

松陵集卷第五

今體五言詩六十八首

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪圖之不

盡况百卉競媚若如若娟唯此杉死抱奇

節院然關然不知雨露之可生也風霜之

可瘁也乃造化者方外之材乎遂賦三百

言以見志

日休

種日應逢晉枯來必自隋鰐狂將立處螭勵未開

卷之五

及山田

窣竪蠆尾掘孿垂目燥那逢爟心開豈中皱任苔 觜利於錐突兀方相脛鱗皴夏氏脈根應藏鬼血 柯欲漏龍發的似神茶怒呀如換偷機朽癰難可 時卓犖擲槍翰义开東戟枝初驚擊象活復訝循 為疥癬從盡作瘡痍品格齊遼在年齡等實龜將 吮枯種不堪治一姓玄雲拔三尋黑稍奇狼頭敦 任癡勁質如堯瘦貞容學舜徽勢能擒土霸觀可 山祇虎爪拏岩穩虬身脫浪歌槎頭禿似刷桥

聲衆籟疑終添八柱位未要一絕推盡日來唯我 當春翫更誰他年如入用直構太平基 恐不知好燒胡律看堪共達多期寡色諸芳笑無 **攖池搶烟寒噶嚹披蔦靜襁褷威仰誠難識勾芒** 漆書明古本鐵室抗全師傀儡還無極伶傳又莫 懷縮地力欲負援山麥未倒防風骨初僵負貳屍 持堅應散駿骨文定寫甝皮皤屈愁凌刹騰驤恐 奉和古杉三十韻 龜蒙

熊熊世只論榮落人誰問等衰死危有巓從日上 危恐是夸娥怒教臨截眸衰節穿開耳目根瘦坐 **麟燒岸黑縣黧屬死龍骸雜争奔鹿角差肢銷** 無葉與秋欺虎搏應難動鵬蹲不敢遲戰鋒新 連金栗固高用鐵菱披挺若苻堅極浮於祖納 水腦稜聳梵天看磔索珊瑚湧森嚴獬豸窺向空 衆木盡相遺孤芳獨任奇挿天形碑兀當殿勢敵 分學指衝浪出鯨暑楊僕船撞在虽尤陣纛界

日域珠草侍仙墀真宰誠求夢春工幸可毉若能 容蜗年深必孕變後雕依佛氏初植必僧彌寺即 伏偏宜后土疲好邀清肅傲堪映古茅茨材大應 階干卓未歷鬼神應暗畫風雨恐潛移已覺寒松 困搜苦化權卑類旣區中寡朋當物外推蟠桃標 爾王珉小字摊腫煩莊辯槎牙貴廋詞詠多靈府王家别墅僧雄腫煩莊辯槎牙貴廋詞詠多靈府 戲 首交 垂臂揭相向 傷拳追格 問筆老 初加猶立 崢嶸驚露隺攊趚閡雲廟傍宇將支壓撐霄欲抵

監懈竹猶足動華滋

四明山詩并序 龜蒙

謝遺塵者有道之士也曾隱於四明之南雷一旦

訪予來語不及世務且曰吾得於玉泉生知子性

誕逸樂神仙中書探海岳遺事以期方外之交雖

銅牆鬼炊虎獄劒餌無不窺也出上八言謝 謝語不

中書今為子語吾山之奇者有峯最高四穴在拳出隱今為子語吾山之奇者有峯最高四穴在拳

上每天地澄霧望之如牖戶相傳謂之石窗即四

我賦詩子因作九題題四十字謝省之曰玉泉生 謂之鞠侯其他在圖籍不足道也凡此佳處各為 木實有青檔子味極甘而堅不可卒破有猿山家 南北毎相從謂之過雲有鹿亭有樊榭有潺湲洞 明之目也山中有雲不絕者二十里民皆家雲之

石窗

與不誣矣好事者為予傳之因呈襲美

石窗何處見萬仞倚睛虚積靄迷青璅殘霞動綺

疏山應列圓嶠宫便接方諸秖有三奔客時來教

隱書

過雲

相訪一程雲雲深路僅分啸臺隨日辦熊斧帶風

聞曉著衣全溼寒衝酒不聽幾廻婦思靜髣髴見

蘇君

雲南

雲南更有溪丹礫盡無泥藥有巴實賣枝多越島

啼夜清先月午秋近少嵐迷若得山顔住芝差手

自攜

雲北

雲北是陽川人家洞軽連壇當星斗下樓換翠微

邊一半遙峯雨三條古井烟金庭如有路應到左

神天

鹿亭

鹿亭嚴下置時領白麛過草細眠應久泉香飲自

多認聲來月塢尋跡到烟蘿早晚吞金液騎將上

絳河

樊榭

樊榭何年祭人應白日飛至今山客說時駕玉麟

婦乳帶緣松嫩芝臺出石微憑欄虚目斷不見羽

華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺潺萬古音似吹雙羽管如奏落霞

琴倒穴漂龍沫穿松濺隺襟何人乗月弄應作上

清吟

青檑子

山實號青橋環岡次第生外形堅綠殼中味穀稿

英堕石樵兒拾敲林宿鳥驚亦應仙吏守時取薦

層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸

之五

及上目

女家 君卿 紗橋中空吐月屏際不局霞未會通何處應連玉 窗開自真宰四達見蒼崖苔染渾成綺雲漫便當 聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作 石窗 奉和四明山九題 日休

聲以杖探虚翠將襟惹薄明經時未過得恐是入 粉洞二十里當中幽客行片時迷鹿跡寸步隔人

過雲

層城

雲南

泉兒童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無繇稅 雲南背一川無鴈到峰前墟里生紅藥人家發白

石田

雲北

卷之五

3

金庭 形野歌遇松葢醉書逢石屏焚香住此地應得入 雲北畫冥冥空疑背壽星犬能諳藥氣人解寫芝

鹿亭

鹿群多此住因構白雲帽待侶傍花久引靡穿竹

遲經時掊玉澗盡日奧金芝為在石窗下成仙自

不知

樊榭

主人成列仙故榭獨依然石洞関人笑松聲驚鹿

眠并香為大藥隺語是靈篇欲買重棲隱雲峯不

售錢

潺湲洞

陰宮何處淵到此洞潺湲敲碎 一輪月鎔銷半段

天響高吹谷動勢急軟雲旋料得深秋夜臨流盡

古仙

青橋子

圓銜來多野隺落處半靈泉必共玄都標花開不 山風熟異果應是供真仙味似雲腴美形如玉腦

記年

鞠侯

堪羨鞠侯國碧巖千萬重烟蘿爲印綬雲罄是隄 封泉遣祖公護果教揮子供爾徒如不死應得躡

玄蹤

五貺詩并序

日休

抑夷之隘惠之不恭不能造于是也江南秋風時 非及已也噫古君子處乎進退而全者繇此道乎 松陵抵杭越耳日休嘗聞道於不琢敢不求雅物 謂之 州 載一 觀酒加以隱具繇五寫涇入震澤穿 以訾之用之不難進利之被人也捨之不難退辱 閉門館學是乎里民不得以師之非乎里民不得 毗陵處士魏君不琢氣真而志放居毗陵凡二紀 肥而難釣菰脆而易挽不過乗短射 方言

之義不過于詞遂為五篇目之日五即兼請魯望 玄外黄謂之訶陵樽皆寄于不琢行以資雲水之 華頂杖有龜頭山疊石硯一高不二寸其仞數百 興止以益琴籍之玩真古人之雅即也因息乗章 謂之烏龍養和有南海鱟魚殼轉一澀鋒麟角內 謂之太湖硯有桐廬養和一怪形拳跼坐若變去 成雅思乎於是買釣船一修二丈闊三尺施篷以 庇烟雨謂之五寫舟天台杖一色黯而力遒謂之

同作

五寫舟

眠短好隨朱鷺輕堪倚白蓮自知無用處却寄五 何事有青錢因人買釣船闊容兼餌坐深許共簑

湖仙

華頂杖

芝量泉將濯足闌隺把支願以此將為贈唯君盡 金庭仙树枝道客自携持探洞求丹栗挑雲覓白

壽木拳數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破蛇 外篇 瘤置合月觀內買須雲肆頭料君携去處烟雨 蓮月融還似洗雲溼便堪研寄與先生後應添内 求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸劍外差千疊 得知 烏龍養和 太湖硯 人

湖舟

訶陵樽

螺蠹寫判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭那玉 **片鱟魚殼其中生翠波買須能紫貝用合對紅**

山 何

奉和五貺詩

龜蒙

五寫舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥還

驚沙際擁江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺禍不

遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不為枯瘦於霜隺脛奇似黑龍

鬚柱訪譚玄客持看潑墨圖湖雲如有路兼可到

仙都

太湖硯

能截小秋難開窺四緒寬繞為千 嶂遠深置一潭

寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新博物何處擬

重刊

烏龍養和

養和名字好偏寄道情深所以親逋客兼能助五

禽倚肩滄海望鉤膝白雲吟不是逍遙侶誰知世

外心

訶陵樽

魚船匠成樽猶發海浪狼外堪欺玳瑁中可酌崑

苍之五

崙海水繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉何必 十二、

問乾坤

早春病中書事寄魯望

日休

孫按靜方書古堂空藥氣高可憐真宰意偏解困 眼暈見雲母耳虚聞海濤情春狂似蝶養病躁於

吾曹

奉訓

龜蒙

私貪詩調苦不計病容生我亦体文瘦君能叔寶

清藥須勤一 服春莫累多情欲入毘耶問無人敵

淨名

叉寄次前韻

日休

病根冬養得春到 時生眼暗憐晨慘心寒怯夜

清妻仍嫌酒癖醫只禁詩情應被高人笑憂身不

似名

又訓次韻

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是骨 龜蒙

清酒香偏入夢花落又關情積此風流事爭無後

世名

新秋言懷寄魯望三十韻

日休

新秋入破宅疎澹若平郊戸牖深如窟詩書亂似

巢移牀驚蟋蟀拂匣動蟏蛸静把泉華掬閒拈乳

管敲檜身渾箇矮石面得能頗小桂如拳葉新松

似手稍催鳴轉清角鶻下撲金脖合藥還慵服為

文亦懶抄煩心入夜醒疾首帶涼抓杉葉尖於鏃

藤絲勒似鞘價田含紫芋低蔓隱青匏老栢渾如

冠帶經時憶酒看有心同木偶無舌並金鐃典欲

添玄測 在將換易爻達人唯落落俗士自饒饒底

力將排難何顏用解嘲欲銷毀後骨空轉坐來胞

哮時事方千蝎公途正二崤名微甘世棄性拙 猶豫應難抱狐疑不易包等間逢毒盡容易遇咆

時抛白日須投分青雲合定交仕應同五柳歸莫

性拙必天教無限疎慵事憑君解一飑 母病來藥從此居方丈終非競斗筲道窮應鬼遺 拾三茅澗鹿從來去烟蘿任溷殺狙公開後戲雲

奉和新秋言懷三十韻次韻

龜蒙

身閒唯愛辭籬外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭累 巢岸聲搖舴艋窗影辦蠨蛸徑秪溪禽下關唯野 客敲竹岡從古凸池綠本來順早藕擎霜節凉花 束紫梢漁情隨錘網獵典起鳴髒好夢經年說名

忘處舊友懷三益關山阻二崤道隨書麓古時共 莫把樂枯與但平和大小包繇亏猿不捷梁圈虎 桂何妨蠹龜龍亦任嘲未能丹作髓誰相紫為胞 館飛朔蓍中記伏爻石林空寂歷雲肆肯曉饒松 帶桃烘雨後膠蘚乾粘晚砌烟溼動晨庖沈約便 赖閒不正朝山衣輕斧藻天賴逸絃匏蕙轉風前 圖籍楊雄重酒殺目曾窺絕洞耳不犯征鐃曆外 方著處抄才疎惟自補技癢欲誰抓窗靜常懸雜

釣輪抛好作忘機士須為莫逆交看君馳諫艸烽

我臥衡茅出處雖冥點薰蕕肯溷稅岸沙從隺印

崖蜜勸人鎮白菌盈枯枿黄精滿綠筍仙因隱居

信禪是淨名教勿謂江湖水終浮一大飑

秋日遣懷十六韻寄道侶

龜蒙

日臨風坐雄詞妙畧兼共知時世薄寧恨歲華

淹且把靈方試休憑吉夢占夜然燒汞火朝鍊洗

金鹽有路求真隱無媒舉孝廉自然成購傲不是

帽愛垂簷雅調宜觀樂清才稱典鐵冠飲玄髮少 學沈潛水恨同心隔霜愁兩覺霑在屏僻掩扇鳥

穴蟻疎葉漏庭蟾藥鼎高低鑄雲菴早晚苫胡麻 書健紫毫尖故疾因秋召塵容臭日點壯圖須行 行儒服謾襜襜片石聊當枕横烟欲代簾蠹根延

如重寄從前我無厭

奉和次韻

日休

高蹈為時背幽懷是事兼神仙君可致江海我能

晚鷺池廢足秋瞻破衲雖云補閒蘇未辦古共君 還有役竟夕得厭厭 籠挂茅簷琴忘因抛譜詩存為致籤茶旗經兩展 恰終歲憶貂稽取嶺為山障將泉作水簾溪睛多 石笋帶雲尖鶴共心情慢島同面色點向陽裁白 為稀潛筆視秋光洗衣巾夏蘚霑酒館香竹院魚 淹共守庚辰夜同看乙巳占藥囊除紫靈丹灶排 紅鹽與物深無競於生亦太康鴻災因足警魚禍

嚴季氏唯謀逐臧倉只擬讒時訛輕五羧俗淺重 **.** 更即須瓷枕戶槐從亞侵增草賴芝雉泉教咽咽 效陳咸孤竹寧收笛黄琮未惡城作羊寧免很為 三級瘦去形如隺憂來態似獅才非師趙壹直欲 四載加前字今來未改衛君批鳳尾韶我住虎頭 江南書情二十韻寄秘閣韋校書貽之商洛 宋先輩垂文二同年 日休

壘石放嘰巉掣釣隨心動抽書任意枕茶教等文

竺媛烟壞洞庭帆病久新烏帽閒多省白衫藥包 摘酒遣焚僮監黙坐看山困清察飲水巖蘚生天

他年如訪問烟萬暗髟髟 唯搜古器錢只買秋杉寡合無深契相期有至誠 陳雨臣詩草蠹雲函遣客呼林於辭人寄海城室

奉和次韻

龜蒙

嚴水石應容病松篁未聽讒罐香松蠹膩山信藥 我志如魚樂君詞稱鳳銜暫來從露冕何事買雲

造野舫仙蘊逐雕函度歲縣贏馬先春買小城共 蠹簡衝浪試新帆悶憶年支酒閒裁古樣衫釣家 疏泉入竹同坐月過杉染翰館高致懷賢發至誠 伴醫隺自須監荒廟猶懷季清灘幾夢嚴背風 健想秋覺硯缺猶慵琢文繁却要及雨餘幽沼淨 苗級愛鷺飲危立思援矍鑠漸謝才偏許眺阮放 霞散遠峰巉洗筆烟成段培花土作校訪僧還見 最憐咸大樂寧忘缶奇工肯領城客愁迷舊隱鷹

不堪潘子鬢愁促易髟髟

憶洞庭觀步十韻

日休

前時登觀步暑雨正錚摐上戍看綿絕登村度石

在卷花時有蔟溪鳥不成雙遠樹點黑矟遙峰露

筕篖野店窗多携白木鋪愛買紫泉缸仙犬聲音 碧幢嚴根瘦似殼杉腹破如腔校打行行為一個人服

古遺民意緒應何文堪緯地底策可經邦自此將

妻子婦山不姓罷

龜蒙

聞君遊靜境雅具更摐摐竹傘遮雲徑藤鞋踏蘚

在杖斑花不一樽大癭成雙水島行沙嶼山僧禮

石幢巴甘三秀味誰念百年腔遠棹投何處殘陽

到幾窗仙謠珠樹曲村餉白醅缸地里方吳會人

似冉龐探幽非遜世尋勝肯迷邦為讀江南傳

何須過二麗

風

秋晚問題魯望郊居二首

卷之五

日休

生黄犬病仍吠白驢饑不鳴唯將 竹樹冷獲落入門神已清寒蛮傍枕響秋菜上墙 一杯酒盡日 慰

劉禎

冷臥空齊内餘醒夕未消秋花如有恨寒蝶似無

慘簷上落鬪雀籬根生晚潮若論羈旅事猶自勝

皐橋

奉訓秋晚見題二首

龜蒙

為愛晚窗明門前亦懶行圖書看得熟隣里見還

生島冢琴材響僧傳藥味精緣君多古思携手上

空城

何事樂漁樵巾車或倚燒和詩盈古篋縣酒牛寒

瓢失雨園蔬赤無風軒葉彫清言一 相遺吾道未

全消

初冬章上人院

日休

泉靜按貝多紙閒爐波律烟清譚兩三句相 寒到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病隺猶濾欲 向 枯 自

卷之五

以上

奉和次韻

毎件來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠山 龜蒙

泉畫古全無跡林寒却有烟相看吟未竟金罄已

冷然

臨頓智為吳中偏勝之地陸魯望居之不 出

郭郭曠若郊墅余毎相訪然然惜去因成

五言十首奉題屋壁

日休

書高風翔砌島暴雨失池魚暗識婦山計村邊買 一方瀟灑地之子獨深居繞屋親栽竹堆牀手寫

鹿車

籬疎從綠槿簷亂任黄茅壓酒移溪石煎茶拾野

巢靜窗懸雨笠閒壁挂烟匏支遁今無骨誰為世

外交

繭稀初上簇醅盡未乾狀盡日畱蚕母移時祭麴 王越泉澆竹急候雨種蓮忙更茸園中景應為額

靜解無人到幽深毎自知鶴來添口數琴到益家 資壞壓生魚沫頹簷落燕兒空將綠蕉葉來往寄

閒詩

衣鶴靜共眠覺鷺馴同釣婦生公石上月何夕約 夏過無擔石日高開板扉僧雖與筒簞人不典焦

譚微

經歲岸島紗讀書三十車水痕侵病竹蛛網上衰

花詩任傳漁客衣從逓酒家知君秋晚事白情刈

胡麻

竿玄想凝鶴扇清蘇拂鹿冠夢魂無俗事夜夜到 **寂歷秋懷動蕭條夏思殘久貧空酒庫多病東漁**

金壇

閉門無一事安穩臥涼天砌下翹饑鶴庭陰落病

蟬倚杉閒把易燒水靜論玄賴有包山客時時寄

紫泉

卷之五

交上目

根薜蔓狂遮壁蓮莖臥枕盆明朝有忙事召客斲 病起扶靈壽翛然强到門與杉除敗葉為石整危

桐孫

緩頻稱無利低着號不能世情都太薄俗意就中 憎雲態不知驟鶴情非會徵畫臣誰奉韶來此寫

姜肱

襲美見題郊居十首因次韻酬之以伸榮謝

龜蒙

書夜停江上島晴曬篋中魚出亦圖何事無勞置 近來唯樂靜移傍故城居閒打修琴料時封謝藥

棧車

倩人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢慕 巢簡便書露竹樽待破霜匏日好林間坐烟蘿近

欲交

王池平鷗息喜花盡睫情忙欲問新秋計湊絲 倭僧語海紙山匠製雲林賴外應無敵貧中直是

畝疆

資病深憐炙客炊晚信樵兒謾欲陳風俗問官未 故 山空自擲當路竟誰知私有經時策全無養拙

衣島破涼烟下人衝幕雨婦故園秋州夢猶記綠 福地能容壍玄關詎有扉靜思瓊版字閒洗鐵筇

微微

水影沈魚器鄰聲動緯車鷰輕捎墜葉蜂頗臥

花說史評諸例論兵到百家明時如不用婦去種

桑麻

竿白石堪為飯青蘿好作冠幾時當斗柄同上 再穴奇編缺雷平異境殘靜學封錄檢婦與削帆

罡壇

蟬莫問鹽車駁誰看醬說玄黃金如可化相近買 强起披衣坐徐行處暑天上階來關雀移樹去驚

雲泉

野入青蕪巷陂侵白竹門風高開栗刺沙淺露芹 二十四

根迸鼠綠藤桁飢島立石盆東吳雖不改誰是武

王孫

疎慵真有素時勢盡無能風月雖為敵林泉幸未 憎酒材經夏關詩債待秋徵抵有君同癖閒來對

曲肱

松陵集卷第五終

松陵集卷第六

今體七言詩九十二首

寒夜同襲美訪北禪院寂上人

月樓風殿静沉沉披拂霜華訪道林島在寒枝棲

龜蒙

追白雪吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心 影動人依古珠坐禪深明時尚阻青雲步半夜猶

奉和次韻

日休

院寒淸靄正沉沉霜棧乾鳴入古林數葉貝書松 卷之六

經不廢吟何事欲攀塵外契除君皆有利名心 火暗一聲金磬檜烟深陶潛見社無妨醉殷浩譚

江南道中懷茅山廣文南陽博士三首

日休

寒嵐依約認華陽遙想高人臥草堂半日始齋青

春落石狀誰道夫君無伴侶不離窗下見義皇 色飯移時空印白檀香鶴雛入夜婦雲屋乳管逢

住在華陽第八天望君雅欲結良緣堂局洞裏千

鳥恐成仙不知何事迎新歲鳥納裘中一覺眠鳥 秋燕厨葢巖根數斗泉壇上古松疑度世觀中

筠集 裘出王

五色香烟起內文香五色烟石的初熟酒初聽將

開丹竈那防鶴欲算基圖却望雲海氣半生當 洞

見瀑水初拆隔山開如何世外無交者義為 世外一队金壇只有君

奉和次韻

龜蒙

安筆格獨開封檢試砂林莫言洞府能招隱會輾 真 一片輕帆背夕陽望三峰拜七真堂三茅二許 天寒夜漱雲牙净雪壤晴梳石髮香自拂烟霞

殿輪見玉皇

又芋眠 壺中行坐可携天何况林間息萬緣組殺任垂三 品石珮環從落四公泉丹臺已運陰陽火碧簡須 雕次第仙 猶在場中想得雷平春色動五芝烟甲廣文王季想得雷平春色動五芝烟甲

良常應不動移文金體從酸亦自醺逢 簿恨其味酸柱父舊歌飛絳雪桐孫新韻倚玄雲升待主簿主 柳谷鶯先覺曙熊蕪香鶴共聞玲重雙雙玉 金

條脫盡憑三島寄羊君

早春雪中作吳體寄襲美

龜蒙

迎春避臘不肯下欺花凍草還飄然光填馬窟蓋

衰孤穗烟君披鶴氅獨自立何人解道真神仙 塞外勢壓鶴巢偏殿巔山爐癭節萬狀火墨突乾

奉和

日休

威仰噤死不敢語瓊花雲魄清珊珊溪光冷射獨 鷃塢桺帶凍脆攅闌干竹根乍燒玉節快酒面新

發金膏寒全吳 標 在十萬戶惟君與我如袁安

吳中言情寄魯望

日休

手足除詩無計似膏盲宴時不輟琅書味齋日難 古來槍父愛吳鄉一上骨臺不可忘愛酒有情如 判玉鱠香為說松江堪老處滿船烟月濕莎裳

奉和次韻

龜蒙

菰烟蘆雪是儂鄉釣線隨身好坐忘徒愛右軍遺

汀去採香莫問江邊漁艇子玉皇看賜羽衣裳

行次野梅

縣畫閒披左氏得膏盲無因月殿開移屧祗有風

日休

萬拂蘿梢一樹梅玉妃無侶獨徘徊好臨王母瑤 池發合傍蕭家粉水開共月已為迷眼伴與春先 作斷腸媒不堪便向多情道萬片霜華雨損來

奉和次韻 龜蒙

飛棹參差拂早梅强欺寒色尚低徊風憐薄媚畱

香與月會深情借艷開梁殿得非蕭帝瑞齊宮應

是玉兒媒不知謝客離腸醒臨水剛添萬恨來

揚州看辛夷花

日休

庭是蓝宮應為當時天女服至今猶未放全紅 臘前千朵亞芳叢細膩偏勝素捺功螓首不言披 晓雪麝臍無主任春風一枝拂地成窪圃數樹參

奉和次韻

龜蒙

林便雪宮不得群芳應有意等閒桃杏即争紅 避日動時枝弱易為風堪將亂蕋添雲肆若得千 柳睞梅墮少春叢天遣花神别致功高處采稀難

暇日獨處寄魯望

日休

教鶴算糧無限高情好風月不妨猶得事吾王 酒計家人同作借書松園蔬預遣分僧料廪栗先 幽慵不覺耗年光犀柄金徽亂一狀野客共為賒

人工文里

奉和 龜蒙

謝府殷樓少暇時又抛清宴入書惟三千餘歲

字冷夢漢旱懷鹿隱静憐烟島覺鴻離知君滿簽 **小古八十一家文字奇** 歲太玄有八 十一家率多下紀三千餘

前朝事鳳諾龍奴借與窺

日休

雪睛處里竹欹斜蠟展徐幹到陸家荒徑掃稀堆 柏子破扉開澁染苔花壁閒定欲圖雙檜厨静空

如飯一麻擬受太玄今不遇可憐遺恨似侯芭

奉和襲美見訪不遇

龜蒙

簡牘不知林下訪漁樵花盤小墢晴初壓葉擁踈

為愁烟岸老神囂扶病呼見馴翠苕抵道府中持

離凍未燒倚杖編吟春照午一池水叚幾多消

開元寺客省早景即事

日休

各省蕭條柿葉紅樓臺如画倚霜空銅池數滴 上雨金鐸一聲松杪風鶴静時來珠像側鵖馴多

在寶幡中如何塵外虚為契不得支公此會同

奉和次韻

- 1

日上果題叠影紅一聲清楚萬緣空離從滿地 貝

多雪料峭入樓于闐風水榭初抽寥次息竹窓 猫

掛夢魂中靈香散盡禪家接誰共殷源小品同

小品經下二百籤疑義以問支道論亦有九流一日禪家者流殷浩

獨夜有懷因作吳體寄襲美

龜蒙

人吟側景抱凍竹鶴夢缺月沉枯梧清澗無波鹿

無魄白雲有根此有鬚雲虬 澗鹿真逸調刀名錐

利非良圖不然快作燕市飲笑無肉杆替眠酒塩

奉和

大韻

月休

病鶴帶霜傍獨屋破巢含雪傾孤梧濯足將加漢

光腹抵掌欲将梁武鬚隱几清吟誰敢敵枕琴酣

队真堪圖此時枉欠高散物楠瘤作樽石作塩 休

病中有人惠海蟹轉寄魯望

E

紺甲青筐染浴衣島夷初寄北人時離居定有石

本书生

枚 惟 海 之 人腹 呼為蟹奴中站出水食 形容好箇似蟛蜞病中

無用雙螯處寄與夫君左手持

訓襲美見寄海蟹

龜蒙

郭索姓玄 腊糟 藥杯應阻盤鳌香却乞江邊採捕郎自是楊雄 南朝風雅客夜來偷醉早梅傍 蟹骨清猶似合春靄沫白還疑帶海霜强 玄 郭索且非何胤敢餦餭何胤俊于經云且非何胤敢 甚 食 者

薏苡百年終竟是芭蕉藥前美祿應難斷枕上芳 **癭牀閒臥晝迢迢唯把真如慰寂寥南國不須收** 病中美景頻阻追遊因寄魯望 日休

奉訓病中見寄

辰豈易銷看取病來多少日早梅零落玉華樵

龜蒙

邊獨倚桡早晚却還岩下電襲美時共尋芳徑結 逢花逢月便相招忽臥雲航隔野橋春恨與誰同 酩酊玄言何處問逍遙題詩石上空廻筆拾蕙汀

闔閭城北有賣花翁討春之士往往造焉因

招襲美

龜蒙

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲為

舊業一家烟雨是元功閒添藥品年年别笑指生

涯樹樹紅若要見春婦處所不過携手問東風

粤望以花翁之什見招因次韻酬之

日休

待桂枝紅不知家道能多少只在勾芒一夜風 身計負水澆花是世功婚嫁定期杉葉紫葢藏應 九十携鋤傴僂翁小園幽事盡能通劚烟栽藥為

病中庭際海石橊花盛發感而有寄

F 休

蓝滴朝陽不知桂樹知情否無限同遊阻陸郎 紅露日暖难憂化赤霜火齊滿枝燒夜月金津 夜春光綻絳囊碧油枝上畫煌煌風勻秪似 調

卷之六

及占閣

奉和次韻

龜蒙

紫府眞人餉露囊猗蘭燈燭未熒煌丹華乞曙先 侵日金焰欺寒却照霜誰與佳名從海曲秪應芳

早春以橘子寄會望

裔出河陽那堪謝氏庭前見一段清香染都郎

日休

九重直是周王玉果圓剖似日魂初破後弄如星 箇箇和枝葉捧鮮彩凝猶帶洞庭烟不為韓嫣金 髓末銷前知君多病仍中聖盡送寒苞向枕邊

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻訓謝

龜蒙

家火棗前珍重更過三十子不堪分付野人邊 讓味明珠無類亦羞圓堪居漢苑霜梨上合在仙 到春猶作九秋鮮應是親封白帝烟良玉有漿須 三十子以獻梁元帝辨皆為荆南得橘一帶

十日來來曠奉公閉門無事忌春風虽絲度日繁 病中書情寄上崔諫議時眼疾 日休

琴薦蛀粉經時落酒筒馬足歇從殘漏外魚須拋 在亂書中殷勤莫怪求醫切只為山櫻欲放紅

奉和次韻

龜蒙

或偃虚齊或在公藹然林下昔賢風庭前有蝶 書多向遠山中西園夜燭偏堪憶角為題詩到坐 烟遊簾外無人報水筒行藥不離深幌底時患寄

紅

病中孔雀

日休

欲舞困眠紅樹似依屏因息桂蠹傷肌骨為億 鹅損性靈盡 烟花雖媚思沉冥猶自擡頭護翠翎强聽紫簫如 日春風吹不起細毫金縷一星星

奉和

龜蒙

前舉眼驚爭得鷓鴣來伴著不妨還校有心情 懶移金翠傍簷楹斜倚芳叢舊態生唯奈牽烟籠 飲啄可堪春雨滞飛鳴鴛鴦水畔廻頭羨荳蔲

卷之六

上元日道室焚修寄襲美

交上

階易欲挍龍書下筆難唯有世塵中 寂歷侍晨交珮響闌珊 三清今日聚靈官玉剌齊抽謁廣寒執葢昌花香 仙執 之貴侶 將排鳳節 小兆夜來心

拜七星壇

奉和次韻

日休

明真臺上下仙官玄藻初吟萬籟寒殿御有聲時

杳杳寶衣無影自珊珊遊書乞見齋心易玉籍求

天拜首難端簡不知清景暮靈無香燼落金壇

正月十五日惜春寄襲美

龜蒙

六分春色一分休滿眼東波盡是愁花匠凝寒應

束手酒龍多病尚垂頭無窮懶惰齊中散有底機 謀敵右侯見織短篷裁小檝拏烟閒弄個漁舟

奉訓惜春見寄

F 休

十五日中春日好可憐沈痼冷如灰以前雖被 吐爛金醅病中無限花眷次為約東風且 將去向後須教醉領來梅片盡飄 輕 粉靨 住開 柳芽 初 愁

聞魯望遊顔家林園病中有寄 日休

新脉輕把花枝嗅宿香蝶欲試飛猶護粉鶯初學 夜韶姿着水光謝家春草滿池塘細 挑泉眼尋

轉尚羞簧分明不得同君賞盡日傾心美索即

襲美病中見寄次韻訓之

龜蒙

佳酒旋傾醽醁嫩短船閒弄木蘭香烟絲島拂來 日華風蕙正交光羯末相携藉草塘栽 謝謝 玄

樂帶莊極人收去約黃今日好為聯句會不成剛

爲欠檀郎

春雨即事寄襲美

龜蒙

小謝輕埃日日飛小謝詠 輕雨埃詩 輕 向城邊江上阻春

暉雖愁野岸花房凍還得山家藥笋肥雙暖着頻

看齒折敗裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠

鳴蓑夜半帰

奉和次韻

日休

織恨疑愁映鳥飛半旬飄灑掩韶暉山容洗得如

烟瘦地脈流來似乳肥野客正閒移竹遠幽人多

病探花稀何年細濕華陽道兩乗中車相並婦

魯望春日多尋野景日休抱疾杜門因有是

寄

日休

筋竹白袷從披越肉芝數卷盡書基處展幾升菰 野侶相逢不待期半緣幽事半緣詩鳥紗任岸穿

米釣前炊病中不用君相憶折取山櫻寄一枝

奉和次韻

龜蒙

舅影挑 **疎或貯襟欲助春盤還愛否不妨蕭灑似家林** 野園煙裏自幽尋嫩甲香鞋引漸深行歇每依 飯别教炊但醫沈約重瞳健不怕江花不满枝 畝蕙欲采商崖三秀芝棲野鶴籠寬使織施山僧 雖失春城醉上期下惟裁徧未裁詩因吟郢岸百 偶掇野疏寄襲美 頻時見鼠姑心凌風藹彩初携龍帶露虚 龜蒙

臀望以躬掇野蔬兼示雅什

用以酬謝

杖擿春烟暖 名云賣 向陽煩君為我致盈筐深挑 萬牛 細指徐聞鼠耳香奉草云 日 莖赤 乍見 葉

餬軟不是高人不合嘗

食紫甲采從泉脉畔翠牙搜自石根傍彫胡

飯熟

可

臥疾感春寄魯望

日休

島皮几上因騰騰玉柄清羸愧不能昨夜眠時稀

似鶴今朝餐數減於僧藥銷美祿因天折醫過芳

辰定鬼僧任是雨多遊未得也須收在探花 朋

奉和次韻

龜蒙

共尋花息極飛騰病帶春寒去未能烟徑水涯

貧免盜憎除 好島竹牀蒲椅 却 數函圖藉 但高僧須知 外 更將何事結良 日富為神授砥有家 朋

徐方平後聞赦因寄襲美

新春旒尿御暈軒海內初傳海汗思秦獄已 龜蒙

厲氣牽 江 初返未招魂英材盡作龍蛇蟄時停 收為

敗血 金 地多成虎豹村除却數般傷痛外不知何事及王 擣成霜粒 花戰後村未遣蒲車問幽隱共君應老 孫 雞烟 新安頓雪已坑魂空林葉盡蝗來 奉 襲美以魚牋見寄因謝成篇 外 和 次韻 上 細鱗鱗知作愁吟幸見分向日乍驚 臨軒紫浩新垂作解恩涿鹿未銷初 抱 龜蒙 郡腐骨生 目 休 桐孫 新

夫君 輕 伯詔試裁疑是水仙衣毫端白額 堪送天邊詠碧雲見倚小窓親襞染盡圖春色寄 **蟹色臨風時辨白萍文**魚子 如 隱起膩如飴除却鮫 酬見荅魚牋之什 白萍 I 解製稀欲寫恐成 日好將花下承金粉 脂猶濕指 日休 泂

蠶子欲飛若用莫將閒處去好題春思贈江妃

下水

病後春息

日

休

氣 溪枕夜雲早晚共搖孤艇去紫屏風外碧波文 連錢錦暗麝氛氳荆息多才詠鄂君孔雀鈿寒窺 月得百勞言語傍花聞閒尋古寺銷晴日最憶 心秪似雲應笑病來懸滿願花牋好 沼見石櫃紅重墮堦聞牢愁有度應如月春夢無 和靈府漸氤氳酒有賢人藥有君七字篇章 襲美以公齋小宴見招因代書寄之 奉和次韻 作斷腸文 龜蒙 看 深

巾怕索將唯待數般幽事了不妨還入少年場 藥水別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借樣裁 早雲纔破漏春陽野客晨與喜叉似自與酌量煎 龜蒙

日

休

偶成小酌招魯望不至以詩為解因次韻

洲

醉侶相邀愛早陽小筵催辦不勝似衝深柳駐吳 **憾倚短花排羯鼓牀金鳳欲為鸎引去鈿蟬**

娃

卷之六

疑

被蝶勾將如何共是忘形者不見漁陽參一場

以紗巾寄魯望因而有作

E

休

周家新樣替三梁頭巾 起 後暴髮偏宜白面郎 掩

吳 歛 明日應聞漉酒香更有一般君未識虎文巾 乍疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花 在

絳霄房

襲美以紗巾見惠繼以雅音因次韻訓謝

龜蒙

寒生遠吹預憂頭白透新霜堪窺水 拂花墙亞蓝香知有芙蓉酯自戴林 薄如蟬 翅背斜陽不稱春前贈图 檻 蓉栢 臧 澄波影好 冠真 郎 初覺頂 戴

聞襲美有親迎之期 因以寄賀 龜蒙

眷戀次乘烟憶奈光輝參差扇影分華月 聲落翠微見說春風 梁鴻夫婦欲雙飛細雨輕寒拂雉衣初下雪窓應 偏有質露花千朵照庭鬧 斷續

臨頓宅將有婦于之日會望以詩見貺因抒

懐洲之

日休

共老林泉忍暫分此生應不識廻文幾枚竹笥送

德曜一乗柴車迎少君舉案品多緣澗藥承家事 少為溪雲居然自是幽人事輒莫教他孫壽聞

襲美以巨魚之半見分因以酬謝

龜蒙

誰與春江上信魚可憐霜刃截來初鱗隳似撤騷

壓浪花虚今朝最是家童喜免泥荒畦掇野蔬 人屋腹斷疑傷遠客書避網幾跳山影破逆風曾

奉和

日休

染遊應中新餌藻和香冷鱗中斷榆錢破寒骨平 釣公來信自松江三尺春魚撥刺霜腹內舊鉤苔 分玉筋光何事既君偏得所紙緣同是越航郎

館姓宮懷古

日休

艶骨已成蘭麝土宮墙依舊壓層崖弩臺雨壞逢

連延花蔓映風廊岸幘披襟到竹房居士紙今開 筵奪眼明兩地有期皆好用不須空把洗溪聲 實漬寒流君能把贈閒吟客編寫江南物象酬 樣如金壓小能輕微潤將融紫玉英石墨一研為 鳳尾寒泉半勺是龍睛騷人白芷傷心暗狎客紅 **霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱聞** 帝女燕輕猶自識宮釵江山抵有愁容在劍珮應 信野花埋姑蘇麋鹿真閒事須為當時一槍懷 金鏃香徑泥銷露玉釵硯沼只畱溪鳥浴屧廊空 應伏青鐵沈埋見亦羞最稱風亭批碧簡好將雲 和愧色埋賴有伍員騷息少吳王纔免似荆懷 鏤楣消落濯春雨蒼翠無言空斷崖草碧未能忘 同襲美遊北禪院院 以紫石硯寄魯堂兼訓見贈 襲美以紫石硯見贈以詩迎之 和 次韻 卷之六 郎即 中舊宅 龜蒙 龜蒙 日休 龜蒙

楚處先生曾是草玄堂清樽林下看香印遠岫窓 中挂鉢囊今日有情消未得欲將名理問息光 日休

奉和

戚歷杉陰入艸堂老僧雖見似相忘吟多幾轉蓮

花漏坐久重焚栢子香魚慣齋時分淨食鴿能閒

處傍禪牀雲林滿眼空羇滯欲對彌天却自傷 孫發百篇將遊天台請詩贈行因以送之

日休

金屋一日官衙下玉除紫府近通齋後夢赤城新 孫子荆家思有餘元戎曾薦入公車百篇宮體宣 有寄來書因逢二老如相問正滞江南為鯢魚

奉和

龜蒙

直應天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫揮 庭隱姓名珍重與公徒有賦石梁深處是君行 下國婦參黃綬别春卿閒窺碧落懷烟霧暫向金

薔薇

推繡連延滿戶陳暫應遮得陸即貧紅芳掩斂將 處似窺鄰抵應是董雙成戲剪得神霞寸寸新 笑日中含芒刺欲傷人清香往往生遙吹狂蔓看 倚墻當戶自橫陳致得貧家似不貧外布芳菲雖 迷蝶翠蔓飄飄欲挂人低拂地時如墮馬高臨墻 看及四鄰遇有客來堪玩處一端睛綺照烟新 聞開元寺開笋園寄章上人 奉和次韻 日休 日休

垤泉孤生如恨倚欄干凌虚勢欲齊金利折贈光 春龍爭地養檀樂況是雙林雨後看近出似毫當 梢雨雙雙爭穿石上雲並出亦如鵝管合各生還 似犬牙分折烟東露如相遺何亂明朝不茹葷 園鎮開聲駭鹿羣滿林鮮鄉水犀文森森競泫林 奉和 龜蒙

宜照玉盤更待錦苞零落後粉環高下揚烟寒

春夕陪催諫議櫻桃園宴

日休

萬樹香飄水麝風蠟燻花雪盡成紅夜深歡態狀 松陵清淨雪消初見底新安恐未如穩凭船舷無 欲轉流鷽驚起不成棲 住人芳樹雜春蹊花外烟濛月漸低幾度艷歌清 不得醉客圖開明月中衛協畫 事分明數得鱠殘魚 奉和 松江早春 龜紫 日休

波足唯有沙邊水勃公 柳下江飱待好風暫時還得狎漁翁 奉和 女墳湖即吳王墓 生無事烟 龜紫 日休

萬貴千奢已寂寥可憐幽憤為誰嬌須知韓重相

息骨直在芙蓉向下消

奉和

龜紫

水平波淡繞廻塘鶴殉人沉萬古傷應是離魂雙

警枕夜來嗚咽似流泉 勝日照得深紅似淺紅 濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗難 苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠猶億故山飲 木 蘭院 裏雙 棲鶴長被金鉦 聒不 眠 今夜 宿來還 似爾到明無計夢雲泉 故國城荒德未荒年年椒奠濕中堂邇來父子爭 高義誰敢教他奔阜聞 天下不信人間有讓王 不得至今沙上少鴛鴦 重題薔薇 廂爭祠兩讓君幾千年後轉清氛當時盡解稱 奉和 奉和次韻 泰伯廟 宿水蘭院 卷之六 龜紫 日休 日 龜蒙 休

蠑短一枝寒淚作珊瑚 聽華自古不得久况是倚春春色空更被夜來風 月上滿身花影倩人扶 幾年無事傍江湖醉倒黄公舊酒爐覺後不知新 雨惡滿皆狼籍沒多紅 四絃纔罷醉蠻奴鄙聯餘香在翠爐夜半醒來紅 奉和 奉和次韻 春夕酒醒 卷之六 二十四 龜蒙 日休

松陵集卷第六終

