



楚辭下

句吳茹天成懋集父考錄

遠遊

屈原

悲時俗之迫阨兮願輕舉而遠遊質菲薄而無  
 因兮焉媽託乘去而上浮遭沈濁而汙穢兮獨  
 鬱結其誰語去夜耿耿而不寐兮魂營營而至  
 曙惟天地之無窮兮哀人生之長勤往者余弗  
 及兮來者吾不聞步徙倚而遙思兮怊趨愴啟  
 况謙而永懷叶胡意荒上忽而流蕩兮心愁悽

而增悲神儵倏忽而不反兮形枯槁而獨留內

惟省反悉井以端操兮求正氣之所由漠虛靜以

恬愉兮澹無為而自得聞赤松之清塵兮願承

風乎遺則貴真人之休德兮美往日之登仙與

化去而不見兮名聲著而日延奇傳說日之託

辰星兮羨韓衆終一作之得一形穆穆以浸遠兮

離人羣而遁逸因氣變而遂曾增舉兮忽神奔

而鬼怪時髣髴以遙見兮精皎皎以往來叶音

超氛埃而淑郵尤一作兮終不反其故都免衆患

而不懼兮世莫知其所如恐天時之代序兮耀

靈華與曄同而西征微霜降而下淪兮悼芳草之

先薨零聊仿旁佯而逍遙兮永歷年而無成誰

可與玩斯遺芳兮長鄉向風而舒情高陽邈以

遠兮余將焉媽所程重曰春秋忽其不淹兮奚

久留此故居軒轅不可攀援兮吾將從王喬而

娛戲嬉叶食六氣而飲沆杭上瀼械兮漱正陽

而含朝霞胡叶音保神明之清澄兮精氣入而麤

穢除順凱風以從遊兮至南巢而壹息見王子

而宿之兮審壹氣之和德白道可受兮而不可  
傳其小無內兮其大無垠叶魚反母無滑骨而魂  
兮彼將自然壹氣孔神兮於中夜存緣反才虛以  
待之兮無為之先庶類以成兮此德之門叶謨  
聞至貴而遂祖兮忽乎吾將行杭叶音仍羽人於  
丹丘兮留不死之舊邦朝濯髮於湯陽谷兮夕  
晞余目兮九陽吸飛泉之微液兮懷琬宛琰剡  
之華英叶音玉色普若普類經二反以晚晚顏兮精醇  
粹而始壯叶音質銷鑠以灼綽約兮神要眇與

同以淫放叶音嘉南州之炎德兮麗桂樹之冬

榮山蕭條而無獸兮野宥與宋漠一作其無人

載營魄而登霞與遐同古兮掩浮雲而上征命

天閣其開闔兮排閭闔而望予召豐隆使先導

兮問大泰微之所居集重陽入帝宮兮造旬始

而觀清都朝發軔於太儀兮夕始臨乎於讀作

微閭屯余車之萬乘去兮紛溶與而並馳駕八

龍之婉婉兮載雲旗之逶迤建雄虹之采旄兮

五色雜而炫耀服偃蹇以低昂兮驂連蜷以驕

去驚傲騎去膠葛一作以雜亂兮斑漫去衍而

方行抗叶音撰余轡而正策兮吾將過乎句鈞一作

芒歷太皓以右轉兮前飛廉以啓路陽杲杲其

未光兮凌天地以徑度風伯為去余先驅子氛

埃辟壁而清涼鳳凰翼其承旂兮遇蓐辱收乎

西皇孽彗星呂為旂兮舉斗柄以為麾叛判陸

離其上下兮遊驚霧之流波叶音昔曖愛暎逮

其曠倘莽芒兮召玄武而奔屬燭後文昌使掌

行兮選署衆神以並轂路曼曼漫其脩遠兮徐

弭節而高厲左雨師使徑待兮右雷公而為衛

欲度世以忘歸兮意恣睢香季呂担居桀桀矯矯

內欣欣而自美兮聊媮娛以淫樂洛叶涉青雲

以汎濫游兮忽臨睨夫舊鄉僕夫懷余心悲兮

邊馬顧而不行抗叶音思舊故以想像兮長太息

而掩涕汜汎容與而遐舉兮聊抑志而自弭指

炎帝而直馳兮吾將往乎南疑覽方外之荒忽

兮沛涸芒養養而自浮叶扶祝融戒而蹕御兮

騰告鸞鳥迎處妃張咸池奏承雲兮二女御九

韶歌支反使湘靈鼓瑟兮令平海若舞馮夷憑

玄螭絺蟲象並出進兮形繆憂上虬白而透蛇聲

一作雌蜺臬便平娟呂增撓去兮鸞鳥軒翥著

而翔飛音樂博衍無終極兮焉字如乃逝以徘徊

舒并節以馳驚兮連卓絕垠乎寒門叶軼逸叶

迅風於清源兮從顛頊乎增冰歷玄冥以邪徑

兮乘間維以反顧召黔羸倫為而見之兮為去

余先乎平路經營四方兮周流六漠上至列缺

兮降望大壑下崢嶸而無地兮上寥廓而無天

視儵忽而無見兮聽惝怳而無聞叶超無為反以至清兮與泰初而為鄰

卜居

屈原

屈原既放三年不得復見竭知一作盡忠而蔽

鄣於讒心煩慮亂不知所從乃往見太卜鄭詹

尹曰余有所疑願因先生決之詹尹乃端策拂

龜曰君將何以教之屈原曰吾將悃悃款款朴

以忠乎將送往勞去來字如斯無窮乎寧誅鋤草

茅以力耕乎將游大人以成名乎寧正言不諱

以危身乎將從俗富貴以輸偷生乎寧超然高

舉呂保貞乎將呪足訾貴粟斯喔屋伊伊儒兒

一嚙作以事婦人乎寧廉潔正直以自清乎將突

梯滑骨稽如脂如韋以絜楹乎寧昂昂若千里

之駒乎將汜汜泛若水中之鳥與波上下偷以

全吾軀乎寧與騏驥亢軛乎將隨駑馬之迹乎

寧與黃鵠比翼乎將與雞鶩爭食乎此訖吉訖

凶何去何從世溷濁而不清蟬翼為重千鈞為

輕黃鍾毀棄瓦釜雷鳴讒人高張帳賢士無名

吁嗟默默子誰知吾之廉貞詹尹乃釋策而謝

曰夫尺有所短寸有所長物有所不足智有所

不明叶音數有所不逮神有所不通叶音用君

之心行君之意龜策誠不能知事

漁父

屈原

屈原既放游於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容

枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與平何

故至於斯屈原曰舉世皆濁我獨清衆人皆醉

我獨醒是以見放漁父曰聖人不疑滯於物而

能與世推移世人皆濁何不渥骨其泥而揚其  
波叶補衆人皆醉何不舖通其糟而歎啜其醜  
漓何故深思高舉自令放爲屈原曰吾聞之新  
沐者必彈冠新浴者必振衣安能以身之察察  
受物之汶汶問叶莫者乎寧赴湘流葬於江魚  
之腹中安能以皓皓之白而蒙世俗之塵埃於  
支乎漁父莞爾而笑鼓枻曳而去乃歌曰滄浪  
之水清兮可以濯吾纓滄浪之水濁叶作兮可  
以濯吾足遂去不復與言

九辯

宋玉

悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰  
流慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸沉血  
兮天高而氣清淨宋一作廖一作寥兮收潦而水  
清憊憊增欷去兮薄寒之中去人愴怳恍愴  
曠朗兮去故而就新坎廩嵐上兮貧士失職  
而志不平廓落兮羈旅而無友生惆悵兮而私  
自憐鄰叶音燕翩翩其辭歸兮蟬宋漠而無聲鴈  
靡靡邕而南遊子鷓鴣啁嘲嘶陟轄反而悲鳴獨

申旦而不寐兮哀蟋蟀之宵征時疊疊而過中  
兮蹇淹留而無成

右一

悲憂窮戚兮獨處上廓有美一人兮心不繹叶  
畧去鄉離家兮徠遠客叶若超逍遙兮今焉媽  
薄專思君兮不可化叶音君不知兮可奈何蓄  
怨兮積思去心煩愴兮忘食事願一見兮道余  
意君之心兮與余異車旣駕兮竭丘而歸不  
得見兮心傷悲倚結軫零兮長太息涕瀟瀟兮

下霑軾恍慊慨絕兮不得中稽茂亂兮迷惑私  
自憐兮何極心怛怛仵兮諒直

右二

皇天平分四時兮竊獨悲此廩與凜秋白露旣  
下百草兮奮離披此梧楸去白日之昭昭兮襲  
長夜之悠悠離芳藹之方壯兮余萎約而悲愁  
秋旣先戒以白露兮冬又申之以嚴霜收恢台  
之孟夏兮然欲與坎條反丑利而沈沉臧與藏葉  
菸於邑一從而無色兮枝頰挈女居而交橫音

黃顏淫溢而將罷疲兮柯彷彿費而萎黃薊之源

櫛蕭參參之可哀兮形銷鑠而瘵每傷惟其紛

糝狂而將落兮恨其失時而無當摩駮轡而下

節兮聊逍遙以相伴歲忽忽而道首盡兮恐余

壽之弗將悼余生之不時兮逢此世之侘匡攘

一作澹容與而獨倚兮蟋蟀鳴此西堂心怵惕

而震盪蕩兮何所憂之多方印仰明月而太息

兮步列星而極明叶音

右三

竊悲夫蕙華之曾敷兮紛旖旎倚旋乎都房尼上

何曾華之無實兮從風雨而飛颺以為君獨服

此蕙兮羌無以異於衆芳閔奇思之不通兮將

去君而高翔心閔憐之慘悽兮願一見而有明

叶音重去無然而生離兮中結軫而增傷豈不

鬱陶而思君兮君之門以九重平猛犬狺狺銀

而迎吠兮關梁閉而不通皇天淫溢而秋霖兮

后土何時而得漑與乾塊獨守此無澤兮仰浮

雲而永歎平

右四

何時俗之工巧兮背繩墨而改錯措却騏驥而不乘兮策駑駘臺而取路當世豈無騏驥兮誠莫之能善御見執轡者非其人兮故跼局跳調而遠去鳧鴈皆唼翼夫梁藻兮鳳愈飄翔而高舉叶音園鑿造而方枘芮兮吾固知其鉏咀銛語而難入衆鳥皆有所登棲兮鳳獨遑遑而無所集願願一作銜枚而無言兮嘗被君之渥洽太公九十乃顯榮兮誠未遇其匹合謂騏驥兮安

歸謂鳳凰兮安棲變古易俗兮世衰今之相去者兮舉肥騏驥伏匿而不見兮鳳凰高飛而不下叶音鳥獸猶知衷懷一作德兮何云賢士之不處上驥不驟進而求服兮鳳亦不貪餒畏而妄食君弃遠而不察兮雖願忠其焉媽得欲宋漢而絕端兮竊不敢忘初之厚德獨悲愁其傷人兮馮憑鬱鬱其何極

右五

霜露慘悽而交下兮心尚牽古幸其弗濟霰雪

秀芬糅狃其增加兮乃知遭命之將至願微幸

而有待兮泊莽莽姆與槩草同死叶去聲願自直

而徑往兮路壅絕而不通欲循道而平驅兮又

未知其所從然中路而迷惑兮自厭壓按而學

誦叶平聲性愚陋以褊淺兮信未達乎從容竊美

申包胥之氣晟一作盛兮恐時世之不固當作同叶上韻

何時俗之工巧兮滅規槩而改鑿叶奇造獨耿介

而不隨兮願慕先聖之遺教叶音告處濁世而顯

榮兮非余心之所樂洛叶音效與其無義而有名兮

寧窮處上而守高叶去聲食不媮偷而為飽兮衣

不苟而為溫竊慕詩人之遺風兮願託志乎素

餐一作餐零充倔屈而無端兮泊莽莽而無垠無

衣裘以御一作禦冬兮恐溘死而不得見乎陽春

右六

靚靜杪杪秋之遙夜兮心繚了悵戾而有哀春

秋淖淖卓而日高兮然惆悵而自悲叶補皆反四時

遞來而卒歲兮陰陽不可與儷戾偕白日晡窳

晚其將入兮明月銷鑠而滅毀歲忽忽而道盡

兮老冉冉而愈弛上心搖悅而日牽兮然怙超  
悵而無冀叶上中憺惻之悽愴兮長太息而增  
歎叶上洋洋以日往兮老嶮寥廓而無處上  
事亶亶而覲冀進兮蹇淹留而躊躇叶上

右七

何汜泛濫之浮雲兮焱標靡壅蔽此明月忠昭  
昭而願見兮然霽陰曠而莫達願皓日之顯行  
兮雲蒙蒙而蔽之竊不自料一作聊而願忠兮或  
黜叶上點而汙去之堯舜之抗行去兮瞭了冥

冥而薄傳天叶鉄何險巖義之嫉妬兮被以不  
慈之偽名彼日月之照明兮尚黷黷首而有瑕  
何況一國之事兮亦多端而膠豪加加被披荷  
稠刁之晏晏兮然潢晃洋養而不可帶既驕美  
而伐武兮負左右之耿介憎愠倫反力允允之脩美  
兮好去夫扶人之慷慨衆踈思蹀蝶而日進  
兮美超遠而逾邁農夫輟耕而容與兮恐田野  
而蕪穢叶鳥怪反事絲絲而多私兮竊悼後之危敗  
世雷同而炫曜兮何毀譽之昧昧今脩飾而窺

鏡兮後尚可以竄藏願寄言夫流星兮羌儵  
忽而難當卒靡救此浮雲兮下暗漠而無光

右八

堯舜皆有所舉任兮故高枕而自適諫無怨於  
天下兮心焉媽取此怵惕棄騏驥之瀏瀏漑柳二音  
兮馭安用夫強策諒城郭之不足恃兮雖重平  
介之何益澶聲纏去翼翼而無終子怵豚惛惛昏  
而愁約叶音生天地之若過兮功不成而無効  
願沈滯而不見兮尚欲布名乎天下叶音然潢

晃洋養而不遇兮直恂邁愁茂而自苦莽洋洋

而無極兮忽翱翔之焉媽薄博國有驥而不知

藥兮焉媽皇皇而更平索色叶蘇甯戚謳於車

下兮桓公聞而知之無伯樂洛之善相去兮今

誰使乎譽之因流涕以聊慮兮惟著直畧意而

得之紛怵怵之願忠兮妬被披離而鄣之願賜

不肖之軀而別離兮放遊志乎雲中藥精氣之

搏搏圍兮驚諸神之湛湛舊音羊駮白霓之習

習兮歷羣靈之豐豐左朱雀之茈茈跋兮右蒼

龍之躍躍瞿屬燭雷師之闐闐兮通飛廉之衙  
 衙吾前輕輦涼之鏘鏘兮後輜櫜之從從多載  
 雲旗之委蛇兮扈屯騎去之容容計專專之不  
 可化兮願遂推而為臧賴皇天之厚德兮還及  
 君之無恙叶音

右九

招魂

宋玉

朕幼清以廉潔兮身服義而未沫妹主此盛德  
 兮牽於俗而蕪穢叶烏會反上無所考此盛德兮長  
 離一作殃而愁苦帝告巫陽曰有人在叶音

我欲輔叶音之魂魄離散汝筮予與之巫陽對

曰掌籥古夢上帝其命難從若必筮予與之絕句

恐後之謝不能復用巫陽叶七反焉乃下招曰魂

兮歸來去君之恒幹何為乎四方些下並同舍

捨君之樂洛處上而離一作彼不祥些魂兮歸

來東方不可以託些長人千仞惟魂是索音柵叶

些十日代出流金鑠石叶音些彼皆習之魂往

少釋叶音些歸來歸來不可以託些魂兮歸來

南方不可以止些雕題黑齒得人肉以祀以其

骨為醢彼叶呼反此蝮蛇秦秦封狐千里此雄虺九

首往來儵倏忽吞人以益其心此歸來歸來不

可以久淫此魂兮歸來西方之害流沙千里此

旋去入雷淵靡靡散而不可止此牽即幸字而得

脫其外曠宇此赤螳蟻若象玄蠶蜂若壺叶行反

些五穀不生藂叢菅奸是食些其土爛人求水

無所得些彷徨無所倚廣大無所極些歸來歸

來恐自遺去賊些魂兮歸來北方不可以止些

增冰峨峨飛雪千里此歸來歸來不可以久叶

止此魂兮歸來君無上上天叶此虎豹九關

啄害下人些一夫九首拔木九千叶些豺狼

從聲繼平目往來僂僂叶些懸人以娛嬉投之

深淵叶些致命於帝然後得瞑叶些歸

來歸來往恐危身些魂兮歸來君無下此幽都

叶些土伯九約其角鬻鬻宜些敦脈梅血拇

母逐人駉駉不些參一作目虎首其身若牛叶

奇些此皆甘人歸來歸來恐自遺去災叶些

魂兮歸來入脩門叶些工祝招君背倍行字如

先此秦箏 溝 齊縷鄭綿絡 落叶 此招具該備永

嘯呼 叶胡反 此魂兮歸來反故居 叶去 此天地四

方多賊姦此像設君室靜間 閑 安此高堂邃宇

檻層軒此層臺累 上 樹臨高山此網戶朱綴刺

方連此冬有突 要 厦厦室寒此川谷徑復流潺

湲此光風轉蕙汎 泛 崇蘭此經堂入奧朱塵筵

些砥 咫 室翠翹挂曲瓊 叶渠反 此翡翠珠被爛齊

光此弱 弱 阿拂辟羅幃 儔 張此纂組綺編結琦

奇璜 黃 此室中之觀多珍怪此蘭膏明燭華容

備 叶步反 些二八侍宿射 亦 邇代些九侯淑女多

迅衆 叶直恭反 些盛鬢 剪 不同制實滿宮此容態好

此順彌代 叶徒 些弱顏固植寒其有意些姱 夸

容脩態絢 亘 洞房此蛾眉曼 萬 睪 禄 目騰光此

靡顏膩理遺視聯 綿 些離榭脩幕侍君之間 閑

許 此翡翠帷翠帳飾高堂此紅壁沙版玄王之

梁此仰觀刻楠 角 畫龍蛇 叶徒 些坐堂伏檻臨

曲池 叶徒 些芙蓉始發雜芰荷此紫莖屏風文

緣波些文異豹飾侍陂 頗 陀 陀 些軒轅凉既低

步騎去羅此蘭薄戶樹瓊木籬叶音此魂兮歸

來何遠為叶音此室家遂宗食多方此稻粢

稱捉麥挈反女居黃梁此大苦醎酸辛甘行叶音

些肥牛之腓反居言孺儒若芳些和酸若苦陳吳

羹叶音些脯而鼈炮袍羔有柘一作漿些鵠酸

膻子充反鳥煎鴻鶴些露雞臞霍蟪携厲而不爽

叶音些粗巨糗女蜜餌耳有饅張餽皇些瑤漿

靈古本如此今作蜜非是又見勺酌實羽觴些

挫糟凍飲酌紂清涼些華酌既陳有瓊漿些歸

反故室敬而無妨些肴羞未通女樂羅些陳

字鍾按鼓造新歌些涉江采菱發揚荷些美人

既醉朱顏酡些娛嬉光眇視目曾波些被文服

纖麗而不奇叶音些長髮曼鬢剪豔陸離叶音

些二八齊容起鄭舞些衽若交竿撫案下叶音

些竽瑟狂會損又疑當從入聲讀鳴鼓些宮庭

震驚發激楚些吳歆蔡謳奏大呂些士女雜坐

亂而不分些放儼組纓班其相紛些鄭衛妖玩

來雜陳些激楚之結古髻獨秀先叶音些篔昆

蔽蔽象棊有六簿博些分曹並進道相迫叶補

些成臬而牟呼五白叶蒲些晉制犀比去費廢

白日叶音些鏗鍾搖箴詎揆梓瑟叶音些娛

酒不廢沈沉日夜叶羊些蘭膏明燭華鐙登錯

措些結撰至思蘭芳假叶音些人有所極同心

賦些酌紂飲盡歡樂洛先故些魂兮歸來反故

居叶去些亂曰獻歲發春兮汨于筆吾南征某

蘋齊葉兮白芷生路貫廬江兮左長薄倚沼畦

瀛兮遙望博青驪結駟兮齊千乘去懸火延起

兮玄顏烝叶去步及驟處兮誘騁先抑驚若通

兮引車右還叶音與王趨夢讀作兮課後先叶音

私君王親發兮悼當割青兕叶音朱明承夜兮

時不可淹臯蘭被徑兮斯路漸尖湛湛江水兮

上有楓叶字目極千里兮傷春心魂兮歸來哀

江南叶尼

大招

景差

青春受謝白日昭只止下春氣奮發萬物遽渠

只冥凌浹行魂無逃只魂魄歸徠一作歸無遠

遙只魂乎歸徠無東無西無南無北只此下當有魂乎

無東四字東有大海溺水泚泚悠只螭龍並流上下

悠悠只霧雨淫淫白皓膠叶音只魂乎無東湯

陽谷宗寥叶音只魂乎無南南有炎火千里蝮

蛇延只山林險隘虎豹蜿驚只鰕顛庸短

狐王虺騫只魂乎無南域域傷躬叶居反只魂乎

無西西方流沙漭洋洋只豕首縱平目被髮鬢

攘只長爪踞當作牙談嬉笑狂只魂乎無西多

害傷只魂乎無北北有寒山連卓龍龍輶輶只代

水不可涉深不可測只天白顛顛皓寒凝凝作

巖魚力反只魂乎無往盈北極只魂魄歸徠間開以

靜只自恣荆楚安以定只逞志究欲心意安叶

先反只窮身永樂年壽延只魂兮歸徠樂洛不可

言只五穀六仞設菰孤梁只鼎臠儒盈望和致

芳只內鶻鶻味畫畫豹羹叶音只魂乎歸徠恣

所嘗只鮮螭悅吹反甘雞和楚酪只醢豚苦狗膾

檜苴蓴粕只吳酸蒿萋不沾添薄只魂乎歸徠

恣所擇叶徒反只炙和鵠聒烝鳧粘潜潜鶉隰只煎

績積臙

一作臙音壑

雀遽爽存

陳反祖

只魂乎歸徠麗

以先

荀叶音

只四耐

紂并孰

熟不翌

澁一作

嗑益

只

清馨凍飲

飲不歡

役只吳醴

白蘖和楚瀝

只魂

乎歸徠

不遽惕

只代

一作秦鄭衛

鳴箏張

只伏

戲

與義同

駕辯楚

勞商

只謳和揚

阿趙

簫倡

只魂

乎歸徠

定空桑

只二八

接武

一作舞

投詩賦

只叩

鍾調磬

娛人亂

只四上

競氣極

聲變

只魂乎歸

徠聽歌

此章四韻不叶未詳

只朱唇皓齒

嫿

護以媠

叶

苦胡反

只比

去德好

如間閑

習以都

只豐肉

微骨

調以娛

只魂乎

歸徠安

以舒

只嫿

與媠同

目宜笑

娥眉曼

只容則

秀雅

穉朱顏

只魂乎

歸徠靜

以

安只媠

脩滂浩麗

以佳

叶居宜反

只曾頰

倚耳曲眉

規只滂

心綽態

姣麗施

只小腰

秀頸若

解卑

只

魂乎歸

徠思怨

移只易

義中和

心以動

作只粉

白黛黑

施芳澤

叶音鐸

只長袂

拂面善

留客

叶苦各反

只魂乎

歸徠以

娛昔

叶先約反

只青色

直眉美

目媠

綿只靨

浥輔奇

牙宜笑

嗎媽

只豐肉

微骨體

便

平娟

只魂乎

歸徠恣

所便

平只夏屋

廣大

沙堂

秀只南房小壇善觀去絕雷溜只曲屋步欄與

同宜擾畜嗅只騰駕步遊獵春囿只瓊鼓錯衡

英華假叶古反只苙蘭桂樹鬱彌路只魂乎歸徠

恣志慮只孔雀盈園畜蓄鸞皇只鷓鴣群晨雜

鵝秋秋只鴻鵠代遊曼鸕肅鷄霜只魂乎歸徠

鳳皇翔只曼澤怡面血氣盛只永宜厥身保壽

命只室家盈庭爵祿盛只魂乎歸徠居室定只

接徑千里出若雲只三圭重侯聽類神叶式反只

察篤天一作隱孤寡存只魂兮歸徠正始昆只

田邑千畛軫人阜昌只美冒衆流德澤章只先

威後文善美明叶音只魂乎歸徠賞罰當去声

声只名聲若日照四海叶呼反只德譽配天萬民

理只北至幽陵南交趾只西薄博羊腸東窮海

叶呼反只魂乎歸徠尚賢士只發政獻行去禁苛

暴與下不叶未詳只舉傑壓陞誅譏罷疲只直

羸盈在位近禹麾只豪傑執政流澤施只魂乎

歸徠國家為只雄雄赫赫天德明叶音只三公

穆穆登降堂只諸侯畢極立九卿叶乞反只昭質

既設大侯張只執弓挾矢揖辭讓叶音只魂乎  
歸徠尚三王只

惜誓

賈誼

惜余年老而日衰兮歲忽忽而不反登蒼天而  
高舉兮歷衆山而日遠觀江河之紆曲兮離四  
海之霑濡攀北極而一息兮吸沆瀣以充虛飛  
朱鳥使先驅兮駕太一之象輿蒼龍蚬憂上虬  
白於左駢兮白虎騁而為右騅叶芳蕪反建日月以  
為蓋兮載玉女於後車馳驚於杳冥之中兮休

息虜崑崙之墟樂窮極而不戢兮願從容虜神

明叶音涉丹水而馳馳騁兮右大夏之遺風叶

反光黃鵠之一舉兮知山川之紆曲再舉兮睹天

地之圜方臨中國之衆人兮託回飈乎尚常羊

乃至少原之壘兮赤松王喬皆在旁二子擁瑟

而調均兮余因稱乎清商澹然而自樂洛兮吸

衆氣而翱翔念我長生而久僊兮不如反余之

故鄉黃鵠後時而寄處上兮鷓鴣群而制之神

龍失水而陸居兮為螻蟻之所裁叶即夫黃鵠

神龍猶如此兮况賢者之逢亂世哉叶即壽

冉而日衰兮固儻禪回而不息俗流從而不止

兮衆枉聚而矯直或偷合而苟進兮或隱居而

深藏苦稱量平之不審兮同權槩而就衡叶胡

或推逐一作移而苟容兮或直言之諤諤傷誠是

之不察兮并紉茅絲以為索方世俗之幽昏兮

眩白黑之美惡放山淵之龜玉兮相與貴夫礫

石叶時反梅澆伯數朔諫而至醢兮來董順志而

用國叶姑反悲仁人之盡節兮反為小人之所賊

叶徂比干忠諫而剖心兮箕子被髮而佯狂水

背流而源竭兮背流源竭當木去根而不長非

重軀以慮難去兮惜傷身之無功叶音已矣哉

獨不見夫鸞鳳之高翔兮乃集太泰皇之壑循

四極而回周兮見盛德而後下彼聖人之神德

兮遠濁世而自藏使麒麟可得羈而係兮又何

以異虜犬羊

弔屈原

賈誼

恭承嘉惠兮竢罪長沙久聞屈原兮自湛古沈

汨羅

加叶盧反

造

魁

託湘流兮敬弔先生遭世罔極

子廼墮厥身烏虜

呼

哀哉兮逢時不祥鸞鳳伏

竄兮鴟鴞翱翔闖

榻

茸

冗

尊顯兮讒諛得志賢

聖逆曳兮方正倒植

治

謂隨夷溷兮謂跖躄脚

廉莫邪

琊

為鈍兮鈇刀為銛

織

于

吁

嗟默默生

之止

無

故兮幹

管

棄周鼎寶康瓠兮騰駕罷疲

牛驂寒驢兮驥垂兩耳服鹽車兮章父

甫

薦屨

漸不可久矣嗟苦先生獨離此咎兮

粹

音粹告

也即亂

辭曰已矣國其莫吾知兮子獨壹鬱其誰語

去

鳳縹縹

飄

其高逝兮夫固自引而遠去襲九淵

之神龍兮沕

密

淵潛以自珍

面

蟪

鼻

獺以隱

處

上

兮夫豈從蝮與蛭

質

蟪

引叶

平声

所貴聖之神

德兮遠濁世而自臧

古藏

使麒麟可係而羈兮

豈云異夫犬羊般

斑

紛紛其離此郵

尤同

夫子之故

孤叶音

也歷九州而相去

其

君子何必

懷此都也鳳凰翔于千仞兮覽德輝而下之見

細德之險微兮遙增擊而去之彼尋常之汗烏

瀆兮豈容吞舟之魚橫江湖之鱣鯨兮固將制

於螻螳

蟻叶五居反

服賦

其名自呼故因命之

賈誼

單闕

曷

之歲

此下史有字直至篇終

四月孟夏庚子日斜

服集余舍止于坐隅貌甚間

閑暇異物來崒

萃

私怪其故發書占之讖言其度曰野鳥入室

主人將去問於子服余去何之吉虜告我凶言

其灾淹速之度語余其期服乃太息舉首奮翼

口不能言請對以意

億叶音

萬物變化固亡無休

息斡管流而遷或推而還

旋

形氣轉續變化而

嬪

與禪同

湯勿穆

亡

無間

胡可勝

平

言禍兮福

所倚福兮禍所伏

叶蒲北反

憂喜聚門吉凶同域彼

吳疆大夫差以敗越棲會稽勾踐伯霸世斯遊

遂成卒被五刑傅說

日

胥靡乃相去

武丁夫禍

之與福何異糾纏

墨

命不可測孰知其極水激

則早矢激則遠萬物回薄

博

震蕩相轉雲烝雨

降糾錯相紛大鈞播物

快

北軋無垠銀天不

可與

預

慮道不可與

預

謀

叶謨悲反

遲速有命鳥識

其時且夫天地為鑪造化為工陰陽為炭萬物

為銅合散消息安有常則千變萬化未始有極  
忽然為人何足控揣團化為異物又何足患平  
小智自私賤彼貴我達人觀物止無不可貪  
夫狗財列士狗名夸者死權品庶每生休成迫  
之徒或趨西東大人不曲億變齊同愚士繫俗  
僥塊若囚拘至人遺物獨與道俱眾人惑惑好  
惡積意臆真人恬漠獨與道息釋智遺形超然  
自喪去声叶平声寥廓忽荒與道翱翔乘流則逝得  
坎則止縱軀委命不私與己其生兮若浮其死

兮若休澹虜若深淵之靚與靜同汜泛虜若不繫  
之舟不以生故自寶養空而游德人無累知命  
不憂細故芥蒂帶何足以疑叶音

哀時命

莊忌

哀時命之不及古人兮夫何予生之不邁時往  
者不可扳援子徠者不可與預臆志憾恨而不  
逞兮杼叶中情而屬燭詩夜炯炯而不寐兮懷  
隱憂而歷茲心鬱鬱而無告兮眾孰可與深謀  
悲叶謀反欲坎愁悴而委情兮老冉冉而逮之居處

愁以隱約兮志沈抑而不揚道壅塞入而不通  
子江河廣而無梁願至崑崙之懸圃兮采鍾山  
之玉英叶音擊瑤木之擘叶音枝兮望閭風之板  
一作桐唐弱水汨骨其為難去子路中斷而  
不通湯叶音勢不能凌波以徑度兮又無羽翼而  
高翔然隱憫而不達子獨徙倚而彷徨悵惆歔  
罔呂永思兮心紆軼字即軼而增傷倚躊躇以淹  
留兮日饑饉而絕糧廓抱景影而獨倚兮超永  
思乎故鄉廓落寂而無友兮誰可與玩此遺芳

白日晼晚其將入兮哀余壽之弗將車旣弊而  
馬罷疲兮蹇澶徊而不能行叶音身旣不容於  
濁世兮不知進退之宜當冠崔嵬而切雲兮劒  
淋離而從綴橫衣攝葉以儲叶音與兮左祛挂於  
搏扶桑右衽拂於不周兮六合不足以肆行叶音  
杭上同鑿造枘芮於伏戲義兮下合鉅矩矩矐於  
虞唐願尊節而式高兮志猶卑夫禹湯雖知困  
其不改操兮終不以邪枉而害方世並舉而好  
朋兮壹斗斛而相量平衆比去周以肩迫兮賢

者遠而隱藏。為鳳皇作鶉籠。子雖翕翅其不容  
靈皇其不寤。知子焉。陳詞而効忠。俗嫉妬而蔽  
賢。子孰知余之從容。願舒志而抽馮憑。子庸詎  
知其吉凶。璋珪雜於甌窰攜。子隴廉與孟姬鄒  
同宮。舉世以為怕俗。子固將愁苦而終窮。幽獨  
轉而不寐。子惟煩懣滿。而盈旬。覓眇眇而馳騁。  
子心煩冤之懣懣忡。志欲坎憾而不憺。淡子路  
幽昧而甚難塊。獨守此曲隅。子然飲切而永歎。  
平。愁脩夜而宛轉。子氣涸館。灑與沸同。其若波握

之源

劑羈上聲。刷桂。而不用子操平。規桀而無所施叶  
何。騁騏驥於中庭。子焉能極夫遠道。置猿狖又  
于櫺檻。子夫何以責其捷巧。駟跛鼈而上山。子  
吾固知其不能陞。釋管晏而任臧獲。子何權衡  
之能稱。篋昆。路路。雜於廢鄒。蒸子機蓬矢以射  
革。負担與擔同。荷上。以丈尺。子欲伸要腰。而不可  
得。外迫脅於機臂一作辟。音闕。子音上牽聯於矰增。堆  
弋。肩傾側而不容。子固陘狹。腹而不得息。務光  
自投於深淵。子不獲世之塵垢叶音。孰魁摧之

楚辭

卷

可久兮願退身而窮處上鑿山楹而為室兮下  
被衣於水渚霧露濛濛其晨降兮雲依斐霏而  
承宇虹霓紛其朝霞兮夕淫淫而淋雨怳超范  
茫而無歸兮悵遠望此曠野與上下垂釣於溪  
谷兮上平求於僊者叶音渚與赤松而結友兮  
比王儁而為耦叶反使臬楊先導兮白虎為之  
前後叶反浮雲霧而入冥兮騎白鹿而容與魂  
眈眈征以寄獨兮汨于筆徂往而不歸處卓卓  
而日遠兮志浩蕩而傷懷叶反鸞鳥鳳翔於蒼雲

兮故矰繳酌而不能加叶音蛟龍潛於旋淵兮  
身不挂於罔一作羅知貪餌而近死兮不如下  
游乎清波寧幽隱以遠禍兮孰侵辱之可為叶  
禾子胥死而成義兮屈原沈於汨羅雖體解上  
其不變兮豈忠信之可化叶反志怛怛碎而內  
直兮履繩墨而不頗平執權衡而無私兮稱輕  
重而不差叶反概一作塵垢之狂攘兮除穢累  
而反真形體白而質素兮中皎潔而淑清時厭  
飫而不用兮且隱伏而遠身聊竄端而匿迹兮

嘆漠寂默而無聲獨便平惰消而煩毒子焉發  
憤而紓情時曖曖其將罷疲子遂悶歎而無名  
伯夷死於首陽子卒天死隱而不榮太公不遇  
文王子身至死而不得逞京叶丑反懷瑤象而佩瓊  
子願陳列而無正声叶平生天墜地之若過子忽  
爛熳而無成邪氣襲余之形體子疾憊怛而萌  
生願壹見陽春之白日子恐不終乎永年京叶奴反

招隱士

淮南小山

桂樹叢生子山之幽偃蹇連蜷拳子枝相繚鳩

山氣龍壘從總子石嵯峨谿谷斬慙巖子水曾

波援狃又群嘯子虎豹嗥蒿叶胡求反攀援桂枝子

聊淹留王孫遊子不歸春草生子萋萋歲暮子

不自聊留叶音蟪蛄鳴子啾啾快子軋叶鳥沒反山

曲岬佛心淹留子恫通慌上忽固子湯蜜叶無日反

僚了子栗虎豹穴血叶胡役反叢薄深林子人上慄

欽欽岑吟碕綺礧蟻子礧綺矜礧碓七冰魄愧碓

危上樹輪相糾子林木茂跋骯委青莎雜樹子

蘋草薶髓靡上白鹿麇君麇加子或騰或倚狀



聰也讒諂之蔽明也邪曲之害公也方正之不  
容也故憂愁幽思而作離騷離騷者猶離憂也  
夫天者人之始也父母者人之本也人窮則反  
本故勞苦倦極未嘗不呼天也疾痛慘怛未嘗  
不呼父母也屈平正道直行去竭忠盡智以事  
其君讒人間去之可謂窮矣信而見疑忠而被  
謗能無怨乎屈平之作離騷蓋自然生也國風  
好色而不淫小雅怨誅而不亂若離騷者可謂  
兼之矣上稱帝嚳下道齊桓中述湯武以刺世

事明道德之廣崇治亂之條貫靡不畢見其文  
約其辭微其志潔其行廉其稱文小而其指極  
大舉類邇而見義遠其志潔故其稱物芳其行  
廉故死而不容自疎濯淖汙泥去之中蟬蛻稅  
於濁穢以浮游塵埃之外不獲世之滋垢嚼  
然泥涅而不滓淄者也推此志也雖與日月爭  
光可也屈平既絀拙其後秦欲伐齊齊與楚從  
蹤親惠王患之乃令張儀詳佯去秦厚幣委質  
贄事楚曰秦甚憎齊齊與楚從親楚誠能絕齊

秦願獻商於之地六百里楚懷王貪而信張儀  
 遂絕齊使使去如秦受地張儀詐之曰儀與王  
 約六里不聞六百里楚使去怒去歸告懷王懷  
 王大興師伐秦秦發兵擊之大破楚師於丹  
 陽斬首八萬虜楚將屈匄蓋遂取楚之漢中地  
 懷王乃悉發國中兵以深入擊秦戰於藍田魏  
 聞之襲楚至鄧楚兵懼自秦歸而齊竟怒不救  
 楚楚大困明年秦割漢中地與楚以和楚王曰  
 不願得地願得張儀而甘心焉張儀聞乃曰以

一儀而當漢中地臣請徂如楚如楚又因厚幣  
 用事者臣靳尚而設詭辯於懷王之寵姬鄭袖  
 懷王竟聽鄭袖復釋去張儀是時屈平既疏不  
 復在位使於齊顧反諫懷王曰何不殺張儀懷  
 王悔追張儀不及其後諸侯共擊楚大破之殺  
 其將唐昧時秦昭王與楚婚欲與懷王會懷王  
 欲行屈平曰秦虎狼之國不可信不如無行懷  
 王稚子子蘭勸王行奈何絕秦歡懷王卒行入  
 武關秦伏兵絕其後因留懷王以求割地懷王

怒不聽亡走趙趙不內納復之秦竟死於秦而歸葬長子頃襄王立以其弟子蘭爲令尹楚人既咎子蘭以勸懷王入秦而不反也屈平既嫉之雖放流睠顧楚國繫心懷王不忘欲反冀幸君之一悟俗之一改也其存君興國而欲反覆之一篇之中三致志焉然終無可奈何故不可以反卒以此見懷王之終不悟也人君無愚智賢不肖莫不欲求忠以自爲舉賢以自佐然亡國破家相隨屬而聖君治國累世而不見者其

所謂忠者不忠而所謂賢者不賢也懷王以不知忠臣之分故內惑於鄭袖外欺於張儀疏屈平而信上官大夫令尹子蘭兵挫地削亡其六郡身客死於秦爲天下笑此不知人之禍也易曰井泄不食爲我心惻可以汲王明並受其福王之不明豈足福哉令尹子蘭聞之大怒卒使上官大夫短屈原於頃襄王怒而遷之屈原至於江濱被髮行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之曰子非三閭大夫與何故

而至此屈原曰舉世混濁而我獨清衆人皆醉而我獨醒是以見放漁父曰夫聖人者不凝滯於物而能與世推移舉世混濁何不隨其流而揚其波衆人皆醉何不舖其糟而啜其醜何故懷瑾握瑜而自令見放爲屈原曰吾聞之新沐者必彈冠新浴者必振衣人又誰能以身之察察受物之汶汶者乎寧赴常流而葬乎江魚腹中耳又安能以皓皓之白而蒙世之溫蠖乎乃作懷沙之賦其辭見九章於是懷石遂自投汨羅以

之清

死屈原既死之後楚有宋玉唐勒景差之徒者皆好辭而以賦見稱然皆祖屈原之從容辭令終莫敢直諫其後楚日以削數十年竟爲秦所滅自屈原沈汨羅後百有餘年漢有賈生爲長沙王太傅過湘水投書以弔屈原

太史公曰余讀離騷天問招魂哀郢悲其志適長沙觀屈原所自沈淵未嘗不垂涕想見其爲人及見賈生弔之又怪屈原以彼其材游諸侯何國不容而自令若是讀服鳥賦同死生輕去

就又爽然自失矣

河內茹懋集氏勒於城南之紫芝室中

楚辭抄引

懷沙寫志幽憂無已蓋繼三百  
篇之後而作者自宋子師之而漢  
賈生擬感鵬之論凡幽人志士不  
得其平而好爲古文辭者人非楚  
而楚其辭操筆札而從子雲之後  
者即才情不及而世不乏人也然賦

體浮誇引用古字稱長博士舉子多  
所未解茹生懋集嗜書好古通離  
騷手錄騷經諸篇旁注今文釋古字  
難解者付剗剗氏屬余言曰余錄楚  
辭刻成矣公爲我序之余敬諾某曰  
楚辭舊有刻無論太史公雄其言  
班氏議其過劉向之傳王逸之注可

少乎胡子曰是未能明習經術者秦  
帝焚書而西京儒生各以經名家  
宋諸儒白首窮經訓詁流爲學究  
何必多言士人而能知楚子之幽憂  
即觀芰荷挹種蘭可以隨淚若  
擬古而糟粕之言多而益畔矣至  
於言三句讀以辭叶志可讀離騷

與瞽人說陳迹者何異余生不讀書不  
奈翻閱所展玩經史百家書冊葉成  
寸許與醜醜杖屨相從也而三閭言  
又余所最喜是刻成也閒居掩扉  
散髮消長夏無逾是矣為作楚  
辭抄引

晉陵胡濬撰



楚辭錄題詞

書以注疏而明亦以注疏而晦愈明  
愈晦即六經亦云多歧三道枝葉  
繁而根本失已故尚通者性略訓  
義而專本末也句吳如生懋集精書  
學堂手錄楚辭本文一卷與余  
珍其詞翰斐絕楚竹吳葩斐疊輝

睽佩覽見再過天真躍如蓋楚人之辭  
寃稱神奇奧情不可無注不可有  
注以西敷象無注以徵情是如生  
之錄當與王注朱注並行耳詞社  
好古者曰相與損酒貫梓之吾聞古  
之善書者書黃庭經類云也東  
方熒貝類誕書與穀論類摯字也曹

娥碑類憺要之神与藝云玄理或然  
矣今以如生之錄林之辭結體運意以  
尔書一湘姝山鬼色者蓋太史公生  
平不自得其作云豈切傳也故与幽  
怨思楚等沈慷慨之氣相激曰印若扶  
三閭大夫而出其佩以蘭沈潭之貌  
吐其九歌天問哀郢之辭也乃如

生少孤志貧偏嗜古文奇字翫辭  
造俗心也多不合平沾楚騷也以此

瑯琊王琳承書



懋集先生之子也楚騷乃奇韻也

灑毛奇騷經井獨絕洞庭筆法造為妙

榮榮旅然醒江水紫麻邊楚書子點高

畫於十有決標惡就法言 琳承書



跋楚辭刻後

余幼失怙長而解文字則家貧不能蓄書見  
古文辭佳者輒手錄之又善病不能時也  
間嘗善楚辭無善本其註疏更冗瑣可厭因  
取楚騷漢賦手自校勘於字之艱於讀者直  
音其下仍存其叶韻非故有所刪竄聊自便  
也所善客見而悅之取而付之梓既成矣  
余惟古今薄命無逾屈大夫古今辭藻亦無  
逾屈大夫故離騷為葩人詞客之祖乃太史

公傳屈原竭力寫其困苦鬱陶之懷至謂其  
作離騷則曰不得已而作離騷得其心哉嗟  
乎離騷而得已屈大夫猶自忘言而余乃錄  
之又益以漢賦之效離騷者無乃重自勞而  
資覆瓿也乎然余嘗嗤蔡邕得奇書祕不示  
人五微之僅學父書悵落墨咄々自負亦大  
無鼓茲錄也於嗟几奚囊誠有助焉又安計  
覆瓿乎与不覆瓿乎是也

萬曆戊寅秋日天成識



