西二十五里南北八里南

對鹽道山其西則石壁千尋東則磻溪萬仞方嶺雲

迴奇峯巖壑孤標秀出羣絡羣山之表翠柏蔭峯清

西北去蒲坂十五里東西二十里南北四五里冬夏
積水亦時有盈耗也

文水出大陵縣西山文谷東到其縣屈南到平陶縣東
北東入于汾

文水逕大陵縣故城西而南流有沁水注之縣西南
山下武氏穿井給養并至幽深後一朝水溢平地

逕其城內南流出郭王莽更曰多獲也文水又南逕
縣右會隱泉口水出謁泉山之上頂

水經注 卷六 王福清校

兩窟時是謁是謁故山得其名非所詳也其山石崖
絕險壁立天固崖半有一石室去地可五十餘丈爰

有層松飾巖列柏綺望惟西側一處得歷級升陟頂
上平地十許頃沙門釋僧光表建二刹泉發于兩寺

之間東流澀石沿注山下又東津泉隱沒而不恒流
故有隱泉之名矣南澤豐澗則通入文水又南

逕茲氏縣故城東為文湖東西十五里南北三十里
世謂之西湖

湖又有一城謂之潞城水澤所聚謂之都亦曰潞蓋
卽水以名城也文湖又東逕中陽縣故城東案晉書

地道記太康地記西河有中陽城

水又東南流與勝水合水西出狐岐之山

胡因爲大鎮太和中罷鎮仍置西河郡焉勝水又東
合陽泉水水出西山陽溪東逕六壁城北又東南流

注于勝水勝水又東逕中陽故城南又東合文水又
水又東南入于汾水也

原公水出茲氏縣西羊頭山東過其縣北

縣故秦置也漢高帝更封沂陽侯嬰爲侯國王莽之
茲同也魏黃初二年分太原復置西河郡晉徙封陳

王斌于西河故縣有西河繆王司馬子政廟

原至故縣有凡二十字碑文云西河舊處山林漢末
撥攘百姓失所魏興更開疆宇分割太原四縣以爲

那包其郡帶山側塞矣王以咸寧三年

宗臺等二百三十四人刊石立碑以遊勳德碑北廟
基尚存也

又東入于汾

水注文湖不至汾也

洞過水出沽縣北山

其水西流與南溪水合水出南山西北流注洞過水

洞過水又西北黑水西出山三源合舍

同歸一川東流南屈逕受陽縣故城東

大康地記樂平郡有受陽縣盧諶征艱賦所謂歷受
陽而總轡者也其水又西南入洞過水洞過水又西

蒲水南出蒲谷北流注之洞過水又西

與原過水合近北便水源也

上有原過洞蓋懷道協靈受書天使憂結宿情傳芳
後日棟宇雖淪櫛木猶茂故水取名焉

擊臺韓魏殺智伯瑤于其下列腹絕腸折頸摺頤處
也

近此虛謀征艱賦曰逕武館之故邪問厥塗之遠
近

山涂谷西南逕蕪蕪亭南與新谷水合水出縣東南

蔣溪魏土地記曰晉陽城東南百一十里至山有蔣
谷大道度軒車橫通于武鄉水自蔣溪西北流西逕

箕城北春秋僖公三十三年晉人敗狄于箕杜預釋

地曰城在陽邑南水北卽陽邑縣故城也竹書紀年
曰梁惠成王九年與邯鄲榆次陽邑者也王莽之繁

穰矣蔣溪又西合冷水亂流西北入洞過澤也

西入于汾出晉水下水口者也

劉琨之爲并州也劉曜引兵邀擊之

戰于洞過卽是水也

晉水出晉陽縣西懸麓山

縣故唐國也春秋左傳稱唐叔未生其母姜夢帝
謂己曰余名而子曰虞將與之唐屬之參及生名之

曰虞呂氏春秋曰叔虞與成王居王授桐葉爲珪以
授之曰吾以此封汝虞以告周公周公請曰天子封

虞乎王曰余戲耳公曰天子無戲言時唐滅乃封之
于唐縣有晉水後改名爲晉故子夏敘詩稱此晉也

而謂之唐儉而用禮有堯之遺風也晉書地理記及
十三州志並言晉水出龍山一名結紉山

有唐叔虞祠水側有涼室結飛梁于水上左右雜樹交蔭希見曦景至有淫朋密友羈遊宦子莫不尋梁契集用相娛慰于香川之中最為勝處

又東過其縣南又東入于汾水
汾水分爲二派案近刻作汾水北流即智氏故渠也昔在戰國襄子保晉陽智氏防山以水之城不沒者三版與韓魏望歎于此故智氏用亡其瀆乘高東北

注入晉陽城以周灌漑案近刻作周灌漑漢末赤眉之難郡掾劉茂負太守孫福匿于城門西下空穴中其夜奔孟卽是處也東南出城流注于汾水也其南瀆于石塘之下伏流逕舊溪東南出逕晉陽城南城在晉水之陽故曰晉陽矣案近刻作晉陽經書晉荀吳帥師敗狄于大鹵杜預曰大鹵晉陽縣也爲晉之舊都春秋定公十三年趙鞅以晉陽叛後乃爲趙矣其水又東南流入于汾

濕水出河內軹縣西北山
濕水出軹縣南原濕溪案近刻作軹縣俗謂之濕水也案近刻作是蓋登形盡鄰故字讀俱變同于三系

水經注 卷六
之誤耳其水自溪出而流

東過其縣北又東過波縣之北案波地制

濕水南逕向城東而南注

又東過母辟邑南

原經所注案近刻作原斯乃濕川之所由案濕原本及見卷七案近刻作非淇水之開闢也是乃經之誤證耳案近刻作亦或謂之隰城矣溪曰隰澗隰城在東言此非矣後漢郡國志曰河陽縣有淇城是也

水經注 卷六

又東南當平縣之東北案平縣原本及近刻均作平平縣故城此又東入焉案近刻作南入于河

淇水又東南逕鄆南流注于河故河濟有鄆津之名矣案鄆津在孟津西河水自西而東先得鄆水次至鄆得淇水次至平縣得淇水案近刻作淇水經者敘清小至陰下敘淇水于平縣下音于地望不協故道元辨其

水經注 卷六
三王福清按

水經注卷六

水經注卷七 後魏鄆道元撰

濟水出河東垣縣東王屋山爲沈水
山海經曰王屋之山案近刻作聒水出焉西北流注于秦澤案秦澤在秦郭景純云聒沈聲相近即沈水也潛行地下至其山南復出于東丘今原城東北有東丘城孔安國曰泉源爲沈流去爲濟春秋說題辭曰濟齊也齊度也貞也風俗通曰濟出常山房子縣贊

水經注 卷七
皇山廟在東郡臨邑縣濟者齊也案近刻作齊其度量也余按二濟同名案近刻作所出不同鄉原亦別

北平地案近刻作水有二源東源出原城東北案近刻作昔晉文公伐原以信而原降即此城也俗以濟水重源所發因復謂之濟源城其水南逕其城東

故縣之原鄉案近刻作杜預曰沁水縣西北有原城者是也案近刻作也字南流與西源合西源出原城西案近刻作

水注之案近刻作東逕原城南東合北水亂流東南注分爲二水一水東南流俗謂之爲衍水即沈水也衍沈聲相近轉呼

失實也案近刻作濟水又東南逕綸城北而出于溫矣案綸原本及近刻均作綸其一也後漢志波縣有綸城在今城東南西三

山熱掌谷案近刻作俗謂之爲白澗水南逕原城西春秋會于淇梁謂是水之墳梁也爾雅曰梁莫大于

淇梁梁水堤也淇水又東南逕陽城東與南源合水

水經注 卷七

出陽城南漢陽亦樊也一曰陽樊國語曰王以陽樊

賜晉陽人不復文公圍之倉葛曰陽有夏商之嗣典

樊仲之官守焉君而殘之無乃不可乎公乃出陽人

春秋樊氏叛惠王使馮公伐樊執仲皮歸于京師即

此城也其水東北流與澗流水合水出軹關南東北

流又北注于澗案澗原本及近刻謂之澗流口澗水

又東北水亂流東南左會濟水枝渠澗水又東逕

鍾繇塢北世謂之鍾公壘又東南塗溝水注之水出

軹縣西南山下北流東轉入軹縣故城中又屈而北

流出軹縣漢文帝元年封薄昭為侯國也又東北流

注于澗澗水又東北逕潁陽城北漢高帝封公上

不害為侯國案潁水所經乃今潁陽縣東南二里澗

水又東南流大澗澗水注之水出軹南阜案近刻

向城北城在阜上案近刻俗謂之韓王城非也京相

璠曰或云今河內軹西石城名向案近刻今無村

元凱春秋釋地亦言是矣蓋相襲之向故不得以地

名而無城也關隴十三州志曰軹縣南山西曲有故

向城即周向國也傳曰向姜不安于吾而歸者矣汲

水經注 卷七 王 畢 銘 柱

朝廷以居殿太子謂之河陽庶人澗水又南注于河

又東至澗縣西北為濟水又東迤其縣北

濟水于澗城西北與故澗分南逕溫縣故城西周畿

內國司寇蘇忿生之邑也春秋僖公十年狄滅溫

子奔衛周襄王以賜晉文公濟水南歷號公臺西皇

覽曰澗城南有號公臺基趾尚存濟水南流注于河

郭緣生述征記曰濟水案近刻河內溫縣注于河蓋

沿歷之實證非為謬說也濟水故濟于澗城西北東

南出逕溫城北又東逕號公冢北皇覽曰號公冢在

水經注 卷七 畢 銘 柱

溫縣郭東濟水南大冢是也濟水當王莽之世川

枯竭其後水流逕通津渠勢改尋梁脈水不與昔同

屈從縣東南流過澗城西案近刻又南當澗縣北

南入于河

濟水故澗東南合奉溝水水上承朱溝于野王城西

東南逕陽鄉城北案北下通刻重又東南又東南逕

李城西秦攻趙邯鄲且降傅舍吏子李同說平原君

勝分家財饗士得散死者三千人李同與赴秦軍秦

軍退同死案近刻封其父為李侯故徐廣曰河內

平阜縣有李城即此城也于城西南為陝水淹地百

無城之吉竹書紀年曰梁惠成王三年鄭城邢丘司

馬彪後漢郡國志云縣有邢丘故邢國周公子所封

矣漢高帝七年案近刻封陽郡長項佗為侯國

近刻也 賜姓劉氏武帝以為縣其水又南注于河也

與河合流又東過成臯縣北又東過滎陽縣北又東至

滎陽南案原本及近刻並作又東至北滎陽南北字後

漢書無北字可東出過滎澤北案滎澤原本及近刻

釋名曰濟濟也源出河北濟河而南也晉地道志曰

濟自太伾入河與河水合南流為滎澤尚書曰滎波

既潞孔安國曰滎澤波水已成淵潞案近刻關關

曰滎播案近刻澤名也故呂忱云播水在滎陽謂

是水也昔大禹塞其淫水而于滎陽下引河東南以

通淮濟濟水分河東南流漢明帝之世司空伏恭薦

樂浪人王景字仲通好學多藝善能治水顯宗詔與

謁者王景案原本及近刻並作始作滎儀渠異用景

法水乃不害此即景與所脩故滎也案近刻渠流

東注滎儀故復謂之滎儀渠案近刻明帝永平十

五年東巡至無鹽帝嘉景功拜河堤謁者案近刻

靈帝建寧四年于故城西北壘石為門以遏渠口謂

之石門故世亦謂之石門水門廣十餘丈西去河三

里石銘云建寧四年十一月黃場石也而主吏姓名

所云新築城周三百步案城周刻榮陽太守所

鎮者也水南帶三皇山案刻即皇山亦謂之為

三室山也濟水又東逕西廣武城北案此北

縣有廣武城在山上漢所城也高祖與項羽臨絕

澗對語青羽十罪羽射漢祖中胸處也山下有水北

流入濟世謂之柳泉也濟水又東逕南廣武城北

高壇案刻楚項羽城之漢破曹咎羽還廣武為

之高祖不聽將害之項伯曰為天下者不顧家但益

怨耳羽從之今名其壇曰項羽堆夾城之間有絕澗

斷山謂之廣武澗項羽叱妻項于其上妻煩精魂喪

歸矣濟水又東逕菽山北案此北詩所謂

薄狩于菽者也案今詩作其山上有城即殷帝仲丁

之所遷也卓甫謂帝王世紀曰仲丁自亳徙于河

上者也或曰教矣秦置倉于其中故亦曰教倉城也

濟水又東合榮瀆案此七字原本及近刻並說瀆首

受河水案首有石門謂之為榮口石門也而地

形殊卑慈故榮播所導自此始也門南際河有故碑

云惟陽嘉三年二月丁丑使河堤高者王詭疏達河

川適荒庶土案通往大河衝塞案通從黃金

堤以竹籠石葺土而為塌案通壞隙無已功消

億萬請以濟河郡徒疏山采石壘以為障功業既就

後役用息未詳詔書許誨立功府卿案通規基經

始詔策加命案策遷在沈州乃簡朱軒授使司

馬登令續茂前緒梅遂休功登以伊洛合注大河南

則緣山東過大伾河流北岸其勢鬱鬱濤怒滯急激

水經注 卷七

疾一有決溢彌原沓野蟻孔之變寄起不測蓋自姬

氏之所常覺昔崇鯨所不能治我一宗之所劬勞于

是乃破涉躬親經之營之比率百姓議之于臣伐石

三谷水匠致治立激岸側以捍鴻波隨時隨賜說以

勸之川無滯越水土通演役未踰年而功程有畢斯

乃元勳之嘉課上德之弘表也昔禹脩九道書錄其

功后稷躬稼詩列于雅夫不憚勞謙之勤風與厥職

充國惠民安得澤沒而不章焉故遂刊石記功垂示

于後其辭云云使河堤高者山陽東魯司馬登案通

字伯志代東萊曲成王誨案通字孟堅

河內太守宋城向約案通字伯升丞汝南鄧

儀邊韶字孝先領石銘咸遠宇多論缺其所滅蓋闕

如也榮瀆又東南流注于濟案原本及近刻並今無

水次東得宿須水口水受大河渠則有起亭水案通

自亭東南流注于濟今無水宿須在河之北不

在此也蓋名同耳自西緣帶山隰秦漢以來亦有通

百濟水與河渾濤東注管太和中桓溫北伐將通之

不果而還義熙十三年劉公西征父命寧朔將軍劉

遵考仍此東而濟之始有激湍東注而終山崩壅塞

劉公于北十里更擊故渠通之今則南濱通津案通

三年晉楚之戰楚軍于鄆即是水也音下案通

京相璠曰在故北濟水又東逕榮陽縣北案此九字

戰不利曹洪投馬于此處也濟水又東磔石溪水注

之案此九字原本及近刻並此為南

水經注 卷七

濟水出其南非也案通濟水出其北也

濟水又東索水注之案此八字原本及水出

京縣西南嵩洛山與東關水同源分流案通

即古炳然水也案通其水東北流器難之水注之

山海經曰少陘之山器難之水出焉而北流注于侵

水即此水也其水北流逕金亭又北逕京縣故城西

入于炳然之水城故鄭邑也莊公以啓弟段號京城

大叔祭仲曰京城過百雉國之害也城北有壇山岡

趙世家成侯二十年魏獻榮陽因為壇臺岡也其

水亂流北逕小索亭西京相璠曰京有小索亭世語

以為木索氏兄弟居此故號小索若也又為索水索

水又北逕大柵城東晉榮陽民張卓黃萬等遺荒鳩

聚流雜保固案通名為大柵焉至太平真君

八年豫州刺史崔暉案通自虎牢移州治此又

東開廣舊城制改築馬太和十七年遷都洛邑省

州置鄆索水又屈而西流與梧桐澗水合水出西南

梧桐谷東北流注于索斯水亦時有通塞而不常流

也索水又北屈東逕大索城南春秋傳曰鄭子皮勞

叔向于索氏案通即此城也晉地道志所謂京有

大索小索亭漢書京索之間也索水又東逕號亭南

應劭曰榮陽故號公之國也今號亭是矣司馬彪

水經注 卷七

郡國志曰縣有號亭俗謂之平桃城桃城在縣北城內有大冢名管叔冢或亦謂之為號桃城非也

蓋號號字相類字轉失實也風俗通曰俗說高祖與項羽戰于京索道于薄中羽追求之時鳩止鳴其上

追之者以為必無人遂得脫及即位異此鳩故作鳩杖以扶老案廣志楚鳩一名嗶嗶號號之名蓋因鳩

以起目焉所未詳也索水又東北流須水右入焉水近出京城東北二里榆子溝亦曰李榆溝也又或謂

之為小索水東北流木藜溝水注之水上承京城南淵世謂之車輪淵淵水東北流謂之木藜溝又東北

入于須水須水又東北流于榮陽城西南北注索水水又東逕榮陽縣故城南漢王之困榮陽也紀信曰

臣詐降楚王宜開出信乃乘王車出東門稱漢降楚楚軍稱萬歲震動天地王與數十騎出西門得免楚

圍羽見信大怒遂烹之信家在城西西北三里故蔡伯嗜述征賦曰過漢祖之所監甲紀信于榮陽其城跨

倚岡原居山之陽王莽立為祈隊祈隊在縣北備周六隊之制魏正始三年歲在甲子被癸丑詔書到河南

水經注 卷七 荊元 鄧州 郡縣自葦關以東葦關在縣北創建榮陽郡并戶二

萬五千以南鄉筑陽亭侯李勝字公昭公昭在縣北為郡守故原武與農投尉農投尉在縣北政有遺惠民為立祠

于城北五里號曰李君祠廟前有石甃甃上有石的銘具有其略曰百族欣戴咸推厥誠今猶祀禱

焉索水又東逕周苛冢北漢祖之出榮陽也令御史大夫周苛守之項羽拔榮陽獲苛曰吾以公為上將

軍封三萬戶侯能盡節乎苛曰目屬羽羽怒烹之索水又東流北屈西轉北逕穀陽城東而北流注濟水

杜預曰旃然水出榮陽成皋縣東入汝春秋襄公十八年楚伐鄭石帥涉潁次于旃然即是水也濟渠水斷汝潁惟承此始故云汝受旃然矣汝受旃然在縣北亦謂之鴻溝水蓋因漢楚分王指水為斷故也郡國志曰榮陽有鴻溝水是也蓋因城地而變名為川流之異

日濟水又東逕榮澤北榮澤在縣北亦謂之鴻溝水與濟隨合濟隨上承河水于卷縣北河南逕卷縣故城東又南逕衡雍城西春秋左傳襄公十一年諸侯

水經注 卷七 荊元 鄧州 代鄭西濟于濟隨杜預闕其地而曰水名也水名在縣北名之京相璠曰鄭地也言濟水榮澤中北流至衡雍西與出河之濟會南去新鄭百里斯蓋榮澤河濟往復徑通矣榮澤在縣北出河之濟即陰溝之上源也濟隨絕焉故世亦或謂其故道為十字溝自于少造八激堤于河陰水脈徑斷故濟難辨又南會于榮澤然水

而屠懿公引演報命納肝處也有垂隴城濟濱出其光春秋文公二年晉士毅盟于垂隴者也京相璠曰垂隴鄭地今榮陽東二十里有故垂隴城垂隴在縣北即此是也世謂之都尉城蓋榮陽與農都尉治故變垂隴之名矣濟濱又有沙城沙城在縣北城左佩濟濟竹

書紀年梁惠成王九年王會鄭釐侯于巫沙者也濟濱有故城世謂之小城小城在縣北又此史記秦昭王三十二年秦昭王在縣北魏冉攻魏走芒卯入北

宅即故宅陽城也竹書紀年曰東成王十三年東成王在縣北鄭王及鄭釐侯盟于巫沙以釋宅陽之圍歸釐于鄭者也竹書紀年晉出公六年齊鄭伐衛荀瑤城宅陽

俗言水城非矣濟水自澤東出即是始矣王隱曰河決為榮濟水受焉故有濟堤矣謂此濟也濟堤在縣北濟水又東南逕釐城東春秋經書公會鄭伯于時來左傳所謂釐也京相璠曰今榮陽縣東四十里有故釐城也濟水右合黃水黃水在縣北水發源京黃

鼎揚湯鼎揚湯在縣北東南流名祝龍泉泉勢沸湧狀若巨也又屈而北注魚于溝水入焉水出石暗澗東北流又北與溼澗水合水出西溪東流水上有連理樹其樹柞櫟也柞櫟在縣北南北對生凌空交合溪水歷二樹之間東流注于魚水魚水又屈而西北注黃水黃水

又北逕高陽亭東又北至故市縣重泉水注之水出京城西南少陞山少陞山在縣北東北流又北流逕高陽亭西北流注于黃水又東北逕故市縣故城城南漢高帝六年漢高帝在縣北封閭澤亦為侯國河南郡之屬縣也閭澤在縣北黃水又東北至榮澤南分為二水一水北入榮澤下為船塢俗謂之郟城陂東西四十里南北二十里竹書穆天子傳曰甲寅甲寅在縣北

水經注 卷七 荊元 鄧州 天子浮于榮水乃奏廣樂是也一水東北流即黃雀溝矣穆天子傳曰壬寅天子東至于雀梁者也又東北與靖水枝津合二水之會為黃淵黃淵在縣北北流注于濟水

又東過陽武縣南陽武縣在縣北本及近刻地本及近刻地在縣北又東逕武縣南武縣在縣北本及近刻地本及近刻地在縣北又東逕武縣南武縣在縣北本及近刻地本及近刻地在縣北

本及近刻地本及近刻地在縣北又東逕武縣南武縣在縣北本及近刻地本及近刻地在縣北又東逕武縣南武縣在縣北本及近刻地本及近刻地在縣北

本及近刻地本及近刻地在縣北又東逕武縣南武縣在縣北本及近刻地本及近刻地在縣北又東逕武縣南武縣在縣北本及近刻地本及近刻地在縣北

更名之曰陽桓矣又東為白馬淵淵東西二里南北百五十步淵流名為白馬淵案此淵在東又東逕房城北穆天子傳曰天子里甫田之路東至于房疑卽斯城也郭注以為趙郡房子也余謂穆王里鄭南而郭以趙之房邑為疆更爲非矣濟水又東逕封丘縣南案此九字原本及近刻並說作又東逕大梁城北又東逕舍垣城又東逕小黃縣之故城北縣有黃亭說濟又謂之曰黃溝有故文木案此句之上當縣故陽武之東黃鄉也故水以名縣案此句亦沛公起兵野戰喪皇

水經注 卷七

其 茅元銘校

妣于黃鄉天下平定乃使使者以梓宮招魂幽野干是丹地自水濯洗案地近刻入干梓宮其浴處有清髮焉故諱曰昭靈夫人因作寢以寧神也濟水又東逕東昏縣故城北案此十一字原本及近刻並說武縣之戶屬鄉矣漢丞相陳平家焉平少爲社宰以善均肉稱今民祠其社平有功干高祖封戶牖侯是後置東昏縣也王莽改曰東明次濟水又東逕濟陽縣故城南案此十一字原本及近刻並說故武父城也城在濟水之陽故以爲名王莽改之曰濟前者也光武生濟陽宮光明昭室卽其處也東觀漢記曰光武以建平元年生于濟陽縣是歲有嘉禾生一莖九穗大干凡禾縣界大熟因名曰秀

又東過封丘縣北

北濟也案此三字原本及近刻並說作經考濟自東濟陽縣定山南而北不逕其北濟則行陽武封丘丘東逕武南封丘北不逕其北濟則行陽武封丘封元不顯言其非因于北濟南下故南濟水濟水之東不顯言其非因于北濟南下故南濟水濟水之東不顯言其非因于北濟南下故南濟水

水經注 卷七

其 茅元銘校

多說爲疑于其愈益案此字原本及近刻並說自榮澤東逕榮陽卷孫之武脩亭南春秋左傳成公十年鄭子然盟于脩澤者也鄭地矣杜預曰卷東有武脩亭濟水又東逕原武縣故城南案此十一字原本及近刻並說今武脩亭在陽武封丘之西乃注內家北濟所逕不得與武脩亭春秋之原圃也穆天子傳曰祭父自圃鄭來謁天子夏庚午天子飲于圃上乃遣祭父如圃鄭是也王莽之原桓矣濟水又東逕武縣故城北又東絕長城案此二字原本及近刻並說按竹書紀年梁惠成王十二年龍賈率師築長城于西邊自多谷以南鄭所城矣竹書紀年云是梁惠成王十五年築也案此字原本及近刻並說國志曰長城自卷逕陽武到密者是矣濟水又東逕酸棗縣之鳥巢澤澤北案此二字原本及近刻並說烏巢澤在陽武東封丘有故市亭案此二字原本及近刻並說晉太康地記曰澤在酸棗之東南昔曹太祖納許攸之策破袁紹運處也濟水又東逕封丘縣北案此二字原本及近刻並說延鄉也其在春秋爲長丘焉應劭曰左傳宋敗狄于長丘獲長狄隸斯是也漢高帝封翟野爲侯國案此二字原本及近刻並說漢水出焉濟水又東逕大梁城之赤亭北而東

水經注 卷七

其 茅元銘校

又東過平丘縣南 北濟也案此三字原本及近刻並說縣故衛地也春秋魯昭公十三年諸侯盟于平丘是也縣有臨濟亭田舊死處也又有曲濟亭皆臨側濟水者案此句六字原本及近刻並說作經上三字 仍屬注文

又東過濟陽縣北

北濟也案此二字原本及近刻並說自武父城北案此二字原本及近刻並說印本及近刻並有國稱曰三字因下文闕顯曰在縣西

水經注 卷七

其 茅元銘校

北鄭已也東逕濟陽縣故城北國制陳留風俗傳曰縣故宋地也竹書紀年梁惠成王三十年城濟陽漢景帝中六年案此二字原本及近刻並說封梁孝王子明爲濟川王應劭曰濟川今陳留濟陽縣是也 又東過宛胸縣南又東過定陶縣南 南濟也案此二字原本及近刻並說濟水自濟陽縣故城南東逕茂城北春秋隱公二年公會戎于潛杜預曰陳留濟陽縣東南有茂城是也濟水又東北蒗水東出焉案此十字原本及近刻並說出蒗水在蒗山之西乃注內道魯南濟所逕

水經注 卷七

其 茅元銘校

東比逕宛胸縣故城南呂后元年封楚元王子劉執爲侯國王莽之濟平亭也濟水又東逕秦相魏冉家南案此十一字原本及近刻並說魏冉家在南平陵舊魏冉之東定陶之西亦注內道魯南濟所逕冉泰宣太后弟也代客卿壽燭爲相封于穰益封于陶號曰穰侯富于王室范雎說秦秦王悟其擅權免相就封出關轎車千乘卒于陶而因葬焉世謂之安平陵墓南崩神尚存濟水又東北逕定陶恭王陵南案此十二字原本及近刻並說建平二年崩上曰宜起陵于恭皇之園遂葬定陶費震川東王莽秉政貶號丁姬開其櫛戶火出炎四五丈更卒以水沃滅乃得人燒燔郗中器物公卿遣子弟及諸生四夷十餘萬人操持作具助將作掘平其王母傳太后墳及丁姬家二旬皆平莽又周棘其處以爲世戒云時有羣燕數千銜土投于丁姬墓中今其墳家巍然尚秀隔阿相承列郭數周面開重門南門內夾道有崩碑二所世所謂之丁昭儀墓又謂之長隨陵蓋所毀者傳太后陵耳丁姬墳墓事與書違不甚過毀未必一如史說也墳南案此二字原本及近刻並說魏邵治

水經注 卷七

其 茅元銘校

也世謂之左城亦名之曰莽城蓋莽王之陵寢也濟

水又東北逕定陶縣故城南案此十二字原本側城

東注案此下近縣故三讓國也湯追桀伐三讓即此

周武王封弟叔振鐸之邑故曹國也漢宣帝甘露二

年更濟陰為定陶國王莽之濟平也戰國之世范蠡

既事會稽之恥乃變姓名馮于陶為朱公以陶天下

之中諸侯四通貨物之所交易也治產致千金富好

行德子孫修業遂致巨萬故言富者皆曰陶朱公也

又屈從縣東北流

南濟也案此三字原本及又東北右合清水案清原

又東逕陶丘北地理志曰禹貢陶丘在定陶西南

紀年魏襄王十九年薛侯來會王于金丘者也尚書

所謂導濟水自陶丘北謂此也清水東北出于定陶

縣北屈左合汜水汜水西分濟濟東北逕濟陰郡南

爾雅曰濟別為濳呂忱曰水決復入為汜案爾雅

水經注

濟昔漢祖既定天下卽帝位于定陶汜水之陽張晏

曰汜水在濟陰界取其汜愛弘大而瀾下也汜水之

名案近刻于是在矣詩水又東北案清原本說作

逕定陶縣南又東北右合黃水枝渠渠上承黃溝東

北合荷而北注濟濟也

濟水案二字原本此在經文又東上

又東主乘氏縣西分為二

春秋左傳僖公三十一年案原本說作二十八年近

傳分曹地東傳于濟濟水自是東北流案近刻說

出鉅澤

其一水東南流其一水從縣東北流入鉅澤案此十

水經注

南為河水北為濟濟案此八字原本及逕乘氏縣與

濟渠漢渠合比濟自濟陽縣北東北逕煮棗城南郡

國志曰冤胸縣有煮棗城卽此也漢高祖十二年封

草朱為侯國北濟又東北逕冤胸縣故城北案此十

逕呂都縣故城南王莽更名之曰祁都也又東北逕

定陶縣故城北漢景帝中六年案此三字近刻作中

下以濟水出其北東注分梁于定陶置濟陰國指北

濟而定名也案近刻說作又東北與濮水合案此

濮水水首受濟者也爾雅曰首受別濟卽北濟也其

故瀆自濟東北流左逕為高梁陂方三里濮水又東

逕巨城北孔子去衛適陳遇難于匡者也又東北左

會別濮水受河于酸棗縣故杜預云濮水出酸棗縣

首受河竹書紀年曰魏襄王十年十月大霖雨疾風

河水溢酸棗邪漢世塞之故班固云文潁東野案近

襄公五年楚子囊伐陳公會于城棣以救之者也濮

渠又東北逕酸棗縣故城南韓國矣爾稱曰昔天子

建國名都或以名案近刻或以山林故豫章以

樹氏都案近刻酸棗以棘名邦故曰酸棗也漢官儀

曰魯河堤謁者居之城西有韓王望氣臺孫子荆故

臺賦敘曰酸棗寺門外交道左右有兩故臺訪之故

老云案近刻韓王聽訟觀臺高十五仞雖樓榭泯

滅然廢基似于山嶽召公大賢猶舍甘棠區區小國

而臺觀崇崇騰盈于世以鑒來今故作賦曰茂丘陵

之巖迤亞五嶽之嵯峨言壯觀也城北韓之市地也

聶政為濮陽嚴仲子刺韓相俠累遂皮面而死案皮

濮水北積成陂案近刻陂方五里號曰同池陂又

東逕辟亭東注故邢國也富辰所謂邢茅旆祭周公

之角也漢渠又東北逕燕城南案近刻故南燕姑姓

之國也有北燕故以南氏縣東為陽清湖波南北五

里東西三十里亦曰燕城湖連桃城南卽戰國策所

謂酸棗虛也案虛桃近刻漢高帝十二年封

劉襄為侯國而東注于濮俗謂之朝平溝濮渠又東

水經注

北又與酸水故瀆首受河于酸棗縣東逕酸

棗城北延津南謂之酸水竹書紀年曰秦蘇胡率師

伐鄭韓襄故秦蘇胡于酸水者也酸水又東北逕

薛城北又東逕滑臺城南又東南逕瓦亭南春秋定

公八年公會晉師于瓦亭尚執羔自是會始也又東

南會于濮世謂之百尺溝濮渠之側有漆城竹書紀

年梁惠成王十六年邯鄲伐衛取漆富丘城之者也

或亦謂之宛濮亭案近刻春秋齊武子與

衛人盟于宛濮杜預曰長垣西南案近刻近濮水

也京相璠曰衛地也似非闕究案通列而不知其所

竹書紀年梁惠成王五年公子景買率師伐鄭韓明

戰于陽我師敗通澤比有增陵亭案通列亦或謂之

大陵城非所究也又有桂城竹書紀年梁惠成王十

七年齊田期伐我東鄙戰于桂陽我師敗通亦曰桂

陵案史記齊威王使田忌擊魏敗之桂陵齊子是疆

自稱為王以令天下漢東又東運蒲城北故衛之蒲

邑孔子將之衛子路出于蒲者也韓子曰曾以仲夏

起長溝子路為蒲宰以私粟饋眾孔子使子貢毀其

水經注

器焉余案家語言仲由為鄆宰案通列脩溝溝與

之節食飲飲夫子令湯止之無得守又入其境三稱

其善身為大夫終死衛難濮渠又東逕韋城南即白

馬縣之韋鄉也史遷記曰夏伯豸韋之故國矣城西

出而不方城中有六大井皆隨道下俗謂之江井也

有馳道自城屬于長如濮渠東絕馳道東運長垣縣

故城北衛地也故首垣矣秦更從今名王莽改為長

固縣陳留風俗傳曰縣有防垣故縣氏之孝安帝以

建光元年封元舅宋俊為侯國縣有祭城濮渠運其

北鄭大夫祭仲之邑也杜預曰陳留長垣縣東北有

祭城者也固稱又言長垣縣有羅亭故長羅縣也漢

封後將軍常惠為侯國地理志曰王莽更長羅為惠

澤後漢省并長垣有長羅澤即李英收豬處也又

有長羅崗遠伯玉岡陳留風俗傳曰長垣縣有迷伯

鄉一名新鄉有蓮亭伯玉祠伯玉家曹大家東征賦

日到長垣之境界兮察農野之居民觀蒲城之丘墟

兮生荆棘之藜藿遺氏在城之東南兮民亦謂其丘

墳案通列惟令德之不朽兮身既沒而名存昔吳

水經注 卷八

季札賜上國至衛觀典府審亭父時以衛多君子也

濮渠又東分為二濱北濮出焉濮渠又東運須城北

衛詩云思須與曹也毛云須衛邑矣鄭云自衛而東

運邑故思濮渠又北運襄丘亭南竹書紀年曰襄王

七年韓明率師伐襄丘九年案通列楚庶章率師

來會我次于襄丘者也濮水又東運濮陽縣故城南

昔師延為紂作靡靡之樂武王伐紂師延東走自投

濮水而死矣後衛靈公將之晉而設舍于濮水之上

夜聞新聲召師涓受之于是水也濮水又東運濟陰

離狐縣故城南王莽之所謂瑞狐也郡國志曰故屬

東郡濮水又東運離狐縣故城北竹書紀年元公三

年案通列魯季孫會晉幽公于楚丘案通列公

取鼓密案通列遂城之濮水又東北運鹿城南

郡國志曰濟陰乘氏縣有鹿城鄉案通列春秋僖

公二十一年盟于鹿上京杜預謂此亭也濮水又東

與句瀆案通列瀆首受濮水枝渠于句瀆縣東

南運句瀆縣故城南春秋之殺丘也左傳以為句瀆

之丘矣縣處其陽故縣氏焉又東入乘氏縣左會濮

水與濟同入鉅野故地理志曰濮水自濮陽南入鉅

野亦經所謂濟水自乘氏縣兩分東北入于鉅野也

濟水故瀆又北合淇水案通列水承

鉅野薛訓瀆歷澤西北案通列又北運關鄉城西

春秋桓公十有一年經書公會宋公于闕郡國志曰

東平陸有闕亭皇覽曰蚩尤家在東郡壽張縣闕鄉

城中家高七尺常十月祠之有赤氣出如絳民名為

蚩尤旗十三州志曰壽張有蚩尤祠又北與濟瀆合

瀆與字

水經注 卷八

太和四年率衆北入滎渠通濟至義熙十三年劉武

帝西入長安又廣其功自洪口已上又謂之桓公瀆

濟自是北注也春秋莊公十八年經書夏公追戊于

濟西京相璠曰濟水自鉅野至濟北是也

又東北通壽張縣西界安民亭南汶水從東北來注之

濟水又北汶水注之戴延之所謂清口也郭緣生述

征記曰清河首受洪水北注濟案通列或謂清即

濟也禹貢濟東北會于汶今枯渠注鉅澤鉅澤北則

清口案通列清水與汶會也李欽曰汶水出太山萊

蕪縣西南入濟是也濟水又北運梁山東袁宏北征

賦曰背梁山截汶波即此處也劉澄之引是山以證

梁父為不近情矣山之西南有呂仲穆墓河東岸有

石橋橋本當河移故廟岸也案通列古老言此橋

東海呂母起兵所造也山北三里有呂母宅宅東三

里即濟水濟水又北運須胸城案通列此九字原本及

城臨側濟水故須胸國也案通列春秋僖公二

十一年子魚曰任須胸顯與風姓也案通列是司太隰與

有濟之已案通列非子魚語也元公引耳案謀坤云

子魚曰顯與也案通列以是冬冬于濟以釋之

此其任須胸等語別自更端為和入減須胸張本

杜預曰須胸在須昌縣西北非也地理志曰壽張西

北有胸城者是也濟水西有安民亭北對安民山

東臨濟水水東即無鹽縣界也山西有冀州刺史王

紛碑漢中平四年立濟水又北運微鄉東案通列此八字

有故微鄉魯邑也杜預曰有微子家濟水又北分為

二水其枝津西北出案通列謂之馬鬣水者也

水經注 卷八

水經注 卷八

又北過須昌縣西

京相璠曰須昌一國二城兩名蓋遷都須昌胸是其本秦以為縣漢高帝十一年封趙衍為侯國濟水于縣趙溝水注之濟水又北逕魚山左合馬頰水

桓公十年經書公會衛侯于桃丘衛地也杜預曰濟北東阿縣東南有桃城

歌所謂吾山平者也山上有柳舒城

阿王曹子建每登之有終焉之志及其終也葬山西

西去東阿城四十里

到濟上謂之馬頰口也濟水自魚山北逕清亭東

下並刻行京相璠曰今濟北東阿東北四十里有故

清亭即春秋所謂清者也下濟水通得清水之目

焉蓋近刻亦水色清潔用兼厥稱矣是故燕王曰吾

聞齊有清濟濁河以為固

水經注

又北過穀城縣西

濟水側岸有尹卯壘南去魚山四十餘里是穀城縣

界故春秋之小穀城也齊桓公以魯莊公二十三年

城之邑管仲焉城內有夷吾井魏土地日記曰縣有穀

城山山出文石陽穀之地春秋齊侯宋公會于陽穀

者也縣有黃山臺

也又有狼水出東南大檻山狼溪

比逕穀城西又北有西流泉出城東近山西北逕穀

城比西注狼水以其流西故即名焉又西北入濟水

城西北三里項王之墓皇覽云冢去縣十五里謬也

今彭城穀陽城西南又有項羽冢非也余按史遷記

魯為楚守漢王示羽首魯乃降遂以魯公禮葬羽于

穀城寧得言彼也濟水又北逕周首亭西

公二年王子成父獲長狄僑如弟榮如埋其首于周

首之北門即是邑也今世謂之盧子城濟北郡治也

京相璠曰今濟北所治盧子城故齊周首邑也

水經注

又北過臨邑縣東

地理志曰縣有濟水祠王莽之穀城亭也水有石門

以石為之故濟水之門也春秋隱公五年齊鄭會于

石門鄭車僭濟即于此也京相璠曰石門齊地今濟

北盧縣故城西南六十里有故石門去水三百步蓋

水瀆流移故側岸也濟水又北逕平陰城西

濟尋與梁之盟同代齊齊侯禦諸平陰者也杜預曰

城在盧縣故城東北非也京相璠曰平陰齊地也在

濟北盧縣故城西南十里平陰城南有長城東至海

西至濟河道所由名防門去平陰三里齊侯整防門

即此也其水引濟故瀆尚存今防門北有光里齊人

言廣音與光同即春秋所謂守之廣里者也又云平

山在平陰東北昔齊侯登望晉軍畏眾而歸師曠邢

伯聞鳥鳴之聲知齊師濟過人物咸淪地地理昭甚賢

于杜氏東北之證矣今巫山之上石室世謂之孝

子堂濟水右池邊為涓湖

水又東北逕垣苗城西

也伏軾北征記曰濟水又與清河合流至洛當者也

宋武帝西征長安令垣苗鎮此

有垣苗城之稱

北流而為濟

魏土地記曰盟津河別流十里與清水合亂流而東

逕洛當城北黑白異流涇渭殊別而東南流注也

又東北過盧縣北

濟水東北與涇渭合水上承涇湖北流注濟爾雅曰

水草交曰涇通谷者微捷為舍人曰水中有草木交

合也郭景純曰微水邊通谷也釋名曰涇管也臨水

如管臨目也濟水又逕盧縣故城北

視阿人孫什將家居之以避時難因謂之什城馬濟

水又東北與中川水合

山在縣之分水嶺溪一源兩分泉流半解亦謂之分

流交半水南出太山入汶半水出山在縣西北流逕

東太原郡南

水經注

又北過臨邑縣東

南棧馬山賓溪谷

陳敦成南西北流與中川水合謂之格馬口其水又

北逕盧縣故城東而北流入濟俗謂之為沙溝水濟

水又東北右會玉水

佛圖澄頌學淵通尤明氣維隱于此谷因謂之朗公

谷故車頰秦書云符堅時沙門竺僧朗嘗從隱士張

巨和遊巨和常穴居而朗居現瑞山大起殿舍連樓

累關此字近刻雖素飾不同竝以靜外致稱即此谷也水亦謂之瓊瑞水也其水西北流運玉符山又曰

玉水又西北逕嶽山東又西北枕祝阿縣故城東野井亭西春秋昭公二十五年經書齊侯信公于野井

是也春秋襄公十九年諸侯盟于祝阿案近刻左傳所謂督陽者也漢輿政之曰阿矣漢高帝十一年封

高邑為侯國王莽之安成者也故俗謂是水為祝阿

澗水北流注于濟建武五年耿弇東擊張步從朝陽橋濟渡兵即是處也濟水又東北濼水入焉案此九

水經注卷八 五

及近刻並注 水出歷城縣故城西南案歷城近刻

源上奮水涌若喻春秋桓公十八年公會齊侯于濼是也俗謂之為娥姜水以泉源有舜妃娥英廟故也

城南對山山上有舜祠山下有大穴謂之舜井抑亦

茅山禹井之比矣書舜耕歷山亦云在此所未詳也

其水北為大明湖西即大明寺寺東北兩面側湖此

水便成淨池也池上有客亭左右楸桐負日俯仰目

對魚島案此下近刻水木明瑟可謂濼梁之性物我無

違矣湖水引瀆東入西郭東至歷城西而側城北注

濼水上承東城歷配下泉案改作泉源濼發濼泉字

其水北流逕歷城東又北引水為流極池州僚賓燕

公私多萃其上分為二水右水北出左水西逕歷城

北西北為濼謂之歷水與濼水會又北歷水枝注案

六字近刻並注 首受歷水于歷城東東北逕東城西

而北出郭又北注濼水又北聽水出焉濼水又北流

注于濟謂之濼口也濼水又東北案此何之下水濼

華不注山案此何之下水濼華不注山

華不注山案此何之下水濼華不注山

水經注卷八 五

梁立孤峯特拔以刺天青崖翠壁望同點黛山下有

華泉故京相璠春秋土地名曰案日字近刻並注在春

華泉華不注山下泉水也春秋左傳成公二年齊頃

公與晉師戰于鞏齊師敗績逐之三周華不注逢

丑父與公易位將及華泉驂建于木而止丑父使公

下如華泉取飲齊侯以免韓厥獻丑父卻子將戮之

呼曰自今無有代其君任患者有一于此將為戮矣

卻子曰人不難以死免其君我戮之不祥枝之以勸

事君者乃免之即華水也北絕聽濼二十里注于濟

文東北過臺縣北

巨合水南出雞山西北逕巨合故城西耿弇之討

張步也守巨里即此城也三面有城西有深坑坑西

即弇所營也與費邑戰斬邑于此巨合水又北合關

廬水案此下近刻水導源馬耳山北逕博亭城西西

北流至平陵城案此下近刻與武原水合水出譚城南

平澤中世謂之武原淵案此下近刻北逕譚城東俗謂之

布城也案此下近刻又北逕東平陵縣故城西故陵城

也後乃加平譚國也齊桓之出過譚譚不禮焉魯莊

水經注卷八 五

公九年即位又不朝十年滅之城東門外有案安任

照先碑濟南郡治也案此下近刻漢文帝十六年置為王

國景帝二年為郡王莽更名樂安案此下近刻其水又

北逕巨合城東漢武帝以封城陽頃王子劉發為侯

國案此下近刻其水合關廬水西出注巨合水案此下近刻

而巨合水西北逕臺縣故城南漢高帝六年封東郡

尉戴野為侯國王莽之臺治也其水西北流白野泉

水注之水出臺城西南白野泉北逕留山西北流而

右注巨合水巨合水又北聽水注之水上承濼水東

流北屈又東北流注于巨合水亂流又北入于濟濟

水又東北合芹溝水案此九字原本及水出臺縣故

城東南西北流逕臺城東又西北入于濟水

又東北過晉縣南

濟水東逕縣故城南漢文帝四年案近刻並注封齊

悼惠王子罷軍為侯國右納百脈水案此下近刻水

出上鼓縣故城西案此下近刻水源方百

步百泉俱出故謂之百脈水其水西北流逕陽丘縣

故城中案此下近刻漢孝文帝四年案近刻以

水經注卷八 六

封齊悼惠王子劉安為陽丘侯世謂之尊丘城非也

城南有女郎山山上有神祠俗謂之女郎祠左右民

祀焉其水西北出城北逕黃巾固蓋城所屯故固得

名焉百脈水又東北流注于濟濟水又東案近刻

有楊濟溝水出達陵故城西南二十里案此下近刻

北逕甯城城西案此下近刻而北流注于濟水也

又東過梁鄉縣北

隴水南出長城中北流至般陽縣故城西南與般水

會水出縣東南龍山俗亦謂之為左阜水西北逕其

城南王莽之濟南亭也應劭曰縣在般水之陽故資

名焉案此下近刻其水又南屈西入隴水隴水北逕其

縣西北流至萌水口案此下近刻水出西南甲山東北

逕萌山西北入于隴水隴水又西北至梁鄉縣東南

與魚子溝水合水南出長白山東柳泉案此下近刻

山即陳仲子夫妻之所隱也孟子曰仲子齊國之世

家兄戴祿萬鍾仲子非而不食避兄離母家于陵也

即此處也其水又逕於陵縣故城西王莽之於陸也

水經注卷八 六

世祖建武十五年更封則鄉侯侯霸之子昱為侯國
其水北流注于隴水隴水即古袁水也
故京相璠曰濟南梁都縣有袁水者也隴水又西北
逕梁都縣故城南又北屈逕其城西漢高祖六年封
武虎為侯國其水北注濟城之東北又有時水西北
注焉

又東北過臨濟縣南

縣故狄邑也王莽更名利居漢記安帝永初二年改
從今名以臨濟故地理風俗記云案此下近樂安太
守治晏讀齊記曰有南北二城隔濟水南城即被毀

縣之故城也北枕濟水地理志曰侯國也如淳曰一
作漢音罷單之罷也史記建元以來王子侯者年表

曰漢武帝元朔四年封齊王子敬侯劉燕之國也
今渤海衛郡治濟水又東北進為瀾濟謂之平州

俗謂之會城非也案地理志于乘郡有平安縣侯國
也王莽曰鴻臚也應劭曰博昌縣西南三十里有平

安亭故縣也世尚存平州之名矣濟水又東北逕高
水經注

水經注

卷八

九子

昌縣故城西案地理志于乘郡有高昌縣漢高帝地
節四年封董忠為侯國世謂之馬昌城非也案非道
北濟水又東北逕樂安縣故城南及近利立縣作經
伏琛齊記曰博昌城西五十里有南北二城相去
三十里隔時濟二水指此為博昌北城非也樂安與
博昌隔姑分水俱同西北薄姑去齊城六十里樂安
越水差遠驗非尤明班固曰于乘郡有樂安縣應劭
曰取休令之名矣漢武帝元朔五年封李參為侯國
城西三十里有任光等家光是宛縣人

博昌明矣濟水又經薄姑城北後漢郡國志曰博昌
縣有薄姑城地理書曰呂尚封于齊郡薄姑薄姑故
城在臨淄縣西北五十里近濟水史遷曰獻公徙薄
姑案獻公遷初城內有高臺春秋昭公二十年齊景
公飲于臺上曰古而不死何樂如之晏平仲對曰昔
爽鳩氏始居之季荝因之有達伯陵又因之薄姑氏
又因之而後太公因之臣以為古昔不死爽鳩氏之
樂非君之樂即于是豈也濟水又東北逕狼牙固西
而東北流也

水經注

卷八

九子

又東北過利縣西
地理志齊郡有利縣王莽之利治也魯謨曰縣在齊
城北五十里也
又東北過甲下邑入于河
濟水東北至甲下邑南東歷環槐縣故城北地理風
俗記曰博昌東北八十里有環槐鄉故縣也山海經
曰濟水絕鉅野注渤海入齊環槐東北者也

也斯乃河水注濟非濟入河又東北入海
景純曰濟自樂陽至樂安博昌入海今河竭濟水仍
流不絕經言入河二說並失然河水于濟之北別
流注海今所經流者惟潔水耳郭或以為濟注之即
實非也

其一水東南流者謂之東流
濟水分濟于定陶東北
枝流俗謂之界溝也北逕已氏縣故城西

又北逕景山東衛詩所謂景山與京者也手公曰景

山大山也又北逕楚丘城西部國志曰成武縣有楚
丘亭杜預云楚丘在成武縣西南衛懿公為狄所滅
衛文公東徙渡河野處曹邑齊桓公城楚丘以遷之
故春秋稱邢遷如歸衛國忘亡則詩所謂升彼虛矣
以望楚矣望楚與堂景山與京故鄭玄言觀其旁邑
及山川也又東北逕成武城西又東北逕郟城東
郟徙也所未詳矣又東北逕梁丘城西
理志曰昌邑縣有梁丘鄉春秋莊公三十二年宋人
齊人會于梁丘者也杜預曰高平昌邑縣西南有梁
丘鄉又東北于乘氏縣西而北注蒗水蒗水又東南
逕乘氏縣故城南春秋之乘丘也故地理風俗
記曰濟陰乘氏縣故宋乘丘邑也漢孝景中五年
泗水東南至睢陵入淮郡國志曰乘氏有泗水此乃
蒗澤也
北東至于蒗無泗水之文又曰蒗蒗澤被孟豬孟豬
在睢陽縣之東北關關十三州記曰不言入而言被
者明不常入也水盛方乃覆被矣澤水森漫俱鍾淮

水經注

卷八

三子

然諸水注泗者多不止此可以終歸泗水便得推迤
稱也或更有泗水亦可足水之兼其目所未詳也
又東過昌邑縣北
濟水又東逕昌邑縣故城北地理志曰縣故梁也漢
景帝中六年
帝天漢四年更為昌邑國以封昌邑王
廢國除以為山陽郡王莽之鉅野郡也後更為高平
郡後漢沈州治

楊震震不受是其慎四知處也大成東北有金城城內有沈州刺史河東薛季儉碑季儉字近刻以郎中拜劍令甘露降國熹平四年遷州明年甘露復降殿前樹從事馮巡主簿華操等相與發樹表勒棠政大西有沈州刺史茂陵楊叔恭碑叔恭字近刻從事孫光等以建寧四年立西北有東太山成人班孟堅碑建和十年尚書右丞拜沈州刺史從事秦閏等秦閏字近刻刊石頌德政碑咸列焉

水經注

卷八

三

又東過金鄉縣南

故縣城北有金鄉山也

又東過東鄉縣北

泗水又東逕漢平秋將軍扶溝侯淮陽朱鮪冢鮪字近刻鮪字原本及近刻鮪北有石廟泗水又東逕東鄉縣故城北故宋地春秋僖公二十三年齊侯伐宋圍繆十三州記曰山陽有東鄉縣鄒衍曰余登繆城以望宋都者也後漢世祖建武十一年封馮異長子璋為侯國

又東過方輿縣北為蒗水

蒗水東逕重鄉城南此八字原本及近刻左傳所謂臧文仲宿于重館者也蒗水又東逕武寧亭北公羊以為蒗上邑也城有臺高二丈許武寧亭字近刻下臨水昔魯侯觀魚于棠謂此也在方輿縣故城北十里經所謂蒗水也蒗水又東逕泥母亭北春秋左傳僖公七年秋盟于泥母謀伐鄭也蒗水又東與鉅野黃水合蒗澤別名也蒗澤字近刻蒗水上承鉅澤諸阪澤有濼淀盲阪此作有蒗湖水東流謂之黃水

水經注

卷八

三

又有薛訓渚水自渚歷薛村前分為二流一水東注黃水一水西北入澤即洪水也黃水東南流水南有漢荆州刺史李剛墓剛字叔毅山陽高平人剛字近刻嘉平元年卒見其碑有石闕祠堂石室三間椽架高丈餘鏤石作椽瓦屋施平天造方井側荷梁柱剛字近刻四壁隱起雕刻為君臣官屬龍麟鳳之文飛禽走獸之像作制工麗不其傷毀黃水又東逕鉅野縣北何承天曰鉅野湖澤廣大南通洙泗北連清濟舊縣故城正在澤中故欲置戍于此城城之所在則鉅野澤也衍東北出為大野矣昔西狩獲麟于是處也皇覽曰山陽鉅野縣野字近刻有肩髀冢羣聚大小與闕冢等傳言蚩尤與黃帝戰克之于涿鹿之野身體豎處故別葬焉黃水又東逕成亭北春秋桓公七年種書焚成丘者也水南有金鄉山成亭字近刻之東界也金鄉數山皆空中穴口謂之隧也戴延之西征記曰焦氏山北數里焦氏山字近刻漢司隸校尉魯峻魯峻字近刻穿山得白蛇白兔不葬更葬山南鑿而得金故曰金鄉山山形峻峭冢前有石廟石廟四壁皆青石隱起自書契以來忠臣孝子貞婦孔子及弟子七十二人形像邊皆刻石記之文字分明又有石牀長八尺磨瑩鮮明叩之聲聞遠近時太尉從事中郎傅珍之語議參軍周安穆拆敗石牀各取去為魯氏之後所訟二人並免官焦氏山東即金鄉山也有家謂之秦王陵山上二百步得冢口墮深十丈兩壁峻峭廣二丈入行七十步得冢門外左右皆有室可容五六人謂之白馬空庭門內二丈得外堂外堂之後又得內堂觀者皆執燭而行雖無他雕

水經注

卷八

三

鑿然治石甚精或云是漢昌邑哀王家所未詳也東南有范巨卿冢名件猶存名件字近刻巨卿名式山陽之金鄉人漢荆州刺史與汝南張劭長沙陳平子石交號為死友矣黃水又東南逕任城郡之亢父縣故城西夏后氏之任國也漢章帝元和元年別為任城在北王莽之延就亭也縣有詩亭春秋之詩國也王莽之曰順父矣地理志東平屬縣也世祖建武二年封劉隆為侯國其水謂之桓公溝桓公溝字近刻南至方輿縣入于蒗水蒗水又東逕秦梁夾岸積石一里

水經注

卷八

三

高二丈言秦始皇東巡所造因以名焉

高水又東過湖陸縣南東入于泗水

澤水所鍾也尚書曰浮于淮泗達于蒗是也澤水字近刻亦泗水也東觀漢記曰蘇茂殺淮陽太守得其郡營廣樂大司馬馮漢園茂將其精兵突至湖陸漢園字近刻與劉永相會濟陰山陽濟兵于此處也

又東南過沛縣東北

濟與泗亂故濟納互稱矣此作東觀漢記安平侯蓋江傳曰延為虎牙大將軍與永等戰永軍

反走此作泗水者半復與戰此作破之遂平沛楚臨淮悉降此作令沛尉高祖廟置齋夫

祝宰樂人因齋戒祠高廟也

又東南過留縣北

留縣故城魯佩泗濟宋邑也春秋左傳所謂侵宋呂留也故繁休伯避地賦曰朝余發于泗洲夕余宿于留鄉者也張良委身漢祖始自此矣終亦取封焉城內有張良廟也

又東過彭城縣北蒗水從西來注之此作

水經注

卷八

三

又東過彭城縣北蒗水從西來注之此作

泗水又南逕彭城縣故城東北隅不東過也魏水自西注之城北枕水濟水又南逕彭城縣故城東

又東南過徐縣北地理志曰臨淮郡漢武帝元狩五年置治徐縣王莽更之曰淮平縣口徐謂故徐國也

公三十年吳子執鍾吾子遂伐徐防山以水之遂滅徐徐子奔楚楚救徐弗及遂城夷以處之張華博物志錄著作令史茅溫所為送

州地理志云徐僂王之異言徐君宮人娠而生卵以爲不祥棄之于水濱孤獨母有犬名曰鶻吞鴆于水

遂成兒生時儼故以爲名徐君宮中聞之乃更錄取長而仁智虞若徐國後讎會臨死生角而九尾是蓋

龍也僂王葬之徐中今見有狗焉僂王治國仁義著聞欲舟行上國乃通溝陳蔡之隔

水經注 卷八 江淮諸侯服從者三十六國周王聞之遣使至楚令

伐之僂王愛民不關遂爲楚敗北走彭城武原城東山下百姓隨者萬數因名其山爲徐山上立石室

廟有神靈民人請禱爲依文即事似有符驗但世代綿遠難以詳矣今徐城外有徐君墓昔延陵季子解劍于此所謂不違心許也

又東至下邳雒陽縣南入于淮濟水與泗水渾濤東南流至角城同入淮經書睢陵誤耳

淮經書睢陵誤耳

水經注卷八

卷八

吳子鼎按

水經注卷九

後魏鄒道元撰

清水 池水 淇水 蕩水 沮水

清水出河內脩武縣之北黑山

黑山在縣北白鹿山東清水所出也上承諸陂散泉積以成川南流西南屬滎布乘隈懸河注壑二十餘

丈雷赴之聲震動山谷左右石壁層深

不賦跡不交塵中散水爲合視不見底南峰北嶺多

水經注 卷九 結禪柄之士東巖西谷又是剝鑿之園竹拍之懷與

神心妙造仁智之性共山水效深更爲勝處

也其水歷湖飛流清冷洞觀謂之清水

矣溪曰瑤溪又曰瑤澗清水又南與小瑤水

合水近出西北窮溪又東南流注清水

之水清水又東南流吳澤陂水注之水上承吳陂于

脩武縣故城西北脩武故甯也亦曰南陽矣

朝馬季長曰晉地自朝歌以北至中山爲東陽朝歌

以南至邲爲南陽故應劭地理風俗記云河內版圖

也周名之爲南陽又曰晉始啓南陽今南陽城是也

秦始皇改曰脩武徐廣王隱並言始皇改瓚注漢書

云秦韓非書秦昭王趙超長平

秦末兼天下脩武之名久矣案韓詩外傳言武王

伐剌勒兵于脩武名脩曰脩武矣魏獻子田大陸還

卒于脩是也漢高帝八年封酈君魏遷爲侯國亦曰

大脩武有小故稱大小脩武在東漢與縣公濟自

玉門津而宿小脩武者也大陸即吳澤矣魏土地記

曰脩武城西北二十里有吳澤水

水經注 卷九

二十許里東西三十里

水有二源北水上承河內野王縣東北

界溝分枝連為長明溝

寒泉水注之水出雍城西北泉流南注

秋僑公二十四年王將以狄伐鄭

昭也京相璠曰今河內山陽西

又東南注長明溝水又東逕射

張揚為將楊醜所害

北台袁紹典略曰

而此邑名大菟見其勢必驚

魏種為河內太守守之

及走太祖怒曰種不南走

平禽之公曰惟其才也釋而

水東入石湖

縣北白馬溝東分謂之蔡溝

水又東逕脩武縣之吳亭

水入焉水出山陽縣故脩武

水經注

二水南為芍泉北則吳濱

縣東北二十五里有陸真阜

南台注于吳陂也次陸真阜

有三泉相去四五里參差

泉在濁鹿城西建安二十

公濁鹿城即是公所居也

之田糞茅隲十二邑與鄭

蘇生京相璠曰河內脩武

水經注

世俗謂之皮坊方四百步

十五里俗所謂蘭丘也方

際山

即古攢茅也杜預曰二邑

東長泉水注之源出白鹿

重泉水也又逕七賢祠東

貞姜魏步兵校尉陳留阮

司徒河內山濤司徒琅邪

水經注

威參軍沛國劉伶始平太

得之遊時人號之為竹林

謂山陽舊居也後人立廟

二十五里有稀公故居以

其水又南逕鄆城東名之

也昔司馬懿在公孫淵還

而東周永豐塢

東得焦泉泉發于天門之

山石自空狀若門焉廣三

州世謂之天門也東五百

容人

有餘板而升至上平東西

北七百步四面險絕無由

有志者居之寺左右雜樹

丈餘清水湛然常無填

室二口舊是隱者念一之

南流成溪世謂之焦泉也

東得張波泉次東得三淵

宿相屬是四川在重門城

昔齊王芳為司馬師廢之

王于河內重門者也城在

南有安陽陂次東又得卓

門陂

八年封盧師為共侯

故國也共伯既歸帝政追

所謂共北山也仙者登之

傳稱叔夜嘗採藥山澤遇

則編草為裳一絃琴而五

之清川又南逕凡城東司

縣有凡亭

王使凡伯來聘是也杜預

今在西南其水又西南與

水經注

陶水南流注于清水清水

東北過獲嘉縣北

漢書韓延壽相曰嘉反武

鄉得呂嘉首因以為獲嘉

國縣故城西有漢桂陽大

彥善縣人也累遷桂陽都

關守河南尹建寧中卒碑

石牛羊虎俱碎淪頽莫記

獲嘉縣故城東北即汲之

又東過汲縣北

縣故汲郡治晉太康中立城西有石夾水飛流

急案此下道人亦謂之礪溪言太公嘗釣于此也

近案此下道城東門北側有太公廟前有碑碑云太公

望者河內汲人也縣民故會稽太守杜宣白合崔瑗

曰太公本生于汲案本道舊居猶存君與高國同宗

太公職在經傳今隔此國宜正其位以明傳祖之義

于是國老王高廷據鄭篤功曹鄭勤等咸曰宜之遂

立壇祀爲之位主城北三十里有太公泉泉上又有

水經注 卷九 七

太公廟廟側高林秀木翹楚競茂相傳云太公之故

居也晉太康中范陽盧無忌爲汲令立碑于其上太

公避村之亂屠陳市朝遷釣魚水何必涓滴然後磻

溪苟惟神心幽渚則可磻溪之名斯無嫌矣清水又

東經故石梁下梁跨水上橋石崩餘基前存清水

又東與倉水合水出西北方山案北道山西有倉谷

下又東南復出俗謂之覆水東南歷野野自朝歌以

南南暨清水土地平衍據皇野澤悉野矣郡國志

曰朝歌縣南有牧野竹書紀年曰周武王率西夷諸

侯伐殷敗之于野野詩所謂野野洋洋極車燈煌者

也有般大夫比干冢前有石銘題隸云般大夫比干

之墓所記惟此今已中折不知誰所誌也太和中高

祖孝文皇帝南巡親幸其墳而加帛焉刊石樹碑列

于墓陔矣覆水又東南入于清水清水又東南運合

城南故三會亭也以淇清合河故受名焉清水又屈

而南逕鳳皇臺東北案北道南注也

又東入于河

謂之清口

志曰清河出內黃縣南無清水可來所有者惟鍾

是水耳蓋河從南注清水清發鍾離運絕案此道

餘目尚存案北道故東川有清河之稱相嗣不斷

復故清矣

沁水出上黨潞縣潞辰山案北道

沁水即涅水也案北道或言出穀遠縣羊頭山世

廣谷三源奇注逕瀉一隄又南會三水歷落出左右

近溪參差異注之也

南過穀遠縣東又南過隋氏縣東案北道

穀遠縣王莽之殺近也沁水又南逕隋氏縣故城東

劉聰以唐事魯孫爲冀州治此也沁水又南歷隋氏

關又南與沁水合水出東北巨驍山乘高瀉浪觸

石流響世人因聲以納稱西南流注于沁沁水又南

與秦川水合水出巨驍山東帶引渠漢稱以成川又

西南逕瑞氏縣故城東晉韓植魏分晉遷晉君子端

水經注 卷九 九

氏縣卽此是也其水南流入于沁水

又南過陽阿縣東

沁水南逕陽阿縣故城西魏土地記曰建興郡治陽

阿縣郡西四十里有沁水南流沁水又南與潁澤水

合水出潁澤城西白澗嶺下案北道東逕潁澤墨子

曰舜漁潁澤應劭曰潁在縣西北又東逕潁澤縣故

城南蓋以潁氏縣也竹書紀年梁惠成王十九年晉

取之武獲澤者也其水際城東注又東合潁淵水水

出其縣北案北道東南逕潁澤城東案北道

南入于澤水澤水又東得陽泉水出鹿臺山

陽河縣之故城也漢高帝七年封下訥爲侯國水歷

南入于澤水澤水又東得陽泉水出鹿臺山

陽河縣之故城也漢高帝七年封下訥爲侯國水歷

嶺下卽開陞也其水東南流逕北鄉亭下案北道

又東南逕陽陵城東南注陽泉水案北道陽泉水

之水導源西北輔山東逕銅于崖南歷析城山北山

在潁澤南禹貢所謂砥柱析城至于王屋也山甚高

水經注 卷九 十

峻上平坦下有二泉東瀉西清左右不生草木數十

步外多細竹其水自山陰東入潁澤水潁澤水又東

南注于沁水沁水又東南陽阿水左入焉水北出陽

阿川南流逕建興郡西案北道又東南流逕午壁亭

東而南入山其水沿波激石案北道又東南流逕之上

湖八丈環濤轂轉西南流入于沁水沁水又南五十

餘里沿流上下步徑裁通案北道小竹細筍被于

山渚蒙龍茂密奇爲騁者也

又南出山過沁水縣北

沁水南逕石門案北道半謂之沁口魏土地記曰河

內郡野王縣西七十里有沁水左逕沁水城西附城

東南流也案北道石門是晉安平獻王

司馬孚之爲魏野王典農中郎將之所造也按其表

云臣孚言臣被明詔與河內水利臣既到檢行沁水

源出銅鞮山案北道屈曲周迴水道九百里自太

石漂遊木門板敗稻田汎隘歲功不成臣輒按行去

堰五里以外方石可得數萬餘枚臣以爲累方石爲

門案若天賜旱案增增進水若天霖雨既澤充溢則閉防斷水空渠衍滂足以成河雲雨由人經國之謀勞勞永逸聖王所許願陛下特出臣表勅大司農府給人工勿使稽延以贊時要臣等言詔書聽許于是夾岸累石結以爲門用代木門枋故石門舊有枋口之稱矣概田頃畝之數間二歲月之功案云當作開闢事見門側石銘矣水西有孔山山上石穴洞開穴內石上有車轍牛跡者舊傳云自然成著案非人功所就也其水南分爲二水一水南出爲朱溝水沁水又逕沁水縣故城北案矣又云少水今沁水也沁水又東逕沁水亭北世謂之小沁城沁水又東案右合小沁水水出北山臺淳淵南流爲臺淳水東南入沁水案沁水又東倍湖注之水北出五行之山南流注于沁水

又東過野王縣北沁水又東邦水注之案水出太行之阜山即五行之異名也淮南子曰武王伐桀嘗于五行之山周公曰五行險固德能覆也內貢迺矣使吾暴亂則伐我難矣君子以爲能持滿高誘云今太行山也在河內野王縣西北上黨關詩所謂徒矧野王道傾蓋上黨關即此山矣其水南流逕邢城西故邢國也城南有邢臺春秋僖公二十四年王將伐鄭當辰諫曰邢武之穆也京相璠曰今野王西北三十里有故邢城邢臺是也今故城當太行南路道出其中漢武帝封李壽爲侯國邢水又東南逕孔子廟東廟庭有碑魏太和元年孔靈度等以舊宇毀落上求僧復野王台祀東漢河內太守元真刺史成陽公高允表問立碑于廟治中刻明別駕呂次文案主簿向班案尼傷道不行欲北從趙快聞殺鳴鑼案遂旋車而反及其後也晉人思之于太行嶺南爲之立廟蓋往時迴轍處也余按諸子書及史籍之文並言仲尼臨河而歎曰丘之不濟命也夫是非太行迴轍之言也碑云魯國孔氏官于洛陽因居廟下以奉蒸嘗斯

水經注
言是矣案蓋孔氏遷山下案追思聖祖故之廟存饗耳其猶劉累遷魯立堯祠于山矣非謂迴轍于此也邢水東南逕邢亭西京相璠曰又有亭在臺西南三十里今是亭在邢城東南七八里蓋京氏之謬耳或更有之余所不詳其水又南流注于沁水水東逕野王縣故城北秦昭王十四年白起攻太行道絕而韓之野王降始皇拔魏東地置東郡衛元君自濮陽徙野王案即此縣也漢高帝元年爲殷國二年爲河內郡案郡北有華嶽廟廟側有攢柏數百根對郭臨川復曰平野矣魏懷州刺史治皇都遷洛案省州復郡水北有華嶽廟廟側有攢柏數百根對郭臨川復同舊諸青靄望奇可觀也懷州刺史顧丘李洪之所經構也廟有碑焉是河內郡功曹山陽荀靈龜以和平四年造天安元年立沁水又東朱溝枝津入焉又東與丹水合水出上黨高都縣故城北阜下俗謂之源泉水山海經曰沁水之東有林焉名曰丹林丹水出焉即斯水矣丹水自源東北流又屈而東注左會絕水地理志曰高都縣有堽谷丹水所出東

碑魏太和元年孔靈度等以舊宇毀落上求僧復野王台祀東漢河內太守元真刺史成陽公高允表問立碑于廟治中刻明別駕呂次文案主簿向班案尼傷道不行欲北從趙快聞殺鳴鑼案遂旋車而反及其後也晉人思之于太行嶺南爲之立廟蓋往時迴轍處也余按諸子書及史籍之文並言仲尼臨河而歎曰丘之不濟命也夫是非太行迴轍之言也碑云魯國孔氏官于洛陽因居廟下以奉蒸嘗斯

水經注 卷九

南入絕水是也絕水出茲氏縣西北楊谷故地理志曰楊谷絕水所出東南流左會長平水水出長平縣西北小山東南流逕其縣故城茲氏之長平亭也史記曰秦使左庶長王齕攻韓取上黨上黨民走趙趙軍長平使廉頗爲將後趙馬服君之子趙括代之秦密使武安君白起攻之括四十萬眾降起起坑之于此上黨記曰長平城在郡之南秦壘在城西二軍共食流水湖相去五里秦坑趙眾收頭顱築壘于壘中因山爲壘崔嵬架絕今仍號之曰白起壘城之左右沿山巨隴南北五十許里東西二十餘里秦趙故壘遺壁猶存焉漢武帝元朔二年以封將軍衛青爲侯國案其水東南流注絕水絕水又東南流逕茲氏縣故城北竹書紀年曰晉烈公元年趙獻于城茲氏絕水東南與沁水合水導源縣西北茲氏谷東流逕一故城南俗謂之都鄉城又東南逕茲氏縣故城南案世祖建武六年封萬普爲侯國而東會絕水亂流東南入高都縣入丹水上黨記曰長平城在郡南山中丹水出長平北山南流秦坑趙眾流血

水經注
丹川由是俗名爲丹水斯爲不經矣丹水又東南流注于丹谷即劉越石扶風歌所謂丹水者也晉書地道記曰縣有太行關丹溪爲關之東谷途自此去不復由關矣丹水又逕二石人北案而合在一山角倚相望南爲河內北曰上黨二郡以之分境丹水又東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪流巨輪淵深不測積澱菱芹案竟川含綠離巖晨肅月無變眩案丹水又南曰水注之水出高都縣故城西所謂長平白水也東南流歷天井關地

水經注
丹川由是俗名爲丹水斯爲不經矣丹水又東南流注于丹谷即劉越石扶風歌所謂丹水者也晉書地道記曰縣有太行關丹溪爲關之東谷途自此去不復由關矣丹水又逕二石人北案而合在一山角倚相望南爲河內北曰上黨二郡以之分境丹水又東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪流巨輪淵深不測積澱菱芹案竟川含綠離巖晨肅月無變眩案丹水又南曰水注之水出高都縣故城西所謂長平白水也東南流歷天井關地

水經注
丹川由是俗名爲丹水斯爲不經矣丹水又東南流注于丹谷即劉越石扶風歌所謂丹水者也晉書地道記曰縣有太行關丹溪爲關之東谷途自此去不復由關矣丹水又逕二石人北案而合在一山角倚相望南爲河內北曰上黨二郡以之分境丹水又東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪流巨輪淵深不測積澱菱芹案竟川含綠離巖晨肅月無變眩案丹水又南曰水注之水出高都縣故城西所謂長平白水也東南流歷天井關地

水經注 卷九

水經注
丹川由是俗名爲丹水斯爲不經矣丹水又東南流注于丹谷即劉越石扶風歌所謂丹水者也晉書地道記曰縣有太行關丹溪爲關之東谷途自此去不復由關矣丹水又逕二石人北案而合在一山角倚相望南爲河內北曰上黨二郡以之分境丹水又東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪流巨輪淵深不測積澱菱芹案竟川含綠離巖晨肅月無變眩案丹水又南曰水注之水出高都縣故城西所謂長平白水也東南流歷天井關地

水經注
丹川由是俗名爲丹水斯爲不經矣丹水又東南流注于丹谷即劉越石扶風歌所謂丹水者也晉書地道記曰縣有太行關丹溪爲關之東谷途自此去不復由關矣丹水又逕二石人北案而合在一山角倚相望南爲河內北曰上黨二郡以之分境丹水又東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪流巨輪淵深不測積澱菱芹案竟川含綠離巖晨肅月無變眩案丹水又南曰水注之水出高都縣故城西所謂長平白水也東南流歷天井關地

水經注
丹川由是俗名爲丹水斯爲不經矣丹水又東南流注于丹谷即劉越石扶風歌所謂丹水者也晉書地道記曰縣有太行關丹溪爲關之東谷途自此去不復由關矣丹水又逕二石人北案而合在一山角倚相望南爲河內北曰上黨二郡以之分境丹水又東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪流巨輪淵深不測積澱菱芹案竟川含綠離巖晨肅月無變眩案丹水又南曰水注之水出高都縣故城西所謂長平白水也東南流歷天井關地

水經注
丹川由是俗名爲丹水斯爲不經矣丹水又東南流注于丹谷即劉越石扶風歌所謂丹水者也晉書地道記曰縣有太行關丹溪爲關之東谷途自此去不復由關矣丹水又逕二石人北案而合在一山角倚相望南爲河內北曰上黨二郡以之分境丹水又東南歷西巖下巖下有大泉湧發洪流巨輪淵深不測積澱菱芹案竟川含綠離巖晨肅月無變眩案丹水又南曰水注之水出高都縣故城西所謂長平白水也東南流歷天井關地

水經注 卷九

理志曰高都縣有天井關蔡邑曰太行山上有天井關在井北遂因名焉故劉放遂初賦曰馳太行之險峻入天井之高關太元十五年晉征虜將軍朱序破慕容暉于太行遺軍至白水去長子百六十里白水又東天井澗水出天井關北流注白水世謂之北流泉白水又東南流入丹水謂之白水交丹水又東南出山逕瑯琊城西城在山際俗謂之明城非也司馬彪郡國志曰山陽有瑯琊京相璠曰河內山陽西北六十里有瑯琊書紀年曰梁惠成王元年趙

水經注

卷九

水經注

成侯僂僂後若伐我葵即此城也丹水又南屈而西轉光濟水出焉丹水又西逕苑城城南南屈東轉逕其城南東南流注于沁謂之丹口竹書紀年曰晉出公五年丹水三日絕不流幽公九年丹水出相反豐即此水也沁水又東光濟水注之水首受丹水東南流界溝水出焉又南入沁水沁水又東南流逕成鄉城北又東逕中鄧亭南左合界溝水注又南上承光濟東南流長明溝水出焉又南逕中鄧亭西

水經注

卷九

水經注

又東澗州縣北澗州縣北別注內故州也同今改正縣故州也春秋左傳隱公十有一年周以賜鄭公孫段案此二字上有脫文當云昭公六年時案此三字後三年晉以州田賜鄭公孫段韓宣子徙居之有自馬溝水注之水首受自馬湖湖一名朱管陂陂上承長明溝湖水東南流逕金亭西分為二水一水東出為蔡溝一水南注于沁也案注並別又東澗州縣之北案並別作韓詩外傳曰武王伐紂到邢丘更名邢丘曰懷春秋

時亦霍伐晉國懷是也王莽以為河內故河內郡治也舊三河之地矣韋昭曰河南河東河內為三河也縣北有沁陽城沁水逕其南而東注也

又東過武德縣南又東南至滎陽縣北東入于河沁水于縣南水積為陂通結數湖有朱溝水注之其水上承沁水于沁水縣西北自枋口東南流案枋口方奉溝水右出焉又東南流右泄為沙溝水也其水又東南于野王城西枝渠左出焉案出野王城西以別城溉東逕野王城南又屬逕其城東而北注沁水朱潁自枝渠東南逕州城南又東逕懷慶城南又東逕殷城北郭義生述征記曰河之北岸河內懷縣有殷城或謂楚漢之際殷王甲治之案甲治即非也余按竹書紀年云秦師伐鄭大夫懷城殷案殷即非也即此城也然則殷之名久矣案殷即非也知非從甲始音劉

水經注

卷九

水經注

張禹基余按漢書禹河內縣人徙家邙勺鴻嘉元年禹以老乞骸骨案邙字邙自治家堂起祠堂于平陵之肥牛亭又有平字邙近延陵奏請之詔為徙亭哀帝建平二年堯遂葬于彼此則非也沙溝水又東逕臨城北春秋僖公二十五年取大叔于溫殺之于臨城是也京相璠曰在懷縣西南又逕殷城西東南流入于陂陂水又值武德縣南至滎陽縣北案九字東南流入于河先儒亦咸謂是溝為濟源故莊周及關駟並言濟水至武德入河蓋濟水枝流係分所在布

稱亦兼丹水之目矣

洪水出河內陰慮縣西大號山山海經曰洪水出沮洳山案如注水出山側積波灑注衝激橫山山上合下開可滅六七十步巨石礧何交積隍傾瀾潯案排注勢同雷轉激水散奔峻若雲合又東北注水注之案注並別出壺關縣東沾臺下石壁崇昂昂藏隱天泉流發于西北隅與金谷水合金谷即沾臺之西溪也東北會沾水又東流注淇水淇水又逕南羅川又歷三羅城

水經注

卷九

水經注

北案三原本及近刻並誤作之考北六十里大山中案有南中東北與女臺水合水發西北三女臺下東北流注于淇淇水又東北歷淇陽川案近刻並逕石城西北城在原上帶澗枕淇淇水又東北西流水注之水出東大嶺下西流連石樓南在北陵石上練垂架立亭亭極峻其水西流水也又東逕馮都壘南世謂之淇陽城在西北三十里淇水又東出山分為二水水會立石堰案近刻遇水以沃白溝左為苑水右則淇水自元甫城東南逕朝歌縣北竹書紀年晉定公十八年案定公十八年淇絕于舊衛即此也淇水又東右合泉源水案泉源水水有二源一水出朝歌城西北東南流案東南流老人長將渡水而沈吟難濟案難濟問其故左右曰老者體不實故畏寒也紂乃于此斬屢而履髓也其水南流東屈逕朝歌城南晉書地道記曰本沫邑也詩云爰采芣苢之芣矣殷王武丁始遷居之為廢都也紂都在焉冀州大陸之野案冀州即此矣有積丘酒池之事焉有新聲靡樂號邑朝歌晉灼曰史記樂書紂

作朝歌之音朝歌者歌不時也故墨子問之惡而迴
 車不遲其邑論語比考識曰案近刻說作邑名朝歌
 顏淵不舍七十弟子捨目宰子獨頌由覽陸軍案近刻
 使陸軍也今城內有殷虛臺封晉自投于火處也竹
 書紀年曰武王親禽帝受辛于南單之臺遂分天之
 明南單之臺蓋鹿臺之異名也武王以殷之遺民封
 紂子武庚于茲邑分其地為三日邯鄲衛使管叔蔡
 叔霍叔輔之為三監叛周討平以封康叔為衛箕子
 伴狂自悲故琴操有箕子操逕其墟父母之邦也不
 勝悲作麥秀歌後乃屬晉案此四字通刻地居河
 洪之間戰國時皆屬于趙男女淫縱有紂之餘風案
 治致馬語曰不遇盤根錯節何以別利斧乎又東與
 左水合謂之馬溝水水出朝歌城北東流南屈逕其
 城東案近刻又東流與美溝合水出朝歌西北大
 嶺下案此即二東流逕駱駝谷案東流逕于中逶
 迤九十曲故俗有美溝之日矣歷十二嶠嶠流相承
 水經注

水經注 卷九

帝塞決河斬淇園之竹木以為用寇恂為河內伐竹
 淇川泊矢百餘萬以輸軍資今通望淇川無復此物
 惟王芻編草不異毛興案近刻又言澳隈也鄭亦不
 以為津源而張司空專以為水流入于淇非所究也
 然斯水即詩所謂泉源之水也案近刻故衛詩
 云泉源在左淇水在右衛女思歸指以為淇淇水左
 右蓋泉水所入為左右也淇水又南歷枋懷舊淇水
 口案近刻東流逕黎陽縣界南入河地理志曰淇水
 出共東至黎陽入河溝洫志曰案此下淇水
 水經注

水經注

卷九

三

北會淇水處立石堰遏水令更東北注案今通刻魏
 武開白溝因循晉故瀆而加其功也故蘇代曰決宿
 胥之口魏無虛頭丘即指是瀆也淇水又東北流謂
 之白溝逕雍榆城南春秋襄公二十三年叔孫豹救
 晉次于雍榆者也案下淇水又北逕其城東
 北二字案世謂之頓丘臺非也皇覽曰帝魯家
 在東郡濮陽頓丘城南臺陰野中者也又北逕白祀
 山東歷廣陽里逕頓項家西俗謂之殷王陵非也帝
 王世紀曰頓項葬東郡頓丘城南廣陽里大家者是
 也淇水又北屈而西轉逕頓丘北故關駟云頓丘在
 淇水南案此下近刻有又屈逕頓丘爾雅曰山一成謂
 之頓丘釋名謂一頓而成丘無高下小大之殺也詩
 所謂送子涉淇至于頓丘者也魏徙九原西河土軍
 諸胡案土軍原本及近刻置土軍于丘案此土
 及近刻故其亦曰土軍也案此上八十一字
 又東之下石合又屈逕頓丘縣故城西案又頓丘
 頓丘在淇水之上又屈逕頓丘縣故城西案又頓丘
 水經注

水經注

卷九

三

水經注 卷九 又東北流逕內黃縣故城南縣右對黃澤郡國志曰縣有黃澤者也案近刻地理風俗記曰陳留有外黃故加內史記曰趙廉頗伐魏取黃即此縣

屈從縣東北瓊垣水合

白溝自縣北逕戲陽城東世謂之蕪陽聚案近刻戲陽城春秋昭公十年晉荀盈如齊逆女還卒戲陽是也白溝又北逕高城亭東洹水從西南來注之又北逕問亭東即魏界也魏縣故城案近刻戲陽城戲陽城應

水經注 卷九

劭曰魏武侯之別都也城內有武侯臺王莽之魏城亭也左與新河合洹水枝流也白溝又東北逕銅馬城西蓋光武征銅馬所築也故城得其名矣白溝又東北逕羅勒城東又東北漳水注之謂之利溝口案近刻魏志蓋安十八年鑿渠引漳自下清漳白溝淇河咸得通稱也

又東北過館陶縣北又東北過清淵縣西

白溝水又東北逕趙城西又北阿難河出焉蓋魏將阿難所得以利奇員遂有阿難之稱矣案近刻白溝又東北逕空陵城西又北逕荷亭城西東去館陶縣故城十五里縣即春秋所謂冠氏也魏陽平郡治也其水又屈逕其縣北又東北逕平恩縣故城東地理風俗記曰縣故館陶之別鄉也漢宣帝地節三年置元康三年置以封后父許伯為侯國地理志王莽之延平縣矣其水又東過清淵縣故城西案其水北地

謂世謂之清淵城非也

又東北過廣宗縣東為清河案和帝清河東北逕廣宗縣故城南和帝永元五年近刻此

水經注 卷九

清河又東北逕界城亭東水上有大梁謂之界城橋英雄記曰公孫瓚擊青州黃巾賊大破之遣屯廣宗袁本初自往征瓚合戰于界橋南二十里紹將麴義破瓚于界橋橋斬瓚冀州刺史嚴綱又破瓚殺兵于橋上即此梁也世謂之高城橋蓋傳呼失實矣清河又東北逕信鄉西地理風俗記曰甘陵西北十七里有信鄉故縣也清河又北逕信成縣故城西

水經注 卷九

應劭曰甘陵西北五十里有信成亭故縣也趙置水東縣于此城故亦曰水東城清河又東北逕清陽縣故城西漢高祖置清河郡治此景帝中三年案此五年

類研密失機婢妾其性媚世求納倫編很鄙有辱天官

清河又東北逕陵鄉西應劭曰東武城西南七十里

水經注 卷九

有陵鄉故縣也後漢封木僕梁松為侯國故世謂之梁侯城遂立侯城縣治也清河又東北逕東武城縣故城西案故字近刻

又北過廣川縣東

清河北逕廣川縣故城南案河並刻關驕曰縣中有長河為流

又東過脩縣南又東北過東光縣西

清河又東北左與張甲屯絳故漬合阻深堤高鄧無復有水矣又逕脩縣故城南屈逕其城東脩音條王莽更名之曰脩治

河又東北左與橫漳枝津故漬合

逕脩國故城東漢文帝封周亞夫為侯國故世謂之北脩城也清河又東北逕邳城東城臨清河晉脩縣治城內有縣長魯國孔昭碑清河又東至東光

縣西南逕胡蘇亭地理志東光有胡蘇亭者也

地理志東光有胡世謂之羌城非也又東北石會大河故漬又逕東光縣故城西後漢封耿純為侯國初平二年黃巾三十萬人入渤海

于東光界追奔是水斬首三萬流血丹水即是水也又東北過南皮縣西

清河又東北無棣溝出焉東逕南皮縣故城南又東逕樂亭北地理志之臨樂縣故城也王莽更名樂亭

晉書地道志太康地記樂陵國有新樂縣即此城矣又東逕新鄉城北即地理志高樂故城也王莽更之

水經注 卷九

曰為鄉矣無棣溝又東分為二瀆無棣溝又東逕樂陵郡北案近刻作又東屈而北出又東轉逕苑鄉縣

故城南案近刻作又東南逕高成縣故城南案近刻作與枝瀆合枝瀆上承無棣溝

逕樂陵郡西又東南逕千童縣故城東史記建元以來王子侯者年表曰改重也一作千鍾漢武帝元朔四年封河間獻王子劉陰為侯國應劭曰漢靈帝改

曰饒安也滄州治枝瀆又上南屈東北注無靈溝無

水經注 卷九

水經注 卷九

鹽山東北入海春秋僖公四年齊楚之盟于召陵也仲口昔召康公賜命先君太公

北至于無棣蓋四履之所也京相璠曰舊說無棣在遼西孤竹縣二說參差未知所定然管仲以責楚無棣在此方之為近既世傳已久

見書之清河又東北逕南皮縣故城西十三州志曰章武有北皮亭故此曰南皮也王莽之迎河亭

帝後元封孝文后兄子彭祖為侯國建安中魏武擒

哀謂于此城也清河又北逕北皮城東

淳沱別河故漬謂之合口

謂之合城也

五十里有北皮城即是城矣

又東北過浮陽縣西

清河東北流

南界有浮水焉浮水在南而此有浮陽之稱者蓋浮水出入津流同逆混并清漳二瀆河之舊道浮水故

迹又自斯別是縣有浮陽之名也

清河于縣界東北逕高成縣之苑鄉城北

七年封孝文后弟竇廣國為侯國王莽更名桓章晉

太始中立章武郡治此浮水故漬又東逕蘆山北魏

帝望海臺又東注于海應劭曰浮陽縣

水經注 卷九

所出入海朝夕往來日再

也清河又北分為二瀆枝分東出又謂之浮瀆清河

又北逕浮陽縣故城西

十五年更封驍騎將軍平鄉侯劉歆為侯國

浮陽郡治又東北瀆沱別瀆注焉謂之合口也

又東北過減邑北

減水出焉

又東北過鄉邑南

清河又東分為二水枝津右出焉東逕漢武帝故臺

北魏土地記曰

南比有二臺相去六十里基高六十丈俗云漢武帝

東逕海上所築又東注于海清河又東北逕新姑邑

南俗謂之新城非也

又東北過窮河邑南

清河又東北逕窮河邑南俗謂之三女城非也東北

至泉州縣北入滹沱

泉州縣與清河合自下為派河尾也

水經注 卷九

石勒使王述煮鹽于角飛即城異名矣魏土地記曰

蕩水出縣西石向山泉流逕其縣故城南縣因水以
取名也晉伐成都王穎敗帝于是水之南盧緝四王
起事曰案緝字惠帝征成都王穎戰敗時緝司
馬八人輩猶在山上軍人說就殺緝者乘輿頓地
帝傷三矢百發奔散唯侍中稀紹扶帝士將兵之帝
曰吾吏也勿害之眾曰受大弟命惟不犯陛下一人
耳遂斬之血汗帝秋將洗之帝曰稀侍中血勿洗也
此則稀延祖頌命之所

又東北至內黃縣入于黃澤

水經注 卷九
三項家達校

美水出蕩陰西北韓大牛泉地理志曰縣之西山美
水所出也美水又東逕韓剛壁北又東流逕美城北
故美里也史記音義曰屬里在蕩陰縣廣雅謂獄犴
也案近則作夏曰夏臺殷曰美里周曰囹圄皆
囹圄也

宮括見文王乃演易用明否泰始終之義焉美城北
水積成淵方十餘步深一丈餘東至內黃與防水會
水出西山馬頭瀾東逕防城北盧誕征黠賦所謂越
防者也其水東南流注于美水又東歷黃澤入蕩水

地理志曰美水至內黃入蕩者也蕩水又東與長沙
溝水合其水潁潁黑山北谷案近則東流逕晉郡
故縣北謂之晉郡城名之為魏將城昔魏公子無忌
矯奪晉軍于是處漢班叔皮遊居賦曰過蕩而

甲晉節貢公子之不臣者也其水又東案其近則謂
之宜圃溝又東逕潁陰縣南又東逕社人山案社人
東北至內黃縣案近則右入蕩水亦謂之黃澤溝
是水秋夏則泛春冬則耗蕩水又逕內黃城南案近
字陳留有外黃故稱內也東注白溝

洹水出上黨潞氏縣

東過隆慮縣北

縣北有隆慮山昔仲理之所遊神也縣因山以取
名漢高帝六年封周勃為侯國應劭曰殤帝曰隆故
改從林也縣有黃華水案近則出于神園之山黃
華谷北岸上案近則山高十七里水出木門帶帶即
山之第三級也去地七里縣水東南注壑直瀉巖下
狀若雞翹故謂之雞翹洪蓋亦天台赤城之流也案

之字其水東流至谷口潛入地下東北十里復出名
柳沿渚周四五里是黃華水重源再發也東流華泉
水注之水出林慮山北澤中案近則東南流與雙
泉合水出魯般門東下流入華泉水華泉水又東南
流注黃華水謂之陵陽水又東入于洹水也

又東北出山過鄴縣南案近則
洹水出山東逕殷墟北案近則竹書紀年曰盤庚
印位自奄遷于北蒙曰殷案近則昔若項羽與
章邯盟于此地矣洹水又東枝津出焉東北流逕鄴
水經注 卷九
三項家達校

城南謂之新河又東分為二水一水北逕東明觀下
一水二字昔慕容儼石虎謫其營窟而惡之購求
其尸而莫之知案近則之後宮嬖妾言虎葬東明觀
下于是掘焉下度三泉得其棺剖棺出尸尸僵不腐
雋罵之曰死胡安敢夢生天子也使御史中尉陽約
刻作數其罪而報之此蓋虎始葬處也又北逕建
春門石梁不高大治石密甬橋首來建兩石柱螭
矩狀勒甚佳案近則乘輿南幸以其作制華妙致
之平城東側西關北對射堂綠水平潭碧林側浦可

遊憩矣案近則其水西逕魏武立武故苑
其地有文苑舊有武池以肄舟楫有魚梁
釣臺竹木灌叢今池林絕滅略無遺跡矣其水西流
注于漳南水東北逕女亭城北又東北逕高陵城南
東合則溝又東逕臨邑北與白陂水合陂東西三
十里南北案近則下有陂交下注白溝河注白溝河
溝上承洹水北絕新河北逕高陵城東又北逕丘丘
縣故城西縣南角有斥丘蓋因丘以氏縣故仇侯矣
春秋經書昭公二十八年公如晉次于乾侯也漢高

帝六年封唐厲為侯國王莽之利丘矣又相逕其城
北案近則東北流注于白溝洹水自鄴東逕安陽
縣故城北徐廣音紀曰石遵自李城北入斬張豺于
安陽是也案近則魏土地記曰鄴城南四十
里有安陽城城北有洹水東流者也洹水又東至長
樂縣左則枝溝出焉案近則洹水又東逕長樂
縣故城南按晉書地理志曰魏郡有長樂縣也

又東過內黃縣北東入于白溝

洹水逕內黃縣北東流注于白溝世謂之洹口也案
許慎說文曰枕字林並云洹水出晉魯之關
昔聲伯夢涉洹水或與已瓊瑰而食之案近則泣
而又為瓊瑰益其懷矣案近則從而歌曰濟洹之
水贈我以瓊瑰歸于歸乎瓊瑰盈吾懷乎後言之之
暮而卒案近則即是水也

水經注卷九

水經注卷九

水經注卷九

水經注卷九

水經注卷九

水經注卷九

水經注卷九

水經注卷九

水經注卷九

濁漳水 清漳水

濁漳水出上黨長子縣西發鳩山案此下原本及近刻

漳水出鹿谷山案原本及近刻 漳水出鹿谷山案原本及近刻

水經注

卷十

一 王爾清校

東過其縣南

又東堯水自西山東北流逕堯廟北又東逕長子縣故城南周史辛甲所封邑也春秋襄公十八年晉人執衛行人石買于長子即是縣也秦置上黨郡治此其水東北流入漳水漳水東會于梁水梁水出南梁山北流逕長子縣故城南案逕至竹書紀年曰梁惠成王十二年鄭取屯留尚子涅案近刻尚子即長子之異名也梁水又北入漳水

逕其城北東注于漳水

又東過壺關縣北又東北過屯留縣南案此八字近刻

漳水東逕屯留縣南又屈逕其城東東北流有絳水

注之案此下近刻有絳字水西出穀遠縣東發鳩山之谷謂之為濫水也案濫水之字係後上衍文 東逕屯留縣故城南故留呼國也案呼國之屬春秋襄公十八年晉人執孫劓于純留是也其水東北流入于漳

故桑欽云絳水出屯留西南案出近刻 東入漳漳水又東凍水注之案凍原本及近刻立說作水西出發鳩山案西出發東逕余吾縣故城南漢光武建武六年封景丹于尚為侯國案子尚近刻 凍水又東逕屯留縣故城北竹書紀年梁惠成王元年韓共侯趙成侯遷晉桓公于屯留史記趙肅侯晉君端氏而徙居之此矣其水又東流注于漳故許慎曰水出發鳩山入漳案原本及近刻 從水東聲也案原本及近刻 漳水又東北案近刻 逕壺關縣故城西又屈逕其城北故黎國也有黎亭縣有壺口關故曰壺關矣呂

后元年立孝惠後宮子武為侯國漢有壺關三老公乘輿上書訟衛太子即邑人也縣在屯留東不得先壺關而後屯留也漳水歷鹿臺山與銅鞮水合案近刻 銅水出銅鞮縣西北石隘山東流與專池水合水出八特山東北流入銅鞮水銅鞮水又東南合女諫水案合近刻 水西北出好松山案近刻 東南流北則葦池水與公主水合而右注之南則榆交水與皇后水合而左入焉亂流東南注于銅鞮水銅鞮水又東逕

水經注

卷十

三 王爾清校

李熹墓前有碑碑石破碎故李氏以太和元年立之其水又東逕故城北城在山阜之上下臨岫壑東西北三面阻袤一里世謂之斷梁城即故縣之上虜亭也銅鞮水又東逕銅鞮縣故城北城在水南山中晉大夫羊舌赤銅鞮伯華之邑也漢高祖破韓王信于此縣銅鞮水又東南流逕頌城西即縣之下虜聚也地理志曰縣有上虜亭下虜聚者也銅鞮水又南逕胡邑西又東屈逕其城南又東逕襄垣縣入于漳漳水又東北流逕襄垣縣故城南王莽之上黨亭

水經注

卷十

四 王爾清校

潞縣北 潞故亦翟潞子國也其相豐舒有雋才而不以茂德晉伯宗數其五罪使荀林父滅之闕駟曰有潞水為冀州浸即漳水也余按燕書王猛與慕容評相遇于潞川也許障銅山泉案近刻 潞水與軍入緇匹水二石無佗大川可以為浸案近刻 所有巨浪長湍惟漳水耳故世人亦謂濁漳為潞水矣縣北對故臺壁案近刻 壁慕容垂伐慕容永于長子軍次潞川永率精兵拒

戰阻河自固垂陣臺壁一戰破之即是處也漳水于是左合黃須水口案合近刻 水出臺壁西張諱巖下世傳巖赤則土曜兵害故惡其變化無常恒以石粉汗之令白是以俗目之為張諱巖其水南流逕臺壁西又南入于漳漳水又東北歷望夫山之南有石人竚于山上狀有懷子雲表因以名焉有渥水案近刻 西出覆餗山而東流與西湯溪水合水出渥縣西山湯谷五泉俱會謂之五會之泉交東南流謂之西湯水又東南流注渥水渥水又東逕渥縣故城南案近刻 志上黨郡渥氏後漢為渥縣縣氏渥水也東與白雞水合水出縣之西山東逕其縣北東南流入渥水渥水又東南案此下近刻 武鄉水會焉水源出武山西南出東北長山清谷西南與鞞鞞白壁二水合案近刻 鞞鞞南入武鄉水又南得黃水口黃水三源同注一壑東南流與隱室水合水源西北出隱室山東南注黃水案近刻 又東入武鄉水武鄉水又東南注于渥水渥水又東南流注于漳水漳水又東逕

水經注

卷十

四 王爾清校

碣陽城北倉谷水入焉案谷近刻訛水出林慮縣之

倉谷溪東北逕魯班門西雙關巖案近刻石壁巖

舉左右結石防崇基仍存北逕偏橋東即林慮之

橋嶺抱嶺固也石隆西陞陟躡脩上五里餘崎路中

斷四五丈中以木為偏橋劣得通行亦言故有偏橋

之名矣自上猶須攀攀捫葛方乃自津山頂即東

屹墜處也案原本及近刻拉訛作即東墜處也考

中塗目即墜處而不可越此峻險矣案近刻作

白木川東逕百噸城北蓋同仇池百頃之稱矣又東

逕林慮縣之石門谷又注于倉溪水倉溪水又北逕

碣陽城東而北流注于漳水漳水又東逕葛公亭北

而東注矣

又東過武安縣

漳水于縣東案漳水下近清漳水自涉縣東南來注

之案近刻脫字世謂決入之所為交漳口也案近刻

又東出山過鄴縣西

水經注

漳水又東逕三戶峽為三戶津張晏曰三戶地名也

在梁期西南孟康曰津峽名也在鄴西四十里又東

汙水注之案汙近刻水出武安縣山東南流逕汙城

北案汙近刻青項羽與蒲將軍英布濟自三戶破

章邯于是水汙水東注于漳水漳水又東逕武城南

世謂之梁期城梁期在鄴北俗亦謂之兩期城皆為

非也司馬彪郡國志曰鄴縣有武城武城即期城矣

漳水又東北逕西門約祠前祠東則有碑隱起為字

祠堂東頭石柱勒銘曰趙建武中所脩也案近刻

魏文帝遊在賦曰羨西門之嘉迹忽遂勝其靈宇漳

水石與枝水合其水上承漳水于邯鄲西而東別與

邯水合水發源邯山東北逕邯會縣故城西北注枝

水案原本及近刻故曰邯會也張晏曰漳水之別

自城西南與邯山之水會今城旁猶有溝渠存焉漢

武帝元朔二年封趙敬肅王子劉仁為侯國其水又

東北入于漳昔魏又侯以西門約為鄴令也引漳以
溉鄴民賴其用其後至魏襄王以史起為鄴令又堰
漳水以灌鄴田咸成沃壤百姓歌之魏武王又增漳
水經注
水通流東注號天井堰二十里中案近刻脫十二
堰燈相去三百步令互相灌注一源分為十二流皆
懸水門陸氏鄴中記云水所激之處名曰堰陵澤
故曰魏武之攻鄴也引漳水以圍之獻帝春秋曰司空
利望而笑之司空一夜增脩廣深二丈引漳水以注
之遂拔鄴水齊桓公所置也故管子曰築五鹿中牟
鄴以衛諸夏也後屬晉魏文侯七年始封此地案近刻
故曰魏也漢高帝十二年置魏郡治鄴縣王莽
更名魏城後分魏郡置東西部都尉故曰三魏魏武
又以鄴國之舊引漳流自城西東入逕銅雀臺下伏
流入城東注謂之長明溝也渠水又南逕止車門下
魏武封于鄴為北宮宮有文昌殿溝水南北夾道枝
流引灌所在通漑東出石竇堰下案近刻注之墜水
也石氏于文昌故殿處造東西太武二殿于濟北穀
城之山案近刻林文石為基一基下五百武直宿

衛屈柱跌瓦悉銷銅為之金漆圖飾焉又從長安洛

陽銅人置諸官前以華國也城之西北有三臺皆因

城為之基案近刻魏然崇其高若山建安十五

年魏武所起平坦畧悉春秋古地云葵丘地名今鄴

西三臺是也案近刻謂臺已平或更有見意所未詳

中曰銅雀臺案中高十丈有屋百一間案一

臺成命諸子登之故使為賦陳思王下筆成章美捷

當時亦魏武望奉常王叔治之處也昔嚴才與其屬

攻掖門俯閉變車馬未至便將官屬步至宮門太祖

在銅雀臺望見之曰彼來者必王叔治也相國鍾繇

曰冀京城有變九卿各居其府卿何來也脩曰食其

隊焉避其難居府雖舊非赴難之義時人以爲美談

矣石虎更增二丈立一屋連棟接榭覆其上盤迴

隔之名曰命子窟又于屋上起五層樓高十五丈去

地二十七丈又作銅雀于樓巔巔翼若飛南則金虎

臺案近刻高八丈有屋百九間北曰冰井臺亦高

八丈有屋百四十五間案近刻上有冰室室有數井

井深十五丈藏冰及石墨焉石墨可書又燃之難盡

水經注

亦謂之石炭又有粟窖及鹽窖案近刻以備不

虞今窖上猶有石銘存焉左思魏都賦曰三臺列峙

而岬嶭者也城有七門南曰鳳陽門中曰中陽門次

曰廣陽門東曰建春門北曰廣德門次曰殿門西曰

金門門一曰白門鳳陽門三臺洞開高三十五丈石

氏作層觀架其上置銅鳳頭高一丈六尺東城上石

氏立東明觀觀上加金博山謂之鑽天北城上有齊

斗樓案近刻超出羣樹高特立其城東西七里

南北五里飾表以埴百步一埴凡諸宮殿門臺閣雉

皆加觀榭層疊反宇案近刻此飛檐拂雲圖以丹青色以輕素當其全盛之時去郡六七十里遠望碧亭魏若仙居魏因漢祚復都洛陽以誰為先人本國許昌為漢之所居長安為西京之遺迹郡為王業之本基故號五都也今相州刺史及魏郡治漳水自西門豹祠北逕趙崗馬臺西基高五丈列觀其上石虎每講武于其下升觀以望之虎自臺上放鳴鏑之矢以為軍騎出入之節矣漳水又北逕祭陌西戰國之世俗為河伯取婦祭于此陌魏文侯時西門豹為鄴

水經注 卷十 令約諸三老曰為河伯娶婦幸來告知案近刻此欲送女皆曰諾至時三老廷椽賦斂百姓取錢百萬巫覡行里中有好女者祝當為河伯婦案近刻此三萬聘女沐浴脂粉如嫁狀豹往會之三老巫椽與民咸集赴觀巫嫗年七十從十女弟子豹呼婦視之以為非妙令巫嫗入報河伯投巫于河中有頃曰何久也又令三弟子及三老入白竝投于河豹誓折曰案近刻此三老不來奈何復欲使廷椽豪長趣之皆叩頭流血乞不為河伯取婦淫祀雖斷地留祭陌之稱焉又慕容儼投石虎尸處也田融以為紫陌也趙建武十一年造紫陌浮橋于水上為佛圖澄先造生墓于紫陌建武十五年卒十二月葬焉即此處也漳水又對趙氏臨漳宮宮在桑梓苑多桑木故苑有其名三月三日及始蠶之月虎帥皇后及夫人採桑于此今地有遺桑墟無尺雉矣漳水又北溢水人為案

水經注 卷十 此今地有遺桑墟無尺雉矣漳水又北溢水人為案

里有利期城故縣也漢武帝元鼎五年封任破胡為侯國晉惠帝永興元年驃騎王凌遣烏丸馮末逕至梁期侯騎到鄴成郡王穎遣將軍石超討末為末所敗于此也案近刻此又逕平陽城北竹書紀年曰梁惠成王元年鄴師敗邯鄲師于平陽者也案近刻此彭郡國志曰鄴有平陽城即此地也

水經注 卷十 漳水又東右逕斥丘縣北即裴縣故城南王莽史名之曰即是也地理風俗記曰列人縣西南六十里有即裴城故縣也漳水又東北逕列人縣故城南王莽更名之為列治也竹書紀年曰梁惠成王八年惠成王伐邯鄲取列人者也于縣右合白渠故渠白渠水出魏郡武安縣欽口山東南流逕邯鄲縣南又東與洹水合案近刻此水導源武始東山白渠北俗猶謂是水為洹河也洹水又東案近刻此培山東流分為二水洪濤雙逝澄映兩川漢景帝時七國悖逆案近刻此命曲周侯鄴寄攻趙邯鄲相

水經注 卷十 得七月案近刻此引牛首洹水灌城城壞王自殺其水東入邯鄲城逕溫明殿高漢世祖擒王即幸邯鄲蓋臥處也其水又東逕叢臺南六國時趙王之臺也郡國志曰邯鄲有叢臺故劉劭趙都賦曰結雲閣于南宇立叢臺于少陽者也今遺基舊墟尚在其水又東歷邯鄲阜張晏所謂邯山在東城下者也曰單蓋也城郭從邑故加邑邯鄲之名蓋指此以立稱矣故趙郡治也長沙耆舊傳稱拒楫為趙郡太守嘗有遺靈粟于路者行人掛囊粟于樹莫敢取之即于是處也

其水又東流出城又合成一川也又東澄而為清漳水東南流案近刻此注洹水又東入白渠又東故瀆出焉一水東為澤渚曲梁縣之雞澤也國語所謂雞丘矣東北通澄湖白渠故瀆南出所在枝分右出即邯溝也歷邯溝縣故城東蓋因溝以氏縣也地理風俗記曰即裴城西北二十里有邯溝城故縣也又東逕肥鄉縣故城北竹書紀年曰梁惠成王八年伐邯鄲取肥者也晉書地道記曰太康中立以隸廣平也渠道交徑互相纏縈與白渠同歸運列人右會

水經注 卷十 漳水今無水地理志曰白渠東至列人入漳是也又東北過斥漳縣南應劭曰其國斥鹵故曰斥漳漢獻帝建安十八年魏太祖鑿渠引漳水東入清洹以通河漕名曰清渠漳津故瀆水斷舊渠東北出案近刻此洹流潴注而已尚書所謂覃懷底績至于衡漳者也孔安國曰衡橫也言漳水橫流也案近刻此故城西應劭曰縣故館陶之別鄉漢宣帝地節三年置案近刻此以封后父許伯為侯國王莽更曰延平也案近刻此又東北過曲周縣東又東北過鉅鹿縣東

水經注 卷十 衡漳故瀆東北逕南曲縣故城西地理志廣平有南曲縣案近刻此應劭曰平恩縣北四十里有南曲亭故縣也又逕曲周縣故城東地理志曰漢武帝建元四年置王莽更名直周余按史記大將軍鄒商以高祖六年封曲周縣為侯國又考漢書同案近刻此知曲周舊縣非始孝武傭父案近刻此冀州人在縣市補履數十年案近刻此人奇其不老求其術而不能

得也衛漳又北逕巨橋關西舊有大梁橫水故有巨橋之稱昔武王伐紂發巨橋之粟以賑殷之饑民服虔曰巨橋倉名許慎曰此三字鉅鹿水之大橋也今臨側水涓左右方一二里中狀若丘墟蓋遺囑故害處也衛水又北逕鉅鹿縣故城東應劭曰鹿者雷雨不迷致之以昭華之玉而縣取目焉臨溫舒縣之東里人父為里監門使溫舒牧羊澤中取蒲葦用寫書即此澤也鉅鹿郡治秦始皇二十五年滅趙以為鉅鹿郡漢景帝中元年案近刻重為廣平郡武帝征和二年案近刻重以封趙敬肅王子為平于國案近刻重鉅鹿郡中興更為鉅鹿也鄭玄注尚書引地說云大河東北流過絳水千里至大陸為地腹如志之言大陸在鉅鹿地理志曰水在安平信都鉅鹿與信都相去不容此數也水土之名變易失其處見降水則以為絳水故依而廢讀或作絳字非也今河內共北山案近刻重淇水出焉案淇水二字係衍文東至魏郡黎陽入河近所謂降水也降讀當如鄭降于

水經注
齊師之降案近刻重蓋周時困于此地者案近刻重言降故改云共耳案云直列又今河所從去大陸遠矣案近刻重鄭元其故道與余按鄭玄據尚書有東過洛汭至于大伾北過降水至于大陸推次言之故以淇水為降水共城為降城所未詳也稽之羣書共縣本共和之故國案本上道是有其名不因惡降而更稱案近刻重禹著山經淇出沮洳淇澳衛詩列目又遠當非改絳草為今號但是水導源共北山案近刻重出之欲成降義案近刻重故以淇水為降水耳

即如玄引地說黎陽鉅鹿非千里之逕直信都于大陸者也案近刻重惟屯氏北出館陶事近之矣按地理志云絳水發源屯留下亂漳津是乃與漳俱得通稱故水流開關所在著目信都復見絳名而東入于海尋其川脈無他殊瀆而衛漳舊道與屯氏相亂案近刻重乃書有過降之文案近刻重與地說千里之誌案近刻重與字上在即之途致與書相鄰河之過降當應此矣下至大陸不異經說自解于鉅鹿出于東北皆為大陸語之纏絡厥勢駁矣九河既播八枝代絕案近刻重

水經注

卷十

王

安故曰矣漳水又歷經縣故城西水有故津謂之薄落津昔袁本初還自易京上已居此率其眾從禳于斯津矣衛漳又逕沙丘臺東射所成也在鉅鹿故城東北七十里趙武靈王與秦始皇並死于此矣又逕銅馬祠東漢光武廟也更始三年秋光武追銅馬于館陶大破之遂降之賊不自安世祖令其歸營乃輕騎行其壘城乃相謂曰蕭王推赤心置人腹中安得不投死乎遂將降人分配諸將眾數十萬人故關西號世祖曰銅馬帝也祠取名焉廟側有碑述河內脩武縣張導字景明以建和三年為鉅鹿太守漳津汎溢土不稼穡得披按地圖與丞彭參徐馬道嵩等原其逆順據其表裏備防非通以正水路功績有成民用嘉賴題云漳河神壇碑而俗者猶備揭斯廟為銅馬劉神寺案近刻重初是碑頃因震裂餘半不可復識矣又逕南宮縣故城西漢惠帝元年以封張越人子買為侯國王莽之序中也其水與臨澗通為衛

津案近刻重又有長蘆涇水之名絳水之稱矣今漳水既斷絳水非復纏絡矣又北絳瀆出焉今無水故瀆東南逕九門城南又東南逕南宮城北又東南逕城縣故城北十三州志曰經縣東五十里有緣城故縣也左逕安城南故信都之安城鄉也更始二年和戎卒正邳彤案近刻重與上會信都南安城鄉上大悅即此處也故清又東北逕辟陽亭漢高帝六年封審食其為侯國王莽之樂信也地理風俗記曰廣川西南六十里有辟陽亭故縣也絳瀆又北逕信都城東散入漳清西至于信都城東連于廣川縣之張甲故瀆同歸于海故地理志曰禹貢絳水在信都東入于海也

水經注

卷十

王

衡水自縣分為二水案近刻重其一水北出逕縣故城西世祖自信都以四千人先攻堂陽降水者也水上有梁謂之津渡商所濟故也其有水東北注出石門門石崩流餘基始在謂之長蘆水蓋雙引澗之名也長蘆水東逕堂陽縣故城南應劭曰縣在堂

水之陽穀梁傳曰水北為陽也今于縣故城南案近刻重故字下更無別水惟是水東出可以當之斯水蓋也堂水之兼稱矣長蘆水又東逕九門城北案近刻重堂水之兼稱矣長蘆水又東逕九門城北案近刻重堂水之兼稱矣長蘆水又東逕九門城北案近刻重堂水之兼稱矣長蘆水又東逕九門城北案近刻重

城內有漢冀州刺史安平趙徵碑又有魏冀州刺史陳留丁紹碑青龍三年立城南有獻文帝南巡碑刻其水側城北注又北逕安陽城東又北逕武陽城東十三州志曰扶柳縣東北有武陽城故縣也又北爲博廣池池多名蟹佳蝦歲貢王朝以充膳府又北逕下博縣故城東而北流注于衡水也

又東北過扶柳縣北又東北過信都縣西扶柳縣故城在信都城西衡水逕其西案扶柳之在都城東長蘆水自扶柳城南流北逕信都城西而遠水則逕扶柳城西不得逕信都城西水經注

水經注 卷十 元 王 福 清 校 正之縣有扶澤澤中多柳故曰扶柳也衡水又北逕昌城縣故城西地理志信都有昌城縣案今漢書作漢武帝以封城陽頃王子劉差爲侯國嗣曰昌城本名阜城矣應劭曰堂陽縣北三十里有昌城故縣也世祖之下堂陽昌城人劉植率宗親子弟據邑以奉世祖是也又逕西梁縣故城東地理風俗記曰扶柳縣西北五十里有西梁城案近刻故縣也世以爲五梁城蓋字狀致謬耳衡漳又東北逕桃縣故城北漢高祖十二年封劉濞爲侯國王莽改之曰桓分也合斯波故瀆斯波水首受大白渠大白渠首受綿蔓水綿蔓水上承桃水水出樂平郡之上艾縣東流世謂之曰桃水東逕靖陽亭南故關城也又北流逕井陘關下注澤發水亂流東北逕常山蒲吾縣西而桃水出焉南逕蒲吾縣故城西又東南流逕桑中縣故城北世謂之石勒城蓋趙氏增城之案近刻故置其目俗又謂之高功城案近刻城下字也地理志曰侯國也桃水又東南流逕綿蔓縣故城北王莽之綿蔓也世祖建武二年封郭況爲侯國自下通謂之綿蔓

水經注 卷十 元 王 福 清 校 水綿蔓水又東流逕襄陽縣故城西右合井陘山水出井陘山世謂之鹿泉水案北下道東北流屈逕陳餘壘西案近刻俗謂之故壁城昔在禁漢信東入餘拒之于此不納左車之計悉乘西戰信遣奇兵白間道出立幟于其壘師奔失據遂死沃上其水又屈逕其壘南又南逕城西東注綿蔓水綿蔓水又屈從城南俗名曰臨清城非也地理志曰侯國矣王莽更之曰暢苗者也案暢苗東觀漢記曰案記近刻光武使鄒冉發房子兵二千人以挑期爲備將軍別攻真定宋子餘賊拔樂陽粟肥壘者也案近刻綿蔓水又東逕烏子堰枝津出焉又東謂之大白渠地理志所謂首受綿蔓水者也白渠水又東南逕關縣故城北案關原本及近刻地理志常山之屬縣也又東爲成郎河水上有大梁謂之成郎橋又東逕耿鄉南世祖封前將軍耿純爲侯國世謂之宜安城又東逕宋子縣故城北又謂之宋子河漢高帝八年封許惠爲侯國案近刻王莽更名宜子昔高漸離擊筑傭工案近刻脫高自此入秦又東逕敬武縣故城北

水經注 卷十 元 王 福 清 校 按地理志鹿鉅之屬縣也漢元帝封女敬武公主爲湯沐邑闕闕十三州記曰楊氏縣北四十里有敬武亭案近刻故縣也今其城實中小邑耳故俗名之曰敬武壘即古邑也白渠水又東謂之斯波水地理志曰大白渠東南南下曲陽入斯波者也案近刻說作東分爲二水枝津右出焉東南流謂之百尺溝又東南逕和城北世謂之初丘城非也漢高帝十一年封郎中公孫昔爲侯國案近刻又東南逕賈城西案近刻漢高帝六年封呂博爲侯國百尺溝

水經注 卷十 元 王 福 清 校 東南散流逕歷鄉東而南入泚湖東注衡水也斯波水自枝津東逕賈城北又東積而爲陂謂之陽陂淵淵水左納白渠枝水俗謂之泚水水承白渠于藁城縣之烏子堰案近刻城字又東逕肥藁縣之故城南又東逕陳臺南臺甚寬廣今上陽臺屯居之又東逕新豐城城北按地理志云鉅鹿有新市縣侯國也王莽更之曰樂市而無新豐之目所未詳矣其水又東逕昔陽城南世謂之曰直陽城非也本鼓聚矣春秋左傳昭公十五年晉荀息帥師伐鮮虞圍鼓三月鼓人請降

水經注 卷十 元 王 福 清 校 穆子曰猶有食色不許軍吏曰獲城而弗取動民而頓兵何以事君穆子曰獲一邑而教民怠將焉用邑也案近刻無也字有邑以賈息不如定賈息無卒棄舊不詳故人能事其君我亦能事吾君率義不爽奸惡不愆城可獲也案近刻無也字有而民知義有死義而無二心不亦可乎故人告食竭力盡而後取之克鼓而返不戮一人以鼓子當鞮歸既獻而返之鼓子又叛荀息略東陽使師歸釋負甲息于門外案近刻外襲而滅之以鼓子當鞮歸使涉佗守之者也十三州志曰今其城昔陽亭是矣京相璠曰白狄之別也下曲陽有鼓聚故鼓子國也白渠枝水又東逕下曲陽城北案近刻原本及近刻並又逕安鄉縣故城南地理志曰侯國也又東逕賈縣案近刻說入斯波水斯波水又東逕西梁城南又東北逕樂信縣故城南地理志鉅鹿屬侯國也又東入衡水衡水又北爲袁譚渡蓋譚自郭往還所由故濟得厥名

水經注 卷十 元 王 福 清 校 又東北過下博縣之西衡水又北逕鄒縣故城東竹書紀年梁惠成王三十

年秦封衛鞅于鄆改名曰商卽此是也故王莽改曰秦京也地理風俗記曰縣北有鄆阜蓋縣氏之及右逕下博縣故城西王莽改曰閭博應劭曰大山有博故此加下漢光武自涿鹿南出至此失道不知所以遇白衣老父曰信都爲長安守去此八十里世祖赴之任光開門納高僕氏中興始基之矣尋求老父不得老父近刻議者以爲神衛諱又東北歷下博城西逶迤東北注謂之九紮紮近刻西逕樂鄉縣故城南王莽更之曰樂丘也又東引葭水注之葭水注近刻

又東北過阜城縣北又東北至昌亭與涿沱河會

經敘阜城于下博之下昌亭之上考地非比于事爲同勃海阜城又在東昌之東故知非也東漢安平前漢信都國之昌城故涿水又東北逕武邑郡南元明其非勃海之阜城也涿水又東北逕武邑郡南魏所置也又東逕武強縣北又東北逕武強縣故城南按史記秦破趙將屠軋于武強軋首十萬卽于此處也王莽更名桓隨矣白馬阿注之水上承涿水東逕樂鄉縣北饒陽縣南又東南逕武邑郡北而東入

水經注

卷十

王福清校

衡水謂之交津口衡漳又東逕武邑縣故城北王莽之順桓也晉武帝封于子縣以爲王國後分武邑武強觀津爲武邑郡治此衡漳又東北右台張平口故溝上承武強淵淵之西南案此下道側水有武強縣故治故淵得其名焉東觀漢記曰光武拜王梁爲大司空以爲侯國者韋云邑人有行于途者見一小蛇疑具有靈持而養之名曰擔生長而吞噬人里中患之遂捕繫獄擔生負而奔邑淪爲湖縣長及更咸爲魚矣今縣治東北半里許落水淵水又東南結而爲

湖又謂之郎君淵者猶又言縣淪之日其于東奔又陷于此故淵得郎君之目矣淵水北通謂之石虎口又東北爲張平澤澤水所泛北決堤口謂之張刀溝北注衡漳案近刻謂之張平口亦曰張平溝水溢則南注水耗則輒流衡漳又逕東昌縣故城北經所謂昌亭也王莽之田昌也俗名之曰東相案近刻蓋相昌聲韻合故致茲誤矣西有昌城故曰是城爲東昌矣衡漳又東北至會澤沱故濟謂之合口衡漳又東北分爲二川當其水決處名之曰李聰漢

又東北至樂成陵縣北別出案近刻

衡漳于縣無別出之漬出縣北者案近刻乃涿沱別水分涿沱故漬之所纏絡也衡漳又東分爲二水左出爲阿氏口涿水自此決入也案近刻衡漳又東逕弓高縣故城北漢文帝封韓王信之子韓賈當案近刻韓賈子韓賈封爲侯國王莽之樂成亭也衡漳又東北右合柏梁涿水上承李聰漢東北爲柏梁漢東逕蒲領縣故城南案近刻漢武帝元朔三年封廣川惠王子劉嘉爲侯國地理風俗記云蒲領西北八十里有蒲領鄉故縣也又東北會桑社枝津案近刻又東北逕弓高城北又東注衡漳謂之柏梁口衡漳又東北右會桑社溝溝上承從成世稱盧達從薄亦謂之摩訶河案近刻東南通清河北西達衡水春秋雨泛案此下道側有澤澤觀津城北方二十里盡爲澤葭水所鍾也其瀆逕觀津縣故城北築殺自燕辟趙封之于此邑號望諸君王莽之朔定亭也又南屈東逕黃氏青山南側堤東出青山卽漢文帝皇后父少翁家也少翁是縣人案近刻

後遣使者填以莽父起大墳于觀津城東南故民號曰青山也又東逕董仲舒廟南仲舒廣川人也世猶謂之董府君祠春秋禱祭不輟舊漢又東逕市縣故城北案近刻漢宣帝本始四年封清河綱王子劉寅爲侯國王莽更之曰居寧也俗謂之温城非也地理風俗記曰脩縣西北二十里有脩市城故縣也又東會從陵水南北十里東西六十步于午灑漲淵而不流亦謂之桑社淵從陵南出夾堤東派逕脩縣故城北東合清漳漳泛則北注澤盛則南播津流上下互相逕通案近刻從陵北出東北分爲二川一川北逕弓高城西而北注柏梁涿一川東逕弓高城南又東北楊津清水出焉案近刻又東北注下河又東北注下河又東北注下河又東北注下河

又東北過成平縣南案近刻

大將軍霍光兄子山爲侯國也章帝案近刻子開于此桓帝案近刻追尊祖父孝王開爲孝穆王以其邑奉山陵故加度曰樂成陵也案近刻城中有故池方八十步舊引衡水北入城注池池北對層臺臺陸荒蕪示存古意也

水經注

卷十

王福清校

又東北過成平縣南案近刻衡漳又東逕建威縣故城南案近刻按地理志故屬勃海郡諸先生曰漢昭帝元鳳三年封丞相黃霸爲侯國也成平縣故城在北漢武帝元朔三年封河

問獻王子劉禮為侯國王莽之澤亭也城南北相直
衡亭又東右會楊津溝水自陂案此三字近刻東
運阜城南地理志勃海有阜城縣王莽更名吾城者
非經所謂阜城也建武十五年世祖更封大司馬王
梁為侯國楊津溝水又東北逕建成縣左入衡水謂
之楊津口衡澤又東左會薄沱別河故瀆又東北入
清河謂之合口又逕南皮縣之北皮亭而東北逕洋
陽縣西東北注也案近刻

又東北過章武縣西又東北過平舒縣南東入海
水經注

清漳逕章武縣故城西案理近故城也枝瀆出焉
謂之減水東北逕參戶亭案戶通刻並分為二瀆庶
劬曰平舒縣西南五十里有參戶亭故縣也世謂之
平虜城枝水又東注謂之蔡伏溝又東積而為淀一

水逕亭北又逕東平舒縣故城南代郡有平舒城故
加東地理志勃海之屬縣也魏土地記曰章武郡治
故世以為章武故城非也又東北分為二水一右出
為淀案一下近一水北注滹沱謂之減口清漳亂流

而東注于海
清漳水出上黨沾縣西北少山大要谷案要近刻南過
縣西又從縣南屈

淮南子曰清漳出潞炭山案潞近高誘云山在沾縣
今清漳出沾縣故城東北俗謂之沾山案近刻並後
漢分沾縣為樂平郡案近刻治沾縣水出樂平郡治

縣界故晉太康地記曰樂平縣舊名沾縣案近刻
沾漢之故縣矣案近刻其山亦曰鹿谷山水出大要

谷南流逕沾縣故城東不歷其西也又南逕昔陽城
左傳昭公十二年晉荀息偽會齊師者假道于緜虛

水經注

水經注

水經注

水經注

遂入昔陽杜預曰樂平沾縣東有昔陽城者是也其
水又南得梁榆水口水出梁榆城西大嶺山水有一
源北水東南流逕其城東南注于南水案近刻南水
亦出西山東逕交當城北又東北逕梁榆城南即關
與故城也秦伐趙關與案近刻惠文王使趙奢救
之奢納許歷之說破秦于閼與謂此也司馬彪袁山
松郡國志並言涇縣有閼與聚盧謀征報賦曰訪梁
榆之虛郭甲閼與之舊都案近刻閼與亦云閼與今
梁榆城是也案近刻漢高帝八年封馮解散

為侯國案近刻漢高帝八年封馮解散
為侯國案近刻漢高帝八年封馮解散

得輜水出輜陽縣西北輜山案輜陽近刻輜山流逕
輜陽縣故城西南東流至粟城注于清漳也

東過涉縣西屬從縣南案涉字形相似而一國志有涉長
之稱也

按地理志魏郡之屬縣也漳水于此有涉河之稱蓋
名因地變也案近刻

東至武安縣南柔客邑入于濁漳
水經注

卷十

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注卷十一
後魏鄆道元撰

易水 寇水
易水出涿郡故安縣閼鄉西山

易水出西山寬中谷案此道元所謂北東逕五大夫
城南昔北平侯王譚不從王莽之政案近刻子興生

五子竝避時亂隱居此山故其構居世以為五大夫
城即此岳讚云五王在中龐葛逆績者也易水又東

左與子莊溪水合水北出子莊閼南流逕五公城西
水經注

屈逕其城南五公即王與之五子也案近刻光武即
帝位封為五侯元才北平侯益才安意侯案近刻

顯才蒲陰侯仲才新市侯季才為唐侯所謂中山五
王也案近刻俗又以五公各居矣二城並廣一

里許俱在岡阜之上上斜而下方案二城以下十八
此下其水東南入于易水易水又東右會女思谷水

水出西南女思謂東北流注于易謂之三會口易水
又東稍闕門城西南即燕之長城門也與樊石山水

合水源西出廣昌縣之樊石山案樊石山近東流逕覆
釜山下東流注于易水易水又東歷燕之長城又東

逕漸離城南蓋太子丹館高漸離處也易水又東逕
武陽城南案近刻蓋易自寬中歷武夫關東出是兼

武水之稱故燕之下都楓武陽之名左得濡水枝津
故瀆武陽大城東南小城即故安縣之故城也漢文

帝封丞相申屠嘉為侯國城東西二里南北一里半
高誘云易水逕故安城南城外東流案近刻即斯水

也誘是涿人事經明證案近刻今水被城東南
開案近刻世又謂易水為故安河武陽蓋燕昭王

水經注

之所城也東西二十里南北十七里故傳述遊賦曰北前歷長鄉登金臺觀武陽兩城遊廓舊遊算世蓋謂是處也易水東流而出于范陽

東過范陽縣南又東過容城縣南

易水逕范陽縣故城南案逕下近刻衍秦末張耳陳餘為陳勝地燕苗命蒯通說之案命字近刻范陽

先下是也漢景帝中二年案近刻說作封匈奴降王

代為侯國王莽之順除也案通刻說作昔慕容垂之

為范陽也成之即斯案此十三字近刻說在後蓋北

脫意欲圖還上京阻于行蓋造次不獲遂中案此十

又上下當有脫文水詳案此通元所謂北東流與源

安縣西北窮獨山南谷案此通元所謂北東流與源

泉水合水發北溪東南流注濡水案此通元所謂北

又東南逕於期館西是其授首于荆軻處也濡水

又東南流逕荆軻館北昔燕丹納田生之言軻軻上

卿館之于此二館之城潤曲泉清山石林茂風煙披

薄觸可憐情方外之士尚憑依舊若取暢林木案此

下三十三字近刻說在濡水又東逕武陽城西北

水經注 卷十一 三芽元錄校

北五里案近刻說作東西六七側陔西北有釣臺高丈餘方可四十步陔北十餘步有金臺臺上東西八十許步南北如城案此四字近刻有高山北有小金臺案此五字近刻脫臺北有蘭馬臺並悉高數丈秀峙相對

翼臺左右水流逕通案逕通長廡廣宇周旋被浦棟

堵咸淪柱礎尚存是其基構可得而尋訪諸若舊咸

言昭王禮嘗廣延方士至如郭曉樂毅之徒鄒衍劇

辛之倚官遊歷說之民自遠而屆者多矣不欲令諸

侯之客伺隙燕刑故館連下都館之南垂言燕昭創

水經注 卷十一 四芽元錄校

之于前子丹踵之于後故離牆敗館尚傳鏤刻之石

案近刻雖無經記可憑案近刻說作察其古跡似符

宿傳矣案近刻說作濡水自堰又東逕紫池堡西極而北

流又有渾塘溝水注之水出道縣西白馬山南溪中

東南流入濡水濡水又東至塞口古累石堰水處也

濡水舊枝分南入城東大陂陂方四里今無水陂內

有泉淵而不流際池北側俗謂聖女泉濡水又東得

白楊水口水出道縣西山白楊嶺下案縣下近

流入濡水時人謂之虎眼泉也濡水東合檀水案近

注濡水濡水又東南流于容城縣西北大利亭東南

合易水而注巨馬水也故地理志曰故安縣閭鄉易

水所出至范陽入濡水關關亦言是矣又曰濡水合

渠許慎曰濡水入涑涑渠二號即巨馬之異名案巨

注云即涑水也又云亦曰渠水故此言涑渠二號即

巨馬之異名原本及近刻兩字並注此作涑而說文

入涑各本又說作然二易俱出一類同入濡水南

濡水南流見涑水內商易南流人范而仕頂云濡

水入易易言入南濡故曰二易俱出一類同入北易

濡水南流也若以南濡北易則謂不可通矣案此即上

至涑郡范陽縣會北濡又並流入涑案此即上

合易水也則易水與諸水互攝通稱東逕容城縣

故城北澤濤東注至勃海平舒縣與易水合案北道

既會北濡入涑與涑水同迤容城至平舒與南易合

以下則故南易流然二易混雜幾于不分非尋求

水經注 卷十一 六芽元錄校

又有大孔窟達洞開案近刻故以孔山為名也其

水又東逕西故安城南案近刻即關鄉城也歷送

荆陘北案近刻者舊云燕丹饒荆軻于此因而名

焉世代已遠非所詳也遺名舊傳不容不詮庶廣後

人傳聞之聽易水又東流屈逕長城西又東流南逕

武隧縣南新城縣北案近刻史記曰趙將李牧伐

燕取武隧方城是也俗又謂是水為武隧津案近刻

津北對長城門謂之汾門案近刻史記趙世家云

孝成王十九年趙與燕易土以龍兌汾門與燕案近刻

水經注卷十一 七 茅元銘校

王字燕以葛城武陽與趙即此也亦曰汾水門又謂

之梁門矣易水東分為梁門陂易水又東梁門陂水

注之水上承易水于梁門東入長城東北入陂陂水

北接范陽陂陂在范陽城西十里方十五里俗亦謂

之為臨臺陂陂水南通梁門從方三里從水東南流

出長城注易案近刻謂之范水易水自下有范水通

目又東逕范陽縣故城南即應劭所謂范水之陽也

易水又東逕易縣故城北漢武帝元朔五年封中

山靖王子劉係為侯國王莽更名握符矣地理風俗

記曰北新城縣東二十里有樊輿亭故縣也易水又

東逕容城縣故城南漢高帝六年封趙將夜于深澤

景帝中三年以封匈奴降王唯徐慮于容城案近刻

皆為侯國王莽更名深澤也易水又東逕水注之

從小壘從其水南流注易水謂之壘洞口案近刻

水側有漣塗城易水逕其南東合澗水故桑欽曰易

水出北新城西北案近刻東入澗自下澗易互受

通稱矣易水又東逕易京南漢末公孫瓚害劉虞于

水經注卷十一 七 茅元銘校

薊下時童謠云燕南垂趙北際惟有此中可避世瑯

以易地當之故自薊徙臨易水謂之易京城在易城

西四五里趙建武四年石虎自遼西南達易京以京

障至固令二萬人廢壞之公者城壁夷平案近刻

其樓基尚存猶高一匹餘基上有井世名易京樓即

瓚所保也案近刻故瓚與子書云袁氏之攻狀若

鬼神衝梯舞于樓上鼓角鳴于地中即此樓也易水

又東逕易縣故城南昔燕文公徙易即此城也關駟

稱太子丹遣荆軻刺秦王與容客知謀者祖道于易

水上燕丹子稱荆軻入秦太子與知謀者案近刻

事亦引燕丹子曰當是古書之遺者皆素衣冠送之

于易水之上荆軻起為壽歌曰風蕭蕭兮易水寒壯

士一去兮不復還高漸離擊筑宋如意和之為壯聲

士髮皆衝冠為哀聲士皆流涕疑于此也余按遺傳

舊跡多在武陽似不饒此也漢景帝中三年封匈奴

降王僕豎為侯國也

又東過安次縣南

易水逕縣南郎縣故城北案近刻東至文安縣與

水經注卷十一 九 茅元銘校

海沱合史記蘇秦曰燕長城以北易水以南正謂此

水也是以班固闕題之徒咸以斯水謂之南易

又東過泉州縣南案近刻東入于海

經書水之所歷沿次注海也

澗水出代郡靈丘縣高氏山

即樞夷之水也案近刻出縣西北高氏山

海經曰高氏之山澗水出焉東流注于河者也其水

東南流山上有石銘題言冀州北界故世謂之石銘

澗也其水又南逕饒塘案近刻川名也又東合

溫泉水出西北暄谷其水溫熱若湯能愈百疾故

世謂之溫泉焉東南流逕興豆亭北亭在高原上鼓

傾而不正故世以破城目之水自原案近刻東南

注于澗案近刻澗水又東莎泉水注之案近刻

導源莎泉南流水側有莎泉亭東南入于澗水澗水

又東逕靈丘縣故城南案近刻有八字係重出衍文

應劭曰趙武靈王葬其東南二十里故縣氏之縣古

屬代漢靈帝光和元年中山相臧吳上請別屬也瑣

注地理志曰案近刻號在武靈王之前矣

水經注卷十一 十 茅元銘校

又按司馬遷史記案近刻趙敬侯九年案近刻

敗齊于靈丘則名不因武靈王事案近刻如瑣注

澗水自縣南流人峽謂之隘門設隘于峽以

禁行旅歷南山高峰隱天深溪塔谷其水沿澗西

轉逕御射臺南臺在北阜上臺南有御射石碑南則

秀嶂分霄層崖刺天積石之峻壁立直上車駕沿澗

轉東屈逕北海王詳之石碣南御射碑石柱北而南

流也案近刻有石字衍

東南過廣昌縣南案近刻

澗水東逕嘉牙川有一水南來注之水出恒山北麓

稚川三合案近刻逕嘉牙亭東而北流注于澗水

水之北山行即廣昌縣界澗水又東逕御馬關關山

險隘最為深峭案近刻勢均詩人高岡之病良馬

傳險之困行軒故關受其名焉關水出西南長溪下

東北歷關注澗澗水南山上起御坐于松園建祗洎

于東國東北二面岫嶂高深霞峰隱日水望澄明淵

無潛甲行李所逕鮮不徘徊忘返矣

水經注卷十一 十 茅元銘校

又東南過中山上曲陽縣北恒水從西來注之

瀧水自倒馬關南流與大嶺水合水出山西南大嶺

下東北流出峽峽右山側則有砥柱精盧飛陸

陵山丹盤虹梁案此二語長津泛瀾帶其下東北

流注于瀧水又屈而東合兩嶺溪水水出恒山北

阜東北流歷兩嶺間北嶺雖管陵雲舉猶不若南嶺

峭秀自水南步遠峯石墜透迤沿途九曲歷諸山

咸為劣矣抑亦羊腸耶之類者也齊宋通和路出

其間其水東北流注于瀧水又東左合懸水水出山

原岫盤谷輕瀧瀧下分石飛懸案此下注一匹有餘

直灌山際白波奮流自成潭渚其水東南流揚瀧注

于瀧水又東流歷鴻山案此注世謂是處為鴻頭

疑即晉書地道記所謂鴻上關者也關對治北平而

畫塞于望都東北去北平不遠兼縣土所極也案此

注于瀧水也

又東過唐縣南

瀧水又東逕左人城南應劭曰左人城在唐縣西北

水經注

卷十一

四十里案近刻左註作中縣有蜀水此西字亦或

謂之為唐水也水出中山城之西如北城內有小山

在城西側而銳上若委粟焉案而近刻疑即地道記

所云望都縣有委粟關也俗以山在邑中故亦謂之

中山城以城中有唐水案此二字近刻因復謂之

為唐水也中山記以為中人城案中山記上又以

為鼓聚殊為乖謬矣言城中有山故曰中山也案此

作中人中山郡治京相璠曰今中山望都東二十里

有故中人城案東近刻此作西下云但苦望都城東

有一城名堯姑城案姑始本無中人之傳中山之

南番或以為中人所未詳也中山記所言中人者城

東去望都故城十餘里二十里則疑但苦其不東觀

夫異說案夫近刻咸為為矣今此城于盧奴城北如

西六十里城之西北泉源所導西逕耶山北案此注

根郎唐音讀近定兼唐水之傳案此注西流歷左人

亭注瀧水瀧水又東左會一水水出中山城北耶阜

下案此注亦謂之唐水也然于城非在西

刻案此注俗又名之為蜀水案此注又兼二名焉西南

水經注

卷十一

流入瀧並所未詳蓋傳疑耳瀧水又東恒水從西來

注之自下瀧水兼納恒川之通稱焉即禹貢所謂恒

衛既從也瀧水又東右苞馬瀧水水出上曲陽城東

北馬瀧山案此注東北流逕伏亭晉書地道記曰

望都縣有馬瀧關中山記曰八渡馬瀧是山曲要管

之地二關勢接案此注疑斯城即是關尉宿

治異目之來非所詳矣馬瀧水又東流注于瀧水

又東逕中人亭南春秋左傳昭公十三年晉荀吳率

師侵鮮虞及中人大獲而歸者也瀧水又東逕京丘

北世謂之京陵案此注南對漢中山頃王陵案此注

二瀧水北對君子岸岸上有袁王子憲王陵狀下有

泉源積水亦曰泉上岸瀧水又東逕白土北南即靖

王子康王陵三墳並列者是瀧水又東逕樂羊城北

史記稱魏文侯使樂羊滅中山蓋其故城中山所造

也故城得其名瀧水又東逕唐縣故城南此二城

地相連也俱在瀧水之陽故曰瀧水逕其南

謂之唐水也又有一水導源縣之西北平地案此注

是城西平城之北泉湧而出俗亦謂之為唐水也東

流至唐城西北隅場而為湖俗謂之唐池蓮荷被水

嬉遊多萃其上案此注信為勝處也案此注其

水南入小溝下注瀧水自上歷下通連唐川之兼稱

焉應劭地理風俗記曰唐縣西四十里得中人亭今

于此城取中人鄉則四十也唐水在西北入瀧與盧

符合又言堯山者在南則無山以據之為非也關

十三州志曰中山治盧奴案此注唐縣故城在國北

七十五里咽所說北則非也案此注史記曰帝嘗

氏沒帝堯氏作若封于唐望都縣在而今此城南對

盧奴故城自外無城以想之考古知今事義全違作

名望都故城則八十許耳案此注上距中山城

七十里騎途推邑宜為唐城城北去堯山五里案此注

堯與七十五里之說相符然則俗謂之都山案此注

山即是堯山在唐東北望都界皇甫謹曰堯山一名

豆山今山于城北加東案此注嶺絕其時虎牙

築立案此注山南有堯廟是即堯所登之山者也

地理志曰堯山在南今有此城之南又無山以應之

是故先後論者咸以地理記之說為失案此注

水經注

卷十一

又即俗說以唐城為望都城者自北無城以

據之假復有之途程紆遠案此注山河之狀全乖古

證傳為疎罔是城西北豆山西足有一泉源東北流

逕豆山下合蘇水亂流轉注東入瀧是豈唐水乎所

未詳也又于是城之南如東十餘里有一城俗謂之

高昌縣城或望都之故城也縣在唐南案此注

皇甫謐曰相去五十里稽諸城地猶十五里蓋舊

耳此城之東有山孤峙世以山不遠陵名之曰孤山

孤都聲相近疑即所謂都山也帝王世曰堯母

都所居故縣曰望都案此六年述刻或在前張曼
口堯山在北堯母慶都山在南登堯山見都山故望
都縣以爲名也唐亦中山城也爲武公之國周同姓
周之衰也國有赤狄之難齊桓公諸侯疆理邑上遣
管仲攘狄狄築城以固之案此三十字原本及述刻
故城下地理志曰盧水出北平其後桓公不恤國政
上文義不也與今訂正格于此其後桓公不恤國政
周王問太史餘曰今之諸侯孰先亡乎對曰天民主
而合有別所以異禽獸也今中山淫昏康樂遠無
度其先亡矣後二年果滅魏文侯以封太子擊也漢

水經注

卷十一

高祖立中山郡景帝三年爲王國案述刻王莽之
常山也魏皇始二年破中山立安州天興三年改曰
定州治水南盧奴縣之故城昔耿伯昭歸世祖于此
處也澆水之右盧水注之水上承城內黑水池案此
七字原本及述刻並註在今府城地理志曰盧水
傳故南自及述刻並註在今府城地理志曰盧水
出北平疑爲疎閭關應劭之徒咸亦言是矣余按
盧奴城內西北隅有水淵而不流南北百步東西百
餘步水色正黑俗名曰黑水池或云水黑曰盧案此
作盧水不流曰奴故此城藉水以取名矣案此
北池水東北際水有漢中山王故宮處案此
殿觀榭皆上國之制簡王尊貴壯麗有加始築兩宮
開四門穿北城累石爲寶案此通池流于城中案此
刻此作通承唐造魚池釣臺戲馬之觀歲久頽毀遺
基尚存今悉加土爲利靈園案此池之四
周居民駢比填編穢陋案此而泉源不絕暨趙
石建武七年遣北中郎將始築小城興起北樹立宮
造殿後燕因其故宮建都中山小城之南更築隔城
典復官觀今府榭猶傳故制自漢及燕池水運石甃

水經注

卷十一

案漢述刻說作漢石甃既毀池道亦絕水潛流出城
澗積微涓涓水東北注于苑澆水又東逕漢哀王陵
北冢有二墳故世謂之兩女陵非也哀王是靖王之
孫康王之子也澆水又東右會長星溝溝出上曲陽
縣西北長星溝案此洛水東流又合洛光水水
出洛光溝案此東入長星水亂流東逕恒山下廟
北漢水喪亂山道不通此舊有下階神殿中世以來
歲書法族焉晉魏改有東西二廟廟前有碑闕壇場
列柏焉案此其水又東逕上曲陽縣故城北
本岳牧朝宿之邑也古者天子巡狩當以歲十一月
至于北岳侯伯皆有湯沐邑以自齋潔周昭王南征
不還巡狩禮廢邑仍存秦罷井田因以立縣城在
山曲之陽案此是曰曲陽有下故此爲上矣王
莽之常山亭也又東南流胡泉水注之水首受胡泉
水首二字逕上曲陽縣南又東逕平樂亭北左會長
星川東南逕盧奴城南又東北川渠之左有張氏墓
冢有漢上谷太守諱郎張平仲碑光和中立川渠又
東北合澆水有窮通不常津注

水經注

卷十一

又東過安意縣南案述刻
縣故安險也其地險峻有井塗之難漢武帝元朔五
年封中山靖王子劉德爲侯國王莽更名寧險漢章
帝改曰安意中山記曰縣在唐水之曲案此
高岸險故曰安險邑豐民安改曰安意秦氏建元中
唐水汎漲高岸崩頽城角之下有大積木交橫如梁
柱焉後唐之初此木尚在未知所從余考記稽疑蓋
城地當初山水海澶濶滴巨棧阜積于斯沙息填加
漸以成地案此板築既與物固能久耳澆

水經注

卷十一

水又東逕鄉城北舊盧奴之鄉也中山記曰盧奴有
三鄉斯其一焉後魏安意城郭南有漢明帝時孝子
王立碑案此
又東過安國縣北
澆水歷縣東分爲二水一水枝分東南流逕解瀆亭
南漢順帝陽嘉元年封河間孝王子淑于解瀆亭爲
侯國孫宏卽靈帝也又東南逕任丘城南又東南逕
安郭亭南漢元帝元朔五年封中山靖王子劉傳當
爲侯國其水又東南流入于滹沱澆水又東北流逕

水經注

卷十一

解瀆亭北而東北注
又東過博陵縣南
澆水東北逕蠡吾縣故城南地理風俗記曰縣故饒
陽之下鄉者也自河間分屬博陵漢安帝元初七年
五年更爲侯國也又東北逕博陵縣故城南案此
二即古陸成案此漢武帝元朔二年封中山靖王
子劉貞爲侯國者也地理風俗記曰博陵縣史記蠡
吾故縣矣漢質帝本初元年繼孝仲爲帝追尊父翼
陵曰博陵因以爲縣又置郡焉漢末罷還安平晉太
始年復爲郡今謂是城爲野城澆水又東北逕侯世
縣故城南又東北逕陵陽亭東又北左會博水水出
望都縣東南流逕其縣故城南王莽更名曰順調矣
又東南潛入地下博水又東南循瀆重源湧發案此
於東南逕三梁亭南疑卽古勾梁也竹書紀年曰
燕人伐趙圍河鹿趙武靈王案此及代人救濁鹿
敗燕師于勾梁者也今廣昌東嶺之東有山俗名之
曰濁鹿案此城地不遠案此土勢相鄰以

水經注

卷十一

此推之或近是矣所未詳也博水又東南逕梁亭南又東逕陽城縣散為澤潞洛水緒漢方廣數里近南又東逕直蒲翁是也蓋亦偏饒養藕至若變宛非重及弱年慮子案近作變重外角弱年女子角字女案子謂之思廣山或單舟採菱或憐何折菱案昔如呼彼之稱長歌陽春發深綠水掇拾者不言疲諺詠者自流響案此二字于時行旅過關亦有怨于羈望矣世謂之為陽城旋也陽城縣故城近在西北故破得其名為郡國志曰蒲陰縣有陽城者也今城在縣東南三十里其水又伏流蒲清梁亭西北重源又發博水又東逕白堤亭南案白近則又東逕廣望縣故城北漢武帝元朔二年封中山靖王子劉忠為侯國又東合城溝溝上承清梁又北逕清涼城東案即將梁也漢武帝元朔二年封中山靖王子劉朝平為侯國其水東北入博水博水又東北左則蒲水注之案北蒲水也水出蒲陰縣西昌安郭南中山記曰郭原有舜氏甘泉有舜及二妃祠稍諸傳記案字無聞此處世代云遠異說之來于是乎在矣其水

水經注 卷十一 三才元編

自源東逕其縣故城南柱落迴流率多曲復亦謂之為曲逆水也張晏曰濡水于城北案曲逆則曲而西流是受此名故縣亦因水名而氏曲逆矣春秋左傳哀公四年齊國夏伐晉取曲逆是也漢高帝擊韓王信自代過曲逆上其城望宮宇甚多曰壯哉吾行天下惟洛陽與是耳詔以封陳平為曲逆侯王莽更名順平濡水又東與蘇水合水出縣西南近山東北流逕堯姑亭南案堯姑亭近又東逕其縣入濡濡水又東

水成淵東西四百步南北百餘步深而不測蒲水又東南流案蒲水側有古神祠世謂之為百祠亦曰蒲上祠所未詳也又南逕陽安亭東案陽安亭下晉書地道記曰蒲陰縣有陽安關蓋陽安關都尉治世俗名斯川為陽安塘蒲水又東南匯壩逕陽安關下名關阜為唐頭坂案阜出關北流又東流逕夏屋故城實中險絕竹書紀年曰魏殷巨趙公孫與伐燕還取夏屋城曲逆者也其城東側因阿仍壩築一城案世謂之察婦城實復從光武追銅馬五轡

水經注 卷十一 三才元編

于北平所作也世俗音轉立有是名矣其水又東南流逕蒲陰縣故城北地理志曰城在蒲水之陰漢章帝章和二年行巡北岳以曲逆名不善因山水之名改曰蒲陰焉水右合魚山水山北平縣西南魚山水石若巨魚案石若巨魚水發其下故世俗以物色名川又東流注于蒲水又東入濡故地理志曰蒲水蘇水並從縣東入濡水又東北逕樂城南又東入博水自下博水亦兼濡水通稱矣春秋昭公七年齊與燕盟于濡上案會于濡水杜預曰濡水出高陽縣東北至河間鄭縣入易水是濡水與洹洹洹易互舉通稱矣案此下近則有地理志曰博水東博水又東北徐水注之水西出廣昌縣東南大嶺下世謂之廣昌嶺嶺高四十餘里二十里中委折五迴方得達其上嶺故嶺有五迴之名下望蔚山盛若蟻蛭實兼孤山之稱亦峻嶺也案徐水三源奇發齊瀉一潤東流北轉逕東山下西有御射碑徐水又北流西屈逕南崖下案徐水陰又有一碑徐水又隨山南轉逕東崖下水際又有一碑凡此三銘皆對峙

宋近刻巖際深高壁立霞峙石文云皇帝以太延元年十二月車駕東巡逕五迴之險遂案刻寶宗片之鍊時乃停駕路側接弓而射之飛矢踰于巖山刊石用譔元功夾碑並有會臺二所即御射處也碑陰皆刻樹碑官名徐水東北屈逕郎山案郎山北屈逕郎山又屈逕其山南泉峯競舉案若登鳥翅立石巖巖亦如劍杪極地險之崇峭漢武之世辰太子以巫蠱出奔其子遼頭斯山故世有郎山之名山南有郎山君碑事具其文案郎山君碑事具其文前碑善惠帝永康元年八月十四日壬寅發詔錫君父子法嗣其碑刻曜光初七年前頓丘太守郎宣案北平太守陽平邑振等共備舊碑刻石樹頌焉徐水又逕北平縣縣界有漢熹平四年幽冀二州以戊子詔書案遺冀州從事王球幽州從事張昭案郡縣分境立石標界具揚石文矣徐水又東南流歷石門中世俗謂之龍門也其山上合下開開處高八丈飛水歷其間南出乘崖傾瀾

水經注 卷十一 三才元編

注七丈有餘餘之奇為壯猛觸石成井水深不測素波自激案濤襄四陸戰之者驚神臨之若駭魄矣東南出山逕其城中有故碑是太白君碑郎山君之元子也其水又東流漢光武追銅馬五轡于北平破之于順水北案乘勝追北為其所敗短兵相接光武自投崖下遇突騎王豐于是授馬退保范陽案順水蓋徐州之別名也徐水又東逕蒲城北又東逕清苑城又東南與盧水合案俗謂

之泉頭水也地理志曰北平縣有盧水案此下通刻

字係即是水也東運其城又東南左入徐水地理志

曰東至高陽入博案近刻此作入河今不能也徐水

又東北合曹水出西北朔寧縣曹河澤案合下近

水出西北水東南流左合岐山之水出岐山東運

邢安城北又東南入曹河曹水又東南運北新城縣

故城南案此下近刻有河南又運見王莽之朔平縣

也曹水又東入于徐水徐水又東南運故城北案近

上有俗謂之祭祠城案近刻所未詳也徐水又東

水經注

注博水案注近刻地理志曰徐水出北平東至高陽

入于博又東入地地理志曰博水自望都東至高陽

入于瀋是也案近刻此作入于河又脫是

又東北入于易

瀋水又東北逕依城北世謂之依城河地說無依城

之名案地近刻即古葛城也郡國志曰高陽有葛城

燕以與趙者也瀋水又東北逕阿陵縣故城東王莽

之阿陵也建武二年更封左將軍任光為侯國瀋水

東北至長城注于易水者也案此易水謂南易至文

今文安

水經注

水經注卷十一

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注卷十二

後魏 鄒道元撰

聖水 巨馬水

聖水出上谷

故燕地案近刻秦始皇二十三年置上谷郡王隱行

書地道志曰郡在谷之頭故因以上谷名焉王莽更

名朔調也案近刻水出郡之西南聖水谷東南流逕

大防嶺之東首山下有石穴東北洞開高廣四五丈

入穴轉更崇深穴中有水者舊傳言昔有沙門釋惠

水經注

窟者好精物隱嘗篝火尋之傍水入穴二里有餘穴

分為二一穴殊小西北山不知趣詣一穴西南出入

穴經五六日方還案近刻又不測窮深其水夏令

冬溫春秋有白魚出穴數日而返人有採捕食者美

珍常味蓋亦丙穴嘉魚之類也案近刻是水東北

流入聖水聖水又東逕玉石山謂之玉石口山多珉

玉燕石故以玉石名之其水伏流里餘源東出又

泉頗波瀉潤一丈有餘案近刻南流也

過良鄉縣有

聖水南流歷縣西轉又南逕良鄉縣故城西王莽之

廣陽也有防水注之水出縣西北大防山南而東南

流逕羊頭阜下俗謂之羊頭溪案近刻其水又東南

流至縣東入聖水聖水又南與樂水合水出縣西北

大防山南案山南近刻東南流歷縣西而東南流注

聖水聖水又東逕其縣故城南又東逕聖聚南

縣聖案近刻蓋藉水而懷稱也又東與俠河合水出良鄉

縣西甘泉原東谷東逕西鄉縣故城北王莽之移風

也世謂之都鄉城按地理志涿郡有西鄉縣而無都

水經注

鄉城蓋世傳之非也又東逕良鄉城南又東北注聖

水世謂之俠活河又各之曰非理之溝也

又東過陽鄉縣北案後人所改

聖水自涿縣東與桃水合水首受涿水于徐城東南

良鄉西分垣水案近刻世謂之南沙溝案近刻

即桃水也案桃原本及近刻此作桃考漢志涿東

運迺縣北又東逕涿縣故城下與涿水合世以為涿

水案近刻又亦謂之桃水出涿縣故城西南奇溝

東八里大坎下數泉同發東逕桃仁墟北或曰因水

以名墟則是桃水也或曰終仁之故居非桃仁也

志同謂終為是又東北與樂堆泉合水出堆東東南

流注于涿水涿水又東北逕涿縣故城西注于桃鹿

劭曰涿郡故燕漢高帝六年置其南有涿水都蓋氏

焉案近刻閼尉亦言是矣今于涿城南無水以應之

所有惟西南有水矣應劭又云涿水出上谷涿鹿

縣余按涿水自涿鹿東注灤水案近刻灤水東

南逕廣陽郡與涿郡分水漢高祖六年分燕置涿郡

水經注

涿之為名當受涿水通稱矣故郡縣氏之但物理潛

通所在分發故注何奴為涿耶水案近刻山川

阻閣並無沿注之理所在受名者皆是經隱顯相關

遙情受用以此推之或近矣而非所安也桃水又

東逕涿縣故城北王莽更名垣翰晉大始元年改曰

范陽郡今郡理涿縣故城內東北角有晉康王碑

城東有范陽王司馬城廟碑案近刻桃水又東

北與垣水會水上承涿水于良鄉縣分桃水案近刻

世謂之北沙溝案近刻故應劭曰垣水出

良鄉東逕垣縣故城北史記音義曰河間有武垣縣
縣有垣縣漢景帝中三年封匈奴降王賜為侯國王
莽之垣翰亭矣世謂之垣城非也又東逕垣亦地名
也故有垣上言世名之垣前河又東洛水注之水上

承鳴澤清方十五里漢武帝元封四年行幸鳴澤
者也服虔曰澤名在遼縣北界即此澤矣西則獨樹
水注之水出遼縣北山東入清北有甘泉水注之水
出良鄉西山東南逕西鄉城西而南注鳴澤清

水經注

卷十二

四

南又東逕垣縣而南入垣水垣水又東逕涿縣北東
流注于桃故應劭曰垣水東入桃關驅曰至陽鄉注
之今按經脈而不能屈也桃水東逕陽鄉

東注聖水聖水又東廣陽水注之水出小廣陽西山
東逕廣陽縣故城北又東臨水注焉水出西山東
南逕廣陽縣故城南東入廣陽水亂流東南至陽鄉

縣右注聖水聖水又東南逕陽鄉城西不逕其北矣
縣故涿之陽亭也地理風俗記曰涿縣東五十里有
陽鄉亭後分為縣王莽時更名章武即長鄉縣也按

太康地記涿有長鄉而無陽鄉矣聖水又東逕長興
城南又東逕方城縣故城北

城是也魏封劉放為侯國聖水又東左會白龍溝溝
水出廣陽縣之婁城東南流左合婁城水水出平
地導源東南流

常道城西故鄉亭也西去長鄉城四十里魏少帝璜
甘露三年所封也又東南入聖水聖水又東南逕韓
城東詩韓奕章曰溥彼韓城燕師所完王錫韓侯其
迫其狝奄受北國鄭玄曰周封韓侯居韓城為侯伯

有韓侯城世謂之寒號城非也聖水又東
南流右會清淀水水發西淀東流注聖水謂之劉公
口也

又東過安次縣南東入于海
聖水又東逕勃海安次縣故城南漢靈帝
中平三年封荊州刺史王敏為侯國又東
南流注于巨馬河而不達于海也

水經注

卷十二

六

巨馬河出代郡廣昌縣冰山
即涑水也有二源俱發涑山東逕廣昌縣故城南王
莽之廣屏矣

又東北逕西射魚城東南而東北流又逕東射魚城
南又屈逕其城東竹書紀年曰荀瑶伐中山取窮魚
之丘窮射字相類疑即此城也所未詳矣涑水又逕
三女亭西又逕樓亭北左屬白濁涑水有二源合注

一川石嵒然望同積雪故以物色受名其水又東
北流謂之石槽水伏流地下溢則通津委注

謂之白濁口涑水又東北桑谷水注之水南發桑
溪

廣陽山教授數千人為王凌所害
懸猶表二響之稱既無碑頌竟不知定誰居也涑水
又東北歷紫石溪口與紫水合水北出聖人城北大
巨下東南流左會葛河涑水

積石淪陸故涑湖受其名矣水出東北西南流注紫
石溪水紫石溪水又逕聖人城東又東南右會橋車
水水出橋車

城南南流注紫石水又南注于涑水涑水又東南逕
榆城南又屈逕其城東謂之榆城河涑水又南逕藏
刀山下層巖壁立直上千霄遠望崖側有若積刀鏃
鏃相比咸悉西首涑水東逕徐城北故瀆出焉

即督元溝也一水西南出即涑水之故瀆矣
水盛則長津宏注水耗則通波潛伏重源顯于迺縣
則舊川矣

水經注

卷十二

七

涑水上承故瀆于縣北垂重源再發結為長潭潭廣
百許步長數百步左右翼帶清流控引眾水

自成淵涑長川漫下十許里
涑縣故城東
隆疆為侯國王莽更名迺屏也謂之巨馬河亦曰渠
水也又東南流袁本初遺別將崔巨業攻固安不下
退還公孫瓚追擊之于巨馬水死者六七千人即此
水也又東南逕范陽縣故城北易水注之

又東南過容城縣北
巨馬水又東鄉亭溝水注之水上承督元溝水干迺
縣東南流歷紫淵東宋六世祖樂浪府君自涑之
先賢鄉爰宅其陰西帶巨川東翼茲水枝流津通繼
絡墟圖匪直田漁之曠可懷信為遊神之勝處也其
水東南流又名之為鄉亭溝其水又西南轉歷大利
亭南入巨馬水又東逕容城縣故城北又東督元溝
水注之水上承涑水于涑谷引之則長津委注涑之
則微川輟流水德舍和變通在我東南流逕迺縣北
又東逕涿縣鄉亭樓桑里南即劉備之舊里也又東

涑水

涑水

城乃不崩遂名之為馬邑案近刻城或以為代之馬城也諸記紛雜未識所是漢以斯邑封韓王信後為匈奴所圍信遂降之王莽更名之曰章昭其水東注桑乾水案近刻桑乾水又東南流水南有故城東北臨河又東南石合澗水亂流枝水南分案近刻桑乾水又東左合武州塞水案近刻水出故城東南流出山迤日沒城南蓋夕陽西頽戎車所薄之城故也案近刻東有日中城案近刻城東又有早起城亦曰食時城在黃瓜阜北曲中其水又東流右注桑乾水桑乾水又東南逕黃瓜阜曲西又屈逕其堆南徐廣曰猶慮廢嬖子曰利孫于黃瓜堆者也又東右合枝津枝津上承桑乾河東南流逕桑乾郡北案近刻大魏因水以立都受厥稱焉又東北左合夏屋山水水南出夏屋山之東溪西北流逕故城北所未詳也又西北入桑乾水桑乾水又東流長津委浪案近刻通結兩湖東西浦澗相排水至瀆深長島夕陽泛濫其上黛巾素縵潛躍其下俯仰池潭意深魚鳥所寡惟長木耳俗謂之南池池北對津

水經注 卷十三

陶縣之故城案注在字故曰南池也南池水又東北注桑乾水為澗水自下並受通稱泉案近刻灑水又東北逕石亭西案近刻蓋皇魏天賜三年之所經建也灑水又東北逕白狼堆南魏烈祖道武皇帝於是遇白狼之瑞故斯阜納稱焉阜上有故宮廟樓榭甚雜尚崇每至鷹隼之秋羽獵之日肆開清野為升眺之逸地矣灑水又東流四十九里東逕巨魏亭北又東崞川水注之案近刻水南出崞縣故城南案近刻王莽之崞張也縣南面玄岳石背崞山

處二山之中案近刻故以崞張為名矣其水又西出山謂之崞口北流逕紫時縣故城東案近刻王莽之當要也又北逕巨魏亭東案近刻又北逕劇陽縣故城西王莽之善陽也按十三州志曰在陰館縣東北一百三千里其水又東注于灑水灑水又東逕班氏縣南如渾水注之水出涼城旋鴻縣西南五十餘里東流逕故城南俗謂之獨谷孤城水亦即名焉東合旋鴻池水水出旋鴻縣東山下水積成池案近刻北引魚水水出魚溪南流注池池水吐納川流以

水經注 卷十三

成巨沼東西二里南北四里北對涼川城之南池案近刻池方五十里俗名乞伏袁池案近刻隔越山阜鳥道不遠雲霞之間常有案近刻西南流逕旋鴻縣南右合如渾水是繼二水之名矣如渾水又東南流逕永固縣案近刻縣以太和中因山堂之日以氏縣也右會羊水案近刻水出平城縣之西苑外武州塞北出東轉逕燕昌城南按燕書建興十年慕容垂自河西還案近刻軍敗于參合死者六萬人十一年垂眾北至參合見積骸如山設祭用之禮死者父兄皆號泣六軍哀慟案近刻燕昌城而還即此城也北俗謂之老公城案近刻城下有羊水又東注于如渾水亂流運方山南案近刻二嶺上有文明明太皇太后陵陵之東北有高祖陵二陵之南有承回堂堂之四周案近刻雁石梁壁棟瓦悉文石也檐前四柱採洛陽之八風谷黑石為之雕鏤隱起以金銀間雲矩有若錦焉堂之內外四側結兩石跌案近刻張青石屏風案近刻

順以文石為緣並隱起忠孝之容題刻貞順之名廟前鋪石為碑獸碑石至佳左右列柏四周迷宮閣日院外西側有恩靈圖圖之西有齋堂南門表二石闕闕下斬山累結御路下望靈泉宮池殿若圓鏡矣案近刻南注池池東西百步南北二百步池渚舊名白楊泉泉上有白楊樹案近刻因以名焉其猶長陽五柞之流稱矣南面舊京北背方嶺左右山原案近刻觀繡峙方湖反景若三山之倒水下如渾水又南逕北宮下舊宮人作薄所在如渾水又南分為二水一水西出南屈入北苑中歷諸池沼又南逕虎園東魏太平真君五年成之以牢虎也季秋之月聖上親御園上勅虎士効力于其下事同奔戎生制猛獸即詩所謂袒裼暴虎獻于公所也故魏有捍虎園也又逕平城西郭內魏太常七年所城也案近刻郭外有郭天壇壇之東側有郭天碑建興四年立其水又南案近刻先至平城史記音義曰在鴈門即此縣矣王莽之平

水經注 卷十三

順也魏天興二年遷都于此太和十六年破安昌諸殿案近刻造太極殿東西堂及朝堂夾建象魏乾元中陽端門東西二掖門雲龍神虎中華諸門皆飾以觀閣東堂東接太和殿殿之東階下有一碑太和中立石是洛陽八風谷之繡石也案近刻下太和殿之東北案近刻接紫宮寺南對承賢門南即皇信堂堂之四周圍古聖忠臣烈士之容刊題其側是辯章郎彭城張僧達樂安蔣少遊筆案近刻堂南對白雲臺甚高廣

臺基四周刻壁開道自內而升案通近國之圖錄
籍悉積其下臺西即朱明閣直待之官出入所由也
版地字其水夾御路南流逕臺西魏神瑞三年又
建白樓案又下樓甚高殊加觀榭于其上表裏飾
以石粉飾雕建素赫白綺分故世謂之白樓也後置
大鼓于其上晨昏依以千椎為城里諸門啓閉之候
謂之戒晨鼓也又南逕皇舅寺西是太師呂黎王馮
晉國所造案近刻師作本師有五層浮圖其神圖像
皆合青石為之加以金銀火齊聚練之上燿燿有精

水經注 卷七 七 張守節注

光又南逕水經七級浮圖西案承刻刻其制甚妙
制殿工在寡雙又南遠出郊郭弱柳陰街絲楊被浦
公私引製用周園案近刻刻長塘曲池所在布淺故
不可得而論也一水南逕白登山西服度曰白登臺
名也去平城七里如淳曰平城旁之高城若丘陵矣
今平城東十七里有臺即白登臺也臺南對周阜即
白登山也故漢書稱上遂至平城上白登者也為何
奴所圍處孫暢之述書曰漢高祖被圍七日陳平使
能畫作美女送與冒頓關氏恐冒頓勝漢其寵必衰
說曰頓解圍于此矣其水又逕靈先宮東獻文帝之
為太上皇所居故宮矣宮之東次下有兩石柱是石
虎鄭城東門石橋柱也按柱勒趙建武中造以其石
作工妙徙之于此余為尚書祠部與宜都王穆儼同
拜北郊親所經見柱側悉鏤雲鉅上作蟠螭甚有形
勢信為工巧去子丹碑則遠矣案近刻刻其水又南
逕平城縣故城東司州代尹治皇都洛陽以為恒州
水左有大道壇廟始光二年少室道士寇謙之所議
建也兼諸樹廟碑亦多所著立其廟階三成四周欄

水經注 卷十三

楹上階之上以木為圓基令互相枝梧案近刻刻以
版砌其上欄陛承阿上圍制如明堂而專室四戶室
內有神坐坐右刻玉磬皇親降受錄靈壇號曰天
師宣揚道式暫重當時壇之東北舊有靜輪宮魏神
鹿四年造抑亦柏梁之流也臺榭高廣案近刻刻超出
雲間欲令上延霄客下絕羣浮太平真君十一年又
毀之物不停固白登亦繼疏矣水右有三層浮圖真
容鸞架悉結石也裝制麗質亦盡美善也東郭外太
和中闢八宕昌公鉗耳殿時案近刻刻立祇恒舍于
東阜椽瓦梁棟臺榭櫺門尊容聖像及牀坐軒帳悉
青石也圖制可觀所限惟刻壁合石疎而不密庭中
有祇恒碑神道大篆非佳丁然京邑帝里佛法豐盛
神圖妙塔塔相望法輪東轉茲茲上矣其水自北
苑南出歷京城內河于兩溜太和十年累石結岸夾
塘之上雜樹交蔭郭南結兩石橋橫水為梁又南逕
藉田及藥園西明堂東明堂上圓下方四周二堂
九室案近刻刻而不為重隅也室外柱內為井之
下施機輪飾標若案近刻刻仰象天狀畫北道之循焉

水經注 卷十三 六 張守節注

蓋天也案上滑陽八風谷之福石也自石字起至此
下原本不設又此句未詳增云每月隨斗所建之辰
當作畫北辰刻宿象蓋天也
轉應天道此之異古也加靈臺于其上下則引水為
辟雍水側結石為塘準準古制是太和中之所經建
也如渾水又南與武州水會案近刻刻水出懸
西南山下二源翼尊俱發一山東北流合成一川北
流逕武州縣故城西王莽之桓州也又東北有合黃
水案近刻刻水西出黃亭下東北流聖山
之水注焉水出西山東流注于黃水黃水又東注武

州川案州近刻又東歷故亭北右合火山山西溪水水
導源火山西北流山上有水井南北六七七十步案近
年六十 廣滅尺許源深不見底炎勢上升常若微雷
發響以草焚之則煙騰火發東方朔神異傳云南方
有火山焉長四十里廣四五里其中皆生不燼之木
晝夜火燃得雨猛風不滅火中有泉重百斤毛長二
尺餘細如絲色白時時出外以水逐而沃之則宛取
其毛績以為布謂之火浣布是山亦其類也但卉物
則不能然其山以火從地中出故亦名熒臺矣火井

水經注 卷十三 十 張守節注

東五六尺又東有湯井與火井相狀熱勢又同
辨然又同 以草內之則不燃皆沾濡露結故俗以
湯井為日井東有火井案近刻刻以時祀祭焉井
北百餘步有東西谷廣十許步南岸下有風穴案近刻
謂作厥大容人其深不測而穴中蕭蕭常有微風雖
三伏盛暑猶須寒吹陵人不可暫停而其山出
鱗鳥形類雅鳥純黑而發好音與之同韻米紺發鶯
若丹砂性馴良而易附前幼子捕而執之案此下
日亦皆鳥亦曰阿鄒鳥按小爾雅案近刻刻純黑友哺
謂之慈鳥小而腹下白不反哺者謂之雅鳥白腹而
羣飛者案近刻刻謂之慈鳥大而白腹者謂之蒼
烏爾雅曰鸞斯卑居也孫炎曰案近刻刻卑居楚鳥
健為舍人以為壁居案近刻刻說文謂之雅雅楚鳥
莊子曰雅實矣馬融亦曰案近刻刻也又按瑞
應圖有三足鳥赤鳥白鳥之名而無記于此鳥故書
其異耳自恒山已北並有此矣其水又東北流注武
州川水武州川水又東南流水側有石祇恒舍并諸
窟室比丘尼所居也其水又東轉逕靈臺南壁石開

水經注 卷十三

山因假結構制東容巨其世法所布案山
堂水殿煙寺相望林淵錦鏡綠目新賦川水又東南
流山山魏土地記曰平城西三十里武州塞口者也
宮字州案白山口枝渠東出入苑諸園池苑
有洛陽殿殿北有宮第一水自枝渠南流東南出火
山水注之水發火山東流東北流山山有石炭火
之熱同樵炭也又東注武州川運平城縣南東流注
如渾水案東字通制案又南流運班氏縣故城東王莽
之班嗣也關關十三州志曰班氏縣在郡西南百里
北俗謂之去留城也如渾水又東南流注于澧水澧
水又東運平邑縣故城南案下並趙獻侯十三年
城平邑地理志屬代王莽所謂平胡也十三州志曰
城在高柳南百八十里案北俗謂之醜質城澧
水又東運沙陵南魏金田之地也事同曹武都中定
矣案此語有脫誤於公注三國志引魏志云北
河關以在備司金中郎將澧水又東運班氏縣故城北
王莽更名之曰班家也十三州志曰縣在高柳南百
三十里俗謂之苦力十城矣案澧水又東運

水經注

卷十三

代安陽君案此即章封邑王莽之竟安也案
澧水又東運平縣澧水注之水出南境下三源俱
導合而南流東北注澧水澧水又東運平縣故城
北王莽之長昌也昔奉招為魏鮮卑尉也此澧水
又東北運桑乾縣故城西又屈運其城北王莽更名
之曰安德也魏土地記曰代城北九十里有桑乾城
城西渡桑乾水去城十里有溫湯療疾有驗經言出
南非也蓋澧水魏任城王彰以建安二十三年伐
烏丸入涿郡遂北遂至桑乾案正于此
也案澧水又東流祁夷水注之水出平舒縣
東運平舒縣之故城南澤中史記趙孝成王十九年
以汾門于燕易平舒徐廣曰平舒在代王莽更名之
曰平葆後漢世祖建武七年封揚武將軍馬成爲侯
國案其水控引衆泉以成一川魏土地記曰
代城西九十里平舒城西南五里代水所出東北
流言代水非也祁夷水又東北運南亭南又東北運
石門關北舊道出中山故關也又東北流水側有故
池按魏土地記曰代城西西南三十里有代王魚池池
西北有代王臺東去代城四十里祁夷水又東北得
飛狐谷即廣野野所謂杜飛狐之口也蘇林據歸公
之說言在上黨即實非也如淳言在代是矣晉建興
中劉琨自代出飛狐口奔于安次即于此道也魏土
地記曰代城南四十里有飛狐關關水西北流運南
舍亭西又運向瑣亭西北注祁夷水祁夷水又東
北流運代城西盧植言初築此城板幹一夜自後于
此故代西南五十里大澤中營城自魏建武九年

水經注

卷十三

水經注

卷十三

于是就以爲治城圓而方周四十七里開九門
更名其故城曰東城趙滅代案此漢對孝文爲代
王悔禍上事曰代者恒山在其南北塞在其北谷
中之地土谷在東代都在西是其地也王莽更之曰
厥狄亭魏土地記曰城內有二泉一泉流出城西門
其水東北流注祁夷水祁夷水又東北谷水注之水
出昌平縣故城南案又東北入祁夷水祁夷水
有會通水水導源將城東西北流運將城北在代城
東北十五里疑即東代矣而向傳將城之名盧植曰
此城方就而板幹自移應劭曰城徙西南去故代五
十里故名代曰東城或傳書創錯情用疑焉而無以
辨之逆水又西注于祁夷之水逆之爲名以西流故
也祁夷水東北運青牛澗水自涇東注之蒼彥云案
近祁夷有潛龍出于其浦形類青牛焉故涇澗受名
矣澗深不測而水周多蓮藕生焉祁夷水又北運一
故城西西去代城五十里又疑是代之東城而非所
詳也又運昌平郡東魏太和中置西南去故城六十
里又北連水入焉水出離晉縣東西北流運離晉縣
故城南又西運廣昌城南魏土地記曰代南二百里
有廣昌城南通大嶺即實非也十三州志曰平舒城
東九十里廣平城疑是城也尋其名狀付理爲非
又西逸王莽城南又西到刺山水注之水出到刺山
西山其骨峻未有升其巔者案魏土地記曰
代城東五十里有到刺山山上有大黃也其水北
流運一故亭東城北有石人故世謂之石人城西北

注連水連水又北逕當城縣故城西高祖十二年周勃定代斬陳豨于當城即此處也應劭曰當桓郡山作城故曰當城也又逕故代東而西北流注耶夷水耶夷水西有臨山山上有神廟謂之女郎祠方俗所祠也耶夷水又北逕桑乾故城東而北流注于滌水地理志曰耶夷水出平舒縣北至桑乾人滌是也滌水又東北逕石山水口水出南山北流逕空侯城東魏土地記曰代城東北九十里有空侯城者也

水經注 卷十三 東合協陽關水水出協溪魏土地記曰下洛城西南九十里協陽關關道西通代郡其水東北流歷并頭山關驛曰并頭山在潘城南即是山也又北逕潘縣故城左合潘泉故瀆積舊上承潘泉于潘城中或云并頭所都也魏土地記曰下洛城西南四十里有潘城城西北三里有歷山山上有虞舜廟十三州記曰廣平城東北百一十里有潘縣地理志曰王莽更名樹武其泉從廣十數步東出城注協陽關水雨盛則通注陽旱則不流惟泝泉而已關水又東北流注于滌水滌水又東逕雍洛城南魏土地記曰下洛城西南二十里

水經注 卷十三 有雍洛城桑乾水在城南東流者也滌水又東逕下洛縣故城南王莽之下也魏燕州廣甯縣廣甯郡治魏土地記曰去平城五十里城南二百步有堯廟滌水又東逕高巨亭北

山山下有溫泉泉上有祭堂雕鏤華字被于浦上石池吐泉湯湯其下炎涼代序是水灼焉無改能治百疾是使赴者若流池水北流入于滌水滌水又東左得于延水口水出塞外柔玄鎮西長川城南小山

水經注 卷十三 東二百四十里谷謂是水為河頭河頭出戎方土俗變名耳又東逕琴丁城南右合延鄉水水出縣西山東逕延陵縣故城北地理風俗記曰當城西北有延陵鄉故縣也俗指為琦城

水經注 卷十三 流逕高柳縣故城北舊代郡治秦始皇二十三年虜趙王遷以國為郡王莽之所謂厭狄也建武十九年世祖封代相堪為侯國音牽招斬韓忠于此處城在平城東南六七十里于代為西北也

有參合鄉故縣也致水又東

水經注 卷十三 東注白谷水注之水承神泉于葦壑北東逕陽門山南託白谷謂之託白水汲引泉溪湲瀉東注

人取仲尸棄于延水中收其藥賣之仲被裝從而詰

之此人失怖此作北叩頭求哀仲曰不恨汝故使人知我耳去矣後為夫餘王驛使來甯案來近刻此方人謂之謫仙也此作北于延水又東黑龍川水注之水有三源出黑土城西北奇源合注總為一川

東南逕黑土城西又東南流逕大甯縣西而南入延河延河又東逕大甯縣故城南地理志云廣寧也王莽曰廣康矣魏土地記曰下洛城西北百三十里近案

之穀武也世謂之如口城魏土地記曰城在鳴雞山西十里南通大道西達寧川于延水又東南逕鳴雞山西魏土地記曰下洛城東北三十里有延河東流

北有鳴雞山史記曰趙襄子殺代王于夏屋而并其土襄子迎其姊于代其姊代之夫人也至此日代已亡矣吾將何歸乎遂磨斧于山而自殺代人憐之為立祠焉因名其山為磨斧山案其山近每夜有野雞羣鳴于祠屋上故亦謂之為鳴雞山魏土地記云代

城東南二十五里有馬頭山其側有鍾乳穴趙襄子既害代王迎姊姊代夫人夫人日以弟慢夫非仁也

水經注 卷十三 以大怨弟非義也磨斧自刺而死使者自殺民憐之為立神屋于山側因名之為磨斧之山未詳孰是于延水又南逕且居縣故城南王莽之所謂久居也近案

又東過涿鹿縣北 涿水出涿鹿山世謂之張公泉東北流逕涿鹿縣故城南王莽所謂捕陸也案捕陸近刻黃帝與蚩尤戰于涿鹿之野留其民于涿鹿之阿案阿近刻卽于是也

案近刻作 其水又東北與阪泉合水導源縣之東泉魏土地記曰下洛城東南六十里有涿鹿城城東一里有阪泉泉上有黃帝祠晉太康地理記曰阪泉亦地名也泉水東北流與蚩尤泉會水出蚩尤城城無

東面魏土地記稱涿鹿城東南六里有蚩尤城泉水淵而不流霖雨併則流注阪泉亂流東北入涿水涿水又東逕平原郡南魏徙平涼之民置此故立僑郡以統流維案近刻涿水又東北逕祚亭北而東北入灤水亦云涿水枝分入何奴者謂之涿邪水案近刻

地理潛顯難以究昭非所知也灤水又東南左會清夷水亦謂之滄河也水出長亭南西逕北城村故城北又西北平鄉川水注之水出平鄉亭西北流注

清夷水清夷水又西北逕陰莫亭在居庸縣南十里清夷水又西會牧羊山水案近刻魏土地記曰沮陽城東八里有牧羊山下有九十九泉即滄河之上源也山在縣東北三十里山上有道武帝廟者舊

云山下亦有百泉競發有一神牛駁身自山而降下飲泉竭故山得其名今山下尊九十九泉積以成川西南流谷水與浮圖溝水注之水出夷興縣故城西

南王莽以為朔調亭也其水俱西南流注于滄水滄水又西南石合地裂溝古老云晉世地裂分此界開成溝窪有小水俗謂之分界水南流入滄河滄河又

西逕居庸縣故城南魏上谷郡治昔劉虞攻公孫瓚不克北保此城為瓚所擒有粟水入焉水出縣下城西枕水又屈逕其縣南南注滄河滄河又西石與陽溝水合案石與近刻水出縣東北西南流逕居庸縣故城北案近刻西逕大翻小翻山南高巒截雲層陵

斷髮雙皇共秀競舉羣峰之上部人王天仲少有異志年及弱冠變蒼頡舊文為今隸書秦始皇時官務頗多以次仲所易文簡便于事要奇而召之三徵而

不至次仲履真懷道窮數術之美始皇怒其不恭令檻車送之次仲首發于道化為大鳥出在車外翻飛而去落二翻于斯山故其峯巒有大翻小翻之名

矣魏土地記曰沮陽城東北六十里有大翻小翻山上神名大翻神山屋東有溫湯水口其在縣西北二十里峯巒四十里上廟則次仲廟也右出溫湯

療治萬病泉所發之麓俗謂之土亭山此水炎熱倍其諸湯下足便爛人體療疾者要須別引消息用之耳不得言大翻山東其水東南流左會陽溝水亂流

高注滄河滄河又在得清夷水口魏土地記曰牧羊泉西流與清夷水合者也自下二水互受通稱矣清夷水又西靈亭水注之案近刻水出馬蘭西澤中

眾泉瀉溜歸于澤澤水所鍾以成溝瀆水又左與馬蘭溪水會水導源馬蘭城案近刻城北負山勢因阿仍溪民居所給惟仗此水南流出城東南入灤水

水經注 卷十三 澤水又南逕靈亭北又屈逕靈亭東次仲落鳥闕于此案在次仲上故是亭有靈亭之稱矣其水又南流注于清夷水清夷水又西與泉溝水會案近刻水導源川南平地北注清夷水清夷水又西南得桓公泉蓋齊桓公霸世北伐山戎過孤竹西征東馬懸車

城北有清夷水西流也其水又屈運其城西南流注于灤水灤水南至馬陘山謂之落馬洪案近刻

又東南出山

灤水又南出山案近刻瀑布飛梁懸河注壑瀟瀟十許丈謂之落馬洪加亦孟門之流也灤水自南出山謂之清泉河俗亦謂之曰千水非也灤水又東南

運良鄉縣之北界歷梁山南高粱水出焉

過廣陽縣北

灤水又東逕廣陽縣故城北謝承後漢書曰世祖與

水經注

鏗期出薊至廣陽欲南行仰此城也謂之小廣陽

水又東北逕薊縣故城南魏土地記曰薊城南七里

有清泉河而不逕其北蓋經涇涇矣昔周武王封燕

後于薊今城內西北隅有薊丘因丘以名邑也猶魯

之曲阜齊之營丘矣武王封召公之故國也秦始皇

二十三年滅燕以為廣陽郡漢高帝以封盧縮為燕

王更名燕國案近刻王莽改曰廣有案近刻縣曰代

戎案近刻城有萬載宮光明殿東掖門下萬載宮備

立銅馬像處昔慕容廆有駿馬楮白有奇相逸力至

僞光壽元年齒四十九矣案近刻而駿逸不虧奇

之比鮑氏馳命鑄銅以圖其像親為銘讚頌其俊

像成而馬死矣大城東門內道左有魏征北將軍建

成鄉景侯劉靖碑案近刻北魏作晉司隸校尉王密

表靖功加于民案近刻宜在祀典以元康四年九月

二十日刊石建碑案近刻揚于後葉矣灤水又東

與洗馬溝水合水上承薊水西注大湖湖有二源水

俱出縣西北平地導源流結西湖湖東西二里南北

三里蓋燕之舊池也綠水澄澹川亭望遠亦為近賜

水經注

卷十三

水經注

之勝所也灤水東流為洗馬溝側城南門東注案近刻

門注案近刻昔鏗期奮威處也其水又東入灤水灤水又

東逕燕王陵南陵有伏道西北出薊城中景明中造

浮園建利窮泉掘得此道王所禁莫有尋者通城

西北大陵而是二墳基趾磐固案近刻猶自高

壯竟不知何王陵也灤水又東南高粱之水注焉水

出薊城西北平地泉流東注案近刻逕燕王陵北又

東逕薊城北又東南流魏土地記曰薊東十里有高

梁之水者也其水又東南入灤水

又東至漁陽雞奴縣西入薊溝

漢光武建武二年封賴川太守寇恂為雍奴侯魏道

張邵樂進圍雍奴即此城矣薊溝路水之別名也案近刻

魏土地記曰清泉河上承桑乾河東流與薊河

合灤水東入漁陽所在枝分故俗諺云高粱無上源

清泉無下尾蓋以高粱微涓淺薄裁足津通憑結清

流方成川明清泉至游所在枝分更為微津散漫難

尋故也

水經注

卷十三

水經注

水經注卷十四

後魏鄒道元撰

濕餘水 古河 鮑丘水 濡水

大遼水 小遼水 涓水

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

濕餘水出上谷居庸關東案近刻地理志上谷郡

之塔界水又東逕瀾城又東逕昌平縣故城南
十里昌平縣故城在昌平縣東北四十里
有昌平城城西有昌平河又東流注濕餘水
出北山南逕片城城下有東流注濕餘水
水又東南流逕安樂故城西更始使講者韓鴻北御
承制拜安樂為安樂令即此城也

又北屈東南至孤奴縣西入于沽河
昔彭寵使孤奴太守梁南光武起兵自是縣矣
餘水于縣西南東入沽河故地理志曰濕餘水自單
柳縣東至潞南入沽是也

沽河從塞外來
沽河世禦夷鎮西北九十里丹花嶺下東南流大谷
水注之水發鎮北大谷溪西南流逕獨石北界石孤
生不阿阿而自時又南九源水注之

故有九源之稱其水南流至獨石注大谷水大谷水
又南逕獨石西又南逕樂東鎮城西魏太和中置以
水經注 卷十四

指北狄也又東南尖谷水注之水源出鎮城東北尖
溪西南流逕鎮城東南西南流注大谷水亂流南注沽
水又南出岫水岸有二城世謂之獨石門以
其精險固易為依據
疎通若門故得是名也沽水又南左合乾溪水引北
川西南逕一故亭東又西南注沽水沽水又西南逕
赤城東趙建武年并州刺史王霸為魏所敗退保此
城城在山阜之上下枕深墜
以變稱故河有赤城之號矣沽水又東南與鵠谷水

合水有二源南即陽樂水也
水出且居縣地理志曰水出縣東南流逕大翻山小
翻山北流逕歷女那縣故城南地理志曰東
部都尉治王莽之那縣也世謂之橫水又謂之陽田
河又東南逕一故亭又東左與候崗水合
居庸縣西北二百里故名云候崗太和更名樂東
鎮又東南流注陽樂水陽樂水又東南傍狼山南
出之表又東南逕溫泉泉在山曲之中又逕赤城
西屈逕其城南東南入赤城河河水又東南右合高
峯水水出高峯成東南城在山上其水西南流又屈
而東南入沽水沽水又西南流出山逕濕陽縣故城
西而南合七度水水出北山黃頰谷故亦謂之黃頰
水東南流注于沽水沽水又南流注之水出縣東
南平地泉流西逕濕陽縣故城南應劭曰在濕水之
陽也
水經注 卷十四

陽也
水經注 卷十四

有符應說濕陽之名當屬此秦發關左成漁陽即是
城也漁水又西南入沽水
嶺山之水合水出漁陽城南小山魏土地記曰城南
五里有嶺山其水西南入沽水沽水又南逕安樂縣
故城東晉書地道記曰晉封劉禪為公國俗謂之西
路水也

南過漁陽孤奴縣北西南與濕餘水合為潞河
沽水西南流逕孤奴山西又南逕孤奴縣故城西臨

陽太守張琪于縣開稻田教民種植百姓得以殷富
童謠歌曰桑無附枝麥秀兩岐張君為政樂不可支
視事八年匈奴不敢犯塞沽水又南陽重溝水注之
水出孤奴山南逕濕陽縣故城西
舉符也則城南注右會沽水沽水又南濕餘水注之
沽水又南左會鮑丘水世所謂東路也沽水又南逕
潞縣為潞河
里路河是也
又東南至雍奴縣西為高溝
潞水入焉俗謂之合口也又東鮑丘水于縣西北而
東出
又東南至泉州縣與清河合東入于海清河者派河尾
也

沽河又東南逕泉州縣故城東王莽之泉調也沽水
又東南合清河今無水清漳漳直洩易流湍沽潞注
同歸于海
鮑丘水從塞外來南過漁陽縣東
鮑丘水出塞外北塞中南流逕九莊嶺東俗謂之大
水經注 卷十四

榆河又南逕鎮東南九十里西密雲成西又南左合
道人溪水水出北川
雲成東左合孟廣喇水水出喇下喇其層峻巖峨冠
衆山之表其水西逕孔山南上有洞穴開明故土俗
以孔山流稱喇水
亂流西南逕密雲城城南
東密雲故是城言西矣大榆河又東南流白楊泉水
注之北發白楊溪望離石注大榆河
又東南流望離石注大榆河

水經注 卷十四

水經注 卷十四

水經注 卷十四

又東南出峽案出字逕安州舊潯陽郡之滑鹽縣南左合縣之北溪水出縣北廣長斷南太和中掘此以防北狄其水南流逕滑鹽縣故城東王莽更名匡德也漢明帝改曰鹽田石承治世謂之解鹽城西北去御夷鎮二百里南注鮑丘水又南逕城奚縣故城東案奚近刻王莽更之曰敦德也鮑丘水又西南逕漢平縣故城東王莽之所謂平獮也又南台三城水水出曰里山案白近西逕三城案近刻作平獮謂之三城水又逕香陘山山上悉生豪本香世故名焉又

西逕石窟南窟內寬廣行者依焉窟內有水淵而不流柄薄者取給焉又西北逕伏凌山南案凌近刻與石門水合水出伏凌山山高峻巖郭寒深陰崖積雪凝冰夏結事同離騷賦之詠故世人因以名山也一水西南流注之案近刻是名有桑谷之名蓋沿出桑溪故也又西南逕獮平城東南而右注鮑丘水鮑丘水又東南逕潯陽縣故城南潯陽郡治也案近刻潯陽故城案六字秦始皇二十二年置王莽更名通潯縣曰得漁鮑丘水又西南流公孫瓚既害劉虞烏丸思劉氏之德迎其子和合衆十萬破瓚于是水之上斬首一萬鮑丘水又西南歷狐奴城東又西南流注于沽河亂流而南

又南過潯縣西鮑丘水入潯通得潯河之稱矣案潯河近刻高梁水注之水首受潯水于辰陵辰水北有梁山山有燕刺王且之陵故以辰陵名潯水自辰陵分東逕梁山南又東北逕劉靖碑北其詞云魏使持節都督河北道諸軍事征北將軍建城鄉侯沛國劉靖字文恭登梁

山以觀源流相滯水以度形勢案源近刻嘉武安之通渠羨秦民之殷富案嘉近刻乃使帳下丁鴻督軍士千人案在丁鴻上以嘉平二年立過于水案嘉導高梁河造辰陵邊關車渠其過表云高梁河水者出自并州潯河之別源也案近刻長岸峻固直截中流積石籠以為主過高一丈東西長三十丈南北廣七十餘步依北岸立水門門廣四丈立水十丈山水暴發案近刻則乘過東下平流守常則自門北入灌田歲二千頃凡所封地百餘萬畝至景元三年辛酉詔書以民食轉廣陸廢不贖遺謁者樊晨更制水門限田千頃刻地四千三百一十六頃出給郡縣改定田五千九百三十頃水流乘車箱塞自劬西北逕昌平東盡潯陽縣凡所關合案近刻四五里所灌田萬有餘頃高下孔齊案近刻原際底平疏之斯既決之斯故導渠口以為潯門案近刻以為甘澤施加于當時數被于後世晉元康四年君少子驍騎將軍平鄉侯弘受命使持節監幽州諸軍事領護烏丸校尉寧朔將軍遺立積三十六載至五

水經注 卷十四 九 王編請校 年夏六月洪水暴出毀損四分之一利北岸七十餘丈上渠車箱所在漫溢追惟前立過之熱視臨山川指授規略命司馬關內侯逢博內外將士二千人起長岸立石渠脩主過案主過刻治水門門廣四丈立水五尺與復載利通塞之宜準遵舊制凡用功四萬有餘焉諸部王侯不召而自至縹負而事者蓋數千人詩載經始勿亟易稱民忘其勞斯之謂乎于是二府文武之士感秦國恩郡渠之績魏人置豹祀之義乃遐慕仁政追述成功元康五年十月十一日刊石

水經注 卷十四 九 王編請校 立表以紀動烈并記過制度承為後式焉事見其碑辭又東南流逕潯縣北案近刻又東至路縣注于鮑丘水又南逕潯縣故城西王莽之通潯亭也漢光武遣吳漢耿弇等破銅馬五幡于潯東謂是縣也屈而東南流逕潯城南世祖拜彭寵為潯陽太守治此龍拔光武遣游擊將軍鄧隆伐之軍于是水之南光武策其必敗果為龍所破遺壁故壘存焉鮑丘水又東南入夏澤澤南紆曲渚十餘里北佩謙澤望無垠也案垠近刻

水經注 卷十四 十 王編請校 又南至雍奴縣北屈東入于海鮑丘水自雍奴縣故城西北舊分筍溝水東出今筍溝水斷案今近刻眾川東注混同一貫東逕其縣北又東與洵河合水出右北平無終縣西山白楊谷西北流逕平谷縣屈西南流獨樂水人馬水出北抱嶺固南逕平谷縣故城東後漢建武元年光武遣十二將追大槍五幡及平谷大破之于是縣也其水南流入于洵河水又左合盤山水出山上其山峻險入跡罕交去山三十許里望山上水可高二十餘里素尚皓然頗波歷溪沿流而下自西北轉注于洵水洵水又東南逕平谷縣故城東南與洵水出北山山在饒奚縣故城東南南流逕博陸故城北又屈逕其城東世謂之平陸城非也漢武帝重書封大司馬霍光為侯國文穎曰博大陸平取其嘉名而無其縣食邑北海河東薛廣曰按潯陽有博陸城謂此也今城在且居山之陽案近刻處平陸之上而帶川流而據國水文氏所謂無縣曰案近刻嘉美各也洵水又東南流逕平谷縣故城西而東南流注

水經注 卷十四 十 王編請校 又東南出峽案出字逕安州舊潯陽郡之滑鹽縣南左合縣之北溪水出縣北廣長斷南太和中掘此以防北狄其水南流逕滑鹽縣故城東王莽更名匡德也漢明帝改曰鹽田石承治世謂之解鹽城西北去御夷鎮二百里南注鮑丘水又南逕城奚縣故城東案奚近刻王莽更之曰敦德也鮑丘水又西南逕漢平縣故城東王莽之所謂平獮也又南台三城水水出曰里山案白近西逕三城案近刻作平獮謂之三城水又逕香陘山山上悉生豪本香世故名焉又

水經注 卷十四 十 王編請校 西逕石窟南窟內寬廣行者依焉窟內有水淵而不流柄薄者取給焉又西北逕伏凌山南案凌近刻與石門水合水出伏凌山山高峻巖郭寒深陰崖積雪凝冰夏結事同離騷賦之詠故世人因以名山也一水西南流注之案近刻是名有桑谷之名蓋沿出桑溪故也又西南逕獮平城東南而右注鮑丘水鮑丘水又東南逕潯陽縣故城南潯陽郡治也案近刻潯陽故城案六字秦始皇二十二年置王莽更名通潯縣曰得漁鮑丘水又西南流公孫瓚既害劉虞烏丸思劉氏之德迎其子和合衆十萬破瓚于是水之上斬首一萬鮑丘水又西南歷狐奴城東又西南流注于沽河亂流而南

才系注

于洵河案洵河上近洵河又南逕絳城東而南合五

百瀟水水出七山北東逕平谷縣之絳城南東入于

洵河洵河又東南逕臨洵城北案洵河到屈而歷其

城東側城南出竹書紀年梁惠成王十六年齊師及

燕戰于洵水齊師道即是水也洵水又南入鮑丘水

鮑丘水又東合泉州渠口故濟上承滹沱水于泉州

縣案滹沱原本及通利並作幸地考其水注云清

故以泉州為各北逕泉州縣東又北逕雍奴縣東

西去雍奴故城百十里自滹沱北入其下歷水澤

百八十里入鮑丘河謂之泉州口陳壽魏志曰曹本

祖以賜賴據邊將征之案將字上近從洵口擊渠逕

雍奴泉州以通河海者也今無水鮑丘水又東庚水

注之案庚原本及近利並作庚下通考漢志云北

平徐無縣北寒中而南流歷徐無山得黑牛谷水又

得沙谷水並西出山東流注庚水昔由子秦避難居

之案子秦近刻衆至五千家開山圖曰山出不灰之

水經注 卷十四

才系注

水南流百步便伏流入于地下水盛則通注灑水又

東南逕石門峽山高嶄絕案山下近壁立洞開俗謂

之石門口漢中平四年蕪陽張純反殺石北平太守

劉政璋東太守陽紘中平五年詔中郎將孟益案孟

社即陽公之故居也搜神記曰雍伯洛陽人至性篤

孝父母終沒葬之于無終山山高八十里而上無水

雍伯置飲焉有人就飲與石一斗令種之玉生其田

北平徐氏有女雍伯求之要以白璧一雙雍伯殺命

伯至玉田求得五雙徐氏妻之遂即家焉陽氏譜敘

言翁伯是周景王之孫食采陽樊春秋之末宅宅無

終因陽樊而易氏焉愛人博施天祐玉田其碑文云

居于縣北六十里翁同之山後路徙于西山之下陽

公又遷居焉而受玉田之賜情不好營玉田自去今

猶謂之為玉田陽子嘗曰于種石處四角作大石柱

各一丈中央一頃之地名曰玉田至今相傳云玉田

之揭起于此矣而今不知所存同于譜敘自去文矣

才系注

百三十里有無終城其水又南入灑水灑水又西南

入于庚水地理志曰灑水出後龐縣南至無終東入

庚水庚水亦謂之為柘水也南逕燕山下案近刻

縣雒之側有石鼓去地百餘丈望若數百石固有石

梁貫之鼓之東南有石椽梓狀同擊勢若雷言燕山

石鼓鳴則土有兵庚水又南逕北平城西而南入鮑

丘水謂之柘口鮑丘水又東逕右北平郡故城南魏

土地記曰薊城東北三百里有右北平城鮑丘水又

東巨梁水注之水出土垣縣北陳宮山西南流逕觀

雞山謂之觀雞水水東有觀雞寺寺內起入堂案北

內疎通棧經脈散基側室外四出爨火炎勢內流一

堂盡溫蓋以此土寒歲霜氣肅猛出家沙門率皆貧

薄施王慮關道業故崇斯構是以志道者多移託焉

其水又西南流右合區落水水出縣北山東南流入

巨梁水巨梁水又南案近刻逕運土垣縣故城西左會

寒渡水水出縣東北西南流至縣右注梁河梁河又

山合成一川案山名即今陝西出巴延屯圍古

道河始自東會之道河為漢河正源案山名即今陝西出巴延屯圍古

城東鎮北四十里北流左則連渭水注之案左下

水池南池水淵而不流案池近刻其水又西屈而北

流又東逕故城北連結兩沼案沼上近謂之連淵

水出東塢南西北流逕沙野南人名之曰沙野

水經注 卷十四

近狄俗語訛耳濡水又北逕沙野西又北逕箕安山

東屈而東北流逕沙野北東北流逕林山北案林山

水又東北流逕孤山南東北流呂泉水注之水出呂

泉塢西東南流屈而東逕塢南東北流三泉水注之

其源三泉雁穴合為一水鎮東北四百里東南注呂

泉水呂泉水又東逕孤山北又東北逆流水注之水

出山南東注逆水亂流東北注瀋河瀋河又東盤泉

入焉水自西北東南流注瀋河瀋河又東南水流迤

曲謂之曲河鎮東北三百里又東出峽入安州界東

南流逕漁陽白檀縣故城地理志曰瀋水出縣北

中案漢志曰檀縣作瀋水漢帝詔李廣曰將軍其

師師東轅節節白檀者也又東南流石與要水合水

出塞外三川並謂之大要水也東南流逕要陽縣

故城東本郡尉治王莽更之曰要術矣要水又東南

流逕白檀縣而東南流入于瀋案瀋水出縣北

水經注 卷十四

水東藏水又南右入西藏水案西藏水即今之固都

流山谷南注東藏水故自其川曰三藏川水曰三藏

水東藏水又南右入西藏水案西藏水即今之固都

注西藏水西藏水又西南流東藏水注之水出東溪

一日東藏水西南流出谷與中藏水合水導中溪南

流山谷南注東藏水故自其川曰三藏川水曰三藏

水東藏水又南右入西藏水案西藏水即今之固都

湖其水西南流注于三藏水三藏水又東南流與龍

芻水合西出于龍芻之溪案西近刻東流入三藏水

南歷石下擬在層巒之上案此刻武列水東

孤石雲舉臨崖危峻可高百餘仞守所經案此刻

水經注 卷十四

命選練之士警張孤矢案近刻無能極其崇標者其

水東合流入瀋瀋水又東南五渡水注之水北出安

樂縣丁原山南流逕其縣故城西本三會城也其水

南入五渡塘于其川也流紆曲湖涉者煩濟故川塘

取名矣又南流注于瀋瀋水又與高石水合水東出

安樂縣東山西流歷三會城南西入五渡川下注瀋

水瀋水又東南逕盧龍塞塞道自無終縣東出渡瀋

水向林蘭聖東至清陞案清陞方與記盧龍之險峻

坂紫折故有九淨之名矣案紫淨近刻燕景昭元璽二年

水經注 卷十四

遺將軍步運治盧龍塞道於山刊石令通方軌刻石

嶺上以記事功其銘尚存而庚杲之注揚都賦言盧

龍山在平岡城北殊為孟浪遺失事實余按盧龍東

越清陞至凡城二百許里自凡城東北出越平岡故

城可百八十里向黃龍則五百里故陳壽魏志田疇

引軍出盧龍塞壘山壘谷五百餘里逕白檀歷平岡

登白狼望柳城平岡在盧龍東北遠矣而仲初言在

南非也瀋水又東南逕盧龍故城東漢建安十二年

魏武征蹋頓所築也瀋水又南黃洛水注之水北出

盧龍山南流入于瀋瀋水又東南洛水合焉水出盧

龍塞西南流注瀋瀋水又屈而流案近刻龍塞左

得去瀋水又合敖水二水並自盧龍西注瀋瀋水

又東南流逕令支縣故城東王莽之令氏亭也秦始

皇二十二年分燕置遼西郡令支隸焉魏土地記曰

肥如城西十里有瀋水南流逕孤竹城西有合玄水

世謂之小瀋水案世近刻非也水出肥如縣東北玄

溪案世近刻非也水出肥如縣東北玄

縣故城南俗又謂之肥如水案世近刻肥之字也此故

城肥子國應劭曰晉滅肥肥于奔燕燕封于此故曰

肥如也漢高帝六年封蔡寅為侯國西南流右會盧

水水出縣東北沮溪南流謂之大沮水又南左合陽

樂水水出東北陽樂縣溪案近刻地理風俗記曰陽

樂故燕地案近刻遼西郡治秦始皇二十二年置魏

土地記曰海陽城西南有陽樂城其水又西南入于

沮水謂之陽口沮水又西南小沮水注之水發冷溪

大沮水合而為盧水也桑欽說盧子之書言晉既滅

肥遼其族于盧水盧水有二渠號小沮大沮合而入

于玄水水經注又南與溫水合水出肥如城北西

流注于玄水地理志曰盧水南入玄水又西南逕

孤竹城北西入濡水故地理志曰玄水東入濡蓋自

東而注也地理志曰令支有孤竹城故孤竹國也

此而餓死于首陽漢靈帝時遼西太守廉翻夢人謂

己曰余孤竹君之子伯夷之弟遼海濱吾棺槨聞君

仁善願見藏椁明日視之水上有浮棺吏嗤笑者皆

無疾而死于是改葬之晉書地理志曰遼西人見遼

水有浮棺欲破之語曰我孤竹君也汝破我何為因

為立祠焉祠在山上城在山側肥如縣南十二里水

之會也

又東南過海陽縣西南入于海

濡水自孤竹城東南逕西鄉北水經注蘇溝水注

之水出城東南流注濡水又逕故城南水經注

分爲二水北水枝出世謂之小濡水也東逕樂

安亭北東南入海濡水東南流逕樂安亭水經注

河故讀合讀自水經注奴縣承鮑丘水東出謂之鹽關口

魏太祖征蹋頓與洵口俱導也世謂之新河矣水經注

之陳壽魏志云以通海也水經注又東北出逕右北平絕洶渠

之水又東北逕昌城縣故城北水經注又東北出逕右北平絕洶渠

武也新河又東分爲二水水經注枝洶東南入海新

河自枝渠東出合封大水謂之交流口水經注水出

理志遼西之屬縣也又東南流龍鮮水注之水出縣

西北世謂之馬頭水水經注二源俱導南合一川東

流注封大水水經注地理志曰龍鮮水東入封大水

者也亂流南會新河南注于海水經注地理志曰

封大水于海陽縣南入海新河又東出海陽縣與緩

虛水會水經注水出新平縣東北世謂之大龍

川水經注東南流逕令支城西南流與新河合南

流注于海水經注地理志曰緩虛水與封大水皆南

入海新河又東與素河會謂之白水口水出令支縣

之藍山南合新河又東南入海新河又東至九澗口

高祖六年封搖母餘為侯國魏土地記曰令支城南

六十里有海陽城者也新河又東與清水會水出海

陽縣東南流逕海陽城東又南合新河又南流十許

里西入九澗注海新河東絕清水又東木究水出焉

南入海新河又東左進為北陽孤水經注旋水

右絕新河水經注旋水二南注海新河又東會于

濡濡水又東南至蔡縣碣石山交頰曰碣石在遼西

蔡縣王莽之選武也素縣并屬臨渝王莽更臨渝為

馮德水經注地理志曰大碣石山在右北平驪成

縣西南王莽改曰碣石也水經注漢武帝亦嘗登之

以望巨海而勒其石于此今枕海有石如甬道數十

里當山頂有大石如柱形往往而見立于巨海之中

潮水大至則隱水經注及潮波退不動不沒不知

深淺世名之天橋柱也狀若人造要亦非人力所就

莫圖我形當與帝相見乃入海四十里見海神左右

莫動手工人潛以腳畫其狀神怒曰帝召約速去始

皇轉馬還前腳猶立後脚隨崩僅得登岸盡者溺死

于海眾山之石皆傾注今猶岌岌東趨疑即是也濡

水于此南入海而不逕海陽縣西也蓋經誤誣耳又

按管子齊桓公二十年征孤竹未至卑耳之溪十里

闕然止睦然視援弓將射水經注引而未發謂左

右曰見前乎左右對曰不見公曰寡人見長尺而人

物具焉冠右袂衣走馬前豈有人若此乎管仲對曰

臣聞豈山之神有偷兒水經注長尺人物具

霸王之君與則豈山之神見且走馬前走導也袂衣

示前有水右袂衣示從右方涉也至卑耳之溪有贊

水者從左方涉其深及冠右方涉其深至膝已涉大

濟桓公拜曰仲父之聖至此寡人之抵罪也久矣今

自孤竹南出則巨海矣而滄海之中山望多矣然卑

耳之川若贊溪者亦不知所在也昔在漢世海水波

襄吞食地廣當同碣石苞淪洪波也

大遼水出塞外衛白平山東南入水經注遼平縣西

遼水亦言出碣石山水經注自塞外東流直遼東

之望平縣西王莽之長說也屈而西南流逕遼平縣

故城西秦始皇二十二年滅燕置遼東郡治此漢高

帝八年封紀通為侯王莽之昌平也故平州治又

南逕遼縣故城西水經注王莽更名之曰

順睦也水經注公孫淵遣將軍畢衍拒司馬懿于

右北平白狼縣東南案通刻此下百餘里北流西北屈
逕廣成縣故城南王莽之平虜也俗謂之廣郡城又
西北石城川水注之使出西南石城山東流逕石城
縣故城南地理志石北平有石城縣北屈逕白鹿山
西即白狼山也魏書國志曰遼西單于踞頓尤強為
袁氏所厚故袁尚歸之數入為害公出盧龍塹山墜
谷五百餘里未至柳城二百里尚與蹋頓將數萬騎
逆戰公登白狼山望柳城卒與虜遇乘其不整縱兵
擊之虜衆大崩斬蹋頓胡漢降者二十萬口英雄記
水經注

曰曹操于是擊馬牽于馬上作十片印于此也博物
志曰魏武帝于馬上逢獅子使格之殺傷其衆王乃自
率帝從健兒數百人擊之獅子吼呼奮越案明通左
石咸驚王忽見一物從林中出如狸超上王車輒上
獅子將至此獸便跳上獅子頭上獅子即伏不敢起
于是遂殺之得獅子而還未至洛陽四十里洛中雞
狗皆無鳴吠者也案洛中近刻其水又東北入廣成
縣東注白狼水北運白狼縣故城東案近刻
王莽更名伏狄白狼水又東方城川水注之水發源
西南山下案源近刻東流北屈逕一故城西案近刻
世謂之雀目城東屈逕方城北東入白狼水白狼水
又東北逕昌黎縣故城西地理志曰交黎也東部都
尉治王莽之倉虜也應劭曰今昌黎也高平川水注
之使出西北平川東流逕倭城北蓋倭地人徙之案
也人徙之案又東南逕乳樓城北蓋逕戎鄉邑兼夷
稱也案近刻又東南注白狼水白狼水又東北自營
水注之水導西北遼山東南注白狼水白狼水又東
北逕龍山西燕慕容就以柳城之北龍山之南福地

也使陽發築龍城改柳城為龍城縣十二年黑龍白
龍見于龍山眺觀龍去二百步祭以太牢二龍交
首奮翔解角而去號悅大放號新宮曰和龍宮立龍
翔祠于山上白狼水又北逕黃龍城東十三州志曰
遼東屬國都尉治昌遼道有黃龍亭者也案近刻
魏營州刺史治魏土地記曰黃龍城西南有白狼河
東北流附城東北下即是也又東北臨真水出西北
塞外東南歷重山東南入白狼水白狼水又東北出
東流分為二水案近刻石水疑即滴水也地理志曰
渝水首受白狼水西南循山逕一故城西世以為河
連城案近刻渝水疑是臨渝縣之故城王莽曰馮
德者矣案近刻渝水南流東流與一水會世名之
曰橫倫水蓋戎方之變名耳疑即地理志所謂侯水
北入渝者也十三州志曰侯水南入渝地理志蓋言
自北而南也案蓋言近刻又西南流注于渝渝水又
東南逕一故城東俗曰女羅城又南逕營丘城西營
丘在齊而名之于遼燕之間者蓋燕齊遼遼倫分所
在其水東南入海地理志曰渝水自塞外南入海案
水經注

卷十四
王福清校

卷十四
王福清校

卷十四
王福清校

遼陽人小遼水案通刻西故地理志曰大梁水
西南至遼陽入遼郡國志曰縣故屬遼東後入玄菟
其水西南流故謂之為梁水也小遼水又西南逕襄
平縣為淡淵晉永嘉三年涸小遼水又逕遼陽縣
也斬公孫淵于斯水之上者也
西南至遼陽縣入于大遼水也案此十二字近刻在前
改入
水經注

許慎云淇水出嶺方東入海一日出淇水縣十三州
志曰淇水縣在樂浪東北嶺方縣在郡東蓋出其縣
南逕嶺方也案南近刻而此句之下原本空
字昔燕人衛滿自淇水西至朝鮮案西近刻朝鮮故
箕子國也箕子教民以義田織信厚約以八法而下
知禁遂成禮俗戰國時滿乃王之都王險城地方數
千里至其孫右渠漢武帝元封二年造樓船將軍楊
僕左將軍荀彘討右渠破渠于淇水遂滅之若淇水
東流無渡淇之理其地今高句麗之國泊余訪替使
言城在淇水之陽其水西流逕故樂浪朝鮮縣即樂
浪郡治漢武帝置而西北流故地理志曰淇水西至
增地縣入海又漢與以朝鮮為遠循遼東故塞至淇
水為界考之今古千事差謬蓋經誤證也

水經注

水經注卷十五

後魏 鄒道元撰

洛水 伊水 瀍水 澗水

洛水出京兆上洛縣瀧山

地理志曰洛出冢嶺山山海經曰出上洛西山又曰

瀧嶽之山洛水出焉東與丹水合水出西北竹山東

南流注于洛洛水又東尸水注之案此八字原本及

尸下河案此七字原本及水北出長餘山南流注

東得乳水案此七字原本及水北出長餘山南流注

于洛案此十字洛水又東會于龍餘之水案此十字

刻案此十字水出藍尾之山案此十字東流入洛洛水又

東案此十字至陽虛山合支履之水山海經曰洛水

東北流注于支履之水案此十字是也又曰自鹿蹕

之山以至支履之山凡九山支履亦山名也而通與

瀧嶽為九山之次焉故山海經曰此二山者洛間也

是知支履之水出于支履之山蓋山水兼受其目矣

其水逕于陽虛之下山海經又曰案此十字陽虛

之山臨于支履之水是為洛河也河圖玉版曰會瀧

為帝南巡登陽虛之山臨于支履洛河之水靈龜負

書丹甲青文以授之即于此水也洛水又東歷清池

山案此十字東合武里水水南出武里山東北流

注于洛洛水又東門水出焉案此十字北流注于洛

所謂洛別為波也洛水又東要水入焉水南出三要

山東北逕拒陽城西而東北流入于洛洛水又東與

僕水合水南出推輿山案此十字俗謂之備水也

東北逕獲輿川世名之為卻川東北流注于洛洛水

又東逕熊耳山北馬賁所謂瀧自熊耳案此十字

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

東北過盧氏縣南
洛水逕陽渠關北案此七字原本及近刻並註
水南出陽渠山案此七字原本及近刻並註
兩分川流半解一水西北流屈而東北入于洛山海
經曰熊耳之山浮蒙之水出焉西北流注于洛疑即
是水也荀彘蓋熊耳之蔡稱若太行之歸山也故地
說曰熊耳之山地門也洛水出其間是亦總名矣其
一水東北逕陽渠城西故關城也其水東北流注于
洛洛水又東逕盧氏縣故城南案此十一字原本及
書紀年晉出公十九年晉龍取盧氏城案此十一字原本及
取盧氏城案此十一字原本及王莽之昌富也有盧氏川水注之
出盧氏山東南流逕盧氏城東南流注于洛案此十一字原本及
北作而南案此十一字原本及洛水又東與合三川案此十一字原本及
南山東北注洛開山圖曰盧氏山宜五穀可避水災
亦通謂之石城山山在宜陽山西南千名之山威處
其內陵阜原隰案此十一字原本及易以度身者也又有葛蔓谷

水自南山流注洛水洛水又東逕高門城南即宋書
所謂後軍外兵靡季明入盧氏進達高門木城者也
洛水東與高門水合案此八字原本及水出北山東
南流合洛水枝津水上承洛水東北流逕石勒城北
又東逕高門城北東入高門水亂流南注洛洛水又
東松陽溪水注之案此八字原本及水出
松陽山北流注于洛洛水又東逕黃亭南又東合黃
亭溪水案此八字原本及水出鶴鳴山山有二峰峻極于天高
崖雲舉兀石無階級徒喪其捷巧繩族謝其輕工及

其長香且橫肩覆冠峰方乃城辨優劣耳故有大小
鶴鳴之名矣溪水東南流歷亭下謂之黃亭溪水又
東南入于洛水洛水又東得荀公溪口案此八字原本及
出南山荀公溪案此八字原本及即龐季明所入荀公谷者也
其水歷谷東北流注于洛水洛水又東逕檀山南其
山四絕孤峙山上有焉聚俗謂之檀山塢義熙中劉
公四人長安舟師所屈次于洛陽命參軍戴延之
與府舍人虞道元即舟遊流覽洛川欲知
水軍可至之處延之屈此爾返竟不達其源也洛水

又東卑谷水注之案此九字原本及水自宜陽山南
三川並發合為一溪東北流注于洛洛水又東得鶴
鳴水口水北發鶴鳴湖案此九字原本及東南流入于洛
洛水又逕侯谷亭北合北水水出北山東南流注
于洛洛水又東侯谷水出南山北流入于洛洛水又

東逕龍驤城北龍驤將軍王鎮惡從劉公西入長安
陸行所由案此九字原本及故城得其名洛水又東左合宜
陽北山水水自北溪南流注洛洛水又東廣田澗水
注之水出南山由溪北流逕龍驤城東而北流入于
洛洛水又東石得直谷水水出南山北逕屯城西北
流注于洛水也

又東北過蠡城邑之南
城西有塢水案此九字原本及出北四里山上原高二十五丈
故龍池縣治南對金門塢水南五里舊宜陽縣治也
洛水有會金門溪水水南出金門山北逕金門塢西
北流入于洛洛水又東合款水其水案此九字原本及
源發發兩川逕引謂之大款水也合而東南入于洛
洛水又東黍長谷水入焉案此九字原本及水南出金門山

水經注

水經注

水經注

水經注

水經注

開山圖曰山多重固在韓家山下建武二年強弩
大將軍陳俊大近刻轉擊金門白馬皆破之即此
也而東北流注于洛洛水又東左台北漢南流入于
洛也

又東過陽市邑南又東北過于父邑之南
太陰谷水南出太陰溪北流注于洛洛水又東合白
馬溪水水出宜陽山澗有大石厥狀似馬故溪澗以
物色受名也溪水東北流注于洛東下道洛水又
東有昌澗水注之水出西北宜陽山而東南流逕宜
陽故郡南舊陽市邑也故洛陽都典農治此後改爲
郡其水又南注于洛洛水又東運一合塢南城在川

北原上高二十丈南北東三箱天險峭絕惟築西面
卽爲岡案國上道一合之名起于是矣劉曜之將攻
河南也首將軍魏該奔于此故于父邑也洛水又東
合杜陽澗水案陽下刻水出西北杜陽溪東南逕
一合塢東與樂谷水合亂流東南入洛洛水又東

谷水出宜陽縣南女几山案此十五字原本及近刻
仍爲東北流逕雲中塢左上迺避層峻案左道刻流
水經注 卷十五

煙半垂纓帶山阜故塢受其名渠谷水又東北入洛
水案谷二字城榮緒晉書稱孫登嘗經宜陽山作炭
人見之與語登不應作炭者覺其精神非常咸共傳
說太祖聞之使阮籍往觀與語亦不應籍因大嘯登
笑曰復作何聲又爲嘯求與俱出登不肯籍因別去
登上峰行且嘯如簫韶笙簧之音聲振山谷籍怪而
問作炭人作炭人曰故是向人聲籍更求之不知所
止推問久之乃知姓名余按孫登之敘高士傳言在
蘇門山又別作登傳孫盛魏春林亦言在蘇門山又

水經注 卷十五

不列姓名阮嗣宗感之著大人先生論言吾不知其
人既神遊自得與物交阮氏尚不能動其英操復
不識何人而能得其姓名

又東北過宜陽縣南
洛水之北有熊耳山雙嶺巖狀同熊耳此自別山
不與禹貢洛自熊耳同也昔漢光武破赤眉樊崇
橫甲仗與熊耳平卽是山也山際有池池水東南流
水側有一池世謂之澠池矣又東南逕宜陽縣故城
西謂之西度水又東南流入于洛洛水又東逕宜陽

縣故城南案此十一字原本秦武王以甘茂爲丞
相曰寡人欲通三川窺周室死不朽矣茂請約魏以
攻韓斬首六萬遂拔宜陽城故韓地也後乃縣之漢
哀帝封息夫躬爲侯國城之西門赤眉樊崇與盆子
及大將等奉璽綬壁廬世祖不卽見明日陳兵于
洛水見盆子等謂盆子丞相徐宣曰不悔乎宣曰不
悔上歎曰卿庸中噉鐵中鋒錚也洛水又東與厭

染之水合案染近刻水出縣北傅山大陂山無草木
其水自陂北流屈而東南注世謂之五延水又東南
流逕宜陽縣故城東南南流注于洛洛水又東南黃
中澗水出北阜二源奇發總成一川東流注于洛洛
水又東祿泉水注之案近刻其水北出近溪案近刻
出北洛水又東共水入焉水北出長石之山山無草
木其西有谷焉厥名共谷共水出焉南流得尹溪口

水出西北尹谷東南注之共水又西南與左澗水會
共水又西南與南澗水會案共水西南與南澗水會
共水又南與李谷水合水出西北李溪東南注共水
共水又南與李谷水合水出西北李溪東南注共水
共水又南與李谷水合水出西北李溪東南注共水
共水又南與李谷水合水出西北李溪東南注共水

水經注 卷十五

水共水世謂之石頭泉案近刻而南流注于洛洛水
又東黑澗水南出陸渾西山歷于黑澗西北入洛洛
水又東臨澗水注之水出西北近溪東南與長澗
水會案與下地水出北山南入臨澗水又東南歷九
曲西而南入洛水也

又東北出散關南
洛水東逕九曲南其地十里有坂九曲穆天子傳所
謂天子西征升于九阿此是也洛水又東與蒙水會
水出新安縣密山南流歷九曲東而南流人于洛洛
水之側有石墨山山石盡黑可以書疏故以石墨名
山矣洛水又東枝瀆左出焉案此九字原本及東出
關絕惡水又逕清女家南家在北山上者舊傳云斯
女清貞秀古跡表來今矣枝瀆又東案近刻逕
周山上有周靈王家皇覽曰周靈王葬于河南城西
南周山上蓋以王生前神故諡曰靈其家人祠之不
絕又東北逕柏亭南皇覽曰周山在柏亭西北案北
絕又東北逕柏亭南皇覽曰周山在柏亭西北案北
絕又東北逕柏亭南皇覽曰周山在柏亭西北案北
絕又東北逕柏亭南皇覽曰周山在柏亭西北案北

三王或言周景王悼王定王也魏司徒公注洛注西
水經注 卷十五

征賦云定當爲敬子朝作難西周政弱人荒悼敬二
王與景王俱葬于此故世以三王名陵帝王世紀曰
景王葬于翟泉今洛陽太倉中大家是也而復傳言
在此所未詳矣又悼敬二王稽諸史傳復無葬處今
陵東有石碑錄報王以上世王名號考之碑記周景
明矣枝瀆東北歷制鄉逕河南縣王城西歷鄆鄆陌
杜預釋地曰縣西有郊鄆陌謂此也枝瀆又北入穀
蓋經始周啓濟久廢不脩矣洛水自枝瀆又東出關
惠水有注之世謂之八關水戴延之西征記謂之八

水經注 卷十五

關澤即經所謂散關鄆自南山橫洛水北屬于河皆
關塞也即楊僕家僮所築矣惠水出白石山之陽東
南流與瞻水合水東出婁涿之山而南流入惠水惠
水又東南謝水北出瞻諸之山東南流又有交觸之
水北出鹿山南流俱合惠水惠水又南流逕關城北
家城北通刻二十里者也案此有其城西阻塞垣東
枕惠水案北通刻靈帝中平元年以河南尹何進為
大將軍率五營士屯都亭案東通刻置函谷廣城伊闕
大谷轆轤旋門小平津孟津等八關案函谷下近刻
水經注

卷十五

一第元節按

作關後都尉官治此函谷為之首在八關之限故世
人總其統自有八關之名矣其水又南流入于洛水
山海經曰白石之山惠水出其陽而南流注于洛謂
是也洛水又與毓水會水出扶豬之山案扶豬近
北流注于洛水之南案作近則鹿蹕之山也世謂
之非山案此下近其山陰則峻絕百仞陽則原阜隆
平甘水發于東麓北流注于洛水也

又東北過河南縣南

周書稱周公將致政乃作大邑咸周于中土南繫于
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰

洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰
洛水北因于邠山以為天下之大濼考經接神契曰

又東過洛陽縣南伊水從西來注之

洛陽周公所營洛邑也故洛語曰我卜瀼水東亦惟
洛食其城方七百二十丈南繫于洛水北因于邠山

水經注

卷十五

一第元節按

以為天下之濼方六百里因西八百里

千里春秋昭公三十二年案近刻作晉合諸侯大
天成周之城故亦曰成周也司馬遷自序云案近
二字太史公留滯周南贊仲治曰古之周南今之洛
陽漢高祖始欲都之感其敬之言不日而駕行矣屬
光武中興震居洛邑逮于魏晉咸兩宅焉故魏略曰
漢火行忌水故去其水而加作魏為土德土水之壯
也水得土而流土得水而柔除佳加水長沙耆舊傳
云祝良字召卿案近刻為洛陽合歲時元旱天子
祈雨不得良乃曝身階庭告誠引罪自甚至中案近
午案雲水起案近刻甘雨登降人為歌曰天久不雨
烝人失所天王自出視令特苦精符威應滂沱下雨
則縣司及河南尹治司隸周官也漢武帝使領徒隸
荊督京畿後因名司州焉案近刻地記曰洛水東入
于中提山開東流會于伊是也昔黃帝之時天大霧
三日帝遊洛水之上見大魚殺五牲以醮之天乃甚
兩七日七夜魚流始得國書今河圖視胡為是也昔
王子晉好吹鳳笙招延道士與浮丘同遊伊洛之浦

卷十五

三第元節按

水經注
案與字通刻合始又受玉雞之瑞于此水亦洛神必
記在道字上
妃之所在也洛水又東合水南出半石之山北運合
水鳩而東北流注于公路湖但世俗音譌號之曰光
祿湖非也上有袁術固四周絕湖迺通百仞廣四五
里有一水淵而不流故溪淵即其名也合水北與劉
水合水出半石東山西北流逕劉聚案近刻三面
臨湖在維氏西南周畿內劉子國故謂之劉湖其水
西北流注于合水合水又北流注于洛水也

又東過偃師縣南

卷十五

三第元節按

洛水東逕許都中朝時百官計所願故渚得其
名又直偃師故縣南案近刻與緜氏分水又東休
水自南注之其水導源少室山西流逕穴山南而北
與少室山水合水出少室北溪西南流注休水休水
又左會南溪水水發大穴南山北流入休水休水又
西南北屈潛流地下其故瀆北屈出峽謂之大穴口
北逕覆釜堆東蓋以物象受名矣又東屈覆釜堆水
流潛通重源又發側緜氏原開山圖謂之緜氏山也
亦云仙者升焉言王子晉擢鶴斯阜案近刻靈王望
而不得近舉手謝而去其家得遺履俗亦謂之為擲
父堆堆上有子晉祠或言在九山非此世已遠案
有矣字莫能辨之劉向列仙傳云世有蕭管之聲焉
休水又逕延壽城南緜氏縣治故滑費春秋滑國所
都也王莽更名中亭即緜氏城也城有仙人祠謂之
仙人觀休水又西轉北屈逕其城西水之西南有司
空密陵元侯鄭袤廟碑案近刻文缺不可復識
又有晉城門校尉昌胤恭侯鄭仲林碑晉泰始六年
立案近刻休水又北流注于洛水洛水又東逕百
谷塢北戴延之西征記曰塢在川南因高為塢高十
餘丈劉武王西入長安舟師所保也案近刻洛水
又北陽渠水注之案此九牛原本及竹書紀年首襄
公六年洛絕于河即此處也洛水又北逕偃師城東
東北歷鄆中水南謂之南鄆案此下近刻有中水亦
曰上鄆也逕管城西司馬彪所謂管聚也而鄆水注
之水出北山鄆溪其水南流世謂之溫泉水水側有
僧人穴案近刻穴中有僧尸戴延之從劉武王西
征記曰有此尸尸今猶在夫物無不化之理觀無不

又東過偃師縣南

卷十五

三第元節按

洛水東逕許都中朝時百官計所願故渚得其
名又直偃師故縣南案近刻與緜氏分水又東休
水自南注之其水導源少室山西流逕穴山南而北
與少室山水合水出少室北溪西南流注休水休水
又左會南溪水水發大穴南山北流入休水休水又
西南北屈潛流地下其故瀆北屈出峽謂之大穴口
北逕覆釜堆東蓋以物象受名矣又東屈覆釜堆水
流潛通重源又發側緜氏原開山圖謂之緜氏山也
亦云仙者升焉言王子晉擢鶴斯阜案近刻靈王望
而不得近舉手謝而去其家得遺履俗亦謂之為擲
父堆堆上有子晉祠或言在九山非此世已遠案
有矣字莫能辨之劉向列仙傳云世有蕭管之聲焉
休水又逕延壽城南緜氏縣治故滑費春秋滑國所
都也王莽更名中亭即緜氏城也城有仙人祠謂之
仙人觀休水又西轉北屈逕其城西水之西南有司
空密陵元侯鄭袤廟碑案近刻文缺不可復識
又有晉城門校尉昌胤恭侯鄭仲林碑晉泰始六年
立案近刻休水又北流注于洛水洛水又東逕百
谷塢北戴延之西征記曰塢在川南因高為塢高十
餘丈劉武王西入長安舟師所保也案近刻洛水
又北陽渠水注之案此九牛原本及竹書紀年首襄
公六年洛絕于河即此處也洛水又北逕偃師城東
東北歷鄆中水南謂之南鄆案此下近刻有中水亦
曰上鄆也逕管城西司馬彪所謂管聚也而鄆水注
之水出北山鄆溪其水南流世謂之溫泉水水側有
僧人穴案近刻穴中有僧尸戴延之從劉武王西
征記曰有此尸尸今猶在夫物無不化之理觀無不

水經注

卷十五

三第元節按

遷之道案魏述而此尸無神識事同木偶之狀喻其
推移未若正形之速遷矣郭水又東南于營城西北
東入洛水故京相璠曰今鞏洛渡北有郭谷水東入
洛謂之下郭故有上郭下郭之名亦謂之北郭于是
有南郭北郭之稱矣又有郭城蓋周大夫郭賡之舊

邑案唐述洛水又東逕營城北又東羅水注之
及近到案此十四年原本洛水出方山羅川西北流蒲池水注
之案此十四年原本水南出蒲陂案近到水西北流合羅水謂之
長羅川案近到亦曰羅中案近到也蓋賡子郭羅之偕居
故川得其名耳羅水又西北白馬溪水注之水出嵩

山北麓逕白馬塢東而北入羅水西北流白桐澗水
注之案相和水出嵩麓桐溪北流逕九山東又
北九山溪水入焉案山下水出百稱山東谷其山
孤峰秀出巉巖分立仲長統曰昔密有案下成者案下
刻案下身遊九山之上放心不拘之境謂是山也出
際有九山廟廟前有碑云九顯靈府君者太華之元

子陽九列名號曰九山府君也南據嵩岳北帶洛澗
晉元康二年九月太歲在戌案此有脫誤刻案下乃
水經注 卷十五 五 字元第枝

也案下帝遺殿中中郎將關內侯樊廣緜氏令王與主
簿傅演案近到主簿奉宣詔命與立廟殿焉又有
百靈將軍顯靈碑云將軍姓伊氏諱益字贍敬帝
高陽之第二子伯益者也晉元康五年七月七日順
人吳義等建立堂廟永平元年二月二十日刻石立
頌贊示後賢矣其水東北流入白桐澗又北逕袁公
塢東蓋公路始固有此也故有袁公之名矣北流注
于羅水羅水又西北逕袁公塢北又西北逕潘岳交
子墓前有碑岳父苾那太守碑石破落文字缺敗

水經注 卷十五

岳碑題云給事黃門侍郎潘君之碑碑云君遇孫秀
之難閭門受禍故門生感覆醴以增慟乃樹碑以記
事太常潘尼之辭也羅水又于營城東北入于洛水
也

又東北過鞏縣東又北入于河
洛水又東明樂泉水注之水出南原下三泉案道故
世謂之五道泉即古明溪泉也春秋昭公二十二年
師次于明溪者也洛水又東逕鞏縣故城南東周所
居也本周之畿內鞏伯國也春秋左傳所謂尹文父

涉于鞏即于此也洛水又東濁水注之即古黃水也
即此亭也春秋所謂次于黃者也洛水又東北河水
發南溪石泉案近到世亦名之為石泉水也京
相璠曰鞏東地名坎坎在河水東疑即此水也又逕
盤谷塢東世又名之曰盤谷水案近到司馬彪郡
國志鞏有坎坎聚春秋僖公二十四年王出及坎坎
服虔亦以為鞏東邑名也今考厥文若狀焉而不能
精辨耳晉太康地記晉書地道記言在鞏西非也

其水又北入洛洛水又東北流入于河案此九字原
什谷也故張儀說秦曰下兵三川襲什谷之口謂此
川也史記音義曰鞏縣有郭谷水者也黃帝東巡河
過洛俯壇沈璧受龍圖于河紀書于洛亦文綵字案
光出河休氣四塞白雲起迴風逝赤文綵色廣袤九
尺百理平上有列星之分七政之度案此七字原帝王
錄記興亡之數以授之堯案近到又東沈書于日稷

水經注 卷十五 六 字元第枝

赤光起玄窟負書背甲赤文成字遂禪于舜舜又習
堯禮案近到沈書于日稷亦光起玄窟負書至于稷
下榮光休至黃龍卷甲舒圍壇畔亦文綵錯以授舜
舜以禪禹殷湯東觀于洛河禮堯壇降靈三沈榮光
不起黃魚雙躍出濟于壇黑鳥以浴隨魚亦上化為
黑玉赤勒之書黑龍赤文之題也湯以伐桀故春秋
說題辭曰河以道坤出天苞洛以流川吐地符王者
沈禮焉竹書紀年曰洛伯用與河伯馮夷鬪蓋洛水
之神也昔夏太康失政為羿所逐其昆弟五人須于
洛河作五子之歌于是地矣

伊水出南陽魯陽縣西蔓渠山案近到
山海經曰蔓渠之山伊水出焉淮南子曰伊水出上
魏山地理志曰出熊耳山即麓大同陵巒互別耳伊
水自熊耳東北逕鷲亭北蓋水出蓋山北流際其
城東而北入伊水世人謂伊水為鷲水蓋水為交水
故名斯川為鷲川也又東為淵潭潭若沸亦不測
其深淺也伊水又東北逕東亭城南又屈逕其亭東
東北流者也

水經注 卷十五 大 字元第枝

東北過郭落山
陽水出陽山陽溪世人謂之太陽谷水亦取名焉東
流入伊水伊水又東北鮮水入焉水出鮮山北流注
于伊伊水又與蠻水合水出盧氏縣之蠻谷東流入
于伊

又東北過陸渾縣南
山海經曰瀟瀟之水出于釐山南流注于伊水今水
出陸渾縣之西南王母澗湖北山上有王母祠故世
因以名溪東流注于伊水即瀟瀟之水也伊水歷崖

口山峽也巖崖深高壁立若闕崖上有橋伊水逕其下歷峽北流即古三塗山也杜預釋地曰山在縣南關關十三州志云山在東南今是山在陸渾故城東南八十許里周書武王問太公曰吾將因夏之居南望遊于三塗北瞻望于有河案近刻此春秋昭公四年司馬侯曰四嶽三塗陽城太室荆山中南九州之險也服虔曰三塗大行驪城驪山非南望也京相璠著春秋土地名案近刻亦云山名也以服虔之說近刻作服塗道也準周書南望之文或

水經注

卷十五

元

言宜為輟輟大谷伊關案近刻或說作服谷此作道皆為非也春秋首伐陸渾請有事于三塗知是山明矣有七谷水注之水西出女几山之南七溪山案几山本作七山上近刻說作惟有西王母祠東南流注于伊水又北峯谷水注之水出女几山之東峯東逕故亭南東流入于伊水伊水又東北逕伏流嶺東嶺上有崑崙祠民猶祈焉劉澄之永初記稱陸渾縣西有伏流坂者也今山在縣南崖口北三十里許西則非也北與溫泉水合水出新城縣之狼臯山西南阜下案狼臯山西南近刻西南流會于伊水伊水又東北逕伏流嶺左納焦湖水水西出鹿湖山案鹿湖山近刻東流逕孤山南案近刻其山介立豐上單秀孤峙故世謂之方山即劉中書澄之所謂縣有孤山者也東歷伏流嶺南東流注于伊伊水又東北瀉水注之水出陸渾西山即陸渾都也案陸渾都近刻停艾議所其水有二源俱導而東注號陸渾陸渾縣西九十里也司馬彪郡國志曰縣西流地案近刻春秋所謂東盡號略者也北水東流合侯瀾水水

水經注

卷十五

元

出西北候溪案北東南流注于涓涓水又東逕陸渾縣故城北平王東逕辛有過伊川見有被髮而祭于野者曰不及百年此其及乎穆修公二十二年秦晉遷陸渾之戎于伊川案秦地故縣氏之也涓水東南流左合南水水出西山七谷亦謂之七谷水阻澗東通案近刻歷其縣南又東南左會北水亂流左合瀾濟水案近刻水上承陸渾縣東瀾濟瀾在案近刻原上案近刻陂方十里作饒魚蓋即山海經所謂南望瀾濟禹父之所化郭景純注云瀾一音暖案一謂此在餘化羽淵而復在此然已變怪亦無往而不化矣世謂此澤為慎望陂陂水南流注于涓水案近刻伊川得嬰兒于空桑中言其母孕于伊水之濱夢神告之曰白水出而東走毋明視而見白水出焉告其鄰居而走顧望其邑咸為水矣其母化為鴛鴦子在其中矣草女取而獻之命養于庖長而有賢德而近案近刻刻說作般以為尹曰伊尹也

水經注

卷十五

元

又東北過新城縣南
馬懷橋長水出新城西山東逕晉使持節征南將軍宗均碑南案宗均碑均字文平縣人也其碑太始三年十二月立其水又東流入于伊又有明水出泉縣西狼臯山案近刻俗謂之石澗水也西北流逕楊亮壘南西北合康水水亦出狼臯山東北流逕范塢北與明水合案近刻又西南流入于伊山海經曰放臯之山明水出焉南流注于伊水是也伊水又與天戟水會水出梁縣西有二源北水出廣成澤西南逕楊志塢北與南水合水源南出廣成澤西流逕

水經注

卷十五

元

陸渾縣南案近刻河南十二縣境薄曰案近刻唐城澤在新城縣界黃臯西北流風而東逕楊志塢南案近刻又北屈逕其境東又逕楊志塢北同注老倒澗俗謂之老倒澗水西流入于伊伊水又北逕新城東與吳澗水會水出縣之西山東流南屈逕其縣故城西又東轉逕其縣南故礮子國也縣有郭聚今名礮中是也漢惠帝四年置縣其水又東北流注于伊水伊水又北逕當階城西案近刻大狂水入焉水東出陽城縣之大聳山案近刻山海經曰大

水經注

卷十五

元

聳之山多瘳玃之玉其陽狂水出焉西南流其中多三足龜人食之者無大疾可以已腫狂水又西逕綸氏縣故城南竹書紀年曰楚吾得帥師及秦伐鄭綸氏者也左與倚薄山水合水北出倚薄之山南逕黃城西又南逕綸氏縣故城東案近刻而南流注于狂水狂水又西入風溪水注之水北出八風山南流逕綸氏縣故城西案近刻西南流入于狂水狂水又西得三交水口水有三源案三源各導一溪或出山南流合舍案此四字故世有三交之名也石上葛蒲一寸九節為藥最妙服久化倦案近刻六其水西南流注于狂水狂水又西逕高山西南與澗水合水出東北澗谷西南流逕武林亭東北又屈逕其亭南其水又西南逕澗陽亭東蓋藉水以名亭也又東南流入于狂水又西逕澗陽城南又西逕當階城南而西流注于伊伊水又北土溝水出玄臺山西案近刻東逕玄臺山南又東逕新城縣故城北東流注于伊水伊水又北板橋水入焉水出西山東流入于伊水伊水又北會廣澗水水出西

山東流逕郟垂亭南春秋左傳文公十七年秋周甘
 啟敗戎于郟垂者也服虔曰郟垂在高都南杜預釋
 地曰河南新城縣北有郟垂亭司馬彪都國志曰新
 城有高都城今亭在城南七里遺基存焉案近京
 相璠曰舊說言郟垂在高都南今上黨有高都縣余
 謂京論疎遠未足以證無如處說之指密矣案如處
 其水又東注于伊水伊水又北逕高都城東徐
 廣史記晉書曰今河南新城縣有高都城什書紀年
 梁惠成王十七年東周與鄭高都利者也又來儒之

水案高都出千半石之山西南流逕城西北西壁
 艾澗以其水西流案水字近刻又謂之小狂水也其
 水又西南逕大石嶺南開山圖所謂大石山也山下
 有大石嶺碑河南隱士通明以漢靈帝中平六年八
 月戊辰于山堂立碑文字淺都殆不可尋魏文帝繼

于此山虎超乘輿孫禮杖劍投虎于是山在洛陽
 南而劉澄之在洛東北非也山阿有魏明帝高平
 陵王隱晉書曰惠帝使校尉陳總仲元詣洛陽山請
 雨總盡除小祀惟存大石而祈之七日大雨即是山

水經注
 也來儒之水又西南逕赤眉城南又西至高都城東
 西入伊水謂之曲水也

又東北過伊關中
 伊水逕前亭西左傳昭公二十二年案近刻諱作晉
 箕遺樂徵石行詭濟師取前城者也案說近刻京相
 璠曰今洛陽西南五十里伊關外前亭矣服虔曰前

讀為泉周地也伊水又北入伊關首大禹疏以通水
 兩山相對望之若關伊水歷其間北流故謂之伊關
 矣春秋之闕業也案近刻昭公二十六年趙鞅使女

實守關塞是也陸機云洛有四關斯其一焉東巖西
 嶺並鑄石開野高堞架峰西制靈巖下泉流東注入
 于伊水傳發及都賦曰因龍門以暢化開伊關以達
 聰也關左壁有石銘云黃初四年六月二十四日辛
 巳大出水舉高四丈五尺齊此已下蓋記水之漲減
 也案近刻右壁又有石銘云案石近刻元康五年

城令王琨部監作據董荷李襄斬岸開行平通伊關
 石文尚存也

水經注
 又東北至洛陽縣南北入于洛
 伊水自關東北流枝津右出焉案近刻東北引溉
 東會合水同注公路潤入于洛今無水戰國策曰東
 周欲為田西周不下水蘇子見西周君曰今不下水
 所以富東周也民皆種他種欲貧之案近刻不如
 下水以病之東周必復種稻種稻而復奪之是東周
 受命于君矣案近刻西周遂下水即是水之故渠也

伊水又東北枝渠左出焉水積成湖北流注于洛今
 無水案近刻伊水又東北至洛陽縣南逕園丘東
 大魏郊天之所準漢故事建之後漢書郊祀志曰
 八陛中又為重壇天地位其上皆南向其外壇上為
 五帝位其外為壇重營皆紫以像紫宮按禮天子大
 裘而冕祭時天上帝于此今裘冕也壇壇無復紫矣

伊水又東北流注于洛水廣志曰鯢魚聲如小兒嘔
 服虔字有四足形如鯢鯢案近刻可以治牛出伊水
 也司馬遷謂之人魚故其著史記曰始皇帝之葬也
 以八魚膏為燭徐廣曰人魚似鮎而四足即鯢魚也

東與千金渠合
 周書曰我卜灋水西謂斯水也東南流水西南有帛
 仲理墓墓前有碑題云真人帛君之表仲理名護益
 州巴郡人晉承寧二年十一月立灋水又東南流注
 于穀穀水自千金渠東注謂之千金渠也

又東過洛陽縣南又東過偃師縣又東入于洛
 灋水出新安縣南白石山
 山海經曰白石之山惠水出于其陽東南注于洛灋
 水出于其陰北流注于穀世謂是山曰廣陽山水曰
 赤岸水亦曰石子湖地理志曰灋水在新安縣東南
 入洛案近刻是為密矣東北流歷函谷東坂
 東謂之八持坂案近刻水注內界仲治三輔決錄至
 灋水北流注于穀九字重出于此今訂正

水經注
 東南入于洛
 孔安國曰灋水出灋池山今新安縣西北有一水北
 出灋池界東南流逕新安縣而東南流入于穀水安
 國所言當斯水也然穀水出灋池下合灋水得其通
 稱或亦指之為灋水也並未之詳耳案近刻今孝
 水東十里有水世謂之慈灋又謂之灋水按山海經
 則少水也而非灋水蓋習俗之誤耳又按河南有灋
 山水謂之為灋水西北出離山東南流案近刻下
 一字係上下文訛傳何歷郡山于穀城東而南

灋水出河南穀城縣北山
 縣北有特亭案近刻灋水出其北梓澤中梓澤地
 名也澤北對原阜即裴氏墓塋所在碑闕存焉其水
 歷澤東南流水西右一原其上平敞古特亭之處也
 案特亭即潘安仁西征賦所謂越街郵者也

水經注
 又東北至洛陽縣南北入于洛
 伊水自關東北流枝津右出焉案近刻東北引溉
 東會合水同注公路潤入于洛今無水戰國策曰東
 周欲為田西周不下水蘇子見西周君曰今不下水
 所以富東周也民皆種他種欲貧之案近刻不如
 下水以病之東周必復種稻種稻而復奪之是東周
 受命于君矣案近刻西周遂下水即是水之故渠也

伊水又東北枝渠左出焉水積成湖北流注于洛今
 無水案近刻伊水又東北至洛陽縣南逕園丘東
 大魏郊天之所準漢故事建之後漢書郊祀志曰
 八陛中又為重壇天地位其上皆南向其外壇上為
 五帝位其外為壇重營皆紫以像紫宮按禮天子大
 裘而冕祭時天上帝于此今裘冕也壇壇無復紫矣

伊水又東北流注于洛水廣志曰鯢魚聲如小兒嘔
 服虔字有四足形如鯢鯢案近刻可以治牛出伊水
 也司馬遷謂之人魚故其著史記曰始皇帝之葬也
 以八魚膏為燭徐廣曰人魚似鮎而四足即鯢魚也

水經注
 又東北至洛陽縣南北入于洛
 伊水自關東北流枝津右出焉案近刻東北引溉
 東會合水同注公路潤入于洛今無水戰國策曰東
 周欲為田西周不下水蘇子見西周君曰今不下水
 所以富東周也民皆種他種欲貧之案近刻不如
 下水以病之東周必復種稻種稻而復奪之是東周
 受命于君矣案近刻西周遂下水即是水之故渠也

伊水又東北枝渠左出焉水積成湖北流注于洛今
 無水案近刻伊水又東北至洛陽縣南逕園丘東
 大魏郊天之所準漢故事建之後漢書郊祀志曰
 八陛中又為重壇天地位其上皆南向其外壇上為
 五帝位其外為壇重營皆紫以像紫宮按禮天子大
 裘而冕祭時天上帝于此今裘冕也壇壇無復紫矣

伊水又東北流注于洛水廣志曰鯢魚聲如小兒嘔
 服虔字有四足形如鯢鯢案近刻可以治牛出伊水
 也司馬遷謂之人魚故其著史記曰始皇帝之葬也
 以八魚膏為燭徐廣曰人魚似鮎而四足即鯢魚也

水經注
 又東北至洛陽縣南北入于洛
 伊水自關東北流枝津右出焉案近刻東北引溉
 東會合水同注公路潤入于洛今無水戰國策曰東
 周欲為田西周不下水蘇子見西周君曰今不下水
 所以富東周也民皆種他種欲貧之案近刻不如
 下水以病之東周必復種稻種稻而復奪之是東周
 受命于君矣案近刻西周遂下水即是水之故渠也

伊水又東北枝渠左出焉水積成湖北流注于洛今
 無水案近刻伊水又東北至洛陽縣南逕園丘東
 大魏郊天之所準漢故事建之後漢書郊祀志曰
 八陛中又為重壇天地位其上皆南向其外壇上為
 五帝位其外為壇重營皆紫以像紫宮按禮天子大
 裘而冕祭時天上帝于此今裘冕也壇壇無復紫矣

流注于穀舊與穀水亂流案此下並制二字南入于洛今穀水東入于金渠澗水與之俱東入洛矣或以是水為周公之所相下也呂忱曰今河南死水案此水出為澗澗疑其是此水也刻行即字然意所未詳故並書存之耳

水經注

卷五

三

水經注

水經注卷十六

後魏 鄒道元撰

穀水 甘水 漆水

澗水 沮水

穀水出弘農龍池縣南墻塚林穀陽谷

山海經曰傅山之西有林焉曰墻塚穀水出焉東流注于洛其中多瑠玉今穀水出于峭東馬頭山穀陽

谷案于通制東北流歷龍池川本中鄉地也漢景帝中二年案通制初城徙萬戶為縣案通制因

龍池之池以日縣焉亦或謂之彭池故徐廣史記音義曰龍池或作彭穀水出處也案通制穀水又東逕秦

趙二城南司馬彪續漢書曰赤自從龍池自利陽南欲赴官陽者也世謂之俱利城者彥曰案通制昔

秦趙之會各據一城秦王使趙王鼓瑟商相如令秦王擊缶處也馮異又破赤眉于長川矣故先武聖書

曰始雖垂翅回溪終能奮翼龍池可謂失之東隅也案通制收之桑榆矣穀水又東逕王峭北所謂三峭也

案通制穀水又東左會北溪溪水北出龍池山東南流注于穀案通制疑卽孔安國所謂澗水也穀水

又東逕新安縣故城南北夾流而西接峭壠昔項羽西入秦坑降卒二十萬于此國滅身亡宜矣穀水又

東逕千秋亭南其亭累石為垣世謂之千秋城也案通制千禧岳西征賦曰亭有千秋之流子無七旬之

期謂亭亭也又東逕雍谷溪回曲縈紆石路阻峻故亦有峽石之稱矣穀水歷制案通制左與北川水

合水有二源竝導北山東南流合成一水自乾注異入于穀穀水又東逕缺門山山阜之不接者里餘故

得是名矣二壁爭高斗聳相亂西瞻雙阜右望如砥穀水自門而東案通制廣陽川水注之水出廣陽

北山東南流注于穀南望礧山雲峰相巖穀水又逕白超壘南案通制當作白超壘元知志白超壘

以自固朱戴延之西征記云大至白超壘去函谷十五里築壘當大道左右有山夾立案通制相去百

餘步從中出北乃故關城非所謂白超壘也是壘在缺門東十五里壘側舊有鳩故治官所在案通制

尚存案通制穀水又東石壁溪水出微山東麓石壁

又東逕魏將作大匠母丘與隴南案通制下近制二壘

存焉儉父也晉略別傳曰格當隨軍西征過其墓而歎謂土友曰立武藝頭青龍無足白虎銜尸朱雀悲

哭四危已備法應滅族果如其言穀水又東逕函谷關南東北流阜澗水注之

丘與隴東又南逕函谷關西關高險案通制路出

康郭漢元鼎三年樓船將軍楊僕數有大功馳居關

外南以家僮七百人築塞徒關于新安卽此處也昔郭丹西入關感慨于其下曰不乘驅馬高車終不出

此關也去家十二年果如志焉阜澗水又東流入于穀穀水又東北逕函谷關城東有合爽水案通制

水山海經曰白石山西五十里曰穀山其上多穀其下多桑爽水出焉案通制世謂之紆麻澗北流注

于穀案通制澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

澗水注之山海經曰澗水注于穀澗水注之澗水注之

西謂之八術坂仲治三輔決錄注云馬氏兄弟五

人共居澗穀二水之交作五門客因舍以爲名今在

河南西四十里以山海經推按里數不殊仲治所記

水會尚有故居處斯則澗水也即周書所謂我卜澗

水東言是水也案此北七十九字類本及通雅諸書在

澗九字類本下注內上連山海經曰北流注行

此又澗水東下近刻衍言水二字自下通謂澗水爲

澗水之兼稱焉案謂下近刻衍言水二字自下通謂澗水爲

于河而無澗水之目是名亦通稱矣劉澄之公新安

有澗水出縣北案通雅謂澗水出縣北又有澗水未知其源余

考諸地記並無澗水但澗澗字相似時有字錯爲澗

也故關輿地理志曰禹貢之澗水是以知傳寫書誤

字繆舛真澄之不思所致耳既無斯水何源之可求

乎澗水又東波水注之山海經曰瞻諸山西三十里

婁澤之山無草木多金玉波水出于其陰世謂之百

答水案世謂北流注于澗山此下近刻有其中多

此石文石澗水又東少水注之山海經曰虜山西三

十里口瞻諸之山其陽多金其餘多文石少水出于

其陰控引泉源積以成川東流注于澗世謂之慈澗

也澗水又東前隨之水注之山海經曰平蓬山西十

里廐山其陽多瑇瑁之玉前隨之水出于其陰北流

注于澗世謂之孝水也潘岳西征賦曰深孝水以濯

纓嘉美名之在茲是水在河南城西十餘里故呂忱

曰孝水在河南而戴延之在函谷關西劉澄之又

云出檀山案檀山在宜陽縣西在澗水南

無南入之理案上所謂不言考尋茲說當承緣生述

征謬誌耳緣生從戎行旅征途訊訪既非舊土故無

所究今川澗北注澄映泥濘何得言枯澗也案上所

水經注

卷十六

五

東北過穀城縣北

城西臨澗水故縣取名焉澗水又東逕穀城南不歷

其北又東案此下近刻洛水枝流入焉今無水也

又東過河南縣北東南入于洛

河南王城西案北流王字澗水之右有石磧積南出爲

死澗北出爲湖溝魏太和四年案北流魏太和七年暴雨流高

三丈此地地下停流以成湖者造溝以通水東西十里

決湖以注澗水澗水又逕河南王城西案北流魏西字所

謂成周矣公羊曰成周者何東周也何休曰名爲成

周者周道始成王所都也地理志曰河南河南縣故

邾邾地也京相璠曰邾山名邾地也卜年定鼎爲

王之東都謂之新邑是爲王城其城東南名曰鼎門

蓋九鼎所從入也故謂是地爲鼎中楚子伐陸渾之

戎問鼎于此述征記曰澗洛二水本于王城東北合

流所謂澗洛圖也今城之東南缺千步世又謂之澗

洛圖處俱爲非也余按史傳周靈王之時澗洛二水

闕毀王宮王將場之太子晉諫王不聽遺屣案此下

存左傳襄公二十五年齊人城邾穆叔如周賀章耶

曰洛水在王城南澗水在王城北東入于灋至靈王

時澗水盛出于王城西而南流合于洛兩水相格有

似于圖而毀王城西南也類答著春秋條例言西城

梁門枯水處世謂之死澗是也始知緣生行中造次

入關經究故事與實違矣考王封周桓公于是爲西

周及其孫惠公封少子于豳爲東周故有東西之名

矣秦滅周以爲三川郡項羽封中陽爲河南王漢以

爲河南郡王莽又名之曰保忠信卿案此下近刻光武都

洛陽以爲尹尹正也所以董正京畿率先百郡也澗

水又東流逕乾祭門北案王城此門子朝之亂晉所

開也東至于金塢河南十二縣案乾祭門北澗澗曰河南縣城東

十五里有千金塢洛陽記曰千金塢舊澗澗水魏時

更脩此堰謂之千金塢積石爲塢而開溝渠五所謂

之五龍渠渠上立塢塢之東首立一石人石人腹上

刻勒云太和五年二月八日庚戌造築此塢更開溝

渠此水衝渠上其水助其堅也必經年歷世是故部

立石人以記之云爾蓋魏明帝脩王張政績也案此

水經注

卷十六

七

塢是都水使者陳協所造案此下近刻語林曰

協數進阮步兵酒後晉文王欲脩九龍堰阮舉協文

王用之據地得古承水銅龍六枚搬遂成水壘塢東

注謂之千金渠逮于晉世大水暴注溝潰泄壞又廣

功焉石人東脇下文云太始七年六月二十三日大

水淫灑案此下近刻出常流上三丈葺塢二塢五龍泄

水南注瀉下加歲久漸蓄每澇即壞歷載消棄大功

今故無合退案此下近刻更于西開泄名曰代龍渠地形正平誠得爲泄至理

千金不與水勢激爭無緣當壞由其卑下水得踰上

狀謫故也今增高千金于舊一丈四尺五龍自然必

歷世無患若五龍歲久復壞可轉于西更開二塢二

渠合用二十三萬五千六百九十八功以其年十月

二十三日起作功重人少到八年四月二十日畢代

龍渠即九龍渠也後張方入洛破千金塢承嘉初汝

陰太守李矩汝南太守袁孚附之以利漕運案此下

十一公私賴之水積年渠塢頹毀石砌始盡遺基見

存朝廷太和中脩復故塢按千金塢石人西脇下文

六若溝渠久疏深引水者當于河南城北石積西更開渠北出使首孤丘案近刻說故溝東下因故易就

石障使南北入岸築治激處破石以為殺矣到三年三月十五日畢訖案近刻說并紀列門廣長深淺于左

金谷澗中有清泉茂樹眾果竹柏藥草備具案近刻說金谷水又東南流入于穀穀水又東迎金墉城北

置一鍾以和漏鼓西北連懸西陸案近刻說窟比廣樹

陽山案近刻說餘基尚存孫盛魏春秋曰景初元年案近刻說明帝愈崇宮殿雕飾觀閣取白石

東案近刻說枝分南入華林園歷疏圃南園中有古玉井井悉以珉玉為之以細石為口案近刻說工作

命甄后出拜案近刻說坐者咸伏惟劉植平視之

太倉中大家是也春秋定公元年晉魏獻子合諸侯之大夫于翟泉始盟城周班固服虔皇南謚咸言翟

泉在洛陽東北周之墓地今按周威烈王葬洛陽城內東北隅景王家在洛陽太倉中翟泉在兩家之間

若胡象矣其可盡言乎後五年劉曜王彌入洛帝居
平陽陸機洛陽記曰紫近刻脫步廣里在洛陽城內
宮東是崔景所存不得于太倉西南也京相璠與裴
司空季備晉輿地圖作春秋地名亦言今太倉西
南池水名翟泉案近刻又曰舊說言崔景本自在
洛陽北長弘城成周乃繞之案近刻杜預因其一證
謂必是翟泉案近刻而卽實非也後遂爲東宮池晉
中州記曰惠帝爲太子出聞蝦蟇聲問人爲是官蝦
蟇私蝦蟇侍臣賈盾對曰在官地爲官蝦蟇在私地
大經注

爲私蝦蟇令曰若官蝦蟇可給燠先是有議云蝦蟇
當貴晉晉朝收懸懷太子于後池卽是池也其一水
自大夏門東逕宣武觀憑城結構不更增堵案近刻
層左右夾列步廊參差翼趾南望天淵池北囑宣武
場竹林七賢論曰王戎幼而清秀魏明帝于宣武場
上爲欄竹虎牙案近刻使力士袒楊送與之搏縱百
姓觀之戎年七歲亦往觀焉虎乘間薄欄而吼其聲
震地觀者無不辟易頭仆戎孱然不動帝于門上見
之使問姓名而異之場西故賈充宅地殺水又東逕

廣莫門北案北城之東漢之穀門也北對甘泉案北城之東
用字通連橋脩巨案近刻苞總衆山始自洛口西踰平
陰悉芒墟也案近刻魏志曰明帝欲平北芒令登
臺見孟津侍中辛毗諫曰若九河溢滿洪水爲害丘
陵皆夷何以禦之帝乃止殺水又東屈南案近刻
南來本南逕建春門石橋下案近刻卽上東門
也阮嗣宗詠懷詩曰步出上東門者也一曰上東門
晉曰建陽門百官志曰洛陽十二門案近刻每門
候一人每門二字六百石東觀漢記曰卽惟爲上東
水經注

門侯光武嘗出夜還詔開門欲入憚不內上令從門
問議面憚曰火明遠遂拒不開由是上益重之亦
袁本初挂節處也橋首建兩石柱橋之右柱銘云陽
嘉四年乙酉王申詔書以城下漕渠東迫河濟南引
江淮方貢委輸所由而至使中謁者魏都清淵馬憲
監作石橋梁柱敦敷工匠盡要妙之巧積立重石累
高周匝橋工路博流通萬里云云河南尹郗崇隗丞
渤海重合雙福水曹掾中牟任防史王蔭更超典將
作吏雖陽申翔道橋成阜卑國洛陽令江雙承平

陽降監塚王騰之圭石作右北平山仲三月起作八
月畢成其水依柱又自藥里道通而東出陽渠案近刻
文昔陸機爲成都王穎入洛敗北而返案北近刻
水南卽馬市案北下近刻舊洛陽有三市斯其一也亦
孫叔夜爲司馬昭所害處也案近刻北則白社故里
載有也字昔孫子荆會董威葦于白社謂此案以同
載爲榮故有威葦圖又東逕馬市石橋橋南有二石
柱並無文刻也漢司空漁陽王梁之爲河南也將引
穀水以溉京師渠成而水不流故以坐免後漢純聖

洛以通漕案近刻洛中公私權贈案近刻是渠
今引穀水蓋純之創也按陸機洛陽記劉澄之承初
記言城之西面有陽渠周公制之也昔周禮農氏于
洛邑城隍隔狹卑陋之所耳晉故城成周以居敬王
秦又廣之以封不章以是推之非專周公可知矣亦
謂之九曲濟河南十二縣境博云案近刻九
曲濟在河南鞏縣西至洛陽又按傅暢晉書云都
水使者陳銀鑿進渠從洛口入注九曲至東陽門是
以阮嗣宗詠懷詩所謂朝出上東門遙望首陽岑又

言遠遶九曲開裝側欲何之者也陽渠水南暨陶園
門案近刻漢之上西門者也漢宮記曰上西門
所以不純白者漢家厄于戊故以丹雘之太和遷都
徙門南側其水北乘高渠枝分上下下廢石橋東入
城迎望先寺中有碑側法于丹碑作龍炬勢案近刻
朱謀埠云案近刻非也于今作側佳方古猶劣
渠水又東歷故金市南直千秋門石案近刻官
門也又枝流入石匣伏流注靈芝九龍池魏太和中
皇都遷洛陽經構宮極脩理街渠務窮發石視之

曾無毀壞又石工細密非今知所擬亦奇爲稱至也
遂因用之其一水自千秋門南流迤神虎門下東對
雲龍門二門衝楹之上皆刻雲龍風虎之狀以火齊
薄之及其晨光初起夕景斜輝霜文烈照陸離眩目
又南逕通門掖門西又南流東轉逕陶園門南案近刻
城正南門下云改掖門爲陶園門案魏王有五門
城與前所云陶園門同名異地是也王有五門
謂單門庫門雉門應門路門路門一曰單門亦曰虎
門也魏明帝上法太極于洛陽南宮起太極殿于漢
崇德殿之故處改雉門爲陶園門昔在漢世洛陽宮

殿門題多是大篆言是蔡邕諸子自董卓焚宮殿魏
太祖平荆州漢吏部尚書安定梁孟善師宜官八
分體求以贖死太祖善其法常仰繫帳中愛敬之以
爲勝宜官北宮勝題咸是簡筆南宮旣建明帝令侍
中京兆章諷以古篆書之是都遷洛始令中書舍人
沈含聲以隸書書之景明正始之年又枚符節令江
式以大篆易之今諸符抄題皆是式書周官太宰以
正月懸治法于象魏廣雅曰闕謂之象魏風俗通曰
將部公設兩觀于門是謂之闕從門歛聲爾雅曰觀

謂之關說文曰關門觀也漢官典職曰假師去洛四十五里望朱雀闕其上鬱然與天連是明峻極矣洛陽故宮名有朱雀闕白虎闕蒼龍闕北闕南宮闕也東觀漢記曰更始發洛陽李松奉引車馬奔關北闕鐵柱門三馬皆死即斯闕也白虎通曰門必有闕者何闕者所以飾門別尊卑也今闕闕門外夾建巨闕以應天宿雖不如禮象而魏之闕闕字近此在上加復思以易觀矣廣雅曰復思謂之屏釋名曰屏自障屏也學思在門外學復也臣將入請事于此

復思復重思之也漢末兵起壞闕學思曰無使民復思也故鐵論曰垣闕學思言樹屏障馬所架也類考又曰闕者上有所失下得善之于闕所以求論譽于人故謂之闕矣今闕前水南道右置登闕殿以納諫昔黃帝立明堂之議堯有衡室之間舜有告善之旌禹有立鼓之訓湯有總街之講武王有靈臺之復皆所以廣設過諫之備也渠水又枝分夾路南出是太尉司徒兩坊間渠在道下謂之銅駝街舊魏明帝置銅駝諸飲于闕闕南街陸機云駝高九

尺存出太尉坊者也渠在道下謂之水經注 卷十六 六千餘步 中始創也作九層浮圖浮圖下基方十四丈自金靈臺下至地四十九丈取法代都七級而又高廣之離二京之盛五都之富利利靈圖未有若斯之構拔釋法顯行傳西國有爵離浮圖其高與此相狀東都西域俱為莊妙矣其地是曹爽故宅經始之日于寺院西南隅得窟室下入土可丈許地地壁悉方石砌之石作細密都無所毀其石悉入法用自非曹爽窟亦難復制此桓氏有言曹子丹生此豚積

信矣渠左是魏晉故廟地今悉民居無復遺墟也渠水又西歷廟社之間南注南渠廟社各以物色辨方周禮廟及路寢皆如明堂而有燕寢焉惟祧廟則無制禮天子建國左廟右社以石為王祭則希冕今多王公攝事王者不親拜焉咸寧元年洛陽大風帝社樹折青氣厲天元王東渡魏社代昌矣渠水自銅駝街東逕司馬門南魏明帝始築闕廟殿殺數百人遂不復築故無闕門南屏中舊有並銅駝

虛金伏既淪故處亦破惟壞石存焉自此南直宣陽門經緯通達皆列馳道往來之禁一同兩漢曹子建嘗行御街犯門禁以此見薄渠水又東逕杜元凱所謂翟泉北今無水坎方九丈六尺深二丈餘似是人工而不類于泉彼是驗非之一證也又皇甫謐帝王世紀云王室定遂徙居成周小不受王都故壞翟泉而廣之泉源既窮明無故處是驗非之二證也杜預言翟泉在太倉西南既言西南于洛陽不得為東北是驗非之三證也稽之地說事幾明矣不得為翟泉也渠水逕司空府前逕太倉南出東陽門

石橋下渠出東逕注陽渠穀水自閭闔門而南逕土山東渠此閭闔門乃上西門也近水西三里坊坂上有土山漢大將軍梁冀所成築土為山植木成苑不近則張璠漢記曰山多峭坂以象二喻積金玉採捕禽獸以充其中有人殺苑免者迭相尋逐死者十三人南出逕西陽門西陽門舊漢氏之西明門也亦曰雍門矣舊門在南太和中以故門邪出邪作和故徙是門東對東陽門穀水又南逕白馬寺

東晉漢明帝夢見大人金色項佩白光以問皇臣或對曰西方有神名曰佛形如陛下所夢得無是乎于是發使天竺寫致經像始以榆櫨盛經白馬負歸表之中夏故以白馬為奇名此榆櫨後移在城內感懷太子浮圖中近世復遷此寺然金光流照法輪東轉自此矣穀水又南逕平樂觀東李元平樂觀曰乃設平樂之顯觀章祕偉之奇珍華嶠後漢書曰靈帝于平樂觀下起大壇上建十二重五采華蓋高十丈壇東北為小壇復建九重華蓋高九丈列奇兵騎士數萬人天子住大蓋下禮畢天子躬擲甲稱無上將軍行陣三市而還設祕戲以示遠人故東京賦曰其西則有平樂都場示遠之觀龍雀蟠蜿天馬半漢應初曰飛廉神禽能致風氣古人以良金鑄其象形明帝永平五年長安地取飛廉并銅馬置上西門外平樂觀今于上西門外無他基觀惟西明門外獨有此臺巍然廣秀巍即平樂觀也又言皇女稚穆埋于臺側故復名之曰皇女臺晉灼曰飛廉鹿身頭如雀有角而蛇尾豹文董卓銷為金用銅

馬從于建始殿東階下胡軍喪亂此象遂淪穀水又南逕西明門西明門故廣陽門也門左枝渠東入城逕太社前又東逕太廟南又東于青陽門右注陽渠穀水又南東屈逕津陽門南津陽門故晉門也下谷陽字昔洛水泛決漂害者東大夫陳宣止之曰王尊臣也宜尊此作水絕其足朝廷中與必不入矣水乃造門而退穀水又東逕宣陽門南宣陽門故苑門也皇都遷洛移置

水經注 卷十六 三子 馬從于建始殿東階下胡軍喪亂此象遂淪穀水又南逕西明門西明門故廣陽門也門左枝渠東入城逕太社前又東逕太廟南又東于青陽門右注陽渠穀水又南東屈逕津陽門南津陽門故晉門也下谷陽字昔洛水泛決漂害者東大夫陳宣止之曰王尊臣也宜尊此作水絕其足朝廷中與必不入矣水乃造門而退穀水又東逕宣陽門南宣陽門故苑門也皇都遷洛移置

于此對開門南直洛水浮桁故東京賦曰沂洛背
河左伊右瀝者也夫洛陽考之中土下惟洛食寔為
神也案此語門在洛陽池處也池東舊平城門所
在矣今塞北對洛陽南宮案洛陽近刻故蔡邕曰平城
門正陽之門與宮連屬郊祀法駕所由從出門之最
尊者洛陽諸宮名曰南宮有諸臺臨照臺東京賦曰
其南則有諸門曲榭邪阻城血案邪近刻注云諸門
冰室門也阻依也湫城下池也皆屈曲邪行依城池
為道故說文曰隍城池也有水曰池無水曰隍矣

水經注
門即宣陽門也門內有宣陽冰室周禮有冰人曰在
北陸而藏之西陸朝觀而出之冰室舊在宣陽門內
故得是名門既擁塞冰室又罷穀水又運靈臺北望
雲物也漢光武所築高六丈方二十步世祖嘗宴于
此臺得鹿于臺上亦諫議大夫第五子陵之所居
倫少子也以清正案朱謀埠云此下疑洛陽無主人
鄉里無田宅寄止靈臺或十日不炊司隸校尉南陽
左雄尚書盧江朱孟興等皆倫故孝廉功曹案近刻
字各致禮餉並辭不受永建中卒穀水又東逕平昌

門南案正南門故平門也又逕明堂北漢光武中元
元年立諱其基構上圓下方九室重隅十二臺案近刻
月令章句同之故引水于其下為辟離也穀水又東
逕開陽門南案開陽門東晉宮閣名曰故建陽門也
漢官口案漢官下朱謀埠開陽門始成未有名宮
有一柱來在樓上琅琊開陽縣上言縣南城門案近刻
字一柱飛去光武皇帝使來識視良是遂遂縛之案近刻
因刻紀年月日以名焉何湯字仲弓案近刻
字三守案近刻當為門候上徵行夜還湯開門不內朝廷

嘉之又東逕國子太學石經北周禮有國學教成均
之法學記曰古者家有塾黨有庠遂有序國有學亦
有虞氏之上庠下庠夏后氏之東序西序殷人之左
學右學案近刻周人之東膠庠庠王制云養國老
于上庠養庶老于下庠故有太學小學教國之子弟
焉謂之國子漢魏以來置太學于國子堂東漢靈帝
光和六年刻石錢碑載五經立于太學講堂前悉在
東側蔡邕以熹平四年案近刻與五官中郎將堂
谿典光祿大夫楊賜諫議大夫馬日磾議郎張馴韓

水經注
說太史令單鳳等案近刻求正定六經文字靈帝許之邕乃自書丹于碑使工
鐫刻立于太學門外于是後儒晚學咸取正焉及碑
始立其觀視及筆寫者車乘日千餘輛填塞街陌矣
今碑上悉銘刻蔡邕等名魏正始中又立石篆隸三
字石經古文出于黃帝之世倉頡本鳥跡為字取其
華乳相生故文字有六義焉自秦用篆書焚燒先典
古文絕矣魯恭王得孔子宅書不知有古文謂之科
斗書蓋因科斗之名遂效其形耳言大篆出于周宣

之時史籀創著平王東遷文字乖錯秦之李斯及胡
母敬又改書謂之小篆故有大篆小篆焉然許氏
字說專釋于篆而不本古文言古隸之書起于秦代
而篆字文繁無會劇務案近刻故用隸人之省
謂之隸書或云即程邈于雲陽增損者是曰隸者篆
捷也孫暢之嘗見青州刺史傅弘仁說臨淄人發古
冢得桐棺前和外隱為隸字言齊太公六世孫胡公
之棺也惟三字是古餘同今書證知隸自出古非始
于秦魏初傳古文出邯鄲淳石經古文轉失淳法樹

之于堂西石長八尺廣四尺刻石于其下碑石四十
八枚案近刻廣三十丈魏明帝案近刻又刊典
論六碑附于其次陸機言太學贊別一碑在講堂西
下列石龜碑載蔡邕韓說堂碑典等名案近刻
大學弟子贊復一碑在外門中今二碑並無石經東
有一碑是漢順帝陽嘉元年立案近刻碑文云建
武二十七年造太學年積毀壞永建六年九月詔書
脩太學刻石記年用作工徒十一萬二千人案近刻
下陽嘉元年八月作畢案近刻碑南面刻頌表

東魏字猶存不破漢石經北有晉碑雖行禮碑是太
始二年立其碑中折但世代不同物不停故石經備
缺存半段幾駕言永久諒用樛焉考古有三碑之文
今靈臺大學並無碎處晉永嘉中王彌劉曜入洛
焚毀二學尚髣髴前基矣穀水于城東南隅枝分
注逕青陽門東案東城南故清明門也亦曰稅門
亦曰世門又北逕東陽門東案東門故中東門也
又北逕故太倉西洛陽地記曰大城東有人倉倉下
運船常有千計即是處也又北入洛陽溝穀水又東

左進為池又東右出為方湖東西百九十步南北七
十步故水衡署之所在也穀水又東南轉屈而東注
謂之所曲云阮嗣宗之故居也穀水又東注鴻池陂
百官志曰鴻池池名也在洛陽東二十里案近刻一
百石池東西千步南北千一百步四周有塘池中又
有東西橫塘水溜徑通案近刻故季尤鴻池陂銘
曰鴻澤之陂聖王所規開源東注案近刻又出自城池也其水又東左合七里澗晉後畧曰成
都王穎使吳人陸機為前鋒都督伐京師機進為洛

軍所乘... 大敗于鹿苑人相登... 中及七里澗... 橋也昔孫登不欲久居洛陽... 東駿後尋亡矣... 歌有兵革辛苦之辭... 甚佳雖以時往損功而不廢... 橋去洛陽宮六七里... 舫過也... 月初就功日用七萬五千人... 落復更脩補今無復文字... 君卿食其廟南... 忽兩相陽... 北山上成公... 宇東向... 門亭長石人... 卽廟故基也... 登芬于萬古... 東逕堯殷南... 尸鄉故殷湯所都者也... 南謚帝王世紀... 地道記... 尸鄉非也... 其澤野有原... 也京氏王陸... 陰望道左若民居者...

與機言玄機... 去稅駕逆旅... 野靈雲... 翁之故居也... 居尸鄉北山下... 欲取呼之名... 水又東逕... 是也王莽... 矣

水經注 卷十六
甘水出弘農宜陽縣鹿驪山... 山在河南陸渾縣... 發于山曲之中... 東北至河南縣... 甘水發源東北... 之石城也... 城也余按甘水... 河南故城世謂... 為王子帶之故... 又與非山水會... 又于河南城西... 相濬曰今河南... 入洛斯得之矣... 漆水出扶風杜... 山海經曰... 水經注

而南矣尚書... 淫又東過漆沮... 沮一水名矣... 王去邪度... 生自土沮漆... 符馬貢本紀... 縣岐山東入渭... 關中記曰關中... 沮四水在長安... 鄠鄠水北注... 考近郊... 十里岐山... 渠謂之漆渠... 世謂之漆渠... 至關東入渭... 渠西南流注... 各有所據... 漆水出京兆... 水經注

地理志曰... 合水出西南... 川北流注于... 沮水出北地... 地理志曰沮... 水自直路縣... 川俗謂之... 世又謂之... 石門山黃...

水經注 卷十六
漆水出扶風杜陽縣... 山海經曰... 水經注

縣改城西縣以漢景帝二年置案未詳云來本以

文義考之其水南合銅官水出縣東北案刻此

乃何文之西南逕銅官川謂之銅官水又西南流逕

前而字西南逕其城南原下而西南注宜君水宜

君水又南出土門山西又謂之沮水又東南歷土門

南原下東逕懷德城南城北原上又東逕漢太上

皇陵北陵在南原上沮水東注鄭渠昔韓欲令秦

東伐使水工鄭國開秦鑿運引水謂之鄭渠渠首上

承運水于中西邸瓠口案刻所謂瓠中也爾雅

水經注

以為周焦獲矣為渠竝北山案刻東注洛三百餘

里欲以溉田中作而覺秦欲殺鄭國案刻鄭國

日鄭國二字始臣為開然渠亦秦之利案刻渠卒

使就渠渠成而用注填關之水溉澤國之地四萬餘

頃案刻地二字皆一鍾關中沃野無復凶年秦以富

疆卒并諸侯命曰鄭渠渠東逕宜秋城北又東逕

中山南河渠書曰鑿運水自中山西案刻封禪書

漢武帝獲寶鼎于汾陰將薦之甘泉鼎至中山氣

有黃雲蓋焉徐廣史記音義曰關中有中山非冀州

者也指證此山俗謂之仲山非也鄭渠又東逕捨車

宮南絕冷谷水案刻注鄭渠故瀆又東逕嶺薛山

南池陽縣故城北又東絕清水又東逕北原下濁水

注焉自濁水以上今無水案刻濁水上承雲陽

縣東大黑泉東南流謂之濁谷水又東南出原注鄭

渠又東逕原逕曲梁城北又東逕太上陵南原下北

屈逕原東與沮水分為二水一水東南出即濁水

也至白渠與澤泉合俗謂之漆水又謂之為漆沮水

絕白渠東逕萬年縣故城北為櫟陽渠城即櫟陽宮

也漢高帝葬皇考于是縣起墳陵皆已號改曰萬年

也地理志曰馮翊萬年縣高帝置王莽曰異赤也故

徐廣史記音義曰櫟陽今萬年矣嗣謂曰縣西有涇

渭北有小河謂此水也案刻謂其水又南屈更名

石川水又西南逕鄠城城西與白渠枝渠合又南入

于渭水也其一水東出即沮水也東與澤泉合水出

沮東澤中與沮水隔原相去十五里俗謂是水為漆

水也東流逕薄昭墓南冢在北原上又逕懷德城北

東南注鄭渠合沮水又自沮直絕注濁水至白渠合

焉故濁水得漆沮之名也沮循鄭渠東逕當道城南

城在頻陽縣故城南頻陽官也秦厲公置城北有頻

山山有漢武帝殿以石架之縣在南山故曰頻陽也

應劭曰縣在頻水之陽今縣之左右無水以應之所

可當者惟鄭渠與沮水又東逕蓮芍縣故城北十三

州志曰縣以草受名也沮水又東逕漢光武故城北

又東逕粟邑縣故城北王莽更名粟城也後漢封騎

都尉耿護為侯國其水又東北流注于洛水也案刻

水經注

卷一六

注于

渭水

注于

渭水

注于

渭水

注于

渭水

注于

水經注卷十七

後魏 鄒道元 撰

渭水

渭水出隴西首陽縣渭谷亭南鳥鼠山

渭水出首陽縣首陽山渭亭南谷山在鳥鼠山西

此此縣有南城嶺嶺上有城號渭源城渭水出焉三

源合注東北流逕首陽縣西與別源合水南出鳥鼠

山渭水谷案刻南出近刻此作出尚書禹貢所謂渭出

鳥鼠者也地說曰案刻地鳥鼠山同穴之枝幹也

水經注

卷十七

項家建枝

渭水出其中東北過同穴枝間既言其過明非一山

也案刻又東北流而會于殊源也渭水東南流

逕首陽縣南右得封溪水案刻次南得廣相溪

水次東得共谷水左則天馬溪水次南則伯陽谷水

並參差翼注亂流東南出矣

東北過襄武縣北案刻原本及近刻並作又北考注

廣陽水出西山二源合注共成一川案刻東北流

注于渭水又東南逕襄武縣東北荆頭川水入焉

水出襄武西南鳥鼠山荆谷東北逕襄武縣故城北

王莽更名相桓漢護羌校尉温序行部為隗囂部將

苟宇所拘案刻衛鬚自勿處也其水東北流注

于渭水水常若東南不東北也又東泉水注之水出

西南雀窟谷東北逕襄武縣南東北流入于渭魏志

稱咸熙二年襄武上言大人見身長三丈餘跡長三

尺二寸案刻白髮著黃單衣巾拄杖呼民王始

語云今當太平十二月天祿永終歷數在晉遂遷魏

又東過源道縣南

右則岑溪水次則同水俱左注之

水右注之

日獬我也

郡赤亭水出郡之東山

南入渭水

東北流注于渭水

二源台舍東北流與彰川合

彰縣南本屬故道

封耿乘為侯國也

注之又東北注新興川

道記南安之屬縣也

西南山下東北合北水

逕武城縣西武城川水

兩源合注東北流逕鹿部

昌丘亦出西南丘下

水渭水又東入武陽川

水經注

水出北兩川參差注渭水

門西山東流三谷水注之

一東北流注于渭水

而甃建武十年來欽

水自落門東至黑水

水次東得土門谷水

消右則溫谷水

東有闕里溪水

北流入渭水

歷冀川

又東過冀縣北

渭水自黑水峽至岑峽

十北則溫谷水

東北流逕平襄縣

也王莽之所謂平相矣

歷三堆南又東流南

津渠冬則輟流春夏

水次東有衣谷水

鼓不擊自鳴

山有大石自鳴

四十里野雞鳴

若崖帝

則有兵是歲廣漢

衣自號為仙君

餘人信而有徵矣

公十年伐冀戎縣

日冀治漢明帝

稱西伯所居也

駕馭伯儉滑出

城無救伯儉曰

日卿欲令長者

水又東合冀水

東有當里溪水

有黃土川水

注于渭

下城南溪谷

又東與新陽崖水

流右逕瓦亭

瓦亭即此亭也

瓦亭北又西南合

賓漢北又西南

歷黑城南注黑

亭水

鹿角口又南逕

非賊即此城也

山西汧瓦亭水

水及亭水又南

右與成紀水合

東流出破石峽

之阿陽郡治也

水經注

之東南入瓦亭

水與受梁水相

西南入瓦亭水

水歷個人峽路

歸尸倚窟枯骨

云其郭中父老

此當是數百年

出隴山香谷

焉案謂其水又西歷蒲池石魯水出東南
石魯溪西北注之其水又西歷略陽川西得破社谷
水又西得平相谷水又西得金里谷水又西得南室
水又西得疏谷水竝出南山北流于略陽城東揚波
北注川水又西逕略陽道故城北塞渠水出南山
近刻北逕塞峽北入城建武八年中郎將來欽與
祭遵所部護軍王忠右輔將軍朱寵將二千人皆持
南刀斧自安民縣之楊城元始二年平帝罷安定渭
沱苑以爲安民縣起官寺市里案元始二年平帝此乃

水經注
其水曰城北注川一水二川蓋其所場以略陽也
川水西得白楊泉又西得蒲谷水又西得蒲谷西川
又西得龍尾溪水與蒲谷水合案蒲谷水出南山
飛清北入川水水又西南得水洛口水源東源
山西逕水洛亭西南流又得犢奴口水出隴山西
逕犢奴川又西逕水洛亭南西北注之亂流西南逕
石門峽謂之石門水西南注略陽川略陽川水又西
北流入瓦亭水瓦亭水又西南出顯峽石石水注
之案石石水出北山山上有女媧廟應義之後有
帝女媧焉與神農爲三皇矣其水南流注瓦亭水
亭水又西南逕顯峽故城東南漢封人鴻臚卿固
爲侯國白石岩次得蝦蟆溪水次得金黑水案石石
又得宜都溪水咸出左右參差相入瓦亭水又東南

水經注
合安夷川口水源東出胡谷案出下逕西北流歷
水川與東陽川水會謂之取陽交又西得何石川水
又西得羅漢水竝自東北西南注夷水夷水又西逕
顯縣南西注九亭水九亭水又東南得大華谷水
又東南得折里溪水又東得六谷水案六谷水皆出
近溪瀨賦注九亭水又東南出新陽峽崖岫壁立水
出其間謂之新陽崖水又東南注于渭也案注于渭
也
又東過上邽縣

渭水東歷縣北邽山之陰流逕固嶺東北案東
東南流蘭渠川水出自北山帶佩衆溪南流注于渭
渭水東南與神澗水合開山圖所謂靈泉池也俗名
之爲萬石澗淵深不測寔爲靈異先後漫遊者多罹
其斃渭水又東南得歷泉水水北出歷泉溪案北
字及東南流注于渭渭水又東南出橋亭西案北
橋西又南得藉口水出西山百澗聲流總成一川
東歷當亭川即當亭縣治也左則當亭水右則當亭
水注之案注之又東與大奔川水合案川

水經注
九項家建樓
注于藉水藉水又東南流與竹嶺水合水出南山竹
嶺二源同瀾東北入藉水藉水又東北逕上邽縣
字及下所水左佩四水案近東會占溪水次東
有大魯谷水案各次東得小魯谷水次東有楊
反谷水咸自北山流注藉水案流藉水右帶四水
又帶五水竹嶺東得亂石溪水次東得木門谷水
次東得羅城溪水次東得山谷水皆導源
南山北流入藉水藉水又東黃瓜水注之其水發源

水經注
黃瓜西谷東流逕黃瓜縣北又東清溪白水左右夾
注又東北大旱谷水南出旱溪歷澗北流泉溪委溪
同注黃瓜水黃瓜水又東北歷赤谷成歸于藉藉水
又東得毛泉谷水案得又東逕上邽城南案此
又得數泉水竝出南山北流注于藉藉水即洋水也
北有濼水注焉水出縣西北邽山巽帶衆流積以成
溪東流南屈逕上邽縣故城西側城南出上邽故郡
戎國也秦武公十年伐邽縣之舊天水郡治五城相
接北城中有湖水有白龍出是湖風雨隨之故漢武
帝元鼎三年案近改爲天水郡其鄉居悉以板
蓋屋詩所謂西戎板屋也濼水又南注藉水山海經
曰邽山濼水出焉而南流注于洋謂是水也藉水又
東得陽谷水又得石谷水案石竝自南山北入
于藉藉水又東合段溪水水出西南馬門溪東北流
合藉水藉水又東入于渭渭水又歷橋亭南而逕
諸縣東案近與東亭水合亦謂之爲橋水也清
水又或爲通稱矣水源東發小隴山衆川瀉注統成
一水西入東亭川爲東亭水與小祗大祗二水合又

西北得南神谷水三川竝出東南南差池瀉注又有理
浦水翼帶二川與延水竝西南注東亭水東亭水又
西石則款溝水案款次西得麴谷水水出東南
案水下近二溪西北流注東亭川東亭川水右則瀾
谷水出小隴山又西莎谷水出南山沙漢案沙
南山北西南注東亭川水東亭川水又西得清水口
案此下近水導源東北隴山二源俱發西南出隴口
案近清字合成一水西南流歷細野岐案歷逕
清池谷又逕清水縣故城東王莽之識陸縣矣其水

水經注
卷十七
九項家建樓
西北得南神谷水三川竝出東南南差池瀉注又有理
浦水翼帶二川與延水竝西南注東亭水東亭水又
西石則款溝水案款次西得麴谷水水出東南
案水下近二溪西北流注東亭川東亭川水右則瀾
谷水出小隴山又西莎谷水出南山沙漢案沙
南山北西南注東亭川水東亭川水又西得清水口
案此下近水導源東北隴山二源俱發西南出隴口
案近清字合成一水西南流歷細野岐案歷逕
清池谷又逕清水縣故城東王莽之識陸縣矣其水

水經注
卷十七
九項家建樓
西北得南神谷水三川竝出東南南差池瀉注又有理
浦水翼帶二川與延水竝西南注東亭水東亭水又
西石則款溝水案款次西得麴谷水水出東南
案水下近二溪西北流注東亭川東亭川水右則瀾
谷水出小隴山又西莎谷水出南山沙漢案沙
南山北西南注東亭川水東亭川水又西得清水口
案此下近水導源東北隴山二源俱發西南出隴口
案近清字合成一水西南流歷細野岐案歷逕
清池谷又逕清水縣故城東王莽之識陸縣矣其水

西南合東亭川自下亦通謂之清水矣案近刻就自及矣又逕清水城南又西與秦水合水出東北大隴山秦谷二源雙導歷三泉合成一水而歷秦川川有故秦亭案近刻此作秦仲所封也秦之為號始自是矣秦水西逕降隴城城南又西南自亥松多二水出隴山合而西南流逕降隴城北又西南注秦水秦水又西南歷隴川逕六築口過清水城西南注清水清水上下咸謂之秦川又西羌水注焉水北出羌谷引納衆流合以成溪漢水星會謂之小羌水西南流

左則長谷水西南注之案近刻右則東部水東南入焉羌水又南入清水又南得綿諸水口其水導源西北綿諸溪案近刻東南有長思水東有北出長思溪案近刻東南入綿諸水又東南歷綿諸道故城北東南入清水水東南注渭渭水又東南合涇谷水水出西南涇谷之山東北流與橫水合水出東南橫谷西北逕橫水壩又西北入涇谷水案近刻北流亂流西北出涇谷峽又西北軒轅谷水注之水出南山軒轅溪南安桃水經注

皇南謚云生壽丘丘在魯東門北未知孰是也其水北流注涇谷水涇谷水又西北白城溪東北流案近刻白城泉水出其西東注白城水白城水又東北入涇谷水涇谷水又東北歷葦亭下楊難當使兄子保宗鎮葦亭即是亭也其水東北流注于渭山海經曰涇谷之山逕水出焉東南流注于渭是也渭水又東伯陽谷水入焉水出刑馬之山伯陽谷北流白水出東南白水溪案近刻西北注伯陽水伯陽水又

西北歷谷引控羣流北注渭水渭水又東歷大利又東南流苗谷水注之水南出刑馬山案近刻北歷平作西北逕苗谷屈而東逕伯陽城南謂之伯陽川蓋李耳西入往逕所由故山原峽谷往往播其名焉渭水東南流秦川案近刻左則伯陽東漢水注之次東得望松水次東得毛六漢水次東得皮周谷水次東得黃杜東漢水出北山南入渭水其右則明谷水案近刻次東得丘谷水案近刻次東得丘谷水案近刻次東得丘谷水案近刻

西遊者遇老子灑令之著書耳不得已為著道德經謂之老子書也有老子廟于寶搜神記云老子將西入關關令尹喜好道之士親真人當西乃嬰之途也皇甫士安高士傳云老子為周柱下史及周衰乃以官隱為周守藏室史積八十餘年好無名按而世莫知其真人也至周景王十年孔子年十七遊適周見老聃然幽王失道案近刻先王東遷關以界移人以職使尹喜候氣非此明矣案近刻茲焉或可渭水又東逕西武功北俗以為散關城

無言臥者以告令士皆亦衣隨所斫以灰敗樹斷化為牛入水故秦為立祠其水又東北歷大散關而入渭水也渭水又東南案近刻右合南山五溪水夾澗流注之

縣有陳倉山山上有陳寶雞鳴祠案近刻昔秦文公感伯陽之言案近刻遊獵于陳倉遇之于此坂得若首焉其色如所歸而寶祠之故曰陳寶其來也自東南嶺嶺若雷野雞皆鳴故曰雞鳴神也地理志

曰有上公明皇黃帝孫舜妻冢祠案近刻有羽陽宮秦武王起應劭曰縣氏陳山姚睦曰黃帝都陳言在此榮氏開山闢注曰伏羲生成紀案近刻徙治陳倉非陳國所建也魏明帝遣將軍太原郭昭築陳倉城成諸葛亮圍之亮使昭鄉人斬詳說之不下亮以數萬攻昭千餘人以雲梯衝車地道遙射昭昭以火射連石拒之亮不利而還今沂水對亮城案近刻流注于渭水渭水又東與緱陽溪水合案近刻

水經注 卷十七 五項家連校

水上承斜水水自斜谷分注綏陽溪北屈陳倉入渭
故諺曰亮與兒瑾書曰有綏陽小谷離山崖絕險
刻說漢水縱橫難用行軍昔遜侯往來要道通入
入刻昔此作者今使前軍所治此道以向陳倉足以
連賊勢使不得分兵東行者也渭水又東逕郿夷縣
故城南地理志曰有渭水祠王莽更之曰郁平也東
觀漢記曰漢書劉隗置園來飲于略陽世祖詔曰
桃花水出船槳皆至郿夷陳倉分節而進者也汧水
入馬水出汧縣之蒲谷鄉中谷決為池蓄黿雁

水經注 卷十七
曰水決之澤為汧汧之為名寔兼斯舉水有二源一
水出縣西山世謂之小隴山巖嶂高險不通軌轍故
張衡四愁詩曰我所思兮在漢陽欲往從之攔坂長
其水東北流歷澗注以成淵潭深不測出五色魚俗
以為靈而莫敢採捕因謂是水為龍魚水自下亦通
謂之龍魚川水東逕汧縣故城北史記秦文公東
獵汧田因遂都其地是也又東歷澤亂流為一
流右得白龍泉案近刻成得泉徑五尺源穴奮通
字刻流 渝瀾四泄東北流注于汧汧水又東會一水

水發南山西側俗以此山為吳山三峰巖壘學秀雲
天崩巖傾返山頂相捍望之恒有落勢地理志曰吳
山在縣西古文以為汧山也案文近刻成汧山
謂廣矣山下石穴廣四尺高七尺水溢石空懸波側
注湖洿濼案近刻成發源成川案下流注于
汧自水會上下咸謂之為龍魚川汧水又東南逕
糜縣故城南王莽之扶亭也昔郭欽王莽之徵而
跡跡于斯建武四年光武封欽况為侯國矣汧水東
南歷慈山東南逕郿夷縣平陽故城南史記秦寧公

二年徙平陽餘廣曰故郿之平陽亭也案近刻成
北有漢州刺史趙融碑靈帝建安元年立汧水又
東流注于渭案近刻成渭水之石磻溪水注之水出南
山茲谷乘高激流注于溪中溪中有泉謂之茲泉泉
水潭積自成淵渚即呂氏春秋所謂太公釣茲泉也
今人謂之九谷案近刻成石壁深高幽陰邃密林障
秀阻人跡罕交東南隅有一石室案近刻成蓋太公所
居也水次平石釣處案近刻成即太公垂釣之所也
其投竿蹠餌兩都遺跡猶存是有磻溪之稱也其水
清冷神異北流十二里注于渭北去維堆城七十里
渭水又東逕積石原案近刻成即北原也青龍二年諸
葛亮出斜谷司馬懿屯渭南雍州刺史郭淮案近刻成
二策亮必爭北原而屯遂先據之亮至果不得上
刻說此 渭水又東逕五丈原北魏氏春秋曰諸葛亮
據渭水南原司馬懿謂諸將曰亮若出武功依山東
轉者是其勇也若西上五丈原諸君無事矣亮果屯
此原與懿相禦渭水又東逕郿縣故城南地理志曰
右輔都尉治魏春秋諸葛亮寇郿司馬懿據郿拒亮

水經注 卷十七
即此縣也渭水又東逕郿南漢獻帝傳曰董卓發
卒築郿塢高與長安城等積穀為三十年儲自云事
成雄據天下不成守此足以畢老其愚如此案渭水
郿塢南至此原本及近刻成在後漢水之末又南
流注于渭下今考元和志云郿縣故城在今縣東北
十五里董仲舒在縣東北十六里董仲舒云武功故
城在今郿縣東四十里郿塢即與郿縣故城北近不
及得郿塢今改正

水經注卷十七
水發南山西側俗以此山為吳山三峰巖壘學秀雲
天崩巖傾返山頂相捍望之恒有落勢地理志曰吳
山在縣西古文以為汧山也案文近刻成汧山
謂廣矣山下石穴廣四尺高七尺水溢石空懸波側
注湖洿濼案近刻成發源成川案下流注于
汧自水會上下咸謂之為龍魚川汧水又東南逕
糜縣故城南王莽之扶亭也昔郭欽王莽之徵而
跡跡于斯建武四年光武封欽况為侯國矣汧水東
南歷慈山東南逕郿夷縣平陽故城南史記秦寧公

水經注卷十八
後魏 郿 道 元 撰
渭水案近刻成前表曰作
渭水 渭水上此作渭水中
又東過武功縣北
渭水于縣斜水自南來注之案近刻成水出縣西南衙
嶺山北歷斜谷逕五丈原東諸葛亮與步騭書曰僕
前軍在五丈原原在武功西十里餘水出武功縣故
亦謂之武功水也是以諸葛亮表云臣遣虎步監孟
瑛據武功水東司馬懿因水長攻瑛營臣作竹橋越

水射之橋成馳去其水北流注于渭地理志曰斜水
出衙嶺北至郿注渭水又東逕馬家北諸葛亮與
步騭書曰馬家在武功東十餘里有高勢攻之不便
是以留耳渭水又逕武功縣故城北王莽之新光也
地理志曰縣有太一山古文以為終南杜預以為中
南也亦曰太白山在武功縣南去長安二百里不知
其高幾何俗云武功太白去天三百山下軍行不得
鼓角鼓角則疾風雨至杜彥達曰太白山南連武功
山于諸山最為秀傑冬夏積雪望之皓然山上有各
春祠春標陽人成帝時病死而尸不寒後忽出標南
門及光門上而入太白山民為立祠于山嶺春秋來
祠中上宿焉山下有太白祠民所祀也劉曜之世是
山崩長安人劉終于崩所得白玉方一尺有文字曰
皇亡皇亡敗趙昌井水竭構五梁罽西小袁因崩喪
嗚呼嗚呼赤牛奮鬣其盡乎時臺官畢賀中書監劉
均進曰此國滅之象其可乎終如言矣渭水又東
溫泉水注之水出太一山其水沸涌如湯杜彥達曰
可治百病世清則疾愈世濁則無驗其水下合溪流

水經注卷十七
水發南山西側俗以此山為吳山三峰巖壘學秀雲
天崩巖傾返山頂相捍望之恒有落勢地理志曰吳
山在縣西古文以為汧山也案文近刻成汧山
謂廣矣山下石穴廣四尺高七尺水溢石空懸波側
注湖洿濼案近刻成發源成川案下流注于
汧自水會上下咸謂之為龍魚川汧水又東南逕
糜縣故城南王莽之扶亭也昔郭欽王莽之徵而
跡跡于斯建武四年光武封欽况為侯國矣汧水東
南歷慈山東南逕郿夷縣平陽故城南史記秦寧公

北注十三里入渭渭水又東逕靈縣故城南舊郿城

也后稷之封邑矣詩所謂節節有郿家室也

上城東北有善觀祠城西南百步有稷祠郿之縣亭

也王少林之為郿縣也路運此亭亭長曰亭因殺人

少林曰仁勝因邪何鬼敢忤遂宿夜中聞女子稱冤

之聲少林曰可前來理女子曰無衣不敢進少林投

衣與之女子前誦曰妾夫為涪令之官過宿此亭為

亭長所殺少林曰當為理寢寃勿復管良善也因解

衣于地忽然不見明告亭長遂服其事亭遂清安渭

水又東逕靈縣南雍水注之水出雍山東南流歷中

牢溪世謂之中牢水亦曰冰井水南流逕胡城東俗

名也蓋秦惠公之故居所謂祈年宮也孝公又謂之

為樂泉宮按地理志曰在雍佳陽曰穆公家在樂泉

宮祈年觀下皇覽亦言是矣劉向曰穆公葬無丘壘

處也史記曰穆公之卒從死者百七十七人良臣子

車氏奄息仲行鍼虎亦在從死之中秦人哀之為賦

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

黃鳥焉余謂崔駰及皇覽謬也

地道記以為西魏地也漢書地理志以為西魏縣木

康地記曰

自此之上陽為南魏矣雍有五時祠以上祠祀五帝

昔秦文公田于汧渭之間夢黃龍自天下屬地其口

止于郿衍以為上帝之神于是作都時祀白帝焉

白帝 秦宣公作密時于渭南

馬靈公又于吳陽作上時祀黃帝作下時

祀炎帝焉獻公作畦時于機陽而祀白帝

漢高帝問曰天有五帝今四何也

士莫知其故帝曰我知之矣待我而五遂立北時祀

黑帝焉應劭曰四面積高曰雍開闢曰宜為神明之

隩故立羣祠焉又有鳳臺鳳女祠秦穆公時有蕭史

者善吹簫能致白鶴孔雀穆公女弄玉好之公為作

鳳臺以居之積數十年一旦隨鳳去云雍宮世有蕭

管之聲焉今臺傾頽毀不復然矣鄧泉東流注于雍

自下雖會他津猶得通稱故禹貢有雍沮會同之文

矣

樹聲相近誤耳亭故召公之采邑也京相璠曰亭在

周城南五十里後漢郡國志曰郿縣有召亭謂此也

雍水又東南流與橫水合

水南流謂之杜陽川東南流左會漆水水出杜陽縣

之漆溪謂之漆渠故徐廣曰漆水出杜陽之岐山者

是也漆渠水南流大澗水注之

道川東南流入漆即故岐水也淮南子曰岐水出石

橋山東南流相如封禪書曰收繩于岐漢書音義曰

岐水名也謂斯水矣二川并遊

南與橫水合自下通得岐水之目

俗謂之

南與橫水合自下通得岐水之目

俗謂之

俗謂之

俗謂之

俗謂之

俗謂之

俗謂之

俗謂之

俗謂之

小橫水亦或名之米流川逕岐山西

周城南城在岐山之陽而近西所謂橋岐之陽也非

直因山致名亦指水取稱矣又歷周原下北則中水

鄉成周聚故曰有周也水北即岐山矣昔秦盜食穆

公馬處也岐水又東逕姜氏城南為姜水按世本炎

帝姜姓帝王世紀曰炎帝神農氏姜姓

登 遊華陽感神而生炎帝長于姜水是其

地也東注雍水雍水又南

陽縣之中亭川合武水

發杜陽縣大嶺側東西三百步南北二百步

也疑即杜水矣其水東南流東逕杜陽縣故城

字世謂之故縣川又故縣縣有杜陽山

北有杜陽谷有地穴北入亦不知所極在天柱山南

故縣取名焉亦指是水而漏曰矣即王莽之通杜也

故地理志曰縣有杜水

又三二坑水注之水有二源一水出西北

合而東

歷五將山又合鄉谷水水出

鄉谷東南流入杜水

注之

逕梁山宮西故地理志曰好時有梁山宮秦始皇起

水東有好時縣故城王莽之好邑也世謂建武二年

封建威大將軍耿弇為侯國又南逕美陽縣之中亭

川注雍水謂之中亭水雍水又南逕美陽縣西

章和二年

其水又南流注于渭

水又東

水又東

水又東

水又東

水又東

水又東

水又東

水又東

水又東

水又東

水又東

又東洛谷之水出其南山洛谷北流逕長城西魏甘
露三年蜀遣姜維出洛谷圍長城即斯地也

又東芒水從南來流注之

芒水出南山芒谷案近北流逕玉女房水側山際

有石室世謂之玉女房芒水又北逕盤屋縣之竹園

中分爲二水漢冲帝詔曰翟義作亂于東霍鴻負倚

盤屋芒竹即此也其水分爲二流一水東北爲枝流

案水下近一水北流注于渭也

水經注

卷十八

七王臨清校

水經注卷十九

後魏鄭道元撰

渭水案近刻作渭水二字

又東過槐里縣南又東涉水從南來注之

渭水逕縣之故城南漢書集注李奇謂之小槐里縣

之西城也案近刻又東與芒水枝流合水受世水于

竹園東北流又屈而北入于渭案近刻渭水又東北

逕黃山宮南案此十字原本及近刻皆在槐里縣西不

得與經渭即地理志所云縣有黃山宮惠帝二年起

案今改正

者也案二近刻東方朔傳曰武帝微行西至黃山宮

故世謂之遊城也案近刻也就水注之原本及近

昔李耳爲周柱史以世衰人戎于此有家事非經證

然莊周著書云老聃死秦失弔之三號而出是非不

死之言人稟五行之精氣陰陽有終變亦無不化之

理以是推之或復如傳古人許以傳疑故兩存耳就

水歷竹園北案近刻與黑水合水上承三泉案近刻

三就水之右三泉奇發言歸一讀北流左注就水

案近刻就水又北流注于渭渭水又東合田溪水

案此八字原本及水出南山田谷北流逕長楊宮西

案近刻又北逕蓋屋縣故城西又東北與一水合水

上承蓋屋縣南源案近刻逕其縣東又北逕

思鄉城西又北注田溪田溪水又北流注于渭水也

縣北有蒙龍渠案近刻上承渭水于郡縣東

逕武功縣爲成林渠案近刻亦曰靈渠案近

案近刻亦曰靈渠案近亦曰靈渠案近

河渠書以爲引堵水案近刻徐廣曰一作諸川

水經注

卷十九

二

案近刻是也渭水又東逕槐里縣故城南案此十一

此乃秦所置槐里縣南也縣古犬丘邑也周懿

王都之案近刻秦以爲廢丘亦曰舒丘中平元年

靈帝案中平近刻封左中郎將皇甫嵩爲侯

國縣南對渭水北背通渠史記秦本紀云秦武王三

年渭水赤三日秦昭王三十四年渭水又大赤三日

洪範五行傳云赤者火色也水盡赤以火冷水也渭

水秦大川也陰陽亂秦用嚴刑收亂之象後項羽入

秦封司馬欣爲塞王都櫟陽董翳爲翟王都高奴章

邯爲燕王都涇丘爲三秦漢祖北定三秦引水灌城

遂滅章邯三年改曰槐里王莽更名槐治也世謂之

爲大槐里晉太康中始平郡治也其城遮帶防陸舊

渠尚存即漢書所謂槐里環澗者也東有漏水案近

出南山赤谷東北流逕長楊宮東宮有長楊樹因

以爲名漏水案近刻又北歷鞏園西案近刻

亦謂之仙澤又北逕望仙宮又東北狀谷水注之水

發南山耿谷北流與柳泉合東北逕五柞宮西長楊

五柞二宮案近刻相去八里並以樹名宮亦猶陶

水經注

卷十九

三王臨清校

氏以五柳立稱政張晏曰宮有五柞樹在蓋屋縣西

其水北逕仙澤東又北案近刻逕望仙宮東又北

與赤水會又北逕思鄉城東又北注渭水渭水又東

合甘水案此七字原本及水出南山甘谷北逕秦交

王舊陽宮西又北逕五柞宮東又北逕甘亭西在水

東郊縣昔夏啓伐有扈作誓于是序故馬融曰甘有

扈南郊地名也案甘亭近刻甘水又東得澗水口水

出南山澗谷北逕漢宜春觀東又北案近刻逕

鄠縣故城西澗水際城北出合美陵水水出宜春觀

北東北流注澇水澇水北注甘水而亂流人于渭近
澇水澇水二字又說即上林改地也東方朔稱武帝
建元中徵行北至池陽西至黃山南獵長楊東遊宜
春後廟十刻乃出與侍中常侍武騎侍詔及隗西北
地良家子能騎射者期諸殿下故有期門之號曰明
入山下馳射鹿豕狐兔手格能躍上大驪樂之上乃
使大中大夫虞丘壽王集乃通刻與侍詔能用算者
舉籍阿城以南蓋屋以東宜春以西提封頃晦及其
賈直屬之南山以為上林苑東方朔諫秦起阿房而
水經注 卷十九

天下亂因陳秦階六符之事上乃拜大中大夫給事
中賜黃金百斤卒起上林苑故相如請為天子遊獵
之賦稱烏有先生亡是公而奏上林也
又東澇水從南來注之

豐水出嶺溪西北流分為二水一水東北流為枝津
一水西北流又北交水自東入焉又北昆明池水注
之及北運靈臺西又北至石墩注于渭五十五字
地說云集地刻渭水又東與豐水會于短陰山內
水會無他高山與衡所有惟原阜石墩而已水上舊
有便門橋與便門對直武帝建元三年造集地刻
遊張昌曰橋在長安西北茂陵東如淳曰去長安四
十里渭水又逕太公廟北廟前有太公碑集地刻
字號缺今無可尋渭水又東北與鄠水合集地刻
制澇水水上承鄠池于昆明池北周武王之所都也
故詩云考卜維王宅是鄠京維正之武王成之自
漢武帝穿昆明池于是地集地刻其構濬濬今無可
先春秋後傳曰使者鄭魯入柏谷關至平舒置見華
山有素車白馬問鄭魯答之曰之咸陽車上人曰

水經注 卷十九

吾華山君使願託書致鄠池君子之咸
陽過鄠池見大梓下有文石取以款刻梓集地刻
當有應者以書與之勿妄發致之得所欲鄭魯行至
鄠池見一梓下果有文石取以款梓應曰諾鄭魯如
睡覺而見官闕若王者之居焉詢者出受書入有頃
無以精其幽致矣鄠水又北流西北注與澇池合水
出鄠池西而北流入于鄠毛詩云澇流澇也而世傳
以為水名矣鄠立曰豐鄠之閭水北流也鄠水北逕
清冷臺西集地刻又逕礎石門西門在阿房前
悉以磁石為之故專其目令四夷朝者有隱中懷刃
入門而奮之以示神故亦曰卻胡門也鄠水又北注
于渭集地刻渭水北有杜鄠亭去咸陽十七里今
名孝里亭中有白起祠嗟乎有制勝之功輸尹商之
仁是地即其伏劍處也渭水又東北逕渭城南集地刻
宮也獻公都櫟陽天兩金周太史儵見獻公曰周故
與秦國合而別別五百歲復合台七十歲而霸王出

水經注 卷十九

至孝公作咸陽築冀關而徙都之故西京賦曰秦皇
其朔集地刻寔為咸陽太史公曰長安故咸陽也
漢高帝更名新城武帝元鼎三年別為渭城在長安
西北渭水之陽王莽之京城也始蘇扶風後并長安
南有泂水注之集地刻泂水也為關中八水上承皇子于樊川集地刻
此乃泂水也為關中八水上承皇子于樊川集地刻
其地即杜之樊鄉也漢祖至櫟陽以將軍樊
噲灌廢丘最賜邑于此鄉也其水西北流逕杜縣之
杜京西集地刻西北流逕杜伯家南杜伯與其友

左儒仕宣王儒無罪見書杜伯死之終能報恨于宣
王故成公子安五言詩曰誰謂鬼無知杜伯射宣王
泂水又西北逕下杜城即杜伯國也泂水又西北枝
合故渠渠有一流上承交水台于高陽原而北逕河
池陂東而北注泂水泂水又北與昆明池會又北
逕秦通六基東又北逕塢水陂東又北得陂水水上
承其陂集地刻東流于泂水泂水又北逕
長安城西與昆明池水合水上承池于昆明臺故王
仲都所居也桓譚新論稱元帝被病廣求方士漢中
水經注 卷十九

水經注 卷十九

度渭屬之咸陽象天極閣道絕漢抵會室也關中記
曰阿房殿在長安西南二十里殿東西千步南北三
百步庭中受十萬人其水又屈而逕其北東北流注
場水陂陂水北出逕漢武帝建章宮東于鳳閣南東
注泂水泂水又北逕鳳閣東三輔黃圖曰建章宮漢
武帝造周二十餘里于門萬戶其東鳳閣高七丈五
尺俗言貞女樓集地刻非也漢武帝故事云關高
二十丈關中記曰建章宮闕臨北道有金鳳在闕
上高丈餘故號鳳闕也故繁欽建章鳳闕賦曰下道

水經注

卷十九

九

刻所秦漢規模廓然毀後惟建章鳳闕歸然獨存雖
非象魏之制亦一代之巨觀也泚水又北分為二水
一水東北流一水北逕神明臺東傳子宮室曰上于
建章中作神明臺井餘樓咸高五十餘丈皆作懸閣
聲道相屬焉三輔黃圖曰神明臺在建章宮中上有
九室今人謂之九子臺即實非也案此即泚水
逕漸臺東漢武帝故事曰建章宮北有太液池池中
有漸臺三十丈漸浸也為池水所漸一說星名也南
有壁門三層高三十餘丈中殿十二間階陛咸以玉

為之鑄銅鳳五丈飾以黃金樓屋上椽首薄以玉璧
因曰璧玉門也泚水又北流注渭亦謂是水為滿水
也故呂忱曰滿水出杜陵縣漢書音義曰滿水聲而
非水也亦曰高都水前漢之末王氏五侯大治池宅
五侯初起曲陽最怒壞決高都竟連五杜土山漸臺
像西白虎即是水也

又東過長安縣北
渭水東分為二水廣雅曰水自渭出為泉其猶河之
水經注

有雍也此瀆東北流逕魏雍州刺史郭淮碑南又東
南合一水逕兩石人北秦始皇造橋鐵重不勝故
刻石作力士孟賁等像以祭之鐵乃可移動也又東
逕陽侯祠北漲輒祠之神能為大波故配食河伯
也後人以爲鄧艾祠悲哉護道消事忠受害矣此
水又東注渭水案此即泚水
秦制也亦曰便門橋秦始皇作離宮于渭水南北以
象天宮故三輔黃圖曰渭水貫都以象天漢橫橋南
度以法牽牛南有長樂宮北有咸陽宮欲通二宮之

水經注

水經注

卷十九

十

開故造此橋案此即泚水廣六丈南北三百八
十步案此即泚水六十八間七百五十柱百二十二
梁橋之南北有堤激立石柱柱南京兆主之
案此即泚水北首壘石水中故謂之石柱橋也舊有村留神像此
神嘗與魯班語班令其人出村留日我貌很醜卿善
圖物容我不能出班于是拱手與言曰出頭見我村
留乃出首班于是以腳畫地付留覺之便還沒水故
置其像于水惟背以上立水上後董卓入關遂焚此

橋魏武帝更脩之案此即泚水廣三丈六尺
村留之像曹公乘馬見之驚又命下之燕丹子曰燕
太子丹質于秦秦王遇之無禮乃求歸秦王爲橋發
之橋欲以陷丹丹過之橋不爲發又一說交龍扶壘
而橋不發案此即泚水但言今不知其故處也渭
水又東與泚水枝津合案此即泚水亦此泚水上
承泚水東北流逕鄧艾祠南又東分為二水一水東
入逍遙園注藕池池中有臺觀蓮荷被浦秀實可翫
其一水北流注于渭案此即泚水又東逕長安城北

案此九字原本及漢惠帝元年築六年成即咸陽也
近刻此說作遠

秦離宮無城故城之王莽更名常安案此即泚水
門東出北頭第一門本名宣平門王莽更名春王門
正月亭一曰東都門案此即泚水亦曰東都門即
蓬萌挂冠處也第二門本名清明門一曰凱門王莽
更名宣德門布恩亭案此即泚水內有藉田舍亦曰藉田
門第三門本名霸城門王莽更名仁壽門無疆亭民
見門色青又名青城門或曰青綺門亦曰青門門外
舊出好瓜昔廣陵人邵平爲秦東陵侯秦破爲布衣

水經注

卷十九

十一

種瓜此門瓜美故世謂之東陵瓜是以阮籍詠懷詩
云昔聞東陵瓜近在青門外連畝拒阡陌子母相鉤
帶指謂此門也南出東頭第一門本名覆盎門王莽
更名永清門長茂亭其南有下杜城應劭曰故杜陵
之下墜落也故曰下杜門又曰端門北對長樂宮第
二門本名安門亦曰鼎路門王莽更名光禮門顯樂
亭北對武庫案此即泚水第三門本名平門又曰便門
案此四字近刻泚水
安門北對未央宮案此即泚水西出南頭第一門

本名章門王莽更名萬秋門億年亭亦曰光華門也
安西出第二門即此門也第三門本名西城門亦曰
雞門王莽更名章義門著義亭案此即泚水其水北入有
面里民名曰面里門案此即泚水又曰光門四
突門北出西頭第一門本名橫門王莽更名霸都門
左幽亭如淳曰音光故曰光門其外郭有都門有棘
門徐廣曰棘門在渭北孟康曰在長安北秦時宮門

也如淳曰三輔黃圖曰棘門在橫門外披瀝書徐廣
單于此備匈奴又有通門亥門也案此即泚水第二門
本名廚門案此即泚水又曰朝門王莽更名建子門廣
世亭一曰高門蘇林曰高門長安城北門也案此即泚水
一日廚其內有長安廚官在東故名曰廚門也案此即泚水
一日利城門王莽更名進和門臨水亭其外有容舍故
民曰容舍門案此即泚水又曰洛門也凡此諸門
皆通遠九達三途洞開應以金椎周以林木左右

也如淳曰三輔黃圖曰棘門在橫門外披瀝書徐廣
單于此備匈奴又有通門亥門也案此即泚水第二門
本名廚門案此即泚水又曰朝門王莽更名建子門廣
世亭一曰高門蘇林曰高門長安城北門也案此即泚水
一日廚其內有長安廚官在東故名曰廚門也案此即泚水
一日利城門王莽更名進和門臨水亭其外有容舍故
民曰容舍門案此即泚水又曰洛門也凡此諸門
皆通遠九達三途洞開應以金椎周以林木左右

入為往來之徑行者升降有上下之別漢成帝之為太子元帝嘗召之太子山龍樓門不敢絕離道西至直城門方乃得度上怪遲問其故以狀對上悅乃著令太子得絕離道也渭水東合昆明故渠渠上承昆明池東口東逕河池城北渠近刻亦曰女觀陵又東合泔水亦曰清渠又東逕長安縣南東逕明堂南舊引水為辟雍處在鼎路門東南七里其制上圖下方九宮十二堂案近刻四嚮五室北三

水經注

卷十九

南有漢故國丘成帝建始二年罷雍五時始祀皇天上帝于長安南郊應劭曰天郊在長安南即此也故渠之北有白亭博望苑漢武帝為太子立使通賓客從所好也太子巫蠱事發斬杜門東出史良娣死葬于苑北宣帝以為屍塚以倡優千人樂思后廟廟故亦曰千鄉故渠又東而北屈逕青門外與泔水枝渠會渠上承泔水于章門西飛渠引水入城東為會池池在未央宮西池中有漸臺漢兵起王莽死于此臺又東逕未央宮北高祖在關東令蕭何成未央宮何

斬龍首山而營之山長六十餘里頭臨渭水案近刻于尾尾連樊川頭高二丈尾漸下高五六丈土色赤而堅云昔有黑龍從南山出飲渭水其行道因山成跡山即基關不假築高出長安城北有玄武關即北關也東有蒼龍關關內有闕止車諸門未央殿東有宣室玉堂麒麟合章白虎鳳皇朱雀鸞鷟諸殿天祿石渠麒麟三關未央宮北即柱宮也周十餘里內有明光殿走狗臺柏梁臺乘輿道用相逕通故張衡西京賦曰鈞陳之外闕道穹隆屬長樂與

水經注

卷十九

明光案近刻下殿屬宇逕北通于桂宮故渠出二宮之間謂之明渠也又東逕武庫北舊傳里子葬于此傳里子名疾秦惠王異母弟也滑橋多智秦人號曰智橋葬于昭王廟西渭南陰鄉傳里故俗謂之傳里子云我百歲後是有天子之宮矣我葬疾以昭王七年卒

央宮在其西武庫直其墓秦人謗曰力則任鄙智則傳里是也明渠又東逕漢高祖長樂宮北本秦之長樂宮也周二十里殿前刻銅人殿西有長信長秋永壽永昌諸殿殿之東北有池池北有層臺俗謂是池為酒池非也故渠北有樓臺漢京兆尹司馬文預碑案近刻故渠又東出城分為二渠即漢書所謂王渠者也蘇林曰王渠官渠也案近刻猶今御溝矣晉灼曰渠名也在城東覆蓋門外案近刻門一水逕楊橋下即青門橋也則城北逕鄧艾祠西而北注渭今無水其一水右入昆明故渠案近刻入昆明故渠六字東逕秦明縣廣城鄉之廉明苑南案近刻史皇孫及王夫人葬于郭北宣帝遷苑南案近刻孫及王夫人七字

水經注

卷十九

下以為悼園益園民千六百家立奉明縣以奉二園園在東都門昌邑王賀自霸御法駕郎中令說遂驂乘至廣明東都門是也故渠東北逕漢木尉夏侯嬰冢西葬曰柩馬悲鳴輕車同進下得石柩銘云于嗟朕公居此室案近刻後今新原夾一水也下朱謀埠移此故

道葬焉冢在城東八里飲馬橋南四里故時人謂之馬冢故渠又北分為二渠東逕虎園南而東入霸一水北合渭今無水案近刻西如北一里西字下近刻後徒案近刻今本故渠又北以下乃注內飲馬橋于此餘仍

水經注

卷十九

又東過霸陵縣北霸水從縣西北流注之案近刻霸水在長安北

霸者水上地名也案近刻古曰滋水矣秦穆公霸世更名滋水為霸水以顯霸功水出藍田縣藍田谷所謂多玉者也西北有銅谷水案近刻次東有霸谷水案近刻二水合而西注案近刻又西流入涇水案近刻涇水又西逕嶠關北歷嶠柳城案近刻東有二城魏置青瑩軍于城內案近刻世亦謂之青瑩城也秦二世三年漢祖入自武關攻秦趙高遣將距于嶠關者也土地記曰藍田縣南有嶠關地名嶠柳道通荆州晉地道記曰關當上洛縣西北涇水又西北流入霸水又北歷藍田川逕藍田縣東案近刻竹書紀年梁惠成王三年案近刻城秦子向命為藍君藍子向之故邑也川有漢陽江

王榮家景帝以罪徵之將行祖于江陵北門車軸折父老泣曰吾王不反矣榮至中尉都急切責王年少恐而自殺葬于是川有燕數萬銜土置冢上有姓於之霸水又左合涇水歷白鹿原東即霸川之西故芷陽矣史記秦襄王葬芷陽者是也案近刻謂之霸上漢文帝葬其上謂之霸陵上有四出道以瀉水在長安東南三十里故王仲宣賦詩云南登霸陵岸迴首望長安漢文帝嘗欲從霸陵上西馳下峻坂案近刻袁盎攬轡于此處上曰將軍怯也案近刻

臣聞千金之子坐不垂堂百金之子立不倚衡聖人
不乘危今馳不測如馬驚車敗奈高廟何上乃止霸
水又北長水注之水出杜縣白鹿原案近刻其水西
北流謂之荆溪案此下近刻又西北左合狗柳川水
水有二源西川上承魂山之祈樂谷次東有苦谷二
水合而東北流逕風涼原西關中圖曰麗山之西川
中有阜名曰風涼原在魂山之陰雍州之福地即是
原也案近刻其水傍溪北注原上有漢武帝祠其水
右合東川水出南山之石門谷次東有孟谷案近刻

有三案近刻次東有大谷次東有雀谷次東有土門谷案近刻
有五水北出谷案近刻西北歷風涼原東又北與西
川會原為二水之會亂流北逕宣帝許后陵東案此
刻刻北去杜陵十里斯川于是有狗柳之名川東亦
曰白鹿原也上有狗柳堡三秦記曰麗山西有白鹿
原原上有狗柳堡秦襄公時有大狗來下有賊則狗
吠案此下近刻一堡無患故川得厥目焉川水又北
逕杜陵東元帝初元元年葬宣帝杜陵北去長安五
十里陵之西北有杜縣故城秦武公十一年縣之漢

水經注 卷十九
宣帝元康元年以杜東原上為初陵更名杜縣為杜
陵案此下近刻王莽之僭安也其水又北注荆溪荆溪
水又北逕霸縣案近刻又有溫泉入焉水發自原
下入荆溪水亂流注于霸俗謂之澆水非也史記音
義文帝出安門注云在霸陵縣有故亭即郡國志所
謂長門亭也史記云霸澆長水也雖不在祠典以近
咸陽秦漢都涇渭長水盡得比大川之禮昔文帝居
霸陵北臨廟捐新豐路示慎夫人曰此走那那道也
因使慎夫人鼓瑟上自倚瑟而歌樓愴悲憤願謂琴

水經注 卷十九

臣曰以北山石為榭用紆絮新陳漆其間豈可動哉
釋之曰使其中有可欲雖銷南山猶有隙使無可欲
雖無石榭又何戚焉文帝曰善拜廷尉韋昭曰高岸
夾水為榭今斯原夾二水也案又東過霸陵縣北至
北注于渭之後朱熹案此下近刻霸水又北會兩
川又北故渠石出焉案渠石出焉霸水又北逕王莽
九廟南王莽地皇元年博徵天下工匠壞撤西苑建
章諸宮館十餘所取材瓦以起九廟算及吏民以義
入錢穀助成九廟廟殿皆重屋太初祖廟東南西北

水經注 卷十九
各四十丈高十七丈餘廟半之為備薄櫨飾以金銀
雕文窮極百工之巧櫨高增下功費數百巨萬卒死
者萬數霸水又北逕渠道在長安縣東十三里王莽
九廟在其南漢世有白蛾羣飛案此下近刻自東都門
過渠道案此下近刻呂后祓除于霸上還見倉狗就蒼
于斯道也水上有橋謂之霸橋地皇三年霸橋木災
自東起卒數千以水汎沃救不滅晨積夕盡王莽惡
之下書曰甲午火橋乙未立春之日也予以神明聖
祖黃虞遺統受命至于地皇四年為十五年正以二

水經注 卷十九
年終冬案此下近刻絕滅霸駁之橋欲以興成
新室統一長存之道其名霸橋案此下近刻為長存橋霸
水又北左納漕渠絕霸石出焉東逕霸城北又東逕
子楚陵北皇南謚曰秦莊王葬于芷陽之麗山案此
也戰國策曰莊王字異人更名子楚故世人猶以
子楚名陵又東逕新豐縣右會故渠渠上承霸水案
渠水一東北逕霸城縣故城南案霸城縣近漢文帝
之霸陵縣也案此下近刻王莽更之曰水章魏明帝景

水經注 卷十九
初元年案近刻徙長安金狄重不可致因留
霸城南人有見繭子訓與父老共摩銅人曰正見鑄
此時計爾日已近五百年矣案此下近刻故渠又
東北逕劉更始家西更始二年為赤眉所殺故侍中
劉恭夜往取而埋之光武使司徒鄧禹收葬于霸陵
閭更始死歸世祖累遷司隸校尉行縣經更始墓案
近刻遂下拜哭盡哀而去帝問公卿大中大張湛
曰仁不遺舊忠不忘君行之高者帝乃釋案此下近

水經注 卷十九
又東北逕新豐縣石合漕渠案此下近刻漢大司農鄭
當時所開也以渭難漕命齊水工徐伯發卒穿渠引
渭其渠自昆叨池案此下近刻南傍山原東至于河
且田且漕大以為便今無水案此下近刻霸水又北逕
秦虎園東列士傳曰秦昭王會魏王魏王不行使朱
亥奉璧一雙秦王大怒置朱亥虎園中亥瞋目視虎
昔裂血出飛虎虎不敢動即是處也霸水又北入于
渭水渭水又東會成國故渠渠魏尚書左僕射衛臻
征蜀所開也號成國渠引以澆田案此下近刻

水經注 卷十九
承汧水于陳倉東東逕郡及武功槐里縣北渠左有
安定梁巖冢碑碣尚存又東逕漢武帝茂陵南案此
又東故槐里之茂鄉也應劭曰帝自為陵案此下近
在長安西北八十餘里漢武帝故事曰帝崩後見形
謂陵令薛平曰吾雖失勢猶為汝君奈何令吏卒上
吾陵磨刀劔乎自今以後可禁之平頓首謝因不見
推問陵傍果有方石可以為礪吏卒常磨刀劔霍
光欲斬之張安世曰神道茫昧不宜為法乃止故阮
公詠懷詩曰失勢在須臾帶劔上吾丘陵之西而北

一里前于嗷嗷公居此室下水謀驪移此考其文蓋故渠所遺也即李夫人冢冢形三成世謂之英陵李夫人墓在茂陵西北一里俗名英陵夫人兄延年知音尤善歌舞帝愛之每為新聲變曲聞者莫不感動常侍上起舞歌曰北方有佳人絕世而獨立一顧傾人城再顧傾人國寧不知傾城復傾國

水經注 卷十九

茂陵縣故城南武帝建元二年置地理志曰宣帝賜馮王莽之宣成也故渠又東逕龍泉北今人謂之溫泉非也渠北故坂北即龍淵廟也如淳曰三輔黃圖有龍淵宮今長安城西有其廟處蓋宮之遺也故渠又東逕美原北渠北有漢昭帝陵南地理志曰昭帝置王莽之廣利也故渠之南有寶氏泉北有徘徊廟又東逕漢大將軍魏其侯寶嬰家南又東逕成帝延陵南渠北之東北五里即

平帝康陵坂也故渠又東逕渭陵南元帝永光四年築永光刻以渭城壽陵亭原上為初陵詔不立縣邑又東逕哀帝義陵南又東逕惠帝安陵南渠北有安陵縣故城地理志曰惠帝置王莽之嘉平也渠則有杜郵亭又東逕渭城北地理志曰縣有蘭池宮秦始皇徵行逢盜于蘭池今不知所在

水經注 卷十九

通曰山陵矣風俗通曰陵者天生自然者也今王公墳壙稱陵春秋左傳曰南陵夏后皇之墓也春秋說題辭曰丘者墓也冢者種也種墓也羅倚于山分卑尊之名者也

水經注 卷十九

定陶太后後十年恭王薨子代為王徵為太子太子即帝位立恭王寢廟于京師比宣帝父悼皇故事元壽元年傳后崩合葬渭陵潘岳關中記漢帝后同塋則為合葬不共陵也諸侯皆如之恭王廟在霸城西北廟西北即傳太后陵不與元帝同塋渭陵非謂元帝陵也蓋在渭水之南故曰渭陵也陵與元帝齊者謂同十二丈也王莽奏毀傳太后家冢崩壓殺數百人開棺屍聞數里公卿在位皆阿莽旨入錢南遣子弟及諸生四夷凡十餘萬人操持作具助將

作揭傳后家二旬皆平周棘其處以為世戒今其處積土猶高世謂之增堦又亦謂之增阜俗亦謂之成帝初陵處所未詳也渭水又逕平阿侯王諱墓北冢次有碑左則涇水注之渭水又東逕鄠縣西蓋隴西郡之鄠徙也渭水又東得白渠枝口又東與五丈渠合水出雲陽縣石門山謂之清水東南流逕鄠山西又南入鄠縣原南出謂之清水口東南流絕鄭渠又東南入高陵縣逕黃白城西本曲渠宮也南絕白渠屈而東流謂之曲渠水又東南逕高陵縣故

水經注 卷十九

城北東南絕白渠澗又東南入萬年縣謂之五丈渠又逕藕原東南流注于涇

水經注 卷十九

行東注北轉始皇造陵取土其地汗深水積成池謂之魚池也

之以人魚骨為燭燭取其不滅者久之後宮無子者皆使劍焚其冢墳高五丈周迴五里餘作者七十萬人積年方成而周章白萬之師已至其下乃使章郿領作者以禦難弗能禁項羽入關發之以三十萬人三十日運物不能窮關東盜賊餉都取銅收人尋羊燒之火延九十日不能滅北對鴻門十里池水又西北流水之西南有溫泉世以療疾三秦記曰麓山西北有溫泉祭則得人入祭則爛人肉俗云始皇與神女遊而許其神女睡之生府

皇謝之神女為出溫水後人因以澆洗瘡張衛溫泉
賦序曰余出龍山觀溫泉浴神井滌洪澤之普施乃
為之賦云此湯也不使灼人形體矣池水又逕鴻門
西又逕新豐縣故城東故麗戎地也高祖王關中太
上皇思東歸故象舊里制茲新邑立城社樹粉榆令
街庭若一分置豐民以實茲邑故名之為新豐也漢
靈帝建寧三年改為都郵封段熲為侯國後立陰樂
城其水際城北出世謂是水為陰樂水案城北近刻
脫出又北絕漕渠北注于渭漕渠北注于渭案城北近刻
脫出又北絕漕渠北注于渭

逕鴻門北舊大道北下坂口名也坂下坂名也右有
鴻亭漢書高祖將見項羽楚漢春秋曰
項王在鴻門亞父曰吾使人望沛公其氣衝天五色
采相繆案此下近刻或似龍或似雲非人臣之氣案此下近刻
可誅之案此下近刻高祖會項羽范增目羽羽不應樊
噲杖盾撞人人食豕肩于此羽壯之郡國志曰新豐
縣東有鴻門亭者也郭緣生述征記案此下近刻或云
霸城南門曰鴻門也項羽將困有危高祖羽仁而弗
斷范增謀而不納項伯終護高祖以獲免既抵霸上

遂封漢王按漢書注鴻門在新豐東十七里則霸上
應百里按史記項伯夜馳告張良與俱見高祖仍
使夜返考其道里不容得兩今父老傳在霸城南門
數十里于理為得按緣生此記雖歷覽史漢述行途
經見可謂學而不思矣今新豐縣故城東三里有坂
長二里餘墮原通道南北洞開有同門狀謂之鴻門
孟康言在新豐東十七里無之蓋指縣治而言非謂
城也案城北近刻自新豐故城西至霸城五十里霸城
西十里則霸水西二十里則長安城應劭曰霸水上

水經注 卷十九

地名在長安東二十里即霸城是也高祖舊停車處
東去新豐既遠何由項伯夜與張良其見高祖乎推
此言之知緣生此記乖矣渭水又東石川水南注焉
渭水又東戲水注之水出麗山馮公谷東北流又北
逕麗戎城東春秋晉獻公五年伐之獲麗姬于是邑
麗戎男國也姬姓秦之麗邑矣又北右繞三川逕鴻
門東又北逕戲亭東應劭曰戲弘農湖縣西界也地
隔諸縣不得為湖縣西案渭水右逕新豐縣故城北
出待石下考郭縣在今臨潼縣西北新豐故城在臨
潼縣東北渭水之南將而東與戲亭連此今改

正蘇林曰戲曰名在新豐東南四十里案此下近刻孟
康曰乃水名也今戲亭是也昔周幽王悅褒姒不
笑王乃擊鼓舉烽火以徵諸侯諸侯至案此下近刻無寇
褒姒乃笑王甚悅之及犬戎至王又舉烽火以徵諸侯
諸侯不至遂敗幽王于戲水之上身死于麗山之北
故國語曰幽滅者也漢成帝建始二年造延陵為初
陵以為非吉于霸曲亭南更營之案此下近刻鴻嘉元
年于新豐步鄉為昌陵縣以奉初陵永始元年詔以
昌陵卑下客土疏惡不可為萬歲居其罷陵作令吏
民反故徙將作大匠解萬年燧煌案此下近刻關中記
曰昌陵在霸城東二十里取土東山與柴同價所費
巨萬積年無成即此處也戲水又北分為二水並注
渭水渭水又東冷水入焉水南出蒲浮山蓋麗山連
麓而異名也北會三川統歸一壑案此下近刻歷陰樂
新豐兩原之間北流注于渭渭水又東西水南出倒
虎山案此下近刻西總五水單流逕秦步高宮東
刻前注于世名市丘城案此下近刻歷新豐原東而
北逕步善宮西又北入渭渭水又東得西陽水又東

水經注 卷十九

得東陽水並南出廣鄉原北垂俱此入渭案蘇林曰
此原水及近刻並注在後鄭縣金要畢守若先立名
今考文蓋乃戲水所逕首尾連貫不得斷于東西
之謂渭水又東逕下邳縣故城南秦伐邾置邾戎
于此有上邳故加下也渭水又東與竹水合水南出
竹山北逕媚加谷案此下近刻歷廣鄉原東俗謂之天赤
水北流注于渭渭水又東得白渠口大始二年趙國
中大夫白公奏穿渠引涇水首起谷口案此下近刻
于鄭渠南名曰白渠民歌之曰田于何所池陽谷口
鄭國在前白渠起後案此下近刻即水所始也案此下近刻

東逕宜春城南又東南逕池陽城北枝漬出焉東
南歷蒲原下案此下近刻又東逕鄠縣故城北案此下近刻
東南入渭今無水白渠又東枝渠出焉東南逕高陵
縣故城北地理志曰左輔鄠尉治王莽之千春也太
康地記謂之曰高陸也車頻秦書曰苻堅建元十四
年案此下近刻高陸縣民穿井得龜大二尺六寸背文
負八卦古字堅以石為池養之十六年而死取其背
以問吉凶名為客龜大小佐高曾夢客龜言案此下近刻
我將歸江南不遇死于秦曾于夢中自解曰案此下近刻

曾龜三萬六千歲而終終必亡國之徵也為謝玄破
于淮肥自縊新城浮園中秦祚因即淪矣又東逕樑
陽城北史記秦獻公二年城樑陽自雞徒居之十八
年雨金子是處也項羽以封司馬欣為塞王按漢書
高帝克關中始都之案此下近刻王莽之師亭也案此下近刻
高後漢建武二年封驃騎大將軍章丹為侯國丹讓
世祖曰富貴不還故鄉如衣錦夜行故以封卿白渠
又東逕秦孝公陵北又東南逕居陵城北蓮芍城南
又東注金氏陂又東南注于渭故漢書溝洫志曰白

水經注 卷十九

渠首起谷口案通刻尾入機陽是也今無水案渭水
下郭縣故城而至此原本及通刻故址在前分單考
之名者下考不却故城在今渭南縣東此直郭豐
之東郭縣之西不得辨
入成國渠中今改正

又東過鄭縣北

渭水又東逕郿郡城北故蕃邑殷契之所居世本曰
契居蕃闕曰蕃在鄭西然則今郿城是矣俗名之
赤城水曰赤水非也符健入秦據此城以抗杜洪小
赤水即山海經之灌水也水出石脆之山北逕蕭加
谷于孤柏原西案通刻東北流與渭水合案通作
水經注 卷十九

水經注 卷十九

水出英山北流而石水相得案此下流西北
注于灌灌水又北注于渭案經文又東逕郿城北
東郭縣注于渭後宋謝靈運水北在渭渭水又東西
石橋水南出馬嶺山積石據其東麓山距其西源泉
上通懸流數十與華岳同體其水北逕郿城西水上
有橋橋雖崩確著跡猶存東去郿城十里故世以橋
名水也而北流注于渭關關謂之新郿水渭水又東
逕郿縣故城北史記秦武公十年擊之鄭桓公友之
故邑也漢書薛彭注言周自穆王已下都于西鄭不
得以封桓公也國王既敗虢公又滅遂居其地國于
鄭父之丘是為鄭桓公無封京兆之文余按遷史記
考春秋國語世本言周宣王二十二年封厲弟友于
鄭又春秋國語世本言周宣王二十二年封厲弟友于
千史伯而寄符與賜子號倫之國國主賈于歲
仲鄭桓公死之平王東遷鄭武公輔王室滅虢而
兼其土故周桓公言于王曰我周之東遷晉鄭是依
乃遷封于彼案乃通刻左傳隱公十一年鄭伯謂公
孫獲曰吾先君新邑于此其能與許爭乎是指新鄭

乃遷封于彼案乃通刻左傳隱公十一年鄭伯謂公
孫獲曰吾先君新邑于此其能與許爭乎是指新鄭

水經注

為言矣案是下逕然班固應劭鄭玄皇甫謐裴頠王
隱淵及諸述作者咸以西鄭為友之始封案此下
也賢于薛瓚之單說也無宜違正經而從逸錄矣赤
昌樊崇于郭北設壇案郭北即郿城陽景王而晉右
接卒史劉俠卿牧牛兒盆子為帝年十五被髮徒跣
為具絲單衣牛頭赤犢直著履見象人拜恐畏欲
啼號年寒後月餘乘白蓋小車與崇及尚書一人
相隨向鄭北渡渭水即此處也城南山北有五部神
廟東南向華岳廟前有碑後漢光初四年鄭縣令河

東裴畢字君先立

東裴畢字君先立及近刻設說在又逕符周之山北
流入于渭下考西石橋水東去郿城十里西渭水又
東與東石橋水會案東石橋水東去郿城十里西渭水又
北流逕武平城東按地理志左馮翊有武城縣王莽
之桓城也石橋水又逕郿城東水有故石梁迹征記
曰郿城東四十四里案近刻各有石梁者也又北逕
沈陽城北案近刻注于渭案近刻漢書地理志左
馮翊有沈陽縣王莽更之曰制昌也蓋藉水以取稱
矣渭水又東敷水注之水南出石山之敷谷北逕告
水經注 卷十九

平城東者舊所傳言武王伐紂告太平于此故城得
厥名非所詳也敷水又北逕集靈宮西地理志曰華
陰縣有集靈宮武帝起故張祖華嶽碑稱漢武靈其
靈案宮在其後而北流注于渭渭水又東極餘水注
之案經字水南出糧餘山之陰案經字北流入于
渭俗謂之宣水也渭水又東合黃驤之水世名之為
千渠水案千通刻水南出山北流注于渭渭水又
東逕平舒城北城側枕渭濱半破瀘水南面通衢昔
秦始皇之將亡也江神素車白馬道華山下返璧于

水經注

華陰平舒道曰為遺鑄池君使者致之乃二十八年
渡江所沈璧也即江神返璧處也渭水之陽即懷德
縣界也城在渭水之北沙苑之南即懷德縣故城也
世謂之高陽城非矣地理志曰禹貢北條荆山在南
山下有荆渠即夏后鑄九鼎處也王莽更縣曰德驪
渭水又東逕長城北長澗水注之水南出太華之山
側長城東而北流注于渭水史記秦孝公元年楚魏
與秦接界魏築長城自鄭濱洛者也

又東過華陰縣北

治水入焉關驪以為漆沮之水也案近刻曹瞞傳曰
操與馬超隔渭水每渡渭輒為超騎所衝突地多沙
不可築城馮子伯說今寒可起沙為城以水灌之一
宿而成操乃多作繅囊以壅水夜汲作城比明城立
案近刻此于是水之次也渭水逕縣故城北春秋
之陰晉也秦惠文王五年改曰華秦漢高帝八年更
名華陰王莽之華壇也案近刻縣有華山山海經
曰其高五千仞削成而四方遠而望之又若華狀西
南有小華山也韓子曰秦昭王令工施鉤梯上華山
以節柏之心為博箭長八尺甚長八寸而勃之曰昭
王嘗與天神博于是神仙傳曰中山衛叔卿嘗乘雲
車駕白鹿見漢武帝帝將臣之叔卿不言而去武帝
恚求得其子度世令追其父度世登華山案近刻見
父與數人博于石上枹度世命還山層雲秀案近刻
山故能懷靈抱異耳山上有二泉東西分流至若山
雨澇洪津泛灑挂瀉騰虛直瀉山下有漢文帝廟
案近刻此作漢廟有石闕數碑一碑是建安中立漢
鎮遠將軍段熲更脩祠堂碑文漢給事黃門侍郎張

鎮遠將軍段熲更脩祠堂碑文漢給事黃門侍郎張

魏造昶自書之文帝案近刻元帝又刊其二十餘字二書存華名海內案近刻元帝又刊侍中司隸校尉鍾繇

弘農太守母丘儉姓名廢六行鬱然脩平案近刻是太康八年弘農太守河東衛叔始為華陰令河東

裴仲恂從其逸力簡立壇廟夾道樹柏迤于山陰事見永興元年華百石所造碑渭水又東沙渠水注之

水出南山北流西北入長城案近刻城自華山北達于河案近刻華嶽銘曰秦晉爭其祠立城建其

左者也郭著述征記指證魏之立長城長城在後不得在斯為非矣案近刻得下所渠水又北注于渭

前渭水又東與石橋水會至此原本及近刻並載在案近刻前渭原在今渭縣東

高平地遠縣今改正三秦記曰長城北有平原廣數百里民井汲渠居井深五十尺案此二十四字原

前亦曰長山下長城案近刻長城考長城在華陰地高而井深不得渭水又東逕定城北西征

雜入成國渠中今改正述征記曰定城去潼關三十里夾道各一城渭水又東泥泉水注之水出南山靈

谷而北流注于渭水也案近刻渭水又東合沙渠水經注

水經注 卷十九 水經注 卷十九 水經注 卷十九

水經注 卷十九 水經注 卷十九 水經注 卷十九

水經注 卷十九 水經注 卷十九 水經注 卷十九

水經注 卷十九 水經注 卷十九 水經注 卷十九

水經注 卷十九 水經注 卷十九 水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

水經注 卷十九

後魏鄠道元撰

漾水出隴西氏道縣嶠家山東至武都沮縣為漢水

常璩華陽國志曰漢水有二源東源出武都氏道縣

漾山為漾水禹貢導漾東流為漢是也西源出隴西

西縣嶠家山案近刻嶠家山案近刻嶠家山案近刻

本及近刻並作始源曰沔按沔水出東狼谷迤沮縣

入漢漢中記曰嶠家以東水皆東流嶠家以西水皆

西流即其地勢源流所歸故俗以嶠家為分水嶺即

此推沔水無西入之理劉澄之云有水從阿陽縣

作河案近刻南至梓潼漢壽入大穴暗通阿山郭景純亦

言是矣阿山穴小不容水水成大澤而流與漢合

庚仲雍又言漢水自武遂川南入葭蕀谷越野牛逕

至關城案近刻合西漢水故諸言漢者多言西漢

水至葭萌入漢又曰始源曰沔是以經云漾水出氏

道縣東至沮縣為漢水東南至廣魏白水診其沿注

似與三說相符而未極西漢之源矣然東西兩川俱

受沔漢之名者或在茲矣班固地理志司馬彪袁

山松郡國志並言漢有二源東出氏道西出西縣之

水經注

二千 鼎 庚

之山漢水出焉而東南流注于江然東西兩川俱出... 漢水出焉而東南流注于江然東西兩川俱出... 漢水出焉而東南流注于江然東西兩川俱出...

卷二十

三千 鼎 庚

西神馬山有淵池龍馬所生即水也其水西流謂... 西神馬山有淵池龍馬所生即水也其水西流謂... 西神馬山有淵池龍馬所生即水也其水西流謂...

漢水西漢水又西南合楊柳川水水出西谷梁川... 漢水西漢水又西南合楊柳川水水出西谷梁川... 漢水西漢水又西南合楊柳川水水出西谷梁川...

等退避上却但廢廉字相狀後人因以人名名之故... 等退避上却但廢廉字相狀後人因以人名名之故... 等退避上却但廢廉字相狀後人因以人名名之故...

卷二十

二千 鼎 庚

則鹽官水南入焉水北有鹽官北字在嶧家西五... 則鹽官水南入焉水北有鹽官北字在嶧家西五... 則鹽官水南入焉水北有鹽官北字在嶧家西五...

卷二十

三千 鼎 庚

西北山白石成東南二源合注其水東逕建威... 西北山白石成東南二源合注其水東逕建威... 西北山白石成東南二源合注其水東逕建威...

水經注

二千 鼎 庚

城西北流注建安水建安水又東逕蘭坑城北... 城西北流注建安水建安水又東逕蘭坑城北... 城西北流注建安水建安水又東逕蘭坑城北...

卷二十

三千 鼎 庚

天下之奇峻今此山于泉泉之中亦非為傑矣漢水... 天下之奇峻今此山于泉泉之中亦非為傑矣漢水... 天下之奇峻今此山于泉泉之中亦非為傑矣漢水...

逕其成西南入漢水漢水又西逕瀾倉城南又南右
會兩溪俱出西山東流注于漢水張華博物志云溫
水出鳥鼠山下注漢水疑是此水而非所詳也漢水
又南入嘉陵道而為嘉陵水世俗名之為階陵水
上近刻非也漢水又東南得北谷水又東南得武街
水案近刻武街又東南得谷水右三水出西漢東
流注漢水漢水又東南逕羅堆西又逕羅堆南絕
壁峭峙孤險雲高望之形若覆壺案近刻脫壺字
高二十餘里羊腸蟠道三十六迴開山閣謂之仇夷
水經注

所謂積石峻嶒岑隱阿者也上有平田百頃蓋工
成墜因以百頃為號山上豐水泉所謂清泉湧沸潤
氣上流者也漢武帝元鼎六年開以為武都郡天池
大澤在西故以郡為目矣案近刻王莽更名樂平郡
縣曰循虜案此下近常璩范曄云郡居河池一名仇
池池方百頃即指此也左右悉白馬氏矣漢獻帝建
安中有天水氏楊騰者世居隴右為氏大帥子駒勇
健多計徙居仇池魏拜為百頃氏王漢水又東合洛
谷水水有二源案近刻說作合同注一竅逕神蛇成
西案同下近刻行左右山溪多五色蛇性馴良不為
物毒洛各水又南逕虎道成東又南逕仇池郡西羅
堆東南入漢水漢水又東合洛溪水案近刻說
水北發洛谷南逕成武成南又西南與龍門水合水
出西北龍門谷東流與橫水會東北窮溪即水源也
又南逕龍門成東又東南入洛溪水又東南逕上祿
縣故城西脩源導逕引北溪南總兩川單流納漢
漢水又東南逕濁水城南又東南會平樂水水出武
街東北四十五里更馳南溪導源東北流山側有甘

泉浦波飛清案近刻下注平樂水案案近刻此又逕
甘泉成南又東逕平樂成南又東入漢謂之會口漢
水東南逕脩城道南與俯水合水總二源東北合漢
漢水又東南于槃頭郡南與濁水合水出濁城北東
流與丁令溪水會其水北出丁令谷南逕武街城西
東南入濁水濁水又東逕武街城南故下辨縣治也
李玲李稚案近刻以氏王楊難敵妻死葬陰平案
難敵近刻此襲武街為氏所殺于此矣今廣業郡治
案魏書地理志廣業郡廣業郡皆屬東益州後凡數
見又云東益州之廣業郡朱謀璋子其下近云宋本

甚多故宋本亦往往不足據也濁水又東宏休水注
之水出北溪案近刻說南逕武街城東而南流注
于濁水濁水又東逕白石縣南續漢書曰虞詡為武
都太守下辨東三十餘里有峽中白水生大石障
塞水流春夏輒漲溢收壞城郭詡使燒石以醜濯之
刻作水石皆碎裂因鑄去焉遂無泛溢之害濁水即
白水之異名也濁水又東南逕陽水案近刻說北
出壘谷南逕白石縣東南而南入濁水濁水又東南與
仇鳩水合水發鳩溪南逕河池縣故城西王莽之樂

平亭也其水西南流注濁水濁水又東南與河池水
合水出河池北谷南逕河池成東西南入濁水濁水
又東南案近刻兩當水注之水出隴右縣之大散嶺
西南流入故道川謂之故道水西南逕故道城東魏
征仇池築以置戍與馬蓋山水合水東出馬蓋山歷
谷西流至故道城東西入故道水西南流北川水注
之水出北洛橋山南流逕唐君城下南至困家川
入故道水故道水又西南歷廣香交合廣香川水水
出南田縣利喬山南流至廣香川謂之廣香川水又

南注故道水謂之廣香交故道水又西南入秦岡山
尚靈水注之山高入雲遠望增狀若嶺軒巖軒峰柱
月駕矣案近刻懸崖之側列壁之上有神象若圖
指狀婦人之容其形上赤下白世名之曰聖女神至
子福應靈方俗是祈水源北出利喬山南逕尚靈
川謂之尚靈水歷兩當縣之尚靈城南魏故道郡治
也西南至秦岡山案近刻入故道水故道水又右
會黃盧山水案近刻水出西北天水郡黃盧
山腹歷谷南流交注故道水故道水南入東益州之

廣業郡界案近刻與沮水枝津合謂之兩
當溪水承武都沮縣之沮水濱西南流注于兩當
溪虞詡為郡漕穀布在沮從沮縣至下辨山道險絕
水中多石舟車不通驢馬負運僦五致一詡乃于沮
受餽直約自致之即將吏民按行皆燒石植木開漕
船道水運通利歲省萬計以其饒廉與吏士年四十
餘萬也又西南注于濁水濁水南逕槃頭郡東而南
合鳳溪水上承濁水于廣業郡案近刻南逕
鳳溪中有二石雙高其形若闕漢世有鳳凰止焉案

南流左注濁水濁水又南注漢水漢水又東南歷漢
曲逕挾崖與挾崖水合水西出擔潭交案近刻東
流入漢水漢水又東逕武興城南又東南與北谷水
合水出武興東北而西南逕武興城北謂之北谷水
南轉逕其城東而南與一水合水出東溪西流注北
谷水又南流注漢水漢水又西南逕關城北除水出
西北除溪東南流入于漢漢水又西南逕通谷通谷
水出東北通溪上承漢水西南流為西漢水漢水又

水經注

西南寒水注之水東出樂川西流入漢漢水又西還石亭戎廣平水西出百頃川東南流注漢又有平阿水出東山西流注漢水漢水又逕晉壽城西而南台漢壽水水源出東山西逕東晉壽故城南而西南入于漢水也

又東南至廣魏白水縣西案廣魏朱謀埠云宋本作廣魏宋人說以為漢秦欽故魏魏作漢耳承又東南至陵萌縣東北與羌水合

白水西北出于臨洮縣西南傾山水色白濁東南

流與黑水合水世羌中西南逕黑水城西又西南入

白水白水又東逕洛和城南洛和水西南出和溪東

北流逕南黑水城西而北注白水白水又東南逕都

至城南又東南與大夷祝水合水出夷祝城西南窮

漢水南下近北注夷水又東北合羊洪水水出東南

羊漢西北逕夷祝城東又西北流屈而東北注于夷

水夷水又東北入白水白水又東與安昌水會水源

發衛大西溪東南逕鄧至安昌郡南又東南合無繁

水無繁水出東北近溪西南入安昌水安昌水又東

南入白水白水又東南入陰平得東維水水出西北

維谷東南逕維城西南入白水白水又東南逕陰

平道故城南案近刻王莽更名推廣矣即廣漢之北

部也廣漢屬國都尉治漢安帝永初三年案安帝

帝分廣漢置蜀又有白水馬水案近刻出長松縣西

南白水馬水案南下水近刻新東北逕長松縣北而東北

注白水白水又東逕陰平大城北蓋其渠帥自故城

徙居也白水又東偃漢水出西南偃漢東北流逕偃

城西而東北流入白水白水又東逕偃城北又東北

逕橋頭晉姜維之將還蜀也雍州刺史諸葛緒遊之于此後期不及故維得保劍閣而饒會不能入也白水又與羌水合自下羌水又得其通稱矣白水又東逕郭公城南晉郭淮之攻廖化于陰平也築之故因名焉白水又東雍州水出西南雍州水案近刻東北

注白水白水又東合空冷水傍溪西南窮谷即川源也白水又東南與南五部水會水有二源西源出五

部溪東南流東源出郎谷西南合注白水案合下近

白水又東南逕建昌郡東案近刻而北與一水合

水經注 卷二十 二源同注共成一溪案近刻西南流入于白水白

水又東南逕白水縣故城東即白水郡治也經云漢

水出其西非也白水又東南與西谷水相得水出西

溪東流逕白水城南東南入白水白水又南左會東

流水東入極溪案近刻便即水源也白水又南逕

武興城東案近刻又東南左得刺積水口漢東北出

便水源矣白水又東南清水左注之庚仲雍曰清水

自祁山來合白水斯為孟浪也水出于平武郡東北

賜累巨下南逕平武城東屈逕其城南又西歷平洛

郡東南屈而南逕南陽郡東北又東南逕新巴縣

東北又東南逕始平橋郡南又東南逕小劍戎北西

去大劍三十里連山絕險飛閣衝衝故謂之劍閣也

張載銘曰一人守險萬夫越想信然故李特至劍閣

而歎曰劉氏有如此地而面縛于我人豈不奴才也小

劍水西南出劍谷東北流逕其成下入清水清水又

東南注白水白水又東南于吐費城南即西晉書之

東北也東南流注漢水西晉書即蜀王弟葭萌所封

為葭侯邑故遂名城為葭萌矣案近刻劉備改曰漢

壽太康中又曰晉書水有津關段元章善風角弟子歸元章封節樂授之案近刻曰路有急難開之生到葭萌從者與津吏評打傷開節得書言其破頭者亦廉叔度稱父極自沈慮也

又東南過巴郡中縣巴西郡治也劉璋之分三巴此其一焉關驪曰強水出陰平西北強山一曰強川葭維之還也鄧艾道天水太守王頌敗之于強川即是水也案近刻脫其水

東北逕武都陰平梓潼南安入漢水漢水又東南逕

津渠成東又南逕關中縣東關水出關陽縣而東逕

其縣南又東注漢水昔劉璋之攻霍峻于葭萌也自

此水上張達范滂嘗張飛于此縣漢水又東南得東

水口水出巴嶺南歷中謂之東遊水李壽之時險

曰梓河北入所在諸郡布滿山谷其水西南逕朱熙

郡東又東南逕始平城東案近刻又東南逕巴西郡

東又東入漢水漢水又東與漢水合水出嶽中世

亦謂之為清水也東南流注漢水漢水又東南逕石

水經注 卷二十 渠縣東又東南合宕渠水水西北出南鄭縣巴嶺南

南流與難江水合水出東北小巴山案近刻西南注

之又東南流逕石渠縣謂之宕渠水又東南入于漢

水經注 卷二十 又東南過江州縣東案近刻又東南入漢州江津

致誠行東南入于江案近刻

涪水注之庚仲雍所謂涪內水者也案近刻

丹水出京兆上洛縣西北家嶺山

一名高嶺嶺也案近刻版一字誤作山丹水東南流與清池水
合水源東北出清池山西南流入于丹水

東南通其縣南

縣故屬京兆管分爲郡地道記曰郡在洛上故以爲
名竹書紀年晉烈公三年楚人伐我南鄙至于上洛

楚水注之水源出上洛縣西南楚山案水脈二字昔

四皓隱于楚山仰此山也其水兩源合管于四皓廟

東又東逕高車南與帶梁流北轉入丹水案水脈

嶺上有四皓廟丹水自倉野又東歷免和山即春秋

水經注

卷三

六千鼎校

所謂左師軍于免和右師軍于倉野者也

又東南過商縣南又東南至于丹水縣入于均案原本

正阿水見卷二十九

楚始封商管連子曰在太華之陽星南諡闕闕並以

爲上洛商縣也殷商之名案商姓刻起于此矣丹水

自商縣東南流注歷少習出武關應劭曰秦之南關

也通南陽郡春秋左傳哀公四年楚左司馬使謂陰

地之命大夫士蔑曰晉楚有盟好惡同之不然將通

于少習以聽命者也京相璠曰楚通上洛倪道也漢

祠下析郟案析通刻攻武關父穎曰武關在析縣

西百七十里弘農界也丹水又東南流入曰口歷其

成下又東南析水出析縣西北弘農盧氏縣大嵩山

南流逕陽縣故城北縣即析之北鄉也又東入析

縣流結成潭謂之龍淵清深神異舊傳云漢祖入

關運觀是潭其下若有府舍焉事非非拒難以詳矣

其水又東逕其縣故城北蓋春秋之白羽也左傳昭

公十八年楚使王子勝遷許于析是也郭神產云相

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

承言此城漢高所築非也余按史記職職字楚襄王

六年秦出武關斬衆五萬取析十五城漢祖入關亦
言下析郟非無城之言備之則可矣案近刻析水

又滎其縣東王莽更名縣爲君亭案君亭刻而南

流入丹水縣注于丹水故丹水會均有析口之稱丹

水又東南逕一故城南名曰三戶城昔漢祖入關王

陵起兵丹水以歸漢祖此城疑陵所築也丹水又逕

丹水縣故城西南縣有密陽鄉古商密之地昔楚中

息之師所成也春秋之三戶矣杜預曰縣北有三戶

亭竹書紀年曰壬寅孫何侵楚人三戶郭若也水

出丹魚先夏至十日夜伺之魚浮水側亦光上照如

火網而取之剖其血以塗足可以步行水上長居溫

中丹水東南流至其縣南黃水北出芬山黃谷案北

山近刻案作南逕丹水縣南注丹水案近刻黃水

北有墨山山石悉黑縹彩奮發踴焉若墨故謂之墨

山今河南新安縣有石墨山其類也丹水南有丹

崖山山悉頽復嶽峯若紅雲秀天二岫更爲殊觀矣

丹水又南逕南鄉縣故城東北漢建安中割南陽石

壩爲南鄉郡逮晉封宣帝孫暢爲順陽王因立爲順

陽郡案立爲而南鄉爲縣治郟城案治近刻

承嘉中丹水浸沒至永和中徙治南鄉故城南門

外舊有郡社柏樹大三十圍斷成爲郡伐之言有大

蛇從樹腹中墜下大數圍長三丈擊小蛇數十隨入

南山聲如風雨伐樹之前見夢于欣欣不以厝意及

伐之更少日果死丹水又東逕南鄉縣北與密末太

守王靡之改築今城城其半墟在水中左右夾澗深

長及春夏水漲望若孤洲矣城前有晉順陽太守丁

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

穆碑郡民范甯立之丹水逕流兩縣之間歷于中之

北所謂商於者也故張儀說楚絕齊許以商於之地
六百里謂以此矣呂氏春秋曰楚有丹水之戰以服
商蠻卽此水也又南合均水謂之析口案口近刻

水經注

卷三

六千鼎校

水經注卷二十一

後魏 鄧道元撰

汝水

汝水出河南梁縣宛鄉西天息山

地理志曰出高陵山即猛山也亦言出南陽陽縣之大孟山又言出弘農盧氏縣還歸山博物志曰汝出樊泉山並異名也余以永平中蒙除魯陽太守會

水經注

卷二十一

今汝水出魯陽縣之大孟山蒙相谷

鄧深高山岫遠密石徑崎嶇人蹟裁交西即盧氏界也其水東北流逕太和城西又東流逕其城北左右深松列植

汝水歷蒙相谷左右岫整爭深山阜競高夾水層松茂柏傾山蔭清故世人以名也津流不已北歷長白沙口狐白溪水注之夾岸沙漲若雪因以取名其水南出狐白川北流注汝水汝水又東北趨狼臯山者

東南過其縣北

汝水自狼臯山東出峽謂之汝阨也東歷麻解城北故那鄉城也謂之蠻中左傳所謂單浮餘圖蠻氏蠻氏蠻者也杜預曰城在河南新城縣之東南伊洛之戎陸渾蠻氏城也俗以爲麻解城

水經注

卷二十一

出南山北流逕石碣東

又有一碣顯言洛陽南界碣柱相對既無年月竟不知何代所表也其水又北流注于汝水汝水又東與廣成澤水合水出狼臯山北澤中安帝永初元年以廣成遊獵地假與貧民元初二年鄧太后臨朝鄧騭兄弟輔政世士以爲文德可與武功宜廢棄符之禮忌戰陣之法于時馬融以文武之道聖賢不墜五材之用無或可廢作廣成頌云大漢之初基也揆厥靈囿

陰背箕王屋浸以波濞演以漿洛金山石林殿起于其中神泉側出丹水渾池怪石浮蒼爛熳于其陂桓帝延熹元年校獵廣成遂幸函谷關其水自澤東南流逕溫泉泉與溫泉水合溫泉數源湧波于川左泉上華宇連蔭天覆交和

汝水又東南入于汝水汝水又東得魯公口水上承陽人城東魯公陂城古梁之陽人聚也秦漢東周徙其君于此陂水東南流合于澗水水出北山

水經注

卷二十一

聚汝水逕其北東合霍陽山水水出南山杜預曰河南梁縣有霍山者也其水東北流逕霍陽聚東世謂之華浮城非也春秋左傳哀公四年楚侵梁及霍服

聚即此霍陽山水又逕梁城西按春秋周小邑也于戰國爲南梁矣故經云汝水逕其縣北俗謂之治城非也以北有注城故也今置治城縣治霍陽山水又

東北流注于汝水汝水又左合三里水水北出梁縣西北而東南流逕其縣故城西故愚狐聚也地理志云秦滅西周徙其君于此因乃縣之杜預曰河南縣西南有梁城即是縣也水又東南逕注城南司馬彪曰河南梁縣有注城史記魏文侯三十二年敗秦于注者也又與一水合水發注城東坂下東南流注三里水三里水又亂流入于汝汝水又東逕成安縣故城北按地理志潁川郡有成安縣侯國也史記建元以來功臣侯者年表曰漢武帝元朔五年校尉韓千

水經注

卷二十一

秋擊南越冠封其子韓延年爲成安侯即此邑矣世謂之白泉城非也俗謬耳汝水又東爲周公渡積承

水出梁山東南逕周承休縣故城東爲承休水縣故子南國也漢武帝元鼎四年幸洛陽郊省豫州觀于周室避而無祀詢問耆老乃得韓子嘉封爲周子南君以承周祀披汲冢古文謂衛將軍文子爲子南君

如衛命子南爲侯秦并六國衛最後滅疑是衛後故氏子南而稱君也初元五年爲周承休邑地理志曰侯國也元帝置元始二年更曰鄭公王莽之篡漢

也汝水故汝水有周公之名蓋藉邑以納稱世謂之黃城

後漢書梁世祖自潁川往梁嘗鄉馮鮒先詣行所即是邑也水積爲陂世謂之黃陂東轉逕其城南東流石合汝水

又東南過潁川鄉縣南

水經注

卷二十一

五

汝水又東與張磨泉合水發北阜春夏水盛則南注
汝水汝水又東分爲西長湖湖水南北五十餘步東
西三百步汝水又東扈湖水北出大劉山南運水
堆東案水近刻 郟城西南流入于汝汝水又右迤爲
湖湖水南北八九十步東西四五步俗謂之東長
湖湖水下入汝古養水也水出魯陽縣北將孤山北
長岡下數泉俱發東歷永仁三堆南又東運沙川世
謂之沙水歷山符壘北又東運沙亭南故養陰里也
司馬彪郡國志曰襄城有養陰里京相璠曰在襄城
郟縣西南養水名也俗以是水爲沙水故亦名之爲
沙城非也又城處水之陽而以陰爲稱更用感焉但
流襍間若裂漱互移致令川渠異容津途改狀故物
望疑焉又右會蔓溝水水出荀公墨西六十許步蓋
漢祖入關往征是由故地擅斯目矣其水東北注養
水養水又東北入東長湖亂流注汝水也案近刻汝
水又運郟縣故城南春秋昭公十九年楚令尹子瑕
之所城也激水注之水出魯陽縣之將孤山東南流
許慎云水出南陽魯陽案南陽道入父城從水放聲

水經注 卷二十一

氏羣賊自降卽是處在郟城東北十餘里其水又東
南流逕黃阜東而南入汝水汝水又東南流與白溝
水合案近刻與水出夏亭城西案水出而南運六字
又南逕龍城西城北即摩陂也縱廣可十五里魏
青龍元年有龍見于郟之摩陂明帝幸陂觀龍于是
改摩陂曰龍陂其城曰龍城其水又南入于汝水汝
水又東南與龍山水會水出龍山龍溪北流際父城
縣故城東晉楚平王大城城父以居太子建故杜預
曰卽襄城之父城縣也案原本此卽襄城之父城父
水經注 卷二十一

水經注 卷二十一

又東南過定陵縣北
湛水出壁縣北魚齒山西北東南流歷魚齒山下爲
湛浦方五十餘步春秋襄公十六年晉伐楚報楊梁
之役楚公子格及晉師戰于湛阪楚師敗績遂侵方
城之外今水北悉枕翼山阜于父城東南湛水之北
山有長阪蓋卽湛水以名阪故有湛阪之名也湛水
又東南逕蒲城北京相璠曰比陽縣北有蒲城蒲城
北有湛水者是也湛水又東案近刻于汝水九曲
北東入汝杜預亦以是水爲湛水矣周禮荊州其浸
滌湛鄭玄云未聞蓋偶有不照也今考地則不乖其
土言水則有符經文矣汝水又東南逕定陵縣故城
北漢成帝元延三年封侍中衛尉淳于長爲侯國王
莽更之曰定城矣案近刻東觀漢記曰光武擊王莽
二公還到汝水上于淮以手飲水濯頰頗垢謂傳後
曰今日疲倦諸君寧德也卽是水也水右則澗水左
入焉左則百尺溝出矣溝水夾岸竹桑亦謂之爲百
尺堤也自定陵城北通潁水于襄城縣潁感則南播
汝決則北注潁之東有澄澗號曰龍澗在汝北四里
水經注 卷二十一

水經注 卷二十一

雲車十餘丈... 城中人負戶而汲... 類破之乘勝以敢死三千人... 于是水之上遂殺王尋城中亦鼓譟而出... 震呼動天地會大雷風屋瓦皆飛... 漢郢國志有昆陽縣蓋藉水以氏縣也... 定陵城南又東注汝水汝水又東南逕奇領城西... 今南潁川郡治也... 水經注

卷三十一

十 項家注

曰河有雍汝有潰然則潰者汝別也... 邑猶流汝陽之名是或潰隱之聲相近矣... 又東南過郟縣北... 汝水逕奇領城西... 汝水又東南流逕郟縣故城北... 昭陽伐魏取郟是也... 水出南陽雒縣... 云衡山也郭景純以為南岳非也... 據衡陰指謂是山在雒縣界故世謂之雒衡山... 海經不言有水... 高鳳所隱之山也... 郭景純言或作章山... 東南逕唐城北... 稱矣醴水又屈而東南流逕葉縣故城北... 十五年許遷于葉者也... 中國多築列城于北方以逼華夏... 或作方字

楚也... 號曰萬城也... 國方城以為城... 是楚惠王以封諸梁... 高之故邑也... 令也每月... 顯宗密令太史... 飛來于是候鳥... 診視則四年... 下鼓不擊自鳴... 推排終不搖動... 寢其中蓋便立... 中牛皆流汗喘... 祠牧守每班錄... 有違犯亦立能... 復登焉或云即... 化醴水又逕其... 流則葉城南而... 水經注

前有沈子高諸... 雙闕几筵黃巾... 俯飾舊宇後長... 落遺文殆存事... 南有方城山屈... 湧泉北流而之... 流又東逕葉城... 破東西十里南... 又東逕無陽縣... 水合其水... 南又東南流注... 中疑即呂忱所... 水惟是水可當... 海經曰醴水東... 城四春秋左傳... 水又東南流無... 又東南過汝南... 汝南郡楚之別... 縣故蔡國周武... 蔡也九江有下... 鄭師伐楚取上... 封鄧隨為侯國... 南太守周矜起... 郡治城之西北... 又西南會汝形... 焉中有地數頃... 然歲貢三百石... 望若屯雲積氣... 英彥多所遊薄... 弘平南王肅起... 涓降眺粟渚... 佳觀也

又東南過平輿... 漆水出浮石嶺... 朗陵縣故城西... 祖建武中封城... 水經注

逕其縣南又東北逕北宜春縣故城北王莽更名之
 為宜厚也豫章有宜春故加北矣元初三年案元初
 元安帝封后交付中閣朝為侯國漆水又東北逕
 馬香城北又東北入汝汝水又東南逕平輿縣南安
 成縣故城北王莽更名至成也漢武帝元光六年封
 長沙定王子劉蒼為侯國突汝水又東南入汝水注之
 字又破作汝水首受慎水于慎陽縣故城南破水
 水兩分一水自破北逕慎陽城四周城墮案屬通潁
 川苜蓿遇縣人黃叔度于逆旅與語移日曰子吾師
 表也范奕論曰案奕通刻黃憲言論風旨無所傳聞
 然士君子見之者靡不服深遠去疵吝將以道周性
 全無得而稱乎甄水又自瀘東北流注北破水北近
 七一水自破東北流積為鰲陂鰲通刻破水又東
 北又結而為陂世謂之管陂破水上承慎陽縣北破
 東北流積而為土陂破水又東為管陂破水又東南
 流注壁陂破水又東北為太陂破水又東入汝汝水
 又東南逕平陵亭北又東南逕陽遂鄉北汝水又東
 逕標亭北案標通刻春秋之棘標也杜預曰汝陰新

水經注
 蔡縣東北有標亭今城在新蔡故城西北城北半淪
 水汝水又東南逕新蔡縣故城南昔管蔡間王室放
 蔡叔而遷之其子胡能率德易行周公舉子之為鄉士
 以見于王王命之以蔡中呂地也案中通以奉叔度
 祀是為蔡仲矣宋忠曰故名其地為新蔡王莽所謂
 新遷者也世相建武二十八年案通刻封吳國為
 侯國汝南先賢傳曰新蔡鄭敬字次都為郡功曹都
 尉高懿廳事前有槐樹白露類甘露者訟問據屬實
 言是甘露敬獨曰明府政未能致甘露但樹汁耳懿

不悅託疾而去汝水又東南左會瀘水水上承汝水
 別流于奇嶺城東南流為練溝逕召陵縣西案召
 東南流注至上蔡西岡北為黃陵陂破水東流近
 水字干上蔡岡東為蔡塘又東逕平輿縣故城南為
 瀘水縣舊沈國也有沈亭春秋定公四年蔡滅沈以
 沈子嘉歸後楚以為縣案通刻史記曰秦將李信攻
 平輿敗之者也建武三十年世祖封魏統為侯國本
 汝南郡治昔費長房為市吏見王靈公懸壺郡市長
 房從之因而自遠同入此壺隱淪仙路骨骸虛無
 大業注
 會而返雖能使鬼神而終同物化城南里餘有神
 廟世謂之張明府祠水旱之不節則禱之廟前有主
 碑文字篆不可復尋碑側有小石函按柱陽先賢
 書讚臨武張熹字季智為平輿合時天大旱案通刻
 下大熹躬禱雲未獲嘉應案通刻版刻字熹乃積
 薪自焚案通刻主簿侯崇案通刻小吏張化從熹焚
 蒿火既燎天靈感應即雨此熹自焚處也瀘水又
 東南左地為葛陂破方數十里水物含靈多所苞育
 昔費長房投杖于陂而龍變所在也又効東海君子
 是陂次破水東出為鰲水俗謂之三丈陂亦曰三嚴
 水水逕鰲陽縣故城南應劭曰縣在鰲水之陽漢明
 帝永平中封衛尉陰興子慶為侯國也案興通刻
 有葛陂城建武十五年更封安成侯鍾丹為侯國案
 城之東北有楚武王家民謂之楚
 楚武王是知武王也鰲陂東注為富水案通刻
 水積之處謂之陂塘津梁交絡枝布川隰矣瀘水自
 葛陂東南逕新蔡縣故城東而東南流注于汝汝水

又東南逕下桑里左地為橫塘陂又東北為青陂者
 也案青通刻汝水又東南逕靈丘城北故陳地
 也春秋左傳文公九年楚侵陳定靈丘以其服于
 晉是也汝水又東與青陂合水上承慎水于慎陽縣
 之上慎陽石溝北注馬城陂破水有黃丘亭破水又
 東逕新息亭北案通刻又東為鰲陂破水又東逕
 新息縣故城陂破水又東逕遂鄉東南而為壁陂
 又東為青陂破東對大呂亭春秋外傳曰當成周時
 南有荆蠻申呂姜姪矣蔡平侯始封也西南有小呂
 亭故此稱大也側陂南有青陂廟廟前有陂案通刻
 漢靈帝建寧三年新蔡長河南蔡氏李言上請脩復
 青陂司徒臣訓尚書臣龔奏可洛陽宮于青陂東塘
 南樹碑案于字通刻碑稱青陂在縣地源起桐柏
 淮川別流入于潯潯逕新息縣陂案通刻汝水
 今考版亦案通刻衍入襄信界灌漑五百餘頃破水又東分
 為二水一水南入淮一水東南逕白亭北又東逕吳
 城南史記楚惠王二年子西召太子建之子勝于吳
 勝入居之故曰吳城也又東北屈逕靈丘東而北流

水經注
 注于汝水世謂之薄溪水汝水又東逕寢信縣故城
 北而東注矣
 又東至原鹿縣
 汝水又東南逕縣故城西杜預釋地曰汝陰有原鹿
 縣也
 南入于淮
 所謂汝口側水有汝口成淮汝之聚會也
 水經注卷二十一

水經注卷二十一

後魏鄆道元撰

潁水 潁水 潁水

潁水 潁水 潁水

潁水出潁川陽城縣西北少室山

秦始皇十七年滅韓以其地為潁川郡蓋因水以著

稱者也漢高帝二年以為韓國王莽之左隊也山海

經曰潁水出少室山地理志曰出陽城縣陽乾山今

潁水有三源奇發石水出陽乾山之頰谷春秋潁考

水經注

卷三十一

王福清校

叔為其封人其水東北流中水導源少室通阜東南

流逕負黍亭東春秋定公六年鄭伐馮滑負黍者也

馮敬通顯志賦曰求善卷之所在遇許由于負黍京

相頰口負黍在潁川陽城縣西南二十七里世謂之

黃城也亦或謂是水為潁水東與石水合石水出少

室南溪東合潁水故作者互舉二山言水所發也

山說作三 呂氏春秋曰下隨恥受湯讓自投此水

而死張顯逸民傳穉叔夜高士傳並言投澗水而死

未知其孰是也

東南過其縣南

潁水又東五渡水注之其水導源密高縣東北太宰

東溪縣漢武帝置以奉太室山俗謂之松陽城及春

夏雨泛水自山頂而迭相灌澗澗流相承為二十八

浦也曷早輟津

得餐飲而已

數日不豫是以行者憚之山下大潭周數里

而清深淵潔水中有立石高十餘丈廣二十許步

上甚平整縹素之士多泛舟升陟取暢幽情其水東

水經注

卷三十一

王福清校

南逕陽城西

謂之五渡水東南流入潁水潁水逕其縣故城南昔

舜神禹禹避商均伯益避啟於此也亦周公以上

圭測日景處漢成帝永始元年封趙臨侯國也縣

南對箕山山上有許山冢堯所封也故太史公曰余

登箕山其上有許山墓焉

側潁水有泉泉是與父還牛處也石上蹟跡存焉又

有許由廟碑闕尚存是漢潁川太守朱寵所立潁水

逕其北東與龍淵水合其水導源龍淵東南流逕陽

城北又東南入于潁潁水又東平洛溪水注之水發

王女臺下平洛澗世謂之平洛水臣枕所謂勺水出

陽城山蓋斯水也又東南流注于潁潁水又東出陽

關

為康鄉侯此即臻封邑也

又東南過陽縣北

潁水東南流逕陽關聚眾水相對俗謂之東西二

土城也潁水又逕上棘城西又屈逕其城南春秋左

傳襄公十八年楚師伐鄭城上棘以涉潁者也縣西

水經注

卷三十一

王福清校

有故堰堰石崩瀕潁基尚存舊遺潁水枝流所出也

其故潁東南逕三封山北今無水渠中又有泉流出

焉時人謂之鳴水東逕三封山東東南歷大陵西連

山亦曰啓臺亭啓亭神于大陵之上即鈞臺也春秋

左傳曰夏啓有鈞臺之觀是也杜預曰河南陽翟縣

南有鈞臺其水又東南流水積為陂陂方十里俗謂

之鈞臺陂

流逕夏亭城西又屈而東南為郟之靡陂潁水自竭

東逕陽翟縣故城北

故武王至周曰吾其有夏之居乎遂營洛邑徐廣曰

河南陽城陽翟則夏地也春秋經書秋鄭伯突入于

靡左傳桓公十五年突殺檀伯而居之服虔曰檀伯

鄭守櫟大夫櫟鄭之大夫宋忠曰今陽翟也周末韓

景侯自新鄭徙都之王隱曰陽翟本櫟也

潁川郡治也城西有郭奉孝碑側水有九山祠碑

又東南過潁陽縣西又東南過潁陰縣西南

應劭曰縣在潁水之陽故邑氏之按東觀漢記漢封

車騎將軍馬防為侯國防城門枝尉位在九卿上絕

席潁水又南逕潁陽城西潁陰縣故城在東北舊許

昌典農都尉治也後改為縣魏明帝封侍中辛毗為

侯國也潁水又東南逕柏桐曲東歷岡丘城南故汾

丘城也春秋左傳襄公十八年楚子庚治兵于汾司

馬虎曰襄城縣有汾丘杜預曰在襄城縣之東北也

逕繁昌故縣北曲繁之繁陽亭也魏書國志曰文帝

以漢獻帝延康元年行至曲繁登壇受禪于是地

城內有三臺時人謂之繁昌臺壇前有二碑昔魏文

帝受禪于此

矣故其石銘曰遂于繁昌築壇壇也

其碑六字生金論者以為司馬金行故曹氏六世遷

魏而事晉也潁水又東南流逕青陵亭城北北對青

陵陂陂縱廣二十里潁水逕其北枝入為陂陂西則

潁水注之水出襄城縣之邑城下

于陂陂水又東入臨潁縣之狼陂潁水又東南流而

臨潁縣也

水經注

水經注 卷三十一
又東南過臨潁縣南又東南過汝南潁縣北洧水從
河南密縣東流注之

臨潁舊縣也潁水自縣西注案近刻小潁水出焉案近刻

潁水之出也亦猶江別為沱也潁水又東南逕阜城

北案阜城即古阜城字矣春秋經書

公及諸侯盟于皐鼬者也皐澤字相似名與字乖耳

潁水又東逕潁陽城南竹書紀年曰孫何取潁陽

強城在東北潁水不得逕其北也潁水又東南潁水

入焉非潁水也

又東過西華縣北

土莽更名之曰華望也案也上近有東故言西矣案近刻

世祖光武皇帝建武中封鄧晨為侯國漢濟北

戴封字平仲為西華令遇天旱慨治功無感乃積柴

坐其上以自焚火起而大雨暴至遠近歡服案近刻

永元十二年徵太常焉案馬也縣北有潁城潁水

逕其南案近刻經所謂潁水注之也

又南過女陽縣北案漢志女陽師古曰女讀曰汝其

水經注 卷三十一

縣故城南有汝水枝流故縣得厥稱矣關駟曰本汝

水別流其後枯竭號曰死汝水故其字無水余按汝

女乃方俗之音故字隨讀改未必一如關氏之說以

窮通損字也潁水又東大潁水注之又東南逕博陽

縣故城東案近刻字城在南潁縣北四十里漢宣帝封

鄒吉為侯國王莽更名樂嘉

又東南過南頓縣北潁水從西來流注之

潁水于樂嘉縣入潁不至于頓頓故頓子國也周之

同姓春秋僖公二十五年楚伐陳納頓子于頓是也

水經注 卷三十一

俗謂之潁陰城非也潁水又東南逕陳縣南又東南
左會交口者也

又東南至新陽縣北浪蕩渠水從西北來注之

經云浪蕩渠者百尺溝之名別也潁水南合交口新

滿案近刻自是東出潁上有堰謂之新陽堰俗謂

之山陽塢非也新溝自潁北東出縣在水北故應劭

曰縣在新水之陽今縣故城在東明潁水不出其北

蓋經誤耳潁水自潁東南流案東字下刻逕項縣故

城北春秋僖公十七年魯滅項是矣潁水又東右合

水經注 卷三十一

谷水水上承平鄉諸陂東北逕南頓縣故城南側城

東注春秋左傳所謂頓追于陳而奔楚自頓徙南故

曰南頓也今其城在頓南三十餘里又東逕項城中

楚襄王所部以為別都都內西南小城項縣故城也

舊潁州治谷水逕小城北又東逕魏州刺史賈逵

祠案近刻王隱言祠在城北非也廟在小城

東昔王凌為宣王司馬懿所執相廟而歎曰賈梁道

王凌魏之忠臣惟汝有靈知之遂仰獨而死廟前有

碑石金生干寶曰黃金可採為晉中興之瑞谷水

又東流出城東注潁潁水又東側潁有公路城袁術

所築也故世因以術字名城矣潁水又東逕臨潁城

北城臨水關南面又東逕雲陽三城間南北翼水並

非所具又東逕丘頭丘頭南枕水案近刻魏書郡國

志曰宣王軍次丘頭王凌面縛水次故號武丘矣潁

水又東南流案近刻于汝城北細水注之水上承陽

都陂案宋本陂水枝分東南山為細水東逕

新陽縣故城北又東南逕宋縣故城北案近刻

卽所謂鄆丘者也案近刻秦伐魏取鄆丘謂是

水經注 卷三十一
邑矣漢成帝綏和元年詔封殷後于沛以存三統平
帝元始四年改曰宋公皇帝建初四年徙于沛于此故

蕩新鄆為宋公國也王莽之新延矣細水又南逕細

陽縣新潁水注之案近刻潁水字潁自受交口案潁上近東

北逕新陽縣故城南漢高帝六年封呂青為侯國案近刻

王莽更名曰新明也故應劭曰縣在新水之

陽今無水故渠舊道而已東入澤渚而散流入細細

水又東南逕細陽縣故城南案近刻王莽更之曰樂

慶也世祖建武中封岑彭子遵為侯國細水又東南

積而為陂謂之次塘公私引裂案近刻以供田觀

又東南流屈而西南入潁地理志曰細水出細陽縣

東南入潁潁水又東南流逕胡城東故胡子國也春

秋定公十五年楚滅胡以胡子豹歸是也杜預釋地

曰汝陰縣西北有胡城也案北近刻潁水又東南汝

水枝津注之水上承汝水別潁于奇洛城東三十里

世謂之大潁水也東南逕召陵縣故城南春秋左傳

僖公四年齊桓公師于召陵賁楚貢不入卽此處也

城內有大井徑數丈水至清潔關駟曰召者高也其

水經注 卷三十一

地丘墟并深數丈故以名焉又東南逕征羌縣故召

陵縣之安陵鄉安陵亭也世祖建武十一年以封中

郎將來欲歛以征定西羌功故更名征羌也關駟引

戰國策以為秦昭王欲易地謂此非也案近刻汝水

別潁又東逕公路臺北臺臨水方百步袁術所築也

汝水別潁又東逕西門城卽南利也漢宣帝案漢下

封廣陵厲王子劉昌為侯國案漢下

北三十里有號城號曰北利故潁出于二利之間關

關女陽之縣案近刻世名之汝汝縣取水名故曰

女陽也又東逕南頓縣故城北宋道刻又東南逕
陽城北又東逕鄆鄉城北又東逕固始縣故城北地
理志縣故也漢丘在南故籍丘名縣矣王莽更名
之曰閭治漢近刻孫叔敖以土浸灌取而為封故能
編嗣城北猶有叔敖碑建武二年司空李通又募叔
敖受邑故光武以嘉之更名固始別改又東逕蔡岡
北岡上有平陽侯相蔡昭昭字叔明周后履之冢
冢有石闕前有二碑碑字論碎不可復識羊虎領
低始存而已枝汝又東北流逕胡城南而東歷女陰

水經注

卷三十一

十一王福清校

縣故城西北東入潁水潁水又東逕女陰縣故城北
史記高祖功臣侯者年表曰高祖六年封夏侯嬰為
侯國王莽更名之曰汝濱也縣在汝水之陰故以汝
水納稱城西有一城故陶丘鄉也漢近刻汝陰郡
治城外漢近刻東北隅有舊臺翼城若丘俗謂之
女郎臺雖經頽毀猶自廣崇上有一井疑故陶丘鄉
所未詳漢近刻在後水受大澗澗字下原本不誤
又東南至慎縣東南入于淮

潁水東南流左合上吳百尺二水俱承次塘細陂南
流注于潁潁水又東南入潁水注之漢近刻水受
大澗陂漢近刻又東南至此句漢字止漢近刻水受
江陂南逕慎城西側城南流入于潁潁水又逕慎縣
故城南縣故楚邑白公所居以拒吳春秋左傳哀公
十六年吳人伐慎自公敗之王莽之慎治也世祖建
武中封劉賜為侯國潁水又東南逕蠡縣東俗謂
之鄭城矣又東南入于淮春秋昭公十二年楚子狩
于州來次于潁尾蓋潁水之會淮也漢近刻水受大澗陂
漢字之下又誤此潁公丘城南而北二字潁人其間
字之上

水出河南密縣西南馬嶺山
水山山下亦言出潁川陽城山在陽城縣之東北
蓋馬嶺之統曰馬潁水東南流漢近刻逕一故臺
南俗謂之陽子臺又東逕馬嶺馬北塢在山上漢近刻
塢下泉流北注亦謂清別源也而入于潁水潁水
東流經水會焉水出方山緩溪即山海經所謂浮戲
之山也東南流逕漢弘農太守張伯雅墓塋城四周
脫城漢近刻石為垣隔阿相降列于緩水之陰庚門表

二石闕夾對石獸于闕下冢前有石廟刻植三碑碑
云德字伯雅河南密人也漢近刻碑側樹兩石人
有數石柱及諸石獸矣漢近刻舊引緩水南入學城
而為池沼漢近刻沼在丑地昔蟻吐水石隍承
溜池之南又建石樓石廟前又翼刻諸獸但物謝時
淪凋毀殆盡夫富而非義漢近刻比之浮雲況復
此乎王孫士安斯為達矣緩水又東南流逕上郭亭
南東南注潁水又東襄荷水注之水出北山子節
溪亦謂之子節水東南流注于潁漢近刻潁水又東

水經注 卷三十一 王福清校
會澗滴泉水出深溪之側泉流丈餘懸水故注故世
士以澗滴稱南流入潁水也
東南過其縣南漢近刻又東南
潁水又東南流漢近刻與承雲二水合俱出承雲
山二源雙導東南流注于潁世謂之東西承雲水潁
水又東激水注之水出微山東北流入于潁潁水又
東逕密縣故城南春秋謂之新城左傳僖公六年會
諸侯伐鄭圍新密鄭所以不恃城也漢近刻以鄭二字
今縣城東門南側有漢密令卓茂祠茂字子康南陽

宛人溫仁寬雅恭而有禮人有認其馬者茂與之曰
若非公馬幸至丞相府歸我遂挽車而去後馬主得
馬謝而還之任漢黃門郎遷密令舉善而教口無惡
言教化大行道不拾遺壘不入境百姓為之立祠享
祀不輟矣潁水又左會礫泉水水出玉亭西北流注
于潁水潁水又東南與馬關水合水出玉亭下東北
流歷馬關謂之馬關水又東北注于潁潁水又東合
武定水水北出武定岡漢近刻西南流又屈而
東南流逕寧鳥塢西側塢東南流潁水有潁流赴

壑一匹有餘直注湖下淪積成淵遊者竭望奇為
佳觀俗人觀此水挂于塢側遂目之為寧鳥水東南
流入于潁潁水又東與虎賁山水合水發南山虎賁
溪東北流入潁潁水又東南亦澗水注之水出武定
岡東南流逕皇臺岡下又歷岡東南流注于潁潁
水又東南流潁水注之潁水又東南逕郟城南世本
曰陸終娶于鬼方氏之妹謂之女贖漢近刻是生
六子孕三年啓其左脅三人出焉破其右脅三人出
焉其四曰葉言是為郟人漢近刻郟人者鄭
是也鄭桓公問于史伯曰王室多難予安逃死乎史
伯曰郟鄭公之民遷之可也鄭氏東遷城郟于邑
馬劉楨云郟在豫州外方之北北郟于號都榮之南
左濟右洛居兩水之間漢近刻二水
食溲海焉徐廣曰郟在密縣姪姓矣不得在外方之
北也潁水又東逕陰坂北水有梁焉俗謂是濟為參
辰口左傳襄公九年晉伐鄭濟于陰坂次于陰口而
還是也杜預曰陰坂潁津也服虔曰水南曰陰漢近刻
說作口者水口也參陰聲相近蓋傳呼之謬耳又晉

水經注

卷三十一

十一王福清校

宛人溫仁寬雅恭而有禮人有認其馬者茂與之曰
若非公馬幸至丞相府歸我遂挽車而去後馬主得
馬謝而還之任漢黃門郎遷密令舉善而教口無惡
言教化大行道不拾遺壘不入境百姓為之立祠享
祀不輟矣潁水又左會礫泉水水出玉亭西北流注
于潁水潁水又東南與馬關水合水出玉亭下東北
流歷馬關謂之馬關水又東北注于潁潁水又東合
武定水水北出武定岡漢近刻西南流又屈而
東南流逕寧鳥塢西側塢東南流潁水有潁流赴

居參之分案參上近實沈之土案近鄭處大辰之野案大辰近關伯之地軍師所次故濟得其名也

又東過鄭縣南澗水從西北來注之

澗水又東逕新鄭縣故城中案近左傳襄公元年晉韓厥荀偃帥侯伐鄭人其郭敗其徒兵于洧上

是也竹書紀年晉文侯二年周惠王于多父伐鄭案

南士安帝王世紀云或言縣故有熊氏之墟黃帝之

所都也鄭氏徙居之故曰新鄭矣城內有遺祠名曰

章乘是也洧水又東為洧澗水春秋傳曰龍鬪于澗

門之外洧澗即此澗也今有水自鄭城西北入而東

南流逕鄭城南城之南門內舊外蛇與內蛇關內蛇

宛六年大夫瑕段殺鄭子納厲公案近刻是共徵也

也案近刻是共徵也水南有鄭莊公室母臺莊姜惡公寤

生與段京居段不弟姜氏無訓莊公居夫人于城賴

善曰不及黃泉無相見也故成臺以望母案近刻

用伸在心之恩感考叔之言析大懼之賦洧洧之慈

有嘉融融之孝得常矣洧水又東與黃水合案近刻

水經注

卷三十一

王福清校

洧水非也黃水出太山南黃泉東南流逕華城西史

伯謂鄭桓公曰華君之土也章昭曰華國名矣史記

秦昭王三十三年白起攻魏拔華陽走其卯斬首十

五萬司馬彪曰華陽亭名在密縣稍叔夜常乘葉于

山澤學琴于古人即此亭也黃水東南流又與一水

合案一近刻水出華城南岡案近刻水一源兩分

泉流派別東為七虎澗水西流即是水也其水西南

流注于黃水黃即春秋之所謂黃水也故甘魚云苑

陵縣西有黃水者也案近刻又東南流水側有二

臺謂之積粟臺東即二水之會也捕獐山水注之

南至鄭城北東轉于城之東北與黃澗合水出捕獐

山東南流至鄭城東北入黃水黃水又東南逕龍淵

平地東注又屈而南流逕升城東又南歷城城西

也案近刻鄭大夫燭之武邑也又南流注于洧水

水經注

卷三十一

王福清校

甚壯大疑是故社怪長暴茂者也稽之故說懸無龍

淵水名蓋出近世矣京相璠春秋土地名曰長社北

界有粟水但是水導于隍壘之中非北界之所謂又

按京社地名云案近刻長社縣北有長葛鄉斯

乃縣徙于南矣然則是水即粟水也其水又東南逕棘城北左傳所謂楚子伐鄭救齊次于棘澤者也粟水又東左注洧水洧水又東南分為二水案近刻其枝水東北流注沙案近刻一水東逕許昌縣故許男國也姜姓四岳之後矣穆天子傳所謂天子見

許男于洧上者也漢章帝建初四年案近刻許昌封馬光為侯國春秋佐助期曰漢以許失天下及魏承漢

歷遂改名許昌也城內有景福殿基魏明帝太和

中造準價八百餘萬洧水又東入汶倉城內俗以是水

為汶水故有汶倉之名非也蓋洧水之邨關耳洧水

又東逕鄆陵縣故城南案近刻李奇曰六國為

安陵也昔秦求易地唐且受使于此漢高帝十二年

封都尉朱濂為侯國案近刻王莽更名至亭洧水

又東鄆陵水注之水出鄆陵南陵東西南流注于

洧水也

又東南過新汲縣東北

洧水自鄆陵東逕桐丘南俗謂之天井陵又曰岡非

也洧水又屈而南流案近刻其下近水上有梁謂之桐門

橋案近刻其下近水上有梁謂之桐門

焉案近刻然不知亭之所在未之詳也洧水又東南

逕桐丘城春秋左傳莊公二十八年楚伐鄭鄭人將

奔桐丘即此城也杜預春秋釋地曰潁川許昌城東

北京相璠曰鄆地也案近刻今圖無而城見于西

水經注

卷三十一

王福清校

南去許昌故城可三十五里俗名之曰堤其城南即

長堤固洧水之北防也案近刻西面桐丘其城邪

長而不方蓋憑丘之稱即城之名矣洧水又東逕新

汲縣故城北漢宣帝神雀二年置于許之汲鄉出洧

城以河內有汲縣故加新也案近刻此下衍漢章帝

十六字城在洧水南堤上又東洧水右也為渡洧

洧水又逕匡城南扶溝之匡亭也又東洧水左也為

鴨子陂謂之大穴口也

又東南過茅城邑之東北

水經注

卷三十一

王福清校

南去許昌故城可三十五里俗名之曰堤其城南即

長堤固洧水之北防也案近刻西面桐丘其城邪

長而不方蓋憑丘之稱即城之名矣洧水又東逕新

汲縣故城北漢宣帝神雀二年置于許之汲鄉出洧

城以河內有汲縣故加新也案近刻此下衍漢章帝

十六字城在洧水南堤上又東洧水右也為渡洧

洧水又逕匡城南扶溝之匡亭也又東洧水左也為

洧水自大穴口東近刻東南逕洧陽城西南逕茅城

東北又南左合甲庚溝東近刻溝水上承洧水

于大穴口東北枝分東逕洧陽故城南俗謂之復陽

城非也蓋洧復字類音讀變漢建安中封司空祭酒

郭泰孝為侯國其水又東南為鴨子陂陂廣十五里

餘波南入甲庚溝東近刻西注洧東近刻又東

北瀉沙洧水又南逕一故城西世謂之思鄉城西去

洧水十五里東近刻洧水又右合港洧水水上承洧

水于新汲縣東近刻南逕新汲縣故城東東近刻

又南積而為陂陂之西北即長社城東近刻陂水

東遠洧定西而茅邑自城北門列築堤道迄于此岡

世尚謂之茅岡即經所謂茅城邑也東近刻

陂水北出東入洧津西納北界流東近刻

又東過晉陽城西折入于潁

洧水又東南逕辰亭東俗謂之田城非也蓋田辰營

相近城亭音韻聯故也經書魯宣公十一年楚子陳

侯鄭伯盟于辰陵也京相璠曰潁川長平有故辰亭

洧水東南至長平縣入潁者也
曰洧水東南至長平縣入潁者也
大驥即具茨山也黃帝登具茨之山升于洪堤上受
神之國于華蓋童子即是山也洧水出其阿流而為
陂東近刻洧水作洧俗謂之玉女池東逕陘山北史
記魏襄王六年敗楚于陘山者也山上有鄭祭仲冢
冢西有子產墓累石為方墳墳東有廟並東北向鄭
城柱元凱言不忘本際廟舊有一枯柏樹其塵根故
林之上多生稚柏成林東近刻列秀青望之奇
嘉矣洧水又東南逕長社
林二字
在此南漢北漢二水出焉劉涇之
經漢水源出大驥山東北流注泗衛靈陽音于水上
殊為乖矣余按水經為漢水不為漢也是水首受漢
水東近刻川渠雙引俱東注洧東近刻洧與之過
沙枝流派亂互得通稱東近刻是以春秋昭公九
年遷城父人于陳以夷漢西田益之京相璠曰以夷
之漢西田益也杜預亦言以夷田在漢水西者與城
父人服皮曰漢水名也且字類音同津瀾邈別不得
水經注 卷三十二
為北漢上游師氏傳音于其上矣漢水又南逕鍾亭
西又東南逕皇臺西東近刻又東南逕關亭西又
東南逕宛亭西鄭大夫宛射犬之故邑也漢水又南
分為二水東近刻一水南出逕胡城東故潁陰縣之
孤人亭也其水南結為陂謂之胡城陂漢水自枝聚
東逕西關城東東近刻皇陂水注之水出西北皇臺
七女岡北皇陂即古長社縣之濁澤也史記魏惠王
元年韓懿侯與趙成侯合軍伐魏戰于濁澤是也其
陂北對雞鳴城東近刻即長社縣之濁城也東近刻

洧水東南流逕胡泉城北故潁陰縣之孤宗鄉
也又東合胡城陂水東近刻水上承皇陂東近刻
水而東南流注于黃水謂之合作口而東逕曲陘城
北東流入漢水時人謂之勃水非也勃漢音相類故
字從聲變耳漢水又逕東西武亭間東近刻又
兩城相對疑是古之岸門東近刻史遷所謂走
犀首于岸門者也徐廣曰潁陰有岸亭未知是否漢
水又南逕射犬城東即鄭公孫射犬城也蓋俗謬耳
漢水又南逕潁陰縣故城西魏明帝封司空陳羣為
侯國其水又東南逕許昌城南東近刻又東南與宣梁陂水合陂上承潁陂于潁陰城西
南陂南北二十里東西十里春秋左傳曰楚子伐鄭
師于狼淵是也東近刻其水東南入許昌縣逕巨陵
城北鄭地也春秋左氏傳莊公十四年鄭厲公獲傅
瑕于大陵京相璠曰潁川臨潁縣東北二十五里有
故巨陵亭古大陵也其水又東積而為陂謂之宣梁
陂也陂水又東南入漢水漢水又西南流逕陶城西
又東南逕陶陂東
東南入于潁
潯水出鄆縣西北平地
潯水出鄆城西東近刻潯水出復城東南流注
于潯潯水又南左合潯潯山水水出西北承雲山東
南歷潯子岡東注世謂岡峽為五鳴口東南流注于
潯潯水又東南流歷下田川逕鄆城西謂之為柳泉
水也故史伯答桓公曰君以成周之眾奔潯伐罪若
克潯鄆君之士也如前華後河東近刻台洛左濟東近刻

刻註作左 主茅壠而食酒消案亦近刻 條典刑以守
 之案近刻 可以少固即謂此矣潛水又南懸流奔
 壑崩注次餘其下積水成潭廣四十許步淵深難測
 又南注于沔詩所謂溱與洧者也世亦謂之為鄧水
 也案亦近刻

東過其縣北又東南過其縣東又南入于沔水
 自鄧潛東南更無別流不得遷新鄭而會洧也鄭城
 東入沔者黃崖水也蓋經誤謬耳
 渠出滎陽北河東南過中牟縣之北

風俗通曰渠者水所居也渠水自河與濟亂流案近刻
 下同 東逕滎澤北案近刻 東南分濟歷中牟縣之
 圃田澤北與陽武分水澤多麻黃草故述征記曰陸
 縣境便魏斯并窺則知陸界今雖不能然諒亦非謬
 詩所謂東有圃草也皇武子曰鄭之有原圃猶秦之

有具圃案近刻 澤在中牟縣西限長城東極官渡
 北佩渠水東西四十許里南北二十許里案近刻
 中有沙岡上下二十四浦津流徑通案近刻
 淵潭相接各有名焉有大漸小漸案近刻

水經注 卷三十一
 灰小灰義魯練砂大白楊小白陽故城關中案近刻
 中羊園案近刻 大鶴小鶴案近刻 龍澤蜜羅案近刻
 大哀小哀大長小長大縮小縮伯丘大蓋牛
 眼案近刻 浦水盛則北注渠溢則南播故竹書紀

年梁惠成五十年入河水于甫田又為大溝而引甫
 水者也又有一瀆自酸棗受河導自濮瀆案近刻
 歷酸棗逕陽武縣南出世謂之十字溝而屬于渠或
 謂是瀆為梁惠之年所開案近刻 而不能詳也斯

浦乃水澤之所鍾為鄭隰之淵曠矣渠水石合五池
 水經注 卷三十一

溝水近刻 溝上承澤水案近刻 下流注渠案近刻
 謂之五池口魏嘉平三年案近刻 司馬懿帥中軍
 討太尉王凌于壽春自彼而還帝使侍中韋誕勞軍
 于五池者也今其地為五池鄉矣渠水又東不家溝
 水注之水出京縣東南梅山北溪春秋襄公十八年
 楚為子馮公子格案近刻 率銳師侵魯過梅山杜
 預曰在滎東北即是山也其水自漢東北流逕管城
 西故管國也周武王以封管叔矣案近刻 成王幼弱
 周公攝政管叔流言曰公將不利于孺子公賦鴟鴞

水經注 卷三十一
 以伐之即東山之師是也案近刻 左傳宣公十二
 年晉師救鄭楚交管以待之杜預曰京縣東北有管
 城者是也俗謂之為管水又東北案近刻 在上句俗字下
 為二水一水東北流注黃雀溝謂之黃淵淵周百步
 其二水東越長城東北流水積為淵南北二里東西
 百步謂之百尺水北入圃田澤分為二水一水東北
 逕東武強城北漢書曹參傳案近刻 擊羽嬰于
 昆陽追至葉遂攻武強因至滎陽薛瓌云接武強城
 在陽武縣即斯城也漢高帝六年封騎將莊不諱為

侯國又東北流左注于渠為不家水口也一水東流
 又屈而南轉東南注白溝也渠水又東清池水注之
 有清池二字案近刻 水出清陽亭西南平地東北流逕清陽
 亭南東流即故清人城也詩所謂清人在彭彭為高
 克邑也故杜預春秋釋地云中牟縣西有清陽亭是

也清水又屈而北流至清口擊七虎湖之水出
 華城南岡案近刻 一源兩派津川越別西入黃雀
 溝案近刻 東為七虎溪亦謂之為華水也又東北
 流紫光清水注之水出華陽城東北而東流俗名曰

紫光潤又東北注華水華水又東逕渠城北即北林
 亭也春秋文公與鄭伯宴于棠林子家賦鴻鴈首也
 春秋宣公元年諸侯會于棠林以伐鄭楚救鄭于
 北林服虔曰北林鄭南地也京相璠曰今滎陽宛陵
 縣案近刻 有故林鄉在新鄭北故曰北林也余
 按林鄉故城在新鄭東如北七十許里案近刻 苑
 陵故城在東南五十許里案近刻 不得在新鄭北
 也攷京服之說茲為疎矣杜預云滎陽中牟縣西南
 有林亭在新鄭北今是亭南去新鄭縣故城四十許里

密矣又以林鄉為棠亦或疑焉諸侯會棠楚過于此
 寧得知不在是而更指他處也積古之傳事或不謬
 矣又東北逕鹿臺南岡北出為七虎湖東流期水注
 之水出期城西北平地世號龍淵水東北流又北逕
 期城西又北與七虎湖合謂之虎溪水亂流東注逕
 期城北東會清口水司馬彪郡國志曰中牟有清口
 水即是水也清水又東北自清水注之水有二源北
 水出密之梅山東南而東逕靖城南與南水合南水

水經注 卷三十一
 出太山案南水近刻 西北流至靖城南左注北
 水即承水也山海經曰承水出太山之陰東北流注
 于後水者也世亦謂之靖澗水案近刻 又東北流
 太水注之水出太山東平地山海經曰太水出于太
 山之陽而東南流注于後水世謂之禮水也東北逕
 武陵城西東北流注于承水承水又東北入黃雀溝
 北逕中陽城西城內有舊臺甚秀臺側有陂池池水
 清深澗水又東屈逕其城北竹書紀年梁惠成王十
 七年鄭釐侯來朝中陽者也其水東北流為白溝又

紫光潤又東北注華水華水又東逕渠城北即北林
 亭也春秋文公與鄭伯宴于棠林子家賦鴻鴈首也
 春秋宣公元年諸侯會于棠林以伐鄭楚救鄭于
 北林服虔曰北林鄭南地也京相璠曰今滎陽宛陵
 縣案近刻 有故林鄉在新鄭北故曰北林也余
 按林鄉故城在新鄭東如北七十許里案近刻 苑
 陵故城在東南五十許里案近刻 不得在新鄭北
 也攷京服之說茲為疎矣杜預云滎陽中牟縣西南
 有林亭在新鄭北今是亭南去新鄭縣故城四十許里
 密矣又以林鄉為棠亦或疑焉諸侯會棠楚過于此
 寧得知不在是而更指他處也積古之傳事或不謬
 矣又東北逕鹿臺南岡北出為七虎湖東流期水注
 之水出期城西北平地世號龍淵水東北流又北逕
 期城西又北與七虎湖合謂之虎溪水亂流東注逕
 期城北東會清口水司馬彪郡國志曰中牟有清口
 水即是水也清水又東北自清水注之水有二源北
 水出密之梅山東南而東逕靖城南與南水合南水
 水經注 卷三十一
 出太山案南水近刻 西北流至靖城南左注北
 水即承水也山海經曰承水出太山之陰東北流注
 于後水者也世亦謂之靖澗水案近刻 又東北流
 太水注之水出太山東平地山海經曰太水出于太
 山之陽而東南流注于後水世謂之禮水也東北逕
 武陵城西東北流注于承水承水又東北入黃雀溝
 北逕中陽城西城內有舊臺甚秀臺側有陂池池水
 清深澗水又東屈逕其城北竹書紀年梁惠成王十
 七年鄭釐侯來朝中陽者也其水東北流為白溝又

東北逕伯禽城北案北近刻蓋伯禽之尊往運所由也風而南流東注于清水案北近刻蓋伯禽之尊往運所由也風而南流東注于清水案北近刻蓋伯禽之尊往運所由也風而南流東注于清水案北近刻

生縣庭安美其治以狀上之徵博士侍中車駕每出恭常陪乘上顧問民政無所隱諱故能遺愛自古祠享來今矣案北近刻清清水又東北逕沈清亭案北近刻字疑即博浪亭也服虔曰博浪陽武南地名也案北近刻報仇于秦以金椎擊秦始皇不中其副車于此又北分為二水枝津東注清水清水自支流北注渠謂之清溝口渠水又左逕陽武縣故城南東為官渡水又逕曹太祖塋北有高臺謂之官渡臺渡在中牟故

世又謂之中牟臺建安五年太祖營官渡袁紹保陽武紹連營稍前依沙堆為屯東西數十里公亦分營相禦合戰不利紹進臨官渡起土山地道以逼壘公亦起高臺以捍之即中牟臺也今臺北土山猶在山之東悉結舊營遺基並存案北近刻渠水又東逕田豐祠北袁本初慙不納其言害之時人嘉其誠謀無辜見戮故立祠于是用表袁氏覆滅之宜矣又東役水注之水出苑陵縣西隙候亭東世謂此亭為郟城非也蓋隙郟聲相近耳中平破世名之聖泉也即古

水吳山海經曰役山役水所出北流注于河疑是水也東北流逕冠陵縣故城北東北流逕焦城東陽丘亭西世謂之焦溝水案北近刻竹書紀年梁惠成王十六年秦公孫壯率師伐鄭案北近刻圍焦城不克即此城也俗謂之驛城非也役水自陽丘亭東流逕山民城北案北近刻為高榆州竹書紀年梁惠成王十六年秦公孫壯率師伐鄭案北近刻圍焦城不克即此城也俗謂之驛城非也役水自陽丘亭東流

自沈城東派注于役水役水又東逕曹公壘南東與沫水合山海經云沫山案北近刻沫水所出北流注于役今是水出中牟城西南疑即沫水也東北流逕中牟縣故城西案北近刻昔趙敬侯自耿都此班固云離自邯鄲徙焉趙襄子時佛幹以中牟叛置鼎于庭不與己者烹之田英將襄蒙起鼎處也薛瓚注漢書云中牟在春秋之時為鄭之堰也及三卿分晉則在魏之邦土趙自漳北不及此也春秋傳曰衛侯如晉過中牟非衛適晉之次也汲郡古文曰齊師伐趙東

水經注 卷二十一 中牟侯過中牟中牟人欲伐之衛侯師圍亡在中牟曰衛雖小其君在末可勝也齊師克城而驕遇之必敗乃敗齊師服虔不列中牟所在杜預曰今榮陽有中牟迥遠疑為非也然地理參差土無常域隨其強弱自相吞并疆里流移案北近刻寧可一也兵車所指運紆難知自魏徙大梁越以中牟易魏故趙之南界極于浮水匪直專漳也案北近刻趙自西取後

止中牟齊師伐其東鄆于宜無嫌而瓚從指潞水案北近刻空言中牟所在非論證也漢高帝十一年封單父聖為侯國沫水又東北注于役水首魏太祖之背董卓也開行出中牟為亭長所錄郭長公世語云為縣所拘功曹請釋焉役水又東北逕中牟澤即鄭太叔攻甚蒲之盜于是澤也其水東流北屈注渠案北近刻續述征記案北近刻所謂自營魁城到詐溝十里者也渠水又東流而左會潞水案北近刻其水上承聖女陂陂周二百餘步水無耗竭湛然清

八經注 卷二十一 又東至浚儀縣 渠水東南逕赤城北案北近刻戴延之所謂西北有大梁亭非也竹書紀年梁惠成王二十八年穰疵率師及鄭孔夜戰于梁案北近刻鄭師敗遁即此城也左則故釐出焉秦始皇二十年王賁斷故渠引水東南出以灌大梁謂之梁溝又東逕大梁城南本春秋之陽武高陽鄉也于戰國為大梁周梁伯之故居矣案北近刻梁伯好士功大其城號曰新里民疾而潰秦遂取焉後魏惠王自安邑徙都之故曰梁耳竹書紀年梁惠成王六年四月甲寅徙都于大梁是也秦滅魏以為縣漢文帝封孝王于梁孝王以土地下溼案北近刻東都睢陽又改曰梁自是置縣以大梁城廣居其東城夷門之東夷門即侯嬴抱關處也續述征記以此城為師曠城言郭緣生曾遊此邑踐夷門升吹臺終古之跡彌焉盡在余謂此乃梁氏之臺門魏惠之都居案北近刻非吹臺也當是漢證耳西征記論儀封人即此縣又非也竹書紀年梁惠成

水經注 卷二十一 中牟侯過中牟中牟人欲伐之衛侯師圍亡在中牟曰衛雖小其君在末可勝也齊師克城而驕遇之必敗乃敗齊師服虔不列中牟所在杜預曰今榮陽有中牟迥遠疑為非也然地理參差土無常域隨其強弱自相吞并疆里流移案北近刻寧可一也兵車所指運紆難知自魏徙大梁越以中牟易魏故趙之南界極于浮水匪直專漳也案北近刻趙自西取後

王三十一年三月為天溝于北郭以行圃田之水陳
留風俗傳曰縣北有淺水像而儀之故曰淺儀余謂
故汲沙為陰溝矣案近刻後之故曰淺儀猶春秋之
後洙乎案近刻漢氏之淺儀水案近刻無他也皆變
名矣其國多池沼時池中出神劍到今其民像而作
之號天梁氏之劍也渠水又北屈分為二水續延征
記曰汲沙到後儀而分也汲東注沙南流其水更南
流逕梁王吹臺東陳留風俗傳曰縣有蒼頭師曠城
上有列像之吹臺北有牧澤澤中出蘭蒲案近刻

上多備擊符帶牧澤方十五里俗謂之蒲關澤即謂
此矣梁王增築以為吹臺城隍夷滅畧存故跡今層
臺孤立于牧澤之右矣其臺方百許步即阮嗣宗詠
懷詩所謂駕言發魏都南向望吹臺蕭管有遺音梁
王安在哉晉世喪亂乞活憑居削墮故基遂成一層
上基猶方四五十步高一丈餘世謂之乞活臺又謂
之繁臺城案近刻渠水于此案近刻有陰溝焉
溝之稱焉項羽與漢高分王指是水以為東西之別
蘇秦說魏襄王曰大王之地南有鴻溝是也故尉氏

水經注
縣有波鄉波亭鴻溝鄉鴻溝亭案波鄉下皆藉水
以立稱也今蕭縣西亦有鴻溝亭梁國睢陽縣東有
鴻口亭先後談者亦指此以為楚漢之分王非也蓋
春秋之所謂紅澤者矣渠水右與汜水合水上承後
水于苑陵案近刻縣故鄭都也王莽之左亭
縣也後水枝津東派為汜水者也而世俗謂之聖溝
水也春秋左傳僖公三十年晉侯秦伯圍鄭晉軍函
陵秦軍汜南所謂東汜者也案無他至此案近刻
水也之下其水又東北逕中牟縣南又東北逕中牟

水經注 卷三

澤與澗水合水出中牟縣故城北案近刻城有層臺
被郭長公世語案郭長公及于寶晉紀並言中牟
縣故魏任城下臺下池中有漢時鐵錐長六尺八地
三尺頭西南指不可動正月朔日正案近刻以
為晉氏中興之瑞案近刻而今不知所在或言在中
陽城池臺未知焉是澗水自池西出屈逕其城西而
東南流注于汜汜水又東逕天梁亭南又東逕梁臺
南東注渠渠水又東南流逕開封縣睢澗二水出焉
右則新溝注之其水出逢池池上承後水于苑陵縣

水經注
別為魯溝水東南流逕開封縣故城北漢高帝十一
年封陶舍為侯國也陳留志稱阮簡案近刻
阮字茂以為開封令縣側有劫賊外白其急數簡方
圍其長嘯更云劫劫簡曰局上有劫亦其急其賊乘
如是故簡林曰王中郎以圍其為坐隱或亦謂之為
手談又謂之為基聖魯溝南際富城東南入百尺陵
即古之逢澤也徐廣史記音義曰秦使公子少官率
師會諸侯逢澤案近刻秦孝公案近刻汲郡墓竹書紀
年作秦孝公會諸侯于逢澤案近刻斯其
處也故應德璉西征賦曰鸞衛東指弭節逢澤其水
東北流為新溝新溝又東北流逕牛首鄉北謂之牛
建城又東北注渠案近刻即沙水也音蔡許慎正作
沙音言水散石也從水少沙見矣案少沙見
楚東有沙水謂此水也

又屈南至扶溝縣北案近刻
沙水又東南逕牛首鄉東南營溝水出焉案近刻
亦謂之宋溝也又逕陳留縣故城南孟康曰留鄭邑
也後為陳所并故曰陳留矣營溝水又東南逕開封

故城北縣苦楚難脩其干戈以圍其患故曰圍也或
曰邊陲之號矣陸萬人散王莽之篡也東郡太守翟
義與兵討莽遣奮威將軍孫建擊之于圍北義師
大敗尸積萬數血流溢道號其處為萬人散百姓哀
而祠之又歷魯溝亭又東南至陽夏縣故城西漢高
祖六年封陳豨為侯國魯溝又南入渦今無水也沙
水又東南逕斗城西左傳襄公三十年子產賈伯有
尸其臣葬之于是也案近刻沙水又東南逕牛首
亭東左傳桓公十四年宋人與諸侯伐鄭東郊取牛
首者也俗謂之車午城矣沙水又東南八里溝水出

焉又東南逕陳留縣裴氏鄉裴氏亭西又逕澹臺子
羽家東與八里溝合按陳留風俗傳曰陳留縣裴氏
鄉有澹臺子羽家又有子羽祠民祈禱焉案近刻
相藩曰今泰山南武城縣有澹臺子羽家縣人也未
知孰是因其方志所敘就記纏絡焉溝水上承沙河
而西南流逕牛首亭南與百尺陵水合其水自陵南
逕開封城東三里岡左屈而西流南轉注八里溝又
南得野兔水口水上承西南兔氏亭北野兔陵鄭地

水經注
也春秋傳云鄭伯勞屈生于兔氏者也彼水東北入
八里溝八里溝水又南逕石倉城西案近刻又南
逕兔氏亭東又南逕召陵亭西案近刻東入沙
水沙水南逕扶溝縣故城東縣即賴川之殺平鄉也
有扶亭又有洧水故縣有扶溝之名焉建武元年
漢光武封平狄將軍朱鮪為侯國沙水又東與康溝
水合水首受洧水于長社縣東東北逕向國西即鄭
之向鄉也後人過其上口水盛則北注水耗則輒
流又有長明溝水注之水出苑陵縣故城西北縣有

水經注 卷三

二城此則西城也二城以東悉多岐澤即古制澤也京相璠曰鄭地杜預曰澤在榮陽苑陵縣東即春秋之制田也故城西北平地出泉謂之龍淵泉水流逕陵丘亭西案泉水道又西重泉水注之水出城西北平地案城西道又西重泉水注之水出城西龍淵水龍淵水又東南逕凡陽亭西而南入白鴈陂陂在長社縣東北案道東西七里南北十里在陂鄉之西南司馬彪郡國志曰范陵有林鄉亭白鴈陂又引瀆南流謂之長明溝東轉北屈又東逕向城北水經注

卷三十一

王福清校

城側有向闕案近刻左傳襄公十一年諸侯伐鄭師于向者也又東有逕為崇澤陂而東注于扶溝陂長明溝水又東逕尉氏縣故城南圍稱云尉氏鄭國之東鄭弊獄官名也鄭大夫尉氏之邑故樂盈曰盈將歸死于尉氏也溝瀆自是三分北分為康溝東逕平陸縣故城北高后元年封楚元王子禮為侯國建武元年以戶不滿三千罷為尉氏縣之陵樹鄉又有陵樹亭漢建安中封尚書荀攸為陵樹鄉侯故陳留風俗傳曰陵樹鄉故平陸縣也北有大澤名曰長樂康溝又東逕扶溝縣之白亭北陳留風俗傳曰扶溝縣有尉氏鄉亭名在七鄉十二亭中康溝又東逕少曲亭陳留風俗傳曰尉氏縣有少曲亭俗謂之小城也又東南逕扶溝縣故城東而東南注沙水沙水又南會南水其水南流又分為二水一水南逕關亭東案道又東南流與左水合其水自枝南逕召陵亭西疑即扶溝之亭也而東南合右水案右道世以是水與鄆陵陂水雙導亦謂之雙溝又東南入沙水沙水南與蔡澤陂水合水出鄆陵城北春秋

才泉注

卷三十一

王福清校

成公十六年晉楚相遇于鄆陵百餘射中共王目王召養由基使射殺之亦子反醉酒自斃處也陂東西五里南北十里陂水東逕匡城城北城在新汲縣之東北即扶溝之匡亭也亭在匡城鄉春秋文公元年諸侯朝晉衛成公不朝使孔達侵鄭伐駘及匡即此邑也今陳留長垣縣南有匡城即平丘之匡亭也襄邑又有承匡城然匡居陳衛之間亦往往有異邑矣陂水又東南至扶溝城北又東南入沙水沙水又南逕小扶城西而東南流也城即扶溝縣之平周亭東

漢和帝永元中

案近刻此作中封陳敬王子參為侯國

漢和帝永元中案近刻此作中封陳敬王子參為侯國孫子恭為侯國沙水又東南逕大扶城西城即扶樂故城也案近刻此作城北二里有袁良碑案近刻同云長陳國扶樂人案近刻後漢世祖建武十七年更封劉隆為扶樂侯即此城也渴水于是分焉不得在扶溝北便分為二水也其一者東南過陳縣北案北近刻沙水又東南逕東華城西又東南沙水枝瀆西南達涓謂之甲庚溝今無水沙水又南與廣漕渠合上承水經注

卷三十一

王福清校

城之東門內有池池水東西七十步南北八十許步水至清潔而不耗竭不生魚草水中有故臺處詩所謂東門之池也城內有漢相王君造四縣碑文字劉缺案近刻不可悉識其畧曰惟茲陳國故曰淮陽郡云清惠著聞為百姓畏愛求賢養士千有餘人賜與田宅吏舍自損俸錢助之成邸五官掾西華陳驥等二百五人以延熹二年云云故其頌曰脩德立功四縣回附今碑之左右遺墟尚存其礎猶在時人不復尋其碑證云孔子廟學非也後楚襄王為秦所滅徙都于此文穎曰西楚矣三楚其一焉城南郭裏又有一城名曰淮陽城于產所置也漢高祖十一年以為淮陽國王莽更名郡為新平案近刻縣曰陳陵案近刻故豫州治王隱晉書地道記云城北有故沙名之為死沙而今水流注通漕運所由矣沙水又東而南屈逕陳城東謂之百尺溝又南分為二水新溝水出焉案新溝水水溝水東南流谷水注之水源上承澇陂在陳城西北南暨犖城案犖近刻皆為陂矣陂水東流謂之谷水東逕澇城北王隱曰犖北有谷水也是犖即犖矣經書公會齊于犖者也杜預曰犖即犖也在陳縣西北為非犖小城也在陳郡西南谷水又東逕陳城南案東下近又東流入于新溝水案近刻此作沙水又東南注于頽案東南下謂之交口水次有大堰即古百尺堰也魏書國志曰司馬宣王討太尉王凌大軍掩至百尺堰案近刻即此堰也今俗呼之為山陽堰非也蓋新水首受頽于百尺溝案此下道刻有王莽名故堰兼有新陽之名也是推之悟故俗謂之非矣

又東南至汝南新陽縣北

沙水自百尺溝東逕寧平縣之故城南晉陽秋稱晉

太傅東海王越之東奔也石勒追之熾尸于此數十

萬眾斂手受害勒縱騎圍射尸積如山王夷甫死焉

余謂後者所以智勝羣情辨者所以文身祛惑夷甫

雖體荷備令口擅雖黃汗辱君親獲罪鞫御史官方

之華王案近刻訛諒為褒矣沙水又東積而為陂謂

之陽都陂案近刻明水注之水上承沙水枝津案近刻

流作東出逕汝南郡之宜祿縣故城北王莽之賞都

亭也明水又東北流注于陂陂水東南流謂之細水

又東逕新陽縣北又東高陂水東出馬沙水又東分

為二水即春秋所謂夷濮之水也枝津北逕譙縣故

城西側城入渴沙水東南逕城父縣西南枝津出焉

俗謂之章水案此下近一水東注即濮水也案近刻

注俗謂之艾水案近刻東逕城父縣之故城南東

流注也案東字近刻訛在

又東南過山桑縣北

山桑故城在渴水北沙水不得逕其北明矣經言過

比誤也

又東南過龍亢縣南

沙水逕故城北案近刻又東南逕白鹿城北而東注

也

水經注卷二十三

後魏郡道元撰

陰溝水 汲水 獲水

陰溝水出河南陽武縣蕩蕩渠案近刻

陰溝首受大河干峇縣案在大河上故濱東南逕卷

縣故城南又東逕蒙城北北史記秦莊襄王元年蒙

擊取成皋榮陽初置三川郡疑即蒙所築也于事未

詳故瀆東分為二世謂之陰溝水京相璠以為出河

之濟又非所究俱東絕濟案近刻右瀆東南逕陽

水經注 卷二十三

武城北案近刻武水不流東南絕長城逕安亭北又

東北會左瀆左瀆又東絕長城逕垣雍城南晉晉文

公戰勝于楚周襄王勞之于此故春秋書甲午至于

衡辭作王宮于踐土呂氏春秋曰尊天子于衡辭者

也郡國志曰卷縣有垣雍城即史記所記韓獻秦垣

雍是也又東逕開光亭南又東逕清陽亭南又東合

右瀆又東南逕到丘縣絕濟瀆東南至大梁合瀆

渠梁清既開瀆渠故瀆宛無陰溝後儀之稱故云

出陽武矣案近刻武水又東逕大梁城北案近刻

左瀆與梁溝合案近刻俱東南流同受鴻溝

沙水之目其川流之會左瀆東導者即汲水也蓋津

源之變名矣故經云陰溝出於潁渠也案近刻

水經注 卷二十三

遼天扶城西城之東北悉諸袁舊墓碑宇傾低案近刻

字所存惟此自餘殆不可辨過水又東南逕陽夏縣

西又東逕魏城北城實中而西有陳郭案近刻澗水

又東逕大棘城南故鄆之大棘鄉也春秋宣公二年

宋華元與鄭公子歸生戰于大棘獲華元左傳曰華

元殺羊食土不及其御將戰羊斟曰案食土下近刻

與及曰九宇蓋後疇昔之羊子為政今日之事我

為政遂御人郭故見獲焉後其地為楚莊所并案近刻

故園稱曰大棘楚地案近刻有楚太子建之墳

及伍員釣臺池沼具存過水又東逕安平縣故城北

陳留風俗傳曰大棘鄉故安平縣也土人敬魯易以

統御過水又東逕鹿邑城北世謂之虎鄉城非也春

秋之鳴鹿矣村預曰陳國武平西南有鹿邑亭是也

城南十里有晉中散大夫胡均碑元康八年立過水

之北有漢溫令許續碑續字嗣公陳國人也舉賢良

拜議郎遷溫令延熹中立澗水又東逕武平縣故城

北案近刻城之西南七里許有漢尚書令虞詡碑案近刻

水經注 卷二十三

命字碑題云虞君之碑諱詡字定安虞仲之後案近刻

字為朝歌令武都太守文字多缺不復可尋按范曄

漢書詡字升卿陳國武平人祖為縣獄吏治存寬恕

賴城入谷案注于二字近謂死過也過水又東南屈案近刻此作逕苦縣故城南郡國志曰春秋之相也王莽更名之曰賴陵矣城之四門列築馳道東起賴鄉南自南門越水直指故臺西而南門列道徑趨廣鄉道西門馳道西屈武平北門馳道暨于北臺過水又東北屈案東下近至賴鄉西案近刻谷水注之谷水首受澗水于襄邑縣東逕承匡城東春秋經書夏叔仲彭生案近刻會晉郤缺于承匡左傳曰謀諸侯之從楚者案近刻京相璠曰今陳留襄邑西三十

水經注

卷二十三

里有故承匡城谷水又東南逕已吾縣故城西陳留風俗傳曰縣故宋也雖以陳楚之地故梁國陳陵縣之徙種龍澤也以成哀之世戶至八九千冠帶之徒求置縣矣永元十一年陳王創地以大棘鄉直陽鄉十二年自鄴歸之案近刻命以嘉名曰已吾猶有陳楚之俗焉谷水又東逕柘縣故城東地理志淮陽之屬縣也城內有柘合許君清德頌石碎字案惟此文見碑城西南里許有漢陽臺令許叔種碑案近刻光和中立又有漢故樂成雙令太尉樣

許嬰碑嬰字虞卿司隸校尉之子建寧元年立餘碑文字碎滅不復可觀當似司隸諸碑也谷水又東逕苦縣故城中水泛則四周陸渾耗則孤津獨進谷水又東逕賴鄉城南其城實中東北隅有臺偏高俗以是臺在谷水北案近刻其城又謂之谷陽臺也谷水自此東入澗水澗水又北逕老子廟東廟前有碑在南門外漢桓帝造中官管範祠老子案中官近命陳相邊韶撰及案近刻碑北有雙石闕甚堅碩石闕南側魏文帝黃初三年經孫所勒闕北東側有孔

水經注

卷二十三

子廟廟前有一碑西面是陳相魯國孔疇建和三年立北則老君廟廟東院中有九井焉又北過水之側又有李母廟案近刻廟在老子廟北廟前有李母家家東有碑是永興元年譙令長沙王阜所立碑云老子生于曲澗澗水又屈東逕相縣故城南其城卑小實中邊詔老子碑文云案近刻老子楚相縣人也相縣虛荒今屬苦故城猶存在賴鄉之東案近刻行澗水處其陽疑卽此城也案近刻自是無郭以應之澗水又東逕譙縣故城北春秋左傳僖公二十二年楚成得臣帥師伐陳遂取譙城而還也是也

王莽之廷成亭也魏立譙郡沈州治沙水自南枝分北逕譙城西而北注澗水四周城側城南有曹嵩家家北有碑碑北有廟堂餘基尚存柱礎仍在廟北有二石闕雙峙高一丈六尺樓櫺及柱皆雕鏤雲芝案近刻闕北有圭碑題云漢故中常侍長樂太僕特進費亭侯曹君之碑延熹三年立碑陰又刊詔策案近刻二碑文同碑東西列對兩石馬高八尺五寸石作

魏書曰太祖作議郎告疾歸鄉里築室城外春夏習讀書傳案近刻秋冬射獵以自娛樂文帝以漢中

水經注

卷二十三

平四年生于此上有青雲如車蓋終日乃解卽是處也後文帝以延康元年幸譙大製父老立壇于故宅壇前樹碑碑題云大製之碑碑之東北過水南有誰定王司馬士會家家前有碑晉永嘉三年立碑南二百許步有兩石柱高丈餘半下爲東竹交文作制極工案近刻石榜云晉故使持節散騎常侍都督揚州江州諸軍事安東大將軍譙定王河內溫司馬公墓之神道澗水又東逕朱龜泉北東南流冢南枕道有碑案近刻碑題云漢故陶州刺史朱君之碑龜

字伯靈案近刻光緒六年卒官故吏別駕從事史右北平無終年中平二年造碑陰刊故吏姓名悉蒯涿及上谷北平等入澗水東南逕丘北丘阜鄉秀巍然分立故壁壘所在也澗水又東南逕城父縣故城北案近刻沙水枝分注之水上承沙水于思善縣世謂之章水案近刻故有章頭之名也東北流逕城父縣故城西案近刻側城東北流入于澗澗水又東逕下城父北郡國志曰山桑縣有下城父聚者也澗水又屈逕其聚東郡山西又

東南屈逕郡南山東有垂惠聚世謂之禮城袁山松郡國志曰山桑縣有垂惠聚卽此城也澗水又東南逕潁陽城北臨澗水案近刻以蓋表爲刺史後罷州立郡案近刻澗水又東逕潁陽城案近刻潁陽城故城南漢建武十三年世祖封傳昌爲侯國故語曰沛國龍亢至山桑者也澗水又屈而南流出石梁梁石崩積來岸積石高二丈水歷其間又東南流逕荆山北案近刻而東流注也

又東南至下邳淮陵縣入于淮

泗水又東北合北肥水北肥水出山桑縣西北澤

東南流左右翼佩數源異出同歸蓋微脈注耳東

南流迤山桑邑南俗謂之北平城昔文欽之封山桑

侯疑食邑于此城東南有一碑碑文悉破無識惟碑

背故更姓名尚存嘉平元年義士門生沛國蕭劉定

卿立案北下邳非也今城內東側猶有山亭築立

之郡亭案北下邳非也今城內東側猶有山亭築立

陵阜高峻非洪泉所擬十三州志所謂山生于邑其

亭有泉案北下邳非也因以民縣者也郭城東有文穆家碑

三世二千石穆郡戶曹史徵試博士太常丞以明氣

侯擢拜侍中右中郎將遷九江彭城陳留三郡案北

郡案北下邳非也光和中卒故吏涿郡太守彭城呂度等立北肥

水又東積而為陂謂之瑕陂陂水又東南逕瑕城南

春秋左傳成公十六年楚師還及瑕即此城也故京

志曰瑕向國也世本曰許州向申姜姓也炎帝後京

相璠曰向沛國縣今并屬譙國龍亢也杜預曰龍亢

水經注 卷二十三 大茅元節校

濟津通故渠即陰溝也于大梁北又曰浚水矣故園

稱著陳留風俗傳曰浚水逕其北者也又東浚水出

焉故經云浚出陰溝于浚儀縣北也浚水東逕君垣

城南即浚儀縣之倉垣亭也案後漢地理志城臨浚水

陳留相畢遂治此征東將軍荀彧之西也案荀彧

陳留相畢遂治此征東將軍荀彧之西也案荀彧

謂縣有鉞鄉亭即斯亭也浚水又逕小黃縣故城南

神仙傳稱靈壽光扶風人死于江陵胡家園瘞埋

之後百餘日人有見光于此縣寄書與同案與同

傳成公十六年衛侯伐邾至于鳴鴈者也杜預釋地

云在雍丘縣西北今俗人尚謂之為白鴈亭浚水又

東逕雍丘縣故城北逕陽樂城南西征記曰城在浚

北一里周五里雍丘縣界浚水又東有故渠出焉南

通雎水謂之董生決或言董氏作亂引水南通雎水

故斯水受名焉今無水浚水又東枝津出焉俗名之

為落架口西征記曰落架水名也續述征記曰在董

生決下二里浚水又逕外黃縣南又東逕莽倉城北

續述征記曰莽倉城去大游墓二十里又東逕大齊

縣故城南為舊獲渠老城縣周之采邑也于春秋為

戴國矣左傳隱公十年秋宋衛伐戴是也漢高帝

十一年秋封彭祖為侯國陳留風俗傳曰秦之穀縣

也後遭漢兵起邑多災年故改曰甯縣王莽更名嘉

穀案此下邳章帝東巡過縣詔曰陳留諸縣案陳留

其名不善高祖郡相人之邑世宗休聞喜而顯獲嘉

應亭吉元符嘉皇靈之顧賜越有光列考武皇其改

甯縣曰考城是積蓋因縣以獲名矣浚水又東逕寧

陵縣之沙陽亭北故沙隨國矣春秋左傳成公十六

年秋會于沙隨謀伐鄭也杜預釋地曰在梁國寧陵

縣北沙陽亭是也世以為堂城非也浚水又東逕黃

葛塢北續述征記曰堂城至黃葛二十里浚水又東

逕斜城下續述征記曰黃葛到斜城五里陳留風俗

傳曰考城縣有斜亭浚水又東逕周塢側續述征記

曰斜城東三里晉義熙中劉公遺周超之自彭城緣

浚故溝斬樹穿道七百餘里以開水路停泊于此案

國也孟子曰葛伯不祀湯問曰何為不祀稱無以供

水經注 卷二十三 大茅元節校

也汲水逕其南漢墓中某君所立案近刻死因葬之兵弟刻石樹碑案近刻以旌德德前有獅子天鹿穿碑作百達柱八所案近刻樹荒蕪無積毀彫落略盡矣

又東至梁郡蒙縣為獲水案獲原本說作獲近刻此作蒙縣北而獲水出蒙縣餘波南入睢陽城中汲水又東逕賈城南案賈近刻俗謂之薄城非也關

秋傳公二年齊侯宋公工黃盟于賈杜預以為賈也

云賈賈字相似賈在齊謂賈澤也是矣案作以非此

也今于此地更無他城在蒙西北惟是邑耳考文華地賈邑明矣非毫可知汲水又東逕蒙縣故城北案原本及近刻並俗謂之小蒙城也西征記城在汲水

南十五六里即莊周之本邑也為蒙之漆園吏郭景純所謂漆園有傲吏者也悼惠施之沒杜門于此邑

矣汲水自縣南出今無復有水惟睢陽城南側有小水南流入于睢城南二里有漢太傅掾橋載墓碑載

字元賓梁國睢陽人也睢陽公子嘉平五年立城東

百步有石窰刊云漢鴻臚橋仁祠城北五里有石虎石柱而無碑誌不知何時建也汲水又東逕大蒙城

北自古不聞有二蒙疑即蒙毫也所謂景薄為北毫矣案北近刻叔舉云商湯有景毫之命者也關明曰

湯都也必本帝嘗之墟在禹貢豫州河洛之間今河南偃師城西二十里尸鄉亭是也皇甫謐以為考之

事實學者失之如孟子之言湯居亳與葛為鄰是即毫與葛比也湯地七十里葛又伯耳封域有限而亭

陵去偃師八百里案陵近刻不得童子饋餉而為之

耕今梁國自有二毫南毫在穀熟北毫在蒙非偃師也古文仲池之語曰葛伯仇餉征自葛始即孟子之言是也崔駰曰湯冢在濟陰薄縣北皇覽曰薄城北

郭東三里平地有湯冢冢四方各十步高七尺上平也漢哀帝建平元年大司空史都長卿按行水災

因行冢在漢屬扶風今徵之迴渠亭有湯池微陌是也案池近刻然不經見難得而詳按秦寧公本紀

云二年伐湯三年與亳戰亳王奔戎遂滅湯然則周桓王時自有亳王號湯為秦所滅乃西戎之國葬于

微者也非殷湯矣劉向言殷湯無葬處為疑杜預曰梁國蒙縣北有薄伐城城中有成湯冢其西有箕子

冢今城內有故冢方墳疑即杜元凱之所謂湯冢者也而世謂之王子喬冢冢側有碑題云仙人王子喬

碑曰王子喬者蓋上世之真人聞其仙不知與何代也博問道家案近刻或言潁川或言產蒙初建此

城則有斯丘傳承先氏曰王兵墓暨于永和之元年冬十二月當臘之時夜上有哭聲其音甚哀附居者

王伯怪之明則祭而祭焉時天鴻雪下無人徑有大

鳥跡在祭祀處左右咸以為神其後有人著大冠絳單衣杖竹立家前呼採薪孺子伊永昌曰我王子喬

也勿得取吾墳上樹也忽然不見時令泰山萬蒸案近刻作書稽故老之言感精瑞之應乃造靈廟以休厥神

于是好道之儒自遠方集或絃琴以歌太一或單思以歷丹丘案近刻作思知至德之宅北實真人之

祖先延熹八年秋八月皇帝遣使者奉犧牲致禮祠濯之敬肅如也國相東萊王璋字伯儀案近刻以為

神聖所與必有銘表乃與長史邊乾遂樹之立石紀

頌道烈觀其碑文意似非遠既在逕見案近刻不能不存耳案近刻

獲水出汲水于梁郡蒙縣北

漢書地理志曰獲水首受魯獲泉案獲水下近刻有志曰五字亦兼丹水之稱也竹書紀年曰宋殺其大

夫皇瑗于丹水之上又曰宋大水案原本及近刻丹水壅不流蓋汲水之變名也獲水自蒙東出案近刻

水南有漢故經幕令臣碑臣字公輔魯府君之少子也碑字碎落不可尋識竟不知所立歲月也獲水又

東逕長樂固北已氏縣南東南流逕于蒙澤十三州志曰蒙澤在縣東春秋莊公十二年宋萬與公爭博

殺閔公子斯澤矣獲水又東案近刻逕虞縣故城北古虞國也昔夏少康逃奔有虞為之庖正虞思于

是妻之以二姚者也王莽之陳定亭也城東有漢司徒盛允墓碑案近刻允字伯世案近刻梁國虞人也其先嬴氏至漢中葉避孝元皇帝諱改姓曰盛世

濟其美以迄于公察孝廉除郎累遷司空司徒延熹中立墓中有石廟廟宇傾頽基構可尋獲水又東南

逕空桐澤北澤在虞城東南春秋哀公二十六年冬宋景公遊于空澤案近刻辛巳卒于連中大尹左

師與空澤之士千甲奉公自空桐入如沃宮者矣獲水又東逕龍譙園案近刻又東合黃水口水上

承黃陵下注獲水獲水又東入櫟林世謂之九里杵獲水又東南逕下邑縣故城北楚考烈王滅魯頃公

亡遷下邑又楚漢彭城之戰呂后見澤軍于下邑案近刻高祖敗還從澤軍于房室指地之策收垓

下之師陸機所謂即下邑者也王莽更名下治矣獲

水又東逕陽縣故城北案陽下近應劭曰縣有陽山在東出文石秦立碣郡蓋取山之名也王莽之節
 碣縣也山有梁孝王墓其家斬山作郭穿石為藏行
 一里到藏中有數尺水水有大鯉魚黎民謂藏有神
 不敢犯神案近刻民能作龍凡到藏皆潔齋而進不
 齋者至藏輒有獸噬其足獸難得見者云似狗所
 未詳也山上有梁孝王祠獲水又東殺水注之上承
 碣案碣近刻陂中有香城城在四水之中承諸陂
 散流為零水滾水清水也案為近刻積而成潭謂之碣
 水越人有琴高者以善鼓琴為康王舍人行彭涓之
 術守遊碣郡間二百餘年後入碣水中取龍子與弟
 子期曰皆潔齋行于水旁設屋洞果乘赤鯉魚出入
 坐祠中碣中有可萬人觀之案可近刻留月餘復入水
 也水東注謂之殺水東逕安山北即碣北山也山
 有陳勝秦亂首丘伐秦弗終厥謀死葬于碣案曰
 隱王也殺水又東北注于獲水獲水又東歷藍田郡
 郭又東逕梁國符林縣故城南王莽之子秋也案
 郭作獲水又東歷漢溝東注案此下通南北各一溝

水經注 卷三十三
 溝首對獲世謂之鴻溝案鴻近刻非也春秋昭公八
 年秋蒐于紅村預曰浦國蕭縣西有紅亭即地理志
 之坤縣也景帝三年案高后三年封楚元王子富為
 侯國王莽之所謂貢矣蓋溝名音同案音近刻非楚
 漢所分也

又東過蕭縣南唯水北流注之案此六字原本及近刻
 蕭縣南對山世謂之蕭城南山也戴延之謂之同萃
 山云取漢陽城侯劉德所居甲名目山也劉澄之云

水經注 卷三十三

縣南有目山未詳孰是也山有其谷谷水北流注獲
 世謂之西流水言水上游柘桐樹陂水西流因以為
 名也余嘗逕蕭邑城石惟是水北注獲水更無別水
 疑即謂之唯水也城東西及南三面臨河獲水故
 帥部蕭縣亦同屠突城南舊有石橋案近刻獲水
 積石為梁高二丈今荒毀殆盡亦不具詳所造也縣
 本蕭叔國宋附庸楚滅之春秋宣公十二年楚伐蕭
 蕭實由公巫臣曰師人多寒王巡三軍撫之上同挾
 獲案近刻獲乃從人據左傳之文所收蓋思使之然矣
 水經注 卷三十三 尤萃元銘校

蕭文聘齊為頃公之母節克所請蕭同叔子也獲水
 又東歷龍城不知誰所創築也獲水又東逕同孝山
 北山陰有楚元王塚上圓下方累石為之高十餘丈
 廣百許步經十餘堵悉結石也獲水又東淨淨溝水
 注之水上承柘桐陂西北流即劉中書澄之所謂白
 溝水也案清近刻又北入于獲俗名之曰淨淨溝也
 又東至彭城縣北東入于泗
 獲水自淨淨溝東逕阿育王寺北或言楚王英所造
 非所詳也蓋遺育王之遺法因以名焉與安陂小合
 水上承安陂餘波北逕阿育王寺側水上有梁謂之
 玄江橋水旁有石墓循經關發石作工奇殊為壯精
 而不知誰家疑即澄之所謂凌家也水北流注于獲
 獲水又東逕彌黎城北劉澄之承初記所謂城之西
 南有彌黎城者也獲水于彭城西南迴而北流逕彭
 城城西北舊有楚大夫熊勝宅即楚老吳勝處也獲
 水又東轉逕城北而東注泗水北三里石家被關
 傳言楚元王之孫劉向家未詳是石城即殷大夫老
 彭之國也于春秋為宋地楚代宋并之以封魚石崔

水經注 卷三十三
 是為彭祖彭祖城是也下曰彭祖家彭祖長年八百
 綿壽永世于此有家蓋亦元極之化矣其樓之側襟
 汲帶泗案近刻東北為二水之會也蓋望川原極目
 清野斯為佳處矣

水經注 卷三十三

子季瑋述初賦曰想黃公于郢垣粉魚石于彭城
 楚彭城為西楚文穎曰彭城故東楚也項羽都焉謂
 之西楚漢祖定天下以為楚都封弟交為楚王都之
 宣帝地節元年更為彭城郡王莽更之曰和樂郡也
 徐州治城內有漢司徒袁安魏中郎將徐庶等數碑
 版案近刻並列植于街石咸曾為楚相也大城之內有
 金城東北小城劉公更開廣之皆壘石高四丈列壘
 張之小城西又有一城案近刻是大司馬琅邪王所
 脩因項羽故臺經始即構宮觀門閭案近刻惟新厥
 制義熙十二年霖雨驟澍汲水暴長城遂崩壞冠軍
 將軍彭城劉公之子也登更築之悉以博學宏壯堅
 峻樓櫓赫奕南北所無宋平北將軍徐州刺史河東
 薛安都舉城歸魏魏博陵公尉苟仁城陽公孔伯
 恭援之邑閭如初案近刻觀不異昔自後毀撤一時
 俱盡則遺工雕鏤尚存龍雲遼勢奇為精妙矣城之
 東北角起層樓于其上號曰彭祖樓地理志曰彭城
 縣古彭祖國也案近刻世本曰陸終之子其三曰篋

水經注 卷三十三
 是為彭祖彭祖城是也下曰彭祖家彭祖長年八百
 綿壽永世于此有家蓋亦元極之化矣其樓之側襟
 汲帶泗案近刻東北為二水之會也蓋望川原極目
 清野斯為佳處矣

水經注 卷三十三
 是為彭祖彭祖城是也下曰彭祖家彭祖長年八百
 綿壽永世于此有家蓋亦元極之化矣其樓之側襟
 汲帶泗案近刻東北為二水之會也蓋望川原極目
 清野斯為佳處矣

水經注 卷三十三

水經注卷二十四

後魏 鄺道元撰

睢水 孤子可文水

睢水出梁郡鄗縣

睢水出陳留縣西渡蕩渠案近東北流地理志曰

睢水首受陳留濞儀狼湯水也案狼湯近經言出鄗

井矣又東逕高陽故亭北俗謂之陳留北城非也案

林曰高陽者陳留北縣也按在留故鄉聚名也案

使有漢廣野君廟碑延熹六年十二月雍丘令董

水經注 卷二十四

生仰餘微于千載遵茂美于絕代命縣人長昭為文

刻作長用章不朽之德其略云輟洗分餐話謀帝猷

陳鄭有涿鹿之功海岱無牧野之戰大康華夏綏靜

黎物生民以來功盛莫崇今故宇無聞而單碑介立

矣案近刻字誤作陳留風俗傳曰鄺氏居于高陽而

公文陳留縣鄺食其有功封高陽侯有鄺峻字文山

官至公府掾大將軍商有功食邑千馮故自陳留徙

涿案近刻脫縣有鉗亭鉗鄉建武二年世祖封王常

為侯國也睢水又東逕雍丘縣故城北縣舊祀國也

殷湯周武以封夏后繼禹之嗣楚滅杞秦以為縣國

稱曰縣有五陵之名故以氏縣矣城內有夏后祠昔

在二代享祀不輟秦始皇因築其表為大城而以縣

焉案近刻睢水又東水積成湖俗謂之白羊陂陂

方四十里石則發梁陂水注之其水上承陂水東北

逕雍丘城北又東分為兩瀆謂之雙溝俱入白羊陂

陂水案近刻東合洛架口案近刻水上承陂水謂

之洛架水東南流入于睢水睢水又東逕襄邑縣故

城北又東逕雍丘城北睢水又東逕寧陵縣故城南

故葛伯國也干莽改曰康善矣歷鄗縣北二城南北
相去五十里故經有出鄗之文城東七里水大有單
父令楊彥尚書郎楊禪字文節兄弟二碑漢光和中
立也

東過睢陽縣南案東上近

睢水又東逕橫城北春秋左傳昭公二十一年樂大

心禦華向于橫案近刻作樂大心豐憲華禦華杜

預曰梁國睢陽縣南有橫亭今在睢陽縣西南世謂

之光城箬光橫聲相近習傳之非也睢水又逕新城

北即宋之新城亭也春秋左傳文公十四年公會宋

公陳侯衛侯鄭伯許男曹伯晉趙盾盟于新城者也

睢水又東逕高鄉亭北又東逕亳城北南亳也即湯

所都矣睢水又東逕睢陽縣故城南周成王案近刻

王封微子啓于宋以嗣殷後為宋都也昔宋元君蒧

江使乘輜車被纁衣而謁于元君元君感衛平之言

而求之于泉陽男子余且獻神龜于此矣秦始皇二

十二年以為碭郡漢高祖嘗以沛公為碭郡長天下

既定五年為梁國文帝十二年封少子武為梁王太

水經注 卷二十四

后之愛子景帝龍弟也是以警衛昭侍師同天子藏

珍積寶多擬京師招延豪傑士咸歸之長卿之徒免

官來遊廣雅陽城七十里大治宮觀臺苑屏樹勢竝

皇居其所經構也役夫流唱必曰睢陽曲案近刻

傳由此始也城西門即先鼓琴處也先好釣居睢

水旁宋景公問道不告殺之後十年止此門鼓琴而

去宋人家奉事之南門曰盧門也春秋華氏居盧

門里叛杜預曰盧門宋城南門也司馬彪郡國志曰

睢陽縣有盧門亭城內有高臺甚秀廣巍然介立超

焉獨上謂之繁臺亦曰升臺焉當昔全盛之時故與
雲霞競遠矣續述征記曰迴道似蠡故謂之蠡臺非
也余按闕子稱宋景公使工人為弓九年乃成公曰
何其遲也對曰臣不復見君矣臣之精盡于弓矣獻
弓而歸三日而死景公登虎圈之臺援弓東面而射
之矢踰于孟霜之山集于彭城之東案近刻餘勢
逸勁猶飲羽于石梁然則繁臺即是虎圈臺也蓋宋
世宰虎所在矣晉太和中大司馬桓溫入河命豫州
刺史袁真開石門鮮卑堅成此臺真頓甲堅城之下

水經注 卷二十四

不果而還蠡臺如西案近刻又有一臺俗謂之女郎

臺臺之西北城中有涼馬臺臺東有曲池池北列兩

釣臺水周六七百步蠡臺直東又有一臺世謂之雀

臺也城內東西道北有晉梁王妃王氏陵表竝列二

碑碑云妃諱繁字女儀東萊曲城人也齊北海府君

之孫司空東武景侯之季女咸熙元年嬪于司馬氏

泰始二年妃于國太康五年薨營陵于新蒙之案此

脫太康九年立碑東即梁王之吹臺也案近刻基

陛階礎尚存今建追明寺故宮東即安梁之舊地也

齊周五六百步案齊近水列釣臺池東又有一臺世

謂之清冶臺北城憑隅又結一池臺晉灼曰或說平

臺在城中東北角亦或言兔園在平臺側如淳曰平

臺離宮所在今城東二十里有臺廣而不甚極高

俗謂之平臺余按漢書梁孝王傳稱王以功親為大

國築東苑方三百里廣雅陽城七十里大治宮室為

復道自宮連屬于平臺三十餘里復道自宮東出楊

之門案揚下近左陽門即睢陽東門也連屬于平臺

則近矣屬之城隅則不能是知平臺不在城中也梁

水經注 卷二十四

馬獨上謂之繁臺亦曰升臺焉當昔全盛之時故與

雲霞競遠矣續述征記曰迴道似蠡故謂之蠡臺非

也余按闕子稱宋景公使工人為弓九年乃成公曰

何其遲也對曰臣不復見君矣臣之精盡于弓矣獻

弓而歸三日而死景公登虎圈之臺援弓東面而射

之矢踰于孟霜之山集于彭城之東案近刻餘勢

逸勁猶飲羽于石梁然則繁臺即是虎圈臺也蓋宋

王與鄒攸司馬相如之徒極遊于其上故齊隨郡王
 山居序所謂西園多士平臺盛賓鄒馬之客咸在伐
 水之歌屢陳是用追芳昔娛神遊千古故亦一時之
 盛事謝氏賦雪亦曰梁王不悅遊于兔園今也歌堂
 淪宇律管埋音孤基塊立無復曩日之望矣城北五
 六里便得漢太尉橋玄墓案橋玄刻此冢東有廟即
 曹氏孟德親酌處操本徵素嘗候于玄玄曰天下將
 亂能安之者其在君子操感知己後經玄墓祭云操
 以頑魯見納君子死知己懷此無忘又承約言祖

汝之後路有經由不以斗酒隻雞過相沃酌車過三
 步腹痛勿怨雖臨時戲言非至親篤好胡肯為此辭
 哉僕儉致祭以申宿懷家列數碑一是漢朝廉儒英
 才哲士威橋氏德行之美乃共刊石立碑以示後世
 一碑是故史司徒博陵崔列案近刻廷尉河南吳豎
 等以為至德在己揚之由人苟不嫩述夫何考焉案
 刻像此作職乃共勒嘉石昭明芳烈一碑是隴西包
 罕北次陌陽守長隴為左尉漢陽驍道趙馮孝高以
 橋公嘗牧涼州威三綱之義慕將順之節以為公之

水經注

卷三十四

六于

勳美宜宜舊邦乃樹碑頌以昭令德光和七年案近刻
 年元主記據李友字仲傑作碑文碑陰有右鼎文建
 寧三年拜司空又有中鼎文建寧四年拜司徒又有
 左鼎文光和元年拜太尉鼎銘文曰故臣門人相與
 述公之行咨度體則文德銘于三鼎武功勳于征鉞
 書于碑陰以昭光懿又有鐵文稱是用鑲石假象作
 茲征鉞軍鼓陳之于東階亦以昭公之文武之勳焉
 廟兩列二柱柱東有二石羊羊北有二石虎廟前東
 北有石駝駝西北有二石馬皆高大亦不甚彫毀案

水經注

卷三十四

惟廟頌構靈傳遺墟石鼓仍存鐵今不知所
 在唯水于城之陽積而為逢洪波之西南有陵又
 東合明水上承城南大池池周千步南流會唯謂
 之明水絕唯注漢唯水又東南流歷于竹園水穴綠
 竹蔭蕭菁菁望世人言梁王竹園也唯水又東逕
 穀熟縣故城北唯水又東漸水出焉唯水又東逕粟
 縣故城北地理志曰侯國也王莽曰成富唯水又東
 逕太丘縣故城北地理志曰故故丘也漢武帝元初
 三年封魯恭王子節侯劉政為侯國漢明帝更從今

名列仙傳曰仙人文客邑人喜釋履為業以正月朔
 日會放蠟于鄉亭西社教令服食不老即此處矣案
 刻像以正月二十日唯水又東逕芒縣故城北漢高帝
 六年封彭越為侯國王莽之傳治世祖改曰臨唯城
 西二里水南有隸州從事皇城碑頌身州牧陰君之
 罪時年二十五臨唯長平與李君二千石丞相氏夏
 文則案近刻高其行而悼其殞州國吞嗟旌
 閭表墓昭叙令德式示後人城內有臨唯長左馮翊
 王君碑善有治功累遷廣漢屬國都尉吏民思德縣
 人公府孫陳盛孫郎中兒定興案近刻劉伯鄭等共
 立石表政以刊遠績縣北與陽縣分水有陽山其陽
 二縣之間案近刻山澤深固多懷神智有仙者謂子
 主柱竝隱陽山得道漢高祖隱之呂后望氣知之即
 于是處也京房易侯曰何以知賢人隱師曰視四方
 常有六雲五色具而不雨其下賢人隱矣

又東過相縣南屈從城北東流當蕭縣南入于陂案原
 近刻並註作入于唯考唯水與桐相水
 互相通注故經唯水言入于陂今改正
 相縣故宋地也秦始皇二十三年以為泗水郡漢高

帝四年改曰沛郡治此漢武帝元狩六年封南越桂
 林監居翁為侯國曰湘成也王莽更名郡曰吾符案
 之吾符縣曰吾符亭案此下近唯水東逕石馬亭
 亭西有漢故伏波將軍馬援墓唯水又東逕相縣故
 城南宋共公之所都也案共近國府園中猶有伯姬
 黃堂基堂夜被火左右曰夫人少避伯姬曰婦人之
 義保傳不具夜不下堂遂遇火而死斯堂即伯姬墳
 死處也城西有伯姬冢昔鄭渾為沛郡太守于蕭相
 二縣與破堰民賴其利刻石頌之號曰鄭破唯水又

左合白溝水案近刻水上承梧桐破陂側有梧桐
 山陂水西南流逕相城東而南流注于唯唯盛則北
 流入于陂陂溢則西北注于唯出入迴環更相通注
 故經有入陂之文案入陂原本及近刻唯水又東逕
 彭城郡之靈壁東南流漢書項羽敗漢王于靈壁
 東即此處也又云東通穀泗服腹口水名也在沛國
 相界未詳案未近刻唯水逕穀熟兩分唯水而為穀
 水案而字近刻故二水所在枝分通謂兼稱穀熟也
 為穀水之名蓋因地變然則穀水即唯水也又云漢

軍之敗也唯水為之不流唯水又東南逕竹縣故城
 南地理志曰王莽之篤亭也李奇曰今竹邑縣也唯
 水又東與渾湖水合水上承出丘縣之渾陂南北百
 餘里東西四十里東至朝解亭西屆彭城出丘縣之
 故城東王莽更名之曰善丘矣其水自陂南系于唯
 水又東唯水南案近刻八丈故溝水注之水上
 承新水而北會唯水又東逕符離縣故城北漢武帝
 元狩四年案近刻封路博德為侯國王莽之符
 合也唯水又東逕臨淮郡之取慮縣故城北案近刻

縣昔汝南步遊張少失其母及為縣令遇母于此乃
使良馬脚脚輕軒開進顧訪病姬乃其母也誠願宿
憑而冥感昭徵矣睢水又東台烏慈水水出縣西南
烏慈潛澤源東北流與長直故瀆合瀆舊上承斬水
取慮縣南又東屈迺其城東而北流注于睢睢水又
東逕睢陵縣故城北漢武帝元朔元年封江都易王
子劉楚為侯國王莽之睢陸也睢水又東與瀆水故
瀆會焉上承瀆縣西南瀆陂東北流逕瀆縣故城北

水經注

卷十四

于鼎校

又東北逕睢陵縣下會睢水案近刻睢水又東南流
逕下相縣故城南高祖十二年封莊侯冷耳為侯國
應劭曰相水出沛國相縣案相水上流故北加下也
然則相又是睢水之別名也案相水上流東南流入
于泗謂之睢口經止蕭縣非也所謂得其一而亡其
二矣

于河出東郡濮陽縣北河

縣北十里即瓠河口也尚書禹貢夏既澤離沮會
同爾雅曰水自河出為離許慎曰離者河離水也
漢武帝元光三年案近刻元光三年河水分流
居元封二年案近刻元封二年上使汲仁郭昌
發卒數萬人築瓠子決河于是上自萬里沙灘臨決
河沈白馬玉璧令瓠子將軍以下皆負薪填決河上
掉功之不成乃作歌曰瓠子決兮將奈何浩浩洋洋
慮殫為河案近刻慮殫為河殫為河兮地不寧功無已時兮
吾山平吾山平兮巨野溢魚流澌兮柏冬日正道馳
兮離常流蛟龍兮放遠遊龜舊川兮神哉沛不封
禪兮安知外是謂河公兮何不仁不仁兮不仁兮

水經注

卷十四

于鼎校

人謂桑兮分注泗滿久不返兮水維維案近刻
曰河湯湯兮激潏潏北渡迴兮迅流難攀長楚兮港
美玉河公許兮新不屬新不屬兮衛人聖燒蕭條兮
噫乎何以禦水案近刻噫乎何以禦水噫竹林兮棧石萬宣防
塞兮萬福來于是卒塞瓠子口築宮于其上名曰宣
房宮故亦謂瓠子堰為宣房堰而水亦以瓠子受名
焉平帝已後未及脩理河水東浸日月彌廣承平十
二年顯宗詔樂浪人王景治渠築堤起自滎陽東至
千乘一千餘里景乃防遏要疏決壅積瓠子之水
絕而不通惟溝澗存焉河水舊東決案近刻逕濮陽
城東北故衛也帝顯項之墟昔顯項自窮桑徙此號
曰商丘或謂之帝丘本陶唐氏火正閼伯之所居亦
夏伯昆吾之都股相土又都之案相土近刻故春秋
傳曰閼伯居商丘相土因之是也衛成公自楚丘遷
此奈始皇徙衛君角于野王置東郡治濮陽縣濮水
逕其南故曰濮陽也章邯守濮陽案近刻環之
以水張晏曰依河水自固又東逕城城南案近刻
春秋僖公十三年夏會于鹹杜預曰東郡濮陽縣東

水經注

卷十四

于鼎校

南案近刻有鹹城者是也案近刻咸又瓠
子故瀆又東逕桃城南春秋傳曰分曹地自洮以南
東傳于濟案近刻盡曹地也今郟城西南五十里
有姚城案近刻或謂之洮也瓠瀆又東南逕清丘
北春秋宣公十二年經書楚滅蕭晉人宋衛曹同盟
于清丘京相璠曰在今東郡濮陽縣東南三十里魏
東郡尉治案近刻
東至濟陰句陽縣為新溝

水經注

卷十四

于鼎校

側清帝王世紀曰堯葬濟陰成陽西北四十里是為
穀林案近刻墨子以為堯室高三尺土階三等北教
八秋道死葬舜山之陰山海經曰堯葬狄山之陽一
名崇山二說各殊以為成陽近是堯家也余按小成
陽在成陽西北半里許實中俗呼以為四堯城土安
蓋以是為堯家也瓠子北有都關縣故城縣有羊里
亭瓠河迺其南為羊里水蓋資城地而變名猶邕有
新溝之異稱矣黃初中賈逵為豫州刺史與諸將征
吳于湖浦有功魏封逵為羊里亭侯邑四百戶即斯
亭也俗名之羊子城非也蓋韻近字轉耳又東右會
濮水枝津水上承濮渠東逕沮丘城南案近刻京
相璠曰今濮陽城南十五里有沮丘城六國時沮
楚同音案近刻以為楚丘非也又東逕浚城南西北
去濮陽三十五里案近刻城側有寒泉岡即詩所
謂爰有寒泉在浚之下世謂之高平渠非也京相璠
曰濮水故道在濮陽南者也又東逕句陽縣西句瀆
出焉濮水枝渠又東北逕句陽縣之小成陽東垂亭
西案近刻而北入瓠河地理志曰濮水首受
于封丘縣東北至都關入羊里水者也又按地理
志山陽郡有都關縣今其城在原丘城西考地理志
陽原丘俱屬濟陰案近刻今地理志謂之山陽則
都關無隄山陽理又按地理志都亦是山陽之屬
縣矣案近刻而京相璠考地驗城案近刻又按
言在原丘城南推此而論似地理志之誤矣案近刻
亭北春秋隱公八年宋公衛侯遇于大丘經書垂也
京相璠曰今濟陰句陽縣小成陽東五里有故垂亭

者也

又東北過慶丘縣為濮水

瓠河又左逕雷澤北其澤在大成陽縣故城西西北

十餘里案成道刻昔華胥履大跡處也其陂東西二

十餘里南北十五里即舜所漁也澤之東南即成陽

縣故史記曰武王封弟叔武于成應劭曰其後乃遷

于成之陽故曰成陽也地理志曰成陽有堯家靈臺

今成陽城西二里有堯陵陵南一里有堯母慶都陵

于城為西南稱曰靈臺案近刻鄉曰崇仁邑號脩義

皆立廟四周刻水潭而不流水澤通泉泉不耗竭至

豐菑荀不敢採捕前並列數碑枯柏數株檀馬成林

二陵南北列馳道逕通皆以碑砌之尚脩整堯陵東

城西五十餘步中山夫人祠堯妃也石壁階墀仍舊

南西北三面長櫺聯蔭扶疎里餘中山夫人祠南有

仲山甫家冢西有石廟羊虎頭低破碎略盡于城為

西南在靈臺之東北按郭緣生述征記自漢迄晉二

千石及丞尉多刊石述叙堯即位至永嘉三年二千

七百二十有一載記于堯妃祠案近刻見漢書靈立

水經注 卷十四 三子鼎校

年五月案五年近刻成陽令管遵所立碑文云堯陵

北仲山甫墓南案近刻二家間有伍員祠案近刻晉

大安中立一碑是永興中建今碑祠並無處所又言

堯陵在城南九里中山夫人祠在城南二里東南六

里堯母慶都家堯陵北二里有仲山甫墓考地驗狀

咸為疎僻蓋聞疑書疑耳雷澤西南十許里有小山

孤立峻上亭亭傑峙謂之歷山山北有小阜南屬迤

澤之東北案近刻有陶墟緣生言舜耕陶所在墟

阜聯屬瀆帶孤河也鄭玄曰歷山在河東今有舜井

水經注 卷十四

皇甫謚或言今濟陰歷山是也與雷澤相比余謂鄭

玄之言為然故揚雄河水賦曰登歷觀而遙望兮聊

浮游于河之巖今雷首山西枕大河按之圖緯于事

為允士安又云定陶西南陶丘舜所陶處也案近刻

處三 不言在此緣生為大狐河之北即慶丘縣也王

隱晉書地道記曰慶丘者春秋之所謂齊邑矣是表

東海者也竹書紀年魯公十一年田悼子卒田布

殺其大夫公孫孫案近刻公孫會以慶丘叛于趙

案近刻田布圍慶丘翟角趙孔肩韓師救慶丘及田

水經注 卷十四 三子鼎校

布戰于龍澤田師敗通案近刻是也狐河與濮

水俱東流經所謂過慶丘為濮水者也縣南狄北有

羊角城春秋傳曰烏餘取衛羊角案近刻登其城

襲我高魚有大雨自竇入介于其庫案近刻其城

克而取之也京相璠曰衛邑也今東郡慶丘縣南

有羊角城高魚營邑也案此五字近刻今慶丘東

北有故高魚城俗謂之交魚城謂羊角為角逐城皆

非也狐河又逕陽晉城南史記蘇秦說齊曰過衛陽

晉之道逕于亢父之險者也今陽晉城在慶丘城東

南十餘里與都關為左右也張儀曰秦下甲攻衛陽

晉大關天下之衝徐廣史記奇義云關一作開東之

亢父則其道矣狐河之北又有都都城案漢書今春

秋隱公五年案近刻師侵衛京相璠曰東都慶丘

縣南三十里有都都城案近刻有故都都地

褚先生曰漢到金安上為侯國案近刻今金安王

莽更名之曰城設者也狐河又東逕黎縣故城南王

莽改曰黎治矣孟康曰今黎陽也薛瑄言按黎陽在

魏郡非黎縣也案近刻世謂黎侯城昔黎侯寓

于衛案黎侯下通詩所謂胡為乎泥中毛云泥中邑

名疑此城也土地汙下城居小阜魏漢陽郡治也狐

河又東逕范縣故城南案近刻范水及近刻范水在

范縣今地理志濟陰之屬縣也褚先生曰漢武帝封

金日磾為侯國王莽之萬歲矣世猶謂之為萬歲亭

也狐河又東逕郵城南春秋左傳成公十六年公自

沙隨還待于郵京相璠曰公羊作運字今東郡慶丘

縣東八十里有故運城即此城也

又北過東郡范縣東北為濟渠與將渠合

狐河自運城東北逕范縣與濟濮枝渠合故渠上承

濟瀆于乘氏縣北逕范縣左納狐瀆故經有濟渠之

稱又北與將渠合案近刻渠受河于范縣西北東

南逕秦亭南杜預釋地曰案近刻東平范縣西北有

秦亭者也案近刻又東南逕范縣故城南王莽更名

建睦也漢興平中斬允為范令晉太祖東征陶謙于

徐州張遼迎呂布郡縣響應程昱說允曰君必困范

我守東阿田單之功可立案近刻即斯邑也將渠

又東會濟渠自下通謂之將渠北逕范城東俗又謂

水經注 卷十四 三子鼎校

之趙溝非也

又東北過東阿縣東

狐河故瀆又東北左合將渠枝瀆上承將渠于

范縣案近刻東北逕范縣北又東北逕東阿城南

而東入狐河故瀆又北逕東阿縣故城東春秋經書

冬及齊侯盟于柯左傳曰冬盟于柯始及齊平杜預

曰東阿即柯邑也按國語曹沫挾匕首劫齊桓公返

遂邑于此矣

又東北過臨邑縣西又東北過往平縣東為鄧里渠一

自宜防已下將渠已上無復有水將渠下水首受河
自北為鄆里渠

又東北越視阿縣為濟渠

河水自四瀆口出為濟水案原本及近刻或說作自
四瀆口東北流而為濟又河水注云自河入濟水
自四瀆口東北流而為濟又河水注云自河入濟水
今改濟水二瀆合而東注于視阿也字有外誤考河
水注云濟水受河始自出東北流九里與濟水合
故濟水也是河水自四瀆口分流入濟與故濟水合
然則二瀆當
是故濟之誤

又東北至梁鄆縣西分為二

脈水尋梁鄆縣無二流蓋經之誤

其東北者為濟河其東者為時水又東北至濟西濟河
東北入于海時水東至臨淄縣西屈南過太山華縣東
又南至費縣東入于沂

時即彰水也音而春秋襄公三年齊晉盟于彰者也

京相璠曰今臨淄惟有濼水西北入濟案近刻即
地理志之如水矣彰如聲相似然則濼水
即彰水也蓋以濼與時合得通稱矣時水自西安城

西南分為二水枝津別出西流德會水注之水出昌
國縣黃山西北流逕昌國縣故城南昔樂毅攻齊有

功燕昭王以是縣封之為昌國君德會水又西北五
里泉水注之水出縣南黃阜北流逕城西西北入德會

又西北世謂之滄浪溝又北流注時水地理志曰德
會水出昌國西北至西安入如是也案如近刻時水

又西逕東高苑城中而西注也俗人還令側城南注
又屈逕其城南案近刻徐廣音義曰樂安有高苑

膠西王國都高苑案近刻徐廣音義曰樂安有高苑
城故俗謂之東高苑也案近刻其水又北注故瀆又

西蓋野溝水注之源導延鄉城東北平地出泉西北
逕延鄉城北地理志千乘有延鄉縣世人謂故城為
從城延從字相似讀隨字改所未詳也西北流世謂
之蓋野溝又西北流逕高苑縣北注時水時水又西
逕西高苑縣故城南漢高帝六年封丙倩為侯國王
莽之常鄉也其水側城西注京相璠曰今樂安博昌
縣南界有時水西通濟其源上出盤陽案源上近刻
北至高苑下有死時中無水杜預亦云時水于樂安
枝流旱則竭涸為春秋之乾時也左傳莊公
九年齊魯戰地管師敗處也時水西北至梁鄆城入
于濟非濟入時蓋時來注濟若濟分東流明不得以
時為名尋時濟更無別流南延華費之所斯為謬矣
汶水出泰山萊蕪縣原山西南過其縣南案原本及
蓋後人因注內言汶水又西南逕萊蕪縣故城南汶
水蓋後人因注內言汶水又西南逕萊蕪縣故城南汶
水蓋後人因注內言汶水又西南逕萊蕪縣故城南汶

萊蕪縣在齊城西南原山又在縣西南六十許里地
理志汶水與淄水俱出原山西南入濟故不得過其
縣南也從征記曰汶水出縣西南流又言自入萊蕪
谷夾路連山百數里水陸多行石洞中出藥草案近
作藥草松栢林著綿崖壁相望或頃容兩徑或迴
巖絕谷清風鳴條山整巨響凌高降深兼惴惴之懼
危蹊斷徑案近刻脫斷字過懸度之艱未出谷十餘里有別
谷在孤山谷有清泉泉上數丈有石穴二口容人行
入穴丈餘高九尺許廣四五丈言是昔人居山之處
薪藥煙墨猶存谷中林木緻密行人鮮有能至矣又
有少許山田引灌之隆倘存出谷有平丘面山傍水
土人悉以種麥云此丘不宜種稷黍而宜麥齊人相

承以殖之意謂麥丘所栖愚公谷也何其深沈幽巖
可以託業怡生如此也余時逕此為之躊躇為之壁
眷矣余按麥丘愚公在齊川谷猶傳其名不在魯案
在川谷上蓋誌者之謬耳汶水又西南逕萊蕪縣故
城南春秋左傳桓公三年公會齊侯于萊成婚于齊
也

又西南過奉高縣北案西近刻
奉高縣漢武帝元封元年立以奉泰山之祀泰山郡
治也案近刻脫之縣北有吳季札子墓在汶水南曲

中季札之聘上國也喪于于贏博之間即此處也從
征記曰贏縣西六十里有季札冢冢圍其高可隱
也前有石銘一所漢末奉高令所立無所述叙標誌
而已自昔恒蠲民戶灑掃之今不能然碑石糜碎靡
有遺矣惟故跡存焉案近刻
脫故字

屈從縣西南流
汶出牟縣故城西南阜下俗謂之胡盧堆淮南子曰
汶出弗其高誘曰山名也或斯阜案近刻牟縣故
城在東北古牟國也春秋時牟人朝魯故應劭曰營

附庸也俗謂是水為牟汶也又西南逕奉高縣故城
西案近刻而西南流注于汶汶水又南右合北汶水水
出分水溪源與中川分水東南流逕泰山東石合天
門下溪水案近刻合水出泰山天門下谷東流古者帝
王升封咸懸此水水上往往有石窠存焉蓋古設舍
所跨處也馬第伯書云光武封泰山第伯從登山去
平地二十里南向極望無不視其為高也如視浮雲
其峻也石壁宵窳如無道徑遙望其人或為白石或
雪久之白者移過乃知是人案通刻脫此
仰視巖石

雪久之白者移過乃知是人案通刻脫此
仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

仰視巖石

松樹鬱鬱蒼蒼如在雲中俯視溪谷碌碌不可見丈
尺案近刻直上七里天門刻第七下通仰視天門如從
穴中視天矣應劭漢官儀云泰山東南山頂名曰日
觀日觀者案近刻觀二字雞一鳴時見日始欲出長三丈
許故以名焉其水自溪而東濬波注壑東南流逕龜
陰之田案田字近刻龜山在博縣北十五里昔夫
子傷政道之陵遲案此下道望山而懷故琴操有
龜山操焉山北即龜陰之田也春秋定公十年齊人
來歸龜陰之田是也又合環水水出泰山南溪南流

歷中下兩廟案近刻從征記曰泰山有下中上
三廟案近刻巖巖廟中柏樹夾兩階大二十餘圍蓋漢
武所植也亦肩嘗斫一樹見血而止今斧創猶存門
閣三重樓榭四所三層壇一所高丈餘廣八尺樹前
有大井極香冷異于凡水不知何代所掘不常浚深
而水旱不減庫中有漢時故樂器及神車木偶皆靡
密巧麗又有石虎建武十三年案近刻示貴侯張
余上金馬一匹高二尺餘形制甚精中廟去下廟五
里屋宇又崇麗于下廟廟東西夾澗上廟在山頂即

水經注 卷十四
封禪處也其水又屈而東流案此下通刻又東南
逕明堂下案近刻漢武帝元封元年封泰
山降坐明堂于山之東北世武帝以古處險狹而不
顯也欲治明堂于奉高修而未曉其制濟南人公玉
帶上黃帝時明堂圖圖中有一殿四面無壁以茅蓋
之通水園宮垣為複道上有樓從西南入名曰崑崙
天子從之入以拜祀上帝焉于是上令奉高作明堂
于汶上案近刻如帶圖也古引水為辟離處基遺存
焉世謂此水為石汶山海經曰環水出泰山東流注

水經注 卷十四

于汶案近刻即此水也環水又左入于汶水汶水數
川合注案近刻又西南流逕徂徠山山多松柏
詩所謂徂徠之松也廣雅曰道梓松也抱朴子桐玉
策記曰千歲之松中有物或如青牛或如青犬或如
人皆壽萬歲又稱天棧有偃蓋之松也所謂樓松也
魯連子曰松樅高十仞而無枝案近刻非愛正室
之無柱也案正室近刻王爾雅曰松葉柏身曰
樅鄒山記曰徂徠山在梁甫奉高博三縣界稍有美
松亦曰尤徠之山也赤眉渠師樊崇所保也案近刻

水經注 卷十四
汶水南逕博縣故城東春秋哀公十一年會吳伐齊
取博者也案近刻汶水又西南逕龍鄉故城南春
南西流不在西北也汶水又西南逕龍鄉故城南春
秋成公二年齊侯圍龍鄉頃公嬖人盧蒲就魁殺
而博諸城上齊侯親鼓取龍者也漢高帝八年封謁
者陳畧為侯國汶水又西南逕亭亭山東黃帝所禪
也山有神廟水上有石門舊分水下溉處也汶水又
西南逕陽關故城西本鉅平縣之陽關亭矣案此下
春秋襄公十七年逆城紇自陽虎據之以叛伐之
關者矣十五字係重出衍文
山梁父縣東南西南流逕萊蕪城北春秋隱公十一年
營之公謂羽父曰吾將歸老焉故郡國志曰梁父有

水經注 卷十四
汶水又西流注焉又西逕蛇丘縣南縣有鎬鄉城
鎬鄉故城也春秋左傳宣叔娶于鎬是也二字杜
預曰濟北蛇丘縣所治鎬鄉城者也鎬鄉城三字
又西南過剛縣北案近刻
地理志剛故閭也案近刻王莽更之曰柔應劭曰
春秋經書齊人取謹及剛今剛亭是也案近刻杜
預春秋釋地曰剛在剛縣北剛城東有一小亭今剛

汶水又南逕鉅平縣故城東而西南流城東有
魯道詩所謂魯道有蕩齊子曰歸者也今汶上來水
有文姜壘汶水又西南流詩云汶水滔滔矣淮南子
曰貉渡汶則死天地之性倚伏難尋固不可以情理
窮也汶水又西南逕魯國汶陽縣北王莽之汶亭也
縣北有曲水亭案近刻春秋桓公十二年經書公
會杞侯莒子盟于曲池左傳曰平杞莒也故杜預曰
魯國汶陽縣北有曲水亭漢章帝元和二年案近刻
年東巡泰山立行宮于汶陽執金吾耿恭屯于汶上
城門基壘存焉案近刻世謂之關陵城也汶

水經注 卷十四
水又西逕汶陽縣故城北而西注案近刻
又西南過蛇丘縣南
汶水又西流注焉又西逕蛇丘縣南縣有鎬鄉城
鎬鄉故城也春秋左傳宣叔娶于鎬是也二字杜
預曰濟北蛇丘縣所治鎬鄉城者也鎬鄉城三字
又西南過剛縣北案近刻
地理志剛故閭也案近刻王莽更之曰柔應劭曰
春秋經書齊人取謹及剛今剛亭是也案近刻杜
預春秋釋地曰剛在剛縣北剛城東有一小亭今剛

水經注 卷十四
汶水又西流注焉又西逕蛇丘縣南縣有鎬鄉城
鎬鄉故城也春秋左傳宣叔娶于鎬是也二字杜
預曰濟北蛇丘縣所治鎬鄉城者也鎬鄉城三字
又西南過剛縣北案近刻
地理志剛故閭也案近刻王莽更之曰柔應劭曰
春秋經書齊人取謹及剛今剛亭是也案近刻杜
預春秋釋地曰剛在剛縣北剛城東有一小亭今剛

縣治俗人又謂之關亭案通刻京相璠曰剛縣西四十里有關亭未知孰是汶水又西蛇水注之

縣東北泰山西南流逕汶陽之田齊所侵也自汶之北平暢極日倍公以賜季友蛇水又西南逕錫城西

左傳所謂蛇淵也故京相璠曰今濟北有蛇丘城城下有水管圍也俗謂之濁須水非矣蛇水又西南

逕夏暉城南經昔公會齊侯于下禮是也今俗謂之夏暉城蓋春秋左傳桓公三年公子翬如齊齊侯送姜氏于下禮非禮也案通刻世有夏暉之名矣蛇

水經注 卷二十四 水又西南入汶汶水又西溝水注之

水出東北馬山西南流逕棘亭南春秋成公三年經書秋叔孫僑如帥師圍棘左傳曰取汶陽之田棘不服圍之而去汶

水八十里又西南逕遂城東地理志曰蛇丘遂鄉故遂國也春秋莊公十三年齊滅遂而戍之者也京相璠曰遂在蛇丘東北十里杜預亦以為然然縣東北

無城以擬之今城在蛇丘西北蓋杜預傳疑之非也又西逕下謹城西而入汶水汶水又西逕春亭北考

古無春名惟平陸縣有崇陽亭然是亭東去剛城西十里案通刻推璠所注則衍說所未詳也

焉左逕句容亭北章帝元和二年鳳凰集肥成句容亭復其租而巡泰山即是亭也泌水又西南逕富成縣故城西王莽之成富也其水又西南流注于汶汶水又西南逕桃鄉縣故城西王莽之郭亭也世以此為郭城非蓋因巨新之故目耳

又西南過無鹽縣南又西南過壽張縣北又西南至安民亭入于濟

汶水自桃鄉四分當其派別之處謂之四汶口其左二水雙流西南至無鹽縣之郕鄉城南郕昭伯之故邑也案通刻郕昭伯諱起鬬雞矣案起通刻春秋左傳定公十二年叔孫氏墮郕今其城無南面汶水

又西南逕東平陸縣故城北應劭曰古厥國也案通刻今有厥亭汶水又西逕危山南世謂之龍山也漢書宣元六王傳曰案通刻危山南世謂之龍山也漢書宣元六王傳曰案通刻危山南世謂之龍山也漢書宣元六王傳曰案通刻

土自起覆草如馳道狀又狐山石轉立晉灼曰漢注作報山山石一轉側起立高九尺六寸旁行一丈廣四尺案通刻此下又屬漢書本文東平王雲及后諡曰漢世石立宣帝起之表也案通刻

水經注 卷二十四 汶水又西合為一水西南入茂都淀陵水之異名也

汶水又西南出謂之巨野將又西南逕致密城南郡國志曰須昌縣有致密城古中都也案通刻即天子所宰之邑矣制養生送死之節長幼男女之禮路不拾遺器不彫偽矣巨野溝又西南入桓公河北水西

出從謂之巨長水西南逕致密城北西南流注洪濟次一汶西逕郕亭北又西至壽張故城東潞為澤潞

案通刻初平三年曹公擊黃巾于壽張東鮑信戰死于此其右一汶西流逕無鹽縣之故城南舊國也齊宣后之故邑所謂無鹽醜女也漢武帝元朔四年封城陽共王子劉慶為東平侯即此邑也王莽更名之曰有鹽亭汶水又西逕郕鄉城南案通刻

南流逕壽張縣故城北春秋之良縣也縣有壽張漢曰壽良應劭曰世祖叔父名良案通刻故光武改曰壽張也建武十二年案通刻世祖封樊宏為侯

水經注 卷二十四 國汶水又西南長直溝水注之

陽山南逕須昌城東又南漆溝水注焉水出無鹽城東北五里阜山下西逕無鹽縣故城北水側有東平憲王倉家碑闕存焉元和二年案通刻章帝幸東平祀以太牢親拜祠坐賜御劔于陵前其水又西流注長直溝水奇分為二一水西逕須昌城南入濟

南子曰汶出弗其西流合濟高誘云弗其山名在朱虛縣東余按誘說是乃東汶非經所謂入濟者也蓋其誤謬耳

案通刻初平三年曹公擊黃巾于壽張東鮑信戰死于此其右一汶西流逕無鹽縣之故城南舊國也齊宣后之故邑所謂無鹽醜女也漢武帝元朔四年封城陽共王子劉慶為東平侯即此邑也王莽更名之曰有鹽亭汶水又西逕郕鄉城南案通刻

汶水又西南入茂都淀陵水之異名也汶水又西南出謂之巨野將又西南逕致密城南郡國志曰須昌縣有致密城古中都也案通刻即天子所宰之邑矣制養生送死之節長幼男女之禮路不拾遺器不彫偽矣巨野溝又西南入桓公河北水西出從謂之巨長水西南逕致密城北西南流注洪濟次一汶西逕郕亭北又西至壽張故城東潞為澤潞

汶水又西南入茂都淀陵水之異名也汶水又西南出謂之巨野將又西南逕致密城南郡國志曰須昌縣有致密城古中都也案通刻即天子所宰之邑矣制養生送死之節長幼男女之禮路不拾遺器不彫偽矣巨野溝又西南入桓公河北水西出從謂之巨長水西南逕致密城北西南流注洪濟次一汶西逕郕亭北又西至壽張故城東潞為澤潞

汶水又西南入茂都淀陵水之異名也汶水又西南出謂之巨野將又西南逕致密城南郡國志曰須昌縣有致密城古中都也案通刻即天子所宰之邑矣制養生送死之節長幼男女之禮路不拾遺器不彫偽矣巨野溝又西南入桓公河北水西出從謂之巨長水西南逕致密城北西南流注洪濟次一汶西逕郕亭北又西至壽張故城東潞為澤潞

汶水又西南入茂都淀陵水之異名也汶水又西南出謂之巨野將又西南逕致密城南郡國志曰須昌縣有致密城古中都也案通刻即天子所宰之邑矣制養生送死之節長幼男女之禮路不拾遺器不彫偽矣巨野溝又西南入桓公河北水西出從謂之巨長水西南逕致密城北西南流注洪濟次一汶西逕郕亭北又西至壽張故城東潞為澤潞

泗水 沂水 洙水

泗水出魯下縣北山

地理志曰出濟陰乘氏縣又云出下縣北經言北山皆為非矣山海經曰泗水出魯東北余昔因公事沿歷徐沈路經洙泗合等其源流水下縣故城東南桃墟西北春秋昭公七年謝忌納季孫之言以孟氏成也與魯而遷于桃墟預曰魯國下縣東南有桃

墟世謂之曰陶墟舜所陶處也案通刻并曰舜井皆為非也墟有淵澤方十五里洙水微渟三丈如減澤西際阜俗謂之嬌亭山蓋有陶墟舜井之言因復有嬌亭之名矣阜側有三石穴案通刻則廣

圓三四尺穴有通石水有盈漏漏則數少之中案通刻則廣一漏字又則字傾陵竭澤矣左右民居其將漏預說在此句之下約障穴口魚鱗鱗不可勝載以木為曲洙案通刻則約障穴口魚鱗鱗不可勝載矣自此連岡通阜西北四十許里岡之西際便得泗水之源也博物志曰泗出陪尾蓋斯阜者矣石穴吐

水五泉俱導泉穴各徑尺餘水源南側有一廟栝栢成林時人謂之原泉案通刻則非所究也泗水西逕其縣故城南春秋襄公二十九年案通刻則季武子取卽曰開守下者將叛臣率徒以討之是也南有姑蔑城春秋隱公元年公及相儀父盟于蔑者也水出

二邑之間西逕郚城北春秋文公七年經書公伐郚三月甲戌取項句遂城郚杜預曰魯邑也下城南有郚城備郚難也泗水自下而會于洙水也

西南過魯縣北

水經注 卷二十五

泗水又西南流逕魯縣分為二流小側有一城為二水之分會也北為洙濟春秋莊公九年經書冬洙

京相璠服虔杜預案通刻則服虔二字並言洙水在魯城北洙深之為齊備也南則泗水夫子教于洙泗之間今于城北二水之中即夫子領徒之所也從征

記曰洙泗二水交于魯城東北十七里閭里背洙面泗案通刻則洙泗又南北百二十步東西六十步四門各有石闕北門去洙水百步餘後漢初閭里荆棘自闕從講堂至九里鮑永為相因循舊祠以誅魯賊彭豐等郭緣生言泗水在城南非也余按國語宣公

夏魯于洙淵里革斷魯棄之章昭云洙在魯城北史記家記王隱地道記咸言蔡孔子于魯城北泗水上今泗水南有天子冢春秋孔演圖曰烏化為書孔子

奉以告天赤箭銜書上化為黃玉刻曰孔提命作應法為赤制說題辭曰孔子卒以所受黃玉葬魯城北卽子貢廬墓處也蕭周云孔子死後魯人號冢次而居者百有餘家命曰孔里孔叢案通刻則子貢後人矣夫子墓堂方一里在魯城北六里泗水上諸孔氏封

五十餘所人名昭穆不可復識有銘碑三所案通刻則具存皇覽曰弟子各以四方奇木來植故多諸異樹不生棘木刺草今則無復遺條矣泗水自城北南逕魯城西南合沂水沂水出魯城東南尼丘山西北山即

顏母所祈而生孔子也山東十里有顏母廟山南數里孔子父葬處禮所謂防墓崩者也平地發泉流逕魯縣故城南水北東門外即爰居所止處也國語曰海鳥曰爰居止于魯城東門之外三日滅文仲祭之展禽譏焉故莊子曰海鳥北之魯候籛之秦以廣樂

具以太牢三日而死此養非所養矣門郭之外亦戎夷宛處呂氏春秋曰昔戎夷遠齊如魯天大寒而後門與弟子宿于郭門外寒愈甚謂弟子曰子與我衣我活我與子衣子活我國士也為天下惜子不肖人不足愛弟子曰不肖人惡能與國士并衣哉戎數曰不濟夫解衣與弟子半夜而死沂水北對稷門昔圍人擊有力能投蓋于此門服虔曰能投千鈞之重過門之上也杜預謂走接屋之柄及覆門上也春秋傳公二十年經書春新作南門左傳曰書不時也杜預

日本名稷門倍公史高大之今猶不與諸門同改名高門也案通刻則其遺基猶在地八丈餘矣亦曰雲門

春秋左傳莊公十年公子假請擊宋師竊從雲門蒙臯比而出昔也門南隔水有雲壇壇高三丈會黜所欲風舞處也高門一里餘道西有道兒君神是魯相陳君立昔曾參居此泉不入郭縣即曲阜之地少昊之墟有大庭氏之墟春秋登牛之所攻也故劉公幹魯都賦曰成武器于有炎之庫放戎馬于巨野之坰周成王案通刻則封姬巨于曲阜曰魯秦始皇二十

三年以為薛郡漢高后元年為魯國阜上有季氏宅宅有武子臺今雖崩夷猶高數丈臺面百步有大井廣三丈深十餘丈以石壘之石似磬制案通刻則春秋定公十二年公山不狃帥費人攻魯案通刻則公入季氏之宮登武子之臺也臺之西北二里有周公臺高五丈周五十步臺南四里許則孔廟即天子之故宅也宅大一頃所居之堂後世以為廟漢高祖十三年過魯以太牢祀孔子自秦燒詩書經典論語孝經時帝時魯恭王壞孔子舊宅得尚書春秋論語孝經時

帝時魯恭王壞孔子舊宅得尚書春秋論語孝經時

帝時魯恭王壞孔子舊宅得尚書春秋論語孝經時

帝時魯恭王壞孔子舊宅得尚書春秋論語孝經時

帝時魯恭王壞孔子舊宅得尚書春秋論語孝經時

帝時魯恭王壞孔子舊宅得尚書春秋論語孝經時

帝時魯恭王壞孔子舊宅得尚書春秋論語孝經時

人已不復知有古文謂之科斗書漢世秘之刻作時
 希有見者于時開堂上有金石絲竹之音乃不壞刻作時
 在中開南面夫人隔東一間東向夫子牀前有石狹
 一枚作甚朴云平生時物也魯人藏孔子所乘車于
 廟中是顏路所請者也獻帝時廟遭火燒之永平中
 鍾離意為魯相到官出私錢萬三千文付戶曹孔詵
 治夫子車身入廟拭几席劍履男子張伯除堂下草
 土中得玉璧七枚伯懷其一以六枚自意意令主簿
 安置凡前孔子寢堂牀首有懸囊意召孔詵問何等
 囊也對曰夫子薨也背有丹書人勿敢發也意曰夫
 子聖人所以遺囊欲以懸示後賢耳發之中得素書
 文曰後世倘有書重仲舒護吾車拭履發吾簡會
 稽鍾離意望有七張伯藏其一意即召問伯果服焉
 魏黃初元年案近刻文帝命郡國脩起孔子舊廟
 置百石吏卒案近刻廟有夫子像列二弟子執卷
 立侍穆穆有詢仰之容漢魏以來廟列七碑二碑無
 字栢栢栢栢廟之西北二里有顏母廟廟像猶嚴有
 水經注 卷五

之詩所謂思樂泮水也泮水又西逕園丘北丘高四
 丈餘泮水又西流昔韓雉射龍于斯水之上尸子曰
 韓雉見申羊于魯有龍飲于泮韓雉曰吾聞之案近
 也出見虎搏之見龍射之今弗射是不行吾問也
 遂射之泮水又西右注泗水也案近刻
 又西過瑕丘縣東屈從縣東南流泮水從東來注之
 瑕丘魯邑春秋之負瑕矣哀公七年季康子伐邾因
 諸負瑕是也應劭曰瑕丘在縣西南昔衛大夫公叔
 文子升于瑕丘遺伯玉從文子曰樂哉斯丘死則我
 水經注 卷五

欲葬焉伯玉曰吾子樂之則瑗請前刺其欲魯民辰
 田也取丘之名蓋因斯以表稱矣會子弔諸魯夏鄭
 玄皇甫謐立言衛地魯衛雖殊土則一也泮水出東
 海合鄉縣莫安帝永初七年案近刻封馬光
 子即為侯國案近刻其水西南流入邾案近刻春
 秋哀公二年季孫斯伐邾取泮東田及泮西田是也
 泮水又逕魯國鄒山東南而西南流春秋左傳所謂
 嶧山也邾文公之所遷今城在鄒山之陽案近刻依
 巖阻以墉固故邾婁之國曹姓也邾婁紇之邑也孔
 子生于此後乃縣之因鄒山之名以丘縣也王莽之
 鄒亭矣京相璠曰地理志嶧山在鄒縣北繹邑之所
 依以為名也案近刻山東西二十里高秀獨出積石
 相臨殆無土壤石間多孔穴洞達相通往往有如數
 間屋處其俗謂之嶧孔遺亂輒將家入嶧案近刻
 嶧人外寇雖眾無所施害晉永嘉中案近刻太尉郗
 鑒將鄉曲保此山案近刻胡賊攻守不能得今山南
 有大階名曰郗公暉出北有絕巖素始皇觀禮于魯
 登于嶧山之上命丞相李斯以大篆勒銘山嶺名曰

書門詩所謂保有嶧者也案近刻鄒水又西南
 逕蕃縣故城南又西逕薛縣故城北地理志曰夏車
 正奚仲之國也竹書紀年梁惠成王三十一年邾遷
 于薛改名徐州城南山上有奚仲家膏太康地記曰
 案近刻奚仲家在城南二十五里山上百姓謂之神
 靈也齊封田文于此號孟嘗君有惠喻今郭側猶有
 文冢結石為郭作制嚴固堂麗可尋行人往還莫不
 逕觀以為異見矣邾水又西逕仲廸城北首太康地
 記曰奚仲遷于邾仲廸居之以為湯左相其後當周
 魯稱侯後見侵削霸者所繼為伯任姓也應劭曰邾
 在薛徐廣史記音義曰楚元王子邾客案近刻以邑
 后二年封上邾侯也有下故此為上矣晉書地道記
 曰仲廸城在薛城西三十里邾水又西至湖陸縣入
 于泗案近刻故京相璠曰薛縣邾水首受蕃縣西
 注山陽湖陸是也經言瑕丘東隈耳

又南過平陽縣西
 縣即山陽郡之南平陽縣也竹書紀年曰梁惠成王
 二十九年齊田盼案近刻及宋人伐我東鄆圍平陽
 者也王莽改之曰冠平矣泗水又南逕故城西世謂
 之漆鄉應劭十三州記曰漆鄉邾邑也杜預曰平陽
 東北有漆鄉案近刻今見有故城西南方二里所
 未詳也
 又南過高平縣西泚水從西北來案近刻流注之
 泗水南逕高平山山東西十里南北五里高四里與
 衆山相連其山最高頂上方平故謂之高平山縣亦
 取名焉泗水又南逕高平縣故城西漢宣帝地節三
 年封丞相魏相為侯國高帝七年案近刻封將軍

陳錯為蔡侯... 帝因之矣所謂洗水者洙水也蓋洗洙相入互受通稱矣

又南過方與縣東

漢哀帝建平四年縣女子田無翁生子先未生二月兒啼腹中及生不舉葬之陌上三日人過聞啼聲母

水經注

掘養之

荷水從西來注之... 荷水即濟水之所也注以成湖澤也而東與泗水合

于湖陵縣西六十里穀庭城下俗謂之黃水口黃水西北通巨野澤蓋以黃水沿注于荷故因以名焉

又屈東南過湖陸縣南涓涓水從東北來流注之地理志故湖陵縣也案原本及近刻並作地理志

水在南王莽改曰湖陸應劭曰案此下原本及近刻

名湖陸章帝封東平王蒼子為湖陸侯更名湖陸也

水經注... 卷三五... 項家建...

又東迎邳... 之北入也范權擒慕容忠于此城東有度尚碑泗水

又左會南梁水地理志曰水出蕃縣今縣之東北平

澤出泉若輪焉發源成川西南流分為二水北水枝

出西運蕃縣北水西出運蕃縣北水西運蕃縣北春秋

左傳隱公十一年滕侯薛侯來朝爭長薛侯曰我先

封滕侯曰我周之卜正也薛庶姓也我不可以後之

公使羽父請薛侯曰君辱在寡人周諺有之曰山有

木工則度之賓有禮主則擇之周之宗盟異姓為後

寡人若朝于薛不敢與諸任齒君辱賜寡人則願

以麻君為請薛侯許之乃長滕侯者也漢高祖封夏

侯嬰為侯國號曰滕公鄒晨曰今沛郡公丘也其水

又溉于丘焉案于近刻縣故城在滕西北城周二十

里內有子城案近刻脫按地理志即滕也周懿王子

水經注... 卷三五... 三... 楚...

錯叔繆文公所封也齊滅之秦以為縣漢武帝元朔

三年封魯恭王子劉順為侯國世以此水溉我良田

遂及百村故有兩溝之名焉南梁水自枝渠西南運

魯國番縣故城東俗以南鄉于鄒亦謂之西鄉水南

梁水又屈運城南應劭曰縣古小邾邑也地理志曰

其水西流注于濟渠案近刻脫記沛濟在湖陸西而

左注泗濟合流故地記或言濟入泗泗亦言入濟

互受通稱故有入濟之文關駟十三州志曰西至湖

陸入泗是也經無南梁之名而有消涓之稱案近刻

泗之水... 夫差起師將北會黃池掘溝于商魯之間北屬之沂

西屬于濟以是言之故謂是水為吳王所掘案近刻

非也余以水路求之止有泗川耳案近刻蓋北達

沂西北運于商魯而接于濟矣案近刻吳所浸廣耳

非謂起自東北受沂西南注濟也假之有通非吳所

經年載誠少人情則近刻作廟以今村古益知延之

水經注... 卷三五... 楚...

之不通情理矣案近刻泗水又南鄒水注之又

運薛之上邳城西而南注者也

又東過沛縣東

昔許由隱于沛澤即是縣也縣蓋取澤為名宋滅屬

楚在泗水之濱案近刻于秦為泗水郡治黃水注

之黃水出小黃縣黃溝國語曰吳子會諸侯于

黃池者也黃水東流逕外黃縣故城南張晏曰魏郡

有內黃縣故加外也薛瓚曰縣有黃溝故縣氏焉國

稱陳留風俗傳曰縣南有梁水于春秋為宋之曲棘

里故宋之別都吳春秋昭公二十五年宋元公卒于

曲棘是也宋華元居于瓊里宣公十五年楚鄭圍宋

晉解揚遠楚案近刻揚說作致命于此宋人懼使華

元乘圍後人楚師登子反之牀曰寡君使元以病告

弊邑易子而食析骸以爨城下之盟所不能也子及

退一舍宋楚乃平今城東關上猶有華元祠祠之不

賴城北有華元冢黃溝自城南東逕葵丘下春秋信

公九年齊桓公會諸侯于葵丘宰孔曰濟侯不務德

而勤寇略北伐山戎南伐楚西為此會東略之不知

西則否矣其在亂乎案作近刻君務精亂無動于行

晉侯乃還即此地也黃溝又東注大澤兼良莠生

焉案作近刻即世所謂大齊也案作近刻水東北流逕定陶

縣南又東逕山陽郡成武縣之楚丘亭案此十四

下皆注內教黃溝所逕不得承接案作近刻水今考之

黃溝又東逕成武縣故城南案此三字下又行在

此王莽更之曰成安也黃溝又東北逕郟城北春秋

桓公二年經書取郟大鼎于宋戊申獻于太廟左傳

曰宋督攻孔父而取其妻殺郟公而立公子馮以郟

大鼎賂公滅哀伯諫為非禮案此近刻十三州志曰

今成武縣東南有郟城俗謂之北郟者也黃溝又東

逕平樂縣故城南又東右合池水即豐水之上源也

水上承大齊陂東逕貫城北案此近刻又東逕已氏

縣故城北王莽之已善也縣有伊尹冢崔駰曰殷帝

沃丁之時案此近刻伊尹卒葬于薄皇覽曰伊尹冢

在濟陰已氏平利鄉皇甫謐曰伊尹年百餘歲而卒

大霧三日沃丁葬以天子之禮親自臨喪以報大德

焉又東逕孟諸澤杜預曰澤在梁國睢陽縣東北又

水經注 卷之五

東逕郟城故城南案此近刻又東二地理志山陽

縣也王莽更名之曰告成矣案此近刻故世有南

郟北郟之論也又東逕單父縣故城南案此近刻昔宓

子賤之治也孔子使巫馬期觀政入其境見夜漁者

問曰子得魚輒放何也曰小者吾大夫欲長育之故

也子聞之曰誠彼形此子賤得之善矣惜哉不齊所

治者小也王莽更名斯縣為利父矣案此近刻世祖

建武十三年封劉茂為侯國又東逕平樂縣石合池

水水上承惟水于下邑縣界案此近刻東北注一

水上承惟水于杓秋縣界北流世又謂之狐盧溝水

積為渚渚水東北流二渠雙引左合澧水俗謂之二

池也自下澧池並得通解矣故地理志曰平樂侯國

也池水所出又逕豐西澤案此近刻謂之豐水漢書稱

高祖送徒麗山徒多亡到豐西澤有大蛇當徑拔劍

斬之此即漢高祖斬蛇處也又東逕大堰案此近刻水

分為二又東逕豐縣故城南王莽之吾豐也水側城

東北流右合枝水上承豐西大堰派流東北逕豐城

北東注澧水澧水又東合黃水時人謂之狂水蓋狂

水經注 卷之五

黃聲相近俗傳失實也自下黃水又兼通稱矣水上

舊有梁謂之泡橋王智深宋史云宋太尉劉義恭于

彭城道軍主稽玄敬北至城視魏軍魏軍于清西

望見玄敬士眾魏南康侯杜道備引趣泡橋沛縣民

逆燒泡橋又于林中打鼓偽謂宋軍大至爭渡泡水

水深酷寒凍死者殆半清水即泡水之別名也案此

近刻沈約宋書魏軍欲渡清西非也泡水又東

逕沛縣故城南秦水兵起蕭何曹參迎漢祖于此城

高帝十一年封台陽侯劉仲子為侯國城內有漢高

祖廟廟前有三碑後漢立廟基以青石為之階陛尚

存劉備之為徐州也治此袁術遣紀靈攻備備求救

呂布布救之屯小沛招靈請備共飲布謂靈曰玄德

布弟也布性不喜合鬪但喜解鬪乃植戟于門布營

弓曰觀布射戟小枝中者當各解兵不中可留決鬪

一發中之遂解此即布射戟處也述征記曰城極

大四周漸通豐水豐水于城南東注泗即泡水也地

理志曰泡水自平樂縣東北至沛入泗者也泗水南

逕小沛縣東縣治故城南垵上案此近刻東岸有泗

水亭漢祖為泗水亭長即此亭也故亭今有高祖廟

案此近刻廟前有碑延熹十年立廟廟崩殆無全者

水中石梁處遺石尚存高祖之破布也過之

置酒沛宮酒酣歌舞慷慨傷懷曰遊子思故鄉也泗

水又東南流逕廣戚縣故城南漢武帝元朔元年封

劉擇為侯國案此近刻王莽更之曰力聚也泗水又

逕留縣而南逕垵城東城西南有崇侯虎廟道淪遺

愛不知何因而遠有此圓泗水又南逕宋大夫桓魋

冢西山枕泗水案此近刻西上盡石案此近刻鑿

而為冢今人謂之石郭者也郭有二重石作工巧

一以為不如死之速朽也

又東南過彭城縣東北

泗水西有龍華寺是沙門釋法顯遠出西域浮海東

還持龍華圖首創此制法流中夏自法顯始也其所

持天竺二石案此近刻仍在南陸東基堪中其石尚

光潔可愛泗水又南復水入焉案此近刻泗水

入泗見卷二而南逕彭城縣故城東周顯王四十二

年九鼎淪沒泗淵秦始皇時而鼎見于斯水始皇自

水經注 卷之五

以德合三代大喜使數千人沒水求之不得所謂鼎

伏也亦云系而行之未出龍齒斷其系故語曰稱

樂大且絕鼎系當是孟浪之傳耳泗水又逕龍騰臺

南臺稱尚存又逕亞父冢東皇覽曰亞父冢在廬江

縣郭東居巢亭中有亞父井吏民親事皆祭亞父于

居巢廳上後更造祠于郭東至今祠之按漢書項羽

傳歷陽人范增未至彭城而發疽死不言之居巢今

彭城南有項羽涼馬臺案此近刻臺之西南山麓上

即其冢也墳不墓范增之舉而自絕于斯可謂極矣

推考書事墓于此也案蓋字近利

又東南過呂縣南

呂宋邑也春秋襄公元年晉師伐鄭及陳楚子辛故鄭侵宋呂留是也縣對泗水漢景帝三年有白頭鳥與黑鳥羣鬪于縣白頭鳥不勝墮泗水中死者數千京房易傳曰逆親親厥妖白黑鳥鬪時有吳楚之反泗水之上有石梁焉故曰呂梁也昔宋景公以弓工之弓彎弧東射矢集彭城之東飲羽于石梁即斯梁也懸濤崩海意為泗險孔子所謂魚鼈不能游又云

水經注 卷五

懸水三十仞流沫九十里今則不能也蓋惟嶽之南未便極天明矣晉太康地記曰水出磬石書所謂泗濱浮磬者也泗水又東南流于溪水注之溪水上承泗水于呂縣東南流北帶廣隰山高而注于泗川泗水冬春淺澀常排沙通道是以行者多從此溪即陸機行思賦所云案近刻脫機乘丁水之捷岸排泗川之積沙者也晉太元九年左將軍謝玄于呂梁遣督護聞人甯用工九萬擁水立七控以利運漕者案宋

又東南過下邳縣西

泗水歷縣逕葛嶧山東即奚仲所遷邳嶧者也泗水又東南逕下邳縣故城西東南流沂水流注焉案流下邳故東海屬縣也應劭曰奚仲自薛徙居之故曰下邳也漢從齊王韓信為楚王都之後乃縣焉王莽之問僉矣案近刻東陽郡治文穎曰秦嘉東陽郡人案近刻今下邳是也晉灼曰東陽縣本屬臨淮郡明帝分屬下邳後分屬廣陵故張晏曰東陽郡今廣陵郡也漢明帝置下邳郡矣城有三重其大城中有大

水經注 卷五

司馬石苞案近刻鎮東將軍胡質司徒王暉監軍石崇四碑南門謂之白門魏武橋陳宮于此處矣中城呂布所守也小城晉中興北中郎將蒯美都壘所治也昔泰山吳伯武少孤與弟文章相失二十餘年遇于縣市文章欲飲伯武心神悲慟因相尋問案近刻乃兄弟也縣為沂泗之會也又有武原水注之水出彭城武原縣西北會注陵南逕其城西王莽之和樂亭也案近刻縣東有徐廟山山因徐徙即以名之也案近刻山上有石室徐廟也武原水又南合武水謂之泲水南逕剛亭城又南至下邳入泗謂之武

原水口也又有桐水出西北東海容丘縣東南至下邳入泗泗水東南逕下相縣故城東案近刻王莽之從德也城之西北有漢太尉陳球墓墓前有三碑是弟子管寧華歆等所造初平四年曹操攻徐州破之拔取慮難復立等縣以其父避難被害于此居其男女十萬泗水為之不流自是數縣人無行跡亦為暴矣泗水又東南得睢水口泗水又逕宿預城之西又逕其城南故下邳之宿留縣也王莽更名之曰

水經注 卷五

康義矣晉元皇之為安東也督運軍儲而為邸閣也魏太和中南徐州治後省為成梁將張惠紹北入水軍所次憑固斯城更增脩郭壘其四面引水環之今城在泗水之中也

又東南入于淮

泗水又東逕陵柳南西征記曰舊陵縣之治也泗水又東南逕淮陽城北城臨泗水案近刻昔葛丘新飲焉斬蛟眇曰于此處也泗水又東南逕魏陽城北城枕泗川陸機行思賦曰行魏陽之柱清故無魏

水經注 卷五

陽疑即泗陽縣故城也王莽之所謂淮平亭矣蓋魏文帝幸廣陵所出或因變之未詳也泗水又東逕角城北而東南流注于淮考諸地說或言泗水于睢陵入淮亦云于下相入淮皆非實錄也

沂水出泰山蓋縣又山鄭玄云出沂山亦或云臨樂山水有二源案近刻南源所導世謂之竹泉北水所發案近刻俗謂之魚泉泉俱東南流合成一川右會洛潁水出水出洛潁山東北流注之沂水東南流案近刻左合桑潁水水

水經注 卷五

北出桑潁山東注于沂水沂水又東南蟬帳水入焉水出魯山東南流右注沂水沂水又東逕蓋縣故城南東會連綿之水水發連綿山南流逕蓋縣城東南入沂沂水又東逕浮來之山春秋經書公及莒入盟于浮來者也即公來山也在邳鄉西故號曰邳來之間也浮來之水注之其水左控三川右會甘水而注于沂沂水又南逕爆山四山有二峰相去一里雙巒齊秀同時若一沂水又東南逕東莞縣故城西案近刻與小沂水合案近刻孟康曰縣故邳邑案近刻

水經注 卷五

今鄭亭是也漢武帝元朔二年封城陽共王子吉為東莞侯案近刻魏文帝黃初中立為東莞郡東燕錄謂之國城劉武帝北伐廣固登之以望王案近刻難案近刻五龍廣固有五龍口見二十六卷魏南青州治左氏傳曰莒魯爭郛為日久矣今城北鄭亭是也京相璠曰琅邪姑幕縣南四十里負亭故魯郛邑世變其字非也郡國志東莞有鄭亭今在圍城東北四十里猶謂之故東莞城矣小沂水出黃孤山西南流逕其城北西南注于沂沂水又南與閻山水合水出閻山

水經注 卷五

東南流右佩二水總歸于沂沂水南逕東安縣故城
 東而南合時密水出時密山春秋時宮地案近刻
 也時密水東流案近刻下同逕東安城南漢封魯孝王
 子強為東安侯時密水又東南流入沂沂水又南桑
 泉水北出五女山東南流巨鬪水注之水出巨鬪之
 山東南注于桑泉水桑泉水又東南堂阜水入焉其
 水導源堂阜春秋莊公九年管仲請囚鮑叔受之及
 堂阜而稅之杜預曰東莞蒙陰縣西北有夷吾亭者
 是也堂阜水又東南注桑泉水桑泉水又東南逕蒙
 陰縣故城北王莽之蒙廬也又東南與雙鬪水合水
 有二源雙會東導一川俗謂之汶水也東逕蒙陰縣
 注桑泉水又東南案近刻盧川水注之案近刻
 水出鹿嶺山東南流左則二川臻湊右則諸葛泉源
 斯奔亂流逕城陽之盧縣故蓋縣之盧上里也漢武
 帝元朔二年封城陽共王子劉緇為侯國案近刻
 王莽更名之曰著善矣又東南注于桑泉水桑
 泉水又東南右合蒙陰水案近刻水出蒙山之陰
 又經注案近刻
 不與物競人有認其委者捨之而去其水東北流入
 于沂沂水又南逕陽都縣故城東縣故陽國也齊同
 盟齊利其地而遷之者也漢高帝六年封將軍丁復
 為侯國沂水又南與蒙山水合水出蒙山之陰東流
 逕陽都縣南東注沂水沂水又左合溫水水上承溫
 泉阪而西南入于沂水者也
 南過琅琊臨沂縣東又南過開陽縣東
 沂水南逕中丘城西春秋隱公七年夏城中丘左傳

曰畫不時也沂水又南逕臨沂縣故城東郡國志曰
 琅琊有臨沂縣故屬東海郡有治水注之案近刻
 水出泰山南武陽縣之冠石山地理志曰冠石山
 治水所出應劭地理風俗記曰武水出焉蓋水異名
 也東流逕蒙山下有祠治水又東南逕嶺與城北郡
 國志曰縣有嶺與城季氏將伐之孔子曰昔者先王
 以為東蒙主社稷之臣案近刻何以伐之為案近刻
 之丹有曰今天雖與固而便近于費者也治水又東
 南流逕費縣故城南地理志東海之屬縣也為魯季
 孫之邑子路嘗居之公山弗擾師襲魯弗克後季氏
 為陽虎所執弗擾以費呼即是邑也漢高帝六年封
 陳賀為侯國王莽更名之曰順從也許慎說文云沂
 水出東海費縣東西入泗從水斤聲呂忱字林亦言
 是矣斯水東南注者沂水在西不得言東南趣也
 皆為謬矣故世俗謂此水為小沂水治水又東南逕
 祊城南春秋隱公八年鄭伯請釋泰山之祀而祀周
 公使宛歸泰山之祊而易許田杜預釋地曰祊鄭祀
 泰山之邑也在琅琊費縣東南治水又東南流注于
 沂沂水又南逕開陽縣故城東縣故陽國也春秋左
 傳昭公十八年邾人襲鄭盡俘以歸鄭子曰余無歸
 矣從擊于邾是也後更名開陽矣春秋哀公三年經
 書季孫斯叔孫州仇帥師城啓陽者是矣縣故琅琊
 郡治也
 又東過襄贛縣東屈從縣南西流案近刻又屈南過
 郟縣西
 魯連子稱陸子謂齊濟王口魯費之衆臣甲全于襄
 費者也王莽更名章信也郟故國也少昊之後春秋

昭公十七年邾子朝魯公與之宴昭子叔孫結問曰
 少昊名官何也邾子曰吾祖也我知之矣案近刻
 黃帝炎帝以雲火紀官太皞以龍紀少皞端鳳鳥統
 歷鳥官之司議政斯在孔子從而學焉既而告人曰
 天子失官學在四夷者也竹書紀年昔烈公四年越
 子木句城邾以邾子鸛歸縣故舊魯也東海郡治秦
 始皇以為邾郡漢高帝二年更從今名即王莽之沂
 平者也
 又南過長城縣西又南過下邳縣西南入于泗
 春秋左傳曰昭公十三年秋晉侯會吳子于良吳子
 辭水道不可以行晉乃還也是也地理志曰良城王莽
 更名承翰矣沂水于下邳縣北西流分為二水一水
 于城北西南入泗一水逕城東屈從縣南亦注泗謂
 之小沂水水上有橋徐泗間以為地昔張子房遇黃
 石公于圯上即此處也建安二年曹操圍呂布于此
 引沂泗灌城而擒之
 洙水出泰山蓋縣臨樂山
 地理志曰臨樂山洙水所出西北至蓋人泗水或作
 水經注案近刻
 池字蓋字誤也洙水自山西北逕蓋縣漢景帝中五
 年封后兄王信為侯國案近刻又西逕泰山東平陽
 縣春秋宣公八年冬城平陽杜預曰今泰山平陽縣
 是也河東有平陽故此加東矣晉武帝元康九年改
 為新泰縣也
 西南至下縣入于泗
 洙水西南流盜泉水注之泉出卞城東北卞山之陰
 尸子曰孔子至于暮矣而不宿于盜泉渴矣而不飲
 惡其名也故論語比考識曰案近刻水名盜

泉仲尼不激即斯泉矣西北流注于涑水涑水又西
南流于下城西西南入泗水亂流西南至魯縣東北
又分為二水水側有故城兩水之分會也涑水西北
流逕孔里北是謂涑水之問矣春秋之涑水非謂涑
導矣蓋深廣之耳涑水又西南枝津出焉又南逕瑕
丘城東而南入石門古結石為水門案古通跨于水
上也西南流世謂之杜武溝涑水又西南逕南平陽
縣之顯閭亭西邾邑也春秋襄公二十一年經書邾
庶其以漆閭丘來奔者也杜預曰平陽北有顯閭亭

水經注卷二十五
十三州記曰山陽南平陽縣又有閭丘鄉從征記曰
杜謂顯閭閭丘也案通刻版今按漆鄉在縣東北漆
鄉東北十里見有閭丘鄉顯閭非也然則顯閭自是
別亭未知孰是又南流注之呂忱曰涑水出東平
陽案通刻上承汶水于剛縣西閭亭東爾雅曰汶別
爲閭其猶洛之有波矣涑水西南流逕盛鄉城西京
相璠曰剛縣西南有盛鄉城者也又南逕泰山寧陽
縣故城西漢武帝元朔三年封魯共王子劉恬爲侯
國王莽改之曰寧順也又南涑水枝津注之水首受
涑西南流逕瑕丘城北又西逕寧陽城南又西南入
于涑水涑水又西南逕泰山郡乘丘縣故城東趙肅
侯二十年韓將舉與齊魏戰于乘丘即此縣也漢武
帝元朔五年封中山靖王子劉將夜爲侯國也涑水
又東南流注于涑涑水又南至高平縣案通刻南入
于泗水西有茅鄉城東去高平三十里京相璠曰今
高平縣西三十里有故茅鄉城者也

水經注卷二十五
水經注 卷二十五

水經注卷二十六
後魏 酈道元 撰
涑水 巨洋水 淄水
汶水 濰水 膠水
涑水出琅邪東莞縣西北山
大弁山與小泰山連麓而異名也引控衆流積以成
川東南流逕邳鄉南南去縣八十許里城有三面而
不周于南故俗謂之半城涑水又東南流左合峴水
案合近刻水北出大峴山東南流逕邳鄉東南南流
案合近刻水北出大峴山東南流逕邳鄉東南南流
注于涑水也
東南過其縣東
涑水左與箕山之水合水東出諸縣西箕山案東出
東出列澗之以爲許由之所隱也更爲巨謬矣其水
西南流注于涑水也
又東南過莒縣東
地理志曰莒子之國盛姓也少昊後列女傅曰齊人
祀梁殖襲莒戰死其妻將赴之道逢齊莊公將弔
之杞梁妻曰如殖死有罪案近刻君何辱命焉如殖
無罪有先人之敝廬在下妾不敢與郊弔公旋電弔
諸室妻乃哭于城下七日而城崩故琴操云殖死妻
傍琴作歌曰樂莫樂兮新相知悲莫悲兮生別離哀
感皇天城爲之墮案近刻即是城也其城三重蓋悉
崇峻惟南開一門內城方十二里郭周四十許里尸
子曰莒君好鬼巫而國亡無知之難小白奔焉樂毅
攻齊守險全國奉始皇縣之漢興以爲城陽國封朱
虛侯章治莒王莒之莒陵也光武合城陽國爲琅邪
國以封皇子京雅好宮室窮極伎巧璧帶飾以金銀

水經注 卷二十六
水經注 卷二十六

水經注 卷二十六
水經注 卷二十六

又南過陽都縣東入于沂
涑水自陽都縣又南會武陽溝水水東出倉山山上
有故城世謂之監官城非也即古有利城矣漢武帝
元朔四年封城陽共王子劉釘爲侯國也其城因山
爲基水導山下西北流謂之武陽溝又西至即丘縣
注于涑水水又南逕東海郡即丘縣故春秋之祝丘
也桓公五年經書齊侯鄭伯如紀城祝丘左傳曰齊
鄭朝紀欲襲之漢立爲縣王莽更之曰就信也郡國
志曰自東海分屬琅邪關曰即祝魯之音案通刻

水經注 卷二十六
蓋字承讀矣涑水又南逕東海厚丘縣王莽更
之曰祝其亭也分爲二瀆一瀆西南出案近刻今
無水世謂之枯涑一瀆南逕建陵縣故城東漢景帝
六年案近刻封衛始爲侯國王莽更之曰付亭也
六年案近刻封衛始爲侯國王莽更之曰付亭也
涑水又南逕建陵山西案通刻及近刻建陵縣今
山魏正光中案通刻齊王之鎮徐州也立大場過
水西流兩瀆之會置城防之曰曲涑戍自場流三十
里案近刻西注涑水舊瀆謂之新渠舊瀆自厚丘西
南出案通刻左會新渠南入淮陽獨預縣注泗水

水經注 卷二十六
水經注 卷二十六

地理志所謂至下邳注泗者也經于陽都入沂非矣
水出襄縣泉流東注沐瀆又南左合橫溝水水發瀆石東入沐之故瀆又南暨于過
其水西南流逕司吾山東又逕司吾縣故城西春秋左傳楚執鍾吾子以爲司吾縣王莽更之曰息吾也又西南至備預注泗水也沐水故瀆自下堰東南逕司吾城東又東南歷祖口城中祖水出于楚之相地春秋襄公十年經書公與晉及諸侯會吳于祖京

水經注 卷二十六

四王福清校

相璠曰宋地今彭城偏陽縣西北有祖水溝去偏陽八十里東南流逕傳陽縣故城東北
志曰故偏陽國也春秋左傳襄公十年夏四月戊午會于祖晉荀偃士句請伐偏陽而封宋向戌爲荀偃口城小而固勝之不武弗勝爲笑固請丙寅圍之弗克孟氏之臣秦軍交董重如役偏陽人啟門諸侯之士門焉縣門發郡人紇扶之以出門者狄虎彌建太車之輪而蒙之以甲以爲楸左執之右拔戟以成一隊孟獻子曰詩所謂有力如虎者也主人懸布董交登之及堞而絕之陸則又懸之蘇而復上者三主人辭焉乃退帶其斷以徇于軍三日諸侯之師久于偏陽請歸智伯怒曰七日不克爾乎取之以謝罪也荀偃士句攻之親受矢石遂滅之以信陽子歸獻于武宮謂之夷俘偏陽如姓也漢以爲縣漢武帝元朔三年封齊孝王子劉就爲侯國王莽更之曰輔陽也郡國志曰偏陽有祖水祖水又東南
沂而注于沐謂之祖口城得其名矣東南至胸縣入游注海也

水經注

卷二十六

四

五王福清校

巨洋水出朱虛縣泰山北過其縣西
泰山即東小泰山也巨洋水即國語所謂具水矣袁宏謂之巨昧王韶之以爲巨蔑亦或曰胸瀾皆一水也而廣其目焉其水北流逕朱虛縣故城西漢惠帝二年封齊悼惠王子劉章爲侯國地理風俗記曰丹山在西南丹水所出東入海丹水由朱虛丘阜矣故言朱虛城西有長坂遠峻名爲破車峴城東北二十里有丹山世謂之凡山縣在西南非山也丹凡字相類音從字變也
世謂之東丹西丹水也西丹水自凡山
流逕劇縣故城東東丹水注之水出方山山有二水
流又東北出逕濟薄湖北濟水亦出方山流入平壽縣積而爲渚水盛則北注東南流而東北流逕平壽縣故城西而北入丹水謂之魚合口丹水又東北逕望海臺東
又北過臨胸縣東

水經注 卷二十六

六王福清校

巨洋水自朱虛北入臨胸縣稟治泉水注之水出西
溪飛泉側瀨于窮坎之下泉溪之上源麓之側有一祠目之爲治泉祠按廣雅金神謂之清明斯地蓋古治官所在故水取稱焉水色澄明而清冷特異淵無君石淺鑿沙文中古壇參差相對後人微加功飾以爲嬉遊之處南北遠岸凌空疎木交合先公以太和中作鎮海岱余總角之年侍節東州
若炎夏火流開居倦想提琴命友嬉娛永日桂荀尋波
亦暢是焉棲寄寔可憑矜小東有一湖佳饒鮮筍匪

水經注

卷二十六

六

七王福清校

直芳齊芍藥寔亦潔並飛鱗其水東北流入巨洋謂之重治泉又逕臨胸縣故城東城古伯氏訛邑也漢武帝元朔元年封菑川懿王子劉奴爲侯國應劭曰臨胸山名也故縣氏之胸亦水名其城側臨胸川
巨洋又東北逕委粟山東孤阜秀立
東南逕逢山祠
歷逢山下印石膏山也山麓三成
山上有石鼓鳴則年以郭絳生續述征記曰逢山在廣固南三十里有祠并石鼓齊地將亂石人輒打石鼓聲聞數十里
之石溝水東北流出于委粟山北而東注于巨洋謂之石溝口然是水下流亦有時通塞及其春夏水泛川淵無輟亦或謂之爲龍泉水地理志石膏山洋水所出是也
似符羣證矣巨洋水又東北得郟泉口泉源西出平地東流注于巨洋水巨洋水又北會建德水水西發逢山阜而東流人巨洋水也

水經注 卷二十六

七

又北過劇縣西
巨洋水又東北合康浪水水發縣西南嶺山無事樹木而圓峭孤峙巖岫分立左思齊都賦曰岷嶺嶺其左是也
連子曰胸制之人辯者也漢文帝十八年別爲菑川

水經注

卷二十六

七

國後并北海武帝元朔二年封菑川懿王子劉錯
 為侯國王莽史之曰俞縣也案近刻脫日城之北側
 有故臺亭西有方池案近刻莫誤曰西去齊城九十
 七甲狀弁破帳步于臨淄追至巨洋水上僮尸相屬
 即是水也巨洋又東北逕管龍驤將軍幽州刺史碑
 闕澤墓東而東北流墓側有一墳其高大案近刻時
 人咸謂之為馬陵而不知誰之丘壘也巨洋水又東
 北逕益縣故城東王莽更之曰滌蕩也案近刻
 晏謨曰南去齊城五十里司馬宣王伐公孫淵北徙
 豐人住于此城遂改名為南豐城也又東北積而為
 積枝津出焉謂之百尺溝西北流逕北益都城案此
 也字漢武帝元朔二年案近刻封菑川懿王子劉
 明為侯國又西北流而注于巨洋矣

又東北過壽光縣西
 臣洋水自巨淀湖案近刻東北逕縣故城西王
 莽之翼平亭也漢光武建武二年封更始子鯉為侯
 國城之西南水東有孔子石室故廟堂也中有孔子
 像弟子問經既無碑誌未詳所立巨洋又東北流堯
 水經注

水注之水出劇縣南角崩山案近刻即故義山也
 俗人以其山角若崩案近刻因名為角崩山亦名
 為角林山皆世俗音訛也水即稔水矣地理志曰劇
 縣有義山稔水所出也北逕嶼山東俗亦名之為壽
 山矣案近刻堯水又東北逕東西壽光二城間應
 劭曰壽光縣有灌亭杜預曰在縣東南對灌園也又
 言灌亭在平壽縣東南平壽故城在白狼水西今北
 海郡治水上承營陵縣之下流東北逕城東西入別
 書湖亦曰厭懷湖湖東西二十里南北三十里東北

入海湖亭在澗水東水出桑嶺亭東覆嶺山亭故高
 密郡治世謂之故郡城山謂之塔山水曰鹿孟水亦
 曰浸孟水皆非也地理志桑嶺案近刻北海
 之屬縣矣有覆嶺山澗水所出北逕湖亭西北合白
 狼水案近刻按地理志北海有湖亭京相璠曰
 故郡亭國禹後西北去灌亭九十里澗水又北逕寒
 亭西而入別書湖案近刻郡國志曰平壽有對城
 有寒亭案近刻薛瓌漢書集注云按汲郡古
 文相居對灌東都灌是也明帝以封國故曰灌
 水經注

尋在河南非平壽也又云太康居對尋亦昆之築
 又居之尚書序曰太康失國兄弟五人後于河內此
 即大康之居為近洛也考瓌所據今河南有尋地
 衛國有觀土國語曰啓有五觀謂之姦十五觀蓋其
 名也所處之邑其名曰觀皇甫謐曰衛地案近刻又
 云夏相徙帝丘案近刻依同姓之諸侯于對尋氏
 築對尋二亭即汲冢書云相居對灌也既依對尋明
 對尋非一居矣窮后既飲射算相寒泥亦因逢紫
 弒羿案近刻即其居以生澆因其室而有禮故
 春義公四年魏絳曰澆用師滅對灌及對尋氏處
 以于過處極于戈是以伍員言于吳子曰過處殺對
 灌以伐對尋處也有夏之遺臣曰靡事羿羿之死也
 逃于高氏案近刻今高縣也收對灌對尋一國
 之餘燼案近刻殺寒泥而立少康滅之有窮遂亡
 也是蓋寓其居而生其稱宅其業而去其邑經遺文
 沿澗亭郭有傳未可以彼有灌目謂專此為非按此
 尋名而專彼為是以土推傳案近刻應氏之據亦
 可按矣堯水又東北注巨洋伏採以澗故言管嶺

澗水出泰山萊蕪縣原山
 淄水出故經有原山之論矣淮南子曰水出自崑山
 蓋山別名也東北流逕萊蕪谷屈而西北流逕其縣
 故城南從征記曰城在萊蕪谷當路阻絕兩山間道
 由南北門漢末有范史雲為萊蕪令言萊蕪在齊非
 魯所得引舊說云齊靈公滅萊萊民攜此谷邑落
 荒蕪故曰萊蕪焉所謂萊夷也來谷之會齊侯使
 萊人以兵劫魯侯宣尼稱夷不亂華是也余按萊蕪
 萊許並山名也郡縣取目焉漢高祖置左傳曰與之
 水經注

無山及萊竹是也案近刻色也堯孟氏易成
 成有山今萊乃應劭十三州記曰大山萊蕪縣
 之萊竹邑泗水又西北轉逕城西又東北流與一水
 合水出縣東南俗謂之家家谷水從征記曰聖水
 列仙傳曰鹿皮公者淄川人也少為府小史案近刻
 使才巧舉手成器山上有神泉案近刻人不能到小史白府君請木工斤斧三十人作轉
 輪造橋案近刻意思橋生數日梯道成上其巔作祠屋
 留止其旁其二間以日圍食芝草飲神泉七十餘年

駕于此故受名焉非也地理志曰澗水自劇東北至
 壽光入海沿其逕趣即是水也
 又東北入于海
 巨洋水東北逕望海臺西東北流伏琛屢誤以為為
 平望亭在平壽縣故城西北八十里古縣又或言秦
 始皇升以望海因曰望海臺未詳也按史記漢武帝
 元朔二年封菑川懿王子劉錯為侯國又東北注于
 海也

水經注

瀋水來山下呼宗族得六十餘人命上山半水出
漂一郡沒者萬計小史辭遺家室令下山若鹿皮衣
升陞而去後百餘年下賣藥齊市也其水西北流注
瀋水瀋水又北出山謂之萊蕪口東北流者也
東北過臨淄縣東案近刻

瀋水自山東北流逕牛山西又東逕臨淄縣故城南
東得天齊水口水出南郊山下謂之天齊淵九泉故
出南北三百步廣十步山即牛山也左思齊都賦曰
牛嶺鎮其南者也水在齊八祠中齊之為名起于此

水經注

卷之六

王 福清校

矣地理風俗記曰齊所以為齊者即天齊淵名也其
水北流注于瀋水瀋水又東逕四冢冢北水南山下
有四冢方基圓墳城高七尺東西直列是田氏四王
冢也瀋水又東北逕蕩陰里西水東有冢一基三墳
東西八十步是列士公孫接田開疆古治子之墳也
晏子惡其勇而無禮投棰以斃之死葬陽里即此也

瀋水又北逕其城東城臨瀋水故曰臨瀋王莽之齊
陵縣也爾雅曰水出其前左為營丘武王以其地封
太公望賜之以四履都營丘為齊或以為都營陵定

記周成王封師尚父于營丘東就國道宿行遲萊侯
與之爭營丘逆旅之人曰吾聞時難得而易失客寢
安殆非就封者也太公聞之夜衣而行至營丘陵亦
丘也獻公自營丘徙臨瀋余按營陵城南無水惟城
北有一水世謂之白狼水西出丹山俗謂凡山也東
北流出爾雅出前左之文案由道不得以為營丘
矣營丘者山名也詩所謂子之營兮遭我乎拙之聞
兮作者多以丘陵號同緣陵又去萊差近案道到脫
咸言太公所封者之春秋經書諸侯城級陵左傳曰

遷祀也毛詩鄭注並無營字璣以為非近之今臨瀋
城中有丘在小城內周迴三百步高九丈北降丈五
瀋水出其前故有營丘之名與爾雅稱祠城對天齊
淵故城有齊城之稱是以晏子言始爽鳩氏居之逢
伯陵居之太公居之又曰先君太公築營之丘季札
觀風聞齊音曰決決乎大風也哉表東海者其太公
乎田巴入齊過瀋自鏡郭景純言齊之營丘瀋水逕
其南及東也非營陵明矣獻公之徙其猶晉氏深翼
名絳案名近刻非謂自營陵而之也其外郭即獻公
所徙臨瀋城也世謂之虞城言齊瀋王伐燕燕王噲
死虞其民賞諸郭因以名之案近刻說作虞秦始皇
三十四年滅齊為郡治臨瀋漢高帝六年案近刻封
子肥于齊為王國王莽更名濟南也戰國策曰田單
為齊相過瀋水有老人涉瀋而出不能行坐沙中單
乃解裘于斯水之上也

又東過利縣東
瀋水自縣東北流逕東安平城北又東逕巨淀縣故
城南案巨淀四年漢武帝幸東萊臨大海三
城南案作鉅定

水經注

卷之六

王 福清校

月耕巨淀即此也縣東南則巨淀湖蓋以水受名也
瀋水又東北逕廣饒縣故城南漢武帝元鼎中封菑
川靖王子劉闢為侯國瀋水又東北馬車瀆水注之
受巨淀淀即瀋水所注也呂忱曰瀋水一名瀆水出
廣饒為山世謂之治嶺山案治嶺東北流逕廣饒
城西城在廣饒西北四里四周絕澗阻水深隍皆永
嘉中東萊人曹疑所造也水側山際有五龍口義熙
五年劉武帝伐慕容超于廣固也以藉險難攻兵乃
勞弊河間人玄文說裕云昔趙攻曹疑望氣者以為

瀋水帶城非可攻拔若塞五龍口城當必陷石虎從
之疑請降後五日大雨雷震關後慕容恪之攻
段龍十旬不拔塞口而禽降後無幾又震關之今
舊塞猶存案近刻宜試脩築城內男女皆悉羸弱病者大半超遂出奔為晉所擒
也然城之所踞寔地險其不可圍城者在此瀋水
東北流逕堯山東從征記曰廣固城北三里堯山
嗣堯因巡狩登此山後人遂以名山廟在山之左麓
廟像東面華宇脩整帝圖嚴飾軒冕之容穆然山之
上頂舊有上祠今也毀廢無復遺式盤石上尚有人
馬之跡徒黃石而已惟刀劍之跡遍真矣至于燕鋒
伐鐔魏欽齊斧案近刻與今劍莫殊以密模為知人
功所制矣西望胡公陵孫暢之所云青州刺史傅弘
仁言得銅棺錄書處瀋水又東北流逕東陽城北東
北流合長沙水水出逢山北阜世謂之陽水也東北
流逕廣饒故城西舊青州刺史治亦曰青州城陽水
又東北流石井水注之水出南山山頂洞開案近刻
宇望若門焉俗謂是山為望頭山案望頭其水
北流注井井際廣城東側三面積石高深一匹有餘
長津激浪瀑布而下彭蠡之音驚川聒谷湖海之勢
狀同洪河案近刻北流入陽水余生長東齊極遊其
下于中闊絕乃積綿藏後因王事復出海濱郭金紫
惠同石井賦詩言意彌日嬉娛尤慰驕心但恨此水
時有通塞耳陽水東逕故七級寺廟房南水北則長
廡編駕迴閣承阿林之際則繩坐流班錫鉢開設所
謂脩脩釋子恥恥禪棲者也陽水又東逕東陽城東
南案東陽美熙中晉青州刺史辛穆之築此以在

陽水之陽即謂之東陽城案謂下近世以濁水為西陽水故也水流亦有時窮通信為靈矣昔在宋世是水絕而復流劉冕賦通澤焉魏太和此水復竭輟流積年允公除州即任未莽是水復通澄映盈川所謂幽谷枯而更溢窮泉輟而復流矣海岱之士又頌通津焉平昌庖民孫道相頌曰惟彼通泉竭三齡祈蓋珪璧爾窮斯性案謂通津道從陸替降由聖明豈民河間趙疑頌云教化未替元澤潛施枯源揚灑涸川滌波北海郭欽曰先政輟津我后通津但頌廣

文煩難以具載陽水又北屈逕漢城陽景王劉章廟東東注于巨洋後人竭斷令北注濁水時人通謂濁水為陽水故有南陽北陽水之論二水渾流世謂之為長沙水也亦或通名之為灑水故晏謨伏探為齊記並云東陽城既在灑水之陽宜為灑陽城非也世又謂陽水為洋水余按羣書盛言洋水出臨陶縣而陽水導源廣縣兩縣離鄰川土不同于事疑焉濁水又北逕城氏臺西又北逕益城西又北流注巨流地理志曰廣縣為山濁水所出東北至廣饒入巨淀巨水經注

卷三十六
淀之石又有女水注之水出東安平縣之蛇頭山從征記曰水西有桓公冢甚高大墓方七十餘丈高四丈圍墳圍二十餘丈高七丈餘一墓方七丈二墳墓漢曰依陵記非葬禮如承世故與其母同墓而異墳伏探所未詳也家東山下女水原有桓公祠侍其衛奏魏武王所立曰近日踏次齊郊瞻望桓公墳壘在南山之阿請為立祀為塊然之主郭緣生述征記曰齊桓公冢在齊城南二十里因山為墳大家東有女水或云齊桓公女冢在其上故以名水也女水導川

水經注 卷三十六

東北流甚有神焉化陸則水生政薄則津竭燕建平六年水忽暴竭玄明惡之寢病而亡燕太上四年女水又竭慕容超惡之燕祚遂淪女水東北流逕東安平縣故城南續述征記曰女水至安平城南伏流十五里然後更流北注陽水案謂通津城故鄉也春秋魯莊公三年紀季以鄒入齊公羊傳曰季者何紀侯弟也賢其服罪請鄒以奉五祀田成子單之故也也後以為縣博陵有安平案原本及近刻故此加東也世祖建武七年封菑川王子劉茂為侯國又

卷三十六
東安平城東案謂東北逕鎮丘東東北入巨淀地理志曰堯頭山女水所出東北至臨淄入巨淀又北為馬車瀆北合澗水又北時灑之水注之時水出齊城西北二十五里案謂下近平地出泉即如水也亦謂之源水因水色黑俗又目之為黑水西北逕黃山東又北歷墨山東案謂上近刻有墨公冢時水又屈而逕杜山北有墨公谷齊桓公時公隱于谷近刻有認其駒者公以與之山即杜山之通阜以其人狀愚故謂之愚公水有石梁案水上近刻亦謂之為石梁水又有澗水注之水出時水東去臨淄城十八里所謂澗水也俗以澗水為宿留水西北入于時水孟子去齊三宿而後出澗故世以此而變水名也水南山西有王歐慕昔樂毅伐齊賢而封之歐不受自縊而死水側有田引水溉跡尚存時水又西北逕西安縣故城南本渠丘也案謂通津城故鄉也之邑矣王莽更之曰東寧時水又西至石洋堰分為二水謂之石洋口枝津西北至梁鄒入濟時水又北逕西安城西又北京水水系注之水出齊城西南世

水經注
謂之為石梁水又有澗水注之水出時水東去臨淄城十八里所謂澗水也俗以澗水為宿留水西北入于時水孟子去齊三宿而後出澗故世以此而變水名也水南山西有王歐慕昔樂毅伐齊賢而封之歐不受自縊而死水側有田引水溉跡尚存時水又西北逕西安縣故城南本渠丘也案謂通津城故鄉也之邑矣王莽更之曰東寧時水又西至石洋堰分為二水謂之石洋口枝津西北至梁鄒入濟時水又北逕西安城西又北京水水系注之水出齊城西南世

謂之寒泉也案謂東北流直申門西京相璠杜預並言申門即齊城南面西第一門矣為申池昔齊懿公遊申池那歌罔職二人案謂通津城故鄉也害公于竹中今池無復髮鬚然水側尚有小小竹木以時遺生也左思齊都賦注申池在海濱齊懿也余按春秋襄公十八年晉伐齊戊戌伐雅門之棘案謂通津城故鄉也雍門壬寅焚東北二郭甲辰東侵及湖南及沂案謂通津城故鄉也志何容對仇敵而不懲案謂通津城故鄉也暴草木于海嶼乎又炎夏火流非遠遊之辰懿公見弑蓋是白龍魚服見

卷三十六
困近郊矣左氏捨近舉遠案謂通津城故鄉也考古非矣案謂通津城故鄉也杜預之言案謂通津城故鄉也有推據耳系水傍城北流逕陽門西水次有故封處所謂齊之稷下也當戰國之時以齊宣王喜文學遊說之士鄒衍淳于髡田駢接子慎到之徒七十六人皆闕列第為上大夫不治而論議是以齊稷下學士復盛且數百十人劉向別錄以稷為齊城門名也談說之士期會于稷門下故曰稷下也鄭志案謂通津城故鄉也張逸問書贊案謂通津城故鄉也我先

水經注
師棘下生何時人鄭玄答云齊田氏時善學者所會處也齊人號之棘下生無常人也余按左傳昭公二十二年齊子如齊盟于稷門之外漢以叔孫通為博士號稷嗣君史記音義曰欲以繼齊稷下之風矣然棘下又是齊城內地名案謂通津城故鄉也左傳定公八年陽虎劫公伐孟氏入自上東門戰于南門之內又戰于棘下者也蓋亦儒者之所萃焉故張逸疑而發問鄭玄釋而辯之雖異名互見案謂通津城故鄉也一也城內有故臺有營丘有故景王祠即朱虛侯章

廟矣晉起居注云齊有大蛇長三百步負小蛇長百餘步... 餘步運下市中人悉親自北門所入處也北門外東北二百步有齊相晏嬰家宅左傳晏子之宅近市景公欲易之而嬰弗更為諫曰吾生則近市死豈勿志乃葬故宅後人名之曰清節里系水又北逕臨淄城西門北而西流逕梧宮南昔楚使聘齊齊王饗之梧宮即是宮矣其地猶名梧臺里臺其厨秀東西百餘步南北如城即古梧宮之臺臺東即闕子所謂宋愚人得燕石處臺西有石社碑

卷五十六

漢文帝五年立其題云梧臺里系水又西逕葵丘北春秋莊公八年襄公使連稱管至父戍葵丘京相璠曰齊西五十里有葵丘地若無庸成之則不務庸僖公九年齊相會諸侯于葵丘字孔曰齊侯不務庸德而勤遠略明葵丘不在齊也

陰葵丘案河東原本及通刻山陽西北葵城宜在此非也余原左傳連稱管至父之戍葵丘以瓜時為往還之期案今刻請代弗許將為齊亂故令無龍之妹倭公于宮案妹倭因無知之結案近刻遂害襄公若出遠無代寧得謀及婦人而為公室之亂乎是以杜預稱春秋之旨即傳安之注于臨淄西案此句不得捨近託遠苟成己異于異可殊即義為負然則葵丘之成即此地也系水西時時水又東北流逕營城北漢景帝四年封齊悼惠王子劉信都為侯國澗水又西逕樂安博昌縣故城南

卷五十六

王福清校

取其地名謂曰縣處勢平故曰博昌澗水西歷貝丘京相璠曰博昌縣南逕澗水有地名貝丘在齊城西北四十里案近刻春秋莊公八年齊侯田于貝丘見公子彭生豕立而泣齊侯墜車傷足于是處也澗水又西北入時水從征記又曰水出臨淄縣北逕樂安府南界西入時水者也自下通謂之為澗也昔晉侯與齊侯宴齊侯曰有酒如澗指喻此水也時水又屈而東北逕博昌城北時水又東北逕齊利縣故城北又東北逕巨淀縣故城北又東北逕廣饒縣故城北東北入淄水地理風俗記曰淄入濰淮南子曰白公問微言曰若以水投水如何孔子曰淄澗之水合易牙嘗而知之謂斯水矣

又東北入于海淄水入馬車瀆亂流東北逕琅槐故城南又東北逕馬井城北與時澗之水互受通稱故邑流其號又東北至皮丘坑入于海案近刻故吳讓伏琛並言淄澗之水合于皮丘坑西地理志曰馬車瀆至琅槐入于海蓋舉縣言也汶水出朱虛縣泰山

山上有長城西接岱山東連琅邪巨海千有餘里蓋田氏之所造也竹書紀年梁惠成王二十年齊築防以為長城竹書又云晉烈公十二年王命韓景子趙烈子翟員伐齊案烈子通刻說作烈侯又入長城史記所謂齊威王越趙侵我伐長城者也伏琛屢讓並言水出縣東南晒山在小泰山東者也

卷五十六

王福清校

汶水自縣東北逕郛城北案郛近刻地理風俗記曰朱虛縣東四十里有郛城亭北逕管寧家東故曼讓言柴阜西南有魏獨行君子管寧墓墓前有碑又東北逕柴阜山北山之東有微士郛原家碑誌存焉汶水又東北逕漢青州刺史孫嵩墓西有碑碣汶水又東逕安丘縣故城北漢高帝八年封將軍張敖為侯國地理志曰王莽之誅郛也孟康曰今柴阜亭是也案柴阜亭下通刻有舊柴阜伏琛曼讓齊記並言莒柴阜亭在安丘城東北十里

又北過淳于縣西又東北入于濰案原本及近刻說故夏后氏之斟灌國也周武王以封淳于公號曰淳于國春秋桓公六年冬州公如曹傳曰淳于公如曹度其國危遂不復也其城東北則兩川交會也濰水出琅邪箕縣濰山案近刻說琅邪山名也越王句踐之故國也句踐并吳欲霸中國徙都琅邪秦始皇二十六年滅齊以為郡城即秦皇之所築也案皇近刻說登琅邪大樂之山作層臺于其上謂之琅邪臺臺在城東南十里孤立特顯出于眾山上下周二十里餘傍瀆巨海秦王樂之因留三月乃徙黔首三萬戶于琅邪山下復十二年所作臺基三層層高三丈上級平做方二百餘步廣五里

中漢武帝亦嘗登之漢高帝呂后七年以為王國文帝三年更名為郛王莽改曰填夷矣濰水導源濰山

許慎曰枕云澗水出箕屋山淮南子曰澗水出覆舟
 山蓋廣異名也東北逕箕縣故城西又西析泉水注
 之水出析泉縣北松山東南流逕析泉縣東東逕到
 又東南逕仲固山東北流入于澗地理志曰至箕縣
 北入澗者也澗水又東北逕諸縣故城西春秋文公
 十二年季孫行父城諸及鄆傳曰城其下邑也王莽
 更名諸并矣澗水又東北涓水注之水出馬耳山
 高百丈上有二石莖攀望齊馬耳故世取名焉東去
 常山三十里涓水發于其陰北逕襄陽城東春秋昭
 公五年經書夏營牟夷以牟婁防茲來奔者也又分
 諸縣之東為海曲縣故俗人謂此城為東諸城涓水
 又北注于澗水

東北過東武縣西案東武下近
 縣因岡為城城周三十里漢高帝六年封郭蒙為侯
 國王莽更名之曰祥善矣又北左合扶淇之水水出
 西南常山東北流注澗巽伏並以澗水為扶淇之水
 案依近郊以扶淇之水為澗水非也按經脈誌澗自
 箕縣北逕東武縣西北流合扶淇之水巽讀伏環云

水經注
 東武城西北二里澗水者即扶淇之水也澗水又北
 右合盧水即久台水也地理志曰水出琅邪橫縣故
 山王莽之令丘也案今近山在東武縣故城東南世
 謂之廬山也西北流逕昌縣故城西東北流齊地記
 曰東武城東南有盧水水側有勝火木方俗音曰裡
 子其水經野火燒死炭不滅故東方朔云不灰之木
 者也其水又東北流逕東武縣故城東而西北入澗
 地理志曰久台水東南至東武入澗者也案近刻水
 運下尚書所謂澗濟其道矣

水經注 卷之六
 又北過平昌縣東
 澗水又北逕石泉縣故城西王莽之養信也地理風
 俗記曰平昌縣東南四十里有石泉亭故縣也澗水
 又北逕平昌縣故城東荆水注之水出縣南荆山阜
 東北流逕平昌縣故城東漢文帝封齊悼惠王肥子
 卬為侯國案卬近刻城之東南角有臺臺下有井與
 荆水通物墜于井則收之荆水昔常有龍出入于其
 中故世亦謂之龍臺城也荆水又東北流注于澗
 水又北涿水注之水出涿山世謂之巨平山也地理
 志曰靈門縣有高泉山壺山案靈門縣有涿山與一山
 涿水所出東北入澗今是山西接涿山許慎說文言
 水出靈門山世謂之涿汶矣其水東北逕姑幕縣故
 城東縣有五色土王者封建諸侯隨方受之故薄姑
 氏之國也闕駟曰周成王時薄姑與四國作亂周公
 滅之以封太公是以地理志曰或言薄姑也王莽曰
 季睦矣應劭曰左傳曰薄姑氏國太公封焉薛瓊漢
 書注云博昌有薄姑城未知孰是涿水又東北逕平
 昌縣故城北古稱此水以溢溉田南注荆水涿水又

又北過高密縣西
 應劭曰縣有密水故有高密之名也然今世所謂百
 尺水者蓋密水也水有二源西源出奕山亦曰郡曰
 山山勢高峻陽絕陽驥案近刻是以此名伏探曰山上郡曰故名郡曰山也其水東
 北流東源出五營山西北流同瀉一壑俗謂之百尺
 水古人謂以溉田數千頃北流逕高密縣西下注澗
 水自下亦兼通稱焉亂流歷縣西磳產山西交東北

水有故堰舊鑿石豎柱斷澗水廣六十許步掘東斷
 激通長渠東北逕高密縣故城南案近刻明帝永平
 中封節侯國縣南十里許以為塘方二十餘里
 古所謂高密之南都也澗田一頃許破水散流下注
 夷安澤澗水自堰北逕高密縣故城西漢文帝十六
 年別為膠西國宣帝本始元年案本通刻更為高密
 國王莽之章卒也澗水又北昔韓信與楚將龍且夾
 澗水而陣于此信夜令為萬餘囊盛沙以澗水引
 軍擊且偽退且追北信決水水大至且軍半不得渡
 遂斬龍且于是水水有厲阜案通刻阜上有漢司
 農卿鄭康成家石碑猶存又北逕昌安縣故城東漢
 明帝永平中封節侯侯國也郡國志曰漢安帝延
 光元年復也

又北過淳于縣東
 澗水又北左會汶水北逕平城亭西又東北逕密鄉
 亭四郡國志曰淳于縣有密鄉地理志皆北海之屬
 縣也應劭曰淳于縣東北六十里有平城亭又四十
 里有密鄉亭故縣也澗水又東北逕下密縣故城西

水經注
 東武城西北二里澗水者即扶淇之水也澗水又北
 應劭曰案近刻密者水名是有下密之稱俗以之名
 阜非也
 又東北過都昌縣東案通刻
 澗水東北逕蓬萊縣人也少有大節恥給事縣
 亭遂浮海至遼東復還在不其山隱學明帝安車徵
 蒞以佯狂免又北逕都昌縣故城東漢高帝六年封
 朱軫為侯國北海相孔融為黃巾賊管亥所圍于都
 昌也大史慈為融求救劉備持的突圍往處也

水經注 卷之六
 又北過淳于縣東
 澗水又北左會汶水北逕平城亭西又東北逕密鄉
 亭四郡國志曰淳于縣有密鄉地理志皆北海之屬
 縣也應劭曰淳于縣東北六十里有平城亭又四十
 里有密鄉亭故縣也澗水又東北逕下密縣故城西

又東北入于海
膠水出於膠縣膠山北過其縣西

齊記曰膠水出五營山蓋膠山之殊名也北逕祝茲縣故城東漢武帝元鼎中封膠東康王子延為侯國

又逕扶縣故城西案扶漢書作地地理志琅邪之屬縣也漢文帝元年封呂平為侯國膠水又北逕黔陬故城西

袁山松郡國志曰縣有介亭地理志曰故介國也春秋僖公九年介葛盧來朝聞牛鳴曰是生三犧皆用

之問之果然魯讓伏琛並云縣有東西二城相去四

十里有膠水非也斯乃拒艾水也水出縣西南拒艾

山即齊記所謂黔艾山也東北流逕拒縣故城西

拒縣王莽之故也案拒同通別世謂之王城又謂是水為泮水矣又東北流逕拒縣故城

志琅邪有拒縣根艾水出焉東入海即斯水也今膠

水北流案近刻刻逕西黔陬城東晏侯所謂案此四字

西黔陬城東晏侯所謂案此四字地理志曰

膠水出於縣案近刻王莽更之純德矣疑即縣

所未詳也

又北過夷安縣東
縣故王莽更名之原亭也案近刻應劭曰故萊夷維也

人也漢明帝永平中封鄧珍為侯國西去濰水四十

十里有膠陽亭故縣也又東北流案近刻左會一水世謂之張奴水水發夷安縣東南岸下西北流歷膠

水經注 卷二十六

陽縣注于膠膠水之左為濰洛東北百許里案近刻

濰水亦濰水枝津之所注也膠水又東北逕下密

縣故城東又東北逕膠東縣故城西漢高帝元年別

為國景帝封子寄為王國王莽更之郁秩也案漢書

秩今長廣郡治伏探縣讀言膠水東北迴達于膠東

城北百里流注于海

又北過管利縣西北入于海

縣故王莽更名之為策萊亭也案近刻又北逕平

度縣漢武帝元朔二年封萬川懿王子劉衍為侯國

王莽更名之曰利盧也縣有土山膠水北歷土山注

于海海南土山以北悉巖坑相承峭嶇不較北眺巨

海省冥無極天際兩分白黑牙列所謂溟海者也案

前之字故地理志曰膠水北至平度入海也案近刻

水經注 卷二十六

水經注 卷二十七

後魏 鄒道元 撰

泗水出武都沮縣東狼谷中

泗水一名沮水闕題曰以其初出沮如然故曰沮水

也縣亦受名焉導源南流泉街水注之水出河池縣

東南流入沮縣會于泗泗水又東南逕沮水皮而東

南流注漢曰沮口案此十八字原本所謂泗漢者也

尚書曰嶧冢導漢東流為漢山海經所謂漢出劄

水經注 卷二十七

山也東北流得獻水口庚仲雍云是水南至關城合

西漢水漢水又東北合沮口同為漢水之源也故如

淳曰此方人謂漢水為泗水案此近刻泗水之

安國曰漢水東流為泗蓋與泗合也至漢中為漢水

是互相通稱矣泗水又東逕白馬戍南瀘水入焉案

泗水

東逕沔陽縣故城南案此十一字原本城舊言漢祖

在漢中蕭何所築也案言字近刻漢建安二十四年

劉備并劉璋北定漢中始立壇即漢中王位于此

三分之一觀其遺略狀時傳南對定軍山曹公南

征漢中張魯降乃命夏侯淵等守之劉備自陽平關

南渡沔水遂斬淵首保其漢中諸葛亮之死也遺令

葬于其山因即地勢不起墳墓惟深松茂柏橫嶺川

阜莫知墓所在案案近刻山東高平是亮宿營

處有亮廟亮葬百姓野祭步兵校尉習隆中書郎向

充共表云臣聞周人思召伯之德甘棠為之不伐越

王懷范蠡之功鑄金以存其像亮德遐邇勳蓋來

世王室之不壞寔賴斯人而使百姓祭祭戎夷野祀

非所以存德念功追述在昔者也今若盡順民心則

豈而無典建之京師又逼宗廟此聖懷所以推疑也

臣謂宜近其墓立之沔陽斷其私祀以崇正禮始聽

立祀斯廟蓋所置也鍾士季征蜀枉駕設祠榮東

即八陣圖也案案近刻遺基略在崩礙難識沔水又

水經注

東逕西樂城北案此九字原本城在山上

周三十里甚險固城則有各謂之容襄谷道通益州

山多羣猿諸葛亮築以防遏梁州刺史楊亮以即險

之固保而居之為符堅所敗後刺史姜守潘猛亦相

文水有二源一曰清檢出佳雙一曰濁檢案一近刻

出好銅常以二月八月取之美珍常味度水南逕陽

平縣故城東又南逕沔陽縣故城東南流注于漢

水案西地刻漢水又東石會溫泉口水發山北平

水穴口向丙故曰丙穴下注襄水故左思稱嘉魚出

于丙穴良水攢于襄谷矣襄水又東南歷小石門門

穿山通道六丈有餘刻石言漢明帝永平中司隸校

尉健為楊厥之所開遠桓帝建和二年漢中太守同

郡王升案漢下近刻嘉厥開鑿之功琢石頌德

以為石牛道來敏本蜀論云秦惠王伐伐蜀而不知

道作五石牛以金置尾下言能尿金蜀王負力令五

丁引之成道秦使張儀司馬錯尋路滅蜀因曰石牛

道厥蓋因而廣之矣蜀都賦曰阻以石門其斯之謂

也門在漢中之西襄中之北襄水又東南歷襄口即

襄谷之南口也北口曰斜所謂北出襄斜案近刻

水又南逕襄縣故城東襄中縣也本襄國矣漢昭帝

元屬六年置襄水又南流入于漢漢水又東逕萬石

城下城在高原上原高十餘丈四面臨平形若覆瓮

水南迤水為阻西北並帶漢水其城循是流雜聚居

故世亦謂之流雜城漢水又東逕漢廟堆下案此

及近刻

昔漢女所遊側水為釣臺後人立廟于臺

上世人觀其類基崇廣因謂之漢廟堆案近刻

所脩築地沃川險魏武方之難助曰釋驛賦而不乘
焉皇皇而更求遂留杜子緒鎮南鄭而還晉咸康中
梁州刺史司馬勳斷小城東面三分之一以為梁州
漢中郡南鄭縣治也自齊宋魏咸相仍焉水南即漢
陰城也相承言呂后所居也有廉水出巴嶺山北流
逕廉川故水得其名矣案近刻廉水又北注漢水漢
水右合池水水出阜山山下有祠刻石十二不辨其
由蓋社王之流百姓四時祈禱焉俗謂之瘠子水來
既諸田散流左注漢水漢水又東得長柳渡案此水

水經注

卷二十七

北

及近刻長柳村名也漢末對李固墓碑銘尚存文
字剥落不可復識漢水又東逕胡城南義熙十五年
城上有密雲細雨五色昭彰人相與謂之慶雲休符
當出曉而雲霧乃覺城崩半許渝水出銅鐘十二枚
刺史索邈奉送洛陽歸之宋公府案近刻南對偏鵲
城富是越人舊所逕涉故邑流其名耳漢水出于二
城之間石會磐余水水出南山巴嶺上泉流兩分飛
清派注南入蜀水北注漢津謂之磐余口庚仲雅曰
磐余去胡城二十里漢水又左會文水案此七字原
總作水即門水也出胡城北山石穴中長老云杜陽
有仙人宮石穴宮之前門故號其川為門川水為門
水東南流逕胡城北三城奇對隔各雜布深溝固壁
高室相距門水右注漢水謂之高橋溪口漢水又東
黑水注之案此八字原本及水出北山南流入漢庚
仲雅曰黑水去高橋三十里諸葛亮應云朝發南鄭
暮宿黑水四五十里指謂是水也道則百甲也
又東過成固縣南案成固縣南又東過魏興安陽縣南
漢水出自阜山北注之

常璩華陽國志曰蜀以成固為樂城縣也安陽縣故
隸漢中魏分漢中立魏與郡安陽隸焉涇水出西南
而東北入漢案此下近刻有石谷水出西面西谷水
出西北案漢書地理志漢中郡安陽縣谷水出西南
之即涇水也北發聽山山下有穴水穴水東南流歷
平川中謂之涇鄉水曰涇水川有唐公祠唐君字公
房成固人也學道得仙入雲臺山合丹服之白日升
天雞鳴天下狗吠雲中惟以鼠惡留之鼠乃感激以
月晦日吐腸胃更生故時人謂之唐鼠也公房升仙
之日墻行未遠案墻下近不獲同階雲階約以此川
為居言無繁霜峻虎之患其俗以為信然案此二字
因號為塔鄉故水亦即名焉白姓為之立廟于其處
也刊石立碑表述靈異塔水南歷涇鄉溪出山東南
流逕通關勢南山高百餘丈上有匈奴城方五里瘡
壘三重高祖北定三秦蕭何守漢中欲脩北道通關
中故名為通關勢塔水又東逕七女冢冢夾水羅布
如七星高十餘丈周迴數畷元嘉六年大水破墳墳
崩出劍不可稱計得一磚刻云項氏伯無子七女造

水經注

卷二十七

北

鄂世人疑是項伯冢水北有七女池池東有明月池
狀如偃月皆相通注謂之張良聚蓋良所開也塔水
逕樊噲臺南臺高五六丈上容百許人又東南逕大
成固北城乘高勢北臨塔水水北有韓信臺高十餘
丈上容百許人相傳高祖齋七日置壇設九賓禮以
禮拜信也塔水東迴南轉又逕其城東而南入漢水
謂之三水口也漢水又東會益口水出北山益谷東
南流注于漢水漢水又東至瀘城南與洛谷水合案
瀘水注于漢水漢水又東至瀘城南與洛谷水合案
瀘水注于漢水漢水又東至瀘城南與洛谷水合案

右則瀘水注之水發西溪東南流合為一水亂流南
出際其城西南注漢水漢水又東逕小成固南案
成固城北百二十里有與勢坂諸葛亮出洛谷成興
勢置烽火樓處通照漢水案此二字原東歷上瀉而逕于
龍下蓋伏石驚湍流迅激怒故有上下二瀉之名龍
下地名也有丘樹墳城舊謂此館為龍下亭自白馬
迄此則平川來勢水豐壤沃利方三蜀矣度此瀾洞
從漢為山行之始漢水又東逕石門灘案此八字原

水經注

卷二十七

北

與寒泉合水東出寒泉嶺案此二字原泉湧山頂望之
交橫似若瀑布頽波激石散若雨灑勢同厭原風雨
之池案原近刻其水西流入于酉水酉水又南注漢
謂之酉口漢水又東逕嬌虛灘案此二字原及近
刻世本曰舜居嬌納在漢中西城縣或言嬌
在西北舜所居也或作姚虛案姚虛故後或姓姚
或姓嬌案姚下近刻有舜所居嬌姚之異是妄未知
所從案是近刻余按應劭之言是地于西城為西北
也漢水又東逕猴徑灘案此八字原本及近刻
山多猴猴好乘危級飲故離受斯名焉漢水又東
逕小大黃金南案此十字原本及近刻水北
對黃金谷有黃金成傍山依峭險折七里氏掠漢中
因此為成與鐵城相對一城在山上容百餘人一城
在山下可置百許人言其險峻故以金鐵制名矣昔
楊道當合魏興太守薛健據黃金姜寶據鐵城宋道
秦州刺史蕭思話西討案此二字原話合陰平太守蕭
桓攻拔之案桓近刻賊退西水矣漢水又東合瀘水

漢口案此九字原本及水北出就谷在長安西南其
 水南流逕巴溪成西又南逕陽都坂東坂自上及下
 盤折十九曲西連寒泉鎮漢中記曰自西城沙黃金
 峭寒泉鎮陽都坂峻峭百重絕壁萬尋既造其峰謂
 已喻松復瞻前嶺又倍過之言陟羊腸超煙雲之
 際顧看向塗杳然有不測之險山豐野牛野羊騰巖
 越嶺馳走若飛驚突樹木十圍皆倒山殫良阻地險
 坎勢矣其水南歷遠除溪謂之蓮蔭水而南流注于
 漢謂之條口漢水又東右會洋水

川流漫廣廣幾里許洋水導源巴山東北流逕平陽
 城漢中記曰本西鄉縣治也自成固南入三百八十
 里案城南下近刻距南鄭四百八十里洋川者漢賦夫
 入之所生處也高祖得而寵之夫人思慕本鄉追求
 洋川水案水字帝為舉致長安蠲復其鄉里名曰縣
 故又目其地為祥川案故又近刻用表夫人載
 誕之休祥也案案城節定遠矣漢順帝永
 七年封班超以漢中郡南鄭縣之西鄉為定遠侯節
 此也洋水又東北流入漢謂之城陽水口也漢水又

東歷教頭案此八字原本及舊立倉儲之所傍山通
 道水陸險濼魏興安康縣治有戎統鎮流雜漢水又
 東合直水案此七字原本及水北出于午谷岩嶺下
 又南枝分東注句水又南逕徒閣下案近刻山上有
 成置于崇阜之上下臨深淵張子房燒絕棧閣示無
 還也又東南歷直谷逕直城而南流注漢漢水又

東逕直城南案此八字原本及又東逕下渡而至蝦
 蟻頭案近刻歷漢陽海口而居于彭溪龍龍安並漢
 湖灘積之名也漢水又東逕晉昌郡之寧都縣南

十三字原本及縣治松溪口又東逕魏興郡廣城縣
 縣治王谷案近刻谷道南出巴嶽有鹽井食之令
 人瘳疾漢水又東逕魚脯谷口案近刻此力字原本及近刻
 作通舊西城廣城二縣指此谷而分界也

又東過西城縣南
 漢水又東逕鰲池南鰲池案南近刻鰲大也蜀都賦
 曰流漢湯湯驚雷奔望之天迴即之雲昏者也漢
 水又東逕嵐谷北口嶺遠深淵峽既遠氣蕭蕭以
 瑟瑟風颯颯而颯颯故川谷擅其目矣漢水又東右

水經注 卷二十七

得大勢案此八字原本及勢阻急溪故亦曰急勢也
 依山為城城周二里在峻山上梁州督護吉扼所治
 苻堅遣偏軍韋鍾伐扼扼固守二年不能下無援遂
 陷漢水石對月谷口案此七字原本及山有坂月川
 于中黃壤沃衍而桑麻列植佳饒水田故孟達與諸
 葛亮善善其川土沃美也漢水又東逕西城縣故城
 南案此十一字原本及地理志漢中郡之屬縣也下志
 城故曰西漢末為西城郡建安二十四年劉備以申
 儀為西城太守儀據郡降魏文帝改為魏興郡治

故西城縣之故城也氏畧漢川梁州移治于此城內
 有舜祠漢高帝廟置民九戶歲時奉祠焉漢水又東
 為鰲池案此七字原本及洪波洑濤澗浪害頗古者
 舊言有鱷魚奮鱗翹流望濤直上至此則暴鯨失濟
 故因名滿矣漢水又東合句水案此七字原本及水
 北出句山東南流逕平陽成下與直水枝分東注逕
 平陽成入句水句水又東南逕旬陽縣與梓水合水
 西出梓溪南流逕重巖壁西屈而東流逕其堡南東
 南注于句水句水又東南逕旬陽縣南縣北山有懸

書崖高五十丈刻石竹字人不能上案人上近刻不知
 所道山下有石壇案近刻上有馬跡五所名曰馬跡
 山句水東南注漢謂之句口案近刻漢水又東逕木
 蘭寨南案近刻脫寨字又此九字石岸有城案近刻
 石名伎陵城案近刻周迴數里左岸壘石數十行重
 壘數十里中謂是處為木蘭寨云吳朝遣軍救孟達
 于此矣漢水又東左得育溪案此八字原本及與晉
 句陽二縣分界于是谷案與近刻漢水又東合甲水
 口案合近刻水出秦嶺山東南流逕金井城南

又東逕上庸郡北與關水合水出上洛陽亭縣北
 青泥西山案近刻南逕陽亭聚西俗謂之平陽水
 南合豐鄉川水水出弘農豐鄉東山西南流逕豐鄉
 故城南京相璠曰南鄉漸縣案近刻有故鄧鄉
 春秋所謂豐漸也于地理志屬弘農案近刻今屬南
 鄉又西南合關水關水又南入上津注甲水甲
 水又東南逕魏興郡之興晉縣南案與近刻音
 武帝太康中立甲水又東右入漢水漢水又東為龍
 淵淵上有胡鼻山石類胡人鼻故也下臨龍井涪淵

深數丈漢水又東逕魏興郡之錫縣故城北案此十
 本及近刻為白石灘縣故春秋之錫穴地也故屬漢
 中王莽之錫治也縣有錫義山方圓百里形如城四
 面有門上有石壇長數十丈世傳列仙所居今有道
 士被髮餌木恒數十人山高谷深多生薇蕨草其草
 有風不偃無風獨搖漢水又東逕長利谷南入谷有
 長利故城舊縣也漢水又東歷她方案此七字原本
 蓋舜後枝居是處故地留姚稱也

水經注卷二十七

又東逕上庸郡北與關水合水出上洛陽亭縣北
 青泥西山案近刻南逕陽亭聚西俗謂之平陽水
 南合豐鄉川水水出弘農豐鄉東山西南流逕豐鄉
 故城南京相璠曰南鄉漸縣案近刻有故鄧鄉
 春秋所謂豐漸也于地理志屬弘農案近刻今屬南
 鄉又西南合關水關水又南入上津注甲水甲
 水又東南逕魏興郡之興晉縣南案與近刻音
 武帝太康中立甲水又東右入漢水漢水又東為龍
 淵淵上有胡鼻山石類胡人鼻故也下臨龍井涪淵

深數丈漢水又東逕魏興郡之錫縣故城北案此十
 本及近刻為白石灘縣故春秋之錫穴地也故屬漢
 中王莽之錫治也縣有錫義山方圓百里形如城四
 面有門上有石壇長數十丈世傳列仙所居今有道
 士被髮餌木恒數十人山高谷深多生薇蕨草其草
 有風不偃無風獨搖漢水又東逕長利谷南入谷有
 長利故城舊縣也漢水又東歷她方案此七字原本
 蓋舜後枝居是處故地留姚稱也

水經注卷二十七

水經注

水經注

水經注

水經注卷二十八

後魏 鄺道元 撰

泗水 案此水經文又東過堵陽縣至注文目蓋
之首以又東過堵陽縣北至未為案
二行八前後互訛今訂正詳說詳後

又東過堵陽縣堵水出自上粉縣案堵水出下原本及
今去加北流注之

堵水出建平郡界故亭谷案出近東歷新城郡故
漢中之房陵縣也世祖建武元年封鄧長為侯國

水經注 卷二十八
立以為新城郡以孟達為太守治房陵故縣有粉水
縣居其上故曰上粉縣也堵水之旁有別溪岸側土
色鮮黃乃云可噉有言飲此水者令人無病而壽登
其信乎又有白馬山山石似馬望之逼真側水謂之
白馬塞孟達為守登之而歎曰劉封申耽據金城千
里而更失之乎為上堵吟音韻哀切有惻人心今水
次尚歌之堵水又東北逕上庸郡故庸國也春秋文
公十六年楚人秦人巴人滅庸庸小國附楚楚有災
不救舉羣蠻以叛故滅之以為縣屬漢中郡漢末又
分為上庸郡城三面際水堵水又東逕方城亭南案
近

謂之堵口漢水又東謂之澇澇冬則水淺而下多大
石又東為淨澇夏水急盈川多湍洑行旅苦之故諺
曰冬澇夏淨澇官使命官二澇阻礙

又東過鄧鄉南案鄧鄉近縣北
漢水又東逕鄧鄉縣南之西山上有石蝦蟆倉卒看
之與真不別漢水又東逕鄧鄉縣故城南案此十一
通刻並謂之鄧鄉澇縣故黎也即長利之鄧鄉矣地

理志曰有鄧關李奇以為鄧子國晉大康五年立以
為縣漢水又東逕琵琶谷口案此九字原本及梁益
二州分境于此故謂之琵琶界也

又東北流又屈東南過武當縣東北
縣西北四十里漢水中有洲名滄浪洲庾仲雍漢水
記案近刻謂之千齡洲非也是世俗語訛音與字變
矣地說曰水出荆山東南流案南近刻為滄浪之水
是近楚都故漁父歌曰滄浪之水清兮可以濯我纓
滄浪之水濁兮可以濯我足余按尚書禹貢言導漾

水東流為漢又東為滄浪之水不言過而言為者明
非他水決人也蓋漢沔水自下有滄浪通稱耳纏絡
鄧郢地連紀郡案近刻威楚都矣漁父歌之不違水
地考按經傳滄浪洲傳案此八字原本及潭中有石楨洲長六
東為限子潭案此八字原本及潭中有石楨洲長六
十丈廣十八丈世亦以此洲為限子葬父于斯故潭
得厥目焉所未詳也漢水又東南逕武當縣故城北
案此十二字原本世祖封鄧長子榮為侯國案案近
及近刻並訛作經世祖封鄧長子榮為侯國案案近
堂內有一碑文字磨滅不可復識俗相傳言是華君

銘亦不詳華君何代之土漢水又東平陽川水注之
案此十字原本及水出縣北伏親山南歷平陽川逕
近刻並訛作經

平陽故城下又南流注于沔案注內自此以沔水又
東南逕武當縣故城東又東曾水注之案近刻脫武
字又此十字原本並訛作經近刻水導源縣南武當
山九字訛作經下六字仍屬注文

州圖副記曰山形特秀異于眾嶽峯首狀博山香爐
亭亭遠出藥食延年者萃焉晉咸和中歷陽謝允舍
羅邑宰隱遁斯山故亦曰謝羅山焉案近刻曾水發

水經注卷三十八

源山麓逕越山陰東北流注于沔謂之曾口沔水又
東逕龍巢山下案此九字原本及山在沔水中高十
五丈廣員一里二百三十步山形峻峭其上秀林茂
木隆冬不凋

又東南過涉都城東北案近刻過說作
故鄉名也按郡國志筑陽縣有涉都鄉者也漢武帝
元封元年案元封近刻封南海守降侯子嘉為侯國
均水于縣入沔謂之均口也

又東南過鄧縣之西南
水經注 卷三十八
縣治故城南臨沔水謂之鄧頭漢高帝五年封蕭何
為侯國也薛瓚曰今南鄉鄧頭是也茂陵書曰在南
陽王莽更名南庚者也案唐近刻

又南過穀城東又南過陰縣之西
沔水東逕穀城南而不逕其東矣城在穀城山上春
秋穀伯綏之邑也墉闕頽毀基塹亦存沔水又東南
逕陰縣故城西故下陰也春秋昭公十九年楚工尹
赤遷陰于下陰是也縣東有冢案近刻縣合濟南劉
壽字德怡魏時宰縣雅好博古教學立碑案案近

敬生徒百有餘人不終業而夭者因葬其地號曰
生墳沔水又東南得洛溪口案此九字原本及水出
縣西北集池陂東南流逕洛陽城北枕洛溪案案近

南流注之案此十五字原本及
沔水又南入沔注之案案近

造夏侯淵與張郃下巴西進軍若渠劉備軍汎口即
是水所出也張飛自別道襲張郃于此水卻敗棄馬

源山麓逕越山陰東北流注于沔謂之曾口沔水又
東逕龍巢山下案此九字原本及山在沔水中高十
五丈廣員一里二百三十步山形峻峭其上秀林茂
木隆冬不凋

又東南過涉都城東北案近刻過說作
故鄉名也按郡國志筑陽縣有涉都鄉者也漢武帝
元封元年案元封近刻封南海守降侯子嘉為侯國
均水于縣入沔謂之均口也

又東南過鄧縣之西南
水經注 卷三十八
縣治故城南臨沔水謂之鄧頭漢高帝五年封蕭何
為侯國也薛瓚曰今南鄉鄧頭是也茂陵書曰在南
陽王莽更名南庚者也案唐近刻

又南過穀城東又南過陰縣之西
沔水東逕穀城南而不逕其東矣城在穀城山上春
秋穀伯綏之邑也墉闕頽毀基塹亦存沔水又東南
逕陰縣故城西故下陰也春秋昭公十九年楚工尹
赤遷陰于下陰是也縣東有冢案近刻縣合濟南劉
壽字德怡魏時宰縣雅好博古教學立碑案案近

敬生徒百有餘人不終業而夭者因葬其地號曰
生墳沔水又東南得洛溪口案此九字原本及水出
縣西北集池陂東南流逕洛陽城北枕洛溪案案近

南流注之案此十五字原本及
沔水又南入沔注之案案近

造夏侯淵與張郃下巴西進軍若渠劉備軍汎口即
是水所出也張飛自別道襲張郃于此水卻敗棄馬

升山走還漢中汎水又東逕巴西歷巴渠北新城上
 庸東逕汎陽縣故城南晉分汎陽立自縣以上山深
 水懸柱清崩瀉水陸徑絕又東逕學城南案此六字
 刻並注作考上下文梁州大路所由也舊說昔者
 乃注內汎水所逕
 有人立學都于此值世荒亂生徒困依遂共立城以
 禦難故城得厥名矣汎水又東流注于沔謂之汎口
 也沔水又南逕關林山東本郡陸道之所由山東有
 二碑其一卽記關林山文曰君國者不躋高墀下先
 時或斷山岡以通平道民多病守長冠軍張仲瑜案
 刻說乃與那人築斷故山道作此銘其一郭先生碑
 先生名輔字甫成有孝友悅學之美其女爲立碑于
 此並無年號皆不知何代人也沔水又南逕雋陽縣
 東案此九字原本及
 近刻並注作經又南筑水注之杜預以爲彭水
 也水出深州新城郡魏昌縣界縣以黃初中分房陵
 立筵水東南流逕雋陽縣水中有孤石推出其下澄
 潭時有見此石根如竹根而黃色見者多凶相與號
 爲承受石所未詳也筑水又東逕雋陽縣故城南縣
 故楚附庸也秦平郢郢立以爲縣王莽更名之曰宜

水經注
 禾也建武二十八年案東近刻說
 作元年世祖封吳野爲侯國
 東野近刻筑水又東流注于沔謂之汎口沔水又南
 逕高亭山東山有靈焉士民奉之所謂有驗沔水又
 東爲漆灘案此七字原本及
 近刻並注作經新野郡山都縣與順陽
 筑陽分界于斯灘矣

又東過山都縣東北
 河南有固城城側河川卽新野山都縣治也舊南陽
 之赤鄉矣秦以爲縣漢高后四年封衛將軍王恢啓
 爲侯國沔北有和城卽郡國志所謂武當縣之和城

水經注 卷三十八

聚案近刻山都縣舊管治此故亦謂是處爲故縣
 脫城字山都縣舊管治此故亦謂是處爲故縣
 沔水北岸數里有大石激名曰五女激或言女父爲
 人所害居固城五女思復父怨故立激以攻城城北
 今淪于水亦云有人葬沔北墓宅將爲水毀其人五
 女無男皆悉巨富共飾此激以全墳宅然激作甚工
 又云女嫁爲陰縣侯子婦案近刻家實萬金
 脫城字而自少小不從父語父臨亡意欲葬山上恐兒不
 從故倒言葬我著潛下石積上案倒刻
 訓命侯子曰我
 由來不奉教今從語遂盡散家財作石家積土纒之

水經注
 成一洲長數百步元康中始爲水所壞今石皆如半
 榻許數百枚聚在水中似于前漢人襄陽太守胡
 烈有惠化補塞堤決民賴其利景元四年九月百姓
 刊石銘之樹碑于此沔水又東偏淺冬月可涉渡謂
 之交湖兵戎之交多自此濟晉太康中得鳴石于此
 水撞之聲聞數里沔水又東逕樂山北案此八字原
 本及近刻並注
 昔諸葛亮好爲梁甫吟每所登遊故俗以樂山
 爲名沔水又東逕隆中案此七字原本及
 近刻並注作經歷孔明舊
 宅北亮語劉禪云先帝三顧臣于草廬之中咨臣以
 當世之事卽此宅也車騎沛國劉季和之鎮襄陽也
 與健爲人李安共觀此宅命安作宅銘云天子命我
 于沔之陽聽鼓譟而承恩庶先哲之遺光後六十餘
 年永平之五年習鑿齒又爲其宅銘焉案又東過
 本及近刻並注
 水及近刻並注在沔水之末以沔水下流而東
 過襄陽縣北至注內附致三江所終並注在沔水
 水中表目考漢魏故城在今陝西與安州白河縣東
 沔陽故城在今湖北沔陽府即今沔陽縣西白河縣東
 歷陽縣西二十里與沔陽故城相近今沔陽縣中
 歷孔明舊宅卽至襄陽城城近刻所沔水
 下者于沔水之中則城次不素矣今改正
 又東過襄陽縣北字因脫上原本及近刻並注有沔水二
 水經注 卷三十八

又東過襄陽縣北
 又東過襄陽縣北

自湖兩分北渠卽溪水所導也北逕漢陰臺西臨流
 望遠按眺農圃清澗澗意寄漢陰故因名臺矣又
 北逕檀溪謂之檀溪水水側案近刻脫
 一水字有沙門釋道
 安寺卽溪之名以表寺目也溪之陽有徐元直律州
 平故宅悉人居故習鑿齒與謝安書云每省家舅縱
 目檀溪念崔徐之交未嘗不撫膺躊躇惆悵終日矣
 溪水傍城此注昔劉備爲景升所謀乘的騎馬西走
 墜于斯溪西去城里餘北流注于沔一水東南出應
 劭曰城在襄水之陽故曰襄陽是水當卽襄水也城

水經注
 北枕沔水卽襄陽縣之故城也王莽之相陽矣楚之
 北津成也今大城西壘是也其土古鄆都盧羅之地
 案鄆都秦滅楚置南郡號此爲北郡建安十三年
 魏武平荆州分南郡立爲襄陽郡荆州刺史治邑居
 殷賑冠蓋相望一都之會也城南門道東有三碑一
 碑是晉大傅羊祜碑一碑是鎮南將軍杜預碑一碑
 是安南將軍劉儼碑並是學生所立城東門外二百
 步劉表墓太康中爲人所發見表夫妻其尸儼然顏
 色不異猶如平生墓中香氣遠聞三四里中經月不

人所未加
 沔水又東逕萬山北案萬山近刻
 山上有鄆侯碑晉宗
 之所立也山下澗中有杜元凱碑元凱好尚後名作
 兩碑並述己功一碑沈之岷山水中一碑下之于此
 澗曰百年之後何知不深谷爲陵也山下水曲之隈
 云漢女昔遊處也故張衡南都賦曰遊女弄珠于漢
 皇之曲漢皇卽萬山之異名也沔水又東合檀溪水
 案此八字原本及
 近刻並注作經水出縣西椰子山下東爲鴨湖
 在馬鞍山東北武陵王愛其峯秀改曰望楚山溪水

歎今墳冢及祠堂猶高顯整頓城北枕沔水水中常
苦蛟害襄陽太守鄧遐負其氣果拔劍入水蛟繞其
足遐揮劍斬蛟流血丹水自後患除無復蛟難矣昔
張公遇害亦亡劍于是水後雷氏為建安從事逕踐
瀨後所留之劍忽于其懷躍出落水初猶是劍後變
為龍故吳均劍騎詩云劍是兩蛟龍張華之言不孤
為驗矣沔水又逕平魯城南案此八字原本及城魯
近刻並訛作經宗之所築也故城得厥名矣東對樊城案此二字
近刻脫仲山甫所封也漢晉春秋稱桓帝幸樊城百姓莫不

水經注 卷二十七
觀有一老父獨耕不輟議即張溫使問焉父笑而不
答溫因與之言問其姓名不告而去城周四里南半
淪水建安中關羽圍于禁于此城會沔水泛溢三丈
有餘城陷禁降龐德奮劍乘舟投命于東岡魏武曰
吾知于禁三十餘載至臨危授命更不如龐德矣城
西南有曹仁記水碑杜元凱重刊其後書伐吳之事
也

又從縣東屈西南清水從北來注之
襄陽城東有東白沙白沙北有三洲東北有范口即
清水所入也沔水中有魚梁洲案此七字原本及范
近刻並訛作經德公所居土元居漢之陰在南曰沙世故謂是地為
白沙曲矣司馬德操宅洲之陽望衡對宇歡情自接
泛舟樂宴率爾休暢豈待選桂柁于千里貢深心于
永思哉水南有層臺號曰景升臺蓋劉表治襄陽之
所築也言表盛遊于此常所止憩表性好鷹嘗登此
臺歌野鷹來曲其聲韻似孟達上堵吟矣沔水又逕
桃林亭東案此八字原本及
近刻並訛作經又逕峴山東山上有桓
宣所築城孫堅死于此又有桓宣碑羊祜之鎮襄陽

也與鄒潤南宮登之及祐薨後人立碑于故處望者
悲感杜元凱謂之墮淚碑山上又有征南將軍胡
碑又有征西將軍周訪碑山下水中杜元凱沉碑處
案此四字原本及漢長
近刻並訛作經水校尉蔡瑁居之故名蔡洲東岸西案此二字
近刻並訛作經有
涸湖停水數十畷長數里廣減百步水色常綠樓儀
居上涸楊顯居下涸與蔡洲相對在峴山南廣昌里
又與襄陽湖水合水上承鴨湖東南流逕峴山西又
東南流注曰馬陵水又東入侍中襄陽侯都魚池
郁依范蠡養魚法作大陂陂長六十步廣四十步池
中起釣臺池北亭郁墓所在也列植松篁于池側涸
水上郁所居也又作石狀迥案此二字
近刻並訛作經引大池水于
宅北作小魚池池長七十步廣二十步案此二字
近刻並訛作經西
枕大道東北二邊限以高堤柳竹夾植蓮芙蓉水是
遊宴之名處也山季倫之鎮襄陽每臨此池未嘗不
大醉而還恒言此是我高陽池故時人為之歌曰山
公出何去往至高陽池日暮倒載歸酌無所知其
水下入涸涸水西又有孝子墓河南秦氏性至孝事

水經注 卷二十六
親無倦親沒之後負土成墳常泣血墓側人有咏
菽者氏為泣涕悲不自勝于蔡所得病不能食虎帝
乳之百餘日卒今林木幽茂號曰孝子墓也其南有
蔡瑁冢冢前刻石為大鹿狀其大頭高九尺制作甚
工沔水又東南逕巨城北案此九字原本及習郁襄
近刻並訛作經陽侯之封邑也故曰邑城矣沔水又東合涸口案此
七字原本及近刻
並訛作經謂之白水又南逕安昌故城東屈逕其縣南縣故蔡
陽之白水鄉也漢元帝以長沙卑溼分白水上唐二

鄉為春陵縣光武即位改為章陵縣置園廟高魏
黃初二年更從今名故義陽郡治也白水又西南流
而左會昆水水導源城東南小山西流逕金山北
案此二字原本及
近刻並訛作經水破其陽有漢光武故宅基址存焉所謂白水鄉也
蘇伯阿案此二字原本及
近刻並訛作經酒極憤張平子以為真人南巡觀舊里焉東觀漢記
曰明帝幸南陽祀舊宅召校官子弟作雅樂奏鹿鳴
上自御墳廡和之以饗賓客又于此宅矣白水又西

水經注 卷三十八
合澗水出于襄鄉縣東北陽中山西逕襄鄉縣之
故城北按郡國志是南陽之屬縣也澗水又西逕蔡
陽縣故城東南流注于白水又西逕其城南建武
十三年案此二字原本及
近刻並訛作經應劭曰蔡水出蔡陽東入淮今于此城南更無別水
惟是水可以當之川流西注苦其不東且淮源阻礙
山河無相入之理蓋應氏之誤耳涸水又西南流注
于涸水

又東過中盧縣東維水自房陵縣維山東流注之案此
近刻並訛作經
縣則春秋盧戎之國也縣故城南有水出西山山有
石穴出馬謂之馬穴山漢時有數百匹馬出其中馬
形小似巴滇馬三國時陸遜攻襄陽于此穴又得馬
數十匹送建業蜀使至有家在涸池者識其馬毛色
云其父所乘馬對之流涕其水東流百四十里逕城
南名曰浴馬港言初得此馬洗之于此因以名之亦
云乘出涸次浴之又曰洗馬殿案此二字原本及
近刻並訛作經之曰騎亭然候水諸蠻案此二字原本及
近刻並訛作經

水經注 卷三十九
合澗水出于襄鄉縣東北陽中山西逕襄鄉縣之
故城北按郡國志是南陽之屬縣也澗水又西逕蔡
陽縣故城東南流注于白水又西逕其城南建武
十三年案此二字原本及
近刻並訛作經應劭曰蔡水出蔡陽東入淮今于此城南更無別水
惟是水可以當之川流西注苦其不東且淮源阻礙
山河無相入之理蓋應氏之誤耳涸水又西南流注
于涸水

川以周田溉下流入沔水東南流逕羣丘故城西

一軍近刻說作羣下同又此十其城下對羣州秦豐

居之故更名秦洲王莽之敗也秦豐阻兵于羣丘擊

丘城在觀城西二里建武三年光武遣征南岑彭擊

豐四年朱祐自觀城擒豐于羣丘是也

水又南與球水合水出中廬縣西南東流至即縣北

界東入沔水謂之疎口也

物如三四歲小兒鱗甲如鱗射之不可入七八月

中好在嶺上自腹案上近刻刻頭似虎掌水常沒水

中出郝頭小兒不知欲取弄戲便殺人或曰人有生

得者摘其鼻厥可小小使

又南過郢縣東北

也縣故楚邑也秦以為縣漢高帝十一年

封黃極忠為侯國縣南有黃家墓墓前有雙石關彫

制甚工俗謂之黃公關黃公名尚為漢司徒沔水又

東逕豬蘭橋橋本名木蘭橋橋之左右豐蒿荻于橋

東劉季和大蒼豬襄陽太守曰此中作豬屎臭

宅側有魚池池不假功自然通流長六七十步廣十

丈常出名魚沔水又南得木里水會

王寵又鑿之引壘水灌田謂之木里溝逕宜城東而

東北入于沔謂之木里水口也

又南過宜城縣東夷水出自房陵東流注之

夷水壘水也恒温父名夷改曰水夷水導源中廬

水經注 卷二十八

縣界康狼山與荆山相鄰其水東南流歷宜城西

山謂之夷溪又東南逕羅川城故羅國也又謂之鄂

水春秋所謂楚人伐羅渡鄆者也夷水又東南流與

零水合零水即沔水也

之熱城山司馬懿出沮之所由其水東逕新城郡之

汭鄉縣

又東歷輪鄉謂之輪水晉武帝平吳割臨沮之北鄉

中廬之南鄉立上黃縣治輪鄉沔水又東歷宜城西

山謂之沔溪東流合于夷水謂之沔口也與夷水亂

流東出謂之淇水逕蠻城南城在宜城南三十里

淇水是也夷水又東注于沔昔白起攻楚引西山長

谷水

水從城西灌城東入注為湖今穀斗陂是也水潰城

東北角百姓隨水流死于城東者數十萬城東皆具

謂之新陂覆地數十頃西北又為土門陂從平路渠

其水自新陂東入城城故鄂都之舊都秦以為縣漢

惠帝三年改曰宜城其水歷大城中逕漢南陽太守

秦頡墓北墓前有二碑頡郡人也

尉出為南陽太守逕宜城中見一家東向頓住車視

之曰此居處可作家後卒于南陽喪還至昔任車處

車不肯進故吏為市此宅葬之孤墳尙整

文而識音也其水又逕金城前縣南門有古碑猶存

其水又東出城東注臭池泉池溉田陂水散流又入

水經注 卷二十八

朱湖陂朱湖陂亦下灌諸田餘水又下入木里溝木

里溝是漢南郡太守王寵所鑿故渠引鄆水也灌田

七百頃白起渠溉三千頃膏良肥美更為沃壤也縣

有大山山下有廟漢末名士居其中

刺史行部見之雅歎其盛號為冠蓋里而刻石銘之

辭曰峨峨南岳烈烈離明寔敷儀又君子以生惟此

君子作漢之英德為龍光聲化鶴鳴此山以建安三

年崩聲聞五六十里雉皆屋確縣人惡之以問侍中

龐季

占也十三年魏武平荆州河南彫散沔水又逕郡縣

故城南

自商密遷此為楚附庸楚滅之以為邑縣南臨沔津

津南有石山上有古烽火臺縣北有大城楚昭王為

吳所迫自紀郢徙都之

羅之地也

注之

水出新市縣東北又西南逕

出大洪山而西南流逕襄陽郡縣界西南逕狄城東

南左注放水放水又西南流注于沔是日放口沔水

又南逕石城西城因山為固晉太傅羊祜鎮荆州立

晉惠帝元康九年分江夏西部置竟陵郡治此沔水

又東南與白水合

北聊屈山

公四年吳師入郢昭王奔隨濟于成白謂是水者也

泗水自荆城東南流逕當陽縣之章山東... 荆城東南流逕當陽縣之章山東... 荆城東南流逕當陽縣之章山東...

卷三十八

水經注

荒谷羣帥囚于治交謂此處也春夏水盛... 荒谷羣帥囚于治交謂此處也春夏水盛... 荒谷羣帥囚于治交謂此處也春夏水盛...

卷三十九

水經注

臺高六丈餘縱廣八尺一名高臺... 臺高六丈餘縱廣八尺一名高臺... 臺高六丈餘縱廣八尺一名高臺...

卷三十九

水經注

大不過容宴之俎豆蓋識其奢而諫其失也... 大不過容宴之俎豆蓋識其奢而諫其失也... 大不過容宴之俎豆蓋識其奢而諫其失也...

于長坂備得與數騎斜趨漢津... 于長坂備得與數騎斜趨漢津... 于長坂備得與數騎斜趨漢津...

陽縣南縣治雲杜故城分雲杜立澗水又東南流注
沔水入焉案此九字原本及沔水又東逕沔水口
水南通縣之太白湖湖水東南通江又謂之沌口沔
水又東逕沔陽縣北案此九字原本及處沌水之陽
也沔水又東逕臨漳故城北案臨漳近刻晉建興二
年太尉陶侃為荊州鎮此也
又南至江夏沙羨縣北南入于江
庚仲雍曰夏口一曰沔口矣尚書禹貢云漢水南至

大別入江春秋左傳定公四年吳師伐郢楚于常濟
漢而陳自小別至于大別京相璠春秋土地名曰大
別漢東山名也在安豐縣南杜預釋地曰二別近漢
之名無緣乃在安豐也案地說言漢水東行觸大別
之阪案近刻南與江合則與尚書杜預相符但今不
知所在矣案在江近刻

水經注
卷二十九
後魏郦道元撰

水經注卷二十九
後魏郦道元撰
沔水 潛水 湍水 均水
粉水 白水 比水
沔水與江合流又東過彭蠡澤
尚書禹貢匯澤也鄭玄曰匯回也漢與江關轉東成
其澤矣
又東北出居巢縣南案此經及下又東過牛渚當在其
之北
又經注
卷二十九
項家達校
古巢國也湯伐桀桀奔南巢即巢澤也尚書周有巢
伯來朝春秋文公十二年夏楚人圍巢巢羣舒國也
舒故國之永平元年漢明帝更封苗丘侯劉般為
侯國也江水自濡須口又東左會柵口水算巢湖
近刻東運鳥上城北又東運南譙縣郡城南又東
絕塘逕附農山北又東左會清溪水水出東北馬子
硯之清溪也東逕清溪城南屈而西南案此下近歷
山西南流注柵水謂之清溪口柵水又東左會白石
山水水發白石山西逕李鵠城南西南注柵水案西
刻說柵水又東南積而為賣湖中有洲湖東有韓
山案餘近刻山上有城山北湖水東出為後塘北
湖湖南即塘也塘上有頽川橋郡故城也賣湖水東
出謂之賣湖口東逕刺史山北案東逕近刻歷韓
山南逕流二山之間出王武子城北城在刺史山
上湖水又東逕石塘穴北為中塘塘在四水中水出
格虎山北山上有虎山城案近刻有郭僧於城水北
有趙祖悅城故東關城也昔諸葛恪帥師作東興
堤以遏巢湖傍山築城使將軍全端留翠等各以千

水經注卷二十九
後魏郦道元撰
沔水 潛水 湍水 均水
粉水 白水 比水
沔水與江合流又東過彭蠡澤
尚書禹貢匯澤也鄭玄曰匯回也漢與江關轉東成
其澤矣
又東北出居巢縣南案此經及下又東過牛渚當在其
之北
又經注
卷二十九
項家達校
古巢國也湯伐桀桀奔南巢即巢澤也尚書周有巢
伯來朝春秋文公十二年夏楚人圍巢巢羣舒國也
舒故國之永平元年漢明帝更封苗丘侯劉般為
侯國也江水自濡須口又東左會柵口水算巢湖
近刻東運鳥上城北又東運南譙縣郡城南又東
絕塘逕附農山北又東左會清溪水水出東北馬子
硯之清溪也東逕清溪城南屈而西南案此下近歷
山西南流注柵水謂之清溪口柵水又東左會白石
山水水發白石山西逕李鵠城南西南注柵水案西
刻說柵水又東南積而為賣湖中有洲湖東有韓
山案餘近刻山上有城山北湖水東出為後塘北
湖湖南即塘也塘上有頽川橋郡故城也賣湖水東
出謂之賣湖口東逕刺史山北案東逕近刻歷韓
山南逕流二山之間出王武子城北城在刺史山
上湖水又東逕石塘穴北為中塘塘在四水中水出
格虎山北山上有虎山城案近刻有郭僧於城水北
有趙祖悅城故東關城也昔諸葛恪帥師作東興
堤以遏巢湖傍山築城使將軍全端留翠等各以千

又東過牛渚縣南又東至石城縣案牛渚乃山名非縣
其南縣南二字之上有脫文牛渚在今當塗縣西北二
十里石城故城在今貴池縣西七十里道元辨之誤
云不得過牛渚而方石城也今石城在牛渚
西且在石城之南故城在今石城縣東十里石城
理且丹陽郡石城故城在今石城縣東十里石城
二其地當是石城之誤水經注云石城故城在今
餘姚縣東入于海以地望推之石城故城在今石
石城縣分爲二水一東北流云又東過石城縣南
東入于海則與漢志通協北流云又東過石城縣
江源委固首尾完備矣然水經注云石城縣南
元時已亂道元雖正其失而一得其實也
明析是以自言辨其未必一得其實也

水經注
卷二十九
項家達校
經所謂石城縣者即宣城郡之石城縣也牛渚在姑
熟烏江兩縣界中于石城東北減五百許里安得逕
牛渚而方厠石城也蓋經之謬誤也
分爲二其一東北流其一案此二字當在東至又過毗
陵縣北為北江

水經注
卷二十九
項家達校
地理志毗陵縣會稽之屬縣也案近刻志下衍日字
也丹徒縣北二百步有故城案縣下衍日字毗陵郡治
也舊去江三里岸稍毀遂至城下城北有揚州刺史
劉繇墓淪于江江即北江也經書為北江則可案爲

八守之魏遣司馬昭督領東諸葛誕率眾攻東關三
城將毀堤過諸軍作浮梁陳于堤上分兵攻城恪遣
冠軍丁奉等登塘鼓譟奮擊案據近刻朱異等以水
軍攻浮梁魏征東胡遵軍士爭渡梁壞投水而死者
數千塘即東興堤城亦闕城也柵水又東南逕高江
產城南胡景畧城北案近刻又東南逕張祖禧城南
東南流屈而北逕鄭衛尉城西魏事已久難用取悉
推舊訪新畧究如此又北委折蒲浦出高柵水又東
南流注于大江謂之柵口案此下近刻

又東過牛渚縣南又東至石城縣案牛渚乃山名非縣
其南縣南二字之上有脫文牛渚在今當塗縣西北二
十里石城故城在今貴池縣西七十里道元辨之誤
云不得過牛渚而方石城也今石城在牛渚
西且在石城之南故城在今石城縣東十里石城
理且丹陽郡石城故城在今石城縣東十里石城
二其地當是石城之誤水經注云石城故城在今
餘姚縣東入于海以地望推之石城故城在今石
石城縣分爲二水一東北流云又東過石城縣南
東入于海則與漢志通協北流云又東過石城縣
江源委固首尾完備矣然水經注云石城縣南
元時已亂道元雖正其失而一得其實也
明析是以自言辨其未必一得其實也

水經注
卷二十九
項家達校
經所謂石城縣者即宣城郡之石城縣也牛渚在姑
熟烏江兩縣界中于石城東北減五百許里安得逕
牛渚而方厠石城也蓋經之謬誤也
分爲二其一東北流其一案此二字當在東至又過毗
陵縣北為北江

水經注
卷二十九
項家達校
地理志毗陵縣會稽之屬縣也案近刻志下衍日字
也丹徒縣北二百步有故城案縣下衍日字毗陵郡治
也舊去江三里岸稍毀遂至城下城北有揚州刺史
劉繇墓淪于江江即北江也經書為北江則可案爲

在訛作又言東至餘姚則非攷其逕流知經之誤矣地

理志曰江水自石城東出逕吳國南為南江案地志

郡石城下云分江水首受江東至餘姚入海于會稽

郡吳下云南江在南海入海本屬二水各不相通

元合之為江水白石城東入為貫口東逕石城縣北

晉太康元年立案近刻隸宣城郡東合大溪案大近

天溪水首受江北逕其縣故城東又北入南江南江

又東與貴長池水合案此十字原本及近刻並作

注內敘分江水水出縣南耶山北流為貴長池池水

又北注于南江南江又東逕宣城之臨城縣南案此

水經注 卷二十九

字原本及近刻並作又東合涇水案合下近南

又東與桐水合案此八字原本及近刻並作

日安吳溪又東旋溪注之水出陵陽山下逕陵陽

縣西為旋溪水昔縣人陽子明釣得白龍處後三年

龍迎子明上陵陽山去地千餘丈後百餘年呼山

下人合上山半與語溪中子安問子明釣車所在後

二十年子安死山下有黃鶴栖其家樹鳴呼子安

故縣取名焉晉咸康四年改曰廣陽縣溪水又北

淮水出縣之東南北入大江案此水今亦其水又北

歷蜀山又北左合旋溪北逕安吳縣東晉太康元

年分宛陵立縣南有落星山山有懸水五十餘丈下

為深潭潭水東北流入旋溪而南注南江南江之

北即宛陵縣界也案近刻南江南江又東逕寧國縣南

案此九字原本及近刻並作南江南江又東逕寧國縣南

逕故鄣縣南安吉縣北光和平之末天下大亂此鄉保

險守節案近刻漢朝嘉之中平二年分故鄣之南鄉

以為安邑縣縣南有釣頭泉懸湧一切乃流于川川

水下合南江南江又東北為長濱歷湖口案此十一

近刻並作南江南江注于其區案南江南江近刻謂之

五湖口五湖謂長蕩湖太湖射湖貴湖瀟湖也案近

蓋言江水經緯五湖而苞注太湖也是以左丘明述

國語曰越伐吳案此下近刻于五湖是也又云范蠡

滅吳返至五湖而辭越斯乃太湖之兼攝通稱也案

太湖也尚書謂之震澤爾雅以為具區方圓五百里

湖有苞山春秋謂之夫椒山有洞室入地潛行北通

琅邪東武縣俗謂之洞庭旁有青山一名夏架山山

有洞穴潛通洞庭山上有石鼓長丈餘鳴則有兵故

吳記曰太湖有苞山在國西百餘里居者數百家出

弓弩材旁有小小山有石穴南通洞庭深遠莫知所

極三苗之國左洞庭右彭蠡今官亭湖也以太湖之

洞庭對彭蠡則左右可知也余按二湖俱以洞庭為

目者亦分為左右也但以越屬為方耳既據三苗宜

以湘江為正是以郭景純之江賦云爰有包山洞庭

水經注 卷二十九

巴陵地道潛達旁通幽岫窮絕山海經曰浮玉之山

北望具區若水出于其陰北流注于具區謝康樂云

山海經浮玉之山在句餘東五百里案近刻便是句

餘縣之東山乃應入海句餘案近刻今在餘姚島

道山西北案近刻何由北望具區也以為郭于地理

甚昧矣言洞庭南口有羅浮山高三千六百丈浮山

東石樓下有兩石鼓叩之清越所謂神鉦者也事備

羅浮山記會稽山宜直湖南又有山陰溪水入焉山

陰西四十里案山陰下近有二溪東溪廣一丈九尺

冬暖夏冷西溪廣三丈五尺冬冷夏暖二溪北出行

三里至徐村合成一溪廣五丈餘而溫涼又雜蓋山

海經所謂者水也北逕羅浮山而下注于太湖故言

出其陰入于具區也湖中有大雷小雷三山亦謂之

三山湖又謂之洞庭湖揚泉五湖賦曰案近刻

首無錫足躡松江負鳥程干背上懷太吳以當首昨

嶺崔嵬穹隆紆曲大雷小雷濤波相逐用言湖之苞

極也太湖之東吳國西十八里有岬嶺山俗說此山

本在太湖中案近刻禹治水移進近吳案近刻

水經注 卷二十九

東及西南有兩小山案近刻皆有石如卷簾俗云

禹所用牽山也太湖中有淺地長老云是竿嶺山

自此以東深淵案近刻言是牽山之溝此山去太

湖三十餘里東則松江出焉案此六字原本及近刻

注海為三江者今改正上承太湖更逕笠澤在吳南

松江左右也國語曰越伐吳吳德之笠澤越軍江南

吳軍江北者也虞氏曰松江北去吳國五十里江側

有丞胥二山各有廟案此下近刻有國南五魯泉

公十三年越使二大夫嚙無餘諷陽等伐吳吳人破

之獲二大夫大夫死故立廟于山上號曰丞胥二王

也胥山上今有壇石長老云胥神所治也下有九折

路南出太湖闔閭造以遊姑胥之臺以望太湖也松

江自湖東北流逕七十里江水歧分謂之三江口案

九字原本及近刻並作吳越春秋稱范蠡去越乘舟

出三江之口入五湖之中者也此亦別為三江五湖

雖名稱相亂案近刻不與職方同庚仲初揚都賦注

日案近刻今太湖東注為松江下七十里有水口分

流東北入海為婁江東南入海為東江與松江而三

八項家注

也吳詁曰一江東南行七十里入小湖為次溪自湖東南出謂之谷水案谷水上近刻行爲字此谷水出吳小湖逕由卷縣故城下神異傳曰由卷縣秦時長水縣也始皇時縣有童謠曰城門當有血城陷沒爲湖有老嫗聞之憂懼且往窺城門門侍欲縛之嫗言其故嫗去後門侍殺犬以血塗門嫗又往見血走去不敢顧忽有大水長欲沒縣主簿令幹人白令令見幹曰何忽作魚幹又曰明府亦作魚遂乃淪陷爲谷矣因曰長水城水曰谷水也吳詁曰谷中有城故由

卷縣治也卽吳之柴辟亭案時近刻故就李鄉橋李之地秦始皇惡其勢王台四徒十餘萬人汗其土表以汗惡名改曰囚卷亦曰由卷也吳黃龍三年
年四有嘉禾生卷縣改曰禾與後太子諱和改爲嘉興春秋之橋李城也谷水又東南逕嘉興縣城西谷水又東南逕鹽官縣故城南舊吳海昌郡尉治晉太康中分嘉興立案近刻太康地道記吳有鹽官縣樂資九州志曰縣有秦延山案延近刻秦始皇遷此美人死葬于山上山下有美人廟谷水之右有馬皇城

水經注 卷三九
故司鹽都尉城吳王濞煮海爲鹽于此縣也是以漢書地理志曰縣有鹽官東出五十里有武原鄉故越地也秦于其地置海鹽縣地理志曰縣故武原鄉也後縣淪爲柘湖又徙治武原鄉改曰武原縣王莽名之展武案近刻漢安帝時脫附字武原之地又淪爲湖今之當湖也後乃移此縣南有秦望山秦始皇所登以望東海故山得其名爲谷水于縣出爲澉浦案澉近刻以通巨海案引吳記至此刻謂云卽廣仲
光熙元年前有毛民三人集于縣蓋沈于風也

水經注 卷三十九

又東至會稽餘姚縣東入于海謝靈運云具區在餘暨案近刻然則餘暨是餘姚之別名也今餘暨之南餘姚西北浙江與浦陽江同會歸海但水名已殊非班固所謂南江也郭景純曰三江者岷江松江浙江也然浙江出南嶺中不與岷江同作者述志多言江水至山陰爲浙江今江南枝分歷烏程縣南通餘姚縣則與浙江合故關駟十三州志曰江水至會稽與浙江合案此所謂浙江與松江合者乃漢志所謂分江之水正流非南江枝分浙江也然則漢志餘姚爲餘姚之誤以此證之

水經注 卷三九
江自臨平湖南通浦陽江又于餘暨東合浦陽江自泰望分派東至餘姚縣案近刻又爲江也案此下敘餘姚縣南者其水非浦陽江之外派道元欲東與車箱水合水出車箱山乘高瀑布四十餘丈雖有水旱而對無增減江水又東逕黃橋下案此八字原本及近自臨平湖南通浦陽江以下乃臨江有漢郡太守黃昌宅橋本昌創建也昌爲州書佐妻遇賊相失後會于蜀復備舊好江水又東逕赭山南案赭山在江翻嘗登此山四望誠子孫可居江北世有祿位居江南則不昌也然住江北者相繼代典時在江南者案近刻輒多論替仲翔之言爲有徵矣江水又經官倉倉卽曰南太守虞國舊宅號曰西虞以其兄光居縣東故也是地卽其雙馬送故處江水又東逕餘姚縣故城南案此十一字原本及近刻案近刻餘姚縣城是吳將朱然所築南臨江津北背巨海天子所謂滄海浩浩萬里之淵也縣西去會稽百四十里因句餘山以名縣案四下近山在餘姚之南句章之北也江水又東逕穴湖塘湖水沃其一縣並爲良疇矣

水經注 卷三九
江水又東注于海案此七字原本及是所謂三江者也故子胥曰吳越之國三江環之民無所移矣但東南地卑萬流所湊濤湖泛決觸地成川枝津交渠世家分夥故川舊瀆難以取悉雖依縣地緝綜所繹亦未必一得其實也
潛水出巴郡宕渠縣潛水蓋漢水枝分潛出故受其稱耳今爰有大穴潛水入焉通岡山下西南潛出謂之伏水或以爲古之潛水鄭玄曰漢別爲潛其穴本小水積成澤流與漢合大禹自導漢疏通卽爲西漢水也故書曰沱潛既道劉澄之稱白水入潛然白水與羌水合入漢是猶漢水也縣以延熙中分巴立宕渠郡蓋古賢國也今有資城縣有渝水夾水上下皆民所居漢祖入關從定三秦其人勇健好歌舞高祖愛習之今巴渝舞是也縣西北有徐曹水南逕其縣下注潛水縣有車騎將軍馮緄桂陽太守李溫家二子之靈常以三月還鄉漢水暴長案近刻郡縣吏民莫不于水上祭之案近刻今所謂馮李也

水經注 卷三十九

水經注 卷三九
又南入于江
庚仲雍云墊江有別江出晉壽縣卽潛水也其南源取道巴西案近刻是西漢水也
潛水出郫縣北芬山南流過其縣東又南過冠軍縣東案近刻潛水出引界界望山水甚高微東南流逕南陽縣故城東案近刻史記所謂下郫析也案近刻漢武帝元朔元年封左將黃同爲侯國潛水又南窮水注之水出西北石洞山芳菊溪亦言出析谷蓋溪湖之異名也源旁悉生菊草漚澗滋液極成甘美云此谷

之水土餐挾長年司空王暢太傅袁隗太尉胡廣並汲飲此水以自緩養是以君子留心其臭尚矣窮水東南流入于湍湍水又逕其縣東南歷冠軍縣西北有楚場高下相承八重周十里方塘蓄水澤潤不窮湍水又逕冠軍縣故城東縣本獲縣之盧陽鄉宛之臨駢聚漢武帝以霍去病功冠諸軍故立冠軍縣以封之水西有漢太尉長史邑人張敬碑碑之西有魏征南軍司張詹墓墓有碑碑背刊云白楸之棺易朽之裳銅鐵不入丹器不藏凡刻嗟矣後人幸水經注

卷二十九

勿我傷自後古墳舊家莫不夷毀而是墓至元嘉初尚不見發六年大水蠶饑始被發掘說者言初開金銀銅錫之器朱漆雕刻之飾爛然有二朱漆棺棺前垂竹簾隱以金釘墓不甚高而內極寬大虛設白楸之言空有黃金之寶難意錮南山寧同壽于湍水又逕獲縣為六門破漢孝元之世元近刻南陽太守邵信臣以建昭五年斷湍水立穰西石場穰近刻至元始五年更開三門為六石門故號六門場也溉穰新野昆陽三縣五千餘頃漢末毀廢遂不脩理晉太康三年鎮南將軍杜預復更開廣利加于民今廢不脩矣六門制又有六門碑案又近刻是部曲主安陽亭侯鄧遂等以太康五年立湍水又逕穰縣故城北入東南逕魏武故城之西南是建安三年曹公攻張繡之所築也

又東過白牛邑南建武中世祖封劉嵩為侯國案此湍水自白牛邑南建武中世祖封劉嵩為侯國案此又三字東南逕安衆縣故城南縣本宛之西鄉漢長沙定王子康侯丹之邑也湍水東南流注水注之

卷二十九

水出涅陽縣西北岐棘山東南逕涅陽縣故城西漢武帝元朔四年封路最為侯國王莽之所謂前亭也應劭曰在涅水之陽矣縣南有二碑碑字素滅不可復識云是左伯豪碑案伯豪近刻涅水又東南逕安衆縣場而為陂謂之安衆港魏太祖破張繡于是處與荀彧書曰縑遇吾歸師追我死地蓋于二水之間以為治涉之艱阻也涅水又東南流注于湍水

又東南至新野縣湍水至縣西北東分為鄧氏陂漢太傅鄧禹故宅與奉朝請西華侯鄧長故宅隔陂案此陂與鄧禹鄧鳳謂晨宅畧存焉案謂近刻東入于消近刻仍作消案此四字原本入注內據器信下均水出析縣北山南流過其縣之東

均水發源弘農郡之盧氏縣熊耳山山南即脩陽葛陽二縣界也雙峯齊秀若熊耳因以為名齊桓公召陵之會西望熊耳即此山也太史公司馬遷皆嘗登之縣即析縣之北鄉故言出析縣北山也案近刻均水又東南流逕其縣案流下近南越南鄉縣下

卷二十九

水經注

又南當涉都邑北南入于河均水南逕順陽縣西漢哀帝更為博山縣明帝復曰順陽應劭曰縣在順水之陽今于是縣則無聞于順水矣章帝建初四年封衛尉馬廖為侯國案近刻晉太康中立為順陽郡縣案近刻西有石山南臨均水均水又南流注于河水謂之均口者也故地理志謂之清水言熊耳之山清水出焉又東南至順陽入于河案地理志謂熊耳山在東又有南水南入順陽入河

卷二十九

粉水出房陵縣東流過鄧邑南粉水導源東流逕上粉縣案近刻取此水以漬粉則皓耀鮮潔有異眾流故縣水皆取名焉又東過穀邑南東入于河案此十字原本入注內近刻仍為經文粉水至筑陽縣西而下注于河水謂之粉口案近刻粉水旁有文將軍冢案近刻墓隧前有石虎石柱甚脩麗間丘羨之為南陽壽婦墓側將平其域夕忽夢文諫止羨之不從後羨之為楊佺期所害論者以為文將軍之崇也

水經注

白水出朝陽縣西東流過其縣南王莽更名朝陽為厲信縣案近刻王莽更之應劭曰縣在朝水之陽今朝水逕其北而不出其南也蓋邑郭淪移川渠狀改故名舊遺稱在今也又東至新野縣南案近刻東入于消

比水出比陽東北太胡山案比原本及近刻均作此東入于消案此漢書地理志南陽郡比陽應劭曰比水所出今據以前正二水之名東南流過其縣南案近刻澠水從南來注之太明山在北陽北如東三十餘里廣圓五六十里張衡賦南都所謂天封太狐者也應劭曰比水出比陽縣東入蔡經云泄水從南來注之然比陽無泄水蓋誤引壽春之泄世耳余以延昌四年蒙除東荆州刺史州治比陽縣故城城南有蔡水出南巖石山故亦曰磐石川西北流注于比非泄水也呂氏春秋曰齊令章子與韓魏攻荆荆使唐蔑應之來比而軍欲觀水之深淺荆人射之而莫知也有芻者曰兵盛則水淺矣章子夜襲之斬蔑于是水之上也此水又西澳

水注之水北出邱丘山東流屈而南轉又南入于比
 水按山海經云澳水又北入視不注比水余按呂忱
 字林及難字爾雅並言灤水在北陽脈其川流所會
 診其水土津注宜是灤水音藥也此水又西南歷長
 岡舊月城北案舊字近刻比水右會馬仁陂水水出
 無陰北山泉流競湊水積成湖蓋地百頃謂之馬仁
 陂陂水歷其縣下西南竭之以溉田疇公私引陂水
 作別案近刻水流遂斷故瀆尚存比水又南逕會口與堵水
 枝津合案近刻比水又南與澧水會澧水源自出干

桐柏山與淮同源而別流西注故亦謂水為派水澧
 水西北流逕平氏縣故城東北王莽更名其縣曰平
 善城內有南陽郡鄉正衙彌鞏碑澧水又西北合澧
 水水出湖陽北山案近刻西流北屈逕平氏城西
 而北入澧水澧水又西注比水比水自下亦通謂之
 為派水昔漢光武破甄阜梁丘賜于比水西斬之于
 斯水也比水又南趙醴二渠出焉案近刻比水又西
 南流謝水注之水出謝城北其源微小案近刻至
 城漸大城周迴側水由伯之都邑此五字詩所謂

水經注

卷二十九

申伯番番既入于謝者也世祖建武十三年封樊重
 少子丹為謝陽侯即其國也然則是水即謝水也高
 岸下深案近刻浚流徐平時人目之為亭澧水城戍
 又以澧澧為目非也其城之西舊麻陽縣治故亦謂
 之棘陽城也謝水又東南逕新都縣左注比水比水
 又西南流逕新都縣故城西王莽更之曰新林郡國
 志以為新野之東鄉故新都者也
 又西至新野縣南入于清
 比水于岡南西南流戍在岡上比水又西南與南長

坂門二水合其水東北出湖陽東隆山山之西側有
 漢日南太守胡著碑子珍騎都尉尚湖陽長公主即
 光武之伯姊也廟堂皆以青石為階壁廟北有石堂
 珍之玄孫桂陽太守瑒以延熹四年遭母憂于墓次
 立石祠勸銘于梁石宇傾頽而梁宇無毀盛弘之以
 為樊重之母畏雷室蓋傳疑之謬也隆山南有一小
 山山坡有兩石虎相對夾隧道雖處荒全無破壞
 作制甚工信為妙矣世人因謂之為石虎山其水西
 南流逕湖陽縣故城南地理志曰故廖國也竹書紀

年曰楚共王會宋平公于湖陽者矣東城中有一碑
 似是樊重碑悉載故吏人名司馬彪曰仲山甫封于
 樊因氏國焉爰自宅陽徙居湖陽能治田殖至三百
 頃廣起廬舍案近刻高樓連閣波瀾注竹木成林
 六畜放牧魚羸梨棗檀棘桑麻閉門成市兵營器械
 賞至百萬其興工造作為無窮之功案近刻巧不可
 言富擬封君世祖之少數歸外氏及之長安受業齋
 送甚至世祖即位追尊敬侯詔湖陽為重立廟置吏
 奉祠巡祠章陵常幸重墓其水四周城濠城之東南
 有若令樊萌中常侍樊安碑城南有數碑無字又有
 石廟數間依于墓側棟宇崩毀惟石壁而已亦不知
 誰之冑族矣其水南入大湖湖陽之名縣藉茲而納
 稱也湖水西南流又與湖陽諸陂散水合謂之板橋
 水又西南與醴渠合又有趙渠注之二水上承派水
 南逕新都縣故城東兩瀆雙引南合板橋水板橋水
 又西南與南長水會水上承唐子襄鄉諸陂散流也
 唐子陂在唐子山西南有唐子亭漢光武自新野居
 唐子鄉殺湖陽尉于是地陂水深光武後以為神

水經注卷二十九
 湘西南流于新野縣與板橋水合西南注于比水止
 水又西南流注于清水也

水經注 卷二十九

水經注卷三十

後魏 鄆道元撰

淮水

淮水出南陽平氏縣胎簪山東北過桐柏山

山海經曰淮出餘山在朝陽東義鄉西尚書導淮自

桐柏地理志曰南陽平氏縣王莽之平善也風俗通

曰南陽平氏縣桐柏大復山在東南淮水所出也淮

均也春秋說題辭曰淮者均其勢也釋名曰淮章也

韋縠揚州北界東至于海也爾雅曰淮為潁然淮水

水經注

卷三十

與禮水同源俱導西流為隨東流為淮

流地三十許里東出桐柏之大復山南謂之陽口

水南即復陽縣也嗣駟言復陽縣胡陽之樂鄉也元

帝元延二年置在桐柏大復山之陽故曰復陽也東

觀漢記曰朱祐少孤歸外家復陽劉氏山南有淮源

廟廟前有碑是南陽郭苞立又二碑並是漢延熹中

守令所造文辭部拙殆不可觀故經云東北過桐柏

也淮水又東逕義陽縣

成山山有水注流數丈洪濤灌山遂成巨井謂之行

泉城北流注于淮淮水又逕義陽縣故城南

書地道記並有義陽郡以南陽屬縣為名漢武帝元

狩四年

九渡水注之水出維翅山溪澗濠委沿溯九渡矣其

猶零陽之九渡水故亦謂之為九渡焉于溪之東山

有一水發自山椒下數丈素湍直注稍波委壑可數

百丈望之若霏幅綵矣下注九渡水九渡水又北流

于淮

東過江夏平春縣北

淮水又東油水注之

油溪東北流逕平春縣故城南漢章帝建初四年

封子全為王國油水又東曲

東北逕城陽縣故城南漢高帝十二年封定侯奚意

水經注 卷三十

百丈望之若霏幅綵矣下注九渡水九渡水又北流

于淮

東過江夏平春縣北

淮水又東油水注之

油溪東北流逕平春縣故城南漢章帝建初四年

封子全為王國油水又東曲

東北逕城陽縣故城南漢高帝十二年封定侯奚意

為侯國王莽之新利也

水又東北與大水合

木山山即晉車騎將軍祖逖自陳留將家避難所居

也其水東逕城陽縣北而東入于淮淮水又東北流

左會湖水

源也淮水又東逕安陽縣故城南

江國也厥姓矣今其地有江亭春秋文公四年楚人

滅工秦伯降服出次曰同盟滅雖不能救敢不矜乎

淮水又東

後徙東故加新也王莽之新德也光武十九年封馬

援為侯國外城北門內有新息長賈彪廟前有碑

面南又有魏汝南太守程曉碑

寶田益宗劾城

水又東合慎水

陽縣故城南縣取名焉漢高帝十一年封樂說為侯

國類陰陶陶為縣長政化大行道不拾遺以病去官

童謠歌曰惛然不樂思我劉君何時復來安此下民

見思如此應劭曰慎水所出東北入淮慎水又東流

之

谷水東北入于淮

又東過新息縣南

淮水東逕故息城南春秋左傳隱公十一年鄭息有

違言息侯伐鄭鄭伯敗之者也淮水又東逕浮光山

北

陽山名玉及黑石堪為其山俯映長淮每有光輝

淮水又東

積為陂 陂水又東南流為上慎陂 又東為中慎陂
又東南為下慎陂 皆與鴻陂水散流 其陂首受淮
川左結鴻陂漢成帝時翟方進奏毀之 建武中汝南
太守鄧晨欲脩復之 知許儔君曉知水脈召與議之
儔君言成帝用方進言毀之 尋而夢上天帝怒曰
何敢敗我濯龍淵案此近刻是後民失其利時有童
謠曰敗我陂 翟子威反乎覆案此近刻說陂當復明府
興復廢業董誥之言將有徵矣 遂署都水掾起塘四
百餘里百姓得其利 陂水散流下合慎水而東南逕
息城北 又東南入淮案此近刻謂之慎口 淮水又
東與申陂水合水上承申陂于新息縣北 東南流分
為二水 一水逕深丘西又屈逕其南 南派為蓮湖水
南流注于淮 淮水又左逕流結兩湖 謂之東西蓮湖
矣 淮水又東右合壑水案此八字原本及水出白沙
山東北逕柴亭 西俗謂之柴水 又東北流與澗水
合水發澗谷東北流石會柴水 柴水又東逕黃陂西
故弋陽縣也 城內有二城西即黃城也 柴水又東北
入于淮 謂之柴口也 淮水又東北申陂枝水注之案

水經注 卷三十

城內又東逕光城南案此近刻光城左郡治案此近刻
又東北逕高城南 故駘國也案此近刻
又東北逕弋陽郡東有城丘 郭南有子胥廟案此近刻
和黃水又東北入于淮 謂之黃口 淮水又東北逕東
信縣故城南而東流注也案此近刻
又東過期思縣北
縣故將國周公之後也 春秋文公十年楚王田于孟
諸期思 公復遂為右司馬 楚滅之 以為縣 漢高帝十
二年以封黃赫為侯 國城之西北隅有楚相孫叔敖
廟 廟前有碑 淮水又東北滯水注之案此九字原本
經水出弋陽縣南 垂山西北流 歷陰山關 逕二城間
舊有賊難軍所頓防 案此近刻
逕新城 戍東又東北得詔虞水口 西北去弋陽虞丘
郭二十五里 水出南山 東北流逕詔虞亭 東而北入
滯水 又東北注淮 俗曰白鷺水
又東過原鹿縣南案此近刻汝水從西北來注之
縣即春秋之鹿上也 左傳僖公二十一年宋人為鹿
上之盟 以求諸侯于楚 建武十五年世祖更封待中
執金吾陰鄉侯 陰識為侯 國者也
又東過廬江安豐縣 東北決水從北來注之
廬江故淮南也 漢文帝十六年別以為國 應劭曰 故
廬子國也 決水自舒 參北注于北來也 安豐東北
注淮者 窮水矣 又非決水 皆誤耳 淮水又東谷水入
焉案此八字原本及水上承富水 東南流 世謂之谷
水也 東逕原鹿縣 故城北 城側水南谷水 又東逕富
陂 故城北 俗謂之成閭亭 非也 地理志案此近刻
汝南郡有富陂 建武三年世祖改封平鄉侯 王

水經注 卷三十

為富陂 侯十三州志曰 漢和帝永元九年分汝陰置
多陂 塘以溉稻 故曰富陂 縣也 谷水又東于汝陰城
東南注淮案此近刻淮水又東北左會澗水案此九字
刻立此水首受富陂 東南流為高塘陂 又東積而為
陂 大東注焦陂 陂水北出為銅陂 陂水潭漲引澗
北注汝陰 四周隍墜 下注頰水 焦湖東注謂之澗水
逕汝陰縣 東逕荆亭 北而東入淮案此近刻淮水又東
北窮水入焉案此九字原本及水出六安 國安風縣
窮谷案此近刻春秋左傳楚救諸司馬沈尹成與
吳師遇于窮者也案此近刻川泄注于決水之右
北灌安風之左 世謂之安風水 亦曰窮水 音戎 拉聲
相近 字隨 謂轉流結為陂 謂之窮陂 塘堰雖猶用
不輟 陂水四分 農事用 康北流注于淮 京相璠曰 今
安風有窮水 北入淮 淮水又東為安風津 水南有城
故安風都尉治 後立霍丘 成淮中有洲案此近刻重俗
號關洲 蓋津關所在 故斯洲 納稱馮魏書 國志有曰
司馬景王征母丘儉 使鎮東將軍豫州刺史 諸葛誕
案此近刻 從安風津 先至壽春 儉敗與小弟秀 藏水
也
草中安風津 都尉部民張屬 斬之 傳首京都 卽斯津
也
又東北至九江 壽春縣西 泄水合此注之案此水
本及近刻 說此作 又東稻水 從西北來流注之
淮水又東左合此口案此近刻又東逕中陽亭 北為
中陽 澗水流淺 積可以厲也 淮水又東流與頰口會
東南逕蒼陵城北 又東北流逕壽春縣 故城西案此
北近刻 說有 蒼陵北 又此二十縣 卽楚考烈王自陳
徙此 秦始皇立九江郡 治此 兼得廬江 豫章之地 故

水經注 卷三十

以九江名郡漢高帝四年為淮南國孝武元符六年復為九江焉文穎曰史記貨殖傳曰淮以北沛陳汝...

卷三十

淮水于壽陽縣西北...

淮水于壽陽縣西北... 入于淮... 上承沙水于城父縣...

年封大將軍梁冀孫桃為侯國也... 自縣又東逕思善縣之故城南漢章帝章和三年分...

水經注

卷三十

上結二城以防津要西岸山上有馬跡世傳淮南王...

乘馬昇德所在也今山之東南石上有大小馬跡十餘所...

水經注

卷三十

側淮川左有涓城淮水左進為涓湖淮水又右納...

洛川于西曲陽縣北水分闔溪北絕橫塘又北逕蕭亭...

數百騎夜馳渡淮至陰陵迷失道左陷大澤漢令騎將灌嬰以五千騎追及之于斯縣者也...

水經注

卷三十

子芥甲為嫁娶日也馬墟在山西西南...

其地也地理志曰當塗侯國也魏不害以固守尉捕淮陽反者公孫勇等...

水經注

卷三十

之右奔流二山之間而揚濤北注也...

春秋左傳哀公十年大夫對孟孫曰禹會諸侯于塗山執玉帛者萬國...

實証矣又按劉向說苑辨物王肅之敘孔子廿二世孫孔猛所出先人書家語並出此事...

逕小城而北流注于淮淮水又東逕夏丘縣南九字
 原本及近刻 又東溪水入焉水首受漢潁潁于開封
 縣史記韓王二十一年使暴戾收魏為秦所敗故
 走開封者也東南流逕陳留北又東南案近刻脫入
 六西入九里注之案此六字漢水又東南流逕雍丘
 縣故城南又東逕承匡城又東逕襄邑縣故城南故
 宋之承匡襄牛之地宋襄公之所贊故號襄陵矣竹
 書紀年梁惠成王十七年宋襄公案近刻脫作公衛
 公孫舍會齊師圍我襄陵十八年惠成王以韓師敗
 諸侯師于襄陵案近刻脫脫于此句之下有齊侯使
 楚景舍來求成案此下近刻有公會齊宋之圖即于
 此也西有承匡城春秋會于承匡者也秦始皇以承
 匡卑溼徙縣于襄陵更為襄邑案此下近刻王莽以為
 襄平也漢桓帝建和元年封梁冀子胡狗為侯國陳
 留風俗傳曰縣南有漢水故傳曰淮漢之閒出文章
 天子郊廟御服出焉尚書所謂厥能織文者也漢水
 又東南逕已吾縣故城南又東逕鄆城北春秋襄公
 元年經書晉韓厥帥師伐鄭魯仲孫蔑會齊曹邾杞

水經注
 卷三十
 次于鄆杜預曰陳留襄邑縣東南有鄆城漢水又東
 南逕鄆城北新城南又東南左合明溝溝水自蓬洪
 陵東南流謂之明溝下入漢水又逕臺城北帝王世
 記曰穀熟為南臺即湯都也十三州志曰漢武帝分
 穀熟置春秋莊公十二年案二道刻宋公子御說奔
 臺者也案近刻下近漢水東逕穀熟城南漢光武建武
 二年封更始子歆為侯國又東逕亭北春秋左氏
 傳襄公十二年楚子囊秦庶長無地伐宋師于楊梁
 以報晉之取鄭也京相璠曰宋地矣今睢陽東南三

十里有故楊梁城案近刻今日陽亭也俗名之曰緣
 城非矣西北去梁國八十里漢水又東逕沛郡之建
 平縣故城南漢武帝元鳳元年案近刻脫封杜延年
 為侯國王莽之田平也又東逕鄆縣故城南春秋襄
 公十年公會諸侯及齊世子光于鄆今其地鄆縣是
 也王莽之鄆治矣漢水又東南逕費亭南漢建和元
 年封中常侍沛國曹騰為侯國騰字季興譙人也水
 初中定桓帝策封亭侯此城即其所食之邑也漢水
 又東逕鉅縣故城南昔吳廣之起兵也使葛嬰下之
 漢水又東也水注之水出譙城北自汀陵案近刻
 陵水東流逕鄆縣南又東逕鄆縣故城南漢景帝中
 元年封周應為侯國王莽更之曰單城也案近刻
 音多又東逕栢山北栢氏故居栢康本姓矣案近刻
 會稽人也先人自會稽遷于譙之鉅縣改為栢氏案
 有栢山家于其制遂以為氏縣魏黃初中文帝以鄆
 城父山桑鉅置譙郡故城譙焉也水東流入漢漢水
 又東南逕鄆縣故城南地理志曰故鄆鄉也案近刻

漢高帝破黥布于此縣舊都尉治王莽之鄆城也
 水上有古石梁處遺基尚存漢水又東逕穀陽縣左
 會八丈故瀆案左近刻瀆上承汝水南流注于漢漢
 水又東逕穀陽城南又東南逕穀陽故城東北右與
 解水會水上承縣西南解塘東北流逕穀陽城南即
 穀水也應劭曰城在穀水之陽案近刻又東北流
 注于漢漢水又東南逕白石戍南又逕虹城南案
 又守虹案近刻漢水注之水首受斬水于斬縣東南流逕穀
 陽縣八丈故瀆出焉又東合長直故溝溝上承斬水

南會于涇涇水又東南流逕涇縣故城北案近刻
 有塙下聚漢高祖破項羽所在也王莽更名其縣曰
 有城案近刻應劭曰涇水所出音絞經之絞也涇
 水又東南與涇水亂流而入于淮案近刻脫與漢水
 故應劭曰涇水南入淮淮水又東至嶧石山潼水注
 之水首受潼縣西南潼陂縣故臨淮郡之屬縣王莽
 改曰成信矣南逕沛國夏丘縣絕斬水又南逕夏丘
 縣故城西案近刻脫水王莽改曰歸思也又東南流
 逕臨潼成西又東南至嶧石西南入淮淮水又東逕

浮山案此七字原本及山北對嶧石山梁氏天監中
 立堰于二山之閒通天地之心平民神之望自然水
 潰壤矣案近刻淮水又東逕徐縣南歷湖注之
 及近刻案此十三字原本導徐城西北徐陂陂水南流絕斬
 水逕歷湖成西案近刻東南流注于淮淮水又東
 池水注之案此八字原本及水出東城縣東北流逕
 東城縣故城南漢以數千騎追羽師二十八騎引
 東城案近刻因四隄山案山近刻斬將而去即此
 處也史記孝文帝八年案近刻封淮南厲王子

水經注
 卷三十
 劉良為侯國案近刻地理志王莽更名之曰武城
 也池水又東北流歷二山問東北入于淮謂之池河
 口也案近刻淮水又東斬水注之案此八字原本及
 水首受睢水于穀熟城東北東逕建城縣故城北漢
 武帝元朔四年封長沙定王子劉拾為侯國王莽之
 多聚也斬水又東南逕漸縣縣有大澤鄉陳涉起兵
 于此籌水為狐鳴處也南則涇水出焉斬水又東南
 北八丈故瀆出焉案此下近刻又東流長直故溝
 出焉案北二字溝此作瀆又東入夏丘縣東絕潼水

水經注
 卷三十
 劉良為侯國案近刻地理志王莽更名之曰武城
 也池水又東北流歷二山問東北入于淮謂之池河
 口也案近刻淮水又東斬水注之案此八字原本及
 水首受睢水于穀熟城東北東逕建城縣故城北漢
 武帝元朔四年封長沙定王子劉拾為侯國王莽之
 多聚也斬水又東南逕漸縣縣有大澤鄉陳涉起兵
 于此籌水為狐鳴處也南則涇水出焉斬水又東南
 北八丈故瀆出焉案此下近刻又東流長直故溝
 出焉案北二字溝此作瀆又東入夏丘縣東絕潼水

水經注
 卷三十
 劉良為侯國案近刻地理志王莽更名之曰武城
 也池水又東北流歷二山問東北入于淮謂之池河
 口也案近刻淮水又東斬水注之案此八字原本及
 水首受睢水于穀熟城東北東逕建城縣故城北漢
 武帝元朔四年封長沙定王子劉拾為侯國王莽之
 多聚也斬水又東南逕漸縣縣有大澤鄉陳涉起兵
 于此籌水為狐鳴處也南則涇水出焉斬水又東南
 北八丈故瀆出焉案此下近刻又東流長直故溝
 出焉案北二字溝此作瀆又東入夏丘縣東絕潼水

水經注 卷三十

去則三尺所見東北傾石長一丈八尺廣五尺厚三
尺八寸一行十二字游水又東北逕紀鄆故城南春
秋昭公十九年齊伐莒莒子奔紀鄆莒之婦人怒莒
子之害其夫老而託紡焉取其縵而後繼絕絕鼓譟
城上人亦譟莒共公懼啓西門而出齊遂入紀故紀
子帛之國穀梁傳曰吾伯姬歸于紀者也杜預曰紀
鄆地二名東海輿輪縣東北有故紀城卽此城也
近刻記游水東北入海舊吳之燕岱常泛巨海揮其
濤險更沿湖是瀆由是出地理志曰游水自淮浦北
入海爾雅曰淮別爲潯游水亦枝稱者也

水經注

卷三十

水經注卷三十

水經注 卷三十

水經注卷三十一

後魏鄆道元撰

澧水 清水 潯水 濯水
澧水 無水 澧水

澧水出南陽魯陽縣西之堯山

堯之末孫劉累以龍食帝孔甲孔甲又求之不得累
懼而遷于魯縣立堯祠于西山謂之堯山故張衡南
都賦曰奉先帝而追孝立唐祠于堯山堯山在太和
川太和城東北澧水出焉張衡南都賦曰其川清則

水經注

卷三十一

一才五合中

澧澧藥澧澧源嚴穴布薄澧汗澧汎洋澧總括急趣
箭馳風疾者也澧水又歷太和川東逕小和川又東
溫泉水注之水出北山阜七源奇發案近刻作泉發
熱特甚閼駟曰縣有湯水可以療疾案近刻作湯水
又有寒泉焉地勢不殊而炎涼異致雖隆火盛日蕭
若冰谷矣渾流同溪南注澧水案南下近澧水又東
逕胡木山東流又會溫泉口水出北山阜炎勢奇毒
痲疾之徒無能療其衝澧救瘡者咸去湯十許步別
池然後可入湯側有石銘云皇女湯可以療萬疾者
也故杜彥達云然如沸湯可以熟米飲之愈百病案
之近刻記道士清身沐浴一日三飲案近刻多少自
在四十日後身中萬病愈三蟲死學道難逢危終
無悔心可以牢神存志卽南都賦所謂湯谷湯其後
者也然宛縣有紫山山東有一水東西十五里南北
一百步湛然沖滿無所通會冬夏常溫世亦謂之湯
谷也非魯陽及南陽之縣故也張平子廣言土地所
苞明非此矣澧水又東房陽川水注之水出南陽雒
縣西房陽川北流注于澧澧水之北有積石焉世謂

水經注

卷三十一

一才五合中

水經注

卷三十一

一才五合中

女靈山其山平地介立不連岡以成高峻石孤峙不
託勢以自遠四面壁絕極能靈舉遠望亭亭狀若單
楹插霄矣北面有如頽落劣得通步好事者時有扳
陟耳澧水又與波水合水出霍陽西川大嶺東谷俗
謂之歇馬嶺川曰廣陽川非也卽應劭所謂孤山波
水所出也馬融廣成頌曰浸以波濤其水又南逕蠻
城下蓋蠻別邑也俗謂之麻城非也波水又南分三
川于白浮東而俱南入澧水澧水自下兼波水之通
稱也是故閼駟有東北至定陵入汝之文澧水又東
逕魯陽縣故城南城卽劉累之故邑也有魯山案近
山縣居其陽故因名焉王莽之魯山也昔在于楚文
子守之與韓遺戰案近刻作有返景之誠內有南
陽都鄉正衛爲碑澧水右合魯陽關水水出魯陽關
外分頭山橫嶺下來谷東北出入澧澧水又東北合
牛蘭水水發縣北牛蘭山東南逕魯陽城東水側有
漢陽侯焦立碑牛蘭水又東南與柏樹溪水合水出
魯山北峽谷中東南流逕魯山西而南合牛蘭水又
東南逕魯山南關駟曰魯陽縣今其地魯山是也水
經注

南注于澧澧水東逕應城南故應鄉也應侯之國詩
所謂應侯順德者也彭水注之俗謂之小澧水水出
魯陽縣南彭山蟻塢東麓北流逕彭山西下有彭山
廟廟前有彭山碑漢桓帝元嘉三年杜仲長立彭水
逕其西北漢安邑長尹儉墓東家西有石廟廟前有
兩石闕關東有碑闕南有二獅子相對南有石碣二
枚石柱西南有兩石羊中平四年立彭水又東北流
直應城南而入澧澧水又左合橋水水出魯陽縣北
特山東南逕應山北又南逕應城西地理志曰故父

城縣之應鄉也周武王封其弟為侯國應曰韓詩
外傳稱周成王與弟戲以桐葉為主曰吾以封汝周
公曰天子無戲言王乃應時而封故曰應侯亦曰
應鄉按呂氏春秋云成王以桐葉為主封叔虞非應
侯也汲郡古文殿時已有應國非成王矣戰國范雎
所封邑也謂之應水瀘水又東逕鞏縣故城北左傳
昭公元年冬楚公子圍使伯州犁城鞏是也出于魚
齒山下春秋襄公十八年楚伐鄭次于魚陵涉于魚
齒之下甚雨楚師多凍役徒幾盡案後漢通音人聞

卷三十一

牙元銘按

有楚師師曠曰不害吾驟歌北風又歌南風南風不
競多死聲楚必無功矣所涉即瀘水也水南有漢中
常侍長樂太僕吉成侯州苞家案近刻脫家前有碑
基西枕岡城開四門門有兩石獸填傾墓毀碑獸淪
移人有掘出一獸猶全不被甚高壯頭去地減一丈
許作制甚工左膊上刻作辟邪字門表壘上起石橋
歷時不毀其碑云六帝四后是語是詭蓋任自安帝
沒于桓后于時聞闢拉權五侯暴世剗剗公私以事
生死夫封者表有德碑者頌有功非此徒何用許
為石至千春不若速朽萬古感彰謂呼嗚呼愚
亦甚矣瀘水又東雙水注之俗謂之秋水非也水有
二源東源出其縣西南踐嶺山東崖下水方五十許
步不測其深東北流逕鞏縣南又東北屈逕其縣東
而北合西源水案源近刻西源出縣西南嶺山北阜
下東北逕鞏城西又屈逕其縣北東合右水案右近
亂流北注于瀘漢高祖入關破南陽太守呂雉于
雙東即于是地瀘水之陰也瀘水又東南逕昆陽縣
故城北昔漢光武與王尋于昆陽戰之走者

卷三十一

牙元銘按

相騰踐奔殪百餘里間案近刻會大雨如注瀘川盛
益案川道虎豹皆股戰士卒爭赴溺死者以萬數水
為不流王邑嚴元陳茂輕騎皆棄尸而度矣
東北過潁川定陵縣西北又東逕鄆縣南東入于汝
瀘水東逕西不羨亭南亭比背汝水于定陵城北東
入汝鄆縣在南不得過
清水出弘農盧氏縣支離山案支道東南過南陽西鄆
縣西北又東過宛縣南
清水導源東流逕鄆縣故城北郭仲產曰鄆縣故城
在支離山東南案近刻鄆縣故城鄆縣也三倉曰
樊鄆鄆鄆有二城北鄆也案後魏析置南北鄆湖水
北漢祖人關下漸鄆即此縣也清水又東南流歷雒
縣之衡山案近刻脫東逕百章郭北又東魯陽
關水注之使出魯陽縣南分水嶺南水自嶺南流北
水從嶺北注故世俗謂此嶺為分頭也其水南流逕
魯陽關左右連山插漢秀木干雲是以張景陽詩云
朝登魯陽關峽路峭且深亦司馬芝與母過賊處也
關水歷雒衡山西南逕皇后城西建武元年世祖遣
水經注 卷三十一 牙元銘按

侍中傅俊持節迎光烈皇后于清陽發兵三百餘
人宿衛皇后道路歸京師蓋稅舍所在故城得其名
矣山有石室甚飾潔相傳名皇后浴室又所幸也關
水又西南逕雒縣故城南昔秦文公之世有伯陽者
得雌者霸雄者王二童翻飛化為雙雉光武獲雉于
此山以為中興之祥故置縣以名焉關水又屈而東
南流注于清清水又東南流逕博望縣故城東案縣
刻西郭仲產曰在郡東北百二十里案近刻漢武

卷三十一

牙元銘按

帝置校尉張審隨大將軍衛青西征為軍前導相望
水草得以不乏元光六年封審為侯國地理志南陽
有博望縣案志下近刻王莽改之曰宜樂也清水
又東南逕西鄆故城東應劭曰江夏有鄆故加西也
昔劉表之攻杜子緒于西鄆也功曹柏孝長案和
伯聞戰鼓之音懼而閉戶蒙被自覆漸登城而觀言
勇可智也清水又南案清近刻洧水注之水出弘農
郡盧氏縣之熊耳山東南逕鄆縣北東南逕房陽城
北漢哀帝四年封南陽太守孫寵為侯國俗謂之房
陽川又逕西鄆縣南水北有張平子墓墓之東側墳
有平子碑文字悉是古文家額是崔瑗之辭盛弘之
郭仲產並云夏侯老若為郡薄其文復刊碑陰為銘
然碑陰二銘乃是崔子玉及陳余耳而非老若悉是
隸字二首並存實無毀壞又言墓次有二碑今惟見
一碑或是余夏景驛途案近刻疲而莫究矣水南道
側有二石樓相去六七丈雙峙齊疎高可丈七八柱
圍圍二丈有餘石質青綠光可以鑿其上樂樞承棋
言蜀郡太守姓王字子雅南陽西鄆人有三女無男
而家累千金父沒當葬女自相謂曰先君生我姊妹
無男兄弟今當安神立宅翳靈后土冥冥絕後何以
彰吾君之德各出錢五百萬一女築墓二女建樓以
表孝思銘云墓樓東平林下近墳墓案下近而不能
測其處所矣洧水又東南流注于清清水世謂之洧水
此二字案近刻肄耳聲相近非也地理志曰能耳之山出
三水洧水其一焉東南至魯陽入洧是也清水又南
逕嶺山東山上有神廟俗名之為獨山也山南有魏

卷三十一

牙元銘按

車騎將軍黃權夫妻二冢地道潛通其冢前有四碑
其二魏明帝立二其子及臣吏所樹者也清水又
西南逕史定伯碑南又西為瓜里津水上有三梁謂
之瓜里渡自宛道途東出堵陽西道方城案堵陽西道
而案建武三年世祖自堵陽西入破虜將軍鄧奉怨
漢掠新野拒瓜里上親搏戰降之夕陽下遂斬奉都
國志所謂宛有瓜里津案里下近夕陽聚者也阻橋
卽桓温故壘處温以升平五年與范汪衆軍北討所
營案卽南逕宛城東其城故申伯之都案城近楚文王
滅申以爲縣也秦昭襄王使白起爲將伐楚取郢卽
以此地爲南陽郡改縣曰宛王莽更名郡曰前隊縣
曰南陽劉善曰在中國之南而居陽地故以爲名大
城西南隅卽古宛城也荆州刺史治故亦謂之荆州
城今南陽郡治大城其東城內有舊城案城近
周二百步高八尺陞階皆砌以青石大城西北隅有
殿基周百步高五尺案近刻蓋更始所起也城
西三里案城近刻有古臺高三丈餘文帝黃初中雨
水經注 卷三十一 九

水經注 卷三十一

夏之際受封于日故因氏爲呂尚也徐廣史記音義
日呂在宛縣高后四年封昆弟子呂忿爲呂城侯疑
卽此也又按新蔡縣有大呂小呂亭而未知所是也
梅溪又南逕杜行縣東故城在西案此下近漢高帝
七年封郎中王翳爲侯國王莽更之曰閔行矣土地
勢下瀦溪是注古人于安衆場之令遊水是案
謂之安衆場世祖建武三年上自宛道類陽侯
祭遵西擊鄧奉弟終案破之于杜行進兵涅陽
者也梅溪又南謂之石橋水又謂之女溪案

水經注 卷三十一

十

南流案而左注清水清水之南又有南就聚
郡國志所謂南陽宛縣有南就聚者也郭仲產言宛
城南三十里有一城甚卑小相承名三公城漢時鄧
禹等歸鄉餞離處也盛弘之荊州記以爲三公置
余按清水左右舊有二瀦所謂南瀦北瀦者水側之
瀦聚在清陽之東北考古推地則近矣城側有范蠡
祠蠡宛人祠卽故宅也後漢末有范曾字子閔爲大
將軍司馬討黃巾賊至此祠爲蠡立碑文勒可尋夏
侯湛之爲南陽又爲立廟焉城東有大將軍何進故
宅城西有孔嵩舊居嵩字仲山宛人與山陽范式有
斷金契貧無養親實爲阿街卒遣迎式式下車把臂
曰子懷道卒伍不亦痛乎嵩曰侯嬴賤役晨門卑下
之位古人所不恥何痛之有故其讀曰仲山通達卷
舒無方屈身躬役挺秀含芳
又南過清陽縣東
清水又南入縣逕小長安司馬彪郡國志曰縣有小
長安聚謝沱漢書稱光武攻清陽不下引兵欲攻宛
至小長安與甄阜戰敗于此清水又西南逕其縣故

水經注 卷三十一

十一

城南桓帝延熹七年封鄧秉爲侯國案
南陽與農治後以爲清陽郡省郡復縣避晉簡文諱
更名雲陽焉案清水又逕安樂郡北漢桓帝建
和元年案封司徒胡廣爲清陽縣安樂郡侯
今于其國立樂宅成郭仲產襄陽記曰南陽城南九
十里有晉尚書令樂廣故宅廣字彥輔案善清
言見重當時成都王廣女婿長沙王猜之廣曰寧以
一女而易五男猶疑之終以憂頌其故居今置戍因
以爲名

南過新野縣西

清水又南入新野縣枝津分派東南出隰行苞注
左積爲陂東西九里南北十五里陂水所
鹿成爲良沃清水又南與瀦水會又南逕新野縣故
城西世祖之敗小長安也姊元遇害上卽位感悼姊
沒追諡元爲新野節義長公主卽此邑也晉咸寧二
年封大司馬扶風王少子歆爲新野郡公割南陽
五屬棘陽蔡陽穰鄧山都封焉案爲王文舒更立中隔案
爲王文舒更立中隔案此句上下有脫誤三國志王
水經注 卷三十一 三

水經注 卷三十一

三

過六門之水下結二十九陂諸陂散流咸入朝水事
見六門碑六門既破諸陂遂斷朝水又東逕朝陽縣
故城北而東南注于清水又東南與棘水合水上承
堵水案堵近刻堵水出棘陽縣北山案近刻數源
竝發南流逕小堵鄉謂之小堵水世祖建武二年成
安侯臧官從上擊堵鄉案近刻東源方七八步騰
湧若沸故世名之騰沸水南流逕于堵鄉謂之堵水
建武三年祭遵引兵南擊董訢于堵鄉以水氏縣故
有堵陽之名也地理志曰縣有堵水王莽曰陽城也

水經注

卷三十一

漢哀帝改為順陽建武二年更封安陽侯宋祐為堵

陽侯堵水于縣案近刻塢以為陂東西夾岡水相去
五六里古今斷岡兩舌案近刻塢云當作石右斷岡
謂之都水潭漲南北十餘里水決南瀆下注為灣灣
分為二西為堵水東為榮源堵水參差流結兩湖故
有東陂西陂之名二陂所導其水枝分案近刻東
南至會口入比案近刻水見卷之二十九是以
地理志比堵水皆言入蔡互受通稱故也二湖流
注合為黃水惟所受焉案近刻逕棘陽縣之黃渚

聚又謂之為黃渚水者也謝沈後漢書案近刻
後魏阜等敗光武于小長安東乘勝南渡黃渚水前
營背阻兩川案近刻謂臨比水絕後橋示無還心
漢兵擊之三軍潰案近刻溺死黃渚水者二萬人
又南逕棘陽縣故城西應劭曰縣在棘水之陽案近刻
字是知斯水為棘水也漢高帝七年封杜得臣為侯
國後漢兵起擊唐子鄉殺湖陽尉進棘陽縣農將
賓客會光武于此縣也棘水又南逕新野縣歷黃郵
聚世祖建武三年傳俊岑彭進擊秦豐先拔黃郵者

水經注

卷三十一

聚世祖建武三年傳俊岑彭進擊秦豐先拔黃郵者

也謂之黃郵水大司馬吳漢破秦豐于斯水之上其
聚落悉為營居猶名之為黃郵蠻棘水自新野縣東
而南流入于清水謂之為力口也棘力聲相近當為
棘口也又是方俗之音故字從讀變若世以棘子木
為力子木是也案近刻清水又東南逕士林
東成名也成有郎關水左有豫章大陂下灌長疇三
千許頃也

南過鄧縣東

縣故鄧侯吾離之國也楚文王滅之秦以為縣澗水

右合澗水案近刻俗謂之野澗水上承白水于朝

陽縣東南流逕鄧縣故城南習鑿齒襄陽記曰楚王

至鄧之澗水去襄陽二十里即此水也澗水又東逕

鄧城北案近刻即鄧城東南小山也方俗名之為鄧

塞案近刻昔孫文臺破黃祖于其下澗水東流

注于洧洧水又南逕鄧寨東又逕鄧城東古鄧子國

也蓋鄧之南鄧也昔巴子請楚與鄧為好鄧人奪其

幣即是邑也司馬彪以為鄧之鄧聚矣

南入于洧案近刻西過鄧縣東下

水經注

澗水出潁強縣南澤中東入潁

澗水出潁川陽城縣少室山東流注于潁水案近刻

出焉案近刻潁水注內所謂潁潁東逕臨潁縣故城北

潁水又東逕潁陽城北又東逕潁強縣故城南建武

二年案近刻世祖封揚化將軍堅錚為侯國潁水

東為陶樞陂案近刻北派分余按潁陽城在潁水

南然則此城正應為潁陰城而有潁陽之名者明在

其南潁東南流案近刻行字歷臨潁亭西東南入汝今
無水也疑即潁水之故潁矣汝水于奇雒城西別東
派時人謂之大潁水案近刻汝水注內所謂潁潁東
流枝潁右出世謂之死汝也別汝又東北逕召陵城
北練溝出焉別汝又東汾溝出焉別汝又東逕征羌
城北水南有汾陂俗音糞汾水自別汝東注而為此
陂水積征羌城北四五里方三十里許潁左合小潁
水案近刻小潁水與上小潁水同名異實上水
承狼陂南流名曰鞏水青陵陂水自陂東注之案青
水經注

水經注

卷三十一

及近刻並改作清今改正

南流注于大潁水大潁水取稱蓋藉潁沿注而總受

其日矣案近刻又東逕西華縣故城南又東

逕汝陽縣故城北東注于潁

潁水出汝南吳房縣西北與山案近刻東過其縣北

入于汝

縣西北有棠谿城案近刻故房子國春秋定公

五年吳王闔閭弟夫槩奔楚封之于棠谿故曰吳房

也漢高帝八年封莊侯楊武為侯國建武中世祖封

泗水王欽子輝為棠谿侯山溪有白羊淵淵水舊出

山羊漢武帝元封二年白羊出此淵案近刻畜牧

者禮記之俗禁拍手嘗有羊出水野母驚拍案近刻

自此絕焉潁水下台澗水澗水東逕潁陽縣故城西

東流入潁水亂流逕其縣南世祖建武二十八年案

初案近刻封吳漢孫旦為侯國案近刻其水又東入

于汝水

澗水出潁陰縣東上界山

山海經謂之澗水也郭景純注或曰視宜為澗出崧

山許慎云出中陽山皆山之殊目也而東與泌水合
 水出灤陰縣阜山東北流注灤水又東北殺水出
 西南大熱之山東北流入于灤水又東瀾水注之
 水出宣山東南流注灤水案東南近灤水又東得東
 水口水西出與山東入于灤水也

東過吳房縣南又東過灤陽縣南
 應劭曰灤水出吳房縣東入灤縣之西北即兩川之
 交會也

又東過上蔡縣南東入汝
 灤水出灤陰縣西北扶于山東過其縣南

山海經曰朝歌之山灤水出焉東南流注于榮案近
 南字經書扶于首其山之異名乎榮水上承堵水東

流注于榮榮水又東北于灤陰縣北左會灤水其道
 稍西案其近刻不出其縣南其故城在山之陽漢光

武建武中封岑彭為侯國漢以為陽山縣魏武與張
 繡戰于宛馬名絕景為流矢所中公傷右臂引還灤

陰即是地也城之東有馬仁陂郭仲產曰陂在比陽

水經注 卷三十一 大才元節校

縣西五十里案近刻蓋地百頃其所周潑田萬頃隨

年變種境無儉歲陂水三周其陸故潑自隍西南而

會于比灤水不得復還其南也且邑號灤陰故無出

南之理出南則為陽也非直不究又不思矣灤水又

東北灤水注之案灤道刻水出雒衡山東南逕建城

東案東字刻建當為卷字讀誤耳郡國志云葉縣

有卷城其水又東流入于灤灤水東北逕于東山西

西流入灤案北四字灤水之左即黃城山也有溪水

出黃城山案北四字東北逕方城郡國志曰葉縣有

水經注 卷三十一

方城郭仲產曰苦菜于東之間案近刻有小城
 各方城東臨溪水尋此城致號之由當因山以表名
 也苦菜即黃城也及于東通為方城矣世謂之方城
 山水東流注灤水故聖賢家墓記曰南陽葉邑方城
 西有黃城山案聖賢家墓記原本及近刻並訛作地
 曰方城更無此文又邑字訛在是長沮桀溺耦耕之
 方城下今據餘有尤本改正

至觀水達比陽界南北聯縣數百里號為方城一謂
 水經注 卷三十一 大才元節校

之長城云鄭縣有故城一面未詳里數號為長城即
 此城之西隅其間相去六百里北面雖無基築案北

若南北皆連山相接而漢水流其南故屈完齊魯相
 公云楚國方城以為城漢水以為池郡國志曰葉縣

有長山曰方城案山近刻指此城也海水又東北歷

舞陽縣故城南漢高祖六年封樊噲為侯國也

又東過西平縣北
 縣故柏國也春秋左傳所謂江黃道柏方睦于齊也

漢曰西平其西呂墟即西陵亭也西陵平夷故曰西

平漢宣帝甘露三年封丞相于定國為侯國王莽更

之曰新亭晉太康地記曰案地記近刻縣有龍泉水

可以砥礪刀劍特堅利故有堅白之論矣是以龍泉

之劍為楚寶也縣出名金古有鐵官

又東過鄆縣南
 鄆縣故城去此遠矣不得過

又東過定須縣北東入于汝
 漢安帝永初二年分汝南郡之上蔡縣置定須縣順

帝永建元年案此六字近刻訛以陽翟郭鎮為尚書

令案縣下近封定須侯即此邑也
 涓水出蔡陽縣
 涓水出縣東南大洪山在隨郡之西南竟陵之東

北蔡基所跨廣圓百餘里峰曰懸鈞處平原眾阜之
 中案原近刻為諸嶺之秀山下有石門夾郭層峻嚴

高皆數百許仞入石門又得鍾乳穴穴上素崖壁立
 非人跡所及穴中多鍾乳凝管下垂望齊冰雲微津

細液滴瀝不斷幽穴潛遠行者不極窮深以穴內常
 有風熱案近刻以訛作而熱訛作無能經久故也

舟楫巨川矣時人以涓水所導故亦謂之為涓山矣
 涓水東北流合石水石水出大洪山東北流注于涓

謂之小涓水而亂流東北逕上唐縣故城南本蔡陽
 之上唐鄉舊唐侯國春秋定公三年唐成公却楚有

兩肅霜馬子常欲之弗與止之三年唐人竊馬而獻
 之子常歸唐侯是也涓水又東均水注之水出大洪

山案近刻東北流逕土山案此下近刻有山上又

東北流入于涓水涓水又屈而東南流

水經注 卷三十一 三才元節校

縣故隨國矣春秋左傳所謂漢東之國隨為大者也

楚滅之以為縣晉武帝太康中案近刻立為郡有澇

水出縣西北黃山南逕灑西縣西又東南灑水入焉

灑水出桐柏山之陽呂忱曰水在義陽灑水東南逕

隨縣故城西春秋魯莊公四年楚武王伐隨合尹闕

祁莫敖屈重除道梁澇軍臨于隨謂此水也水側有

斷蛇丘隨侯出而見大蛇中斷因舉而藥之故謂之

斷蛇丘後蛇衛明珠報德世謂之隨侯珠亦曰靈蛇
珠丘南有隨季梁大夫池其水又南與義井水合水
出隨城東南井泉嘗湧溢而津注冬夏不異相承謂
之義井下流合澆澆水又南流注于澆澆水又會于
支水水源亦出大洪山而東流注于澆澆水又逕隨
縣南隨城北而東南注

又南過江夏安陸縣西

隨水出隨郡永陽縣東石龍山東臨近刻西北流
南逕邛陽縣西歷橫尾山即禹貢之陪尾山也隨

水經注

卷三十一

茅元銘按

水又西南至安陸縣故城西入于澆此三字故耶

城也因岡為壩峻不假築澆水又南逕石巖山北昔

張昌作亂于其下龍彩鳳以感眾晉太安二年鎮南

將軍劉弘遣牙門皮初與張昌戰于清水昌敗追斬

于江涘業近刻即春秋左傳定公四年吳敗楚于

柏舉從之及于清澆澆水兼清水之目矣業近刻

又東南流而右會富水水出竟陵郡新市縣東北

大陽山水有二源大富水出山之陽南流而左合小

富水水出山之東而南逕三王城東前漢末王匡王

鳳王常所屯故謂之三王城城中有故碑文字闕落

不可復識其水屈而西南流右合大富水俗謂之大

泌水也又西南流逕杜城西新市縣治也郡國志以

為新新市也中山有新市故此加南分安陸縣立

立縣案又王匡中興初舉兵于縣號曰新市兵者也

富水又東南流于安陸界左合土出水世謂之章水

水出土山南逕隨郡平林縣故城西俗謂之將陂城

與新市接界故中興之始兵有新市平林之號又南

流石入富水富水又東入于澆澆水又逕新城南永

水經注

卷三十一

茅元銘按

水經注

和五年晉大司馬桓溫築澆水又會溫水溫水出竟
陵之新陽縣東澤中口徑二丈五尺垠岸重沙端淨
可愛靖以察之則淵泉如鏡聞人聲則揚湯奮發無
所復見矣其熱可以燂雜洪澗百餘步冷若寒泉東
南流注于澆水又右得澆水水出江夏郡之曲陵縣
西北潼山東南流逕其縣南縣治石潼故城城圓而
不方東入安陸注于澆水

又東南入于夏

澆水又南分為二水東通澆水西入于沔謂之澆口

也

茅元銘按

水經注

卷三十一

茅元銘按

水經注卷三十一

後魏郟道元撰

澆水 斬水 決水 泚水

澆水 肥水 施水 沮水

澆水 夏水 羌水 涪水

梓潼水 涪水

澆水出江夏平春縣西

澆水北出大義山南至厲鄉西澆水入焉水源東出

大紫山分為二水一水西逕厲鄉南水南有重山即

水經注

卷三十二

茅元銘按

烈山也山下有一穴父老相傳云是神農所生處也

故禮謂之烈山氏水北有九井子書所謂神農既誕

九井自穿謂斯水也又言汲一井則眾水動井今煙

冢遺跡鬻鬻焉亦云賴鄉案近刻故賴國也有神

農社賜水西南流入于澆即厲水也賜厲聲相近宜

為厲水矣一水出義鄉西南入澆又注澆澆水又南

逕隨縣注安陸也

南過安陸入于澆

澆水出江夏新市縣北山

山即新柳也水首受希水枝津西南流歷新山出澆

中故以此巒為五水巒五水謂巴水希水赤亭水

刻澆玉字及希水二字謂作 西歸水斬水其一焉

刻澆巴水也又赤亭水 西歸水斬水其一焉

刻澆巴水也又赤亭水 西歸水斬水其一焉

刻澆巴水也又赤亭水 西歸水斬水其一焉

于西陽上下誅伐蠻夷即五水巒也

南過其縣西

晉改為新陽縣縣從江洲案近刻置大陽戍後

齊齊昌郡移治于此也案近刻置一齊

又南至斬口南入于江

水經注

卷三十二

茅元銘按

水南對新陽州案近刻入于大江謂之斷口刻

之洲上有斷陽縣徒

決水出廬江零婁縣南大別山

俗謂之爲祖公岷案謂近刻作蓋大別之異名也

其水歷山委注而絡其縣矣案近刻

北過其縣東

縣故吳也春秋左傳襄公二十六年楚子秦人侵吳

及零婁閭吳有備而還是也晉書地道記云在安豐

縣之西南卽其界也故地理志曰決水出零婁

又北過安豐縣東

決水自零婁縣北逕雞備亭春秋昭公二十三年吳

敗諸侯之師于雞父者也安豐縣故城今邊城郡治

也王莽之美豐也案美豐近刻作美豐世祖建武八年封大將

軍涼州牧竇融爲侯國晉立安豐郡決水自縣西北

流逕零婁縣故城東又逕其北漢高帝六年封孔聚爲

侯國世謂之史水案史近刻此作決水永嘉決水又

西北案決近刻灌水注之其水導源廬江金蘭縣西

水經注

卷三十三

三千餘校

北東陵鄉大蘇山卽淮水也案淮近刻許慎曰出零

婁縣俗謂之澮水案近刻此字褚先生所謂神龜出于

江灌之閒嘉林之中蓋謂此水也灌水東北逕零

故城西而北注決水案近刻此故地理志曰決水北

至麥入淮案近刻至鮑作灌灌水亦至麥入決案近刻

于麥亦案近刻春秋宣公八年冬楚公子箴舒麥箴文仲聞

之曰臯陶庭堅不祀忽諸德之不逮民之無援哀哉

決水又北右會陽泉水水受決水東北流逕陽泉縣

故城東故陽泉鄉也漢獻帝中案近刻詔封太尉黃

水經注 卷三十三

琬爲侯國又西北流左入決水謂之陽泉口也案刻

又北入于淮

俗謂之澮口案澮近刻非也斯決澮之口矣余往因

公至于淮津舟車所屆次于決水訪其民宰與古名

全違脈水尋經方知決口案近刻蓋漢濟聲相倫習

俗害真耳

此水出廬江灣縣西南霍山東北案此原本及近刻並

灣者山水名也開山圖灣山圍繞大山爲霍山郭景

水經注

卷三十三

二千餘校

純曰澮水出焉縣卽其稱矣春秋昭公二十七年吳

因楚喪圍澮是也地理志曰此水出此山不言霍山

此水或作澮澮水又東北逕博安縣案近刻澮澮水

出焉

東北過六縣東

澮水東北右會踰鼓川水水出東南踰鼓川西北流

左注澮水澮水又西北逕馬亭城西又西北逕六安

縣故城西縣故阜陶國也夏禹封其少子奉其祀今

縣都陵中有大家民傳曰公琴者卽阜陶冢也楚人

謂冢爲琴矣漢高帝元年別爲衡山國五年屬淮南

文帝十六年復爲衡山國武帝元狩二年別爲六安

國王莽之安風也漢書所謂以舒屠六晉太康三年

廬江郡治澮水又西北分爲二水均出焉案原本

據歸南光本補入又北逕五門亭西北流逕安豐

縣故城西晉書地道記安豐郡之屬縣也俗名之曰

安城矣又北會澮水亂流西北注也案近刻

北入于淮

水之決會謂之泄口也

水經注

卷三十三

二千餘校

泄水出博安縣

博安縣地理志之博鄉縣也王莽以爲揚陸矣泄水

自縣上承泄水于麻步川案此近刻西北出案近刻

歷澮溪案歷下近謂之澮水也

北過爲陂西與泄水合

泄水自濡溪逕安豐縣案近刻北流注于澮亦謂

之濡須口案近刻作一

西北入于淮

亂流同歸也案近刻

肥水出九江成德縣廣陽鄉西

呂忱字林曰肥水出長餘山俗謂之連柳山亦或以

爲獨山也北流分爲二水施水出焉肥水又北逕秣

城東案秣近刻又北逕秣丘東案秣近刻右會施水

枝津案右近刻水首受施水于合肥縣城東西流逕

成德縣注于肥水也

北過其縣西案此句之上原本及近刻有肥水北入于

肥水自秣丘北逕成德縣故城西王莽更之曰平阿

水經注

卷三十三

六千餘校

也又北逕芍陂東又北逕死虎塘東案虎近刻芍陂

澮上承井門與芍陂更相通注故經言入芍陂矣肥

水又北右合關澮水案近刻此作肥水上承施水于

合肥縣北流逕浚澮縣西案浚澮今改正浚澮故城

在今合肥水積爲陽湖陽湖水自塘西北逕死虎亭

南案虎原本及近刻死虎亭考死虎亭在今壽州

南東四十餘里宋書劉順等東據宛唐樂四豐通典

云宛唐宛夾橫塘西注宋秦始初豫州司馬劉順帥

衆八千據其城地以拒劉劭趙叔寶以精兵五千案

近刻劭送糧死虎劉劭破之此塘水分爲二案爲下

水經注

為二水枝水北出焉下注陽湖施水又東逕湖口戍東注巢湖謂之施口也

沮水出漢中房陵縣淮水案二字對誤據東南過臨沮

沮水出東汶陽郡沮陽縣西北景山即荆山首也高峰霞舉峻嶒層雲山海經云金玉是出亦沮水之所

德縣蓋以洛水有漆沮之名故也斯謬證耳杜預云水出新城郡之西南發阿山蓋山異名也沮水東南

流逕沮陽縣東南縣有潼水東逕其縣南下入沮水沮水又東南逕汶陽郡北即高安縣界郡治錫城縣

居部下城故新城之下邑義熙初分新城立西表悉重山也沮水南逕臨沮縣西青溪水注之水出縣西

青山山之東有溫泉即青溪之源也口徑數丈其深不測其泉甚靈潔至于炎陽有凡陰雨無時以穢物

投之輒能暴雨其水導源東流以源出青山故以青溪為名尋源浮溪奇為深峭盛弘之云開木傍生凌空交合危樓傾崖

水經注 卷三十一 三子鼎校

材之下巖稜流聲于白雲之上遊者常若日不周歇情不給管是以林徒棲托雲客宅心泉側多結道士

精廬焉青溪又東流入于沮水沮水又東逕其縣南香咸和中為沮陽郡治也沮水又東南逕高陽縣故

城北案近刻脫故字又城因固為阻北枕沮川案此向之

就竹其故城在東百四十里謂之東城在綠竹長坂南長坂即張翼德橫矛處也沮水又東南逕驢城西

唐城東又南逕麥城西昔關雲長詐降處自此遂叛傳云子胥造驢磨一城以攻麥邑即諺所云東驢西

水經注 卷三十一

唐麥城自破者也案近刻脫東對麥城故王仲宣之賦登樓云西接昭丘是也沮

水又南與漳水合焉又東南過枝江縣東南入于江沮水又東南逕長城東又東南流注于江謂之沮口

漳水出臨沮縣東荆山東南過麥亭又東過章鄉南荆山在景山東百餘里新城沔鄉縣界案沔原本及

屈西南逕編縣南縣舊城之東北百四十里也案近之字西南高陽城案近刻脫移治許茂故城案漢

移今荆門州西高陽城晉隆安中東北城南臨漳水又南歷臨漳縣之章鄉南首關羽保麥城許降而通

潘璋斬之于此漳水又南逕當陽縣又南逕麥城東王仲宣登其東南隅臨漳水而賦之曰夾清漳之通

浦倚曲沮之長洲是也漳水又南流注于漳水案南近刻日澗水出東北宜諸之山南流注于漳水案南近刻

又南至枝江縣北烏扶邑案烏近刻入于沮地理志曰禹貢南條荆山案南近刻

北漳水所出東至江陵入陽水注于沔案陽近刻非也今漳水于當陽縣之東南百餘里而右會沮水也

夏水出江津于江陵縣東南案津近刻江津豫章口東有中夏口是夏水之首江之汜也屈

原所謂過夏首而西浮顛龍門而不見也龍門即郢城之東門也

又東過華容縣南縣故容城矣春秋魯定公四年許遷于容城是也北

臨中夏水自縣東北逕成都郡故城南晉永嘉中西蜀阻亂華容諸城為成都王穎國案此六字近刻

夏水又逕交趾太守胡龍墓北漢太傅廣身陪陵而此墓側有廣碑故世謂廣冢非也其文言是蔡伯喈

之辭歷范西戎墓南王隱晉書地道記曰陶朱冢在華容縣樹碑云是越之范蠡晉太康地記案康近刻

盛弘之荆州記劉澄之記益言在縣之西南郭仲產言在縣東十里檢其碑題云故西戎令范君之墓碑

文缺落不詳其人稱蠡是其先也碑是永嘉二年立觀其所述最為究悉以視運其地案以近刻

說從而正之夏水又東案近刻運監利縣南晉武帝太康五年立縣土卑下澤多陂池西南自州陵東界

運于雲杜池陽為雲夢之藪矣章昭曰雲夢在華容縣按春秋魯昭公三年鄭伯如楚子產備田具以田

江南之夢郭景純言華容縣東南巴丘湖是也杜預云枝江縣安陸縣有雲夢蓋跨川巨隰兼苞勢廣矣

夏水又東夏楊水注之水上承楊水于竟陵縣之柘口東南流與中夏水合謂之夏楊水又東北逕江夏

惠懷縣北而東北注又東至江夏雲杜縣入于沔應劭十三州記曰江別入沔為夏水源夫夏之為名

始于分江冬竭夏流故納厥稱既有中夏之目亦苞大夏之名矣當其決入之所案近刻入謂作水又謂

之堵口焉案夏水入沔之鄭注尚書滄浪之水言今謂之夏水來同故世變名焉劉澄之著永初山川

記云夏水古文以為滄浪滄父所歌也因此言之水應由沔今按夏水是江流沔非沔入夏假使沔注夏

水經注 卷三十一 三子鼎校

應由沔今按夏水是江流沔非沔入夏假使沔注夏

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

水經注 卷三十一

其勢西南非尚書又東之文亦以為非也自堵口下河水通兼夏目而會于江謂之夏納也故春秋左傳稱吳伐楚沈尹射命夏納也杜預曰漢水曲入江即夏口矣

羌水出羌中參狼谷案多狼原本及近刻並訛作參彼俗謂之天池白水矣地理志曰出隴西羌道東南

流逕宕昌城東西北去天池五百餘里羌水又東南

逕宕昌城東而東南注案近刻訛作逕宕昌昔

姜維之寇隴右也案姜維近刻聞鍾會入漢中引還知

水經注 卷三十二 六子鼎校

雍州刺史諸葛緒屯橋頭從孔函谷案近刻訛將出

北道緒遂之此路維更從北道案近刻訛渡橋頭入

劍閣緒迫之不及羌水又東南陽部水注之水發東

北陽部溪西南逕安民戍又西南注羌水又東南逕

武街城西南案街近刻又東南逕葭蘆城西北案近刻羊

湯水入焉水出西北陰平北界湯溪東南逕北都城

北又東南逕五部城南案五部近刻東南右合委水案

刻訛作不傍西南出即水源所發也羌水又逕葭蘆

城南逕餘城南又東南左會五部水有二源出南

北五部溪西南流合為一水屈而東南注羌水羌水

又東南流至橋頭合白水東南去白水縣故城九十

里

又東南至廣魏白水縣與漢水合案此方西漢水又東南過巴

郡閬中縣又南至墊江縣東南入于江

涪水出廣魏涪縣西北

涪水出廣魏屬國剛氏道徼外東南流逕涪縣西王

莽之統睦矣滅宮進破涪城斬公孫恢于涪自此水

上縣有涪水出涪山水源有金銀礦洗取火合之以

乃案下 卷三十二 七子鼎校

成金銀涪水歷涪亭而下注涪水涪水又東南逕綿

竹縣北臧宮湖涪至平陽公孫述將王元降遂拔綿

竹涪水又東南與建始水合水發平涪郡西溪西南

流屈而東南流案南近刻入于涪涪水又東南逕江

油戍北鄧艾自陰平景谷步道懸兵束馬入蜀逕江

油廣漢者也涪水又東南逕南安郡南又南與金堂

水會水出廣漢新都縣東南流入涪涪水又南枝津

出焉案近刻西逕廣漢五城縣為五城水又西至成

都入于江

南至小廣魏與梓潼水合案近刻

小廣魏即廣漢縣地王莽更名曰廣信也

梓潼水出其縣北界西南入于涪

故廣漢郡案此下公孫述改為梓潼郡劉備嘉霍

峻守葭萌之功又分廣漢以北別為梓潼郡以峻為

守縣有五女蜀王遣五丁迎之至此見大蛇入山穴

五丁引之山崩壓五丁及五女因氏山為五婦山又

曰五婦侯案近刻馳水所出一曰五婦水亦曰潼水

也其水導源山中案近刻南逕梓潼縣王莽改曰

水經注 卷三十二 六子鼎校

子同矣自縣南逕涪城東案近刻又南入于涪水

謂之五婦水口也

又西南至小廣魏南案近刻入于墊江

亦言涪水至此入漢水案此近刻訛作比亦謂之為

內水也北逕墊江昔岑彭與臧宮自江州從涪水上

公孫述令延岑盛兵于沈水官左步右騎夾船而進

勢動山谷大破岑軍斬首溺水者萬餘人水為濁流

沈水出廣漢縣下入涪水也

涪水出漢中南鄭縣東南早山案近刻北至安陽縣南

入于沔案安陽原本及近刻訛作沔今改正沔水

注之非沔案文云東魏魏安陽縣南沔水出自早山北

沔水即黃水也東北流逕成固南城北案成固近刻

同城在山上或言韓信始立或言張良創築未知定

所制矣義熙九年索遐為果州刺史自成固治此故

謂之南城城周七里矜澗帶谷絕壁百尋北谷口造

城東門傍山澗五里有餘盤道登陟方得城治城

北水舊有桁北渡涪水北行趙軍城城北又有桁

渡沔取北城城即大成固縣治也黃水右岸有悅歸

水經注 卷三十二 六子鼎校

館涪水歷其北北至安陽左入沔案安陽原本及近

改正及近為涪水口也案涪近刻

刻脫入字

水經注卷三十二

後魏鄆道元撰

江水案近刻作江水一原

岷山在蜀郡岷道縣大江所出東南過其縣北

岷山即嶺山也水曰瀘水矣又謂之汶阜山在微外

江水所導也益州記曰大江泉源即今所聞始發羊

脾嶺下緣崖散漫小水百數案亦近刻始未濫觴矣

東南下百餘里至白馬嶺而歷天彭關亦謂之爲天

彭谷也案近刻秦昭王以李冰爲蜀守冰見氏道縣

水經注

卷三十三

有天彭山兩山相對其形如闕謂之天彭門亦曰天

彭關江水自此已上至微弱所謂發源臨觴者也漢

元延中案元延近刻岷山崩壅江水三日不流揚雄

反離騷云自岷山投諸江流以吊屈原名曰反騷也

江水自天彭關東逕汶關而歷氏道縣北案此十六

近刻並漢武帝元鼎六年案近刻分蜀郡北部

置汶山郡以統之縣本秦始皇置後爲昇遠縣也益

州記曰自白馬嶺同行二十餘里至龍洞案近刻

又八十里至蠶陵縣案近刻又南下六十里至石

鏡又六十餘里而至北部始百許步又西百二十餘

里至汶山故郡乃廣二百餘步又西南百八十里至

涇坂案涇近刻江稍大矣故其精則井絡瀝暉江漢

兩靈河圖括地象曰岷山之精上爲井絡帝以會昌

神以建福故書曰岷山導江泉流深遠盛爲四瀆之

首廣雅曰江貢也風俗通曰出珍物可貢獻釋名曰

江共也小水流入其中所公共也東北百四十里曰

岷山案近刻中江所出東注于大江岷山即岷山也

在漢嘉巖道縣一曰新道南山案近刻有九折坂

水經注

卷三十三

夏則凝冰冬則毒寒玉陽按嶺處也案近刻于平恒

言是中江所出矣郭景純江賦曰流二江于岷岷又

東百五十里曰岷山北江所出東注于大江山海經

曰岷山江水出焉東注大江其中多怪蛇江水又逕

汶江道汶出微外岷山西玉輪坂下而南行又東逕

其縣而東注于大江故蘇代告楚曰蜀地之甲浮船

于汶乘夏水而下江五日而至郫謂是水也又有瀨

水入焉案此六字原本及水出綿虎道案近刻亦曰

綿虎縣之玉壘山案近刻呂忱云一曰半浣水也

下注江江水又東別爲沱案此七字原本及開明之

所鑿也郭景純所謂玉壘作東別之標者也縣即汶

山郡治劉備之所置也渡江有竿橋江水又歷都安

縣案此七字原本及縣有桃關漢武帝祠李冰作大

堰于此壅江作堰案近刻堰有左右口謂之瀾

期江入郫江掖江以行舟益州記曰江至都安堰其

右檢其左其正流遂東郫江之右也出山頽水坐致

竹木以溉諸郡又穿羊摩江灌江案近刻西于玉女

房下白沙郵案三字上近刻有于字又作三石人立

水經注

卷三十三

水中刻要江神水竭不至足盛不沒肩案近刻是以

蜀人旱則藉以爲澆雨則不遏其流故記曰水旱從

人不知饑饉沃野千里世號陸海謂之天府也都在

堰上案堰下近刻俗謂之都安大堰案大近

亦曰蒲堰又謂之金堤案近刻左思蜀都賦云西

踰金堤者也諸葛亮北征以此堰農本國之所資以

征丁千二百人主護之有堰官益州刺史皇甫晏至

都安屯觀坂從事何旅曰今所安營地名觀坂上觀

下及案此四字近刻其徵不祥不從果爲牙

門張和所殺江水又逕臨邛縣王莽之監邛也縣有

火井鹽水昏夜之時光與上照江水又逕江原縣

王莽更名邛原也邛江水出焉江水又東北

逕郫縣下縣民有姚精者爲叛夷所殺掠其二女二

女見夢其兄當以明日自沈江中喪後日當至可伺

候之果如所夢得二女之尸于水郡縣表異焉江水

又東逕成都縣縣以漢武帝元鼎二年立縣有二江

雙流郡下故揚子雲蜀都賦曰兩江珥其前者也風

俗通曰秦昭王使李冰爲蜀守開成都兩江溉田萬

水經注

卷三十三

頃江神歲取童女二人爲婦案近刻冰以其女與神

爲婚徑至神祠勸神酒酒杯恒灑灑冰厲聲以責之

因忽不見良久有兩牛鬪于江岸旁有問冰還流汗

謂官屬曰吾爾大巫案近刻當相助也南向腹中正

白者我殺也主簿刺殺北面者江神遂死蜀人慕其

氣決凡壯健者因名冰兒也秦惠王二十七年遣張

儀與司馬錯等滅蜀遂置蜀郡焉王莽改之曰導江

也儀築成都以象咸陽晉太康中蜀郡爲王國更爲

成都內史益州刺史治地理風俗記曰華陽黑水惟

梁州漢武帝元朔二年改梁曰益州以新啓健爲梓

柯越舊州之疆壤益廣故稱益云初治廣漢之雒縣

後乃徙此故李固與弟固書曰固今年五十七鬢髮

已白所謂容身而遊滿腹而去案近刻周觀天下

獨未見益州耳昔嚴夫子常言經有五涉其四州有

九遊其八欲類此子矣初張儀築城取土處去城十

里因以養魚今萬頃池是也城北又有龍堤池城東

有千秋池西有柳池西北有天井池津流徑通冬夏

不竭西南兩江有七橋直西門郫江上曰沖洽橋

水經注

卷三十三

刻版上曰西南石牛門曰市橋吳漢入蜀自廣都
 字治說作里
 令輕騎先往焚之橋下謂之石犀洲李冰昔作石犀
 五頭以厭水精穿石犀渠于南江命之曰犀牛里後
 轉犀牛二頭一頭在府市橋門案此八字近刻說
 市一頭沈之于淵也大城南門曰江橋橋南曰萬里
 橋西上曰夷星橋案近刻說下曰笮橋案近刻說南岸
 道東有文學始文翁為蜀守立講堂作石室于南城
 永初後學堂遇火後守更增二石室後州奪郡學移
 夷星橋南岸道東案近刻說此五字道西城案近刻說
 故錦官也言錦工織錦則濯之江流而錦至鮮明濯
 以他江案近刻說則錦色弱矣遂命之為錦里也蜀
 有迴復水江神嘗溺殺人女翁為守祠之勸酒不盡
 拔劍擊之遂不為害江水東逕廣都縣漢武帝元朔
 二年置王莽之乾都亭也李冰誠察水脈穿縣壘井
 江西有望川原案近刻說鑿山崖度水案近刻說
 結諸陂池故盛養生之饒即南江也又從治渝北
 折案近刻說日長昇橋城北十里日昇橋案近刻說
 有送客觀司馬相如將入長安題其門曰不乘
 水經注 卷三十三 六項家建校

津故左思云東越王津也
 又東南過犍為武陽縣青衣水沫水從西南來合而注
 之案近刻說
 縣故大夜郎國漢武帝建元六年開置郡縣案近刻說
 帝開道置以太初四年益州刺史任安城武陽案近刻說
 列有建元六年置五王莽更名郡曰西順案近刻說
 字係上文脫誤在此
 縣曰戡成光武謂之士大夫郡有鄰江入焉出江原
 縣案近刻說首受大江東南流至武陽縣注于江縣下
 江上案近刻說舊有大橋廣一里半謂之安漢橋水
 六經注 卷三十三 七項家建校
 盛歲壞民苦治功後太守李巖鑿天社山案近刻說
 尋江道道此橋遂廢縣有赤水下注江建安二十九
 年有黃龍見此水九日方去此縣藉江為大堰開六
 水門用灌郡下北山昔者王喬所升之山也江水又
 與文井江會李冰所導也自荊道與漢溪分水至蜀
 郡臨邛縣與布僕水合水出微外成都西沈黎郡漢
 武元封四年以蜀郡西部郡荊案此十四字解誤
 帝元建六年以蜀郡西部郡荊案此十四字解誤
 說不得擊之元封四年也又益州郡治蜀郡沈黎郡
 治荊郡不得擊元封四年也又益州郡治蜀郡沈黎郡
 牛道天漢四年置荊郡置都荊郡治荊牛其縣隸
 州府清溪縣理旄牛道天漢四年置都尉主外
 羌在邛崃山表案近刻說自蜀西度邛荊案近刻說
 本名邛荊也其道至險案近刻說有弄棟八渡之難
 揚母關路之阻水從縣西布僕來分為二流一水逕
 其道又東逕臨邛縣入文井水文井水又東逕江原
 縣案近刻說縣濱文井江江上有常氏堤跨四十里
 堤從縣西四十里有朱亭亭南有青城山山上有嘉穀
 山下有蹲鴟郎芋也所謂下有蹲鴟至老不饑卓氏
 之所以樂遠徙也文井江又東至武陽縣天社山下
 水經注 卷三十三

入江其一水南逕越嶲郡都縣西東南至雲南郡之
 青蛉縣入于僕案近刻說郡本雲川地也蜀建興三
 年置僕水又南逕永昌郡都龍縣而與食水合水出
 青蛉縣上承青蛉水逕葉榆縣又東南至邪龍入于
 僕僕水又逕寧州建寧郡案近刻說州故康降都督屯
 故南人謂之屯案近刻說劉禪建興三年分益州
 郡置慶雲郡即水入焉水出秦城縣牛蘭山南流
 至雙柏縣東注僕水又東至來唯縣入勞水水出微
 外東逕其縣與僕水合僕水東至交州交趾郡蒼治
 縣案近刻說及近刻說此作虛漢書今本亦南流入
 于海江水自武陽東至彭亡聚昔彭與吳漢蘇江
 水入蜀軍次是地知而惡之會日暮不穩遂為刺客
 所害謂之平橫水亦曰外水案近刻說亦字在謂之上此地
 有彭家言彭祖家焉江水又東南逕南安縣西有龍
 耳峽連山競險接嶺爭高漢河平中山崩地震江水
 逆流懸激有難各壘案近刻說亦曰鹽案近刻說
 派李冰所平也縣治青衣江會符帶二水矣即蜀王
 開明故治也來敏本蜀論曰荆人營舍死其尸隨水
 水經注 卷三十三 九項家建校
 上荆人求之不得命至汶山下復生起見望帝望帝
 者杜宇也從天下女子朱利自江源出為宇妻遂王
 于蜀號曰望帝望帝立以為相時巫山峽而蜀水不
 流帝使令鑿巫峽通水蜀得陸處望帝自以德不若
 遂以國禪號曰開明縣南有峨眉山有濼水即大渡
 水也水發蒙溪案近刻說東南流與濼水合水出微外
 逕汶江道呂忱曰濼水出蜀案近刻說許慎以為濼
 水也出蜀汶江微外案近刻說從水我聲南至南安
 入大渡水大渡水又東入江故山海經曰濼水出漢

陽西入江漢陽西

又東南過漢道縣北若水淹水台從西來注之又東流
水北流注之案近刻

縣本城人居之地理風俗記曰夷中最近仁有道故
字從人秦紀所謂饒僮之富者也案近刻其邑高后

六年城之漢武帝感相如之言使縣令南通漢道費
功無成唐蒙南入斬之乃鑿石開閣以通南中迄于

建寧二千餘里山道廣丈餘深三四丈其鑿鑿之迹
猶存案近刻王莽更曰樊泊也山多猶似猴

而短足好遊巖樹一騰百步或三百丈順往倒返乘
空若飛縣有蜀王兵蘭其神作大難江中崖峻阻險

不可穿鑿李冰乃積薪燒之故其處懸巖猶有五色
高案近刻赤白照水玄黃魚從棘來案近刻

至此而止言畏崖峻不更上也益部耆舊傳曰張真
妻案近刻黃氏女也名帛真乘船覆沒

求尸不得帛至沒處灘頭仰天而歎遂自沉湖積十
四日帛持單手于灘下出時人為說曰符有先絡繫

道有張帛者也江水又與符黑水合案近刻

本及近刻水出寧州南廣郡南廣縣故健為之屬
縣也漢武帝太初元年置劍禪延熙中分為郡導

源汾關山北流案近刻有大沙水注之出水出南廣
縣案近刻北流注符黑水又北逕漢道入江謂之南

廣口渚水則未聞也

又東過江陽縣南洛水從三危山東過廣魏洛縣南
洛水出洛縣潭山亦言出梓潼縣柏山山海經曰三

危在嶠煌南與嶠山相接山南帶黑水又山海經不
水經注 卷三十三

洛水

言洛水所導經曰出三危山所未詳常璩云李冰導
洛通山水流發源口逕什加縣漢高帝六年封雍齒

為侯國王莽更名曰美信也洛水又南逕洛縣故城
南廣漢郡治也漢高祖之為漢王也發巴渝之士北

定三秦六年乃分巴蜀置廣漢郡于乘鄉王莽之就
都縣曰吾雒也案近刻漢安帝永初二年

移治涪城後治洛縣案近刻先是
洛縣城南每陰雨常有哭聲聞于府中積數十年市

國陳龍為守以亂世多死亡暴骸不葬故也乃悉收
葬之哭聲遂絕劉備自將攻洛龐士元中流矢死于

此益州舊以蜀郡廣漢雒為三蜀案近刻土地
沃美人士雋又一州稱望縣有沈鄉去江七里姜士

遊之所居案近刻詩至孝母好飲江水嗜魚膾常
以雞鳴潮流汲江水坐取水溺死案近刻婦怨姑知

稱託遊學案近刻冬夏衣服反投江
流于是至孝上通涌泉出其舍側案近刻

沃野又湧泉之中巨魚出鯉魚一雙以膳焉可謂
水經注 卷三十三

孝悌發于方寸徵美著于無窮者也洛水又南逕新
都縣蜀有三郡謂成都廣都此其一焉與綿水合水

西出綿竹縣又與前水合亦謂之郫江也又言是涪
水呂忱曰一曰前然此二水俱與洛會矣又逕健為

牛鞞縣為牛鞞水案近刻昔羅尚乘牛鞞水
東征李雄謂此水也縣以漢武帝元封二年置又東

逕資中縣又逕漢安縣案近刻漢安
縣之南充縣及蓬州非綿水所逕綿水由資中漢安

今漢州治然則當作漢安明甚
謂之綿水也自上

諸縣咸以澗灌故語曰綿洛為沒沃也綿水至江陽

縣方山下入江謂之綿水口亦曰中水案近刻江陽
縣枕帶雙流據江洛會也漢景帝六年封趙相蘇嘉

為侯國江陽郡治也故健為枝江都尉建安十八年
劉璋立案近刻又枝江縣在後漢

縣郡本領為枝江郡建安十八年劉璋立郡江陽
縣郡治漢安縣都東五百里然則此縣不得係之漢

簡今改正江中有大開小開案近刻季春之
月則黃龍堆沒闕乃平也案近刻月則黃龍堆沒闕乃平也

祖徵時過江陽縣有一子望氣者言江陽有貴兒象
水經注 卷三十三

王莽求之而療殺之案近刻後世祖怨為子立祠
于縣謫其民罰布數世揚雄琴清英曰尹吉甫子伯

奇至孝後母譖之自投江中衣帶藻忽夢見水仙
賜其美藥思惟養親案近刻揚聲悲歌船人聞之而

學之吉甫聞船人之聲疑似伯奇投琴作子安之操
江水逕漢安縣案近刻漢安縣本及近刻

追山川土地特美蠶桑魚鹽家有焉案近刻江水東
逕樊石灘又逕大附灘案近刻頻歷二險

也

又東過符縣北邪東南歸部水從符關東北注之
縣故巴東之地也漢武帝建元六年案近刻

唐蒙為中郎將從萬人出巴符關者也案近刻
元鼎二年立王莽之符信矣縣治安樂水會水源南

通寧州平夷郡歸縣北逕安樂縣界之東案近刻
逕符縣下北入江縣長趙祉遣吏尼和案近刻

以承建元年十二月案近刻十一月諸巴郡沒死成備難
五歲以還至二年二月十五日尚不得喪乃乘小

父俱出至日父子果浮出江上郡縣上言為之立碑以推孝誠也其歸部之水所未聞矣或是水之殊目非所究也

又東北至巴郡江州縣東強水涪水漢水白水有渠水五水合南流注之

強水即羌水也宕渠水即潛水渝水矣巴水出晉昌郡宜漢縣巴嶺山郡蘇梁州晉太康中立治漢中

李嚴所築大城北西南入江庾仲雍所謂江州縣對二水口右則涪內水左則蜀外水即是水也江州縣故巴子之都也春秋桓公九年巴子使韓服告楚讀

與鄭好是也及七國稱王巴亦王焉秦惠王遣張儀等救宜侯于巴儀貪巴其之富因執其王以歸而置巴郡焉

三郡于江州則永安郡治也至建安六年劉璋納蹇允之訟復為巴郡以嚴顏為守顏見先主入蜀歎曰

水經注 卷三十三 項家達校

獨坐窮山放虎自衛此即拊心處也

治江州巴水北北府城是也後乃徙南城劉備初以江夏費觀為太守領江州都督後都護李嚴更城周

十六里造蒼龍白虎門求以五郡為巴州治丞相諸葛亮不許竟不果地勢側險皆重屋累居數有火害

又不相容結舫水居者五百餘家承二江之會

枝園夏至則熟二千石常設廚膳命士大夫共會樹下食之縣北有稻田出御米也縣下又有清水穴巴

人以此水為粉則備膳鮮芳貢粉京師因名粉水故世謂之為江州墮林粉粉水亦謂之為粒水矣

江之北岸有壁山南有夏禹廟塗君祠廟銘存焉常璩陳仲雅並言禹娶于此

按羣書咸言禹娶在壽春當塗不于此也

又東至枳縣西延江水從枳縣北流西屈注之江水東逕陽關巴子梁

江之兩岸猶有梁處巴之三關斯為一也延縣中斷車騎將軍鄧芝為江州都督治此江水又東右逕黃

葛峽山高險全無人居

峽東至梨鄉歷雞鳴峽江之南岸

治華陽記曰枳縣在江州巴郡東四百里治涪陵水會庾仲雍所謂有別江出武陵者也水乃延江之枝

津分水北注涪陵入江故亦云涪陵水也其水南導武陵郡

延縣中鄧芝伐徐巨射玄援于是縣獲自拔矢卷木葉塞射創芝歎曰傷物之生吾其死矣江水又東逕

涪陵故郡北後乃并巴郡遂罷省江水又東逕文陽灘險難上江水又東逕漢平縣二百餘里

左自陪陵東出百餘里而居于黃石東為桐柱灘

又逕東望峽東歷平都

峽對豐民洲舊巴子別都也華陽記曰巴子雖都江

縣為巴郡之隸邑矣縣有天師治兼建佛寺其清靈

縣有市肆四日一會江水右逕虎鬚灘

右說作又 灘水廣大夏斷行旅江水又東逕臨江縣南

華陽記曰縣在枳東四百里東接胸忍縣有鹽官自縣北入鹽井溪有鹽井營戶溪水沿注

井江水又東得黃華水口

左逕石城南

城黃華口一百里又東至平洲

上多居民又東逕鹽塗而歷和灘又東逕界壇

又東過魚復縣南夷水出焉

江水又東右得將龜溪口

日胸忍縣出靈龜咸熙元年獻龜于相府言出自此

溪也江水又東會南北集梁

南字南水出涪陵縣界

之下南水出涪陵縣界

之字下流逕巴東郡之南浦僑縣西溪破側

備煮不絕溪水北流注于江謂之南集梁口亦曰于陽溪口北水出新浦縣北高梁山分溪南流逕其縣

西又南百里至胸忍縣

渠口別名班口又曰分水口胸忍尉治此江水又東

右逕汜溪口

決入也江水又東逕石龍而至于博陽二村之間

刻石說作右而說作水又此十六字原本及有盤石

廣四百又長六里

沒冬出基巨通渚又東逕羊腸虎竹灘

水出巴渠郡中東南流逕漢豐縣東清水注之
西南流至其縣又西入峽檀井溪水出焉又西出峽
又西過山至漢豐縣東而西注彭溪謂之清水口
彭溪水又南入涇胸忍縣西六十里南流注
于江注謂之彭溪口江水又東右涇胸忍縣
故城南案此十二字原本常璩曰縣在巴東郡西二
百九十里縣治故城跨其山阪南臨大江江之南岸
有方山案此江字山形方峭枕側江濱江水又東逕

水經注 卷三十三
瞿巫灘案此八字原本及即下瞿灘也又謂之博望
灘左則湯溪水注之水源出縣北六百餘里上庸界
南流歷縣下之字翼帶鹽井一百所巴川資以自
給粒大者方寸中央隆起形如張徽案近刻作傘故
因名之曰徽子鹽有不成者形亦必方異于常鹽矣
王隱晉書地道記曰入湯口四十三里有石煮以為
鹽石大者如升小者如拳煮之水竭鹽成蓋蜀火井
之倫水火相得乃佳矣湯水下與槽溪水合水上承
巴渠水案此下近刻二字南歷槽井溪謂之槽井水

編下入湯水湯水又南入于江名曰湯口江水又逕
東陽灘案此七字原本及江上有破石故亦通謂之
破石灘苟延光沒處也常璩曰水道有東陽下瞿灘
灘山有大小石城勢近刻靈壽水及橋圃也故地
理志曰縣有橋官有民市江水又逕魚復縣之故陵
案此十字原本及舊郡治故陵溪西二里故陵村溪
近刻並作經舊郡治故陵溪西二里故陵村溪
即永谷也地多木瓜樹有子大如鯀白黃實甚芬香
爾雅之所謂楛也江水又東為落牛灘逕故陵北
十二字原本及江側有六大墳庾仲雅曰楚都丹陽
近刻並作經

所奔亦猶枳之巴陵矣故以故陵為名也魚復
成此江之左岸有巴鄉村村人善釀故俗稱巴鄉清
郡出名酒村側有溪溪中多靈壽木中有魚其頭似
羊豐肉少骨美于餘魚溪水伏流逕平頭山內通南
浦故縣陂湖其地平曠有湖澤中有菱芙蓉鰣魚不異
外江凡此等物皆入峽所無地密鑿不可輕至江
水又東石逕夜清而東歷朝陽道口案近刻脫東字
本及近刻有縣治治下有市十日一會江水又東左
逕新市里南案此十字原本及常璩曰巴舊立市于
江上今新市里是也江水又東右合陽元水案此九
及近刻並作經及水出陽口縣西南高陽山東
水口縣在今夔州府奉節縣西原本及東北流逕其縣
南東北流丙水注之水發縣東南柏枝山山下有丙
穴穴方數丈中有嘉魚常以春末遊渚冬初入穴抑
亦褒漢丙穴之類也其水北流入高陽溪溪水又東
北流注于江謂之陽元口案近刻元江水又東逕南
鄉峽東逕永安宮南案此十四字原本及逕劉備於此
諸葛亮受遺處也其間平地可二十許里江山迴闊

水經注 卷三十三
入峽所無城周十餘里背山面江頽墻四毀荆棘成
林左右民居案近刻多聖其中江水又東逕諸葛亮
岡壘南案此十一字原本及石碛平曠望兼川陸有亮
所造八陣圖東跨故壘皆累細石為之自壘西去聚
石八行行間相去二丈因曰八陣既成自今行師庶
不覆敗皆圖兵勢行藏之權自後深識者所不能了
今夏水漂蕩歲月消損高處可二三尺下處磨滅殆
盡江水又東逕赤岬城西案近刻作又東南脫城字
是公孫述所造因山據勢周迴七里一百四十步

東高二百丈西北高千丈南連基白帝山甚高大不
生樹木其石悉赤案近刻土人云如人袒胛故謂
之赤岬山淮南子曰傍徨于山岬之旁注曰岬山脊
也郭仲產曰斯名將因此而興矣江水又東逕魚復
縣故城南案此十一字原本及近刻並作經今及
縣故城南注敘江水西來所逕至此乃經所謂東過
南也故魚國也春秋左傳文公十六年庸與蠻蠻
叛楚莊王伐之七遇皆北惟裨僚魚人逐之是也地
理志江關都尉治公孫述名之為白帝取其王色
刻並作經

東郡治也漢獻帝興平元年案興平近刻分巴為二
郡案近刻以魚復為故陵郡蹇胤劉璋案近刻
趙改為巴東郡治白帝山城周迴二百八十步北緣
馬嶺接赤岬山其間平處南北相去八十五丈東西
七十丈案近刻又東傍東漢溪即以爲隍西南臨
大江關之眩目惟馬嶺小差委地稱斬山為路案近
山羊腸數四然後得上益州刺史鮑陋鎮此為護道
福所圍城裏無泉乃南開水門鑿石為函道上施木
天公直下至江中有似猿臂相牽引汲然後得水
門之西江中有孤石為淫預石冬山水二十餘丈夏
則沒亦有裁出處矣案近刻脫出字縣有夷溪即俱
山清江也案近刻俱經所謂夷水出焉案此可證前
記江水又東逕廣溪峽案此八字原本及斯乃三峽
之首也其間三十里頽巖倚木巖勢始交北岸山上
有神淵淵北有白鹽崖高可千餘丈俯臨神淵土人
見其高白故因名之天旱燃木岸上推其灰燼下穢
淵中尋即降雨常璩曰縣有山澤水神旱時鳴鼓請
雨則必應嘉澤蜀都賦所謂應鳴鼓而與雨也峽中

水經注 卷三十三
東郡治也漢獻帝興平元年案興平近刻分巴為二
郡案近刻以魚復為故陵郡蹇胤劉璋案近刻
趙改為巴東郡治白帝山城周迴二百八十步北緣
馬嶺接赤岬山其間平處南北相去八十五丈東西
七十丈案近刻又東傍東漢溪即以爲隍西南臨
大江關之眩目惟馬嶺小差委地稱斬山為路案近
山羊腸數四然後得上益州刺史鮑陋鎮此為護道
福所圍城裏無泉乃南開水門鑿石為函道上施木
天公直下至江中有似猿臂相牽引汲然後得水
門之西江中有孤石為淫預石冬山水二十餘丈夏
則沒亦有裁出處矣案近刻脫出字縣有夷溪即俱
山清江也案近刻俱經所謂夷水出焉案此可證前
記江水又東逕廣溪峽案此八字原本及斯乃三峽
之首也其間三十里頽巖倚木巖勢始交北岸山上
有神淵淵北有白鹽崖高可千餘丈俯臨神淵土人
見其高白故因名之天旱燃木岸上推其灰燼下穢
淵中尋即降雨常璩曰縣有山澤水神旱時鳴鼓請
雨則必應嘉澤蜀都賦所謂應鳴鼓而與雨也峽中

東郡治也漢獻帝興平元年案興平近刻分巴為二
郡案近刻以魚復為故陵郡蹇胤劉璋案近刻
趙改為巴東郡治白帝山城周迴二百八十步北緣
馬嶺接赤岬山其間平處南北相去八十五丈東西
七十丈案近刻又東傍東漢溪即以爲隍西南臨
大江關之眩目惟馬嶺小差委地稱斬山為路案近
山羊腸數四然後得上益州刺史鮑陋鎮此為護道
福所圍城裏無泉乃南開水門鑿石為函道上施木
天公直下至江中有似猿臂相牽引汲然後得水
門之西江中有孤石為淫預石冬山水二十餘丈夏
則沒亦有裁出處矣案近刻脫出字縣有夷溪即俱
山清江也案近刻俱經所謂夷水出焉案此可證前
記江水又東逕廣溪峽案此八字原本及斯乃三峽
之首也其間三十里頽巖倚木巖勢始交北岸山上
有神淵淵北有白鹽崖高可千餘丈俯臨神淵土人
見其高白故因名之天旱燃木岸上推其灰燼下穢
淵中尋即降雨常璩曰縣有山澤水神旱時鳴鼓請
雨則必應嘉澤蜀都賦所謂應鳴鼓而與雨也峽中

有壘塘黃龍二灘... 鳴角伐鼓商派上水恐觸石有聲乃以布裏舊足今則不能爾猶響屬不輟此峽多後復不生北岸非惟一處或有取之放著北山中初不聞聲將同俗獸渡汶而不生矣其峽... 景純所謂巴東之峽夏后疏鑿者

水經注卷三十三

水經注卷三十四

後魏鄧道元撰

又東出江關入南郡界... 江水自關東逕弱關... 君浮夷水所置也弱關在建平秭歸界昔巴楚數相攻伐險隘關以相防捍秦兼天下置立南郡自巫東上皆其域也

水經注

又東過巫縣南... 江水又東烏飛水注之... 水出天門郡淩中縣界北流逕建平郡沙渠縣南又北流逕巫縣南西北歷山道三百七十里注于江謂之烏飛口

步東西北三面皆帶傍深谷南臨大江故夔國也... 縣故城兩... 縣故楚之巫郡也秦省郡立縣以隸南郡吳孫休分為建平郡治巫城城隸山為壩周十二里一百一十

高泉... 北三百步有聖泉... 之稱矣... 建平一郡之所資也鹽水下通巫溪溪水是兼鹽水

水經注

山非惟三峽所無乃當抗峰峨嶻... 嶽山並巖青雲更就霄漢辨其優劣耳神孟涂所處山海經曰夏后啓之臣孟涂是司神于巴巴人訟于孟涂之所其衣有血者執之是請生居山上在丹山西郭景純云丹山在丹陽屬巴丹山西即巫山者也

水經注

而亡封于巫山之陽... 謂巫山之女高唐之阻... 號朝雲焉其間首尾百六十里謂之巫峽蓋因山為名也自三峽七百里中兩岸連山略無闕處重巖疊嶂隱天蔽日自非停午夜分不見曦月至于夏水襄陵沿洄阻絕或王命急宣

到江陵其間千二百里雖乘奔御風不以疾也春冬之時則素湍綠潭迴清倒影絕巘多生怪柏... 初霜且林寒凋蕭常有高猿長嘯屬引淒異... 空谷傳響哀轉久絕故漁者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳江水又東逕石門灘

作灘北岸有山上合下開洞達東西緣江步路
所由劉備為陸遜所破走還此門追者甚急備乃燒
鎧斷道孫桓為過前驅奮不顧命斬上變迫截其要
徑備崩山越險僅乃得免忿恚而歎曰吾昔至京桓
尚小兒而今追孤乃至于此遂發憤而薨矣

又東過秭歸縣之南
縣故歸鄉地理志曰歸子國也樂緯曰昔歸典叶聲
律宋忠曰歸即夔歸鄉蓋夔鄉矣古楚之屬嗣有能
擊者以廢疾不立而居于夔為楚附庸後王命為夔

水經注 卷三十四
子春秋僖公二十六年楚以其不祀滅之者也袁山
松曰屈原有賢弟聞原放逐亦來歸喻令自寬全鄉
人莫其見從因名曰秭歸即離騷所謂女嬃殞媛以
鄂余也縣城東北依山即坂周迴二里高一丈五尺

南臨大江古老相傳謂之劉備城蓋備征吳所築也
縣東北數十里有屈原舊田宅雖岷廢漫猶保屈
田之稱也縣北一百六十里有屈原故宅累石為室
其名其地曰樂平里宅之東北六十里有女嬃廟舊
衣石猶存故宜都記曰秭歸蓋楚子熊繹之始國而

屈原之鄉里也原田宅于今具存案原田宅近刻指
謂此也江水又東逕一城北案此八字原本及近刻
字其城據作固二百一十步夾溪臨谷據山枕江
北對丹陽城據山跨阜周八里二百八十步東北
兩面悉臨絕澗西帶亭下溪南枕大江險峭壁立信

天固也楚子熊繹始封丹陽之所都也地理志以為
吳之丹陽案吳下近論者云尋吳楚愆恫繼繼荆山
無容遠在吳境是為非也又楚之先王陵墓在其間
案近刻之蓋為徵矣江水又東南逕夔城南案此九
水經注 卷三十四

水經注 卷三十四
及申信與余謂山松此言可謂因事而立證恐非名
縣之本旨矣縣城南面重嶺北背大江東帶鄉口溪
溪源出縣東南數百里西北入縣逕狗峽西峽崖壑
中石隱起有狗形狀具足故以狗名峽鄉口溪又
西北逕縣下入江謂之鄉口也江水又東逕信陵縣

南案此九字原本及近刻並無臨大江東傍深溪溪源北發梁
州上府縣界南流逕縣下而注于大江也
又東過夷陵縣南案又東上原本及近刻
江水自建平至東界峽盛弘之謂之空涪峽案涪之
水經注

水經注 卷三十四
之峽甚高峻即官都建平二郡界也其間遠望勢交
嶺表案近刻有五六峰參差互出上有奇石如二人
像懷袂相對俗傳兩郡有郵爭界于此宜都督郵厥
勢小東傾議者以為不如也江水壓峽東逕宜昌縣
之插窺下案此十三字原本及近刻並無

立數百丈飛鳥所不能棲有一火爐案近刻插岸
開望見可長數尺父老傳言昔洪水之時人荷舟崖
則以餘燼插之巖側至今猶存故先後相承謂之插
窺也江水又東逕流頭灘案近刻脫字又此八字

水經注 卷三十四
其水竝峻激奔暴案峻近刻作激魚籠所不能游行常苦
之其歌曰灘頭白勃堅相持條忽沒別無期袁山
松曰白蜀至此五千餘里下水五日上水百日也江
水又東逕宜昌縣北案此九字原本及近刻並無

水經注 卷三十四
對界宜都記曰渡流頭灘十里便得宜昌縣江水又
東逕狼尾灘而歷人灘案此十二字原本及近刻並無
二灘相去二里人灘水至峻峭南岸有青石夏沒冬
出其石巖參數十步中悉作人面形或大或小其分

水經注 卷三十四
明者皆具因名曰人灘也江水又東逕黃牛山
下案此九字原本及近刻並無有灘名曰黃牛灘
南岸重嶺疊起最外高崖間有石色案近刻如人負
刀牽牛人黑牛黃成就分明既人跡所絕莫得究焉
此巖既高加以江湍紆迴案近刻雖途遠信宿猶望
見此物故行者謠曰朝發黃牛暮宿黃牛三朝三暮
黃牛如故案近刻脫言水路紆深案近刻迴望如
一矣江水又東逕西陵峽案此八字原本及宜都記
曰自黃牛灘東入西陵界至峽口百許里山水紆曲

而兩岸高山重障非日中夜半不見日月絕壁或千
許丈其石彩色形容多所像類林木高茂略盡冬春
猿鳴至清山谷傳響冷不絕所謂三峽此其一也
山松言常聞峽中水疾書記及口傳悉以臨懼相戒
會無稱有山水之美也及余來踐躋此境案近刻既
至欣然始信耳聞之不如親見矣案此二字原本及近刻並無

水經注 卷三十四
乃在震氣之表仰囑俯映彌習彌佳流連信宿不覺
忘返目所履歷未嘗有也既自欣得此奇觀山水有

水經注 卷三十四

靈亦當驚知已于千古矣江水歷禹斷江西南

及近刻或載上六字誤北有七谷村

山間有水清深潭而不流又背舊傳言昔是大江及

禹治水此江小不足瀉水禹更開今峽口水勢并衝

此江遂絕于今謂之斷江也江水出峽東南流逕故

城洲及近刻或載作經洲附北岸洲頭曰郭洲長二

里廣一里上有步關故城方圓稱洲周迴略滿故城

洲上城周五里吳西陵督步騭所築也孫皓

鳳凰元年隴息關復為西陵督據此城降晉晉遣太

傅羊祜接援未至為陸抗所陷也江水又

東逕故城北

山為壩四面天險

中仰望壁立峻絕

記云今自山南上至其嶺

略盡其勢俯臨大江

夷陵縣之故城南臨大江

燒夷陵者也應劭曰夷山

王莽改曰居利吳黃武元年

水經注

陵案近刻

出穴案此下

馬亦嘗出此穴相去數千里

登之望江南諸山數十百重

奇形異勢自非煙霧雨霽

返十許過正可再見遠峰

刻並說作

一白鹿陵峭登睡乘靈而上

案近刻

作云

門又此十一

字

字

字

字

字

字

字

字

字

字

原本及近刻荆門在南上合下開閣徹山南有門像

虎牙在北北刻石壁色紅間有白文類牙形並以

物像受名此二山楚之西塞也水勢急峻

故郭景純江賦曰虎牙繁暨以屹峯荆門闕疎而盤

薄圓洲九迴以懸騰溢流雷吻而電激者也漢建武

十一年公孫述遣其大司徒任滿翼江王田戎將兵

數萬據險為浮橋橫江以絕水路營壘跨山

以塞陸道光武遣吳漢岑彭將六萬人擊荆門漢等

率舟師攻之直衝浮橋因風縱火遂斬滿等矣

水經注

又東南過夷道縣北夷水從俱山縣南東北注之

夷道縣漢武帝伐西南夷路由此出故曰夷道矣王

莽更名江南桓温父名夔改曰西道魏武分南郡置

臨江郡

在縣東四百步故城吳丞相陸遜所築也為二江之

會也北有湖里洲洲上橋樑野桑麻園日西望俱

山諸嶺重峰疊秀青翠相臨時有月霞白雲遊曳其

上城東北有望堂地特峻下臨清江遊矚之名處也

縣北有女觀山厥處高顯回眺極目古老傳言昔有

思婦夫官于蜀屢愆秋期

感而死山木枯悴鞠為童枯鄉人哀之因名此山為

女觀焉

又東過枝江縣南沮水從北來注之

內接尚存矣

之水今改正

江水又東逕上明城北

苻堅之寇荆州也刺史桓冲徙渡江南使劉波築之

移州治此城

枝分東入大江縣治洲上故以枝江為稱地理志曰

大

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

江沱出西

羅徙也

王又徙之于長沙今羅縣是矣

鄉里名也春秋莊公十九年巴人伐楚楚子御之

敗于津

閭矣郭仲產云尋楚德巴人枝江是其塗便此津鄉

殆即其地也

出百里洲西去郡百六十里縣左右有數十洲

江中其百里洲最為大也中有桑田甘蔗

江依洲自縣西至上明東及江津其中有九十九洲

楚諺云洲不百

之志乃增一洲以充百數

身屠及其傾敗洲亦消毀今上在西忽有一洲自生

沙流迴薄成不淹時其後未幾龍飛江漢矣縣東二

里有縣人劉凝之故宅凝之字志安兒盛公高尚不

仕凝之墓老萊巖子陵之為人立屋江湖非力不食

妻梁州刺史郭詮女亦能安貧宋元嘉中夫妻隱于

衡山終焉不返矣縣東北十里土臺北岸有連洲長

水經注

十餘里義熙初烈武王斬桓譚處

東南二十里富城洲上有道士范儂精廬自言巴東

人少遊荆土而多盤桓縣界惡衣糲食蕭散自得言

來事多驗而辭不可詳人心欲見然對貌言尋

求終弗遇也雖逕跨諸洲而舟人亦嘗見其濟涉也

後東遊廣陵卒于彼士儂本無定止處

憩一小菴而已弟子慕之于其昔遊共立精舍以存

其人縣有陳留王子香廟頌稱子香于漢和帝之時

案近刻

脫稱字

出為荆州刺史有惠政天子徵之道卒枝江

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

亭中常有三百虎出入人間送喪踰境百姓追美甘
棠以永元十八年立廟設祠刻石銘德號曰枝江白
虎王君其子孫至今猶謂之為白虎王案今通到
江水又東會沮水案此七字原本及楚昭王所謂案
別脫江漢沮漳楚之望也

又南過江陵縣南
縣北有洲案北近到號曰枚迴洲江水自此兩分而
為南北江也北江有故鄉洲元興之末桓玄西奔毛
祐之與參軍費恬射于此洲玄子昇年六歲輒拔

水絕注
去之王韶之云案部近到玄之初奔也經日不得食
左右進麤粥咽不下昇抱玄臂撫之玄悲不自勝至
此益州都護馮遷斬玄于此洲斬昇于江陵矣下有
龍洲洲東有龍洲二洲之間世獲多魚矣漁者投罟
歷網往往往絕案建近刻有潛客沃而視之見水下
有兩石牛嘗為嘗苦矣案晉近刻故漁者莫不擊浪
浮舟鼓棹而去矣案建近刻其下謂之郢里洲洲有
高沙湖湖東北有小水通江名曰會口江水又東逕

懸尾洲北案此九字原本及近刻並上合靈溪水
水無泉源上承散水合承大溪南流注江江溪之會
有靈溪成背阿面江西帶靈溪故成得其名矣江水
東得馬牧口案此七字原本及江水斷洲通會江水

又東逕江陵縣故城南案此十一字原本及禹貢荆及
衡陽惟荆州蓋即荆山之稱而制州名矣故楚也子
革曰我先君辟處荆山以供王事遂遷紀郢今城楚
船官地也春秋之濟宮矣秦昭襄王二十九年使白

起拔鄢郢以漢南地而置南郡焉周書曰南國名也
南氏有二臣力鈞勢敵競進爭權君弗能制南氏用
水經注 卷三十四

分爲二南國也按韓嬰敘詩云其地在南都南陽之
間呂氏春秋所謂禹自塗山巡省南土者也是郢取
名焉後漢景帝以爲臨江王榮國王坐侵南陽地爲
宮案城近刻被徵升車出北門而軸折父老鴉流涕
曰吾王不還矣自後北門不開蓋由榮非理終也漢
景帝二年改爲江陵縣王莽更名郡曰南順案近刻
二縣曰江陵案近刻舊城關羽所築羽北圍曹仁呂
蒙襲而據之羽曰此城吾所築不可攻也乃引而退
杜元凱之攻江陵也城上人以瓠繫狗頸示之元凱

病瘦故也及城陷殺城中老小血流沾足論者以此
薄之江陵城地東南傾故緣以金堤自靈溪始桓温
令陳遵造邊善子方功使人打鼓遠聽之知地勢高
下依傍創築畧無差矣城西有栖霞樓俯臨通陸吐
納江流城南有馬牧城西側馬徑此洲始自枚迴下
迄于此長七十餘里洲上有奉城故江津長所治舊
主度州郡首于洛陽因謂之奉城亦曰江津成也成
南對馬頭岸昔陸抗屯此與羊祜相對大宏信義談
者以爲華元子反復見于今矣北對大岸謂之江津

水經注
口故洲亦取名焉江大自此始也案大近刻家語曰
江水至江津非方舟避風不可涉也故郭景純云濟
江津以起漲言其深廣也江水又東逕郢城南案此
原本及近刻子囊遺言所築城也地理志曰楚別邑
故郢矣王莽以爲郢亭城中有趙壹卿家岐平生自
所營也家圖負主之容用存情好敘其宿尚矣江水
又東得豫章口案此八字原本及夏水所通也西北
有豫章岡蓋因岡而得名矣或言因楚王豫章臺名
所未詳也

水經注 卷三十四

水經注卷三十四

水經注	卷三十四	六
-----	------	---

王 謹 校

水經注卷三十五

後魏鄴道元撰

江水案近刻作

又東至華容縣西夏水出焉

江水左進為中夏水右則中鄴浦出焉江浦右進南

派屈西極水曲之勢案近刻此作南派曲世謂之江

曲者也

又東南南華容縣南浦水入焉案入原本及近刻均

分入江者非從江出蓋後人因注文江水又東浦水

水經注

江水又東浦水注之案此八字原本及水自夏水南

通于江謂之浦口二水之間案此四字近刻此在而

春秋所謂闔敷游浦而逸者也江水又逕南平邵房

陵縣之樂鄉城北案此十五字原本及近刻均

王濬攻之獲吳水軍督陸景于此者也

又東南浦水從東南來注之

又東右合浦口又東逕公安縣北案此十三字原本

劉備之舟江陵使築而鎮之曹公聞孫權以荆州借

備臨書蔣欽杜預克定江南羅華容置之謂之江安

縣南郡治吳以華容之南鄉為南郡案此二字原本

康元年改曰南平也縣有浦水水東有景口口即武

陵郡界景口東有浦口浦水南與景水合又東通澧

水及諸陂湖案東近刻自此淵潭相接案此此是刻

也悉是南嶺府屯也故側江有大城相承云君儲

城即郎閣也江水左會高口案此六字原本及近刻

作江浦也右對黃州案近刻江水又東得故市口此

八字原本及近水與高水通也江水又右逕陽岐山

北案此九字原本及近刻此作經又陽作陽山北

北案此九字原本及近刻此作經又陽作陽山北

北案此九字原本及近刻此作經又陽作陽山北

二 字元銘校

岸山枕大江案近刻山東有城故華容縣尉舊治

也大江又東左合于夏口案此九字原本及江水左

進北出通于夏水故曰子夏也大江又東左得侯臺

水口案此十字原本及江浦也大江右得龍穴水口

案此八字原本及江浦右進也北對虎洲又湖北有

龍巢地名也昔禹南濟江黃龍乘舟舟人五色無主

禹笑曰吾受命于天竭力養民生性也案近刻就死

命也何憂龍哉于是二龍弭鱗掉尾而去焉故水地

取名矣江水自龍巢而東得前口案此十字原本及

刻脫夏水泛盛則有冬無之江之北岸上有小城故

監利縣尉治也又東得清陽土塢二口案勝近刻此

字原本及近刻江浦也大江右逕石首山北又東逕精

要案此十三字原本及精要洲名在大江中次北湖洲

下江水左得飯館上口案此八字原本及秋夏水通

下口上下口間案近刻上相距三十餘里精要下

即楊子洲在大江中三洲之間常苦蛟害昔荆狄飛

濟此案昔近刻遇兩蛟斬之自後罕有所患矣江之

右岸則清水口案清近刻口上即錢官也水自牛皮

水經注

山東北通江北對清水洲洲下接生江洲南即生江

口水南通澧浦江水左會飯館下口案近刻此作右

江浦所入也江水又右得上棧浦案此八字原本及

江差也江水又東逕竹町南案此八字原本及江中

有觀詳澁澁東有大洲案近刻此洲東分為爵洲南

對湖江口也

又東至長沙下雋縣北澧水沅水資水合東流注之

凡此諸水皆注于洞庭之陂是乃湖水非江川案此

四 字元銘校

湘水從南來注之

江水右會湘水所謂江水會者也江水又東左得二

夏浦案此九字原本及俗謂之西江口案俗字上進

字又東逕恩置山南山東即隱口浦矣江之右岸有

城陵山山有故城東接微落山亦曰暉落磯江之南

畔名黃金瀨瀨東有黃金浦良父口夏浦也又東逕

彭城口案此六字原本及水東有彭城磯故水受其

名即玉澗水出巴丘縣東玉山玉溪北流注于江

水自彭城磯東逕如山北案此十一字原本北對隱

磯二磯之間案此下近刻有獨石孤立大江中山

東江浦世謂之白馬口江水又左逕白螺山南案此

原本及近刻右歷鴨嘴磯北江中山也案近刻東得

鴨嘴治浦二口夏浦也江水左逕上烏林南案此八

字原本及近刻此作村居地名也又東逕烏林浦

也即中烏林矣又東逕下烏林南案近刻吳黃蓋敗

魏武于烏林即是處也江水又東左得子練口案此

原本及近刻北通練浦又東合練口江浦也南直練

洲練名所以生也江之右岸得蒲磯口即陸口也水

出下雋縣西三山溪其水東逕陸城北又東逕下雋

縣南故長沙舊縣王莽之閭也宋元嘉十六年割

隸巴陵郡陸水又屈而西北流逕其縣北北對金城

吳將陸渙所屯也陸水又入蒲圻縣北逕呂蒙城西

昔孫權征長沙零桂所鎮也陸水又逕蒲磯山北入

大江謂之刀環口又東逕蒲磯山北北對蒲圻洲

北案此一字原本及日南洲頭即蒲圻縣治也晉

太康元年置洲上有白面洲洲南又有景口水出豫

章艾縣東入蒲圻縣至沙陽西北魚嶽山入江山在

大江中揚子洲南孤峙中洲江水左得中陽水口又東得白沙口案此十四字原本一名沙屯即麻屯口也本名霞獸口江浦矣南直蒲圻洲水北入百餘里吳所屯也又逕魚嶽山北下得金梁洲洲東北對淵洲一名淵步洲江濱從洲頭以上悉壁立無岸歷蒲圻至白沙方有浦案蒲圻近刻上莊離江中有沙陽洲沙陽縣治也縣本江夏之沙羨矣晉太康中改曰沙陽縣宋元嘉十六年割隸巴陵郡江之右岸有雍口亦謂之港口案港近刻東北流為長洋港案為港之又東北逕石子岡案近刻岡上有故城卽州陵縣之故城也莊辛所言左州侯國矣又東逕州陵新治南王莽之江夏也港水東南流注于江謂之洋口南對龍穴洲沙陽洲之下尾也洲東有駕部口宋景平二年迎文帝于江陵法駕頓此因以為名文帝車駕發江陵至此黑龍躍出負帝所乘舟左右失色上謂長史王雲首曰乃夏禹所以受天命矣我何德以堪之故有龍穴之名焉江水又東右得諸口案諸又字此八字原本及近刻並謂作經江浦也左對蕭洲江水左逕百人水經注

卷三十五

山南案此八字原本右逕赤壁山北昔周瑜與黃蓋詐魏武大軍處所也案處所近刻江水東逕大軍山南案此八字原本山東有山也夏浦江水左池也江中有石出謂之節度石右則塗水注之水出江州武昌郡武昌縣金山案金山近刻西北流逕汝南僑郡故城南咸和中寇羅南過戶口南渡固置斯郡治于塗口塗水歷縣西又西北流注于江江水又東逕小軍山南案此九字原本臨則江津東有小軍浦江水又東逕羅山北案此九字原本山東即

水經注 卷三十五

土城浦也

又東北至江夏沙羨縣西北沔水從北來注之沔水上承沔陽縣之太白湖案原本及近刻故城在沔水之西又東南流為沔水逕沔陽縣南注于江謂之沌口有沌陽都尉治晉永嘉六年王敦以陶侃為荊州鎮此明年徙林郡江水又東逕歎父山南對歎州案此十二字原本亦曰歎步矣江之右岸當鸚鵡洲南有江水右池謂之驛渚三月之末案近刻之水下通樊口水江水又東逕魯山南案此八字原本水經注

卷三十五

古翼際山也案古近刻地說曰漢與江合于衡北翼際山旁者也山上有吳江夏太守陸渙所治城蓋取二水之名地理志曰江夏水過郡入江故曰江夏也案近刻脫故舊治安陸漢高帝六年置吳乃徙此城中晉征南將軍荊州刺史胡薈碑又有平南將軍王世將刻石記征杜會事有劉琦墓及廟也山左即沔水口矣沔左有郢月城案此下近刻亦曰偃月壘戴監軍築故曲陵縣也後乃沙羨縣治昔魏將黃祖所守遣董襲凌統攻而擒之案凌統及近刻此謂衡亦遇害于此衡恃才倜儻肆狂狷于無妄之世保身不足遇非其死可謂咎悔之深矣江之右岸有船官浦歷黃鵠磯西而南矣直鸚鵡洲之下尾江水差曰洪浦案洪浦近刻是曰黃軍浦昔吳將黃蓋軍師所屯故浦得其名亦商舟之所會矣船官浦東即黃鵠山林潤甚美譙郡戴仲若野服居之山下謂之黃鵠岸岸下有灣目之為黃鵠灣案黃鵠灣近刻黃鵠山東北對夏口城魏黃初二年孫權所築也依山傍江開勞明遠憑墉藉阻高觀枕流上則遊目流川下則激浪

水經注 卷三十五

崎嶇寔舟人之所艱也對岸則入沔津故城以夏口為名亦沙羨縣治也江水左得湖口水通太白湖案刻脫又東合漢口水上承漢水于安陸縣案漢水近刻而東逕譙陽縣北東流注于江案流近刻江水又東湖水自北南注謂之嘉吳江右岸頻得二夏浦北對東城洲西浦側有雍伏成江之右岸東會龍驤口水出北山壘中江之左有武口案近刻水上通安陸之延頭案江水左得湖口至此宋元嘉二年衛將軍荊州刺史謝晦阻兵上流為征北檀道濟所敗走奔于此為成主光順之所執處也南至武城俱入大江南直武洲南對楊桂水口江西南出也通金女大文桃班三治吳舊屯所在荊州界蓋此江水東逕若城南案此七字原本及庾仲雍江水記曰案近刻若城至武城口三十里者也南對郭口夏浦而不常泛矣東得苦菜夏浦浦東有苦菜山案近刻江逕其北故浦有苦菜之名焉山上有苦菜可食江水左得廣武口江浦也江之右岸有李姥浦浦中偏無蚊蚋之患矣北對嶧洲冠軍將軍劉毅破桓玄于此洲玄乃挾天子西走江陵矣

卷三十五

九

又東過郢縣南

江水東逕白虎磯北山臨劍江瀆又東會赤溪夏浦浦口案浦近刻江水右池也又東逕貝磯北案貝近刻具北說庾仲雍謂之沛岸矣江右岸有秋口江浦也又東得烏石水出烏石山南流注于江江水右得黎磯磯北亦曰黎岸也案此十三字原本及近刻並載又近刻山東有夏浦又東逕上磯北山名也仲雍謂之大小竹磯也北岸烽火洲即舉洲也北對舉口

水經注 卷三十五

仲雍作荊字得其音而志其字... 龜頭山西北流逕蒙龍成南... 秀超為刺史舉水又西流左合垂山之水北出垂山之陽與代陽澤水同發一山故是水合之水之東有南口成又南逕方山成西流注于舉水又西南逕梁司豫二州東壘田營生為刺史治湖陂城亦謂之水城也舉水又西南逕顏城南又西南逕齊安郡西倒水注之水出黃武山南流逕白沙成西... 又東南逕梁達城成西東南合舉水舉水又東南歷

水經注

卷三十五

赤亭下... 水南流注于江謂之舉口... 傳定公四年吳楚陳于柏舉京相璠曰漢東地矣江夏有沮水... 于江江澚曰文方口... 江浦也浦側有鳳鳴成江水又東逕新縣故城南... 高帝元年... 咸和中廣翼為西陽太守分江夏立四年豫州刺史

毛賈西陽太守樊俊共鎮之為石虎將張格度所陷自爾丘墟焉城南對蘆洲舊吳時築客舍于洲上方便惟所止焉... 鄂縣北... 江水右得樊口... 谷里哀口江津南入歷樊山上下三百里通新興馬頭二治樊口之北有濟昔孫權裝大船名之曰長安亦曰大船載坐直之士三千人與羣臣泛舟江津屬伍風起權欲西取蘆洲谷利不從乃拔刀急上

仲雍作荊字得其音而志其字... 龜頭山西北流逕蒙龍成南... 秀超為刺史舉水又西流左合垂山之水北出垂山之陽與代陽澤水同發一山故是水合之水之東有南口成又南逕方山成西流注于舉水又西南逕梁司豫二州東壘田營生為刺史治湖陂城亦謂之水城也舉水又西南逕顏城南又西南逕齊安郡西倒水注之水出黃武山南流逕白沙成西... 又東南逕梁達城成西東南合舉水舉水又東南歷

水經注

卷三十五

此令取樊口薄船船至岸而敗故名其處為敗船灣... 因樊山為路以上人即名其處為吳造峴在樊口上一里今厥處尚存江水又左逕赤鼻山南... 陽縣也... 也江之右岸有鄂縣故城... 地... 九州記曰鄂今武昌也孫權以魏黃初元年... 中自公安徙此改曰武昌縣鄂縣徙治于袁山東又以其年立為江夏郡分建業之民千家以益之至黃龍元年權遷都建業以陸遜輔太子鎮武昌孫皓亦都之時還東令滕牧守之晉惠帝永平中始置江州傅綜為刺史治此城後太尉庾亮之所鎮也今武昌郡治城南有袁山即樊山也武昌記曰樊口南有大蛇廟孫權嘗獵于山下夕見一蛇問權獵何所得曰正得一豹母曰何不豎豹尾忽然不見應劭漢官序曰豹尾過後執金吾罷屯解圍天子鹵簿中後屬

車施豹尾于道路豹尾之內為省中蓋權事應在此故為立廟也又孫皓亦嘗登之使將常侍王蕃而以其首虎爭之... 北背大江江上有釣臺權嘗極飲其上曰墮臺醉乃已張昭盡言處城西有郊壇權告天即位于此... 東故城言漢將灌嬰所築也江中有節度石三段廣百步高五六丈是西陽武昌界分江于斯石也又東得次浦... 水經注

水經注

卷三十五

山沿次江陰故得是名矣仲雍謂之五圻江水左則巴水注之... 卽大別山也與決水同出一山故世謂之分水山亦或曰巴山南歷蠻中吳時舊立屯于水側引巴水以溉野又南逕巴水成南流注于江謂之巴口又東逕歐縣故城南... 五年秋楚滅弦... 相利倉為侯國城在山之陽南對五洲也江中有五洲相接故以五洲為名宋孝武帝舉兵江州... 建牙洲上有紫雲陰之卽是洲也東會希水口水出壽縣霍山西麓山北有壽縣故城... 地理志曰縣南有天柱山卽霍山也有祠南嶽廟音壽齊立霍州治此西南流分為二水枝津出焉希水又南積而為湖謂之希湖湖水又南流逕縣東而南流注于江是曰希水口者也... 急瀨霖雨暴漲... 岸有厭里口安樂浦... 尚方作部諸屯相接枕帶長江又東得桑步下有章浦本西陽郡治... 水浦... 南... 之南陽圻一名洛至圻一名石姥水勢迅急江水又東逕西陵縣故城南... 遣白起伐楚取西陵者也漢章帝建初二年封陰堂為侯國江水東歷孟家澧江之右岸有黃石山水逕其北... 西陵縣...

山沿次江陰故得是名矣仲雍謂之五圻江水左則巴水注之... 卽大別山也與決水同出一山故世謂之分水山亦或曰巴山南歷蠻中吳時舊立屯于水側引巴水以溉野又南逕巴水成南流注于江謂之巴口又東逕歐縣故城南... 五年秋楚滅弦... 相利倉為侯國城在山之陽南對五洲也江中有五洲相接故以五洲為名宋孝武帝舉兵江州... 建牙洲上有紫雲陰之卽是洲也東會希水口水出壽縣霍山西麓山北有壽縣故城... 地理志曰縣南有天柱山卽霍山也有祠南嶽廟音壽齊立霍州治此西南流分為二水枝津出焉希水又南積而為湖謂之希湖湖水又南流逕縣東而南流注于江是曰希水口者也... 急瀨霖雨暴漲... 岸有厭里口安樂浦... 尚方作部諸屯相接枕帶長江又東得桑步下有章浦本西陽郡治... 水浦... 南... 之南陽圻一名洛至圻一名石姥水勢迅急江水又東逕西陵縣故城南... 遣白起伐楚取西陵者也漢章帝建初二年封陰堂為侯國江水東歷孟家澧江之右岸有黃石山水逕其北... 西陵縣...

水經注

卷三十五

建牙洲上有紫雲陰之卽是洲也東會希水口水出壽縣霍山西麓山北有壽縣故城... 地理志曰縣南有天柱山卽霍山也有祠南嶽廟音壽齊立霍州治此西南流分為二水枝津出焉希水又南積而為湖謂之希湖湖水又南流逕縣東而南流注于江是曰希水口者也... 急瀨霖雨暴漲... 岸有厭里口安樂浦... 尚方作部諸屯相接枕帶長江又東得桑步下有章浦本西陽郡治... 水浦... 南... 之南陽圻一名洛至圻一名石姥水勢迅急江水又東逕西陵縣故城南... 遣白起伐楚取西陵者也漢章帝建初二年封陰堂為侯國江水東歷孟家澧江之右岸有黃石山水逕其北... 西陵縣...

建牙洲上有紫雲陰之卽是洲也東會希水口水出壽縣霍山西麓山北有壽縣故城... 地理志曰縣南有天柱山卽霍山也有祠南嶽廟音壽齊立霍州治此西南流分為二水枝津出焉希水又南積而為湖謂之希湖湖水又南流逕縣東而南流注于江是曰希水口者也... 急瀨霖雨暴漲... 岸有厭里口安樂浦... 尚方作部諸屯相接枕帶長江又東得桑步下有章浦本西陽郡治... 水浦... 南... 之南陽圻一名洛至圻一名石姥水勢迅急江水又東逕西陵縣故城南... 遣白起伐楚取西陵者也漢章帝建初二年封陰堂為侯國江水東歷孟家澧江之右岸有黃石山水逕其北... 西陵縣...

水經注

卷三十五

建牙洲上有紫雲陰之卽是洲也東會希水口水出壽縣霍山西麓山北有壽縣故城... 地理志曰縣南有天柱山卽霍山也有祠南嶽廟音壽齊立霍州治此西南流分為二水枝津出焉希水又南積而為湖謂之希湖湖水又南流逕縣東而南流注于江是曰希水口者也... 急瀨霖雨暴漲... 岸有厭里口安樂浦... 尚方作部諸屯相接枕帶長江又東得桑步下有章浦本西陽郡治... 水浦... 南... 之南陽圻一名洛至圻一名石姥水勢迅急江水又東逕西陵縣故城南... 遣白起伐楚取西陵者也漢章帝建初二年封陰堂為侯國江水東歷孟家澧江之右岸有黃石山水逕其北... 西陵縣...

建牙洲上有紫雲陰之卽是洲也東會希水口水出壽縣霍山西麓山北有壽縣故城... 地理志曰縣南有天柱山卽霍山也有祠南嶽廟音壽齊立霍州治此西南流分為二水枝津出焉希水又南積而為湖謂之希湖湖水又南流逕縣東而南流注于江是曰希水口者也... 急瀨霖雨暴漲... 岸有厭里口安樂浦... 尚方作部諸屯相接枕帶長江又東得桑步下有章浦本西陽郡治... 水浦... 南... 之南陽圻一名洛至圻一名石姥水勢迅急江水又東逕西陵縣故城南... 遣白起伐楚取西陵者也漢章帝建初二年封陰堂為侯國江水東歷孟家澧江之右岸有黃石山水逕其北... 西陵縣...

九折者也于行小難兩山之間為關塞案此下近從此濟于土復土復者北岸地名也

又東過蕪春縣南水從北東注之

江水又得葦口案葦近刻江浦也浦東有葦山江水

東逕山北北崖有東湖口江波左池流結成湖故謂之湖口矣江水又東得空石口江浦在右臨江有空

石山南對石穴洲洲上有蕪陽縣治案此下近又東

斬水注之江水又東逕蕪春縣故城南世祖建武三

十年封陳俊子浮為侯國案此下近江水又東得銅

零口江浦也大江右逕蠓蠓山北而東會海口水南

通大湖北達于江案此下近左右翼山江水逕其北

東合城口江浦也案近刻江水又左逕長風山南得

長風口江浦也江水又東逕積布山南俗謂之積布

磯又曰積布圻庾仲雍所謂高山也此即西陽尋陽

二部界也右岸有上復口案近刻江浦也來浦有江

山山東有護口案近刻口字江浦也庾仲雍謂之朝

二浦也

水經注

又東過下雒縣北利水從東陵案利近刻西南注之

江水東逕琵琶山南山下有琵琶灣案此下近又東

逕望夫山南又東得苦菜水口夏浦也江之右岸富

水注之水出陽新縣之青溢山西北流逕陽新縣案

刻脫故豫章之屬縣矣地多女鳥玄中記曰陽新男

子案陽新近刻于水次得之遂與共居生二女悉衣

羽而去豫章聞養兒不露其衣言是鳥落塵于兒衣

中則令兒病故亦謂之夜飛遊女矣案脫夜近刻又

西北逕下雒縣王莽更名之澗光矣後併陽新案近

水經注

卷三十五

陽水之左右公私裂澗成沃壤案近刻舊吳屯

所在也江水又東案近刻又說作口東字右得蘭溪

水口於江浦也又東左得青林口案此下近刻本及

水出廬江郡之東陵鄉案水出上江更西陵縣

故是言東矣尚書云江水過九江至于東陵者也西

南流水積為湖湖西有青林山宋太始元年明帝遣

沈攸之西伐子助伐側青山觀一童子甚麗問伐者

曰取此何為答欲討賊童子曰下旬當平何勞伐此

在衆人之中忽不復見故謂之青林湖湖有鯽魚食

水經注

之肥美辟寒暑湖水西流謂之青林水又西南歷尋

陽分為二水一水東流過大雷一水西南流注于江

經所謂利水也右對馬頭岸自富口迄此五十餘里

岸阻江水案水經于河內敘其入江之後所過蓋

下雒縣而河水內其錯簡又東過彭澤又東北出

皖南又東至石城分為二其一東北流又東北出

縣以貢山水澤地北者又過毗陵縣為北江參以東

縣以下大江入海之時在毗陵縣東入于海下雒

子江水敘次必詳悉自來時已關逸矣

水經注

卷三十五

水經注

卷三十六

水經注

卷三十六

水經注

卷三十六

後魏郾道元撰

青衣水 恒水 若水 沫水

延江水 存水 温水

青衣水出青衣縣西蒙山東與沫水合也

縣故青衣羌國也案故下近刻竹書紀年梁惠成王十

年瑕陽人自秦道岷山青衣水來歸漢武帝天漢四

年罷沈黎郡分兩郡都尉案近刻說分沈一治青

衣主漢民案此七字近刻說作公孫述之有蜀也青

水經注

衣不服世祖嘉之建武十九年以為郡安帝延光元

年置蜀郡屬國都尉青衣王子心慕漢制上求內附

順帝陽嘉二年改曰漢嘉嘉得此良臣也縣有蒙山

青衣水所發東逕其縣與沫水會于越葛之靈關

道青衣水又東邛水注之水出漢嘉嚴道邛來山東

至蜀郡臨邛縣入青衣水

至犍為南安縣入于江

青衣水逕平鄉謂之平鄉江益州記曰平鄉江東逕

峨眉山在南安縣界去成都南千里然秋曰清澄望

見兩山相峙如峨眉焉青衣水又東流注于大江

恒水出蜀郡岷山案漢書西南行羌中入于南海

尚書禹貢岷嶓既藝沱潛既道蔡家旅平和夷底績

鄭立曰和上夷所居之地也和讀曰恒地理志曰恒

水出蜀郡岷山西南行羌中者也尚書又曰西傾因

恒是來馬融王肅云西治傾山惟因恒水是來言無

他道也余按經據書岷山西傾俱有恒水恒水出西

傾山更無別流所導者惟斯水耳浮于潛漢而達江

沔故晉地道記曰梁州南至恒水西抵黑水東限扞

關今漢中巴郡汶山蜀郡漢嘉江陽朱提涪陵陸平廣漢新都梓潼犍為武都上庸魏興新城皆古梁州之地自恒水以南為夷書所謂和夷底績也然所可當者惟斯水與江耳恒水蓋一水之別名為兩川之通稱矣案川近刻鄭玄注尚書言織皮謂西戎之國也西傾雍州之山也雍戎二野之間人有事于京師者道當由此州而來桓是隴坂名其道盤桓旋曲而上故名曰桓是今其下民謂是坂曲為盤也斯乃立之別致恐乖尚書因桓之義非浮潛入渭之文余攷校諸書以其闕見今略緝綜川流沿注之緒雖今古異容本其流俗竊陳所由然自西頃至葭萌入于西漢即鄭玄之所謂潛水者也自西漢迺流而居于晉壽界沮漢枝津案沮近刻南歷岡穴迤邐而接漢沿此入漢書所謂浮潛而逾沔矣歷漢川至南鄭縣屬于褒水遊褒暨于衝嶺之南漢水枝灌于斜川案近刻謂作川枝居于武功而北達于渭水此乃水陸之相關川流之所經復不乖禹貢入渭之宗是符尚書風河之義也

水經注

卷三十六

三下 縣校

若水出蜀郡旄牛徼外東南至故關為若水也山海經曰南海之內黑水之問有木名曰若木若水出焉又云灰野之山有樹焉青葉赤華厥名若木生崑崙山西附西極也淮南子曰若木在建木西木有一十華其光照下地故屈原離騷天問曰羲和未陽若華何光是也然若木之生非一所也黑水之問厥木所植水出其下故水受其稱焉若水沿流間關蜀工黃帝長子昌意德劣不足紹承大位降居斯水為諸侯焉娶蜀山氏女生顛頊于若水之野有聖德二十

登帝位承少暉金官之政以水德實歷矣若水東南流鮮水注之一名州江大度水出徼外至旄牛道案近刻南流入于若水又逕越嶲大在縣入繩繩水出徼外山海經曰巴遂之山繩水出焉東南流分為二水其一水枝流東出逕廣柔縣東流注于江其一水南逕旄牛道至大梓與若水合曰下亦通謂之為繩水矣梓夷也汶山曰夷案近刻南中曰昆彌謂曰邛漢嘉越嶲曰在皆夷種也

水經注

卷三十六

四下 縣校

邛都縣漢武帝開邛苴置之縣陷為池今因名為邛池南人謂之邛河案近刻河中有嵯嶺山案嵯近刻應劭曰此三字有嵯水言越此水以章休盛也後復反叛元鼎六年漢兵自越嶲水伐之以為越嶲郡治邛都縣王莽遣任苴為領戎大尹守之更名為集嶺也縣故邛都國也越嶲水即繩者矣似隨水地而更名矣又有溫水冬夏常熱其源可辨雞豚下湯沐洗能治宿疾昔李驥敗李流于溫水是也若水又逕會無縣縣有駝馬河水出縣東高山有天馬徑厥跡存焉馬曰行千里民家馬牧之山下或產駿駒言是天馬子河中有貝子胎銅以羊祠之則可取也又有孫水焉水出臺高縣即臺登縣也孫水一名白沙江南海流逕邛都縣司馬相如定西南夷案近刻橋孫水即是水也又南至會無人若水若水又南逕雲南郡之遂久縣青哈水入焉水出青哈縣西東逕其縣下縣以氏焉有石豬坊長谷中有石豬子母數十頭長老傳言夷昔牧此一朝化為石迄今夷人不敢往牧會承出焉青哈水又東注于繩水繩水又逕三絳

縣西又逕姑復縣北對三絳縣淹水注之三絳一曰小會無故經曰淹至會無注若水若水又與母血水合水出益州郡弄棟縣東農山母血水谷北流逕三絳縣南北入繩繩水又東涂水注之水出建寧郡之牧靡南山案近刻縣山崑即草以立名山在縣東北烏甸山南五百里山生牧靡可以解毒百卉方盛鳥多誤食鳥喙口中毒必急飛往牧靡山啄牧靡以解毒也涂水導源臘谷西北流至越嶲入繩繩水又逕越嶲郡之馬湖縣謂之馬湖江又左合里水水出卑水縣案近刻水而東流注馬湖江也

水經注

卷三十六

六下 縣校

又東北至犍為朱提縣西為瀘江水案近刻朱提山名也應劭曰在縣西南縣以氏焉犍為屬國也在郡南千八百許里建安二十一年立朱提郡郡治縣故城郡西南二百里得所館堂琅縣西北行上高山羊腸繩屈八十餘里或攀木而升或繩索相牽而上緣陟者若將階天故袁休明已蜀志云高山峻嶮巖石磊落傾側緊迫下臨峭壁行者拔絲牽援繩索三蜀之人及南中諸郡以為至險有瀘津東去縣八十里水廣六七百步深十餘丈多瘴氣鮮有行者晉明帝太寧二年李暕等伐越嶲攻臺登縣寧州刺史王遜遣將軍姚岳擊之戰于堂琅驛軍大敗岳追之至瀘水赴水死者千餘人遜以岳等不窮追怒甚髮上衝冠哈裂而卒按永昌郡有蘭谷水出西南博南縣漢明帝永平二年置案近刻博南山名也縣以氏之其水東北流逕博南山案近刻漢武帝時通博南山道渡蘭倉津土地絕遠行者苦之歌曰漢德廣開不啻渡博南越倉津渡蘭倉為作人山高四十

里蘭倉水出金沙越人收以爲黃金又有珠光穴刻此穴出光珠又有琥珀瑯瑤黃白青珠也隨倉
水又東北逕不章縣與類水合水出舊唐縣漢武帝
置類水西南流曲折又北流東至不章縣注蘭倉水
又東與禁水合水自永昌縣而北逕其郡西水左右
甚饒岸象山有鈎蛇長七八丈尾末有岐蛇在山澗
水中以尾鈎岸上人牛食之此水傍瘴氣特惡氣中
有物不見其形其作有聲中木則折中人則害名曰
鬼彈惟十一月十二月差可渡正月至十月逕之無
水經注

不害人故郡有罪人徙之禁旁案近刻不過十日皆
死也禁水又北注瀘津水又東逕不章縣北而東北
流兩岸皆高山數百丈瀘津最爲傑秀案近刻孤高
三千餘丈是山于晉太康中崩震動郡邑水之左右
馬步之徑裁通而時有瘴氣三月四月逕之必死非
此時猶令人悶吐五月以後行者差得無害故諸葛
亮表言五月渡瀘并日而食臣非不自惜也願王業
不可偏安于蜀故也益州記曰瀘水源自開羅爲下
三百里曰瀘水案近刻瀘水又兩峰有殺氣暑
月舊不行故武侯以夏渡爲難瀘水又下合諸水而
總其目焉故有瀘江之名矣自朱提至樊道有水步
道水道有黑水羊官水案近刻瀘水至險難三津之阻
行者苦之故俗爲之語曰橋溪赤水盤蛇七曲盤羊

烏樅氣強天通看都漢流在柱呼伊案近刻降降賈
子左瞻七里又有牛叩頭馬搏頰坂其艱險如此也
又東北至棘道縣入于江
若水至棘道案近刻又謂之馬湖江通水瀘水孫
水淹水大渡水隨決入而納通稱是以諸書錄記羣

水經注 卷三十六

水或言入若又言注細亦咸言至樊道入江正是巽
水沿注通爲一津更無別川可以當之水有孝子石
昔縣人有隗叔通者性至孝爲母給江竹水案近刻
志作天爲出平石至江督中今猶謂之孝子石可謂
至誠發中而休應自天矣
沫水出廣柔微外
縣有石紐鄉禹所生也今夷人共營之地方百里不
敢居收有罪逃野捕之者不遠能滅二年不爲人得
則共原之言大禹之神所祐之也

東南過旄牛縣北又東至越嶲靈道縣出蒙山南
靈道縣一名靈關道漢制夷狄曰道縣有銅山案近
一山又有利慈池案近刻昔太始九年黃龍一見于
利慈池案近刻縣令董玄之率吏民觀之以白刺史
王濬濬表上之晉朝改護龍縣也沫水出岷山西東
流過漢嘉郡南流衝一高山山上合下開水逕其間
山即蒙山也
東北與青衣水合
華陽國志曰二水于漢嘉青衣縣東合爲一川自下
水經注

亦謂之爲青衣水沫水又東案近刻逕開縣案近刻
故平鄉也昔初置沫水又東逕臨邛南而東出
于江原縣也
東入于江
昔沫水自蒙山至南安西瀾崖案近刻水脈潔疾
破害舟船歷代爲患蜀郡太守李冰發卒鑿平瀾崖
河神暴怒冰乃操刀入水與神鬪遂平瀾崖通正水
路開處即冰所穿也
延江水出犍爲南廣縣東至牂柯營縣又東屈北流

營縣故犍爲郡治也縣有犍山晉建興元年置平夷
郡縣有營水出營邑西不狼山東與溫水合溫水一
曰煖水出犍爲符縣而南入黽水黽水亦出符縣南
與溫水合案近刻地理志符縣溫水南入營水今改正
營水亦南入關關謂之關水俱南入營水營水于其縣
而東注延江水案近刻延江水又與漢水合水出
犍爲漢陽道出關谷案近刻延江水也
之新通也東至營邑入延江水也
至巴郡涪陵縣注更始水

更始水即延江枝分之始也延江水北入涪陵水涪
陵水出縣東故巴郡之南鄙案近刻王莽更名巴
亭魏武分邑立爲涪陵郡案近刻張堪爲縣會
公孫述擊堪同心義士選習水者渡渡堪于小別江
卽此水也其水北至枳縣入江更始水東入巴東之
南浦縣其水注引瀘口石門案近刻空岷陰深遂
潤閣密傾崖上合恒有落勢行旅避瘴時有經之案
四字近刻案近刻無不危心于其下又謂之西鄉水亦
謂之西鄉溪溪水間關二百許里方得出山又通波

注遠復二百餘里東南入遷陵縣也
又東南至武陵西陽縣案近刻入于西水
武陵先賢傳曰潘京世長爲郡王簿太守趙偉甚器
之問京貴郡何以名武陵京答曰鄙郡本名義陵在
辰陽縣界與夷相接數爲所破光武時移治東山之
上遂爾易號傳曰止戈爲武詩云高平曰陵于是名
焉西水北岸有黽陽縣許慎曰溫水南入黽蓋營水
以下津流沿注之通稱也故縣受名焉西鄉溪口在
遷陵縣故城上五十里左合西水西水又東際其故

水經注 卷三十六

水經注

城北又東逕西陽故縣南而東出也兩縣相去水道

可四百許里于西陽合也

西水東南至沅陵縣入于沅案西水源委沅水注內

存水至犍為郡郫縣

王莽之孱郫也益州大姓犍閬反結壘于山繫馬柳

柱案柳近刻柱生成林今夷人名曰雍無梁林梁夷

言馬也存水自縣東南流案存近刻逕牧靡縣北又

東逕且蘭縣北而東南出也

東南至鬱林定周縣為周水

存水又東案存近刻逕牂牁郡之毋斂縣北案毋近刻

下而東南與毋斂水合案此下近水首受牂牁水東

逕毋斂縣為毋斂水又東注于存水存水又東逕鬱

林定周縣為周水蓋水變名也

又東北至潭中縣注于潭案潭水注內

溫水出牂牁夜郎縣

縣故夜郎侯國也唐蒙開以為縣王莽名曰同亭矣

溫水自縣西北流逕談蒙案原本及近刻並訛與迷

水合水西出益州郡之銅濬縣談房山東逕談蒙縣

水經注

卷之六

三子 牂牁

右注溫水溫水又西逕昆澤縣南又逕味縣縣故滇

國都也諸葛亮計平南中劉禪建興三年案近刻訛

分益州郡置建寧郡于此水側首是高山山水之間

悉是木耳夷居語言不同嗜欲亦異雖曰山居土差

平和而無瘴毒溫水又西南逕滇池城池在縣西北

池于西北池周三百許里上源深廣下流淺狹似

如倒流故曰滇池也長老傳言案傳下近刻行池中

有神馬家馬交之則生駿駒日行五百里晉太元十

四年寧州刺史費統言晉寧郡滇池縣兩神馬一白

一黑縣就河水之上有滇州元封三年立益州郡滇

滇池城案近刻劉禪建寧郡也案郡下近溫水又西

會大澤案大近刻與葉榆僕水合溫水又東南逕牂

柯之毋單縣案毋近刻建興中劉禪割

屬建寧郡橋水注之水上承俞元之南池池治龍池

洲周四十七里一名河水與邪龍分浦後立河陽郡

治河陽縣縣在河源洲上又有雲平縣並在洲中橋

水東流至毋單縣案近刻注于溫溫水又東南逕興

古郡之毋檮縣東案近刻注于溫溫水又東南逕興

莽更名有檮也與南橋水合案近刻水出縣之橋

水經注

卷之六

三子 牂牁

山東流梁水注之梁水上承河水于俞元縣案俞元

與而東南逕興古之勝休縣王莽更名勝燮縣梁水

又東逕毋檮縣左注橋水橋水又東注于溫溫水又

東南逕律高縣南劉禪建興三年分牂牁置興古郡

案近刻治溫縣案原本及近刻並訛治宛溫縣今

水經注

卷之六

三子 牂牁

古之監南案南平陽梁水注之稱是以劉禪分興

東南案近刻注于溫溫水又東南逕興古郡

出焉

又東至鬱林廣鬱縣為鬱水

秦桂林郡也漢武帝元鼎六年更名鬱林郡王莽以

水經注

卷之六

三子 牂牁

為鬱平郡矣應劭地理俗記曰周禮鬱人掌祿器

凡祭醴賓客之祿事案近刻和鬱也以實樽鬱

芳草也百草之華煮以合醴案近刻以降神者也或說

今鬱金亦是也一日鬱人所貢因氏郡矣溫水又東

逕培食縣有文象水注之其水導源牂牁句町縣應

吳陸績曰案陸下近刻衍從今以去六十年案去近
車同軌書同文至太康元年音果平吳又選中留縣
南與溫水合又東入阿林縣潭水注之水出武陵郡
潭成縣玉山東流逕鬱林郡潭中縣周水自西南來
注之潭水又東南流與剛水合水西出群柯毋飲縣
王莽之有敵也東至潭中入潭潭水又逕中留縣東
阿林縣西右入鬱水地理志曰橋水東至中留入潭
又云領方縣又有橋水案又近刻余診其川流更無
殊律正是橋溫亂流故兼通稱作者咸言至中留入
水經注

潭潭水又得鬱之兼稱而字當爲溫非橋水也蓋書
字誤矣案橋水在母後縣即入溫橋水小溫水大已
與鬱皆大水地理志謂鬱之上流稱爲潭故云橋
水東至中留入潭定乃溫水不當云中留人鬱也
意以領方縣當云有溫水不當云有橋水橋即溫字
之誤故云字當爲溫非橋水也蓋書字誤矣
右則留水注之南出布山縣下逕中留入鬱鬱水
東逕阿林縣案兩鬱字並又東逕猛陵縣浪水注之
案浪原本及近刻並作浪又東逕蒼梧廣信縣灘
今改正浪水詳卷之二十七
水注之鬱水又東案水近刻封水注之水出臨賀郡

馮乘縣西謝沐縣東界牛屯山亦謂之臨水案亦字
水案東東南流逕萌渚嶠西案東又東南左合嶠水
庚仲初云水出萌渚嶠南流入于臨臨水又逕臨賀
縣東又南至郡左會賀水水出東北與安縣西北羅
山案北下流東南流逕興安縣西盛弘之荆州記云
興安縣水邊有平石上有石履言越王渡溪履屐于
此賀水又西南流至臨賀郡東右注臨水郡對二水
之交會故郡縣取名焉臨水又西南流逕郡南又西
南逕封陽縣東爲封溪水故地理志曰縣有封水自

水經注 卷三十六

又西南流入廣信縣南流注于鬱水謂之封
溪水口者也鬱水又東逕高要縣水注之水南出
交州合浦郡治合浦縣漢武帝元始六年平越所置
也案武帝王莽更名曰桓合縣曰桓亭孫權黃武七
年改曰珠官郡郡不產穀多採珠寶前政煩苛珠徒
交趾會稽孟伯周爲守有惠化去珠復還郡統臨允
縣王莽之大允也年水自縣北流逕高要縣入于鬱
水鬱水南逕廣州南海郡西浪水出焉案浪原本及
浪今改正此即浪水注內所又南右納西隨三水又
南逕四會浦水上承日南郡盧容縣西古郎究浦內
漕口馬援所漕水東南屈通郎湖湖水承金山郎
究究水北流左會盧容善冷二水盧容水出西南區
粟城南高山山南長嶺連接天障嶺西盧容水湊隱
山遶西衝北而東逕區粟城北又東右與善冷冷水合
水出善冷縣界魏正始九年林邑進侵至善冷縣以
爲邊界案近刻即此縣也案此下近刻有區粟城
前善冷縣以水湊故水即其名案此下近刻有東逕
區粟故城南古志並無區粟之名應即地理風俗

水經注 卷三十七
記曰日南故秦象郡漢武帝元始六年開日南郡治
西捲縣林邑記曰城去林邑步道四百餘里交州外
域記曰案城近刻從日南郡南去到林邑國四百餘
里進還相符然則城故西捲縣也地理志曰水入海
有竹可爲林王莽更之曰日南亭林邑記曰其城治
二水之間三方際山南北瞰水東西瀾浦流漆城下
城西折十角周圍六里一百七十步東西度六百五
十步甌城二丈上起甌牆一丈開方障孔甌上倚板
板上五重層閣閣上架屋屋上架樓樓高者七八丈

下者五六丈城開十三門凡宮殿南向案近刻屋宇
二千一百餘間市居周圍案繞上近阻峭地險故林
邑兵器戰具悉在區粟案近刻在市宇阻峭地險故林
王范胡達始秦餘徒民染同夷化日南舊風變易俱
盡巢樓樹鬲負郭接山榛棘薄薄騰林拂雲幽煙冥
緬非生人所安區粟建八尺表日影度南八寸自此
影以南在日之南故以名郡望北辰星落在天際日
在北故開北戶以向日此其大較也范泰古今善言
日日南張重舉計入洛正旦大會明帝問日南郡北
水經注

向視日邪重日今郡有雲中金城者不必皆有其實
案不必近刻日亦俱出于東耳至于風氣暄暖日影
仰當官民居止隨情面向東南西北迥背無定人性
凶悍果于戰便山習水不開平地古人云五嶺者
天地以隔內外沈綿途于海表願九嶺而邇邇非復
行路之逕阻信阻荒之冥域者矣善冷水自城南案
湖謂之郎湖案近刻郎浦口有秦時象郡墟城猶存
自湖南望外通善冷從郎湖入四會浦案近刻元嘉
二十年以林邑頑凶歷代難化恃遠自來慢威昔德
北齊既降南金關賈乃命偏將與龍驤將軍交州刺
史檀和之陳兵日南倫文服遠二十三年揚旌從四
會浦口入郡朔軍次區粟進逼圍城以飛梯雲梯懸
樓登壘鉦鼓大作虎士電怒風烈火場城摧架陷斬
區粟王范扶龍首十五以上抗賊無赦案近刻樓閣
兩血填戶成觀案成近刻自四會南入得盧容浦口
晉大康三年省日南郡屬國都尉案近刻以其所
統盧容縣置日南郡及象林縣之故治晉書地道記

水經注 卷三十八
向視日邪重日今郡有雲中金城者不必皆有其實
案不必近刻日亦俱出于東耳至于風氣暄暖日影
仰當官民居止隨情面向東南西北迥背無定人性
凶悍果于戰便山習水不開平地古人云五嶺者
天地以隔內外沈綿途于海表願九嶺而邇邇非復
行路之逕阻信阻荒之冥域者矣善冷水自城南案
湖謂之郎湖案近刻郎浦口有秦時象郡墟城猶存
自湖南望外通善冷從郎湖入四會浦案近刻元嘉
二十年以林邑頑凶歷代難化恃遠自來慢威昔德
北齊既降南金關賈乃命偏將與龍驤將軍交州刺
史檀和之陳兵日南倫文服遠二十三年揚旌從四
會浦口入郡朔軍次區粟進逼圍城以飛梯雲梯懸
樓登壘鉦鼓大作虎士電怒風烈火場城摧架陷斬
區粟王范扶龍首十五以上抗賊無赦案近刻樓閣
兩血填戶成觀案成近刻自四會南入得盧容浦口
晉大康三年省日南郡屬國都尉案近刻以其所
統盧容縣置日南郡及象林縣之故治晉書地道記

水經注 卷三十九
向視日邪重日今郡有雲中金城者不必皆有其實
案不必近刻日亦俱出于東耳至于風氣暄暖日影
仰當官民居止隨情面向東南西北迥背無定人性
凶悍果于戰便山習水不開平地古人云五嶺者
天地以隔內外沈綿途于海表願九嶺而邇邇非復
行路之逕阻信阻荒之冥域者矣善冷水自城南案
湖謂之郎湖案近刻郎浦口有秦時象郡墟城猶存
自湖南望外通善冷從郎湖入四會浦案近刻元嘉
二十年以林邑頑凶歷代難化恃遠自來慢威昔德
北齊既降南金關賈乃命偏將與龍驤將軍交州刺
史檀和之陳兵日南倫文服遠二十三年揚旌從四
會浦口入郡朔軍次區粟進逼圍城以飛梯雲梯懸
樓登壘鉦鼓大作虎士電怒風烈火場城摧架陷斬
區粟王范扶龍首十五以上抗賊無赦案近刻樓閣
兩血填戶成觀案成近刻自四會南入得盧容浦口
晉大康三年省日南郡屬國都尉案近刻以其所
統盧容縣置日南郡及象林縣之故治晉書地道記

曰郡去盛容浦口二百里故秦象郡象林縣治也案
 郡近刻記 永和五年征西桓溫遣督護陳暉率交廣
 兵伐范文于舊日南之盛容縣為文所敗即此處也
 退次九真更治兵文被劾死子佛代立七年暉與交
 州刺史楊平復進軍壽冷浦入頓郎湖討佛于日南
 故治佛蟻聚連壘五十餘里暉平破之佛逃窟川數
 遣大帥面縛請罪軍門遣武士陳延勞佛案近刻脫
 字與照而還康泰扶南記曰從林邑至日南盛容
 浦口可二百餘里從口南發往扶南諸國常從此口
 出也故林邑記曰盡絃之微遠極流服之無外也
 漢海國津滬水南通壽冷浦案近刻作壽
 即一浦也浦上承交趾郡南都官案浦林邑記曰浦
 通銅鼓外越安定黃岡心口蓋藉度銅鼓即越也
 案近刻有銅鼓因得其名馬援取其鼓以歸銅
 馬至樂口馬援所鑿內通九真浦陽書地道記九
 德郡有浦陽縣交州記曰黎南唐者九真路之所經
 也去州五百里建武十九年馬援所開林邑記曰外
 越紀粟望都紀粟出浦陽渡使州至典由渡故縣至

水經注 卷三十六
 威陵威陵屬九真威陵已兩廢鹿滿岡鳴咆命時警
 嘯野孔雀飛翔蔽日龍山渡洽口至九德案近刻
 日按晉書地道記有九德縣交州外城記曰案近刻
 九德縣屬九真郡在郡之南與日南接連處居
 其地死子寶嗣代孫黨服從吳化定為九德郡又為
 隸之林邑記曰九德九夷所極故以名郡郡名所置
 周越蒙氏之夷國周禮九夷遠極越蒙白雉象牙重
 九譯而來自九德通類口水流從西北遠流寧州
 界來也九德浦內逕越蒙宛九德充南境接晉書

水經注 卷三十六
 地道記九德郡有南陵縣晉置也三枝扶南記山溪
 賴中謂之究地理志曰郡有小水五十二并行大川
 皆究之謂也林邑記曰義熙九年交趾太守杜慧度
 造九真水口案近刻與林邑王范胡達戰擒斬胡達
 二子虜獲百餘人胡達逃案近刻五月慧度自九真
 水歷都粟而復襲九真長圍跨山重柳柳浦象前
 鋒接刃城下連日交戰殺傷乃退地理志曰九真郡
 漢武帝元鼎六年開治晉補縣王莽更之曰曠成也
 案近刻晉書地道記曰九真郡有松原縣林邑記
 水經注 卷三十六

水經注 卷三十六
 曰松原以西鳥獸馴良不知畏人其婦孤居世多至
 老南移之嶺峰不踰勿倉庚懷春于其北翡翠臨景
 乎其南雖嚶嚶接響城隔殊非獨步難遊俗姓登分
 故也自南陵穿出于南界蠻進得橫山太和三年范
 文侵交州于橫山分界度比景廟由門浦至古戰海
 吳赤鳥十一年魏正始九年案近刻交州與赤邑
 于海大戰初失區粟也渡盧容縣日南郡之屬縣也
 自盧容縣至無變案近刻越烽火至比景縣日中頭
 上景當身下與景為比如淳曰故以比景名縣關即
 曰比諸廢之庇景在已下言為身所庇也林邑記
 曰渡比景至朱吾案近刻朱吾縣浦今之封界朱
 吾以南有文狼人野居無室宅依樹止猶食生魚肉
 案近刻上採香為業與人交市若上皇之民矣縣
 南有文狼究下流逕通晉書地道記曰朱吾縣屬日
 南郡去郡二百里此縣民漢時不堪二千石長史調
 求引屈都乾為國林邑記曰屈都夷也朱吾浦內通
 無勞湖無勞究水通壽冷浦元嘉元年交州刺史阮
 彌之征林邑陽邁出婚不在案陽邁知說奮威將軍

水經注 卷三十六
 阮謙之領七千人先發區粟已過四會案近刻未
 入壽冷三日三夜無頓止處疑海岸遇風大敗陽
 邁攜婦都部伍三百許船來相救援謙之遭風餘數
 船艦夜于壽冷浦裏相遇閣中大戰謙之手射陽邁
 柁工船敗縱橫崑崙船單舫接得陽邁謙之以風溺之
 餘制勝理難自此還渡壽冷至温公浦升平三年温
 放之征范佛于滂分界陰陽圻入新羅灣至焉下一
 名阿責浦入彭龍灣隱避風波即林邑之海潛元嘉
 二十三年交州刺史檀和之破區粟已飛於蓋海將
 指典沖于彭龍灣上鬼塔與林邑大戰還渡典沖林
 邑入浦令軍大進案近刻持重故也浦西即林邑
 都也治典沖去海岸四十里處荒流之微表國越裝
 之疆南秦漢象郡之象林縣也東濱滄海西際徐狼
 南接扶南北連九德後去象林林邑之號建國起自
 漢末初平之亂人懷異心象林功曹姓區有子名達
 案近刻攻其縣殺令自號為王值世亂離林邑遂立
 後乃襲代傅位子孫三國鼎爭未有所附吳有交土
 與之鄰接進侵壽冷以為疆界自區遂以後國無文

水經注 卷三十六
 史失其篡代世數難詳宗胤滅絕無復種裔外孫范
 龍代立人情樂推後熊死子逸立有范文日南西捲
 縣夷帥范椎奴也案近刻說作夷文為奴時山淵牧
 羊于淵水中得兩鱉魚隱藏挾歸規私食即知檢
 求文大慙懼起託云將礪石還非為魚也即至魚所
 見是兩石信之而去文始異之石有鐵文入山中就
 石治鐵鑿作兩刀舉刃向都因祝曰鯉魚變化治石
 成刀研石都破者是有神靈案近刻說文當得此得
 近刻為國君王研不入者是刀無神靈進斫石都如

水經注 卷三十六
 史失其篡代世數難詳宗胤滅絕無復種裔外孫范
 龍代立人情樂推後熊死子逸立有范文日南西捲
 縣夷帥范椎奴也案近刻說作夷文為奴時山淵牧
 羊于淵水中得兩鱉魚隱藏挾歸規私食即知檢
 求文大慙懼起託云將礪石還非為魚也即至魚所
 見是兩石信之而去文始異之石有鐵文入山中就
 石治鐵鑿作兩刀舉刃向都因祝曰鯉魚變化治石
 成刀研石都破者是有神靈案近刻說文當得此得
 近刻為國君王研不入者是刀無神靈進斫石都如

水經注 卷三十六
 史失其篡代世數難詳宗胤滅絕無復種裔外孫范
 龍代立人情樂推後熊死子逸立有范文日南西捲
 縣夷帥范椎奴也案近刻說作夷文為奴時山淵牧
 羊于淵水中得兩鱉魚隱藏挾歸規私食即知檢
 求文大慙懼起託云將礪石還非為魚也即至魚所
 見是兩石信之而去文始異之石有鐵文入山中就
 石治鐵鑿作兩刀舉刃向都因祝曰鯉魚變化治石
 成刀研石都破者是有神靈案近刻說文當得此得
 近刻為國君王研不入者是刀無神靈進斫石都如

水經注 卷三十六
 史失其篡代世數難詳宗胤滅絕無復種裔外孫范
 龍代立人情樂推後熊死子逸立有范文日南西捲
 縣夷帥范椎奴也案近刻說作夷文為奴時山淵牧
 羊于淵水中得兩鱉魚隱藏挾歸規私食即知檢
 求文大慙懼起託云將礪石還非為魚也即至魚所
 見是兩石信之而去文始異之石有鐵文入山中就
 石治鐵鑿作兩刀舉刃向都因祝曰鯉魚變化治石
 成刀研石都破者是有神靈案近刻說文當得此得
 近刻為國君王研不入者是刀無神靈進斫石都如

龍淵于將之斬蘆菜案近刻由是人情漸附今仍石尚在魚刀猶存傳國子孫如斬蛇之劍也惟嘗使文遠行商賈案近刻北到上國多所聞見以晉愍帝建興中南至林邑教王范逸制造城池繕治戎甲經始廓略案近刻王愛信之使為將帥能得衆心文讓王諸子或徙或奔王乃獨立成帝咸和六年死無肩嗣文迎王子于外國海行取水置毒柳子中案近刻飲而殺之遂有國人自立為王取前王妻妾置高樓上有從已者取而納之不從已者絕其飲食

水經注

卷五

而死者近刻 江東舊事云范文本揚州人少被掠為奴賣墮交州年十五六遇罪當杖畏怖因逃隨林邑賈人渡海遠去沒入于王大被幸愛經十餘年王死文害王二子詐殺侯將自立為王威加諸國或夷椎蠻語口食鼻飲或雕面鑲身狼騰裸種案近刻或作曉漢魏流積咸為其用建元二年攻日南九德九千五百里城西南角高山長嶺連接天郭嶺北接澗大源淮水出邗邗遠界三重長洲隱山遠西衛北迴東其嶺南開澗小源淮水出松根界上山空流隱山繞南曲街迴東合淮流以注典沖其城西南際山東北瞰水重疊流瀟周繞城下東南墜外因傍溝城東

橫長南北縱狹北邊西端案近刻迴折曲入城周圍八里一百步甃城二丈上起甃牆一丈案近刻城開方隙孔甃上倚板案近刻板上層閣閣上架屋屋上構樓高者六七丈下者四五丈飛欄鷓尾迎風拂雲綠山瞰水鸞為鬼孽但制造壯拙稽古夷俗城開四門東為前門常兩淮濱于曲路有古碑夷書

水經注 卷二十六

銘雲南王胡達之德西門常兩重壑北迴上山山西即淮流也南門度兩重壑對溫公壘升平二年交州刺史溫放之殺交趾太守杜實別駕阮朗案近刻阮遂征林邑水陸累戰佛保城自守重求請服聽之今林邑東城南五里有溫公二壘是也北門濱淮路斷不通城內小城周圍三百二十步台堂瓦殿南壁不開兩頭長屋脊出南北南旋背日西區城內石山順淮面陽開東向殿飛檐鷓尾青瑣丹堦案近刻稜題楹楹多諸古法閣殿上柱高城丈餘五牛屎為壘壘壁青光迴度曲掖綺繡紫窻椒房孺膝無別宮觀路震承巷共在殿上臨踞東軒徑與下語案近刻運子弟臣侍皆不得上屋有五十餘區連薨接棟楹宇相承案近刻神祠鬼塔小大八廟層臺重榭狀似佛刹郭無市里邑券人居海岸蕭條非生民所處而首渠以永安泰國十世豈久有哉元嘉中檀和之征林邑其王陽溫舉國夜奔竄山數據其城邑收寶巨億軍還之後陽溫歸國家國荒殄時人靡存露咽崩嶺憤絕復錄即以元嘉二十三年死初陽溫母懷

水經注

卷六

身夢人鋪陽過金席與其兒落席上金光起案近刻刻記在昭晰顯曜案近刻華俗謂上金為紫慶金席上昭晰顯曜案近刻華俗謂上金為紫慶金

自以靈夢為國祥慶其太子初名咄後楊過咄咄年十九代立慕先君之德復改名陽過昭穆二世父子其名知林邑之將亡矣其城墮壘之外林棘荒蔓榛梗豆蔓藤藤蓬秀參錯際天其中香桂成林氣清煙澄桂父縣人也棲居此林服桂得道時禽異羽翔集間關兼比翼鳥不比不飛鳥名歸飛鳴聲自呼此戀

鄉之思孔悲桑梓之敬成俗也讓章俞益期性氣剛直不下曲俗客身無所遠適在南與韓康伯書曰惟檳榔樹最南遊之可觀但性不耐霜不得比植不過長者之目令人恨深嘗對飛鳥戀土增思寄意謂此鳥其背青其腹赤案近刻丹心外露鳴情未達終日歸飛飛不十千路餘萬里案近刻何由歸哉九真太守任延始教耕犁俗化交土風行象林知耕以來六百餘年火耨耕藝法與華同名白田種白穀七月火作十月登熟名赤田種赤穀十二月作四月登

水經注

卷七

熟所謂兩熟之稻也至于草甲萌芽案近刻至穀月代種種種早晚無月不秀耕耘功重收穫利輕熟速故也米不舂散但為豐國黍為年八熟嗣三都賦所謂八蠶之綿首其崖小水暮塵案近刻在小水下常可飛溜或雪霏沙漲清寒無底分溪別經津濟相通其水自城東北角流水上懸起高橋渡淮北岸即彭龍區粟之通遠也檀和之東橋大戰陽過被創落象即

是處也其水又東南流運船官口船官川源徐狼外夷皆裸身男以竹筒掩體女以樹葉蔽形外名狼靡所謂裸國者也雖習俗裸袒無羞惟依曠夜與人交市閭中臭金便知奸惡明朝曉看皆如其言自此外行得至扶南按竺枝扶南記曰扶南去林邑四千里案近刻水步道通檀和之令軍人邑浦據船官口城六里者也自船官下注大浦之東湖水連行潮上西流案近刻潮水日夜長七八尺從此以西朔望并潮一上七日水長丈六七七日之後日夜分為再潮水長一二尺春夏秋冬厲然一限案近刻高下定皮水無盈縮是為海運案近刻亦曰象水也又

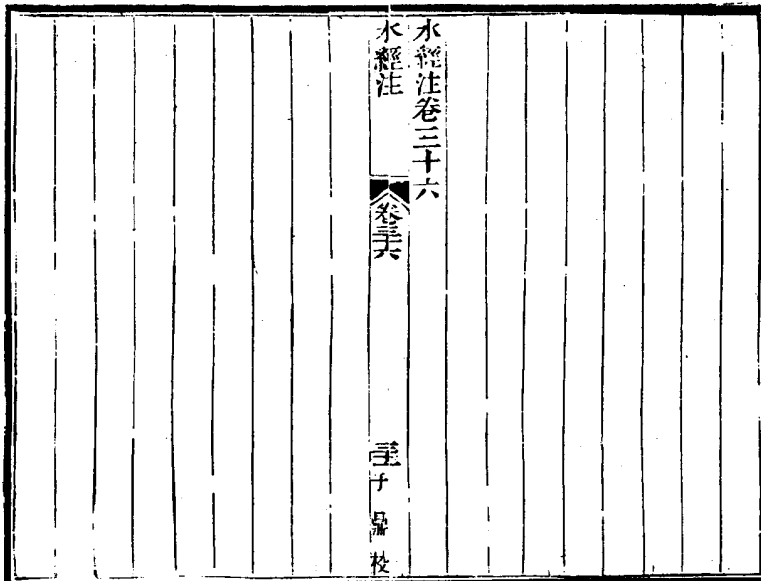
水經注 卷二十七

兼象浦之名晉功臣表所謂金濤清逕象渚澄源者也案濤近其川浦渚有水蟲懶微攢木食船數十口壞源潭渚渚有鮮魚色黑身五丈頭如馬首何人入水便來為害山海經曰離耳國離國皆在鬱水南林邑記曰漢置九郡僭耳與焉以好徒就耳廣垂以為飾雖男女衰露不以為羞暑製薄口自使人黑積習成常以黑為美離騷所謂立國矣然則僭耳即離耳也王氏交廣春秋曰朱崖僭耳二郡與交州俱開皆漢武帝所置大海中南極之外對合浦徐聞縣近刻謂清朗無風之日望望朱崖州案徐聞如困廩大從徐聞對渡北風舉帆一日一夜而至周迴二千餘里徑度八百里人民可十萬餘家皆殊種異類被髮離身而女多姣好白皙長髮美鬢天羊相聚不服德教僭耳先廢朱崖數叛元帝以賈捐之議罷郡楊氏南裔異物志曰僭耳朱崖俱在海中案近刻說朱崖脫海分為東蕃故山海經曰在鬱水南也鬱水中二字又南自壽洽縣注于海昔馬文淵積石為塘達于象浦建金標為南極之界俞益期牋曰馬文淵立兩銅柱于林邑岸北有遺兵十餘家不及居壽洽岸南而對銅柱悉姓馬自婚姻今有二百戶交州以其流寓號曰馬流言語飲食尚與華同山川移易銅柱今復在海中正賴此民以識故處也林邑記曰建武十九年馬援樹兩銅柱于象林南界與西屠國分漢之南疆也土人以之流寓號曰馬流世稱漢子孫也山海經曰鬱水出象郡而西南注南海人須陵東南者也案西近刻說作應劭曰鬱水出廣信東入海言始或東須陵作項可刺作則終則非矣

水經注卷三十六

卷三十六

至子昂校



水經注卷三十七

後魏鄆道元撰

淹水 葉榆河 夷水 油水

澧水 沅水 浪水

淹水出越巂遠久縣微外

呂忱曰淹水一曰復水也

東南至青蛉縣案青近刻作青下河

縣有禺同山其山神有金馬碧雞尤景儻忽民多見之漢宣帝遣諫大夫王褒祭之欲致其雞馬褒道病

而卒是不果焉王褒碧雞頌曰敬移金精神馬縹緲碧雞故左太沖蜀都賦曰金馬驕光而絕影碧雞儻忽而耀儀

又東過始復縣南東入于若水

淹水逕縣之臨池澤而東北逕雲南縣西北注若水也

益州葉榆河出其縣北界屈從縣東北流

縣改滇池葉榆之國也漢武帝元封二年使唐蒙開之以為益州郡郡有葉榆縣縣西北八十里案近刻脫八字

有弔鳥山眾鳥千百為羣其會案其近刻呼啾嘶每歲七八月至十六七日則止一歲六至雉雀來弔夜

燃火伺取之案伺近刻其無噤不食似特悲者以為義則不取也俗言鳳凰死于此山故眾鳥來弔因名

弔鳥縣之東有葉榆澤葉榆水所鍾而為此川數也

過不羣縣

縣故九隆哀牢之國也有牢山其先有婦人名沙壹

案近刻說作壹居于牢山捕魚水中觸沈木若有感

華陽國志作壹因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

因懷孕產十子後沈木化為龍出水九子驚走小子

不能去案小近刻青龍而坐龍因砥之案拓近刻書及華陽其母鳥語謂背為九謂坐為隆因名為九隆案華陽國志元隆云及長諸兄遂相共推九隆為王後牢山下有一夫一婦生十女九隆皆以為妻遂因葬育皆畫身像龍衣皆著尾九隆死世世不與中國通漢建武二十三年王遵兵來乘船南下

案近刻脫來字又攻漢鹿豕民案多近刻鹿豕民弱小將為所擒于是天大震雷疾雨南風漂起水為逆流波湧二百餘里革船沈沒溺死數千人後數年復遣六王將萬許人攻鹿豕鹿豕王與戰殺六王哀牢耆老共埋之其夜虎掘而食之明且但見骸骨驚怖引去乃懼謂其耆老小王曰哀牢犯儻自古有之今此攻鹿豕輒被天誅中國有受命之王乎何天祐之明也即遣使詣越雋秦獻案近刻求之內

附長保塞徵漢明帝永平十二年置為永昌郡案近刻詠作耶治不章縣蓋秦始皇徙出不章子孫于此故以不章名縣北去葉榆六百餘里葉榆水不逕其縣案近刻自不章北注者盧倉禁水耳葉榆水自縣

南逕逐久縣東又逕姑復縣西與淹水合又東南逕永昌邪龍縣縣以建興三年劉禪分隸雲南于不章縣為東北

東南出益州界葉榆水自邪龍縣東南逕秦城縣案近刻葉榆水同注滇池澤于連然雙柏縣也案近刻葉榆水自澤又東北逕滇池縣南案近刻又東逕同立縣南又東逕漏江縣伏流山下復出蝮口謂之漏江左思蜀都賦曰漏江流瀆其阿汭若湯谷之揚濤

水經注 卷三十七

沛若深池之湧波諸葛亮之平南中也戰于是水之南葉榆水又逕賈古縣北東與盤江合盤水出律高縣東南監町山案近刻東逕梁水郡北賈古縣南案梁水郡晉置領梁水賈古西隨水廣百餘步深處三縣未謀坤云當作卑水非也十丈其有瘴氣朱喪之反案近刻李派迨至盤江者也建武十九年伏波將軍馬援上言從蒼冷出賈古案近刻擊益州臣所將駱越萬餘人案近刻作越便習戰鬪者二千兵以上弦毒矢利以數發矢注如雨所中輒死是以行兵此道最便蓋承枯水利

用為神提也盤水又東逕漢興縣山溪之中多生珉竹枕椰樹樹出麩而夷人資以自給故蜀都賦曰珉竹絲鑽又曰麩有枕椰盤水北入葉榆水諸葛亮入南戰于盤東是也

入牂柯郡西隨縣北為西隨水又東出進桑關進桑縣牂柯之南部郡尉治也水上有關故曰進桑關也故馬援言從蒼冷水道出進桑王國至益州賈古縣轉輪通利諸兵車資運所由矣自西隨至交趾

崇山接險水路三千里葉榆水又東南絕温水而東南注于交趾

過交趾蒼冷縣北分為五水絡交趾郡中至南界復合為三水案南近刻東入海尚書大傳曰堯南撫交趾于禹貢荊州之南垂幽荒之外故越也周禮南八蠻離越交趾有不粒食者焉春秋不見于傳不通于華夏在海島人民鳥語秦始皇開越嶺南立蒼梧南海交趾象郡漢武帝元鼎二年始并百越蒼七郡于是乃置交趾刺史以督領之初治廣信所以獨不稱州時又建朔方明已始開北

垂案明近刻遂辟交趾于南為子孫基址也老治縣漢武帝元鼎六年開都尉治交州外域記曰案州近刻越王令二使者典主交趾九真二郡民後漢遺伏波將軍路博德討越王路將軍到合浦越王令二使者齋牛百頭酒千鍾及二郡民戶口簿詣路將軍乃拜二使者為交趾九真太守案此下近刻諸雋將主民如故交趾郡及州本治于此也州名為交州後朱獻雋將子名詩索蒼冷雋將女名徵側為妻側為人有膽勇將詩起賊案詩近刻攻破州郡服諸雋將皆屬徵側為王治蒼冷縣復交趾九真二郡民二歲調賦

徵側為王治蒼冷縣復交趾九真二郡民二歲調賦案復近刻後漢遺伏波將軍馬援將兵討側詩走入金溪究三歲乃得爾時西蜀並遣兵共討側等悉定郡縣為令長也山多大蛇名曰髯蛇長十丈圍七八尺常在樹上伺鹿獸獸過便低頭繞之有頃鹿死先濡令濕訖便吞頭乃骨皆鑽皮出山夷始見蛇不動時便以大竹箠箠蛇頭至尾殺而食之以為珍異故楊氏南裔異物志曰髯惟大蛇既洪且長采色駁弊其文錦章豕吞鹿腴成資創資享嘉宴是豆是

傷言其養創之時助腴甚肥搏之以婦人衣投之則蟠而不起走便可得也北二水案北近刻左水東北逕望海縣南建武十九年馬援征徵側置又東逕龍淵縣北又東合南水水自蒼冷縣東逕封溪縣北交州外域記曰交趾昔未有郡縣之時土地有雋田其田從潮水上下民聚食其田因名為雋田設雋王雋侯主諸郡縣多為雋將雋將銅印青綬後蜀王子將兵三萬來討雋王雋侯服諸雋將蜀王子因稱為安陽王後南越王尉佗舉家攻安陽王安陽王有神

水經注 卷三十七

人名阜通下輔佐為安陽王治神弩一張一發殺三百人南越王知不可戰却軍在武靈縣按晉大康記縣屬交趾越遣太子名始降服安陽王稱臣事之安陽王不知通神人遇之無道通便去語王曰能持此弩王天下不能持此弩者亡天下通去安陽王有女名曰媚珠案媚近刻見始端正珠與始交通始問球令取父弩視之始見弩使盜以緝截弩使逃歸報南越王案近刻南越進兵攻之安陽王發弩弩折遂敗安陽王下船還出于海今平道縣後王宮城見水經注

七項家建校

有故處晉大康地記縣屬交趾越逐服諸雜將馬援以西南治遠路運千里分置斯縣治城郭穿渠通導澗灌以利其民縣有倮倮獸形若黃狗又狀類蛇人面頭顱端正善與人言音聲麗妙如婦人好女對語交言問之無不曉楚其肉甘美可以斷穀窮年不厭又東運浪泊馬援以其地高自西里進屯此又東運龍淵縣故城南又東左台北水案北近刻建安二十三年立州之始蛟龍編于南北二津案于下近刻改龍淵以龍編為名也盧循之寇交州也交州刺史杜慧度案慧近刻率水步長出南津以火箭攻之燒其船艦一時潰散循亦中矢赴水而死案水近刻于其斬之傳首京師慧度以斬循勳封龍編侯劉歆期既言其化亦化無不在牛哀易虎不識厥兄當其草狀安知其為變哉其水又東逕曲陽縣東流注于浪鬱經言于郡東界復合為三水此其一也案二近刻其次一水東逕封溪縣南又西南逕西于縣南又東逕瀛樓縣北又東逕北帶縣南又東逕徐縣涇水

水經注

卷二十七

項家建校

注之水出龍編縣高山東南流入積徐縣注于中水案水近刻中水又東逕龍編縣南交州外城記曰縣本支趾郡治也案縣本近刻林邑記曰自交趾南行案記曰下係二字都官塞浦出焉其水自縣東逕安定縣北帶長江江中有越王所鑄銅船潮水退時人有見之者其水又東流隔水有泥黎城言阿育王所築也又東南合南水南水又東南案北近刻逕九德郡北交州外城記曰交趾郡界有扶巖宛在郡之北隔渡一江即是水也江水對交趾朱鼓縣又東逕浦陽縣北又東逕無切縣北建武十九年九月馬援上言臣謹與交趾精兵萬二千人與大兵合二萬人船車大小二千艘自入交趾于今為盛十月援南入九真至無切縣賊渠降進入餘發渠師朱伯棄郡亡入深林巨藪庫象所聚羊牛數千頭案羊近刻時見象數十百為羣援又分兵入無編縣王莽之九真亭至居風縣帥不降並斬殺數百九真乃請其水又東逕句漏縣縣帶江水江水對安定縣林邑記所謂外越安定紀案者也案安定下近刻縣江中有潛牛形似水牛上岸鬪角也

水經注

卷二十七

項家建校

九項家建校
軟還入江水角堅復出又東與北水合又東注鬱亂流而逝矣此其三也平撮通稱同歸鬱海故經有入海之文矣
夷水出巴郡魚復縣江
夷水即浪山清江也水色清照十丈分沙石案近刻蜀人見其澄清因名清江也昔摩利浮子舟于夷水據捍關而王巴是以法孝直有言魚復捍關臨江據水寔益州禍福之門夷水又東逕建平沙渠縣案近刻渠縣有巫城水南岸山道五百里案水字近刻其水

水經注

卷二十七

項家建校

歷縣東出焉
東南過浪山縣南
夷水自沙渠縣入案近刻水流淺狹裁得通船東逕難留城南城即山也即立峻絕西面上里餘得石穴把火行百許步得二大石積竝立穴中相去一丈俗名陰陽石陰石常濕陽石常燥每水旱不調居民作威儀服飾往入穴中旱則鞭陰石應時雨多雨則鞭陽石俄而天晴相承所說往往有效但捉鞭者不壽人頗惡之故不為也東北面又有石室可容數百人每亂民入室避賊無可攻理因名難留城也昔巴蠻有五姓未有君長俱事鬼神乃共擲劍于石穴約能中者奉以為君案奉近刻巴氏子務相乃中之又令各乘土舟約浮者當以為君惟務相獨浮因共立之是為虞君乃乘土舟從夷水下至鹽陽鹽水有神女謂虞君曰此地廣大魚鱉所出願留共居虞君不許鹽神眷顧來宿且化為蟲臺飛蔽日天地晦瞑精十餘日虞君因何便射殺之天乃開明虞君乘土舟下及夷城夷城石岸險曲其水亦曲虞君望之而歎山崖為崩虞君登之上有平石方二丈五尺因立城其傍而居之四姓臣之死精魂化而為白虎故巴氏以虎飲人血遂以人祀鹽水即夷水也又有鹽石即陽石也案即下近刻鹽石盛弘之以是推之疑即虞君所射鹽神處也將知陰石是對陽石立名矣案知下近刻既鴻古難為明微夷水又東逕石室在層巖之上石室南向水出其下懸崖千仞自水上徑望見案經近刻選每有降山嶺者板木側足而行莫知其誰村人駭都小將到此室邊採蜜見一仙八坐石牀上見都

騶不轉都還招村人重往則不復見鄉人今名爲仙

人室袁山松云都孫息尚存案近近夷水又東與溫

泉三水合入溪南北夾岸有溫泉對注夏煖冬熱上

常有雲氣縹緲百病案近近浴者多愈父老傳此泉

先出鹽于今水有鹽氣夷水有鹽水之名此亦其一

也夷水又東逕假山縣故城南縣即山名也孟康曰

音恒出藥草恒山今世以銀爲首也舊武陵之屬縣

南一里即清江東注矣南對長楊溪溪水西南潛穴

穴在射堂村東六七里谷中有石穴清泉清流二十

許步復入穴即長楊之源也水中有神魚大者二尺

小者一尺居民釣魚先陳所須多少拜而請之拜訖

投鉤餌案近得魚過數者水輒波湧暴風卒起

樹木摧折水側生異花路人欲摘者皆當先請不得

轉取案近作振水源東北之風井山迴曲有異勢穴口

大如盆袁山松云夏則風出冬則風入春秋分則靜

余往觀之其時四月中去穴數丈須臾寒飄卒至

近刻六月中尤不可當往人有冬過者置穴中風

吸之經月還步楊溪得其筮則知潛通矣其水重源

水經注

別分隨偃而輸不得過越不偃而輸輒凶往觀者去

時特平暨處自然蒸肅矣

又東過夷道縣北

夷水又東逕虎灘岸石有虎像故因以名灘也夷水

又東逕釜瀨其石大者如釜小者如勺斗形色亂真

惟實中耳案近近刻夷水又東北有水注之其源

百里與丹水出西南望州山山形殊峻峰秀甚高東

北白巖壁立西南小瀆通行登其頂平可有三晦計

上有故城城中有水登城望見一州之境故名望州

水經注

山俗語訛今名武鍾山山根東有湧泉成溪即丹水

所發也下注丹水天陰欲雨輒有赤氣故名曰丹水

矣丹水又逕亭下有石穴甚深未嘗測其遠近穴中

蝙蝠大如鳥多倒懸案近近刻大玄中記曰蝙蝠

百歲者倒懸得而服之使人神仙穴口有泉冬溫夏

冷秋則入藏春則出遊案二語言魚之出民至秋開

斷水口得魚大者長四五尺骨軟肉美異于餘魚丹

水又逕其下積而爲淵淵有神龍每旱村人以百草

投淵上流魚則多死龍怒當時大雨丹水又東北流

油水出武陵屏陵縣西界

縣有白石山油水所出東逕其縣西與沅水合水出

高城縣危山東逕其縣下東至屏陵縣入油水也

東過其縣北案此此五字近刻

縣治故城王莽更名屏陵也案近近刻劉備孫夫人

權妹也又更脩之其城背油向澤案此注近刻與

又東北入于江

油水自屏陵縣之東北逕公安縣西又北流注于大

江

豐水出武陵充縣西歷山東過其縣南

澧水自縣東逕臨澧縣陽二縣故界水之南岸白石

雙立厥狀類人高各三十丈周四丈古老傳言昔

充縣尉與零陽尉共論封境因相傷害化而爲石東

標零陽西揭充縣廢省案近近刻臨澧即其地

縣即充縣之故治案近近刻臨澧即其地

名刻作即管太康四年置澧水又東茹水注之水出

茹茹山水色清澈滌石分沙莊辛說楚襄王所謂飲

茹溪之流者也茹水東注澧水案近近刻

水經注

東婁水入焉水源出巴東界東連天門郡婁中縣北
又東連陽縣注于澧水澧水又東連零陽縣南縣
即零溪以著稱矣案縣即近刻澧水又連深陽縣案
近刻澧水右會澧水案澧水出建平郡東連深
陽縣南晉太康中置澧水又左合黃水黃水出零陽
縣西北連巫山溪出雄黃頗有神異採常以冬月祭
祀鑿石深數丈方得佳黃故澧水取名焉黃水北流
注于澧水澧水又東注澧水謂之澧口澧水又東連
澧陽縣南臨澧水晉太康四年立天門郡治也

水經注

卷三十七

其項家達板

永安六年武陵郡嵩梁山案山下有高峰孤城素壁
千尋望之若亭有似香爐其山洞開玄朗如門高三
百丈廣二百丈門角上各生一竹倒垂下拂謂之
帚案近刻案孫休以為嘉祥分武陵置入門郡澧水
又東歷層步山高秀特出山下有峭澗泉流所發南
流注于澧水

又東過作唐縣北

作唐縣後漢分房陵縣置澧水入縣左合潞水水出
西北天門郡界南流逕涇坪屯案近刻屯竭潞水

涇田數千頃又東南流注于澧水澧水又東澧水出
焉澧水又南逕故郡城東轉運作唐縣南澧水又
東連南安縣南案晉太康元年分房陵立
澧水注之水上承澧水于作唐縣東其縣北又東
注于澧謂之澧口王仲宣贈士孫文始詩曰案近刻
悠悠澧澧者也澧水又東與赤沙湖水會湖水北通
江而南注澧謂之沙口案澧水又東南注
于沅水曰澧口蓋其枝瀆耳離騷曰沅有芷兮澧有蘭

東婁水入焉水源出巴東界東連天門郡婁中縣北
又東連陽縣注于澧水澧水又東連零陽縣南縣
即零溪以著稱矣案縣即近刻澧水又連深陽縣案
近刻澧水右會澧水案澧水出建平郡東連深
陽縣南晉太康中置澧水又左合黃水黃水出零陽
縣西北連巫山溪出雄黃頗有神異採常以冬月祭
祀鑿石深數丈方得佳黃故澧水取名焉黃水北流
注于澧水澧水又東注澧水謂之澧口澧水又東連
澧陽縣南臨澧水晉太康四年立天門郡治也

水經注

卷三十七

其項家達板

又東至長沙下馬縣西北東入于江
澧水流注于洞庭湖俗謂之曰澧江口也
沅水出牂牁且蘭縣為旁澧水又東至鍾成縣為沅水
東過無陽縣

無水出故且蘭南流至無陽故縣對無水案近刻
字因以氏縣無水又東南入沅謂之無口沅水東連
無陽縣南臨澧水水源出東南岸許山西北逕其縣
南流注于熊溪熊溪南帶移山山本在水北夕中風
雨且而山移水南故山以移為名蓋亦蒼梧柳州東
武怪山之類也案近刻案武怪山案能溪下注沅水
沅水又東連辰陽縣有龍溪水南出于龍喻之山
北流入于沅沅水又東案近刻案沅水注之
水南出扶陽之山北流會于沅沅水又東與序溪合
水出武陵郡義陽縣郡梁山案武近刻
陵縣王莽之建平縣也治序溪其城劉備之秭歸馬
良出五溪案馬良案近刻案序溪案長田數百頃特宜稻
穀案近刻案所治序溪最為沃壤良田數百頃特宜稻
脩作無廢又西北入于沅沅水又東合敘水水導源

敘溪案敘溪案北流注沅沅水又東連辰陽縣南東
合辰水水出縣三山谷東南流獨母水注之水源南
出龍門山歷獨母溪北入辰水辰水又逕其縣北舊
治在辰水之陽故即名焉楚辭所謂夕宿辰陽者也
王莽更名會亭矣辰水又右會沅水名之為辰溪口
武陵有五溪謂雄溪楠溪無溪西溪案楠溪案近刻
辰溪其一焉夾溪是蠻左所居案近刻案故謂此
蠻五溪蠻也水又逕沅陵縣西有武溪源出武山與
西陽分山水源石上有盤跡猶存矣盤跡者高辛

氏之裔狗也其毛五色高辛氏患犬戎之暴乃募天
下有能得犬戎之將軍吳將軍頭者妻以少女下令
之後盤狐逐衛吳將軍之首于闕下帝大喜未知所
報女聞之以為信不可違請行乃以配之盤狐負女
人南山案近刻案上石室中所處險絕人跡不至帝
悲思之遣使不得進經二年生六男六女盤狐死因
自相夫妻纏續木皮染以草實好五色衣裁製皆有
尾案近刻案其母白帝賜以名山其後滋蔓號曰盤
夷今武陵郡夷即盤狐之種落也其狗皮毛猶孫世

水經注

卷三十七

其項家達板

寶錄之武水南流注于沅沅水又東施水注之水南
出施山溪源有陽歇崖崖色純素望同積雪下有二
石室案近刻案先有人居處其間細泉輕流望川鏡注
故不可得以及也案近刻案施水北流會于沅沅水又
東連沅陵縣北漢故頭侯吳陽之邑也王莽改曰沅
陸縣北枕沅沅水又東連縣故治北移縣治縣之
舊城置都尉府因岡傍阿勢盡川陸臨沅對西二川
之交會也西水導源益州巴郡臨江縣故武陵之充
縣西源山東南流逕無陽故縣南又東連遷陵故縣
界與西鄉溪合即延江之枝津更始之下流謂之西
鄉溪口西水又東連遷陵縣故城北案近刻案王莽
更名曰遷陵也西水東連西陽故縣南將故西陵也
西水又東連沅陵縣北又東南連沅水承明壘西承明
討五溪蠻營軍所築也其城跨山枕谷西水又南注
沅水關關謂之受水其水所決入名曰西口沅水又
連寶鹿明城側應明以元嘉初伐蠻所築也沅水又
東刻行合字案近刻案沅水南出若山山深迴險人獸阻絕溪
水北瀉沅川案近刻案沅水又東與諸魚溪水合水

氏之裔狗也其毛五色高辛氏患犬戎之暴乃募天
下有能得犬戎之將軍吳將軍頭者妻以少女下令
之後盤狐逐衛吳將軍之首于闕下帝大喜未知所
報女聞之以為信不可違請行乃以配之盤狐負女
人南山案近刻案上石室中所處險絕人跡不至帝
悲思之遣使不得進經二年生六男六女盤狐死因
自相夫妻纏續木皮染以草實好五色衣裁製皆有
尾案近刻案其母白帝賜以名山其後滋蔓號曰盤
夷今武陵郡夷即盤狐之種落也其狗皮毛猶孫世

寶錄之武水南流注于沅沅水又東施水注之水南
出施山溪源有陽歇崖崖色純素望同積雪下有二
石室案近刻案先有人居處其間細泉輕流望川鏡注
故不可得以及也案近刻案施水北流會于沅沅水又
東連沅陵縣北漢故頭侯吳陽之邑也王莽改曰沅
陸縣北枕沅沅水又東連縣故治北移縣治縣之
舊城置都尉府因岡傍阿勢盡川陸臨沅對西二川
之交會也西水導源益州巴郡臨江縣故武陵之充
縣西源山東南流逕無陽故縣南又東連遷陵故縣
界與西鄉溪合即延江之枝津更始之下流謂之西
鄉溪口西水又東連遷陵縣故城北案近刻案王莽
更名曰遷陵也西水東連西陽故縣南將故西陵也
西水又東連沅陵縣北又東南連沅水承明壘西承明
討五溪蠻營軍所築也其城跨山枕谷西水又南注
沅水關關謂之受水其水所決入名曰西口沅水又
連寶鹿明城側應明以元嘉初伐蠻所築也沅水又
東刻行合字案近刻案沅水南出若山山深迴險人獸阻絕溪
水北瀉沅川案近刻案沅水又東與諸魚溪水合水

北出諸魚山與天門郡之禮陽縣分嶺溪水南流
 會于沅溪案溪水下近沅水又東夷水入焉水南出夷
 山北流注沅夷山東接壺頭山山高一百里廣圓二
 百里山下水際有新息侯馬援征武陵蠻軍處壺
 頭徑曲多險其中紆折千濠接就壺頭希效早成道
 遇瘴毒終沒于此忠公獲誘信可悲矣劉澄之曰沅
 水自壺頭枝分跨三十三渡逕交趾龍編縣東北入
 于海脈水尋梁乃非關究但古人許以傳疑聊書所
 聞耳

又東北過臨沅縣南

臨沅縣與沅南縣分水沅南縣西有夷望山孤嶺中
 流浮險四絕昔有蠻民避寇居之故謂之夷望也案
 之嶺南有夷望溪水南出重山遠注沅水又東得
 關下山東帶關溪瀉注沅水又東歷臨沅縣西
 為明月池白壁灣灣狀半月清潭鏡澈上則風積空
 傳下則泉響不斷行若莫不擁楫嬉游徘徊愛玩沅
 水又東歷三石澗鼎足均峙秀若削成其側茂竹便
 娟致可玩也又東帶綠蘿山綠蘿蒙巒巖巖臨水寔
 水經注

卷三十七

項家建校

釣渚瀟詠之勝地其迭響若鍾音信為神仙之所居
 沅水又東逕平山西南臨沅水寒松上蔭清泉下注
 栖託者不能自絕于其側沅水又東逕臨沅縣南縣
 南臨沅水因以為名王莽更之曰臨沅也縣南有晉
 徵士漢壽人龔玄之墓案人近刻作銘太元中車
 武帝立縣治武陵郡下本楚之黔中郡秦昭襄王
 二十七年使司馬錯以龍騎軍攻楚楚割漢北與秦
 乘近刻脫至三十年秦又取楚巫黔及江南地案近
 一楚字案近以為黔中郡漢高祖二年割黔中故治為武陵郡

王莽更之曰建平也南對沅南縣後漢建武中所置
 也縣在沅水之陰因以沅南為名縣治故城昔馬援
 討臨鄉所築也沅水又東歷小灣謂之枉渚渚東里
 許使得枉人山山西帶脩溪一百餘里案前刻茂
 竹使娟坡溪陰潛長川逕引遠注于沅沅水又東入
 龍陽縣有澹水出漢壽縣西楊山南流東折逕其縣
 南縣治索城即索縣之故城也漢順帝陽嘉中改從
 今名關驪以為與水所出東入沅而是水又東歷諸
 湖方南注沅亦曰澹水也水所入之處謂之澹口沅
 水經注

水經注 卷三十七

項家建校

水又東歷龍陽縣之汜洲洲長二十里吳丹楊太守
 李衡案楊近刻植柑于其上臨死勅其子曰吾州里
 有木奴千頭案州近刻不責衣食歲絹千匹太史公
 曰江陵千樹橘可富封君此之謂矣吳末衡柑成歲
 絹千匹今洲上猶有陳根餘林蓋其遺也沅水又東
 逕龍陽縣北城側沅水沅水又東合澹溪內通大溪
 口有木連理根各一岸而後空交合其上承諸湖下
 注沅水

又東至長沙下雋縣西北入于江

項家建校

沅水下注洞庭湖方會于江
 浪水出武陵鍾成縣北界沅水谷案成近刻
 山海經曰禱過之山浪水出焉而南流注于海是也
 南至鬱林潭中縣與鄰水合
 水出無陽縣故鐘成也晉義熙中改從今名俗謂
 之核溪溪水南歷潭中注于浪水
 又東至蒼梧猛陵縣為鬱溪又東至高要縣為大水
 鬱水出鬱林之阿林縣案近刻東迤猛陵縣猛陵縣
 在廣信之西南王莽之猛陸也浪水于縣左合鬱溪

亂流逕廣信縣地理志蒼梧郡治武帝元鼎六年開
 王莽之新廣郡縣曰廣信亭王氏交廣春秋曰元封
 五年交州自蘇陵縣後治于此建安十六年吳遣臨
 淮步騭為交州刺史將武吏四百人之交州道路不
 通於梧太守長沙吳巨案近刻龐眾五千龐有疑
 于巨先使諭巨迎之于零陵遂得進州巨既納龐
 而後有海騰以兵少恐不存立巨有都督區景勇畧
 與巨同士為用騰惡之陰使人請巨巨往告景勿語
 騰騰請不已景又往乃于廳事前中庭俱斬以首徇
 眾即此也鬱水又逕高要縣晉書地理志曰縣東去
 部五百里刺史夏避毒徙縣水居也縣有鵝奔亭廢
 信蘇施妻始珠鬼訟于交州刺史何敞處事與藤亭
 女鬼同案藤部古字通原本及近刻均作王氏交
 廣春秋曰步騭殺吳巨區景使嚴州船合兵一萬下
 取南海蒼梧人衛殺錢博宿巨部伍與軍逆騰于蒼
 梧高要峽口兩軍相逢于是遂交戰殺與眾投水死
 者千有餘人

又東至南海番禺縣西分為二其一南入于海

項家建校

水經注
 鬱水分浪南注
 其一又東過縣東南入于海
 浪水東別逕番禺山海經謂之賁焉者也交州治中
 合浦姚文式問云何以名為番禺答曰南海郡昔治
 在今州城中與番禺縣連接今人城東南偏有水坑
 陵城倚其上聞此縣人名之為番禺山縣名番禺備謂
 番禺之隅也漢書所謂浮滌柯下離津同會番禺蓋
 乘斯水而人越也案近刻秦并天下略定揚越
 近刻置東南一尉西北一侯閩南海以謫徙民至

水經注
 卷三十七
 項家建校

二世時南海尉任驚名龍川令趙佗曰聞陳勝作亂
豪傑叛秦吾欲起兵阻絕新道番禺負險可以為國
會病綿篤無人與言故召公來告以大謀賞卒佗行
南海尉事則拒關門設守以法誅秦所置吏以其黨
為守自立為王高帝定天下使陸賈就立佗為南越
王案近刻符通使至武帝元鼎五年遣伏波將軍
路博德等攻南越王五世九十二歲而亡以其地為
南海蒼梧鬱林合浦交趾九真日南也建安中吳遣
步騭為交州隴到南海見土地形勢觀射佗舊治也

負山帶海博敞渺目高則系土下別沃衍林麓鳥獸
于何不有海怪魚鼈龜鼉鮮鰐珍怪異物千種萬類
不可勝記佗因岡作臺北面朝漢圓基千步直峭百
丈頂上三甍復道迴環透迤曲折朝望升拜名曰朝
臺前後剎史郡守遷除新至未嘗不乘車升履于焉
逍遙騰登高遠望觀巨海之浩茫觀原藪之殷阜乃
曰斯誠海島膏腴之地宜為都邑建安二十二年遷
州番禺築立城郭緩和平越遂用寧集交州治中姚
文式問答云朝臺在州城東北三十里裴淵廣州記

曰城北有尉佗墓後有大岡謂之馬鞍岡秦時占
氣者言南方有天子氣始皇發民鑿破此岡地中出
血今鑿處猶存以狀取目故岡受厥稱焉王氏交廣
春秋曰越王趙佗生有奉制稱藩之節死有祀典神
密之墓佗之葬也因山為墳其壙壘可謂奢大葬積
珍玩異時遺使發掘其墓求索棺槨鑿山破石費日
損力卒無所獲佗雖奢僭慎終其身乃後人不知
其處有似松喬遷景牧豎固無所殘矣鄧德明南康
記曰昔有盧耽仕州為治中少棲仙術善解雲飛每

夕輒凌虛歸家曉則還州當于元會至朝不及朝列
化為白鶴至闕前案近刻謂迴翔欲下威儀以石擲
之得一隻履耽驚還就列內外左右莫不駭異時步
騭為廣州意甚惡之便以狀列聞遂至誅滅廣州記
稱吳平晉膠脩案近刻謂為刺史脩鄉人語脩鯨鯢
長一赤案古字尺脩脩責以為虛案在虛字下其人乃
至東海取鯨鯢長四赤速送示脩脩始服謝案近刻
復厚為遣其一水南入名鬱川分派逕四會入海也
其一即川東別逕番禺城下漢書所謂泮柯下離
津同會番禺蓋乘斯水而入于越也泚水又東逕懷
化縣入于海水有鮪魚裴淵廣州記曰鮪魚長二丈
大數圍皮皆鏽物生子子小隨母覓食鮪則遊入母
腹吳錄地理志曰鮪魚子朝索食入母腹南越志
曰暮從臍人且從口出腹裏兩洞腸腑水以養于也
容二子兩則四焉

其餘水又東至龍川為泚水案此十六字
泚水入注內連接上下注文今改正考注稱泚水枝津
行注仰解其餘水也又稱逕博羅縣西界龍川即解東
至龍川也下補泚水也
水經注 卷三十七
泚水枝津行注自番禺東歷增城縣南越志曰縣多
鷄鷄鷄山雞也光采鮮明案近刻五色炫耀利
距善闕世以家雞之則可擒也又逕博羅縣西界
龍川左思所謂日龍川而帶坳者也趙佗乘此縣而
跨據南越矣

員水又東南一千五百里入南海
東歷揭陽縣王莽之南海亭而注于海也
水經注卷三十七

後魏 鄆道元 漢
資水 漣水 湘水
瀟水 漆水
資水出武陵郡無陽縣界唐乳山蓋路山之別名也
謂之大溪水東北逕邵陵郡武岡縣南縣分都梁之
所置也縣左右二岡對峙重阻秀潤可二里舊傳
後漢伐五溪蠻蠻保此岡故曰武岡縣即其稱焉大
水經注 卷三十八

東比過夫夷縣
夫水出縣西南零陵縣界少延山東北流逕扶縣南
案扶下近本零陵之夫夷縣也漢武帝元朔五年以
封長沙定王子做侯義之邑也夫水又東注邵陵水
謂之邵陵浦水口也案水字近刻
東北過邵陵縣之北
縣治郡下南臨大溪水逕其北謂之邵陵水魏咸熙
二年吳寶鼎元年孫皓分零陵北部立邵陵郡于邵
陵縣縣故昭陵也案近刻溪水東得高平水口水
南流逕水出武陵郡沅陵縣首望山西南逕高平縣
南案近刻又東入邵陵縣界南入于邵水邵水又
東會雲泉水水出零陵永昌縣雲泉山西北流逕邵
陽南縣故昭陽也案昭陽朱謀埠云疑作昭陵非也
今故郡國志昭陽縣屬零陵郡昭陽縣

水經注 卷三十八

屬長 卷三十一
二王福清校
北出益陽縣其間逕流山峽名之為萊莢江蓋水變名也

又東北過益陽縣北

縣有關羽廟所謂關侯灘也南對甘寧故壘昔關羽屯軍水北孫權令魯肅甘寧拒之于是水寧謂肅曰羽聞吾咳唾之聲不敢渡也渡則成擒矣羽夜聞寧處分曰與肅聲也遂不渡萊莢江又東逕益陽縣北又謂之資水應劭曰縣在益水之陽今無益水亦或資水之殊目矣然此縣之左右處處有深潭漁者咸輕舟委浪謠詠相和羅君章所謂其聲綿邈者也木南十里并有數百口淺者四五尺或三五丈深者亦不測其深石老相傳昔人以杖撞地輒便成井或云石人采金沙處莫詳其實也

又東與沅水合于湖中東北入于江也

湖即洞庭湖也所入之處謂之益陽江口

澧水出連道縣西資水之別

水出邵陵縣界南逕連道縣故城在湘鄉縣西百

水經注

卷三十一

三王福清校

六十里控引眾流合成一溪東入衡陽湘鄉縣陸石魚山下多石山高八十餘丈廣十里石色黑而理若雲母開鑿一重輒有魚形鱗鱗首尾葉居近寇若刻畫長數寸魚形備足燒之作魚膏腥因以名之澧水又逕湘鄉縣南臨澧水本屬零陵長沙定王子昌邑案昌邑受封于建平四年去定王已遠澧水又屈邑曹但云長沙王子此定字或後人誤加澧水又屈逕其縣東而入湘南縣也

東北過湘南縣南又東北至臨湘縣西南東入于湘澧水自湘南縣東流至衡陽湘西縣界入于湘水也

水經注 卷三十一

于臨湘縣為西南者矣

湘水出零陵始安縣陽海山

即陽朔山也應劭曰湘出零山案零山近蓋山之殊名也山在始安縣北縣故零陵之南部也魏成熙二年孫皓之甘露元年始安郡湘離同源分為二水南為澧水北則湘川東北流羅君章湘中記曰澧水之山于陽朔則觸為之舟至洞庭日月若出入于其中也

東北過零陵縣東

水經注

卷三十一

四王福清校

越城嶠水南出越城之嶠嶠即五嶺之西嶺也秦置五嶺之戍是其一焉北至零陵縣下注湘水湘水又逕零陵縣南又東北逕觀陽縣案觀陽縣與觀水合水出臨賀郡之湖沐縣界西北逕觀陽縣西縣蓋即水為名也又西北流注于湘川謂之觀口也

又東北過洮陽縣東

洮水出縣西南大山東北逕其縣南即洮水以立稱矣漢武帝元朔五年封長沙定王子節侯狗為侯國案節侯狗有脫誤史記作節王莽更名之曰洮治也侯狗並漢書作節侯狗

其水東流注于湘水

又東北過泉陵縣西

營水出營陽冷道縣南山案南山近西流逕九疑山下蟠基蒼梧之野峯秀數郡之間羅巖九舉各導一溪岫壑負阻巽嶺同勢遊者疑焉故曰九疑山大舜窆其陽尚均葬其陰山南有舜廟前有石碑文字缺落不可復識自廟仰山極高直上可百餘里古老相傳言未有登其峯者山之東北冷道縣界又有舜廟縣南有舜碑是零陵太守徐儉立營水又西逕營

道縣馮水注之水出臨賀郡馮乘縣東北馮岡其水

道源馮溪西北流案馮溪二字近刻縣以託名馮馮水帶約眾流渾成一川謂之比渚歷縣北西至關下關下地名也是商毋改裝之始馮水又左合南渚之水水南出于萌渚之嶠五嶺之第四嶺也其山多錫亦謂之錫方矣渚水北逕馮乘縣西而北注馮水馮水又逕營道縣而右會營水營水又西北屈而逕營道縣西王莽之九疑亭也營水又東北逕營浦縣南營陽郡治也魏咸熙二年吳孫皓分零陵置在營水之陽以名郡矣營水又北都溪水注之水出春陵

縣北二十里仰山南逕其縣西縣本冷道縣之春陵鄉蓋因春溪為名矣漢長沙定王分以為縣武帝元朔五年封王中子買為春陵侯案春陵縣故城東又有一城東西相對各方百步石老相傳言漢家舊城漢梅猶存知是節侯故邑也城東角有一碑文字缺落不可復識東南三十里尚有節侯廟都溪水又南逕新寧縣東案新寧縣東傍都溪水又西逕縣南左與五溪俱會縣有五山山有一溪五水會于縣

水經注

卷三十一

六王福清校

冷道縣北與冷水合水南出九疑山北流逕其縣西南縣指冷溪以即名王莽之冷道縣也冷水又北流注于都溪水又西北入于營水管水又北流案營水入營陽縣作注于二字近刻又北至觀陽縣而出于岷大小二峽之間為沿海之極巖矣營水又西北逕泉陵縣西漢武帝元朔五年案近刻以封長沙定王子節侯賢之邑也王莽名之曰溇淵零陵郡治故楚矣漢武帝元鼎六年分桂陽置太史公曰益壽九疑寔

惟零陵案此下近刻有或作郡取名焉王莽之九疑郡也下邳陳球為零陵太守桂陽賊胡嗣攻零陵激流灌城球輒于內因地勢及決水淹賊相拒不能下縣有白土鄉零陵先賢傳曰鄭產字景載零陵人也為白土畜夫漢末多事國用不足產子一歲輒出口

錢民多不舉子產乃勅民勿得殺子口錢當自代出產言其郡縣為表上言錢得除更名曰上為更生鄉也音書地道記曰案近刻縣有香茅氣甚芬香言宜之以納酒也營水又北流注于湘水湘水又東北

水經注

卷六

七

與應水合水出邵陵縣歷山峻險阻峻嶒萬尋澄源湛于下應水湧于上東南流逕應陽縣南晉分觀陽縣立蓋即應水為名也應水又東南流逕石鼻墟南王隱曰應陽縣本泉陵之北部案近刻東五里有鼻墟言象所封也山下有象廟言甚有靈能與雲

雨余所聞也聖人之神曰靈賢人之精氣為鬼象生不慧死靈何寄乎應水又東南流而注于湘水湘水又東北得沅口水出永昌縣北羅山東南流逕石燕山東其山有石紺而狀燕因以名山其石或大或小

若母子焉及其雷風相薄則石燕羣飛頭項如真飛矣羅君章云今燕不必復飛也其水又東南逕永昌縣南又東流注于湘水又東北逕邵陽縣南又有餘

溪水注之水出西北邵陵郡邵陵縣東南流注于湘其水案此下通揚清沉濁水色兩分湘水又北與宜溪水合水出湘東郡之新寧縣西南平故縣東新寧故新平也眾川瀉浪共成一津西北流東岸山下有龍穴宜水逕其下天旱則擁水注之便有雨降宜水又西北注于湘湘水又西北得春水口水上承於

陽春陵縣西北潭山又北逕新寧縣東又西北流注于湘水也又東北過重安縣東又東北過邵陽縣西承水從東南來注之

承水出衡陽重安縣西邵陽縣界邪蓋山東北流至重安縣逕舜廟下廟在承水之陰又東合略塘相傳云此塘中有銅神今猶時聞銅聲于水水輒變樣作銅腥魚為之死承水又東北逕重安縣南漢長沙頃王子度邑也案近刻故零陵之鍾武縣王莽更名曰鍾桓也武水入焉水出鍾武縣西南表山東流至

鍾武縣故城南而東北流至重安縣注于承水至湘東臨承縣北東注于湘謂之承口臨承即故邵陽縣也縣即湘東郡治也邵陽治在湘水東故以名邵陽正元二年吳主孫亮分長沙東部立縣有石鼓高六尺

湘水所逕鼓鳴則才有兵革之事羅君章云扣之聲聞數十里此鼓今無復聲觀陽縣東有裴巖其下有石鼓形如覆船扣之清響遠徹其類也湘水又北流

水經注

卷六

九

南江水盤石或大或小臨水案此下近刻有石悉有跡其方如印巖然行列無文字如此可二里許因名為印石也湘水又北逕衡山縣東山在西南有三峯一名紫蓋一名石圍案近刻脫一名芙蓉案近刻芙蓉

峯最為疎傑案近刻自遠望之蒼蒼隱天故羅君章云望若陣雲非清霽素朝不見其峯丹水湧其左澗泉流其石山經謂之岫巖案此下通為南嶽也山下有舜廟南有祝融家楚靈王之世山崩毀其境得營丘九頭圖禹治洪水案近刻血馬祭山得金簡玉字之

書芙蓉峯之東有仙人石室學者經過往往聞誦誦之音矣衡山東南二面臨映湘川自長沙至此江湖七百里中有九向九背案近刻脫故漁者歌曰帆隨相轉望衡九面山上有飛泉下注下映青林直注山下望之若幅練在山矣湘水又東北逕湘南縣東又

歷湘西縣南分湘南置也衡陽郡治魏甘露二年案近刻吳孫亮分長沙西部立治首湘南太守何承天案近刻徒治湘西矣案近刻十三州志曰日華水出桂陽柳縣日華山案近刻西至湘南縣入湘

水經注

卷六

十

地理志曰柳縣有耒水出表山西至湘南西入湘湘水又北逕麓山東其山東臨湘川西旁原隰息心之士多所萃焉

又東北過陰山縣西沅水從東南來注之又北過醴陵縣西漣水從東南來注之案近刻脫續漢書五行志曰建安八年長沙醴陵縣有大山常鳴如牛响聲積數年後遂章賊攻沒縣亭殺掠吏民

因以為候湘水又北逕建寧縣案此下原本及近刻字係誤傳今刪去有空冷峻驚雷奔澗同三峽光本所無今刪去

湘水又北逕建寧縣故城下晉太始中立又北過臨湘縣西瀾水從縣西北流注案此下近刻有之字縣南有石潭山湘水逕其西山有石室石牀臨對清流湘水又北逕昭山案近刻山下有旋泉深不可測故言昭潭無底也亦謂之曰湘州瀾湘水又北逕

湘水左逕麓山東上有故城山北有白露口水口湘浦也又右逕臨湘縣故城西縣治湘水濱臨川制故即名焉王莽改號撫陳故楚南境之地也案近刻脫秦滅楚立長沙郡即青陽之地也秦始皇二十六年令曰此二字荆王獻青陽以西漢書柳陽傳曰越水長沙逕舟青陽注張晏曰青陽地名也蘇林曰青陽長沙縣也漢高祖五年以封吳芮為長沙王是城即築也漢景帝二年封唐姬子榮為王都此王莽之鎮蠻郡也于禹貢則荆州之域晉懷帝以永嘉元年分荆州湘中諸郡立湘州治此城之內郡廡西有陶侃廟案近刻云舊是賈誼宅地中有一井是誼所鑿極小而深上斂下大其狀似壺傍有一脚石狀纒卷一人坐形流俗相承云誼所坐井又有大相樹亦云誼所植也城之西北有故市北對臨湘縣之新治縣治西北有北津城縣北有吳萬家廣踰六十八丈登臨寫曰為康郭之佳類也郭頌世語云魏黃初末吳人發萬家取木于縣立孫堅廟見萬戶容貌衣服並如故吳平後與蔡家人于壽春見南蠻校尉吳綱曰

水經注 **卷三十八**

君形貌何類長沙王吳芮乎但君微短耳綱懼然曰是先祖也自萬卒至家發四百年至見綱又四十餘年矣湘水左合普口又北得石榔口並湘浦也右合麻溪水口湘浦也湘水又北逕三石山東山枕側湘川北即三石水口也湘浦矣案近刻水北有三石成城為二水之會也湘水又逕瀨口成西北對瀨水又北為水從西南來注之

瀨水出益陽縣馬頭山東逕新陽縣南晉太康元年改曰新康矣瀨水又東入臨湘縣瀨瀨口成東南注

水經注 三十八

湘水湘水又北合斷口又北則下管口湘浦也湘水之左岸有高口水出益陽縣西北逕高口成南又西北上鼻水自鼻浦上受湘水入焉謂之上鼻浦高水西北與下鼻浦合案近刻水自鼻浦下口首受湘川西通高水謂之下鼻口高水又西北石渠為陵子潭東北流注湘為陵子口湘水自高口成東又北右會鼻浦左合上鼻口又北有對下鼻口又北得陵子口湘水右岸銅官浦出焉湘水又北逕銅官山西臨湘水山土紫色內含雲母故亦謂之雲母山也

水經注 **卷三十八**

又北過羅縣西澗水從東來流注案近刻湘水又北逕錫口成東又北左派謂之錫水西北流逕錫口成北又西北流屈而東北注玉水焉水出西北玉池東南流注于錫浦謂之玉池口錫水又東北東湖水注之水上承玉池之東湖也南注于錫浦案近刻謂之三陽潭案近刻謂之門潭也湘水又東北注于湘水自錫口北出又得望屯浦湘浦也湘水又北枝津比出案近刻謂之門潭也湘水行流西北東北合門水謂之門潭口又北得三溪水口水東承大湖案近刻西通湘浦三水之會故得三溪之目耳又北東會大對水口西接三津潭湘水又北逕黃陵亭西石合黃陵水口案近刻其上承大湖湖水西流逕二妃廟南世謂之黃陵廟也言大舜之陟方也二妃從征溺于湘江神遊洞庭之淵出入瀟湘之浦瀟者水清深也湘中記曰湘川清照五六丈下見底石如指捕矢案近刻五色鮮明白沙如霜雪赤崖若朝霞是納瀟湘之名矣故民為立祠于水側焉荆州牧劉表刊石立碑樹之于廟以

旌不朽之傳矣黃水又西流入于湘謂之黃陵口昔王子勇有異才案近刻年二十而得惡夢作夢見二十一溺死于湘浦即斯川矣湘水又北逕白沙成西又北右會東町口澗水也湘水又左合洪湖口水出西陵東通湘者湘水又北涸水注之水東出豫章艾縣桓山西南逕吳昌縣北與純水合水源出其縣東南純山西北流又東逕其縣南又北逕其縣故城下縣是吳王孫權立純水又右會涸水涸水又西逕羅縣北本羅子國也故在襄陽有城縣西楚文王移之于此秦立長沙郡案近刻因以為縣水亦謂之羅水案近刻謂之涸水又西逕玉筍山羅含湘中記云屈潭之左有玉筍山道士遺言此福地也一日地脚山涸水又西為屈潭即涸羅潭也案近刻原懷沙自沈于此故淵潭以屈為名昔賈誼史遷皆嘗遭此災穢江波投弔于淵湖北有屈原廟廟前有碑又有漢南太守程堅碑寄在原廟涸水又西涸涸羅成南西流注于湘春秋之羅洩矣世謂之涸羅口案近刻湘水又北枝分北出逕涸羅成西又北逕益

水經注 **卷三十八**

石山東案近刻又北逕益石成西謂之苟導潭矣而北合湘水湘水自涸羅口案近刻西北逕磊石山西而北對青草湖亦或謂之為青草山也西對懸城口湘水又北得九口並湘浦也湘水又東北為青草湖口右會苟導潭北口案近刻與勞口合又北得同拌口皆湘浦右池者也

又北過下雋縣西微水從東來流注案近刻湘水左會涸水口案近刻資水也世謂之益陽江湘水之左案近刻逕鹿角山東右逕謹亭成西又北

水經注

卷三十八

王叔清校

旌不朽之傳矣黃水又西流入于湘謂之黃陵口昔王子勇有異才案近刻年二十而得惡夢作夢見二十一溺死于湘浦即斯川矣湘水又北逕白沙成西又北右會東町口澗水也湘水又左合洪湖口水出西陵東通湘者湘水又北涸水注之水東出豫章艾縣桓山西南逕吳昌縣北與純水合水源出其縣東南純山西北流又東逕其縣南又北逕其縣故城下縣是吳王孫權立純水又右會涸水涸水又西逕羅縣北本羅子國也故在襄陽有城縣西楚文王移之于此秦立長沙郡案近刻因以為縣水亦謂之羅水案近刻謂之涸水又西逕玉筍山羅含湘中記云屈潭之左有玉筍山道士遺言此福地也一日地脚山涸水又西為屈潭即涸羅潭也案近刻原懷沙自沈于此故淵潭以屈為名昔賈誼史遷皆嘗遭此災穢江波投弔于淵湖北有屈原廟廟前有碑又有漢南太守程堅碑寄在原廟涸水又西涸涸羅成南西流注于湘春秋之羅洩矣世謂之涸羅口案近刻湘水又北枝分北出逕涸羅成西又北逕益

水經注 **卷三十八**

石山東案近刻又北逕益石成西謂之苟導潭矣而北合湘水湘水自涸羅口案近刻西北逕磊石山西而北對青草湖亦或謂之為青草山也西對懸城口湘水又北得九口並湘浦也湘水又東北為青草湖口右會苟導潭北口案近刻與勞口合又北得同拌口皆湘浦右池者也

又北過下雋縣西微水從東來流注案近刻湘水左會涸水口案近刻資水也世謂之益陽江湘水之左案近刻逕鹿角山東右逕謹亭成西又北

合查浦又北得萬石浦案近刻咸湖浦也側湖浦北有萬石成湖左則沅水注之謂之橫房口東對微湖世或謂之麋湖也案湖下近右屬微水仰經所謂微水經下雋者也西流注于江謂之麋湖口湖水又北案湖近刻運金浦茂北帶金浦水湖澆也湖水左則澧水注之世謂之武陵江凡此四水同注洞庭北會大江案近刻名之五渚戰國策曰秦與荆戰大破之取洞庭五渚者也案近刻湖水廣闊五百餘里日月若出沒于其中山海經云洞庭之山帝之二女水經注

居焉沉澆之風交瀟湘之浦案近刻出入多飄風暴雨湖中有君山編山君山有石穴潛通吳之包山郭景純所謂巴陵地道者也是山湘君之所遊處故曰君山矣昔秦始皇遣風于此而問其故博士曰湘君出入則多風秦王乃藉其山漢武帝亦登之射蛟于是山東北對編山多篔簹竹兩山相次去數十里迴時相望孤影若浮湖之右岸有山世謂之篔簹頭石石北右會翁湖口水上承翁湖左合洞浦所謂三苗之國左洞庭者也

又北至巴丘山入于江
山在湘水右岸山有巴陵故城本吳之巴丘邱闕城也晉太康元年立巴陵縣于此後置建昌郡宋元嘉十六年立巴陵郡城跨兩嶺瀟湘三江巴陵西對長洲其洲南分湘浦案分近北屆大江案近刻故曰三江也三水所會亦或謂之三江口矣夾山列闕謂之射獵又北對翁口咸湖浦也水色青異東北入于大江有清濁之別謂之江會也
澧水亦出陽海山

澧水與湘水出一山而分源也湘澧之間陸地廣白餘步謂之始安嶠嶠即越城嶠也嶠水自嶠之陽南流注澧名曰始安水故陳仲初之賦揚都云判五嶺而分流者也澧水又南與澧水合水出西北謂之澧界而東南流至零陵縣西南越城西建安十六年交州刺史賴恭自廣信合兵小零陵越城迎步騭即是地也澧水又東南流注于澧水漢書所謂出零陵下澧水者也澧水又南合澧九溪水出于帶九山山有湧泉奔流衝激山岬及溪中案近刻有石若九自然珠圓狀彈丸矣故山水即名焉驗其山有石質下深數丈洞穴深遠莫究其極案近刻澧水東流注于澧水澧水又南運於興縣東魏元帝咸熙二年案近刻吳孫皓分零陵南部立始興縣澧水又南右會洛溪澧水出水豐縣西北洛溪山東流運其縣北縣本蒼梧之北鄉孫皓割以為縣洛溪水又東南運始安縣而東注澧水澧水又東南流入臨平縣運羊嶺山山臨澧水案近刻石間有石類羊又東南運雞湖山山帶澧水石色狀雞案近刻故二山以物

水經注
象受名矣澧水又南得熙平口水源出縣東龍山西南流運其縣南又西與北鄉溪水合水出縣東北北鄉山西流運其縣北又西流南轉運其縣西縣本始安之扶郡也孫皓割以為縣澧水又南注熙平水案近刻熙平水又西注于澧水縣南有朝父塘水出東山西南有水案近刻從山下注塘一日再增再減盈縮以時未嘗盈期同于湖水因名此塘案近刻為朝夕塘矣澧水又西運平樂縣界左合平樂溪口水出臨賀郡之湖沐縣南歷山西西北流運湖沐縣西

水經注
又南至應信縣入于鬱水
漆水出桂陽臨武縣南繞城西北屈東流漆水導源縣西南北流運縣西而北與武溪合山海經曰肆水出臨武西南案近刻而東南注于海案近刻入番禺西肆水蓋漆水之別名也武溪水出臨武縣西北桐柏山東南流石合漆水亂流東南運臨武縣西謂之武溪縣側臨溪東因曰臨武縣王莽更名大武也溪又東南流左會黃岩溪水案近刻下附水出郴縣黃岩山西南流石合武溪水武溪水又南入重山案近刻山名藍蒙廣闊五百里悉出江縣界崖峻險阻案近刻巖嶺于天交柯雲蔚羅天晦景謂之瀧中懸瀧迴注崩浪震山名之瀧水

南西南流至平樂縣東南左會湖沐泉溪派流湊合西運平樂南孫皓割蒼梧之境立以為縣北隸始安溪水又西南流注于澧水謂之平樂水案近刻南過蒼梧荔浦縣
湘水出縣西北魯山之東運其縣西與澧水合水出永豐縣西北瀟山東南運其縣西又東南流入荔浦縣案近刻注于瀨溪又注于澧水澧水之上案近刻瀨水有瀨水關案近刻澧水又南左合靈溪水口水出臨賀富川縣北符靈岡南流運其縣東又南注于

東至曲江縣安壽邑東屈西南流
澧水又南出峽謂之瀧口西岸有任將軍城南海都尉任賢所築也賢死尉佐自龍川始居之東岸有任將軍廟瀧水又南合冷水冷水東出冷君山山羣峯

水經注
將軍廟瀧水又南合冷水冷水東出冷君山山羣峯

之孤秀也晉太元十八年崩十餘丈案十道刻于是

懸澗瀑挂傾流注壑頰液所入灌于瀧水瀧水又右

合林水林水出縣東北恒山王飲之始與記曰案近

字林水源裏有石室案近刻室前磐石上行羅十瓮

記作刻中悉是餅銀采伐遇之不得取取必迷問

晉太元初民封驅之家僕密竊三餅歸發看有大蛇

蟄之而死湘州記曰其夜驅之夢神語曰君奴不謹

盜銀三餅即日顯戮以銀相償覺視則奴死銀在矣

案近刻林水自源西注于瀧水案近刻又與

雲水合水出縣北湯泉源沸湧活氣雲浮以腹物

投之俄頃即熱案近刻其中時有細赤魚游之不為

灼也西北合瀧水又有積水上承滄海水有島嶼焉

其水吐納東流西北注于瀧水瀧水又南歷靈鷲山

山本名虎郡山亦曰虎市山以虎多暴故也晉義熙

中沙門釋僧律律字嚴阿猛虎遠跡蓋律仁感所致

因改曰靈鷲山瀧水又南逕曲江縣東云縣昔號曲

紅案近刻江曲紅山名也案近刻東連岡是矣

瀧中有碑文曰按地理志曲江舊縣也王莽以為除

水經注 卷三十八 王福清校

唐始興郡治魏文帝咸熙二年孫皓分桂陽南部立

縣東傍瀧溪號曰北瀧水水左即東溪口也水出始

興東江州南康縣界石閣山西流而與連水合水出

南康縣涼熱山連溪山即大庾嶺也五嶺之最東矣

天子所未聞也邪階于又西北注于東江江水又西

逕始興縣南又西入曲江縣即水注之水出浮岳山

山躡一處則百餘步動若在水也因名浮岳山南流

注于東江東江又西與利水合水出縣之節石北山

南流逕節石下其節石初廣圓五里兩石對峙相去

一里小大略均似雙闕名曰節石古老言昔有二仙

分而憩之自爾年豐彌歷一紀利水又南逕靈石下

靈石一名逃石高三十丈廣圓五百丈老舊傳言石

本桂林武城縣案近刻因夜逃雷之變忽然達此

彼人來見歎曰石乃逃來因名逃石以其有靈運徙

又曰靈石其傑處臨江壁立霞駭有若積焉水石驚

潮傳聲不絕商舟海船聆駭不已利水南注東江東

江又西注于北江謂之東江口漆水自此有始興大

庾之名案近刻而南入滄陽縣也

過滄陽縣出滄浦關案近刻與

桂水合

漆水南逕滄陽縣西舊漢縣也案近刻王莽之暴

武矣案近刻縣東有漬石山廣圓三十里挺嶠大江

之北盤址長川之際其陽有石室漁叟所憩昔欲于

山北開達郡之路輒有大蛇斷道不果是以今行者

必于石室前沉舟而濟也漆水又西南歷臯口太尉

二山之間是曰滄陽峽兩岸傑秀壁立虧天背背鑿

石架閣令兩岸相接以拒徐道覆漆水出峽左則浪

漆水又西南逕中宿縣會一里水其處隘名之為觀

岐連山交枕絕崖壁竦下有神廟背阿而流壇宇虛

蕭廟者積石巖巖亂峙中川時水滂至鼓怒沸騰流

水淪沒必無出者世人以為河伯下材晉中朝時縣

人有使者至洛事訖將還忽有一人寄其書云吾家

在觀岐前案近刻石間懸藤即其處也但叩藤自當

有人取之使者謹依其言果有二人出外取書并延

入水府衣不濡濡言此似不近情然造化之中無所

不有穆滿西遊與河宗論寶以此推之亦為契矣漆

水又西南逕中宿縣南吳孫皓分四會之北鄉立焉

南入于海

漆水又南注于鬱而入于海

水經注 卷三十八 王福清校

西

水經注

卷三十八

水經注

卷三十八

水經注

卷三十八

水經注

卷三十八

水經注卷三十九

後魏 鄒道元撰

涇水 深水 鍾水 耒水

涇水 澗水 澗水 澗水

涇水 澗水 澗水 澗水

涇水出桂陽縣盧聚

水出桂陽縣西北上驛山盧溪為盧溪水東南流逕

桂陽縣故城謂之涇水地理志曰涇水出桂陽南至

四會是也

水經注

流會見八字即上文並行重出

嶠之溪

謂之貞女峽

人形高七尺狀如女子故名貞女峽

女取螺于此遇風雨晝晦忽化為石斯誠巨異難以

聞信但啓生石中擊碎空乘御功類矣物之變化寧

以理求乎

合澗口水源出縣西北一百一十里石塘村東南流

南近刻水側有豫章木僅可一文

株根猶存伐之積載而斧跡若新羽族飛翔不息其

旁眾枝飛散遠集鄉亦不測所如惟見一枝獨在合

澗水矣

東南流而石與澗水合

下穴口若井一日之中十溢十竭信若潮流而注

水涇水又南逕陽山縣故城西

往昔縣長臨縣

下大鼓飛上臨武乃之桂陽

水經注卷三十九

桂陽之武步驛所至循聖鼓道也其道如壘迄于鼓

城矣涇水又逕陽山縣南縣故合涇縣之桃鄉孫皓

分立為縣也涇水又東南流也

東南過合涇縣

應劭曰涇水東北入沅澧注漢書沅在武陵去涇遠

又隔湘水不得入沅涇水東南合沅水水出東北

利山湖湖水廣闊五里濶凡水西南流注于涇謂

之翁水口口已下東岸有聖鼓杖

鳴莫有萃者船人上下以篙擲者

瘧疾涇水又東南左合陶水水東出竟山

盤紆數百里有緒齒迭起冠以青林與雲霞亂

上有白石英山下有平陵有大堂基舊云堯行宮

所陶水西逕縣北右注涇水涇水又逕合涇縣西王

欲始與記曰縣有白鹿城城南有白鹿岡咸康中郡

民疲勸為縣有善政自鹿來游城及岡並即名焉

南出涇浦關為桂水

謂之涇水

曰涇水也

南越出桂陽下涇水即此水矣

深水出桂陽盧聚

呂忱曰深水一名遂水

波同注湘津許慎云深水出桂陽南平縣也

陽者縣木隸桂陽郡

溪盧聚山在南平縣之南九疑山東也

西北過零陵營道縣南又西北過

水經注卷三十九

泉陵縣西北七里至燕室邪入于湘

水上有燕室丘亦因為聚名也其下水深不測號曰

涇水

鍾水出桂陽南平縣都山

都山即都麓之嶠

嶺也鍾水即嶠水也

注于海北入桂陽湘水注于江是也

桂陽相近故字隨讀變經仍其非矣

北界山山壁高聳三面特峻石泉懸注瀑布而下北

逕南平縣而東北流扁鍾亭右會鍾水通為桂水也

故應劭曰桂水出桂陽東北入湘

又北過魏寧縣之東

魏寧故陽安也晉太康元年改曰晉寧縣在桂陽郡

東百二十里縣南西二面阻帶清漆桂水無出縣東

理蓋縣邑流移今古不同故也

又北入于湘

耒水出桂陽郴縣南山

耒水發源出汝城縣東烏龍白嶠山西北流逕其縣

北西流三十里中有十四瀨各數百步澗流奔急竹

節相次亦為行旅滌涉之艱難也又西北逕宜章縣

北又西左合清溪水口水出縣東黃皮山西南流歷

縣南又西北注于耒水汝城縣在郡東三百餘里

又北過其縣之西

縣有涿水出縣東俠公山

西北流而南屈

注于末謂之程鄉溪郡置酒官醞于山下名曰程鄉
賦同鄉也末水又西黃水注之水出縣西黃茅山
則騎田之嶺五嶺之第二嶺也黃水東北流按盛弘
之云泉山水出注于大溪號曰便流溪溪水甚小冬
夏不乾俗亦謂之爲食泉飲者輒曰于財財同于廣
州石門貧流矣廉介爲二千石則不飲之昔吳隱之
挹而不亂案道刻食言謂能渝其貞乎案道刻論說
蓋亦惡其名也劉澄之謂爲一澗溪通四會殊爲
孟浪而不悉也庾仲初云騎水南入始興湊水注海
卽黃水入武溪者也此水入桂陽湘水注于大江
卽是水也石則于秋水注之案右則道刻水出西南
萬歲山山有石室室中有鍾乳山上悉生靈壽木溪
下卽千秋水也水側民若號萬歲村其水下合黃水
黃水又東北逕其縣東右合除泉水水出縣南湘陵
村村有圓水廣闊可二百步一邊暖一邊冷冷極
清綠淺則見石深則見底暖處水白且濁玄素既殊
涼暖亦異厥名除泉其猶江乘之半湯泉也水盛則
瀉黃溪水耗則津涸流柳舊縣也桂陽郡治也漢
水經注 卷二十九 六 茅元節撰

水經注 卷二十九

左右不遂自還家兒曰汝直牛何道不走耶賦曰非
汝曹所知卽面辭母云受性應仙當選供養湯酒又
說案道刻年將大疫死者略半穿一井飲水案一近
二可得無恙知是有哭聲甚哀後見既乘白馬還此
山中百姓爲立壇祠民安歲登民因名爲馬山黃
水又北流注于末水謂之柳口末水又西逕華山之
陰亦曰華石山孤峰特聳帶雙流東則黃溪末水
之交會也末水東流沿注不得北過其縣西也兩岸
連山石泉懸溜行者輒徘徊留念情不極已也
水經注 卷二十九 七 茅元節撰

北入于湘
末水西北至臨承縣而右注湘水謂之末口也
沫水出茶陵縣上鄉西北過其縣西
水出江州安成郡廣興縣太平山案成道刻西北流
逕茶陵縣之南漢武帝元朔四年封長沙定王子節
侯節之邑也王莽更名聲鄉矣次水又屈而過其縣
西北流注也地理志謂之泥水者也
又西北過攸縣南
攸水出東南安成郡安復縣封侯山西北流逕其縣
北縣北帶攸溪蓋卽溪以名縣也漢武帝元朔四年
封長沙定王子則爲攸與侯卽地理志所謂攸縣者
也攸水又西南流入茶陵縣入于沫水也
又西北過陰山縣南
縣本陽山縣也縣東北猶有陽山故城卽長沙孝王
水經注 卷二十九 九 茅元節撰

餘誦依然思遠匪直逸想覽蹤愛其文詠可念故端
廣抽札以送其詠其略曰登武陽觀樂數巖嶺千嶽
洋湖口命董靖駕白駒臨天水心踟躕千載後不知
如蓋勝賞神鄉秀情超拔矣

又西北入于湘

澧水出醴陵縣東澧山西過其縣南

醴陵縣高后四年封長沙相侯越為國縣南臨澧水

水東出安城鄉翁陵山余謂澧漾聲相近案近刻後

人藉便以漾為澧雖翁陵名異而即澧是同

水經注

屈從縣西北流至澧浦注入于湘

澧水出臨湘縣東南瀾陽縣西北過其縣東北與澧水

合案澧水近刻

澧水出縣東江州豫章縣首神山嶺源西北流逕其

縣南縣憑溪以即名也又西北注于臨湘縣也

西入于湘

澧水出豫章文縣

春秋左氏傳曰吳公子慶忌諫夫差不納居于文是

也王莽更名治翰

西過長沙羅縣西

羅子自枝江往此世猶謂之為羅侯城也案近刻脫

澧水又西流積而為陂謂之叮湖也

又西至夏石山入于湘水案近刻

夏石山在北亦謂之五木山方尖如五木狀故俗

人藉以名之山在羅口北澧水又在羅水南流注于

湘謂之東向口者也

澧水出豫章南野縣西北過贛縣東

山海經曰澧水出羣都山東北流注于江入彭澤西

也班固稱南野縣彭水所發東入湖漢水庾仲初謂
大庾嶺水北入豫章注于江者也地理志曰豫章水
出贛縣西南而北入江蓋控引眾流總成一川雖解
謂有殊言歸一水矣故後漢郡國志曰贛有豫章水

雷次宗云似因此水為其地名雖十川均流而此源

最遠故獨受名為劉彭之曰縣東南有章水西有貢

水縣治二水之間二水合贛字因以名縣焉是為謬

也案此四字近刻說在四有看劉氏專以字說水而

不知遠失其實矣案其下道豫章水導源東北流逕

南野縣北贛川石阻水急行難傾波委注六十餘里

又北案近刻脫逕贛縣東縣即南康郡治晉太康五

年分廬江立豫章水右會湖漢水水出雲都縣導源

西北流逕金雞石其石孤竦臨川案近刻蒼老云時

見金雞出于石上故石取名焉湖漢水又西北逕贛

縣東西入豫章水也

又西北過廬陵縣西

廬陵縣即王莽之桓亭也十三州志稱廬水西出長

沙安成縣案近刻武帝元光六年封長沙定王于

水經注

劉蒼為侯國即王莽之用成也案用漢書吳寶鼎中立

以為安成郡案近刻東至廬陵入湖漢水也

又東北過石陽縣西

漢和帝永平九年分廬陵立漢獻帝初平二年吳良

沙桓王立廬陵郡治此豫章水又逕其郡南城中有

井其水色半清半黃黃者如灰汁取作飲粥悉皆金

色而其芬香

又東北過漢平縣南又東北過新淦縣西

率水西出宜春縣漢武帝元光六年封長沙定王子

劉成爲侯國王莽之脩曉也案脩曉刻率水又東逕

吳平縣舊漢平也晉太康元年改爲吳平矣率水又

東逕新淦縣即王莽之偶亭而注于豫章水湖漢及

贛並通稱也又淦水出其縣下注于贛水

又北過南昌縣西

盱水出南城縣案近刻西北流逕南昌縣南西注

贛水又有濁水注之水出康樂縣故陽樂也濁水又

東逕望蔡縣縣因汝南上蔡民萍居此土晉太康元

年改爲望蔡縣濁水又東逕建城縣漢武帝元光四

水經注

年封長沙定王子劉拾爲侯國王莽更名之曰多聚

也縣出燃石異物志曰石色黃白而理疎以水灌之

便熱以鼎著其上炊足以熟置之則冷灌之則熱如

此無窮元康中雷孔章入洛貨石以示張公張公曰

此謂燃石于是乃知其名濁水又東至南昌縣東流

入于贛水贛水又歷白社西有徐孺子墓吳嘉禾中

太守長沙徐熙于墓陞種松太守陶陽謝景于墓側

立碑永安中太守梁君夏侯高子確傍立思賢亭松

大合抱亭世脩治至今謂之聘君亭也贛水又北歷

南塘塘之東有孺子宅際湖南小洲上孺子名釋南

昌人高尚不仕太尉黃瓊辟不就桓帝問尚書令陳

蕃徐穉哀問誰爲先後蕃答稱袁生公族不健目雖

至于徐穉傑出薄城故宜爲先桓帝備禮徵之不至

太原郭林宗有母憂解往弔之置生芻于廬前而去

衆不知其故林宗曰必孺子也時云生芻一束其人

如玉吾無德以堪之年七十二卒贛水又逕谷鹿洲

案近刻即夢子洲也案近刻脫精作大編處贛水又

北逕南昌縣故城案近刻于春秋屬楚即令尹子

三

蕩師于豫章者也秦以為廬江南部漢高祖六年始

命陳嬰以為豫章郡治此即陳嬰所築也案陳嬰原

曰宜善郡曰九江馮劉歆云湖漢等九水入彭蠡故

言九江矣陳蕃為太守署徐穉為功曹穉在郡不接

賓客惟穉來特設一榻去則懸之此即懸榻處也建

安中更名西安晉又名為豫章城之南門曰松陽門

門內有樟樹高七丈五尺大二十五圍枝葉扶疎垂

蔭數畝應劭漢官儀曰豫章樟樹生庭中案樟近刻

故以名郡矣此樹實中栢遠晉永嘉中一旦更茂豐

蔚如初咸以為中宗之祥也禮斗威儀曰君政訟平

豫樟常為生太輿中元皇果與大業子南故郭景純

南郊賦云辨梓權秀于祖邑是也以宣王祖為豫章

故也贛水北出際西北歷度步是晉度支校尉立

府處步即水渚也贛水又逕郡北為津步步有故守

曹簡廟前與安侯張普爭地為晉所嘗即日靈見津

渚故民為立廟焉水之西岸有盤石謂之石頭津步

之處也西行二十里曰散原山疊嶂四周香遠有趣

水經注

晉隆安末沙門曇曇顯建精舍于山南僧徒自遠而

至者相繼焉西北五六里有洪井飛流懸注其深無

論矣東大湖十里二百二十六步北與城濟南緣迤
折至南塘本通章江案近刻作增減與江水同漢
永元中太守張躬築塘以通南陸兼過此水冬夏不
增減水至清深魚甚肥美每于夏月江水溢塘而過
民始多被水官至宋景平元年太守蔡君西起堤開
塘為水門水盛早則閉之案通刻內多則洩之自是
居民少患矣贛水又東北逕王步步側有城云是孫
奮為齊王鍊此城之案此下通今謂之王步蓋齊王
之渚步也郡東南二十餘里又有一城號曰齊王城
水經注

更名宜生謂之上線水又謂之海昏江分為二水縣
東津上有亭為濟渡之要其水東北逕昌邑城案近
城而東出豫章大江謂之慨口昔漢昌邑王之封海
昏也每乘流來望輒憤慨而還世因名焉其一水枝
分別注入于循水也
又北迤彭澤縣西
循水出艾縣西案循水漢志作循東北逕豫章縣
下近刻故西安也晉太康元年更從今名循水又東
北逕承循縣漢靈帝中平二年立循水又東北注贛
水其水總納十川同臻一瀆案近刻俱注于彭蠡
也
北入于江
大江南贛水總納洪流東西四十里清潭遠漲案清
而字有綠波凝淨而會注于江川
廬江水出三天子都北迤彭澤縣西北入于江
山海經三天子都一曰天子都王彭之廬山賦敘曰
廬山彭澤之山也雖非五嶽之數官隆嵯峨定峻極
之名山也孫放廬山賦曰尋陽郡南有廬山九江之
水經注

匡俗字子孝本東里子出周武王時生而神靈屢逃
 徵聘廬于此山時人敬事之俗後仙化空廬猶存弟
 子觀室悲哀哭之巨暮事同烏號案廬世稱廬君
 故山取號焉斯耳傳之談非實證也故章記以廬
 為姓因廬以氏周氏遠師或託廬慕為解案廬通刻
 假憑廬以託稱案廬通刻二證既遠二情互爽案廬通刻
 刻作按山海經刻之大禹案廬通刻記錄遠矣故海
 內東經曰廬江出三天子都入江彭澤西是曰廬江
 之名山水相依互舉殊稱明不因匡俗始正是好事

水經注

卷三十九

九

九字元銘校

君子強引此類用成章句耳又按張華博物志曹若
 傳其神自云往徐受封廬山後吳猛經過山神迎猛
 猛語曰君王此山近六百年符命已盡不宜久居非
 據猛又贈詩云仰瞻列仙館俯察主神宅曠載暢幽
 懷傾蓋付三益此乃神道之事亦有換轉即難詳矣
 吳猛隱山得道者也尋陽記曰廬山上有三石梁長
 數十丈廣不盈尺杳然無底吳猛將弟子登山過此
 梁見一翁坐桂樹下以玉杯承甘露漿與猛又至一
 處見數人為猛設玉膏猛弟子竊一寶欲以來示世
 人梁即化如指猛使送寶還手牽弟子令閉眼相引
 而過其山川明淨風澤清曠氣爽節和土沃民逸嘉
 遯之士繼響窟窟龍潛鳳采之賢往者忘歸矣泰始
 皇漢武帝及太史公司馬遷咸升其巖望九江而眺
 鍾彭馬廬山之北有石門水水出嶺端有雙石高踈
 其狀若門因有石門之目焉水導雙石之中懸流飛
 瀑近三百許步下散漫十許步上望之連天案十許
 作千若曳飛練于霄中矣下有磐石可坐數十人冠
 軍將軍劉敬宣每登陟焉其水歷湖逕龍泉精舍南

水經注

卷三十九

三

三字元銘校

太元中沙門釋慧遠所建也其水下入江南嶺即彭
 蠡澤西天子都也峯險峻人跡罕及嶺南有大道
 順山而下有若畫焉傳云匡先生所通至江道案通
 遊案通巖上有宮殿故基者三以次而上最上者極于
 山峯山下又有神廟號曰宮亭廟故彭湖亦有宮亭
 之稱焉余按爾雅云大山曰宮宮之為名蓋起于此
 不必一由三宮也山廟甚神能分風孽流住舟遣使
 行旅之人過必敬祀而後得去故曹毗詠云分風為
 賦孽流為兩音吳郡太守張公直曰守微還道由廬
 山子女觀廟婢指女戲妃像人其妻後夢致聘怖而
 遽發明引中流而船不行合船驚懼曰愛一女而合
 門受禍也公直不忍遂令妻下女于江其妻布席水
 上以其亡兄女代之而船得進公直方知兄女怒妻
 曰吾何面目于當世也案刻復下己女于水中將
 渡遙見二女子岸側案刻傍有一吏立曰吾廬
 君主簿敬君之義悉還二女故于寶善之于感應焉
 山東有石鏡照水之所出有一圓石懸崖明淨照見
 人形晨光初散案刻則延照入石豪細必察故名
 水經注

水經注

卷三十九

三

三字元銘校

石鏡焉又有二泉常懸注若白雲帶山廬山記曰白
 水在黃龍南即瀑布也水出山腹挂流三四百丈飛
 瀾林表望若懸素注處悉成巨井案刻其深不測
 其水下入江湖廬山之南有上霄石高壁緬然與霄
 漢連接泰始皇三十六年歎斯所遠遂記為上霄焉
 上霄之南大禹刻石誌其丈尺里數今猶得刻石之
 號焉湖中有落星石周迴百餘步高五丈上生竹木
 傳曰有星墜此因以名焉又有孤石介立大湖中周
 迴一里踈立百丈巖然高峻特為嶽巽上生林木而

飛禽罕集言其上有玉膏可採所未詳也者舊云昔
 禹治洪水至此刻石紀功或言泰始皇所勒然歲月
 已久莫能合釋之也案刻

水經注

卷三十九

三

三字元銘校

水經注卷三十九

後魏 鄺道元撰

漸江水 斤江水

江以南至日南郡二十水

禹貢山水澤地所在

漸江水出三天子都

山海經謂之浙江也地理志云水出丹陽縣南嶺中北逕其縣南有博山山上有石特起十丈上峯若綉紗時有靈鼓潛發正長臨縣以山鼓為候一鳴官水經注

卷四十一

長一年若長雷聲則官長不吉

歷駭山縣居山之陽故縣氏之漢成帝鴻嘉二年以為廣德國封中山憲王孫雲客王子此山憲王四字

清行通跡此山浙江又北逕縣東與一小溪合水出縣東北翁山西逕故城南又西南入浙江又東逕

遂安縣南溪廣一百步上立杭以相通水甚清深潭不掩鱗故名新定

又改從今名浙江又左合絕溪溪水山始新縣西東逕縣故城南為東西長溪洪有四十七瀾流驚意

奔波聒天孫權使賀齊討黠山賊固駭之林歷山山甚峻絕又工禁五兵齊以鐵代極山升出不意

又以白楮擊之氣禁不行遂用奇功平賊于是立始新之府于欽之華鄉

後移出新亭晉太康元年改日新安郡溪水東注浙江浙江又東北逕建德縣南縣北有烏山山下有廟

廟在縣東七里廟渚有大石高十丈圍五尺水瀾湍激而能致雲雨浙江又東逕壽昌縣南自

才系之

水經注 卷四十一

建德至此八十里中有十二瀾瀾皆峻險行旅所難

縣南有孝子夏先墓先少喪二親負土成墓數年不勝哀辛

刻脫水出吳興郡於潛縣北天目山山極高峻屋頂

謂之翔鳳林東面有瀑布下注數畝深沼名曰流龍

池東南與紫溪合水出縣西百丈山即潛山也山水東

長百餘丈望之如朝霞又名此水為赤瀾蓋以倒影

在水故也紫溪又東南流逕白石山之陰

對石往往相捍十餘里中積石磊砢相挾而上澗下

白沙細石狀若霜雪水木相映泉石爭輝名曰樓林

六瀾第二是嚴陵瀾瀾帶山下有一石室

漢光武帝時嚴子陵之所居也故山及瀾皆即人姓

也桐溪又東北逕新定縣入浙江縣故富

春地也孫權置後省并桐廬

北逕富春縣南縣故王莽之誅歲也江南有山孫武

皇之先所葬也漢末墓上有光如雲氣屬天黃武五

年孫權以富春為東安郡分置諸郡

孫權以富春為東安郡分置諸郡

孫權以富春為東安郡分置諸郡

春以全琮為太守平討山越又全琮傳云是時丹陽

吳會山民復為寇賊攻沒屬縣僅三分

比過餘杭東入于海

浙江逕縣左合餘于大溪江北即臨安縣界水北對

郭文宅宅傍山面溪水東有郭文墓晉建武元年驃

騎王導迎文置之西園文逃此而終臨安令改葬之

建武十六年縣民即雜作亂

孫權分餘杭立臨水縣晉改曰臨安縣因岡為城南

門尤高謝安蒞郡遊縣逕此門以為難為亭長浙江

又東逕餘杭故縣南新縣北秦始皇南遊會稽途出

是地因立為縣王莽之淮睦也

移築南城縣後溪南大塘即渾立以防水也縣南有

三碑是顧颺范甯等碑縣南有大壁山郭文白陸渾

遷居也浙江又東逕烏傷縣北王莽改曰烏孝郡國

志謂之烏傷異苑曰東陽顏烏以淳孝著聞後有羣

鳥助銜土塊為墳

其縣曰烏傷矣浙江又東北流至錢塘澆水入焉

水源自出太末縣縣是越之西鄙

改溪木南出永康縣赤馬中分鳥傷上浦立劉敬叔異死曰孫權時永康縣有人入山遇一大龜即東之以歸龜便言曰游不量時為君所得者怪之載出欲上吳王夜宿越里繩船于大桑樹中樹忽呼龜曰元緒奚爾也龜曰行不擇日方見意雖盡南山之樵不能潰我樹曰謂葛元遜識性淵長必致相困令求如我之徒計將安治案近刻龜曰子明無多辭既至建業權將煮之燒柴萬車龜猶如故諸葛恪曰然以老桑乃熟臥人仍說龜言權使伐桑取者之即爛故野人呼龜曰元緒其水飛流北注至縣南門入穀水穀水又東定陽溪水注之水上承信安縣之蘇姥布縣本新安縣晉武帝太康三年改曰信安水懸百餘丈瀾勢飛注狀如瀑布瀾邊有石如狀近刻蘇作有牀上有石牀長三尺許有似雜采帖也東陽記云信安縣有懸室坂晉中朝時有民王質伐木至石室中見童子四人彈琴而歌質因留何物童子以一物如棗核與質質含之便不復饑俄頃童子曰其歸承露而去斧柯漚然爛盡既歸質去家已

水經注

卷四十四

六千集

數十年親情猶落無復向時比矣其水分納眾流混波東逝定陽縣夾岸綠藻悉生支竹及芳枳木連雜以霜菊金橙白沙細石狀如凝雲石溜湍激浮響無輟山水之趣尤深人情懸漢獻帝分信安立溪亦取名焉溪水又東案近刻逕大山縣北北對高山山下水際是赤松羽化之處也炎帝少女追之亦俱仙矣後人立廟于山下溪水又東入于穀水穀水又東逕高陽縣之雲黃山下臨溪水水際石壁傑立高百許丈又與吳寧淡水合水出吳寧縣下逕高陽縣

才案注

卷四十四

七千集

入穀謂之鳥傷溪水閩中有徐登者女子化為才夫與東陽趙炳並善世方時遭兵亂相遇于溪各示所能登先禁溪水為不流炳次禁枯柳為生菓二人相示而笑登年長炳師事之後登身故炳東入章安百姓未知炳乃升茅屋梧鼎而舉主人驚怪笑而不應屋亦不損又嘗臨水求渡船人不許炳乃張蓋坐中長嘯呼風亂流而濟于是百姓神服從者如歸章安令惡而殺之民立祠于永寧而收炳不能入炳乘道懷術而不能全身避害事同長弘宋元之龜尾

水經注

卷四十四

七千集

運之來故難救矣穀水又東入錢唐縣而左入浙江案唐近刻作塘下同故地理志曰穀水自太末東北至錢唐入浙江是也浙江又東逕靈隱山在四山之中有高屋厓穴左右有石室三所又有孤石壁立大三十圍其上開散狀如蓮花昔有道士長往不歸或因以稱留為山號山下有錢唐故縣浙江逕其南王莽更名之曰泉亭地理志曰會稽西部都尉治錢唐記曰防海大塘在縣東一里許郡議曹華信家議立此塘以防海水始開未有能致一削土者即與錢一千旬月之間來者雲集塘未成而不復取于是載土石者皆棄而去塘以之成故改名錢塘焉縣南江側有明聖湖父老傳言湖有金牛古見之神化不測湖取名焉縣有武林山武林水所出也關關云山出錢水東入海吳地記言縣惟浙江今無此水縣東有定包諸山皆西臨浙江水流于兩山之間江川急湍兼濤水晝夜再來應踴刻常以月晦及望尤大至二月八月最高峨峨二丈有餘吳越春秋以為子胥文種之神也昔子胥亮于吳案亮近刻而浮尸于江

才案注

卷四十四

八千集

吳人憐之立祠于江上名曰胥山吳錄云胥山自太湖邊去江不百里故曰江上文種誠于越案誠近刻而伏劍于山陰越人哀之葬于重山文種既葬一年子胥從海上負種俱去游夫江海故湖水之前揚波者色子胥後重水者大夫種是以枚乘曰壽無記焉然海水上潮江水波濤似神而非于是處焉秦始皇三十七年將遊會稽至錢唐臨浙江所不能渡故道餘杭之西津也浙江北合詔息湖湖名陸湖因秦始皇帝巡狩所德故有詔息之名也浙江又東合臨平湖吳苑曰晉武時吳郡臨平岸崩出一石鼓打之無聲以問張華華云可取蜀中桐材刻作魚形扣之則鳴矣于是如言聲聞數十里劉道民詩曰事有遠而合蜀桐鳴吳石傳言此湖草葦壅塞天下亂是湖開天下平孫昭天璽元年吳郡上言臨平湖白漢末穢塞今更開通又于湖邊得石函函中有小石青白名長四寸磨一寸餘刻作皇帝字于是改天冊為天璽元年孫盛以為元皇中興之符徵五湖之石瑞也錢唐記曰桓玄之難湖水色赤熒熒如丹湖水上通

水經注

卷四十四

九千集

浦陽江下注浙江名曰東江行旅所從以出浙江也浙江又逕固陵城北昔范蠡築城于浙江之濱言可以固守謂之固陵今之西陵也浙江又東逕相塘案近刻孫靜果說策曰朗負阻城守難可卒拔案近刻相塘去此數十里是要道也若從此出攻其無備破之必矣策從之破朗于固陵有西陵湖亦謂之西城湖湖西有湖城山東有夏架山湖水承承妖孽俟而下注浙江案浙江又逕固陵城北至此原本及近刻並說在後漢會稽餘山陰是也之又逕吳興縣北

之上今據... 又逢會稽山陰縣有苦竹里里有舊城... 有光本改正... 又逢會稽山陰縣有苦竹里里有舊城... 言句踐對范蠡之子也浙江又東與蘭溪合湖南... 有天柱山湖口有亭號曰蘭亭亦曰蘭上里太守王... 羲之謝安兄弟數往造焉吳郡太守謝勛封蘭亭侯... 蓋取此亭以為封號也太守王虞之移亭在水中晉... 司空何無忌之臨郡也起亭于山極極高盡眺矣亭... 宇雖壞基陸尚存浙江又逕越王允常家北家在木... 客村皆彥云句踐使工人伐柴極欲以獻吳久不得... 歸工人憂思作木客吟後人因以名地句踐都現邪... 水經注

欲移允常家中生分風飛沙射人人不得近句踐... 謂不欲遂止浙江又東北得長湖口湖廣五里東西... 百三十里沿湖開水門六十九所下溉田萬頃北瀉... 長江湖南有覆野山周五百里北連鼓吹山山西枕... 長溪溪水下注長湖山之西嶺有賀靈越入吳還而... 成之故號曰賀靈臺... 又有秦望山在州城正... 南為秦望之傑陟境便見史記云秦始皇登之以望... 南海自平地以取山頂七里懸崖孤危徑路險絕記... 云拔蘿捫葛然後能升山上無甚高木... 地迥多風所致山南有嶠峴峴裏有大城越王無餘... 之禧都也故吳越春秋云句踐語范蠡曰先君無餘... 國在南山之陽此禮宗廟在湖之南又有會稽之山... 石防山也亦謂之為茅山又曰棟山越絕云棟猶鎮... 也蓋周禮所謂揚州之鎮矣山形四方上多金玉下... 多玦石山海經曰夕水出焉南流注于湖吳越春秋... 稱靈金山之中有金簡玉字之書黃帝之遺識也山... 下有禹廟廟有堊姑像禮樂緯云禹治水畢... 天賜神女聖姑即其像也山上有禹冢昔大禹即位... 水經注

十年東巡狩崩于會稽因而葬之有烏來為之耘春... 拔艸根秋啄其穢是以縣官禁民不得妄害此鳥犯... 則刑無赦山東有嶧井... 見底謂之禹井云東遊者多探其穴也秦始皇登會... 稽山刻石紀功尚存山側孫暢之述書云... 丞相李斯所篆也又有石匱山石形似匱上有金簡... 玉字之書言夏禹發之得百川之理也又有射的山... 遠望山的狀若射侯故謂射的... 有石室名之為射堂年登否常占射的以為貴賤之... 準的明則米賤的闇則米貴故諺云射的白斛米百... 射的玄斛米千北則石帆山山東北有孤石高二十... 餘丈廣八丈望之如帆因以為名北臨大湖水深不... 測傳與海通何天道作都常于此水中得烏賊魚兩... 對精廬上蔭俯木下瞰寒泉西連會稽山... 一山也東帶若邪溪吳越春秋所謂歐冶冶而出銅... 網又下三字以成五劍溪水承嶠峴麻溪溪之... 下孤潭周數畝甚清深有孤石臨潭乘崖俯視... 垂... 後於驚心寒水被潭森沈駭觀上有一株樹謝... 水經注

靈運與從弟惠遠常游之作連句題刻樹側麻潭下... 注若邪溪水至清照聚山倒影鏡之如畫漢世劉龍... 作郡有政績將解任去治此溪父老人持百錢出送... 此溪二字龍各受一文然山極遶逸之士谷隱不羈... 之民有道則見物以感為貴尚錢致意故受者以... 一錢為榮豈藉費也義重故耳溪水下注大湖邪溪... 之東又有寒溪溪之北有鄭公泉泉方數丈冬溫夏... 涼漢太尉鄭弘宿居滄洲因以名泉以少以苦節自... 居恒躬采伐用質樸脂每出入淡津常感神風送之... 水經注

雖憑舟自運無杖楫之勞村人食糈風勢常依隨往... 還有滄留者從輩相謂故不欲及鄭風邪其感致如... 此湖水自東亦注江通海水則有白鹿山湖北湖塘... 上舊有亭吳黃門郎物良明居于弘訓里太守張景... 數往造焉使開濬作球球之西作亭亭球皆以楊為... 名孫恩作賊從海來楊亭被燒後復脩立厥名猶在... 東有銅牛山山有銅穴三十許穴穴中有大樹神廟... 山上有冶官山北湖下有練塘里吳越春秋云句踐... 練冶銅錫之處采炭于南山故其間有炭澗句踐臣... 水經注

吳吳王封句踐於越百里之地... 是也縣南九里有侯山山孤立長湖中昔車騎將軍... 孔徽康少時遊世祖跡此山湖北有二小山謂之鹿... 野山在縣南六里按吳越春秋越之虞死出山有石... 室言越王所游息處矣縣南湖北... 楚之善射者曰陳音越王問以射道又善其說乃使... 簡士射北郊之外按吳越春秋音死葬于國西山... 上今陳音山乃在國南五里湖北有射堂及諸邱舍... 連衍相屬又于湖中築堤直指南山北即大越之國... 秦改為山陰縣會稽郡治也太史公曰禹會諸侯計... 于此命曰會稽會稽者會計也... 因為地號髮后少康封少子杼以奉禹祠為越世歷... 殷周至于允常列于春秋允常卒句踐稱王都于會... 稽吳越春秋所謂越王都埠中在諸暨北界山陰康... 樂里有地名邑中者是越事吳處故北其門以東為... 右西為左故雙闕在北門外闕北百步有雷門門樓... 兩層句踐所造時有越之舊木矣州郡館宇屋之大... 瓦亦多夏越時故物句踐霸世徒都邪後為楚伐... 水經注

始遷浙東城東郭外有靈汜下水甚深舊傳下有地道通于雲澤又有句踐所立宗廟在城東明里中甘滂南又有玉筍竹林雲門天柱精舍並疏山劍基架林箴宇詞潤流泉近刻畫泉石之好水流逕迤浙江又北逕山陰縣西門外百餘步有怪山本郡郡之東武縣山也飛來從此壓殺數百家吳越春秋稱怪山者東武海中山也一名曰來山百姓怪之號曰怪山亦云越王無疆為楚所伐去邪邪止東武人隨居山下案此近刻遠望此山其形似龜故亦有龜山之稱也越起靈臺于山上又作三層樓以望雲物川土明秀亦為勝地故王逸少云從山陰道上猶如鏡中行也浙江之上又有大吳王小吳王都並是閭閻大差伐越所舍處也今番民居然猶存故曰昔越王為吳所敗以五千餘家栖于稽山卑身侍上施必及下呂氏春秋曰越王之柄于會稽也有酒投江民飲其流而戰氣日倍所投即浙江也詩慎督灼並言江水至山陰為浙江之西岸有朱室壩句踐百里之封西至朱室謂此也案謂近刻浙江又東北逕重

子鼎校

水經注 卷四十一
 天方明案近刻河欲清鼎脚折案近刻金乃生因是詔為語兒鄉案近刻非也禦兒之名遠矣蓋無智之徒因籍地名案近刻民情穿鑿耳國語曰句踐之地北至禦兒是也安得引黃武蓋地哉章昭曰越北鄙在嘉興浙江又東逕柴梓南舊吳楚之戰地矣備候于此故謂之辟寨是以越絕稱吳故從由率辟柴渡會稽案近刻湊山陰是也又逕承興縣北案近刻南縣在會稽東北百二十里故餘暨縣也案近刻四應劭曰閭閻弟夫榮之所邑案近刻故又此句

水經注 卷四十一
 也字王莽之餘行也漢末童謠云天子當與東南三餘之間故孫權改曰永興案近刻縣濱浙江又東合浦陽江江水導源烏傷縣案近刻又此句之下衍又字東逕諸暨縣與洩溪合溪廣數丈中道有兩高山夾溪造壁立凡有五洩案近刻下洩懸三十餘丈案近刻廣十丈中三洩不可得至案近刻登山遠望乃得見之案近刻懸百餘丈水勢高急聲震水外上洩懸二百餘丈望若雲垂此是瀑布土人號為洩也江水又東逕諸暨縣南縣臨對江流江南有射堂縣北帶烏山故越地也案近刻故國語曰先名上諸暨亦曰句無矣案近刻故國語曰句踐之地南至句無王莽之疎虜也夾水多浦浦中有大湖春夏多水秋冬瀾淺江水又東南逕剡縣東白石山水會山上有瀑布懸水三十丈下注浦陽江浦陽江水又東流南屈又東迤北轉逕剡縣東王莽之盡忠也縣開東門向江廣二百餘步自昔著德傳縣不得開南門開南門則有賊盜江水豈懸轉注故有東渡西渡為東南二渡通臨海並汎單船為登

子鼎校

水經注 卷四十一
 航西渡通東陽併二十五船為橋航江邊有資浦浦東行二百餘里與句章接界浦裏有六里有五百家並夾浦居利門向水甚有良田有青溪餘洪溪大發溪小發溪江上有溪小溪列流散入江來溪上下崩崖若傾東有豐山南有黃山與白石三山為縣之秀峯山下眾流泉導案近刻湍石激波浮險四注浦陽江又東逕石橋廣八丈高四丈下有石井口徑七尺橋上有方石長七八廣一丈二尺橋頭有磐石可容二十人坐溪水兩旁悉高山山有石壁二十許丈溪中相攻晶響外發未至橋數里便聞其聲江水北逕隰山山下有亭亭帶山臨江松嶺森蔚沙渚平靜浦陽江又東北逕始寧縣嶧山之成功嶧案近刻壁立臨江欲路峻狹不得併行行者率木稍進不敢俯視嶧西有山孤峯特上飛禽罕至嘗有採藥者沿山見通溪尋上于山頂樹下有十二方石地甚光潔還復更尋遂迷前路言諸仙之所憩故以嶧名嶧山嶧北有嶧浦浦口有廟廟甚靈驗行人及樵伐者皆先敬焉若相侵竊必為蛇虎所傷比則嶧山與隰

子鼎校

所有百家墮水覽有隱起字云筮吉龜凶八百年落
江中謝靈運取覽諸京咸傳觀焉乃如龜緣故知家
已八百年矣浦陽江又東北逕始寧縣西本上虞之
南鄉也漢順帝永建四年陽羨周嘉上書始分之舊
治水西常有波湖之患案謝靈運初治今
處縣下有小江源出岵山謂之岵浦逕縣下西流注
于浦陽林山下注此浦浦西通山陰浦而達于江江
廣百丈狹處二百步高山帶江重陰被水江闊濶商
川交雜隱故桂棹蘭棹望景爭途江南有故城太尉
水經注

卷四十一

元千鼎校

劉牢之討孫恩所築也江水東逕上虞縣南王莽之
會稽也本司鹽都尉治地名虞者晉太康地記曰舜
避丹朱于此故以名縣百官從之故縣北有百官橋
亦云禹與諸侯會事訖因相虞樂故曰上虞二說不
同未詳孰是縣南有蘭風山山少木多石驛路帶山
傍江路邊皆作欄干山有三嶺枕帶長江若孤危
望之若傾線山之路下臨大川皆作飛閣欄干乘之
而渡謂此三嶺為三石頭丹陽葛洪遺世居之基并
存高瓊邪王方平性好山水又爰宅蘭風垂釣于此
以永終朝行者過之不識問曰賣魚師得魚賣否方
平答曰釣亦不得復不賣亦謂是水為上虞江縣
之東郭外有漁浦湖中有大獨小獨二山又有覆舟
山覆舟山下有漁浦王廟廟今移入裏山此三山孤
立水中湖外有青山黃山洋湖山重幽疊嶺參差入
雲澤蘭山頭有深潭山影臨水水色青綠山中有諸
嶋有石榭一所石臨白馬潭潭之深無底傳云創湖
之始邊塘屢崩百姓以白馬祭之因以名水湖之南
即江津也江南有上塘陽中二里案二刻隔在湖

水經注 卷四十一

南常有水志太竹孔靈符遇峰山前湖以為球球下
開漕直指南津又作水榭二所以舍此江得無淹漬
之害縣東有龍頭山山崖之間有石井冬夏常冽清
泉南帶長江東上陵江之道南有曹娥碑城父吁
迎濤溺死娥時年十四哀父尸不得乃號踴江介因
解衣投水祝曰若值父尸衣當沈若不值衣當浮裁
落便沈娥遂于沈處赴水而死縣令度尚使外甥耶
耶子禮為碑文以彰孝烈江濱有馬目山洪濤一上
波濤是山勢淪縣亭間歷數縣行者難之縣東北上
亦有孝子楊威母墓威少失父事母至孝常與母入
山採薪為虎所逼自計不能禦于是抱母且號且行
虎見其情遂弭耳而去自非誠實精微孰能感于
英獸矣又有吳濼破山濼源注于胥江上虞江東逕
周市而注永興地理志云縣有仇亭柯水東入海仇
亭在縣之東北十里江北柯水疑即江也又東北逕
永興縣東案近刻與浙江合謂之浦陽江地理志又
云縣有瀟山瀟水所出東入海又疑是浦陽江之別
名也自外無水以應之浙江又東注于海故山海經

卷四十二

元千鼎校

水經注
曰浙江在閩西北入海案近刻浙江下章昭以松江
浙江浦陽江為三江
斤江水出交趾龍編縣東北至鬱林領方縣東注于鬱
地理志云逕臨慶縣至領方縣注于鬱案漢書作
夜
緇
乘

水經注 卷四十二

牛渚
須無
無濡
營進
皇無
地零
侵離案近刻作
臨塵案東近刻入鬱
水經注
卷四十一
三于鼎校

此皆出日南郡西東入于海案近刻重一西字又此
水見于後此乃注文體同 容容水在南垂石之以
次轉北也
右二十水從江已南至日南郡也案二十近刻此作三
及近刻並入注內案經文後云右馬貢山
水澤地所在凡六十餘例與此同今改正
高為中嶽在潁川陽城縣西北
春秋說題辭曰陰含陽故石疑為山國語曰禹封九
山山土之衆也爾雅曰山大而高曰崧合而言之為
崧高分而名之為二室西南有少室東北有太室案
有字近刻 嵩高山記曰山下巖中有一石室云有自
疏作焉

水經注 卷四十二

然經書自然飲食又云山有玉女聲言漢武帝見因以名臺

泰山為東嶽在泰山博縣西北

岱宗也王者封禪于其山示增高也有金策玉檢之

事焉

霍山為兩嶽在盧江濠縣西南

天柱山也爾雅云大山宮小山為霍案為近開山圖

曰其山上侵神氣下回窮泉

華山為西嶽在弘農華陰縣西南

古文之惇物山也

雷首山在河東蒲坂縣東南

欲柱山在河東大陽縣東河中

王屋山在河東垣縣東北也案垣下原本及道

昔黃帝受丹訣于是山也

太行山在河內呼王縣西北

王烈得有髓處也

恒山為北嶽在中山曲陽縣西北

碣石山在遼西臨渝縣南水中也

水經注 卷四十一

大禹鑿其石夾石而納河案天右近刻奉始皇漢武

帝皆嘗登之海水西侵歲月逾甚而荷其山故言水

中矣

析城山在河東濩澤縣西南

太嶽山在河東永安縣

壺口山在河東北川縣東南

龍門山在河東皮氏縣西

梁山在馮翊夏陽縣西北河上

荆山在馮翊懷德縣南

岐山在扶風美陽縣西北

沂山案近刻在扶風汧縣之西也

隴山終南山惇物山在扶風武功縣西南也

西頃山案近刻在隴西臨洮縣西南

禹貢中條山也

嶠家山在隴西氏道縣之南

向條山也

鳥鼠同穴山在隴西首陽縣西南

鄭玄曰鳥鼠之山有鳥為鼠所飛行而處之又有止

水經注 卷四十一

而向穴之山焉是山也鳥鼠為鼠似鼠而黑色

鼠如家鼠而短尾穿地而共處鼠內而鳥外孔安國

曰共為雌雄杜彥達曰同穴止宿養子互相哺食長

大乃止張曼言不相為牝牡故因以名山

積石在隴西河關縣西南

山海經云山在鄧林東河所入也案山海經鄧林注

其注乃後人所

都野澤在武威縣東北

縣在姑臧城北三百里東北即休屠澤也古文以為

猪野也其水上承姑臧武始澤澤水二源東北流為

一水逕姑臧縣故城西案近刻東北流水則有靈淵

也王隱晉書曰漢末博士熒煌侯瑾善內學語弟子

曰涿州城西泉水嘗納有雙闕起其上案近刻至魏

嘉平中武威太守條茂起學舍闕于此泉太守填

水造起門樓與學闕相望泉源從靈淵導于斯故有

靈淵之名也澤水又東北流逕馬城東城即休屠縣

之故城也本匈奴休屠王都謂之馬城河又東北與

積水合水出姑臧城下武威郡涼州治地理風俗記

水經注 卷四十一

曰漢武帝元朔三年改雍曰涼州以其金行土地寒

涼故也遷于冀晉徙治此王隱晉書曰涼州有龍形

故曰臥龍城南北七里東西三里本匈奴所築也及

張氏之世居也案及近刻又增築四城箱各千步東

城補園果命曰講武場北城補園果命曰立武備皆

有宮殿中城內作四時官殿觀閣采綺妝飾擬中夏

備相通二十二門大繕官殿觀閣采綺妝飾擬中夏

也其水側城北流注馬城河水又東北清澗水入

焉俗亦謂之為五澗水也水出姑臧城東而西北流

注馬城河水又與長泉水合水出姑臧城東諸次縣

王莽之播德也西北歷黃沙阜而東北流注馬城河

又東北逕宣威縣故城南又東北逕平澤晏然亭

東又東北逕武威縣故城東漢武帝太初四年匈奴

渾邪王殺休屠王以其眾置武威縣武威郡治案近

治王莽更名張掖地理志曰谷水出姑臧南山北至

武威入海屈此水流兩分一水北入休屠澤俗謂之

為西海一水又東逕百五十里入猪野世謂之東海

通謂之都野矣

合離山在酒泉會水縣東北

合黎山也

流沙地在張掖居延縣東北

居延澤在其縣故城東北案近刻尚書所謂流沙者

也形如月生五日也弱水入流沙流沙與水流行

也案流沙與水近亦言出鍾山西行嶺峻嶺之山在西

海郡北山有石赤白色以兩石相打則水潤打之不

已潤盡則火出山石皆然炎起數丈連日不滅有大

黑風自流沙出奄之乃滅其石如初言動火之事發

疾經年故不敢輕近耳流沙又逕浮落歷登市之國

又逕于鳥山之東朝雲國西歷崑山西南出于過瀛

之山大荒西經云西南海之外流沙出焉逕夏后開

之東案近刻脫關上三嶺于天得九辯與九歌焉又

歷員丘不死山之西案近刻入于南海

三危山在燉煌縣南

山海經曰三危之山三青鳥居之是山也廣圓百里

在鳥嶽山西即尚書所謂崑三苗于三危也春秋傳

曰允姓之姦居于瓜州瓜州地名也杜林曰燉煌古

水經注

瓜州也州之賁物地出好瓜民因氏之瓜州之戎并

于月氏者也漢武帝元鼎六年案此四字近刻分酒

泉置南七里有鳴沙山故亦曰沙州也

朱園山在天水北冀城南案近刻

即冀縣山有石鼓開山園謂之天鼓山九州書起則

鳴有常應又云石鼓山有石鼓于星為河鼓星動則

石鼓鳴石鼓鳴則秦土有殃鳴沒殃萬物鳴深則殃

君王矣

岷山在蜀郡涪氏道西

漢書以為嶺山者也

熊耳山案近刻在弘農盧氏縣東案近刻

是山也穀水出其北林也

刺山在南郡臨沮縣東北

東餘山也下和得玉璞于是山楚王不理懷璧失于

其下王後使玉人理之案近刻所謂和氏之玉焉

丙方山在江表竟陵縣東北

禹貢注章山也

大別山在廬江安豐縣西南

外方山嶺高是也

桐柏山在南陽平氏縣東南

陪尾山在江夏安陸縣東北

衡山在長沙湘南縣南

禹治洪水血馬祭衡山于是得金簡玉字之書按省

玉字得通水理也

九江地在長沙下嶺縣西北

重慶澤在南郡華容縣之東

東陵地在廬江金蘭縣西北

敷淺原地在豫章歷陵縣西

彭澤澤在豫章彭澤縣西北案近刻

向書所謂彭澤既廢陽鳥攸居也

中江在丹陽蕪湖縣西南案近刻東至會稽陽羨縣入

于海

震澤在吳縣南五十里

北江在毗陵北界東入于海

嶧陽山在下邳縣之西

羽山在東海祝其縣南也

水經注

縣即王莽之猶亭也尚書稱于羽山謂是山也山

西有羽淵禹父之所化其神為黃熊以入淵矣故山

海經曰洪水滔天鯀竊帝之息壤以堙水不待帝命

帝令祝融殺鯀羽郊者也

陶丘在濟陰定陶縣之西南

陶丘丘再成也

荷澤在定陶縣東

雷澤在濟陰成陽縣西北

荷水在山陽湖陸縣南

蒙山在太山蒙陰縣西南

大野澤在山陽鉅野縣東北

大邳地在河南成皋縣北

爾雅曰山一成謂之邳然則大邳山名非地之名也

明都澤在梁郡睢陽縣東北

益州它水在蜀郡汶江縣西南其一在郫縣西南皆還

入江

荆州沱水在南郡枝江縣

三澱地在南郡郢縣北沱地之南在郢縣之北考郢縣

地理志南郡之屬郢縣孟康曰昔思又注稱經

云郢縣北沱可疎以訂經之說今改正

尚書曰導漢水過三澱地說曰沱水東行過三澱合

流觸大別山阪案近刻故馬融鄭玄王肅孔安國等

咸以為三澱水名也許慎言澱者埤增水邊工人所

止也按春秋左傳文公十有六年楚軍次于句澱以

伐諸庸宣公四年楚令尹子越師于澱澱定公四年

左司馬戾吳師于蕪澱昭公二十三年司馬遷越

給于遠澱服虔或謂之邑又謂之地京相璠杜預亦

云水際及邊地名也今南陽清陽一縣之間清水之

澱有南澱北澱矣而諸儒之論水陸相半又無山源

出處之所津途關路惟鄭玄及劉澄之實在竟陵縣

界經云郢縣北沱然沱流多矣論者疑焉而不能辨

其所在

右禹貢山水澤地所在凡六十

水經注卷四十

水經注

水經注

水經注

水經注

四庫提要辨證

余嘉錫撰

水經注四十卷

後魏鄧道元撰。道元字善長，范陽人。官至御史中尉。事述其魏書略更傳。水經作者，唐書題曰桑欽。然班固書引欽說，與此經文異。道元注亦引欽所作地理志，不曰水經，觀其沿水條中，稱廣漢已為廣魏，則決非漢時。鍾水條中，稱管寧仍曰魏寧，則未及晉代。推尋文句，大抵三國時人。今既得道元原序，知拉無桑欽之文，則據以削去舊題，亦庶幾無疑之義云爾。

嘉錫案：錢大昕三史拾遺卷三，漢書地理志，研吳山在西古文以為沂山條下云：「案志稱古文者十一，沂山終南梓物在扶風外方，在潁川內方，倍尾在江夏，隴陽在東海，震澤在會稽，傅淺原在豫章，緒梓澤在武威，流沙在張掖，皆古文尚書家說，與水經所載禹貢山澤所在，無不脗合。相傳水經出於桑欽，欽即傳古文尚書者，則水經為欽所作信矣。戴東原以水經有廣魏縣，斷為魏人所作。大昕謂水經郡縣，開有與西漢互異者，乃後人附益改竄，猶爾雅周公作，而有張仲孝友之語，史記司馬遷作，而有揚雄之語也。然則志何以別有桑欽，說曰禹貢山水澤地所在一篇，本古文家相傳之學，而欽引以附水經之末，水經則欽自出所為之，故不可合而為一。」案水經實戴東原入四庫館後奉敕所校，戴以此負盛名，結主知卒官貢進士，一體殿試，及以勞卒於官。高宗尚使太監持所校水經，詢其人所在，既知已卒，為之太息。此見之於漢學師承記。及諸家所作戴氏傳誌者也。武英殿聚珍板印行水經注，篇末署銜尚題纂修官庶吉士臣戴震，故錢氏引提要此篇，道稱之為戴東原謂云云。錢氏所引爾雅周公作，而有張仲孝友之語者，本之顧氏家訓書證篇，論山海經云爾也。但爾雅是否為周公所作，昔賢頗有異論，自當存疑，不似史記司馬遷作，而有揚雄之語，明出後人附益改竄，毫無可疑也。其實爾雅齊東野語已言之，錢氏用其語耳。至於水經注之作者，自當仍屬之桑欽，戴氏雖以是書名家，其說未有確據，徒以一二地名之疑似，遽謂前人之存案未可從也。戴氏所校之水經，魏源古微堂集中，有書後二篇，讀其撰述，一清水經注釋，點竄之以為己作，雖其先戴之弟子段玉裁力辨以為趙氏雖成書在前，而刻書在後，乃趙撰戴非戴撰，趙近人仍分左右袒，莫衷一是，只可付之存疑。蓋戴氏雖經學極精，而其為人專己自信，觀其作孟子字義疏證，以貶朱子，及其著屈原賦注，只是取朱子楚辭集注，改頭換面，多加點竄，以為己作，於人人習見普賢之名者，尚不難公然竊取，況區區趙一清，以同時之人，聲譽遠出其下者乎。段鑿堂謂非戴撰，趙在戴誠無所用其據也。此正如王

水經注

水經注

子雍之于鄭康成，直奪而易之而已矣。不然，何直隸河渠書，又適重修於趙氏之後乎。錢竹汀學問之精，不在戴氏之下，而博通過之。當時雖與紀曉嵐齊名，有南錢北紀之目，實則紀不足望其項背。故提要常引潛研堂文集，而錢氏潛研堂全集，及其他著作中，於提要鮮所稱道。宜乎此篇，獨持異議，而無所恤。幾乎發墨守而蔽膏肓矣。雖然，亦幸而錢氏書成於戴氏身後，為戴所不及見耳。否則戴必怫然不悅，變色相爭，如東原集中，與顧千里爭禮記于制篇，虞庠在國之四郊，各執一說，書牘往返，愈辨愈烈，卒之善書禮既無所不至，雖其于竹汀或不至如此之甚，然必不默爾而息也。

四庫提要補正

胡玉緒撰

水經注四十卷

崇文總目稱其中已佚五卷故元和郡縣志太平寰宇記所引潯沱水浴水
涇水皆不見於今書今以永樂大典所引各案水名逐條參校非惟字句之
譌層出疊見其中脫簡錯簡有自數十字至四百餘字者其遺元自序一篇
諸本皆佚亦惟永樂大典僅存蓋當時所據猶屬宋槧善本也謹排比原文
與近代本鉤稽校勘凡補其闕漏者二千一百二十八字刪其妄增者一千
四百四十八字正其臆改者三千七百一十五字神明煥然頓還舊觀至塞
外羣流江南諸派道元足迹皆所未經故於磔河之正源三藏水之次序白

水經注

檀要陽之建置俱不免附會乖錯甚至以浙江妄合姚江尤為傳聞失實觀
其治水條中稱廣漢已為廣魏則決非漢時鍾水條中稱晉寧仍曰魏寧則
未及晉代推尋文句大抵三國時人

沈堯落帆樓文集漳北滄南諸水考云鄭注有缺佚江自下雒以東及涇
洛潯沱諸篇今皆散失不存金蔡正甫撰補正水經三卷歐陽原功序稱
其詳趙岱問水書今不傳茲以漳北滄南諸水水經注既缺佚水道提綱
於潯沱外他水又槩從略因取鄭注逸文之散見於寰宇記者參以他書
分別考之云云玉緒案釜水浸水澗水渚水泚水濟水槐水汶水蘇
曼水木馬水忻水潯沱水滋水鹿水洳水凡十六篇具在集中文繁不錄
陸氏儀顧堂續跋馮己蒼校宋本跋云水經四十卷次行題桑欽撰鄭道

水經注

元注經頂格注低一格每葉二十行每行二十一字遺元自序不能不道

下注明缺二百二十字餘與大典本同卷一崑崙虛上不衍河水二字此

樹名婆羅樹姿不為婆上我置樓上不作置我樓上父母作是思維父母

不為二父王布效心誠不為怖懼心伏作父抱佛像父不為佛送物助成

送不為進九流分逝逝不為遊浮沫揚奔奔不為望卷十八長安人劉終

于崩下校諸本多四百字已蒼於卷末題云卷中一葉各本俱無獨此完

善皆與水樂大典本同其餘字句之間不勝枚舉卷十後即接卷十一不

別紙起宋本往往如此尤為從宋本傳錄之一證卷四注淮南子曰龍門

未闕云云案今本無此文謹案楊氏水經注疏要刪錄華
書治要以為尸子君治篇文呂氏春秋愛類篇

云昔上古龍門未開呂梁未發河出孟門大溢逆流無有邱陵沃衍平原

水經注

高阜盡皆滅之名曰鴻水禹於是疏河決江為彭蠡之障與此略同疑淮

南子為呂氏春秋之誤因學紀聞十六引水經注正作呂氏春秋蔡沈書

禹貢傳亦引呂不韋曰云云並足訂正今本錢大昕十駕齋養新錄十一

云水經注載漢時侯國難以盡信如河水篇以臨羌為孫都封國不知孫

都本封臨蔡其地在河內不在金城也以西平為公孫渾邪封國不知渾

邪本封平曲其地在高城不在金城也汾水篇以河東之平陽為范明友

封國不知明友本封平陵其地在武當不在河東也安成侯劉蒼在潁水

篇以為長沙之安成在汝水篇以為汝南之安成桃侯劉襄在沛水篇以

為酸棗之桃墟屬東郡在濁漳水篇以為信都之桃縣建成侯劉拾在潁水

篇以為豫章之建成在淮水篇以為沛之建成皆彼此重複不相檢照又

水經注

淮水篇云山陽城即射陽縣故城也漢世祖建武十五年封子荆為山陽公治此考山陽僑治射陽乃在東晉安帝之世漢之山陽郡自治昌邑

鄉縣填諸案今刻本昌邑必昌邑之誤兩漢志山陽郡昌邑縣在今金鄉縣西北以典午之僑治當東漢之故封豈

其然乎玉緒案潛研堂問答九又云成安侯韓延年汝水篇以為穎川之成安在汝水篇以為陳留之成安此似脫去餘皆較問答為詳又云

河水篇河水又東北逕陽阿縣故城西漢高帝六年封郎中萬祈為侯國沁水篇陽泉水東逕陽陵城兩陽阿縣之故城也漢高帝七年封下詎為

侯國此二條人名與年數小異亦重複而舛誤也史漢表但有陽河齊侯其石此云陽阿可證二表之謬漢志平原鄉有阿陽縣上黨郡有陽阿縣

與鄆所見本不同而萬祈下詎其石三名互異未審誰是史記功臣表百年之間見侯五

水經注

三

正義以陽阿侯下仁當見侯之一是正義本作下與鄆所見本同又云沁水篇浦水逕夏屋故城世謂之寡

婦城實復從光武追銅馬五幡於北平所作也世俗音轉故有是名矣又汝水篇桓水逕夏復城北復南擊鄆所築也俗語謬謂之寡婦城水曰

寡婦水此兩寡婦城皆云實復之為必有一誤矣予謂夏之言假也陳郡陽夏縣實讀如實實聲相近北音讀屋如烏與婦音亦相似則夏屋之

為寡婦不必因於實復也劉實補愈錄水經注之誤條云渠搜在大宛誤在朔方大任在黎陽誤在成崇補福別是一城誤屬勇士神泉障別是

一地誤在富平赤翟在中山誤在長城陰戎在上洛誤在平陰以備缺所封商縣為鄆以許延壽所封樂成爲樂平以上官梁所封安陽在陝州以

王稚君所封樂昌在東都會稽山名誤作國名尉氏官名誤作邑名夏侯

嬰封汝陰誤為滕戚夫人產定陶誤為蜀榮椽木材也誤作地名檀屋

名也誤作崗名以三門為砥柱以阿陽為陽阿以脩縣為脩國以平西為

平陽以夏州為宛邱以綿水為鄆江以西平為平曲以平陽為平陵以身

毒為捐毒以昌遼為昌黎以固始為固陵以容城為深澤以高柳為柳城

以帝邱為商邱以有南為有窮以汝陰為茲氏以和成為禾成以平阿為

北平以中山為中牟以門水為波水以宜陽為宜陵以蒼梧為九疑以臨

羌為臨蔡以蔡陽為安昌以夏陽為下陽以少梁為大梁以趙靈邱為齊

靈邱以曹楚邱為衛楚邱京口黃鶴山忽在江夏中山呼沱苑忽在安定

以郟瑕為桃林以潼關為函谷安成侯劉蒼在潁水以為長沙之安成在

汝水以為汝南之安成桃侯劉襄在沛水以為酸棗之桃虛在潁水以為

水經注

四

信都之桃縣建成侯劉拾在潁水以為豫章之建成在淮水以為沛之建

成一陽阿城河水沁水並見一實復城澗水汝水並見其又甚者胸縣臨

胸山遂以臨胸為山名橫縣故有橫山遂以故山為山名是字之虛實不

明也防門之甄廣一里遂為里名廣里黎陽地名遂謂黎侯名陽是經之

訓詁全疏也呂佗襲父功遂稱其人曰呂佗襲干陽谿干字上屬遂稱其

地曰干陽谿是文之語助皆昧也其尤甚者岐西之雍謂是兗州之雍可

乎盟向之向謂是向妻之向可乎湖陵之文見於尙書今書有湖陵乎魏

國之名始於文侯今詩無魏風乎紂都見於禹貢是大禹為商王也鄆邑

即是鄆婁是孔子為鄆人也疏幽鶴突諸儒糾摘無遺意鄆氏尙不至此

何氏焯謂後人附益全氏祖望謂後人妄加趙氏一清謂為後人所填補

是也歐陽玄圭齋集補正水經序云隋經籍志有兩水經一本三卷郭璞注一本四十卷鄒善長注善長即道元也然皆不著撰人姓名唐杜佑作通典時尙見兩書言郭璞疏略於鄒注無所言撰人則樂未之考舊唐志始云郭璞作宋崇文總目亦不言撰人爲誰但云鄒注四十卷亡其五然未知兩水經之一在亡已見於斯時否也新唐志乃謂漢桑欽作水經一云郭璞作今人言桑欽者本此也崇文總目作於宋景祐與新志書同時又未知新志何所據以爲說余嘗參訂之說者疑欽爲東漢順帝以後人以僞一縣疑之也今經言江水東逕永安宮南永安宮昭烈託孤於孔明之地也今特著於斯又若因其人而重者得非蜀漢間人所爲也不寧惟是其言北縣名多曹氏置兩縣名多孫氏置余又未暇一二數斯則近

水經注

五

代字又氏以爲經傳相沿者近之然必作經作傳之人定而後可分也或又曰豈非欽作於前二氏附益於其後他書或然而此未必也西漢儒林傳言望博授河南桑欽君長尙書晁氏言欽成帝時人使古有兩桑欽則可蓋爲成帝時欽則是書不當見道於漢藝文志也抑余又有疑於斯水經述作往往見於南北分裂之時借曰舊唐志可據則作者兩人注者北人在當時皆有此疆彼界之殊又焉知其詳略異同不限於一時聞見之所逮也案水經爲魏人作提要渾言三國尙未嚴楊守敬水經注疏要刪其凡例云汚水經東過魏興安陽縣南魏興爲曹氏所立之郡注明言之趙氏疑此條爲後人所續增不知此正魏人作經之明證古淇水入河至建安十九年曹操始過淇水東入白溝而經明云東過內黃縣南爲白溝

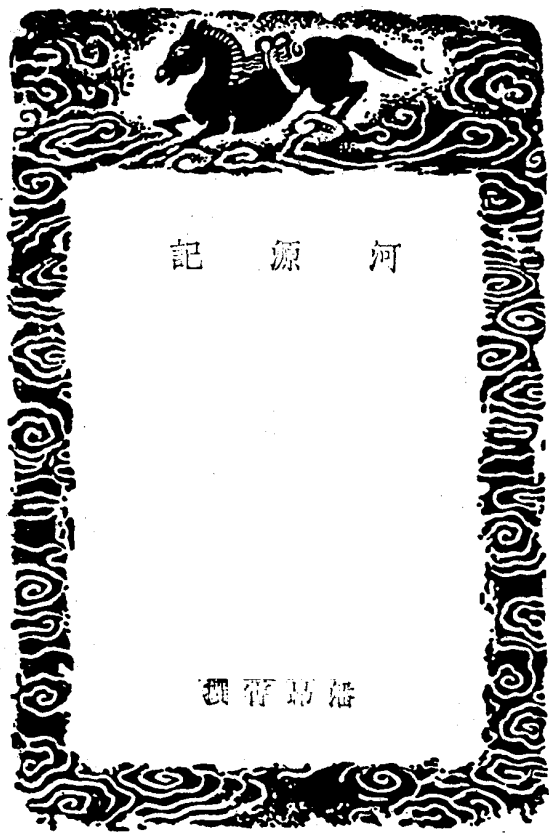
水經注

此又魏人作經之切證又劉璋分巴郡置巴西東巴西郡而夷水濠水經文只稱巴西郡蜀先主置漢嘉郡涪陵郡而若水延江水經文不稱漢嘉涪陵他如吳省沙羨縣而經仍稱江夏沙羨吳置始安郡於始安而經仍稱零陵始安蓋以爲敵國所改之制故外之此又魏人作經不下逮晉代之證也鄭珍巢經巢文集牂柯十六縣問答云余嘗謂班氏志地簡確而明鄒氏注水煩亂而晦所以然者孟堅據舊時圖籍故繩墨今古毫無差互善長多雜宋羣書以意貫串故其於南方尤每每不合

水經注

六

河源記



河源記

潘昂霄撰

元 潘昂霄撰

延祐乙卯春聖天子以四海萬國之廣...

河源記

河源記

二

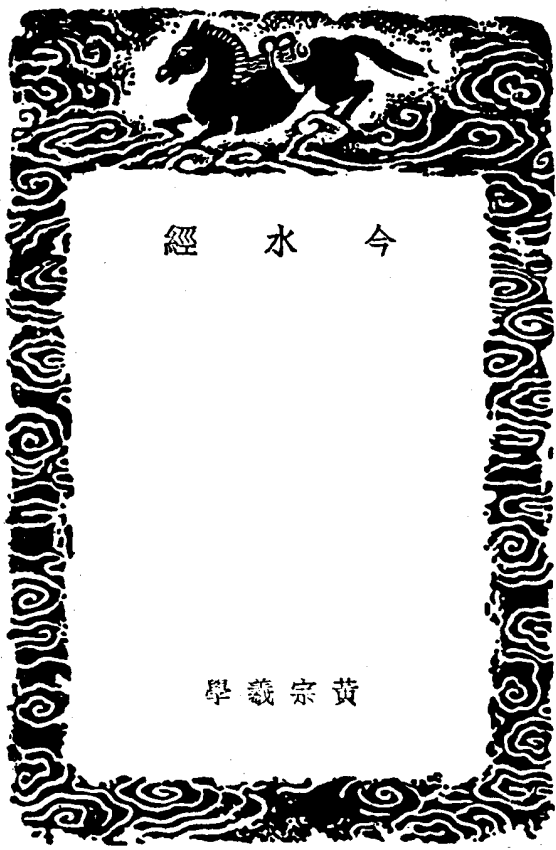
刺臘兒自西徂東連屬香噴噴...

河源有志自本朝始前乎此...

河源記

三

及所注枝出者盡在封域之內。當時在行有能記其說。皆得于目擊。非放也。逮世祖皇帝功成。始定天下。殷富。遂命臣都實置郡河源。故翰林侍讀學士潘公得究其詳實。搜源析派。而作斯志。乃知更曷畚行一月。始窮河源。於戲。當四海混一之盛。開廣見發。致數千載莫能究者。俾後世有攷而傳信焉。豈斯文之光。實那家無疆之休也。公之子明。能不遂其先業。增光而潤色之。至順開。以同知嘉定州事。來吳。將刊是書。行于世。周九思爲之敘云。元統元年冬十有一月。日南至。奎章閣學士院監書博士文林郎柯九思書。



今水經序

古者儒墨諸家其所著書大者以治天下小者以爲民用蓋未有空言無事實者也後世流爲詞章之學始飾飾字句流連光景高文巨冊徒充汗感之聲而已由是而讀古人之書亦不究其原委割裂以爲詞章之用作者之意如彼讀者之意如是其傳者非其所以傳者也先王體國經野凡封內之山川其離合向背延袤道里莫不講求水經之作亦禹貢之遺意也鄧善長注之補其所未備可謂有功於是書矣然開章河水二字注以數千言援引釋氏無稽於事實何當已失作者之意余越人也以越水證之以曹娥江爲浦陽江以姚江爲大江之奇分若水出山陰縣其區在餘姚縣河水至餘姚入海皆錯誤之大者以是而概百三十有七水能必其不似與歐陽原功謂鄧善長作注瑣瑣人善長北人當時南北分裂故聞見有所不逮余以爲不然瑣瑣既南人而習南水矣其南水又不應錯誤至此後之爲水經之學者蔡正甫補正水經惜不獲見朱欒儀水經注箋毛舉一二傳寫之誤無所發明馮開之以經傳相沿開用朱墨勾乙未會卒業若鍾伯敬水經注鈔所謂割裂以爲詞章之用者也余讀水經注參考之以諸圖志多不相合是書不異彼家斷簡空言而無事實其所以作者之意豈如是哉乃不毀前作條貫諸水名之曰今水經窮源按脈庶免空言然今世讀書者大抵鍾伯敬其人則節撰之謂有所不辭爾甲辰除夕

今水經序

雙瀑院長黃宗羲書
今水經序

今水經表

- 北水
- 河入海。
 - 忽蘭水入河。
 - 亦八思河入河。
 - 納鄰哈刺河入河。
 - 乞里出河入河。
 - 鵬穆河入河。
 - 遼水入河。
 - 鳳林河入河。
 - 浩靈河入河。
 - 湟水入浩靈河。
 - 洮水入河。
 - 金水入河。

今水經表

今水經表

吃那河入河。吞延水入吃那河。
 延水入河。
 汾入河。涼入河。
 渭入河。漳、沂、涇、沮入渭。馬蓮河入涇。漆入沮。
 洛入河。湖、滎伊入洛。
 濟入河。汶入濟。
 沁入河。
 汴入河。須、鄭入汴。京入鄭。索入京。
 遼入海。
 大清河、小清河、珠子河、渾河、太子河入遼。
 鴨綠江入海。
 大蟲江入鴨綠江。
 混同江入海。
 松花江入混同江。黑龍江入松花江。
 大凌河入海。
 小凌河入海。
 膠入海。
 鹵水、張奴水入膠。
 雜入海。
 丹入海。
 沽入海。
 墨入海。
 淄入海。
 滎入海。
 純、時入淄。
 深入海。
 深入海。
 白入海。
 黃花鎮川河入白。潮河入白。

今水經表

三

二

今水經表

衛入海。
 淇、漳、洹、桑入衛。滎入淇。沙、易入滎。溫、義入易。洋入桑。
 淮入海。
 汝、穎、滎、潁、池、泗、邢、沐入淮。滎入汝。滎入穎。汴、沂、睢入泗。
 南水。
 江入海。
 皂江入江。
 大凌河入江。沫水入大凌河。
 金沙江入江。大姚江、打沖河、滎水、潢池、牛欄江、馬湖、泉江入金沙江。大保河、渠濫州入滎。
 永寧河入江。
 賚江入江。支江入賚。
 南江入江。
 嘉陵江入江。巴、涪入嘉陵江。
 烏江入江。翁首河、南明河、湘江、龍底江、思印江、河由江入烏江。
 開江入江。
 潯江入江。
 沮江入江。
 滎江入江。
 澆江入江。均水、滎水、夷水、白水、沮水入澆。
 洞庭湖水入江。湘入湖。洮、澁、盧、洪、江、永、澁、祁、眷、陵、水、蒸、寧、攸、澆、漣、沅、澆、沅入湖。潯入湖。
 都梁水入滎。郢水入滎。沅入湖。處、洞、河、清、江、錦、江、洪、江、潁、西、辰入沅。潯入湖。樓、溪、潯、滎、關江入滎。
 滎入江。
 滎河入江。
 陸水入江。
 龍開河入江。
 彭蠡湖水入江。贛入湖。賈水、章水、雲、亭、江、早、禾、江、吉水、長江、豐水、蜀江、奉新江入贛。滎水、寧都水、零都水、興國水、信豐水入贛。猶水入章。盱入湖。飛、猿、水、宜、黃、水、崇、仁、水入盱。鄱江

今水經表

五

四

入湖。泊水、建節水、德興、大溪入鄱。上饒江入湖。永平溪、玉溪、樟溪、白塔河、宋溪入上饒江。

修水入湖。

皖水入江。

池河入江。

大通河入江。

荻港入江。

淮淮入江。

青弋江入江。

巢湖入江。肥水、桃溪入湖。

秦濬入江。

潞河入江。蕤水、清流、水入潞。

北運河入江。

南運河入江。

太湖入海。

苕溪、荊溪入湖。

浙入海。

軒駐溪、詩昌溪、東陽水、桐江、浦陽江、錢清江、曹娥江入浙。

姚江入海。

鑑江入海。

永寧江入海。

永嘉江入海。

安陽江入海。

連江入海。

建水入海。

東溪、西溪、南浦溪、松溪、樵溪、海溪、沙溪、尤溪入建水。

洛陽江入海。

晉江入海。

漳江入海。

汀水入海。

廣江入海。右江會左江爲廣江。

福祿江、融水、洛背江、牂牁江入右江。

白石江、瀘湘江、龍江、西江水、八尺江、清江、武流江、秋風江、東班江、寶江入左江。明江、崇善水、馱排

江、歸安水入龍江。

烏江、白馬江、緇江入廣江。

灘江入廣江。陽江、銀江、相思江、荔水入灘江。

陸川、東安水、瀘水、新江、綏江入廣江。

滇水入廣江。杜安水、凌江水、朔水會滇水、黎溪。武水、翁溪、溫水入滇水。

龍川入廣江。西江、增江入龍川。

漠陽江入海。

鑑江入海。

廉江入海。

欽江入海。瓊海湖候。

元江入海。

潞滄江入海。

樣備江入潞滄江。西洱海入樣備江。

大盈江入海。

麓川江、潞江入大盈江。

今水經

北水

黃宗彙 學

河水 源出吐番... 若列星... 千五百里... 入之... 塔... 而西... 遼水... 水自大... 北... 遼水合... 從北來入之...

今水經

今水經

水入焉... 城東南... 百五十里... 陽府境... 西流入之... 又東過... 東遼... 之... 東南六十... 黃河... 東遼... 統十三年... 汾水... 渭水... 北五里... 東流... 西安府... 來注之...

今水經

三

涇水 源出平涼府界斧頭山。逕涇州。又東南。至邠州北界。馬連河從北來注之。馬連河有二源。一名東河。來自沙梁。自陵陽府城合。即安川及涇水。南流。東河。一名西河。逕出臨縣北七十里。為涇江。逕臨縣西南。入安化縣界。逕段。即府城。四名西河。合涇。即水。合流。下馬。即涇水。山。西。轉。南。會于東河。至合水縣。西。南。四十里。為馬連河。南流。入涇。縣。界。有九龍川。又。南。入。涇。水。 涇水又東南。過醴泉之東。涇陽之西。至高陵縣界。入于渭。

洛水 源出陝西商縣西北一百二十里。灑舉山。東流。逕洛南縣北五里。為洛河。又東流。入河南盧氏縣。歷水寧。宜陽。又東。過洛陽縣南。渭水從北來注之。渭水。源出。隴。山。北。二。十三。里。白。石。山。東。流。逕。新。安。洛。陽。縣。東。入。于。洛。 洛水又東。瀘水從北來注之。瀘水。源出。洛。陽。縣。北。五。十里。閭。頡。伊。水。源。出。盧。氏。縣。東。南。一。百。六。十。里。閭。頡。瀘。水。又。東。過。假。師。縣。南。又。東。北。過。鞏。縣。東。又。北。入。于。河。

濟水 源發河南懷慶府濟源縣西八十里。王屋山下。曰沇水。既見而伏。復出于濟源縣西北三里。東流。為濟。有二源。東源。周。圍。七。百。步。其。深。莫。測。西源。周。圍。六。百。八。十。五。步。其。深。一。丈。兩。源。合。流。至。溫。縣。南。入。于。黃。河。與。河。合。流。又。東。過。成。皋。縣。北。又。東。過。滎。陽。縣。北。濟。水。性。下。且。勁。過。黃。河。之。南。溢。而。為。滎。往。來。若。斷。若。續。或。伏。或。見。濟。水。又。東。過。原。武。又。東。北。流。過。陽。武。縣。北。濟。水。又。東。逕。封。丘。縣。北。為。北。濟。逕。封。丘。縣。南。為。南。濟。北。濟。又。東。逕。開。州。又。東。北。過。壽。張。縣。西。界。安。民。亭。南。汶。水。從。東。北。來。注。之。濟。水。又。東。北。流。逕。東。阿。縣。界。又。東。北。入。濟。南。府。界。逕。長。清。齊。河。歷。城。濟。東。武。定。齊。城。濱。州。蒲。臺。利。津。諸。州。縣。界。入。于。海。南。濟。又。東。過。曹。州。境。又。東。過。定。陶。縣。南。又。東。過。金。鄉。魚。臺。縣。南。東。入。于。泗。由。徐。邳。達。淮。以。入。于。海。

汶水 其源有三。一發濟南府城南七十里。太山之旁。仙臺嶺。一發萊蕪縣東五十里。原山之陽。泗水。出。原。山。之。陰。 一發萊蕪縣寨子村。至泰安州。靜封鎮。合焉。名曰暫汶。西南流。與泰安州東南四十里。徂徠山。陽之小汶河合。又西南流。入兗州府境。逕寧陽。平陰。汶上。縣。界。又。西。至。東。平。州。界。注。于。大。清。河。大。清。河。即。濟。河。之。故。道。蓋。濟。水。伏。流。不。見。故。惟。汶。水。由。濟。以。入。于。海。

沁水 源出山西沁州沁源縣北一百里。綿山。東谷。南流。入平陽府。怡陽縣界。東流。至沁水縣城。東五十里。南流。穿太行。逕濟源。河。過河南懷慶府城北二里。逕武陟。入于河。

汴水 源出滎陽縣大周山。合京。須。鄭。四。水。須水。源出。滎。陽。縣。界。方。山。北。流。入。于。汴。水。水。源。出。滎。陽。縣。界。小。隄。山。北。流。入。于。京。水。京。水。源。出。滎。陽。縣。界。大。周。山。北。流。入。于。汴。水。水。源。出。滎。陽。縣。界。須。山。北。流。入。于。汴。水。水。源。出。滎。陽。縣。界。鄭。四。水。水。源。出。滎。陽。縣。界。須。山。北。流。入。于。汴。水。水。源。出。滎。陽。縣。界。鄭。四。水。水。源。出。滎。陽。縣。界。須。山。北。流。入。于。汴。水。 東南至中牟縣。北入于黃河。

蔡河 源自滎陽縣東。逕開封府城內。又東。合蔡河。名。食。岩。渠。東。注。四。州。至。徐。州。城。北。入。于。河。後。曰。河。決。蔡。河。湮。沒。而。汴。自。中。牟。入。河。矣。

遼水 源出塞外。自三萬衛西北入境。南流。大清河合小清河入焉。大清河。源出。三。萬。衛。東。北。分。水。流。南。流。逕。遼。東。南。十五里。合。小。清。河。入。遼。小。清。河。源。出。遼。州。南。又。西。流。合。遼。河。 遼水又南流。逕鐵嶺。瀋陽。郡。司。之。西。境。廣。寧。之。東。境。珠。子。河。從。西。北。來。注。之。珠。子。河。源。出。遼。南。白。雲。山。南。流。入。于。遼。河。一。名。小。遼。水。源。出。塞。外。南。流。逕。瀋。陽。郡。合。沙。河。又。南。流。至。郡。司。城。西。北。折。而。西。南。流。入。于。遼。河。 又南。至海州。衛。三。至。關。入。于。海。約。行。一。千。三。百。五。十。里。

鴨綠江 源出長白山。其山去金故會寧府南六十里。其顛有潭。周八十里。北流。為混同江。東流。為阿也吾河。南流。為鴨綠江。去三萬衛東北十餘里。西南流。逕遼東都司城東五百六十里。大嶺江入焉。大嶺江。源。出。混。同。江。南。流。入。于。鴨。綠。江。 又西南。至安市。入海。

混同江 源出長白山。北流。逕金會寧府。過五國城。又北。合松花江。東入于海。松。花。江。源。出。長。白。山。北。流。逕。金。會。寧。府。過。五。國。城。又。北。合。松。花。江。東。入。于。海。

大凌河 源出大寧。自義州。衛。西。六十里。入境。南流。逕廣寧。左右屯衛。界。入海。大。凌。河。源。出。大。寧。自。義。州。衛。西。六。十。里。入。境。南。流。逕。廣。寧。左。右。屯。衛。界。入。海。

小凌河 源出大寧。自廣寧。左。屯。衛。西。入境。合女兒河。刺河。南流。入海。小。凌。河。源。出。大。寧。自。廣。寧。左。屯。衛。西。入。境。合。女。兒。河。刺。河。南。流。入。海。

膠水 源出膠州西南一百二十里。鐵嶺山。過密州。五。營。山。南。水。入。焉。又北。過高密縣。注。濰。澤。與。張。奴。水。合。山。澤。北。入。新。河。逕。平。度。州。昌。邑。縣。界。入。海。

濰水 源出莒州西北九十里。箕尾山。自密州。諸。城。縣。界。流。入。高。密。縣。境。逕。昌。邑。縣。界。東。北。入。海。丹。河。有。二。東。丹。河。源。出。昌。樂。縣。東。南。二。十。里。方。山。西。丹。河。源。出。臨。朐。縣。丹。山。二。水。皆。北。流。至。昌。樂。縣。城。西。合。流。至。壽。光。縣。東。入。于。海。

沽河 有二。大沽河。源出登州府黃縣。踰大山。小沽河。源出萊州府東南馬鞍山。大沽南流。小沽東南流。至平度州。乃合。至膠州。即。墨。縣。入。海。

黑水 源出平度州黑山。南流。至即墨縣界。入海。淄。水。源。出。泰。安。州。萊。蕪。縣。原。山。北。流。逕。臨。淄。至。壽。光。縣。時。細。之。水。注。之。 淄水。源出泰安州萊蕪縣原山。北流。逕臨淄。至壽光縣。時。細。之。水。注。之。細。水。源。出。臨。淄。縣。西。中。池。北。流。入。時。水。時。水。在。臨。淄。縣。南。二。十。五。里。 又東北入于海。

深河 源出宜府城西一百二十里。炭山。冰井。亂。泉。合。為。此。河。北。流。逕古。相。州。南。下。流。入。開。平。東。南。流。逕。遼。安。縣。界。至。盧。龍。縣。深。河。西。南。流。來。注。之。深。河。源。自。北。入。橫。林。口。南。流。至。遼。安。縣。東。北。七。十。里。深。河。又。南。至。樂。亭。縣。界。入。于。海。 深河。源出宜府城西一百二十里。炭山。冰井。亂。泉。合。為。此。河。北。流。逕古。相。州。南。下。流。入。開。平。東。南。流。逕。遼。安。縣。界。至。盧。龍。縣。深。河。西。南。流。來。注。之。深。河。源。自。北。入。橫。林。口。南。流。至。遼。安。縣。東。北。七。十。里。深。河。又。南。至。樂。亭。縣。界。入。于。海。

白河 上流自宜府城北三百里... 州至武清縣東南為直沽...

衛河 一名御河... 衛水又東北入東昌府...

大名府... 衛水又東北入東昌府...

漳河 其源有二... 漳水又東北入于海...

滹沱河 源出山西繁峙縣... 滹沱河歷河開府...

易水 源出易州固鄉西山... 易水又東至雄縣...

桑乾河 源出大同府馬邑縣... 桑乾河東南流來注之...

淮水 源發河南南陽府唐縣... 淮水又東至鳳陽府...

汝水 源出河南汝州天息山... 汝水又東入汝寧府...

泗水 源出山東兗州府泗水縣... 泗水又東入于海...

濟水 源出山東兗州府濟寧縣... 濟水又東入于海...

滎水 源出山東兗州府滎陽縣... 滎水又東入于海...

洛水 源出河南洛陽府洛陽縣... 洛水又東入于海...

洛水 源出河南洛陽府洛陽縣... 洛水又東入于海...

南水

大江 源出蜀之茂州岷山故名岷江 徐安祖通江紀曰岷山岷江乃氾濫中國之始非發源也中國入河之水皆

之南非江源 南流逕茂州城南西南入威州城過汶川縣而東南至灌縣別為二渠山水康軍過新築入

成都謂之外江一渠由永康過郫入成都謂之內江合于成都府城南過金馬口至新津縣早江水入之

阜江源出岷山逕江縣治西 岷江至眉州城東七里恭頤山下為玻璃江逕來江縣即平 繞烏尤山下 在嘉定

南流逕入成都府界于岷江 岷江至眉州城東七里恭頤山下為玻璃江逕來江縣即平 繞烏尤山下 在嘉定

至嘉定州與大渡河合岷江又東南至敘州府城東與金沙江合 即馬 又東水寧河入之 北西北流逕烏巖

水寧城又西北流逕瀘州北流入 過瀘州治城東為瀘江入合江縣界資江來注之岷江又東北過重慶府東

江來注之 南江在南川縣界合三溪方通舟楫行 大江至重慶府東北與嘉陵江會大江又東至涪州與烏

江合又東過忠州萬縣至夔州府界開江來注之 開江源自新寧縣界山逕開 大江逕夔州府入瞿唐峽

過巫山縣歸夷陵至宜都縣清江 一名來注之 與水自瀘州發源經瀘州城東流入荆州府界

界沮江入之 沮江在當陽縣北出房陵縣過沮縣界入之漢江源自嶺南縣南當陽縣北

三派下流三十里復合為一達于江陵至荆州府城南為荆江逕公安石首而東與漢江合過城陵磯下

合洞庭諸水逕岳州府臨湘縣其流清者為洞庭濁者為大江又東自嘉魚縣入江夏境至州西河水入

焉 河水源出襄水逕漢陽府城東 過漢陽府城東南至漢陽縣界潯河入之 潯水發源在河南流山縣南流逕黃陂縣東

入于 又過蒲圻縣陸水注之 陸水自巴陵縣通城縣二縣境 東流逕武昌縣入黃州府城下

亦壁磯東過蕪水縣入九江府西境龍開河入之 龍開河源發瑞昌縣清源縣東山大江逕發為龍開河九府城四

入于 至九江府城北為尋陽江下流四十里合彭蠡湖水又東流至安慶府城西皖水來注之 皖水出安慶

逕安慶府城 大江環安慶府西南東三面北流至東流縣又折而東過池州府北池河北流來注之 池水出安慶

西入于江 大江環安慶府西南東三面北流至東流縣又折而東過池州府北池河北流來注之 池水出安慶

管公明縣屬縣屬會子秀山介源過白面瀾瀾為 下至銅陵縣大通河來注之 大通河在銅陵縣西四十里北流一出

浦秋浦在池州府城西南八十里又北流入于大江 九華山一出極衝山會于車輪湖至天

道鎮入 至荻港驛荻港河北來注之 荻港河在銅陵縣北八十里源發荻村即城隍廟會石 又東漳淮來注之 漳

今水經

源出寧州府南陵縣南六十里呂山至縣東與中港四港之水相合流入小淮河至石碛 大江南逕無為州又過太平府城

西出魯港港一名明江在大平府繁昌縣西四十餘里與繁昌縣界入于大江 大江南逕無為州又過太平府城

西北七里 案七里則 青七江來注之 青七江源出涇縣及池州石 城合中流出羅湖入于大江 大江又南過和州界巢湖來注之 巢湖一名

四百餘里港大小三百六十占合舒城江東四邑境肥水橋漢注之肥水源發廬州府城西北四十里雞鳴山北流三十里分

為二其一西北流入淮其一東南流貫廬州府城過金斗驛入于巢湖橋漢發六安州界逕舒城縣北三十里入于巢湖巢湖下流

其一東南流逕無為州和州界為橫江即漢口 又過應天府西北秦淮入之 秦淮在上元縣東南 三里西北入于大江

入于江其一東流逕和州城北為烏江入于江 又過應天府西北秦淮入之 秦淮在上元縣東南 三里西北入于大江

河北來 案北來別 注之 發源出廬州府過全椒縣與真水合流至滁 大江又逕揚州府儀真縣南支流為北運

河大江又逕鎮江府城西北六里南運河入焉逕常州府城北五十里過江陰縣西泰州東南至常熟縣

北通州南入于海 大渡河 原出吐番南流為若水東流逕黎州城南九十里為沈黎江過越嶲衛城北至夾江縣沫水入

之 沫水源出雅州連大金六番府計東南流至雅州城北 又東北至嘉定州入于岷江

金沙江 源出吐番共龍川犂牛石下名黎水流逕雲南麗江府巨津寶山二州又逕鶴慶府由西而東

環北勝州治至姚安府大姚江來注之 大姚江源出大姚縣東北一百五十里經嵩山西北流至大姚縣西北合黎水之水

入于金 又東打沖河從北來注之 打沖河源自打沖河中在雲南中 折而南流至縣西南合縣州小羅村之水折而東流繞南勝河入之從東北流

二百五十里瀘水入焉 瀘水源出吐番南流逕雲南西流入之逕越昌城西 金沙江又東入黎溪州至會川衛城西南

池水入之逕東川府城西一百五十里折而南府東牛欄江從南來注之 牛欄江其源出西河在雲南馬龍州治

里案別本二十作三十北流入金沙江 金沙江過烏蒙府西南二百六十里又東北至敘州府城西南一百

三十里為石門江馬湖水入之 馬湖在馬湖府城西一百八十里與東 又東泉江南流來注之 泉江在老都府西

過敘州府城南入于岷江 滇池 一名昆明池周廣五百餘里在雲南府城南源出尋甸府治西南六十里馬馬山為龍巨江 一名

流經嵩明州東南一十五里入嘉利澤 澤周百 又自嵩明州故邵甸縣之東山西山凡九十九泉合流

經雲南府城東為盤龍江又南與黃龍溪諸水合為滇池又大堡河北流入之 大堡河出新興州界經晉寧

渠濠州東北流注之 渠濠州在昆明州東南 滇池下流為螳螂川蔡邕安寧州治過昆陽州富民縣過武定入

于金沙江

資江 一名中江。源出汝山。自洛口分支。經漢州及新都縣東。流入簡州資縣界。過內江縣西五里。經富順縣瀘州城北。支江來注之。

〔按圖〕西漢水出陝西河縣西一百二十里。嶧家山。流經四川保寧府廣元縣界。歷昭化。過劍川。至保寧府閬中縣。曰閬水。至順慶府治東。又東。至合州治東北釣魚山下。合巴水。嘉陵江。至合州治前。又與涪江合。過重慶府城北。東流入于涪江。

巴水 源出陝西漢中府西鄉縣六十里巴山。流經四川達。遂。廣安三州。至渠縣東為渠江。又東。經順慶府界。流至合州治東北。與嘉陵江合于渠口。

涪江 源出吐番。下歷綿州入瀘州東南。又東南流。經遂寧縣至合州。入于嘉陵江。

烏江 志名牂柯江。以江出于牂柯郡也。其源有二。東源出自程番府界。東北流。過龍里街西。翁首河東入之。南二十五里。下流入涪水江。

〔案〕首河在龍里街平伐司東。南則河在貴州城南。東北流。過巴鄉西。歷平越。西境四十里。過新添司。經貴州城東城一百五十里。為清水江。過谷龍。為紫江。由眉潭入于西源之烏江。西源出自安順州西。經司西北五十里。東北流。經司治前。為谷龍河。貫州城。過金筑西境。至威清街城西。為的澄河。

邊街城北。經青山司北。至陸廣驛西。為陸廣河。過清河驛及黃沙渡。巡司南。距貴州城北。二百里。為烏江南岸。有烏江關。乃貴播之界河也。邊播州司南。至東境七十里。湘江入之。

〔案〕湘江源出衡州府界。經衡州府城東。東北流。入于湘水。又東北。經石阡府西境一百五十里。龍底江來入之。

〔案〕龍底江在石阡府城南。西入于鳳。烏江又東北。入思南府城西南十里。鮎魚峽。東流。過府治南。為水德江。又東流。過印江縣。思印江北流入之。

〔案〕思印江源出開陽。經印江縣北。流入于德江。又東北。經沿河司。河由江入之。河出江源。出仁烏。經沿河。又東北。至彭水縣。為黔江。歷新灘關。至涪陵。入于川江。

〔按圖〕嘉陵江即漢水。〔案〕別本作東漢水。源出陝西鳳縣東。嘉陵谷。歷南宮縣。過略陽縣治西。會東谷諸水。流經漢中府城南三里。歷洋縣。石泉縣。南。過金州北。漢水又東。過郿西縣南。又東北。屈東南。過均州東北。過光化縣西南。漢水又南。過穀城縣東。均水入之。

〔案〕均水。源出南川縣北。山南流。過均州。漢水又東。過谷城。南。東入于河。漢水又東。過襄陽城北。又東南。清化縣西南。漢水又南。過穀城縣東。均水入之。

〔案〕均水。源出南川縣北。山南流。過均州。漢水又東。過谷城。南。東入于河。漢水又東。過襄陽城北。又東南。清化縣西南。漢水又南。過穀城縣東。均水入之。

〔案〕均水。源出南川縣北。山南流。過均州。漢水又東。過谷城。南。東入于河。漢水又東。過襄陽城北。又東南。清化縣西南。漢水又南。過穀城縣東。均水入之。

漢水又南。經安陸。山。東流。為漢水。源出沔陽縣北。西流。會清水。三家八。杜丹。比江。桐波。等河。至襄陽府界。入于清水。

州治西。過宜城縣東。夷水東流注之。夷水一名蠻水。源出房州界。漢水經潛江縣。分為潛江。入于江。

〔案〕潛江。源出房州界。漢水經潛江縣。分為潛江。入于江。〔案〕潛江。源出房州界。漢水經潛江縣。分為潛江。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。漢水又東。入于江。

泗水之源... 又北，泗水從西南來注之。泗水在長沙府城北二十里，源出安化縣...

湘江之源... 湘江在湘陰縣北七十里，源出江寧縣。至岳州平江縣東南，合純二水...

沅水之源... 沅水出永州府寧遠縣南六十里九疑山，因水流注于南海。五水北注于洞庭...

資江之源... 資江有二源。一出欽州與靖州接界之洞谷關，一出廣西全州界經新寧縣南...

沱江之源... 沱江源出四川播州，與梓潼江隔嶺而分者也。其源自黃平所為黃平河...

衡清江之源... 衡清江北來入之。清江一名澧水，在思州府城南。下流合州州治水入于平溪大江...

澧水之源... 澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

辰水之源... 辰水在辰州府東，源出府城東。辰水又歷辰州府城西南五里，西水入之...

源入湖東北流... 源入湖東北流凡二千五百三十里。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植...

源出岳州府... 源出岳州府慈利縣西歷山下，流合澧水。四十八湖，一水南流至澧州...

澧水之源... 澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

東，澧水之源... 東，澧水之源。澧水在慈利縣，源出澧州東流至桑植。合州州治水入于平溪大江...

新瀘河之源... 新瀘河在梧州府巴陵縣南六十里，發源臨湘縣相思山，至瀘口注于洞庭...

彭蠡湖之源... 彭蠡湖一名彭澤，在九江府城東南九十里，闊四十里，長三百里，經南康府東南...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

贛江之源... 贛江源自章貢而來，其水出汀州新樂山西，西南流，經瑞金南入會昌北...

水又西北流 盱江又東北流二百餘里入揚州府境爲汝水流經金錫縣南山折行百餘里至揚州城東抱入于野江。
 城西北西水注之。西寧水出崑崙山合北水至崑崙山 盱江入南昌界過豐城縣東北流至南昌府城東南三十五里又東北入于彭蠡湖。
 鄱江 源出浮梁縣東北一百四十里榔木山下西流百里至浮梁縣南爲昌江又西樂安江來注之。安江源出徽州婺源縣西北五十八里大廣山爲發水至德興縣北二十里爲昌興溪又西北建甯水來注之建甯水源出廣信七陽縣西北流經德興縣西南下流入于樂安江又西北過樂平縣南爲樂安江下流入于鄱 下流經饒州府城南門外爲鄱江環城流至西北復分爲二俱入于彭蠡湖。

上饒江 源自福建建寧府界流經水豐縣界爲水豐溪西流水平溪注之。水平溪在水豐縣東四十五里 又西流玉溪注之。玉溪在玉山縣東五里下流入上饒江 經廣信府城北爲上饒江緒溪宋溪皆西流來注之。緒溪在廣信府城西一十里宋溪在廣信府城西八十里二溪俱出羅山四流入上饒江 又西北(案別本云) 至弋陽縣東二十里爲弋陽江經貴溪縣南爲鄉溪入饒州府境經安仁縣前爲錦江白塔河入之。白塔河在安仁縣東源發廣信龍虎山及州縣合流入于錦江 下流餘干縣東北流由鄱江而入于湖。

北運河 自大江經儀興縣南爲獅子河一自大江經揚子鎮南爲伊婁河俱至揚州府城西爲邦溝過邵伯歷高郵州寶應縣抵淮安府入于淮自大江至淮凡三百餘里。
 南運河 自浙江杭州府餘杭縣嘉興府西過吳江縣太湖水過之經蘇州府城西歷無錫貫常州抵丹陽縣呂城壩又經丹陽北練湖水注之。練湖一名練塘在丹陽縣北周一百二十里湖長山濶水凡十二流(案別本作十一流) 又至鎮江府城西爲海河入于大江自餘杭至京口約七百餘里。

太湖 禹貢曰震澤周職方曰具區縱廣三百八十三里周三萬六千頃跨湖宜蘇常四郡距湖州府城北二十八里蘇州府城西南三十里常州府城東南一百里連武進無錫宜興三縣界其上流自西南而來者爲苕溪西北來者爲荊溪若溪有二一出杭州天目山由於潛陽安東流過餘杭縣治南經錢塘縣境東北流至湖州府治東南入于暨溪一出湖州天目山至安吉州合獨松嶺溪水東流經府城南爲暨溪至府城東南與杭州若溪會北流注于太湖荆溪在金壇縣北源出右荆州城流入常州界宜興縣荆南山北上通無湖下注震澤。志云中江出無湖南東至湖入海 震澤分流入于海其東北流者經吳縣東同運河爲吳江至蘇州府城東播爲婁江至崑山縣東南六里爲新洋江至太倉州東爲劉家河入于海其東南流者過三泖一名華亭谷水在松江府城西南三十六里以近山運開者曰閘近湖橋閘者曰大泖自湖而上

榮繞百餘里曰長湖經松江府城北七十二里爲松陵江。一名吳淞江 經華亭西南入于黃浦黃浦在松江府城東南一十八里又東北流至上海縣入于海。
 浙江 其源有二一出徽州婺源縣北七十里浙源山名浙溪一名漸溪東流經休寧縣南率水入之。浙之水出歙縣東六十里大鄣山 至徽州名徽溪揚之水入焉。徽之水出歙縣東六十里大鄣山 爲灘三百六十至淳安縣南爲新安江又東軒駐溪從北來注之。軒駐溪在淳安縣東五十里 又東壽昌溪從南來注之。壽昌溪在壽昌縣東六十里 經建德縣界至嚴州府城南合衢水一出衢州金溪北注文溪南來。金溪源出開化縣西流經龍泉縣北流東注 下流合于金溪。衢水出嚴州府城東 曾于衢州府城西二里名信安溪環城西北東流入龍游縣界號盈川溪又東經蘭谿縣東陽水入之。東陽江其源出東陽縣大盆山一出處州縉雲縣雙溪合流至府城南爲谷溪西流爲蘭溪至嚴州府城東南二里入于浙 又東至嚴州府城南與歙江合浙水又東

至富春山爲富春江又東至桐廬桐江北來注之。桐江源出天目山經桐廬縣北流至桐廬縣東入于富春江 又東至杭州府城東三里爲錢塘江又東錢清曹娥二江入之。錢清江在紹興府城東三里曹娥江在紹興府城東南七十里錢清曹娥二水入于浙江 浙水又東而入于海海口有山居其海中潮每晝夜再至其勢之大小隨陰陽之交變也。
 鄞江 其源有二一自奉化合它山之水東流經奉化縣北四十五里爲奉化江一自上虞縣太平山經餘姚縣治南名姚江。湖上下二百餘里而水不鹹 歷慈谿縣境東流俱至寧波府城東三港口會名鄞江東流至定海縣治爲大浹江入于海。

靈江一名 其源一自天台關嶺一自仙居至台州府城西一十里合爲靈江。湖至此而止 經府城南環繞郭東流入于海。
 永寧江 在黃巖縣西北有二源大源出廬山東南流至左溪村小源出黃巖山東北流至大溪與大源合經縣北東流入于海。
 永嘉江 源自遂昌經松陽至麗州府城南二里爲大溪東至青田縣又合龍泉松溪諸水東南流至温州府城北爲永嘉江又東入于海。
 安陽江 在瑞安縣南又名飛雲渡渡之西有中洲東入于海。

運江 在連江縣治南，東流入于海。

建水 源分東西二溪，東溪源出浦城之東，西南流約二百里，至建寧府城東，名東溪，過城南至城西，入于西溪，西溪源出崇安縣西北分水嶺，其下二源，過崇安縣北至建陽縣東南，交溪東流注之。

曲之水注于東，至建寧府城西，名西溪，與東溪合為建水，又南，松溪東來注之。

至南平縣治東，西會雲雲溪，雲雲溪源發邵武府光澤縣，西北至邵武府城北，東流經延平府順昌縣西沙溪來注之。

入之，又東南流，抵福州府城南一十五里為南臺江，自分水嶺至此凡七百餘里，又東南三十里與江東西峽，合流入于海。

洛陽江 源發泉州府惠安縣，至晉江縣南二十里入于海。

晉江 源發德化縣西，至縣南為丁溪，至南安縣西一十里為金溪，過縣南，東流至晉江縣治南為晉江，入于海。

漳江 源出汀州連城縣，東流經長泰，又東南流至漳州府城東北，九龍江入之，過漳州府，東入于海。

汀水 源出汀州府北新樂山，與貢水合流，至汀州府城而東，遂南流，經上杭、永定、武平、溪水入之，東南流過饒平、大埔，又南流至潮州，經江水入之，又南入于海。

華水 源發海豐縣東，南入于海。

甲子門水 自長樂經海豐縣東，南入于海。

廣江 合左，右與灘江、濱水、龍川也，右江源出貴州都勻府西南境，會十二渡水過府城南，為都勻江，經獨山州，入廣西南丹州，過慶遠府城北，又東流，至柳州府界，福祿江北來注之。

至水南縣東南流，合為福祿江，又東，合大屋江、南江、入廣西柳州府柳江，柳江又東，至柳州府城東，洛青江東來注之。

經來賓縣東，非別江西來注之，經樂州至潯州府城北，東流為黔江，經城東南為潯江，與左江合，左江右潯二江合流，至平南縣東南為甕江，亦名都泥江，至平南縣北，烏江在縣西入之，白馬江在縣東入之，甕江又東，流過藤縣北為藤江，又東，緇江入之。

緇江源出廣東高州府北流縣，經容縣、岑溪、藤縣、蒼梧州府城，南為大江，陸川從南來注之，大江又東，入廣東肇慶府西封川縣，與灘江合流為桂江，東流至梧州府城南為大江，陸川從南來注之，大江又東，入廣東肇慶府西封川縣。

東安水從封川界南流來注之，東安水在廣西梧州府城北四十里，大江過德慶州南，又東，瀘水北流來注之。

瀘水源自梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

綏江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

北江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東安水從封川界南流來注之，東安水在廣西梧州府城北四十里，大江過德慶州南，又東，瀘水北流來注之。

瀘水源自梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

綏江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

北江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

南江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

東江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

西江源出梧州府城，南流注之，又東，新江北流來注之，南六里名新江北，流入于大江，又東，綏江南來注之。

龍江 源出交趾廣源州，合七源州水，歷龍州城南為龍江，下思明，明江入之。

明江源出思明府城東南上思州，南六十里，十萬山流至上思州，治四為上思江，至右為察與小江水合，又流過思明府治南為明江，又為龍水，在思州州治南，源出州治南二十里，角嶺山北流，出州治前，合則水合之，流入思明府，會于明江，又北流一百八十里，入龍州龍江。

龍江入太平府界，會崇善縣水至雅陽縣，狀排江入之，狀排江源出太平府永康縣，至江州，歸安水入之，歸安水來自上思州，流經江州，入于龍江。

灤江 源出廣西桂林府海陽山.流五里分爲二.北爲湘水.南爲灤水.灤江至靈川縣東北.銀江入之.

在靈川縣東北.東流至桂林府城南.陽江入之.陽江源出靈川縣.相思江源出臥石山下.唐吳壽初

東流入于灤江.東流至桂林府城南.陽江入之.陽江源出靈川縣.相思江源出臥石山下.唐吳壽初

桂林府城南五十里.合灤江.四流.灤江又南.巡平樂府城南.又合荔水.荔水出柳州府界.歷

合白石水至水關縣入于灤江.仁壽縣二縣入于灤江.至梧州府城西.入于

廣江.

滇水 亦名北江.源出大庾嶺.流經南雄府城南.又名保水.始興縣在其東北.杜安水西流來合之.

出信豐縣.源發于浚.至始興縣.浚江水出順部.又山下.下流合.始興縣.源發于浚.至始興縣

東北三十八里.四流入于滇水.滇水西南流.浚江水來合之.浚水至南雄府城西.入于滇水.又西合朔水.

源出始興縣南.源發于浚.至始興縣.浚江水出順部.又山下.下流合.始興縣.源發于浚.至始興縣

之.發源在韶州府城東九十里.源.源出始興縣南.源發于浚.至始興縣.浚江水出順部.又山下.下流合

五里.南山對峙.夾水.號滇陽峽.又合翁溪.翁溪源出翁源縣.池山.西南流.滇水.逕廣州府.滙水合焉.

龍川 亦名東江.出贛州安遠縣.南流過龍川.河源至惠州府城西.西江注之.西江出惠州府南.流至淡水

川又西流.過博羅縣界.又西入廣州府界.至番禺縣.增江注之.增江源出嶺南.東南流.合防.水.逕增城縣

入于廣江.

漢陽江 源出古銅陵縣.在陽.北雲浮山下.南流過肇慶府陽春縣.會羅鳳水.博麻水.逕陽江縣.廢南

恩州城.通北津.港門.入于海.與鳳水在陽春縣北五十里.其流經四入.漢陽江.博麻

鑑江 源發廣東高州府電白縣.鑑山.逕高州府城東北.合凌羅二水.東南入于海.二水源俱發廣西北流縣

嶺石山下.南流.七十里而合.

廉江 即合浦江.源出廣西容縣.容大山.南流至廣東廉州府州江口.分爲五江.曰州江.陳屋江.白沙塘

江.大橋江.新村江.環流府城西.西南入于海.

欽江 源發廉州府靈山縣.北一十五里.洪牙山.過欽州東.乃南入于海.而州西二十里.漁洲江.又十里

鳳凰江.州東二十里.平銀江.州南一百餘里.防城江.俱注之.

今水經

瓊海湖候 天下之湖皆一日兩汛.惟瓊海之湖.半月東流.半月西流.洑之大小.隨長短星.不係月之盛

疑.

元江 一名禮吐江.原自雲南府趙州白崖.險江.東南流.逕楚維府.馬龍江入之.馬龍江源自蒙化府.入楚維

又東南入.又東南流.逕元江府城.又東逕臨安府城南.入納樓茶甸界.爲祿豐江.逕蒙自縣.爲梨花江.東南

注于交趾.清水江.入海.

瀾滄江 源出吐蕃.嶺和歌句.南流逕麗江府江.關州西北.入大理府雲龍州西南.過金齒司城.東北八

十五里.羅現山.逕蒙化府西南.一百三十里.至順寧府城東.又南與檣備江合.檣備江源自劍川.逕洱海.過

西南境.蒙化府.源發百里.入于瀾滄江.西洱海.即古葉榆河也.自鄂州合.點蒼山之十八川.而匯于大理府城東.形如人耳.周三百餘里.下流合于檣備江.又東南逕景東府南.一百餘里.過大侯

州南.二百五十里.檣備山之麓.入元江府.與元江流繞其城.又南.至車里.過交趾.入海.

大盈江 有三源.一出赤土山.流爲馬邑河.一出龍窰山.流爲小湖.流爲高河.一出羅生山.流爲羅生場

河.三山皆在.邊雲南騰衝司城.自東而北.而西.三水合爲大盈江.又名大車江.南流入南甸宜撫司.分爲小

梁河.大盈江與小梁河.並西南流.至于崖司.小梁河爲安樂河.而合于大盈江.折流而西.一百五十里.爲

檣備江.至北蘇.檣備.注金沙江.入緬甸司.鏡川江來注之.同流入海.

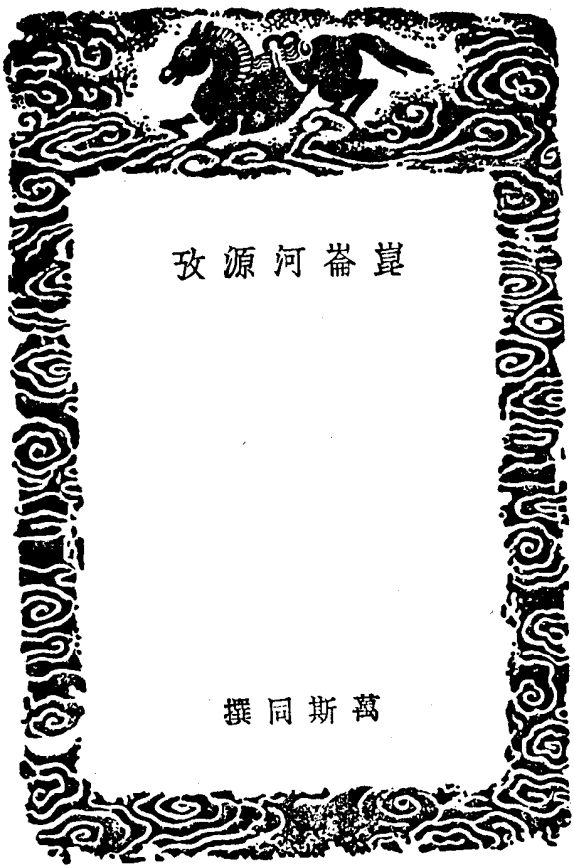
鏡川江 源出峨昌.檣備地.七緣甸.逕甸.高黎共山.北渡口.又逕芒市司城.至緬甸司.太公城.入大盈江.

潯江 本怒江之訛.源出雅望.逕潯江.安撫司.北合平市河.入大盈江.平市河一出甸頭山.一出石甸.合流.逕

入海.

跋

先高祖遺獻公以理學文章垂名百有餘年。海內既望。海若而簪斗杓矣。芴及星緯、律術、卜筮、象數各家。言無不博綜。如肉貫鼎、篤老支牀、乾乾著述。自康熙雍正開竹浦故里。滯經水火。遺書多有存者。壬辰秋。奉檄來省。適盧子京甫舉。今水經、匡廬游錄二帙相畀。則讀鈔堂故物也。寒家無鈔。皆係學子初握管者所錄。字多魚魯。因先取今水經校閱一過。謀梓以行。友人新安鮑君以文好古士也。一見忻然。即任劂。而屬誠於後。竊惟地理之學最易承訛襲謬。而水其輿地之脈絡也。流別燦然。雖開有遷徙。而南條北條之分。或原或委之異。其來踪去跡。固可由今而溯古。以知今。非如郡國建置之名號紛拏。輾轉。彼此互岐。而無如講地理者之承訛襲謬。則水亦幾如郡國建置之名號之不可究詰也已。今水經之作。先之以表。次分疏其節目。一切卮言勛說。汰盡不留。承學之士。省覽即得。殆用力寡而於功多者矣。近時德清胡徵士肅明。纂馮貢維指人多遺議。天台齊侍郎次風。述水道提綱。侍郎浙人也。其述浙水。卽有誤處。則此書其質的也歟。至此書之緣起。其先高祖自敘中。茲不復贅。乾隆癸巳閏三月上浣日。元孫謹識。



崑崙河源考

萬斯同撰

四庫全書提要

崑崙河源考一卷

國朝萬斯同撰。斯同有廟制圖考。已著錄。是書以元篇什言河源崑崙。與史記漢書不合。水經所載。亦有謬誤。因歷引禹貢。禹本紀。爾雅。淮南子。及各史之文。以考證之。考張騫言河源出鹽澤。同馬遷又言河源出于闐。天子案古圖書。名河所出。山曰崑崙。後來諸書。都無異說。唐書吐谷渾傳。始有李靖望積石山。覽觀河源之言。而亦未確有所指。迨至篇什奉命行求。稱得之。采甘肅西鄙。潘昂霄等妄為附會。經傳音譯舛訛。遂以鄂敦塔拉之潛行。復見者。指為河源。以阿木尼瑪勒占木遜山。即古積石山者。指為崑崙元史因而採入地理志中。耳食相沿。混淆益甚。我國家德威遐播。天山兩道。盡入版圖。月竄以西。皆我戶閭。案圖考。索知河有重源。篇什所訪。作及其伏地再出者。而河水之出。葱嶺于闐。注鹽澤。潛行至積石者。則篇什皆未之見。伏讀御批通鑑輯覽。攷辨精詳。河源始確有定論。斯同此書。作於康熙之初。核以今所目驗。亦尚不盡謬。合然其時西域未通。尚未得其實據。而斯同穿穴古書。參稽同異。即能灼知張騫所說之不一。而極論潘昂霄等之背馳。皆亂。凡所指陳。俱不甚相遠。亦可謂工於攷證。不汨沒於舊說者矣。錄存。書益以見容鑿折衷。超軼萬古也。

崑崙河源考 提要

崑崙河源考

禹貢。織皮崑崙。析支渠搜。西戎即欒。

孔安國註。織皮毛。布有此四國。在荒服之外。流沙之內。光擊之屬。皆就次敘。美禹之功。及荒遐也。馬融云。崑崙在臨羌西。析支在河關西。漢書志。朔方郡有渠搜縣。武帝紀云。北發渠搜是也。孔穎達云。四國皆衣皮毛。故以織皮冠之。傳言四國。崑崙也。析支也。渠也。搜也。四國皆是西域。故未以西戎繼之。鄭元云。衣皮之民。居此崑崙。析支渠搜三山之野。皆西戎也。王肅云。在河關西。西戎西域也。王肅不言渠搜。鄭并渠搜為一。孔傳不明。或亦以渠搜為一。通西戎為四也。鄭以崑崙為山。謂別有崑崙之山。非河所出者也。所以孔意或是地名。圖說不必為山也。

禹本紀。河出崑崙崑崙其高二千五百餘里。日月所相避。隱為光明也。上有醴泉瑤池。言其上至高。日在山四方。則東方曙而咸夜。日在山東。則四方昏而咸夜。

山海經西南四百里曰崑崙之邱。是實惟帝之下都。河水出焉。而南流。東注於無蓬。赤水出焉。而東南流注於氾天之水。泮水出焉。而西南流注於醜塗之水。黑水出焉。而西流於大行。是多怪鳥獸。

崑崙河源考

清 鄧縣萬斯同撰



郭璞注下都天帝都邑之在下者河水出山東北隅赤水出山東南隅泮水出山西北隅黑水亦出山西北隅無遠汎天醜深大杉皆山名吳任臣廣註十洲記云上有金臺玉闕天帝君之居治處也葛優翁傳崑崙一曰元圃一曰積石瑤房一曰閼風臺一曰華蓋一曰天柱僊人所居也泮水按水經注引經作泮水出崑崙西北隅又許慎慎飲孔安國常璩並以泮水出隴西則泮水或一名泮水未可知也又西三百七十里曰樂游之山泮水出焉西流注於瓊澤水西行四百里曰流沙二百里至於羸母之山又西三百五十里曰玉山是西王母所居也西王母其狀如人豹尾虎齒而善嘯蓬髮戴勝是司天之厲及五殘又西四百八十里曰軒轅之邱泮水出焉南流注於黑水又西三百里曰積石之山其下有石門河水以而流

郭註冒猶覆也積石山在今金城河門關西南光中河水行塞外東入塞內吳註按一統志積石在西寧衛境廢龍支縣之南夏允彝禹貢合註云積石有二河水經大積石又東北流至小積石一名唐述山土人以鬼爲唐述蓋傳其山有鬼神往還也唐述山一名唐述山土人以鬼爲唐述蓋傳其山有鬼神往還也唐述山一名唐述山土人以鬼爲唐述蓋傳其山有鬼神往還也唐述山一名唐述山土人以鬼爲唐述蓋傳其山有鬼神往還也

按此經所言崑崙不知在西域何國據其上文謂西次三經之首曰崑崙之山在河之南西北三百里曰長沙之山此水出焉北流注於泮水又西北三百七十里曰不周之山東望泮澤河水所滯也其源潭潭泡泡又西北四百二十里曰崑崙山丹水出焉西流注於瓊澤又西北四百二十里曰鍾山又西百八十里曰秦器之山觀水出焉西流注於流沙又西三百二十里曰槐江之山邱時之水出焉而北流注於泮水其上多青雉黃多藏琅玕黃金玉其陰多采黃金銀實惟帝之平圃南望崑崙其光熊熊其氣魂魂西南四百里曰崑崙之邱此崑崙之邱也自崇吾至崑崙凡歷二千四百一十里其間一千五百一十里西北行五百里西行惟槐江至崑崙四百里西南行今雖不知崑崙所在即以經文考之中兩言泮水一言泮澤泮水即泮澤也泮澤即瓊澤也瓊澤即蒲昌海也去玉門關止三百餘里二關在漢爲燉煌盡境西出關即是西域明無燉煌地以肅州之嘉峪關爲界二關東距嘉峪不過八九百里由是言之經之所謂崑崙之在玉門西千里之外與漢武所名之崑崙當不甚相遠或者漢之崑崙即古之崑崙歷世久遠人莫能知漢武以意度之適與相合耳

海內崑崙之墟在西北帝之下都崑崙之墟方八百里高萬仞赤水出東南隅以行其東北西南流注南海脈火東河水出東北隅以行其北西南又入渤海又出海外即西南而北入禹所導積石山泮水黑水出西北隅以東東行又東北南入海羽民南弱水青水出西南隅以東又北又西南過畢方鳥東郭註言海內者明海外復有崑崙山方八百里高萬仞謂其城基廣輪之高卑耳自此以上二千五百餘里止有醴泉華池去崑崙五萬里蓋天地之中也見西本紀吳註按王崇慶云疑其重出非有二崑崙

崑崙也十洲記云崑崙有三角正北曰閼風嶺正西曰元圃臺正東曰崑崙宮神異經曰崑崙有銅柱焉其高入天所謂天柱也蔡沈云積石在金城郡河關縣西南光中古之言河源者不一元都賀謂出火救腦兒明僧宗游觀至其地云出伊卜緯必瑠山要皆崑崙之異名也按前一條見本經第二卷西次三經之內後一條見第十一卷海內西經之內郭註謂有二崑崙吳註謂其重出恐謂此崑崙非出一人之手此即西山經崑崙特記者有詳略耳

郭註弱水其水不勝鴻毛今去扶南東萬里有者薄國東復五千里許有火山國其山雖霖雨火常然火中有白鼠時出山逸求食人捕得之以毛作布今之火浣布是也即此山之類河圖玉版亦曰西王母居崑崙之山穆天子傳曰乃紀名迹於弁山之石曰西王母之山也然則西王母雖以崑崙爲宮亦自有離宮別窟遊息之處不啻住一山也故記者各舉所見而言之吳註化燉經曰崑崙山九重重相去九千里山有四面竺乾書曰阿耨山即崑崙也一名須彌訛呼疏彌在于闐國西一千三百餘里其水分流四面去入中國者爲黃河注東海其三而各入南西北海如弱水黑水之類十洲記云崑崙山弱水周迴繞原東南接積石國西北接北戶之室東北臨大活之非西南至承淵之谷元中記曰神邱有火穴光景照千里崑崙有弱水鴻毛不能載括地圖曰崑崙之弱水非乘龍不得至水經註曰流沙西行極峻嶮之山北山有石以兩石相打水潤潤盡則火出山石皆然炎起數丈神異經曰荒外有大山生不燼之木胡應麟筆叢曰經稱西王母約尾虎齒當是人類殊別穆天子傳云天子賓於西王母觴於瑤池之上西王母爲天子謠天子執白圭元豐獻鷄組百純組三百西王母再拜受之則西王母服食言語與常人無異無所爲豹尾虎齒之象惟司馬相如大人賦有之蓋據山海經耳乃山海經則何所據哉任臣謂西王母黃帝時乘白鹿授地圖舜時獻白玉瑤穆王時西王母來賓不過西方一國如八百姬婦名耳若豹尾虎齒則亦貴胸脩耳之類又何足怪後世好事家以西王母等於麻姑上元夫人之類至謂漢武降西王母於七夕若果有其事則文人附會之過也西雅軀竹北戶西王母日下謂之四荒漢書西域傳安息長老傳聞條支有弱水西王母亦未嘗見也

按此一條見山海經第十六卷大荒經內別一崑崙也考西本紀崑崙高二千五百里去崑崙五萬里若海內西經之崑崙則在于闐國內于闐去洛陽止一萬一千七百里見於後漢書而洛陽去崑崙不遠安得有五萬里故西本紀之崑崙疑即大荒經之崑崙而決非海內西經之崑崙也爾雅河出崑崙虛色白所渠并千七百一川色黃

淮南子。崑崙之墟。河水出其東北陲。赤水出其東南陲。洋水。黑水。出其西北陲。凡此四水。帝之神泉。以和百藥。以潤萬物。

水經崑崙墟在西北。

鄭道元注。三成爲崑崙。說曰。崑崙之山三級。下曰樊桐。一曰板松。二曰元圃。一名闕風。上曰增城。一名天庭。是謂太帝之居。中。山上有增城九重。楚辭云。崑崙閼風。其風安在。增城九重。其高幾里。楚辭黃能。松耳。崑崙字。崑崙。去嵩高五萬里地之中也。

禹本紀與此同。高誘稱河出崑山。伏流地中萬三千里。禹導而通之。出積石山。按山海經。自崑崙至積石一千七百四十里。自積石出隴西郡至洛。單地至可五千餘里。又按穆天子傳。天子自崑崙山入於宗周。乃里西土之數。自宗周。瀛水以西北至於河宗之邦。陽紆之山。三千有四百里。自陽紆西至河首四千里。合四千七百里。外國又云。從大晉國正西七萬里得崑崙之墟。諸儒居之。數說不同。道阻且長。逕記綿綿。騷作經。水陸殊。徑復不同。淺見未聞。非所詳究。不能不聊述聞見。以誌差遠也。其高萬一千里。

山海經稱方八百里。高萬仞。郭景純以爲自上二千五百餘里。淮南子稱高萬一千里。百一十四步二尺六寸。

河水出其東北陲。屈從其東南。流入於渤海。山海經曰。崑崙墟在西北。河水出其東北隅。爾雅曰。河出崑崙墟。色白。所渠并千七百一川。色黃。物理論曰。河色黃者。衆川之流蓋濁之也。百里一小曲。千里一曲。一直矣。漢大司馬張仲議曰。按張仲議。而論。齊志。崑崙不直。即中。乃大司馬。說。河水濁。清澄一石水六斗。泥。而民競引河澆田。今河不。通。利。至三月。桃花水至。則河決。以其噎不洩也。禁民勿復引河。是黃河兼濁河之名矣。述征記曰。盟津河津。復濁方江爲狹。比淮濟爲闊。寒則冰厚數丈。冰始合。車馬不敢過。要須狐行。云此物善聽。冰下無水。乃過。人見狐行方渡。余按風俗通云。里語稱狐欲渡河。無如尾。何且狐性善疑。故俗有狐疑之說。亦未必一如緣生之言也。緣生所疑。緣生所疑。

水經河源辨。桑欽水經。首敘崑崙。以河源所從出也。其言曰。崑崙墟在西北。去嵩高五萬里。地之中也。其高萬一千里。河水出東北陲。屈從其東南。流入於渤海。是數言者。皆疑之。山海經言崑崙有三。其一見西次三經之內。曰崑崙之邱。實惟帝之下都。河水出焉。而不言其道里。其一見海內西經之內。曰海內崑崙之墟。在西北方八百里。高萬仞。河水出東北隅。此即西次三經之山。但言有詳略。非二山也。其一見大荒

經曰。西海之南。流沙之濱。赤水之後。黑水之前。有大山名曰崑崙之邱。下有弱水之淵環之。而亦不言道里。惟禹本紀言。崑崙高二千五百餘里。去嵩高五萬里。爲地之中。而淮南子則言高萬一千里。夫三書所言其高不一。欽書既據山海經。則當言高萬仞。若據禹本紀。則當言高二千五百餘里。乃河水所出。則從山海經去嵩高五萬里。則從禹本紀。而高萬一千里。又從淮南子。數言之中。自相譏戾。駭人固當如是乎。夫河水所出之崑崙。山海經所云者。在西域于闐國。去長安九千六百七十里。長安去嵩高不過千里。今言去嵩高五萬里。則是大荒之崑崙。非于闐之崑崙也。大荒經明言。下有弱水環之。其非河源所出可知。何得言河水出其東北陲。河之源則引海內之崑崙。山之高則引大荒之崑崙。何胸中憤憤如是。豈後人可欺。而事在絕域者。可憑臆而妄道耶。夫欽仕於王莽時。其於武帝之窮河源。及史記之張騫傳。必聞且見矣。何故不從其說。而妄引大荒之崑崙。今大荒經具在。河水何曾出其下哉。此爲水經之第一篇。而謬妄已如此。其他又從可知矣。又出海外南至積石山下。有石門。河水冒以西南流。

水經積石辨

山海經之言積石有二。一曰又西三百里曰積石之山。其下有石門。河水冒以西南流。又西者自崑崙西行二千一百里。方至積石。其水西北流。史記所謂于闐之河水皆西南流注西海是也。一曰海內崑崙之墟。在西北。河水出其東北隅。以行其北。西南入於渤海。又出於海外。而西而北。入禹所導積石山。史記所謂于闐之東水皆東流注鹽澤是也。二山東西相距。不知幾千里。不可合而爲一明矣。乃桑欽水經。謂崑崙墟在西北。河水出其東北陲。屈從其東南。流入於渤海。又出海外南。至積石山下。有石門。河水冒以西南流。是合二山而爲一矣。夫河水冒以西南流。本指西方之積石。禹本導之積石。山海經時嘗有是言。欽乃移置於其下。固已大謬矣。更於西流改爲西南流。不知河自鹽澤而下。實皆東流。而非西流。加一南字於水道終不合。其可以曲解乎。故河水冒以西南流之文。言於西方之積石。則可言於東方之積石。必不可。况東方之積石。乃兩山夾峙。河流其間。非冒也。欽故襲其文。乃全昧其義。是用山海經而反背乎經矣。鄭道元之註最善。於此亦不能辨。孰謂此書爲不刊之定論哉。

史記大宛傳。張騫使西域。還爲天子言于闐之西。水皆西流注西海。其東則東流注鹽澤。鹽澤潛行地下。其南則河源出焉。多玉石。河注中國。而樓蘭姑師。皆有城郭。臨鹽澤。去長安可五千里。其後騫死。漢使窮河源。河源出于闐。其山多玉石。采來。天子案古圖書。名河所出。曰崑崙。太史公曰。禹本紀言。河出崑崙。崑崙其高二千五百餘里。日月所相避。隱爲光明也。其上有醴泉瑤池。今自鳴塞。大夏之後也。窮河源。烏睹本紀所謂崑崙者乎。故言九州山川。禹近之矣。至禹本紀。山海經所有怪物。余不敢信之也。漢書西域傳。西域以孝武時始通。本三十六國。其後稍分。至五十餘。皆在匈奴之西。烏孫之南。南北有大

山中央有河東西六千餘里南北千餘里東則接漢隄以玉門關西則限以葱嶺其南山東出金城與漢南山山焉其河有兩源一出葱嶺山一出于關于關在南山下其河北流與葱嶺河合東注蒲昌海蒲昌海一名鹽澤去玉門關三百餘里廣袤三百里其水冬夏不增減皆以為潛行地下南出於積石為中國河云

按于闐東去長安九千六百七十里東北至都護治所三千九百四十七里都護治所為樓城去陽關二千七百三十七里而河源在于闐東境其去陽關不甚遠當漢使窮河源時未嘗河西四郡則視于闐為遙迨四郡既開自燉煌列亭障直至鹽澤而輪臺渠皆置田卒設官吏後又命都護盡護南北道諸國則于闐亦在節制中其去河源不遠矣漢使歲時往來皆所目擊其說豈盡謬乃自都護之說出而人皆厭舊新萃然起而附和之反誣漢人語為妄何其謬也況東漢時班超父子鎮西域歷數十年彼於萬里之外如條枝安思諸國猶使命往返不絕豈于闐在三千里之內者反不經涉其地乎觀漢書所載河源視史記為詳此必孟堅得之於仲升故能瞭如指掌厥後班勇代父撰西域記以獻范氏即川為西域傳所言河源與前二書無異則其言益可信豈有司馬班范三代之史皆不足據獨都實一人之言為足據乎或曰史記言張騫使大夏之後窮河源為隨所謂崑崙則禹本紀山海經之言不足信矣曰河所出之山本不名崑崙乃漢武按古圖書錫以此名故子長言無崑崙未嘗言無河源也且漢武所按國書疑即山海經何以知之經所言崑崙去鹽澤不遠此亦去鹽澤不遠故疑其非二況此地之山惟崑崙最高寧更有一山與之相匹哉漢武之錫名崑崙亦必審度而後定夫豈漫然率意加之哉唐書載李靖追吐谷渾窮寇次星宿川觀河源此頗與都實言相類要不如史漢所志詳較而可信也

後漢書郡國志臨光縣有崑崙山

按漢書地理志金城郡臨光縣下注西北有西王母石室僊海鹽池西有弱水崑崙山祠

愚謂此崑崙即禹貢織皮崑崙之地故馬融王肅皆謂在臨光縣西非漢武所名之崑崙也後漢書所言河源與漢書悉同不復載

晉書張駿傳酒泉太守馬岷上言酒泉南山即崑崙之體周穆王見西王母樂而忘歸即謂此山此山有石室玉堂珠璣飾煥若神功宜立西王母祠以神朝廷無疆之福峻從之

按此崑崙即漢臨光之崑崙也自漢世已有此說故馬岷因之而更益以西王母之事要皆附會之詞非實事也漢之酒泉郡今為肅州衛其南有祁連山最高大今言酒泉南山即崑崙之體豈即以祁連為崑崙乎不然祁連已極高大矣寧更有一崑崙與之並峙然則漢志及馬岷所云其即祁連山乎

新唐書吐谷渾傳吐谷渾居甘松山之陽洮水之西西北有流沙數百里夏有熱風傷行人風將發老駝

引項鳴埋身沙中人候之以鹿蔽鼻口乃無恙太宗時其王慕容伏允遣使者入朝未遑即寇鄯州後數入寇至拘天子行人遣使曉勸十反無效言貞觀九年詔李靖為西海道行軍大總管侯君集積石道任城王道宗鄯善道李道彥赤水道李大亮且末道高慎生鹽澤道並為行軍總管率突厥契苾兵擊之黨項內屬及洮州羌皆殺刺史歸伏允夏四月道宗破伏允於庫山俘斬四百伏允謀入破唐兵燒野草故騎馬多微道宗曰相海近河源古未有至者伏允西走未知其在方馬相糧之不如按軍鄯州須馬壯更圖之君集曰不然向者段志元至鄯州吐谷渾兵輒附城彼國方完逆兼用命也今虜大敗斥埃無在君臣相失我乘其困可以得志相海雖遠可鼓而致也靖曰善乃分二軍靖與大亮餘萬均以一軍趨北出其右君集道宗以一軍趨南出其左靖將薩孤吳仁以輕騎襲都山斬名王獲五百級諸將戰牛心堆赤水源獲虜將南昌王慕容孝偁收雜畜數萬君集道宗登漢哭山戰烏海獲名王榮屈慈靖破天柱王部落於赤海收雜畜二十萬大亮俘名王二十餘萬五萬至且末之西伏允走阿倫嶺將託於于闐均皆驍騎追亡數百里又破之士乏水刺馬飲血君集道宗行空荒二千里盛夏降霜之水草土糜冰馬林雲閱月次星宿川達相海上望積石山望觀河源執失思力馳破虜軍重軍會於大非山破邏真谷初伏允子順質陪為金紫光祿大夫伏允立其弟為太子順歸快快至是自以失位欲立功以結天子乃斬天柱王舉國降伏允僅引千餘騎遁嶺中眾稍亡從者編百騎窮無聊即自經死國人立順為君稱臣內附詔封西平郡王

新唐書吐蕃傳穆宗長慶元年吐蕃遣使請盟詔以大理卿劉元鼎為盟會使右司郎中劉師老副之命宰相與僕射韓皋等十人與吐蕃使者論納羅盟京師西郊明年請定盟元鼎與論納羅就盟其國既盟元鼎臨湟水至龍泉谷西北望殺狐川哥舒翰故壁多在湟水至深谷抵龍泉與河合河之上流由洪濟梁西南行二千里水益狹春可涉秋夏乃勝舟其南三百里三山中高而四下曰紫山直大羊同國古所謂崑崙者也蔚曰閭黎山東距長安五千里河源其間水澄緩下稍合衆流色赤行益遠他水并注則濁故世舉謂西戎地曰河湟河源東北直莫賀延碩尾殆五百里廣五十里北自沙州西南入吐谷渾疑故號嶺尾隱測其地蓋劍南之西元鼎所經見大略如此

新唐書吐谷渾傳後

按河源之出星宿海眾謂始於都質之所窮不知新唐書已明載之當唐師之征吐谷渾追亡逐北其時至倭德也乃望積石山望觀河源此必前人原有是說故因經行而一觀之不然而何以知其為河源而從容駐師以眺望之哉李道宗曰相海近河源古未有至者則唐人之知河源久矣師經其地即數萬大軍所具見則內地之人無不知河源在星宿海矣特當時以追寇未暇由源委委爾元都質之入朵甘思必番人相傳謂河源在其地故直由吐蕃以入而於漢世舊傳之鹽澤竟不一問迨既見星宿海遂謂河

源在是。自於為千古所獨見。而不知唐書已載之。因不待元世而始得其迹也。然都質無足怪。獨怪宋思...

唐書吐蕃傳後

新唐書吐蕃傳。言大軍次星宿川。達柏海上。望積石山。覽觀河源。是河源在星宿川矣。其吐蕃傳言大...

元史河源考

河源古無所見。禹貢。導河始自積石。漢使張騫持節。到西域。度玉門。見二水交流。發源嶺。趨于閩。匯鹽澤...

以備河源考

志。臨川宋思本。又從巴爾濟蘇家得帝師所藏梵字圖畫。而以華文譯之。與昂雷所志。互有詳略。今取二...

以備河源考

以渭河源考
凡二千五百餘里。始入河東境內。又南流至
河中。凡一千八百餘里。通計九千餘里。

河源志

延祐乙卯春。聖天子以四海萬國之廣。愍念庶民艱虞。因控告也。分使諸外郡諸道。布揚德威。成休典替。清汙揚激之。幾旬密邇。獨不得均其澤。越五月。詔前翰林學士承旨庫庫楚。翰林侍讀臣昂魯。奉使宣撫京畿西道。臣昂魯承命。驚悸罔措。惟務稽竭忠赤。盡心民瘼。而後已。庫庫公一日語昂魯曰。余嘗從余兄榮祿公都實抵西國。窮河源。聞之不覺摧然以駭。有是乎哉。請畢其語。公曰。世祖皇帝至元十七年。歲在庚辰。欽承聖諭。黃河之入中國。夏后氏導之。始自積石。粵漢唐所不能悉其源。今爲吾地。朕欲極其源之所出。營一城。俾番賈互市。規置航傳。凡物賈水行。遠京師。右無有也。朕爲之以水後來無窮利益。難其人。都實汝舊人。且習讀國語。往圖。汝諧授招討使。佩金虎符。以行。是歲至河州。州東六十里。有寧河驛。驛西南五六十里。山曰捉殺馬關。林麓穹隆。譯言塔斯達巴。啓足窺焉。一日程至嶺。西邁愈高。四閱月。約四五百里。始抵河源。冬還。圖城傳位置以聞。上悅。往營之。授吐蕃等處都元帥。佩金虎符。置寮突。督工。工師悉資內地。造航爲艘六十。城傳措。土物完。庫庫楚驛開。適和哥征昆哥。不遇。力沮途止。翼歲。兄都實旋都。河源在吐蕃桑甘思西。有泉百餘泓。或泉或潦水。沮洳散漫。方可七八十里。且泥淖。不勝人跡。過觀弗克旁。復高山下。際若列星。以故名鄂端諾爾。鄂端譯言星宿也。羣流奔湊。近五七里。匯二巨澤。名鄂楞諾爾。自西徂東。連屬吞噴。廣輪馬行。一日程。迤邐東。爲成川。號齊必勒河。二三日程。水西南來。合流入齊必勒。其流浸大。始名黃河。然水清人可涉。又一二日。歧裂八九名也。孫幹譯言九度。通廣六七里。馬亦可度。又四五日程。水澤湖。土人抱革囊乘騎過之。民聚落。剝木幹象舟。傅毛革以濟。僅容兩人。繼是兩山峽束。廣可一里。或半里。深巨測矣。桑甘思東北。有大雪山。名伊拉瑪博囉。其山最高。譯言騰乞里塔。即崑崙也。山腹至頂皆雪。冬夏不消。土人言。遠年成冰。時六月見之。自八九股水至崑崙。行二十日。程。河行崑崙南。半日程。地。又四五日程。至地名克吉及克特。二地相屬。又三日程。地名哈喇伯勒齊爾。四達之衝也。多寇盜。有官兵鎮防。崑崙西。人簡少。多處山南。山皆不穹峻。水亦散漫。獸有野馬。狼。狐。羆。羊之類。其東山益高地。亦漸下。岸狹隘。有狼。可一躍過之者。行五六日程。有水西南來。名納琳哈喇。譯言細黃河也。又兩日程。水南來。名奇爾穆蘇。二水合流入河。河北行。轉西至崑崙北。二日程。他水過之。北流少東。又北流。約行半月程。至貴德州。地名必齊勒。始有州治。官州。隸河州。置司吐蕃等處。宜慰司所轄。又四五日程。至積石州。即禹貢積石。五日程。至河州。安鄉關。一日程。至打羅坑。東北行。一日程。洮河水南來入河。又一日程。至蘭州。其下過北度。至鳴沙州。過應吉州。正東行。至寧夏府。東南行。即東勝州。隸西京大同路。地面自發源至漢南地。湖溪細流。勞費莫知紀極。山皆草石。至積石方林木暢茂。世言河九折。彼地有二折。蓋奇爾穆蘇及貴德州必齊勒也。漢張騫使絕域。羈連拘執。艱危百罹。凡歷大宛月氏數

以渭河源考

以渭河源考

國。其旁大崗五六。皆稱傳聞。以爲窮河源。烏能視所謂河源哉。史稱河有兩源。一出于關。一出惹嶺。于關水北流。合惹嶺河。注蒲類海。不流。淤至臨洮出焉。今洮水自南來。非蒲類明矣。詢知土人。言于關惹嶺水。其下流散之沙磧。又有言河與天河通。尋源得織女支機石以歸。亦妄也。崑崙去嵩高五萬里。圓風元圃。及積石瑤華。蓋僊人所居。又何也。唐史吐蕃傳。河上流由洪濟梁南二千里。水益狹。亦可涉。秋夏乃勝舟。其南三百里。三山中。高而四下。曰黎山。古所謂崑崙。其言頗類。然上稱河源。其間云。國家揚天威。五天所覆。無間海內外。冠帶萬國。固非臣妾。視漢唐爲不足訝。故窮河源。去萬里。若步閭閻。曠盛典也。不可不志。因志之。都實族女真富察氏。統烏斯藏路。暨招討都元帥。凡三至吐蕃。庫庫楚。今除甘肅行省。參知政事。

河源志序

河源有志。自本朝始。前乎此。曷爲未有。志河源者。道路遼阻。所傳聞異辭。莫能究河之源也。山經曰。孰堯之水。西流注於勃澤。出於崑崙之東北。厥惟河源。而水經載河出崑崙。經十餘國。乃至勃澤。山經又稱陽紆之山。河出其中。穆天子傳。亦云陽紆之山。曰河北。馮夷所居。是惟河宗氏。釋氏西域志。稱阿耨達大山上。有大淵水。即崑崙山也。地理志。亦稱崑崙山在臨羌西。而漢書載河出兩源。或稱有。或稱無。河源所著異。同況世殊代易。名地亦異。終莫能有究之者。我太祖皇帝二十有一年。春正月。征西夏。夏取甘肅等城。秋。取西涼府。遂過沙陀。至黃河九渡。按崑崙當九渡下流。則崑崙固已歸我職方氏矣。憲宗皇帝二年。命皇太弟質喇。帥諸部軍征西域。凡六年。關封疆四萬里。於是河源及所注枝出者。盡在封域之內。當時在行。有能記其說。皆得於目擊。非妄也。逮世祖皇帝功成治定。天下殷富。遂命臣都實置郡河源。故翰林侍讀學士潘公得究其詳實。搜源析派。而作斯志。乃知由崑崙行一月。始窮河源。於戲。嘗四海混一之盛。開廣見覽。致數千載莫能究者。俾後世有考而傳信焉。豈斯文之光。實邦家無疆之休也。元統元年。李章開博士。柯九思序。

明太祖質錄。鄧愈傳。洪武十年。吐蕃所部川藏。邀殺烏斯藏使者。詔愈爲征西將軍。往討之。愈偕副將。英等。分爲三道。搗其巢穴。敗川藏之衆。追至崑崙山。斬首不可勝紀。獲馬牛羊十餘萬。宣宗質錄。洪熙元年八月。陝西都指揮李英討安定曲先寇。敗之。以捷聞。初。永樂末。朝廷遣中官荷來。嘉鄧成等使西域。道經安定。曲先之地。番寇五千餘人。邀劫之。殺來嘉成。掠所賈賜物。仁宗皇帝臨御。命英與必里克土官指揮康壽等討之。英等率西寧諸衛及陸本國師密薩爾嘉勒藏等十二番族之兵。至罕東。問故罕東衛指揮綽爾嘉言。此安定衛指揮哈克薩。蘇蘇克。及庫森衛指揮散失思所爲。英等遂進兵寇。賊走。官軍追擊。崑崙山西行數百里。至雅爾科之地。與安定寇黨銷南等戰。敗之。斬首四百八十餘級。生擒七十餘人。獲駝馬牛羊十四萬有奇。庫森賊聞風遠遁。英欲窮追。以道險遠。引還。至是以聞。英以

以渭河源考

功封會伯伯。
 大明一統志崑崙山在朵甘衛東北伊拉瑪博囉山極高峻。雪至夏不消。綿延五百餘里。黃河經其南。黃河在朵甘衛西。直馬湖嶺部正西三千餘里。去雲南麗江府西北一千五百里。蕭鎮志崑崙山在城南西南二百五十里。山嶺峻極。彷彿崑崙。故云。經夏積雪不消。世呼雪山。涼張峻時。酒泉太守馬良言。周穆王見西王母於此。宜立王母祠。峻從之。崑崙山本在西域朵甘思。番名伊拉瑪博囉山。
 僧宗泐源河源詩。積雪覆崇岡。冬夏常一色。羣峯讓獨雄。神君所棲宅。傳聞辟谷筵。造律諧金石。草木尚不生。竹簾疑非的。漢使窮河源。要領殊未得。遂令西戎子。千古笑中國。老客此經過。望之長嘆息。立馬北風寒。回首孤雲白。

河源出自茂爾微伯爾山。番人呼黃河為茂爾微牛。河為必力處赤巴者。分界也。其山西南所出之水。則流入慈牛河。東北之水。是為河源。予西還宿山中。嘗飲其水。番人戲相謂曰。漢人今飲漢水矣。其源東抵崑崙可七八百里。所涉處尚三百餘里。下與崑崙之水合流。中國相傳以為源自崑崙。非也。崑崙名茂伊布拉克。其山最高大。四時常有神居之。番書載其境內祭祀之山有九。此其一也。并記之。洪武十一年。太祖以佛書有遺逸。命僧宗泐率其徒三十人往西域求之。遍歷直八里別利迦竹諸國。至十五年。得莊嚴寶王文殊等經以還。

河源辨

王子道經泥水。故人邀遊大匠之上。俯見河流。客有問河源者。王子曰。是非予所履也。雖然。予以為必出於崑崙。曰。子何以知之。曰。予蓋以理知之。山與水同原。天下之山起於崑崙。天下之水起於崑崙無疑也。曰。子不聞乎。昔元世祖欲窮河源。遣使行四五千里。至吐蕃朵甘思西部。有曰鄂端諾爾者。華言星宿海也。有水百泓。望之如列星。此河源也。論崑崙一十餘日矣。予曰。西域之跡。發自張騫。所歷諸國。甚久且遠。東漢之世。大秦條支安息。至於海濱四萬里外。重譯貢獻。班超遺接。英窮臨西海而還。皆未親所謂崑崙也。何元使之得之。之易乎。禹本紀言。河出崑崙。去嵩高五萬里。外國圖云。從大竹西七萬里。得崑崙之墟。今元使行不及五千里。云已識之。何崑崙之近乎。自昔言崑崙者。皆在西北。元使所圖。乃在西南。何也。然則元使所謂崑崙者。果崑崙乎。所謂星宿海者。果河源乎。未可知也。爾雅云。河出崑崙。墟色白。并千七百川色。黃山海經云。崑崙之邱。河水出焉。而南流。東注於無逢。赤水出焉。東南流注於泥天之水。洋洋出焉。西南流注於醜塗之水。熱水出焉。西流注於大杆。淮南子曰。崑崙之墟。河水出其東北。厥赤水出其東南。厥洋水出其西北。厥雪山高五百里。山頂有阿梅達池。池東有恆伽河。從泉口出。共五百河。流入東海。南有新穎河。從牛口出。共五百河。流入南海。西有博文河。從馬口出。共五百河。流入西海。北有斯隴河。從獅子口出。共五百河。流入北海。康泰扶南傳曰。恆水之源出崑崙。有五大源。方流為諸水。洛書曰。河自

崑崙出於重野。逕積石。為中國之河。張騫云。千闕之西。水皆西流。注南海。其東。水皆東流。注鹽澤。潛行地下。其南。則河源出焉。古書所紀。先後一轍。豈皆不可信。而元使獨可信乎。曰。為其得之親見也。曰。古之諸人。夫獨非親見。豈能以欺後世乎。釋氏生於天竺。穆王宴於瑤池。夫豈非見乎。而疑之也。然則元使其誣乎。曰。吾嘗考之。河有兩源。一出于闐。一出崑崙之墟。且漢使亦嘗窮河源矣。謂出于闐。其山多玉石。宋來獻。天子案古圖書。名其山為崑崙。然非古所謂崑崙也。元使所見。其始是乎。若崑崙之墟。彼固未之親也。且天竺諸國。有身熱頭痛之坂。縣度之阨。熱風夏毒。毒龍惡鬼。猛虎獅子之害。元使亦嘗歷此乎。禹本紀言。河出崑崙。其高二千五百餘里。日月所相避。隱為光明也。其上有醴泉瑤池。淮南子載崑崙之上有木禾。珠樹玉樹。元圃閼風。十洲記謂弱水繞之。上有金臺玉闕之類。元使亦嘗觀此乎。雖其神怪恍惚。不可盡信。而河源之出。於是不可誣也。近有佛圖謂鍾山。西六百里外。有大崑崙。又有小崑崙。然則崑崙果非一乎。崑崙之遠。近不一。然則河源。惡乎定。曰。水經云。崑崙在西北。河水出其東北。厥東南流入渤海。其源出于闐之南山。北流。與葱嶺水合。東注蒲昌海。郭璞云。河出崑崙。潛行地下。至于闐國。復分流。歧出。合而東注。鹽澤。復行積石。為中國河。此定論也。予見近世之論河源者。每以一夫之目。輒廢千古之論。故為之辨。

崑崙積石二山辨

按范氏漢書志郡國云。臨羌有崑崙山。班固漢書志地理。其金城郡臨羌縣下。疏云。西北有西王母石室。儂海鹽池。西有弱水崑崙山。祠。至唐。而吐蕃傳云。崑崙山在其國中。長慶劉元鼎使吐蕃。稱三山中。高四下曰。崑崙。古所謂崑崙。亦曰。穆穆哩山。潘昂魯黃河志云。朵甘思東北部有雪山。即崑崙。明洪武三年。西平侯沐英。九年。征西將軍鄧愈。追羌人至此山。成云。崑崙是防於涼張峻時。馬寔傳言之言也。馬寔為涼酒泉太守。上言酒泉南山。即崑崙。周穆王見西王母。謂此山宜立西王母祠。以裨朝廷無疆之福。駭從之。西王母既祠。厥後范氏遂以崑崙。崑崙之臨羌。而疏班固地理志者。亦約范書張大之。酒泉之南山。非臨洮之西北乎。然禹本紀云。河出崑崙。崑崙其高二千五百餘里。日月相避。隱為光明也。其上有醴泉瑤池。去嵩高五萬里。地之中也。龍魚河圖云。崑崙山。天中柱也。水經云。崑崙墟在西北。去嵩高五萬里。河水出東北。厥淮南子云。高萬一千里。有奇。上有木禾。珠樹沙棠。琅玕在其東。絳樹在其南。碧樹在其北。佛圖西域志云。阿梅達大山。其上有大淵水。即崑崙山。康泰扶南傳云。天竺恆水之源。乃極西北出崑崙山。穆天子傳云。天子自崑崙山入於宗周。里西土之數。自宗周淵水以西。至於崑崙。則瑤池上。萬有一千一百里。鄧道元注水經。按是數說。參以山海經。謂里至互殊。難以詳究。蓋考之山海經。而不悟崑崙有海內大荒之別也。山海經之海內西經云。海內崑崙之墟。在西北帝之下都。方八百里。高萬仞。百神之所在。河水出其東北。入禹所導積石山。郭璞注云。言海外復有崑崙山。又山海經之大荒西經云。西海之南。流沙之濱。

赤水之後，黑水之前，有大山名曰崑崙之邱，其下有弱水之淵，環之，其外有炎火之山，有人戴勝虎齒，有豹尾，穴處名曰西王母，是有二崑崙焉。蓋穆天子所登，山海經所謂海內之崑崙，班固西域傳所載，南北有大山，中央有河，東西六千餘里，南北千里，東則接漢，以玉門關西則限以葱嶺，計其里至，度其在所，是介葱嶺于關之開矣。葱嶺以西為天竺國，又西有大崑崙，是為天柱，是為地中，由海經所謂大荒之崑崙，西域志所謂阿爾達大山，內本紀水經所謂去嵩高五萬里，水經所謂河水出其東北，屈從其東南流入于關，是其重源也。張騫尋河源，至于關，葱嶺以為河源，而司馬遷遂有烏菟崑崙之論，不信夫西本紀山海經之載，又言九州山川，尚書近之，獨不觀尚書亦有織皮崑崙析支渠搜之紀乎？又水經載河水由葱嶺西，西城十三國而注，勃澤班固西域傳云，河有葱嶺于關南源，合而東注，蒲昌海，一名鹽澤，即勃澤也。去玉門關三百餘里，廣袤三百里，其水冬夏不增減，潛行地中，南出積石山為中國河，范氏云，西域內屬諸國，自玉門關西至葱嶺六千餘里，其紀河源同符漢，自敦煌西至鹽澤，列起亭障，戊己校尉屯於車師，都護之府置於烏壘，介西域之中，督察動靜，是葱嶺于關之流，入於蒲昌，漢之官卒，日所經見，班固記之，諒非綿遠計度之辭，水經所載十三國，鄧道元亦引尚書入證，往往相合，是非謬妄，至云鹽澤之水，洶洶而轉，為隱淪之脈，當其環流，飛而上經，無不怪之，是即河水所潛出於積石，亦豈臆造，由漢以來，彭彭彰彰，嗣後唐咸亨元年，薛仁貴征吐蕃，收積大非川二年，乃以河關靜邊鎮置積石軍，久之遂就河關南山夾峙，河出其中者，為禹貢所導之積石，矧又輔以馬及西王母之詞，范氏臨光之記，崑崙既在河關之上，益為積石明證矣。水經云，河水南至積石山下，有石門，河水昌以西南流，鄧道元謂之重源，東方朔十洲記云，崑崙南接崑崙關，實崑崙之支軸，與水經南至積石山之文合，山海經云，積石之山，其下有石門，河水自以西北流，萬物無不有，郭璞注云，山在金城河關縣西南光中，後漢書云，段熲為護羌校尉，追燒當羌，且圖且行，割肉餐雪，四十餘日，遂至河首積石山，出塞二千餘里，陪置河源郡，積石鎮，命劉權鎮之，統遠化亦水二縣，在古赤水城，又在曼頭城，西宇文弼道被吐谷渾處，所謂得地東西四千里，南北二千里，置郡縣鎮戍，徙天下輕罪居之者也，注云，有積石山，河水所出，又有烏海，貞觀中，詔李靖，侯君集等，西征吐谷渾軍次鄯州，始議所向，移戰於曼都山，窮道出塞，登漢哭山，復戰於烏海，倣天柱部於赤海，君集道宗行空荒之地二千里，乃次星宿川，遂泊海上，望積石山，觀河源，自是以，易言積石在河關也，唐置軍而更名積石，借其嘉稱，猶之征吐谷渾近在青海，而以君集等為積石道，鄧善道，赤水道，且未道鹽澤道也，豈實錄其地耶？道河源軍於鄯州，非河源郡之故地，蓋可證也，逮至開元中，張守節作史記正義云，河州有小積石山，河源出大崑崙，入鹽澤，東南潛行，入吐谷渾界，大積石山，又東北流，至小積石山，皆河源所出者，為大崑崙，似以臨光山為小崑崙矣，又以河源關為小積石山，吐谷渾界者，為大積石，其名迹未盡泯也，肅代之季，吐蕃據有河湟，中外隔越，既易五朝，歷數十年，遂無經載，長慶中，劉元

鼎使吐蕃，胡怪乎以關為積石，紫山為崑崙，以積石冒出之流，星宿川為河源也，而杜佑之通典，歐陽元之廣記，馬端臨之通考，以至鄧展，都實，潘昂霄輩，不悟置軍名所由起，疑假相延，遂舉元鼎之說，極其山海水經以及班固，郭璞，鄧道元之傳，嗚呼，曲士拘儒，經見不廣，及乎知識未逮者，輒為荒唐，誠證所謂少所見多所怪，妄鼓筆札，而令前人之與古蹟受難，千載，直如長夜，至於昂霄之志，一行奉為指南，而明朝按河關者，建立禹廟，祀在有司，積石之說，益莫可辨，崑崙之墟，終古不移，深可慨惜矣，客有難余者曰，尚書崑崙析支，差次序之所在，和去似不應遙，范氏稱金城之西南，預於析支，則臨光之有崑崙，獨不可以理推之，而乃信不可知之載，牒以置辨乎，余曰，不然，水經云，河自朔方東轉，逕渠搜北，蓋渠搜在今榆林北，析支渠搜，亦差次敘之，相去大遠，又析支即河曲，尤所居，蓋都實所稱九渡水，是以又稱由九渡至崑崙，行二十六日程，河始行崑崙南，經彼崑崙在析支之上，又豈應山在析支下哉，蒲昌之水，潛出積石，既有經證於漢，而崑崙流入葱嶺，獨無是理乎，矧尚書亦稱禹沈水，東流為濟，溢為滎，東出於陶邱，沈水亦既潛而復見，尚書亦詭誕矣，余賦黃河，悉陳羣籍，究其源委，會通其故，乃備列之，以發千百年之覆云。

崑崙辨

古之論河源者，皆謂出於崑崙，而傳記所載，不一其地，古人亦未有定論，或不諳道里之遠近，而狙為一說，或就其耳目之見聞，而倡為異辭，總由山川不能自名，又越在窮荒絕域，無地志可憑，里人可質，且言語不通，稱名亦異，以故歷數千年，而終不得其實也，吾為博考古書，其言崑崙者，約有十餘家，其在禹貢，則言織皮崑崙，析支渠搜，西戎，即彼，孔安國釋為四國，馬融王肅因之，皆謂崑崙在臨羌西，獨鄭元釋之為山，而又不言其所在，此一崑崙也，其在西本紀，則言崑崙高二千五百里，去嵩高五萬里，居天地之中，司馬遷史記述之，而頗譏其非，此又一崑崙也，山海經志崑崙凡三，其在西次三經，則曰崑崙之邱，實為帝之下都，河水出焉，而南流，東注於無遠，其在海內西經，則曰海內崑崙之墟，在西北，方八百里，高萬仞，河水出東北隅，本止一山，而兩言之者，蓋此經非出於一人，故所載有詳略，而實非二山也，此又一崑崙也，其在大荒經，則曰西海之南，流沙之濱，赤水之後，黑水之前，有大山名曰崑崙之邱，其下有弱水環之，此又一崑崙也，爾雅謂河出崑崙，城色白，并千七百川，色黃，淮南子謂崑崙之墟，河水出其東北，陔，此即襲山海經之說，無二山也，其在史記，則謂于闐之西，水皆西流注西海，東則東流注鹽澤，鹽澤潛行地，下，其南則河源出焉，鹽澤去長安可五千里，天子乃案古圖書，名河所出，曰崑崙，云則山本無名，特漢武加以此名爾，此又一崑崙也，孟堅薛宗二書同史記，其在晉書，則謂涼州張駿時，酒泉太守馬岌言，酒泉南山，即崑崙之體，周穆王宴西王母於此，請建祠以祀西王母，駿從之，此又一崑崙也，在新唐書，則謂河之上流，由洪濟梁西南行二千里，水益狹，春可涉，秋夏乃勝舟，其南行三百里，三山中，高而四下，曰紫山，古所謂崑崙也，番曰穆穆哩山，東距長安五千里，河源出其間，此又一崑崙也，其在元史，則謂河源在

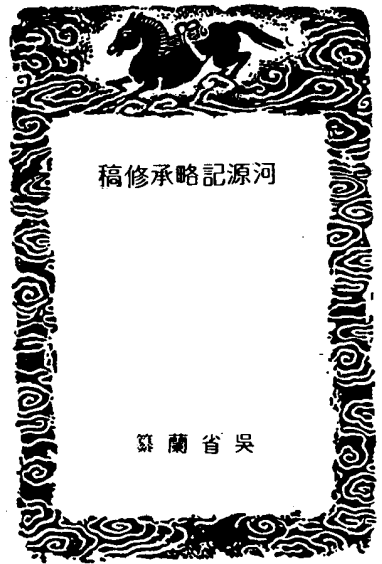
吐蕃桑甘思西鄙有泉百餘泓名鄂端諾爾華星宿海也行幾一月桑甘思東北有大雪山名伊拉瑪
博囉其山最高謠言騰格哈達即崑崙此又一崑崙也明太祖實錄則謂鄂端諾爾華英吐蕃迤邐崑崙
山宜宗實錄則謂李英追安定曲先賊險崑崙山西行數百里至雅令關之地此又一崑崙也夫崑崙一
也而有十數家之異將安所適從哉愚細考之禹貢之崑崙近在漢唐邊塞之內竹馬及之所指明鄂端
沐英李英之所及肅鎮志之所載即此山也此非河源之所出可不必辨禹木紀之崑崙遠在數萬里
之外華人從無至者郭璞注大荒經即引此爲說是二書所指本同一山況明言弱水環之則非河源所
出可知亦不必辨山海經之崑崙不言在西域何國以上文考之其東北四百里曰槐江之山邱時之水
出焉北流注於泐水泐水即泐澤也泐澤即鹽澤也鹽澤去陽關止三百里則崑崙當亦不遠漢武之所
據與山海經所云地實相近漢武所案圖書當即此經之文不然崑崙既嶺峙於鹽澤西矣豈更有一
大山與之並峙乎知兩書之所指非二崑崙也若夫唐書之崑崙漢語既曰紫山番語又曰穆穆哩何以
知其爲崑崙而稱之劉元鼎雖身履其地不過因古書河出崑崙之言從而附會之非其實也元史之崑
崙謂去河源三千里夫天下之水未有不發源於山者黃河爲天下大川之首豈有不源於山而源於星
宿海之理且華夷之語皆不名崑崙而都實獨意之曰此崑崙也其誰信之夫欲窮其源自當溯流而上
乃不由水道反從山巔西行此何意乎自漢以來皆言河出子闕爲都實者當先求漢之河源審知其非
是然後求之他方庶幾無憾今不問兩漢之故蹟舍子闕而問之吐蕃自以爲河源在是又誰信之夫河
源不出於崑崙已背乎古人之說而其所謂崑崙又去子闕之崑崙數千里其不可確而爲一也明矣然
則究安從惟山海經漢武帝之說吾有取焉餘則無取也竊怪昔人之論崑崙者不考諸書之異同而并
爲一說致東西背馳南北背亂說愈多而愈不明余故彙集諸書之言崑崙言河源者爲一編而辨異同
如此

崑崙辨二
余既爲崑崙辨或詰之曰山海經所言多怪妄子獨有取焉何也曰此經載人物形貌世所不經見詎爲
怪妄固宜然皆在荒服之外其餘中夏固未嘗有是也至所載山川不可謂盡謬其所言崑崙去鹽澤不
遠東距今肅州之嘉峪關不過二三百里其爲方止八百里高止萬仞今中國之山多有若是者可謂之
荒誕乎世之稱王西母者謂其居瓊瑤臺非人間可望乃經謂其狀如人虎齒豹尾蓬髮戴勝穴居世
謂崑崙多寶玉而經一無所言惟槐江之山云多瑤玕金寶可盡謂之荒誕乎至漢武所名之崑崙始則
張騫言之已特命使者窮之其言無異故武帝案古圖書名之曰崑崙其後設戊己校尉西域都護于闐
亦在所轄中則鹽澤蒲昌之間乃漢使歲歲往來之地非人跡不到者比范范二史豈有不核其實而漫
然載之者乎況范史之西域傳即班勇之西域志班氏父子鎮西域者數十年而後爲此志其書詎不可

信乎若星宿海之說唐書吐谷渾傳載之原不始乎都實但唐書止言次星宿川達柏海上望積石山覽
觀河源而不言崑崙則其所言河源未必其河源也都實則直云河源出星宿海距崑崙二三百里其下
流亦資河始名黃河然其水猶清人可涉則知其上流非黃河矣非黃河而強名之爲河源蓋因唐書有
星宿川之說遂附會之以欺其主爾蒙古主既未嘗詳數而學士大夫如潘昂霄柯九思朱思本輩爭相
稱頌駭爲異聞獨不知新唐書已載之於其前乎余之於山海經史記特取其近理而可信耳豈故以詆
排都實之說哉

考徐霞客傳後

余嘗偶讀徐霞客傳謂霞客好遊嘗徒步窮河源由雞足而西出玉門關數千里至崑崙山窮星宿海去
中夏三萬四千三百里又曰禹貢岷山導江乃泛濫中國之始非江河源河發崑崙之北江發崑崙之南
非河源長而江源短也觀者駭其說以爲信然余細考之而知其言之謬也元都實之說謂河源在桑甘
思之星宿海夫桑甘思雖番地去雲南麗江西北止一千五百里去四川馬湖正西亦止三千里霞客豈
不知河源出星宿海既至雞足山自當由麗江而往不半月即可達其地乃舍此不由反遠走玉門關何
也玉門東距肅州之嘉峪關約九百里嘉峪南至麗江約五千里桑甘思去玉門則六七千里矣不走千
五百里之近而走六七千里之遙必非人情意者以漢武所名之崑崙即都實所指之崑崙乎夫漢之崑
崙在于關東去玉門不過二千里元之崑崙在桑甘思東北去星宿海三千里去漢之崑
崙可四五千里其相距如是之遙而霞客乃渾而一之其不學無識一至此乎若霞客有是言則霞客爲
無知若霞客無是言而此傳言之則知其胸中亦太不辨溷涇矣蓋漢崑崙之旁絕無星宿海元崑崙之
旁去星宿海又遠甚其語無一合今乃不能駁正反爲作傳以張大之一何愚也且自玉門至漢崑崙安
得有數千里自星宿海至中夏安得有三萬四千里此庸人能辨之而學者乃爲所惑吾不能解也其言
江河之源並出於崑崙亦非也若漢之崑崙止有河源而無江源若元之崑崙並非河源所出安得有江
源其中國之大川江河爲最河在北江在南割然分流河既在北其源必發於北故謂河源在于闕之崑
崙者是也江既在南其源必出於南謂發於漢之崑崙則偏於北而非南謂發於元之崑崙則元之黃河
在其南而不在于其北其說怪妄不經或者未睹前史不識崑崙有二故縱口言之謂世人無能覆按也詎
知前史昭然有不可得而掩匿者哉予懼霞客之傳之惑人也故爲之辨



稿修承略記源河

吳省蘭

經部易類

金山 錢 熙 補 次 丞 職
長洲 陳 興 領 甫 校

河源紀畧承修稿

吳自蘭 公字泉之號復望南雁人乾隆壬午舉
一體殿試授翰林院編修歷禮部
侍郎左遷編修補侍講學士致仕
圖說總案

臣等謹案地理非圖不明大河源流自古人跡罕
至漢書稱武帝案古圖書名河所出山曰昆侖者
已佚不可睹其圖之傳於今者篤什所述十僅得
其四五陶宗儀之所纂又僅得篤什之四五近時
歐羅巴人作坤輿圖說繪輪五大人州而紀黃河
者僅寥寥數語豈非皆傳聞未確之故歟洪惟

聖朝版章式廓

聖祖仁皇帝命臣工攜學儀器遍歷區域測量分數以
極星出地高下定南北相距之數以中星偏東偏
西定東西相望之實周天三百六十度當大地七
萬二千里其中山川脈絡形勢燦陳繪畫具備我
皇上德威遠邁準夷回部相繼蕩平拓地二萬餘里昔
所詳論博考而得者

申命有司履測度繪入輿地全圖西濠東嶺輪無

外於是大河源流一曲一直披圖指點均可得其
出某山行某地分某派合某支之實至有古書所
未陳在圖所不載如伏流孔道阿勒坦真源者請
以

欽定輿圖畧若指掌洵乎億萬禩之標準也臣等謹循
畫方分度之體繪為河源全圖一圖所不能盡者
析為數圖各系以說自古縱橫轉輟之論實以今
圖不辨而知其得失並取往籍可圖者自漢書至
元使窮源舊圖附載於後

藝海珠塵

河源全圖說

繪輿圖者必區分細目而後可析其條理亦必統
括全形而後可擊其綱維萬貢九州散敘諸流而
必以導山導水兩章總敘其次第始末即是意也
大河源遠而流長自蔥嶺和闐以至於秦隴邊
境所逕歷蓋數千里其發源之山支絡連繚自岡
底斯呢瑪伊科耳蕙嶺亦表延二千里中間山
與山鉤帶水與水貫通山與水又互相經緯既非
僅繪一隅所可明且山有斷續水有伏見形不屬
而脈相屬者尤必臚列全局始顯未蘊然謹依
欽定輿圖自回部西南方流至鹽澤由安西州入青海
抵河州詳悉繪畫上稽星度下列土方每方一度
相去二百里方向曲直確切可據豈為考究必求
詳核哉蓋自康熙間載定西藏

聖祖仁皇帝諭謂圖底斯為眾山水之根其地與回部相
關相接則昆侖正脈先入版圖雍正間廓清青海
河源重發之區盡歸列成開屯之內我
皇上平定準噶爾回部疆理西域一視侯何如是由蔥
嶺和闐伏羅布卓爾重發阿勒坦郭勒大荒以外
潛見不常之疆廣一一近在戶闈折衷訂誤得以

詳昔人所未詳云

蔥嶺河源圖說

河源總發西域西域山之極偏西者莫大於蔥嶺
蓋山脈延亘自僧格喀巴布山分支西為由齊齊
克里克嶺特拉克嶺經喀什塔什嶺和斯魯克嶺
而北折經吉布察克三喀克善諸山皆得以蔥嶺
名之自此東行為天山正幹山脈所入其諸山之
水隨地而發羣支散衍總歸大河其大源有二喀
什噶爾河發源最遠葉爾羌河與和闐鄰接俱東
行與和闐河會源流廣大視和闐數倍過之蓋和
闐兩岸地多沙磧水或涇滲不流而蔥嶺之水源
委數千里或分或合不滲於沙不隔於嶺自古數
河源者必曰蔥嶺以是故也蔥嶺西方所出諸水
或入於達里岡阿鄂漢或滙於騰吉斯鄂漢皆以
西海為歸墟水經注所述入雷霧海諸水自在蔥
嶺之外今裁以斷限一遵

欽定輿圖詳考二源發跡之地經由之墟並以地勢相
近附入阿克蘇源繪蔥嶺河源圖而述其形勢之
大概如右

和闐河源圖說

藝海珠塵

河源紀畧圖說

漢書及水經皆言河水源出蔥嶺一源出于闐蓋
出蔥嶺者為正源出于闐者為旁源其形勢然也
今考和闐其六城其哈拉哈什玉龍哈什二城水
為河水分見之源行至厄格爾雅爾而合東北行
共千一百里始會蔥嶺諸山西來之水其左右如
都瓦城三珠城額里齊城塔克城諸水自流自止
不與和闐河會蓋沙磧間之實亦和闐之旁源
茲並述

欽定輿圖繪列於右

北山河源圖說

西域北山即古天山亦稱折羅漫山東西六千里中以此山為北障其南境水無不入大河者今考蒲昌海以西所受北山之水有四大源最西為阿爾蘇河會烏什水南流會於蔥嶺和闐河交匯處其詳已見前圖其一為庫車河四源合流流至沙雅爾城南入河水其二瑪巴赫色爾庫爾水自滯不流見河水相望隔數十里蓋洪流而八河水者也其最東為海都河接四源出眾山之口滯為渾爾溢出入大河蓋古今山西麓水山海經稱敦堯之山敦堯之水出焉西流注於渤海出於昆崙

之東北隅實為河源即指斯水蓋天山南麓約以四源而海都河為最盛故山海經亦以河源稱之所謂傳聞異詞僅得其近似者也惟我

皇朝天山南北疆域職方諸水所經皆有城郭自烏什阿克蘇拜城饒木庫車哈喇沙爾至吉爾蘇呢木諸城耕屯井牧不殊內地皆藉河水為灌溉分合脈絡一一可稽謹述

欽定輿圖繪北山河源圖並詳著其從出之源會合之處如右

羅布淖爾圖說

羅布淖爾為西域河水之總彙計自蔥嶺之東嘉峪關之西天山之陽南山之陰縱橫七八千里其大勢一涓一滴咸於是滙焉即古之蒲昌海也唐杜佑疑蒲昌海為西域自行自止之水不與積石河通今考羅布淖爾北近天山南則東以沙磧湧其西方為大河眾源來處東境又為伏流來赴之水合滯西域地勢無有下於是者故西域支流別派亦無有不歸於是者至於涉歷冬夏不減不盈則以其沙道澆通有洩有受其蹟似異而其故可以理推杜佑或考之未審也

河源記略承修稿

支峯南有齊園達巴漢其旁眾池駢列為圓池為方塘池為鄂爾爾海國水巴哈噶遜水等齊圖色飲水錯居環繞燦然亦如星宿論者謂其自形成象與郭敦他臘諸泉祖孫一氣信不誣也水經注稱其洞瀉電轉為隱淪之脈可以證伏流矣謹案

欽定輿圖繪羅布淖爾圖庶幾靈源昭晰一洗前人疑古之論云

羅布淖爾東境北路諸泉圖說
諸地水皆出北山南麓或稱交河或稱南湖泉流散潄自行自止諸土依之以為聚落伊古以來未有言其歸向者今以西域地勢考之天山正脊自和爾郭斯爾東行至塔什嶺折而南為必柳爾達南過嘉峪關又南為巴彥山轉西為安西州南境大山其山形聯屬包絡無間斷故安西州南山亦名天山以其一體相屬也天山之派既已東出南折以屬於安西則其中包蓄諸山勢亦必西向歸於羅布淖爾特流沙間阻其最北者為伊爾瑪瑪沙其近南者為噶順沙千里泉流過沙潛伏雖無

顯然奔赴之蹟要不容區而別之於大河外也今

羅布淖爾圖說

欽定輿圖詳列諸水發源之方並次第其因沙伏流之實因端竟委繪為羅布淖爾北路諸泉圖眾水不同總以出天山南麓者為斷用以補往籍之未備焉
羅布淖爾東方伏流沙磧圖說
羅布淖爾東南方古鄯善樓蘭精絕且末諸國地也唐人稱為莫賀延磧危兩崖排巨諸沙委積祁連山西出支峯逶迤包絡於其左和闐東來第三

重大嶺錫津烏爾托羅海諸山盤構屹峙於其右山根崖脚交互穿插具有縲曲往復之致故自羅布淖爾伏流以至阿勒坦郭勒重發之處則其逕度約一千五百里若以伏流隨山曲折東西散蓋當不止二千里而窺昔人疑鹽澤之水散入沙磧蓋東以諸山導以諸沙疑蓄潛流似散而非散也故自噶順淖爾察罕得勒蘇水察罕托輝水以至庫庫塞水諸泉仰發不一而足其最大者達布遜淖爾一支西北望鹽澤八九百里東南抵青海地止隔一嶺相去僅三十餘里兩端分路皆無間斷

又如舒合必拉庫庫塞水兩泉並發相去僅三十里一則由古爾班兆頓地東南流而伏一則由烏爾得錫地西北流而伏縱橫相左要皆伏流仰出之泉蹤跡顯著者也謹依

欽定輿圖繪諸沙中兩崖斷續眾泉伏流之跡以著大河流入青海之孔道云

阿勒坦郭勒重源圖說

爾雅載河出崑崙虛色白所渠並千七百一川色黃蓋以城內眾水有青赤白黑之殊色而大河獨以黃著故為之號通其義使不得混於他水今考同部河水所受經流支川無慮千數汨激沙壤所積渠井者在西域已居大半矣從來水潛地底側出仰流無不騰然澄清濁阿勒坦郭勒噶達素齊老之水流初見輒作黃金色因即以黃金名之豈非大河源流雖伏地千里而仍不改其本性者乎唐人始有栢海星宿川之目元人窮源至星宿海皆未識阿勒坦真源惟我

聖朝經理西極殊域一家自崑崙以下既已盡載圖經皇上命使窮源自郭敦他臘而西更三百里歷古巨今所未能窮見者於是乎盡發其蘊奧伏讀

御製河源詩云色赤作黃金別流無敢劇大河真源昭然如發蒙矣乃知諸家誤會禹貢導河之文謂河源出積石山皆拘墟之見不足信也其水自阿勒坦郭勒穿入郭敦他臘瀦為孔凌鄂凌兩淖爾東南流出未至積石山已近千里恭秉

聲訓按諸

欽定輿圖合以待衛阿爾達所進新圖詳考阿勒坦黃水與源並條次左右諸山形勢及眾泉之交注者悉載諸圖以證河源重發之真蹟
河流積石山南會三昆都倫河圖說
元使窮河源至郭敦他臘而止不知其西有阿勒坦之黃水已為失竄其尤舛者以朵甘思東北鄙有大雪山名亦耳麻不莫刺譯言騰之里塔指為崑崙自河源至崑崙已行三十日程河繞其三面則是崑崙為河所經由之地而非源矣宋史河渠志仍之與傳所紀頗不合數百年以來即有心知其誤而莫知所以致誤之由我

皇上燭裁鑑古洞照如神
披覽待衛拉錫魯所具河源圖貴德之西有三昆都倫河入河水

謂蒙古語以橫為昆都倫河之橫者為昆都倫山之橫者亦為昆都倫彼昆都倫以橫山延巨得名說者不察遂以三河之名附會而誤復讀

御製讀宋史河渠志文而千古之疑始決今考大雪山之南有得特昆都倫得特蒙古語謂上也也有都木達都昆都倫都木達都蒙古語謂中道也有道喇昆都倫道喇蒙古語謂下也大河從西方來三昆都倫河自東南橫入之以其形勢相並故有上中下之稱皆在河南與北岸之大雪山不可淆混正昆都倫之輪而阿木奈瑪勒古木遜阿林不容妄

名為昆命也明矣茲敬遵
聖諭繪三昆都倫河入河之蹟以著宋元史相承之跡
河流繞積石山三面至貴德圖說
禹貢導河自積石山言治水施功之始非謂河源山海經水經注言河源重發於積石則聖旨青海境大山以包舉諸地言積石而是宿海亦在其中也積石山今之阿木奈瑪勒古木遜阿林山形蟠屈數百里魏崑崙為通境之望其山脈自祁連山南出至拉布拉克達巴漢特門胡珠達巴漢迤邐而東為托灰哈達阿林巴哈圖爾根阿林哈爾吉布

達巴漢諸山隨處異名其實皆積石之一體也大河自西方流繞其南台三昆都倫河折而北而轉西繞其東北境與庫庫淖爾相鑿蓋環積石三面一千三百餘里茲謹遵
御製讀宋史河渠志文正大雪山之非昆命並遵
御批通鑑輯覽證明其為禹貢之積石山山川道里形勢方向昭然明瞭無可置疑大河自此東北折由溫泉滲入黃德堡眾流洶洶復其本性始名黃河今並繪河繞積石山三面經貴德堡圖以著河源之全局蓋自昆命正源青海重源再伏再見至此始名黃河其自河州以東忽朔方入山西陝西界歷河南江南入海經流曲折並詳於各家地志茲不具圖云

庫庫淖爾圖說
庫庫淖爾古稱西海亦稱鮮水亦稱甲末羌海在大雪山之北肅州安西州之南旁列羣峯中環巨浸包納支流為地周圍千餘里其水不與西域通亦不流注河水然西北一隅正與哈拉淖爾諸水如衣馬爾山長馬山諸源鄰接其西南一隅阿穆呢色爾沁地與河水東折之處相望幾數十里是

聖製有云濟水三伏三見亦其明證
化工肖物昭然揭全河之形勢矣青海地水波疊嶺土膏肥衍自古羌戎雜處蹻蹻而已自我
里悉以青海部名之庫庫淖爾既與河源鄰接則與西北流出之居延海休屠澤諸水隔絕河水者迥乎不同允宜列入河源紀載茲依
欽定輿圖按摺地勢於全境中摘其瀦流與大河相鑿者繪庫庫淖爾圖用資考鏡焉
漢書河源圖說
西域自漢武帝時通於中國張騫始發其端厥後開置四郡設都護輪臺渠犁皆置田卒則大河所注咸在節制之中班史言南北有大山中央有河河水兩源一出蔥嶺一出于闐東注蒲昌海其水亭居冬夏不增減皆以為潛行地下南出積石山為中國河其言信而有徵特其時山南山北諸地

中隔西羌非版圖之所隸故疏畧而不詳耳自唐以來誤指西海崑崙山為昆命反以史記漢書所稱西域河道語為非是則外謬甚矣臣等恭釋
論旨閱史記漢書所紀河源張騫所窮正與今所考訂相合豈可沒其探本討源之實
聖製洋洋洵千古史家折衷之定論尋史記漢書所載繪漢書河源圖山川區域盡用當時舊目而證以今日地名以互資考其上游下流之未能賅備則仍其舊文以不沒其實焉
水經注河源圖說

漢以後記山水者推水經注其敘河源雜考山海經釋氏傳兩漢書晉書錯綜以證明其說亦云博矣乃首言崑崙虛去嵩高五萬里高萬一千里或未免傳聞不實又阿耨達山六水其推曾藏布一源渺無可考至所敘河水出岐沙谷分二源南源合于闐河注牢繭海似即今葉爾羌水北河合枝水姑墨川水龜茲川水致覺水注勃澤似即今喀什噶爾及北山諸水其會合之先後與今水道亦不甚相符至稱南河又東右會阿耨達大水計當在塔里木大河之南方則似和闐河外別有水自

塞海珠塵

河源紀畧圖說

且末國流入又理之不可信者矣然其分別經枝摹寫情狀自應慎至勃澤敘述詳晰宛如繪畫而蒲昌騰淪之派與今沙道暗合茲循其曲折繪水經注河源圖自西域源至青海源斷限以河州入塞而止水道之與今不合者亦並存之以資考訂焉

唐劉元鼎所見河源圖說

唐穆宗時劉元鼎使吐蕃還言河源出紫山亦名悶摩黎山直大羊同國三山中高四下河源其間距長安五千里即崑崙也河源東北直莫莫延磧尾幾五百里今攷元鼎所見蓋經履河洶湖洪濟梁為磧石軍地在今河州之北自西南二千三百里又三百里至紫山正直今之鄂敦他臘所云三山中高四下者當即巴顏哈拉阿林巴爾布哈阿林阿克塔齊沁阿林而莫莫延磧尾北自沙州南入吐谷渾亦與今沙道伏流之實相應然則元鼎所言固與李靖侯君集覽觀積石河源者初不相遠惟其以紫山為崑崙則考之未審耳今按據唐書繪元鼎所見河源圖以並存其是非焉

元使所繪河源圖說

河源紀畧圖說

元潘昂霄從篤什之弟潤潤出聞河源之說撰河源志始火敦腦兒至大同路而止朱思本又從八里吉思家得梵字圖書以華文譯之繪圖著說自火敦腦兒至瀘關而止其說已與昂霄所志互有不同元史地理志附錄因二家之說著為定論以後言河源者仍之今考其說實多乖誤即如火敦腦兒之當為鄂敦他臘匄乞里塔之當為騰格畢塔拉譯音訛舛已有不勝糾正者至獨大雪山為崑崙度述山為崑崙貢街石力斥班史西域河源為非是則固於所見附會乖離殊不足以昭定論也昂霄志大雪山兩只會二水一為納那哈納一為乞兒馬出二水之合流蓋不如未思本圖黃河折北流盛又有鴨綠河來會其說與今之三昆都倫河較合而思本所載大河自合懷里火禿河之後凡有數折由東北流而正北而西北而又正北而正東其說亦與今日圖經不符至於信背海之伏流疑崑崙之正脈星宿海以西即為弱探所不到洵哉大河靈跡必待

聖代而顯者也今附錄元代圖以河州貴德堡為斷限至元史舊文譯音訛舛皆應將改唯以舊地新名互資對勘圖中並存原文庶幾映帶相形足以見今古之得失焉

塞海珠塵

河源紀畧圖說

末

塞海珠塵

金山鎮 照輔 次丞 輯
青浦 顧 誌朝 百六 校

河源紀畧序修稿

吳省蘭纂

賈寶綱纂

臣等謹案西域河源載於史記大宛傳及漢書西域傳吐蕃河源載於唐書吐蕃傳及元史地理志附錄自是言河源者或信西域而疑吐蕃或信吐蕃而疑西域各舉一說靡所折衷今自西陲既定

塞海珠塵

河源紀畧圖說

合乾隆四十七年又

特命侍衛阿彌達至星宿海西三百里阿勒坦鄂勒

欽定輿地全圖乃知崑崙以東喀什噶爾葉爾羌和闐

諸水至羅布淖爾伏流再出於阿勒坦鄂勒達素齊

老所謂重源潛發者前古所疑始渙然冰釋復蒙

御製河源詩一章

御製讀宋史河渠志一篇刊誤決疑徵今考古洵足昭

垂日月傳信萬禩仰遵

聖諭詳述河源伏見之迹分合之派經過之方按今山

川道里及星度測量畧仿水經注例編為實實五

卷昔鄭道元謂水陸路殊徑復不同適見末聞非

所詳究矧臣等學術卑鄙耳目未周而遭逢

聖際同軌同文得以欽承

旨訓稽考輿圖山川萬里瞭若目前臣等職奉編摩不

勝榮幸兢惕之至

賈寶綱

河水發源同部之西陲始見於喀什塔什吉布察克諸山即崑崙嶺也有二源其西源為喀什噶爾河

喀什噶爾河... 爲大河最遠之水源有二支西支出吉布察克山... 東支出於塔什塔什嶺...

其西南源爲葉爾羌河

葉爾羌河有二支南支出和闐... 北支爲二東西行百八十里復合東行百十里爲龜茲...

哈里克城... 又東有皮西那水... 西支有三一出塔塔特城... 東支有五一出塔塔特城...

河水又一源出和闐南山北流爲和闐河... 和闐河凡二支其西支出尼塔依山... 東支出尼塔依山...

三源既含有阿克蘇河自北來會... 阿克蘇河同語阿克白也... 水有二三支西支出喀克善山...

分和闐河兩旁皆大沙嶺... 爾瑪尼語入沙嶺長一百八十里又西有三珠城... 庫爾淖爾...

支至雅穆河止不流東源與烏什河會流六十里復分為二支西支行二百里東支經博什里克哈拉塔爾地名亦二百里而合入于西來之喀什噶爾河葉爾羌河和開河並會即噶巴克阿集集之北境也會處圖水交貫形如井欄極四十四度四分西至十五度五分

按河水二源出蔥嶺于蘭自古言之今考和闐山西北天山西南遼寧崛起于有餘里圖嶺隨處異名同部土人以喀什塔什嶺為蔥嶺總目其實自札克安巴山尼塔依山喀楚特山迤西山形西麓

經喀什塔什嶺和斯魯克嶺吉布察克山山形始折而北至阿喇古折而東行爭博得里克又千餘里自此以往為天山正幹自古布察克諸山以西

隔山之水皆西流屈曲澗於達里阿阿鄂謨博得里克以北隔山之水皆北流為池為海其大者滙於騰吉恩鄂謨入西北海俱與河源隔絕山勢所分水流一向一背各成條理不可混淆益以驗兩山間河源之真蹟也蔥嶺二源最長者喀什噶爾二千七百餘里次葉爾羌二千一百餘里和闐山河長一千一百里阿克蘇九百餘里流注交匯蓋山勢彎曲遠源匯集導以東行亦地勢然也喀什噶爾河源至阿克蘇河源中隔七八百里大山甚夥泉水盡入喀什噶爾河無可指名者蓋三水源既盡吞諸水畧無旁泄纖支細流咸包納乎其中茲編恭依

欽定輿圖敘錄圖所記載可指目者詳其曲折備著於篇

河水東行經大戈壁北為布古斯孔郭爾郭地亦名塔里木河

大戈壁沙山數千里在和闐東中有大山崛起為和闐山

河源記略承修

闐東來之沙國圍嶺形如梯故其支來自南轉而北驚懸亘千里迄于布古斯孔郭爾郭地其界果名布古斯謂廣也借以喻之南境其所出之水皆入沙不流塔里木大河之地河旁曠可耕種故名即西城也經其北方

河水東行七百里至沙雅爾城南有庫車河合眾源自北山來會之

庫車河自西而東指此地而言庫車謂有四源皆出天山南麓西源出操哈嶺山名為穆色爾河水名東

流經雅哈阿爾克阿爾塔斯阿爾塔斯之水也南二百一十里中源自哈布沙期嶺山名流出拜城阿爾

意居民富西共八十里來注之合流五十里有哈拉水自拜城東南流來注之又行百里有北源蘇色勒

水其色色紅合三源來注之蘇色勒水出汗

騰格里山其山為天山之主山故名三三支合

南行八十里自什和坦爾山山水自東北來有沙

彌達們水同語自東來合西南行百里會拜城水經

郭克布野城有小城北東行二百六十里經庫車

城南沙雅爾城有伯克居此北東行二十里

北有東源自哈拉郭爾也即以此名其地

庫車城東共二百二十里來注之四源極四十二度

至四分之西三十六度至三十三度合東流五十里會

塔里木大河

河水又東行經大嶺北七百里

大嶺中有山自和闐南山至沙國圍嶺又東八百里

至確什達爾烏蘭連布遜山烏蘭紅色也連布遜

紅鹽故名高峯崛起折而北轉西行其西為順托

郭爾山山名皆嶺絕壁西有托壘水名流七十

里又西行集斯肯水名流百里北至陰得爾圖

地處高嶺之北故名

而合又北來一水流七

十里來會之而伏此水在沙嶺中南東北皆大山北去塔里木河隔山六百里嶺中大山又西北行斜亘一千六百餘里轉西至沙雅爾大河之南陞山勢始止確什達爾烏蘭連布遜山極三十六度西二十七度四分

河水又東行有海都河自北來注之

海都河自西而東折流此故名有四源皆出北山

一源出按巴珠爾圖斯色欽巴珠爾圖斯地名東流

合二水至哈爾圖斯地名源極四十二度西三十三

度六分一源為阿集格珠爾圖斯水名出楚爾

嶺西流會英布圖拉水名巴噶布圖水

水也地有小水故名合水名巴噶布圖水

名古爾班克勒特水名古爾班克勒特水

特水特水名克穆納克圖樹水名其六水合而南

流二百里會於哈爾圖斯源極四十三度西二十

九度東流三十里分二支北支行一百四十里有烏

爾圖布拉克水名也水甚長故名薩必爾圖布拉克

水名郭爾和布拉克水名

瑪爾哈布欽水名烏爾圖水名

名古爾班克勒特水名古爾班克勒特水

其共七水自北來注之南支行一百四十里有綽

特克爾水名揚河沙爾水名

水名同語山名厄西謨水名烏可克爾水名

從此出故名皆出諸山北麓南流來注之二水復

合有拱哈布齊爾欽水名察罕水名

故達爾圖水名其數之稱即以名其水也自北來

注之源極四十二度西二十九度四分行二百里

為海都河經嶺欽克也地名有兩故名舊城南

一源出河屯博克塔爾山名二支合而南有哈布齊

核嶺也嶺形峽束故名水自西來薩克水名

東來注之合流四十里為哈布齊分水二支俱入於海都河源極四十三度西三十度海都河經哈喇沙爾城也其地則黑色也沙爾地西南入博斯騰淖爾同語博斯騰木圖合之其東為特博爾庫地名出地又東有奇魯湖圖水同語自北山行六十里注淖爾其東有察罕通克水也通克水名西楚輝水同語楚輝新苗之草也地多水在楚輝城東又有額坤宗嶺同語水又東有博爾圖水同語皆在東北自伏不入淖爾淖爾西抵哈勒阿爾城同語哈勒阿爾城同語東抵哈流阿齊爾同語西爾地同語在衆山之口長二百四十里廣四十里亦名伊德格爾阿拉爾水名極四十一度八分西二十九度至二十七度六分其西南隅溢出水一百八十里出衆山外庫薩勒城同語庫薩勒城也地西又西行三百里仍名海都河而南而東會塔里木大河此水在北山之南有東西二大支峯回環拱抱各五六百里北山大源也會處極四度八分西二十九度四分河水又東行經大沙磧北

沙磧大山有錫津烏爾山同語錫津山名烏爾紅東支盤繞又特起數大山為巴彥哈喇得里奔巴巴彥

海珠虛 河源紀畧實一 主

謂高厚也哈喇黑色也山石黑其西北水入沙中不流山勢包戈瑪沙磧同語左右一千二百餘里去大河水八十里而盡中有淖爾無名周百里有西南去來水五支收入之停不流羅布淖爾水之也也淖爾海也以其為山南泉水西南二百里之都派故名即滿昌海也

河水又東二百八十里入羅布淖爾而伏

羅布淖爾為西域巨澤一名滿昌海一名鹽澤一名半蘭海其地在西域近東偏北合受西偏東山水共六大支經地五千五百里其流四千五百里其餘沙磧限隔潛伏不見者無算以山勢之阻環紆

折無不趨歸淖爾淖爾東西二百餘里南北百餘里冬夏不盈不縮極四度至五度西二十八度至二十七度北有圖池三無名南有方塘池四為鄂爾濟海圖水名巴哈噶遜奇圖色飲水名奇圖抗阿塔里木池水名塔里木見前塔列瑛接登山巖跳亦如星宿海然與青海之鄂欽他臘形勢相埒其道里相去以里度高下按飛鳥圖法計之約一千五百里按羅布淖爾居西域之中稍東偏北所受六大大水其西來者為喀什噶爾河葉爾羌河南來者為和闐河北來者為阿克蘇河庫車河海都河皆有源

海珠虛 河源紀畧實一 主

流可尋南自和闐之東逶迤三四千里地城遠曠視河水以北寬廣矣當待其開獨無來注之水者蓋以沙磧阻滯諸泉盡為所蝕要之沙底伏流依山屈折無不以淖爾為歸雖使非沙磧阻滯則和闐以東水入淖爾者當有三大支沙圖圖嶺水一也爾什達爾烏爾達布遜山水二也錫津烏爾山水三也其間皆數千里水不流行於沙而要必貫輸於沙底以是知淖爾清蓄之廣且大矣至羅布淖爾之東境迤而北而東而南環天山哈齊哈喇淖爾諸境縱橫數千里水流或潛或見或可名或不可名悉依

欽定輿地圖地勢之皆西流而合趨於淖爾惟有東突兩山相望之千五百里形勢顯然為羅布淖爾伏流入青海之孔道今差敘實蹟詳著其說於後

卷二

欽定輿地圖地勢之皆西流而合趨於淖爾惟有東突兩山相望之千五百里形勢顯然為羅布淖爾伏流入青海之孔道今差敘實蹟詳著其說於後

卷二

金山 鎮 熙輔 次丞 輯
來賢 嚴 肅 寅伯 於

河水既入於羅布淖爾伏不流有羅布淖爾東境諸水羅布淖爾東境山自天山之和爾郭斯嶺同語天山名也東至塔什嶺同語塔什石也一千四百里折而東南為必柳嶺同語必柳磨刀石迤南至格達景新

海珠虛 河源紀畧實一 主

景山 同語接肅州嘉峪關境共一千二百里又南轉東為安西州南境山連峯延亘至克都肯哈拉哈達山蒙古語克都肯山名哈喇黑一千四百里入沙磧各有水西行過沙而伏

按西域大勢四隆中窪羅布淖爾適當其窪處羣水四面歸向惟以東南方一隅為泄水之尾闕淖爾受西來諸大水其偏東之岸北抵哈流阿齊爾哈西爾山麓南抵沙磧中修齊圖嶺之麓兩山相扼為東西大關隘其自淖爾而北而東而南諸水伏流來趨皆從兩山關隘處流入之以地多沙磧潛伏不見其大勢之盛約有西偏諸源十分之五此實大河旁源不容以其無顯會之迹而弗紀也今敘東偏諸水自天山南麓所出由托克三土爾番關展始次哈密以東南至安西州北境山西麓諸水次安西州南路山西麓諸水恭依

欽定輿地圖辨其向背伏見道里差數述之如左

羅布淖爾北有托克三水
托克三水 同語托克三九千數也舊有九十戶出天山南麓有二源一源出和爾郭斯嶺三支並出為阿爾渾色飲同語色飲水也南流折而東經額揚哈必

爾漢穆魯也名南又東百里經西爾哈爾阿集爾汗領
南蒙古語西爾哈爾謂駱駝馬阿集爾汗又東經阿爾
輝昂阿地名南有博爾圖昂阿地名水自南來注之

又東至托克三城西此水行六百餘里在博斯騰淖
爾南注後從此不山北源極四十三度西二十九
度一源出布克達山山名烏蘭布拉克紅泉也

南流有烏可克山水哈喇哈什里克水什黑里
克有也山間有黑石如自西來會其西有察罕水
察罕白有達布遜淖爾也謂達布遜鹽有鄂門淖爾
色也其東有哈拉巴爾哈淖爾水也謂黑城也

塔克水也謂塔克山古爾班水又有台朗水
鄂都克嶺何名兩源合南流皆在山中自伏托克
三水流至哈拉巴爾哈孫嘉們也謂孫嘉們

也西至托克三城西而南有伊拉里克水也謂伊拉
克三城西流五十里為蘇巴什水頭也地多泉源故
其水也其二百里而伏托克三水處極四十二度

八分西二十六度三分在羅布淖爾北三百里
羅布淖爾北又東有土爾番和屯水
土爾番和屯也其地有積水故名

圖拉克流五十里分澗和屯東西其西有根特克
們則澗水合二源流至難簡地名境有海必爾漢
布拉克也謂水形似之故名流至雅爾穆什

地名出有布交水水名其前有勒穆不樹以涼涼
也因其名三池其北有台朗水水名有塔里朗水
其地也其水其哈拉水有庫舒博格衣水

漢和羅水水名皆出北山西南流其東有哈喇和旱
水其地因以名地即以此水也出蘇巴什經土爾
番嘉們東僧吉穆城有地名西分二支環哈喇和
卓東西為阿斯塔克水水名其地山名諸水皆與土

河源記略承修稿

爾番和屯水相並流八伊爾瑪沙磧地名長五
十里至一百三十四里土爾番和屯極四十三度西
二十六度去羅布淖爾東北五百里

又東有開展和屯水
開展和屯同謂開展草積之謂地多水出布拉克
則謂布拉克之謂漢流為庫庫雅爾青色雅爾庫
也故水色又出巴哈爾蘇克爾嘉們

東為舒歸水水名其西有勒穆金水二源出鄂爾騰
山合流經勒穆城城名有城西魯克欽城名有城東
分爲二支入沙磧其東有特古斯池也謂特古斯

故有蘇魯克爾水有巴哈水有齊克特穆察們
名東西二池又東有碩油爾水水名又東入山
中池水無數有庫克托羅海水水名其地也托

青色水從有鴉鴉窩嘉們水名其地也山如首
之出故名有塔庫池水名其地也山如首
有托賴泉嘉們水名其地也山如首

屯水之南為洪城同謂洪城也水其南為伊爾瑪
瑪沙長八百里西當土爾番和屯之南東至哈爾圖
博城同謂博城也西當二百里沙之南有沙爾漢

度伊爾瑪沙極四十二度西二十五度至二十二
度在羅布淖爾東北七百里
又東有哈爾圖博水

哈爾圖博水出薩爾奇拉地名經三堡嘉們之西流
八十里為台爾水水名至哈爾圖博城西其西有
拉布楚克水水名經托和齊城地名西有鴨子

泉嘉們水水名其地也其水有雅博里克池水色
遂致嘉們水名其地也其水有雅博里克池水色

河源記略承修稿

其北有博羅布爾鳴水水名其地也水秀多青故名
有拉巴泉嘉們水以泉名之有薩爾奇拉有燈草
溝嘉們水水名其地也其水有納林庫克雅水

圖水名俱伏不流哈爾圖博水南流入伊爾瑪
沙極四十二度六分西二十二度五分在羅布淖爾
東北九百里

又東有哈爾和屯諸水
哈爾和屯同謂哈爾和屯也其地有積水故名
以名其水一源出天山北麓東南折之塔什嶺一源

出必柳嶺合西南流百六十里分澗哈爾和屯之
東西西支流入十里有哈爾海圖地名頭堡嘉們水
入之至布噶斯地名而伏東支流六十里至布莫爾

地名而伏其西即哈爾海圖水其東有薩拉胡魯
水水名其地也其水其地也其水其地也其水其地也

喀爾瑪克水水名其地也其水其地也其水其地也
什瑪克水水名其地也其水其地也其水其地也
什瑪克水水名其地也其水其地也其水其地也

集水水名其地也其水其地也其水其地也
水水名其地也其水其地也其水其地也
水水名其地也其水其地也其水其地也

而伏實安西州北境隔河之諸山水也哈爾和屯東
南境諸山自必柳嶺至漢海圖其地多此故名
魯爾水水名其地也其水其地也其水其地也

圖水水名其地也其水其地也其水其地也
圖水水名其地也其水其地也其水其地也
圖水水名其地也其水其地也其水其地也

之格達景新景山轉而南折南山紆迴間阻為西域東偏之屏障其隔嶺以北諸水流出入爾庫卓爾家語巴爾庫即巴里坤其東北諸水至瀚海入戈壁皆不入南路諸山泉水澆流或行或止未嘗滙為一川其西行則一也自此而南為安西州境哈密和屯極四十二度八分西二十一度八分去羅布卓爾九百六十里其東最遠之伊克托里諸山去羅布卓爾一千七百里

藝海珠塵

河源記略承修稿

按自古志西域者必曰東則扼以玉門陽關西則限以蔥嶺玉門陽關在安西州西境自此以東諸地城不與焉又曰南北有大山河流其中均指羅布卓爾以西之水其東境之水不與焉蓋控引東西門戶定其疆域指其可見之經流不得不然若紀大河之源則有異於是者河出于關為南源而嶺為西源史漢水經注諸書言之詳矣至羅布卓爾東境之水西趨卓爾則從古未有論及之者惟山海經敘邊春山灌漑山諸水西流入湖澤蓋為近之要以數千里泉源既不能越天山而轉入北境又不能越蘇魯達塔巴克諸山而東北入瀚海其在敦煌鳴沙北界者求其歸宿知必惟卓爾之是趨今考察略關以東之河自張掖酒泉入居延海自涼州入休屠海此數源者俱限重山之外存而不論其在安西州境則有千餘里大河西流滙入於哈喇淖爾經流既西而左右旁支或流或涸無有不西嚮者故西域孔道由甘肅州安西州轉而西出北為北山南為南山自古以此為經途獨山脈所趨與人所問途其形各判山自天山東向至哈密盡處轉南行直至肅州諸山轉西南以屬於安西之南山復由南山西行盡於沙磧此為北幹在羅布卓爾之東北即內地大河以北之山

無不由此幹分入其和闐東來行沙磧中諸大山是為南幹在羅布卓爾之西南即內地大河以南之山無不由此幹分入其中劃然橫斷東西相望為大河伏流潛入青海之正道天造地設不可僞借特兩山盡處山根交互牽聯又沙磧中人賸稀到故不易蹤跡耳從來山脈與水勢相為體用使哈密安西山體不相連屬則境內水勢何由盡向西行而安西南山之水其出南麓者多歸內地大河出北麓者都趨卓爾河一脈相貫益知南山之中斷不虛矣臣等恭錄

藝海珠塵

河源記略承修稿

欽定輿地全圖詳考東境山脈及南山中斷河水入羅布卓爾正東有鳴順沙磧鳴順沙磧向語鳴順味苦也地在沙磧之中縱廣四五百里有大山環之山脈自天山和爾郭斯嶺分支而東其北包土爾番開展哈密為諸城南屏中包伊爾瑪沙磧其南蜿蜒曲折千四百里抵安西州北境而盡即沙山支峯山南諸泉水俱滲入鳴順沙磧中沙磧極四十二度至四十一度西二十三度至二十四度四分去羅布卓爾六百里

藝海珠塵

河源記略承修稿

羅布卓爾正東有鳴順沙磧鳴順沙磧向語鳴順味苦也地在沙磧之中縱廣四五百里有大山環之山脈自天山和爾郭斯嶺分支而東其北包土爾番開展哈密為諸城南屏中包伊爾瑪沙磧其南蜿蜒曲折千四百里抵安西州北境而盡即沙山支峯山南諸泉水俱滲入鳴順沙磧中沙磧極四十二度至四十一度西二十三度至二十四度四分去羅布卓爾六百里

藝海珠塵

史部地理類

金山 錢 熙輔 次丞 輯
冀 仇 治泰 伯交 校

河源紀畧

吳省蘭纂

羅布卓爾正東偏南有哈拉淖爾

哈拉淖爾回語哈拉黑名也有三源並出安西州南山東源蘇勒河名出玉門縣東衣馬爾山名一源為察罕那木哈水名察罕那木哈水名也西為

昂倉口水名合北流經結爾恭台口地名至玉門縣南分二支一支經玉門縣之東西音木堡名地之西東北流至哈沙圖境名地山形似之故名

為達布遜淖爾亦名花海子瀾不流長一百六十里一支經玉門縣西北流分二支八十里而合至舊柳溝西北為蘇勒河值北境布魯敦山名諸山折而西有頭道溝至十道溝水出達里岡西拉布特爾名地自南來會之又分二支北支西流經一顆樹名地南南支西南流會昌馬河水名昌馬河水有二源一源出阿里塔克名地有五泉合而南流有長馬山水來會之至蘇爾河名一源出長馬巴欽山名經巴產山名巴產山名巴產山名曲由北流至蘇爾水而合北流經小沙塔口之西商達里圖名地之東至都爾伯爾山名古語都爾伯爾山名口會東來之蘇勒河蘇勒河源處極三十六度八分西十八度六分昌馬河源處極三十八度二分西十九度二分至北各三百六十里合西南流經安西和屯北三十里有布隆吉爾多罕水名古語布隆吉爾多罕水名出爾泉山北流來會之行二十里有窟窿河名古語窟窿河名北流來會之窟窿河南有窟

金山 然 熙 次丞 平湖 朱 善旂 建卿 校

吳省蘭纂 寶四

河水自羅布淖爾伏流一千五百里東南至阿勒坦噶... 連素齊老流出為阿勒坦郭勒是為河水伏流重出之... 其源

阿勒坦噶連素齊老 蒙古語阿勒坦黃金也... 連素齊老... 其源

東南來蜿蜒屈曲為巴彥哈拉得里奔巴為納穆齊... 圖山為巴彥哈拉西倫山為首得爾圖錫勒圖山為... 奇爾薩托羅海皆沙磧斷處西南境山延亘千里以... 屬於巴彥哈拉嶺 諸山北境水皆當大河... 伏流之孔道見前卷巴彥哈拉嶺之麓為阿勒坦噶... 連素齊老 靈源發伏流始山巨石高數丈亭亭獨... 立巖壁皆土作黃赤色壁上有天池流水歎涌噴為... 百道皆作黃金色東南流注為阿勒坦郭勒 郭勒河... 也河水黃如 黃河之真源也 連素齊老水東流... 金色故也

微屈而南至古爾班蒙察托羅海 蒙古語古爾班三... 屋海頭也 蒙語色行烏哈峯 蒙古語 泉水東北流來... 白如銀者三故名 有烏哈峯 蒙古語 泉水東北流來... 注之又東有拉母托羅海 蒙古語 泉水東北流來... 名水自南而北 山上有佛剎 蒙古語 泉水東北流來... 注又東有齊黑淖爾 蒙古語 泉水東北流來... 合而轉東北流屈曲共三百里會鄂敦他臘 蒙古語... 宿也他臘即塔拉平向也有平甸廣二百餘里 諸水... 連素齊老極三十五度西二十度四分

連素齊老極三十五度西二十度四分

以上固由古文簡畧亦以版章所限勢不能詳也

河源記略承修 四

河源記略承修 四

河源記略承修 四

河源記略承修 四

河源記略承修 四

我

皇上神武奮揚削平月窟天山兩道始隸職方暨亥所... 經益疆勒版是以

欽定輿圖載有噶達素齊老阿勒坦郭勒之名方隅道... 里亦約畧相合然以噶達素齊老自為一山以阿... 勒坦郭勒自為一水兩不相屬尙未言及此山此... 水即黃河伏流重出之源蓋西域載定之初奉... 命履勘者惟主於測驗星度量地地形與錫什之奉使... 探尋其事各異故但列山川之目而未詳求索河... 源可編錄者又限於聞見但知鄂敦他臘即元使... 所窮之星宿海不能更溯而上故河源之說圖中... 亦未註明實為疎畧迨今日

待頒虎節秩祀

河宗叶契合符乃彰靈蹟仰見

聖天子綜理萬端愈推愈密無一事不窮核其真雖神... 禹濬川未竟斯與無端張驚以下矣至故侍郎齊... 召南作水道提綱徒見輿圖所載有阿勒坦郭勒... 在鄂敦他臘之上有噶達素齊老山在阿勒坦郭... 勒之旁遂沿襲舊訛加以臆測仍執唐劉元鼎之... 記以巴彥喀拉山為崑崙影響依稀近似而實誤

使真源所在轉運晦不彰知耳食之說不如目睹... 之審矣今恭東

聖裁考驗阿彌達親見之圖具述其實以補輿圖之所... 未注併以正齊召南普考核未精之失焉

河水東北流三百里有泉數百泓錯列如星宿為鄂敦... 他臘

鄂敦他臘縱廣三百里泉泉沮洳白地湧出其東北... 境山為阿克塔齊沁 蒙古語阿克塔齊馬也 沁山為... 烏爾得錫山 蒙古語錫山也 錫山也 錫山也 錫山也... 濟魯肯山 蒙古語錫山也 錫山也 錫山也 錫山也... 為巴爾布

為巴爾布

為巴爾布

為巴爾布

為巴爾布

為巴爾布

為巴爾布

哈山法見為馬尼圖山 蒙古語馬尼圖文也知意之... 有一水長八十里流入鄂敦他臘其南境山為仄福... 爾巴彥哈拉嶺 蒙古語巴彥哈拉嶺也 為仄福通庫扎... 哈蘇拉羅海山 蒙古語 有一水合二支東北流一百... 里入鄂敦他臘又南為都爾伯津山 蒙古語 哈喇阿若... 爾罕山 蒙古語 哈喇阿若 蒙古語 哈喇阿若... 喀也山 蒙古語 喀也山 蒙古語 喀也山... 高故山 蒙古語 高故山 蒙古語 高故山... 爾昂阿水 蒙古語 俱出大山之麓來注之阿勒坦郭... 勒流入其中挾諸泉源自西南而東北又東行黃邑... 微淡鄂敦他臘南北長東西狹極三十四度五分西... 十九度至六分

按鄂敦他臘諸山自巴彥喀喇山東行其北支莫... 大於阿克塔齊沁山東北支莫大於巴爾布哈山... 土人以此三山崇峻俱呼為枯爾坤山即崑崙之... 轉首也歷代窮源之使以鄂敦他臘為河源而經... 傳紀載並以河發源處為崑崙因擇附近諸山之... 高且大者即以崑崙名之積久相傳莫知其誤臣... 等恭稟

聖謨伏推枯爾坤所以得名之故並於三山仍其舊名... 而辨正如此

河水東南流一百三十里為扎凌淖爾

扎凌淖爾 西番語扎凌即扎凌明之泉池水 當星... 宿海之東抗布拉克嶺 蒙古語 宿海之東抗布拉克嶺... 東南為古爾班蒙察托羅海 蒙古語 宿海之東抗布拉克嶺... 羅海 蒙古語 特恩圖庫特勒山 蒙古語 宿海之東抗布拉克嶺... 山 蒙古語 宿海之東抗布拉克嶺... 其西南即古爾昂阿水亦名庫克阿滿 蒙古語 宿海之東抗布拉克嶺... 山口也 山口 淖爾東西長百里南北廣四十里極三... 十五度西十九度

河水東南流折而南五十里為鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

鄂凌淖爾

河自扎交淖爾東南流出有灰福爾巴彥哈拉納水
自西來百二十里會一水自南山來一水自灰胡爾
巴彥哈拉山泉古語灰胡爾山名北麓瀆為池西北
曲曲百五十里三水合北流來注之又流東行入鄂
凌淖爾西番語鄂凌即鄂拉其南有古爾班察爾
穆山古語山名有鄂羅羅水古語自東來會合
流西北八十里入淖爾其北為西拉烏楚爾山古
名淖爾東西一百里南北八十里極三十四度八分
西十八度六分河水自東北方流出

會庫爾水

值爾吉巴山古語在西勒珠爾格塔拉古語地
平向之南其北隔嶺即柴達木水分支會為東西兩
淖爾者也見前卷河水過此折東南流其南有一淖
爾水相望不入河其又南有淖爾水相去二十里東
流入河水其北為都穆達順水古語都穆達順
也水在諸水河水又東行有特們胡珠嶺水來注之
之中數名又稍東有查哈噶順水古語來注之又東有三水
出阿拉克沙爾山古語阿拉克班班之色沙合為
鄂羅羅淖爾山古語鄂羅羅羊腸也水流北流來注
鄂羅羅淖爾山古語鄂羅羅羊腸也水流北流來注

海珠

之又東有哈爾吉嶺古語哈爾吉碎石水三源合
流來注之其西有庫爾水古語發源平地中為淖
爾西流轉北六十里又東會南來一淖爾水又東流
八十里來注之庫爾水會河水處極三十四度五分
西十七度八分
河水南流二百六十里會哈拉水諸水
河水南流三十里有額得凌特得凌爾水古語水
謂之來會其水泉源數十泓亦如星宿中有淖爾諸
水環之流出三十里東入河又南有沙克水古語
也流二水自西來注之有哈爾吉水古語碎石也

合二源自東北來注之又南有托輝哈達山古語
昔哈達山名也西境水並來注之有瑪穆泰托恩嶺
峯古語山名也名哈拉水古語自西來注之哈水會
處極三十三度九分西十七度五分
河水又東南二百四十里會西拉水諸水
河水折而東南南有沙爾水二源古語沙爾帶牛
出托輝哈達山東麓自北來注之其南有胡胡水
古語胡胡即流八十里來注之有哈拉水有巴特瑪
青色也流八十里來注之有哈拉水有巴特瑪
濟魯肯山水古語巴特瑪蓮花也濟魯肯心
哈爾瑪克水古語其地多此故以此名其水焉二水相去各
三十里自南來注之又稍北有一水自北山來注之
有烏泊水古語烏泊乳牛也自南來注之又折而
東南有西拉水古語自南山流百里來注之西拉
水會處極三十三度七分西十七度二分
河水又東南六十里折東北二百四十里經阿木奈瑪
勒占木遜山南麓合三昆都倫水

海珠

河水折東北轉南有二水自北來注之又南有巴爾
呼水古語巴爾呼達源海自南來注之折東北
徑轉通錫伯境古語錫伯通準爾爾部人名錫
卓作克阿通山古語北有公策旺多爾濟境古
語人名分極地居水自北來注之又經一大山為
阿木奈瑪勒占木遜山古語阿木奈瑪勒占
以古時黃河經由河巔峽峭壁積雪不消即古大積
石山元使誤指為昆侖者也河水行其南有一水自
山中西流來注之其南有得特昆都倫水古語昆
得特上也黃河自西來有三出突爾古拉嶺古語
支河匯入之此為第一故名出突爾古拉嶺山名
之北曲曲流二百六十里來注之又東有都木達都
昆都倫水古語都木達都謂中
西番語都木達都謂中
素生之謂山名也木拉山古語木拉山
之又東北至烏爾察察多渾境察察古語多渾境也

也有遺喇昆都倫水古語遺喇下也出那楚山
山中有泉故名北流百餘里轉而西經哈喇淖爾
家古語黑南又經濟克特伊淖爾古語特伊克
水池也之詞淖爾南行二百四十里折而北五十里有泉
水數十名鄂爾庫舍里水古語地名自東來注
又三十里折而西北入河水三水相距各百里阿木
奈瑪勒占木遜山極三十四度三分西十五度至十
六度三昆都倫源處得特極三十三度二分西四十四
七分都木達都極三十三度三分西四十四度道喇極
三十三度四分西十三度四分會處極三十四度至
四分西十五度至四分
按阿木奈瑪勒占木遜山亦稱大雪山即萬貫
河之積石漢以後所稱河水重源發於積石者蓋
上循禹貢經文約指青海境中大山以包舉河源
之畧未為誤也自宋元史稱為亦耳麻不莫刺譯
言騰乞里塔而誤以為昆侖亦殊甚伏讀
御製續宋史河渠志文細閱康熙年間拉錫所具圖於
貴德之西有三支河其名昆都倫乃恍然大悟
都倫者蒙古語謂橫也橫即支河之謂蓋元時之
舊名謂有三橫河入於河而修書者不解其故遂
闕入回部之昆侖山以證漢武之事耳千古名實
混淆之弊得以洞悉其非從此正名核實昆侖自
在西域大山確為積石臣等稟承紀載不勝積慶
一空之慶云

金山 錢 熙輔 次丞 輯
吳江 錢 慶辰 校

河海紀畧承修稿

吳省蘭纂
質實五

河水北流一百里折西北流一百四十里經察罕丹津
南折西流一百二十里繞阿木奈瑪勒占木遜山北
河水至烏蘭察多澤境折北流復西北流有六水
俱出阿木奈瑪勒占木遜山之北麓來注之諸水去

各二十餘里其北岸有阿齊納們汗所居
之長也即以所西境水流八十里來注之有羅察布
拉克山水 蒙古語羅察布出紫花紋也亦流百里來注
之河水至察罕丹津地古語之南察罕托羅多渾
言白頭也之北折西流有五水亦自大山北麓
流出其東二支由一源分流並注其西三支經公策
旺多爾濟境所居地名其地來注之其北境有一水
二源合西流為巴噶哈柳圖水 蒙古語巴噶哈柳圖
水旁多長一百八十里來注之其南境有底衛奎
多克山嶺古語水共七源合流一百二十里來注之
底衛奎多克山即大雪山西延亘不斷之夾脈山脈
高峻其西又有四水各流入十里來注之河水折西
流處極三十四度六分西十五度

河水折西北流一百二十里經伊克圖爾根山西折北
流五十里合哈爾渾舍里諸水
河水折西北流南有圖生圖水 蒙古語源出底衛奎
多克山西曲曲流一百二十里來注之又西有三水
各行八十里來注之其北境有伊克哈柳圖水 蒙古
水旁有水有三源出巴噶哈柳圖根山 蒙古語圖生
種之名 小源名皆東流曲曲轉西并流合北境一水西流其

源記略承修稿

一百六十里來注之又北有吉卜水 蒙古語合眾流
來注其西源出哈爾吉嶺合托輝哈達二水又北境
合二水又東合察拉水 蒙古語察拉也轉北流其
一百八十里其東源出車山 蒙古語合二水而西有
得爾登水 蒙古語得爾登水聲故名合二源來注
北流亦名圖生圖水共一百四十里合西源水北行
有西偏二水來注為呼魯穆蘇水 蒙古語呼魯穆蘇
漢音折西北流為吉卜水入大河此水源流二百八
十里入河水處極三十五度二分西十六度六分河
水又北有博爾綽巴水 蒙古語博爾綽巴水二源北流
轉東至阿爾坦和博布拉克 蒙古語博爾綽巴水之
用故之西東北流又北合一水有哈爾渾舍里水 蒙古
語水源為薩爾哈布齊海水 蒙古語哈爾渾舍里水
形如城水出流一百里至阿克敦齊老對 蒙古語北
又八十里經鄂博圖 蒙古語鄂博圖石祭神之名會
博爾綽巴水東北行入大河入河處極三十五度四
分西十六度六分

河水折東北流一百里折而北一百二十里會托里布
拉克諸水
河水東北流經登察爾特嶺 蒙古語之南伊克圖爾
根山之北折北流有恰克圖水 蒙古語恰克圖水自東
來注之水有二源西源山伊克圖爾根山東麓經則
勒拉察布所居 蒙古語地名其地以南繞而東北有圖
爾根水 蒙古語水自東來會東源出鄂陸郭托羅海
山 蒙古語二支合西流會西源水共二百里入大河又
北有碩爾爾水 蒙古語出察罕納們漢 蒙古語西
流合二水長一百二十里入大河又北有托里布拉
克水 蒙古語托里布拉克有五源西二源一出碩
爾爾山 蒙古語及魁騰西里克布拉克 蒙古語魁騰
平向也地名居山泉泉漢灣形如星宿西兩流百二十
里入河水處極三十五度二分西十六度六分

里一出哈爾渾舍里山 蒙古語地名有山北麓北流
五十里合西流為布哈什爾鳴水 蒙古語布哈什爾鳴
水音多南源二支並出鄂博圖北麓合北流八十里
來會北源為察額爾吉水 蒙古語察額爾吉水音東
流八十里來會西流又六十里入大河入河處極三
十五度八分西十六度三分

河水東流兩岸諸山環集北岸巴彥布拉克之北有
北其北為巴彥布拉克又北為柴集水又北為庫庫渾
爾
河水東流兩岸諸山環集北岸巴彥布拉克之北有
北其北為巴彥布拉克又北為柴集水又北為庫庫渾
爾
一水西出烏克達爾山 蒙古語積為達布遜渾爾
語謂鹽東南流出為柴集水 蒙古語柴集水音柴
池也南流有一水自南來注有烏蘇圖布拉克泉水 蒙古
殷得爾圖渾爾水 蒙古語地名曲曲北流來注其東
有松額渾爾水 蒙古語松額渾爾水音松額
注旁有泉源數十泓皆停不流此水長三百里南去
大河一百里又其北為庫庫渾爾 蒙古語庫庫渾爾
西三百四十里南北百里環繞諸水進集渾
渾爾波光獨青其中有奎遜托羅海 蒙古語奎遜
山 蒙古語察罕哈達山 蒙古語察罕哈達山
東西控引諸泉綿地計長八百里廣三百里而
源為英格渾爾 蒙古語英格渾爾音英格
彥山之南東南流出一百里有哈拉西納水 蒙古
阿也河旁山由塊滿山南流來注又百里有沙爾渾
爾水 蒙古語沙爾渾爾音沙爾渾爾
爾水音多此故名自西來經庫庫色爾格嶺
山 蒙古語多青羊山名也北東流百二十里而合又東八
十里經貝勒彭蘇克旺扎爾所居 蒙古語人名地之北
有什爾鳴水 蒙古語什爾鳴音什爾鳴
河產此二水合流經台吉吹拉克諾穆穆所居 蒙古
地名地名之南長一百里來注又東七十里經黑和爾

里一出哈爾渾舍里山 蒙古語地名有山北麓北流
五十里合西流為布哈什爾鳴水 蒙古語布哈什爾鳴
水音多南源二支並出鄂博圖北麓合北流八十里
來會北源為察額爾吉水 蒙古語察額爾吉水音東
流八十里來會西流又六十里入大河入河處極三
十五度八分西十六度三分

布拉克泉古語之北有布哈水泉古語布哈野牛
 北來注經羅克托羅海泉古語南入淖爾此西來大
 源長四百餘里源處極三十七度八分西十八度八
 分沙爾淖爾之南連山圍繞有諸水不入庫庫淖爾
 者其西為阿里哈水泉古語流六十里為胡魯得淖
 爾泉古語其西南有額勒蘇淖爾泉古語額勒蘇沙
 爾泉古語周流百餘里源出甘珠爾齊老峯泉古語甘珠爾
 齊老石泉古語相傳其地有嶽西哈爾噶山泉古語二支合而正西流
 為布陸吉爾水行二百里有家泉環列如星宿復西
 行入額勒蘇淖爾而伏計長二百八十里正當公敦
 多布達喜所居泉古語地名之南其北有哈拉淖爾
 又有兩博爾淖爾泉古語澤旁有此故名一出天齊察罕哈
 達山泉古語西流一出居庫色爾格爾南流並諸而伏
 正當貝勒達顯所居泉古語地名之左右此諸水
 在青海西南不入大河亦不入青海庫庫淖爾北境
 山自巴彥山延且向東為庫德山泉古語山有嶽故
 名為巴哈烏爾和弄山泉古語有一水流六十里又
 東有伊克烏爾和紹山泉古語山石大如紅石故名
 有一水流六十里正當台吉策凌敦多布所居泉古語
 名以所居之西又東為伊克哈爾吉山泉古語山石大
 名其地之西又東為伊克哈爾吉山泉古語山石大

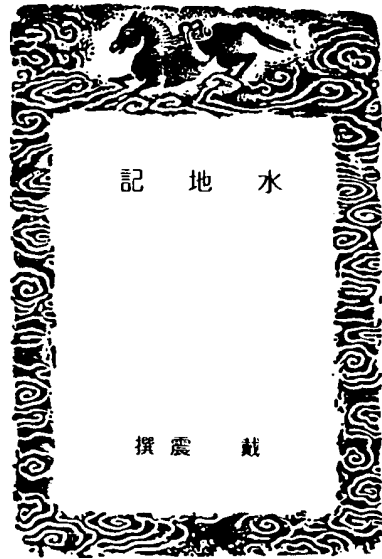
有一水流出合東來一水長百里正當台吉色布底
 所居泉古語地名之東又東為沙拉克圖山泉古語
 名有一水合二支流七十里以上諸水皆從北境南
 流入庫庫淖爾其東有巴爾淖爾泉古語周圍六十
 餘里有巴爾齊老水泉古語石有石如虎故名察罕托
 羅海水從東境西流入淖爾其南境山自柴集水之
 北諸山延且自公敦多布達喜所居東南行有一水
 自西境東流來入又東南為扎爾蘇台水泉古語
 多倫故水為巴哈察罕哈達為利得伊克哈爾海
 泉古語為察罕鄂博山泉古語為嶽和爾布拉克

泉古語有入水長五十里至八十里自南境北流入
 庫庫淖爾又東有烏爾布拉克水出素爾古山泉古語
 名西北流會北來一水又會蒙古圖布拉克水北自
 阿爾錫爾嶺泉古語南流來注又西流有阿爾水泉古語
 名出讓羅穆山泉古語南流來注又西北行有巴
 顏淖爾水北流來注正當阿穆尼色爾沁泉古語亦作
 阿爾沁泉古語也色爾沁金也沁大之東而西北流入淖
 爾此水合五源共長二百里與察罕托羅海水相鄰
 此庫庫淖爾全境也庫庫淖爾極三十六度六分至
 三十七度四分西十五度六分至十六度六分至
 藥海珠塵 河源記略承修稿 五

北百八十里
 案西邊外自古西羌所居統名西海庫庫淖爾
 南去積石山五百里北去肅州五百里西南至劉
 敦他職七百里大河曲流至其東南已二千七百
 里羣山包絡土地肥衍其水在萬山中不與河通
 然其西北一隅正與敦煌西之哈拉淖爾諸泉相
 值東南一隅與大河支流甚近形勢相聯其實即
 大河之緒流旁者自西域而入西罕者也
 皇朝興定諸羌隸以版圖青海全境為厄魯特二十九
 旗耕牧之地伊古所謂鮮水甲木羌海疆置不常
 者皆在休養生息之中暮布星羅較如畫一臣等
 詳記大河經流並得細述青海四隅瞭然如指諸
 掌竊以庫庫淖爾水色雖然獨青者蓋以諸山融
 巨泉源渾融不與眾水相雜之故以淖爾之青證
 之阿勒坦那勒之黃蓋知地雖相近而源有獨異
 不得以青海統名遂置百道流泉之本於不問也
 河水折東北流入十里經龍羊峽東貴德所西折而東
 入甘肅河州界為中國河
 河水初折東北流之處有烏爾水出遂成嶺泉古語
 西流一百里有壘里和爾和山水泉古語伊克沙拉

克爾山泉古語水二源合北流百餘里來會西北行
 一百里經溫水邊城之南入大河河水東北流七十
 里穿龍羊峽有貴德所西南水和卓爾台泉古語水
 東北流注之又北四十里有烏拉布拉克水泉古語
 自庫庫淖爾南境阿穆尼色爾沁山之麓二支南流
 出會兩淖爾水一百二十里來注之河水東行經貴
 德所四十八戶所居之北自此入甘肅河州界入界
 處極三十六度西十五度五分
 按大河自庫庫淖爾之南大勢東行自入貴德所
 後所受泉流漸多水色金黃始名黃河其貴德所
 以西亦皆青海境也臣等紀昆侖正源之源錄承
 修詳詳稽紀載以善源委經曲之實蹟河源重發至甘
 肅河州西界共二千九百里以經緯度投飛鳥圖
 法計之實一千四百餘里大河至此蓋四曲云

藥海珠塵 河源記略承修稿 五



水地記

撰 震 載

水地記

休寧 戴震

中國山川維首起於西尼... 水地記... 休寧 戴震

水地記

頤哈喇... 水地記... 頤哈喇... 頤哈喇...

水地記

山脈自紫山西連... 水地記... 山脈自紫山西連...

河北之山脈... 水地記... 河北之山脈...

水地記

宿海者曰布虎... 水地記... 宿海者曰布虎...

鮮水西北曰... 水地記... 鮮水西北曰...

鮮水西北曰... 水地記... 鮮水西北曰...

水地記

惟山口通治河除治汾汾... 水地記... 功同時者至推官使檢益密而益要矣

水地記

山西五門夾東河... 山西五門夾東河... 功同時者至推官使檢益密而益要矣

右轉歷武而西少水所出曰... 右轉歷武而西少水所出曰... 水出大要谷南流注汾

出武山南入... 出武山南入... 水出大要谷南流注汾

水地記... 水地記... 水出大要谷南流注汾

水地記... 水地記... 水出大要谷南流注汾

水地記... 水地記... 水出大要谷南流注汾

水地記... 水地記... 水出大要谷南流注汾

水地記... 水地記... 水出大要谷南流注汾

以丹水爲界昔人謂太行連貫河北諸州非也蓋漢志河內郡界太行山在西北上黨郡高都谷丹水所出東南入汝水有天井關王即今河內縣高都故城在鳳臺縣東北天井關在縣南垣羊腸坂之北左氏春秋齊侯寫二隊人孟門登太行孟門丹水所經在鳳臺縣東三十五里所謂設尉之關左孟門右滹沱是也戰國策范雎曰北斷太行之道則上黨之師不下金史地理志濟源縣有太行山以沁水爲界西爲王屋東爲太行考河北八陞起西南進而東北一曰恒關陞在濟源縣西北十五里當軋道之險史記蘇秦說趙曰秦下軋道則南陽危是也縣南十三里有軋故城次一曰太行陞在河內縣西北一名丹陞當羊腸坂之險秦澤所謂決羊腸之險塞太行之口陞食其所謂社太行之道者也元和郡縣志懷州河內縣太行陞在縣西北二十五里國三步履四十里羊腸所經澤布樂流實爲險隘次三曰白陞在輝縣西五十里統新武縣界或言白陞在解州東南十五里水經注鹽池山海經鹽池之澤也澤南而居山天巖雲秀地谷深左右壁立固不容軌轡之石門路出其中名之曰徑南連上關北暨澤元和郡縣志解州通路自縣東險中條山出曰徑陞陞州之道也此徑蓋志無作徑者不必列爲八陞之一次四曰滹沱口陞在武安縣南三十里與磁州接界元和郡縣志磁州滹沱縣界山亦名滹山在縣西北四十五里滹水出滹泉源若而若滹水之湯故以滹口名之八陞第四曰滹口陞山嶺高深實爲險隘漢史方輿紀要云滹口爲自鄆西出之要道次五日井陘在井陘縣東北五十里與獲鹿縣接界李左車謂井陘之道車不可方軌騎不得成列者也呂氏春秋九塞之一元和郡縣志獲鹿縣井陘口今名土門口在縣西南十里次六曰飛狐陞在廣昌縣北二十里路達宜府大同而後集水經注沁水東北得飛狐谷即廣野所謂杜飛狐之口也魏土地記曰代城東南四十里有飛狐關元和郡縣志蘇州飛狐縣飛狐道自縣北入蘇州懷仁縣界即古

水地記

下水流潛伏十許里軍都山在今昌平州西北二十里懷來縣南五十里北齊改居庸關曰新秋關唐十道志居庸關亦名顯門關俱關之山與太行中內沁水其山脈來自太岳白陞之山與太行中隔丹水其山脈自發越別而東井陘口之山與白陞中隔沁水其山脈自清涼之嶺沾嶺別而東飛狐關之山與井陘中隔澤花其山脈來自北岳軍都之山與滹沱中隔桑乾水其山脈自大同府之外陞山別而東太行之名尤顯著故稱太行八陞爾雅山經澤南山中絕以成險道也元和郡縣志引述征記曰太行山首始於河內北至幽州凡有八陞後代史志地記多本其說於關以北軍都以南諸山概目以太行其亦不遠於理矣

近人治輿地者好談形勢要害東古書不親以爲無益余其感之形勢險世變爲轉移南明重北防及 本朝入關而九邊盡廢風景花以山東運河爲京師咽喉及海道通而河漕一臂俱罷建置廢與古未有三十年不

變者獨山川爲可據耳東先生東舉以治經餘力研究地理著述研博在顧亭林洪北江李中書諸家之上此篇起原皆終太行以山河兩成之說缺漏尚多疑先生未成之作晚年治桑經有得隨筆疏記實與諸注並行咸能以考據推之矣其旨矣新昌胡思敬啟

水地記
十九

飛狐口也次七曰滹沱陞在易州西八十里亦曰子在關西南去廣昌縣百里趨宜府大同並四百七十里凡小大陸口百有五所水經注子在漢水北出子莊關是也宋關之金陵關名紫荊關次八曰軍都陞在昌平州西北四十里南口城去州二十五里自南口面上山夾一湖十五里爲關城又八里爲上關有小城又十七里至八達嶺下視居庸關勢若建瓴元人以此爲居庸北口城北至延慶州三十三里呂氏春秋九塞之一也漢志上谷郡居庸有居庸關故城在今延慶州東水經注水出上谷居庸關東注云關在沮陽城東南六十里居庸界故關名矣其水導歸關山南流歷故關下鄉之東岸有石室三層其戶隨風扇石也蓋故關之後塞矣南則絕谷累石爲關垣崇峻峻壁非輕功可攀山麓層深側道孤狹林障險路才容軌轡禽獸獸率鳴相和關道子瞻之者莫不驚思矣其水歷山南遶軍都縣界又關之軍都關橫河濟曰尚書盧植上谷軍都山是也其水南流出關謂之