

T4614/8225b(4)

CHINESE LIBRARY
HARVARD-YENCHING INSTITUTE
AT HARVARD UNIVERSITY

MAR 30 1906

趙用賢本管子

肆

共六本

管子卷第十



唐司空房玄齡注

心術上第三十六

心術下第三十七

白心第三十八

心術上第三十六

短語十

心之在體君之位也

心之在體當身之中凡身之運為皆心之所使故象君位

九竅之有職官之分也

九竅則各有職司不能以此代彼若百官之有其分

也心處其道九竅循理

心之君處常能順道則九竅所司各循理而應也

嗜欲充益。目不見色。耳不聞聲。君嗜欲充益動違道則九竅失其由

故目有所不見耳有所不聞也故曰。上離其道。下失其事。上順道則下事

得毋代馬走。使盡其力。毋代鳥飛。使斃其羽翼。毋

先物動。以觀其則。動則失位。靜乃自得。道不遠而

難極也。能走者馬也。能飛者鳥也。今不任鳥馬之飛走而欲以人代之。雖盡力斃翼而終竟

不能盡以喻君代臣亦然故與人竝處而難得也。曰不遠而不得故曰難極也

虛其欲。神將入舍。但能空虚心之嗜欲神則入而舍之掃除不潔。神

乃留處。不潔亦喻情欲人皆欲智而莫索其所以智乎。所以

智者虚心以循理也智乎。智乎。投之海外無自奪。但能虚心循理其智

雖復遠投海外虚心用之他毋從而奪之也求之者不得處之者。將欲求之

智終不知其處而得之也夫正人無求之也。智既不可得故人亦無從而求之

故能虛無。虛無無形謂之道。化育萬物謂之德。君

臣父子人間之事謂之義。人事各有宜也登降揖讓賢賤

有等親疎之體謂之禮。簡物小。未一道。殺僂禁誅

謂之法。謂簡擇於物未有能與道為一者乃殺戮禁防之此法之用也大道可安

而不可說。夫道無形無聲者也體神而安之則有理存焉如欲說之無緒可言直人

之言不義不顧。不出於口。不見於色。四海之人。又

孰知其則。謂安道之君子雖人言其不義驚然不顧言既不出於口理又不見於色言理

既絕四海之人誰天曰虛地曰靜乃不伐言能體

有能知其則義哉天曰虛地曰靜乃不伐

順地而靜則道德潔其宮猶靈臺也開其門

全備故不可伐也去私毋言謂無神明若存

口也開口使順理而言去私毋言

下解中門謂耳目也去私毋言

宮潔無私紛乎其若亂靜之而自治雖紛然而亂

則自強不能偏立智不能盡謀忘強與智然後所

物固有形形固有名名當謂之聖人所以稱聖故

必知不言無為之事然後知道之紀無事為紀殊

形異執不與萬物異理故可以為天始若人者必

與物同理故可人之可殺以其惡死也雖殺無益

其可不利以其好利也若不好利雖不是以君子

不怵乎好怵止也不止人好利不迫乎惡不迫移

之恬愉無為去智與故其應也非所設也其動也

非所取也故事也既忘過在自用自用不順罪在

變化小聰明變舊是故有道之君其處也若無知

寂泊其應物也若偶之若符契自靜因之道也此

皆虛靜循心之在體君之位也九竅之有職官之

分也此已下上章之解也然非管氏之辭豈有故

凡此書之解乃有數篇版法勢之屬皆間錯不倫

處非其第據此則劉向編授之由曰謂為管氏之

管子

按此以上皆
經下釋其義

辭故使然也。今究尋文理觀其體勢。一韓非之論而韓有解老之篇。疑此解老之類也。耳目

者視聽之官也。心而無與於視聽之事。則官得守

其分矣。夫心有欲者。物過而目不見。聲至而耳不

聞也。故曰。上離其道。下失其事。故曰。心術者。無為

而制竅者也。心無嗜欲之為。故能制於九竅。故曰。君無代馬走。無

代鳥飛。此言不奪能。能不與下誠也。君之能不預於下之誠。凡

為其所能無不誠。毋先物動者。搖者不定。趨者不靜。言動

之不可以觀也。位者。謂其所立也。人主者。立於陰。

陰者靜。靜為躁君故人主立於陰也。故曰。動則失位。失君位也。陰則

能制陽矣。靜則能制動矣。君亦能制臣矣。故曰。靜乃自得。

道在天地之間也。其大無外。其小無內。所謂大無包細無不

不入也。故曰。不遠而難極也。虛之與人也無間。虛能貫穿

人形故曰無間。唯聖人得虛道。故曰。竝處而難得。世人之

所職者精也。職主也。言所稟而生者精也。去欲則宣。宣則靜矣。

宣通也。去欲則虛。自行故通而靜。靜則精。精則獨立矣。獨則明。明

則神矣。神者。至賢也。故館不辟除。則賢人不舍焉。

故曰。不潔則神不處。人皆欲知。而莫索之。其所以

知彼也。其所以知此也。有此然後知彼也。不修之。此焉能

按言人求知
彼必先修己
設心以待人
一設心則非
虛矣謂之虛
者以其無藏
也必去知無
藏然後不求
不設心無虛
而虛矣注非

知彼無此其具則修之此莫能虛矣。虛者無藏也。

此既修則彼不能虛。故曰去知則奚率求矣。率循也無

知則循理無滅則奚設矣。既不能隱藏則無無求

而自求也。無設則無慮。無慮則反覆虛矣。天之道虛其無形。

虛則不屈。屈竭也無形則無所位。赴。赴逆也無所位赴。

故徧流萬物而不變。無物與之同故不變德者道之舍。物得

以生。謂道因德以生生知得以職道之精。得其生

稟道之精也故德者得也。得也者其謂所得以然也。道得

之精也以無為之謂道。無為自然舍之之謂德。道之

而然故道之與德無間。道德同體而無外內故言

之者不別也。同體故閒之理者謂其所以舍也。道

之理可間者則有所義者謂各處其宜也。禮者因

舍所以舍之異也。人之情緣義之理而為之節文者也。故禮者謂有

理也。理也者明分以諭義之意也。故禮出乎義。義

出乎理。理因乎宜者也。法者所以同出。不得不然

者也。有禮則有法故殺僂禁誅以一之也。故事督

乎法。督察也謂法出乎權。權出乎道。權道者事道

也者。動不見其形。施不見其德。萬物皆以得。然莫

也者。動不見其形。施不見其德。萬物皆以得。然莫

按事至則應
非先設故曰
不宜言即前
義也注非

知其極。故曰可以安而不可說也。莫人言。至也。無人
能言者。理則應物故。不宜言。應也。有時宜言。應也者。非吾所
設。故能無宜也。不顧言。因也。無所顧思。因也者。非
吾所顧。故無顧也。因舊也非吾。不出於口。不見於
色。言無形也。四海之人。孰知其則。言深圍也。不知
之圍。天之道虛。地之道靜。虛則不屈。靜則不變。不
變則無過。故曰不伐。潔其宮。闕其門。宮者。謂心也。
心也者。智之舍也。故曰宮。潔之者。去好過也。去欲
過門者。謂耳目也。耳目者。所以聞見也。物固有形。
也。

按此釋知道
之紀

形固有名。此言不得過實。實不得延名。不得無實
姑形以形。以形務名。督言正名。姑且也且言形。故
曰聖人。不言之言。應也。言則言彼形。應也者。以其
為之人者也。人有所為故。執其名。務其應。所以成
之。應之道也。物既有名守其名而命合之。無為之
道。因也。因也者。無益無損也。損益者。以其形。因為
之名。此因之術也。見形而後名。名者。聖人之所以
紀萬物也。萬物雖多立。人者。立於強。必強然後。務
於善。必善然後。未於能。能未成者。動於故者也。所

運動必循於故致也聖人無之謂無宰物之心也無之則與物異矣。

物有我無故異也異則虛異於有虛者萬物之始也有形生於

無形也故曰可以為天下始聖人體虛故人迫於惡

則失其所好迫入於惡怵於好則忘其所惡為好

故忘其惡非道也二者皆非故曰不怵乎好不迫乎惡惡不

失其理欲不過其情故曰君子恬愉無為去智與

故言虛素也凡知與言習從虛其應非所設也其

動非所取也此言因也因也者舍已而以物舍已而隨

物故曰物為法者也感而後應非所設也緣理而動非

所取也過在自用罪在變化自用則不虛不虛則

伴於物矣變化則為生謂有為為生則亂矣故道

賢因因者因其能者言所用也就能而用君子之

處也若無知言至虛也其應物也若偶之言時適

也若影之象形響之應聲也故物至則應過則舍

矣舍矣者言復所於虛也

心術下第三十七

短語十一

形不正者德不來有諸內必形於外故德來居中

按後作正形
節德天仁地
義則自然而
月五

之中不精者心不治。精誠至之謂也。中正形飾德。

萬物畢得。翼然自來。神莫知其極。正外形飾內德。則下觀而化矣。

故萬物盡昭知天下。通於四極。因物之義可以逆。得其理也。順故能昭知天下。

自近以及遠。是故曰無以物亂官。官貪賄則官亂也。

亂心。健美太甚。則心亂也。此之謂內德。官貨兩忘。則內德也。是故意氣

定。然後反正。無欲則意氣定。故能反正也。氣者身之充也。氣以實身。

故曰身行者正之義也。行不違中正。之充也。充不美。則心

不得。充不美則氣邪。故行不正。則民不服。行不正。則心亂而不自得也。

故人是故聖人若天然無私覆也。若地然無私載

也。私者亂天下者也。凡物載名而來。聖人因而財

之。而天下治實不傷。因名而財則物宜之不傷也。不亂

於天下而天下治。天地以及萬物皆有理存焉。直莫之亂。則是理矣。專於

意。一於心。耳目端。知遠之證。但專意一心。則耳目

能專乎。能一乎。能毋卜筮而知凶吉乎。惠迪吉。從

卜筮而後知乎。能止乎。能已乎。謂能止於已。分能毋問於人而自

得之於已乎。誠已自通。問人致惑。故不問而自得也。故曰思之思之。

不得。鬼神教之。誠已思而不得。必有鬼神來教。非鬼神之力也。其

精氣之極也。鬼神雖能教不精極者。令有精極難思之極。則神不得不教。豈鬼神能致

按能止能已
皆不外也

一者作善基
連變也選儒
弱也示選儒
之形所以待
聖人之至等
德待也

按內業作唯
執一之君子
能為此乎

其力一氣能變曰精。謂專一其氣能變鬼神來教謂之精一事能變也。能專一其事能變曰智。而動之謂智也慕選者所以等事也。人之或占慕之或選擇之。欲令其事齊等也極變者所以應物也。物窮則變通之我之所由令極於慕選而不亂。慕選則齊極變通之理應物者也變而不煩。極變以順物也執一之君子執一而不失。能君萬物。一謂精專也既精且專故能君萬物也日月之與同光。天地之與同理。所謂與天地合其明聖人裁物不為物使。聖人者裁斷於物而使物不為裁而使已也心安是國安也。聖心安是國安心治是國治也。聖心治是國治治也者心也。安也者心也。

按言但治心
在內則治言
出口治事如
民有功民從
而國治矣

理與安一在於治心在於中。理心在於適中也治言出於口。則無治事加於民。則無枉事故功作而民從。則百姓治矣。功成人服非理而何所以操者非刑也。所以危者非怒也。刑雖能操怒雖能危此之於道猶為末功物不能離道無不操違道必危是無不危也民人操。百姓治。道其本至也。必每人皆操道然後百姓理如此則道為人本豈不至哉至不至無。無虛也所謂至者虛之道也非所人而亂。非至為天下主必亂凡在。有司執制者之利。非道也。有司執制未滯於刑聖人之道。若存若亡。迎之不見其首。隨之不見其後。故曰若存若亡也。道無形也無形則無援而用之。歿世不亡也。盡時故歿世不亡也

抄內業作作

存內業作全
心在中不可
藏匿

與時變而不化。應物而不移。日用之而不化。無形則無

變移之時人能正靜者。筋肋而骨強。能靜則和氣全。能

戴大圓者。體乎大方。必體大方然鏡大清者。視乎

大明。必視大明然正靜不失。日新其德。正靜者則

立故其昭知天下。通於四極。既知天下則金心在

中不可匿。金之為物彌精心之為用彌明故比心

可隱匿外見於形容。可知於顏色。其見於外或在

善氣迎人。親如弟兄。惡氣迎人。害於戈兵。不言之

言。聞於雷鼓。至道之君常言之言則金心之形。明

於日月。察於父母。金心無不耀無不知故明於日

故以昔者明王之愛天下。故天下可附。暴王之惡

天下。故天下可離。故貨之不足以為愛。刑之不足

以為惡。貨者愛之末也。刑者惡之末也。愛惡以為

貨刑為凡民之生也。必以正平。正平則能所以失

之者。必以喜樂哀怒。喜樂哀怒過節怒莫若樂。節

樂莫若禮。樂主和故守禮莫若敬。禮者敬而已矣

外敬而內靜者。必反其性。外敬則合禮內靜則豈

無利事哉。我無利心。豈無安處哉。我無安心。亦既

按此合內業
定心在中一
節而論文章
自誤

則忘其利安雖有利心之中又有心動亂之心中
事安處蔑不足資也又有靜正之
心意以先言得意感而意然後形意感其事形然後
也有形則理可思然後知思然後得理凡心之形
思尋故思之也故能知也
過知失生是故內聚以為原泉之不竭內聚思慮
窮猶泉之有表裏遂通泉之不涸四支堅固則外
源其可竭哉則外能令用之被服四固但能
道表裏無擁故若泉之能令用之被服四固用此
不涸而四支堅固也
道者則四支堅固是故聖人一言解之上察於天下
固被及其身也
察於地解則無不通物
故能窮於上下

心第三十八

短語十二

建當立

凡所建必建其當立者也

有以靖為宗

靜則思慮審以

時為寶

建事非時雖盡善不成時為事實也

以政為儀

政者所以節制其事故為

儀和則能久

又必當和同然後能久也

非吾儀雖利不為非吾

當雖利不行非吾道雖利不取

凡此雖曰有利非吾儀也當也道也

故皆不

上之隨天其次隨人

所謂應天

人不倡不

和

人倡而和事無不成也

天不始不隨

後天而奉天時則舉無不違也

故其

言也不廢其事也不隨原始計實本其所生知其

象則索其形

謂君之出言人乃順而不廢其行事則有不隨若此者當原其初始計其

理實尋本其所生則其象可緣其理則知其情。順
 知象既可知則其形可索也。緣其理則知其情。
 則情索其端則知其名。索端則知其形。故苞物眾者莫大
 於天地。萬物共在天地之中。化物多者莫多於日月。日月陰也。
 物皆稟陰陽之氣然後化之也。民之所急莫急於水火。一日無水
 或有不然而天不為一物枉其時。冬不為松栢不周
 不全。然麥枯或止。明君聖人亦不為一人枉其法。周公
 其雨露也。管蔡之親休。天行其所行而萬物被其利。冬行霜
 其誅放也。雨露故萬。聖人亦行其所行而百姓被其利。行賞
 物利也。人行罰於凶人故天。是故萬物均既誇眾矣。誇大
 下清而百姓蒙利也。

與聖人無私故萬物均。是以聖人之治也。靜身以
 待之物至而名自治之。循名責實則下正名自治
 之。奇身名廢。奇謂邪不名正法備則聖人無事。正
 法備則事無闕滯。不可常居也。居必有不可廢舍
 故聖人無事也。也。隨變斷事也。居變則不知時以為度
 也。察舍則百隨變斷事也。壅塞也不知時以為度
 事非其時。大者寬小者局。寬則有餘物有所餘有
 則不成也。兵之出出於人。人為其人
 所不足。以有餘補不足兵之出出於人。人為其人
 入入於身。兵而有功入其兵之勝從於適。適和也
 克在德之來從於身。修身則故曰祥於鬼者義於
 和也。

與聖人無私故萬物均。是以聖人之治也。靜身以
 待之物至而名自治之。循名責實則下正名自治
 之。奇身名廢。奇謂邪不名正法備則聖人無事。正
 法備則事無闕滯。不可常居也。居必有不可廢舍
 故聖人無事也。也。隨變斷事也。居變則不知時以為度
 也。察舍則百隨變斷事也。壅塞也不知時以為度
 事非其時。大者寬小者局。寬則有餘物有所餘有
 則不成也。兵之出出於人。人為其人
 所不足。以有餘補不足兵之出出於人。人為其人
 入入於身。兵而有功入其兵之勝從於適。適和也
 克在德之來從於身。修身則故曰祥於鬼者義於
 和也。

人義於人者則鬼兵不義不可兵不義而還強而

驕者損其強弱而驕者亟死可死亡違禮而驕無施而

其戾焉死之強而卑信音義免申弱而卑義免

於罪是故驕之餘卑於驕有餘則卑也卑之餘驕於卑

則強強道者一人用之不聞有餘理纜用天下行

之不聞不足無不足於其人此謂道矣多少皆足小取焉

則小得福大取焉則大得福盡行之而天下服殊

無取焉則民反其身不免於賊殊無取焉則動皆

而賊左者出者也左者出者也左為陽陽主右者入者也右為

按去乃云字
誤云善言為
善事反無名
即下文註者
無名也

主成故出者而不傷人入者自傷也出者既主生

為入也違而傷人不日不月而事以從但循道而往不計

也是還自傷不卜不筮而謹知吉凶順道則吉違道則凶是

謂寬乎形徒居而致名守道者靜默而已故其身

去善之言為善之事事成而顧反無名若能去言

善事其事之成顧反能者無名從事無事深能其

不求名然其從事安然閑暇若無事然也審量出入而觀物所載謂凡

今當觀物載之所堪孰能法無法乎始無始乎終

無終乎弱無弱乎凡此皆謂為故曰美哉第第第

按此即前心之中又有心意

與起貌謂能為而不為有契於道故曰有中。中有中。如舉事雖得其中而不孰能得夫中之衷乎。得於中為中者其唯故曰功成者隳。名成者虧。故曰孰能弃名與功而還與眾人同。君弃功名則與眾不異同於物者誰能害之也孰能弃功與名而還反無成。弃功名則無所成名無成。有譽其成也。能貴無成乃是成也有成。譽其無成也。若其貴成乃是無成日極則仄。月滿則虧。極之徒仄。滿之徒虧。謂月巨之徒滅謂能立大功也孰能已無已乎。效夫天地之紀。天地忘形天地者其唯忘已乎人言善亦勿聽。人言惡亦勿聽。譽之不勸非之

不持而待之。空然勿兩之。淑然自清。但無心而待則淑然和美

善惡自無以。勿言為事成。察而徵之。無聽辯。無以清也

之言以為事成功無聽其利口之辨言悅之也萬物歸之。美惡乃自見。萬物之歸當順而容之其美之與惡終自顯見也

天或維之。地或載之。天莫之維。則天以墜矣。地莫之載。則地以沈矣。夫天不

墜。地不沈。夫或維而載之也。夫。天張於上地設於下自古及今而不

沈。墜者必有神。靈維載之故。又況於人。人有治之。辟之。若夫靈

鼓之動也。必有以而動也夫不能自搖者。夫或奪之。夫不能自搖者必有以而動也

夫或者何。若然者也。風有時搖動誰使然

按或者推言或搖之或言天地尚有所

何

以維載之者
况人豈元治
之者故問治
之者狀下遠
詳死而口耳
之妙而口耳
目手足本之
注非

也視則不見聽則不聞謂風灑乎天下滿風之洒散

不見其塞風無壅塞時也集於顏色寒者遇風則色慘知

於肌膚惟肌膚能覺風責其往來莫知其時責問其往來則不得正時

薄乎其方也謂遇方轉乎其圓也轉復貌謂遇轉

轉乎莫得其門雖復圓轉終不見其門也故口為聲也耳為聽

也目有視也手有指也足有履也事物有所比也

今夫口手目足各有其在非徒然也必精神之比夫事物之動搖則風使之然然求風則不得語神亦不見

當生者生當死者死或死或生亦神為之主言有西

有東各歿其鄉雖其所居有東西之異至置常立

耳一讀屬上句為是

儀能守貞乎人人理則置之常法立之常事通道

能官人乎有能守其常事隨時變通不故書其惡

者言其薄者上聖之人聖通也既設法以教之立

化者則書而陳之居上口無虛習也手無虛指也

物至而命之口之習也手之指也終不徒然必以

耳發於名聲凝於體色此其可諭者也名聲之至

流於心外凝結於體色如此者不發於名聲不凝

於體色此其不可諭者也不發不凝所謂頑鄙及

至於至者教存可也教亡可也謂人可誘令至於

可教故教存亦故曰濟於舟者和於水矣水和靜無有波

浪則能義於人者祥其神矣與人理相宜則事有

適而無適事雖有所適可若無適然若有適解不可解而

後解雖時有適潛默周密人莫知其由然故善舉

事者國人莫知其解周密若結故為善乎毋提提

為不善乎將陷於刑提提謂有所揚舉也欲為善

為不善又恐陷於刑罰也善不善取信而止矣善與不善足以

矣此言可以為若左若右正中而已矣縣乎日月

無已也左陽謂善也右陰謂不善也言處陰陽之

俱懸而無已時也愕愕者不以天下為憂愕愕守正者忘

刺刺者不以萬物為策刺刺操求自謂智謀之士

營切為策也孰能弃刺刺而為愕愕乎智者勞而失惠

之難言憲術須同而出凡為法術必重難須無益

言無損言近可以免損益之事當潛而為之故曰

知何知乎謀何謀乎雖知之常曰何知雖謀之審

而出者彼自來審而出者必同自知曰稽自知則

矣知人曰濟知人則能和濟同也知苟適可為天下

周也自知能稽知人能濟所謂道內固之一可為長

也若此可為天下之周慎也

久。適可以知內自固之則長久。論而用之。可以為天下王。既固於心

度時論用如此。天天之視而精。既可王天下則於天

四壁而知請。四壁周禮所謂四珪有邸者也祭天

天則祭以四壁而所奠也同邸於壁故曰四壁既能知

能若夫風與波乎。唯其所欲適。風動波應大小唯

聖人亦故子而代其父曰義也。臣而代其君曰篡

也。臣代於君必是篡何能歌武王是也。武王以臣

篡也。謂之篡之。豈能使紂之眾前歌。故曰孰能去

辯與巧而還與眾人同道。武王伐紂所以不為篡

異於物逆天絕理毒流四海故也向能去其辯巧與眾同道何武王之敢窺哉雖欲伐之故得篡名

故曰。思索精者明益衰。德行修者王道狹。思索太

名故王臥名利者寫生危。臥猶息也寫猶除也能

道狹也。臥名利者寫生危。息名利則除身之危。

知周於六合之內者。吾知生之有為阻也。周其智

則神傷竭故於持而滿之。乃其殆也。持滿者善

其生有阻難也。持而滿之。乃其殆也。覆故危也。名

滿於天下。不若其已也。名滿於天下則名進而身

退。天之道也。未有能名滿盛之國。不可以仕任。滿

則敗。故不。滿盛之家。不可以嫁子。嫁子於滿盛

如天。無不覆也。其廣如地。無不載也。其重如石。萬人之力不能舉也。其

輕如羽。一人載之。民之所以知者寡。故曰何道之

近而莫之與能服也。服行也。弃近而就遠。何以費力

也。道近在身不能求之於已而望於人終無得時故曰費力也。故曰欲愛吾身

先知吾情。自保其身。君親六合以考內身。遍六合之

種一。一考之於身。身皆備。以此知象。乃知行情。於

之。則何須弃身而遠之也。知象乃知行情。乃知養生。不違行情則不違理。身

曰。乃知。左右前後周而復所。或從前後行之。既周

還復本。執儀服象。敬迎來者。執常儀行常象。將來

今夫來者必道其道。上道從也將來之無遷無行。

命乃長久。理既從道而來但遵而行之無遷和以

反中。形性相葆。事既安和反歸中理如此一以無

貳。是謂知道。將欲服之。必一其端而固其所守。固

則道責其往來。莫知其時。若責生之往來則期不定索之於天

與之為期。求性命之理於天不失其期。乃能得之

也。既不失期則性命之理得也。故曰吾語若大明之極。若女也大

同則相從。反則相距也。與天同則從吾察反相距。

吾以故知古從之同也。察今反則有距故知古之從者以其同也

管子卷第十四終

管子卷第十四

唐司空房玄齡注

水地第三十九 四時第四十

五行第四十一

水地第三十九

短語十三

地者萬物之本原。諸生之根菹也。菹園城也美惡賢不

肖愚俊之所生也。謂生於地水者地之血氣如筋脈之

通流者也。水言材美具備其潤澤若氣以支持於地若筋分流地上若脈也故曰。

管子卷第十四 吳丙初刻