

坑落壘長時一似雙盲人行路一條拄杖子寸步拋
不得緊把著憑將去步步依倚一目若道眼豁開頓
覺前非拋却拄杖子撒開兩手十方蕩蕩七縱八橫
東西南北無不可到這裏方得自在如今能有幾
箇放得杖撒得手昔因真淨和尚新開語錄其時我
老和尚在五祖堂中作首座五祖一日廊下見僧把
一冊文字祖曰你手中是甚文字僧曰是真淨和尚
語錄祖遂取讀卽讚歎曰慙愧末世中有恁地尊宿
乃喚首座我老和尚時在後架洗襪聞呼狼忙走出
來祖曰我得一本文字不可思議所謂善說法要你

試看休去歇去一念萬年前後際斷諸方如今有幾
箇得到這田地他却喚作勝妙境界舊時寶峰有箇
廣道者便是這般人一箇渾身都不理會都不見有
世間事世間塵勞昧他不得雖然恁麼却被這勝妙
境界障却道眼須知到一念不生前後際斷處正要
尊宿如水潦和尚因採藤次問馬祖曰如何是祖師
西來意祖曰近前來向你道水潦纔近前馬祖當胸
一踢蹋倒水潦忽然大悟不覺起來呵呵大笑祖曰
你見箇甚麼道理潦曰百千法門無量妙義只向一
毛頭上便識得根源去這箇教中謂之入流亡所所

入既寂動靜二相了然不生纔得箇入處便亡了定
相定相既亡不墮有爲不墮無爲動靜二相了然不
生便是觀音入理之門他既悟了便打開自己庫藏
運出自己家珍乃曰百千法門無量妙義只向一毛
頭上便識得根源去又呵呵大笑馬祖知他已到這
箇田地更不采他亦無後語後來住水潦庵禪和家
來叅他有百十衆纔舉揚便賣弄這一蹋云自從一
喫馬師蹋直至而今笑不休渠又何曾有峯巒疊翠
澗水潺湲岬柳含烟庭花笑日鶯啼喬木蝶舞芳叢
底說話來只道自從一喫馬師蹋直至而今笑不休

這箇便是第一箇入流亡所動靜二相了然不生底
樣子又不見雲門問洞山近離甚處山曰查渡門曰
夏在甚處山曰湖南報慈門曰幾時離彼山曰八月
二十五門曰放你三頓棒古人淳樸據實祇對自言
我此回實從查渡來有甚麼過便道放我三頓棒大
丈夫漢須共這老漢理會始得至明日便去問曰昨
日蒙和尚放三頓棒未審過在甚處門曰飯袋子江
西湖南便恁麼去洞山忽然大悟更無消息可通亦
無道理可拈出祇禮拜而已既悟了便打開自己庫
藏運出自己家珍乃曰他後向無人烟處住箇草庵

不蓄一粒米不種一莖菜接待十方往來盡與伊出
却釘拔却楔拈却灸脂帽子脫却鶻鼻布衫教伊灑
灑地作箇衲僧豈不俊哉雲門曰你身如椰子大開
得許大口這箇是第二箇入流亡所動靜二相了然
不生底樣子又鼓山晏國師在雪峯多年一日雪峯
知其緣熟忽起擲住曰是甚麼晏釋然了悟唯舉手
搖曳而已峯曰子作道理耶晏曰何道理之有後來
楊大年收在傳燈錄中謂之亡其了心此是第三箇
入流亡所動靜二相了然不生底樣子又灌溪和尚
一日見臨濟濟下繩床纔擒住溪便云領領這箇是

第四箇入流亡所動靜二相了然不生底樣子這箇
說似人不得傳授人不得老漢十七年叅也曾零零
碎碎悟來雲門下也理會得些子曹洞下也理會得
些子只是不能得前後際斷後來在京都天寧見老
和尚陞堂舉僧問雲門如何是諸佛出身處門曰東
山水上行若是天寧則不然如何是諸佛出身處熏
風自南來殿閣生微涼向這裏忽然前後際斷譬如
一縷亂絲將刀一截截斷相似通身汗出雖然動相
不生却坐在靜儻儻處得一日去入室老和尚曰也
不易你到這箇田地可惜你死了不能得活不疑言

句是爲大病不見道懸崖撒手自肯承當絕後再甦
欺君不得須信有這箇道理老漢自言我只據如今
得處已是快活更不能理會得也老和尚却令我在
擇木寮作不釐務侍者每日同士大夫須得三四回
入室只舉有句無句如藤倚樹開口便道不是如是
半年間只管叅一日同諸官員在方丈藥石次我只
把箸在手都忘了喫食老和尚曰這漢叅得黃楊木
禪却倒縮去我遂說箇譬喻曰和尚這箇道理恰似
狗看著熱油鑊相似要舐又舐不得要捨又捨不得
老和尚曰你喻得極好只這箇便是金剛圈栗棘蓬

一日因問老和尚見說和尚當時在五祖曾問這箇
話不知五祖和尚如何答和尚不肯說老漢曰和尚
當時不可獨自問須對大眾前問如今說又何妨老
和尚乃曰我問有句無句如藤倚樹時如何祖曰描
也描不成畫也畫不就又問忽遇樹倒藤枯時如何
祖曰相隨來也老漢聞舉便理會得乃曰某會也老
和尚曰只恐你透公案未得老漢曰請和尚舉老和
尚遂連舉一絡索滄訛公案被我三轉兩轉截斷如
箇太平無事時得路便行更無滯礙老和尚曰如今
方知道我不謾你我既會了却倒疑著幾箇禪頭乃

問老和尚老和尚曰我箇禪如大海相似是你將得箇大海來傾取去始得若只將得鉢盂來盛得些子去便休是你器量只如此教我怎奈何能有幾箇到你田地舊時只有箇璟上座與你一般只是死了過得幾時便舉我立僧後來在雲居首座寮夜間常與兄弟入室老和尚愛來聽有時入室了却上方丈見老和尚同在火爐頭坐老和尚曰或有箇禪和子得似老僧你又如何支遣老漢曰何幸如之正如東坡說作劄子得一箇肥漢剛我却倒與老和尚入室被我拶得上壁老和尚呵呵大笑思量這老和尚粉骨

碎身亦未能報忽然超越正大悟門開二卷云若能轉物卽同如來身心圓明蓋圓乘一悟頓同諸佛三漸慧性明圓蓋十方界識盡十方明徹等覺圓明兩處十方雖同而明圓圓明迥別今菩薩自述標十方圓明非證等覺何能有此兩牒金剛三昧與是覺始獲金剛心中能入菩薩金剛乾慧亦無不互映寂滅卽大佛頂卽敷座宴安於此接流通真如門卽上合上合卽如來密因卽正觀全證本覺本覺法界一相卽是平等法身與佛如來同一慈力則諸佛度生卽菩薩度生菩薩現身卽諸佛現身故能對菩薩現於

佛身乃至隨機感現十法界身雲如明鏡對質無現之現現實不現而各滿其願解脫成就於此逆流通生滅門卽下合下合卽諸菩薩萬行卽他觀全證不覺不覺本是性惡法門何須更斷與諸衆生同一悲仰則衆生音聲卽菩薩音聲菩薩音聲卽衆生音聲故能觀其音聲卽得解脫乃至七難三毒二求界中廣施無畏如空谷答響非應之應應實不應而於菩薩身心獲十四種功德若非上合慈力何以顯佛法妙非下合悲仰何以顯衆生法妙非本覺妙心何以顯心法妙天台大師釋法華經普門品云一人法二

慈悲三福慧四真應五藥珠六冥顯七權實八本迹九緣了十智斷今下合十四無畏卽彼前一番問答明觀世音無緣大悲愍傷拔世間苦集與衆生誓度煩惱誓斷二願智慧莊嚴普放淨光明滅除癡暗冥冥於觀境真寂不動卽法身譬藥王樹身徧體愈病冥作利益無所見聞三毒七難皆離二求兩願皆滿衆生三業顯機感法身靈智冥應隨自意照自行化他實智不動本際根本是了因種子究竟是智德十四夜月光明幾望中義今上合三十二應入國土身卽彼後一番問答明普門於十雙中則屬就法多種

分釋攬無上之法故稱普門無緣大慈愛念欲與出世道滅因果之樂興法門誓學佛道誓成二願福德莊嚴住首楞嚴普現色身隨機廣利出沒多端卽應身譬如意珠王身隨意所與顯作利益目觀三十三聖容耳聞十九尊教三業顯應赴其冥機三土衆生十重獲益終歸秘藏隨於他意照自行化他權智迹任方圓根本是緣因種子究竟是斷德如二十九夜月邪輝將盡中義兩門問答含無量義橫則徧周十方豎則冠通三土而五隻中謂觀爲圓觀世爲不思議實相境音爲佛機十義解普中道正通實相爲門

又以觀世音普門卽對三號觀卽是覺覺名爲佛卽佛陀世音是境界卽是如卽多陀阿伽度普門卽正徧知卽三藐三佛陀又云聖人三業無謀而徧應一切亦名三不護三不失三輪不思議化卽今四不思議無作妙德清涼大師釋華嚴入法界品觀音菩薩告善財云善男子我已成就菩薩大悲行解脫門善男子我以此菩薩大悲行門平等教化一切衆生相續不斷善男子我住此大悲行門常在一切諸如來所普現一切衆生之前或以布施攝取衆生或以愛語或以利行或以同事攝取衆生或現色身攝取衆

生或現種種不思議色淨光明網攝取衆生或以音聲或以威儀或爲說法或現神變令其心悟而得成熟或爲化現同類之形與其共居而成熟之善男子我修行此大悲行門願常救護一切衆生離險道怖離熱惱怖離迷惑怖離繫縛怖離殺害怖離貧窮怖離不活怖離惡名怖離於死怖離大衆怖離惡趣怖離黑闇怖離遷移怖離愛別怖離怨會怖離逼迫身怖離逼迫心怖離憂悲怖復作是願願諸衆生若念於我若稱我名若見我身皆得免離一切怖畏善男子我以此方便令諸衆生離怖畏已復教令發阿耨

多羅三藐三菩提心永不退轉疏梵云婆盧枳底觀也濕伐羅此云自在若云攝伐多此云音然梵本之中自有二種不同故譯者隨異而法華觀音品中云觀其音聲皆得解脫卽觀世音也若具三業攝化卽觀自在觀卽能觀通一切觀世卽所觀通一切世若云音者亦通所觀卽所救一切機若云自在乃屬能化之用以上同如來妙覺真心故常在一一切諸如來所下與衆生同大悲體故普現一切衆生之前大聖久成正覺號正法明示爲菩薩義言等佛耳別明普現之義有十一句方法華經三十五應乍觀似少義

取乃多彼三十五應但是此中或現色身及說法耳
二善男子我修行下約大悲行以顯業用救諸怖畏
故於中三初離世怖有十八種初三約煩惱卽是因
怖餘皆約果縛殺貧三不活開出黑闇已下皆五怖
中事上約所離二復作下卽能離因念卽是意三業
皆益故三我以此下令進大心方能究竟離二死怖
鈔然觀卽下第三隨字別釋觀卽能觀者顯屬菩薩
通一切觀者卽智者意言世是所觀通一切世者世
畧有三謂三世間若山若水懸崖邃谷畏難之處器
世間無量衆生卽衆生世間亦觀佛會所有衆生常

在一切諸如來所卽觀察智正覺世間按文就義自
在卽寬直疏各言自在却局闕所觀故然有能觀必
有所觀不爾於何而得自在能所無二不壞能所一
觀一切觀無觀無不觀爲真觀矣皆與此文宛合問
上合下合符正他觀其義云何答正觀見修證三分
從初心以至因滿此從因滿以至初心順逆不同更
無別旨他觀從阿鼻極苦闡提五陰以至識盡十地
五陰此十四無畏始於大火所燒卽阿鼻果報大火
也乃至第十四現住世間諸法王子六十二恆河沙
數上通十地卽無明大火也亦從極惡異熟以至極

善異熟無一不同四不思議卽二門不二出入自在
天台釋水火指惑業苦三種藏通三乘別圓菩薩修
道之時竝爲五住煩惱惑火所燒各修方便方便未
成火難恒逼稱觀世音方便卽成便得解脫一一當
其法門細作機感尤爲有徵

若諸菩薩進修無漏正當十地滿心唯證等覺乃能
爲十地說法我現佛身古注皆指初住引天台本下
迹高爲證然大師釋普門品云已成種覺號正法明
次當補處稱爲普光功德其本迹如此寧可測知又
釋遊諸國土通約十身多種四句料揀初以人對人

四句自有一界身度一界自有十界身度十界自有
一界身度十界自有十界身度一界若妙覺法身應
實報土爲舍那佛受化之人純諸菩薩皆求佛道更
無異身此一界度一界也若方便有餘土五人同生
皆求大乘上文云而於彼土求佛智慧於此土爲佛
亦是一界度一界也若同居土寂滅道場初成佛先
開頓說稟教之徒皆有見思煩惱之人而是圓機同
感佛身亦得是一界身度一界也若寂滅道場稟教
之徒諸界不同或人或天龍神鬼等又根性圓別兩
異雖諸界不同同見一佛身而爲說法卽是一界度

多界也若有一界之機但見一界身現則不得度則示種種之身眷屬圍繞共逗一緣是名多界身度一界也若佛身菩薩身徧作十法界身徧入諸道各令得見同其形像而爲說法此是多界度多界用此四句歷五味五時現身皆如此更有約說法多少以法對人四句復有因果相對依法修證四句云觀音明了衆生根之所趣或示現身多少或說法多少或修因多少或證果多少逗彼機宜必無有差又釋應以佛身得度者卽現佛身而爲說法指凡聖同居穢土中頓機所感卽見舍那菩薩與百千圍繞處胎說

法十方衆聖皆在胎中出胎光明徧滿寂滅道場成盧舍那佛轉一實諦無量四諦等法輪譬如日出高山先照卽聞頓教見佛性得度也故涅槃云雪山有草名曰忍辱牛若食者卽得醍醐此之謂也若小機感佛正念入胎出生王宮六年苦行樹下草座成老比丘佛於鹿苑轉生滅四諦法輪五人初得甘露悟小乘道旣非醍醐未名得度故云但離虛妄名爲解脫其實未得一切解脫未堪大教如聾如啞於其無益止有冥熏之力取譬如乳聞方便說三乘斷見思時爾時轉乳名酪次聞方等四種四諦用大彈小恥

權慕實起殷重心名爲生酥次聞般若三種四諦轉
教其心稍純名爲熟酥次聞法華捨三方便但說一
實佛之知見聲聞疑除受記作佛菩薩逃去增道損
生爾時名爲醍醐菩薩之人處處得去鈍者亦同二
乘二乘之人始自於此得見佛性故云始見我身聞
我所說卽皆信受入如來慧證前大機初得醍醐也
除先修習學小乘者我今亦令得聞是經入如來慧
卽證小機始於法華得入醍醐也若復有鈍根於法
華不悟更於般若調熟至於涅槃說勝三修卽明常
住得見佛性乃是醍醐是爲同居穢國示現佛身說

圓漸法或示種種身說圓漸法四句此開五味義穢
國旣爾淨國亦然旣有利鈍兩機寧不頓漸二說以
明應身及說法也此中應明別圓本觀所起慈悲今
徧法界起應例前思之問經但言遊於娑婆不言實
報方便等國答總答中云遊諸國土諸是不一豈止
獨娑婆耶又如大本文云若能深觀見我在耆闍崛
山共聲聞菩薩僧此卽娑婆而是方便也又云卽見
我純諸菩薩無聲聞緣覺者卽此是實報也故約二
土明義無咎問二土同稱爲法性云何異答真諦中
道此則大異又問佛云何度佛答等覺菩薩作佛身

度初地佛何意不得如人亦能度人云諸名不一
橫則徧周十方豎則冠通三土若但證分真之初既
非六解一亡何云我得佛心證於究竟問勝解現圓
似是比智何以稱爲因圓之位答勝解有正有邪邪
卽識陰將盡十種伴侶正卽華嚴世主妙嚴品讚道
場衆海以勝解力入於如來功德大海得於諸佛解
脫之門遊戲神通卽今上合下合清涼謂乘因入果
是比智知如見鸞翔知太虛可冲矚龍躍知宏海可
汎以勝解力印可佛言知福慧之深遠以信解力瞻
仰佛化知慈悲之廣大亦是勝解印持果德鈔云前

則印言比知二嚴與慈悲皆教道今云印果則心冥
果海爲證道夫六凡三聖皆云我於彼前以不知轉
識現故見從外來唯等覺圓明離於見相故聞法解
脫而無有彼此我現佛身蓋同安住秘藏也孤山解
初於聞中十三句云初五句明聞慧次四句明思慧
後二句明修慧聞則亡言達理思則言理俱亡修則
境智齊泯云吳興解從聞思修入三摩地云聞非
無觀以觀行成時正在思修故應知三慧有橫有豎
橫則名字已上位位有之豎則名字爲聞觀行爲思
相似爲修三慧具足能得相似分真之定又云無三

慧是理卽佛有聞慧是名字卽佛有思慧是觀行卽佛有修慧是相似卽佛是故備斯三者能入三摩成分真佛及究竟佛又解初於聞中十三句云舊約三慧次第銷之今則不爾節文爲四一亡前塵二盡內根三空觀智四滅諦理言入流亡所者流謂法性所謂音塵入之與亡通乎觀行相似之位已上四節若約三慧言之從初入流義必具足不可亡所未有思修苟執次第恐傷文理又被舊注具佛性故可仰義云慈力者慈旣與樂必能拔苦應以力字兼於悲義悲仰者悲謂悲苦仰謂仰樂此非屬應蓋言其機也

是故厭患苦道則以悲爲機欣慕樂果則以仰爲感菩薩所證圓通之理徧在衆生悲仰之中故曰與也同也當知衆生由悲故能感拔苦之力菩薩由慈故能應仰樂之機感應常冥與拔常顯若曉斯旨則下文三十二應乃至四不思議無忘其本云

云不知三

摩地之名該於定散通徹果因而三慧三空修證不同分真究竟因果懸隔諸聖啓發當機入門之緣各述最初修證所臻不離現在若未窮因滿寧足以當茲選菩薩迹示等覺故從發心受教爲始寂滅現前爲終全具五忍及正他二觀頓悟漸修漸修頓悟種

種差別入流亡所卽映前獲無生法忍漸卽漸次深入增卽增上妙理不住卽數量銷滅生滅旣滅對後已滅生滅寂滅現前對後精妙未圓忽然超越對後發化超路問忽然超越可符超位得忍明列五十五位安能相符答三空不生卽無生忍三空寂滅卽寂滅忍動靜二相了然不生卽乾慧地如是漸增聞所聞盡卽盡是清淨四十一心盡聞不住卽次成四種妙圓加行地前初僧祇也覺所覺空卽從初地覺通如來至登七地盡真如際二僧祇也空覺極圓空卽一真如心覺卽發真如用極圓卽修習圓滿從八地

至地滿三僧祇也生滅旣滅指二死已盡忽然超越卽越三僧祇入寂滅忍故云因入流相此見道位得三摩提此分真位成就菩提卽等覺位全證首楞嚴旣知名字屬聞觀行成時正屬思修則唯此二卽可配三慧向後皆屬解根亡塵三空次第矣雖發真所修不離三慧然初修三慧迥異發真却以修慧配入相似而入流以下之文不配後三卽豈非六卽義闕自語亦相違耶夫入流名須陀洹此屬大乘卽當中中流入非未發真前三慧可擬已接如來法流故能上下合亦非十地已還之位佛示解結竟具明從三

摩地得無生忍今已證三空正當六解一亡何得前
作觀行後作初住舊注以仰爲可仰全昧衆生仰救
其失顯然卽謂悲仰屬機亦未知同悲仰者亦機亦
應猶慈力屬佛而與之同慈力者則亦佛亦非佛也
菩提薩埵二義不同與樂卽誓學誓成證出世道滅
拔苦卽誓度誓斷拔世間苦集若將慈力悲仰互相
矯亂則菩薩四弘名義俱紊矣蘇子由云予讀楞嚴
知六根原出於一外緣六塵流而爲六如來爲設方
便使知出門卽是歸路故指涅槃門初無隱蔽若能
洗心行法六用不行中中流入與法流水接猶恐未

知所從乃使二十五弟子各說所證觀音以聞思修
爲圓通第一若能圓拔一根則諸根皆脫於一彈指
頃徧歷三空卽與諸佛無異矣旣又讀金剛四果乃
廢經而嘆曰須陀洹所證卽觀世音初於聞中入流
亡所入流非有法唯不入六塵安然常住斯入流矣
往則入塵來則返本斯陀含雖能來矣而未能無往
阿那含非徒不往而亦無來至阿羅漢則往來意盡
無法可得然則所謂四果者其實一法也但歷三空
有淺深之異予觀二經之言本若符契而世或不喻
故明之宗通云子由故見善知識來發二經旨雖似

新奇要自胸中流出至謂一彈指徧歷三空卽與諸佛無異非徹底頓悟不能爲此語不依觀行銷文甚爲有見但以般若須陀洹釋今入流猶未究小大偏圓名同義異誤以小機三果爲今三空小阿羅漢無法可得按前三果雖有深入但得人空圓乘觀之尚在纏空不化更進俱空不生得無生忍始符觀音超世出世也正脉云藏識心海一體而具六用在眼爲見在耳爲聞今取第二故曰聞中非耳識及耳家意識乃指根中聞性思卽不著空有一味反聞修謂達於萬行又指初於聞中爲起修之初以六結分科謂

入流者旋轉聞聲反聞自性順聞奔聲出注謂之外流反聞照性內注謂之入流又謂前後德相神化不無優劣分上合下合初住三十二應三賢十四無畏十地四不思議前三等覺德相後一妙覺證極謂功德約菩薩無畏約衆生不知權實衆機不能圓悟自心非幻成幻皆由取著如來拈去倒情但云不取何得以取捨心修三慧爲三空因此先佛方便蓋思修必由聞無聞則如覆器不受亦易墮增上慢如四禪比丘及四十八種妄言證聖聞修必依思無思則如漏器雖受而失亦易墮謬解如何難七徵所引佛語

滿慈以妙明明妙爲君此不明聞思必須修無修則
如穢器不堪飲用亦易墮數寶如來訶阿難不能免
難阿難亦自述積劫飄零三慧闕一何由證三空故
云從云入入流者入八聖道亡所者不入六塵益加
增進生滅既滅寂滅現前乃徹究竟若將證三空誤
作起修之初則修證相濫况妄分六結於如來所說
菩薩所證皆無文耶問若爾何以恨無始多聞答阿
難自述明指多聞善根心清淨故尚未淪溺孰非多
聞熏習所致唯欲漏不先除致不能免難故爲恨耳
問末法魔強初心未悟何能不取答阿難既悟重請

攝心如來但示精嚴三學顯密熏修蓋除事悟理皆
由不取之力如三漸除助卽不取障緣剗正卽不取
障性違現卽不取順障二業自然心無所之六用不
行卽不取極致不緣不隅十方皎然豈令認法塵爲
聞中况屈曲徑直先動後靜之云也問精嚴四重建
壇誦呪何以不墮彼過答此卽初漸二漸對治悉檀
密印不容分別卽六用不行况一一事行寓無盡旨
趣難以意求感應道交定得冥顯二加觸目遇緣熏
成無作妙力矣問楞嚴大定深玄今惟以不取指盡
工夫何能頓契答正如演若迷頭種種發狂智者但

告曰莫覓若更指爲何在當知是人亦一演若矣問
不取無非幻如來所說何以指屬觀音之修答觀音
所證卽如來所演如幻聞熏聞修金剛三昧卽如幻
三摩提金剛王寶覺旣標一路涅槃門古佛今佛無
不同遵豈觀音獨能外此超出世與超無學同頓超
一切唯在不取大士自言無作妙力無作卽不取所
謂無取是菩提離攀緣故文殊偈中讚觀音法門宣
說金剛王如幻不思議我亦從中證皆指祇夜伽陀
中旨趣非別有也問圓覺普賢章如來明教以幻修
幻今暫假反聞以爲入門何定不許答知幻卽離卽

如幻聞熏聞修不作方便卽不取若妄立影像與離
幻相違問普眼章亦假說方便答假說方便令知身
心俱爲幻垢故云證得諸幻滅影像故何得存影像
以求寶積經文殊曰天子若人一心精專自受貪欲
心發卽應覺知方便散除還令寂靜云何散除應作
是念此是空此不淨求此欲心生處滅處從何處來
去至何所其中誰染誰受誰爲染者誰爲染法如是
觀時不見能染不見所染不見染事以不見故則無
有取以不取故則無有捨以不捨故則無有受不捨
不受則名離欲寂滅涅槃問彼釋似合文殊旋聞返

源自聞聞否答此謂徇文迷旨認指爲月夫高由下起是因非生旋聞爲循聲而發返源愍逐相而興自聞聞爲對持佛佛對症之談本無實法無非發明不取若復依文執義機神旣動本明何由開發經標見猶離見見不能及無見卽涅槃旣云無見則亦無聞安能以聞聞之耶問若爾何以教令自聞聞答此乃指法之妙如令演若但不照鏡亦不狂走則頓得本頭然演若終不自見若謂可見依舊是影像矣問若爾何以文殊頻作是指答文殊世尊同一大用皆在未疴以前著到豈容汝測量經標阿難承當處更不

如何若何但云無疑唯是中無疑始明了歸路卽入真修若於文殊言下影迹未化與尚留觀聽何異問彼疏以永嘉息念忘塵配今人流亡所如何答永嘉後文尚有一念五陰種種料揀彼亦謂永嘉方談最初銷顯向後更有修治斯經已談深證高位向後唯彰發用足知不符又四不思議已證等妙等覺接流卽上合妙覺逆流卽下合則不應判上合下合尚在初住又上合卽三十二應下合卽十四無畏亦不應以三賢判三十二應十地判十四無畏經標無作妙力金剛三昧前後皆然則非前淺後深其義甚明三

十二應述前人進修功熟各各不同感菩薩隨機現身如洪鍾待扣十四無畏明菩薩生滅既滅一一究竟令衆生隨念離怖如霖雨拆膠皆因緣合論以顯體同進修無漏是衆生因滿令其解脫是菩薩緣加知見旋復卽菩薩根解火不能燒卽衆生塵亡無畏功德安可分二

問五體放光至山河不現合成一界爲表何義答此非表義且引南嶽思大禪師已證圓頓六根清淨位解法華移諸天人置於他土爲作方便問曰佛大慈悲平等說法衆生普聞復何意故說法華時放眉間

白毫光明三變世界八方爲一佛土移諸天人阿修羅三塗八難置於他方不得聞法當知如來心不平
等答曰如來智慧非汝境界妙法華會但說一乘頓中極頓諸佛智慧爲大菩薩受如來記難信難解是故五千退席漏盡二乘新發意及不退諸菩薩等疑不能解何況餘人如轉輪聖王莊嚴四天下集諸轉輪聖王共論聖王事唯有智慧大臣乃能信解得近王座同論王事惡臣無智則不堪聞何況餘小王及諸僕使如來頓教唯有一生補處無垢大士得佛智慧受如來記乃得聞之此會不說引導教餘人在座

若聞不解卽生疑謗墮於地獄如閻浮人眼非天福報不堪見諸天光見者雙盲又如世饑病絕食來久恣飲飽食必死不疑天人阿修羅三塗八難尚不得見肉眼眉間授記光明何況聞說受如來記若聞則生誹謗永失聖心斷諸善根作一闡提將護彼意不令聞之問曰諸佛神通無量方便一音說法隨類得解何故移置他土答曰如汝所問他土之旨有二義一者本土是如來藏一切衆生不能解故貪善惡業輪迴六趣二者一切衆生無量劫來常在六趣輪迴不離如已舍宅亦名本土薄福德故不能感見三變

座席不聞本無如教甚深妙聲是本無如如來如一
如無二如本末究竟等唯佛與佛乃能知之餘人不
解不聞是故名爲置於他土復次五千天人阿修羅
及難處異座異聞得解薄少永捨六趣是故復名置
於他土實不移却不覺不知不離本座物解不同故
云他土云云唯證乃知難可測也

覺海卽妙莊嚴澄圓圓澄二門不二元妙卽非一非
六真如門元明照生所十二句卽一六義生生滅門
元明卽本覺照卽不覺所卽業相次句依業起轉次
四句依轉起現卽遺識精元明用攀緣心爲自性名

無始生死根本空生大覺中四句貼喻釋明生滅門
中本覺無漏不覺有漏有漏現空空生大覺如海發
漚有漏全以無漏爲體更非別法故下云頂禮如來
藏無漏不思議漚滅空本無二句卽發真歸元此海
漚喻應上見道分如來所指當機所悟明以海喻真
如漚喻生滅全據一心二門非依第八識建立生死
涅槃因最爲昭著歸元性無二二句廣明十方大覺
因利鈍機悟有難易建立別同一乘權實施開各隨
時節聖性二句具攝逆行順行二觀差別初心二句
指未圓自在慧者遲速不同卽日劫相倍若非選擇

則鈍置下劣中枉經塵劫矣色想結成塵二十四偈
揀諸聖方便因諸聖已悟別舉未悟亦猶正選圓通
復指迷聞以相形對明門門皆具正邪蓋因本覺不
覺有隨情隨智之差致令依根修證有圓通不圓通
之別如來分別六根功德技今重選文義錯綜前耳
舌意三根皆據覺義此舌意二根據不覺義餘三根
亦然下文發明不齊皆在揀內取捨不同良有深旨
夫同此根塵識在陳那諸聖已得塵色旣盡妙色密
圓卽本覺已顯雖三空不等然皆破妄發真不比凡
外豈非已悟卽皆具圓通常而色想結成塵指初修

三慧尚滯三有對中互闕不等故雖七大皆在所揀
唯耳根不覺之相與本覺之體從因至果三德皆同
是以選此若但見耳根與餘五異尚住不覺相中我
今白世尊六句顯娑婆界中清淨教體離苦得解脫
十句顯大士所入與此相應具明雙超世出世間上
合下合悟證體用我今啓如來二十六句具釋圓通
本根義取修道而標觀音所說足徵如來所示卽菩
薩所修今此娑婆國八句正明教體耳根本來圓妙
由迷真執似故令悟似證真隨所淪三字指出當機
顛倒病源淪卽沒溺文義波濤邪思卽緣心聽法旋

流獲無妄卽對病之藥阿難汝諦聽十七句皆發明
旋流顯病瘥藥亡非令執藥成病見聞如幻翳十句
以喻重明初二句喻迷次八句喻悟悟後之境與未
悟無二但淨極光通不爲所染故邪正二觀咸在汝
今如世巧幻師六句更以喻喻入一六淨次九句法
合卽取上根塵同源音破權實漸頓修證未契真源
大衆及阿難五句顯正倒不離但能頓悟卽得入流
所謂十二處亡閑影響三千界放淨光明非以思惟
心作反旋歸根之解也此是微塵佛十句顯三世修
學定從茲入夫寂照含空證真覺成之相卽如來密

因修證了義觀世如夢不能畱形卽諸菩薩萬行首
楞嚴餘塵尚諸學明指卽今勗令證入無餘勿自怠
也誠如佛世尊二十一句頌已承命選擇分明於中
頂禮如來藏二句明如來藏心本來無漏不可思議
正應歸元性無二惡慧不能知故願佛加被方便易
成卽頌日劫相倍圓通二句正示觀音法門以訓真
實垂慈之請也問如來藏在纏何以標爲無漏答本
淨本不覺是以真妄皆不思議真不變卽妄體空真
隨緣卽妄成事真不變亦卽妄成事真隨緣亦卽妄
體空四義各配交絡隨舉一種卽攝一切陰入處界

皆言虛妄意實明真妙性圓明離諸名相意亦明妄
故知妄法緣生無性真體不動徧周修道分知見無
見斯卽涅槃亦就達妄空處指真本有故云無漏真
淨云何是中更容他物也問如何相妄性真而言無
二答性淨隨染不生滅卽生滅染性常淨生滅本不
生滅不動真而恒俗不破俗而恒真不礙一心雙存
二諦是名不思議寂音合論謂分別前境故曰元明
元明已落明了意根之地則是似量似量立則現量
沒不知元明乃生滅門中真如承上寂照卽是本明
照卽妄爲明覺想澄成國土卽世界顛倒知覺乃衆

生卽衆生顛倒二顛倒因由照妄生何得以元明爲
似量孤山解揀音聲問陳那悟聲塵與觀音耳根其
義相類何故文殊揀以爲非答聲是佛語根乃自身
認塵則著他語言觀根則了已心性是以聞聲亦爲
所揀不知相妄性真十八界皆然根亦同異失準塵
亦清淨本然一非含一切卽妙音密圓何得生取捨
心失揀意也正脉謂密言卽前開示徒聞無益秘嚴
乃求施行證從入之門阿難意中望佛不勞自說但
勅諸聖各說則當機自可默契不欲言請乃以意請
云 解四維虧一半謂語之忽畧若實一半當唯六

百云 不知密言秘嚴有何定相阿難將謂秘嚴在
密言外密言但能成就多聞故云還同本悟與未聞
無別求惠秘嚴曰密機曰冥授皆離言意佛卽勅諸
聖各說文殊重選此正大覺臨機妙用文殊承命令
阿難卽用耳根病卽是藥藥卽愈病觀諸聖皆住秘
嚴得首楞嚴三昧初何嘗離言亦不因佛說成病故
如來昔爲諸聖密言卽今爲阿難密言阿難今所得
密言卽前諸聖所證秘嚴也若謂勅說之意由阿難
請豈能顯藥病相治之妙問病卽爲藥藥卽愈病有
文證否答烏芻瑟摩化多婬心成智慧火阿那律陀

失其雙目得樂見照明金剛三昧憍梵波提因牛呵
病得觀味之知非體非物古佛今佛妙用不測皆此
類也見性中明前不明後皆論肉眼若得天眼前後
內外悉皆無礙不明後已顯四方之闕唯後二百復
指二維共虧二百但對四維爲半不對千二爲半作
忽略解尚昧文言何況揀意

二十五聖說圓通畢承諸佛交光灌頂普獲金剛三
昧如來仍勅文殊選根被當機此界並逮末劫衆生
一蒙決擇恒沙來聚大衆各各得益蓋顯首楞嚴三
昧得忍發化二種大悟攝盡凡聖諸位藏通三乘別

教五十五位聞經頓悟卽其所證位位可以入忍佛
前印阿難得須陀洹今得本心遠塵離垢從大乘初
果入無生忍性比丘尼從小乘三果證四果并無量
發心卽三漸次位修入忍方便也吳興云阿難從說
偈讚佛來五番彰灼領悟圓師判爲增道理必然矣
長水云阿難方悟圓通從耳根入猶未有證正脉云
阿難示在初心初果又示多聞無力三心未顯故同
大乘觀行小乘方便一類未證之機未究菩薩發心
從初已來異凡小故悲智相導大誓大願不可思議
說偈讚佛全具四弘卽三心也復承開示發覺初心

得心迹圓明悲欣交集圓明卽直心正念真如欣卽
深心樂修善行悲卽大悲度衆生苦若猶未證何能
觀佛菩提涅槃從因徹果竟判爲增道則於請位有
妨亦不待聞經名始斷六品微細矣問經力超勝凡
夫皆可入忍獨判性比丘尼爲小三果何耶彼旣屬
小何獨判阿難大乘耶答阿難歸來佛所卽求十方
如來得成菩提最初方便摩登由神呪力銷其愛欲
但得出纏機分小大其義昭然經中前後合明以此
積劫多聞熏習不能免離摩登伽難何須待我佛頂
神呪摩登伽心姪火頓歇得阿那含彼尚姪女無心
修行神力冥資速證無學云何汝等在會聲聞求最
上乘決定成佛云云主賓權實各顯時節因緣直至
得菩提心入徧知海更無優劣可分也

楞嚴妙指卷第四 終

楞嚴妙指卷第五

釋弘演述

佛於衆生有何近遠衆生於佛自成遠近菩薩以度
生爲事未得歸還故心迹望佛亦成近遠觀音已證
十方圓明今阿難亦然卽同過去如來願度末劫衆
生卽同未來修學魔佛之分始於三無漏具請攝心
方便特以退屈指出沉溺之病退卽魔外屈卽權小
衆生顛倒種習業報皆因迷覺成不覺但將四棄攝
盡根枝修行律儀小大性遮皆令捨不覺入覺唯依
初篇圓收三聚斷因處約離繫處廣乃見先佛所說

攝心之要三漸明證仍牒妙圓真心喻以淨器剏正
性中先持後持漸得身心不動此修既熟彼證方成
由達不覺全本覺修元無修卽性淨解脫本覺全不
覺修順無修卽方便淨解脫六度萬行修性相成卽
圓淨解脫若諸世界六道衆生明流轉相有其心不
姪明顛倒性空親契元清淨體念念不染是名不隨
相續若唯據四心有無以判持犯七趣梵衆天已能
想念俱無乃至發明智慧成就四果而皆不了妙覺
明心破陰但於寂滅精妙未圓尚墮枝岐果何故耶
汝修三昧三昧卽首楞嚴本出塵勞正願爲超二死

不悟此四乃生死深根聖階大敵如不能勝怨反爲
怨降縱有多智他觀所發禪定現前他觀所生由根
本未明盡其熏修不出欲界共聚於賢聖隱滅時廣
興像似疑誤衆生重申四種決定應上先明分別佛
說魔說文同涅槃果能以有漏身修無漏業妙發三
摩提是卽末世正法也問姪習難除未見諦者當修
何法始得相應答當修九想如般若云九想脹想壞
想血塗想膿爛想青想噉想散想骨想燒想廣釋如
智論問曰行者云何觀是脹想等九事答曰行者先
持戒清淨令心不悔故易受觀法能破姪欲諸煩惱

賊觀人初死之日辭訣言語息出不反奄忽已死室家驚慟號哭呼天言說方爾奄便那去氣滅身冷無所覺識此爲大畏無可免處譬如劫盡火燒無有遺脫如說死至無貧富無勤修善惡無貴亦無賤老少無免者無祈請可救亦無欺誑離無捍格得脫一切無免處死法名爲永離恩愛之處一切有生之所惡者雖甚惡之無得脫者我身不久必當如是同於木石無所別知我今不應貪著五欲不覺死至同於牛羊牛羊禽獸雖見死者跳騰哮吼不自覺悟我既得人身識別好醜當求甘露不死之法如說六情身完

具智鑒亦明利而不求道法唐受身智慧禽獸皆亦知欲樂以自恣而不知方便爲道修善事旣已得人身而但自放恣不知修善事與彼亦何異三惡道衆生不得修道業已得此人身當勉自益利行者到死屍邊見死屍脰脹如韋囊盛風異於本相心生狀畏我身亦當如是未脫此法身中主識役御此身視聽言語作罪作福以此自恣爲何所趣而今世見空舍在此是身好相細膚姝媚長眼直鼻平額高眉如是等好令人心惑今但見脰脹好在何處男女之相亦不可識作此觀已訶著欲心此是屎囊脰脹可惡何

足貪著死屍風熱轉大裂壞在地五藏屎尿膿血流
出惡露已現行者取是壞相以况已身我亦如是皆
有是物與此何異我爲甚惑爲此屎囊薄皮所誑如
燈蛾投火但貪明色不知燒身已見裂壞男女相滅
我所著者亦皆如是死屍已壞肉血塗漫或見杖楚
死者青瘀黃赤或日曝瘀黑具取是相觀所著者若
赤白之色淨潔端正與此何異既見青瘀黃赤鳥獸
不食不埋不藏不久膿爛種種蟲生行者見已念此
死屍本有好色好香塗身衣以上服飾以華綵今但
臭壞膿爛塗染此是真實分先所飾綵皆是假借若

不燒不埋棄之曠野爲鳥獸所食鳥挑其眼徇分其
手脚虎狼剝腹分掣馮裂殘藉在地有盡不盡行者
見已心生厭想思惟此屍未壞之時人所著處而今
壞敗無復本相但見殘藉鳥獸食處甚可惡畏鳥獸
已去風日飄曝筋斷骨離各各異處行者思惟本見
身法和合而有身相男女皆可分別今已離散各在
異處和合法滅身相亦無皆異於本所可愛著今在
何處身既離散處處白骨鳥獸食已唯有骨在觀是
骨人是爲骨想骨想有二種一者骨人筋骨相連二
者骨節分離筋骨相連破男女長短好色細滑之相