

照 玉 者 作



文
化
之
光

侯
冠
山



落纸云烟字字珠

范文克敬题

三五年元月十日

於天津筆次

作者自序

(一) 特此聲明。余生性愚陋既乏學而復不才顯醜則有餘成詩則不足「軍中風韻」亦不過抗戰八年來隨軍生活之隣爪而已與其說之爲詩歌毋寧謂之爲「打油」初原以「軍中打油」爲名但感不雅後始以風韻代之究竟有無風韻只讓讀者欣賞與批評余到底莫明其妙也其次余本不欲將此軍中風韻與讀者見面但好友從旁策勵終於鼓起勇氣將之付版目的在研究非所謂李白杜甫自稱也特此聲明以免後論

(二) 付筆鳴謝。當出版初承蒙主任侯冠山少將副主任范文光上校予以指正並賜鴻言復得楊炎先生設計封面崔明捷先生代爲謄寫及李主任伍文與中華日報社諸同志協力付版余無以爲報祇在此付筆鳴謝聊表寸心而已

中華民國三十五年三月二十二日 作者 劉 知 禧 自 序

目 錄

- 1、登獨秀峯
- 2、龍州公餘
- 3、武鳴感懷
- 4、又一首
- 5、西鄉塘畔
- 6、南寧軍校被炸
- 7、軍校遷柳途中
- 8、又一首
- 9、柳江
- 10、抵港吟
- 11、越虎門
- 12、離港偶吟
- 13、梧州山上
- 14、喪父淚感
- 15、又一首
- 16、桂林受訓
- 17、上林游擊
- 18、參加桂南戰倭
- 19、武鳴收容
- 20、武鳴陸幹
- 21、攻克桂南
- 22、欽州撫慰

- 23、越十萬大山
 24、參加桂南旅行團
 25、步韻二首
 26、陣中飢寒偶筆
 27、陪都受訓
 28、金城江
 29、貴陽失眠
 30、婁山關
 31、南岳遊感
 32、湘潭感懷
 33、長沙觀感
 34、維谷駐防(一)(二)(三)(四)

(五)

- 35、離蘇赴長(一)(二)(三)
 36、爲黎君步韻
 37、林溪感懷(一)(二)(三)
 38、靖縣感懷(一)(二)(三)(四)
 (五)(六)(七)(八)(九)
 (十)
 39、反攻桂林
 40、戰後桂林
 41、咏牟軍
 42、上海戲日閱
 43、歡迎國軍
 44、天津罵漢奸
 45、慰問津市學校
 46、感時局

登獨秀峯

風水達天下
有名獨秀峯
攀登詳玩賞
其樂也融融
象鼻映江水
七星岩裡風
東洲有美女
毒菌在其中
山脚吊冤鬼
感懷無限窮

桂林山水甲天下盡人皆知、獨秀峯象鼻山七星岩乃桂林勝景也、時桂林東洲妓館頗多受毒者大有其人、山脚吊女鬼句係指某將軍之妾投崖而死於獨秀峰下。

龍州公餘

盜賊橫行舉
拜銜上令赴
軍營指導厲
公暇鐵橋園
裡遊

龍州鐵橋建自法人工程甚偉而巧中間凸而兩頭凹河中無起柱、公園在河邊頗有天然景緻

武鳴觀感

遙望武鳴上將台
知為陸某綠林胎
威風凜凜震南國



試問而今安在哉

又一首

鳳凰山上景油然

靈水觀魚堪得連

寶塔一登矚目望

「西江夜月」照河邊

廣西武鳴爲陸榮廷家鄉城內南門街遺有上將台。武鳴風景頗有其悠美處尤以鳳凰山、靈水及城西河邊大石上陸氏刻有「西江夜月」爲最特色。

西鄉塘畔

西鄉塘畔顯威揚

文武將才作育場

八桂健兒從是播
鄉莊建設名流芳

西鄉塘乃廣西南甯練兵場所同時又是培植幹部之地。

南寧軍校被炸

軍校雖成瓦礫場

不因鐵鳥起徬徨

鄉莊野嶺爲宿舍

田裡林中作講堂

軍校遷柳途中

日中警報夜間行

兵馬喧嗔野鬼驚

越過遷江山隘口

虎雖不遇亦駭人

民二十七年春該校奉令遷柳桂余以馬騎隨行偶感而作、迂江縣老虎出沒無常大有談虎色變之感。

又一首

街頭戲劇廣宣傳

邕柳途中尤顯然

惹得鄉姑嘻嘻笑

村夫野老亦開顏

柳江

柳江環抱柳江城

楊柳青青吊水濱

閒處柳侯園裡玩

熱時河畔作沐人

柳洲地如葫蘆河水環抱柳洲。柳侯即柳宗元

抵港一瞥

一登香島簇簇人

車馬兵船走不停

大廈高樓堆滿貨

電燈閃耀達天明

時民二十七年四月尾奉校方令赴香島購物故感而作

越虎門

兩崖對峙險驚魂

翹視炮台知虎門

不是華南生死線

卽爲倭寇葬身坎

離港偶吟

爲事奔忙爲事謀

蜩蟪國事更堪憂

飄搖風雨離香島

任務未完造廣州

時正徐州會戰舉國憂慮離香島之日又值風雨交作。

梧州山上

西江滾滾向東流

俯瞰梧城意未休

墮馬將軍墓尙在

青山不改反添愁

由廣州返梧時正是敵人進窺廣州之前夕，敵機常向梧州偷襲市民一夕數驚，葉總參謀琪在南寧街墮馬殉命葬於梧州山陽觀其墓不勝感慨。

喪父淚感

南柯一夢更驚心

噩耗傳來父皈陰

五內崩烈傷欲斷

幾番痛哭淚盈襟

又七律一首

背井離鄉作遠遊

軍營寄政幾春秋

噩傳家父病沒世

淚酒胸襟痛未休
稽首奔喪盡子意
匍匐扶柩墓山頭
生前感嘆乏陪奉
身後蕭條淚怎收

二七年冬先父不幸嗚呼悲痛之餘感無
以爲報特呼一二以遂遊子之心。

桂林受訓

群雄倍踴躍
奉檄桂林學
舉世憂國事
獨汪老「可樂」

時民二六年十月奉調入廣西戰時政工
人員訓練班受訓時正上海抗戰告一段

落而南京徐州吃緊之際。班部大隊長
汪某性惡常故意爲難學員當時被無理
驅出校門者先後二人同學恨之彼訓話
中常以可樂爲題故名。

上林游擊

游擊大明山
臥薪膽以嘗
聞鷄而起舞
寧死在沙場

時民二八年三月奉調任廣西武鳴第一
集訓游擊政治部主任大本營在上林大
明山

參加桂南戰倭
靈山馳赴南甯援

兩岸豈江炮火燃
轉守高峯嚴陣待
移攻鳳嶺把倭殲
崑崙捷報頻飛送
將士歡騰爭向前
不把寇軍揮掃淨
征人誓死不回還

時民二八年冬奉調四十六軍一七〇師
團指職靈山赴任不久桂南抗戰即起余
參戰之餘感而作之

武鳴收容

桂南屢戰折兵員
鳳嶺突破土流氓

到處收容加撫慰
兵強馬壯火復燃

武鳴陸幹

陸幹女子好風流
圩巷街亭倆倆遊
姪媳娉婷招野老
見人三步一回頭

廣西武鳴陸幹風俗極壞一般女子多嫁
後不落夫家每逢圩期或佳節均有雙雙
男女野遊狗合

攻克桂南

大軍壓過營江前
一舉光復我桂南

倭寇棄甲作鼠竄
難民携手返家園
青天白日得重睹
敗瓦頽墻改舊觀
且息且作維秩序
未知何日能伸冤

民二九年冬敵寇因受我軍猛力反攻而潰退桂南從此光復

欽州安撫

金鷄塘畔驅敵人
隨部欽州撫慰民
瞻仰蘇公偉蹟大
蹬足國耻未全伸

隨軍驅敵金鷄塘海濱回師廣東入欽州
駐紮於蘇公永春公館觀之不勝感慨

越十萬大山

超越十萬大山重
知是國防首要衝
設使蝦蟇一染指
教他如卵付山峯

桂南光復後奉命由欽州移駐上思路拔
十萬大山重偶感而作

參加桂南旅行團

擊潰敵人克桂南
戰區組織旅行團
隨同視察問疾苦
順民肥胖義民寒

願民附敵擄掠財寶甚多義民逃生苦不堪言桂南克復後遂有義順之分爭尤以四五塘爲著

步韻

爆竹一聲萬象新
完成工事別知人
倭氛未滅仇當報
論及功名土與塵

梁君祖高武鳴騰翔伏梁村人能文余駐共府彼此情意甚佳臨行時贈余一首其原詩爲奉到嶺南景物新風花滿路送征人、敵仇未報應宣力、遙望功名爾出塵、故步之如上

陣中飢寒偶筆

乾草作毯地是牀
紅薯當飯水爲糧

飢寒不死英雄志
明哲保身堪自揚

余自鳳嶺突圍後挨盡飢寒但仍能隨部作戰保持原有態勢

陪都受訓

復興關上會英賢
濟濟一堂訓且研
叱咤風雲騰塞外
獻功黨國待來年

民三十一年四月奉命調入中央訓練團受訓。

金城江

車抵金城江
旅行空自忙
昔日不毛地

今爲繁盛鄉

金城江乃黔桂鐵路之一中站當鐵路由柳通過時頗成暴發戶余路過時旅館客已滿幾無可地容故以旅行空自忙寫出

貴陽失眠

奉令赴陪都
風塵忙且碌
貴陽權宿夜
壁蝨滿床鋪
蓆上輓輓轉
蒿中滾滾出
終宵難入寐
破曉趕程途

貴陽發子比任何角落爲多旅客莫不感到頭痛

婁山關

蜀道難行自古傳
婁山越過始枉然
迄今人骨鐵骸剩
終爲險途車所翻

婁山關爲川黔公路之要隘。山高而險大小有七十二灣翻車時有所聞

南岳遊感

南岳衡山
歷史有名
全軍作遊
余得隨行

僱 按 沿 盡 城 大 進 絡 和 千 爆 磬
轎 步 山 皆 隍 如 香 繹 尙 千 燭 嚮
登 玩 所 菴 大 州 男 不 尼 百 達 鐘
之 詢 見 亭 殿 城 女 停 姑 人 且 鳴

新 魏 茶 設 夜 齋 日 日 天 詩 祝 高
忠 魏 館 半 宿 食 臺 浴 柱 意 融 聳
烈 欽 旅 山 尼 素 觀 海 峯 尤 峯 天
祠 人 社 亭 館 清 日 雲 邊 興 巔 雲

屬目瞭望
 感慨奇驚
 邁迤西下
 院藏書經
 磨鏡台前
 修練至精
 何健公館
 陳設色新
 千年老樹
 古松常青
 瀑布直濺
 百鳥齊鳴

桃李爭放
 野草欣欣
 自然景緻
 處處宜人
 遊罷揀來
 筆爲之銘

民國三十二年余服務於四十六軍該軍
 奉令由衡陽開拔衡山遊南岳余幸得參
 與焉。遊後感而作之

湘潭感懷

風流瀟灑在湘潭
 旅館笙歌夜未闌
 幾許青年悲斷送

兵哥難免墮其炕

長沙觀感

長沙火後新城廬
堅固如牢誰敢辱
三戰終教三敗北
得贏屍載是倭奴

民三二年軍次長沙偶感而作

維容駐防

(一)

結草為廬是我營
有加利樹立亭亭

昔為大眾野遊地
今係國軍屯駐兵

廣西維容城外公園所有兵房全是茅舍
皆我軍自行建築駐兵景緻優美余隨軍
駐紮於此。

(二)

維容軍次正逢春
戶戶登山拜祖坟
芳草萋萋清縷縷
更添微雨倍思親

(三)

七尺昂藏志氣豪
從戎投筆效班超

祇知殺賊復仇去
那計小兵位不高

此首乃替小兵初入伍而作

(四)

休歌罷會雨綿綿
爲念知音賜我毡
如此情深如此重
最難消受美人恩

(五)

夜靜琴聲罷
攀談情意濃
爐邊絮絮語

那覺雨雪風
祇恨良宵短
遽爾各西東
情長兼義重
彼此皆相同
如姊又如弟
如妹復如兄
感此懷故好
盼步我詩工

廣西維容陸慧髮劉月韻兩女士與余及
孫君寶光來往甚篤且彼此均愛好粵曲
彈唱唱極爲融洽故感而作之

離蘇赴長

(一)

派駐蘇橋兩月圓
誰知烽火燒連天
沿途所見難民客
狼狽號呼殊可憐

民三三年秋余奉調蘇橋陸軍一二四陸軍醫院工作旋因敵攻桂省乃向長安三江林溪等地疏散沿途偶有所感

(二)

離蘇經柳意蕭然
觸目驚心膽更寒
車馬鞦韆別緒苦
濛濛細雨抵長安

(三)

十四

一談小柳州
娼妓滿茶樓
流難沿街擠
賭風夜未休

柳北長安地形如柳州惟熱鬧次於柳州故名

為黎祺步韻

倭寇逞兇恨正深
古宜軍次逢知音
衷情未訴鶯方囀
何故陽關蕉石琴

時三十四年春余奉命隨院由三江向靖縣移動臨別時因感於黎君之知遇並蒙彼詩一首故步之。黎君之詩為：

流水高山寄意深，拂絃願我許知音，
今早又唱長亭別何日重彈蕉石琴

林溪感懷（一）

林花朶朶意綿綿
溪水潺潺情不連
風雨瀟瀟除歸歲
暑生情觸未成眠

時民三四年春因桂柳淪陷奉令隨院經
此為打破慶曆年節特於該地以「林溪
風景」四字號召一般詩興者參加寫作
投者頗為踴躍余亦寫下此兩首焉

（二）

林外花香蝶蝶穿

溪邊流水碧漣漣
風光如此撩人意
景好郊原共着鞭

（三）

林溪街寄情懷
立庭階心難排
偶凝視現金釵
美如玉嬌百態
傾慕心不釋懷
倚欄杆三徘徊
送秋波更難挨
恨不得摘為快

親香澤 舒情懷

祇可憐 相思債

隔岸溪 如天涯

仰視天 嘆時乖

俯察水 渺情懷

花有意 願一裁

在林溪公暇時街上閒步忽遇美女痴而吟之

靖縣感懷

(一)

渠陽城畔

江水悠悠

夜來欣賞

月兒當頭

「渠江夜月」為靖縣有名勝景渠陽乃靖縣前身

(二)

飛來峯上漫作遊

山水迴環現靖州

夕影斜陽堪得戀

照出險處反添愁

靖縣飛來峰，其得名因傳聞該峰山江西省飛來者，飛山夕照又為該峰之寫景也

(三)

總為家鄉訊杳然

寸心搖擺五中旋
月明兩地空遙望
窗下徘徊祇自憐

(四)

渠水滔滔畔上遊
江河滾滾無情流
夜星照耀湘西景
月映光輝遐邇愁

(五)

清明時節雨滂沱
悶對窗前感慨多
遙子思歸歸不得

徒呼負負奈若何

於靖縣過三十四年清明節偶感而作

(六)

驚醒夢魂天上紅
渠陽城外遭祝融
可憐屋宇成焦土
深惋罹民莫地容
國難家仇未了日
天災人禍何其兇
未知善後有無法
全視當局計所從

民三十四年夏靖縣城外遭回祿慘不忍睹偶感而作

(七)

先嚴筆壽病歸陰
 吾母古稀目失明
 舍弟遠征鮮有信
 家鄉淪陷杳無音
 關山阻隔人千里
 風雨蕭瑟雁一聲
 大好山河悲破碎
 此仇此恨向誰伸

(八)

陪君山上拜青坟
 遙首南天感慨生
 異地風光無限好

可憐遊子吊空魂

於清明節余承汪承棟兄之邀往彼家墳
 掛青偶感而作

又一首

青坟畢竟是青坟
 南北同人何得分
 藉酒三杯吊我父
 一場痛飲解思親

思親乃人子之情解思藉酒亦不過一時
 耳

(九)

吾弟名知賢
 抱負有非凡
 隨盧君北上

轉戰有餘年
久久不來訊
家人眼望穿
聊書以寄意
願早日榮旋

吾弟於民二七年春隨盧君復光北上抗
日至今音訊闕絕感而作之

(十)

萬花女守節
貞操厲冰雪
終身不許字
千古存凜烈

靖縣渠陽香山有羅立萬花女碑墳傳爲

萬氏乃黔省之女一生守節不嫁後人頗
爲景仰故感而作

反攻桂林

揮戈古皇城
一掃彼妖精
陰霾皆四散
宇宙吐晴明

在日本投降前余奉調九十四軍服務並
參加桂林反攻克復後感而作之

戰後桂林

有名山水古皇城
何故慘遭此獸行
樓閣亭台皆盡燬

瘡痍滿目令人驚

古皇城爲桂林城別名戰後一片焦土觀之不勝傷感

咏 牟 軍

牟軍屢戰建奇勳
威震北南遐邇聞
紀律嚴明民擁戴
秋毫無犯衆歡迎
湘西出擊喪倭胆
桂北反攻破敵魂
誰謂川黔乏勇士
「瀋陽」佳話成碑銘

牟軍即陸軍第九十四軍牟廷芳所率領

之軍士卒多屬川黔瀋陽即其當年番號也

上海戲日閱

從前何等露鋒芒
蒞捲東亞趾氣揚
獨霸稱雄本不愧
爲何馬上作投降

由柳州飛上海受降時作

歡迎國軍

國軍飛到滿街迎
彼此同欣勝利臨
攜手言歡訴疾苦
八年血債從斯清

九十四軍先後飛滬、津、均受民衆熱烈歡迎故感而作

天津罵漢奸

搖尾乞鄰厚醜顏
狼心狗肺罪盈千
如今免死狐悲日
贏得臭名萬古傳

勝利後天津捕奸偶感

慰問津市學校

三津奴化毒茲深
代表牟軍作撫人
徒感周遭盡劫後
從何慰問彼師生

軍次天津奉率軍長命分赴津市中大學
校慰問偶感而作

感時局

劫餘喘息衆嗷嗷
圖治厲精在今朝
倘再鬪墻相鬪角
國雖不破民先糟

處此和平勝利舉國望治正毀之時偏偏
有人從中製造是非破壞交通襲擊國軍
造成物價高漲陷入萬劫不復之局面言
之殊令人傷心故感而作之



中華民國三十五年初版

收印刷費法幣參百元

軍中風韻

作者 劉 知 禧

校對者 李 伍 文

閻 乃 愚

版權所有

印刷者 天津中華日報社

#.52
721083
.37

卅五年七月十二日
著者贈

721083

(37)